



(4) سلسلة تحفيظ قرآن المغاربة في الفراءات

تِهِيمِيلُ لِلْمَنَابِعِ

فِي فِرَاءِهِ
الْحُرُوفُ الْعَشْرَةُ الْمَرْوِيَّةُ عَنْ نَابِعِ

لَهُ يَبْغِي عَبْدُ اللَّهِ الْمُحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَخْمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْحَامِيِّ
(كان حـيـاً سنة 1070 هـ)

تحفيظ وتعليق البلاجئي :
أَبْيُوبُ أَعْمَرُ وَسَيِّدُ فِي أَبْيُوبِ بْنِ عَلِيٍّ ثَسِّيَّة

رَاجِعَهُ وَفَرْعَانُهُ :
دُ. مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُخَارِقِي

كتاب المناجع

تَابِعْ بِهِ فِرَاعَةَ الْمَحْرُفِ الْعَشْرَةَ الْمَرْوِيَّةَ عَنْ تَابِعِ

لَهُ يَعْبُدُ اللَّهُ مُحَمَّدٌ بْنُ مُحَمَّدٍ أَهْمَنْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سلسلة تخييف تراث المغاربة في القراءات (4)

تكميل المنازع في فراءه الطرق العشرة المروية عن نافع

لأبي عبد الله مخربي مخربي لأحمد بن عبد الله الراحmani
(كان حيًّا سنة 1070 هـ)

تحقيق وتعليق الباحثين:
أئوب أغمسي و أئوب ابن عائشة

مراجعة وتقديم له:
د. محمد بن عبد الله التخاري

الموضوع: القراءات .

العنوان: تكميل المنازع في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع.

المؤلف: أبو عبد الله محمد الراحماني .

عدد الصفحات: 332 .

الناشر: مدرسة ابن القاضي للقراءات - سلا - المغرب

الطبع: الطبعة الأولى : 1438 هـ - 2017 م / مطبعة ورقة الفضيلة / الرباط .

الإيداع القانوني: ISSN 2550-5025 N° ISBN 978-9954-28-639-5 / N° DL 2017MO2012

حقوق الطبع محفوظة

يطلب من مدرسة ابن القاضي للقراءات

العنوان: تجزئة عمر، رقم 26، طريق مهدية / سلا - المغرب

الهاتف: 00212537 84 93 56 / الموقع الإلكتروني www.attawhid.org على الشبكة العنكبوتية

تصدير مدير المدرسة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد:

فقد سعت مدرسة الإمام ابن القاضي للقراءات منذ تأسيسها إلى التهوض بعلم القراءات وفق طريقة المغاربة وحسب اختياراتهم رواية ودرائية، وانصب جهودها ابتداءً إلى ضبط الأداء القرائي وتصحيح مسلك التلقي وضبطه، وبموازاة ذلك كان على المدرسة أن تدعم الجانب الأدائي بالجانب النصي، ومعلوم أن القرآن منذ تنزله كان محفوظاً في الصدور ثم مكتوباً في السطور زيادة في التثبت والاحتياط، ثم كتبت المصنفات القرائية لتوثيق الأوجه الأدائية، واستمرت مسيرة الإقراء يتناغم فيها النص والأداء، بل صار الأداء معتمداً على نص مجمع على الأخذ بمضمونه.

ولهذا الغرض سعى قسم التحقيق والنشر بالمدرسة إلى خدمة الأصول النصية للقراءات القرآنية، وأول ما اتجهت العناية إليه أصول الروايات النافعية، التي اختص المغاربة بحفظها والمحافظة عليها، فكانت أولى مهامه العمل على إعادة طبِّ كتاب التعريف في اختلاف الرواية عن نافع للإمام أبي عمرو الداني، بتحقيق شيء المدرسة المقرئ الحافظ: محمد بن الشريف السجافي - نفع الله به وأمتع.

ثم بإشراف الشيخ وعناته تم بحمد الله تحقيق متن: تفصيل عقد الدرر في طرق نافع العشر للإمام ابن غازي رحمه الله، وهو المتن المعتمد في تلقي العشر النافعية. وبتوجيه من فضيلة الشيخ - حفظه الله - يجيء تحقيق هذا الكتاب: تكميم المنافع في قراءة الطرق العشر المروية عن نافع، لأبي عبدالله الرحامي، وهو مؤلف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رتبه مؤلفه على أرباع القرآن، وذكر في كل ربع ما فيه من قراءات للطرق العشرة، فيسر بذلك على الطلبة الوقوف على الحروف المختلف فيها عن نافع، فجاء مكملاً للمنافع ومتاماً للجهود السابقة التي سعت إلى تقريب هذه الطرق وتيسير تلقيها والأخذ بها.

وقد اشتراك في تحقيق هذا الكتاب تلميذا الشيخ محمد السحابي أيوب أعروشي وأيوب ابن عائشة، بإشراف الأستاذ الدكتور محمد بن عبدالله البخاري ومراجعته، وهو الذي تولى تحرير قسم دراسة الكتاب، ترجم فيه للشيخ الرحماني وعرف بالكتاب ومنهج مؤلفه فيه.

ونحن في إدارة هذه المدرسة العامرة - ب توفيق الله - نطمئن للمزيد من الجهدات التي نرجو أن تكون مثمرة في إبراز خصائص المدرسة المغربية في القراءات، والسير على نهج سلفنا القراء وإحياء طریقتهم، راجين من الله العون والتوفيق.

نسأل الله أن ينفع بهذا العمل، ويجزى خيراً كل من ساعد على تحقيقه وإخراجه، وصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. والحمد لله رب العالمين.

الشيخ يحيى بن محمد المدغري

مدير مدرسة ابن القاضي للقراءات

سلا في 4 رجب 1438هـ الموافق لـ 2 أبريل 2017م

تقديم:

الإمام أبو عبدالله الرحماني وكتابه تكميل المنافع في الطرق العشرة المروية عن نافع

بقلم: محمد بن عبدالله البخاري

الحمد لله رب العالمين، والصلاحة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد:
فهذا كتاب: «تكميل المنافع في الطرق العشرة المروية عن نافع» لأبي عبدالله محمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله الرحماني، نسعد بتحقيقه وتقديمه لطالبي القراءة النافعية بطرقها العشر التي اختص المغاربة بحفظها ورعايتها منذ أن تلقواها فيما تلقوها من روایات عن الإمام نافع رحمه الله، وثبتت وترسّمت منها الروایات الأربع التي عرف بها الإمام أبو عمرو الداني في كتابه التعريف في اختلاف الروایة عن نافع.

وتتابعت من بعده الجهود الخادمة للروایات النافعية، وكتب القبول والذیوع منها لنظم الإمام أبي عبدالله ابن غازی: تفصیل عقد الدرر، الذي جدد أمرها ورفع ذکرها وشهرها وفصل خلف حروفها، وعليه تأسست جهود قصدت التقریب والتمکیل والتیسیر، وفي طلیعة خدمة القراءة من خلف الإمام ابن غازی رحمه الله: الشیخ الصالح العابد المقرئ الحافظ محمد بن عبد الرحمن الأزروالی المتوفی في

ومن المؤلفات التي وضعت على وفق هذا المنهج بعد الشيخ الرحماني: كتاب معونة الذكر في الطرق العشر، للشيخ مسعود جموع الفاسي (ت 1119هـ)^(١). وكتاب: جمع المنافع في طرق الإمام نافع، للشيخ محمد بن علي اللجائي (ت 1230هـ). واستهوت هذه الطريقة في التصنيف الإمام الصفاقسي (ت 1118هـ) فأنزل على منوالها غيث النفع في القراءات السبع، وعلى نحو الغيث وضع الإمام الدمياطي (ت 1117هـ) كتابه إتحاف فضلاء البشر، وعليها أيضاً طلعت البدور الزاهرة للشيخ المقرئ عبدالفتاح القاضي (ت 1403هـ) رحمة الله عليهم أجمعين.

ولقيت هذه المصنفات قبولاً وانتشاراً لما انمازت به من تيسير وتقريب، والفضل في تشهيرها لأئمة القراءة النافعية، ففي سبيل تيسيرها وتقريبها انتشرت هذه المنهجية في التصنيف، ومنها أخذت، وفي هذا دلالة على أصلالة الدرس القرائي المتصل بالقراءات النافعية.

ثم أتت على العشر النافعية أزمنة خفت فيها صوتها، فقل الأخذ بها وأطل الطعن في صحة تلقينها واتصال القراءة بها، ولعل مرد ذلك إلى أسلوب تلقينها وتلقينها، فقد جرى عمل القراء المغاربة في العصور المتأخرة على نسخ الأخذ بها إلى خاتمة الختمات، فتدرج مع العشر الكبير، بعد ختمة قراءتي «حربي»، وختمة قراءات «سماء»، وختمة القراءات السبع، ثم الختم بختمة العشر الكبير، وفيه يندرج العشر الصغير وهو عشر النافعية، وتسمى بختمة «العشرين»، وما كل سالك سبيل

حدود الألف هجرية، صاحب كتاب: تقريب النشر في الطرق العشر^(١)، قيده عن شيخه عثمان بن عبد الواحد اللمعطي (ت 954هـ)، وأراد به تقريب هذه العشر وتيسيرها، وفيه نثر درر ابن بري وتفصيل عقدها لابن غازي على أرباع الأحزاب القرآنية، فأفرد خلف كل ربع من أرباع التنزيل، مصدراً بالذكر بما يكثر دوره من أصول، كالغنة والإملاء، ثم ينبعه على باقي الحروف، وهي طريقة مستمدّة من كتاب إنشاد الشريد من ضوال القصيد لشيخ الجماعة وإمام القراءة: أبي عبدالله ابن غازي - رحمة الله - الذي رتبه على هذا الترتيب البديع، بعد أن جرى العمل قبل في التصنيف القرائي على جرد الأصول أولاً، ثم تتبع بفرش الحروف، أو يكتفى بالتنبيه على الأصول في أول مواطن ورودها.

وعلى هدي التقريب ألف الشيخ أبو محمد عبدالهادي بن عبدالله بن على بن طاهر الحسني السجلامي (ت 1056هـ) عام ثمانية عشر بعد الألف كتابه الجامع الماتع: «نظم الدرر والتفصيل في سلك آيات التنزيل».

وعلى هذه الطريقة أيضاً واعتماداً على كتاب التقريب قيد الشيخ أبو عبدالله الرحماني (كان حياً سنة 1070هـ) كتابه الذي نحن بصدده تقديمه: تمكيل المنافع في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع، مع مزية اختصار واقتصار، ثم هو متصل بالشيخ الأزروالى، وسنده في القراءة من طريقه.

1 - يعمل على تحقيقه في بحث دكتوراه بكلية القرآن بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة زميلنا الشيخ المقرئ: أسامي سليم - سلمه الله.

المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات علي الشبكة العنبوتية

1 - يعمل على تحقيقه طلبة مسلك الإجازة بمعهد محمد السادس للقراءات والدراسات القرآنية، بإشراف الشيخ الدكتور عبدالهادي حيتو وعبدربه محمد البخاري.

وأقدم بين يدي الكتاب بكلمتين، تحاول أولاهما التعريف بسيرة الشيخ الراحماني - رحمة الله، وتروم آخرها توصيف كتابه التكميل وأصوله الخطية.

أولاً: سيرة الشيخ الراحماني

الاسم والنسب:

وهو الشيخ الإمام الفقيه العلامة الأكبر الفهامة^(١):

أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عبدالله الراكمي المراكشي

المدعو بابن الحاج، كما في إجازة الإمام ابن القاضي له، وستاتي قريباً

المحدث والمولد:

ولا تسعف المصادر بشيء من أخبار ولادته ونشأته، ويغلب الظن أنه ولد في العشرينية الأولى أو الثانية بعد الألف هجرية، ونسبته إلى قبيلة الراحمنة ترجح أنه ولد بها ونشأ، ثم استقر بحاضرة مراكش، التي كان يعرف نفسه بأنه نزيلها.

العصر والنشأة:

عاش الشيخ الراحماني بالمغرب خلال القرن الحادى عشر، وعاصر الدولة السعدية في فترة ضعفها وتراثي صلبها، فكان شاهداً على بداية تفكك أوصالها

القراءة يبلغ الغاية ويصل النهاية، فآلت لهذا السبب - العشر المنافعة - روایات عزيزة لا يتلقاها إلا خاصة من مهرة القراء وأكابرهم.

ومم ما تشهده بلاد المغرب في العقود الأخيرة من نهضة قرائية مباركة شاع أمر القراءات المنافعة من جديد وذاع صيتها، واهتب نقلة القراءان بتلقينها وأخذها عن حملتها المتقين الذين حفظوها وحافظوا عليها، وفي طليعتهم شيخ الإقراء وكبير القراء، المقرئ الحافظ الجامع للعشرين: محمد بن الشريف السجافي، نفع الله به ومتم، الذي كان له الحظ الأوفر والجهد الأكبر في بعث علم القراءات بال المغرب عموماً والعشر المنافعة خصوصاً، والتمكن منها والدفاع عنها.

ووازى جهوده الإقرائي جهوداً بحثية اتجه إلى العناية بالأصول النصية للروايات المنافعة، ومن جهوده - حفظه الله - في هذا السبيل تحقيق كتاب «التعريف في اختلاف الرواية عن نافع» للإمام أبي عمرو الداني، والإشراف على تحقيق نظم التفصيل لابن غازي.

وسيراً على هذا النهج في العناية بتراث المغاربة في القراءات عموماً وفي العشر المنافعة خصوصاً، كلفنا بتحقيق هذا السفر المنافع - إن شاء الله - تكميل المنافع في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع، للشيخ أبي عبدالله الراحماني، الذي تشد حاجة خصوص طلبة القراءات إلى مثله، سيما وأن المتداول من مراجع العشر المنافعة نادر قليل، ثم هو حافظ لما جرى عليه عمل المغاربة في أمر القراءة بها، وقد فيه مؤلفه تحري المقصود به مع بيان الأوجه المصدرة كما تلقى عن مشيخته المتصلة ب أيام الفن أبي عبدالله محمد بن أحمد ابن غازي المكناسي رحمه الله ورضي عنه.

وفي آخره يقول: «انتهى ما قيدت من الخلافات عن الشيخ سيدى محمد بن محمد بن سليمان البوعناني بحمد الله وحسن عونه، وصلى الله على سيدنا محمد نبىه وعبدة، وعلى آله وصحبه من بعده، وذلك في صفر من عام ثمانية وثلاثين وألف»⁽¹⁾.

والثانى: مؤرخ بسنة (1046هـ) وفي ختامه يقول: «انتهى ما قيدت عن شيخنا سيدى محمد البوعناني في الختمة الثانية، وكان ابتدأنا لها في اليوم الرابع من جمادى الأول، وختمناها في اليوم السابع عشر من الشهر المذكور، فمدة القراءة أربعة عشر يوماً، وذلك سنة ست وأربعين وألف، بالزاوية البكرية الشهيرة بالدلائى - أadam الله عمارتها، وحفظ حوزتها بجاه النبي وآلها وصحبه وتابعيه.

قال هذا: عبيد الله سبحانه، الراجي عفوه وغفرانه: محمد بن محمد بن أحمد الرحمنى لطف الله تعالى به».

والتقيدان ضمن مجموع بخط يده بخزانة أوقاف آسفي، ومن خلاها نستفيد خبر تصدر الشيخ البوعناني بالزاوية الدلائى، وخبر رحلة الشيخ الرحامي إليها، ولعله أقام بها في هذه الفترة ما بين ختمته الأولى سنة ثمانية وثلاثين، وختمه الثانية سنة ست وأربعين وألف للهجرة، أو لعله تردد عليها في المستنين المذكورتين، ويدل على تعلقه بالزاوية وأشياخها ما سجله - رحمه الله - في آخر تقييده الذي قيد فيه أشياخه من عرفان وامتنان لشيخ الزاوية الدلائى محمد بن أبي بكر الدلائى فيقول:

«وما استفدت هذا إلا من بركة الشيخ الفاضل الناسك السالك زائر الحرمين الشريفين الفقيه المحدث النحوى اللغوى الجامع بين الطريقتين الامر بالمعروف

واستقلال الجهات عنها، فخرج عن سلطانها السملاليون بسوس، والدلائيون بالأطلس وفاس، والموريسكيون بالغرب، والعلويون بالشرق، ثم اضمرحت وانتهت سنة تسع وستين وألف. وتناهت إلى أسماعه طلائع الدولة العلوية الشريفة القادمة من سجلماسة، ولعله أدرك فتح مراكش ودخول المولى الرشيد لها سنة 1079هـ. والله أعلم.

وفي زمانه علا صيت الزاوية الدلائى وقصدها الطلاب لتلقي العلوم، وتخرج منها أكابر العلماء والقراء، فكان سيدنا الرحامي فيمن قصدها وتلقي عن مشيختها، ودليلنا على ذلك ما خط بيده من تقليد عن شيخه محمد بن محمد بن سليمان البوعناني⁽¹⁾ حفظت في مجموع بالخزانة الوقفية بآسفي⁽²⁾، وفيه تقيدان:

الأول: مؤرخ بسنة (1038هـ) يقول فيه: «فهذا تقيد خلافات الأئمة السبعة حسب ما روينا عن شيخنا الأستاذ المحقق الحافظ الضابط الفهامة الإمام العالم العلامة الحسنى أبي عبدالله سيدى محمد بن محمد بن سليمان البوعناني الفاسى الدار - رضى الله عنه بمنه، وذلك خيفة النسيان الذى هو جبلة الإنسان، إلا من عصم الرحيم الرحمن، وهو حسبي ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم».

1 - هو الشيخ الحافظ الأستاذ أبو عبد الله محمد بن محمد بن سليمان الشريف البوعناني، كان رحمه الله مشاركاً في العلوم، مستحضرًا لأحاديث الصحيحين، مقرئًا مجددًا، انتفع به الطلبة وكثير الآخذون عنه، أخذ القراءات عن أبي العباس أحمد بن محمد الفشتالي، وعن أبي عبد الله محمد بن أحمد المري، وعن أحمد بن شعيب الأندرسي. ولد سنة ثيان وثمانين وتسعمائة، وتوفي سنة ثلاث وستين وألف» انظر: صحفة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر لمحمد الصغير اليفرنى: 281 - 282.

2 - أسعدني بمصورة منه فضيلة الدكتور: سيدى حسن بن عبدالهادى حيث سلمه الله المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنبوتية

(1) وانظر كتاب: قراءة الإمام نافع عند المغاربة: 4/306



اللهي به وبفضلته عما سواه، محمد بن محمد بن عبد الله الرحامي، نزيل مراكش»، وفي مختتمه: «وكان الفراغ من تقييده في أوائل رجب من عام أربعين وألف».. على يد ملقيه عبيد الله وأقل عبيده وأحوجهم إلى رحمته: محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الرحامي، نزيل مراكش خار الله له ولطف به».

الشيخ والأسانيد:

قيد رحمه الله بخط يده مشيخته وجمع أسانيده في مجموع انتهى إلى الخزانة الوقفية باسفى، وهو في غاية النفاسة والعرقة، وكاف في الدلالة على مكانته المتمثلة في أخذها عن أئمة القراءة في زمانه، وغان في بيان مشيخته وأسانيده، قال فيه رحمه الله:

«تقييد أشيافي وما قرأت عليهم:

أولهم شيخنا ومفيضنا الفقيه الأستاذ سيدى ...^(١) بن محمد الزيري، قرأت عليه ثلاث ختمات بالسبعين.

وقرأت على شيخنا الأستاذ المحقق المتقن سيدى عبدالله بن محمد ...^(٢) ختمة واحدة بالسبعين وأخرى بالسبعين والعشر إلى قوله تعالى: «وَوَاعْدَنَا مُوبِسِي».

١ - خرم في الأصل، ولم يتيسر لي الوقوف على الشيخ الزيري المذكور، ولعله من أوائل من أخذ عنه من حفظة القراءات المغموريين، قبل أن يرحل للأخذ عن الأئمة الجلة الكبار.

٢ - خرم لقبه في المخطوط، واكتفى صاحب الإعلام كذلك باسمه واسم أبيه، وأثبتت شيخنا الدكتور عبدالгаджи جستو لقب: «الفيليالي»، ولم أقف له على ترجمة.

والناهي عن المنكر، من فضله لا يحصى ولا ينكر، سيدى محمد بن سيدى أبي بكر^(١)، أبقى الله بركته وحفظ ذريته بمنه وفضله وكرمه ورحمته، وفي أواخر رمضان من عام أربعة وأربعين وألف، والسلام».

وتلقى الشيخ الرحامي القراءات السبع عن ابن شيخ الزاوية محمد بن أبي بكر: محمد المسناوى، قال في تقييده: «وقرأت على شيخنا الأستاذ الحافظ المتقن سيدى محمد المسناوى بن محمد بن أبي بكر ختمتين بالسبعين».

وفي المجموع أيضاً إجازة شيخه ابن القاضي له أيضاً، وهي مؤرخة في ثاني ربيع النبوى عام ثمانية وثلاثين وألف، وأرخت إجازته النظمية له عام تسعه وثلاثين وألف. وفيهما الدليل على ورود الرحامي فاس حيث مستقر شيخ الجماعة أبي زيد عبد الرحمن ابن القاضي رحمه الله.

وفيه أيضاً إجازة شيخه محمد بن يوسف التملي (ت 1048هـ) في نحو الأربعين والألف، ولعلها آخر إجازاته، ومعلوم أنه كان متصدراً أواخر حياته بمراكش.

وبمجموع هذه الإشارات نستطيع القول إن الشيخ الرحامي قد رحل إلى الزاوية الدلائية وإلى مدينة فاس وتلقى بهما القراءات عن أشياخه المذكورين، ثم عاد واستقر بمراكش، وهي مستقره ومنزله، وهي الحاضرة المتاخمة لقبيلته: الرحامية، ويقول ذلك قوله في مفتتح كتابه التكميل: «يقول العبد المفتقر إلى رحمة مولا».

١ - هو شيخ الزاوية الدلائية وإمامها الشهير: أبو عبدالله محمد بن أبي بكر المجاطي الدلائي، انتهت إليه رئاسة الدين والدنيا، فأحسن السيرة فيها مع المشاركة في جميع الفتن، أخذ عنه: الشيخ ميار، وأبو العباس المقرى، وأبن عاشر، والبوعنانى، وغيرهم. وتوفي عام ستة وأربعين وألف ودفن بالدلاء. انظر: صفة من المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات علي الشبكة العنكبوتية

قال هذا وكتبه بيده الفانية أحوج الناس إلى رحمة مولاه، الغني به وبفضلة عما سواه: محمد بن عبد الله الرحماني.

وما استفدت هذا إلا من بركة الشيخ الفاضل الناسك السالك زائر الحرمين الشريفين الفقيه المحدث النحوي اللغوي الجامع بين الطريقتين الأمر بالمعروف والنافي عن المنكر، من فضله لا يحصى ولا ينكر، سيدى محمد بن سيدى أبي بكر، أبي الله بركته وحفظ ذريته بنمه وفضله وكرمه ورحمته، وفي أواخر رمضان من عام أربعة وأربعين ألف، والسلام⁽¹⁾.

وفي هذا التقييد وصف لما ينبغي أن يكون عليه أمر التقلي والأخذ من ضبط واستئثار وتنوع في المشيخة وتعدد في الختمات تلو الختمات، وهو ما عز في زماننا فصار الاكتفاء بختمة يتيمة غير مكتملة الأركان كافياً للتصدر قبل التمكّن.

وتضمن المجموع أيضاً إجازة أبي زيد عبدالرحمن ابن القاضي ل תלמידه الرحماني

بالقراءات السبع والطرق النافعية، قال فيها:

«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَلَّنَا بِالإِيمَانِ، وَأَكْرَمَنَا بِحَفْظِ الْقُرْآنِ، وَخَصَّنَا بِيَعْثَةِ خَيْرِ الْأَنَامِ، سَيِّدِنَا وَنَبِيِّنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدَ عَلَيْهِ مِنْ مَوْلَانَا أَفْضَلُ الْرَّحْمَاتِ وَأَطْيَبُ السَّلَامِ».

أما بعد فقد قرأ على الطالب النجيب، الحاذق الليبي، أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الرحماني المدعو بابن الحاج - ختمة واحدة من كتاب الله العزيز، جمع

وقرأت على شيخنا الأستاذ الحافظ المتقن سيدى محمد المسناوى بن محمد بن أبي بكر⁽²⁾ ختمتين بالسبعين.

وقرأت على سيدى محمد المعمرى ختمة بالسبعين.

وقرأت على شيخنا الفقيه الأستاذ الحافظ المتقن إمام القراء في فاس المحروسة سيدى محمد بن سليمان البوعناني⁽²⁾ ختمتين بالسبعين.

وقرأت على شيخنا الأستاذ الحافظ الضابط المتقن سيدى عبدالرحمن بن القاضى⁽³⁾ ختمة سبعية وختمة عشرية.

وقرأت على سيدى محمد بن عبد القادر السفيانى ختمتين بالعشرين.

وقرأت على الشيخ الأستاذ الفقيه النحوي سيدى محمد بن يوسف المراكشى⁽⁴⁾ سورة البقرة بالسبعين وبالطرق العشر، وأجازنى في الجمعين المذكورين، والسلام.

1 - هو أبو عبدالله محمد المسناوى بن محمد بن أبي بكر الدلاوى، مقرئ فقيه محدث، نشأ في الدلاء وانتقل إلى فاس، وأكمل على تحصيل العلوم، تلقى عن الإمام محمد القصار، والشيخ عبد الواحد بن عاشر، قتل غدراً سنة 1059 هـ. وقيلت فيه مرات كثيرة. انظر: نشر المثانى: 2 / 43، والزاوية الدلائية لمحمد حجي: 83.

2 - تقدمت ترجمته.

3 - شيخ الجماعة وإمام أهل القراءة: أبو زيد عبدالرحمن بن أبي القاسم محمد بن قاسم ابن القاضى، صرف عناته إلى تعلم القرآن إلى أن صار المرجوع إليه في ذلك الشأن، والمحول عليه في أحكام القراءات ومعرفة توجيهاتها وحفظ مذاهب أئمتها، أخذ عن محمد بن يوسف التملى، وعن عبد الرحمن بن عبد الواحد السجلىسي، وعن عبد الواحد بن عاشر، وغيرهم من أشياخ المغرب، من تلاميذه: أبو سالم العياشى، وأبو عبدالله الإفرانى السوسي، ومسعود جموع الفاسى، ومؤلفاته شائعة ذاتعة توفى سنة 1082 هـ.

4 - هو «محمد بن يوسف التملى السوسي أصلاً، المراكشى داراً ومنشأ». كان - رضى الله عنه - شيخاً معظماً، عترفاً نبيها، ماهراً في القراءات، مقدماً مشهوراً متقناً، أخذ بفاس عن سيدى الحسن الدراوى، وأبي عبد الله الترغى (ت 1009 هـ)، والشيخ محمد الصغير المستغانمى، وغيرهم، ومن أخذ عنه أبو زيد عبد الرحمن ابن القاضى (ت 1082 هـ). توفي رحمه الله بمراكش سنة ثمان وأربعين ألف» طبقات الحضىكي: 1/ 397

قراءة يغبطها الخبر الليبي
المتوترة عن خير الأنام
قدوتنا وشيخنا الهمام
ابن عاشر أكرم به من ماجد
الحسني طيب الأنفاس
شيخ الجماعة بفاس المرتضى
محمد بن أحمد بن غازي
وكتب بخط ابن القاضي بعدها: «قرأ علي الفقيه الأجل العالي لكتاب الله عز
وجل الأستاذ سيدى محمد الرحماني ختمة بالسبعين، وحدثه بذلك عن شيخنا ومفیدنا
سيدى عبد الرحمن الفيلالي، عن شيخه المفتى بمدينة فاس الشريف المرئى، عن
شيخه سيدى قاسم بن إبراهيم، عن الإمام ابن غازي.
وكتب عبد الرحمن ابن القاضي في أواخر ربيع الثاني من عام تسعه وثلاثين
وألف.

وكذا قرأ علي ختمة بالقراءة العشرية، وأجزته في الجمعين بالإسناد والرواية عنا
والسلام».

وفي المجموع الآسفي أيضاً: مصافحة الإمام العربي الفاسي له بسنته المعروفة،
عن الشيخ القصار، وإجازة الشيخ الأستاذ الخطيب علي بن هارون المطغرى
للسلطان أحمد الوطاسي بحرف نافع نظماً بلغ بالسند إلى الداني، ثم أتمه الرحماني
المذكور فأبلغه إلى نافع، ثم إلى النبي ﷺ، وفي ذيل النظم تصحيح شيخه محمد بن
يوسف التملي بخط يده، وقد أتت الأرضية على أكثره، فما استبان لنا منه قوله:

فيها بقراءة الأئمة السبعة المشهورين - رضي الله عنهم ونفعنا بهم، وحضرنا في
زمرتهم بجاه سيدنا ومولانا محمد وآلـهـ.

وحدثه عن الشيخ الإمام عبد الرحمن بن عبد الواحد الفيلالي السجلماسي،
عن الإمام المفتى بمدينة فاس سيدى محمد بن أحمد بن محمد الحسني المدعو المرئى،
عن شيخه الإمام أبي القاسم بن إبراهيم الدكالى^(١)، عن الشيخ الشهير أبي عبد الله
محمد بن غازي.

وحدثه أيضاً عن الشيخ الإمام المحقق النساك خاتمة الأساتيدـ بمدينة فاس
أبي العباس أحمد بن شعيب الأندلسـيـ، عن الشيخ البركة أبي العباس أحمد بن
محمد الفشتـالـيـ، عن الإمام أبي القاسم بن إبراهيم المذكورـ.

وحدثه أيضاً عن الشيخ الفشتـالـيـ المذكورـ، عن الشيخ أبي القاسم بن إبراهيم
المذكورـ. فله أن يـرـويـ ويـرـوـيـ للغير جـمـيعـ ماـقـيـدـهـ عـنـيـ أوـصـحـ إـسـنـادـهـ إـلـيـ،ـ وـالـلـهـ
يـنـفـعـنـاـ وـإـيـاهـ بـالـعـلـمـ وـالـعـلـمـ الصـالـحـ،ـ وـيـجـعـلـ الـقـرـآنـ حـجـةـ لـنـاـ لـأـعـلـيــاـ،ـ بـجـاهـ مـوـلـانـاـ
مـحـمـدـ وـآلـهــ.

وفي ثاني ربيع النبوى المفضل عام ثمانية وثلاثين وألف».

ثم نظمها كعادته في نظم مؤلفاته وتقييداته، وفي إجازته النظمية يقول:

لـيـشـهـدـواـ بـأـنـيـ أـجـزـتـ مـحـمـدـاـ فـيـ كـلـ مـاـ رـوـيـتـ
قـبـيـلـهـ بـسـوسـ مـنـ خـيـرـ الـعـربـ
الـحـافـظـ الـمـتـقـنـ لـلـرـوـاـيـةـ
وـضـبـطـهـ فـيـ خـتـمـةـ الـبـداـيـةـ

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

ووصفه شيخه عبد الرحمن ابن القاضي بـ«الطالب النجيب الحاذق اللبيب»، وبـ«الفقيه الأجل التالي لكتاب الله عز وجل الأستاذ». وبـ«الحافظ المتقن للرواية».

وكفى بهاته التحليات دلالة على علو مكانته وتميزه بين قراء زمانه، وبلغه درجة الإتقان وخوضه بحر القرآن غاية الإمعان.

اللاميذ والأثار:

فأما تلاميذه فلا خبر عنهم، لكن مصنفاته وأنظامه التي وضع بعد فترة التقلي والطلب تدل على اتصال عنايته بالقراءات وانشغاله بها، وفي ذلك إشارة إلى تصدره وأخذ الآذنين عنه، وهذا مسرد بما وقفت عليه من تواليفه وأنظامه:

- تقيد في خلافات الأئمة السبعة عن شيخه البوعناني.

بخط يده ضمن المجموع المحفوظ بخزانة أوقاف آسفي، يقع في ثمان لوحات، ومؤرخ في صفر من عام ثمانية وثلاثين وألف.

- تكميل المنافع في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع.

وهو الكتاب الذي بين أيدينا، انتهى منه سنة 1040هـ، وشطر هذا التقديم قاصد إلى التعريف به.

- تقيد عن أشياخه وما قرأ عليهم.

محفوظ بالخزانة الحبسية بآسفي، وتقدم ذكره. أرخه بسنة 1044هـ.

تكميل المنافع

«ما سطره أخونا في الله ... وهو الأستاذ الضابط المتقن سيدى محمد بن محمد المدعو الرحماني صحيح .. قاله وخطة بيده العبد الحقير أحوج الناس إلى عفوه: محمد بن يوسف ... ذي القعدة ... وأربعين ألف للهجرة».

وفي المجموع أيضاً إجازة شيخه محمد بن يوسف التملي له في السبع والعشر النافعية، وفيها قوله: «وشهدوا علي أني أجزت الطالب النبيل الأستاذ المرتل لكتاب الله عز وجل: سيدى محمد بن محمد بن أحمد الرحماني، بالروايات السبع والطرق العشرية، وفيما حضره لدينا مجالسة في الشاطبية، وسمعه من «جر السطر» رسمأداء وضبطاً، على نهج سلفنا في ذلك.

فقدقرأ على نبذه من كتاب الله تعالى بجميع ما ذكر، لإتقانه في ذلك أي إتقان، وإمعانه في ذلك غاية الإمعان»⁽¹⁾.

المكانة والمنزلة:

وتتجلى في الألقاب التي حلاه بها شيوخه، وتكفيه - شرفاً وفخراً - كلمات إمام القراءات في عصره: محمد بن يوسف التملي، وعبد الرحمن ابن القاضي، رحهما الله ورضي عنهما.

فقد وصفه شيخه محمد بن يوسف التملي بـ«أخونا في الله الأستاذ الضابط المتقن». ووصفه بـ«الطالب النبيل الأستاذ المرتل لكتاب الله عز وجل».

هال حروفأ قال في الإقناع أظهر سكونها بلا نزاع

وعنونت في كشاف الخزانة الحسنية بـ: أرجوزة في التجويد، تحت رقمي: 1592-13595، ومنها نسخ بالخزانة المحموبية بسوس، تحت رقم: 162 و 256. ومنها أيضاً نسخة برقم: 662 بخزانة المخطوطات الحبسية بالزاوية الحمزاوية.

- فوائد النشر من كتاب النشر لابن الجزري

نسخة محفوظة بالخزانة الحسنية ضمن مجموع برقم: 13456. قال في أوله: «هذه الأوراق جمعت فيها بعض الفوائد من كتاب النشر للإمام الكبير شيخ الإسلام وحجة الأنام شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن الجزري رحمه الله».

- نظم سند إجازة الشيخ ابن هارون للسلطان أبي العباس الوطاسي

وهو ضمن المجموع المحفوظ بآسفي، وبه نظم سند الشيخ علي بن هارون لإجازته السلطان الوطاسي إلى الإمام الداني، وأتمه الشيخ الرحامي إلى الحضرة النبوية، ووصل سنته بالشيخ علي بن هارون من طريق شيخه التملي، وبالمخطوط خروم أنت على كثير من كلماته، وقد أثبته شيخنا الدكتور عبدالهادي حيثوفي معلمته النافعية: قراءة الإمام نافع عند المغاربة⁽¹⁾، وذيل به شيخنا المقربي: محمد السحاقي تحقيقه لكتاب التعريف في طبعته الأولى⁽²⁾.

- تذكرة المقربي في قراءة أبي عمرو البصري

وهي لامية رائعة، في آخرها يقول:

1 - قراءة الإمام نافع عند المغاربة: 350 / 4 - 362

2 - التعريف: 112 على الشبكة العنكبوتية

- تبصرة الإخوان في مقرأ الإمام الإصبهان.

نظم فيها الشيخ ما خالف فيه الإصبهاني الأزرق عن ورش، انتهى من نظمها سنة 1045هـ. حيث قال:

قد انتهى النظم محمد الله
سنة (ختمه) بلا تاء
سميت ببصرة الإخوان
في مقرأ الإمام الإصبهاني
و«اختمه» بحساب الجمل: 1045هـ.

ويعمل على تحقيقها المقربي: أيوب أعروشي. ومنها نسخة بالخزانة الحسنية برقم: 13595. وعما قريب تصدر ضمن نتاج مدرسة ابن القاضي للقراءات.

- تقريب ثان عن شيخه البوعناني:

بنخط يده ضمن المجموع المحفوظ بخزانة آسفي، مؤرخ في سنة ست وأربعين ألف.

- تقريب من كتاب بيان الخلاف والتشهير لابن القاضي.

تضمنه المجموع الآسي المذكور، ومنه نسخة بالخزانة الحسنية تحت رقم: 13456.

- منظومة في الإظهار:

أوها:

محمد ربي أبتدى ثم على محمد صلبيت والآل الغلا

وحساب «شعل» هو: 1070هـ، ولذلك حكم من ترجم له أنه كان حيًّا في هذه السنة، ولا يدرى تاريخ وفاته على التحديد، ولعل مرد ذلك إلى الفتنة والقلائل التي سادت في هذه الفترة قبل استقرار الأمر للملوك العلوية بعد فتح مراكش، والله أعلم.

وقد صدرت - الهدية - محققة من قبل زميلنا الأستاذ الباحث: مولاي المصطفى بوهلال، عن مركز الإمام أبي عمرو الداني للدراسات والبحوث القرائية المتخصصة بالرابطة المحمدية بمراشك. ونسخها الخطية متوافرة في الخزائن المغربية.

وقد منَّ رب العالمين بفضله وأبياته أفرد له عام ينشد بـ: تذكرة المقربي يسمى لدى الملا وأرجو من الأخيار عين الرضى له كذا منهم الإصلاح إن كان أخطأه ومن ربنا أرجو الطواف بيته وختي بالحسنى إذ العمر أكملأ وقوله - رحمه الله - «أبياتها أفرد» يشير به بحسب الجمل إلى عدد أبيات لاميته، وهو: 285، وفي قوله: «عام ينشد» يشير به إلى سنة النظم، وهي: 1064هـ⁽¹⁾.

وفي ابتهاله ورجائه الطواف بالبيت إشارة إلى أنه لم يبح قبل هذا التاريخ، وفي قوله: «إذ العمر أكملأ» دلالة على كبر سنّه في هذا التاريخ واستشعاره دنو الأجل.

ويعمل على تحقيق التذكرة مع شرح الشيخ إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن داود الملقب بـ: «من لا يخاف» عليهما، زميلنا المقربي النافع: الدكتور محمد نافع، ومن النظم نسخة بالخزانة الحمزية تحت رقم: 662، ونسخ عديدة بالخزانة الحسينية تحت أرقام: 1083 - 1582 - 12939 - 13330 - 13456 - 13344 - 13508 - 13523.

- الهدية المرضية لطالب القراءة المكية

وآخر ما علم من آثار الشيخ الرحامي رحمه الله هو ما أرخ به لنظمته: الهدية المرضية لطالب القراءة المكية، وفيها يقول:

وادع: بأحسن الدعا؛ كما ورد شعل - بها - التاريخ، صدر: للعدد

1- أشار في كتابه التكميل إلى بيت من نظم التذكرة، وقال: نظمت في مفردة البصري، ولعله نظمها أول مرة قبل الألف والأربعين، وأعاد تصحيحها وتسميتها في هذا التاريخ: (1064هـ).

القيامة اقرا وشمس اليل نزع وما تلا.

وهذا الاختلاف والتدخل قد يكون مرده تعدد إيرازات الكتاب، وتعاهد المؤلف لصفاته بالمراجعة والتصحیح، فلربما صنفه أول مرة سنة أربعين، وأعاد تصحيحه بعد وفاة شیخه فترحم عليه، وقد يكون الترحم من الناسخ فيما بعد، ولربما أخرج التذكرة مرتين آخرها في سنة 1064هـ. والله أعلم.

مقصد التصنيف:

وضع الشيخ الرحامي - رحمه الله - كتابه التكميل للطلابين المبتدئين على نحو
ميسر تنشر فيه خلافيات الطرق العشرة النافعية على سور القرآن وأرباعه، ويبدو
أن المؤلف قد قيده وهو حديث عهد بالأخذ والطلب، قال رحمه الله: «فهذا كتاب
سميته بـ『تكميل المنافع في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع』 قيّدته لنفسي،
ولمن شاءه من المبتدئين مثلـ».

وكان الشيخ استشعر حاجة المتلقين إلى مرجع يعين على استحضار خلاف الرواية عن الإمام نافع، فهدف فيه إلى الاقتصار والاختصار، فاختصر تقييداً لبعض شيوخه مع كتاب «القریب النشر في الطرق العشر» للشيخ الإمام محمد بن عبد الرحمن الأزروالي، إذ هو الأسبق في هذا الباب، واقتصر في الاستدلال والاستشهاد على متن: «تفصیل عقد الدرر» للإمام ابن غازی رحمه الله، دون غيره من القصائد، لأن المتن المعتمد الذي جرى عمل القراءة على القراءة على وفاته، وهجت ألسنهم به قراءة وشراحاً واستظهاراً.

ثانياً: التعريف بكتاب التكميل

نص الرحامي في مقدمته على تسميته فقال: «فهذا كتاب سميته بـ『تمكيل المنافع في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع』 قيدته لنفسي ولمن شاء الله من بعدي للمبتدئين مثلـ». [١]

واشترك معه في هذه التسمية الشيخ عبدالسلام بن محمد المدغري (ت بعد 1145هـ) في منظومته: «تمكيل المنافع في الطرق العشر المروية عن نافع»⁽¹⁾.

زمان التصنيف:

ورد نصاً في آخر المخطوطة، سنة ألف وأربعين، لكن في ثنايا الكتاب ما يشير إلى أنه ألفه بعد ذلك، فقد قال في موطنه: «قال الشيخ سيدي محمد بن يوسف - رحمه الله»، ومعلوم أن شيخه محمد بن يوسف التميمي، توفي سنة 1048هـ.

وشكل أيضاً على هذا التاريخ ما في ثنايا الكتاب من ذكر لبيت شعري للمؤلف ضمنه مفردة البصري: تذكرة المقرى في قراءة أبي عمرو البصري، وهي التي أرخها سنة 1064هـ، قال: «وجمعتها أيضاً في مفردة البصري في بيت واحد من الطويل وهو:

- عدد أبياتها: 1071 بيتاً، وفيها يقول:

ونظام ذايك ون كالتكمييل لدرر ابن بري والتفصيل
لنجل غازيم إمام العلما أكرم به من سيد بل بما
لانسي أدخلت نظمي منها بعض امن الآيات فافهم واعلم

قال رحمه الله: «واعتمدت فيه على تقييد لبعض شيوخي، مع كتاب الشيخ الزروالي، لكن اقتصرت فيه على «التفصيل» دون غيره من قصائد العشر مخافة التطويل، وأنه هو المتلوب والمعلم عليه عند أئمتنا».

والكتاب موضوع لم أتقن متني الدرر والتفصيل حفظاً ودرساً، ويمكن القول إن كتاب التكميل يعتبر شرحاً تطبيقياً لمتن التفصيل والدرر، وإن لم يرتب على نسق الشروح التي تنطلق من القواعد المنظومة في المتن إلى المثالات القرآنية المتعلقة بها، بل رتب على العكس، إذ انطلاق فيه مؤلفه من الأحرف القرائية المختلفة فيها حسب ترتيب ورودها في القرآن إلى القواعد المنظومة في متني التفصيل والدرر، قال شيخنا الدكتور عبدالهادي حميتوا: «وهو وإن لم ينص على جعله شرحاً على التفصيل كما فعل سابقه، فإنه يدخل في معنى ذلك مع تصريحه بالاقتصر على ما فيه»⁽¹⁾.

منهاج التصنيف:

بني المؤلف كتابه على تقييد لبعض شيوخه وكتاب تقرير النشر للإمام الأزروالي رحمة الله على الجميع، ورتب عرضه لخلف الطرق العشرة على حسب ترتيب السور والأي، ذاكراً في كل ربع ربع ما فيه من أصول وفروش، منهاجاً على دليلها من التفصيل والدرر.

(1) قراءة الإمام نافع عند المغاربة: 4 / 98

والقصد التيسير على الطالبين بتقرير ما يشكل عليهم مما يقع فيه السهو والخطأ، فكان يتقصد تكرير الأحكام التي قد يغفل عنها الطالب، أو قد تشتبه عليه، أو تتطلب جهداً لاستحضارها وإحصاء مواطن ورودها.

ومنهجه في عرض خلف الرواية في كل ربع أن يفتحه بإحصاء ما فيه من غنٌ الاصبهاني في اللام والراء، وابن إسحاق في اللام وحده، ويعتني ببيان المبدل من همز عند الاصبهاني، ويحصي ما فيه من ممال، وبينه على المفخم من اللامات، ويحصي ما فيه من إخفاء عند الخاء والغين لابن إسحاق، وهي أصول تكرر وتتطلب تحضيراً قبلياً لضبطها وإحصائها.

ويختتم الربع بذكر رؤوس الآي التي يصلها أبو عون رامزاً لها بحرف الياء: «اي»، ولا ينبه على ما فيه همز أو ميم منها لبيانه وعدم الحاجة إلى التطويل به، وإن خلا الربع منها ينبه على ذلك، فيقول مثلاً: «وليس فيه رأس آية بعد الميم فيضم عندها الواسطي». أو يقول: «وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم».

وقد يكتفي بالتنبيه أول مرة لما يكثر دوره وتعلم حكمه كضم ميمات الجمع فإنه خصها في البدء بالتفصيل، ثم اكتفى في آخر كل ربع بذكر الميمات الواقعة رؤوس آي التي يضمها أبو عون الواسطي عن الحلواني عن قالون، قال في المقدمة: «وما رؤوس الآي فإني أذكر في آخر كل جزء ما فيه منها، وذلك على عدد المد니 الأخير، فإن كان الهمز أو الميم في أول رأس الآية نحو: {أَجْمَعِينَ}، {مُؤْمِنِينَ} تركت تلك الآي، لأن الميم تضم قبلهما مطلقاً، سواء وقعا في رؤوس الآي أو في الحال أو في غيرهما، فإن كان الحال أكثر من حرف واحد وهو {مِنْ}، و{لَا} تركت تلك الآي أيضاً، لأن الميم تسكن قبلها فلا حاجة إلى ذكرها، ويأتي في آخر

تمكيل المنافع

تمكيل المنافع

الكتاب عدد رؤوس الآي المفتتحة بالهمز والمثل وأنواع الحال، وما اختلف فيه بين أهل العدد من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم إن شاء الله».

وكذلك لم يتبناه في ثانيا الكتاب على مراتب المدود عند العشرة، واكتفى بذلك في أول الكتاب، ولم يطول بها لأنها من المتكرر المعلوم، قال: «وأما مراتب المد عند أهل العشر فهي ثلاثة: كبرى للأخوين: يوسف والعنتي، ووسطى: لأبي نشيط محمد بن هارون المرزوقي، وصغرى: للباقيين».

ويتجاوز في كثير من المواطن عن إعادة التنبية على بعض الأحكام التي يكثر دورها كراءات الأزرق، وإبدال همزات ورش، وأحكام مد المنفصل عند العشرة، ويجيل فيها إلى قياس النظير على نظيره، فيقول مثلاً:

«**(إِنَّمَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُنْزِلَ)**» [البقرة: 3]:

وَشُيُّعُ الْمَفْصُولُ عَبْدُ الصَّمْدٍ وَيُوسُفُ وَالْمَرْزُوقِيُّ فِي الْأَجْوَدِ
وقس عليه نظائره».

ويقول: «وترق الراء من: **(الآخرة)** ليوسف وعبد الصمد من قوله: **وَبَابُ (مَنْذِرٍ) وَ (خَيْرٍ)** رَقْقٌ كـ **(شَرِّ)** لِيُوسُفٍ وَالْعُنْتَقِيِّ
والتفخيم للاصبهاني كالباقيين، فله حينئذ النقل والتفخيم، وقس عليه».

وتكررت عنده الإحالة على القياس في أول الكتاب، خصوصاً فيما عرف من أحكام طريق الأزرق عن ورش، وهي الرواية الأصل التي لا ينتقل عنها الطالب حتى يتلقنها، وما أحال فيه على القياس فهو من المتكرر المعلوم، فيتركه طلباً للاختصار.

في قراءة المفرق العشرة المروية عن نافع

وقد يذكر حروفاً معلوم خلافها قد يغفل عنها الطالب فينبه إليها مكتفياً بالتنصيص على عدم خفاء حكمها، كقوله: **(جَاءَكَ)**، و**(لَهُوَ)** معاً، و**(شَيْئًا)**، و**(الْتَّبَرِيَّةُ)**: لا تخفي».

أو يشير إلى تقدم بيان الحكم كقوله في مفتتح سورة إبراهيم: **(أَتَرْ)**: تقدمت إماته للستة».

وذكر في مقدمة كتابه أنه سيعتني بذكر المصادر من الأحكام المختلف فيها، فقال: «أذكر فيه أوجه الخلاف وما صدرنا به منها حسب روایتنا في ذلك». ومن ذلك قوله: «وبالثلاثة قرأت له كما عند الشاطبي، مصدراً بالتوسط ثم الإشاع ثم القصر، وقس نحو: **(إِيمَانًا)**، و**(أُوتَى)**، و**(أُوحِيَ)**».

ويستعمل تارة مصطلح التقديم فيقول: **(أَءَ أَمْنَثْمَ)**: تسهيل الثانية فيه وإبدال الثالثة لنافع لا يخفى من «الدرر»، وبالوجهين مع تقديم الخبر قرأته عبد الصمد كما قال في **(التفصيل)**: **(وَالْخَبْرُ لِلْعُنْتَقِيِّ فِي ذِي ثَلَاثَةِ أَشْتَهِرٍ)**.

ويتعتني بالمقارنة بين المقوء به والمنصوص عليه في المؤلفات القرائية، فيقول مثلاً: **(جَبَارِينَ)**: قرأته ليوسف بالوجهين مع تقديم الإمالة، وبالفتح لغيره من أهل الإمالة، وقال الشيخ الزروالي في **(الكبير)** في سورة **(الشعراء)**: وإماته للستة معلومة، والذي عند شيوخنا هو ما قدمت».

وقد يقارن بين المقوء به عند المغاربة والمقوء به عند المشارقة، كقوله: **(وَإِذْ تَأْذَنَ)** [٩]: بالتحقيق للاصبهاني، ومنه احترز في **(التفصيل)** بقوله: **(تَأْذَنَ الْأُولَى)**، يعني الذي في الأعراف، وذكر ابن الجوزي له في هذا خلافاً لقوله: **(تَأْذَنَ الْأَعْرَافِ بَعْدَ اخْتِلَافِهَا)**، المعروف له هنا التحقيق لا غير».

وبالوجهين مع تقديم الترقيق قرأت للأخرين».

وقد يستدرك ويتعقب بمزيد بيان، فبعد سوقه أبيات الإمام ابن غازي رحمه الله عن رؤوس الآي الممالة المختلف فيها بين أهل العدد، قال: «ولا يخفى ما في هذه الآيات الستة من التعقيد لعدد الاستثناء والعكس، وقد اختصرتها في أربعة أبيات وزدت خامساً قبلها ترجمة لها يغنى عن ترجمة الشيخ التي في ثلاثة أبيات فقلت:....».

ثم ساق الأبيات، ومقصده من الاستدراك تتميم التيسير وتمكيل التقريب وتلك مقاصد كتابه المترجم بتمكيل المنافع.

وختم الكتاب بفصلين:

الأول: في ذكر رؤوس الآي الواقعة بعد الميم المختلف فيها بين أهل العدد.
الثاني: في تقسيم رؤوس الآي، وعدد ما وقع من كل قسم منها، وذكر الحال
 وأنواعه وعدد ما وقع من ذلك.

وأتبع الفصلين بذكر فوائد في: الأعداد الستة، ونهاية كل عدد منها، وعدد سو
القرآن وكلمه وحروفه.

وختم خاتمة كتابه بالحضر على تلاوة القرآن وبيان فضلها، فقال: «ومن أعطى
القرآن فالواجب عليه أن يقرأه في كل شهر مرة، وأقل ما يقرؤه في سبعة أيام بذلك
أمر النبي ﷺ عبد الله بن عمرو بن العاص فمن قرأه في كل سبعة أيام فله في السنة
إحدى وخمسون ختمة، وله في كل ختمة ثلاثة آلاف ألف حسنة وستة آلاف وتس
مائة حسنة، فيكون له في كل يوم قريباً من خمسة وألف حسنة، وبالله التوفيق».

وينص على اتباع المغاربة سبيل الداني دون غيره، فيقول: «فمذهب ابن الجوزي
مخالف لمذهب الداني، والمعروف في مغربنا مذهب الداني دون غيره».

وقد يتبينه في بعض المواطن على طريقة الجمع لبعض الآي، كقوله رحمه الله:
«**(وَإِن يَائُوشُمْ وَسَرِئِي)** إلى قوله: **(إِخْرَاجُهُمْ)**: فيها لأهل العشر ثمان قراءات،
قراءة يوسف وعبد الصمد، ثم الأصبهاني، ثم المروزي، ثم الجمال والمفسر، ثم
الواسطي، ثم القاضي وابن سعدان، ثم ابن إسحاق، ثم ابن عبدوس».

وكقوله: «قوله تعالى: **(وَمِنْهُمْ مَنِ اتَّقَمَنَةً بِدِينَارٍ)** إلى: **(فَآتِمَاً)**: فيه لأهل
العشر عشر قراءات وهي: قراءة يوسف وعبد الصمد، ثم الأصبهاني، ثم المروزي، ثم
الجمال، ثم الواسطي، ثم القاضي، ثم ابن سعدان، ثم ابن فرج، ثم
ابن عبدوس، وتكون سبعة إذا أردفت الواسطي على الجمال، وابن سعدان على
القاضي، وابن فرج على ابن إسحاق، فتأمل».

ومن تأمل طريقة في الجمع يراها تعتمد الترتيب لا الاختصار، وعلى الاختصار
جرى العمل فيما بعد، خصوصاً مع ظهور الرمزيات التي أحكمت فيها طريقة
الجمع القاصدة إلى الاختصار ما أمكن، وعلى ما في الرمزيات استقر العمل، والباب
واسع ولا ضير في طول، ولا حرج في اختصار.

وقد يعلل الخلف في بعض الحروف فيقول: «**(غُزَيْرٌ)**: اختلف فيه، فقيل هو
عربي، وقيل عجمي، وفي ذلك قال بعضهم:

**وَالْخَلْفُ فِي (غُزَيْرٌ) قِيلَ عَجَمِيٌّ وَقِيلَ هُوَ عَرَبِيٌّ فَاعْلَمْ
فَمَنْ يُقْحَمُهُ يَقُلْ بِالْأَوَّلِ وَمَنْ يُرْفَقَهُ بِثَالِثٍ يَقُلْ**

مصادر الكتاب:

عمدة الشيخ الرحامي - رحمه الله - فيما قيد هو ما تلقاه عن شيوخه وأساتيذه الذين أخذ عنهم الروايات النافعة، وهم:

الشيخ عبدالله بن محمد الفيلالي،قرأ عليه ختمة بالسبعين مع الطرق العشر- إلى قوله تعالى (وَوَاعْدَنَا مُوسَى).

الشيخ عبد الرحمن ابن القاضي، وقرأ عليه بالطرق العشر.

الشيخ محمد بن عبد القادر السفياني، وقرأ عليه ختمتين بالعشرين.

الشيخ محمد بن يوسف المراكشي، قرأ عليه بالطرق العشر سورة البقرة، وأجازه في الجمعين: الكبير والصغير.

وتلك مصادره الأدائية، أما مصادره النصية فقد صرحت بها في مقدمة كتابه، فقال: «واعتمدت فيه على تقييد بعض شيوخي، مع كتاب الشيخ الزروالي، لكن اقتصرت فيه على (التفصيل» دون غيره من قصائد العشر مخافة التطويل، وأنه هو المتبوب والمعلول عليه عند أئمتنا».

وعلى هذه المصادر: تقييد شيخه، وكتاب الشيخ الأزروالي: تقريب النشر⁽¹⁾، وتفصيل العقد، أقام مصنفه وأسس أركانه، وكلها متلقة عن شيوخه، فالتفقيد عن شيخه، والتقريب يصل إليه من طريق شيخه محمد بن يوسف التملي عن الشيخ

(1) ويميز الشيخ الرحامي بين الكتاب الكبير والكتاب الوسط، وأصل تقريب النشر تقييد قيده الأزروالي عن شيخه اللمعطي سنة 956هـ، ثم أعاد تبييضه وترتيبه مع بعض الإضافات، وأبرزه في إيرازتين: الأولى مختصرة في سنة 974هـ، وهو الكتاب الوسط، والثانية مفصلة في سنة 975هـ، وهو الكتاب الكبير.

وأما مفردات طرق ورش فهي من المفقود، وكذلك مفردات طرق روایتی اسحاق اسماعیل، وہی مذکورة فی فهرست تصنیفه^(۱).

واما کتاب التعريف فليس کتاب تفرد، بل هو کتاب جامع خلف طرق العشرة عن نافع، ومن منهج الدانی في كل مفرداته التي وقفنا عليها، إفراد كل روایة من طریق واحد، فكيف بالجمع بين طرق عشرة. والله تعالیٰ أعلم.

واما مصادر المؤلف الأخرى فكانت كما يأتي:

- ✓ جامع البيان في القراءات السبع لأبي عمرو عثمان بن سعيد الدانی.
- ✓ القصيدة الحصرية في قراءة الإمام نافع لعلي بن عبد الغنی الحصري.
- ✓ حرز الأماني ووجه التهانی للإمام القاسم بن فیرو الشاطبی.
- ✓ القصد النافع لبغية الناشئ والبارع على الدرر اللوامع في مقرى الإمام نافع محمد بن إبراهیم الشریشی الخراز.
- ✓ مختصر التعريف للإمام أبي الحسن علي بن سليمان القرطبی.
- ✓ شرح الدرر اللوامع للمنتوری.
- ✓ تحفة الألیف في نظم التعريف لأبي عبد الله محمد بن محمد الصفار.
- ✓ تحفة المنافع في مقرى الأسفی الإمام نافع لأبي وكیل میمون بن مساع الفخار.

(۱) فهرست تصنیف الإمام أبي عمرو الدانی: 27

وقال أيضاً: «فاما الاصلبھانی فليس عنده إلا الفتح في جميع القراءان، وقد بين الدانی ذلك في المفردات بقوله: «وکذلك كان يخلص الفتح - يعني الاصلبھانی - لحراف التهجي نحو: «أَلْبَرُ»، و«أَلْمَبَرُ»، و«كَبِيْعَصْ»، و«طَبَهُ»، و«جَمَّ»، وشبہ ذلك» انتهى.

وقال: «وقد رفع الإشكال أبو عمرو الدانی عن ذلك بقوله في المفردات: «والاصل السابع قوله عز وجل: «قَبَّاْيٰ» في الخمس سور: في الأعراف والجاثیة والمرسلات «قَبَّاْيٰ حَدِيثٌ» وفي النجم: «قَبَّاْيٰ ءَالَّاءِ رَبِّكَ تَنَمَّارٍ» وفي الرحمن: «قَبَّاْيٰ ءَالَّاءِ رَبِّكَ تَحَكِّيْتَ بَأْيٍ» جميع ما فيها». انتهى».

وهي نصوص تؤکد أن المفردات غير التعريف، وكلها في طریق الاصلبھانی، والظن أن هذه النقول المعزوة إلى المفردات هي من مفردة الاصلبھانی: کتاب الاختلاف بين الاصلبھانی وأبی یعقوب عن ورش^(۱)، وهو معدود في المفقود من المخطوط، وللشيخ الرحمانی عنایة به، ولذلك نظمه في منظومته: «تبصرة الإخوان في مقرى الإمام الأصلبھان»، وفي مطلعها يقول:

وَامْفُرَدَاتِ الدَّانِي قَدْ نَظَمْتُ وَاللَّهُ حَسْبِيْ وَبِهِ اسْتَعْنُ
وكتاب المفردات جامع لكتب عديدة تجدد في كل منها أصول وفروش روایة أو طریق، كل على حدة، والكتاب المطبوع باسم مفردات السبعة أو باسم مفردة نافع تضمن كتاب التعريف، ومفردات طرق روایة قالون فقط، وہی: مفردة قالون من طریق أبي ذشیط، ومفردته من طریق الجمال عن الحلوانی، ومفردته من طریق أبي عون عن الحلوانی، ومفردة قالون من طریق إسماعیل القاضی.

(۱) معجم مؤلفات الحافظ أبي عمرو الدانی، رقم: 10

أصول التكميل الخطية وسلك القراءة والتعليق

اعتمدنا في قراءة نص التكميل وضبطه على نسختين خطيتين محفوظتين بالخزانة الحسنية، أسعفنا بهما فضيلة الأستاذ الدكتور العلامة أحمد شوقي بنبنين محافظ الخزانة الملكية العامرة أجزل الله مثوبته.

الأولى منهما ضمن مجموع برقم: 8864، نسخت من خط المؤلف سنة 1130 للهجرة على يد عبدالله بن علي الزرعبي، وهي التي اخذناها أصلاً لتمام كلها وسلامة نصها، ثم هي خالية من الأخطاء والتصحيفات.

وشددنا أزرها بثنائية حفظت في الخزانة الحسنية ضمن مجموع برقم: 13501، من اللوحة 62 إلى اللوحة 108، ونسخت سنة 1134 للهجرة على يد مولاي أحمد بن إدريس النعماني، ولا تكاد تختلف عن الأولى، سوى ما كان من قبيل اختصار ناسخها للشاهد القرائية، ووقوعه في بعض الأخطاء اليسيرة.

والنفس مطمئنة إلى سلام نص التكميل اعتماداً على النسختين، ونمي إلى علمنا وجود نسخة منه في حوزة الشيخ أحمد اعوبينات، ولم يتيسر الوقوف عليها. وقد سلكنا في قراءة النص وضبطه الخطوات الآتية:

✓ اعتمدنا النسخة الحسنية برقم: 8864 أصلاً رمزاً له بـ: (ح)، ورمزاً بـ: (م) للنسخة الثانية رقم: 13501.

✓ نبهنا على المؤثر من فروقات النسختين، وأضربنا عن يسيرها كاختصار شاهد البرية والتفصيل.

✓ إيضاح الأسرار والبدائع وتهذيب الغرر والمنافع في شرح الدرر اللوامع لابن المجراد السلاوي.

✓ الأرجوبة المحققة عن مسائل متفرقة لأبي عبد الله محمد بن سليمان القيسري.

✓ تقريب النشر في القراءات العشر لابن الجزري.

✓ إنشاد الشريد من ضوال القصيد لأبي عبد الله محمد بن غازي.

✓ التقريب في الطرق العشرة عن الإمام نافع، للإمام: محمد شقرور بن أحمد بن أبي جمعة المغراوي الوهري الفاسي.

✓ تذكرة المقرى في قراءة أبي عمرو البصري للمؤلف رحمه الله.

تلك بعض الملامح التي يسر الله سطراها عن كتاب التكميل، ومن عجب أن لا أثر للكتاب ولا للشيخ الرحامي في مصنفات الأئمة من بعده كمسعود جموع والمنجرة وابن عبدالسلام الفاسي، ونحسب أن مرد ذلك ضياع أخباره ومصنفاته، لأنه عاش في فترة شهدت اضطرابات لم يتيسر معها استقرار يمكّن من إشاعة العلم وتلقيه، ومع شدة الحاجة إلى هذا الكتاب وأمثاله فلم يتيسر له الاشتهر، لقلة الآذنين بالروايات العشر في الأزمنة المتأخرة، ثم لتلقיהם إليها ضمن الجمع الكبير، إذ لم تجر العادة على إفرادها.

— 3 —

وبارك الله في الباحثين المحققين المترئين المجتهدين: أيوب أعروش وآيوب ابن عائشة، زادهما الله توفيقاً وتحقيقاً، وجزى من له في هذا العمل يد سابقه فضيلة الأستاذ الباحث: مروان أوعيفي سلمه الله.

والله أعلم، أن يتقبل هذا العمل، ويتجاوز عنا ما فيه من خلل وزلل، وأن ينفع به أهل القرآن ويسر به عليهم وسهل، وأن يرحم الشيخ أبي عبد الله الرحامي وينفعنا ببركة كتابه، ويشملنا برحمته مع عباده الصالحين.

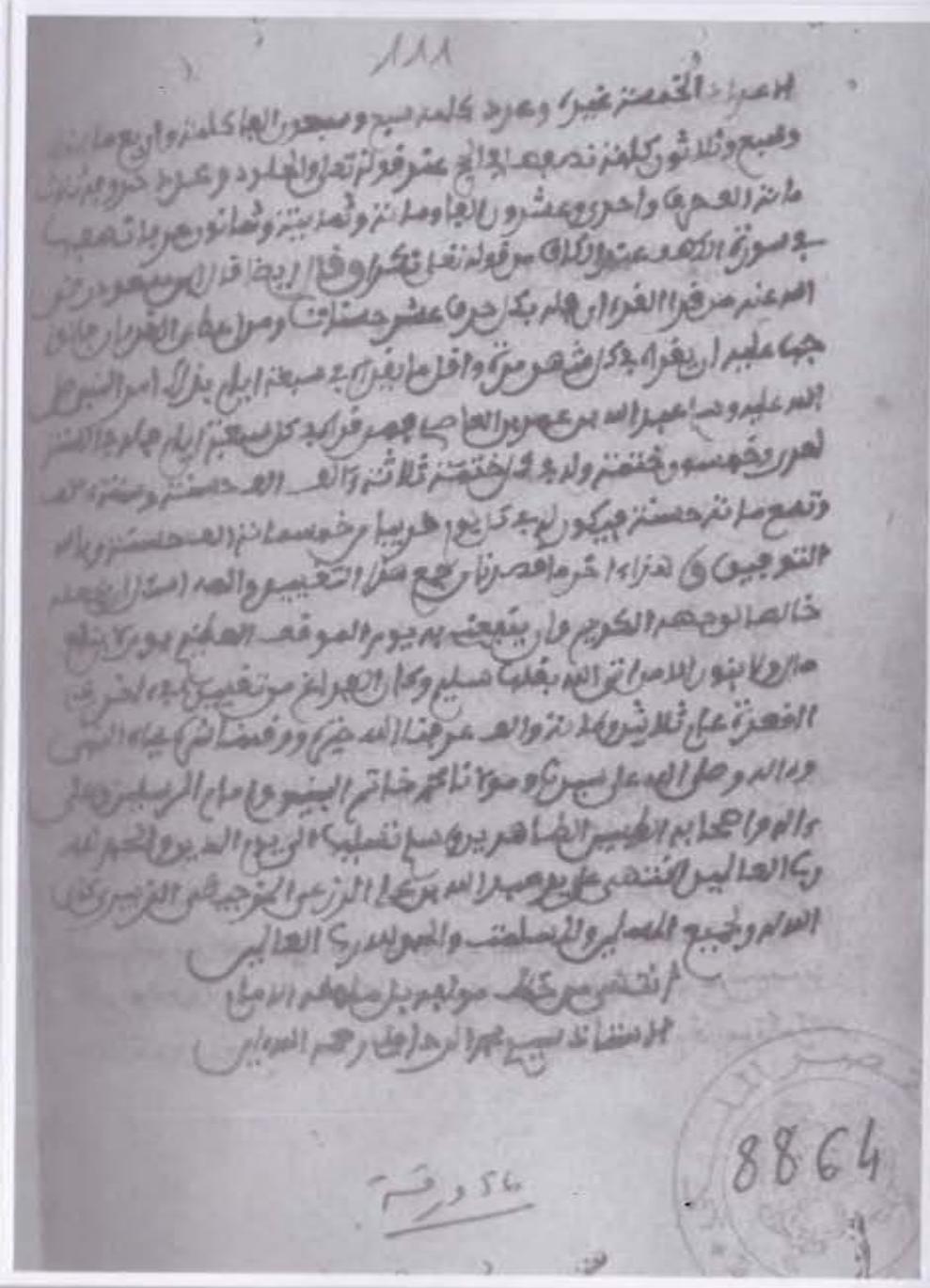
وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآلـه وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

وكتبه: محمد بن عبد الله البخاري

برباط الفتح ليلة السابع عشر من شهر ربيع الثاني عام 1438هـ

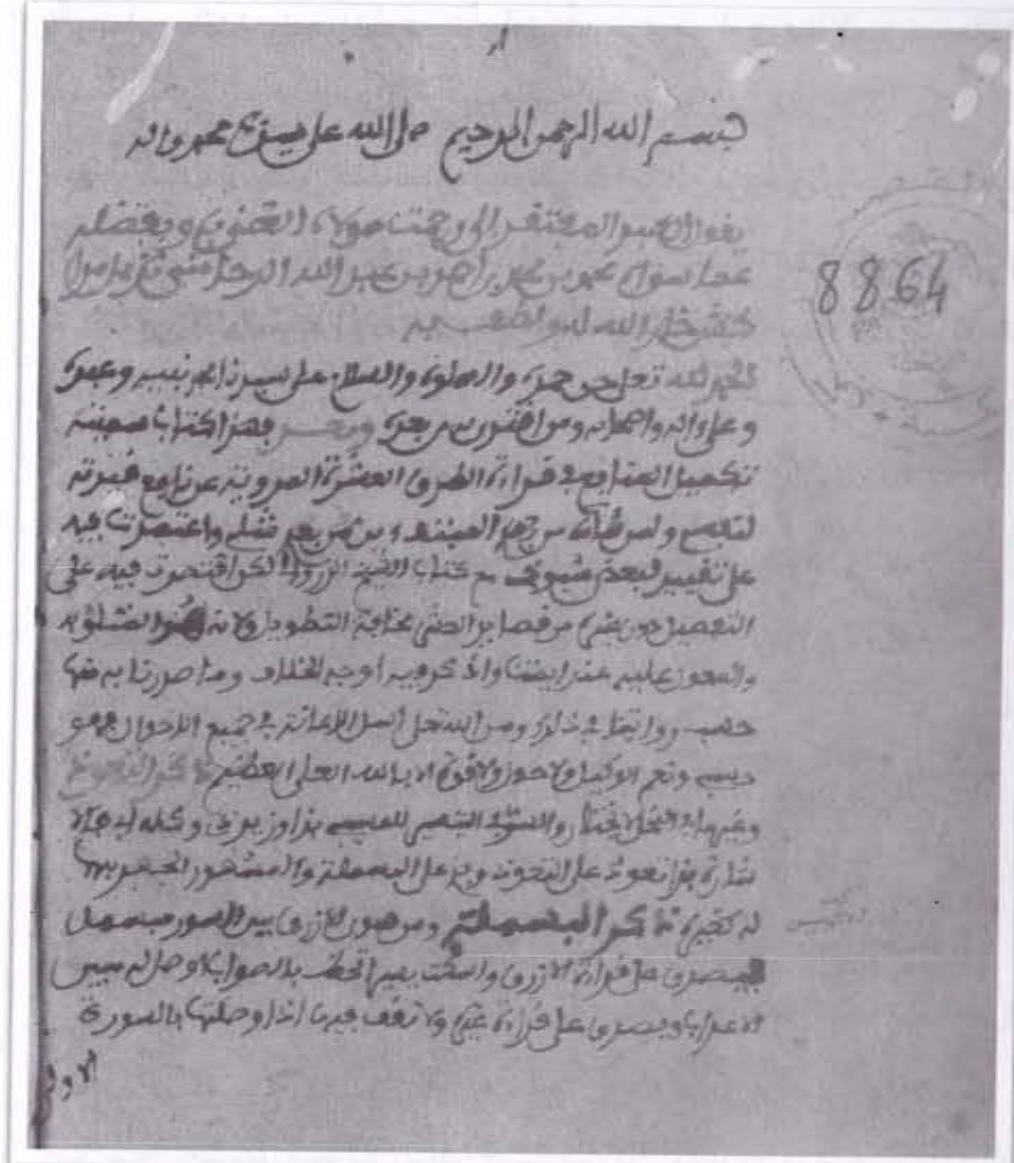
- ✓ رسمنا الآيات على وفاق المرسوم برواية ورش من طريق الأزرق، وخرجنها على العد المدنى الأخير.
 - ✓ نظراً لتكاثر الحروف القرائية اخترنا تخرجيهما في متن الكتاب بين علامتي []، لثلا تنقل الحواشى بها.
 - ✓ وثقنا الشواهد الشعرية حسب المستطاع من مصادرها المعلومة عند أهل الشأن، وما كان كثيراً الورود من شواهد الدرر والتفصيل اكتفينا بتخرجه عند الورود الأولى.
 - ✓ وثقنا منقولات المؤلف من مصادرها، وإن كانت يسيرة غير غزيرة.
 - ✓ نبهنا على ما جرى به العمل في القراءة من تصدير بعض الوجوه.
 - ✓ بسطنا القول في شرح طريقة الجمع في بعض المواطن التي نبه فيها إلى طريقة الجمع.
 - ✓ نبهنا على بعض ما أجمل المؤلف من قراءات ووجوه قد تخفي على المبتدئين من أهل القراءة تيسيراً عليهم.
 - وفي الختام؛ أسأل الله تعالى أن يجزي القائمين على مدرسة ابن القاضي للقراءات على عنایتهم بهذا الكتاب ورعايتهم لأمر تحقيقه ونشره:

فضيلة شيخ المدرسة الشيخ المقرئ الجامع الحافظ: محمد بن الشريف السحابي سلمه الله ونفع به ومتعم، ومدير المدرسة الشيخ الجليل الداعية المصلح: يحيى بن محمد المدغري أجزل الله مثوبته ووسط في علمه وجهده، ونائبه المشرف على مقرأة المدرسة الشيخ المقرئ: عبدالإله صالح تجاني بارك الله في جهده ونفع به.



الصفحة الأخيرة من النسخة (ج)

نماذج من النسخ الخطية:



الصفحة الأولى من نسخة (ج)

وألف حرف زاد عرواللائي تدل على صور الفوار ملائكة واربعه عشرة صورا
تتصبغ بأعيون حملة أسد ببر وعمرد أبي الفوار طبله من الألاطم بعد
ذلك تسمى عصافير واللاري وأرلينه وماريلانه واربع عصافير ولابن دفعه بالسرور
الأشعار وعشرون حرف تعلم ملائكة وكتوراً يعبر باليد حجمهم اللائين يقص
عن شفتيه بذريم واريلانه وقدر كون لائحة المحتلف بينها يحبها وغرسها
ذكر الألاء والأصناف عصافير وعرواللائي دسم وفصحه راللامه ولابع
مكينز وسبعين نهادنون كلية نصفها بك الحجع عصر قلوبه تعلم العهد وعمرد
حروفه ثلائة وألف حرفوا أحجري وعدنون اللاء وسازنون وفليتهم
وستينون حروفها تحيطه وستون الكدويف عصر الراوى وشتر آفونه تعالى
نحوها وفاته أبطة أفال أبروصهود وصني العهافت فرقا الفوار هلدر بكل
حرف عصر حصنات ومن عقلى الفوار طلواه بعشر ابريفرا لاف
العلبة كل مركوز مأغاره مفر وآجد سعد زاد بزالكان ابسى خل لائحة
عليتها وسلام عجم البارز تحرس العلة في فرقا فرقا سعد زاد علم
جي الصحفة أهدر وحمد حسون هضم ولوبي كل حففة تلائمة واللائق
لألف حمد حنتر وسنته واللائق ونسرين لـ حامضه هنكون له دلائل
وسندر حس بكمي الصحفة وبالله التقويه وفرا آخر طلاقه وفدا
موسي مع صنرا التقبيه واما مسل اليا يحدده حدا لوجهه الكرم
وارن ينفعه بروح المعرفه العظيم حرو الزيديع مل والاسوء اللائق
الله تقبله سليم ونيله ابراغم من غيبره في اوبار وحدها سعاده او عصي
واللوعي الله هفيه ووفاته هوى بيده ابنيه ووالله على سمعه حفرا
وحلوها هوى خاتمه افيسير وذا الفوار سليم وعلوانه واحذر اصحابه واصحهم
وسمى تقيده اربع امير واحذر لهم رب العالم انتبه عاب ملائم عبير

وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ
وَسَلَّمَ أَنَّهُ لِرَجُلٍ لِرَجُلٍ

二三

تَكْبِيلُ الْمِنَابِعِ

فِي فِرَاءِ لَهٖ

الْهُرُوفِ الْعَشْرَةِ الْمَرْوِيَّةِ مَنْ تَابَعَ

لَهُ يَعْبُدُ اللَّهُمَّ بِمَحْرِبِ أَهْرَامِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَتْحَانِي

(كَانَ حَيَّاً سَنَةً 1070 هـ)

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

صل الله على سيدنا محمد وآلـه

بسم الله الرحمن الرحيم

يقول العبد المفتقر إلى رحمة مولاه، الغني به وبفضلـه عما سواه، محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الرحماني⁽¹⁾، نزيل مراكش، خار الله له ولطفـه.

الحمد لله تعالى حق حمده، والصلـاة والسلام على سيدنا محمد نبيه وعبدـه، وعلى آله وأصحابـه، ومن اقتدى به من بعده.

وبعد: فهـذا كتاب سمـيتـه:

«تكمـيل المنـافـع، في قـراءـة الـطـرق الـعـشرـة المـرـوـيـة عنـ نـافـع»

قيـدـته لنـفـسيـ، وـلـنـ شـاءـهـ منـ الـمـبـدـئـينـ مـثـلـيـ، وـاعـتـمـدـتـ فـيـهـ عـلـىـ تـقـيـيدـ لـبعـضـ
شـيوـخـيـ، معـ كـتـابـ الشـيـخـ الزـرـوـالـيـ⁽²⁾ـ، لـكـنـ اـقـتـصـرـتـ فـيـهـ عـلـىـ «ـالـتـفـصـيـلـ»ـ دونـ غـيرـهـ
مـنـ قـصـائـدـ الـعـشـرـ⁽³⁾ـ مـخـافـةـ التـطـوـيلـ، وـلـأـنـهـ هـوـ الـتـلـوـبـهـ وـالـمـعـولـ⁽⁴⁾ـ عـلـيـهـ عـنـدـ أـثـمـتـنـاـ.

