

# الإرشادات الجلية

في القراءات السبع من طريق الشاطبية

تأليف

الأستاذ الدكتور

محمد محمد محمد سالم محيسن

تخصص في القراءات وعلم القرآن  
عضو لجنة مراجعة المصاحف بالأزهر الشريف  
دكتورة في الآداب العربية

الإخراج الفني  
م/ أسامة محمد سالم محيسن  
تنفيذ كمبيوتر  
مدحت السعيد محمود

<< الناشر >>

دار محيئين  
للطباعة والنشر والتوزيع

٢٩٦ ش محمد عبد الوهاب  
حدائق القبة - القاهرة . ت : ٦٠٢٠٥٠١ (٢٠٢)  
ص.ب: ٨١٧٧ - مدينة نصر - الرقم البريدي: ١١٣٧١  
المطابع: مدينة العبور - المجمع الصناعي - وحدة ٢٠٥  
E-mail: dar\_meheisen@hotmail.com

الطبعة الأولى

١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م

رقم الإيداع: ٢٠٠٥ /

الترقيم الدولي: 977-6076-

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عن أبي هريرة - رضى الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال :

« أنزل القرآن على سبعة أحرف ،

فالمراء فى القرآن كفر - ثلاث مرات -

فما عرفتم منه فاعملوا به ،

وما جهلتم به فردوه إلى عالمه » . . اهـ .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### تصدير

الحمد لله الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون ، وأنزل إليه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، وأمره بتجويده وترتيبه ، فقال - جلّ شأنه - : ﴿وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً﴾ [المزمل: ٤] ، وتكفل لنا بحراسته وحفظه فقال - سبحانه - : ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ [الحجر: ٩] ، وأعجز الفصحاء بمعناه ولفظه فقال - تعالى - : ﴿قُلْ لئن اجتمعت الإنسُ والجنُّ على أن يأتوا بمثل هذا القرآنِ لا يأتونَ بمثلهِ ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً﴾ [الإسراء: ٨٨] .

المتحدى بعشر سور من سوره فقال - سبحانه - : ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوْرٍ مِّثْلِهِ مُفْتَرِيَاتٍ وَاَدْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ [هود: ١٣] ، بل المتحدى بأقصر سورة من سوره فقال - تعالى - : ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُوْرَةٍ مِّثْلِهِ وَاَدْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ [يونس: ٣٨] .

وأصلّى وأسلم على عبد الله ورسوله وصفيه من خلقه وحيبيه سيدنا «محمد» الذى أكرمه ربه بمعجزة القرآن خالدة على مرّ الزمان، تحدى بها الإنس والجان ، وأفحم بها أهل الشرك والطغيان، وحفظها من التغيير والتبديل والنقصان ، فصلاةً وسلاماً عليك يا حبيبي يا رسول الله .

ويعد ..

يقول الحبيب المصطفى والنبىُّ المجتبى : «الماهرُ بالقرآن مع السفارة الكرام البررة»<sup>(١)</sup> ، والذى يقرأ وهو يشتد عليه له أجران»<sup>(٢)</sup> .

(١) السفارة : جمع سافر ، وهم الملائكة الذين يتولون القرآن فى عالم الملكوت، والبررة : جمع بار ، وهو المطيع .

(٢) أخرجه البخارى ، ومسلم ، وأبو داود ، والترمذى .



ويقول أيضاً: «من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، أما إنى لا أقول ﴿الْم﴾ حرف، ولكن أقول: ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف»<sup>(١)</sup>.

وفى الحديث الذى يرويه الصحابى الجليل أبى بن كعب<sup>(٢)</sup> - رضى الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «يا أبى إنى أقرئت القرآن، فقال لى: على حرف، فقال الملك الذى معى، قل: على حرفين، قلت: على حرفين، فقال لى: على حرفين، فقال الملك الذى معى: قل: على ثلاث، فقلت: على ثلاث، حتى بلغت سبعة أحرف»<sup>(٣)</sup>، ثم قال: ليس منها إلا شاف كاف، إن قلت سمياً عليماً، عزيزاً حكيماً، ما لم تختتم آية عذاب برحمة أو آية رحمة بعذاب»<sup>(٤)</sup>.

فالحمد لله الذى جعل من عباده من ينقلون كتابه، ويجمعون قراءاته ما بين روايه ودرايه، ويؤدونه تلاوة وعرضاً.

ولقد كان من بين من شرفهم الله - تعالى - بخدمة كتابه العزيز، فضيلة الشيخ الأستاذ الدكتور / محمد محمد محمد سالم محيسن - رحمه الله تعالى - .

فمنذ أن عين مدرساً بالأزهر الشريف - بل إن شئت فقل: منذ أن حفظ القرآن الكريم - كان شغله الشاغل كتاب رب العالمين، والعمل على تعليمه بجميع قراءاته روايه ودرايه، ليتحقق فيه بذلك قول النبى ﷺ: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه»<sup>(٥)</sup>، ولقد أثرى الدكتور / محمد محمد محمد سالم محيسن المكتبة العربية، وبخاصة مآدبة القرآن الكريم بالعديد من المؤلفات، فجاءت مؤلفاته سهلة الأسلوب واضحة العبارة مليئة بالعلم النافع والدواء الناجع لكل مسلم.

فالله نسأل أن يجزل لأستاذنا الأجر ويجزيه عن القرآن وأهله خير الجزاء .

(١) رواه الترمذى عن عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه - وقال الترمذى حديث حسن صحيح .

(٢) أبى بن كعب بن قيس بن عبيد، أبو المنذر، صحابى جليل من الأنصار، وأحد كتاب الوحي للنبى ﷺ (ت: ٣٠هـ).

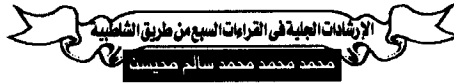
انظر: صفوة الصفوة، لابن الجوزى، ج ١، ص ١٨٨

(٣) المقصود بالأحرف السبعة: هى القراءات القرآنية المنقولة إلينا عن طريق التواتر واتصال السند .

(٤) رواه أبو داود .

(٥) رواه البخارى فى صحيحه عن عثمان بن عفان - رضى الله عنه - .

تصدير



وسيراً على درب أستاذنا المنير واهتداءً بهديه القويم فقد قام أبناؤه من أجل الحفاظ على تراثه العظيم ونشر الثقافة القرآنية بين الأجيال الصاعدة بإنشاء:

### دار محيسن للطباعة والنشر والتوزيع

لتواصل بذلك مسيرة العطاء التي بدأها الدكتور محمد محمد محمد سالم محيسن ، وقد أخذت الدار على عاتقها - منذ إنشائها - أن تقدم هذا العلم بصورة تليق به وبأهله، وكيف لا، وهم أهل الله وخاصته.

وفي سبيلنا لإعادة طبع مؤلفات الدكتور محمد محمد محمد سالم محيسن، كان اهتمامنا كله منصباً على هدف أساسي، - أو إن شئت فقل: شعار أساسي- هو: التميز، هذا الهدف هو ما سيجعلك - عزيزي القارئ - ترى في هذه الطبعة الجديدة لكتب الدكتور محمد محمد محمد سالم محيسن ما انفردت به عن سابقتها، بل وعما سواها من كتب القراءات في جميع العصور، ونحن على يقين من أن هذا سوف يجعلك تطلب بالاسم مؤلفات الدكتور / محمد محمد محمد سالم محيسن من دار محيسن للطباعة والنشر، دون غيرها.

والكتاب الذي بين يديك - عزيزي القارئ - هو:

### الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية

ومما هو جدير بالذكر أن هذا الكتاب قد طبع مرات عديدة، ونشر في بلدان عدة. لكن معظم طبعاته السابقة قد نفذت، ومن ثمَّ استلزم الأمر إعادة طبعه. ويسرُّنا - والحال هذه - أن نذكر بعض ما تميزنا به لرفعنا بين يدي الله - عز وجل - راجين رضاه ثم ثناء المؤمنين المحبين لكتابه المبين .

أولاً: لقد قمنا بضبط الكلمات القرآنية التي وقع فيها الخلاف بين القراء على حسب ما يشار به من قراءات وهو على النحو التالي:

الإشارات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاملة  
محمد محمد محمد سالم محييين

- خامساً: ضبط منظومة الشاطبية موضوع هذا الكتاب ومراجعته على:**
- ١ - متن «الشاطبية» بكتاب «إبراز المعاني من حرز الأمانى فى القراءات السبع»<sup>(١)</sup> للإمام أبى شامة<sup>(٢)</sup>.
  - ٢ - متن «الشاطبية» بكتاب «كنز المعانى» شرح حرز الأمانى<sup>(٣)</sup> للإمام أبى عبد الله الشهير بـ «شعلة»<sup>(٤)</sup>.
  - ٣ - متن «الشاطبية»<sup>(٥)</sup> ضبطه وصححه وراجعته الشيخ على محمد الضباع<sup>(٦)</sup>. وهذه النسخة عليها تصديق من حضرة صاحب الفضيلة الشيخ محمد على خلف الحسينى<sup>(٧)</sup>.
  - ٤ - متن «الشاطبية» بكتاب «الوافى شرح الشاطبية فى القراءات السبع»<sup>(٨)</sup> للشيخ/ عبد الفتاح عبد الغنى القاضى<sup>(٩)</sup>.
  - ٥ - متن «الشاطبية» نسخة مخطوطة للأستاذ الدكتور/ محمد محمد محمد سالم محييين.

- (١) تحقيق وتعليق الأستاذ/ محمود بن عبد الخالق محمد جادو - المدرس بكلية القرآن الكريم والدراسات الإسلامية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة - ط ١: الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.
- (٢) هو عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان بن أبى بكر بن عباس: أبو محمد وأبو القاسم المقدسى، ثم الدمشقى الشافعى المقرئ النحوى الشيخ الإمام العالم الحافظ المحدث الفقيه، المعروف بأبى شامة، له كثير من المصنفات فى شتى العلوم، توفى سنة ٦٦٥ هـ. انظر: معجم المؤلفين - لخير الدين الزركلى - ج ٥: ص ١٢٥.
- (٣) تحقيق ومراجعة وتصحيح «الاتحاد العام لجماعة القراء» برئاسة فضيلة الشيخ/ على محمد الضباع شيخ عموم المقارئ المصرية - ط سنة ١٩٥٥ م.
- (٤) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين الموصلى، كان - رحمه الله - مقرئاً محققاً فقيهاً أصولياً نحوياً لغوياً، نظم فى الفقه، وفى القراءات، وفى التاريخ، وشرح متوناً جمّة، توفى - رحمه الله - سنة ٦٥٦ هـ. انظر: هداية القارى - للشيخ المرصفى - ج ٢: ٦٨٠ - ٦٨٣ ط السعودية. غاية النهاية - لابن الجزرى ج ٢: ٨٠ - ٨١.
- (٥) طبعة الحلبي بمصر، طبع سنة ١٩٣٥ م.
- (٦) كان - رحمه الله - إماماً لمصره فى علم القراءات القرآنية، وله العديد من المصنفات فى رسم المصحف وضبطه، وعين - رحمه الله - شيخاً لعموم المقارئ المصرية، وذلك بمرسوم ملكى من الملك فاروق الأول، وتوفى سنة ١٩٦٩ م.
- (٧) وهو شيخ القراء والمقرئين المعروف «بالحداد» من فقهاء المالكية، عالم بالتجويد والقراءات والعلوم العربية والشريعة، له العديد من المصنفات فى الرسم والضبط والقراءات والتجويد وغيرها، وتوفى سنة ١٩٣٩ م. انظر: هداية القارى - للشيخ المرصفى - ج ٢ - ص ٧٣٢ ط السعودية.
- (٨) الجهاز المركزى للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية طبع ١ سنة: ١٩٨٥ م.
- (٩) وهو المدير العام للمعاهد الأزهرية سابقاً، والأستاذ بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، له العديد من المصنفات فى علم القراءات القرآنية، والرسم، والضبط، وتوفى - رحمه الله - سنة ١٤٠٣ هـ ١٩٨٢ م.



ويحمل بين السورتين بسنة ٥٠ رجال فموا دريه وتحتملا  
 ووصلك بين السورتين فصاحة ٥٠ وصل واسكتن كل جلاباه حصل  
 ولا نص كلاحب وجا ذكرته ٥٠ وفيه خلاف جيده واضع الطلا  
 ٥٠ وبعضهم من الأربع الزهر يسمل

رصل فتم ميم الجمع قبل مرك ٥٠ دراك وقالون بتخييره حلا  
 ومن قبل هن القطع ملامدوشهم ٥٠ وأسكتن الباكون بعد لتكملا  
 ولم يصلوا ها مضم قبل ساكن

ولا يسعنا إلا أن نتقدم بالشكر والعرفان لفريق العمل البحثي بدار محيسن على ما أولاه كل فرد منهم من عناية فائقة وإخلاص منقطع النظير لإخراج هذا العمل على هذه الصورة فكانوا جنوداً سخرهم الله لخدمة هذا العلم يحدو خطاهم في هذا السبيل إيمان بالله راسخ، وتعطر أفئدتهم بركة القرآن الكريم، وهؤلاء الجنود المخلصون هم:

- ١ - الأستاذ / عبد الرحيم الطرهوني « تخصص في القراءات وعلوم القرآن ».
- ٢ - المهندس / أسامة محمد محمد محمد سالم محيسن « صاحب ومدير دار محيسن ».
- ٣ - الأستاذ / مدحت السعيد محمود « الجمع والإخراج الفني ».
- ٤ - الأستاذ / مجدى السيد محمود سردينة « فنى المونتاج والطباعة ».

والله نسأل أن يوفقنا إلى ما يحب ويرضى..

دار محيسن

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

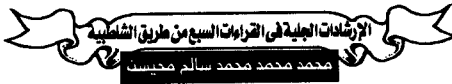
### المقدمة

اللهم إني أحمدك وأشكرك وأستهديك وأستغفرك، وأسألك أن تجعل القرآن الكريم ربيع قلبي، وشفاء صدري، وجلاء بصري، وذهاب همي وحزني. وأصلي وأسلم على سيدنا ومولانا «محمد» خاتم أنبيائه وصفوة رسله، وعلى آله وأصحابه ومن تمسك بشريعته إلى يوم الدين. أما بعد..

فيقول الفقير إلى عفو ربه، محمد بن محمد بن محمد بن سالم بن محيسن الشافعي مذهباً، التجاني طريقة: لما رأيت طلاب معاهد القراءات، وطلاب المعاهد الأزهرية، وسائر المسلمين في جميع الأقطار الإسلامية في حاجة إلى كتاب في القراءات السبع يعينهم على إعداد دروسهم وضعت هذا الكتاب، وسميته: «الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية»

وقد سلكت في ترتيبه ونظامه المسلك الذي اتبعته في كتابي «المهذب في القراءات العشر وتوجيهها من طريق طيبة النشر»، فذكرت كل ربع من القرآن الكريم على حدة مبيناً ما فيه من كلمات الخلاف كلمة كلمة، موضحاً خلاف الأئمة السبعة في كل منها، سواء أكان ذلك الخلاف من قبيل الأصول أم من قبيل الفرش، وبعد الانتهاء من بيان القراءات أذكر الدليل على الكلمات الفرشية من متن «الشاطبية» للإمام أبي القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الضرير الشاطبي الأندلسي -رضى الله عنه- المولود سنة ٥٣٨هـ والمتوفى سنة ٥٩٠هـ.

وبعد الانتهاء من الربع على هذا النحو أذكر المقلل والممال، ثم المدغم بقسميه الصغير والكبير.



وقد ذكرت في أول الكتاب عدة مباحث هامة لا غنى للطالب عنها لتعلقها بهذا الفن الجميل، وعدة قواعد كلية تتعلق ببعض الأصول التي يكثر ذكرها في القرآن الكريم مثل: ميم الجمع، وهاء الكناية، والمد، والنقل، والسكت، غير أني لا أعيذ ذكرها طلباً للاختصار وحذراً من كثرة التكرار...، وإني أتوجه إلى الله العليّ القدير أن يجعل عملي هذا خالصاً لذاته، بعيداً عن الرياء، خالياً من النفاق، وأن يغفر لي الزلات، ويعفو عن الهفوات، فكل بني آدم خطاء، ولا عصمة إلا للأنبياء وأن ينفع به أهل القرآن الكريم، وأن يجعله في صحائف أعمالى ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ \* إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾ [الشعراء: ٨٨، ٨٩] وصلّ اللهم على سيدنا «محمد» الفاتح لما أغلق والخاتم لما سبق، ناصر الحق بالحق، والهادى إلى صراطك المستقيم، وعلى آله حق قدره ومقداره العظيم.

### المؤلف

أ. د. محمد محمد محمد سالم محيسن  
غفر الله له ولوالديه وذريته والمسلمين

## المبحث الأول في مبادئ علم القراءات

- \* **تعريفه** : هو علم يعرف به كيفية النطق بالكلمات القرآنية، وطريق أدائها اتفاقاً واختلافاً مع عزو كل وجه لناقله.
- \* **موضوعه** : كلمات القرآن الكريم من حيث أحوال النطق بها، وكيفية أدائها.
- \* **ثمرته وفائدته** : العصمة من الخطأ في النطق بالكلمات القرآنية، وصيانتها من التحريف والتغيير، والعلم بما يقرأ به كل إمام من أئمة القراءة، والتمييز بين ما يقرأ به وما لا يُقرأ به.
- \* **فضله** : أنه من أشرف العلوم الشرعية لتعلقه بالقرآن الكريم. نسبه إلى غيره من العلوم: التباين.
- \* **واضعه** : أئمة القراءة، وقيل: أبو عمر حفص بن عمر الدورى، وأول من دون فيه أبو عبيد القاسم بن سلام.
- \* **اسمه** : علم القراءات جمع قراءة بمعنى وجه مقروء به.
- \* **استمداده** : من النقول الصحيحة، والمتواترة عن علماء القراءات الموصولة السند إلى رسول الله ﷺ.
- \* **حكم الشارع فيه** : الوجوب الكفائي تعلماً وتعليماً.
- \* **مسائله** : قواعده الكلية كقولهم: كل ألف منقلبة عن ياء يميلها حمزة، والكسائي ويقللها ورش بخلف عنه وهكذا.

\*\*\*



## المبحث الثاني

### في القراء السبعة ورواتهم وطرقهم

#### القراء أو الأئمة السبعة

- ١ - نافع المدني: هو أبو رويم نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي، أصله من أصفهان وكان إمام دار الهجرة وتوفى بها سنة ١٦٩هـ تسع وستين ومائة.
- ٢ - ابن كثير: هو عبد الله بن كثير المكي، إمام أهل مكة، وولد بها سنة ٤٥هـ وتوفى بمكة سنة ١٢٠هـ عشرين ومائة.
- ٣ - أبو عمرو البصري: هو زبّان بن العلاء بن عمار بن العريان المازني التميمي البصري ولد بمكة سنة ٦٨ وقيل ٦٥ وقيل ٧٠هـ وقيل اسمه يحيى، وقيل اسمه كنيته، وتوفى بالكوفة سنة ١٥٤هـ أربع وخمسين ومائة.
- ٤ - ابن عامر الشامي: هو عبد الله بن عامر الشامي السحبي قاضي دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك، ويكنى أبا عمرو وهو من التابعين، قال ابن عامر: ولدت سنة ثمان من الهجرة بضيفة يقال لها: رحاب، وقبض رسول الله ﷺ ولى سستان، وتوفى بدمشق سنة ١١٨هـ ثمان عشرة ومائة.
- ٥ - عاصم الكوفي: هو عاصم بن بهدلة أبي النجود الأسدي، ويكنى أبا بكر، وهو من التابعين وكان شيخ الإقراء، ومن أحسن الناس صوتاً بالقرآن، وتوفى بالكوفة سنة ١٢٧هـ سبع وعشرين ومائة.
- ٦ - حمزة الكوفي: هو حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات، ويكنى أبا عمارة، ولد سنة ثمانين وكان تاجراً عابداً متورعاً وتوفى في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ١٥٦هـ.
- ٧ - الكسائي الكوفي: هو علي بن حمزة النحوي، ويكنى أبا الحسن، وقيل له الكسائي من أجل أنه أحرم في كساء، انتهت إليه رياضة الإقراء بالكوفة بعد حمزة وتوفى ببلدة يقال لها رنويه سنة ١٨٩هـ تسع وثمانين ومائة.

## الرواة الأربعة عشر

كل إمام من الأئمة السبعة عنه راويان يتم بذلك أربعة عشر راويًا:

• **راويان نافع: قالون، وورش.**

١ - **فأما قالون:** فهو عيسى بن مينا المدني معلم العربية، ويكنى أبا موسى، وقالون لقب له، يروى أن نافعًا لقبه به لجودة قراءته، لأن قالون بلسان الروم جيد، ولد سنة ١٢٠هـ عشرين ومائة وتوفي بالمدينة سنة ٢٢٠هـ عشرين ومائتين.

٢ - **وأما وورش:** فهو عثمان بن سعيد المصري، ويكنى أبا سعيد، وورش لقب له، لُقِّبَ به لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة ١٩٧هـ سبع وتسعين ومائة.

• **راويان كثير: البزى، وقنبل.**

٣ - **البزى:** هو أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي بزة المؤذن المكي، ويكنى أبا الحسين، ولد سنة ١٧٠هـ سبعين ومائة، وتوفي بمكة سنة ٢٥٠هـ خمسين ومائتين.

٤ - **وقنبل:** هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد المكي المخزومي، ويكنى أبا عمرو، ويلقب بقنبل، ويقال: أهل بيت مكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة سنة ٢٩١هـ إحدى وتسعين ومائتين.

• **راويان أبي عمرو: الدوري، والسوسى.**

٥ - **الدورى:** هو أبو عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز الدورى النحوى، والدور موضع ببغداد، وتوفي سنة ٢٤٦هـ ست وأربعين ومائتين.

٦ - **السوسى:** هو أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله السوسى، توفي سنة ٢٦١هـ إحدى وستين ومائتين.

• **راويان ابن عامر: هشام، وابن ذكوان.**

٧ - **هشام:** هو هشام بن عمار بن نصير القاضى الدمشقى، ويكنى أبا الوليد، توفي سنة ٢٤٥هـ خمس وأربعين ومائتين عن واحد وتسعين عامًا.

٨ - ابن ذكوان: هو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي، ويكنى أبا عمرو، ولد سنة ١٧٣هـ ثلاث وسبعين ومائة، وتوفي بدمشق سنة ٢٤٢هـ اثنتين وأربعين ومائتين.

• راويا عاصم: شعبة، وحفص.

٩ - شعبة: هو أبو بكر شعبة بن عيَّاش بن سالم الكوفي ولد سنة ٩٥هـ خمس وتسعين وتوفي سنة ١٩٣هـ ثلاث وتسعين ومائة بالكوفة.

١٠ - حفص: هو أبو عمر حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي الكوفي، ويكنى أبا عمر وكان ثقة، قال ابن معين: هو أقرأ من أبي بكر توفي سنة ١٨٠هـ ثمانين ومائة.

• راويا حمزة: خلف، وخلاد.

١١ - خلف: هو خلف بن هشام البزار، ويكنى أبا محمد، توفي ببغداد سنة ٢٢٩هـ تسع وعشرين ومائتين.

١٢ - خلاد: هو خلاد بن خالد، ويقال: ابن خليلد الصيرفي، توفي بالكوفة سنة ٢٢٠هـ عشرين ومائتين.

• راويا الكسائي: أبو الحارث، وحفص الدوري.

١٣ - أبو الحارث: هو الليث بن خالد البغدادي، توفي سنة ٢٤٠هـ أربعين ومائتين.

١٤ - حفص الدوري: هو الراوي عن أبي عمرو، وقد سبق ذكره.

## الطرق

١ - «طريق قالون»: أبو نشيط محمد بن هارون، المتوفى سنة ٢٥٨هـ.

٢ - «طريق ورش»: أبو يعقوب يوسف الأزرق، المتوفى في حدود سنة ٢٤٠هـ.

٣ - «طريق البزى»: أبو ربيعة محمد بن إسحاق، المتوفى سنة ٢٩٤هـ.

٤ - «طريق قنبل»: أبو بكر أحمد بن مجاهد، المتوفى سنة ٣٢٤هـ.



- ٥ - «طريق الدوري»: أبو الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس، المتوفى سنة بضع وثمانين ومائتين.
- ٦ - «طريق السوسى»: أبو عمران موسى بن جرير، المتوفى سنة ٣١٦هـ.
- ٧ - «طريق هشام»: أبو الحسن أحمد بن يزيد الحلوانى المتوفى سنة ٢٥٠هـ.
- ٨ - «طريق ابن ذكوان»: أبو عبد الله هارون بن موسى الأخفش، المتوفى سنة ٢٩٢هـ.
- ٩ - «طريق شعبة»: أبو زكريا يحيى بن آدم الصلحى.
- ١٠ - «طريق حفص»: أبو محمد عبيد بن الصباح، المتوفى سنة ٢٣٥هـ.
- ١١ - «طريق خلف»: أحمد بن عثمان بن بويان، المتوفى سنة ٣٤٤هـ.
- ١٢ - «طريق خلاد»: أبو بكر محمد بن شاذان، المتوفى سنة ١٨٦هـ.
- ١٣ - «طريق أبى الحارث»: أبو عبد الله محمد بن يحيى البغدادى، المتوفى سنة ٢٨٨هـ.
- ١٤ - «طريق الدوري»: أبو الفضل جعفر بن محمد النصبى، المتوفى ٣٠٧هـ.

\*\*\*



### المبحث الثالث

## في الفرق بين القراءات والروايات والطرق والخلاف الواجب والجائز

اعلم أن كل خلاف نسب لإمام من الأئمة العشرة مما أجمع عليه الرواة عنه فهو قراءة.  
وكل ما نسب للراوى عن الإمام فهو رواية.  
وكل ما نسب للآخذ عن الراوى وإن سفل فهو طريق.  
مثل: إثبات البسمة بين السورتين، فهو قراءة ابن كثير. ورواية قالون عن نافع،  
وطريق الأزرق عن ورش، وهكذا.

**وهذا هو الخلاف الواجب:** فهو عين القراءات، والروايات، والطرق، بمعنى أن  
القارئ ملزم بالإتيان بجميعها عند تلقى القراءة فلو أخل بشيء منها عد ذلك نقصاً  
في روايته.

**وأما الخلاف الجائز:** فهو خلاف الأوجه التي على سبيل التخيير كأوجه الوقف  
على عارض السكون، فالقارئ مخير في الإتيان بأى وجه منها، فلو أتى بوجه واحد  
منها أجزاءه، ولا يعتبر ذلك نقصاً في روايته...

وهذه الأوجه الاختيارية لا يقال لها قراءات، ولا روايات، ولا طرق، بل يقال  
لها أوجه دراية فقط.

\*\*\*

## المبحث الرابع في شروط جمع القراءات

يشترط على من يريد أن يجمع بالقراءات شروط أربعة: رعاية الوقف، والابتداء، وحسن الأداء، وعدم التركيب.

أما رعاية الترتيب، والتزام تقديم قارئ بعينه فلا يشترط.

قال الإمام أبو الحسن السخاوي في كتابه «جمال القراءة»: خلط هذه القراءات بعضها ببعض خطأ ولا يجوز.

وقال الإمام الجعبري: التركيب ممتنع في كلمة، وفي كلمتين إن تعلقت إحداهما بالأخرى، وإلا كره.

وقال الإمام ابن الجزري: الصواب عندنا التفصيل، فإن كانت إحدى القراءتين مرتبة على الأخرى فالمنع من ذلك منع تحريم، كمن يقرأ ﴿فَتَلَقَّى آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾ [البقرة: ٣٧] برفعهما، أو بنصبهما، ونحو ﴿وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا﴾ [آل عمران: ٣٧] بالتشديد والرفع، وشبهه مما لا تجيزه العربية، ولا يصح في اللغة.

أما ما لم يكن كذلك فإننا نفرق فيه بين مقام الرواية وغيرها، فإن قرأ بذلك على سبيل الرواية لم يجز من حيث إنه كذب في الرواية.

وإن لم يكن على سبيل الرواية بل على سبيل القراءة، والتلاوة فإنه جائز صحيح مقبول، وإن كنا نعييه على أئمة القراءات من حيث وجه تساوي العلماء بالعوام لا من وجه أن ذلك مكروه أو حرام؛ إذ كلُّ من عند الله نزل به الروح الأمين على قلب سيد المرسلين سيدنا «محمد» ﷺ.

وإلى هذه الشروط أشار ابن الجزري بقوله:

بِشَرْطِهِ فَلْيَرْعَ وَقْفًا وَابْتِدَاءً  
وَلَا يَرْكِبْ وَلْيُجِدْ حُسْنَ الْأَدَا (١)

(١) متن الطيبة لابن الجزري، البيت رقم ٤٢٨.

## المبحث الخامس

## في أركان القراءة الصحيحة

يشترط في القراءة الصحيحة أن يجتمع فيها ثلاثة أركان:

**الأول:** أن توافق اللغة العربية بوجه من الوجوه، سواء أكان أفصح أم فصيحاً. مجمعاً عليه أم مختلفاً فيه مع قوته.

**الثاني:** أن تكون موافقة لرسم أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً مثل: قراءة ابن عامر ﴿قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا﴾ [البقرة: ١١٦] بغير واو، ﴿وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكِتَابِ الْمُنِيرِ﴾ [فاطر: ٢٥] بزيادة الباء في الاسمين، فإن ذلك ثابت في المصحف الشامي، ومثل ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ [الفاتحة: ٤] فإنه كتب بغير ألف بعد الميم في جميع المصاحف فقراءة الحذف تحتمله تحقيقاً كما كتب ﴿مَلِكِ النَّاسِ﴾ [الناس: ٢] وقراءة إثبات الألف بعد الميم تحتمله تقديراً، كما كتب ﴿مَالِكِ الْمُلْكِ﴾ [آل عمران: ٢] فتكون الألف التي بعد ميم ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ [الفاتحة: ٤] حذفت اختصاراً.

**والثالث:** التواتر: وهو أن يروى القراءة جماعة يستحيل تواطؤهم على الكذب عن مثلهم وهكذا إلى رسول الله ﷺ بدون انقطاع في السند، غير أن ابن الجزري يرى أن الشرط الثالث هو صحة السند بأن يروى القراءة العدل الضابط عن مثله من أول السند إلى آخره حتى ينتهي إلى رسول الله ﷺ، وتكون القراءة مع ذلك مشهورة عند أئمة هذا الشأن الضابطين له.

قال ابن الجزري مشيراً إلى هذه الأركان:

فَكُلُّ مَا وَافَقَ وَجْهَ نَحْوِ  
وَكَانَ لِلرَّسْمِ احْتِمَالًا يَحْوِي  
وَصَحَّ إِسْنَادًا هُوَ الْقُرْآنُ  
فَهَذِهِ الثَّلَاثَةُ الْأَرْكَانُ  
وَحَيْثُمَا يَخْتَلُّ رُكْنٌ أَثْبِتْ  
شُدُودَهُ لَوْ أَنَّ فِي السَّبْقَةِ (١)

\*\*\*

(١) متن الطيبة لابن الجزري، الأبيات من ١٤ : ١٦.



## المبحث الخامس

### في أركان القراءة الصحيحة

يشترط في القراءة الصحيحة أن يجتمع فيها ثلاثة أركان:

**الأول:** أن توافق اللغة العربية بوجه من الوجوه، سواء أكان أفصح أم فصيحاً. مجمعاً عليه أم مختلفاً فيه مع قوته.

**الثاني:** أن تكون موافقة لرسم أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً مثل: قراءة ابن عامر ﴿قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا﴾ [البقرة: ١١٦] بغير واو، ﴿وَبِالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ الْمُنِيرِ﴾ [فاطر: ٢٥] بزيادة الباء في الاسمين، فإن ذلك ثابت في المصحف الشامي، ومثل ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ [الفاتحة: ٤] فإنه كتب بغير ألف بعد الميم في جميع المصاحف فقراءة الحذف تحتمله تحقيقاً كما كتب ﴿مَلِكِ النَّاسِ﴾ [الناس: ٢] وقراءة إثبات الألف بعد الميم تحتمله تقديراً، كما كتب ﴿مَالِكِ الْمَلِكِ﴾ [آل عمران: ٢] فتكون الألف التي بعد ميم ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ [الفاتحة: ٤] حذفت اختصاراً.

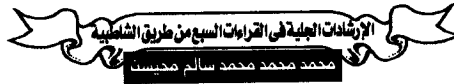
**والثالث:** التواتر: وهو أن يروى القراءة جماعة يستحيل تواطؤهم على الكذب عن مثلهم وهكذا إلى رسول الله ﷺ بدون انقطاع في السند، غير أن ابن الجزري يرى أن الشرط الثالث هو صحة السند بأن يروى القراءة العدل الضابط عن مثله من أول السند إلى آخره حتى ينتهي إلى رسول الله ﷺ، وتكون القراءة مع ذلك مشهورة عند أئمة هذا الشأن الضابطين له.

**قال ابن الجزري مشيراً إلى هذه الأركان:**

فَكُلُّ مَا وَاَفَقَ وَجْهَ نَحْوِ	وَكَانَ لِلرَّسْمِ احْتِمَالًا يَحْوِي
وَصَحَّ إِسْنَادًا هُوَ الْقُرْآنُ	فَهَذِهِ الثَّلَاثَةُ الْأَرْكَانُ
وَحَيْثُمَا يَخْتَلُّ رُكْنٌ آتَيْتِ	شُدُودُهُ لَوْ أَنَّهُ فِي السَّبْمَةِ (١)

\*\*\*

(١) متن الطيبة لابن الجزري، الآيات من ١٤ : ١٦.



## المبحث السادس

في معنى قول الرسول - صلى الله عليه وسلم - :

« أنزل القرآن على سبعة أحرف »

اتفق جميع العلماء على أنه لا يجوز أن يكون المراد هؤلاء السبعة القراء المشهورين كما يظنه بعض العوام وكثير من الناس؛ لأن هؤلاء القراء السبعة لم يكونوا قد وجدوا أثناء نزول القرآن الكريم.

وأول من جمع قراءات الأئمة السبعة: الإمام أبو بكر بن مجاهد أثناء المائة الرابعة. وقد ذهب العلماء في تفسير ذلك مذاهب شتى.

فأكثر العلماء على أنها لغات، ثم اختلفوا في تعيينها.

فقال أبو عبيد: هي لغة قريش، وهذيل، وثقيف، وهوازن، وكنانة، وتميم، واليمن.

وقال بعضهم: المراد بها معاني الأحكام: كالحلال، والحرام، والمحكم، والمتشابه، والأمثال، والإنشاء، والإخبار.

وقيل المراد بها: الأمر، والنهي، والطلب، والدعاء، والخبر، والاستخبار، والزجر.

وقيل: الوعد، والوعيد، والمطلق، والمقيد، والتفسير، والإعراب، والتأويل.

غير أن الإمام ابن الجزرى لم يقتنع بهذه الأقوال، وذلك لأن الصحابة الذين اختلفوا وترافعوا إلى النبي ﷺ لم يختلفوا في تفسيره، ولا في أحكامه، وإنما اختلفوا في قراءة حروفه.

قال ابن الجزرى: ولا زلت أستشكل هذا الحديث؛ وأفكر فيه، وأمعن النظر من نيف وثلاثين سنة حتى فتح الله عليّ بما يمكن أن يكون صواباً - إن شاء الله تعالى -، وذلك أنى تبعت القراءات كلها صحيحها، وشاذها، وضعيفها، ومنكرها، فإذا اختلفها يرجع إلى سبعة أوجه لا يخرج عنها وهذه هي الأوجه السبعة:

الأول: أن يكون الاختلاف في الحركات بلا تغيير في المعنى والصورة نحو: ﴿يَحْسِبُ﴾ بفتح السين وكسرها.

الثاني: أن يكون بتغيير في المعنى فقط دون التغيير في الصورة نحو: ﴿فتلقى آدم من ربه كلمات﴾ على ما فيها من قراءات.

الثالث: أن يكون في الحروف مع التغيير في المعنى لا الصورة نحو: ﴿تبلوا، تتلوا﴾.

الرابع: أن يكون في الحروف مع التغيير في الصورة لا المعنى نحو: ﴿الصراط، السراط﴾.

الخامس: أن يكون في الحروف والصورة نحو: ﴿يأتل، يتأل﴾.

السادس: أن يكون في التقديم والتأخير نحو: ﴿فيقتلون ويقتلون﴾ على ما فيها من قراءات.

السابع: أن يكون في الزيادة والنقصان نحو: ﴿وأوصى، ووصى﴾ فهذه الأوجه السبعة لا يخرج الاختلاف عنها.

إذا فجميع القراءات سبعة، أو عشرية، صحيحة، أو شاذة، نزلت على الرسول ﷺ كما قال: «إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقروا ما تيسر منه» متفق عليه.

وعن ابن عباس - رضى الله عنهما -: أن رسول الله ﷺ قال: «أقرأني جبريل على حرف فراجعتة فلم أزل أستزيده ويزيدني حتى انتهى إلى سبعة أحرف» رواه البخارى، ومسلم - والله أعلم -.

## باب الاستعاذة

يتعلق بها ثلاثة مباحث:

الأول في حكمها، والثاني في صيغتها، والثالث في كیفيتها.

**المبحث الأول:** اتفق العلماء على أن الاستعاذة مطلوبة من مرید القراءة.

واختلفوا بعد ذلك في هذا الطلب هل هو على سبيل الوجوب، أو على سبيل الندب؟

فذهب جمهور العلماء، وأهل الأداء إلى أنه على سبيل الندب.

وقالوا: إن الاستعاذة مندوبة عند إرادة القراءة، وحملوا الأمر في قوله -تعالى-: ﴿فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم﴾ على الندب فلو تركها القارئ لا يكون آثمًا.

وذهب بعض العلماء إلى أنه على سبيل الوجوب.

وقالوا: إن الاستعاذة واجبة عند إرادة القراءة، وحملوا الأمر في الآية السابقة على الوجوب.

وقال ابن سيرين - وهو من القائلين بالوجوب -: لو أتى القارئ بها مرة واحدة في حياته كفاه ذلك في إسقاط الوجوب عنه.

وعلى مذهب القائلين بالوجوب لو تركها القارئ يكون آثمًا.

**المبحث الثاني:** في صيغتها. المختار لجميع القراء في صيغتها «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم» لأنها الصيغة الواردة في سورة النحل.

ولا خلاف بينهم في جواز غير هذه الصيغة من الصيغ الواردة عن أهل الأداء سواء نقصت عن هذه الصيغة نحو «أعوذ بالله من الشيطان» أم زادت نحو «أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم» إلى غير ذلك من الصيغ الواردة عن أئمة القراءة.

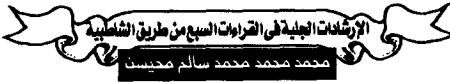
**المبحث الثالث:** في كيفيتها. روى عن نافع أنه كان يخفى الاستعاذة في جميع القرآن الكريم، وروى مثل هذا عن حمزة أيضًا، وروى عن خلف عن حمزة أنه كان يجهر بها أول الفاتحة خاصة ويخفيها بعد ذلك في جميع القرآن، وروى عن خلاد أنه كان يجيز الجهر والإخفاء جميعًا ولا ينكر على من جهر ولا على من أخفى.

ولكن المختار في ذلك لجميع القراء التفصيل: فيستحب إخفاؤها في مواطن، والجهر بها في مواطن أخرى.

### مواطن الإخفاء أربعة:

**الأول:** إذا كان القارئ يقرأ سرًا سواء أكان منفردًا أم في مجلس.

**الثاني:** إذا كان خاليًا وحده سواء أقرأ سرًا أم جهراً.



**الثالث:** إذا كان في الصلاة سواء أكانت الصلاة سرية أم جهرية.  
**الرابع:** إذا كان يقرأ مع جماعة يتدارسون القرآن كأن يكون في مقراءة ولم يكن هو المبتدئ بالقراءة.

وما عدا ذلك يستحب فيه الجهر بها.

❁ **تتمة:** إذا كان القارئ مبتدئاً بأول سورة سوى براءة تعين عليه الإتيان بالبسملة كما سيأتي.

وحينئذ يجوز له بالنسبة للوقف على الاستعاذة، أو وصلها بالبسملة أربعة أوجه:

**الأول:** الوقف على الاستعاذة والبسملة، ويسمى قطع الجميع.

**الثاني:** الوقف على الاستعاذة ووصل البسملة بأول السورة، ويسمى قطع الأول ووصل الثاني بالثالث.

**الثالث:** وصل الاستعاذة بالبسملة والوقف عليها، ويسمى وصل الأول بالثاني، وقطع الثالث.

**الرابع:** وصل الاستعاذة بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة، ويسمى وصل الجميع.

أما إذا كان مبتدئاً بأول سورة براءة فيجوز له وجهان:

**الأول:** الوقف على الاستعاذة والبدء بأول السورة بدون بسملة.

**الثاني:** وصل الاستعاذة بأول السورة بدون بسملة أيضاً.

❁ **فائدة:** لو قطع القارئ قراءته لعذر طارئ قهري كالعطاس، أو التنحنح، أو لكلام يتعلق بمصلحة القراءة لا يعيد الاستعاذة.

أما لو قطعها إعراضاً عن القراءة، أو لكلام لا تعلق له بالقراءة ولو رد السلام فإنه يستأنف الاستعاذة.



## باب البسمة

هي مصدر بسمل إذا قال: بسم الله، كحوقل إذا قال: لا حول ولا قوة إلا بالله، والكلام عليها في مباحث.

**الأول:** لا خلاف أنها بعض آية من النمل، كما أنه لا خلاف بين القراء في إثباتها أول سورة الفاتحة سواء وصلت بالناس أو ابتدئ بها، لأنها وإن وصلت لفظاً فهي مبتدأ بها حكماً.

وقد أجمع القراء السبعة أيضاً على الإتيان بها عند الابتداء بأول كل سورة سوى سورة براءة، وذلك لكتابتها في المصحف.

وقد اختلف في حكم الإتيان بالبسمة في سورة براءة.

فذهب ابن حجر، والخطيب إلى أن البسمة تحرم في أولها، وذلك لعدم كتابتها في المصحف لأنها نزلت بالسيف، وتكره في أثنائها.

وذهب الرملى ومشايعوه إلى أنها تكره في أولها وتسن في أثنائها.

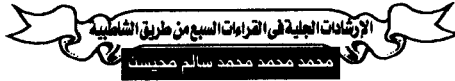
### حكم الابتداء بأواسط السور:

يجوز لكل القراء الإتيان بالبسمة، وتركها، لا فرق في ذلك بين سورة براءة وغيرها، وذهب بعض العلماء إلى استثناء وسط براءة فالحقه بأولها في عدم جواز الإتيان بالبسمة لأحد من القراء.

والمراد بأواسط السور: ما بعد أوائلها ولو بآية أو كلمة.

### والثاني: في حكم البسمة بين السورتين:

ذهب قالون، وابن كثير، وعاصم، والكسائي، إلى الفصل بالبسمة بين كل سورتين سوى سورة براءة، لما ورد في حديث سعيد بن جبير: «كان - عليه الصلاة والسلام - لا يعلم انقضاء السورة حتى تنزل عليه ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾».



وذهب حمزة إلى وصل آخر السورة بأول ما بعدها من غير بسملة وذلك لبيان ما في آخر السورة من حركة الإعراب أو البناء، وما في أول السورة التالية من همزات قطع أو وصل أو إظهار أو إدغام أو إقلاب.. إلخ.

وروى عن كل من ورش، وأبي عمرو، وابن عامر، ثلاثة أوجه: البسملة، والسكت، والوصل.

وهذا الحكم عام بين كل سورتين سواء أكانتا مرتبتين كأخر البقرة وأول آل عمران، أم غير مرتبتين كأخر الأعراف وأول يوسف، ولكن بشرط أن تكون السورة الثانية بعد الأولى حسب ترتيب القرآن الكريم كما مثلنا.

أما إذا كانت قبلها في الترتيب كأن وصل آخر الكهف بأول يونس تعين الإتيان بالبسملة لجميع القراء ولا يجوز حينئذٍ السكت ولا الوصل لأحد منهم.

وإذا وصل آخر السورة بأولها كأن كرر سورة الإخلاص مثلاً فإن البسملة تكون متعينة حينئذٍ أيضاً للجميع.

وبعض أهل الأداء اختار الفصل بالبسملة بين المدثر والقيامة، والانفطار والتطيف، والفجر والبلد، والعصر والهمزة، لمن روى عنه السكت في غيرها، وهم ورش، وأبو عمرو، وابن عامر، وذلك لأنهم استقبحوا الوصل بدون بسملة.

واختار السكت بين هذه السور الأربع التي ذكرت قبل المسماة بالأربع الزهر لمن روى عنه الوصل في غيرها، وهم: ورش ومن معه، وحمزة، وذلك لأن الوصل فيه إيهام لمعنى غير المراد.

❁ **فائدة:** يجوز لكل من فصل بين السورتين بالبسملة ثلاثة أوجه:

**الأول:** الوقف على آخر السورة وعلى البسملة، ويسمى قطع الجميع.

**الثاني:** الوقف على آخر السورة ووصل البسملة بأول السورة التالية ويسمى قطع الأول، ووصل الثاني بالثالث.

**الثالث:** وصل آخر السورة بالبسملة مع وصل البسملة بأول التالية، ويسمى وصل الجميع.

أما الوجه الرابع: وهو وصل البسملة بآخر السورة والوقف على البسملة فهو ممتنع للجميع وذلك لأنه في هذه الحالة يوهم أن البسملة لآخر السورة لا لأولها. وعلى هذا يكون لقالون، وابن كثير، وعاصم، والكسائي هذه الأوجه الثلاثة بين كل سورتين.

ويكون لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، بين كل سورتين خمسة أوجه: ثلاثة البسملة، والسكت، والوصل.

ويكون لحمزة بين كل سورتين سوى الأربع الزهر الوصل فقط.

❁ **تتمة:** لكل واحد من القراء السبعة بين الأنفال وبراءة ثلاثة أوجه:

**الأول:** الوقف على آخر الأنفال مع التنفس.

**الثاني:** السكت على آخر الأنفال بدون تنفس.

**الثالث:** وصل آخر الأنفال بأول براءة، والأوجه الثلاثة من غير بسملة. وهذه الأوجه الثلاثة جائزة لكل القراء بين أول براءة وبين أي سورة بشرط أن تكون هذه السورة قبل التوبة في الترتيب كما لو وصل آخر الأنعام بأول التوبة.

أما إذا كانت هذه السورة بعد التوبة في الترتيب كما لو وصل آخر سورة الفرقان بأول التوبة.

فلم أجد أحداً نصاً على هذا الحكم سوى فضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضي، فقد صرح في كتابه «البدور الزاهرة» بقوله: يظهر لي والله أعلم أنه يتعين الوقف حينئذ ويمتنع السكت والوصل، كذلك يتعين الوقف ويمتنع السكت والوصل إذا وصل آخر التوبة بأولها - والله أعلم -.

### حكم ميم الجمع

اعلم أن ميم الجمع إما أن تقع قبل ساكن أو قبل متحرك.

فإذا وقعت قبل ساكن نحو: ﴿منهم المؤمنون﴾ كان حكمها الضم من غير صلة لجميع القراء، لأن الأصل في ميم الجمع الضم.

## قال الإمام الشاطبي:

وَمِنْ دُونِ وَصَلِ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ لِكُلِّ ..... (١)

وإذا وقعت قبل متحرك فإما أن يكون المتحرك متصلاً بها، أو منفصلاً عنها. فإذا كان متصلاً بها ولا يكون إلا ضميراً مثل ﴿دخلتموه، أنلزمكموها﴾ كان حكمها الضم مع الصلة لجميع القراء، وهى اللغة الفصيحة، وعليها جاء رسم المصحف. وإذا كان منفصلاً عنها فإما أن يكون همزة قطع أو لا.

فإذا كان همزة قطع مثل ﴿عليهم. أنذرتهم﴾ كان حكمها الضم مع الصلة وصلاً لورش، وابن كثير، وقالون بخلف عنه، وذلك إتباعاً للأصل، ويصبح المد عندهم من قبيل المنفصل فكلُّ يمدّه حسب مذهبه فى المد المنفصل كما سيأتى، والباقون بإسكانها، وهما لغتان.

وإذا لم يكن المتحرك همزة قطع مثل ﴿الذين أنعمت عليهم غير﴾ كان حكمها الضم مع الصلة وصلاً لابن كثير، وقالون بخلف عنه، والباقون بإسكانها.

## حكم هاء الكناية

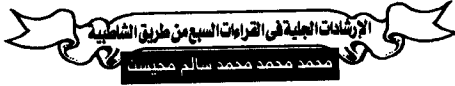
هاء الكناية فى عرف القراء هى: هاء الضمير التى يكتى بها عن الواحد المذكر الغائب. والأصل فيها الضم مثل: ﴿له﴾ إلا إذا وقع قبلها كسرة، أو ياء ساكنة فإنها حينئذ تكسر للمناسبة، كما يجوز ضمها مراعاة للأصل، وقد قرئ بالوجهين فى قوله -تعالى-: ﴿لأهله أمكثوا، وعليه الله﴾.

واعلم أن لهاء الكناية أربع أحوال:

الأولى: أن تقع بين ساكنين مثل: ﴿يعلمه الله﴾.

الثانية: أن تقع قبل ساكن وقبلها متحرك مثل: ﴿لعلمه الذين﴾، وحكمها فى هاتين الحالتين عدم الصلة لجميع القراء، وذلك لأن الصلة تؤدى إلى الجمع بين الساكنين، بل تبقى الهاء على حركتها ضمة كانت أو كسرة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاتى للشاطبي، البيت رقم ١١٣.



### كما قال الشاطبي:

(١) ..... وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ

الثالثة: أن تقع بين متحركين مثل: ﴿أَمَاتَهُ فَأَقْبِرَهُ، وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ﴾  
وحكمها الصلة لجميع القراء، وذلك لأن الهاء حرف خفي فقوى بالصلة بحرف من  
جنس حركته.

### كما قال الشاطبي:

(٢) ..... وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكَ لِلْكَلِّ وَصِلًا

الرابعة: أن تقع قبل متحرك وقبلها ساكن مثل: ﴿فِيهِ، مِنْهُ، اجْتَبَاهُ﴾  
وحكمها الصلة لابن كثير.

### كما قال الشاطبي:

(٣) ..... وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنٍ كَثِيرِهِمْ

وهناك كلمات خرجت عن هذه القاعدة سأذكرها في مواضعها - إن شاء الله تعالى -.

### المد المنفصل

هو أن يكون حرف المد في كلمة والهمزة في كلمة أخرى مثل: ﴿يَا أَيُّهَا، وَفِي  
أَنْفُسِكُمْ، قُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ والقراء فيه على أربع مراتب:

الأولى: لقالون، ودورى أبى عمرو: بالقصر، والتوسط.

الثانية: لورش، وحمزة: بالإشباع قولاً واحداً.

الثالثة: لابن كثير، والسوسى: بالقصر فقط.

الرابعة: لابن عامر، وعاصم، والكسائى: بالتوسط.

والقصر مقداره حركتان والتوسط مقداره أربع حركات، والإشباع مقداره ست  
حركات، والحركة قدرها العلماء بزمن قبض الإصبع أو بسطه.

(١، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٩.

## المد المتصل

هو الذى يكون حرف المد والهمز فى كلمة واحدة مثل: ﴿والصائمين﴾ والقراء فيه على مرتبتين:

الأولى لورش، وحمزة: بالإشباع.

الثانية للباقيين: بالتوسط.

﴿تنبيهه﴾: اعلم أن جميع القراء متفقون على عدم قصر المد المتصل، قال ابن الجزرى: تتبعت قصر المتصل فلم أجده فى قراءة صحيحة ولا شاذة.

## مد البدل

هو أن يكون الهمز قبل حرف المد مثل: ﴿ءأمن، إيمان، أوتوا﴾ والقراء فيه على مرتبتين:

الأولى: القصر لجميع القراء.

الثانية: القصر، والتوسط، والإشباع لورش وقد استثنى القائلون بالتوسط والإشباع لورش فى مد البدل ثلاثة أصول مطردة وكلمتين اتفاقاً فليس له فيهم سوى القصر كباقي القراء، وكلمتين اختلافًا.

أما الأصول الثلاثة المطردة:

فأولها: أن تكون الألف مبدلة من التنوين وقفًا، نحو: ﴿دعاء﴾، ﴿وهزؤا﴾، ﴿وملجأ﴾.

وثانيها: أن يكون قبل الهمزة ساكن صحيح متصل نحو: ﴿القراءان، والظمان، ومدؤما ومستؤولا﴾.

وثالثها: حرف المد الواقع بعد همز الوصل فى الابتداء نحو ﴿أيت، أوتمن﴾ وأما الكلمتان فهما: ﴿إسرائيل، يؤأخذ﴾ حيث وقعتا.



وأما الكلمتان المختلف فيهما فهما: ﴿الآن﴾ المستفهم بها موضعى سورة يونس والمراد الألف الأخيرة لأن الأولى من باب المد اللازم، و﴿عادا الأولى﴾ بسورة النجم.

## حرفا اللين

هما: الواو والياء الساكتان المفتوح ما قبلهما.  
 فإذا وقع بعد أحدهما همز متصل مثل: ﴿شىء، السوء﴾ كان القراء فيه على مذهبين:

الأول: القصر لجميع القراء عدا ورش، والمراد بالقصر هنا عدم المد بالكلية.  
 الثانى: التوسط، والإشباع لورش، سوى كلمتين وهما: ﴿موثلاً﴾ بالكهف، ﴿الموؤدة﴾ بالتكوير، فليس له فيهما سوى القصر كباقي القراء.  
 وقد اختلف عن ورش فى واو ﴿سواتهما، سواتكم﴾ فله فيها التوسط، والقصر.

## حكم نقل حركة الهمز إلى الساكن قبلها

اعلم أن ورشاً يقرأ: بنقل حركة همزة القطع إلى الحرف الساكن قبلها الملاصق لها فيتحرك الساكن بحركة الهمزة وتسقط الهمزة بشرط أن يكون الساكن غير حرف مد، سواء أكان تنويناً مثل: ﴿وكل شىء أحصيناه كتاباً﴾ أو لام تعريف مثل: ﴿وفى الأرض﴾ أو غير ذلك أصلياً مثل: ﴿قد أفلح المؤمنون﴾ أو زائداً مثل: ﴿خلوا إلى﴾ وذلك لقصد التخفيف.

والباقون: بعدم النقل على الأصل.

وهناك من خرج عن هذه القاعدة فى كلمات سأذكرها فى مواضعها من القرآن الكريم - إن شاء الله تعالى - .

## السكت على الساكن قبل الهمز وغيره

الأشياء التي يجوز السكت عليها أربعة:

الأول: «أل» مثل: ﴿وفي الأرض آيات للموقنين﴾.

الثاني: ﴿شيء﴾ مرفوعاً، أو منصوباً، أو مجروراً.

الثالث: الساكن المفصول مثل: ﴿قد أفلح المؤمنون﴾.

الرابع: أربع كلمات وهي: ﴿عوجا، قيما﴾<sup>(١)</sup>، ﴿من مرقدا هذا﴾<sup>(٢)</sup>، ﴿وقيل من راق﴾<sup>(٣)</sup>، ﴿بل ران﴾<sup>(٤)</sup>.

ف «أل»، و«شيء» يسكت عليهما خلف قولاً واحداً، وخلافاً بالخلاف، والساكن المفصول يسكت عليه خلف وحده بالخلاف.

والسكت هو: قطع الصوت عن القراءة زمنًا يسيراً بدون تنفس ومقداره حركتان.

## من أحكام النون الساكنة والتنوين

إذا وقع بعد النون الساكنة أو التنوين واو مثل: ﴿من وال، ورعد وبرق﴾ أو ياء مثل: ﴿من يقول، فئة ينصرونه﴾ كان حكمها الإدغام بغنة لكل القراء إلا خلفاً عن حمزة فإنه يقرأ: بالإدغام بغير غنة فيهما.

\*\*\*

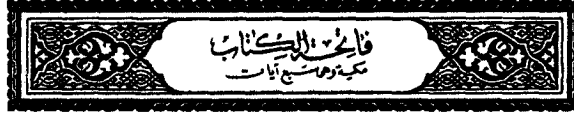
(٢) سورة يس الآية: ٥٢.

(١) سورة الكهف الآية: ١، ٢.

(٤) سورة المطففين الآية: ١٤.

(٣) سورة القيامة الآية: ٢٧.





﴿ مَالِكِ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ [آية: ٤].

\* قرأ عاصم، والكسائي: ﴿مالك﴾ بإثبات ألف بعد الميم، على وزن «فاعل».

وقرأ الباقون: ﴿ملك﴾ بحذف الألف على وزن «فقه».

قال الشاطبي:

وَمَالِكِ يَوْمَ الدِّينِ رَأُوِيَهُ نَاصِرٌ ..... (١)

﴿ الصِّرَاطُ، صِرَاطٌ ﴾ [الآيتين: ٦، ٧].

\* قرأ قبل: بالسين حيث وقعا فتقرأ ﴿السراط، سراط﴾.

وقرأ خلف عن حمزة: بالصاد المشمة صوت الزاي حيث وقعا كذلك.

وقرأ خلاد: بإشمام الحرف الأول من سورة الفاتحة وهو ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ [الآية: ٦].

وقرأ الباقون: بالصاد الخالصة ومعهم خلاد فيما عدا الحرف الأول.

قال الشاطبي:

وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطِ لِقُنْبَلَا .....  
بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادَ زَايَا أَشْمَمَهَا

لَدَى خَلْفٍ وَأَشْمَمٌ لِخَلَادٍ الْأَوْلَى (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت: ١٠٨، ١٠٩.

من آية ١  
إلى آية ٧



فاتحة  
الكتاب

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾.

وقرأ الباقون: بكسرها.

قال الشاطبي:

عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمَزَةٌ وَلَدَيْهِمْو  
جَمِيعًا بِضَمِّ الْهَاءِ وَقَفًّا وَمَوْصِلًا<sup>(١)</sup>

تمت سورة الفاتحة. ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠.

سُورَةُ الْبَقَرَةِ  
مدينة رسول الله ﷺ وستة وثلاثون آية

﴿ فِيهِ هُدًى ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير بياء لفظية ﴿ فيهِ ﴾ ، والباقون بترك الصلة .

﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة واواً وصلاً ووقفاً فتقرأ: ﴿ يؤمنون ﴾ وكذا حمزة عند الوقف .

﴿ الصَّلَاة ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون بترقيقها .

﴿ بما أنزل، هم يوقنون، أولئك، غشاوة ولهم ﴾ تقدم الكلام على ذلك في القواعد الكلية .

﴿ أَنذَرْتَهُمْ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين .

وقرأ ابن كثير: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال .

ولورش وجهان: أحدهما: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال . والثاني: إبدال الهمزة الثانية حرف مد محضاً مع إشباع المد لأنه حيثئذ من باب المد اللازم ﴿ءأنذرتهم﴾ .

ولهشام وجهان وهما: تسهيل الهمزة الثانية، وتحقيقها مع الإدخال .

وقرأ الباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال .

﴿وَمَا يَخْدَعُونَ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو ﴿وما يُخَادِعُونَ﴾: بضم الياء وفتح الخاء، وإثبات ألف بعدها، وكسر الدال.

وقرأ الباقون ﴿وما يَخْدَعُونَ﴾: بفتح الياء، وإسكان الخاء، وحذف الألف، وفتح الدال.

قال الشاطبي:

وَمَا يَخْدَعُونَ الْفَتْحُ مِنْ قَبْلِ سَاكِنٍ  
وَبَعْدُ ذُكَا وَالْغَيْرُ كَالْحَرْفِ أَوَّلًا (١)

﴿يَكْذِبُونَ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بضم الياء، وفتح الكاف، وكسر الذال مشددة فتقرأ: ﴿يَكْذِبُونَ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح الياء، وسكون الكاف وكسر الدال مخففة فتقرأ: ﴿يَكْذِبُونَ﴾.

قال الشاطبي:

وَحَفَّفَ كُوفٍ يَكْذِبُونَ وَيَأْوُهُ  
بِفَتْحٍ وَلِبَاقِينَ ضُمٌّ وَثِقَلًا (٢)

﴿قِيلَ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ هشام، والكسائي: بالإشمام وكيفية ذلك أن تحرك القاف بحركة مركبة من حركتين ضمة، وكسرة، وجزء الضمة مقدم وهو الأقل ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر.

وقرأ الباقون: بكسرة خالصة.

قال الشاطبي:

وَقِيلَ وَغَيْضَ ثَمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا  
لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رَجَالٌ لَتَكْمَلًا (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

﴿السُّفْهَاءُ أَلَا﴾ [الآية: ١٣].

✽ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة حالة وصل الهمزة الأولى بالثانية ﴿السفهاء وَاَلَا﴾.  
وقرأ الباقون: بتحقيق الهمزتين.

ويوقف على ﴿السفهاء﴾ لحمزة، وهشام بإبدال الهمزة ألفًا مع القصر، والتوسط، والمد، وبتهيئتها بالروم مع المد، والقصر ﴿السفها﴾.  
﴿مُسْتَهْزُونَ﴾ [الآية: ١٤].

✽ قرأ ورش: بالقصر، والتوسط، والمد في البدل وصلًا، وإذا وقف عليه كان له ستة أوجه وهي: الطول لمن روى عنه طول البدل حالة الوصل، والتوسط، والطول لمن روى عنه التوسط وصلًا، والقصر، والتوسط، والطول لمن روى عنه القصر وصلًا.  
وفيه لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه وهي: تسهيل الهمزة بين بين، وإبدالها ياء خالصة ﴿مستهزيون﴾، وحذفها مع ضم الزاي ﴿مستهزون﴾.

﴿يَسْتَهْزِئُ﴾ [الآية: ١٥].

✽ فيه لحمزة، وهشام عند الوقف خمسة أوجه تقديرًا وأربعة عمليًا:  
الأول: إبدال الهمزة ياء ساكنة فتقرأ ﴿يستَهْزِئُ﴾. الثاني: تسهيلها بين بين مع الروم. الثالث: إبدالها ياء مضمومة على الرسم فتقرأ: ﴿يستَهْزِئُ﴾، وعلى مذهب الأخفش ثم تسكن للوقف فيتحد مع الوجه الأول في النطق. الرابع: كالثالث ولكن مع الروم. الخامس: مثله ولكن مع الإشمام.

﴿لَا يُبْصِرُونَ﴾ [الآية: ١٧].

✽ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها، ومثلها ﴿فراشا﴾.

﴿أَظْلَمَ﴾ [الآية: ٢٠].

✽ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿فَاتُوا﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف  
﴿فاتوا﴾.

﴿الأنهار﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ورش: بنقل حركة الهمزة إلى اللام ﴿لنهار﴾. والباقون: بعدم النقل.  
وفيه لخلف وصلًا السكت قولاً واحداً، ووقفًا السكت والنقل، وفيه لخلاص  
وصلًا السكت وعدمه، ووقفًا السكت، والنقل.

### المقل والممال

﴿هدى﴾ لدى الوقف، ﴿وبالهدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح  
والتقليل لورش.

﴿أبصارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الناس﴾ المجرور بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿فزادهم، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿طغيانهم، وأذانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

﴿غشاوة﴾ لدى الوقف بالإمالة للكسائي قولاً واحداً، ﴿ومطهرة﴾ وقفًا بالإمالة  
له بالخلاف.

### ﴿تنبيهان﴾

الأول: اختلف العلماء فى إمالة هاء التانيث عن الكسائي هل هى ممالة مع ما  
قبلها أو الممال ما قبلها فقط؟ فذهب إلى الأول بعض العلماء ومنهم: الداني،  
والشاطبي، وذهب الجمهور إلى الثانى، وجعل ابن الجزرى هذا الخلاف لفظياً حيث  
قال: ولا يمكن أن يكون بين القولين خلاف فباعترار تعريف الإمالة وأنه تقريب  
الفتحة من الكسرة والألف من الياء فإن هذه الهاء لا يمكن أن يدعى تقريبا من الياء

ولا فتحة فيها فتقرب من الكسرة، وهذا مما لا يخالف فيه الداني ومن هذا حذوه، وباعتبار أن الهاء إذا أميل ما قبلها فلا بد أن يصحبها في صورتها حال من الضعف خفى يخالف حالها إذا لم يكن قبلها ممال وإن لم يكن الحال من جنس التقريب إلى الياء فسمى ذلك المقدار إمالة، وهذا مما لا يخالف فيه الجمهور. انتهى.

الثاني: اعلم أن لفظ «الناس» المجرور يميله دورى أبى عمرو قولاً واحداً ولا إمالة فيه لغيره.

### ❏ وأما قول الشاطبي:

وَحَلَفُهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَزْرِ حُصِيلاً<sup>١</sup>

فقد قال فيه العلماء: إن هذا الخلاف موزع ومعنى ذلك أنه اختلف عن أبى عمرو فى إمالة لفظ الناس المجرور فروى عنه الدورى الإمالة، وروى عنه السوسى الفتح.

### المدغم

الصغير: «فما ربحت تجارتهم» بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: «فيه هدى، قيل لهم، لذهب بسمعهم، خلقكم، جعل لكم» بالإدغام للسوسى.

❁ مهمة: إذا كان قبل الحرف المدغم حرف علة سواء كان حرف مد ولين، أو حرف لين، يجوز فيه الأوجه التى تجوز فى عارض السكون عند الوقف من القصر، والتوسط، والمد، والسكون المحض، والروم، والإشمام كما هو مبين فى علم التجويد.

وقد منع العلماء الروم، والإشمام فى الحرف المدغم إذا كان باء والمدغم فيه باء، أو ميم نحو «نصيب برحمتنا، ويعذب من يشاء» أو كان الحرف المدغم ميماً والمدغم فيه باء، أو ميم، نحو: «أعلم بكم، يعلم ما تسرون».

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٣٣١.

من آية ١  
إلى آية ٢٥

الإرشادات العملية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيسن

سورة  
البقرة

ومنع بعض العلماء أيضاً الروم، والإشمام في الفاء المدغمة في مثلها نحو: ﴿تعرف في وجوههم﴾ وإن لم ينص عليها الشاطبي، وجه منع الروم والإشمام في الباء والميم والفاء تعذر الروم والإشمام لأن هذه الحروف تخرج من الشفتين.

### قال الشاطبي:

وَأَشْمِمُ وَرُمٌ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا  
مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلاً<sup>(١)</sup>

والمراد بالروم هنا: الإخفاء والاختلاس، وهو الإتيان بمعظم الحركة.

واعلم أن هناك فرقاً بين الإشمام هنا والإشمام في باب الوقف، فالإشمام هنا هو: ضم الشفتين مع مقارنة النطق بالإدغام، والإشمام في باب الوقف: ضم الشفتين عقب إسكان الحرف المضموم إشارة إلى أن حركته الضم.

واعلم أن الإشمام خاص بالحرف المضموم، والمرفوع فقط، والروم خاص بالمضموم، والمرفوع، والمجرور، والمكسور.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٥.



## ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا﴾ [٢٦]

﴿إن الله لا يستحي أن يضرب، في الأرض﴾ تقدم نظيره.

﴿وهو﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿وهو﴾.

والباقون: بضمها.

## قال الشاطبي:

وَمَا هُوَ بَعْدَ أَلْوَاوٍ وَأَلْفَاوٍ وَلَا مِهَا وَمَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلًا<sup>(١)</sup>

﴿شيء، الدماء، آدم، بأيأتي﴾ تقدم في القواعد العامة.

﴿إني أعلم﴾ [الآية: ٣٠].

\* معاً، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأ فتقرأ:

﴿إني أعلم﴾. والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إني أعلم﴾.

﴿أنبؤني﴾ [الآية: ٣١].

\* لحمزة وقفاً ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع ضم الباء فتقرأ:

﴿أنبؤني﴾. والثاني: تسهيل الهمزة بين بين. والثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة

فتقرأ: ﴿أنبؤني﴾ ولورش ثلاثة البدل.

﴿هؤلاء إن﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى بين بين مع المد والقصر.

(١) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩.

من آية ٢١  
إلى آية ٤٢سورة  
البقرة

ولورش ثلاثة أوجه: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع الإشباع لأنه سيكون من باب المد اللام فتقرأ: ﴿هولَين﴾. الثالث: إبدالها ياء خالصة فتقرأ: ﴿هولَى إن﴾.

ولقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع الإشباع.

وقرأ أبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر، والمد فتقرأ: ﴿هولان﴾. والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿فَأَزَلَّهُمَا﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ حمزة: ﴿فأزلهما﴾: بالفتح بعد الزاي ولام مخففة.

وقرأ الباقر: ﴿فأزلهما﴾: بحذف الألف ولام مشددة.

قال الشاطبي:

وَفِي فَأَزَلُّ اللَّامَ خَفِيفٌ لِحَمَزَةٍ وَزَيْدٌ الْيَاءُ مِنْ قَبْلِهِ فَتُكْمَلًا (١)

﴿فَتَلَقَّى آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ ابن كثير: بنصب ميم ﴿آدم﴾ ورفع تاء ﴿كلمات﴾.

وقرأ الباقر: برفع ميم ﴿آدم﴾ ونصب تاء ﴿كلمات﴾ بالكسرة.

قال الشاطبي:

وَآدَمَ فَسَارَفَعُ نَاصِبًا كَلِمَاتِهِ بِكَسْرِهِ وَالْمِيمُ عَكْسٌ تَحْوِيلًا (٢)

﴿نِعْمَتِي الَّتِي﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ جميع القراء: بفتح الياء وصلأ وبإسكانها وقتاً.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهامى للشاطبي، البيت رقم ٤٥١.

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهامى للشاطبي، البيت رقم ٤٥٢.

﴿ الصَّلَاة ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

## المقلل والممال

﴿استوى، فسواهن، أبي، فتلقى، هدى﴾ عند الوقف، أمال الجميع حمزة، والكسائي، وقللها ورش بخلف عنه.

﴿فأحياكم﴾ أمالها الكسائي وحده، وقللها ورش بخلف عنه.

﴿هداي﴾ أمالها دوري الكسائي وحده، وقللها ورش بخلف عنه.

﴿النار والكافرين﴾ أمالهما أبو عمرو، ودوري الكسائي، وقللها ورش.

﴿خليفة﴾ أمالها وفقاً الكسائي.

## المدغم

الكبير: ﴿قال ربك، ونحن نسبح، لك قال، أعلم ما، حيث شئتما، آدم من، إنه هو﴾ بالإدغام للسوسى.

﴿تنبيه: إذا وقع قبل الحرف المدغم ساكن صحيح نحو: ﴿ونحن نسبح﴾ جاز فيه وجهان: الأول: الإدغام المحض. الثاني: الاختلاس.

قال الشاطبي:

عَسِيرٌ وَبِالإِخْفَاءِ طَبَقَ مَفْصِلاً<sup>(١)</sup>

وإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ

والله أعلم،،

(١) متن حرز الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٥٦.

## ﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ ﴾ [٤٤]

﴿ أَتَأْمُرُونَ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلًا ووقفًا ﴿أتأمرون﴾، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ وَالصَّلَاةِ ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ورش بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿ وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿وَلَا تُقْبَلُ﴾ بناءً التانيث.

وقرأ الباقر: ﴿وَلَا يُقْبَلُ﴾ بياء التذكير.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ ﴾

(١)

وَيُقْبَلُ الْأُولَى أَنْتَوَادُونَ حَاجِزٍ

﴿سُوءٌ﴾ وقف عليه حمزة، وهشام بوجهين: الأول: نقل فتحة الهمزة إلى الواو ثم تسكينها للوقف فتقرأ: ﴿سُوءٌ﴾. الثاني: إبدال الهمزة واوًا مع إدغام الواو التي قبلها فيها فتقرأ: ﴿سُوءٌ﴾.

﴿أَبْنَاءَكُمْ، نِسَاءَكُمْ﴾ فيهما لحمزة حالة الوقف التسهيل مع المد، والقصر.

﴿بَلَاءٌ﴾ فيها لحمزة، وهشام حالة الوقف ثلاثة: الإبدال، والتسهيل بالروم مع

المد، والقصر.

﴿ وَاعْدَنَّا ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿وعدنا﴾ بغير ألف بعد الواو.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣.

وقرأ الباقون: ﴿واعدنا﴾ بألف بعد الواو.

### قال الشاطبي:

وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا أَلِفَ حَلًا<sup>ح</sup> (١)

﴿بَارِئِكُمْ﴾ [الآية: ٥٤].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان الهمزة فتقرأ: ﴿بارئكم﴾، وللدوري اختلاس كسرتها، والمراد بالاختلاس هنا: الإتيان بثلاثي الحركة. واعلم: أنه لا يجوز إبدال الهمزة للسوسى حالة الإسكان لأن السكون عارض ولا يعتد بالعارض.

وقرأ الباقون: بالكسرة الخالصة فتقرأ: ﴿بارئكم﴾.

### قال الشاطبي:

وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضًا وَتَأْمُرُهُمْ تَلَا  
وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيَشْعِرُكُمْ وَكَمْ  
وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضًا وَتَأْمُرُهُمْ تَلَا  
وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيَشْعِرُكُمْ وَكَمْ

﴿نُؤْمِنَ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين فتقرأ: ﴿نؤمن﴾، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿وَوَظَلَّلْنَا، ظَلَمُونَا﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام فيهما، والباقون بترقيقها.

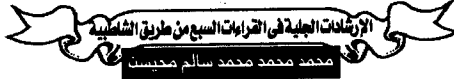
﴿نَغْفِرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ نافع: ﴿يُغْفِرُ﴾ بياء التذكير المضمومة وفتح الفاء.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣.

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٤٥٤ ، ٤٥٥ .

من آية ٤٤  
إلى آية ٥٩



سورة  
البقرة

وقرأ ابن عامر: ﴿تَغْفِرُ﴾ بتاء التانيث المضمومة وفتح الفاء .

وقرأ الباقون: ﴿تَغْفِرُ﴾ بالنون المفتوحة وكسر الفاء .

### قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ تَغْفِرُ بِئُونِهِ  
وَلَا ضَمٌّ وَأَكْسِرُ فَاءَهُ حِينَ ظَلَّلَا  
وَدَكَّرُ هُنَا أُصْلًا وَلِلشَّامِ أَنْتُوا  
وَعَنْ نَافِعٍ مَعَهُ فِي الْأَعْرَافِ وَصِلَا<sup>(١)</sup>

(قيل): قرأ هشام، والكسائي، بالإشمام.

### قال الشاطبي:

وَقِيلَ وَغِيضٌ ثُمَّ جِيءَ بِشِمَاهَا  
لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالًا لِتَكْمُلَا<sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٤٥٦ ، ٤٥٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

## المقل والممال

﴿موسى، السلوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿نرى الله﴾ عند الوقف على ﴿نرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي،  
وبالتقليل لورش.

وأما عند الوصل فلا إمالة فيه لأحد سوى السوسى فله الإمالة بخلف عنه،  
وعلى الإمالة يجوز له في لفظ الجلالة التغليظ والترقيق.

## كما قال ابن الجزرى:

بَعْدَ مُمَالٍ لَأَمْرَقٍ وَصِفًا<sup>(١)</sup> ..... وَأَخْتَلَفَ

﴿خطاياكم﴾ أمال الألف التي بعد الياء الكسائي وحده، وقللها ورش بالخلاف.

## المدغم

الصغير: ﴿اتخذتم﴾ أظهر الذال ابن كثير، وحفص، وأدغمها الباقون.

﴿نفقر لكم﴾ أدغم الراء فى اللام أبو عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿ويستحيون نساءكم﴾ من بعد ذلك، إنه هو، تؤمن لك، حيث شئتم، قيل  
لهم ﴿أدغم كل ذلك السوسى.

والله أعلم،،

(١) متن الطيبة لابن الجزرى ، البيت رقم ٣٥٠ .

## ﴿ وَإِذِ اسْتَسْقَى... ﴾ [٦٠]

﴿ لَنْ نَصْبِرَ ، خَيْرٌ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ طَعَامٌ وَاحِدٌ ، الْأَرْضُ ، وَبَاءُهَا ، اضْرِبُوهُ ﴾ لا يخفى.

﴿ مِصْرًا ﴾ [الآية: ٦١].

\* كل القراء يقرءون بتفخيم الراء لأن الفاصل بين الكسر والراء حرف استعلاء.

﴿ سَأَلْتُمْ ﴾ [الآية: ٦١].

\* وقف عليه حمزة بالتسهيل قولاً واحداً.

﴿ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلأ فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمُ ﴾.

وقرأ حمزة والكسائي: بضم الهاء والميم وصلأ فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ ﴾.

وقرأ الباكون: بكسر الهاء وضم الميم وصلأ فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ ﴾.

وكلهم يقفون بكسر الهاء وإسكان الميم فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ ﴾ سوى حمزة

فإنه يقف بضم الهاء وإسكان الميم فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ ﴾.

﴿ النَّيِّينَ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ نافع: بالهمزة، والباقون: بياء مشددة.

﴿ وَالصَّابِئِينَ ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ نافع: بحذف الهمزة فتقرأ: ﴿ وَالصَّابِئِينَ ﴾، والباقون: بالهمز.

ويوقف عليها لحمزة بتسهيل الهمزة بين بين، ويحذفها على الرسم.



﴿خَاسِيْنَ﴾ [الآية: ٦٥].

\* وقف عليها حمزة بالتسهيل بين بين، وبالحذف على الرسم فتقرأ: ﴿خَاسِيْنَ﴾.

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان الراء ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾، وللدوري: اختلاس ضمتها، والباقون: بالضممة الكاملة.

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿هُزُوًا﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ حفص: بإبدال الهمزة واوًا مع ضم الزاي وصلًا ووقفًا فتقرأ: ﴿هُزُوًا﴾.

وقرأ حمزة: بالهمز مع إسكان الزاي وصلًا فقط ﴿هُزَاءً﴾.

وقرأ الباقر: بالهمز مع ضم الزاي وصلًا ووقفًا ﴿هُزَاءً﴾.

ويوقف عليها لحمزة بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وبإبدال الهمزة واوًا على الرسم.

﴿وَلَا يَكْرُ، تُثِيرُ﴾ [الآيتين: ٦٨، ٧١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿مَا تَأْمُرُونَ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف.

﴿الآن﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ ورش: بالنقل وتثليث البدل ﴿الآن﴾، وحمزة: بالسكت بخلف عن خلاد.

﴿جِئْتَ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

من آية ٦٠  
إلى آية ٧٤



سورة  
البقرة

﴿فهي﴾ [الآية: ٧٤].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿فهي﴾.  
والباقون بكسرها فتقرأ: ﴿فهي﴾.

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [الآية: ٧٤].

\* قرأ ابن كثير: ﴿يعملون﴾ بياء الغيبة.  
وقرأ الباقر: ﴿تعملون﴾ بتاء الخطاب.

قال الشاطبي:

(١)

وَبِالْغَيْبِ عَمَّا تَعْمَلُونَ هُنَا دَنَا

## المقل والممال

﴿استسقى﴾ ﴿أدنى﴾، موسى، الموتى ﴿بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح  
والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظي: موسى، والموتى فقط.

﴿النصاري﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿المسكنة، قوة﴾ أمالهما الكسائي حالة الوقف، قولاً واحداً.

﴿بقرة﴾ أمالها الكسائي حالة الوقف بخلف عنه.

## المدغم

الكبير: ﴿من بعد ذلك﴾ بالإدغام والاختلاس للسوسى.

﴿تنبية: لا إدغام في قاف﴾ ﴿ميثاقتكم﴾ لسكون ما قبل القاف.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٢.

## ﴿ أَقْطَمُوعُونَ ... ﴾ [٧٥]

﴿ أَنْ يُؤْمِنُوا، لَكُمْ، مَا عَقَلُوهُ، بَعْضُهُمْ إِلَى، مَنْ يَفْعَلُ ﴾ تقدم حكمه في القواعد العامة.

﴿ مَا يُسْرُونَ ﴾ [الآية: ٧٧].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ خَطِيئَتُهُ ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ نافع: ﴿ خَطِيئَاتِهِ ﴾ بالجمع، والباقون: ﴿ خَطِيئَتِهِ ﴾ بالإفراد.

قال الشاطبي:

(١) .....  
خَطِيئَتُهُ التَّوْحِيدُ عَنْ غَيْرِ نَافِعٍ

﴿ لَا تَعْبُدُونَ ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: ﴿ لَا يَعْبُدُونَ ﴾ بياء الغيبة.

وقرأ الباقر: ﴿ لَا تَعْبُدُونَ ﴾ بتاء الخطاب.

قال الشاطبي:

(٢) .....  
وَلَا يَعْْبُدُونَ الْغَيْبُ شَائِعٌ دُخْلًا

﴿ حُسْنًا ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الحاء والسين فتقرأ: ﴿ حُسْنًا ﴾.

وقرأ الباقر: بضم الحاء وإسكان السين فتقرأ: ﴿ حُسْنًا ﴾.

قال الشاطبي:

(٣) .....  
وَقُلْ حَسَنًا شُكْرًا وَحَسَنًا بِضَمِّهِ  
وَسَاكِنِهِ الْبَاقُونَ وَأَحْسَنُ مَقُولًا

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٤.

من آية ٧٥  
إلى آية ٩١



سورة  
البقرة

﴿ الصَّلَاة ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿ تَطَاهُرُونَ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الظاء. والباقون: بتشديدها

فتقرأ: ﴿ تَطَاهُرُونَ ﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....

وَتَطَاهُرُونَ الظَّاءَ خُفِّفَ ثَابِتًا

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾.

﴿ أُسَارَى ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ حمزة: ﴿ أُسْرَى ﴾ بفتح الهمزة وإسكان السين وحذف الألف بعدها.

وقرأ الباقر: ﴿ أُسَارَى ﴾ بضم الهمزة، وفتح السين، وإثبات ألف بعدها.

قال الشاطبي:

(٢) .....

وَحَمَزَةٌ أُسْرَى فِي أُسَارَى.....

﴿ تُفَادُوهُمْ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ نافع، وعاصم، والكسائي: ﴿ تُفَادُوهُمْ ﴾ بضم التاء، وفتح الفاء،

وألف بعدها.

وقرأ الباقر: ﴿ تُفَادُوهُمْ ﴾ بفتح التاء، وإسكان الفاء، وحذف الألف بعدها.

قال الشاطبي:

(٣) تُفَادُوهُمْ وَأَلْمَدُ إِذْ رَاقَ نِفْلًا

..... وَصَمَّهُمْ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهنانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٥.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهنانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٦.

﴿وَهُوَ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿وَهُوَ﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿وَهُو﴾.

قال الشاطبي:

وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلًا (١)

وَهَا هُوَ بَعْدَ أَلْوَابٍ وَأَلْفًا وَلَا مِهَا

﴿إِخْرَاجُهُمْ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيما.

﴿تَعْمَلُونَ ، أُولَئِكَ﴾ [الآيتين: ٨٥، ٨٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وشعبة: ﴿يعملون﴾ بياء الغيب، والباقون: بتاء الخطاب.

قال الشاطبي:

وَعَبِيكَ فِي الثَّانِي إِلَى صَفْوِهِ دَلًا (٢)

﴿الْقُدُسُ﴾ [الآية: ٨٧].

\* قرأ ابن كثير بإسكان الدال فتقرأ: ﴿القدس﴾، والباقون: بضمها فتقرأ:  
﴿القدس﴾.

قال الشاطبي:

دَوَاءٌ وَلِلْبَاقِينَ بِالضَّمِّ أُرْسِلًا (٣)

وَحَيْثُ أَتَاكَ الْقُدُسُ إِسْكَانُ دَالِهِ

﴿بِسْمًا ، مُؤْمِنِينَ﴾ [الآيتين: ٩٠، ٩١].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف:  
﴿بِسْمًا - مومنين﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٢.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٧.

من آية ٧٥  
إلى آية ٩١

الإشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبي  
محمد محمد محمد سالم محيبي

سورة  
البقرة

﴿ أن ينزل ﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿ أن ينزل ﴾.  
وقرأ الباقون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿ أن ينزل ﴾.

قال الشاطبي:

وَيُنزِلُ خَفِيفُهُ وَتُنزِلُ مِثْلُهُ  
وَنُنزِلُ حَقٌّ وَهُوَ فِي الْحَجْرِ نُقْلًا<sup>حق</sup> (١)

﴿ قيل ﴾ [الآية: ٩١].

\* قرأ هشام، والكسائي: بالإشمام، والباقون: بالكسرة الخالصة.

قال الشاطبي:

وَقِيلَ وَغِيضٌ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا  
لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رَجَالٌ لَتَكْمَلًا<sup>ل</sup> (٢)

﴿ أنبياء ﴾ [الآية: ٩١].

\* قرأ نافع: بالهمز قبل الألف ﴿ أنبياء ﴾، والباقون: بالياء بدلاً من الهمز، وهو مد متصل للجميع حتى لنافع عملاً بأقوى السبيين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

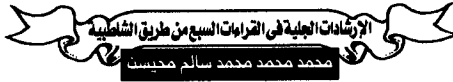
## المقلل والممال

- ﴿معدودة، جنة﴾ بالإمالة للكسائي عند الوقف قولاً واحداً.
- ﴿بلى، واليتامى، تهوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿النار، دياركم، ديارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿القربى، الدنيا، موسى، الكتاب﴾ عند الوقف على ﴿موسى، عيسى ابن مريم﴾
- لدى الوقف على ﴿عيسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.
- ﴿أسارى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ❁ تنبيهه: لا إمالة ولا تقليل فى لفظ ﴿خلا﴾ لأنه واوى.

## المدغم

- الصغير: ﴿اتخذتم﴾ قرأ ابن كثير، وحفص: بإظهار الدال، والباقون: بإدغامها.
- الكبير: ﴿يعلم ما، الكتاب بأيديهم، إسرائيل لا، الزكاة ثم، قيل لهم﴾ بالإدغام للسوسى.
- ❁ تنبيهه: لا إدغام فى قاف ﴿ميثاقكم﴾ لسكون ما قبل القاف.

والله أعلم،،



## ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ...﴾ [٩٢]

﴿فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلُ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلأ فتقرأ: ﴿قُلُوبِهِمْ﴾، وحمزة والكسائي: بضمهما وصلأ فتقرأ: ﴿قُلُوبِهِمْ﴾.

وقرأ الباقر: بكسر الهاء وضم الميم وصلأ: ﴿قُلُوبِهِمْ﴾.

وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿قُلُوبِهِمْ﴾.

﴿بِئْسَمَا﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلأ ووقفاً، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ قرأ أبو عمرو بخلف عن الدورى: بسكون الراء فتقرأ ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾. والوجه الثانى للدورى: اختلاس ضمتها، والباقر: بالضممة الكاملة فتقرأ: ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾، وقرأ بإبدال الهمزة ورش، والسوسى، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿جَبْرِيلَ﴾ [الآية: ٩٨].

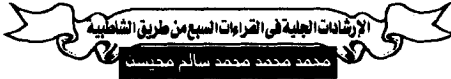
\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: ﴿جَبْرِيلَ﴾ بكسر الجيم والراء وحذف الهمزة وإثبات الياء.

وقرأ ابن كثير: ﴿جَبْرِيلَ﴾ بفتح الجيم، وكسر الراء، وحذف الهمزة، وإثبات الياء.

وقرأ حمزة والكسائي: ﴿جَبْرِئِيلَ﴾ بفتح الجيم، والراء، وهمزة مكسورة، وياء ساكنة.

وقرأ شعبة: ﴿جَبْرِئِيلَ﴾ بفتح الجيم، والراء، وهمزة مكسورة، مع حذف الياء، وفيه لحمزة حالة الوقف التسهيل فقط.





### قال الشاطبي:

وَجَبْرِيْلَ فَتَنْحُ الْجِيمَ وَالرَّاءَ وَبَعْدَهَا  
وَعَى هَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ صُحْبَةٌ وَلَا  
بِحَيْثُ أَتَى وَالْيَاءُ يَحْذَفُ شُعْبَةً  
وَمَكِّيَّهُمْ فِي الْجِيمِ بِالْفَتْحِ وَكِلَا<sup>(١)</sup>

﴿وَمِكَّالٌ﴾ [الآية: ٩٨].

\* قرأ نافع: ﴿ميكائل﴾ بهمزة بعد الألف من غير ياء.

وقرأ أبو عمرو، وحفص: ﴿ميكال﴾ على وزن (مقال) بحذف الهمزة من غير ياء بعدها.

وقرأ الباقون: ﴿ميكائيل﴾ بالهمزة وإثبات ياء بعدها، وفيه لحمزة وفقاً للتسهيل فقط مع المد، والقصر.

### قال الشاطبي:

وَدَعَّ يَاءَ مِيكَائِيلَ وَالْهَمْزُ قَبْلَهُ  
عَلَى حُجَّةٍ وَالْيَاءُ يَحْذَفُ أَجْمَلًا<sup>(٢)</sup>

﴿وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: ﴿ولكن﴾ بتخفيف النون وإسكانها ثم كسرهما تخلصاً من التقاء الساكنين، و﴿الشياطين﴾ برفع النون.

وقرأ الباقون: بتشديد النون وفتحها ﴿لكن﴾، ونصب ﴿الشياطين﴾.

### قال الشاطبي:

وَلَكِنَّ خَفِيفٌ وَالشَّيَاطِينُ رَفَعُهُ  
كَمَا شَرَطُوا وَالْعَكْسُ نَحْوُ سَمَّا الْعَلَا<sup>(٣)</sup>

﴿المرء﴾ وقف عليه حمزة، وهشام بالنقل مع السكون المحض والروم، واعلم أن الراء يجب ترقيقها حالة الروم.

(١) متن حزر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٤٧١، ٤٧٢.

(٢) متن حزر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٧٣.

(٣) متن حزر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٧٤.

﴿أَنْ يُنَزَّلَ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿يُنزَلُ﴾.  
وقرأ الباقون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿يَنْزِلُ﴾.

قال الشاطبي:

وَيُنزِلُ خَفِيفٌ وَتُنزِلُ مِثْلُهُ وَنُنزِلُ حَقٌّ وَهُوَ فِي الْحَجْرِ ثِقَلًا<sup>حق</sup> (١)

### المقلل والممال

- ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿بشرى، اشتراه﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.
- ﴿للكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿سنة﴾ بالإمالة للكسائي حالة الوقف، بلا خلاف.
- ﴿خالصة﴾ بالإمالة حالة الوقف للكسائي، بالخلاف.

### المدغم

- الصغير: ﴿ولقد جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
- ﴿اتخذتم﴾ أدغمه غير ابن كثير، وحفص.
- الكبير: ﴿البيئات ثم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

(١) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

## ﴿ مَا نَنْسَخُ ... ﴾ [١٠٦]

﴿ مَا نَنْسَخُ ﴾ [الآية: ١٠٦].

\* قرأ ابن عامر: بضم النون الأولى وكسر السين فتقرأ: ﴿ مَا نَنْسَخُ ﴾ .  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ مَا نَنْسَخُ ﴾ .

قال الشاطبي:

وَنَنْسَخُ بِهِ ضَمٌّ وَكَسْرٌ كَفَى .....  
..... (١)

﴿ أَوْ نُنْسِهَا ﴾ [الآية: ١٠٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿ نُنْسِهَا ﴾ بفتح النون الأولى والسين، وهمزة ساكنة بين السين والهاء، ولا إبدال في همزتها للسوسى لأنها من المستثنيات.  
وقرأ الباقر: ﴿ نُنْسِهَا ﴾ بضم النون، وكسر السين من غير همز.

قال الشاطبي:

..... وَنُنْ .....  
سِيهَا مِثْلُهُ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ ذَكَتْ إِلَى (٢)

﴿ الصَّلَاةِ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقر: بترقيقها.

﴿ بَصِيرٍ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقر: بتفخيمها.

﴿ وَهُوَ ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء، والباقر: بضمها.

قال الشاطبي:

وَهَا هُوَ بَعْدَ أَلْوَاوٍ وَأَلْفَا وَلَا مِهَا .....  
وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا (٣)

(١ ، ٢) متن حرز الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٥ .

(٣) متن حرز الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩ .

﴿ خَائِفِينَ ﴾ فيه لحمزة حالة الوقف التسهيل مع المد، والقصر.

﴿ عَلِيمٌ ، وَقَالُوا ﴾ [الآيتين: ١١٥ ، ١١٦].

\* قرأ ابن عامر: ﴿ قالوا ﴾ بغير واو، والباقون بالواو.

قال الشاطبي:

عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوَ الْأُولَى سَقُوطُهَا  
وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كَقَوْلِهِ<sup>ك</sup> (١)

﴿ كُنْ فَيَكُونُ ، وَقَالَ ﴾ [الآيتين: ١١٧ ، ١١٨].

\* قرأ ابن عامر: بنصب نون ﴿ فيكون ﴾، والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿ فيكون ﴾.

قال الشاطبي:

وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كَقَوْلِهِ<sup>ك</sup> (٢)

﴿ بِشِيرًا وَنَدِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَلَا تُسْأَلُ ﴾ [الآية: ١١٩].

\* قرأ نافع: بفتح التاء وجزم اللام فتقرأ: ﴿ وَلَا تُسْأَلُ ﴾.

وقرأ الباقر: بضم التاء ورفع اللام فتقرأ: ﴿ وَلَا تُسْأَلُ ﴾.

قال الشاطبي:

وَتُسْأَلُ ضَمُّو التَّاءَ وَاللَّامَ حَرَكُوا  
بِرَفْعِ حَلُودًا وَهُوَ مِنْ بَعْدِ نَفْيِ لَا<sup>ح</sup> (٣)

﴿ وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ ﴾ أجمع القراء على قراءته بالياء التحتية.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهنان للشاطبي، البيت رقم ٤٧٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهنان للشاطبي، البيت رقم ٤٧٩.

## المقل والممال

﴿موسى، الدنيا، بلى، سعى، قضى، ترضى، الهدى﴾ بالإمالة لحمزة،  
والكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو فى لفظى ﴿موسى،  
الدنيا﴾.

﴿نصارى، النصارى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل  
لورش.

﴿جاءك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿فقد ضل﴾ أدغمه ورش، وأبو عمرو، وابن عامر، وحمزة،  
والكسائي.

الكبير: ﴿تبين لهم، كذلك قال، يحكم بينهم، أظلم ممن، يقول له، العلم مالك﴾  
بالإدغام للسوسى.

﴿تنبيه: اعلم أن إدغام الميم فى الباء من ﴿يحكم بينهم﴾ ليس إدغامًا حقيقة  
وإنما هو إخفاء مع الغنة، وإنما سمى إدغامًا تجوزًا.

والله أعلم،،

## ﴿وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ...﴾ [١٢٤]

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [الآية: ١٢٤].

\* قرأ ابن عامر بخلف عن ابن ذكوان جميع لفظ ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ في سورة البقرة: ﴿إِبْرَاهَامَ﴾ بفتح الهاء وألف بعدها.

وقرأ الباقر: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بكسر الهاء وياء بعدها، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

## قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي نَصِ النَّسَاءِ ثَلَاثَةٌ      أَوْ آخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحٌ وَجَمًّا ل

وَمَعَ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفًا بَرَاءَةً      أَحْيِرًا وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرْفٌ تَنْزَلًا

وَفِي مَرِيمَ وَالنُّخْلِ خَمْسَةٌ أَحْرَفٌ      وَآخِرُ مَا فِي الْعَنْكَبُوتِ مُنْزَلًا

وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ وَفِي الدَّارِيَاتِ وَالْ      حَدِيدِ وَيُرْوَىٰ فِي أَمْتِحَانِهِ الْأَوْلَىٰ

وَوَجْهَانِ فِيهِ لِابْنِ ذَكْوَانَ هُنَّ

(١)

﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ [الآية: ١٢٤].

\* قرأ حفص، وحمزة: بإسكان الياء وحذفها لالتقاء الساكنين.

والباقر: بفتحها وإثباتها فتقرأ: ﴿عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾.

﴿وَاتَّخَذُوا﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ نافع، وابن عامر بفتح الخاء فتقرأ: ﴿وَاتَّخَذُوا﴾، والباقر: بكسرها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، الايات من ٤٨٠ : ٤٨٤ ..

## قال الشاطبي:

وَوَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَوْغَلًا<sup>(١)</sup>

﴿طَهْرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿بَيْتِي﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ نافع، وهشام، وحفص: بفتح الياء وصلًا فتقرأ: ﴿بَيْتِي﴾.

والباقون: بإسكانها كذلك فتقرأ: ﴿بَيْتِي﴾.

﴿فَأَمْتَعَهُ﴾ [الآية: ١٢٦].

\* قرأ ابن عامر بإسكان الميم وتخفيف التاء فتقرأ: ﴿فَأَمْتَعَهُ﴾.

وقرأ الباقر: بفتح الميم وتشديد التاء فتقرأ: ﴿فَأَمْتَعَهُ﴾.

## قال الشاطبي:

فَأَمْتَعَهُ.....

وَوَخِفَّ ابْنُ عَامِرٍ.....

﴿وَأَرْنَا﴾ [الآية: ١٢٨].

\* قرأ ابن كثير، والسوسي: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿وَأَرْنَا﴾.

وقرأ الدوري عن أبي عمرو باختلاس كسرتها.

والباقون: بالكسرة الكاملة فتقرأ: ﴿وَأَرْنَا﴾.

## قال الشاطبي:

وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوَى صَفَا دَرِّهِ كَلَّا

وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنًا أَلْكَسَرِ دُمُ يَدًا

.....

وَأَخْفَاهُمَا طَلَّقَ.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التمهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التمهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التمهاني للشاطبي، البيتان: ٤٨٥، ٤٨٦.

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ١٢٩].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء في الحاليين فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾.

والباقون: بكسرها كذلك فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾.

﴿ وَوَصَّىٰ بِهَا ﴾ [الآية: ١٣٢].

\* قرأ نافع، وابن عامر: ﴿ وَأَوْصَىٰ ﴾ بهمزة مفتوحة بين الواوين مع تخفيف الصاد.

وقرأ الباقون: ﴿ وَوَصَّىٰ ﴾ بحذف الهمزة مع تشديد الصاد.

قال الشاطبي:

..... أَوْصَىٰ يَوْصَىٰ كَمَا أَعْتَلَا (١)

﴿ شَهَدَاءِ إِذْ ﴾ [الآية: ١٣٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء.

والباقون: بتخفيفها.

﴿ وَهُوَ ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء، والباقون: بضمها.

﴿ أَمْ تَقُولُونَ ﴾ [الآية: ١٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ ﴾.

وقرأ الباقون: ببناء الخطاب.

قال الشاطبي:

..... شَفَا (٢)

وَفِي أَمْ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَا

﴿ قُلْ أَنْتُمْ ﴾ [الآية: ١٤٠] مثل: ﴿ أَنْذَرْتَهُمْ ﴾ وتقدم ص ٣٧ واعلم أن لهشام

وجهين فقط وهما: الإدخال مع التسهيل والتحقيق.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧.



❁ **تنبيه:** اعلم أن ذكر التحقيق مع عدم الإدخال لهشام كما تقدم سهو فلا يلتفت له .  
❁ ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ﴾ قرأ ورش: بالنقل، وبتغليظ اللام ولخلف السكت وعدمه .

## المقل والممال

﴿ابتلى، مصلى﴾ لدى الوقف ﴿ووصى، اصطفى، موسى، وعيسى، الدنيا﴾  
بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل أيضاً لأبي عمرو في  
لفظ ﴿موسى، عيسى، الدنيا﴾ .

﴿والنَّاسُ﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو .

﴿النَّارُ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش .

﴿نصارى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش .

﴿صبغة﴾ بالفتح والإمالة للكسائي حالة الوقف .

❁ **تنبيه:** اعلم أن ورشاً له على فتح لفظ ﴿مصلى﴾ تغليظ اللام فقط، وعلى  
تقليلها الترقيق فقط .

## المدغم

الصغير: ﴿وإذ جعلنا﴾ بالإدغام لأبي عمر، وهشام .

الكبير: ﴿قال لا ينال، إبراهيم مصلى، وإسماعيل ربنا، قال له، قال لبنيه، ونحن  
له، أظلم ممن﴾ بالإدغام للوسى .

❁ **تنبيه:** لا إدغام فى ميم ﴿إبراهيم بنيه﴾ لسكون ما قبل الميم .

والله أعلم،

## ﴿ سَيَقُولُ... ﴾ [١٤٢]

﴿ قَبْلَتِهِمُ الَّتِي ﴾ [الآية: ١٤٢].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلأ فتقرأ: ﴿قَبْلَتِهِمْ﴾، وحمزة، والكسائي، بضم الهاء والميم وصلأ فتقرأ: ﴿قَبْلَتُهُمْ﴾، والباقون: بكسر الهاء وضم الميم كذلك فتقرأ: ﴿قَبْلَتِهِمْ﴾.

أما حالة الوقف فكل القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿قَبْلَتِهِمْ﴾.

﴿ يَشَاءُ إِلَى ﴾ [الآية: ١٤٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها واواً خالصة ﴿يَشَاءُ وُلِي﴾، والباقون: بتحقيقها.

﴿ صِرَاطٍ ﴾ [الآية: ١٤٢].

\* قرأ قبيل: بالسین فتقرأ: ﴿سِرَاطٍ﴾، وقرأ خلف عن حمزة: بالصاد المشمة صوت الزاي، وقرأ الباقر: بالصاد الخالصة.

﴿ لَرَّوْفٌ ﴾ [الآية: ١٤٣].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿لَرَّوْفٌ﴾ بحذف الواو التي بعد الهمزة فتصير على وزن «عَضُدٌ».

وقرأ الباقر: ﴿لَرَّوْفٌ﴾ على وزن «فَعُولٌ» أى: بإثبات الواو.

قال الشاطبي:

صحيته ح (٢) ..... وَرَّوْفٌ قَصْرٌ صُحْبَتِهِ حَلًا

وقرأ ورش: بتثليث مد البدل، ويوقف عليها لحمزة بالتسهيل قولاً واحداً.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧.

﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ [الآية: ١٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بياء الغيبة. الباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿عما تعملون﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....  
وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ كَمَا شَفَا<sup>ش</sup> ك

﴿هُوَ مُوَلِّيَهَا﴾ [الآية: ١٤٨].

\* قرأ ابن عامر: ﴿مُولاها﴾ بفتح اللام وألف بعدها.  
وقرأ الباقون: ﴿مُولِّيها﴾ بكسر اللام وياء ساكنة بعدها.

قال الشاطبي:

(٢) .....  
وَلَا مُؤَلِّيَهَا عَلَى الْفَتْحِ كَمَلًا<sup>ك</sup>

﴿الْخَيْرَاتِ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ، وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ﴾ [الآيتين: ١٤٩، ١٥٠].

\* قرأ أبو عمرو بياء الغيبة، والباقون: بتاء الخطاب.

قال الشاطبي:

(٣) .....  
وَفِي يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَلَّ<sup>ح</sup>

﴿لَيْلًا﴾ قرأ ورش: بإبدال الهمزة ياء وصلًا ووقفًا فتقرأ: ﴿ليلا﴾، وكذا حمزة عند الوقف، بخلف عنه.

﴿وَإِخْشَوْنِي﴾ [الآية: ١٥٠].

\* أجمع القراء على إثبات الياء وصلًا ووقفًا.

(٢، ١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٩.

﴿وَلَأْتِمَنَّ﴾ فيها لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: التحقيق. الثاني: التسهيل بين بين. الثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة فتقرأ: ﴿وَلِيْتَمَنَّ﴾. ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ [الآية: ١٥٢].

\* قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة وصلًا، والباقون: بإسكانها.

﴿وَأَشْكُرُوا لِي﴾ [الآية: ١٥٢].

\* أجمع القراء على تسكين الياء وصلًا ووقفًا.

﴿والصلاة، لمن يقتل، بل أحياء ولكن، عليهم صلوات﴾ تقدم مثله.

## المقلل والممال

﴿الناس، بالناس، للناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿ولاهم، ترضاها﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش.

﴿نرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿حجة، الحكمة، رحمة﴾ بالإمالة للكسائي وقفًا قولاً واحداً.

﴿جاء﴾ أمالها ابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿لنعلم من، فلنولينك قبلة، الكتاب بكل﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ إِنَّ الصَّفَا... ﴾ [١٥٨]

﴿ وَمَنْ تَطَوَّعَ ﴾ [الآية: ١٥٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿ يَطَوَّعَ ﴾ بالياء التحتية، وتشديد الطاء، وجزم العين.  
والباقون: ﴿ تَطَوَّعَ ﴾ بالتاء الفوقية، وتخفيف الطاء، وفتح العين.

■ قال الشاطبي:

بِحَرْفَيْهِ يَطَوَّعُ وَفِي الطَّاءِ ثِقَلًا ..... وَسَاكِنٌ

..... وَفِي التَّاءِ يَاءٌ شَاعٌ<sup>ش</sup>

﴿ خَيْرًا ، شَاكِرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ١٦١].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء في الحالين فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾.

والباقون: بكسرهما كذلك فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾.

﴿ الرِّيَّاحِ ﴾ [الآية: ١٦٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿ الرِّيحِ ﴾ بإسكان الياء وحذف الألف التي بعدها  
على الأفراد.

وقرأ الباقر: ﴿ الرِّيَّاحِ ﴾ بفتح الياء وألف بعدها على الجمع.

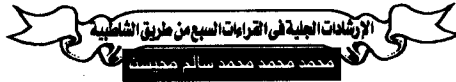
■ قال الشاطبي:

..... وَفِي التَّاءِ يَاءٌ شَاعٌ<sup>ش</sup> وَكَالرِّيحِ وَحَدًّا

(١) متن حرر الاماني ووجه التهامي للشاطبي، البيت: ٤٨٩ ، ٤٩٠.

(٢) متن حرر الاماني ووجه التهامي للشاطبي، البيت رقم ٤٩٠.

من آية ١٥٨  
إلى آية ١٧٦



سورة  
البقرة

﴿ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ﴾ [الآية: ١٦٥].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بتاء الخطاب فتقرأ ﴿ترى﴾، والباقون: بياء الغيبة.

قال الشاطبي:

(١)

وَأَيُّ خِطَابٍ بَعْدُ عَمَّ وَلَوْ تَرَى

﴿ إِذْ يَرُونَ ﴾ [الآية: ١٦٥].

\* قرأ ابن عامر: بضم الياء فتقرأ: ﴿إذ يرون﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿إذ يرون﴾.

قال الشاطبي:

(١)

وَفِي إِذْ يَرُونَ الْيَاءُ بِالضَّمِّ كَلًّا

﴿ يَرِيهِمُ اللَّهُ ﴾ [الآية: ١٦٧].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلأ فتقرأ: ﴿يريهم﴾، وحمزة

والكسائي: بضم الهاء والميم وصلأ فتقرأ: ﴿يريهم﴾.

والباقون: بكسر الهاء وضم الميم كذلك فتقرأ: ﴿يريهم﴾.

أما عند الوقف فكل القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿يريهم﴾.

﴿ خُطُوتِ ﴾ [الآية: ١٦٨].

\* قرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الطاء فتقرأ:

﴿خطوات﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿خطوات﴾.

قال الشاطبي:

(٣)

وَقُلْ ضَمُّهُ عَنِ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلًا

وَحَيْثُ أَتَى خُطُوتِ الطَّاءِ سَاكِنٌ

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٣.

(٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤.

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ [الآية: ١٦٩].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين وكذا حمزة عند الوقف.  
وقرأ أبو عمرو: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾، وللدورى اختلاس ضمتها.  
والباقون: بالضممة الخالصة.

﴿بِالسُّوءِ﴾ فيه لحمزة، وهشام وقفًا أربعة أوجه وهى: النقل، والإدغام وعلى  
كل السكون المحض، والروم.  
﴿فَمَنْ اضْطُرُّ﴾ [الآية: ١٧٣].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وضم الطاء فتقرأ:  
﴿فَمَنْ اضْطُرُّ﴾.

والباقون: بضم النون والطاء فتقرأ: ﴿فَمَنْ اضْطُرُّ﴾.

قال الشاطبى:

وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِتَسَالِثِ  
يُضَمُّ لَزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدْحَلَا<sup>(١)</sup>

﴿بِالْمَغْفِرَةِ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٩٥.

## المقل والممال

- ﴿الهدى، بالهدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.  
 ﴿فأحيا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿يرى الذين﴾ عند الوقف على ﴿يرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة  
 والكسائي، وبالتقليل لورش.  
 أما حالة الوصل فلا إمالة فيه لأحد سوى السوسى فإنه يميله بالخلاف.  
 ﴿النهار، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿تنبيهه: لا إمالة لأحد فى لفظ ﴿الصفاء﴾ لأنه واوى.

## المدغم

- الصغير: ﴿إذ تبرأ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة والكسائي.  
 ﴿بل نتبع﴾ بالإدغام للكسائي.  
 الكبير: ﴿قيل لهم، العذاب بالمغفرة، الكتاب بالحق﴾ بالإدغام للسوسى.  
 والله أعلم،،



## ﴿لَيْسَ الْبِرُّ...﴾ [١٧٧]

﴿لَيْسَ الْبِرُّ﴾ [الآية: ١٧٧].

\* قرأ حفص، وحمزة: بنصب الراء فتقرأ: ﴿ليس البر﴾.  
والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿ليس البر﴾.

قال الشاطبي:

وَرَفَعُكَ لَيْسَ الْبِرُّ يُنْصَبُ فِي عَلَا<sup>ع</sup> (١)

﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ مِنْ آمَنَ بِاللَّهِ، وَلَكِنَّ الْبِرَّ مِنْ اتَّقَى﴾ [الآية: ١٧٧، ١٨٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بتخفيف النون وكسرها ورفع الراء فتقرأ: ﴿ولكن البر﴾.  
والباقون: بفتح النون مشددة ونصب الراء فتقرأ: ﴿ولكن البر﴾.

قال الشاطبي:

وَلَكِنَّ خَفِيفٌ وَأَرْفَعُ الْبِرُّ عَمَّ فِيد<sup>ع</sup> هِمَا ..... (٢)

﴿وَالنَّبِيِّن﴾ [الآية: ١٧٧].

\* قرأ نافع: بالهمز فتقرأ: ﴿النبيين﴾. و**الباقون**: بياء مشددة فتقرأ: ﴿النبيين﴾.  
﴿البأساء، البأس﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿مُوصٍ﴾ [الآية: ١٨٢].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: ﴿مُوصٍ﴾ بفتح الواو، وتشديد الصاد.  
و**الباقون**: ﴿مُوصٍ﴾ بإسكان الواو وتخفيف الصاد.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩٨.

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٩٩.

من آية ١٧٧  
إلى آية ١٨٨

الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محبسة

سورة  
البقرة

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَمَوْصٍ ثَقْلُهُ صَحٌّ شُلُّشُلًا

﴿فَأَصْلِحْ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿فَدِيَّةٌ طَعَامٌ مَسْكِينٍ﴾ [الآية: ١٨٤].

\* قرأ نافع، وابن ذكوان: ﴿فَدِيَّةٌ﴾ بحذف التنوين، و﴿طَعَامٌ﴾ بجر الميم.  
و﴿مَسَاكِينٍ﴾ بالجمع، وفتح النون بلا تنوين.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحزمة، والكسائي: ﴿فَدِيَّةٌ﴾ بالتنوين مع الرفع، و﴿طَعَامٌ﴾ بالرفع، و﴿مَسْكِينٍ﴾ بالتوحيد، وكسر النون منونة.

وقرأ هشام: ﴿فَدِيَّةٌ﴾ بالتنوين مع الرفع، و﴿طَعَامٌ﴾ بالرفع، و﴿مَسَاكِينٍ﴾ بالجمع وفتح النون بلا تنوين.

### قال الشاطبي:

طَعَامٌ لَدَىٰ غُصْنٍ دَنَا وَتَذَلَّلَا  
وَيُفْتَحُ مِنْهُ النَّوْنُ عَمَّ وَأَبْجَلَا (٢)

وَفَدِيَّةٌ نَوْنٌ وَارْفَعِ الْخَفْضَ بَعْدَ فِي

مَسَاكِينٍ مَجْمُوعًا وَلَيْسَ مَنْوُونًا

﴿فَمَنْ تَطَوَّعَ﴾ [الآية: ١٨٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿يَطَوَّعُ﴾ بالياء التحتية مع تشديد الطاء، وإسكان العين.

والباقون: ﴿تَطَوَّعَ﴾ بالتاء الفوقية، وتخفيف الطاء، وفتح العين.

### قال الشاطبي:

بِحَرْفَيْهِ يَطَوَّعُ وَفِي الطَّاءِ ثَقْلًا

..... وَسَاكِينٌ

(٣) .....

..... وَفِي اللَّتَاءِ يَاءٌ شَاعٌ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٠٠، ٥٠١.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٨٩، ٤٩٠.

﴿ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.  
﴿ الْقُرْآنُ ﴾ قرأ ابن كثير: بالنقل وصلأ ووقفأ، وكذا حمزة عند الوقف  
﴿ الْقُرْآنَ ﴾، وليس لورش في بدله سوى القصر لأن الهمز واقع بعد ساكن صحيح.  
﴿ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ ﴾ [الآية: ١٨٥].

\* قرأ شعبة: ﴿ وَلِتُكْمِلُوا ﴾ بفتح الكاف وتشديد الميم.  
وقرأ الباقر: ﴿ وَلِتُكْمِلُوا ﴾ بإسكان الكاف وتخفيف الميم.

### قال الشاطبي:

(١) وَفِي تَكْمِلُوا قُلُّ شُعْبَةُ الْمِيمِ ثَقَلًا

.....

﴿ الدَّاعِ إِذَا دَعَانَ ﴾ [الآية: ١٨٦].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو: بإثبات الياء فيهما وصلأ.  
وقالون روى عنه وجهان: الأول: إثبات الياء فيهما وصلأ، وحذفها وقفأ.  
والثاني: حذفها فيهما في الحالين، والوجهان صحيحان مقروء بهما والحذف أشهر.  
وقرأ الباقر: بحذفها فيهما في الحالين.

﴿ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي ﴾ [الآية: ١٨٦].

\* أجمع القراء على إسكان يائه في الحالين.

﴿ وَلْيُؤْمِنُوا بِي ﴾ [الآية: ١٨٦].

\* قرأ ورش: بفتح ياء الإضافة وصلأ فتقرأ: ﴿ بِي ﴾، والباقون: بإسكانها.  
﴿ فَالآن ﴾ قرأ ورش بالنقل وبتثليث مد البدل، وحمزة بالسكت بخلف  
عن خلاد.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٢.

## المقلل والممال

﴿اليتامى، اعتدى، الهدى، هداكم، القربى، والأنتى بالأنتى﴾ بالإمالة لحمزة،  
والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل أيضاً لأبى عمرو فى: ﴿القربى،  
والأنتى بالأنتى﴾.

﴿خاف﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿للناس، الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿تنبية: اعلم أن ﴿عفا﴾ لا تمال لأحد لأنها واوية.

## المدغم

الكبير: ﴿عام مسكين، شهر رمضان، يتبين لكم، المساجد تلك﴾ بالإدغام  
للسوسى.

﴿تنبية: اعلم أنه لا إدغام فى دال ﴿بعد ذلك﴾ لوقوع الدال مفتوحة بعد  
ساكن، ولا فى عين ﴿سميع عليم﴾ لوجود التنوين، ولا فى لام ﴿أحل لكم﴾  
لوجود التشديد.

والله أعلم،،

## ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ... ﴾ [١٨٩]

﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ ﴾ [الآية: ١٨٩].

\* أجمع القراء على رفع لفظ ﴿البر﴾ هنا.

﴿ الْبُيُوتِ ﴾ [الآية: ١٨٩].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الياء فتقرأ: ﴿الْبُيُوتِ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿الْبُيُوتِ﴾.

■ قال الشاطبي:

وَكَسَّرَ بُيُوتَ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ  
حَمِي نَجَلَةٍ وَجَهَا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا (١)

﴿ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَى ﴾ [الآية: ١٨٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر: ﴿ولكن﴾ بتون ساكنة مخففة تكسر وصلًا على أصل التخلص من التقاء الساكنين، ﴿والبر﴾ بالرفع.

وقرأ الباقون: ﴿ولكن﴾ بفتح التون مشددة و﴿البر﴾ بالنصب.

■ قال الشاطبي:

وَلَكِنَّ خَفِيفٌ وَأَرْفَعُ الْبِرُّ عَمَّ فِيهِ  
هَمَّا ..... (٢)

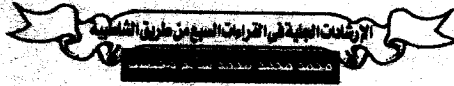
﴿ وَلَا تَقَاتِلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَقَاتِلُوكُمْ فِيهِ فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ ﴾ [الآية: ١٩١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح تاء الفعل الأول وياء الثاني، وإسكان القاف

فيهما وضم التاء بعدها وحذف الألف في الكلمات الثلاث فتقرأ: ﴿وَلَا تَقَاتِلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَقَاتِلُوكُمْ فِيهِ فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ﴾.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣.

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٩.



وقرأ الباقون: بإثبات الألف في الكلمات الثلاث مع ضم تاء الفعل الأول وياء الثاني وفتح القاف فيهما مع كسر تاءيهما فتقرأ: ﴿وَلَا تَقَاتِلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يُقَاتِلُوكُمْ فِيهِ فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ﴾.

### قال الشاطبي:

وَلَا تَقْتُلُوهُمْ بَعْدَهُ يُقَاتِلُوكُمْ  
فَإِنْ قَتَلُوكُمْ قَصْرًا مَا شَاءَ وَأَنْجَلًا<sup>ش</sup> (١)

﴿رءُوسِكُمْ﴾ قرأ ورش: بثلاث مد البدل.

وفيه لحمزة وقفًا وجهان: التسهيل بين بين، والحذف تبعًا للرسم.

﴿رَأْسِهِ﴾ قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فَسُوقَ وَلَا جِدَالَ﴾ [الآية: ٤١٩٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فَسُوقَ﴾ برفع التاء والقاف

مع التنوين.

والباقون: بالفتح مع عدم التنوين في الثلاثة فتقرأ: ﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فَسُوقَ وَلَا جِدَالَ﴾.

### قال الشاطبي:

وَبِالرَّفْعِ نَوْنُهُ فَلَا رَفَتْ وَلَا  
فُسُوقٌ وَلَا حَقًّا وَزَانَ مُجْمَلًا<sup>حق</sup> (٢)

﴿وَاتَّقُونَ يَا أُولِي﴾ [الآية: ٤١٩٧].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا فتقرأ: ﴿وَاتَّقُونِي يَا أُولِي﴾.

والباقون: بحذفها في الحالين.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٤.

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٥.

## المقل والممال

- ﴿الأهله، وكامله﴾ بالإماله للكسائى وقفاً قولاً واحداً.  
﴿التهلكة﴾ بالإماله للكسائى وقفاً بالخلاف والفتح أشهر.  
﴿للناس، الناس﴾ بالإماله لدورى أبى عمرو.  
﴿اتقى، اعتدى، أذى﴾ لدى الوقف، ﴿هداكم، الدنيا، التقوى﴾ بالإماله لحمزة، والكسائى، وبالفتح، والتقليل لورش وبالتقليل لأبى عمرو، فى لفظى ﴿الدنيا، التقوى﴾.  
﴿الكافرين، النار﴾ بالإماله لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿حيث ثقفتموهم، مناسككم، يقول ربنا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿وَأذْكُرُوا اللَّهَ...﴾ [٢٠٣]

﴿وهو﴾ [الآية: ٢٠٤].

\* قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء، والباقون: بضمها.

قال الشاطبي:

وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا      وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلًا (١)

﴿قيل﴾ [الآية: ٢٠٦].

\* قرأ هشام، والكسائي: بالإشمام، والباقون: بالكسرة الخالصة.

قال الشاطبي:

وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ بِشِمْمِهَا      لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِنُكْمَلًا (٢)

﴿ولبس﴾ [الآية: ٢٠٦].

\* قرأ ورش والسوسى: بإبدال الهمزة وصلًا ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿رءوف﴾ [الآية: ٢٠٧].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بحذف الواو التي بعد الهمزة.

والباقون: بإثباتها.

قال الشاطبي:

..... وَرَءُوفٌ قَصْرٌ صُحْبَتِهِ حَلًا (٣) صحبته

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧.



﴿ فِي السَّلْمِ ﴾ [الآية: ٢٠٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، والكسائي: بفتح السين فتقرأ: ﴿ فِي السَّلْمِ ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ فِي السَّلْمِ ﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....

وَفَتَحُكَ سَيْنَ السَّلْمِ أَصْلُ رِضَى دَنَا

﴿ خُطَوَاتٍ ﴾ [الآية: ٢٠٨].

\* قرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الطاء فتقرأ:  
﴿ خُطَوَاتٍ ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ خُطَوَاتٍ ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) وَقَلَّ ضَمُّهُ عَن زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَا

وَحَيْثُ أَتَى خُطَوَاتِ الطَّاءِ سَاكِنٌ

﴿ ظَلَّلِ ﴾ [الآية: ٢١٠].

\* لا تفخيم في لامه لورش لضم ما قبل اللام.

﴿ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ [الآية: ٢١٠].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء وكسر الجيم فتقرأ:  
﴿ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾.

والباقون: بضم التاء، وفتح الجيم فتقرأ: ﴿ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾.

قال الشاطبي:

(٣) أُمُورٌ سَمَا نَصَا وَحَيْثُ تَنَزَّلَا

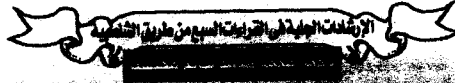
وَفِي التَّاءِ فَاضْمُكُمْ وَأَفْتَحِ الْجِيمَ تُرْجِعُ أَلْ

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٦.

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤.

(٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٧.

من آية ٢٠٢  
إلى آية ٢١٨



سورة  
البقرة

- ❁ ﴿بَشَاءٍ لِّي﴾ [الآية: ٢٠٢].
- ❁ ﴿قَرَأْ نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو﴾: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها واواً خالصة، والباقون: بتحقيقها.
- ❁ ﴿حَتَّى يَقُولَ﴾ [الآية: ٢١٤].

\* ﴿قَرَأْ نَافِعٌ﴾ برفع اللام، والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿يقول﴾.

■ قال الشاطبي:

وَحَتَّى يَقُولَ الرَّفْعُ فِي اللَّامِ أَوْلَى (١)

- ❁ ﴿وَأَخْرَاجَ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
- ❁ ﴿رَحِمَتْ اللَّهُ﴾ [الآية: ٢١٨].
- \* رسمت بالتاء وأمالها الكسائي وقفاً ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي بالهاء فتقرأ: ﴿رحمه﴾، ووقف الباقر بالتاء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٦.

## المقل والممال

﴿أتقى، تولى، سعى، اليتمى، عسى، الدنيا، متى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، ولأبي عمرو التقليل في لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿مرضات﴾ بالإمالة للكسائي وحده، ولا تقليل فيها لورش لأنها من الكلمات التى ليس له فيها سوى الفتح.

وهى مرسومة بالتاء، وقف عليها الكسائي بالهاء فتقرأ: ﴿مرضاه﴾.

والباقون: بالتاء ﴿كافة، بينة، الملائكة، القيامة، واحدة﴾ أمال الجميع الكسائي وفقاً قولاً واحداً.

﴿فائدة: كل ما يميله حمزة، والكسائي، أو الكسائي وحده لورش فيه التقليل إلا أربع كلمات فليس له فيها سوى الفتح، والكلمات هى: ﴿الربا، مرضات، مشكاة﴾ وكلاهما بالإسراء.

## المدغم

الكبير: ﴿يعجبك قوله، وإذا قيل له، زين للذين، الكتاب بالحق، ليحكم بين الناس، وما اختلف فيه﴾ بالإدغام للسوسى.

﴿تنبيه: لا إدغام فى راء ﴿خفقور رحيم﴾ للتنونين.

والله أعلم،،

## ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ... ﴾ [٢١٩]

﴿ إثم كبير ﴾ [الآية: ٢١٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿كثير﴾ بالشاء المثلثة.

والباقون: ﴿كبير﴾ بالباء الموحدة.

قال الشاطبي:

وَعَيْرُهُمَا بِالْبَاءِ نُقْطَةً أَسْفَلَ (١)

وَأِثْمٌ كَبِيرٌ شَاعَ بِالنَّامِلِ شِ

﴿ قُلِ الْعَفْوَ ﴾ قرأ أبو عمرو: برفع الواو فتقرأ: ﴿قل العفو﴾.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿قل العفو﴾.

قال الشاطبي:

(٢)

.....

قُلِ الْعَفْوَ لِلْبَصْرِيِّ رَفَعٌ.....

﴿ لَأَعْتَبُكُمْ ﴾ قرأ البزى بخلف عنه: بتسهيل الهمزة وصلًا ووقفًا.

والباقون: بالتحقيق وهو الوجه الثاني للبزى، ولحمزة وقفًا بالتحقيق،

والتسهيل.

﴿ يُؤْمِنُ، يُؤْمِنُوا ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة

عند الوقف.

﴿ يَطْهَرُنَّ ﴾ [الآية: ٢٢٢].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿يَطْهَرُنَّ﴾ بفتح الطاء، والهاء مع

التشديد فيهما.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٨.

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٩.

والباقون: ﴿يَطْهَرْنَ﴾ بسكون الطاء وضم الهاء مخففة.

### قال الشاطبي:

(١) يُضَمُّ وَخَفًّا إِذِ سَمَّا كَيْفَ عُوْلًا ۖ وَيَطْهَرْنَ فِي الطَّاءِ السُّكُونِ وَهَأْوُهُ

﴿سْتَمُّ﴾ [الآية: ٢٢٣].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿لَا يُؤَاخِذُكُمْ، يُؤَاخِذُكُمْ﴾ [الآية: ٢٢٥].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً خالصة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف، وليس لورش في بدله سوى القصر لأنه من المستثنيات.

﴿الطَّلَاقِ، وَالْمَطْلَقَاتُ، طَلَّقْتُمْ، ظَلَمَ﴾ قرأ ورش: بتغليب اللام.

والباقون: بترقيقها.

﴿قُرُوْءٍ﴾ [الآية: ٢٢٨].

\* وقف عليها حمزة، وهشام: بالإدغام مع السكون المحض ﴿قُرُوْءٍ﴾، والروم لأن الواو زائدة.

﴿يَخَافَا﴾ [الآية: ٢٢٩].

\* قرأ حمزة: بضم الياء فتقرأ: ﴿يَخَافَا﴾، والباقيون: بفتحها فتقرأ: ﴿يَخَافَا﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) وَضَمُّ يَخَافًا فَارًا ۙ

﴿ضِرَارًا﴾ اتفق القراء على تفخيم رائه للتكرار.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٠.

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١١.

## المقل والممال

- ﴿الناس، الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.
- ﴿الدنيا، اليتامى، أزكى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿الدنيا﴾.
- ﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿أنى﴾ الاستفهامية بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى عمرو.
- ﴿فائدة: ﴿أنى﴾ الاستفهامية ضابطها أن يقع بعدها حرف من خمسة أحرف يجمعها كلمة: (شليته) وهى: الشين، واللام، والياء، والتاء، والهاء.

## المدغم

- الصغير: ﴿يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبى الحارث.
- ﴿فقد ظلم﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.
- الكبير: ﴿لا تتخذوا آيات الله هزوا﴾ بالإدغام للسوسى.
- ﴿تنبيه: لا إدغام فى راء﴾ غفور رحيم ﴿ولا فى عين﴾ سميع عليم ﴿للتنوين، ولا فى لام﴾ يحل لهن، يحل لكم، فلا تحل له ﴿لوجود التشديد.

والله أعلم،،

## ﴿ وَالْوَالِدَاتُ... ﴾ [٢٣٣]

﴿ لَا تَضَارُّ ﴾ [الآية: ٢٣٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: برفع الراء مشددة فتقرأ: ﴿ لَا تَضَارُّ ﴾.  
والباقون: بفتح الراء مشددة فتقرأ: ﴿ لَا تَضَارُّ ﴾.

قال الشاطبي:

تَضَارُّرٌ وَضَمَّ الرَّاءُ حَقٌّ وَذُو جَلَاً (١) ..... وَالْكَلُّ أَدْعَمُوا

﴿ فَصَالًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق اللام وتغليظها، والباقون: بترقيقها.

﴿ مَا آتَيْتُمْ ﴾ [الآية: ٢٣٣].

\* قرأ ابن كثير: بقصر الهمزة ﴿ آتَيْتُمْ ﴾، والباقون: بمدها.

قال الشاطبي:

هَذَا دَارٌ وَجَهَا لَيْسَ إِلَّا مُبَجَّلًا (٢) وَقَصْرُ آتَيْتُمْ مِنْ رَبًّا وَآتَيْتُمُو

﴿ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ ﴾ [الآية: ٢٣٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة  
﴿النساءِ يَوْ﴾، والباقون: بتحقيقها.

﴿ سِرًّا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء قولاً واحداً.

﴿ تَمَسُّوهُنَّ ﴾ [الآية: ٢٣٦].

\* معاً: قرأ حمزة، والكسائي: ﴿ تَمَسُّوهُنَّ ﴾ بضم التاء، وإثبات ألف بعد

الميم مع المد المشبع.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٢.

من آية ٢٢٢  
إلى آية ٢٤٢



سورة  
البقرة

والباقون: ﴿تمسوهن﴾ بفتح التاء من غير ألف ولا مد.

### قال الشاطبي:

..... وَحَيْثُ جَاءَ يُضَمُّ تَمَسُّوهُنَّ وَأَمَدُّهُ شَلْشَلًا<sup>ش</sup> (١)

﴿قَدْرُهُ﴾ [الآية: ٢٣٦].

\* معاً: قرأ ابن ذكوان، وحفص، وحمزة، والكسائي: بفتح الدال فتقرأ: ﴿قَدْرُهُ﴾، والباقون: بسكونها فتقرأ: ﴿قَدْرُهُ﴾.

### قال الشاطبي:

..... مَعًا قَدْرٌ حَرَكٌ مِنْ صِحَابٍ<sup>صحاب</sup> (٢)

﴿الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿وَصِيَّةٌ لِأَزْوَاجِهِمْ﴾ [الآية: ٢٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وشعبة، والكسائي: ﴿وَصِيَّةٌ﴾ برفع التاء.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿وَصِيَّةٌ﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَصِيَّةٌ أَرْفَعُ صَفْوُ حَرَمِيهِ<sup>حرمي</sup> رِضَى<sup>ص</sup> (٣)

﴿غَيْرَ إِخْرَاجٍ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿وَالْمُطَلَّقاتِ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٤.



## المقل والممال

﴿للتقوى، الوسطى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿الرضاعة، فريضة﴾ بالإمالة حالة الوقف للكسائي بالخلاف.

## المدغم

الكبير: ﴿النكاح حتى، يعلم ما في أنفسكم﴾ بالإدغام للسوسى.

﴿تنبية: لا إدغام فى حاء﴾ جناح عليهما ﴿لقصر الإدغام على لفظ﴾ زحزح  
عن النار.

والله أعلم،،

﴿ أَلَمْ تَر إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ... ﴾ [٢٤٢]

﴿ فَيُضَاعَفُهُ ﴾ [الآية: ٢٤٥].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: ﴿فَيُضَاعَفُهُ﴾ بتخفيف العين، وألف قبلها مع رفع الفاء.

وابن عامر: ﴿فَيُضَعِّفُهُ﴾ بتشديد العين، وحذف الألف، مع نصب الفاء.

وعاصم: ﴿فَيُضَاعَفُهُ﴾ بتخفيف العين، وألف قبلها، مع نصب الفاء.

﴿كثيرة﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَيَبْصُطُ ﴾ [الآية: ٢٤٥].

\* قرأ قنبل، وأبو عمرو، وهشام، وحفص، وخلف عن حمزة بالسين فتقرأ: ﴿يَبْصُطُ﴾.

ونافع، والبيزي، وشعبة، والكسائي: بالصاد.

وابن ذكوان، وخلاّد: بالسين، والصاد.

قال الشاطبي:

وَصِيَّةٌ أَرْفَعُ صَفْوُ حَرَمِيَّةٍ رَضِيَ  
وَيَبْصُطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قُنْبُلٍ اعْتَلَا  
وَبِالْسَيْنِ بِأَقْيَمِهِمْ وَفِي الْخَلْقِ بَصُطَةٌ  
وَقُلْ فِيهِمَا الْوَجْهَانِ قَوْلًا مُوَصَّلًا (١)

﴿ الْمَلَأَ ﴾ فيه لحمزة، وهشام وقفا وجهان: الإبدال، والتسهيل بالروم.

﴿ عَسَيْتُمْ ﴾ [الآية: ٢٤٦].

\* قرأ نافع: بكسر السين فتقرأ: ﴿عَسَيْتُمْ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٥١٤، ٥١٥.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿عَسَيْتُمْ﴾.

### ■ قال الشاطبي:

(١) عَسَيْتُمْ بِكُسْرِ السَّيْنِ حَيْثُ آتَى أَنْجَلًا

﴿أَبَانًا﴾ فيه لحمزة حالة الوقف أربعة أوجه وهي: تحقيق الهمزة الأولى وتسهيلها وعلى كل تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر. ﴿عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ﴾ [الآية: ٢٤٦].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلأ فتقرأ: ﴿عَلَيْهِمْ﴾. وحمزة والكسائي: بضم الهاء والميم وصلأ فتقرأ: ﴿عَلَيْهِمْ﴾. والباقون: بكسر الهاء وضم الميم وصلأ فتقرأ: ﴿عَلَيْهِمْ﴾. أما حالة الوقف فكل القراء: يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿عَلَيْهِمْ﴾ إلا حمزة فإنه يضم الهاء ويسكن الميم فتقرأ: ﴿عَلَيْهِمْ﴾. ﴿بَسْطَةُ فِي الْعِلْمِ﴾ [الآية: ٢٤٧].

\* لا خلاف بين القراء السبعة من طريق التيسير أنها بالسين. ﴿فَصَلِّ﴾ قرأ ورش بتغليظ اللام وصلأ، وبالتغليظ، والترقيق وقفاً. والباقون: بالترقيق في الحالين. ﴿فَلَيْسَ مِنِّي﴾ [الآية: ٢٤٩]. \* اتفق القراء على إسكان يائه. ﴿لِإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا﴾ [الآية: ٢٤٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأ فتقرأ: ﴿مِنِّي﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿مِنِّي﴾.

(١) متن حزر الاماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١٧.

من آية ٢٤٢  
إلى آية ٢٥٢



سورة  
البقرة

﴿ غُرْفَةٌ ﴾ [الآية: ٢٤٩].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الغين فتقرأ: ﴿ غُرْفَةٌ ﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ غُرْفَةٌ ﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....  
غُرْفَةٌ ضَمُّ ذُو وَلَا

﴿ وَلَوْلَا دَفَعُ اللَّهُ ﴾ [الآية: ٢٥١].

\* قرأ نافع: ﴿ دَفَاعٌ ﴾ بكسر الدال، وفتح الفاء، وألف بعدها.  
وقرأ الباقر: ﴿ دَفْعٌ ﴾ بفتح الدال، وإسكان الفاء من غير ألف.

قال الشاطبي:

(٢) .....  
وَقَصَّرَ خُصُوصًا

دِفَاعٌ بِهَا وَالْحَجَّ فَتَحَّ وَسَاكِرٌ

## المقل والممال

﴿ديارهم، ديارنا، الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿أحياهم﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.

﴿اصطفاه، آتاه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش.

﴿زاده﴾ بالإمالة لحمزة، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان.

## المدغم

الكبير: ﴿فقال لهم، وقال لهم نبيهم، جاوزه هو، هو والذين، داود جالوت﴾ بالإدغام للسوسى.

﴿تنبيهه؛ لا إدغام فى عين ﴿سميع عليهم﴾ للثنوين، ولا فى ميم ﴿لا طاقة لنا اليوم بجالوت﴾ لوقوع الميم بعد ساكن.

والله أعلم،،

## ﴿ تَلِكَ الرُّسُلُ ... ﴾ [٢٥٣]

﴿ القُدُس ﴾ [الآية: ٢٥٣].

\* قرأ ابن كثير: بإسكان الدال فتقرأ: ﴿ القُدُس ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ القُدُس ﴾.

﴿ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خُلَّةَ وَلَا شَفَاعَةَ ﴾ [الآية: ٢٥٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالفتح من غير تنوين في الثلاثة فتقرأ، ﴿ لا بيع

فيه ولا خلة ولا شفاعَةَ ﴾.

وقرأ الباقون: بالرفع والتنوين في الثلاثة فتقرأ: ﴿ لا بيع فيه ولا خلة ولا

شفاعَةَ ﴾.

قال الشاطبي:

وَلَا بَيْعَ نَوْنُهُ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَاعَةً وَأَرْفَعُهُنَّ ذَا أُسْوَةٍ تَلَا<sup>١</sup>

﴿ يُوْدُهُ ﴾ [الآية: ٢٥٥].

\* قرأ ورش بثلاث مد البدل.

وفيه لحمزة وفقاً وجهان: الأول: تسهيل الهمزة بين بين. والثاني: حذف

الهمزة فيصير النطق ﴿ يُوْدُهُ ﴾ بواو ساكنة بعد الياء وبعدها دال مضمومة.

﴿ وَهُوَ، وَهِيَ ﴾ [الآية: ٢٥٥].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿ وَهُوَ، وَهِيَ ﴾.

والباقون: بضم الهاء الأولى وكسر الهاء الثانية فتقرأ: ﴿ وَهُوَ، وَهِيَ ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٩.

﴿ لا إكراه ﴾ [الآية: ٢٥٦].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ إبراهيم ﴾ [الآية: ٢٥٨].

\* قرأ ابن عامر بخلف عن ابن ذكوان: ﴿إبراهام﴾ بفتح الهاء والفاء بعدها.  
وقرأ الباقر: ﴿إبراهيم﴾ بكسر الهاء وياء بعدها وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

■ قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي نَصِ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ  
أَوْخِرُ إِبرَاهِمَ لَاحَ وَجِمْلًاوَمَعَ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفًا بِرَاءَةً  
أَخِيرًا وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرْفٌ تَنْزَلًاوَفِي مَرِيَمَ وَالنُّحْلِ خَمْسَةٌ أَحْرَفٌ  
وَآخِرُ مَا فِي الْعَنْكَبُوتِ مُنْزَلًاوَفِي النُّجْمِ وَالشُّورَى وَفِي اللَّأْرِبَاتِ وَالْ  
حَدِيدِ وَيَرْوِي فِي امْتِحَانِهِ الْأَوْلَى

وَوَجَّهَانِ فِيهِ لِابْنِ ذَكْوَانَ هُنَّ

(١)

﴿ رَبِّي الَّذِي ﴾ [الآية: ٢٥٨].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء في الحالين مع حذفها وصلًا لسكون ما بعدها  
فتقرأ: ﴿ربى الذى﴾.

وقرأ الباقر: بفتحها وصلًا فتقرأ: ﴿ربى الذى﴾ وإسكانها وقفًا.

﴿ قَالَ أَنَا أَحْيَى ﴾ [الآية: ٢٥٨].

\* قرأ نافع: بإثبات الف ﴿أنا﴾ وصلًا ووقفًا ويصبح المد عنده من قبيل المد  
المنفصل فكل راوٍ بمدّه حسب مذهبه.

(١) متن حرر الامانى ووجه التهاني للشاطبي، الآيات من ٤٨٠ : ٤٨٤.

من آية ٢٥٢  
إلى آية ٢٦٢



سورة  
البقرة

وقرأ الباقون: بحذفها وصلأ وإثباتها وفقاً.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ  
وَفَتْحِ أَتَى

﴿يَتَسَنَّهُ﴾ [الآية: ٢٥٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بحذف الهاء وصلأ فتقرأ: ﴿يتسن﴾ وإثباتها وفقاً.  
وقرأ الباقون: بإثباتها وصلأ ووفقاً.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَصَلِ يَتَسَنَّهُ دُونَ هَاءِ شَمْرَدَلَا<sup>ش</sup>

﴿نُنَشِرُهَا﴾ [الآية: ٢٥٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: ﴿ننشرها﴾ بالراء المهملة.  
وقرأ الباقون: ﴿ننشرها﴾ بالزاي المعجمة.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَنُنَشِرُهَا ذَاكَ وَبِالرَّاءِ غَيْرُهُمْ

﴿قَالَ أَعْلَمُ﴾ [الآية: ٢٥٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿اعلم﴾ بوصل الهمزة مع سكون الميم حالة وصل  
﴿قال﴾ بـ ﴿اعلم﴾، وإذا ابتداء بـ ﴿اعلم﴾ كسر همزة الوصل.  
وقرأ الباقون: ﴿اعلم﴾ بهمزة قطع مفتوحة وصلأ وابتداء مع رفع الميم.

قال الشاطبي:

(٤) ..... وَبِالْوَصْلِ قَالَ أَعْلَمُ مَعَ الْجَزْمِ شَافِعِ<sup>ش</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٢.

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٣.



﴿أُرْنِي﴾ [الآية: ٢٦٠].

\* قرأ ابن كثير، والسوسى: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿أُرْنِي﴾ ودورى أبى عمرو:  
باختلاس كسرتها، والباقون: بالكسرة الكاملة فتقرأ: ﴿أُرْنِي﴾.

قال الشاطبي:

وَأَرْنَا وَأُرْنِي سَاكِنًا الْكُسْرُ دُمٌ يَدَا      وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوَى صَفًا دَرَهُ كَلَا  
وَأَخْفَاهُمَا طَلَّقُ .....  
(١) .....

﴿لِيَطْمَئِنَّ﴾ [الآية: ٢٦٠].

\* فيه لحمزة وقفًا تسهيل الهمزة فقط.

﴿فَصْرَهُنَّ﴾ [الآية: ٢٦٠].

\* قرأ حمزة: بكسر الصاد فتقرأ: ﴿فَصْرَهُنَّ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿فَصْرَهُنَّ﴾.

قال الشاطبي:

فَصْرَهُنَّ ضَمُّ الصَّادِ بِالْكَسْرِ فُصِّلًا .....  
(٢)

﴿جُزْءًا﴾ [الآية: ٢٦٠].

\* قرأ شعبة: بضم الزاى فتقرأ: ﴿جُزْءًا﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿جُزْءًا﴾.

قال الشاطبي:

وَجُزْءًا وَجُزْءٌ ضَمُّ الْإِسْكَانِ صِفٌ .....  
(٣) .....

(١) متن حرر الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٤٨٥ ، ٤٨٦ .

(٢) متن حرر الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢٣ .

(٣) متن حرر الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢٤ .

من آية ٢٥٢  
إلى آية ٢٦٧



سورة  
البقرة

وقرأ حمزة وقفًا بنقل حركة الهمزة إلى الزاي مع حذف الهمزة وبإبدال التنوين  
ألفًا فتقرأ: ﴿جَزَأٌ﴾.

﴿يُضَاعَفُ﴾ [الآية: ٢٦٦].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿يُضَعَّفُ﴾ بتشديد العين وحذف الألف.

وقرأ الباقر: ﴿يُضَاعَفُ﴾ بتخفيف العين وإثبات الألف.

قال الشاطبي:

..... وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثِقَلًا

(١) ..... كَمَا دَارَ

﴿عَلَيْهِمْ﴾ قرأ حمزة: بضم الهاء وصلًا ووقفًا فتقرأ: ﴿عَلَيْهِمْ﴾.

والباقر: بكسرها فتقرأ: ﴿عَلَيْهِمْ﴾ في الحالين.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥١٦، ٥١٧.

## المقل والممال

- ﴿عيسى﴾ لدى الوقف ﴿الوثقى، الموتى﴾، بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿شاء، جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿آتاه، بلى، أذى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.
- ﴿حمارك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه، وبالتقليل لورش.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.
- ﴿حبة﴾ بالإمالة للكسائي وفقاً قولاً واحداً.
- ﴿تنبيهه﴾ لا إمالة فى هاء ﴿يتسنه﴾ لأنها هاء سكت لا هاء تأنيث.

## المدغم

- الصغير: ﴿قد تبين﴾ بالإدغام لجميع القراء.
- ﴿لبثت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.
- ﴿أنبت سبع﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.
- الكبير: ﴿يأتى يوم، يشفع عنده، يعلم ما، قال لبثت، نبين له﴾ بالإدغام للسوسى.
- والله أعلم،،

## ﴿قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ...﴾ [٢٦٣]

﴿رِئَاءٌ﴾ [الآية: ٢٦٤].

\* فيه لحمزة حالة الوقف إبدال الهمزة الأولى ياء خالصة، وله مع هشام في الهمزة الثانية الإبدال ألفاً مع القصر، والتوسط، والمد.

﴿مَرَضَاتٍ﴾ [الآية: ٢٦٥].

\* رسمت بالتاء وقف عليها الكسائي بالهاء فتقرأ: «مرضاه». والباقون: بالتاء.

﴿لَا يَقْدِرُونَ﴾ [الآية: ٢٦٤].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بضميها.

﴿بِرَبْوَةٍ﴾ [الآية: ٢٦٥].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم: بفتح الراء فتقرأ: «بربوة». والباقون: بضمها فتقرأ: «بربوة».

قال الشاطبي:

وَفِي رُبُوءَةٍ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهَمَّا عَلَى فَتْحٍ ضَمَّ الرَّاءِ نَبَّهْتُ كُفْلًا<sup>ك</sup> (١)

\* تنبيهه: لا ترقيق في راء «بربوة» لأن الكسرة التي قبلها غير لازمة لأن الباء ليست من بنية الكلمة.