(1) في (م): «محمد بن أحمد بن عبد الله الرحماني»، والمثبت هو النـامـ منـ نـسـبـهـ.

(2) هو كتاب: «تقـرـيبـ الشـرـ فيـ طـرـقـ الـعـشـرـ»ـ، لـمـحمدـ بنـ عبدـ الرـحـمـنـ الـأـزـرـوـالـيـ، تـصـدـرـ بـفـاسـ ثـمـ جـاـوـرـ بالـحرـمـينـ الشـرـيفـينـ. انـظـرـ: الإـعـلامـ بـمـنـ حلـ مـرـاكـشـ: 183ـ/ـ5ـ.

(3) منـ قـصـائـدـ الـعـشـرـ النـافـعـيـةـ إـلـىـ هـذـاـ الـعـهـدـ:

ـ التعـرـيفـ الصـغـيرـ لأـبـيـ الـحـسـنـ القرـطـبـيـ (تـ730ـهـ).

ـ تحـفـةـ الـأـلـيـفـ فـيـ نـظـمـ التـعـرـيفـ لـلـشـيـخـ الصـفـارـ (تـ761ـهـ).

ـ منـظـومـةـ لـابـنـ مـالـكـ الـعـامـريـ (تـ765ـهـ).

ـ تحـفـةـ الـنـافـعـ فـيـ أـصـلـ مـقـرـإـ الـإـلـمـ نـافـعـ لـلـشـيـخـ مـيمـونـ الـصـمـودـيـ (تـ816ـهـ).

ـ تقـرـيبـ الـنـافـعـ لـلـشـيـخـ الـوـهـرـانـيـ (تـ929ـهـ).

ـ وـمـنـ بـعـدـ عـهـدـ الرـحـمـانـيـ نـظـمـ الشـيـخـ عـبـدـ السـلـامـ الـمـدـغـرـيـ (تـ1145ـ). مـنـظـومـتـيـ: تـكـمـيلـ الـنـافـعـ
وـرـوـضـ الـزـهـرـ.

(4) في (م): «ـوـالـمـعـولـ»ـ.

ذكر البسمة

وَمَنْ سِوَى الْأَزْرَقَ بَيْنَ السُّورِ مُبْسِمٌ

فيصدق على قراءة الأزرق:

وَاسْكُثْ يَسِيرًا تَحْظَى بِالصَّوَابِ أُوْصِلَ لَهُ مُبَيِّنَ الْإِغْرَابِ

ويصدق على قراءة غيره:

وَلَا تَقْفِ فِيهَا إِذَا وَصَلَتْهَا بِالسُّورَةِ حِجَّةً / الْأُولَى الَّتِي خَتَمَتْهَا

وَتَجُوزُ الْأَوْجَهَ الْثَلَاثَةَ لِغَيْرِهِ⁽⁴⁾.

واعلم أن عدم البسمة للأزرق إنما هو من طريق ابن سيف وإسماعيل النحاس، وله البسمة من طريق ابن هلال، وليس طريقه مشهورة⁽⁵⁾، وفي ذلك قال بعضهم:

وَمِنْ طَرِيقِ ابْنِ هَلَالٍ بِسْمًا أَزْرَقُهُمْ، وَمِنْ طَرِيقِ الْغَيْرِ لَا

(1) جزء بيت من تفصيل العقد: رقم: 19.

(2) رجز ابن بري: رقم: 38.

(3) رجز ابن بري: رقم: 45.

(4) في (م): «غيره»، تصحيف. والمقصود بالأوجه الثلاثة:

1. قطع آخر السورة عن البسمة وقطع البسمة عن السورة.

2. قطع آخر السورة عن البسمة ووصل البسمة بالسورة.

3. وصل آخر السورة بالبسمة ووصل البسمة بالسورة.

(5) في (م): «طريقة مشهورة».

(6) ينسب هذا البيت لمحمد بن يوسف التملي (ت 1048هـ).

وأذكر فيه أوجه الخلاف وما صدرنا به منها حسب روايتنا في ذلك، ومن الله تعالى أسأل الإعانة في جميع الأحوال، فهو حسيبي ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

ذكر التعوذ

«وَغَيْرُ مَا فِي التَّحْلِ لَا يُخْتَارُ»⁽¹⁾.

وَالسَّرُّ فِي التَّيسِيرِ لِلْمُسَيِّبِيِّ بِذَا وَزِيدَ ذِي وَكْلَهُ أَبِي⁽²⁾

فالإشارة «بذا» تعود على التعوذ، وبـ«(ذِي)» على البسمة، والمشهور الجهر بها له كغيره.

(1) جزء بيت لابن بري، رقم: 34.

(2) من تفصيل العقد، رقم البيت: 18.

(3) في هامش (ح): «أبي للمسبي».

سورة الفاتحة

﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا أَصْلَائِينَ﴾.

الحافظ الضمّ، وبالضدّ قر
خَيْرٌ حِزْرِيٌّ⁽¹⁾ بِمِيمِ فَاسْتَرٍ
لِتَجْلِي عَبْدَوْسٍ وَنَجْلِي سَعْدَانٍ
وَالْمَرْوِزِيُّ وَالْقَاضِيُّ مِنْ طُرْقِ حَسَانٍ
وَلَأَبِي عَوْنَى لِغَيْرِ الْمُثْلِيٍّ
وَهَمْزِ قَطْعٍ، وَمَحَلِّ فَضْلٍ⁽²⁾
اعْلَمْ - وَفَقَنَا اللَّهُ وَإِيَّاكَ - أَنْ مَيْمَنَ الْجَمْعُ عِنْدَ أَهْلِ الْعَشْرِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ:

الإِسْكَانُ مَطْلَقاً، وَهِيَ قِرَاءَةُ الْأَرْبَعَةِ الْمُذَكَّرَيْنِ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي.

وَالضَّمُّ مَطْلَقاً، وَهِيَ قِرَاءَةُ الْجَمَالِ عَنِ الْخَلْوَانِيِّ وَمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقِ عَنِ أَبِي
وَأَحْمَدِ بْنِ فَرْجٍ⁽³⁾ عَنِ إِسْمَاعِيلَ، وَفِيهَا قَالَ بَعْضُهُمْ:
وَضَمَّ مَيْمَنَ الْجَمْعِ لِلْمُفَسِّرِ وَنَجْلِي إِسْحَاقَ وَجَمَالِ حَرِّ
وَضَمُّها عَنْدَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ فَقْطًا، وَهِيَ قِرَاءَةُ وَرْشَ مِنْ جَمِيعِ طَرْقَهِ وَلَمْ يُذَكِّرْهَا
«التفصيل» اكْتِفَاءً بِقَوْلِ أَبْنِ بَرِّي⁽⁵⁾:

(1) مصطلح «حرمي» يراد به من سوى ورش وهم: قالون وإسحاق وإسماعيل من طرقهم.

(2) رجز التفصيل: رقم البيت: 21، 22، 23. في (م): «النجل إلى قوله: و محل فضل». ومن عادة ناسة اختصار الآيات والإحالات فيها على المحفوظ.

(3) في النسخ: «ابن فرج» والصواب بالحاء، إذ قيده الحافظ الدارقطني في المؤتلف والمختلف 1823
الفرق بينه وبين فرج بالجيم، فقال: وأما «فرج» بالحاء فهو «فرج بن رواحة»، ثم قال: «أحمد بن الفرج الضر
المقري». والذهبي في المشتبه 502 بالحاء، قال ابن الجوزي: «و فرج بالحاء المهملة». غاية النهاية: 1/ 89.

(4) قائله الشيخ التملي انظر: كفاية التحصل في شرح التفصيل لمسعود جموع، (الورقة: 12، خطوط).

(5) جزء ابن بري: رقم البيت: 47.

وَلِلْأَزْرَقِ الْبَسْمَلَةُ كَعِيرَهُ بَيْنَ «النَّاسِ» وَ«الْفَاتِحَةِ»، كَمَا قَالَ أَبُو وَكِيلُ⁽¹⁾ فِي
«التحفة»:

بَشَّمِلٌ لِكُلِّ مُعِنِّيٍّ عَنْ جِدٍّ مَا بَيْنَ «النَّاسِ» وَأُولَئِي «الْحَمْدِ»⁽²⁾
هَذَا حُكْمُ الْعَشْرَةِ فِي الْبَسْمَلَةِ بَيْنَ كُلِّ سُورَتَيْنِ.
وَلَا خَلَفَ بَيْنَهُمْ فِي ذِكْرِ الْبَسْمَلَةِ فِي أَوَّلِ السُّورِ فِي «الْفَاتِحَةِ» أَوْ غَيْرِهَا، وَيَأْتِي
حُكْمُ «بَرَاءَةِ» وَالسُّورِ الْأَرْبَعَةِ الْزَّهْرِيِّ فِي مَوَاضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(1) هو ميمون بن مساعد المصمودي، الفقيه، يكنى أبا وكيل، أستاذ مدينة فاس، توفي في مجاعة كانت بها سنة 816 هـ. جذوة الاقتباس 1 / 348.

(2) «تحفة المنافق في مقرأ الأسننى الإمام نافع»: (الورقة: 4، مخطوط).



الكتاب عدد رؤوس الآي المفتوحة بالهمز والمثل وأنواع الحال، وما اختلف في
بين أهل العدد من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم إن شاء الله.

وأما مراتب المد عند أهل العشر فهي ثلاثة: كبرى للأخرين: يوسف والعتنى
ووسطى: لأبي نشيط محمد بن هارون المروزى، وصغرى: للباقين.

وقد جمعها بعضهم فقال:

ليوسف والعتنى كبرى وسطى لروز وباقٍ صغرى

ونحوه لغيره⁽¹⁾. وبالله التوفيق.



وصل ورش ضمّ ميم الجمجم إذا أتت من قبل همز القطع

وعلم عمومها له من جميع طرقه من قول «التفصيل»:

واحدٌ من كُلَّ ظُرْقِهِ انفردٌ إن خَصَّهُ ولم أخالِفُ ما اعْتَمَدَ⁽¹⁾

وضمّها عند الميم وعند همسة القطع وعند رؤوس الآي ما لم يحصل بين الميم
ورأس الآية أكثر من حرف واحد، فإنه يعد حائلاً وتسكن الميم من أجله، ولا
عبرة بالحرف الواحد لاتصاله بها، وإسكنها في ما سوى ذلك، وهي قراءة الواسطى
عن الحلواني، وهي المذكورة في البيت الثالث، أعني قوله: «ولأبي عَوْنَى لغِيرِ المِثْلِ»
إلى آخره.

مثال همسة القطع: «سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ، وَآنذَرْتَهُمْ، أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ».

ومثال المثال: «فِي فُلُوْبِهِمْ مَرَضٌ»، وفيه آذانهم مبنى على الصواعق،
و«لَهُمْ مَشْوَأً بِيهِ» وقس على النوعين.

وأما رؤوس الآي فإني أذكر في آخر كل جزء ما فيه منها، وذلك على عدد المدى
الأخير⁽²⁾، فإن كان الهمز أو الميم في أول رأس الآية نحو: «أَجْمَعِينَ»، «مُؤْمِنِينَ»
تركـت تلك الآيـ لأنـ المـيمـ تـضـمـ قـبـلـهـماـ مـطـلقـاـ، سـوـاءـ وـقـعـاـ فيـ رـؤـوسـ الآـيـ أوـ فيـ
الـحـائـلـ أـوـ فيـ غـيرـهـماـ، فـإـنـ كـانـ الـحـائـلـ أـكـثـرـ مـنـ حـرـفـ وـاحـدـ وـهـوـ «فـيـ»، وـ«لـاـ»
ترـكـتـ تـلـكـ الآـيـ أـيـضاـ، لأنـ المـيمـ تـسـكـنـ قـبـلـهـاـ فـلـاـ حـاجـةـ إـلـىـ ذـكـرـهـ، وـيـأتـيـ فيـ آخرـ

(1) رجز التفصيل: رقم البيت: 12.

(2) هو المروي عن إسماعيل بن جعفر عن سليمان بن جهاز عن شيبة وأبي جعفر، وعدد آيه: 6214 آية. انظر

«البيان في عد آي القرآن» للداني، ص: 79.

(1) لـمحمدـ بـنـ يـوسـفـ التـمـلـيـ بـيتـ قـرـيبـ مـنـ قـالـ فـيـهـ:

كـبـرـىـ لـيـوسـفـ كـلـذـاكـ العـتـنـىـ .. وـُسـطـىـ لـرـوـزـ، صـغـرـىـ لـبـقـىـ.

انظر «كفاية التحصيل»، في شرح التفصيل، (الورقة: 14، مخطوط).

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

الغنة: «هَذِي لِلْمُتَفَيِّنْ» [1]، «وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ» [11]، «وَلَكِنْ لَا يَفْلَمُونَ» [12]، و«فِي ظُلْمَتِ لَا يَبْصِرُونَ» [16]، و«رِزْفًا لَّكُمْ» [21]، و«قَوْلٌ لَّمْ يَفْعُلُوا» [23]

للام غنمة يبقيان
ونجول إسحاق والاصبهاني
 «مِنْ رَبِّهِمْ» [4]، و«مِنْ ثَمَرَةِ رِزْفًا» [24]: «أَوْرَادَ هَذَا الرَّاءَ حَيْثُ تُلْقَى»، وهو
 الاصبهاني.

«يُومِنُونَ» [2]: يبدله ورش من جميع طرقه عملا بقول ابن بري: «أَبْدَلَ وَرْشَ كُلَّ فَاءٍ سَكَنَتْ»، وفي «التفصيل»:

وواحدٌ من كُلٌّ طُرْقِيٌّ اِنْفَرْدٌ
 إن خصمة
 وقس عليه كل همز وقع في فاء الكلمة.

﴿الصلوة﴾ [2]:

والعُتَقَيِّ كَيُوسُفٌ فِي اللام

«بِمَا أُنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ» [3]:

وَيُوسُفُ وَالْمَرْوَزِيُّ فِي الْأَجْوَدِ

وشيء المفصول عبد الصمد

وقس عليه نظائره.

(1) رجز التفصيل: البيت: 74.

(2) التفصيل: البيت: 12.

(3) التفصيل: البيت: 87.

(4) التفصيل: البيت: 30.

تكميل المنافع

سورة البقرة

﴿الْأَمَّ﴾: «وَمُدَّ لِلسَاكِنِ فِي الْفَوَاتِحِ»⁽¹⁾، والحكم للعشرة كما قال في
 «التفصيل»: «فَالكُلُّ إِنْ سَكَنَ فِيمَا أَطْلَقَ»، وقس عليه.

واعلم أن فواتح السور على أربعة أقسام:

قسم وقع الساكن فيه بعد حرف المد، وذلك في سبعة أحرف يجمعها «سَلْمٌ / نَفْصَلَ»، نحو: «الْأَمُّ» «مِيمُّ» «تُونُّ» وليس في هذا القسم إلا الإشباع.

قسم فيه حرف المد وليس بعده ساكن، وذلك في خمسة أحرف يجمعها قولك:
 «بِطْرَحَه»، نحو: «يَا» «طَا» «رَا» في هذا القسم المد⁽²⁾ الطبيعي فقط.

قسم فيه الساكن وليس قبله حرف مد، وذلك في «أَلِفَّ» فلا مد في هذا.

قسم فيه حرف اللين، أعني سكون الياء بعد الفتح، وذلك في «عَصَّ»⁽³⁾
 و«عَسِيقَ» [الشوري: 1] في هذا القسم التوسط والإشباع.

وقد ذكر هذه الأقسام الأربع أبو القاسم الشاطبي - رحمه الله - فقال:

وَمُدَّهُ عَنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشَبِّعًا وفي عين الوجهان والطول فضلا

وَمَا فِي أَلِفِّ مِنْ حَرْفٍ مَدٌّ فَيُمْظَلَّا⁽⁴⁾ وفي نحو: «طَهٌ» القصر إذ ليس ساكن

(1) جزء بيت لابن بري، رقم: 83.

(2) في (م): «إِلَّا المد».

(3) إشارة إلى قوله تعالى: «كَتَبَهُ عَصَّ» في فاتحة مريم.

(4) قصيدة «حرز الأمان»: رقم البيت: 177، 178.

تمكيل المنافع

فِي قِرَاءَةِ الْمُنْفَعِ

فِي قِرَاءَةِ الْمُنْفَعِ

﴿أَنْبَهِرِهِمْ﴾ [١٩] و [٦] معاً^(١)، و ﴿بِالْهَدْيِ﴾ [١٥]:

وَلَمْ يَقُلْ وَعَبَدَ الرَّحْمَنَ وَالْوَاسِطِي وَالْقَاضِي وَابْنِ سَعْدَةِ
سَابَ تَبَرِّي وَرَا الْفَوَاتِحُ، الْفَقِي رَءَاءَ سَجِي التَّوْبِيَةِ وَالْجَارِ مَبْتَى
وَضَمِيرُ «لَهُمَا» لِيُوسُفَ وَعَبْدَ الصَّمْدِ، مَعَ الْخَلَفِ لِيُوسُفَ فِيمَا لَا رَأَءَ فِيهِ كَمَا
«الدَّرَرِ»:

وَالظَّلْفُ عَنْهُ^(٣) فِي (أَرِيَكَهُمْ) وَمَا لَا رَأَءَ فِيهِ كَـ (الْيَتَمِي) وَ(زَمِي)
وَفِي «التَّفْصِيلِ»: «وَإِنَّ عَزَّا لِوَاحِدٍ خَلَافًا»^(٤) إِلَى آخرَ الْبَيْتِينِ.
وَبِالْوَجْهِينِ مَعَ تَقْدِيمِ الْإِمَالَةِ قَرَأَتْ لِيُوسُفَ فِيمَا لَا رَأَءَ فِيهِ، وَبِالْإِمَالَةِ فَقْطَ لِغَيْرِ
مِنْ أَهْلِ الْإِمَالَةِ، وَقَسَ عَلَى ذَلِكَ.

﴿أَءَ امْنَأْ﴾ [٧]:

لِيُوسُفِ، وَفِيهِمَا أَخْرَى وَسَةٌ
وَالصُّرُّ كَـ امِنْ، وَكَـ شَيْءٌ^(٦) أَفْرِطَا

(١) سقط من (م): «معاً».

(٢) التفصيل: البيت: 77، 78.

(٣) سقط من (ح): «عنه».

(٤) رجز ابن بري: البيت: 149.

(٥) جزء بيت من التفصيل: البيت: 13، 14. تتمة الْبَيْتِينِ:

..... وَلَمْ تَجْدِ مَنِي لَهُ انْعَطَافًا

فَخَصَهُ بِالْمَرْوِيِّ وَالْأَزْرَقِ سَكَتْ أَوْ ذَكَرَهُ أَوْ مِنْ بَقِيَةِ

(٦) حَتَّى يَسْتَقِيمَ الْوَزْنُ يَجِبُ تَسْكِينُ النُّونَ مِنْ «أَمِنْ»، وَفِي بَعْضِ نَسْخِ «التَّفْصِيلِ» بِدُونِ كَافِ

«وَكَـ شَيْءٌ» فَيَجِبُ حِينَذِ فَتْحِهَا مَعَ الْمَيْمَ، فَتَرَأْ: «وَاقْصُرْ كَـ امِنْ وَشَيْءٌ أَفْرِطَا...». وَاللهُ أَعْلَمُ.

(٧) التفصيل: البيت: 31.

﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ [٣]: «أَحَرَكَةُ الْهَمْزِ لَوْرِشَ تَنْتَقِلُ»^(١)، إِلَى: «أَوْ لَامَ تَعْرِيفِ»،

وَالْحَكْمُ عَامٌ فِي الْمَتَصِّلِ وَالْمَنْفَصلِ، فَلَأَبِي يَعْقُوبَ التَّوْسِطِ وَالْإِشْبَاعِ وَالْقَصْرِ،
لَأَنَّهُ مِنْ بَابِ تَقْدِيمِ الْهَمْزِ، وَقَسَ عَلَيْهِ: (الْأَخْرَيْنَ)، وَ(الْأَلَيْتَ)، وَ(الْأَوْلَيَ)،
وَ(الْأَيْمَنَ)، وَ(لَمَّا الْأَثْمَيْنَ)، وَ(الْأَفْلِيْنَ)، (وَالْأَصَالِ)، وَ(الْأَمْرُونَ)،
وَ(الْأَبَاقِ)، وَ(الْأَرْزَقَةِ) وَنَحْوُ ذَلِكَ.

وَتَرَقَّقَ الرَّاءُ مِنْ: (الْأَخِرَةِ) لِيُوسُفَ وَعَبْدَ الصَّمْدِ / ح٥/ مِنْ قَوْلِهِ:

وَبَابُ (مَنْذِرِ) وَ(خَيْرِ) رَقْقِي كَـ (شَرِّ) لِيُوسُفِ وَالْعَنْتَقِي^(٢)
وَالْتَّفَخِيمُ لِلأَصْبَهَانِيِّ كَـ الْبَاقِيْنِ، فَلَهُ حِينَذِ النَّقْلِ وَالْتَّفَخِيمِ، وَقَسَ عَلَيْهِ.
﴿أَنَّدَرْتَهُمْ﴾ [٥]:

فَنَافَعُ سَهَّلَ أَخْرَى الْهَمْزَتَيْنَ بِكِلْمَةٍ ثُمَّ:

فِي كِلْمَةِ لِيُوسُفِ مِنْ دُونِ مَائِنْ

«جَرْمِيْهُمْ» فِي ذِي اثْنَتِيْنِ فَيَصَالَا^(٥)«وَمَنْ سَوَى وَرْشَهُمْ جَرْمِيْ»^(٦).

(١) رجز ابن بري، رقم البيت: 117، 118. تتمة الأولى: (لِلساكنِ الصَّحِيحِ قَبْلَ الْمَنْفَصلِ).

(٢) التفصيل: البيت: 86.

(٣) رجز ابن بري، رقم البيت: 88.

(٤) في (م): «أَبَدَلا» وَالصَّوَابُ مَا أَبَتْ.

(٥) التفصيل: البيت: 32، 33.

(٦) جزء بيت من التفصيل: البيت: 8.

وكـ: «شـء» أـفـرـطا لـيـوـسـيف، وـفـيـهـماـ اـخـتـرـوـسـطا
وـبـالـلـوـجـهـيـنـ مـعـ تـقـدـيمـ التـوـسـطـ قـرـأـتـ لـهـ فـيـ ذـلـكـ وـبـابـهـ.

يـ⁽¹⁾: «يـنـمـقـوـنـ»⁽²⁾ [2]، «يـوـفـنـوـنـ»⁽³⁾ [3]، «يـمـوـمـنـيـنـ»⁽⁴⁾ [7]، «يـعـمـهـوـنـ»⁽⁵⁾ [14] / حـ[6]
«تـنـفـوـنـ»⁽⁶⁾ [20]، «تـعـلـمـوـنـ»⁽⁷⁾ [21]، «صـلـدـفـيـنـ»⁽⁸⁾ [22]

رـبـعـ: «مـنـ رـبـهـمـ»⁽⁹⁾ [25]، «مـنـ رـبـهـ»⁽¹⁰⁾ [36]، وـ«مـصـدـفـاـ لـمـاـ»⁽¹¹⁾ [40]: الـغـنـةـ فـيـ الرـاءـ
لـلـاصـبـهـانـيـ وـحـدـهـ، وـفـيـ الـلـامـ لـهـ وـلـاـيـنـ إـسـحـاقـ لـاـ تـخـفـيـ مـنـ قـوـلـهـ:

لـلـامـ غـنـةـ يـقـيـانـ
وـلـجـلـ إـسـحـاقـ وـالـاصـبـهـانـيـ
وـرـادـ هـذـاـ الرـاءـ حـيـثـ تـلـفـيـ
أـنـ يـوـصـلـ»⁽¹²⁾ [26]

وـالـغـتـقـيـ كـيـوـسـفـ فـيـ الـلـامـ مـنـ بـعـدـ صـادـهـاـ بـلـاـ إـعـجـامـ
يعـنيـ فـيـ الـوـصـلـ وـالـوـقـفـ»⁽¹³⁾، فـيـكـونـ الـخـلـافـ فـيـ الـوـقـفـ لـهـمـاـ مـعـاـ⁽¹⁴⁾.

«فـأـخـبـاـكـمـ»، «ثـمـ إـسـتـوـىـ»، وـ«فـسـوـيـهـنـ»، وـ«أـبـيـ»⁽¹⁵⁾، وـ«فـتـلـفـيـ»،
وـ«هـدـايـ»، وـ«أـنـبـارـ»:

وـلـمـاـ قـلـلـ وـعـبـدـ الرـحـمـنـ
وـلـواـسـطـيـ وـالـقـاضـيـ وـابـنـ سـعـدانـ

(1) اصطلاح للمؤلف في الرمز لرؤوس الآي.

(2) ساقطة من (م)

(3) التفصيل: البيت: 74، 75.

(4) سقط من (م): «والوقف». وهو أولى كما يظهر من السياق.

(5) الوجهان لها وقفا مع تقديم التغليظ. قال صاحب «الدرر»:

وـفـيـ الـذـيـ يـسـكـنـ عـنـدـ الـوـقـفـ .. فـغـلـظـنـ ..

البيت: 190.

(6) سقط (م) «أبـيـ».

ـمـ / وبالـثـلـاثـةـ قـرـأـتـ لـهـ كـمـ عـنـ الشـاطـيـ، مـصـدـراـ بـالـعـوـسـطـ ثـمـ الـإـشـبـاعـ ثـمـ
الـقـصـرـ⁽¹⁾، وـقـسـ نـحـوـ⁽²⁾: «إـيـمـنـاـ»، وـ«أـوتـيـ»، وـ«أـوـجـيـ».

«فـزـادـهـمـ»⁽³⁾ [9]، «وـلـوـ شـاءـ»⁽⁴⁾ [19]:

وـقـيـابـ (جـاءـ) قـلـلـنـ وـ(بـلـ رـآنـ) لـتـجـلـ عـبـدـوـسـ وـلـاـيـنـ سـعـدانـ⁽⁵⁾

وـاعـلـمـ أـنـ بـابـ (جـاءـ) مـحـصـورـ فـيـ تـسـعـ أـلـفـاظـ، وـقـدـ جـمـعـتـهـ فـيـ بـيـتـ وـهـوـ:

وـبـابـ (جـاءـ) (شـاءـ) (زـاغـ) (خـابـ) (زـادـ) وـ(خـافـ) (حـاقـ) (ضـاقـ) (ظـابـ)

«يـالـكـبـيرـينـ»⁽⁶⁾ [18]، وـ«لـلـكـبـيرـينـ»⁽⁷⁾ [23]:

وـقـلـلـنـ لـلـعـتـقـيـ وـيـوـسـفـ كـ (جـمـ) ثـمـ «الـكـبـيرـينـ» كـيـ تـفـيـ⁽⁸⁾

«لـاـ يـبـصـرـونـ»⁽⁹⁾ [16]، وـ«فـرـاشـاـ»⁽¹⁰⁾ [21]:

وـبـابـ (مـنـذـرـ) وـ(خـيـرـ) رـقـقـ كـ (شـرـرـ) لـيـوـسـفـ وـالـعـتـقـيـ⁽¹¹⁾

وـفـخمـ الـاصـبـهـانـيـ كـ (الـحـرـميـ).

«وـإـذـآـ أـظـلـمـ»⁽¹²⁾ [19]: يـفـخـمـ الـأـزـرـقـ وـحـدـهـ كـمـ عـلـمـ مـنـ (الـدـرـرـ)⁽¹³⁾.

وـ«شـءـ»⁽¹⁴⁾ [19]:

(1) يـرـمزـ لـلـأـوـجـهـ الـثـلـاثـةـ عـنـدـ الـمـغـارـبـ بـ: (تـشـقـ).

(2) فـيـ (مـ): (وـقـسـ عـلـيـهـ).

(3) التـفصـيلـ: الـبـيـتـ: 82.

(4) التـفصـيلـ: الـبـيـتـ: 76.

(5) التـفصـيلـ: الـبـيـتـ: 86.

(6) قالـ: غـلـظـ وـرـشـ فـتـحـةـ الـلـامـ يـلـيـ .. طـاءـ وـظـاءـ وـلـصـادـ مـهـمـ

المـكـتبـةـ الـعـالـمـيـةـ الـفـرـيـدـةـ لـكـتـبـ التـجوـيدـ وـالـقـرـاءـاتـ عـلـيـ الشـبـكـةـ الـعـنـكـوبـيـةـ

إـذـآـ تـسـنـيـنـ مـسـحـرـكـاتـ .. بـالـفـتـحـ قـبـلـ أـوـ مـسـكـنـاتـ

وهذا حكمهم في المكسورتين من كلمتين في جميع القرآن إلا أن إبدال الثانية ياء خفيفة الكسر للأزرق إنما هو في هذا الحرف وفي «التور»⁽¹⁾ فقط.

تنبيه: كل ما سهل أو أبدل أو حُذف من أولي الهمزتين المتفقتين من كلمتين فإنه يوقف عليه بالتحقيق، وإليه أشار التملي⁽²⁾ بقوله: ح/ ١٧

وَمَا سَهَلُوا أَوْ أَبْدَلُوا⁽³⁾ يَوْضِلُهُمْ فَحَقَّهُ وَقَدَا دُونَكُ الْحُكْمُ مُسْجَلًا⁽⁴⁾

فالحذف في أولى المفتوحتين، والتسهيل في أولى المكسورتين والمضمومتين، والبدل في «بالسُّوءِ الْأَ» [يوسف: ٥٣]، و«النَّيْءِ» معاً في الأحزاب [٥٣ و ٥٥]، وكذلك لحق الهمزة الثانية في حالة الابتداء بها من كل ما سهل أو أبدل من المتفقين والمختلفين، وإليه أشار الشاطبي بقوله: «وَكُلُّ بِهَمْزِ الْكُلِّ يَبْدَأُ مُفَصَّلًا»^(٥) لأن تغيير الهمزة إنما حصل من اجتماعهما، فلما فصل بينهما بالوقف رجع الكل إلى التحقيق.

«أَنْبَيْتُهُمْ» [٣٢]: «وَالْأَمْرُ لَا المَجْزُومُ عَنْهُ حَقًّا»^(٦)، أي: حرق الأمر عن الاصبهاني لا المجزوم، فيبقى على البدل.

واعلم أن الأمر المذكور محصور في تسعة ألفاظ، وقد جمعها أبو القاسم الشاطبي - رحمه الله - في بيت فقال:

(١) وهو قوله تعالى: «البغاء إن».

(٢) في (م): «التملي». وهو محمد بن إبراهيم المراكشي، الشهير بالصفار، المقرئ، كبير القدر، تلميذ أبي الحسن علي بن سليمان القرطبي، وابن رشيد الفهري، مقرئ فاس، وشيخ الجماعة بها، وشيخ أبي عبد الله القيسى. توفي بفاس بعد سنة ٧٦١هـ. الإعلام بمن حل مراكش وأغاثات من الأعلام ٤/ ٤١٠.

(٣) في (ح): «أَبْدَلُوا».

(٤) «خففة الألif في نظم التعريف»: البيت: ٦٦.

(٥) جزء بيت من قصيدة الحرز: رقم البيت: ٢١٢.

(٦) التفصيل: البيت: ٤٤.

إلى آخر البيتين^(١)، مع الخلاف ليوسف فيما لا راء فيه كما تقدم.

«وَهُوَ»^(٢) [٢٨]:

قالون في قانون «وَهُوَ» «وَهُوَ» كمن حوى التفسير ثم التحوـ^(٣)

«شـء»^(٤) [٢٨]:

وكـ: «شـء» أـفـرـظـا لـيـوسـفـ، وـفـيهـماـ اـخـرـزـ وـسـطـا

وقد جمعت ما كان كـ: «شـء» في بيت ليحفظ ويعلم^(٥) وهو:

وـماـكـ(شـءـ) (سـوءـ) ثـمـ (سـوءـ) وبـابـ (يـائـسـ) وـمـعـاـ (كـهـيـةـ)

«فـتـؤـلـاءـ اـنـ كـنـتـ صـلـيـفـينـ»^(٦) [٣٠]:

أـولاـهـماـ، وـسـهـلـ بـغـيـرـ تـيـنـ أـخـراـهـماـ، وـيـوسـفـ قـذـأـبـدـلـاـ

واـخـصـ بـهـ حـرـقـيـ خـفـيفـ الـكـسـرـ وـقـيـلـ حـلـوـانـيـهـ كـالـمـضـرـيـ^(٧)

فلـأـزـرـقـ فيـ ثـالـثـةـ أـوـجـهـ: تـسـهـلـهـاـ بـيـنـ بـيـنـ، ثـمـ إـبـدـاـهـاـ حـرـفـ مـدـ، ثـمـ يـاءـ

خـفـيفـ الـكـسـرـ، وـبـالـثـالـثـةـ الـمـذـكـورـةـ قـرـأـتـ لـهـ، وـعـبـدـ الصـمـدـ وـالـاصـبـهـانـ بـتـسـهـلـهـاـ

فـقـطـ، وـالـمـرـوزـيـ وـالـقـاضـيـ وـإـسـحـاقـ بـرـاوـيـهـ وـإـسـمـاعـيـلـ بـرـاوـيـهـ بـتـسـهـلـ الـأـوـلـىـ فـقـطـ،

وـالـحـلـوـانـيـ بـرـاوـيـهـ بـتـسـهـلـ الـأـوـلـىـ كـالـحـرـمـيـ، وـبـتـسـهـلـ الـثـانـيـ كـوـرـشـ، وـبـهـماـ قـرـأـتـ لـهـ،

(١) تتمة البيتين: بـابـ تـرـىـ وـرـاـ الفـوـاتـحـ الـفـتـىـ .. رـءـاـ سـجـىـ التـورـيـةـ وـالـجـارـ مـتـىـ. رقمها: ٧٧، ٧٨.

(٢) التفصيل: البيت: ١١١.

(٣) سقط من (م) «في بيت»، وفيها: «يعلم ويحفظ».

(٤) التفصيل: البيت: ٣٦، ٣٧، ٣٨.

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع وآخرين

«الصلوة» [42] معا: «الصلوة» [42] معا:
 والعتقى كيوسف في اللام من بعد صادها بلا إعجام
 وكـ: «شـ» [47]: ليوسف، وفيهما اخـرـ وـ ظـ
 /ح 8/ «منـ الـ هـ زـ عـ وـ نـ» [48]: بالنقل لورش من جميع طرقه، وبالثلاثة ليوسف
 في المدى على قاعدته.
 «ظلمتم» [53]، «وـ ظـ لـ لـ نـ» [56]، «وـ مـا ظـ لـ مـوـ نـ» [56]، وـ «ظـ لـ مـوـ ا» [58] معا:
 تفخيم اللام في الخمسة ليوسف وحده لا يخفى.
 «شيئتم» [57]: «وـ أـ بـ دـ لـ نـ لـ جـ يـ عـ يـ السـكـنـ»، أي: للاصبهاني.
 «فـوـ لـأـ غـيـرـ» [58]: «وـ ذـاكـ لـلـغـيـنـ وـ لـلـخـاـ أـ خـفـيـ»⁽¹⁾ أي: نجل إسحاق.
 يـ: «تـغـلـمـونـ» [41]، «يـنـصـرـوـنـ» [47]، «عـظـيمـ» [48]، «تـنـظـرـوـنـ» [49]،
 «ظـلـيمـوـنـ» [50]، «تـشـكـرـوـنـ» [51]، «تـهـنـدـوـنـ» [52]، «تـنـظـرـوـنـ» [54]،
 «تـشـكـرـوـنـ» [55]، «يـظـلـيمـوـنـ» [56].
 رـبع: «مـنـ رـزـقـ اللـهـ» [59]، وـ «تـكـلـاـ لـمـاـ» [65]، «وـ مـؤـعـظـةـ لـلـمـتـفـيـنـ» [65]،
 وـ «يـبـيـنـ لـنـاـ مـاـ هـيـ» [67]، وـ «بـقـرـةـ لـأـ قـارـضـ» [67] وـ «يـبـيـنـ لـنـاـ مـاـ لـوـنـهـ» [68]،
 وـ «قـافـعـ لـوـنـهـ» [68]، وـ «يـبـيـنـ لـنـاـ مـاـ هـيـ» [69]، وـ «بـقـرـةـ لـأـ ذـلـولـ» [70]
 وـ «مـسـلـمـةـ لـأـ شـيـةـ» [70]: غنة الجميع لا تخفي.

(1) الفصل: الـ بـيـتـ: 75.

تكميل المنافع

وـ «هـيـءـ» وـ «أـبـيـهـمـ» وـ «تـبـيـهـ» بـأـرـجـعـ وـ «أـرـجـعـ» مـعـاـ وـ «إـفـرـأـ» ثـلـاثـاـ فـاحـصـلاـ⁽¹⁾
 وـ هيـ عـلـىـ تـرـتـيـبـ النـظـمـ: «وـهـيـهـ لـنـاـ» فـيـ الـكـهـفـ [10]، «أـبـيـهـمـ» هـنـاـ [32]،
 «تـبـيـهـنـاـ» فـيـ يـوـسـفـ [36]، «تـبـيـهـ عـبـادـيـ» وـ «وـنـبـيـهـمـ عـنـ ضـيـفـ» فـيـ الـحـجـرـ
 [49 وـ 51]، «وـنـبـيـهـمـ أـنـ أـلـمـاءـ» فـيـ الـقـمـرـ [28]، «إـفـرـأـ كـيـتـبـكـ» فـيـ الـإـسـرـاءـ [14]،
 «إـفـرـأـ يـاـسـنـ رـيـكـ» وـ «إـفـرـأـ وـرـبـكـ» فـيـ الـعـلـقـ، وـ لـاـ هـمـزـ فـيـ «أـرـجـهـ» مـعـاـ عـلـىـ قـرـاءـةـ
 نـافـعـ.

«شـيـئـتـمـاـ» [34]: «وـأـبـدـلـنـ لـهـ جـمـيعـ السـكـنـ»⁽²⁾، أي: للاصبهاني.

«فـتـلـبـيـءـ آـدـمـ» [36]: يـتـركـبـ مـنـ كـلـمـتـيـهـ لـلـأـزـرـقـ سـتـ قـرـاءـاتـ، وـ بـهـاـ قـرـأـتـ لـهـ،
 مـصـدـرـاـ بـالـتـوـسـطـ فـيـ الـهـمـزـ مـعـ الـإـمـالـةـ وـ الـفـتـحـ، ثـمـ الـإـشـبـاعـ مـعـهـمـاـ،
 وـ سـوـاءـ كـانـاـ فـيـ كـلـمـتـيـنـ كـهـنـاـ، أـوـ فـيـ كـلـمـةـ /ـ مـ /ـ وـاحـدـةـ كـمـاـ يـأـتـيـ.

«عـلـيـهـ إـنـهـ» [36]:

وـ «مـ تـوـلـةـ»، «عـلـيـهـ» حـيـثـ سـعـدـانـ إـمـامـ الـعـلـمـاـ⁽³⁾ لـتـجـلـ سـعـدـانـ إـمـامـ الـعـلـمـاـ⁽³⁾
 أـيـ: بـالـصـلـةـ لـهـ⁽⁴⁾.

يـ: «صـلـدـفـيـنـ» [30]، «تـكـتـمـوـنـ» [32]، «يـخـزـنـوـنـ» [37].

نصـفـ: «يـوـمـاـ لـأـ تـجـزـهـ» [47]، وـ «مـ رـيـكـمـ» [48]، وـ «خـيـرـ لـكـمـ» [53]:
 غـنـتـهـاـ لـأـ تـخـفـيـ.

(1) قصيدة «حرز الأمان»: الـ بـيـتـ: 218.

(2) التفصيل: الـ بـيـتـ: 43.

(3) التفصيل: الـ بـيـتـ: 27.

(4) فـيـ (ـ مـ): بـالـصـلـةـ.

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

حزب: «قَوْنِيلٌ لِّلَّدِينِ» [78]، و«قَوْنِيلٌ لَّهُمْ» [78]، «وَوَنِيلٌ لَّهُمْ» [78]، و«مَصْدِيقٌ لَّهُمَا» [88]، و«مَصْدِيقًا لِّمَا» [90]: غنتها لا تخفي.

﴿الْأَصْلُوَةُ﴾ [82]:

والْعَتَقِي كَيْوَسِيفٍ فِي الْلَّام من بعد صادها بلا إعجام
 ﴿وَإِن يَأْتُوكُمْ مَّا سَبَرُوا﴾ إلى قوله: «إِخْرَاجُهُمْ» [84]: فيها لأهل العشر ثمان قراءات، قراءة يوسف وعبد الصمد، ثم الأصبهاني، ثم المروزي، ثم الجمال والمفسر، ثم الواسطي، ثم القاضي وابن سعدان، ثم ابن إسحاق، ثم ابن عبدوس⁽¹⁾.
 ﴿وَهُوَ﴾ [90]:

فَالَّذِينَ فِي قَانُونٍ «وَهُنَّ» «وَهُوَ» كَمْ حَوْيَ التَّفْسِيرَ ثُمَّ النَّحْوَ
 ﴿جَاءَهُمْ﴾ [86]، و﴿جَاءَهُمْ﴾ [88] معا:
وَبَابٌ (جَاءَ) قَلَّلَنْ وَبَلْ رَأْنْ لِتَجْلِ عَبْدُوُسٍ وَلَابْنِ سَعْدَانْ
 ﴿الْأَنْجَيْرِينَ﴾ [88]، و﴿الْأَنْجَيْرِينَ﴾ [89]:
وَقَلَّلَنْ لِلْعَتَقِي وَيُوسِيفٍ «جَمْ» ثُمَّ (الْأَنْجَيْرِينَ) كَيْ تَفَيَّ

(1) الجمع الذي ذكر المؤلف جمع بالوقف، وترتيبه فيه طول، إن كان قد قصد الترتيب، والجمع الذي جرى عليه عمل المغاربة في الإقراء يقصد الاختصار: فيقرأ للأزرق من أول الردفة إلى قوله: «إخراجهم»، فينددرج معه العتقي، ثم يعطى عليه يالاصبهاني فيقرأ من: «يأتوكُمْ» إلى: «وَهُوَ»، ثم يعطى بالجمال فيقرأ من: «يأتوكُمْ» إلى: «وَهُوَ»، فينددرج معه المفسر، ثم بعده ابن إسحاق يقرأ: «وَهُوَ وَيَقْفَ»، ثم يعطى بالواسطي فيقرأ من: «أَسْرَى» إلى: «إخراجهم» ثم بعده المروзи فيقرأ: «يأتوكُمْ أَسْرَى» وَيَقْفَ، ثم بعده القاضي من: «أَسْرَى» إلى: «وَهُوَ»، فينددرج معه ابن سعدان، ثم ابن عبدوس من: «وَهُوَ» إلى: «إخراجهم» يكمل، وهو جمٌ وقفٌ وحرفي وهو ما يقرأ به اليوم.

تمكين المتنافع

﴿يَا أَنَّهُمْ﴾ [60]: «(تَاشِيقَة)، (مُلِيقَة)، (بِأَنَّ)»⁽¹⁾، أي: بالبدل للاصبهاني.

﴿فِرَدَةَ خَنِسِينَ﴾ [64]، و﴿مِنْ خَشِيشَةَ اللَّهِ﴾ [73]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفَى» أي: نجل إسحاق.

﴿هُزُوا﴾ [66]: «(هُزُوا) لإسماعيل تسكيناً حُبِي»⁽²⁾.

﴿إِن شَاءَ اللَّهُ﴾ [69]:

وَبَابَ جَاءَ قَلَّلَنْ وَبَلْ رَأْنْ لِتَجْلِ عَبْدُوُسٍ وَلَابْنِ سَعْدَانْ
 ﴿فَالَّذِينَ﴾ [70]: «و﴿أَنْ﴾ لابن فرج كالمضري»⁽³⁾ أي: في النقل.

﴿جِئْتَ﴾ [70]: يتحققه الأصبهاني عملا بقوله:

وَالْأَمْرَ لَا الْمَجْزُومَ عَنْهُ حَقَّقَا وَكُلُّ (لُؤْلَؤِ) وَ(جِئْتَ) مُطْلَقا
 ﴿فَادَارَثُمْ﴾ [71]: «وَأَبْدَلْنَ لَهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، أي: للأسد.

﴿فِهِيَ﴾ [73]:

فَالَّذِينَ فِي قَانُونٍ «وَهُنَّ» «وَهُوَ» كَمْ حَوْيَ التَّفْسِيرَ ثُمَّ النَّحْوَ
 ي: «يَخْرِزُونَ» [61]، «تَنْفُونَ» [62]، «تَكْتُمُونَ» [71]، «تَعْفِلُونَ» [72]
 ﴿يَغْلِمُونَ﴾⁽⁴⁾ [74].

(1) التفصيل: البيت: 53.

(2) جزء بيت من التفصيل: البيت: 114.

(3) التفصيل: جزء من البيت: 57.

(4) ما بين المعقوفين ساقط من (م).

**﴿بِسْمِهِ﴾ [٨٩]: حيث ما وقع يبدلها^(١) ورش من جميع طرقه عملاً بقول ابن
يرى:**

ويقول ابن غازى: وَأَبْدَلَ 『الذِيْبَ』 وَ 『بِيْرِ』 『بِيْسَ』 وَرُؤْسٌ⁽²⁾

..... وواحدٌ من كُلِّ طُرقِهِ انفردٌ إِنْ خَصَّهُ
ويأتي حكم: «ليس بما» [165] في موضعه إن شاء الله.

ربع: «عَذْوَآ لِجَنْرِيلَ» [٩٦]، و«مَصَدِّفَا لِمَا» [٩٦]، و«عَدْوَآ لِلَّهِ» [٩٧]، و«عَدْوَآ لِلْجَنْرِيلِينَ» [٩٧]، و«مَصَدِّقَا لِمَا» [١٠٠]، و«خَيْرٌ لَّوْ كَانُوا» [١٠٢]، و«مِنْ رَبِّكُمْ» [١٠٤]: غُنْتُها لَا تُخْفِي.

﴿جَاءَكُمْ﴾ [٩١]، و﴿جَاءَهُمْ﴾ [١٠٠]: «النَّجِيلُ عَبْدُوُسٌ وَلَا بْنُ سَعْدَانٌ». ﴿لِتَكُونُوا مَعًا﴾ [٩٧]

وقلَّا نَلْعَنَتَقِي وَيُوسَفَ (جِمْ) ثُمَّ «الْبَكَارِينَ» كَيْ تَفِي

وَسَهَّلَنَّ لَهُ بُعْدَ الْفَاءُ (أَنْتَ) وَمَاضِي «الْأَمْنِ» بَاسْتِيقَاءٍ

(١) في (م): لا تخفف

(2) التفصا : الست: 62.

⁽³⁾ فـ(م): «من خلـاق»، وهو سهـر.

أي: للأسي.

﴿مِنْ خَلْقِي﴾ [ساحق.]

ي: ﴿ظَالِمُونَ﴾ [٩١]، ﴿صَدِّيقِينَ﴾ [٩٣].

نصف: ﴿كُلَّ لَهُ﴾ [115]، و﴿يَوْمًا لَا تَجِدُ﴾ [122]: غنتهما معلومة^(١).

¹⁰⁵ شنیده، [122] و ¹⁰⁸ [112] جمیعاً، و ¹⁰⁹ شنیده، [122]

.....وكـ: **(شـءـ)** أـفـرـطـاـ لـيـوـسـفـ، وـفـيهـمـاـ اـخـتـرـوـسـ

بَقَدْ ضَلَّ

الشئون والقاضي والخليفة قد

﴿الصلوة﴾ [109]: لا تخفي ليوسف والعتقى:

وَهُنَّ

قالون في قانون «وهي» «وهو» كمن حوى التفسير ثم التخ
ومن أظلم [113]: يفخمه الأزرق وحده.

^{١١٩} حَمَّامَةَ [١١٩]: النَّحَا، عَدُوُسٌ، وَلَابِنٌ سَعْدَانٌ.

⁽¹⁾ تخته زاده، نصیر، صدف، [111]؛ [110]، [122].

• $\{a_1, a_2, \dots\} := \{a\}$ (1)

-114-
卷之二

٤٧، ٤٦ :- ١١ : ١ *وَالْأَنْجَلِي* (٣)

وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَذْخَلَ حِزْمَيْهِمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيَصْلَأ

وَالتسهيل لِلكلِّ مِنْ قَوْلِ أَبْنِ بَرِّي:

فَنَافَعُ سَهْلَ أَخْرَى الْهَمَرَّيْنِ بِكَلْمَةٍ

فَلِلأَزْرَقِ الْبَدْلِ وَالتسهيلِ، وَبِهِمَا قَرأتَ لَهُ مَعْ تَقْدِيمِ التَّسْهِيلِ.

وَلِيُسَّ في هَذَا الْجَزءِ مِنْ رُؤُسِ الْأَيِّ إِلَّا: «مُسْلِمُونَ» [131]، فَلَا يَخْفِي مِنْ أَجْلِ الْمِيمِ

حَزْبٌ: «وَسَطَا لِتَكُونُوا» [142]، وَ«لَرَءُوفَ رَجِيمٌ» [142]، وَ«مِنْ رَبِّهِمْ» [143]، وَ«إِذَا لَمْ» [144]، وَ«مِنْ رَبِّكَ» اثْنَانِ [146 و 148]، وَ«لَيْلَةُ» [149]، «وَلَيْكَ لَا تَشْعُرُونَ» [153]، وَ«مِنْ رَبِّهِمْ» [156]: غَنْتَهَا لَا تَخْفِي.

«مَا جَاءَكَ» [144]: «النَّجْلِ عَبْدُوْنِ وَلَا بْنَ سَعْدَانَ».

«شَنْعُ» [147]، وَ«بِشَنْعٍ» [154]:

وَكَ: «شَنْعٌ» أَفْرَطَا لِيُوسُفِ، وَفِيهِمَا اخْتَرَوْسَظَا

«لَيْلَةُ» [149]: «وَوَاقَعَ الْحَرَمَيِّ الْأَصْبَهَانِيِّ لَدَى» «لَيْلَةُ»⁽¹⁾

أَيْ: وَاقِعُ الْأَصْبَهَانِيِّ الْحَرَمَيِّ عَلَى هَمْزَهِ.

«ظَلَمُوا» [149] لِيُوسُفَ، «وَالصَّلُوةُ» [152]، وَ«صَلَوَاتُ» [156]: لَهُ وَلَعِبَ الدَّمَدُ لَا تَخْفِي.

يٰ: «يَعْلَمُونَ» [145]، «تَهْتَذُونَ» [149] / ح 11 /

(1) التفصيل: الـبـيـت: 42، 43.

رَبِّـمـعـ: «مَثَابَةُ لِلنَّاسِ» [124]، وَ«مُسْلِمَةُ لَكَ» [127] / ح 10 / وَ«مِنْ رَبِّهِمْ» [135]: غَنْتَهَا لَا تَخْفِي.

«مَصَلَّى» [124]:

وَالْعُـتـقـيـ كـيـوـسـفـ فـيـ الـلـامـ مـنـ بـعـدـ صـادـهـ بـلـ إـعـجـامـ يـعـنـيـ كـيـوـسـفـ فـيـ الـمـتـفـقـ عـلـيـهـ، وـالـمـخـتـلـفـ فـيـ كـهـذـاـ، نـصـ عـلـىـ ذـلـكـ⁽²⁾ الـمـنـتـورـيـ فـيـ شـرـحـهـ عـلـىـ «الـدـرـرـ» نـاقـلاـ عـنـ الدـانـيـ فـيـ «جـامـعـ الـبـيـانـ»⁽³⁾، خـلـافـاـ لـمـنـ خـصـ الـخـلـافـ بـأـبـيـ يـعقوـبـ، فـيـكـوـنـ الـوـقـفـ بـالـوـجـهـيـنـ لـهـمـاـ مـعـاـ، وـلـاـ كـانـ عـبـدـ الصـمـدـ يـشـارـكـهـ فـيـ الـمـتـفـقـ عـلـيـهـ وـالـمـخـتـلـفـ فـيـ مـثـلـ لـهـمـاـ التـنـمـلـيـ⁽⁴⁾ بـأـمـثـلـةـ أـرـبـعـةـ، أـوـلـاـ مـنـ رـؤـوسـ الـأـيـ، وـالـثـانـيـ وـالـثـالـثـ مـنـ ذـوـاتـ الـيـاءـ، وـالـرـابـعـ مـاـ قـحـمـ فـيـ الـوـصـلـ وـاـخـتـلـفـ فـيـ الـوـقـفـ فـقـالـ:

وَغُـتـقـيـ أـثـرـ الصـادـ حـسـبـ مـغـلـظـ كـيـضـلـيـ وـيـضـلـاـ⁽⁵⁾

وـبـالـوـجـهـيـنـ وـقـفـتـ لـهـمـاـ مـعـ تـقـدـيمـ التـفـخـيمـ.

«وَهُوَ» [138] مـعـاـ، «وَمـنـ أـظـلـمـ» [139]: لـاـ تـخـفـيـ.

«فـلـ آتـمـ» [139]:

وـخـصـ الـبـدـلـ / مـ / فـيـ الـمـفـتوـحـتـيـنـ فـيـ كـلـمـةـ لـيـوـسـفـ مـنـ دـوـنـ مـئـنـ

(1) ساقطة من (م).

(2) في (م): «نص عليه».

(3) «جامع البيان» للداني ج 1 / 788. شرح الدرر للمتنوري ج 1 / 619.

(4) في (م): «النملي» ودرج عليه في جميع النسخة.

(5) في (م): «وعنقني باثير» وهو تصحيف. تحفة الأليف، الورقة: 9.



الجزري للهذلي عنه، ولم يعتمد عليها، لأنه لم يذكر للاصبهاني إلا ستة ألفاظ، ثلاثة بالياء وثلاثة من غير ياء، قال في «الطيبة»:

(أَصْفَا) (رَأَيْتُهُمْ) (رَءَاهَا) بِالْقَصْصُ (لَمَّا رَأَتْهُ وَرَءَاهَا) التَّمْلَ خَصَّ
 (رَأَيْتُهُمْ تُعْجِبْ) (رَأَيْتُ) يُوسُفا (تَأَذَّنَ) الْأَغْرَافِ بَعْدَ اخْتِلَقاً⁽¹⁾

وعدها أيضاً في «تقريب النشر» فقال: «وروى الاصبهاني تسهيلها من «براء» في ستة مواضع: «رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً» و«رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ» في يوسف، و«رَءَاهَا مُسْتَفِرًا» و«رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ» في التمل، و«رَءَاهَا ح 12 / تَهْنَزَ» في القصص و«رَأَيْتُهُمْ تُعْجِبَكَ» في المنافقين» ثم قال بعد كلام طويل: «وانفرد الهذلي عنه بإطلاق تسهيل باب «براء» فلم يخص شيئاً⁽²⁾. انتهى.

ومع ذلك فمدحه ابن الجوزي⁽³⁾ مخالف لمذهب الداني، المعروف في مغربنا مذهب الداني دون غيره، وقد كان الشيخ الزروالي ينبه على تحقيق الحالي من الياء في كتابه «الكبير» و«الوسط» ويقول: ليس للاصبهاني فيه إلا التحقيق⁽⁴⁾، فتأمل ذلك، والله الموفق للصواب⁽⁵⁾.

(1) طيبة النشر في القراءات العشر» لابن الجوزي، رقم البيتين: 217، 218. وفي (ج): «تعجبك».

(2) تقريب النشر لابن الجوزي: 37

(3) في (م): «فمدحه الجوزي».

(4) تقريب النشر للشيخ الأزروالي (الورقة: 74).

(*) المقصود به هو التسهيل فقط في المقوون بالياء المتصل بالضمير البارز، والوجهان مع تقديم التحقيق في المجرد من الياء المقوون بالضمير، وبالتحقيق فقط في المجرد من الضمير البارز ومن الياء، وهو خلاف ما عليه الرجافي رحمه الله.

قال محمد بن أحد الحامدي الجزويلي في «أنوار العريف»، لذوي التفصيل والتعريف» (الورقة: 5، مخطوط): أعلم أن ألفاظه - يقصد «براء» - بحسب روايتها في علٰى ثلاثة أقسام:

ربع: «وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ» [162]، و«لَا يَنْتَ لِقَوْمٍ» [163]، و«خَبَّا لِهِ» [164]، و«غَفُورٌ رَّحِيمٌ» [172]: غنتها بینة.

«عَلَيْهِ أَنْ يَطْوِفَ» [157]، و«عَلَيْهِ أَبَا آءَانَ» [169]، و«عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ» [172]:

و«مَسْ تَوْلَةً»، «عَلَيْهِ» حِيثُمَا لِجَلِ سَعْدَانَ إِمامَ الْعِلْمَا (وَأَصْلَحُوا) [159]: ليوسف والعتقي.

و«ظَلَمُوا» [164]، و«شَيْئًا» [169]: ليوسف وحده لا تخفي.

«وَرَأَوْا الْعَذَابَ» [165]: ليس فيه وفي أمثاله للاصبهاني إلا التحقيق، وإنما يسهل «رَأَيْتَ» المقوون بالياء، وبذلك مثل الداني في «التعريف»⁽¹⁾، وابن غازي في «التفصيل»⁽²⁾ والتنمي⁽³⁾ وغيرهم، وقيده الداني في «المفردات» بالياء فأحسن كل الإحسان، قال فيها: «والأصل الخامس قوله عز وجل: «وَرَأَيْتَ النَّاسَ»، «وَإِذَا رَأَيْتَ قَمَ رَأَيْتَ»، و«رَأَيْتَ الْمُتَعَفِّفِينَ»، و«رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ»، و«رَأَيْتُهُمْ ضَلُّوا»، و«رَأَيْتَهُ»، و«لَرَأَيْتَهُ»، و«فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ»⁽⁴⁾ وشبهه من لفظه إذا لم تكن قبل الراء همزة وكان بعد الهمزة الملينة ياء⁽⁵⁾. انتهى.

وإنما نبهت على هذا⁽⁶⁾ لأن بعضهم كان يأخذ له في المجرد من الياء المتصل بالضمير بوجهين، مصدرًا بالتحقيق اعتماداً منه على رواية ضعيفة ذكرها ابن

(1) «التعريف» ص: 51.

(2) البيت: 47.

(3) قال في «تحفة الأليف»: رأيت رأيتم كيفما عنده سهلاً. الورقة: 3.

(4) كتب بالاعتراض «قد رأيتموه».

(5) لم نقف عليه في التعريف، وقد ورد بنحوه في جامع البيان. 2/ 557.

(6) في (م): «هذا ونحوه».

في فراءه الطرق العشرة المروية عن نافع

﴿فَتَنَ حَافَ﴾ [١٨١]: «وَذَاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِ»، أي: نجل إسحاق.

﴿حَافَ﴾ [١٨١]: «النجل عبدوين ولا بن سعدان».

﴿غَلَبَ﴾ [١٨١]: «التَّجْلِي سعدان إمام العُلَمَاءِ».

﴿قَهْوَ﴾ [١٨٣]:

كَمْ حَوَى التَّفْسِيرَ ثُمَّ الْخُ
الساَلُونُ فِي قَانُونِ (وَهُنَّ) (وَهُوَ)

﴿الْدَّاعِ إِذَا دَعَاهُ﴾ [١٨٥]:

لَكَنْهُ شُورِكَ فِي ثَمَ

رَمَالُورِشْ فَلَهُ لَائَانِ

إِلَى قُولَهُ^(١):

فِي (الْهَادِ)، (تَسْتَلِيَّ، مَا)، وَ(الْدَّاعِ)

وَالْوَاسْطِي وَالْهَادِ فِي (دَعَاهُ)

مَعًا (دَعَاءِ) الْجَعْفَرِيُّ الْوَاعِ

مَعْ ذَا، طَيِّ

يعني أن إسماعيل بن جعفر يوافق ورشا على زيادة الحرفين، والواسطي

﴿دَعَاهُ﴾ [١٨٥] فقط: «وَخَصَّهَا بِجَاهِ وَصْلِ الْكُلُّ».

﴿وَتَوْمِئُوا بِي﴾ [١٨٥]:

ورشُ وَ(لَهُمْئُوا بِي)، (ثُوْمِئُوا لِي) فَتَحَا

أَيْ مِنْ جَمِيعِ طَرْقَهُ.

(١) التفصيل: الآيات: ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢. تتمثلها:

وَالْهَادِ فِي السَّنَادِ وَالسَّلَاقِ ... أَخْمَدُهُ التَّفْسِيرُ بِاشْتَفَافِ
وَيَا خِتَالَفِ أَخْدَهُ وَالْمَرْوَزِي ... لَكَنْ ذَا لِغَيْرِ تَعْرِيفِ عَزِيزِ

(٢) التفصيل: البيت: ٩٥.

تكميل المنافع

﴿بَأَنَ اللَّهَ﴾ [١٧٥]: «(تَأْشِيَّة)، وَ(مَلِيَّة)، (بَأَنَّ)، أي: بالبدل للأسي.

ي: «يُنَظَّرُونَ» [١٦١].

نصف: «بَعِيدِ لَيْسَ أَلْبَرُ» [١٧٥ و ١٧٦]، و«مِنْ رَيْكُمْ» [١٧٧]، و«غَفُورٌ
رَحِيمٌ» [١٨١]، و«خَيْرٌ لَكُمْ» [١٨٣]، و«هُدَى لِلنَّاسِ» [١٨٤]،
و«لِبَاسٌ لَكُمْ» [١٨٦]، و«لِبَاسٌ لَهُنَّ» [١٨٦]: غنتها معلومة.

﴿الْأَصْلَوَةُ﴾ [١٧٦]، و﴿فَاصْلَحُ﴾ [١٨١]: لِيُوسُفَ وَالْعَتْقِيُّ، و﴿شَنَّةُ﴾ [١٧٧]:
ليُوسُفَ وَحْدَهُ لَا تَخْفِي.

﴿فِي الْبَأْسَاءِ﴾ [١٧٦]، و﴿الْأَبْأَسِ﴾ [١٧٦]: «وَأَبْدِلْنَاهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، أي:
للأسدي.

قسم لا تسهل فيه أصلاً، وهو مجرد من الضمير البارز ومن الباء، كـ: «رَءَا الْقَمَرَ» و«رَءَاهَا
كَوْكَباً».

وَقُسْمٌ لِيُسْهِلُ فِيهِ أَصْلًا، وَهُوَ الْمُقْرُونُ بِالْبَاءِ كـ: «رَأَيْنَةُ».
وَقُسْمٌ فِيهِ وَجْهَانُ التَّحْقِيقِ وَالتسْهِيلِ مَعَ تَقْدِيمِ التَّحْقِيقِ كـ: «رَأَوْا» و«رَءَاهُكُمْ» وَكَذَلِكَ
«قَلَمَّا رَءَاهَا» و«رَءَاهُهُ» وَشَبَهِهِ.
وَضَابطُهُ: تَحْرِدَهُ مِنَ الْبَاءِ مَعَ اقْتَرَانِهِ بِضَمِيرِ بَارِزٍ، وَهُوَ التَّفْصِيلُ عَلَى خَلَافِ ظَاهِرِ التَّفْصِيلِ.

وَقَدْ شَرَحَ الشَّيْخُ بِهَذَا التَّفْصِيلِ فِي آيَاتٍ نَظَمَهَا وَهِيَ:
لَفَظُ «رَءَا» إِذَا أَتَى بِالْبَاءِ لِلأسدي خَفَفَ بِلَا اِمْتِرَاءِ
وَإِنْ يَكُنْ بِغَيْرِ يَامِعِ الضَّمِيرِ
نَحْوُ «رَأَتِهِ» و«رَأَوْا» وَهُوَ كَثِيرٌ
بِأَوْلِ لِأَصْلِهِ كَيْفَ جَرَى
حَقْقُ وَخَفْفُ لَكَنْ صَدَراً
لَهُ فِي التَّحْقِيقِ يَا صَاحِبِ اِقْرَاءِ
لِهَنْلِي عَنْهُ فَخُذْ وَحْقَفَا
بِـما ذَكَرْتُ أَوْ لَمْ نَهْبُوا
وَظَاهِرُ التَّفْصِيلِ هَذَا الْذَّهْبُ
وَيُقَدَّمُ بِـالشَّيْخِ شَيْخَهُ: مُحَمَّدَ بْنَ يُوسُفَ التَّمْلِي.

﴿وَاتَّقُونَ يَتَّوْلِي﴾ [196]

(أَشْرَكُثُمُونِ)، (إِتَّبَعُونِ) زُخْرَف ثُمَّ (أَتَّقُونَ يَتَّوْلِي) فَلْتَعْرِفِ⁽¹⁾
والحُكْم لِإِسْمَاعِيلْ: «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَضَلَّ الْكُلُّ».

﴿ذِكْرًا﴾ [199]: الخلاف فيه وفي أمثاله ليوسف وعبد الصمد معاً، نص عليه
المتنوري في شرحه على «الدرر» نقله عن⁽²⁾ الداني في «جامع البيان»⁽³⁾، وفي ذلك قال
الشيخ سيدى محمد بن يوسف - رحمه الله:

(سِرَّاً) وَ(ذِكْرًا) ثُمَّ (صِهْرًا) (جِبْرًا)
لِيُوسُوفَ الْأَزْرَقَ ثُمَّ رَقَّ
وَبِالْوَجْهِينِ قَرأتُ لَهُما مَعْتَدِلَ التَّفْخِيمِ.
ي: ﴿تَفْلِخُونَ﴾ [188].

حزْب: ﴿كُرْزَةً لَكُم﴾ [214]، و﴿خَيْرٌ لَكُم﴾ [214]، و﴿شَرٌّ لَكُم﴾ [214]
و﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾: غنتها معلومة.

﴿عَلَيْهِ﴾ معاً [201]: «النَّجْلِ سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

﴿وَهُوَ﴾ [214 و 215] جميعاً، و﴿شَيْئًا﴾ معاً: حكمهما لا يخفى.

﴿فَاقْلَنَ﴾ [البقرة: 186]: «أَوْ (أَنَّ) لَابْنِ فَرْجِ كَالْمِصْرِيِّ»، يعني في النقل.

ي: ﴿تَتَقْفُونَ كَتَبَ﴾ [178]⁽¹⁾ ﴿تَتَقْفُونَ ح 13 / أَيَّامًا﴾ [182]، ﴿تَعْلَمُونَ﴾ [183]
﴿تَشَكَّرُونَ﴾ [184]، ﴿يَرْشَدُونَ﴾ [185]، ﴿يَتَّقْفُونَ﴾ [186]، ﴿تَعْلَمُونَ﴾ [183].

ربع: ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [191]، و﴿مِنْ رَّأْسِهِ﴾ [195]، و﴿قَمَنْ لَمْ يَجِدْ﴾ [195]
و﴿لَمْ يَكُنَ﴾ [195]، و﴿مِنْ رَّيْثَمْ﴾ [197]، و﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [198]: غنتها
معلومة.

﴿يَأَنْ تَأْتُوا﴾ [188]، و﴿يَأْن يَكُونُوا﴾: بتحقيق الهمز⁽²⁾ فيما للاصبهاني، وإنما
يبدل مع النون الثقيلة كما في «التفصيل»⁽³⁾ و«التعريف»⁽⁴⁾ و«المفردات» / م / 6
وغيرهم.

﴿الْبَيْوتَ﴾ معاً [188]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْبَيْوتِ) يُلْفِي»⁽⁵⁾، وهو إسحاق.

﴿الْبَكَفِيرِينَ﴾ [190]: للعتقي ويوسف.

﴿عَلَيْهِ﴾ [193]: «النَّجْلِ سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

﴿مِنْ رَأْسِهِ﴾ [195]: «أَوْبَدَلْنَاهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، أي: للأسي.

﴿مِنْ خَيْرِ﴾ [196] و﴿مِنْ خَلْقِ﴾ [199]: «وَذَاكَ لِلْغَنِينَ وَلِلْخَآخْفَى»، أي: نجل
إسحاق.

(1) في (ح): «معاً».

(2) سقط من (م): «الهمز».

(3) التفصيل: البيت: 53.

(4) ص: 51.

(5) التفصيل: البيت: 115.

(1) التفصيل: البيت: 105.

(2) في (م): «علٰى».

(3) «جامع البيان» ج 1/ 778. المتنوري: ج 2/ 577.

(4) في (م): «عنْهُم».

تمكيل المنافع

فِيهِ

﴿مَرْضَاتٍ﴾ [205]: قرأته يوسف بالفتح والإملاء، وفيهما⁽¹⁾ قال شيخنا سيد عبد الرحمن بن القاضي:

﴿مَرْضَاتٍ﴾ لـأَزْرَقِ الْجَهَنَّمِ الفَتْحُ وَالتَّقْلِيلُ دُونَ مَمِينٍ⁽²⁾ وَهُوَ في خمسة مواضع [202 و 214 و 205].

﴿جَاءَتُكُمْ﴾ [207]، و﴿جَاءَتُهُمْ﴾ [209]، و﴿جَاءَتُهُمْ﴾ [211]: «النجيل عبدوين ح/14 ولابن سعدان»، أي: بالتلقييل لهما.

﴿أَبْيَاسَاء﴾ [212]: «أَبْيَدْلَنْ لَهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، أي: للأسي.

﴿مِنْ حَيْرِ﴾ [213] معا: أي: نجل إسحاق.

وليس في هذا الجزء رأس آية بعد الميم إلا: ﴿وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [214]، وفيها ﴿لَا﴾ فاصلة.

ربع: ﴿فَلِ اصْلَحَ لَهُمْ﴾ [218]، و﴿خَرَثَ لَكُمْ﴾ [221]، و﴿غَرَضَةَ لَائِمَتُكُمْ﴾ [222]، و﴿عَلِيمٌ لَا يُؤَاخِذُكُمْ﴾ [222 و 223]، و﴿حَلِيمٌ لِلَّذِينَ﴾ [223 و 224]، و﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [224]، و﴿أَلَا يَفِيمَا﴾ [227] معا، و﴿ضَرَارًا لَتَعْتَدُوا﴾ [229]: غنتها معلومة.

﴿فَلِ اصْلَحَ﴾ [218]، و﴿إِصْلَاحًا﴾ [226]: يوسف والعتيق.

(1) في (م): «فيها».

(2) التلقييل من الزيادات على «التعريف» و«التفصيل»، قال الإمام الأزروري: «أمراضات الله» بالفتح والإملاء قرأته على الشيخ في الطرق العشر لأبي يعقوب مصدره بالفتتح. تقريب النشر، اللوحة: 36. وقال ابن المجراد: «وقال - ابن سليمان في تهذيب المنافع - وكان شيخنا أبو جعفر بن الزبير يأخذ فيها بالإملاء ويرويها عنمن يعتمد عليه من شيوخه». إيضاح الأسرار والبدائع، اللوحة: 203.

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

﴿تَمَلَّ﴾ [247]:

والْعُتْقَى كِيُوسِفٌ فِي الْلَّامِ مِنْ بَعْدِ صَادِهَا بِلَا إِعْجَامٍ
 ﴿الْلَّيلِيَّةُ عَلَيْهِ﴾ [247]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، أَيْ: نَجْلُ إِسْحَاقَ.

﴿الْجَبَّاهِرِيَّنَ﴾ [248]: لِلْعُتْقَى وَيُوسُفَ.

﴿وَأَءَاتِيَّةُ اللَّهُ﴾ [249]: قَرَأَتْهُ لِيُوسُفَ بِسْتَةُ أَوْجَهٍ كَمَا تَقْدِمُ، وَفِي ذَلِكَ قَالَ
 الْقَيْسِيُّ⁽¹⁾:

وَمَا لَيْسَ فِيهِ الرَّاءُ يُتَلِّ لِوَرْشَهُمْ بِسْتَةُ أَوْجَهٍ رَوَّا دُونَ مَا حَاجَ
 كَنْهُو: (تَبَا) وَمَعْ (تَرَاءً) بَظْلَةٌ لَدِيْ وَقْفَهُ يَا صَاجُ مِنْ غَيْرِ مَا نُكَثَ
 وَلَيْسَ فِي هَذَا الْجَزْءِ مِنْ رَؤُوسِ الْأَيِّ إِلَّا: ﴿مُؤْمِنِينَ﴾ [254] لَا يَخْفَى مِنْ أَجْلِ
 الْمِيمِ.

حَزْبٌ: ﴿يَوْمٌ لَا يَبْيَعُ﴾ [252]، م/7، ﴿وَلَا نَوْمٌ لَهُ﴾ [254]، و﴿إِاتِيَّةُ لِلنَّاسِ﴾ [258]
 و﴿لَيْسَ لِيَطْمَئِنُ﴾ [259]، و﴿أَذَى لَهُمْ﴾ [261]: غَنْتِهَا ظَاهِرَةٌ.

﴿شَاءَ﴾ [251] ثَلَاثَةٌ، و﴿جَاءَهُمْ﴾ [251]: «النَّجْلُ عَبْدُوِيسُ وَلَا بْنُ سَعْدَانُ».
 و﴿شَاءَ﴾ [254] و [258] معاً، و﴿وَهُوَ﴾ [254]، و﴿وَهِيَ﴾ [258]: لَا يَخْفَى.

﴿قَدْ تَبَيَّنَ﴾ [255]:

..... وَنَجْلُ إِسْحَاقَ اعْتَمَدَ إِظْهَارَ (فَدَتَبَيَّنَ الرُّشْدُ) فَقَدْ

(1) الأرجوحة المحققة عن مسائل متفرقة: اللوحة: 7-6، والقيسي هو: أبو عبد الله محمد بن أبي الرياح سليمان القيسي الكفيف، الشیخ الفقیہ الاستاذ المقری، شیخ الجماعة بفاس، قراءة الإمام نافع 3/413.

(2) التفصیل: الیت: 64.

تكميل المنافع

﴿بِصَالًا﴾ [231]: «وَالْخَلْفُ فِي طَالِ وَفِي فَصَالَا»⁽¹⁾،

والْعُتْقَى كِيُوسِفٌ فِي الْلَّامِ مِنْ بَعْدِ صَادِهَا بِلَا إِعْجَامٍ
 وَقَرَأْنَا لَهُمَا بِالْوَجْهَيْنِ.

﴿عَرَضْتُمْ﴾ [233] بِالْإِظْهَارِ لِلْجَمِيعِ، وَكَذَا⁽²⁾ ﴿فَرَضْتُمْ﴾ [235] مَعَا،
 و﴿أَبْرَضْتُمْ﴾ [197] قَبْلَ، و﴿وَأَفْرَضْتُمْ﴾ [الْمَائِدَةِ: 13]، و﴿وَخَضْتُمْ﴾ [الْتَّوْبَةِ: 69]،
 و﴿أَغْرَضْتُمْ﴾ [الْإِسْرَاءِ: 67]، و﴿أَوْعَظْتُمْ﴾ [الْشَّعْرَاءِ: 13] وَفِي ذَلِكَ قَالَ التَّنْمِيلِ:

وَكُلُّ بِإِظْهَارٍ ﴿وَعَظَتْ﴾ وَنَحْوِهِ ﴿وَأَفْرَضْتُمْ﴾ مَعْ شَبَهِهِ فِي شِدِّ الْعَلَا⁽³⁾
 «مِنْ خَطْبَةِ» [233]، و﴿قِيلَانُ خَفْتُمْ﴾ [237]، و﴿قِيلَانُ حَرَجَنْ﴾ [238]: «وَذَاكَ
 لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، أَيْ نَجْلُ إِسْحَاقَ.

﴿طَلَفْتُمْ﴾ [234]، و﴿طَلَفْتُمُوهُنْ﴾ [235]، و﴿وَلِلْمُطَلَّقَتِ﴾ [239] تَفْخِيمٌ
 لِيُوسُفَ وَحْدَهُ، و﴿الصَّلَوَاتِ﴾ [236]، و﴿وَالصَّلَوةُ﴾ [236]: لِيُوسُفَ وَالْعُتْقَى لَا يَخْفَى.
 يِ: ﴿تَغْفِلُونَ﴾ [240].

رِيعٌ: ﴿لَنَبِيَّعُ لَهُمْ﴾ [244]، و﴿أَلَا تُفْتَلُوا﴾ [244]، و﴿أَلَا تُقْتَلَ﴾ [244]، و﴿قَنَ
 رَبِّكُمْ﴾ [246]، و﴿إِلَيْهِ لَكُمْ﴾ [246]، و﴿وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْ﴾ [247]، و﴿بِيَغْضِي
 لَقَسَدَتِ﴾ [249]: غَنْتِهَا ظَاهِرَةٌ.

﴿وَرَازَادَهُ﴾ [245]: «النَّجْلُ عَبْدُوِيسُ وَلَا بْنُ سَعْدَانُ»، أَيْ: بِالتَّقْلِيلِ.

(1) جزء بيت لابن بري: الیت: 189.

(2) في (ح): «وكذا وفرضتم».

(3) تحفة الأليف: (الورقة: 7، مخطوط).

فراء الطرق العشرة المروية عن نافع

﴿لَا ظَلَمُونَ﴾ [271] و﴿الصَّلَاة﴾ [276] معاً، و﴿لَا يُظْلَمُونَ﴾ [280]
﴿لَهُنَا﴾ [281]، و﴿شَاءُ﴾ [281]: لا تخفي.

﴿بِأَنَّهُمْ﴾ [274]: «(ناشئة)، و(ملائكة)، (يأنّ)»، أي: يبدلها الأسدى.
﴿جَاهَةُ﴾ [274]: «التجلى عبدوين ولا بن سعدان».

﴿أَنْ يُعْلِمَ هُوَ﴾ [281]:

ومعْ (يُوَلِّ) بيشمل خف الواسطي المعلى⁽¹⁾
أى يخففه المفسر كالواسطي، (وقد بيتها في قوله:
﴿سَلْهُ﴾⁽²⁾ سَكَنْ عَنْ مُخْبِرِ لِلْوَاسِطِي وَأَحْمَدَ الْمُقَسِّرِ)
ي: ﴿يَخْزَنُونَ الَّذِينَ﴾ [273 و 274]، ﴿يَخْزَنُونَ يَتَأْيَاهَا﴾ [276 و 277]
﴿لَهُنُّونَ﴾ [279].

ربع: ﴿عَلِيمٌ لَّهُ﴾ [282 و 283] و﴿مِنْ رَّبِّهِ﴾ [284]، و﴿مِنْ رُّسُلِهِ﴾ [284]
و﴿مُعْتَدِلًا لَّمَّا﴾ [آل عمران: 2] و﴿هَدَى لِلنَّاسِ﴾ [آل عمران: 3] و﴿مِنْ لَدُنْكَ﴾ [آل
عمران: 8]، و﴿لِيَوْمٍ لَاَرَبَّ﴾ [آل عمران: 9]، و﴿عِنْرَةً لَاَزْلَى﴾ [آل عمران: 13]: غنتها
ظاهرة.

(1) التفصيل: البيت: 113.

(2) كذا في (ح)، كي يستقيم الوزن يجب تشديد الواو، وهي من الذكر لذات ركناها على حاتها.

(3) ما بين المعرفتين ساقط من (م).

واقتصر المؤلف على الإسكان للمفسر، والمفروء به له الوجهان، قال ابن القاضي في تقييده في
العشر الصغير: «أخذنا فيها للمفسر بالوجهين: الإسكان والضم مع تقديم الإسكان». وقال الشيخ أبو
العلا المنجرة في تشهيره (الورقة: 2):

«يُمْلِلُ اثْمُ هُوَ» للمفسر

ي: ﴿يَخْزَنُونَ﴾ [261] ح 16/

ربع: ﴿صَلَدَا لَا يَغْدِرُونَ﴾ [263]، و﴿قَلَانْ لَمْ يُصِنَّهَا﴾ [264]، و﴿خَيْرٌ لَّكُمْ﴾:
[270] غنتها معلومة.

﴿وَمَغْمِرَةٌ خَيْرٌ﴾ [262]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَاصِفِي»، أي: نجل إسحاق.

﴿أَذَى﴾ [262] بالوجهين ليوسف في الوقف كما تقدم، ومن بقي على أصله.

﴿عَلَيْهِ﴾ [263]: «التجلى سعدان إمام العلما».

﴿شَاءُ﴾ [263]، و﴿مَرْضَاتٍ﴾ [264]: ليوسف، و﴿أَنْجَابِرِينَ﴾ [263]: له والعتقي
لا تخفي.

﴿قَبِعَمَا﴾ [270]: «وَغَيْرُ وَرِيشَ كَبِيعَمَا أَخْفَى».

﴿فَهَرَ﴾ [270]:

كمْ حوى التفسير ثم التحو
قالون في قانون (وهى) (وهى)
ي: ﴿تَتَبَكَّرُونَ﴾ [265].

نصف: ﴿خَيْرٌ لَّيْسَ﴾ [270 و 271]، و﴿مِنْ رَّبِّهِ﴾ [274]، و﴿قَلَانْ لَمْ تَفْعَلُوا﴾
[278]، و﴿خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [279]، و﴿مِنْ رَّجَالِكُمْ﴾ [281]، و﴿قَلَانْ لَمْ يَكُونُوا﴾
[281]، و﴿أَلَا تَرَبَّوْا﴾ [281]، و﴿أَلَا تَكُنُّبُوهَا﴾ [281]: غنتها ظاهرة.

﴿مِنْ خَيْرٍ﴾ [271] في ثلاثة مواضع: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَاصِفِي»، أي: نجل
إسحاق.

سورة آل عمران

«اللَّهُ أَكْبَرُ» فيه للجماعة: التوسط^(١) والإشاع والقصر في الوصل، وكذا لورش
«اللَّهُ أَكْبَرُ النَّاسُ»، قال في «مختصر التعريف»^(٢):

وَالْمَهْوُرُ الْإِشْبَاعُ^(٤) بِالطُّولِ وَالْقُصْرِ وَمَا بَيْنَهُما
وَلَدِي مَيْمَ اللهُ خُلُفُ^(٣) الْكُلُّ
وَالْعَنْكَبُوتِ عِنْدَ أَهْلِ التَّقْلِ

(التُّبُرِيَّة) [2]: إمالتها للستة معلومة من «التفصيل»، والخلاف للمرزوقي من «الدرر»⁽⁵⁾، وبالوجهين قرأت له مع تقديم الفتح.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي التي يضم عندها الواسطي.

(١) ذكر الداني الوجهين: الإشباع والقصر لا غير، انظر: «جامع البيان» (١/٥٠٥)، وهو الذي عليه الجمهور. وأول من وجدته - حسب اطلاعه - ذكر التوسط وجوزه فيها هو أبو عبد الله الفاسي (ت ٦٥٦هـ) صاحب «اللآلئ الفريدة»، ثم تبعه بعضهم كالقرطبي (ت ٧٣٠هـ) في «ختصر التعريف»، والفارخار (ت ٨١٦هـ) في «تحفة المنافع». وقد رده ابن الجزري في «النشر»، وكذلك محمد بن عبد السلام الفاسي في «المحاذي».

(٤) هو أبو الحسن علي بن سليمان القرطبي، مقرئ فاس، قرأ على ابن حوط الله، وأبي جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبر (ت 730هـ). غاية النهاية: 1/481.

((ف(م): «خلاف».

^٤ (م) زباده: «عند العلما».

^{١٦٠} *البيت*: قَدْ حَكَمَهَا يَا عَنْهُ وَالْتَّوْرِيَةُ

ورش من جميع طرقه، كما قال الشيخ ابن غازى: **«فَلِيُؤْذَ»** [282]، و**«لَا تُؤَاخِذْنَا»** [285]، و**«يُؤَيْدَ»** [آل عمران: 13]: يبدل الهمزة

..... وَاحِدٌ مِنْ كُلِّ طَرْقٍ هُوَ اَنْفَرْدٌ إِنْ خَصَّهُ
لأنه قال: «وَإِنْ أَتَتْ مَفْتُوحَةً أَنْدَهَا» الْبَيْتُ^(١).

﴿أَلَذِي لَهُ وَتِيمَ﴾ [282]: «أَبْدَلَ وَرْشَ كُلَّ فَاعِ سَكَنْتُ»، وَفِي الْابْتِدَاءِ: «وَبَعْدَ هَمْزٍ لِلْجَمِيعِ أَبْدِلَتُ». [٢٨٢]

وَيَعْذِبُ مَنْ [283]:
وَمَا يَأْلِهَارُ (يَعْذِبُ) مِنْ حَرْجٍ
أَيْ بِالْإِظْهَارِ لَهُمْ، وَمَنْ بَقِيَ بِالْإِدْغَامِ.
لِيُوسُفَ وَالْأَسْدِيِّ وَابْنِ فَرْخٍ⁽²⁾

[285] للعتقي ويوسف لا تخفي.

«أَخْطَلَنَا» [٢٨٥]، و«كَدَّاْبٌ» [آل عمران ١١]، ح ١٧ / و«رَأَى» [آل عمران ١٣]: «وَأَبْدَلْنَاهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، أي: للأُسدِي. وبالله التوفيق.

(١) جزء بيت لابن بري: البيت: ١١٢، تتمته: «أواوا إذا ما الفضم جاء قبلها».

70 :: 11.1.2011 (2)

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

تكميل المنافع

﴿أَسْلَمْتُمْ﴾ [آل عمران: 20]:

نافع سهل أخرى الهمزتين بكلمة

شخص البدل في المفتوحتين في لفظة يوسف من دون مئن

رجل غير ضمة قد أدخلها جزءهم في ذي اثنين فيصل

﴿يَا نَهْمَ﴾ [24]: «(ناشية)، و(مليث)، (يأن)، أي: بالبدل للأسد».

﴿لَا يُظْلَمُونَ﴾ [25]، و﴿شَنِعُ﴾ [26 و 28 و 29] ثلاثة، و﴿الْكَبِيرِيَّنَ﴾ [28] معاً: لا
محلى.

﴿مِنْ خَيْرِ﴾ [30]: «وذاك للغين وللخاء أخفى»، أي نجل إسحاق.

وليس فيه من الآي إلا: ﴿مُغْرِضُونَ﴾ [23] لا يخفى من أجل الميم.

ربع: ﴿مِنْ لَدْنَكَ﴾ [38]، و﴿أَلَا تَكَلِّم﴾ [41]، و﴿مِنْ رَيْكُمْ﴾ [48]، و﴿لَا تَأْتِي
لَهُمْ﴾ [48]، و﴿وَمَصِيدِفًا لَمَا﴾ [49]، و﴿مِنْ رَيْكُمْ﴾ [49]: غنتها ظاهرة.

﴿إِصْطَبَرَ آدَمَ﴾ [33]: الستة / 18 / يوسف في وصل الكلمتين لا تخفي، وكذا

﴿وَهُوَ﴾ [39]: لقالون والنحو والمفسر.

﴿الْتَّوْرِيَّةَ﴾ [48 و 49] معاً: بالإملاء للستة، مع الخلاف للمرزوقي كما تقدم.

﴿جِئْتُكُمْ﴾ [48 و 49] معاً:

والأمر لا المجزوم عنه حَقَّا وكل (لؤلؤ) و(جيئ) مطلقاً

أم / أي: بالتحقيق للأسد.

﴿كَهْيَةَ﴾ [48]:

نافع

حزب: ﴿لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ بِهِ﴾ [25]، و﴿جِسَابٌ لَا يَتَخِذُ﴾ [27 و 28]، و﴿غَبْرَوْرَ
رَجِيمَ﴾ [31]: غنتها ظاهرة.

﴿فَلَأَوْتَبِعُكُمْ﴾ [15]:

وقد وفَتْ بِالمرزوقي "الدرر"⁽¹⁾
و قبلها إسحاق والمفسر⁽²⁾ وتسهيلها من قوله:

نافع سهل أخرى الهمزتين بكلمة وفيها لأهل العشر سرت قراءات، قراءة ورش⁽³⁾ ثم المرزوقي⁽³⁾، ثم الجمال
وحده⁽⁴⁾، ثم الواسطي والقاضي وابن عبدوس⁽⁵⁾، ثم ابن إسحاق والمفسر⁽⁶⁾، ثم ابن
سعدان⁽⁷⁾.

﴿جَاءَهُمْ﴾ [19]: «لتجل عبدوس ولا بن سعدان».

﴿وَمَنِ إِتَّبَعَهُ وَقَلَ﴾ [20]:

وكل مال نافع في الدرر من زائد فكلهم به حر⁽⁸⁾
«وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَضَلَ الْكُلُّ».

(1) التفصيل: البيت: 34.

(2) بالقل وتسهيل الثانية بلا إدخال مع إسكان ميم الجميع.

(3) بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية مع الإدخال بمرتبة وسيطى في المد وإسكان ميم الجميع.

(4) بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية بلا إدخال مع ضم ميم الجميع.

(5) بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية بلا إدخال مع إسكان ميم الجميع.

(6) بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية مع الإدخال - ويمد بمرتبة صغرى - مع ضم ميم الجميع.

(7) بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية مع الإدخال بمرتبة صغرى مع إسكان ميم الجميع.

(8) التفصيل: البيت: 97.

وأَقْصَرُ لِقَالُونَ وَإِسْحَاقَ مَعًا
(يَؤَدِّه) وَالْأَخْوَاتِ جَمِيعًا⁽¹⁾
وَالْبَدْلُ لَوْرُشَ مَعْلُومٌ مِنْ «الدَّرَرِ».⁽²⁾

قوله تعالى: «وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ يُدِينُكَارِ» [74] إلى: «فَآتَيْمَا»: فيه لأهل العشر عشر قراءات وهي: قراءة⁽³⁾ يوسف وعبد الصمد، ثم الأصبهاني، ثم المروزي، ثم الجمال، ثم الواسطي، ثم القاضي، ثم ابن إسحاق، ثم ابن سعدان، ثم ابن فرج، ثم ابن عبدوس، وتكون سبعة إذا أردفت الواسطي على الجمال، وابن سعدان على القاضي، وابن فرج على ابن إسحاق، فتأمل⁽⁴⁾.

«عَلَيْهِ فَآتَيْمَا» [74]: «النَّجْلِ سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

«بِأَنَّهُمْ» [74]: «نَّا شِيَّةَ»، و(مَلِيَّةُ)، (بِأَنَّ)، أي: للأستدي.

«جَاءَكُمْ» [80]، و«وَهُوَ» [84]، «وَجَاءَهُمْ» [85]، «وَأَصْلَحُوا» [88]: ح/19/ لا
لخلف.

«أَفْرَزْتُمْ» [80]: تسهيل الثانية من قوله:

(1) التفصيل: البيت: 25.

(2) قال في «الدرر»: «فَإِنْ أَتَتْ مَفْتُوحَةً أَبْدَنَّا .. وَأَوْ إِذَا مَا الضُّجُّ جَاءَ قَبْلَهَا
البيت: 112.

(3) في (م): «قراءات».

(4) تأمل طريقة الجمع عند المؤلف يدل على اعتقاده الترتيب لا الاختصار، وعلى الاختصار جرى العمل، فنجتمع الآية على النحو الآتي: يؤتى بالأزرق أولاً إلى «قائماً» ويندرج معه العنق، ثم الأصبهاني من «بدينار» إلى: «إليك»، ثم القاضي من «من» إلى: «قائماً»، ثم ابن سعدان «عليه قائماً»، ثم المروزي من «بدينار» إلى: «قائماً»، ثم ابن عبدوس «بدينار» فقط، ثم المفسر من «ومنهم» إلى: «إليك»، ثم أبو عون «بدينار» فقط، ثم الجمال «بدينار لا» فقط، ثم ابن إسحاق من «بدينار» إلى آخر الردفة، فكملت.

..... وَكَ: «شَيْءٌ» أَفْرِطَا لِيُوسُفِ، وَفِيهِمَا الْخَيْرُ وَسَطَا
وَبِالْوَجْهِينِ قَرأتَ لَهُ.

«بَئْوِتَكُمْ» [48]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْبَيْتَوْتِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق.

وليس في هذا الجزء من رؤوس الآي إلا: «مُؤْمِنِينَ» [48]، كفت فيه الميم.

نصف: «مِنْ رَبِّكَ» [59] و«أَلَا تَغْبَدَ» [63]: غنتها ظاهرة.

«بِأَنَا مُسْلِمُونَ» [51 و 63] معا: «نَّا شِيَّةَ»، و(مَلِيَّةُ)، (بِأَنَّ)، أي: بالبدل للأستدي:

«جَاءَكَ» [60]، و«لَهُوَ» [61] معا، و«شَيْءٌ» [63]، و«الْتَّوْرِيَّةُ» [64]: لا تخفي.

«هَانَمْ» [65]:

وفي (هَانَتُمْ) مُدَّ لِلْجِرْزِيَّ وَحَقَّةٌ نَّ لِلْأَسْـ دِي الَّذِي
وَبَيْنَ بَيْنَ غَيْرِهِ قَدْ سَهَّلَـا وَقِيلَ: إِنْ يُوسُفًا قَدْ أَبْدَلَـا
(1) ثُمَّ احْتِمَالُ الْهَابَمَدَـ ظَهَرَـ

· فليوسف التسهيل والبدل، ولعبد الصمد التسهيل فقط، ولالأستدي التحقيق، وكلهم من غير إدخال، والباقيون بالتسهيل والإدخال.

ي: «تَشَهَّدُونَ» [69]، «تَعْلَمُونَ» [70]، «يَزِجُّونَ» [71].

ربع: «بَدِينَارٍ لَا يَؤَدِّه» [74]، و«عِبَادَأَ لَيْ» [78]، و«مُصَدِّقٌ لِمَا» [80]، و«مِنْ رَبِّهِمْ» [83]، و«غَفُورٌ رَّحِيمٌ» [88]، و«كَفَرَأَ لَنْ تَفْبَلَ» [89]: غنتها ظاهرة.

تمكيل المنافع

وَهُمْ

وَهُمْ

فتافع سهل أخرى الهمزتين

..... بكلمة

ثم:

وكذا البدل في المفتوحتين في كُلِّيٍّ لِيُوسُفٍ من دون مَيْنَ وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمِّةٍ قَدْ أَذْخَلَا حِزْمِيْهِمْ في ذِي اِنْتَسِينَ فَيَصْلَالْ (مِلْءُ الْأَرْضِ) [٩٥]: (وَمِلْءُ) فَانْقُلَالاً ** للأُسْدِي في الوقف أو في المَرَّ.

ي: (يَعْلَمُونَ) (يَغْلَمُونَ) معاً [٦٧، ٧٤] (تَذَرْشُونَ) [٧٨]، (يُنَظَّرُونَ) [٨٧]. حزب: (جِلَّا لَيَتَبَيَّنَ إِسْرَارَ أَيْلَ) [٩٣]، (وَهُدَى لِلْعَالَمِينَ) [٩٦]، (ظَلَمًا لِلْعَالَمِينَ) [٩٧]، (خَيْرًا لَهُمْ) [١١٠]: غنتها ظاهرة.

(شَنِعٌ) [٩٢]، و(الْتَّوْرِيْة) [٩٣] معاً، و(بَكِيرِيْنَ) [١٠٠]، و(جَاءَهُمْ) [١٠٥]، و(أَذَى) [١١١]: في الوقف لا تخفي.

(بِأَنَّهُمْ) [١١٢]: (تَاشِيَّة)، و(مَلِيَّة)، (بِأَنَّ) «أي: بالبدل للأُسْدِي.

ي: (صَدِيقِيْنَ) [٩٣]، (بَكِيرِيْنَ) [١٠٠]، (تَهَتَّدُونَ) [١٠٣]، (تَكْفِرُونَ) [١٠٦].

ربع: (غَبُورٌ رَحِيمٌ) [١٢٩]: غنتها معلومة.

(مِنْ خَيْرٍ) [١١٥]: (وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى)، أي: نجل إسحاق.

و(شَنِعٌ) [١١٦ و ١٢٠] معاً، و(ظَلَمُوا) [١١٧]، (وَمَا ظَلَمَهُمْ) [١١٧]، و(شَنِعٌ) [١٢٨]: لا تخفي لِيُوسُفَ.

(هَانَشُمْ) [١١٩]:

وفي (هَانَتُمْ) مُدَّ لِلْجَرْبِيَّيْ وَحَقَّةٌ لِلأَسْ دِي الْذَّكِيْ

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

وبَيْنَ بَيْنَ غَيْرِهِ قَدْ سَهَّلَهُ وَقِيلَ: إِنْ يُوسُفًا قَدْ أَبَدَا
ثُمَّ احْتِمَالُ الْهَا بَمَدْوَ ظَهَرَ

﴿تَسْؤُهُمْ﴾ [١٢٠]: بالبدل للأُسْدِي؛ لأنَّه مجزوم، وقد استثنى المجزومات في قوله «وَالْأَمْرَ لَا الْمَجْزُومَ عَنْهُ حَقًّا»، أي حقَّ الأمر لا المجزوم، فيبقى على البدل والمجزومات التي يedula الأُسْدِي ثمانية عشر، مجموعه في بيت من كلام الشاطبي رحمة الله - وهو:

شُوٌّ، وَنَشَأٌ، سِتٌّ وَعَشْرُ يَشَأُ وَمَعٌ يُهِيئُ وَنَسَأُهَا يُنَبَّأُ تَكَمَّلًا
وَيَأْتِي التَّنبِيَّهُ عَلَى كُلِّ حَرْفٍ فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ، وَلَا هُمْ فِي ﴿ثَنِيَّهَا﴾
[البقرة: ١١٥] عَلَى قِرَاءَةِ نَافعٍ.

﴿لِلْكَبِيرِيْنَ﴾ [١٣١]: للعتقي ويُوسُف لا تخفي.

ي: (يَسْجُدُونَ) [١١٣]، (يَظْلِمُونَ) [١١٧]، (تَغْفِلُونَ) [١١٨]، (تَشَكُّرُونَ) [١١٩]،
(ظَالِمُونَ) [١٢٨]، (تَبْلِحُونَ) [١٣٠]، (تَرْخَمُونَ) [١٣٢]، (يَأْنَهُمْ) [١٢٣].

نصف: (مِنْ رَيْكُمْ) [١٣٣] و(مِنْ رَيْهُمْ) [١٣٦]، و(بَيَانٌ لِلنَّاسِ) [١٣٨]، ح [٥]
و(مَوْعِظَةٌ لِلْمُتَفَيِّنَ) [١٣٨]: غنتها ظاهرة.

﴿أَوْ ظَلَمُوا﴾ [١٣٥]، و(أَلْكَبِيرِيْنَ) [١٤١ و ١٤٧] معاً، و(شَنِعٌ) [٤٤]
و(مُؤْجَلاً) [١٤٥]، (وَهُوَ) [١٥٠] لا تخفي.

﴿رَأَيْتُمُوهُ﴾ [١٤٣]:

و(أَنَّ) بَعْدَ الْكَافِ مَعْ (رَأَيْتَ) في خَبِيرٍ.....

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

وَمَا مِنْ حَمَّةٍ

﴿وَرَحْمَةُ خَيْرٍ﴾ [157]، و﴿فَظًا غَلِيلَةً﴾ [159]، و﴿مِنْ حَلَمِهِمْ﴾ [170]: «وذاك
لِلْغَنِينَ وَلِلْخَأْخْفَى»، أي: نجل إسحاق.

﴿وَمَأْوِيلَةً﴾ [162]: تقدم قربا.

﴿يَمَّا أَبْيَاهُمْ اللَّهُ﴾ [170]: فيه ليوسف ستة أوجه كما تقدم.

ي: ﴿صَدِيقِينَ﴾ [168]، ﴿يَرْزَقُونَ﴾ [169]، ﴿يَخْرَنُونَ﴾ [170].

حزب: ﴿وَفَضَلَ لَمْ﴾ [174]، و﴿أَلَا يَجْعَل﴾ [176]، و﴿خَيْرٌ لَأَنْفُسِهِمْ﴾ [178]
و﴿مِنْ رُشْلِيهِ﴾ [179]، و﴿خَيْرًا لَهُمْ﴾ [180]، و﴿شَرٌّ لَهُمْ﴾ [180]، و﴿خَيْرٌ
لَهُذِ﴾ [180 و 181]، و﴿بِظَلَّمٍ لِلْعَبِيدِ﴾ [182]، و﴿أَلَا نُؤْمِن﴾ [183]: غنتها ظاهرة.

﴿فَرَادَهُمْ﴾ [173]، و﴿جَاءَكُمْ﴾ [183]، و﴿جَاءَوْ﴾ [184]: «النَّجْلِ عَبْدُوْرِيْرِ
وَابْنِ سَعْدَانَ».

﴿وَخَافُونَ﴾ [175]: «وَخُصَّ ذَا بَ(قَدْ هَبِيْنِ) (خَافُونِ)﴾⁽¹⁾.

والمراد بـ«ذا» إسماعيل بن جعفر: «وَخُصَّهَا بِحَالٍ وَصَلَّى اللَّهُّ».

﴿شَيْئًا﴾ [176 و 177] معا، و﴿بِظَلَّمٍ﴾ [آل عمران: 182]: لا تخفي ليوسف.

﴿عَلَيْهِ﴾: [179] «النَّجْلِ سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ»، أي: بالصلة له.

﴿يَمَّا أَبْيَاهُمْ اللَّهُ﴾ [180]: لا تخفي الستة فيه ليوسف.

ي: ﴿صَدِيقِينَ﴾ [183].

تكميل المنافع

وَمَا مِنْ

أي: للأسدية بالتسهيل.

﴿ثُوَيْهُ، مِنْهَا﴾ [145]:

وَاقْصُرْ لِقَالُونَ وَإِسْحَاقَ مَعًا (يُؤَذَّهُ) وَالْأَخْ— وَاتِّ جُمَعَةً
﴿بَقَائِبِهِمْ اللَّهُ﴾ [148]: الستة فيه ليوسف لا تخفي.

﴿وَمَأْوِيلَهُمْ﴾ [151]:

وَأَبْدَلَ (الإِيْوَا) رَجَالُ الْأَسْدِيِّ وَأَدْغَمُوا (ثُوَيْهَ)، وَعَبْدُ الصَّمَدِ
في غير (ثُوَيْهَ) عند وجهان

فـ«الإِيْوَا» عند ورش على ثلاثة أقسام:

التحقيق للأزرق، والبدل للاصبهاني، والوجهان⁽²⁾ لعبد الصمد، إلا: «ثُوَيْهَ»
و«ثُوَيْهَ» فــ بالتحقيق.

ي: ﴿يَعْلَمُونَ﴾ [135]، ﴿تَنْظَرُونَ﴾ [143].

ر——ع: ﴿يَعْمِ لَكَنِلا﴾ [153]، و﴿غَرَّى لَوْ كَاثُوا﴾ [156]، و﴿فِتَالَا
لَا تَبْغَتُكُمْ﴾ [167]، و﴿أَلَا خَوْ﴾ [170]: غنتها ظاهرة.

﴿شَنْ﴾ [154 و 165] جميعاً، و﴿لَا يَنْظَلُمُونَ﴾ [161]: لا تخفي ليوسف.

﴿مِنْ بَيْوَتِكُمْ﴾ [154]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْبَيْوَتِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق.

(1) التفصيل: البيت: 41، 42.

(2) مع تقديم التحقيق. قال عبد السلام المدغري (توفي حوالي 1140هـ) في «تكميل المنافع» (الورقة: 9):

فــ «ثُوَيْهُ، اعْنَهُ وَجْهان.. وَقَدْمُ التَّحْقِيقِ خُذْ بِهِ الشَّبَكَةُ الْمُعْكَوِّلَةُ تِرْقَمَ الْبَيْتِ: 102».

سورة النساء

﴿وَأَثْوَا الْيَتَمَّبِي﴾ [2]: يتركب من كلمتين، ليوسف ستة أوجه كما تقدم⁽¹⁾.

﴿قَلَّ مَنْ حِفْظَهُ﴾ [3]، و﴿قَلَّ مَنْ حِفْظَهُ﴾ [3]: «وذاك لِلْغِنِيٍّ وَلِلْخَافِقِيٍّ»، أي: ابن إسحاق.

﴿مَا طَابَ﴾ [3]:

قَيْبَاب (جاء) قَلَّنْ وَ(بل رَان): لنجيل عبدوين ولابن سعدان
﴿الْسَّقَهَاءَ امْوَالَكُمْ﴾ [5]:

واحدَفْ لِحْرِمَيْ من المفتوحتين
أولاً هما، وسَهَلَنْ بِغَيْرِ تَيْنِ
إِنْ بَانَتَا وَفَقَاءَ، وَوَرْشُ سَهَلَا
آخرَهُما، وَيُوسُفُ قَذْأَبَدَلَا
واخْصُضْ بِهِ حَرَقَيْ خَفِيفَ الْكَسَرِ وَقِيلَ حُلْوَانِيَّهُمْ كَالْمُضْرِي⁽²⁾

فليوسف تسهيل الثانية وإبدالها، وبهما قرأت له.

وعبد الصمد والاصبهاني بتسهيلها فقط.

والحلواني براوييه بحذف الأولى كغيره من «الحرمي»، ثم تحقيقها وتسهيل الثانية
كورش، وبهما قرأت له.

والباقين⁽³⁾ بحذف الأولى فقط، هذا حكمهم في المفتوحتين من كلمتين.

(1) سقط من (م): «كما تقدم».

(2) التفصيل: الآيات: 36، 37، 38.

(3) كلذا في الخطوطتين، ووجهها العطف على: «فليوسف».

ربع: «لَا يَنْتَ لِأَوْلَى» [190]، و«مِنْ أَنْصَارِ رَبِّنَا» [192 و 193]، و«خَيْرٌ لِلأنْبَارِ» [198]، و«أَلَا تُفْسِطُوا» [النساء: 3]، و«أَلَا تَغُولُوا» [النساء: 3]، و«أَلَا تَغُولُوا» [النساء: 3]: ح 21/ غنتها ظاهرة.

﴿شَيْءٌ﴾ [189] معا:

واقصر كـ«امِنْ»، وكـ«شَيْءٌ أَفْرِطَا» ليوسُفِ، وفيهما اخْتِرَوْسَطا

﴿ثُمَّ مَأْوِيَّهُمْ﴾ [197]:

وأَبْدَلَ (الإِيْوَا) رجال الأَسْدِي

في غير (ثُثُوتَة) عنده وجهان
وبالله التوفيق.

تكميل المنافع

وإن شئت قلت: وكذلك حكم العشرة في المكسورتين والمضمومتين إلا أن «الحرمي» يسهلون الأولى من النوعين، وكذا الحلواني على قاعدته في موافقة ورش في وجه، وفي موافقة «الحرمي» في الآخر.

ي: «تَفْلِحُونَ» [آل عمران: 200]، «رَفِيَّا» [1].

نصف: «خَسِيبَا لِلرِّجَالِ» [6 و 7]، و«إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ» [11]، و«إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ» [12]، و«إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ» [12]: غنة السبعة ظاهرة.

و«مِنْ خَلْفِهِمْ» [9]، و«ضَعِيفًا خَافُوا» [9]، و«أَوْ دَنِّ عَيْرَ» [12]: «وَذَاكَ لِلْغُنَّى وَلِلْخَآ أَخْفَى»، وهو نجل إسحاق.

«خَافُوا» [9]: «الشَّجَلُ عَبْدُوُسٌ وَلَا بْنُ سَعْدَانُ».

«وَسَيَصْلُونَ» [10]:

والعُتْقَيْ كِيوسْفُ فِي الْلَّامِ من بعد صادها بلا إعجام وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي بعد الميم.

ربع: «تَوَابَا رَجِيمَا» [16]، و«إِنْ لَمْ تَكُنُوا» [23]، و«غَفُورًا رَجِيمَا» [23]: غنته ظاهرة.

«نَارًا خَلِيدًا» [14]، ح 22 / و«مِيتَافَا غَلِيظَا» [21]: «وَذَاكَ لِلْغُنَّى وَلِلْخَآ أَخْفَى»، أي: ابن إسحاق.

«فِي الْبَيْوتِ» [15]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْبَيْوتِ) يُلْفِي»، أي: إسحاق كعيسى في كسر «الْبَيْوتِ».

«وَأَصْلَحَا» [16]، و«أَصْلَيْكُمْ» [23]: للعتقي ويوسف.

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

و«شَيْئَا» [19]: ليوسف وحده لا تخفي.
 «أَنَّ» [18]: «و(أَنَّ) لابن فرج كالمصري»، أي: في النقل.
 «مِنْ أَلْتَسَاءِ الْأَ» [22]: «واحذف لحرمي من المفتوحتين»، الأيات الثلاثة،
 وانظر بيانها قبل.

وليس فيه رأس آية بعد الميم فيضم عندها الواسطي.
 حزب: «وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ» [25]، و«خَيْرٌ لَكُمْ» [25]، و«غَفُورٌ رَّحِيمٌ» [25]
 و«نَفْعٌ لِلرِّجَالِ» [32]، و«خَمِيَّلَتْ لِلْغَنَّى» [34]: غنته ظاهرة.
 «مِنْ أَلْتَسَاءِ الْأَ» [24]، و«شَيْئِ» [33 و 33] معا، و«إِصْلَحَا» [35]: لا تخفي.
 «مُخْصَنَتِ غَيْرَ» [25]، و«لَمَنْ خَشِيَ» [25]، و«إِنْ خَفْتُمْ» [35]، و«عَلِيَّا
 طَهْرًا» [35]: «وَذَاكَ لِلْغُنَّى وَلِلْخَآ أَخْفَى»، أي: ابن إسحاق.
 ي: «رَجِيمَا» [29] (¹).

ربع: «مِنْ لَدْنَة» [40]، و«خَيْرًا لَهُمْ» [45]، و«وَلَكِنْ لَعَنَهُمْ» [45]، و«مُصَدِّفًا
 لَهَا» [46]، و«إِذَا لَا يُوْتُونَ» [52]، و«أَبْدَا لَهُمْ» [56]: غنته ظاهرة.
 «شَيْئَا» [36]، «وَالْجَارِ» [36] معا، و«لِلْجَاهِرِينَ» [37]، و«الْمُصْلُوَةُ» [43].
 وتحقيق: «جِئْنَا» [41] معا للأستدي.
 و«جَاءَ» [43]، «وَلَا يُظْلَمُونَ» [48]: لا تخفي.

وبالوجهين قرأت «الْجَارِ» [36] ليوسف مع تقديم الإملاء.

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

ربع: «مِنْ لَذْنَكَ وَلِيَّا» [٧٤]، و«مِنْ لَذْنَكَ تَصِيرَا» [٧٤]، و«خَيْرٌ لَّمَّا» [٧٦]،
و«تَكُنْ لَّهُ نَصِيبٌ» [٨٤]، و«يَكُنْ لَّهُ كِفْلٌ» [٨٤]: غنتها ظاهرة. /م ١٠٣

«الصلوة» [٧٦]: للأخرين.

«وَلَا تُظْلِمُونَ» [٧٦]، و«شَنِعٌ» [٨٤ و ٨٥]: معاً ليوسف.

و«جَاءَهُمْ» [٨٢]: «النجيل عبدويس ولا بن سعدان»، لا تخفى.

«بَأْسَ الَّذِينَ» [٨٣]، و«بَأْسًا» [٨٣]: «وَأَبْدَلْنَاهُمْ جَمِيعَ الْمُسْكَنْ»، أي: للأسيدي.
ي: «حَمِيظًا» [٧٩].

حزب: «فَإِنْ لَمْ يَغْتَزِلُوكُمْ» [٩٠]، و«عَذْوَلَكُمْ» [٩١]، و«قَمْلَكُمْ» [٩١]
[٩٢]، و«خَبِيرًا لَا يَسْتَوِي» [٩٤ و ٩٣]، و«غَفُورًا رَّحِيمًا» [٩٥]: غنتها ظاهرة.
«جَاءَوْلَكُمْ» [٨٩]، و«شَاءَ» [٨٩]، و«وَهُوَ» [٩١]، و«مَأْوِيهِمْ» [٩٦]: لا تخفى.

«مُؤْمِنًا خَطَّا» [٩١]، و«عَفْوًا غَفُورًا» [٩٨]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَاءِ أَخْفَى»، أي
نجل إسحاق.

«عَلَيْهِ» [٩٢]: «النجيل سعدان إمام العلما».
ي: «سَبِيلًا» [٨٩].

ربع: «غَفُورًا رَّحِيمًا» [٩٩]، و«وَلَا تَكُنْ لِلْخَائِفِينَ» [١٠٤]، و«غَفُور
رَّحِيمًا» [١٠٥ و ١٠٩] اثنان: غنتها ظاهرة.

«الصلوة» [١٠٠ و ١٠٢] جميعاً، و«إِنَّ الْجَمِيرِينَ» [١٠٠]، و«لِلْجَمِيرِينَ» [١٠١]
و«أَدِي» [١٠٧] في الوقف، و«وَهُوَ» [١٠٧] و«شَنِعٌ» [١١٢]: وفناً ووصلًا لا تخفى.

تكميل المنافع

«مَا أَبْتَلَهُمْ» [٥٣] في موضعين: الستة ليوسف فيهما لا تخفى.

«جَاءَ أَحَدٌ» [٤٣]: «وَاحْذَفْ لِحْرِمَيْ من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

«عَفْوًا غَفُورًا» [٤٣]، و«جَلُودًا غَيْرَهَا» [٥٥]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَاءِ أَخْفَى»، أي:
نجل إسحاق.

ي: «عَلِيَّاً» [٣٩].

نصف: «مِنْ رَسُولٍ» [٦٣]، و«تَوَابًا رَّحِيمًا» [٦٣]، و«خَيْرًا لَّهُمْ» [٦٥]، و«وَذَاكَ لِأَتَتِنَهُمْ» [٦٦]
[٦٦]، و«مِنْ لَذْنَتَا» [٦٦]، و«لَمَنْ لَيْبَطِيقَنَ» [٦١]، و«كَأَنْ لَمْ» [٦٢]:
غنتها ظاهرة.

«أَنْ تَزَدُوا» [٥٧]، و«شَنِعٌ» [٥٨]، و«ظَلَمْنَا» [٦٣]، و«جَاءَوْكَ» [٦١ و ٦٣]: معاً
لاتخفى.

«يَعْمَاً» [٥٧]: «وَغَيْرُ وَرِيشْ كَ(يَعْمَاً) أَخْفَى».

«رَأَيْتَ» [٦٠]:

و«أَنَّ) بعد الكاف مع (رَأَيْتَ) في خَبِيرٍ.....

أي: بالتسهيل للأسيدي.

«كَأَنْ لَمْ» [٧٢]:

وفي سوى تعريفنا (إِطْمَانًا) /ح ٢٣ ثم (كَأَنْ لَمْ)، لا يَقِيدُ (تَغْنِي)
أي: بالتسهيل له أيضاً، وهو منسوب لغير «التعريف».

ي: «شَهِيدًا» [٧١].

فَنَهَىٰ [125]: لَا تُخْفِي. **(مَا وَلَيْهِمْ [120]، وَهُوَ [123] وَ [124] مَعًا، وَيُظْلَمُونَ [123])**

ابن إسحاق. رج 24 / «من خير» [126]، «وإِنْ إِمْرَأٌ حَاقِبٌ» [127]: «وذاك لِلْغِنَى وَلِلْخَافِقِ»، أي:

¹²⁷ حَاقَتْ [النَّجْلِ عَبْدُوُسٍ وَلَا بْنَ سَعْدَانْ].

وليس في هذا الجزء شيء⁽¹⁾ من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم.
ربع: ﴿كُفِرَآ لَمْ يَكُن﴾ [136]: غنتها⁽²⁾ معلومة.

«إن يَشأ» [١٣٢]: بالبدل للاصبهاني، لأنه مجزوم، وقد استثناء الناظم من المحققات في قوله^(٣): «والأمر لا المجزوم عنه حَقّاً».

أَن يَكُنْ عَنِيًّا» [134]، و«فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ» [139]: «وَذَاك لِلْغَيْنِ وَالْخَلْقِ»، أَيْ: ابْن إِسْحَاقَ.

:[١٣٥] ﴿ فَقَدْ ضَلَّ ﴾

ورثهم والقاض والخلواني قد أدعى في الصاد بالبيان
﴿بَلْ لَفِيفٌ﴾ [١٣٧]، ﴿نَاصِيَةٌ﴾، و﴿مُلِيَّةٌ﴾، أي: بالبدل للأسمى.

أَكْبَرُهُمْ يَعْلَمُ [143] وَ[140] وَ[139] وَ[138].

(١) سقط میں (م): شے،

ج (٢) : (م) (غنته)

فـ(مـ)؛ (بـقـمـلـهـ)

﴿إِنْ خَفْتُمْ﴾ [١٠٠]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْقَى»، أي ابن إسحاق.

﴿أَطْمَأْنَتُمْ﴾ [١٠٢]: «وَأَبْدِلُنَّ لَهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، أي: للأسي.

هَآتُمْ [108]

وَحْقَةٌ مِنْ لَأْسَدِ الْذِكْرِ وَفِي (هَأْنَتُمْ) مُدَّلَّ لِلْجَرْزِيِّ
وَقِيلَ: إِنْ يُوسْفًا قَدْ أَبْدَلَهُ وَبَيْنَ غَيْرِهِ قَدْ سَهَّلَهُ
..... ثُمَّ احْتِمَالُ الْهَا بِمَدِّهِ ظَهَرَ
يَ: (وَكِيلًا) [108].

نصف: ﴿عَظِيْمَا لَا خَيْر﴾ [112 و 113]، و﴿مَرِيداً لَعْنَةُ الله﴾ [116 و 117]، و﴿فِيْلَا
لَسِنَ﴾ [121 و 122]، و﴿عَفْوُرَا رَجِيْمَا﴾ [128]: غنّتها ظاهرة.

أو اصلاح [113]، و**يصلح** [127]

وبالوجهين قرأت لهما في الثاني.

^[113] مرضات، قرأته ليوسف بالوجهين مع تقديم الفتح.

﴿وَنُصْلِيهِ﴾ [114] **﴿نُولِهِ﴾** [114]

فُصِّلَ لِقَالُونَ وَإِسْحَاقَ مَعًا (يُؤَدِّه) وَالْأَخْرَى وَاتِّجَاهًا

﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾ [115]

شـ هـمـ وـالـقـاضـيـ وـالـخـلـوـانـيـ قد أدغموا في الضاد بالبيان

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

المو» [171]، و«مِنْ رَبِّكُمْ» [173]، و«إِنْ لَمْ» [175]، و«يَكُنْ لَهَا» [175]، و«إِخْوَةٌ» [175]، و«مِنْ رَبِّهِمْ» [3]: غنتها ظاهرة.

«قَدْ ضَلُّوا» [166]:

رَشِّهِمُ وَالْقَاضِيْ وَالْخَلْوَافِي قد أَدْغَمُوا في الضاد بالبيان
«وَظَلَّمُوا» [167]، و«جَاءَكُمْ» [169 و 173] معاً، و«وَهُوَ» [175]، و«شَاءَ» [175]: لا تخفى.

فإذا وصلت آخر السورة بأول العقود فللأزرق اثنا عشر وجهها، وبيانها: أنك تأخذ في «شَاءَ» [175] بالتوسط، وفي «أَمْنَوْا» [المائدة: 1]، مع الوقف⁽¹⁾ بالثلاثة المعلومة، ثم⁽²⁾ مع الوصل ثلاثة أخرى، فهذه ستة، ثم في إشباع «شَاءَ» [175]، مثل ما ذكرنا / ح 25 / فتلك اثنا عشر وجهها⁽³⁾. وبالله التوفيق.

(1) يزيد بـ«الوقف» السكت.

(2) سقط من (م): «ثم».

(3) كيفية قراءتها للعشرة حسب المعول به في الرمزيات على النسق الآتي:

التوسط في «شيء» مع السكت ثم تقف على «يأيها».

التوسط في «شيء» - وبذلك اختصارا لا تعيد «شيء» فقد قرئت بالتوسط مع السكت، فتعيد من «عليم»

ليس إلا - مع الوصل ثم تقف على «يأيها».

الإشباع في «شيء» مع السكت ثم الوقف على «يأيها».

الإشباع في «شيء» - وبذلك اختصارا لا تعيد «شيء» فقد قرئت بالإشباع مع السكت، فتعيد من «عليم»

ليس إلا - مع الوصل ثم الوقف على «يأيها».

ثم يبقى التوسط والإشباع مع البسملة، اختصارا تقف له على «عليم» - هذا على وجه الإشباع، لأن الوجه الآخر الذي قرأه مع الوصل هو الإشباع - ثم تعيد من «شيء» بالتوسط وتقف على «عليم»، ثم تأتي بالعنقي بالقصر في «شيء» وتفتتح على «عليم»، ثم تأتي بالأزرق بالبسملة فتخرج إلى «أَمْنَوْا أَوْفُوا» فتأتي بالأوجه الثلاثة فيها، ثم المروزي بالمد في «يأيها» ثم القصر فيها له وتنخرج إلى «أَمْنَوْا أَوْفُوا» ثم تعيدها بالمد. فكم

تمكيل المنافق

و«لِلْكَبِيرِينَ» [140] مع ، و«وَهُوَ» [141]، و«الصَّلَاةُ» [141]،
«وَأَصْلَحُوا» [145]: لا تخفى.

ي: «سَبِيلًا» [140]، «نَصِيرًا»⁽¹⁾ [144].

حزب: «عَلَيْمًا لَا يُحِبُّ» [146 و 147]، و«غَبُورًا رَّجِيمًا» [151]، و«آلِيمًا لَكِينَ» [160 و 161]، و«وَرَسَلًا لَمْ تَفْضُضُهُمْ» [163]، و«تَكْلِيمًا شَلَّا» [163 و 164]، و«لَيْلًا» [164]: غنتها ظاهرة.

«لِلْكَبِيرِينَ» [150] مع ، و«جَاءَهُمْ» [152]، و«صَلَبُوهُ» [156]،
و«الصَّلَاةُ» [161]: لا تخفى.

«لَا تَعْدُوا» [153]: «وَغَيْرُ وَرِيشِ كَ(يَعْمَا) أَخْفِي».

«مَيَّأَفَا عَلَيْظَا» [153]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفِي»، أي: ابن إسحاق.

«تَلَ رَفَعَة» [157]:

و(تل) و(فل) لـلـرـاكـحـثـمـ الفـارـطـ لـابـنـ الـمـسـيـيـ ثـمـ الـوـاسـطـيـ
أـيـ: بـالـإـظـهـارـ هـلـماـ.

«لَيْلًا» [164]: «وَوَاقِعِ الْحَرْمَيِ الْأَصْبَاهَانِيِ لَدِيِ (لَيْلًا)».

ي: «شَهِيدًا» [158].

ربع: «حَكِيمًا لَكِينَ اللَّهُ» [164 و 165]، و«مِنْ رَبِّكُمْ» [169]، و«خَيْرًا لَكُمْ» [170] معاً، و«وَلَدَ لَهُ» [170]، و«وَكِيلًا لَنْ يَسْتَنْعِفَ» [170 و 171]، و«عَنْدَأ

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

﴿الصلوة﴾ [13]، و﴿فَدْ جَاءَكُمْ﴾ [16 و 17 و 21] جميعاً، و﴿شَنِعًا﴾ [19]، و﴿شَنِعًا﴾ [21] معاً، و﴿جَاءَتَا﴾ [21]: لا تخفى.

﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾ [13]:

رُشِّهِمُ وَالقَاضِي وَالخَلْوَانِي قد أدغموا في الضاد بالبيان
﴿مَيْمَنَ حَلْقَ﴾ [20]: «وذاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخْفَى»، أي: ابن إسحاق.

﴿وَءَابِيَّكُمْ﴾ [22]: الستة فيه ليوسف لا تخفى.

﴿جَبَّارِينَ﴾ [24]: قرأته ليوسف بالوجهين مع تقديم الإملالة، وبالفتح لغيره من أهل الإملالة، وقال الشيخ الزروالي في «الكبير» في سورة «الشعراء»: وإمالته للستة معلومة، والذي عند شيوخنا هو ما قدمت⁽¹⁾.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم.

حزب: ﴿عَبُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [36 و 41] معاً: غنتها ظاهرة.

﴿سُوْءَة﴾ [33] معاً:

.....وكَشَّءِ أَفْرِطَا لِيُوسُفُ، وَفِيهَا أَخْرَى وَسَطَا
.....﴿فَكَانَمَا﴾ [34] معاً:
وَسَهَّلَنَّ لَهُ بُعْدَ الْفَاءَ (أَنَّ) وَماضي (الأَمْنِ) باستيفاء
.....وَ(أَنَّ) بَعْدَ الْكَافَ
.....أَي: للأُسدي.

تمكيل المنافع

سورة العقود

﴿شَنَعًا﴾ [3]:

وَئُونُ (شَنَعًا) معاً لِلْجَعْفَرِي وللمُسَبِّي بَتَسْكِينِ قُبَّري⁽¹⁾
ي: ﴿طَرِيفًا﴾ [النساء: 167].

نصف: ﴿مَتَجَانِفِ لِإِنْمِ﴾ [4]، و﴿عَبُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [4]، و﴿جَلَّ لَكُمْ﴾ [6]
و﴿جَلَّ لَهُمْ﴾ [6]، و﴿أَلَا تَغْدِلُوا﴾ [9]: غنتها ظاهرة.
﴿وَالْمُنْخَيْفَة﴾ [4]، و﴿فِي مَخْصَصَةِ عَنِير﴾ [4]: «وذاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخْفَى»، ابن
إسحاق.

﴿عَلَيْهِ﴾ [5]: «لتَجْلِي سعدانَ إمامَ الْعُلَمَاءِ».

﴿وَهُوَ﴾ [6]، و﴿الصلوة﴾ [7]، و﴿جَاءَ﴾ [7]: لا تخفى.
﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ [7]: «واحدَذْ لِحْرَمِي من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

﴿شَنَعًا﴾ [8]:

وَئُونُ (شَنَعًا) معاً لِلْجَعْفَرِي وللمُسَبِّي بَتَسْكِينِ قُبَّري
ي: ﴿تَشَكُّرُونَ﴾ [7].
ربع: ﴿حَسَنَا لَا كَفِرَنَ﴾ [13]، و﴿مُسْتَفِيمُ لَفَذَ﴾ [18 و 19]: غنتهما ظاهرة.

(1) تقويم النثر للازروالي، (الورقة: 144، خطوط).

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

والإشارة بـ«ذا» تعود على الجعفري: «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَضَلَّ الْكُلُّ».
﴿فِي مَآءَ ابْتِيكُمْ﴾^[50]: الستة فيه ليوسف لا تخفي.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم.

نصف: **﴿حَكْمًا لِقَوْمٍ﴾**^[52], و**﴿قَوْمٌ لَا يَغْفِلُونَ﴾**^[60], و**﴿مَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ﴾**^[62],
﴿وَمِنْ رَبِّكَ﴾^[66], و**﴿نَارًا لِلْحَرَبِ﴾**^[66], و**﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾**^[68]: غنتها ظاهرة.
﴿الْكَبِيرِينَ﴾^[56], و**﴿الْأَصْلَوَة﴾**^[57] و**﴿الْأَصْلَوَة﴾**^[60] مع ، و**﴿الْتَّوْرِيَة﴾**^[68],
و**﴿جَاءَ وَكُنْ﴾**^[63]:⁽¹⁾ لا تخفي.

﴿هُزُوا﴾^[59] و**﴿60﴾** معا: «هُزُوا» لإسماعيل تسكينا حُبي».

﴿يَا أَنْتُمْ﴾^[60]: «نَا شِيَة»، و(مُلِيقُث)، (يَأَنْ)، بالبدل⁽²⁾ للأسي.

﴿عَلَيْهِ﴾^[62]: «النَّجْلِ سعدان إمام العُلَمَاءِ».

﴿مَغْلُولَةُ غَلَّتْ﴾^[66]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِي»، ابن إسحاق.

ي: **﴿تَلِيمِينَ﴾**^[54], **﴿رَاسِكُعُونَ﴾**^[57], **﴿فَسِفُونَ﴾**^[61].

ربع: **﴿مِنْ رَبِّكَ﴾**^[69], و**﴿وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ﴾**^[69], و**﴿مِنْ رَبِّكُمْ﴾**^[70], و**﴿مِنْ أَنْكَ﴾**^[70], و**﴿أَلَا تَكُونَ﴾**^[73], و**﴿مِنْ أَنْصَارِ لَقَدْ﴾**^[74] و**﴿وَإِنْ لَمْ يَشْهُوا﴾**^[75],⁽³⁾ و**﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾**^[76]: غنتها ظاهرة.

تكميل المنافع

﴿جَاءَنَّهُمْ﴾^[34], و**﴿يَصَلَّبُوْا﴾**^[35], و**﴿وَأَصْلَحَ﴾**^[41], و**﴿شَنِيعٌ﴾**^[42]: لا تخفي.

﴿مِنْ خَلَقَ﴾^[35]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِي»، أي: ابن إسحاق. / ح 26/

﴿عَلَيْهِ﴾^[41]: «النَّجْلِ سعدان إمام العُلَمَاءِ».

ي: **﴿ثَفِيلِحُونَ﴾**^[37], وأما **﴿غَلِيلِيُونَ﴾**^[25], فإنه رأس آية في العدد البصري فقط، وليس برأس آية عند الباقيين، فلا يصل عنده الواسطي لذلك، لأن المراعي المدنى الأخير كما تقدم.

ربع: **﴿وَإِنْ لَمْ ثُوتُوا﴾**^[43], **﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ﴾**^[46], و**﴿كَبَارَةُ لَهُ﴾**^[47],
﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ﴾^[47], **﴿وَمَصْدِفَا لِمَا﴾**^[48] معا، **﴿وَمَوْعِظَةُ لِلْمُمْتَفَينَ﴾**^[48],
﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكُمْ﴾^[49], و**﴿مَصْدِفَا لِمَا﴾**^[50], **﴿وَلَكِنْ لِيَبْلُوْكُمْ﴾**^[50]: غنتها ظاهرة.

﴿شَيْئًا﴾^[43] و**﴿44﴾** معا، و**﴿جَاءَ وَكَتْ﴾**^[44], و**﴿جَاءَ كَتْ﴾**^[50], و**﴿شَاءَ﴾**^[50],
و**﴿قَهْرَ﴾**^[47]: لا تخفي.

﴿الْتَّوْرِيَة﴾^[45] و**﴿46﴾** و**﴿48﴾** في أربعة مواضع: بالإمالة للستة مع الخلاف للمروزي كما تقدم.

﴿عَلَيْهِ﴾^[46] و**﴿50﴾** معا: «النَّجْلِ سعدان إمام العُلَمَاءِ».

﴿وَأَخْشُونَ وَلَا﴾^[46]:

..... وَخُصَّ ذَا بـ(قَدْ هَبِينِ)

(خافون)، (ثَخْرُون) بـسَنْصَ هَوَد و(اخشون) قبل التَّاهِي في العقود

(1) ما بين المعقوتين ساقط من (م).

(2) سقط من (م): «بالبدل».

(3) ما بين المعقوتين ساقط من (م).

وكـ(شـء) أـفـرـظـا لـيـوـسـفـ، وـفـيـهـمـاـ اـخـرـ وـسـطـا يـ: (تـبـلـحـوـنـ) [102]، (تـغـمـلـوـنـ) [107].

نصف: (عـيـدـاـ لـأـوـلـنـاـ) [116]، وـ(عـذـابـاـ لـأـعـذـبـهـ) [117]، وـ(أـبـدـاـ رـضـيـ) [121]، وـ(ثـمـكـنـ لـكـمـ) [الأنـعـامـ: 7]، وـ(مـلـكـاـ لـفـضـيـ) [الأنـعـامـ: 9]، وـ(مـلـكـاـ لـجـعـلـتـهـ) [الأنـعـامـ: 10]: غـنـتـها ظـاهـرـةـ.

(يـأـنـتـاـ) [113]: (تـاـشـيـةـ)، وـ(مـلـيـقـ)، (يـأـنـ) ، أيـ: بـالـبـدـلـ لـلـاصـبـهـانـيـ.

(ءـآنـتـ) [118]: التـسـهـيلـ لـلـجـمـيعـ مـنـ قـوـلـ اـبـنـ بـرـيـ:

لـلـافـ سـهـلـ أـخـرـىـ الـهـمـزـتـينـ بـكـلـمـةـ ثـمـ:

وـخـصـصـ الـبـدـلـ فـيـ الـمـفـتوـحـتـيـنـ فـيـ كـلـمـةـ لـيـوـسـفـ مـنـ دـوـنـ مـئـيـنـ وـقـبـلـ غـيرـ ضـمـةـ قـدـأـدـخـلاـ جـزـمـيـهـمـ فـيـ ذـيـ اـثـنـيـنـ فـيـضـلاـ (شـءـ) [119] وـ[112] مـعـاـ، وـ(وـهـوـ) [112]، وـ(جـاءـهـمـ) [الأنـعـامـ: 6]، وـ(بـحـافـ) [الأنـعـامـ: 11]: لـاـ تـخـفـيـ⁽¹⁾. وـبـالـلـهـ التـوـفـيقـ.

(1) سـقطـ مـنـ (حـ): لـاـ تـخـفـيـ.

(أـلـبـيـرـيـنـ) [69] وـ[70] مـعـاـ، وـ(شـءـ) [70]، وـ(أـلـتـوـرـيـةـ) [70]، وـ(جـاءـهـمـ) [72]، وـ(وـمـأـوـيـةـ) [74]: لـاـ تـخـفـيـ.

(قـدـ ضـلـلـوـاـ) [79] / حـ/ 27

وـرـشـهـمـ وـالـقـاضـ وـالـخـلـوـانـيـ قدـأـدـغـمـواـ فـيـ الضـادـ بـالـبـيـانـ يـ: (يـخـزـنـوـنـ) [71]، (خـلـيـلـوـنـ) [82]، (قـنـيـفـوـنـ) [83].

حـزـبـ: (عـدـاؤـ لـلـدـيـنـ) [84]، وـ(مـوـدـةـ لـلـدـيـنـ) [84]، وـ(قـمـ لـمـ يـجـدـ) [91]، وـ(صـيـاماـ لـيـدـوـقـ) [97]، وـ(مـتـلـعـاـ لـكـمـ) [98]: غـنـتـها ظـاهـرـةـ.

(يـأـنـ مـنـهـمـ) [84]: (تـاـشـيـةـ)، وـ(مـلـيـقـ)، (يـأـنـ) ، للأـسـدـيـ.

(جـاءـنـاـ) [86]، وـ(يـؤـاـخـذـكـمـ) [91] مـعـاـ، وـ(الـصـلـوـةـ) [93]، وـ(يـشـءـ) [96]: لـاـ تـخـفـيـ.

يـ: (تـشـكـرـوـنـ) [91]، (تـبـلـحـوـنـ) [92].

رـبـ: (فـيـتـمـاـ لـلـنـاسـ) [99]، وـ(عـفـورـ رـحـيمـ) [100]، وـ(إـذـاـ لـمـ) [108]، وـ(إـذـاـ لـمـ الـأـيـمـيـنـ) [108]، وـ(إـذـاـ لـمـ الـأـظـلـمـيـنـ) [109]: غـنـتـها ظـاهـرـةـ.

(شـءـ) [99]، وـ(بـيـرـيـنـ) [104]، وـ(شـءـ) [106]، وـ(الـصـلـوـةـ) [108]، وـ(الـأـيـمـيـنـ) [108]، وـ(وـالـتـوـرـيـةـ) [112]، وـتـحـقـيقـ: (جـيـثـهـمـ) [112] للأـسـدـيـ، وـإـبـدـالـ: (تـسـوـكـمـ) [103] لـهـ لـاـ تـخـفـيـ.

(عـلـيـهـ) [106]: (تـجـلـ سـعـدـانـ إـمـامـ الـعـلـمـاـ).

(مـنـ غـيـرـكـمـ) [108]: (وـذـاكـ لـلـغـيـنـ وـلـلـخـأـخـفـيـ)، اـبـنـ إـسـحـاقـ.

تكميل المنافق

سورة الأنعام

﴿وَأَنْشَأْنَا﴾ [٧]: «وَأَبْدِلْنَاهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، أي: للأسي.

﴿عَلَيْهِ﴾ [٩]: «الْتَّجْلِي سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

ي: «يَغْدِلُونَ» [٢]، «تَمْتَرُونَ» [٣].

ربع: «ءَاتِيَةٌ لَا يُؤْمِنُوا» [٢٦]، و«خَيْرٌ لِّلَّذِينَ» [٣٣]: غنتهما ظاهرة.

﴿وَهُوَ﴾ [٤٤ و ١٥ و ١٩] جميعاً، و«شَيْءٌ» [١٨ و ٢٠] معاً، «وَمَنْ أَظْلَمُ» [٢٢]: لا تختفي.

﴿أَيْتُكُمْ﴾ [٢٠]:

حَزْمِيَّهُمْ في ذي اثنتين فِي صَلَا
وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلَاهُمْ
﴿جَاءَهُوكَ﴾ [٢٦]، و«جَاءَهُنَّمَ» [٣٢]، و«شَاءَكَ﴾ [٣٥]، و«جَاءَهُمْ» [٣٦]: النجل
عَبْدُوْنِيْنِ وَلَابْنِ سَعْدَانَ». / ح ٢٨

ي: «تَرْعَمُونَ» [٢٣]، «أَكَلَذِبُونَ» [٢٩]، «تَكْفُرُونَ» [٣١].

حزب: «مِنْ رَّبِّهِ» [٣٨]، و«شَيْعَةٌ لِّعَلَّهُمْ» [٥٢]، و«يَبغضُ لَيَقُولُوا» [٥٤]
و«غَفُورٌ رَّحِيمٌ» [٥٥]، و«مِنْ رَّبِّهِ» [٥٨]: غنتها معلومة.

﴿عَلَيْهِ﴾ [٣٨]: «الْتَّجْلِي سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

ضَمَّاً (بِهِ إِنْظَرْ كَيْفَ) في الأنعام

والاصبهاني وابنُ ذا الإمام

(١) في (م): « جاءَهُمْ »، وفي (ح): « جاءَ ».

(٢) هو أبو الحسن علي بن سليمان القرطبي.

(٣) «المختصر التعريف» (الورقة: ٣).

(٤) قال في «الدرر» البيت: ٢٣٩:

وَأَرَأَيْتَ وَهَانَتْ سَهْلًا .. عَنْهُ، وَيَغْضُبُهُمْ لَوْزُ شِيْ أَبْدَلَـ

قدم يوسف التسهيل أداء في جمع «العشرين».

المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنكبوتية

و(أَنَّ) بعْدَ الْكَافِ مُعَّـ (رَأَيْتَ) فِي خــبــرــ

أي: بالتسهيل للأستدي أيضا.

﴿فِي حَدِيثٍ عَيْرِهِ﴾ [٦٨]: «وَذَاك لِلْغِنِي وَلِلْخَآ أَخْفَى»، ابن إسحاق.

﴿رَبَا كَوْكَباً﴾ [٧٧]: يمالء الحرفين للستة^(١)، وقد ذكره لهم في قوله: «﴿رَءَاء﴾، ﴿سَجْنَ﴾، ﴿الْتَّوْرِيَة﴾، وَلَا يَخْفَاكَ^(٢) أَنْ أَبَا يَعْقُوبَ عَلَى قَاعِدَتِهِ فِي التَّوْسِطِ وَالإِشْبَاعِ وَالْقَصْرِ، لَأَنَّهُ مِنْ بَابِ تَقْدِيمٍ^(٣) الْهَمْزَ، إِذَا وَقَعَ السَّاكنُ بَعْدَهُ نَحْوُ: «﴿رَءَاءُ الشَّفْنَ﴾ [٧٩]، و﴿رَءَاءُ الْفَقْمَرَ﴾ [٧٨]: فَالْجَمِيعُ عَلَى فَتْحِهِمَا فِي الْوَصْلِ، وَأَمَّا فِي الْوَقْفِ فَكُلُّ وَاحِدٍ عَلَى قَاعِدَتِهِ مِنْ فَتْحٍ أَوْ إِمَالَةٍ.

ي: «تَعْمَلُونَ» [٦١]، «ثَشِرِكُونَ» [٦٥]، «يَفْقَهُونَ» [٦٦]، «يَتَفَقَّونَ» [٦٩].

نصف: «فَوْمَا لَيْسُوا» [٩٠]، «وَهُدَى لِلنَّاسِ» [٩٢]: غُنْتَهُمَا ظَاهِرَة.

﴿وَفَدْ هَبَدِين﴾ [٨١]: «وَخُصَّ ذَا بَـ (قَدْ هَبَدِين)»، أي: إسماعيل بن جعفر: «وَخُصَّهَا بِخَالٍ وَصَلِ الْكُلُّ».

﴿شَنِيَا﴾ [٨١]، و﴿شَنِيِّ﴾ [٩١ و ٩٤ و ٩٢] جَمِيعًا، و﴿بِكَمِيرِين﴾ [٩٠]، و﴿جَاءَ﴾ [٩٢]، و﴿صَلَاتِهِم﴾ [٩٣]، و﴿وَمَنْ أَظْلَم﴾ [٩٤]، وَتَحْقِيقُ: «جِئْتُمُونَا» [٩٥] للأستدي لا
لَهُمْ.

﴿عَلَيْهِ﴾ [٩١]: «الْتَّجْلِي سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

(١) وَهُمْ: الْأَزْرَقُ، وَالْعَنْقِيُّ، وَأَبُو عَوْنَ، وَالْقَاضِيُّ، وَابْنُ سَعْدَانَ، وَابْنُ عَبْدُوسَ.

(٢) فِي (م): «وَلَا يَخْفَى».

(٣) (م): «تَقْدِيمَة».

﴿فَقَدْ ضَلَّلَتْ﴾ [٥٧]:

وَرَشَمُهُمُ الْقَاضِيُّ وَالْخَلْوَانِيُّ قَدْ أَدْغَمُوا فِي الضَّادِ بِالْبَيَانِ ي: «يَخْشَرُونَ» [٣٩]، «صَدِيفَيْنَ» [٤١]، «يَتَضَرَّعُونَ» [٤٣]، «يَصْدِبُونَ» [٤٧]، «يَخْرَنُونَ» [٤٩]، «يَتَفَقَّونَ» [٥٢]

رَبْع: «وَخَبِيَّةُ لَيْپَنَ» [٦٤]، و﴿بِوَكِيلِ لَكَلِّ﴾ [٦٧]، و﴿عَدْلَ لَا يَوْحَدُ﴾ [٧٠]، و﴿لَيْپَنْ لَمْ يَهْدِنَ﴾ [٧٨]: غُنْتَهَا ظَاهِرَة.

﴿وَهُوَ﴾ [٦١ و ٦٢ و ٦٣ و ٦٧ و ٦٣ و ٧٤] جَمِيعًا، و﴿جَاءَ﴾ [٦٢]، و﴿شَنِيَا﴾ [٦٩]، (والوجهان^(١) لِيُوسُفَ فِي: «حَيْرَانَ» [٦١]، و﴿الْأَصْلَة﴾ [٧٢]:)^(٢) لِلْعَنْقِيِّ وَيُوسُفَ لَا تَخْفَى.

﴿جَاءَ احْدَكُمْ﴾ [٦٢]: «وَاحْدَذْ لِحْرِيَّ مِنَ الْمَفْتوحَتَيْنِ»، الْأَيْيَاتُ الْثَلَاثَةُ، وَيُجَوَّزُ لِيُوسُفَ عَلَى وَجْهِ الْبَدْلِ التَّوْسِطُ وَالإِشْبَاعُ وَالْقَصْرُ، وَبِالتَّوْسِطِ فَقَطْ قَرَأَتْ لَهُ^(٣) / حـ ٢٩ / إِذَا كَانَ بَعْدَ سَاكنٍ فَلَيْسَ فِيهِ إِلَّا إِشْبَاعٌ، نَحْوُ: «جَاءَ امْرَأَةً»، و﴿شَاءَ انشَرَةً﴾.

﴿تَأْسَ﴾ [٦٦]: «وَأَبْدَلَنَ لِهِ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، لِلْأَسْدِيِّ.

﴿وَإِذَا رَأَيْتَ﴾ [٦٨]:

(١) مع تقديم الترقيق. قال محمد شقرور الوهراني (ت ٩٢٩هـ) في «الترقيب في الطرق العشرة» (البيت: ٢٠٦):

وَخُلُفَ لَدِي «حَيْرَانَ» بِرَوْبِهِ كُلُّ مَنْ .. تَقْدِيمَ وَالْتَّرْقِيقُ فِيهِ فَضْلًا

(٢) ما بين المعقودتين موضعه في (م): به بياض.

(٣) القراءة بالأوجه الثلاثة - التوسط، الإشباع، القصر - أثناء جم العشر الصغير. وفي الإفراد وجمع السبعة الوسط فقط.

ي: «يَخْهُلُونَ» [112]، «الْمُشْرِكُونَ» [122].

ربع: «أَن لَّمْ يَكُنْ رَبِّكَ» [132]: في اللام / ح ٣٠ والراء، و«جَزْرٌ لَا
يُطْعَمُهَا» [139]، «وَأَنْعَمْتُ لَا يَذْكُرُونَ» [139]، و«خَالِصَةٌ لَذَكْرُونَا» [140]:
غنتها لا تخفى.

«وَهُوَ» [128]، و«شَاءَ» [129 و 138] معاً، و«بِإِبْرِيزَ» [131]، وإبدال: «إِن
تَشَاءَ» [134] للأستاذ، و«فَهُوَ» [137]: لا تخفى.

«خَرَقْتَ ظُهُورَهَا» [139]:

والشَّاءُ فِي الظَّاءِ أَدْغَمَنَ لِلأَزْرَقِ وَأَحْمَدٌ بِخَلْفِهِ وَالْعَتْقَيِ^(١)
وَالخَلْفُ هُنَا لِأَحْمَدِ وَحْدَهُ، وَبِالْوَجْهِينِ قَرأتُ لَهُ مَعْتَدِيلَ الْإِدْغَامِ^(٢).

«عَلَيْهِ» [139]: «الْتَّجْلِي سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

ي: «يَمْغِيِّزِينَ» [135].

نصف: «كَدِيبًا لَيَضِلُّ» [145]، و«عَفْوُرَ رَجِيمَ» [146]: غنتها ظاهرة.

«قَدْ ضَلُّوا» [141]:

وَرَسْهُمُ وَالقَاضِي وَالْخَلْوَانِي قَدْ أَدْغَمُوا فِي الضَّادِ بِالْبَيْانِ

«وَهُوَ» [142]، و«فَمَنْ أَظْلَمَ» [145]، و«شَاءَ» [149 و 150] معاً، و«شَاءَ»^(١)
[149]: لا تخفى.

(١) التفصيل: البيت: 65.

(٢) العمل على تقديم الإظهار له. وهو الذي قدمه مسعود جموع حيث قال:
وَالثَّاءُ فِي الظَّاءِ خُلُفُ أَحَدْ مَرَى .. وَلَدُنْ إِظْهَارِهِ كَذَا جَرَى

ي: «تَعْلَمُونَ» [82]، «يَلْعَبُونَ» [92]، «يَحَايِظُونَ» [93]، «تَرْغَمُونَ» [95].

ربع: «لَا يَتَّبِعُونَ لِقَوْمَ» [100]، و«وَلَمْ تَكُنْ لَهُ» [102]، «وَكَيْلٌ لَا تَذَرِّكَةُ»
[103 و 104]، و«مِنْ رَبِّكُمْ» [105]، و«إِيَّاهُ أَيُومِنَ» [107]، و«إِيَّاهُ أَيُومِنَ» [110]:
غنتها معلومة.

«فَأَنَّبَى ثُوقَكُونَ» [96]: فيها لهم أربع قراءات^(١).

«وَهُوَ» [98 و 99 و 100 و 102 و 103 و 104]: جميعاً، و«شَاءَ» [100 و 102 و 103]: جميعاً،
و«جَاءَكُمْ» [105]، و«شَاءَ» [108]، و«جَاءَتْهُمْ» [110]، و«جَاءَتْهُمْ» [110]: لا
تخفى.

ي: «يَحْمِيظِي» [105]، «بِوَكِيلٍ» [108]، «يَعْمَهُونَ» [111].

حزب: «مِنْ رَبِّكَ» [115]، «وَعَذْلًا لَا مُبَدِّلٌ» [116]، و«أَلَا تَأْكُلُوا» [120]
و«كَيْشِيرًا لَيَضِلُّونَ» [120]: غنتها ظاهرة.

«شَاءَ» [112]، و«شَاءَ» [113]، و«وَهُوَ» [115 و 116 و 118]، جميعاً، و«مَفْصَلًا»
[115]، و«وَقْصَلًا» [120]، و«بِلْكَبِيرِينَ» [123]، و«جَاءَتْهُمْ» [125]: لا تخفى.

«عَلَيْهِ» [119 و 120 و 122] في ثلاثة مواضع: «الْتَّجْلِي سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

«كَأَنَّمَا» [126]: «وَ(أَنْ) بَعْدَ الْكَافِ» أي: بالتسهيل للأستاذ.

(١) وهي:

1. التقليل والإبدال للأزرق والعتقي.
2. الفتح والإبدال للأزرق والاصبهاني.
3. الفتح والتحقيق للمرزوقي والجهمي وابن فرح وابن إسحاق.
4. التقليل والتحقيق لأبي عون والقاضي وابن عبدوس وابن سعدان.

ربع: «أَلَا تَشْرِكُوا» [152]، «وَتَفْصِيلًا لِّكُلِّ» [155]، «وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ» [155]، و«مِنْ رَّبِّكُمْ» [158]، و«شَيْعًا لَّسْتَ» [160]، و«دَرَجَاتٍ مِّنْ لَّيْلَوَكُمْ» [162]، و«لَغَبْوَرْ رَحِيمٌ» [167]، و«مِنْ رَّبِّكُمْ» [الأعراف: 2]: غنتها ظاهرة.

«شَيْئًا» [152]، و«شَيْءٌ» [160 و 166] جمعيًا، و«جَاءَكُمْ» [158]، و«قَمَنَ أَهْلَلَمْ» [158]، و«جَاءَ» [161] معا، و«يُظْلَمُونَ» [161]، و«صَلَاتَيْ» [164]، و«وَهُوَ» [166 و 167] معا، و«فَجَاءَهَا» [الأعراف: 3]: لا تخفى.

«وَمَخْبَأَنَّ» [164]:

الكل في (مخباء) لكن يوسف له بفتحه وجئه يضعف⁽¹⁾ فليوسف/ح 31/الإسكان كغيره، وله الفتح، وبهما قرأت له مع تقديم الأول، وله فيها الإملالة والفتح، فيكون له فيها في الوصل أربعة أوجه⁽²⁾، وفي الوقف عليها له ثمانية أوجه: الإملالة والفتح مع وجه الإسكان، ثم هما مع وجه الفتح، فيوقف عليها بالسكون، ففي الألف قبله ثلاثة أوجه، فستة، ومع وجهي الإسكان ثمانية، مع أربعة⁽³⁾ الوصل، فتلك اثنا عشر وجهًا. وبالله التوفيق.

(1) التفصيل: البيت: 96.

(2) قال أبو عبد الله القمي:

لَدَى الْوَقْفِ وَالْإِدْرَاجِ خُذْ مَا حَوَى صَدِّرِي
وَهُبَابِي» بِالإِسْكَانِ أَشْبَعَ لِنَافِعَ
ثَمَانِيَّةً تَبَدُّو لَذِي الْجَهْلِ كَالْجُهْرِيِّ
وَأَرْبَعَةً فِي الْوَقْفِ لِلْعُدْلِ وَرَشَمِهِ
فَلَمْ يَكُنْ فَهُمْ فَدُورُ الْجَهْلِ فِي خُسْرِ

(3) لـ (ج): «مع أربعة في الوصل».

المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنكبوتية

«مِنْ الصَّابِرِينَ» [144]، و«بَأْسَرْ» [148]، و«بَأْسَنَا» [149]: وأبدلن له جميع المُسْكَنَ، أي: للأسي.

«فَلَآلِذَّكَرَيْنِ» [144 و 145] معا، و«ءَالَّنَّ»: [يونس: 51 و 91] في الموضعين، و«ءَالَّهُ» [يونس: 59 والنمل: 61]: في الموضعين، قرأت الكل بالتسهيل والبدل للجميع، - أهل العشر⁽¹⁾ - وقد نبه أبو القاسم الشاطبي على الوجهين بقوله:

وَإِنْ هَمْ رَوْضَلِ بَيْنَ لَأْمَ مُسْكَنَ وَهَمْرَةَ الْإِسْتِفَاهَمَ فَامْدُدْهَ مُبَدِّلًا
فَلِلْكُلِّ ذَا أُولَى وَقَصْرُرُهُ الَّذِي يُسْهَلُ عَنْ كُلِّ كَ(ءَالَّنَّ) مُثَلًا⁽²⁾
«عَلَيْهِ» [144 و 145] معا: «النجيل سعدان إمام العلما».

«حَمَلَتْ ظَهُورُهُمَا» [147]:
والشاء في الطَّأَادَغَمَنَ لِلأَزْرَقَ وَأَحْمَدُ بَخْلَفَهُ وَالْعَتَقَيِّ
والخلف⁽³⁾ لأحمد كما تقدم.

«بَقْلَ رَبِّكُمْ» [148]:
وابن المُسَيَّيِّ ثم الواسطي
و(تل) و(فل) لـ لـ لـ رـ كـ حـ كـ حـ الفـ اـ رـ طـ
أي: بالإظهار لهم.

ي: «صَدِيفَيْنَ» [144]، «يَغْدِلُونَ» [151].

(1) في (م): «والبدل لأهل العشر».

(2) الحرز: البيت: 192، 193.

(3) في (م): «الخلاف».

سورة الأعراف

﴿الْمِصَن﴾ [1]: لا يخفى النقل فيه ليوسف مع وجه الوصل، ولا السنة له في: «ما ءاَبِيكُمْ» [الأنعام: 167] قبله.

﴿بَأْسَنَا﴾ [3]: «اوَابْدَلْنَاهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، أي: للأძدي.

ي: «تَغْفِلُونَ» [الأنعام: 152]، «تَذَكَّرُونَ» [الأنعام: 153]، «تَشَقُّونَ» [الأنعام: 154]، «يُوْمِنُونَ» [الأنعام: 155]، «تَرْحَمُونَ» [الأنعام: 156]، «لَغَلِيلِينَ» [الأنعام: 157]، «فَآيْلُونَ» [3].

حزب: «أَلَا تَسْجُدَ» [11]، و«مَذْخُورٌ أَلَمْ» [17]، «وَإِنْ لَمْ تَغْفِلْ لَنَا» [22]: غنتها ظاهرة.

﴿جَاءَهُمْ﴾ [4]، و﴿بَأْسَنَا﴾ [4]، و﴿شَيْئَتُمَا﴾ [18]، و﴿ظَلَمْنَا﴾ [22]: لا تخفي.

﴿وَمَنْ حَبَّتْ﴾ [8]، «وَمِنْ حَلَمِهِمْ﴾ [16] «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفَى»، ابن إسحاق.

﴿لَامْلَانَ﴾ [17]:

وَأَيَاً وَكَلَّا لَدِي (لَامْلَانَ) عنه لفاريں الرَّضِی فَسَهَّلَنَ (۱)

(۱) في (ح): «الشيخ». يقصد بالشيخ: ابن غازى.

(۲) هو أبو عبد الله محمد شقرور بن أبي جعة، المغراوي، الوهارني، المقرىء، أخذ عن ابن غازى وغيره. له ألف وشعر حسن، منه مرثية في شيخه ابن غازى. توفي سنة 929. شجرة التور، 1/400.