﴿أَكْلَهَا﴾ [الآية: ٢٦٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الكاف فتقرأ: «أكلها». والباقون: بضمها فتقرأ: «أكلها».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٥.

﴿ وَلَا تَيْمَّمُوا ﴾ [الآية: ٢٦٧].

\* قرأ البزى وصلأ: بتشديد التاء مع المد المشبع لالتقاء الساكنين وذلك لأن أصلها (ولا تميموا) فأدغمت التاء في التاء، وإذا وقف على ﴿ولا﴾ وبدأ بـ ﴿تَيْمَّمُوا﴾ بدأ بتاء واحدة خفيفة.

وقرأ الباقون: بعدم التشديد والقصر.

### قال الشاطبي:

(١)

وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِيِّ شِدَّةٌ تَيْمَّمُوا

﴿ يَا مُرْكُم ﴾ [الآية: ٢٦٨].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿يأمركم﴾، وللدوري: اختلاس ضمها.

وقرأ الباقون: بالضممة الخالصة فتقرأ: ﴿يأمركم﴾.

وقرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ فَنِعْمًا ﴾ [الآية: ٢٧١].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بفتح النون، وكسر العين فتقرأ: ﴿فَنِعْمًا﴾.

وقرأ ورش، وابن كثير، وحفص: بكسر النون، والعين فتقرأ: ﴿فَنِعْمًا﴾.

اختلف عن قالون، وأبي عمرو، وشعبة، فروى عنهم وجهان: الأول: كسر

النون واختلاس كسرة العين، والثاني: كسر النون، وإسكان العين فتقرأ:

﴿فَنِعْمًا﴾، وقد اتفق القراء على تشديد الميم.

### قال الشاطبي:

(٢)

وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صَنِيعٌ بِهِ حَلًا

نِعْمًا مَعًا فِي النُّونِ فَتَحٌ كَمَا شَفَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٦.

﴿ وَيُكْفَرُ ﴾ [الآية: ٢٧١].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: ﴿ونكفر﴾ بنون العظمة، وجزم الراء.  
وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: ﴿ونكفر﴾ بالنون ورفع الراء.  
وقرأ ابن عامر، وحفص: ﴿ويكفر﴾ بالياء ورفع الراء.

قال الشاطبي:

وَيَا وَنُكْفِرُ عَنْ كِرَامٍ وَجَزْمُهُ  
أَتَى شَافِيًا وَالْغَيْرُ بِالرَّفْعِ وَكِلَا<sup>ش</sup> (١)

﴿سَيَاتِكُمْ﴾ قرأ ورش: بثلاث مد البدل، ووقف عليه حمزة بإبدال الهمزة ياء خالصة فتقرأ: ﴿سياتكم﴾.

## المقل والممال

﴿أذى﴾ لدى الوقف، و﴿الأذى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿الكافرين، أنصار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿مرضات﴾ بالإمالة للكسائي وحده.

## المدغم

الكبير: ﴿الأنهار﴾ له بالإدغام للسوسى.

﴿تنبيهه: لا إدغام فى نون ﴿أن تكون له﴾ لسكون ما قبل النون.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٧.

## ﴿ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ... ﴾ [٢٧٢]

﴿ يَحْسِبُهُمْ ﴾ [الآية: ٢٧٣].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يَحْسِبُهُمْ﴾.

## قال الشاطبي:

وَيَحْسَبُ كَسْرَ السِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمًا  
رِضَاهُ ..... (١)

﴿ سِرًّا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ فَأَذِنُوا ﴾ [الآية: ٢٧٩].

\* قرأ شعبة، وحمزة: ﴿فَأَذِنُوا﴾ بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال.  
وقرأ الباقون: ﴿فَأَذِنُوا﴾ بإسكان الهمزة، وفتح الذال.

## قال الشاطبي:

وَقُلْ فَأَذِنُوا بِالْمَدِّ وَكَسْرِ فُتَى صَفَا  
..... (٢)

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، ولحمزة حالة الوقف  
التحقيق والتسهيل.

﴿ مَيْسِرَةً ﴾ [الآية: ٢٨٠].

\* قرأ نافع: بضم السين فتقرأ: ﴿مَيْسِرَةً﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مَيْسِرَةً﴾.

## قال الشاطبي:

وَمَيْسِرَةً بِالضَّمِّ فِي السِّينِ أُصْلًا  
..... (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

(٢) (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٩.

﴿الآية: ٢٨٠﴾.

﴿تصدَّقوا﴾، والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تصدَّقوا﴾.

(١)

وَتَصَدَّقُوا خَفَّ تَمَّا .....

﴿يَوْمًا تُرْجَعُونَ﴾ [الآية: ٢٨١].

\* قرأ أبو عمرو: بفتح التاء، وكسر الجيم فتقرأ: ﴿تُرْجَعُونَ﴾.

والباقون: بضم التاء، وفتح الجيم فتقرأ: ﴿تُرْجَعُونَ﴾.

قال الشاطبي:

(٢)

بِضْمٍ وَفَتْحٍ عَنِ سَيِّئِ وَاَلِدِ الْعَلَا ..... تَرْجَعُونَ قُلْ

﴿مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ﴾ [الآية: ٢٨٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة

﴿الشهداءين﴾.

والباقون: بتحقيقها، ولا خلاف بينهم في تحقيق الهمزة الأولى.

﴿أَنْ تَضِلَّ﴾ [الآية: ٢٨٢].

\* قرأ حمزة بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إِنْ﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَنْ﴾.

قال الشاطبي:

(٢)

وَفِي أَنْ تَضِلَّ الْكَسْرُ فَازَ .....

﴿فَتَذَكَّرْ﴾ [الآية: ٢٨٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان اللال، وتخفيف الكاف، مع نصب

الراء فتقرأ: ﴿فَتَذَكَّرْ﴾.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٠.

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤١.



سورة  
البقرة

الإشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيبي

من آية ٢٧٢  
إلى آية ٢٨٢

وقرأ حمزة: بفتح الذال، وتشديد الكاف، ورفع الراء فتقرأ: ﴿فَتَذَكَّرْ﴾.  
وقرأ الباقون: بفتح الذال، وتشديد الكاف، ونصب الراء فتقرأ: ﴿فَتَذَكَّرْ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَخَفَّفُوا  
فَتَذَكَّرْ حَقًّا وَأَرْفَعِ الرَّأْفَتَعْدِلًا<sup>ف</sup> (١)

﴿الشَّهْدَاءُ إِذَا﴾ [الآية: ٢٨٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها  
واوًا خالصة ﴿الشَّهْدَاءُ وَذًا﴾، والباقون: بتحقيقها.

﴿وَلَا تَسْأَمُوا﴾ [الآية: ٢٨٢].

\* وقف عليه حمزة بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة.

﴿تِجَارَةٌ حَاضِرَةٌ﴾ [الآية: ٢٨٢].

\* قرأ عاصم: بنصب التاء فيهما، والباقون: برفعها.

قال الشاطبي:

تِجَارَةٌ أَنْصَبَ رَفَعَهُ فِي النَّسَائِثِ  
وَحَاضِرَةٌ مَعَهَا هُنَا عَاصِمٌ تَلَا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٢.

## المقلل والممال

﴿هداهم، فأنتهى، توفى﴾ مسمى لدى الوقف ﴿أدنى، بسيماهم، إحداهما﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظي ﴿بسيماهم، إحداهما﴾.

﴿الأخرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿النهار، النار، كفار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الربا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح لورش لأنها من الكلمات التي ليس له فيها سوى الفتح.

﴿جاءه﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الشهادة﴾ بالإمالة وفقاً للكسائي قولاً واحداً.

﴿عسرة، ميسرة﴾ بالإمالة وفقاً للكسائي بالخلاف.

والله أعلم،،

﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَىٰ سَفَرٍ... ﴾ [٢٨٣]

﴿ فَرِهَانٌ ﴾ [الآية: ٢٨٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿فَرُهْنٌ﴾ بضم الراء، والهاء من غير ألف.  
وقرأ الباقون: ﴿فَرِهَانٌ﴾ بكسر الراء، وفتح الهاء، وألف بعدها.

قال الشاطبي:

وَحَقُّ رِهَانٍ ضَمُّ كَسْرِ وَفَتْحَةِ حَقِّ  
وَقَصْرٌ ..... (١)

﴿ فَلْيُؤَدِّ ﴾ [الآية: ٢٨٣].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ الَّذِي أَوْتَمِنَ ﴾ [الآية: ٢٨٣].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة حالة الوصل ياء خالصة، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ تَنْبِيهِه: لو وقفت على ﴿الذِي﴾ وابتدأت بقوله - تعالى -: ﴿أَوْتَمِنَ﴾ فحينئذ يجب الابتداء لكل القراء بهمزة مضمومة وهي همزة الوصل وبعدها واو ساكنة لأن أصله ﴿أَوْتَمِنَ﴾ بهمزتين الأولى: مضمومة وهي همزة الوصل، والثانية: ساكنة وهي فاء الكلمة، فيجب إبدال الثانية حرف مد من جنس حركة ما قبلها فتقرأ: ﴿أَوْتَمِنَ﴾.

قال الشاطبي:

وَأَبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ  
إِذَا سَكَتَتْ عَزَمَ كَادَمَ أَوْ هَلَا (٢)

وليس لورش فيه سوى القصر لأنه من المستثنيات.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٣.

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٢٥.

﴿فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ﴾ [الآية: ٢٨٤].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم: برفع الراء، والباء من الفعلين، والباقون: بجزمهما فتقرأ: ﴿فَيَغْفِرُ، وَيُعَذِّبُ﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَيَغْفِرُ مَعَ يُعَذِّبُ سَمَّا عَلَا  
شِدَا الْجَزْمُ ..... (١)

﴿وَكُتِبَ﴾ [الآية: ٢٨٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿وَكُتِبَ﴾ بكسر الكاف، وفتح التاء، وألف بعدها، على التوحيد.  
وقرأ الباكون: ﴿وَكُتِبَ﴾ بضم الكاف، والتاء، وحذف الألف، على الجمع.

### قال الشاطبي:

..... وَالتَّوْحِيدُ فِي وِكْتَابِهِ شَرِيفٌ ..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٥٤٣ ، ٥٤٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٤ .

## المقل والممال

﴿مولانا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿فيغفر لمن، واغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
﴿ويعذب من﴾ بالإظهار لورش، وابن كثير، وبالإدغام للباقيين.  
واعلم أن الخلاف فى ﴿يغفر لمن، ويعذب من﴾ إنما هو بين الذين يقرءون  
بالجزم، وأما من يقرأ بالرفع فليس له سوى الإظهار.

والله أعلم،،

تمت سورة البقرة. ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ اَلَمْ ، اَللّٰهُ ﴾ [الآية: ١، ٢].

\* قرأ جميع القراء بإسقاط همزة لفظ الجلالة وصلأ وتحريك الميم بالفتح تخلصاً من التقاء الساكنين، وإنما اختير التحريك بالفتح هنا دون الكسر لخفة الفتح، ومراعاة لتفخيم لفظ الجلالة، ويجوز لكل القراء حالة وصل ﴿ اَلَمْ ﴾ [الآية: ١] بلفظ الجلالة وجهان:

الأول: المد المشيع نظراً للأصل وعدم الاعتداد بالعارض.

والثاني: القصر اعتداد بالعارض.

﴿ يَصَوِّرُكُمْ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ كَدَّابٍ ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ سَتَغْلِبُونَ وَتُحْشَرُونَ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ حمزة، والكسائى بياء الغيب فيهما فتقرأ: ﴿ سَيُغْلِبُونَ ﴾ و﴿ وَيُحْشَرُونَ ﴾.

والباقون: بقاء الخطاب.

### قال الشاطبى:

(١) .....

وَفِي تَغْلِبُونَ الْغَيْبِ مَعَ تُحْشَرُونَ فِي

﴿ وَيَسْ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ فِتْنَيْنِ ، فِتْنَةٍ ﴾ [الآية: ١٣].

\* وقف حمزة على كل منها: بإبدال الهمزة ياء فتقرأ: ﴿ فَيْتِنِ ، وَفِيَةٍ ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٤٧.

سورة  
آل عمرانالإرشادات العالمية لى القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محسنمن آية ١  
إلى آية ١٤

﴿كَافِرَةٌ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿يُرَوِّهُمْ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ نافع: بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿تُرَوِّهُمْ﴾، والباقون: بقاء الغيبة.

قال الشاطبي:

..... وَتُرَوِّنَ الْغَيْبَ حُصًّا وَخَلِّلاً (١)

﴿يُؤَيِّدُ﴾ قرأ ورش: بإبدال الهمزة واوًا خالصة فى الحالين وكذا حمزة عند الوقف فتقرأ: ﴿يُؤَيِّدُ﴾.

﴿مَنْ يَشَاءُ إِنَّ﴾ قرأ نافع وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وإبدالها واوًا خالصة، والباقون: بتحقيقها.

﴿الْمَابِ﴾ قرأ ورش: بتثليث مد البدل، والباقون: بالقصر، وفيه لحمزة وقفًا التسهيل بين بين.

## المقلل والممال

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وبالتقليل لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون.

﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿وأخرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالتقليل لأبى عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿الكتاب بالحق، زين للناس، والحرث ذلك﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿والحرث ذلك﴾.

والله أعلم،

(١) متن حزر الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٧ .

## ﴿ قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ... ﴾ [١٥]

﴿ قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

وقرأ أبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال وعدمه.

وقرأ ورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال.

وقرأ هشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

وقرأ الباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

\* مهمة: لخلف عن حمزة حالة الوقف على ﴿قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ﴾ [الآية: ١٥] عشرة أوجه، وذلك لأن هذه الكلمة فيها ثلاث همزات:

الأولى: مفتوحة بعد ساكن صحيح منفصل رسماً ففيها ثلاثة أوجه وهي: التحقيق مع السكت وعدمه والنقل.

والثانية: متوسطة بزائد وهي مضمومة بعد فتح ﴿ففيها﴾ وجهان وهما: التحقيق، والتسهيل بين بين.

والثالثة: مضمومة بعد كسر وهي متوسطة بنفسها ففيها وجهان وهما: التسهيل بين بين وإبدالها ياء خالصة فتضرب ثلاثة الهمزة الأولى في وجهى الثانية فتصير الأوجه ستة، ثم تضرب هذه الأوجه الستة في وجهى الهمزة الثالثة فتبلغ اثني عشر وجهاً، يمتنع منها وجهان وهما تحقيق الهمزة الثانية مع وجهى الثالثة حالة النقل في الأولى.

وأما خلاد فله ستة أوجه فقط وهي: التحقيق من غير سكت في الأولى وعليه تحقيق الثانية وتسهيلها، وعلى كل تسهيل الثالثة، وإبدالها ياء والنقل في الأولى وعليه تسهيل الثانية مع تسهيل الثالثة وإبدالها ياء.



﴿رِضْوَانٌ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رِضْوَانٌ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رِضْوَانٌ﴾.

قال الشاطبي:

(١) وَرِضْوَانٌ أَضْمَمُ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسُّ  
رَهُ صَحَّ .....<sup>ص</sup>

﴿إِنَّ الدِّينَ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ الكسائي: بفتح الهمزة فتقرأ ﴿أَنَّ﴾، والباقون بكسرها.

قال الشاطبي:

(٢) .....  
إِنَّ الدِّينَ بِالْفَتْحِ رُقِيَلاً<sup>ر</sup>

﴿وَجْهِي لِلَّهِ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿وَجْهِي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿وَجْهِي﴾.

﴿وَمَنْ اتَّبَعَنِي﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلاً فتقرأ: ﴿اتبعني﴾.

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ءَأَسَلْتُمْ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين، وقرأ ابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال.

ولورش وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، والثاني: إبدالها

حرف مد محضاً مع إشباع المد؛ إذ المد حيثئذ من باب اللازم.

ولهشام وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

والثاني: تحقيقها مع الإدخال.

من آية ١٥  
إلى آية ٢٢

سورة  
آل عمران



وقرأ الباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ النَّبِيِّنَّ ﴾ قرأ نافع: بالهمز، والباقون: بالإبدال مع الإدغام.

﴿ بَصِيرٌ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ حمزة: ﴿ وَيُقَاتِلُونَ ﴾ بضم الياء، وفتح القاف وألف بعدها، وكسر التاء.

وقرأ الباقون: ﴿ وَيَقْتُلُونَ ﴾ بفتح الياء وإسكان القاف، وحذف الألف وضم التاء.

قال الشاطبي:

(١) ..... نَ حَمَزَةٌ .....

وَفِي يَقْتُلُونَ اللَّانِ قَالَ يَقَاتِلُوا

﴿ الْمَيْتِ ، الْمَيْتِ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* معاً، قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بتخفيف الياء ساكنة

فتقرأ: ﴿ الْمَيْتِ ﴾، والباقون: بتشديدها مكسورة.

قال الشاطبي:

(٢) ..... صَ صَفَا نَفَرًا .....

وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا

﴿ وَيُحَذِّرُكُمْ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ رَعُوفٌ ﴾ قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿ رُؤْفٌ ﴾ بحذف الواو بعد

الهمزة على وزن «فعل»، وقرأ الباقون: ﴿ رِعُوفٌ ﴾ بإثبات الواو، على وزن «فعل».

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَرَعُوفٌ قَصْرٌ صُحْبَتِهِ حَلَا ..... صحبته ح (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧ .

## المقل والممال

﴿النار، بالأسحار، النهار، الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش، ﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.  
﴿الدينا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
﴿يتولى، تقاة﴾ بالإمالة لحمزة والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿فاغفر لنا، يغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
﴿ومن يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبي الحارث.  
الكبير: ﴿هو والملائكة، ليحكم بينهم﴾ بالإدغام للسوسى.  
﴿تنبيه: لا إدغام فى نون﴾ يقولون ربنا، لسكون ما قبل النون، ولا فى راء  
﴿غفور رحيم﴾ لوجود التنوين، ولا فى ميم ﴿قل اللهم مالك الملك﴾ لوجود التشديد.  
والله أعلم،،

## ﴿ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى ... ﴾ [٣٣]

﴿ عَمْرَانُ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* أجمع القراء على تفخيم رائه لكونه اسماً أعجمياً.

﴿ امْرَأَتُ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* رسمت بالتاء ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي فتقرأ:

﴿ امرأه ﴾، ووقف الباقون: بالتاء.

﴿ مَنِيَّ إِنَّكَ ﴾ [الآية: ٣٥].

قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء بالإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿ مني ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ مني ﴾.

﴿ وَضَعَتْ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: بإسكان العين، وضم التاء فتقرأ: ﴿ وضعت ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح العين، وإسكان التاء فتقرأ: ﴿ وضعت ﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِئِي ﴾

..... وَسَكَّنُوا وَضَعَتْ وَضَمُّوا سَاكِنًا صَحَّ كَفَّلًا (١)

﴿ وَإِنِّي أُعِيدُهَا ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ نافع: بفتح ياء بالإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿ إنني ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ إنني ﴾.

﴿ وَكَفَّلَهَا ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتشديد الفاء فتقرأ: ﴿ وكفلها ﴾،

والباقون: بتخفيفها.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطي، البيت رقم ٥٥٢.



### قال الشاطبي:

(١)

وَكَفَّلَهَا الْكَوْفِي ثَقِيلًا .....

﴿ زَكْرِيَّا ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿زكريا﴾ بالقصر من غير همزة.  
وقرأ الباقون: ﴿زكرياء﴾ بالهمز والمد.

### قال الشاطبي:

(٢)

صِحَابٍ وَرَفَعَ غَيْرُ شُعْبَةَ الْأَوْلَى

وَقُلْ زَكْرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ

﴿ الْمِحْرَابِ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ فَنَادَتْهُ ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿فناداه﴾ بألف بعد الدال.  
وقرأ الباقون: ﴿فنادته﴾ بتاء التانيث ساكنة بعد الدال.

### قال الشاطبي:

(٣)

وَذَكَرَ فَنَادَاهُ وَأَضْجَعُهُ شَاهِدًا

﴿ فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: بكسر همزة ﴿إِنْ﴾، والباقون: بفتحها.

### قال الشاطبي:

(٤)

وَمِنْ بَعْدُ أَنَّ اللَّهَ يُكْسِرُ فِي كِلَا

﴿ يَشْرِكُ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي، بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين مخففة  
فتقرأ: ﴿يَشْرِكُ﴾.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٢ .

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٣ .

(٣ ، ٤) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٤ .

من آية ٢٢  
إلى آية ٥١



سورة  
آل عمران

وقرأ الباقون: بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة.

### قال الشاطبي:

(١) نِعْمَ ضَمٌّ حَرَكٌ وَأَكْسِرُ الضَّمُّ أَثْقَالًا

مَعَ الْكُهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمًا

﴿اجْعَلْ لِي آيَةً﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿لى﴾.

والباقون: بإسكانها.

﴿كثيراً﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿فَيَكُونُ﴾ قرأ ابن عامر: بنصب النون، والباقون: برفعها.

### قال الشاطبي:

(٢) وَكُنْ فَيَكُونُ الضَّمُّ فِي الرِّفْعِ كُفْلًا

﴿وَيَعْلَمُهُ الْكِتَابُ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ نافع، وعاصم: بالياء، والباقون: بالنون.

### قال الشاطبي:

(٣) .....

نُعَلِّمُهُ بِالْيَاءِ نَصْرٌ أَثْمَةً

﴿أَنِّي أَخْلُقُ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ نافع: بكسر همزة ﴿إني﴾، والباقون: بفتحها.

### قال الشاطبي:

(٤) وَبِالْكَسْرِ إِنِّي أَخْلُقُ أَعْتَادًا أَفْصَلًا

.....

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٥ .

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٦ .

(٣ ، ٤) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٧ .

وقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلماً فتقرأ: ﴿أَنى  
أخلق﴾، والباقون: بإسكانها.  
﴿كَهَيْتَ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ ورش حرف اللين: بالتوسط والمد.  
ووقف عليها حمزة بالنقل والإدغام؛ لأن الياء زائدة.

﴿فَيَكُونُ طَيْرًا﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ نافع: ﴿طَائِرًا﴾ بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها، مكان الياء.  
وقرأ الباقر: ﴿طَيْرًا﴾ من غير ألف وبياء ساكنة بعد الطاء.

قال الشاطبي:

وَفِي طَائِرًا طَيْرًا بِهَا وَعَقُودِهَا  
خُصُوصًا ..... (١)

﴿تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ، وَجِئْتُمْ﴾ كله تقدم.

﴿فِي بُيُوتِكُمْ﴾ قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء.  
والباقون: بكسرها.

قال الشاطبي:

وَكَسَّرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ  
حَمَى جِلَّةً ..... (٢)

﴿صِرَاطٍ﴾ قرأ قبل: بالسين فتقرأ: ﴿سراط﴾ وخلف عن حمزة: بإشمام  
الصاد صوت الزاي، والباقون: بالصاد الخالصة.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨ .

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣ .

## المقل والممال

﴿اصطفى، اصطفاك، وقضى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿عمران﴾ بالفتح والإمالة لابن ذكوان.

﴿أنثى، يحيى، عيسى﴾ - لدى الوقف - ﴿الدنيا، الموتى﴾ بالإمالة لحمزة،

والكسائي، وبالتقليل لأبى عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿المحراب﴾ المجرور بالإمالة قولاً واحداً لابن ذكوان، وغير المجرور له فيه

الفتح والإمالة.

﴿أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى

أبى عمرو.

﴿فناداه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، ولا تقليل فيه لورش لانه يقرؤه ﴿فنادته﴾.

﴿والإبكار﴾ بالإمالة لأبى عمرو ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿التوراة﴾ بالإمالة، لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائي، وبالتقليل لورش،

وحمزة، بالفتح والتقليل لقالون.

## المدغم

الصغير: ﴿قد جتكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿أعلم بما، قال رب، واذكر ربك كثيراً، يقول له، فاعبدوه هذا﴾

بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،



## ﴿ فَلَمَّا أَحَسَّ... ﴾ [٥٢]

﴿ مِنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ نالغ: بفتح ياء الإضافة، والباقون بإسكانها.

﴿ حَمِيرٌ، نَعْلُوهُ، لَهْوٌ ﴾ كله ظاهر.

﴿ فَيُوفِيهِمْ ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ حفص: ﴿ فَيُوفِيهِمْ ﴾ بياء الغيبة.

والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿ فَنُوفِيهِمْ ﴾.

قال الشاطبي:

ع (١)  
..... اَوِيَاءٌ فِي نُوفِيهِمْ عَلَاً

﴿ كُنْ فَيَكُونُ (٥٩) الْحَقُّ ﴾ اتفق جميع القراء على رفع نون ﴿ فَيَكُونُ ﴾ لأنه من المستثنيات.

﴿ لَعْنَةٌ ﴾ رسمت بالتاء ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي بالهاء. ووقف الباقر بالتاء، فتقرأ: ﴿ لعنه ﴾.

﴿ هَا أَنْتُمْ ﴾ القراء فيها على أربع مراتب:

الأولى: لقالون، وأبو عمرو: بإثبات ألف بعد الهاء وهمزة مسهلة بين بين.

الثانية: لورش: بهمزة مسهلة مع حذف الألف، وله وجه آخر وهو إبدال الهمزة ألفاً محضة مع المد المشبع للساكنين.

الثالثة: لقبيل: بتحقيق الهمزة مع حذف الألف.

(١) متن حرر الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨.

من آية ٥٢  
إلى آية ٧٤

الإرشادات العملية في القراءات السبع من طريق الشاطبي  
محمد محمد محمد سالم محيسن

سورة  
آل عمران

الرابعة: للباقيين بتحقيق الهمزة مع إثبات الألف .

والقراء في المد المنفصل حسب مراتبهم فكل يمد حسب مرتبته .

قال الشاطبي:

وَلَا أَلِفٌ فِي هَا هَاتُتُمْ زَكَجًا ۖ وَسَهْلٌ أَخَا حَمْدٍ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلًّا (١)

﴿هؤلاء﴾ فيه لحمزة وقفًا ثلاثة عشر وجهًا وهي:

تحقيق الهمزة الأولى وعليه في الثانية خمسة القياس .

ثم تسهيل الهمزة الأولى مع المد وعليه في الثانية أربعة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد .

ثم تسهيل الهمزة الأولى مع القصر وعليه في الثانية أربعة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع القصر .

﴿إبراهيم﴾ كل ما في سورة آل عمران بالياء لجميع القراء لأنه ليس فيه خلاف .

﴿أَنْ يُؤْتَىٰ أَحَدٌ﴾ [الآية: ٧٣] .

\* قرأ ابن كثير: ﴿أَنْ يُؤْتَىٰ﴾ بهمزتين ثانيتهما مسهلة من غير إدخال، على الاستفهام التويخي .

وقرأ الباقون: بهمزة واحدة مفتوحة، على الإخبار .

قال الشاطبي:

وَفِي آلِ عِمْرَانَ عَنِ ابْنِ كَثِيرِهِمْ يُشْفَعُ أَنْ يُؤْتَىٰ إِلَىٰ مَا تَسَهَّلَا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٨٨ .

## المقل والممال

﴿عيسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿أنصاري﴾ بالإمالة لدورى الكسائي فقط، ولا تقليل فيه لورش لأن الرء  
ليست متطرفة.

﴿القيامة، الآخرة﴾ بالإمالة للكسائي وفقاً قولاً واحداً.

﴿جاءك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿التوراة﴾ تقدمت قريباً.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿الهدى، يؤتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النار، النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿ودت طائفة﴾، بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿الحواريون نحن، القيامة ثم، فأحكم بينكم، قال له﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ... ﴾ [٧٥]

﴿ تَأْمَنَهُ، النَّبُوَّةَ، النَّبِيُونَ، النَّبِيِّينَ، إِلَيْهِمْ، وَيُزَكِّيهِمْ ﴾ كله ظاهر.

﴿ يُوَدِّهِ ﴾ [الآية: ٧٥].

\* معاً، قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً خالصة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

وقرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الهاء فيهما وصلماً ووقفاً.

وقرأ قالون: باختلاس الكسرة فيهما.

وقرأ هشام: باختلاس، والإشباع فيهما.

وقرأ الباقون: بالإشباع فيهما.

\* تنبيه: المراد باختلاس في باب هاء الكناية: الإتيان بالحركة كاملة من غير صلة أى من غير إشباع.

واعلم: أن من يقرأ باختلاس أو الإشباع فإنه يقف بالسكون.

ومن يقرأ بالإشباع يكون المد عنده من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبه.

﴿ لِتَحْسَبُوهُ ﴾ [الآية: ٧٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿ لِتَحْسَبُوهُ ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ لِتَحْسَبُوهُ ﴾.

قال الشاطبي:

وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمًا  
رِضَاهُ ..... (١)

﴿ النَّبُوَّةَ، النَّبِيِّينَ، النَّبِيُونَ ﴾ قرأ نافع: بالهمز، والباقون: بالإبدال.

(١) متن حرر الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .



﴿ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ ﴾ [الآية: ٧٩].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بضم التاء، وفتح العين، وكسر اللام مشددة فتقرأ: ﴿تَعْلَمُونَ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح التاء وإسكان العين، وفتح اللام مخففة فتقرأ: ﴿تَعْلَمُونَ﴾.

قال الشاطبي:

وَضَمُّ وَحَرَكَ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ مَعَ مُشَدَّدَةٍ مِنْ بَعْدُ بِالْكَسْرِ دُلَالًا<sup>(١)</sup>

﴿ وَلَا يَأْمُرُكُمْ ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، والكسائي: برفع الراء فتقرأ: ﴿ولا يأمركم﴾.

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بنصبها فتقرأ: ﴿ولا يأمركم﴾.

وقرأ السوسى: بإسكانها فتقرأ: ﴿ولا يأمركم﴾، وقرأ الدورى عن أبى عمرو

بالإسكان واختلاس ضميتها.

قال الشاطبي:

وَرَفَعُ وَلَا يَأْمُرُكُمْ رُوْحُهُ سَمًا وَيَالْتَاءِ آتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ خَوْلًا<sup>(٢)</sup>

وقال :

وَيَأْمُرُهُمْ وَيَأْمُرُهُمْ تَلَا وَإِسْكَانُ بَارِئِكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ لَهُ

جَلِيلٍ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِسًا جَلًّا<sup>(٣)</sup> وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيُشْعِرُكُمْ وَكُمْ

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ أَيَأْمُرُكُمْ ﴾ [الآية: ٨٠].

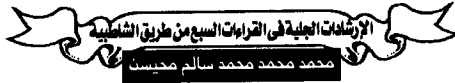
\* قرأ السوسى: بإسكان الراء، وقرأ دورى أبى عمرو: بالإسكان والاختلاس.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٦٣.

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٦٤.

(٣) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٤٥٤ ، ٤٥٥ .

من آية ٧٥  
إلى آية ٩٢



سورة  
آل عمران

والباقون: بالضممة الخالصة ولا نصب في رائه لأحد من القراء وهم في همزه  
مثل ﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾ [الآية: ٨٠].

﴿لَمَّا آتَيْتُمْ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ حمزة: ﴿لما﴾ بكسر اللام، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿لما﴾.

وقرأ نافع: ﴿آتيناكم﴾ بنون العظمة، وألف بعدها.

والباقون: ﴿آيتيكم﴾ بقاء مضمومة مكان النون من غير ألف.

### قال الشاطبي:

وَبِالْتَّاءِ آتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ خُولاَ

(١)

.....  
وَكَسْرُ لِمَا فِيهِ .....

﴿أَقْرَرْتُمْ﴾ [الآية: ٨١].

\* حكمها حكم ﴿ءأسلمتم﴾ وتقدم.

﴿ذَلِكُمْ إِصْرِي﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ ورش، وابن كثير، وقالون بخلف عنه: بصلة ضم ميم الجمع، وهم  
في المد المنفصل حسب مذاهبهم.

﴿وَأَنَا مَعَكُمْ﴾ [الآية: ٨١].

\* أجمع القراء على حذف الألف وصلًا وإثباتها وقفًا.

﴿يَبْغُونَ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص: بياء الغيبة، والباقون: بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿تبغون﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِي تَبْغُونَ حَاكِيهِ عَوْلًا

(١) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٦٤ ، ٥٦٥ .

(٢) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٥ .

سورة  
آل عمران

الإيضاحات العملية في القراءات السبع من طريق الشاطبية

محمد محمد محمد سالم محيسن

من آية ٧٥  
إلى آية ٩٢

﴿يُرْجَعُونَ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ حفص: بياء الغيبة، والباقون: بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿ترجعون﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَبِالْغَيْبِ تُرْجَعُونَ  
ع نَ عَادَ..... (١)

## المقل والممال

﴿بقنطار، بدينار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿بلى، أوفى، اتقى، تولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿للناس الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.  
 ﴿جاءكم، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿موسى، عيسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
 وبالتقليل لأبي عمرو.

## المدغم

الصغير: ﴿وأخذتم﴾ أظهره ابن كثير، وحفص، وأدغمه الباقر.  
 الكبير: ﴿يقول للناس، وله أسلم من، ونحن له، من بعد ذلك، ومن يستغ غير﴾  
 بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فيما إذا كان قبل المدغم ساكن صحيح.  
 ﴿تنبيه: لا إدغام فى دال﴾ بعد ذلك﴾ لكونها مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء.  
 والله أعلم،

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٦٥ .

## ﴿ كَلُّ الطَّعَامِ... ﴾ [٩٣]

﴿ تَنْزَلُ ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿ تَنْزَلُ ﴾.  
والباقون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿ تَنْزَلُ ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَتَنْزَلُ حَقٌّ

وَيُنزَلُ خَلْفَهُ وَتُنزَلُ مِثْلُهُ

﴿ حَجُّ الْبَيْتِ ﴾ [الآية: ٩٧].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الحاء فتقرأ: ﴿ حَجِّ ﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ حَجَّ ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) .....

وَبِالْكَسْرِ حَجُّ الْبَيْتِ عَنْ شَاهِدٍ ع ش

\* ﴿ صِرَاطٍ ﴾ قرأ قنبل: بالسین فتقرأ: ﴿ سِرَاطٍ ﴾، وخلف عن حمزة بالإشمام.

والباقون: بالصاد.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطِ لِقُنْبَلٍ

.....

(٣) ..... لَدَيْ خَلْفٍ

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادَ زَايَا أَشْمَهَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٦ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠٨ ، ١٠٩ .



﴿ وَلَا تَفْرَقُوا ﴾ [الآية: ١٠٣].

\* قرأ البرزى: بتشديد القاء وصلأ مع المد المشبع للساكين فقرأ: ﴿ وَلَا تَفْرَقُوا ﴾.

والباقون بعدم التشديد مع القصر.

﴿ نِعْمَتَ اللَّهِ ﴾ مرسومة بالتاء، وقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بالهاء فقرأ: ﴿ نعمة ﴾، ووقف عليها الباقون بالتاء.

﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* اتفق القراء على قراءته بالتخفيف لأنه ليس من مواضع الخلاف.

﴿ تَرْجِعُ الْأُمُورُ ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وكسر الجيم فقرأ: ﴿ تَرْجِع ﴾.

والباقون: بضم التاء، وفتح الجيم فقرأ: ﴿ تُرْجِع ﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي التَّاءِ فَاضْنُمٌ وَأَفْتَحِ الْجِيمِ تَرْجِعُ الـ  
أُمُورٌ سَمَانًا.....<sup>سما ن</sup>

﴿ عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ، عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ، الْأَنْبِيَاءُ ﴾ تقدم نظيره.

## المقل والممال

- ﴿التوراة﴾ تقدم الكلام عليها.
- ﴿افتري﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.
- ﴿هدى، أذى﴾ لدى الوقف، ﴿تتلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿كافرين، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿جاءهم﴾ بإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿المسكنة﴾ بإمالة للكسائي وفقاً قولاً واحداً.
- ﴿تنبية﴾ لا إمالة فى لفظ ﴿شفا﴾ لكونه واوياً.

## المدغم

- الكبير: ﴿من بعد ذلك، العذاب بما، يريد ظلماً، والمسكنة ذلك﴾ بالإدغام للسوسى.
- ﴿تنبية﴾ لا إدغام فى باء ﴿الكذب من﴾ لأن الباء لا تدغم فى الميم إلا فى كلمة ﴿يعذب من يشاء﴾ فقط.
- ولا إدغام فى هاء ﴿وجوهم﴾ لأن إدغام المثلين فى كلمة واحدة مقصور على كلمتى ﴿مناسككم، وما سلككم﴾.

والله أعلم،،

﴿لَيْسُوا سَوَاءً...﴾ [١١٣]

﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بياء الغيبة فيهما.

والباقون: بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿وما تفعلوا﴾ و﴿فلن تكفروه﴾.

قال الشاطبي:

بُ مَا تَفْعَلُوا لَنْ تُكْفَرُوهُ لَهُمْ تَلَا (١) ..... وَغَيَّ

﴿صِرُّ، تَصَبَّرُوا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿لَا يَضُرُّكُمْ﴾ [الآية: ١٢٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يَضُرُّكُمْ﴾ بكسر الضاد وجزم الراء.

والباقون: بضم الضاد، ورفع الراء مشددة فتقرأ: ﴿يَضُرُّكُمْ﴾.

قال الشاطبي:

يَضُرُّكُمْ بِكَسْرِ الضَّادِ مَعَ جَزْمِ رَائِهِ سَمَا وَيَضُمُّ الْغَيْرُ وَالرَّاءُ ثَقَلًا (٢)

﴿مُنزَلِينَ﴾ [الآية: ١٢٤].

\* قرأ ابن عامر: بفتح النون، وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿مُنزَلِينَ﴾.

والباقون: بسكون النون وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿مُنزَلِينَ﴾.

قال الشاطبي:

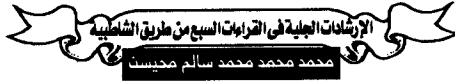
وَفِيْمَا هُنَا قُلُّ مُنْزَلِينَ وَمُنْزِلُو نَ لِلْيَحْصِي فِي الْعَنْكَبُوتِ مُثَقَّلًا (٣)

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٦.

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٧.

(٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٨.

من آية ١١٢  
إلى آية ١٢٢



سورة  
آل عمران

﴿مُسَوِّمِينَ﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بكسر الواو فتقرأ: ﴿مُسَوِّمِينَ﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مُسَوِّمِينَ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... نَ .....  
وَحَقُّ نَصِيرٍ كَسْرٌ وَوَاوٍ مُسَوِّمٍ

﴿مُضَاعَفَةً﴾ [الآية: ١٣٠].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿مُضَاعَفَةً﴾ بحذف الألف وتشديد العين.  
والباقون: ﴿مُضَاعَفَةً﴾ بإثبات الألف، وتخفيف العين.

قال الشاطبي:

..... وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ تُقَلَّلُ

(٢) ..... كَمَا دَارَ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٦ ، ٥١٧ .

## المقل والممال

﴿ويسارعون﴾ بالإمالة لدورى الكسائى وحده، ولا تقليل فيها لورش لأن الرء  
ليست متطرفة.

﴿النار، الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿بشرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿بلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الربا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، ولا تقليل فيه لورش لأنه من الكلمات  
التي يفتحها قولاً واحداً.

## المدغم

الصغير: ﴿همت طائفة﴾ بالإدغام لجميع القراء.

﴿إذ تقول﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿كمثل ريح، تقول للمؤمنين، يغفر لمن، ويعذب من، والرسول  
لعلكم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ وَسَارِعُوا... ﴾ [١٣٣]

﴿ وَسَارِعُوا ﴾ [الآية: ١٣٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر: ﴿سارعوا﴾ بحذف الواو.  
والباقون: ﴿وسارعوا﴾ بإثبات الواو.

## قال الشاطبي:

(١) ... قُلْ سَارِعُوا لَا وَاقِبُلْ كَمَا أَنْجَلِي<sup>ك</sup>

﴿ قَرَحٌ ﴾ [الآية: ١٤٠، ١٧٢].

\* معاً، قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بضم القاف فتقرأ: ﴿قَرَحٌ﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿قَرَحٌ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) .....

وَقَرَحٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْقَرَحُ صَحْبَةٌ<sup>صحبة</sup>

﴿ كُنْتُمْ تَمَنُّونَ ﴾ [الآية: ١٤٣].

\* ذكر الشاطبي أن للبزي وجهين في التاء التشديد والتخفيف وهو على أصله في صلة ميم الجمع فعلى التشديد تلتقى واو الصلة بالساكن فيمد لذلك مدّاً مشبَعاً. ولكن الذي حققه صاحب النشر أن التشديد ليس من طريق الحرز فيجب الاقتصار على التخفيف، وقرأ الباقر: بالتخفيف.

﴿ مُؤَجَّلًا ﴾ [الآية: ١٤٥].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً متحركة في الحالين ﴿مَوْجَلًا﴾، وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٠.

﴿نُوتَهُ﴾ [الآية: ١٤٥].

\* معاً، قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: ﴿نُوتَهُ﴾ بإسكان الهاء وقالون بالقصر، ولهشام الوجهان القصر والصلة، والباقون: بالصلة قولاً واحداً. وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿وَكَايْنٍ﴾ [الآية: ١٤٦].

\* قرأ ابن كثير: ﴿وَكَايْنٍ﴾ بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة، وحيثئذ يكون المد من قبيل المتصل، فيمد حسب مذهبه. وقرأ الباقر: ﴿وَكَايْنٍ﴾ بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف، وبعدها ياء مكسورة مشددة.

### قال الشاطبى:

وَمَعَ مِدْكَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَالٌ

(١)

وَلَا يَاءَ مَكْسُورًا

وإن وقف على ﴿وَكَايْنٍ﴾ فأبو عمرو يقف على الياء للتنبيه على الأصل إذ إن الكلمة مركبة من كاف التشبيه وأى المنونة ومعلوم أن التنوين يحذف وقفاً. الباقر: يقفون على النون اتباعاً للرسم.

✽ **فائدة:** لحمزة عند الوقف على ﴿وَكَايْنٍ﴾ وجهان هما: التسهيل والتحقيق هكذا روى فى فتح المقفلات للشيخ المخلاطى، وبلوغ المسرات للشيخ دراهم.

وقال العلامة المحقق فضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضى فى كتابه البدور الزاهرة: والذى يظهر لى أن فيه التسهيل فقط لأن هذه الكلمة وإن كانت مركبة بحسب الأصل من كاف التشبيه وأى، فقد تنوسى هذا الأصل ووضعت للدلالة على معنى واحد وهو التكثير مثل: (كم) فأصبحت بسيطة لا مركبة، انتهى من كتاب البدور الزاهرة ص ٦٩.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان: ٥٧٠، ٥٧١.

﴿ قَاتِلْ مَعَهُ ﴾ [الآية: ١٤٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: ﴿قَاتِلْ﴾ بضم القاف وحذف الألف، وكسر التاء.

وقرأ الباقون: ﴿قَاتِلْ﴾ بفتح القاف، وإثبات الألف، وفتح التاء.

## قال الشاطبي:

يَمْدُ وَفَتَحَ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ ذُو وَلَا (١) ..... وَقَاتِلَ بَعْدَهُ

﴿ كَثِيرٌ ﴾ [الآية: ١٤٦].

قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ الرُّعْبُ ﴾ [الآية: ١٥١].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بضم العين فتقرأ: ﴿الرُّعْبُ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿الرَّعْبُ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَحَرَكَ عَيْنَ الرُّعْبِ ضَمًّا كَمَا رَسَا

﴿ يَنْزِلُ ﴾ [الآية: ١٥١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتسكين النون وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿يَنْزِلُ﴾. والباقون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿يَنْزِلُ﴾.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَنُنْزِلُ حَقْفَهُ وَنُنْزِلُ حَقْفَهُ حَقْفًا

﴿ وَمَأْوَاهُمْ ﴾ [الآية: ١٥١].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧١ .

(٢) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٢ .

(٣) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .



﴿ تنبيهه: اعلم أنه لا إبدال في همز ﴿مأواهم﴾ لورش وإن كانت فاء الكلمة لأنها من المستثنيات .

## المقل والممال

﴿وسارعوا﴾ بالإمالة لدورى الكسائى .  
 ﴿الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبى عمرو .  
 ﴿فآتاهم، مولاكم، مأواهم، هدى، مثوى﴾ لدى الوقف ﴿الدنيا﴾ ، بالإمالة لحمزة ،  
 والكسائى ، وبالفتح والتقليل لورش ، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿الدنيا﴾ .  
 ﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو ، ودورى الكسائى ، وبالتقليل لورش .  
 ﴿أراكم﴾ بالإمالة لأبى عمرو ، وحمزة ، والكسائى ، وبالتقليل لورش .  
 ﴿ تنبيهه: اعلم أنه لا إمالة ولا تقليل لأحد من القراء فى لفظ ﴿عفا﴾ ؛ لأنه واوى  
 وأن كلاً من ﴿مثوى، مولى﴾ ، على وزن «مفعل» فلا تقليل فيها لأبى عمرو .

## المدغم

الصغير: ﴿يرد ثواب﴾ بالإدغام لأبى عمرو ، وابن عامر ، وحمزة ، والكسائى .  
 ﴿واغفر لنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى .  
 ﴿ولقد صدقكم، إذ تحسونهم﴾ بالإدغام لأبى عمرو ، وهشام ، وحمزة ، والكسائى .  
 الكبير: ﴿الرعب بما، صدقكم﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿الرعب بما﴾ .  
 والله أعلم،،

## ﴿ إِذْ تُصْعِدُونَ... ﴾ [١٥٣]

﴿ يَغْشَى ﴾ [الآية: ١٥٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بناء التأنيث فتقرأ: ﴿ يَغْشَى ﴾.  
والباقون: بياء التذكير.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَيَغْشَى أَنْتُمْ شَائِعًا تَلَا<sup>ش</sup>

﴿ كُلُّهُ لِلَّهِ ﴾ [الآية: ١٥٤].

\* قرأ أبو عمرو: برفع اللام فتقرأ: ﴿ كُلُّهُ ﴾.  
والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿ كُلُّهُ ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَقُلْ كُلُّهُ لِلَّهِ بِالرَّفْعِ حَامِدًا<sup>ح</sup>\* ﴿ فِي بُيُوتِكُمْ ﴾ قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء فتقرأ: ﴿ بُيُوتِكُمْ ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ بُيُوتِكُمْ ﴾.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَكَسَّرَ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ<sup>ع</sup> حَمِيًّا جَلَّةً<sup>ج</sup>

﴿ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ، خَيْرٌ، النَّبِيُّ ﴾ كله ظاهر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣.

﴿ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ [الآية: ١٥٦].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يعملون﴾.  
والباقون: بتاء الخطاب.

### قال الشاطبي:

(١) بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ شَائِعٌ دُخْلًا

﴿ مِتْمٌ ﴾ [الآية: ١٥٧، ١٥٨].

\* معاً: قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مِتم﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مِتم﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) صَفَا نَفَرٌ وَرَدًا وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَا

وَمِثْمٌ وَمِثْمَانٌ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

﴿ يَجْمَعُونَ ﴾ [الآية: ١٥٧].

\* قرأ حفص: بياء الغيب، ولباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تجمعون﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَا

(٣) .....

..... وَبِالْغَيْبِ عَنْهُ تَجْمَعُونَ

﴿ إِنْ يَنْصُرْكُمْ ﴾ [الآية: ١٦٠].

\* أجمع القراء على جزم رائه.

﴿ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ ﴾ [الآية: ١٦٠].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿ينصركم﴾ بإسكان الراء، وللدوري اختلاس ضميتها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٧٤ ، ٥٧٥ .

والباقون: بالضممة الخالصة فتقرأ: ﴿يَنْصِرُكُمْ﴾.

﴿أَنْ يَغْلُ﴾ قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بفتح الياء وضم الغين فتقرأ: ﴿وَأَنْ يَغْلُ﴾.

والباقون: بضم الياء، وفتح الغين فتقرأ: ﴿وَأَنْ يَغْلُ﴾.

### قال الشاطبي:

يَغْلٌ وَقَفَّحُ الضَّمِّ إِذْ شَاعَ كَقِفْلًا<sup>(١)</sup> ..... وَضَمَّ فِي

﴿رِضْوَانٌ﴾ [الآية: ١٦٢].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رِضْوَانٌ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رِضْوَانٌ﴾.

### قال الشاطبي:

رِضْوَانٌ أَضْمَمُ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسُورَةُ صِحَّ<sup>(٢)</sup> .....

﴿مَأْوَاهُ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿قِيلَ﴾ قرأ هشام، والكسائى: بالإشمام، والباقون: بالكسرة الخالصة.

### قال الشاطبي:

وَقِيلَ وَغِيضٌ ثُمَّ جِيءَ يُشْمِئُهَا لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالًا لِتَكْمُلًا<sup>(٣)</sup>

﴿يَوْمَئِذٍ﴾ وقف عليه حمزة: بالتسهيل فقط لكونه متصلاً رسماً.

﴿لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا﴾ [الآية: ١٦٨].

\* قرأ هشام: ﴿مَا قُتِلُوا﴾ بتشديد التاء، والباقون: بتخفيفها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

قال الشاطبي:

(١) ..... بِمَا قُتِلُوا التَّشْدِيدُ لَبِيٌّ ل

﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا ﴾ [الآية: ١٦٩].

\* قرأ هشام بخلف عنه ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ ﴾ بياء الغيب.  
والباقون: بقاء الخطاب وهو الوجه الثاني لهشام.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَيَا خَلْفٍ غَيْبًا يَحْسَبَنَّ لَهُ وَلَا ل

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحزمة: بفتح السين فتقرأ: ﴿ تَحْسَبَنَّ ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ تَحْسَبَنَّ ﴾.

قال الشاطبي:

(٣) ..... رِضَاهُ سَمَا وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا

﴿ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [الآية: ١٦٩].

\* قرأ ابن عامر: ﴿ قُتِلُوا ﴾ بتشديد التاء، ولباقون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

(٤) ..... وَفِي الْحَجِّ لِلشَّامِي وَالْآخِرُ كَمَلًا ل بِمَا قُتِلُوا التَّشْدِيدُ لَبِيٌّ وَبَعْدَهُ

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦.
- (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٧.
- (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.
- (٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦.

## المقل والممال

﴿أخراكم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿يغشى، اتقى، غزى﴾ لدى الوقف، ﴿مأواه، آتاهم﴾ بالإمالة لحمزة،  
والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿إذ تصعدون﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
﴿واستغفر لهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.  
الكبير: ﴿القيامة ثم، من قبل لفي، الذين نافقوا، وقيل لهم، أعلم بما﴾ بالإدغام  
للسوسي، وله الاختلاس في ﴿من قبل لفي﴾.

والله أعلم،

## ﴿ يَسْتَبْشِرُونَ... ﴾ [١٧١]

﴿ يَسْتَبْشِرُونَ ﴾ [الآية: ١٧١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الآية: ١٧١].

\* قرأ الكسائي: ﴿وإن﴾ بكسر الهمزة، والباقون: بفتحها.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَأَنَّ اكْسِرُوا رِفْقًا .....

﴿ الْقَرْحُ ﴾ [الآية: ١٧٢].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بضم القاف فتقرأ: ﴿الْقَرْحُ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿الْقَرْحُ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَقَرْحٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْقَرْحُ صَحْبَةٌ

﴿ رِضْوَانٌ ﴾ [الآية: ١٧٤].

\* قرأ شعبة بضم الراء فتقرأ: ﴿رِضْوَانٌ﴾.

والباقون: بكسرهما فتقرأ: ﴿رِضْوَانٌ﴾.

قال الشاطبي:

(٣) ..... رِءُ صِحٌّ ..... وَرِضْوَانٌ أَضْمٌ غَيْرَ تَأْنِي الْعُقُودِ كَسْ

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٠ .

(٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

﴿وَخَافُونَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ [الآية: ١٧٥].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلأ فتقرأ: ﴿وخافونى﴾، وحذفها وقفأ.  
والباقون: بحذفها وصلأ ووقفأ.

﴿وَلَا يَحْزُنكَ﴾ [الآية: ١٧٦].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿ولا يحزنك﴾.  
والباقون: بفتح الياء، وضم الزاى فتقرأ: ﴿ولا يحزنك﴾.

قال الشاطبي:

..... وَيَحْزَنُ غَيْرَ الْأَذِّ بِيَاءٍ بِضَمٍّ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَحْقَلًا<sup>(١)</sup>

﴿وَلَا يَحْسِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا، وَلَا يَحْسِنَ الَّذِينَ يَخْلُونَ﴾ [الآية: ١٧٨، ١٨٠].

\* قرأ حمزة: بقاء الخطاب فيها فتقرأ: ﴿تحسبن﴾، والباقون: بياء الغيبة.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَخَاطَبَ حَرْفًا يَحْسِبْنَ فَخُذْ.....

وقرأ بفتح السين فيهما: ابن عامر، وعاصم، وحمزة فتقرأ: ﴿تحسبن﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تحسبن﴾.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا رِضَاهُ

﴿يُمِيزُ﴾ [الآية: ١٧٩].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الياء، وفتح الميم، وكسر الياء مشددة  
فتقرأ: ﴿يُمِيزُ﴾.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٩ .

(٣) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .



والباقون: بفتح الياء، وكسر الميم، وإسكان الياء مخففة فتقرأ: ﴿يَمِيزُ﴾.

### قال الشاطبي:

يَمِيزُ مَعَ الْأَنْفَالِ فَانْكَسِرَ سَكُونُهُ  
وَشَدِيدُهُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ شَلْشَلًا (١)

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ [الآية: ١٨٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يعملون﴾.  
والباقون: بتاء الخطاب.

### قال الشاطبي:

بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبِ حَقٌّ وَدُو مَلَأَ  
وَقُلْ .....

﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَنَقُولُ﴾ [الآية: ١٨١].

\* قرأ حمزة: ﴿سيكتب﴾ بياء مضمومة، وفتح التاء، ﴿وقتلهم﴾ برفع اللام.  
ويقول ﴿بياء الغيب﴾.

والباقون: ﴿سَنَكْتُبُ﴾ بنون مفتوحة، وضم التاء، ﴿وقتلهم﴾ بنصب اللام،  
﴿ونقول﴾ بالنون.

### قال الشاطبي:

سَنَكْتُبُ يَاءً ضَمٌّ مَعَ فَتْحِ ضَمِّهِ  
وَقَتْلَ أَرْفَعُوا مَعَ يَا نَقُولُ فَيَكْمَلًا (٣)

﴿بِظُلَمٍ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، ولباقون: بترقيقها.

﴿فَلَمَّ﴾ [الآية: ١٨٣].

\* وقف عليها البزى بخلف عنه بهاء السكت فتقرأ: ﴿فلمه﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٩.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨١.

﴿وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ﴾ [الآية: ١٨٤].

\* قرأ ابن عامر: ﴿وبالزبر﴾ بزيادة باء موحدة بعد الواو، وقرأ هشام: ﴿وبالكتاب﴾ بزيادة باء موحدة بعد الواو، وقرأ الباقون: بحذف الباء فيهما.

قال الشاطبي:

وَبِالزُّبُرِ الشَّامِي كَذَا رَسَمَهُمْ وَيَأْذُ  
كِتَابِ هِشَامٍ وَأَكْشَفِ الرَّسْمَ مُجْمَلًا<sup>(١)</sup>

### المقلل والممال

﴿فزادهم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.  
﴿جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿يسارعون﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.  
﴿آتاهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿النار﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.  
﴿تنبئيه﴾ لا إمالة فى ﴿وخافون﴾ لأن الإمالة لا تكون إلا فى الفعل الماضى مثل ﴿خاف﴾.

### المدغم

الصغير: ﴿قد جمعوا، قد جاءكم، لقد سمع﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿قال لهم، يجعل لهم، تؤمن لرسول، زحزح عن النار﴾ بالإدغام للسوسى.  
﴿تنبئيه﴾ لا إدغام فى باء ﴿سنكتب ما قالوا﴾ لأن إدغام الباء فى الميم خاص بلفظ ﴿يعذب من﴾.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٨٢.

﴿ لتبلون... ﴾ [١٨٦].

﴿ لتبيننه للناس ولا تكتمونه ﴾ [الآية: ١٨٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بياء الغيب فيهما فتقرأ: ﴿لبيئنه... يكتمونه﴾. والباقون: بقاء الخطاب.

قال الشاطبي:

صَفَا حَقٌّ غَيْبٍ يَكْتُمُونَ بَيِّنَةٌ  
نَ ..... (١)

﴿ لا تحسبن الذين يفرحون .. فلا تحسبنهم ﴾ [الآية: ١٨٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بياء الغيب فيهما، وفتح الباء في الأول وضمها في الثاني فتقرأ: ﴿يحسبن... يحسبنهم﴾، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بقاء الخطاب، وفتح الباء فيهما فتقرأ: ﴿تحسبن.. تحسبنهم﴾، ونافع، وابن عامر، بياء الغيب في الأول، وبقاء الخطاب في الثاني، وفتح الباء فيهما فتقرأ: ﴿يحسبن.. تحسبنهم﴾.

قال الشاطبي:

.....  
لَا تَحْسَبَنَّ الْغَيْبَ كَيْفَ سَمَّا اعْتَلَا

وَحَقًّا بِضَمِّ الْبَاءِ فَلَا يَحْسَبُهُمْ  
وَعَيْبٍ وَفِيهِ الْعَطْفُ أَوْ جَاءَ مُبَدَّلًا (٢)

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تحسبن.. تحسبنهم﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تحسبن.. تحسبنهم﴾ فيهما.

قال الشاطبي:

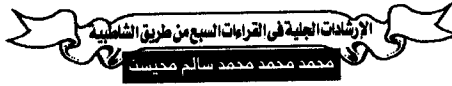
رِضَاهُ ..... (٣)  
وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَّا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٨٣، ٥٨٤.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

من آية ١٨٦  
إلى آية ٢٠٠



سورة  
آل عمران

﴿سَيِّئَاتِنَا﴾ وقف عليه حمزة: بالإبدال ياء خالصة.

﴿وَقَاتِلُوا وَقَاتِلُوا﴾ [الآية: ١٩٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ببناء الفعل الأول للمجهول والثاني للفاعل فتقرأ: ﴿قَاتِلُوا، قَاتِلُوا﴾، والباقون: ببناء الفعل الأول للفاعل والثاني للمفعول.

قال الشاطبي:

هَذَا قَاتِلُوا أَخْرَسَ شَفَاءً ..... (١) .....

﴿مَأْوَاهُمْ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

### المقل والممال

﴿أذى﴾ لدى الوقف، ﴿ومأواهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿للناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبى عمرو.

﴿النهار، النار، أنصار، ديارهم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائي،

وبالتقليل لورش.

﴿الأبرار، للأبرار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.

﴿أنثى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

### المدغم

الصغير: ﴿فاغفر لنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿والنهار لآيات، لا أضيع عمل عامل﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة آل عمران. ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٨٥ .

سورة النساء  
 مائيدوا نسته ستا سون اينا

﴿تَسَاءَلُونَ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف السين، والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَسَاءَلُونَ﴾.

قال الشاطبي:

..... (١) وَكُوفِيَهُمْ تَسَاءَلُونَ مُخَفَّفًا

﴿وَالْأَرْحَامَ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ حمزة: بخفض الميم، فتقرأ: ﴿وَالْأَرْحَامَ﴾، والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿وَالْأَرْحَامَ﴾.

قال الشاطبي:

..... (٢) وَحَمَزَةُ وَالْأَرْحَامَ بِالْخَفْضِ جَمَلًا

﴿وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى، وتحقيق الثانية مع المد، والقصر ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين، والثاني: إبدالها ألفًا مع الإشباع للساكنين، والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿قِيَامًا﴾ قرأ نافع، وابن عامر: ﴿قِيَمًا﴾ بغير ألف بعد الياء.

والباقون: ﴿قِيَامًا﴾ بإثبات الألف بعد الياء.

من آية ١  
إلى آية ١١

الإشارات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد صالح محسن

سورة  
النساء

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَقَصْرُ قِيَامًا عَمَّ

﴿ وَسَيِّطُونَ ﴾ قرأ ابن عامر، وشعبة: بضم الياء فتقرأ: ﴿ وَسَيِّطُونَ ﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ وَسَيِّطُونَ ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... يَصَلُونَ ضُمَّ كَمْ صَفَا

وقرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع: ﴿ وَاحِدَةً ﴾ برفع التاء، والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿ وَاحِدَةً ﴾.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... نَافِعٌ بِالرَّفْعِ وَاحِدَةً جَلًّا

﴿ فَلَأَمِّهِ ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿ فَلَأَمِّهِ ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ فَلَأَمِّهِ ﴾.

### قال الشاطبي:

(٤) ..... لَدَى الْوَصْلِ ضُمَّ الْهَمْزُ بِالْكَسْرِ شَمَلًا

وَقِيَّ أُمَّ مَعَ فِي أُمَّهَا فَلَأَمِّهِ

﴿ يُوصِي بِهَا أَوْ دِينِ آبَائِكُمْ ﴾، قرأ ابن كثير، وابن عامر، وشعبة: ﴿ يُوصِي ﴾ بفتح  
الصاد، وألف بعدها.

والباقون: ﴿ يُوصِي ﴾ بكسر الصاد وياء بعدها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٨.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٨.

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٠.

قال الشاطبي:

(١)

وَيُوصَى بِفَتْحِ الصَّادِ صَحَّ كَمَا دَنَا

المقل والممال

﴿اليتامى، مثنى، أدنى، كفى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، بالفتح والتقليل لورش.

﴿طاب، خافوا﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿القريبى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، والتقليل لأبى عمرو.

﴿ضعافاً﴾ بالإمالة لحمزة بخلف عن خلاد.

﴿تنبيهه: اعلم أن ﴿مثنى﴾ على وزن «مفعول» فلا تقليل فيه لأبى عمرو.

المدغم

الكبير: ﴿خلقكم، فكلوه هنيئاً، بالمعروف فإذا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٨٩.

## ﴿وَلَكُمْ نِصْفٌ...﴾ [١٢]

﴿يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنٍ غَيْرِ مُضَارٍّ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر، وعاصم: ﴿يُوصَىٰ﴾ بفتح الصاد وألف بعدها.  
والباقون: ﴿يُوصَىٰ﴾ بكسر الصاد وياء بعدها.

## قال الشاطبي:

وَيُوصَىٰ بِفَتْحِ الصَّادِ صَحَّ كَمَا دَنَا  
وَوَافَقَ حَفْصٌ فِي الْأَخِيرِ مُجْمَلًا<sup>(١)</sup>

﴿يُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ، يُدْخِلُهُ نَارًا﴾ [الآية: ١٣، ١٤].

\* قرأ نافع، وابن عامر بنون العظمة فيهما ﴿ندخله﴾، والباقون بالياء فيهما  
فتقرأ: ﴿يدخله﴾.

## قال الشاطبي:

وَنُدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَاقٍ وَفَوْقَ مَعٍ  
نُكْفِرُ نَعْدَبٌ مَعَهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَّا<sup>(٢)</sup>\* ﴿الْبُيُوتِ﴾ قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء فتقرأ: ﴿الْبُيُوتِ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿الْبُيُوتِ﴾.

﴿وَاللَّذَانَ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ ابن كثير: بتشديد النون مع المد المشبع للساكين فتقرأ: ﴿وَاللَّذَانَ﴾.  
والباقون: بالتخفيف مع القصر.

## قال الشاطبي:

وَهَذَانِ هَاتَيْنِ اللَّذَانِ اللَّذَيْنِ قُلْ  
يُشَدِّدُ لِلْمَكِّيِ.....<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الاماني ووجه التهامي للشاطبي، البيت رقم ٥٨٩.

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهامي للشاطبي، البيت رقم ٥٩٢.

(٣) متن حرز الاماني ووجه التهامي للشاطبي، البيت رقم ٥٩٣.



- ﴿ وَأَصْلَحًا ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.
- ﴿ السُّوء ﴾ فيه لحمزة، وهشام وقفًا وجهان: النقل والإدغام لأن الواو أصلية.
- ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ حمزة: بضم الهاء فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾.
- والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾.
- ﴿ الْآن ﴾ قرأ ورش: بالنقل وتثليث البدل، وإذا ابتداء بهمزة الوصل يكون له ثلاثة البدل، وإذا ابتداء باللام يكون له القصر فقط.
- ﴿ كَرَهَا ﴾ [الآية: ١٩].

- \* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الكاف فتقرأ: ﴿ كُرَهَا ﴾.
- والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ كَرَهَا ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... شِهَابٌ شِ

وَضَمُّ هُنَا كَرَهَا وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ

﴿ مُبَيَّنَةٌ ﴾ [الآية: ١٩].

- \* قرأ ابن كثير وشعبة: بفتح الياء المشددة فتقرأ: ﴿ مُبَيَّنَةٌ ﴾.
- والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ مُبَيَّنَةٌ ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... صِحِيحًا صِ

وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيَّنَةٌ دَنَا

﴿ مِّنَ النَّسَاءِ إِلَّا ﴾ [الآية: ٢٢].

- \* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، ولورش وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية، والثاني: إبدالها ياء ساكنة مع المد المشعب للساكنين، والباقون: بتحقيقهما.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥.

## المقل والممال

﴿يتوفاهن، إحداهن، وأفضى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿إحداهن﴾.  
﴿مبينة﴾ بالإمالة للكسائي وفقاً قولاً واحداً.

## المدغم

الصغير: ﴿ما قد سلف﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿بالمعروف فإن﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

## ﴿وَالْمُحْصَنَاتُ...﴾ [٢٤]

﴿وَالْمُحْصَنَاتُ﴾ [الآية: ٢٤].

\* اتفق القراء على فتح صاده فتقرأ: ﴿والمحصنات﴾ لأنه مستثنى.

﴿مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا﴾ [الآية: ٢٤].

\* تقدم في الربع الذي قبل هذا.

﴿وَأَحِلُّ لَكُمْ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم الهمزة، وكسر الحاء فتقرأ: ﴿وَأَحِلُّ﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿وَأَحِلُّ﴾.

﴿قال الشاطبي:

(١)

وَضَمٌّ وَكَسْرٌ فِي أَحَلَّ صِحَابُهُ  
صحاب

﴿مُحْصِنِينَ﴾ [الآية: ٢٤].

\* اتفق القراء على كسر صاده فتقرأ: ﴿مُحْصِنِينَ﴾ لأنه ليس من مواضع

الخلاف.

﴿غَيْرَ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون بتفخيمه.

﴿الْمُحْصَنَاتِ، مَعًا، مُحْصَنَاتٍ﴾ [الآية: ٢٤، ٢٥].

\* قرأ الكسائي: بكسر الصاد فتقرأ: ﴿المحصنات﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿المحصنات﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٧.

## قال الشاطبي:

وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَانْكَسِرِ الْأَصَادِرَ رَأْيًا  
وَفِي الْمُحْصَنَاتِ انْكَسِرَ لَهُ غَيْرَ أَوْلَا<sup>(١)</sup>

﴿ وَأَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيما.

﴿ تِجَارَةٌ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بنصب التاء فتقرأ: ﴿ تِجَارَةٌ ﴾.

والباقون: يرفعها فتقرأ: ﴿ تِجَارَةٌ ﴾.

## قال الشاطبي:

تِجَارَةٌ أَنْصِبُ رَفَعَهُ فِي الْبَسَاتِثِ  
(٢) .....

﴿ يَسِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون بتفخيما.

﴿ مُدْخَلًا ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ نافع: بفتح الميم فتقرأ: ﴿ مُدْخَلًا ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ مُدْخَلًا ﴾.

## قال الشاطبي:

مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مُدْخَلًا خَصَّهُ  
(٣) .....

﴿ وَأَسْأَلُوا ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة في

الحالين ﴿ وَسْأَلُوا ﴾، وكذا حمزة عند الوقف، والباقون: بعدم النقل.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٢.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٨.

﴿عَقَدَتْ﴾ قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بغير ألف بعد العين.  
والباقون: بإثباتها فتقرأ: ﴿عاقدت﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

وَفِي عَاقَدَتْ قَصْرٌ تَوِيٌّ .....

﴿إِصْلَاحًا﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.  
﴿خَبِيرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

## المقل والممال

﴿فريضة﴾ وقف عليها الكسائي بالإمالة بخلف عنه، والفتح أرجح.

## المدغم

الصغير: ﴿ومن يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبي الحارث.  
الكبير: ﴿أعلم بإيمانكم، ليبين لكم، تخافون نشوزهن﴾، بالإدغام للسوسي.  
﴿تنبيهه: لا إدغام في لام ﴿وأحل لكم﴾ للتشديد.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٩ .

## ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ...﴾ [٣٦]

﴿بِالْبُخْلِ﴾ [الآية: ٣٧].

قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الباء، والخاء فتقرأ: ﴿بِالْبُخْلِ﴾.  
والباقون: بالضم والسكون فتقرأ: ﴿بِالْبُخْلِ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَمَعَ الْحَدِيدِ  
دِ فَتَنَحُ سُكُونِ الْبُخْلِ وَالضَّمِّ شَمَلًا<sup>ش</sup> (١)

﴿وَأَنْ تَكُ حَسَنَةً﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير: برفع التاء فتقرأ: ﴿حَسَنَةً﴾.  
والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿حَسَنَةً﴾.

قال الشاطبي:

..... وَفِي حَسَنَةٍ حَرَمِي<sup>ج</sup> رَفَعٍ (٢)

﴿يَضَاعِفُهَا﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ ابن كثير وابن عامر: بحذف الألف مع التشديد في العين فتقرأ: ﴿يَضَاعِفُهَا﴾.  
والباقون: بإثبات الألف مع التخفيف.

قال الشاطبي:

..... وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ نُقْلًا

..... كَمَا دَارَ<sup>د</sup> ك<sup>ك</sup> (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٠ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٦ ، ٥١٧ .

﴿تَسْوَى﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح التاء، وتخفيف السين فتقرأ: ﴿تَسْوَى﴾.  
وقرأ نافع، وابن عامر: بفتح التاء، وتشديد السين فتقرأ: ﴿تَسْوَى﴾.  
وقرأ الباقون وهم: ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بضم التاء، وتخفيف السين.

قال الشاطبي:

تَسْوَى نَحْوُ مَا حَقَّقَا وَعَمَّ مُتَقَفَّلًا (١) وَضَمَّهُمْ

﴿بِهِمُ الْأَرْضُ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم وصلأ فتقرأ: ﴿بِهِمْ﴾.  
وحمزة والكسائي: بضم الهاء، والميم وصلأ فتقرأ: ﴿بِهِمْ﴾.  
والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم وصلأ فتقرأ: ﴿بِهِمْ﴾.  
أما عند الوقف فجميع القراء: يكسرون الهاء، ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿بِهِمْ﴾.

﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع المد، والقصر  
﴿جاء أحد﴾.

ولورش، وقبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين، والثاني: إبدالها  
حرف مد محضاً مع القصر لأن بعده متحرك ﴿جاء أحد﴾.

والباقون: بتحقيق الهمزة.

﴿تنبيه: لا يعتبر المد هنا مدّ بدل كما بنوا لأن حرف المد عارض والعارض لا  
يعتد به.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٠.

من آية ٣٦  
إلى آية ٥٧



سورة  
النساء

❁ **مهمّة:** في هذه الآية مد منفصل وهو ﴿يا أيها﴾ [الآية: ٤٣]. فإذا قرأت لقالون أو لمن له الإسقاط بقصر المنفصل جاز في ﴿جاء﴾ [الآية: ٤٣] القصر والمد، وإذا قرأت لقالون، أو أبي عمرو بمد المنفصل تعين المد في ﴿جاء أحد﴾ [الآية: ٤٣] لأننا إذا قلنا إن الهمزة الساقطة هي الأولى يكون المد حينئذ من قبيل المنفصل فتجب التسوية بينهما، وإذا قلنا الساقطة هي الثانية يكون المد من قبيل المتصل وحينئذ يتعين مده أيضاً.

❁ ﴿أولمستم﴾ [الآية: ٤٣].

❁ قرأ حمزة، والكسائي: بحذف الألف فتقرأ: ﴿لمستم﴾، والباقون: بإثباتها.

### ❁ قال الشاطبي:

(١)

وَلَا مَسْتُمْ أَقْصُرُ تَحْتَهَا وَبِهَا شَفَا<sup>ش</sup>

❁ ﴿فتيلاً، انظُر﴾ [الآية: ٤٩، ٥٠].

❁ قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة: بكسر التنوين وصلأ فتقرأ: ﴿فتيل﴾، والباقون: بالضم كذلك فتقرأ: ﴿فتيل﴾.

وإذا وقفت على ﴿فتيلاً﴾ [٤٩]، وبدأت بالنظر فكل القراء يبتدئون بهمزة مضمومة.

❁ ﴿هؤلاء أهدى﴾ [الآية: ٥١].

❁ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الثانية ياء محضة. والباقون: بتحقيق الهمزتين.

❁ ﴿فقد آتينا آل إبراهيم﴾ [الآية: ٥٤].

❁ اتفق القراء على قراءة لفظ ﴿إبراهيم﴾ [٥٤] في هذا الموضع بالياء لأنه ليس من مواضع الخلاف.

### ❁ قال الشاطبي:

(٢)

وَفِيهَا وَفِي نَصِ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ

أَوْ آخِرُ.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠.



## المقل والممال

﴿القريبى، مرضى، اليتامى، آتامه، تسوى، كفى، أهدى﴾ بالإمالة لحمزة،  
والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظى  
﴿القريبى، مرضى﴾.

﴿سكارى، افترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.  
﴿الجار﴾ معاً: بالإمالة لدورى الكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿للكافرين، أدبارها﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتقليل لورش.  
﴿الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبى عمرو.  
﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿مطهرة﴾ بالفتح والإمالة وفقاً للكسائى، والفتح أرجح.

## المدغم

الصغير: ﴿نضجت جلودهم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى.  
الكبير: ﴿والصاحب بالجنب، لا يظلم مثقال ذرة، أعلم بأعدائكم، الصالحات  
سندخلهم﴾ بالإدغام للسوسى.  
﴿تنبيهه: لا إدغام فى نون﴾ يقولون للذين ﴿لوجود السكون قبل النون.  
والله أعلم،،

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ... ﴾ [٥٨]

﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ أبو عمرو بخلف عن الدوري: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾، والوجه الثاني للدوري اختلاس حركتها، والباقون: بالضممة الخالصة فتقرأ: ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾. وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ نَعِمًا ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائى: ﴿نَعِمًا﴾ بفتح النون وكسر العين. وقرأ ورش، وابن كثير، وحفص: ﴿نَعِمًا﴾ بكسر النون والعين. واختلف عن قالون، وأبى عمرو، وشعبة فروى عن كل منهم وجهان: الأول: كسر النون مع اختلاس كسرة العين. الثانى: كسر النون مع إسكان العين فتقرأ: ﴿نَعِمًا﴾، واتفق القراء على تشديد الميم.

قال الشاطبى:

نَعِمًا مَعَا فِي النَّوْنِ فَتَحَ كَمَا شَفَا<sup>ك ش</sup> وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صَبِيغٌ بِهِ حَلًا<sup>ح ب</sup> (١)

﴿ بَصِيرًا، تُؤْمِنُوا، قِيلَ، ظَلَمُوا، عَلَيْهِمْ ﴾ تقدم مثله.

﴿ أَنْ أَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، والكسائى: بضم النون، والواو وصلًا، وعاصم، وحمزة بكسرهما، وأبو عمرو بكسر النون، وضم الواو.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٣٦.

﴿إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ ابن عامر: ﴿قليلًا﴾ بالنصب، والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿قليل﴾.

قال الشاطبي:

ك  
وَرَفَعُ قَلِيلٌ مِنْهُمْ النَّصْبُ كَلِيلًا<sup>(١)</sup>

﴿صِرَاطًا، النَّبِيِّنَ، حَذَرَكُمْ فَانْفِرُوا﴾ كله ظاهر.

﴿كَأَن لَّمْ تَكُنْ﴾ [الآية: ٧٣].

\* قرأ ابن كثير، وحفص بالتاء الفوقية، والباقون: بالياء التحتية فتقرأ: ﴿يكن﴾.

قال الشاطبي:

ع  
وَأَنْتَ يَكُنْ عَنْ دَارِمٍ.....

### المقلل والممال

﴿الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبى عمرو.

﴿جاءوك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿دياركم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿إذ ظلموا﴾ بالإدغام لجميع القراء.

الكبير: ﴿قيل لهم، إلى الرسول رأيت، استغفر لهم، الرسول لوجدوا﴾

بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٢.

## ﴿ فليقاتل... ﴾ [٧٤]

- ﴿ بِالْآخِرَةِ، نُورَتِهِ، نَصِيرًا، قِيلَ، الصَّلَاةَ، عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ ﴾ كله جلى .
  - ﴿ لِمَ ﴾ وقف عليها البزى، بهاء السكت بخلف عنه فتقرأ: ﴿لمه﴾ .
  - ﴿ وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا ﴾ [الآية: ٧٧].
  - \* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي بياء الغيب فتقرأ: ﴿يظلمون﴾ .
- والباقون: بقاء الخطاب.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١) ..... تَظْلَمُونَ عَيْدٌ ..... بِ شُهْدِ دَنَا ..... (١)

## ﴿ فَمَالِ ﴾ [الآية: ٧٨].

- \* وقف أبو عمرو على: ﴿فما﴾ دون اللام.
- واختلف فيه الكسائي فروى عنه الوقف على (ما) دون اللام كأبي عمرو، وروى عنه الوقف على (اللام) كباقي القراء.

## ﴿ قال ابن الجزرى: ﴾

- والصواب جواز الوقف على ﴿ما﴾ أو على (اللام) لجميع القراء.
- ﴿ تنبيهه: اعلم أنه لا يجوز الوقف على (ما) أو (اللام) إلا اختصاراً بالباء الموحدة أو اضطراراً فقط، فإذا وقف على (ما) أو (اللام) في حالة الاختصار أو الاضطرار فلا يجوز الابتداء (باللام) أو بهؤلاء، لما فى ذلك من فصل الخبر عن المبتدأ أو المجرور عن الجار.
- ﴿ غَيْرَ الَّذِي، الْقُرْآنَ، كَثِيرًا، وَلَوْ رَدُّوهُ، الْمُؤْمِنِينَ، بَأْسَ، شَيْءٍ ﴾ كله ظاهر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٢ .

سورة  
النساءمن آية ٧٤  
إلى آية ٨٧

﴿أَصْدَقُ﴾ [الآية: ٨٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي، وقرأ الباقر: بالصاد الخالصة.

قال الشاطبي:

وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ ..... كَأَصْدَقُ زَايَا شَاعٍ ..... (١)

### المقل والممال

﴿الدينا، اتقى، كفى، تولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الدينا﴾.  
 ﴿للناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.  
 ﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

### المدغم

الصغير: ﴿أويغلب فسوف﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وخلاص، والكسائي.  
 الكبير: ﴿قيل لهم، القتال لولا، عندك قل﴾ بالإدغام للسوسي، ﴿بيت طائفة﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة.

قال الشاطبي:

..... إِدْغَامُ بَيْتٍ فِي حَلَا ..... (١)

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٢.



﴿فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ...﴾ [٨٨].

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ [الآية: ٨٩].

\* لا خلاف بين القراء في تخفيف التاء، لأنه ليس من موضع الخلاف.

﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ بئاء مثلية بعدها باء موحدة بعدها تاء مثناة فوقية. وقرأ الباقون: ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ بياء موحدة وياء مثناة تحتية بعدها نون.

قال الشاطبي:

﴿فِيهَا وَتَحْتَ الْفَتْحِ قُلٌّ فَتَتَبَيَّنُوا﴾  
مِنَ اللَّيْتِ وَالْغَيْرِ الْبَيَانَ تَبَدُّلاً<sup>(١)</sup>

﴿السَّلَامَ لَسْتَ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحمزة: ﴿السَّلَامَ﴾ بفتح اللام من غير ألف بعدها. وقرأ الباقون: ﴿السلام﴾ بفتح اللام وألف بعدها.

قال الشاطبي:

﴿وَعَمَّ فَتَى قَصْرُ السَّلَامِ مُؤَخَّرًا﴾  
.....<sup>(٢)</sup>

﴿غَيْرِ أَوْلِي الضَّرْرِ﴾ [الآية: ٩٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة: ﴿غَيْرِ﴾ برفع الراء. والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿غَيْرِ﴾.

قال الشاطبي:

﴿وَعَدَّ أَوْلِي بِالرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهْشَلًا﴾  
.....<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٤.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٥.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ﴾ [الآية: ٩٧].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصللاً فتقرأ: ﴿الذين توفاهم﴾.

والباقون: بتخفيفها، وعند الابتداء بـ ﴿توفاهم﴾ يبتدئ جميع القراء بتاء واحدة مخففة.

﴿ فِيمَ كُنْتُمْ ﴾ [الآية: ٩٧].

\* وقف البزى على ﴿فيم﴾ بهاء السكت بخلف عنه فتقرأ: ﴿فيمه﴾.

## المقلل والممال

﴿جاءكم، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ألقى، توفاهم، مأواهم، الدنيا، الحسنی﴾ بالإمالة لحمزة، ﴿الدنيا، الحسنی﴾.

## المدغم

الصغير: ﴿حصرت صدورهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿حيث ثقفتموهم، فتحريرو ربة، كذلك كنتم، توفاهم الملائكة ظالمى أنفسهم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ وَمَنْ يَهَاجِرْ... ﴾ [١٠٠]

- ﴿ وَمَنْ يَهَاجِرْ، كَثِيرًا، مُهَاجِرًا، مِنَ الصَّلَاةِ، وَلَتَأْتِ، حِذْرَهُمْ، حِذْرَكُمْ ﴾ تقدم مثله مرارًا.
- ﴿ اطمأننتم ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
- ﴿ تَأْلُمُونَ، يَأْلُمُونَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.
- ﴿ هَا أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ ﴾ تقدم فى سورة آل عمران.
- ﴿ حَظِيئَةً، بَرِيئًا ﴾ فيهما لحمزة وفقًا للإدغام فقط لأن الياء زائدة.

## المقل والممال

- ﴿ الكافرين ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتقليل لورش.
- ﴿ أخرى، أراك ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.
- ﴿ مرضى، الدنيا ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿ الدنيا، مرضى ﴾.
- ﴿ الناس ﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

## المدغم

- الصغير: ﴿ لهمت طائفة ﴾ بالإدغام لجميع القراء.
- الصغير: وكذا ﴿ ولتأت طائفة ﴾ بالخلاف ﴿ الكتاب بالحق، لتحكم بين الناس ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،



## ﴿ لا خَيْرَ... ﴾ [١١٤]

﴿ لا خَيْرَ، أو إِصْلَاحٍ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، وبتغليظ اللام.

﴿ مَرَضَاتٍ ﴾ [الآية: ١١٤].

\* رسمت بالتاء، ووقف عليها الكسائي بالهاء، ووقف الباقر بالتاء.

﴿ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ ﴾ [الآية: ١١٤].

\* قرأ أبو عمرو، وحمزة: ﴿يُؤْتِيهِ﴾ بالياء، والباقر: بالنون.

قال الشاطبي:

(١)

..... وَنُؤْتِيهِ بِالْيَاءِ فِي حِمَاهُ .....  
.....

وقرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة، وقرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿ نُوْلِهِ، وَنُصَلِّهِ ﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الهاء فيهما وصلاً ووقفاً فتقرأ:

﴿نوله، ونصله﴾.

وقرأ قالون، وهشام بخلف عنه: بكسر الهاء من غير صلة فتقرأ: ﴿نوله ونصله﴾.

وقرأ الباقر: بالإشباع، وهو الوجه الثاني لهشام.

﴿ مَاوَاهُمْ ﴾ قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ أَصْدَقُ ﴾ قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي.

والباقر: بالصاد الخالصة.

﴿ سَوْءًا ﴾ فيه لحمزة وقفاً وهشام النقل، والإدغام.

(١) متن حرر الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٦.

﴿يَدْخُلُونَ﴾ [الآية: ١٢٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بضم الياء وفتح الخاء فتقرأ: ﴿يَدْخُلُونَ﴾.  
والباقون: بفتح الياء، وضم الخاء فتقرأ: ﴿يَدْخُلُونَ﴾.

## قال الشاطبي:

..... وَضُمُّ يَدْ  
خُلُونَ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقٌّ صِرِي حَلًّا (١)

﴿وَلَا يُظْلَمُونَ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿وَاتَّبَعَ مَلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ هشام ﴿إِبْرَاهَامَ﴾ بفتح الهاء، وألف بعدها فيهما.

والباقون: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بكسر الهاء، وياء بعدها.

## قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ  
أَوْ آخِرُ إِبْرَاهِيمَ لَاحٌ وَجَمًّا ل (٢)

﴿إِعْرَاضًا﴾ أجمع القراء على تفخيم الراء لوقوع حرف الاستعلاء بعدها.

﴿أَنْ يُصْلِحًا﴾ [الآية: ١٢٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿يُصْلِحًا﴾ بضم الياء، وإسكان الصاد،

وكسر اللام من غير ألف.

وقرأ الباقر: ﴿يُصَالِحًا﴾ بفتح الياء، والصاد مشددة، وألف بعدها وفتح اللام.

## قال الشاطبي:

وَيَمَّالِحًا فَاضْمُكُمْ وَسَكْنٌ مُخَفَّفًا  
مَعَ الْقَصْرِ وَأَكْسِرُ لَامَهُ ثَابِتًا تَلَا (٣)

﴿وَأَحْضَرْتِ، حَيْرًا، وَيَاتِ، يَشًا، بَآخِرِينَ، قَدِيرًا، الْآخِرَةَ﴾ كله ظاهر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٨.

## المقل والممال

﴿نجواهم، أنثى، الهدى، تولى، مأواهم، يتلى، لليتامى، كفى﴾ بالإمالة لحمزة،  
والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى كلمتى  
﴿نجواهم، أنثى﴾.

﴿مرضات﴾ بالإمالة للكسائي وحده، ولا تقليل فيها لورش لأنها من الكلمات  
التي ليس له فيها سوى الفتح.

﴿الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبى عمرو.

﴿خافت﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

## المدغم

الصغير: ﴿يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبى الحارث.

﴿فقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿تبين له، المؤمنين نوله، وقال لأتخذن، الصالحات سندخلهم، ولا  
يظلمون نقيراً، يريد ثواب الدنيا﴾ بالإدغام للسوسى.

﴿تنبيهه: لا إدغام فى حاء﴾ جناح عليهما ﴿لتخصيص الإدغام بحاء﴾ زحزح  
عن النار﴾.

والله أعلم،،

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ... ﴾ [١٣٥]

﴿ وَإِنْ تَلَّوْا ﴾ [الآية: ١٣٥].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: ﴿تَلَّوْا﴾ بضم اللام، وواو ساكنة بعدها.  
وقرأ الباقون: ﴿تَلَّوْا﴾ بإسكان اللام وبعدها واوان الأولى مضمومة والثانية ساكنة.

قال الشاطبي:

وَتَلَّوْا بِحَذْفِ الْوَاوِ الْأُولَى وَالْأَمَّةِ  
فَضَمُّ سُكُونًا لَسْتِ فِيهِ مُجَهَّلًا<sup>ل ف</sup> (١)

﴿ وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ وَالْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلُ ﴾ [الآية: ١٣٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بضم النون، والهمزة، وكسر الزاي  
فيهما فتقرأ: ﴿نَزَّلَ... أَنْزَلَ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح النون، والهمزة والزاي فتقرأ: ﴿نَزَّلَ... أَنْزَلَ﴾.

قال الشاطبي:

وَنَزَّلَ فَتَحَ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ حِصْنُهُ  
وَأَنْزَلَ عَنْهُمْ:..... (١)

﴿ وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ ﴾ [الآية: ١٤٠].

\* قرأ عاصم: بفتح النون والزاي فتقرأ: " ﴿نَزَّلَ﴾.

والباقون: بضم النون وكسر الزاي تقرأ: ﴿نَزَّلَ﴾.

قال الشاطبي:

وَنَزَّلَ فَتَحَ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ حِصْنُهُ  
وَأَنْزَلَ عَنْهُمْ عَاصِمٌ بَعْدَ نَزَلًا<sup>حصن</sup> (١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٩ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٠ .

﴿ في الدرك ﴾ [١٤٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿الدرك﴾.  
والباقون: بفتحها فيقرأ: ﴿الدرك﴾.

قال الشاطبي:

..... في الدرك كُوفٍ تَحَمَّلاً

..... بإسكانٍ (١)

## المقل والممال

﴿ كفى، الهدى، كسالى، الدنيا ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو فى لفظ ﴿الدنيا﴾.  
﴿ الكافرين ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿فقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿ليغفر لهم، يحكم بينهم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

## ﴿ لا يُحِبُّ ... ﴾ [١٤٨]

﴿ أُولَٰئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرَهُمُ ﴾ [الآية: ١٥٢].

\* قرأ حفص: ﴿يُؤْتِيهِمْ﴾ بالياء، والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿نُؤْتِيهِمْ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَيَأْسُوفَ نُؤْتِيهِمْ عَزِيزٌ .....

﴿ أَنْ تَنْزَلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا ﴾ [الآية: ١٥٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿تَنْزِلُ﴾ بإسكان النون، وتخفيف الزاي.

والباقون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿تَنْزَلُ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَيُنزِلُ حَقِيقَةً وَتُنزِلُ مِثْلَهُ وَنُنزِلُ حَقِيقَةً حَقِيقَةً .....

﴿ أَرِنَا ﴾ [الآية: ١٥٣].

\* قرأ ابن كثير، والسُّوسِيّ: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿أَرِنَا﴾، ودورى أبى عمرو

باختلاس كسرتها، والباقون: بالكسرة الخالصة فتقرأ: ﴿أَرِنَا﴾.

﴿ لَا تَعْدُوا ﴾ [الآية: ١٥٤].

\* قرأ ورش: ﴿تَعْدُوا﴾ بفتح العين وتشديد الدال، ولقالون وجهان: الأول:

﴿تَعْدُوا﴾ بإسكان العين، وتشديد الدال.

والثاني: اختلاس فتحة العين مع تشديد الدال فتقرأ: ﴿تَعْدُوا﴾.

وقرأ الباكون: ﴿تَعْدُوا﴾ بإسكان العين، وتخفيف الدال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

## قال الشاطبي:

خ  
حُصُوصًا وَأَخْفَى الْعَيْنَ قَالُونَ مُسْهَلًا (١)

بِالِاسْكَانِ تَعْدُوا سَكْنُوهُ وَخَفَّفُوا

﴿أُولَئِكَ سُنُّوْتِهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [الآية: ١٦٢].

\* قرأ حمزة: ﴿سَيُّوْتِهِمْ﴾ بالياء، والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿سُنُّوْتِهِمْ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَحَمَزَةٌ ..... سَيُّوْتِهِمْ ..... (٢)

## المقلل والممال

﴿للكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو؛ والدورى عن الكسائى، وبالتقليل لورش.  
﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
﴿جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿الربا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، ولا تقليل فيها لورش لأنها من الكلمات  
التي ليس له فيها سوى الفتح.  
﴿الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

## المدغم

الصغير: ﴿بل رفعه﴾ بالإدغام لجميع القراء.  
﴿بل طبع﴾ بالإدغام لهشام، والكسائى، وخلاد بخلف عنه.  
الكبير: ﴿ويقولون نؤمن، وقولهم على مريم بهتاناً﴾ بالإدغام للسوسى.  
﴿تنبيهه: لا إدغام فى حاء﴾ المسيح عيسى ﴿لاختصاصه بحاء﴾ زحزح عن النار.  
والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١١.

## ﴿ إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ... ﴾ [١٦٣]

﴿ وَالنَّبِيِّينَ ﴾ [الآية: ١٦٣].

\* قرأ نافع: بالهمزة، والباقون: بالإبدال مع الإدغام.

﴿ إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ١٦٣].

\* قرأ هشام: بفتح الهاء وألف بعدها فتقرأ: ﴿إِبْرَاهَامَ﴾.

والباقون: بكسر الهاء وياء بعدها فتقرأ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾.

﴿ زُبُورًا ﴾ [الآية: ١٦٣].

\* قرأ حمزة: بضم الزاي فتقرأ: ﴿زُبُورًا﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿زَبُورًا﴾.

## قال الشاطبي:

وَفِي الْأَنْبِيَاءِ ضَمُّ الزُّبُورِ وَهَلْهَنَا  
زُبُورًا وَفِي الْإِسْرَاءِ لِحَمَزَةٍ أُسْجَلًا<sup>(١)</sup>

﴿ لِسُلَّاءٍ ﴾ قرأ ورش: بإبدال الهمزة ياء في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف بخلف عنه.

﴿ إِنْ أَمْرًا ﴾ [الآية: ١٧٦].

\* فيه لحمزة وقفًا وهشام خمسة أوجه تقديرًا وأربعة عملاً: الأول: إبدال الهمزة حرف مد من جنس حركة ما قبلها فتصير واوًا ساكنة. الثاني: إبدالها واوًا مضمومة على الرسم ثم تسكن للوقف وحيثئذ يتحد هذا الوجه مع ما قبله، ويجوز على هذا الوجه الروم والإشمام فيتم بذلك أربعة أوجه. الخامس: تسهيلها بالروم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٣.



## المقل والممال

- ﴿عيسى، موسى، كفى، ألقاها﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظي ﴿عيسى، موسى﴾.
- ﴿للناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.
- ﴿جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿الكلالة﴾ بالإمالة وفقاً للكسائي.

## المدغم

- الصغير: ﴿قد ضلوا﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.
- ﴿قد جاءكم﴾ بالإدغام لمن ذكروا قبلُ عدا ورش فله الإظهار.
- الكبير: ﴿إليك كما، ليغفر لهم، يستفتونك قل الله يفتيكم﴾ بالإدغام للسوسي.
- ﴿تنبيهه: لا إدغام في دال﴾ داود زُبوراً﴿ لوقوع الدال مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء.

والله أعلم،،

تمت سورة النساء، ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ آمين ﴾ [الآية: ٢].

\* مد لازم وحكمه المد ست حركات لجميع القراء .  
وقد اجتمع في هذه الكلمة سببان أحدهما: البدل . والثاني: السكون اللازم،  
فعمل بالسبب القوي وهو اللزوم وألغى الضعيف وهو البدل .

﴿ وَرِضْوَانًا ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿ رِضْوَانًا ﴾ .  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ رِضْوَانًا ﴾ .

قال الشاطبي:

(١) ..... رَهُ صَحَّصَ وَرِضْوَانٌ أَضْمَمْتُ غَيْرَ تَائِي الْعُقُودِ كَسُ

﴿ شَنَانٌ ﴾ [الآية: ٢، ٨].

\* معاً: قرأ ابن عامر، وشعبة: بإسكان النون فتقرأ: ﴿ شَنَانٌ ﴾ .  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ شَنَانٌ ﴾ .

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَسَكَنَ مَعًا شَنَانٌ صَحَّصَ كِلَاهُمَا

﴿ أَنْ صَدُّوَكُمْ ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿ إِنْ ﴾ ، والباقون بفتحها .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٤ .

## قال الشاطبي:

(١) وَفِي كَسْرِ أَنْ صَدُّوكُمْ حَامِدٌ دَلَاً

﴿وَلَا تَعَاوَنُوا﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء مع المد الطويل وصلأ فتقرأ: ﴿وَلَا تَعَاوَنُوا﴾.

والباقون: بعدم التشديد وبالقصر.

﴿فَمَنْ اضْطُرَّ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، والكسائي: بضم النون وصلأ فتقرأ:

﴿فَمَنْ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿فَمِنْ﴾.

﴿وَالْمُحْصَنَاتُ﴾ [الآية: ٥].

\* معاً: قرأ الكسائي: بكسر الصاد فتقرأ: ﴿المُحْصَنَاتُ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿المُحْصَنَاتُ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) وَفِي الْمُحْصَنَاتِ أَكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوْلَا

وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَأكْسِرِ الصَّادَ رَأْوِيَا

﴿بِرءُوسِكُمْ﴾ وقف عليه حمزة بوجهين: الأول: التسهيل بين بين.

والثاني: الحذف تبعاً للرسم.

﴿وَأَرْجُلِكُمْ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص، والكسائي: بنصب اللام فتقرأ: ﴿أَرْجُلِكُمْ﴾.

والباقون: بخفضها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٦.

من آية ١  
إلى آية ١١



سورة  
العائدة

### قال الشاطبي:

(١) وَأَرْجُلِكُمْ بِالنُّصْبِ عَمَّ رِضًا عَلَا

﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ﴾ [الآية: ٦].

\* سبق الكلام على مثله في سورة النساء الآية ٤٣.

﴿أَوْ لَامَسْتُمْ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿لمستم﴾ بحذف الألف التي بين اللام والميم.  
والباقون: بإثباتها.

### قال الشاطبي:

(٢)

وَلَا مَسْتُمْ أَقْصَرُ تَحْتَهَا وَبِهَا شَفَا<sup>ش</sup>

﴿لِيُطَهِّرَكُمْ، مَغْفِرَةً﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء فيهما، والباقون: بتخميمها.

﴿نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هُمْ قَوْمٌ﴾ [الآية: ١١].

\* رسمت ﴿نعمت﴾ بالتاء ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي  
بالحاء فتقرأ: ﴿نعمه﴾، ووقف الباقر بالتاء.

﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة وصلًا ووقفًا، وكذا حمزة  
عند الوقف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠١.

## المقلل والممال

﴿التقوى، مرضى، للتقوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿يحكم ما، واثقكم﴾ بالإدغام للسوسى.

﴿تنبيهه: لا إدغام فى حاء﴾ ذبح على النصب ﴿لقوله: ﴿فزحزح عن النار﴾ الذى حاؤه مدغمة، ولا فى لام﴾ أهل لغير الله ﴿للتشديد.

والله أعلم،،

## ﴿ وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ... ﴾ [١٢]

﴿ الصَّلَاة ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿ لَأُكْفِرَنَّ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ قَاسِيَةً ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿ قَسِيَّة ﴾ بحذف الألف، وتشديد الياء.

وقرأ الباقر: ﴿ قَاسِيَةً ﴾ بإثبات الألف وتخفيف الياء.

## قال الشاطبي:

(١) .....

مَعَ الْقَصْرِ شِدْدَ يَاءَ قَاسِيَةً شَفَا

﴿ وَالْبَغْضَاءُ إِلَى ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ بتسهيل الهمزة الثانية بين: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، والباقون بتحقيقها.

﴿ يَنْبَهُهُمْ ﴾ فيه لحمزة وقفًا وجهان: الأول: تسهيل الهمزة بين بين. الثاني: إبدالها ياء خالصة.

﴿ رِضْوَانُهُ سَبِيلَ السَّلَامِ ﴾ [الآية: ١٦].

\* لا خلاف في كسر رائه لجميع القراء لأنه مستثنى فتقرأ: ﴿ رِضْوَانُهُ ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... رِهَ صِحَّ

وَرِضْوَانٌ أَضْمُمُ غَيْرَ تَائِي الْعُقُودِ كَسَدُ

﴿ وَأَحْيَاؤُهُ ﴾ فيه لحمزة وقفًا أربعة أوجه وهي: تحقيق الهمزة الأولى وتسهيلها وعلى كل تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٥.

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨.

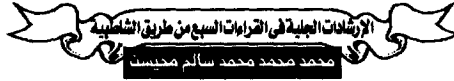
- ﴿ يَغْفِرْ لِمَنْ، بِشِيرٍ، نَذِيرٍ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
- ﴿ فَلِمَ ﴾ وقف عليها البزى بهاء السكت بخلف عنه فتقرأ: ﴿ فلمه ﴾.
- ﴿ أَنْبِيَاءَ، عَلَيْهِمُ الْبَابَ، دَخَلْتُمُوهُ، عَلَيْهِمْ ﴾ كله جلى.

### المقلل والممال

- ﴿ نصارى ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿ موسى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.
- ﴿ القيامة ﴾ بالإمالة للكسائي وقرأ.
- ﴿ جاءكم، جاءنا ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿ أذباركم ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿ جبارين ﴾ بالإمالة للدورى عن الكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

- الصغير: ﴿ فقد ضل ﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.
  - ﴿ قد جاءكم ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
  - ﴿ إذ جاءكم ﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.
  - الكبير: ﴿ نطلع على، بين لكم، يغفر لمن، ويعذب من، قال رجلان ﴾ بالإدغام للسوسى.
  - ﴿ تنبيهه: لا إدغام فى دال ﴾ بعد ذلك لأنها مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء.
- والله أعلم،،



## ﴿وَاتْلُ عَلَيْهِمْ...﴾ [٢٧]

﴿عَلَيْهِمْ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء فتقرأ: ﴿عَلَيْهِمْ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿عَلَيْهِمْ﴾.

﴿ابْنِي آدَمَ﴾ [الآية: ٢٧].

\* فيه لورش النقل، وتثليث البدل ولا يلحق بباب اللين نحو: (شء) نظراً لأن حرف اللين في كلمة، والهمزة في كلمة أخرى.

﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿يَدِي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿يَدِي﴾.

﴿لَأَقْتُلَنَّكَ﴾ [الآية: ٢٧].

\* فيه لحمزة وقفًا وجهان: الأول: تحقيق الهمزة. الثاني: إبدالها ياء خالصة.

﴿تَبَوَّءَ﴾ فيه لحمزة وقفًا، وهشام وجهان:

الأول: نقل حركة الهمزة إلى الواو وحذف الهمزة ثم تسكن الواو للوقف

فتقرأ: ﴿تَبَوَّءَ﴾.

الثاني: إبدال الهمزة واوًا وإدغام الواو التي قبلها فيها فيصير النطق بواو مشددة

مفتوحة فتقرأ: ﴿تَبَوَّءَ﴾، ثم تسكن للوقف، ولا روم فيه، ولا إشمام لكونه مفتوحًا.

﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ، إِنَّمَا جَزَاؤُا﴾ فيه لحمزة وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهًا

خمسة القياس وهي: إبدال الهمزة ألفًا مع القصر والتوسط والمد، ثم التسهيل

بالروم مع المد والقصر، وسبعة الرسم لأن الهمزة فيه مرسومة على واو فتبدل واوًا

مضمومة ثم تسكن للوقف مع القصر والتوسط والمد بالسكون المحض والإشمام،

والروم مع القصر.



- ❁ ﴿سَوَاءٌ﴾ فيه لورش: التوسط والمد، ولحمزة: وقفًا النقل، والإدغام.
- ❁ ﴿رُسُلْنَا﴾ قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رُسُلْنَا﴾.
- والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رُسُلْنَا﴾.

### ❁ قال الشاطبي:

وَفِي رُسُلْنَا مَعَ رُسُلِكُمْ ثُمَّ رُسُلَهُمْ      وَفِي سُبُلْنَا فِي الضَّمِّ الْإِسْكَانُ حُصْلًا<sup>(١)</sup>

- ❁ ﴿يُصَلُّوْا، وَأَصْلِحْ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

## المقل والممال

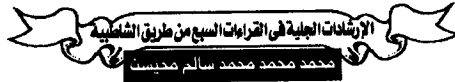
- ❁ الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.
- ❁ النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لوورش.
- ❁ يا ويلتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.
- ❁ أحياءها﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ❁ جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ❁ يوارى، فأواري﴾ بالفتح لجميع القراء، وذكر الشاطبي الإمالة فيهم لدورى الكسائي وهي ليست من طريق الحرز بل هي من طريق النشر.

## المدغم

- ❁ الصغير: ﴿بسطت﴾ اتفق القراء على إدغام الطاء في التاء إدغامًا ناقصًا أي: مع بقاء صفة الإطباق التي في الطاء.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٦.

من آية ٢٧  
إلى آية ٤٠



سورة  
المائدة

الكبير: ﴿آدم بالحق، قال لأقتلنك، لأقتلنك قال، من أجل ذلك كتبنا بالبينات ثم، من بعد ظلمه، ويعذب من، ويغفر لمن﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى دال ﴿من بعد ظلمه﴾.

﴿وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ نافع: بإسكان الذال فتقرأ: ﴿الْأُذُنُ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿الْأُذُنُ﴾.

﴿وَلِيَحْكُمَ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ حمزة: بكسر اللام ونصب الميم فتقرأ: ﴿ليحكم﴾.

والباقون: بسكون اللام وجزم الميم فتقرأ: ﴿ليحكم﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَحَمْرَةٌ وَلِيَحْكُمَ بِكُسْرٍ وَنَّصْبِهِ

﴿وَأَنْ أَحْكُمَ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلاً فيقرأ: ﴿أَنْ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أَنْ﴾.

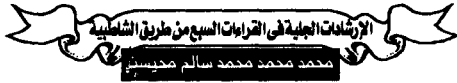
﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ [الآية: ٤٩].

\* أجمع القراء على تخفيف تائه لأنه ليس من مواضع الخلاف.

﴿يَبْغُونَ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ابن عامر: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تبغون﴾، والباقون: بياء الغيب.

سورة  
المائدة



من آية ٢٧  
إلى آية ٤٠

### قال الشاطبي:

..... تَبْفُونُ خَاطِبَ كُمَّلًا<sup>ك</sup> (١)

❁ تنبيهه: لا إدغام فى ياء ﴿إِلَى يَدِكَ﴾ لكونها مشددة، ولا فى دال ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ لكون الدال مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء.

والله أعلم،،

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٢٠ .

## ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنْكَ... ﴾ [٤١]

﴿ لَا يَحْزُنْكَ ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاى فتقرأ: ﴿يَحْزُنْكَ﴾.  
والباقون: بفتح الياء وضم الزاى.

قال الشاطبي:

بِيَاءٍ بِضَمٍّ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَحْفَلًا<sup>(١)</sup> ..... وَيَحْزُنُّ غَيْرَ الْأَذْنِ

﴿ لِلْسُّحْتِ ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة: بإسكان الحاء فتقرأ: ﴿لِلْسُّحْتِ﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿لِلْسُّحْتِ﴾.

﴿ وَأَخْشَوْنَ وَلَا ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلأ فتقرأ: ﴿وَأَخْشَوْنِي﴾، و**الباقون**: بحذفها.

﴿ وَالْعَيْنَ، وَالْأَنْفَ، وَالْأُذْنَ، وَالسِّنَّ، وَالْجُرُوحَ ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ الكسائي: بالرفع فى الخمسة فتقرأ: ﴿العَيْنَ، الأنفَ، الأذنَ، السنَّ، الجروحَ﴾، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر بنصب الأربعة الأول فتقرأ: ﴿العَيْنَ، الأنفَ، الأذنَ، السنَّ﴾، ورفع ﴿والجروحَ﴾، ونافع، وعاصم، وحمزة بنصب الكلمات الخمس فتقرأ: ﴿العَيْنَ، الأنفَ، الأذنَ، السنَّ، الجروحَ﴾.

قال الشاطبي:

رَضَى وَالْجُرُوحَ أَرْقَعَ رَضَى نَفْرًا مَلًا<sup>(٢)</sup> ..... وَالْعَيْنَ فَارْقَعَ وَعَطَفَهَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٩.

## المقلل والممال

- ﴿يسارعون﴾ بالإمالة لدورى الكسائى وحده .
- ﴿الدينا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو .
- ﴿جاءوك، جاءك، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة .
- ﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائى، وبالتقليل لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون .
- ﴿آثارهم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائى، وبالتقليل لورش .

## المدغم

- الكبير: ﴿الرسول لا، الكلم من، من بعد ذلك، يحكم بها، فيه هدى، الكتاب بالحق﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿من بعد ذلك﴾ .
- ﴿تنبيهه: لا إدغام فى نون﴾ سماعون للكذب﴾ لسكون ما قبل النون .

والله أعلم،

## ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ ﴾ [٥١]

﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ [الآية: ٥٣].

✽ قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: ﴿يقول﴾ بحذف الواو، ورفع اللام.  
وأبو عمرو: بإثبات الواو، ونصب اللام فتقرأ: ﴿ويقول﴾.  
والباقون: بإثبات الواو ورفع اللام.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَيَقْبَلُ يَقُولُ الْوَاوُ غُصْنٌ وَرَافِعٌ  
سِوَى ابْنِ الْعَلَاءِ .....

﴿ يَرْتَدُّ ﴾ [الآية: ٥٤].

✽ قرأ نافع، وابن عامر: ﴿يرتدُّ﴾ بدلين الأولى مكسورة والثانية مجزومة مع فك الإدغام، على الأصل لأجل الجزم، وهي موافقة لرسم المصحف المدني، والشمي.  
وقرأ الباقر: ﴿يرتدُّ﴾ بدال واحدة مفتوحة مشددة بالإدغام.

قال الشاطبي:

..... مَن يَرْتَدُّ عَمَّ مَرْسَلًا

(٢) ..... وَحَرَكَ بِالْإِدْغَامِ لِلتَّغْيِيرِ .....

﴿ هَزُؤًا ﴾ [الآية: ٥٧].

✽ قرأ حفص: بإبدال الهمزة واواً مع ضم الزاي وصلًا ووقفًا فتقرأ: ﴿هزوا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٢١، ٦٢٢.

وحمزة: بالهمز مع إسكان الزاى وصلأ فقط فتقرأ: ﴿هزءاً﴾.  
والباقون: بالهمز مع ضم الزاى وصلأ ووقفاً فتقرأ: ﴿هزؤاً﴾.  
ويوقف عليها لحمزة بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، ويبادل الهمزة واواً  
على الرسم.

﴿وَالْكَفَّارَ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: بخفض الراء فتقرأ: ﴿الكفَارِ﴾ والباقون: بنصبها.

قال الشاطبي:

وَبِالْخَفْضِ وَالْكَفَّارَ رَأُوِيَهُ حَصَّلاً (١)

﴿مُؤْمِنِينَ لَبِئْسَ﴾ قرأ ورش، والسوسى: يبادل الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة  
عند الوقف.

﴿الصَّلَاةِ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿وَعَبَدَ الطَّاغُوتِ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ حمزة: ﴿وعبَدَ﴾ بضم الباء، وفتح الدال وجر ﴿الطاغوتِ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح الباء، والدال فتقرأ: ﴿وعبَدَ﴾، ونصب ﴿الطاغوتِ﴾.

قال الشاطبي:

وَبَا عَبَدَ أَضْمَمُ وَأَخْفَضِ التَّاءَ بَعْدَ فُرُوفِ ..... (٢)

﴿قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ وَأَكْلِهِمُ السُّحْتَ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء والميم فتقرأ: ﴿قولهِمُ﴾.

وحمزة، والكسائي: بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿قولهِمُ﴾.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٢٢.

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٢٣.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: ﴿قولهٖم﴾ هذا في حالة الوصل، أما في حالة الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿قولهٖم﴾.

﴿كثيراً﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿وَالْبَغْضَاءَ إِلَى﴾ قرأ بتسهيل الهمزة الثانية بين بين نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحققها الباقون.

### المقل والممال

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿النصارى، ترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿يسارعون﴾ بالإمالة لدورى الكسائى.

﴿يخشى، ينهائم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

﴿جاءوكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

### المدغم

الصغير: ﴿هل تنقمون﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿يقولون نخشى، حزب الله هم، أعلم بما، ينفق كيف﴾ بالإدغام للسوسى.

﴿تنبيهه﴾ لا إدغام فى ضاد ﴿ببعض ذنوبهم﴾ لقصر الإدغام على ﴿لبعض شأنهم﴾ ولا فى نون ﴿يخافون لومة﴾ لوقوع النون بعد ساكن.

والله أعلم،،



## ﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ... ﴾ [٦٧]

﴿ رِسَالَتِهِ ﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: ﴿رسالاته﴾ بإثبات ألف بعد اللام مع كسر التاء.  
وقرأ الباقون: ﴿رسالتَه﴾ بحذف الألف ونصب التاء.

## قال الشاطبي:

رِسَالَتُهُ أَجْمَعُ وَأَكْسِرُ التَّاءَ كَمَا اعْتَلَّا

(١)

ص  
صَفَا

\* ﴿تَأَسَّ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلًا ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف.  
﴿وَالصَّابِئُونَ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ نافع: بنقل حركة الهمزة إلى الباء قبلها مع حذف الهمزة.  
والباقون: بإبقاء الهمزة وعدم النقل، ولحمزة وقفًا ثلاثة أوجه:

الأول: كقراءة نافع وأبي جعفر.

الثاني: تسهيل الهمزة بينها وبين الواو.

الثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة مضمومة فتقرأ: ﴿الصَّابِئُونَ﴾.

﴿الْأَتَكُونُ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ أبو عمرو، وحمزة، والكسائي: برفع النون فتقرأ: ﴿تَكُونُ﴾.  
والباقون بنصبها فتقرأ: ﴿تَكُونُ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢)

..... وَتَكُونُ أُرْفَعُ حَجَّ شُهُودَهُ

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٢٣، ٦٢٤.

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٤.

من آية ٦٧  
إلى آية ٨١



سورة  
المائدة

- ❁ ﴿بَصِيرًا، وَيَسْتَغْفِرُونَ، كَثِيرًا﴾ رقق ورش راء الجميع.
- ❁ ﴿لَبِئْسَ، يُؤْمِنُونَ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلًا ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف.
- ❁ ﴿وَمَاوَاهُ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة وصلًا ووقفًا، وكذا حمزة عند الوقف.

### المقل والممال

- ❁ ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.
- ❁ ﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.
- ❁ ﴿النصارى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.
- ❁ ﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ❁ ﴿تهوى، ماواه، أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

- الصغير: ﴿قد ضلوا﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.
- الكبير: ﴿إن الله هو، ثالث ثلاثة، نبين لهم، الآيات ثم، والله هو، السبيل لعن﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿لَتَجِدَنَّ...﴾ [٨٢]

﴿جَزَاءَ الْمُحْسِنِينَ﴾ [الآية: ٨٥].

\* فيه لحمزة، وهشام وفقاً على ﴿جزاء﴾ ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد والقصر لأن الهمزة مرسومة مفردة.

﴿عَقَدْتُمْ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ ابن ذكوان: ﴿عاقدم﴾ بإثبات ألف بعد العين، وتخفيف القاف على وزن «قاتلتم».

وقرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿عقدتم﴾ بحذف الألف وتخفيف القاف على وزن «قاتلتم».

وقرأ الباقون: ﴿عقدتم﴾ بحذف الألف وتشديد القاف.

## قال الشاطبي:

صحبة  
وَعَقَدْتُمْ التَّخْفِيفُ مِنْ صُحْبَةٍ وَلَا

(١) .....

وَفِي الْعَيْنِ فَاُمْدُدْ مُقْسِطًا .....

﴿فَجَزَاءٌ مِثْلُ﴾ [الآية: ٩٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتنوين همزة ﴿جزاء﴾ ورفع لام ﴿مثل﴾. والباقون: بحذف تنوين ﴿جزاء﴾ وخفض لام ﴿مثل﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) وَنُؤَا مِثْلُ مَا فِي خَفْضِهِ الرَّفْعُ ثَمَّ لَا

..... فَجَزَاءٌ نُؤَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٢٤ ، ٦٢٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٤ .

## المقل والممال

- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.
- ﴿نصارى، ترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.
- ﴿جاءنا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿اعتدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿تنبية: لا إمالة فى لفظ ﴿عفا﴾ لأنه واوى.

## المدغم

- الكبير: ﴿رزقكم، تحرير رقة، ذلك كفارة، الصالحات ثم، الصيد تناله، يحكم به، طعام مساكين﴾ بالإدغام للسوسى.
- ﴿تنبية: لا إدغام فى نون﴾ يقولون ربنا﴾ لكون ما قبل المدغم ساكن ولا فى لام﴾ أحل لكم﴾ للتشديد.
- والله أعلم،،

## ﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ... ﴾ [٩٧]

﴿ قِيَامًا ﴾ [الآية: ٩٧].

\* قرأ ابن عامر: ﴿ قِيَامًا ﴾ بحذف الألف التي بعد الياء.  
وقرأ الباقر: ﴿ قِيَامًا ﴾ بإثبات الألف.

﴿ قال الشاطبي:﴾

..... وأقصر قِيَامًا لَهُ مُلًا<sup>ل</sup> (١)

﴿ وَأَقْلَانِد ﴾ فيه لحمزة وقفًا للتسهيل مع المد والقصر.

﴿ لَا تَسْأَلُوا ﴾ [الآية: ١٠١].

\* فيه لحمزة وقفًا النقل فقط.

﴿ أَشْيَاءَ إِنْ ﴾ [الآية: ١٠١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية، والباقر:

بتحقيقها.

﴿ يَنْزُلُ ﴾ [الآية: ١٠١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالتخفيف، والباقر: بالتشديد.

﴿ الْقُرْآنُ ﴾ [الآية: ١٠١].

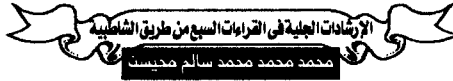
\* قرأ ابن كثير بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ بَحِيرَةً، عَثْرَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقر: بتفخيمها.

﴿ سَائِبَةً، أَبَاءَنَا، قِيلَ ﴾ تقدم مثله.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٦.

من آية ٩٧  
إلى آية ١٠٨



سورة  
الماندة

﴿فَيَنْبُكُمْ﴾ فيه لحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهيل بين بين . الثاني: إبدال  
الهمزة ياء خالصة فتقرأ: ﴿فَيْنِيكُمْ﴾.

﴿الصَّلَاةِ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿إِنْ أَرْتَبْتُمْ﴾ [الآية: ١٠٦].

\* أجمع القراء على تفخيم رائه لعروض الكسر وانفصاله.

قال الشاطبي:

وَمَا بَعْدَ كَسْرِ عَارِضٍ أَوْ مُفَصَّلٍ فَفَخِّمْ فَهَذَا حُكْمُهُ مُتَبَدِّلًا<sup>(١)</sup>

﴿اسْتَحَقَّا﴾ [الآية: ١٠٧].

\* قرأ حفص: بفتح التاء والحاء فتقرأ: ﴿اسْتَحَقَّا﴾، وإذا ابتداء كسر الهمزة.

وقرأ الباقر: بضم التاء وكسر الحاء فتقرأ: ﴿اسْتَحَقَّا﴾، وإذا ابتداء وضموا الهمزة.

قال الشاطبي:

وَضَمَّ اسْتَحَقَّ أَفْتَحَ لِحَفْصٍ وَكَسَرَهُ<sup>(٢)</sup>

﴿عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَانِ﴾ [الآية: ١٠٧].

\* قرأ حمزة: بضم هاء ﴿عليهم﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿عليهم﴾.

وقرأ شعبة، وحمزة: ﴿الأوليين﴾ بتشديد الواو وفتحها، وكسر اللام وبعدها ياء

ساكنة، وفتح النون.

وقرأ الباقر: ﴿الأوليَّانِ﴾ بإسكان الواو، وفتح اللام، والياء، وكسر النون.

قال الشاطبي:

وَفِي الْأَوْلِيَّانِ الْأَوْلَيْنِ قَطِبَ صِلَا<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٥٢.

(٢، ٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٧.

## المقل والممال

﴿للتّاس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو .

﴿كافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش .

﴿قربى، أدنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش  
وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿قربى﴾ أما ﴿أدنى﴾ فإنها على وزن أفعل فليس له  
فيها سوى الفتح .

﴿تنبيهه﴾ لا إمالة فى لفظ ﴿عفا﴾ لأنه واوى .

## المدغم

الصغير: ﴿قد سألها﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى .

الكبير: ﴿القلائد ذلك، يعلم ما، والله يعلم ما، ولو أعجبتك كثرة، قيل لهم،

الموت تحبسونهما﴾ بالإدغام للسوسى .

والله أعلم،،

## ﴿يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ...﴾ [١٠٩]

﴿الغُيُوبِ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ شعبة، وحمزة بكسر الغين فتقرأ: ﴿الغُيُوبِ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿الغُيُوبِ﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي الْأُولَيَانَ الْأُولَيْنِ فَطَبَّ صِلَا

(١)

.....

.....

وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ.....

﴿الْقُدُسِ﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ ابن كثير: بإسكان الدال فتقرأ: ﴿الْقُدُسِ﴾، والباقون: بضمها.

﴿كَهَيْتَةٍ﴾ قرأ ورش: بالتوسط والمد، وقرأ حمزة حالة الوقف بالنقل والإدغام.

﴿فَتَكُونُ طَيْرًا﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ نافع: ﴿طَائِرًا﴾ بألف ممدودة بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها مكان

الياء، واعلم أن ورشاً يقرأ: بترقيق الراء.

وقرأ الباكون: ﴿طَيْرًا﴾ بحذف الألف وبياء ساكنة بعد الطاء مكان الهمزة.

قال الشاطبي:

(٢)

خ  
.....  
خُصُوصًا.....

وَفِي طَائِرًا طَيْرًا بِهَا وَعَقُودِهَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٢٧، ٦٢٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٨.



﴿سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿سَاحِرٌ﴾ بفتح السين، وألف بعدها، وكسر الحاء.  
وقرأ الباقرن: ﴿سِحْرٌ﴾ بكسر السين وحذف الألف وإسكان الحاء.

قال الشاطبي:

..... وَسَاحِرٌ  
بِسِحْرٍ بِهَا مَعَ هُودَ وَالصَّفِّ شَمَلًا (١)

﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ﴾ [الآية: ١١٢].

\* قرأ الكسائي: ﴿تَسْتَطِيعُ﴾ بتاء الخطاب، و﴿رَبُّكَ﴾ بالنصب.  
وقرأ الباقرن: ﴿يَسْتَطِيعُ﴾ بياء الغيب و﴿رَبُّكَ﴾ بالرفع.

قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ فِي هَلْ يَسْتَطِيعُ رُؤَاتُهُ  
وَرَبُّكَ رَفَعُ الْبَاءِ بِالنَّصْبِ رُتِلًا (٢)

﴿يَنْزِلُ﴾ [الآية: ١١٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالتخفيف فتقرأ: ﴿يَنْزِلُ﴾، والباقرن: بالتشديد.

﴿مُؤْمِنِينَ، نَأْكُلْ، آخِرِنَا، وَآيَةً، خَيْرٌ﴾ كله جلى.

﴿مَنْزِلَهَا﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بالتخفيف فتقرأ:

﴿مَنْزِلَهَا﴾، والباقرن: بالتشديد.

قال الشاطبي:

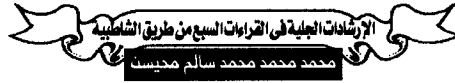
..... وَمَنْزِلَهَا التَّخْفِيفُ حَقٌّ شِفَاؤُهُ  
حق ش

(١) متن حرز الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٩ .

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٠ .

(٣) متن حرز الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٠ .

من آية ١٠٩  
إلى آية ١٢٠



سورة  
المائدة

﴿فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ نافع: بفتح الياء وصلأ فتقرأ: ﴿فإني﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إني﴾.

﴿أَأَنْتِ﴾ [الآية: ١١٦].

\* مثل ﴿ءأسلمتم﴾ وتقدم، إلا أن ورشاً له حالة الوقف التسهيل فقط ويمتنع الإبدال لأنه يؤدي إلى اجتماع ثلاث سواكن مظهرة وهذا غير موجود في كلام العرب، ولذا قيل:

ونحو أنت أرايت إن تقف لورش امنع بدلاً فيه وصف

﴿وَأُمِّي إِلَهَيْنِ﴾ [الآية: ١١٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح الياء وصلأ فتقرأ:

﴿أمي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أمي﴾.

﴿مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ﴾ [الآية: ١١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء وصلأ، والباقون: بإسكانها.

﴿أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ﴾ [الآية: ١١٧].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلأ فتقرأ: ﴿أن﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أن﴾.

﴿هَذَا يَوْمٌ﴾ [الآية: ١١٩].

\* قرأ نافع: ﴿يوم﴾ بالنصب، والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿يوم﴾.

قال الشاطبي:

..... وَيَوْمَ بَرَفَعُ حُنْ<sup>خ</sup> .....  
(١)

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣١.

## المقل والممال

﴿يا عيسى ابن مريم﴾ لدى الوقف على لفظ ﴿عيسى، الموتى﴾ بالإمالة لحمزة والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
﴿التوراة﴾ بالإمالة، لأبي عمرو، وابن ذكوان، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون، وبالفتح للباقيين.

## المدغم

الصغير: ﴿وإذ تخلق، وإذ تخرج، قد صدقتنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو وهشام، وحمزة، والكسائي.  
﴿إذ جثتهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.  
﴿هل تستطيع﴾ بالإدغام للكسائي.  
﴿وإن تغفر لهم﴾ بإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.  
الكبير: ﴿نعلم ما في نفسى ولا أعلم ما في نفسك، قال الله هذا، خلقكم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة المائدة. ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ سِرْكُم ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ تَأْتِيهِمْ، يُؤْمِنُونَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ أَبَاؤًا ﴾ الهمزة فيه مرسومة على واو، وفيه لحمزة وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهًا: خمسة على القياس، وسبعة على الرسم وقد سبق بيانها فى ﴿ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ﴾ بسورة المائدة الآية: ٢٩.

﴿ يَسْتَهْزِئُونَ ﴾ فيه لورش ثلاثة البدل، ولحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: الحذف مع ضم الزاى. والثانى: التسهيل بين بين. والثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة فتقرأ: ﴿ يستهزيون ﴾.

﴿ عَلَيْهِمْ، آخِرِينَ، فَلَمَسُوهُ، جَعَلْنَاهُ ﴾ كله جلى.

﴿ مَدْرَارًا ﴾ أجمع القراء على تفخيم رائه للتكرار.

﴿ وَأَنْشَانًا ﴾ قرأ السوسى: بالإبدال فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ قِرطاس ﴾ [الآية: ٧].

\* أجمع القراء على تفخيم رائه لوقوع حرف الاستعلاء بعد رائه.

قال الشاطبى:

﴿ لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلُّلًا <sup>(١)</sup> وَمَا حَرَفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْدَ قَرَأُوهُ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٣٥٠.

﴿سِحْرٌ مُّبِينٌ، سَخِرُوا، سِيرُوا، خَسِرُوا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء.

والباقون: بتفخيمها.

﴿وَلَقَدْ اسْتَهْزَى﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر الدال وصلًا فتقرأ: ﴿وَلَقَدْ اسْتَهْزَى﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿وَلَقَدْ اسْتَهْزَى﴾.

### المقل والممال

﴿فضى﴾ مسمى لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿فحاق﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿القيامة﴾ بالإمالة للكسائي حالة الوقف قولاً واحداً.

والله أعلم،،

## ﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ...﴾ [١٣]

﴿وَهُوَ، فَهُوَ، عَنْهُ﴾ كله ظاهر.

﴿أَغْيَرَ اللَّهُ﴾ [الآية: ١٤].

✱ قرأ ورش: بترقيق الراء وتفخيم لفظ الجلالة، واعلم أن لفظ الجلالة إذا وقع بعد مرقق فإن الترقيق لا يؤثر في تفخيمه بخلاف الإمالة فإن لفظ الجلالة الواقع بعدها يجوز فيه التفخيم، والترقيق.

قال ابن الجزري:

بَعْدَ مُمَالٍ لَا مُرَقِّقٍ وَصِيفٌ (١) ..... وَاخْتُلِفَ

﴿إِنِّي أَمَرْتُ﴾ [الآية: ١٤].

✱ قرأ نافع: بفتح الياء وصلأ فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [الآية: ١٥].

✱ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء وصلأ، والباقون: بإسكانها.

﴿مَنْ يُصْرِفُ﴾ [الآية: ١٦].

✱ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بفتح الياء، وكسر الراء فتقرأ: ﴿يُصْرِفُ﴾.

والباقون: بضم الياء، وفتح الراء فتقرأ: ﴿يُصْرِفُ﴾.

قال الشاطبي:

وَصَحْبَةٌ يُصْرِفُ فَتُحْضَمُ وَرَأْوُهُ صَحْبَةٌ  
بِكَسْرِ..... (٢)

(١) متن الطيبة لابن الجزري، البيت رقم ٣٥٠.

(٢) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٢.

﴿الْقُرْآنُ﴾ قرأ ابن كثير بنقل حركة الهمزة إلى الراء في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، وقرأ ورش بقصر البدل لأنه من المستثنيات.

﴿لَأُنذِرَكُمْ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿أَنْتُمْ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين؛ وورش، وابن كثير: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال؛ ولهشام وجهان: تحقيق الهمزة مع الإدخال وعدمه، والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿بَرِيءٌ﴾ يوقف عليها لحمزة، وهشام بالإبدال مع الإدغام لأن الياء زائدة، ويجوز فيها السكون المحض، والروم، والإشمام.

﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتَهُمْ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وشعبة: بقاء التانيث في ﴿تَكُنْ﴾ ونصب تاء ﴿فِتْنَتَهُمْ﴾ وقرأ ابن كثير، وابن عامر، وحفص: بالتانيث والرفع، وحمزة، والكسائي: بالتذكير والنصب فتقرأ: ﴿يَكُنْ فِتْنَتَهُمْ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَذَكَرَ لَمْ يَكُنْ شَاعٌ وَأَنْجَلًا

(١) ..... وَفِتْنَتَهُمْ بِالرَّفْعِ عَنِ دَيْنِ كَامِلٍ

﴿وَاللَّهُ رَبَّنَا﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿رَبَّنَا﴾ بنصب الباء. والباقون: بجرها فتقرأ: ﴿رَبَّنَا﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَبَا رَبَّنَا بِالنَّصْبِ شَرَفًا وَصَلًّا

(١) متن حرر الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٣٢ ، ٦٣٣ .

(٢) متن حرر الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٣ .

من آية ١٢  
إلى آية ٢٥



سورة  
الأنعام

﴿أَسَاطِيرُ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿وَيَنْوُونَ﴾ وقف عليه حمزة بنقل حركة الهمزة إلى النون وحذف الهمزة فتقرأ: ﴿وَيَنْوُونَ﴾.

﴿وَلَا نُكْذِبُ، وَنَكُونُ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ حفص، وحمزة: بنصب الباء في الفعل الأول ونصب النون في الفعل الثاني فتقرأ: ﴿نكذب، ونكون﴾.

وقرأ ابن عامر بالرفع في الأول والنصب في الثاني فتقرأ: ﴿نكذب، نكون﴾.

وقرأ الباقر: برفعهما فتقرأ: ﴿نكذب، نكون﴾.

### قال الشاطبي:

نُكْذِبُ نَصْبُ الرَّفْعِ فَازَ عَلَيْهِمْ وَفِي وَتَكُونُ أَنْصِبُهُ فِي كَسْبِهِ عَلَاً<sup>(١)</sup>

﴿وَلِلدَّارِ الْآخِرَةِ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ابن عامر: ﴿ولدأر﴾ بلام واحدة، وتخفيف الدال وخفض تاء ﴿الآخرة﴾.

وقرأ الباقر: ﴿وللدأر﴾ بلامين، وتشديد الدال ورفع تاء ﴿الآخرة﴾.

### قال الشاطبي:

وَلِلدَّارِ حَذْفُ اللَّامِ الْآخِرَى ابْنُ عَامِرٍ وَالْآخِرَةُ الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ وَكِلَا<sup>(٢)</sup>

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص بتاء الخطاب، والباقر: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يعقلون﴾.

### قال الشاطبي:

وَعَمَّ عَلَاً لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا<sup>ع</sup> خَطَابًا.....<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٥ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٦ .



﴿لِيَحْزَنُكَ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿لِيَحْزَنُكَ﴾.  
والباقون: بفتح الياء وضم الزاي فتقرأ: ﴿لِيَحْزَنُكَ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَيَحْزَنُ غَيْرَ الْأَدِّ ..... وَيَاءٍ بِضَمٍّ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَحْقَلًا (١)

﴿لَا يُكْذِبُونَكَ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع، والكسائي: بإسكان الكاف وتخفيف الذال فتقرأ: ﴿يُكْذِبُونَكَ﴾.  
والباقون: بفتح الكاف، وتشديد الذال فتقرأ: ﴿يُكْذِبُونَكَ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَلَا يُكْذِبُونَكَ أَلِّ ..... خَفِيفٌ أَتَى رُحْبًا ..... (٢)

﴿مِنْ نَبِيٍّ﴾ رسمت الهمزة فيه على ياء، ففيه لحمزة حالة الوقف وهشام أربعة  
أوجه: الأول: إبدال الهمزة ألفًا. الثاني: تسهيلها مع الروم. الثالث: إبدالها ياء  
خالصة على الرسم مع السكون المحض والروم.

﴿إِعْرَاضُهُمْ﴾ أجمع القراء على تفخيم رائه لوقوع حرف الاستعلاء بعد الراء.

قال الشاطبي:

وَمَا حَرْفُ الْإِسْتِعْلَاءِ بَعْدَ قَرَأُوهُ ..... لِكَلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلُّلًا (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٧ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٥٠ .

## المقل والممال

- ﴿النهار؛ النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿أخرى، افتري، لوتري﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لأبي عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿آذانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.
- ﴿جاءوك، جاءتهم، جاءك، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿بلى، أتاهم، الهدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿تنبيه؛ لا إمالة في لفظ ﴿بدا﴾ لأنه واوى.

## المدغم

- الصغير: ﴿ولقد جاءك﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
- الكبير: ﴿هو وإن، أظلم ممن، كذب بآياته، نقول للذين، ولا نكذب بآيات ربنا، ولا مبدل لكلمات الله﴾ بالإدغام للسوسى.
- والله أعلم،،

﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ... ﴾ [٢٦]

﴿ عَلَى أَنْ يُنَزَّلَ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ ابن كثير بالتخفيف، والباقون: بالتشديد.

قال الشاطبي:

وَيُنزِلُ خَفِيفُهُ وَتُنزِلُ مِثْلُهُ  
وَنُنزِلُ حَقٌّ وَهُوَ فِي الْحَجْرِ نُقْلًا  
وَخَفِيفٌ لِلْبَصْرِ بِسُبْحَانَ وَالَّذِي  
فِي الْأَنْعَامِ لِلْمَكِّي عَلَى أَنْ يُنَزَّلَا<sup>(١)</sup>

﴿ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها، وقرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير.

﴿ مَنْ يَشَأِ اللَّهُ ﴾ لا إبدال فيه لأحد حالة الوصل لتحركه بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين، أما حالة الوقف فيبدله حمزة، وهشام.

﴿ صِرَاطٍ ﴾ قرأ قبل: بالسين، وخلف عن حمزة بالإشمام، والباقون: بالصاد.

﴿ وَمَنْ يَشَأْ ﴾ لا يبدله السوسى لأنه من المستثنيات، ويبدله حمزة، وهشام وقفاً.

﴿ أَرَأَيْتُمْ، أَرَأَيْتُمْ ﴾ قرأ نافع بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بين بين.

ولورش وجه ثانٍ وهو: إبدالها حرف مد محضاً مع المد المشيع للساكنين.

وقرأ الكسائي: بحذف الهمزة الثانية فتقرأ: ﴿ أَرَيْتُمْ، أَرَيْتُمْ ﴾.

والباقون: بإبائتها محققة إلا حمزة وقفاً فله التسهيل بين بين.

﴿ أَغَيْرَ اللَّهِ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء مع تفخيم لفظ الجلالة.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٤٦٨، ٤٦٩.

## قال ابن الجزرى:

بَعْدَ مُمَالٍ لَأَمْرَقِّقُ وَصِيفٌ (١)  
.....وَاخْتُلِفَ

﴿إِيَّاهُ، إِلَيْهِ، وَهُوَ، عَلَيْهِمْ﴾ كله ظاهر.

﴿بِالْبِأْسَاءِ، بِأَسْنَا﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالتين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ذُكِّرُوا، خَيْرٌ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتخفيفها.

﴿فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ابن عامر: بتشديد التاء فتقرأ: ﴿فَتَحْنَا﴾، والباقون: بتخفيفها.

## قال الشاطبى:

إِذَا فُتِحَتْ شِدْدٌ لِيَشَامَ وَهَهُنَا  
فَتَحْنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَأَقْتَرَبْتُ كَلًّا (٢)

﴿دَابِرٌ، ظَلَمُوا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء وبتغليظ اللام.

﴿يَصْدُقُونَ﴾ قرأ حمزة، والكسائى: بإشمام الصاد صوت الزاى، والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿بِالْغَدَاةِ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ ابن عامر: ﴿بِالْغُدُوَّةِ﴾ أى: بضم الغين، وإسكان الدال وبعدها واو

مفتوحة، وقرأ الباقون: ﴿بِالْغَدَاةِ﴾ أى: بفتح الغين، والدال وألف بعدها.

## قال الشاطبى:

وَبِالْغُدُوَّةِ الشَّامِيَّ بِالضَّمِّ هَهُنَا  
وَعَنْ أَلْفٍ وَأَوْ فِي الْكَهْفِ وَصَلًّا (٣)

﴿أَنَّهُ مِنْ عَمَلٍ، فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ [الآية: ٥٤].

\* قرأ نافع: بفتح الهمزة فى الأول والكسر فى الثانية، وابن عامر، وعاصم:

بالفتح فيهما، والباقون: بالكسر فيهما.

(١) متن الطيبة لابن الجزرى ، البيت رقم ٣٥٠ .

(٢) متن حزر الامانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ٦٣٩ .

(٣) متن حزر الامانى ووجه التهانى للشاطبى ، البيت رقم ٦٤٠ .

## قال الشاطبي:

(١) ..... نَمَا ..... ن  
وَأَنَّ يَفْتَحِ عَمَّ نَصْرًا وَبَعْدُكُمْ ..... ع

❁ ﴿سُوءًا﴾ فيه لحمزة وقفًا النقل، والإدغام لأن الواو أصلية.

❁ ﴿وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ نافع: ﴿ولتستبين﴾ بقاء الخطاب ونصب لام ﴿سبيل﴾، وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بقاء التانيث ورفع لام ﴿سبيل﴾، وقرأ شعبة، وحزمة، والكسائي: بقاء التذكير، ورفع لام ﴿سبيل﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... يَسْتَبِينَ صُحْبَةً ذَكَرُوا وَلَا ..... ص  
سَبِيلَ يَرْفَعُ خُذْ ..... خ

❁ ﴿يَقْصُ الْحَقُّ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وعاصم: ﴿يَقْصُ﴾ بضم القاف وبعدها صاد مهملة مضمومة مشددة.

وقرأ الباقون: ﴿يَقْضُ﴾ بسكون القاف وبعدها ضاد معجمة مكسورة مخففة.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَيَقْضِي بِضَمِّ سَا ..... ن  
كَيْنَ مَعَ ضَمِّ الْكَسْرِ شَدِيدًا وَأَهْمِلًا ..... ن

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤١ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٤١ ، ٦٤٢ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٤٢ ، ٦٤٣ .

وقد رسم ﴿يقض﴾ بدون ياء تبعاً للفظ ومنعاً من اجتماع ساكنين، كما رسم  
﴿سندع الزبانية﴾ بدون واو.

## المقل والممال

﴿الموتى، آتاكم، الأعمى، يوحى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح  
والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الموتى﴾.  
﴿شاء، جاءهم، جاءك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿إذ جاءهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.  
﴿قد ضللت﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿وزين لهم، الآيات ثم، العذاب بما، أقول لكم، بأعلم بالشاكرين، أعلم  
بالظالمين﴾ بالإدغام للسوسى.  
﴿تنبيهه: لا إدغام في ياء﴾ بالعشى يريدون﴾ للتشديد.  
والله أعلم،

## ﴿ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ ... ﴾ [٥٩]

﴿ جَاءَ أَحَدَكُمْ ﴾ [الآية: ٦١].

\* تقدم في سورة النساء.

﴿ تَوَقَّه ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ حمزة: ﴿توقاه﴾ أى: بألف مماله بعد الفاء.

والباقون: ﴿توقته﴾ بتاء ساكنة مكان الألف.

قال الشاطبي:

تَوَقَّاهُ وَأَسْتَهْوَاهُ حَمَزَةٌ مُنْسَلًا (١) ..... وَذَكَرَ مُضْجِعًا

﴿ رُسُلْنَا ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسلنا﴾، والباقون: بضمها فتقرأ:

﴿رسلنا﴾.

﴿ وَخُفِيَّة ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ شعبة: بكسر الخاء فتقرأ: ﴿خفية﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿خُفِيَّة﴾.

قال الشاطبي:

مَعَا خُفِيَّةٌ فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُعْبَةَ ..... (٢)

﴿ أَنْجَانًا مِنْ هَذِهِ ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿أنجانا﴾ بألف بعد الجيم من غير ياء ولا

تاء، وقرأ الباقون: ﴿أنجيتنا﴾ بياء تحتية ساكنة بعد الجيم وبعدها تاء فوقية مفتوحة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٤.

## قال الشاطبي:

وَأُنجِيَتْ لِلْكَوْفِيِّ أَنْجَى تَحْوَلًا (١)

﴿ قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيكُمْ ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن ذكوان: بإسكان النون وتخفيف الجيم فتقرأ: ﴿يُنَجِّيكُمْ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح النون وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿يَنْجِيكُمْ﴾.

## قال الشاطبي:

وَأُنجِيَتْ لِلْكَوْفِيِّ أَنْجَى تَحْوَلًا

(٢) هِشَامٌ .....

قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيكُمْ يَنْقِلُ مَعَهُمْ

﴿ الْقَادِرُ ﴾ [الآية: ٦٥].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون بتفخيمها.

﴿ بَأْسٌ ﴾ [الآية: ٦٥].

\* قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ بَعْضٌ انظُرْ ﴾ [الآية: ٦٥].

\* قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة: بكسر التثنية وصلًا فتقرأ:

﴿ بعض انظر ﴾، والباقون: بالضم فتقرأ: ﴿ بعض انظر ﴾.

﴿ يُنْسِينَكْ ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ ابن عامر: بفتح النون التي قبل السين، وتشديد السين فتقرأ: ﴿ يُنْسِينَكْ ﴾.

والباقون: بإسكان النون وتخفيف السين فتقرأ: ﴿ يُنْسِينِكْ ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٤٤ ، ٦٤٥ .



## قال الشاطبي:

..... وَشَامٍ يُنْسِيَنَّكَ نَقْلًا (٢)

﴿لَعِبًا وَلَهْوًا وَغَرَّتْهُمْ﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ خلف عن حمزة: بالإدغام بغير غنة، والباقون: بالإدغام بغنة.

﴿اسْتَهَوَتْهُ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ حمزة: ﴿استهواه﴾ بألف مماله بعد الواو.

والباقون: ﴿استهوته﴾ بالتاء الساكنة من غير ألف.

## قال الشاطبي:

..... وَذَكَرَ مُضْجِعًا تَوَفَاهُ وَأَسْتَهْوَاهُ حَمَزَةً مُنْسِلًا (٢)

﴿حَيْرَانَ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء وتفخيمها، والباقون: بتفخيمها.

## قال الشاطبي:

..... وَحَيْرَانَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضٌ تَقْبَلًا (٣)

﴿الهُدَى ائْتِنَا﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال همزة ﴿ائتنا﴾ ألقا عند وصل

﴿الهدى﴾ بـ ﴿ائتنا﴾ كذلك حمزة إذا وصل ﴿الهدى﴾ بـ ﴿ائتنا﴾، ووقف عليها.

أما عند الوقف على ﴿الهدى﴾ والابتداء بـ ﴿ائتنا﴾ فجميع القراء يبتدون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال همزة ﴿ائتنا﴾ حرف مد أى: ياء ساكنة.

﴿لِرَبِّ﴾ أجمع القراء على تفخيم الراء حتى ورش، لأن الكسرة منفصلة عن الراء وليست معها في كلمة واحدة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٤٧.

## قال الشاطبي:

وَمَا بَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُفْصَلٍ فَفَخِّمْ ..... (١)

﴿الصَّلَاةَ، وَأَتَقُوهُ، وَهُوَ، إِلَيْهِ﴾ كله واضح.

﴿فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ﴾ [الآية: ٧٣].

\* أجمع القراء على رفع النون.

## المقل والممال

﴿يتوفاكم، ليقضى، مسمى﴾ لدى الوقف ﴿مولاهم، هदानا، الهدى﴾ لدى الوقف بالإمالة، للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿أنجانا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، ولا تقليل فيه لورش لأنه يقرأ ﴿أنجبتنا﴾.

﴿توفاه، واستهواه﴾ بالإمالة لحمزة وحده لأن غيره يقرأه بالتاء.

﴿بالنهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمة.

﴿الذكرى، ذكرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمة، وللکسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل

لأبي عمرو.

﴿تنبیهه﴾ اعلم أن الأزرق لا يقلل الألف التى بعد الدال فى ﴿الهدى﴾، ائتنا﴾ إلا عند الوقف أما عند وصل ﴿الهدى﴾ بـ ﴿ائتنا﴾ فلا تقليل له على الصحيح،

(١) متن حرر الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٣٥٢.

سورة  
الأنعامالإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محجوبمن آية ٥٩  
إلى آية ٧٢

لأن الألف التي بعد الدال في حالة الوصل هي المبدلة من الهمزة على الصحيح،  
وأما ألف ﴿الهدى﴾ فإنها حذفت لوجود الساكن بعدها وهو الهمزة ولأن إبدالها  
عارض والعارض لا يعتد به، وكذا لا إمالة فيها لحمزة عند الوقف على ﴿أئتنا﴾ مع  
الإبدال للعلة السابقة، ولذلك قال ابن الجزرى: والصحيح المأخوذ به عن ورش،  
وحمزة الفتح. انتهى.

### المدغم

الكبير: ﴿ويعلم ما فى البر، ويعلم ما جرحتم، وكذب به﴾ بالإدغام للسوسى .

والله أعلم،،

## ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ... ﴾ [٧٤]

﴿ إِنِّي أُرَاكَ ﴾ [الآية: ٧٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء وصلأً، والباقون: بإسكانها.

﴿ بَرِيءٌ ﴾ فيه لحمزة وقفًا، وهشام: الإدغام لأن الياء زائدة.

﴿ وَجْهِي لِلَّذِي ﴾ [الآية: ٧٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بفتح الياء وصلأً، والباقون: بإسكانها.

﴿ أَتَحَاجُّونِي ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وابن ذكوان، وهشام بخلف عنه: بتخفيف النون، والباقون:

بتشديدها فتقرأ: ﴿ أَتَحَاجُّونِي ﴾، وهو الوجه الثاني لهشام.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

وَحَفَّفْنَا نُونًا قَبْلَ فِي إِبْرَاهِيمَ مِنْ لُهُ  
بِخُلْفِ آتِي وَالْحَدْفُ لَمْ يَكْ أَوْلَا<sup>(١)</sup>

﴿ وَقَدْ هَدَانِ ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلأً فتقرأ: ﴿ هَدَانِي ﴾، وحذفها وقفًا.

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ مَا لَمْ يُنَزَّلْ ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿ يُنَزَّلْ ﴾.

والباقون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿ يُنَزَّلْ ﴾.

﴿ دَرَجَاتٍ ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتنوين التاء، والباقون: بغير تنوين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٠.



### قال الشاطبي:

(١) .....

وَفِي دَرَجَاتِ اللَّوْنِ مَعَ يُوسُفَ نُؤَى

﴿مَنْ نَشَاءُ إِنَّ﴾ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتحقيق الهمزة الأولى، وتسهيل الثانية بين بين، وبإبدالها واواً مكسورة، والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿زَكْرِيَّا﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بحذف الهمزة، والباقون: بإثباتها فتقرأ: ﴿زكرياء﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) صحاب  
صِحَابٌ .....

وَقُلْ زَكْرِيَّا دُونَ هَمَزٍ جَمِيعِهِ

﴿وَالْيَسَعَ﴾ [الآية: ٨٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي بلام مشددة مفتوحة، وياء ساكنة فتقرأ: ﴿وَالْيَسَعَ﴾. والباقون: بلام خفيفة ساكنة وبعدها ياء مفتوحة فتقرأ: ﴿الْيَسَعَ﴾.

### قال الشاطبي:

وَوَالْيَسَعَ الْحَرْفَانِ حَرَكَ مُثْقَلًا

(٣) .....

وَسَكَّنَ شِفَاءً

﴿صِرَاطٍ، وَالنُّبُوَّةَ، صَلَاتِهِمْ، أَظْلَمُ﴾ كله ظاهر.

﴿أَفْتَدَهُ﴾ [الآية: ٩٠].

\* اتفق جميع القراء على إثبات هاء السكت وفقاً على الأصل واختلفوا في إثباتها وصلأً، فأثبتها فيه ساكنة: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وقرأ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥١ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٣ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٥١ ، ٦٥٢ .

هشام: بإثباتها مكسورة من غير إشباع، وابن ذكوان بإثباتها مكسورة مع الإشباع. وأما ما ذكره الشاطبي لابن ذكوان من أن له وجهين وصلاً: القصر والإشباع فخرج عن طريقه إذ طريقه الإشباع فقط وهذا هو المقروء به من طريق الشاطبية، وحذفها وصلاً حمزة، والكسائي.

### قال الشاطبي:

..... وَأَقْتَدَهُ حَذْفُ هَائِهِ  
شِفَاءً وَبِالتَّحْرِيكِ بِالْكَسْرِ كُفْلًا  
وَمُدٌّ يَخْلَفُ مَاجَ وَالْكَلِّ وَأَقِفٌ  
بِإِسْكَانِهِ يَذْكَو عَيْبِرًا وَمَنْدَلًا (١)

﴿تَجْعَلُونَهُ قَرَأِطِيسَ تَبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا﴾ [الآية: ٩١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، بياء الغيب في الأفعال الثلاثة. والباقون: بقاء الخطاب فيهن.

### قال الشاطبي:

..... وَتَبْدُونَهَا تُخْفُونَ مَعَ تَجْعَلُونَهُ  
عَلَى غَيْبِهِ حَقًّا ..... (٢)  
﴿وَلْتَنْذِرْ﴾ [الآية: ٩٢].

\* قرأ شعبة: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿لتنذر﴾، والباقون: بقاء الخطاب.

### قال الشاطبي:

..... وَيُنْذِرُ صَنْدَلًا ..... (٣)

﴿شُرْكَاءُ﴾ رسمت فيه الهمزة على الواو، وفيه لحمزة وقفًا وهشام اثنا عشر وجهًا: خمسة القياس، وسبعة الرسم وسبق بيانها في ﴿جزاؤا﴾ بسورة المائدة. ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ نافع، وحفص، والكسائي: ﴿بينكم﴾ بنصب النون، والباقون: برفعها ﴿بينكم﴾.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٥٢، ٦٥٣.

(٢، ٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٤.

## قال الشاطبي:

(١)

وَبَيْنَكُمْ أَرْفَعُ فِي صَفَا نَفْرٍ.....  
نفر ص ف ب

## المقل والممال

- ﴿أراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿رأى كوكباً﴾ قرأ ورش بتقليل الراء والهمزة معاً، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، بإمالة الراء والهمزة، وأبو عمرو بفتح الراء وإمالة الهمزة. والباقون: بفتحها معاً فتقرأ: ﴿رأى﴾.
- ﴿رأى القمر، رأى الشمس﴾ عند الوقف على ﴿رأى﴾ من كل منهما يكون حكمها كحكم ﴿رأى كوكباً﴾ أما عند الوصل فيميل الراء وحدها شعبة، وحمزة. والباقون: بالفتح.
- ﴿وقد هدان﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿موسى، يحيى، عيسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿ذكرى، القرى، افترى، نرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي وبالتقليل لورش.
- ﴿فبهدهم، وفرادى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿بكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿بكافرين﴾ بالإمالة لدوري أبي عمرو.

(١) متن حرر الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٥ .

## المدغم

الصغير: ﴿ولقد جئتمونا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
﴿لقد تقطع﴾ بالإدغام.

الكبير: ﴿إبراهيم ملكوت، الليل رأى، قال لا أحب، قال لئن، أظلم ممن﴾  
بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيهه: لا إدغام في قاف﴾ ﴿حق قدره﴾ لوجود التشديد.

والله أعلم،،



## ﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى ... ﴾ [٩٥]

﴿ الْمَيْتِ ﴾ [الآية: ٩٥].

\* معاً قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بتشديد الياء مكسورة فتقرأ: ﴿الْمَيْتِ﴾.  
والباقون: بتخفيفها ساكنة فتقرأ: ﴿الْمَيْتِ﴾.

﴿ قال الشاطبي:﴾

وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا  
صَّافًا نَفَرًا ..... (١)

﴿ تَوْفُكُونَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة  
عند الوقف.

﴿ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكْنًا ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿وجعل﴾ بفتح العين، واللام من غير  
ألف بينهما، ﴿والليل﴾ بالنصب.

وقرأ الباقون: و ﴿جاعل﴾ بالألف بعد الجيم، وكسر العين، ورفع اللام  
﴿والليل﴾ بالخفض.

﴿ قال الشاطبي:﴾

عَلْ أَقْصُرُ وَفَتَحَ الْكَسْرَ وَالرَّفْعَ ثَمَلًا  
وَجَا .....

وَعَنْهُمْ يَنْصَبُ اللَّيْلُ ..... (٢)

﴿ تَقْدِيرُ، وَهُوَ، بَصَائِرُ، عَلَيْهِمْ، خَضِرًا ﴾ كله ظاهر.

(١) متن حزر الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠ .

(٢) متن حزر الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٥٥ ، ٦٥٦ .

من آية ٩٥  
إلى آية ١١٠



سورة  
الأنعام

﴿فَمُسْتَقَرًّا﴾ [الآية: ٩٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر القاف فتقرأ: ﴿فَمُسْتَقَرًّا﴾  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿فَمُسْتَقَرًّا﴾.

قال الشاطبي:

..... وَأَكْسِرُ بِمُسْتَقَرٍّ .....  
رُ الْقَافَ حَقًّا ..... (١) حق

﴿مُتَشَابِهٍ انظُرُوا﴾ [الآية: ٩٩].

\* قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة: بكسر التنوين وصلًا فتقرأ:  
﴿مُتَشَابِهٍ﴾، والباقون: بضمه فتقرأ: ﴿مُتَشَابِهٍ﴾.

﴿إِلَى ثَمَرِهِ﴾ [الآية: ٩٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم التاء، والميم فتقرأ: ﴿ثَمَرِهِ﴾  
والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿ثَمَرِهِ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَضَمَّانٍ مَعَ يَاسِينَ فِي ثَمَرٍ شَفَا<sup>ش</sup> ..... (٢)

﴿وَخَرَقُوا﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ نافع: بتشديد الراء فتقرأ: ﴿خَرَقُوا﴾، والباقون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

..... خَرَقُوا ثِقْلَهُ أَنْجَلًا ..... (٣)

﴿دَرَسَتْ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿دَرَسَتْ﴾ بألف بعد الدال وسكون السين،  
وفتح التاء على وزن «قابلت».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٧.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٦.

وقرأ ابن عامر: ﴿درستُ﴾ بغير ألف مع فتح السين، وسكون التاء، على وزن «فعلت».  
وقرأ الباقون: ﴿درستُ﴾ بغير ألف، وإسكان السين، وفتح التاء على وزن «فعلت».

### قال الشاطبي:

وَدَارَسَتْ حَقَّ مَدَّهُ وَقَلَّدَ حَلًّا

(١) .....

وَحَرِّكَ وَسَكَّنَ كَافِيًا .....

﴿فَيُنَبِّئُكُمْ﴾ وقف عليه حمزة بتسهيل الهمزة بين بين، ويأبدالها ياءً خالصة.

﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ أبو عمرو بخلف عن الدوري: بإسكان الراء، والوجه الثاني للدوري  
اختلاس ضميتها، والباقون: بالضممة الكاملة فتقرأ: ﴿يشعركم﴾.

﴿أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائي، وشعبة بخلف عنه:  
بفتح همزة ﴿أَنَّهَا﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿إنها﴾ وهو الوجه الثاني لشعبة.

### قال الشاطبي:

حِمَى صَوْبِهِ بِالْخُلْفِ دَرًّا وَأَوْبِلًا

(٢) .....

وَأَكْسِرَ إِنَّهَا .....

﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿تؤمنون﴾، والباقون: بياء الغيبة.

### قال الشاطبي:

(٣) .....

وَخَاطَبَ فِيهَا يُؤْمِنُونَ كَمَا فَشَا

(١) متن حرر الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٥٧، ٦٥٨.

(٢) متن حرر الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٨.

(٣) متن حرر الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٩.

## المقل والممال

﴿النوى، تعالى، فأنى، أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى عمرو فى لفظى ﴿فأنى، أنى﴾.  
﴿جاءكم، شاء، جاءتهم، جاءت﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿طغيانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

## المدغم

الصغير: ﴿قد جاءكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿جعل لكم، خلق كل شىء، خالق كل شىء﴾ بالإدغام للسوسى،  
والله أعلم،،

﴿ وَلَوْ أَنَّا... ﴾ [١١١].

﴿ إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ ﴾ [الآية: ١١١].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلًا فتقرأ: ﴿إِلَيْهِمْ﴾.

وحمزة والكسائي: بضمها فتقرأ: ﴿إِلَيْهِمْ﴾.

والباقون: بكسر الهاء وضم الميم فتقرأ: ﴿إِلَيْهِمْ﴾.

أما حالة الوقف فجميع القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿إِلَيْهِمْ﴾،  
سوى حمزة فإنه يضم الهاء ويسكن الميم فتقرأ: ﴿إِلَيْهِمْ﴾.

﴿ عَلَيْهِمْ، وَهُوَ، مُؤْمِنِينَ، عَلَيْهِ، صِرَاطُ، نَبِيِّ ﴾ كله ظاهر.

﴿ قَبْلًا ﴾ [الآية: ١١١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بكسر القاف، وفتح الباء فتقرأ: ﴿قَبْلًا﴾.

والباقون: بضم القاف، والباء فتقرأ: ﴿قَبْلًا﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) ..... ظَهِيرًا <sup>ح</sup> وَكَسَّرَ وَقَفَّحَ ضُمًّا فِي قَبْلًا حَمِيَّ

﴿ أَفْعَيْرَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ مُفَصَّلًا ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

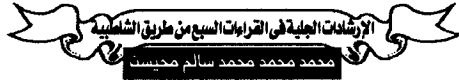
﴿ مُنَزَّلَ ﴾ [الآية: ١١٤].

\* قرأ ابن عامر، وحفص: بفتح النون، وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿مُنَزَّلَ﴾.

والباقون: بإسكان النون، وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿مُنَزَّلَ﴾.

(١) متن حرر الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٠.

من آية ١١١  
إلى آية ١٢٦



سورة  
الأنعام

### قال الشاطبي:

(١) .....

وَشَدَدَ حَفْصٌ مُنْزَلًا وَأَبْنُ عَامِرٍ

﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بغير ألف بعد الميم، والباقون: بإثباتها فتقرأ: ﴿كلمات﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) .....

وَقُلَّ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلْفِ ثَوِي

﴿فَصَلَّ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ﴾ [الآية: ١١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: ﴿فُصِّلَ﴾ بضم الفاء، وكسر الصاد، و﴿حُرِّمَ﴾ بضم الحاء، وكسر الراء.

وقرأ نافع، وحفص: ﴿فَصَّلَ﴾ بفتح الفاء، والصاد، ﴿حَرَّمَ﴾ بفتح الحاء والراء. وقرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: ببناء الفعل الأول للفاعل وبناء الفعل الثاني للمفعول فتقرأ: ﴿فَصَّلَ﴾ و﴿حَرَّمَ﴾.

### قال الشاطبي:

وَحَرِّمَ فَتَحَ الضَّمَّ وَالْكَسْرَ إِذْ عَلَا

(٣) .....

وَفُصِّلَ إِذْ تَنَّى

وقرأ ورش: بتغليظ لام ﴿فَصَّلَ﴾ وصلاً قولاً واحداً، ووفقاً بالخلاف والتفخيم أرجح.

### قال الشاطبي:

(٤) يُسَكِّنُ وَقَفًا وَالْمَفْخَمُ قُضِيلاً

وَفِي طَالٍ خَلَّفَ مَعَ فَصَالًا وَعِنْدَمَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦١ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٦٢ ، ٦٦٣ .

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٦١ .

﴿لِيُضِلُّونَ﴾ [الآية: ١١٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الياء فتقرأ: ﴿لِيُضِلُّونَ﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿لِيَضِلُّونَ﴾.

قال الشاطبي:

يَضِلُّونَ ضُمَّ مَع ..... يَضِلُّوا الَّذِي فِي يُونُسٍ ثَابِتًا وَلَا (١)

﴿أَوْ مَنْ كَانَ مَيْتًا﴾ [الآية: ١٢٢].

\* قرأ نافع: بتشديد الياء مع كسرها فتقرأ: ﴿مَيْتًا﴾.  
والباقون: بياء ساكنة خفيفة فتقرأ: ﴿مَيْتًا﴾.

قال الشاطبي:

وَمَيْتًا لَدَى الْأَنْعَامِ وَالْحِجْرَاتِ حُذَّ ..... (٢)

﴿رِسَالَتَهُ﴾ [الآية: ١٢٤].

\* قرأ ابن كثير، وحفص بغير ألف بعد اللام ونصب التاء فتقرأ: ﴿رِسَالَتَهُ﴾.  
والباقون: بإثبات الألف، وكسر التاء فتقرأ: ﴿رِسَالَاتِهِ﴾.

قال الشاطبي:

رِسَالَاتٍ فَرَّدَ وَأَفْتَحُوا دُونَ عَلَّةٍ ..... (٣)

﴿ضِيْقًا﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ ابن كثير: بسكون الياء مخففة فتقرأ: ﴿ضِيْقًا﴾.  
والباقون: بكسرها مشددة فتقرأ: ﴿ضِيْقًا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥١ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٤ .

من آية ١١١  
إلى آية ١٢٦



سورة  
الأنعام

### قال الشاطبي:

رِسَالَاتٍ فَرَدُّوْا دُونَ عِلَّةٍ  
وَضِيْقًا مَعَ الْفُرْقَانِ حِرْكَ مُثْقَلًا

بِكْسْرِ سِوَى الْمَكِّي .....  
..... (١)

﴿حَرَجًا﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ نافع، وشعبة: بكسر الراء فتقرأ: ﴿حَرَجًا﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿حَرَجًا﴾.

### قال الشاطبي:

وَرَأَ حَرَجًا هُنَا .....  
عَلَى كَسْرِهَا إِلْفٌ صَفَا وَتَوَسَّلَا (٢)

﴿يَصْعَدُ﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ ابن كثير: ﴿يَصْعَدُ﴾ بإسكان الصاد، وتخفيف العين بلا ألف، وقرأ

شعبة: ﴿يَصَاعَدُ﴾ بتشديد الصاد، وألف بعدها وتخفيف العين.

وقرأ الباقون: ﴿يَصْعَدُ﴾ بفتح الصاد مشددة، وحذف الألف، وتشديد العين.

### قال الشاطبي:

وَيَصْعَدُ خِفٌ سَاكِنٌ دُمٌ وَمَدَّةٌ  
صَحِيحٌ وَخِفٌ الْعَيْنِ دَاوِمٌ صِنْدَلَا (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٥.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٦.



## المقلل والممال

- ﴿الموتى، ولتصغى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الموتى﴾.
- ﴿شاء، جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.
- ﴿للكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿لا مبدل لكلماته، أعلم من، أعلم بالمهتدين، فصل لكم، أعلم بالمعتدين، زين للكافرين، يجعل رسالته﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ...﴾ [١٢٧]

﴿هُوَ، فَهُوَ، وَإِنْ يَكُنْ﴾ لا يخفى.

﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ﴾ [الآية: ١٢٨].

\* قرأ حفص: ﴿يحشرهم﴾ بالياء، والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿نحشرهم﴾.

قال الشاطبي:

(١) وَنَحْشُرُ مَعَ ثَانٍ بِيُونُسَ وَهَوْ فِي سَبَا مَعَ نَقُولُ الْيَاءِ فِي الْأَرْبَعِ عَمَلًا

﴿وَيُنذِرُونَكُمْ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ [الآية: ١٣٢].

\* قرأ ابن عامر: بتاء الخطاب، والباقون: بياء الغيب.

قال الشاطبي:

(٢) وَخَاطَبَ شَامَ يَعْمَلُونَ.....

﴿إِنْ يَشَأْ﴾ لم يبدله السوسى لأنه من المستثنيات، وأبدله حمزة عند الوقف.

﴿مَكَانَتِكُمْ﴾ [الآية: ١٣٥].

\* قرأ شعبة: بألف بعد النون فتقرأ: ﴿مكاناتكم﴾، والباقون: بغير ألف.

قال الشاطبي:

(٣) مَكَانَاتٍ مَدَّ النَّوْنَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةً.....

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٧.

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٨.

(٣) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩.

﴿مَنْ تَكُونُ لَهُ﴾ [الآية: ١٣٥].

✱ قرأ حمزة، والكسائي: بياء التذكير، والباقون: بقاء التانيث.

قال الشاطبي:

..... وَمَنْ تَكُونُ  
نُ فِيهَا وَتَحْتَ النَّمْلِ ذَكَرَهُ شَلْشَلًا (١)

﴿بِزَعْمِهِمْ﴾ [الآية: ١٣٦، ١٣٨].

✱ معاً، قرأ الكسائي: بضم الزاي فيهما فتقرأ: ﴿بِزَعْمِهِمْ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿بِزَعْمِهِمْ﴾.

قال الشاطبي:

..... بِزَعْمِهِمُ الْحَرْفَانِ بِالضَّمِّ رُتَلًا (٢)

﴿وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ﴾ [الآية: ١٣٧].

✱ قرأ ابن عامر: ﴿زَيْنٌ﴾ بضم الزاي، وكسر الياء، و﴿قتلٌ﴾ برفع اللام، و﴿أولادهم﴾ بالنصب، و﴿شركائهم﴾ بالخفض.

وقرأ الباكون: ﴿زَيْنٌ﴾ بفتح الزاي، والياء، و﴿قتلٌ﴾ بنصب اللام، و﴿أولادهم﴾ بالخفض، و﴿شركائهم﴾ بالرفع.

قال الشاطبي:

وَزَيْنٌ فِي ضَمٍّ وَكَسْرٍ وَرَفْعٍ قَتَلْ  
لِ أَوْلَادِهِمْ بِالنَّصْبِ شَامِيَهُمْ تَلَا

وَيُخْفَضُ عَنْهُ الرِّفْعُ فِي شُرَكَاءَهُمْ  
وَفِي مُصْحَفِ الشَّامِيِّينَ بِالْيَاءِ مِثْلًا (٣)

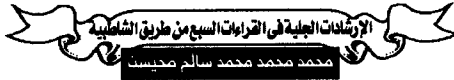
✱ تنبيهه: طعن بعض القاصرين في قراءة ابن عامر بحجة أنه لا يجوز الفصل بين المضافين إلا بالظرف وفي الشعر خاصة لأنهما كالكلمة الواحدة، وهذا كلام غير

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٧٠ ، ٦٧١ .

من آية ١٢٧  
إلى آية ١٤٠



سورة  
الأنعام

معول عليه لأنه ورد في لسان العرب ما يشهد لصحة هذه القراءة نثراً ونظماً، فقد نقل بعض الأئمة الفصل بالجملة فضلاً عن المفرد في قولهم: (غلام إن شاء الله أخيك)، وقال عليه السلام: «فهل أنتم تاركو لى صاحبي» ففصل بالجار والمجرور. ومن الشعر قول الأخفش:

### فزجتها بمزجة رج القلوس أبي مزاده

أى: زج أبي مزادة، القلوص، فالقلوص: مفعول به للمصدر وفصل بين المضامين وهو غير ظرف؛ إذاً فقراءة ابن عامر صحيحة ثابتة بطريق التواتر، موافقة لرسم المصحف الشامي ولقواعد اللغة العربية الصحيحة نثراً ونظماً.

### قال الشاطبي:

وَمَفْعُولُهُ بَيْنَ الْمُضَافَيْنِ فَاصِلٌ	وَلَمْ يُلَفَّ غَيْرُ الظَّرْفِ فِي الشِّعْرِ فَيُصَلِّا
كَثِيرٌ دَرُّ الْيَوْمِ مَنْ لَامَهَا قَلَا	تَلَّمْ مِنْ مُلِيمِي النَّحْوِ إِلَّا مُجَهَّلَا
وَمَعَ رَسْمِهِ زَجَّ الْقُلُوصِ أَبِي مَزَا	دَةَ الْأَخْفَشِ النَّحْوِيُّ أَنْشَدَ مُجْمَلَا (١)

❁ ﴿وَأِنْ يَكُنْ مَيْتَةً﴾ [الآية: ١٣٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي: ﴿يكن﴾ بالتذكير، و﴿ميتة﴾ بالنصب، وقرأ ابن عامر: ﴿تكن﴾ بالتأنيث، و﴿ميتة﴾ بالرفع، وقرأ ابن كثير: ﴿يكن﴾ بالتذكير، و﴿ميتة﴾ بالرفع، وقرأ شعبة: ﴿تكن﴾ بالتأنيث، و﴿ميتة﴾ بالنصب.

### قال الشاطبي:

وَأِنْ يَكُنْ أَنْتَ كُفُوٌ صِدْقٍ وَمَيْتَةٌ ..... دَنَا كَافِيَا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، الآيات من ٦٧٢ : ٦٧٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٥ .

﴿ قتلوا ﴾ [الآية: ١٤٠].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: بتشديد التاء فتقرأ: ﴿ قتلوا ﴾، والباقون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

بِمَا قَتَلُوا التَّشْدِيدُ لِبَيْءٍ وَبَعْدَهُ  
وَفِي الْحَجِّ لِلشَّامِيِّ وَالْآخِرِ كَمَلًا (١)

### المقل والممال

﴿مثواكم، الدنيا، القربى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿كافرين، الدار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿حرمت ظهورها، قد ضلوا﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن  
عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿وهو وليهم، زين لكثير﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦ .

## ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ... ﴾ [١٤١]

﴿ وَهُوَ، غَيْرَ، الضَّانِ، بَأْسُهُ، بَأْسَنَا، فَتُخْرِجُوهُ، يُؤْمِنُونَ، بِالْآخِرَةِ ﴾ كله ظاهر.

﴿ أَكَلَهُ ﴾ [١٤١].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بإسكان الكاف فتقرأ: ﴿ أَكَلَهُ ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ أَكَلَهُ ﴾.

﴿ مِنْ ثَمَرِهِ ﴾ [الآية: ١٤١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الثاء، والميم فتقرأ: ﴿ ثَمَرِهِ ﴾، والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿ ثَمَرِهِ ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ:﴾

(١) .....

وَضَمَّانٍ مَعَ يَاسِينَ فِي ثَمَرٍ شَفَا<sup>ش</sup>

﴿ حَصَادِهِ ﴾ [الآية: ١٤١].

\* قرأ أبو عمرو، وابن عامر، وعاصم: بفتح الحاء فتقرأ: ﴿ حَصَادِهِ ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ حَصَادِهِ ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ:﴾

(٢) .....  
وَأَفْتَحَ حِصَادٍ كَذِي حُلَا<sup>ح ك</sup>

﴿ خَطَوَاتٍ ﴾ [الآية: ١٤٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والبيزى: بإسكان الطاء فتقرأ: ﴿ خَطَوَاتٍ ﴾، والباقون: بضمه فتقرأ: ﴿ خَطَوَاتٍ ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٥.

## قال الشاطبي:

(١) وَقُلْ ضَمُّهُ عَنِ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَا

وَحَيْثُ أَتَى خُطُوتِ الطَّاءِ سَاكِنٌ

﴿الْمَعْرُ﴾ [الآية: ١٤٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح العين فتقرأ: ﴿المعز﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿المعز﴾.

## قال الشاطبي:

(٢)

.....

..... وَسَكُونُ الْمَعْرِ حِصْنٌ حِصْنٌ

﴿الذَّكْرَيْنِ﴾ [الآية: ١٤٣].

\* معاً، اجتمع في هذه الكلمة همزة الاستفهام، وهمزة الوصل، وقد أجمع القراء على إبقاء همزة الوصل وعلى تغييرها، ونقل عنهم في كيفية هذا التغيير وجهان: الأول: إبدالها ألفاً خالصة مع إشباع المد للساكين. الثاني: تسهيلها بينها وبين الألف مع القصر، والوجهان صحيحان لجميع القراء.

## قال الشاطبي:

وَهَمْزَةُ الْإِسْتِفْهَامِ فَامْدُودَةٌ مُبْدِلًا

وَإِنْ هَمْزٌ وَصَلِ بَيْنَ لَامٍ مُسَكِّنٍ

(٣) يُسَهِّلُ عَنْ كُلِّ كَالآنَ مُبْدِلًا

فَلِكُلِّ ذَا أَوْلَى وَيَقْصُرُهُ الَّذِي

\* ﴿نَبْؤِي﴾ لحمزة وفقاً لثلاثة أوجه: الأول: الحذف. الثاني: التسهيل بين بين. الثالث: إبدال الهمزة ياء مضمومة.

﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ [الآية: ١٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. والباقون: بتخفيفها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٩٢، ١٩٣.

من آية ١٤١  
إلى آية ١٥٠



سورة  
الأنعام

﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً﴾ [الآية: ١٤٥].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وعاصم، والكسائي: ﴿يكون﴾ بالتذكير، و﴿ميتة﴾ بالنصب، وقرأ ابن عامر: ﴿تكون﴾ بالتأنيث، و﴿ميتة﴾ بالرفع، وقرأ ابن كثير، وحمزة: ﴿تكون﴾ بالتأنيث، و﴿ميتة﴾ بالنصب.

قال الشاطبي:

يَكُونُ كَمَا فِي دِينِهِمْ مَيْتَةً كَلًّا (١) ..... وَأَنْتَوَا

﴿فَمَنْ اضْطُرَّ﴾ [الآية: ١٤٥].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلًا فتقرأ: ﴿فمن﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿فمن﴾ كذلك.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٦ .



## المقل والممال

﴿وصاكم، أو الحوايا، لهداكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿افتري﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿حملت ظهورهما﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿رزقكم، أظلم ممن﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

## ﴿ قُلْ تَعَالَوْا... ﴾ [١٥١]

﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ١٥٢].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال، والباقون: بتشديدها.

قال الشاطبي:

(١) .....  
وَتَذَكَّرُونَ الْكُلَّ حَفَّ عَلَى شَدًّا

﴿ وَأَنْ هَذَا ﴾ [الآية: ١٥٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الهمزة وتشديد النون فتقرأ: ﴿إِنْ﴾، وقرأ ابن عامر: بفتح الهمزة، وتخفيف النون فتقرأ: ﴿أَنْ﴾.  
والباقون: بفتح الهمزة وتشديد النون فتقرأ: ﴿أَنْ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) .....  
وَأَنْ أَكْسِرُوا شَرَعًا وَيَاخْفِ كَمَلًا

﴿ صِرَاطِي ﴾ [الآية: ١٥٣].

\* قرأ قبل: بالسين فتقرأ: ﴿سِرَاطِي﴾، وخلف عن حمزة بإشمام الصاد صوت الزاي، والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿ فَتَفَرَّقَ ﴾ قرأ البرزى: بتشديد التاء فتقرأ: ﴿فَتَفَرَّقَ﴾، والباقون: بتخفيفها.

﴿ فَاتَّبِعُوهُ، يُؤْمِنُونَ، أَنْزَلْنَاهُ، وَهُوَ، شَيْءٌ ﴾ لا يخفى ما في كل هذه الكلمات.

﴿ عَنْ دِرَاسَتِهِمْ، أَغْيَرَ، وَأَزْرَةً، وَزَرْزَرَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء في كل ذلك.

والباقون: بالتفخيم.

- ﴿ أَظْلَمُ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.
- ﴿ تَرُرُّ، انْتَظِرُوا، مُنْتَظِرُونَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.
- ﴿ يَصْدِفُونَ ﴾ [الآية: ١٥٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالإشمام، والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ ﴾ [الآية: ١٥٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بياء التذكير فتقرأ: ﴿يَأْتِيهِمْ﴾.

والباقون: بياء التانيث.

### قال الشاطبي:

(١)

وَيَأْتِيَهُمْ شَافٍ<sup>ش</sup> .....  
﴿ فَرَّقُوا ﴾ [الآية: ١٥٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿فَارَقُوا﴾ بألف بعد الفاء وتخفيف الراء.

وقرأ الباكون: ﴿فَرَّقُوا﴾ بغير ألف وتشديد الراء.

### قال الشاطبي:

(٢)

وَيَأْتِيَهُمْ شَافٍ<sup>ش</sup> مَعَ النَّحْلِ فَارَقُوا  
مَعَ الرُّومِ مَدَاهُ خَفِيفًا وَعَدَلًا

﴿ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿ رَبِّي إِلَهِي ﴾ [الآية: ١٦١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً، والباقون: بإسكانها.

﴿ دِينًا قِيمًا ﴾ [الآية: ١٦١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح القاف، وكسر الياء المشددة فتقرأ:  
﴿ قِيمًا ﴾، والباقون: بكسر القاف، وفتح الياء مخففة فتقرأ: ﴿ قِيمًا ﴾.

## قال الشاطبي:

(١)

وَكَسَّرَ وَفَتَحَ خَفَّ فِي قِيمًا ذَكَا

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ قرأ هشام: ﴿إِبْرَاهَامَ﴾ بفتح الهاء، وألف بعدها.

وقرأ الباقون: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بكسر الهاء وياء بعدها.

﴿صَلَاتِي﴾ [الآية: ١٦٢].

\* قرأ ورش بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿وَمَحْيَايَ﴾ [الآية: ١٦٢].

\* قرأ قالون، وورش في أحد وجهين: بإسكان ياء الإضافة مع المد المشبع

لأجل الساكنين فتقرأ: ﴿وَمَحْيَايَ﴾.

وقرأ الباقون: بفتحها مع عدم المد وهو الوجه الثاني لورش.

## قال الشاطبي:

(٢)

وَمَحْيَايَ جِيءَ بِالْخُفِّ وَالْفَتْحِ حَوْلًا

﴿وَمَمَاتِي﴾ [الآية: ١٦٢].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلًا فتقرأ: ﴿مَمَاتِي﴾، والباقون: بإسكانها.

﴿وَأَنَا أَوْلُ﴾ [الآية: ١٦٣].

\* قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلًا، وحيثُذ يكون المد من قبيل المنفصل

فكل راوٍ يمد حسب مذهبه.

وقرأ الباقون: بحذفها وصلًا، أما حالة الوقف فكل القراء يشنونها.

## قال الشاطبي:

(٣)

وَفَتَحَ أَتَى

وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤١٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

## المقل والممال

- ﴿وصاكم، هدى﴾ لدى الوقف، ﴿أهدى، يجزى، هداني، آتاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿أخرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿جاءكم، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿محيى﴾ بالإمالة للدوري عن الكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

- الصغير: ﴿فقد جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
- الكبير: ﴿نحن نرزقكم، أظلم ممن، كذب بآيات، العذاب بما﴾ بالإدغام للوسوسى، وله الاختلاس أيضاً فى ﴿نحن نرزقكم﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة الأنعام. ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*

سورة الاعراف  
مكية وهي مائة وان وستة ايات

﴿ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ابن عامر: ﴿يتذكرون﴾ بياء قبل التاء على الغيبة مع تخفيف الذال.  
وقرأ الباقون: ﴿تذكرون﴾ بإدغام التاء في الذال.

قال الشاطبي:

وَتَذَكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَأْتِيهِ كَرِيمًا وَخِفْ الذَّالِ كَمْ شَرَفًا عَلَا (١)

﴿ بِأَسْنَا، قَاتِلُونَ، إِلَيْهِمْ، عَلَيْهِمْ، خَسِرُوا، فِي الْأَرْضِ، مِنْهُ، صِرَاطُكَ ﴾ كله جلي.

﴿ أَنْظِرْنِي إِلَى ﴾ [الآية: ١٤].

\* أجمع القراء على إسكان يائه.

﴿ مَذْهُومًا ﴾ [الآية: ١٨].

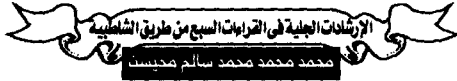
\* أجمع القراء على قصر البدل لوقوع الهمزة بعد ساكن صحيح.

﴿ شَتْمًا ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ سَوَاءَ تِهْمًا ، سَوَاءَ اتِّكُم ﴾ [الآية: ٢٠، ٢٦].

\* قرأ ورش: بثلاث مد البدل، وأما اللين فقد اختلف فيه عنه، فمن العلماء من استثناه من حكم اللين ولم يجز فيه إلا القصر فألحقه بحرف اللين الذى لا همز بعده، ومنهم من ألحقه بغيره من أمثاله فأجرى فيه التوسط، والإشباع فإذا ركبنا اللين مع البدل يكون لورش تسعة أوجه حاصلة من ضرب ثلاثة اللين فى ثلاثة البدل، ولكن الذى حققه الإمام ابن الجزرى أن الخلاف فى الواو دائر بين القصر

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٨١.

سورة  
الأعرافمن آية ١  
إلى آية ٢٠

والتوسط فقط ولا إشباع فيها وذلك لأن في مذهبه الإشباع في اللين يستثنى واو ﴿سوءات﴾ فيقصرها. وأن ورشاً ليس له إلا أربعة أوجه وهي: قصر الواو وعليه تثليث البدل، وتوسط الواو وعليه توسط البدل وقد نظم بعضهم هذه الأوجه فقال:

وسوات قصر الواو الهمز ثلثا      ووسطهما فالكل أربعة فادر

ويوقف على كل منهما لحمزة بوجهين: الأول: النقل. والثاني: الإدغام.

﴿تُخْرَجُونَ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ابن ذكوان، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وضم الراء فتقرأ: ﴿تُخْرَجُونَ﴾. والباقون: بضم التاء، وفتح الراء فتقرأ: ﴿تُخْرَجُونَ﴾.

قال الشاطبي:

.....  
مُتَلَا

(١) .....  
بِخُلْفٍ مَضَى فِي الرُّومِ

﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَى﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة: برفع السين فتقرأ: ﴿وَلِبَاسُ﴾. والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿وَلِبَاسُ﴾.

قال الشاطبي:

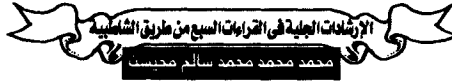
(٢) .....  
ف حَقْن  
وَلِبَاسُ الرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهْشَلَا

﴿خَيْرٌ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٨٢ ، ٦٨٣

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٣ .

من آية ١  
إلى آية ٢٠



سورة  
الأعراف

﴿يَذْكُرُونَ﴾ [الآية: ٢٦].

\* أجمع القراء على تشديد الذال لأن المختلف فيه ما كان مبدوءاً بالتاء المثناة الفوقية.

﴿بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة. والباقون: بتحقيقها.

﴿عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلأ فتقرأ: ﴿عليهم﴾. وحمزة، والكسائي: بضم الميم.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: ﴿عليهم﴾.

أما حالة الوقف فحمزة يضم الهاء، ويسكن الميم فتقرأ: ﴿عليهم﴾.

والباقون: يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿عليهم﴾.

﴿وَيَحْسِبُونَ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿يحسبون﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يحسبون﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... رِضَاهُ

سما  
وَيَحْسِبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمًا



## المقل والممال

- ﴿يراكم، ذكرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿دعواهم، التقوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿فجاءها، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿نهاكما، وناداهما، وهدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿تنبيهه: اعلم أن ﴿يوارى﴾ لا إمالة فيه لدورى الكسائي من طريق الشاطبية، وذكر الشاطبي الخلاف فيه خروج عن طريقه فلا يقرأ به.

## المدغم

- الصغير: ﴿إذ جاءهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.
- ﴿تغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.
- الكبير: ﴿أمرتك قال، جهنم منكم، حيث شتتما، ينزع عنهما، هو وقبيله، أمر ربي﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿أمر ربي﴾.
- ﴿تنبيهه: لا إدغام فى نون ﴿يكون لك﴾ لسكون ما قبل النون.

والله أعلم،

## ﴿ يَا بَنِي آدَمَ... ﴾ [٣١]

﴿ خَالِصَةً ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع: برفع التاء فتقرأ: ﴿ خَالِصَةً ﴾.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿ خَالِصَةً ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَخَالِصَةً أُصَلِّ ..... (١)

﴿ حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة وصلًا ووقفًا مع حذفها في الوصل.

وقرأ الباقر بفتحها وصلًا وإسكانها وقفًا.

﴿ لَا يَسْتَأْخِرُونَ ، يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ وَأَصْلِحْ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقر: بترقيقها.

﴿ رُسُلَنَا ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿ رُسُلَنَا ﴾.

والباقر: بضمها فتقرأ: ﴿ رُسُلَنَا ﴾.

﴿ هَؤُلَاءِ أَضَلُّونَا ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة.

والباقر: بتحقيقها.

(١) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٤.

سورة  
الأعرافالإضافات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محمدمن آية ٢١  
إلى آية ٤٦

﴿وَلَكِنْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ شعبة بياء الغيبة: ﴿يعلمون﴾. والباقون: بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿تعلمون﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَلَا يَعْلَمُونَ قُلْ  
لشعبة في الثاني ..... (١)

﴿لَا تَفْتَحُ لَهُمْ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ أبو عمرو: بقاء التأنيث والتخفيف، وحمزة، والكسائي بياء التذكير والتخفيف فتقرأ: ﴿يفتح﴾. والباقون: بقاء التأنيث والتشديد فتقرأ: ﴿تفتح﴾.

قال الشاطبي:

..... وَيُفْتَحُ شَمَلًا

(٢) ..... وَخَفَّفَ شَفَا حُكْمًا ش ح

﴿وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ ابن عامر: ﴿ما كنا﴾ بحذف الواو. والباقون: بإثباتها.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَمَا الْوَاوَدَعُ كُفَى ك

﴿نَعَمْ﴾ قرأ الكسائي: بكسر العين فتقرأ: ﴿نعم﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿نعم﴾.

قال الشاطبي:

(٤) ..... وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رُتَلًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٨٤ ، ٦٨٥ .

(٣ ، ٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥ .

من آية ٢١  
إلى آية ٤٦



سورة  
الأعراف

﴿مُؤذِّنٌ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً مفتوحة في الحالين فتقرأ: ﴿مُؤذِّنٌ﴾، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وقنبل، وأبو عمرو، وعاصم بإسكان النون مخففة فتقرأ: ﴿أَنْ﴾ ورفع ﴿لَعْنَةُ﴾. وقرأ الباقون: بتشديد النون فتقرأ: ﴿أَنْ﴾، ونصب ﴿لَعْنَةُ﴾.

قال الشاطبي:

وَأَنْ لَعْنَةُ التَّخْفِيفِ وَالرَّفْعُ نَصُّهُ  
سَمَا مَا خَلَا الْبَرْزِي ..... (١)

## المقل والممال

﴿اتقى، هدانا، نادى، الدنيا، لأولاهم، بسيماهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الدنيا، لأولاهم، بسيماهم﴾.  
﴿افتري، أخراهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿النار، كافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿جاء، جاءتهم، جاءت﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد جاءت، أورثتموها﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿الرزق قل، أنظلم ممن، كذب بآياته، قال لكل، العذاب بما، جهنم مهادًا، رسل ربنا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٨٦.

## ﴿ وَإِذَا صَرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ... ﴾ [٤٧]

﴿ تَلْقَاءَ أَصْحَابٍ ﴾ [الآية: ٤٧].

\* مثل: ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ ﴾ وتقدم إلا أن كلاً من ورش وقبيل لهما على وجه الإبدال المحض المد المشبع لأن بعد حرف المد ساكن لازم.

﴿ مِنْ الْمَاءِ أَوْ مِمَّا ﴾ [الآية: ٥٠].

\* مثل: ﴿ هَؤُلَاءِ أَضَلُّونَا ﴾ وتقدم.

﴿ بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ: ﴿ برحمة ﴾.

والباقون: بالضم فتقرأ: ﴿ برحمة ﴾ كذلك وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

﴿ يَغْشَى اللَّيْلَ ﴾ [الآية: ٥٤].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، بفتح الغين، وتشديد الشين فتقرأ: ﴿ يَغْشَى ﴾.

والباقون: بإسكان الغين وتخفيف الشين فتقرأ: ﴿ يَغْشَى ﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) .....

صَحْبَةٌ  
وَيَغْشَى بِهَا وَالرَّعْدُ ثَقُلَ صَحْبَةٌ

﴿ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ ﴾ [الآية: ٥٤].

\* قرأ ابن عامر: برفع الأسماء الأربعة فتقرأ: ﴿ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ ﴾، و**الباقون**: بنصبها.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) وَوَالشَّمْسُ مَعَ عَطْفِ الثَّلَاثَةِ كَمَلًا

.....

من آية ٤٧  
إلى آية ٦٤



سورة  
الأعراف

﴿ وَخَفِيَّةٌ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ شعبة: بكسر الخاء فتقرأ: ﴿ خَفِيَّةٌ ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ خَفِيَّةٌ ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... مَعَا خَفِيَّةٌ فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُعْبَةَ

﴿ إِصْلَاحِهَا ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

﴿ وَأَدْعُوهُ، وَهُوَ، ذِكْرٌ، لِيُنذِرَكُمْ ﴾ كله جلى.

﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ ﴾ [الآية: ٥٦].

\* رسم ﴿ رحمت ﴾ بالتاء، ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي  
بالباء فتقرأ: ﴿ رحمه ﴾. والباقون: بالتاء.

﴿ الرِّيَّاحِ ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: ﴿ الريح ﴾ بإسكان الياء التحتية من غير  
ألف بعدها على الأفراد.

والباقون: ﴿ الرِّيَّاحِ ﴾ بفتح الياء، وألف بعدها على الجمع.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيًا وَقَاطِرٍ دُمُّ شُكْرًا

﴿ بُشْرًا ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ عاصم: ﴿ بُشْرًا ﴾ بالباء الموحدة المضمومة وإسكان الشين.

وحمزة، والكسائي: ﴿ نَشْرًا ﴾ بالنون المفتوحة وإسكان الشين.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٤ .

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩١ .

ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو: ﴿نُشْرًا﴾ بضم النون، والشين.  
وابن عامر: ﴿نُشْرًا﴾ بضم النون، وإسكان الشين.

### قال الشاطبي:

وَنُشْرًا سَكُونُ الضَّمِّ فِي الْكُلِّ ذَلِيلًا

رَوَى ثَوْنَهُ بِالْبَاءِ نُقْطَةً أَسْفَلَ (١)

وَفِي الثُّونِ فَتْحُ الضَّمِّ شَافٍ وَعَاصِمٌ

﴿لِبَلَدٍ مَّيْتٍ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بالتخفيف.  
والباقون: بالتشديد.

### قال الشاطبي:

ص نَفَرٌ ..... (٢)

وَفِي بَلَدٍ مَّيْتٍ مَعَ الْمَيِّتِ حَقْفُوا

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ حفص، وحزمة، والكسائي: بتخفيف الدال. والباقون: بتشديدها  
فتقرأ: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾.

﴿مَنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ الكسائي: ﴿غَيْرِهِ﴾ بخفض الراء، وكسر الهاء بعدها.  
والباقون: برفع الراء، وضم الهاء فتقرأ: ﴿غَيْرُهُ﴾.

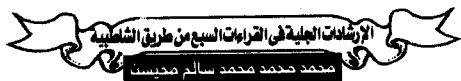
### قال الشاطبي:

بِكُلِّ رَسَا ..... (٣)

وَرَأَى مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ خَفْضُ رَفْعِهِ

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٨٨ ، ٦٨٩ .  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠ .  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠ .

من آية ٤٧  
إلى آية ٦٤



سورة  
الأعراف

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأ.

والباقون: بإسكانها.

﴿الْمَلَأُ﴾ [الآية: ٦٠].

\* فيه لحمزة وقفًا وهشام وجهان: الإبدال ألفًا والتسهيل بالروم لأن الهمزة

مرسومة على ألف.

﴿أُبَلِّغُكُمْ﴾ قرأ أبو عمرو: بسكون الباء وتخفيف اللام فتقرأ: ﴿أُبَلِّغُكُمْ﴾.

والباقون: بفتح الباء، وتشديد اللام فتقرأ: ﴿أُبَلِّغُكُمْ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَالْخِيفُ أُبَلِّغُكُمْ حَلًّا<sup>ح</sup> (١)

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠.



## المقل والممال

﴿النار، الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.  
﴿ونادى، وأغنى، ونسأهم، واستوى، وبسماهم، والدينا، والموتى﴾ بالإمالة  
لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى ﴿بسماهم،  
الدينا، الموتى﴾.

﴿لنراك﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.  
﴿جاءت، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد جئناهم، لقد جاءت﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام،  
وحمزة، والكسائى.

﴿أقلت سحابا﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿رزقكم الله، الذين نسوه، رسل ربنا، والنجوم مسخرات، وأعلم من  
الله﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿وَالْيَ عَادٍ...﴾ [٦٥]

﴿مَنْ إِلَهَ غَيْرُهُ ، أَبْلَغَكُمْ﴾ تقدما قريبا .

﴿بَصْطَةً﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ نافع، والبزى، وابن ذكوان، وشعبة، والكسائي، وخلاّد بخلف عنه:  
بالصاد فتقرأ: ﴿بصطة﴾. والباقون: بالسین فتقرأ: ﴿بسطة﴾.وكلام الشاطبي يفيد أن لابن ذكوان وجهين كخلاّد، ولكن الصحيح أن ابن ذكوان  
ليس له سوى الصاد من طريق الشاطبية.

## قال الشاطبي:

وَصِيَّةٌ أَرْفَعُ صِفْوُ حَرَمِيهِ رِضَى حرمي  
وَيَبْصُطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قُنْبُلٍ اعْتَلَاوَبِالسَّيْنِ بَاقِيهِمْ وَفِي الْخَلْقِ بَصْطَةً  
وَقُلْ فِيهِمَا لَلْوَجْهَانِ قَوْلًا مُّوَصَّلًا (١)\* ﴿أَجْتَنَّا ، فَأَتْنَا ، فَانْتَظَرُوا ، فَأَنْجَيْنَاهُ ، دَابِرَ ، مُؤْمِنِينَ ، كَافِرِينَ ، عَلَيْهِم ، الْأَرْضِ ، إِصْلَاحِهَا ،  
خَيْرٌ ، صِرَاطٍ ، يُؤْمِنُوا ، فَاصْبِرُوا ، وَهُوَ﴾ كله واضح وتقدم مثله.

﴿بِسُوءٍ﴾ [الآية: ٧٣].

\* فيه لحمزة وقفاً، وهشام النقل، والإدغام لان الواو أصلية وعلى كل  
السكون المحض، والروم.

﴿بِيُوتَا﴾ [الآية: ٧٤].

\* قرأ قالون، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر الباء  
فتقرأ: ﴿بيوتا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿بيوتا﴾.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٥١٤ ، ٥١٥ .

## قال الشاطبي:

وَكَسَّرُ بَيُوتٍ وَالْبَيُوتِ يَضُمُّ عَنْ ح حَمَى جِلَّةٌ ..... (١)

﴿ قَالَ الْمَلَأُ ﴾ [الآية: ٧٥].

\* بعد ﴿مفسدين﴾ في قصة سيدنا صالح - عليه السلام -، قرأ ابن عامر: بزيادة واو قبل ﴿قال﴾. والباقون: بغير واو.

## قال الشاطبي:

..... وَالْوَاوُ زِدْ بَعْدَ مُفْسِدٍ ك ن كُفُّوا ..... (٢)

﴿ يَا صَالِحُ ائْتِنَا ﴾ [الآية: ٧٧].

\* أبدل همزه حالة وصل ﴿صالح﴾ بـ ﴿ائتنا﴾ ورش، والسوسي، وكذا حمزة عند الوقف على ﴿ائتنا﴾.

أما عند الوقف على ﴿صالح﴾ والابتداء بـ ﴿بائتنا﴾ فجميع القراء يتدثون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة ياء ساكنة.

﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ نافع، وحفص: بهمزة واحدة مكسورة على الخبر.

والباقون: بهمزتين على الاستفهام وكل حسب مذهبه في الهمزة الثانية، فابن كثير: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال. وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال. وهشام: بالتحقيق مع الإدخال لأن هذا من المواضع السبعة التي يدخل فيها هشام قولاً واحداً. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩١.

## المقل والممال

- ﴿لنراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿جاءكم، جاءتكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿زادكم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.
- ﴿دارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

- الصغير: ﴿إذ جعلنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.
- ﴿قد جاءتكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
- الكبير: ﴿وقع عليكم، أمر ربهم، قال لقومه، سبقكم﴾ بالإدغام للسوسى. وله الاختلاس فى ﴿أمر ربهم﴾.

والله أعلم،،

## ﴿ قَالَ الْمَلَأُ... ﴾ [٨٨]

﴿ مِّن نَّبِيٍّ ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ نافع: بالهمزة فتقرأ: ﴿ نبي ﴾. والباقون: بالياء المشددة فتقرأ: ﴿ نبي ﴾.

﴿ بِالْبِأْسَاءِ ، عَلَيْهِمْ ، بِأَسْنَا ﴾ كله جلي:

﴿ لَفْتَحْنَا ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ ابن عامر، بتشديد التاء فتقرأ: ﴿ لفتحننا ﴾. والباقون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

إِذَا فُتِحَتْ شَدِيدٌ لِيَشَامَ وَهَهُنَا  
فَتَحْنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَأَقْتَرَبَتْ كِلَا (١)

﴿ أَوْ أَمِنَ ﴾ [الآية: ٩٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: بسكون الواو فتقرأ: ﴿ أو ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ أو ﴾.

قال الشاطبي:

وَأَوْ أَمِنَ الْإِسْكَانُ حِرْمِيَهُ كَلَا (٢)

﴿ نَشَاءُ أَصْبَانَهُمْ ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة.

والباقون: بتحقيقها.

﴿ رُسُلُهُمْ ﴾ قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقون: بضمها.

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٩.

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٢.

﴿وملئه﴾ وقف عليه حمزة بالتسهيل فقط .

﴿فظلموا﴾ قرأ الأزرق: بتغليظ اللام . والباقون: بترقيقها .

﴿حقيق على أن﴾ [الآية: ١٠٥] .

\* قرأ نافع ﴿على﴾ بالياء المشددة المفتوحة بعد اللام .

وقرأ الباقر: بألف بعد اللام فتقرأ: ﴿على﴾ .

### قال الشاطبي:

(١) ..... عَليَّ عَلى خَصْصُوا ..... (١)

﴿فَأرْسِلْ مَعِيَ﴾ [الآية: ١٠٥] .

\* قرأ حفص: بفتح ياء الإضافة وصلأ . والباقون: بإسكانها .

﴿جئتَ ، بآيةٍ ، فأت ، عصاهُ ، لساحرٍ ، تأمرونَ﴾ كله ظاهر .

﴿أرجه﴾ [الآية: ١١١] .

\* فيها ست قراءات:

الأولى لقالون: ﴿أرجه﴾ بترك الهمزة، وكسر الهاء من غير صلة .

الثانية لورش، والكسائي: ﴿أرجه﴾ بترك الهمزة، وكسر الهاء مع الصلة [بياء لفظية] .

الثالثة لعاصم، وحمزة: ﴿أرجه﴾ بترك الهمزة وسكون الهاء .

الرابعة لابن كثير، وهشام: ﴿أرجهوه﴾ بالهمزة، وضم الهاء مع الصلة [بواو لفظية] .

الخامسة لأبي عمرو: ﴿أرجته﴾ بالهمزة، وضم الهاء من غير صلة .

السادسة لابن ذكوان: ﴿أرجته﴾ بالهمزة، وكسر الهاء من غير صلة .

(١) متن حرز الاماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٩٣ .

## قال الشاطبي:

وَعَى نَفَرٌ أَرْجِنُهُ بِالْهَمْزِ سَاكِنًا      وَفِي الْهَاءِ ضَمٌّ لَفٍ دَعَاؤُهُ حَرَمَلًا  
وَأَسْكِنُ نَصِيرًا فَازًا وَكَسْرٍ لِغَيْرِهِمْ      وَصَلَهَا جَوَادًا دُونَ رَيْبٍ لَثُوصَلًا (١)

﴿بِكَلِّ سَاحِرٍ﴾ [الآية: ١١٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿سَحَّارٌ﴾ بلا ألف بعد السين ويفتح الحاء وتشديدها وألف بعدها.

وقرأ الباقون: ﴿سَاحِرٌ﴾ بألف بعد السين، وكسر الحاء مخففة.

## قال الشاطبي:

..... وَفِي سَاحِرٍ بِهَا      وَيُؤْنَسَ سَحَّارٍ شَفَاً وَتَسْلَسَلًا (٢)

﴿إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا﴾ [الآية: ١١٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وحفص: بهمزة واحدة مكسورة على الخبر.

وقرأ الباقون: بهمزتين على الاستفهام وكل على أصله، فأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال لأنه من المواضع السبعة التي يدخل فيها قولاً واحداً. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿نَعَمْ﴾ [الآية: ١١٤].

\* قرأ الكسائي: بكسر العين فتقرأ: ﴿نَعِمٌ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿نَعَمْ﴾.

## قال الشاطبي:

وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رَيْلًا (٢)

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٦٦، ١٦٧.

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٣.

(٣) متن حرر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥.

## المقلل والممال

﴿نجانا، فتولى، وآسى، القربى، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح  
والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو فى لفظي ﴿القربى، موسى﴾.  
﴿كافرين، الكافرين، دارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي،  
وبالتقليل لورش.

﴿القرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿جاءتهم، جاء، جاءوا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿سحار﴾ بالإمالة لدورى الكسائي وحده.  
﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد جاءتهم، قد جئتكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة،  
والكسائي.  
الكبير: ﴿نطع على﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،



## ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ... ﴾ [١١٧]

﴿ تَلَقَّفَ ﴾ [الآية: ١١٧].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء، وفتح اللام، وتشديد القاف مطلقاً فتقرأ: ﴿تَلَقَّفَ﴾، وعند الابتداء يخفف التاء، ويفتح اللام ويشدد القاف، فتقرأ: ﴿تَلَقَّفَ﴾. وقرأ حفص: بسكون اللام وتخفيف القاف فتقرأ: ﴿تَلَقَّفَ﴾. والباقون: بفتح اللام وتشديد القاف فتقرأ: ﴿تَلَقَّفَ﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي الْكُلِّ تَلَقَّفَ خِفٌ حَفْصٍ ..... (١)

﴿ يَأْفِكُونَ، فَاهِرُونَ، وَاصْبِرُوا، طَائِرُهُمْ، تَأْتِنَا، جِنَّتِنَا، بِمُؤْمِنِينَ، مُفْصَلَاتٍ ﴾ كله جلى. ﴿ آمَنْتُمْ ﴾ [الآية: ١٢٣].

\* أصل هذه الكلمة ﴿آأمتتم﴾ بثلاث همزات الأولى: للاستفهام الإنكارى، والثانية: همزة أفعال، والثالثة: فاء الكلمة، فالثالثة يجب إبدالها ألفاً لجميع القراء كما قال الشاطبي:

ءَأْمَنْتُمْ لِلْكُلِّ ثَالِثًا أَبَدِلًا ..... (٢)

واختلفوا فى الأولى والثانية، واختلفهم فى الأولى من حيث حذفها وإثباتها وتغييرها، واختلفهم فى الثانية من حيث تحقيقها وتسهيلها، والقراء فى ذلك على مذاهب وهى:

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٩٤.

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٨٩.

من آية ١١٧  
إلى آية ١٤١



سورة  
الأعراف

قرأ حفص: بإسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية.

ونافع، والبيزي، وأبو عمرو، وابن عامر: بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية.

وقنبل: حال وصل ﴿آمتم﴾ بـ ﴿فرعون﴾ بإبدال الأولى واواً خالصة وتسهيل

الثانية، وفي حال البدء بـ ﴿آمتم﴾ يقرأ كالبيزي بهمزتين ثانيتين مسهلة.

وشعبة، وحمزة، والكسائي: بتحقيق الأولى والثانية معاً.

### قال الشاطبي:

وَحَقَّقَ ثَانٍ صُحْبَةً <sup>صحبة</sup> وَإِقْبَنُبِلَ  
بِإِسْقَاطِهِ الْأُولَى بِطَأْهُ تَقْبِيلًا

وَفِي كُلِّهَا حَفْصٌ وَأَبْدَلُ قُنْبُلٌ  
فِي الْأَعْرَافِ مِنْهَا الْوَاوُ وَالْمَلِكُ مُوَصِّلاً <sup>(١)</sup>

❁ تنبيه: اتفق القراء على عدم إدخال ألف بين الهمزتين هنا حتى من مذهبه الإدخال وذلك لثلا يصير في اللفظ أربع ألفات لأن في ذلك تطويل، وخروج عن كلام العرب، كما أن ورشاً لا يبدل الهمزة الثانية ألفاً وذلك كي لا يلتبس الاستفهام بالخبر، أما القصر، والتوسط والمد في البديل فهي جائزة له حسب قاعدته.

### قال الشاطبي:

وَلَا مَدَّ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ هُنَا وَلَا  
بِحَيْثُ ثَلَاثٌ يَتَّفِقْنَ نَزْلاً <sup>(٢)</sup>

❁ ﴿سُنْقِلُ﴾ [الآية: ١٢٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بفتح النون، وإسكان القاف، وضم التاء مخففة فتقرأ: ﴿سُنْقِلُ﴾.

وقرأ الباقر: بضم النون، وفتح القاف، وكسر التاء مشددة فتقرأ: ﴿سُنْقِلُ﴾.

(١) متن حرر الاماني ووجه النهان للشاطبي، البيتان: ١٩٠، ١٩١.

(٢) متن حرر الاماني ووجه النهان للشاطبي، البيت رقم ١٩٤.

## قال الشاطبي:

..... وَضُم فِي سَنَقْتُلٌ وَأَكْسِرُ ضَمَّهُ مُتَنَقِّلًا

(١) ..... وَحَرَكَ ذَكََا حُسْنٌ

﴿ عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ ، عَلَيْهِمُ الرَّجْزُ ﴾ تقدم نظيره مراراً.

﴿ كَلِمَتِ رَبِّكَ ﴾ [الآية: ١٣٧].

\* أجمع القراء على قراءتها بالإفراد، والمشهور رسمها بالتاء، ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بالهاء فتقرأ: ﴿كلمه﴾. والباقون: بالتاء.

﴿ يَعْرِشُونَ ﴾ [الآية: ١٣٧].

\* قرأ شعبة، وابن عامر: بضم الراء فتقرأ: ﴿يعرشون﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يعرشون﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) مَعَا يَعْرِشُونَ الْكَسْرُ ضَمُّ كَذِي صِلَا

..... ﴿يَعْكُفُونَ﴾ [الآية: ١٣٨].

قرأ حمزة، والكسائي،: بكسر الكاف فتقرأ: ﴿يعكفون﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿يعكفون﴾.

## قال الشاطبي:

(٣) .....

وَفِي يَعْكُفُونَ الضَّمُّ يَكْسِرُ شَافِيًا

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٩٤ ، ٦٩٥ .

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٥ .

(٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٦ .

﴿ وَإِذْ أَنْجَيْنَاكُمْ ﴾ [الآية: ١٤١].

\* قرأ ابن عامر: ﴿أنجاكم﴾ بآلف بعد الجيم من غير ياء ولا نون.

وقرأ الباقون: ﴿أنجيناكم﴾ بياء ونون وآلف بعدها.

قال الشاطبي:

وَأَنْجَى بِحَذْفِ الْيَاءِ وَالنُّونِ كُفْلًا<sup>ك</sup> (١)

﴿ يُقْتَلُونَ ﴾ [الآية: ١٤١].

\* قرأ نافع: بفتح الياء، وسكون القاف، وضم التاء فتقرأ: ﴿يُقْتَلُونَ﴾.

والباقون: بضم الياء، وفتح القاف، وكسر التاء مشددة فتقرأ: ﴿يُقْتَلُونَ﴾.

قال الشاطبي:

سَنَقْتَلُ وَأَكْسِرُ ضَمَّهُ مُتَنَقِّلًا

..... وَضَمُّ فِي

(٢) .....

وَحَرَّكَ نَكَا حُسْنٍ وَفِي يُقْتَلُونَ حُذُ<sup>ح</sup><sup>ذ</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٩٤ ، ٦٩٥ .

## المقل والممال

﴿موسى، الحسنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿جاءتنا، جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿عسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿السحرة ساجدين، أذن لكم، تنقم منا، وآهتك قال، فما نحن لك، وقع  
عليهم، ويستحيون نساءكم﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿فما نحن لك﴾.

والله أعلم،،

## ﴿وَوَاعَدْنَا...﴾ [١٤٢]

﴿وَوَاعَدْنَا﴾ [الآية: ١٤٢].

\* قرأ أبو عمرو: بحذف الألف التي قبل العين فتقرأ: ﴿ووعدنا﴾.  
والباقون: بإثباتها.

## قال الشاطبي:

وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا أَلْفٍ حَلًا<sup>ح</sup> (١)

﴿أُرْنِي﴾ [الآية: ١٤٣].

\* قرأ ابن كثير، والسوسى: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿أُرْنِي﴾.  
وقرأ دورى أبو عمرو: باختلاس كسرتها.  
والباقون: بالكسرة الكاملة فتقرأ: ﴿أُرْنِي﴾.

## قال الشاطبي:

وَأَرْنَا وَأُرْنِي سَاكِنًا الْكُسْرُ دُمُ يَدَا<sup>ي</sup>      وَفِي فُصِّلَتْ يُرَوِّى صَفَا<sup>ص</sup> دَرِهِ كَلَا<sup>ك</sup>  
وَآخْفَاهُمَا طَلَّقُ<sup>ط</sup> ..... (٢)

واتفق القراء على إسكان ياء ﴿أُرْنِي﴾ فى الحالين.

﴿وَلَكِنْ انظُرْ﴾ [الآية: ١٤٣].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلًا فتقرأ: ﴿ولكن﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ولكن﴾.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣ .

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٤٨٥ ، ٤٨٦ .

﴿ دَكَّاءٌ ﴾ [الآية: ١٤٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي، بالهمزة المفتوحة بعد الألف وحذف التنوين وحيث يكون المد متصلًا فكل يمد حسب مذهبه فتقرأ: ﴿ دكاء ﴾ .  
وقرأ الباقون: بحذف الهمزة والمد مع التنوين فتقرأ: ﴿ دكَّاء ﴾ .

قال الشاطبي:

شفا  
شَفَا ..... (١) وَدَكَّاءٌ لَا تَنْوِينُ وَأَمْدُدُهُ هَامِزًا

﴿ وَأَنَا أَوْلُ ﴾ [الآية: ١٤٣].

\* قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أنا﴾ وصلًا ووقفًا، وعلى ذلك يصير المد من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبه.  
وقرأ الباقون: بحذف الألف وصلًا وإثباتها وقفًا.

قال الشاطبي:

وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ  
وَفَتْحِ أَتَى ..... (٢)

﴿ إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ ﴾ [الآية: ١٤٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقون: بإسكانها.  
﴿ بَرِسَالَاتِي ﴾ [الآية: ١٤٤].  
\* قرأ نافع، وابن كثير: بحذف الألف التي بعد اللام فتقرأ: ﴿ برسالتني ﴾ .  
والباقون: بإثباتها.

قال الشاطبي:

وَجَمَعَ رِسَالَاتِي حَمْتَهُ ذُكُورُهُ  
..... (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٨ .



﴿ آيَاتِي الَّذِينَ ﴾ [الآية: ١٤٤].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: بإسكان ياء الإضافة. والباقون: بفتحها.

﴿ سَبِيلَ الرُّشْدِ ﴾ [الآية: ١٤٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿الرُّشْدِ﴾ بفتح الراء، والشين.

والباقون: بضم الراء، وسكون الشين فتقرأ: ﴿الرُّشْدِ﴾.

قال الشاطبي:

﴿ وَفِي الرُّشْدِ حَرْكٌ وَأَفْتَحَ الضَّمُّ شُلْشُلًا ﴾<sup>ش</sup> (١)

﴿ يَتَّخِذُوهُ ، بِرَأْسِ ، بِسَمًا ﴾ كله جلي.

﴿ حَلِيهِمْ ﴾ [الآية: ١٤٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الحاء، واللام، وتشديد الياء مكسورة

فتقرأ: ﴿حَلِيهِمْ﴾.

والباقون: بضم الحاء، وكسر اللام، وكسر الياء مشددة فتقرأ: ﴿حَلِيهِمْ﴾.

قال الشاطبي:

﴿ بِكَسْرٍ شَفَاً وَأَفٍ وَالِاتِّبَاعُ ذُو حَلًا ﴾<sup>ش</sup> (٢)

..... وَضَمُّ حَلِيهِمْ

﴿ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا ﴾ [الآية: ١٤٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بقاء الخطاب في الفعلين ونصب باء ﴿رَبَّنَا﴾.

والباقون: بياء الغيبة فيهما ورفع باء ﴿رَبَّنَا﴾.

قال الشاطبي:

﴿ وَبَارَبَّنَا رَفَعٌ لِغَيْرِهِمَا انْجَلًا ﴾<sup>ش</sup> (٣)

وَخَاطَبٌ يَرْحَمْنَا وَيَغْفِرْ لَنَا شَدًّا

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٨ .

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٩ .

(٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٠ .



﴿ مِنْ بَعْدِي أَعْلَتُمْ ﴾ [الآية: ١٥٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿ ابْنِ أُمَّ ﴾ [الآية: ١٥٠].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿أُمَّ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أُمَّ﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....

ك  
صحة  
وَمِيمَ ابْنِ أُمَّ أُكْسِرَ مَعًا كُفُّوا صُحْبَةَ

﴿ مَنْ تَشَاءُ أَنْتَ ﴾ [الآية: ١٥٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة.

والباقون: بتحقيقها.

## المقلل والممال

﴿موسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿ترانى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تجلى، ألقى، هدى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿قد ضلوا﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿يغفر لنا، اغفر لي، فاغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، ويخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿لأخيه هارون، قال ربى، قال لن، فلما أفاق قال، قوم موسى، أمر ربك، قال ربى، اغفر لي، السيئات ثم، قال رب لو شئت﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿أمر ربك﴾.

﴿تنبيهه: لا إدغام فى ميم﴾ فتم ميقات ربه ﴿ولا فى ياء﴾ الغنى يتخذوه ﴿لوجود التشديد.

والله أعلم،

﴿وَأَكْتُبُ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ...﴾ [١٥٦]

﴿عَذَابِي أُصِيبُ﴾ [الآية: ١٥٦].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقون: بإسكانها.

﴿أَشَاءُ، شَيْءٍ، وَيُؤْتُونَ، يُؤْمِنُونَ، النَّبِيِّ، يَأْمُرُهُمْ، عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثُ، عَلَيْهِمُ الْغَمَامُ، عَلَيْهِمُ الْمَنُّ﴾ سبق مثله مرارًا.

﴿إِصْرَهُمْ﴾ [الآية: ١٥٧].

\* قرأ ابن عامر: ﴿أَصَارَهُمْ﴾ بفتح الهمزة ومدّها، وفتح الصاد وإثبات ألف بعدها. وقرأ الباقيون: ﴿إِصْرَهُمْ﴾ بكسر الهمزة من غير مد وإسكان الصاد، وحذف الألف التي بعدها.

قال الشاطبي:

وَأَصَارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالْمَدِّ كُتِلَا<sup>ك</sup> (١)

﴿عَلَيْهِمْ، وَعَزْرُوهُ، وَنَصْرُوهُ، النَّبِيِّ، وَظَلَلْنَا، ظَلَمُونَا، ظَلَمُوا، قِيلَ، شِتْمٌ﴾ تقدم نظيره.

﴿نَغْفِرُ لَكُمْ﴾ [الآية: ١٦١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: ﴿تغفر﴾ بتاء التانيث مبنيًا للمفعول.

وقرأ الباقيون: ﴿نغفر﴾ بالنون مبنيًا للفاعل.

قال الشاطبي:

وَلَا ضَمٌّ وَأَكْسِرُ فَاءَهُ حِينَ ظَلَلَا<sup>ظ</sup>

وَقَبِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ نَغْفِرُ بِنُونِهِ

وَعَنْ نَافِعٍ مَعَهُ فِي الْأَعْرَافِ وَصِيلًا (٢)

وَدَكَّرْ هُنَا أَصْلًا وَلِلشَّامِ أَنْتُوا<sup>ت</sup>

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠١.

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٥٦، ٤٥٧.

﴿ خَطِيئَاتِكُمْ ﴾ [الآية: ١٦١].

\* قرأ نافع: ﴿ خَطِيئَاتِكُمْ ﴾ بالجمع ورفع التاء، وابن عامر: ﴿ خَطِيئَتُكُمْ ﴾ بالإنفراد ورفع التاء. وأبو عمرو: ﴿ خَطَايَاكُمْ ﴾ جمع تكسير.  
والباقون: ﴿ خَطِيئَاتِكُمْ ﴾ بجمع السلامة، ونصب التاء بالكسرة.

قال الشاطبي:

وَأَصَارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالْمَدِّ كِلَا

كَمَا أَلْفُوا وَالْغَيْرُ بِالْكَسْرِ عَدَلًا

(١) .....

.....  
خَطِيئَاتِكُمْ وَجِدَهُ عَنْهُ وَرَفَعَهُ

وَلَكِنْ خَطَايَا حَجَّ فِيهَا وَتَوَجَّهَا

﴿ وَأَسْأَلُهُمْ ﴾ [الآية: ١٦٣].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ الباقون: بعدم النقل.

﴿ غَيْرَ، حَاضِرَةً ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ تَأْتِيهِمْ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ لِمَ ﴾ وقف عليها البزى بهاء السكت بخلف عنه.

﴿ مَعْدِرَةً ﴾ قرأ حفص: بنصب التاء فتقرأ: ﴿ مَعْدِرَةٌ ﴾.

والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿ مَعْدِرَةٌ ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) وَمَعْدِرَةٌ رَفَعٌ سَوَى حَفْصِهِمْ تَلَا

.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، الآيات من ٧٠١ : ٧٠٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٣ .

﴿بَيْسٍ﴾ [الآية: ١٦٥].

✽ قرأ نافع: ﴿بَيْسٍ﴾ بكسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة من غير همز.  
 وقرأ ابن عامر: ﴿بَيْسٍ﴾ بكسر الباء الموحدة وبعدها همزة ساكنة من غير ياء.  
 وقرأ شعبة في أحد وجهيه: ﴿بَيْسٍ﴾ بياء مفتوحة ثم ياء ساكنة ثم همزة  
 مفتوحة من غير ياء على وزن «ضيغم».  
 وقرأ الباقون: ﴿بَيْسٍ﴾ بفتح الباء وكسر الهمزة، وياء ساكنة على وزن «رئيس»  
 وهو الوجه الثاني لشعبة.

قال الشاطبي:

وَمِثْلَ رَيْسٍ غَيْرُ هَذَيْنِ عَوَّلًا  
 وَبَيْسٍ بِيَاءٍ أَمْ وَالْهَمْزُ كَهْفُهُ  
 وَبَيْسٍ اسْكُنْ بَيْنَ فَتْحَيْنِ صَادِقًا  
 بِخُلْفٍ ..... (١)

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [الآية: ١٦٩].

✽ قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بناء الخطاب. الباقون: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يعقلون﴾.

قال الشاطبي:

وَعَمَّ عَمَلًا لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا  
 خِطَابًا ..... (٢)

﴿يَمْسُكُونَ﴾ [الآية: ١٧٠].

✽ قرأ شعبة: بسكون الميم، وتخفيف السين فتقرأ: ﴿يَمْسُكُونَ﴾.  
 والباقون: بفتح الميم، وتشديد السين فتقرأ: ﴿يَمْسُكُونَ﴾.

قال الشاطبي:

وَخَفَّفَ يُمْسِكُونَ صَفًا وَلَا ..... (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٠٤ ، ٧٠٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٦ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٥ .

## المقلل والممال

- ﴿الدينا، موسى، السلوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وابن ذكوان، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون، وبالفتح للباقيين.
- ﴿ينهاهم، الأدنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

- الصغير: ﴿نغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.
- ﴿إذ تأتيهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
- الكبير: ﴿أصيب به، ويضع عنهم، قوم موسى، قيل لهم، حيث شئتم، تآذن ربك، سيفغر لنا﴾ بالإدغام للسوسي.
- ﴿تنبيهه: لا إدغام في كاف﴾ إليك قال﴾ لسكون ما قبل الكاف.

والله أعلم،

## ﴿ وَإِذْ نَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ... ﴾ [١٧١]

﴿ ذَرِيَّتَهُمْ ﴾ (الآية: ١٧٢).

\* قرأ ابن كثير، وعاصم، وحزمة، والكسائي: ﴿ذريتهم﴾ بالإفراد.  
وقرأ الباقون: ﴿ذرياتهم﴾ بالجمع.

قال الشاطبي:

وَيَقْصُرُ دُورِيَّاتٍ مَعَ فَتْحِ تَائِهِ      وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ تَحْمَلًا (١)

﴿ أَنْ تَقُولُوا ، أَوْ تَقُولُوا ﴾ (الآية: ١٧٢ ، ١٧٣).

\* قرأ أبو عمرو: بياء الغيب فيهما فتقرأ: ﴿يقولوا﴾. والباقون: بقاء الخطاب.

قال الشاطبي:

يَقُولُوا مَعًا غَيْبٌ حَمِيدٌ ..... (٢)

﴿ عَلَيْهِمْ ، شِنْنَا ، ذُرَانَا ، كَثِيرًا ، لِأَيُّصِرُونَ ﴾ كله ظاهر وتقدم مثله.

﴿ الْمُهْتَدِي ﴾ (الآية: ١٧٨).

\* اتفق القراء على إثبات يائه في الحاليين موافقة لرسم المصحف.

﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ (الآية: ١٨٠).

\* قرأ حمزة: بفتح الياء، والحاء فتقرأ: ﴿يلحدون﴾.

والباقون: بضم الياء وكسر الحاء فتقرأ: ﴿يلحدون﴾.

قال الشاطبي:

حِدُونَ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ فُصْلًا ..... يَدْ (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهامى للشاطبي، البيت رقم ٧٠٦.

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهامى للشاطبي، البيت رقم ٧٠٨.

من آية ١٧١  
إلى آية ١٨٨



سورة  
الأعراف

- ❁ ﴿نَذِيرٌ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.
- ❁ ﴿وَيَذُرُّهُمْ﴾ قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: ﴿وَنَذُرُّهُمْ﴾ بنون العظمة ورفع الراء. وأبو عمرو، وعاصم: ﴿وَيَذُرُّهُمْ﴾ بالياء على الغيب ورفع الراء. وحمزة والكسائي: ﴿وَيَذُرُّهُمْ﴾ بالياء على الغيب وجزم الراء.

❁ قال الشاطبي:

يَذُرُّهُمْ شَفَاً وَأَلْيَاءُ غُصْنٌ تَهْدَلًا (١) ..... وَجَزَمَهُمْ

❁ ﴿السُّوءُ إِنْ﴾ [الآية: ١٨٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة، ويتسهلها بين بين. والباقون: بتحقيقها.

❁ ﴿إِنْ أَنَا إِلَّا﴾ [الآية: ١٨٨].

\* قرأ قالون بخلف عنه: بإثبات ألف بعد ﴿أَنَا﴾ وصلأً ووقفاً وعلى وجه الإثبات يجوز له قصر المنفصل ومده.

والباقون: بحذفها وصلأً وإثباتها وقفاً وهو الوجه الثاني لقالون.

❁ قال الشاطبي:

وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحُ أَتَى وَالْخَلْفُ فِي الْكَسْرِ بَجَلًا (٢)

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٠٨.

(٢) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.



## المقل والممال

- ﴿بلى، هواه، عسى، مرساها﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿الحسنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لأبي عمرو، وورش بخلف عنه.
- ﴿طفيانهم﴾ بالإمالة للدورى عن الكسائي.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.
- ﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿يلهث ذلك﴾ بالإظهار لورش، وابن كثير، وهشام. وبالإظهار، والإدغام لقالون. وبالإدغام للباقيين.

قال الشاطبي:

..... يَلْهَثُ لَهُ دَارٌ جَهْلًا

وَقَالُونَ دُوْ خَلْفٍ ..... (١)

﴿ولقد ذرأنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿آدم من، أولئك كالأنعام، يسألونك كأنك﴾ بالإدغام للسوسى.  
والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهناتى للشاطبى، البيتان : ٢٨٤ ، ٢٨٥ .

## ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ... ﴾ [١٨٩]

﴿ جملاً له شُرَكَاءَ ﴾ [الآية: ١٩٠].

\* قرأ نافع، وشعبة: ﴿شُرُكًا﴾ بكسر الشين، وإسكان الراء، وتثوين الكاف من غير همز.  
وقرأ الباقر: ﴿شُرُكَاءَ﴾ بضم الشين، وفتح الراء، وبالمد، والهمزة من غير تثوين.

قال الشاطبي:

وَحِرْكَ وَضُمَّ الْكَسْرُ وَأَمَدُّهُ هَامِزًا      وَلَا تُؤْنُ شِرْكًَا عَنْ شَدًّا نَقَرٍ مِلًّا<sup>ع ش نقر</sup> (١)

﴿ لَا يَتَّبِعُكُمْ ﴾ [الآية: ١٩٣].

\* قرأ نافع: بسكون التاء، وفتح الباء فتقرأ: ﴿يَتَّبِعُكُمْ﴾.  
والباقر: بفتح التاء وتشديدها وكسر الباء.

قال الشاطبي:

وَلَا يَتَّبِعُكُمْ خَفَّ مَعَ فَتْحِ بَائِهِ      وَيَتَّبِعُهُمْ فِي الظَّلَّةِ أَحْتَلَّ وَأَعْتَلَّ<sup>(٢)</sup>

﴿ قُلْ ادْعُوا ﴾ [الآية: ١٩٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بكسر اللام وصلًا وحذفها وقفًا، وهشام بإثبات الياء في  
والباقر: بضمها فتقرأ: ﴿قُلْ﴾ كذلك.

﴿ كِيدُونَ ﴾ [الآية: ١٩٥].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا، وهشام بإثبات الياء في  
الحالين. وذكر الشاطبي الخلاف لهشام خروج عن طريقه وطريق أصله فالمقروء له  
من طريق الحرز إنما هو الإثبات في الحالين فقط. والباقر: بحذفها في الحالين.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٠.

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١١.

﴿ وَهُوَ لَا يُبْصِرُونَ، وَأَمْرٌ، بَصَائِرٌ، يُؤْمِنُونَ ﴾ كله جلى .

﴿ طَائِفٌ ﴾ [الآية: ٢٠١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: ﴿طَيْفٌ﴾ بحذف الألف التي بعد الطاء وإثبات ياء ساكنة بعدها مكان الهمزة على وزن «ضيف» .

وقرأ الباقر: ﴿طَائِفٌ﴾ بألف بعد الطاء، وهمزة مكسورة من غير ياء على وزن «فاعل» .

قال الشاطبي:

وَقُلْ طَائِفٌ طَيْفٌ رَضِيَ حَقُّهُ ..... (١)

﴿ يَمْدُونَهُمْ ﴾ [الآية: ٢٠٢].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الميم فتقرأ: ﴿يَمْدُونَهُمْ﴾ .

والباقر: بفتح الياء، وضم الميم فتقرأ: ﴿يَمْدُونَهُمْ﴾ .

قال الشاطبي:

يَمْدُونَ قَاضِمًا وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَعْدَلًا ..... وَيَا (٢)

﴿ الْقُرْآنُ ﴾ [الآية: ٢٠٤].

\* قرأ ابن كثير: بنقل حركة الهمزة إلى الراء وإسقاط الهمزة .

والباقر: بعدم النقل، وليس لورش فيها سوى القصر كباقي القراء لأنها من المستثنيات .

## المقلل والممال

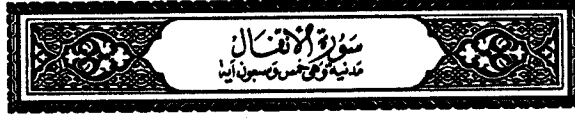
﴿نغشاها، آتاها، الهدى، يتولى﴾ لدى الوقف ﴿يوحى، هدى﴾ لدى الوقف.  
بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿تراهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿أثقلت دعوا﴾ بالإدغام لجميع القراء.  
الكبير: ﴿خلقكم، لا يستطيعون نصركم، خذ العفو وأمر، من الشيطان نزغ﴾  
بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿خذ العفو وأمر﴾.  
﴿تنبيه: لا إدغام فى نون﴾ ولا يستطيعون لهم ﴿لوقوع النون بعد ساكن.  
والله أعلم،،

تمت سورة الأعراف. والله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿ يَسْأَلُونَكَ ﴾ [الآية: ١].

\* وقف عليه حمزة بالنقل.

﴿ الْأَنْفَالِ، مُؤْمِنِينَ، الْمُؤْمِنُونَ، عَلَيْهِمُ، الصَّلَاةُ، وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ، غَيْرَ، دَابِرٍ ﴾ سبق مثله مراراً.

﴿ مُرْدِفِينَ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع: بفتح الدال فتقرأ: ﴿مردفين﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مردفين﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي مُرْدِفِينَ الدَّالُ يَفْتَحُ نَافِعٌ ..... (١)

﴿ يَغْشَيْكُمْ النُّعَاسُ ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يغشاكم﴾ بفتح الياء، وسكون الغين، وفتح الشين، وألف بعدها، ﴿النعاس﴾ بالرفع فاعل، وقرأ نافع: ﴿يغشيكم﴾ بضم الياء، وسكون الغين، وكسر الشين، وياء بعدها. و﴿النعاس﴾ بالنصب مفعول به. وقرأ الباقون: ﴿يغشيكم﴾ بضم الياء، وفتح الغين، وكسر الشين مشددة، وياء بعدها. و﴿النعاس﴾ بالنصب.

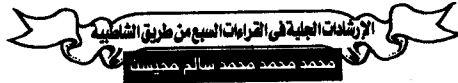
قال الشاطبي:

وَيَغْشَى سَمًا خِفًا وَفِي ضَمِّهِ افْتَحُوا  
وَفِي الْكَسْرِ حَقًّا وَالنُّعَاسَ ارْفَعُوا وَلَا (٢)

(١) متن حزر الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٤.

(٢) متن حزر الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٥.

من آية ١  
إلى آية ٢١



سورة  
الأنفال

﴿ وَيُنزِلُ ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الزاي. والباقون: بتشديدها.

قال الشاطبي:

﴿ وَيُنزِلُ حَقْفَهُ وَتُنزِلُ مِثْلَهُ ﴾ ..... (١)

﴿ لِيُطَهِّرَكُمْ بِهِ ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ الرَّعْبُ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بضم العين فتقرأ: ﴿ الرَّعْبُ ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ الرَّعْبُ ﴾.

﴿ وَمَأْوَاهُ ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا، حمزة عند الوقف.

﴿ وَيَنْسُ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ، وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بتخفيف نون ﴿ولكن الله﴾ و ﴿الله﴾

بالرفع فيهما.

وقرأ الباقون: بتشديد النون، ونصب الهاء فيهما أيضاً فتقرأ: ﴿ولكن الله﴾.

قال الشاطبي:

﴿ كُنِ اللَّهُ وَأَرْفَعُ هَاءَهُ شَاعَ كُفْلًا ﴾ (٢)

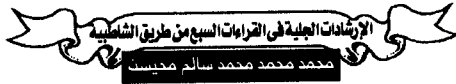
وَتَخْفِيْفُهُمْ فِي الْأَوَّلَيْنِ هُنَا وَكَ

﴿ الْمُؤْمِنِينَ، فَهُوَ خَيْرٌ ﴾ سبق مثله مراراً.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧١٦ .

سورة  
الأنفال



من آية ١  
إلى آية ٢١

﴿مُوْهِنٌ كَيْدٍ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿مُوْهِنٌ﴾ بسكون الواو، وتخفيف الهاء والتنوين، ﴿كَيْدٍ﴾ بالنصب، وقرأ حفص: ﴿مُوْهِنٌ﴾ بسكون الواو، وتخفيف الهاء من غير تنوين، و﴿كَيْدٍ﴾ بالخفض.

وقرأ الباقون: ﴿مُوْهِنٌ﴾ بفتح الواو، وتشديد الهاء والتنوين، ﴿كَيْدٍ﴾ بالنصب.

قال الشاطبي:

﴿مُوْهِنٌ بِالْتَّخْفِيفِ دَاغٍ وَفِيهِ لَمْ يَنْوُنْ لِحَفْصٍ كَيْدٍ بِالْخَفْضِ عَوَّلًا﴾ (١)

﴿وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بفتح همزة ﴿وَأَنَّ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿وَأَنَّ﴾.

قال الشاطبي:

﴿وَبَعْدُ وَإِنَّ الْفَتْحُ عَمَّ عَمَّا .....﴾ (٢)

﴿وَلَا تَوَلَّوْا﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلًا مع المد المشبع للساكين فتقرأ: ﴿وَلَا تَوَلَّوْا﴾.

والباقون: بالتخفيف مع القصر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٨.

## المقل والممال

- ﴿فزادتهم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.
- ﴿جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿بشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿الكافرين، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿مأواه، رمى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، ولا تقليل
- في ﴿مأواه﴾ لأبي عمرو لأنها على وزن «مفعل».

## المدغم

- الصغير: ﴿إذ تستغيثون، فقد جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
- الكبير: ﴿الأنفال لله، الشوكة تكون﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،



## ﴿ إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ ... ﴾ [٢٢]

﴿ خَيْرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيها.

﴿ إِلَيْهِ ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير. والباقون: بعدم الصلة.

﴿ ظَلَمُوا ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

﴿ الْأَرْضِ، سَيِّئَاتِكُمْ، خَيْرٌ، عَلَيْهِمْ، أَوْلِيَاءَهُ، الْخَاسِرُونَ ﴾ سبق مثله مراراً.

﴿ مِنَ السَّمَاءِ أَوْ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء متحركة.

والباقون: بتحقيقها.

﴿ تَصَدِيَةً ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاى.

والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿ لِيَمِيزَ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الياء الأولى، وفتح الميم، وكسر الياء الثانية

مشددة فتقرأ: ﴿ لِيَمِيزَ ﴾.

والباقون: بفتح الياء الأولى، وكسر الميم، وسكون الياء الثانية مخففة فتقرأ:

﴿ لِيَمِيزَ ﴾.

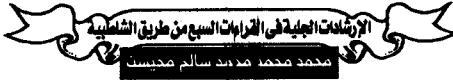
قال الشاطبي:

(١) <sup>ش</sup> وَشَدِيدُهُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ شَلْشَلًا

يَمِيزُ مَعَ الْأَنْفَالِ فَكُسِرَ سَكُونُهُ

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٨٠.

من آية ٢٢  
إلى آية ٤٠



سورة  
الأنفال

﴿سُنْتُ﴾ رسم بالتاء ووقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي  
فتقرأ: ﴿سَنَه﴾. ووقف الباقر بالتاء.  
﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ [الآية: ٤٠].

\* اتفق القراء على قراءته بالتخفيف لأنه ليس من مواضع الخلاف.

### المقلل والممال

﴿تصدية﴾ بالإمالة وقفًا للكسائي.  
﴿فأواكم، تتلى، مولاكم، المولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح  
والتقليل لورش.  
﴿تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿دعاكم﴾ لكونه واويًا.

### المدغم

الصغير: ﴿يغفر لكم، يغفر لهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.  
﴿قد سمعنا، قد سلف﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
﴿مضت سنت﴾ بالإدغام لأبي عمر، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿رزقكم﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

## ﴿وَأَعْلَمُوا...﴾ [٤١]

﴿بِالْعُدْوَةِ﴾ [الآية: ٤٢].

\* معاً، قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر العين فيهما فتقرأ: ﴿بِالْعُدْوَةِ﴾.  
والباقون: بالضم فتقرأ: ﴿بِالْعُدْوَةِ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَفِيهِ  
هِمَا الْعُدْوَةُ أَكْسِرُ حَقًّا الْضَمُّ وَأَعْدَلًا<sup>حقاً</sup> (١)

﴿مَنْ حَيٍّ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ نافع، والبزى، وشعبة: ﴿حَيٍّ﴾ بكسر الياء الأولى مع فك الإدغام  
وفتح الياء الثانية. وقرأ الباكون: ﴿حَيٍّ﴾ بياء مشددة مفتوحة.

قال الشاطبي:

وَمَنْ حَيٍّ أَكْسِرُ مَظْهَرًا إِذْ صَفَا هُدًى  
وَإِذْ يَتَوَفَّى أَتَتْهُ لَهَا مُلَا<sup>ل</sup> (٢)

﴿كثيراً، عقيبهِ، بظلام، كدأب، يُغَيِّرُوا، إِلَيْهِمْ﴾ تقدم مثله غير مرة.

﴿تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ابن عامر، وحزمة، والكسائي: بفتح التاء وكسر الجيم فتقرأ: ﴿تُرْجَعُ﴾.

والباقون: بضم التاء، وفتح الجيم فتقرأ: ﴿تُرْجَعُ﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي التَّاءِ فَاضْمُهَا وَأَفْتَحِ الْجِيمَ تَرْجِعُ أَلْ  
أُمُورُ سَمًا نَصًّا وَحَيْثُ تَنْزَلًا<sup>سما ن</sup> (٣)

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٨ .

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٩ .

(٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٧ .

من آية ٤١  
إلى آية ٦٠



سورة  
الأنفال

﴿ وَلَا تَنَازَعُوا ﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلأ مع المد المشبع للساكنين.

والباقون: بالتخفيف مع القصر.

﴿ إِنِّي أَرَىٰ ، إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح باء الإضافة فيهما. والباقون: بإسكانها.

﴿ إِذْ يَتَوَفَّى ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ابن عامر: بالتاء على التانيث فتقرأ: ﴿تتوفى﴾.

والباقون: بالياء على التذكير.

قال الشاطبي:

(١) وَإِذْ يَتَوَفَّى أَنْتَهُوَهُ لُهُ مُلَا

﴿ وَلَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة: بياء الغيب.

والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تحسبن﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... عَمِيمَا ..... ك ف

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تحسبن﴾.

﴿ إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ ابن عامر: بفتح الهمزة فتقرأ: ﴿أنهم﴾. والباقون: بكسرها.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١٩.

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٠.

## قال الشاطبي:

وَأِنَّهُمْ أَفْتَحُ كَافِيًا ..... (١)

﴿تُظَلَمُونَ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

## المقلل والممال

- ﴿القرى، الدنيا، القصوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿أراكم، أرى، ترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش إلا ﴿أراكهم﴾ فله فيها الفتح، والتقليل.
- ﴿تنبيهه﴾ ليس لورش وجهان في ذوات الراء إلا في كلمة واحدة وهي ﴿أراكهم﴾.
- ﴿اليتامى، اتقى، يحيى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿ديارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة للدوري عن أبي عمرو.

## المدغم

- الصغير: ﴿إذ زين﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وخلاّد، والكسائي.
- ﴿إذ تنوفى﴾ بالإدغام لهشام.
- الكبير: ﴿منامك قليلاً، زين لهم، وقال لا غالب، الفئتان نكص﴾ بالإدغام للسوسي.
- والله أعلم،،

(١) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢١.

## ﴿ وَإِنْ جَنَّحُوا لِلْإِسْلَامِ فَاجْنَحْ لَهَا... ﴾ [٦١]

﴿ لِلْإِسْلَامِ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ شعبة: بكسر السين فتقرأ: ﴿ لِلْإِسْلَامِ ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ لِلْإِسْلَامِ ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَأَكْسِرُوا الشُّعْ  
بِةَ السَّلْمِ .....

﴿ النَّبِيُّ، الْمُؤْمِنِينَ، صَابِرُونَ، صَابِرَةٌ ﴾ كله لا يخفى.

﴿ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا ﴾ [الآية: ٦٥].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿ يَكُنْ ﴾ بياء التذكير.

والباقون: بئاء التانيث فتقرأ: ﴿ تَكُنْ ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَتَأْنِي يَكُنْ غُصْنٌ  
.....

﴿ ضَعْفًا ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بفتح الضاد فتقرأ: ﴿ ضَعْفًا ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ ضَعْفًا ﴾.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَضَعْفًا يَفْتَحُ الضَّمُّ فَأَشِيهِ نُفْلًا  
.....

﴿ فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿ يَكُنْ ﴾ بياء التذكير. والباقون: بئاء التانيث.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢١.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٢.

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَتَأْنِي يَكُنْ غُصْنٌ وَتَأْتِيهَا تَوَى

﴿لَيْبِي، الآخرة، خيراً، يُهاجروا، يُؤتكم﴾ تقدم مثله مراراً.

﴿مَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يَكُونَ لَهُ﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿تكون﴾ بناء التأنيث. والباقون: بياء التذكير.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَأَنْثَانِ ..... يَكُونُ مَعَ الْأَسْرَى الْأَسْرَى حَلَا حَلَا

﴿مِنَ الْأَسْرَى﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿الأسارى﴾ بضم الهمزة، وفتح السين، وألف بعدها.

وقرأ الباقون: ﴿الأسرى﴾ بفتح الهمزة، وإسكان السين من غير ألف.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... الْأَسْرَى الْأَسْرَى حَلَا حَلَا

﴿مِنَ وَلَايَتِهِمْ﴾ [الآية: ٧٢].

\* قرأ حمزة: بكسر الواو فتقرأ: ﴿ولايتهم﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ولايتهم﴾.

## قال الشاطبي:

(٤) ..... وَلَايَتِهِمْ بِالْكَسْرِ قُرْ

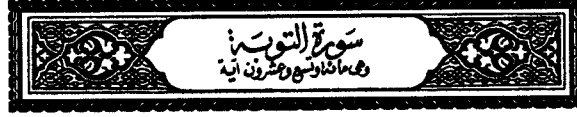
(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٢.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٣.

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٤.







﴿غَيْرُ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿بَرِيءٌ، فَهُوَ خَيْرٌ، وَلَمْ يُظَاهِرُوا، إِلَيْهِمْ، الصَّلَاةَ، مَأْمَنُهُ، وَتَأْتِي، مُؤْمِنٍ، خَيْرٌ﴾  
كله لا يخفى.

﴿أُتِمَّةٌ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وبيبدالها  
ياء مع عدم الإدخال. وقرأ هشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.  
والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿لَا أَيْمَانَ لَهُمْ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن عامر: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إِيمَانٌ﴾. والباقون: بفتحها.

قال الشاطبي:

(١) .....

وَيُكْسَرُ لَا أَيْمَانَ عِنْدَ ابْنِ عَامِرٍ

﴿وَيَنْصُرْكُمْ﴾ [الآية: ١٤].

\* اتفق القراء على إسكان الراء.

﴿أَنْ يَغْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿مسجد﴾ بالتوحيد. والباقون: ﴿مساجد﴾ بالجمع.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٥.

من آية ١  
إلى آية ١٨



سورة  
التوبة

قال الشاطبي:

وَوَحَّدَ حَقَّ حَقِّ مَسْجِدِ اللَّهِ الْأَوَّلَا (١)

### المقلل والممال

- ﴿الكافرين، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.
- ﴿تأبى، أتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿عاهدتم، وجدتموهم﴾ بالإدغام لجميع القراء.

والله أعلم،،

(١) متن حرر الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢٥ .

## ﴿ أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ... ﴾ [١٩]

﴿ يِشْرُهُمْ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ حمزة: بفتح الباء، وإسكان الباء، وضم الشين مع تخفيفها فتقرأ: ﴿يِشْرُهُمْ﴾.  
والباقون: بضم الباء، وفتح الباء، وكسر الشين وتشديدها فتقرأ: ﴿يِشْرُهُمْ﴾.

قال الشاطبي:

ن	ك
نَعَمْ ضَمَّ حَرَكَ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلًا	مَعَ الْكُهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمًا
(١)	ن
لِحَمْزَةٍ.....	نَعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَى وَفِي التَّوْبَةِ اعْكُسُوا

وقرأ ورش: بترقيق الراء.

﴿ وَرِضْوَانٍ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رِضْوَانٍ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رِضْوَانٍ﴾.

قال الشاطبي:

ص	ر
رِضْوَانٍ أَضْمَمُ غَيْرَ تَائِي الْعُقُودِ كَسًا	رَهْ صَحَّ.....
(٢)	

﴿ أَوْلِيَاءَ إِنْ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.  
والباقون: بتحقيقها.

﴿ عَشِيرَتُكُمْ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ شعبة: ﴿عَشِيرَاتِكُمْ﴾ بألف بعد الراء على الجمع.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٥٥ ، ٥٥٦ .

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

والباقون: ﴿عشيرتكم﴾ بغير ألف على الأفراد.

قال الشاطبي:

(١) ..... عَشِيرَاتُكُمْ بِالْجَمْعِ صِدْقٌ .....

﴿كثيرة، شيئاً إن شاء، صاغرون، يؤفكون، الكافرون، ليظهره﴾ كله جلي.

﴿وقالت اليهود عزير ابن الله﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ عاصم، والكسائي: بتنوين ﴿عزير﴾ وكسره حال الوصل على الوصل في التخلص من التقاء الساكنين. ولا يجوز ضمّه للكسائي على مذهبه لأن ضمة ﴿ابن﴾ ضمة إعراب فهي غير لازمة.

وقرأ الباقون: بضم الراء، وحذف التنوين لالتقاء الساكنين فتقرأ: ﴿عزير﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَتَوَاتُوا ..... عَزِيرٌ رِضًا نَصِيًّا وَيَالْكَسْرُ وَكِلَا

﴿تنبيه: اعلم أن ورشاً له في ﴿عزير﴾ ترفيق الراء وهو اسم عربي لأنه من التعزير وهو التقوية وليس اسماً أعجمياً.

﴿يضاهئون﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ عاصم: ﴿يضاهئون﴾ بكسر الهاء وهمزة مضمومة بعدها.

وقرأ الباقون: ﴿يضاهون﴾ بضم الهاء، وحذف الهمزة.

قال الشاطبي:

(٣) ..... يُضَاهَوْنَ ضَمَّ الْهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٌ ..... وَزِدْ هَمْزَةً مَضْمُومَةً عَنْهُ وَأَعْقِلَا

(١ ، ٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٦ .

(٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٧ .

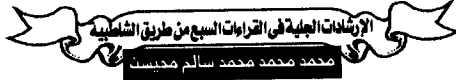
## المقل والممال

- ﴿كثيرة﴾ بالإمالة وقفًا للكسائي .
- ﴿ضاق﴾ بالإمالة لحمزة وحده .
- ﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش .
- ﴿وَقَالَتِ الْنَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ﴾ [الآية: ٣٠] .
- ✱ بالفتح، والإمالة للسوسي، وصلًا .
- أما حالة الوقف على ﴿النصارى﴾ فبالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش .
- ﴿أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي؛ وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدوري أبي عمرو .

## المدغم

- الصغير: ﴿رحبت ثم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي .
- الكبير: ﴿من بعد ذلك﴾، إنما المشركون نجس، ذلك قولهم، أرسل رسوله ﴿بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿من بعد ذلك﴾ .

والله أعلم،،



## ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ كَثِيرًا... ﴾ [٣٤]

﴿ كَثِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ النَّسِيءُ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ ورش: ﴿ النَّسِيءُ ﴾ بإبدال الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها فيصير النطق بياء مشددة.

وقرأ الباقون: ﴿ النَّسِيءُ ﴾ بالهمزة ويصبح المد عندهم من قبيل المد المتصل فكل يمد حسب مذهبه.

﴿ يُضِلُّ بِهِ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حفص، وحزمة، والكسائي: بضم الياء، وفتح الضاد فتقرأ: ﴿ يُضِلُّ ﴾.

والباقون: بفتح الياء، وكسر الضاد فتقرأ: ﴿ يُضِلُّ ﴾.

### قال الشاطبي:

يَضِلُّ بِضَمِّ الْيَاءِ مَعَ فَتْحِ ضَادِهِ  
صِحَابٌ وَلَمْ يَخْشَوْا هُنَاكَ مُضِلًّا<sup>(١)</sup>

﴿ سَوْءُ أَعْمَالِهِمْ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية. والباقون: بتحقيقها.

﴿ قِيلَ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* بالإشمام لهشام، والكسائي.

﴿ انفِرُوا، تَنَفَّرُوا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ الْآخِرَةِ، غَيْرِكُمْ، شَيْئًا، عَلَيْهِ، يَسْتَدْنِكُ ﴾ كله جلي.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٨.

﴿ عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ ﴾ [الآية: ٤٢].

\* تقدم مثله غير مرة.

﴿ لِمَ ﴾ وقف عليها البزى بهاء السكت بخلف عنه.

## المقلل والممال

﴿ الأحبار، الغار، الكافرين ﴾ بالإمالة لأبى عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ الناس ﴾ بالإمالة للدورى عن أبى عمرو.

﴿ يحمى، فتكوى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ الدنيا، السفلى، العليا ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ تنبيهه: لا إمالة فى لفظ ﴿ اثنا ﴾ لأن ألفها للتثنية، ولا فى ﴿ عفا ﴾ لأنها واوية.

## المدغم

الكبير: ﴿ زين لهم، قيل لكم، يقول لصاحبه، وكلمة الله هي العليا، يتبين لك ﴾ بالإدغام للسوسى.

﴿ تنبيهه: لا إدغام فى هاء ﴿ جباهم ﴾ لأن إدغام المثلين فى كلمة خاص بكلمتى ﴿ مناسككم، وما سلككم ﴾.

والله أعلم،،

## ﴿ وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ ... ﴾ [٤٦]

﴿ يَقُولُ ائْذَنْ لِي ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة واواً ساكنة وصلأ، أما عند الابتداء بقوله -تعالى-: ﴿ ائْذَنْ لِي ﴾ فكل القراء يدلون الهمزة ياء ساكنة مدية، ولا توسط فيها ولا مد لورش لأنها من المستثنيات.

﴿ تَفْتَنِي أَلَا ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ جميع القراء: بإسكان الياء لأنه ليس من مواضع الخلاف.

﴿ هَلْ تَرَبُّونَ ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلأ مع إظهار اللام.

﴿ أَوْ كَرَهَا ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بضم الكاف فتقرأ: ﴿ كُرَهَا ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ كَرَهَا ﴾.

قال الشاطبى:

(١) ..... شِهَابٌ

وَضَمُّ هُنَا كَرَهَا وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ

﴿ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ ﴾ [الآية: ٥٤].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿ يقبل ﴾ بياء التذكير. ولباقون: بئاء التانيث.

قال الشاطبى:

(٢) .....

وَأَنْ تُقْبَلَ التَّذْكَيرُ شَاعَ وَصَالُهُ

(١) متن حرر الامانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٥٩٤.

(٢) متن حرر الامانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٢٩.



﴿مَلْجَأًا﴾ [الآية: ٥٧].

\* وقف عليه حمزة بالتسهيل بين بين، ولورش في الوقف عليه القصر فقط لأنه مستثنى من البدل.

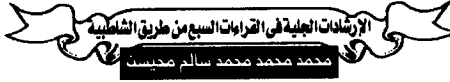
### المقلل والممال

- ﴿زادوكم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.
- ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿بالكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿مولانا، كسالى، آتاهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

- الصغير: ﴿هل تربصون﴾ بالإدغام لحمزة، والكسائي، وهشام بخلف عنه.
- الكبير: ﴿فى الفتنة سقطوا، ونحن تربص بكم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،



## ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ... ﴾ [٦٠]

﴿ وَالْمَوْلَفَةَ ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ يُوذُونَ، وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ أُذُنٌ، أُذُنٌ ﴾ [الآية: ٦١].

\* معاً: قرأ نافع: بإسكان الذال فتقرأ: ﴿أُذُنٌ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أُذُنٌ﴾.

﴿ وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا ﴾ قرأ حمزة: بخفض التاء فتقرأ: ﴿ورحمة﴾، والباقون: برفعها.

قال الشاطبي:

وَرَحْمَةً الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ قَائِلًا (١)

﴿ أَنْ تَنْزَلَ ﴾ [الآية: ٦٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الزاي، وإسكان النون فتقرأ: ﴿تَنْزَلُ﴾.

والباقون: بتشديد الزاي، وفتح النون فتقرأ: ﴿تَنْزَلُ﴾.

قال الشاطبي:

وَيُنزِلُ خَفِيفُهُ وَتُنزِلُ مِثْلُهُ وَتُنزِلُ حَقٌّ (٢)

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ حمزة: بضم الهاء فتقرأ: ﴿عليهم﴾، والباقون: بكسرها.

﴿ تَنْبِيْهُهُمْ ﴾ وقف عليه حمزة بالتسهيل بين بين، وبالإبدال ياء خالصة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

﴿اسْتَهْزُؤُوا﴾ فيه لحمزة عند الوقف ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة، وضم الزاي فتقرأ: ﴿استهزؤوا﴾. الثاني: تسهيل الهمزة بين بين. الثالث: إبدالها ياء خالصة.

﴿تنبيهه﴾: لورش حالة وصل ﴿استهزؤوا﴾ بما بعدها المد ست حركات عملاً بأقوى السببين، أما حالة الوقف فله ثلاثة البدل.

﴿تَسْتَهْزِئُونَ﴾ حكمها حكم ﴿استهزؤوا﴾ إلا أن ورشاً له ثلاثة البدل وصللاً ووقفاً.

﴿نَعْفُ عَنْ طَائِفَةٍ مِنْكُمْ نَعْدَبُ طَائِفَةً﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ عاصم: ﴿نَعْفُ﴾ بنون العظمة مفتوحة وضم الفاء. و﴿نَعْدَبُ﴾ بنون العظمة مضمومة، وكسر الذال مشددة. ﴿طَائِفَةً﴾ بالنصب.

وقرأ الباقون: ﴿يُعْفُ﴾ بياء تحتية مضمومة، وفتح الفاء. و﴿تُعْدَبُ﴾ بقاء فوقية مضمومة، وفتح الذال مشددة. و﴿طَائِفَةً﴾ بالرفع.

### قال الشاطبي:

وَيُعْفُ بِنُونٍ دُونَ ضَمِّ وَقَاؤُهُ

يُضَمُّ تُعْدَبُ تَاءَهُ بِالنُّونِ وَصِلَاً

وَفِي ذَالِهِ كَسْرٌ وَطَائِفَةٌ يَنْصَدُ

بِ مَرْفُوعِهِ عَنِ عَاصِمٍ كُلُّهُ أَعْتَلَاً (١)

﴿وَالْمُؤْتَفِكَاتِ ، الْمُؤْمِنُونَ ، بِيَسْ﴾ بالإبدال لورش، والسوسى.

﴿رُسُلَهُمْ﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رُسُلَهُمْ﴾، والباقون: بضمها.

﴿وَرِضْوَانٌ﴾ [الآية: ٧٢]. قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿وَرِضْوَانٌ﴾، والباقون: بكسرها.

### قال الشاطبي:

وَرِضْوَانٌ أَضْمَمُ غَيْرَ تَأْنِي الْعُقُودِ كَسْرٌ

رَهُ صَحَّ صِحٌّ ..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٣٠، ٧٣١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨.

## المقلل والممال

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
﴿أواهم، أغناهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿يؤمن للمؤمنين، المؤمنات جنات﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ وَمِنْهُمْ مَّنْ عَاهَدَ اللَّهَ... ﴾ [٧٥]

﴿ سِرَّهُمْ، الْخَيْرَاتُ، كَافِرُونَ، يَغْفِرَ، تَنْفِرُوا، كَثِيرًا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء.

والباقون: بتفخيمها.

﴿ الْغُيُوبِ ﴾ [الآية: ٧٨].

\* قرأ شعبة، وحمزة: بكسر الغين فتقرأ: ﴿ الْغُيُوبِ ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ الْغُيُوبِ ﴾.

﴿ مَعِيَ أَبَدًا ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة.

والباقون: بإسكانها.

## المقل والممال

﴿ آتَانَا، آتَاهُمْ، الدُّنْيَا، نَجَوَاهُمْ، الْمَرْضَى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في ﴿ نَجَوَاهُمْ، الدُّنْيَا، الْمَرْضَى ﴾.

﴿ وَجَاءَ ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿ اسْتَغْفِرْ لَهُمْ، تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.

﴿ أَنْزَلَتْ سُورَةَ ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ وَطَبَعَ عَلَيَّ، لِيُؤْذَنَ لَهُمْ ﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

## ﴿ إِنَّمَا السَّبِيلُ... ﴾ [٩٣]

﴿ يَسْتَأْذِنُونَكَ، نُؤْمِنُ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ دَائِرَةُ السَّوِّءِ ﴾ [الآية: ٩٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿السَّوِّءِ﴾ بضم السين. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿السَّوِّءِ﴾.

## قال الشاطبى:

وَحَقٌّ بِضَمِّ السَّوِّءِ مَعَ ثَانٍ فَتَحِيهَا ..... (١)

﴿ يَعْتَذِرُونَ، لَا تَعْتَذِرُوا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ قُرْبَةٌ ﴾ [الآية: ٩٩].

\* قرأ ورش: بضم الراء فتقرأ: ﴿قُرْبَةٌ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿قُرْبَةٌ﴾.

## قال الشاطبى:

وَتَحْرِيكٍ وَرَشٍ قُرْبَةٌ ضَمُّهُ جَلًّا ..... (٢)

﴿ جَنَاتٍ تَجْرِي تَحْتِهَا ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ ابن كثير: بزيادة من قبل ﴿تحتها﴾ مع جر التاء بالكسرة موافقة لرسم المصحف المكي فتقرأ: ﴿من تحتها﴾.

والباقون: بحذف ﴿من﴾ وفتح التاء موافقة لبقية المصاحف.

### قال الشاطبي:

(١) .....

وَمِنْ تَحْتِهَا الْمَكِّيَّ يَجْرُ وَزَادَ مِنْ

﴿صَلَاتِكَ﴾ [الآية: ١٠٣].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿صَلَاتِكَ﴾ بالتوحيد ونصب التاء.

وقرأ الباقون: ﴿صلواتك﴾ بالجمع، وكسر التاء.

### قال الشاطبي:

(٢) ش ع  
صَلَاتِكَ وَجِدْ وَأَفْتَحِ التَّاءَ شَدًّا عَلَاً

﴿مُرْجُونَ﴾ [الآية: ١٠٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: ﴿مرجئون﴾، بهمزة

مضمومة ممدودة بعد الجيم.

وقرأ الباقون: ﴿مرجون﴾ بواو ساكنة بعد الجيم من غير همز.

### قال الشاطبي:

(٣) ص ن  
صَفَا نَفْرٍ مَعَ مُرْجُوتُونَ وَقَدْ حَلَاً

وَوَجِدْ لَهُمْ فِي هُوْدٍ تُرْجِي هَمَزُهُ

﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا﴾ [الآية: ١٠٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بحذف الواو قبل ﴿الذين﴾ موافقة لرسم مصحف

المدينة، والشام.

والباقون: بإثبات الواو، موافقة لرسم مصحف مكة والبصرة، والكوفة.

### قال الشاطبي:

(٤) .....

وَعَمَّ بِلَا وَآوِ الَّذِينَ

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٣ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٤ .

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٥ .

سورة التوبة

الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية

محمد محمد محمد سالم محسن

من آية ٩٢ إلى آية ١١٠

﴿ضِرَارًا، وَإِرْصَادًا﴾ اتفق القراء على تفخيم الراء فيهما، لكون الراء مكررة في الأول، ولوجود حرف الاستعلاء في الثاني.

﴿أَسَسَ بِنْيَانَهُ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* في الموضعين، قرأهما نافع، وابن عامر: بضم الهمزة، وكسر السين فيهما فتقرأ: ﴿أَسَسٌ﴾.

والباقون: بفتح الهمزة، والسين فيهما فتقرأ: ﴿أَسَّسٌ﴾.

قال الشاطبي:

وَعَمَّ بِلَا وَآوِ الَّذِينَ وَضُمَّ فِيهِ  
مَنْ أَسَّسَ مَعَ كَسْرٍ وَبِنْيَانُهُ وَلَا (١)

﴿وَرِضْوَانٌ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ شعبة: بضم الراء. والباقون: بكسرها.

قال الشاطبي:

وَرِضْوَانٌ أَضْمَمُ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْرٌ  
رَهُ صَحَّ (٢) .....

﴿جُرْفٌ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة: بسكون الراء فتقرأ: ﴿جَرْفٌ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿جُرْفٌ﴾.

قال الشاطبي:

وَجُرْفٌ سُكُونٌ أَلْضَمُّ فِي صَفْوٍ كَامِلٍ  
تَقَطَّعَ قُلُوبَهُمْ (٣) .....

﴿[الآية: ١١٠].﴾

\* قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة: بفتح التاء فتقرأ: ﴿تَقَطَّعَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٦.



والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿تقطع﴾.

قال الشاطبي:

(١) تَطْعُ فَتُحُّ فَتُحُّ فِي كَامِلٍ عَلَا

## المقل والممال

﴿من أخباركم، نار، الأنصار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي وبالتقليل لورش.

﴿فسيرى الله﴾ بالفتح والإمالة حالة الوصل للسوسى، وله على الفتح تفخيم لفظ الجلالة، وعلى الإمالة التفخيم والترقيق.

قال ابن الجزرى:

(٢) بَعْدَ مُمَالٍ لَمْ يُرَقِّقْ وَصِفَا ..... وَاخْتَلَفَا

﴿ماوهم، الحسنى، التقوى﴾ بالإمالة، لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو فى لفظي ﴿الحسنى، التقوى﴾.

﴿هار﴾ بالإمالة لقالون، وأبي عمرو، وشعبة، والكسائي، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان، وبالتقليل لورش.

قال الشاطبي:

وَهَارٍ رَوَى مُرُو بِخُلْفٍ صِدِّ حَلَا

(٣)

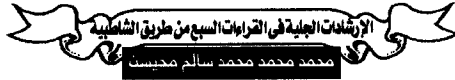
بِدَارٍ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٣٦ .

(٢) متن الطيبة لابن الجزرى ، البيت رقم ٣٥٠ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٣٢٣ ، ٣٢٤ .

من آية ٩٢  
إلى آية ١١٠



سورة  
التوبة

وقال:

(١) وَوَرِّشْ جَمِيعَ أَلْبَابِ كَانِ مُقَلِّلاً

❁ تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿شفا﴾ لكونه واوياً، وليس لقالون إمالة كبرى إلا في كلمة ﴿هار﴾.

### المدغم

الكبير: ﴿لن نؤمن لك، ينفق قربات، نحن نعلمهم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٣٢٤ .

## ﴿ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى... ﴾ [١١١]

﴿ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ ﴾ [الآية: ١١١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ببناء الفعل الأول للمفعول والثاني للفاعل.  
والباقون: ببناء الأول للفاعل والثاني للمفعول.

## قال الشاطبي:

(١) بَرَاءَةٌ آخِرٌ يَقْتُلُونَ شَمْرَدَلًا ..... في

﴿ عَلَيْهِ ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير، والباقون: بعدم الصلة.

﴿ فَاسْتَبْشِرُوا، الْآمِرُونَ، يَسْتَغْفِرُوا، صَغِيرَةً، كَبِيرَةً ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء.  
والباقون: بتفخيمها.

﴿ اسْتَغْفَارَ إِبْرَاهِيمَ، إِنَّ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ١١٤].

\* قرأ هشام: ﴿ إِبْرَاهَامَ ﴾ بفتح الهاء، وألف بعدها.  
والباقون: ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ بكسر الهاء وياء بعدها.

## قال الشاطبي:

(٢) وَمَعَ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفًا بَرَاءَةً ..... آخِرًا

﴿ رَعُوفٌ ﴾ [الآية: ١١٧].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿ رُؤْفٌ ﴾ بقصر الهمزة على وزن فعل.. والباقون: ﴿ رَعُوفٌ ﴾ بمدها على وزن فعول.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٨٥ .

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨١ .

من آية ١١١  
إلى آية ١٢١



سورة  
التوبة

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَرُؤُوفٌ قَصْرٌ صَحْبِيَّةٌ حَلًّا  
صحبته ح

﴿كَادَ يَزِيغُ﴾ [الآية: ١١٧].

\* قرأ حفص، وحمزة: ﴿يزيغ﴾ بياء التذكير.

والباقون: بقاء التانيث فتقرأ: ﴿تزيغ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) .....

يَزِيغُ عَلَى فُصْلٍ ع ف

﴿أَوَّلًا يَرُونَ﴾ [الآية: ١٢٦].

\* قرأ حمزة: ﴿ترون﴾ بقاء الخطاب. ولباقون: بياء الغيب.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... ف فَشَا

يَرُونَ مُخَاطَبًا

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧ .
- (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٧ .
- (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٧ .

## المقلل والممال

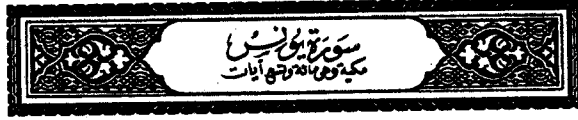
﴿اشترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿قربى، أوفى، هداهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو، في لفظ ﴿قربى﴾.  
﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وابن ذكوان، والكسائي، وبالتقليل لورش  
وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد تاب﴾ بالإدغام للجميع.  
الكبير: ﴿تبين له، تبين لهم، كاد يزيغ، إن الله هو، ولا ينفقون نفقة﴾ بالإدغام للسوسى.  
والله أعلم،،

تمت سورة التوبة . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿لَسَّاحِرٌ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ ابن كثير، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿لَسَّاحِرٌ﴾ بفتح السين، وألف بعدها، وكسر الحاء.

وقرأ الباقون: ﴿لَسِحْرٌ﴾ بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء.

قال الشاطبي:

(١) ..... سَاحِرٌ ظُطِبِي

﴿يُدَبِّرُ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال.

والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدًّا

﴿إِنَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ﴾ [الآية: ٤].

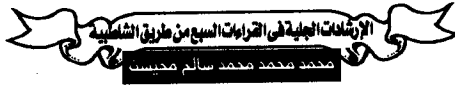
\* رسمت الهمزة في ﴿يَبْدُوا﴾ على واو، ففيها لحمزة، وهشام وفقاً خمسة

أوجه: الأول: إبدال حرف مد. الثاني: التسهيل بالروم. الثالث: الإبدال واواً على

الرسم وعليه السكون المحض والروم، والإشمام.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٢ .

(٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

سورة  
يونسمن آية ١  
إلى آية ١٠

﴿ ضِيَاء ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ قبل: بقلب الياء همزة ﴿ ضَاء ﴾. والباقون: بالياء.

قال الشاطبي:

(١) وَحَيْثُ ضِيَاءٌ وَأَفَقَ الْهَمْزُ قُنْبَلًا

﴿ يَفْصِلُ الْآيَاتِ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: بالياء. والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿نَفْصِلُ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) نَفْصِلُ يَا حَقَّ عَلًا

﴿ مَاوَاهُمُ ﴾ [الآية: ٨].

قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم فتقرأ: ﴿تَحْتِهِمْ﴾. وحمزة، والكسائي: بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿تَحْتَهُمْ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: ﴿تَحْتَهُمْ﴾. كل ذلك حالة الوصل. أما حالة الوقف فجميع القراء: يكسرون الهاء، ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿تَحْتَهُمْ﴾.

من آية ١  
إلى آية ١٠



سورة  
يونس

## المقل والممال

﴿الر﴾ أمال الرء، أبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي،  
وقلها ورش.

﴿والنهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿منازل لتعلموا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،



## ﴿ وَلَوْ يَعَجَّلُ... ﴾ [١١]

﴿ لَقَضِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ابن عامر: ﴿لَقَضِيَ﴾ بفتح القاف، والضاد وقلب الياء ألفاً، و﴿أَجَلَهُمْ﴾ بالنصب. وقرأ الباقون: ﴿لَقَضِيَ﴾ بضم القاف، وكسر الضاد، وفتح الياء، و﴿أَجَلَهُمْ﴾ بالرفع.

قال الشاطبي:

وَفِي قَضِي الْفَتْحَانِ مَعَ أَلْفٍ هُنَا وَقَدْ أَجَلُ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ كَمَلًا (١)

﴿ رُسُلُهُمْ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رُسُلُهُمْ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رُسُلُهُمْ﴾.

﴿ لِقَاءَنَا أَتِ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال همزة ﴿أَتِ﴾ حالة وصل ﴿لِقَاءَنَا﴾ بها، أما حالة البدء بـ ﴿أَتِ﴾ فكل القراء يبدئون بهمزة وصل مكسورة وبعدها ياء ساكنة مدية مبدلة من الهمزة. واعلم أن ورشاً ليس له توسط ولا مد لأنه من المستثنيات.

﴿ يَقْرَأْنَ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. واعلم أن ورشاً ليس له فيها سوى القصر كباقي القراء لأنها من المستثنيات.

﴿ لِي أَن ، إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

(١) متن حزر الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٤٣.

﴿ مِنْ تَلْقَاءِ ﴾ [الآية: ١٥].

✱ وقف عليها حمزة، وهشام بتسعة أوجه: خمسة القياس وهي: إبدال الهمزة ألفاً مع القصر، والتوسط، والمد ثم التسهيل بالروم مع المد، والقصر، وأربعة على الرسم وهي: إبدال الهمزة ياء خالصة مع سكونها لأجل الوقف مع القصر، والتوسط، والمد بالسكون المحض ثم الروم على القصر.

﴿ نَفْسِي إِنْ ﴾ [الآية: ١٥].

✱ قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿ وَلَا أَدْرَأَكُمْ بِهِ ﴾ [الآية: ١٦].

✱ قرأ ابن كثير بخلف عن البزى: بحذف الألف التي بعد اللام.

والباقون: بإثباتها وهو الوجه الثاني للبزى.

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَقَصْرٌ وَلَا هَادٍ يَخْلَفُ زَكَا

﴿ أَظْلَمُ ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

﴿ فَانظُرُوا، فَادِرُونَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [الآية: ١٨].

✱ قرأ حمزة، والكسائي: ﴿ يشركون ﴾ بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿ تشركون ﴾.

والباقون: بياء الغيب.

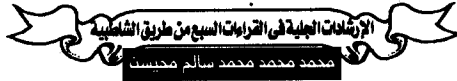
## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَدًّا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٤٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٤٥.

سورة  
يونس



من آية ١١  
إلى آية ٢٥

﴿رُسُلَنَا﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقون: بضمها.

﴿يُسَيِّرُكُمْ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ ابن عامر: ﴿يَنْشُرُكُمْ﴾ بياء مفتوحة، وبعدها نون ساكنة وبعد النون شين معجمة مضمومة.

وقرأ الباقر: ﴿يُسَيِّرُكُمْ﴾ بياء مضمومة وبعدها سين مهملة مفتوحة وبعدها ياء مكسورة مشددة.

قال الشاطبي:

(١)

يُسَيِّرُكُمْ قُلْ فِيهِ يَنْشُرُكُمْ كُفَى

﴿مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حفص: ﴿مَتَاعٌ﴾ بنصب العين. والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿مَتَاعٌ﴾.

قال الشاطبي:

(٢)

مَتَاعَ سِوَى حَفْصٍ بِرَفْعٍ تَحْمَلًا

﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. وبإبدالها واواً خالصة. والباقون: بتحقيقها.

﴿صِرَاطٍ﴾ قرأ قبل: بالسين، وخلف عن حمزة بالإشمام.

والباقون: بالصاد الخالصة.



## ﴿لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾ [٢٦]

﴿قَطْعًا﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بإسكان الطاء فتقرأ: ﴿قَطْعًا﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿قَطْعًا﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....

وَإِسْكَانُ قِطْعَانُ دُونَ رَبِّبٍ وَرُودُهُ

﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا﴾ [الآية: ٢٨].

\* اتفق القراء على قراءته بالنون في هذا الموضع لأنه الموضع الأول والخلاف إنما هو في الموضع الثاني.

﴿تَبْلُو﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ حمزة، والكسائي، ﴿تتلوا﴾ بتاءين.

والباقون: ﴿تبلوا﴾ بالتاء المثناة من فوق والباء الموحدة.

قال الشاطبي:

(٢) وفي بَاءِ تَبْلُوا التَّاءُ شَاعَ تَنْزُلًا

﴿الْمَيْتِ﴾ [الآية: ٣١].

\* معاً، قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بتشديد الياء. والباقون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

(٣) صَفَا نَفَرًا

وَفِي بَلَدٍ مَيِّتٍ مَعَ الْمَيِّتِ حَقَّقُوا

(١ ، ٢) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٧ .

(٣) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠ .

﴿ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحزمة، والكسائي: ﴿كلمت﴾  
بحذف الألف التي بعد الميم على الأفراد.  
والباقون: ﴿كلمات﴾ بإثبات الألف على الجمع.

قال الشاطبي:

وَقَلَّ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلْفِ ثَوِيٌّ      وَفِي يُونُسٍ وَأَطْوَلٍ حَامِيهِ ظَلَّلًا (١)

وهي مرسومة بالتاء وقد وقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي،  
ووقف الباقون بالتاء.

﴿ أَمَّنْ لَأَيَّهِدِي ﴾ [الآية: ٣٥].

\* القراء فيها على ست مراتب:

الأولى لحمزة، والكسائي: ﴿يَهْدِي﴾ بفتح الياء، وإسكان الهاء، وتخفيف الدال.

الثانية لشعبة: ﴿يَهْدِي﴾ بكسر الياء، والهاء، وتشديد الدال.

الثالثة لحفص: ﴿يَهْدِي﴾ بفتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال.

الرابعة لورش، وابن كثير، وابن عامر: ﴿يَهْدِي﴾ بفتح الياء، والهاء وتشديد الدال.

الخامسة لقالون: ﴿يَهْدِي﴾ بفتح الياء، وتشديد الدال وله في الهاء الإسكان،

واختلاس فتحها. واقتصار الشاطبي على الإسكان فقط لقالون فيه قصور.

السادسة لأبي عمرو: ﴿يَهْدِي﴾ بفتح الياء، وتشديد الدال، واختلاس فتحة الهاء.

قال الشاطبي:

وَيَا لَأَيَّهِدِي أَكْسِرُ صَفِيًّا وَهَاهُ نَلٌّ      وَأَخْفَى بَنُو حَمْدٍ وَخَفِفَ شَلْشَلًا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦١ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٨ .

﴿الْقُرْآنُ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿تَصْدِيقٌ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالإشمام. والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿بَرِيْتُونَ﴾ [الآية: ٤١].

\* وقف عليه حمزة: بالإدغام فقط لأن الياء زائدة.

﴿وَلَكِنَّ النَّاسَ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿ولكن﴾ بكسر النون مخففة. و﴿الناس﴾ بالرفع.

وقرأ الباقون: ﴿ولكن﴾ بتشديد النون، و﴿الناس﴾ بالنصب.

قال الشاطبي:

.....  
وَحُفِّفَ شُلُشَلًا<sup>ش</sup>

(١)

.....  
وَلَكِنَّ خَفِيفٌ وَأَرْفَعِ النَّاسَ عَنْهُمَا

﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ كَأَن لَّمْ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ حفص: ﴿يحشرهم﴾ بالياء. والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿نحشرهم﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ع  
سَبَا مَعَ نَقُولُ أَلْيَا فِي الْأَرْبَعِ عُمَلًا

وَنَحْشُرُهُمْ مَعَ ثَانٍ بِيُونُسَ وَهُوَ فِي

﴿إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، ولورش، وقنبل، وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. الثاني: إبدالها

(١) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٤٨، ٧٤٩.

(٢) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٧.

حرف مد محضاً مع القصر لأن بعده متحرك ولا يعتبر المد هنا مد بدل كـ ﴿أمنوا﴾ لأن حرف المد عارض، والعارض لا يعتد به. والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿أرأيتم﴾ [الآية: ٥٠].

✱ قرأ نافع: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين. ولورش إبدالها حرف مد محضاً مع المد المشيع للساكنين. وقرأ الكسائي بحذف الهمزة الثانية. والباقون: بتحقيقها إلا حمزة وفقاً فله التسهيل بين بين.

﴿الآن﴾ [الآية: ٥١].

✱ أصل هذه الكلمة ﴿آن﴾ بهمزة مفتوحة ممدودة وبعدها نون مفتوحة، وهي اسم مبنى علم على الزمان الحاضر. ثم دخلت عليها «أل» التي للتعريف ثم دخلت عليها همزة الاستفهام فاجتمع فيها همزتان مفتوحتان متصلتان: الأولى: همزة الاستفهام، والثانية: همزة الوصل، وقد أجمع القراء على استبقاء الهمزتين والنطق بهما معاً وعدم حذف إحداهما، ولكن لما كان النطق بهمزتين متلاصقتين به شيء من المشقة أجمعوا على تغيير الهمزة الثانية وإن اختلفوا في كيفية هذا التغيير، فمنهم من غيرها بإبدالها ألفاً مع المد المشيع نظراً لالتقاء الساكنين، ومنهم من سهلها بين الهمزة والألف وهذان الوجهان جائزان لكل واحد من القراء السبعة، وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال ألف الفصل بينها وبين همزة الاستفهام لأحد من القراء.

وإليك بيان قراءة كل قارئ في هذه الكلمة:

قرأ قالون: بنقل الهمزة التي بعد اللام وحذف الهمزة، وحيثذ يكون له ثلاثة أوجه: الأول: إبدال الهمزة الثانية التي هي همزة الوصل ألفاً مع المد المشيع نظراً للأصل وهو سكون اللام ولعدم الاعتداد بالعارض وهو تحريك اللام بسبب نقل حركة الهمزة إليها.

الثاني: إبدال همزة الوصل ألفاً مع القصر طرحاً للأصل واعتداداً بالعارض.



الثالث: تسهيل همزة الوصل بينها وبين الألف، وهذه الأوجه الثلاثة جائزة له وصلاً ووقفًا، ويزاد له حالة الوقف قصر اللام وتوسطها ومدّها نظرًا للسكون العارض للوقف. فيكون له حالة الوقف تسعة أوجه حاصلة من ضرب الثلاثة المتقدمة في ثلاثة اللام.

وأما ورش فقد قرأ كقالون: بنقل حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة مع الأوجه الثلاثة المتقدمة في همزة الوصل وهي: إبدالها ألفًا مع المد والقصر، وتسهيلها بين بين ولا يخفى أن له في مد البدل المغير بالنقل الواقع بعد اللام ثلاثة أوجه القصر والتوسط والمد، ولكن هذه الأوجه الثلاثة في البدل لا تتحقق في جميع أوجه همزة الوصل بل تتحقق في بعضها دون البعض الآخر، وخلاصة ما ذكره العلماء لورش في هذه الكلمة أن له فيها خمس حالات:

الأولى: انفرادها عن بدل سابق عليها أو واقع بعدها مع وصلها بما بعدها فله فيها سبعة أوجه.

وهي: إبدال همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع، وعليه في اللام ثلاثة أوجه: القصر والتوسط والمد، ثم تسهيل همزة الوصل بين بين مع الأوجه الثلاثة السابقة في اللام، ثم إبدال همزة الوصل ألفًا مع القصر، وعليه في اللام القصر فقط.

الثانية: انفرادها عن بدل سابق عليها أو واقع بعدها مع الوقف عليها، فله فيها تسعة أوجه.

وهي: إبدال همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع والقصر ثم تسهيلها بين بين. وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تثليث اللام.

الثالثة: اجتماعها مع بدل قبلها ومع وصلها بما بعدها، كاجتماعها مع قوله -تعالى-: ﴿أمتنم به﴾ [الآية: ٥١]، فله فيها ثلاثة عشر وجهًا قصر البدل الذي قبلها وهو: ﴿أمتنم﴾ وعليه إبدال همزة الوصل مع المد والقصر ثم تسهيلها، وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة قصر اللام ثم توسط ﴿أمتنم﴾ وعليه إبدال همزة الوصل مع المد وتسهيلها وعلى كل منهما توسط اللام وقصرها ثم إبدال الهمزة مع القصر وعليه

قصر اللام فقط، ثم مد ﴿آمتم﴾ وعليه إبدال همزة الوصل مع المد وتسهيلها وعلى كل منهما مد اللام وقصرها، ثم إبدال الهمزة مع القصر وعليه قصر اللام فقط، فيكون على قصر ﴿آمتم﴾ ثلاثة أوجه، وعلى كل من التوسط والمد خمسة أوجه.

الرابعة: اجتماعها مع بدل قبلها مع الوقف عليها كالأية السابقة فله فيها سبعة وعشرون وجهًا.

وهي: قصر ﴿آمتم﴾ [الآية: ٥١]، وعليه إبدال همزة الوصل مع المد والقصر ثم تسهيلها وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تثليث اللام فتصير الأوجه تسعة. وهذه الأوجه التسعة تأتي أيضًا على كل من توسط ﴿آمتم﴾ ومدّها، فيكون مجموع الأوجه سبعة وعشرون وجهًا.

الخامسة: اجتماعها مع بدل واقع بعدها كقوله -تعالى-: ﴿الآن وقد عصيت﴾ إلى قوله: ﴿لتكون لمن خلفك آية﴾ فله فيها ثلاثة عشر وجهًا.

وهي: إبدال همزة الوصل ألفًا مع المد ومع قصر اللام، وعلى هذا الوجه القصر والتوسط والمد في ﴿آية﴾ ثم توسط اللام وتوسط ﴿آية﴾ ثم مد اللام ومد ﴿آية﴾ ثم تسهيل همزة الوصل مع قصر اللام وعلى هذا الوجه القصر والتوسط والمد في ﴿آية﴾ ثم توسط اللام وتوسط ﴿آية﴾ ثم مد اللام ومد ﴿آية﴾ ثم إبدال همزة الوصل مع القصر ومع قصر اللام وعلى هذا الوجه القصر والتوسط، والمد في ﴿آية﴾ فيكون على كل من إبدال همزة الوصل مع المد وتسهيلها خمسة أوجه. وعلى إبدالها مع القصر ثلاثة أوجه، وقد نظم العلامة فضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضي هذه الحالات الخمس على هذا الترتيب فقال:

- |                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| ١- فهمزها امدد مبدلا وسهلا   | واللام ثلث معها واقصرا كلا  |
| ٢- ومد همزا واقصرا وسهلا     | واللام ثلث عند كل تفضلا     |
| ٣- واقصر لآمتم وفي الهمز خذا | تثليثه واللام فاقصر تحتذى   |
| وإن توسط بدلا فسهلا          | أو امددن في الهمز ثم مع كلا |

في اللام توسط وقصر واقصرا  
وبدلا مد وفي الهمز انقلا  
ومعهما في اللام فامدد واقصرا  
٤- وإن تقف فالتسعة الأولى انقل  
٥- ومد همزا ثم سهل واقصرا  
وفيه وسط أو امدد واجعل  
وبدلا ثلث وذى حالاتها

في الهمز واللام كما تحررا  
مدا وتسهيلا تكن مبجلا  
واقصر لهمز مع لام تنصرا  
على الثلاثة التي في البدل  
لاما وثلث بدلا تأخرا  
قصرا لهمز ثم لام تفضل  
خمسا من الثقات عدها

وأما الباقون فلكل منهم وجهان: الأول: إبدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع للساكنين.

والثاني: تسهيلها بين بين مع القصر.

#### قال الشاطبي:

وَهَمْزَةُ الْأِسْتِفْهَامِ فَاْمُدُّهُ مُبْدَلًا  
يُسَهِّلُ عَنْ كُلِّ كَالآنَ مُبْدَلًا<sup>(١)</sup>

وَأِنْ هَمْزٌ وَصَلَ بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ  
فَلِلْكَ لِذَا أَوْلَى وَيَقْصُرُهُ الَّذِي

﴿قِيلَ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ هشام، والكسائي: بالإشمام. والباقون: بالكسرة الخالصة.

#### قال الشاطبي:

وَقِيلَ وَغِيضٌ ثُمَّ جِيءَ يُشْمُهُا  
لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رَجَالٌ لِنُكْمَلًا<sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٩٢، ١٩٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

## المقل والممال

- ﴿الحسنى، فكفى، أموالهم، يهدى، متى، أتاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي.
- بالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الحسنى﴾.
- ﴿افتراه﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿النهار، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿جاء، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

- الصغير: ﴿هل تجزون﴾ بالإدغام لحمزة، والكسائي، وهشام.
- الكبير: ﴿نقول للذين، يرزقكم، كذلك كذب، أعلم بالمفسدين﴾ بالإدغام للسوسى.
- ﴿تنبيه: لا إدغام فى تاء ﴿أفأنت تسمع﴾، ﴿أفأنت تهدي﴾ لاستثناء تاء المخاطب من الإدغام.

والله أعلم،

## ﴿ وَيَسْتَنْبِئُونَكَ... ﴾ [٥٣]

﴿ وَيَسْتَنْبِئُونَكَ ﴾ [الآية: ٥٣].

\* فيها لحمزة وفقاً لثلاثة أوجه:

الأول: حذف الهمزة مع ضم الباء فتقرأ: ﴿يَسْتَنْبِئُونَكَ﴾.

الثاني: التسهيل بين بين.

الثالث: إبدال الهمزة ياءاً خالصة فتقرأ: ﴿يَسْتَنْبِئُونَكَ﴾. ولورش تثليث البدل.

﴿ وَرَبِّيَ إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿ يَجْمَعُونَ ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ ابن عامر: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تَجْمَعُونَ﴾. والباقون: بياء الغيب

فتقرأ: ﴿يَجْمَعُونَ﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

﴿ وَخَاطَبَ فِيهَا يَجْمَعُونَ لَهُ مُلَأً<sup>(١)</sup> ﴾

﴿ قُلْ أَلَّهُ أَذِنَ لَكُمْ ﴾ [الآية: ٥٩].

\* لكل واحد من القراء وجهان: الأول: إبدال همزة الوصل ألفاً مع المد

المشبع لاجتماع الساكنين. الثاني: تسهيلها بين بين مع القصر، ولورش النقل مع هذين الوجهين.

﴿ شَأْنٍ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالىن، وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٤٩.

﴿يَعْزُبُ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ الكسائي: بكسر الزاي فتقرأ: ﴿يعزب﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿يعزب﴾.

قال الشاطبي:

(١) وَيَعْزُبُ كَسْرُ الضَّمِّ مَعَ سَيِّئِ رَسَاً

﴿وَلَا أَصْغَرَ.. وَلَا أَكْبَرَ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ حمزة: برفع الراء فيهما فتقرأ: ﴿أصغر... أكبر﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أصغر... أكبر﴾.

قال الشاطبي:

(٢) وَأَصْغَرَ فَرَأْفَعُهُ وَأَكْبَرَ فَيُصَلِّا

﴿وَلَا يَحْزُنُكَ﴾ [الآية: ٦٥].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿يُحزُنُكَ﴾.

والباقون: بفتح الياء، وضم الزاي فتقرأ: ﴿يَحزُنُكَ﴾.

قال الشاطبي:

(٣) بِيَاءٍ بَضْمٍ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَحْفَلًا

﴿شُرَكَاءَ إِنْ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.

والباقون: بتحقيقها.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٠ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

## المقل والممال

- ﴿جاءتكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.
- ﴿البشرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.

## المدغم

- الـصغير: ﴿قد جاءتكم، إذ تفيضون﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.
  - الكبير: ﴿لا تبديل لكلمات الله، جعل لكم، الليل لتسكنوا﴾ بالإدغام للسوسى.
  - ﴿تنبيه: لا إدغام فى كاف﴾ يحزنك قولهم﴾ لسكون ما قبل الكاف.
- والله أعلم،،

## ﴿وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ...﴾ [٧١]

﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ [الآية: ٧٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة.

والباقون: بإسكانها.

﴿عَلَيْهِمْ، فَكَذَّبُوهُ، فَجَعَلْنَاهُ لِيُؤْمِنُوا، لَسِحْرٍ، أَسِحْرٍ، السَّاحِرُونَ، أَجْتَنَّا، عَلَيْهِ، بِمُؤْمِنِينَ﴾

سبق مثله مراراً.

﴿بِكُلِّ سَاحِرٍ﴾ [الآية: ٧٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿سَحَّارٍ﴾ بلا ألف بعد السين، وفتح الحاء وتشديدها وألف بعدها، على وزن «فَعَّال».

وقرأ الباقيون: ﴿سَاحِرٍ﴾ بألف بعد السين وكسر الحاء مخففة على وزن «فاعل».

## ﴿قال الشاطبي:﴾

وَيُؤْنَسُ سَحَّارٍ شَفَا ..... وَفِي سَاحِرٍ بِهَا

﴿بِهِ السَّحْرُ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ أبو عمرو: بزيادة همزة استفهام قبل همزة الوصل، وحيثئذ تكون مثل ﴿الذَّكْرِينَ﴾ يكون له وجهان: الأول: إبدال همزة الوصل أَلْفًا مع المد المشبع للساكين فتقرأ: ﴿السَّحْرُ﴾. والثاني: تسهيلها بين بين، وعلى قراءته توصل هاء الضمير في ﴿بِهِ﴾ بياء ويكون المد حيثئذ من قبيل المنفصل حسب مذهبه.

وقرأ الباقيون: بحذف همزة الاستفهام وإبقاء همزة الوصل فتثبت في حالة الابتداء وتسقط حالة الوصل، وحيثئذ يتعين حذف الصلة في ﴿بِهِ﴾ نظراً لاجتماع الساكنين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٣.



## قال الشاطبي:

(١) .....

مَعَ الْمَدِّ قَطَعُ السِّحْرَ حُكْمٌ .....

﴿ أَنْ تَبَوَّأَ ﴾ [الآية: ٨٧].

\* قرأ جميع القراء بتحقيق الهمزة في الحالين إلا حمزة فله وقفاً التسهيل بين بين، وما حكى عن حفص من إبدال الهمزة ياء عند الوقف لم يثبت عنه من طريق صحيح، وقد صرح بذلك حيث:

## قال الشاطبي:

(٢) ..... لَمْ يَصِحَّ فَيُحْمَلَا

أى: لم يثبت فينقل، ولذلك لا تجوز القراءة به.

﴿ الْبُيُوتِ، بُيُوتٍ ﴾ قرأ قالون، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر الباء فتقرأ: ﴿ الْبُيُوتِ ﴾ .  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ الْبُيُوتِ ﴾ .

## قال الشاطبي:

(٣) ..... حَمِيَّ جِلَّةَ

وَكَسَّرَ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتِ يُضْمُ عَنْ

﴿ لِيُضِلُّوا ﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الياء فتقرأ: ﴿ لِيُضِلُّوا ﴾ .  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ لِيُضِلُّوا ﴾ .

## قال الشاطبي:

(٤) يَضِلُّوا الَّذِي فِي يُونُسَ ثَابِتًا وَلَا

يَضِلُّونَ ضُمَّ مَعَ

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥١ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣ .

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٣ .

﴿ وَلَا تَتَّبِعَانِ ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ ابن ذكوان: بتخفيف النون. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَتَّبِعَانِ﴾. واعلم أن جميع القراء يقرءون بفتح الثانية وتشديدها، وكسر الباء الموحدة فتقرأ: ﴿تَتَّبِعَانِ﴾.