(۳) سقط من (ح): «أن».

(۴) التقرير للوهارني، البيت: 149.

(۵) التعريف: 52.

(۶) وما في «المفردات» هو الذي عليه العمل. تحقيق الأول وتسهيل الثانية، ثم العكس، ثم تسهيلهما معاً، ثم

المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنبوتية
الكتاب نتجه له فيها أربعة أوجه.

(۱) التفصيل: البيت: 48.

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

نصف: «وَرَحْمَةً لِفَوْمٍ» [51]، و«مَنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ» [60]، و«مَنْ رَبِّكُمْ» [62]، و«مَنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ» [66]: غنتها ظاهرة.

«تِلْقَاءَ اصْحَابِ» [46]: «واحدَ حِرْمَيٍّ من المفتوحتين»، إلى آخر الثلاثة.

«الْبَكَّارِينَ» [49]، وتحقيق: «جِئْنَاهُمْ» [51] للأستدي، و«جَاءَتْ» [52]، و«جَاءَكُمْ» [62]، و«إِصْلَاحَهَا» [55]، و«وَهُوَ» [56]: لا تخفي.

«مِنْ أَلَيْهِ عَيْرَةٌ» [58 و 64] معا: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِي»، وهو ابن إسحاق.

ي: «تَسْتَكْبِرُونَ» [47]، «تَخْرَثُونَ» [48]، «تَدْكُرُونَ» [56]، «لَرْخَمُونَ» [62].

ربع: «مَنْ رَبِّكُمْ» [68 و 70 و 72 و 76 و 84] في أربعة مواضع، و«مَنْ رَبِّهِ» [74]، «وَلَيْسَ لَا تُحِبُّونَ» [78]، و«خَيْرٌ لَكُمْ» [84] «وَطَآفِقَةٌ / ح 33 / لَمْ يُؤْمِنُوا» [86]: غنتها ظاهرة.

«جَاءَكُمْ» [68] «وَرَادَكُمْ» [68]: ظاهران⁽¹⁾.

وتحقيق: «أَجِئْنَا» [69]: للأستدي.

و«جَاءَتْكُمْ» [84 و 86] معا، و«إِصْلَاحَهَا» [84]، و«وَهُوَ» [86]: لا تخفي.

«مِنْ أَلَيْهِ عَيْرَةٌ» [84 و 86] معا: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِي»، ابن إسحاق.

«نَبَوَّا» [73]: «وَذَا كَعِيسَى فِي الْبَيْتِ» يُلفى، وهو إسحاق.

ي: «تَفْلِخُونَ» [68]، «جَيْشُمِينَ» [77].

تمكيل المنافع

فأشيعُهُما وأقصُر⁽¹⁾ ووسط وحالفن تجد تسعة لا شك فيها لذى العلّم⁽²⁾

ثم زدت لها رابعا مبينا⁽³⁾ لكيفية ما ذكر فيها وهو:

و(سوءات) وسط واؤه مدا وأقصرن ومع كلها التثليل في الهاوي خذ نظم

ي: «شَكِيرِينَ» [16]، «يَذْكُرُونَ» [25].

رابع: «أَمَّةٌ لَعَنَتْ» [36]، «وَلَيْكَ لَا تَعْلَمُونَ» [37]، و«أَنْ لَعْنَةَ اللَّهِ» [43]: غنتها ظاهرة.

«جَاءَ» [32]، «وَأَصْلَحَ» [33]، و«فَمَنْ أَظْلَمْ» [35]، و«جَاءَتْهُمْ» [35]

و«بَعِيرِينَ» [35]، و«جَاءَتْ» [42]: لا تخفي.

«جَاءَ اجْلَهُمْ» [32]: «واحدَ حِرْمَيٍّ من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

«أَوْلِيَّهُمْ» [36 و 38] معا: الستة ليوسف في كل واحد منها لا تخفي.

«مِنْ عَلِيٍّ» [42]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِي»، ابن إسحاق.

«مُؤَذِّنٌ» [43]:

ووافق الحرمي الإصباني

لدى (لينلا) ولدى (مؤذن)

ي: «يَخْرَثُونَ» [33]، «تَكْسِبُونَ» [38]، «تَعْمَلُونَ» [42]⁽⁴⁾، «يَطْمَعُونَ» [45].

(1) سقط من (م): «أقصر».

(2) إيضاح الأسرار والبدائع لابن المجراد السلاوي: الورقة: 108، مخطوط.

(3) في (م): «لينلا».

(4) في النسختين «تعلمون» والصواب ما أثبت.

لَمَنْ يُعِلْ بِالخَلَافِ (ضُجَّ وَهُمْ) فِي سُورَةِ الْأَغْرَافِ^(١) **أَزْجَهُ** [١١٥]

وَقُصْرٌ لِّقَالُونَ وَإِسْحَاقٌ مَعًا (يُؤْدَهُ) وَالْأَخْرَى جَمِيعًا
يٰ: (جَاثِمِينَ) [٩٠]، (يَضْرَبُونَ) [٩٣]، (نَأَيْمُونَ) [٩٦]، (يَلْعَبُونَ) [٩٧]
لِّقَاسِفِينَ [١٠١].

ربع: «مَنْ - أَيَّةٌ لَتَسْحِرَنَا» [131]، و«أَصْنَامٍ لَهُمْ» [138]، و«مَنْ رَبَّكُمْ» [141].
فنتها ظاهرة.

الوجهين مع تقديم الخبر قرأته لعبد الصمد كما قال في «التفصيل»:
«أَتَنْتَمْ» [122]: تسهيل الثانية فيه وإبدال الثالثة لافع لا يخفى من «الدُّرُّ»⁽²⁾،
«وَبَطَلَ» [117]: بالتفخيم ليوسف وصلاً والوجهين وقفا.

..... والخـبر لـلـعـتـقـي فـي ذـي ثـلـاثـ اـشـتـهـرـ ولا إـدـخـال فـيـه لـلـجـمـيع مـن مـفـهـوم قـوـلـه:

فِي الْأُوْجَهِ الْثَلَاثَةِ كَـ«أَمَّـ» وَبِهِ مِثْلُ أَبْنِ الْجَزْرِيِّ وَبِمَا يَلْتَبِسُ فَقَالَ^(٣):

الله واقصر ووسط كـ: «بـ» فـ: «أـاتـ» «وـتـواً» «إـ» «أـمـنـثـ» «رـعـاـ»
«مـنـ خـلـقـي» [123]: «وـذـاك لـلـغـيـنـ وـلـلـخـاـ أـخـفـاـ»، ابن إـسـحـاقـ.

حزب: «إذَا لَخِسْرُونَ» [٨٩]، و«كَأَنْ لَمْ يَغْنَوْا» [٩١]، و«أَنْ لَوْ نَشَاءُ» [٩٩]، و«مَنْ زَيَّبَ الْعَلَمِينَ» [١٠٣]، و«أَنْ لَا أَفُولَ» [١٠٤]، و«مَنْ رَبَّكُمْ» [١٠٤]: غنتها ظاهرة.

﴿شَنِيعٌ﴾ [88]، و﴿بَعْرِينَ﴾ [92] و﴿الْكَبِيرِينَ﴾ [100]، و﴿فَظَلَمُوا﴾ [102]،
﴿أَتَتْهُمْ نِعَمُنَا﴾ [104]، و﴿غَيْرُهُمْ﴾ [100]، و﴿حَثَّتْ﴾ [105]: للأستاذ.

وَجَاءَهُ [112]، وَجَاءَهُ [115] لَا تَخْفِي.

^{١٤} [٩٢]: حـ / الستة فيه ليوسف لا تخفي.

«يَا أَيُّهَا النَّاسُ» [٩٣]، و«بِأَنْسَانًا» [٩٦ و٩٧] معاً: «وَأَبْدِلْنَاهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، أي: للأبدى.

﴿أَهَمِّ﴾ [٩٦]، و﴿أَبَأْمِنُوا﴾ [٩٨]

وَهُمْ لَهُ بُعِيَّةٌ الْفَاءُ (أَنْتَ) وَمَاضِي (الْأَمْن) بِاسْتِيقَاءٍ
لِلأسدِيِّ أَيْضًا.

⁽¹⁾ ضُحِي، [٩٧] في الوقف: الفتح فيه هو المشهور، ولذا قال في «التحفة»:

(١) لعنة المنافع: اللوحة: ٤٧، وفي المخطوط: وشد.

(2) ٢٠١٩-٢٠٢٠ جلد ٣٧

۱۶۶

(١) وجرى عملنا على تقديم الإملاء على الفتح وفقاً فيها، قال مسعود جموع في «كافية التحصيل» مقدماً الإملاء على الفتح:

نَكْمِيلُ الْمَنَافِعِ

فَهُوَ

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

وَهُوَ

﴿شَنِعٌ﴾ [156]، و﴿النُّورِيَّة﴾ [157]، و﴿وَظَلَّنَا﴾ [160]، و﴿ظَلَّمُونَا﴾ [160]،
و﴿ظَلَّمُوا﴾ [165] معاً، وإبدال: «بِسْ يَمَا» [165] لนาفع من «الدرر»⁽¹⁾ فيعم
العشرة.

و﴿الصَّلُوة﴾ [170]: لا تخفي.

﴿شَيْتُمْ﴾ [161]: «وَأَبْدَلْنَاهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنِ»، أي: للأسي.

﴿فَوْلًا غَيْرَ﴾ [162]، و﴿فِرَدَةَ حَسِيبَ﴾ [166]: «وَذَاكَ لِلْعَيْنِ وَلِلْخَاءِ أَخْفَى»، ابن
ساحق.

﴿وَإِذْ تَأْذَنَ﴾ [167]:

⁽²⁾ كذا (اطمأنوا)، و﴿فَأَضْعِيفُكُمْ﴾، و﴿إِذْ تَأْذَنَ﴾ الأولى
أي: بالتسهيل للأسي وهو لغير «التعريف».

ي: «تَهَتَّدُونَ» [158]، و﴿يَظْلِمُونَ﴾ [160]، و﴿يَتَفَوَّنَ﴾ [164]، و﴿يَزْجِعُونَ﴾ [168].
حزب: «فُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ» [179]، و﴿أَغْيَنٌ لَا يَبْصِرُونَ﴾ [179]، و﴿أَذَانٌ لَا
يَشْمَعُونَ﴾ [179]: غنتها ظاهرة.

﴿كَانَفَ﴾ [171]، و﴿كَانَتَ﴾ [187]: «و(أَنْ) بَعْدَ الْكَافِ»، أي: بالتسهيل
الأسدي.

﴿شَيْنَا﴾ [176]، و﴿ذَرَانَا﴾ [179]: «وَأَبْدَلْنَاهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنِ»، أي: للأسي
أهضاً.

(1) قال: «والعين واللام فلا تبدلاها.. لนาفع إلا الذي (بِسْ يَمَا)». البيت: 113.

﴿جَاءَنَا﴾ [125]، وتحقيق: «جَيَّثَنَا» [128] للأسي، و﴿جَاءَتْهُمْ﴾ [130]
و﴿مُقْصِبَتِ﴾ [132]، و﴿وَهُوَ﴾ [140]: لا تخفي.

﴿يَأْنَهُمْ﴾ [135]: «نَاشِيَّةَ، وَمُلِيقَّةَ، (يَأْنَّ)، أي: بالبدل للأسي.

ي: «فَاهْرُونَ» [126]، و﴿يَدْكُرُونَ﴾ [129]، و﴿يَنْكُثُونَ﴾ [134]، و﴿عَظِيمٌ﴾ [141].
نصف: «وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ﴾ [145]، و﴿ءَاءِيَّةٌ لَا يُوْمِنُوا﴾ [146]، و﴿جَسَدًا لَهُ﴾
[148]، و﴿لَيْسَ لَمْ يَرْحَمَنَا﴾ [149]، و﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾ [152]، و﴿لَعْفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [153]
﴿وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ﴾ [154]، و﴿رَجْلًا لَمِيقَتَنَا﴾ [155]: غنتها ظاهرة.

﴿جَاءَ﴾ [143]، و﴿شَنِعٌ﴾ [145] معاً، وإبدال: «بِرَأْسِ» [150]، و﴿شَيْتَ﴾ [155]:
للأسدي لا تخفي.

﴿يَأْنَهُمْ﴾ [146]: «نَاشِيَّةَ، وَمُلِيقَّةَ، (يَأْنَّ)، للأسي أيضاً.

﴿وَرَأَوْا﴾ [149]: بالتحقيق للأسي، وإنما يسهل المتصل بالياء، وقد تقدم
بسطه في «البقرة».

﴿قَدْ ضَلُّوا﴾ [149]:
وزَهَمُوا وَالقَاضِي وَالخَلْوَانِي قد أدغموا في الضاد بالبيان
ي: «يَرْهَبُونَ» [154].

ربع: «لَعْفُورٌ رَّحِيمٌ» [167]، و﴿أَنْ لَا يَقُولُوا﴾ [169]، و﴿خَيْرٌ لِلَّذِينَ﴾ [169]:
غنتها ظاهرة.

تمكيل المنافق

وَهُمْ

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

﴿قِبَائِي﴾ [185]: «وفيء عنه (قبائي) أَبَدَلَا»، أي: في «التعريف» عن الأصبهاني.
 ي: ﴿تَنْفَوْنَ﴾ [171]، ﴿يَرْجِعُونَ﴾ [174]، ﴿يَتَبَكَّرُونَ﴾ [176]، ﴿يَغْمَهُونَ﴾
 [186].

ربع: ﴿وَبَشِيرٌ لِّفَوْمٍ﴾ [188]، و﴿صَلِحًا لَّنْكُونَ﴾ [189]، و﴿مِنْ رَّتِي﴾ [203]
 و﴿مِنْ رَّيْكُمْ﴾ [203]، ﴿وَرَحْمَةً لِّفَوْمٍ﴾ [203]، و﴿خَفَّا لَّهُمْ﴾ [الأفال:4]: غنثها
 ظاهرة.

﴿شَاء﴾ [188]، و﴿رَادَتْهُمْ﴾ [الأفال:2]: «لنجل عبدويس ولا بن سعدان». م/15

﴿إِنَّا إِلَّا نَذِير﴾ [188]

﴿أَنَا إِلَّا مُسَدَّدٌ لِلْوَاسِطِي﴾ والمروзи وصلأ وخذ بالفارط⁽¹⁾
 أي: خذ للمروзи بالحكم المتقدم له في المنفصل، وهو الإشاع والقصر، وله
 حذف ألف رأس، ذكره في «الدرر»⁽²⁾ فيكون له فيها⁽³⁾ ثلاثة أوجه: حذف ألف،
 وإنائه مع الإشاع ومع مد الصيغة، وبها قرأت له⁽⁴⁾ على الترتيب المذكور، وقد ذكر
 الأوجه الثلاثة أبو وكيل ميمون في قوله⁽⁵⁾:

﴿أَنَا إِلَّا خُلُفُ عِيسَى إِنْ وَصَلَ مَعْ تَبَتِّهِ يَمْدُمَدَ الْمُنْقَصِلُ

(1) التفصيل: البيت: 121.

(2) قال في الدرر: «أَنَا إِلَّا مَدَدَ بِخَلْف». البيت: 233.

(3) سقط من (م): «فيها».

(4) سقط من (م): «له».

(5) «خففة المنافق»، (الورقة: 52، مخطوط).

المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنكبوتية

﴿عَنِيهِ﴾ [176]: «لتَجْلِي سعدانَ إمامَ الْعُلَمَاءِ».

﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ [176]:

وثاء (يَلْهَث) أَدَعَمْ سليل عبدويس وللنجل الأصم⁽¹⁾ ظاهر / ح 35 / «التفصيل» ترجيح الإدغام لقالون، وظاهر «التعريف» التسوية له فيما حيث قال: «وقالون من قراءتي على أبي الفتح بالإظهار، ومن قراءتي على أبي الحسن بن غلبون بالإدغام»⁽²⁾. انتهى. يعني لقالون من جميع طرقه، فيكون بالوجهين لكل واحد من الطرق الثلاث، خلافا لـ«مختصر التعريف» في القول الأول، وفألا له في الثاني، في قوله⁽³⁾:

وثاء «يَلْهَثُ ذَلِكَ» الخلوياني يُظْهِرُهَا مَعَ الرَّضَا عُثْمَانَ
 وَعَنْ أَبِي نَشِيطِ الْوَجْهَانَ وَأَدَعَمَ الْقَاضِي بِدُونَ⁽⁴⁾ مَيْنَ وَذَكَرَ الْوَجْهَيْنِ فِي «الْتَّعْرِيفِ» عَنْ أَبْنِ مِيَّنَا الْعَالَمِ الْمَعْرُوفِ وبالوجهين مع تقديم الإدغام قرأت لهم.

﴿فَهُو﴾ [178]، و﴿شَاء﴾ [185]: ظاهران.

﴿وَلَفْدُ ذَرَأْنَا﴾ [178]: «والاصبهاني وأبو الزعراء في ذاتها»⁽¹⁾، أي: بالإدغام لهما.

﴿وَمِمْنَ حَلْفَنَا﴾ [181]: «وذاك للغين وللخا أَخْفَى»، ابن إسحاق.

(1) التفصيل: البيت: 69.

(2) «التعريف» ص: 64.

(3) مختصر التعريف: (الورقة: 5، مخطوط).

(4) في النسختين «بالوجهين» و«بغير» وفي خطوطات نظم «مختصر التعريف» كما أثبتت.

(1) التفصيل: البيتان: 63، 64.

سورة الأنفال

﴿الصلوة﴾: [3]

الْفَتَقِيٌّ كَيُوسِفٌ فِي الْلَّامِ مِنْ بَعْدِ صَادِهَا.....
 يٰ: ﴿يُخْلِفُونَ﴾ [الأعراف: 191]، ﴿يَنْصُرُونَ﴾ [الأعراف: 192]، ﴿صَمْتُونَ﴾ [الأعراف: 193]، ﴿صَدِيفَيْنَ﴾ [الأعراف: 194]، ﴿يَنْصُرُونَ﴾ [الأعراف: 197]، ﴿ثَرْحَمُونَ﴾ [الأعراف: 204]، ﴿يَتَوَكَّلُونَ﴾ [2]، ﴿يَنْمِفُونَ﴾ [3].
 نصف: ﴿مَآءَ إِيْطَهَرَكُم﴾ [11]، و﴿مُتَحَرِّفًا لِفَتَالٍ﴾ [16]، و﴿خَيْرٌ لَّكُم﴾ [19].....
 غنتها ظاهرة.

﴿كَانَمَا﴾ [6]: «و(أَنَّ) بعد الكاف».

﴿بَأَنَّهُم﴾ [13]: «(نَاشِيَّة)، و(مُلِيَّث)، (بِأَنَّ)»، وحكمها للأستدي: فيسهل
 الأولى ويبدل الثانية.

﴿الْكَبِيرِينَ﴾ [7و18] مع_____، و﴿لِلْكَبِيرِينَ﴾ [14]، و﴿جَاءَكُم﴾ [19]،
 و﴿قَهْوَ﴾ [19]، و﴿شَيْئاً﴾ [19]، و﴿وَمَأْوِيَة﴾ [16]: لا تخفى.
 يٰ: ﴿يَنْظُرُونَ﴾ [6]، ﴿تَسْمَعُونَ﴾ [20].

ربع: ﴿خَيْرًا لَا سَمَعُهُم﴾ [23]، و﴿فِتْنَةً لَا تُصِيبُنَّ﴾ [25]، و﴿أَلَا يَعْذِبُهُم﴾ [34]:
 غنتها ظاهرة.

﴿فَلَمْوًا﴾ [25]: ليوسف، والستة له في قوله تعالى: ﴿فَقَاتِلُوكُم﴾ [26]،
 و﴿صَلَاثُهُم﴾ [35]: للأخوين لا تخفى.

يُفَرِّأُ بالثَّلَاثِ فِي التَّفْرِيعِ بِالْحَذْفِ⁽¹⁾ وَالْإِشْبَاعِ وَالظَّبِيعِ
 ح/36/ ﴿خَمْلًا خَمِيْمًا﴾ [189]: «وَذَكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَقِ»، أي: نجل إسحاق.
 ﴿ءَابِيهِمَا﴾ [190]: معاً ليوسف، و﴿شَيْئًا﴾ [191] له، و﴿وَهُوَ﴾ [196]: لا تخفى.
 ﴿ثُمَّ كَيْدُونِ﴾ [195]: «(كَيْدُونِ) في أعرافها»، أي: بالزيادة للجعفري:
 «وَخَصَّهَا بِخَالٍ وَضَلَّ الْكُلُّ».

تمكيل المنافع

مقدمة

ي: «تشكرون» [26]، «تعلمون» [27]، «يستغفرون» [33]، «تكفرون» [35]. حزب: «ولئن ليفضي» [42]، و«مفعوا لا تمهدى» [42 و 43]، و«كثيراً لفشلتم» [44]، و«كثيراً لعلكم» [46]، و«جاز لکم» [49]، و«يظلم لتعيده» [52]: غنتها ظاهرة.

«شء» [41] معا، و«يظلم» [52]، وإبدال: «كذاب» [53 و 55] معا: للأستدي لا تخفي.

«من حبي» [43] او «حبي» افکك وادغم للقاضي⁽¹⁾، وبالوجهين⁽²⁾ كما في «التعريف» قرأت له.

«ولو أربكهم» [44]: «والخلف عنه في أربكهم»⁽³⁾، يعني للأزرق، واعلم أن الخلاف في هذا الحرف قوي، حتى إن بعض الرواة رجح فيه الفتح، وبالوجهين مع تقديم الفتح⁽⁴⁾ قرأت له.

«مرض غر» [50]، و«من خلبهم» [58]، و«فُوم خيانة» [59] «وذاك للغرين وللخاخفي»، وهو نجل إسحاق.

(1) التفصيل: رقم البيت: 122.

(2) مع تقديم الإدغام. قال أبو العلاء المنجرة في تشهيره (الورقة: 2): وقادم الإظهار للقاض لذى .. (حبي) واحفظه تكون مريضا

(3) جزء بيت ابن بري: البيت: 149.

(4) العمل على تقديم الإمالة. قال محمد بن عبد السلام الفاسي: والحكم في (أربكهم) كالحكم لدى ذوات الباء يا ذا الفهم صدر التقليل في «أربكهم» لاقتصر الداني في التيسير عليه وجريه على ذي الراء، اهـ.

وَالْخَلْفُ فِي (غَرِيرٌ) قِيلَ عَجَّبٌ⁽¹⁾ وَقِيلَ هُوَ عَرَبٌ فَأَعْلَمُ
 فَمَنْ يُفَحِّمُهُ يَقُولُ بِالْأَوَّلِ وَمَنْ يُرَفِّهُ يَقُولُ
 وَبِالْوَجْهِينِ مَعَ تَقْدِيمِ التَّرْقِيقِ قَرأتُ لِلأخْوَيْنِ.

﴿أَيْنِي يُوْبِكُّوْن﴾ [30]: فِيهِ لِأَهْلِ الْعَشْرِ أَرْبَعَ قَرَاءَاتٍ⁽²⁾.

ي: ﴿صَغِرُوْن﴾ [29].

حَزْبٌ: ﴿عَامَّا لَيْوَاطْغُو﴾ [37]، و﴿الْأَتَنِمِرُوا﴾ [39]، و﴿الْأَتَنْصَرُوا﴾ [40]
 و﴿يَجْنُودُ لَمْ تَرُوهَا﴾ [40]، و﴿خَيْرٌ لَكُمْ﴾ [41]، و﴿فَاصِدًا لَا تَبْغُوْكَ﴾ [42]:
 غُنْتُهَا ظَاهِرَةً.

﴿إِنَّمَا النَّسِيُّ﴾ [37]: «وَيُوسُفُ وَالْعُتْقَى (النَّسِيُّ)⁽³⁾»، أَيْ: بِالْإِدْغَامِ هُمَا.

﴿الْكَبِيرِيْنَ﴾ [37]، و﴿شَيْئًا﴾ [39]، و﴿شَيْءٌ﴾ [39]: لَا تَخْفِي.

﴿فَوْمًا غَيْرَكُمْ﴾ [39]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، ابْنُ إِسْحَاقَ.

﴿عَلَيْهِ﴾ [40]: «الْتَّجْلِيْلُ سَعْدَانَ إِمَامَ الْعُلَمَاءِ».

ي: ﴿تَكْنِزُوْن﴾ [35]، ﴿تَعْلَمُوْن﴾ [41]، ﴿لَكَلَدِيْوَن﴾ [42]، ﴿يَتَرَدَّدُوْن﴾ [45].

رَبْعٌ: /م/ 16 /م/ 49، ﴿يَبَدَّلَتِي﴾ [49]، و﴿كَرَهَا لَنْ يَتَفَبَّلَ﴾ [53]، و﴿مَدَّلَا لَوْلُوْا﴾ [57]، ﴿وَإِنْ لَمْ يَعْطُوْن﴾ [58]: غُنْتُهَا ظَاهِرَةً.

﴿مَا زَادُوكُمْ﴾ [47]، و﴿جَاءَ﴾ [48]، و﴿بِالْكَبِيرِيْنَ﴾ [49]، وَابْدَالٌ:
 ﴿تَسْؤُهُمْ﴾ [50]: لِلْأَسْدِيِّ.

(1) في (م): «قِيلَ هو عَجَّبٌ».

(2) تَقْدِيمُ، انْظُرِ الصَّفَحَةَ: 114.

(3) جَزْءٌ بَيْتٌ لِابْنِ عَازِيِّ: الْبَيْتُ: 54.

سورة التوبة

وَلَا خَلَافٌ عِنْدَ ذِي قِرَاءَةٍ فِي تَرْكَهَا فِي حَالَيْ بَرَاءَةٍ⁽¹⁾
 وَبِالسَّكْتِ ثُمَّ الْوَصْلِ قَرأتُ لِلْجَمِيعِ.

وَلِيُسِّ فِي هَذَا الْجَزْءِ شَيْءٌ مِنْ رَؤُوسِ الْأَيِّ الْوَاقِعَةِ بَعْدِ الْمِيمِ.

نَصْفٌ: ﴿عَفْوُرٌ رَّجِيمٌ﴾ [5]، و﴿قَوْمٌ لَا يَعْلَمُوْن﴾ [6]: غُنْتُهُمَا ظَاهِرَةً.

﴿الْأَصْلَوَة﴾ [5]: لَا تَخْفِي لِيُوسُفَ وَعَبْدَ الصَّمْدِ.
 ﴿يَأْنَهُم﴾ [6]: «وَ(مُلِيقُتْ)، (يَأْنَّ)» لِلْأَسْدِيِّ.

﴿أَبِيَّتَة﴾ [12]: «(أَيْمَةَ) لِلْأَوَّلِيْنَ»⁽²⁾، أَيْ: بِالْإِدْخَالِ لِإِسْحَاقَ وَالْمَفْسِرِ.

رَبْعٌ: ﴿قَدِسْفُوْن﴾ [8]، ﴿يَنْتَهُوْن﴾ [12]، ﴿خَلِدُوْن﴾ [17].

رَبْعٌ: ﴿وَجَنَّتِ لَهُم﴾ [21]، و﴿جَنُودًا لَمْ تَرُوهَا﴾ [26]، و﴿عَفْوُرٌ رَّجِيمٌ﴾ [27]
 و﴿وَاحِدًا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ [31]: غُنْتُهَا ظَاهِرَةً.

﴿مُفِيمُ خَلِدِيْنَ﴾ [21 و 22]، ﴿وَإِنْ خَفْتُم﴾ [28]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، ابْنُ إِسْحَاقَ.

﴿شَيْئًا﴾ [25]، و﴿الْكَبِيرِيْنَ﴾ [26]، ﴿وَضَاقَتْ﴾ [25]، و﴿شَاءَ﴾ [28]: لَا تَخْفِي.

﴿غَرِيرٌ﴾ [30]: اخْتَلَفَ فِيهِ، فَقِيلَ هُوَ عَرَبٌ، وَقِيلَ عَجَّبٌ، وَفِي ذَلِكَ قَالَ
 بَعْضُهُمْ⁽³⁾:

(1) ابن بري: الْبَيْتُ: 42.

(2) التَّفَصِيلُ: رَقْمُ الْبَيْتِ: 35.

(3) سَقْطُ مِنْ (م): «بَعْضُهُمْ».

تميل المنافع

و«الصلوة» [٥٤]، والستة ليوسف في: «ءابيهم» [٥٩]، «والمؤلقة» [٦٠]: ح [٣٨] لورش لا يخفي.

ي: «كَرِهُونَ» [٤٨]، «فَرِحُونَ» [٥٠]، «كَارِهُونَ» [٥٤]، «كَاهِرُونَ» [٥٥]، «يَجْمَحُونَ» [٥٧]، «يَسْخَطُونَ» [٥٨].

نصف: «خَيْرٌ لَّكُمْ» [٦١]، «وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ» [٦١]، و«خَيْرٌ لَّهُمْ» [٧٥]: غنتها ظاهرة.

«بَأْنَهُمْ» [٦٦]: «نَاشِئَةٌ»، و«مُلِيقَةٌ»، «بَأْنَ»، أي: بالبدل للاصبهاني. «وَالْمُؤْمِكَاتِ» [٧١]:

ومآل أَحَدٌ مِّنَ الْمَسِيَّيِّ إلى وفاق ورشهم في المذهب
ذاك لدى (المؤمكات) مُسْجَلاً

أي: يبدل الحلواني براوبيه خلافا لما عليه صاحب «مختصر التعريف»^(٢).
«الصلوة» [٧٢]: للأخرين معلوم.

«وَمَا بِهِمْ» [٧٤]: بالبدل للاصبهاني، وبالوجهين لعبد الصمد كما عُلم.

ي: «تَسْهِيزُونَ» [٦٥]، «يَظْلِمُونَ» [٧١].

ربع: «خَرَأْلُونَ» [٨٢]، «قَلَانَ رَجَعَكَ» [٨٤]، و«أَلِيمٌ لَّيْسَ» [٩١ و ٩٢]، و«غَفُورٌ رَّحِيمٌ» [٩٢]، و«أَلَا يَجِدُوا» [٩٣]: غنتها ظاهرة.

(١) التفصيل: البستان: ٥٥، ٥٦.

(٢) قال القرطبي:

عيسى على الأضل أتى مُحققا
فلا يُغُونُ بها الوجهان

إلاَّ لَدَى «الْمُؤْمِكَاتِ» مُطلقاً
حَكَاهُنَا الْحَافِظُ أَعْنِي الدَّانِي

نصف: «فَوْمُ لَا يَفْعَهُونَ» [128]، و«رَءُوفٌ رَّحِيمٌ» [129]، و«لَا يَتَرَكَّبُونَ» [128]، غنثها ظاهرة.

«رَأَدْتُهُ» [125]، و«بَزَادَتْهُمْ» [125] معاً، و«جَاءَكُمْ» [129]: «التجلٌ عبدويس ولابن سعدان».

«يَأْنَهُمْ» [128]: «نَاشِئَةٌ»، و«مُلِيقَةٌ»، «يَأْنَ»، للأستدي.

«عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ» [129]، و«عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ» [130]: «التجلٌ سعدان إمام العلما»، وهو لا يخفى. وبالله التوفيق.

والمحض في (هار) لعيسى الزرق وقل «التلخيس» للقاضي الشقي ومن سوى عيسى على الأصول (1)

هذا هو المشهور وعليه الجمهور، خلافاً من قال بالوجهين للمرزوقي، وبالفتح للجمل والقاضي، ولذلك قال الناظم - رحمه الله: «هذا الذي اخترث⁽²⁾ من التقول»، وبالوجهين كما ذكر قرأت للقاضي ح 39 مع تقديم المحض⁽³⁾.

ي: «تَعْمَلُونَ» [95]، «تَعْمَلُونَ» [106] معاً، «أَكَذَّبُونَ» [108].

ربع: «عَدُوٌ لِّلَّهِ» [115]، «وَلَا تَصِيرِ لَقَدْ» [117 و 118]، و«رَءُوفٌ رَّحِيمٌ» [118] و«أَنْ لَا مَلْجَأً» [119]، و«عَنْ رَسُولِ اللَّهِ» [121]، و«طَآيِّبَةٌ لَّيَتَقْفَهُوا» [123]: غنثها ظاهرة.

«يَأْنَ لَهُمْ» [112]، و«يَأْنَهُمْ» [121]: «نَاشِئَةٌ»، و«مُلِيقَةٌ»، «يَأْنَ»، أي: للأستدي.

«عَلَيْهِ» [112]: «التجلٌ سعدان إمام العلما».

«الْتَّوْرِيَةُ» [112]، و«شَنِيعٌ» [116]، و«ضَاقَتْ» [119] معاً: لا تخفي.

ي: «يَخْدَرُونَ» [123].

(1) التفصيل: البيتان: 80، 81.

(2) في (ح): «أخذت». وهذا الشطر تمة للبيت قبل.

(3) خلاصة ما لقالون في هذا الحرف: للقاضي وجهان: التقليل والمحض، والمقدم له: المحض، ولمرزوقي وأبي عون: المحض فقط، وللجال: الفتح فقط. قال مسعود جموع: كذاك أبو عون وفاضلهم تلا وهار للمرزوقي بالإضجاج قد أنسى وقلل لذا بعد، وجاء افتاحا

تكميل المنافعسورة يونس عليه السلام

﴿الْأَلْر﴾ [1]

وله ما قلّ وعبد الرحمن والواسطي والقاضي وابن سعدان

(١) باب (ترى) و(را الفواتح)، وضمير «هم» عائد على العتيق ويوسف.

﴿وَاطْمَأْنُوا﴾ [٧]

وفي سوى تعريفنا (إطمأن) ثم (كأن لم)، لا يقييد (تعن)

(٢) كذا (اطمأنوا)، أي: بالتسهيل للأسي.

«ما وليهم» [التوبه: ٨]: تقدم حكمه لورش، وأنه بالتحقيق ليوسف، وبالبدل

للأسدي، وبالوجهين لعبد الصمد.

ي: ﴿يَسْتَبْشِرُونَ﴾، ﴿كَبِيرُونَ﴾، ﴿يَدْكُرُونَ﴾ [التوبه: ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧].

ربع: ﴿كَأَنْ لَمْ يَذْعَنَا﴾ [١٢]، و﴿مِنْ رَبِّكَ﴾ [١٩]، و﴿مِنْ رَبِّهِ﴾ [٢٠]،

و﴿كَأَنْ لَمْ تَغْنَ﴾ [٢٤]: غنتها ظاهرة.

﴿كَأَنْ لَمْ يَذْعَنَا﴾ [١٢]، و﴿كَأَنْ لَمْ تَغْنَ﴾ [٢٤]:

(١) التفصيل: البيان: ٧٧، ٧٨.

(٢) التفصيل: البيان: ٤٩، ٥٠.

وفي سوى تعريفنا (إطمأن) ثم (كأن لم)، لا يقييد (تعن) أي: للأسي.

﴿ظَلَمُوا﴾ [١٣]، ﴿وَجَاءَنَّهُمْ﴾ [١٣]، و﴿شَاءَ﴾ [١٦]، و﴿فَمَنْ أَظْلَمُ﴾ [١٧]، و﴿جَاءَنَّهُمْ﴾ [٢٢]، ﴿وَجَاءَهُمْ﴾ [٢٢]: لا تخفي.

﴿يُفْزَءُ إِلَيْهِمْ﴾ [١٥]: «وَذَاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآخْفَى»، أي: نجل إسحاق.

﴿عَلَيْهِ﴾ [٢٠]: «التجلى سعدان إمام العلما».

ي: ﴿يَغْمَهُونَ﴾ [١١]، ﴿تَغْمَلُونَ﴾ [٢٣].

حزب: ﴿مُسْتَفِيمٍ لِلَّذِينَ﴾ [٢٥ و ٢٦]، و﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِيَتَه﴾ [٣٥]، و﴿مِنْ رَبِّ﴾ [٣٧]، و﴿مَنْ لَا يُؤْمِنُ﴾ [٤٠]، و﴿كَأَنْ لَمْ يَلْبَسُوا﴾ [٤٥]، و﴿أَمْمَةُ رَسُولٍ﴾ [٤٧]: غنتها ظاهرة.

﴿كَأَنَّمَا﴾ [٢٧]: «و(آن) بعد الكاف»، أي: بالتسهيل للأسي.

﴿فَأَبَيْتُ ثُوقَكُونَ﴾ [٣٤]: فيها أربع قراءات.

﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِيَتَه﴾ [٣٥]: «وغيره وريش ك(نعمًا) أخفى».

﴿شَيْئًا﴾ [٤٦ و ٤٤] معا، و﴿جَاءَ﴾ [٤٧]، و﴿يَظْلَمُونَ﴾ [٥٤]: لا تخفي.

﴿أَفَأَنْتَ﴾ [٤٢] معا:

رسَهَلَنَ لَهُ بُعْيَنَدَ الْفَاءُ (أنت)

أي: للأسي.

﴿كَأَنْ لَمْ يَلْبَسُوا﴾ [٤٥]

وفي سوى تعريفنا (إطمئنان) ثم (كأن لم)، لا يقين (يُغَنِّي) للأσδي أيضا.

ي: «**لَعْمِلِينَ**» [29]، «**صَدِيفِينَ**» [38]، «**يَظْلِمُونَ**» [44]، «**صَدِيفِينَ**» [48].

ربع: «**مَنْ رَبِّكُمْ**» [57]، «**وَشَبَاءَ لِمَا**» [57]، «**وَرَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ**» [57]، و«**مَنْ رَزَقَ**» [59]، و«**عَنْ رَبِّكَ**» [61]، و«**لَا يَتِي لِفَوْمِ**» [67]: غنتها ظاهرة.

«**شَاءَ**» [49]، و«**جَاءَ**» [49]، و«**ظَلَمُوا**» [52]، و«**ظَلَمَتْ**» [54]، و«**يَظْلِمُونَ**» [54]، و«**جَاءَتْكُمْ**» [57]: لا تخفى.

«**جَاءَ أَجَلَهُمْ**» [49]: «واحدف لحرمي من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

«**فَلَأَرَيْتُمْ**» [50 و 59] معا: «وقد رأيت (أرأيتك) في الدَّرَرِ»، وأنه بالتسهيل والبدل ليوسف، ولغيره بالتسهيل فقط.

«**ءَالَّنَّ**» [51 و 91] في الموضعين معا: ⁽¹⁾ بالتسهيل والبدل فيه للعشرة كما تقدم في: «**أَلَذَّكَرَتِينِ**» [الأنعام: 144 و 145]، والنقل للعشرة من قول ابن بري:

وَنَقَلَ الْمَنَافِعَ مَنْقَلَ وَلَا رِدَادًا وَءَالَّنَّ وَعَادًا الْأُولَى» وفي «التفصيل»:

فالكل إن سكت فيما أطلقنا أو عَمَّ أو عَزَّالَه كائفقا ثم لإسماعيل النقل وعدمه من قوله: «وَخَلُفَ الْأَنْصَارِي بِذِي اسْتَفْهَام» ⁽¹⁾، كلها مع التسهيل ومع البدل، فيكون له فيها أربعة أوجه، وبها قرأت له، أي: بالتسهيل والبدل مع النقل، ثم هما مع عدم النقل.

(1) سقط من (م): المعا.

فمن اعتد بحركة النقل فإنه ⁽²⁾ يأخذ للأزرق بالثلاثة ولغيره بالقصر فقط، ومن لم يعتد بها فإنه يشبع المد للجميع ⁽³⁾.

«**فَلَّاَللَّهُ**» [59]: بالتسهيل والبدل للجميع أيضا.

«**شَاءَ**» [61]: بالبدل للأσδي كما تقدم.

ي: «**تَكْسِبُونَ**» [52]، «**بِمُغَيْرِيْنَ**» [53]، «**يَخْرُّونَ**» [62].

نصف: «**فِتْنَةً لِلْفَوْمِ**» [85]: غنتها بینة.

لفظ: «**جَاءَ**» [74 و 76 و 77 و 80] في أربعة / ح 41 / مواضع: «النجل عبدوين ولا بن سعدان».

(1) جزء بيت ابن غازى: البيت: 58.

(2) «إنه» ساقط من (م).

(3) كيفية قراءتها للأزرق وصلا:

تسهيل همزة الوصل مع قصر همزة «آن» وتتوسيطها وإشباعها.

لو توسيد همزة الوصل مع قصر همزة «آن» وتتوسيطها وإشباعها.

السباع همزة الوصل مع قصر همزة «آن» وتتوسيطها وإشباعها.

قصر همزة الوصل مع قصر همزة «آن» وتتوسيطها وإشباعها.

كذلكية قراءتها لغير الأزرق وصلا:

تسهيل همزة الوصل مع قصر همزة «آن».

السباع همزة الوصل - مع مراعاة مراتب المد - مع قصر همزة «آن».

قصر همزة الوصل و همزة «آن».

ويزيد إسماعيل وجهين:

تسهيل همزة الوصل مع تحقيق همزة «آن».

السباع همزة الوصل مع تحقيق همزة «آن».

المطر: «جمع المنافع، في طرق الإمام نافع» لمحمد بن علي الماجاني (ت 1230هـ). و(فرائد المعانى 2 / 555) لأن أجروم.

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

لفظ: «جَاءَ» [٩٣ و ٩٤ و ٩٧ و ١٠٨] في أربعة مواضع، و «شَاءَ» [٩٩]: في موضع واحد، و «وَهُوَ» [١٠٧ و ١٠٩]: في موضعين لا تخفى.

«أَفَأَنْتَ» [٩٩]:

و سَهَلَنَ لَهُ بُعْدَ الْفَاءِ (أَنْتَ)
أي: للأسي. وبالله التوفيق.

تمكيل السنافع

و تحقيق: «أَجِئْتَنَا» [يونس: ٧٨]، و «جِئْتُمْ» [يونس: ٨١] للاصبهاني، وتقليل «الْبَكَرِينَ» [٨٦]: للعتقي ويوسف، وتفخيم «الصَّلَاةَ» [٨٧]: هما لا تخفى. «عَلَيْهِ أَتَاءَنَا» [٧٨]، و «فَعَلَيْهِ تَوَكَّلْوَا» [٨٤]: «التَّجْلِي سعدان إمام العُلَمَ». «بَيْوَاتَ» [٨٧]، و «بَيْوَاتَكُمْ» [٨٧]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْبَيْوَاتِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق.

«أَجِيبَتْ دُغَوْثَكُمَا» [٨٩]:

ولابن إسحاق (أجيبت) أظهرا و خلف أَحْمَدُ بْنُ قَالُون عَرَاباً^(١)
وهذا أَحْمَدُ الذي ذُكر، ليس هو من العشرة وإنما تبرع به فقط، وهو الذي
خلف^(٢) أباه في الإقراء بالمدينة، والمعروف له الإدغام كما قال: «وليس الإظهار له
بالأَظْهَرِ»^(٣).

«لَمَنْ خَلَقْتَ» [٩٢]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.

وليس في هذا الجزء من رؤوس الآي إلا: «مُلْفُونَ» [٨٠]، و «مُسْلِمِينَ» [٨٤]
 فأاغنت فيهما الميم عن الآية.

ربع: «مِنْ رَبِّكَ» [٩٤]، و «قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ» [١٠١]، و «مِنْ رَبِّكُمْ» [١٠٨]
و «مِنْ لَدُنْ» [هود: ١] و «لَا تَعْبُدُوَا» [هود: ٢]: غنتها ظاهرة.
«بَوْأَنَا» [٩٣]: «وَأَبْدَلْنَاهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، أي: للأسي.

(١) التفصيل: البيت: ٦٦.

(٢) في (م): «الخلف».

(٣) حز: بيت لا بن: غازى: البيت: ٦٧.

تمكيل المنافع

سورة هود عليه السلام

﴿أَلْبَر﴾ [1]: لا يخفي تقليله للستة.

﴿حَكِيمٌ حَبِير﴾ [1]: «وَذَاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، ابن⁽¹⁾ إسحاق.

﴿وَهُو﴾ [4]، و﴿شَنِع﴾ [4]: معلومان.

ي: ﴿بَوْكِيل﴾ [يونس: 108].

حزب: ﴿مَغْدُودَة لَيَقُولُون﴾ [8]، و﴿قَالُمْ يَسْتَجِيبُوا﴾ [14]، ﴿وَأَن لَا إِلَه إِلَّا هُو﴾ [14]، و﴿مِن رَبِّه﴾ [17]، و﴿مِن رَبِّكَ﴾ [17]: غنتها ظاهرة.

﴿وَهُو﴾ [7]، و﴿شَنِع﴾ [12]، و﴿جَاءَ﴾ [12]، و﴿وَمَأْظَلَم﴾ [18]: لا تخفى.

﴿عَلَيْه﴾ [12]: «لتجل سعدان إمام العلما».

ي: ﴿صَدِيقِين﴾ [13]، ﴿كَامِرُون﴾ [19].

ربع: ﴿أَن لَا تَعْبُدُوا﴾ [26]، و﴿مِن رَبِّه﴾ [28]، و﴿إِذَا لَمَ﴾ [31]: غنتها ظاهرة.

﴿أَرَأَيْ﴾ [27]: «وَأَبِدَلَنْ لَه جَمِيعَ الْمُسْكَنْ»، /ح 42/ أي: للأسي.

﴿أَرَيْتُم﴾ [28]: «وَقَد رَأَيْتَ (أَرَأَيْتَ) فِي "الدُّرَرْ"»، وأنه ليوسف بالتسهيل والبدل، ولغيره بالتسهيل فقط.

﴿وَأَبْيَنِ﴾ [28]: فيه ليوسف ستة أوجه كما قدم.

(1) في (م): الابن.

(1) في (م) صحفت إلى: «أرأيت معا».

(2) الفصل: البيان: 68، 69.

﴿شَاء﴾ [33]، و﴿جَاءَ﴾ [40]، و﴿فَلَمْ يَمْلِمْ﴾ [37]: لا يخفي.

﴿عَلَيْهِ مَا لَه﴾ [29]، ﴿عَلَيْهِ مَا لَه﴾ [38]، ﴿عَلَيْهِ عَذَاب﴾ [39]:

و﴿مَن تَوَلَّه﴾، ﴿عَلَيْهِ﴾ حِيثَمَا لَتَجْلِي سعدان إمام العلما

﴿جَاءَ امْرُنَا﴾ [40]: «واحدف لحربي من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

ي: ﴿كَلَدِيَن﴾ [27]، ﴿بِمَغِيزِين﴾ [33].

نصف: ﴿لَعَبْفُورْ رَحِيم﴾ [41]، و﴿مَن رَحْمَ﴾ [43]، و﴿بَعْدَ لِلْفَوْم﴾ [44]،

و﴿نُوحَ رَبُّه﴾ [45]، ﴿وَلَا تَغْمِزْ لَه﴾ [47]، و﴿بَعْدَ لِعَادِ﴾ [59]: غنتها ظاهرة.

﴿وَهِي﴾ [42]، و﴿أَنْجِيَمِرِين﴾ [42]، و﴿جِيَثَنَا﴾ [53]، و﴿شَنِع﴾ [56].

و﴿شَنِع﴾ [56]، و﴿جَاءَ﴾ [57]: لا يخفي.

﴿إِزْكَبْ مَعَنَا﴾ [42]:

و﴿إِزْكَبْ لِقَاضِيهِمْ وَعَبْدِ الصَّمِدِ﴾ لِأَبِي الرَّعَارِاءِ، وَالخَلْفَ زَد

(2) للمرزوقي لـ المرزوقي

أي: بالإدغام للثلاثة المذكورين، وبالوجهين قرأت للمرزوقي مع تقديم الإدغام.

﴿عَمَلْ غَيْرُ﴾ [46]، و﴿مِن إِلَهِ غَيْرِهِ﴾ [50] معًا، و﴿فَوْمًا غَيْرَ كُم﴾ [56].

و﴿مِن عَذَابِ غَلِيظِ﴾ [57]: «وَذَاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.

﴿فَلَا تَسْأَلِيَ مَا﴾ [46]:

(1) في (م) صحفت إلى: «أرأيت معا».

(2) الفصل: البيان: 68، 69.

تمكيل المنافع

ومالوريش فللة لائان لكنه شورك في ثمان إلى قوله:

في (الباد)، (تسقى، ما)، (الداع) معاً (دعا،) الجعفري السواعي أي: بالزيادة لورش وإسماعيل: «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَضَلَّ الْكُلُّ».

﴿عليه﴾ [٥١]: «النجل سعدان إمام العلما». م/١٨

﴿جاء امرنا﴾ [٥٢]: تقدم قريباً.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم.

ربع: ﴿قَسْرَتِي﴾ [٦٢]، و﴿كَانَ لَمْ يَغْنُوا﴾ [٦٣]، و﴿بَعْدَ لَثَمَوْدَ﴾ [٦٤]، و﴿رَجُلَ رَشِيدَ﴾ [٦٥]: غنتها ظاهرة.

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ [٦٦]: «وقد رأيت (أرأيت) في "الدرز".

﴿وَةَ ابْنِي﴾ [٦٧]: لا تخفي الستة فيه يوسف.

﴿وَغَدُ عَيْرَ﴾ [٦٨]، ﴿وَمِنْ حَزْرَ﴾ [٦٩]، و﴿عَذَابُ عَيْرَ﴾ [٧٠]: «وذاك للغرين وللخاخى»، وهو ابن إسحاق.

لفظ: ﴿جاء﴾ [٦٦ و ٦٧ و ٦٨ و ٦٩ و ٧٠ و ٧١] في ثانية مواضع، ﴿وضاق﴾ [٧٢] في موضع، كلها: «النجل عبدوين/ ح ٤٣ / ولابن سعدان».

﴿جاء امرنا﴾ [٦٦ و ٦٧] معاً، و﴿جاء امر ربي﴾ [٧٣]، ﴿وَمِنْ وَرَاءِ اسْحَاقَ﴾ [٧٤]: «واحدف لحرمي من المفتوحتين»، الأيات الثلاثة، ولا يخفى الخلاف ليوسف والحلواني.

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

﴿يَوْمِيَد﴾ [٦٥]:

والفتح في (يَوْمِيَد) للجعفري في هود والنمل وسال فاكسر^(١) ﴿ظَلَمُوا﴾ [٦٦]، و﴿لَشَاء﴾ [٦٧]: معلومان.

﴿كَانَ لَمْ﴾ [٦٨]: «ثم (كَانَ لَمْ)، لا يُقيِّد (تعَنَّ)، للأ悉尼.

﴿يَنْوِيلَبِيَءَ الْيَدُ﴾ [٦٩]:

فَنَافَعُ سَهَلَ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنَ في كلمة ثم^(٣):

وَخَصَّصَ الْبَدَلَ في المفتوحتين في الكلمة ليوسف من دون مَيْنَ وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلَ حَزْمِيَّهُمْ في ذي اثنتين فَيَصَالُ ويتركب من كلمتيه ليوسف ثمان قراءات فتأملها.

﴿سَنَهَ﴾ [٦٩]: الإشمام من قول ابن بري: «واتفقوا بعد عن الإمام»، البيت^(٤)، ويعم العشرة من قول الشيخ في «التفصيل»:

فَالْكُلُّ إِنْ سَكَتُ فِيمَا أَطْلَقَ أَوْ عَمَّ أَوْ عَزَّالَهُ كَاتَفَقَ ﴿تَخْرُونَ﴾ [٧٠]: «وَخُصَّ ذَا بِ(فَدْ هَدِينِي). (خَافُونِي)، (تَخْرُونِي) بنص هود»، أي: للجعفري: «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَضَلَّ الْكُلُّ».

(١) التفصيل: البيت: ١٢٤.

(٢) في النسختين بالاجتزاء: «شيء».

(٣) سقط من (م): «ثم».

(٤) جزء بيت لابن بري: البيت: ٢٣٧.

ي: «جَاثِمِينَ» [66].

حزب: «خَيْرٌ لَّكُمْ» [85]، و«مِنْ رَّبِّهِ» [88]، و«كَأَنَّ لَمْ» [95]، و«بَعْدًا لَّمَذِينَ» [95]، و«شَنَوْءُ لَمَّا» [101]، و«لَا يَةٌ لِّمَنْ» [103]، و«مَجْمُوعَ لَهُ» [103]: غنتها ظاهرة.

«مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ» [83]، و«لَمَنْ خَافَ» [103]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَافِي»، ابن (¹) إسحاق.

«أَصْلَوَاتِكَ» [87]، و«أَرَأَيْتُمْ» [88]، و«الْإِصْلَاحَ» [88]، و«جَاءَ» [94 و 101] معاً، و«ظَلَمْتُهُمْ» [101]، و«شَنَوْءُ» [101] و«وَهِيَ» [102]، و«وَمَا ثُوَّرَهُ» [104]: لا تخفي.

«عَلَيْهِ» [88]: «الْتَّجْلِي سعدان إمام العُلَمَاءِ».

«جَاءَ امْرُنَا» [94] و«جَاءَ امْرُ رَبِّكَ» [101]: «وَاحْذِفْ لِحْرَمِيَّ من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

«كَأَنَّ لَمْ يَغْنُوا» [95]: «ثُمْ (كَأَنَّ لَمْ)، لا يَقِيدُ (تَغْنَى)، أي: للأسي.

«رَادُوهُمْ» [101]، و«خَافَ» [103]: «الْتَّجْلِي عبدوين ولا بن سعدان».

ي: «يَحْمِيطُ» [86]، «يَبْعِيدُ» [89]، «رَفِيبُ» [93]، «جَاثِمِينَ» [94].

ربع: «فَعَالَ لَمَّا» [107]، و«مِنْ رَّبِّكَ» [110]، و«كُلَّا لَمَّا» [111]، و«مِنْ رُّحْمَ» [118]، و«عَرَبَيَا لَعَلَّكُمْ» [يوسف: 2]، و«حَكِيمٌ لَّفَدْ» [يوسف: 6 و 7]، و«أَيْتَ لِلْسَّاپِلِينَ» [يوسف: 7]: غنتها ظاهرة.

(¹) في (م): «الابن».

«يَوْمَ يَاتِهِ» [105]:

وَكُلُّ مَا النَّافِعُ فِي الدُّرَرِ
مِنْ زَائِدٍ فَكُلُّهُمْ بِهِ حَرِّ
«وَخَصَّهَا حِجَالٌ وَصَلِّ الْكُلُّ».

«وَشَهِيْئُ خَلِدِيْنَ» [106 و 107]، و«عَطَاءُ غَيْرِهِ» [108]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَافِي»
أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.

«شَاءَ» [107 و 108 و 118] ثلاثة، و«ظَلَمُوا» [113 و 116] معاً، و«الْأَصْلَوَةُ» [114]:
«وَجَاءَكَ» [119]: لا تخفي.

«الْأَمْلَانُ» [118]:

وَأَيَّاً أَوْ كُلَّا لَدِيْ (الْأَمْلَانُ)
عَنْهُ لِفَارِسِ الرَّضَى فَسَهَّلَنَ
أَيِّ: عن الاصبهاني، وقد تقدم بيانه في «الأعراف».

«فَوَادَكَ» [119]:

وَفِيهِ عَنْهُ (فِيَأَيِّ) أَبْدَلا
(شَانِيَتَكَ)، (أَفْوَادَ)، كِيفَما انجَلا
عن الاصبهاني أيضاً.

«عَلَيْهِ» [121]: «الْتَّجْلِي سعدان إمام العُلَمَاءِ». وبالله التوفيق.

»⁽¹⁾ بِعَدَ مَا كَانَ يَوْمَ الْمُرْسَلِينَ وَالْمُرْسَلُونَ⁽²⁾ معاً بِالْأَوْجَهِ الْثَلَاثَةِ لِيُوسُفَ، وَبِيَمَالَةِ الْحَرْفَيْنَ⁽¹⁾ لِلسَّتَةِ كَمْ تَقْدِمُ.

رَأَيْنَاهُ

و(آن) بعد الكاف مع (رأيت) في خبر.....

أي: بالتسهيل للأسدى.

ي: ﴿بَعْلِين﴾ [10].

رابع: ﴿وَالاَّ تَصْرِف﴾ [٣٣]، و﴿فَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [٣٧]،
 (أسيد)، [٤١]، و﴿يَا بَاسْتِ لَعْلَى﴾ [٤٦]: غنتمها ظاهرة.

«رأوا» [35]: بالتحقيق للاصبهاني، لأنه خال من الياء، وقد قدمنا أولاً
الاصبهاني لا يسهل إلا المقررون بالياء، كما نبه عليه الداني في «المفردات»، والزورو والـ
في كتابه «الكبير».

«رَأْسِي»^[36]، و«مِنْ رَأْسِهِ»^[41]، و«زَعْبَبِي»^[43]،
و«دَأْبَا»^[47]: «وَأَبِدِلُنَّ لَهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، أي: للأُسْدِي.

وَالْأَمْرُ لَا الْمَجْزُومُ عَنْهُ حَقًّا، وَالشَّافِي مِنْ قَوْلِهِ: «إِنَّمَا» [36] وَ«تَبَارَكُمَا» [37] بِتَحْقِيقِ الْهَمْزِ فِيهِمَا لَهُ، فَالْأُولُو مِنْ قَوْلِهِ أَوْ الْأَمْرُ لَا الْمَجْزُومُ عَنْهُ حَقًّا، وَالثَّانِي مِنْ قَوْلِهِ: «رَعِيَا» وَ«تَبَارَكُمَا» فِي سُوفَ». وَسُوفَ».

³⁸ شنے، ⁴¹ فیصلب، ⁴⁹ جاء، ⁵⁰ لا تخفى.

ءَآرْبَابٌ ﴿ 39]

سورة يوسف عليه السلام

﴿الر﴾ [١]: لا تخفي إماليه للستة.

﴿إِنَّمَا رَأَيْتُهُ﴾ و﴿رَأَيْتُهُمْ﴾

..... و(آن) بعد الكاف مع رأي في خبر أى: بالتسهيل للأستاذ.

ي: «تَغْفِلُونَ» [2]. معلوم، مع الخلاف ليوسف.

نصف: ﴿إِذَا لَّخَسِرُونَ﴾^[14], و﴿بِمُؤْمِنٍ لَّنَا﴾^[17], و﴿أَنْ بَعْدَ﴾^[24], ﴿وَلَيْسَ لَهُ بِنَفْعٍ﴾^[32]: غنتها ظاهرة.

﴿تَامَنَا﴾ [١١]: الإخفاء والإشمام معلومان من «الدرر»، والإخفاء هو المشهور،

مواضع، و﴿وَهُو﴾[26و27]: في موضعين لا تخفي.

^{١)} في (م): «كما» مقحمة بين «الحرفين» و«اللستة».

ملكتة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشكّة العنكبوتية

تكميل المنافع

وَهُمْ

وَحْصَصِ الْبَدْلَ فِي الْمَفْتوحَتَيْنِ فِي كَلْمَةِ لِيُوسُفِ مِنْ دُونِ مَئِينَ
 وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلَا حِزْمَيْهِمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيَصَالِ
 وَالتسهيل لِلكلِّ مَعْلُومٍ مِنْ «الدَّرَرِ».

﴿شَبَّقْتِ خَضْرِ﴾ [٤٦] معاً: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، يعنى ابن إسحاق.
 ﴿عَلَيْهِ﴾ [٥١]: «النَّجْلِ سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

﴿أَتَنَ﴾ [٥١]: «وَ(أَتَنَ) لَابْنِ فَرْجِ كَالِبْصَرِيِّ»، أي: في النقل.

ي: «كَأَمِرُوْنَ» [٣٧]، «يَغْلَمُوْنَ» [٤٦].

حزب: «غَبْوَرَ رَحِيمَ» [٥٣]، و«خَيْرٌ لِلَّذِيْنَ» [٥٧]، و«يَا أَخْ لَكُمْ» [٥٩]، و«قَبْلَ
 لَمْ تَأْتُوْنِي» [٦٠]، و«عَلِمْ لَمَّا» [٦٨]: غنتها ظاهرة.

﴿بِالشُّوَءِ الْأَ﴾ [٥٣]: لِيُوسُفَ فِي الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ وَجَهَانَ: التَّسْهِيلُ^(١)، وَالْبَدْلُ،
 وَلِصَاحِبِيهِ تَسْهِيلُهَا فَقْطًا، وَالْمَرْوِزِيُّ وَالْقَاضِيُّ بِالْإِدْغَامِ، ثُمَّ تَسْهِيلُ الْأُولَى، وَالْحَلْوَانِيُّ
 مُثْلُهُمَا فِي الْوَجَهَيْنِ الْمَذْكُورَيْنِ، وَيُزِيدُ عَلَيْهِمَا بِوْجَهِ ثَالِثٍ وَهُوَ تَسْهِيلُ الثَّانِيَةِ^(٢)
 كُورِشُ، وَإِسْحَاقُ، وَإِسْمَاعِيلُ بِالْإِدْغَامِ فَقْطًا.

أَمَا حَكْمُ وَرْشِ فَمِنْ قَوْلِهِ^(٣):

..... أَخْرَاهُمَا وَيُوسُفُ قَدْ أَبْدَلَ
 وَوَرْشُ سَهَّلَا

(١) أي: تسهيل الثانية وتحقيق الأولى.

(٢) في جمع العشر الصغير يُقدم لِقَالُونَ تسهيلَ الأولى وتحقيقَ الثانية، ثُمَّ يُثْلِثُ بِتحقيقِ
 الأولى وتسهيلِ الثانية للحلواني. قال أبو العلاء المنجرة في تشهيره (الورقة: ١):

بِالسُّوِّ إِلَّا قَدْمَ التَّسْهِيلِا .. لِقَالُونَ مِنْ طُرْقَهِ السَّبِيلا .. وَهَكَذَا عَنِ الْخَلْوَانِيِّ وَرَدَ .. ثَلَثَ لَهُ تَسْهِيلٌ ثَانِيٌّ تُرَدُّ

المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنکبوتية

وَهُمْ

وَأَمَا حَكْمُ غَيْرِهِ فَمِنْ قَوْلِهِ:

حِزْمَيْهِمْ عَلَى خَلَافِ عُلَمَاءِ

فِي أُولَى النَّجْلِ مِنْتَادِي السَّنَا وَقِيلَ فِيهَا أَحْمَدُ كُورِشَنَا^(١)

﴿جَاءَ﴾ [٦٨ و ٦٩] معاً، و﴿شَنَعَ﴾ [٦٨]، وَالسَّتَّةُ لِيُوسُفَ فِي: «أَوْيَ﴾ [٦٩]، وَتَحْقِيقُ:
 «جِئْنَا﴾ [٧٣] لِلْأَسْدِيِّ.

و﴿وَهُوَ﴾ [٦٤]، و﴿فَهُوَ﴾ [٧٥]: لَا تَخْفِي.

﴿عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ﴾ [٥٨]، ﴿عَلَيْهِ إِلَّا﴾ [٦٤]، ﴿عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ﴾ [٦٧]، ﴿عَلَيْهِ
 فَلَمْ تَوَكَّلْ﴾ [٦٧]: «النَّجْلِ سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

﴿أَنَّىٰ وَهِيَ﴾ [٥٩]: «وَافْتَحْ لِدَيْنِ وَلِعِيسَى الزُّرْقِيِّ» ^(أَنَّىٰ وَهِيَ) ^(٢)، وَالإِشارةُ تَعُودُ
 عَلَى الْأَخْوَيْنِ، فَبَقِيَ الْأَصْبَهَانِيُّ عَنْ وَرْشٍ وَإِسْحَاقٍ وَإِسْمَاعِيلٍ عَلَى الْإِسْكَانِ.

﴿ثَوَّبُوْنِ مَوْقِفًا﴾ [٦٦]: «﴿ثَوَّبُوْنِ مَوْقِفًا﴾ لَهُ وَالْأَسْدِيُّ»، وَضَمِيرُ «الهُّ» لِلْجَعْفَرِيِّ:
 «أَوْخَصَهَا بِحَالٍ وَصَلَ الْكُلُّ».

﴿مَوْذُونُ﴾ [٧٠]:

وَوَافَقَ الْحَرْزِيُّ الْأَصْبَهَانِيُّ

..... لَدِي (لَيْلَةً) وَلَدِي (مَوْذُونُ)

ي: «يَرِجُعُوْنَ» [٦٢]، «لَسْرِفُوْنَ» [٧٠]، «كَادِيْبِيْنَ» [٧٤].

(١) التفصيل: البستان: ٣٩، ٤٠.

(٢) التفصيل: البستان: ٩٣، ٩٤.

(٣) سقط من (م): «فَمِنْ قَوْلِهِ: وَوَرْشُ».

تمكيل المنافع

مِنَ الْمُنَافِعِ

ربع: «أَعْلَمُ لَهُ» [٧٧]، ح ٤٦ / و «إِذَا لَظَلَّمُوا» [٧٩]، و «مِنْ رَزْقِ اللَّهِ» [٨٧] معاً، و «لَطِيفٌ لَّهُ» [١٠٠]: غنتها ظاهرة.

«إِسْتَيْعَسُوا» و «وَلَا تَأْيِسُوا» و «لَا يَأْيَسَ» (و «إِسْتَيْسَ»): بعده كلها [٨٠، ١١٠] من باب قوله: [٨٧]

..... وكـ: شـءٌ أـفـرـطـا لـيـوسـفـ، وـفـيـهـمـا اـخـرـقـ وـسـطـا وـبـهـما قـرـأـتـ لهـ.

«وَهـوـ» [٨٠]، «جـاءـ» [٩٦] (١)، و «قـهـوـ» [٨٤].

وتحقيق: «جـيـئـنـاـ» [٨٨] للأـسـدـيـ.

و «قـصـلـتـ» [٩٤]، و «جـاءـ» [١٠٠، ٩٦] مـعـاـ، و «ءـاوـىـ» [٩٩] لـيـوسـفـ، و «شـاءـ» [٩٩]، و «رـءـبـلـيـ» [١٠٠]: للأـسـدـيـ لا تـخـفـيـ.

«عـلـيـهـ» [٨٨]: «الـتـجـلـ سـعـدـانـ إـمـامـ الـعـلـمـاـ».

«أـنـكـ» [٩٠]:

وـقـبـلـ غـيرـ ضـمـةـ قـذـأـخـلاـ جـزـمـيـهـمـ فـيـ ذـيـ اـثـنـيـنـ فـيـضـلـاـ وـالتـسـهـيلـ لـلـكـلـ مـعـلـومـ مـنـ «الـدـرـرـ».

«وـبـيـنـ إـخـوـتـيـ» [يـوسـفـ: ١٠٠]: «وـافـتـحـنـ «إـخـوـتـيـ»، لـلـجـعـفـرـيـ وـالـعـتـقـيـ وـالـأـزـرـقـ» (٢).

(١) ما بين المعقوفين سقط من (م).

(٢) التفصيل: البيتان: ٩٣، ٩٤.

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

يـ: «جـهـلـوـنـ» [٨٩].

نصـفـ: «ذـكـرـ لـلـعـلـمـيـنـ» [١٠٤]، و «خـيـرـ لـلـدـيـنـ» [١٠٩]، و «عـبـرـةـ لـلـأـوـلـيـ» [١١١]، و «وـرـحـمـةـ لـقـوـمـ» [١١١]، و «مـنـ رـبـيـكـ» [الـرـعـدـ: ١]، و «لـآـيـتـ لـقـوـمـ» [الـرـعـدـ: ٣ و ٤] مـعـاـ: غـنـتـها ظـاهـرـةـ.

«عـلـيـهـ» [١٠٤]: «الـتـجـلـ سـعـدـانـ إـمـامـ الـعـلـمـاـ».

«أـفـأـمـنـوـاـ» [١٠٧]:

وـسـهـلـنـ لـهـ بـعـيـدـ الـفـاءـ (أـنـتـ) وـمـاضـيـ (الـأـمـنـ) باـسـتـيـقـافـ

أـيـ: لـلـأـسـدـيـ.

«جـاءـهـمـ» [١١٠]، و «بـأـسـنـاـ» [١١٠]، و «شـئـوـ» [١١١]، و «وـهـوـ» [الـرـعـدـ: ٣]: لـا تـخـفـيـ. وـبـالـلـهـ التـوـفـيقـ.

سورة الرعد

﴿الْأَيَّر﴾ [1]: «باب ﴿نَبِيٍّ﴾ ورا الفواتح» أي: للستة.

ي: «يَنْكُرُونَ» [يوسف: 102]، «تُوفَّنُونَ» [2].

ربع: «مَغْفِرَةٌ لِلنَّاسِ» [7]، و«مَنْ رَبِّهِ» [8]، و«مَنْ رَبُّ» [17]، و﴿رَبِّاً﴾ [19]: غنتها ظاهرة.

﴿أَذَا كُنَّا تُرَابًا إِنَّا﴾ [5]:

فضلٌ والاسْتِفْهَامُ إِنْ تَكَرَّرًا فَصَرِّيرَ الثَّانِي مِنْهُ خَبَرًا⁽¹⁾
«فَالْكُلُّ إِنْ سَكُثَ فِيمَا أَظْلَقَا».

وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمِّةٍ قَدْ أَدْخَلَ حِزْمِهِمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيُضَلِّ

وَشَدَّ مَنْ لِتَجْلِ إِسْحَاقَ قَرَأَ بالقصْرِ في استفهام ما تَكَرَّرًا⁽²⁾
والمُعْرُوفُ لِهِ الْمَدُ.

«عَلَيْهِ أَيَّةٌ» [8]، «عَلَيْهِ يَمِّ لَبَّارٍ» [19]: «الْتَجْلِ سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

﴿شَيْءٌ﴾ [9 و 18] جَمِيعًا، و﴿وَهُوَ﴾ [14 و 18] معاً، و﴿الْكَبِيرِينَ﴾ [15]: لا تخفي.

﴿وَمِنْ خَلْمِهِ﴾ [12]، و﴿مِنْ خِيقَتِهِ﴾ [14]: «وَذَاكَ لِلْغُنَفِ ولِلْخَآ أَخْفَى»، يعني

ابن إسحاق.

(1) الدرر: البيت: 107.

(2) التفصيل: البيت: 125.

سورة إبراهيم عليه السلام

﴿آتُر﴾ [1]: تقدمت إماتته للستة.

﴿وَإِذْ تَأْذَن﴾ [9]: بالتحقيق للاصبهاني، ومنه احترز في «التفصيل» بقوله: «تأذنَ الأولى»، يعني الذي في الأعراف، وذكر ابن الجوزي له في هذا خلافاً لقوله: «تأذنَ الأَغْرَافَ بَعْدَ اخْتِلَافًا»، والمعروف له هنا التحقيق لا غير.

ي: ﴿عَظِيمٌ﴾ [8].

نصف: ﴿أَلَا نَشَوَّكَ﴾ [15]، و﴿عَاصِفٌ لَا يَفْدِرُونَ﴾ [21]: غنتهما ظاهرة.

﴿وَيَؤَخِّرُكُمْ﴾ [13]: لورش، و﴿شَنِيع﴾ [21 و 23] معاً: ليوسف لا تخفي.

﴿لِئنْ خَافَ﴾ [17]، و﴿عَذَابٌ غَلِيبٌ﴾ [20]، و﴿كَلِمَةٌ حَبِيشَةٌ﴾ [28] و﴿كَشْجَرَةٌ حَبِيشَةٌ﴾ [28]: «وذاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِ»، وهو ابن إسحاق.

﴿خَافَ﴾ [17] معاً، و﴿خَابَ﴾ [18]: «النجل عبدوين ولا بن سعدان».

﴿وَعَيْدَ﴾ [17]: «وما لوريش فله لا ثان».

﴿أَشْرَكْتُمُونِ﴾ [24]:

.....
وَخَصَّ ذَا بِ(قَدْ هَبِينِ)

(خافقون)، (ثخرون) ببنص هود و(اخشون) قبل النهي في العقود

(أشركتمون)،

والحكم لإسماعيل بن جعفر: «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَضَلَّ الْكُلُّ».

سورة الحجر

حزب: «ثَيْمَيْنِ رَبِّمَا» [1 و 2]، و «أَمْحَنُونَ لَوْمَا» [6 و 7]، و «مِنْ رَسُولٍ» [11]، و «شَنِطَلِنِ رَجِيمِ» [18]، و «وَمَنْ لَسْتُمْ» [20]، و «مِنْ رُوحِي» [29]، و «أَلَا تَكُونُ» [30]، و «أَكْنَ لَأْسَجَدَ» [33]، و «أَنَوَابِ لَكَلَ» [44]: غنتها ظاهرة.

«أَلْرِ» [1]: تقدم قريبا، «شَنِي» [19 و 21] معا: بالتوسيط والإشباع ليوسف كما علم: «إِبْشِرِ خَلْفَتَهُ» [33]، و «مِنْ غَلِّ» [47]: «وَذَاكَ لِلْغِنِي وَلِلْخَآ أَخْفَى»، أي: ابن إسحاق.

وليس في هذا الجزء من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم إلا ما فيه الهمز.

رب——ع: «مِنْ رَحْمَة» [56]، و «لَا يَتِ لِلْمُتَوَسِّمِينَ» [75]، و «لَا يَة لِلْمُوْمِنِينَ» [77]: غنتها معلومة.

«نَيْ عَبَادِي» [49]، و «وَتَيْئَهُمْ» [51]، و «جِيَنَتَكَ» [63]: للأ悉尼.

«وَجَاءَ» [67] معا: «النَّجْل عَبْدُوْسِ وَلَابْن سَعْدَانَ»، لا تخفي.

«عَلَيْهِ» [52]: «النَّجْل سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

«جَاءَ وَلَلْوَطِ» [61]، و «وَجَاءَ اهْلَ» [67]: «وَاحْذَفْ لَحْرِيًّا مِنَ الْمَفْتوَحَتِينَ»، الأبيات الثلاثة، إلا أن البديل ليوسف في الأول ضعيف، ولذلك قال بعضهم: في «جَاءَ وَالْمَذْهَبُ الْحَذَّاقِ شَهِيلُهَا قَذْشَاعَ فِي الْأَقَاقِ

وبالتسهيل فقط قرأت له، وهو في المد على أصله من الأوجه الثلاثة، وكذا على البديل من أخذ به، والحلواني على الإسقاط والتسهيل كما تقدم.

﴿بَيْوتًا﴾ [82]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْبَيْوَت) يُلْفِي»، وهو إسحاق، أي: بالكسر للوسطين وبالضم للطرفين⁽¹⁾.
ي: ﴿وَجَلُون﴾ [52]، ﴿فَاعْلَمَ﴾ [71]، ﴿يَغْمَهُون﴾ [72]. وبالله التوفيق.

(1) الوسطين: قالون وإسحاق، وـالطرفين: ورش وإسماعيل.

تكميل المنافع

سورة النحل

نصف: «بَلْدِ لَمْ تَكُونُوا» [7]، و«لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ» [7]، و«مَاءٌ لَّكُمْ» [10]، و«لَا يَةٌ لِّقَوْمٍ» [11 و 13] معاً، و«لَا يَتِي لِقَوْمٍ» [12]⁽¹⁾ بالمد بينهما، «وَسُبْلًا لَّقْلُمْ» [15]، و«كَمْ لَا يَخْلُقُ» [17]، و«لَعْبُورٌ ح٤٩ / رَّحِيمٌ» [18]: غنتها ظاهرة.

«شَاءٌ» [9]، و«وَهُوَ» [10]، و«شَيْئًا» [20]، و«أَلْجَامِرِينَ» [27]: لا تخفي.

«أَمْوَاتٌ غَيْرُ» [21]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِي»، وهو ابن إسحاق.

ي: «تَشَكَّرُونَ» [14]، «تَهْتَذُونَ» [15]، «يَهْتَذُونَ» [16]، «يَخْلُفُونَ» [20]، «تَغْمِلُونَ» [28].

ربع: «خَيْرًا لِّلَّذِينَ» [30]، و«أَمْةٌ رَّسُولًا» [36]، و«لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ» [47]، و«سَجَدَ اللَّهُ» [48]: غنتها بينة.

«ظَلَمُهُمْ» [33]، «وَحَاقَ» [34]، و«شَاءٌ» [35]، و«شَيْئٌ» [35 و 40 و 48] جمياً: لا تخفي.

«عَلَيْهِ» [38]: «الْتَّجْلِي سعدان إمام العُلَمَاء».

«لَنْبَوَيْتُهُمْ» [41]: «وَهُوَ خَاسِيَا» زُدُّ، و«نَبَوَيْتُهُمْ»⁽²⁾: أي: زدهما على ما في «التعريف» للأستدي بالبدل.

«أَقَامَنَ» [45]:

(1) سقط من (م): «وَلَا يَتِي لِقَوْمٍ».

(2) جزء بيت ابن غازي: البيت: 53.

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

وَسَهَلَنَ لَهُ بُعْيَدَ الْفَاءُ (أنت) وماضي (الأمن) باستيفاء للأستدي أيضاً.

ي: «تَعْمَلُونَ» [32]، «يَظْلِمُونَ» [33]، «يَتَوَكَّلُونَ» [42]، «يَتَبَخَّرُونَ» [44]، «يَمْعَجِزِينَ» [46]، «دَاهِرُونَ» [48].

حزب: «وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ» [64]، و«لَا يَةٌ لِّقَوْمٍ» [65 و 67 و 69] ثلاثة، «وَدَمٌ لَّهُنَا» [66]، و«سَآيْغًا لِلشَّرِّبِينَ» [66]، و«شَيْأَةٌ لِلنَّاسِ» [69]: غنتها بينة.

«ظَلَّ وَجْهُهُ» [58]، و«وَهُوَ» [60] معاً، و«السَّوْءُ» [60]، و«يُؤَاخِذُ» [61]، و«يُؤَخِّرُهُمْ» [61]، و«جَاءَ» [61]، و«فَهُوَ» [63]، و«شَيْئًا» [70]: لا تخفي.

«جَاءَ اجْلَهُمْ» [61]: «واحدف لحرمي من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

«لَبَنًا خَالِصًا» [66]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِي»، أي: ابن إسحاق.