وقد روى عن ابن ذكوان وجه آخر وهو إسكان التاء الثانية، وفتح الباء الموحدة، وتشديد النون فتقرأ: ﴿تَتَّبِعَانِ﴾.

ولكن هذا الوجه قال فيه الداني: إنه غلط فلا يقرأ به، وقد أشار إلى ذلك:

❏ الإمام الشاطبي بقوله:

وَتَتَّبِعَانِ النُّونُ خَفًّا مَدًّا وَمَا جَ بِالْفَتْحِ وَالْإِسْكَانِ قَبْلَ مُتَقَلًّا (١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٢.

## المقل والممال

﴿فجاءوهم، جاءهم، جاءكم، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿موسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.  
﴿سحار﴾ بالإمالة لدورى الكسائي فقط لأن أبا عمرو، وورشاً يقرآن ﴿ساحر﴾.  
﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿أجيب دعوتكما﴾ بالإدغام لجميع القراء.  
الكبير: ﴿قال لقومه، نطع على، وما نحن لكما، قال لهم، فما آمن لموسى﴾  
بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿وما نحن لكما﴾.  
والله أعلم،

## ﴿ وَجَاوَزْنَا... ﴾ [٩٠]

﴿ آمَنْتُ أَنَّهُ ﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿إِنَّه﴾ بكسر الهمزة. والباقون: بفتحها.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) ..... وَفِي أَنَّهُ أَكْسِرَ شَافِيًا ش<sup>ش</sup>.....

﴿ آلَانَ ﴾ تقدم قريباً.

\* ﴿ كَثِيرًا، فَانْتَظِرُوا، خَيْرٌ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

\* ﴿ فَاسْئَلْ ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين وكذا حمزة عند الوقف  
فتقرأ: ﴿ فَسَلْ ﴾.

\* ﴿ كَلِمَتٌ رَبِّكَ ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ ﴿كلمت﴾ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي بحذف  
الألف التي بعد الميم على الأفراد.

وقرأ الباكون: ﴿كلمات﴾ بإثبات الألف على الجمع.

وهي مرسومة بالتاء في جميع المصاحف فمن قرأها بالجمع وقف بالتاء، ومن  
قرأها بالأفراد فمنهم من وقف بالتاء وهما: عاصم، وحمزة. ومنهم من وقف بالهاء  
فتقرأ: ﴿كلماه﴾ وهم: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي. وأمالها الكسائي وقفًا.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢) ..... وَقُلْ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلْفِ ثَوِي<sup>ث</sup> ..... وَفِي يُونُسِ وَالطُّوْلِ حَامِيهِ ظَلَّلًا<sup>ظ</sup>.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦١.

﴿ وَيَجْعَلُ ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ شعبة: بالنون فتقرأ: ﴿نجعل﴾. والباقون: بالياء التحتية.

☞ قال الشاطبي:

(١) ..... وَيُنُونِهِ ..... وَنَجْعَلُ صِفٌ .....

﴿ قُلْ انظُرُوا ﴾ [الآية: ١٠١].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بكسر اللام وصلًا فتقرأ: ﴿قل﴾.

والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿قل﴾.

﴿ وَمَا تُغْنِي الْآيَاتُ ﴾ [الآية: ١٠١].

\* اتفق القراء على إثبات الياء وقفًا وحذفها وصلًا لالتقاء الساكنين.

﴿ رُسُلَنَا ﴾ [الآية: ١٠٣].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رسلنا﴾. والباقون: بضمها.

﴿ نُجِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الآية: ١٠٣].

\* قرأ حفص، والكسائي: ﴿نُجِ﴾ بإسكان النون وتخفيف الجيم.

والباقون: بفتح النون وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿نُجِ﴾.

☞ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَالْخِفُّ نُنُجٌ رَضَى عَلَاً ..... وَنَجْعَلُ صِفٌ .....

\* تنبيه: اعلم أن القراء السبعة يقرءون ﴿نُجِ﴾ بحذف الياء وصلًا ووقفًا.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٣ .

## المقل والممال

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿يتوفاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد جاءك﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿الغرق قال﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة يونس - عليه السلام - . والله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿ نَذِيرٌ، وَبَشِيرٌ، وَأَنْ اسْتَغْفِرُوا، يُسْرُونَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَإِنْ تَوَلَّوْا ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلأً مع بقاء إخفاء النون.

والباقون: بعدم التشديد مع الإخفاء أيضاً.

﴿ فَإِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿ إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿سَاحِرٍ﴾ بفتح السين وألف بعدها، وكسر الحاء.

وقرأ الباكون: ﴿سِحْرٍ﴾ بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء.

### قال الشاطبي:

بِسِحْرٍ بِهَا مَعَ هُودٍ وَالصَّفِّ شَمَلًا (١) ..... وَسَاحِرٌ

﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ [الآية: ٨].

\* لحمزة وقفاً ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة، وضم الزاي فتقرأ: ﴿يستهزون﴾.

الثاني: التسهيل بين بين. الثالث: إبدال الهمزة ياء خالصة فتقرأ: ﴿يستهزيون﴾.

﴿ مِنْهُ، مَسْتَهُ، عَلَيْهِ، أَفْتَرَاهُ، يَتْلُوهُ ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير.

والباقون: بحذفها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٩.

﴿لَيْتُوسٌ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ورش: بتثليث البدل، ولحمزة وقفًا وجهان:

الأول: التسهيل بين بين.

الثاني: حذف الهمزة اتباعًا للرسم فيصير النطق بواو ساكنة بعد الياء فتقرأ: ﴿لَيْتُوسٌ﴾.

﴿عَنِّي إِنَّهُ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿مَغْفِرَةٌ، نَذِيرٌ، كَافِرُونَ﴾ قرأ ورش بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿إِلَيْهِمْ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿إِلَيْهِمْ﴾.

﴿يُضَاعَفُ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿يُضَعَّفُ﴾ بحذف الألف التي بعد الضاد،

وتشديد العين. والباقون: ﴿يُضَاعَفُ﴾ بإثبات الألف وتخفيف العين.

قال الشاطبي:

..... وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ تُقْلًا

كَمَا دَارَ ..... (١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥١٦، ٥١٧.



## المقل والممال

﴿الر﴾ أمال الراء، أبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وقللها ورش.

﴿يوحى﴾ الدنيا، موسى ﴿بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظي ﴿الدنيا، موسى﴾.

﴿حاق﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿ويعلم مستقرها، ومن أظلم ممن﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ مثل الفريقيين... ﴾ [٢٤]

﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ٢٤، ٣٠].

\* معاً: قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال. والباقون: بتشديدها.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١)

وَتَذَكَّرُونَ الْكُلَّ خَفَّ عَلَى شَذَا

﴿ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بفتح الهمزة فتقرأ: ﴿أني﴾. والباقون: بكسرها.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٢)

وَإِنِّي لَكُمْ بِالْفَتْحِ حَقٌّ رُوَاتِهِ

﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿ بَادِي الرَّأْيِ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿بادي﴾ بهمزة مفتوحة بعد الدال. والباقون: بغير همزة.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٣)

وَبَادِي بَعْدَ الدَّالِ بِالْهَمْزِ حِلَالًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧.  
(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٥.

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، ولورش وجهان: الأول: التسهيل. والثاني: إبدال الهمزة ألفاً مع المد المشبع.

وقرأ الكسائي: بحذف الهمزة. والباقون: بالتحقيق إلا حمزة وفقاً فله التسهيل بين بين.

﴿فَعُمِّتَ عَلَيْكُمْ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم العين، وتشديد الميم فتقرأ: ﴿فَعُمِّتَ﴾. والباقون: بفتح العين، وتخفيف الميم فتقرأ: ﴿فَعَمِّتَ﴾.

قال الشاطبي:

فَعُمِّتَ اضمُّمُهُ وَتَقِلُّ شَدَاً عَلَاً<sup>ش ع</sup> (١)

﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿وَلَكِنِّي أَرَأَيْتُمْ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ نافع، والبيزي، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿مَنْ يَنْصُرُنِي﴾ [الآية: ٣٠].

\* اتفق القراء على ضم رائه ضمة كاملة فتقرأ: ﴿يَنْصُرُنِي﴾.

﴿تَزِدِّي أَعْيُنُكُمْ﴾ [الآية: ٣١].

\* اتفق القراء على إسكان الياء في الحاليين.

﴿يُؤْتِيهِمُ اللَّهُ خَيْرًا، إِجْرَامِي، سَخِرُوا، ظَلَمُوا، يَأْتِيهِ، يُخْزِيهِ﴾ لا يخفى ما فيه.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٦ :

﴿ إِنِّي إِذَا، نُصَحِي إِنْ ﴾ [الآية: ٣١، ٣٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿نصحى﴾ فيهما.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿نصحى﴾.

﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال. والباقون: بتشديدها.

قال الشاطبي:

وَتَذَكَّرُونَ الْكُلَّ حَفَّ عَلَى شَذًا (١) .....

﴿ جَاءَ أَمْرًا ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ قالون، والبيزي، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد. ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع المد المشيع لأجل الساكن. والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ حفص: ﴿كلٌّ﴾ بالتنوين. والباقون: بتركه ﴿كُلٌّ﴾.

قال الشاطبي:

وَمِنْ كُلِّ نَوْنٍ مَعَ قَدْ أَفْلَحَ عَالِمًا (١) .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٦ .

## المقل والممال

- ﴿كالأعمى، وآتان﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿نراك، نرى، افتراه﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿شاء، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

- الصغير: ﴿بل نزنكم﴾ بالإدغام للكسائي.
  - ﴿قد جادلنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
  - الكبير: ﴿ويا قوم من، أقول لكم، أقول للذين، أعلم بما﴾ بالإدغام للسوسي.
- والله أعلم،،

## ﴿ وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا... ﴾ [٤١]

﴿مَجْرَاهَا﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بفتح الميم فتقرأ: ﴿مَجْرَاهَا﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُجْرَاهَا﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

فَعَمِيَّتِ اضْمُمُهُ وَتَقَلَّ شَدًّا عَلَا

(١)

.....

وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ.....

﴿وَهِيَ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿وَهِيَ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿وَهِي﴾.

﴿يَا بُنَيَّ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ عاصم: بفتح الياء فتقرأ: ﴿بُنَيَّ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿بُنَى﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

بُنَى هُنَا نَصُّ

(٢)

.....

وَفَتَحَ يَا.....

﴿سَأَوِي إِلَى﴾ [الآية: ٤٣].

\* أجمع القراء على إسكان الياء، ولورش ثلاثة البدل.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٥٦، ٧٥٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٧.

﴿ وَقِيلَ، وَغِيضَ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ هشام، والكسائي: بإشمام الكسرة الضم. والباقون: بالكسرة الكاملة.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

﴿ وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشْمُهُهَا لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالًا لِتَكْمَلًا <sup>(١)</sup>

﴿ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واوًا. والباقون: بتحقيقها.

﴿ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ ﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ الكسائي: ﴿عَمَلٌ﴾ بكسر الميم، وفتح اللام بالنصب.

وقرأ الباقر: ﴿عَمَلٌ﴾ بفتح الميم ورفع اللام منونة. ﴿غَيْرٌ﴾ بالرفع.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

﴿ وَفِي عَمَلٍ فَتْحٌ وَرَفْعٌ وَنَوْنٌ وَغَيْرَ أَرْفَعُوا إِلَّا الْكِسَائِيَّ ذَا الْمَلَأَ <sup>(٢)</sup>

﴿ فَلَا تَسْأَلْنِ ﴾ [الآية: ٤٦].

\* القراء فيها على خمس مراتب:

الأولى لقالون، وابن عامر: ﴿تَسْأَلْنِ﴾ بكسر النون مشددة، وحذف الياء في الحالين وفتح اللام.

الثانية لورش: ﴿تَسْأَلْنِ﴾ بكسر النون مشددة وإثبات الياء وصلًا لا وقفًا مع فتح اللام.

الثالثة لابن كثير: ﴿تَسْأَلْنِ﴾ بفتح النون مشددة، وحذف الياء في الحالين مع فتح اللام.

الرابعة لأبي عمرو: ﴿تَسْأَلْنِ﴾ بكسر النون مخففة وإثبات الياء وصلًا لا وقفًا مع إسكان اللام.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٩.

سورة هود  
 من آية ٤١ إلى آية ٦٠

الإشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
 محمد محمد محمد سالم محيسن

الخامسة للباقيين: ﴿تَسْأَلْنِ﴾ بكسر النون مخففة وحذف الياء في الحالين مع إسكان اللام.

### قال الشاطبي:

(١) هُنَا عَصْنُهُ وَأَفْتَحَ هُنَا نُونَهُ دَلَالًا  
 وَتَسْأَلْنِ خِفَ الْكَهْفِ ظِلُّ حِمَى وَهَذَا

### وقال:

(٢) وَفِي هُودٍ تَسْأَلْنِي حَوَارِيَهُ جَمَلًا

﴿إِنِّي أَعْطُكَ، إِنِّي أَعُوذُ بِكَ﴾ [الآية: ٤٦، ٤٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما. والباقيون: بإسكانها.

﴿وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ﴾ [الآية: ٤٧].

\* اتفق جميع القراء على إسكان الياء في الحالين فتقرأ: ﴿ترحمني﴾.

﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ الكسائي: ﴿غيره﴾ بخفض الراء، وكسر الهاء بعدها.

والباقيون: برفع الراء وضم الهاء فتقرأ: ﴿غيره﴾.

### قال الشاطبي:

(٣) وَرَأَى مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ خَفَضَ رَفْعِهِ  
 بِكُلِّ رَسَا .....

﴿أَجْرِي إِلَّا﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أجرى﴾.

والباقيون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أجرى﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٣٢.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠.



﴿فَطْرِنِي أَفْلًا﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ نافع، والبيزى: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿فَطْرِنِي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿فَطْرِنِي﴾.

﴿مَدْرَارًا﴾ أجمع القراء على تفخيم الراء للتكرار.

﴿صِرَاطٍ﴾ قرأ قبل بالسين. وخلف عن حمزة بالإشمام. والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿إِنِّي أَشْهَدُ﴾ [الآية: ٥٤].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

﴿فَكِيدُونِي﴾ [الآية: ٥٥].

\* اتفق القراء على إثبات الياء في الحالين موافقة لرسم المصحف.

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ البيزى: بتشديد التاء وصلًا. والباقون: بتخفيفها.

﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ [الآية: ٥٨].

\* تقدم قريبًا في نفس السورة.

## المقل والممال

- ﴿مجراها﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿تنبيهه﴾: اعلم أن حفصاً لم يمل في القرآن الألف التي بعد الراء إلا من كلمة ﴿مجراها﴾.
- ﴿الدنيا، مرساها، نادى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الدنيا﴾.
- ﴿الكافرين، جبار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدوري عن الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

- الصغير: ﴿أركب معنا﴾ بالإظهار لورش، وابن عامر، وخلف عن حمزة، وبالإظهار، والإدغام لقالون، والبزى، وخلاد، وبالإدغام للباقيين.
- الكبير: ﴿قال لا عاصم، قال رب، وما نحن لك﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿وما نحن لك﴾.
- ﴿تنبيهه﴾: لا إدغام في تاء ﴿كنت تعلم﴾ لكونها تاء خطاب.

والله أعلم،،

## ﴿وَالْيَ ثَمُودَ...﴾ [٦١]

﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ ❀

❀ قرأ الكسائي: ﴿غيره﴾ بخفض الراء، وكسر الهاء بعدها.  
والباقون: برفع الراء، وضم الهاء.

## ❀ قال الشاطبي:

وَرَأَى مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ خَفَضَ رَفْعِهِ بِكُلِّ رَسَا..... (٣)

﴿فَاسْتَفْرُوهُ﴾ [الآية: ٦١]. ❀

❀ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها. وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير وصلًا وحذفها وقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ [الآية: ٦٣]. ❀

❀ قرأ قالون: بتسهيل الهمزة بين بين، ولورش وجهان: الأول: التسهيل.  
الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع.

❀ قرأ الكسائي: بحذفها. والباقون: بالتحقيق إلا حمزة وقفًا فله التسهيل.

﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ [الآية: ٦٦]. ❀

❀ تقدم قريبًا في السورة.

﴿وَمِنْ خِزْيٍ يَوْمِئِذٍ﴾ [الآية: ٦٦]. ❀

❀ قرأ نافع، والكسائي: ﴿يومئذٍ﴾ بفتح الميم. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يومئذٍ﴾.

## ❀ قال الشاطبي:

وَيَوْمِئِذٍ مَعَ سَالٍ فَافْتَحَ أَتَى رُضًا..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦١.

﴿أَلَا إِنَّ تُمُودَ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ حفص، وحمزة: ﴿تُمود﴾ بغير تنوين، ويقفان على الدال بلا ألف. والباقون: بالتنوين، ويقفون بالألف فتقرأ: ﴿تُموداً﴾.

قال الشاطبي:

تُمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يَنْوِنَ عَلَى فَصْلٍ..... (١)

﴿أَلَا بَعْدًا لَتُمُودَ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ الكسائي: ﴿لتُمود﴾ بكسر الدال مع التنوين. والباقون: بفتحها من غير تنوين فتقرأ: ﴿لتُمود﴾.

قال الشاطبي:

..... لِتُمُودٍ نَوَّنُوا وَأَخْفَضُوا رَضَى..... (٢)

﴿رُسُلَنَا﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقون: بضمها.

﴿قَالُوا سَلَامًا﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿سَلِم﴾ بكسر السين، وسكون اللام من غير ألف. والباقون: ﴿سَلَام﴾ بفتح السين، واللام، وإثبات ألف بعدها.

قال الشاطبي:

هَذَا قَالَ سَلِمَ كَسْرُهُ وَسُكُونُهُ وَقَصَّرَ وَفَوْقَ الطُّورِ شَاعَ تَنْزُلًا (٣)

﴿فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيَهُمْ﴾ [الآية: ٧٠].

\* هو مد منفصل لجميع القراء حيث ألغى البدل عملاً بأقوى السبيين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٤.

﴿ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر. وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد. ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع المد المشبع للساكنين. والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ يَعْقُوبَ ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة: بالنصب فتقرأ: ﴿يعقوب﴾. والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿يعقوب﴾.

قال الشاطبي:

وَيَعْقُوبُ نَصْبُ الرَّفْعِ عَنِ فَاذِلِّ كَلًّا (١)

﴿ أَلَدُ ﴾ [الآية: ٧٢].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بين الهمزتين. ولورش وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع القصر لأن بعدها متحرك، وابن كثير بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، ولهشام وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال. الثاني: تحقيقها مع الإدخال. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ رَحِمَتِ اللَّهُ ﴾ [الآية: ٧٣].

\* رسم بالتاء، ووقف عليه ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي بالهاء. والباقون: بالتاء، وأمالها الكسائي وقفًا.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٣.

من آية ٦١  
إلى آية ٨٢

الإرشادات العملية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيبت

سورة  
هود

﴿سِيء﴾ [الآية: ٧٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي: بإشمام كسرة السين الضم.  
والباقون: بالكسرة الخالصة.

قال الشاطبي:

(١) وَسِيءٌ وَسِيئَةٌ كَانَ رَأُوِيَهُ أَنْبَلًا

﴿وَلَا تُخْزُونَ﴾ [الآية: ٧٨].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ضَيْفِي أَلَيْسَ﴾ [الآية: ٧٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ضَيْفِي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ضَيْفِي﴾.

﴿فَاسِرٌ﴾ [الآية: ٨١].

قرأ نافع، وابن كثير: بهمزة وصل تسقط في الدرج ﴿فَاسِرٌ﴾، وحينئذ يصير النطق بسين ساكنة بعد الفاء. والباقون: بهمزة قطع مفتوحة بعد الفاء تثبت في الحالين.

قال الشاطبي:

(٢) وَقَاسِرٍ أَنْ اسْرِرِ الْوَصْلُ أَصْلٌ دَنَا .....

﴿تَنْبِيهِ﴾: يجوز لجميع القراء حالة الوقف على ﴿فَاسِرٌ﴾ الترقيق والتفخيم.

﴿إِلَّا امْرَأَتُكَ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: برفع التاء فتقرأ: ﴿امْرَأَتُكَ﴾.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿امْرَأَتُكَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٥.

### قال الشاطبي:

هنا حَقَّ الأَمْرَاتُكَ إِرْفَعُ وَأَبْدِلَا (١) ..... وَهَآ

### المقلل والممال

- ﴿أتهانا، آتاني﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿داركم، ديارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿البشرى، البشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿رأى﴾ قرأ ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بإمالة الراء والهمزة معاً. وورش بتقليل الراء والهمزة، وأبو عمرو: بفتح الراء وإمالة الهمزة. والباقون: بفتحهما معاً.
- ﴿ضاق﴾ بالإمالة لحمزة، فقط.

### المدغم

- الصغير: ﴿لقد جاءت، قد جاء﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
- الكبير: ﴿غيره هو، خزي يومئذ، أمر ربك، أظهر لكم، قال لو، رسل ربك﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس ﴿فى أمر ربك﴾.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٥.

## ﴿وَالِي مَدِينٍ...﴾ [٨٤]

- ﴿مَنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ، أَرَأَيْتُمْ﴾ ظاهر.
- ﴿مَنْهُ، عَنْهُ، عَلَيْهِ، إِلَيْهِ﴾ قرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير. والباقون: بعدم الصلة.
- ﴿إِنِّي أَرَأَيْتُمْ﴾ [الآية: ٨٤].
- \* قرأ نافع، والبيزي، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.
- ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [الآية: ٨٤].
- \* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.
- ﴿بَقِيَّتُ اللَّهِ﴾ [الآية: ٨٦].
- \* رسم بالتاء، ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي فتقرأ: ﴿بقيه﴾. ووقف الباقيون: بالتاء.
- ﴿أَصْلَاتُكَ﴾ [الآية: ٨٧].
- \* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بالإفراد ورفع التاء فتقرأ: ﴿أصلاتك﴾. والباقون: بالجمع مع رفع التاء فتقرأ: ﴿أصلواتك﴾.

## ﴿قال الشاطبي﴾

صَلَاتِكَ وَحَدَّ وَأَفْتَحَ التَّاءَ شَدًّا عَلَا

(١)

.....

وَوَحَّدَ لَهُمْ فِي هُودٍ.....

﴿مَا نَشَاءُ إِنَّكَ﴾ [الآية: ٨٧].

- \* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها واواً خالصة.

(١) متن حزر الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٣٣، ٧٣٤.



والباقون: بتحقيقها، ويوقف لحمزة وهشام على ﴿نشاؤا﴾ [الآية: ٨٧]. ونحوه مما رسم على واو بائني عشر وجهًا، وهي: خمسة القياس، وسبعة الرسم وقد سبق تفصيلها.

❁ ﴿الإصلاح﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

❁ ﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

❁ ﴿شِقَاقِي أَنْ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

❁ ﴿أَرْهَطِي أَعْرُ﴾ [الآية: ٩٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن ذكوان: بفتح ياء الإضافة.

والباقون: بإسكانها.

❁ ﴿عَلَى مَكَانَتِكُمْ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ شعبة بألف بعد النون على الجمع فتقرأ: ﴿مَكَانَاتِكُمْ﴾.

والباقون: بغير ألف على الأفراد.

### ❁ قال الشاطبي:

(١)

..... مَكَانَاتٍ مَدَّ النَّوْنَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةً

❁ ﴿وَمَا نُؤَخِّرُهُ﴾ [الآية: ١٠٤].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واوًا في الحاليين وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ

ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

(١) متن حرز الاماني ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩.

﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.  
 وقرأ نافع، وأبو عمرو، والكسائي: بإثبات الياء وصلأ. وابن كثير: بإثباتها وصلأ  
 ووقفأ. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿لَا تَكَلِّمْ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* بتشديد التاء وصلأ مع المد المشبع فتقرأ: ﴿تَكَلِّمْ﴾.  
 والباقون: بالتخفيف مع القصر.

## المقلل والممال

- ﴿أراكم، القرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿موسى، أنهاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.
- وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿موسى﴾.
- ﴿جاء، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿زادوهم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.
- ﴿ديارهم، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿خاف﴾ بالإمالة لحمزة فقط.

## المدغم

- الصغير: ﴿واتخذتموه﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.
- ﴿بعدت ثمود﴾ قرأ أبو عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي بالإدغام.
- والباقيون: بالإظهار.
- الكبير: ﴿أمر ربك، الآخرة ذلك، النار لهم﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿أمر ربك﴾.

والله أعلم،

## ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا... ﴾ [١٠٨]

﴿ سَعِدُوا ﴾ [الآية: ١٠٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم السين فتقرأ: ﴿سَعِدُوا﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿سَعِدُوا﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

﴿ فِي سَعِدُوا فَاضْمٌ صِحَابًا وَسَلُّ بِهِ وَخِفٌ وَإِنْ كُلًّا إِلَى صَفْوِهِ دَلًّا ﴾<sup>(١)</sup>

﴿ غَيْرٌ، وَانْتَظِرُوا، مُتَظِرُونَ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَإِنْ كُلًّا لَمَّا ﴾ [الآية: ١١١].

\* القراء فيهما على أربع مراتب:

الأولى لنافع وابن كثير: بتخفيف نون ﴿وَإِنْ﴾ وميم ﴿لَمَّا﴾.

الثانية لأبي عمرو، والكسائي: بتشديد نون ﴿وَإِنْ﴾ وتخفيف ﴿لَمَّا﴾.

الثالثة لابن عامر، وحفص، وحمزة: بتشديدهما فتقرأ: ﴿وَإِنْ، لَمَّا﴾.

الرابعة لشعبة: بتخفيف النون وتشديد الميم فتقرأ: ﴿وَإِنْ، لَمَّا﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

﴿ فِي سَعِدُوا فَاضْمٌ صِحَابًا وَسَلُّ بِهِ وَخِفٌ وَإِنْ كُلًّا إِلَى صَفْوِهِ دَلًّا ﴾

﴿ فِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَى يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصٌّ فَعَاغَتْهَا ﴾<sup>(٢)</sup>

﴿ عَلَى مَكَانَتِكُمْ ﴾ [الآية: ١٢١].

\* قرأ شعبة بألف بعد النون على الجمع. والباقون: بغير ألف على الأفراد.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٦٦، ٧٦٧.

## قال الشاطبي:

(١)

.....

مَكَانَاتِ مَدِّ النَّوْنِ فِي الْكَلِّ شُعْبَةٌ

﴿وَالِيهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ﴾ [الآية: ١٢٣].

\* قرأ نافع، وحفص: ﴿يُرْجَعُ﴾ بضم الياء وفتح الجيم.

والباقون: بفتح الياء، وكسر الجيم فتقرأ: ﴿يَرْجَعُ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢)

وَيَرْجِعُ فِيهِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا<sup>ع</sup>

.....

﴿تَعْمَلُونَ﴾ [الآية: ١٢٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بتاء الخطاب.

والباقون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يعملون﴾.

## قال الشاطبي:

(٣)

خَيْرَ النَّمْلِ عَلَمًا عَمَّ<sup>ع</sup>.....

وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ هُنَا وَآ

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩ .  
 (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٨ .  
 (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٩ .

## المقلل والممال

﴿شاء، جاءك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

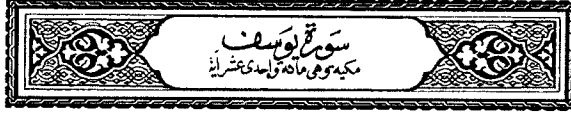
## المدغم

الكبير: ﴿فاختلف فيه، الصلاة طرفي، السينات ذلك﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

تمت سورة هود - عليه السلام - . والله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿ أَنْزَلْنَاهُ، لِأَبِيهِ ﴾ [الآية: ٢، ٤].

\* قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير. والباقون: بعدم الصلة.

﴿ قُرْآنًا، الْقُرْآنَ ﴾ [الآية: ٢، ٣].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة وقفًا. والباقون: بعدم النقل.

﴿ يَا أَبَتِ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿أَبَتِ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَبْتِ﴾.

❏ قال الشاطبي:

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لِابْنِ عَامِرٍ ..... (١)

ووقف عليها ابن كثير، وابن عامر بالهاء فتقرأ: ﴿أَبَهُ﴾.

والباقون: بالتاء فتقرأ: ﴿أَبْتِ﴾.

﴿ يَا بُنَيَّ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿بُنَيَّ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿بُنِيَّ﴾.

❏ قال الشاطبي:

بُنَيَّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُوْلًا ..... وَفَتَحُ يَا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٧.

﴿رَعْيَاكَ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، ولحمزة وقفًا وجهان:  
 الأول: كالسوسى. الثانى: الإبدال مع الإدغام.

### المقل والممال

﴿الر﴾ قرأ أبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائى بإمالة الراء  
 وورش بتقليلها.

### المدغم

الكبير: ﴿نحن نقص، والقمر رأيتهم، لك كيداً﴾ بالإدغام للسوسى وله  
 الاختلاس فى ﴿نحن نقص﴾.

﴿قنبيه: لا إدغام فى نون﴾ إن الشيطان للإنسان﴾ لأن ما قبل النون ساكن.

والله أعلم،،



## ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ... ﴾ [٧]

﴿ آيَاتُ لِّلْسَانٍ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ ابن كثير: ﴿ آية ﴾ بالإفراد. والباقون: ﴿ آيات ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١) وَوَجَدَ لِلْمَكِّيِّ آيَاتٍ.....

﴿ وَأَخُوهُ، اطْرَحُوهُ، وَالْقَوَاهُ، يَلْتَقِطُهُ، أَرْسَلَهُ، أَنْ يَجْعَلُوهُ، إِلَيْهِ، وَأَسْرُوهُ، وَشَرُّوهُ، فِيهِ، اشْتَرَاهُ ﴾ قرأ ابن كثير جميع ذلك بصلة هاء الضمير. والباقون: بترك الصلة.

﴿ مُبِينٌ \* اقْتُلُوا ﴾ [الآية: ٨، ٩].

\* قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحزمة: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ: ﴿ مبين ﴾. والباقون: بالضم فتقرأ: ﴿ مبين ﴾.

﴿ غِيَابَاتٍ ﴾ [الآية: ١٠، ١٥].

\* معاً قرأ نافع: ﴿ غيابات ﴾ بالجمع. والباقون: بالإفراد فتقرأ: ﴿ غيابات ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٢)

..... غِيَابَاتٍ فِي الْحَرْفَيْنِ بِالْجَمْعِ نَافِعٌ

﴿ لَا تَأْمَنَّا ﴾ [الآية: ١١].

\* أصله (تأمننا) بنونين مظهرتين، وقد أجمع القراء على عدم إظهار النون الأولى، واختلفوا بعد ذلك في كيفية القراءة على وجهين:

الأول: الإدغام مع الإشمام. والثاني: اختلاس ضممتها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٣.

## قال الشاطبي:

وَتَأْمَنُنَا لِلْكَلِّ يُخْفِي مَفْصَلًا

(١)

وَأَدْنَمَ مَعَ إِشْمَامِهِ الْبَعْضُ عَنْهُمْ

﴿يَرْتَعُ﴾ [الآية: ١٢].

\* القراء فيها على أربع مراتب:

الأولى لنافع: ﴿يرتع﴾ بالياء من تحت، وكسر العين، من غير ياء.

الثانية لعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿يرتع﴾ بالياء، مع سكون العين.

الثالثة لأبي عمرو، وابن عامر: ﴿نرتع﴾ بالنون، وجزم العين.

الرابعة لابن كثير: ﴿نرتع﴾ بالنون، وكسر العين من غير ياء.

وما ذكره الشاطبي من إثبات الياء لقبيل يخلف عنه خروج عن طريقه وطريق أصله، فطريقه حذف الياء في الحالين.

﴿وَيَلْعَبُ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بالنون فتقرأ: ﴿نلعب﴾. والباقون: بالياء.

## قال الشاطبي:

وَنَرْتَعُ وَنَلْعَبُ يَاءُ حِصْنٍ تَطَوَّلًا

(٢)

وَيَرْتَعُ سَكُونُ الْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ دُوْحَى

﴿لِيَحْزُنُنِي﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿ليحزُنُنِي﴾. والباقون: بفتح

الياء، وضم الزاي فتقرأ: ﴿ليحزُنُنِي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٧٣، ٧٧٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٧٤، ٧٧٥.

## قال الشاطبي:

(١) بِيَاءٍ بِيَضِّمٍ وَأَكْسِرٍ أَلْضَمِّ أَحْفَلًا

..... وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْأَذِّ

﴿ الذَّبُّ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ ورش، والسوسى، والكسائى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف ﴿الذيب﴾.

﴿ لَخَاسِرُونَ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ يَا بُشْرَى ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: ﴿يا بشرا﴾ بغير ياء إضافة بعد الألف الأخيرة.

والباقون: ﴿يا بشرى﴾ بياء بعد الألف مفتوحة وصلاً وساكنة وفقاً فتقرأ: ﴿بشرى﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) وَبُشْرَايَ حَذَفُ الْيَاءِ ثَبُتٌ.....

﴿ هَيْت ﴾ [الآية: ٢٣].

\* القراء فيها على أربع مراتب:

الأولى لنافع، وابن ذكوان: ﴿هَيْتُ﴾ بكسر الهاء، وياء ساكنة، وتاء مفتوحة.

الثانية لابن كثير: ﴿هَيْتُ﴾ بفتح الهاء، وياء ساكنة، وضم التاء.

الثالثة لهشام: ﴿هَيْتُ﴾ بكسر الهاء، وهمزة ساكنة، وفتح التاء.

وذكر الشاطبي الخلاف له فى ضم التاء خروج عن طريقه فلا يقرأ له عن طريق

الحرز والتيسير إلا بفتح التاء.

الرابعة للباقين: ﴿هَيْتُ﴾ بفتح الهاء، وسكون الياء، وفتح التاء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٥.

## قال الشاطبي:

وَهَيْتَ بِكَسْرِ أَصْلٍ كُفُوٌ وَهَمْزُهُ  
لِسَانٌ وَضَمُّ التَّلَاوِا خُلْفُهُ دَلَا (١)

﴿رَبِّي أَحْسَنَ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿رَبِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رَبِي﴾.

﴿وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية. والباقون: بتحقيقها.

﴿الْمُخْلِصِينَ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام فتقرأ: ﴿الْمُخْلِصِينَ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿الْمُخْلِصِينَ﴾.

## قال الشاطبي:

وَفِي كَافٍ فَتْحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصًا ثَوِي  
وَفِي الْمُخْلِصِينَ أَلْكَلٌ حِصْنٌ تَجَمَّلًا (٢)

﴿الْحَاطِئِينَ﴾ [الآية: ٢٩].

\* وقف عليه حمزة: بالتسهيل بين بين وبحذف الهمزة، ولورش: تثليث البديل.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨.

## المقل والممال

﴿جاءوا، جاءت﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿فأدلى، مثواه، عسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿يا بشرى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، وبالفتح والإمالة  
 والتقليل لأبي عمرو.  
 ﴿مثواي﴾ بالإمالة للدورى عن الكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿رأى﴾ معاً قرأ ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي بإمالة الراء، والهمزة معاً.  
 وورش بتقليل الراء والهمزة، وأبو عمرو: بفتح الراء وإمالة الهمزة، والباقون:  
 بفتحهما معاً.

## المدغم

الصغير: ﴿بل سولت﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.  
 ﴿وجاءت سيارة﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.  
 الكبير: ﴿دراهم معدودة، ليوسف فى الأرض، وشهد شاهد، إنك كنت، يخل  
 لكم﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فى ﴿يخل لكم﴾.

والله أعلم،،

## ﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ... ﴾ [٣٠]

﴿ امْرَأَاتِ الْعَزِيزِ ﴾ [الآية: ٣٠].

\* رسم بالتاء ووقف عليه بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي فتقرأ:  
﴿ امرأه ﴾. ووقف عليه الباقر بالتاء.

﴿ وَقَالَتْ أَخْرَجْ ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر التاء وصلًا فتقرأ: ﴿ وقالت ﴾.  
والباقر: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿ وقالت ﴾.

﴿ حَاشَ لِلَّهِ ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ أبو عمرو: بآلف بعد الشين وصلًا فتقرأ: ﴿ حاشا ﴾ على أصل الكلمة،  
وحذفها وقفًا اتباعًا للرسم. والباقر: بحذفها في الحالين اتباعًا للرسم.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ ﴾

(١) ..... مَعَا وَصَلُ حَاشَا حَجَّ

﴿ يَدْعُونِي إِلَيْهِ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* اتفق جميع القراء: على إسكان الياء في الحالين.

﴿ إِنِّي أَرَانِي ﴾ [الآية: ٣٦].

\* معًا قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقر: بإسكانها.

﴿ أَرَانِي أَعْصِرُ، أَرَانِي أَحْمِلُ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة. والباقر: بإسكانها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٧٩.

﴿ نَبَأْتُكُمْ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ رَبِّي إِنِّي ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأً. والباقون: بإسكانها.

﴿ أَبَائِي إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة وصلأً.

والباقون: بإسكانها.

﴿ أَرَبَابٌ ﴾ [الآية: ٣٩].

\* مثل ﴿أَأَسْلَمْتُمْ﴾ وتقدم سابقاً.

﴿ إِنِّي أَرَى ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأً.

والباقون: بإسكانها.

﴿ الْمَلَأُ أَفْتُونِي ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واواً.

والباقون: بتحقيقها.

﴿ أَنَا أَنبِئُكُمْ ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ نافع: بإثبات ألف بعد ﴿أنا﴾ فى اللفظ فيصير المد من قبيل المنفصل

فكل راوٍ يمدد حسب مذهبه.

والباقون: بحذفها وصلأً، واتفق الجميع على إثباتها وقفاً.

﴿ لَعَلِّي أَرْجِعُ ﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة.

والباقون: بإسكانها.

﴿ دَابَّأ ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ حفص: بفتح الهمزة. والباقون: بإسكانها ﴿ دَابَّأ ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... دَابَّأ لِحَفْصِهِمْ ..... فَحَرَّكَ .....

﴿ يَعْصِرُونَ ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿ تعصرون ﴾. والباقون: بياء الغيب.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَخَاطِبٌ يَعْصِرُونَ شَمَّرَدَلَا .....

﴿ الْمَلِكُ اتُّونِي ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ فَاسْأَلْهُ ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة. والباقون: بعدم النقل وإسكان السين فتقرأ ﴿ فَسَلَّهُ ﴾.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٧٩ .



## المقل والممال

﴿فتاها، فأنساه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿لنراها، أراني، نراك، أرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي،  
 وبالتقليل لورش.  
 ﴿رؤياي، للرؤيا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالتقليل لأبي عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿جاءه﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿تنبية: اعلم أنه لا إمالة في لفظي ﴿بدا﴾ و﴿نجا﴾ لكونهما واويين.

## المدغم

الصغير: ﴿قد شغفها﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
 الكبير: ﴿قال رب، إنه هو، قال لا يأتيكما، قال الذي، ذكر ربه، من بعد ذلك﴾  
 بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فيما إذا كان قبل المدغم ساكن صحيح.  
 ﴿تنبية: لا إدغام في ميم﴾ وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين﴾ لسكون ما قبل الميم.  
 والله أعلم،

## ﴿ وَمَا أُبْرِيْ نَفْسِي... ﴾ [٥٣]

﴿ نَفْسِيْ إِنَّ، رَبِّيْ إِنَّ ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا فتقرأ: ﴿نفسى... ربي﴾.  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿نفسى... ربي﴾.

﴿ بِالسُّوءِ إِلَّا ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ قالون، والبنى: بإبدال الهمزة الأولى واوًا وإدغام الواو التي قبلها فيها،  
وبتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر. وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع  
القصر والمد.

ولورش وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد  
محضًا مع المد المشبع للساكنين. والباقون: بتحقيقهما.

﴿ حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ ابن كثير: ﴿نشأ﴾ بالنون. والباقون: بالياء.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

..... وَحَيْثُ يَشَاءُ تُو ..... نُدَارُ ..... (١)

﴿ وَجَاءَ إِخْوَةٌ ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.  
والباقون: بتحقيقها.

﴿ أَنِّيْ أَوْفِي الْكَيْلِ ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلًا فتقرأ: ﴿أنى﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٠.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أنى﴾.

﴿لَفْتِيَانِهِ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿لَفْتِيَانِهِ﴾ بألف بعد الياء ونون مكسورة بعد الألف.

والباقون: ﴿لَفْتِيْتِهِ﴾ بحذف الألف، وتاء مكسورة بعد الياء.

☞ قال الشاطبي:

(١) ..... وَفَتِيْتِهِ فِتْيَانِهِ عَنْ شَدًّا .....  
ع ش

﴿نَكَلٌ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء التحتية فتقرأ: ﴿يكنل﴾. والباقون: بالنون.

☞ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَنَكَلٌ بِيَا شَافٍ .....  
ش

﴿خَيْرٌ حَافِظًا﴾ [الآية: ٦٤].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿حَافِظًا﴾ بفتح الحاء وألف بعدها وكسر الفاء.

والباقون: ﴿حَفِظًا﴾ بكسر الحاء، وحذف الألف التي بعدها وإسكان الفاء.

☞ قال الشاطبي:

(٣) ..... وَحَفِظًا حَافِظًا شَاعَ عَقْلًا .....  
ع ش

﴿مَا نَبْغِي﴾ [الآية: ٦٥].

\* ياؤه ثابتة لجميع القراء في الحاليين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨١ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٠ .

﴿ حَتَّى تُؤْتُونَ ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلماً، وابن كثير بإثباتها وصلماً ووقفاً.

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ إِنِّي أَنَا ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلماً فتقرأ: ﴿ إِنِّي ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ إِنِّي ﴾.

﴿ أَنَا أَخُوكَ ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿ أَنَا ﴾ وصلماً ووقفاً وحينئذ يصبح المد من قبيل المنفصل فكل راوٍ يمد حسب مذهبه. والباقون: بحذف الألف وصلماً وإثباتها وقفاً.

﴿ مُؤَدِّنٌ ﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف فتقرأ: ﴿ مُؤَدِّنٌ ﴾.

﴿ وَعَاءِ أَخِيهِ ﴾ [الآية: ٧٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء. والباقون: بتحقيقها.

﴿ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَاءٍ ﴾ [الآية: ٧٦].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿ دَرَجَاتٍ ﴾ بالتنوين. والباقون: بحذف التنوين.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١)

.....

وَفِي دَرَجَاتِ النُّونِ مَعَ يُوْسُفَ نُؤَى

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥١.

## المقل والممال

- ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿قضاها، أوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

## المدغم

- الكبير: ﴿ليوسف في الأرض، نصيب برحمتنا، وقال لفتيانه، قال لن، نفقد صواع، كذلك كدنا﴾ بالإدغام للسوسى.
- ﴿تنبيهه: لا إدغام فى قاف﴾ و﴿فوق كل ذى علم عليم﴾ لأن ما قبل القاف ساكن.
- والله أعلم،

## ﴿ قَالُوا إِنْ يَسْرِقُ... ﴾ [٧٧]

﴿ اسْتَيْسَأُوا، وَلَا تَيَأْسُوا، لَا يَيَّاسُ، حَتَّى إِذَا اسْتَيْسَأَ ﴾ قرأ البزى بخلف عنه: بتقديم الهمزة وجعلها في موضع الياء مع إبدالها ألفاً وتأخير الياء وجعلها في موضع الهمزة، فيصير النطق بألف وبعدها ياء مفتوحة.

وقرأ الباقر: بياء ساكنة وبعدها همزة مفتوحة، وهو الوجه الثاني للبزى.

## ﴿ قال الشاطبي:﴾

وَيَيَّاسٌ مَعًا وَاسْتَيْسَأَ اسْتَيْسَأُوا وَتَيَّ  
أَسُوا أَقْلَبَ عَنِ الْبَزِيِّ بِخُلْفٍ وَأَبْدَلًا<sup>(١)</sup>

﴿ مِنْهُ، كَبِيرُهُمْ، يَأْذَنُ، وَهُوَ، خَيْرٌ، وَالْعَيْرُ، الْخَاسِرُونَ، اسْتَغْفِرُوا، بَصِيرًا، فَصَلَّتِ الْعَيْرُ ﴾  
كله جلى وتقدم مثله مراراً.

﴿ حَتَّى يَأْذَنَ ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ لِي أَبِي ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأ فتقرأ: ﴿ لِي أَبِي ﴾.

والباقر: بإسكانها فتقرأ: ﴿ لِي أَبِي ﴾.

﴿ أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأ. والباقر: بإسكانها.

﴿ وَأَسْأَلُ ﴾ [الآية: ٨٢].

\* قرأ ابن كثير، والكسائى: بالنقل فى الحالين ﴿ وَسَلُّ ﴾. وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٨٢.

﴿ تَفْتَوًا ﴾ [الآية: ٨٥].

\* رسمت الهمزة فيه على واو، ووقف عليها حمزة، وهشام بخمسة أوجه وهى: إبدال الهمزة ألفاً، وتسهيلها بالروم، وإبدالها واوً ساكنة على الرسم مع السكون المحض والروم والإشمام فتقرأ: ﴿ تَفْتَوًا ﴾.

﴿ وَحَزَنِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [الآية: ٨٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها. ﴿ أَتُنْكَ لِأَنْتَ يُوْسُفُ ﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ ابن كثير: بهمزة واحدة مكسورة على الإخبار.

والباقون: بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الاستفهام التقريرى فتقرأ: ﴿ أَتُنْكَ ﴾. وهم على أصولهم فى الهمزتين، فقالون، وأبو عمرو بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ يَتَّقِ ﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ قبل: بإثبات الياء وصلأً ووقفأً. والباقون: بحذفها فى الحالين.

﴿ إِنِّي أَعْلَمُ ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأً. والباقون: بإسكانها.

﴿ رَبِّي إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٩٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأً. والباقون: بإسكانها.

﴿ مِصْرَ ﴾ [الآية: ٩٩].

\* اتفق القراء على تفخيم الراء وصلأً، للفصل بحرف الاستعلاء، أما وقفأً ففيها التفخيم والترقيق، والتفخيم أرجح. قال بعضهم:

واختير أن يوقف مثل الوصل فى مصر عين القطر يا ذا الفضل

﴿ يَا أَبَتِ ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿أبت﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أبت﴾.

قال الشاطبي:

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَاءَ لِابْنِ عَامِرٍ ..... (١)

﴿ بِي إِذْ أَخْرَجْتَنِي ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأً. والباقون: بإسكانها.

﴿ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ ورش: بفتح ياء الإضافة وصلأً. والباقون: بإسكانها.

﴿ يَشَاءُ إِنَّهُ ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها واواً خالصة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢.



## المقلل والممال

﴿نراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿مزجاة، ألقاه، أوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿يا أسفى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو. وقد ذكر صاحب غيث النفع أن لدورى عن البصرى الفتح أيضاً. قال: وكلاهما ثابت صحيح إلا أن الفتح أصح لأنه مذهب الجمهور وبه قرأ الداني على أبي الحسن وهو المأخوذ به من التيسير لأنه لم يذكره في الألفاظ المقللة لدورى.

﴿جاء، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿رؤياي﴾ بالإمالة للكسائي، وبالتقليل لأبي عمرو، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿فقد سرق، قد جعلها﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿بل سولت﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿استغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿يوسف فى نفسه، أعلم بما، يأذن لى، إنه هو، وأعلم من، قال لا تثريب، استغفر لكم، تأويل رؤياي﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

﴿ رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ ... ﴾ [١٠١].

﴿ فَاطِرٍ ﴾ [الآية: ١٠١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ لُدَيْهِمْ ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء في الحالين فتقرأ: ﴿ لُدَيْهِمْ ﴾.

والباقون: بكسرها كذلك فتقرأ: ﴿ لُدَيْهِمْ ﴾.

﴿ وَكَأَيِّنْ ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ ابن كثير: ﴿ وَكَأَيِّنْ ﴾ بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة،  
وحيثئذ يكون المد من قبيل المتصل.

والباقون: ﴿ وَكَأَيِّنْ ﴾ بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف وبعدها ياء مكسورة مشددة.

﴿ قَالَ الشَّاطِئِي: ﴾

وَمَعَ مَدِّ كَائِنٍ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَالَةٌ

(١)

..... وَلَا يَاءَ مَكْسُورًا .....

﴿ سَبِيلِي أَدْعُو ﴾ [الآية: ١٠٨].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقون: بإسكانها.

﴿ وَمَنْ اتَّبَعَنِي ﴾ [الآية: ١٠٨].

\* اتفق القراء على إثبات الياء في الحالين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطي، البيتان : ٥٧٠ ، ٥٧١ .

﴿نُوحِي إِلَيْهِمْ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ حفص: ﴿نُوحِي﴾ بنون العظمة، وكسر الحاء.

والباقون: ﴿يُوحِي﴾ بالياء التحتية، وفتح الحاء.

قال الشاطبي:

(١) وَيُوحِي إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءِ جَمِيعِهَا وَتُونٌ عُلَاً

وضم هاء ﴿إِلَيْهِمْ﴾ حمزة، وكسرهما الباقون.

﴿تَعْقِلُونَ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم: بتاء الخطاب.

والباقون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يعقلون﴾.

قال الشاطبي:

(٢) وَعَمَّ عُلَاً لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا خِطَابًا وَقُلْ فِي يُوسُفَ عَمَّ نَيْطَلَاً

﴿كَذِبُوا﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال. والباقون: بتشديدها.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَخَفَّفَ كُذِّبُوا ثَابِتًا تَلَاً

﴿فُنَجِّي مِنَ نَشَاءُ﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم: بنون واحدة مضمومة وبعدها جيم مشددة وبعد

الجيم ياء مفتوحة فتقرأ: ﴿فُنَجِّي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٤.

والباقون: بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة، وبعد الثانية جيم مخففة وبعد الجيم ياء ساكنة مدية فتقرأ: ﴿فَنُنَجِّي﴾.

☞ قال الشاطبي:

وَتَأْنِي نُنَجِّي أَحْذِفْ وَشَدِّدْ وَحَرِّكَا كَن كَذَا تَل ..... (١)

☞ تصديق ﴿[الآية: ١١١].

\* قرأ حمزة، والكسائي بإشمام الصاد صوت الزاي. والباقون: بالصاد الخالصة.

### المقلل والممال

﴿الدينا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
 ﴿القرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

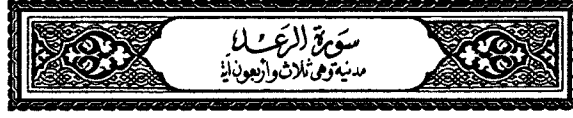
الكبير: ﴿الآخرة توفني﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

تمت سورة يوسف - عليه السلام - . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٤ .



﴿يُؤْمِنُونَ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿يَغْشَى﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى: بفتح الغين، وتشديد الشين.

والباقون: بإسكان الغين، وتخفيف الشين فتقرأ: ﴿يَغْشَى﴾.

قال الشاطبى:

(١) وَيَغْشَى بِهَا وَالرَّعْدُ نَقْلَ صَحْبَةٍ  
صحبية

﴿وَزَّرَعٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَغَيْرُ صِنَوَانٍ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: برفع عين ﴿وزرع﴾ ولام ﴿ونخيل﴾ ونون ﴿صنوان﴾ وراء ﴿وغير﴾. والباقون: بخفض الأربعة.

قال الشاطبى:

(٢) وَزَّرَعٌ نَخِيلٌ غَيْرُ صِنَوَانٍ أَوْلَا  
لدى خَفْضِهَا رَفَعَ عَلَى حَقِّ ط ع

﴿يُسْقَى﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم بياء التذكير.

والباقون: بياء التأنيث فتقرأ: ﴿تسقى﴾.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦٨٧.

(٢) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٨٧.

## ❏ قال الشاطبي:

(١) .....

وَدَكَرْتُسْقَى عَاصِمٌ وَأَبْنُ عَامِرٍ

❏ وَنُفْضِلٌ ❏ [الآية: ٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء التحتية فتقرأ: ❏ يفضّل ❏. والباقون: بنون العظمة.

## ❏ قال الشاطبي:

(٢) وَقَلُّ بَعْدَهُ بِأَلْيَا يُفْضِلُ شُلْشَلًا

❏ الْأُكُلُ ❏ [الآية: ٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بسكون الكاف فتقرأ: ❏ الأكل ❏.

والباقون: بضمها فتقرأ: ❏ الأكل ❏.

❏ أُنْذَا كُنَّا تَرَابًا أَتْنَا ❏ [الآية: ٥].

قرأ نافع، والكسائي: ❏ أنذا ❏ بهمزتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة على الاستفهام، ❏ إنا ❏ بهمزة واحدة مكسورة على الخبر وكل على أصله في الهمزتين.

فقالون: يسهل الهمزة في ❏ أنذا ❏ ويدخل ألفا بين الهمزتين. وورش، يسهلها، مع عدم الإدخال والكسائي يحققها مع عدم الإدخال.

وقرأ ابن عامر: بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني وهو على أصله كذلك.

## ❏ قال الشاطبي:

(٣) ..... وَأَمْدُدْ لَوْأ حَافِظٍ بَلَا

وابن ذكوان يحققهما مع عدم الإدخال. وقرأ الباكون: بالاستفهام فيهما، وكل على قاعدته فابن كثير بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال، وأبو عمرو بتسهيلها مع الإدخال، وعاصم، وحمزة: بالتحقيق من غير إدخال.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٣ .

﴿ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمُثَلَاتُ ﴾ [الآية: ٦].

- \* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلًا فتقرأ: ﴿قَبْلِهِمْ﴾.  
 وحمزة، والكسائي، بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿قَبْلَهُمْ﴾.  
 والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم. أما حالة الوقف على ﴿مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ فكل  
 القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم ومثلها في الحكم ﴿لِرَبِّهِمُ الْحَسَنَى﴾.  
 ﴿عَلَيْهِ يَدِيهِ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة الهاء. والباقون: بعدم الصلة.  
 ﴿هَادٍ، وَآلٍ﴾ [الآية: ٧، ١١].  
 \* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء فيهما وقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

قال الشاطبي:

(١)

وَهَادٍ وَآلٍ قِفْ وَوَاقٍ بِيَسَائِهِ  
وَبَاقٍ دَنَا .....

﴿ الْمُتَعَالِ ﴾ [الآية: ٩].

- \* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء وصلًا ووقفًا فتقرأ: ﴿الْمُتَعَالَى﴾.  
 والباقون: بحذفها في الحالين.  
 ﴿هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾ [الآية: ١٦].  
 \* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بالياء على التذكير فتقرأ: ﴿يَسْتَوِي﴾.  
 والباقون: بالتاء على التأنيث.

قال الشاطبي:

(٢)

صحة  
هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةً تَلَا .....

﴿ يُوقِدُونَ ﴾ [الآية: ١٧].

- \* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بياء الغيب.

(١، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٤.

والباقون: بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿توقدون﴾.

قال الشاطبي:

وَبَعْدُ صِحَابٌ يُوقِدُونَ ..... صحاب  
(١) .....

### المقلل والممال

﴿المر﴾ أمال الراء أبو عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وشعبة، وقلها ورش.

﴿النار، بمقدار، بالنهار، الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿الأعمى، مأواهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿وإن تعجب فعجب﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وخلاد، والكسائي.

﴿أفأخذتم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.

﴿تنبيهه﴾ هل تستوى الظلمات والنور﴾ بالإظهار لجميع القراء.

الكبير: ﴿يعلم ما، بالنهار له، فيصيب بها، المحال له، خالق كل شيء، الأمثال للذين﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٥.



## ﴿ أَفَمَنْ يَعْلَمُ... ﴾ [١٩]

﴿ يُوَصِّلْ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ ورش: بتفخيم اللام وصلأً، وبالتفخيم والترقيق وقفًا، والتفخيم أرجح. والباقون: بالتفخيم في الحالين.

﴿ سِرًّا، صَلَحَ، عَلَيْهِمْ، وَيَقْدِرُ، إِلَيْهِ، قُرْآنًا، سُرِّتْ ﴾ سبق مثله مرارًا.

﴿ وَيَدْرءُونَ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ ورش: بثلاث البدل، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهيل بين بين. الثاني: الحذف.

﴿ يَيَّاسُ ﴾ [الآية: ٣١].

قرأ البزى بخلف عنه: بتقديم الهمزة وجعلها في موضع الياء مع إبدالها ألفًا وتأخير الياء وجعلها في موضع الهمزة فيصير النطق ﴿يَيَّاسُ﴾ بياء، وألف وبعد الألف ياء مفتوحة.

وقرأ الباقر: بياء ساكنة وبعدها همزة مفتوحة فتقرأ: ﴿يَيَّاسُ﴾. وهو الوجه الثاني للبزى.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) وَيَيَّاسُ مَعًا وَأَسْتَيَّاسُ اسْتَيَّاسُوا وَتَيَّاسُوا أَقْلَبُ عَنِ الْبِزْيِ بِخُلْفٍ وَأَبْدَلًا

﴿ وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر الدال وصلأً فتقرأ: ﴿لَقَدْ﴾.

والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿لَقَدْ﴾، ولحمزة وقفًا، وهشام وجهان:

الأول: التسهيل بالروم. الثاني: إبدال الهمزة ياء مفتوحة ثم تسكن للوقف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٢.

﴿أَمْ تَنْبِئُونَهُ﴾ [الآية: ٣٣].

\* فيه لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع الباء فتقرأ: ﴿تَنْبِئُونَهُ﴾. الثاني: التسهيل بين بين. الثالث: الإبدال ياء خالصة فتقرأ: ﴿تَنْبِئُونَهُ﴾.

﴿وَصُدُّوا﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الصاد فتقرأ: ﴿وَصُدُّوا﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿وَصُدُّوا﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَصَمُّهُمْ ..... وَصُدُّوا نُؤَى<sup>ث</sup> ..... (١)

﴿مِنْ هَادٍ مِنْ وَاقٍ﴾ [الآية: ٣٣، ٣٤].

\* وقف عليهما ابن كثير: بياء ساكنة بعد الدال والقاف فتقرأ: ﴿هادى... واقى﴾.

### المقلل والممال

﴿أعمى، عقبى﴾ لدى الوقف ﴿الدنيا، طوبى، الموتى﴾ بالإمالة لحمزة والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى غير ﴿أعمى﴾. ﴿الدار، دارهم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿أخذتهم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.

﴿بل زين﴾ بالإدغام للكسائي، وهشام.

الكبير: ﴿الصالحات طوبى، زين للذين﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٩٥.

## ﴿ مَثَلُ الْجَنَّةِ... ﴾ [٣٥]

﴿ أَكُلْهَا ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الكاف فتقرأ: ﴿ أَكُلْهَا ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ أَكُلْهَا ﴾.

﴿ يَنْكِرُ، إِلَيْهِ، أَنْزَلْنَاهُ، وَهُوَ ﴾ كله جلي.

﴿ وَلَا وَاقٍ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء بعد القاف وفقاً فتقرأ: ﴿ وَاقِي ﴾ وحذفها وصلاً.

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ وَيُثِبْتُ ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بإسكان التاء وتخفيف الباء الموحدة

فتقرأ: ﴿ يُثِبْتُ ﴾. والباقيون: بفتح التاء، وتشديد الباء فتقرأ: ﴿ يُثِبْتُ ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١)

حَقُّ ن  
وَيُثِبْتُ فِي تَخْفِيفِهِ حَقُّ نَاصِرٍ

﴿ وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿ الْكُفَّارُ ﴾ بضم الكاف،

وفتح الفاء وتشديدها، وألف بعدها.

والباقون: ﴿ الْكَافِرُ ﴾ بفتح الكاف، وألف بعدها، وكسر الفاء.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢)

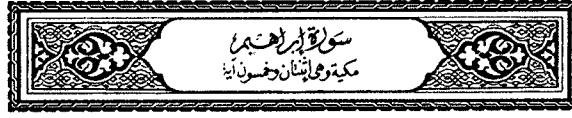
وَفِي الْكَافِرِ الْكُفَّارُ بِالْجَمْعِ ذُلًّا

والله أعلم،،

تمت سورة الرعد: ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٦ .



﴿ أَنْزَلْنَاهُ، صِرَاطٍ، وَهُوَ، إِلَيْهِ ﴾ كله جلى .

﴿ الْحَمِيدِ، اللَّهُ ﴾ [الآية: ١، ٢].

\* قرأ نافع، وابن عامر: برفع الهاء من لفظ الجلالة وصلاً وابتداء فتقرأ: ﴿اللَّهُ﴾. والباقون: بالجر فى الحالين فتقرأ: ﴿اللَّهُ﴾.

### ❏ قال الشاطبى:

..... (١)      وَفِي الْخَفْضِ فِي اللَّهِ الَّذِي أَلْفَعُ عَمَّ ..

﴿ نَبَأًا ﴾ [الآية: ٩].

\* رسمت الهمزة على واو ففیه لحمزة، وهشام وفقاً خمسة أوجه وهى: الإبدال حرف مد، والتسهيل بالروم، والإبدال واواً خالصة على الرسم مع السكون المحض والروم والإشمام.

﴿ رُسُلَهُمْ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رُسُلَهُمْ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رُسُلَهُمْ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٩٧ .

## المقل والممال

- ﴿الر﴾ أمال الراء أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي. وقللها ورش.
- ﴿صبار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

- الصغير: ﴿وإذ تأذن﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
- الكبير: ﴿ويستحيون نساءكم، وإذ تأذن ربكم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

## ﴿ قَالَتْ رُسُلُهُمْ... ﴾ [١٠]

﴿ رُسُلُهُمْ، لِرُسُلِهِمْ ﴾ [الآية: ١٠، ١٣].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين. والباقون: بضمها.

﴿ سَبَلْنَا ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان الباء فتقرأ: ﴿ سَبَلْنَا ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ سَبَلْنَا ﴾.

﴿ لِيَغْفِرَ ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَيُؤَخِّرَكُمْ ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ

ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَعِيدِ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلأً. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ ﴾ [الآية: ١٧].

\* اتفق جميع القراء على تشديد الياء فتقرأ: ﴿ بِمَيِّتٍ ﴾.

﴿ الرِّيحِ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ نافع: بالجمع. والباقون: بالإفراد فتقرأ: ﴿ الرِّيحِ ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي:﴾

(١) ..... حُصُوصٌ

وفي سورة الشورى وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٢.

﴿ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿خالق﴾ بألف بعد الخاء وكسر اللام، ورفع القاف. و﴿السموات، والأرض﴾ بالخفض.

وقرأ الباقون: ﴿خَلَقَ﴾ بفتح الخاء واللام والقاف، بلا ألف، و﴿السموات﴾ بالنصب بالكسرة، و﴿والأرض﴾ بالنصب بالفتحة.

### قال الشاطبي:

لِقْ اَمْدُدَّهُ وَاكْسِرِ وَأَرْفَعْ الْقَافَ شُلْشُلًا ..... خَا  
(١) هُنَا ..... وَفِي الثُّورِ وَأَخْفِضْ كُلَّ فِيهَا وَالْأَرْضَ هَا

﴿ لِي عَلَيْكُمْ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ حفص: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقون: بإسكانها.

﴿ بِمُصْرَخِي ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ حمزة: بكسر الياء فتقرأ: ﴿بمصرخي﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿بمصرخي﴾.

### قال الشاطبي:

..... مُمْصِرْخِي أَكْسِرِ لِحَمْزَةٍ مُجْمَلًا  
(٢)

﴿ أَشْرَكْتُمُونِي ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ أَكْلَهَا ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الكاف فتقرأ: ﴿أكلها﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أكلها﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٩٧، ٧٩٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٨.

﴿ خَيْثَةَ اجْتَثَتْ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ: ﴿ خَيْثَةَ ﴾.

والباقون: بضمه كذلك فتقرأ: ﴿ خَيْثَةَ ﴾. وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

### المقل والممال

﴿هدانا، فأوحى، يسقى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿خاف، خاب﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿جبار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿للناس﴾ بالإمالة للدورى عن أبي عمرو.

﴿قرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.

﴿الدينا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

### المدغم

الكبير: ﴿ليغفر لكم، الصالحات جنات، الأمثال للناس﴾ بالإدغام للسوسى.

﴿تنبية: لا إدغام فى نون ﴿بإذن ربهم﴾ لكون ما قبل النون ساكناً.

والله أعلم،،



## ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا... ﴾ [٢٨]

﴿ نَعَمْتَ اللَّهُ ﴾ [آية: ٢٨].

\* رسمت بالتاء ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي فتقرأ: ﴿نعمه﴾. ووقف الباقر بالتاء.

﴿ يَصَلُّونَهَا، الصَّلَاة ﴾ قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقر: بترقيقها.

\* ﴿وَبِئْسَ ﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ لِيُضِلُّوا ﴾ [آية: ٣٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ليضلوا﴾.

والباقر: بضمها فتقرأ: ﴿ليضلوا﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَضُمَّ كِفَا حِصْنٍ يَضِلُّوا يَضِلُّ عَنْ<sup>ك</sup> ..... (١)

﴿ قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ ﴾ [آية: ٣١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقر: بإسكانها.

﴿ لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خِلَالَ ﴾ [آية: ٣١].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بالرفع والتنوين فتقرأ: ﴿بيع... خلال﴾.

والباقر: بالفتح مع عدم التنوين فتقرأ: ﴿بيع... خلال﴾.

(١) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٠.

﴿إِبْرَاهِيمُ﴾ جميع ما في هذه السورة بالألف لهشام، وبالياء للباقيين.

﴿إِنِّي أَسْكَنْتُ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأً. والباقون: بإسكانها.

﴿أَفْتِدَةٌ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ هشام بخلف عنه: بياء ساكنة بعد الهمزة فتقرأ: ﴿أَفْتِدَةٌ﴾ لغرض

المبالغة وهي موافقة للغة المشبعين من العرب على حد قولهم الدراهم والصياريف.

والباقون: بحذف الياء وهو الوجه الثاني لهشام.

قال الشاطبي:

وَأَفْتِيدَةٌ بِأَلْيَا بِخُلْفٍ لَهُ وَلَا<sup>(١)</sup>

﴿دُعَاءٍ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحمزة: بإثبات الياء وصلأً فتقرأ: ﴿دُعَاءٍ﴾.

وحذفها وقفًا. والبيزى: بإثباتها وصلأً ووقفًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ، فَلَا تَحْسَبَنَّ﴾ [الآية: ٤٢، ٤٧].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تَحْسَبَنَّ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تَحْسَبَنَّ﴾.

قال الشاطبي:

رِضَاهُ<sup>(٢)</sup> .....

وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا<sup>سما</sup>

﴿لِتَزُولَ﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ الكسائي: بفتح اللام الأولى ورفع الثانية فتقرأ: ﴿لِتَزُولَ﴾.

وقرأ الباقيون: بكسر اللام الأولى ونصب الثانية فتقرأ: ﴿لِتَزُولَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

## قال الشاطبي:

(١)

وَفِي لَتَزُولَ أَلْفَتْحٌ وَأَرْفَعُهُ رَأْسِدًا

## المقلل والممال

﴿أتاكم، غشى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿من عصاني﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿تري المجرمين﴾ بالإمالة وصلًا للسوسى بخلف عنه، أما حالة الوقف  
 فبالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

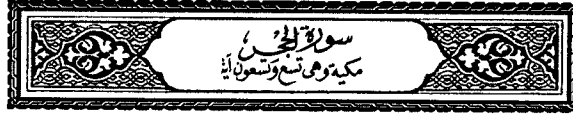
## المدغم

الصغير: ﴿اغفر لي﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.  
 الكبير: ﴿يأتي يوم، سخر لكم، يعلم ما، تبين لكم، كيف فعلنا بهم، الأصفاد  
 سراييلهم، النار ليحزى﴾ بالإدغام للسوسى.  
 والله أعلم،

تمت سورة إبراهيم - عليه السلام - . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠١.



﴿ وَقُرْآنٍ ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحاليين. وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ رَبِّمَا ﴾ قرأ نافع، وعاصم: بتخفيف الباء الموحدة. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿ رَبِّمَا ﴾.

☐ قال الشاطبي:

..... وَرَبِّ خَفِيفٌ إِذْ تَمَّانُ ..... (١)

﴿ وَيَلْهَمُ الْأَمْلُ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلًا فتقرأ: ﴿ يَلْهَمُ ﴾. وحمزة، والكسائي: بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿ يَلْهَمُ ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: ﴿ يَلْهَمُ ﴾.

أما عند الوقف فجميع القراء يكسرون الهاء، ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿ يَلْهَمُ ﴾.

﴿ مَا نُنزِلُ الْمَلَائِكَةَ ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ شعبة: ﴿ تَنْزَلُ ﴾ بضم التاء، وفتح النون، والزاي مشددة. و﴿ الْمَلَائِكَةُ ﴾ بالرفع. وقرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿ نُنزَلُ ﴾ بنونين الأولى مضمومة والأخرى مفتوحة وكسر الزاي مشددة. و﴿ الْمَلَائِكَةُ ﴾ بالنصب.

والباقون: ﴿ تَنْزَلُ ﴾ بفتح التاء، والنون، والزاي مشددة. و﴿ الْمَلَائِكَةُ ﴾ بالرفع.

(١) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٢.

## قال الشاطبي:

تَنْزَلُ ضَمُّ الشَّاعِبَةِ مَثَلًا  
مَلَأَتْكَ الْمَرْفُوعَ عَنْ شَائِدٍ عَلَا<sup>ش ع</sup> (١)

وَبِالنُّونِ فِيهَا وَكُسِرِ الزَّايِ وَأَنْصَبِ الْ

﴿فَسَحْنَا﴾ [الآية: ١٤].

\* لا خلاف بين القراء في تخفيف التاء.

﴿سُكِّرَتْ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير: بتخفيف الكاف فتقرأ: ﴿سُكِّرَتْ﴾، والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿سُكِّرَتْ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) .....

.....سُكِّرَتْ دَنَا

﴿وَمَا نَنْزَلُهُ﴾ [الآية: ٢١].

\* لا خلاف بين القراء في قراءته بالتشديد.

﴿الرِّيَاحَ لَوَاقِحَ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ حمزة: ﴿الريح﴾ بالإفراد. والباقون: ﴿الرياح﴾ بالجمع.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَفِي الْحِجْرِ فُصِّلًا

.....

﴿مِنْ صَلَّالٍ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ جميع القراء بترقيق اللام لسكونها.

﴿فَأَنْظِرْنِي إِلَى﴾ [الآية: ٣٦].

\* اتفق القراء على إسكان الياء في الحالين.

(١) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٠٢، ٨٠٣.

(٢) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٢.

(٣) متن حزر الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩١.

﴿ الْمُخْلِصِينَ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام فتقرأ: ﴿المخلصين﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿المخلصين﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي الْمُخْلِصِينَ أَلْكَلٌ حِصْنٌ تَجَمَّلًا<sup>(١)</sup>

﴿ جُزْءٌ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ شعبة: بضم الزاي فتقرأ: ﴿جزء﴾. والباقون: بإسكانها.

﴿ وَعُيُونٌ ادْخُلُوهَا ﴾ [الآية: ٤٥، ٤٦].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر العين  
فتقرأ: ﴿عيون﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿عُيُونٌ﴾. وقرأ بكسر التنوين وصلًا: أبو عمرو،  
وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة فتقرأ: ﴿عيون﴾. والباقون: بالضم فتقرأ: ﴿عيون﴾.

### المدغم

الكبير: ﴿نحن نزلنا، قال ربك، قال لم، قال رب﴾ بالإدغام للسوسى وله  
الاختلاس في ﴿نحن نزلنا﴾.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨.

## ﴿ نَبِيٌّ عِبَادِي... ﴾ [٤٩]

﴿ نَبِيٌّ عِبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما وصلًا.  
والباقون: بإسكانها كذلك.

﴿ نَبِيٌّ، وَنَبِيَّهُمْ ﴾ [الآية: ٤٩، ٥١].

\* اتفق القراء السبعة على عدم إبدال الهمزة، إلا حمزة عند الوقف فإنه يبدلها  
وله حينئذ ضم الهاء وكسرها في ﴿ وَنَبِيَّهُمْ ﴾.

﴿ إِنَّا نُبَشِّرُكَ ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ حمزة: بفتح النون، وإسكان الباء، وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿ نُبَشِّرُكَ ﴾.  
والباقون: بضم النون، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿ نُبَشِّرُكَ ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي:﴾

لِحَمْرَةٍ مَعَ كَافٍ مَعَ الْحَجْرِ أَوْ لَا (١) ..... وَفِي التَّوْبَةِ اعْكَسُوا

﴿ تَبَشِّرُونَ ﴾ [الآية: ٥٤].

\* قرأ نافع: بكسر الباء مخففة فتقرأ: ﴿ تَبَشِّرُونَ ﴾. وقرأ ابن كثير: بكسر  
الباء مشددة مع المد المشبع فتقرأ: ﴿ تَبَشِّرُونَ ﴾.  
والباقون: بفتحها مخففة فتقرأ: ﴿ تَبَشِّرُونَ ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي:﴾

وَتُقَلِّلُ لِلْمَكِّيِّ نُونٌ تُبَشِّرُونَ وَتُقَلِّلُ لِلْمَكِّيِّ نُونٌ تُبَشِّرُونَ (٢) وَتُقَلِّلُ لِلْمَكِّيِّ نُونٌ تُبَشِّرُونَ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٤ .

من آية ٤٩  
إلى آية ٩٩

الإشارات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيسن

سورة  
الحجر

﴿ وَمَنْ يَقْنَطُ ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: بكسر النون فتقرأ: ﴿يَقْنَطُ﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿يَقْنَطُ﴾.

قال الشاطبي:

وَيَقْنَطُ مَعَهُ يَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا  
وَهَنْ بِكَسْرِ النُّونِ رَافَقْنَ حُمَلًا (١)  
﴿ لَمُنْجُوهُمْ ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالتخفيف فتقرأ: ﴿لَمُنْجُوهُمْ﴾. والباقون: بالتشديد.

قال الشاطبي:

وَمَنْجُوهُمْ خِفٌّ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ نُنْدٌ  
جَيْنٌ شَفَا ..... (٢)  
﴿ قَدَرْنَا ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ شعبة: بتخفيف الدال. فتقرأ: ﴿قَدَرْنَا﴾، والباقون بتشديدها فتقرأ: ﴿قَدَرْنَا﴾.

قال الشاطبي:

قَدَرْنَا بِهَا وَالنَّمْلِ صِفٌ ..... (٣)  
﴿ جَاءَ آلٌ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ قالون، والبيزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.  
ولورش وجهان:

الأول: تسهيل الهمزة الثانية مع القصر والتوسط والمد في البدل.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٧.



الثانى: إبدالها حرف مد محضاً مع القصر والمد فالقصر على تقدير حذف الألف، والمد على تقدير عدم الحذف ويزاد ألف ثالثة للفصل بين الساكنين، ويمتنع التوسط على الإدخال.

ولقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثانى: إبدالها حرف مد محضاً مع القصر والإشباع. والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿فَاسِرٌ﴾ [الآية: ٦٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بهمزة وصل ﴿فَاسِرٌ﴾. والباقون: بهمزة قطع.

﴿بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿بَنَاتِي﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بَنَاتِي﴾.

﴿بُيُوتًا﴾ [الآية: ٨٢].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء فتقرأ: ﴿بُيُوتًا﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿بُيُوتًا﴾.

#### قال الشاطبي:

وَكَسَّرُ بَيُوتٍ وَالْبَيُوتَ يُضَمُّ عَنْ حَمَى جِلَّةٍ ..... (١)

﴿إِنِّي أَنَا﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

﴿فَاصِدَعٌ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاى. والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿الْمُسْتَهْزِئِينَ﴾ [الآية: ٩٥].

\* فيه لحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهيل بين بين. الثانى: الحذف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣.

## المقل والممال

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿فما أغنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

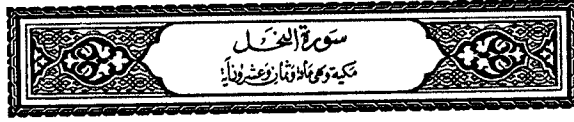
الصغير: ﴿إذ دخلوا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿آل لوط، حيث تؤمرون﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة الحجر. ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بناء الخطاب فتقرأ: ﴿تَشْرِكُونَ﴾. والباقون: بياء الغيب.

### قال الشاطبي:

وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَدًّا<sup>ش</sup> وَفِي الرُّومِ وَالْحَرْفَيْنِ فِي النَّحْلِ أَوْلًا<sup>(١)</sup>

﴿يَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يَنْزِلُ﴾ بتخفيف الزاي المكسورة وإسكان النون. والباقون: بتشديد الزاي المكسورة وفتح النون فتقرأ: ﴿يَنْزِلُ﴾.

### قال الشاطبي:

وَيَنْزِلُ خَفَّفَهُ وَتَنْزِلُ مِثْلَهُ وَنَنْزِلُ حَقًّا<sup>ح</sup>.....<sup>(٢)</sup>

﴿أَنْذِرُوا، جَائِرٌ، مُسْتَكْبِرُونَ، أَسَاطِيرُ، يَزْرُونَ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿دِفَاءً﴾ [الآية: ٥].

\* وقف عليه حمزة، وهشام: بالنقل مع إسكان الفاء بالسكون المحض والروم والإشمام.

﴿لَرَّءُوفٌ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بالقصر أى: بحذف حرف المد بالكلية على وزن (فعل). والباقون: بالمد على وزن (فعلول).

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

## قال الشاطبي:

(١) .....  
وَرَّوْفٌ قَصْرٌ صُحْبَتِهِ حَلَا

﴿ قَصْدٌ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالإشمام. والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿ يُنْبِتُ ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ شعبة: بنون العظمة فتقرأ: ﴿نبت﴾. والباقون: بالياء.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَيُنْبِتُ نُونٌ صَحٌّ

﴿ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن عامر: برفع الأسماء الأربعة فتقرأ: ﴿والشمس والقمر والنجوم مسخرات﴾. وحفص: بنصب الأولين ورفع الأخيرين فتقرأ: ﴿والشمس والقمر والنجوم مسخرات﴾.

والباقون: بنصب الأسماء الأربعة فتقرأ: ﴿والشمس والقمر والنجوم مسخرات﴾.

## قال الشاطبي:

وَوَالشَّمْسُ مَعَ عَطْفِ الثَّلَاثَةِ كَمَلًا

(٣) ..... وَفِي النَّحْلِ مَعَهُ فِي الْأَخِيرِينَ حَفْصُهُمْ

﴿ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ عاصم: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يدعون﴾. والباقون: بتاء الخطاب

فتقرأ: ﴿تدعون﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٨٧ ، ٦٨٨ .

## قال الشاطبي:

(١) ..... يَدْعُونَ عَاصِمًا

﴿قِيلَ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ هشام، والكسائي: بالإشمام. والباقون: بالكسرة الخالصة.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رَجَالًا لَتَكْمَلًا

﴿تَشَاقُونَ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ نافع: بكسر النون فتقرأ: ﴿تَشَاقُونَ﴾. والباقون: بفتحها ﴿تَشَاقُونَ﴾.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَمِنْ قَبْلِ فِيهِمْ يَكْسِرُ النُّونَ نَافِعٌ

﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمْ﴾ [الآية: ٢٨، ٣٢].

\* معاً قرأ حمزة بالياء التحتية فيهما فتقرأ: ﴿يتوفاهم﴾. والباقون: بالتاء الفوقية.

## قال الشاطبي:

(٤) ..... مَعَا يَتَوَفَّاهُمْ لِحَمْرَةٍ وَصِيلاً

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧.

(٣، ٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٩.

## المقل والممال

﴿أتى، تعالى، لهداكم، تتوفاهم، بلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿وسخر لكم، والنجوم مسخرات، يخلق كمن، يعلم ما، قيل لهم، أنزل ربكم، الملائكة ظالمي﴾ بالإدغام للسوسى.

﴿تنبية: لا إدغام فى راء﴾ الحمير لتركبوها﴾ ولا فى ﴿البحر لتأكلوا﴾ لفتح راءهما بعد ساكن.

والله أعلم،

## ﴿ وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا... ﴾ [٣٠]

﴿ وَقِيلَ، خَيْرًا، الْآخِرَةَ، ظَلَمَهُمْ، يَسْتَهْزِءُونَ، أَنْ اعْبُدُوا، فَسِيرُوا، لِرءُوفٍ، دَاخِرُونَ ﴾  
سبق مثله مراراً.

﴿ أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء على التذكير: ﴿يَأْتِيَهُمْ﴾.  
والباقون: بالتاء على التأنيث.

## ﴿ قَالَ الشاطبي: ﴾

(١) ..... وَيَأْتِيَهُمْ شَافٍ مَعَ النَّحْلِ .....  
﴿ لَا يَهْدِي ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بضم الياء وفتح الدال،  
وألّف بعدها فتقرأ: ﴿يَهْدِي﴾.

والباقون: بفتح الياء، وكسر الدال، وياء بعدها فتقرأ: ﴿يَهْدِي﴾.

## ﴿ قَالَ الشاطبي: ﴾

(٢) ..... سَمًا كَامِلًا يَهْدِي بِضَمٍّ وَفَتْحَةٍ .....  
﴿ كُنْ فَيَكُونُ، وَالَّذِينَ ﴾ [الآية: ٤٠، ٤١].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بنصب نون ﴿فَيَكُونُ﴾. ولباقون: برفعها فتقرأ: ﴿فَيَكُونُ﴾.

## ﴿ قَالَ الشاطبي: ﴾

(٣) ..... وَفِي النَّحْلِ مَعَ يَسٍّ بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ .....  
كَفِي رَأَوِيًا .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٠ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٨ .

سورة النحل  
الإرشادات العالمية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيسته

من آية ٢٠  
إلى آية ٥٠

﴿ نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ حفص: بالنون، وكسر الحاء فتقرأ: ﴿نوحى﴾.

والباقون: بالياء، وفتح الحاء فتقرأ: ﴿يوحى﴾.

قال الشاطبي:

(١) وَيُوحَىٰ إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءِ جَمِيعِهَا وَنُوحٌ عَلَا.....

﴿ أَوْلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ مَا خَلَقَ اللَّهُ ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تروا﴾. والباقون: بياء الغيب.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَخَاطَبُ تَرَوْا شَرْعًا.....

﴿ يَتَفَيَّؤُا ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ أبو عمرو: بتاء التانيث فتقرأ: ﴿تتفئوا﴾. والباقون: بياء التذكير.

قال الشاطبي:

(٣) ..... يَتَفَيَّؤُا أَلْ ..... مُؤَنَّثٌ لِلْبَصْرِيِّ.....

وفيه لحمزة وقفًا وهشام خمسة أوجه وهى: الإبدال حرف مد، والتسهيل بالروم، والإبدال واوًا على الرسم مع السكون المحض والروم والإشمام.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٨٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١١.



## المقلل والممال

- ﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿دابة﴾ بالإمالة للكسائي عند الوقف.
- ﴿توفاهم، هداهم، يوحى، بلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿حاق﴾ بالإمالة لحمزة وحده.
- ﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

## المدغم

- الكبير: ﴿وقيل للذين، أنزل ربكم، الملائكة طيبين، أمر ربك، ليبين لهم، نقول له، لتبين للناس﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿أمر ربك﴾.
- ﴿تنبية: لا إدغام فى الراء فى قوله -تعالى-: ﴿وأنزلنا إليك الذكر لتبين﴾ لوقوع الراء مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،،

## ﴿ وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ... ﴾ [٥١]

﴿ أَفَغَيْرَ، وَهُوَ، لَعِبْرَةٌ، بِيُوتَا، يَسْتَأْخِرُونَ ﴾ كله جلى.

﴿ تَجَارُونَ ﴾ [الآية: ٥٣].

\* وقف عليه حمزة بالنقل.

﴿ يُؤَاخِذُ، يُؤَخِّرُهُمْ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً خالصة في الحالين وكذا حمزة عند الوقف

فتقرأ: ﴿يُواخِذُ، يُوخِرُهُمْ﴾.

﴿ جَاءَ أَجْلُهُمْ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ قالون، والبزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.

ولورش، وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثانى: إبدالها حرف مد

محضاً مع القصر لأن بعده متحرك.

\* تنبيهه: لا يعتبر المد هنا مد بدل لأن حرف المد عارض والعارض لا يعتد به.  
والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ مُفْرَطُونَ ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ نافع: بكسر الراء فتقرأ: ﴿مفراطون﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مفراطون﴾.

## ﴿ قال الشاطبي:﴾

(١) ..... وَرَأَى مُفْرَطُونَ أَكْسِرُ أَيْضًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١١.

﴿نُسْقِيكُمْ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: بفتح النون فتقرأ: ﴿نُسْقِيكُمْ﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿نُسْقِيكُمْ﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....  
حَقُّ صِحَابٍ  
وَحَقُّ صِحَابٍ ضَمَّ نَسْقِيكُمْ مَعًا  
﴿يُوتَا﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء. والباقون: بكسرها.

﴿يَعْرِشُونَ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿يَعْرِشُونَ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يَعْرِشُونَ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) .....  
مَعًا يَعْرِشُونَ الْكَسْرُ ضَمَّ كَذِي صِلَا  
﴿يَجْحَدُونَ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ شعبة: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تَجْحَدُونَ﴾. والباقون: بياء الغيب.

قال الشاطبي:

(٣) .....  
لِشُعْبَةَ خَاطِبٍ يَجْحَدُونَ مُعَلَّلًا  
﴿وَبِنِعْمَتِ اللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ﴾ [الآية: ٧٢].

\* رسم بالتاء، ووقف عليه ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بالهاء وهي لغة قريش. والباقون: بالتاء موافقة للرسم وهي لغة طيء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٥.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٢.

## المقل والممال

- ﴿بالأنثى، الحسنى، أوحى، يتوفاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظى ﴿بالأنثى، الحسنى﴾.  
 ﴿يتواري﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿فأحيا﴾ بالإمالة، للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

## المدغم

- الكبير: ﴿يعلمون نصيباً، فزين لهم، فهو وليهم، لتبين لهم، خلقكم، العمر لكيلا، يعلم بعد، وجعل لكم، ورزقكم﴾ بالإدغام للسوسى.  
 ﴿تنبيه: لا إدغام فى نون﴾ يشركون ليكفروا، ويجعلون لما لا، ويجعلون لله ﴿لوقوع النون بعد ساكن.

والله أعلم،،

## ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا... ﴾ [٧٥]

﴿ لَا يَقْدِرُ ﴾ [الآية: ٧٥].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ رَزَقْنَاهُ، فَهُوَ سِرًّا، وَهُوَ، مَوْلَاهُ، يُوجِّهُهُ، لَا يَأْتِ، صِرَاطِ، بِيُوتِكُمْ، بِأَسْكُمُ، يُنَكِّرُونَهَا، الْكَافِرُونَ، ظَلَمُوا ﴾ سبق مثله مراراً.

﴿ مِّنْ بَطُونٍ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾ [الآية: ٧٨].

\* قرأ حمزة: بكسر الهمزة والميم حالة وصل ﴿بطون﴾ بـ ﴿أمهاتكم﴾ لمناسبة الكسرة، والكسائي بكسر الهمزة فقط وصلًا. وإذا ابتداءً بـ ﴿أمهاتكم﴾ فإنهما يقرآن بضم الهمزة وفتح الميم.

والباقون: بضم الهمزة وفتح الميم في الحالين فتقرأ: ﴿أمهاتكم﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ:﴾

وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ وَالنُّورِ وَالزُّمْرِ  
مَعَ النَّجْمِ شَافٍ وَأَكْسَرَ الْمِيمِ فَيَصِلًا (١)

﴿ أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ ﴾ [الآية: ٧٩].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تروا﴾. والباقون: بياء الغيب.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ:﴾

وَحَاطِبٌ تَرَوْا شَرْعًا وَالْآخِرُ فِي كَلَا (٢)

﴿ طَعَنِكُمْ ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح العين فتقرأ: ﴿طعنكم﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٠.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ظَعْنَكُمْ﴾.

### ❀ قال الشاطبي:

(١) ..... وَظَعْنِكُمْ وَإِسْكَانُهُ ذَائِعٌ .....

❀ ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ [الآية: ٨٢].

\* لا خلاف بين القراء في تخفيف تائه لأنه ليس من مواضع الخلاف.

❀ ﴿يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ﴾ [الآية: ٨٣].

\* رسم بالتاء ووقف عليه ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي بالهاء فتقرأ: ﴿نعمه﴾. والباقون: بالتاء.

## المقلل والممال

﴿مولاه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿وأوبارها، وأشعارها﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿رأى الذين﴾ بإمالة الراء وصللاً لشعبة، وحمزة، أما حالة الوقف على  
 ﴿رأى﴾ فحكمها حكم ما بعدها متحرك وقد سبق بالأنعام.  
 ﴿بشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿جعل لكم، هو ومن، يعرفون نعمت الله، يؤذن للذين﴾ بالإدغام للسوسى.  
 ❀ تنبيهه: لا إدغام فى ميم ﴿الأنعام بيوتاً﴾ لسكون ما قبل الميم.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٣.

## ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ... ﴾ [٩٠]

﴿ وَإِيَاءٌ ﴾ [الآية: ٩٠].

\* رسمت الهمزة فيه على ياء ولحمزة وقفًا وهشام تسعة أوجه: خمسة القياس وهي: إبدال الهمزة ألفًا مع القصر والتوسط والمد، والتسهيل بالروم مع المد والقصر، وكل منهما يمد على أصله حسب مقدار المد عنده.

ثم إبدال الهمزة ياء خالصة ساكنة مع القصر والتوسط والمد، والروم مع القصر، وهذه الأوجه التسعة في الهمزة الأخيرة، أما الأولى فلحمزة فيها التحقيق والتسهيل فحينئذ يكون له ثمانية عشر وجهًا وهشام تسعة أوجه. ولورش تثليث البدل.

﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي، بتخفيف الذال. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ حَفَّ عَلَى شَذَا ..... (١)

﴿ بَاقٍ ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء وقفًا فتقرأ: ﴿ باقٍ ﴾، وحذفها وصلًا. والباقون: بحذفها في الحاليين.

﴿ وَلَنَجْزِيَنَّ الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ ابن كثير، وعاصم، وابن ذكوان بخلف عنه بنون العظمة. والباقون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿ ليجزين ﴾. وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧.

### قال الشاطبي:

وَنَجْ ..... وَزَيْنَ الَّذِينَ أَلْتُونُ دَاعِيَهُ نُؤَلَا  
مَلَكْتُ وَعَنْهُ نَصَّ الْأَخْفَشُ يَاءَهُ وَعَنْهُ رَوَى النَّقَّاشُ نُؤَنَا مُوهَلَاً (١)

﴿ وَهُوَ، مُؤْمِنٌ، الْخَاسِرُونَ، لَا يَهْدِيهِمُ اللَّهُ، فَعَلَيْهِمْ ﴾ كله جلي .

﴿ الْقُرْآنَ ﴾ [الآية: ٩٨].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحاليين، وكذا حمزة عند الوقف .

﴿ بِمَا يَنْزِلُ ﴾ [الآية: ١٠١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بسكون النون وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿ يَنْزِلُ ﴾ .

والباقون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿ يَنْزِلُ ﴾ .

### قال الشاطبي:

وَيَنْزِلُ خَفِئُهُ وَتَنْزِلُ مِثْلُهُ وَتَنْزِلُ حَقٌّ ..... وَتَنْزِلُ حَقٌّ (٢)

﴿ الْقُدُسِ ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ ابن كثير: بإسكان الدال فتقرأ: ﴿ الْقُدُسِ ﴾ .

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ الْقُدُسِ ﴾ .

### قال الشاطبي:

وَحَيْثُ أَتَاكَ الْقُدُسُ إِسْكَانُ دَالِهِ دَوَاءٌ وَاللِّبَاقِينَ بِالضَّمِّ أَرْسِلَاً (٣)

﴿ يَلْحَدُونَ ﴾ [الآية: ١٠٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الياء، والحاء فتقرأ: ﴿ يَلْحَدُونَ ﴾ .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨١٣، ٨١٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٧ .



والباقون: بضم الياء وكسر الحاء فتقرأ: ﴿يَلْحِدُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

وَحَيْثُ يُدُ ..... حِدُونَ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ فُصِيلاً

وَفِي النَّحْلِ وَالْأَهْلِ الْكِسَائِي ..... (١)

﴿فُتِنُوا﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ ابن عامر: بفتح الفاء والتاء فتقرأ: ﴿فُتِنُوا﴾.

والباقون: بضم الفاء وكسر التاء فتقرأ: ﴿فُتِنُوا﴾.

### قال الشاطبي:

سِوَى الشَّامِ ضُمُّوا وَأَكْسَرُوا فَتَنُّوا لَهُمْ ..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٠٨، ٧٠٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٥.

## المقل والممال

﴿القربى، أنثى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿بشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿الكافرين، أبصارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿قد جعلتم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿البنى يعظكم، بعد توكيدها، عند الله هو، أعلم بما﴾ بالإدغام

للسوسى، وله الاختلاس فيما قبل المدغم ساكن صحيح.

﴿تنبيه: لا إدغام فى دال﴾ بعد ثبوتها﴾ لكون الدال مفتوحة بعد ساكن وليس

بعدها التاء.

والله أعلم،،

## ﴿يَوْمَ تَأْتِي...﴾ [الآية: ١١١]

﴿تَأْتِي، يَأْتِيهَا﴾ قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحاليين. وكذا حمزة عند الوقف.

﴿فَمِنْ اضْطُرَّ﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلاً فتقرأ: ﴿فَمِنْ﴾. والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿فَمِنْ﴾.

وأجمع القراء على ضم همزة الوصل في الابتداء.

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [الآية: ١٢٠، ١٢٣].

\* معاً قرأ هشام: بفتح الهاء وألف بعدها فتقرأ: ﴿إِبْرَاهَامَ﴾.

والباقون: بكسر الهاء وياء بعدها فتقرأ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾.

﴿ضَيْقٍ﴾ [الآية: ١٢٧].

\* قرأ ابن كثير: بكسر الضاد فتقرأ: ﴿ضَيْقٍ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ضَيْقٍ﴾.

قال الشاطبي:

وَيُكْسَرُ فِي ضَيْقٍ مَعَ النَّمْلِ دُخْلًا<sup>(١)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٥.

## المقل والممال

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿اجتباها، هداه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش بخلف عنه.  
 ﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لأبي عمرو، وبالفتح  
 والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد جاءهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
 الكبير: ﴿رزقكم، من بعد ذلك، ليحكم بينهم، إلى سبيل ربك، أعلم بمن، أعلم  
 بالمهتدين﴾ بالإدغام للسوسى. وله الاختلاس في ﴿من بعد ذلك﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة النحل. ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿أَلَّا تَتَّخِذُوا﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ أبو عمرو: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يتخذوا﴾. والباقون: بقاء الخطاب.

قال الشاطبي:

(١) وَيَتَّخِذُوا غَيْبًا حَلًّا.....

﴿كَبِيرًا، نَفِيرًا، وَلَيْتِيرًا، حَصِيرًا، تَدْمِيرًا، بَصِيرًا﴾ قرأ ورش كل ذلك بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿يَأْسٍ، أَسَاتِمٍ﴾ قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. ﴿لَيْسُوًّا﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ الكسائى: بنون العظمة، وفتح الهمزة من غير ما بعد الهمزة فتقرأ: ﴿لنساء﴾. وقرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة: بالياء، وفتح الهمزة فتقرأ: ﴿ليسوء﴾. وقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: بالياء وضم الهمزة وبعدها واو ساكنة فتقرأ: ﴿ليسوءوا﴾.

قال الشاطبي:

لَيْسُوًّا ..... لَيْسُوًّا نُورًا وَضَمُّ الْهَمْزِ وَالْمَدُّ، عُدْلًا

(٢) ..... سَمًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨١٦ .  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٨١٦ ، ٨١٧ .

وقرأ ورش: بتثليث البدل، وفيها لحمزة وقفًا وكذا هشام النقل، والإدغام مع السكون المحض لأن الواو أصلية.

﴿ وَيُشْرُ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الياء التحتية، وسكون الباء، وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿ يَشْرُ ﴾.

والباقون: بضم الياء، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿ يَشْرُ ﴾.

### قال الشاطبي:

مَعَ الْكُهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمًا  
نَعَمْ ضَمَّ حَرَكَ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَنْقَلًا (١)

وقرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَيَدْعُ ﴾ [الآية: ١١].

\* اتفق القراء على حذف الواو في الحاليين موافقة للرسم.

﴿ يَلْقَاهُ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ ابن عامر: بضم الياء، وفتح اللام، وتشديد القاف فتقرأ: ﴿ يَلْقَاهُ ﴾.

والباقون: بفتح الياء، وسكون اللام، وتخفيف القاف فتقرأ: ﴿ يَلْقَاهُ ﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَيَلْقَاهُ يُضَمُّ مُشَدَّدًا  
كُفِّي ..... (٢)

﴿ يَصْلَاهَا ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٧ .

﴿مَحْظُورًا، انْظُرْ﴾ [الآية: ٢٠، ٢١].

\* قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان، وعاصم، وحمزة: بكسر التنوين وصلًا فتقرأ: ﴿مَحْظُورٌ﴾. والباقون: بالضم فتقرأ: ﴿مَحْظُورٌ﴾.

## المقل والممال

﴿أسرى، أخرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿أولاهما﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
﴿الأقصا، عسى، يلقاه، كفى، اهتدى، يصلها، سعى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿الديار، الأنهار، للكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿إنه هو، جعلناه هدى، كتابك كفى، نهلك قرية، لمن نريد ثم، فأولئك كان، كيف فضلنا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

## ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ ... ﴾ [ ٢٣ ]

﴿ يَلْغَنَ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿يَلْغَنَ﴾ بإثبات ألف بعد الغين مع المد وكسر النون مشددة. والباقون: ﴿يَلْغَنَ﴾ بحذف الألف، وفتح النون مشددة.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

..... يَلْغَنَ أَمْدُدُهُ وَأَكْسِرُ شَمْرَدَلًا<sup>ش</sup>

(١)

.....

وَعَنْ كُلِّهِمْ شَدِيدٌ.....

﴿ أُفِّ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وحفص: بكسر الفاء منونة فتقرأ: ﴿أُفِّ﴾.  
وقرأ ابن كثير، وابن عامر: بفتح الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أُفِّ﴾.  
والباقون: بكسر الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أُفِّ﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢)

..... بِفَتْحٍ دَنَا كُفُوًا وَنَوْنٌ عَلَىٰ أَعْتَلًا<sup>ع ك</sup>

وَقَا أُفِّ كَلِّهَا.....

\* ﴿صَغِيرًا، تَذِيرًا، خَيْرًا، بَصِيرًا، كَبِيرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ خَطَأًا ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ ابن كثير: بكسر الخاء، وفتح الطاء، وألف ممدودة بعدها فتقرأ: ﴿خَطَأًا﴾. وابن ذكوان: بفتح الخاء، والطاء من غير ألف ولا مد فتقرأ: ﴿خَطَأًا﴾. والباقون: بكسر الخاء، وسكون الطاء فتقرأ: ﴿حَطَأًا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨١٧ ، ٨١٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٨ .



## ❏ قال الشاطبي:

وَبِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ خَطُّاً مُصَوَّبٌ (١)  
وَحَرَكَهُ الْمِكِّيَّ وَمَدَّ وَجَمَّلاً

❏ ﴿فَلَا يُسْرِفُ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿تسرف﴾. والباقون: بياء الغيب.

## ❏ قال الشاطبي:

وَحَاطَبَ فِي يُسْرِفُ شُهُودٌ ..... (٢)  
.....

❏ ﴿مَسْؤُولاً﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ ورش: بالقصر فقط كباقي القراء لوقوع الهمزة بعد ساكن صحيح في كلمة واحدة، ووقف عليه حمزة بالنقل.

❏ ﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر القاف فتقرأ: ﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾.

## ❏ قال الشاطبي:

بِحَرْفِيهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شِدِّ عَلاً (٣)  
..... وَضَمُّنَا

❏ ﴿كَانَ سَيِّئُهُ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الهمزة وبعدها هاء مضمومة موصولة فتقرأ: ﴿سَيِّئُهُ﴾.

والباقون: بفتح الهمزة، وبعدها تاء تأنث منصوبة منونة فتقرأ: ﴿سَيِّئَةً﴾.

## ❏ قال الشاطبي:

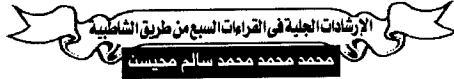
وَسَيِّئَةٌ فِي هَمْزِهِ اضْمُمُ وَهَائِهِ (٤)  
وَذَكَرُوا وَلَا تَنْوِينُ ذِكْرًا مَكْمَلًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٩.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٠.

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢١.

من آية ٢٢  
إلى آية ٤٩



سورة  
الإسراء

﴿لِيذْكُرُوا﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بسكون الذال، وضم الكاف مخففة فتقرأ: ﴿لِيذْكُرُوا﴾. والباقون: بتشديد الذال، والكاف مفتوحتين فتقرأ: ﴿لِيذْكُرُوا﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَخَفَّفَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَأَضْمَمَ لِيذْكُرُوا  
شِفَاءً ..... (١)

﴿كَمَا يَقُولُونَ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ ابن كثير، وحفص: بياء الغيب. والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تَقُولُونَ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ ..... (٢)

﴿عَمَّا يَقُولُونَ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تَقُولُونَ﴾. والباقون: بياء الغيب.

قال الشاطبي:

..... يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ وَفِي اللِّسَانِ نَزْلًا

(٣) ..... سَمَّا كَفَلَهُ ..... (٣)

﴿تَسْبِحُ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة: بياء التذكير فتقرأ: ﴿يَسْبِحُ﴾. والباقون: بتاء التأنيث.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٢٣، ٨٢٤.

## قال الشاطبي:

(١) ..... أَثَّ يَسْبِجُ عَنْ حِمَى  
ش شَفَا

﴿القرآن﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ جميع القراء بقصر البدل لأن الهمز واقع بعد ساكن صحيح في كلمة ﴿أثدا كنا عظاماً ورفاتا أثنا﴾ [الآية: ٤٩]. معاً في هذه السورة قرأ نافع، والكسائي: ﴿أثدا﴾ بهمزتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة على الاستفهام، وقرأوا ﴿إنا﴾ بهمزة واحدة مكسورة على الخبر وكل على أصله فقالون يسهل الهمزة الثانية في ﴿أثدا﴾ ويدخل ألفاً بين الهمزتين، وورش يسهلها مع عدم الإدخال، والكسائي يحققهما مع عدم الإدخال.

وقرأ ابن عامر: بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني وهو على أصله فهشام يحققهما مع الإدخال قولاً واحداً، وابن ذكوان يحققهما مع عدم الإدخال.

وقرأ الباقر: بالاستفهام فيهما وكل على قاعدته. فابن كثير بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال. وأبو عمرو بتسهيلها مع الإدخال وعاصم، وحمزة بالتحقيق مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٤.

## المقل والممال

﴿قضى، الزنا، أوحى، فتلقى، أفأصفاكم، أو كلاهما﴾ بالإمالة لحمزة،  
والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش إلا ﴿كلاهما﴾ فليس له فيها سوى الفتح.  
﴿القربى، نجوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبى عمرو.  
﴿أدبارهم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿آذانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

## المدغم

الصغير: ﴿فقد جعلنا، لقد صرفنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿أعلم بما، وآت ذا القربى - بخلف عنه، نحن نرزقهم، أولئك كان، ذلك كان  
فى جهنم ملوماً، العرش سيلاً﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿العرش سيلاً﴾.  
﴿قنبيه: لا إدغام فى نون﴾ وكان الشيطان لربه كفوراً ﴿لسكون ما قبل النون.  
والله أعلم،

## ﴿ قُلْ كُونُوا حِجَارَةً... ﴾ [٥٠]

﴿ رَعَوْهُمْ ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ ورش: بتثليث البدل، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهيل بين بين.  
الثاني: الحذف.

﴿ النَّبِيِّنَ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ نافع: بالهمز. والباقون: بالإبدال ياء مع الإدغام.

﴿ زُبُورًا ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ حمزة: بضم الزاي فتقرأ: ﴿زُبُورًا﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿زَبُورًا﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

﴿ قُلْ كُونُوا حِجَارَةً ﴾ [الآية: ٥٠] (١)  
وَفِي الْأَنْبِيَاءِ ضَمُّ الْأَزْبُورِ وَهَهُنَا  
زُبُورًا وَفِي الْإِسْرَاءِ الْحَمَزَةُ أُسْجَلًا

﴿ قُلْ ادْعُوا ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بكسر اللام وصلًا فتقرأ: ﴿قُلْ﴾.

والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿قُلْ﴾.

﴿ رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلًا فتقرأ: ﴿رَبِّهِمْ﴾. وحمزة،  
والكسائي: بضم الهاء، والميم وصلًا فتقرأ: ﴿رَبِّهِمْ﴾. والباقون: بكسر الهاء،  
وضم الميم وصلًا أيضًا فتقرأ: ﴿رَبِّهِمْ﴾. أما وقفًا فجميع القراء يكسرون الهاء  
ويسكنون الميم. فتقرأ: ﴿رَبِّهِمْ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٣.

﴿الرُّؤْيَا﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، ولحمزة وقفًا وجهان:  
الأول: الإبدال. الثانى: الإبدال مع الإدغام.

﴿أَسْجُدُ﴾ [الآية: ٦١].

\* مثل ﴿ءأسلمتم﴾ وتقدم حكمه بسورة آل عمران.

﴿أَرَأَيْتَكَ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، ولورش وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثانى: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع، وقرأ الكسائى: بحذف الهمزة الثانية. والباقون: بإثباتها محققة.

﴿أَخْرَتْنِي﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا، وابن كثير بإثباتها وصلًا ووقفًا. والباقون: بحذفها فى الحالين، ومن يثبت الياء يقرأ بإسكانها فتقرأ: ﴿أخرتنى﴾.

﴿وَرَجَلِكَ﴾ [الآية: ٦٤].

\* قرأ حفص: بكسر الجيم فتقرأ: ﴿رجلك﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رجلك﴾.

☞ قال الشاطبية:

..... وَأَكْسُرُوا إِسْكَانَ رَجَلِكَ عَمَلًا (١)

﴿أَنْ يَخْسِفَ، أَوْ يُرْسِلَ، أَنْ يَعِيدَكُمْ، فَيُرْسِلَ، فَيُغْرِقَكُمْ﴾ [الآية: ٦٨، ٦٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بنون العظمة فى الأفعال الخمسة فتقرأ:  
﴿نخسف، نرسل.. نعيدكم.. فنرسل.. فنغرقكم﴾. والباقون: بياء الغيبة فيهن.

☞ قال الشاطبية:

وَيَخْسِفُ حَقُّ نُوْنُهُ وَيُعِيدُكُمْ وَأَتُنَّانِ يُرْسِلُ يُرْسِلًا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبية، البيت رقم ٨٢٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبية، البيت رقم ٨٢٥.

## المقل والممال

- ﴿متى، عسى، نجاكم، كفى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿بالناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.
- ﴿أخرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

- الصغير: ﴿لبثتم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.
- ﴿أذهب فمن﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وخلاد، والكسائي.
- الكبير: ﴿أعلم بمن، ربك كان، كذب بها، فى البحر لتبتغوا، فيغرقكم﴾ بالإدغام للوسى. وله الاختلاس فى ﴿البحر لتبتغوا﴾.
- ﴿تنبيه: لا إدغام فى نون﴾ كان للإنسان ﴿لوقوع النون بعد ساكن، ولا فى دال﴾ داود زبوراً ﴿لكون الدال مفتوحة بعد ساكن، وليس بعدها التاء. ولا فى تاء﴾ خلقت طيناً ﴿لأنها تاء ضمير.

والله أعلم،

## ﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ... ﴾ [٧٠]

﴿ خِلَافُكَ ﴾ [الآية: ٧٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: ﴿خِلَافُكَ﴾ بفتح الخاء، وإسكان اللام من غير ألف. والباقون: ﴿خِلَافُكَ﴾ بكسر الخاء، وفتح اللام، وألف بعدها.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) خِلَافُكَ فَافْتَحْ مَعَ سُكُونٍ وَقَصْرِهِ  
سَمَا صِ ..... سَمَا صِ

﴿ رُسُلُنَا ﴾ [الآية: ٧٧].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رُسُلُنَا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رُسُلُنَا﴾.

﴿ وَنُنزِلُ، حَتَّى تَنْزِلَ ﴾ [الآية: ٨٢، ٩٣].

\* قرأ أبو عمرو: بتخفيف الزاي، وإسكان النون فيهما فتقرأ: ﴿نُنزِلُ.. تَنْزِلُ﴾.

والباقون: بتشديد الزاي، وفتح النون فيهما فتقرأ: ﴿نَنْزِلُ.. تَنْزِلُ﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢) وَخَفَّفَ لِلْبَصْرِيِّ بِسُبْحَانَ .....  
.....

﴿ وَنَأَى ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ ابن ذكوان: بألف ممدودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل: «شاء»

فتقرأ: ﴿نَاءُ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٩.



وقرأ الباقون: بهمزة مفتوحة ممدودة بعد النون مثل: «رأى» فتقرأ: ﴿نَأَى﴾.

### قال الشاطبي:

..... نَأَى أَحْرَمًا مَعًا هَمَزَهُ مُلًّا (١)

﴿يُؤَسِّأ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ ورش: بتثليث البدل، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول: التسهيل بين بين.  
الثاني: الحذف.

﴿حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وسكون الفاء، وضم الجيم  
مخففة فتقرأ: ﴿تَفْجُرُ﴾. والباقون: بضم التاء، وفتح الفاء، وكسر الجيم مشددة  
فتقرأ: ﴿تُفَجِّرُ﴾.

### قال الشاطبي:

..... تَفْجَرُ فِي الْأُولَى كَتَفَقُلْتُ تَأَبَّتْ (٢)

﴿كِسْفًا﴾ [الآية: ٩٢].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم: بفتح السين فتقرأ: ﴿كِسْفًا﴾. والباقون:  
ياسكانها فتقرأ: ﴿كِسْفًا﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَعَمَّ نَدَى كِسْفًا بِتَحْرِيكِهِ وَلَا (٣)

﴿قُلْ سُبْحَانَ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿قَالَ﴾ بفتح القاف وإثبات ألف بعدها بصيغة  
الماضي. والباقون: ﴿قُلْ﴾ بضم القاف، وحذف الألف بصيغة الأمر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٦.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٧.

قال الشاطبي:

وَقُلْ قَالَ الْأَوْلَىٰ كَيْفَ نَدَّارٌ.....  
(١) .....

﴿المهتدي﴾ [الآية: ٩٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلماً فتقرأ: ﴿المهتدي﴾.  
والباقون: بحذفها في الحالين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٩.

## المقلل والممال

﴿أعمى﴾ الأول: وهو قوله -تعالى-: ﴿ومن كان في هذه أعمى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 وأما ﴿أعمى﴾ الثاني: وهو قوله -تعالى-: ﴿فهو في الآخرة أعمى﴾ فحكمه حكم الأول إلا أن أبا عمرو له فيه الفتح فقط.  
 ﴿عسى، أهدي، فأبى، الهدى، كفى، مأواهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿نأى﴾ قرأ خلف عن حمزة، والكسائي، بإمالة النون والهمزة، وشعبة، وخلاد بإمالة الهمزة فقط، وورش بالفتح والتقليل في الهمزة. والباقون: بالفتح.  
 ﴿تنبيهه﴾ ما روى من إمالة الهمزة للسوسى في أحد وجهيه فهو انفراد لا يقرأ به.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد صرفنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
 ﴿إذ جاءهم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.  
 ﴿كلما خبت زدناهم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي.  
 الكبير: ﴿الممات ثم، أعلم بمن، أمر ربك. عليك كبيراً، تؤمن لك، تفجر لنا، تؤمن لربك﴾ بالإدغام للسوسى.  
 ﴿تنبيهه﴾ لا إدغام في نون ﴿أويكون لك، سبحان ربى﴾ لسكون ما قبل النون فيهما.

والله أعلم،،

## ﴿ أَوْلَمْ يَرَوْا... ﴾ [٩٩]

﴿ قَادِرٌ، فِيهِ، إِسْرَائِيلَ، بَصَائِرَ، فَأَغْرَقْنَاهُ، جِنْنَا، أَنْزَلْنَاهُ، مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا، وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ، عَلَيْهِمْ ﴾ سبق مثله مراراً.

﴿ رَبِّي إِذَا ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأً. والباقون: بإسكانها.

﴿ فَاسْأَلْ ﴾ [الآية: ١٠١].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف ﴿فَسَلْ﴾.

﴿ لَقَدْ عَلِمْتَ ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ الكسائي: بضم التاء مسنداً إلى ضمير المتكلم وهو سيدنا موسى -عليه السلام- فتقرأ: ﴿عَلِمْتَ﴾.

والباقون: بفتحها مسنداً إلى ضمير المخاطب وهو فرعون -عليه لعنة الله- فتقرأ: ﴿عَلِمْتَ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

..... وَضُمَّتَا ..... عَلِمْتَ رَضَى ..... (١)

﴿ هَؤُلَاءِ إِلَّا ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* حكمها حكم ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ وتقدم بسورة البقرة.

﴿ قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بكسر لام ﴿قُلْ﴾ وواو ﴿أَوْ﴾ حال وصلها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٩.

والباقون: بضمهما معاً فتقرأ: ﴿قُلْ... أَوْ﴾.

### قال الشاطبي:

وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لَزُومًا كَسْرُهُ فِي نِدْحًا

قُلِ ادْعُوا أَوْ انْقُصْ قَالَتْ أَخْرَجُ أَنْ اْعْبُدُوا وَمَحْظُورًا أَنْظُرْ مَعَ قَدْ اسْتَهْزَيْتَ اَعْتَلًا

سَوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَاءِ..... (١) .....

﴿أَيًّا مَا﴾ [الآية: ١١٠].

\* وقف حمزة، والكسائي على: ﴿أيا﴾. والباقون على: ﴿ما﴾.

لكن قال ابن الجزرى فى النشر: والأقرب للصواب جواز الوقف على كل من ﴿أيا﴾ و ﴿ما﴾ لسائر القراء اتباعاً للرسم لأنهما كلمتان منفصلتان رسماً.

### المقلل والممال

﴿فأبى، يتلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿إذ جاءهم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.

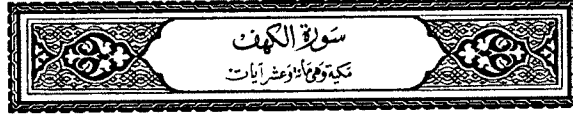
الكبير: ﴿جعل لهم، خزائن رحمة، قال لقد أوتوا العلم من، الآخرة جئنا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الإسراء. والله الحمد والشكر،،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، الآيات من ٤٩٥ : ٤٩٧ .



﴿عَوْجًا، قِيمًا﴾ [الآية: ١، ٢].

\* قرأ حفص حال وصل ﴿عوجًا﴾ بـ ﴿قيماً﴾: بالسكت على الألف المبدلة من التنوين سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين دفعًا لإيهام أن يكون ﴿قيماً﴾ نعتًا لـ ﴿عوجًا﴾ فيفسد المعنى لأن ﴿قيماً﴾ حال من ﴿الكتاب﴾ فهي من أوصافه، أو مفعول لفعل محذوف تقديره بل جعله قيماً.

والباقون: بعدم السكت، وذلك على الأصل واعتمادًا على أن التأمل في المعنى قريبة على دفع هذا الإيهام.

﴿قال الشاطبي﴾:

وَسَكَّتُهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعِ لَطِيفَةٍ      عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوْجًا بَلَا  
وَفِي نُونٍ مِّنْ رَّاقٍ وَمَرْقِدِنَا وَلَا      مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَّتَ مُوصَلًا<sup>(١)</sup>

﴿لِينْدِرَ، بَأْسًا، يُؤْمِنُونَ، يَأْتُونَ، أَظْلَمُ﴾ كله جلي.

﴿مِّنْ لَّدُنْهُ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ شعبة: بإسكان الدال مع إشمائها، وكسر النون، والهاء ووصلها بياء في اللفظ فتصير: ﴿لُدْنُهُ﴾ وذلك للتخفيف. وأصلها ﴿لُدْنٌ﴾ على وزن فُعْل كعضد فخففت بإسكان الأوسط وأشير إلى الضم بالإشمام تنبيهًا على أنه الأصل، وكسرت النون لأنه الأصل في التخلص من التقاء الساكنين كما في «أمس» وكسرت الهاء إبتاعًا لكسر ما قبلها. ووصلت لوقوعها بين محركين وكانت الصلة ياء مجانسة لحركة ما قبلها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٣٠، ٨٣١.

والباقون: ﴿لُدْنَهُ﴾ بضم الدال، وسكون النون، وضم الهاء. وقرأ ابن كثير: بصلة الهاء. والباقون: بعدم الصلة.

### قال الشاطبي:

وَمِنْ لُدْنِهِ فِي الْأُضْمِّ أَسْكِنُ مُشِمَّةً

وَمِنْ بَعْدِهِ كَسْرَانٍ عَنِ شُعْبَةَ اعْتَلَا

وَضَمُّ وَسَكْنٌ ثُمَّ ضَمٌّ لِغَيْرِهِ

وَكُلُّهُمْ فِي الْهَاءِ عَلَيَّ أَصْلُهُ تَلَا<sup>(١)</sup>

❁ **تنبيه:** قال في غيث النفع: المراد بالإشمام هنا ضم الشفتين عقب النطق بالدال الساكنة وهذا على ما ذكره مكى، والداني، وعبد الله الفارسي، وغيره.

وقال الجعبري: لا يكون الإشمام بعد الدال بل معه تنبيهاً على أن أصلها الضم وسكنت تخفيفاً. انتهى.

❁ ﴿وَيُشْرُ﴾ [الآية: ٢].

❁ قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الياء، وإسكان الباء، وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿يُشْرُ﴾.

والباقون: بضم الياء، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿يُشْرُ﴾.

### قال الشاطبي:

مَعَ الْكُهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمًا

نَعَمْ ضَمُّ حَرَكَ وَأَكْسِرِ الْأُضْمَّ أَثْقَلًا<sup>(٢)</sup>

❁ ﴿فَأَوْوَا﴾ [الآية: ١٦].

❁ قرأ السوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

❁ ﴿مَرَفَقًا﴾ [الآية: ١٦].

❁ قرأ نافع، وابن عامر: بفتح الميم، وكسر الفاء مع تفخيم الراء فتقرأ: ﴿مَرَفَقًا﴾.

والباقون: بكسر الميم، وفتح الفاء، مع ترقيق الراء فتقرأ: ﴿مَرَفَقًا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٣٢، ٨٣٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٥.

سورة الكهف  
الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيبت  
من آية ١ إلى آية ١٦

### قال الشاطبي:

وَقُلْ مِرْفَقًا فَتَحَّ مَعَ الْكَسْرِ عَمَّ<sup>عم</sup> (١) .....

### المقل والممال

﴿أحصى، هدى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿ينشر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
الكبير: ﴿نحن نقص، أظلم ممن﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٣٤.



## ﴿ وَتَرَى الشَّمْسَ... ﴾ [١٧]

﴿ طَلَعَتْ ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

﴿ مِنْهُ ذِرَاعِيهِ، اطَّلَعَتْ عَلَيْهِمْ، مِرَاءً ظَاهِرًا، فِيهِمْ، بِنَسْ، أُسَاوِرٌ ﴾ تقدم مثله.

﴿ تَزَاوَرٌ ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿ تَزَاوَرٌ ﴾ بفتح الزاي مخففة وألف بعدها، وتخفيف الراء.

وقرأ ابن عامر: ﴿ تَزَوَّرٌ ﴾ بإسكان الزاي وتشديد الراء بلا ألف كـ«تحمر».

وقرأ الباقر: ﴿ تَزَاوَرٌ ﴾ بفتح الزاي مشددة، وألف بعدها، وتخفيف الراء.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

وَتَزَوَّرُ لِلشَّامِيِّ كَتَحْمَرُّ وَصِلًا

(١) .....

وَتَزَاوَرُ التَّخْفِيفُ فِي الزَّاي ثَابِتٌ

﴿ الْمُهْتَدِ ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ وَتَحْسِبُهُمْ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿ تَحْسِبُهُمْ ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ تَحْسِبُهُمْ ﴾.

﴿ فِرَارًا ﴾ [الآية: ١٨].

\* أجمع القراء على تفخيم الراء من أجل التكرار.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٣٤، ٨٣٥.

﴿وَلَمَلَّتْ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بتشديد اللام الثانية فتقرأ: ﴿لملئت﴾.  
والباقون: بتخفيفها.

☐ قال الشاطبي:

(١) .....  
وَحَرَمِيَهُمْ مَلَأَتْ فِي اللَّامِ ثَقَلًا

وأبدل همزة السوسى فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿رُعْبًا﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ابن عامر، والكسائى: بضم العين فتقرأ: ﴿رُعْبًا﴾.  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رُعْبًا﴾.

﴿بُورِقِكُمْ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الراء للتخفيف فتقرأ: ﴿بُورِقِكُمْ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿بُورِقِكُمْ﴾.

☐ قال الشاطبي:

(٢) .....  
وَفِيهِ عَنِ الْبَاقِينَ كَسْرٌ تَأْصَلًا

بُورِقِكُمْ الْإِسْكَانُ فِي صَفْوِ حَلْوِهِ

﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا.  
والباقون: بإسكانها.

﴿يَهْدِينَ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا، وابن كثير: بإثباتها وصلًا ووقفًا.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٣٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٣٦.

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بحذف تنوين ﴿مائة﴾. والباقون: بإثباته.

### قال الشاطبي:

وَحَدَفَكَ لِلتَّنْوِينِ مِنْ مِائَةٍ شَفَا

(١) .....

﴿وَلَا يُشْرِكُ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ ابن عامر: بناء الخطاب وجزم الكاف فتقرأ: ﴿تَشْرِكُ﴾.

والباقون: بياء الغيب ورفع الكاف فتقرأ: ﴿يُشْرِكُ﴾.

### قال الشاطبي:

وَتُشْرِكُ خِطَابٌ وَهُوَ بِالْجَزْمِ كَمَلًا

(٢) .....

﴿بِالْغُدَاةِ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ ابن عامر: ﴿بِالْغُدُوَّةِ﴾ أى: بضم الغين، وإسكان الدال وبعدها واو مفتوحة.

وقرأ الباقر: ﴿بِالْغُدَاةِ﴾ أى: بفتح الغين، والدال وألف بعدها.

### قال الشاطبي:

وَبِالْغُدُوَّةِ الشَّامِيُّ بِالضَّمِّ هَهُنَا

(٣) وَعَنْ أَلْفٍ وَأَوْ وَفِي الْكُهْفِ وَصَلًا

﴿تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلًا فتقرأ: ﴿تَحْتِهِمْ﴾. وحمزة،

والكسائي: بضم الهاء، والميم وصلًا أيضًا فتقرأ: ﴿تَحْتَهُمْ﴾.

والباقر: بكسر الهاء، وضم الميم كذلك فتقرأ: ﴿تَحْتِهِمْ﴾. أما وفقًا فجميع

القراء يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿تَحْتِهِمْ﴾.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٣٧.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٤٠.

## المقل والممال

﴿وترى الشمس﴾ عند الوقف على ﴿ترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، وعند الوصل بالإمالة للسوسي بخلف عنه.  
 ﴿أزكى، عسى، هواه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
 ﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿تنبيهه﴾ لا إمالة ولا تقليل في لفظ ﴿تमार﴾ لأن الراء ليست متطرفة بل متوسطة بالياء التي حذفت للجازم.

## المدغم

الصغير: ﴿لبثتم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.  
 الكبير: ﴿أعلم بما، أعلم بهم، أعلم بعدتهم، لا مبدل لكلماته، تريد زينة، للظالمين ناراً﴾ بالإدغام للسوسي.  
 ﴿تنبيهه﴾ لا إدغام في باء ﴿أقرب من هذا﴾ لأن الباء لا تدغم إلا في ميم ﴿يعذب من﴾ فقط.

والله أعلم،،

## ﴿ وَأَضْرِبْ لَهُم... ﴾ [٣٢]

﴿ أَكْلَهَا ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الكاف فتقرأ: ﴿ أَكْلَهَا ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ أَكْلَهَا ﴾.

﴿ ثَمْرٌ، بِشْمَرِهِ ﴾ [الآية: ٣٤، ٤٢].

\* قرأ عاصم: بفتح الثاء، والميم فتقرأ: ﴿ ثَمْرٌ ﴾.

وأبو عمرو: بضم الثاء وإسكان الميم فتقرأ: ﴿ ثُمْرٌ، بِشْمَرِهِ ﴾.

والباقون: بضم الثاء، والميم فتقرأ: ﴿ ثُمْرٌ، بِشْمَرِهِ ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) بِحَرْفَيْهِ وَالْإِسْكَانُ فِي الْمِيمِ حُصِيلاً

وَفِي ثُمْرٍ ضَمِّيهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ

﴿ وَهُوَ، كَفَيْهِ، بِسْ ﴾ كله جلي.

﴿ يُحَاوِرُهُ، خَيْرٌ، لَا يُعَادِرُ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ أَنَا أَكْثَرُ، أَنَا أَقَلُّ ﴾ [الآية: ٣٤، ٣٩].

\* قرأ نافع: بمد ﴿ أَنَا ﴾ وصلماً فيصبح المدّ من قبيل المنفصل فكل يمد حسب

مذهبه. والباقون: بعدم المد وصلماً، أما وفقاً فجميع القراء بالمد.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢) وَفَتَحَ أَتَى.....

وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٣٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

﴿ مِنْهَا مُنْقَلَبًا ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: ﴿منهما﴾ أى: بزيادة ميم بعد الهاء على التثنية وعود الضمير إلى ﴿الجتين﴾ وعليه رسم المصحف المدني، والمكي، والشامى. والباقون: ﴿منها﴾ أى: بحذف الميم، وفتح الهاء على الأفراد وعود الضمير إلى ﴿الجنة﴾ المدخولة، وعليه رسم المصحف البصرى، والكوفى.

قال الشاطبى:

(١) ..... وَدَعَّ مِيمَ خَيْرًا مِنْهُمَا حُكْمٌ ثَابِتٌ

﴿ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ ابن عامر: بإثبات الألف بعد النون وصلًا ووقفًا. والباقون: بحذفها وصلًا فتقرأ: ﴿لكن﴾، وإثباتها وقفًا.

قال الشاطبى:

(١) ..... وَفِي الْوَصْلِ لَكِنَّا فَمُدَّ لَهُ مَلًا

﴿ رَبِّي أَحَدًا، رَبِّي أَنْ ﴾ [الآية: ٣٨، ٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقون: بإسكانها.

﴿ إِنْ تَرَنْ أَنَا ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا فتقرأ: ﴿ترنى﴾. وابن كثير: بإثباتها وصلًا ووقفًا. والباقون: بحذفها فى الحالين.

﴿ أَنْ يُؤْتِنِي ﴾ [الآية: ٤٠].

\* حكمها حكم ﴿إن ترن﴾ إلا أن ورشًا يشنها وصلًا.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٣٩.

﴿وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِئَةً﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿يكن﴾ بياء التذكير. والباقون: ﴿تكن﴾ بقاء التأنيث.

قال الشاطبي:

وَدَكَّرْتُكَ شَافٍ شِ ..... (١) .....  
﴿الْوَلَايَةُ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الواو فتقرأ: ﴿الْوَلَايَةُ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿الْوَلَايَةُ﴾.

قال الشاطبي:

وَلَا يَتِيهِمْ بِالْكَسْرِ فُزٌّ وَبِكَهْفِهِ شِ ..... (٢) .....  
﴿لِلَّهِ الْحَقُّ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: برفع القاف فتقرأ: ﴿الحقُّ﴾.

والباقون: بجرها فتقرأ: ﴿الحقُّ﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي الْحَقِّ جَرُّهُ ..... (٣) .....  
﴿عَقْبًا﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بسكون القاف فتقرأ: ﴿عَقْبًا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿عَقْبًا﴾.

قال الشاطبي:

وَعَقْبًا سُكُونُ الضَّمِّ نَصٌّ فُتَى ..... (٤) .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٤.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٠.

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤١.

﴿الرِّيحُ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿الريح﴾ بالإفراد. والباقون: ﴿الرياح﴾ بالجمع.

﴿قال الشاطبي﴾:

﴿الرِّيحُ﴾ [الآية: ٤٥].  
وَفِي اللَّتَاءِ يَاءٌ شَاعٌ وَالرِّيحَ وَحَدًّا  
وَفِي الْكَهْفِ مَعَهَا وَالشَّرِيعَةَ وَصَلًّا (١)

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: ﴿تُسِيرٌ﴾ بتاء مثناة مضمومة مع فتح الياء المشددة على البناء للمفعول، و﴿الجبالُ﴾ بالرفع نائب فاعل.  
والباقون: ﴿نُسَيْرٌ﴾ بنون العظمة مضمومة مع كسر الياء المشددة على البناء للفاعل، و﴿الجبالُ﴾ بالنصب.

﴿قال الشاطبي﴾:

نُسَيْرٌ وَالْيَ فَتَحَهَا نَفْرٌ مَلًا  
وَفِي النَّوْنِ أَنْتُ وَالْجِبَالَ بِرَفْعِهِمْ (٢)

﴿مَالِ هَذَا﴾ [الآية: ٤٩].

\* حكمها حكم ﴿فمال هؤلاء﴾ وتقدم بسورة النساء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٤١، ٨٤٢.



## المقلل والممال

﴿كلتا﴾ اختلف في ألفها إنها للتأكيد ﴿كإحدى﴾، وسيما ﴿وقيل﴾: إنها للتثنية، فعلى الأول تمال وقفًا لحمزة، والكسائي. وتقلل لورش بالخلاف، وتقلل لأبي عمرو قولاً واحداً. وعلى الثاني لا يكون فيها تقليل، ولا إمالة. قال في النشر: الوجهان جيدان ولكنني إلى الفتح أجنح. ﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة. ﴿ترى الأرض﴾، فترى المجرمين ﴿بالإمالة وصلًا للسوسى بخلف عنه﴾، وبالإمالة وقفًا لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿إذ دخلت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي. ﴿لقد جئتمونا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي. ﴿بل زعمتم﴾ بالإدغام لهشام، والكسائي. الكبير: ﴿فقال لصاحبه﴾، قال له، جنتك قلت، نجعل لكم، عن أمر ربه ﴿بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في﴾ عن أمر ربه. والله أعلم،

## ﴿ مَا أَشْهَدْتُهُمْ... ﴾ [٥١]

﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ حمزة: ﴿نقول﴾ بنون العظمة. والباقون: ﴿يقول﴾ بياء الغيبة.

## ﴿ قال الشاطبي:﴾

(١) وَيَوْمَ يَقُولُ النَّوْنُ حَمَزَةً فَضَلًا

﴿ شُرَكَائِي الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٥٢].

\* اتفق القراء على فتح ياء الإضافة وصلًا، وإسكانها وقفًا.

﴿ وَيَسْتَغْفِرُوا، أَنْذِرُوا ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ قُبَلًا ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم القاف، والباء فتقرأ: ﴿قُبَلًا﴾.

والباقون: بكسر القاف، وفتح الباء فتقرأ: ﴿قُبَلًا﴾.

## ﴿ قال الشاطبي:﴾

(٢) وَكَسَّرَ وَفَتَحَ ضَمًّا فِي قِبَلًا حَمَى

ظَهِيرًا وَلِلْكَوْفِيِّ فِي الْكَهْفِ وَصَلًا

﴿ هَزُؤًا ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ حفص: بإبدال الهمزة واوًا للتخفيف مع ضم الزاي وصلًا فتقرأ: ﴿هزُؤًا﴾.

والباقون: بالهمز مع ضم الزاي وصلًا ووقفًا فتقرأ: ﴿هزُؤًا﴾. ويوقف عليها

لحمزة بوجهين: الأول: نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها. الثاني: إبدال الهمزة واوًا على الرسم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٠.

## ❖ قال الشاطبي:

وَهَزُّوْاْ وَكُفُّوْاْ فِي السَّوَاكِنِ فُصِيلاً<sup>ف</sup>

بِوَاوٍ وَحَفْصٍ وَأَقْفَاءٍ مُّوَصَّلاً<sup>(١)</sup>

وَضَمٌّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمَزَةٌ وَقْفُهُ

❖ ﴿يُؤَاخِذُهُمْ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين فتقرأ: ﴿يُواخِذُهُمْ﴾. وكذا حمزة عند الوقف. واعلم أن ورشاً ليس له فيها سوى قصر البدل كسائر القراء لأنها من المستثنيات.

❖ ﴿مُؤَلَّلاً﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأها ورش كباقي القراء: بعدم المد لأنها من المستثنيات. ووقف عليها حمزة بوجهين: الأول: النقل. الثاني: الإدغام.

❖ ﴿لَمَهْلِكُهُمْ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ شعبة: بفتح الميم، واللام التي بعد الهاء فتقرأ: ﴿لَمَهْلِكُهُمْ﴾. وحفص بفتح الميم، وكسر اللام فتقرأ: ﴿لَمَهْلِكُهُمْ﴾. والباقون: بضم الميم، وفتح اللام فتقرأ: ﴿لَمَهْلِكُهُمْ﴾.

## ❖ قال الشاطبي:

لِمَهْلِكِهِمْ ضَمُّوا ..... (٢) .....

❖ ﴿أَرَأَيْتَ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، ولورش وجهان:

الأول: التسهيل. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع المد المشبع للساكنين، هذا في حالة الوصل، أما في حالة الوقف فليس له سوى التسهيل فقط ويمتنع الإبدال،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٦٠، ٤٦١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٣.

وذلك لثلاث أسباب: سواكن ظواهر ولا وجود له في كلام العرب، ولذا قيل:

**ونحوء أنت أرايت إن تقف لأزرق امنع بدلا فيه وصف**

وقرأ الكسائي: بحذف الهمزة. والباقون: بالتحقيق إلا حمزة وفقاً له التسهيل

بين بين .

❁ ﴿أَنْسَانِيهِ﴾ [الآية: ٦٣].

❁ قرأ حفص: بضم الهاء من غير صلة فتقرأ: ﴿أَنْسَانِيهِ﴾.

والباقون: بكسر من غير صلة فتقرأ: ﴿أَنْسَانِيهِ﴾ إلا ابن كثير فله الصلة حالة الوصل.

❁ قال الشاطبي:

(١) ..... وَهَّا كَسْرُ أَنْسَانِيهِ ضُمُّ لِحَفْصِهِمْ

❁ ﴿نَبِغٌ﴾ [الآية: ٦٤].

❁ قرأ نافع، وأبو عمرو، والكسائي: بإثبات الياء وصللاً فتقرأ: ﴿نَبِغِي﴾.

وابن كثير: بإثباتها وصللاً ووقفاً. والباقون: بحذفها في الحالين.

❁ ﴿عَلَى أَنْ تَعْلَمَنَّ﴾ [الآية: ٦٦].

❁ حكمها حكم ﴿نَبِغٍ﴾ إلا الكسائي فإنه يحذف الياء في الحالين.

❁ ﴿مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا﴾ [الآية: ٦٦].

❁ قرأ أبو عمرو: بفتح الراء، والشين فتقرأ: ﴿رُشْدًا﴾.

والباقون: بضم الراء، وإسكان الشين فتقرأ: ﴿رُشْدًا﴾. أما ﴿وَهَبِي لَنَا مِنْ أَمْرِنَا

رُشْدًا، لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رُشْدًا﴾ [الآية: ١٠، ٢٤]. فقد اتفق القراء على قرائتهما بفتح

الراء، والشين فتقرأ: ﴿رُشْدًا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٤.

## قال الشاطبي:

وَفِي الرُّشْدِ حَرَكَ وَأَفْتَحِ الضَّمَّ شُلُوشًا

(١)

..... وَفِي الكَهْفِ حُسْنًا ح

﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾ [الآية: ٦٧، ٧٢، ٧٥].

\* الثلاثة قرأ حفص: بفتح ياء الإضافة فيها وصلًا. والباقون: بإسكانها.

﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقون: بإسكانها.

﴿فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بفتح اللام، وتشديد النون فتقرأ: ﴿تَسْأَلْنِي﴾.

والباقون: بإسكان اللام، وتخفيف النون فتقرأ: ﴿تَسْأَلْنِي﴾.

## قال الشاطبي:

(٢)

..... وَتَسْأَلُنِ خِفُ الكَهْفِ ظِلُّ حِمْيَ ح

واتفق القراء على إثبات الياء بعد النون في الحاليين، إلا ابن ذكوان فله الإثبات والحذف في الوصل والوقف.

قال في النشر: والوجهان صحيحان عن ابن ذكوان.

﴿ذِكْرًا، إِمْرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء وتفخيمها في الحاليين. والتفخيم أرجح.

والباقون: بتفخيمها في الحاليين أيضًا.

﴿لِتُغْرَقَ أَهْلُهَا﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿لِيُغْرَقَ﴾ بفتح الياء المشناة من تحت، وفتح الراء

على الغيب. و﴿أَهْلُهَا﴾ بالرفع فاعل.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٩٨، ٦٩٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٠.

والباقون: ﴿لتغرق﴾ بضم التاء المثناة من فوق، وكسر الراء على الخطاب و﴿أهلها﴾ بالنصب مفعول.

### قال الشاطبي:

لَتُغْرَقَ فَتُحُ الْأُضْمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً وَقُلْ أَهْلَهَا بِالرَّفْعِ رَأْوِيهِ فَصَلًّا (١)  
﴿تَوَاخَذْنِي﴾ [الآية: ٧٣].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، واتفق القراء على قراءته بالقصر.

﴿زَكِيَّة﴾ [الآية: ٧٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: ﴿زَاكِيَّة﴾ بإثبات ألف بعد الزاي، وتخفيف الياء. والباقون: ﴿زَكِيَّة﴾ بحذف الألف وتشديد الياء على وزن «عطية».

### قال الشاطبي:

وَمَدَّ وَخَفَّفَ يَاءَ زَاكِيَّةَ سَمَا ..... (٢)  
﴿نُكْرًا﴾ [الآية: ٧٤].

\* قرأ نافع، وابن ذكوان، وشعبة: بضم الكاف فتقرأ: ﴿نُكْرًا﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿نُكْرًا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٦.

## المقل والممال

﴿ورأى المجرمون﴾ بإمالة الراء وصلأ لشعبة، وحمزة. وعند الوقف عليها  
 بإمالة الراء والهمزة لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبتقليل الراء  
 والهمزة لورش، وبفتح الراء وإمالة الهمزة لأبي عمرو، وبفتحهما للباقيين.  
 ﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.  
 ﴿جاءهم، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿الهدى، لفتاه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿آذانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.  
 ﴿القرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل  
 لأبي عمرو.  
 ﴿أنسانيه﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش.  
 ﴿آثارهما﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد صرفنا، لقد جئت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
 ﴿إذ جاءهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.  
 الكبير: ﴿بالباطل ليدحضوا، أظلم ممن، لعجل لهم، لا أبرح حتى، فاتخذ  
 سبيله، قال لفتاه، واتخذ سبيله، قال له، قال لا تؤاخذنى﴾ بالإدغام للسوسى.  
 والله أعلم،

## ﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَّكَ ... ﴾ [٧٥]

﴿ من لدني ﴾ [الآية: ٧٦].

\* قرأ نافع: بضم الدال، وتخفيف النون فتقرأ: ﴿لدني﴾.

وقرأ شعبة: بوجهين: الأول: إسكان الدال مع الإيماء بالشفتين للمح الأصل فيصير النطق بدال ساكنة مشمة فيكون الإشمام مقارناً للإسكان فتقرأ: ﴿لدني﴾. الثاني: اختلاس ضمة الدال لقصد التخفيف، وكلا الوجهين مع تخفيف النون والوجه الثاني وإن لم يذكره الشاطبي تبعاً للداني في التيسير فهو قوي صحيح نص عليه كثير من أئمة القراءة ومنهم الداني في المفردات وجامع البيان. وقرأ الباقون: بضم الدال، وتشديد النون فتقرأ: ﴿لدني﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَوُؤْنَ لَدُنِّي خَفَّ صَاحِبُهُ إِلَى

(١)

وَسَكَنَ وَأَشْمَمَ ضَمَّةَ الدَّالِ صَادِقًا

﴿ لا تَخَذَتْ ﴾ [الآية: ٧٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف التاء الأولى، وكسر الخاء من غير ألف وصل فتقرأ: ﴿لتخذت﴾.

والباقون: بألف الوصل، وتشديد التاء الأولى وفتح الخاء فتقرأ: ﴿لا تَخَذَتْ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

تَخَذَتْ فَخَفَّفَ وَأَكْسَرَ الْخَاءَ دُمَّ حَلًا

(٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٤٦، ٨٤٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٧.



﴿فِرَاقٌ﴾ [الآية: ٧٨].

\* أجمع القراء على: تفخيم الراء لوجود حرف الاستعلاء بعده.

﴿أَنْ يُدِلَّهُمَا﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح الباء، وتشديد الدال فتقرأ: ﴿يُدِلَّهُمَا﴾.

والباقون: بإسكان الباء، وتخفيف الدال فتقرأ: ﴿يُدِلَّهُمَا﴾.

### قال الشاطبي:

وَقَوْقُ وَتَحْتَ الْمَلِكِ كَافِيهِ ظَلَّلًا<sup>ك</sup> (١)

وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبَدِّلُ هَهُنَا

﴿رُحْمًا﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ ابن عامر: بضم الحاء فتقرأ: ﴿رُحْمًا﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رُحْمًا﴾.

﴿ذِكْرًا، سِتْرًا﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، وتفخيمها، والتفخيم أرجح. والباقون: بتفخيمها.

﴿فَاتَّبَعَ سَبَبًا، ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا﴾ [الآية: ٨٥، ٨٩].

\* معاً: قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بقطع الهمزة، وإسكان

التاء في الثلاثة فتقرأ: ﴿اتَّبَعَ﴾.

وقرأ الباقون: بوصل الهمزة، وتشديد التاء فتقرأ: ﴿اتَّبَعَ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) .....

فَاتَّبَعَ خَفَّفَ فِي الثَّلَاثَةِ ذَاكِرًا

﴿حَمِيَّةً﴾ [الآية: ٨٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: ﴿حَمِيَّةً﴾ بالهمزة من غير ألف.

والباقون: بألف بعد الحاء، وإبدال الهمزة ياء مفتوحة فتقرأ: ﴿حَامِيَّةً﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٩.

## قال الشاطبي:

وَحَامِيَّةٌ بِالْمَدِّ صُحْبِيَّةٌ كَلَا

(١)

.....

.....

وَفِي الْهَمْزِ يَاءٌ عَنْهُمْ

﴿ فَلهُ جَزَاءُ الْحُسْنَى ﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بفتح الهمزة منونة منصوبة مع كسر التنوين وصلاً للساكنين فتقرأ: ﴿جِزَاءٌ﴾. والباقون: بالرفع من غير تنوين فتقرأ: ﴿جِزَاءٌ﴾.

## قال الشاطبي:

جَزَاءُ فَنُونٌَ وَأَنْصَبِ الرَّفْعِ وَأَقْبَلَا

(٢)

.....

.....

﴿ بَيْنَ السُّدَيْنِ ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: بفتح السين فتقرأ: ﴿السُّدَيْنِ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿السُّدَيْنِ﴾.

## قال الشاطبي:

قِي الْأُضْمِ مَفْتُوحٌ وَيَاسِينَ شِدُّ عَلَا

(٣)

.....

.....

﴿ يَفْقَهُونَ ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الياء، وكسر القاف فتقرأ: ﴿يَفْقَهُونَ﴾. والباقون: بفتح الياء، والقاف فتقرأ: ﴿يَفْقَهُونَ﴾.

## قال الشاطبي:

وَفِي يَفْقَهُونَ الْأُضْمُ وَالْكَسْرُ شُكْلَا

(٤)

.....

.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٤٩، ٨٥٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥١.

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٢.

﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ عاصم: بالهمز. والباقون: بإبداله حرف مد فتقرأ: ﴿ياجوج، وماجوج﴾.

قال الشاطبي:

وَيَأْجُوجَ مَأْجُوجَ أَهْمَزِ الْكُلَّ نَاصِرًا  
(١) .....

﴿خَرَجًا﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿خَرَجًا﴾ بفتح الراء وإثبات ألف بعدها.

والباقون: ﴿خَرَجًا﴾ بإسكان الراء، وحذف الألف.

قال الشاطبي:

وَحَرَكَ بِهَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمُدَّهُ  
(٢) ..... خَرَجًا شَفَا ش

﴿سُدًّا﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: بضم السين فتقرأ: ﴿سُدًّا﴾.

والباقون: بفتحها تقرأ: ﴿سُدًّا﴾.

قال الشاطبي:

..... أَلْسُدَيْنِ سُدًّا صِحَابَ حَقِّ  
(٣) ..... قِ الْأَضْمِ مَفْتُوحٍ

﴿مَا مَكَّنِي﴾ [الآية: ٩٥].

\* قرأ ابن كثير: بنونين خفيفتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة بدون إدغام على الأصل فتقرأ: ﴿مَكَّنِي﴾.

والباقون: بنون واحدة مشددة مكسورة بإدغام النون التي هي لام الفعل في نون

الوقاية فتقرأ: ﴿مَكَّنِي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥١.

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَمَكَّنِي أَظْهَرَ دَلِيلًا .....

﴿رَدْمًا ، أَتُونِي﴾ [الآية: ٩٥ ، ٩٦].

\* قرأ شعبة: بكسر تنوين ﴿ردما﴾. وهمزة ساكنة بعده وصلًا، فإن وقف على ﴿ردما﴾ وابتدأ بـ ﴿أتوني﴾ فإنه يبتدئ بهمزة وصل مكسورة وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء.

والباقون: بإسكان التنوين في ﴿ردما﴾ وهمزة قطع مفتوحة وبعدها ألف ثابتة وصلًا ووقفًا.

## قال الشاطبي:

لَدَى رَدْمًا أَتُونِي وَقَبْلُ أَكْسِرِ الْوَلَا ..... وَأَهْمَزُ مُسَكِّنًا .....

(٢) ..... لِشُعْبَةَ .....

﴿الصَّدْفَيْنِ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بضم الصاد والذال فتقرأ: ﴿الصَّدْفَيْنِ﴾. وشعبة: بضم الصاد، وإسكان الذال فتقرأ: ﴿الصَّدْفَيْنِ﴾. والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿الصَّدْفَيْنِ﴾.

## قال الشاطبي:

مَعَ الْأَضْمِ فِي الصَّدْفَيْنِ عَنِ شُعْبَةَ الْمَلَا ..... وَسَكَّنُوا .....

(٣) ..... كَمَا حَقُّهُ ضَمًّا<sup>ك</sup> حَقُّ<sup>ك</sup> .....

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٤ .  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٥٥ ، ٨٥٦ .  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٥٤ ، ٨٥٥ .

﴿ قَالَ آتُونِي ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ حمزة، وشعبة بخلف عنه: بهمزة ساكنة بعد اللام وصلًا. فإن وقفا على ﴿قال﴾ وابتدأ بـ ﴿آتوني﴾ فإنهما يبتدئان بهمزة وصل مكسورة، وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء.

والباقون: بهمزة قطع مفتوحة وبعدها ألف وصلًا.

### قال الشاطبي:

لَدَى رُدْمًا اتُّونِي وَقَبْلُ أَكْسِرِ الْوَلَا	..... وَأَهْمَزُ مُسَكِّنًا
وَلَا كَسَرَ وَأَبْدَأُ فِيهِمَا أَلْيَاءَ مُبْدِلًا	لِشُعْبَةَ وَالثَّانِي فَشَا صِفَ بِخُلْفِهِ
بِقَطْعِهِمَا وَالْمَدِّ بَدَأَ وَمَوْصِلًا (١)	وَزِدْ قَبْلُ هَمْزَ الْوَصْلِ وَالْغَيْرُ فِيهِمَا

﴿ قَطْرًا ﴾ [الآية: ٩٦].

\* لا خلاف بين القراء في تفخيم رائه في الحالتين.

﴿ فَمَا اسْطَاعُوا ﴾ [الآية: ٩٧].

\* قرأ حمزة: بتشديد الطاء فتقرأ: ﴿اسطاعوا﴾ على إدغام التاء التي قبلها فيها. والباقون: بتخفيفها على حذف التاء تخفيفًا، أما ﴿وما استطاعوا﴾ فقد أجمع القراء على قراءته بإثبات التاء مع الإظهار.

### قال الشاطبي:

وَطَاءَ فَمَا اسْطَاعُوا لِحَمْزَةِ شَدِّدُوا (١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٨٥٥ : ٨٥٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٨ .

﴿ دَكَاءٌ ﴾ [الآية: ٩٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بمد الكاف، وهمزة مفتوحة بعدها غير منونة فتقرأ: ﴿ دَكَاءٌ ﴾، وحيثُذ يكون المد من قبيل المتصل فكل يمد حسب مذهبه. والباقون: بحذف الهمزة والمد مع التنوين فتقرأ: ﴿ دَكَاً ﴾.

### قال الشاطبي:

وَدَكَاءٌ لَا تَنْوِينُ وَأَمُدُّهُ هَامِزًا  
شَفَا وَعَنْ الْكُوفِيِّ فِي الْكَهْفِ وَصِلًا (١)

﴿ مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءٌ ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقون: بإسكانها كذلك.  
﴿ يَحْسِبُونَ، هُزُؤًا ﴾ كله جلي.  
﴿ أَنْ تَنْفَدَ ﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء على التذكير فتقرأ: ﴿ يَنْفَدُ ﴾.  
والباقون: بالتاء على التأنيث.

### قال الشاطبي:

وَأَنْ تَنْفَدَ التَّذْكِيرُ شَافٍ تَأْوِيلًا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥٨.

## المقل والممال

﴿الحسنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿ساوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

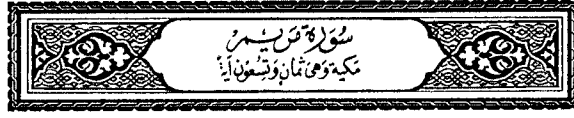
## المدغم

الصغير: ﴿لاتخذت﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.

والله أعلم،،

تمت سورة الكهف. والله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ كَهَيْعَتِنَ ﴾ [الآية: ١].

\* أجمع القراء على مد كاف، وصاد مدًا مشبعًا لأجل الساكن اللازم، وأجمعوا على قصر ما، ويا لعدم وجود الساكن. واختلفوا في ﴿عين﴾ فذهب بعض أهل الأداء إلى الإشباع لالتقاء الساكنين وذهب البعض إلى التوسط لقصور حرف اللين عن حرف المد واللين، وهذان الوجهان جائزان لكل القراء.

﴿ ذَكَرُ ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ رَحِمَتْ ﴾ [الآية: ٢].

\* رسمت بالتاء، ووقف عليها ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي بالهاء فتقرأ: ﴿رحمه﴾. وهي لغة طيء.

والباقون: بالتاء، موافقة للرسم وهي لغة قريش.

﴿ زَكَرِيَّا ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بحذف الهمزة والقصر.

والباقون: بإثبات همزة مفتوحة والمد فتقرأ: ﴿زكرياء﴾، وحينئذ يصير المد عندهم من قبيل المتصل فكل يمد حسب مذهبه.

﴿ قال الشاطبي:﴾

(١) صحاب  
صِحَابٌ .....

وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمَزٍ جَمِيعِهِ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٣.



﴿إِلَيْهِمْ، بِوَالِدَيْهِ، عَلَيْهِ﴾ كله جلى .

﴿مِنْ وَرَائِي﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها. وقرأ ورش: بثلاث مد البدل.

﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: بجزم الفعلين. والباقون برفعهما.

### قال الشاطبي:

(١) .....  
وَحَرَفًا يَرِثُ بِالْجَزْمِ حَلُو رَضَى .....

﴿يَا زَكَرِيَّا إِنَّا﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿زكريا﴾ بلا همز فيكون المد عندهم منفصلاً فكل يمد حسب مذهبه.

والباقون: ﴿زكرياء﴾ بهمزة مضمومة ويكون المد عندهم متصلاً وحينئذ يلتقى همزتان الأولى مضمومة، والثانية مكسورة. فقرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: الهمزة الثانية بالتسهيل بين بين، وبإبدالها واواً خالصة.

وقرأ ابن عامر، وشعبة: بتحقيقها، وكل من قرأ بالهمز حقق الهمزة الأولى.

﴿نُبَشِّرُكَ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ حمزة: بفتح النون، وإسكان الباء، وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿نُبَشِّرُكَ﴾.

والباقون: بضم النون، وفتح الباء، وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿نُبَشِّرُكَ﴾.

### قال الشاطبي:

نَعَمْ ضَمَّ حَرَكَ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَنْقَلَا ..... يَبَشِّرُكُمْ سَمًا

(٢) لِحَمَزَةٍ مَعَ كَافٍ مَعَ الْحِجْرِ أَوْلَا نَعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَى وَفِي التَّوْبَةِ اعْكَسُوا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٦٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٥٥٥ ، ٥٥٦ .

﴿عَتِيًّا﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر العين فتقرأ: ﴿عَتِيًّا﴾.  
 والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿عُتِيًّا﴾.

☞ قال الشاطبي:

وَضَمُّ بُكْيَا كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ  
 عُتِيًّا صُلِيًّا مَعَ جُثِيًّا شَدًّا عَلَاً<sup>ش</sup> (١)  
 ﴿وَقَدْ خَلَقْتِكَ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿خَلَقْتَاكَ﴾ بنون مفتوحة، وألف بعدها.  
 والباقون: ﴿خَلَقْتُكَ﴾ بالتاء المضمومة، وحذف الألف.

☞ قال الشاطبي:

خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَاعَ<sup>ش</sup> وَجَهَا مُجَمَّلًا (٢)  
 وَقُلْ.....  
 ﴿لِي آيَةٌ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا فتقرأ: ﴿لِي﴾.  
 والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لِي﴾.

☞ ﴿إِنِّي أَعُودُ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.  
 والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

☞ ﴿لَأَهْبَ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وقالون بخلف عنه: بالياء بعد اللام فتقرأ: ﴿لِيَهَبَ﴾.  
 والباقون: بالهمز.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٠.

### قال الشاطبي:

وَهَمْزُ أَهَبَ بِأَلْيَا جَرَى حَلُوُّ بَحْرِهِ بِخُلْفٍ ..... (١)

### المقلل والممال

﴿كهيصص﴾ قرأ شعبة، والكسائي: بإمالة الهاء، والياء، وابن عامر، وحمزة: بفتح الهاء، وإمالة الياء. وأبو عمرو: بإمالة الهاء. وورش: بالفتح والتقليل في الهاء، والياء معاً.

والباقون: بفتحهما معاً. وما ذكره الشاطبي من التقليل فيهما لقالون، ومن الإمالة في الياء للسوسي فخرج عن طريق الشاطبية فلا يقرأ به.

﴿أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.

﴿من المحراب﴾ بالإمالة لابن ذكوان.

﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

### المدغم

الصغير: ﴿كهيصص ذكر﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ذكر رحمت، قال رب، العظم منى، الرأس شيباً، كذلك قال، قال ربك، الكتاب بقوة، فتمثل لها، رسول ربك﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيهه: لا إدغام في نون﴾ يكون لى﴾ لأن ما قبل النون ساكن.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٢.

## ﴿ فحملته... ﴾ [٢٢]

﴿ مت ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مت﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُت﴾.

قال الشاطبي:

(١) وَمِثْمٌ وَمِثْنَا مِتٌ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا  
صَفَا نَقَرٌ وَرَدًا <sup>ص نقر</sup>.....

﴿ نسيا ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حفص، وحمزة: بفتح النون فتقرأ: ﴿نُسيا﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿نِسيا﴾.

قال الشاطبي:

(٢) .....  
وَنَسِيًا فَتَحُّهُ فَائِزٌ عَلَا <sup>ف ع</sup>.....

﴿ من تحتها ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر ميم ﴿من﴾ وجر تاء ﴿تحتها﴾.  
والباقون: بفتح الميم، ونصب التاء فتقرأ: ﴿مَن تحتها﴾.

قال الشاطبي:

(٣) .....  
وَمَنْ تَحْتَهَا أَكْسِرُ وَأَخْفِضُ الدَّهْرَ عَنْ شَدَا <sup>ع ش</sup>.....

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٢.  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٣.

﴿تَسَاقَطُ﴾ [الآية: ٢٥].

- \* قرأ حفص: بضم التاء، وتخفيف السين، وكسر القاف فتقرأ: ﴿تَسَاقَطُ﴾.  
 وحمزة: بفتح التاء، وتخفيف السين، وفتح القاف فتقرأ: ﴿تَسَاقَطُ﴾.  
 والباقون: بفتح التاء، وتشديد السين، وفتح القاف فتقرأ: ﴿تَسَاقَطُ﴾.

قال الشاطبي:

وَحَفَّ تَسَاقَطُ فَاصِلًا فَتُحْمِلًا  
 وَبِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَالْكَسْرِ حَفْصُهُمْ

(١) .....

﴿آتَانِي الْكِتَابَ﴾ [الآية: ٣٠].

- \* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة وصلأ مع حذفها لالتقاء الساكنين.  
 والباقون: بفتحها وصلأ.

﴿نَبِيًّا﴾ قرأ نافع: بالهمز. والباقون: بالإبدال ياء مع الإدغام.

﴿بِالصَّلَاةِ، فَأَعْبُدُوهُ، صِرَاطٌ، عَلَيْهِمْ﴾ كله جلي.

﴿قَوْلَ الْحَقِّ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم: بنصب اللام فتقرأ: ﴿قَوْلُ﴾.

والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿قَوْلُ﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي رَفْعِ قَوْلِ الْحَقِّ نَصْبٌ نِدْكَلًا

(٢)

﴿فَيَكُونُ﴾ [الآية: ٣٥].

- \* قرأ ابن عامر: بنصب النون فتقرأ: ﴿فَيَكُونُ﴾. والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿فَيَكُونُ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٦٣، ٨٦٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٤.

## قال الشاطبي:

(١) وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُفْلًا<sup>ك</sup>

﴿ وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحزمة، والكسائي: بكسر الهمزة.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَنْ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَكَسِّرُوا أَنَّ اللَّهَ ذَاكَ<sup>ذ</sup> .....

﴿ صِرَاطٌ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ قبل: بالسین فتقرأ: ﴿سراط﴾، وخلف عن حمزة بالإشمام.

والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ هشام: بفتح الهاء، وألف بعدها في الثلاثة فتقرأ: ﴿إِبْرَاهَامَ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وياء بعدها.

## قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي نَصِ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ<sup>ل</sup> أَوْ آخِرُ إِبْرَاهِيمَ لَاحَ وَجَمًّاوَمَعَ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفًا بَرَاءَةً<sup>ل</sup> آخِرًا وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرْفٌ تَنْزَلًا

(٣) ..... وَفِي مَرِيَمَ وَالنَّحْلِ خَمْسَةٌ أَحْرَفٌ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٥ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٤٨٠ : ٤٨٢ .

﴿ يَا أَبَتِ ﴾ [الآية: ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥].

\* الأربعة، قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿أَبَتِ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَبِتِ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لِابْنِ عَامِرٍ

ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وابن عامر. والباقون: بالتاء.

﴿ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ ﴾ [الآية: ٤٣].

\* اتفق القراء على إسكان الياء في الحاليين.

﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِي﴾.

﴿ رَبِّي إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلاً. والباقون: بإسكانها.

﴿ مُخْلِصًا ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح اللام فتقرأ: ﴿مُخْلِصًا﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مُخْلِصًا﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِي كَافٍ فَتَحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصًا ثَوِيًّا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨.

من آية ٢٢  
إلى آية ٥٨

الإرشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطبي  
محمد محمد محمد سالم محييت

سورة  
مريم

﴿وَبُكِّيًّا﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الباء فتقرأ: ﴿بُكِّيًّا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿بُكِّيًّا﴾.

قال الشاطبي:

خَلَقْتُ خَلْقَنَا شَاعَ وَجْهًا مُجَمَّلًا<sup>ش</sup>

وَقُلْ.....

(١) .....

وَضَمُّ بُكِّيًّا كَسْرُهُ عَنْهُمَا .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٦٠ ، ٨٦١ .



## المقل والممال

﴿فناداها، قضي، عسى، تتلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿أتانى، أوصانى﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿عيسى﴾ لدى الوقف، ﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿جاءنى﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿تنبيه: لا إمالة فى ﴿فأجاءها﴾ لكونه رباعياً.

## المدغم

الصغير: ﴿قد جعل، لقد جئت، قد جاءنى﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿جعل ربك، النخلة تساقط﴾ بالإدغام للسوسى، وله فى ﴿جئت شيئاً﴾ الإظهار، والإدغام.

والله أعلم،،

﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ... ﴾ [٥٩]

﴿ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بضم الياء، وفتح الخاء فتقرأ: ﴿يَدْخُلُونَ﴾  
والباقون: بفتح الياء، وضم الخاء فتقرأ: ﴿يَدْخُلُونَ﴾.

☐ قال الشاطبي:

..... وَضَمُّ يَدْخُلُونَ وَفَتْحُ الْضَمِّ حَقٌّ صِرَى حَلَا  
وَفِي مَرِيَمَ وَالطَّوْلِ الْأَوَّلِ عَنْهُمْ  
(١) .....

﴿ وَلَا يَظْلُمُونَ ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام. والباقون: بترقيتها.

﴿ أَتَذَا مَا مِتُّ ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ ابن ذكوان بخلف عنه: ﴿إِذَا﴾ بهمزة واحدة على الخبر.

والباقون: ﴿أَذَا﴾ بهمزتين على الاستفهام، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان،  
وهم على أصولهم في الهمزتين: فقالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية، مع  
الإدخال، وورش، وابن كثير: بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، وهشام:  
بالتحقيق مع الإدخال قولاً واحداً.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال وهو الوجه الثاني لابن ذكوان. وقرأ نافع،  
وحفص، وحزمة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مِتُّ﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُتُّ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٠٦، ٦٠٧.

### قال الشاطبي:

..... وَأَخْبَرُوا

(١) بِخُلْفِ إِذَا مَا مَتُّ مَوْفِينِ وَصَلَا

### وقال :

وَمِثْمٌ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

(٢) صَفَا نَفَرٌ وَرَدَا

﴿أَوْ لَا يَذْكُرُ﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم: بإسكان الذال، وضم الكاف فتقرأ: ﴿يَذْكُرُ﴾. والباقون: بتشديد الذال، والكاف مفتوحتين فتقرأ: ﴿يَذْكُرُ﴾.

### قال الشاطبي:

وَحَفَّفَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَأَضْمَمَ لِيَذْكُرُوا

شِفَاءٌ وَفِي الْفُرْقَانِ يَذْكُرُ فَصِلَا

(٣) .....

﴿جُنْيًا، عَتِيًّا، صَلِيًّا﴾ [الآية: ٦٨، ٦٩، ٧٠].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الجيم في ﴿جُنْيًا﴾، والعين في ﴿عَتِيًّا﴾، والصاد في ﴿صَلِيًّا﴾.

والباقون: بضم الحروف الثلاثة فتقرأ: ﴿جُنْيًا، عَتِيًّا، صَلِيًّا﴾.

### قال الشاطبي:

وَضَمَّ بَكِيًّا كَسْرَهُ عَنْهُمَا وَقَلُّ

(٤) عَتِيًّا صَلِيًّا مَعَ جُنْيًا شَدًّا عَلَا

﴿ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا﴾ [الآية: ٧٢].

\* قرأ الكسائي: ﴿نُنَجِّي﴾ بإسكان النون الثانية وتخفيف الجيم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٢٢ ، ٨٢٣ .

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦١ .

والباقون: بفتح النون، وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿نُنَجِّي﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَنُنَجِّي خَفِيفًا رُضٌ .....  
 ﴿خَيْرٌ مَّقَامًا﴾ [الآية: ٧٣].

\* قرأ ابن كثير: بضم الميم الأولى فتقرأ: ﴿مُقَامًا﴾.  
 والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مَقَامًا﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... مَقَامًا بِضْمِهِ ..... دَنَا .....  
 ﴿أَنَاثًا وَرَعِيًّا﴾ [الآية: ٧٤].

\* قرأ قالون، وابن ذكوان: ﴿وَرِيًّا﴾ بتشديد الياء بلا همز.  
 والباقون: ﴿وَرِيًّا﴾ بالهمز.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... رِيًّا أَبْدِلْ مُدْغِمًا بَّاسِطًا مُلًّا .....  
 ﴿أَفْرِيَّتْ﴾ [الآية: ٧٧].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، والكسائي: بحذفها فتقرأ:  
 ﴿أَفْرِيَّتْ﴾، ولورش وصلًا وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين.  
 الثاني: إبدالها حرف مد محضًا مع المد المشبع، أما وقفًا فله وجه واحد وهو:  
 التسهيل فقط ويمتنع الإبدال كي لا يجتمع ثلاث سواكن ظواهر ولا وجود له في  
 كلام عربي.

﴿وَوَلَدًا﴾ [الآية: ٧٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الواو، وسكون اللام فتقرأ: ﴿وَوَلَدًا﴾.

(١ : ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٦ .

والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿وولدا﴾.

### قال الشاطبي:

﴿وولدا﴾ ..... (١) شفاء

﴿تَكَادُ السَّمَوَاتُ﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ نافع، والكسائي: بالياء على التذكير فتقرأ: ﴿يكاد﴾.  
والباقون: بالتاء على التأنيث.

### قال الشاطبي:

﴿وَفِيهَا وَفِي الشُّورَى يَكَادُ أَتَى رِضًا﴾ ..... (٢)

﴿يَتَفَطَّرْنَ﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ أبو عمرو، وابن عامر، وشعبة، وحمزة: بنون ساكنة بعد الياء مع كسر الطاء مخففة فتقرأ: ﴿يتفطرن﴾.  
والباقون: بتاء فوقية مفتوحة بعد الياء مع فتح الطاء وتشديدها فتقرأ: ﴿يتفطرن﴾.

### قال الشاطبي:

﴿وَمَا يَتَفَطَّرْنَ أَكْسِرُوا غَيْرَ أَنْقَلًا﴾ .....  
﴿وَفِي التَّاءِ نُونٌ سَاكِنٌ حَجٌّ فِي صِفًا﴾ ..... (٣) كمال

﴿لَتُبَشِّرَنَّ﴾ [الآية: ٩٧].

\* قرأ حمزة: بفتح التاء، وإسكان الباء الموحدة، وضم الشين مع تخفيفها فتقرأ: ﴿لتبشرن﴾.  
والباقون: بضم التاء، وفتح الباء، وكسر الشين مع تشديدها فتقرأ: ﴿لتبشرن﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٦٨، ٨٦٩.

## قال الشاطبي:

نَعَمْ ضَمَّ حَرَكَ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَنْقَلًا      مَعَ الْكُهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمًا  
نَعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَى وَفِي التَّوْبَةِ اعْكُسُوا      لِحَمْزَةِ مَعَ كَافٍ مَعَ الْحِجْرِ أَوْلَا (١)

وقرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

## المقلل والممال

﴿تلى، هدى﴾ لدى الوقف، و﴿أحصاهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي،  
وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿واصطبر لعبادته﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

﴿هل تعلم، هل تحسن﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿لقد جئتمونا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

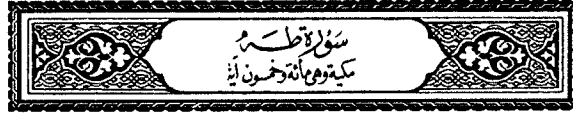
الكبير: ﴿بأمر ربك، بعبادته هل، أعلم بالذين، أحسن نديا، وقال لأوتين،  
الصالحات سيجعل لهم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

تمت سورة مريم - رضى الله عنها - . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٥٥٥ ، ٥٥٦ .



﴿ الْقُرْآن ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ تَذَكُّرَةً ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿ لِأَهْلِهِ أَمَكُّتُوا ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ حمزة: بضم هاء الضمير وصلأ فتقرأ: ﴿ لِأَهْلِهِ ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ لِأَهْلِهِ ﴾.

### ❏ قال الشاطبي:

لِحَمَزَةٍ فَاضْمَمُ كَسْرَهَا أَهْلِهِ أَمَكُّتُوا مَعًا ..... (١)

﴿ إِنِّي أَنَسْتُ ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأ. والباقون: بإسكانها.

﴿ لَعَلِّي آتِيكُمْ ﴾ [الآية: ١٠].

\* حكمها حكم ﴿ إِنِّي أَنَسْتُ ﴾ إلا أن ابن عامر يفتحها مع الفاتحين.

﴿ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح همزة ﴿ إِنِّي ﴾ فتقرأ: ﴿ أَنِي ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ إِنِّي ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧١.

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَأَفْتَحُوا إِنِّي أَنَا دَائِمًا حَلًّا<sup>ح</sup>

وفتح ياء الإضافة وصلًا: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو. وأسكنها الباقون.

﴿طَوَى﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بتنوين الواو.  
والباقون: بعدم التنوين.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَنَوِّنُ بِهَا وَالنَّازِعَاتِ طَوَى ذَكَا<sup>ذ</sup>

﴿وَأَنَا اخْتَرْتُكَ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ حمزة: ﴿وَأَنَا﴾ بفتح الهمزة، وتشديد النون، و﴿اخترناك﴾ بنون بعد  
الراء مفتوحة، وبعدها ألف ضمير المتكلم المعظم نفسه.  
والباقون: ﴿وَأَنَا﴾ بفتح الهمزة وتخفيف النون، ﴿اخترتك﴾ بتاء بعد الراء مضمومة.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَفِي اخْتَرْتُكَ اخْتَرْنَاكَ فَارَ وَثَقْلًا<sup>ف</sup>

..... وَأَنَا

﴿إِنِّي أَنَا﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقون: بإسكانها.

﴿لذكري، إن﴾ [الآية: ١٤، ١٥].

\* حكمها حكم ﴿إني أنا﴾ إلا أن ابن كثير يسكنها مع المسكنين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٢.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٧٢، ٨٧٣.



﴿أَتَوْكُوا﴾ [الآية: ١٨].

\* رسمت الهمزة على واو. ولحمزة وقفًا، وهشام خمسة أوجه وهي: إبدالها ألفًا وتسهيلها بالروم، وإبدالها واوًا على الرسم مع السكون المحض والروم، والإشمام.

﴿وَلِي فِيهَا﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ورش، وحفص: بفتح ياء الإضافة وصلًا فتقرأ: ﴿وَلِي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿وَلِي﴾.

﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقون: بإسكانها.

﴿أَشْدُدْ، وَأَشْرِكْهُ﴾ [الآية: ٣١، ٣٢].

\* قرأ ابن عامر: ﴿أشدد﴾ بهمزة قطع مفتوحة وصلًا وبدءًا، ﴿وأشركه﴾ بضم الهمزة.

وقرأ الباقون: ﴿أشدد﴾ بهمزة وصل تحذف في الدرج وتثبت في الابتداء مضمومة، ﴿وأشركه﴾ بفتح الهمزة.

### ☞ قال الشاطبي:

تَدَا غَيْرِهِ وَأَضْمَمُ وَأَشْرِكْهُ كَلْكَلًا<sup>ك</sup>

.... وَشَامٍ قَطْعُ أَشْدُدُ وَضَمٌّ فِي أَبْ

﴿أَخِي، أَشْدُدُ﴾ [الآية: ٣٠، ٣١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقون: بإسكانها.

﴿سُؤْلِكَ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿عَيْنِي، إِذْ﴾ [الآية: ٣٩، ٤٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا. والباقون: بإسكانها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٧٣.

﴿لَنْفَسِي، اذْهَبْ، ذِكْرِي، اذْهَبَا﴾ [الآية: ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما وصلًا فتقرأ:  
 ﴿لَنْفَسِي... ذِكْرِي﴾.

والباقون: بإسكانها تقرأ: ﴿لَنْفَسِي... ذِكْرِي﴾.

﴿مَهَادًا﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: ﴿مَهَادًا﴾ بكسر الميم وفتح الهاء، وإثبات ألف بعدها.

والباقون: ﴿مَهَادًا﴾ بفتح الميم، وإسكان الهاء، وحذف الألف.

### قال الشاطبي:

مَعَ الرَّخْرِفِ أَقْصَرُ بَعْدَ فَتْحِ وَسَاكِينِ  
 مِهَادًا تَوَى.....<sup>ث</sup>  
 (١)

﴿تنبيه: اعلم أن هذه السورة إحدى السور الإحدى عشرة التي خرج فيها ورش، وأبو عمرو عن قاعدتهما المطردة في التقليل.

فأما ورش: فقاعدته العامة أن له الفتح، والتقليل في كل ما أماله حمزة، والكسائي أو أحدهما أو الدوري عن الكسائي من ذوات الياء، إلا ما استثني وأن له التقليل قولاً واحداً في الألفات الواقعة بعد الراء نحو اشترى إلا في ﴿أَرَاكِهِمْ﴾ فله فيها الفتح، والتقليل كما سبق في الأنفال.

وخروجه عن هذه القاعدة في هذه السور لأنه يقلل ألفات رءوس أيها قولاً واحداً إلا الألفات المبدلة من التنوين مثل: ﴿أُمَّتَا، وَهَمْسَا، وَضَنْكََا﴾ فحكما الفتح لجميع القراء.

واستثنى له من الألفات الممالة في هذه السور من رءوس الآي ما فيه هاء مثل ﴿ضَحَاهَا، وَمَا سَوَّاهَا﴾ فله فيها الفتح، والتقليل إلا ﴿ذَكَرَاهَا﴾ فله فيها التقليل قولاً واحداً لأنها من ذوات الراء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٤.

وأما أبو عمرو: فقاعدته المطردة أنه يقلل من ذوات الياء ألفات التأنيث التي على وزن «فعلى» بفتح الفاء، أو كسرهما أو ضمهما، وأنه يميل من ذوات الياء الألفات الواقعة بعد راء نحو ﴿اشترى﴾.

وخروجه على قاعدته في هذه السور الإحدى عشرة لأنه يقلل ألفات رءوس آياتها مطلقاً سواء أكانت على وزن «فعلى» أم لا، وسواء أكانت اسماً أو فعلاً إلا إذا وقعت هذه الألفات بعد راء مثل ﴿الثرى﴾ فله فيها الإمالة على قاعدته.

واعلم أن ورشاً يعتمد في عد رءوس الآي عدد المدنى الأخير، وأن أبا عمرو يعتمد في عد رءوس الآي العدد البصرى.

وذهب الجعبرى تبعاً للدانى إلى أن كلا من ورش، وأبى عمرو يعتمدان عدد المدنى الأول. والقول الأول هو الراجح وعليه العمل وقد ذهب إليه الإمام ابن الجزرى.

وقد سار كل من صاحب غيث النفع، والبدور الزاهرة إلى ذكر جميع رءوس آي هذه السور الإحدى عشرة المتفق على عدها والمختلف فيها ولكنى رعاية للاختصار سأكتفى بذكر الآيات المختلف في عدها، وأبين من يميلها أو يقللها.

وأما الآيات المتفق على عدها فسأذكر حكمها دون التعرض لذكرها لأنها معلومة بالضرورة، وبعد ذلك أقول وبالله التوفيق.

## المقل والممال

﴿طه﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بإمالة الطاء، والهاء. وورش، وأبو عمرو: بفتح الطاء، وإمالة الهاء.

وأمال رءوس الآي حمزة، والكسائي، سواء أكانت من ذوات الراء أم لا، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداه.

وقلل ورش الجميع سواء أكان من ذوات الراء أم لا.

﴿أتاك، أتاها، لتجزى، هواه، فألقاها، أعطى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿رأى﴾ قرأ ورش: بتقليل الراء والهمزة معاً. وابن ذكوان، وشعبة وحمزة، والكسائي: بإمالة الراء والهمزة. وأبو عمرو: بفتح الراء وإمالة الهمزة. والباقون: بفتحهما معاً.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿ويسرلى﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

﴿إذ تمشى﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿فلبت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿فقال لأهله، نودى يا موسى، قال رب، نسبحك كثيراً، ونذكرك كثيراً، إنك كنت، ولتصنع على عيني، أمك كى، قال لا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ... ﴾ [٥٥]

﴿ سُؤى ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بضم السين فتقرأ: ﴿سُؤى﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿سِؤى﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

..... وَأَضْمَمُ سُؤى فِي نَدِ كَلَا  
(١) ..... وَيَكْسِرُ بِأَقْبِهِمْ

﴿ فَيُسْحِتْكُمْ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم الياء، وكسر الحاء فتقرأ: ﴿فَيُسْحِتْكُمْ﴾.  
والباقون: بفتح الياء، والحاء فتقرأ: ﴿فَيْسَحِتْكُمْ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٢) ..... فَيَسْحِتْكُمْ ضَمًّا وَكَسْرًا صِحَابِهِمْ

﴿ قَالُوا إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ حفص: ﴿إِنَّ﴾ بتخفيف النون، و﴿هَذَا﴾ بالألف بعدها نون خفيفة.  
وقرأ ابن كثير: مثل قراءة حفص إلا أنه شدد النون من ﴿هَذَا﴾.  
وقرأ أبو عمرو: بتشديد النون فتقرأ: ﴿إِنَّ﴾، و﴿هَذَا﴾ بالياء.  
وقرأ الباقر وهم: نافع، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي، بتشديد  
النون، و﴿هَذَا﴾ بالألف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٧٤، ٨٧٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٦.

## قال الشاطبي:

وَتَخْفِيفُ قَالُوا إِنَّ عَالِمَهُ دَلَّ .....  
 وَهَذَيْنِ فِي هَذَا حَجٌّ وَثِقْلُهُ .....  
 (١) ..... دَنَا .....  
 ﴿فَأَجْمَعُوا كَيْدَكُمْ﴾ [الآية: ٦٤].

\* قرأ أبو عمرو: بهمزة وصل بعد الفاء، وفتح الميم فتقرأ: ﴿فأجمعوا﴾.  
 والباقون: بهمزة قطع مفتوحة مع كسر الميم فتقرأ: ﴿فأجمعوا﴾.

## قال الشاطبي:

.....  
 .....  
 (٢) .....  
 ﴿يُخَيِّلُ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ ابن ذكوان: بقاء التانيث فتقرأ: ﴿تخيل﴾. والباقون: بياء التذكير.

## قال الشاطبي:

.....  
 .....  
 (٣) .....  
 ﴿تَلَقَّفُ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ ابن ذكوان: بفتح اللام، وتشديد القاف، ورفع الفاء فتقرأ: ﴿تلقف﴾.  
 والباقون: بفتح اللام، وتشديد القاف، وجزم الفاء فتقرأ: ﴿تلقف﴾.

## قال الشاطبي:

.....  
 .....  
 (٤) .....  
 وقرأ البزى: بتشديد التاء وصلًا فتقرأ: ﴿تلقف﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٧٦، ٨٧٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٧.

(٣، ٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٨.

﴿ كَيْدُ سَاحِرٍ ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿سِحْرٍ﴾ بكسر السين، وإسكان الحاء، وحذف الألف. والباقون: بفتح السين، وإثبات الألف، وكسر الحاء فتقرأ: ﴿سَاحِرٍ﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ ﴾

وَقُلْ سَاحِرٍ سِحْرٍ شَفَاً..... (١)

﴿ قَالَ آمَنْتُ ﴾ [الآية: ٧١].

\* هذه الكلمة اجتمع فيها ثلاث همزات: الأولى، والثانية مفتوحتان والثالثة ساكنة فتقرأ: ﴿أَأْمَنْتُ﴾، وقد أجمع القراء على إبدال الثالثة ألفاً واختلفوا في الأولى والثانية على ثلاث مراتب.

الأولى: قراءة نافع، والبيزي، وأبي عمرو، وابن عامر: بتحقيق الهمزة الأولى، وتسهيل الثانية وألف بعدها.

الثانية: قراءة قنبل، وحفص: بإسقاط الهمزة الأولى، وتحقيق الهمزة الثانية وألف بعدها.

الثالثة: قراءة شعبة، وحمزة، والكسائي: بهمزتين محقتين، وألف بعدهما.

﴿ تنبيه: اتفق القراء على عدم إدخال ألف بين الهمزتين هنا حتى من مذهبه الإدخال وذلك لثلاثي يصير في اللفظ أربع ألفات، كما أن ورشاً لا يبدل الهمزة الثانية ألفاً، وذلك كي لا يلتبس الاستفهام بالخبر، أما القصر، والتوسط، والمد في البديل فهي جائزة له حسب قاعدته.

﴿ وَمَنْ يَأْتِهِ ﴾ قرأ قالون بوجهين: الأول: باختلاس كسر الهاء. والثاني: بإشباع كسرتها فتقرأ: ﴿يَأْتِهِ﴾. والسوسي: بإسكان الهاء. والباقون: بإشباع كسرتها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٨.

﴿ جزاء ﴾ [الآية: ٧٦].

\* وقف عليها حمزة، وهشام بخلف عنه: باثنى عشر وجهًا على القول بأن الهمزة صورتها واو، وبخمس أوجه فقط على القول بأنها مفردة ولا صورة لها.  
﴿ أن أسر ﴾ [الآية: ٧٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بهمزة وصل تسقط في الدرج وتثبت في البدء مكسورة فتقرأ: ﴿ اسر ﴾.

وقرأ الباقر: بهمزة قطع مفتوحة تثبت في الحالين فتقرأ: ﴿ أسر ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) .....  
وَفَاسِرٌ أَنْ اسْرِرِ الْوَصْلُ أَصْلٌ دَنَا .....

﴿ لا تخاف ﴾ [الآية: ٧٧].

\* قرأ حمزة: ﴿ لتخف ﴾ بحذف الألف، وجزم الفاء.  
وقرأ الباقر: ﴿ لا تخاف ﴾ بإثبات الألف، ورفع الفاء.

### قال الشاطبي:

(٢) .....  
لَا تَخَفُ بِالْقَصْرِ وَالْجَزْمِ فَصِيلاً<sup>ف</sup> .....

﴿ أنجيناكم، وواعدناكم، ما رزقناكم ﴾ [الآية: ٨٠، ٨١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بتاء المتكلم من غير ألف في الثلاثة فتقرأ: ﴿ أنجيتكم، وواعدتكم، رزقتكم ﴾.

وقرأ الباقر: بنون العظمة مفتوحة وألف بعدها فيهن.

### قال الشاطبي:

(٣) .....  
وَأَنْجَيْتُكُمْ وَأَعَدْتُكُمْ مَا رَزَقْتُكُمْ  
شفاً

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٥ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٩ .



وقرأ أبو عمرو: ﴿وواعدناكم﴾ [الآية: ٨٠] بحذف الألف التي بعد الواو.  
والباقون: بإثباتها فتقرأ: ﴿وواعدناكم﴾.

قال الشاطبي:

(١) وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا أَلْفَحَلًا

.....

﴿فِيحِلُّ، وَمَنْ يَحِلُّ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ الكسائي: بضم الحاء من ﴿فِيحِلُّ﴾ واللام الأولى من ﴿يَحِلُّ﴾.  
وقرأ الباقر: بكسرهما فتقرأ: ﴿فِيحِلُّ، يَحِلُّ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) وَفِي لَامٍ يَحِلُّ عَنْهُ وَأَقْبَى مُحَلَّلًا

وَحَا فَيَحِلُّ الْأَضْمُ فِي كَسْرِهِ رِضًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٠ .

## المقل والممال

أمال رءوس الآي المتفق عليها: حمزة، والكسائي. وقللها ورش، وأمال أبو عمرو ما بعد الرءاء، وقلل ما عداه.

وقرأ شعبة: بإمالة ﴿سوى﴾ عند الوقف عليه.

﴿فتولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿موسى، ويلكم، يا موسى إما أن تلقى، موسى أن أسر﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿خاب﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿خطايانا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. واعلم أن الإمالة والتقليل في الألف التي بعد الياء.

## المدغم

الكبير: ﴿قال لهم، اليوم من استعلى، كيد ساحر، السحرة سجداً، آذن لكم، ليغفر لنا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

## ﴿ وَمَا أَعْجَلَكَ ... ﴾ [٨٣]

﴿ أَطَالَ ﴾ [الآية: ٨٦].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام وترقيقها. والباقون: بترقيقها.

﴿ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ ﴾ [الآية: ٨٦].

\* أجمع القراء على كسر الحاء فتقرأ: ﴿ يَحِلُّ ﴾.

﴿ بِمَلَكِنَا ﴾ [الآية: ٨٧].

\* قرأ نافع، وعاصم: بفتح الميم فتقرأ: ﴿ بِمَلَكِنَا ﴾. وحمزة، والكسائي:

بضمها فتقرأ: ﴿ بِمَلَكِنَا ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ بِمَلَكِنَا ﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) ..... نُهَى

وَفِي مَلَكِنَا ضَمٌّ شَفَا وَأَفْتَحُوا أُولَى

﴿ حَمَلْنَا ﴾ [الآية: ٨٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وحفص: بضم الحاء وكسر الميم مشددة

فتقرأ: ﴿ حَمَلْنَا ﴾.

والباقون: بفتح الحاء، والميم مخففة فتقرأ: ﴿ حَمَلْنَا ﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

..... وَحَمَلْنَا ضَمًّا وَأَكْسِرُ مُثْقَلًا

(٢) .....

ك ع جرمي  
كَمَا عِنْدَ حَرَمِي

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨١ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٨١ ، ٨٨٢ .

﴿ تَتَّبِعَنَّ ﴾ [الآية: ٩٣].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلماً فتقرأ: ﴿تتبعني﴾ وحذفها وفقاً، وابن كثير، بإثباتها وصلماً وفقاً.

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ يَا بَنُومٌ ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿بينوم﴾. والباقون بفتحها فتقرأ: ﴿بينوم﴾.

قال الشاطبي:

وَمِيمَ ابْنِ أُمَّ أَكْسِرَ مَعَا كُفُوَ صُحْبَةٍ  
 ك صحبة  
 (١) .....

﴿ وَلَا بَرَأْسِي إِنْئِي ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلماً. والباقون: بإسكانها.

﴿ يَبْصُرُوا بِهِ ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿تبصروا﴾.

والباقون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يبصروا﴾.

قال الشاطبي:

وَحَاطَبَ يَبْصُرُوا  
 ش شذاً  
 (٢) .....

﴿ لَنْ تُخْلَفَهُ ﴾ [الآية: ٩٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر اللام فتقرأ: ﴿تخلفه﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿تخلفه﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٢.

### قال الشاطبي:

..... وَيَكْسِرِ اللَّامَ تُخْلِفُهُ حَلًّا .....  
 (١) ..... دَرَاكَ .....  
 (١) .....

﴿يَوْمَ يَنْفُخُ فِي الصُّورِ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿نَنْفُخُ﴾ بفتح نونه الأولى وضم فائه.

وقرأ الباقر: ﴿يُنْفَخُ﴾ بضم الياء، وفتح الفاء.

### قال الشاطبي:

..... وَمَعَ يَاءٍ يَنْفُخُ ضَمُّهُ .....  
 (٢) ..... وَفِي ضَمِّهِ أَفْتَحُ عَنْ سِوَى وَدِّ الْعَلَا .....  
 (٢) .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٨٢ ، ٨٨٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٣ .

## المقلل والممال

أمال رءوس الآي المتفق عليها: حمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأمال أبو عمرو ما بعد الراء وقلل ما عداه.

واختلف في ﴿وإله موسى﴾ فعده المدني الأول، والمكي، وتركه الباقون. وقد أماله حمزة، والكسائي، وقلله ورش، وأبو عمرو قولاً واحداً على القول بأنهما يعتبران عدد المدني الأول، وإذا جرينا على القول الراجح وهو أن ورشاً يعتمد عدد المدني الأخير، وأبو عمرو يعتمد العدد البصري كان لكل منهما أي: ورش، وأبي عمرو الفتح، والتقليل.

﴿فرجع موسى إلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿لا ترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿فنبذتها﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

﴿فاذهب فإن لك﴾ بالإدغام لأبي عمرو، والكسائي، وخلاد.

﴿قد سبق﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿لبثتم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿قال لهم، تقول لا مساس، وهو واسع، أعلم بما، أذن له﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيهه: لا إدغام في حاء﴾ نبرح عليه ﴿لتخصيصه بحاء﴾ زحزح عن النار.

والله أعلم،،

## ﴿ وَعَنْتِ الْوُجُوهُ... ﴾ [١١١]

﴿ فَلَا يَخَافُ ﴾ [الآية: ١١٢].

\* قرأ ابن كثير: ﴿فلا يخف﴾ بحذف الألف التي بعد الخاء، وجزم الفاء.  
والباقون: ﴿فلا يخاف﴾ بإثبات الألف، ورفع الفاء.

﴿ قال الشاطبي:﴾

(١) ..... وَيَالْقَصْرِ لِلْمَكِّيِّ وَأَجْزِمُ فَلَا يَخْفُ

﴿ وَأَنْكَ لَا تَظْمَأُ ﴾ [الآية: ١١٩].

\* قرأ نافع، وشعبة: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إنك﴾. والباقون: بفتحها.

﴿ قال الشاطبي:﴾

(٢) ..... وَأَنْكَ لَا فِي كَسْرِهِ صِفْوَةٌ أَلْعَلَّ

\* ووقف حمزة، وهشام على: ﴿لا تظمؤا﴾ بخمسة أوجه لأن الهمزة مرسومة فيه على واو. وهي: الإبدال ألفاً فتقرأ: ﴿تظما﴾. والتسهيل بالروم، والإبدال واوياً على الرسم فتقرأ: ﴿تظموا﴾، مع السكون المحض والروم والإشمام.

﴿ سَوَاءُ تَهُمَا ﴾ [الآية: ١٢١].

\* قرأ ورش: بقصر وتوسط حرف اللين وهو الواو وبثلاث مد البدل، وإذا ركبنا اللين مع البدل يكون له أربعة أوجه وهي: قصر الواو وعليه تثليث البدل، وتوسط الواو وعليه توسط البدل وقد نظم بعضهم هذه الأوجه فقال:

وسوآت قصر الواو والهمز ثلثاً  
ووسطهما فالكل أربعة فادر

ويوقف عليها لحمزة بوجهين: الأول: النقل. الثاني: الإدغام.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٤ .

﴿لَمْ حَشَرْتَنِي أَعْمَى﴾ [الآية: ١٢٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بفتح ياء الإضافة. والباقون: بإسكانها.

﴿لَعَلَّكَ تَرْضَى﴾ [الآية: ١٣٠].

\* قرأ شعبة، والكسائي: بضم التاء فتقرأ: ﴿تَرْضَى﴾ على أنه مضارع مبني للمجهول من «أرضى»، ونائب الفاعل ضمير المخاطب.

والباقون: بفتح التاء فتقرأ: ﴿تَرْضَى﴾ على أنه مضارع مبني للمعلوم من «رضى» الثلاثي، والفاعل ضمير المخاطب.

قال الشاطبي:

وَبِالضَّمِّ تُرَضَى صِفَ رَضًا ..... (١) .....

﴿أَوْلَم تَأْتِهِمْ﴾ [الآية: ١٣٣].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص: بتاء التانيث. والباقون: بياء التذكير فتقرأ: ﴿يَأْتِهِمْ﴾.

قال الشاطبي:

يَأْتِهِمْ مُؤَنَدٌ ..... نَتَّ عَنْ أَوْلِي حِفْظٍ ..... (٢)

(١، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٥.



## المقل والممال

أمال رءوس الآي المتفق عليها حمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأمال أبو عمرو منها ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداها، واختلف في ﴿منى هدى، وزهرة الحياة الدنيا﴾ فعهما المدنيان، والمكي، والبصري، والشامي، وتركهما الكوفي، وقد أمالهما حمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأبو عمرو قولاً واحداً.

﴿خاب﴾ بالإمالة لحمزة وحده.

﴿فتعالى الله﴾ لدى الوقف على ﴿فتعالى، عصي، اجتباه، لم حشرتني أعمى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿هداي﴾ بالإمالة لدوري الكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودوري الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿آدم من، قال رب، النهار لعلك، نحن نرزقك﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿نحن نرزقك﴾.

﴿تنبيه: لا إدغام في قاف ﴿نرزقك﴾ لعدم وجود الميم بعد الكاف.

والله أعلم،،

تمت سورة طه - عليه السلام - . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ مَا يَأْتِيهِمْ ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ قَالَ رَبِّي ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائى: ﴿ قَالَ ﴾ بفتح القاف وإثبات ألف بعدها، وفتح اللام.

وقرأ الباقون: ﴿ قُلْ ﴾ بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام.

قال الشاطبى:

(١) ..... وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهُدٍ<sup>ع ش</sup> .....

﴿ نُوحِي إِلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ حفص: ﴿ نُوحِي ﴾ بنون العظمة، وكسر الحاء مبنياً للفاعل.

والباقون: ﴿ يُوحَى ﴾ بالياء التحتية، وفتح الحاء مبنياً للمفعول.

قال الشاطبى:

(٢) ..... وَيُوحَى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعِهَا  
وَنُورٌ عَلَاً<sup>ع</sup> .....

﴿ فَاسْأَلُوا ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ ابن كثير، والكسائى: بالنقل فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٨٨٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٨٣ .

﴿ مِنْ مَعِيَ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حفص: بفتح ياء الإضافة وصلأً. والباقون: بإسكانها.

﴿ نُوحِي إِلَيْهِ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿نُوحِي﴾ بنون العظمة وكسر الحاء مبنياً للفاعل. والباقون: ﴿يُوحَى﴾ بالياء التحتية، وفتح الحاء مبنياً للمفعول.

قال الشاطبي:

وَيُوحَى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءِ جَمِيعِهَا      وَنُوحٍ عَلًا يُوحَى إِلَيْهِ شِدَا عَلًا<sup>ش ع</sup> (١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٨٣.

## المقل والممال

- ﴿لنأس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.
- ﴿النجوى﴾ لى الوقف ﴿دعواهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.
- ﴿افتراه﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.
- ﴿يوحى إليهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿يوحى إليه﴾ بالفتح والتقليل لورش فقط لأن من يميلون يقرءونها ﴿نوحى﴾.

## المدغم

- الصغير: ﴿كانت ظالمة﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى.
- ﴿بل نقذف﴾ بالإدغام للكسائى.
- الكبير: ﴿يعلم ما﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ وَمَنْ يَقُلْ... ﴾ [٢٩]

﴿ وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلأً. والباقون: بإسكانها.

﴿ أَوْلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ ابن كثير: ﴿ألم﴾ بحذف الواو بعد الهمزة. والباقون: ﴿أولم﴾ بإثبات الواو.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١) وَقُلْ أَوْلَمْ لَا أَوْ دَارِيهِ وَصَلًّا

﴿ أَفَأَنْ مَّتْ ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مَّتْ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مَّتْ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٢) صَفَا نَفَرٌ وَرَدَا وَحَقَّقْ هُنَا اجْتَلًا

وَمِثْمٌ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

﴿ هَزُؤًا ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ حفص: بإبدال الهمزة واواً مع ضم الزاي وصلأً ووقفًا فتقرأ:

﴿هزؤاً﴾. وحمزة بالهمزة مع إسكان الزاي وصلأً فقط فتقرأ: ﴿هزءاً﴾.

والباقون: بالهمزة مع ضم الزاي وصلأً ووقفًا فتقرأ: ﴿هزؤاً﴾.

ويوقف عليها لحمزة بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها، وبإبدال الهمزة واواً

على الرسم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٨٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

﴿ وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْ ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر الدال وصلأ فتقرأ: ﴿لقد﴾.  
والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿لقد﴾. ووقف عليها حمزة، وهشام بإبدال  
الهمزة ياء ثم تسكن للوقف.  
﴿ حَتَّى طَالَ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام وترقيقها والتغليظ أرجح. والباقون: بترقيقها.

﴿ وَلَا يَسْمَعُ الصَّمُ ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ابن عامر: ﴿تسمع﴾ بقاء فوقية مضمومة وكسر الميم، و﴿الصم﴾ بنصب الميم.  
وقرأ الباكون: ﴿يسمع﴾ بياء تحتية مفتوحة، وفتح الميم، و﴿الصم﴾ برفع الميم.

#### قال الشاطبي:

﴿ وَسَمِعَ فَتَحَ الضَّمَّ وَالْكَسْرَ غَيْبَةً  
سَوَّى الْيَحْصَبِيَّ وَالضَّمَّ بِالرَّفْعِ وَكَلًّا <sup>(١)</sup>

﴿ الدُّعَاءُ إِذَا ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.  
والباقون: بتحقيقها.

﴿ مَثْقَالَ ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع: برفع اللام فتقرأ: ﴿مثقال﴾. والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿مثقال﴾.

#### قال الشاطبي:

﴿ وَمِثْقَالَ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أَكْمَلًا <sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٩.

﴿ وَضِيَاءٌ ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ قنبل: بهمزة مفتوحة بدل الياء فتقرأ: ﴿ ضَاءٌ ﴾.

والباقون: يياء مفتوحة بدل الهمزة.

﴿ وَذِكْرًا ﴾ قرأ ورش: بتفخيم الراء وترقيقها. والباقون: بترقيقها.

### المقل والممال

﴿ رَأَى ﴾ بإمالة الراء، والهمزة لشعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه، وورش بتقليلهما، وأبو عمرو بفتح الراء وإمالة الهمزة.

﴿ مَتَى ﴾ بالإنمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ فَحَاقَ ﴾ بالإنمالة لحمزة وحده.

﴿ النَّهَارَ ﴾ بالإنمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ مُوسَى ﴾ بالإنمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل

لأبي عمرو.

### المدغم

الصغير: ﴿ بَل تَأْتِيهِمْ ﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ ذَكَرْ رَبَّهُمْ ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ... ﴾ [٥١]

﴿ جُذَاذًا ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ الكسائي: بكسر الجيم فتقرأ: ﴿جُذَاذًا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿جُذَاذًا﴾.

﴿ قال الشاطبي:﴾

جُذَاذًا بِكَسْرِ الضَّمِّ رَأَوْ ..... (١)

﴿ أَنْتَ ﴾ [الآية: ٦٢].

\* مثل ﴿أَسْلَمْتُمْ﴾ وتقدم إلا أن ورشاً له حالة الوقف التسهيل فقط ويمتنع الإبدال لثلاث يجتمع ثلاث سواكن مظهرة. ولذا قيل:

ونحو أنت أ رأيت إن تقف  
لورش امنع بدال فيه وصف

﴿ فَاسْأَلُوهُمْ ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ أُفٍ ﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ نافع، وحفص: بكسر الفاء منونة فتقرأ: ﴿أُفٍ﴾. وابن كثير، وابن عامر: بفتح الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أُفٍ﴾.  
والباقون: بكسر الفاء بلا تنوين تقرأ: ﴿أُفٍ﴾.

﴿ قال الشاطبي:﴾

وَقَا أُفٍ كَلِّهَا .....  
بِفَتْحٍ دَنَا كُفُّوًا وَنَوْنٌ عَلَى أَعْتِلَا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٨.



﴿أُمَّةٌ﴾ [الآية: ٧٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها ياء خالصة مع عدم الإدخال فتقرأ: ﴿أيمة﴾.

وقرأ هشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

وقرأ الباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال، ووقف عليها حمزة بالتسهيل فقط.

﴿لِتُحْصِنَكُمْ﴾ [الآية: ٨٠].

\* قرأ ابن عامر، وحفص: بقاء التانيث. وشعبة بالنون فتقرأ: ﴿لنحصنكم﴾.

والباقون: بقاء التذكير فتقرأ: ﴿ليحصنكم﴾.

قال الشاطبي:

..... وَنُونُهُ لِيُحْصِنَكُمْ صَافِيًّ وَأُنْثَ عَنْ كِلَا

## المقلل والممال

﴿نادى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ذكرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿قال لأبيه، قال لقد كنتم﴾ بالإدغام للسوسى.

﴿تنبيه: لا إدغام فى حاء﴾ الريح عاصفة ﴿لقصر ذلك على حاء﴾ زحزح عن النار.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩٠.

## ﴿ وَأَيُّوبَ... ﴾ [٨٣]

﴿ مَسْنِي الضُّرِّ ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة في الحالين فتقرأ: ﴿مسنى﴾.

والباقون: بفتحها وصلًا فتقرأ: ﴿مسنى﴾. وإسكانها وقفًا.

﴿ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة ﴿نَجِي﴾ بحذف إحدى النونين وتشديد الجيم وهي موافقة لرسم المصحف.

وقرأ الباقر: ﴿نُنْجِي﴾ بضم النون الأولى وسكون الثانية وتخفيف الجيم، وحذفت منه النون الثانية رسمًا لكونها مخفأة.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

..... وَنُنْجِي أَحْذِفُ وَتَقْلُ كَذِي صِلَا (١)

﴿ وَزَكَرِيَّا إِذْ ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿زكريا﴾ بدون همزة.

وقرأ الباقر: ﴿زكرياء﴾ بهمزة مفتوحة وحيثئذ يجتمع همزتان الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة وهما في كلمتين فيسهل الهمزة الثانية بين نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، ويحققها الباقر وهم: ابن عامر، وشعبة.

﴿ وَحَرَامٌ ﴾ [الآية: ٩٥].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿وحرّم﴾ بكسر الحاء وسكون الراء، وحذف الألف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبية، البيت رقم ٨٩١.

وقرأ الباقون: ﴿وحرّام﴾ بفتح الحاء، والراء، وإثبات الألف بعد الراء.

### قال الشاطبي:

صحبة  
وَسَكَّنَ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْقَصْرِ صُحْبَةً  
وَحَرَّمَ ..... (١)

﴿فُتِحَتْ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ ابن عامر: بتشديد التاء الأولى فتقرأ: ﴿فُتِحَتْ﴾. والباقون: بتخفيفها.

### قال الشاطبي:

إِذَا فُتِحَتْ شَدِيدٌ لِشَامٍ وَهَهُنَا  
فَتَحْنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَأَقْتَرَبْتُ كِلَا ..... (٢)

﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ [الآية: ٩٦].

\* قرأ عاصم: بهمزة ساكنة فيهما فتقرأ: ﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾.

والباقون: بإبدالها ألفاً فتقرأ: ﴿ياجوج وماجوج﴾.

﴿هُؤُلَاءِ آلِهَةٌ﴾ [الآية: ٩٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة. والباقون: بتحقيقها.

﴿لِلْكَتُبِ﴾ [الآية: ١٠٤].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم الكاف، والتاء، وحذف الألف على الجمع فتقرأ: ﴿لِلْكَتُبِ﴾.

والباقون: بكسر الكاف، وفتح التاء، وإثبات ألف بعدها على الإفراد فتقرأ: ﴿لِلْكَتَابِ﴾.

### قال الشاطبي:

وَلِلْكَتُبِ اجْمَعَنَّ عَنْ شَدًّا ..... (٣)

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩١ .  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٩ .  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٢ .

﴿بَدَأْنَا﴾ [الآية: ١٠٤].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿الزُّبُور﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ حمزة: بضم الزاى فتقرأ: ﴿الزُّبُور﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿الزُّبُور﴾.

## ☞ قال الشاطبي:

(١) وَفِي الْأَنْبِيَاءِ ضَمُّ الزُّبُورِ وَهَلْهَنَا  
زُبُورًا وَفِي الْإِسْرَاءِ لِحَمْزَةِ أُسْجَلًا

﴿عِبَادِي الصَّالِحُونَ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة وصلاً ووقفاً فتقرأ: ﴿عبادى﴾.

والباقون: بفتحها وصلاً فتقرأ: ﴿عبادى﴾. وإسكانها وقفاً.

﴿قَالَ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ﴾ [الآية: ١١٢].

\* قرأ حفص: ﴿قال﴾ بفتح القاف، وإثبات ألف بعدها، وفتح اللام.

وقرأ الباقر: ﴿قل﴾ بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام.

## ☞ قال الشاطبي:

(٢) وَقُلْ قَالَ عَن شُهُدٍ وَأَخْرَجَهَا عَلَاً

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٨٧ .

## المقلل والممال

﴿ذكرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿فنادى، نادى، تتلقاهم، يوحى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿يحيى، الحسنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿يسارعون﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

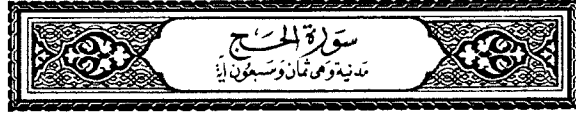
## المدغم

الكبير: ﴿ويعلم ما﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

تمت سورة الأنبياء - عليهم السلام - . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿سُكَّارِي، بِسُكَّارِي﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح السين وإسكان الكاف، وحذف الألف فيهما على وزن «فَعْلَى» فتقرأ: ﴿سُكَّرِي﴾.

وقرأ الباقون: بضم السين، وفتح الكاف، وإثبات الألف فيهما على وزن «فُعَالَى» فتقرأ: ﴿سُكَّارِي﴾.

قال الشاطبي:

سُكَّارِي مَعَا سَكَّرِي شَفَا ..... (١)

﴿مَا نَشَأُ إِلَى﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين يين وبإبدالها واواً خالصة، والباقون: بتحقيقها.

﴿لِيُضِلَّ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿لِيُضِلَّ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿لِيُضِلَّ﴾.

قال الشاطبي:

وَضُمَّ كِفَا حِصْنٍ يَضِلُّوا يَضِلُّ عَنْ ..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٠.

﴿ ثُمَّ لِيَقْطَعْ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام، وصلأ وبدءاً؛ لأن لام الأمر الأضل فيها الكسر فتقرأ: ﴿ لِيَقْطَعْ ﴾.

وقرأ الباقون: بإسكانها وصلأ للتخفيف فتقرأ: ﴿ لِيَقْطَعْ ﴾، وكسرهما بدءاً.

☞ قال الشاطبي:

..... وَمُحَرِّكٌ  
لِيَقْطَعُ بِكَسْرِ اللَّامِ كَمَّ جِيْدُهُ حَلَا (١)

﴿ وَالصَّابِئِينَ ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ نافع: بحذف الهمزة فتقرأ: ﴿ الصابئين ﴾، والباقون: بإثباتها، ولحمزة وقفاً وجهان: الأول: التسهيل. الثاني: الحذف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩٣.

## المقل والممال

﴿وترى الناس، وترى الأرض﴾ بالفتح، والإمالة للسوسى وصلًا، أما وقفًا  
 فبالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿سكارى، بسكارى، النصارى﴾ حكم ﴿وترى﴾ عند الوقف.  
 ﴿الموتى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
 وبالتقليل لأبى عمرو.  
 ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.  
 ﴿المولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وهو على  
 وزن مَفْعَل.

## المدغم

الكبير: ﴿الساعة شىء، الناس سكارى، لنبين لكم، الأرحام ما، العمر لكيلا،  
 يعلم من، الآخرة ذلك، الصالحات جنات﴾ بالإدغام للسوسى.  
 والله أعلم،



## ﴿ هَذَانِ خَصْمَانِ ... ﴾ [١٩]

﴿ هَذَانِ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير: بتشديد النون فتقرأ: ﴿ هَذَانِ ﴾، والباقون: بتخفيفها.

﴿ قال الشاطبي:﴾

(١) وَهَذَانِ هَاتَيْنِ اللَّذَانِ اللَّذَيْنِ قُلْ يُشَدِّدُ لِلْمَكِّيِّ .....

﴿ وَلَوْلَا ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وعاصم: بنصب الهمزة الثانية، والباقون: بخفضها.

﴿ قال الشاطبي:﴾

(٢) وَمَعَ فَاطِرٍ أَنْصَبَ لَوْلَا نَظْمُ أَلْفَةٍ .....

وأبدل الهمزة الأولى شعبة، والسوسى، ووقف عليها حمزة بإبدال الهمزة الأولى أما الثانية فله إبدالها واواً ساكنة مدية، وتسهيلها بالروم، وإبدالها واواً على الرسم مع السكون المحض والروم، ولهشام فى الهمزة المتطرفة ما لحمزة.

﴿ صِرَاطِ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ قنبل: بالسين فتقرأ: ﴿ سِرَاطِ ﴾، وخلف عن حمزة بالإشمام.

والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿ سَوَاءَ الْعَاكِفِ فِيهِ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حفص: بنصب الهمزة فتقرأ: ﴿ سَوَاءِ ﴾، والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿ سَوَاءُ ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٩٥.

## قال الشاطبي:

(١) وَرَفَعَ سَوَاءً غَيْرُ حَفْصٍ تَخَلَّأً

﴿وَالْبَادِ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلأ فتقرأ: ﴿البادي﴾، وحذفها وقفًا، وابن كثير: بإثباتها وصلأ ووقفًا، والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ نافع، وهشام، وحفص: بفتح ياء الإضافة وصلأ، والباقون: بإسكانها.

﴿لِيقْضُوا﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ورش، وقنبل، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام وصلأ وبدءًا فتقرأ: ﴿ليقضوا﴾، لأن لام الأمر الأصل فيها الكسر.

وقرأ الباقر: بإسكانها وصلأ للتخفيف فتقرأ: ﴿ليقضوا﴾، وكسرهما بدءًا.

## قال الشاطبي:

(٢) لِيَقْضُوا سِوَى بَزِيهِمْ نَفَرًا جَلًّا

﴿وَلْيُوفُوا، وَلْيُطَوِّفُوا﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن ذكوان: بكسر اللام فيهما وصلأ وبدءًا فتقرأ: ﴿ليوفوا، ليطوفوا﴾. والباقون: بإسكانها وصلأ فتقرأ: ﴿ليوفوا، ليطوفوا﴾ وكسرهما بدءًا.

## قال الشاطبي:

(٣) لِيُوفُوا ابْنَ ذَكْوَانَ لِيَطَوِّفُوهُ

وقرأ شعبة: ﴿وليوفوا﴾ بفتح الواو، وتشديد الفاء.

والباقون: بسكون الواو، وتخفيف الفاء فتقرأ: ﴿ليوفوا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٥.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٤.

### قال الشاطبي:

(١) يُوَفُّوْا فَحْرَكُهُ لِشُعْبَةٍ أَثْقَلَا ..... ثُمَّ وَدَّ

﴿ فَتَخَطَّفُهُ ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ نافع: بفتح الخاء، والطاء مشددة فتقرأ: ﴿ فَتَخَطَّفُهُ ﴾.

والباقون: بسكون الخاء، وفتح الطاء مخففة فتقرأ: ﴿ فَتَخَطَّفُهُ ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... فَتَخَطَّفُهُ عَنْ نَافِعٍ مِثْلَهُ .....

﴿ مَنْسَكًا ﴾ [الآية: ٣٤].

\* معاً قرأ حمزة، والكسائي: بكسر السين فتقرأ: ﴿ مَنْسَكًا ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ مَنْسَكًا ﴾.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... وَقُلْ ..... مَعًا مَنْسَكًا بِالْكَسْرِ فِي السِّينِ شُلْشُلًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٦ .  
(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٧ .

## المقل والممال

- ﴿نار﴾ قرأ أبو عمرو، ودورى الكسائى بالإمالة، وورش بالتقليل.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.
- ﴿يتلى، هداكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

- الصغير: ﴿وجبت جنوبها﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى.
- الكبير: ﴿الصالحات جنات، للناس سواء، العاكف فيه، لإبراهيم مكان﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا... ﴾ [٣٨]

﴿ إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يُدْفَعُ﴾ بفتح الياء وإسكان الدال، وحذف الألف التي بعدها، وفتح الفاء.

\* وقرأ الباقون: ﴿يُدَافِعُ﴾ بضم الياء، وفتح الدال، وإثبات ألف بعدها وكسر الفاء.

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَيُدْفَعُ حَقٌّ بَيْنَ فَتْحَيْهِ سَاكِنٌ  
يُدَافِعُ ..... [الآية: ٣٩].\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وعاصم: بضم الهمزة فتقرأ: ﴿أُذِنَ﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أُذِنَ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَالْمَضْمُومُ فِي أَذِنٍ أَعْتَلًا  
..... نَعَمْ حَفِظُوا ..... [الآية: ٣٩].\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بفتح التاء فتقرأ: ﴿يُقَاتِلُونَ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يُقَاتِلُونَ﴾.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَأَلْفَتْحُ فِي تَا يُقَاتِلُو  
..... نَ عَمَّ عُلَاهُ ..... [الآية: ٣٩].

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٩٨، ٨٩٩.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٩.

﴿ دَفَعٌ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع: ﴿دَفَاعٌ﴾ بكسر الدال، وفتح الفاء، وإثبات ألف بعدها.

والباقون: ﴿دَفَعٌ﴾ بفتح الدال، وإسكان الفاء، وحذف الألف.

قال الشاطبي:

(١) دَفَاعٌ بِهَا وَالْحَجُّ فَتَحَّ وَسَاكِنٌ  
وَقَصْرٌ خُصُوصًا.....<sup>خ</sup>

﴿ لُهِدِمَتْ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بتخفيف الدال، والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿لهدمت﴾.

قال الشاطبي:

(٢) هُدِمَتْ خَفَّ إِذْ دَلَا.....

﴿ وَصَلَوَاتٌ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام، والباقون: بترقيقها.

﴿ كَثِيرًا ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ نَكِيرٌ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلماً وحذفها وقفاً، والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ فَكَأَيْنَ، وَكَأَيْنَ ﴾ [الآية: ٤٥، ٤٨].

\* قرأ ابن كثير: بألف بعد الكاف، وبعد الألف همزة مكسورة محققة

فتقرأ: ﴿فكائن﴾.

وقرأ الباقون: بهمزة مفتوحة بعد الكاف وبعدها ياء مكسورة مشددة فتقرأ:

﴿فكائين﴾، ووقف أبو عمرو، على الياء، والباقون: على النون.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٩ .

﴿أَهْلَكْنَاهَا﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿أَهْلَكْتُهَا﴾ ببناء مثناة مضمومة بعد الكاف من غير ألف.

وقرأ الباقر: ﴿أَهْلَكْنَاهَا﴾ بنون مفتوحة بعد الكاف، وبعدها ألف.

قال الشاطبي:

(١)

وَبَصَّرِيَّ أَهْلَكْنَا بِتَاءٍ وَضَمِّهَا

﴿بِشْرٍ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ورش، والسوسي: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿تَعْدُونَ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بالياء من تحت فتقرأ: ﴿يَعْدُونَ﴾.

والباقر: بالتاء من فوق.

قال الشاطبي:

(٢)

يَعْدُونَ فِيهِ الْغَيْبُ شَائِعٌ دُخْلًا

﴿مُعَاجِزِينَ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿مُعَاجِزِينَ﴾ بحذف الألف التي بعد العين،

وتشديد الجيم، وقرأ الباقر: ﴿مُعَاجِزِينَ﴾ بإثبات الألف، وتخفيف الجيم.

قال الشاطبي:

(٣)

نَحَقُّ بِلَا مَدٍّ وَفِي الْجِيمِ ثَقَلًا

وَفِي سَبَبِ حَرْفَانِ مَعَهَا مُعَاجِزِي

﴿قُتِلُوا﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ ابن عامر: بتشديد التاء للتكثير فتقرأ: ﴿قُتِلُوا﴾، والباقر: بتخفيفها

على الأصل.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٠ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠١ .

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي الْحَجِّ لِلشَّامِي

بِمَا قُتِلُوا أَلْتَشْدِيدُ لَبِيٍّ وَبَعْدَهُ

﴿مُدْخَلًا﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ نافع: بفتح الميم فتقرأ: ﴿مدخلا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مدخلا﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) .....

مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلًا حَصَّهُ

## المقل والممال

﴿ديارهم، الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل  
 لأبي عمرو.

﴿تعمى﴾ فى الوقف ﴿تمنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿لهدمت صوامع﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن ذكوان، وحمزة، والكسائي.  
 ﴿أخذتم، أخذتها﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، والإدغام للباقيين.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٨ .



## ﴿ ذَلِكْ وَمَنْ عَاقَبَ ... ﴾ [٦٠]

﴿ وَأَنْ مَا يَدْعُونَ ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي: بالياء من تحت.  
والباقون: بالتاء من فوق فتقرأ: ﴿تدعون﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَالأَوَّلُ مَعَ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَّبُوا  
سَيِّئِ شُعْبَةَ ..... (١)

﴿ السَّمَاءَ أَنْ ﴾ [الآية: ٦٥].

\* قرأ قالون، والبيزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.  
ولورش وقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية بين بين. والثاني: إبدالها حرف  
مد محضاً مع المد المشع للساكنين، والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ لَرَّءَوْفٌ ﴾ [الآية: ٦٥].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بقصر الهمزة.  
والباقون: بمدها. وقرأ ورش: بثلاث مد البدل، و لحمزة وقفًا: التسهيل بين بين.

﴿ يَنْزِلُ ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون، وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿يَنْزِلُ﴾.  
والباقون: بفتح النون، وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿يَنْزِلُ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَيَنْزِلُ حَقْفُهُ وَتَنْزِلُ مِثْلُهُ  
وَتَنْزِلُ حَقٌّ ..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

﴿ تَرْجِعُ الْأُمُورُ ﴾ [الآية: ٧٦].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وكسر الجيم على البناء للفاعل فتقرأ: ﴿ تَرْجِعُ ﴾.

وقرأ الباقون: بضم التاء، وفتح الجيم على البناء للمجهول فتقرأ: ﴿ تُرْجِعُ ﴾.

قال الشاطبي:

(١) وَفِي التَّاءِ فَاضْمٌ وَأَفْتَحَ الْجِيمَ تَرْجِعُ أَلْ  
أُمُورُ سَمًا نَصًّا وَحَيْثُ تَنْزَلًا

## المقل والممال

﴿ النهار ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ بالناس، الناس ﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ أحياءكم ﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿ هدى ﴾ لدى الوقف ﴿ تتلى، اجتباكم، سماكم، مولاكم، مولى ﴾ بالإمالة

لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿ عاقب بمثل ما عوقب به، بأن الله هو، من دونه هو، وأن الله هو، سخر لكم، تقع على، أعلم بما، يعلم ما، تعرف فى ﴾ بالإدغام للسوسى.

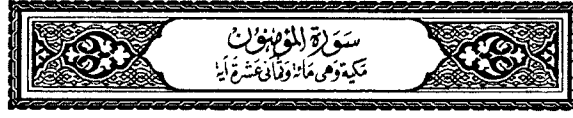
﴿ تنبيهه: لا إدغام فى نون ﴾ إن الإنسان لكفور ﴿ لسكون ما قبل النون، ولا فى راء ﴾ الخير لعلكم ﴿ لكون الرء مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،،

تمت سورة الحج. ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٠٧.



❁ ﴿المؤمنون﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

❁ ﴿في صلاتهم﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام.

والباقون: بترقيقها، وقد أجمع القراء على قراءتها بالتوحيد.

❁ ﴿لأماناتهم﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ ابن كثير: ﴿لأمانتهم﴾ بحذف الألف التى بعد النون، على التوحيد لإرادة الجنس.

وقرأ الباكون: ﴿لأماناتهم﴾ بإثبات الألف، على الجمع لإرادة الأنواع.

❁ قال الشاطبى:

(١) .....

أَمَانَاتِهِمْ وَحَدَّ وَفِي سَالٍ دَارِيًّا

❁ ﴿على صلواتهم﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ حمزة، والكسائى: ﴿صلواتهم﴾ بغير واو بعد اللام على التوحيد لإرادة الجنس.

وقرأ الباكون: ﴿صلواتهم﴾ بواو بعد اللام على الجمع لإرادة الفرائض الخمس، أو الفرائض والنوافل.

❁ قال الشاطبى:

(٢) .....  
ش  
صَلَاتِهِمْ شَافٍ

أَمَانَاتِهِمْ وَحَدَّ وَفِي سَالٍ دَارِيًّا

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٠٣ .

﴿عِظَامًا، الْعِظَامِ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: بفتح العين، وإسكان الظاء، وحذف الألف التي بعدها على التوحيد فتقرأ: ﴿عِظَامًا﴾.  
وقرأ الباقر: بكسر العين وفتح الظاء وإثبات الألف بعدها على الجمع فتقرأ: ﴿عِظَامًا﴾.

☞ قال الشاطبي:

ص ك ش  
صَلَاتِهِمْ شَافٍ وَعِظَامًا كَذِي صِلًا

أَمَانَاتِهِمْ وَحِدٍ وَفِي سَالٍ دَارِيًا

(١) .....

مَعَ الْعِظَمِ .....

﴿لَمِيَّتُونَ﴾ [الآية: ١٥].

\* أجمع القراء على تشديد يائه فتقرأ: ﴿لَمِيَّتُونَ﴾.

﴿سِينَاء﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بكسر السين، لغة بني كنانة فتقرأ: ﴿سِينَاء﴾، والباقر: بفتحها لغة أكثر العرب فتقرأ: ﴿سِينَاء﴾.

☞ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَالْمَفْتُوحُ سِينَاءٌ ذُلِيلًا

.....

﴿تَنْبِتُ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بضم التاء، وكسر الباء فتقرأ: ﴿تَنْبِتُ﴾.  
والباقر: بفتح التاء، وضم الباء فتقرأ: ﴿تَنْبِتُ﴾.

☞ قال الشاطبي:

(٣) ..... بِدَنْبِتٍ

حَقِّ ..... وَأَضْمُمُ وَأَكْسِرُ الْأَضْمَ حَقُّهُ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٩٠٣، ٩٠٤.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٤.

﴿نَسْقِيكُمْ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: بفتح النون فتقرأ: ﴿نَسْقِيكُمْ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿نَسْقِيكُمْ﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....  
 حَقُّ صِحَابٍ  
 وَحَقُّ صِحَابٍ ضَمَّ نَسْقِيكُمْ مَعًا  
 ﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ الكسائي: ﴿غَيْرُهُ﴾ بخفض الراء، وكسر الهاء بعدها. وقرأ الباقون: برفع الراء، وضم الهاء فتقرأ: ﴿غَيْرُهُ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) .....  
 وَرَأَى مِنْ إِلَهٍ غَيْرَهُ خَفَضَ رَفْعِهِ  
 بِكُلِّ رَسَا ..... [الآية: ٢٤].

\* في قصة سيدنا «نوح» -عليه السلام- رسمت الهمزة فيه على واو، وفيه لحمزة وقفًا، وهشام الإبدال ألفًا، والتسهيل بالروم، والإبدال واوًا على الرسم مع السكون المحض، والروم، والإشمام.

﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ [الآية: ٢٧].

\* تقدم مثله في سورة الحج وهو ﴿السماء أن﴾.

﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ حفص: ﴿كُلٌّ﴾ بالتنوين، والباقون: بترك التنوين فتقرأ: ﴿كُلٌّ﴾.

قال الشاطبي:

(٣) .....  
 وَمِنْ كُلِّ نَوْنٍ مَعَّ قَدْ أَفْلَحَ عَالِمًا

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٢ .  
 (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٠ .  
 (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٦ .

﴿مُنزَلًا﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ شعبة: بفتح الميم، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿مُنزَلًا﴾.

والباقون: بضم الميم، وفتح الزاي فتقرأ: ﴿مُنزَلًا﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....

وَضَمٌّ وَقَفَّحٌ مَّنْزَلًا غَيْرُ شُعْبَةٍ

﴿وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ﴾ [الآية: ٣٣].

\* رسمت الهمزة فيه على ألف فيه لحمزة وقفاً، وهشام وجهان: الأول:

الإبدال حرف مد. الثاني: التسهيل بالروم.

﴿مُتَمُّ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مُتَمُّ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُتَمُّ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ص نقر ورداً .....

وَمُتَّمٌ وَمَمْتَنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

## المقل والممال

﴿ابتغى، نجانا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿قرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.

﴿شاء، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل

لأبي عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿القيامة تبعثون، قال رب﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ هِيَّاتَ هِيَّاتَ ... ﴾ [٣٦]

﴿ هِيَّاتَ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* معاً وقف عليهما البزى، والكسائي: بالهاء فتقرأ: ﴿هيهاه﴾، والباقون: بالتاء.

﴿ رُسُلَنَا ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رُسُلَنَا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رُسُلَنَا﴾.

﴿ تَتْرَأَ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالتونين وصلأ فتقرأ: ﴿تتراً﴾، ويأبداله ألفاً وقفأ.

وقرأ الباقر: بالألف بلا تنوين وصلأ ووقفأ فتقرأ: ﴿تتراً﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١) وَنَوْنٌ تَتْرَأُ حَقُّهُ .....

﴿ جَاءَ أُمَّةٌ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، والباقون: بتحقيقها.

﴿ رَبُّوَةٌ ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم: بفتح الراء فتقرأ: ﴿رَبُّوَةٌ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رَبُّوَةٌ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٢) عَلَى فَتْحِ ضَمِّ الرَّاءِ نَبَّهْتُ كُفْلًا

وَفِي رَبُّوَةٍ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهَهْنًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٥.



﴿وَأِنْ هَذِهِ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الهمزة، وتشديد النون فتقرأ: ﴿أَنْ﴾، وابن عامر: بفتح الهمزة وتخفيف النون فتقرأ: ﴿أَنْ﴾.  
والباقون وهم: عاصم، وحمزة، والكسائي: بكسر الهمزة، وتشديد النون فتقرأ: ﴿إِنْ﴾.

## قال الشاطبي:

وَأَكْسِرِ الْوِلَا

(١)

وَأَنْ ثَوَى وَالنُّونَ خَفَّفَ كَفَى

﴿لَدَيْهِمْ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء في الحالين فتقرأ: ﴿لَدَيْهِمْ﴾.

والباقون: بكسرها كذلك فتقرأ: ﴿لَدَيْهِمْ﴾.

﴿تَهْجُرُونَ﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ نافع: بضم التاء، وكسر الجيم فتقرأ: ﴿تَهْجُرُونَ﴾.

والباقون: بفتح التاء وضم الجيم فتقرأ: ﴿تَهْجُرُونَ﴾.

## قال الشاطبي:

جُرُونَ بِضَمٍّ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَجْمَلًا

(٢)

وَتَهَّ

﴿خَرَجًا فَخَرَجُ﴾ [الآية: ٧٢].

\* قرأ ابن عامر: ﴿خَرَجًا فَخَرَجُ﴾ بإسكان الراء وحذف الألف فيهما.

وقرأ حمزة، والكسائي: ﴿خَرَجًا فَخَرَجُ﴾ بفتح الراء وإثبات الألف فيهما.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٩٠٥، ٩٠٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٦.

وقرأ الباقون: ﴿خَرَجًا فَخَرَجَ﴾ الأول: بإسكان الراء، وحذف الألف،  
والثاني: بفتح الراء، وإثبات الألف.

### قال الشاطبي:

وَحَرَكَ بِهَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمُدَّهُ      خَرَجًا شَفَاً وَأَعْكَسَ فَخَرَجَ لَهُ مَلَأً (١)

## المقل والممال

﴿الدينا، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وأبي عمرو.

﴿افتري﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿تتري﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش؛ لأنهم لا يقرءون بالتونين  
فالألف عندهم ألف تأنيث مثل: ﴿ذكرى﴾ وأما أبو عمرو فإن وصل فله الفتح فقط؛  
لأنه يقرأ بالتونين، وإن وقف كان له وجهان: الفتح، والإمالة، والفتح أرجح.  
﴿جاء، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿قرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.  
﴿نسارع، يسارعون﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.  
﴿تتلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿وما نحن له، قال رب، أخاه هرون، أنؤمن لبشرين، بنين نسارع﴾  
بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فى ﴿وما نحن له﴾.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٨٥٣.

## ﴿ وَلَوْ رَحِمْنَاهُمْ... ﴾ [٧٥]

﴿ فَتَحْنَا ﴾ [الآية: ٧٧].

\* أجمع القراء على تخفيف نائه.

﴿ عَلَيْهِمْ، فِيهِ، وَهُوَ، وَإِلَيْهِ، أَسَاطِيرُ، لِقَادِرُونَ، خَسِرُوا، الْكَافِرُونَ ﴾ تقدم نظيره.

﴿ قَالُوا أَنْذَا مِتْنَا... أَتِنَا لَمَبْعُوثُونَ ﴾ [الآية: ٨٢].

\* قرأ نافع، والكسائي: بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، وكل في الاستفهام على أصله في الهمزتين فقالون: بالتسهيل مع الإدخال، وورش: بالتسهيل مع عدم الإدخال، والكسائي: بالتحقيق مع عدم الإدخال، وقرأ ابن عامر: بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني وكل على أصله، فهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه. وابن ذكوان: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

وقرأ الباقون: بالاستفهام فيهما، وكل على أصله، فابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

وقرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: ﴿مِتْنَا﴾ بكسر الميم.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مُتْنَا﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) ص نقر  
صَفَا نَفَرٌ وَرَدَا.....

وَمِثُّمُ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.

والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تذكرون﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

.....

وَتَذَكَّرُونَ أَلْكُلُّ حَفَّ عَلَى شَدًّا

﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ﴾ [الآية: ٨٥].

\* الأخيرين أى: الثانى، والثالث قرأ أبو عمرو: ﴿الله﴾ بإثبات همزة الوصل، وفتح اللام وتفخيمها، ورفع الهاء من لفظ الجلالة فيهما.  
وقرأ الباقون: ﴿لله﴾ بحذف همزة الوصل وبلامين الأولى مكسورة، والثانية مفتوحة مرفقة، وخفض الهاء من لفظ الجلالة فيهما، ولا خلاف بينهم فى قوله -تعالى-: ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾ الأول أنه بلامين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة مرفقة.

### قال الشاطبي:

(٢)

وَفِي الْهَاءِ رَفْعُ الْجَرِّ عَنِ وَاَلِدِ الْعَلَا

وَفِي لَامِ اللَّهِ الْأَخِيرَيْنِ حَذْفُهَا

﴿عَالِمِ الْغَيْبِ﴾ [الآية: ٩٢].

\* قرأ نافع، وشعبة، وحمزة، والكسائي: برفع الميم فتقرأ: ﴿عالم﴾.  
والباقون: بخفضها.

### قال الشاطبي:

(٣)

.....

وَعَالِمٌ حَفَّضُ الرَّفْعِ عَنِ نَفْرِ

﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ﴾ [الآية: ١٠٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة وصلًا فتقرأ: ﴿لعلي﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لعللي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٧.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٠٨.

﴿ شَقَوْتَنَا ﴾ [الآية: ١٠٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الشين، والقاف، وإثبات ألف بعدها فتقرأ: ﴿ شَقَاوتَنَا ﴾.

والباقون: بكسر الشين، وإسكان القاف، وحذف الألف فتقرأ: ﴿ شِقْوَتَنَا ﴾.

☞ قال الشاطبي:

..... وَقَدْ حُ شِقْوَتُنَا وَأَمَدُّ وَحَرَكَهٗ شَلْشَلًا (١)

﴿ سَخْرِيًّا ﴾ [الآية: ١١٠].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: بضم السين فتقرأ: ﴿ سَخْرِيًّا ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ سَخِرِيًّا ﴾.

☞ قال الشاطبي:

وَكَسَّرَكَ سَخْرِيًّا بِهَا وَبَصَادِهَا عَلَى ضَمِّهِ أَعْطَى شِفَاءً وَأَكْمَلًا (٢)

﴿ أَنَّهُمْ هُمْ ﴾ [الآية: ١١١].

\* قرأ حمزة، والكسائي بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿ إِنْهُمْ ﴾، والباقون: بفتحها.

☞ قال الشاطبي:

..... وَفِي أَنَّهُمْ كَسَّرُ شَرِيفٍ (٣)

﴿ قَالَ كَمْ ﴾ [الآية: ١١٢].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: ﴿ قُلْ ﴾ بضم القاف، وحذف الألف، وإسكان اللام.

وقرأ الباقون: ﴿ قَالَ ﴾ بفتح القاف، وإثبات ألف بعدها، وفتح اللام.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٩.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٠.

## قال الشاطبي:

(١)

وَفِي قَالِ كَمْ قُلُّ دُونَ شَكِّ ش

﴿فَأَسْأَلُ﴾ [الآية: ١١٣].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿قَالَ إِنْ﴾ [الآية: ١١٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿قَالَ﴾ بلفظ الأمر، وقرأ الباقون: ﴿قَالَ﴾ بلفظ الماضي.

## قال الشاطبي:

(٢)

وَفِي قَالِ كَمْ قُلُّ دُونَ شَكِّ وَيَعْدُهُ ش شَفَا

﴿لَا تُرْجِعُونَ﴾ [الآية: ١١٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح التاء، وكسر الجيم على البناء للفاعل فتقرأ: ﴿تُرْجِعُونَ﴾.

والباقون: بضم التاء، وفتح الجيم على البناء للمفعول فتقرأ: ﴿تُرْجِعُونَ﴾.

## قال الشاطبي:

(٣)

وَفِي أَنَّهُمْ كَسَرُ شَرِيفٍ وَتُرْجِعُو نَ فِي الضَّمِّ فَتَحَّ وَأَكْسِرِ الْجِيمِ وَكَمَلًا

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١١ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٠ .

## المقل والممال

﴿طغيانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائى .

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش .

﴿فأنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى  
أبى عمرو .

﴿فتعالى﴾ لدى الوقف ﴿تتلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل  
لورش .

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة .

﴿تنبيهه﴾ لا إمالة فى لفظ ﴿ولعلا﴾ لكونه واوياً .

## المدغم

الصغير: ﴿فاغفر لنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى .

﴿فاتخذتموهم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص .

﴿لبثتم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائى .

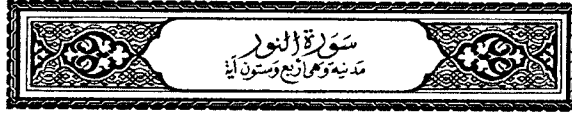
الكبير: ﴿أعلم بما، قال رب، عدد سنين، فلا أنساب بينهم﴾ بالإدغام للسوسى .

﴿تنبيهه﴾ لا إدغام فى نونى ﴿لا برهان له، سيقولون لله﴾ لسكون ما قبل النون .

والله أعلم،،

تمت سورة المؤمنون. والله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿ وَفَرَضْنَاهَا ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتشديد الراء فتقرأ: ﴿فَرَضْنَاهَا﴾، والباقون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَحَقٌّ وَفَرَضْنَا ثَقِيلًا .....

﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال، والباقون: بتشديدها.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَتَذَكَّرُونَ أَلْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدًّا

﴿ رَأْفَةٌ ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن كثير: بفتح الهمزة، والباقون: بإسكانها.

قال الشاطبي:

(٣) ..... يُحَرِّكُهُ الْمَكِّي ..... وَرَأْفَةٌ

﴿ تَأْخُذْكُمْ، تُؤْمِنُونَ، الْمُؤْمِنُ، يَأْتُوا ﴾ قرأ بإبدال الهمزة في الحاليين: ورش،

والسوسي، وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٢ .



﴿ الْمُحْصَنَاتِ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ الكسائي: بكسر الصاد فتقرأ: ﴿المحصنات﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿المحصنات﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَكُسِرَ الصَّادُ رَأَوِيًّا      وَفِي الْمُحْصَنَاتِ أَكْسِرُ لَهُ غَيْرَ أَوْلَا<sup>(١)</sup>

﴿ شُهَدَاءُ إِلَّا ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها  
واوًا خالصة، والباقون: بتحقيقها.

﴿ فَشَهَادَةٌ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: ﴿أربع﴾ برفع العين.  
والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿أربع﴾.

قال الشاطبي:

..... وَأَرْبَعٌ أَوْلَا

صَحَابٍ ..... صَحَابٍ<sup>(٢)</sup>

﴿ أَنْ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ نافع: ﴿أن﴾ بإسكان النون مخففة من الثقيلة و﴿لعنت﴾ بالرفع.  
وقرأ الباقون: بتشديد النون فتقرأ: ﴿أن﴾، و﴿لعنت﴾ بالنصب.

قال الشاطبي:

وَأَنْ لَعْنَةً أَلْتَخْفِيفُ وَالرَّفْعُ نَصٌّ      سَمًا مَا خَلَا الْبِزْيَ وَفِي النُّورِ أَوْصِلًا<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٩١٢ ، ٩١٣ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٦ .

ووقف كل من ابن كثير، وأبي عمرو، والكسائي على: ﴿لعنت﴾ بالهاء فتقرأ: ﴿لعنه﴾، والباقون: بالتاء وأمالها الكسائي وقفًا.

﴿وَالْخَامِسَةَ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ حفص: بنصب التاء فتقرأ: ﴿الخامسة﴾.

والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿الخامسة﴾.

﴿أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع: ﴿أن﴾ بتخفيف النون، و﴿غَضِبَ﴾ بكسر الضاد، وفتح الباء، و﴿الله﴾ بالرفع.

وقرأ الباقر: ﴿أن﴾ بتشديد النون، و﴿غَضِبَ﴾ بفتح الضاد، ونصب الباء، و﴿الله﴾ بالخفض.

#### قال الشاطبي:

رَأْنُ غَضِبِ التَّخْفِيفِ وَالْكَسْرُ ادْخِلَا  
(١)

.....وَعَبَّرَ الْحَفْصُ خَامِسَةَ الْأُخْيَدِ  
وَيَرْفَعُ بَعْدَ الْجَرِّ.....

أما ﴿وَالْخَامِسَةَ أَنْ لَعَنَتَ اللَّهُ عَلَيْهِ﴾ [الآية: ٧].

\* فقد اتفق القراء على رفع التاء فيها.

﴿لَا تَحْسِبُوهُ، وَتَحْسِبُونَهُ﴾ [الآية: ١١، ١٥].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تحسبوه﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تحسبوه﴾.

#### قال الشاطبي:

رُضَاهُ.....  
(٢)

سَمَا  
وَيَحْسِبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٩١٣ ، ٩١٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .

﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلاً فتقرأ: ﴿تَلَقَّوْنَهُ﴾، والباقون: بتخفيفها.

### المقلل والممال

﴿جاءوا﴾ معاً بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿نولى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو فى لفظ ﴿الدنيا﴾.

### المدغم

الصغير: ﴿إذ سمعتموه﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وخلاد، والكسائي.  
 ﴿إذ تلقونه﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
 الكبير: ﴿مائة جلدة، المحصنات ثم، بأربعة شهداء، من بعد ذلك، تحسبونه هيناً، نتكلم بهذا﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فى ﴿من بعد ذلك﴾.  
 والله أعلم،

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ ... ﴾ [٢١]

﴿ خُطُوَاتٍ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ قبل، وابن عامر، وحفص، والكسائي: بضم الطاء فتقرأ: ﴿ خُطُوَاتٍ ﴾.  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ خُطُوَاتٍ ﴾.

﴿ قال الشاطبي:﴾

وَحَيْثُ أَتَى خُطُوَاتِ الطَّاءِ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَن زَاهِدٍ كَيْفَ رُتَلًا (١)

﴿ يَغْفِرُ، الْمُحْصَنَاتِ، عَلَيْهِمْ، يُوفِّيهِمُ اللَّهُ، مَغْفِرَةً، بَيُّوتًا غَيْرَ بَيُّوتِكُمْ، تَسْتَأْنِسُوا، تَذَكَّرُونَ، قِيلَ ﴾ تقدم مثله مراراً.

﴿ يَوْمَ تَشْهَدُ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء التحتية على التذكير فتقرأ: ﴿ يشهد ﴾.  
والباقون: بالتاء الفوقية على التأنيث.

﴿ قال الشاطبي:﴾

يَشْهَدُ شَائِعٌ ..... (٢)

﴿ جُيُوبِهِنَّ ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وحمزة، والكسائي: بكسر الجيم فتقرأ: ﴿ جُيُوبِهِنَّ ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ جُيُوبِهِنَّ ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٤ .

## قال الشاطبي:

صحة  
عُيُونٌ شُيُوخًا دَانَهُ صُحْبَةٌ مَلَأَ

وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عِيُونًا أَلْ

(١)

جُيُوبٌ مُنِيرٌ دُونَ شَكِّ شِ

﴿غَيْرِ أُولِي﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: بنصب الراء فتقرأ: ﴿غَيْرِ﴾، والباقون: بخفضها.

## قال الشاطبي:

ص  
وَعَيْرُ أُولِي بِالنَّصْبِ صَاحِبُهُ كَلَّا

.....

﴿أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ ابن عامر: بضم الهاء وصلًا فتقرأ: ﴿أَيُّهُ﴾، وإسكانها وقفًا فتقرأ: ﴿أَيُّهُ﴾.

والباقون: بفتح الهاء، وحذف الألف وصلًا فتقرأ: ﴿أَيُّهُ﴾، ووقف عليها بالألف بعد الهاء أبو عمرو، والكسائي فتقرأ: ﴿أَيُّهَا﴾، ووقف الباقون على الهاء مع حذف الألف فتقرأ: ﴿أَيُّهُ﴾.

## قال الشاطبي:

لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمَنِ رَافِقَنَ حَمَلًا

وَيَا أَيُّهَا فَوقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَا

لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومِ فِيهِنَّ أَخِيلاً

وَفِي أَلْهَا عَلَى الْإِتْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ

﴿تنبيهه: اتفق القراء على حذف ألف ﴿أَيُّهُ﴾ هنا وفي الزخرف، والرحمن وصلًا إتباعًا للرسم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٢٨، ٦٢٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٤.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٣٨٢، ٣٨٣.

﴿البغاء إن﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر وورش له ثلاثة أوجه: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً وله المد المشبع إذا لم يعتد بعارض النقل، والقصر إن اعتد به. الثالث: إبدالها ياء مكسورة. ولقنبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع المد المشبع، وقرأ أبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿مبينات﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الياء فتقرأ: ﴿مبينات﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مبينات﴾.

قال الشاطبي:

صِحِّحًا وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمِ شَرَفًا عَلَا (١)

وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةَ دَنَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥.

## المقل والممال

﴿القربى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿أزكى، الأيامى، آتاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿إكراههن﴾ بالإمالة لابن ذكوان بخلف عنه.  
﴿تنبيهه﴾ لا إمالة في لفظ ﴿زكا﴾ لكونه واوياً.

## المدغم

الكبير: ﴿يؤذن لكم، قيل لكم، يعلم ما، لا يجدون نكاحاً﴾ بالإدغام للسوسى.  
والله أعلم،

## ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ...﴾ [٣٥]

﴿دُرِّيُّ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: ﴿دُرِّيُّ﴾ بكسر الدال، وبعد الراء ياء ساكنة مدية بعدها همزة.

وقرأ شعبة وحمزة: ﴿دُرِّيُّ﴾ بضم الدال وبعد الراء ياء ساكنة مدية بعدها همزة.  
وقرأ الباقون: ﴿دُرِّيُّ﴾ بضم الدال وبعد الراء ياء مشددة من غير همز ولا مد.

## ﴿قال الشاطبي﴾:

وَدُرِّيُّ أَكْسِرُ ضَمَّهُ حُجَّةٌ رِضًا      وَفِي مِدِّهِ وَالْهَمْزُ صُحْبَتُهُ حَلًّا (١)

ويوقف عليها لحمزة بالإبدال مع الإدغام؛ لأن الياء زائدة مع السكون المحض والروم، والإشمام.

﴿يُوقَدُ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿يُوقَدُ﴾ بتاء فوقية مضمومة وواو ساكنة مدية بعدها مع تخفيف القاف ورفع الدال.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يُوقَدُ﴾ بتاء مفتوحة، وواو مفتوحة مع تشديد القاف، وفتح الدال على وزن «تَفَعَّلَ».

وقرأ الباقون: وهم نافع، وابن عامر، وحفص: ﴿يُوقَدُ﴾ بياء تحتية مضمومة وواو ساكنة مدية بعدها مع تخفيف القاف ورفع الدال.

## ﴿قال الشاطبي﴾:

مُؤَنَّثٌ صِفٌ شَرَعًا وَحَقٌّ تَفَعَّلًا (٢)      ..... وَيُوقَدُ أَلْ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٦.



﴿ يَضِيءُ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* وقف عليها حمزة، وهشام: بالنقل والإدغام؛ لأن الياء أصلية وعلى كل السكون المحض والروم، والإشمام.

﴿ تَمَسَّهُ، بُوت، الصَّلَاةِ، وَالطَّيْرِ، وَيَنْزِلُ، يَشَاءُ إِلَى، صِرَاطٍ ﴾ تقدم نظيره.

﴿ يَسِّحُ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: بفتح الباء الموحدة فتقرأ: ﴿ يَسِّحُ ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ يَسِّحُ ﴾.

### ❏ قال الشاطبي:

(١)

يَسِّحُ فَتَحُ الْبَاءُ كَذَا صِفٌ

﴿ يَحْسِبُهُ ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿ يَحْسِبُهُ ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ يَحْسِبُهُ ﴾.

﴿ الظَّمَانُ ﴾ [الآية: ٣٩].

\* لا توسط فيه ولا مد لورش لوقوع الهمزة بعد ساكن صحيح، وفيه لحمزة وفقاً للنقل.

﴿ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ البزى: بترك تنوين ﴿سحابٌ﴾ مع جر ﴿ظلماتٍ﴾، وقبل بتنوين

﴿سحابٌ﴾ مع جر ﴿ظلماتٍ﴾.

وقرأ الباقر: بتنوين ﴿سحابٌ﴾، ورفع ﴿ظلماتٌ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٦.

## قال الشاطبي:

وَمَا نَوْنُ الْبَرْزِيِّ سَحَابٌ وَرَفَعُهُمْ  
لَدَى ظُلُمَاتٍ جَرِّ دَارٍ وَأَوْصَلَ<sup>(١)</sup>

﴿يُولَفُ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واواً في الحالين فتقرأ: ﴿يولف﴾، وكذا عند الوقف.  
﴿خَلَقَ كُلُّ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿خَالِقُ﴾ بألف بعد الخاء، وكسر اللام، ورفع القاف، وخفض لام ﴿كُلِّ﴾.  
وقرأ الباقون: ﴿خَلَقُ﴾ بحذف الألف، وفتح اللام، والقاف، ونصب لام ﴿كُلِّ﴾.

## قال الشاطبي:

لِقُ أَمْدُدُهُ وَأَكْسِرُ وَأَرْفَعُ الْقَافَ شُشْلًا<sup>ش</sup>  
..... خَا

وَفِي النُّورِ وَأَخْفِضُ كُلَّ فِيهَا وَالْأَرْضَ هَا  
هَنَا.....<sup>(٢)</sup>

﴿وَيَتَّقَهُ﴾ [الآية: ٥٢].

\* القراء فيها على ست مراتب:

- الأولى لقالون: ﴿يتَّقَهُ﴾ بكسر القاف، واختلاس كسرة الهاء.  
الثانية لحفص: ﴿يتَّقَهُ﴾ بإسكان القاف، واختلاس كسرة الهاء.  
الثالثة لأبي عمرو، وشعبة: ﴿يتَّقَهُ﴾ بكسر القاف، وإسكان الهاء.  
الرابعة لورش، وابن كثير، وابن ذكوان، وخلف عن حمزة، والكسائي: ﴿يتقِهُ﴾ بكسر القاف، وإشباع كسرة الهاء - بياء لفظية -.  
الخامسة لخالد: ﴿يتقَهُ، يتقِهُ﴾ بكسر القاف وله في الهاء الإسكان، والإشباع.  
السادسة لهشام: ﴿يتقَهُ، يتقِهُ﴾ بكسر القاف وله في الهاء الاختلاس، والإشباع.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٩٧ ، ٧٩٨ .

## المقل والممال

- ﴿كمشكاة﴾ بالإمالة لدورى الكسائى فقط ، ولا تقليل فيها لورش .
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو .
- ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان ، وحمزة .
- ﴿فوفاه، يغشاه، يتولى﴾ بالإمالة لحمزة ، والكسائى ، وبالفتح والتقليل لورش .
- ﴿يراه، فترى الودق﴾ عند الوقف على ﴿فترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو ، وحمزة ،  
والكسائى ، وبالتقليل لورش ، وعند وصل ﴿فترى﴾ بـ ﴿الودق﴾ يميلها السوسى  
فقط بخلف عنه .
- ﴿بالأبصار، الأبصار﴾ بالإمالة لأبى عمرو ، ودورى الكسائى ، وبالتقليل لورش .
- ﴿تنبيه﴾ لا إمالة فى لفظ ﴿سنا﴾ لكونه واوياً .

## المدغم

- الكبير: ﴿يكاد زيتها، الأمثال للناس، والأصاال رجال، والأبصار ليجزيهم،  
فيصيب به، يكاد سنا، يذهب بالأبصار، خلق كل، من بعد ذلك﴾ بالإدغام للسوسى  
وله الاختلاس فى ﴿من بعد ذلك﴾ .

والله أعلم،،

## ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ ... ﴾ [٥٣]

﴿ فَإِنْ تَوَلَّوْا ﴾ [الآية: ٥٤].

\* قرأ البزى: وصلاً بتشديد التاء، والباقون: بتخفيفها.

﴿ كَمَا اسْتَخْلَفَ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ شعبة: بضم التاء، وكسر اللام فتقرأ: ﴿اسْتَخْلَفَ﴾.  
والباقون: بفتح التاء، واللام فتقرأ: ﴿اسْتَخْلَفَ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) .....

كَمَا اسْتَخْلَفَ أَضْمَمُهُ مَعَ الْكَسْرِ صَادِقًا

﴿ وَلِيُبدِلْنَهُمْ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بإسكان الباء الموحدة وتخفيف الدال فتقرأ: ﴿ليُبدِلْنَهُمْ﴾.  
والباقون: بفتح الباء، وتشديد الدال فتقرأ: ﴿ليُبدِلْنَهُمْ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢) وَفِي يُبْدِلَنَّ الْخِفُّ صَاحِبُهُ دَلًا

﴿ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يَحْسَبَنَّ﴾.  
والباقون: بياء الخطاب.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٣) عَمِيمًا وَقُلْ فِي النُّورِ فَاشِيهِ كَحَلًّا

وَبِالْغَيْبِ فِيهَا تَحْسَبَنَّ كَمَا فَشَا

(١) ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٢٠ .

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تَحْسِبْنَ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تَحْسِبْنَ﴾.

﴿وَمَا وَاهُمْ، وَلَيْسَ، لَيْسْتَ أَذْنُكُمْ، صَلَاةِ، الظَّهِيرَةِ، عَلَيْهِمْ، خَيْرٌ، شِئْتَ﴾ تقدم نظيره غير مرة.  
﴿ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿ثَلَاثُ﴾ بالنصب، والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿ثَلَاثُ﴾.

### قال الشاطبي:

صحبة  
(١) ..... وَتَأْنِي ثَلَاثَ أَرْفَعُ سِوَى صُحْبَةٍ .....  
﴿يُوتِكُمْ، يُوتِ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ قالون، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر الباء فتقرأ: ﴿يُوتِكُمْ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿يُوتِكُمْ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَكَسَرَ بِيُوتٍ وَالْبِيُوتَ يُضَمُّ عَنْ حَمَى جِلَّةٍ .....  
﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ حمزة وصلًا: بكسر الهمزة، والميم فتقرأ: ﴿إُمَّهَاتِكُمْ﴾.  
والكسائي: بكسر الهمزة، وفتح الميم فتقرأ: ﴿إُمَّهَاتِكُمْ﴾.  
والباقون: بضم الهمزة، وفتح الميم فتقرأ: ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾.

### قال الشاطبي:

وَفِي أُمَّ مَعَ فِي أُمَّهَا فَلِأَمِّهِ لَدَى الْوَصْلِ ضَمُّ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلًا  
(٣) ..... وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ وَالنُّورِ وَالزُّمْرِ مَعَ النَّجْمِ شَافٍ وَأَكْسَرَ الْمِيمِ فَيَصَلُّ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩١٩ .  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣ .  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥٩٠ ، ٥٩١ .

## المقلل والممال

﴿ارتضى، ومأواهم، الأعمى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل  
لورش.

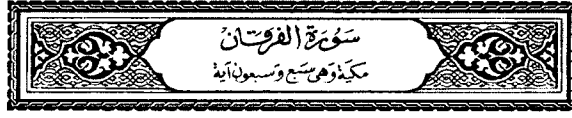
## المدغم

الصغير: ﴿واستغفر لهم﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.  
الكبير: ﴿الرسول لعلكم، الحلم منكم، ومن بعد صلاة العشاء يرجون نكاحاً،  
لبعض شأنهم﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فى ﴿ومن بعد صلاة العشاء،  
لبعض شأنهم﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة النور. ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ مَا لِهَذَا ﴾ [الآية: ٧].

\* تقدم الكلام عليها في سورة النساء والأصح جواز الوقف الاختباري، أو الاضطراري على ما، أو اللام للجميع.

﴿ يَأْكُلُ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالنون فتقرأ: ﴿ نَأْكُلُ ﴾، والباقون: بالياء.

☐ قال الشاطبي:

(١) .....

وَنَأْكُلُ مِنْهَا النَّوْنَ شَاعٌ.....

﴿ مَسْحُورًا ، انظُرْ ﴾ [الآية: ٨، ٩].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، وابن ذكوان بكسر التثوين وصلأ فتقرأ: ﴿ مسحور ﴾.

والباقون: بضمه فتقرأ: ﴿ مسحور ﴾.

﴿ وَيَجْعَلُ لَكَ ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي: بجزم اللام.

والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿ ويجعل ﴾.

☐ قال الشاطبي:

(٢) وَيَجْعَلُ بِرَفْعٍ دَلَّ صَافِيهِ كُمَّلًا

.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٢٠.

﴿ ضَيْقًا ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ ابن كثير: بسكون الياء مخففة فتقرأ: ﴿ ضَيْقًا ﴾ .  
والباقون: بكسرها مشددة فتقرأ: ﴿ ضَيْقًا ﴾ .

﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَضَيْقًا مَعَ الْفُرْقَانِ حَرَكَ مُتَقِلًا

(١)

بِكَسْرِ سَوَى الْمَكِّي

﴿ مَسْئُولًا ﴾ [الآية: ١٦].

\* لا توسط في بدله ولا مد لورش؛ لأنه واقع بعد ساكن صحيح، ووقف عليها حمزة بالنقل .

﴿ يَحْشُرُهُمْ ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ ابن كثير، وحفص: بالياء التحتية .  
والباقون: بنون العظمة فتقرأ: ﴿ نَحْشُرُهُمْ ﴾ .

﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٢)

وَنَحْشُرُ يَا دَارِ عَالًا

﴿ فَيَقُولُ ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ ابن عامر: بالنون فتقرأ: ﴿ فَنَقُولُ ﴾ ، والباقون: بالياء .

﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٣)

فَيَقُولُ نُو

﴿ أَنْتُمْ ﴾ [الآية: ١٧].

\* مثل ﴿ءأسلمتم﴾ وتقدم بسورة آل عمران .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٦٤ ، ٦٦٥ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢١ .



﴿ هُوَ لَأَمْ ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء مكسورة، والباقون: بتحقيقها.

﴿ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ حفص: بتاء الخطاب، والباقون: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يَسْتَطِيعُونَ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَخَاطِبٌ تَسْتَطِيعُونَ عَمَلًا (١)

### المقل والممال

﴿ افتراه ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿ جاءوا، شاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ تملئ، يلقى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿ فقد جاءوا ﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ للعالمين نذيراً، خلق كل شيء، كذب بالساعة، بالساعة سعيراً ﴾

بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٢١.

## ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ... ﴾ [٢١]

﴿ تَشَقُّقُ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الشين.  
والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿ تَشَقُّقُ ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) .....

غ  
تَشَقَّقُ خِفُّ الشَّيْنِ مَعَ قَافٍ غَالِبٍ

﴿ وَنُزِّلَ الْمَلَائِكَةُ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ابن كثير: ﴿ وَنُزِّلَ ﴾ بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة مع تخفيف الزاي ورفع اللام، و﴿ الْمَلَائِكَةُ ﴾ بالنصب.

وقرأ الباكون: بنون واحدة مضمومة مع تشديد الزاي، وفتح اللام فتقرأ: ﴿ نُزِّلَ ﴾، و﴿ الْمَلَائِكَةُ ﴾ بالرفع.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢) مَلَائِكَةُ الْمَرْفُوعِ يُنْصَبُ دُخْلًا

وَنُزِّلَ زَيْدٌ الْفُتُوحَ وَأَرْفَعُ وَخِيفٌ وَالْ

﴿ يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ أبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباكون: بإسكانها.

﴿ حَجْرًا، الْقُرْآنَ، نَبِيٍّ، وَنَصِيرًا، وَزَيْرًا، تَحْسَبُ، هُزُؤًا ﴾ كله واضح.

﴿ قَوْمِي اتَّخَذُوا ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ نافع، والبيزى، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباكون: بإسكانها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٢ .

﴿ثَمُودَ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ حفص، وحمزة: بترك التنوين، والباقون: بالتنوين.

## قال الشاطبي:

(١) ثَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يَنْوُنْ عَلَى فَصْلِ .....<sup>ع ف</sup>

﴿السَّوَى﴾ قرأ ورش: بالتوسط، والمد في الواو، والباقون: بعدم المد.

﴿السَّوَى أَفَلَمْ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية، والباقون: بتحقيقها.

﴿أَرَأَيْتَ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، والكسائي: بحذفها، ولورش وجهان:

الأول: تسهيلها. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع المد المشبع للساكنين،

والباقون: بتحقيقها.

\* تنبيه: اعلم أن ورشاً إذا وقف على ﴿أَرَأَيْتَ﴾ فليس له سوى التسهيل ويمتنع الإبدال؛

لأنه يؤدي إلى اجتماع ثلاثة سواكن مظهرة وهذا غير موجود في كلام العرب ولذا قيل:

ونحو أنت أريت إن تقف لورش امنع بدلا فيه وصف

﴿الرِّيَّاحِ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ ابن كثير: بالإنفراد فتقرأ: ﴿الريح﴾، والباقون: بالجمع.

## قال الشاطبي:

وَفِي الْكَهْفِ مَعَهَا وَالشَّرِيعَةَ وَصَلَا	..... وَالرِّيَّاحِ وَحَدَا
وَفَاطِرِ دُمُ شُكْرًا وَفِي الْحَجْرِ فَصِيلاً	وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيًا
(٢) خُصُوصَ وَفِي الْفُرْقَانِ زَاكِيهِ هَلَلًا	وَفِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٤٩٠ : ٤٩٢ .

﴿بُشْرًا﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ عاصم: ﴿بُشْرًا﴾ بالباء الموحدة المضمومة، وإسكان الشين.  
وحمزة، والكسائي: ﴿نَشْرًا﴾ بالنون المفتوحة، وإسكان الشين.  
ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو: ﴿نُشْرًا﴾ بضم النون والشين.  
وابن عامر: ﴿نُشْرًا﴾ بضم النون، وإسكان الشين.

قال الشاطبي:

وَنُشْرًا سَكُونُ الضَّمِّ فِي الْكُلِّ دَلِيلًا

(١) رَوَى نُونَهُ بِالْبَاءِ نُقْطَةً أَسْفَلَ

وَفِي النُّونِ فَتْحُ الضَّمِّ شَافٍ وَعَاصِمٌ

﴿لِيذْكُرُوا﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإسكان الذال، وضم الكاف مخففة فتقرأ: ﴿لِيذْكُرُوا﴾.  
والباقون: بفتح الذال، والكاف مشددتين فتقرأ: ﴿لِيذْكُرُوا﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... شِفاءً

وَحِيفٌ مَعَ الْفُرْقَانِ وَأَضْمٌ لِيذْكُرُوا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٨٨، ٦٨٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٢.

## المقل والممال

- ﴿تري، بشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿ويلتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.
- ﴿جاءنى، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿كفى، فأبى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، بالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

- الصغير: ﴿اتخذت﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.
  - ﴿إذ جاءنى﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.
  - ﴿لقد صرفنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
- والله أعلم،،

## ﴿ وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ... ﴾ [٥٣]

﴿ وَهُوَ ﴾ قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿ وَهُوَ ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ وَهُوَ ﴾.

﴿ وَحِجْرًا، وَصِهْرًا ﴾ [الآية: ٥٣، ٥٤].

\* قرأ ورش: بالترقيق والتفخيم، والباقون: بالتفخيم.

﴿ شَاءَ أَنْ ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ قالون، والبيزى، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، ولورش، وقبل وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد محضاً مع المد المشبع للساكنين.

والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ فَاسْتَلْ ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ تَأْمُرُنَا ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بياء الغيب فتقرأ: ﴿ يَاْمُرُنَا ﴾، والباقون: ببناء الخطاب.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) وَيَأْمُرُ شَافٍ.....<sup>ش</sup>

﴿ سَرَجًا ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم السين، والراء فتقرأ: ﴿ سُرُجًا ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٣.

والباقون: بكسر السين، وفتح الراء، وألف بعدها فتقرأ: ﴿سِرَاجًا﴾.

### قال الشاطبي:

(١) وَيَأْمُرُ شَافٍ وَأَجْمَعُوا سُرُجًا وَلَا

﴿وَلَمْ يَقْتَرُوا﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بضم الياء، وكسر التاء فتقرأ: ﴿يَقْتَرُوا﴾.  
وعاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح الياء، وضم التاء فتقرأ: ﴿يَقْتَرُوا﴾.  
وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء، وكسر التاء فتقرأ: ﴿يَقْتَرُوا﴾.

### قال الشاطبي:

(٢)

وَلَمْ يَقْتَرُوا أَضْمَمَ عَمَّ وَالْكَسْرَ ضَمُّ ثِق

﴿يُضَاعَفُ، وَيَخْلَدُ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة: برفع الفاء، والدادل فتقرأ: ﴿يُضَاعَفُ، وَيَخْلَدُ﴾،  
والباقون: بالجزم فيهما.

### قال الشاطبي:

(٣)

يُضَاعَفُ وَيَخْلَدُ رَفَعُ جَزَمَ كَذِي صِلَا

وقرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿يُضَعَّفُ﴾ بتشديد العين، وحذف الألف التي قبلها،  
والباقون: بتخفيف العين وإثبات الألف فتقرأ: ﴿يُضَاعَفُ﴾.

### قال الشاطبي:

(٤)

وَأَلْعَيْنُ فِي الْكُلِّ نُقْلًا

كَمَا دَارَ ك

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٣ .  
(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٤ .  
(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٦ ، ٥١٧ .

﴿ فِيهِ مُهَانًا ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ ابن كثير، وحفص: بصلة هاء الضمير - بياء لفظية - فتقرأ: ﴿ فِيهِ ﴾ .  
والباقون: بترك الصلة.

﴿ ذُرِّيَاتِنَا ﴾ [الآية: ٧٤].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بحذف الألف التي بعد الياء على التوحيد فتقرأ: ﴿ ذُرِّيَاتِنَا ﴾ .

والباقون: بإثبات الألف على الجمع فتقرأ: ﴿ ذُرِّيَاتِنَا ﴾ .

☞ قال الشاطبي:

(١) ..... وَوَحَدَ ذُرِّيَاتِنَا حَفِظَ صُحْبَةَ

﴿ وَيَلْقَوْنَ ﴾ [الآية: ٧٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بضم الياء، وفتح اللام، وتشديد القاف فتقرأ: ﴿ يَلْقَوْنَ ﴾ .

والباقون: بفتح الياء، وسكون اللام وتخفيف القاف فتقرأ: ﴿ يَلْقَوْنَ ﴾ .

☞ قال الشاطبي:

..... وَيَلْقَوْنَ فَاضْمُهُ وَحَرَكَ مُتَقَلًّا

(٢) ..... صُحْبَةَ  
سَوَى صُحْبَةَ

﴿ مَا يَعْبَأُ ﴾ [الآية: ٧٧].

\* الهمزة فيه مرسومة على واو ففيه لحمزة وقفًا، وهشام خمسة أوجه وهي:  
إبدال الهمزة حرف مد، وتسهيلها بالروم، وإبدالها واوًا على الرسم مع السكون المحض والروم، والإشمام.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٩٢٥ ، ٩٢٦ .



## المقل والممال

- ﴿ شاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿ كفى، استوى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿ الناس ﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

## المدغم

- الصغير: ﴿ يفعل ذلك ﴾ بالإدغام لأبي الحارث.
- الكبير: ﴿ ربك قديراً، قيل لهم، ذلك قواماً ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

تمت سورة الفرقان. والله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿إِنْ نَشَأْ﴾ [الآية: ٤].

\* لا يبدلها السوسى؛ لأنها من المستثنيات، ويبدلها حمزة عند الوقف.

﴿نَنْزَلْ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بسكون النون، وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿نَنْزَلْ﴾، والباقون: بفتح النون، وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿نَنْزَلْ﴾.

☞ قال الشاطبي:

(١)

وَيُنزِلُ خَفِّفَهُ وَتُنزِلُ مِثْلَهُ  
وَتُنزِلُ حَقَّ حَقِّهِ

﴿عَلَيْهِمْ، فَظَلَّتْ، يَأْتِيهِمْ، عَنْهُ، يَسْتَهْزِءُونَ، لَهُوَ، لَسَاحِرٌ، وَقِيلَ﴾ تقدم مثله مراراً.

﴿مِنَ السَّمَاءِ آيَةً﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ نافع وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياءً.

والباقون: بتحقيقها، وقرأ ورش بتثليث البدل.

﴿أَنْبَأُوا﴾ [الآية: ٦].

\* رسمت الهمزة فيه على واو فى بعض المصاحف، ومفردة فى البعض الآخر، فعلى القول بأنها مرسومة على واو يكون لحمزة وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهًا وهى: إبدال الهمزة ألفًا مع القصر، والتوسط والمد، وتسهيلها بالروم مع المد والقصر ثم إبدالها واوًا على الرسم مع القصر، والتوسط، والمد بالسكون

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

المحضر، ومثلها مع الإشمام والروم على القصر، وعلى القول بأنها مفردة يكون فيها خمسة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد والقصر.

﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾ [الآية: ٦].

\* فيها لحمزة وفقاً لثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع ضم الزاى. الثانى: التسهيل بين بين. الثالث: إبدال الهمزة ياءً خالصة فتقرأ: ﴿يستهزيون﴾، وقراً ورش: بتثليث البدل.

﴿أَنْ أَتِ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلًا، أما عند الوقف على ﴿أَنْ﴾ فكل القراء يتدثون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة الساكنة ياء ساكنة مدية.

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة وصلًا، والباقون: بإسكانها.

﴿أَرْجَهُ﴾ [الآية: ٣٦].

\* فيها ست قراءات: الأولى لقالون: ﴿أَرْجَهُ﴾ بترك الهمزة، وكسر الهاء من غير صلة. الثانية لورش، والكسائى: ﴿أَرْجِهِي﴾ بترك الهمزة، وكسر الهاء مع الصلة. الثالثة لعاصم، وحمزة: ﴿أَرْجَهُ﴾ بترك الهمزة، وسكون الهاء. الرابعة لابن كثير، وهشام: ﴿أَرْجَهُوْ﴾ بالهمزة، وضم الهاء مع الصلة. الخامسة لأبى عمرو: ﴿أَرْجَهُ﴾ بالهمزة، وضم الهاء من غير صلة. السادسة لابن ذكوان: ﴿أَرْجَهُ﴾ بالهمزة، وكسر الهاء من غير صلة.

### قال الشاطبى:

وَعَى نَفَرٌ أَرْجَهُ بِالْهَمْزِ سَاكِنًا	وَفِي الْهَاءِ ضَمٌّ لَفٍ دَعَاؤُهُ حَرْمَلًا
وَأَسْكُنُ نَصِيرًا فَارًا وَأَكْسِرُ لغيرِهِمْ	وَصَلَّهَا جَوَادًا دُونَ رَبِّهِ لِنُوصَلًا (١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان: ١٦٦، ١٦٧.

﴿أَنْ لَنَا﴾ [الآية ٤١].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال، والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿نَعَمْ﴾ [الآية ٤٢].

\* قرأ الكسائي: بكسر العين فتقرأ: ﴿نعم﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿نعم﴾.

### قال الشاطبي:

(١) وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رُتِلًا

﴿فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ﴾ [الآية ٤٥].

\* قرأ البزى: بتشديد الراء وصلأً، وفتح اللام وتشديد القاف مطلقاً فتقرأ: ﴿تَلْقَفُ﴾.

وعند الابتداء يخفف التاء ويفتح اللام، ويشدد القاف فتقرأ: ﴿تَلْقَفُ﴾.

وقرأ حفص بسكون اللام، وتخفيف القاف فتقرأ: ﴿تَلْقَفُ﴾.

وقرأ الباقون: بفتح اللام، وتشديد القاف فتقرأ: ﴿تَلْقَفُ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفُ خِفْ حَفْصٌ

﴿أَمْتُمْ﴾ [الآية ٤٩].

\* أصل هذه الكلمة ﴿أَأْمْتُمْ﴾ بثلاث همزات: الأولى: للاستفهام الإنكاري، والثانية: همزة أفعل، والثالثة: فاء الكلمة، فالثالثة يجب قلبها ألفاً لجميع القراء،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٩٤ .

واختلفوا في الأولى، والثانية، واختلافهم في الأولى من حيث حذفها، وإثباتها وتغييرها، واختلافهم في الثانية من حيث تحقيقها وتسهيلها، والقراء في ذلك على ثلاثة مذاهب: الأول قراءة نافع، وابن كثير، وأبي عمرو، وابن عامر: بتحقيق الهمزة الأولى، وتسهيل الثانية وألف بعدها. الثاني قراءة حفص: بإسقاط الهمزة الأولى، وتحقيق الثانية وألف بعدها. الثالث قراءة شعبة، وحمزة، والكسائي: بهمزتين محقتين وألف بعدهما.

❁ **تنبيه:** اتفق القراء على عدم إدخال ألف بين الهمزتين هنا حتى من مذهبه الإدخال وذلك لثلاثي يصير في اللفظ أربع ألفات؛ لأن في ذلك تطويلاً، وخروجاً عن كلام العرب، كما أن ورشاً لا يبدل الهمزة الثانية ألفاً، وذلك كي لا يلتبس الاستفهام بالخبر، أما القصر والتوسط والمد في البدل فهي جائزة له حسب قاعدته.

## المقل والممال

- ﴿طسّم﴾ أمال الطاء شعبة، وحمزة، والكسائي، وفتحها الباقون.
- ﴿نادى، فألقى، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿موسى﴾.
- ﴿الكافرين، سحار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والدورى عن الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.
- ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿خطايانا﴾ بإمالة الألف التي بعد الياء للكسائي، وبتقليلها لورش بخلف عنه.

## المدغم

- الصغير: ﴿طسّم﴾ بإدغام نون سين في الميم لجميع القراء إلا حمزة فيأظهارها.
- ﴿لبث﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.
- ﴿اتخذت﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.
- الكبير: ﴿قال رب، رسول رب، قال لمن، قال ربكم، قال لئن، قال للملأ، وقيل للناس، قال لهم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ ... ﴾ [٥٢]

﴿ أَنْ أُسْرَ ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بوصل همزة ﴿أسر﴾ ويلزم من هذا كسر النون وصلًا، وإذا وقفوا على النون ابتدأوا بهمزة مكسورة فتقرأ: ﴿أسر﴾.

والباقون: بهمزة قطع مفتوحة في الحالين مع إسكان النون فتقرأ: ﴿أَنْ أُسْرَ﴾، ومن قرأ بوصل الهمز رقق الراء وقفًا، ومن قرأ بقطعها له في الراء وقفًا التفخيم والترقيق.

﴿ بَعَادِي إِنْكُمْ ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿بَعَادِي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بَعَادِي﴾.

﴿ حَاذِرُونَ ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ ابن ذكوان، وعاصم، وحزمة، والكسائي: بألف بعد الحاء.

والباقون: بحذفها فتقرأ: ﴿حاذرون﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ ﴾

(١) ..... وَفِي حَاذِرُونَ أَلْمَدُّ مَائِلٌ<sup>م</sup>.....

﴿ وَعُيُونَ ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحزمة، والكسائي: بكسر العين فتقرأ: ﴿عُيُونَ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿عُيُونَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٧.

﴿مَعِيَ رَبِّي﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿مَعِيَ﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿معي﴾.

﴿فِرْقٍ﴾ فيه لجميع القراء ترقيق الراء من أجل كسر القاف وتفخيمها؛ لكون القاف من حروف الاستعلاء.

﴿لَهُوْ، عَلَيْهِمْ، وَقِيلَ، يَنْتَصِرُونَ﴾ لا يخفى ما فيه.

﴿نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية، والباقون: بتحقيقها.

﴿أَفَرَأَيْتُمْ﴾ [الآية: ٧٥].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، والكسائي بحذفها، ولورش وجهان الأول:

تسهيلها. الثاني: حرف مد محضاً مع المد المشبع للساكنين، والباقون: بتحقيقها.

﴿عَدُوِّي إِلَّا، لِأَبِي إِنَّهُ﴾ [الآية: ٧٧، ٨٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما فتقرأ: ﴿لِي، لِأَبِي﴾،

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لِي، لِأَبِي﴾.

﴿إِنْ أَجْرِي إِلَّا﴾ [الآية: ١٠٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ:

﴿أَجْرِي﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أَجْرِي﴾.



## المقل والممال

﴿موسى، أتى الله﴾ لدى الوقف على ﴿أتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿موسى﴾.  
 ﴿تراء الجمعان﴾ قرأ حمزة وصلًا بإمالة الراء فقط، ووفقًا بإمالة الراء، والهمزة معًا، وله تسهيل الهمزة مع القصر.  
 والكسائي: بفتحهما وصلًا وإمالة الهمزة فقط وقفًا، وورش: بفتحهما وصلًا، وفتح وتقليل الهمزة وقفًا، وله أيضًا: تثليث البدل.

## المدغم

الصغير: ﴿إذ تدعون﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
 ﴿واغفر لأبي﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري.  
 الكبير: ﴿قال لأبيه، أن يغفر لي، ورثة جنة، وقيل لهم، من دون الله هل، قال لهم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ قَالُوا أَنْتُمْ مِنْ لَكُمْ... ﴾ [١١١]

﴿ إِنَّ أَنَا إِلَّا ﴾ [الآية: ١١٥].

\* قرأ قالون بخلف عنه بإثبات ألف ﴿أنا﴾ وصلأً فيصير المد عنده من باب المنفصل، والباقون: بحذفها وهو الوجه الثاني لقالون، أما وفقاً فجميع القراء يثبتون الألف.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضِمِّ هَمْزَةٍ      وَفَتْحِ أَتَى وَالْخَلْفِ فِي الْكَسْرِ بِجَلَاً (١)

﴿ وَمَنْ مَعِيَ ﴾ [الآية: ١١٨].

\* قرأ ورش، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿معي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿معي﴾.

﴿ وَعَيُّونَ، بِيُوتًا، عَلَيْهِمْ ﴾ كله واضح.

﴿ إِنَّ أَجْرِي إِلَّا ﴾ [الآية: ١٢٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أجري﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أجري﴾.

﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ١٣٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إنني﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إنني﴾.

﴿ خُلِقَ الْأَوَّلِينَ ﴾ [الآية: ١٣٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة: بضم الخاء واللام فتقرأ: ﴿خُلِقَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

والباقون: بفتح الخاء، وإسكان اللام فتقرأ: ﴿خَلَقٌ﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَخَلَقُ أَضْمَمُ وَحَرَكُ بِهِ أَلْعَلَا

(١)

..... كَمَا فِي نَدٍ

﴿فَارِهِينَ﴾ [الآية: ١٤٩].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بإثبات ألف بعد الفاء.

والباقون: بحذفها فتقرأ: ﴿فرهين﴾.

### قال الشاطبي:

..... قَارِهِي

(٢)

..... مَن ذَاعَ

﴿أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ﴾ [الآية: ١٧٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: ﴿لَيْكَةِ﴾ بلام مفتوحة من غير همز قبلها

ولا بعدها ونصب التاء.

وقرأ الباقون: ﴿الْأَيْكَةِ﴾ بإسكان اللام، وهمزة وصل قبلها، وهمزة قطع

مفتوحة بعدها، وجر التاء.

### قال الشاطبي:

..... وَالْأَيْكَةُ أَلَّامٌ سَاكِنٌ

(٣)

مَعَ الْهَمْزِ وَأَخْفِضْهُ وَفِي صَادٍ غَيْطَلًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٩٢٧، ٩٢٨.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٨.

## المقل والممال

﴿جبارين﴾ بالإمالة لدورى الكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿كذبت ثمود﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿أنؤمن لك، قال لهم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿أَوْفُوا الْكَيْلَ...﴾ [١٨١]

﴿بِالْقِسْطِ﴾ [الآية: ١٨٢].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر القاف فتقرأ: ﴿بِالْقِسْطِ﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿بِالْقِسْطِ﴾.

﴿قال الشاطبي:﴾

(١) ش ع  
بِحَرْفَيْهِ بِالْقِسْطِ كَسْرُ شَدِّ عِلَا ..... وَضَمُّنَا

﴿كِسْفًا﴾ [الآية: ١٨٧].

\* قرأ حفص: بفتح السين فتقرأ: ﴿كِسْفًا﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿كِسْفًا﴾.

﴿قال الشاطبي:﴾

وَعَمَّ نَدَى كِسْفًا بِتَحْرِيكِهِ وَلَا .....  
عَمَّن

(٢) ..... وَفِي سَبَبِ حَفْصٍ مَعَ الشُّعْرَاءِ قُلُ

﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ [الآية: ١٨٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿رَبِّي﴾.  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رَبِّي﴾.

﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾ [الآية: ١٩٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: ﴿نَزَلَ﴾ بتخفيف الزاي،  
و﴿الروح﴾ برفع الحاء، و﴿الأمين﴾ برفع النون.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٨٢٧، ٨٢٨.

وقرأ الباقون: بتشديد الزاي ونصب الحاء، والنون فتقرأ: ﴿نَزَّلَ بِهِ الرُّوحَ الْأَمِينَ﴾.

### قال الشاطبي:

وَفِي نَزْلِ التَّخْفِيفِ وَالرُّوحِ وَالْأَمِيدِ  
نُ رَفَعُهُمَا عَلُو سَمَا ..... (١)

﴿أَوْلَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ﴾ [الآية: ١٩٧].

\* قرأ ابن عامر: ﴿تَكُنْ﴾ بقاء التانيث، و﴿آيَةٌ﴾ بالرفع، والباقون: ﴿يَكُنْ﴾ بقاء التذكير، و﴿آيَةٌ﴾ بالنصب.

### قال الشاطبي:

وَأَنْتَ يَكُنْ لِلْيَحْصَبِيِّ وَأَرْفَعِ آيَةً  
..... (٢)

﴿عَلَمًا أَوْ﴾ [الآية: ١٩٧].

\* رسمت الهمزة على واو في بعض المصاحف ومفردة في البعض الآخر ولا يخفى حكم الوقف عليها على كلا الرسمين.

﴿عَلَيْهِمْ، أَفَرَأَيْتَ، مُنذِرُونَ، عَشِيرَتَكَ، كَثِيرًا، ظَلَمُوا﴾ كله واضح.

﴿وَتَوَكَّلْ﴾ [الآية: ٢١٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بالفاء فتقرأ: ﴿فتوكل﴾، والباقون: بالواو.

### قال الشاطبي:

وَفَا فَتَوَكَّلْ وَأَوْ ظَمَّانِهِ حَلَا ..... (٣)

﴿عَلَى مَنْ تَنْزَلُ الشَّيَاطِينُ، تَنْزَلُ عَلَى﴾ [الآية: ٢٢١، ٢٢٢].

\* قرأ البزى بتشديد التاء وصلًا فيهما فتقرأ: ﴿تنزل﴾.

والباقون: بتخفيفها، أما ابتداء فكل القراء يقرءون بالتخفيف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٩.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٠.

﴿يَتَّبِعُهُمُ﴾ [الآية: ٢٢٤].

\* قرأ نافع: بإسكان التاء، وفتح الباء فتقرأ: ﴿يَتَّبِعُهُمُ﴾.  
والباقون: بتشديد التاء مفتوحة، وكسر الباء فتقرأ: ﴿يَتَّبِعُهُمُ﴾.

قال الشاطبي:

وَلَا يَتَّبِعُوكُمْ خَفَّ مَعَ فَتَّحَ بَائِهِ وَيَتَّبِعُهُمْ فِي الظُّلَّةِ أَحْتَلَّ وَأَعْتَلَّ (١)

### المقلل والممال

﴿الظلة، آية﴾ بالإمالة للكسائي وقفاً.  
﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿أغنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿ذكرى، يراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

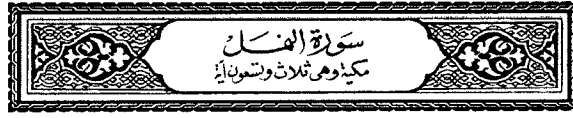
الصغير: ﴿هل نحن﴾ بالإدغام للكسائي.  
الكبير: ﴿قال لهم، خلقكم، قال ربي، أعلم بما، لتنزيل رب، العالمين نزل، إنه هو﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة الشعراء. والله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧١١.



﴿ الْقُرْآنَ، الصَّلَاةَ، ظَلَمَ، مُبْصِرَةً، سِحْرًا، لَهْوًا، وَحَشِيرَ الطَّيْرِ ﴾ كَلِمَةً جَلِيًّا .  
﴿ إِنِّي أَنَسْتُ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إني﴾،  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إني﴾.  
﴿ بِشِهَابٍ قَبَسٍ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتنوين ﴿شهاب﴾.  
والباقون: بترك التنوين فتقرأ: ﴿شهاب﴾.

#### قال الشاطبي:

شِهَابٍ بِنُونٍ ثِقٌ .....  
..... (١)

﴿ عَلَيَّ وَادِ النَّمْلِ ﴾ [الآية: ١٨].

\* وقف الكسائي: بالياء فتقرأ: ﴿وادي﴾.  
والباقون: بحذفها، واتفق الجميع على حذفها وصلًا للساكنين.  
﴿ أَوْزَعْنِي أَنْ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ ورش، والبيزي: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أوزعني﴾.  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أوزعني﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٢ .



﴿ مَا لِي لَا أَرَى ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير، وهشام، وعاصم، والكسائي: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿لِي﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لِي﴾.

﴿ أَوْ لِيَأْتِنِي ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ ابن كثير: بنونين الأولى مشددة مفتوحة، والثانية مكسورة خفيفة فتقرأ: ﴿لِيَأْتِنِي﴾، والباقون: بنون واحدة مشددة مكسورة فتقرأ: ﴿لِيَأْتِنِي﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَقُلْ يَا تَيْنِي  
دَنَا .....

﴿ فَمَكْتُ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ عاصم: بفتح الكاف فتقرأ: ﴿فَمَكْتُ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿فَمَكْتُ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... مَكْتُ أَفْتَحُ ضَمَّةَ الْكَافِ نَوْفَلًا  
.....

﴿ مِنْ سِبًّا ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ البزى، وأبو عمرو: بفتح الهمزة من غير تنوين فتقرأ: ﴿سِبًّا﴾، وقنبل: بسكون الهمزة بناء على إجراء الوصل مجرى الوقف فتقرأ: ﴿سِبًّا﴾. والباقون: بالكسر والتنوين فتقرأ: ﴿سِبًّا﴾.

قال الشاطبي:

(٣) مَعَا سِبًّا أَفْتَحُ دُونَ نُونٍ حَمِي هُدَى  
وَسَكِّنُهُ وَأَنُو أَلْوَقْفَ زُهْرًا وَمَنْدَلًا

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٢ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٣ .

سورة النمل  
الإرشادات العملية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيستا  
من آية ١ إلى آية ٢٦

﴿أَلَّا يَسْجُدُوا﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ الكسائي: بتخفيف اللام وله الوقف ابتلاء على ﴿أَلَا يَا﴾ معاً ويبدأ بـ﴿اسجدوا﴾ بهمزة مضمومة لضم ثالث الفعل وله الوقف اختباراً على ﴿أَلَا﴾ وحدها و﴿يَا﴾ وحدها والابتداء أيضاً بـ﴿اسجدوا﴾ بهمزة مضمومة، أما في حالة الاختيار فلا يصح الوقف على ﴿أَلَا﴾، ولا على ﴿يَا﴾، بل يتعين وصلهما بـ﴿اسجدوا﴾، وقرأ الباقون: ﴿أَلَا﴾ بتشديد اللام.

❏ قال الشاطبي:

وَيَا وَاسْجُدُوا وَأَبْدَأْهُ بِالضَّمِّ مُوَصَّلاً	أَلَّا يَسْجُدُوا رَأَوْ وَقِفْ مُبْتَلَى أَلَا
لَهُ قَبْلَهُ وَالْغَيْرُ أَدْرَجَ مُبْدِلاً	أَرَادَ أَلَا يَا هُوَ لَاءِ اسْجُدُوا وَقِفْ
وَلَيْسَ بِمَقْطُوعٍ فَحَفِ يَسْجُدُوا وَلَا <sup>(١)</sup>	وَقَدْ قَبِلَ مَفْعُولاً وَإِنْ أَدْعَمُوا بِلَا

❏ ﴿وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حفص، والكسائي: بتاء الخطاب.  
والباقون: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يخفون، يعلنون﴾.

❏ قال الشاطبي:

وَيُخْفُونَ خَاطِبٍ يُعْلِنُونَ عَلَى رِضَا<sup>ع</sup>  
..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، الآيات من ٩٣٤ : ٩٣٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٧ .

## المقلل والممال

﴿طس﴾ أمال الطاء شعبة، وحمزة، والكسائي.  
 ﴿هدى﴾ عند الوقف ﴿ولى، ترضاه، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي،  
 وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿موسى﴾.  
 ﴿بشرى، لا أرى﴾ عند الوقف بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل  
 لورش وعند وصل ﴿لا أرى﴾ بـ ﴿الهدهد﴾ يكون للسوسى الفتح والإمالة.  
 ﴿جاءهم، جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿رأها﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي بإمالة الراء والهمزة، وورش بتقليلهما،  
 وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط، وابن ذكوان له وجهان: الأول: فتحهما. الثانى:  
 إمالتهما، والباقون: بفتحهما.

## المدغم

الصغير: ﴿أحطت﴾ اتفق جميع القراء على إدغام الطاء فى التاء مع بقاء صفة  
 الإطباق التى فى الطاء.  
 الكبير: ﴿بالآخرة زينا، وورث سليمان، وحشر لسليمان، قال رب، زين لهم﴾  
 بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ قَالَ سَنَنْظُرُ... ﴾ [٢٧]

﴿ فَأَلْقَهُ إِلَيْهِمْ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* القراء فيها على أربع مراتب:

الأولى لأبي عمرو، وعاصم، وحمزة: بإسكان الهاء.

الثانية لقالون: باختلاس كسرة الهاء.

الثالثة لورش، وابن كثير، وابن ذكوان والكسائي: بإشباع كسرة الهاء

فتقرأ: ﴿فَأَلْقَيْهِ﴾ - بياء لفظية -.

الرابعة لهشام: بالاختلاس، والإشباع فتقرأ: ﴿فَأَلْقَهُ، فَأَلْقَيْهِ﴾.

﴿ الْمَلَأُ إِنِّي ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين وبإبدالها

واوًا مكسورة فتقرأ: ﴿الملو﴾، والباقون: بتحقيقها، وقد رسمت الهمزة فيه على

واو، ففيه لحمزة وقفًا وهشام خمسة أوجه وهي: إبدال الهمزة أَلْفًا على القياس،

وتسهيلها بالروم، وإبدالها واوًا على الرسم مع السكون المحض، والروم والإشمام،

ومثلها في الرسم ﴿الملؤا أفتوني، الملؤا أيكم﴾.

﴿ إِنِّي أَلْقِي ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إني﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إني﴾.

﴿ وَأَتُونِي، خَيْرٌ، إِلَيْهِمْ، صَاغِرُونَ، مُسْتَقِرًّا، نَكِرُوا، قِيلَ، رَأَتْهُ، حَسِبْتَهُ، قَوَارِيرٌ، ظَلَمْتُ،

تَسْتَغْفِرُونَ، طَائِرُكُمْ، بِيُوتِهِمْ ﴾ كله واضح.

﴿ الْمَلَأُ أَتُونِي ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة،

والباقون: بتحقيقها.

﴿بِمَ، لِمَ﴾ وقف عليهما البزى: بهاء السكت بخلف عنه فتقرأ: ﴿بمه، لمه﴾. ﴿أُتْمِدُونَن﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلأ فتقرأ: ﴿أُتْمِدُونَنِي﴾، وابن كثير وحمزة: بإثباتها في الحالين إلا أن حمزة يدغم النون الأولى في الثانية مع المد المشع وصلأ ووقفأ.

والباقون: بحذف الياء في الحالين.

### قال الشاطبي:

(١) تُمِدُونَنِي الْإِدْغَامُ فَإِنَّ فَتَقَلَّا

﴿آتَانِي اللَّهُ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص: بإثبات ياء مفتوحة بعد النون في الوصل فتقرأ: ﴿آتَانِي﴾، والباقون: بحذفها وصلأ، وأما في الوقف فلقالون، وأبي عمرو، وحفص: حذفها وإثباتها ساكنة، وللباقين حذفها.

### قال الشاطبي:

(٢) حَمِي وَخِلَافُ الْوَقْفِ بَيْنَ حَلَا عَلَا

وَفِي النَّمْلِ آتَانِي وَيَفْتَحُ عَن أُولِي

﴿الْمَلَأَ أَيُّكُمْ﴾ [الآية: ٣٨].

\* مثل ﴿الْمَلَأُوا أَفْتُونِي﴾.

﴿أَنَا آتِيكَ﴾ [الآية: ٣٩، ٤٠].

\* معاً قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أنا﴾ وصلأ ووقفأ.

والباقون: بحذفها وصلأ وإثباتها وقفأ.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٢٩.

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَفَتَحَ أَتَى .....  
وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ  
﴿لِيلُونِي أَشْكُرُ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿لِيلُونِي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لِيلُونِي﴾.

﴿سَاقِيهَا﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ قبل: ﴿سَاقِيهَا﴾ بهمزة ساكنة، والباقون: بألف بدل الهمزة.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... مَعَ السُّوقِ سَاقِيهَا وَسُوقِ أَهْمِرُوزَكَ  
﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلًا فتقرأ: ﴿أَنْ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أَنْ﴾.

﴿لَنْبَيْتَهُ وَأَهْلُهُ ثُمَّ لَنْقُولَنَّ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿لَنْبَيْتَهُ﴾ بتاء الخطاب المضمومة وضم التاء المثناة  
الفوقية التي هي لام الكلمة، ﴿لَنْقُولَنَّ﴾ بتاء الخطاب، وضم اللام.

والباقون: ﴿لَنْبَيْتَهُ﴾ بنون العظمة وفتح التاء، ﴿لَنْقُولَنَّ﴾ بنون العظمة أيضاً،  
وفتح اللام.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... نَقُولَنَّ فَاضْمَمُ رَابِعًا وَنَبَيْتُنْ  
نَهُ وَمَعَا فِي النَّوْنِ خَاطِبٌ شَمْرَدَلًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٩.

﴿مَهْلِكٌ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ شعبة: بفتح الميم واللام فتقرأ: ﴿مَهْلِكٌ﴾، وحفص: بفتح الميم وكسر اللام فتقرأ: ﴿مَهْلِكٌ﴾، والباقون: بضم الميم وفتح اللام فتقرأ: ﴿مُهْلِكٌ﴾.