«نَبِيُّتَا» [68]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (النَّبِيُّوتِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق.

ي: «يُشْرِكُونَ» [54]، «تَفَتَّرُونَ» [56].

ربع⁽¹⁾: «مَمْلُوكًا لَا يَفْدِرُ» [75]، «وَمَنْ رَزَفَتْهُ» [75]، و«مَثَلًا رَجُلَنِي» [76]، و«لَا يَتِي لِقَوْمٍ» [79]، و«تَبَيَّنَ لَكُلَّ» [89]: غنتها ظاهرة.

«شَيْئًا» [73 و 78] معاً، و«شَيْئٌ» [75 و 76 و 77 و 89] جمياً، و«فَهُوَ» [75]، و«وَهُوَ» [76] معاً، وإبدال: «بِأَسْكَمْ» [81] للأستدي، وتحقيق: «جِئْنَا» [89] له، و«ظَلَمُوا» [85]: لا تخفي.

سورة الإسراء

حزب: «هَذِي لَبْنَتِ إِسْرَائِيلَ»^[2]، و«أَلَا تَتَّخِذُوا»^[2]، و«عِبَادَ اللَّهِ»^[5]، و«مُنْبِرَةً لِتَبَتَّغُوا»^[12]، و«مِنْ رَبِّكُمْ»^[12]، و«تَفْضِيلًا لَا تَجْعَلْ»^[21, 22]: غنتها ظاهرة.

«جَاءَ»^[5, 6] معا، والستة ليوسف في: «أَوْبِيهِمَا»^[5]، و«بَأْسٍ»^[5]، و«آسَاثُمْ»^[6]، و«لِلْكَبِيرِينَ»^[8]، و«شَاءَ»^[12]، و«وَهُوَ»⁽¹⁾^[19]: لا تخفي. «إِفْرًا كَتَبَتَ»^[14]: «وَالْأَمْرُ لَا الْمَجزُومُ عَنْهُ حَقًّا»، أي: عن الأسد. «يَصْنَلِيهَا»^[18]:

والْعَنْقَى كَيْوِسْفُ فِي الْلَّامِ من بعد صادها يعني في المتفق عليه والمختلف فيه، وبالوجهين قرأت لها مع تقديم التفخيم، والباقيون على أصولهم.

وليس في هذا الجزء من رؤوس الآي إلا: «مَشْكُورَا»^[19]، ففيه المماش. **ربع:** «أَلَا تَغْبُدُوا»^[23]، و«صَغِيرًا رَبِّكُمْ»^[24, 25]، و«مِنْ رَبِّكَ»^[28]، و«إِذَا لَا يَتَبَغُوا»^[42]، «وَلَكِنْ لَا تَبْغُهُوْنَ»^[44]: غنتها ظاهرة.

«أَوْ كَلَاهُمَا»^[23]: روينا له يوسف بالوجهين مع تقديم الفتح، والباقيون من أهل الإمالة بالفتح فقط على المشهور. «وَفَلْ رَبَّ»^[24]:

(1) سقط من (م): «وَهُوَ».

«بَيْتُكُمْ»^[80] و«بَيْتُنَا»^[80]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْأَنْبِيَّةِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق.

ي: «يَكُفَّرُونَ»^[72]، «تَشْكِرُونَ»^[78]، «تُسْلِمُونَ»^[81]، «يُسْتَغْتَبُونَ»^[84]، «يُنَظَّرُونَ»^[85]، «لَكَاذِبُونَ»^[86].

نصف: «خَيْرٌ لَكُمْ»^[95]، و«مِنْ رَبِّكَ»^[102]، و«بَشَرٌ لِسَانٌ»^[103]، و«لَعْفُورٌ رَّحِيمٌ»^[110]: غنتها ظاهرة.

«شَاءَ»⁽¹⁾^[93]، و«وَهُوَ»^[97]، و«أَلْكَبِيرِينَ»^[107]: لا تخفي. «فَإِذَا قَرَأْتَ»^[98]: بالتحقيق للأسدى عملا بقوله:

(رَبِّيَا) و(بَأْثَاثُهُمَا) في يوْسُوفِ ثم (قرأت) كامل التصرُّف «بَأْنَهُمْ»^[107]: / ح 50 / «تَاشِيقَةٌ»، و«مَلِيَّةٌ»، «بِأَنَّ»، أي: بالبدل⁽²⁾ للأسدى. ي: «تَذَكَّرُونَ»^[90]، «تَغْمِلُونَ»^[93]، «تَعْلَمُونَ»^[95]، «يَتَوَكَّلُونَ»^[99].

ربع: «عَفْوُرٌ رَّحِيمٌ»^[115]، و«حَرَامٌ لِتَفْتَرُوا»^[116]، و«لَعْفُورٌ رَّحِيمٌ»^[119]، و«فَإِنَّا لِلَّهِ»^[120]، و«شَاكِرًا لِأَنْعَمِهِ»^[121]، و«خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ»^[126]: غنتها ظاهرة.

«يُظْلِمُونَ»^[111]، و«جَاءَهُمْ»^[113]، و«ظَلَمْنَاهُمْ»^[118]، «وَأَصْلَحُوا»^[119]، «وَهُوَ»^[125]، و«لَهُوَ»^[126]: لا تخفي.

ي: «ظَالِمُونَ»^[113]، «يُظْلِمُونَ»^[118]. وبالله التوفيق.

(1) في (م): «شيئاً» تصحيف.

(2) سقط من (م): «بالبدل».

تمكيل المنافع

و﴿أَنْلَى﴾ و﴿فُل﴾ لِلرَّا كُحْمُ الْفَارِطِ لابن المُسَيَّبِ ثُمَّ الواسطي⁽¹⁾ أي: بالإظهار لهما.

﴿وَءَاتِ ذَا الْقَرْبَى﴾[26]: يترکب من كلمتين، ليوسف ست قراءات كما تقدم.
﴿وَالْفَوَاد﴾[36]:

وفيه عنه «قبائي» أبدلاً «شانيت»، «الثَّوَاد»، كيفما انجلا
أي: عن الأسد.

﴿أَفَاصْبِرُكُمْ﴾[40]: «كذا (اطمأنوا)، و(أَفَاصْبِرُكُمْ)» أي: بالتسهيل له
أيضاً، وهو منسوب لغير «التعريف».
﴿مِنْ شَنِئ﴾[44]: ليوسف لا يخفي.

﴿خَلِيمًا غَفُورًا﴾[44]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَاءِ أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.

﴿وَإِذَا قَرَأْتَ﴾[45]: بالتحقيق للاصبهاني كما تقدم.

﴿أَمَّا كُنَّا عِظَلْمًا وَرَبَّنَا إِنَّا﴾[49]: «فَصَرِّ الْقَانِي مِنْهُ خَبَرًا»، /ح 51/

و قبلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلَ حِزْمِيْهِمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيَصْلَأُ
و شَدَّ مَنْ لِتَجْلِ إِسْحَاقَ قَرَأَ
بِالْقُضْرِ فِي اسْتِفَاهَمَ مَا تَكَرَّرَ
ي: «ثَبُورًا﴾[46].

ي: «وَكِيلًا﴾[54]، «رَجِيْمَا﴾[66]، «وَكِيلًا﴾[68].

نصف: ﴿إِنْ لَيْسْتُمْ﴾[52]، و﴿مُؤْمِنًا رَبْكُمْ﴾[53]، و﴿فِتْنَةً لِلنَّاسِ﴾[60]، و﴿وَكِيلًا رَبْكُمْ﴾[65 و 66]: غنتها ظاهرة.

﴿فَسَيِّغُضُونَ﴾[51]، و﴿لَمَنْ خَلَقَ﴾[61]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَاءِ أَخْفَى»، ابن إسحاق.

﴿إِنْ يَشَأ﴾[54] معاً، و﴿أُرْءَيْتَ﴾[60]: إبدال الثلاثة للأحادي.

و﴿فَظَلَمُوا﴾[59] ليوسف، وإبدال: ﴿أَرَيْتَ﴾[62] له، وتسهيلها له ولغيره لا تخفي.

﴿أَسْجَدُ﴾[61]: تسهيل الثانية معلوم للكل من «الدرر»، ثم: وَخَصَّصَ الْبَدْلَ فِي الْمَفْتُوحَتَيْنِ في كُلِّيَّةِ لِيُوسُفِ مِنْ دُونِ مَيْنَ

وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلَ حِزْمِيْهِمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيَصْلَأُ
وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلَ

وَكُلِّ مَا النَّافِعِ فِي الدَّرَرِ من زَائِدِ فَكَلَمْ بَهْ حَرِ
«وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَصَلِ الْكُلُّ».

وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلَ حِزْمِيْهِمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيَصْلَأُ
وَسَهَّلَنَ لَهُ بُعْيَيْدَ الْفَاءَ (أَنَّتَ) وماضي (الأَمْنِ) باستيقاء
أي: للأحادي.

ربع: «إذا لاتخذوك» [٧٣]، و«إذا لاذفتكم» [٧٥]، «إذا لا يلبيشون» [٧٦] و«من رسيلنا» [٧٧]، و«نافلة لتك» [٧٩]، و«من لدنكم» [٨٠]، «ورحمة للمؤمنين» [٨٢]، و«من ربكم» [٨٧]، و«بشرأ رسولا» [٩٤ و ٩٣] معاً، و«ملكاً رسولا» [٩٥]: غنتها ظاهرة.

«مِنْ خَلْفَنَا» [٧٠]: «وَذَكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآخْفَى»، وهو ابن إسحاق. «وَلَا يُظْلِمُونَ» [٧١]، و«شَيْئاً» [٧٤]، و«الصَّلَاةُ» [٧٨]، و«جَاءَ» [٨١] و«شَيْئاً» [٨٦]، و«جَاءَهُمْ» [٩٤]، و«قَهْوَ» [٩٧ و ٧٢]: معاً لا تخفي.

«وقل رب» [٨٠]:

وابدال: «بَأْسًا» [الكهف: ٢]، و«بَأْوَأْ» [الكهف: ١٦] له، وخلاف^(٢) العتقي في الغاني.

«وَصَلَاتِكَ» [١٠٩]، و«قَمَنَ أَفْلَمَ» [الكهف: ١٥]: لا تخفي. «قَنْبَا» [٨٣]: فيه ليوسف ستة أوجه كما تقدم في مالا راء فيه، وبه مثل القيسي كما قدمناه، فإن كان لا خلاف في إمالته فيوقف عليه بالثلاثة المعلومة نحو: «رَءَاءُ الْقَمَرِ» [الأنعام: ٧٨]، و«رَءَاءُ كَوْكَبِ» [الأنعام: ٧٧]، وفي النجم [١٨، ١١]: «ما رأى»، «لقد رأى من»، وكذلك في التوبة: «فَلِإِسْتَهْزَءُوا» [التوبة: ٦٤] وشبهها.

«المهند» [٩٧]: / ٢٢ م /

وكُلُّ مَا نَفَاعَ فِي الدُّرَرِ من زائِدٍ فَكُلُّهُمْ بِهِ حَرِي أي: في الوصل.

«مَأْوِيهِمْ» [٩٧]: بالبدل للأسدية، وبالوجهين / ح ٥٢ / عبد الصمد.

«يَأْنَهُمْ» [٩٨]: ((ناشقة)، و(مليقت)، (يأن)، للأسدية أيضاً المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكية العنكبوتية، المراد بالوجهين: التخفيف مع التقليل كالازرق، والإبدال مع التقليل.

أ.د) [٩٨]، وـ(أنا) [٩٨]: كالذي قبله.

ي: «سعيراً» [٩٧].

حزب: «أَجَلًا لَأَرْبَتْ» [٩٩]، وـ(إذا لامستكم) [١٠٠]، «وَلَمْ يَكُنْ لَهُ» [١١٠]، «عَا»^(١)، وـ(فيما لَيْنَدِرْ) [الكهف: ٢]، وـ(من لَدْنَتْ) [الكهف: ٢]، وـ(إن لَمْ نُوْمِنْتَأْ) [الكهف: ٦]، وـ(زيَّنَةُ لَهَا) [الكهف: ٧]، وـ(من لَدْنَتْ) [الكهف: ١٠]، وـ(إلهَ لَعْدَ) [الكهف: ١٤]، وـ(إِلَهَةُ لَوْلَا) [الكهف: ١٥]، وـ(من رَحْمَتِهِ) [الكهف: ١٦]: غنتها ظاهرة.

«جَاءَهُمْ» [١٠١]، وـ(جَاءَ) [١٠٤]، وتحقيق: «جيئنا» [١٠٤] للأسدية.

وابدال: «بَأْسًا» [الكهف: ٢]، وـ(بَأْوَأْ) [الكهف: ١٦] له، وخلاف^(٢) العتقي في الغاني.

«وَصَلَاتِكَ» [١٠٩]، وـ(قَمَنَ أَفْلَمَ» [الكهف: ١٥]: لا تخفي.
«قَنْبَا» [٨٣]: «واحدُ لحرمي من المفتوحتين»، إلى آخر الثلاثاء، وبالله العوفين.

(١) امعاً سقطت من (م).

(٢) (ناشقة)، و(مليقت)، (يأن)، للأسدية أيضاً المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكية العنكبوتية، المراد بالوجهين: التخفيف مع التقليل كالازرق، والإبدال مع التقليل.

أي: بالإظهار لهما.
ي: «رغباً» [18]

نصف: «مَثَلًا رَجُلَيْنِ» [32]، و«ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ» [35]، «وَلَيْسَ رُدُودُهُ» [35]
و«رَجُلًا لَكِنَّا» [37]، و«وَلَمْ تَكُنْ لَهُ» [42]، و«صَبَّا لَفْدًا» [47]، و«أَلْ
نُجَعَلَ» [47]: غنتها بینة.

«ثَيَابًا حَضْرًا» [31]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَقِ»، وهو ابن إسحاق.
«كُلْتَا» [33]: بالوجهين ⁽¹⁾ ليوسف في الوقف دون غيره على المشهور.
«شَيْئًا» [33]، و«وَهُوَ» جميعاً [34-35-36]، و«شَاء» [38]، و«طَلَبًا» [40]
و«وَهِيَ» [41]، و«شَرْءَ» [44]، و«جَيْتَمُونَا» [47]: لا تخفى.

«لَكِنَّا» [37]:

ومدَّ لِلْمُسَيِّيِّ في الكهف (لَكِنَّا) والوقف بغير خَلْفٍ
أي مد له في الوصل، وأما الوقف فلا خلاف بينهم في مده.
«إِنْ تَرَنِ» [38]: «وَذَا وَحْرَمِيهِمُ: (إِنْ تَرَنِ)» ⁽³⁾.

(1) مع تقديم الفتح، قال المنجرة في تشهيره مقدما الفتح على التقليل:
لِلأَزْرَقِ التَّقْلِيلُ قَدْمٌ مُطْلَقاً كـ «جَبَارِينَ ثُمَّ الْجَارِ» حَقْفَا
واعكس «كِلا» «أَمْرَضَات» «كِلتَا» وَفَقَا كـ «ذَارُوْسَ الْأَيِّ بِالْمَاْثَفَى

(2) تفصيل العقد، البيت: 126.

(3) تفصيل العقد، البيت: 106.

وابن المُسَيِّيِّ ثم الواسطي لابن كُحْشِمِ الْفَارِطِ

«فلَرَى كُحْشِمَ الْفَارِطَ» [22]

(1) «له» سقطت من (م).

(2) أي: بالياءات الزواائد في هذه الكلمات الخمس للطرق العشر عن نافع.

(3) من «القوله» إلى «القوله» سقطت من (م).

سورة الكهف

«وَهَيْئَتَنَا» [10]: يحققه الاصبهاني لأنه أمر كما قال: «والأمر لا المجزوم عنه حققاً».

«وَيَهْيَتَ» [16]: بالبدل له ⁽¹⁾ لأنه مجزوم، ومذهب البدل في المجزومات، وقد عده أبو القاسم منها في قوله: «وَمَعَ يَهْيَتَ» و«نَسَنَتَهَا» «يَنْبَأُ» تَكَمِّلًا.

ي: «لَقِيَمَا» [الاسراء: 104] «خَشُوعًا» [108] «هَدِيَ» [13]

ربع: «بَنِينَانَ رَبِّهِمْ» [21] و«ثَلَاثَةَ رَابِّهِمْ» [22] و«مِنْ رَبِّكُمْ» [29]: غنتها ظاهرة.

«لَوْ إِطَّلَعْتَ» [18]، «طَلَعْتَ» [17]، و«لَمْلِيَّتَ» [18]، و«لَشَانَهُ» [24]
و«شَاءَ» معاً [29]، و«فَهُوَ» [17]: لا تخفى.

«الْمُهَنَّدَ» [17]، «أَنْ يَهْدِيَنَّ» [24]، وبعده «أَنْ يُوتَيَنَّ» [39]، و«تَبَعَ» [63]
و«أَنْ تَعْلَمَنَّ» [65]: بزيادة الخمسة للعشرة ⁽²⁾ لقوله:

وكُلُّ مَا نَنْفَعَ فِي الدُّرَرِ مِنْ زَائِدٍ فَكَلِّهِمْ بِهِ حَرِّ
وذلك في الوصل لقوله ⁽³⁾: «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَصَلِ الْكُلُّ».

والإشارة تعود على الأسدية، والحرمي غير ورش، وذلك في الوصل كما تقدم، وليس في هذا الجزء من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم إلا ما⁽¹⁾ في أوله الهمز أو المماض.

رابع: «مَوْعِدُ لَنْ يَجِدُوا» [57]، و«مِنْ لَذْنَا» [64]، و«تَفْسِ لَقْد» [73]: غنتها ظاهرة.

«شَرِّ» معا [53 و 69]، و«جَاءَهُمْ» [54]، و«وَمَنْ أَظْلَمْ» [55]، و«يُؤَاخِذُهُمْ» [57]، و«ظَلَمُوا» [58]، و«شَاءَ اللَّهُ» [68]، و«قَانَطَلَفَا» معا [70 و 73]، و«جَيْتَ» معا [70 و 73] و«شَيْئًا» معا [70 و 73]، و«تُؤَاخِذْنِي» [72]: لا تخفى.

«هُرْوَا» [55]: «هُرْوَا» لإسماعيل: تَسْكِينًا حُبِّي»⁽²⁾.

«أَرَأَتَ» [62]: «أَوْقَدْ رَأَيْتَ (أَرَأَيْتَ) فِي الدَّرَرِ»، أي بالوجهين ليوسف، وبالتسهيل فقط لغيره.

«ذَكْرًا» [69]، و«إِنْرًا» [70]: بالوجهين للأخرين كما تقدم.

«ثَكْرًا» [73]:

«لَمْ سُكُونْ (ثَكْرًا) إِنْ ثِصَبَا لَابْنِ أَبِي كَثِيرِهِمْ قَذْنِسَبَا»⁽³⁾
وليس في هذا الجزء من رؤوس الآي إلا ما أوله المماض.

حزب: «مِنْ لَذْنِي» [75]، و«كَنْزْ لَهُمَا» [81]، و«مِنْ رَيْكَ» [81]، و«فَوْمَ لَمْ تَجْعَل» [87]، و«فَوْمَا لَا يَكَادُونَ» [89]، و«مِنْ رَيْيَ» [94]، و«يَوْمَيْلِ لَلْكَبِيرِينَ» [96]: غنتها ظاهرة.

(1) في (م) الذي.

(2) تفصيل العقد، البيت: 117.

(3) تفصيل العقد، البيت: 127. وابن أبي كثیر: إسماعيل بن جعفر.

«شَنِعَ» معًا [83-75] و«قَانَطَلَفَا» [76]، و«شَيْتَ» [76]، و«ظَلَمَ» [85]، و«جَاءَ» [94]، و«لَلْكَبِيرِينَ» [96]: لا تخفى.

«عَلَيْهِ أَجْرًا» [76]، «عَلَيْهِ صَبَرًا» [77-81]، «عَلَيْهِ فِطْرًا» [92]،
«التجَلِّ سعدان إمام العُلَمَاءِ»⁽¹⁾.

«سَمِيَّنَةٌ غَصْبًا» [78]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِ»، وهو ابن إسحاق.

«ذَكْرًا» [82] و«سِنْرَا» [87]: بالوجهين للأخرين.

«ثَكْرًا» [85]:

«لَمْ سُكُونْ (ثَكْرًا) إِنْ ثِصَبَا لَابْنِ أَبِي كَثِيرِهِمْ قَذْنِسَبَا»⁽²⁾
ي: «خَسَنَا» [84]، «سَدَّا» [90]، «رَدْمًا» [91]، «جَمْعًا» [95].

رابع: «مَدَادًا لَكَلِمَتِ» [104]، و«مِنْ لَذْنَكَ» [104]—[4]، و«أَلَّا لَكَلِمَ» [4]، و«مِنْ لَذْنَا» [12]، و«عَائِيَةً لِلنَّاسِ» [20]: غنتها ظاهرة.

«لَلْكَبِيرِينَ» [98]، و«جَيْتَا» [104]، و«أَلْرَأْسُ» و«شَيْئًا» [3-8]: لا تخفى.

«هُرْوَا» [101]: «هُرْوَا» لإسماعيل تَسْكِينًا حُبِّي»⁽³⁾.

«نَرْلَا خَلِيدِينَ» [101]، و«نَدَاءَ حَبِيبًا» [2]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِ»، أي:
هل أح [54] إسحاق، وبالله التوفيق.

(1) تفصيل العقد، البيت: 27.

(2) تفصيل العقد، البيت: 127.

(3) تفصيل العقد، البيت: 114.

﴿الْأَلْر﴾ [بِسْمِنْ: ١]، و﴿الْأَلْقِر﴾ [الرَّعِيدَ: ١]، و﴿كَهْبِعَصَ﴾ [مَرِيمَ: ١]، و﴿طَهَ﴾ [طَ: ١]، و﴿جَمَ﴾ [غَافَ: ١]، وشَبَهَ ذَلِكَ» انتهى.

وكذا صاحب مختصر التعريف بقوله:

وَلَا أَرَى فِي جُمْلَةِ الْقُرْءَانِ إِمَالَةً فِي أَصْلِ الْأَصْبَهَانِ^(١)

وقول سيدي ميمون في التحفة:

وَالْأَصْبَهَانِيُّ جَمِيعَ الْبَابِ يَقْرَأُ بِالْفَتْحِ بِلَا اِرْتِيَابٍ^(٢)
ونحوه لابن ياسين^(٣).

وبالوجهين مع تقديم الفتح^(٤) قرأت فيها لأهل الإمالة والمرозي، وبالفتح فقط لأهل الفتح، وهم: الجمال وابن إسحاق وابن فرج المفسر.

وفي مد عين وجهان، الإشباع والتوسط، وبهما قرأت للعشرة مع تقديم الإشباع، كما قال الشاطبي: «وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالظُّولُ فُضْلًا»^(٥).

وقد بين الوجهين الحصري فقال:

(١) مختصر التعريف، اللوحة: ٥.

(٢) تحفة المنافع، اللوحة: ٤٩.

(٣) أوقفنا الطالب النبي: الم Heidi مذعن على إشارة في سوس العالمة (ص ٢١٤) لعلها إليه: «عبد الكريم بن ياسين، لعله هو زالي، له: «الخفقة الطلاب في قراءة ابن كثير»، و«منظوم رواة أبي روي المدى».

(٤) قال المنجرة في تشهير ما لئن في الطرق:

وَهَا وَيَا مَرِيمَ فَتْحُ اُولَى لَكُلِّ مَنْ يَمْلِي ذَلِكَ الْمَعْوَلَ

(٥) حِزْبُ الْأَمَانِ، الْمِنْتَهَى: ١١.

سورة مريم عليها السلام

﴿كَهْبِعَصَ﴾ [١]:

ابن غازي:

ثُمَّ بـ (هـ، يـ) الفتح والتقليل لـ **لَكَلْم**^(١),

التنملي:

..... وَكُلُّ يَهـ رِيم يُقْلِلُ بـ هـ يـ بـ اخْتِلَافٍ وَقَدْ عَلـ^(٢)

وهما تابعان لقول الداني في التعريف: «وَقَرَأْتُ لِلْجَمَاعَةِ ﴿كَهْبِعَصَ﴾ بَيْنَ الْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ، وَحَكِيَ لِي فَارِسُ بْنُ أَحْمَدَ عَنْ قَرَاءَتِهِ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ الْبَاقِي بْنِ الْحَسِينِ عَنْ أَصْحَابِهِ يَأْخُلَاصُ فَتْحَ الْهَاءِ لَهُمْ»^(٣) انتهى.

قيل: المراد بكلام الأئمة الثلاثة أهل الإمالة فقط، وقيل المراد جميع العشرة، لكن جرى العمل عند الشيخ بأخذ الوجهين لأهل الإمالة فقط، وبالفتح لأهل الفتح، وذلك أحسن، لأن الاقتصار لهم على المروي الذي هو الفتح أولى من المحتمل التي هي الإمالة.

فأما الأصبهاني فليس عنده إلا الفتح في جميع القراءان، وقد بين الداني ذلك في المفردات بقوله: «وَكَذَلِكَ كَانَ يَخْلُصُ الْفَتْحَ - يَعْنِي الْأَصْبَهَانِيَّ - لِحُرُوفِ التَّهْجِيِّ نَحْوَ

(١) تفصيل العقد، البيت: ٨٤.

(٢) تحفة الأليف، اللوحة: ٩.

(٣) القمييف ص: ٩٦.

1. بالسكت بين السورتين مع الفتح في الهاء والياء، مع إشباع العين.
 2. بالسكت بين السورتين مع الفتح في الهاء والياء، مع توسط العين.
 3. بالسكت بين السورتين مع التقليل في الهاء والياء، مع إشباع العين.
 4. بالسكت بين السورتين مع التقليل في الهاء والياء، مع توسط العين.
- ومثلها مع الوصل بين السورتين. فتلك ثانية، وتبه للمد فإنه لا ينقطع، فتعيد في كلها من **«رَبِّهِ أَحَدٌ»**.

ثم الأزرق من طريق ابن هلال تقرأ: **«رَبِّهِ أَحَدٌ»** وتفت لأجل البسمة. ويندرج معه العتني.
 ثم مع الأصبهاني تقرأ **«لِفَاءً»** بالمرتبة الصغرى، وتفت انتظاراً، ويندرج معه من في مرتبته، وهم: الحلواني
 والقاضي وإسحاقيل وإسحاق من طرقهم.
 ثم مع المروزي تقرأ من **«لِفَاءً»** بالمرتبة الوسطى وقصر **«رَبِّهِ أَحَدٌ»** ليندرج معه الأصبهاني ومن في
 مرتبته، لأن لهم القصر فقط. وتعيد مع المروزي بمد المنفصل في **«رَبِّهِ أَحَدٌ»**
 ثم تستأنف بالبسملة لابن هلال ويندرج معه العتني مع الأوجه الأربع وهي:

1. الفتح في الهاء والياء، مع إشباع العين.
2. الفتح في الهاء والياء، مع توسط العين.
3. التقليل في الهاء والياء، مع إشباع العين.
4. التقليل في الهاء والياء، مع توسط العين.

ثم تقرأ للأصبهاني **«كَهْبِعَصَنْ»**: وحدها بوجهين:

1. الفتح في الهاء والياء، مع إشباع العين بمرتبة صغرى.
2. الفتح في الهاء والياء، مع توسط العين بمرتبة صغرى.
 ويندرج معه الجمال وابن فرج وابن إسحاق.

ويندرج معه في وجه الفتح فقط: أبوعون والقاضي وابن عبدوس وابن سعدان.

ثم تقرأ للمروزي بمرتبة وسطى الأوجه الأربع:

1. الفتح في الهاء والياء، مع إشباع العين.
2. الفتح في الهاء والياء، مع توسط العين.
3. التقليل في الهاء والياء، مع إشباع العين.
4. التقليل في الهاء والياء، مع توسط العين.

ثم تقرأ بالوجه الثاني للقاضي ويندرج معه: أبوعون وابن عبدوس وابن سعدان:

1. التقليل في الهاء والياء، مع إشباع العين.
2. التقليل في الهاء والياء، مع توسط العين.

وفي مدد عينين ثم شيء وسورةٌ خلاف جرى بين الأئمة⁽¹⁾ في مصر
فقال أناسٌ مددٌ متواترٌ وَقَالَ أَنَّاسٌ مُفْرِطٌ وَبِهِ أَقْرِي⁽²⁾

/ 55 وللعاشرة فيها أربعة وأربعون وجهها، وبيانها:

أن تأخذ ليوسف بالفتح والإمالة مع الإشباع ومع التوسط أربعة، هذا مع الوقف⁽³⁾، وكذا مع الوصلثمانية⁽⁴⁾.

وثمانية أيضاً للمروزي باعتبار المد والقصر في المنفصل⁽⁵⁾.

ثم أربعة لكل من بقي من أهل الإمالة، وهم: عبد الصمد والواسطي والقاضي
 وابن سعدان وابن عبدوس⁽⁶⁾.

ووجهان لمن يفتح⁽⁷⁾ وهم: الأصبهاني والجمال وابن إسحاق والمفسر.

فإن زدت الإمالة لمن يفتح غير الأصبهاني بلغت خمسين وجهها⁽⁸⁾.

(1) في (م): الأئمة الشافع.

(2) القصيدة الحصرية، البيت: 58-59.

(3) أي: السكت.

(4) أي: مع وصل آخر الكهف بمريم وفتح وإمالة الهاء والياء مع إشباع العين ومع توسطها، ومثلها في السكت، فتلك ثانية.

(5) أي: مد المنفصل من **«رَبِّهِ أَحَدٌ»** [الكهف: 105] مع البسمة والفتح والتقليل في الهاء والياء مع إشباع العين ومع توسطها، ومثلها مع قصر المنفصل.

(6) أي: البسمة مع الفتح والتقليل في الهاء والياء ومع إشباع العين وتوسطها. فتلك أربعة. إلا أن مد عبد الصمد بمرتبة كبرى، ومد الباقين بالصغرى.

(7) أي: الفتح في الهاء والياء مع إشباع العين وتوسطها.

(8) وزادتها لم يجر العمل بها، وطريقة الجمع المقروء بها الآن للعاشرة في الرمزيات:
 البدء بالأزرق من طريق ابن سيف من قوله تعالى: **«قَمَنْ كَهَانْ تَزَجْهُوا»** إلى **«كَهْبِعَصَنْ»**:
 المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنكبوتية

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم.

ربع: «مَاتِيَاً لَا يُسْمَعُونَ» [٦١-٦٢]، و«تَسِيَّا رَبِّ» [٦٤-٦٥]، و«إِلَهَةٌ
يُتَكَبَّرُوا» [٨٢]، و«وَزِدَا لَا يَمْلِكُونَ» [٨٧-٨٨]، و«وَلَدَا لَقَدْ» [٨٩-٩٠]، و«عَنْدَأَ
لَقَدْ» [٩٤-٩٥]، و«فَوْمَا لَدَّا» [٩٨]: غنتها ظاهرة.

أَمْ أَدْأَمُ [٦٦]؟

وَأَطْلَعَ [٧٩]، وَالْكَبَرِيرِينَ [٨٤]، وَجَئْتُمْ [٩٠]: لَا تَخْفِي.

وَجَمِيعَ [٦٠-٦٧]، وَيَظْلَمُونَ [٦٠]، وَشَيْئًا [٥٩]: الْأَصْلَوَةَ [٥٩].

وَقَبْلَ غِيرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَذْخَلَ حَرْمَيْهُمْ فِي ذِي الْأَنْتَيْنِ فَيُصَالِ
وَهُوَ رِعْيَا [74]: [وَرِيَاءُ (رِعْيَا) أَدْغَمَ الْحِرْبَيْهُ]⁽¹⁾.

وتحقيقها للأستاذ من قوله:

..... (رُؤْيَا)

رَأَوْا [٦٧]: بالتحقيق له كما تقدم.

«أَفَرَآتَ»^{٧٨}: «وَقَدْ رَأَيْتَ (أَرَائِتَ) فِي الدُّرْرِ»، ح٥٦/وأنه بالوجهين ليوسف وبالتسهيل فقط لغيره.

ي: ﴿عِزَّا﴾^[82]، ﴿ضِدَا﴾^[83]، ﴿عَدَا﴾^[85]، ﴿عَدَّا﴾^[95]، ﴿رِكْنًا﴾^[99]، وبالله التوفيق.

صَدِيقُهُ

..... ودال صبادم ريم لنجل سعدان الإمام العَلَم^(١) أي: بالإدغام له.

^[14] عَلَيْهِ: التَّجْلِي سعدان إمام العُلَمَاء.

[18] ﴿لَاهَت﴾

و(لأهب) بالياء للحل واني ولأبي سعيدهم عثمان⁽²⁾ والباقيون بالهمز.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي التي بعد الميم.

نصف: «أَلَا تَخْرُنِي» [23]، و«بَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ» [36]، و«لَيْسَ لَمْ تَنْتَهِ» [46]، و«أَلَا أَكُونُ» [48]، و«مَنْ رَحْمَتِنَا» معاً [50-53]: غنتها ظاهرة.

﴿هَاجَاءَهَا﴾ [22]: لَا يُمَالُ لِأَنَّهُ رَبُّاعٍ.

و﴿جَاءَنِي﴾ [43]: لَا تُخْفِي.

سَوْءٌ

.....وكـ (شـءٍ) أـفـرـطـاـ لـيـوـسـفـ، وـفـيـهـمـاـ: اـخـرـرـ وـسـظـاـ

﴿أَبْيَنَ الْكِتَابَ﴾ [29]: فـيـهـ لـيـوـسـفـ سـتـةـ أـوـجـهـ كـمـاـ تـقـدـمـ.

(1) تفصيل العقد، الـبـيـت: 73.

¹²⁸ (2) تفصيلاً، العقد، البيت:

واعلم أن الأعداد المشهورة عند القراء ستة: وهي المدنى الأول والمدنى الأخير والمكى والكوفى والبصري والشامى، وأوكدتها عدد المدنى الأخير والبصري، ليعلم من ذلك ما يقرؤه ورش وأبو عمرو من رؤوس هذه الآي بين اللفظين.

وقد بين الإمام قدوة القراء، أبو عبد الله سيدى محمد بن غازي رحمه الله رؤوس هذه الآي في إنشاد الشريد بخروج ثلاثة أنواع منها، وما عدتها رؤوس آى فيما لا يختلف فيه بين العدد:

أحدها: المختلف فيه بين أهل العدد.

ثانيها: المجاور لرؤوس الآي وليس منها.

ثالثها: البعيد من رؤوس الآي فهو آخر لا يؤخذ بحكم الفواصل.
فأشار إلى النوع الأول وهو المختلف فيه بين أهل العدد بقوله: / ح ٥٧ /

لَمْنُ سِوَى الْكُوفِيِّ مُبْتَدَاهُ
لَكِنَّسِ مِنْ رُؤُوسِ آيِ ظَهَرَ
كَذَاكَ (زَهْرَةُ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا)
وَعَكْسُهُ (مَنْيَهُ هُدَى) فِي الشَّنِيَا
وَلَفْظُ (مُوبِسِيْ قَنَسِيْ) بِمَغْزِيْ
لِغَيْرِ رِمَگَيِّ وَغَيْرِ الْأَوَّلِ
لِمَنْ سِوَى الشَّامِ الرَّضِيِّ الْمُعَادِيِّ
كَذَا (الَّذِي تَنْهَى) بِسُورَةِ الْعَادِيِّ

هذه التسع هي المختلف فيها: خمس في طه، وثلاثان في والنجم، وواحدة في النازعات، وواحدة في العلق.

(1) إنشاد الشريد: 2/ 265.

سورة «طه»

حزب:

كَذَاكَ هَـا(طَه) لَهُ وَالْعَتَقِيِّ والمحض لـلأزرق دون من بقي⁽¹⁾
أى: بالقليل لابن سعدان والعتقى، والمحض ليوسف⁽²⁾ والفتح للباقين.

مقدمة:

هذه السورة هي أول سور الإحدى عشرة المشتملة على رؤوس الآي / 24م /
الممالة، وقد عدها الشاطبى في ثلاثة أبيات، وقد جمعتها في بيتين من الرجز، وهما:
ظَهَ وَسَالَ التَّجْمِ نَرْعُ عَبَسَا الأَعْلَى الْقِيَامَةَ وَفِي الشَّمْسِ رَسَا⁽³⁾
وَالْيَلِ وَالْعَلْقِ ثُمَّ وَالضَّحَى بِهَا فَوَاصِلُ الْمَالِ وَضَحَى
وَجَعْتَهَا أَيْضًا فِي مفرد البصري في بيت واحد من الطويل وهو:
بِطَهَ وَنَجَمَ سَالَ الْأَعْلَى الضَّحَى الْقِيَامَةَ مَةً أَقْرَأْ وَشَمْسِ الْيَلِ نَرْعُ وَمَائَلًا⁽³⁾

(1) تفصيل العقد، البيت: 83.

(2) اقتصر المؤلف على وجه الإمالة ليوسف في هاء (طه) تبعاً للداني في التعريف وابن غازي في التفصيل،
وذكر أبو عبد الله القيسى في «الأجوية المحققة» ثلاثة أوجه له فيها على هذا الترتيب: المحض، التقليل،
الفتح: لِعَمَانَ فِي (طَه) تَلَاثَةُ أَوْجُهٍ

الاضجاع والتقليل والفتح من قصر
الازرق عن عثمان خذها بلا هجر
والاول المختار وذاك الذي روى

(3) تذكرة المقربين، اللوحة: 2

ولا يخفى ما في هذه الآيات الستة من التعقيد لتعدد الاستثناء والعكس، وقد اختصرتها في أربعة آيات وزدت خامساً قبلها ترجمة لها يغنى عن ترجمة الشيخ التي في ثلاثة آيات فقلت:

فوَاصِلُ الْمَالِ خُلْفُهَا وَرَدْ
 لِلْكُوفِ عَدْ (طَه) دَعْ (مَيْتَهُ)
 وَاعْدُدْ لِمَكَّ وَلَأَوَلِ مَعَـاـ
 لِلشَّـايـيـ (موبـيـ أـيـ) وـ(منـ تـوـليـ)
 كـذاـكـ (يـنـهـيـ) جـاءـ فـوقـ الـقـرـنـ
 بـيـانـهـاـ أـنـ تـقـولـ: اـنـفـرـدـ الـكـوـفـيـ بـثـلـاثـةـ: عـدـ (طـهـ)
 وـتـرـكـ (مـيـتـهـ) [120] وـ[129] وـ(زـهـرـةـ الـحـيـةـ الـدـنـيـاـ)

وانفرد الشامي بأربعة: عد «مُوسيٌ أَنْ يَسِّر» [76] و«عَنْ مَنْ تَوَلَّى» [النجم: 28] في التجم، وترك «إِلَّا الْحَيَاةُ الْدُنْيَا» [النجم: 28] فيها و«يَنْهَا عَنِّدًا» [العلق: 9-10] في العلق.

ثامنها: «موسيٰ فتنسى» [٨٦] عده المدني الأول والملكى فقط.

تاسعها: «فَأَمَّا مَنْ طَغَى» [النازعات: 37]: عده العراقيان والشامي وتركه المدينيان والمكي.

ثم أشار إلى النوع الثاني وهو المجاور لرؤوس الآي، وليس منها بقوله^(١): / ح ٥٨
الْجَارِ لَا تَأْخُذْ بِحُكْمِ الْجَارِ گـ (إذ رءا) مِنْ قَبْلِ ذِكْرِ النَّارِ

.266 / 2 (١) إنشاد الشم يد

(2) في النسختين «لا» وفي إنشاد الشِّيد «ألا»، وهو الأنس.

⁽³⁾ انشاد الشهداء 268 . المكتبة العالمية الفردية لكتاب التحوم والقراءات على الشريعة العثمانية

القول بأنها فعل وورش على الخلاف المذكور⁽¹⁾، ولا يعد في ذلك ما فيه راء نحو: «لَا تَرْبَأْ بِهَا» [104]، و«إِذْ بُرِأَ نَارًا» [9]، و«لَقَدْ بِرَأَى مِنْ - أَيْتَ» [النجم: 18] في النجم، وإن كانت منها لأنها ممالة لهما من أجل الراء، فمنها في هذه السورة ثلاث عشرة وهي: «لِتَجْزِي كُلَّ نَفْسٍ» [14]، «أَعْطِي كُلَّ شَيْءٍ» [49]، «بَتَوَبَّى مِنْ عَزْغَونَ» [59]، «مُوبَسٌ وَنَلَحَّمُ» [60]، «يَتَمْوِسَ إِمَّا أَنْ ثَلْفَيْ» [64]، «مُوبَسٌ أَنْ هَاسِرٌ» [76]، «مُوبَسٌ إِلَى فَوْمِهِ» [84]، «أَلْفَى السَّامِرِيُّ» [86] في الوقف، «مُوبَسٌ قَنَسِيٌّ» [86]، «فَتَعْلَى اللَّهُ» [111] في الوقف، «أَنْ يَغْضِبَ إِلَيْكَ» [111]، «وَعَصَبَ أَدَمَ» [118]، «أَغْبَيَ وَقَدْ» [123].

وست في النجم وهي: «فَأَوْجِي إِلَى عَبْدِهِ» [10]، «إِذْ يَغْشِي السِّدْرَةَ» [16]، «وَمَا تَهْوَى الْأَنْفُسُ» [23] في الوقف عليها، و«عَنْ مَنْ تَوَبَّى» [28]، «وَأَعْطَى لَيْلًا» [33]، و«أَغْبَيَ» [47].

وفي المعارج: «قَمِ إِنْتَغِي» [31]، وفي القيامة: «بَلَى قَدِيرِينَ» [4] و«وَلَوْ أَلْبَى» [15] و«أَلْبَى» [34-33] معاً مجردين من الفاء.

وفي النازعات: «مَنْ طَغَى» [37] و«تَهَى النَّفْسَ» [39] في الوقف.

وفي الأعلى: «يَصْلَى النَّازَ» [12] في الوقف أيضاً.

وفي اليل: «مَنْ أَغْبَيَ» [5].

وقد نظمت منها ما يفتح أبو عمرو، واختلف فيه عن ورش وهي ثلاث وعشرون كلمة، وأفردت ألفاظ⁽²⁾ موسى الحمسة في بيت لأن أبا عمرو يقللها على

(1) المقصود بالخلاف الفتح والتقليل لورش من طريق الأزرق.

(2) سقطت من «م».

المشهور وورش فيها على الخلاف المذكور، فمن أراد حكم ورش ضم البيت إلى الآيات التي قبله، ومن أراد حكم البصري تركه، فقللت فيها مستعيناً بالله:

وَهَاهُكَ مَا يَفْتَحُهُ نَجْلُ الْعَلَا
وَالْخَلْفُ عَنْ وَرِيشِ فِي طِهِ الْعُلَا^١
يُتَجْزِي أَعْطَى فَتَوَلَّ أَعْطَى وَرَدْ
تَعَالَى يُقْضِي وَعَصَى أَعْمَى وَقَدْ
عَنْ مَنْ تَوَلَّ أَعْطَى فَأَوْتَحِي تَهْوَى
فِي الشَّجْمِ إِذْ يَغْشَى فَأَوْتَحِي تَهْوَى
مِنْ ابْتَغَى سَالَ وَتَحْتَهَا جَلَّ
بِالثَّازِعَاتِ مِنْ طَغَى ثُمَّ نَهَى
يَضْلِي بِالْأَعْلَى أَعْطَى بِاللِّيلِ انتَهَى

وهذا هو البيت المنفرد باللفاظ موسى الحمسة قيدتها فيه بما بعدها وهو:

مُوسَى قُبِيْلٌ وَنَلَحَّمُ وَإِمَّا
إِلَى أَنْ أَسْرِ فَنَسِيٍّ قَدْ تَمَّ

فهذه ثمانية وعشرون كلمة وأكثرها المجاور، فإذا أردت تقسيمها على الأنواع الثلاثة فرد هذين البيتين، ففي الأول: ما ليس برأي آية، وفي الثاني: البعيد منها مصراحاً في أوليهما بما فيهما وهذا:

وَمَنْ تَوَلَّ مَنْ طَغَى فَاقْتَيْسٍ
مَا لَيْسَ مُوسَى أَنْ وَمُوسَى فَنَسِيٍّ
أَخْرَى تَرَى تَعَالَى يُقْضَى فَادِرٌ
مَنْ ابْتَغَى أَنْفَى بَلَى عَنْ خُبْرٍ

وح [٦٥] وما بقي كله المجاور، وكذلك ما كانت ألفه القابلة للإمالة حشو بضمير اتصل بها نحو: «أَبَيْكَ» [٨] و«أَبَيْهَا» [١٠] فهو غير رأس آية في سور الإحدى عشرة، فحكمه الفتح لأبي عمرو، والخلف لورش كما تقدم، سوى آي والشمس وبعض آي النازعات فهي رؤوس آي فتمال لأبي عمرو، ويترجم فيها الفتح لورش كما علم.

وذكر الشيخ ابن غازي في نوع المختلف فيه، ففي المال عنده عدد حروف «ارصوا»⁽¹⁾، وقد جمعت عدد المال في السور المذكورة إفراداً وجمعًا في ستة أبيات وهي: / ٦١ ح ٢٦ م /

فِي إِحْدَى عَشَرَةِ عَلَى التَّوَالِي
بِسَالْ جَاءَ^(٤) وَنَخْتَهَا عَشْرُ كَلِمٍ
هَذِي^(٦) بِالْأَعْلَى هُودٌ^(٧) فِي الشَّمْسِ رَسَا
ثَمَانِيَ الصُّحَى وَكُلُّهَا فَضْقٌ^(٩)
كَذَا الدُّنْيَا مَامَعْ زَهْرَةٍ وَالْأَ
وَتَلَكَ فِي الشَّمْسِ وَبَعْضُ زَرْعَهَا
وأشرت بقولي: «مِنْيَ هَذِي» [١٢٠] إلى آخر البيت إلى الكلم الأربع المختلف فيها بين أهل العدد، لأن «مِنْيَ هَذِي» [١٢٠] و«زَهْرَةُ الْحَيَاةِ [الدُّنْيَا]» [١٢٩] ترکهما

(١) وعددها بحروف الجمل: ٢٦٦.

(٢) (طف): ٨٩.

(٣) (كلمة): ٥٥.

(٤) (جاء): ٤.

(٥) (حبك): ٣٠.

(٦) (هذى): ١٩.

(٧) (هود): ١٥.

(٨) (يعج): ٢١.

وغاية ما وقع حشوًا في السور المذكورة ثلاثة عشرة: منها سبع في طه وهي: «وَهَلْ آتَيْتَكَ» [٨]، و«قَلَمَّا آتَيْتَهَا» [١٠]، و«هُوَيْهُ» [١٥]، و«فَأَلْفَيْتَهَا» [١٩]، و«خَطَبَيْتَنَا» [٧٢]، و«أَجْتَبَهُ» [١١٩]، و«هَبَدَاهُ» [١٢١].

وفي النجم: «ثُمَّ يَجْزِيْهُ» [٤٠]، و«فَعَشِّيْهَا» [٥٣].

وفي النازعات: و«هَلْ آتَيْتَكَ» [١٥]، و«نَادِيْهُ» [١٦]، و«فَأَرْبِيْهُ» [٢٠]، إلا أنه يمال من أجل الراء.

وفي اليل: «لَا يَصْلِيْهَا» [١٥].

وقد جمعتها في بيتين وهما:

وَالْحَشُوْهَلْ آتَيْكَ مَعَ آتَيْهَا هُوَيْهُ وَاجْتَبَهُ مَعَ الْقَيْهَا
هَدَايِ قُلْ خَطَيْتَنَا عَشَّيْهَا يَجْزِيْهُ نَدَيْهُ كَذَايَضَلَيْهَا
وَقُولَنَا (هَلْ آتَيْتَكَ) [طه: ٨] يشمل ما في السورتين، وتركت «فَأَرْبِيْهُ» [النازعات: ٢٠] لإماتته كما تركت من عدد الحشو «رَءَاهُ» في النجم والعلق لذلك.

وعدد رؤوس الآي المالة في السور المذكورة مائتان وسبعون آية، ومن جملتها الكلم^(١) الأربع المختلف فيها بين أهل العدد وهي: «مِنْيَ هَذِي» [طه: ١٢٠] و«زَهْرَةُ الْحَيَاةِ [الدُّنْيَا]» [طه: ١٢٩]، و«لَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا» في النجم [٢٨]، و«يَنْهَى» في العلق [٩]، لأنها معدودة في العدد البصري والمدني، فالمواافق لهذا العدد حروف «فضق»^(٢).

(١) في (ح) الكلام، والصواب ما أثبت.

(٢) وعددها بحروف الجمل: ٢٧٠.

تمكيل المنافع

كتاب

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

حَكَاهُ فِي الْبَيَانِ وَالْإِيجَازِ عَنْ قُطْرِهِ خُذْ وَادْعُ لَابْنِ غَازِي⁽¹⁾
انتهى الكلام على رؤوس الآي باختصار، والله الموفق للصواب.

الغنة: «تَذَكِّرَةٌ لَمَنْ يَخْبِئِ»^[2]، و«نَارًا لَعَلَى»^[9]، و«مَنْ لَا يُوْمِنُ»^[15]
و«مَنْ لِسَانِي»^[26]، و«عَدُوِّي وَعَدُوُّ لَهُ»^[38]، ح 62 و«فَوْلًا لَتَّيْنَا لَعَلَّهُ»^[43]، و«مَنْ زَيَّكَ»^[46]، و«قَمَنْ رَبُّكُمَا»^[48]، و«فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ»^[51]، و«لَا يَنْتِي لَأَوْلَى»^[53]: غنتها ظاهرة.

«قِمَنْ حَلَقَ»^[3]، و«مِنْ غَيْرِ»^[21]، و«شَنِيءُ خَلْفَهُ»^[49]: «وَذَكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَا
خَنْيَ»، وهو ابن إسحاق.

«لَا هُلَلِهِ إِنْكَثُوا»^[9]:

وَهَا (لَا هُلَلِهِ إِنْكَثُوا) بِالضَّمِّ مَعًا لِإِسْحَاقَ الْغَزِيرِ الْعَلِيمِ⁽²⁾
«الصَّلَوةُ»^[13]، و«سُؤْلَكَ»^[36]، و«جِئْتَ»^[40]، و«جِئْنَكَ»^[46]،
و«شَنِيءُ»^[49]: لا تخفي.

«لِتَجْزِي»^[14]، و«أَغْطِي»^[49]: بالوجهين ليوسف كما تقدم.

«وَلَى وِيهَا»^[17]:

(ولى وبها) (من معنى) في الظللة
أي: بالفتح ليوسف والعتيق.

(1) قال ابن غازي: «وورش يعتبر العدد المدني إذ بلد إمامه يعتزى، لكن المدني الأخير دون الأول، وهذا
لأبي محمد عبد الواحد بن أبي السداد المالقي مؤلف الدر التشير في شرح التيسير»، انظر: إنشاد الشريد
272-273.

(2) التفصيل: البيت: 129.

الковي، و«الْأَلْحَيَةُ الدُّنْبِيَا» [النجم: 28] و«يَنْهَى عَنْدَهُ» [العلق: 9-10] [تركمها الشامي،
وكان البيت جواباً⁽¹⁾ عن سؤال مقدر لعدد «رسو».]

ولم يختلف العدد البصري والمدني الأخير إلا في «مَنْ طَغَى» [النمازات: 37] عده
البصري ومن وافقه وتركه المدني الأخير ومن معه.

فمن أخذ لأبي عمرو بعد أهل المدينة فتحها له، وهو المذهب الأول عند الشيخ
ابن غازي في قوله:

وَالْمَدِينَى الْأَوَّلُ وَرَسُوْلُ ارْتَضَى كَجَبِيرٍ اذْ عَلَى يَزِيدٍ عَرَضاً⁽²⁾
وَالمراد بجير أبو عمرو لأنه أحد أسمائه⁽³⁾، ومن أخذ له بعد بلده قللها له، وهو
المذهب الثاني عنده في قوله: «أو حسب البلاد» فاعلمه⁽⁴⁾.

والمعتبر في قراءة نافع عدد المدني الأخير كما قال ابن غازي أيضاً:

لَكِي نِي الْأَخِي زَرْ عَمَدَةُ وَرَسِيْهِمْ لِذِي (الدُّرَّ التَّثِيرِ)
بِهِ يَعْدُمَنْ لَنَافِعَ قَرَا مُفْتَحًا مُحَمَّسًا مُعَشَّرًا

(1) في النسختين جواب.

(2) إنشاد الشريد 2/ 270.

(3) قال الإمام السيوطي في بغية الوعاء (2/ 231): «اختلف في اسمه على أحد وعشرين قولًا: اسمه
كتيبة، زيان؛ وهو الأصح، جبر، جنيد، جزء، حماد، حميد، خير، ريان براء مهملة، عتبية، عثمان، عريان،
عقبة، عمار، عيار، عبيدة، فائد، قبيصة، محبوب، محمد، يحيى. وسبب الاختلاف في اسمه أنه كان جلالته
لا يسأل عنه».

قال ابن الجوزي: «لا ريب أن بعضها تصحيف من بعض أو أكثر الناس من الحفاظ وغيرهم» غاية
النهاية، ترجمة رقم: 1283.

(4) في (م) فاعلمه.

أي: عن قالون وإسحاق، وبالوجهين مع تقديم الصلة قرأت لهما.
نصف: «مِنْ رَبِّكُمْ» [٨٥]، و«جَسَدًا لِلَّهِ» [٨٦]، و«أَلَا يَرْجِعُ» [٨٧]، و«أَلَا تَشْيَعِ» [٩١]، و«مَوْعِدًا لَنْخْلَقَةً» [٩٥]، و«عَاكِبًا لَنْخَرِفَةً» [٩٥]، و«مِنْ لُذْنًا» [٩٧]، و«إِنْ لَيَثْمُ» معاً [١٠١-١٠٢]، و«صَفْصَبًا لَا تَرَى» [١٠٤]، و«يَوْمَيْدًا لَا تَنْقَعُ» [١٠٦]: غنتها ظاهرة.

«مُوسَى إِلَى فَوْمِهِ» [١٥٠]، «الْفَى السَّامِرِىُّ» [٨٦] في الوقف، /ح ٦٣/ «مُوسَى شَنِىَّ» [٨٦]: بالوجهين ليوسف في الثلاثة.

«أَقْطَالُ» [٨٥] هنا وفي الأنبياء والحديد، وبالوجهين ليوسف في الوصل مع تقديم التفخيم، وبهما في الوقف مع وجه التفخيم، وبالتالي الترقيق فقط مع وجه الترقيق، والسؤال فيه والجواب معلومان^(٢).

«عَلَيْهِ عَنِيمَى» [٩٠]، «عَلَيْهِ عَاكِبًا» [٩٥]: «الْتَّجْلِي سعدان إمام العُلَمَاءِ».
 «رَأَيْتُهُمْ» [٩١]:

..... و(أَنَّ) بعد الكاف منع (رَأَيْتَ) في خبرٍ
 أي بالتسهيل للأدي.

«أَلَا تَشْيَعِ» [٩١]:

(١) تفصيل العقد، البيت: ٢٦.

(٢) إذا قرأت له في الوصل بالتفخيم فالوقف بالوجهين، وإذا قرأت له في الوصل بالترقيق فالوقف به فقط، والسؤال عن علة الوقف بالوجهين مع وجه التفخيم على عدم الاعتداد بالألف الحالى وصلا أن اللام قد سكن عند الوقف، فمن اعتدى بسكن الوقف ررق ومن لم يعتدى بسكن غلظ، أما الوصل بالترقيق فلا يجل فصل الألف ولا يقف عليها إلا بالترقيق فقط لاجتماع المانعين: السكون والألف.

الظرف: تحقيق المقال في حكم الوقف على أفعال لابن القاضي. ص: ٣-٩.
 المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنبوتية

«وَأَشِرْكَهُ» [٣١]: «إِثْمٌ لِإِسْحَاقَ (وَأَشِرْكَهُ) صَلَا»^(١).
 وليس في هذا الجزء ولا في الذي يليه شيء من رؤوس الآي التي يضم عندها الواسطي.
ربيع: «مَوْعِدًا لَا نَخْلِقَةً» [٥٧]، و«بَيْسَا لَا تَحْفَ» [٧٦]، و«لَعْقَارًا مَنْ تَابَ» [٨٠]: غنتها ظاهرة.

«أَجِئْتَنَا» [٥٦]، و«فَدْخَابُ» [٦٠]، و«جَاءَنَا» [٧١]: لا تخفى.
رسوى [٥٦]، و**ضحي** [٥٨]: ليوسف بالتقليل فقط، وكذا كل ما وقع في رؤوس الآي الممالة من الأسماء المقصورة.

«فَتَوَبَىٰ فِرْعَوْنُ» [٥٩]، «مُوسَى وَيَلَكُمْ» [٦٠]، «يَمْوَسَى إِمَّا أَنْ ثَلْفَى» [٦٤]،
 «مُوسَى أَنِ إِسْرِى» [٧٦]: بالوجهين ليوسف في الأربعة.

«فَالَّهُ أَمْتَنْتُمْ» [٧٠]:
 والخبر للغتّقي في ذي ثلاث اشتهر وبالوجهين مع تقديم الخبر قرأت له^(٢)، ولا تخفى الأوجه الثلاثة في الهمز ليوسف.

«مِنْ خَلْفِي» [٧٠] «وَذَكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، ابن إسحاق.
 «عَلَيْهِ مِنْ السَّحْرِ» [٧٢]، «عَلَيْهِ غَصْبِي» [٧٩]: «الْتَّجْلِي سعدان إمام العُلَمَاءِ».

«وَمَنْ يَأْتِيهِ» [٧٤]: «وَالوَصْلُ عَنْهُمَا بِـ(يَأْتِيهِ) فُضْلًا»^(١).

(١) التفصيل: البيت: ٢٦.

(٢) وهو الذي عليه العمل.

﴿سُوْءَ اتَّهَمَا﴾⁽¹⁾ [111]: فيه تسعة أوجه لأبي يعقوب، وتقدم بيانها في الأعراف.
 ﴿وَعَصَبَى اَدَم﴾⁽²⁾ [118]: يتربّك من كلمتيه لأبي يعقوب ستة أوجه كما تقدّم.
 ﴿عَنِيهِ﴾⁽³⁾ [119]: بالصلة «التجلٌ سعدان إمام العُلَمَاء». ي: ﴿ذِكْرًا﴾⁽⁴⁾ [110], وبالله التوفيق.

وكل مال المنافع في الدرر من زائد فكاهم به حريرا⁽¹⁾ /27/ وخصّها بحال وصل الكل غير ابن سعدان بأولى العمل وغير إسماعيل في (تَتَبَعُ). والفتح في هذا له في الوصل عن⁽²⁾ معناه يثبتها إسماعيل ساكنة في الوقف مفتوحة في الوصل.
 ﴿يَرْأَسَ﴾⁽³⁾ [92] «وَأَبْدَلْنَاهُ جَمِيعَ الْمُسْكَنَ»، أي: للأسيدي.
 ﴿شَنِيءٍ﴾⁽⁴⁾ [96], و﴿ذِكْرًا﴾⁽⁵⁾ [97], و﴿وَرْزا﴾⁽⁶⁾ [98]: بالوجهين ليوسف في الثلاثة، ومثله عبد الصمد في الآخرين⁽³⁾.
 ﴿وَرْزا خَلِيلَيْنَ﴾⁽⁷⁾ [99-98]: «وَذَاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى» وهو ابن إسحاق. ي: ﴿فَوْلَا﴾⁽⁸⁾ [87].
 رباع ﴿عَدُوَّ لَكَ﴾⁽⁹⁾ [114], و﴿أَلَا تَجْنُوع﴾⁽¹⁰⁾ [115], و﴿مُلْكٌ لَا يَبْلِي﴾⁽¹¹⁾ [117]، و﴿لَا يَتِي لِأَوْلَى﴾⁽¹²⁾ [126], و﴿مِنْ رَبِّكَ﴾⁽¹³⁾ [127], و﴿مِنْ رَبِّهِ﴾⁽¹⁴⁾ [132]: غنّتها جلية.
 ﴿خَابَ﴾⁽¹⁵⁾ [108], و﴿وَهُوَ﴾⁽¹⁶⁾ [109], و﴿ذِكْرًا﴾⁽¹⁷⁾ [109], و﴿بِالصَّلَاة﴾⁽¹⁸⁾ [131]: لا تخفي.
 ﴿فَتَعْلَمَ اللَّه﴾⁽¹⁹⁾ [111] في الوقف، و﴿يُقْبَضَى إِلَيْكَ﴾⁽²⁰⁾ [111], و﴿عَصَبَى اَدَم﴾⁽²¹⁾ [118]، و﴿أَغْبَى وَفَدَ﴾⁽²²⁾ [123]: بالوجهين في الأربعه لأبي يعقوب كما تقدّم.
 و﴿فَلَرَبَّ﴾⁽²³⁾ [111]:

وابن المُسَيِّي ثم الواسطي
 (تل) و (فل) للرا كحثيم الفارط

(1) التفصيل: البيت: 97.

(2) التفصيل: البيت: 107، 108، 109. «عَنْ» بمعنى: ظهر.

(3) الوجهان في الأول هما التوسط والإشاع في الآخرين التخفيم والترفق. المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنكبوتية

سورة الأنبياء عليهم السلام

حزب: «مَنْ رَبِّهِمْ» [2]، و«جَسَدًا لَا يَأْكُلُونَ» [8]، و«أَنْهَا لَا تَحْذَثُنَّهُ» [17]،
و«مَنْ لَدُنَّا» [17]، و«مَنْ رَسُولٍ» [25]: غنتها جلية.
«ظَلَمُوا» و«وَهُوَ» و«أَنْشَانَا» و«يَأْسَانَا» [12، 11، 4، 3]: لا تخفي.

«فَلَرَبِّي» [4]: ح 64
وابن المُسَيِّي ثم الواسطي لابن كُحْمَنَ الفارط

«كَاتَتْ طَالِمَةً» [11]:
والشاء في الظاء أدغم من للازرق وأحمد بخلفه والعنتي
«خَصِيدَا حَمِيدِينَ» [15]، و«مَنْ حَشِيتِيهِ» [28]: الإخفاء عند الخاء في الكلمتين
من قوله: «وَذَاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، ابن إسحاق.

ي: «يَلْعَبُونَ» [2]، «تَبَصِّرُونَ» [3]، «يُومِنُونَ» [6]، «تَسْأَلُونَ» [23]،
«تَنْشِرُونَ» [21]، «يَسْأَلُونَ» [23]
ربع: «سَبْلًا لَعَلَّهُمْ» [31]، و«ذِكْرًا لِلْمُتَفَقِّينَ» [48]: غنتها جلية.

«شَنِئَ» [30]، و«وَهُوَ» [33]، و«فَحَاقَ» [41]، و«طَالَ» [44]، و«تُظْلَمُ» [47]
و«شَنِئَا» [47]، و«ذِكْرَا» [48، 30، 33، 41، 44، 47]: لا تخفي.

«بَرَاءَكَ» [36]: يوسف بثلاثة أوجه كما تقدم، وإمالة الحرفين له من غير
خلاف، والباقيون على أصولهم.

«هَزْوًا» [36]: «هَزْوًا لِإِسْمَاعِيلَ: تَسْكِينًا حَبِي»⁽¹⁾.

«مِنْ خَرَدَلِ» [47]: «وَذَاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى» ابن إسحاق.

«أَقَانِثُمْ» [50]:

وسَهَلَنَ لَهُ بُعْنَى دَفَاءَ (أَنَّ) وَمَاضِي (الْأَمْنِ) باسْتِيَفاءَ
أَيِّ: للاصبهاني.

ي: «يَهَتَّدُونَ» [31]، «كَاهِرُونَ» [36]، «صَدِيفَيَنَ» [38]، «يَنْصَرُونَ» [39]
«يَنْظَرُونَ» [40].

نصف: «كَبِيرًا لَهُمْ» [58]، و«أَفِ لَكُمْ» [66]، و«لَبُوسِ لَكُمْ» [79]: غنتها
جلية.

«أَجِيَّتَنَا» [55]، و«شَنِئَا» [66]، و«الصَّلَوة» [72]، و«سُوءَ» في
موضعين [73 و 76]، و«بَأْسَكُمْ» [79]، و«شَنِئَ» [80]: لا تخفي.

«بَلْ رَبِّكُمْ» [56]:

وابن المُسَيِّي ثم الواسطي لابن كُحْمَنَ الفارط
«ءَآنَتْ» [62]

تسهيل الثانية للعشرة معلوم من قول ابن بري:

فَنَافَعَ سَهَلَ أَخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ في كلم

ثم:

تمكيل المنافق

وَخَصَّ الْبَدْلَ فِي الْمَفْتُوحَتِينَ
وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَذْخَلَ
فِي كُلِّهِ لِيُوسِفَ مِنْ دُونِ مَئِينَ
جِزْمِيهِمْ فِي ذِي اثْنَتِينِ فَيُصَالِ

(أَيْمَةً) [72]: (أَيْمَةً) لِلْأَوَّلَيْنَ أي بالادخال لاسحاق والمفسر.

ي: (يَشَهِدُونَ) [61]، (قَعْدَيْنَ) [67]، (شَهِيدَيْنَ) [77]، (شَكَرُونَ) [79]،
(خَمِظَيْنَ) [81].

رَبِيعٌ: (أَنَّ لَّيْلَةً إِلَّا أَنْتَ) [86]، و (أَنَّ لَّا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ) [86]، و (مِنْ رُؤْجِنَا) [90]،
و (أَيْمَةً لِلْعَلَمَيْنَ) [90]، و (لَيَكْلَغَأَ لِقَوْمَ) [105]، و (رَحْمَةً لِلْعَلَمَيْنَ) [106]، و (فِتْنَةً
لَّكُمْ) [110]: غنتها جلية.

(عَلَيْهِ) [86]: «التجلُّ سعدان إمام العُلَمَاء».

و (أَصْلَحَنَا) [89]، و (وَهُوَ) [93]، و (بَدَأْنَا) [103]: لا تخفي.

(فَلَرَبِّ) [111]: /ح 65/

و (فَل) لِلرَّاكْحُثُمُ الْفَارِطِ لابنِ الْمُسَيَّبِ ثُمَّ الْوَاسِطِي
ي: (قَاغْبَدُونَ) [91]، (الْخَلِيلُونَ) [101]، (ثَوْعَدُونَ) [102]، وبالله التوفيق.

سورة الحج

حزْب: (مَحَلَّفَةٌ لِنَبِيِّنَ لَكُمْ) [5]، و (ءَاتَيْتَهُ لَا رَبِّ) [7]، و (يَظْلِمُ
لِلْعَبِيدِ) [10]، و (أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ) [15]: غنتها ظاهرة.
«شَاءُ» جميـعا [16 و 17]، و (شَيْئًا) [5]، و (يَظْلِمُ) [10]: لا تخفي.
«عَلَيْهِ» [4]، و (مَنْ تَوَلَّهُ) [4]:
و (مَنْ تَوَلَّهُ)، (عَنْهِ) حِيثُمَا لـتـجـلـ سـعـدانـ إـمـامـ الـعـلـمـ
«يَأَنَّ اللَّهَ» [6]: (نـاشـيـةـ)، و (مـلـيـثـ)، (يـأـنـ)، أي بالبدل للاصبهاني.
«إِطْمَانٌ بِهِ» [11]: «وَفِي سَوِ تَعْرِيفَنَا (إِطْمَانٌ)»، أي: بالتسهيل للاصبهاني.
أيضا⁽¹⁾، وهو منسوب لغير التعريف⁽²⁾.

«ثُمَّ لَيَفْطَعُ» [15]: «وَرْشُ (لَيَفْطَعُ) و (لَيَفْضُوا) كَسَرًا⁽³⁾، والباقيون بالإسكان
وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي التي يضم عندها الواسطي.
رَبِيعٌ: (أَنَّ لَّا تُشْرِكُنَّ) [24]، و (عَمِيَّ لَيَشَهِدُونَ) [25-26]، و (خَيْرُ لَهُ)
و (مَنْسَكًا لَيَذَكُرُونَ) [32]: غنتها ظاهرة⁽⁴⁾.
«مِنْ غَمَّ» [20]: «وَذَاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.

(1) من «الاصبهاني» إلى «أيضا»، سقط في (م) مرده انتقال النظر.

(2) قال القرطبي في ختصر التعريف، لوحة 4: «وَرَأَدَ غَيْرَ الْحَافِظِ إِطْمَانَ».

(3) التفصيل: البيت: 130.

(4) المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنكبوتية من (م).

تمكيل المتنافع

و﴿لَوْلَا﴾⁽²¹⁾: يتحققه الاصبهاني عملا بقوله: «وَكُلَّ (لُؤْلِئِي) وَ(جِئْتَ) مُطْلِقاً»⁽¹⁾.

﴿وَالْبَادِ﴾⁽²³⁾:

وَالْوَرِيش فَلَةُ لَائَانٍ لَكَنْهُ شُورِكٌ فِي ثَمَانٍ
إِلَى قَوْلِهِ:

فِي (الْبَادِ)، (مَاتَسَلَّنَ)، وَ(الْدَّاعِ) مَعًا (دُعَاءِ) الْجَعْفَرِيُّ السَّوَاعِي

وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَضْلِ الْكُلُّ

﴿بَوْأَنَا﴾⁽²⁴⁾، و﴿شَيْئَا﴾⁽²⁴⁾، و﴿فَهُوَ﴾⁽²⁸⁾، و﴿الصَّلَاة﴾⁽²⁴⁾: لا تخفى . م / 28

﴿ثُمَّ لِيَفْضُوا﴾⁽²⁷⁾: (وَرُوشُ (يَقْطَعُ) وَ(يَفْضُوا) كَسْرًا).

﴿فَكَانَنَا﴾⁽²⁹⁾: «وَ(أَنَّ) بَعْدَ الْكَافِ»، أي بالتسهيل للاصبهاني.

ي: (يَنِيمُونَ)⁽³³⁾، (تَشَكُّرُونَ)⁽³⁴⁾.

نصف: (يَبْغُضُ لَهِيدَتْ)⁽³⁸⁾، و﴿مِنْ رَسُولِ﴾⁽⁵⁰⁾، و﴿حَكِيمٌ لِيَجْعَلَ﴾⁽⁵⁰⁾-

و﴿هِنْتَهَ لِلَّذِينَ﴾⁽⁵¹⁾، و﴿مِنْ رَبِّكَ﴾⁽⁵²⁾، و﴿يَوْمَيْدِ لَهِ﴾⁽⁵⁴⁾: غنتها ظاهرة.

﴿بِأَنَّهُمْ﴾⁽³⁷⁾ (نَاشِيَةَ)، (مَلِيَّةَ)، (يَأْنَ)، أي: بالبدل للأسيدي.

و﴿صَلَوَاتُ﴾⁽³⁸⁾، و﴿الصَّلَاة﴾⁽⁹³⁾، و﴿لِلْكَبِيرِينَ﴾⁽⁴²⁾، و﴿وَهِيَ﴾ معا [48-43]

و﴿فَهِيَ﴾⁽⁴³⁾، و﴿مَعْطَلَةَ﴾⁽⁴³⁾، و﴿لَهُو﴾⁽⁵⁶⁾: لا تخفى.

ي: (ثَفْلِحُونَ)⁽⁷⁵⁾، وبالله التوفيق.

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

﴿نَكِيرَ﴾⁽⁴²⁾: «وَمَا لَوْرِيشْ فَلَهُ لَا لَائَانٍ»، أي من جميع طرقه الثلاثة، وذلك في الوصل فقط كما قال: «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَضْلِ الْكُلُّ».

و﴿وَيْمِرِ﴾⁽⁴³⁾: ح / 66

وَمَالَ أَهْمَدُ مَعَ الْمُسَيْبِيِّ إِلَى فَاقِ وَرَشَّهُمْ فِي الْمَذْهَبِ

ذَاكَ لَدِيِّ (الْمُوَتَمِّكِتِ) مُسْجَلٌ وَذَاكَ لَدِيِّ (يَبِرِ)...
وَالإِشَارَةُ بِذَا تَعُودُ عَلَى الْمُسَيْبِيِّ، أي: يبدلَهُ كُورُش.

ي: (لَفَدِيرُ)⁽³⁷⁾

ربع: (خَبِيرُ لَهُ)⁽⁶²⁾، و﴿لَرَءَوْفَ رَحِيمٌ﴾⁽⁶³⁾، و﴿لَكَبُورُ لَكَلِّ﴾⁽⁶⁴⁾، و﴿شَيْئَا﴾
لَا يَسْتَنْفِدُوهُ⁽⁷¹⁾: غنتها جليلة.

﴿عَلَيْهِ﴾⁽⁵⁸⁾: (الْتَّجْلِي) سعدان إمام العلما.

﴿لَعْفُوُ عَفْبُورَ﴾⁽⁵⁸⁾ و﴿لَطِيفُ خَبِيرٌ﴾⁽⁶¹⁾: «وَذَاكَ لِلْغُنِينَ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.

﴿بِأَنَّ اللَّهَ يُولِيجُ﴾⁽⁵⁹⁾، و﴿بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ﴾⁽⁶⁰⁾: (نَاشِيَةَ)،
(يَأْنَ)، أي: بالبدل للأسيدي.

﴿لَهُو﴾⁽⁶²⁾، و﴿وَهُو﴾⁽⁶⁴⁾، و﴿شَيْئَا﴾⁽⁷¹⁾، و﴿الصَّلَاة﴾⁽⁷⁶⁾: لا تخفى.

﴿السَّمَاءَ اَنْ تَفَعَ﴾⁽⁶³⁾: «وَاحْذَفْ لِحْرِيَّ مِنَ الْمَفْتوحَتَيْنِ»، إلى آخر الآيات
الثلاثة.

ي: (ثَفْلِحُونَ)⁽⁷⁵⁾، وبالله التوفيق.

ي: ﴿يَهْتَدُونَ﴾^[50]، ﴿فَاتَّقُوْنِ﴾^[53]، ﴿فَرِحُوْنَ﴾^[54]، ﴿يُومِنُوْنَ﴾^[59]،
 ﴿رَاجِعُوْنَ﴾^[61]، ﴿يَخْتَرُوْنَ﴾^[65]، ﴿تَنْكِبُوْنَ﴾^[67].

نصف: ﴿مَنْ صَرِّ لَلْجُوًا﴾ [76]، و﴿مَنْ رَبَّ﴾ [87]، و﴿إِذَا لَدَهْبَ﴾ [92]، و﴿إِنْ لَتَمْ﴾ [115]، و﴿فَلِيلًا لَوْ﴾ [115]: غنتها ظاهرة.

وَهُوَ^{٧٩} جَمِيعاً، وَشَنِيع^{٨٩}، وَجَاء^{١٠٠}: لَا تَخْفِي.
أَمَد^{٨٣}، وَأَنَا^{٨٣}: أَفْصَبُ الرَّاكِنَى مِنْهُ خَبْرًا.

وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلَ حِرْمَيْهُمْ فِي ذِي الْأَنْتَيْنِ فَيَضَّلُّا

وَشَدَّ مَن لِتَجْلِ إِسْحَاقَ قَرَا بِالْقُصْرِحِ فِي اسْتِفْهَامِ مَا تَكْرَرَ
﴿عَلَيْهِ﴾ [٨٩] ﴿التَّجْلِ سَعْدَانَ إِمَامَ الْعُلَمَاءِ﴾.

﴿فَلَرَبِّ إِمَّا﴾ [٩٤] و﴿وَقُلْ رَبِّ أَغْوُد﴾ [٩٨].

و(تل) و(فل) لـ**كُحْمَنِ الْفَارِط** لـ**ابنِ الْمُسَيِّبِ** ثم الواسطي
 «جاءَ أَخَدَهُمْ» [١٠٠]: «واحذف لحرمي من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

ي: «يَغْمَهُوْنَ» [٧٦]، «تَعْلَمُوْنَ» [٨٥]، «تَعْلَمُوْنَ» [٨٩]، «كَادِبُوْنَ» [٩١]، «لَفِدِرُوْنَ» [٩٦]، «تَضْحَكُوْنَ» [١١١]، «تَعْلَمُوْنَ» [١١٥].

وَمِنْ حَقَّتْ [١٠٤]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِي»، ابن إسحاق.

ربم: «بَيْتٌ لَعْنَمٌ» [السور: 1]، و«عَفُورٌ رِّحْمٌ» [السور: 5]، «وَلَمْ يَكُنْ

سورة المؤمنين

حزب: «وَأَعْنَابٍ لَّكُمْ»^[19], و«وَصِنْعٍ لِّلَاكِيلِينَ»^[20], و«إِذَا لُخْيَسْرُونَ»^[34]: غنتها ظاهرة.

لَا تُخْفِي: و«أَنْشَأْنَاهُ» [١٤]، و«فَإِنْ شَاءَنَا» [١٩]، و«صَلَاتِهِمْ» [٢]، و«صَلَوَاتِهِمْ» [٩]، و«أَنْشَأْنَاهُ» [١٤]، و«أَنْشَأْنَا» [٤٢]: و«لَا يَكِيلُونَ» [٢٠]، و«شَاءَ» [٢٤]، و«جَاءَ» [٢٧]، و«ظَلَمُوا» [٢٧]، و«أَنْشَأْنَا» [٤٢]:

﴿جَاءَ امْرُنَا﴾ [٢٧]: «واحذف لحرمي من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.
﴿مِنْ إِلَيْهِ عَيْرَةٌ﴾ معا [٣٢-٣٣]، «وذاك للغين وللخاءُ أخفى»، وهو ابن إسحاق.

و(أَنْتَ) و(فَلَمْ يَرَهُ كُلُّ أَنْسَانٍ إِلَّا كَفَرَ بِهِ) [٥٨]: «وَذَكَرَ لِلْعَيْنِ وَلِلْخَاهِقِي»، ابن إِسْحَاقُ.