﴿قال الشاطبي﴾:

لِمَهْلِكِهِمْ ضَمُّوا وَمَهْلِكَ أَهْلِهِ سِوَى عَاصِمٍ وَالْكَسْرُ فِي اللَّامِ عَوْلًا (١)

﴿أَنَا دَمَرْنَا هُمْ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح الهمزة، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿إِنَّا﴾.

﴿قال الشاطبي﴾:

وَمَعَ فَتْحَ أَنَّ النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ لِكُوفٍ ..... (٢)

﴿أَنْتُمْ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٠.

## المقل والممال

- ﴿جاء، جاءت﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿آتاني﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿آتاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿آتيك﴾ بالإمالة لخلف عن حمزة، وخلاد بخلف عنه.  
 ﴿رآه﴾ مثل ﴿رآها﴾ وتقدم.  
 ﴿كافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

- الكبير: ﴿لا قبل لهم، تقوم من، فضل ربي، يشكر لنفسه، عرشك قالت، كأنه هو، العلم من، قيل لها، معك قال، المدينة تسعة، قال لقومه﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فى ﴿فضل ربي﴾.  
 ﴿قدرناها﴾ قرأ شعبة: بتخفيف الدال، والباقون: بتشديدها.

## قال الشاطبي:

(١) ..... قَدَرْنَا بِهَا وَالنَّمْلُ صِيفٌ

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٧.



## ﴿فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ...﴾ [٥٦]

﴿عَلَيْهِمْ، خَيْرٌ، سِيرُوا، الْقُرْآنَ، فِيهِ، وَهُوَ﴾ تقدم مثله غير مرة.  
﴿اللَّهُ﴾ [الآية: ٥٩].

﴿فيها لكل واحد من القراء السبعة وجهان: الأول: إبدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع. الثاني: تسهيلها بين بين، وليس لأحد فيها إدخال لضعفها عن همزة القطع.

﴿أَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [الآية: ٥٩].

﴿قرأ أبو عمرو، وعاصم: بياء الغيبة، والباقون: بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿تَشْرِكُونَ﴾.

## ﴿قال الشاطبي:﴾

ن ح  
(١) ..... وَأَمَّا يُشْرِكُونَ نَدِ حَلًّا

﴿ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ [الآية: ٦٠].

﴿وقف الكسائي على ﴿ذات﴾ بالهاء فتقرأ: ﴿ذَاهُ﴾، والباقون: بالهاء.

﴿أَلِلَّهِ﴾ [الآية: ٦٠].

﴿الخمسة حكمه عند القراء حكم ﴿أَنْتُمْ﴾ وتقدم قريباً.

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ٦٢].

﴿قرأ أبو عمرو، وهشام: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يَذَكَّرُونَ﴾، والباقون: بقاء الخطاب، وقرأه حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال، والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٠.

من آية ٥٦  
إلى آية ٨١



سورة  
النمل

### قال الشاطبي:

(١) يَذْكُرُونَ لَهُ حُلَاً

### وقال:

(٢) .....

وَيَذْكُرُونَ الْكُلَّ خَفَّ عَلَى شَدًّا

﴿الرِّيحَ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بالإنفراد فتقرأ: ﴿الريح﴾، والباقون: بالجمع.

### قال الشاطبي:

(٣) وَقَاطِرٍ دُمُّ شُكْرًا

وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيًا

﴿بُشْرًا﴾ [الآية: ٦٣].

\* تقدم بسورة الفرقان.

﴿بِلِ ادَّارِكِ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿ادَّارِكِ﴾ بهمز وصل وتشديد الدال وألف بعدها.

وقرأ الباقر: ﴿أَدْرِكِ﴾ بهمزة قطع مفتوحة، وإسكان الدال مخففة وبلا ألف بعدها على وزن «أفعل».

### قال الشاطبي:

(٤) نَكَا

وَشَدَّدِ وَصِلِ وَأَمْدُدْ بِلِ ادَّارِكِ الَّذِي

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤١ .
- (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .
- (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩١ .
- (٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤١ .

﴿أَنْذَا، أَنْذَا﴾ [الآية: ٦٧].

✽ قرأ نافع: ﴿إِذَا﴾ بهمزة واحدة على الخبر، ﴿أَنْذَا﴾ بهمزتين الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة على الاستفهام، وكل على أصله، فقالون: يسهل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش: يسهلها من غير إدخال، وقرأ ابن عامر، والكسائي: ﴿أَنْذَا﴾ بالاستفهام ﴿إِنْذَا﴾ بالإخبار مع زيادة نون، وكل على أصله، فابن ذكوان، والكسائي: بالتحقيق مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقون: بالاستفهام فيهما وكل على أصله فابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وعاصم، وحمزة: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

✽ ﴿ضَيْقٌ﴾ [الآية: ٧٠].

✽ قرأ ابن كثير: بكسر الضاد فتقرأ: ﴿ضَيْقٌ﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ضَيْقٌ﴾.

☒ قال الشاطبي:

(١) وَيُكْسَرُ فِي ضَيْقٍ مَعَ النَّمْلِ دُخْلًا

✽ ﴿وَلَا تَسْمَعُ الصُّمُّ الدُّعَاءَ﴾ [الآية: ٨٠].

✽ قرأ ابن كثير: ﴿يَسْمَعُ﴾ بياء مفتوحة مع فتح الميم.  
وقرأ الباكون: ﴿تَسْمَعُ﴾ بتاء مضمومة مع كسر الميم، ﴿الصَّمُّ﴾ بفتح الميم.

☒ قال الشاطبي:

سَوَى الْيَحْصَبِيِّ وَالصَّمِّ بِالرَّفْعِ وَكَلًّا

وَتَسْمَعُ فَتَحُ الصَّمِّ وَالْكَسْرَ غَيْبَةً

(٢) .....

وَقَالَ بِهِ فِي النَّمْلِ وَالرُّومِ دَارِمٌ

✽ ﴿الدُّعَاءُ إِذَا﴾ [الآية: ٨٠].

✽ قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية، والباقون: بتحقيقها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٨٨ ، ٨٨٩ .

﴿بِهَادِي الْعُمِّي﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ حمزة: ﴿تَهْدِي﴾ بقاء فوقية مفتوحة، وإسكان الهاء من غير ألف، ووقف على ﴿تهدي﴾ بالياء موافقة للرسم فتقرأ: ﴿تهدي﴾.  
وقرأ الباقون: ﴿بِهَادِي﴾ بقاء موحدة مكسورة، وفتح الهاء وألف بعدها، ووقف الجميع على ﴿بِهَادِي﴾ بالياء موافقة للرسم.

﴿قال الشاطبي﴾:

بِهَادِي مَعَا تَهْدِي فَشَأَ الْعُمِّي نَاصِبًا <sup>ف</sup>  
وَبِأَلْيَا لِكُلِّ قِفٍ وَفِي الرُّومِ شَمَلًا <sup>ش</sup> (١)

### المقل والممال

﴿اصطفى، تعالى﴾ عند الوقف ﴿متى، على﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.  
﴿الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

### المدغم

الكبير: ﴿أل لوط، أنزل لكم، جعل لها، يرزقكم، يعلم ما، ليعلم ما﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٤٢.

## ﴿ وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ... ﴾ [٨٢]

﴿ أَنْ النَّاسَ ﴾ [الآية: ٨٢].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح الهمزة، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿إِنْ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) وَمَعَ فَتْحِ أَنَّ النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ لِكُوفٍ .....

﴿ عَلَيْهِمْ، ظَلَمُوا، فِيهِ، مُبْصِرًا، وَهِيَ، خَيْرٌ، الْقُرْآنُ ﴾ كله واضح.

﴿ أَتَوْهُ ﴾ [الآية: ٨٧].

\* قرأ حفص، وحمزة: بقصر الهمزة، وفتح التاء.

والباقون: بمد الهمزة، وضم التاء فتقرأ: ﴿أَتَوْهُ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢) وَأَتَوْهُ فَأَقْصُرُ وَأَفْتَحِ الضَّمَّ عِلْمُهُ فَشَا ..... ف

﴿ تَحْسِبَهَا ﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿تَحْسِبَهَا﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿تَحْسِبَهَا﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٣) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا رُضَاهُ ..... سما

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

سورة النمل  
الإشارات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيسن  
من آية ٨٢ إلى آية ٩٣

﴿تَفْعَلُونَ﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وهشام: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يفعلون﴾.  
والباقون: بتاء الخطاب.

قال الشاطبي:

..... تَفْعَلُونَ الْغَيْبُ حَقُّ لَهُ وَلَا حَقُّ لِحَقْل (١)

﴿فَرَعِ يَوْمَئِذٍ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿فزع﴾ بالتنوين، والباقون: بعدم التنوين فتقرأ: ﴿فزع﴾.  
وقرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿يومئذ﴾ بفتح الميم.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يومئذ﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي النَّمْلِ حِصْنٌ قَبْلَهُ الْذُّنُ تُمَلًّا وَحِصْنٌ (٢)

وَيَوْمِئِذٍ مَعَ سَالٍ فَافْتَحَ أَتَى رِضًا

﴿تَعْمَلُونَ﴾ [الآية: ٩٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بتاء الخطاب، والباقون: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يعملون﴾.

قال الشاطبي:

خَرَّ النَّمْلُ عَلِمًا عَمَّ وَأَرْتَادَ مَنْزِلًا (٣)

وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ هُنَا وَآ

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٣.  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦١.  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٩.

## المقل والممال

﴿جاء، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿وترى الجبال﴾ وقفًا بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، ووصلًا بالإمالة للسوسى بخلف عنه.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿اهتدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿هل تجزون﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿يكذب بآياتنا، الليل لتسكنوا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

تمت سورة النمل. ولله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿أئمة﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية وبإبدالها ياء خالصة مع عدم الإدخال فتقرأ: ﴿أئمة﴾، وهشام بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال، ووقف عليها حمزة بالتسهيل بين بين.

﴿ونُري فرعونَ وهامانَ وجنودَهُما﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿وِيرَى﴾ بياء تحتية مفتوحة وبعدها راء مفتوحة، وألف بعدها مماله، ﴿وفرعونُ وهامانُ وجنودَهُما﴾ بالرفع.

وقرأ الباقون: ﴿ونُرى﴾ بنون مضمومة، وكسر الراء، وفتح الياء ﴿وفرعونَ وهامانَ وجنودَهُما﴾ بالنصب.

☞ قال الشاطبي:

وَفِي نُرِي الْفَتْحَانَ مَعَ أَلْفٍ وَيَا      ئِهٍ وَثَلَاثٌ رَفَعُهَا بَعْدَ شُكْلَا<sup>ش</sup>

﴿أَرْضِعِيهِ، عَلَيْهِ، فَأَلْقِيهِ، رَادُوهُ، وَجَاعِلُوهُ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير.

والباقون: بترك الصلة.

﴿وَحَزَنًا﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الحاء، وإسكان الزاي فتقرأ: ﴿حُزْنَا﴾.

والباقون: بفتح الحاء، والزاي فتقرأ: ﴿حَزْنَا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٥.



## قال الشاطبي:

(١) ..... وَحَزْنًا بَضْمٌ مَعَ سُكُونٍ شَفَاً شِ

﴿امْرَأَتُ، قُرَّتُ﴾ وقف عليهما ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بالهاء فتقرأ:  
﴿امراه، قره﴾.

والباقون: بالتاء، وأمالهما الكسائي وقفًا بالخلاف.

## المقل والممال

﴿طسم﴾ أمال الطاء شعبة، وحمزة، والكسائي.

﴿عسى، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿موسى﴾.

﴿تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿علا﴾ لكونه واويًا.

## المدغم

الكبير: ﴿ونمكن لهم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٦.

## ﴿ وَحَرَمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ... ﴾ [١٢]

﴿ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ، فَرَدَدْنَاهُ، آتَيْنَاهُ، ظَلَمْتُ، ظَهِيرًا، يَأْتِمُرُونَ، اسْتَأْجِرُهُ، خَيْرٌ، تَأْجِرْنِي ﴾  
تقدم مثله.

﴿ رَبِّي أَنْ ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ رَبِّي ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ ربي ﴾.

﴿ يَهْدِينِي ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ الجميع بإثبات الياء في الحاليين موافقة للرسم.

﴿ مِنْ دُونِهِمْ امْرَأَتَيْنِ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلًا فتقرأ: ﴿ دُونِهِمْ ﴾.

وحمزة والكسائي: بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿ دُونِهِمْ ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: ﴿ دُونِهِمْ ﴾.

أما وفقًا لجميع القراء: يكسرون الهاء ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿ دُونِهِمْ ﴾.

﴿ يُصَدِّرُ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ أبو عمرو، وابن عامر: بفتح الياء، وضم الدال فتقرأ: ﴿ يُصَدِّرُ ﴾.

والباقون: بضم الياء، وكسر الدال فتقرأ: ﴿ يُصَدِّرُ ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

دُرْ أَضْمَمٌ وَكَسْرٌ أَلْضَمُّ ظَامِيهِ أَنْهَلًا ..... وَيَصُ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٦.

وقرأ ورش: بترقيق الراء، وقرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي، والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿ يَا أَبَتِ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿أَبَتِ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَنْتِ﴾.

قال الشاطبي:

(١)

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لِابْنِ عَامِرٍ

ووقف عليها بالهاء: ابن عامر، وابن كثير فتقرأ: ﴿أَبَهُ﴾، ووقف الباقون: بالتاء.

﴿ إِنِّي أُرِيدُ، سَتَجِدُنِي إِنْ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ نافع: بفتح الياء فيهما فتقرأ: ﴿إِنِّي، سَتَجِدُنِي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي، سَتَجِدُنِي﴾.

﴿ هَاتَيْنِ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ ابن كثير: بتشديد النون مع القصر والتوسط والمد وصللاً ووقفاً فتقرأ: ﴿هَاتَيْنِ﴾، والباقون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

(٢)

وَهَذَانِ هَاتَيْنِ اللَّذَانِ اللَّذَيْنِ قُلُّ  
يُشَدِّدُ لِلْمَكِّي فَذَانِكَ دُمُ حَلَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٣.

## المقلل والممال

- ﴿استوى، ففضى، أقصا﴾ لدى الوقف ﴿يسعى، عسى، فسقى، تولى﴾  
بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿موسى، إحداهما، وإحدى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي،  
وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
﴿جاء، فجاءته، جاءه، شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

## المدغم

- الصغير: ﴿فاغفر لى﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
الكبير: ﴿قال رب، فغفر له، إنه هو، قال له، فقال رب، قال لا تخف﴾ بالإدغام للسوسى.  
والله أعلم،

## ﴿ فَلَمَّا قَضَىٰ... ﴾ [٢٩].

﴿ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ حمزة: بضم الهاء وصللاً تبعاً لضم ثالث الفعل فتقرأ: ﴿ لِأَهْلِهِ ﴾.

والباقون: بكسرها على الأصل في التخلص من التقاء الساكنين فتقرأ: ﴿ لِأَهْلِهِ ﴾.

﴿ إِنِّي آنَسْتُ، إِنِّي أَنَا اللَّهُ، إِنِّي أَخَافُ، رَبِّي أَعْلَمُ ﴾ [الآية: ٢٩، ٣٠، ٣٤، ٣٧].

\* فتح الياء في الجميع: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأسكنها الباقون.

﴿ لَعَلِّي آتِيكُمْ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* فتحها من ذكروا قبل، وابن عامر، وأسكنها الباقون.

﴿ جَذْوَةٌ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ حمزة: بضم الجيم فتقرأ: ﴿ جَذْوَةٌ ﴾، وعاصم بفتحها فتقرأ: ﴿ جَذْوَةٌ ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ جَذْوَةٌ ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) ..... وَجَذْوَةٌ أَضْمَمُ فُزْتُ وَالْفَتْحُ نُلْ .....

﴿ مُدْبِرًا، سِحْرًا، بَصَائِرًا، أَنْشَانًا، لِنُذْرٍ، كَافِرُونَ، عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ ﴾ كله واضح.

﴿ الرَّهْبُ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بضم الراء وسكون الهاء فتقرأ:

﴿ الرَّهْبُ ﴾، وحفص: بفتح الراء، وسكون الهاء فتقرأ: ﴿ الرَّهْبُ ﴾.

والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿ الرَّهْبُ ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٧.

من آية ٢٩  
إلى آية ٥٠



سورة  
القصص

### قال الشاطبي:

(١) ..... صحبة  
وَصَدَّ  
بِهٖ كَهْفٌ ضَمَّ الرَّهْبِ وَأَسْكَنَهُ ذَبَلًا

﴿فَذَانِكَ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتشديد النون مع المد المشبع فتقرأ: ﴿فَذَانِكَ﴾.  
والباقون: بتخفيفها.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... فَذَانِكَ دُمَّ حَلَا

﴿مَعِيَ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿مَعِيَ﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿مَعِيَ﴾.

﴿رَدَّءًا﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ نافع: بنقل حركة الهمزة إلى الدال مع حذف الهمزة وإبدالها ألفاً عند الوقف فقط، ووقف عليها حمزة بالنقل.

والباقون: بإسكان الدال، وهمزة مفتوحة منونة فتقرأ: ﴿رَدَّءًا﴾.

### قال الشاطبي:

(٣) ..... وَنَقَلُ رِدَاً عَن نَّافِعٍ

﴿يُصَدِّقُنِي﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ عاصم، وحمزة: برفع القاف فتقرأ: ﴿يُصَدِّقُنِي﴾، والباقون: بالجزم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٢٣٤.

## قال الشاطبي:

(١)

يُصِدِّقُنِي أَرْفَعُ جِزْمَهُ فِي نُصُوصِهِ

﴿يُكْذِبُونَ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلماً، والباقون: بحذفها في الحاليين.

﴿وَقَالَ مُوسَى﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ ابن كثير: بحذف الواو فتقرأ: ﴿قال﴾، والباقون: بإثباتها.

## قال الشاطبي:

(٢)

وَقُلْ قَالَ مُوسَى وَأَحْذِفِ الْوَاوَ دُخْلًا

﴿وَمَنْ تَكُونُ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بياء التذكير فتقرأ: ﴿يكون﴾، والباقون: بقاء التانيث.

## قال الشاطبي:

(٣)

نُ فِيهَا وَتَحْتَ النَّمْلِ ذَكَرَهُ شَلْشَلًا

وَمَنْ تَكُو

﴿لَا يُرْجَعُونَ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: بفتح الياء، وكسر الجيم فتقرأ: ﴿يرجعون﴾.

والباقون: بضم الياء، وفتح الجيم فتقرأ: ﴿يرجعون﴾.

## قال الشاطبي:

(٤)

نَمَا نَقَرَ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ يَرْجِعُونَ

﴿أُتِمَّتْ﴾ [الآية: ٤١]. تقدم أول السورة.

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٨ .

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٩ .

﴿سِحْرَانِ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بكسر السين، وحذف الألف التي بعدها وإسكان الحاء، تثنية «سحر» فتقرأ: ﴿سِحْرَانِ﴾.  
وقرأ الباقلون: ﴿سَاحِرَانِ﴾ بفتح السين وإثبات الألف وكسر الحاء، تثنية «ساحر».

☞ قال الشاطبي:

.....  
﴿سِحْرَانِ ثِقٌ فِي سَاحِرَانِ فَتُقْبَلَا﴾<sup>(٤)</sup>  
وقرأ ورش: بترقيق الراء، والباقلون: بتفخيمها.

### المقلل والممال

﴿قضى، أتاها، وولى، بالهدى، وأتاهم، أهدي، هواه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿مفتري﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿النار، الدار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿رأها﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه بإمالة الراء والهمزة، وأبو عمرو بإمالة الهمزة، وورش بتقليلهما.  
﴿جاءهم، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

### المدغم

الكبير: ﴿قال لأهله، النار لعلكم، قال رب، نجعل لكما، أعلم بمن، هو وجنوده، بصائر للناس، عند الله هو﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٩.



## ﴿ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا... ﴾ [٥١]

﴿ يُؤْمِنُونَ، عَلَيْهِمْ، يُؤْتُونَ، وَهُوَ، فَهُوَ، تَبْرَأْنَا، وَقِيلَ، بَطِرْتَ، خَيْرٌ، عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ، عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ، أَرَأَيْتُمْ، تُبْصِرُونَ ﴾ تقدم مثله مراراً.

﴿ يَجِبِي ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ نافع: بناء التأنيث فتقرأ: ﴿ تجبي ﴾، والباقون: بياء التذكير.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١)

..... وَيَجِبِي خَلِيْطٌ .....

﴿ فِي أُمِّهَا ﴾ [الآية: ٥٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الهمزة وصلًا فتقرأ: ﴿ أمها ﴾.  
والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿ أمها ﴾، أما حالة البدء بلفظ ﴿ أمها ﴾ فجميع القراء يبتدئون بهمزة مضمومة.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢)

وَفِي أُمِّ مَعَ فِي أُمِّهَا فَلِأُمِّهِ لَدَى الْوَصْلِ ضَمُّ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلًا

﴿ تَعْقِلُونَ ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿ يعقلون ﴾، والباقون: بناء الخطاب.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٣)

..... يَعْقِلُونَ حَفِظْتُهُ .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٠.

من آية ٥١  
إلى آية ٧٥

الإرشادات العملية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيبت

سورة  
القصص

﴿ ثُمَّ هُوَ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ الكسائي، وقالون: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿هُوَ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿هُوَ﴾.

☞ قال الشاطبي:

(١)

.....

وَتَمَّ هُوَ رَفَقًا بَانَ وَالضَّمُّ غَيْرُهُمْ

﴿ شُرَكَائِي الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٦٢].

\* اتفق القراء على فتح الياء وصلماً وإسكانها وقفاً.

﴿ فَعَمِيَتْ ﴾ [الآية: ٦٦].

\* لا خلاف بين القراء في فتح العين، وتخفيف الميم هنا فتقرأ: ﴿فَعَمِيَتْ﴾.

﴿ الْخَيْرَةُ ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها، وأمالها الكسائي وقفاً بالخلاف.

﴿ بَضِيَاءِ ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ قبل: بهمزة مفتوحة بعد الضاد فتقرأ: ﴿بَضِيَاءِ﴾.

والباقون: بياء تحتية مفتوحة في مكان الهمزة، وفيها لحمزة، وقفاً وهشام

خمسة أوجه: ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع المد والقصر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٥٠.

## المقل والممال

﴿يتلى، الهدى، يجى، أبقى، فعسى، تعالى﴾ بالإمالة لحمزة.  
 ﴿القريبى، الدنيا، الأولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش،  
 وبالتقليل لأبى عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿القول لعلهم، قبله هم، أعلم بالمهتدين، القول ربنا، الخيرة سبحان، يعلم  
 ما، جعل لكم﴾ بالإدغام للسوسى.  
 ﴿تنبيه: لا إدغام فى راء﴾ النهار لتسكنوا﴾، لكون الراء مفتوحة بعد ساكن.  
 والله أعلم،

## ﴿ إِنَّ قَارُونَ... ﴾ [٧٦]

﴿ لَتَنْوَأَنَّ ﴾ [الآية: ٧٦].

\* وقف عليها حمزة، وهشام: بالنقل والإدغام وعلى كل منهما السكون المحض، والروم، والإشمام.

﴿ عِنْدِي أَوْ لَمْ ﴾ [الآية: ٧٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿عِنْدِي﴾، أما ابن كثير فقد ذكر الشاطبي أنه له الوجهان: الفتح، والإسكان، ولكن المقروء به من طريق الحرز الإسكان لليزي، والفتح لقنبل، والباقون: بإسكانها.

﴿ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ، خَيْرٌ، الصَّابِرُونَ، الْكَافِرُونَ، الْقُرْآنَ، ظَهيراً ﴾ تقدم نظيره غير مرة.

﴿ وَيَكُنُّ اللَّهُ، وَيَكُنُّهُ ﴾ [الآية: ٨٢].

\* وقف الكسائي: على الياء من الكلمتين، وأبو عمرو: على الكاف.

والباقون: على الكلمة كلها، وهذا في وقف الاختبار بالياء الموحدة أو الاضطرار، والابتداء في قراءة الكسائي: بـ ﴿كَانَ﴾ وفي قراءة أبي عمرو: بـ ﴿أَنَّ﴾ وأما في وقف الاختيار فيتعين الوقف على آخر الكلمة.

قال ابن الجزري في النشر: المختار للجميع الوقف على الكلمة بأسرها لاتصالها رسماً بالإجماع، ووقف عليها حمزة بالتسهيل فقط.

﴿ لَخُسْفَ بِنَا ﴾ [الآية: ٨٢].

\* قرأ حفص: بفتح الخاء، والسين على البناء للفاعل فتقرأ: ﴿لَخُسْفَ﴾.

والباقون: بضم الخاء، وكسر السين على البناء للمفعول فتقرأ: ﴿لَخُسْفَ﴾.

## قال الشاطبي:

(١) وَفِي خُسْفٍ الْفَتْحَيْنِ حَفْصٌ تَنْخَالًا

﴿ رَبِّي أَعْلَمُ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ربى﴾.  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربى﴾.

## المقلل والممال

﴿موسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.  
﴿فبغى، آتاك، يلقاها، يجرى﴾ لدى الوقف ﴿بالهدى، يلقى﴾ بالإمالة لحمزة،  
والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿بداره، للكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿قوم موسى، قال له، بقدر لولا، أعلم من﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

تمت سورة القصص. ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٠.



﴿ آلم ﴾ (٧) أَحَسِبَ ﴿ [الآية: ١، ٢].

\* قرأ ورش: بنقل حركة الهمزة إلى الميم وحينئذ يجوز له في ميم المد نظراً للأصل والقصر اعتداداً بعارض النقل.

﴿ وَهُوَ، لَنُكَفِّرَنَّ، بِوَالِدَيْهِ، سَيِّرُوا، أَفْتُلُوهُ، حَرِّقُوهُ ﴾ كله واضح.

﴿ أَوْ لَمْ يَرَوْا كَيْفَ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تروا﴾. والباقون: بياء الغيب.

#### ❑ قال الشاطبي:

صحة  
يَرَوُا صُحْبَةً خَاطِبٍ .....  
(١) .....  
﴿ يُدِي، يُشِي ﴾ [الآية: ١٩، ٢٠].

\* وقف عليهما حمزة، وهشام: بإبدال الهمزة حرف مد، ثم بإبدالها ياء ساكنة على الرسم، ثم تسكن للوقف فيتحذف مع ما قبله، ويجوز عليه السكون المحض، والروم، والإشمام، ثم بالتسهيل بالروم.

﴿ النَّشَاءَ ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الشين، وألف بعدها فتقرأ: ﴿النَّشَاءَ﴾. والباقون: بإسكان الشين، وحذف الألف فتقرأ: ﴿النشأة﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٢ .

## قال الشاطبي:

..... وَحَرَكٌ وَمُدٌّ فِي الذِّ  
نَشَاءٌ حَقًّا وَهُوَ حَيْثُ تَنْزَلًا (١)

ووقف عليها حمزة: بالنقل، وحكى ابن الجزرى فى النشر وجهًا آخر وهو:  
إبدال الهمزة ألفًا على الرسم، وقال: إنه مسموع قوى.

﴿مَوَدَّةٌ بَيْنَكُمْ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: برفع تاء ﴿مَوَدَّةٌ﴾ بلا تنوين  
و﴿بَيْنَكُمْ﴾ بالخفض على الإضافة.

وقرأ ابن عامر، وشعبة: بنصب تاء ﴿مَوَدَّةٌ﴾ وتنوينه ونصب ﴿بَيْنَكُمْ﴾.

وقرأ الباقر: وهم حفص، وحمزة، بنصب تاء ﴿مَوَدَّةٌ﴾ بلا تنوين،  
و﴿بَيْنَكُمْ﴾ بالخفض.

## قال الشاطبي:

مَوَدَّةٌ الْمَرْفُوعُ حَقٌّ رَوَاتِهِ  
وَنُونُهُ وَأَنْصَبَ بَيْنَكُمْ عَمَّ صَنْدَلًا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٣ .

## المقل والممال

- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو .
- ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة .
- ﴿خطاياكم، خطاياهم﴾ بإمالة الألف التى بعد الياء للكسائى، وبالفتح والتقليل لورش .
- ﴿فأنجاه، مأواكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش .
- ﴿النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش .
- ﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو .

## المدغم

- الصغير: ﴿اتخذتم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين .
- الكبير: ﴿أعلم بما، قال لقومه، يعذب من، يرحم من﴾ بالإدغام للسوسى .
- والله أعلم،،



## ﴿ فَأَمِّنْ لَهُ لُوطٌ... ﴾ [٢٦]

﴿مُهَاجِرٌ، النُّبُوَّةُ، عَلَيْهِ، الْبَيْوتُ﴾ كله واضح.

﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿رَبِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رَبِّي﴾.

﴿إِنكُمْ لَتَأْتُونَ.. أَتْنَكُمْ﴾ [الآية: ٢٨، ٢٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وحفص: بالإخبار في الأول، والاستفهام

في الثاني فتقرأ: ﴿إِنكُمْ.. أَتْنَكُمْ﴾.

والباقون: بالاستفهام فيهما فتقرأ: ﴿أَتْنَكُمْ.. أَتْنَكُمْ﴾. وكل على أصله من

التحقيق والتسهيل، والإدخال.

﴿رُسُلَنَا﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رُسُلَنَا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رُسُلَنَا﴾.

﴿إِبْرَاهِيمَ بِالْبَشْرَى﴾ [الآية: ٣١].

\* وهو الموضع الأخير قرأه هشام: بفتح الهاء، وألف بعدها فتقرأ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وياء بعدها فتقرأ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾.

﴿لِنُنَجِّيَنَّهُ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإسكان النون الثانية، وتخفيف الجيم فتقرأ: ﴿لِنُنَجِّيَنَّهُ﴾.

والباقون: بفتح النون، وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿لِنُنَجِّيَنَّهُ﴾.

## قال الشاطبي:

- (١) وَمَنْجُوهُمْ خِيفٌ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ نَذْرٌ  
جَيْنٌ شَفَا .....  
﴿سِيءٌ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي: بالإشمام.

والباقون: بالكسرة الخالصة، ووقف عليها حمزة، وهشام: بالنقل، والإدغام.

## قال الشاطبي:

- (٢) وَسِيءٌ وَسِيئَةٌ كَانَتْ رَأْوِيهِ أَنْبَلًا  
.....  
﴿مَنْجُوكٌ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الجيم وإسكان النون فتقرأ: ﴿مَنْجُوكٌ﴾.

والباقون: بتشديد الجيم، وفتح النون فتقرأ: ﴿مَنْجُوكٌ﴾.

## قال الشاطبي:

- (٣) وَمَنْجُوهُمْ خِيفٌ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ نَذْرٌ  
جَيْنٌ شَفَا مَنْجُوكٌ صَحْبَتُهُ دَلَالٌ  
.....  
﴿مَنْزُلُونَ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ ابن عامر: بفتح النون، وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿مَنْزُلُونَ﴾.

والباقون: بإسكان النون، وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿مَنْزُلُونَ﴾.

## قال الشاطبي:

- (٤) وَفِيْمَا هُنَا قُلْ مُنْزِلِينَ وَمُنْزَلُو  
نَ لِلْيَحْصَبِيِّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مُنْقَلًا

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٦ .  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٨ .  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٦ .  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٦٨ .

﴿ وَتَمُودَ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ حفص، وحمزة: بترك التنوين، والباقون: بالتنوين.

قال الشاطبي:

(١) تَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يَنْوِنَ عَلَى فَصْلِ .....<sup>ع ف</sup>

﴿ يَدْعُونَ ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم: بياء الغيبة. والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿ تدعون ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) وَيَدْعُونَ نَجْمًا حَافِظًا .....<sup>ح ن</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٤ .

## المقل والممال

- ﴿الدينا، موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿البشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿جاءت، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿ضاق﴾ بالإمالة لحمزة.
- ﴿دارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.
- ﴿تنهى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

- الصغير: ﴿لقد تركنا، قد تبين﴾ بالإدغام لجميع القراء.
- ﴿لقد جاءهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
- الكبير: ﴿فأمن له، إنه هو، قال لقومه، سبقكم، قال رب، أعلم بما، إلا امرأتك  
كانت، تبين لكم، وزين لهم، الصلاة تنهى﴾ بالإدغام للسوسى.
- والله أعلم،،

## ﴿ وَلَا تَجَادِلُوا... ﴾ [٤٦]

﴿ ظَلَمُوا ، يُؤْمِنُ ، الْكَافِرُونَ ، نَذِيرٌ ، عَلَيْهِمْ ، الْخَاسِرُونَ ، وَيَقْدِرُ ، أَظْلَمُ ، وَهُوَ ، لَهُي ﴾  
تقدم مثله غير مرة .

﴿ آيَاتٍ مِنْ رَبِّهِ ﴾ [الآية : ٥٠] .

\* قرأ ابن كثير، وشعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿آية﴾ بالتوحيد.  
والباقون: بالجمع فتقرأ: ﴿آيات﴾ .

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

هَذَا آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ صُحْبَةً دَلَالًا ..... وَمَوْجِدًا  
(١)

﴿ وَيَقُولُ ذُوقُوا ﴾ [الآية : ٥٥] .

\* قرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بالياء .  
والباقون: بالنون فتقرأ: ﴿ونقول﴾ .

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

وَفِي وَنَقُولُ أَلْيَاءُ حِصْنٌ .....  
(٢)

﴿ يَا عِبَادِي الَّذِينَ ﴾ [الآية : ٥٦] .

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿عبادي﴾ .  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿عبادي﴾ .

﴿ إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ ﴾ [الآية : ٥٦] .

\* قرأ ابن عامر، بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أرضي﴾ .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٥ .

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أَرْضِي﴾.

﴿ثُمَّ إِلَيْنَا تَرْجِعُونَ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ شعبة: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يرجعون﴾، والباقون: بقاء الخطاب.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَيُرْجَعُونَ ..... نَصْفُونَ ..... (١)

﴿لِنُبَوِّئَهُمْ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿لِنُبَوِّئَهُمْ﴾ بقاء مثلثة ساكنة بعد النون، وتخفيف الواو، وبعدها ياء تحتية مفتوحة.

وقرأ الباقون: ﴿لِنُبَوِّئَهُمْ﴾ بياء موحدة مفتوحة في مكان الشاء، وتشديد الواو وبعدها همزة مفتوحة.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَذَاتُ ثَلَاثٍ سَكِنَتْ بَا نُبُوئُنْ ..... نَ مَعَ خِفِّهِ وَأَلْهَمَزُ بِالْيَاءِ شَمْلًا ..... (٢)

﴿وَكَايْنِ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ابن كثير: ﴿وكائن﴾ بألف بعد الكاف، وهمزة خفيفة.

وقرأ حمزة: بتسهيل همزة وقفاً قولاً واحداً.

قال الشاطبي:

..... وَمَعَ مِدِّ كَائِنٍ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَالٌ ..... (٣)

(٣) ..... وَلَا يَاءَ مَكْسُورًا ..... (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٧٠، ٥٧١.

﴿وَلِيَتَمَتَّعُوا﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم: بكسر اللام فتقرأ: ﴿ليتمتعوا﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ليتمتعوا﴾.

☒ قال الشاطبي:

(١) ..... وَإِسْكَانٌ وَلَ فَكُسِرَ كَمَا حَجَّ جَاءَ نَدَى

﴿سَبَلْنَا﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان الباء فتقرأ: ﴿سَبَلْنَا﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿سَبَلْنَا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٧ .

## المقل والممال

﴿يتلى، كفى، مسمى﴾ لدى الوقف ﴿يغشاهم، نجاهم، مثوى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
 ﴿ذكرى، افتري﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿فجاءهم، جاءه﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿بالكافرين، للكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿فأنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.  
 ﴿فأحيا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

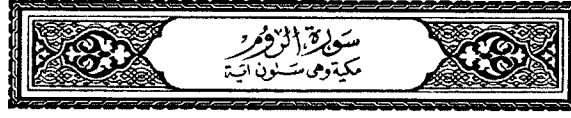
الكبير: ﴿ونحن له، يعلم ما، الموت ثم، لا تحمل رزقها، والقمر ليقولن، ويقدر له، أظلم ممن كذب بالحق، جهنم مثوى﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فى ﴿ونحن له﴾.

والله أعلم،،

تمت سورة العنكبوت. ولله الحمد والشكر،

\*\*\*





﴿ الْمُؤْمِنُونَ، ظَاهِرًا، الْآخِرَةَ، كَثِيرًا، الْكَافِرُونَ، تُظْهِرُونَ، تَنْتَشِرُونَ، فِيهِ، ظَلَمُوا ﴾  
كله واضح.

﴿ بَلِقَاءِ رَبِّهِمْ، وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ ﴾ [الآية: ٨، ١٦].

\* اختلف في رسم الهمزة فيهما فقليل: هي مرسومة على ياء، وعليه يكون فيهما وقفًا لحمزة، وهشام تسعة أوجه وهي: الإبدال أَلْفًا مع القصر، والتوسط، والمد، والتسهيل بالروم مع المد، والقصر، ثم الإبدال ياء على الرسم مع القصر، والتوسط، والمد، والروم مع القصر، وقيل: هي مرسومة مفردة، والياء زائدة وليست صورة للهمزة وعليه يكون فيهما خمسة أوجه فقط وهي ثلاثة: الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد، والقصر.

﴿ رُسُلُهُمْ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رُسُلُهُمْ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رُسُلُهُمْ﴾.

﴿ ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: برفع التاء فتقرأ: ﴿عَاقِبَةُ﴾.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿عَاقِبَةُ﴾.

قال الشاطبي:

(١)

.....

وَعَاقِبَةُ الثَّانِي سَمًا

وقيده بالثاني ليخرج الأول والثالث المتفق على رفعهما.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٥٨.

﴿السُوَّأَى أَنْ﴾ [الآية: ١٠].

\* فيها لورش وصلأ: المد المشبع فقط عملاً بأقوى السببين وهو الهمز المنفصل أما وقفاً فله فيها ثلاثة البدل، وفيها لحمزة وقفاً على ﴿السُوَّأَى﴾ وجهان: النقل، والإدغام؛ لأن الواو أصلية.

﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾ [الآية: ١٠].

\* فيها لحمزة وقفاً ثلاثة أوجه: التسهيل بين بين، والإبدال ياء، والحذف مع ضم الزاي.

وإذا وقف عليها فمن روى عنه المد وصلأ في البدل وقف كذلك بالمد، ومن روى عنه التوسط وصلأ وقف بالتوسط إن لم يعتد بالعارض وبالمد إن اعتد به، ومن روى عنه القصر وصلأ وقف بالقصر إن لم يعتد بالعارض، وبالتوسط والمد إن اعتد به.

﴿يَبْدُوا﴾ [الآية: ١١].

\* الهمزة مرسومة على واو، ففيه لحمزة وقفاً، وهشام خمسة أوجه وهي: إبدال الهمزة ألقاً، ثم تسهيلها بالروم، ثم إبدالها واوً على الرسم مع السكون المحض، والروم، والإشمام.

﴿تُرْجَعُونَ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يرجعون﴾، والباقون: بقاء الخطاب.

### قال الشاطبي:

نَصَّفُوْا وَحَرَّفُوا الرُّومَ صَافِيَهُ حِلًّا (١) وَيُرْجَعُونَ

﴿شَفَعَاؤُا﴾ [الآية: ١٣].

\* رسمت الهمزة فيه على واو، لحمزة، وقفاً، وهشام اثنا عشر وجهاً خمسة القياس وهي: ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع المد والقصر، وسبعة الرسم

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٥.

من آية ١  
إلى آية ٢٠

الإرشادات العملية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محييت

سورة  
الروم

وهي: الإبدال وأوأم القصر، والتوسط، والمد بالسكون المحض، ومثلها مع الإشمام، والروم بالقصر.

﴿الميت﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بالتخفيف.

والباقون: بالتشديد فتقرأ: ﴿الميت﴾.

### قال الشاطبي:

وَفِي بَلَدٍ مَيِّتٍ مَعَ الْمَيِّتِ خَفَّفُوا  
صَن نَفَرًا ..... (١)

﴿وكذلك تُخْرَجُونَ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه: بفتح التاء، وضم الراء فتقرأ: ﴿تُخْرَجُونَ﴾.

والباقون: بضم التاء، وفتح الراء فتقرأ: ﴿تُخْرَجُونَ﴾، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

### قال الشاطبي:

مَعَ الزُّخْرُفِ أَعْكَسَ تُخْرَجُونَ بَفَتْحَةٍ  
وَصَمَّ وَأَوْلَى الرُّومِ شَافِيهِ مَثَلًا  
بِخُلْفٍ مَضَى فِي الرُّومِ ..... (٢)

أما الموضوع الثاني وهو: ﴿إذا أنتم تُخْرَجُونَ﴾ [الروم: ٢٥] فهو بالبناء للفاعل لجميع القراء.

﴿لِلْعَالَمِينَ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ حفص: بكسر اللام التي قبل الميم فتقرأ: ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٨٢ ، ٦٨٣ .

### قال الشاطبي:

(١) ع ..... لِلْعَالَمِينَ أَكْسِرُوا عَلَاً

﴿ وَيُنزِّلُ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الزاي، وإسكان النون فتقرأ: ﴿يُنزِّلُ﴾. والباقون: بتشديد الزاي، وفتح النون فتقرأ: ﴿يَنْزِلُ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَنُنزِّلُ حَقًّا حَقًّا

﴿ فَطَرَتْ ﴾ [الآية: ٣٠].

\* رسمت بالتاء ووقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، ووقف الباقون: بالتاء، وأمالها الكسائي وقفًا بالخلاف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

## المقل والممال

﴿أدنى، مسمى﴾ لدى الوقف ﴿الأعلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبو عمرو.

﴿الدينا، السوأي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿كافرين، النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿خلقكم، لا تبديل لخلق الله﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

## ﴿ مَنِيْبِيْنَ إِلَيْهِ... ﴾ [٣١]

﴿ إِلَيْهِ، اتَّقُوهُ، الصَّلَاةَ، لَدَيْهِمْ، فَهُوَ، يَقْدِرُ، خَيْرٌ، سِيرُوا، مُبَشِّرَاتٍ، فَتَشِيرُ، يَسْتَبَشِرُونَ، يَنْزِلُ، الدُّعَاءُ إِذَا ﴾ تقدم مثله غير مرة.

﴿ فَرَّقُوا ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿فَارَقُوا﴾ بألف بعد الفاء، وتخفيف الراء.

وقرأ الباقر: ﴿فَرَّقُوا﴾ بحذف الألف، وتشديد الراء.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

﴿ وَيَأْتِيهِمْ شَافٍ مَعَ النَّحْلِ فَارَقُوا ﴾<sup>ش</sup> مَعَ الرَّوْمِ مَدَاهُ خَفِيْفًا وَعَدَلًا<sup>(١)</sup>  
﴿ يَقْنُطُونَ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: بكسر النون فتقرأ: ﴿يقنطون﴾.

والباقر: بفتحها فتقرأ: ﴿يقنطون﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

﴿ وَيَقْنُطُ مَعَهُ يَقْنُطُونَ وَتَقْنُطُوا ﴾ وَهَنْ بِكَسْرِ النُّونِ رَافِقُنَ حَمَلًا<sup>(٢)</sup>  
﴿ آتِيْتُمْ مِنْ رَبِّا ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ ابن كثير: ﴿أتيتم﴾ بقصر الهمزة، والباقر: ﴿أتيتم﴾ بالمد.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

﴿ وَقَصْرُ آتِيْتُمْ مِنْ رَبِّا وَآتِيْتُمْو ﴾ هُنَا دَارٌ وَجَهَا لَيْسَ إِلَّا مُبَجَّلًا<sup>(٣)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٥.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٢.

﴿ وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ زَكَاةٍ ﴾ [الآية: ٣٩].

\* اتفق القراء على قراءته بالمد.

﴿ لَيْرَبُوا ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ نافع: بقاء مثناة فوقية مضمومة مع إسكان الواو فتقرأ: ﴿لُتْرَبُوا﴾.  
والباقون: بياء تحتية مفتوحة مع فتح الواو فتقرأ: ﴿لَيْرَبُوا﴾.

قال الشاطبي:

(١) لَيْرَبُوا خِطَابٌ ضَمٌّ وَالْوَاوُ سَاكِنٌ  
أَتَى.....

﴿ فَلَا يَرَبُّو ﴾ [الآية: ٣٩].

\* اتفق القراء على قراءته بياء الغيب.

﴿ يَشْرِكُونَ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بقاء الخطاب فتقرأ: ﴿تَشْرِكُونَ﴾، والباقون: بياء الغيبة.

قال الشاطبي:

(٢) وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَدًّا  
وَفِي الرُّومِ وَالْحَرْفَيْنِ فِي النُّحْلِ أَوْلَا

﴿ الرِّيَّاحُ فَتَشِيرُ ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بالإفراد فتقرأ: ﴿الرَّيْحُ﴾، والباقون: بالجمع.

قال الشاطبي:

وَأَلرَّيْحَ وَحَدًّا.....  
وَفِي الْكُهْفِ مَعَهَا وَالشَّرِيعَةَ وَصَلًّا

(٣) وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيًا  
وَفَاطِرِ دُمِّ شُكْرًا.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٥ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٤٩٠ ، ٤٩١ .

﴿الرِّيَاحُ مِبْشِرَاتٌ﴾ [الآية: ٤٦].

\* أجمع القراء على قراءته بالجمع.

﴿كِسْفًا﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ ابن ذكوان، وهشام بخلف عنه: بإسكان السين فتقرأ: ﴿كِسْفًا﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿كِسْفًا﴾، وهو الوجه الثاني لهشام.

قال الشاطبي:

وَعَمَّ نَدَى كِسْفًا بِتَحْرِيكِهِ وَلَا  
وَفِي سَبَأٍ حَفْصٌ مَعَ الشُّعْرَاءِ قُلُ

(١) وَفِي الرُّومِ سَكَّنَ لَيْسَ بِالْخُلْفِ مُشْكَلاً

﴿يُنزَلُ عَلَيْهِمْ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الزاي، وإسكان النون فتقرأ: ﴿يُنزَلُ﴾. والباقون: بتشديد الزاي، وفتح النون فتقرأ: ﴿يُنزَلُ﴾.

قال الشاطبي:

وَيُنزَلُ خَفِّفُهُ وَتُنزِلُ مِثْلَهُ

(٢) وَتُنزِلُ حَقِّ حَقِّ

﴿أَثَارِ رَحْمَتٍ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائي: بألف بعد الهمزة، وألف بعد الشاء على الجمع فتقرأ: ﴿أَثَارِ﴾. وقرأ الباكون: بحذف الألفين على التوحيد فتقرأ: ﴿أثر﴾.

قال الشاطبي:

..... وَأَجْمَعُوا أَثَارَكُمْ شَرْقًا عَلَا

(٣) ك ش ع

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٢٧، ٧٢٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٩.



﴿رَحْمَتٍ﴾ [الآية: ٥٠].

\* رسمت بالتاء، فوقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، ووقف الباقون: بالتاء، ووقف عليها الكسائي بالإمالة.

﴿وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَّ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ ابن كثير: بالياء التحتية المفتوحة، وفتح الميم فتقرأ: ﴿يَسْمَعُ﴾، ورفع ﴿الصُّمَّ﴾.

والباقون: بالتاء الفوقية المضمومة، وكسر الميم فتقرأ: ﴿تُسْمَعُ﴾، ونصب ﴿الصُّمَّ﴾.

﴿قال الشاطبي:﴾

وَتُسْمِعُ فَتُحُ الْأُضْمِ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً

سَوَى الْأَيْحُصِيِّ وَالْضَّمِّ بِالرَّفْعِ وَكِلَا

(١)

وَقَالَ بِهِ فِي النَّمْلِ وَالرُّومِ دَارِمٌ

﴿الدُّعَاءُ إِذَا﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهجزة الثانية بين بين، والباقون: بتحقيقها.

﴿بِهَادِ الْعُمَى﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ حمزة: ﴿تَهْدَى﴾ بفتح التاء الفوقية، وإسكان الهاء، وحذف الألف العمی﴾ بالنصب.

وقرأ الباقون: ﴿بِهَادٍ﴾ بالياء الموحدة المكسورة، وفتح الهاء، وألف بعدها العمی﴾ بالخفض.

﴿قال الشاطبي:﴾

بِهَادِي مَعًا تَهْدِي فَشَأَ الْعُمَى نَاصِبًا

وَبِأَلْيَا لِكُلِّ قَفٍ وَفِي الرُّومِ شَمَلًا

(٢)

ووقف على ﴿بِهَادِي﴾ بالياء حمزة، والكسائي، ووقف الباقون: بعدم الياء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٨٨٨، ٨٨٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٤٢.

## المقلل والممال

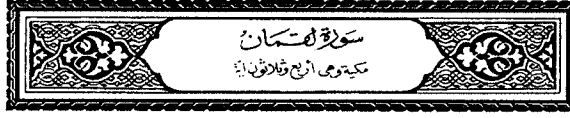
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.
- ﴿القريبى، الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.
- ﴿فترى الودق﴾ بالإمالة وصلاً للوسى بخلف عنه، أما وقفاً فبالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش.
- ﴿من ربا﴾ بالإمالة وقفاً لحمزة، والكسائى، واعلم أن ورشاً ليس له فيها سوى الفتح.
- ﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.
- ﴿فجاء وهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿آثار﴾ بالإمالة لدورى الكسائى وحده؛ لأن كل من يميل غيره يقرأ ﴿أثر﴾ بالافراد.

## المدغم

- الكبير: ﴿يتكلم بما، فأت ذا - على أحد الوجهين - خلقكم، رزقكم، يأتى يوم، أصاب به، أثر رحمت﴾ بالإدغام للوسى.
- والله أعلم،،

تمت سورة الروم. ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ وَرَحْمَةً ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ حمزة: برفع التاء فتقرأ: ﴿رحمة﴾، والباقون: بالنصب فتقرأ: ﴿رحمة﴾.

❏ قال الشاطبي:

﴿ وَرَحْمَةً أَرْفَعُ فَأَثَرًا وَمُحْصِلًا ﴾<sup>ف</sup> (١)

﴿ لَهْوًا ﴾ [الآية: ٦].

\* أجمع القراء على إسكان الهاء لكونه اسماً ظاهراً لا ضميراً فتقرأ: ﴿لهو﴾.

﴿ لِيُضِلَّ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ليضل﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ليضل﴾.

❏ قال الشاطبي:

﴿ وَضَمَّ كِفَا حِصْنٍ يَضِلُّوا يَضِلُّ عَنْ ﴾<sup>ك حصن</sup> (٢)

﴿ وَيَتَّخِذَهَا ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بنصب الذال فتقرأ: ﴿يتخذها﴾.

والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿يتخذها﴾.

❏ قال الشاطبي:

﴿ وَيَتَّخِذُ الْمَرْفُوعَ غَيْرَ صِحَابِهِمْ ﴾<sup>صحاب</sup> (٣)

.....

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٠ .  
 (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٠ .  
 (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦١ .

﴿ هُزُوا، عَلَيْهِ، مُسْتَكْبِرًا، وَهُوَ، بِوَالِدَيْهِ، حَمَلَتْهُ، الصَّلَاةُ، قِيلَ، عَلَيْهِ ﴾ تقدم مثله غير مرة.  
﴿ أُذْنِيهِ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ نافع: بإسكان الذال فتقرأ: ﴿ أُذْنِيهِ ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ أُذْنِيهِ ﴾. وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير - بياء لفظية - فتقرأ: ﴿ أُذْنِيهِ ﴾، والباقون: بعدم الصلة.

﴿ أَنْ اشْكُرْ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون فتقرأ: ﴿ أَنْ ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ أَنْ ﴾.

﴿ يَا بَنِيَّ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ حفص: بفتح الياء في المواضع الثلاثة فتقرأ: ﴿ بَنِيَّ ﴾، ووافقه البيزي في الموضوع الثالث وهو ﴿ يَا بَنِيَّ أقم الصلاة ﴾. والباقون: بكسرها في الثلاثة فتقرأ: ﴿ بَنِيَّ ﴾.

وقرأ ابن كثير: بإسكان الياء في الموضوع الأول وهو ﴿ يَا بَنِيَّ لا تشرك بالله ﴾. وقرأ قبل: بإسكان الياء في الموضوع الثالث، أما الموضوع الثاني وهو ﴿ يَا بَنِيَّ إنها ﴾ فليس فيه خلاف بين الإسكان والتحريك بل هو بالتحريك للجميع.

#### قال الشاطبي:

وَفَتَحُ يَا .....  
بُنْيَ هُنَا نَصَّ وَفِي الْكُلِّ عُوْلًا  
وَآخِرَ لُقْمَانَ يُوَالِيهِ أَحْمَدٌ  
وَسَكَّنَهُ زَاكَ وَشَيْخُهُ الْأَوْلَا (١)

والخلاصة: أن الموضوع الأول فيه ثلاث قراءات: الأولى: فتح الياء مشددة لحفص. الثانية: إسكان الياء مخففة لابن كثير. الثالثة: كسرها مشددة للباقيين. والموضوع الثاني فيه قراءتان: الأولى: فتح الياء مشددة لحفص. الثانية: كسرها مشددة للباقيين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٥٧، ٧٥٨.

والموضع الثالث فيه ثلاث قراءات: الأولى: فتح الياء مشددة لحفص، والبرزى.  
الثانية: إسكانها مخففة لقنبل. الثالثة: كسرهما مشددة للباقيين.

﴿مِثْقَالٌ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ نافع: بالرفع فتقرأ: ﴿مِثْقَالٌ﴾، والباقون: بالنصب فتقرأ: ﴿مِثْقَالٌ﴾.

﴿قال الشاطبي﴾:

وَمِثْقَالٌ مَعَ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أَكْمَلًا (١)

﴿وَلَا تُصَعِّرُ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بألف بعد الصاد، وتخفيف  
العين فتقرأ: ﴿تُصَاعِرُ﴾.

والباقون: بحذف الألف، وتشديد العين فتقرأ: ﴿تُصَعِّرُ﴾.

﴿قال الشاطبي﴾:

تُصَعِّرُ بِمَدِّ خَفٍّ إِذْ شَرَعُهُ حَلًّا (٢)

﴿نِعْمَةٌ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحفص: بفتح العين، وهاء مضمومة غير منونة على  
التذكير فتقرأ: ﴿نِعْمَةٌ﴾.

والباقون: بإسكان العين، وتاء منونة على التأنيث فتقرأ: ﴿نِعْمَةٌ﴾.

﴿قال الشاطبي﴾:

وَضُمَّ وَلَا تَنْوِينَ عَنِ حُسْنِ اعْتِلَا (٣)

وَفِي نِعْمَةٍ حَرَكٍ وَدُكْرٍ هَاؤُهَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٨٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦١.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٢.

## المقل والممال

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو .  
 ﴿هدى﴾ لدى الوقف ﴿تلى، ولى، ألقى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي،  
 وبالفتح، وبالتقليل لورش .  
 ﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل  
 لأبي عمرو .

## المدغم

الصغير: ﴿لبثتم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي .  
 ﴿لقد ضربنا﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي .  
 ﴿اشكر لى﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى .  
 ﴿بل نتبع﴾ بالإدغام للكسائي .  
 الكبير: ﴿خلقكم، كذلك كانوا، يشكر لنفسه، قال لقمان، سخر لكم، قيل لهم﴾  
 بالإدغام للسوسى .  
 والله أعلم،

## ﴿ وَمَنْ يُسَلِّمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ ... ﴾ [٢٢]

﴿ وَهُوَ، بِنِعْمَتِ اللَّهِ ﴾ ظاهر.

﴿ فَلَا يَحْزُنُكَ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿يُحْزِنُكَ﴾.

والباقون: بفتح الياء، وضم الزاي فتقرأ: ﴿يَحْزِنُكَ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١) ..... وَيَحْزَنُ غَيْرَ الْأَنْدِ  
بِيَاءٍ بِضَمٍّ وَأَكْسِرِ الْأَضْمَ أَحْقَلًا (١)

﴿ وَالْبَحْرُ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ أبو عمرو: بالنصب فتقرأ: ﴿البحر﴾، والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿البحر﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٢) ..... سَوَىٰ ابْنِ الْعَلَا وَالْبَحْرُ

﴿ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي: بياء الغيبة.

والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تدعون﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٣) ..... سَوَىٰ شُعْبَةَ  
وَالْأَوَّلُ مَعَ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَّبُوا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٣.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٢.

من آية ٢٢  
إلى آية ٢٤



سورة  
لقمان

﴿ وَيُنزِلُ الْغَيْثَ ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الزاي، وإسكان النون فتقرأ: ﴿يُنزِلُ﴾.

والباقون: بتشديد الزاي، وفتح النون فتقرأ: ﴿يَنْزِلُ﴾.

قال الشاطبي:

وَمَنْزِلُهَا التَّخْفِيفُ حَقٌّ شِفَاؤُهُ <sup>حتى يوش</sup>  
وَخَفَّفَ عَنْهُمْ يَنْزِلُ الْغَيْثُ مَسْجَلًا (١)

### المقل والممال

﴿الوثقى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿صبار، ختار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

﴿إن الله هو، يعلم ما فى﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

تمت سورة لقمان. ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٧٠.





﴿ اَفْتَرَاهُ، لَتُنذِرَ، يُدَبِّرُ ﴾ واضح .

﴿ السَّمَاءِ إِلَى ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، وورش وقنبل لهما وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية. الثاني: إبدالها حرف مد مع القصر، والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ خَلَقَهُ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح اللام فتقرأ: ﴿ خَلَقَهُ ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ خَلَقَهُ ﴾.

### ❏ قال الشاطبي:

(١) ..... خَلَقَهُ التَّحْرِيكَ حِصْنٌ تَطَوَّلَا

﴿ أَتَذَا ضَلَّلْنَا... أَتَنَا ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، والكسائي: بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني فتقرأ: ﴿ أَتَذَا... إنا ﴾، وابن عامر: بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني فتقرأ: ﴿ أَتَنَا... أَتَذَا ﴾.

والباقون: بالاستفهام فيهما، وكل من قرأ بالاستفهام على أصله في الهمزتين فقالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٣ .

## المقل والممال

﴿أثامهم، استوى، سواه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿وجعل لكم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ قُلْ يَتَوَفَّاكُمْ مَلَكُ الْمَوْتِ... ﴾ [١١]

﴿ رُءُوسِهِمْ، شِئْنَا، يَسْتَكْبِرُونَ، وَقِيلَ، أَظْلَمُ، ذُكِّرَ، تَأْكُلُ مِنْهُ، يُصِرُّونَ ﴾ كله واضح.

﴿ أَخْفَى ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء فتقرأ: ﴿ أَخْفَى ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ أَخْفَى ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١) ..... وَالْبَحْرُ أَخْفَى سَكُونُهُ فَشَأْ ..... ف

﴿ الْمَأْوَى ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ أئِمَّةً ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال، ولهشام: التحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ لَمَّا صَبَرُوا ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حمزة، والكسائى: بكسر اللام، وتخفيف الميم فتقرأ: ﴿ لَمَّا ﴾.

والباقون: بفتح اللام، وتشديد الميم فتقرأ: ﴿ لَمَّا ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٢) ..... لَمَّا صَبَرُوا فَكَسِرُوا وَخَفَّفُوا شَدًّا ..... ش

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٦٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٦٤ .

﴿الماء إلى﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية.  
والباقون: بتحقيقها.

### المقلل والممال

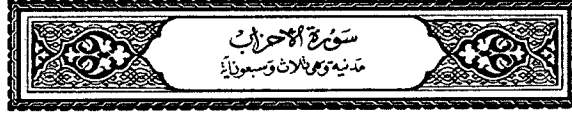
﴿يتوفاكم، هداها، تتجافى، المأوى، فماوأهم الأدنى، متى﴾ بالإمالة لحمزة،  
والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿ترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.  
﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

الكبير: ﴿المجرمون ناكسوا، جهنم من، وقيل لهم، الأكبر لعلمهم، أظلم ممن،  
وجعلناه هدى﴾ بالإدغام للسوسى.  
والله أعلم،

تمت سورة السجدة . والله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿النبي﴾ [الآية: ١].

\* قرأ نافع: بالهمزة فتقرأ: ﴿النبي﴾، والباقون: بالياء المشددة فتقرأ: ﴿النبي﴾.  
 ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرًا، بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ قرأ أبو عمرو: بياء الغيبة فيهما فتقرأ: ﴿يعملون﴾، والباقون: بتاء الخطاب.

☞ قال الشاطبي:

بِمَا يَعْمَلُونَ أَثْنَانِ عَن وَدِّ الْعَلَا (١) وَقُلْ .....

﴿اللائي﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ قالون، وقنبل: بهمزة مكسورة محققة من غير ياء بعدها وصلًا، ووقفًا فتقرأ: ﴿اللاء﴾.

وقرأ ورش: بهمزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر من غير ياء بعدها وصلًا، أما وقفًا فله تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع فتقرأ: ﴿اللائي﴾.

وقرأ البزى، وأبو عمرو: وصلًا بهمزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر من غير ياء بعدها. ولهما أيضًا إبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿اللائي﴾، أما وقفًا فلهما تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر، وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع فتقرأ: ﴿اللائي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٤.

وقرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بهمزة مكسورة وبعدها ياء ساكنة وصلماً ووقفاً وهم على أصولهم في المد المتصل، و لحمزة وقفاً: تسهيل الهمزة مع المد والقصر.

### ❁ قال الشاطبي:

وَبِالْهَمْزِ كُلِّ اللَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ  
 وَكَالْيَاءِ مَكْسُورًا لَوْرُشٍ وَعَنْهُمَا  
 نَكَا وَيَبْيَاءِ سَاكِنٍ حَجَّ هَمَّلاً  
 وَقَفَ مُسْكِنًا وَالْهَمْزُ زَاكِيهِ بَجَلًا (١)

❁ ﴿تَظَاهِرُونَ﴾ [الآية: ٤].

\* فيها أربع قراءات:

الأولى لنافع، وابن كثير، وأبي عمرو: ﴿تَظْهَرُونَ﴾ بفتح التاء، وتشديد الظاء، وحذف الألف التي بعدها، وفتح الهاء وتشديدها.

الثانية لابن عامر: ﴿تَظَاهِرُونَ﴾ بفتح التاء وتشديد الظاء وألف بعدها، وفتح الهاء وتخفيفها.

الثالثة لعاصم: ﴿تُظَاهِرُونَ﴾ بضم التاء وتخفيف الظاء وألف بعدها، وكسر الهاء مخففة.

الرابعة للباقيين: ﴿تَظَاهِرُونَ﴾ بفتح التاء، وتخفيف الظاء، وألف بعدها، وفتح الهاء مخففة.

### ❁ قال الشاطبي:

وَتَظَاهِرُونَ أَضْمَمَهُ وَأَكْسَرَ لِعَاصِمٍ  
 وَخَفَّفَهُ ثَبَّتْ وَفِي قَدْ سَمِعَ كَمَا  
 وَفِي الْهَاءِ خَفَّفَ وَأَمَدَدِ الظَّاءِ ذُبَّلاً  
 هُنَا وَهُنَاكَ الظَّاءُ خُفِّفَ نَوْقَالًا (٢)

❁ ﴿وَهُوَ، أَخْطَأْتُمْ، النَّبِيِّنَ، عَلَيْهِمْ، بَصِيرًا، الْحَنَاجِرَ، وَيَسْتَأْذِنُ، يُؤْتِنَا﴾ تقدم نظيره.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٩٦٥، ٩٦٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ٩٦٧، ٩٦٨.

﴿النَّبِيُّ أَوْلَىٰ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع: بالهمز وعليه يجتمع همزتان: الأولى: مضمومة، والثانية: مفتوحة، فيبدلها في الوصل واواً خالصة، وقرأ الباقر: بياء مشددة.

﴿الظُّنُونُ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وشعبة: بألف بعد النون وصلماً، ووفقاً تبعاً للرسم. وقرأ ابن كثير، وحفص، والكسائي: بإثبات الألف وفقاً وحذفها وصلماً إجراءً للفواصل مجرى القوافي في ثبوت ألف الإطلاق. وأبو عمرو، وحزمة: بحذفها في الحالين، لأنها لا أصل لها فتقرأ: ﴿الظنون﴾.

قال الشاطبي:

رَسُولُ السَّبِيلِ وَهُوَ فِي الْوَقْفِ فِي حَلَا (١)  
وَحَقَّ صِحَابٍ قَصُرُ وَصَلِ الظُّنُونِ وَالرُّ

﴿لَا مَقَامَ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ حفص: بضم الميم الأولى فتقرأ: ﴿مقام﴾، والباقر: بكسرها فتقرأ: ﴿مقام﴾.

قال الشاطبي:

مَقَامَ لِحَفْصٍ ضُمُّ ..... (٢)

﴿فِرَارًا، الْفِرَارُ﴾ أجمع القراء على تفخيم الراء فيهما للتكرار.

﴿لَا تَوْهَا﴾ [الآية: ١٤].

قرأ نافع، وابن كثير: بقصر الهمزة، والباقر: بمدها.

قال الشاطبي:

..... وَأَتَوْهَا عَلَى الْمَدِّ دُو حَلَا (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٩ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٠ .

## المقل والممال

﴿يوحى، كفى، أولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿موسى، عيسى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل  
 لأبى عمرو.  
 ﴿الكافرين، للكافرين، وأقطارها﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي،  
 وبالتقليل لورش.  
 ﴿جاءتكم، جاءوكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿تنبيه؛ لا إمالة فى لفظ ﴿زاغت﴾؛ لأنه مستثنى.

## المدغم

الصغير: ﴿إذا جاءتكم، إذ جاءوكم﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.  
 ﴿وإذ زاغت﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وخلاد، والكسائي.  
 الكبير: ﴿من قبل، لا يولون﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،



## ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمَعْرُوقِينَ... ﴾ [١٨]

﴿ الْبَأْسَ، بَشِيرًا، يَحْسِبُونَ، يَنْتَظِرُونَ، شَاءَ، عَلَيْهِمْ، خَيْرًا، النَّبِيُّ ﴾ تقدم مثله غير مرة.  
﴿ أُسْوَةٌ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ عاصم: بضم الهمزة فتقرأ: ﴿ أُسْوَةٌ ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ أُسْوَةٌ ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) ..... وَفِي الْكَلِّ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي أُسْوَةٍ نَدَى

﴿ مُبَيَّنَةٌ ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ مُبَيَّنَةٌ ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ مُبَيَّنَةٌ ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢) ..... وَفِي الْكَلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيَّنَةٌ دَنَا

﴿ يُضَاعَفُ لَهَا الْعَذَابُ ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿ نُضَعَّفُ ﴾ بنون مضمومة، وحذف الألف بعد الضاد مع كسر العين وتشديدها.

وقرأ أبو عمرو: ﴿ يُضَعَّفُ ﴾ بياء تحتية مضمومة، وحذف الألف بعد الضاد مع فتح العين وتشديدها.

والباقون: ﴿ يُضَاعَفُ ﴾ بياء تحتية مضمومة، وإثبات الألف بعد الضاد مع فتح العين وتخفيفها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥.



## ﴿ وَمَنْ يَقْنُتْ... ﴾ [ ٣١ ]

﴿ وَتَعْمَلُ صَالِحًا نُؤْتِيهَا ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بياء التذكير فيهما فتقرأ: ﴿يعمل.. يؤتها﴾.  
والباقون: ﴿وتعمل﴾ بقاء التأنيث، و﴿نؤتها﴾ بالنون.

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَتَعْمَلُ نُؤْتِ بِالْيَاءِ شَمَلًا

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ النَّبِيُّ، الصَّلَاةَ، وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا، بِيُوتِكُنُّ، وَالصَّابِرَاتِ، وَالذَّاكِرَاتِ، مَغْفِرَةً، مِنْ النِّسَاءِ  
إِنْ أَتَقَيْنَنَّ ﴾ كله واضح.

﴿ وَقَرْنَ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وعاصم: بفتح القاف فتقرأ: ﴿وقرن﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿وقرن﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَقَرْنَ أَفْتَحِ اذْ نَصُوا

﴿ وَلَا تَبْرَجْنَ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلأ مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿ولا تبرجن﴾.  
والباقون: بعدم التشديد مع القصر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧٣ .

﴿ أَنْ يَكُونَ لَهُمْ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ هشام، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بياء التذكير.

والباقون: بقاء التأنيث فتقرأ: ﴿تكون﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... يَكُونُ لَهُ تُؤَى<sup>لث</sup> .....

﴿ وَخَاتِمَ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ عاصم: بفتح التاء فتقرأ: ﴿خاتم﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿خاتم﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَخَاتِمٍ وَكَلَا .....  
بِفَتْحٍ نَمَا .....

﴿ النَّبِيِّ إِنْ أَرْسَلْنَاكَ، النَّبِيُّ إِنْ أَحَلَّلْنَا ﴾ [الآية: ٤٥، ٥٠].

\* قرأ نافع: بالهمز وعليه يجتمع همزتان الأولى مضمومة، والثانية مكسورة فيكون له تحقيق الأولى، وتسهيل الثانية بين بين، وإبدالها واواً خالصة.

والباقون: بالياء المشددة فتقرأ: ﴿النبى﴾.

﴿ أَنْ تَمْسُوهُنَّ ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم التاء، وألف بعد الميم فيصير مداً لازماً فتقرأ: ﴿تمأسوهن﴾.

والباقون: بفتح التاء، ولا ألف بعد الميم فتقرأ: ﴿تمسوهن﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ك ٩٧٣ ، ٩٧٤ .

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَحَيْثُ جَا ..... يُضَمُّ تَمَسُّوهُنَّ وَأَمَدُهُ شَلْشَلًا

﴿لِلنَّبِيِّ إِنْ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ قالون: حال الوصل بإبدال الهمزة ياء مشددة وحال الوقف بالهمز.

وقرأ ورش: بالهمز في الحالين وحيثُ يجتمع همزتان مكسورتان حالة الوصل فيكون له تسهيل الهمزة الثانية بين بين، وإبدالها حرف مد محضاً مع المد المشبع إن لم يعتد بحركة النون العارضة بالنقل، والقصر إن اعتد بها.

وقرأ الباقون: بياء مشددة في الحالين.

﴿النَّبِيِّ أَنْ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ نافع: بالهمز وحيثُ يجتمع همزتان الأولى مضمومة، والثانية مفتوحة

فيكون له في الهمزة الثانية الإبدال واوًا، والباقون: ياء مشددة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥١٣.

## المقلل والممال

﴿الأولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿يتلى، قضى، تخشى﴾ لدى الوقف. ﴿تخشاه، كفى، أذاهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿تنبيه: لا إمالة فى لفظ ﴿أبا﴾ لكونه واوياً.

## المدغم

الصغير: ﴿فقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿إذ تقول﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

والله أعلم،

## ﴿ تَرْجِي ... ﴾ [٥١]

﴿ تَرْجِي ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بهمزة مرفوعة فتقرأ: ﴿ تَرْجُو ﴾. والباقون: بياء ساكنة فتقرأ: ﴿ تَرْجِي ﴾.

﴿ وَتُؤَي ﴾ [الآية: ٥١].

\* لا إبدال فيه لورش، ولا للسوسى لاستثنائها، ولحمزة وقفاً وجهان: الأول: الإبدال. الثاني: الإبدال مع الإدغام.

﴿ لَا يَحِلُّ ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ أبو عمرو: بقاء التانيث فتقرأ: ﴿ تحل ﴾، والباقون: بياء التذكير.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١) ..... يَحِلُّ سِوَى الْبَصْرِيِّ .....

﴿ وَلَا أَنْ تَبَدَّل ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلماً فتقرأ: ﴿ أَنْ تَبَدَّل ﴾، والباقون: بعدم التشديد.

﴿ بِيُوتَ، فَانْتَشِرُوا، مُسْتَنْسِينَ، يُؤْذِي، النَّبِيِّ، أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ، أَبْنَاءَ أَخَوَاتِهِنَّ ﴾ تقدم مثله مراراً.

﴿ النَّبِيِّ إِلَّا ﴾ حكمها حكم ﴿ للنبي إن ﴾ إلا أن ورثاً له الإبدال مع المد المشبع قولاً واحداً.

﴿ فَاسْأَلُوهُنَّ ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ ابن كثير، والكسائي: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٣.

## المقل والممال

﴿أدنى، إناه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالإمالة لهشام في لفظ ﴿إناه﴾.

﴿الدينا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح وبالتقليل لورش، والتقليل لأبي عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿يعلم ما، يؤذن لكم، أظهر لقلوبكم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،



## ﴿ لَنْ لَمْ يَنْتَه الْمُنَافِقُونَ... ﴾ [ ٦٠ ]

﴿ لا يُجَاوِرُونَكَ ، سَعِيرًا ، نَصِيرًا ﴾ كله واضح .

﴿ الرَّسُولَ ، السَّبِيلَ ﴾ [الآية: ٦٦ ، ٦٧] .

\* حكمهما وصلاً ووقفاً حكم ﴿الظنوننا﴾ وقد تقدم .

﴿ سَادَتْنَا ﴾ [الآية: ٦٧] .

\* قرأ ابن عامر: بالألف بعد الدال مع كسر التاء جمع (سادة) فتقرأ: ﴿سَادَاتِنَا﴾ .

والباقون: بفتح التاء بلا ألف جمع (سيد) فتقرأ: ﴿سَادَتْنَا﴾ .

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١) ..... سَادَاتِنَا أَجْمَعُ بِكَسْرَةٍ كَفَى .....

﴿ كَبِيرًا ﴾ [الآية: ٦٨] .

\* قرأ عاصم بالباء الموحدة، والباقون: بالثاء فتقرأ: ﴿كثييراً﴾ .

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٢) ..... وَكَثِيرًا نُقْطَةً تَحْتَ نُفْلًا .....

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٧٤ .

## المقل والممال

﴿الكافرين، في النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل  
لأبي عمرو.

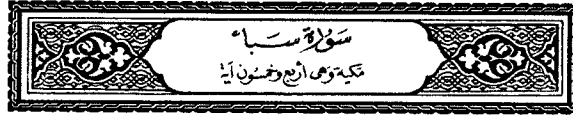
## المدغم

الصغير: ﴿ويغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
الكبير: ﴿الساعة تكون﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الأحزاب. ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿ وَهُوَ مَغْفِرٌ، صِرَاطٍ، مِّنَ السَّمَاءِ إِنَّ ﴾ تقدم مثله كثيراً .

﴿ عَالِمِ الْغَيْبِ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر: برفع الميم على وزن (فاعل) فتقرأ: ﴿عَالِمٌ﴾، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: بخفض الميم، وحمزة، والكسائي: ﴿عَلَامٌ﴾ بتشديد اللام وخفض الميم على وزن (فَعَّالٌ).

☞ قال الشاطبي:

(١) ..... ضِهِّ عَمَّ ..... وَعَالِمِ قُلْ عَلَامٍ شَاعَ وَرَفَعُ خَفَّ

﴿ لَا يَعْزُبُ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ الكسائي: بكسر الزاي فتقرأ: ﴿يَعْزِبُ﴾ .

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿يَعزِبُ﴾ .

☞ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَيَعزِبُ كَسْرُ الضَّمِّ مَعَ سَبَّأِ رَسَاً

﴿ مَعَاجِزِينَ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿مَعَجَزِينَ﴾ بحذف الألف بعد العين، مع تشديد الجيم .

وقرأ الباقون: ﴿معاجزين﴾ بإثبات الألف وتخفيف الجيم .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٥٠ .

### قال الشاطبي:

(١) وَفِي سَبَا حَرْفَانِ مَعَهَا مُعَاجِزِيَةٌ  
حَقٌّ مِنْ حَقِّ بِلَا مَدٍّ وَفِي الْجِيمِ ثَقَلًا  
﴿مِنْ رَجَزِ أَلِيمٍ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ابن كثير، وحفص: برفع الميم فتقرأ: ﴿أَلِيمٌ﴾، والباقون: بخفضها.

### قال الشاطبي:

.....  
عَلَى رَفْعٍ خَفُضِ الْمِيمِ دَلٌّ عَلَيْهِ  
(٢) .....  
﴿إِنْ نَشَأْ نُخَسِفُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء التحتية في الأفعال الثلاثة فتقرأ: ﴿يَشَأْ  
يخسف... يسقط﴾، والباقون: بنون العظمة فيها.

### قال الشاطبي:

(٣) .....  
وَنُخَسِفُ نَشَأً نُسْقِطُ بِهَا الْيَاءُ شَمَلًا  
﴿كِسْفًا﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ حفص: بفتح السين فتقرأ: ﴿كِسْفًا﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿كِسْفًا﴾.

### قال الشاطبي:

.....  
وَعَمَّ نَدَى كِسْفًا بِتَحْرِيكِهِ وَلَا  
(٤) .....  
وَفِي سَبَا حَفُصٌ

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠١ .  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ك ٩٧٥ ، ٩٧٦ .  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٦ .  
(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان ك ٨٢٧ ، ٨٢٨ .

## المقل والممال

- ﴿افتري﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿بلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

- الصغير: ﴿هل ندلكم، نخسف بهم﴾ بالإدغام للكسائي.
- الكبير: ﴿يعلم ما يلج﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

## ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا... ﴾ [١٠]

﴿ وَالطَّيْرَ، يَدْيِهِ، نُدْقَهُ، ظَاهِرَةَ، السَّيْرِ، سِيرُوا، ظَلَمُوا، وَهُوَ ﴾ كله جلى .  
﴿ الرِّيحِ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ شعبة: برفع الحاء فتقرأ: ﴿الرِّيحُ﴾، والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿الرِّيحِ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١)

وَفِي الرِّيحِ رَفَعٌ صَحٌّ .....  
.....

﴿ القَطْرِ ﴾ [الآية: ١٢].

\* اتفقوا على ترقيق رائه وصلًا، واختلفوا فيه وقفًا كالوقف على ﴿مصر﴾ فأخذ بالتفخيم جماعة نظرًا لحرف الاستعلاء، وأخذ بالترقيق آخرون منهم الداني، واختار في النشر التفخيم في ﴿مصر﴾، والترقيق في ﴿القطر﴾ نظرًا للوصول وعملاً بالأصل، ولذا قيل:

واختبر أن يوقف مثل الوصل في مصر عين القطر يا ذا الفضل

﴿ كَالْجَوَابِ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا، وابن كثير بإثباتها في الحالين .  
والباقون: بحذفها وصلًا ووقفًا.

﴿ عِبَادِي الشُّكُورِ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء في الحالين فتقرأ: ﴿عبادى﴾ مع حذفها وصلًا لالتقاء الساكنين فتقرأ: ﴿عباد الشكور﴾.

والباقون: بفتحها وصلًا فتقرأ: ﴿عبادى﴾، وإسكانها وقفًا.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٧ .

﴿مَنْسَأْتَهُ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بألف بعد السين بدلاً من الهمزة فتقرأ: ﴿مَنْسَأْتَهُ﴾.  
وابن ذكوان: بهمزة ساكنة بعد السين فتقرأ: ﴿مَنْسَأْتَهُ﴾.

قال الشاطبي:

..... مَنْسَأْتَهُ سُوْرٌ      نُهُمْزَتِهِ مَاضٍ وَأَبْدَلُهُ إِذْ حَلَا (١)

﴿لِسْبَاءً﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ البزى، وأبو عمرو: بفتح الهمزة من غير تنوين ممنوعاً من الصرف للعلمية والتأنيث فتقرأ: ﴿لِسْبَاءً﴾، وقنبل: بإسكانها إجراء للوصل مجرى الوقف فتقرأ: ﴿لِسْبَاءً﴾، والباقون: بكسرها مع التنوين على أنه على علم الحى فتقرأ: ﴿لِسْبَاءً﴾.

قال الشاطبي:

مَعَا سَبَّأً أَفْتَحُ دُونَ نُونٍ حِمَى هُدَى      وَسَكَّنَهُ وَأَنُوْا لُوقَفَ زُهْرًا وَمَنْدَلًا (٢)

﴿مَسْكِنَهُمْ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ حفص، وحمزة: بسكون السين، وفتح الكاف بلا ألف على الإفراد فتقرأ: ﴿مَسْكِنَهُمْ﴾، والكسائي: بالتوحيد، وكسر الكاف فتقرأ: ﴿مَسْكِنَهُمْ﴾.  
والباقون: بفتح السين وألف بعدها، وكسر الكاف على الجميع فتقرأ: ﴿مَسَاكِنَهُمْ﴾.

قال الشاطبي:

مَسَاكِنَهُمْ سَكَّنَهُ وَأَقْصَرُ عَلَى شَدًّا      وَفِي الْكَافِ فَافْتَحَ عَالِمًا فَتَبَجَّلًا (١)

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٧.  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٣.  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٨.

﴿أَكُلِ خَمَطًا﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بإسكان الكاف، وتنوين اللام فتقرأ: ﴿أَكُلِ﴾.  
وأبو عمرو: بضم الكاف وترك التنوين فتقرأ: ﴿أَكُلِ﴾.  
والباقون وهم: ابن عامر، وعاصم، وحزمة، والكسائي: بضم الكاف مع التنوين فتقرأ: ﴿أَكُلِ﴾.  
قال الشاطبي:

(١) ..... أَكُلِ أَضْفِ حُلًا<sup>ح</sup>.....

وقال :

(٢) ..... وَحَيْدٌ ..... نُمَّا أَكْلَهَا ذِكْرًا وَفِي الْغَيْرِ ذُو حَلًا<sup>ح</sup>

﴿وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكُفُورَ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: ﴿يُجَازِي﴾ بالياء المضمومة، وفتح الزاي مبنياً للمفعول.  
والباقون: بنون العظمة، وكسر الزاي مبنياً للفاعل فتقرأ: ﴿نُجَازِي﴾.

قال الشاطبي:

(٣) ..... رَفَعِ سَمَاكُم صَابًا<sup>سما ك ص</sup> ..... نُجَازِي بِيَاءٍ وَأَفْتَحِ الزَّايَ وَالْكَفُورَ

﴿رَبَّنَا بَاعِدْ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وهشام: ﴿بَعُدَّ﴾ بكسر العين المشددة بلا ألف.  
وقرأ الباقون: ﴿بَاعِدْ﴾ بالألف، وكسر العين، وسكون الدال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٤ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٩ .



### قال الشاطبي:

- (١) .....  
 وَحَقِّ لَوْأَ بَاعِدُ بِقَصْرِ مُشَدِّدًا  
 ﴿صَدَقَ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتشديد الدال فتقرأ: ﴿صَدَقَ﴾.  
 والباقون: بعدم التشديد.

### قال الشاطبي:

- (١) .....  
 رَصَدَقَ لِلْكَوْفِيِّ جَاءَ مُتَقَلًّا  
 ﴿قُلْ ادْعُوا﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بكسر اللام فتقرأ: ﴿قُلْ﴾.  
 والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿قُلْ﴾.

﴿أُذِنَ لَهُ﴾ [الآية: ٢٣].  
 \* قرأ أبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بضم الهمزة فتقرأ: ﴿أُذِنَ﴾.  
 والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أُذِنَ﴾.

### قال الشاطبي:

- (١) .....  
 وَمَنْ أُذِنَ اضْمَمَ حَلَوْ شَرَعٍ تَسْلُسَلًا  
 ﴿فُرِّعَ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ ابن عامر: بفتح الفاء والزاي فتقرأ: ﴿فُرِّعَ﴾.  
 والباقون: بضم الفاء، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿فُرِّعَ﴾.

### قال الشاطبي:

- (١) .....  
 وَفُرِّعَ فَتَحَ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ كَامِلًا

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٠ .  
 (٣ ، ٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨١ .

## المقل والممال

﴿يجازى﴾ بالفتح، والتقليل لورش ولا إمالة فيها لمدلول ﴿شفا﴾؛ لأنهم يقرءون بكسر الزاى.

﴿القرى التى، قرى﴾ لدى الوقف عليهما بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائى، وبالتقليل لورش وعند وصل ﴿القرى﴾ بـ ﴿التى﴾ يكون فيها الإمالة للوسى بخلف عنه.

﴿أسفارنا﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿هل نجازى﴾ بالإدغام للكسائى.

﴿لقد صدق﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.

الكبير: ﴿لنعلم من، أذن له، فزع عن، قال ربكم﴾ بالإدغام للوسى.

والله أعلم،

## ﴿ قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ... ﴾ [٢٤]

﴿ أُرُونِي الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* اتفق القراء على فتح الياء وصللاً فتقرأ: ﴿أُرُونِي﴾، وإسكانها وقفًا فتقرأ: ﴿أُرُونِي﴾.

﴿ وَهُوَ، بِشِيرًا وَنَذِيرًا، تَسْتَأْخِرُونَ، عَنْهُ، الْقُرْآنِ، يَدِيهِ، كَافِرُونَ، وَيَقْدِرُ، خَيْرُ، ظَلَمُوا، سِحْرًا، إِلَيْهِمْ ﴾ تقدم مثله غير مرة.

﴿ الْغُرُفَاتِ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حمزة: بإسكان الراء من غير ألف بعد الفاء على التوحيد فتقرأ: ﴿غُرُفَةٌ﴾. والباقون: بضم الراء، وبألف بعد الفاء على الجمع فتقرأ: ﴿غُرُفَاتُ﴾، واتفق القراء على الوقف عليها بالتاء.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) ..... وَفِي الْغُرْفَةِ التَّوْحِيدُ فَارَ ف

﴿ مُعَاجِزِينَ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بحذف الألف بعد العين وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿مُعَاجِزِينَ﴾.

والباقون: بإثبات الألف وتخفيف الجيم.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢) ..... وَفِي سَبَا حَرْفَانِ مَعَهَا مُعَاجِزِيهِ حَقِّ

نَ حَقِّ بِلَا مَدٍّ وَفِي الْجِيمِ ثَقَلًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠١.

﴿يَحْشُرُهُمْ، يَقُولُ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ حفص: بالياء التحتية فيهما.

والباقون: بنون العظمة فيهما.

### قال الشاطبي:

وَنَحْشُرُ مَعَ ثَانٍ يَبُونَسَ وَهُوَ فِي سَبَا مَعَ تَقُولُ أَلْيَا فِي الْأَرْبَعِ عَمَلًا (١)

﴿أَهْوَلَاءِ إِيَّاكُمْ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر.

وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.

ولورش وقنبل وجهان: تسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها حرف مد محضاً مع المد

المشبع، والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿نَكِيرٍ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصللاً فتقرأ: ﴿نَكِيرِي﴾ وحذفها وقفًا، والباقون:

بحذفها في الحالين فتقرأ: ﴿نَكِيرٍ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٦٧.

## المقلل والممال

﴿هدى﴾ لدى الوقف ﴿متى، الهدى، تتلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿للناس الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿ترى، مفترى﴾ لدى الوقف بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿زلفى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿جاءكم، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النهار، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿إذ جاءكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

الكبير: ﴿يرزقكم، نجعل له، نقول للملائكة، نقول للذين، كان نكير﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ بِوَاحِدَةٍ... ﴾ [٤٦]

﴿ نَذِيرٌ، فَهُوَ، وَهُوَ ﴾ جلى .

﴿ إِنْ أَجْرِي إِلَّا ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أجرى﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أجرى﴾.

﴿ الْغُيُوبِ ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ شعبة، وحمزة: بكسر الغين فتقرأ: ﴿الغُيُوبِ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿الغُيُوبِ﴾.

﴿ رَبِّي إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿رَبِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رَبِّي﴾.

﴿ التَّنَاوُشُ ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بهمزة مضمومة بعد الألف فيصير المد عندهم متصلاً فتقرأ: ﴿التَّنَاوُشُ﴾.

والباقون: بواو مضمومة بلا همز فتقرأ: ﴿التَّنَاوُشُ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١) تَنَاوُشٌ حُلُوءًا صُحْبَةً وَتَوَاصُلًا

..... وَيُهْمَزُ الذُّ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٢ .

﴿وَحِيلَ﴾ [الآية: ٥٤].

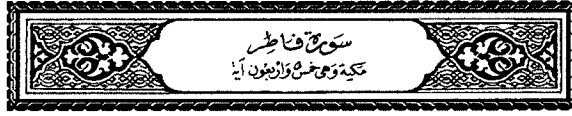
\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بإشمام الحاء الكسر.

والباقون: بالكسرة الخالصة فتقرأ: ﴿وَحِيلَ﴾.

والله أعلم،

تمت سورة سبأ . والله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿ مَا يَشَاءُ إِنَّ ، عَلَيْهِمْ ، فَشِيرٌ ، فَسُقْنَاهُ ، إِلَيْهِ ، مَوَآخِرَ ﴾ كله واضح .

﴿ نَعِمْتَ اللَّهُ ﴾ [الآية: ٣] .

\* رسمت بالتاء ووقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي فتقرأ: ﴿نعمه﴾، ووقف الباكون: بالتاء، وأمالها الكسائي وقفاً.

﴿ هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ ﴾ [الآية: ٣] .

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿غير﴾ بالجر، والباكون: بالرفع فتقرأ: ﴿غير﴾.

﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١) وَقَلُّ رَفَعُ غَيْرُ اللَّهِ بِالْخَفْضِ سُكَّلاً

﴿ تُرْجِعُ الْأُمُورُ ﴾ [الآية: ٤] .

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وكسر الجيم مبنياً للفاعل فتقرأ: ﴿ترجع﴾.

والباكون: بضم التاء، وفتح الجيم مبنياً للمفعول فتقرأ: ﴿تُرْجَعُ﴾.

﴿ قال الشاطبي: ﴾

(٢) وَأَمْرٌ سَمَانٌ نَصًا وَحَيْثُ تَنْزَلًا

وَفِي التَّاءِ فَاضُئْمٌ وَأَفْتَحَ الْجِيمَ تُرْجِعُ أَل

﴿ الرِّيَّاحِ ﴾ [الآية: ٩] .

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بالإفراد فتقرأ: ﴿الريح﴾، والباكون: بالجمع.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٧ .



سورة  
فاطر

الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبي  
محمد محمد محمد سالم محيستا

من آية ١  
إلى آية ١٤

### قال الشاطبي:

(١) ..... وَفَاطِرِ دُمُ شُكْرًا .....  
ش

﴿مَيْتٍ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بتخفيف الياء.

والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿مَيْتٍ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا .....  
ص ن ف ر

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩١ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٥٠ .

## المقل والممال

﴿مثنى، فرادى، مسمى﴾ لدى الوقف، بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ترى، ترى الفلك﴾ لدى الوقف بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، فإن وصل ﴿ترى﴾ بـ﴿الفلك﴾ فبالإمالة للسوسى بخلف عنه.

﴿الدنيا، أنثى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿أنى، فأنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

﴿فرآه﴾ قرأ ورش: بتقليل الراء، والهمزة، وشعبة، وحمزة والكسائي: بإمالتهمما، وأبو عمرو: بإمالة الهمزة فقط، وابن ذكوان له: إمالتهمما، وفتحهما. والباقون: بفتحهما.

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿مرسل له، يرزقكم، زين له، العزة جميعاً، خلقكم، مواخر، لتبتغوا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ... ﴾ [١٥]

﴿ الْفُقَرَاءُ إِلَى، يَشَأْ، وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ، تُنذِرُ، الْمَصِيرُ، وَالْبَصِيرُ، بَشِيرًا وَنَذِيرًا، الصَّلَاةُ، سِرًّا، أَرَأَيْتُمْ، رُسُلَهُمْ ﴾ تقدم مثله مرارًا.

﴿ نَكِيرِ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلًا، والباقون: بحذفها في الحاليين.

﴿ الْعُلَمَاءُ إِنَّ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، وبإبدالها واوًا خالصة، والباقون: بتحقيقها.

﴿ يَدْخُلُونَهَا ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ أبو عمرو: بضم الياء، وفتح الخاء على البناء للمفعول فتقرأ: ﴿يَدْخُلُونَهَا﴾.

والباقون: بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل فتقرأ: ﴿يَدْخُلُونَهَا﴾.

☞ قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي فَاطِرٍ حَلًّا

﴿ وَلَوْلَا ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وعاصم: بنصب الهمزة الأخيرة فتقرأ: ﴿وَلَوْلَا﴾، والباقون: بخفضها.

☞ قال الشاطبي:

(٢) .....

وَمَعَ فَاطِرٍ أَنْصَبَ لَوْلَا نَظْمَ أَلْفَةٍ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٠٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٩٥.

سورة فاطر  
الإرشادات العملية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محسن  
من آية ١٥ إلى آية ٤٠

وأبدل الهمزة الأولى السوسى، وشعبة، ووقف عليها حمزة بإبدال الهمزة الأولى، أما الثانية فله إبدالها واواً ساكنة مدية وتسهيلاً بالروم، وإبدالها واواً على الرسم مع السكون المحض، والروم، ولهشام فى الهمزة المتطرفة ما لحمزة.

﴿نَجْزِي كُلَّ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿يُجْزَى﴾ بالياء التحتية المضمومة، وفتح الزاى، وألف بعدها، ﴿كُلُّ﴾ بالرفع.

والباقون: ﴿نَجْزِي﴾ بالنون المفتوحة، وكسر الزاى، وياء ساكنة مدية بعدها، و﴿كُلُّ﴾ بالنصب.

#### قال الشاطبي:

وَنَجْزِي بِيَاءٍ ضَمَّ مَعَ فَتْحِ زَايِهِ وَكُلُّ بِهِ اِرْفَعٌ وَهُوَ عَنَ وَوَلَدِ الْعَلَا (١)

﴿بَيْنَةَ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحفص، وحمزة: بغير ألف بعد النون على الأفراد. والباقون: بالألف على الجمع فتقرأ: ﴿بينات﴾.

#### قال الشاطبي:

..... بَيْنَاتٍ قَصْرُ حَقِّ فَتَى عَلَا حَقِّ ف ع (٢)

ومن قرأ بالجمع وقف بالتاء، ومن قرأ بالأفراد فمنهم من وقف بالهاء وهما: ابن كثير، وأبو عمرو فتقرأ: ﴿بينه﴾، ومنهم من وقف بالتاء وهما: حفص، وحمزة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٨٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٨٥ .

## المقل والممال

- ﴿أخرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿قربى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿نزكى، يتزكى، الأعمى، يخشى﴾ لدى الوقف ﴿يقضى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿جاءتهم، جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.
- ﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿تنبيه: لا إمالة فى لفظ ﴿خلا﴾، لكونه واوياً.

## المدغم

- الصغير: ﴿أخذت﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.
- الكبير: ﴿الله هو، كان نكير، والأنعام مختلف، خلائف فى الأرض﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

﴿ إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا... ﴾ [٤١]

﴿ نَذِيرٌ، السَّيِّئِ وَلَا، يَسِيرُوا، قَدِيرًا، يُؤَاخِذُ، يُؤَخِّرُهُمْ، جَاءَ أَجْلُهُمْ، بَصِيرًا ﴾ تقدم نظيره غير مرة.

﴿ وَمَكْرَ السَّيِّئِ ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ حمزة: بإسكان الهمزة وصلًا؛ إجراء للوصل مجرى الوقف لتوالي الحركات تخفيفًا فتقرأ: ﴿السيء﴾.  
وقرأ الباقون: بكسرها على الأصل فتقرأ: ﴿السيء﴾.

### قال الشاطبي:

وَفِي السَّيِّئِ الْمَخْفُوضِ هَمْزًا سَكُونُهُ فَشَا..... (١)

وإذا وقف عليه ففيه لحمزة الإبدال حرف مد، ولهشام ثلاثة أوجه:  
الأول: كحمزة، والثاني: إبدالها ياء مكسورة مع روم حركتها فتقرأ: ﴿السيء﴾. الثالث: تسهيلها بين بين مع الروم.  
﴿سُنَّتْ﴾ الثالث رسمت بالتاء فوقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي فتقرأ: ﴿سنه﴾، والباقون: بالتاء وأمالها الكسائي وقفًا.

### الممال

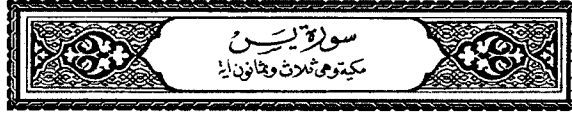
﴿جاءهم، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

والله أعلم،

تمت سورة فاطر . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٥.



﴿يس (١) وَالْقُرْآنِ﴾ [آية: ١، ٢].

\* قرأ ورش، وابن عامر، وشعبة، والكسائي: بإدغام النون في الواو مع الغنة.  
والباقون: بإظهارها، وقرأ ابن كثير: ﴿والقرآن﴾ بالنقل في الحالين وكذا حمزة  
عند الوقف.

﴿صِرَاطٍ لِّتُنذِرَ، مَا أَنْذِرَ، فَهِيَ، يُصِرُّونَ، عَلَيْهِمْ، أَنْذَرْتَهُمْ، إِلَيْهِمْ اثْنَيْنِ، أَتَّخَذُ، قِيلَ﴾  
تقدم نظيره مراراً.

﴿تَنْزِيلِ﴾ [آية: ٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: برفع اللام فتقرأ: ﴿تَنْزِيلُ﴾.  
والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿تَنْزِيلِ﴾.

﴿قال الشاطبي:﴾

(١) .....

ك صحاب  
وَتَنْزِيلُ نَصَبُ الرَّفْعِ كَهْفُ صِحَابِهِ

﴿سُدًّا﴾ [آية: ٩].

\* معاً قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بفتح السين فتقرأ: ﴿سُدًّا﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿سُدًّا﴾.

﴿قال الشاطبي:﴾

(٢) قِ الْأُضْمُ مَفْتُوحٌ وَيَاسِينَ شِدُّ عَلَا

ع حق صحاب حق  
عَلَى حَقِّ السُّدِّينِ سُدًّا صِحَابُ حَقِّ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٥١ .

﴿فَعَزَّزْنَا﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ شعبة: بتخفيف الزاي الأولى فتقرأ: ﴿فَعَزَّزْنَا﴾. والباقون: بتشديدها.

قال الشاطبي:

وَحَفِّفْ فَعَزَّزْنَا لِشُعْبَةَ مُحْمِلًا<sup>(١)</sup>

﴿أَنْ ذُكِّرْتُمْ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء وصلًا ووقفًا فتقرأ: ﴿لِي﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿لِي﴾، وإسكانها وقفًا.

﴿يُنْقِذُونَ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلًا فتقرأ: ﴿يُنْقِذُونِي﴾.

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿إِنِّي إِذَا﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

﴿إِنِّي آمَنْتُ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٦.



## المقل والممال

- ﴿يس﴾ بالإمالة لشعبة، وحمزة، والكسائي.
- ﴿جاءهم - معاً - جاء، جاءها﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿زادهم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.
- ﴿أهدى، مسمى﴾ أيضاً لدى الوقف ﴿يسعى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿إحدى﴾ لدى الوقف ﴿الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

## المدغم

- الصغير: ﴿إذ جاءها﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.
- الكبير: ﴿نحن نحى، بما غفر لى﴾ بالإدغام للسوسى.
- والله أعلم،

﴿ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَىٰ قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ... ﴾ [٢٨]

﴿ يَأْتِيهِمْ، تَقْدِيرٌ، وَإِنْ نَشَأْ، قِيلَ، تَأْتِيهِمْ، لَا تَنْظُمُ ﴾ تقدم نظيره.

﴿ لَمَّا ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بتشديد الميم فتقرأ: ﴿لَمَّا﴾.

والباقون: بتخفيفها.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلًا نَصَّ فَاعْتَلًا

وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَى

﴿ الْمَيْتَةُ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع: بالتشديد فتقرأ: ﴿الْمَيْتَةُ﴾، والباقون: بالتخفيف.

﴿ الْعِيُونَ ﴾ [الآية: ٣٤].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر العين

فتقرأ: ﴿الْعِيُونَ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿الْعِيُونَ﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢) عِيُونَ شَيْوُخًا دَانَهُ صُحْبَةً مِلًّا

وَضَمَّ الْعُيُوبِ يَكْسِرَانِ عِيُونًا أَلْ

﴿ ثَمْرَهُ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الثاء، والميم فتقرأ: ﴿ثَمْرَهُ﴾.

والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿ثَمْرَهُ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨.

## قال الشاطبي:

(١) .....

وَضَمَّانٍ مَعَ يَاسِينَ فِي تَمْرِ شَفَا<sup>ش</sup>

﴿ وَمَا عَمَلَتْهُ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿عملت﴾ بحذف هاء الضمير وهي موافقة لرسم مصحف الكوفة.

والباقون: ﴿عملته﴾ بإثبات الهاء وهي موافقة لرسم بقية المصاحف.

## قال الشاطبي:

(٢) .....

وَمَا عَمَلَتْهُ يَحْذِفُ أَلْهَاءَ صُحْبَةٍ<sup>صحبة</sup>

وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير - بواو لفظية - على قاعدته فتقرأ: ﴿عملتهو﴾. والباقون: بعدم الصلة.

﴿ وَالْقَمَرَ ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: برفع الراء فتقرأ: ﴿القمرو﴾.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿القمرو﴾.

## قال الشاطبي:

(٣) .....  
وَوَالْقَمَرَ أَرْفَعُهُ سَمًا<sup>سما</sup>

﴿ ذُرِّيَّتِهِمْ ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بحذف الألف التي بعد الياء، وفتح التاء على الأفراد فتقرأ: ﴿ذريتهم﴾.

والباقون: بإثبات الألف، وكسر التاء على الجمع فتقرأ: ﴿ذرياتهم﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٥٧.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٧.

## قال الشاطبي:

وَيَقْصُرُ دُرِّيَّاتٍ مَعَ فَتْحِ تَائِهِ      وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ تَحْمَلًا<sup>ظ</sup>

وَيَاسِينَ دُمُّ غُصْنًا ..... (١)

﴿يَخْصِمُونَ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ ورش، وابن كثير، وهشام: بفتح الياء، والخاء، وتشديد الصاد  
فتقرأ: ﴿يَخْصِمُونَ﴾.

ابن ذكوان، وعاصم، والكسائي: بفتح الياء، وكسر الخاء، وتشديد الصاد  
فتقرأ: ﴿يَخْصِمُونَ﴾.

وحمزة: بفتح الياء، وإسكان الخاء، وتخفيف الصاد فتقرأ: ﴿يَخْصِمُونَ﴾.

وأبو عمرو: بفتح الياء، وتشديد الصاد وله في الخاء الفتح، واختلاسها  
فتقرأ: ﴿يَخْصِمُونَ﴾.

وقالون: بفتح الياء، وتشديد الصاد، وله في الخاء الإسكان، والاختلاس  
فتقرأ: ﴿يَخْصِمُونَ﴾.

## قال الشاطبي:

وَخَا يَخْصِمُونَ أَفْتَحُ سَمًا لُدًّا وَأَخْفِ حُدًّا<sup>سَمَال</sup>      وَبِرٍّ وَسَكِينُهُ وَخَفِيفٌ فَتُكْمِلًا<sup>ف</sup> (٢)

﴿مَرْقَدْنَا﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ حفص: بالسكت على ألفه بدون تنفس مقدار حركتين حالة الوصل،  
والباقون: بعدم السكت.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٧٠٦، ٧٠٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٨.

﴿شُغْل﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الغين فتقرأ: ﴿شُغْل﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿شُغْل﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَسَاكِنَ شُغْلٍ ضُمَّ ذِكْرًا .....

﴿ظِلَالٍ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الظاء، وحذف الألف فتقرأ: ﴿ظُلِّل﴾.  
والباقون: بكسر الظاء، وإثبات الألف فتقرأ: ﴿ظِلَالٍ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَكَسْرُ فِي ظِلَالٍ يَضَمُّ وَأَقْصُرُ اللَّامِ شَلْشَلًا

## المقل والممال

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿متى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿قيل لهم، رزقكم، أنطعم من﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٨٩ .

## ﴿ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ... ﴾ [٦٠]

﴿ وَأَنْ أَعْبُدُونِي، صِرَاطٌ، الصِّرَاطُ، كَثِيرًا، اصْلَوْهَا، يُصِرُّونَ، الشِّعْرُ، ذِكْرٌ، قُرْآنٌ، يُسْرُونَ، وَهِيَ، وَهُوَ، مِنْهُ ﴾ كله واضح.

﴿ جِبِلًّا ﴾ [الآية: ٦٢].

- \* قرأ نافع، وعاصم: بكسر الجيم، والباء، وتشديد اللام فتقرأ: ﴿جِبِلًّا﴾.
- وابن كثير، وحمزة، والكسائي: بضم الجيم، والباء، وتخفيف اللام فتقرأ: ﴿جِبِلًّا﴾.
- وأبو عمرو، وابن عامر: بضم الجيم، وسكون الباء، وتخفيف اللام فتقرأ: ﴿جِبِلًّا﴾.

### ﴿ قال الشاطبي: ﴾

﴿ وَقُلْ جِبِلًّا مَعَ كَسْرِ ضَمِّيهِ ثَقُلَهُ  
أَخُو نُصْرَةٍ وَأَضْمَمُ وَسَكَنُ كَذِي حَلَا (١)

﴿ مَكَانَتِهِمْ ﴾ [الآية: ٦٧].

- \* قرأ شعبة: بألف بعد النون على الجمع فتقرأ: ﴿مَكَانَاتِهِمْ﴾.
- والباقون: بحذفها على الأفراد فتقرأ: ﴿مَكَانَتِهِمْ﴾.

### ﴿ قال الشاطبي: ﴾

﴿ مَكَانَاتِ مَدِّ النُّونِ فِي الْكُلِّ شُعْبَةً  
..... (٢)

﴿ نُنْكَسُهُ ﴾ [الآية: ٦٨].

- \* قرأ عاصم، وحمزة: بضم النون الأولى، وفتح الثانية، وكسر الكاف مشددة فتقرأ: ﴿نُنْكَسُهُ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩.

والباقون: بفتح النون الأولى، وإسكان الثانية، وضم الكاف مشددة فتقرأ: ﴿نَنْكُسُهُ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) وَنَنْكُسُهُ فَاضْمُهُ وَحَرَكُ لِعَاصِمٍ وَحَمَزَةٌ وَأَكْسِرُ عَنْهُمَا اَلْضَمَّ اَنْقِلَابًا

﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ نافع، وابن ذكوان: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تعقلون﴾.

والباقون: بياء الغيب.

### قال الشاطبي:

(٢) وَعَمَّ عَلًّا لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا  
وَيَاسِينَ مِنْ أُصْلٍ .....  
خِطَابًا وَقُلْ فِي يُوسُفَ عَمَّ نَيْطَلًا

﴿لِيُنذِرَ﴾ [الآية: ٧٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿لتنذر﴾، والباقون: بياء الغيبة.

### قال الشاطبي:

(٣) لِيُنذِرَ دُمُّ غُصْنًا .....  
وَقُرْأُ وَرَشُ: بِتَرْقِيقِ الرَّاءِ، وَالْبَاقُونَ: بِتَفْخِيمِهَا.

﴿فَلَا يَحْزَنُكَ﴾ [الآية: ٧٦].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿يُحزَنُكَ﴾.

والباقون: بفتح الياء، وضم الزاي فتقرأ: ﴿يَحزَنُكَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩١ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٣٦ ، ٦٣٧ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٢ .

سورة يس  
الإرشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محييت

من آية ٦٠  
إلى آية ٨٢

### قال الشاطبي:

وَيَحْزَنُ غَيْرَ الْأُنْذِ .....  
بِيَاءٍ بِيَضِّمٍ وَأَكْسِرٍ أَلْضَمِّ أَحْقَلًا (١)

﴿فَيَكُونُ﴾ [الآية: ٨٢].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بالنصب فتقرأ: ﴿فَيَكُونُ﴾.

والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿فَيَكُونُ﴾.

### قال الشاطبي:

وَفِي الْأَنْحُلِ مَعَ يُسٍ بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ  
كَفَى رَأْوِيًا وَأَنْقَادَ مَعْنَاهُ يَعْمَلًا (٢)

## المقل والممال

﴿فَأَنى﴾ بالإمالة، للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿مشارب﴾ بالإمالة لهشام.

﴿بلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿لا يستطيعون نصرهم، نعلم ما، جعل لكم، يقول له﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

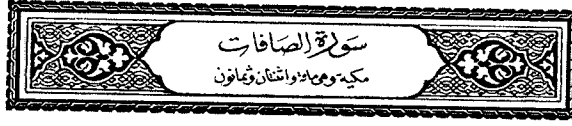
تمت سورة يس . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٨ .





﴿فَالزَّاجِرَاتِ، ذِكْرًا، ذُكِّرُوا، يَسْتَسْخِرُونَ، سِحْرًا، دَاخِرُونَ﴾ كله واضح .  
﴿بَزِينَةَ الْكَوَاكِبِ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ شعبة: ﴿بَزِينَةَ﴾ بالتنوين، و﴿الكَوَاكِبِ﴾ بالخفض.  
والباقون: ﴿بَزِينَةَ﴾ بحذف التنوين، و﴿الكَوَاكِبِ﴾ بالخفض.

#### قال الشاطبي:

بَزِينَةَ نَوْنٌ فِي نَدِّ الْكَوَاكِبِ أَنْدُ  
صَبُّوا صَفْوَةً .....  
﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتشديد السين، والميم فتقرأ: ﴿يَسْمَعُونَ﴾.  
والباقون: بإسكان السين، وتخفيف الميم فتقرأ: ﴿يَسْمَعُونَ﴾.

#### قال الشاطبي:

يَسْمَعُونَ شَدًّا عَلَاً .....  
يَثْقَلِيهِ .....  
﴿عَجِبْتُ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بقاء المتكلم المضمومة فتقرأ: ﴿عَجِبْتُ﴾.  
والباقون: بقاء المخاطب المفتوحة فتقرأ: ﴿عَجِبْتُ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٩٩٥ ، ٩٩٦ .

من آية ١  
إلى آية ٢١

الإرشادات العملية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيبت

سورة  
الصافات

### قال الشاطبي:

(٣) ..... بِثِقَلَيْهِ وَأَضْمُمُ تَا عَجِبْتَ شَدًّا<sup>ش</sup> .....

﴿أَنْذَا مِتْنَا.. أَتْنَا لَمَبْعُوثُونَ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ نافع، والكسائي: بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني فتقرأ: ﴿أَنْذَا.. إِنَّا﴾، وابن عامر: بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني فتقرأ: ﴿إِذَا.. أَتْنَا﴾.

والباقون: بالاستفهام فيهما، وكل من استفهم فهو على أصله فقالون وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه، والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿مِتْنَا﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بضم الميم فتقرأ: ﴿مُتْنَا﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مِتْنَا﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) صَفَا نَفَرٌ<sup>نفر</sup> وَرَدَا وَحَفِصٌ هُنَا اجْتَلَا<sup>ص</sup> وَمِثْمٌ وَمِثْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

﴿أَوْ أَبَاؤُنَا﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ قالون، وابن عامر: بإسكان الواو فتقرأ: ﴿أَوْ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَوْ﴾.

### قال الشاطبي:

(٣) كِنْ مَعَا<sup>ك</sup> أَوْ أَبَاؤُنَا كَيْفَ بَلَّلَا<sup>ب</sup> ..... وَسَا

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٦ .
- (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤ .
- (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٦ .

﴿ نَعَمْ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ الكسائي بكسر العين، والباقون: بفتحها.

قال الشاطبي:

(١) وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رِتْلًا

## المقل والممال

﴿الأعلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، والتقليل

لأبي عمرو.

## المدغم

الكبير: ﴿والصفات صفا، فالزاجرات زجرا، فالتاليات ذكرا﴾ بالإدغام للسوسى، وحمزة، واعلم أن حمزة يدغم مع المد المشبع؛ لأنه عنده من باب المد اللازم ولذلك لا يجوز فيها الروم، أما السوسى فالإدغام عنده من باب العارض، ولذلك يجوز فيه القصر، والتوسط، والمد، والسكون المختص، والروم.

﴿تنبيه: لا إدغام في كاف ﴿يحزنك قولهم﴾ لإخفاء النون قبل الكاف.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٨٥.

## ﴿ أَحْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا... ﴾ [٢٢]

﴿ ظَلَمُوا، صِرَاطٍ، قِيلَ، يَسْتَكْبِرُونَ، عَلَيْهِمْ، بِكَأْسٍ، قَاصِرَاتُ، فَاطَّلَعَ، خَيْرٌ، رُءُوسٌ ﴾  
تقدم مثله مراراً.

﴿ لَا تَنَاصَرُونَ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلماً مع المد المشعب للساكنين فتقرأ: ﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾.  
والباقون: بتخفيفها مع القصر في الحالين، وكذلك البزى في الابتداء فإنه  
يقراً بالتخفيف.

﴿ أَتْنَا لِنَارِكُوا ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وورش، وابن كثير:  
بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.  
والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ الْمُخْلِصِينَ ﴾ [الآية: ٤٠].

\* معاً قرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح اللام فتقرأ: ﴿المُخْلِصِينَ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿المُخْلِصِينَ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَفِي كَافٍ فَتَحُ اللَّامُ فِي مُخْلِصًا ثَوِيٍّ وَفِي الْمُخْلِصِينَ أَلْكَلٌ حِصْنٌ تَجَمَّلًا (١)

﴿ يُنْزِفُونَ ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿يُنْزِفُونَ﴾.  
والباقون: بضم الياء، وفتح الزاي فتقرأ: ﴿يُنْزِفُونَ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨.

## قال الشاطبي:

(١)

وَفِي يُنْزَفُونَ الْزَّايَ فَكَسِرُ شَدًّا .....<sup>ش</sup>

﴿أَنْتُكَ﴾ [الآية: ٥٢].

\* مثل ﴿أَتْنَا﴾ في الحكم.

﴿أَنْذَا مِتْنَا.. أَتْنَا لَمَدِينُونَ﴾ مثل الأول.

﴿لَتُرْدِينَ﴾ قرأ ورش: بإثبات الياء وصلًا فتقرأ: ﴿لترديني﴾، وحذفها وقفًا.

والباقون: بحذفها في الحالين.

## المقلل والممال

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿فراه﴾ تقدم في سورة فاطر في قوله -تعالى-: ﴿فراه حسنا﴾.

﴿الأولى، نادانا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،

وبالتقليل لأبي عمرو في ﴿الأولى﴾.

﴿آثارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿ولقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿اليوم مستسلمون، قول ربنا، قيل لهم، ذريته هم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٩٧.

## ﴿ وَإِنَّ مِنْ شِيعَتِهِ لِإِبْرَاهِيمَ... ﴾ [٨٣]

﴿ أَنْفُكَا ﴾ [الآية: ٨٦] مثل ﴿ أَتُنْكَ ﴾ .

﴿ عَنْهُ، عَلَيْهِمْ، إِلَيْهِ، وَقَدِينَاهُ، عَلَيْهِ، وَبَشَرْنَاَهُ، نَبِيًّا، الصِّرَاطَ، الْمُخْلِصِينَ، نَجِينَاهُ ﴾  
كله واضح .

﴿ يَزْفُون ﴾ [الآية: ٩٤].

\* قرأ حمزة: بضم الياء فتقرأ: ﴿ يَزْفُون ﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ يَزْفُون ﴾ .

﴿ يَا بُنَيَّ ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ بُنَيَّ ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ بُنَيَّ ﴾ .

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

بُنَيَّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُوْلَاً (١) ..... وَفَتَحُ يَا

﴿ إِنِّي أَرَى ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء فيهما فتقرأ: ﴿ إِنِّي أَرَى ﴾ .  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ إِنِّي أَرَى ﴾ .

﴿ مَاذَا تَرَى ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم التاء، وكسر الراء، وياء بعدها فتقرأ: ﴿ تُرَى ﴾ .  
والباقون: بفتح التاء، والراء، وألف بعدها فتقرأ: ﴿ تُرَى ﴾ .

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

وَمَاذَا تُرَى بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَائِعٌ ش (٢) .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٧٥٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٩٩٨ .

﴿ يَا أَبَتِ ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ ابن عامر: بفتح التاء فتقرأ: ﴿أَبَتِ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَبْتِ﴾.

### قال الشاطبي:

وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَاءَ لِابْنِ عَامِرٍ ..... (١)

ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وابن عامر فتقرأ: ﴿أَبَهُ﴾، ووقف الباكون: بالتاء.

﴿ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ ﴾ [الآية: ١٠٢].

\* قرأ نافع: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ستجدني﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ستجدني﴾.

﴿ الرُّءْيَا ﴾ [الآية: ١٠٥].

\* قرأ السوسى عنه: بإبدال الهمزة واواً مدية مع إظهارها، ولحمزة وقفاً وجهان: الإبدال بدون إدغام، والإبدال مع الإدغام.

﴿ لَهْوٌ ﴾ [الآية: ١٠٦].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿لهو﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿لهو﴾.

﴿ الْبَلَاؤُ ﴾ [الآية: ١٠٦].

\* الهمزة فيه مرسومة على واو ففيه لحمزة وقفاً، وهشام اثنا عشر وجهاً. وسبق بيانها غير مرة.

﴿ وَإِنْ إِيَّاسُ ﴾ [الآية: ١٢٣].

\* قرأ ابن ذكوان بخلف عنه: بوصل همزة ﴿إِيَّاسُ﴾ فيصير اللفظ بلام ساكنة بعد ﴿إِنْ﴾ فإن وقف على ﴿إِنْ﴾ ابتداءً بهمزة مفتوحة لأن أصلها: «إياس» دخلت عليها «أل».

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٢.

وقرأ الباقون: بهمزة قطع مكسورة في الحالين وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

### قال الشاطبي:

(١) وَإِلْيَاسَ حَذَفُ الْهَمْزِ بِالْخُفِّ مِثْلًا

.....

﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ﴾ [الآية: ١٢٦].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بنصب الأسماء الثلاثة فتقرأ: ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ﴾. والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... وَرَبُّ

وَعَبِيرٌ صِحَابٍ رَفَعَهُ اللَّهُ رَبُّكُمْ

﴿إِلِ يَاسِينَ﴾ [الآية: ١٣٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بفتح الهمزة ومدّها وكسر اللام وفصلها عما بعدها، وعلى هذا يكون ﴿آل﴾ كلمة، و﴿ياسين﴾ كلمة فيجوز قطع ﴿آل﴾ عن ﴿ياسين﴾ والوقف على ﴿آل﴾ عند الاضطرار أو الاختبار.

وقرأ الباقون: بكسر الهمزة وبعدها لام ساكنة موصولة بما بعدها فتكون كلمة واحدة فلا يجوز فصل بعضها عن بعض فيجب الوقف على آخرها وإن انفصلت رسماً.

### قال الشاطبي:

..... وَإِلْيَاسِينَ بِالْكَسْرِ وَصِلًا

(٣) .....

مَعَ الْقَصْرِ مَعَ إِسْكَانٍ كَسْرٍ دَنَا غَنَى

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ١٥٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٩ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٩٩٩ ، ١٠٠٠ .



والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

.....

وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ حَفَّ عَلَى شَذًا

## المقل والممال

﴿شاء، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿موسى، اصطفى﴾ وفقاً بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿موسى﴾.

﴿ترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وبالتقليل لورش.

﴿الرؤيا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

## المدغم

الصغير: ﴿إذ جاء﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

﴿قد صدقت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

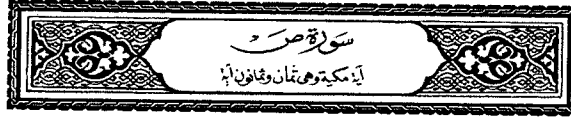
الكبير: ﴿قال لأبيه، خلقكم قال لقومه﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

تمت سورة الصفات . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .



﴿وَلَاتَ﴾ [الآية: ٣].

\* وقف عليها الكسائي بالهاء على الأصل فتقرأ: ﴿ولاه﴾، في تاء التأنيث، ووقف الباقون: بالتاء تبعاً للرسم.

﴿أَنْ أَمْشُوا﴾ اتفق القراء على كسر النون وصلاً؛ لأن ضمة الشين عارضة فتقرأ: ﴿أَنْ﴾.

﴿وَأَصْبِرُوا، لَشَيْءٍ، الْآخِرَةِ، الذِّكْرُ، هَؤُلَاءِ إِلَّا، وَالطَّيْرَ، وَفَصَلَ﴾ كله واضح.

﴿أَوْ نَزَلَ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال؛ وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال، وعدمه، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، ولهشام ثلاثة أوجه: الأول: التسهيل مع الإدخال. الثاني: التحقيق مع الإدخال. الثالث: التحقيق مع عدم الإدخال، والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿وَأَصْحَابُ الْأَيْكَةِ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: ﴿ليكة﴾ بلام مفتوحة من غير همز قبلها ولا بعدها، ونصب التاء.

وقرأ الباقون: ﴿الأيكة﴾ بإسكان اللام، وهمزة وصل قبلها وهمزة قطع مفتوحة بعدها وجر التاء.

☞ قال الشاطبي:

..... وَالْأَيْكَةُ أَلْلَامُ سَاكِنٌ مَعَ الْهَمْزِ وَأَخْفِضُهُ وَفِي صَادَ غَيْطَلًا<sup>غ</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٢٨.

﴿فَوَاقٍ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الفاء فتقرأ: ﴿فَوَاقٍ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿فَوَاقٍ﴾.

﴿قال الشاطبي:﴾

(١)

وَصَمُّ فَوَاقٍ شَاعَ.....

﴿وَالْإِشْرَاقِ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ورش: بتفخيم الراء فقط كباقي القراء لوجود حرف الاستعلاء بعده وهذا هو المقروء به من طريق الشاطبية.

### الممال

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

### المدغم

الكبير: ﴿خزائن رحمة﴾ بالإدغام للسوسي.

﴿تنبيه: لا إدغام في دال﴾ داود ذا الأيد؛ لأن الدال مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠١.

## ﴿ وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ... ﴾ [٢١]

﴿ نَبَأٌ ﴾ [الآية: ٢١].

\* الهمزة فيه مرسومة على واو ففيه لحمزة وقفاً، وهشام خمسة أوجه:  
الإبدال ألفاً، وإبدالها واواً على الرسم مع السكون المحض، والروم، والإشمام،  
والتسهيل بالروم.

﴿ الصَّرَاطِ، ظَلَمَكَ، كَثِيراً، ذِكْرٍ، كَثِيراً ﴾ كله واضح.

﴿ الْمِحْرَابِ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ وَلِي نَعْجَةٍ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ ولى ﴾، والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ ولى ﴾.

﴿ فَيُضِلُّكَ، يَضِلُّونَ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* لا خلاف بين القراء في ضم الياء في الفعل الأول وفتحها في الثاني فتقرأ:  
﴿ فَيُضِلُّكَ، يَضِلُّونَ ﴾.

﴿ إِنِّي أَحْبَبْتُ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ إِنِّي ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ إِنِّي ﴾.

﴿ بِالسُّوقِ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ قبل: بهمزة ساكنة بعد السين فتقرأ: ﴿ السُّوقِ ﴾، وقرأ أيضاً بهمزة

مضمومة بعد السين وبعدها واو ساكنة مدية، وقرأ الباقون: بغير همز.

## قال الشاطبي:

(١) وَوَجَّهْ بِهَمْزٍ بَعْدَهُ أَلْوَاؤٌ وَكِلَا

مَعَ السُّوقِ سَاقِيهَا وَسُوقِ اهْمُرُو زَكَ

﴿بَعْدِي إِنَّكَ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿بعدي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بعدي﴾.

﴿مَسْنَى الشَّيْطَانُ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء فتقرأ: ﴿مسنى﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مسنى﴾.

﴿وَعَذَابٍ أَرْكُضُ﴾ [الآية: ٤١، ٤٢].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، وابن ذكوان: بكسر التنوين وصلاً فتقرأ: ﴿عذاب﴾، والباقون: بضمه فتقرأ: ﴿عذاب﴾، واتفقوا على ضم همزة الوصل في الابتداء.

﴿وَأَذْكَرُ عِبَادَنَا إِبْرَاهِيمَ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ابن كثير: ﴿عبدنا﴾ بفتح العين، وإسكان الباء، وحذف الألف على الأفراد.

وقرأ الباقيون: ﴿عبادنا﴾ بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَجَدَّ عَبْدَنَا قَبْلَ دُخْلًا

واتفق القراء على قراءة ﴿إبراهيم﴾ في هذه السورة بالياء؛ لأنه ليس من مواضع الخلاف.

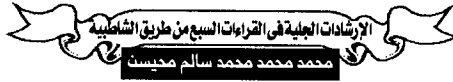
﴿بِخَالِصَةٍ﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ نافع، وهشام: بحذف التنوين مضافاً إلى ما بعده فتقرأ: ﴿بخالصة﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٣٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠١.

من آية ٢١  
إلى آية ٥١



سورة  
ص

وقرأ الباقون: بالتنوين وعدم الإضافة فتقرأ: ﴿بِخَالِصَةٍ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) ..... خَالِصَةٌ أَضِفُ ..... لَهُ الرَّحْبُ ..... (١)

﴿ذَكَرَى الدَّارِ﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ ورش: بترقيق راء ﴿ذَكَرَى﴾ حالة الوصل على قاعدته، وإذا وقف فله الترفيق مع التقليل.

﴿وَالْيَسَعَ﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بلام مشددة مفتوحة، وبعدها ياء ساكنة فتقرأ: ﴿وَالْيَسَعَ﴾. والباقون: بلام خفيفة ساكنة، وبعدها ياء مفتوحة فتقرأ: ﴿الْيَسَعَ﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَوَالْيَسَعَ الْحَرْقَانِ حَرَكَ مُثَقَّلًا

(٢) ..... وَسَكَّنَ شِفَاءً ..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠١ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٥١ ، ٦٥٢ .

## المقل والممال

- ﴿أتاك، بغي، الهوى، نادى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿المحراب﴾ بالإمالة لابن ذكوان بخلف عنه.  
 ﴿لزلقى﴾ معاً بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل  
 لأبي عمرو.  
 ﴿ذكرى، ذكرى الدار﴾ لدى الوقف بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة،  
 والكسائي. وبالتقليل لورش، أما عند وصل ﴿ذكرى﴾ بـ ﴿الدار﴾ فبالإمالة  
 للسوسي بخلف عنه.  
 ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.  
 ﴿النار، كالفجار، الأبصار، الدار، الأخيار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى  
 الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

- الصغير: ﴿إذ تسوروا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
 ﴿إذ دخلوا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.  
 ﴿لقد ظلمك﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن ذكوان، وحمزة، والكسائي.  
 ﴿اغفر لى﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
 الكبير: ﴿وتسعون نعجة، قال لقد، فاستغفر ربه، سليمان نعم، ذكر ربي، قال  
 رب﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس فى ﴿ذكر ربي﴾.  
 ﴿تنبيه: لا إدغام فى دال﴾ لداود سليمان ﴿لكون الدال مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،،

## ﴿ وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ... ﴾ [٥٢]

﴿ هَذَا مَا تُوْعَدُونَ ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بالياء من تحت على الغيبة.  
والباقون: بتاء الخطاب.

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَيُؤْعَدُونَ دُمَّ حَلَا .....

﴿ غَسَّاقٌ ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ حفص، وحزمة، والكسائي: بتشديد السين.  
والباقون: بتخفيفها فتقرأ: ﴿ غَسَّاقٌ ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَتَقَلَّ غَسَّاقًا مَعًا شَائِدٌ عَلَا<sup>ش ع</sup> .....

﴿ وَأَخْرُ ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ أبو عمرو: بضم الهمزة مقصورة فتقرأ: ﴿ أَخْرُ ﴾.  
والباقون: بالفتح والمد.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَأَخْرُ لِلْبَصْرِيِّ بِضَمٍّ وَقَصْرِهِ .....

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٢ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٣ .



﴿أَتَّخِذْنَاهُمْ﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم: بهمزة قطع مفتوحة وصلًا وابتداءً على الاستفهام.

والباقون: بهمزة وصل تحذف وصلًا وتثبت بدءًا مكسورة على الخبر فتقرأ: ﴿اتخذناهم﴾.

☞ قال الشاطبي:

(١) وَوَصَّلْ اتَّخِذْنَاهُمْ حَلًّا شَرَّعُهُ وَلَا

﴿سُخْرِيًّا﴾ [الآية: ٦٣].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: بضم السين فتقرأ: ﴿سُخْرِيًّا﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿سُخْرِيًّا﴾.

☞ قال الشاطبي:

(٢) وَكَسَّرُكَ سُخْرِيًّا بِهَا وَبِصَادِهَا  
عَلَى ضَمِّهِ أَعْطَى شِفَاءً وَأَكْمَلًا

﴿نَبَأٌ﴾ [الآية: ٦٧].

\* مثل: ﴿نَبَأُ الْخِصْمِ﴾ وتقدم.

﴿لِي مِنْ عِلْمٍ﴾ [الآية: ٦٩].

\* قرأ حفص: بفتح الياء فتقرأ: ﴿لِي﴾، والباقون: بإسكانها تقرأ: ﴿لِي﴾.

﴿لَعْنَتِي إِلَيَّ﴾ [الآية: ٧٨].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿لَعْنَتِي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لَعْنَتِي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٩.

﴿ الْمُخْلِصِينَ ﴾ [الآية: ٨٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بكسر اللام فتقرأ: ﴿المخلصين﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿المخلصين﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي كَافٍ فَتَحُ اللَّامُ فِي مُخْلِصًا تَوِيًّا  
وَفِي الْمُخْلِصِينَ أَلْكَلَ حَصِنٌ تَجَمَّلاً (١)

﴿ فَالْحَقُّ ﴾ [الآية: ٨٤].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بالرفع فتقرأ: ﴿فالحق﴾.  
والباقون: بالنصب فتقرأ: ﴿فالحق﴾.

قال الشاطبي:

وَفَالْحَقُّ فِي نَصْرٍ  
..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٧٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٤ .

## المقل والممال

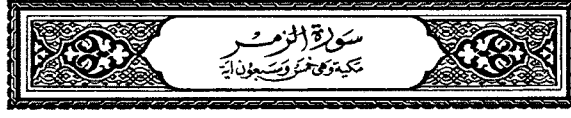
- ﴿النار﴾ الثلاثة بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
  - ﴿لانرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
  - ﴿الأشرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.
  - ﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
  - ﴿الأعلى، يوحى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿تنبيه: لا إمالة فى لفظ ﴿زأغت﴾ لاستثنائها.

## المدغم

- الكبير: ﴿قال ربك، قال رب، أقول لأملأن، جهنم منكم﴾ بالإدغام للسوسى.
- والله أعلم،،

تمت سورة ص . ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿يُكْوَرُ، وَيُكْوَرُ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة: وصلاً بكسر الهمزة، والميم فتقراً: ﴿إِمَّهَاتِكُمْ﴾، والكسائي وصلاً: بكسر الهمزة، وفتح الميم فتقراً: ﴿إِمَّهَاتِكُمْ﴾.

والباقون: بضم الهمزة، وفتح الميم وصلاً أيضاً فتقراً: ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾.

وأجمع الأئمة السبعة على ضم الهمزة، وفتح الميم عند البدء بـ ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾.

#### قال الشاطبي:

وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ وَالنُّورِ وَالزُّمْرِ  
مَعَ النَّجْمِ شَافٍ وَأَكْسِرِ الْمِيمِ فَيَصِلُ<sup>ش</sup> <sup>ف</sup>

﴿يَرْضُهُ﴾ [الآية: ٧].

\* القراء فيه على خمس مراتب:

الأولى لنافع، وعاصم، وحمزة: باختلاس ضمة الهاء.

والثانية لابن كثير، وابن ذكوان، والكسائي: بالإشباع فتقراً: ﴿يَرْضَهُوُ﴾.

والثالثة للوسى: بالإسكان فتقراً: ﴿يَرْضُهُ﴾.

والرابعة لدورى أبى عمرو: بالإسكان، والضم مع الصلة ﴿يَرْضُهُ، يَرْضَهُوُ﴾.

والخامسة لهشام: بالإسكان، والضم من غير صلة فتقراً: ﴿يَرْضُهُ، يَرْضَهُوُ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩١.

من آية ١  
إلى آية ٧

الإرشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محييت

سورة  
الزمر

هذا ما يؤخذ له من الشاطبية ولكن صاحب النشر ذكر أن الإسكان لهشام ليس من طريق التيسير، والشاطبية وإن كان صحيحاً عنه، وعلى هذا ينبغي الاقتصار له على وجه الاختلاس.

### قال الشاطبي:

وَإِسْكَانٌ يَرْضَاهُ يَمْنَهُ لُبْسٌ طَيِّبٌ  
بِخُلْفِهِمَا وَالْقَصْرَ فَانْكَرَهُ تَوْفَلاً

لَهُ الرَّحْبُ .....  
(١) .....

### المقل والممال

﴿زلفى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
﴿لاصطفى، مسمى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿فأنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى  
أبى عمرو.

### المدغم

الكبير: ﴿الكتاب بالحق، يحكم بينهم، سبحانه هو، خلقكم، وأنزل لكم،  
يخلقكم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٦٤، ١٦٥.

## ﴿ وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ... ﴾ [٨]

﴿ إِلَيْهِ ، مِنْهُ ، الصَّابِرُونَ ، شِئْتُمْ ، حَسِرُوا ، فَهُوَ ، تَقَشَعِرُّ ، وَقِيلَ ، الْقُرْآنِ ، قُرْآنًا ﴾  
كله واضح .

﴿ وَزَرَ ﴾ قرأ ورش : بترقيق الراء ، والباقون : بتفخيمها .

﴿ لِيُضِلَّ ﴾ [الآية : ٨] .

\* قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو : بفتح الياء فتقرأ : ﴿ لِيُضِلَّ ﴾ .

والباقون : بضمها فتقرأ : ﴿ لِيُضِلَّ ﴾ .

## ☞ قال الشاطبي :

(١) .....

وَضُمُّ كَفَا حِصْنٍ يَضِلُّوا يَضِلُّ عَنْ

﴿ أَمَّنْ ﴾ [الآية : ٩] .

\* قرأ نافع ، وابن كثير ، وحمزة : بتخفيف الميم فتقرأ : ﴿ أَمَّنْ ﴾ .

والباقون : بتشديدها فتقرأ : ﴿ أَمَّنْ ﴾ .

## ☞ قال الشاطبي :

(٢) .....

أَمَّنْ حَفَّ حَرْمِيٌّ فَشَا

﴿ يَا عِبَادِ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ [الآية : ١٠] .

\* اتفق القراء على حذف الياء وصلاً ووقفًا ، وقرأ ورش : بثلاث البدل .

والباقون : بقصره .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي ، البيت رقم ٨٠٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي ، البيت رقم ١٠٠٥ .

﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إِنِّي﴾.

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ، الَّذِينَ﴾ [الآية: ١٧، ١٨].

\* قرأ السوسى: بزيادة ياء بعد الدال مفتوحة وصلًا فتقرأ: ﴿عبادى﴾، ساكنة

وفقًا فتقرأ: ﴿عبادى﴾.

هذا صريح كلام الشاطبي، وذكر السيد هاشم أن فتح الياء للسوسى وصلًا، وسكونها وقفًا ليس من طريق الحرز بل طريقه الحذف في الحالين، وهذا ما يؤخذ من النشر صراحة وعلى هذا ينبغي لمن يقرأ من طريق الحرز أن يقتصر على الحذف في الحالين، والباقون: بحذفها مطلقًا، انتهى. [من البدور ص ٢٧٣].

﴿مِنْ هَادٍ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ ابن كثير: بإثبات الياء وقفًا فتقرأ: ﴿هادى﴾، وحذفها وصلًا.

والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿وَرَجُلًا سَلَمًا﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿سَالِمًا﴾ بألف بعد السين، وكسر اللام.

والباقون: ﴿سَلَمًا﴾ بحذف الألف، وفتح اللام.

### قال الشاطبي:

..... مَدَّ سَالِمًا ..... مَعَ الْكُسْرِ حَقِّ حَقِّ (١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٥ .

## المقل والممال

- ﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
 ﴿البشرى﴾، فتراه، لذكرى ﴿ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي،  
 وبالتقليل لورش.  
 ﴿يوفى﴾، هدى ﴿ لدى الوقف ﴿عليهما، هداهم، فأتاهم﴾ بالإمالة لحمزة،  
 والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.  
 ﴿تنبيهه﴾ لا إمالة فى لفظ ﴿دعا﴾؛ لأنه واوى.

## المدغم

- الصغير: ﴿لقد ضربنا﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.  
 الكبير: ﴿وجعل لله، بكفرك قليلا، فى النار لکن، وقيل للظالمين، أكبر لو﴾  
 بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،



﴿ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ... ﴾ [٣٢]

﴿ أَظْلَمُ، ظَلَمُوا، لِيُكْفِرَ، مِنْ هَادٍ، أَفْرَأَيْتُمْ، يَأْتِيهِ، يُخْزِيهِ، عَلَيْهِمْ، ذُكِرَ، يَسْتَبْشِرُونَ، يَسْتَهْزِئُونَ، فَاطِرٌ، يَقْدِرُ ﴾ كله واضح.

﴿ جَزَأُوا ﴾ [الآية: ٣٤].

\* رسمت الهمزة فيه على واو في بعض المصاحف ومجردة عن الواو في بعضها، فعلى رسمها بالواو يكون في الوقف عليها لحمزة، وهشام اثنا عشر وجهاً، وعلى رسمها بغير واو يكون فيها خمسة القياس فقط وسبق بيان مثل ذلك.

﴿ بِكَافٍ عَبْدُهُ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿عِبَادَهُ﴾ بكسر العين، وفتح الباء، وألف بعدها على الجمع، وقرأ الباقون: ﴿عَبْدَهُ﴾ بفتح العين، وإسكان الباء، وحذف الألف على الأفراد.

#### قال الشاطبي:

.....عَبْدُهُ أَجْمَعُ شَمْرَدَلًا<sup>ش</sup> (١)

﴿ أَرَادَنِي اللَّهُ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ حمزة: بإسكان الياء فتقرأ: ﴿أَرَادَنِي﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَرَادَنِي﴾.  
﴿ كَاشَفَاتُ ضُرِّهِ، مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ ﴾ قرأ أبو عمرو: بتنوين ﴿كاشفاتٌ﴾ ونصب راء ﴿ضُرِّهِ﴾ وتنوين ﴿ممسكاتٌ﴾، ونصب تاء ﴿رحمته﴾.  
وقرأ الباقون: بترك التنوين فيهما وجر الراء، والتاء فتقرأ: ﴿كاشفاتٌ، ضُرِّهِ، ممسكاتٌ رحمته﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٥.

## قال الشاطبي:

(١) <sup>ح</sup> وَرَحْمَتِهِ مَعَ ضُرِّهِ النَّصْبُ حَمَلًا

وَقُلْ كَاشِفَاتُ مُمَسِكَاتٍ مُنَوَّنَا

﴿مَكَانَتِكُمْ﴾ [الآية: ٣٩].

\* قرأ شعبة: بألف بعد النون على الجمع فتقرأ: ﴿مكاناتكم﴾.

والباقون: بحذف الألف على الأفراد.

## قال الشاطبي:

(٢) .....

مَكَانَاتٍ مَدَّ النَّوْنَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةً

﴿قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿قَضَىٰ﴾ بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء،

و﴿الموت﴾ بالرفع.

وقرأ الباقون: بفتح القاف والضاد فتقرأ: ﴿قَضَىٰ﴾، و﴿الموت﴾ بالنصب.

## قال الشاطبي:

(٣) <sup>ش</sup> ع شَافٍ .....

وَضُمَّ قَضَىٰ وَأَكْسِرَ وَحَرَّكَ وَبَعْدُ رَفًّ

﴿اشْمَأَزَّتْ﴾ [الآية: ٤٥].

\* وقف عليها حمزة بالتسهيل بين بين.

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٦ .  
 (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦٩ .  
 (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٧ .

## المقل والممال

- ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿مثوى، يتوفى، مسمى﴾ لدى الوقف، ﴿اهتدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي،  
 وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿للكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.  
 ﴿قضى﴾ بالفتح والتقليل لورش، ولا إمالة فيها لمدلول ﴿شفا﴾؛ لأنهم  
 يقرأون بضم القاف، وكسر الضاد، وفتح الياء.  
 ﴿الأخرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
 ﴿تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿بدا﴾؛ لأنه واوى.

## المدغم

- الصغير: ﴿إذ جاءه﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.  
 الكبير: ﴿أظلم ممن، كذب بالصدق، جهنم مثوى، الشفاعة جميعاً، تحكم بين  
 عبادك﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

﴿ قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ... ﴾ [٥٣]

﴿ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وعاصم: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿عبادي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿عبادي﴾.

﴿ لَا تَقْنَطُوا ﴾ [الآية: ٥٣].

\* قرأ أبو عمرو، والكسائي: بكسر النون فتقرأ: ﴿تقنطوا﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿تقنطوا﴾.

#### قال الشاطبي:

وَيَقْنَطُ مَعَهُ يَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا وَهَنْ يَكْسِرُ النُّونَ رَافِقُنَ حَمَلًا (١)

﴿ يَغْفِرُ ، أَغْفِرَ ، بِالنَّيِّينِ ، يُظْلَمُونَ ، وَهُوَ ، وَيُنذِرُونَكُمْ ، قِيلَ ، فَبِئْسَ ، وَجِيءَ ، وَسِيقَ ﴾  
كله واضح.

﴿ بِمَفَازَتِهِمْ ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بألف بعد الزاي على الجمع فتقرأ: ﴿بمفازاتهم﴾.

والباقون: بغير ألف على الأفراد.

#### قال الشاطبي:

..... مَفَازَاتٍ أَجْمَعُوا شَاعَ صَدَلًا (٢) ش ص

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٠٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٧.

﴿تَأْمُرُونِي﴾ [الآية: ٦٤].

\* قرأ نافع: بنون واحدة مكسورة مخففة، وابن عامر بنونين خفيفتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة فتقرأ: ﴿تَأْمُرُونِي﴾.  
والباقون: بنون مشددة مع المد المشبع للساكنين فتقرأ: ﴿تَأْمُرُونِي﴾.

### قال الشاطبي:

(١) وَرِدُّ تَأْمُرُونِي الْنُّونَ كَهْفًا وَعَمَّ خَفٌ فُهُ.....

وقرأ نافع، وابن كثير: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿تَأْمُرُونِي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿تَأْمُرُونِي﴾.

﴿فُتِحَتْ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف التاء.

والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿فُتِحَتْ﴾.

### قال الشاطبي:

...فُتِحَتْ خَفُّ فِي النَّبَا الْعُلَا.....

(٢) لَكُوفٍ.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠٠٨ ، ١٠٠٩ .

## المقل والممال

﴿يا حسرتي﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.

﴿تري العذاب، تري الذين، تري الملائكة - حالة الوقف على - تري، أخرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، وإن وصل ﴿تري﴾ بما بعده فبالفتح، والإمالة للسوسى فقط.

﴿هداني، بلى، مثوى﴾ لدى الوقف ﴿تعالى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاءتك، شاء، جاءوها﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

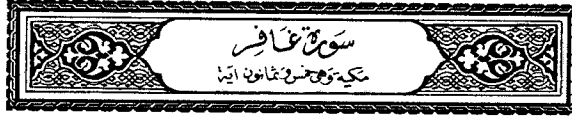
الصغير: ﴿قد جاءتك﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿إنه هو، العذاب بغتة، تقول لو، أن الله هداني، القيامة تري، جهنم مثوى، خالق كل شيء، بنور ربها، أعلم بما، قال لهم، الجنة زمراً﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

تمت سورة الزمر . والله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿ لِيَأْخُذُوهُ، يُؤْمِنُونَ، يَسْتَغْفِرُونَ، صَلَحَ، الْكَافِرُونَ، لِيُنذِرَ ﴾ كله واضح .  
﴿ كَلِمَاتٌ رَبِّكَ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بحذف الألف  
التي بعد الميم على الأفراد.

والباقون: بإثباتها على الجمع فتقرأ: ﴿كلمات﴾، ووقف عليها الكسائي: بالإمالة.

#### قال الشاطبي:

وَقُلْ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلْفِ ثَوِيٌّ      وَفِي يُؤْنَسِ وَالطُّوْلِ حَامِيهِ ظَلَّلًا (١)

﴿ وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ورش: بتثليث مد البدل، والباقون: بالقصر.

وقرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصللاً فتقرأ: ﴿قهِمُ﴾.

وحمزة، والكسائي: بضم الهاء والميم وصللاً فتقرأ: ﴿قهِمُ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم وصللاً أيضاً فتقرأ: ﴿قهِمُ﴾.

أما عند الوقف فجميع القراء يقفون بكسر الهاء، وإسكان الميم فتقرأ: ﴿قهِمُ﴾.

﴿ وَيُنزِلُ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون، وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿يُنزِلُ﴾.

والباقون: بفتح النون وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿يُنزِلُ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٦١ .

سورة غافر  
الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبي  
محمد محمد محمد سالم محيستا  
من آية ١ إلى آية ٢٠

### قال الشاطبي:

وَيُنزِلُ خَفِيفُهُ وَتُنزِلُ مِثْلُهُ  
وَتُنزِلُ حَقِّ حَقِّ ..... (١)

﴿مُخْلِصِينَ﴾ [الآية: ١٤].

\* اتفق القراء على كسر لامه فتقرأ: ﴿مُخْلِصِينَ﴾.

﴿التَّلَاقِ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلماً فتقرأ: ﴿التَّلَاقِ﴾، وابن كثير: بإثباتها وصلماً ووقفاً، والباقون: بحذفها في الحالين، وأما ذكر الخلاف فيها لقالون الذي أثبتته صاحب التيسير وتبعه الشاطبي فهو انفراده، ولذا قال في النشر: ولا أعلم الخلاف لقالون ورد من طريق من الطرق عن أبي نسيط ولا عن الحلواني ولذا لا يقرأ به.

﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وهشام: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تَدْعُونَ﴾، والباقون: بياء الغيب.

### قال الشاطبي:

وَيَدْعُونَ خَاطِبًا إِذْ لَوَّى ..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٠.



## المقلل والممال

﴿حَم﴾ بإمالة الحاء لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، وأبى عمرو.

﴿النار، القهار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش، وبالتقليل لحمزة فى لفظ ﴿القهار﴾.

﴿تجزى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿تنبيه: لا إمالة فى لفظ ﴿لدى﴾؛ لكون ألفها مجهولة الأصل.

## المدغم

الصغير: ﴿فأخذتهم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.

الكبير: ﴿القول لا إله إلا هو، بالباطل ليدحضوا، وينزل لكم الدرجات ذو العرش﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

﴿أَوْ لَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ...﴾ [٢١]

﴿أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ ابن عامر: ﴿منكم﴾ بكاف الخطاب موضع الهاء.

وقرأ الباقون: ﴿منهم﴾ بضمير الغيب.

☞ قال الشاطبي:

(١) ..... هَاءٌ مِنْهُمْ      بِكَافٍ كَفَى .....<sup>ك</sup>

وقرأ ابن كثير، وقالون بخلف عنه: بصلة ميم الجمع، والباقون: بالإسكان.

☞ ﴿وَاقٍ، هَادٍ﴾ [الآية: ٢١، ٣٢].

\* وقف عليهما ابن كثير: بزيادة ياء بعد القاف، والبدال فتقرأ: ﴿واقى، هادى﴾.

والباقون: بحذفها، واتفقوا على تنوينهما وصلاً فتقرأ: ﴿واقٍ، هادٍ﴾.

☞ ﴿تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُمْ، سَاحِرٌ، بَاسٌ، دَابٌّ﴾ كله واضح.

☞ ﴿ذُرُونِي أَقْتُلُ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ذروني﴾، والباقون: بإسكانها

فتقرأ: ﴿ذروني﴾.

☞ ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [الآية: ٢٦].

\* الثلاثة بفتح الياء نافع، وابن كثير، وأبو عمرو فتقرأ: ﴿إني﴾، وأسكانها

الباقون فتقرأ: ﴿إني﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٠.

﴿أَوْ أَنْ يُظْهَرَ، الْفَسَادُ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: ﴿وَأَنْ﴾ بالواو المفتوحة بدلاً من ﴿أَوْ﴾، و﴿يُظْهَرَ﴾ بضم الياء، وكسر الهاء، و﴿الفساد﴾ بالنصب.  
وقرأ ابن كثير، وابن عامر: ﴿وَأَنْ﴾ بالواو المفتوحة بدلاً من ﴿أَوْ﴾، و﴿يُظْهَرَ﴾ بفتح الياء، والهاء، و﴿الفساد﴾ بالرفع.  
وقرأ حفص: ﴿أَوْ أَنْ﴾ بزيادة همزة مفتوحة قبل الواو مع سكون الواو، و﴿يُظْهَرَ﴾ بضم الياء، وكسر الهاء. و﴿الفساد﴾ بالنصب.  
وقرأ الباقر وهم: شعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿أَوْ أَنْ﴾، و﴿يُظْهَرَ﴾ بفتح الياء، والهاء، و﴿الفساد﴾ بالرفع.

☞ قال الشاطبي:

.....  
.....  
ث  
أَوْ أَنْ زِدِ الْهَمْزَ ثَمَّلاً  
وَرَفَعَ الْفَسَادَ أَنْصَبَ إِلَى عَاقِلٍ حَلًّا (١)

وَسَكَّنَ لَهُمْ وَأَضْمَمَ بِيُظْهَرَ وَأَكْسَرَنَ

☞ التَّنَادُ [الآية: ٣٢].

\* وحكمه حكم ﴿التلاق﴾ وتقدم.

☞ ﴿قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ أبو عمرو، وابن ذكوان: ﴿قَلْبٍ﴾ بالتنوين، والباقر: بترك التنوين.

☞ قال الشاطبي:

.....  
.....  
ح  
وَنُؤَا مِنْ حَمِيدٍ (٢)

وَقَلْبٍ نُوْ

☞ ﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ﴾ [الآية: ٣٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿لَعَلِّي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٠١٠، ١٠١١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٢.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لعلي﴾ .

﴿فَأَطَّلِعَ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حفص: بنصب العين فتقرأ: ﴿فَأَطَّلِعَ﴾، والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿فَأَطَّلِعَ﴾ .

قال الشاطبي:

(١) ..... فَأَطَّلِعَ أَرْفَعُ غَيْرَ حَفْصٍ .....

﴿وَصَدُّ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الصاد فتقرأ: ﴿وَصَدُّ﴾ .

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿وَصَدُّ﴾ .

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَصَدُّوا نُكْوَىٰ مَعُ صُدِّ فِي الطُّوْلِ وَأَنْجَلًا<sup>ث</sup> .....

﴿اتَّبِعُونَ أَهْدِكُمْ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا، وابن كثير: بإثباتها وصلًا ووقفًا.

والباقون: بحذفها في الحالين فتقرأ: ﴿اتَّبِعُونَ﴾ .

﴿يَدْخُلُونَ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بضم الياء، وفتح الخاء فتقرأ:

﴿يَدْخُلُونَ﴾، والباقون: بفتح الياء، وضم الخاء فتقرأ: ﴿يَدْخُلُونَ﴾ .

قال الشاطبي:

..... وَضَمُّ يَدٍ ..... خُلُونِ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقَّ صِرِي حَلَا<sup>ح</sup>

(٣) ..... وَفِي مَرِيَمَ وَالطُّوْلِ الْأَوَّلُ عَنْهُمْ .....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٩٥ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٠٦، ٦٠٧ .

## المقل والممال

﴿موسى، الدنيا، أنثى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿أرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءهم، جاءكم، جاءنا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الكافرين، جبار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿القرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة.

﴿أتاهم، يجرىء﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿عدت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿وقال رجل، وإن كان كاذباً﴾ على القول بإدغام المجزوم، ﴿يريد ظلماً، هلك قلتهم، زين لفرعون﴾ بالإدغام لموسى.

والله أعلم،

## ﴿ وَيَا قَوْمِ مَا لِي أَدْعُوكُمْ... ﴾ [٤١]

﴿ مَا لِي أَدْعُوكُمْ ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وهشام: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿لى﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لى﴾.

﴿ وَتَدْعُونِي إِلَى، تَدْعُونِي لَأَكْفُرَ، تَدْعُونِي إِلَيْهِ ﴾ [الآية: ٤١، ٤٢، ٤٣].

\* اتفق القراء على إسكان الياء في الثلاثة.

﴿ أَنَا أَدْعُوكُمْ ﴾ [الآية: ٤٢].

\* قرأ نافع: يثبت ألف ﴿أنا﴾ وصلماً ووقفاً فيصير المد من قبيل المنفصل فكلُّ يمد حسب مذهبه، والباقون: بحذف الألف وصلماً وإثباتها وقفاً.

## قال الشاطبي:

وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ  
وَفَتْحِ أَتَى..... (١)

﴿ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أمرى﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أمرى﴾.

﴿ بَصِيرٌ، رُسُلُكُمْ، رُسُلَنَا، مَعَذِرَتُهُمْ، كَبِيرٌ، الْبَصِيرُ، بِيَالِغِيهِ، مُبْصِرًا، الضُّعْفَاءُ، دُعَاءُ ﴾  
كله واضح.

﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا ﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: ﴿ادخلوا﴾ بهمزة وصل، وضم الخاء، وإذا ابتداءوا ضموا الهمزة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

من آية ٤١ إلى آية ٦٥

الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيسن

سورة غافر

والباقون: بهمزة قطع مفتوحة في الحالين، وكسر الخاء فتقرأ: ﴿أَدْخِلُوا﴾.

### قال الشاطبي:

.....  
أَدْخِلُوا نَفْرًا صِلًا  
(١) .....  
عَلَى الْوَصْلِ وَأَضْمَمُ كَسْرَهُ .....

﴿لَا يَنْفَعُ﴾ [الآية: ٥٢].

\* قرأ نافع، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بياء التذكير.

والباقون: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿تَنْفَعُ﴾.

### قال الشاطبي:

.....  
وَيَنْفَعُ كُوفِيٍّ وَفِي الطَّوْلِ حِصْنُهُ  
(٢) .....

﴿الْمُسِيِّءُ﴾ [الآية: ٥٨].

\* فيه لحمزة وقفًا، وكذا هشام: النقل، والإدغام، لأن الياء أصلية وعلى كل السكون المحض، والروم، والإشمام.

﴿مَا تَتَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ٥٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بياء تحتية، وتاء فوقية على الغيب.

والباقون: بتاءين فوقيتين على الخطاب فتقرأ: ﴿تَتَذَكَّرُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

.....  
يَتَذَكَّرُو  
(٣) .....  
نَ كَهْفٌ سَمًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٠١٢، ١٠١٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٦٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٣.

سورة غافر  
الإشارات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيبت  
من آية ٤١ إلى آية ٦٥

﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ ادْعُونِي ﴾، والباقون: بإسكانها.

﴿ سَيَدْخُلُونَ ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بضم الياء، وفتح الخاء فتقرأ: ﴿ سَيَدْخُلُونَ ﴾.

والباقون: بفتح الياء، وضم الخاء فتقرأ: ﴿ سَيَدْخُلُونَ ﴾.

### قال الشاطبي:

ح  
خُلُونِ وَفَتَحِ الضَّمِّ حَقَّ صِرِي حَلًّا

وَضَمُّ يَهُ

(١) وَفِي الثَّانِ دُمَّ صَفْوًا

وَفِي مَرِيْمٍ وَالطَّوْلِ الْاَوَّلِ عَنْهُمْ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٠٦، ٦٠٧.



## المقل والممال

- ﴿النار، الكافرين، الغفار، الدار، والإبكار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿الدنيا، وموسى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿ذكرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿فوقاه، بلى، الهدى، هدى﴾ لدى الوقف ﴿أناهم، الأعمى، تجزىء﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿حاق﴾ بالإمالة لحمزة.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.
- ﴿فأنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبي عمرو.

## المدغم

- الصغير: ﴿واستغفر لذنبك﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.
- الكبير: ﴿ويا قوم ما لى، الغفار لا جرم، أقول لكم، حكم بين العباد، النار لخزنة جهنم، لننصر رسلنا، إنه هو، البصير لخلق، وقال ربكم، وجعل لكم، الليل لتسكنوا، خالق كل شىء، ورزقكم، الطيبات ذلكم﴾ بالإدغام للسوسى.
- والله أعلم،

## ﴿ قُلْ إِنِّي نُهَيْتُ... ﴾ [٦٦]

﴿ شِيُوْحًا ﴾ [الآية: ٦٧].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر الشين فتقرأ: ﴿ شِيُوْحًا ﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ شِيُوْحًا ﴾.

﴿ فَيَكُونُ ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ ابن عامر: بنصب النون فتقرأ: ﴿ فَيَكُونُ ﴾.

والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿ فَيَكُونُ ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كَفَلَا

وَفِي الطَّوْلِ عَنْهُ..... (١)

وَفِي آلِ عِمْرَانَ فِي الْأُولَى وَمَرِيَمَ

﴿ قِيلَ، رُسُلَنَا، رُسُلَهُمْ، فَبِئْسَ، وَخَسِرَ، تُنَكِّرُونَ، يَسِيرُوا، بَأْسًا، جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ، يَسْتَهْزِئُونَ ﴾ كله واضح.

﴿ سُنَّتْ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* رسمت بالتاء، ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، على الأصل في هاء التأنيث فتقرأ: ﴿ سنه ﴾.

والباقون: بالتاء موافقة للرسم، وأمالها الكسائي وقفًا.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان: ٤٧٦، ٤٧٧.

## المقل والممال

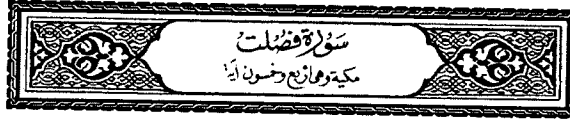
﴿جاءنى، جاء، جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿يتوفى، مسمى﴾ لدى الوقف ﴿قضى، مشوى﴾ لدى الوقف ﴿أغنى، يوحى،  
 أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى أبى  
 عمرو فى لفظ ﴿أنى﴾.  
 ﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿خلقكم، يقول له، قيل لهم، جعل لكم﴾ بالإدغام للسوسى.  
 والله أعلم،،

تمت سورة غافر . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ قُرْآنًا، بَشِيرًا وَنَذِيرًا، إِلَيْهِ، إِلَهٌ وَاحِدٌ، وَاسْتَغْفِرُوهُ، كَافِرُونَ ﴾ كله واضح.  
﴿ أُنْتِكُمْ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: له الإدخال قولاً واحداً؛ لأنه من المواضع السبعة وله التسهيل بالخلاف.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ وَهِيَ، تَقْدِيرٌ، كَافِرُونَ، عَلَيْهِمْ، لَمْ ﴾ عند الوقف ﴿ وهو، إليه، تستترون، كثيراً، يصبروا ﴾ كله واضح.

﴿ وَلِلْأَرْضِ اثْتِيَا ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة وصلًا، وكذا حمزة وقفًا، أما عند الوقف على ﴿ وللأرض ﴾، والابتداء بـ ﴿ اثْتِيَا ﴾ فالجميع يستدثون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة الساكنة.

﴿ نَحْسَاتٍ ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان الحاء فتقرأ: ﴿ نَحْسَاتٍ ﴾.  
والباقون: بالكسر فتقرأ: ﴿ نَحْسَاتٍ ﴾.

### قال الشاطبي:

وَإِسْكَانُ نَحْسَاتٍ بِكَسْرِهِ نَكَا

(١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٥.

من آية ١ إلى آية ٢٤

الإرشادات العملية في القراءات السبع من طريق الشاطبية

محمد محمد محمد سالم محيبت

سورة فصلت

﴿يُحْشِرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ نافع: بنون العظمة المفتوحة، وضم الشين فتقرأ: ﴿نَحْشِرُ﴾. و﴿أَعْدَاءُ﴾ بالنصب.

والباقون: بياء الغيبة المضمومة، وفتح الشين فتقرأ: ﴿يُحْشِرُ﴾، و﴿أَعْدَاءُ﴾ بالرفع.

قال الشاطبي:

وَنَحْشِرُ يَاءً ضُمَّ مَعَ فَتَّحَ ضَمِّهِ وَأَعْدَاءُ حُدُّ حُ

(١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٦.

## المقل والممال

﴿حَم﴾ أمال الحاء: ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأبو عمرو.

﴿استوى، فقضاهن، وأوحى، أخزى، العمى، الهدى، أرداكم، الدنيا، مثوى﴾  
لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، لأبي عمرو  
في لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿جاءتهم، شاء، جاء، جاءوها﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿تنبيه: لا إمالة، ولا تقليل فى لفظ ﴿نحسات﴾ وما روى من إمالتها  
لأبي الحارث فغير صحيح ولم يقرأ به.

﴿وقد أشار الشاطبي إلى عدم صحته بقوله:

وَقَوْلُ مُمِيلِ السَّيْنِ لِلْيَثِ أَخْمَلًا<sup>(١)</sup>

## المدغم

الصغير: ﴿إذ جاءتهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام.

الكبير: ﴿فقال لها، أنطق كل شيء، خلقكم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠١٥.

## ﴿ وَقَيِّضْنَا لَهُمْ قُرَنَاءَ... ﴾ [٢٥]

﴿ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ، الْمَلَائِكَةُ، وَأَبَشِرُوا، إِيَّاهُ، خَيْرٌ، قِيلَ، مَغْفِرَةً، جَعَلْنَاهُ، قُرْآنًا، وَهُوَ، بِظَلَامٍ ﴾ كله جلي .

﴿ جَزَاءُ أَعْدَاءٍ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واوًا، والباقون: بتحقيقها.

﴿ أَرْنَا ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن كثير، والسوسى، وابن عامر، وشعبة: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿ أَرْنَا ﴾، ودورى أبى عمرو باختلاس كسرتها.

والباقون: بالكسرة الخالصة فتقرأ: ﴿ أَرْنَا ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوَى صَفًا دَرَهُ كَلًا

وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنًا أَلْكَسَرِ دُمَّ يَدًا

(١) .....

وَأَخْفَاهُمَا طَلَّقُ .....

﴿ اللَّذِينَ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن كثير: بتشديد النون فى الحالين مع القصر والتوسط والمد فى الياء فتقرأ: ﴿ اللَّذِينَ ﴾.

والباقون: بالتخفيف مع القصر وصلًا ومع الأوجه الثلاثة وقفًا، والمراد بالقصر فى الوصل هنا: إسقاط المد بالكلية أما فى الوقف فهو أن يمد مقدار حركتين.

﴿ يَسْأَمُونَ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* وقف عليها حمزة بالنقل مع حذف الهمزة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان: ٤٨٥، ٤٨٦.

﴿يُلْحِدُونَ﴾ [الآية: ٤٠].

\* قرأ حمزة: بفتح الياء، والحاء فتقرأ: ﴿يُلْحِدُونَ﴾.

والباقون: بضم الياء، وكسر الحاء فتقرأ: ﴿يُلْحِدُونَ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَحَيْثُ يُدُ .....  
جِدُونَ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ فُصْلًا (١)

﴿أَعْجَمِي﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بهمزتين على الاستفهام مع تحقيق الأولى،  
وتسهيل الثانية، وإدخال ألف بينهما، وابن كثير، وابن ذكوان، وحفص: بتسهيل  
الثانية مع عدم الإدخال، ولورش وجهان: تسهيل الثانية مع عدم الإدخال، وإبدالها  
حرف مد محضاً مع المد المشبع، وشام: بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية، والباقون:  
بتحقيق الهمزتين من غير إدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٨.



## المقل والممال

﴿الدنيا، الموتى، موسى﴾ لدى الوقوف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿وترى الأرض﴾ عند الوقوف على ﴿وترى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، أما وصلاً فبالإمالة للسوسى بخلف عنه.

﴿يلقاها، يلقي، هدى، عمى﴾ لدى الوقوف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النهار، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿أحيائها﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿آذانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

## المدغم

الكبير: ﴿النار لهم، الخلد جزاء، توعدون نحن، تدعون نزلاً، الشيطان نزع، إنه هو، والقمر لا، بالذكر لما، يقال لك، قيل للرسل﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فيما إذا كان قبل المدغم ساكن صحيح.

والله أعلم،،

## ﴿إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ...﴾ [٤٧]

﴿ثُمَّرَاتٍ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، ابن عامر، وحفص: بألف بعد الراء على الجمع.  
والباقون: بغير ألف على الأفراد فتقرأ: ﴿ثمررة﴾.

## ﴿قال الشاطبي﴾:

..... وَأَلْجَمِعُ عَمَّ عَقْنَقَلًا

(١)

..... لَدَيْ ثَمَرَاتٍ

ومن قرأ بالجمع وقف بالتاء، ومن قرأ بالأفراد فمنهم من وقف بالهاء وهم:  
ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي.

والباقون بالتاء وهم: شعبة، وحمزة، وأمالها الكسائي وقفًا بخلف عنه.

﴿أَذْقَنَاهُ، مَسْتَهُ، أَرَأَيْتُمْ﴾ سبق مثله مرارًا.

﴿شُرَكَائِي قَالُوا﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ ابن كثير: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿شركائي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿شركائي﴾. ولورش تثليث البدل.

﴿إِلَى رَبِّي إِنَّ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وقالون بخلف عنه: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿ربِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربِّي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٠١٦، ١٠١٧.

﴿ونأى﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ ابن ذكوان: بألف ممدودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل «شاء» فتقرأ: ﴿نَاءٌ﴾.

وقرأ الباقر: بهمزة مفتوحة ممدودة بعد النون مثل: «رأى».

☐ قال الشاطبي:

..... نَأَى أَخْرَ مَعًا هَمْزُهُ مُلَاً (١)

وقرأ ورش بتثليث البدل.

### المقلل والممال

﴿أنشى، للحسنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿ونأى﴾ قرأ خلف عن حمزة، والكسائي بإمالة النون، والهمزة، وخلاد: بإمالة الهمزة فقط، وورش: بالفتح والتقليل في الهمزة، والباقر: بالفتح فيهما وما روى من إمالة الهمزة للسوسى في أحد وجهيه فهو انفراده لا يقرأ به.

### المدغم

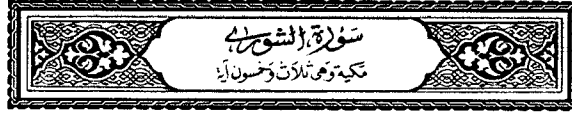
الكبير: ﴿من بعد ضراء، يبين لم﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿من بعد ضراء﴾.

والله أعلم،

تمت سورة فصلت. ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٢٦.



﴿حَمَّ (١) عَسَقَ﴾ [الآية: ١، ٢].

\* لكل من القراء السبعة في عين من ﴿عسق﴾ المد المشبع لأجل الساكن والتوسط لفتح ما قبل الياء مع رعاية السكون.

قال صاحب حل المشكلات: ولا يجوز الوقف على ﴿حم﴾ هنا اختياراً؛ لأنه نص في النشر على أن حروف الفواتح يوقف على آخرها؛ لأنها كالكلمة الواحدة إلا أن رسم ﴿حم﴾ مفصلاً عن ﴿عسق﴾ انتهى من النشر، ولم ينص على جواز الوقف على ﴿حم﴾ وحدها فمن وقف عليها لضرورة أعاد. انتهى.

﴿يُوحِي إِلَيْكَ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ابن كثير: بفتح الحاء وبعدها ألف رسمت ياء فتقرأ: ﴿يُوحِي﴾.

والباقون: بكسر الحاء، وياء بعدها فتقرأ: ﴿يُوحِي﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَيُوحِي بِفَتْحِ الْحَاءِ دَانَ .....

﴿تَكَادُ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ نافع، والكسائي: بالياء، والباقون: بالتاء.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِيهَا وَفِي الشُّورَى يَكَادُ أُنَى رِضَاً

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٨ .

﴿يَتَفَطَّرْنَ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائي: بقاء فوقية مفتوحة مكان النون وفتح الطاء مشددة فتقرأ: ﴿يَتَفَطَّرْنَ﴾.  
والباقون: بنون ساكنة بعد الياء، وكسر الطاء مخففة فتقرأ: ﴿يَنْفَطِّرْنَ﴾.

☐ قال الشاطبي:

وَمَا يَنْفَطِّرْنَ أَكْسِرُوا غَيْرَ أَثْقَلًا  
وَفِي اللَّتَاءِ نُونٌ سَاكِنٌ حَجٌّ فِي صَفَا

ك ح ص (١)  
كَمَالٍ وَفِي الشُّورَى حَلَا صَفْوُهُ وَلَا

﴿وَهُوَ، يَسْتَغْفِرُونَ، عَلَيْهِمْ، قُرْآنًا، لِنُنذِرَ، تُنذِرَ، فِيهِ، إِلَيْهِ، فَاطِرٌ، يَقْدِرُ﴾  
كله واضح.

### المقل والممال

﴿حَمَّ﴾ قرأ ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بإمالة الحاء، وورش، وأبو عمرو: بتقليلها.  
﴿الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
الكبير: ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ، فَاللَّهُ هُوَ، جَعَلَ لَكُمْ، الْبَصِيرَ لَهُ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٨٦٨ ، ٨٦٩ .

## ﴿ شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ ... ﴾ [١٣]

﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ هشام: بفتح الهاء، وألف بعدها فتقرأ: ﴿إِبْرَاهَامَ﴾.  
والباقون: بكسر الهاء وياء بعدها فتقرأ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ ﴾

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ      أَوْ آخِرُ إِبْرَاهِيمَ لَاحٌ وَجَمًّا<sup>ل</sup> (١)

﴿ وَلَا تَتَفَرَّقُوا، وَمَا تَفَرَّقُوا ﴾ [الآية: ١٣، ١٤].

\* أجمع القراء على عدم التشديد فيهما.

﴿ وَإِلَيْهِ، مِنْهُ، وَعَلَيْهِمْ، وَهُوَ، وَالْكَافِرُونَ ﴾ كله جلى.

﴿ نُؤْتُهُ ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف،  
وقرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة: بإسكان الهاء وصلأً ووقفًا فتقرأ: ﴿نُؤْتُهُ﴾،  
وقالون: باختلاس الكسرة، وهشام: بالاختلاس، والإشباع.  
والباقون: بالإشباع فتقرأ: ﴿نُؤْتُهُ﴾.

﴿ شُرَكَاءُ ﴾ [الآية: ٢١].

\* رسمت الهمزة على واو فلحمزة وقفًا، وهشام اثنا عشر وجهًا سبق بيانها.

﴿ الَّذِي يُبَشِّرُ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائى: بفتح الياء، وإسكان الباء،  
وضم الشين مخففة فتقرأ: ﴿يُبَشِّرُ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٤٨٠.

والباقون: بضم الياء، وفتح الباء وكسر الشين مشددة فتقرأ: ﴿يُشْرُ﴾.

### قال الشاطبي:

مَعَ الْكُهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يُشْرُكُمْ سَمًا  
نَعَمْ ضَمَّ حَرَكَ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلًا

نَعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَى .....  
..... (١)

﴿فَإِنْ يَشَأْ اللَّهُ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حمزة، وهشام: بإبدال همزة ﴿يشأ﴾ عند الوقف، أما وصلًا فإنها تحرك بالكسر لجميع القراء تخلصًا من الساكنين.

﴿وَيَمَحُ اللَّهُ﴾ [الآية: ٢٤].

\* وقف الجميع على ﴿يمح﴾ بحذف الواو تبعًا للرسم، ومثلها. و﴿يدع﴾ من قوله -تعالى-: ﴿يَدْعُ الدَّاعُ﴾ [القمر: ٦]، ﴿سَدَّعُ﴾ من: ﴿سَدَّعُ الزَّبَانِيَةَ﴾ [العلق: ٨].

﴿مَا تَفْعَلُونَ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بناء الخطاب، والباقون: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿يفعلون﴾.

### قال الشاطبي:

نَعْمُ غَيْرُ صَحَابٍ ..... وَيَفْعَلُونَ .....  
..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٥٥، ٥٥٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٨.

## المقل والممال

﴿وصى، مسمى﴾ لدى الوقف عليه بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿موسى، عيسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿ترى﴾ لدى الوقف ﴿القرى، افترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

أما عند وصل ﴿ترى﴾ فبالإمالة للسوسى بخلف عنه.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿الكتاب بالحق، الفصل لقضى، وهو واقع، ويعلم ما﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فيما قبل المدغم ساكن صحيح.

والله أعلم،



## ﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ... ﴾ [٢٧]

﴿ يُنَزِّلُ بِقَدَرٍ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون وتخفيف الزاى فتقرأ: ﴿يُنزِلُ﴾.  
والباقون: بفتح النون، وتشديد الزاى فتقرأ: ﴿يُنزِلُ﴾.

﴿ قال الشاطبي:﴾

..... وَتُنزِلُ مِثْلَهُ ..... وَتُنزِلُ حَقَّ ..... (١)

﴿ يَشَاءُ إِنَّهُ، يَشَاءُ إِنَانَا، خَيْرٌ بَصِيرٌ، إِنْ يَشَاءُ، فَيُظِلُّنَّ، خَيْرٌ، يَغْفِرُونَ، الصَّلَاةَ، يَنْتَصِرُونَ، وَأَصْلَحَ، عَلَيْهِمْ، خَسِرُوا ﴾ كله واضح.  
﴿ يُنَزِّلُ الْغَيْثَ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بالتخفيف، والباقون: بالتشديد.

﴿ قال الشاطبي:﴾

وَمُنزِلُهَا أَلْتَخْفِيفُ حَقَّ شِفَاؤُهُ ..... وَخَفِيفٌ عَنْهُمْ يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مُسَجَلًا ..... (٢)

﴿ فَبِمَا كَسَبَتْ ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر: ﴿بما﴾ بدون فاء، والباقون: بالفاء.

﴿ قال الشاطبي:﴾

بِمَا كَسَبَتْ لَأَفَاءَ عَمَّ ..... (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٧٠ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٩ .

﴿ الجَوَارِ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا فتقرأ: ﴿الجواري﴾، وابن كثير بإثباتها وصلًا ووقفًا، والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ الرِّيحِ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع: بالجمع فتقرأ: ﴿الرياح﴾، والباقون: بالإنفراد.

### قال الشاطبي:

وَفِي الْكَهْفِ مَعَهَا وَالشَّرِيعَةَ وَصَلَا	وَالرِّيحَ وَحَدَا
وَقَاطِرٍ دُمٌ شُكْرًا وَفِي الْحِجْرِ فُصَلَا	وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيَا
حُصُوصٌ	وَفِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ

﴿ وَيَعْلَمَ الَّذِينَ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ نافع، وابن عامر: برفع الميم فتقرأ: ﴿يعلم﴾.  
والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿يعلم﴾.

### قال الشاطبي:

ارْفَعْ كَمَا اَعْتَلَا

﴿ كَبَائِرِ ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الباء، وياء بعدها، ولا ألف ولا همزة على التوحيد فتقرأ: ﴿كبير﴾.

والباقون: بفتح الباء، وألف بعدها، ثم همزة مكسورة على الجمع فتقرأ: ﴿كَبَائِرِ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، الآيات من ٤٩٠ : ٤٩٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٨ .

﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحِيًّا... ﴾ [٥١]

﴿ من وراء ﴾ رسمت الهمزة على ياء، ففيه لحمزة وقفًا، وكذا هشام تسعة أوجه وهي: الإبدال ألفًا مع القصر، والتوسط، والمد.

ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر ثم الإبدال ياء ساكنة مع القصر، والتوسط، والمد، ثم روم حركتها مع القصر.

﴿ أو يرسل رسولاً فيوحي ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ نافع: برفع اللام من ﴿ يرسل ﴾ وإسكان الياء بعد الحاء من ﴿ فيوحي ﴾.

والباقون: بنصب اللام والياء فتقرأ: ﴿ يرسل.. فيوحي ﴾.

#### قال الشاطبي:

وَيُرْسِلُ فَارْفَعْ مَعَ فَيُوحِي مُسَكِّنًا  
أَتَانَا..... (١)

﴿ يَشَاءُ، إِنَّهُ، جَعَلْنَاهُ، صِرَاطٍ، نَصِيرٍ ﴾ واضح.

### المدغم

الكبير: ﴿ أو يرسل رسولاً ﴾ بالإدغام للسوسى.

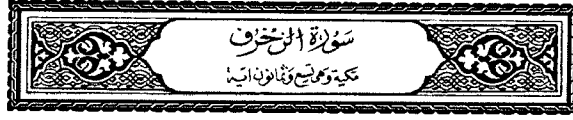
﴿ تنبيه: لا إدغام فى تاء ﴾ ما كنت تدري؛ لأنها ضمير المخاطب.

والله أعلم،

تمت سورة الشورى . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٠.



﴿ جَعَلْنَاهُ، قُرْآنًا، الذِّكْرَ، نَبِيٍّ، يَأْتِيهِمْ، يَسْتَهْزِئُونَ، بُشْرًا، ظَلًّا، غَيْرٌ، وَهُوَ ﴾ كله واضح.  
﴿ فِي أُمَّ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الهمزة وصلًا، وإذا ابتداء بالهمزة فإنهما يبدأن  
بهمزة مضمومة.

وقرأ الباقون: بضمها في الحالين.

#### قال الشاطبي:

وَفِي أُمَّ مَعَ فِي أُمِّهَا فَلِأُمِّهِ لَدَى الْوَصْلِ ضَمُّ الْهَمْزٍ بِالْكَسْرِ شَمْلًا (١)  
﴿ أَنْ كُتْمٌ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ نافع، وحمزة، والكسائي: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إِنْ﴾، والباقون: بفتحها.

#### قال الشاطبي:

..... وَأَنْ كُنْتُمْ بِكَسْرِ شَدًّا أَلْعَلَّا (٢)  
﴿ مَهْدًا ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: ﴿مَهَادًا﴾ بكسر الميم،  
وفتح الهاء، وإثبات ألف بعدها.

والباقون: ﴿مَهْدًا﴾ بفتح الميم وإسكان الهاء، وحذف الألف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٠ .

## ❏ قال الشاطبي:

(١) مَهَادًا تَوَى ..... مَعَ الزُّخْرُفِ أَقْصَرُ بَعْدَ فَتْحِ وَسَاكِينِ  
ث  
❁ ﴿تُخْرَجُونَ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ابن ذكوان، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وضم الراء فتقرأ: ﴿تُخْرَجُونَ﴾.  
والباقون: بضم التاء، وفتح الراء فتقرأ: ﴿تُخْرَجُونَ﴾.

## ❏ قال الشاطبي:

(٢) وَضَمَّ وَأُولَى الرُّومِ شَافِيهِ مِثْلًا ..... مَعَ الزُّخْرُفِ أَعْكَسُ تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ  
ش م  
❁ ﴿جُزْءًا﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ شعبة: بضم الزاي فتقرأ: ﴿جُزْءًا﴾.  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿جُزْءًا﴾، ويوقف عليها لحمزة بالنقل فقط.  
❁ ﴿يُنْشَوُا﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بضم الياء، وفتح النون وتشديد الشين  
فتقرأ: ﴿يُنْشَوُا﴾.  
والباقون: بفتح الياء وسكون النون، وتخفيف الشين فتقرأ: ﴿يُنْشَوُا﴾.

## ❏ قال الشاطبي:

(٣) ..... وَيَنْشَأُ فِي ضَمِّ وَثَقُلِ صِحَابُهُ  
صحاب  
❁ ﴿عِبَادَ الرَّحْمَنِ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿عِبَادُ﴾ بياء موحدة  
مفتوحة، وبعدها (أل) مع ضم الدال.

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٤ .  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٨٢ .  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢١ .

والباقون: ﴿عند﴾ بنون ساكنة بعد العين مع فتح الدال.

قال الشاطبي:

(١) عِبَادُ يَرْفَعُ الدَّالَ فِي عِنْدٍ غَلْغَلًا

﴿أشهدوا﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ نافع: بهمزتين الأولى مفتوحة محققة، والثانية مضمومة مسهلة مع إسكان الشين فتقرأ: ﴿أشهدوا﴾، وأدخل ألفاً بين الهمزتين قالون بخلف عنه. وقرأ الباقون: بهمزة واحدة مفتوحة محققة مع كسر الشين فتقرأ: ﴿أشهدوا﴾.

قال الشاطبي:

(٢) وَسَكَنَ وَزِدْ هَمْزًا كَوَاوٍ أَوْ شَهْدُوا  
أَمِينًا وَفِيهِ أَلْمَدُ بِالْخُلْفِ بَلَلًا

### المقل والممال

﴿حم﴾ أمال الحاء: ابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأبو عمرو.  
﴿مضى، أصفاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿آثارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

الكبير: ﴿جعل لكم، والأنعام ما تركيبون، سخر لنا﴾ بالإدغام للسوسى.  
والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٢.

## ﴿ قَالَ أَوْ لَوْ جِئْتُمْ... ﴾ [٢٢]

﴿ قَالَ أَوْ لَوْ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حفص، وابن عامر: ﴿قَالَ﴾ بفتح القاف، واللام، وألف بينهما.  
والباقون: ﴿قُلْ﴾ بضم القاف، وإسكان اللام.

## ﴿ قَالَ الشاطبي:﴾

(١)

وَقُلْ قَالَ عَن كُفُوٍ.....

﴿ عَلَيْهِ، آبَاءُكُمْ، كَافِرُونَ، لِأَبِيهِ، سِحْرٌ، الْقُرْآنُ، خَيْرٌ، فَهُوَ، فَبِئْسَ، يَنْكُثُونَ، ظَلَمْتُمْ، عَلَيْهِمْ، مُقْتَدِرُونَ، صِرَاطٍ، لَذِكْرٍ، وَأَسْأَلُ، رُسُلَنَا، تَبْصُرُونَ ﴾ كله واضح.

﴿ يَرْجِعُونَ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* أجمع القراء على فتح يائه، وكسر جيمه فتقرأ: ﴿يَرْجِعُونَ﴾.

﴿ رَحِمْتَ رَبِّكَ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* معاً رسمت بالتاء المفتوحة، ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي، ووقف الباقر بالتاء، وأمالها الكسائي وقفاً.

﴿ لَبِئْتِهِمْ ﴾ [الآية: ٣٣].

قرأ ورش، وأبو عمرو، وحفص: بضم الباء فتقرأ: ﴿لَبِئْتِهِمْ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿لَبِئْتِهِمْ﴾.

## ﴿ قَالَ الشاطبي:﴾

(١)

وَكَسَّرَ بِيُوتٍ وَالْبِيُوتَ يُضَمُّ عَن حَمِي جِلَّةٍ.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٠٣ .

﴿سُقْفًا﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح السين، وإسكان القاف فتقرأ: ﴿سُقْفًا﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿سُقْفًا﴾.

﴿قال الشاطبي﴾:

(١) ..... وَسُقْفًا بِضَمِّهِ  
وَتَحْرِيكِهِ بِالضَّمِّ نَكَّرًا نُبْلًا

﴿لَمَّا مَتَاعٌ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، وهشام بخلف عنه: بتشديد الميم فتقرأ: ﴿لَمَّا﴾.  
والباقون: بتخفيفها وهو الوجه الثاني لهشام.

﴿قال الشاطبي﴾:

وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَى  
يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلًا نَصًّا قَاعَتًا  
وَفِي زُخْرُفٍ فِي نَصِّ لُسْنٍ بِخُلْفِهِ  
(٢) .....

﴿وَيَحْسَبُونَ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿يَحْسَبُونَ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يَحْسَبُونَ﴾.

﴿قال الشاطبي﴾:

وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا  
(٣) ..... رُضَاهُ

﴿جَاءَنَا﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، وشعبة: بألف بعد الهمزة فتقرأ: ﴿جَاءَنَا﴾،  
والباقون: بغير ألف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٦٧ ، ٧٦٨ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨ .



## قال الشاطبي:

(١) ..... وَحَكْمٌ صِحَابٍ قَصْرٌ هَمْزَةٌ جَاءَنَا  
صِحَابٍ  
﴿ يَا أَيُّهَا السَّاحِرُ ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ ابن عامر وصلًا: ﴿أيه﴾ بضم الهاء إتياعًا لضم الياء.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أيه﴾.  
ووقف عليه أبو عمرو، والكسائي، بآلف، والباقون: بحذفها، وإسكان الهاء.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَيَا أَيُّهَا فَوَقَّ الدُّخَانَ وَأَيُّهَا  
لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمَنِ رَافِقُنْ حَمَلًا  
وَفِي أَلْهَاءِ عَلَى الْإِتْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ  
لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومِ فِيهِنَّ أَخْيَلًا

وقرأ ورش: ﴿الساحر﴾ بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.  
﴿ تَحْتِي أَفْلًا ﴾ [الآية: ٥١].  
\* قرأ نافع، والبزى، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿تحتي﴾.  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿تحتي﴾.  
﴿ أُسُورَةٌ ﴾ [الآية: ٥٣].  
\* قرأ حفص: بسكون السين بلا ألف فتقرأ: ﴿أسورة﴾.  
والباقون: بفتح السين وألف بعدها فتقرأ: ﴿أساورة﴾.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَأَسُورَةٌ سَكَّنَ وَبِالْقَصْرِ عُدْلًا

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٤ .  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٣٨٢ ، ٣٨٣ .  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٤ .

﴿ سَلَفًا ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ حمزة، الكسائي: بضم السين، واللام فتقرأ: ﴿سَلَفًا﴾.  
والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿سَلَفًا﴾.

﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَفِي سَلَفًا ضَمًّا شَرِيفٍ ..... (١) .....

### المقل والممال

﴿ بأهدى، نادى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿ جاءهم، جاءنا، جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿ الدنيا، موسى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
وبالتقليل لأبي عمرو.

### المدغم

الصغير: ﴿ إذ ظلتم ﴾ بالإدغام لجميع القراء.  
الكبير: ﴿ الرحمن نقيض، رسول رب ﴾ بالإدغام للسوسى.  
والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٥.

﴿وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا...﴾ [٥٧]

﴿يَصِدُونُ﴾ [الآية: ٥٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي: بضم الصاد فتقرأ: ﴿يَصِدُونُ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يَصِدُونُ﴾.

☞ قال الشاطبي:

يَصِدُونُ كَسْرُ الْأَضْمِ فِي حَقِّ نَهْشَلَا (١) ..... وَصَادُهُ

﴿أَلْهَتْنَا﴾ [الآية: ٥٨].

\* اجتمع في هذه الكلمة ثلاث همزات: الأولى، والثانية مفتوحتان والثالثة ساكنة فتقرأ: ﴿أَلْهَتْنَا﴾، وقد أجمعوا على إثبات الأولى محققة وعلى إبدال الثالثة أَلْفًا، واختلفوا في الثانية فسهلها نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر. وحققها الباقون، وليس لأحد الإدخال بين الأولى، والثانية، كما أن ورشًا لا يبدل الثانية أَلْفًا.

☞ قال الشاطبي:

ءَالِهَةٌ كُوفٍ يُحَقِّقُ ثَانِيًا وَقَلَّ أَلْفًا لِلْكَوْلِ ثَالِثًا أَبَدِلًا (٢)

﴿خَيْرٌ، كَثِيرَةٌ، مَا ضَرَبُوهُ، عَلَيْهِ، وَجَعَلْنَاهُ، جِنَّاكُمْ، ظَلَمْنَاكُمْ، يَحْسِبُونَ، سِرَّهُمْ، وَرُسُلَنَا، عَلَيْهِمْ، وَهُوَ، وَإِلَيْهِ، صِرَاطٌ، ظَلَمُوا﴾ كله واضح.

﴿وَاتَّبَعُونَ﴾ [الآية: ٦١].

\* قرأ أبو عمرو: بإثبات الياء وصلًا فتقرأ: ﴿اتبعوني﴾، والباقون: بحذفها في الحاليين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٦.

﴿ يَا عِبَادِ لَا خَوْفٌ ﴾ [الآية: ٦٨].

\* قرأ شعبة: بفتح الياء وصلماً فتقرأ: ﴿عبادى﴾، وسكونها وقفاً فتقرأ: ﴿عبادى﴾.  
ونافع، وأبو عمرو، وابن عامر: بإثباتها ساكنة في الحالين فتقرأ: ﴿عبادى﴾.  
والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ مَا تَشْتَهِيهِ ﴾ [الآية: ٧١].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص: بزيادة هاء الضمير مذكراً بعد الياء.  
والباقون: بحذفها فتقرأ: ﴿تشتهى﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....  
وَفِي تَشْتَهِيهِ تَشْتَهِي حَقُّ صُحْبَةٍ

﴿ وَوَلَدٌ ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الواو، وسكون اللام فتقرأ: ﴿وولد﴾.  
والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿وولد﴾.

قال الشاطبي:

(٢) .....  
وَوَلَدًا بِهَا وَالزُّخْرُفِ أَضْمَمُ وَسَكَّنَ شِفَاءً

﴿ فَأَنَا أَوْلُ ﴾ [الآية: ٨١].

\* قرأ نافع: بإثبات ألف ﴿أنا﴾ وصلماً فيصير المد منفصلاً فكل يمد حسب مذهبه.  
والباقون: بحذفها وصلماً، واتفق القراء على إثباتها وقفاً.

قال الشاطبي:

(٣) .....  
وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحِ أَتَى

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٧ .  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٧ .  
(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١ .

﴿ فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ ﴾ [الآية: ٨٤].

\* قرأ قالون، والبنى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر.  
وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد.  
ولورش وقنبل وجهان: تسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها حرف مد محضاً مع القصر.  
والباقون: بتحقيق الهمزتين.

﴿ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [الآية: ٨٥].

\* قرأ ابن كثير، وحمزة، والكسائي: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يرجعون﴾.  
والباقون: بتاء الخطاب.

## قال الشاطبي:

(١) وَفِي تُرْجَعُونَ الْغَيْبِ شَائِعٌ دُخْلًا

﴿ وَقِيلَهُ ﴾ [الآية: ٨٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بخفض اللام، وكسر الهاء مع الصلة بياء - لفظية - فتقرأ: ﴿قيلهُ﴾، والباقون: بفتح اللام، وضم الهاء مع الصلة - بواو لفظية - فتقرأ: ﴿قيلهُو﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) وَفِي قِيلَهُ أَكْسِرُ وَأَكْسِرِ الْأُضْمَ بَعْدَ فِي نَصِيرٍ

﴿ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ [الآية: ٨٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿يعلمون﴾ بياء الغيبة.  
والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تعلمون﴾.

## قال الشاطبي:

(٣) وَخَاطِبٌ تَعْلَمُونَ كَمَا أَنْجَلًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٧ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٨ .

## المقلل والممال

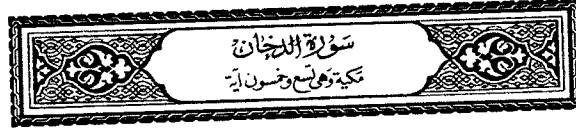
﴿جاء، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿عيسى، نجواهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش،  
 وبالتقليل لأبي عمرو.  
 ﴿بلى، فأنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿قد جئتمكم، أورثتموها﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
 الكبير: ﴿مريم مثلاً، ولأبين لكم، إن الله هو، فاعبدوه هذا، ربك قال﴾  
 بالإدغام للسوسي.  
 والله أعلم،

تمت سورة الزخرف. ولله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿ أنزلناه، عنه ﴾ قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير - بواو لفظية - فتقرأ:  
﴿ أنزلناهُ، عنهُ ﴾، والباقون: بعدم الصلة.  
﴿ رَبِّ السَّمَوَاتِ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿ رَبِّ ﴾ بالخفض، والباقون: بالرفع.  
☒ قال الشاطبي:

وَرَبُّ السَّمَوَاتِ أَخْفِضُوا الرَّفْعَ ثَمَّلاً<sup>ث</sup> (١)

### المقل والممال

﴿ حم ﴾ بإمالة الحاء لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل  
لورش، وأبي عمرو.  
﴿ الذكري، الكبرى ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿ أنى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لدورى  
أبي عمرو.

### المدغم

الكبير: ﴿ يفرق كل، إنه هو ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٩.

﴿وَلَقَدْ فِتْنَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ...﴾ [١٧]

﴿إِنِّي آتِيكُمْ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

﴿تَرْجُمُونَ، فَاعْتَزِلُونِ﴾ [الآية: ٢٠، ٢١].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء فيها وصلاً فتقرأ: ﴿ترجموني، فاعتزلوني﴾.

والباقون: بحذفها في الحاليين.

﴿تُؤْمِنُوا لِي﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحاليين، وكذا حمزة عند الوقف.

وقرأ ورش: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

﴿فَأَسْرٍ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بهمزة وصل فتقرأ: ﴿فأسرٍ﴾، والباقون: بهمزة قطع.

☐ قال الشاطبي:

وَقَاسِرٍ أَنْ اسْرٍ الْوَصْلُ أَصْلٌ دَنَا ..... (١) .....

﴿بِعِبَادِي﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ جميع القراء بإثبات الياء في الحاليين.

﴿وَعُيُونِ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر العين.

والباقون: بضمها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٥.



## قال الشاطبي:

(١) عِيُونٌ شُيُوخًا دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلًّا

وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عِيُونًا أَلْ

﴿ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴾ [الآية: ٢٦].

\* اتفق القراء على فتح ميم ﴿مقام﴾ في هذا الموضع.

﴿ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ، خَيْرٌ، بَلَاؤًا، وَعِيُونَ ﴾ كله واضح.

﴿ شَجَرَتٍ ﴾ [الآية: ٤٣].

\* رسمت بالتاء، ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي على الأصل في هاء التأنيث، ووقف الباقر: بالتاء تبعاً للرسم وأمالها الكسائي وقفاً بخلف عنه.

﴿ يَغْلِي ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ابن كثير، وحفص: بياء التذكير، والباقر: بتاء التأنيث فتقرأ: ﴿نغلي﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) .....

وَيَغْلِي دَنَا عَلًا

﴿ فَاعْتَلُوهُ ﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: بضم التاء فتقرأ: ﴿فاعتلوه﴾.

والباقر: بكسرها فتقرأ: ﴿فاعتلوه﴾.

## قال الشاطبي:

(٣) .....

وَضَمَّ أَعْتَلُوهُ أَكْسِرُ غَنَى

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٢٩.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٠.

﴿ ذُقْ إِنَّكَ ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ الكسائي: بفتح الهمزة فتقرأ: ﴿أَنْكَ﴾، والباقون: بكسرها.

قال الشاطبي:

..... إِنَّكَ أَفْتَحُوا رَّبِّعًا ..... (١)

﴿ مَقَامِ أَمِينٍ ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: ﴿مُقَامٍ﴾ بضم الميم الأولى، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مَقَامٍ﴾، وقيد المصنف ثاني الدخان ليخرج الموضوع الأول المتفق على فتح ميمه.

قال الشاطبي:

مَقَامٍ لِحَفْصٍ ضُمٌّ وَالثَّانِ عَمٌّ فِي آدِ دُخَانٍ ..... (٢)

### المقلل والممال

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿مولى﴾ لدى الوقف ﴿الأولى﴾ و﴿وقاهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو في لفظ ﴿الأولى﴾.

### المدغم

الصغير: ﴿عذت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿البحر رهوآ، إنه هو﴾ بالإدغام للسوسي، وله الاختلاس في ﴿البحر رهوآ﴾. والله أعلم،

تمت سورة الدخان . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٠.

سورة الجاثية  
مكية ومريم وآل عمران

﴿ آيَاتٌ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ، آيَاتٌ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ [الآية: ٤، ٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿آيات﴾ في الموضعين بنصب التاء بالكسرة.

والباقون: بالرفع فيهما فتقرأ: ﴿آيات﴾.

❏ قال الشاطبي:

(١) ..... معارفعُ آياتٍ على كسرِهِ شَفَا<sup>ش</sup>

﴿ الرِّيحِ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالإنفراد فتقرأ: ﴿الريح﴾، والباقون: بالجمع.

❏ قال الشاطبي:

(٢) وَفِي اللَّتَاءِ يَاءٌ شَاعَ<sup>ش</sup> وَالرِّيحَ وَحَدًّا  
وَفِي الْكُهْفِ مَعَهَا وَالشَّرِيعَةَ وَصَلًّا

﴿ وَآيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص: بياء الغيبة.

والباقون: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿تؤمنون﴾.

وقرأ بتثليث البدل ورش، والباقون: بالقصر، وقرأ بإبدال الهمزة في الحاليين:

ورش والسوسي، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ يُصِرُّ، مُسْتَكْبِرًا، هَزُؤًا ﴾ واضح.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٠.

﴿مِنْ رَجَزِ أَلِيمٍ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ابن كثير، وحفص: ﴿أَلِيمٌ﴾ برفع الميم، والباقون: بخفضها فتقرأ: ﴿أَلِيمٍ﴾.

﴿قال الشاطبي﴾:

..... مِنْ رَجَزِ أَلِيمٍ مَعًا وَلَا  
 عَلَى رَفْعِ حَفْصِ أَلِيمٍ دَلَّ عَلِيمُهُ (١)

### المقل والممال

﴿حَمَ﴾ بإمالة الحاء لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، وأبي عمرو.

﴿تتلى، هدى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش  
 ﴿فأحيا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الكبير: ﴿علم من﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٩٧٥، ٩٧٦.

## ﴿اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمْ الْبَحْرَ...﴾ [١٢]

﴿لِيَجْزِيَ قَوْمًا﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم: ﴿لِيَجْزِيَ﴾ بياء مفتوحة مع كسر الزاي، وفتح الياء.

والباقون: بنون العظمة مفتوحة مع كسر الزاي، وفتح الياء فتقرأ: ﴿لِنَجْزِيَ﴾.

## ﴿قال الشاطبي:﴾

(١)

لِنَجْزِيَ يَا نَصِّ سَمَاً وَغِشَاوَةً  
.....

\* ﴿وَالنُّبُوَّةَ، فِيهِ، بَصَائِرُ، يُظْلَمُونَ، أَفْرَأَيْتَ، عَلَيْهِمُ، قَالُوا، ائْتُوا، قِيلَ، وَهُوَ، هُزُؤًا﴾ كله واضح.

﴿سَوَاءً﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بالنصب، والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿سَوَاءً﴾.

## ﴿قال الشاطبي:﴾

وَرَفَعَ سَوَاءً غَيْرُ حَفْصٍ تَنَخَّلًا  
.....

(٢)

وَعَبَّرُ صِحَابٍ فِي الشَّرِّيْعَةِ  
.....

﴿غِشَاوَةً﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الغين، وإسكان الشين، وحذف الألف فتقرأ:

﴿غِشَاوَةً﴾، والباقون: بكسر الغين، وفتح الشين، وإثبات الألف فتقرأ: ﴿غِشَاوَةً﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٨٩٥ ، ٨٩٦ .

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَغِشَاوَةٌ  
بِهِ أَلْفَتْحٌ وَإِلِسْكَانٌ وَالْقَصْرُ شِمْلًا<sup>ش</sup>

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال، والباقون: بتشديدها.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَتَذَكَّرُونَ أَلْكَلُّ خَفَّ عَلَى شَدًّا<sup>ش ع</sup>

﴿وَالسَّاعَةَ لَا رَيْبَ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ حمزة: ﴿والساعة﴾ بالنصب، والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿والساعة﴾.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَوَالسَّاعَةَ أَرْفَعُ غَيْرَ حَمَزَةٍ.....

﴿لَا يُخْرَجُونَ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الياء، وضم الراء على البناء للفاعل فتقرأ: ﴿يُخْرَجُونَ﴾، والباقون: بضم الياء، وفتح الراء على البناء للمفعول فتقرأ: ﴿يُخْرَجُونَ﴾.

## قال الشاطبي:

(٤) ..... تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ  
وَضَمٍّ وَأُولَى أَلرُّومِ شَافِيهِ مُمْلًا<sup>ش م</sup>  
بِخُلْفٍ مَضِي فِي أَلرُّومِ لَا يُخْرَجُونَ فِي  
رَضًا.....

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٢ .
- (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .
- (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٣ .
- (٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٦٨٢ ، ٦٨٣ .

## المقلل والممال

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿للناس، الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.

﴿هدى﴾ لدى الوقف ﴿لتجزى، هواه، نحيا، تتلى، تدعى، ننساكم، مأواكم، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، ولأبى عمرو التقليل فى لفظ ﴿الدنيا﴾.

﴿ترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿حاق﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿تنبيه﴾ لا إمالة فى لفظ ﴿بدا﴾؛ لأنه واوى.

## المدغم

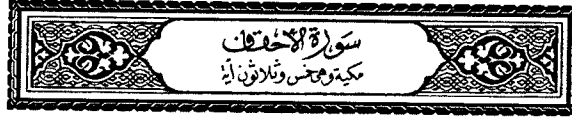
الصغير: ﴿اتخذتم﴾ بالإظهار لابن كثير، وحفص، وبالإدغام للباقيين.

الكبير: ﴿سخر لكم، بصائر للناس، الصالحات سواء، إلهه هواه، اتخذتم آيات الله هزءاً﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الجمانية. ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ أَنْذِرُوا، أَرَأَيْتُمْ، فِي السَّمَوَاتِ اتُّنُونِي، حُشْرٌ، عَلَيْهِمْ، سِحْرٌ، أَسَاطِيرُ، تَسْتَكْبِرُونَ، وَهُوَ، نَذِيرٌ، خَيْرًا، ظَلَمُوا، عَلَيْهِمْ ﴾ كله واضح.

﴿ أَنَا إِلَّا ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ قالون بخلف عنه: بإثبات ألف ﴿أنا﴾ وصللاً فيكون المد عنده من قبيل المنفصل، والباقون: بحذف الألف وصللاً وهو الوجه الثاني لقالون، واتفق الجميع على إثبات الألف وقفًا.

#### قال الشاطبي:

وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ      وَفَتْحُ أَتَى وَالْخَلْفُ فِي الْكَسْرِ بَجَلًا<sup>(١)</sup>

﴿ لِيُنذِرَ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع، والبنى بخلف عنه: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿لتنذر﴾. والباقون: بياء الغيب، وهو الوجه الثاني للبنى.

#### قال الشاطبي:

لِيُنذِرَ دُمُ غُصْنًا وَالْأَحْقَافُ هُمْ بِهَا      بِخُلْفٍ هَدَى .....<sup>(٢)</sup>

وقرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ إِحْسَانًا ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿إحسانًا﴾ بزيادة همزة مكسورة قبل الحاء ثم إسكان الحاء، وفتح السين، وألف بعدها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التمهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التمهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٢.



وقرأ الباقون: ﴿حُسْنًا﴾ بحذف الهمزة، وضم الحاء وإسكان السين وحذف الألف.

### قال الشاطبي:

.....حُسْنًا أَلْ ..... مُحَسِّنٌ إِحْسَانًا لِكُوفٍ تَحْوَلًا (١)

﴿كُرْهًا﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن ذكوان، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الكاف فتقرأ: ﴿كُرْهًا﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿كُرْهًا﴾.

### قال الشاطبي:

وَضَمَّ هُنَا كَرُّهَا وَعِنْدَ بَرَاءَةِ شِهَابٍ وَفِي الْأَحْقَافِ ثُبُتٌ مَعْقِلًا (٢)

﴿أَوْزَعِي أَنْ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ورش، والبزى: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

﴿ذُرِّيَّتِي إِنِّي﴾ [الآية: ١٥].

\* اتفق القراء على إسكان الياء في الحالين.

﴿نَتَقَبَّلُ، أَحْسَنَ، وَنَتَجَاوَزُ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وشعبة: بياء تحتية مضمومة في الفعلين فتقرأ: ﴿يُتَقَبَّلُ، يُتَجَاوَزُ﴾، و﴿أَحْسَنُ﴾ بالرفع.

وقرأ الباقون: بنون مفتوحة في الفعلين، و﴿أَحْسَنُ﴾ بالنصب.

### قال الشاطبي:

وَبَعْدُ بِيضَاءٍ ضُمَّ فِعْلَانِ وَصِلًا (٣) وَغَيْرُ صِحَابٍ أَحْسَنَ أَرْفَعُ وَقَبْلَهُ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٤.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٤.

﴿أَفَّ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ نافع، وحفص: بكسر الفاء منونة فتقرأ: ﴿أَفَّ﴾. وابن كثير، وابن عامر:  
بفتح الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أَفَّ﴾.  
والباقون: بكسر الفاء بلا تنوين فتقرأ: ﴿أَفَّ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَقَأْفٌ كَلِّهَا  
بِفَتْحٍ دَنَا كُفُّوًّا وَنَوْنٌ عَلَى أُعْتَلًا (١)

﴿أَتَعِدَّانِي أَنْ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ هشام: بنون واحدة مشددة على إدغام نون الرفع في نون الوقاية  
فتقرأ: ﴿أَتَعِدَّانِي﴾.  
والباقون: بنونين مكسورتين خفيفتين، وفتح ياء الإضافة: نافع وابن كثير،  
وأسكنها الباقون.

قال الشاطبي:

..... وَقُلْ عَنْ هِشَامٍ أَدْعَمُوا تَعِدَّانِي (٢)

﴿وَلِيُوفِّيَهُمْ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وهشام، وعاصم: بالياء من تحت.  
والباقون: بنون العظمة فتقرأ: ﴿لنوفيههم﴾.

قال الشاطبي:

..... نُوقِيَهُمْ بِالْيَاءِ لَهُ حَقٌّ نَهْشَلًا (٣)

﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بهمزة واحدة على الخبر.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨١٨ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٥ .

والباقون: بهمزتين مفتوحتين على الاستفهام فتقرأ: ﴿أأذهبتم﴾، وكل على أصله فابن كثير: بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع عدم الإدخال، وهشام له وجهان: تحقيق الهمزة الأولى، وتسهيل الثانية مع الإدخال، وتحقيق الهمزتين مع الإدخال، وابن ذكوان: بتحقيق الهمزتين مع عدم الإدخال.

### المقل والممال

﴿حم﴾ بإمالة الحاء لابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، وأبي عمرو.

﴿مسمي﴾ لدى الوقف ﴿تتلى، كفى، ترصاه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح لورش، وأبي عمرو.

﴿كافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿افتراه، بشرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿موسى، الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، بالفتح، والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

### المدغم

الكبير: ﴿الحكيم ما، أعلم بما، وشهد شاهد، قال رب، قال لوالديه﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ وَاذْكُرْ أَخَا عَادٍ... ﴾ [٢١]

﴿ يَدِيهِ، أَجْتَنَّا، مُمَطِّرْنَا، تَدْمِرُ، الْقُرْآنَ ﴾ كله واضح.

﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

﴿ أُبْلِغُكُمْ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ أبو عمرو: بسكون الباء، وتخفيف اللام فتقرأ: ﴿أُبْلِغُكُمْ﴾.

والباقون: بفتح الباء، وتشديد اللام فتقرأ: ﴿أُبْلِغُكُمْ﴾.

## قال الشاطبي:

..... وَالْخِفُّ أُبْلِغُكُمْ حَلَا

(١) ..... مَعَ أَحْقَافِهَا

﴿ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، والبيزي، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة، والباقون: بإسكانها.

﴿ لَا يُرَى إِلَّا مَسَاكِنُهُمْ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة: بياء تحتية مضمومة فتقرأ: ﴿يُرَى﴾، و﴿مَسَاكِنُهُمْ﴾ بالرفع.

والباقون: بياء فوقية مفتوحة فتقرأ: ﴿تَرَى﴾، و﴿مَسَاكِنُهُمْ﴾ بالنصب.

## قال الشاطبي:

وَقُلْ لَا تَرَى بِالْغَيْبِ وَأَضْمُمْ وَبَعْدَهُ مَسَاكِنُهُمْ بِالرَّفْعِ فَاشْيِهِ نُوَلَا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٩٠، ٦٩١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٦.

﴿أُولِيَاءُ أَوْلِيَاءِكَ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ قالون، والبزى: بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر، وأبو عمرو: بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر والمد، وورش وقنبل لهما وجهان: تسهيل الهمزة الثانية، وإبدالها حرف مد محضاً مع القصر لتحرك ما بعدها ولا يعتبر ذلك من باب البدل نظراً لعروض حرف المد.  
والباقون: بتحقيق الهمزتين.

### المقلل والممال

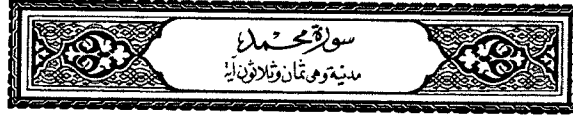
﴿أراكم، لا يرى، القرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿موسى، الموتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
﴿أغنى، بلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿وحاق﴾ بالإمالة لحمزة.  
﴿النار، من نهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

### المدغم

الصغير: ﴿بل ضلوا﴾ بالإدغام للكسائي.  
﴿وإذ صرفنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وخلاد، والكسائي.  
﴿يفغر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
الكبير: ﴿بأمر ربها، العذاب بما، العزم من﴾ بالإدغام للسوسى.  
والله أعلم،

تمت سورة الأحقاف. ولله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿ وَهُوَ، وَأَصْلَحَ ﴾ كله واضح .

﴿ وَالَّذِينَ قُتِلُوا ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص: بضم القاف، وحذف الألف وكسر التاء فتقرأ: ﴿ قُتِلُوا ﴾ .  
والباقون: بفتح القاف، وألف بعدها، وفتح التاء فتقرأ: ﴿ قَاتَلُوا ﴾ .

❑ قال الشاطبي:

وَبِالضَّمِّ وَأَقْصَرُ وَأَكْسِرُ التَّاءَ قَاتَلُوا  
عَلَى حُجَّةٍ ..... (١)

﴿ يَنْصُرُكُمْ ﴾ [الآية: ٧].

\* اتفق القراء على إسكان الراء؛ لأنه مجزوم.

والله أعلم،،

﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ... ﴾ [١٠]

﴿ وَكَأَيِّنْ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ ابن كثير: ﴿ وَكَأَيِّنْ ﴾ بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة  
وحيثُ يكون المد من قبيل المتصل فيمد حسب مذهبه .  
قرأ الباقون: ﴿ وَكَأَيِّنْ ﴾ بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف وبعدها ياء مكسورة مشددة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٨ .

## قال الشاطبي:

وَمَعَ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَالٌ

(١)

.....

.....

وَلَا يَاءَ مَكْسُورًا.....

وإن وقف على:

﴿وَكَايْنِ﴾ [الآية: ١٣].

\* فأبو عمرو: يقف على الياء للتنبيه على الأصل؛ إذ إن الكلمة مركبة من كاف التشبيه أي: المنونة ومعلوم أن التنوين يحذف وقفًا.  
والباقون: يقفون على النون إتباعًا للرسم.

## قال الشاطبي:

(٢)

وُقُوفٍ بِنُونٍ وَهُوَ بِالْيَاءِ حُصَلًا

..... وَكَأَيِّنِ أَلْ

وقد تقدم حكم وقف حمزة في سورة آل عمران.

﴿نَاصِرٍ، مَغْفِرَةٍ، جَاءَ أَشْرَاطُهَا، ذُكِرَ، خَيْرًا، الْقُرْآنَ﴾ كله واضح.

﴿آسِنِ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير: بغير مد بعد الهمزة على وزن «حذر» فتقرأ: ﴿آسِنِ﴾.

والباقون: بالمد على وزن «ضارب».

## قال الشاطبي:

(٣)

..... وَالْقَصْرُ فِي آسِنٍ دَلَالٌ

.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥٧٠، ٥٧١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٨٠.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٨.

﴿أَنْفًا﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ البزى بخلف عنه: بقصر الهمزة فتقرأ: ﴿أَنْفًا﴾.

والباقون: بمدها وهو الوجه الثاني للبزى.

☞ قال الشاطبي:

وَبِالضَّمِّ وَأَقْصُرُ وَأَكْسِرُ اللَّتَاءَ قَاتَلُوا  
عَلَى حُجَّةٍ وَالْقَصْرُ فِي آسِنٍ دَلَالًا  
(١) .....  
وَفِي أَنْفًا خُلْفٌ هَدَى .....

☞ ﴿رَأَيْتَ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ الجميع: بتحقيق الهمزة في الحالين إلا حمزة وقفًا فله التسهيل فقط.

☞ ﴿عَسَيْتُمْ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ نافع: بكسر السين فتقرأ: ﴿عَسَيْتُمْ﴾، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿عَسَيْتُمْ﴾.

☞ قال الشاطبي:

(٢) .....  
عَسَيْتُمْ بِكْسَرِ السَّيْنِ حَيْثُ أَتَى أَنْجَلًا

☞ ﴿وَأَمَلَى﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ أبو عمرو: بضم الهمزة، وكسر اللام، وفتح الياء فتقرأ: ﴿أَمَلَى﴾.

والباقون: بفتح الهمزة، واللام، وألف بعدها فتقرأ: ﴿أَمَلَى﴾.

☞ قال الشاطبي:

(٣) .....  
وَكَسَّرَ وَتَحْرِيكَ وَأَمَلَى حُصَلًا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٠٣٨، ١٠٣٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥١٧.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٣٩.



﴿إِسْرَارَهُمْ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الهمزة.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَسْرَارَهُمْ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَأَسْرَارَهُمْ فَكَسِرَ صِحَابًا ..... صحاب

﴿رِضْوَانَهُ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رِضْوَانَهُ﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رِضْوَانَهُ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَرِضْوَانٌ أَضْمَمُ غَيْرَ تَانِي الْعُقُودِ كَسُ رَهُ صِحَّ ..... ص

﴿وَلَنَبْلُونَكُمْ.. نَعْلَمَ.. وَنَبْلُوا﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ شعبة: بالياء التحتية في الأفعال الثلاثة فتقرأ: ﴿لَيَبْلُونَكُمْ.. يَعْلَمَ..

يَبْلُوا﴾، والباقون: بالنون فيهن.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَنَبْلُونُكُمْ نَعْلَمُ أَلْيَا صِفٌ وَنَبْلُوا وَأَقْبَلًا ..... ص

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٠.

## المقل والممال

﴿للكافرين، الكافرين، النار، الأدبار﴾ المجرور بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿مولى، مئوى، مصفى، هدى، الهدى﴾ لدى الوقف على الجميع.

﴿ولا مولى، آتاهم، مئواكم، فأولى، أعمى، أملى، الهدى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء، جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿زادهم﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.

﴿ذكراهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿نقواهم، سيماهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

## المدغم

الصغير: ﴿فقد جاء﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿واستغفر لذنبك﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

﴿نزلت سورة، وأنزلت سورة﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الصالحات جنات، ناصر لهم، زين له، عندك قالوا، العلم ماذا، يعلم متقلبكم، القتال رأيت، وتبين لهم، رسول لهم﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿العلم ماذا﴾.

والله أعلم،،

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ... ﴾ [٣٣]

﴿ السَّلْمُ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ شعبة، وحمزة: بكسر السين فتقرأ: ﴿السَّلْمُ﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿السَّلْمُ﴾.

﴿ قال الشاطبي: ﴾

بِئْسَ السَّلْمُ وَأَكْسِرُ وَالشُّعُ ..... وَأَكْسِرُ وَالشُّعُ  
بِئْسَ السَّلْمُ وَأَكْسِرُ فِي الْقِتَالِ فَطِبْ صِلَا (١)

﴿ يَغْفِرُ، يَتْرَكُمُ ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ هَا أَنْتُمْ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* القراء فيها على أربع مراتب: الأولى لقالون، وأبى عمرو: بإثبات ألف بعد الهاء وهمزة مسهلة بين بين. الثانية لورش: بهمزة مسهلة مع حذف الألف فتقرأ: ﴿هَأَنْتُمْ﴾، وله وجه آخر وهو إبدال الهمزة ألفاً محضة مع المد المشبع للساكين فتقرأ: ﴿هَأَنْتُمْ﴾. الثالثة لقبيل: بتحقيق الهمزة مع حذف الألف فتقرأ: ﴿هَأَنْتُمْ﴾. الرابعة للباقين: بتحقيق الهمزة مع إثبات الألف، والقراء في المد المنفصل حسب مراتبهم فكل يمد حسب مرتبته.

﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَلَا أَلْفٌ فِي هَا هَأَنْتُمْ زَكَا جَنَّا  
وَسَهِّلْ أَحَا حَمْدٍ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا (٢)

﴿ هُوَ لَاءُ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* فيه لحمزة وفقاً لثلاثة عشر وجهاً وهي: تحقيق الهمزة الأولى وعليه في الثانية خمسة القياس، ثم تسهيل الهمزة الأولى مع المد وعليه في الثانية أربعة أوجه

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٢١.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٥٩.

سورة محمد  
الإشارات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محييت  
من آية ٢٣  
إلى آية ٢٨

وهي: ثلاثة الإبدال والتسهيل بالروم مع المد، ثم تسهيل الهمزة الأولى مع القصر  
وعليه في الثانية أربعة أوجه وهي: ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع القصر.

## المقل والممال

﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل  
لأبي عمرو.

والله أعلم،

تمت سورة محمد ﷺ . والله الحمد والشكر،

\* \* \*

سورة الفتح  
مدنية ومائة وتسع وعشرون آية

﴿ لِيَغْفِرَ صِرَاطًا، وَيُكَفِّرَ، عَلَيْهِمْ، مَصِيرًا، وَمُبَشِّرًا، خَيْرًا، سَعِيرًا، يَغْفِرُ، انطَلَقْتُمْ، بِأَسْ ﴾  
كله واضح.

﴿ دَائِرَةُ السَّوِّءِ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها، وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو:  
﴿ السَّوِّءِ ﴾ بضم السين، والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ السَّوِّءِ ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَحَقٌّ بِضَمِّ السَّوِّءِ مَعَ ثَانٍ فَتَحِيهَا

﴿ أَمَا الظَّانِّينَ بِاللَّهِ ظَنَّ السَّوِّءِ، وَظَنَّتُمْ ظَنَّ السَّوِّءِ ﴾ [الآية: ٦، ١٢].

\* فلا خلاف في قراءتهما بفتح السين.

﴿ لِتُؤْمِنُوا... وَتُعْزِرُوهُ وَتُقِرُّوهُ وَتُسَبِّحُوهُ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بياء الغيبة في الأفعال الأربعة فتقرأ: ﴿ ليؤمنوا..  
ويعزروه ويوقروه ويسبحوه ﴾، والباقون: بتاء الخطاب في الجميع.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِي يُؤْمِنُوا حَقٌّ وَبَعْدُ ثَلَاثَةٌ

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال همزة ﴿ لتؤمنوا ﴾، وقرأ ورش: بترقيق الراء في  
﴿ وتعزروه وتوقروه ﴾، والباقون: بتفخيمها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٣٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤١.

وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير - بواو لفظية - في الأفعال الثلاثة فتقرأ: ﴿تَعَزَّرُوهُ وَتَوَقَّرُوهُ وَتَسْبِحُوهُ﴾. والباقون: بعدم الصلة.

﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ حفص: بضم هاء الضمير وصلاً ويلزم منه تفخيم لفظ الجلالة، والباقون: بالكسر ويلزم منه ترقيق لفظ ﴿اللَّهُ﴾.

﴿فَسَيُوتِيهِ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بياء الغيبة.

والباقون: بنون العظمة فتقرأ: ﴿فَسُنُوتِيهِ﴾.

### قال الشاطبي:

(١) وَفِي يَاءِ يُؤْتِيهِ غَدِيرٌ تَسْلَسَلًا

﴿ضُرًّا﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بضم الضاد فتقرأ: ﴿ضُرًّا﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ضُرًّا﴾.

### قال الشاطبي:

(٢) .....  
.....

وَبِالضَّمِّ ضُرًّا شَاعَ ش

﴿كَلَامَ اللَّهِ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر اللام بلا ألف.

والباقون: ﴿كَلَامَ﴾ بفتح اللام وألف بعدها.

### قال الشاطبي:

(٣) بِلَامٍ كَلَامَ اللَّهِ وَالْقَصْرُ وَكَلَاً

وَبِالضَّمِّ ضُرًّا شَاعَ ش وَالْكَسْرُ عَنْهُمَا

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤١.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٢.

من آية ١  
إلى آية ١٧



﴿يُدْخِلُهُ.. يُعَذِّبُهُ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بنون العظمة فيهما فتقرأ: ﴿ندخله.. نعذبه﴾. والباقون: بالياء فيهما.

قال الشاطبي:

﴿يُدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَّاقٍ وَفَوْقَ مَعٍ وَنُدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَّاقٍ وَفَوْقَ مَعٍ﴾<sup>(١)</sup>

### المقلل والممال

﴿أوفى، الأعمى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿فاستغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
﴿بل ظننتم﴾ بالإدغام لهشام، والكسائي.  
﴿بل تحسدوننا﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿ليغفر لك، ما تقدم من، والمؤمنات جنات، سيقول لك، يغفر لمن، ويعذب من﴾ بالإدغام للسوسى.  
والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٢.

## ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ... ﴾ [١٨]

﴿ سُنَّةٌ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* مرسومة بالتاء المربوطة، ووقف عليها الجميع بالتاء فتقرأ: ﴿ سنت ﴾. وأمالها الكسائي وقفًا.

﴿ عَلَيْهِمْ، كَثِيرَةً، صِرَاطًا، تَقْدِرُوا، قَدِيرًا، نَصِيرًا، وَهُوَ، لِيُظْهِرَهُ، مَغْفِرَةً، قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ، بِهِمْ، الْكُفَّارِ، رُءُوسِكُمْ ﴾ كله واضح.

﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿ يعملون ﴾ بياء الغيبة.

والباقون: بتاء الخطاب.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١)

بِمَا يَعْمَلُونَ حَجَّ .....  
بِمَا يَعْمَلُونَ حَجَّ .....

وقرأ ورش: ﴿ بصيرا ﴾ بترقيق الراء، والباقون: بتخميمها.

﴿ تَطْطُوهُمْ ﴾ [الآية: ٢٥].

\* فيها لحمزة وقفًا وجهان: الأول حذف الهمزة. الثاني التسهيل بين بين، وقرأ ورش بتثليث البدل.

﴿ الرُّؤْيَا ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، ولحمزة وقفًا وجهان: الأول الإبدال، والثانى الإبدال مع الإدغام.

(١) متن حرز الامانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٣.



من آية ١٨  
إلى آية ٢٩

الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية

محمد محمد محمد سالم محيسن

﴿ وَرِضْوَانًا ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رِضْوَانًا﴾، والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رِضْوَانًا﴾.

قال الشاطبي:

(١) وَرِضْوَانٌ أَضْمَمُ غَيْرَ تَائِي الْعُقُودِ كَسُ  
رُهُ صَحَّ صِيَّ

﴿ شَطَّاهُ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان: بفتح الطاء فتقرأ: ﴿شَطَّاهُ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿شَطَّاهُ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... حَرَكَ شَطَّاهُ  
دُعَا مَا جِدَّ

ووقف عليه حمزة بالنقل.

﴿ فَآزَرَهُ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ابن ذكوان: بقصر الهمزة، والباقون: بمدها.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَأَقْصُرُ فَآزَرَهُ مَلَا

وقرأ ورش: بتثليث البدل، والباقون: بقصره.

﴿ سَوْقَهُ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ قبل: بهمزة ساكنة بعد السين بدلاً من الواو فتقرأ: ﴿سَوْقَهُ﴾، وبهمزة

مضمومة بعد السين وبعدها واو ساكنة فتقرأ: ﴿سَوْوُقَهُ﴾.

والباقون: بواو ساكنة بعد السين فتقرأ: ﴿سَوْقَهُ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

(٢ ، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٣ .

## قال الشاطبي:

مَعَ السُّوقِ سَاقِيهَا وَسُوقِ اهْمِرُوزِكَا  
وَوَجْهٌ بِهِمْزٍ بَعْدَهُ الْوَاوُ وَكِلَا (١)

## المقل والممال

- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبى عمرو.
- ﴿أخرى، تراهم﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿فالتقوى، سيماهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.
- ﴿الرؤيا﴾ بالإمالة للكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.
- ﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿بالهدى، كفى، فاستوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وابن ذكوان، والكسائي، وبالتقليل لورش، وحمزة، وبالفتح والتقليل لقالون، وبالفتح للباقيين.
- ﴿الكفار﴾ المجرور بالإمالة لأبى عمرو، والدورى، وبالتقليل لورش.

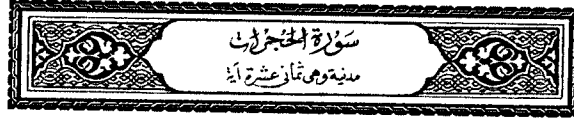
## المدغم

- الصغير: ﴿إذ جعل﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام.
  - ﴿لقد صدق﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
  - الكبير: ﴿فعلم ما، فجعل لكم، أرسل رسوله، الكفار رحماء، السجود ذلك، أخرج شطأه﴾ بالإدغام للسوسى.
- والله أعلم،

تمت سورة الفتح . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٣٨ .



﴿ النَّبِيِّ، مَغْفِرَةً، خَيْرًا ﴾ كله واضح .

﴿ فَتَبَيَّنُوا ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿فتثبتوا﴾ بشاء مثلثة بعدها باء موحدة بعدها تاء مشاة فوقية .

وقرأ الباقون: ﴿فتبينوا﴾ بباء موحدة وياء مشاة تحتية بعدها نون .

### قال الشاطبي:

وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ      كَأَصْدَقُ زَايَا شَاعٍ وَأَرْتَاحَ أَشْمَلَا<sup>ش</sup>  
وَفِيهَا وَتَحْتَ الْفَتْحِ قُلٌّ فَتَتَّبَتُوا      مِنْ النَّبْتِ وَالْغَيْرِ الْبَيَانَ تَبَدَّلَا<sup>(١)</sup>

﴿ تَفِيءَ إِلَى ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين .  
والباقون: بتحقيقها .

﴿ وَلَا تَنَابَرُوا... وَلَا تَجَسَّسُوا ﴾ [الآية: ١١، ١٢].

\* قرأ البزى: وصلاً بتشديد التاء فيهما مع المد المشبع للساكنين فتقرأ:  
﴿وَلَا تَنَابَرُوا.. وَلَا تَجَسَّسُوا﴾، والباقون: بالتخفيف مع القصر .

### قال الشاطبي:

وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِيِّ شِدَّةٌ تَيَمَّمُوا      وَتَاءٌ تَوْفَى فِي النَّسَاءِ عَنْهُ مُجْمَلًا<sup>(٢)</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٦٠٣ ، ٦٠٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦ .

﴿بَسَّ الْأَسْمُ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال همزة بس في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، ولو ابتدأت بالاسم فلجميع القراء وجهان: الأول الابتداء بهمزة الوصل مفتوحة، والثاني الابتداء باللام مكسورة، وحكم النقل والسكت لا يخفى.

﴿مَيْتًا﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع: بتشديد الياء فتقرأ: ﴿مَيْتًا﴾، والباقون: بتخفيفها.

﴿لَتَعَارَفُوا﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلًا فتقرأ: ﴿لَتَعَارَفُوا﴾، والباقون: بتخفيفها.

### المقل والممال

﴿للتقوى، إحداهما، وأنثى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبى عمرو.

﴿الأخرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿عسى، أتقاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿يتب فأولئك﴾ بالإدغام لأبى عمرو، والكسائي، وبالإظهار والإدغام لخلاص، وبالإظهار للباقيين.

الكبير: ﴿الأمر لعنتم، بالألقاب بس، يأكل لحم، وقبائل لتعارفوا﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿الأمر لعنتم﴾.

والله أعلم،

## ﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا... ﴾ [١٤]

﴿ لَا يَلْتَكُمُ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿ لَا يَأْتِكُمْ ﴾ بهمزة ساكنة بعد الياء وقبل اللام، وأبدل همزة السوسى فى الحالين، قرأ الباقون: ﴿ لَا يَلْتِكُمْ ﴾ بكسر اللام من غير همزة.

﴿ قال الشاطبى:﴾

(١) وَيَأْتِكُمُ الدُّورِي وَالْإِبْدَالُ يُجْتَلَا

﴿ بِصِيرٍ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتفخيمها.

﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ابن كثير: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿ يعمَلون ﴾، والباقون: بياء الخطاب.

﴿ قال الشاطبى:﴾

(٢) ..... وَفِي يَعْْمَلُونَ دُمُ

## المقلل والممال

﴿ هداكم ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

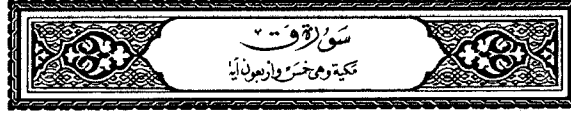
والله أعلم،

تمت سورة الحجرات . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٢٢٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٤٤ .



﴿ وَالْقُرْآنِ، تَبَصَّرَةً، لَدَيْهِ ﴾ كله واضح .

﴿ أُنذَا ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال، وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿ مِتْنَا ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿ مِتْنَا ﴾ .

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ مِتْنَا ﴾ .

❑ قال الشاطبي:

(١) ص نَفْرٍ  
صَفَا نَفْرٌ وَرَدَا .....

وَمِثْمٌ وَمِثْنًا مِثٌّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

﴿ الْأَيْكَةِ ﴾ [الآية: ١٤].

\* اتفق القراء على قراءتها بـ «أل» .

﴿ وَعِيدِ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلًا فتقرأ: ﴿ وَعِيدِي ﴾ ، والباقون: بحذفها في الحالين .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤ .

### المقلل والممال

- ﴿يتلقى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿جاءهم، جاءت﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿ذكرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

- الصغير: ﴿وجاءت سكرة﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.
- الكبير: ﴿يعلم ما، ونعلم ما، قرينه هذا﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ قَالَ قَرِينُهُ... ﴾ [٢٧]

﴿ بِظُلَامٍ، غَيْرٍ، وَهُوَ، فَسَبَّحَهُ، عَلَيْهِمُ، مُنِيبٍ، ادْخُلُوهَا ﴾ كله واضح.

﴿ نَقُولُ ﴾ [الآية: ٣٠].

﴿ قَرَأَ نَافِعٌ، وَشُعْبَةُ: بِالْيَاءِ مِنْ تَحْتِ فَتْرَةٍ: ﴿يَقُولُ﴾، وَالْبَاقُونَ: بِنُونِ الْعِظْمَةِ.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴿

(١) ..... يَقُولُ بِيَاءٍ أَدْ صَفَا ..... (١)

﴿ مَا تُوَعَّدُونَ ﴾ [الآية: ٣٢].

﴿ قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ: بِالْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ فَتْرَةً: ﴿يُوَعَّدُونَ﴾، وَالْبَاقُونَ: بِتَاءِ الْخَطَابِ.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴿

(٢) ..... وَفِي يُوَعَّدُونَ دُ مٌ حَلًا وَبِقَافٍ دُ مٌ ..... (٢)

﴿ وَأَدْبَارَ ﴾ [الآية: ٤٠].

﴿ قَرَأَ نَافِعٌ، وَابْنُ كَثِيرٍ، وَحَمْزَةُ: بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ فَتْرَةً: ﴿إِدْبَارَ﴾.

وَالْبَاقُونَ: بِفَتْحِهَا.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴿

(٣) ..... وَأَكْسَرُوا أَدْبَارَ إِذْ فَازَ دُ خَلَّلاً ..... (٣)

﴿ يُنَادِي ﴾ [الآية: ٤١].

﴿ قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ بِخَلْفِ عَنِهِ: بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ وَقَمًّا فَتْرَةً: ﴿يُنَادِي﴾، وَاتَّفَقَ الْجَمِيعُ

عَلَى حَذْفِهَا وَصَلًّا.

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٤.
- (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٢.
- (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٤.



﴿الْمُنَادِ﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلماً فتقرأ: ﴿المنادى﴾، وابن كثير: بإثباتها وصلماً ووقفاً، والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿تَشَقَّقُ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الشين. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تشقق﴾.

### قال الشاطبي:

(١)

تَشَقَّقُ خِفُّ الشَّيْنِ مَعَ قَافٍ غَالِبٍ

﴿وَعِيدِ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلماً فتقرأ: ﴿وعيدى﴾. والباقون: بحذفها في الحالين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٩٢٣.

**المقل والممال**

- ﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿لذكرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿ألقى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح، والتقليل لورش.
- ﴿بجبار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

**المدغم**

- الكبير: ﴿قال لا تختصموا، القول لدى، نقول لجهنم، ربك قبل، نحن نحى،  
أعلم بما﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فى ﴿نحن نحى﴾.
- والله أعلم،

تمت سورة ق . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿وَقْرًا﴾ [الآية: ٢].

\* لا يرقق ورش راءه للفصل بحرف الاستعلاء وهو القاف.

﴿وَعُيُونَ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر العين فتقرأ: ﴿عُيُونَ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿عُيُونَ﴾.

قال الشاطبي:

وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا أَلِ  
عُيُونَ شُيُوخًا دَأْنَهُ صَحْبَةٌ مِلًا<sup>صحبة</sup> (١)

﴿يَسْتَغْفِرُونَ، تُبْصِرُونَ﴾ [الآية: ١٨، ٢١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء، والباقون: بتخميمها.

﴿مِثْلُ﴾ [الآية: ٢٣].

قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: برفع اللام فتقرأ: ﴿مِثْلُ﴾.  
والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿مِثْلُ﴾.

قال الشاطبي:

وَقُلْ مِثْلُ مَا بِالرَّفْعِ شَمَمٌ صِنْدَلًا<sup>ش ص</sup> (٢)

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ هشام بالألف فتقرأ: ﴿إِبْرَاهَامَ﴾، والباقون: بالياء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٥.

## قال الشاطبي:

(١) وَأَخِرُ إِبرَاهِمَ لَاحَ وَجَمًّا ل

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النَّسَاءِ ثَلَاثَةٌ

﴿قَالَ سَلَامٌ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿سَلْمٌ﴾ بكسر السين، وسكون اللام من غير ألف، والباقون: ﴿سَلَامٌ﴾ بفتح السين، واللام، وإثبات ألف بعدها.

## قال الشاطبي:

(٢) وَقَصْرٌ وَفَوْقَ الطُّورِ شَاعَ تَنْزُلًا ش

..... قَالَ سَلْمٌ كَسْرُهُ وَسُكُونُهُ

## المقلل والممال

﴿فجاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿آتاهم، أتاك﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿النار، بالأسحار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿إذ دخلوا﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿والذاريات ذروا، حديث ضيف، كذلك قال، قال ربك، إنه هو﴾

بالإدغام للسوسى، وقد أدغم حمزة تاء ﴿والذاريات ذروا﴾ مع المد المشبع.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦٤.

## ﴿ قَالَ فَمَا خَطْبِكُمْ... ﴾ [٣١]

﴿ عَلَيْهِمْ، غَيْرَ، عَلَيْهِمُ الرِّيحَ، فَفِرُّوا، نَذِيرٌ، سَاحِرٌ، ظَلَمُوا، يَوْمِهِمُ الَّذِي ﴾ كله واضح.  
﴿ الصَّاعِقَةُ ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ الكسائي: ﴿الصَّعِقَةُ﴾ بحذف الألف، وسكون العين.  
والباقون: ﴿الصَّاعِقَةُ﴾ بالألف بعد الصاد وكسر العين.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(١) ..... وَفِي الصَّعِقَةِ أَقْصَرُ مُسْكِنِ الْعَيْنِ رَأِيًّا  
﴿ وَقَوْمَ نُوحٍ ﴾ [الآية: ٤٦].

\* قرأ أبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بخفض الميم فتقرأ: ﴿وقوم﴾.  
والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿وقوم﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٢) ..... وَقَوْمٍ بِخَفْضِ الْمِيمِ شَرَفَ حُمَلًا  
﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ [الآية: ٤٩].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال.  
والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تذكرون﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

(٣) ..... وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ حَفَّ عَلَى شَدًّا

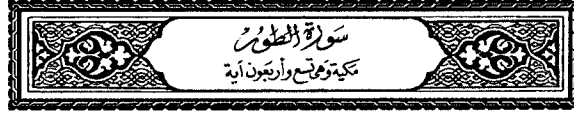
والله أعلم،

تمت سورة الذاريات . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٦ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .



﴿ تَسِيرٌ، سِيرًا، أَفْسِحٌ، تَصِيرُوا، اصْلَوْهَا، فَاصْبِرُوا، أَوْ لَا تَصْبِرُوا ﴾ كله واضح.  
﴿ مَتَكِّينَ ﴾ [الآية: ٢٠].

\* فيها لحمزة وقفًا وجهان: التسهيل بين بين، والحذف. وقرأ ورش بثلاث البدل.  
﴿ وَأَتَّبَعْتَهُمْ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿ وَأَتَّبَعْنَاهُمْ ﴾ بهمزة قطع مفتوحة بعد الواو، وإسكان التاء، والعين، ونون مفتوحة بعد العين وألف بعدها، و﴿ ذُرِّيَّاتِهِمْ ﴾ بالجمع مع كسر التاء، وقرأ ابن عامر: ﴿ وَأَتَّبَعْتَهُمْ ﴾ بوصل الهمزة، وتشديد التاء مفتوحة بعد الواو مع فتح العين، وتاء مثناة فوقية ساكنة بعدها، و﴿ ذُرِّيَّاتُهُمْ ﴾ بالجمع مع رفع التاء، وقرأ الباقون: ﴿ وَأَتَّبَعْتَهُمْ ﴾ بوصل الهمزة وتشديد التاء مفتوحة بعد الواو مع فتح العين وتاء مثناة فوقية ساكنة، بعدها، و﴿ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ بالتوحيد وضم التاء.

### قال الشاطبي:

وَبَصَّرِ وَأَتَّبَعْنَا بِوَأَتَّبَعْتُ ..... (١) .....

### وقال :

وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّاتٍ مَعَ فَتْحِ تَائِهِ  
وَيَاسِينِ دُمُ غُصْنًا وَيُكْسِرُ رَفْعُ أَوْ  
وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ تَحْمَلًا  
لِ الطُّورِ لِلْبَصْرِيِّ وَيَأْمَدُكُمْ حَلًّا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٧ .  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٠٦ ، ٧٠٧ .

﴿أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ ابن كثير، وعاصم، وحمزة، والكسائي: ﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ بالإفراد وفتح التاء، والباقون: ﴿ذُرِّيَاتِهِمْ﴾ بالجمع مع كسر التاء.

☞ قال الشاطبي:

وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّاتٍ مَعَ فَتْحِ تَائِهِ      وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ..... (١)

﴿أَلْتَنَاهُمْ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ ابن كثير: بكسر اللام فتقرأ: ﴿أَلْتَنَاهُمْ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَلْتَنَاهُمْ﴾.

☞ قال الشاطبي:

..... وَمَا .....      أَلْتَنَّا أَكْسِرُوا دُنْيَا..... (٢)

☞ قال ابن الجزري:

.....      ..... وَأَكْسِرُ دُمَا.....

لَامَ أَلْتَنَّا حَذَفُ هَمْزٍ خَلْفُ زَمْ      ..... (٣)

﴿كَأَسَا﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿لَا لَغَوْفِيهَا وَلَا تَأْتِيْمٌ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: برفع الواو، والميم مع التنوين فتقرأ: ﴿لَغَوْ... تَأْتِيْمٌ﴾.

والباقون: بفتح الواو، والميم مع عدم التنوين فتقرأ: ﴿لَغَوْ... تَأْتِيْمٌ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٧.

(٣) متن الطيبة لابن الجزرى، البيتان: ٩٣١، ٩٣٢.

## قال الشاطبي:

وَلَا بَيْعَ نَوْنُهُ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا  
وَلَا لَغْوًا لَا تَأْتِيهِمْ لَا بَيْعَ مَعَهُ وَلَا  
شَفَاعَةَ وَأَرْفَعُهُنَّ ذَا أُسْوَةٍ تَلَا  
خِلَالَ بَابِ رَاهِمٍ وَالطُّورِ وَصِيلاً (١)

وقرأ ورش، للوسى بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

## المقل والممال

﴿موسى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.  
﴿الذكري﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿نار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الكبير: ﴿العقيم ما تذر، قيل لهم، أمر ربهم، إن الله هو﴾ بالإدغام للوسى وله الاختلاس في ﴿أمر ربهم﴾.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٥١٩ ، ٥٢٠ .



## ﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ... ﴾ [٢٤]

﴿ عَلَيْهِمْ، شَاعِرٌ، ظَلَمُوا، فَسَبِّحْهُ ﴾ كله واضح.

﴿ لَوْلَوْ ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ السوسى، وشعبة: بإبدال الهمزة الأولى فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، أما الهمزة الثانية فلحمزة وقفًا، وهشام: إبدالها وتسهيلها بالروم، وإبدالها واولاً خالصة مع السكون المحض، والروم، والإشمام.

﴿ نَدَعُوهُ إِنَّهُ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ نافع، والكسائى: بفتح الهمزة فتقرأ: ﴿أَنَّهُ﴾، والباقون: بكسرها.

## ﴿ قال الشاطبى:﴾

..... وَإِنَّ أَفْتَحُوا أَلْجَلَا

(١)

..... رَضًا

وقرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير - بواو لفظية -، فى ﴿نَدَعُوهُ﴾ فتقرأ: ﴿نَدَعُوهُ﴾، والباقون: بعدم الصلة.

﴿ بِنَعْمَتِ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* رسمت بالتاء ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائى، على الأصل فى هاء التأنيث، ووقف الباقر بالتاء تبعاً للرسم، وأمالها الكسائى وقفًا.

﴿ تَأْمُرُهُمْ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ السوسى: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿تَأْمُرُهُمْ﴾، ودورى أبى عمرو: بالإسكان والاختلاس.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيتان: ١٠٤٧، ١٠٤٨.

والباقون: بإتمام الحركة، ولا يخفى بإبدال الهمزة وصله الميم.

﴿المُصِطِرُونَ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ قبل، وهشام، وحفص بخلف عنه: بالسين فتقرأ: ﴿المسيطرون﴾،  
وحمزة بخلف عن خلاد: بإشمام الصاد صوت الزاي.

والباقون: بالصاد، وهو الوجه الثاني لحفص، وخلاد.

### قال الشاطبي:

طُرُونٌ لِسَانٌ عَابَ بِالْخُلْفِ زُمَلًا ..... وَالْمُسِيءُ  
وَصَادٌ كَزَايٍ قَامَ بِالْخُلْفِ ضَبْعُهُ .....  
(١) .....

﴿كَسَفًا﴾ [الآية: ٤٤].

\* اتفق القراء على إسكان السين فتقرأ: ﴿كَسَفًا﴾.

﴿يُصَعِّقُونَ﴾ [الآية: ٤٥].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم: بضم الياء فتقرأ: ﴿يُصَعِّقُونَ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿يُصَعِّقُونَ﴾.

### قال الشاطبي:

يُصَعِّقُونَ أَضْمَمَهُ كَمْ نَصٌّ .....  
(٢) .....

﴿وَادْبَارًا﴾ [الآية: ٤٩].

\* اتفق القراء على كسر همزه فتقرأ: ﴿وَادْبَارًا﴾.

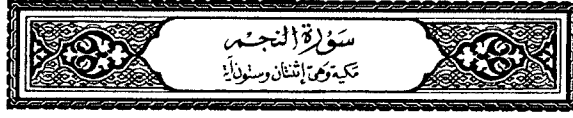
والله أعلم،،

تمت سورة الطور . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٨ .



﴿ وَهُوَ أَفْرَأَيْتُمْ، الْفُؤَادَ، سِدْرَةَ، السِّدْرَةَ، الْمَأْوَى، رَبِّهِمُ الْهُدَى ﴾ كله واضح.

﴿ كَذَّب ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ هشام: بتشديد الذال فتقرأ: ﴿ كَذَّب ﴾، والباقون: بتخفيفها.

☞ قال الشاطبي:

﴿ وَكَذَّبَ يَرْوِيهِ هِشَامٌ مُّقْتَلًا ﴾<sup>(١)</sup>

﴿ أَفْتَمَارُونَهُ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم: بضم التاء، وفتح الميم، وألف بعدها فتقرأ: ﴿ أَفْتَمَارُونَهُ ﴾.

والباقون: بفتح التاء، وسكون الميم وحذف الألف فتقرأ: ﴿ أَفْتَمَرُونَهُ ﴾.

☞ قال الشاطبي:

(٢)

..... تَمَرُونَهُ وَأَفْتَحُوا شَدًّا<sup>ش</sup>

﴿ وَمَنَاة ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير: ﴿ وَمَنَاة ﴾ بهمزة مفتوحة بعد الألف فيصير المد عنده متصلاً

فيمد حسب مذهبه.

والباقون: ﴿ وَمَنَاة ﴾ بغير همز ووقف عليها الجميع بالهاء تبعاً للرسم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٤٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٠.

### قال الشاطبي:

مَنَاءَةٌ لِلْمَكِّيِّ زِدِ الْأَهْمَزَ وَأَحْفَلًا (١)

﴿ضِيْرَى﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ ابن كثير: بهمزة ساكنة بعد الضاد فتقرأ: ﴿ضِيْرَى﴾.

والباقون: بالإبدال ياء.

### قال الشاطبي:

مَنَاءَةٌ لِلْمَكِّيِّ زِدِ الْأَهْمَزَ وَأَحْفَلًا  
تَمَارُونُهُ تَمْرُونُهُ وَأَفْتَحُوا شَدًّا<sup>ش</sup>  
وَيَهْمَزُ.....

(٢)

## المقل والممال

حكم هذه السورة في الإمالة كسورة طه - عليه السلام - فأمال رءوس أيها المتفق عليها حمزة، والكسائي: سواء أكانت من ذوات الراء أم لا، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداه، وقلل ورش الجميع سواء أكان من ذوات الراء أم لا. ﴿رَأَى﴾ قرأ ورش: بتقليل الراء والهمزة معاً. وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بإمالة الراء والهمزة، وأبو عمرو: بفتح الراء وإمالة الهمزة. والباقون: بفتحهما.

## ما ليس برأس آية

﴿ووقانا، فأوحى، يغشى الصدر، تهوى الأنفس﴾ لدى الوقف عليهما بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٠٥٠، ١٠٥١.

﴿رآه﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه بإمالة الراء،  
 والهمزة، وورش بتقليلهما، وأبو عمرو: بإمالة الهمزة فقط، والباقون: بفتحهما.  
 ﴿زاغ﴾ بالإمالة لحمزة وحده.  
 ﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
 ﴿تنبيه﴾ لا إمالة في لفظ ﴿دنا﴾ لكونه واوياً.

### المدغم

الصغير: ﴿واصبر لحكم ربك﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.  
 ﴿لقد جاءهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
 الكبير: ﴿إنه هو، خزائن ربك﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

## ﴿ وَكَمْ مِّن مَّلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ ... ﴾ [٢٦]

﴿ كِبَائِرِ الْإِثْمِ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: ﴿كَبِيرٌ﴾ بكسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة. والباقون: ﴿كِبَائِرٌ﴾ بفتح الباء، وألف بعدها وبعد الألف همزة مكسورة على الجمع ويصبح المد عندهم من قبيل المتصل فكل يمد حسب مذهبه.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

كِبَائِرٌ فِيهَا تُمُّ فِي النَّجْمِ شَمْلًا (١)

كَبِيرٌ فِي

وقرأ ورش: بترقيق الراء.

والباقون: بتفخيمها، وحكم السكت، والنقل في ﴿الإثم﴾ لا يخفى.

﴿ الْمَغْفِرَةَ، فَهُوَ، تَرَرٌ، وَأَزْرَةٌ، وَزَرٌّ، أَظْلَمٌ، وَالْمُؤْتَفِكَةَ، نَذِيرٌ ﴾ كله واضح.

﴿ بَطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ حمزة وصلًا: بكسر الهمزة، والميم فتقرأ: ﴿إُمَّهَاتِكُمْ﴾.

والكسائي: بكسر الهمزة، وفتح الميم وصلًا فتقرأ: ﴿إُمَّهَاتِكُمْ﴾.

والباقون: بضم الهمزة، وفتح الميم وصلًا أيضًا فتقرأ: ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾.

أما عند الوقف على ﴿بطون﴾ والابتداء بـ ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾ فالجميع يتدثون بضم

الهمزة، وفتح الميم فتقرأ: ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

مَحَ النَّجْمِ شَافٍ وَأَكْسَرَ الْمِيمِ فَيُصَلِّا (٢)

وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ وَالنُّورِ وَالرُّمْرِ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠١٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩١.

﴿أَفَرَأَيْتَ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية، والكسائي: بحذفها، ولورش وصلاً وجهان: تسهيلها، وإبدالها حرف مد مع المد المشبع، أما وفقاً فليس له سوى التسهيل. والباقون: بتحقيقها إلا حمزة وفقاً فله فيها التسهيل قولاً واحداً.

﴿وإبراهيم﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ هشام: بالألف فتقرأ: ﴿إبراهام﴾، والباقون: بالياء.

### قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي نَصِ النَّسَاءِ ثَلَاثَةٌ      أَوْ آخِرُ إِبْرَاهِيمَ لَاحٌ وَجَمًّا لًا (١)

﴿النشأة﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الشين، وألف بعدها فتقرأ: ﴿النشأة﴾. والباقون: بإسكان الشين، وحذف الألف فتقرأ: ﴿النشأة﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَحَرَكَ وَمُدَّ فِي الذُّ      نَشَاءَةٌ حَقًّا وَهُوَ حَيْثُ تَنْزَلًا (٢)

﴿عَادَا الْأُولَى﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو، وقالون بخلف عنه: بنقل حركة همزة الأولى إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع إدغام تنوين ﴿عادا﴾ في لام ﴿الأولى﴾ والوجه الثاني لقالون وهو: أن يقرأ بهمزة ساكنة بعد اللام المضمومة بدلاً من الواو مع إدغام التنوين أيضاً، أما إذا ابتدئ بـ ﴿الأولى﴾ فلقالون ثلاثة أوجه: الأول: ﴿أُولَى﴾ بهمزة مفتوحة فلام ساكنة وبعدها همزة مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية. الثاني: ﴿أُولَى﴾ بهمزة مفتوحة وبعدها لام مضمومة وبعدها همزة ساكنة. الثالث: ﴿لُولَى﴾ بلام مضمومة وبعدها همزة ساكنة.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٢.

ولورش وجهان وهما: ﴿أُولَى﴾ بهمزة مفتوحة فلام مضمومة، وبعدها واو ساكنة مدية، ﴿لُولَى﴾ بلام مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية، وعلى الوجه الأول يجوز له في البدل المغير بالنقل الأوجه الثلاثة، وعلى الوجه الثاني لا يجوز له في البدل إلا القصر، ولأبي عمرو ثلاثة أوجه الأول والثاني كوجهي ورش، والثالث كالوجه الأول لقالون.

وقرأ الباقون: بإظهار تنوين ﴿عادا﴾ وكسره وإسكان لام ﴿الأولى﴾ وتحقيق الهمزة بعدها مضمومة مع إسكان الواو فتقرأ: ﴿عاد الأولى﴾ وهذا في حال الوصل أيضاً، أما في حال الوقف على ﴿عادا﴾ فيبتدون بـ ﴿الأولى﴾ كالوجه الأول لقالون.

### قال الشاطبي:

وَقَلَّ عَادَا الْأُولَى بِإِسْكَانِ لَامِهِ	وَتَنَوِينُهُ بِالْكَسْرِ كَأَسِيهِ ظَلَلًا
وَأَدْعَمَ بَاقِيَهُمْ وَبِالنَّقْلِ وَصَلَّهُمْ	وَبَدَّوْهُمُو وَالْبَدءُ بِالأَصْلِ فُضِّلًا
لِقَالُونَ وَالْبَصْرِي وَتَهَمَزُ وَاوَهُ	لِقَالُونَ حَالَ النَّقْلِ بَدءًا وَمَوْصِلًا
وَتَبَدَأَ بِهَمْزِ الوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ	وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدًا بِعَارِضِهِ فَلَا <sup>(١)</sup>

﴿وَتَمُودُ﴾ [الآية: ٥١].

وقرأ عاصم، وحمزة: بغير تنوين، والباقون: بالتنوين فتقرأ: ﴿تمود﴾.

### قال الشاطبي:

تَمُودٌ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ	يُنُونَ عَلَى فَصْلِ وَفِي النَّجْمِ فُضِّلًا
نَمًا	.....

(٢)

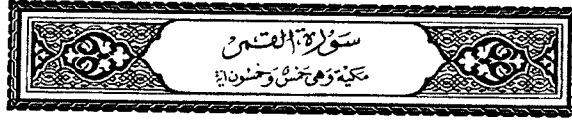
والله أعلم،

تمت سورة النجم . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، الآيات من ٢٣٠ : ٢٣٣ .  
(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٧٦٢ ، ٧٦٣ .





❁ ﴿الدَّاعِ إِلَى﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ورش، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلماً فتقرأ: ﴿الداعى﴾، والبزى: بإثباتها وصلماً ووقفاً، والباقون: بحذفها فى الحالين، وعلى إثبات الياء وصلماً يكون المد من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبه.

❁ ﴿نُكْرٍ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ابن كثير: بإسكان الكاف فتقرأ: ﴿نُكْرٍ﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿نُكْرٍ﴾.

❁ قال الشاطبى:

(١) ..... وَنُكْرِدْنَا.....

❁ ﴿خُشَعًا﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ أبو عمرو، وحمزة، والكسائى: ﴿خَاشِعًا﴾ بفتح الخاء وألف بعدها، وكسر الشين مخففة.

والباقون: ﴿خُشَعًا﴾ بضم الخاء، وحذف الألف، وفتح الشين مشددة.

❁ قال الشاطبى:

(٢) ..... خُشَعًا خَاشِعًا شَفَا ..... حَمِيدًا.....

❁ ﴿إِلَى الدَّاعِ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلماً فتقرأ: ﴿الداعى﴾، وابن كثير بإثباتها وصلماً ووقفاً، والباقون: بحذفها فى الحالين.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦١٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٥١ .

## المقلل والممال

أما رءوس الآي المتفق عليها في سورة النجم حمزة، والكسائي، سواء أكانت من ذوات الراء أم لا، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداها، وقلل ورش الجميع سواء أكان من ذوات الراء أم لا.

## ما ليس برأس آية

﴿من تولى، أعطى، يجزاه، أغنى، فغشاها﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿لقد جاءهم﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿الملائكة تسمية، أعلم بمن، أعلم بكم، وأنه هو - الأربعة -، الحديث تعجبون﴾ بالإدغام للسوسي.  
والله أعلم،

## ﴿ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ... ﴾ [٩]

﴿ فَفَتَحْنَا ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ابن عامر: بتشديد التاء فتقرأ: ﴿فَفَتَحْنَا﴾، والباقون: بتخفيفها.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

﴿ إِذَا فُتِحَتْ شَدِيدٌ لَشَامٍ وَهَهُنَا فَتَحْنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَأَقْتَرَبَتْ كِلَا ﴾ (١)

﴿ عِيُونًا ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بكسر العين فتقرأ: ﴿عِيُونًا﴾، والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿عِيُونًا﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

﴿ وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عِيُونًا أَلْ عِيُونَ شَيْوُخًا دَانَهُ صُحْبَةً مِلًّا ﴾ (٢)

\* ﴿وَنُذِرُ﴾ في مواضعه الستة أثبت الياء وصلاً ورشاً، وحذفها الباقون في الحالين.

\* ﴿الْقُرْآنَ، عَلَيْهِمُ، الذِّكْرُ، خَيْرٌ، فَعَلُوهُ﴾ كله واضح.

\* ﴿أَلْقِي﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال.

\* وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال.

\* وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال وعدمه.

\* ولهشام ثلاثة أوجه: التسهيل مع الإدخال، والتحقيق مع الإدخال وعدمه.

\* والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٣٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨.

﴿سَيَعْلَمُونَ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة: بتاء الخطاب فتقرأ: ﴿ستعلمون﴾.  
والباقون: بياء الغيب.

قال الشاطبي:

..... وَخَاطِبٌ تَعْمَلُونَ فَطَبِّ كَلَّا (١)

﴿جاء آل﴾ سبق الكلام عليها في ﴿جاء آل لوط﴾ بسورة الحجر.

### المقل والممال

﴿فالتقى﴾ لدى الوقف ﴿فتعاطى، وأدهى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿تنبيهه﴾ لا إمالة في لفظ ﴿فدعا﴾ لكونه واوياً.

### المدغم

الصغير: ﴿ولقد تركناها﴾ بالإدغام للجميع.  
﴿كذبت ثمود﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
﴿ولقد صبحهم﴾ ولقد جاء﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿آل لوط، يقولون نحن، مقعد صدق﴾ بالإدغام للسوسى.  
﴿تنبيهه﴾ لا إدغام في سين ﴿مس سقر﴾ للتشديد.

والله أعلم،،

تمت سورة القمر . ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥١ .



﴿ الْقُرْآنَ ، تُخْسِرُوا ، اللُّؤْلُؤَ ، وَالْإِكْرَامَ ، شَانَ ، تَتَصِرَانِ ، قَاصِرَاتُ ، خَيْرَاتُ ، مَتَكِينٍ ﴾ كله واضح .

﴿ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴾ [الآية: ١٢] .

\* قرأ ابن عامر: بنصب الثلاثة فتقرأ: ﴿ وَالْحَبُّ ذَا الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴾ . وحمزة، والكسائي: برفع الأولين فتقرأ: ﴿ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ ﴾ ، وخفص ﴿ وَالرَّيْحَانُ ﴾ . والباقون: بالرفع في الثلاثة فتقرأ: ﴿ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴾ .

#### قال الشاطبي:

﴿ وَالْحَبُّ ذُو الرَّيْحَانِ رَفَعُ ثَلَاثَهَا ﴾      بِنَصْبِ كَفَى وَالنُّونُ بِالْخَفْضِ شِكْلًا (١)

﴿ فَبِأَيِّ ﴾ جميع ما في هذه السورة قرأه حمزة بإبدال الهمزة ياء عند الوقف ﴿ صلصال ﴾ لا تغليظ لورش لسكونها .

﴿ يَخْرُجُ ﴾ [الآية: ٢٢] .

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بضم الياء، وفتح الراء فتقرأ: ﴿ يَخْرُجُ ﴾ .

والباقون: بفتح الياء، وضم الراء فتقرأ: ﴿ يَخْرُجُ ﴾ .

#### قال الشاطبي:

﴿ وَيَخْرُجُ فَاضْمٌ وَأَفْتَحَ اَلضَّمُّ إِذْ حَمَى ﴾ ..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٣ .

﴿الْمُنشآت﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حمزة، وشعبة بخلف عنه: بكسر الشين فتقرأ: ﴿المنشآت﴾.  
والباقون: بفتحها وهو الوجه الثاني لشعبة فتقرأ: ﴿المنشآت﴾.

قال الشاطبي:

وَيَخْرُجُ فَاضْمٌ وَأَفْتَحَ اَلضَّمُّ إِذْ حَمَى  
صَحِيحًا بِخُلْفٍ .....  
وَفِي الْمُنشآتُ الشَّيْنُ بِالْكَسْرِ فَاحْمَلًا  
(١) .....

﴿سَفْرُغٌ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالياء فتقرأ: ﴿سيفرغ﴾. والباقون: بنون العظمة.

قال الشاطبي:

نَفْرُغٌ أَلْيَاءُ شَائِعٌ  
(٢) .....

﴿أَيُّهَا الثَّقْلَانِ﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ ابن عامر: بضم الهاء وصلًا فتقرأ: ﴿أيه﴾، وإسكانها وقفًا فتقرأ: ﴿أيه﴾.  
والباقون: بفتح الهاء، وحذف الألف وصلًا فتقرأ: ﴿أيه لثقلان﴾. ووقف عليها بالألف  
بعد الهاء أبو عمرو، والكسائي. ووقف الباقون على الهاء مع حذف الألف.

قال الشاطبي:

وَيَا أَيُّهَا فَوقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَا  
وَفِي أَلْهَاءِ عَلَى الْإِتْبَاعِ ضَمُّ ابْنِ عَامِرٍ  
لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمَنِ رَافِقِنَ حَمَلًا  
(٣) لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومِ فِيهِنَّ أَخِيلاً

وقد اتفق القراء على حذف الألف وصلًا إتياعًا للرسم.

﴿شَوَاطٍ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ ابن كثير: بكسر الشين فتقرأ: ﴿شواظ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿شواظ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٣ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٤ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ٣٨٢ ، ٣٨٣ .

من آية ١  
إلى آية ٧٨

الإرشادات العملية في القراءات السبع من طريق الشاذلية  
محمد محمد محمد سالم محييت

سورة  
الرحمن

### قال الشاطبي:

(١) شَوَاطِظٌ بِكَسْرِ الْأَضْمِ مَكِّيُّهُمْ جَلًّا

﴿ وَنُحَاسٌ ﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بخفض السين فتقرأ: ﴿ ونحاس ﴾ .  
والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿ نحاس ﴾ .

### قال الشاطبي:

(٢)

وَرَفَعَ نُحَاسٌ جَرَّ حَقِّ

﴿ مِنْ إِسْتَبْرَقٍ ﴾ [الآية: ٥٤].

\* قرأ ورش بالنقل، أما السكت ووقف حمزة فلا يخفى.

﴿ لَمْ يَطْمِئِنَّ ﴾ [الآية: ٥٦ ، ٧٤].

\* في الموضوعين قرأ الكسائي: بضم الميم، وكسرها فيهما وقد ذكرت عدة أقوال في هذا الخلاف: فقد روى ابن مجاهد الضم والكسر فيهما لا يبالي كيف يقرؤهما، وروى الأكثرون التخيير في أحدهما عن الكسائي بمعنى أنه إذا ضم الأول كسر الثاني، وإذا كسر الأول ضم الثاني والوجهان من التخيير وغيره ثابتان عن الكسائي نصاً وأداء كما في النشر.

قال علماء القراءات: وإذا أردت قراءتهما وجمعهما في التلاوة فاقراً. الأول: بالضم ثم بالكسر. والثاني بالكسر ثم بالضم فتقرأ: ﴿ لم يطمئن، لم يطمئن، و﴿ لم يطمئن، لم يطمئن ﴾ . وقرأ الباقر: بكسر الميم فيهما فتقرأ: ﴿ لم يطمئن ﴾ .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٥ .

## قال الشاطبي:

م يَطْمِثُ فِي الْأُولَى ضُمَّ تَهْدَى وَتُقْبَلَا  
شُيُوحٌ وَنَصُّ اللَّيْثِ بِالضَّمِّ الْأَوْلَى  
وَجِيءَ وَبَعْضُ الْمُقْرئينَ بِهِ تَلَا<sup>(١)</sup>

وَكَسَرَ مِيد.....  
وَقَالَ بِهِ لِلْيَيْثِ فِي الثَّانِ وَحَدَهُ  
وَقَوْلُ الْكِسَائِيِّ ضُمَّ أَيُّهُمَا تَشَا  
﴿ذِي الْجَلَالِ﴾ [الآية: ٧٨].

\* قرأ ابن عامر: ﴿ذو﴾ بالواو. والباقون: ﴿ذى﴾ بالياء، وهذا هو الموضع الأخير. أما الأول فهو بالواو اتفاقاً.

## قال الشاطبي:

وَأَخْرَهَا يَا ذِي الْجَلَالِ ابْنَ عَامِرٍ  
بِوَاوٍ وَرَسَمُ الشَّامِ فِيهِ تَمَثَّلَا<sup>(٢)</sup>

## المقلل والممال

﴿كالفخار، نار، أقطار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.  
﴿الجوار﴾ بالإمالة لدورى الكسائي، ولا تقليل فيها لورش.  
﴿ويبقى، وجنى﴾ عند الوقف عليه ﴿بسيماهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي،  
وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو فى ﴿بسيماهم﴾.  
﴿الإكرام﴾ بالفتح والإمالة لابن ذكوان.  
﴿خاف﴾ بالإمالة لحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿يكذب بها، عينان نضاختان﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

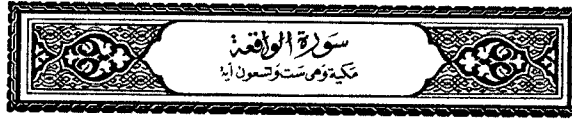
تمت سورة الرحمن . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، الآيات من ١٠٥٥ : ١٠٥٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٨ .





﴿مُتَكِّينَ، عَلَيْهِمْ، كَأْسٍ، اللَّوْلُؤِ، أَنْشَانَاهُنَّ، يُصِرُّونَ، تَذَكِّرَةً، أَفْرَأَيْتُمْ﴾ كله واضح.  
﴿يُنزِفُونَ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿يُنزِفُونَ﴾.  
والباقون: بضم الياء، وفتح الزاي فتقرأ: ﴿يُنزَفُونَ﴾.

#### قال الشاطبي:

(١) وَفِي يُنْزِفُونَ الزَّايَ فَكَسِرَ شَدًّا وَقُلَّ فِي الْأُخْرَى ثَوًى.....<sup>ث</sup>

﴿وَحُورٌ عَيْنٌ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بالجر فيهما فتقرأ: ﴿حُورٍ عَيْنٍ﴾.  
والباقون: بالرفع فيهما فتقرأ: ﴿حُورٌ عَيْنٌ﴾.

#### قال الشاطبي:

(٢) وَحُورٌ وَعَيْنٌ خَفَضُ رَفْعِهِمَا شَفًّا.....<sup>ش</sup>

﴿قِيلاً﴾ [الآية: ٢٦].

لا إشماع فيه لأحد لأنه اسم وليس فعلاً.

﴿عَرَبًا﴾ [الآية: ٢٦].

قرأ شعبة، وحمزة: بإسكان الراء فتقرأ: ﴿عَرَبًا﴾. والباقيون: بضمها فتقرأ: ﴿عَرَبًا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٩.

## قال الشاطبي:

وَعَرَبًا سَكُونُ الضَّمِّ صَحَّحَ فَاعْتَلَى (١)

﴿أَنْذَا... أَتْنَا﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، والكسائي، بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني فتقرأ: ﴿أَنْذَا... إِنْأَ﴾. والباقون: بالاستفهام فيهما فتقرأ: ﴿أَنْذَا... أَتْنَا﴾. وكل من قرأ بالاستفهام فهو على أصله فقالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال. وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال. وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿مِتْنَا﴾ [الآية: ٤٧].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الميم فتقرأ: ﴿مِتْنَا﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿مِتْنَا﴾.

## قال الشاطبي:

صَفَا نَفَرٌ وَرَدًا وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَا (٢)

وَمِثْمٌ وَمِتْنَا مِتٌ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا

﴿أَوْ أَبَاؤُنَا﴾ [الآية: ٤٨].

\* قرأ قالون، وابن عامر: بإسكان الواو فتقرأ: ﴿أَوْ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَوْ﴾.

## قال الشاطبي:

كِنْ مَعَا أَوْ أَبَاؤُنَا كَيْفَ بَلَّلَا (٣)

وَسَا.....

﴿فَمَا لِنُونَ﴾ [الآية: ٥٣].

\* فيه لحمزة وقمًا ثلاثة أوجه: حذف الهمزة مع ضم الميم، وتسهيلها بين بين، وإبدالها ياء. وقرأ ورش: بتثليث مد البدل. والباقون: بالقصر.

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٥٩.
- (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٤.
- (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٩٦.

﴿ شُرْبُ الْهَيْمِ ﴾ [الآية: ٥٥].

\* قرأ نافع، وعاصم، وحمزة: بضم الشين فتقرأ: ﴿ شُرْبُ ﴾.  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿ شَرَب ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَأَنْضَمَّ شُرْبُ فِي  
ن ا ندى الصَّفْوِ .....

﴿ أَنْتُمْ ﴾ [الآية: ٥٩].

\* مثل ﴿أأسلمتم﴾ وتقدم بسورة آل عمران.

﴿ قَدَرْنَا ﴾ [الآية: ٦٠].

\* قرأ ابن كثير: بتخفيف الدال فتقرأ: ﴿ قَدَرْنَا ﴾. والباقون: بتشديدها.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَخَفُّ قَدَرْنَا دَارَ .....

﴿ النَّشَاءُ ﴾ [الآية: ٦٢].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الشين، وألف بعدها فتقرأ: ﴿ النَّشَاءُ ﴾.  
والباقون: بإسكان الشين، وحذف الألف فتقرأ: ﴿ النَّشَاءُ ﴾.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَحَرَكٌ وَمُدْفِي الذُّ  
حق نشَاءة حَقًا وَهُوَ حَيْثُ تَنْزَلًا

﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الذال. والباقون:  
بتشديدها فتقرأ: ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾.

قال الشاطبي:

(٤) ..... وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شِدَا

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٠ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٥٢ .

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .

﴿فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ [الآية: ٦٥].

\* المقرئ به للبزي من طريق الحرز تخفيف التاء في الحالين فذكر الشاطبي الخلاف له خروج عن طريقه.

﴿إِنَّا لَمَغْرُمُونَ﴾ [الآية: ٦٦].

\* قرأ شعبة: ﴿أَنَا﴾ بهمزتين على الاستفهام مع التحقيق وعدم الإدخال. والباقون: ﴿إنا﴾ بهمزة واحدة على الخبر.

### قال الشاطبي:

..... وأسْنَفَهُمُ إِنَّا صَفًا وَلَا<sup>ص</sup> (١)

﴿الْمُنْشُونَ﴾ [الآية: ٧٢].

\* فيه لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: التسهيل بين بين، والحذف مع ضم الشين فتقرأ: ﴿المنشون﴾، والإبدال ياء فتقرأ: ﴿المنشون﴾.

## المقل والممال

﴿كاذبة، وثلة، الميمنة - معا، موضونة، كثيرة﴾ بالإمالة وقفًا للكسائي بلا خلاف.

﴿رافعة، ممنوعة، مرفوعة﴾ بالإمالة وقفًا للكسائي بالخلاف.

﴿الأولى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.

## المدغم

الصغير: ﴿بل نحن﴾ بالإدغام للكسائي.

الكبير: ﴿الدين نحن، الخالقون نحن، المنشون نحن﴾ بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٠.

## ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ...﴾ [٧٥]

﴿بِمَوَاقِعِ﴾ [الآية: ٧٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإسكان الواو، وحذف الألف بعدها فتقرأ: ﴿بِمَوْعِ﴾.  
والباقون: بفتح الواو، وإثبات الألف بعدها فتقرأ: ﴿بِمَوَاقِعِ﴾.

## ﴿قال الشاطبي:﴾

(١)

بِمَوْعِ بِالإِسْكَانِ وَالْقَصْرِ شَائِعٌ

﴿لِقُرْآنٍ، إِلَيْهِ، تُبْصِرُونَ، غَيْرَ، لَهُوَ﴾ كله واضح.

﴿وَجَنَّةٌ﴾ [الآية: ٨٩].

\* وقف عليها بالهاء: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي فتقرأ: ﴿جنه﴾.  
والباقون: بالتاء. وأمالها الكسائي وقفاً.

والله أعلم،

تمت سورة الواقعة . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦١ .

سورة الحديد  
مدنية ومائة وعشرون آية

﴿ وَهُوَ، الْآخِرَةَ، قِيلَ، وَظَاهِرُهُ، جَاءَ أَمْرٌ، مَاوَأَكْمُ، وَبِسَ كَلَهُ وَاضِح. ﴾

﴿ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بفتح التاء، وكسر الجيم فتقرأ: ﴿تُرْجَعُ﴾ والباقون: بضم التاء، وفتح الجيم فتقرأ: ﴿تُرْجَعُ﴾.

قال ابن الجزري:

وَتُرْجَعُوا أَلْضَمَّ أَفْتَحًا وَأَكْسِرَ ظَمًا	إِنْ كَانَ لِلْأُخْرَى وَذُو يَوْمًا حِمًا
وَالْقَصَصُ الْأُولَى آتَى ظَلَمًا شَفَا	وَالْمُؤْمِنُونَ ظَلِمَهُمْ شَفَا وَفَا
.....	.....
.....	.....

﴿ أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ أبو عمرو: بضم الهمزة، وكسر الخاء فتقرأ: ﴿أَخَذَ﴾، و﴿مِيثَاقَكُمْ﴾ بالرفع والباقون: بفتح الهمزة، والحاء فتقرأ: ﴿أَخَذَ﴾. و﴿مِيثَاقَكُمْ﴾ بالنصب.

قال الشاطبي:

.....	وَقَدْ أَخَذَ أَضَمُّمٌ وَأَكْسِرِ الْخَاءَ حَوْلًا
وَمِيثَاقُكُمْ عَنْهُ وَكُلُّ كَفَى وَأَدُّ	ظَرُونَا بِقَطْعٍ وَأَكْسِرِ أَلْضَمَّ فَيَصِلَا (٢)

(١) متن الطيبة لابن الجزري ، الآيات من ٤٣٦ : ٤٣٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي ، البيتان : ١٠٦١ ، ١٠٦٢ .

سورة الحديد  
الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محييت

من آية ١  
إلى آية ١٥

﴿يُنزِلُ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بإسكان النون، وتخفيف الزاي فتقرأ: ﴿يُنزِلُ﴾.  
والباقون: بفتح النون، وتشديد الزاي فتقرأ: ﴿يَنْزِلُ﴾.

قال الشاطبي:

وَيُنزِلُ حَفِيفُهُ وَتُنزِلُ مِثْلُهُ  
وَنُنزِلُ حَقِّ حَقِّ ..... (١)

﴿لرءوف﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي: بحذف الواو التي بعد الهمزة فتصير على وزن (عضد) فتقرأ: ﴿لرؤف﴾.  
والباقون: بإثبات الواو على وزن «فعل».

قال الشاطبي:

..... وَرءُوفٌ قَصْرٌ صَحْبِيَّتِهِ حَلَا ..... (٢)

وفيه تثلث البدل لورش، ووقف حمزة عليه لا يخفى.

﴿وَكَلًّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحُسْنَى﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ ابن عامر: ﴿وكل﴾ برفع اللام. ولباقون: ﴿وكلًّا﴾ بالنصب.

قال الشاطبي:

..... وَكُلُّ كَفَى ..... (٣)

﴿فِيضَاعِفُهُ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بتخفيف العين وألف قبلها مع رفع الفاء فتقرأ: ﴿فيضاعفه﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٢.

- وابن كثير: بتشديد العين، وحذف الألف مع رفع الفاء فتقرأ: ﴿فِيضَعْفُهُ﴾.
- وابن عامر: بتشديد العين، وحذف الألف مع نصب الفاء فتقرأ: ﴿فِيضَعْفَهُ﴾.
- وعاصم: بتخفيف العين وألف قبلها مع نصب الفاء فتقرأ: ﴿فِيضَاعِفَهُ﴾.

### قال الشاطبي:

يُضَاعِفُهُ أَرْقَعُ فِي الْحَدِيدِ وَهَهُنَا سَمَا ش سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكَلِّ ثِقَلًا

كَمَا دَارَ ..... (١)

### ﴿انظرونا﴾ [آية: ١٣].

- \* قرأ حمزة: بهمزة قطع مفتوحة في الحالين، وكسر الظاء فتقرأ: ﴿أَنْظِرُونَا﴾.
- والباقون: بهمزة وصل ساقطة في الدرج ثابتة مضمومة في الابتداء مع ضم الظاء فتقرأ: ﴿انظرونا﴾.

### قال الشاطبي:

ظِرُونَا بِقَطْعٍ وَأَكْسِرِ الْأَضْمَ فَيُصَلِّا ..... وَأَذْ

- ﴿لَا يُؤْخَذُ﴾ قرأ ابن عامر: بتاء التانيث فتقرأ: ﴿تَوْخَذُ﴾. والباقون: بياء التذكير.

### قال الشاطبي:

وَيُؤْخَذُ غَيْرَ الشَّامِ ..... (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥١٦، ٥١٧.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٢.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٣.



## المقل والممال

﴿استوى، يسعى، بلى، مأواكم، مولاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿والنهار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿الحسنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش. والتقليل لأبي عمرو.

﴿ترى المؤمنين﴾ لدى الوقف ﴿بشراكم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش، أما عند وصل ﴿ترى﴾ بـ ﴿المؤمنين﴾ فبالإمالة للسوسى بخلف عنه.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الكبير: ﴿أقسم بمواقع، وتصلية جحيم، يعلم ما، فضرِب بينهم﴾ بالإدغام للسوسى. والله أعلم،

## ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا... ﴾ [١٦]

﴿ وَمَا نَزَلَ ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ نافع، وحفص: بتخفيف الزاي. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿ وَمَا نَزَلَ ﴾.

﴿ قَالَ الشاطبي: ﴿

(١) ..... مَا نَزَلَ الْخَفِيءُ ..... فَاذْعُرُّ ..... ع

﴿ فَطَالَ ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ ورش: بتغليظ اللام وترقيقها. والباقون: بترقيقها.

﴿ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بتخفيف الصاد فيهما فتقرأ: ﴿ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ ﴾. والباقون: بالتشديد فيهما فتقرأ: ﴿ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ ﴾.

﴿ قَالَ الشاطبي: ﴿

(٢) ..... مَا نَزَلَ الْخَفِيءُ ..... فَاذْعُرُّ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدِ دَمٍ صِلَا ..... ع

﴿ يُضَاعَفُ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: بحذف الألف، وتشديد العين فتقرأ: ﴿ يُضَاعَفُ ﴾. والباقون: بإثبات الألف، وتخفيف العين.

﴿ قَالَ الشاطبي: ﴿

..... وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ تُقْلَا ..... ع

(٣) ..... كَمَا دَارَ ..... ك

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٥١٦، ٥١٧.

﴿وَرِضْوَانٌ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ شعبة: بضم الراء فتقرأ: ﴿رُضْوَانٌ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿رِضْوَانٌ﴾.

قال الشاطبي:

(١) وَرِضْوَانٌ أَضْمَمُ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسُ  
رَةً .....

﴿تَأْسُوا﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿بِمَا آتَاكُمْ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ أبو عمرو: بقصر الهمزة فتقرأ: ﴿بِمَا آتَاكُمْ﴾. والباقون: بالمد.

قال الشاطبي:

(٢) وَآتَاكُمْ فَأَقْصِرْ حَفِيفًا .....

﴿الْبُخْلِ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح الباء، والخاء فتقرأ: ﴿الْبُخْلِ﴾.

والباقون: بضم الباء، وإسكان الخاء.

قال الشاطبي:

(٣) دِ قَنَحُ سُكُونِ الْبُخْلِ وَالضَّمُّ شَمَلًا ش<sup>ش</sup> ..... وَمَعَ الْحَدِيدِ

﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بحذف لفظ ﴿هو﴾. والباقون: بإثباته.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٤٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٤ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٩ .

## قال الشاطبي:

(١) ..... وَقُلْ هُوَ أَلٌ .....  
غَنِيُّ هُوَ أَحَدٌ عَمَّ

﴿رُسُلَنَا﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿رُسُلَنَا﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿رُسُلَنَا﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِي رُسُلِنَا مَعَ رُسُلِكُمْ ثُمَّ رُسُلَهُمْ .....  
وَفِي سُبُلِنَا فِي الضَّمِّ الْإِسْكَانُ حُصِيلاً

﴿وَأِبْرَاهِيمَ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ هشام بالألف فتقرأ: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾. والباقيون: بالياء.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ .....  
أَوْ آخِرُ إِبْرَاهِيمَ لَاحٌ وَجَمَلًا

﴿النُّبُوَّةُ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ نافع: بالهمزة فتقرأ: ﴿النُّبُوَّةُ﴾. والباقيون: بالإبدال.

## قال الشاطبي:

(٤) ..... وَجَمَعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوَّةِ .....  
عَاءٌ أَلْهَمَزَ كُلُّ غَيْرٍ نَافِعٍ أَبَدَلًا

﴿رَأْفَةً﴾ [الآية: ٢٧].

\* اتفق القراء على قراءته بإسكان الهمزة، وأبدل همزه السوسى فى الحالين،  
وكذا حمزة عند الوقف فتقرأ: ﴿رَأْفَةً﴾.

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٤.
- (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦١٦.
- (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠.
- (٤) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٤٥٨.

﴿ثلاثاً﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ ورش بإبدال الهمزة ياء مفتوحة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف بخلف عنه فتقرأ: ﴿ليلاً﴾.

### المقل والممال

﴿الدينا، بعيسى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿فتراه﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.

﴿آتاكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

### المدغم

الصغير: ﴿ويغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿العظيم ما، فإن الله هو﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الحديد . ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿يُظَاهِرُونَ﴾ [الآية: ٢، ٣].

\* معاً قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح الياء، وتشديد الظاء، والهاء وفتحها من غير ألف بعد الظاء فتقرأ: ﴿يُظَاهِرُونَ﴾.

وعاصم: بضم الياء وتخفيف الظاء، والهاء، وكسرهما، وألف بعد الظاء فتقرأ: ﴿يُظَاهِرُونَ﴾. وابن عامر، وحمزة، والكسائي: بفتح الياء وتشديد الظاء، وألف بعدها مع تخفيف الهاء وفتحها فتقرأ: ﴿يُظَاهِرُونَ﴾.

☞ قال الشاطبي:

وَتَظَاهِرُونَ أَضْمُمُهُ وَأَكْسِرُ لِعَاصِمِ	وَفِي الْهَاءِ خَفَفٌ وَأَمَدٌ لَظَّاءِ دُبْلَاً
وَحَفَفَهُ ثَبُتٌ وَفِي قَدْ سَمِعَ كَمَا	هُنَا وَهُنَاكَ لَظَّاءُ خَفَفَ نَوْفَلًا <sup>(١)</sup>

☞ [اللائي] ﴿[الآية: ٢].

\* سبق الكلام عليها في سورة الأحزاب.

☞ ﴿فَتَحْرِيرٌ، يَصْلَوْنَهَا، فَبَسَّ، خَيْرٌ، الصَّلَاةِ، خَيْرٌ، لِيَحْزُنَ، قِيلَ، أَأَشْفَقْتُمْ﴾ تقدم نظيره.

☞ ﴿وَيَتَنَاجُونَ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ حمزة: ﴿وَيَتَنَاجُونَ﴾ بنون ساكنة بعد الياء وقبل التاء وضم الجيم بلا ألف على وزن «يتتهون».

والباقون: ﴿وَيَتَنَاجُونَ﴾ بتاء ونون مفتوحتين وألف بعد النون، وفتح الجيم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٩٦٧، ٩٦٨.

## قال الشاطبي:

(١) وَقَدِمَهُ وَأَضْمَمُ جِيْمَهُ فَتُكْمِلًا<sup>ف</sup>

وَفِي يَتَنَاجُونَ أَقْصُرِ الْأُنُونِ سَاكِنًا

\* أما ﴿إِذَا تَنَاجَيْتُمْ، تَتَنَاجَوْا﴾ [الآية: ٩].

\* فليس فيهما خلاف.

\* ﴿وَمَعْصِيَتٍ﴾ [الآية: ٨، ٩].

\* معاً وقف عليهما ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بالهاء فتقرأ: ﴿مَعْصِيَهُ﴾.

والباقون: بالتاء. وأمالهما الكسائي وقفاً.

\* ﴿لِيَحْزُنَ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ نافع: بضم الياء، وكسر الزاي فتقرأ: ﴿لِيَحْزُنَ﴾.

والباقون: بفتح الياء، وضم الزاي فتقرأ: ﴿لِيَحْزُنَ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) بِيَاءٍ بِيَضِّمٍ وَأَكْسِرِ الْأَضْمَ أَحْفَلًا<sup>أ</sup>

..... وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْأَنْدِ

\* ﴿الْمَجَالِسِ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ عاصم: بفتح الجيم، وألف بعدها على الجمع فتقرأ: ﴿الْمَجَالِسِ﴾.

والباقون: بإسكان الجيم، وحذف الألف على الأفراد فتقرأ: ﴿الْمَجْلِسِ﴾.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَأَمْدُدُ فِي الْمَجَالِسِ نَوْفَلًا<sup>ن</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٦.

﴿ انشُرُوا، فَانشُرُوا ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وحفص، وشعبة بخلف عنه: بضم الشين فيهما فتقرأ: ﴿ انشُرُوا، فَانشُرُوا ﴾.

والباقون: بكسرها كذلك، وهو الوجه الثاني لشعبة فتقرأ: ﴿ انشُرُوا، فَانشُرُوا ﴾.

### قال الشاطبي:

وَكَسَرَ انشُرُوا فَانشُرُوا مَعًا صِفُوا خَلْفَهُ  
عُلاَعَمٌ ..... (١)

﴿ أَأَشْفَقْتُمْ ﴾ [الآية: ١٣].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال. ولورش وجهان: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، وإبدالها حرف مد محضاً مع المد المشبع للساكنين. ولهشام: تسهيل الهمزة الثانية، وتحقيقها وعلى كل الإدخال. والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٦.



## ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا... ﴾ [١٤]

﴿ يَحْسِبُونَ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿يَحْسِبُونَ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يَحْسِبُونَ﴾.

## ﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

وَيَحْسِبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمًا<sup>سما</sup> رِضَاهُ..... (١)

﴿ عَلَيْهِمْ، ذَكَرَ اللَّهُ، الْخَاسِرُونَ، عَشِيرَتَهُمْ، فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ، مِنْهُ ﴾ تقدم نظيره.

﴿ وَرُسُلِي إِنَّ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿رُسُلِي﴾.  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿رُسُلِي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

## المقل والممال

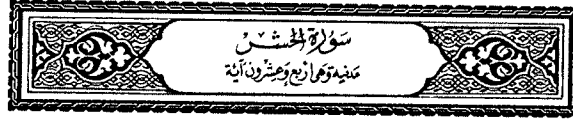
﴿للكافرين، النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائى، وبالتقليل لورش.  
 ﴿أحصاه، أدنى، فأنساهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى، وبالفتح والتقليل لورش.  
 ﴿نجوى، النجوى، التقوى، نجواكم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائى. وبالفتح  
 والتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو.  
 ﴿جاءوك﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

الصغير: ﴿قد سمع﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائى.  
 الكبير: ﴿تحرير رقة، يعلم ما، الذين نهوا، قيل لهم، أولئك كتب، حزب الله  
 هم﴾ بالإدغام للسوسى.  
 والله أعلم،

تمت سورة المجادلة . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ وَهُوَ، فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبُ، لِإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ، بَيَّوْتَهُمْ، فَاعْتَبِرُوا، عَلَيْهِمُ الْجَلَاءُ، عَلَيْهِ، وَرِضْوَانًا، إِلَيْهِمْ، وَيُؤْتِرُونَ، رَعُوفٌ ﴾ سبق مثله مراراً.

﴿ الرُّعْبُ ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن عامر، والكسائي: بضم العين فتقرأ: ﴿الرُّعْبُ﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿الرُّعْبُ﴾.

قال الشاطبي:

(١) .....

وَحَرِّكَ عَيْنَ الرُّعْبِ ضَمًّا كَمَا رَسَا

﴿ يُخْرِبُونَ ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ أبو عمرو: بفتح الخاء، وتشديد الراء فتقرأ: ﴿يُخْرِبُونَ﴾.

والباقون: بإسكان الخاء، وتخفيف الراء فتقرأ: ﴿يُخْرِبُونَ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) .....

يُخْرِبُونَ التَّقِيلَ حَزْ

﴿ يَكُونُ دَوْلَةً ﴾ [الآية: ٧].

\* فيها لهشام التأنيث، والتذكير في ﴿يَكُونُ﴾ وعلى كل الرفع في ﴿دَوْلَةً﴾.

والباقون: بتذكير ﴿يَكُونُ﴾ ونصب ﴿دَوْلَةً﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٧٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٧ .

### قال الشاطبي:

وَمَعَ دَوْلَةٍ أَنْتَ يَكُونُ بِخُلْفٍ لَ (١)

### المقلل والممال

- ﴿ديارهم، والأنصار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي. وبالتقليل لورش.
- ﴿فأنساهم، فأتاهم، واليتامى، آتاكم، نهاكم﴾ وبالإمالة لحمزة، والكسائي.
- وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿الدنيا، القربى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.
- وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿القرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.
- ﴿جاءوا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

### المدغم

- الصغير: ﴿اغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.
- الكبير: ﴿وقذف فى﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٧.

## ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نَافَقُوا... ﴾ [١١]

﴿ جُدْرٌ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بكسر الجيم، وفتح الدال، وألف بعدها فتقرأ: ﴿جُدْرٌ﴾. والباقون: بضم الجيم، والدال، وحذف الألف فتقرأ: ﴿جُدْرٌ﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِبِيُّ: ﴾

وَكَسَرَ جِدَارِ ضُمٍّ وَالْفَتْحَ وَأَقْصَرُوا ذَوِي أُسْوَةٍ..... (١)

﴿ بِأَسْهُمٍ، تَحْسِبُهُمُ، الْقُرْآنَ، الْمُتَكَبِّرِ، الْمُصَوِّرِ ﴾ كله ظاهر.

﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿إني﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿إني﴾.

﴿ جَزَأُوا ﴾ [الآية: ١٧].

\* رسمت الهمزة على واو على الصحيح ففيه لحمزة، وهشام وفقاً اثنا عشر وجهاً سبق بيانها.

والله أعلم،،

تمت سورة الحشر . ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٦٨ .



﴿إِيهِمْ، تُسِرُّونَ، وَأَنَا أَعْلَمُ، يَفْعَلُهُ، لِأَيِّهِ، لِأَسْتَغْفِرَنَّ﴾ سبق نظيره .

﴿بِالسُّوءِ﴾ [الآية: ٢].

\* فيه لحمزة، وهشام وقفًا النقل، والإدغام وعلى كل السكون المحض، والروم.

﴿يُفْصِلُ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بضم الياء، وسكون الفاء، وفتح الصاد مخففة فتقرأ: ﴿يُفْصِلُ﴾.

وابن عامر: بضم الياء وفتح الفاء، والصاد المشددة فتقرأ: ﴿يُفْصِلُ﴾.

وعاصم: بفتح الياء، وإسكان الفاء، وكسر الصاد مخففة فتقرأ: ﴿يُفْصِلُ﴾.

وحمزة، والكسائي: بضم الياء، وفتح الفاء، وكسر الصاد مشددة فتقرأ: ﴿يُفْصِلُ﴾.

❏ قال الشاطبي:

وَيُفْصِلُ فَتْحُ الْأَضْمِ نَصٌّ وَصَادُهُ  
بِكَسْرِ ثَوِيٍّ وَالثَّقْلُ شَافِيهِ كَمَلًا (١)

﴿أُسُوءَ﴾ [الآية: ٤].

\* معاً قرأ عاصم بضم الهمزة فتقرأ: ﴿أُسُوءَ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿إِسُوءَ﴾.

❏ قال الشاطبي:

وَفِي الْكُلِّ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي أُسُوءَ نَدَى  
..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٦٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٧١ .

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ [الآية: ٤].

\* الأول وهو ﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ﴾ بالألف لهشام، وبالياء للباقيين.

﴿قال الشاطبي:﴾

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ  
أَوْ آخِرُ إِبْرَاهِيمَ لَاحٍ وَجَمَلًا<sup>ل</sup> (١)

﴿براء أو﴾ [الآية: ٤].

\* مد متصل لجميع القراء عملاً بأقوى السببين وكل يمد حسب مذهبه، وفيه لحمزة وقفًا تسهيل الهمزة الأولى بين بين قولاً واحداً، وله في الثانية اثنا عشر وجهاً لكونها مرسومة على واو وهي إبدالها ألفاً مع القصر والتوسط والمد وتسهيلها بالروم مع المد، والقصر، وإبدالها واوً على الرسم مع القصر، والتوسط، والمد بالسكون المحض ومثلها مع الإشمام، والروم القصر، ويوافقه هشام في الأوجه التي في الهمزة الثانية.