سورة النور

﴿رَأْفَة﴾ [2]، ﴿وَأَصْلَحُوا﴾ [5]، و﴿جَاءُوهُمْ معاً﴾ [11 و 14]، و﴿هُوَ﴾ [11]: لا تخفى.

﴿عَلَيْهِ﴾ معاً [7]: «التجلّى سعدان إمام العلّما».

﴿أَنْ غَضِبَ﴾ [9]: «وذاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، يعني ابن إسحاق.

ي: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [1].

حزب: ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [22]، و﴿خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [11]، و﴿إِنَّمَا لَمْ تَجِدُوا﴾ [28]، و﴿عَلِيمٌ لَّيْسَ﴾ [28—29]، و﴿مَتَّعْ لَكُمْ﴾ [29]، و﴿تَحَصَّنَا لِتَبْتَغُوا﴾ [33]، و﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [33]، و﴿وَمَوْعِظَةٌ لِّلْمُتَّفِينَ﴾ [34]: غنتها ظاهرة.

﴿مَا رَكَّى مِنْكُمْ﴾ [21]: لا يمال لأحد كما استثناه ابن بري رحمه الله⁽¹⁾.

﴿بَيْوتًا﴾ معاً [27—29]، و﴿بَيْوَتَكُمْ﴾ [27]: «وذا كعيسى في (البيوت) يُلْفِي»، وهو إسحاق.

﴿بَيْوتًا غَيْرًا﴾ معاً [27—29]: «وذاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.

﴿ءَابِيَكُمْ﴾ [33]: الستة فيه ليوسف لا تخفى.

﴿عَلَى أَلْبِعَاءِ أَنَّ﴾ [33]: «واحدف لِجَرِيٍّ من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة، وفيه ليوسف ثلاثة أوجه كالذى في البقرة⁽²⁾.

ي: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [27]، ﴿ثَمِلُخُونَ﴾ [31].

(1) قال ابن بري: وفي الذي رسم بالباء عدا (حن) (ركى منكم) (إلى) (على) (الدى).

(2) في قوله تعالى: ﴿هَؤُلَاءِ أَنْ كُنْتُمْ صَلِيَّنِ﴾ (البقرة: 30).

لَكُمْ﴾ [النور: 11]، و﴿عَظِيمٌ لَّوْلَا﴾ [النور: 11—12]، و﴿مُبِينٌ لَّوْلَا﴾ [النور: 12—13]، و﴿رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ [النور: 20]: غنتها ظاهرة.

﴿وَقْلَ رَبَّ﴾ [119]:

وابالله التوفيق.
لابن المُسَيَّبِ ثم الواسطي
و(تل) و(فل) للرا كحُكْم الفارط



ي: «ثَرْحَمُونَ» [٥٤]، «تَغْفِلُونَ» [٥٩].

ربع: «رَحِيمٌ لَا تَجْعَلُوا» [٦٠-٦١]، «وَلَمْ يَكُنْ لَهُ» [الفرقان: ٢]، و«إِلَهَةٌ لَا تَخْلُقُونَ» [الفرقان: ٣]، و«غَبُورًا رَحِيمًا» [الفرقان: ٦]، و«ثَبُورًا لَا تَدْعُوا» [الفرقان: ١٣-١٤]، «وَمَصِيرًا لَهُمْ» [الفرقان: ١٥-١٦]: غنتها ظاهرة.

«عَلَيْهِ وَيَوْمٍ» [٦٢]، «عَلَيْهِ قَوْمٌ» [الفرقان: ٤]، «عَلَيْهِ بُكْرَةً» [الفرقان: ٥]: «التَّجْلِي سعدان إمام العلما».

«شَاءَ» [الفرقان: ٢] معا، و«شَيْئاً» [الفرقان: ٣]، و«جَاءَ و» [الفرقان: ٤] و«فِيهِ» [الفرقان: ٥]، و«شَاءَ» [الفرقان: ١٥]: لا تخفي، وبالله تعالى التوفيق.

ربع: «رَئِسَوْنَةٌ لَا شَرْفِيَّةٌ» [٣٥]، و«رَجَالٌ لَا ثَلَمِهِمْ» [٣٦]، و«تَخْرِيجِيَّةٌ» [٣٩]، و«وَمَنْ لَمْ يَجْعَلْ» [٣٩]، و«لَعْبَرَةٌ لَا فَلَلَّهُ» [٤٢]، و«فَدِيرَ لَفَدَ» [٤٣-٤٤]، «وَإِنْ يَكُنْ لَهُمْ» [٤٧]: غنتها ظاهرة. م ٢٩ /

«كَانَهَا» [٣٥]: «أَوْنَ بَعْدَ الْكَافِ»، أي للأستدي بالتسهيل.

«شَيْئَةٌ» معا [٤٣-٤٥]، و«الصَّلَاةُ» [٣٦]، و«جَاءَهُ» [٣٨]، و«شَيْئًا» [٣٨]، و«صَلَاتَهُ» [٤٠]، و«يَوْلَفُ» [٤٢]: لا تخفي.

«فِي بَيْتِ» [٣٦]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْأَنْبِيَّةِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق.

«مِنْ خَلْلِهِ» [٤٢]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى» ابن إسحاق.

«وَيَتَفَهَّمُ» [٥٠]: ح ٦٨ /

واقْصُرْ لِقَالُونَ وَإِسْحَاقَ مَعًا (يُؤَذَّهُ) وَالْأَخْرَوَاتِ جُمْعًا

وليس في هذا الجزء من رؤوس الآي إلا «مُغَرِّضُونَ» [٤٦] ففيه المائل.

نصف: «عَوْرَاتٍ لَكُمْ» [٥٦]، و«خَيْرٌ لَهُنَّ» [٥٨]، «عَلِيمٌ لَيْسَ» [٥٩-٥٨]، و«جَامِعٌ لَمْ يَذْهَبُوا» [٦٠]، و«فَادَنْ لَمَسَ» [٦٠]، و«غَبُورٌ رَحِيمٌ» [٦٠]: غنتها ظاهرة. «عَلَيْهِ» [٥٢]: «التَّجْلِي سعدان إمام العلما».

«شَيْئًا» [٥٣]، و«الصَّلَاةُ» [٥٤]، «وَمَأْوِيَهُمْ» [٥٥]، و«صَلَاةُ» معا [٥٦]، و«شَأْنِهِمْ» [٦٠]، و«شَيْئَتْ» [٦٠]: لا تخفي.

«بَيْوَتَكُمْ» [٥٩]، و«بَيْوَتٌ» ثمانية [٥٩]، «بَيْوَاتٌ» [٥٩]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْأَنْبِيَّةِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق.

سورة الفرقان

﴿إِذَا رَأَتْهُمْ﴾^[12] ﴿وَإِذَا رَأَوْكَ﴾^[41]: بتحقيق الهمز فيهما للاصبهاني، وقد ذكرنا في البقرة⁽¹⁾ أن الداني قال لا يسهل إلا المuron بالباء⁽²⁾، وكذا الزروالي في كتابه⁽³⁾.

﴿أَنْتُمْ﴾^[17]: تسهيل الثانية فيه للجميع معلوم من الدرر.

وَخَصَّ البدل في المفتوحتين في كِلْمَةٍ لِيُوسُفٍ من دون مَيْنَ وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلَ حِرْمَيْهُمْ في ذي اثنتين فَيُضَالُ وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم.

حزب: ﴿يَوْمَ يُدَدِّلُ الْمُجْرِمِينَ﴾^[22]، و﴿خَلِيلًا لَفَدَ﴾^[28-29]، و﴿نَوْحٌ لَمَّا﴾^[37]: غنتها ظاهرة.

﴿حِجْرًا﴾^[22]: بالوجهين للأخرين كما تقدم.

﴿يَوْمَ يُدَدِّلُ حَيْرَ﴾^[24]، و﴿فَلَنَا خَلِيلًا﴾^[28]: «وذاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى» أي: ابن إسحاق.

و﴿الْكَبِيرِينَ﴾^[26]، و﴿جَاءَنَّ﴾^[29]، و﴿جِئْنَكَ﴾^[33]، و﴿الْسَّوْءَ﴾^[40]: لا تخفي.

﴿فَوَادَكَ﴾^[32]:

(1) عند قوله تعالى «رأوا العذاب».

(2) «التعريف» ص: 51. والموجود فيه التمثيل بالباء لا التقييد بها.

(3) قال عن «رأوا»: وليس من باب رأيت الذي يسهله الاصبهاني بل متفق على تحقيقه «تقريب النشر»، المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات، اللوحة: 73.

وفيه عنه (قبأي) أَبَدَلَ (شائينك)، (أَفْوَادَ)، كيما انجلا
أي عن الأسد.

﴿هُرْزُوا﴾^[41]: «هُرْزُوا لِإِسْمَاعِيلَ: تَسْكِينًا حُبِّي»⁽¹⁾.

﴿أَرَيْتَ﴾^[43]: «وَقَدْ رَأَيْتَ (أَرَيْتَ) فِي الدُّرْرِ»، وأنه بالتسهيل لนาفع ويعلم الكل، وزيادة البدل ليوسف.

﴿أَقَاتَ﴾^[43]: ح^[69]

وَسَهَلَنَّ لَهُ بُعْيَنَدَ الْفَاءُ (أَنَّ) وماضي (الأمن) باستيفاء
أي للأسد.

﴿عَلَيْهِ﴾^[43]: «التجَلِّ سعدانَ إمامَ الْعُلَمَاءِ».
ي: ﴿تَدْمِيرًا﴾^[36]

ربع: ﴿طَهُورًا لِنَحْبِي﴾^[48]، و﴿خَلْفَةَ لَمَّن﴾^[62]، و﴿غَفُورًا رَّحِيمًا﴾^[70]: غنتها
ظاهرة.

﴿شَاءَ﴾ معاً^[45-57]، و﴿وَهُوَ﴾ جمعياً^[62، 54، 53، 48]، و﴿شَيْئَنَا﴾^[52]،
و﴿الْكَبِيرِينَ﴾^[52]، و﴿حِجْرًا﴾^[53] و﴿وَصِهْرًا﴾^[54] و﴿رَادَهُمْ﴾^[60] لا تخفي.

﴿عَلَيْهِ﴾ معاً^[45-57]: «التجَلِّ سعدانَ إمامَ الْعُلَمَاءِ».

﴿شَاءَ إِنْ يَتَّخِذَ﴾^[57]: «واحدَ حِرْمَيٌّ من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

﴿وَسَلَمًا خَلِدِينَ﴾^[76]: «وذاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، أي: ابن إسحاق.
ي: ﴿نَفُورًا﴾^[60]، وبالله تعالى التوفيق.

سورة الشعراء

نصف: **﴿أَلَا يَكُونُوا﴾**^[2], و**﴿إِذَا لَمْ﴾**^[41]: غنتها ظاهرة.

﴿إِن نَّشَأ﴾^[3]: بالبدل للأصبهاني كما تقدم.

﴿فَظَلَّت﴾^[3], و**﴿لَهُو﴾**^[8], و**﴿الْجَبَرِين﴾**^[18], و**﴿جِئْتَك﴾**^[29], و**﴿يَشْنَع﴾**^[29], و**﴿جَاءَ﴾**^[40]: لا تخفي.

﴿إِلَهًا عَيْرَه﴾^[28] و**﴿مِنْ خَلْفِي﴾**^[49]: «وذاك للغين وللخا أخفى»، أي: ابن إسحاق.

﴿أَزِيجَه﴾^[35]:

واقْصُرْ لِقَالُونْ وإِسْحَاقْ مَعَا (يُؤَذَّه) والأخْ وَاتْ جُمَعَا

﴿أَيْنَ﴾^[40]:

وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَذْخَلَ حِرْمَيْهِمْ فِي ذِي اثْنَتِينِ فَيَصْلَا

﴿قَالَ إِنْ أَمْنَثْ﴾^[48]:

..... والخ..... للغَتْقِي في ذِي ثَلَاثِ اشْتَهَرْ بِزْ ي: **﴿لَمْجَنُونَ﴾**^[26], **﴿تَغْفِلُونَ﴾**^[27].

ربع: **﴿عَدْوَلَى﴾**^[77]: غنته بينة.

﴿تَرَاءَ الْجَمَعْنِ﴾^[61]: للأزرق فيه في الوقف ستة أوجه كما تقدم.

«**﴿فِرْق﴾**^[63]: قرأته بالوجهين للعشرة مع تقديم الترقيق⁽¹⁾.

﴿لَهُو﴾ معا [104-68] و**﴿فِهُو﴾** معا [80-78]: لا تخفي.

﴿أَفَرَأَيْتُم﴾^[75]: «وقد رأيت (أرأيت) في "الدَّرَرْ"， وأنه بالتسهيل للجمع وزيادة البدل ليوسف.

﴿عَلَيْه﴾^[109]: «التجَلِّ سعدان إمام العُلَمَاءِ».

ي: **﴿تَعْبُدُونَ﴾**^[75], **﴿تَعْبِدُونَ﴾**^[92], **﴿وَالْغَاؤُونَ﴾**^[94].

حزْب: **﴿لَيْسَ لَمْ تَنْتَهِ يَنْتُرْ﴾**^[116], و**﴿نَافَةَ لَهَا﴾**^[155], و**﴿لَيْسَ لَمْ تَنْتَهِ يَلْوُظ﴾**^[167]: غنته ظاهرة.

﴿إِنْ أَنَا إِلَّا﴾^[115]:

والمروري وضلاً وخدًّا بالفارط طبي وبيانه تقدم في الأعراف.

و**﴿وَمَنْ مَعَيَ﴾**^[118]:

﴿وَلِيَ فِيهَا﴾ (من مَعَيَ) في الظَّلَّةِ للأولَى لِلأَوَّلَيْنِ أي: بالفتح ليوسف والعتقي.

﴿لَهُو﴾ في أربعة / 70 مواضع [122-140-159-175]: لقالون والنحو⁽²⁾ والمفسر.

(1) قال المنجرة: وكُلُّهُمْ يُقدِّمُ التَّرْقِيقَ بـ(فِرْق) في الْوَمْلِ خُلُدُ التَّحْقيقِ

المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على **الشبكة العنكبوتية**، والصواب ما ثبت.

﴿عَلَيْهِ﴾ في أربعة مواضع [127-145-164-180]: «التجُّل سعدان إمام العُلَمَا».

﴿جَبَارِينَ﴾ [130]: بالوجهين ليوسف كما تقدم.

﴿بَيْوَنَا﴾ [149]: «وَذَا كعيسى في (أَلْبَيْوَت) يُلْفِي»، يعني إسحاق براوييه.

ي: ﴿تَخْلُدُونَ﴾ [129] ﴿جَبَارِينَ﴾ [130].

ربع: ﴿أَوْلَمْ يَكُنْ لَهُمْ﴾ [197]: غنته ظاهرة.

﴿مِنَ السَّمَاءِ انْكَنَت﴾ [187]: «واحذف لحرمي من المفتوحتين»، الأيات الثلاثة.

﴿لَهُ﴾ [191]، و﴿أَقْرَأَنَت﴾ [205]، و﴿جَاءَهُم﴾ [206]، و﴿ظَلَمُوا﴾ [226]، م/30
و﴿الصَّلُوة﴾ [النل: 3]: لا تخفي، وبالله تعالى التوفيق.

سورة النمل

ي: ﴿سِنِينَ﴾ [الشعراء: 205]، ﴿كَلِبِنَوْنَ﴾ [الشعراء: 222]، ﴿يُوفِنَوْنَ﴾ [٣]،
﴿يَغْمَهُونَ﴾ [٤].

نصف: ﴿مِنْ لَدْنَ﴾ [٦]، و﴿فَبِسْ لَعَلَّكُمْ﴾ [٧]، و﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [١١]، و﴿أَلَا
تَشْجُذُوا﴾ [٢٥]: غنتها ظاهرة.

﴿جَاءَهَا﴾ [٨]، و﴿ظَلَمَ﴾ [١١]، و﴿جَاءَتْهُمْ﴾ [١٣]، و﴿شَنِئُ﴾ معًا [١٦-٢٣]
و﴿لَهُ﴾ [١٦]، و﴿جِئْشَكَ﴾ [٢٢]: لا تخفي.

﴿رَءَاهَا﴾ [١٠]: بالتحقيق للأستاذ (١)، والثلاثة ليوسف في المد، وإمالة الحرفين
للستة لا تخفي.

﴿كَانَهَا﴾ [١٠]: «وَأَنَّ» بعد الكاف أي بالتسهيل للأستاذ
﴿مِنْ عَنِير﴾ [١٢]: «وَذَكَ لِلْغَنِينَ وَلِلْخَأْخَنَ»، وهو ابن إسحاق.

﴿أَوْزَغَنِي﴾ [١٩]:

و﴿أَوْزَغَنِي﴾ معًا قد وضحا
ليوسُفُ وَالْعَتَقِيُّ الْأَشَهَرُ والواسطي وأحمد المفتى (٢)

أي: بالفتح لهم.

(١) جرى الأخذ بالوجهين مع تقديم التحقيق، وقد سبق بيان ذلك في البقرة عند قوله تعالى: «رَأَوْا
الْعَذَابَ».

تكميل المنافع

ي: «تضطلوَن»^[7]، «بُورَغُون»^[17].

ربع: «أَلَا تَغْلُوْا»^[31]، و«يَجْنُودُ لَا فِبَلَ»^[38]، و«إِلَيْهِ لِقَوْمٍ»^[54]: غنتها ظاهرة.

«فَالْفِهْ»^[28]:

وَاقْصُرْ لِقَالُونَ وَإِسْحَاقَ مَعًا (يَوْدَه) وَالْأَخْسَوَاتِ جُمَعًا

«بَأْسٌ»^[33]، و«جَاءَ»^[37]، و«جَاءَتْ»^[43]، و«بَاهِرِينَ»^[44]،

و«ظَلَمْتُ»^[46]، و«ظَلَمْوَأْ»^[54]: لا تخفي.

«أَتَمْدُونَ»^[37]:

وَكُلُّ مَا النَّافِعُ فِي الدَّرَرِ من زَائِدٍ فَكُلُّهُمْ بِهِ حَرِ

وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَصَلِ الْكُلُّ غَيْرُ ابْنِ سَعْدَانَ بِأُولِيِّ الثَّمَلِ

فَإِنَّهُ يَزِيدُهَا فِي الْحَالَتَيْنِ⁽¹⁾ مَعَ حَذْفِ إِحْدَى التَّوْنِينِ كَمَا قَالَ:

وَلَا بْنِ سَعْدَانَ (تَمِدُونَ): حُذْفٌ نُونٌ بِهِ فِي عَيْنِهَا قَدْ أَخْتَلَفَ⁽²⁾

«فَمَنَّا إِبْنِي اللَّهِ»^[37]: يَزَادُ لِلْعَشْرَةِ كَمَا تَقْدِيمُ قَبْلِهِ بِالنَّصِّ المَذْكُورِ.

وَالْخَلْفُ لِلْحِرْمَيِّ فِي (ءَابِينِ): وَقْفًا، وَصَلِ الْفَتْحُ لِلْإِسْكَانِ⁽³⁾

(1) مع تقديم الإثبات، قال المترجع: «وقدم الإثبات في «ءاتان»».

(2) قاعدة ورش في الزواائد: إثباتها وصلا - مع فتحها هنا - وحذفها وفقا.

(3) جرى العمل على الأخذ للاصبهاني بالوجهين مع تقديم التحقيق.

(4) «كما تقدم إلى «كما تقدم» سقط من (م) مرده انتقال النظر.

(1) في (م) الحالين.

(2) تفصيل العقد، البيت: 131.

(3) تفصيل العقد، البيت: 109.

وبالوجهين وقفت حِلْمٌ⁽¹⁾، وورش فيها على قاعدته⁽²⁾، وفيها ليوسف ستة أوجه كما تقدم، وكذا في «مَا أَبْيَحْتُمْ»^[27] بعدها. «عَلَيْهِ»^[40]: «النَّجْلُ سَعْدَانَ إِمامُ الْعُلَمَاءِ».

«رَعَاهُ»^[41]، و«رَأَتْهُ»^[45]: بتحقيق الهمز فيما للاصبهاني⁽³⁾ كما تقدم⁽⁴⁾. وتقديم ذكر مذهب ابن الجوزي فيما في البقرة فراجعه إن شئت.

«ءَآشَكُرُ»^[41]: تسهيل الثانية فيه معلوم من الدرر. وَخَصَّصَ الْبَدْلَ فِي الْمَفْتوحَيْنِ في كَلْمَةِ لِيُوسُفِ مِنْ دُونِ مَيْنَنْ وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَذْخَلَ حَرْمَيْهِمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيُضَلِّلُ «كَأَنَّهُ»^[43]: بالتسهيل للاستدي من قوله: «وَأَنْ بَعْدَ الْكَافِ». «بَيْوَنَهُمْ»^[54]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْبَيْوَتِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق. «أَيْنَكُمْ»^[57]:

وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَذْخَلَ حَرْمَيْهِمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيُضَلِّلُ ي: «تَفَرَّخُونَ»^[37]، «صَاغِرُونَ»^[38]، «ثَرَحْمُونَ»^[48]، «ثَمِرُونَ»^[56]. حزب: و«وَرَخْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ»^[79]: غنته بینة. و«ءَآللَّهُ»^[61]: التسهيل والبدل للعشرة لا يخفى.

(1) مع تقديم الإثبات، قال المترجع: «وقدم الإثبات في «ءاتان»».

(2) قاعدة ورش في الزواائد: إثباتها وصلا - مع فتحها هنا - وحذفها وفقا.

(3) جرى العمل على الأخذ للاصبهاني بالوجهين مع تقديم التحقيق.

(4) «كما تقدم إلى «كما تقدم» سقط من (م) مرده انتقال النظر.

تمكيل المنافع

المعنى

(1) الدرر اللواعم، 107-108.

﴿أَمْنَ خَلْقَ﴾ [٦٢]، ﴿وَمَا مِنْ عَاقِبَةٍ﴾ [٧٧]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَاطِئِ» ابن إسحاق.

﴿أَدَّهُ﴾ في خمسة مواضع [٦٢-٦٣-٦٤-٦٥-٦٦]:
وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمِّهِ قَدْ أَذْخَلَ ِجَرْمِيهُمْ في ذي اثنتين فَيَصْلَأُ

﴿إِذَا كُنَّا ثَرَابًا وَآتَوْنَا أَيْنًا﴾ [٦٩]:
فصل والاستفهام إن تكررا
واعكسه في النمل وفوق الروم^(١)

وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمِّهِ قَدْ أَذْخَلَ ِجَرْمِيهُمْ في ذي اثنتين فَيَصْلَأُ

وَشَدَّ مَنْ لَنْجَلَ إِسْحَاقَ قَرَأَ بالقصر في استفهام مائركرا
﴿وَهُوَ﴾: التحوي والمفسر كاللون في تحريف الاهاء.

ي: ﴿صَنِدِيفَيْنَ﴾ [٦٦] ﴿صَنِدِيفَيْنَ﴾ [٧٣].

ربع: ﴿لَا يَأْتِي لِقَوْمٍ﴾ [٨٨]، ﴿عَنِّي لَهُ﴾ [القصص: ٨]، و﴿أَنْ رَبَطْنَا﴾ [القصص: ٩]:
غنتها ظاهرة.

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

أيّمة [٤]: «أئمّة للأولين»، أي: بالإدخال لإسحاق والمفسر.

»عَلَيْهِ [٦]: التَّجْلِي سُعْدَانَ إِمَامِ الْعُلَمَاءِ.

فؤاد (ج ٩) [٧٢]

وفيه عنه (قبأي) أبداً (شانِيَّة)، (الْفُؤَادُ)، كيفما انجلا أي: عن الأسد.

ي: «يُوَزِّعُونَ» [النحل: 85]، «تَعْمَلُونَ» «تَعْمَلُواَ» [النحل: 86-92].

نصف: «ظَهِيرَاً لِلْمُخْرِمِينَ» [١٦]، و«عَذْوَلَهُتَّا» [١٨]: غنتها ظاهرة.

﴿وَاسْتَوِيَّ أَءَاتِيَتْهُ﴾ [١٣]: يتركب من كلمتيه ليوسف ست قراءات كما تقدم.

«ظلمت»^[15]، «وجاء»^[19]، «فجاءته»^[25]، و« جاءه»^[25]، و« شاء»^[27] لا تخفى.

«عليه» معا [11 و 14]: «التجلّى سعدان إمام العُلَمَاءِ».

^[24] من خمير: «وذاك للغين وللخاً أخفى» ابن إسحاق.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم إلا ما فيه الحال.

ربع: ﴿نَارًا لَّعْلَى﴾^[29], و﴿مِنْ رَّبِّكَ﴾^[32], و﴿صَرْحًا لَّعْلَى﴾^[38], و﴿رَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ﴾^[43], و﴿لَكُمْ رَّحْمَةٌ مِّنْ رَّبِّكَ﴾^[46], و﴿فَإِنَّ لَّمْ يَسْتَجِيبُوا﴾^[50], غنثها ظاهرة.

(1) تفصيل العقد، البيت: 129.

الكتبة العالمية الفريدة لكتب التحديد والقواعد علم، الشركة العنكبوتية (2) الدبر، الدمام، البيت: 120.

«وَنِكَانَ اللَّهُ» [٨٢]، و«وَنِكَانَهُ» [٨٢]: بالتسهيل فيهما للاصبهاني كما قال:
 فقد أحال فيه (ونikan) معالذى الفرش على (kan)^(١)
 «فل ربى» [٨٥]:
 و(تل) و(فل) للرا كحثيم القارط
 لا بن المسيي ثم الواسطي
 وبالله تعالى التوفيق.

حزب: «من رينا» [٥٣]، و«تمكين لهم» [٥٧]، و«شئ رفأ» [٥٧]، و«من لدنا» [٥٧]، و«من رحمة» [٣١]؛ غنتها معلومة.

«وهو» معا [٥٦ و ٧٠]، و«شئ» معا [٥٧ و ٦٠]، و«قهوة» [٦١]، و«تبرأنا» [٦٣]
 وتحقيق «رأوا» [٦٤]: للأسيدي، والستة ليوسف في «الأولى» [٧٠]: لا تخفي.

«ثم هو» [٦١]: بالإسكان لقالون وابن سعدان، وخرج المفسر هنا من الإسكان
 إلى الضم ^(١) ح [٧٣] كما قال:

لكن أبوالفتح عن المفسر أقرأ دانيا بعڭس النظر
 ممع (ثم) بالضم
^(٢)

«فل آرآيتم» معا [٦١ و ٧٢]: «وقد رأيت (رأيت) في الدرر»، وأنه بالوجهين
 ليوسف وبالتسهيل فقط لغيره.

«من الله غير الله» معا [٦١ و ٧٢]: «وذاك للغين وللخا أخفى»، ابن إسحاق.
 ي: «يتذگرون» [٥١]، «ينبقو» [٥٤]، «ترغمون» [٦٢]، «تشکرون» [٧٣]،
 «ترغمون» [٧٤].

ربع: «خير لمن» [٨٠]، و«من ربى» [٨٦]، و«ظهير للجبرين» [٨٦]: غنتها
 ظاهرة.

«ءابيك الله» [٧٧]، ليوسف، و« جاء » جميا [٨٤-٨٥]: لنجل عبدوس ولا بن
 سعدان.

وكذا «للجبرين» [٨٦]، و«شئ» [٨٨]، و«وهو» [٨٥]، لا تخفي.

(١) للمفسر الوجهان: الإسكان والضم مع تقديم الإسكان. قال المنجرة مقدما الإسكان على الضم:
 يُبْلِ (ثُمَّ هُو) للمفسر

وقلَّ غَيْرُ ضَمِّهِ قَدْ أَدْخَلَ حِزْبَهُمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيَضْلُّ

وترك الإدخال فيه لابن إسحاق شاذ كما نبه [74] عليه بقوله:

وَشَدَّ مَنْ لَتَجْلِ إِسْحَاقَ قَرَا بالقصر في استفهام ما تكرر
﴿جَاءَتْ﴾ معاً [31-33]، و﴿سَنَّة﴾ [33]، و﴿ضَافَ﴾ [33]، و﴿جَاءَهُمْ﴾ [39]
و﴿شَرَّهُ﴾ [42]، و﴿وَهُوَ﴾ [42]، و﴿أَصْلَوَهُ﴾ معاً [45]: لا تخفى.

﴿عَلَيْهِ﴾ [40]: لـ«التجلِّ» سعدان إمام العلما.

﴿مَنْ خَسَفَنَا﴾ [40]: «وذاك لـ«اللُّغَنِ وَاللُّخَاءِ أَخْفَى» وهو ابن إسحاق.

﴿الْبَيْوتِ﴾ [41]: «وذاك كعيسى في (الْبَيْوتِ) يُلْفِي»، يعني إسحاق براوييه.

ي: ﴿جَاهِيمَ﴾ [37]، ﴿يَظْلِمُونَ﴾ [40].

حزب: ﴿إِذَا لَأَرْتَاب﴾ [48]، و﴿مِنْ رَيْهِ﴾ [50]، و﴿مُسَمَّى لَجَاءَهُمْ﴾ [53]، و﴿مِنْ دَائِبَةٍ لَا تَخْيِلُ﴾ [60]، و﴿مُثْوَى لِلْكَبِيرِينَ﴾ [68]: غنتها ظاهرة.

﴿ظَلَمُوا﴾ [46]، و﴿لَجَاءَهُمْ﴾ [53]، و﴿بِالْكَبِيرِينَ﴾ [54]، و﴿وَهُوَ﴾ معاً

العنكبوت: 60، الروم: 4، و﴿شَرَّهُ﴾ [62] و﴿لَهِيَ﴾ [64] و﴿وَمَنْ أَظْلَمُ﴾ [68] و﴿جَاءَهُ﴾ [68]
و﴿لِلْكَبِيرِينَ﴾ [68]: لا تخفى.

﴿عَلَيْهِ﴾ [50]: لـ«التجلِّ» سعدان إمام العلما.

﴿لَنْبُوَيَّنَّهُمْ﴾ [58]: «وـ(خَاسِيَاً) زُدْ، وـ(نُبُوَيَّةً)»، أي بالبدل للأسيدي.

﴿مَنْ خَلَقَ﴾ [61]: «وذاك لـ«اللُّغَنِ وَاللُّخَاءِ أَخْفَى»، وهو نجل إسحاق.

سورة العنكبوت

﴿أَلَمْ أَخِسَّبَ﴾ [1]: بالنقل لورش من جميع طرقه، وحكمه معلوم من الدرر والتفصيل، وله في المد ثلاثة أوجه⁽¹⁾، وقد بينها صاحب مختصر التعريف بقوله: ولدى ميم الله خلف الكل والعنكبوت عند أهل النقل بالطول والقصر وما بينهما⁽²⁾

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم.

نصف: ﴿مِنْ رَبِّكَ﴾ [9]، و﴿أَيَّةً لِّلْعَلَمِينَ﴾ [14]، و﴿خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [15]، و﴿مِنْ رُحْمَتِي﴾ [22]، و﴿لَا يَنْتِ لِقَوْمٍ﴾ [23]: غنتها ظاهرة.

﴿جَاءَ﴾ [9]، و﴿شَرَّهُ﴾ معاً [11 و 19]، و﴿مَا وَيْلَكُمْ﴾ [24]: لا تخفى.

﴿مِنْ حَطَبِهِمْ﴾ [11]: «وذاك لـ«اللُّغَنِ وَاللُّخَاءِ أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.

ي: ﴿تَعْمَلُونَ﴾ [7]، ﴿لَكَلَّابُونَ﴾ [11]، ﴿ظَلَالُمُونَ﴾ [13]، ﴿تَعْلَمُونَ﴾ [15]

ربع: ﴿بَيِّنَةً لِّقَوْمٍ﴾ [35]، و﴿لَا يَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ [44]: غنتهما ظاهرة.

﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ أَقْبَاحَهُ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ الْعَلَمِينَ أَيْنَنَّكُمْ﴾ [27]

: 28 فصير الثاني منه خبراً

واعكسه في النمل وفوق الروم⁽³⁾.

(1) سبق التعليق عليها في آل عمران.

(2) مختصر التعريف، اللوحة: 3.

(3) الدرر اللوامع، البيت: 107-108.

تكميل المنافع

وَلِيَمْتَغُوا

﴿فَأَبْيَ يُوقَّحُونَ﴾⁽¹⁾: يتربّك من الكلمتين لأهل العشر أربع قراءات لا تخفي⁽¹⁾.

﴿وَلِيَمْتَغُوا﴾⁽²⁾:

ورش (ليقطّع) (ليفظوا) كسرًا ومعه فوق الرُّوم الأننصاري جرّى⁽²⁾

سور الروم

﴿مُسْتَمَّ﴾⁽³⁾: بالوجهين ليوسف في الوقف كما تقدم.

ي: ﴿تَعْمَلُونَ﴾⁽⁴⁾ [العنكب] و٥٥، ﴿يَتَوَكَّلُونَ﴾⁽⁵⁾ [العنكب] و٥٩،

﴿يُشْرِكُونَ﴾⁽⁶⁾ [العنكبوت: ٦٥]، ﴿سَيَغْلِبُونَ﴾⁽⁷⁾ [١]، ﴿غَبْلُونَ﴾⁽⁸⁾ [٦]، ﴿لَكَمِرُونَ﴾⁽⁹⁾ [٧].

ربع: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَّهُمْ﴾⁽¹⁰⁾ [١٢]، و﴿أَرْوَاجَا لِتَسْكُنُوا﴾⁽¹¹⁾ [٢٠]، و﴿لَا يَتِي لِقَوْمٍ

ثلاثة [٢٢-٢٣-٢٤]، و﴿لَا يَتِي لِتَعْلَمِينَ﴾⁽¹²⁾ [٢١]، و﴿كُلُّ لَّهُ﴾⁽¹³⁾ [٢٥]: غنّتها ظاهرة.

و﴿جَاءَتْهُمْ﴾⁽¹⁴⁾ [٨]، و﴿بَكِيرِينَ﴾⁽¹⁵⁾ [١٢]، و﴿وَهُوَ﴾⁽¹⁶⁾ جميعاً [٢٧]، و﴿ظَلَمُوا﴾⁽¹⁷⁾ [٢٨]: لا تخفي.

﴿أَنْ خَلَقْتُمْ﴾⁽¹⁸⁾ [١٩]، و﴿أَنْ خَلَقَ لَكُمْ﴾⁽¹⁹⁾ [٢٠]: «وذاك للغين وللخَا أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.

﴿عَلَيْهِ﴾⁽²⁰⁾: التجلّى سعدان إمام العلماً.

﴿فَأَنْتُمْ بِيهِ سَوَآءٌ﴾⁽²¹⁾: ظاهر التفصيل تسهيله للاصبهاني من قوله: وسَهَّلْنَ لَهُ بُعْدَ الْفَاءِ (أَنْتَ)

وكذا التنمي بقوله:

فأنتم فأنت مع كأن⁽¹⁾ كيف ما جلا⁽²⁾ وسَهَّلْنَ

(1) في (م) كان م.

(2) تحفة الشبل العنكبوتية

(1) انظر ص: 114

(2) فضيل العقد، الآيت: ١٣٠، قرأ رش واسعيل ﴿وَلِيَمْتَغُوا﴾ بكسر اللام، وقالون وأسحاق بأسكانها المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنكبوتية ح: ٣.

تمكيل المنافع

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

«قرأواه» [٥٠]: بالتحقيق للاصبهاني كالجملة وقد تقدم.
 ي: «فِرْخُونَ» [٣١]، «بِشِرْكُونَ» [٣٢]، «يَفْنَطُونَ» [٣٥]، «بَرْجَعُونَ» [٤٠]
 ، «بِمَهْدُونَ» [٤٣]، «تَشْكُرُونَ» [٤٥]، «يَسْتَبْشِرُونَ» [٤٧].
 رب——: «بِيَوْمٍ مُّبِدِّي لَا تَنْبَغِعُ» [٥٦]، و«يَقَاتِي لَيَقُولَّ» [٥٧]، «وَرَحْمَةً
 لِلْمُخْسِنِينَ» [لقمان: ٢]، و«مِنْ رَبِّهِمْ» [لقمان: ٤]، و«كَانَ لَمْ يَسْمَعْهَا» [لقمان: ٦]: غنتها
 ظاهرة.

«وَهُوَ» جميعاً [٥٣] و[لقمان: ٨ و ١٢]، و«ظَلَمُوا» [٥٦]، و«جَيْلَهُمْ» [٥٧]،
 و«الصَّلُوةُ» معاً [لقمان: ٣ و ١٦]: لا تخفي.

«وَلَقَدْ ضَرَبَنَا» [٥٧]:

ورشَهُمْ وَالقاضِي وَالخَلْوَانِي قد أدغموا في الضاد بالبيان
 وبالله تعالى التوفيق.

والظاهر من كلام الداني في التعريف^(١) والمفردات [٧٥] هو التحقيق لأنَّه مثل
 بالمقرئون بهمزة الاستفهام نحو: «أَبَانَتْ» [يوسف: ٤٢]، «أَبَانَتْمُ» [الأنباء: ٥٥]، والتمثيل
 قريب من التقيد، وقد قيد ذلك الإمام ابن الجوزي بقوله: «آخرى»، «فَانَتْ»
 «فَامِنْ»، «لَامِلَانَ»^(٢) أي لا تسهل الهمزة الواقعة بعد الفاء في قوله:
 «فَانَتْ» [عبس: ٦] و«فَامِنْ» إلا إذا كانت ثانية لأخرى تقدمتها ولم تقع مجردة من
 همزة الاستفهام إلا في ثلاثة مواضع، هذا أو لها، والثاني والثالث في عبس، [٣٢] وهمما
 «فَانَتْ لَهُ» [عبس: ٦] و«فَانَتْ عَنْهُ» [عبس: ١٠] وبالتحقيق أخذنا في الثلاثة، وهو
 الظاهر خلافاً لما عند الشيخ الزروالي في الآخرين^(٣).

ي: «يَظْلِمُونَ» [٨]، «بِعِيرِينَ» [١٢]، «تُخْرِجُونَ» [١٨].

نصف: «لَا يَلِتِ لَفَوْمٍ» [٣٦]، و«خَيْرٌ لِلَّذِينَ» [٣٧]، و«مِنْ رَبَّا» [٣٨]، و«رَبَّا
 لَتَزَبُّو» [٣٩]، و«يَوْمٌ لَا مَرَدٌ» [٤٢]، و«مِنْ رَحْمَتِهِ» [٤٥]، و«مُصْبَرًا لَظَلَوْا» [٥٠]
 غنتها ظاهرة.

«الصَّلُوةُ» [٣٠]، و«فَهُوَ» [٣٤]، و«شَنِعُ» معاً [٣٩-٤٩]، و«أَلْبِعِيرِينَ» [٤٤]،
 و«قَجَاءُوهُمْ» [٤٦]، و«وَهُوَ» [٤٩]: لا تخفي.

«فَعَلَيْهِ» [٤٣]: «التجَلِّ سعدانَ إمامَ الْعُلَمَاءِ».

«مِنْ خَلَلِهِ» [٤٧]: «وَذَكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِ»، وهو نجل إسحاق.

(١) ص: ٥١.

(٢) طيبة النشر، البيت: ٢١٦.

(٣) انظر: تقريب النشر، اللوحة: ٢١٦، حيث اقتصر على التسهيل، وهو الذي جرى به الأخذ خلافاً لما عند
 الرحمنى، قال الأزروالى: (فَانَتْ لَهُ) و(فَانَتْ عَنْهُ) يسهل الهمز فيها الاصبهانى.

سورة لقمان

﴿هَرُو﴾ [٥]: «هَرُو إِلَيْسَمَا عِيلَ: تَسْكِينًا حُبِّي﴾^(١).

﴿عَلَيْهِ﴾ معاً [٦ و ٢٠]: «الْتَّجْلِي سعدانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

﴿كَانَ لَمْ يَسْمَعْهَا﴾ [٦]: «كَانَ فِي أَذْنَيْهِ وَفَرَآ﴾ [٦]: بتسهيل الهمز فيما للاصبهاني، فالأولى من قوله:

وفي سُوْى تعرِيفَتَا (إِطْمَانٌ) ثم (كَانَ لَمْ)، لا بِقَيْدٍ (تَغْنَى) والثانية من قوله: «وَ(أَنَّ) بَعْدَ الْكَافِ».

﴿مِنْ خَرَدَل﴾ [١٥]، و﴿أَطْفِيفَ حَبِير﴾ [١٥]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ / ٧٦ وَلِلْخَأْخَفِ» وهو ابن إسحاق.

ي: ﴿يَسْتَغْتَبُونَ﴾ [الروم: ٥٦] ﴿يُوفَنُونَ﴾ [الروم: ٥٦] ﴿تَعْمَلُونَ﴾ [١٤]

حزب: ﴿لَا يَتَتِ لَكُلَّ﴾ [٣٢]، و﴿يَوْمًا لَا يَجْزِي﴾ [٣٢]، و﴿مِنْ رَبِّ﴾ [السجدة: ١]، و﴿مِنْ رَبِّكَ﴾ [السجدة: ٢]، و﴿مِنْ رُوحِهِ﴾ [السجدة: ٨]: غنتها ظاهرة.

و﴿هُو﴾ [السجدة: ٨]، و﴿شَيْئًا﴾ [السجدة: ٨]، و﴿شَيْءٍ﴾ [السجدة: ٦]: لا تخفي.

﴿عَدَابٌ غَلِيظٌ﴾ [٢٣]، و﴿مِنْ حَلَقَ﴾ [٢٤]، و﴿عَلِيمٌ حَبِير﴾ [٣٣]، و﴿شَيْءٍ حَلَقَةٌ﴾ [السجدة: ٦]: اوذاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِ»، ابن إسحاق.

﴿بِأَنَّ اللَّهَ﴾ [٢٩]: «(نَاشِيَّةَ)، و(مُلِيقَةَ)، (بِأَنَّ) أي بالبدل للأسي.



﴿يَأَيُّ أَرْضٍ﴾ [٣٣]: ليس فيها للاصبهاني إلا التحقيق، وإنما يبدل المقرون بالفالا كما قال في التفصيل: «وفيه عنه (بِيَأَيِّ) أَبْدَلَا»، وكذا التنملي بقوله: «ولفظ بأدَّى كيْفَ ما فَبَأَيِّ مع»^(١)، ونبه الزروالي أيضاً على تحقيق الهمز له هنا وفيه ﴿بِيَأَيِّكُمْ﴾ [القلم: ٦]، وفي ﴿بِيَأَيِّ ذَنْبِ﴾ [التكوير: ٩]، قال: «إنما يبدل المقرور بالفاء»^(٢) انتهى.

وقد رفع الإشكال أبو عمرو الداني عن ذلك بقوله في المفردات: «والأصل الساب قوله عز وجل: ﴿بِيَأَيِّ﴾ في الخمس سور: في الأعراف والجاثية والمرسلات ﴿قِيَاءَ حَدِيثٍ﴾ وفي النجم [٦]: ﴿قِيَاءَ إِلَاءَ رَيْكَ تَسْمَارِي﴾ وفي الرحمن [١١]: ﴿قِيَاءَ إِلَاءَ رَيْكَتَأْ تَكَذِّبَانِ﴾ جميع ما فيها انتهى.

بيان من هذا أن ﴿بِيَأَيِّ﴾ الخالي من الفاء ليس له فيه إلا التحقيق، وهو كذلك سوى ما أشار إليه ابن الجوزي من الخلاف بقوله: «بالفا بلا خلف وخلفه بِأَيِّ»^(٤) وهو ضعيف، ولذلك سكت عنه غيره، وأيضاً مذهبه مخالف لمذهب الداني كـ القدم، وبالله تعالى التوفيق.

(١) لفحة الألريف، اللوحة: ٣.

(٢) من المقرور بالفاء إلى بالفاء ساقط من (م).

(٣) انظر: تقريب النشر، اللوحة: ١٥٧، ٢٠٧، ٢١٦. القراءة في غير المقرور بالفاء بالوجهين: التحقيق والسهيل مع تقديم التحقيق. قال المنجرة في تشهيره:

للأسدي التحقيق قدْمَنْ في .. (بِيَأَيِّ) المقرور بِالبَا كَيْ تَقْيَ

سورة السجدة

«مِنَ السَّمَاوَاتِ إِلَى الْأَرْضِ»^[4]: «واحدٌ لِحِرْيٍ مِنَ الْمُفْتَوَحَتَيْنِ» الآيات الثلاثة.
«إِذَا ضَلَّلْنَا فِي الْأَرْضِ إِنَّا»^[9]: «فصَيِّرَ الشَّافِي مِنْهُ خَبْرًا»

وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلَ حَرْمَيْهِمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيُصَلِّا
ي: «يَهْتَدُونَ»^[2], «كَافِرُوْنَ»^[10].

رَبِيعٌ: «فَاسِفًا لَا يَسْتَوْدُنَ»^[18], و«مِنْ لِقَاءِيْهِ»^[23], و«هَدَى لَيْتَنِيْ
إِنْرَأَوْيَلَ»^[23]: غنتها ظاهرة.

«شَيْئُنَا»^[13], و«الْمَأْوَى»^[19], و«قَمَأْوِيْهِمْ»^[20], «وَمَنْ أَظْلَمَ»^[22]: لا تخفى.
«الْأَمْلَانَ»^[13] / ح ١٧٧

وَأَمْلَانًا أو كُلَّا لَدِيْ (الْأَمْلَانَ) عنْهُ لِفَارِسِ الرَّضَى فَسَهَلَنْ
«أَيْمَة»^[24] «أَيْمَةً لِلأَوَّلَيْنَ»، أي بالإدخال لإسحاق والمفسر.

ي: «تَزَجَّعُوْنَ»^[11], «تَغْمَلُوْنَ»^[14], «يَنْمِقُوْنَ»^[16], «يَرْجِعُوْنَ»^[21],
«صَلَدِيفِيْنَ»^[28], «يُنْظَرُوْنَ»^[29], وبالله تعالى التوفيق.

سورة الأحزاب

نصف: «مِنْ رَبِّكَ»^[2], و«فَبِمَنْ تَعْلَمُوْا»^[5], و«عَفْوُرَا رَحِيمًا»^[5],
و«غَلِيْطَا لَيْسَقَلَ»^[7-8], «وَجَنْوَدَ آلَمْ تَرَوْهَا»^[9], و«وَإِذَا لَا تَمْتَغِعُوْنَ»^[16]: غنتها
ظاهرة.

«الْكَبِيرِيْنَ»^[1], و«وَهُوَ»^[4], و«أَخْطَاثُمْ»^[5], و«لِلْكَبِيرِيْنَ»^[8],
و«جَاءَتْنَمْ»^[9], و«جَاءَ وَكُمْ»^[10]: لا تخفى.
«أَنْجَ»^[4]:

والوصلُ بالتسهيلِ أو بالباء ليُوسِفُ والعنتي في «أَنْجَ»
والأول المشهور والوقف بـيَا بلا خلاف عنهم قد رويَ⁽¹⁾
وبالوجهين قرأت لهما مع تقديم التسهيل⁽²⁾.

«قَبِيْشَنَا عَلَيْطَا»^[7]: «وَذَاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفَ»، وهو ابن إسحاق.
«قَادْ رَاعَيْتَ»^[10]: ظاهر التفصيل والتعملي إماتته لنجل عبدوس ولابن
سعدان، وظاهر التعريف فتحه حيث خصص الإماتة بـ«رَاعَيْتَ»^[الصف: 5], و«مَا
أَعْ»^[النجم: 17]⁽³⁾.

(1) تفصيل العقد، البيت: 132-133.

(2) قال المنجرة في تشمير ما ل Manafort في الطرق العشر:
وَقَدْ التَّسْهِيلُ فِي «وَالْجَهَ»
لِلأخْرَيْنِ صَاحِحٌ حيث جاء

«إِن شَاءَ أُوْتَبَ»^[24]: «واحذف لحربي من المفتوحتين»، الأيات الثلاثة.
وليس فيه شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم.

حزب: «مَنْ رَجَالَكُمْ»^[40], «وَلَكُنْ رَسُولَ اللَّهِ»^[40]: غنتها ظاهرة.
اح 78/ «مِنَ النِّسَاءِ إِنْ تَقْنِصْ»^[32]: «واحذف لحربي من المفتوحتين»، الأيات
الثلاثة.

«فِي بَيْوَتِكُنَّ» معاً^[34-33], «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْبَيْوَتِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق.
«أَلْأَوْبَى»^[33]: يوسف.
و«الصَّلُوة»^[33], و«شَنِعٌ»^[40], و«ذُكْرًا»^[41] للأخوين، و«الْكَبِيرِينَ»^[48]
لهم: لا تخفي.

«لَطِيمًا حَبِيرًا»^[34]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.
«فَقَدْ ضَلَّ»^[36]:

ورشهم والقاض والخلواني قد أدغموا في الضاد بالبيان
«عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكَ»^[37]: «التجلُّ سعدان إمام العُلَمَاءِ».
«يَا أَنَّ لَهُمْ»^[47] (ناشئة)، و(مُليئث)، (يَا أَنَّ)، أي: بالبدل للأسيدي.
ي: «تَطَهِيرًا»^[33].

ربع: «خَالِصَةَ لَكَ»^[50], و«غَفُورًا رَّحِيمًا»^[50], و«خَلِيمًا لَا يَحْلُّ لَكَ»^[51]-
«شَنِعٌ رَّفِيمًا»^[52], و«عَلِيمًا لَا جَنَاحَ»^[55-54], و«غَفُورًا رَّحِيمًا»^[59]: غنتها
ظاهرة.

وقال الشيخ ابن غازي في إنشاد الشريد: «في إمالته هنا وفي «ص»، ثالثها إماله ذا
فتح ذاك للحافظ في كتاب الإمالة⁽¹⁾»^[2] انتهى، وبالوجهين مع تقديم الفتح قرأت
لهم فيما فيها⁽³⁾.

«بَيْوَنَتَا»^[13]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْبَيْوَتِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق.
وليس في هذا / الماء / الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم.

ربع: «قَلِيلًا لَفَدْ»^[21-20], و«حَسَنَةَ لَمَسْ»^[21], و«تَبَدِيلًا لَيَجْزِي»^[24-23],
و«غَفُورًا رَّحِيمًا»^[24], و«وَأَرْضًا لَمْ تَطْلُوها»^[27]: غنتها ظاهرة.

«الْبَأْسَ»^[18], و«جَاءَ»^[19], «رَادَهُمْ»^[22], و«شَاءَ»^[24], و«شَنِعٌ»^[27]: لا
خفى.

و«رَأَيْتَهُمْ»^[19]:
و(أَنْ) بعد الكاف مع (رَأَيْتَ) في خ——بر.....
أي: بالتسهيل للأسيدي.

«عَلَيْهِ» معاً^[23-19]: «الْتَجْلِي سعدان إمام العُلَمَاءِ».

(1) قال الداني: «وَأَمَا (زاغ) فجملته ثلاثة مواضع، أولها في الأحزاب (وإذ زاغت الإبصار) وفي والنجم:
«ما زاغ البصر» وفي الصف: «فِلِمَا زاغوا» فأما قوله في ص «أم زاغت عنهم» وقوله في الصف: «أزاغ
الله قلوبهم» فلا خلاف في فتحها». الموضح، ص 159-160.

(2) إنشاد الشريد: 340/2.

(3) أي: لابن سعدان وابن عبدوس هنا وفي ص، والعمل على ما ذكره المؤلف، قال المجرة في تشهيره:
وقدم الفتح لنجل سعدان كذلك عبدوس في (زاغت) قد بيان

«أَنْتَ أَخْوَانِهِ»⁽⁵⁵⁾: «وَاحْذِفْ لِحْرَمِي مِنَ الْمَفْتُوحَتَيْنِ»، الآيات
اللائي ح/79/الثلاثة.

«غَلَبَهُ»⁽⁵⁶⁾: «الْتَّجْلِي سَعْدَانَ إِقَامَ الْعُلَمَاءِ».

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم.

نصف: «رَحِيمًا لَّيْسَ لَمْ يَنْتَهِ»⁽⁵⁹⁻⁶⁰⁾ غنتان، و«أَبْدَا لَا يَجِدُونَ»⁽⁶⁵⁾،
و«جَهْوَلًا لَّيَعْدِبَ»⁽⁷²⁻⁷³⁾، و«غَفُورًا رَّحِيمًا»⁽⁷³⁾، و«مُئِمِينَ لَيَمْزِرَى»^(سب: 3-4)،
و«مِنْ رِجْزِ»^(سب: 5)، و«مِنْ رَّيْكَ»^(سب: 5)، و«لَا يَةَ لَكَلَّ»^(سب: 9): غنتها ظاهرة.

«الْبَعِيرِيْنَ»⁽⁶⁴⁾، «وَهُوَ» معا [سب: 1-2]: لا تخفى.

«سَعِيرًا خَلِيدِيْنَ»⁽⁶⁵⁾: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَا أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق، وبالله تعالى
العوفيق.

«طَلْفَتْمُوهُنَّ»⁽⁴⁹⁾، و«شَنِعَ» جيما [55-54-52]، و«شَيْعَا»⁽⁵⁴⁾: لا تخفى.

«لِلنَّبِيِّ لَنَّ»⁽⁵⁰⁾، و«النَّبِيِّ الْآَ»⁽⁵³⁾:

جِرْمِيْهُمْ عَلَى خَلَافِ عُلِّيِّا
في أَوَّلِ لَتْجَلِ مِنَادِي السَّنَّا
فَلَأَحْمَدَ الْحَلَوَانِيِّ الإِدْغَامَ وَتَسْهِيلَ الثَّانِيَةِ⁽¹⁾، وَالْإِدْغَامَ فَقْطَ لِمَنْ بَقِيَ مِنَ الْحَرَمِيِّ،
وَأَمَّا رَوَاهُ وَرَشَ فَعَلَى تَسْهِيلِ الثَّانِيَةِ كَمَا تَقْدِمُ مَعَ زِيَادَةِ الْبَدْلِ لِيُوسُفَ، وَمِنْ أَدْغَمِ
الْأَوَّلِيِّ فِي الْوَصْلِ إِنَّهُ يَقْفَ عَلَيْهَا بِالْهَمْزِ عَمَلاً بِقَوْلِ التَّنْمِلِيِّ:

وَمَا سَهَّلُوا أَوْ أَبْدَلُوهُ بِوَصْلِهِمْ فَحَقَّهُ وَقَدْرُ الْحُكْمِ مَسْجَلًا⁽²⁾
وَمِثْلُهُ «بِالسُّوَءِ الْآَ» فِي يُوسُفَ⁽⁵³⁾ مِنْ أَدْغَمِ الْأَوَّلِيِّ أَوْ سَهَّلُهَا كَمَا قَدَّمْنَا فِي أَوَّلِ
الْبَقْرَةِ.

«وَثْوَيْ»⁽⁵¹⁾:

وَأَبْدَلَ (الْأَيْوَا): رِجَالُ الْأَسْدِيِّ
فِي غَيْرِ (ثْوَيْ) عَنْدَهُ وَجْهَانِ

وَلِيُسْ عَنْدَهُ⁽³⁾ فِي (ثْوَيْ) إِلَّا التَّحْقِيقِ.

«بَيْوَاتُ النَّبِيِّ»⁽⁵³⁾: «وَذَاكَ كَعِيسَى فِي (الْأَبْيَوَتِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق براوييه.

«طَعَامُ غَيْرِ»⁽⁵³⁾: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَا أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.

(1) قال المنجرة: وأآخر التسهيل في النبي

(2) تحفة الأليف، اللوحة: 6

ي: ﴿صَنِدِيفِين﴾ [29]

ربع: ﴿نَذِيرٌ لَكُم﴾ [46]، و﴿مِنْ رَحْمَةِ﴾ [فاطر: 2]: غنتهما ظاهرة.
 ﴿فَهُوَ﴾ [47]، و﴿وَهُوَ﴾ معاً [47] و[فاطر: 2]، و﴿شَنِعٌ﴾ معاً [47]، و[فاطر: 1]
 و﴿جَاءَ﴾ [49] لا تخفى، وبالله تعالى التوفيق.

سورة سباء

﴿إِنْ شَاءَ﴾ [9]: بالبدل للأسي كما تقدم.

﴿مِنْ أَلْسُنَتِهِ﴾ [9]: «واحدف لحرمي من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

ي: ﴿سَعِيرٌ﴾ [الأحزاب: 64]

ربع: ﴿وَفَدُورٌ رَّاسِيَتٍ﴾ [13]، و﴿أَنْ لَوْ كَانُوا﴾ [14]، و﴿مِنْ رِزْقٍ﴾ [14]
 و﴿لَا يَنْتَلِكُل﴾ [19]: غنتهما ظاهرة.

﴿كَالْجَوَابِ﴾ [13]: «وما لورش فله لاثان»، «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَضَلَّ الْكُلُّ».

و﴿وَرَبُّ غَمْوُر﴾ [15]، و﴿أَكْلِ حَمْطِ﴾ [16]: «وذاك للغين وللخاخن» وهو ابن إسحاق.

﴿شَنِعٌ﴾ معاً [16-21]، ﴿وَظَلَمُوا﴾ [19]، و﴿وَهُوَ﴾ [23]: لا تخفى.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم.

حزب: ﴿كَآفَةٌ لِلنَّاسِ﴾ [28]، و﴿يَوْمٌ لَا تَسْتَخِرُونَ﴾ [30]: غنتهما ظاهرة.

﴿وَهُوَ﴾ معاً [26-39]، و﴿جَاءَكُم﴾ [32]، وتحقيق ﴿رَأَوْا﴾ [33] للأسي،
 و﴿شَنِعٌ﴾ [39]، و﴿فَهُوَ﴾ [39]، و﴿ظَلَمُوا﴾ [42]، و﴿جَاءَهُمْ﴾ [43]: لا تخفى.

﴿أَهْتَلَأَءِ اِيَّاكم﴾ [40]: «واحدف لحرمي من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

﴿تَسْكِيرٌ﴾ [45]: «وما لورش فله لا ثان»، «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَضَلَّ الْكُلُّ».

رب ——— مع: «نَذِيرٌ لَّيْكُونُ» [42]، و«لَيْسَ لَمْ تَنْتَهُواً» [17]، و«مَنْ أَسْعَلْكُمْ» [20]، و«بِضَرِّ لَا ثَغْرٌ» [22]، و«إِذَا لَبَيَّ» [23]: غنتها ظاهرة.

«خَلِيمًا عَفْوَرَا» [41]، «وَمِنْ خَلْفِهِمْ» [يس: 8]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى» و«أَبْنَ إِسْحَاقَ».

«جَاءَهُمْ مَعًا» [42]، و«زَادَهُمْ» [42]، و«شَاءُوا» [45]، يس: 11-14.

و«يُؤَاخِذُ» [46]، و«يُؤَخِّرُهُمْ» [46]، و«مُسَمَّى» في الوقف [46]، و«جَاءَ» معاً [16] يس: 19، و«قَبِيَّ» [يس: 7]، و«جَاءَهَا» [يس: 12]، و«شَيْئًا» [يس: 22]: لا تخفى.

«جَاءَ أَجْلَهُمْ» [46]: «واحدُ حِرْمَىٰ من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة، وبالله تعالى التوفيق.

سورة فاطر

«هَلْ مِنْ خَلِيلٍ غَيْرُ اللَّهِ» [3]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.

«قَبْرَهَا» [8]: بإمالة الحرفين للستة كما تقدم وبالثلاثة ليوسف في المد.

ي: «تَشَكُّرُونَ» [12].

نصف: «تِجَارَةً لَّنْ تَبُورَ» [29]، و«مُصَدِّفًا لَّمَا» [31]، و«ظَالِمٌ لِنَفْسِيهِ» [32]: غنتها ظاهرة.

«إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ» [16]: بالبدل للاصبهاني كما تقدم.

«شَاءَ» [18]، و«الصَّلَاةُ» معاً [18-29]، و«جَاءَهُمْ» [25]، وتحقق **لَوْلُوَا** [33] للأسدى، و«جَاءَكُمْ» [37]، و«أَنْبَكَاهُرِينَ» معاً [39]: لا تخفى.

«تَكِيرٍ» [45]: ح 80 / «وَمَا لَوْرِيشْ فَلْهُ لَا ثَانٍ».

«عَزِيزٌ عَفْوُرٌ» [28]، و«صَالِحًا غَيْرَ» [37]: «وَذَاكَ امْ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق.

«فَعَلَيْهِ» [39]: «النَّجْلِ سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».

«فَلَآرَأَيْتُمْ» [40]: «وَقَدْ رَأَيْتَ (أَرَأَيْتَ) فِي الدُّرْرِ» وأنه بوجهين ليوسف وبواحد غيره.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم.

تمكيل المنافع

تمكيل المنافع

سورة يس

»يسٰ وَالْفُرْقَاءِ« [١]:

وُئْنُونَ (٦) أَدْغَمَنَ لِلْفُتَّقِيِّ وَنَوْنَوْنَ (يَسٰ) لِهِ وَالْأَزْرَقِ^(١)
وَأَحْمَدَ (٢) وَمَنْ بَعْيَدَ بِالْإِظْهَارِ.

»ءَانَذَرْتَهُمْ« [٩]، »ءَاتَّخُذْ« [٢٢]، »أَيْنَ ذَكَرْتُمْ« [١٨] :
فَنَافَعَ سَهْلَ أَخْرَى الْمَهْرَبِتَينَ بِكَلْمَةٍ^(٣)

ث

وَخَصَّصَ الْبَدْلَ فِي الْمَفْتُوحَتَيْنَ بِكَلْمَةٍ لِيُوسُفٍ مِنْ دُونِ مَيْنَ
وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلَا حِزْمَيْهُمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيَصَالَا

»وَلَا يَنْفِدُونَ« [٢٢]: «وَمَا لَوْرِشَ فَلُهَ لَا ثَانٌ»، «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَصَلِ الْكُلُّ».

ي : »غَمِلُونَ« [٥]، »لَمْرَسْلُونَ« [١٥]، »فَاسْمَاعُونَ« [٢٤].

حزْبٌ: »مَنْ رَسُولٍ« [٢٩]، و»إِنْ كُلَّ لَمَّا« [٣١]، و»جَمِيعُ لَدَنِنَا« [٣١]، و»ءَاءِيَةُ
لَهُمْ« ثَلَاثَةً [٣٢-٣٦-٤٠]، و»لِمُسْتَفَرْ لَهَا« [٣٧]، و»مَنْ لَوْيَشَاءَ« [٤٦]، وجمِيعُ لَدِنِنَا^(٤)
و»مَنْ رَبَّ« [٥٧]، و»رَبِّ رَّحِيمٍ« [٥٧]: غَنْتَهَا ظَاهِرَةً.

(١) تفصيل العقد، البيت: ٧٢.

(٢) أي: الخلوي.

(٣) الدرر اللوامع، البيت: ٨٨.

(٤) في (م) من جمِيع لَدِنِنَا إلى جمِيع لَدِنِنَا سقط مرده انتقال نظر.

»قَادَ نَشَأْ« [٤٢]: بالبدل للاصبهاني كما تقدم.

»يَخْصِمُونَ« [٤٨]: »وَغَيْرَ بَرْشِ: گ_____ أَخْفَى«^(١) (نعمًا)

»لَا نَظَلَمُ« [٥٣]، و»شَيْئًا« [٥٣]: ظاهران.

ي: »خَلِيدُونَ« [٢٨]، »يَنْفَدُونَ« [٤٢]، »ثَرْخَمُونَ« [٤٤]، »صَدِيفَيْنَ« [٤٧]

»يَخْصِمُونَ« [٤٨]، »يَرْجِفُونَ« [٤٩]، »يَنْسِلُونَ« [٥٠]، »تَعْمَلُونَ« [٥٣].

ربع: »أَنْ لَا تَعْبُدُوا« [٥٩]، و»مُبِينٌ لِتَنْذِرَ« [٦٩-٦٨]، و»ءَالِهَةُ لَعَلَهُمْ« [٧٣]

و»لَوْا جَدَ رَبَّ« [الصفات: ٤-٥]، و»مَارِدٌ لَا يَسْمَعُونَ« [الصفات: ٧-٨]، و»مَنْ طَيْنَ
لِبِزَ« [الصفات: ١١]: ح ٨١/ غَنْتَهَا ظَاهِرَةً.

»إِنْلَوْهَا« [٦٣]، و»أَلْبَاجِيرَيْنَ« [٦٩]، و»وَهِيَ« [٧٧]، و»وَهُوَ« معاً [٨٠-٧٨]

و»شَيْئًا« [٨١]، و»شَيْئَ« [٨٢]، و»ذَكْرًا« [الصفات: ٣]: لَا تَخْفِي، وَبِاللَّهِ تَعَالَى التَّوْفِيقُ.

سورة والصفات

﴿الْأَمَّنْ حَطِيفَ﴾ [١٠]، و﴿أَمْ مَنْ خَلَفَنَا﴾ [١١]: «وَذَاك لِلْغَنِي وَلِلْخَافِقَ»، هو ابن إسحاق.

﴿رَأَوْا﴾ [١٤]: بالتحقيق للاصبهاني كما تقدم.

﴿أَمَّا﴾ [١٦]، و﴿إِنَّا﴾ [١٦]: «فَصِيرُ الثَّانِي مِنْهُ خَبْرًا»

وقبل غير ضمة قد أدخل جرميهم في ذي اثنين فيصل

﴿أَوْ أَبَاؤُنَا﴾ [١٧]

روأوا (أو عاباؤنا) قد فتحا والأسدى بنقله قد أفصحا^(١)

وضمير فتحا ليوسف والعتيق المذكورين في البيت قبله.

واعلم أن النقل المذكور للأسدى لا يكون إلا بعد إسكان الواو ثم يلقي عليها حركة الهمزة فيحركها بها ويسقط الهمزة من اللفظ فتأمله.

ي: ﴿تَوَعَّدُونَ﴾ [يس: ٦٢]، ﴿تَكْفِرُونَ﴾ [يس: ٦٣]، ﴿يُنَصَّرُونَ﴾ [يس: ٧٣]،

﴿لَوَاحِدُ﴾ [٤]، ﴿دَاهِرُونَ﴾ [١٨]، ﴿يَنْظَرُونَ﴾ [١٩].

نصف: ﴿لَدَّةٌ لِلشَّرِّيْبِينَ﴾ [٤٦]، و﴿فِتْنَةٌ لِلظَّالِّمِينَ﴾ [٦٣]: غنتهما ظاهرة.

﴿ظَلَّمُوا﴾ [٢٢]، و﴿جَاءَ﴾ [٣٧]، و﴿بَكَاس﴾ [٤٥]، و﴿بَاطَّلَ﴾ [٥٥]

و﴿قَرْءَاهُ﴾ [٥٥]، و﴿أَلْأَوْلَى﴾ [٥٩] ليوسف، و﴿لَهُوا﴾ [٦٠]: لا تخفى.

﴿إِنَّا﴾ ^(١) [٥٣]، و﴿أَنْكَ﴾ [٥٣]، و﴿أَمَّا﴾ [٥٣]:
وقبل غير ضمة قد أدخل جرميهم في ذي اثنين فيصل
﴿كَانَهُ﴾ [٤٩]، و﴿كَانَهُ﴾ [٥٥]: «وَأَنْ بَعْدَ الْكَافِ»، أي للأسدي بالتسهيل.
﴿أَمَّا﴾ [٥٣]، و﴿إِنَّا﴾ [٥٣]: «فَصِيرُ الثَّانِي مِنْهُ خَبْرًا».
﴿لَثَرَدِينَ﴾ [٥٦]: «وَمَا لَوْرِشَ فَلُهُ لَا ثَانِ» «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَصَلَ الْكُلُّ».
﴿وَلَقَدْ ضَلَّ﴾ [٧١]:
ورشهم والقاض والخلواني قد أدخلوا في الضاد بالبيان
﴿عَلَيْهِ﴾ [٧٨]: «النَّجْلُ سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».
ي: ﴿تَعْمَلُونَ﴾ [٣٩]، ﴿ضَالِّيْنَ﴾ [٦٩]، ﴿يَهْرَغُونَ﴾ [٧٠]
ربع: ﴿وَظَالِّمٌ لِنَفْسِهِ﴾ [١١٣]، و﴿لَوْطَأَ لَمِنَ﴾ [١٣٣]: غنتهما ظاهرة.
﴿جَاءَ﴾ [٨٤]، و﴿شَاءَ﴾ [١٠٢]، و﴿أَرْءَبَ﴾ [١٠٥]، و﴿لَهُوا﴾ [١٠٦]، و﴿وَهُوا﴾ [١٤٢]:
لا تخفى.
﴿أَيْفِكَ﴾ [٨٦]:
وقبل غير ضمة قد أدخل جرميهم في ذي اثنين فيصل
﴿عَلَيْهِ﴾ في ثلاثة مواضع [١٠٨ - ١١٣ - ١٢٩]، «النَّجْلُ سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».
ي: ﴿لَمُخْضَرُونَ﴾ [١٢٧].

(١) في النسختين (إننا) على الاستفهام، والصوراب ما أثبت.

سورة ص

﴿أَنْزِل﴾ [٧]:

وَقَبْلَهَا إِسْحَاقُ وَالْمُفْسِرُ وَقَدْ وَفَتْ بِالْمَرْوِيِّ «الْدُّرُّ»

﴿هَتُولَّ أَلَّا﴾ [١٤]: «واحذف لحرمي من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

ي: ﴿شَاهِدُون﴾ [الصفات: ١٥٠]، ﴿لَيَقُولُون﴾ [الصفات: ١٥١]، ﴿لَكَاذِبُون﴾ [الصفات: ١٥٢]، ﴿صَدِيقَيْن﴾ [الصفات: ١٥٧]، ﴿لَمُخْضَرُون﴾ [الصفات: ١٥٨]

رابع: ﴿بَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ﴾ [٢٧]، و﴿مُبَرَّكٌ لَّيَدَبَرُوا﴾ [٢٩]، و﴿مُلْكًا لَا يَنْبَغِي﴾ [٣٥]، و﴿مُفْتَحَةً لَّهُمْ﴾ [٤٩]: غنتها ظاهرة.

﴿لَقَدْ ظَلَمْكَ﴾ [٢٣]: «ورشهم وأحمد في الظاء»، أي بالإدغام لهما.

﴿غَنِيَّه﴾ [٣٠]: «التجل سعدان إمام العلما».

﴿ذَكْرَى الْبَارِ﴾ [٤٦]: «والخلف في وصلك ذكرى الدار»^(١).

وفي الحقيقة لا خلاف فيها، قال ابن المجراد /٣٥/ في شرحه ناقلاً عن الخراز: «وذلك أن الرا وقعت بين سبين سبب قبلها يطلب ترقيقها وهو كسرة الذال وسبب بعدها يطلب الإمالة وهو ألف الممالة فيجب إذا ذهبت ألف لا يذهب لذهبها إلا ما أوجبه وهي الإمالة، وأما الراء في نفسها فمرفقه من أجل الكسرة والإمالة داخلة بعد حصول الترقيق في الراء». ^(٢) انتهى.

(١) الدرر اللوامع، مصدر البيت: ١٦٤.

(٢) القصد النافع للخراز ص ٢٦٩-٢٦٨، إيضاح الأسرار والبدائع لابن المجراد اللوحة: ٢٢٢-٢٢٣.

حزب: ﴿كُلُّ لَهُ أَوَابٌ﴾ [ص: ١٨]: غنة معلومة.

﴿وَهُو﴾ [١٤٥]، و﴿ذَكْرًا﴾ [١٦٨]، و﴿جَاءَهُم﴾ [ص: ٣]، و﴿شَيْءٌ﴾ معاً [ص: ٥-٤]، و﴿وَانطَلَقَ﴾ [ص: ٥]، و﴿وَقَبْضَ الْخَطَابِ﴾ [ص: ١٩]: لا تخفي.

﴿غَنِيَّه﴾ معاً [ص: ١٤٦-١٦٢]: «التجل سعدان إمام العلما».

﴿لَكَاذِبُونَ أَصْطَقَي﴾ [١٥٣]: «وذا وإسماعيل بالوصل (اصطفى)^(١) والإشارة بذا تعود على الأستدي، وبالله تعالى التوفيق.

اللهم إني أسألك عذرك وغفرانك وسلامتك وآمين

(١) تفصيل العقد، البيت: ١٣٥. قرأ الأصبهاني وإسماعيل بإثبات همزة وصل مكسورة وحنف همزة الاستفهام.

المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنكبوتية

المتنوري: «ولو قال:

وراء ذكرى الدار عند الوصل رقق للكسر وضعف الفصل⁽¹⁾
والمعروف فيها الترقيق إذ لا يصح غيره⁽²⁾.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم.

نصف: «من روحه»^[72]، و«ذكر لعلمين»^[87]، و«مخلصاً له
الذين»^[الزمر: 2]، و«كباراً لو أراد الله»^[الزمر: 3-4]، و«ولداً لأنصطبغي»^[الزمر: 4]
غنتها ظاهرة. ح 183

«يصلونها»^[56]، و«راغث»^[63]، و«الكبيرين»^[8]: لا تخفي.

«لاملاً»^[85]:

وأتسأ أو كلاً لدى (لاملاً) عنه لفارس الرضى فسأله
أي عن الأسى.

«غليني»^[86]: «التجل سعدان إمام العلما».

وبالله تعالى التوفيق.

(1) شرح المتنوري على الدرر اللوامع: 510 / 2.

(2) وقد جرى العمل على الأخذ بالوجهين للأزرق مع تقديم الترقيق. قال مسعود جوع: «وقد أثر
بالوجهين مع تقديم الترقيق لأنه المختار، وإليه أشار الشيخ بقوله:

وجهان في الراء بـ: «ذكرى الدار» دون إماللة فلاملاً
ليُوسُفَ وَحْكَمْ ترقيق علا تقييده بـ يتلوه تفخيم ولا

سورة الزمر

﴿يَرْضَهُ لَكُم﴾^[7]: «أو (يرضه) له ولابن جعفر»، أي: بالصلة لابن سعدان
واسماعييل ابن جعفر براوييه.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي⁽¹⁾ الواقعه بعد الميم إلا ما في أوله
اهمز لا تخفي.

ربّع: «أَنَدَاداً لِيَضِلُّ»^[8]، و«مُخلِصاً لَهُ الَّذِينَ»^[13]، و«مُخلِصاً لَهُ
دِينَ»^[15] و«مِنْ رَبِّيهِ»^[22]، و«فَوَيْلٌ لِلْفَاسِيَّةِ»^[22]، و«مَثَلٌ لَعَلَّهُمْ»^[27]، و«عَوْجٌ
لَعَلَّهُمْ»^[28]، و«مَثَلًا رَجُلًا»^[29]، و«سَلَمًا لِرَجُلٍ»^[29]: غنتها ظاهرة.
«شَيْتُمْ»^[15]، و«فَهُوَ»^[22]: ظاهران.

«غَلَيْهِ»^[19]: «التجل سعدان إمام العلما».

«أَبَانَتْ»^[19]:

وَسَهَّلَنَ لَهُ بُعْيَدَ الْفَاءِ (أَنَتْ)

أي: للأسى.

«وَلَفَدَ ضَرَبَنَا»^[27]:

ورشهمُ والقاض والخلواني قد أدعموه في الضاد بالبيان

«عَرَبِيَاً غَيْرَ»^[27] «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، أي: ابن إسحاق.

ي: ﴿تَخْسِبُونَ﴾^[23], ﴿يَتَذَكَّرُونَ﴾^[26], ﴿يَتَفَوَّنَ﴾^[27], ﴿تَخْتَصِمُونَ﴾^[30]. حزب: ﴿مُشْوِى لِلْجَاهِيرِينَ﴾^[31], و﴿لَا يَتَتَّلِقُونَ﴾^[39], و﴿جَمِيعاً لَهُ﴾^[41], و﴿لَا يَتَتَّلِقُونَ﴾^[49], و﴿مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾^[50]: غنتها ظاهرة. ﴿قَمَنَ أَظْلَمَ﴾^[31], و﴿جَاءَهُ﴾^[31], و﴿لِلْجَاهِيرِينَ﴾^[31], و﴿جَاءَ﴾^[32], و﴿شَنِّا﴾^[40], و﴿ظَلَمْنَا﴾ معا^[48-44], و﴿وَحَاقَ﴾^[45]: لا تخفي. ﴿مَنْ خَلَقَ﴾^[36]: «أوذاك للغين وللخَا أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق. ﴿فَلَأَبْرَأَنَا﴾^[36]: «وقد رأيت أرأيت في الدرر». ﴿عَلَيْهِ﴾ معا^[37-36]: «التَّجْلِ سعدان إمام العُلَمَاءِ».

ي: ﴿بَوَكِيلٍ﴾^[38], ﴿يَسْتَبْشِرُونَ﴾^[42], ﴿بِمُعْجِزِينَ﴾^[48]. ربع: ﴿مِنْ رَتِّكُمْ﴾^[52], و﴿مُشْوِى لِلْمُتَكَبِّرِينَ﴾^[57], و﴿وَكِيلٌ لَهُ﴾^[59-60]: غنتها ظاهرة. ﴿جَاءَنَّكَ﴾^[56], و﴿الْجَاهِيرِينَ﴾ معا^[68-56], و﴿شَنِّ﴾ معا^[55], و﴿وَهُوَ﴾ معا^[67-66], و﴿شَاءَ﴾^[65], و﴿يُظْلَمُونَ﴾^[66], و﴿جَاءَهُ﴾ معا^[68]: لا تخفي. ي: ﴿يَخْرَثُونَ﴾^[58], وبالله تعالى التوفيق.

سورة المؤمن

نصف: ﴿شَيْءٌ رَحْمَةٌ﴾^[6], و﴿شَيْءٌ لَمَسَ الْمُنْكَرُ﴾^[15]: غنتهما ظاهرة.

﴿جَمَ﴾^[01]/ ح 84

وقلَّنَ لِلْعُتْقَى وَيُوسُفَ (جم) ثم (الْجَاهِيرِينَ) كـ تـ في والخلاف لي يوسف معلوم من قول ابن بري: «وبعضهم حـ مع هـ يا فـ حـ»⁽¹⁾. وبالوجهين قـلتـ لهـ في جـ معـها⁽²⁾.

﴿شَيْءٌ﴾ جـ معـها^[6-15-20], و﴿مَنْ صَلَحَ﴾^[7]: لا تخفي.

﴿ذَلِكُمْ بِأَنَّهُ﴾^[11]: «(نـاشـيـةـ)، (مـلـيـتـ)، (بـأـنـ)، أيـ: بالـبدلـ لـلاـصـبـهـانـيـ».

﴿أَنَّكُـ﴾^[14], و﴿أَنَّـادـ﴾^[32]: يـزيدـهـماـ وـرـشـ وـالمـفسـرـ منـ غـيرـ خـلافـ، والمـروـزـيـ وـالـحلـوـانـيـ بـخـلافـ، وـفـيـ ذـلـكـ قـالـ الشـيـخـ اـبـنـ غـازـيـ:

| | |
|--|--------------------------------------|
| ومـالـورـشـ: فـلـهـ لـأـنـانيـ | لـكـهـ شـوـرـكـ فيـ ثـمـانـ |
| أـهـمـذـ ذـوـ التـفـسـيرـ بـأـنـفـاقـ | وـالـأـهـ فيـ (أـنـادـ) وـ(أـنـكـ) |
| وـبـاخـتـلـافـ: أـهـمـذـ وـالـمـرـوـزـيـ | لـكـنـ ذـالـغـيـرـ تـعـرـيـفـ عـرـيـ |

(1) الدرر اللوامع، عجز البيت: 156.

(2) العمل على تقديم التقليل لهـ، قال جـوعـ: «وـالـأـخـذـهـ بـالـوـجـهـينـ مـعـ تـقـدـيمـ الإـمـالـةـ وـالـعـتـقـيـ بـالـإـمـالـةـ فـقـطـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ لـيـسـ إـلـاـ». (كـفـاـيـةـ التـحـصـيلـ) الـورـقةـ: 39.

وبالوجهين مع تقديم الحذف قرأت لها فيهما⁽¹⁾.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم، وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم، وأما **﴿تَرِزُونَ﴾**^[15]، فلم يعدها أحد إلا الشاعي، والمراعي عندهم عدد المدحى الأخير فلا يصل عندها الواسطي لذلك.

ربع: **﴿مَتَكَبِّرٌ لَا نُوْمِن﴾**^[27]، و**﴿مِنْ رَبِّكُمْ﴾**^[28]، و**﴿ظَلَمًا لِّلْعَبَاد﴾**^[31]، و**﴿صَرْحًا لَعْلَى﴾**^[36]: غنتها ظاهرة.

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ﴾^[22]: **﴿نَاسِيَةٌ﴾**، و**﴿مُلَيَّثٌ﴾**، **﴿بِأَنَّ﴾**، أي: بالبدل للأسي.

﴿جَاءَهُمْ﴾^[25]، و**﴿الْكَبِيرِينَ﴾**^[25]، و**﴿جَاءَكُمْ﴾**^[34-28]: **﴿ثَلَاثَة﴾**^[34-28]، و**﴿تَأْسِ﴾**^[29]، و**﴿جَاءَتَا﴾**^[29]، و**﴿دَأْبٌ﴾**^[31]، و**﴿وَهُوَ﴾**^[40]: لا تخفى.

﴿عَذْتُ﴾^[27]: **﴿وَأَدْغَمْتُ عَذْتُ لِنَجْل جَعْفَر﴾**⁽²⁾.

﴿فَعَلَيْهِ﴾^[28]: **﴿لَتَجْلِ سَعْدَانَ إِمَامَ الْعُلَمَاءِ﴾**.

﴿إِتَّيْغُونَ أَهْدِكُمْ﴾^[38]:

وَذَا حـ—————رَمِيْمُ (إِنْ تَرَنْ) و(إِتَّيْغُونَ أَهْدِكُمْ) في المـومن⁽³⁾
والإشارة بما تعود على الأسي، «وخصها بحال وصل الكل».

(1) وهو الذي عليه العمل، قال عبد السلام المدغري:

وَالْحَذْفُ قَدْمَنْ بِلَا عِنَادٍ
فِي حَرْزِي السَّلَاقِ وَالشَّادِ
لِسَمْرَوزِ وَأَخْمَدَ الْحَلَوَانِي
وَضَلا، وَقَفَ لِلْكُلِّ بِالْإِنْسَكَانِ
تمكيل المنافع مخطوط.

(2) تفصيل العقد، عجز البيت: 67.

(3) تفصيل العقد، البيت: 106.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم.

حزب: **﴿لَا تَبِعَ لَا رَبِّ﴾**^[59] و**﴿شَنِعٌ لَا إِلَهٌ إِلَّا هُوَ﴾**^[62] غنتهما ظاهرة.
وَ(حَافٌ)^[45] و**﴿الْكَبِيرِينَ﴾**^[50] و**﴿شَنِعٌ﴾**^[62] و**﴿فَآبَى شُوَفَكُونَ﴾**^[62] لا
تخفى.^[35] م

﴿مِنْ حَلْيٍ﴾^[56] «وَذَكَ لِلْغِنِينَ وَلِلْخَافَّةِ»، أي ابن إسحاق.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم.

ربع: **﴿مِنْ رَبِّي﴾**^[66]، و**﴿مَنْ لَمْ تَفْضُص﴾**^[77]، و**﴿عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ﴾**^[فصلت: 2]
وَ(وَوْنَلِ لِلْمُشْرِكِينَ)^[فصلت: 5]: غنتها ظاهرة. ح 85/
﴿جَاءَنِي﴾^[66]، و**﴿شَنِعًا﴾**^[73]، و**﴿الْكَبِيرِينَ﴾**^[73]، و**﴿جَاءَ﴾**^[77]، و**﴿جَاءَ امْرَأَ اللَّهِ﴾**⁽¹⁾
وَ(جَاءَنَّهُمْ﴾^[77]، و**﴿وَحَافَ﴾**^[82]، و**﴿وَتَحْقِيقَ﴾**^[82] **﴿رَأْوَنَ﴾**^[82] معا [84-83]
للأسدي، وإبدال **﴿بَأْسَنَا﴾** معا [84-83] له: لا تخفى، وبالله تعالى التوفيق.

(1) كررت لفظ جاء للإشارة إلى الحكمين: التقليل واجتماع المزتين المتفقين في كلمتين، ولم تكرر في (م).

سورة فصلت

﴿جِم﴾ [1]: بالتلليل للأخوين مع الخلاف ليوسف كما تقدم.
 ﴿أَجْرُ غَيْرٍ﴾ [7]: «وذاك للغين وللخا أخفى»، وهو ابن إسحاق.

ي: ﴿تَعْفَلُونَ﴾ [غافر: 67]، ﴿تَمَرَّخُونَ﴾ [غافر: 74]، ﴿كَافِرُونَ﴾ [6].

نصف: ﴿سَوَاءٌ لِلْسَّارِلِينَ﴾ [9]، و﴿أَلَا تَعْبُدُوا﴾ [13]، و﴿نَحْسَاتٍ نَنْدِيقُهُم﴾ [15]
 و﴿مَثُوَى لَهُم﴾ [23]: غنتها ظاهرة.

﴿فَلَآيَنْحُم﴾ [8]:

وقبل غير ضمة قذ أدخل جرميهم في ذي اثنين فيضلا
 و﴿هِيَ﴾ [10]، و﴿جَاءَتْهُم﴾ [13]، و﴿شَاءَ﴾ [13]، و﴿جَاءَهَا﴾ [19]، و﴿شَنِعُ﴾ [20]،
 و﴿وَهُوَ﴾ [20]: لا تخفى.

﴿وَمِنْ خَلْفِهِم﴾ [13]: «وذاك للغين وللخا أخفى»، أي: ابن إسحاق.

ي: ﴿بُورَغُون﴾ [18].

ربع: ﴿أَلَا تَخَافُوا﴾ [29]، و﴿غَبُورٌ رَّجِيمٌ﴾ [31]، و﴿عَزِيزٌ لَا يَاتِيهِ﴾ [41-40]
 ﴿أَغْحِمِيًّا لَفَالُوا﴾ [43]، و﴿مِنْ رَّيْكَ﴾ [44]، و﴿يَظْلِمُ لِلْعَبِيد﴾ [45]: غنتها ظاهرة.
 ﴿مِنْ عَبْرِ﴾ [31]، ﴿وَلَا مِنْ خَلْفِهِ﴾ [41]: «وذاك للغين وللخا أخفى»، هو ابن إسحاق.

﴿كَانَهُ﴾ [33]: «وأن بعد الكاف»، أي بالتسهيل للأسيدي.

﴿شَنِعُ﴾ [38]، و﴿شِيَثْمٌ﴾ [39]، و﴿جَاءَهُمْ﴾ [40]، و﴿وَهُوَ﴾ [43]، و﴿عَمِيًّا﴾ [43] في
 الوقف، و﴿يَظْلِمُ﴾ [45] لا تخفى.

﴿أَغْحِمِيًّا﴾ [43]:

لـنـافـع سـهـل أـخـرـى الـهـمـرـئـيـنـ فيـكـلـمـةـ

ثـمـ:

وـخـصـصـ الـبـدـلـ فـيـ الـمـفـتوـحـيـنـ فـيـ كـلـمـةـ لـيـوـسـفـ مـنـ دـوـنـ مـيـنـ

رـقـبـلـ غـيرـ ضـمـةـ قـذـ أـدـخـلـ جـرـمـيـهـمـ فـيـ ذـيـ اـثـنـيـنـ فـيـضـلاـ
 يـ: ﴿تَغْلِبُونَ﴾ [25]، ﴿ثَوَّعْدُونَ﴾ [29].

حـزـبـ: ﴿مـنـ مـجـيـصـ لـأـيـسـمـ﴾ [48-47]، ﴿وـلـيـپـ رـجـفـتـ﴾ [49]، وـ(ـمـنـ
 لـمـاءـ) [53]، وـ(ـعـرـبـيـاـ لـتـنـذـرـ) [الشـوـرـيـ: 5]: غـنـتـها مـعـلـوـمـةـ.
 ﴿إـلـىـ رـبـيـ﴾ [49]:

وـالـقـاضـ وـالـمـسـيـئـيـ فيـ (ـإـلـىـ رـبـيـ) بـفـضـلـتـ سـكـونـاـ ـولـاـ⁽¹⁾

أـيـ: بـالـإـسـكـانـ لـهـماـ وـالـبـاقـونـ بـالـفـتحـ، وـالـمـرـوزـيـ عـلـىـ الـخـلـافـ الـذـكـورـ لـهـ فـيـ الدـرـرـ،
 وـبـالـوـجـهـيـنـ قـرـأـتـ لـهـ مـعـ تـقـدـيمـ الـفـتحـ⁽²⁾، فـرـوـاـةـ قـالـوـنـ فـيـهـ عـلـىـ ثـلـاثـةـ أـقـسـامـ: الـفـتحـ

(1) تفصيل العقد، البيت: 95.

(2) قال ميمون الفخار في «تحفة المنافع»: «وَالْخَلْفُ عَنْ قَالَوْنَ فِي (رَبِّ إِلَهٍ) بِفُضْلَتِ وَالْفُتْحِ فِي هَا فُضْلًا».

يقصد قالون من طريق المروزي، وهو الذي عليه العمل.

سورة الشورى

﴿جَمِ عَسْقَ﴾^[1]: «وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالظُّولِ فُضْلًا»⁽¹⁾.
وهما الإشاع والتوصط، وبهما قرأت للعشرة مع تقديم الإشاع، وللأزرق فيها
باعتبار الوقف والوصل، والإملالة والفتح، والإشاع والتوصط في شيء وفي عين، ستة
عشر وجهها، فتأملها⁽²⁾.

(1) حرز الألماني، عجز البيت: 177.

(2) الأوجه ستة عشر هي:

- 1 التوصط في «شيء» مع السكت والإملالة في «حَمِ» والإشاع في «عين».
- 2 التوصط في «شيء» مع السكت والفتح في «حَمِ» والإشاع في «عين».
- 3 التوصط في «شيء» مع السكت والإملالة في «حَمِ» والتوصط في «عين».
- 4 التوصط في «شيء» مع السكت والفتح في «حَمِ» والتوصط في «عين».
- 5 التوصط في «شيء» مع الوصل والإملالة في «حَمِ» والإشاع في «عين».
- 6 التوصط في «شيء» مع الوصل والفتح في «حَمِ» والإشاع في «عين».
- 7 التوصط في «شيء» مع الوصل والإملالة في «حَمِ» والتوصط في «عين».
- 8 التوصط في «شيء» مع الوصل والفتح في «حَمِ» والتوصط في «عين».
- 9 الإشاع في «شيء» مع السكت والإملالة في «حَمِ» والإشاع في «عين».
- 10 الإشاع في «شيء» مع السكت والفتح في «حَمِ» والإشاع في «عين».
- 11 الإشاع في «شيء» مع السكت والإملالة في «حَمِ» والتوصط في «عين».
- 12 الإشاع في «شيء» مع السكت والفتح في «حَمِ» والتوصط في «عين».
- 13 الإشاع في «شيء» مع الوصل والإملالة في «حَمِ» والإشاع في «عين».
- 14 الإشاع في «شيء» مع الوصل والفتح في «حَمِ» والإشاع في «عين».
- 15 الإشاع في «شيء» مع الوصل والإملالة في «حَمِ» والتوصط في «عين».
- 16 الإشاع في «شيء» مع الوصل والفتح في «حَمِ» والتوصط في «عين».

للحلواني والإسكن للقاضي، والوجهان للمرزوقي، وفي ذلك قال صاحب مختصر التعريف: ح/ 86.

وَحْكَمْ أَمْهَدَ كَحْكَمْ الْمِضْرِ في يَا إِلَيْ رَبِّي فَسَافَهُمْ وَادْرِ
وَالْقَاضِي بِالإِسْكَانِ فِي الْحَالَيْنِ وَالْمَرْوَزِيُّ قَدْ حَكَى الْوَجْهَيْنِ⁽¹⁾

﴿مِنْ عَذَابِ غَلِيظِ﴾^[49]: «وَذَلِكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى» هوا ابن إسحاق.

﴿وَبَئَا﴾^[50] ليوسف، و﴿فَلَ آرَيْتُمْ﴾^[51] و﴿شَعْ﴾ جميما [52-53]، الشوري: 7-9.
[10] و﴿جَم﴾ [الشوري: 1] و﴿وَهُوَ﴾ جميما [43]، الشوري: 2-7-9 و﴿شَاء﴾ [الشوري: 6] لا
تخفي، وبالله تعالى التوفيق.

و«هُوَ» جمِيعاً [26-27]، و«فَيَظْلَلُنَّ» [30]، و«شَنِعٌ» [33]، و«الْأَصْنَلُوَةُ» [35]، و«الْأَصْلَحُ» [37]، وتحقيق «رَأَوْا» [41] للأستدي لا تخفي.

﴿الْجَوَارِ﴾ [30]:

وَكُلُّ مَا النَّافِعُ فِي الدُّرِّ من زائِدٍ فَكُلُّهُمْ بِهِ حَرِّ

رَخْصَهَا بِحَالٍ وَضَلِيلٌ أَكْلُ

﴿إِنْ يَشَأْ﴾ [30]: بالبدل للاصبهاني كما تقدم.

﴿مِنْ طَرِيفٍ خَمِيَّ﴾ [42]: «وذاك لِلْغَنِينَ وَلِلْحَاجَةِ أَخْفَى» هو ابن إسحاق.

ي: ﴿يَتَوَكَّلُونَ﴾ [33]، ﴿يَغْمِرُونَ﴾ [34]، ﴿يُنَعِّفُونَ﴾ [35]، ﴿يَتَصِرُّونَ﴾ [36]

ربع: ﴿عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ﴾ [الزخرف: 2]، و﴿سَبَلًا لَعَلَّكُمْ﴾ [الزخرف: 9]: غنتهما ظاهرة
وبالله تعالى التوفيق.

﴿غَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ﴾ [8]: «النَّجْلُ سعدان إمام العُلَمَاءِ»
ي: ﴿بَوَكِيلٍ﴾ [4].

ربع: ﴿مِنْ رَبِّكَ﴾ [12]، و﴿مُسَمَّى لِفُضْيَ﴾ [12]: غنتهما ظاهرة.

﴿جَاءَهُمْ﴾ [12]، و﴿وَهُوَ﴾ جمِيعاً [17-20-23]: لا تخفي.

﴿ثُوَّابِهِ مِنْهَا﴾ [18]:

وَاقْصُرْ لِقَالُونَ وَإِسْحَاقَ مَعًا (يُؤَذَّهُ) والأخوات جمع

﴿غَلَيْهِ﴾ [8]: «النَّجْلُ سعدان إمام العُلَمَاءِ».

﴿قَبْلَ يَشْلَمَ اللَّهَ﴾ [22]: تقدم نظيره في الأنعام.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم.

نصف: ﴿لَا يَتَكَلَّ﴾ [30]، و﴿يَوْمٌ لَا مَرَدَ لَهُ﴾ [44]، و﴿كَفُورٌ لِلَّهِ﴾ [46-45]

غنتهما ظاهرة.

وكيفية جمعها للعشرة: يبدأ بالأزرق من ﴿أَلَا إِنَّهُ﴾ مع التوسط في ﴿شَيْء﴾ ثم السكت والتقليل في ﴿حَم﴾ ثم الوقف عليها، ثم الوصل مع مثل ما سابق، ثم السكت والوصل مع فتح ﴿حَم﴾، ثم الإشباع في ﴿شَيْء﴾ مع السكت والتقليل ثم الوصل مثله، ثم السكت والوصل مع الفتح فيها، ثم يوقف ابن هلال على ﴿عَيْط﴾ لينددرج مع ابن سيف في الوجه الآخر الذي خرج به وهو الإشباع، ثم يبعد من ﴿شَيْء﴾ بالتوسط ويقف على ﴿عَيْط﴾، ثم العنقى بالقصر في ﴿شَيْء﴾ ويقف على ﴿عَيْط﴾، ثم الاصبهاني بالقصر في ﴿أَلَا إِنَّهُ﴾ ويندرج معه المروزي على القصر، ثم المروзи بالمد ويقف على ﴿عَيْط﴾، ثم ابن هلال بالبسملة مع التقليل والفتح في ﴿حَم﴾ ثم يخرج إلى ﴿عَسْق﴾ فيقرأ العين بالإشباع ثم التوسط، ثم الاصبهاني من ﴿حَم﴾ ويقرأ العين من ﴿عَسْق﴾ بالوجهين، ثم المروзи من ﴿حَم﴾ ويقرأ العين من ﴿عَسْق﴾ بالوجهين كذلك. تكملت.

حزب: «دَرَجْتِ لَيَسْتَخِذ» [31]، «وَاحِدَةٌ لَجَعَلْنَا» [32]، و«لَذِكْرُ لَكَ» [43]،
أم [37] و«مِنْ رُشْلِنَا» [44]، و«وَمَثَلًا لِلآخِرِينَ» [56]، و«مَثَلًا لَبَنْتِ إِسْرَائِيلَ» [59]
و«لَعْلَمٌ لِلسَّاعَةِ» [61]: غنتها ظاهرة.

«جِئْتُكُمْ» [23]، و«جَاءَهُمْ» ثلاثة [28-29-46]، و«قَهْوَنْ» [35]
و«جَاءَنَا» [37]، و«ظَلَمْتُمْ» [38]، و«جَاءَ» [53]: لا تخفي.

«عَلَيْهِ» في ثلاثة مواضع [53]: «الْتَّجْلِي سعدان إمام العلما».

«بَيْبَوْتِهِمْ» معاً [33]: «وَذَا كَعِيسَى فِي الْأَبْيَوْتِ يُلْفِي»، وهو إسحاق.

«أَبَانَتْ» [39]:

وَسَهَّلَنَ لَهُ بُعْيَدَ الْفَاءُ (أَنَتْ)
أي للأسد.

«أَإِلَهَنَا» [58]:

..... والخ للعُتْقِي في ذي ثلاث اشتهر
بالوجهين قرأت له⁽¹⁾.

«فَوْمُ خَصِيمُونَ» [58]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِي»، وهو ابن إسحاق.

«وَاتَّبَعُونِ» [61] «وَخَصَّ ذَا بـ(قَدْ هَبَيْنِ)» إلى قوله: «أَشْرَكْتُمُونِ»،
«الْأَبْيَوْنِ» رُخْرَف، والحكم لإسماعيل ابن جعفر «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَضَلَ الْكُلُّ».
ي: «يَزِيْجُعُونَ» [27]، «يَزِيْجُعُونَ» [47]، «يَنْكُثُونَ» [49].

(1) العمل على تقديم الخبر، وهو الوجه الذي شهده ابن غازى في البيت السابق ومن بعده إدريس المنجرة
المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنكبوتية **كـ«أَمْتَشَمْ»** بذى ثلاث اشتهر

سورة الزخرف

«جَمْ» [1]، و«ظَلْ» [16]، و«وَهُوَ» معاً [16-17]، و«شَاءَ» [19]: لا تخفي.

«مَنْ خَلَقَ» [8]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِي» أي: ابن إسحاق.

«عَلَيْهِ» [12]: «الْتَّجْلِي سعدان إمام العلما».

«أَشْهَدُوا» [18]:

وَقَبَّهَا إِسْحَاقُ وَالْمُفْسَرُ وَقَدْ وَفَقْتَ بِالْمَرْوُزِيِّ "الْدُّرَّ"

وفي الدرر: «بِالْخُلْفِ فِي أَشْهَدُوا لِيَقْصِلَا»⁽¹⁾.

وفي التحفة:

قَالَ أَبُو عَمْرِ الرَّضَى الدَّانِيِّ الْقَضْرُ وَالْإِدْخَالُ جَيْدَان⁽²⁾

يعنى للمرزوzi وبالوجهين مع تقديم الإدخال قرأت له⁽³⁾.

ي: «تَغْفِلُونَ» [2]، «تَهْتَدُونَ» [9]، «بِالْبَيْنَيْنِ» [15]، «وَيَسْأَلُونَ» [18].

(1) الدرر اللوامع، عجز البيت: 90.

(2) تحفة المنافع، اللوحة: 28.

(3) قال أبو العباس الوهارني في «التقريب في الطرق العشرة»:
وَأَشْهَدُوا بِالْخُلْفِ زَاكِ وَمَدْدَةُ يُرَجُحُ، وَالدَّانِي تَشْوَيْة جَلا

والزاي من «زاك» رمز للمرزوzi.

ربع: «**وَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ**» [65]، و«**فَوْمَ لَا يُؤْمِنُونَ**» [88]، و«**مِنْ رَّبِّكَ**» [الدخان: 5]، و«**أَلَيْمَ رَبَّنَا**» [الدخان: 10-11]، و«**وَأَنَّ لَا تَغْلُوا**» [18]، و«**وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا**» [20]: غنتها ظاهرة.

«**جَاءَ**» [63]، و«**جِئْتُكُمْ**» [63]، و«**ظَلَمْوًا**» [65]، و«**ظَلَمْتُهُمْ**» [76]، و«**جِئْتُكُمْ**» [78]، و«**وَهُوَ**» معا [84]، و«**جَمْ**» [الدخان: 1]، و«**جَاءَهُمْ**» معا [12-16]: لا تخفي.

«**فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ**» [84]: واحد حرمي من المفتوحتين، الأبيات الثلاثة.

«**مَنْ خَلَفَهُمْ**» [87]: «وزاك للغين وللخا أخفى»، وهو ابن إسحاق.

«**فَابْنَى يُوقَكُونَ**» [87]: إرادة للعشرة معلوم، وبالله تعالى التوفيق. ح 88/

سورة الدخان

«**عَذْثٌ**» [19]: «أَوْدَغَمْ عَذْثٌ لِنَجْلٍ جَعْفِرٍ» ⁽¹⁾.

«**تَرْجُمُونَ**» [19]، و«**فَاغْتَرَلُونَ**» [20]: «وَمَا لَوْرِشَ فَلُهُ لَا ثَانٌ» «وَخَصَّهَا بِحَالٍ
وَضْلِ الْكُلُّ».

و«**تُؤْمِنُوا لَيْ**» [20]:

و(**الْيُؤْمِنُوا**)، (**تُؤْمِنُوا**) فَتَحَا وَرْشٌ،

ي: «**تَحْزَرَتُونَ**» [الزخرف: 68]، «**تُخْبِرُونَ**» [الزخرف: 70]، «**تَعْمَلُونَ**» [الزخرف: 72]،
«**يَخْتَبُونَ**» [الزخرف: 80]، «**يَعْلَمُونَ**» [الزخرف: 86]، «**عَآيَدُونَ**» [14].

نصف: «**مَنْ رَّجَمَ اللَّهَ**» [40]، و«**مِنْ رَّبِّكَ**» [54]، «**لَا يَنْتِ لِلْمُؤْمِنِينَ**» [الجاثية: 2]،
و«**-اَيْتَ لِقَوْمٍ**» [الجاثية: 3]، و«**مِنْ رَّزْقِ**» [الجاثية: 4]، و«**-اَيْتَ لِقَوْمٍ**» [الجاثية: 4]، «**وَوَيْلٌ
لِكُلِّ**» [الجاثية: 6]، و«**كَانَ لَمْ يَسْمَعْهَا**» [الجاثية: 7]: غنتها ظاهرة.

«**الْأَوْبَى**» معا [53، 33]، و«**شَيْءًا**» جمعا [39، الجاثية: 8-9] و«**رَأْسِهِ**» [45]،
وتقليل «**جَمْ**» [الجاثية: 1]: لا تخفي، وبالله تعالى التوفيق.

سورة الحجية

﴿قَبِيَّٰي﴾ [5]: «وَفِيهِ عَنْهُ (قَبِيَّٰي) أَبْدَلًا»، أي عن الاصبهاني.

﴿عَلَيْهِ﴾ [7]: «النَّجْل سعدان إمام العُلَمَاء».

﴿كَأَنْ لَمْ﴾ [7]:

وفي سـوى تعريفـنا (إطـمـآنـا) ثم (كـأـنـ لـمـ)، لا يـقـيـدـ (تعـنـ) أي بالتسهيل للأـسـديـ.

﴿هُرْزُوا﴾ [8]: «هُرْزُوا لِإِسْمَاعِيلَ: تَسْكِينًا حُبِّي﴾⁽¹⁾.

يـ: ﴿صـدـيـفـيـنـ﴾ [الـدـخـانـ: 34ـ]، ﴿يـنـصـرـوـنـ﴾ [الـدـخـانـ: 39ـ]، ﴿يـتـذـكـرـوـنـ﴾ [الـدـخـانـ: 55ـ].

ربع⁽²⁾: ﴿مـنـ رـجـزـ﴾ [10ـ]، و﴿لـاـيـتـ لـفـقـوـمـ﴾ [12ـ]، و﴿وـرـحـمـةـ لـفـقـوـمـ﴾ [19ـ]: غـنـتها ظـاهـرـةـ.

﴿جـاءـهـمـ﴾ [16ـ]، و﴿شـيـءـ﴾ [18ـ]، و﴿يـظـلـمـوـنـ﴾ [21ـ]، و﴿أـبـرـأـتـ﴾ [22ـ]
﴿وـحـاقـ﴾ [32ـ]، و﴿وـمـأـوـيـكـمـ﴾ [33ـ]، و﴿وـهـ﴾ [36ـ]: لـاـ تـخـفـيـ.

﴿يـاـنـكـمـ﴾ [36ـ]: ﴿نـاشـيـةـ﴾، و﴿مـلـيـتـ﴾، (بـأـنـ)، أيـ: بـالـبـدـلـ لـلـأـسـديـ.

﴿هُرْزُوا﴾ [34ـ]: «هُرْزُوا لِإِسْمَاعِيلَ: تَسْكِينًا حُبِّي﴾.

يـ: ﴿تـشـكـرـوـنـ﴾ [11ـ]، ﴿ثـرـجـعـوـنـ﴾ [14ـ]، ﴿صـدـيـفـيـنـ﴾ [24ـ]، ﴿تـعـمـلـوـنـ﴾ [27ـ]
﴿تـغـمـلـوـنـ﴾ [27ـ]، ﴿يـسـتـغـبـتـبـوـنـ﴾ [34ـ]، وبالله تعالى التوفيق.

(1) تفصيل العقد، البيت: 114.

(2) اختلف في أول الربع ف منهم من جعله من ﴿قـلـ لـلـذـيـنـ ءـامـنـوـاـ يـغـفـرـوـاـ﴾ وعلـ ذلكـ العملـ، وبعـضـهمـ جـعلـهـ من ﴿هـنـدـاـ هـنـدـيـ﴾ وعلـ ذلكـ درـجـ المـصنـفـ فيـ هـذـاـ الكـتـابـ، وقبلـهـ الأـزوـالـيـ فـيـ المـكـتـبـةـ الـعـالـمـيـةـ الـقـرـيـدـيـةـ لـكـتبـ التـجوـيدـ وـالـقـراءـاتـ عـلـيـ الشـبـكـةـ الـعـنـكـوبـيـةـ: 90ـ91ـ.

سورة الأحقاف

حزـبـ: ﴿مـنـ لـأـ يـسـتـجـيـبـ﴾ [4ـ]، و﴿مـصـدـقـ لـسـانـاـ﴾ [11ـ]، و﴿عـرـبـاـ يـشـنـدـرـ﴾ [11ـ]
و﴿أـفـ لـكـمـاـ﴾ [16ـ]: غـنـتها ظـاهـرـةـ.

﴿جـمـ﴾ [1ـ]، و﴿فـلـ آرـأـيـمـ﴾ مـعـاـ [3ـ9ـ]، و﴿بـإـمـرـيـنـ﴾ [5ـ]، و﴿جـاءـهـمـ﴾ [6ـ]
و﴿شـيـءـ﴾ [7ـ]، و﴿وـهـ﴾ [7ـ]، و﴿ظـلـمـوـنـ﴾ [11ـ]، و﴿يـظـلـمـوـنـ﴾ [18ـ]: لـاـ تـخـفـيـ.

﴿وـمـآـأـتـاـ إـلـاـ﴾ [8ـ]:

وـ(أـنـاـ إـلـاـ): مـُـسـدـدـ لـلـوـاـسـ طـيـ وـالـمـرـوـزـيـ وـضـلـاـ، وـخـدـ بـالـفـارـطـ
وـفـيـ هـذـاـ حـرـفـ لـلـمـرـوـزـيـ أـرـبـعـةـ أـوـجـهـ فـتـأـمـلـهـاـ⁽¹⁾.

﴿أـوـزـغـنـيـ﴾ [14ـ]:

وـرـشـ، وـ(أـوـزـغـنـيـ) مـعـاـ: قـدـ وـضـخـاـ
لـبـوـسـ فـ، وـالـعـتـقـيـ الـأـشـ هـرـ وـالـأـوـاسـ طـيـ، وـأـحـمـدـ الـمـقـسـرـ⁽²⁾
أـيـ بـالـفـتحـ لـهـمـ.

(1) الأوجه الأربع هي:

- 1- الإشباع في ألف «ومـاـ» مع حـذـفـ أـلـفـ «أـنـاـ».
- 2- القصر في ألف «ومـاـ» مع حـذـفـ أـلـفـ «أـنـاـ».
- 3- الإشباع في ألفي «وـمـاـ» وـ«أـنـاـ».
- 4- القصر في ألفي «وـمـاـ» وـ«أـنـاـ».

هـذـاـ فيـ حـالـ الـوـصـلـ، وـأـمـاـ وـقـافـ خـالـفـ فيـ إـثـبـاتـ أـلـفـ «أـنـاـ».

جـعلـهـ منـ ﴿هـنـدـاـ هـنـدـيـ﴾ وـعلـ ذلكـ درـجـ المـصنـفـ فيـ هـذـاـ الكـتـابـ، وـقبلـهـ الأـزوـالـيـ فـيـ المـكـتـبـةـ الـعـالـمـيـةـ الـقـرـيـدـيـةـ لـكـتبـ التـجوـيدـ وـالـقـراءـاتـ عـلـيـ الشـبـكـةـ الـعـنـكـوبـيـةـ: 91ـ90ـ.

تمكيل السنافع

الكتاب

ي: «صَدِيقِينَ» [3]، «عَمِيلُونَ» [4]، ح 89/ «بَاهِرِينَ» [5]، «يَحْزَنُونَ» [12]،
«تَفْسِفُونَ» [19].

ربع: «أَلَا تَعْبُدُوا» [20]، و«مَصَدِيقًا لِّمَا» [29]، و«وَمَنْ لَا يُحِبُّ» [31]، و«مِنْ رَّبِّهِمْ» معاً [محمد: 2-3]، و«وَلَكُنْ لَّيَمْبَلُوا» [محمد: 5]، و«فَتَغْسِلُ أَلْهُمْ» [محمد: 9]: غنتها ظاهرة.

«وَمِنْ خَلْقِهِ» [20]: «وَذَكَ لِلْغَنِينَ وَلِلْخَاطِئِينَ»، وهو ابن إسحاق.

«أَجِئْتَنَا» [21]، وتحقيق «رَأْوَة» [23] للأسدية، و«شَيْءٌ» جميعاً [32-25-24] «وَحَاقَ» [25]، و«وَهُوَ» [محمد: 2]، و«وَأَصْلَحَ» [محمد: 2]: لا تخفي.

«أُولَيَاءُ اؤْلَيْكَ» [31]: «واحدَ ذَلِكَ لِحرمي من المفتوحتين» الأبيات الثلاثة.

«كَانُوكُمْ» [34]: «وَأَنْ بَعْدَ الْكَافِ» أي بالتسهيل للاصبهاني، وبالله تعالى التوفيق.

سورة القتال

«يَأَنَّ الَّذِينَ» [3]، و«يَأْنَهُمْ كَرِهُوا» [10]: يابداً الهمز فيما للأسدية من قول الشيخ: «ناشئة»، و«ملائكة»، (بِأَنَّ).

ي: «يَرْجِعُونَ» [الأحقاف: 26]، «تَكْفِرُونَ» [الأحقاف: 33].

نصف: «مَثْوَى لَهُمْ» [13]، و«مِنْ رَّبِّهِمْ» [15]، و«مِنْ لَّبِنِ لَمْ يَتَعَيَّنْ» [16]، و«خَمْرٌ لَّذَّةٌ لِلشَّرِّيْمِ» [16]، و«مِنْ رَّبِّيْمِ» [16]، و«خَيْرًا لَّهُمْ» [22] و [30]، و«أَنْ لَّنْ يُخْرِجَ» [30]: غنتها ظاهرة.

«وَلِنَجْبِرِينَ» [11]، «وَأَنَّ الْجَبِيرِينَ» [12]، و«مُصَبَّقَيْ» [16]، و«رَادَهُمْ» [18]، والستة يوسف في «وَأَتَيْهُمْ» [18]، و«جَاءَهُمْ» [19]، و«جَاءَتْهُمْ» [19]، و«شَيْئًا» [33]: لا تخفي.

«يَأَنَّ اللَّهَ» [12]، و«يَأْنَهُمْ قَالُوا» [27]، و«يَأْنَهُمْ إِتَّبَعُوا» [29]: «ناشئة»، و«ملائكة»، (بِأَنَّ)، أي: بالبدل للأسدية.

«مِنْ مَآءِ عَنِير» [16]، و«مِنْ خَمْرٍ» [16]: م/ «واحدَ ذَلِكَ لِحرمي من المفتوحتين»، وهو ابن إسحاق.

«جَاءَ اشْرَاطُهَا» [19]: «واحدَ ذَلِكَ لِحرمي من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

«رَأَيْتَ» [21]

و(أَنَّ) بعد الكاف مع (رَأَيْتَ) في خبر

أي: للأسدية.

«عليه» [21]: «لجل سعدان إمام العلما».

ي: «تَفْرِيهُمْ» [18]، «ذَكْرِيهِمْ» [19]، «وَمَثْوِيهِمْ» [20]، «وَأَدْبَرَهُمْ» [28].
 ربع: «مُبِينًا تَعْغِيرًا» [الفتح: 1-2]، و«حَكِيمًا يَنْدِخلَ» [الفتح: 4-5]، و«وَنَدِيرًا
 لِشَوِّئُوا» [الفتح: 8-9]، و«أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ» [الفتح: 12]، «وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ» [الفتح: 13]
 و«غَفُورًا رَّحِيمًا» [الفتح: 14]، و«أَلِيمًا لَّيْسَ» [الفتح: 16-17]: غنتها ظاهرة.
 «هَانَتْ» [39]:

وفي (هَأَنْتَمْ) مُدَّ لِلْجِرْئِي وَحْقَةٌ لِلأَسْدِي الَّذِي
 وبَيْنَ بَيْنَ غَيْرِهِ قَدْ سَهَّلَهُ وَقِيلَ: إِنْ يُوسْفًا قَدْ أَبْدَلَ
 ثُمَّ احْتِمَالَ الْهَا بَمَدَّهُ ظَهَرَ⁽¹⁾
 /ح 90/ «قَوْمًا غَيْرَكُمْ» [39]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَاحَ أَخْفَى»، وهو ابن إسحاق، وبالله
 تعالى التوفيق.

سورة الفتح

﴿الْسَّوْء﴾ ثلاثة [12-6]:

راقصٌ كـ(اءِ امِنْ)، وـ(كَشِيءُهُ أَفْرِطاً) ليُوْسِفٍ، وفيهَا اخْتَرَ وَسَطَا⁽¹⁾
 ﴿شَيْئًا﴾ [11] وـ(لِلْجَاهِيرِينَ سَعِيرًا) [13] وـ(إِنْطَلَقْتُمْ) [15] وـ(بَأْسٌ) [16]: لا
 تُخْفِي.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم إلا ما في أوله الهمز
 وذلك «أَعْمَلَكُمْ» [مود: 36]، «أَمْوَالَكُمْ» [مود: 37] لا غير.

حزب: «أَلِيمًا لَفْدُ رَضِيَ» [17-18] وـ(إِيَّاهُ لِلْمُؤْمِنِينَ) [20] وـ(مُؤْمِنَتْ لَمْ
 لَغَلَمُوهُمْ) [25] وـ(عِلْمٌ يَنْدِخلَ) [25] وـ(عَلِيمًا لَفْدُ) [26-27] وـ(مُحَمَّدٌ
 شُوْلَ) [29]، غنتها ظاهرة.

﴿شَيْئٌ﴾ مع [21-26]، وـ(وَهُوَ) [24] وـ(أَلْرُءُبَا) [27] وـ(شَاءٌ) [27]
 وـ(أَلْتُورِيَةُ) [29]: لا تخفي.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعه بعد الميم، وبالله التوفيق.

سورة الحجرات

ربع: ﴿خَيْرًا لَّهُمْ﴾ [٥] و﴿عَفْوَرَ رَّحِيمٌ﴾ [٥] و﴿وَمَنْ لَمْ يَشْبُ﴾ [١١] و﴿تَوَابَ رَّحِيمٌ﴾ [١٢]؛ غنتها ظاهرة.

﴿جَاءَكُمْ﴾ [٦]: النجل عبدوس ولا بن سعدان.

﴿عَلِيمُ خَيْرٍ﴾ [١٣]: «وذاك لِلْغَنِينَ وَلِلْخَافِقَ»، وهو ابن إسحاق.

ي: ﴿نَدِيمَيْنَ﴾ [٦] ﴿تَرْحَمُونَ﴾ [١٠].

نصـفـ: ﴿عَفْوَرَ رَّحِيمٌ﴾ [١٤] و﴿بَا سَقَنْتِ لَهَا﴾ [ق: ١٠] و﴿نَصِيدَ رِزْفًا لِلْعِبَادِ﴾ [ق: ١٠-١١] ﴿وَشَهِيدَ لَقَدْ﴾ [ق: ٢١-٢٢] و﴿مَنَاعَ لِلْحَيْرِ﴾ [ق: ٢٥] غنتها ظاهرة.

﴿شَنِيَا﴾ [١٤] و﴿شَنِي﴾ معا [١٦، ق: ٢] و﴿جَاءَهُمْ﴾ معا [ق: ٢-٥] و﴿جَاءَتْ﴾ [ق: ٢١-١٩] معا لا تخفي، وبالله تعالى التوفيق.

سورة ق

﴿أَذَا﴾ [٣]

وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلَ حَرْمَيْهِمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيَضْلِعُ

﴿وَعِيدَة﴾ [١٤]: هنا وفي آخر السورة، «وما لورش فله لا ثان».

﴿مِنْ خَلْيٍ﴾ [١٥]: «وذاك لِلْغَنِينَ وَلِلْخَافِقَ»، وهو ابن إسحاق.

ي: ﴿صَدِيفَيْنَ﴾ [الحجرات: ١٧].

ربع: ﴿بِظَلَمٍ لِلْعَيْدِ﴾ [٢٩] و﴿مِنْ لَعْوبٍ﴾ [٣٨]، و﴿حَقٌّ لِلْسَّاَلِ﴾ [الذاريات: ١٩]، و﴿ءَاهَيْتَ لِلْمُوْفَنِيْنَ﴾ [الذاريات: ٢٠]؛ غنتها ظاهرة.

﴿بِظَلَمٍ﴾ [٢٩] و﴿إِنْتَلَاتٍ﴾ [٣٠] و﴿جَاءَ﴾ [٣٣] و﴿وَهُوَ﴾ [٣٣]، والستة ليوسف في ﴿مَاَءَابِيْهِمْ﴾ [الذاريات: ١٣]، و﴿قَجَاءَ﴾ [الذاريات: ٢٦]؛ لا تخفي.

﴿مَنْ خَشِيَ﴾ [الذاريات: ٣٣]: «وذاك لِلْغَنِينَ وَلِلْخَافِقَ»، وهو ابن إسحاق.

﴿أَلْمَنَادِ﴾ [٤١]:

وَكُلُّ مَا نَسَافَعَ فِي الدُّرَرِ من زائِدِ فَكَلِمْ بِهِ حَرِ

وَخَصَّهَا بِجَالٍ وَصَلِ الْكُلُّ

وبالله تعالى التوفيق. / ٩١



سورة والطور

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [١٦]، والستة ليوسف في ﴿بِمَا أَبْيَهُمْ﴾ [١٨]، و﴿كَأْسًا﴾ [٢٣]: لا تخفى.
 ي: ﴿يَنْظُرُونَ﴾ [٤٤]، ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [٤٩]، ﴿تَغْمِلُونَ﴾ [١٦]، ﴿تَغْمِلُونَ﴾ [١٩].
 ربع: ﴿غَلْمَانٌ لَهُمْ﴾ [٢٤]، و﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾ [٢٣]: غنتهما ظاهرة.
 ﴿كَأْنَهُمْ﴾ [٢٤]: «وَ(أَنْ) بَعْدَ الْكَافِ»، أي: بالتسهيل للأسيدي.
 ﴿لَوْلَوْ﴾ [٢٤]: بالتحقيق له كما تقدم.
 ﴿مِنْ عَيْنِ﴾ [٣٥]، و﴿إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ﴾ [٤٣]: «وَذَلِكَ لِلْفَغِينِ وَاللَّخَا أَخْفَى»، أي ابن إسحاق.
 ﴿شَيْءٌ﴾ [٣٥]، و﴿شَيْئًا﴾ [٤٦]، و﴿ظَلَمُوا﴾ [٤٧]، و﴿وَهُوَ﴾ و﴿الْمَأْوَى﴾ و﴿رَاعَ﴾ و﴿جَاءَهُمْ﴾ [النَّجْم: ٧، ١٥، ١٧، ٢٣]: لا تخفى، وبالله تعالى التوفيق.

سورة والذاريات

﴿عَلَيْهِ﴾ [٢٥]: «التَّجْلِي سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».
 ي: ﴿بِالْوَعِيدِ﴾ [ق: ٢٨]، ﴿يَسْتَغْفِرُونَ﴾ [١٨]، ﴿تَنْطَفِفُونَ﴾ [٢٣].
 حزب: ﴿أَيَّةً لِّلَّذِينَ﴾ [٣٧]، و﴿مَنْ رَسُولٍ﴾ [٥٢]، و﴿مِنْ رِزْقٍ﴾ [٥٧]، و﴿قَوْنَلْ لِلَّذِينَ﴾ [٦٠]، و﴿يَوْمَيْدٍ لِّلْمَكَذِّبِينَ﴾ [الطور: ١١]، و﴿كَأْسًا لَا لَغْوٌ﴾ [الطور: ٢٣]: غنتها ظاهرة.
 ﴿وَهُوَ﴾ [٤٠]، و﴿شَيْءٌ﴾ جميعا [الطور: ٤٩-٤٢]، و﴿ظَلَمُوا﴾ [٥٩]: لا تخفى.
 ﴿عَلَيْهِ﴾ [٤٢]: «التَّجْلِي سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ».
 ﴿شَيْءٌ خَلَقْنَا﴾ [٤٩]: «وَذَلِكَ لِلْغَفِينِ وَاللَّخَا أَخْفَى»، أي ابن إسحاق، وبالله تعالى التوفيق.

تمكيل المنافع

سورة والنجم

«فَأُوْجِيَ» [10]، و«إِذْ يَغْشَى» [16]، و«وَمَا تَهْوَى» [23]: هذه الثلاثة يؤخذ فيها بالوجهين ليوسف لأنها من باب قوله: «والجار لا تأخذ بحكم الجار»⁽¹⁾.

«الْفَوَادُ» [11]:

وفيه عنه (قبّائي) أبْدَلًا (شانعَة)، (الْفَوَادُ)، كيفما انجلا (ولَقَدْ رَءَاهُ) [13]، و«لَقَدْ رَأَى مِنَ» [18]: فالأولى من باب قوله: «والخشوا كاجتبه غير راس»⁽²⁾، والثانية من بباب قوله: «والجار لا تأخذ بحكم الجار»⁽³⁾، إلا أن الإملالة فيهما من غير خلاف من أجل الراء، والأزرق على قاعدته في المد، فيؤخذ له في ذلك بالثلاثة المعلومة، والأسيدي على التحقيق كما تقدم، والستة على إملالة الراء والهمزة أيضاً، وكذلك قوله: «مَا رَأَى» [11] في الوقف، فلأنه يعقوب فيه الوسط والإشباع والقصر، وقس عليه «فَلِإِسْتَهْزَءْ وَأَ» [النوبة: 64]. و«رَءَا» كيف ما وقع و«تَرَأَ» [الشعراء: 61] ونحو ذلك.

«أَفَرَأَيْتُمْ» [19] «وقد رأيت (أرأيت) في الدَّرَرِ»، وأنه بوجهين /م ٣٩/ليوسف وبواحد لغيره.

ي: «يَكْتُبُونَ» [الطور: 41]، «يُنَصَّرُونَ» [الطور: 46].

نصف: «أَلَا تَرَزْ» [37]، «وَأَنْ لَئِسَ» [83]، و«عَادَ أَلَا أَوْلَى» [49]: غنتها ظاهرة.

«شَيْئًا» معاً [26-28]، ح 92 و«وَهُوَ» [29]، و«أَفَرَأَيْتَ» [32]، و«فَهُوَ» [34]: لا تخفى.
و«أَظْلَمَ» [51]، و«جَاءَهُمْ» [القرآن: 4]، و«شَيْءٌ» [القرآن: 6]: لا تخفى.

«مَنْ تَوَلَّى» [32]، «وَأَغْطَبَى» [33]، و«أَغْبَنَى» [47]: بالوجهين ليوسف في ثلاثة، لأن الأول ليس برأس آية لغير الشامي، والثاني والثالث من باب قوله: «وَالْجَارُ لَا تَأْخُذْ بِحُكْمِ الْجَارِ».

«أَمْ لَمْ يَنْتَأْ» [35]: بالبدل للاصبهاني لأنه محروم، وقد تقدم عدد المجزومات في آل عمران.

«عَادَ أَلَا أَوْلَى» [49]: النقل فيه للعشرة، والخلاف ليوسف في المد⁽¹⁾، وهمز الواو لقالون، كل ذلك معلوم من الدرر⁽²⁾ ومن إطلاق الشيخ في التفصيل فتأمله، وأما همز الواو لقالون فهو له من جميع طرقه كما قال:

وَوَاحِدٌ مِنْ كُلِّ ظُرْقِهِ اِنْفَرْدٌ
..... إنْ خَصَّهُ
إِلَّا الوَاسْطِيِّ عَنِ الْحَلْوَانِيِّ فَلَمْ يَهْمِزْهُ، وَقَدْ نَبَهَ عَلَى ذَلِكَ بِقُولِهِ:
.....
وَالْوَاسْطِيِّ لَمْ يَنْتُحْ لِإِلَمَامِ

(1) يقدم ليوسف في هذا الحرف: القصر، ثم الوسط، ثم الإشباع. انظر «جمع المنافع في طرق الإمام نافع» لمحمد بن علي اللجائني، اللوحة: 38.

(2) قال ابن بري:

رِدْءَاءُ وَالْأَنَّ وَعَادَا الْأَوْلَى
نَقْلِهِمْ فِي الْوَضْلِ أَوْ فِي الْإِنْتِدَا
أَوْلَى مِنْ اِبْتِدَائِهِ بِالنَّقْلِ

وَنَقْلُوا النَّافِعَ مَتَّقُولاً
وَهَمْزُوا الْوَأْوَلَى لِقَالُونَ لَدَى
لَكَنَّ بَدْءَهُ لَهُ بِالْأَضْلِ

(1) إنشاد الشريد: 2/ 266. بمعنى أنها ليست من روؤس الآي فتقربا بالقليل قولاً واحداً، وإنما جاورت ما هو رأس آية.

(2) المصدر نفسه.

(3) المصدر نفسه.

سورة القمر

﴿يَدْعُ الْدَّاعِ﴾^[6]

وَمَا لَوْرِشْ فَلْهُ لَا ثَانٍ لَكَنْهُ شُورِكَ في ثَمَانٍ
إِلَى قُولَه:

فِي (الْبَادِ)، (تَسْأَلِنَ، مَا)، وَ(الْدَّاعِ) مَعًا (دُعَاءً) الْجَعْفَرِيُّ الْوَاعِي
وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَضَلَّ الْكُلُّ

﴿ثُكْرٌ حَشْعَاءً﴾^[6-7]: «وَذَكَرَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى» هُوَ ابْنُ إِسْحَاقَ.

وَلَا خَالِفَ بَيْنَ الْعَشْرَةِ فِي ضِمِّ الْكَافِ مِنْ ﴿ثُكْرٍ﴾ هُنَّا، وَمِنْهُ احْتَرَزَ فِي
الْتَفْصِيلِ بِقُولَهُ: «أُثْمَ سُكُونُ (ثُكْرًا) إِنْ نُصِبَاً»، وَلَمْ يَقُعْ غَيْرُهُ فِي الْقُرْآنِ.
﴿كَأَنَّهُمْ﴾^[7]: «أَوْ (أَنْ) بَعْدَ الْكَافِ» أَيْ: بِالْتَسْهِيلِ لِلْأَسْدِيِّ.

﴿إِلَى الْدَّاعِ﴾^[8]

وَكُلُّ مَا لَنْ يَفْعَلُ فِي الدُّرِّ^[9] مِنْ زَائِدٍ فَكُلُّهُمْ بِهِ حَرِّ
ي: ﴿سَمِدُونَ﴾^[60] [الْجَمِ].

رَبِعٌ: ﴿جَزَاءَ لِمَنْ كَانَ﴾^[14] وَ﴿إِذَا لَمْ﴾^[24] وَ﴿فِتْنَةَ لَهُمْ﴾^[27]: غَنِثَهَا
ظَاهِرَةً.

﴿وَنُذِرِ﴾^[39] فِي سَتَةِ مَوَاضِعٍ [37-39-30-21-18-16]: لَوْرِشْ مِنْ جُمِيعِ طَرْقَهِ عَمَلاً
بِقُولَهُ: «وَمَا لَوْرِشْ فَلْهُ لَا ثَانٍ».

قالُونَ فِي الْوَاوِ بِـ (الأُولَى) الْجَمِ⁽¹⁾لَكُنْ فِي هَمْزَهِ لِهِ احْتِمَالٌ مِنَ التَّعْرِيفِ⁽²⁾، فَتَأْمِلُ مَا ذُكِرَ فِي الْأَصْوَلِ وَالْفَرْشِ.﴿وَالْمُوَتَمِّكَةَ﴾^[52]:

وَمَالَ أَحْمَدُ مَعَ الْمَسِيَّيِّ إِلَى وِفَاقِ وَرْشَهُمْ فِي الْمَذْهَبِ
ذَكَرَ لَدِي (الْمُوَتَمِّكَةِ) مُسْجَلًا
وَالْإِشَارَةُ بِـ «ذَكَر» تَعُودُ عَلَى أَحْمَدَ الْحَلَوَانِيِّ.

﴿قَبَّاَيِ﴾^[54]: «وَفِيهِ عَنْهُ (قَبَّاَيِ) أَبَدَلَاً»، أَيْ عَنِ الْأَسْدِيِّ.
﴿الْأَزْقَة﴾^[56]: فِيهِ لِلْأَزْرَقِ ثَلَاثَةُ أَوْجَهٌ، لِأَنَّهُ مِنْ بَابِ تَقْدِيمِ الْهَمْزَةِ، وَقَدْ تَقْدِيمُ فِي
الْبَقَرَةِ، وَبِاللَّهِ تَعَالَى التَّوْفِيقُ.

تكميل المنافع

جـ ٢

﴿كَانُهُمْ﴾ [20]: «وَأَنْ» بعد الكاف أي: بالتسهيل للأسي.

﴿آلْفِي﴾ [25]:

وقبها إسحاق والمفسر وقد وقفت بالمرزوقي «الدرر»

﴿عَلَيْهِ﴾ [الحادي: 25]: «التجل سعدان إمام العلما».

﴿وَتَبَيَّهُمْ﴾ [28]: تحقيقه للأسي.

﴿جَاءَ﴾ [41] و﴿شَاءَ﴾ معا [49-52]: لا تخفي.

﴿وَلَقَدْ جَاءَ إِلَّا﴾ [41]: «واحدف لحرمي من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة، إلا أن البدل فيها ليوسف ضعيف كما تقدم، والخلواني على الوجهين المذكورين له وهما: حذف الأولى ثم تحقيقها، وتسهيل الثانية كورش.

﴿فَنِيَ خَلْفَتَه﴾ [49]: «وذاك للغين وللخاخى»، وهو ابن إسحاق.

ي: ﴿وَاضطَرَ﴾ [27]، ﴿بِسَحِير﴾ [34]، وبالله تعالى التوفيق.

سورة الرحمن عزوجل

حزب: ﴿أَلَا تَطْعَنُ﴾ [٦] و﴿بَرَزَخٌ لَا يَنْغِيَنِ﴾ [١٨] و﴿قَبِيْمَضِ لَا يَسْعَلُ﴾ [٣٨]: غنتها ظاهرة.

﴿قِبَائِي﴾: «وفي عنه (قبائي) أبدلاً»، أي وفي التعريف عن الاصبهاني، وتكرر في هذه السورة في إحدى وثلاثين موضعا.

﴿أَلْلُؤُلُؤُ﴾ [٢٠]، وتحقيقه للأسي، وإبدال ﴿شأي﴾ [٢٧] له.

و﴿خَافَ﴾ [٤٥]: «النجل عبدوس ولا بن سعدان» لا تخفي.

﴿وَلِمَنْ خَافَ﴾ [٤٥] و﴿رَفَرَفِ حُضْرِ﴾ [٧٥]: «وذاك للغين وللخاخى»، هو ابن إسحاق.

﴿كَانُهُمْ﴾ [٥٧]: «وأن بعد الكاف»، أي بالتسهيل للأسي.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعة بعد ميم الجمع، وبالله تعالى التوفيق.

تمكيل المنافع

سورة الواقعة

ربع: «خَاقَنَةٌ رَّاعِيَةٌ» [3] و«مَعْنِيٌ لَا يَصَدَّعُونَ» [21-22] و«كَثِيرَةٌ لَا مَفْطُوعَةٌ» [34-35] و«أَتَرَابًا لِأَصْحَابٍ» [39-40] و«مِنْ يَخْمُومٍ لَا تَارِدٍ» [47-46] و«مَتَعَالِلَمَفْوِينَ» [76]: غنتها ظاهرة.

«كَلِيدَةٌ» [2] «خَابِضَةٌ» [3]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْحَاجَةِ أَخْفَى»، هو ابن إسحاق.

«وَكَأسٌ» [21] و«اللَّؤْلُؤُ» [25] و«أَنْشَائِهِنَّ» [37] و«الْأَوْلَبِيُّ» [65] ليوسف و«أَنْشَائِنَمُ» [75]: لا تخفي.

«غَرْبَاً» [39-40]: «وَالْخَيْفُ فِي (غَرْبَاً) لَهُ قَدْ غُرِفَاً»⁽¹⁾، أي لإسماعيل بن جعفر، ح [94]

«أَيْدَا» [50] و«إِنَّا» [50]: «فَصِيرَ الثَّانِي مِنْهُ خَبْرًا».

وقبل غير ضمةٍ قد أدخلـا حزمهـم في ذي اثنتين فـيـصـلا
وـقـبـلـ غـيرـ ضـمـةـ قدـ أـدـخـلـا حـزـمـهـمـ فيـ ذـيـ اـثـنـتـينـ فـيـصـلا
وـقـبـلـ غـيرـ ضـمـةـ قدـ أـدـخـلـا حـزـمـهـمـ فيـ ذـيـ اـثـنـتـينـ فـيـصـلا
وـقـبـلـ غـيرـ ضـمـةـ قدـ أـدـخـلـا حـزـمـهـمـ فيـ ذـيـ اـثـنـتـينـ فـيـصـلا

وـوـاـوـ (أـوـ عـاـبـأـوـنـاـ)ـ قـدـ فـتـحـاـ والـأـسـدـيـ بـنـقـلـهـ قـدـ أـفـصـحـاـ⁽²⁾
وضـمـيرـ فـتـحـاـ لـيـوـسـفـ /ـ 40ـ /ـ وـالـعـتـقـيـ.

«عَلَيْهِ» [57]: «التجـلـ سـعـدانـ إـمامـ الـعـلـمـاـ».

(1) تفصيل العقد، البيت: 135.

(2) تفصيل العقد، البيت: 134.

﴿أَفَرَأَيْتُمْ﴾ أربعة [61-66-71-74]: «وَقَدْ رَأَيْتَ (أَرَأَيْتَ) فِي الدَّرَرِ»، وأنه بالوجهين يوسف وبالتسهيل فقط لغيره.

﴿أَءَ آتَنَمْ﴾ أربعة [62-67-72-75]، تسهيل الثانية للكل معلوم من الدرر.
ثم:

وَخَصَصَ الْبَدْلَ فِي الْمَفْتوحَتَيْنِ فِي كَلْمَةِ لِيُوسُفِ مِنْ دُونِ مَيْنَ حَزْمِهِمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيَصَلِـا
وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمَّةٍ قَدْ أَدْخَلـا يـ: ﴿تَفَكَّهُونَ﴾ [68].

نصف: «لَفَسْمٌ لَّوْ تَغْلَمُونَ» [79]، و«مَخْنُونٌ لَا يَمْسِهِ» [81-82]، و«مِنْ رَبٍ» [83]، و«وَلَكِنْ لَا تُبَصِّرُونَ» [88]، و«فَسَلَمَ لَكَ» [94]، و«بَصِيرَ لَهُ» [الحديد: 4-5]، و«بَيْنَتِ لَيْخَرْجَكُمْ» [الحديد: 9-10]، و«لَرَءَوْتَ رَجِيمَ» [الحديد: 9]، و«أَلَا تُنِيفُوا» [الحديد: 10]، و«بَسُورِ لَهُ» [الحديد: 13]: غنتها ظاهرة.

﴿أَهُوَ﴾ [الحديد: 98] و﴿وَهُوَ﴾ جميعا [الحديد: 1-2-3-4-6]، ﴿شَاءَ﴾ كـمعـاـ [الـحـدـيدـ: 2-3]، و﴿جَاءَ﴾ [الـحـدـيدـ: 13]، و﴿مَأْوِيـكـمـ﴾ [الـحـدـيدـ: 14]: لا تخفي، وبالله تعالى التوفيق.

سورة المجادلة

حزب: «فَمَنْ لَمْ يَجِدْ» [4]، و«فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ» [4]، و«خَيْرٌ لَّكُمْ» [12] و«فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا» [12]، و«غَفُورٌ رَّحِيمٌ» [12]: غنتها ظاهرة.

﴿إِلَّا أُلْئِ﴾ [2]:

والوصول بالتسهيل أو بالياء ليوسـيف والعتيقـي في ﴿أَلْئِ﴾
والأول المشهور والوقف بيـا بلا خلاف عنهمـا قد روـيـا

﴿لَعْبُوْ عَبْرُوْ﴾ [2] «وذاك للغين وللخـا أخفـي»، هو ابن إسحاق.

﴿وَلِلْكَبِيرِيـن﴾ معاـ [5-4]، و﴿شـئـ﴾ معاـ [6-7]، و﴿جـاءـ وـكـ﴾ [8] و﴿يَصْلُونَهـا﴾ [8]، حـ55 و﴿شـئـ﴾ [10]، و﴿الصـلـوة﴾ [13]: لا تخـيـ.

﴿أَشْفَقْتُمْ﴾ [13]: التسهيل معلوم، «وَخَصَصَ البدـلـ في المفتوحتـينـ» إلى آخر البيتـينـ.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعـةـ بعد المـيمـ.

ربـ: «مـهـمـ لـنـ تـغـنـىـ» [16-17]، و«عـزـيزـ لـأـ تـجـدـ» [20-21]، و«مـيرـ لـيـنـيـةـ» [الـحـشـرـ: 5]، و«غـلـاـ لـلـدـيـنـ» [الـحـشـرـ: 10]، و«رـءـوفـ رـجـيمـ» [الـحـشـرـ: 10]: غـنتـها ظـاهـرـةـ.

﴿قـوـمـاـ غـضـبـ﴾ [14]، و﴿مـنـ خـيـلـ﴾ [الـحـشـرـ: 6]: «وذاك للـغـينـ ولـلـخـاـ أـخـفـيـ» اـبرـ إـسـحـاقـ.

﴿شـئـ﴾ [17]، و﴿شـئـ﴾ مـعـاـ [18، الحـشـرـ: 6]، و﴿وـهـوـ﴾ [الـحـشـرـ: 1]، و﴿أـبـيـكـمـ﴾ [الـحـشـرـ: 7]، و﴿جـاءـ وـ﴾ [الـحـشـرـ: 10]: لا تخـيـ، وبالـلـهـ تعـالـيـ التـوـفـيقـ.

سورة الحديد

﴿جـاءـ اـمـرـ﴾ [13]: «واـحـذـفـ لـحـرـيـ منـ المـفـتوـحـتـينـ»، الأـيـاتـ الـثـلـاثـةـ.

يـ: «ثـكـدـيـبـوـنـ» [الـوـاقـعـةـ: 85]، «صـدـيـفـيـنـ» [الـوـاقـعـةـ: 85]

ربـعـ: «مـنـ رـيـكـمـ» [20]، و«يـسـيـرـ لـكـيـلـاـ» [22-21]، و«مـنـ رـحـمـيـهـ» [27]، و«غـفـورـ رـجـيمـ» [27] و«رـجـيمـ لـيـنـلـاـ» [27-28]، غـنتـانـ، «أـلـاـ يـفـدـرـوـنـ» [28]: غـنتـها ظـاهـرـةـ.

«قطـالـ» [15]، و«بـمـاـ ءـابـيـكـمـ» [22]، و«بـأـسـتـ» [24]، و«رـأـفـةـ» [26]، و«شـئـ عـرـ» [28]: لا تخـيـ.

﴿لـيـنـلـاـ﴾ [28]

ووافقـ الـحـرـيـ الـاصـبـهـانـيـ

لـدـيـ (لـيـنـلـاـ)

يـ: «قـنـسـفـونـ» [15]، «تـعـفـلـوـنـ» [16]، «قـسـفـونـ» [25]، «قـسـفـونـ» [26]، وبـالـلـهـ تعـالـيـ التـوـفـيقـ.

سورة المتحنة

﴿بَقْدَضَل﴾ [1]:

ورشِهِمُ الْقَاضِيْنَ وَالْخَلْوَانِيْنَ قَدْ أَدْغَمُوا فِي الضَّادِ بِالْبَيْانِ

ي: ﴿لَكَذِبُونَ﴾ [الحشر: 11]، ﴿يَتَبَكَّرُونَ﴾ [الحشر: 21].

رِبْع: ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [7]، و﴿رَّحِيمٌ لَا يَنْهَا كُم﴾ [7-8]، و﴿جَلَّ لَهُم﴾ [10]، و﴿أَنْ لَا يُشْرِكُنَ﴾ [12]، و﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ [12]، و﴿مُصَدِّفًا لِمَا﴾ [الصف: 6]، و﴿وَخَيْرٌ لَكُمْ﴾ [الصف: 11]، و﴿أَنْصَارًا لِلَّهِ﴾ [الصف: 14]: غنتها ظاهرة.

﴿جَاءَكُمْ﴾ [10]، و﴿شَاءَ﴾ [11]، و﴿جَاءَكَ﴾ [12]، و﴿وَشَاءَ﴾ [12]، و﴿وَهُوَ﴾ [10]، معا [الصف: 1-7]، و﴿رَاغُوا﴾ [الصف: 5]، و﴿النَّوْرِيَة﴾ [الصف: 6]، و﴿وَجَاءَهُمْ﴾ [الصف: 6]، و﴿وَمَنْ أَظْلَمُ﴾ [الصف: 7]: لا تخفي.

﴿قَوْمًا عَظِيبَ﴾ [13]: «وذلك للغين وللخا أخفى»، ابن إسحاق.

وبالله تعالى التوفيق.

سورة الحشر

﴿بَيْوَتِهِم﴾ [2]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْبَيْوَتِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق.

﴿يَأْنَهُم﴾ [13]: «(نَاشِيَةَ)، و(مَلِيَّةَ)، (يَأَنَّ)»، أي: للأسي.

﴿عَلَيْهِ﴾ [6]: «النَّجْل سعدان إمام العلما».

ي: ﴿يَعْلَمُونَ﴾ [المجادلة: 14].

نَصَف: ﴿قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ﴾ [13]، و﴿قَوْمٌ لَا يَعْفَلُونَ﴾ [14]، و﴿لَرَأَيْتَ حَشِيعًا﴾ [21]، و﴿شَاءَ رَبَّنَا﴾ [المتحنة: 4]، و﴿فِتْنَةً لِلَّذِينَ﴾ [المتحنة: 5]، و﴿حَسَنَةً لَمَن﴾ [المتحنة: 6]: غنتها ظاهرة.

﴿يَأْنَهُم﴾ معا [13-14]: «(نَاشِيَةَ)، و(مَلِيَّةَ)، (يَأَنَّ)»، أي: للأسي.

﴿تَأْسِهِم﴾ [14]، و﴿وَهُوَ﴾ [24]، و﴿جَاءَكُمْ﴾ [المتحنة: 1]، و﴿مَرْضَاتِي﴾ [المتحنة: 1]، و﴿شَاءُوا﴾ [المتحنة: 4]: لا تخفي.

﴿لَرَأَيْتُم﴾ [21]:

و﴿أَنَّ﴾ بعد الكاف مع (رَأَيْتَ) في خبر..... أي: بالتسهيل للأسي.

﴿مِنْ حَشِيعَ اللَّهِ﴾ [21]: «وَذَاكَ لِلْغِنِيْنَ وَلِلخَا أَخْفَى»، ابن إسحاق، وبالله تعالى التوفيق.

سورة المنافقين

﴿يَأَنْتُمْ﴾ [٣]، «(ناشئة)، و(ميليت)، (ياآءَ)».

﴿رَأَيْتُمْ﴾ معاً [٤-٥]:

و(آن) بعد الكاف معه (رأيت) في خـبر.....

﴿كَانُوكُمْ﴾ [٤]، «(آن) بعد الكاف»، والكل للاصبهاني إلا أن الأول بالبدل
والثاني والثالث بالتسهيل.

ي: «(صلدفين)» [الجمعة: ٦]، «تَعْمَلُونَ» [الجمعة: ٦]، «تَعْلَمُونَ» [الجمعة: ٩]،
«ثَفِيلُخُونَ» [الجمعة: ١٠].

ربع: «أَنْ لَنْ يُبَعِّثُوا» [التغابن: ٧]، و﴿عَذْوَأَ لَكُمْ﴾ [التغابن: ١٤]، و﴿غَفُورٌ
رُّحْيَمٌ﴾ [التغابن: ١٤]، و﴿خَيْرًا لِأَنْفُسِكُمْ﴾ [التغابن: ١٦]: غنتها ظاهرة.

﴿يُؤْجِرَ﴾ [١١]، و﴿جَاءَ﴾ [١١]، و﴿وَهُوَ﴾ [التغابن: ١]، و﴿شَعِير﴾ معاً [التغابن: ١] لا تخفي.
﴿جَاءَ اجْلَهَا﴾ [١١]: «واحدذف لحرمي من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة، وبالله
تعالى التوفيق.

سورة الصاف

﴿كَانُوكُمْ﴾ [٤]: «(آن) بعد الكاف» أي بالتسهيل للأسي.

﴿أَرَاعَ﴾ [٥]: لا إمالة فيه لأنه رباعي.

ي: «تَعْلَمُونَ» [١١]، وبالله تعالى التوفيق. / ٩٦

سورة الجمعة

حزب: «خَيْرٌ لَكُمْ» [٩]، و﴿كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ﴾ [١٠]، و﴿لَهُ
رُجْعَانًا﴾ [المنافقون: ٨]: غنتها ظاهرة.

و﴿هُوَ﴾ [٢]، و﴿أَنْتُوْرِيَة﴾ [٥]، و﴿لِلصَّلَاة﴾ [٩] و﴿الصَّلَاة﴾ [١٠]، وتحقيق
﴿رَأْوَا﴾ [١١] للأسي، و﴿جَاءَكَ﴾ [المنافقون: ١]، و﴿أَبْنَى يُوقَكُونَ﴾ [المنافقون: ٤]
لاتخفي، وبالله تعالى التوفيق.

سورة التغابن

﴿بَصِيرٌ خَلَقَ﴾ [٤-٣]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَاطِئِ»، ابن إسحاق.

﴿يَأَنَّهُ﴾ [٦]: «(نَاسِيَةً)، ح ٤١ و (مُلَيَّث)، (بَأَنَّ)»، للأستاذ.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم، وبالله تعالى التوفيق.

سورة الطلاق

نصف: ﴿ذَكْرًا رَسُولاً﴾ [١٠-١١]، و﴿مُبَيِّنَتٍ لِيُخْرِجَ﴾ [١١]: غنتهما ظاهرة.

﴿طَلَفْتُمْ﴾ [١]، و﴿ظَلَمَ﴾ [١]، و﴿قَهْرَ﴾ [٣]، و﴿شَنَعَ﴾ جميعاً [١٢-٣]، و﴿أَبْيَلَهَا﴾ [٧]، و﴿ذَكْرًا﴾ [١٠]: لا تخفى.

﴿مِنْ بَيْوِتِهِنَّ﴾ [١]: «وَذَا كَعِيسَى فِي (الْأَبْيَوْتِ) يُلْفِي»، وهو إسحاق.

﴿قَدْ ظَلَمَ﴾ [١]: «وَوَرَشَهُمْ وَأَحْمَدُ فِي الظَّاءِ»، أي بالإدغام هما.

﴿وَالْغَ﴾ [٤]:

والوصل بالتسهيل أو بالباء ليُوسِفُ وَالْعَتَقِيَّ فِي (الْعَتَقِيَّ)
وَالْأُولُّ الشَّهُورُ وَالْوَقْفُ بِيَا بلا خلاف عنهم قد روي (١)

﴿عَلَيْهِ﴾ [٧]: «الْتَّجْلِي سعدان إمام العلما».

(١) تفصيل العقد، البيت: 132-133.

سورة ن

﴿نَ وَالْفَلْم﴾ [1]: «وَنُونٌ (ن) أَدْغِمَنَ لِلْعَتَقِي»⁽¹⁾، وفي الدرر: «وَخَلْفُ وَرْشَهُمْ بَنَوْن»⁽²⁾، وبالوجهين مع تقديم الإظهار قرأَتْ لِهِ، أي لِيُوسُفَ وَحْدَهُ⁽³⁾.

﴿بَا يَتَكُم﴾ [6]: يتحققه الأَسْدِي كَمَا نَبَهَنَا عَلَيْهِ، وَإِنَّمَا يَبْدِلُ الْمَقْرُونَ بِالْفَاءِ⁽⁴⁾.
ي: ﴿نَذِير﴾ [الملك: 8]، ﴿صَدِيقِينَ﴾ [الملك: 26].

ربع: ﴿مِنْ رَبِّكَ﴾ [19]، و﴿أَنْ لَا يَدْخُلَنَّهَا﴾ [24] و﴿مَكْظُومٌ تُولَّا﴾ [49-48]⁽⁵⁾،
و﴿مِنْ رَبِّهِ﴾ [49-48]⁽⁶⁾ و﴿ذِكْرُ لِلْعَالَمِينَ﴾ [48-49]⁽⁷⁾ و﴿أَخْذَةً رَابِيَّةً﴾ [49-48]⁽⁸⁾: غَنْتَهَا
ظَاهِرَةً.

﴿قَاتَلُفُوا﴾ [23]، وتحقيق: ﴿رَأَوْهَا﴾ [26]، للأَسْدِي، و﴿وَهُوَ مَعًا﴾ [26]⁽⁹⁾،
و﴿جَاءَ﴾ [26]، و﴿قَبِيَّ﴾ [الحَاقَة: 15]: لا تخفى، وبِاللَّهِ تَعَالَى التَّوْفِيقُ.

(1) تفصيل العقد، البيت: 72.

(2) الدرر اللوامع، جزء من عجز البيت: 139.

(3) المقووْبَه لِلأَزْرَقِ الإِظْهَارِ فَقْطَ فِي هَذَا الْحَرْفِ. قَالَ الدَّانِي: «وَفِي ﴿نَ وَالْفَلْم﴾ خَلَافٌ عَنْ أَبِي يَعْقُوبِ،
وَالْمُشْهُورُ عَنْهُ الإِظْهَارُ وَبِهِ الرَّوَايَةُ». اَنْظُرْ «كَفايَةَ التَّحْصِيل» الْمُوْلَحَة: 38. وَقَالَ الْمَدْغُرِي: «وَالْأَرْجُحُ مِنْهَا
الْإِظْهَارُ، وَبِهِ قَرَأَتْ». الْمُهْدِيَّةُ الْمَرْضِيَّةُ: لَوْحَةٌ 16.

سورة الملك

حزْبٌ: ﴿رَجُومًا لِلشَّيَاطِينِ﴾ [5]، و﴿فَسْخَفَأَلَا صَحَبَ السَّعِيرِ﴾ [12]، و﴿مِنْ رَزْفِيهِ﴾ [16]، و﴿جَنْدَ لَكُمْ﴾ [21]، و﴿مَنَاعَ لِلْخَيْرِ﴾ [الْقَلْم: 12]، غَنْتَهَا ظَاهِرَةً.
﴿وَهُوَ﴾ جَمِيعًا [1-15]، و﴿شَعِير﴾ جَمِيعًا [16-20]، و﴿وَهِيَ﴾ [17]،
و﴿جَاءَنَا﴾ [18]، وتحقيق: ﴿رَأْوَهُ﴾ [28] للأَسْدِي، و﴿سَنَيَّتُ﴾ [28] للجَمِيعِ، و﴿فَلَأَرَيْتُمُ﴾ معاً [29-31]، و﴿الْكَمِيرِينَ﴾ [29]: لَا تَخْفِي.
﴿خَاسِيَّا﴾ [4]: «وَ(خَاسِيَّا) زِدُّ، وَ(نُبَوَّيَّنَدُّ)»، أي: أَبْدَلَهُمَا لِلأَسْدِي زِيادةً عَلَى مَا
فِي التَّعْرِيفِ.
﴿مَنْ حَلَّقَ﴾ [15] و﴿لَا جَرَّأَ غَيْرَهُ﴾ [الْقَلْم: 3]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفَ»، ابْنُ إِسْحَاقَ.

﴿أَمِنْتُمُ﴾ [15]: «فَنَافَعَ سَهْلُ أَخْرَى الْمَهْزُونَ بِكَلْمَةٍ».
وَخَصَّصَ الْبَدَلَ فِي الْمَفْتُوحَتَيْنِ فِي كَلْمَةِ لِيُوسُفٍ مِنْ دُونِ مَهْلَكٍ
وَقَبْلَ غَيْرِ ضَمِّةٍ قَدْ أَدْخَلَ حِرْمَيْهُمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيُصَلِّا
﴿نَذِيرَةُ﴾ [18] و﴿نَكِيرَةُ﴾ [19]: «وَمَا لَوْرِشَ فَلَهُ لَا ثَانٍ»، «وَخَصَّصَهَا بِحَالٍ وَضَلَّ
الْكُلُّ».

﴿عَلَيْهِ﴾ معاً [30، الْقَلْم: 15]: «لِتَجْلِي سَعْدَانَ إِمامَ الْعُلَمَاءِ»، وبِاللَّهِ تَعَالَى التَّوْفِيقُ.