﴿وَالْبَعْضَاءُ أَبَدًا﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية واوً محضة. والباقيون: بتحقيقها.

﴿قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ﴾ [الآية: ٤].

\* اتفق القراء على قراءته بالياء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٨٠.

## المقل والممال

- ﴿قربى﴾ لدى الوقف، ﴿شتى، الحسنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي.
- وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿جدار﴾ بالإمالة لأبي عمرو فقط.
- ﴿النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي. وبالتقليل لورش.
- ﴿فأنساهم﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿للناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.
- ﴿البارىء﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.
- ﴿جاءكم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿مرضاتى﴾ بالإمالة للكسائي.
- ﴿تنبيه: لا إمالة في لفظ ﴿بدا﴾ لكونه واوياً.

## المدغم

- الصغير: ﴿فقد ضل﴾ بالإدغام لورش، وأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.
- ﴿واغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.
- الكبير: ﴿الذين نافقوا، قال للإنسان، كالذين نسوا، المصور له، أعلم بما، المصير ربنا، فإن الله هو﴾ بالإدغام للسوسى.
- والله أعلم،،



## ﴿ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ... ﴾ [٧]

﴿ قَدِيرٌ، إِخْرَاجِكُمْ، مُهَاجِرَاتٍ، عَلَيْهِمْ ﴾ سبق نظيره.

﴿ أَنْ تَوَلَّوْهُمْ ﴾ [الآية: ٩].

﴿ قرأ البزى: بتشديد التاء وصللاً فتقرأ: ﴾ أَنْ تَوَلَّوْهُمْ ﴾.

والباقون: بتخفيفها، واتفقوا على تخفيفها ابتداء.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

﴿ وَفِي أَلْوَصَلٍ لِلْبَزِيِّ شَدِيدٌ تَيَمَّمُوا ﴾ وَتَاءٌ تَوَقَّى فِي أَلْنِسَاءِ عَنْهُ مُجْمَلًا (١)

﴿ وَلَا تَمْسِكُوا ﴾ [الآية: ١٠].

﴿ قرأ أبو عمرو: بفتح الميم، وتشديد السين فتقرأ: ﴾ تَمْسِكُوا ﴾.

والباقون: بإسكان الميم، وتخفيف السين فتقرأ: ﴾ تَمْسِكُوا ﴾.

﴿ وَأَسْأَلُوا ﴾ [الآية: ١٠].

﴿ قرأ ابن كثير، والكسائي: بنقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة في

الحالين. وكذا حمزة عند الوقف.

﴿ النَّبِيُّ إِذَا ﴾ [الآية: ١٢].

﴿ قرأ نافع: بالهمز فتقرأ: ﴾ النَّبِيُّ ﴾ و يترتب عليه وصللاً التقاء همزتين في

كلمتين الأولى مضمومة، والثانية مكسورة فيقرأ بتحقيق الأولى وبتسهيل الثانية بين

بين، ويأبدالها واواً خالصة، كما يصبح المد على قراءته متصلاً فكل يمد حسب

مذهبه. و الباقون: بياء مشددة.

والله أعلم،

تمت سورة المتحنة . ولله الحمد والشكر،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦ .

سُورَةُ الصَّافَّاتِ  
مدنية وهما أربع عشرة آية

﴿ وَهُوَ، وَمُبَشِّرًا، أَظْلَمٌ، خَيْرٌ ﴾ واضح .

﴿ لَمَّا ﴾ [الآية: ٢].

\* وقف عليها البزى، بخلف عنه بهاء السكت فتقرأ: ﴿لمه﴾ .

﴿ بَعْدِي اسْمُهُ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿بعدي﴾ .

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بعدي﴾ .

﴿ سِحْرٌ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء فتقرأ: ﴿سأحر﴾ .

والباقون: بكسر السين، وحذف الألف، وإسكان الحاء فتقرأ: ﴿سحر﴾ .

قال الشاطبي:

..... وَسَاحِرٌ بِسِحْرٍ بِهَا مَعَ هُودَ وَالصَّفِّ شَمَلًا<sup>ش</sup> (١)

﴿ لِيُطْفِئُوا ﴾ [الآية: ٨].

\* فيه لحمزة وقفًا ثلاثة أوجه: الأول: حذف الهمزة مع ضم الفاء فتقرأ:

﴿ليطفئوا﴾. الثاني: التسهيل بين بين. الثالث: الإبدال ياء فتقرأ: ﴿ليطفئوا﴾. وقرأ

ورش بتثليث البدل.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٢٩ .

سورة الصف  
الإنشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محييت

من آية ١  
إلى آية ١٤

﴿ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ ابن كثير، وحفص، وحزمة، والكسائي: ﴿متم﴾ بغير تنوين ﴿نوره﴾ بالخفض. والباقون: بتنوين ﴿متم﴾ ونصب ﴿نوره﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَمُتِمُّ لَّا  
تُنُونُهُ وَأَخْفِضُ نُورَهُ عَن شَدَا دَلَا

﴿ تُنَجِّيْكُمْ ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ ابن عامر: بفتح النون، وتشديد الجيم فتقرأ: ﴿تُنَجِّيْكُمْ﴾. والباقون: بإسكان النون، وتخفيف الجيم فتقرأ: ﴿تُنَجِّيْكُمْ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَتُنَجِّيْكُمْ عَنِ الشَّامِ تُقَلَّا

﴿ أَنْصَارَ اللَّهِ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: ﴿أنصاراً﴾ بالتنوين و﴿الله﴾ بلام الجر. والباقون: ﴿أنصار﴾ بدون تنوين و﴿الله﴾ بدون لام الجر.

قال الشاطبي:

(٣) ..... وَبِاللَّهِ زِدْ لَأَمَّا وَأَنْصَارَ نُونًا  
سَمَّا

﴿ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ نافع: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أنصاري﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿أنصاري﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٠.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧١.

## المقلل والممال

﴿عسى﴾ لدى الوقف ﴿ينهاكم، يدعى، بالهدى﴾ بالإمالة لحمزة والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

﴿دياركم، الكفار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿جاءكم، جاءك، جاءهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿موسى، عيسى﴾ لدى الوقف بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، وبالتقليل لأبي عمرو.

﴿افتري، أخرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿التوراة﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وابن ذكوان، والكسائي. وبالتقليل لورش، وحمزة. وبالفتح والتقليل لقالون. وبالفتح للباقيين.

﴿أنصارى﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

## المدغم

الصغير: ﴿واستغفر لهن، يغفر لكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

﴿قد تعلمون﴾ بالإدغام للجميع.

الكبير: ﴿أعلم بإيمانهن، الكفار لا هن، يحكم بينكم، أظلم ممن، أرسل رسوله، الحواريون نحن﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الصف . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ عَلَيْهِمْ، وَهُوَ، يُؤْتِيهِ، تَفْرُونَ، مِنْهُ، لِلصَّلَاةِ، خَيْرٌ، فَانْتَشِرُوا، كَثِيرًا ﴾ تقدم نظيره غير مرة.

### المقل والممال

- ﴿التوراة﴾ سبق قريباً في سورة الصف.
- ﴿الحمار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائى. وبالتقليل لورش.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.

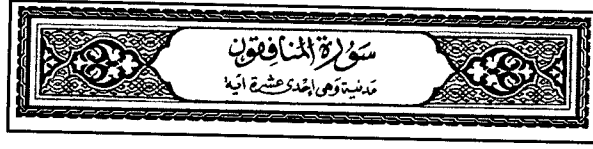
### المدغم

- الكبير: ﴿قبل لفي، العظيم مثل، التوراة ثم - على أحد الوجهين - اللهو ومن﴾ بالإدغام للسوسى. وله الاختلاس فى ﴿اللهو ومن﴾.
- ﴿تنبيه: لا إدغام فى كاف﴾ وتركوك قائماً﴾ لسكون ما قبل الكاف.

والله أعلم،،

تمت سورة الجمعة . والله الحمد والشكر،،

\* \* \*



﴿خُشْبٌ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ قبيل، وأبو عمرو، والكسائي: بإسكان الشين فتقرأ: ﴿خُشْبٌ﴾.  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿خُشْبٌ﴾.

قال الشاطبي:

وَحُشْبٌ سَكُونُ الضَّمِّ زَادَ رِضًا حَلًّا (١)

﴿يَحْسُبُونَ، عَلَيْهِمْ، قِيلَ، مُسْتَكْبِرُونَ، يَغْفِرَ، الْخَاسِرُونَ، خَيْرٌ، رُءُوسَهُمْ، جَاءَ أَجْلُهَا﴾  
تقدم نظيره مراراً.

﴿لَوْوًا﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ نافع: بتخفيف الواو الأولى فتقرأ: ﴿لَوْوًا﴾. والباقون بتشديدها فتقرأ: ﴿لَوْوًا﴾.

قال الشاطبي:

(٢)

وَحَفَّ لَوْوًا إِلْفًا

﴿أَخْرَتْنِي إِلَى﴾ [الآية: ١٠].

\* اتفق القراء على إسكان يائه في الحالين.

﴿وَأَكْنَ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿وَأَكُونَ﴾ بزيادة واو بين الكاف، والنون مع نصب النون.  
والباقون: ﴿وَأَكْنَ﴾ بحذف الواو لالتقاء الساكنين وإسكان النون للجازم.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٣.

سورة المنافقون .....  
 الزوائد الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبي  
 محمد محمد محمد سالم محيستا  
 من آية ٤ إلى آية ١١

### قال الشاطبي:

(١) أَكُونُ بِوَاوٍ وَأَنْصِبُوا أَلْجَزْمَ حَفْلًا

﴿يُؤَخَّرَ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمز واواً في الحالين فتقرأ: ﴿يؤخر﴾. وكذا حمزة عند الوقف. وقرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيما.

﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ شعبة: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يعملون﴾. والباقون: بتاء الخطاب.

### قال الشاطبي:

(٢) ..... بِمَا يَعْمَلُونَ صِفُ

والله أعلم،

تمت سورة المنافقون. ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٣ .



﴿ وَهُوَ، كَافِرٌ، مُؤْمِنٌ، تُسْرُونَ، وَيَسْ، وَتَغْفِرُوا، خَيْرًا ﴾ تقدم نظيره .  
﴿ نَبَأًا ﴾ [الآية: ٥].

\* رسمت الهمزة على واو ففيها لحمزة، وهشام وقفًا خمسة أوجه وهي:  
الإبدال ألفًا فتقرأ: ﴿ نَبَأٌ ﴾، والتسهيل بالروم، والإبدال واوًا على الرسم مع السكون  
المحض، والروم، والإشمام.  
﴿ رُسُلُهُمْ ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ أبو عمرو: بإسكان السين فتقرأ: ﴿ رُسُلُهُمْ ﴾ .  
والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ رُسُلُهُمْ ﴾ .

#### ❏ قال الشاطبي:

وَفِي رُسُلِنَا مَعَ رُسُلِكُمْ ثُمَّ رُسُلُهُمْ      وَفِي سُبُلِنَا فِي الضَّمِّ الإسْكَانُ حُصِلًا (١)  
﴿ يَكْفُرُ.. وَيُدْخِلُهُ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بنون العظمة فيهما فتقرأ: ﴿ نكفُرُ.. ندخله ﴾ .  
والباقون: بالياء .

#### ❏ قال الشاطبي:

وَنُدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَاقٍ وَفَوْقَ مَعَ      نَكْفُرُ نُعْدَبُ مَعَهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَّا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٢ .



﴿يُضَاعَفُهُ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر: بحذف الألف، وتشديد العين فتقرأ: ﴿يُضَعِّفُهُ﴾.  
والباقون: بإثبات الألف، وتخفيف العين.

﴿قال الشاطبي:﴾

..... وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ تُقَلَّلُ

(١)

..... كَمَا دَارَ

### المقل والممال

﴿جاءك، جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لدورى أبى عمرو.  
﴿استغنى الله﴾ لدى الوقف ﴿بلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح  
والتقليل لورش.  
﴿النار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي. وبالتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿يستغفر لكم، تستغفر لهم، يغفر لكم﴾ وبالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.  
﴿يفعل ذلك﴾ بالإدغام لأبى الحارث.  
الكبير: ﴿فطبع على، قيل لهم، خلقكم، يعلم ما، إلا هو وعلى الله﴾ بالإدغام للسوسى.  
﴿تنبيه: لا إدغام فى لام﴾ ﴿فيقول رب﴾ لأن اللام مفتوحة بعد ساكن.  
والله أعلم،

تمت سورة التغابن . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيتان : ٥١٦ ، ٥١٧ .

**سُورَةُ الطَّلَاقِ**  
مدنيه وهي اثنا عشر آية

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا ﴾ [الآية: ١].

\* تقدم مثله في سورة الممتحنة.

﴿ طَلَّقْتُمْ، يَبُوتِهِنَّ، ظَلَمَ، وَيَرْزُقُهُ، فَهُوَ، وَأَتَمَّرُوا، قُدِرَ، ذِكْرًا، قَدِيرٌ ﴾ تقدم نظيره.

﴿ مُبَيِّنَةٌ ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن كثير، وشعبة: بفتح الياء فتقرأ: ﴿ مُبَيِّنَةٌ ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿ مُبَيِّنَةٌ ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... صَحِيحًا .....  
وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةٌ دَنَا

﴿ بِالْبَالِغِ أَمْرِهِ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ حفص: ﴿ بِالْبَالِغِ ﴾ بغير تنوين ﴿ أَمْرِهِ ﴾ بالجر.

والباقون: بالتنوين، والنصب فتقرأ: ﴿ بِالْبَالِغِ أَمْرِهِ ﴾.

قال الشاطبي:

(٢) ..... لِحَفْصٍ .....  
وَبِالْبَالِغِ لَا تَنْوِينُ مَعَ حَفْصِ أَمْرِهِ

﴿ اللَّائِي ﴾ [الآية: ٤].

\* معاً قرأ قالون، وقنبل: بهمزة مكسورة محققة من غير ياء بعدها وصلاً ووقفاً.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٤.

وورش بهمزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر من غير ياء بعدها وصلًا. أما وقفًا فله تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر، وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع. وقرأ البزى، وأبو عمرو: وصلًا بهمزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر من غير ياء بعدها، ولهما أيضًا إبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع للساكنين، أما وقفًا فلهما تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع. وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة وصلًا ووقفًا، وهم على أصولهم في المد المتصل فكل يمد حسب مذهبه، ولحمزة وقفًا تسهيل الهمزة مع المد والقصر.

### قال الشاطبي:

وَبِالْهَمْزِ كُلِّ اللَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ  
وَكَالْيَاءِ مَكْسُورًا لِيُورْشَ وَعَنْهُمَا  
نَكَا وَيِيَاءٍ سَاكِنٍ حَجَّ هَمَلًا  
وَقَفَّ مُسْكِنًا وَالْهَمْزُ زَاكِيهِ بَجَلًا (١)

﴿نُكْرًا﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ نافع، وابن ذكوان، وشعبة: بضم الكاف فتقرأ: ﴿نُكْرًا﴾.  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿نُكْرًا﴾.

### قال الشاطبي:

..... وَنُكْرًا شَرَعُ حَقِّ لِهْ عَلَا (٢)

﴿مَبِينَاتٍ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وشعبة: بفتح الياء فتقرأ: ﴿مَبِينَاتٍ﴾.  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مَبِينَاتٍ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٩٦٥، ٩٦٦.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٨.

### قال الشاطبي:

وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةَ دَنَا  
صِحِيحًا وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفًا عَلَا (١)

﴿وَكَايْنِ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ ابن كثير: ﴿وَكَايْنِ﴾ بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة،  
وحيث أن يكون المد من قبيل المتصل فيمد حسب مذهبه.

وقرأ الباقون: ﴿وَكَايْنِ﴾ بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف، وبعدها ياء مكسورة مشددة.

### قال الشاطبي:

وَمَعَ مِدَّ كَايْنِ كَسْرُ هَمَزَتِهِ دَلَالًا

(٢)

وَلَا يَاءَ مَكْسُورًا

﴿وَكَايْنِ﴾ فأبو عمرو يقف على الياء للتنبيه على الأصل إذ إن الكلمة مركبة من  
كاف التشبيه وأي المنونة ومعلوم أن التنوين يحذف وقفًا.

والباقون: يقفون على النون إتباعاً للرسم.

### قال الشاطبي:

وَقُوفٍ بِنُونٍ وَهُوَ بِالْيَاءِ حُصِيلاً (٣)

وَكَايْنِ أَلْ

﴿فائدة: لحمزة عند الوقف على ﴿وَكَايْنِ﴾ وجهان: التسهيل، والتحقيق هكذا  
روى في فتح المقفلات.

وقال فضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضى فى كتابه «البدور الزاهرة»: والذى يظهر  
لئ أن فيه التسهيل فقط لأن هذه الكلمة وإن كانت مركبة بحسب الأصل من كاف

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٩٥.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت: ٥٧٠، ٥٧١.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٣٨٠.

سورة الطلاق  
الإشارات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيبت  
من آية ١ إلى آية ١٢

التشبيه وأى فقد تنوسى هذا الأصل ووضعت للدلالة على معنى واحد وهو: التكثير مثل «كم» فأصبحت بسيطة لا مركبة. انتهى ص ٦٩.

﴿يُدْخِلُهُ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بالنون فتقرأ: ﴿ندخله﴾. والباقون: بالياء.

قال الشاطبي:

وَنُدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَّاقٍ وَفَوْقُ مَعِ  
نُكْفِرُ نَعْدَبٌ مَعَهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَّا<sup>ك</sup> (١)

### المقل والممال

﴿أخرى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿آناه، آناها﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿فقد ظلم نفسه﴾ بالإدغام لورش، وأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

﴿قد جعل﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿واللاى يئسن﴾ بالإظهار للبيزى، وأبو عمرو، حال إبدال الهمزة ياء وهذا هو

المأخوذ به من طريق الشاطبية.

الكبير: ﴿حيث سكتتم، أمر ربها﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فى ﴿أمر ربها﴾.

والله أعلم،

تمت سورة الطلاق . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٩٢ .



﴿النَّبِيُّ، وَهُوَ، عَلَيْهِ، مَوْلَاهُ، طَلَّقْنَا، تَعْتَدِرُوا، يُكْفِرَ، عَلَيْهِمْ، وَقِيلَ﴾ كله واضح .

﴿عَرَفَ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ الكسائي: بتخفيف الراء فتقرأ: ﴿عَرَفَ﴾. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿عَرَفَ﴾.

☒ قال الشاطبي:

..... وَيَبِالْتَّخْفِيفِ عَرَفَ رُفَلًا (١)

﴿تَظَاهَرَا﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الظاء. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿تَظَاهَرَا﴾.

☒ قال الشاطبي:

وَعَنْهُمْ لَدَى التَّحْرِيمِ أَيْضًا تَحَلَّلًا (٢)

وَتَظَاهَرُونَ الظَّاءَ حُفِّفَ ثَابِتًا

﴿وَجَبْرِيلُ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بكسر الجيم والراء وحذف الهمزة، وإثبات الياء فتقرأ: ﴿جَبْرِيلُ﴾.

وابن كثير: بفتح الجيم، وكسر الراء وحذف الهمزة وإثبات الياء فتقرأ: ﴿جَبْرِيلُ﴾.

وشعبة: بفتح الجيم، والراء، وبعدها همزة مكسورة مع حذف الياء فتقرأ:

﴿جَبْرَيْلُ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٤ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٦٥ .

وحمزة، والكسائي: بفتح الجيم، والراء وهمزة مكسورة وباء ساكنة فتقرأ: ﴿جَبْرَيْلُ﴾، وفيه لحمزة وقفًا للتسهيل فقط.

### ❁ قال الشاطبي:

وَعَى هَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ صَحْبَةٌ وَلَا

وَمَكِّيَّهُمْ فِي الْجِيمِ بِالْفَتْحِ وَكَلًّا<sup>(١)</sup>

بِحَيْثُ أَتَى وَالْبَاءُ يَحْذِفُ شُعْبَةً

❁ ﴿يُبْدِلُهُ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ ابن كثير، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بإسكان الباء، وتخفيف الدال فتقرأ: ﴿يُبْدِلُهُ﴾. والباقون: بفتح الباء، وتشديد الدال فتقرأ: ﴿يُبْدِلُهُ﴾.

### ❁ قال الشاطبي:

وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمَلِكِ كَافِيهِ ظَلَلًا<sup>(٢)</sup>

وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبْدِلُ هَهُنَا

❁ ﴿نُصُوحًا﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ شعبة: بضم النون فتقرأ: ﴿نُصُوحًا﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿نُصُوحًا﴾.

### ❁ قال الشاطبي:

.....<sup>(٣)</sup>

وَضَمَّ نُصُوحًا شُعْبَةً.....

❁ ﴿أَمْرَاتُ﴾ [الآية: ١٠، ١١].

\* الثلاث، رسمت كلها بالتاء ووقف عليها بالهاء ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي. والباقون: بالتاء، وأمالها الكسائي وقفًا بخلف عنه.

❁ ﴿عِمْرَانُ﴾ [الآية: ١٢].

\* لا يرقق ورش راءه لأنه أعجمي.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٧١، ٤٧٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٥.

﴿ وَكُتِبَ ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص: بضم الكاف، والتاء فتقرأ: ﴿ كُتِبَ ﴾.  
والباقون: بكسر الكاف، وفتح التاء، وألف بعدها فتقرأ: ﴿ كِتَابَهُ ﴾.

☒ قال الشاطبي:

شَرِيفٌ وَفِي التَّحْرِيمِ جَمْعٌ حَمِيٌّ عَلَا (١)  
.....وَالتَّوْحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ

## المقل والممال

﴿مرضاة﴾ بالإمالة للكسائي وحده.

﴿مولاكم، مولا، مأواهم، عسى، يسعى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿عمران﴾ بالفتح والإمالة لابن ذكوان.

## المدغم

الصغير: ﴿فقد صغت﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.

﴿واغفر لنا﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف الدورى.

الكبير: ﴿تحرم ما، فإن الله هو، طلقكن﴾ على أحد الوجهين بالإدغام للسوسى.

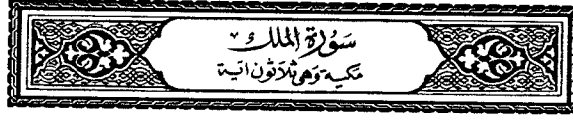
والله أعلم،

تمت سورة التحريم . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٥٤٤.





﴿ وَهُوَ، وَهِيَ، بَشَسَ، يَأْتِكُمْ، نَذِيرٌ، مَغْفِرَةٌ، وَأَسْرُؤًا، الْكَافِرُونَ، صِرَاطٍ، رَأَوْهُ، وَقِيلَ، أَرَأَيْتُمْ، يُجِيرُ ﴾ تقدم نظيره .

﴿ تَفَاوُتِ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بحذف الألف التي بعد الفاء وتشديد الواو فتقرأ: ﴿تَفَوُتٌ﴾. والباقون: بإثبات الألف، وتخفيف الواو.

❑ قال الشاطبي:

(١) عَلَى الْقَصْرِ وَالْتَشْدِيدِ شَقٌّ تَهْلُلًا ..... مِنْ تَفَوُتٍ

﴿ فَسَحَقًا ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ الكسائي: بضم الحاء فتقرأ: ﴿فَسَحَقًا﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿فَسَحَقًا﴾.

❑ قال الشاطبي:

(٢) فَسَحَقًا سَكُونًا ضَمَّ مَعَ غَيْبِ يَعْلَمُوا ..... نَنْ مِّنْ رُّضٍ

﴿ النُّشُورُ (١٥) أُمَّتُمْ ﴾ [الآية: ١٥، ١٦].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال. والبزى بالتسهيل مع عدم الإدخال.

ولورش وجهان: التسهيل مع عدم الإدخال، وإبدال الهمزة ألفًا خالصة مع القصر فقط لعروض حرف المد بالإبدال وضعف السبب بتقديمه على الشرط.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٥ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٧ .

ولقنبل حالة وصل ﴿النشور﴾ بـ ﴿أأمتم﴾ إبدال الهمزة الأولى واواً فتقرأ: ﴿وأأمتم﴾، وله تسهيل الثانية بدون إدخال، أما إذا وقف على ﴿النشور﴾ وابتدأ بـ ﴿أأمتم﴾ حقق الأولى وسهل الثانية بدون إدخال. ولهشام تسهيل الثانية، وتحقيقها مع الإدخال، والباقون: بتحقيق الهمزتين من غير إدخال.

### قال الشاطبي:

- وَأَمَّنْتُمْ فِي الْأَهْمَزَتَيْنِ أُصُولُهُ  
وَفِي الْوَصْلِ الْأُولَى قُنْبُلٌ وَأَوْأُ أَبْدَلًا<sup>(١)</sup>
- ﴿مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ﴾ [الآية: ١٦، ١٧].
- ﴿مَعًا، قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بإبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة. والباقون: بتحقيقها.﴾
- ﴿نَذِيرٍ، نَكِيرٍ﴾ [الآية: ١٧، ١٨].
- ﴿قَرَأَ وَرَشَ: بِإِثْبَاتِ الْيَاءِ فِيهِمَا وَصَلًا فَتَقْرَأُ: ﴿نَذِيرِي، وَنَكِيرِي﴾. والباقون: بحذفها في الحالين.﴾
- ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾ [الآية: ٢٠].
- ﴿قَرَأَ السُّوسَى: بِإِسْكَانِ الرَّاءِ فَتَقْرَأُ: ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾. والدوري بالإسكان والاختلاس. والباقون: بالضممة الخالصة فتقرأ: ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾.﴾

### قال الشاطبي:

- وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا أَلْفِ حَلَا  
وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضًا وَتَأْمُرُهُمْ تَلَا  
جَلِيلٍ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِسًا جَلَا<sup>(٢)</sup>
- وَأِسْكَانُ بَارِكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ لَهُ  
وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيَشْعِرُكُمْ وَكُمْ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، الأبيات من ٤٥٣ : ٤٥٥ .

﴿ سَيِّئٌ ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي: بالإشمام. والباقون: بالكسرة الخالصة فتقرأ: ﴿سَيِّئٌ﴾. ولحمزة، ووفقاً للنقل، والإدغام.

﴿ أَهْلَكَنِي اللَّهُ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ حمزة: بإسكان ياء الإضافة فتقرأ: ﴿أَهْلَكَنِي﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿أَهْلَكَنِي﴾.

﴿ مَعِيَ أَوْ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿مَعِيَ﴾. والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿مَعِيَ﴾.

﴿ فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ ﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ الكسائي: بياء الغيبة فتقرأ: ﴿فسيعلمون﴾. والباقون: بتاء الخطاب.

قال الشاطبي:

فَسُحْقًا سَكُونًا ضُمَّ مَعَ غَيْبٍ يَعْلَمُو  
نَ مَنْ رُضُّ ..... (١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٧.

## المقل والممال

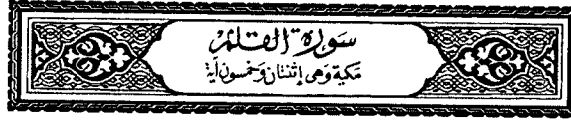
- ﴿ترى﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.
- ﴿الدنيا﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح وبالتقليل لورش. وبالتقليل لأبى عمرو.
- ﴿بلى، هدى، متى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿جاءنا﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي. وبالتقليل لورش.

## المدغم

- الصغير: ﴿هل ترى﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
  - ﴿لقد زينا﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه.
  - ﴿قد جاءنا﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.
  - الكبير: ﴿تكاد تميز، يعلم من، جعل لكم، كان نكير، يرزقكم، جعل لكم﴾ بالإدغام للسوسى.
- والله أعلم،،

تمت سورة المُلْك . ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ نَ وَالْقَلَمِ ﴾ [الآية: ١].

\* أدغم النون في الواو مع الغنة: ابن عامر، وشعبة، والكسائي، وورش يخلف عنه. وأظهرها الباقون وهو الوجه الثاني لورش.

﴿ فَسَبِّحْهُ وَيُبِصِّرُونَ ، وَهُوَ ، أَسَاطِيرُ ، فَاَنْطَلَقُوا ، خَيْرًا ، مِنْهُ ، فَاجْتَبَاهُ ، الذِّكْرُ ، ذِكْرٌ ﴾ كله واضح.

﴿ بَأْيَكُمْ ﴾ [الآية: ٦].

\* وقف عليها حمزة بالتحقيق، والإبدال ياء.

﴿ أَنْ كَانَ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وحفص، والكسائي: بهمزة واحدة على الخبر. والباقون: بهمزتين على الاستفهام فتقرأ: ﴿أَنْنِ﴾ وهم: ابن عامر، وشعبة، وحمزة، وقد حقق الهمزتين من المستفهمين شعبة، وحمزة، وسهل الهمزة الثانية مع الإدخال هشام، وسهلها بدون إدخال ابن ذكوان.

﴿ أَنْ اغْدُوا ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ أبو عمرو، وعاصم، وحمزة: بكسر النون وصلًا فتقرأ: ﴿أَنْ اغْدُوا﴾.

والباقون: بضمها كذلك فتقرأ: ﴿أَنْ اغْدُوا﴾.

☞ قال الشاطبي:

يُضْمُّ لَزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِّ حَلَا (١)

وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٩٥.

﴿ أَنْ يُبَدِّلَنَا ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بفتح الباء، وتشديد الدال فتقرأ: ﴿يُبَدِّلَنَا﴾.

والباقون: بإسكان الباء، وتخفيف الدال فتقرأ: ﴿يبدلنا﴾.

قال الشاطبي:

وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبَدِّلُ هَهُنَا وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمَلِكِ كَافِيهِ ظَلَّلًا (١)

﴿ لَمَّا تَخَيَّرُونَ ﴾ [الآية: ٣٨].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلأ مع المد المشبع للساكين فتقرأ: ﴿لَمَّا تَخَيَّرُونَ﴾، والباقون: بالتخفيف مع القصر.

قال الشاطبي:

وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِيِّ شَدِيدٌ تَيَمَّمُوا وَتَاءٌ تَوْفَى فِي النَّسَا عَنْهُ مُجْمَلًا (٢)

﴿ لِيُزَلِّقُونَكَ ﴾ [الآية: ٥١].

\* قرأ نافع: بفتح الياء فتقرأ: ﴿لِيُزَلِّقُونَكَ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿لِيُزَلِّقُونَكَ﴾.

قال الشاطبي:

وَضَمُّهُمْ فِي يَزَلِّقُونَكَ خَالِدٌ ..... (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٤٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٨.

## المقل والممال

﴿تلى، عسى، نادى، فاجتباه﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿بأبصارهم﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿بل نحن﴾ بالإدغام للكسائي.

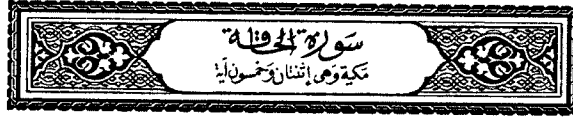
﴿فاصبر لحكم﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿أعلم بمن، أعلم بالمهتدين، أكبر لو، يكذب بهذا، الحديث، سنستدرجهم﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة ن . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ عَلَيْهِمْ ، تَذَكْرَةٌ ، فَهِيَ ، اقْرَأُوا ، فَهَوَ ، فَعَلُّوهُ ، صَلُّوهُ ، فَاسْلُكُوهُ ، تَبْصُرُونَ ، لَتَذَكْرَةٌ ﴾  
 كله واضح .

﴿ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ ﴾ [الآية: ٩] .

\* قرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف .

﴿ وَمَنْ قَبْلَهُ ﴾ [الآية: ٩] .

\* قرأ أبو عمرو، والكسائى: بكسر القاف، وفتح الباء فتقرأ: ﴿ قَبْلَهُ ﴾ .

والباقون: بفتح القاف، وإسكان الباء فتقرأ: ﴿ قَبْلَهُ ﴾ .

#### ❏ قال الشاطبى:

وَمَنْ قَبْلَهُ فَاسْكُرْ وَحَرِّكَ رَوَى حَلَا (١)

﴿ بِالْخَاطِئَةِ ﴾ [الآية: ٩] .

\* قرأ حمزة: بإبدال الهمزة ياء عند الوقف فتقرأ: ﴿ بِالْخَاطِئَةِ ﴾ . وأملها الكسائى وقفاً .

﴿ أُذُنٌ ﴾ [الآية: ١٢] .

\* قرأ نافع: بإسكان الذال فتقرأ: ﴿ أُذُنٌ ﴾ . والباقون بضمها فتقرأ: ﴿ أُذُنٌ ﴾ .

#### ❏ قال الشاطبى:

وَكَيْفَ أَتَى أُذُنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١٠٧٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ٦١٧ .



﴿ لا تَخْفَى ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بياء التذكير فتقرأ: ﴿يخفى﴾. والباقون: بياء التأنيث.

### قال الشاطبي:

وَيَخْفَى شِفَاءً ..... (١) .....

﴿ هَاؤُم ﴾ [الآية: ١٩].

\* كلمة واحدة وهي اسم فعل أمر بمعنى: (خذ) فليست الهاء للتنبية إذن فهي مد متصل، وكل يمد حسب مذهبه، ولحمزة وفقاً للتسهيل فقط مع المد والقصر.

﴿ كِتَابِيَهٗ (١٩) إِنِّي ﴾ [الآية: ١٩، ٢٠].

\* فيه لورش وجهان: الأول: إسكان الهاء وترك النقل كباقي القراء وهو الراجح. والثاني: النقل، واتفق القراء على إثبات الهاء في الوقف.

﴿ كِتَابِيَهٗ، - معاً - حِسَابِيَهٗ ﴾ [الآية: ٢٥، ٢٦].

\* قرأ القراء السبعة بإثبات الهاء في الحالين.

﴿ مَالِيَهٗ (٢٨) هَلْكَ ﴾ [الآية: ٢٨، ٢٩].

\* قرأ حمزة: بحذف هاء ﴿ماليه﴾ وصللاً فتقرأ: ﴿مالي﴾.

والباقون: بإثباتها كذلك، ولكل المثبتين: للهاء وصللاً وجهان: الأول: إدغام الهاء في الهاء. والثاني: الإظهار وهو أي: الإظهار لا يتأتى إلا مع السكت على هاء ﴿ماليه﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس، غير أن هذين الوجهين بالنسبة لورش مفرعان على وجهيه في ﴿كتابه إنى﴾ فإذا قرأت له بالنقل في ﴿كتابه إنى﴾ تعين الإدغام في ﴿ماليه هلك﴾ وإذا قرأت له بترك النقل تعين الإظهار، ولا خلاف بين القراء في إثبات هاء ﴿ماليه﴾ حالة الوقف.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٩.

﴿سُلْطَانِيَّة﴾ [الآية: ٢٩].

\* قرأ حمزة، بحذف الهاء فتقرأ: ﴿سلطاني﴾. وإثباتها وفقاً.

والباقون: بإثباتها في الحالين.

☞ قال الشاطبي:

مَالِيَه مَاهِيَه فَصِلُ ..... وَسَلْطَانِيَه مِنْ دُونِ هَاءٍ فَتُوصَلَا (١)

﴿تُؤْمِنُونَ، تَذَكَّرُونَ﴾ [الآية: ٤١، ٤٢].

\* قرأ ابن كثير، وهشام، وابن ذكوان بخلف عنه: بياء الغيب فيهما فتقرأ:

﴿يُؤْمِنُونَ، يَذَكَّرُونَ﴾. والباقون: بتاء الخطاب، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

☞ قال الشاطبي:

وَيَذَكَّرُونَ يُؤْمِنُونَ مَقَالُهُ بِخُلْفٍ لَهُ دَاعٍ ..... (٢)

وقرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتخفيف ذال ﴿تذكرون﴾.

والباقون: بتشديدها.

☞ قال الشاطبي:

وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدًّا ..... (٣)

والله أعلم،

تمت سورة الحاقة . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٧٩ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٠ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٧٧ .



﴿سأل﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بإبدال الهمزة ألفاً فتصير مثل «قال» وهي من السؤال أبدلت همزته على غير قياس، وقيل من السيلان فألفه مبدلة من ياء فتقرأ: ﴿سأل﴾. والباقون: بالهمز، ويوقف عليها لحمزة بالتسهيل.

﴿قال الشاطبي﴾:

﴿١﴾ وَمَسَّالَ بِهَمْزٍ غُصْنٌ دَانٍ وَغَيْرُهُمْ  
مِنَ الهمزِ أَوْ مِنِ وَاوٍ أَوْ يَاءٍ أُبْدِلَا

﴿تعرج﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ الكسائي: بياء التذكير فتقرأ: ﴿يعرج﴾. والباقون: بتاء التأنيث.

﴿قال الشاطبي﴾:

﴿٢﴾ وَيَعْرُجُ رُبِّيلاً

﴿يومئذ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع، والكسائي: بفتح الميم فتقرأ: ﴿يومئذ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿يومئذ﴾.

﴿قال الشاطبي﴾:

﴿٣﴾ وَيَوْمَئِذٍ مَعَ سَالٍ فَافْتَحَ أَتَى رِضًا

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨١ .  
 (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٠ .  
 (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٦١ .

﴿ تُوْوِيهِ ﴾ [الآية: ١٣].

\* لا يبدلها ورش ولا السوسى لأنها مستثناة، وفيها لحمزة وفقاً للإبدال وأوياً مع الإظهار، والإدغام.

﴿ نَزَّاعَةً ﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ حفص: بالنصب فتقرأ: ﴿نَزَّاعَةً﴾. والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿نَزَّاعَةً﴾.

قال الشاطبي:

وَنَزَّاعَةً فَارْفَعُ سِوَى حَفْصِهِمْ ..... (١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٢.

## المقل والممال

سورة المعارج من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس أيها، وقد أمال رءوس الآي المتفق عليها حمزة، والكسائي. وقللها ورش. وأمال أبو عمرو ما بعد راء وقلل ما عداه.

### ما ليس برأس آية

﴿أدراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.  
﴿فتري، نراه، فتري﴾ لدى الوقف بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي.  
وبالتقليل لورش. وعند وصل ﴿فتري﴾ بـ﴿القوم﴾ يميلها السوسى فقط بخلف عنه.  
﴿صرعى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.  
﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿طغا﴾ لدى الوقف ﴿لا تخفى، ما أغنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿كذبت ثمود﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.  
﴿فهل ترى﴾ بالإدغام لأبي عمرو، وهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿فهى يومئذ، أقسم بما، لقول رسول، الأقاويل لأخذنا، المعارج تعرج﴾ بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس فى ﴿فهى يومئذ﴾.  
﴿تنبيهه: لا إدغام فى لام﴾ ﴿رسول ربهم﴾ لأن اللام مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،،

## ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا... ﴾ [١٩]

﴿ الْخَيْرُ، صَلَاتِهِمْ، غَيْرُ، مَأْمُونٌ، لِقَادِرُونَ، خَيْرًا، سِرَاعًا ﴾ كله ظاهر.

﴿ لِأَمَانَاتِهِمْ ﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ابن كثير: بحذف الألف التي بعد النون على التوحيد فتقرأ: ﴿ لِأَمَانَاتِهِمْ ﴾. والباقون: بإثبات الألف على الجمع.

## ﴿ قَالَ الشاطبي: ﴿

(١) ..... أَمَانَاتِهِمْ وَحِدٌ وَفِي سَالٍ دَارِيًا

﴿ بِشَهَادَاتِهِمْ ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ حفص: بإثبات ألف بعد الدال على الجمع.

والباقون: بحذف الألف على التوحيد فتقرأ: ﴿ بِشَهَادَاتِهِمْ ﴾.

## ﴿ قَالَ الشاطبي: ﴿

(٢) ..... وَقُلْ شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقْبَلًا

﴿ عَلَى صَلَاتِهِمْ ﴾ [الآية: ٣٤].

\* اتفق القراء على قراءته بالإفراد.

﴿ فَمَالٍ ﴾ [الآية: ٣٦].

\* وقف أبو عمرو على ﴿ فَمَا ﴾ دون اللام كما نص عليه جمهور المغاربة وغيرهم. واختلف فيه عن الكسائي فروى عنه الوقف على ﴿ فَمَا ﴾ دون (اللام) كأبي عمرو. وروى عنه الوقف على «اللام» كباقي القراء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٩٠٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٢.

قال ابن الجزرى: والصواب جواز الوقف على ﴿فما﴾ أو اللام لجميع القراء  
 ﴿تنبيه: اعلم أنه لا يجوز الوقف على ﴿فما﴾ أو «اللام» إلا اختباراً بالباء  
 الموحدة أو اضطراراً فقط، فإذا وقف على ﴿فما﴾ أو «اللام» فى حالة الاختبار أو  
 الاضطرار، فلا يجوز الابتداء بـ «اللام» أو «الذين» لما فى ذلك من فصل الخبر  
 عن المبتدأ والمجرور عن الجار.

﴿نُصِبٌ﴾ [الآية: ٤٣].

\* قرأ ابن عامر، وحفص: بضم النون، والصاد فتقرأ: ﴿نُصِبٌ﴾.  
 والباقون: بفتح النون، وإسكان الصاد فتقرأ: ﴿نَصَبٌ﴾.

☞ قال الشاطبي:

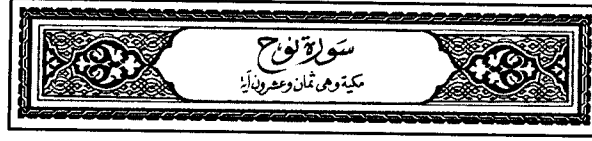
إِلَى نُصِبٍ فَأَضْمُمُ وَحَرِّكْ بِهِ عَلَاً  
 كِرَامٌ ..... (١)

والله أعلم،

تمت سورة المعارج . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٣ .



﴿ نَذِيرٌ، أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ، لِتَغْفِرَ، اسْتَغْفِرُوا، سِرَاجًا، إِخْرَاجًا، كَثِيرًا، فَاجِرًا ﴾ كله واضح .  
﴿ وَيُؤَخِّرْكُمْ، لَا يُؤَخِّرُ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ورش: بإبدال الهمزة واوًا فيهما في الحالين وكذا حمزة عند الوقف  
فتقرأ: ﴿يوخر﴾ .

﴿ دُعَائِي إِلًا ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿دعائي﴾ .  
والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿دعائي﴾ .

﴿ فِرَارًا، إِسْرَارًا، مِدْرَارًا ﴾ قرأ ورش: بتفخيم الراء كباقي القراء للتكرار .

﴿ إِنِّي أَعْلَنْتُ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة . والباقيون: بإسكانها .  
﴿ وَوَلَدُهُ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بضم الواو الثانية وإسكان  
اللام فتقرأ: ﴿وَوَلَدُهُ﴾ .

والباقون: بفتح الواو واللام فتقرأ: ﴿وَوَلَدُهُ﴾ .

#### ﴿ قال الشاطبي:﴾

وَوَلَدًا بِهَا وَالزُّخْرُفِ أَضْمَمُ وَسَكِنَنْ  
شِفَاءً وَفِي نُوحٍ شَفَا حَقُّهُ وَلَا<sup>ش</sup> حَقُّ<sup>ش</sup> (١)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٦٧ .



سورة نوح  
الإرشادات العملية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيبت  
من آية ١ إلى آية ٢٨

﴿وَدَّاءٌ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع: بضم الواو فتقرأ: ﴿وَدَّاءٌ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿وَدَّاءٌ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَقُلْ وَدَّاءٌ بِهِ أَلْضَمُّ أَعْمَلًا (١)

﴿خَطِيئَاتِهِمْ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ أبو عمرو: بفتح الخاء، والطاء، وألف بعدها، وبعد الألف ياء بعدها ألف مع ضم الهاء جمع تكسير (لخطيئة) فتقرأ: ﴿خَطَايَاهُمْ﴾.

والباقون: بفتح الخاء، وكسر الطاء، وبعدها ياء ساكنة مدية، وبعدها همزة مفتوحة ممدودة وبعدها تاء مكسورة، ومع كسر الهاء جمع بالألف، والتاء (لخطيئة) أيضاً فتقرأ: ﴿خَطِيئَاتِهِمْ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَلَكِنْ خَطَايَا حَجَّ فِيهَا وَنُوجِهَا (٢)

﴿بَيْتِي﴾ [الآية: ٢٨].

\* قرأ هشام، وحفص: بفتح ياء الإضافة فتقرأ: ﴿بَيْتِي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿بَيْتِي﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٣.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٠٣.

## المقل والممال

﴿بتغى﴾ مسمى لدى الوقف عليها بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿جاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿آذانهم﴾ بالإمالة لدورى الكسائي.

﴿الكافرين﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

## المدغم

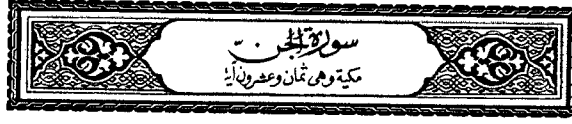
الصغير: ﴿يغفر لكم، اغفر لى﴾ بالإدغام لأبى عمرو بخلف عن الدورى.

الكبير: ﴿أقسم برب، الأجدات سراعا، لا يؤخر لو كنتم، قال رب، لتغفر لهم، خلقكم، الشمس سراجاً، جعل لكم﴾ بالإدغام للسوسى وله الاختلاس فى ﴿الشمس سراجاً﴾.

والله أعلم،

تمت سورة نوح . والله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿ قُرْآنًا، يَدْعُوهُ، عَلَيْهِ، يُجِيرَنِي، نَاصِرًا، يُظْهِرُ ﴾ لديهم كله واضح.

﴿ وَأَنَّهُ تَعَالَى، وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ، وَأَنَا ظَنَّنَا أَن لَّنْ تَقُولَ، وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالًا، وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا، وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ، وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ، وَأَنَا لَا نَدْرِي، وَأَنَا مِنَّا الصَّالِحُونَ، وَأَنَا ظَنَّنَا أَن لَّنْ نُعْجِزَ اللَّهَ، وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَى، وَأَنَا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ ﴾ [الآيات من ٣: ١٤].

\* قرأ ابن عامر، وحفص، وحمزة، والكسائي: بفتح الهمزة في المواضع كلها وهي: اثنا عشر موضعًا.

وقرأ الباقر: بالكسر في الجميع فتقرأ: ﴿إِنَّه... إنا﴾.

#### قال الشاطبي:

مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحَ إِنَّ كَمْ شَرَفًا عَلَا<sup>ك ش ع</sup> (١)

﴿ الْآنَ ﴾ قرأ ورش بالنقل، وتثليث البدل، وحكم السكت ووقف حمزة عليها لا يخفى.

﴿ يَسْلُكُهُ ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بياء الغيبة.

والباقر: بنون العظمة فتقرأ: ﴿نسلكه﴾.

#### قال الشاطبي:

وَنَسْلُكُهُ يَأْكُوفُ ..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٦.

من آية ١  
إلى آية ٢٨

الإرشادات العملية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيبت

سورة  
الجن

﴿ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ ﴾ [الآية: ١٨].

\* اتفق القراء على فتح همزتها.

قال الشاطبي:

(١) ..... وَعَنْ كُلِّهِمْ أَنَّ الْمَسَاجِدَ فَتَحَهُ

﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ نافع، وشعبة: بكسر الهمزة فتقرأ: ﴿إنه﴾. والباقون: بفتحها.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِي أَنَّهُ لَمَّا بِكَسْرٍ صَوَّى الْعَلَا

﴿ لِبَدَا ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ هشام بخلف عنه: بضم اللام فتقرأ: ﴿لبدا﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿لبدا﴾. وهو الوجه الثاني لهشام.

قال الشاطبي:

(٣) ..... بِخُلْفٍ وَقُلْ لِبَدَا فِي كَسْرِهِ الْأَضْمُ لِأَزِمَ

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَدْعُو رَبِّي ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ عاصم، وحمزة: ﴿قُلْ﴾ بضم القاف، وإسكان اللام على أنه فعل أمر.

والباقون: ﴿قَالَ﴾ بفتح القاف، وألف بعدها، وفتح اللام على أنه فعل ماض.

قال الشاطبي:

(٤) ..... هُنَا قُلْ فَشَا نَصًّا وَفِي قَالَ إِنَّمَا

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٥ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٨٠٧ .

(٤) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٦ .

سورة  
الجن

الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محيسن

من آية ١  
إلى آية ٢٨

﴿ رَبِّي أَمَدًا ﴾ [الآية: ٢٥].

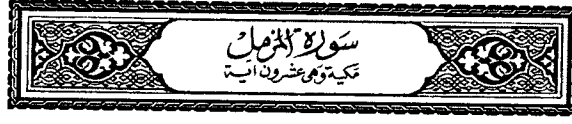
﴿ رَبِّي ﴾ .  
﴿ رَبِّي ﴾ .

﴿ رَبِّي ﴾ .

والله أعلم،

تمت سورة الجن . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿ أو انقص ﴾ [الآية: ٣].

قرأ عاصم، وحمزة: بكسر الواو فتقرأ: ﴿أو﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿أو﴾.

قال الشاطبي:

وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ      يُضَمُّ لَزُومًا كَسْرُهُ فِي نِدِّ حَالًا

قُلْ ادْعُوا أَوْ انْقُصْ قَالَتْ أَخْرَجْ أَنْ اْعْبُدُوا      وَمَحْظُورًا أَنْظُرْ مَعَ قَدْ اسْتَهْزَيْتَ اعْتَلًا

سَوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَاءِ ..... (١)

﴿ منه، عليه، القرآن، فاتخذه، فأخذناه، منظر، تذكرة ﴾ كله واضح.

﴿ وطئا ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ أبو عمرو، وابن عامر: بكسر الواو، وفتح الطاء، وألف ممدودة بعدها همزة، والمد عندهم حيثئذ من باب المتصل فكل يمد حسب مذهبه فتقرأ: ﴿وطاء﴾.

والباقون: بفتح الواو، وسكون الطاء بلا مد ولا همز.

قال الشاطبي:

وَوَطْأٌ وَطَاءٌ فَانْكَسِرُوهُ كَمَا حَكَوْا ..... (٢)

ويوقف عليها لحمزة بالنقل فقط.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، الآيات من ٤٩٥ : ٤٩٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٨ .

سورة المزمّل

الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية

محمد محمد محمد سالم محيية

من آية ١ إلى آية ١٩

﴿ رَبُّ الْمَشْرِقِ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ابن عامر، وشعبة، وحمزة، والكسائي: ﴿ رَبُّ ﴾ بالخفض.  
والباقون: بالرفع فتقرأ: ﴿ رَبُّ ﴾.

☞ قال الشاطبي:

صحة ك (١)  
وَرَبُّ بِخَفْضِ الرَّفْعِ صُحْبَتُهُ كَلًّا

### المقلل والممال

﴿ تعالي، الهدى، ارتضى، أحصى، فعصى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي.  
وبالفتح، والتقليل لورش.  
﴿ فزادوهم ﴾ بالإمالة لحمزة، وابن ذكوان بخلف عنه.  
﴿ شاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.  
﴿ النهار ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

الكبير: ﴿ ما اتخذ صاحبة، ذلك كنا، طرائق قددا، نعجزه هربا، ذكر ربه، يجعل  
له ﴾ بالإدغام للسوسى.  
﴿ تنبيهه: لا إدغام فى قاف ﴾ عليك قولاً ﴿ لسكون ما قبل الكاف.  
والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٨٨.

﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومٌ ... ﴾ [٢٠]

﴿ ثُلْثِي اللَّيْلِ ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ هشام: بسكون اللام فتقرأ: ﴿ثُلْثِي﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ثُلْثِي﴾.

﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَتُلْثِي سَكُونُ الضَّمِّ لَاحٍ وَجَمَلًا (١)

﴿ وَنِصْفَهُ وَثُلْثَهُ ﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ ابن كثير، وعاصم، وحزمة، والكسائي: بنصب الفاء، والياء، وضم الهاء فيهما فتقرأ: ﴿نِصْفَهُ وَثُلْثَهُ﴾.

والباقون: بخفض الفاء، والياء، وكسر الهاء فيهما فتقرأ: ﴿نِصْفَهُ وَثُلْثَهُ﴾.

﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَتَا ثُلْثُهُ فَانْصِبْ وَفَا نِصْفَهُ ظَبِي (٢)

﴿ يُقَدِّرُ، تُحْصُوهُ، فَاقْرَأُوا، الْقُرْآنَ، مِنْهُ، الصَّلَاةَ، تَجِدُوهُ، خَيْرًا، وَاسْتَغْفِرُوا ﴾ كله واضح.

والله أعلم،،

تمت سورة المزمل . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*





﴿الْمُدَّثِرُ، تَسْتَكْثِرُ، نُقِرَ، عَسِيرٌ، سِحْرٌ، يُؤَثِّرُ، سَأْصِلِيهِ، وَالْكَافِرُونَ، نَذِيرًا، التَّذْكَرَةُ، تَذْكَرَةٌ، الْمَغْفِرَةَ﴾ لا يخفى .  
﴿وَالرُّجْزَ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ حفص: بضم الراء فتقرأ: ﴿الرُّجْزَ﴾ . والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿الرَّجْزَ﴾ .

#### ❏ قال الشاطبي:

وَوَالرُّجْزَ ضَمَّ الْكَسْرَ حَفْصٌ ..... (١) .....

﴿إِذَا أَدْبَرَ﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ نافع، وحفص، وحمزة: ﴿إِذْ﴾ بإسكان الذال، ﴿أدبر﴾ بهمزة قطع مفتوحة ودال ساكنة.

والباقون: ﴿إذا﴾ بفتح الذال، ﴿دبر﴾ بحذف الهمزة، وفتح الدال.

#### ❏ قال الشاطبي:

..... إِذَا قَلَّ إِذْ .....  
وَأَدْبَرَ فَأَهْمِزُهُ وَسَكَنَ عَنِ اجْتِلَاءِ ع

فَبَادِرٌ ..... (٢) .....

﴿مُسْتَنْفِرَةٌ﴾ [الآية: ٥٠].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بفتح الفاء فتقرأ: ﴿مُسْتَنْفِرَةٌ﴾ .  
والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿مُسْتَنْفِرَةٌ﴾ .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٠ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠٩٠ ، ١٠٩١ .

## قال الشاطبي:

(١)

.....

..... وَفَا مُسْتَنْفِرَةٌ عَمَّ فَتَّحُهُ

﴿ وَمَا يَذْكُرُونَ ﴾ [الآية: ٥٦].

\* قرأ نافع: بناء الخطاب فتقرأ: ﴿تذكرون﴾. والباقون: بياء الغيب.

## قال الشاطبي:

(٢)

..... وَمَا يَذْكُرُونَ الْغَيْبُ حُصَّ وَخَلَّلَا

## المقلل والممال

- ﴿أدنى، أتانا، يؤتى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿مرضى، لإحدى﴾ لدى الوقف، ﴿التقوى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لأبي عمرو.
- ﴿ذكرى، أدراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وبالتقليل لورش. ولشعبة إمالة ﴿أدراك﴾.
- ﴿الكافرين، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.
- ﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

## المدغم

- الكبير: ﴿عند الله هو، سقر لا تبقي، ولا تذر لواحة، إلا هو وما، للبشر لمن، سلككم، نكذب بيوم، أن يشاء الله هو﴾ بالإدغام للسوسى.
- والله أعلم،

تمت سورة المدثر . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩١ .



❁ ﴿لَا أُقْسِمُ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن كثير بخلف عن البزى بحذف الألف التي بعد اللام فتقرأ: ﴿لَا قَسْمُ﴾. والباقون: بإثبات الألف وهو الوجه الثاني للبزى.

❁ قال الشاطبي:

وَقَصْرٌ وَلَا هَادٍ يَخْلُفُ زَكَاً وَفِي الْـ قِيَامَةِ لَا الْأُولَىٰ وَبِالْحَالِ أَوْلَا<sup>(١)</sup>

ولا خلاف بين القراء في إثبات الألف في الموضع الثاني وهو ﴿وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللّوَامَةِ﴾ [الآية: ٢].

❁ ﴿أَيَحْسَبُ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿أَيَحْسَبُ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَيَحْسَبُ﴾.

❁ قال الشاطبي:

وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمًا<sup>سما</sup> رِضَاهُ<sup>(٢)</sup>.....

❁ ﴿بَرَقَ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ نافع: بفتح الراء فتقرأ: ﴿بَرَقَ﴾. والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿بَرَقَ﴾.

❁ قال الشاطبي:

وَرَأَىٰ بَرَقَ أَفْتَحَ أَمِنًا<sup>(٣)</sup>.....

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٧٤٤.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٢.

﴿يَبْنُؤُا﴾ [الآية: ١٣].

\* رسمت الهمزة فيه على واو على الراجح ففيه لحمزة وقفًا، وكذا هشام خمسة أوجه وهي: الإبدال حرف مد، والتسهيل بالروم والإبدال واوًا على الرسم مع السكون المحض، والروم، والإشمام.

﴿بَصِيرَةٌ، مَعَاذِيرُهُ، نَاضِرَةٌ، بَاسِرَةٌ، فَاقِرَةٌ﴾ قرأ ورش بترقيق الراء في الجميع. والباقون: بتفخيمها، وأمالها الكسائي وقفًا.

﴿وَقُرْآنُهُ﴾ [الآية: ١٧].

\* قرأ ابن كثير: بالنقل في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف، وليس لورش في بدله سوى القصر لوقوع الهمزة بعد ساكن صحيح.

﴿قُرْآنَاهُ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ السوسى: بإبدال الهمزة في الحالين، وكذا حمزة عند الوقف.

﴿تُحِبُّونَ، وَتَذُرُونَ﴾ [الآية: ٢٠، ٢١].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بياء الغيب فيهما فتقرأ: ﴿يُحِبُّونَ. يَذُرُونَ﴾. والباقون: بياء الخطاب كذلك.

### قال الشاطبي:

يَذُرُونَ مَعَ ..... يَذُرُونَ مَعَ .....  
يُحِبُّونَ حَقَّ حَقِّكَ ..... (١)

﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ حفص: بالسكت على نون ﴿من﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين لثلاث يتوهم أنها اسم فاعل من المروق. والباقون: بعدم السكت على الأصل.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٢.

﴿ الْفِرَاقُ ﴾ [الآية: ٢٨].

\* لا ترقيق في رائه لورش لوجود حرف الاستعلاء.

﴿ صَلَّى ﴾ [الآية: ٣١].

\* ليس لورش فيها سوى ترقيق اللام لأنها رأس آية وهو يقلل رءوس آى هذه السورة قولاً واحداً.

﴿ يُمْنَى ﴾ [الآية: ٣٧].

قرأ حفص: بالياء من تحت. والباقون: بالتاء من فوق فتقرأ: ﴿ تَمْنَى ﴾.

☞ قال الشاطبي:

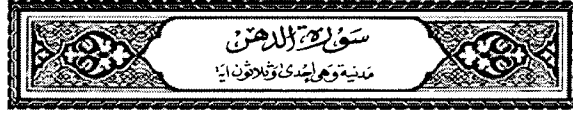
..... يُمْنَى عَلَا عَلَا<sup>ع</sup> (١) .....

والله أعلم،،

تمت سورة القيامة . ولله الحمد والشكر،،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٢ .



﴿ تَبْتَلِيهِ، بَصِيرًا، شَاكِرًا، وَسَعِيرًا، كَأْسٍ، يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا، مُسْتَطِيرًا، وَأَسِيرًا، قَمَطِيرًا، وَحَرِيرًا، زَمَهْرِيرًا، عَلَيْهِمْ، تَقْدِيرًا، كَأْسًا ﴾ كله واضح.

﴿ سلاسل ﴾ [الآية: ٤٤].

\* قرأ نافع، وهشام، وشعبة، والكسائي: بالتنوين وصلًا فتقرأ: ﴿ سلاسل ﴾. ويبدله ألفًا وقفًا فتقرأ: ﴿ سلاسل ﴾.

والباقون: بحذف التنوين وصلًا، واختلَفوا في الوقف فوقف أبو عمرو: بالألف. وقنبل، وحمزة: من غير ألف مع إسكان اللام فتقرأ: ﴿ سلاسل ﴾. والبيزي، وابن ذكوان، وحفص لهم وجهان وقفًا: الأول: كأبي عمرو. الثاني: كقنبل ومن معه.

#### ﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَبِالْقَصْرِ قَفٌ مِّنْ عَن هُدًى خَلْفَهُمْ فَلَا	سَلَّاسِلَ نَوْنٍ إِذْ رَوَوْا صَرْفَهُ لَنَا
(١) .....	زَكَا .....

﴿ متكئين ﴾ [الآية: ١٣].

\* فيه لحمزة وقفًا وجهان: الأول: الحذف. الثاني: التسهيل بين بين.

﴿ قواريبر.. قواريبر ﴾ [الآية: ١٥، ١٦].

\* قرأ نافع، وشعبة، والكسائي: بتنوينهما معًا. ووقفوا عليهما بالألف فتقرأ: ﴿ قواريبراً.. وقواريبراً ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٠٩٣، ١٠٩٤.

وقرأ ابن كثير: بالتنوين في الأول وبدونه في الثاني فتقرأ: ﴿قواريراً..  
وقوارير﴾. ووقف بألف في الأول وبدونها في الثاني فتقرأ: ﴿قواريرا قوارير﴾.  
وقرأ أبو عمرو، وابن عامر، وحفص: بغير تنوين فيهما، ووقفوا على الأول  
بالألف، ووقفوا على الثاني بغير ألف إلا هشاماً فله وجهان: الوقف بالألف  
وبدونها. وقرأ حمزة بغير تنوين فيهما أيضاً ووقفاً بغير ألف فيهما.

### قال الشاطبي:

..... وَقَوَارِيرًا فَتَوْنُهُ إِذْ دَنَا  
رِضًا صِرْفَهُ وَأَقْصَرَهُ فِي الْوَقْفِ فَيَصِلًا  
وَفِي الثَّانِ نُونٌ إِذْ رَوَّاهُ صِرْفَهُ وَقُلْ  
يَمُدُّ هِشَامٌ وَأَقْفًا مَعَهُمْ وَلَا (١)

### المقلل والممال

سورة القيامة من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس أيها.  
وقد أمال رءوس أيها المتفق عليها: حمزة، والكسائي، وقلها ورش وأبو عمرو  
قولاً واحداً.

### ما ليس برأس آية

﴿بلى، ألقى، أولى - معاً - أتى، فوقاهم، ولقاهم، جزاهم، تسمى﴾ بالإمالة  
لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿للكافرين﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿بل تحبون﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.  
الكبير: ﴿لا أقسم بيوم، ولا أقسم بالنفس، نجمع عظامه، الدهر لم يشرب بها﴾  
بالإدغام للسوسى، وله الاختلاس في ﴿الدهر لم﴾.  
والله أعلم،،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٠٩٤، ١٠٩٥.

## ﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ .. ﴾ [١٩]

﴿ لَوْلُوا ﴾ [الآية: ١٩].

\* أبدل الهمزة الأولى السوسى، وشعبة فى الحالين، ووقف عليها حمزة بإبدال الهمزة الأولى واواً مديّة والثانية واواً مفتوحة فتقرأ: ﴿لَوْلُوا﴾.

﴿ عَالِيَهُمْ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ نافع، وحمزة: بسكون الياء، وكسر الهاء فتقرأ: ﴿عَالِيَهُمْ﴾. والباقون: بفتح الياء، وضم الهاء فتقرأ: ﴿عَالِيَهُمْ﴾.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

(١)

وَعَالِيَهُمْ اسْكُنْ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ إِذْ فَشَأْ

﴿ خُضِرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ ﴾ [الآية: ٢١].

\* قرأ نافع، وحفص: بالرفع فيهما فتقرأ: ﴿خُضِرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ﴾.

وابن كثير، وشعبة بخفض ﴿خُضِرٌ﴾ ورفع ﴿وَإِسْتَبْرَقٌ﴾.

وأبو عمرو، وابن عامر: برفع ﴿خُضِرٌ﴾ وخفض ﴿وَإِسْتَبْرَقٌ﴾.

وحمزة، والكسائي: بخفضهما.

## ﴿ قال الشاطبي: ﴾

وَعَمَّ ح ع  
وَخُضِرٌ بِرَفْعِ الْخَفْضِ عَمَّ حَلًّا عَلًّا

(٢)

وَأِسْتَبْرَقٌ حَرَمِيٌّ نَصْرٌ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١٠٩٦ ، ١٠٩٧ .



سورة الإنسان  
الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محييت  
من آية ١٩ إلى آية ٢١

﴿وَمَا تَشَاءُونَ﴾ [الآية: ٣٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يشاءون﴾.  
والباقون: بياء الخطاب.

قال الشاطبي:

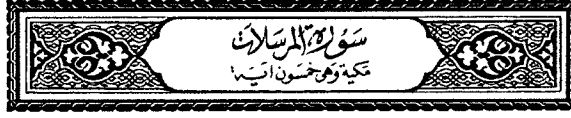
..... وَخَاطَبُوا  
تَشَاءُونَ حِصْنٌ (٢)

والله أعلم،،

تمت سورة الإنسان . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٧ .



﴿ وَالنَّاشِرَاتِ، ذِكْرًا، الْقَادِرُونَ. فَيَعْتَدِرُونَ، قِيلَ، يُؤْمِنُونَ ﴾ [الآية: ١].

﴿ نَذْرًا ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة، والكسائي: بإسكان الذال فتقرأ: ﴿نَذْرًا﴾.

والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿نَذْرًا﴾.

قال الشاطبي:

..... وَنَذْرًا صِحَابُهُمْ  
صحاب  
حَمَوَهُ ..... (١)

﴿ أُقْتِ ﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ أبو عمرو: ﴿وَقْتِ﴾ بواو مضمومة مكان الهمزة. والباقون: ﴿أقْتِ﴾ بالهمزة.

قال الشاطبي:

..... وَوَهُ حَلًّا .....  
وَبِالْهَمْزِ بِأَقْيِهِمْ ..... (٢)

﴿ فَقَدَرْنَا ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ نافع، والكسائي: بتشديد الدال فتقرأ: ﴿فَقَدَرْنَا﴾. والباقون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

..... قَدَرْنَا ثَقِيلًا إِذْ .....  
رُسَا ..... (٣)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦١٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٧ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٨ .

﴿بشراً﴾ [الآية: ٣٢].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء الأولى. والباقون: بتفخيمها، وأما الراء الثانية فأجمعوا على ترقيقها وصلأً. أما وقفًا فورش يرققها مطلقاً سواء وقف بالسكون أم بالروم. وباقي القراء إن وقفوا بالسكون المحض فخموا الراء، وإن وقفوا بالروم رققوها.

﴿جمالت﴾ [الآية: ٣٣].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بكسر الجيم، وحذف الألف التي بعد اللام فتقرأ: ﴿جمالت﴾.

والباقون: بكسر الجيم، وألف بعد اللام فتقرأ: ﴿جمالات﴾.

قال الشاطبي:

..... وَجَمَالَاتٌ فَوَجَدَ شَدَا عَلَا<sup>ش ع</sup> (١)

وكل من قرأ بالجمع وقف بالتاء. وأما من قرأ بالإفراد فكل على أصله فالكسائي: يقف بالهاء مع الإمامة. وحفص، وحمزة: يقفان بالتاء.

﴿وعيون﴾ [الآية: ٤١].

\* قرأ ابن كثير، وابن ذكوان، وشعبة، وحمزة: والكسائي: بكسر العين فتقرأ: ﴿عيون﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿عيون﴾.

قال الشاطبي:

وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عِيُونًا أَلْ  
عِيُونِ شَيْوَحًا دَانَهُ صُحْبَةً مَلَا<sup>صحية</sup> (٢)

﴿هنيئاً﴾ [الآية: ٤٣].

\* وقف عليها حمزة بالإبدال ياء مع الإدغام لأن الياء زائدة فتقرأ: ﴿هنيئاً﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٦٢٨ .

## المقلل والممال

- ﴿وسقاهم﴾ بالإمالة لحمزة والكسائي . وبالفتح والتقليل لورش .  
 ﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة .  
 ﴿أدراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي . وابن ذكوان بخلف  
 عنه . وبالتقليل لورش .  
 ﴿قرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي . وبالتقليل لورش، وحمزة .

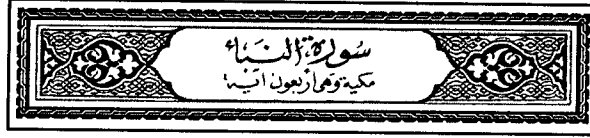
## المدغم

- الصغير: ﴿فاصبر لحكم ربك﴾ بالإدغام لأبي عمرو بخلف عن الدوري .  
 ﴿نخلقكم﴾ اتفقوا على إدغام القاف في الكاف ثم اختلفوا هل تبقى صفة  
 الاستعلاء في القاف أم لا، فذهب البعض إلى إبقاء صفة الاستعلاء، وذهب  
 الجمهور إلى الإدغام المحض وعدم إبقاء الصفة . وهذان الوجهان جائزان لجميع  
 القراء إلا من له الإدغام الكبير فلا يجوز له إلا الإدغام المحض لأن مذهبه إدغام  
 القاف المتحركة في الكاف إدغاماً محضاً فإدغام القاف الساكنة في الكاف إدغاماً  
 محضاً أولى .  
 الكبير: ﴿نحن نزلنا، فالملقيات ذكرا، ثلاث شعب، يؤذن لهم، قيل لهم﴾  
 بالإدغام للسوسى وله الاختلاس في ﴿نحن نزلنا﴾ ولخلاد الإدغام بالخلاف في  
 ﴿فالملقيات ذكرا﴾ وله على الإدغام المد المشبع بدون روم .  
 ﴿تنبيهه: لا إدغام في تاء﴾ رأيت ثم ﴿لأنها تاء خطاب .

والله أعلم،،

تمت سورة المرسلات . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿عَمَّ﴾ [آية: ١].

\* وقف عليها البزى بهاء السكت بخلف عنه فتقرأ: ﴿عمه﴾.

﴿النَّبَأِ﴾ [آية: ٢].

\* وقف عليها حمزة، وهشام: بإبدال الهمزة أَلْفًا وتسهيلها بالروم فتقرأ: ﴿النبا﴾.

﴿فِيهِ، سِرَاجًا، الْمُعْصِرَاتِ، وَسِيرَتِ، أَحْصِيْنَاهُ، وَكَأْسًا، مِنْهُ، يَدَاهُ، الْكَافِرُ﴾ كله واضح.

﴿وَفُتِّحَتْ﴾ [آية: ١٩].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف التاء.

والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿فُتِّحَتْ﴾.

### قال الشاطبي:

...فُتِّحَتْ خَفَّفَ وَفِي النَّبَأِ الْعُلَا

(١)

.....

.....

لِكُوفٍ

﴿مِرْصَادًا﴾ [آية: ٢١].

\* قرأ ورش بتفخيم الراء كباقي القراء لوقوع حرف الاستعلاء بعد الراء.

﴿لَابِثِينَ﴾ [آية: ٢٣].

\* قرأ حمزة: بغير ألف بعد اللام فتقرأ: ﴿لبثين﴾. والباقون: بإثبات الألف.

### قال الشاطبي:

(٢)

.....

..... وَقُلْ لَابِثِينَ الْقَصْرُ فَاشِ

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١٠٠٨، ١٠٠٩.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٩.

﴿وَعَسَاقًا﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ حفص، وحمزة، والكسائي: بتشديد السين فتقرأ: ﴿عَسَاقًا﴾، والباقون: بتخفيفها. فتقرأ: ﴿عَسَاقًا﴾.

☞ قال الشاطبي:

وَتَقْلَ عَسَاقًا مَعًا شَائِدٌ عَلَا<sup>ش</sup> (١)

﴿وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا﴾ [الآية: ٢٨].

\* اتفق القراء على تشديد ذال ﴿كِذَابًا﴾ هنا.

﴿وَلَا كِذَابًا﴾ [الآية: ٣٥].

\* قرأ الكسائي بتخفيف الذال فتقرأ: ﴿كِذَابًا﴾، والباقون: بتشديدها.

☞ قال الشاطبي:

كِذَابًا بِتَخْفِيفِ الْكِسَائِيِّ أَقْبَلًا (٢)

..... وَقُلْ وَلَا

﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ .. الرَّحْمَنِ﴾ [الآية: ٣٧].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم: بخفض باء ﴿رَبِّ﴾ ونون ﴿الرحمن﴾ وحمزة، والكسائي: بتخفيف باء ﴿رَبِّ﴾ ورفع نون ﴿الرحمن﴾. ونافع، وابن كثير، وأبو عمرو: برفعهما فتقرأ: ﴿رَبِّ .. الرحمن﴾.

☞ قال الشاطبي:

ذُلُولٌ وَفِي الرَّحْمَنِ نَامِيهِ كَمَلًا (٣)

..... وَفِي رَفْعِ بَارَبُ السَّمَوَاتِ خَفْضُهُ

والله أعلم،

تمت سورة النبأ . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٠٢ .  
 (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١٠٩٩ .  
 (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٠ .



﴿فَالْمُدْبِرَاتِ، الْحَافِرَةِ، خَاسِرَةٍ، بِالسَّاهِرَةِ، لَعِبْرَةٍ، أَنْتُمْ، الْمَأْوَى﴾ كله واضح .

﴿أَنَا.. أءِذَا﴾ [الآية: ١٠، ١١].

\* قرأ نافع، وابن عامر، والكسائي: بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني فتقرأ: ﴿أَنَا.. إِذَا﴾.

والباقون: بالاستفهام فيهما فتقرأ: ﴿أَنَا.. أَئِذَا﴾.

وكل مستفهم على أصله، فقالون، وأبو عمرو: بالتسهيل مع الإدخال. وورش، وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال. وهشام: بالتحقيق مع الإدخال وعدمه.

والباقون: بالتحقيق مع عدم الإدخال.

﴿نَخْرَةً﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بألف بعد النون فتقرأ: ﴿نَاخِرَةً﴾.

والباقون: بحذفها.

#### ☞ قال الشاطبي:

(١) ..... وَنَاخِرَةً بِالْمَدِّ صَحْبَتُهُمْ .....

﴿طُوًى﴾ [الآية: ١٦].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي: بتنوين الواو فتقرأ: ﴿طُوًى﴾.

والباقون: بعدم التنوين فتقرأ: ﴿طُوًى﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠١ .

## قال الشاطبي:

(١) .....

وَنَوِّنُ بِهَا وَالنَّازِعَاتِ طَوِيًّا ذَكَا

﴿أَنْ تَزَكَّى﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بتشديد الزاي فتقرأ: ﴿تَزَكَّى﴾. والباقون: بتخفيفها.

## قال الشاطبي:

(٢) تَزَكَّى تَصَدَّى الثَّانِ حَرْمِي أَثْقَلًا

..... وَفِي

﴿أَنْتُمْ﴾ [الآية: ٢٧].

\* قرأ قالون، وأبو عمرو: بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال. وابن كثير: بالتسهيل مع عدم الإدخال.

ولورش وجهان: تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال، وإبدالها حرف مد محضاً مع المد المشبع للساكنين. ولهشام: تسهيل الهمزة الثانية وتحقيقها مع الإدخال. والباقون: بالتخفيف مع عدم الإدخال.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٨٧٢.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠١.



## المقل والممال

سورة النازعات من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس أيها، وقد أمالها حمزة، والكسائي، لا فرق في ذلك بين الرائي وغيره، ولا بين ما فيه هاء وغيره إلا ﴿دحاها﴾ فلا يميلها إلا الكسائي، وأما أبو عمرو: فقد أمال ذوات الراء وقلل غيرها. وأما ورش: فقد قلل ذوات الراء قولاً واحداً لا فرق في ذلك بين ما فيه هاء نحو ﴿ذكراها﴾ وغيره نحو ﴿الكبرى﴾ وأما غير ذوات الراء فإن لم تكن مقرونة بهاء فإنه يقللها قولاً واحداً نحو ﴿فعصى﴾ وإن كانت مقرونة بهاء مثل ﴿بناها﴾ فله فيها الفتح، والتقليل.

واعلم أن ﴿طغى﴾ من قوله -تعالى-: ﴿وأما من طغى﴾ فقد عدها رأس آية البصرى، والشامى، والكوفى، ولم يعدها المدنى الأول، ولا المدنى الأخير، ولا المكى، وسبق أن ذكرت في سورة طه -عليه السلام- أن ورشاً يعتمد عدد المدنى الأخير، وأبا عمرو يعتمد العدد البصرى، وقيل إنهما يعتمدان عدد المدنى الأول، والقول الأول هو الراجح. فإذا جرينا على القول الأول يكون لورش فى ﴿طغى﴾ الفتح، والتقليل لأنه ليس برأس آية عنده، ويكون لأبى عمرو فيه التقليل لأنه رأس آية عنده وإن جرينا على القول الثانى يكون لورش الوجهان أيضاً، ويكون لأبى عمرو الفتح فقط.

والحاصل أن لورش فى ﴿طغى﴾ الفتح، والتقليل على كلا القولين، ولأبى عمرو التقليل على الرأى الأول، والفتح على الرأى الثانى، والرأى الأول هو الراجح.

## ما ليس برأس آية

﴿شاءت، وجاءت﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿خاف﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿أتاك، وناداه، ونهى﴾ لدى الوقف عليه بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.

﴿فأراه﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.

## المدغم

الصغير: ﴿فكانت سراباً﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿الليل لباساً، والملائكة صفاء، أذن له، والسابحات سبوحاً، فالسابقات سبّاقاً، الراجفة تتبعها﴾ بالإدغام للسوسى.

﴿تنبيه: لا إدغام فى تاء ﴿كنت تراباً﴾ لأنها ضمير، ولا فى دال ﴿بعد ذلك﴾ لأنها مفتوحة بعد ساكن.

والله أعلم،،

تمت سورة النازعات . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ فَتَنْفَعُهُ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ عاصم: بنصب العين فتقرأ: ﴿فَتَنْفَعُهُ﴾. والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿فَتَنْفَعُهُ﴾.

قال الشاطبي:

(١) ..... فَتَنْفَعُهُ فِي رَفْعِهِ نَصْبُ عَاصِمٍ

﴿ لَهُ تَصَدَّى ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير: بتشديد الصاد فتقرأ: ﴿تَصَدَّى﴾. والباقون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

(٢) ..... وَفِي تَزَكَّى تَصَدَّى الثَّانِ حَرَمِي أَنْقَلَا

﴿ عَنْهُ تَلْهَى ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلًا مع صلة هاء الضمير - بواو لفظية - ومدّها مدًّا مشبعًا للساكنين فتقرأ: ﴿عَنْهُ تَلْهَى﴾. والباقون: بعدم التشديد.

﴿ تَذَكَّرَةٌ، كِرَامٍ، شَاءَ أَنْشَرَهُ، يَفِرُّ، أَخِيهِ، وَأَبِيهِ، وَبَنِيهِ، شَأْنٌ، يُغْنِيهِ، مُسْفِرَةٌ، مُسْتَبْشِرَةٌ ﴾  
كله واضح.

﴿ أَنَا صَبِينَا ﴾ [الآية: ٢٥].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بفتح الهمزة. والباقون بكسرها فتقرأ: ﴿إِنَّا﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٢ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠١ .

## قال الشاطبي:

وَأَنَا صَبَبْنَا فَتَحَهُ تَبَّتْهُ تَلَا (١)

﴿المرء﴾ [الآية: ٣٤].

\* فيه لحمزة وقفًا. وهشام النقل مع السكون المحض، والروم، والإشمام.

﴿امرئ﴾ [الآية: ٣٧].

\* فيه لحمزة وقفًا، وهشام: إبدال الهمزة ياء مكسورة ثم تسكن للوقف مع السكون المحض، والروم، ثم التسهيل بالروم.

## المقل والممال

سورة عبس من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس أيها.

وقد أمالها حمزة، والكسائي، وقللها ورش، وقللها أبو عمرو إلا كلمة  
﴿الذكرى﴾ فأمالها.

والله أعلم،

تمت سورة عبس . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٢.



﴿كُورَتْ، سِيرَتْ، حُشِرَتْ﴾ قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿سُجِرَتْ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: بتخفيف الجيم فتقرأ: ﴿سُجِرَتْ﴾.

والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿سُجِرَتْ﴾.

### قال الشاطبي:

وَحَفَّفَ حَقَّ سُجِرَتْ ..... (١) .....

﴿الموءودة﴾ [الآية: ٨].

\* لا توسط ولا مد لورش في حرف اللين لاستثنائها، وله تثليث البدل. والباقون: بقصره، ولحمزة وفقاً للنقل، والإدغام لأن الواو أصلية، وللكسائي وفقاً وإمالة هاء التأنيث قولاً واحداً.

﴿سُئِلَتْ﴾ [الآية: ٨].

\* فيه لحمزة وفقاً للتسهيل بين بين، والإبدال ياء على مذهب الأخصس.

﴿بِأَيِّ﴾ [الآية: ٩].

\* فيه لحمزة وفقاً للتحقيق، والإبدال ياء لأنه متوسط بزائد.

﴿نُشِرَتْ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي: بتشديد الشين فتقرأ:

﴿نُشِرَتْ﴾، والباقون: بتخفيفها.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٣.

## قال الشاطبي:

(١) ..... ثَقُلُ نُشِرَتْ ..... شَرِيْعُهُ حَقَّ ..... ش ح ق

قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿سَعْرَتْ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع، وابن ذكوان، وحفص: بتشديد العين فتقرأ: ﴿سَعْرَتْ﴾. والباقون: بتخفيفها فتقرأ: ﴿سَعْرَتْ﴾.

## قال الشاطبي:

(٢) ..... نُشِرَتْ ..... شَرِيْعُهُ حَقَّ سَعْرَتْ عَنْ أَوْلِي مَلَأَ ..... ش ح ق ع ا م

﴿بِضْنِينَ﴾ [الآية: ٢٤].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: بالظاء فتقرأ: ﴿بِضْنِينَ﴾. والباقون: بالضاد.

## قال الشاطبي:

(٣) ..... وَظًا بِضْنِينَ حَقَّ رَأَى ..... ح ق و ر

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٣ .

(٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٤ .

**ما ليس برأس آية**

﴿شاء، جاءه، جاءك، جاءت﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿الجوار﴾ بالإمالة لدورى الكسائى فقط.

﴿رآه﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائى، وابن ذكوان بخلف عنه بإمالة الرء والهمزة. وورش بتقليلهما. وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط. والباقون: بفتحهما وهو الوجه الثانى لابن ذكوان.

**المدغم**

الكبير: ﴿النفوس زوجت، الموءودة سئلت، أقسم بالخنس، لقول رسول، الغيب بضنين﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

تمت سورة التكوير . والله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿ فُجِرَتْ، بَعَثَتْ، كِرَامًا، يَصْلُونَهَا ﴾ ظاهر.

﴿ فَعَدَّلَكَ ﴾ [آية: ٤].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائي: بتخفيف الدال. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿فَعَدَّلَكَ﴾.

☞ قال الشاطبي:

(١) ..... وَخَفَّ فِي ..... فَعَدَّلَكَ الْكُوفِي ..... (١)

﴿ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ ﴾ [آية: ١٩].

\* قرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يَوْمُ﴾ برفع الميم.

والباقون: بنصبها فتقرأ: ﴿يَوْم﴾.

☞ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَحَقَّقَ يَوْمَ لَا ..... (٢)

والله أعلم،،

تمت سورة الانفطار . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٤ .





﴿يُخْسِرُونَ، أَسَاطِيرُ، عَلَيْهِمْ﴾ كله واضح.

﴿بَلْ رَانَ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ حفص: بالسكت على لام ﴿بل﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس مقدار حركتين ويلزم منه إظهار اللام.

وذلك لدفع إيهام أنه مثني «بر».

والباقون: بعدم السكت على الأصل مع إدغام اللام في الراء بلا غنة.

﴿خَتَامُهُ﴾ [الآية: ٢٦].

\* قرأ الكسائي: ﴿خَاتَمَهُ﴾ بفتح الخاء، وألف بعدها، وفتح التاء.

والباقون: ﴿خَتَامَهُ﴾ بكسر الخاء، وفتح التاء، وألف بعدها.

قال الشاطبي:

..... وَخَتَامُهُ      يَفْتَحُ وَقَدِمَ مَدَّهُ رَاشِدًا وَلَا<sup>(١)</sup>

﴿أَهْلِهِمْ انْقَلَبُوا﴾ [الآية: ٣١].

\* قرأ أبو عمرو: بكسر الهاء، والميم وصلًا فتقرأ: ﴿أَهْلِهِمْ﴾.

وحمزة، والكسائي: بضم الهاء، والميم فتقرأ: ﴿أَهْلُهُمْ﴾.

والباقون: بكسر الهاء، وضم الميم فتقرأ: ﴿أَهْلِهِمْ﴾.

أما وقفًا فجميع القراء يكسرون الهاء، ويسكنون الميم فتقرأ: ﴿أَهْلِهِمْ﴾.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٥.

﴿فكّهين﴾ [آية: ٣١].

\* قرأ حفص: بحذف الألف بعد الفاء. والباقون: بإثباتها فتقرأ: ﴿فكّهين﴾.

قال الشاطبي:

وَفِي فَكّهِينَ أَقْصَرُ عَلًا .....<sup>ع</sup>  
 (١) .....

### المقلل والممال

- ﴿فسواك، تتلى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.
- ﴿شاء﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿أدراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه. وبالتقليل لورش.
- ﴿الناس﴾ بالإمالة لدورى أبي عمرو.
- ﴿الفجار، الكفار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي. وبالتقليل لورش.
- ﴿ران﴾ بإمالة الراء لشعبة، وحمزة، والكسائي.
- ﴿الأبرار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، والكسائي. وبالتقليل لورش، وحمزة. وبالفتح للباقيين.

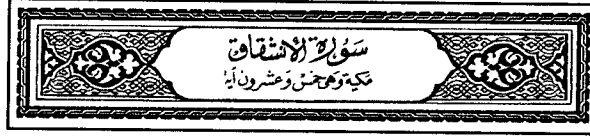
### المدغم

- الصغير: ﴿بل تكذبون، هل ثوب﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.
- الكبير: ﴿الفجار لفي، يكذب به، الأبرار لفي، تعرف في، يشرب بها﴾ بالإدغام للسوسى.
- ﴿تنبيهه﴾ لا إدغام في راء ﴿إن الأبرار لفي، إن الفجار لفي﴾ لكون الراء مفتوحة بعد ساكن.
- والله أعلم،

تمت سورة المطففين . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٥ .



﴿ يَسِيرًا، سَعِيرًا، بَصِيرًا، عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ ﴾ كله واضح .

﴿ وَيَصَلِّي ﴾ [الآية: ١٢].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر، والكسائي: بضم الياء، وفتح الصاد، وتشديد اللام فتقرأ: ﴿يُصَلِّي﴾ .

والباقون: بفتح الياء، وإسكان الصاد، وتخفيف اللام فتقرأ: ﴿يَصَلِّي﴾ .

قال الشاطبي:

(١) ..... يُصَلِّي تَقِيلاً ضَمَّ عَمَّ رِضًا دَنَا

﴿ لَتَرْكَبُنَّ ﴾ [الآية: ١٩].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم: بضم الباء فتقرأ: ﴿لَتَرْكَبُنَّ﴾ .  
والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿لَتَرْكَبْنَ﴾ .

قال الشاطبي:

(١) ..... وَبَا تَرْكَبُنَّ أَضْمَمُ حَيًّا عَمَّ نَهَلًا

﴿ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ ﴾ واضح .

والله أعلم،

تمت سورة الانشقاق . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٦ .



﴿يُدِّى، وَهُوَ، قُرْآنٌ﴾ واضح .

﴿الْمَجِيدُ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بخفض الدال فتقرأ: ﴿الْمَجِيدُ﴾ .

والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿الْمَجِيدُ﴾ .

﴿مَحْفُوظٌ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ نافع: بالرفع فتقرأ: ﴿مَحْفُوظٌ﴾ .

والباقون: بالخفض فتقرأ: ﴿مَحْفُوظٌ﴾ .

قال الشاطبي:

وَمَحْفُوظٌ أَخْفَضَ رَفْعَهُ خُصَّ وَهُوَ فِي أَلْ  
مَجِيدِ شَفَا ..... (١)

والله أعلم،

تمت سورة البروج . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٧ .



﴿لَمَّا﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ابن عامر، وعاصم، وحزمة: بتشديد الميم فتقرأ: ﴿لَمَّا﴾. والباقون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَى  
يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلًا نَصًّا فَاعْتَلَا (١)

﴿مِمَّ﴾ [الآية: ٥].

\* وقف عليها البزى بخلف عنه بهاء السكت فتقرأ: ﴿مِمَّ﴾. والباقون: بغيرها.

﴿لَقَادِرٌ، السَّرَائِرُ﴾ قرأ ورش بترقيق الراء. والباقون: بتخميمها.

### المقلل والممال

﴿يصلى، بلى، أتاك، تبلى﴾ لدى الوقف عليه بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش.  
﴿الكافرين، النار﴾ بالإمالة لأبي عمرو، ودورى الكسائي. وبالتقليل لورش.  
﴿أدراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وشعبة، وحزمة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه. وبالتقليل لورش.

### المدغم

الكبير: ﴿إنك كادح، إلى ربك كدحًا، أقسم بالشفق، أعلم بما، والمؤمنات ثم، إنه هو، الودود ذو العرش﴾ بالإدغام للسوسى.  
والله أعلم،،

تمت سورة الطارق . ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٧٦٧ .



﴿قَدَرَ﴾ [آية: ٣].

\* قرأ الكسائي: بتخفيف الدال فتقرأ: ﴿قَدَرَ﴾. والباقون: بتشديدها فتقرأ: ﴿قَدَرَ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَالْخِفُّ قَدَرٌ رُتِيلاً<sup>(١)</sup>

﴿تُؤَثَّرُونَ﴾ [آية: ١٦].

قرأ أبو عمرو: بياء الغيب فتقرأ: ﴿يُؤَثَّرُونَ﴾. والباقون: بقاء الخطاب.

قال الشاطبي:

..... وَبَلُّ يُؤَثَّرُونَ حَزُّ<sup>(٢)</sup>

وقرأ ورش، والسوسى: بإبدال الهمزة فى الحالين، وكذا حمزة عند الوقف. ولورش ترقيق الراء. وللباقيين تفخيمها.

والله أعلم،

تمت سورة الأعلى . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٧ .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٠٨ .



﴿تُصَلَّى﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ أبو عمرو، وشعبة: بضم التاء فتقرأ: ﴿تُصَلَّى﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿تُصَلَّى﴾.

☞ قال الشاطبي:

..... وَتُصَلَّى يُضْمُ حُزُّ صَفَا ..... (١)

﴿لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَأَغِيَةً﴾ [الآية: ١١].

\* قرأ نافع: ﴿تُسْمَعُ﴾ بالتاء من فوق مضمومة بالبناء للمفعول ﴿لَأَغِيَةً﴾ بالرفع نائب فاعل.

وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو: ﴿يُسْمَعُ﴾ بالياء من تحت مضمومة بالبناء للمفعول أيضاً ﴿لَأَغِيَةً﴾ بالرفع نائب فاعل.

وقرأ الباقون: بفتح التاء على البناء للفاعل فتقرأ: ﴿تَسْمَعُ﴾. ﴿لَأَغِيَةً﴾ بالنصب مفعول به.

☞ قال الشاطبي:

..... تُسْمَعُ التَّذْكِيرُ حَقٌّ وَذُو جَلَا .....  
..... وَضَمَّ أَوْلُوا حَقِّ وَلَأَغِيَةً لَهُمْ ..... (٢)

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١٠٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١١٠٨ ، ١١٠٩ .

﴿بمصيِّطٍ﴾ [الآية: ٢٢].

\* قرأ هشام بالسين فتقرأ: ﴿بمسيِّطٍ﴾.

وخلف عن حمزة بالإشمام، وخلاد بالإشمام، وبالصاد الخالصة.  
والباقون: بالصاد الخالصة.

﴿قال الشاطبي﴾:

مُصَيِّطٍ أَشْمَمٌ ضَاعَ وَالْخُلْفُ قُلُلًا

(١) .....

.....

وَبِالسِّيْنِ لُدًّا .....

والله أعلم،،

تمت سورة الغاشية . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١١٠٩ ، ١١١٠ .





﴿ وَالْوَتْرِ ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بكسر الواو فتقرأ: ﴿الْوَتْرِ﴾.

والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿الْوَتْرِ﴾.

﴿ قَالَ الشَّاطِئِي ﴾

..... وَالْوَتْرِ بِالْكَسْرِ شَائِعٌ<sup>ش</sup> .....

(١)

﴿ يَسْرِ ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ نافع، وأبو عمرو: بإثبات الياء وصلماً فتقرأ: ﴿يسرى﴾.

وابن كثير: بإثباتها وصلماً ووقفاً. والباقون: بحذفها في الحالين.

﴿ إِرْم ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ ورش: بتفخيم الراء كباقي القراءة من طريق الشاطبية.

﴿ بِالْوَادِ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ ورش: بإثبات الياء وصلماً فتقرأ: ﴿بالوادي﴾.

وابن كثير: بإثباتها وصلماً ووقفاً. وقد روى قبل حذفها وقفاً. والباقون: بحذفها

في الحالين.

﴿ لِبِالْمِرْصَادِ ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ ورش: بتفخيم الراء كباقي القراءة لوجود حرف الاستعلاء بعد الراء.

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٠.

﴿ رَبِّي أَكْرَمَن .. رَبِّي أَهَانَن ﴾ [الآية: ١٥، ١٦].

\* قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو: بفتح ياء الإضافة فيهما فتقرأ: ﴿ربِّي﴾.

والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿ربى﴾.

﴿ أَكْرَمَن ، أَهَانَن ﴾ قرأ نافع، وأبو عمرو بخلف عنه: بإثبات الياء فيهما وصلاً

فتقرأ: ﴿أكرمى، أهاننى﴾.

والبزى: بإثباتها وصلاً ووقفاً. والباقون: بحذفها فى الحالين.

﴿ فَقَدَّرَ ﴾ قرأ ابن عامر: بتشديد الدال فتقرأ: ﴿فقدَّر﴾. والباقون: بتخفيفها.

### قال الشاطبي:

فَقَدَّرَ يَرَوِي أَلْيَحْصَبِي مُثَقَّلًا (١)

﴿ بَلْ لَأُكْرِمُونَ .. وَلَا تَحَاضُونَ .. وَتَأْكُلُونَ .. وَتُحِبُونَ ﴾ [الآية: ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠].

\* قرأ أبو عمرو: بياء الغيب فى الأفعال الأربعة فتقرأ: ﴿يكرمون..

يحاضون.. يأكلون.. يحبون﴾. والباقون: بتاء الخطاب فى الجميع.

### قال الشاطبي:

(٢)

وَأَرْبَعُ غَيْبٍ بَعْدَ بَلْ لَأُحْصَوْنَهَا<sup>ح</sup>

﴿ وَلَا تَحَاضُونَ ﴾ [الآية: ١٨].

\* قرأ عاصم، وحمزة، والكسائى: بفتح الحاء وإثبات ألف بعدها فتقرأ: ﴿تَحاضون﴾.

والباقون: بضم الحاء، وحذف الألف التى بعدها فتقرأ: ﴿تَحْضون﴾.

### قال الشاطبي:

(٣)

يَحْضُونَ فَتُحُّ الْأُضْمُ بِالْمَدِّ تُمْلًا<sup>ث</sup>

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١١٠.

(٢، ٣) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١١١.

﴿ وَجِيءٌ ﴾ [الآية: ٢٣].

\* قرأ هشام، والكسائي: بإشمام كسرة الجيم الضم.  
والباقون: بالكسرة الخالصة.

☞ قال الشاطبي:

وَقِيلَ وَغِيضٌ ثُمَّ جِيءٌ يُشِمُّهَا  
لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رَجَالٌ لِتَكْمُلًا<sup>(١)</sup>  
☞ ﴿لَا يُعَذِّبُ.. وَلَا يُوثِقُ﴾ [الآية: ٢٥، ٢٦].

\* قرأ الكسائي: بفتح الذال، والشاء مبني للمفعول فتقرأ: ﴿يُعَذِّبُ... يُوَثِّقُ﴾.  
والباقون: بكسرهما مبني للفاعل فتقرأ: ﴿يُعَذِّبُ... يُوَثِّقُ﴾.

☞ قال الشاطبي:

يُعَذِّبُ فَاْفَتْحُهُ وَيُوَثِّقُ رَأَوِيَا  
.....<sup>(٢)</sup>  
☞ ﴿الْمُطْمَئِنَّةُ﴾ [الآية: ٢٧].

\* وقف عليها حمزة بالتسهيل فقط، وللكسائي وقفًا بالإمالة.

### المقل والممال

سورة الأعلى من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس أيها وقد أمالها حمزة،  
والكسائي، وقللها ورش، وأمال أبو عمرو ما كان من ذوات الراء وقلل ما عداها.

### ما ليس برأس آية

﴿ شاء، جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿ يصلي ﴾ لدى الوقف ﴿ أتاك، تصلى، تسقى، تولى، ابتلاه ﴾ بالإمالة لحمزة،  
والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. واعلم أن لورش في ﴿ يصلي ﴾ و ﴿ تصلي ﴾

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٤٤٧ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٢ .

تغليظ اللام على الفتح وترقيقها على التقليل، أما ﴿فصلى﴾ فليس له سوى التقليل مع الترقيق لكونها رأس آية.

﴿الغاشية، عاملة، ناصبة، حامية، آنية، ناعمة، راضية، عالية، لاغية، جارية، مصفوفة، مبثوثة﴾ بالإمالة للكسائي وفقاً قولاً واحداً.

﴿خاشعة، مرفوعة، موضونة﴾ بالإمالة وفقاً للكسائي بخلف عنه.

﴿آنية﴾ بإمالة الهمزة لهشام.

﴿أنى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش. وبالتقليل لدوري أبي عمرو.

﴿الذكرى﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وحمزة، والكسائي. وبالتقليل لورش.

### المدغم

الصغير: ﴿بل تؤثرون﴾ بالإدغام لهشام، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿ذلك قسم، كيف فعل، فعل ربك، فيقول رب﴾ معاً بالإدغام للسوسي.

والله أعلم،،

تمت سورة الفجر . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*



❁ ﴿لَا أُقْسِمُ﴾ [الآية: ١].

\* لا خلاف بين القراء في إثبات الألف بعد اللام.

❁ ﴿أَيَحْسَبُ﴾ [الآية: ٥].

\* معاً قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة: بفتح السين فتقرأ: ﴿أَيَحْسَبُ﴾.

والباقون: بكسرها فتقرأ: ﴿أَيَحْسَبُ﴾.

❁ قال الشاطبي:

(١) ..... وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا  
رِضَاهُ .....<sup>سما</sup>

❁ ﴿فَكَ رُقْبَةً﴾ (١٣) أَوْ إِطْعَامٌ ﴿ [الآية: ١٣، ١٤].

\* قرأ نافع، وابن عامر، وعاصم، وحمزة: ﴿فَكَ﴾ برفع الكاف، ﴿رُقْبَةً﴾ بالجر، و﴿إِطْعَامٌ﴾ بكسر الهمزة، وألف بعد العين ورفع الميم منونة.

وقرأ الباقون وهم: ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي: ﴿فَكَ﴾ بفتح الكاف، ﴿رُقْبَةً﴾ بالنصب، ﴿أَطْعَمَ﴾ بفتح الهمزة، والميم.

❁ قال الشاطبي:

..... وَيَعْدُ أَخْفِضَنَّ وَأَكْسِرُ وَمَدَّ مَنُونًا  
..... وَفَكَ أَرْفَعَنَّ وَلَا  
مَعَ أَرْفَعِ إِطْعَامٌ نَدَى عَمَّ فَا نَهَلًا (٢)  
ن عصف

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٣٨.

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ١١١٢، ١١١٣.

﴿المشامة﴾ [الآية: ١٩].

\* وقف عليها حمزة بالنقل فقط، وحكم السكت والإمالة وقفاً لا يخفى.

﴿مؤصدة﴾ [الآية: ٢٠].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة: بالهمز.

والباقون: بالإبدال واواً فتقرأ: ﴿موصدة﴾.

واعلم أن أبا عمرو لا يبدلها لأنها من المستثنيات.

قال الشاطبي:

(١)

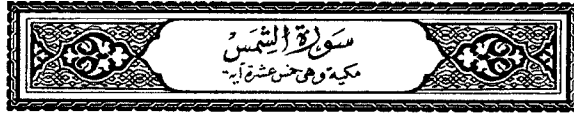
وَمُؤْصَدَةٌ فَاهْمَزْ مَعًا عَنْ فُتَى حِمَى

والله أعلم،،

تمت سورة البلد . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٤ .



﴿ وَلَا يَخَافُ ﴾ [الآية: ١٥].

\* قرأ نافع، وابن عامر: بالفاء فتقرأ: ﴿فلا﴾. والباقون: بالواو.

قال الشاطبي:

﴿ وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالْفَاءِ وَأَنْجَلًا ﴾ (١)

والله أعلم،،

تمت سورة الشمس . والله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿ نَارًا تَلْظَى ﴾ [الآية: ١٤].

\* قرأ البزى: بتشديد التاء وصلًا فتقرأ: ﴿نارًا تَلْظَى﴾. والباقون: بتخفيفها.

والله أعلم،،

تمت سورة الليل . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٤ .



﴿وَلَاخِرَةُ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء وتثليث البدل.

والباقون بتفخيمها وقصر البدل، وحكم السكت والنقل والوقف عليها لا يخفى.

﴿خَيْرٌ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

﴿الأُولَى﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ ورش بتثليث البدل وعلى كل التقليل فقط لكونها رأس آية، وحكم

النقل والسكت والوقف لا يخفى.

### المقلل والممال

سورة والشمس، والليل، والضحي من السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس أيها.

فأما فواصل سورة والشمس فأمالها كلها الكسائي من غير استثناء، وأمالها كلها حمزة، إلا لفظي ﴿تلاها، وطحاها﴾ فله فيهما الفتح قولاً واحداً، ولورش فيها الفتح، والتقليل لأنها كلها مصحوبة بهاء. ولأبي عمرو فيها التقليل. وأما فواصل سورة والليل فأمالها كلها حمزة، والكسائي، وقللها ورش، وأمال أبو عمرو فاصلتين وهما: ﴿اليسرى، للعسرى﴾ وله في غيرهما التقليل وأما فواصل سورة والضحي فأمالها كلها الكسائي وقللها ورش، وأبو عمرو، وأمالها حمزة، إلا لفظ ﴿سجى﴾ فله فيها الفتح فقط.



### ما ليس برأس آية

﴿أدراك﴾ بالإمالة لأبى عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان، وبالتقليل لورش.

﴿النهار﴾ بالإمالة لأبى عمرو، ودورى الكسائي، وبالتقليل لورش.

﴿خاب﴾ بالإمالة لحمزة.

﴿أعطى، ولا يصلها﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش، واعلم أن ورشاً يغلظ لام ﴿يصلها﴾ حالة الفتح ويرققها حالة التقليل.

### المدغم

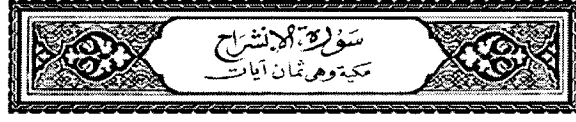
الصغير: ﴿كذبت ثمود﴾ بالإدغام لأبى عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي.

الكبير: ﴿لا أقسم بهذا، فقال لهم، وكذب بالحسنى﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،،

تمت سورة الضحى . والله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ وَزَكَ، ذَكَرَكَ ﴾ [آية: ٢، ٤].

\* قرأ ورش بترقيق الراء فيهما. والباقون: بتفخيمها.

والله أعلم،،

تمت سورة الشرح . ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ رَدَدْنَاهُ ﴾ [آية: ٥].

\* قرأ ابن كثير بصلة هاء الضمير - بواو لفظية حالة الوصل - فتقرأ: ﴿ رَدَدْنَاهُ ﴾.

والباقون: بعدم الصلة.

والله أعلم،،

تمت سورة التين . ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*



﴿ أقرأ ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ حمزة بإبدال الهمزة عند الوقف .

﴿ رآه ﴾ [الآية: ٧].

\* قرأ قبل بخلف عنه بقصر الهمزة أى: من غير ألف بعدها .

والباقون: بالمد وهو الوجه الثانى لقبيل والوجهان صحيحان عن قبل مقروء بهما، وما حكاه الإمام الشاطبى من أن ابن مجاهد لم يأخذ بالقصر رده العلماء أهل الأداء لثبوت القصر عن ابن مجاهد، وغيره عن قبل .

قال صاحب النشر: ولا شك أن القصر أثبت وأصح عنه من طريق الأداء . والمد أقوى من طريق النص، وبهما أخذ من طريقه جمعاً بين النص والأداء .

﴿ قال الشاطبى: ﴾

وَعَنْ قُنْبُلٍ قَصْرًا رَوَى ابْنُ مُجَاهِدٍ      رَأَهُ وَكَمْ يَأْخُذُ بِهِ مُتَعَمِّلًا<sup>(١)</sup>

﴿ أ رأيت ﴾ [الآية: ٩].

\* الثلاثة قرأ قالون: بتسهيل الهمزة الثانية بين بين . ولورش وجهان: تسهيل الهمزة الثانية وإبدالها حرف مد محضاً مع المد المشبع وهذا فى حالة الوصل، أما حالة الوقف فليس لورش سوى التسهيل فقط ويمتنع الإبدال ولذا قيل:

ونحو أنت أ رأيت إن تقف      لورش امنع بدلا فيه وصف

وقرأ الكسائى بحذف الهمزة الثانية . ولحمزة وفقاً للتسهيل بين بين .

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١١١٥ .

من آية ١  
إلى آية ١٩

الإرشادات العلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية  
محمد محمد محمد سالم محييت

سورة  
العلق

﴿ خَاطِئَةٌ ﴾ [الآية: ١٦].

\* وقف عليها حمزة بإبدال الهمزة ياء فتقرأ: ﴿ خَاطِئَةٌ ﴾ . وأمالها الكسائي وقفًا .

﴿ سَنَدْعُ ﴾ [الآية: ١٨].

\* وقف الجميع بحذف الواو تبعًا للرسم .

والله أعلم،،

تمت سورة العلق . والله الحمد والشكر،

\* \* \*



﴿ أَنْزَلْنَاهُ، خَيْرٌ، مَطَّلِعٌ ﴾ [الآية: ١، ٢، ٣، ٤].

﴿ شَهْرٌ ﴿٣﴾ تَنْزَلُ ﴾ [الآية: ٣، ٤].

\* قرأ البزى حالة الوصل: بتشديد التاء فتقرأ: ﴿شهرٌ﴾ تنزلُ. ولا يجوز كسر التنوين في ﴿شهر﴾ بل يجمع بين سكونه وسكون التاء. والباقون: بعدم التشديد.

☒ قال الشاطبي:

(١) ..... وَفِي الْوَصْلِ لِلْبِزِيِّ شَدِيدٌ

﴿ مَطَّلِعٌ ﴾ [الآية: ٥].

\* قرأ الكسائي: بكسر اللام فتقرأ: ﴿مطلع﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿مطلع﴾.

☒ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَمَطَّلِعٌ كَسَرَ اللَّامَ رَحْبٌ

وقرأ ورش بتغليظ اللام. والباقون: بترقيقها.

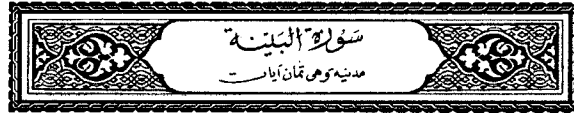
والله أعلم،

تمت سورة القدر . والله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ٥٢٦ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٦ .



﴿ تَأْتِيهِمْ، أُمْرُوا، الصَّلَاةَ، وَيُؤْتُوا، خَيْرٌ ﴾ كله واضح.

﴿ الْبَرِيَّةِ ﴾ [الآية: ٦، ٧].

\* معاً قرأ نافع، وابن ذكوان بياء ساكنة بعد الراء وبعد الياء همزة مفتوحة فتقرأ: ﴿ الْبَرِيَّةِ ﴾. وحيثُ يَكُونُ المَدُّ متصلاً فكل يمد حسب مذهبه.

والباقون: بياء مشددة مفتوحة بعد الراء بعد قلب الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها فتقرأ: ﴿ الْبَرِيَّةِ ﴾.

قال الشاطبي:

..... وَحَرَفِي الْ دَ ..... بَرِيَّةٍ فَاهْمِرُ أَهْلًا مُتَّاهِلًا (١)

والله أعلم،

تمت سورة البينة . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٦ .



﴿يَصْدُرُ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ حمزة، والكسائي: بإشمام الصاد صوت الزاي.  
والباقون: بالصاد الخالصة.

قال الشاطبي:

وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبِيلَ دَالِهِ      كَأَصْدَقُ زَايَا شَاعٍ وَأَرْتَاحَ أَشْمُلًا<sup>ش</sup> (١)

﴿يِرَهُ﴾ [الآية: ٧، ٨].

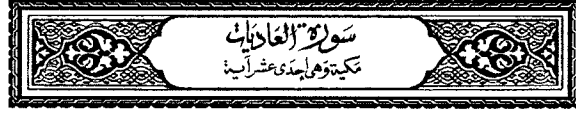
قرأ هشام: بإسكان الهاء وصلًا ووقفًا فتقرأ: ﴿يِرَهُ﴾.  
والباقون: بالضم مع الصلة - بواو لفظية - وصلًا فتقرأ: ﴿يِرَهُوُ﴾، وإسكانها وقفًا.

والله أعلم،،

تمت سورة الزلزلة . ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ٦٠٣ .



﴿فالمغيرات، بعثر﴾ [الآية: ٣، ٩].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء. والباقون: بتفخيمها.

### المقل والممال

سورة العلق آخر السور الإحدى عشرة التي تمال رءوس أيها وقد أمالها كلها حمزة، والكسائي، وقلها ورش.

وأمال أبو عمرو ﴿يرى﴾ لأنها رائية، وله في غيرها التقليل.

### ما ليس برأس آية

﴿رأه﴾ قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي، وابن ذكوان بخلف عنه بإمالة الراء والهمزة. وورش بتقليلهما. وأبو عمرو بإمالة الهمزة فقط. والباقون بفتحهما وهو الوجه الثاني لابن ذكوان.

﴿أدراك﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي، وبالفتح والإمالة لابن ذكوان، وبالتقليل لورش.

﴿جاءتهم﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.

﴿أوحى﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي، وبالفتح والتقليل لورش.

### المدغم

الكبير: ﴿علم بالقلم، البرية جزاؤهم، والعاديات صباحا، فالمغيرات صباحا، الخير لشديد﴾ بالإدغام للسوسى.

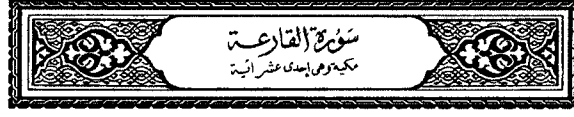
وقد أدغم خلاد تاء ﴿فالمغيرات صباحا﴾ بخلف عنه مع المد المشبع.

والله أعلم،،

تمت سورة العاديات . ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*





❁ ﴿فَهُوَ﴾ واضح.

❁ ﴿مَاهِيَةٌ﴾ [الآية: ١٠].

\* قرأ حمزة: بحذف الهاء الساكنة وصلأ فتقرأ: ﴿ماهى﴾. وإثباتها وقفاً.

والباقون: بإثباتها فى الحالين.

والله أعلم،،

تمت سورة القارعة . والله الحمد والشكر،،

\* \* \*

سورة التكاثر  
تكية ومن ثمان آيات

﴿المقَابِر﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء فى الحالين . والباقون: بتفخيمها وصلأ وترقيقها وقفأ.

﴿لَتَرُونَ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ ابن عامر، والكسائى: بضم التاء فتقرأ: ﴿لَتَرُونَ﴾. والباقون: بفتحها فتقرأ: ﴿لَتَرُونَ﴾.

قال الشاطبى:

وَتَاتَرُونَ أَضْمَمٌ فِي الْأُولَى كَمَا رَسَا<sup>ك</sup> ..... (١)

أما ﴿لَتَرُونَهَا﴾ [الآية: ٧].

\* فلا خلاف بين القراء فى أنها بفتح التاء . والله أعلم،

تمت سورة التكاثر . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

سورة العصر  
تكية ومن ثلاث آيات

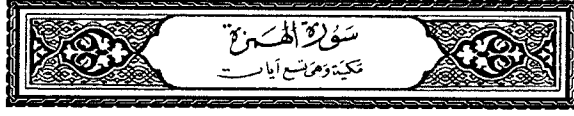
﴿الإنسَان، آمنوا﴾ كله واضح .

والله أعلم،

تمت سورة العصر . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبى، البيت رقم ١١١٧ .



﴿ جَمَعَ ﴾ [الآية: ٢].

\* قرأ ابن عامر، وحمزة، والكسائي: بتشديد الميم فتقرأ: ﴿ جَمَعَ ﴾ . والباقون: بتخفيفها.

قال الشاطبي:

وَجَمَعَ بِالتَّشْدِيدِ شَافِيهِ كَمَلًا<sup>ش ك</sup> (١)

﴿ يَحْسَبُ، عَلَيْهِم ﴾ واضح.

﴿ مُؤَصَّدَةٌ ﴾ [الآية: ٨].

\* قرأ أبو عمرو، وحفص، وحمزة: بالهمز. والباقون: بالإبدال. واعلم أن أبا عمرو لا يبدل همزها لأنه مستثنى، وحكم وقف حمزة، والكسائي عليها لا يخفى.

قال الشاطبي:

وَمُؤَصَّدَةٌ فَاهْمَزْ مَعًا عَنْ فَتَى جَمَى<sup>ع ف ح</sup> (٢)

﴿ عَمَدٍ ﴾ [الآية: ٩].

\* قرأ شعبة، وحمزة، والكسائي: بضم العين والميم فتقرأ: ﴿ عُمْدٌ ﴾ . والباقون: بفتحهما فتقرأ: ﴿ عَمَدٌ ﴾ .

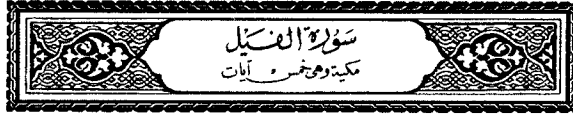
قال الشاطبي:

وَصَحْبَةٌ<sup>صحية</sup> أَلْضَمَّيْنِ فِي عَمَدٍ وَعَوَا (٣)

تمت سورة الهمزة . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

- (١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٧ .  
 (٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٤ .  
 (٣) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٨ .



﴿ عَلَيْهِمْ، طَيْرًا، مَأْكُولٍ ﴾ كله لا يخفى . والله أعلم،

تمت سورة الفيل . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿ لِإِيلَافٍ ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن عامر: بحذف الياء فتقرأ: ﴿لِإِلَافٍ﴾ . والباقون: بإثباتها.

قال الشاطبي:

(١) لِإِيلَافٍ بِأَلْيَا غَيْرُ شَامِيهِمْ تَلَا

.....

ولا يخفى ثلاثة البدل لورش .

﴿ إِيْلَافِهِمْ، وَأَمْنَهُمْ ﴾ [الآية: ٢، ٤].

\* قرأ ورش بثلاث البدل . والباقون: بالقصر . واتفق القراء على إثبات الياء في ﴿إِيْلَافِهِمْ﴾ .

قال الشاطبي:

لِإِيلَافٍ بِأَلْيَا غَيْرُ شَامِيهِمْ تَلَا

.....

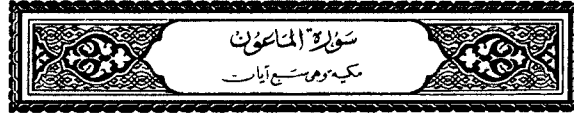
(٢) .....

وَأِيْلَافٍ كُلُّهُ وَهُوَ فِي الْخَطِّ سَاقِطٌ

تمت سورة قريش . ولله الحمد والشكر،

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيت رقم ١١١٨ .

(٢) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان : ١١١٨ ، ١١١٩ .



﴿أَرَأَيْتَ، صَلَاتِهِمْ، يُرَاءُونَ﴾ ظاهر .

تمت سورة الماعون . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿شَانِئَكَ﴾ [الآية: ٣].

\* قرأ حمزة: بإبدال الهمزة ياء عند الوقف فتقرأ: ﴿شَانِئِكَ﴾.

تمت سورة الكوثر . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿الْكَافِرُونَ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ورش: بترقيق الراء . والباقون: بتفخيمها .

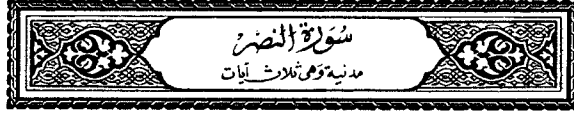
﴿وَلِي دِينٍ﴾ [الآية: ٦].

\* قرأ نافع، وهشام، وحفص، والبيزى بخلف عنه: بفتح ياء الإضافة فتقرأ:

﴿لِي﴾ . والباقون: بإسكانها فتقرأ: ﴿لِي﴾ وهو الوجه الثاني للبيزى .

تمت سورة الكافرون . ولله الحمد والشكر،

\*\*\*



❁ ﴿ورأيت﴾ [الآية: ٢].

\* لا خلاف فى تحقيق همزتها إلا لحمزة وقفاً فله تسهيلها بين بين .

❁ ﴿واستغفره﴾ [الآية: ٣].

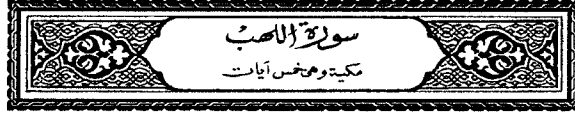
\* قرأ ابن كثير: بصلة هاء الضمير - بواو لفظية - وصلاً فتقرأ: ﴿واستغفرهُ﴾ وحذفها وقفاً .

والباقون: بحذفها فى الحالين .

والله أعلم،،

تمت سورة النصر . والله الحمد والشكر،،

\* \* \*



❁ ﴿أَبِي لَهَبٍ﴾ [الآية: ١].

\* قرأ ابن كثير: بإسكان الهاء فتقرأ: ﴿لَهَبٍ﴾.

❁ قال الشاطبي:

(١) ..... وَهَآ أَيْ لَهَبٍ بِإِلْسَاكَانٍ دَوَّوْا

❁ ﴿سَيِّئِينَ﴾ [الآية: ٣].

\* غلظ ورش اللام إن قرأ بالفتح، ورفقها إن قلل.

❁ ﴿حَمَّالَةَ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ عاصم: بنصب التاء فتقرأ: ﴿حَمَّالَةَ﴾. والباقون: برفعها فتقرأ: ﴿حَمَّالَةُ﴾.

❁ قال الشاطبي:

(٢) ..... وَحَمَّالَةُ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ نَزْلًا

والله أعلم،،

تمت سورة المسد . ولله الحمد والشكر،،

\*\*\*

(١ ، ٢) متن حرز الأمانى ووجه التهانى للشاطبي، البيت رقم ١١٢٠ .



﴿ كُفُّوا ﴾ [الآية: ٤].

\* قرأ حفص: بإبدال الهمزة واواً في الحاليين. والباقون: بالهمز. وقرأ حمزة: بإسكان الفاء فتقرأ: ﴿ كَفُّنَا ﴾. والباقون: بضمها فتقرأ: ﴿ كُفُّوا ﴾.

قال الشاطبي:

وَهَزُّوْا وَكُفُّوْا فِي السَّوَاكِنِ فَصِيلاً

بِوَاوٍ وَحَفْصٍ وَأَقْفَاءٍ ثُمَّ مُوَصِّلاً<sup>(١)</sup>

وَضُمَّ لِبِأَقْيِهِمْ وَحَمَزَةٌ وَقَفُّهُ

ولحمزة وقفاً وجهان: الأول: نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة. الثاني: إبدال الهمزة واواً على الرسم مع إسكان الفاء.

والله أعلم،

تمت سورة الإخلاص. ولله الحمد والشكر،

\*\*\*



﴿ قُلْ أَعُوذُ ﴾ [الآية: ١].

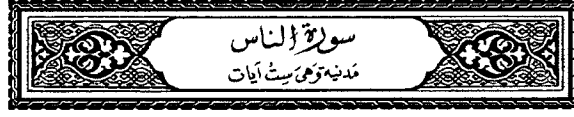
\* لا يخفى ما فيه من النقل، والسكت وحكم الوقف.

تمت سورة الفلق. ولله الحمد والشكر،

\*\*\*

(١) متن حرز الأمانى ووجه التهاني للشاطبي، البيتان: ٤٦٠، ٤٦١.





﴿ قُلْ أَعُوذُ ﴾ [الآية: ١].

\* لا يخفى ما فيها من النقل، والسكت وحكم الوقف.

### المقلل والممال

- ﴿ أدراك ﴾ بالإمالة لأبي عمرو، وشعبة، وحمزة، والكسائي. وبالفتح والإمالة لابن ذكوان. وبالتقليل لورش.
- ﴿ ألهاكم، أغنى، سيصلى ﴾ بالإمالة لحمزة، والكسائي. وبالفتح والتقليل لورش. واعلم أن ورشاً له على فتح ﴿ سيصلى ﴾ تغليظ اللام، وعلى التقليل تريقها.
- ﴿ عابدون، عابد ﴾ بالإمالة لهشام.
- ﴿ جاء ﴾ بالإمالة لابن ذكوان، وحمزة.
- ﴿ الناس ﴾ الخمسة بالإمالة لدورى أبي عمرو.

### المدغم

الكبير: ﴿ فأمه هاوية، تطلع على، كيف فعل، فعل ربك، والصيف فليعبدوا، يكذب بالدين ﴾ بالإدغام للسوسى.

والله أعلم،

تمت سورة الناس . ولله الحمد والشكر،

\* \* \*

## باب التكبير

فيه عدة مباحث:

## أولاً: في سبب وروده:

ذهب جمهور العلماء إلى أن سبب وروده أن الوحي تأخر عن رسول الله ﷺ فقال المشركون - زوراً وكذباً- إن محمداً قد ودعه ربه وقلاه وأبغضه. فنزل تكذيباً لهم قوله -تعالى-: ﴿وَالضُّحَىٰ (١) وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ (٢) مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ﴾ [الضحى: ١-٣] إلى آخر السورة فلما فرغ جبريل من قراءة هذه السورة قال النبي ﷺ: «الله أكبر» شكراً لله -تعالى- على ما أولاه من نزول الوحي عليه بعد انقطاعه، والرد على إفك الكافرين ومزاعمهم، ثم أمر ﷺ أن يكبر إذا بلغ والضحى مع خاتمة كل سورة حتى يختم تعظيماً لله -تعالى- وابتهاجاً بختم القرآن الكريم.

## ثانياً: في حكمه:

أجمع الذين ذهبوا إلى إثبات التكبير على أنه ليس من القرآن الكريم، وإنما هو ذكر ندب إليه الشارع عند ختم بعض سور القرآن الكريم كما ندب إلى التعوذ عند البدء بالقراءة، ولذا لم يكتب في مصحف من المصاحف العثمانية.

**وحكمه:** أنه سنة ثابتة مأثورة عن رسول الله ﷺ لما سبق في المبحث الأول من سبب وروده، ولقول البزى: قال لى الإمام الشافعى: إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله ﷺ.

قال أبو الفتح فارس بن أحمد: إن التكبير سنة مأثورة عن رسول الله ﷺ وعن الصحابة والتابعين.

وروى عن البزى أنه قال: سمعت عكرمة بن سليمان يقول: قرأت على إسماعيل بن عبد الله المكى فلما بلغت والضحى قال لى: كبر عند خاتمة كل سورة

حتى تختتم فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت ﴿والضحى﴾ قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختتم، وأخبره أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك وأخبره مجاهد أن ابن عباس أمره بذلك، وأخبره ابن عباس أن أبي بن كعب أمره بذلك، وأخبره أن النبي ﷺ أمره بذلك. رواه الحاكم وقال هذا حديث صحيح الإسناد.

### ثالثاً: في بيان من ورد عنه التكبير:

اعلم أن التكبير صح عند أهل مكة قرائتهم، وعلمائهم، وأئمتهم ومن روى عنهم صحة استفاضت، وذاعت، وانتشرت حتى بلغت حد التواتر. قال صاحب غيث النفع: وصح أيضاً عند غيرهم إلا أن اشتهاره عنهم أكثر لمداومتهم على العمل عليه بخلاف غيرهم من أئمة الأمصار. ثم قال: وأجمع أهل الأداء على الأخذ به للبزي، واختلفوا في الأخذ به لقبيل، والوجهان في الشاطبية.

وروى التكبير أيضاً عن غير البزي، وقبيل من القراء ولكن المأخوذ به من طريق الشاطبية اختصاصه بالبزي، وقبيل بخلاف عنه.

### رابعاً: في صيغته:

اعلم أنهم اتفقوا على أن لفظ التكبير: «الله أكبر» قبل البسملة والجمهور على تعيين هذا اللفظ بعينه للبزي، وقبيل من غير زيادة ولا نقصان.

وروى بعض العلماء عنهما زيادة التهليل قبل التكبير فتقول: «لا إله إلا الله والله أكبر» وزاد بعضهم لهما التحميد بعد التكبير فتقول: «لا إله إلا الله والله أكبر والله الحمد» إلا أن التهليل قبله، والتحميد بعده لم يثبتا عن البزي، وقبيل من طريق الشاطبية بل ثبت عنهما من طرق أخرى. ولكن عمل الشيوخ قديماً، وحديثاً على الأخذ بكل ما صح في التكبير وإن لم يكن من طرق الكتاب المقروء به. وينبغي أن تعلم أن التحميد لقبيل ليس من طريق الشاطبية ولا من طريق النشر أيضاً. فالأولى الاقتصار له إذا قرئ له بالتكبير على التكبير وحده أو عليه مع التهليل، واعلم أيضاً أنه لا تحميد لأحد بين الليل، والضحى.

**خامساً: في موضع ابتدائه وانتهائه :**

اختلف العلماء في موضع ابتداء التكبير، وانتهائه، فذهب فريق إلى أن ابتداءه من أول سورة ﴿والضحى﴾ وانتهائه أول سورة الناس، وذهب فريق آخر إلى أن ابتداءه من آخر ﴿والضحى﴾، وانتهائه آخر الناس، ومنشأ هذا الخلاف أن النبي ﷺ لما قرأ عليه جبريل سورة ﴿والضحى﴾ كبر عقب فراغ جبريل من قراءة هذه السورة ثم قرأها النبي ﷺ هو، فهل كان تكبيره لقراءته هو أو لختم قراءة جبريل؟ ذهب فريق إلى الأول وهو: أن تكبيره ﷺ كان لقراءة نفسه وهذا الفريق هو الذي يرى أي: ابتداء التكبير أول سورة ﴿والضحى﴾، وانتهائه أول سورة الناس، وذهب الفريق الثاني إلى أن تكبيره ﷺ كان لختم قراءة جبريل وهذا الفريق هو الذي يرى أن ابتداء التكبير آخر ﴿والضحى﴾، وانتهائه آخر الناس. هذا ولم يذهب أحد إلى أن ابتداء التكبير من آخر الليل.

**سادساً: في بيان أوجهه :**

يأتي على ما تقدم من كون التكبير لأول السورة أو لآخرها حال وصل السورة بالسورة ثمانية أوجه: يمتنع منها وجه واحد وتجوز السبعة الباقية وهذه الأوجه السبعة تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

اثنان منها على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة، واثنان على تقدير أن يكون لآخرها، وثلاثة تحتل التقديرين.

فأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة:

فأولهما: قطع التكبير عن آخر السورة، ووصله بالبسملة مع الوقف عليها ثم الابتداء بأول السورة.

وثانيهما: قطع التكبير عن آخر السورة، ووصله بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة التالية.

وأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون لآخر السورة:

فأولهما: وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه، ثم الإتيان بالبسملة مع الوقف عليها، ثم الابتداء بأول السورة.

وثانيهما: وصل آخر السورة بالتكبير، مع الوقف عليه ثم الإتيان بالبسملة مع وصلها بأول السورة.

وأما الثلاثة المحتملة:

فأولها: قطع الجميع أى: الوقف على آخر السورة، وعلى التكبير، وعلى البسملة ثم الإتيان بأول السورة.

وثانيها: الوقف على آخر السورة وعلى التكبير، ووصل البسملة بأول السورة.

وثالثها: وصل الجميع أى: وصل آخر السورة بالتكبير مع وصل التكبير بالبسملة، ووصل البسملة بأول السورة.

وأما الوجه الثامن الممنوع فهو: وصل التكبير بآخر السورة موصولاً بالبسملة مع الوقف عليها، وإنما منع هذا الوجه لأن البسملة ليست لأواخر السور بل لأوائلها فلا يجوز اتصالها بالأواخر، وانفصالها عن الأوائل.

وهذه الأوجه السبعة جائزة بين كل سورتين من سور الختم وهى: ما بين ﴿والضحى﴾، و﴿الم نشرح﴾ وهكذا إلى آخر الفلق، وأول الناس.

وأما بين الليل، والضحى فيجوز خمسة أوجه فقط ويمتنع الوجهان اللذان لآخر السورة، إذ لا قائل بأن ابتداء التكبير من آخر الليل كما سبق، وأما بين الناس والحمد فيجوز خمسة أوجه فقط ويمتنع الوجهان اللذان لأول السورة، إذ لا قائل بأن انتهاء التكبير أول الفاتحة.

\*\*\*

## فوائد جلیلة

**الأولى:** قال ابن الجزرى: ليس الاختلاف فى أوجه التكبير السبعة اختلاف رواية بحيث يلزم الإتيان بها كلها بين كل سورتين وإن لم يفعل كان إخلالاً فى الرواية بل هو اختلاف تخيير، نعم الإتيان بوجه مما يختص بكونه لآخر السورة وبوجه مما بكونه لأولها وبوجه من الأوجه الثلاثة المحتملة متعين، إذ الاختلاف فى ذلك اختلاف رواية فلا بد من التلاوة به إذا قصد جمع تلك الطرق.

**الثانية:** إذا جمع بين التهليل، والتكبير، والتحميد وجب الترتيب بينها فيبدأ بالتهليل، ويثنى بالتكبير، ويثلى بالتحميد فيقول: «لا إله إلا الله والله أكبر والله الحمد» كما يجب وصل بعضها ببعض وتكون بمثابة جملة واحدة فلا يصح الوقف على التهليل، ولا على التكبير، وأيضاً يجب تقديم ذلك كله على البسمة وقد ثبت ذلك رواية وصح أداء.

واعلم أنه يجوز التهليل مع التكبير من غير تحميد فتقول: «لا إله إلا الله والله أكبر» ولا يجوز التحميد مع التكبير من غير تهليل فلا يقال: «الله أكبر والله الحمد».

**الثالثة:** إذا وصل التكبير بآخر السورة فإذا كان آخر السورة ساكناً نحو ﴿فَارْغَبْ﴾ وجب كسره تخلصاً من التقاء الساكنين، وكذلك إذا كان منوناً يجب كسر تنوينه نحو ﴿تُرَابًا﴾ وإذا كان متحركاً غير منون وجب إبقاؤه على حاله.

وإذا كان آخر السورة هاء ضمير موصولة بواو لفظية وجب حذف واو الصلة للساكنين نحو ﴿ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ﴾ ولا يخفى أن همزة لفظ الجلالة همزة وصل تثبت فى الابتداء وتسقط فى الدرج، كما لا يخفى أن لام لفظ الجلالة ترقق إذا وقعت بعد كسرة، وتفخم إذا وقعت بعد ضمة أو فتحة، أما إذا وصل التهليل بآخر السورة فإن آخر السورة يجب إبقاؤه على حاله سواء أكان ساكناً أم متحركاً إلا إذا كان منوناً فحينئذ يجب إدغام تنوينه فى اللام، ويجوز المد للتعظيم فى لفظ ﴿لَا إِلَهَ﴾ عند من أخذ به لأصحاب القصر كما مر، بل كان بعض المحققين يأخذون به هنا مطلقاً ويقولون: المراد به هنا الذكر فنأخذ به مبالغة فى النفى.

الرابعة: إذا قرأت بالتكبير وحده، أو مع التهليل، أو مع التهليل والتحميد وأردت قطع القراءة على آخر سورة من سور التكبير فعلى مذهب من جعل التكبير لآخر السورة تأتي بالتكبير موصولاً بآخر السورة وتقف عليه وتقطع القراءة، وإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم آتيت بالبسملة من غير تكبير، وعلى مذهب من جعل التكبير لأول السورة تقف على آخر السورة من غير تكبير، فإذا أردت قراءة سورة أخرى من سور الختم آتيت بالتكبير موصولاً بالبسملة، والحاصل أن التكبير لا بد منه إما لآخر السورة وإما لأولها.

الخامسة: قال الجعبرى: وليس فى إثبات التكبير مخالفة للرسم لأن مثبته لم يلحقه بالقرآن كالاستعاذة.

السادسة: فى حكمه فى الصلاة: وأما حكمه فى الصلاة فقد روى السخاوى عن أبى محمد الحسن بن محمد بن عبد الله القرشى أنه صلى بالناس التراويح خلف المقام بالمسجد الحرام، فلما كانت ليلة الختم كبر من خاتمة (والضحى) إلى آخر القرآن فى الصلاة، فلما سلم إذا بالإمام أبى عبد الله محمد بن إدريس الشافعى -رضى الله عنه- قد صلى وراءه قال: فلما أبصرنى قال لى: أحسنت أصبت السنة.

\* \* \*

## تعريفات مهمة

**الإظهار لغة:** البيان. واصطلاحًا: إخراج الحرف من مخرجه من غير غنة في الحرف المظهر.

**الإدغام لغة:** إدخال الشيء في الشيء. واصطلاحًا: النطق بالحرفين حرفًا واحدًا كالثاني مشددًا.

**المد لغة:** الزيادة. واصطلاحًا له إطلاقان: الأول: إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين، أو بحرف من حروف اللين إذا لقيه همز أو سكون، والثاني إثبات حرف مد في الكلمة من غير إطالة الصوت به، ويقابله القصر.

**والقصر لغة:** الحبس. واصطلاحًا: له معنيان الأول: عدم إطالة الصوت، وإثبات حرف المد واللين أو حرف اللين من غير زيادة عليهما. والثاني: حذف حرف المد من الكلمة.

**التسهيل:** مطلق التغيير، ويشمل التسهيل بين بين، والحذف، والإبدال والنقل، فالتسهيل بين بين هو: أن ينطق بالهمزة بينها وبين حرف المد المجانس لحركتها، فينطق بالمفتوحة بينها وبين الألف، وبالمكسورة بينها وبين الياء، وبالمضمومة بينها وبين الواو.

**الفتح:** المراد به في باب الفتح الإمالة فتح القارئ فمه بالحرف لا فتح الحرف الذي هو الألف لأنه لا يقبل الحركة.

**والإمالة لغة:** التعويج، واصطلاحًا تنقسم إلى قسمين: كبرى، وصغرى، فالكبرى هي: أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة، وبالألف نحو الياء من غير قلب خالص، ولا إشباع مفرط وهي الإمالة المحضة وتسمى: بالإضجاع.

**والصغرى هي:** ما بين الفتح، والإمالة الكبرى وتسمى بالتقليل، بين بين أي: بين لفظي الفتح، والإمالة الكبرى.

**الترقيق هو:** إنحافك ذات الحرف عند النطق به.



والتفخيم هو: تغليظ الحرف وتسمينه عند النطق به، ويرادفه التغليظ إلا أن التفخيم غلب استعماله في باب الراءات، والتغليظ غلب استعماله في باب اللامات، وضدهما الترفيق.

الروم: هو تضعيفك الصوت بالحركة حتى يذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتاً خفياً يدركه القريب دون البعيد.

الإشمام: هو ضمك شفثيك بعيد سكون الحرف بدون صوت فلا يدرك إلا بالبصر ويكون في الحرف الموقوف عليه ولا يكون إلا في المرفوع أو المضموم، وهناك نوعان آخران من الإشمام وهما:

الأول: خلط حرف بحرف كما في لفظ ﴿الصراط، صراط﴾ حيث تمزج الصاد بصوت الزاي.

والثاني: خلط حركة بحركة وهو نوعان:

الأول: كما في ﴿قيل﴾ وبابه، وكيفية ذلك أن ينطق بحركة مركبة من حركتين ضمة فكسرة، وجزء الضمة مقدم وهو الأقل ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر.

والثاني: ضم الشفثين مصاحباً لإسكان الحرف بدون صوت لذلك الضم وهو في لفظ ﴿تأمننا﴾ بيوسف وما يجوز فيه الإشمام في باب الإدغام الكبير.

الاختلاس: هو إضعاف قليل في الصوت عند النطق بالحركة بحيث يكون الباقي منها أكثر من الذاهب ويعبر عنه بالإخفاء أيضاً.

\*\*\*

## الرموز الحرفية وما يدل عليه كل حرف من القراء

الرمز	القارئ	رتبته	الرمز	القارئ	رتبته
أ	لنافع	وهو إمام	م	لابن ذكوان	وهو راو
ب	لقالون	وهو راو	ن	لعاصم	وهو إمام
ج	لورش	وهو راو	ص	لشعبة	وهو راو
د	لابن كثير	وهو إمام	ع	لحفص	وهو راو
هـ	للبيزى	وهو راو	ف	لحمزة	وهو إمام
ز	لقنبل	وهو راو	ض	لخلف	وهو راو
ح	لأبى عمرو	وهو إمام	ق	لخلاد	وهو راو
ط	للدورى	وهو راو	ر	للكسائى	وهو إمام
ى	للسوسى	وهو راو	س	لأبى الحارث	وهو راو
ك	لابن عامر	وهو إمام	ت	لدورى الكسائى	وهو راو
ل	لهشام	وهو راو			

## الرموز الحرفية التى يدل كل حرف منها على جماعة من القراء

الرمز	القراء	الرمز	القراء
ث	لعاصم ، وحمزة ، والكسائى .	ظ	لابن كثير ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائى .
خ	القراء السبعة عدا نافع .	غ	لأبى عمرو ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائى .
ذ	لابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائى .	ش	لحمزة ، والكسائى .

## الرموز الكلمية وما تدل عليه كل كلمة من القراء

الرمز	القراء	الرمز	القراء
صحبة	شعبة ، وحمزة ، والكسائي .	حقوق	ابن كثير ، وأبو عمرو .
صحاب	حفص ، وحمزة ، والكسائي .	نفر	ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر .
عم	نافع ، وابن عامر .	حرمي	نافع ، وابن كثير .
سما	نافع ، وابن كثير ، وأبو عمرو .	حصن	نافع ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائي .

تم والله الحمد والشكر كتاب :

## « الإرشادات الجلية في القراءات السبع من طريق الشاطبية »

أسأل الله - تبارك وتعالى - أن يغفر لي زللي وتقصيري  
وأن ينفع به سائر المسلمين إنه سميع مجيب  
وأن يجعله في صحائف أعمالى  
يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم  
وصل اللهم على سيدنا محمد الفاتح لما أغلق  
والخاتم لما سبق ناصر الحق بالحق  
والهادى إلى صراطك المستقيم  
وعلى آله حق قدره  
ومقداره العظيم

\*\*\*

أول ربيع الثانى سنة ١٣٩٠ هـ .

الموافق ٥ يونيو سنة ١٩٧٠ م .

## الفهرس

٧	.....	تصدير
١٣	.....	المقدمة
١٥	.....	المبحث الأول: فى مبادئ علم القراءات
١٦	.....	المبحث الثانى: فى القراءات السبع ورواتهم وطرقهم
١٧	.....	الرواة الأربعة عشر
١٨	.....	الطرق
٢٠	.....	المبحث الثالث: فى الفرق بين القراءات والروايات والطرق
٢١	.....	المبحث الرابع: فى شروط جمع القراءات
٢٢	.....	المبحث الخامس: فى أركان القراءة الصحيحة
٢٣	..	المبحث السادس: فى معنى قول الرسول أنزل القرآن على سبعة أحرف
٢٤	.....	باب الاستعاذة
٢٧	.....	باب البسمة
٢٩	.....	حكم ميم الجمع
٣٠	.....	حكم هاء الكناية
٣١	.....	المد المنفصل
٣٢	.....	المد المتصل
٣٢	.....	مد البدل
٣٣	.....	حرفا اللين
٣٣	.....	حكم نقل حركة الهمز إلى الساكن قبلها
٣٤	.....	السكت على الساكن قبل الهمز وغيره
٣٤	.....	من أحكام النون الساكنة والتنوين
٣٥	.....	سورة الفاتحة
٣٧	.....	سورة البقرة

الصفحة	الموضوع
١١٢	سورة آل عمران
١٥١	سورة النساء
١٨٠	سورة المائدة
٢٠٦	سورة الأنعام
٢٤٨	سورة الأعراف
٢٨٧	سورة الأنفال
٢٩٩	سورة التوبة
٣٢٠	سورة يونس - عليه السلام -
٣٤٥	سورة هود - عليه السلام -
٣٦٩	سورة يوسف - عليه السلام -
٣٩١	سورة الرعد
٣٩٨	سورة إبراهيم - عليه السلام -
٤٠٦	سورة الحجر
٤١٣	سورة النحل
٤٣١	سورة الإسراء
٤٤٨	سورة الكهف
٤٧٤	سورة مريم - عليها السلام -
٤٨٩	سورة طه - عليه السلام -
٥٠٨	سورة الأنبياء - عليهم السلام -
٥٢٠	سورة الحج
٥٣٣	سورة المؤمنون
٥٤٦	سورة النور
٥٦١	سورة الفرقان
٥٧٢	سورة الشعراء

الصفحة	الموضوع
٥٨٦	سورة النمل
٦٠٢	سورة القصص
٦١٦	سورة العنكبوت
٦٢٧	سورة الروم
٦٣٧	سورة لقمان - عليه السلام -
٦٤٣	سورة السجدة
٦٤٧	سورة الأحزاب
٦٦١	سورة سبأ
٦٧٤	سورة فاطر
٦٨١	سورة يس
٦٩١	سورة الصافات
٧٠٠	سورة ص
٧١٠	سورة الزمر
٧٢١	سورة غافر
٧٣٤	سورة فصلت
٧٤٢	سورة الشورى
٧٥١	سورة الزخرف
٧٦٢	سورة الدخان
٧٦٦	سورة الجاثية
٧٧١	سورة الأحقاف
٧٧٧	سيدنا محمد ﷺ
٧٨٤	سورة الفتح
٧٩٠	سورة الحجرات
٧٩٣	سورة ق

الصفحة	الموضوع
٧٩٨	سورة الذاريات
٨٠١	سورة الطور
٨٠٦	سورة النجم
٨١٢	سورة القمر
٨١٦	سورة الرحمن - عز وجل -
٨٢٠	سورة الواقعة
٨٢٥	سورة الحديد
٨٣٣	سورة المجادلة
٨٣٨	سورة الحشر
٨٤١	سورة الممتحنة
٨٤٥	سورة الصف
٨٤٨	سورة الجمعة
٨٤٩	سورة المنافقون
٨٥١	سورة التغابن
٨٥٣	سورة الطلاق
٨٥٧	سورة التحريم
٨٦٠	سورة الملك
٨٦٤	سورة ن
٨٦٧	سورة الحاقة
٨٧٠	سورة المعارج
٨٧٥	سورة نوح - عليه السلام -
٨٧٨	سورة الجن
٨٨١	سورة المزمل
٨٨٤	سورة المدثر

الصفحة	الموضوع
٨٨٦	سورة القيامة
٨٨٩	سورة الإنسان
٨٩٣	سورة المرسلات
٨٩٦	سورة النبأ
٨٩٨	سورة النازعات
٩٠٢	سورة عبس
٩٠٤	سورة التكوير
٩٠٧	سورة الانفطار
٩٠٨	سورة المطففين
٩١٠	سورة الانشقاق
٩١١	سورة البروج
٩١٢	سورة الطارق
٩١٣	سورة الأعلى
٩١٤	سورة الغاشية
٩١٦	سورة الفجر
٩٢٠	سورة البلد
٩٢٢	سورة الشمس
٩٢٢	سورة الليل
٩٢٣	سورة الضحى
٩٢٥	سورة الشرح
٩٢٥	سورة التين
٩٢٦	سورة العلق
٩٢٨	سورة القدر



الصفحة	الموضوع
٩٢٩	سورة البينة
٩٣٠	سورة الزلزلة
٩٣١	سورة العاديات
٩٣٢	سورة القارعة
٩٣٣	سورة التكاثر
٩٣٣	سورة العصر
٩٣٤	سورة الهمزة
٩٣٥	سورة الفيل
٩٣٥	سورة قريش
٩٣٦	سورة الماعون
٩٣٦	سورة الكوثر
٩٣٦	سورة الكافرون
٩٣٧	سورة النصر
٩٣٨	سورة المسد
٩٣٩	سورة الإخلاص
٩٣٩	سورة الفلق
٩٤٠	سورة الناس
٩٤١	باب التكبير
٩٤٥	فوائد جلييلة
٩٤٧	تعريفات مهمة
٩٤٩	الرموز الحرفية
٩٥٠	الرموز الكلمية
٩٥١	الفهرس

# الإرشادات الجلية

في القراءات السبع من طريق الشاطبية

تأليف الأستاذ الدكتور

محمد صالح المنجد

تخصص في القراءات وعلوم القرآن  
عضو لجنة مراجعة المصاحف بالأزهر الشريف  
دكتوراه في الآداب العربية

دار محييين

للطباعة والنشر والتوزيع