لَمْ يُخْتَلِفْ عَنْ وَرْشِهِمْ فِي عِلْمِهِ
فِي الْبَابِ إِلَّا قَوْلَةً كِتَابِيَّةً
وَصَاحِبَاهُ قَرَأَهُ بِالْأَصْلِ
وَأَدْعَمَهَا «هَا» مَالِيَّهُ فِي هَلْكَةٍ
وَالآخَرُونَ أَظْهَرُوا فَدُونَكَ⁽¹⁾
والمشهور فيها الإدغام للجمع كما صرخ به الداني في المنبهات⁽²⁾ حيث قال:
وَإِنْ أَرَدْتَ الْوَصْلَ دُونَ الْوَقْفِ
كَذَا أَخْذَنَاهُ عَنِ الْأَفَاضِ
فِي (مَالِيَّهُ هَلْكَةً) لِلثَّمَاثِيلِ
وَذَلِكَ الْقِيَاسُ فَاعْلَمَنَّاهُ
ثُمَّ اطْرَحْنَاهُ مَا شَدَّ وَاللهُ عَنْهُ⁽³⁾
وبالإدغام قرأته في الجمعين⁽⁴⁾.

ي: «نَّاَپِمُونَ»^[19]، «صَرِمِينَ»^[22]، «يَتَخَبَّتُونَ»^[23]، «سَلِيمُونَ»^[43]،
«يَمْخَبَّتُونَ»^[47]، «خَافِيَّةً»^[17].
ي: «فَهُوَ»^[23]، «الْكَبِيرِينَ»^[50] و«صَلَاتِهِمْ» معاً [المعارج: 34-23]: لا تخفي.
«مِنْ غَسْلِيَّنِ»^[36]: «وَذَلِكَ لِلْغَنِينَ وَلِلْخَأْخَفِيَّ»، هو ابن إسحاق، وبالله التوفيق.

سورة الحاقة

﴿كَانُوكُمْ﴾^[6]: «وَأَنَّ» بعد الكاف، أي: بالتسهيل للأستدي. ح 98

﴿تَخْلِي خَاوِيَّةً﴾^[6]: «وَذَلِكَ لِلْغَنِينَ وَلِلْخَأْخَفِيَّ»، وهو ابن إسحاق.

﴿وَالْمُؤَمِّكَاتِ﴾^[8].

إِلَى وِفَاقِ وَرْشِهِمْ فِي الْمَذْهَبِ
وَمَالَ أَحْمَدُ مَعَ الْمَسِيَّيِّ
ذَلِكَ لَدِيَ (الْمُؤَمِّكَاتِ) مُشَجَّلاً
أَيْ يَبْدِهَا الْحَلَوَانِيُّ كُورِش.

ي: «نَّاَپِمُونَ»^[19]، «صَرِمِينَ»^[22]، «يَتَخَبَّتُونَ»^[23]، «سَلِيمُونَ»^[43]،
«يَمْخَبَّتُونَ»^[47]، «خَافِيَّةً»^[17].

نصَّفُ: «عِيشَةُ رَاضِيَّةً»^[20]، و«غَسْلِيَّنَ لَا يَأْكُلُهُ»^[36-37]، و«مِنْ
رَبِّهِ»^[43]، و«لَتَذَكِّرَةً لِلْمُتَفَقِّيَّنِ»^[48]، و«وَافِعٌ لِلْكَبِيرِينَ» [المعارج: 1-2]، و«تَرْأَاهُ
لِلشَّرِيَّ» [المعارج: 16] و«مَغْلُومٌ لِلْسَّاَپِل» [المعارج: 24-25] غنتها ظاهرة.

﴿كِتَابِيَّهُ إِلَيَّ﴾^[18-19]

وَيُوسُفُ (كِتَابِيَّهُ) كَالْحَرَبِيِّ

رواه عنه خُجْلُ سَيْفٍ وَتَلَّا دَانَ بِهِ وَابْنُ هَلَالٍ نَّقْلًا⁽¹⁾

﴿مَالِيَّهُ هَلْكَةً﴾ قال صاحب مختصر التعريف:

(1) مختصر التعريف، اللوحة: 4.

(2) كذا في النسختين.

(3) المنبهة، الآيات: 768-769-770.

(4) القصد بالجمعين: الجمع بالقراءات السبع وبالطرق العشر.

تكميل المنانع

سورة المارج

﴿يَوْمَيْد﴾^[11]

الفتح في (يَوْمَيْد) للجعفري

﴿ثُبُويه﴾^[13]

أبدل (إِيْوَا) رجال الأسدى

في غير (ثُبُوتة) عنده وجهان

وليس عنده في (ثُبُوتة) إلا التحقيق، وإدغامه للأسدى إنما يكون بعد

البدل، وإليه أشار صاحب م⁴² مختصر التعريف بقوله:

والبدل والإدغام في (ثُبُويه)

﴿ثُبُوتة﴾ وجهان بلا تمويه⁽²⁾﴿قَمَ إِنْتَبْعِي﴾^[31]: بالوجهين ليوسف لأنه من باب قوله، «آخر الذي ليس منالمجاور»⁽³⁾.ي: ﴿دَآيْمُونَ﴾^[23] ﴿خَمِظُونَ﴾^[29] ﴿رَاغُونَ﴾^[32] ﴿فَآيْمُونَ﴾^[11]﴿نَخَاهِظُونَ﴾^[34].

ربع: ﴿بِسَاطًا لَتَسْلَكُوا﴾ [نوح: 19-20] و﴿نُوْحَ رَبِّ﴾ معا [نوح: 21-28] و﴿مَنْ لَمْ

يَزِدْدَ﴾ [نوح: 21] و﴿كَبَارَ رَبِّ﴾ [نوح: 29-30]: غنتها ظاهرة.

﴿كَانُهُمْ﴾ [المارج: 43]: «و(آن) بعد الكاف»، أي بالتسهيل للأسدى، وبالله التوفيق.

(1) تفصيل العقد، البيت: 124.

(2) مختصر التعريف اللوحة: 3.

(3) القائل هو ابن غازي، إنشاد الشريد: 268.

سورة نوح

﴿وَيَوْمَ خَرَكُمْ﴾^[4]، و﴿جَاءَ﴾^[4]، و﴿يَوْمَ خَرَ﴾^[4] و﴿الْكَبِيرِينَ﴾^[28]، لا تخفي.
ي: ﴿تَغْلَمُونَ﴾^[4]، ﴿جَهَارًا﴾^[8].

وما بقي في أوله الهمز والتماثيل⁽¹⁾، وبالله التوفيق.

ومن سورة الجن إلى القيامة

حزب: ﴿أَنْ لَنْ تَفْلُ﴾^[5]، و﴿أَنْ لَنْ يَبْعَثَ﴾^[7]، و﴿شَهَابًا رَصَادًا﴾^[9]، و﴿أَنْ لَنْ يُفْجِزَ﴾^[9]، و﴿أَنْ لَوْ إِسْتَفَمُوا﴾^[16]، و﴿غَدَفًا لَنْفَتِنَهُمْ﴾^[16-17]، و﴿مِنْ رَسُولٍ﴾^[27]، و﴿رَصَدًا لَيَعْلَمَ﴾^[27-28]، و﴿تَنْبِيلًا رَبْ﴾^[7-8]: غنتها ظاهرة.
﴿فَرَادُوهُمْ﴾^[6]، وتحقيق ﴿رَأَوْ﴾^[24] للأسدى، و﴿شَاءَ﴾^[28]، و﴿شَاءَ﴾^[17]، لا
تخفي.

﴿مَلِيَّت﴾^[24]: «تاشيشة»، و(مَلِيَّت)، (يَأَنَّ)، أي: بالبدل للأسدى.﴿أَلَان﴾^[9]: «و(الآن) لابن فرج كالمصري»، أي: بالنقل⁽²⁾.

﴿مَاءَ غَدَفًا﴾^[16] و﴿مِنْ خَلْمِهِ﴾^[27]: «وذاك للغين وللخاخفى»، أي: ابن
اسحاق.

(1) في (م) المائل.

سورة القيامة

نصف: في وصلها بما قبلها:
وَمِنْ سَوْىِ الْأَرْقَبِ بَيْنَ السُّورِ مُبَسِّلٌ، وَمَا يَقِي فِي «الدُّرّ»
 ثم: «وَبَعْضُهُمْ بَسَمَ عَنْ ضَرُورَةٍ»⁽¹⁾، الأبيات الثلاثة.

فالخلاف الواقع بين القدماء في هذه الموضع الأربع، من إثبات البسمة أو تركها لمن لا يبسم معلوم من الدرر وغيرها، واختار المتأخرون الجمع بين المذهبين، فيبسمون له في محل السكت ويسكتون في محل الوصل.

ابن غازي: «وحاصله انتقال الساكت للبسملة والواصل للسكت حتى يظهر أثر الفرار من القبح للفريقين، وبذلك أقرانا أستاذنا أبو عبد الله الصغير مع التزام قطع البسمة عن السورتين»⁽²⁾ انتهى.

«أَلَّسْ تَجْمَعَ»^[3] و«مَنْ رَأَى»^[26] و«مِنْ رَبِّنَا»^[10]: غنتها ظاهرة.
 «بَلِي فَدِيرِينَ»^[4] و«أَلْبِنِي»^[15] و«أَوْبِلِي لَكَ»^[33] و«ثُمَّ أَوْبِلِي لَكَ»^[34]: بالوجهين في الأربعة ليوسف، لأن الأول والثاني من باب قوله «أحرى الذي ليس من المجاور»، والثالث والرابع: من باب قوله: «والجار لا تأخذ بحكم الجار»⁽³⁾.

«فَإِذَا قَرَأْنَاهُ»^[17]: بالتحقيق للاصبهاني عملاً بقوله: «ثم قرأت كامل التصرف».

(1) الدرر اللوامع، صدر البيت: 39.

(2) إنشاد الشريد: 432.

(3) القائل هو الإمام ابن غازي في إنشاد الشريد: 266-268. المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنكبوتية.

: [17] **﴿تَسْلَكْنَاهُ﴾**

وَالْيَابَ (نَشْلُكُهُ) مَكَانُ النُّونِ **لِلْأَصْبَهَانِيِّ الرَّضِيِّ الْمَاسِمُونِ**⁽¹⁾
﴿عَلَيْهِ﴾ قبل السورة وبعدها [الجن: 19، المزمل: 3]: **«الْتَّجَلُّ** سعدانَ إمامَ الْعُلَمَاءِ».
﴿تَاشِيَّة﴾ [5]: **«(تَاشِيَّة)، و(مُلِيقَة)، (بِأَنَّ)»**، للأ悉尼.
ي: ﴿رَهْفَا﴾ [6], **﴿رَشَدَا﴾** [10], **﴿فَلِيلًا﴾** [10].

رَبِيع: **«أَنْ لَّسْ تَخْصُوصَة﴾** [18], و**«عَفْوَرَ رَحِيم﴾** [18], و**«لَوَاحَةَ لِلْبَشَر﴾** [29]
 و**«فِتْنَةَ لِلْدِيَن﴾** [31]، و**«نَذِيرَ آلَلْبَشَر﴾** [36]: غنتها ظاهرة.
﴿أَصْلَوَة﴾ [18] و**﴿أَلْجَبِيرِينَ﴾** [10]، و**﴿شَاءَ﴾** [54] معاً: لا تخفي.
﴿مِنْ خَيْرِ﴾ [18], **﴿وَمِنْ خَلْفَت﴾** [11] **«وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفَ»**، هو ابن إسحاق.

﴿كَانَهُمْ﴾ [11] و**﴿أَنْ﴾** بعد الكاف أي بالتسهيل للأ悉尼.
 وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي، ح 100 / وبالله تعالى التوفيق.

﴿وَلَا صَبَّى﴾⁽³⁰⁾: «في رؤوس الآي خذ بالترقيق»⁽¹⁾.

والعُتْقَى كِيوْسِفٍ فِي الْلَّامِ من بعد صادها بلا إعجام⁽²⁾ يعني كيوف في المتفق عليه والمختلف فيه، نص على ذلك الداني في جامع البيان⁽³⁾، قاله المنتوري في شرحه على الدرر⁽⁴⁾، وسواء كان ذلك في ذوات الياء كما تقدم أو في رؤوس الآي كهذا، إلا أن المشهور في الآي الترقيق فقط⁽⁵⁾، والباقيون من أهل الإملاء بها فقط، وبالله/ح 101 التوفيق.

﴿شَيْئًا﴾^[1] ليوسف، ﴿لِلْجَمِيرِينَ﴾^[4] له وعبد الصمد، و﴿كَأْسِ﴾^[5] و﴿كَأْسًا﴾^[17]: للاصبهاني لا تخفي.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي الواقعة بعد الميم.

ربع: ﴿يَوْمَ يُبَدَّلُ الْمَكَدَّبِينَ﴾ عشرة، و﴿شَعْبٌ لَا ظَلِيلٌ﴾^[30-31] غنتها ظاهرة.

﴿رَأَيْتُهُمْ﴾^[19] و﴿رَأَيْتَ﴾ معا^[20]:

و(آن) بعد الكاف مع (رأيت) في خبر

أي: للأستدي بالتسهيل.

﴿لَوْلَوْا﴾^[19] تحقيقه للأستدي، وإبدال ﴿شَيْئًا﴾^[28] له و﴿شَاءَ﴾^[29] و﴿ذَكْرًا﴾^[5] لا تخفي.

﴿شَنْدِسٌ خَضْرٌ﴾^[21]: «وَذَاكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآخْفَى»، م/43 /أي: ابن إسحاق.

﴿بِشَرَرٍ﴾^[32]:

وباب (منذر) و(خير) رفق كـ(شر) ليوسف والعُتْقَى

هذا حكم رائه الأولى وصلا ووقفا، وترقق الثانية هما في الوقف من قول ابن

برى:

لِكِنَّهَا فِي الْوَقْفِ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالْيَاءِ وَالْمُمَالِ مِثْلُ الْمَرِ⁽¹⁾

(1) الدرر اللوامع، البيت: 191.

(2) تفصيل العقد، البيت: 87.

(3) انظر: جامع البيان: 2 / 788 - 789.

(4) انظر: شرح الدرر للمتوري، 2 / 618 - 619.

(5) الترقيق مع التقليل للأزرق والعُتْقَى وجهاً واحداً.

سورة الإنسان والمرسلات

ابن غازى: «إذ الممال في اصطلاحهم أعم من أن يكون حقيقة أو مجازا وهو المرقق كهذا⁽¹⁾، فترقق مقتضية من أختها ما كانت اقتضته منها»⁽²⁾ انتهى.

فالأخوان⁽³⁾ بترقيقهما وصلا ووقفا، والباقيون بتflexيمهما وقف، والأولى وحدها صلا، والوقف بالرَّوْم كمثل الوصل.

﴿كَانَةٌ﴾⁽³³⁾: «و(أَنْ) بعد الكاف»، أي: للأُسدي.

﴿قِيَّاً﴾⁽⁵⁰⁾: «وفيَ عنه (قِيَّاً) أَبْدَلًا» أي: عن الأُسدي أيضاً.

ي: «تَبَدِيلًا»⁽²⁸⁾ «فَيَعْتَدِرُونَ»⁽³⁶⁾ «وَالآُرْلَيْنَ»⁽³⁸⁾ «تَعْمَلُونَ»⁽⁴³⁾، وبالله التوفيق.

ومن سورة النبأ إلى سورة الانفطار

حزب: «تَجَاجَا لِتَخْرِيجٍ»^[14-15] و«مِرْصَادًا لِلْطَّاغِيْنَ»^[21-22] و«مَثَابًا لِّيَشِينَ»^[22-23] و«أَخْفَابًا لَا يَدْفُونَ»^[23-24] و«دِهَافًا لَا يَسْمَعُونَ»^[35-34] و«مِسْرِيَّةً»^[36] و«جِسَابًا رَبًّا»^[36-37] و«صَفَا لَا يَتَكَلَّمُونَ»^[38] و«لَعْنَةً لَعْنَ»^[26] و«مَتَعًا لَكُمْ»^[33] غنتها ظاهرة.

﴿شَنِئٌ﴾ و﴿وَكَأسًا﴾^[34] و﴿شَاءٌ﴾^[39] و﴿جَاءَتِ﴾^[34] و﴿الْمَأْوَى﴾ معاً⁻⁴⁰⁻ و﴿خَافَ﴾^[39] لا تخفى.

﴿أَمَّا﴾^[10] و﴿إِذَا﴾^[11]: «فَصَبَرَ الْقَانِي مِنْهُ خَبْرًا».

وَبَلَغَ غَيْرَ ضَمَّةٍ قَدْ أَذْخَلَ حِرْمَيْهُمْ فِي ذِي اثْنَتَيْنِ فَيَصْلَأُ
﴿كَرَّةً حَاسِرَةً»^[12] / ح 102 / و﴿مَنْ خَافَ﴾: «وَذَاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخَفِ» ابن إسحاق.

﴿مَنْ طَغَى﴾^[37] و﴿وَنَهَى النَّفْسَ﴾^[39]: في الوقف بالوجهين فيما ليوسف، لأن الأول ليس برأي آية عند المدينين والمكي، والثاني مجاور وليس برأي آية، وأما رؤوس الآي فهي هنا على قسمين:

فما ليس فيه اهاء فالإمالة فقط ليوسف كغيره من أهل الإمالة، وجملتها تسع عشرة آية، وكذا «ذُكْرِيَّهَا»^[42] من أجل الراء.

(1) في م هكذا.

(2) إنشاد الشريد 2 / 442.

(3) في (ح) والأخرى، وهو سهو.

ومن سورة الانفطار إلى الأعلى

﴿نَفْسٌ لِّنَفْسٍ﴾ [١٩] و﴿يَوْمَيْدٌ لِّلَّهِ﴾ [١٩] و﴿وَنَلٰ لِّلْمُطْقِيمِينَ﴾ [١] و﴿يَوْمَيْدٌ لِّلْمُكَذِّبِينَ﴾ [١٠] و﴿عَنْ رَبِّهِمْ﴾ [١٥] و﴿يَوْمَيْدٌ لِّمَحْجُوبِوْنَ﴾ [١٥] و﴿رَجِيْبٌ﴾ [٢٥] و﴿أَنْ لَنْ يَحْوَرَ﴾ [١٤]: غنتها ظاهرة.

﴿مَا شَاءَ﴾ [٨] و﴿يَصْلُوْنَهَا﴾ [١٥] و﴿شَيْئًا﴾ [١٩] وتحقيق ﴿رَأْوُهُمْ﴾ [٣٢] للأسي لا تخفى.

﴿عَلَيْهِ﴾ [١٣]: «النجل سعدان إمام العلما».

﴿بَلْ رَأَنَ﴾ [١٤]:

و(بل) و(قل) للرا كحُكْم الفارط / ح^{١٠٣}/ لابن المُسَيَّبِ ثم الواسطي ثم إمالتها من قوله:

وباب (جاء) قلَلْنُ و(بل رَأَنَ) لنجل عبدوين ولا بن سعدان

﴿مَخْشِومٍ خَتَمْهُ﴾ [٢٥-٢٦]: «وذاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، أي هو ابن إسحاق.

﴿وَيَصَلَّى﴾ [١٢]: «وفي ذوات الياء إن أَمَالاً»^(٢)

والغَتَقِي كيوسَف في اللام من بعد صادها بلا إعجام

وذات^(١) اهاء بالوجهين قرأنا فيها ليوسف مع تقديم الفتح، والباقيون من أهل الإملاء بالفتح فقط، وجملتها إحدى عشرة آية، وقس عليها ما في الشمس.

﴿أَءَ آنْتُمْ﴾ [٢٧] «وَخَصَصَ البدَل في المفتوحتين» إلى آخر البيتين.

ي: ﴿سَبَاتَا﴾ [٩] ﴿بِالسَّاهِرَة﴾ [١٤] ﴿وَلَا نَعْلَمْكُمْ﴾ [٣٣].

ربع: ﴿أَلَا يَرْجِي﴾ [٧] و﴿مَتَعَا لَكُمْ﴾ [٣٢] و﴿شَيْطَلِ رَجِيم﴾ [٢٥] و﴿ذَخْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾ [٢٩]: غنتها ظاهرة.

﴿كَانُهُمْ﴾ [٤٥]: «وَأَنْ بَعْدَ الْكَافِ» للأسي.

﴿جَاءَهُ﴾ [٢] و﴿جَاءَكَ﴾ [٨] و﴿وَهُوَ﴾ [٩] و﴿شَاءَ﴾ معاً [١٢-٢٢] و﴿شَيْءٌ﴾ [١٨] و﴿جَاءَتِ﴾ [٣٣] و﴿شَأْنَ﴾ [٣٧] و﴿لَمْ شَاءَ﴾ [٢٨]: لا تخفى.

﴿شَيْءٌ خَلَفَهُ﴾ [١٨] و﴿مِنْ نُطْقَةٍ خَلَفَهُ﴾ [١٩]: «وذاك لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى» ابن إسحاق^(٢).

﴿شَاءَ انْشَرَهُ﴾ [٢٢]: «وَاحْذَفْ لِحْرَيَ من المفتوحتين»، الأبيات الثلاثة.

﴿الْمَؤْدَدَة﴾ [٨]: «وَقَصْرِ مَوْئِلاً مَعَ الْمَوْعِدَة»^(٣)، أي حرف اللين، وأما حرف المد فالثلاثة المعلومة كما تقدم.

﴿يَأَيِّ ذَنْبٍ﴾ [٩]: تقدم التنبية على تحقيقه للأسي.

ي: ﴿وَلَا نَعْلَمْكُمْ﴾ [٣٢] ﴿بِمَجْنُونِ﴾ [٢٢]، وبالله التوفيق.

(١) في (م) ذوات.

(٢) سقطت من (ح).

(٣) الدرر اللوامع، صدر البيت: ٨٢.

(١) تفصيل العقد، البيت: ٨٢.

(٢) الدرر اللوامع، عجز البيت: ١٨٩.

(٣) تفصيل العقد، البيت: ٨٧.

فالخلاف فيه لهما كما تقدم، وبالوجهين قرأت لهما، والباقيون من أهل الإملاء بالإملاء فقط.

ي: «لَحِظِيْنَ» [10] و«يُخِسِّرُوْنَ» [3] و«يَتَعَامِرُوْنَ» [30] و«حِظِيْنَ» [33].

ربع: «قَعَالٌ لَمَا» [16] و«نَفْسٌ لَمَا» [4]: غنتهما ظاهرة.

«أَجْرٌ غَيْرُ» [25] «وَذَاكٌ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، أي: ابن إسحاق.

«شَنْوٌ» [9] و«وَهُوَ» [14] و«الْكَبِيرِيْنَ» [17] لا تخفي.

ي: «رَوَنِدَا» [17]، وبالله التوفيق.

ومن سورة الأعلى إلى سورة العلق

حزب: «اَنِيْتَ لَيْسَ» [6-5] و«ضَرِيعٌ لَا يُسْمِنُ» [6-7] و«نَاعِمَةٌ لِسَعْيِهَا» [8-9]

و«عَالِيَّةٌ لَا تُسْمَعُ» [10-11] و«مَدَّكَرٌ لَسْتَ» [21-22] و«فَسَمٌ لَذِي» [5]

و«أَخْلَأٌ لَمَا» [21] و«فَيَوْمَ يُبَذِّلُ لَا يُعَذَّبُ» [28] غنتها ظاهرة.

«شَاءَ» [7] م/44 و«وَجَاءَ» [24] «النجل عبدوس ولا بن سعدان».

«يَصْلَى اُنَّثَارَ» [12] في الوقف، و«تَصْلَى نَارًا» [4] في الحالتين⁽¹⁾: وبالوجهين للأخرين، والباقيون على أصولهم.

«قَصَبَى» [15]: كالذي في القيامة.

«يَوْمَ يُبَذِّلُ خَشِعَةً» [2]: «وَذَاكٌ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَآ أَخْفَى»، أي هو ابن إسحاق.

«يَسِرَ» [4] و«أَكْرَمَيْنَ» [16] و«أَهْلَنَسَ» [18]:

وَكُلُّ مَالٍ تَسْأَفُ فِي الدُّرَرِ مِنْ رَأِيْدٍ فَكُلُّهُمْ بِهِ حَرِ

«بِالْوَادِ» [9]:

«وَمَا لَوْرِشُ: فَلَهُ لَا ثَانِي»، «وَخَصَّهَا بِحَالٍ وَصَلَ الْكُلُّ».

«عَلَيْهِ رِزْفَهُ» [17]: «النجل سعدان إمام العلما».

ي: «يَمْصَيْطِر» [22]، وبالله التوفيق.

ومن سورة العلق إلى آخر القرآن / 104

نصف: «أَنْ بَعَاهُ»، و«لَمْ يَنْتَهِ»، و«أَبْدَا رَضِيَّ»، و«أَشْتَانَا يَبْرُوا»: غنتها ظاهرة.

﴿إِفْرَا﴾ معا: «والأمر لا المجزوم عنه حققاً»، أي عن الأستدي.

﴿أَنْ بَعَاهُ﴾: بالتحقيق للأستدي⁽¹⁾ والباقيون على أصواتهم.

﴿أَرَيْتَ﴾ الثلاثة: «وقد رأيت أربت في الدرر»، وأنه بالوجهين ليوسف وبالتسهيل فقط لغيره.

﴿إِذَا صَبَّى﴾ كالذى في القيامة والأعلى.

﴿إِنَّ اللَّهَ﴾، و﴿إِنَّ رَبَّكَ﴾: (ناشئة)، و﴿مُلِيَّة﴾، (يَأَنَّ) أي بالبدل للأستدي.

﴿كَاذِبٌ خَاطِئٌ﴾، و﴿لَمْ حَشِيَّ﴾، و﴿ذَرَةٌ خَيْرٌ﴾: «وذاك للغين وللخاخفى»، أي: ابن إسحاق.

﴿مَطْلَع﴾: «وطاهر أهل طاء مهملاً»، المعروف بالتفخيم.

﴿جَاءَتْهُمْ﴾ و﴿الصَّلْوة﴾: لا يخفيان.

وليس في هذا الجزء شيء من رؤوس الآي.

ربع: «يَوْمَيْدُلْخَيْرُ»، و«عِيشَةٌ رَّاضِيَّةٌ»، «وَنِيلٌ لَكُلُّ»، و«هُمَزَةٌ لَمَرَّةٌ»، و«قَوَنِيلٌ لَلْمُصَلِّيَّنْ»، «وَلَمْ يَكُنْ لَهُ»: غنتها ظاهرة.

﴿فَهُوَ﴾، و﴿أَرَيْتَ﴾، و﴿صَلَاتِهِمْ﴾، و﴿إِذَا جَاءَ﴾، و﴿سَيَصْلَى﴾: لا تخفي.

ربع: و﴿أَنْ لَنْ يَغْدِرَ﴾^[5] و﴿مَا لَا لُبْدَأُ﴾^[6] و﴿أَنْ لَمْ يَرَهُ﴾^[7] و﴿خَيْرٌ لَكَ﴾^[4]: غنتها ظاهرة.

﴿عَلَيْهِ﴾^[5]: «النجل سعدان إمام العلماء».

﴿خَابَ﴾^[10]: «النجل عبدوس ولا بن سعدان».

﴿مَنْ أَغْطَبَ﴾^[5]: «والجار لا تأخذ بحكم الجار»⁽¹⁾، فالوجهين ليوسف.

﴿لَا يَصْلِيْهَا﴾^[15]: بالوجهين للأخرين، والباقيون على ما تقدم.

﴿أَجْرُ عَيْرُ﴾^[6]: «وذاك للغين وللخاخفى»، ابن إسحاق.

ي: ﴿قَسْوَيْهَا﴾^[14]، ﴿لَشَبَّي﴾^[4]، وبالله التوفيق.

(1) تفصيل العقد، البيت: 94.

(2) تفصيل العقد، البيت: 114.

»من حَقَّتْ«، و»من حَوْفِ«: (وَذَكَ لِلْغَيْنِ وَلِلْخَأْخْفَى)، أي: ابن إسحاق.

»الشَّانِيَقَةَ«:

وفيه عنده (قباًي) أَبَدَلا (شَانِيَقَةَ)، (الْفَوَادَ)، كيما انجلا أي عن الأسدية.

»ولَيَ دَيْنَ«:

.....وَالسُّكُونُ جَاءَ في (ليَ دَيْنَ): لِأَبِي الزَّغَرَاء⁽¹⁾

»وَرَأَيْتَ النَّاسَ«:

.....في خ———بر———(أَنَّ) بعد الكاف مع (رأيت) أي بالتسهيل للأسدية.

»كَبْرُوا أَحَدَ«:

(هُرْزَا) لِإِسْمَاعِيلَ: تَسْكِينًا حُبِي (كُفُؤَا): لَهُ، وَالْقَاضِ، وَالْمُسَيَّبِ⁽²⁾ ي: (سَاهُونَ)، وبالله التوفيق.

وقد رأيت أن أختتم هذا الكتاب بفصلين:

الأول: في ذكر رؤوس الآي الواقعة بعد الميم المختلف فيها بين أهل العدد.

الثاني: في تقسيم رؤوس الآي، وعدد ما وقع من كل قسم منها، وذكر الحال وأنواعه وعدد ما وقع من ذلك.

الفصل الأول:

اعلم أن أهل العدد اختلفوا في بعض رؤوس الآي الواقعة بعد الميم، فینبغى
العنبيه عليها زيادة في البيان، وهي ست عشرة آية، فما عد منها المدنى الأخير
/105/ وحده أو مع غيره ضمت الميم قبلها للواسطي، وما عده غيره سكت له فيه.

فالأول سبع آيات:

قوله تعالى في البقرة: »لَعَلَّكُمْ تَتَبَكَّرُونَ إِنَّ الدُّنْيَا^[217-218]«، عدتها المدنى
الأخير والشامى والکوفى وتركها غيرهم.

وفي هود: »إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ^[85-86]«، عدتها المدنىان والمکي وتركها غيرهم،
ولم يختلف فيما في أوله الميم منها إلا في هذه، وتضم لأجل الميم ولو لم تكن آية.

وفي الكھف: »وَرَدَنْتُهُمْ هَذِئَ^[13]«، عدتها كلهم إلا الشامى فإنه تركها.

وفي طه: »إِنَّهُمْ فَوْلَآ^[87]«، عدتها المدنى الأخير وحده وتركها غيره.

وفي الشعراة: »مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ^[92]« الثاني، تركها البصري وعدتها غيره.

وفي النازعات^[33] وعبس^[32]: »وَلَا نَعْمِمُكُمْ«، عدتها المدنىان والمکي والکوفى،
وتركتها البصري والشامى.

والثانى تسعة آيات:

قوله في العقود: »قَاتِنَكُمْ غَلِيلُونَ^[25]«، عدتها البصري وحده وتركها

تميل المناع

وخمس انفرد بها الكوفي دون غيره وهي: «فَلَنْسَتْ عَلَيْكُمْ يَوْمِكِيلٍ»
بالأنعام [٦٧]، وفي الأعراف: «كَمَا بَدَأْكُمْ تَعْوِدُونَ» [٢٨]، وفي طه: «إِذْ رَأَيْتُمْ
ضَلْلُواً» [٩١]، وفي الحج: «مَا فِي بَطْوِنِهِ وَالْجَلُودُ» [١٩]، وفي الطَّول: «كَنْثَمْ
ثَشِرِكُونَ» [غافر: ٧٣]، وقيل يوافقه الشامي في «ثَشِرِكُونَ».

وفي غافر: «يَوْمَ هُمْ بَرِزُونَ» [١٥]، عدها الشامي وحده وتركها غيره.

وفي المزمل: «إِلَيْكُمْ رَسُولًا» [١٤]، عدها المكي، وقيل مع المدي الأول، وتركها
غيرهما.

وفي أرأيت: «الَّذِينَ هُمْ يَرَأُونَ» [٦]، عدها الكوفي والبصري دون غيرهما.

وذكر الجعبري أن العدد الحمصي ترك في فاطر «تَشَكُّرُونَ» [١٢]، وفي
والشمس «قَسَوْلِهَا» [١٤]، ^(١) وعدده ليس مشهور، ولا عمل عليه عند الجمهور.

وقد نظمت ذلك في عشرة أبيات ورأيت أن أثبتها هنا، وهي:

| | |
|---|---|
| وَهَاكَ خُلْفًا بَيْنَ أَهْلِ الْعَدَدِ | فِي الْآيِ بَعْدَ الْمِيمِ وَهِيَ يَـدِي |
| فَضُمَّ لِلْوَاسِطِ إِنْ عَدَ الْأَخِيرِ | مِنْهُنَّ لِلْكُوفِيِّ خَمْسٌ عَنْ خَبِيرٍ / ١٠٦ |
| (لَسْتَ عَلَيْكُمْ يَوْمِكِيلٍ) قَدْ ظَهَرَ | كَذَا (تَعْوِدُونَ) فِي الْأَعْرَافِ اشْتَهَرَ ^(٢) |
| فِي الْحَجَّ (ثَشِرِكُونَ) فِي الطَّوْلِ وَكَا | (ضَلْلُوا) بِطَةَ (وَالْجَلُودُ) عُرِفَـا |
| وَقَبْلَ (فِي الْدُّنْبِـا) أَتَى فِي الْبَقَرَةِ | كُوفِ وَشَامِ وَالْأَخِيرُ ذَكَرَـة |
| وَعَدَ بَضِـرِّ فِي الْعُقُودِ (عَنْلَبُونَ) | كَرَّكَ ثَانِ الشُّعَرَاءِ (تَغْبَدُونَ) |

(١) حسن المدى في معرفة العدد ص ١١٠ - ١٥٠.

(٢) في (م) استقر.

الفصل الثاني:

في تقسيم رؤوس الآي وعدد ما وقع من كل قسم وذكر الحالات وأنواعه وما وقع من ذلك.

اعلم أن رؤوس الآي الواقعة بعد الميم جاءت في القرآن على ثلاثة أقسام:

أحددهما: مفتتح بالهمزة نحو: **﴿أَجْمَعِينَ﴾** [الأنعام: 150], **﴿أَحَدًا﴾** [الكهف: 46]، فهذا النوع داخل في حكم الهمزة، والواقع منه في القرآن تسعة وعشرون آية، وهي: **﴿أَجْمَعُونَ﴾** بالواو في الحجر [30]، وصاد [72].

وبالياء ست عشرة: اثنان في الأعراف [17-123]، وكذا في صاد [83]، وأربع في الحجر [92-59-43-39]، وثمان في ثمان سور وهي: الأنعام [الآية: 150]، ويوسف [الآية: 93]، والنحل [الآية: 9]، والأنبياء [الآية: 76]، والشعراء [الآية: 49]، والنمل [الآية: 53]، والزخرف [الآية: 55]، والدخان [الآية: 38].

ومنها: **﴿أَحَدًا﴾** في ثلاثة مواضع كلها في الكهف [الكهف: 19، 23، 46]، وفي مريم: **﴿تَؤْرِهُمْ وَأَرَأَ﴾** [مريم: 84]، وفي القتال: **﴿أَغْمَلَّكُمْ﴾** [محمد: 36]، **﴿أَمْنَوَ الْكُمْ﴾** [محمد: 37]، وفي نوح: **﴿إِسْرَارًا﴾** [نوح: 9]، **﴿أَنْهَرَأً﴾** [نوح: 12]، **﴿أَطْوَارًا﴾** [نوح: 14]، **﴿إِخْرَاجًا﴾** [نوح: 18]، وفي النبأ: **﴿أَرْوَاجَا﴾** [النبأ: 8].

ثانيها: مفتتح بالميم نحو **﴿مُؤْمِنِينَ﴾** [البقرة: 92]، **﴿مُهَنَّدُونَ﴾** [الأنعام: 83]⁽¹⁾ فهذا النوع أيضا داخل في المثل، الواقع منه في القرآن مارخمس آيات، فالخمسة منها بالتون، وبلفظ الجمع ثلاث وتسعون آية منها: **﴿مُؤْمِنِينَ﴾** في خمسة وعشرين موضعًا واحد منها بالواو في سباء، و**﴿مُغْرِضُونَ﴾** في ثمانية موضع، و**﴿مُسْلِمُونَ﴾** في ثمانية أيضا، أحد منها بالياء في يومنس، ح/107 و**﴿مُهَنَّدُونَ﴾** في خمسة موضع.

وتسعه ألفاظ وقوع كل واحد منها في مونعين بثمانية عشر وهي: **﴿مُلْفُونَ﴾** [يونس: 80]، **الشَّعَرَاءُ**: [42]، **﴿مُغَرَّقُونَ﴾** [المؤمنون: 27]، **﴿مُسْتَكْبِرُونَ﴾** [النَّحْل: 22]، **النَّاقُونَ**: [5]، **﴿مُشْفِقُونَ﴾** [المومنون: 58]، **الْمَعَارِجُ**: [27]، **﴿مُؤْفِنِينَ﴾** [الشَّعَرَاء: 23]، **الْدَّخَانُ**: [6]، **﴿مُتَبَعُونَ﴾** [الشَّعَرَاء: 52]، **الْدَّخَانُ**: [23]، **﴿مُنْذِرِينَ﴾** [الصَّافَات: 72]، **الْأَحْقَافُ**: [28]، **﴿مُشَرِّكُونَ﴾** واحد بالياء [الروم: 41]، والآخر بالواو [يوسف: 106]، **﴿مُشْجِرُونَ﴾** بهما كذلك [سبأ: 32]، **الْبَلَاتُ**: [46].

وتسعه وعشرون لم تكرر، وهن: **﴿مُنْتَهُونَ﴾** [الآية: 93]، **﴿مُتَلِّسُونَ﴾** [الأنعام: 45]، **﴿مُفْتَرِقُونَ﴾** [الأنعام: 114]، **﴿مُبَصِّرُونَ﴾** [الأعراف: 2]، **﴿مُذَبِّرِينَ﴾** [التوبه: 25]، **﴿مُتَرَبِّصُونَ﴾** [التوبه: 52]، **﴿مُفَرِّطُونَ﴾** [النَّحْل: 2]، **﴿مُخْسِنُونَ﴾** [النَّحْل: 128]، **﴿مُخْرَجُونَ﴾** [المومنون: 35]، **﴿مُسْتَمِعُونَ﴾** [الشَّعَرَاء: 4]، **﴿مُجْتَمِعُونَ﴾** [الشَّعَرَاء: 38]، **﴿مُشَرِّفِينَ﴾** [الشَّعَرَاء: 60]، **﴿مُنْتَظَرُونَ﴾** [السَّجْدَة: 3]، **﴿مُفْتَحُونَ﴾** [بس: 7]، **﴿مُزَسْلِونَ﴾** [بس: 13]، **﴿مُظَلِّمُونَ﴾** [بس: 36]، **﴿مُشَكُّلُونَ﴾** [الصَّافَات: 24]، **﴿مُكْرَمُونَ﴾** [الصَّافَات: 42]، **﴿مُطَلَّعُونَ﴾** [الصَّافَات: 4]، **﴿مُضْبِحُونَ﴾** [الصَّافَات: 137].

⁽¹⁾ في النسختين مهتمدين، ولم تأت في القرآن رأس آية قبلها ميم.

وأصل بها نحو: «وَلَا تُعْلِمُهُم» [النازعات: 33]، فإن كان من حرفين منفصلين عن رأس الآية فإنه يعد حاجزاً وتسكن الميم قبله وذلك «في» «ولا». أما «في» فإنها وقعت فاصلة في خمسة مواضع: «لَنُدْخِلَنَّهُمْ مِنَ الْصَّالِحِينَ» في العنكبوت [8]، و«تَفَلَّبُهُمْ مِنَ الْبَلَدِ» في غافر [3]/108 و«حَمَلْتُكُمْ مِنَ الْجَارِيَةِ» في الحاقة [10]، و«سَلَكْتُكُمْ مِنْ سَفَرٍ» في المدثر [41]، و«كَيْدُهُمْ مِنْ تَضليلٍ» في الفيل [2].

وأما **«لَا»**⁽¹⁾ فإنها وقعت وتكررت في إحدى وتسعين موضعًا نحو: **«أَمْ لَمْ** **تُنْذِرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ»** [البقرة: 5]، **«وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ»** [البقرة: 214].
فآخرى أن ترکب من جار ومجرور، وذلك **«لَهُ»** و**«بِهِ»** و**«لِي»**، أو كان من ثلاثة أحرف نحو: **«بَهَا»** و**«لَهَا»** و**«بِمَا»** و**«لَمَا»** و**«وَمَا»** و**«فَلَا»** و**«وَلَا»** و**«عَلَى»** و**«فِيهِ»** و**«عَنْهِ»** و**«كَيْفَ»** و**«غَيْرُ»** و**«كُلَّ»** و**«خَيْرٌ»** و**«شَرٌّ»**.
فإن كان الحال من حرفين وفي أوله الهمزة أو المثل فالمليم تضم قبلهما لهما⁽²⁾:
فالهمزة في ثلاثة ألفاظ في ستة مواضع وهي: **«إِذْ يَخْتَصِمُونَ»** [آل عمران: 44]، **«إِذْ تَدْعُونَ»** [الشعراء: 72]، **«أُو بَصَرُونَ»** [الشعراء: 73]، **«أُو يَنْتَصِرُونَ»** [الشعراء: 93]، **«أُو تَرْجِمُونَ»** [الدخان: 19]، **«أَنْ يَسْتَفِيمَ»** [التكوير: 28].
والمثل في لفظين وهما: **«مَنْ»** و**«مَا»** نحو: **«مَنْ تُنْصِرِينَ»** [آل عمران: 55]، **«مَنْ رَوَالْ»** [إبراهيم: 46]، **«مَا يَلْبِسُونَ»** [الأعراف: 10]، **«مَا يَشْتَهُونَ»** [التحل: 57].

والخالي من لفظ الجمع اثنتا عشرة آية، وهي: **﴿مشكوراً﴾** في الإسراء [١٩]، **﴿الإنسان﴾** [٢٢]، **﴿مُهَمَّشُونَ﴾** [الزمر: ٢٩]، **﴿مُفَتَّدُونَ﴾** [الزخرف: ٢٢]، **﴿مُنْتَفِمُونَ﴾** [الزخرف: ٤٠]، **﴿مُفَتَّذُونَ﴾** [الزخرف: ٤١]، **﴿مُلَكِّثُونَ﴾** [الزخرف: ٧٧]، **﴿مُرْتَفِبُونَ﴾** [الدخان: ٥٦]، **﴿مُذَهِّنُونَ﴾** [الواقعة: ٨٤]، **﴿مُكَذِّبُينَ﴾** [الحاقة: ٤٩]، **﴿مُنْغَوِّثُونَ﴾** [المطففين: ٤].

وَخَمْسٌ فِي الْكَهْفِ: ﴿مَرْبِفًا﴾ [16] ﴿مَسْجِدًا﴾ [21] ﴿مَوْعِدًا﴾ [47]
 ﴿مَوْبِدًا﴾ [51]، ﴿مَوْعِدًا﴾ [58].
 وَفِي طَهِ: ﴿مَوْعِدِيَّ﴾ [85] / مِنْ [46] وَفِي نُونٍ: ﴿مِسْكِينٌ﴾ [24]، وَفِي نُوحٍ:
 ﴿مِذَارًا﴾ [11]، وَفِي الْبَرْوَجِ: ﴿مُحِيطٌ﴾ [20]، وَفِي الْهَمْزَةِ: ﴿مُوَصَّدَةٌ﴾ [8].
 ثالثُهَا: مفتتح بغير الحرفين المذكورين وهو الذي يخفى حكمه على الطالب،
 ولذلك أثبتته في هذا التقييد دون الأولين نحو: ﴿صَدِيقِينَ﴾ ﴿تَعْمَلُونَ﴾
 ﴿لَغَهِيمِينَ﴾ [الأنعام: 157]، ﴿عَظِيمٌ﴾ [البقرة: 48]، ﴿رَفِيَّا﴾ [النساء: 1]،
 ﴿رَجِيمًا﴾ [النساء: 9]⁽¹⁾ ﴿بَوَّكِيل﴾ [الأنعام: 108].

والواقع من هذا النوع في القرآن سبع وأربعون وخمس مائة آية⁽²⁾، والمختتم منها بغير نون اثنان وسبعون، وجملة الأقسام الثلاثة إحدى وثمانون وستمائة آية.

فإن وقع بين الميم ورأس الآية حرف واحد فإنه لا يعتبر لاتصاله بها، فتضمن الميم قبله نحو: «لَعَمِيلِينَ» [الأنعام: 157]، «سَيَغْلِبُونَ» [الروم: 1]، وكذلك إن كان على حرفين

(1) سقطت (لا) من (ح).

المكتبة العالمية الفيدة لكتاب التجويد والقراءات على الشكّة العنكبوتية في لاجا، الميز أو الملا:

(١) في النسختين رحيم، ولم ترد في القرآن بعد الميم.

وقد جمعت عدد الأقسام الثلاثة وتمثيلها وعدد المختتم منها بغير نون وأنواع الحال في عشرة أبيات، ورأيت إثباتها هنا، وهي:

فَوَاصِلُ الْأَيْ بُعِيدَ الْمِيَ
مُفْتَّحٌ بِالْهَمْزِ ثُمَّ الْمِثَلِ
وَالْكُلُّ بِالْتَّوْنِ وَدُونَهَا حُتَّمِ
«الْحَكِ»⁽¹⁾ لِهَمْزِ الْيَمِنِهَا⁽²⁾ لِلْمِيَ
كَنْخَوِ: (أَجْمَعِينَ) (أَرَادَ) (أَحَدَ)
وَ(صَدِيفِينَ) (تَعْلَمُونَ) (أَقْدِيرَ)
وَعَدَدَ مَا يَغْيِرُ نُونِ حُتَّمِ
إِنْ حَالَ حَرْفٌ ضَمَ قَبْلُ مُجَمَّلًا
أَخْرَى بِهِ لَهُ وَلِي وَقَدْ جَالَ
وَمَا كَ: (إِذْ) وَ(أَوْ) وَ(أَنْ) وَ(مِنْ) وَ(مَا)
انتهى.

وهذه فوائد في:

ذكر الأعداد الستة، ونهاية كل عدد منها وعدد سور القرآن وكلمه وحروفه
أعلم أن الأعداد المشهورة عندهم ستة وهي: المدى الأول، المدى الأخير، المكي،
البصري، الشامي، الكوفي.

وقد اتفقوا على عدد ستة آلاف ومائتي⁽¹⁾ آية، واختلفوا في الزيادة عليها:
زاد المدى الأول سبع عشرة آية، وزاد المدى الأخير أربع عشرة، وزاد المكي ثمانى
عشرة وقيل تسع عشرة وقيل عشرين⁽²⁾، وزاد البصري أربعاً وقيل خمساً، وزاد
الشامي أربعاً وعشرين وقيل خمساً وعشرين وقيل سبعاً وعشرين، وزاد الكوفي
ستة وثلاثين.

وعدد أهل الكوفة عن علي كرم الله وجهه، وعدد أهل الشام عن يحيى بن
الحارث الدمشقي⁽³⁾، وعدد أهل مكة عن مجاهد⁽⁴⁾، وعدد أهل البصرة عن عاصم

(1) في (م) ومائة وهو سهور.

(2) وقيل: عشر، وهو أبي بن كعب رضي الله عنه، وقيل: ست عشرة، وهو قول ابن عباس. انظر: البيان في
عد أي القرآن: 79 - 80

(3) هو الإمام يحيى بن الحارث الدمشقي إمام الجامع ومقرئ البلد، أخذ عن ابن عامر
وغيره، وقرأ عليه أئمة مثل عراك بن خالد والوليد بن مسلم، وسمع منه الأوزاعي وسعيد بن العزيز
وغيرهم، ذكره أبو حاتم، فقال: ثقة عالم بالقراءة في دهره بدمشق، توفي سنة 145هـ، انظر: غاية
النهاية/1 63-62.

(4) هو الإمام أبو الحجاج مجاهد بن جبر المكي تابعي مفسر، قرأ على عبد الله بن السائب وعبد الله بن عباس
29 ختمة ويقال: عرضه ومن جملتها ثلاثة سأله عن كل آية فيم نزلت؟ وكيف كانت؟ أخذ عنه القراءة
عرض عبد الله بن كثير وابن حميسن وأبو عمرو بن العلاء وقرأ عليه الأعمش، قال قتادة: أعلم من بقي
بالتفسير مجاهد، قال سلمة بن كهيل: كان مجاهد من يربى بعلمه الله، مات سنة 103هـ يقال: مات وهو
42-41.

(1) الحك: 29.

(2) يمنه: 105.

(3) برسمه: 547.

(4) خفا: 681.

(5) نكب: 72.

الجحدري⁽¹⁾، وعدد المدینین عن أبي جعفر يزيد بن القعقاع⁽²⁾ وشيبة بن نصاح⁽³⁾ مولى أم سلمة زوج النبي ﷺ، فالأخير رواه عنهما إسماعيل بن جعفر⁽⁴⁾ المدیني عن سليمان بن مسلم بن جماز⁽⁵⁾ عن أبي جعفر وشيبة.

(1) هو عاصم بن أبي الصباح العجاج الجحدري البصري، أخذ القراءة عرضاً عن سليمان بن قنة عن ابن عباس و عن نصر بن عاصم والحسن و يحيى بن يعمار وروقاً عن أبي بكر عن النبي ﷺ قرأ عليه عرضاً أبو المنذر سلام بن سليمان و عيسى بن عمر التقفي، توفي سنة 128هـ، انظر: غایة النهاية / 1 / 349.

(2) هو الإمام أبو جعفر يزيد بن القعقاع المخزومي المدیني القاري، أحد القراء العشرةتابع، عرض القرآن على مولاه عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة و عبد الله بن عباس وأبي هريرة وروى عنهم، روى عنه أنه أتى به إلى أم سلمة وهو صغير فمسحت على رأسه و دعت له بالبركة، وصل إلى عمر روى القراءة عنه نافع بن أبي نعيم و بن جماز، لاغسل أبو جعفر القاري نظروا ما بين نحره إلى فؤاده مثل ورقة المصحف، فما شكل من حضره أنه نور القرآن، توفي رحمه الله سنة 130هـ وقيل سنة 132هـ وقيل سنة 129هـ وقيل سنة 128هـ، انظر: معرفة القراء الكبار: 40-42، غایة النهاية / 2 / 382-384.

(3) هو الإمام شيبة بن نصاح بن سرجس إمام ثقة مقرئ المدينة مع أبي جعفر وقضيه مولى أم سلمة أدرك أصحاب النبي ﷺ وأم المؤمنين عائشة وأم سلمة زوجي النبي ﷺ ودعين الله تعالى له أن يعلم القرآن، وكان ختن أبي جعفر على ابنته ميمونة، عرض على عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة وعرض عليه نافع و سليمان بن جماز وإسماعيل بن جعفر وأبو عمرو بن العلاء ، وهو أول من ألف في الوقوف وكتابه مشهور، مات سنة 130هـ وقيل: سنة 138هـ. معرفة القراء الكبار: 44-45، غایة النهاية / 1 / 329-330.

(4) هو الإمام أبو إسحاق إسماعيل بن جعفر بن أبي كثیر مولى بنی زريق الأنصاري، أخذ القراءة عرضاً عن شيبة بن نصاح، ثم عرض على نافع و سليمان بن مسلم بن جماز ، و عيسى بن وردان وأبي جعفر نزل بغداد ونشر بها علمه، روی عنه القراءة عرضاً و سعاعاً الكسائي وأبو عبيد القاسم بن سلام والدوري ويزيد بن عبد الواحد الضرير وأبو خلاد التنجوي وخلف بن هشام ، و آخرون، وكان يؤدب ببغداد علياً ولد الخليفة المهدى توفي سنة 180هـ. انظر: معرفة القراء الكبار: 145-146، سير أعلام النبلاء / 8 / 228، غایة النهاية / 1 / 163. التاريخ الكبير / 1 / 349.

(5) هو الإمام أبو الريحان سليمان بن مسلم بن جماز الزهرى مولاه المدیني مقرئ جليل ضابط، عرض على أبي جعفر وشيبة ثم عرض على نافع وأقرأ بحرف أبي جعفر ونافع، عرض عليه إسماعيل بن جعفر وقبيلة بن مهران، مات بعد 170هـ. انظر: غایة النهاية / 1 / 315.

ومروي خلف بن هشام⁽¹⁾ عن أهل الكوفة عن أهل المدينة، يسمى المدیني الأول ورواية إسماعيل تسمى المدیني الأخير.

واختلف أبو جعفر وشيبة في ست آيات عد أبو جعفر آية ولم يعدا شيبة وهي: «مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ» [آل عمران: 97].

وعد شيبة خمساً، ولم يعدا أبو جعفر وهي «مِمَّا تُحِبُّونَ» [آل عمران: 91] وفي الصافات: «وَإِن كَانُوا لَيَفْلُوْنَ» [167]، وفي الملك: «بَلْنِي قَدْ جَاءَنَّ تَذْيِيرَ» [9]، وفي عبس: «إِلَى طَعَامِهِ» [24]، وفي التكوير: «فَأَيْنَ تَذْهَيُونَ» [26]. والذى يأخذ به / ح 110 / إسماعيل بعدد شيبة.

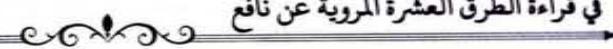
وخالف أهل الكوفة مروي إسماعيل المتقدم في سبع وخمسين آية، ولم يستندوا روايتهم عن أهل المدينة إلى أحد سموه.

وهذا كله مختصر من كتاب الآي للإمام المقرئ أبي الحسن علي بن محمد الأنطاكي⁽²⁾ عن أشياخه رحمهم الله.

وقال الداني في الإيجاز: «المدیني الأول هو الذي رواه نافع عن أبي جعفر يزيد بن القراء وشيبة بن نصاح، وبه كان يأخذ القدماء من المتمسكون بقراءة نافع،

(1) هو الإمام أبو محمد خلف بن هشام بن ثعلب الأستدي البزار البغدادي، أحد القراء العشرة وأحد الرواة عن سليم عن حرة أخذ القرآن عرضاً عن سليم بن عيسى وروى الحروف عن إسحاق المسيبي وإسماعيل بن جعفر، سمع من الكسائي الحروف من روی عنه القراءة عرضاً وساعداً، توفي سنة 229، انظر غایة النهاية / 1 / 272-274.

(2) انظر: كتاب عدد آي القرآن لل TOKI و المدیني والکوفی والبصری والشامی المتفق عليه والمختلف فيه، لأبی الحسن علی بن محمد بن إسماعيل الأنطاکی (ت 377ھ): 195 - 209.



وعدد كلمه سبع وسبعون ألفاً كلمة وأربع مائة وسبعين وثلاثون كلمة، نصفها الحج عند قوله تعالى: ﴿وَالْجَلُودُ﴾ [الحج: 19].

وعدد حروفه ثلاث مائة ألف حرف، واحدى وعشرون ألفاً ومائة وثمانين وثمانون حرفاً، نصفها في سورة الكهف عند الكاف من قوله تعالى ﴿نُكَرًا﴾ [الكهف: 73].

وقال أيضاً: قال ابن مسعود رضي الله عنه: «من قرأ القرآن فله بكل حرف عشر حسنات»⁽¹⁾.

ومن أعطى القرآن فالواجب عليه أن يقرأه في كل شهر مرة، وأقل ما يقرؤه في سبعة أيام بذلك أمر النبي ﷺ عبد الله بن عمرو بن العاص فمن قرأه في كل سبعة أيام فله في السنة إحدى وخمسون ختمة، وله في كل ختمة ثلاثة آلاف حسنة وستة آلاف وتسعمائة حسنة، فيكون له في كل يوم قريباً من خمسة آلاف حسنة وبالله التوفيق.

وهذا آخر ما قصدنا من جمع⁽²⁾ هذا التقىد، والله أعلم أن يجعله خالصاً لوجه الكريم، وأن ينفعني به يوم الموقف العظيم، يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم.

(1) أخرجه الترمذى، كتاب فضائل القرآن، باب ما جاء فيمن قرأ حرفًا من القرآن ماله من الأجر، رقم 2910، من طريق محمد بن كعب عن ابن مسعود مرفوعاً إلى النبي ﷺ بلطف: «من قرأ حرفًا من كتاب الله به حسنة والحسنة بعشر أمثالها لا أقول آلم حرف ولكن ألف حرف ولا م حرف وميم حرف». وانظر تفصيل تخرّيجه وتصحيحه في السلسلة الصحيحة، رقم: 3327.

(2) (م) جمه.



وال المدني الأخير به يعد التالون لقراءة نافع اليوم، وبه تخميس المصاحف عندنا وتعشر وترسم فواتح البسور»⁽¹⁾ انتهى.

وقال أبو العباس أحمد بن قاسم بن عيسى⁽²⁾ المقرئ رحمه الله: «فاما عدد المدني الأخير فهو ما رويناه بسند صحيح عن خلف بن هشام البزار عن إسماعيل بن جعفر عن سليمان بن مسلم بن جماز عن أبي جعفر يزيد بن القعقاع وشيبة بن ناصح، فجميع ما رواه إسماعيل فمن هذين الطريقين، وهو الذي يسمى المدني الأخير» انتهى.

فقد ظهر لك من كلام الإمامين أن الأخير والأول معاً مرويان عن يزيد وشيبة معاً، لكن جرى العمل بعد المدني الأخير، وهو ما رواه إسماعيل بن جعفر فتأمله. ثم قال الشيخ أبو العباس أحمد بن قاسم المذكور في آخر كتاب عدد الآيات: «عدد سور القرآن مائة وأربع عشرة سورة نصفها عند خاتمة الحديد، وعدد آيات القرآن بال المدني الأخير بعد شيبة ستة آلاف آية ومائتان وأربع عشرة آية، نصفها في سورة الشعراة عند قوله تعالى: ﴿مَا يَأْمُكُونَ﴾ [الشعراء: 44]، وكذا بعد أبي جعفر إلا أنه نقص عن شيبة بأربع آيات، وقد ذكرت السنة المختلف فيها بينهما وتقدم قريباً ذكر الأعداد / 111 / الخمسة غيره.

(1) إيجاز البيان اللوحة: 114.

(2) هو الإمام أبو العباس أحمد بن قاسم بن عيسى بن فرج بن عيسى اللخمي الأقلشى الأندلسي رحل ودخل العراق فقرأ على عمر بن إبراهيم الكتانى وأخذ بمصر عن عبد المنعم بن غلبون وعن ابنه طاهر، وألف كتاباً في معان القراءات، ثم إنه أقام بطليطلة يقرئ قرأت عليه أحد بن محمد بن حيون، توفي 5410، المكتبة العالمية الفريدة لكتب التجويد والقراءات على الشبكة العنكبوتية.

غاية النهاية: 1 / 97.

الفهرس

✓ فهرس المصادر والمراجع

✓ فهرس الموضوعات

وكان الفراغ من تقييده في أوائل رجب من عام أربعين وألف⁽¹⁾، عرفنا الله خيره ورقانا شره بجاه النبي وآلها، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين، وإمام المسلمين، وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين، وسلم تسليما إلى يوم الدين، والحمد لله رب العالمين.

انتهى على يد ملقيه عبيد الله وأقل عبيده وأحوجهم إلى رحمته: محمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله الرحامي، نزيل مراكش خار الله له ولطف به، آمين⁽²⁾.

(1) التاريخ من (م)، وفي (ح) غير الناسخ التاريخ إلى تاريخ النسخ، فقال: في آخر ذي القعدة عام ثلاثين وألف.

(2) وكان الفراغ من مراجعته ومقابله على يد عبيد ربهم: محمد بن عبدالله البخاري، وأبيوب أعروشي، وأبيوب ابن عائشة عشيّة يوم الثلاثاء 4 ربيع الثاني 1438هـ الموافق لـ 3 يناير 2017م برباط الفتح، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

7. إيضاح الأسرار والبدائع وتهذيب الغرر والمنافع في شرح الدرر اللوامع لابن البيضاء. المجراد السلاوي (ت 778هـ)، مخطوط بمكتبة مؤسسة الملك عبد العزيز - الد
8. البيان في عد آي القرآن لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت 444هـ) تحقيق: الدكتور غانم قدوري الحمد. ط 1. منشورات مركز المخطوطات والترا والوثائق. الكويت. 1994م.
9. التاريخ الكبير للإمام أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري (ت 256هـ)، تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان، دائرة المعارف العثمانية حب آباد الدكـن.
10. تحفة الألـيف في نظم التعـريف لأبي عبد الله محمد بن محمد الصـفـة (ت 761هـ) مخطوط ضمن مجموع (1371 د) المكتبة الوطنية بالرباط.
11. تحـفـةـ الـمنـافـعـ فـيـ مـقـرـاـ الأـسـفـ الـإـمـامـ نـافـعـ لـأـبـيـ وـكـيلـ مـيمـونـ بـنـ مـسـاءـ الفـخـارـ (ت 816هـ) نـسـخـةـ مـصـورـةـ مـخـطـوـطـةـ زـاوـيـةـ تـمـكـرـوتـ.
12. تذكرة المقرى في قراءة أبي عمرو البصري للإمام أبي عبد الله الرحمنى حـيـاـ سـنـةـ (1070هـ)، مـخـطـوـطـ بـالـخـزـانـةـ الـمـلـكـيـةـ تـحـتـ رـقـمـ 13330.
13. تـشـهـيرـ مـاـ لـنـافـعـ فـيـ الـطـرـقـ الـعـشـرـ، لـلـإـمـامـ إـدـرـيسـ الـمـنـجـرـةـ 1137ـ هـ، مـخـطـوـطـ بـالـخـزـانـةـ الـمـلـكـيـةـ تـحـتـ رـقـمـ 1625.

جريدة المصادر والمراجع

1. إنـحـافـ الـأـخـ الـأـوـدـ الـمـتـدـانـيـ بـمـحـاذـيـ حـرـزـ الـأـمـانـيـ، لـلـشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ السـلـامـ الـفـاسـيـ (ت 1214هـ) نـسـخـةـ مـخـطـوـطـةـ.
2. الـأـجـوـبـةـ الـمـحـقـقـةـ عـنـ مـسـائـلـ مـتـفـرـقـةـ لـأـبـيـ عـبـدـ الـلـهـ مـحـمـدـ بـنـ سـلـيـمانـ الـقـيـسيـ (ت 810هـ) ضـمـنـ مـجـمـوعـ (1371 د) الـمـكـتـبـةـ الـو~طنـيـةـ بـالـرـبـاطـ.
3. الـإـعـلـامـ بـنـ حـلـ مـرـاكـشـ وـأـغـمـاتـ مـنـ الـأـعـلـامـ لـلـعـبـاسـ بـنـ إـبـرـاهـيمـ الـسـمـلـاـيـ (ت 1378هـ) رـاجـعـهـ عـبـدـ الـوـهـابـ اـبـنـ مـنـصـورـ طـ 2ـ الـمـطـبـعـةـ الـمـلـكـيـةـ الـرـبـاطـ 1993ـ مـ.
4. إـنـشـادـ الشـرـيدـ مـنـ ضـوـالـ الـقـصـيـدـ لـأـبـيـ عـبـدـ الـلـهـ مـحـمـدـ بـنـ غـازـيـ (ت 969هـ)، درـاسـةـ وـتـحـقـيقـ: الـحـسـنـ بـنـ مـحـمـدـ الـعـلـمـيـ، إـشـرافـ: دـ.ـ التـهـاـيـ الرـاجـيـ الـهاـشـيـ رسـالـةـ لـنـيـلـ شـهـادـةـ الـدـبـلـومـ فـيـ الـدـرـاسـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ الـعـلـيـةـ، السـنـةـ 1410ـ هـ 1989ـ مـ.
5. أـنـوارـ التـعـرـيفـ لـذـوـيـ التـفـصـيلـ وـالـتـعـرـيفـ، لـمـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ الـحامـديـ (تـوفـيـ حـوـالـيـ 1045ـ هـ) مـخـطـوـطـ الـخـزانـةـ الـحـسـنـيـةـ رقمـ 1052.
6. إـيجـازـ الـبـيـانـ عـنـ أـصـوـلـ قـرـاءـةـ أـبـيـ عـبـدـ الرـحـمـنـ نـافـعـ بـنـ أـبـيـ نـعـيمـ الـمـدـنـيـ، مـنـ روـاـيـةـ عـثـمـانـ بـنـ سـعـيدـ الـمـصـرـيـ وـرـشـ، تـأـلـيـفـ أـبـيـ عـمـرـ عـثـمـانـ بـنـ سـعـيدـ بـنـ عـثـمـانـ الدـانـيـ (ت 444هـ)، مـخـطـوـطـ بـالـمـكـتـبـةـ الـنـورـيـةـ تـحـتـ رـقـمـ 19045.

19. تكميل المنافع في الطرق العشر المروية عن نافع لعبد السلام المدغري (ت 1145هـ). مخطوطة خاصة. بخزانة الشيخ محمد السحابي.

14. التعريف في اختلاف الرواية عن نافع لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت 444هـ). دراسة وتحقيق: محمد السحابي. ط 1. مطبعة ورقة الفضيلة. الرباط. 1995م.

15. تفصيل عقد الدرر في الطرق العشر لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن غاري (ت 919هـ). أشرف على التحقيق وقدم له الشيخ محمد بن الشريف السحابي. ط 1. مطبعة ورقة الفضيلة. الرباط. 2016م.

16. تقريب النشر في الطرق العشر، للإمام: محمد بن عبد الرحمن الأزروالي (ت في حدود 1000هـ)، مخطوط بالخزانة الملكية تحت رقم: 1611.

17. تقريب النشر في القراءات العشر لأبي الحسن محمد بن محمد بن الجوزي (ت 833هـ). ط 1. دار ابن الجوزي. جمهورية مصر العربية. القاهرة. 2014م.

18. التقريب في الطرق العشر عن الإمام نافع، للإمام: محمد شقرنون بن أحمد بن أبي جمعة المغرافي الوهري الفاسي (ت 929هـ)، دراسة وتحقيقاً وشرحها، بحث تكميلي لنيل الدرجة العالمية الماجستير في القراءات، إعداد الطالبين: الجزء الأول: أحمد سعد الدين هبهاب الجزء الثاني يحيى زكريا توفيق سعيد، إشراف: د حسين محمد العواجي، السنة الجامعية: 1433هـ / 1434م.

20. جامع البيان في القراءات السبع لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت 444هـ). أصل الكتاب مجموعة رسائل جامعية نوقشت بجامعة أم القرى بمكة. ط 1. نشرت بجامعة الشارقة. الإمارات العربية المتحدة. 2007م.

21. جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام مدينة فاس لأحمد بن القاضي المكناسي. (ت 1025هـ). دار المنصور للطباعة والوراقه. الرباط.

22. حرز الأماني ووجه التهاني للإمام القاسم بن فيء الشاطبي (ت 590هـ)، تحقيق: د. علي الغامدي، دار السلام الطبعة الأولى سنة 1437هـ / 2016م.

23. حسن المدى في فن العدد، للعلامة: إبراهيم بن عمر الجعبري (ت 732هـ)، تحقيق: جمال بن السيد بن رفاعي الشاي卜، قدم له: الأستاذ الدكتور سامي عبد الفتاح هلال، مكتبة أولاد الشيخ للتراث سنة 2005م.

24. الدرر اللوامع في أصل مقرا الإمام نافع، للإمام: أبي الحسن علي بن بري (ت 730هـ)، تحقيق: د. توفيق العبكري. منشور على الموقع الإلكتروني لمركز الإمام أبي عمرو الداني للدراسات والبحوث القرائية.

25. الزاوية الدلائية ودورها العلمي والديني والسياسي، للدكتور: محمد حجي، المطبعة الوطنية بالرباط، 1964م.

26. سلسلة الصخيحة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها، للشيخ محمد ناصر الدين الألباني.

34. **غاية المهاية في طبقات القراء**، للإمام شمس الدين أبو الحسن محمد بن محمد بن يوسف ابن الجوزي (ت 833هـ)، عني بنشره: ج. برجستارس، مكتبة ابن تيمية عام 1351هـ. ونشرة دار الكتب العلمية: 2006م.
35. **الفتح والإمالة للإمام الداني** (ت 444هـ)، تحقيق وتحقيق وتعليق: أبي سعيد عمر بن غرامه العمروي.
36. **فرائد المعاني بشرح حرز الأماني للإمام أبي عبدالله بن آجروم**، تحقيق: عبدالرحيم نبوليسي. بحث مرقوم.
37. **فهرست تصانيف الإمام أبي عمرو الداني الأندلسي**- (ت 444هـ) تحقيق الدكتور غانم قدوري، منشورات جمعية إحياء التراث الإسلامي، مركز المخطوطات والتراث والوثائق.
38. **قراءة الإمام نافع عند المغاربة**، للدكتور عبد الهادي حبيتو، منشورات وزارة الأوقاف المغربية.
39. **القصد النافع لبغية الناشر والبارع على الدرر اللوامع في مقرا الإمام نافع** للإمام: محمد بن إبراهيم الشرشبي- الخراز (ت 718هـ)، تحقيق: التلميذ محمد محمود، الطبعة الأولى سنة 1413هـ - 1993م.
40. **القصيدة الخصريّة في قراءة الإمام نافع للإمام علي بن عبد الغني الحضر** (ت 488هـ)، تقديم وتحقيق: د توفيق العقربي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث، الطبع

27. **سنن الترمذى**، إشراف: عزت الدعايس، المكتبة الإسلامية، إسطنبول، تركيا.
28. **سير أعلام البلاء**، للإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن فائيمار الذهبي، (ت 748هـ)، المحقق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة، 1405 هـ / 1985 م.
29. **شجرة النور الزكية في طبقات المالكية** لمحمد بن محمد بن مخلوف. (ت 1360هـ). علق عليه عبد المجيد خيالي. الناشر دار الكتب العلمية لبنان. ط 1. 2003م.
30. **شرح المتنوري على الدرر اللوامع**، تقديم وتحقيق: الصديقي فوزي، الطبعة الأولى: 1421هـ / 2001م.
31. **صفوة من انتشار من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر**، لمحمد بن الحاج الإفرانى، تقديم وتحقيق: د. عبدالمجيد خيالي، مركز التراث الشفافى المغربي، الدار البيضاء، الطبعة الأولى: 2004م.
32. **طبقات الحضيكي** لمحمد بن أحمد الحضيكي (ت 1189هـ) تقديم وتحقيق أحمد بومزك. ط 1. 2006م. مطبعة النجاح الجديدة. الدار البيضاء.
33. **طيبة النشر في القراءات العشر**، لأبي الحسن محمد بن محمد بن الجوزي. ت: د. أيمن رشدي سويد. ط 1. مكتبة ابن الجوزي. دمشق-سوريا. 2012م.

48. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز النهي (ت 748هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، شعيب الأرناؤوط وصالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة الأولى سنة 1404.
49. منبهة الإمام المقرئ أبي عمرو الداني (ت 444هـ)، دراسة وتحقيق وتعليق د. لحسن بن أحمد وكاك، الطبعة الأولى، سنة: 1430 هـ/2009 م
50. المؤتلف والمختلف لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني البغدادي (ت 358هـ). تحقيق د. موفق بن عبد الله بن عبد القادر. دار الغرب الإسلامي. م 1986.
51. نشر المثاني لأهل القرن الحادي عشر والثاني، تأليف: محمد بن الطيب القادري، تحقيق: محمد حجي وأحمد التوفيق، نشر وتوزيع: مكتبة الطالب، بالرباط، م 1986.
52. نيل الابتهاج بتطريز الديباج لأبي العباس أحمد بابا بن أحمد، التكروري، العنكبي، (ت 1036هـ). عنابة وتقديم الدكتور عبد الحميد عبد الله الهرامة. د. الكاتب، طرابلس -ليبيا. ط 2. 2000 م.
53. الهدية المرضية في تحقيق الطرق العشرية، للشيخ عبدالسلام المدغري، كما حياً سنة 1145هـ، مخطوط ضمن مجموع رقم: 119 بالخزانة الملكية العاصرة.

41. كتاب عدد آي القرآن للمعكي والمدنيين والكوني والبصرى والشاعى المتفق عليه والمختلف فيه، لأبي الحسن علي بن محمد بن إسماعيل الأنطاكي (ت 377هـ)، تحقيق: محمد الطبراني، نشر: مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي. الطبعة الأولى: 2011 م.
42. كفاية التحصل في شرح التفصيل، لأبي سرحان مسعود بن محمد جموع (ت 1119هـ). ضمن مجموع 148. خزانة تطوان.
43. اللآلئ الفريدة في شرح القصيدة. لأبي عبد الله محمد بن الحسن الفاسي (ت 656هـ). تحقيق عبد الرزاق بن علي موسى. مكتبة الرشد. ط 2. 2010 م.
44. مجموع محفوظ بخزانة أوقاف آسفى، غالبه بخط أبي عبدالله الرحمنى.
45. مختصر التعريف للإمام أبي الحسن علي بن سليمان القرطبي (ت 730هـ)، مخطوط بمكتبة الشيخ محمد بن الشريف السحابي.
46. المشتبه في أسماء الرجال لأبي عبد الله محمد بن أحمد النهي (ت 748هـ). مطبعة بربيل - ليدن. 1863 م.
47. المعجم الكبير للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الشاعي الطبراني (ت 360هـ)، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، دار النشر: مكتبة ابن تيمية القاهرة، الطبعة الثانية.

| | |
|-----|--|
| 34 | مصادر الكتاب |
| 39 | أصول التكميل الخطية ومنهج القراءة والتعليق |
| 42 | نماذج من النسخ الخطية |
| 47 | النص المحقق لكتاب التكميل |
| 49 | مقدمة المؤلف |
| 50 | ذكر التعوذ |
| 51 | ذكر البسملة |
| 53 | سورة الفاتحة |
| 56 | سورة البقرة |
| 85 | سورة آل عمران |
| 95 | سورة النساء |
| 104 | سورة العقود |
| 110 | سورة الأنعام |
| 118 | سورة الأعراف |
| 129 | سورة الأنفال |
| 132 | سورة التوبة |
| 138 | سورة يونس عليه السلام |

فهرس موضوعات الكتاب

| الصفحة | |
|--------|-----------------------------|
| 5 | تصدير مدير المدرسة |
| 7 | قسم التقديم |
| 11 | أولاً: سيرة الرحامي |
| 11 | الاسم والنسب |
| 11 | المحدث والمولد |
| 11 | العصر والنشأة |
| 15 | الشيوخ والأسانيد |
| 20 | المكانة وال منزلة |
| 21 | الתלמידين والأثار |
| 26 | كتاب التكميل: تعريف و توصيف |
| 26 | التسمية |
| 26 | زمان التأليف |
| 27 | مقصد التصنيف |
| 28 | منهج التصنيف |

تمكيل المنافع

مقدمة

في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع

31

| | |
|-----|---------------|
| 216 | سورة القصص |
| 220 | سورة العنكبوت |
| 223 | سور الروم |
| 226 | سورة لقمان |
| 228 | سورة السجدة |
| 229 | سورة الأحزاب |
| 234 | سورة سباء |
| 236 | سورة فاطر |
| 238 | سورة يس |
| 240 | سورة والصفات |
| 243 | سورة ص |
| 245 | سورة الزمر |
| 247 | سورة المؤمن |
| 250 | سورة فصلت |
| 253 | سورة الشورى |
| 256 | سورة الزخرف |
| 259 | سورة الدخان |

| | |
|-----|----------------------------|
| 144 | سورة هود عليه السلام |
| 150 | سورة يوسف عليه السلام |
| 156 | سورة الرعد |
| 158 | سورة إبراهيم عليه السلام |
| 160 | سورة الحجر |
| 162 | سورة النحل |
| 165 | سورة الإسراء |
| 170 | سورة الكهف |
| 174 | سورة مريم عليها السلام |
| 180 | سورة «طه» |
| 194 | سورة الأنبياء عليهم السلام |
| 197 | سورة الحج |
| 200 | سورة المؤمنين |
| 203 | سورة النور |
| 206 | سورة الفرقان |
| 208 | سورة الشعراء |
| 211 | سورة النمل |

تمكيل المنافق

| | |
|-----|--------------------|
| 260 | سورة الجاثية |
| 261 | سورة الأحقاف |
| 263 | سورة القتال |
| 265 | سورة الفتح |
| 266 | سورة الحجرات |
| 267 | سورة ق |
| 268 | سورة والذاريات |
| 269 | سورة والطور |
| 270 | سورة والنجم |
| 273 | سورة القمر |
| 275 | سورة الرحمن عز وجل |
| 276 | سورة الواقعة |
| 278 | سورة الحديد |
| 279 | سورة المجادلة |
| 280 | سورة الحشر |
| 281 | سورة المتحنة |

م

| | |
|-----|----------------------------------|
| 282 | سورة الصف |
| 282 | سورة الجمعة |
| 283 | سورة المنافقين |
| 284 | سورة التغابن |
| 284 | سورة الطلاق |
| 285 | سورة التحرير |
| 286 | سورة الملك |
| 287 | سورة ن |
| 288 | سورة الحاقة |
| 290 | سورة المعارج |
| 291 | سورة نوح |
| 291 | ومن سورة الجن إلى القيامة |
| 293 | سورة القيامة |
| 295 | سورة الإنسان والمرسلات |
| 297 | ومن سورة النبأ إلى سورة الانفطار |
| 299 | ومن سورة الانفطار إلى الأعلى |
| 301 | ومن سورة الأعلى إلى سورة العلق |

| | |
|-----|---|
| 303 | ومن سورة العلق إلى آخر القرآن |
| 305 | فصل في ذكر رءوس الآي الواقعة بعد الميم المختلف فيها بين أهل العدد |
| 308 | فصل في تقسيم رءوس الآي، وعدد ما وقع من كل قسم منها، وذكر الحال وأنواعه وعدد ما وقع من ذلك |
| 313 | فوائد في: ذكر الأعداد الستة، ونهاية كل عدد منها وعدد سور القرآن وكلمه وحروفه |
| 319 | الفهرس |
| 320 | فهرس المصادر والمراجع |
| 328 | فهرس الكتاب |

مدرسة ابن الفلضي للفراء



* 9 7 8 9 9 5 - 2 6 3 9 5 *

تكميل ساقع في فرادة المطر، العشيد