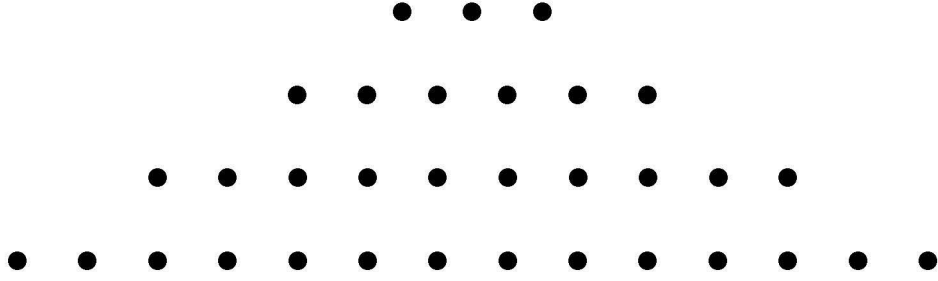
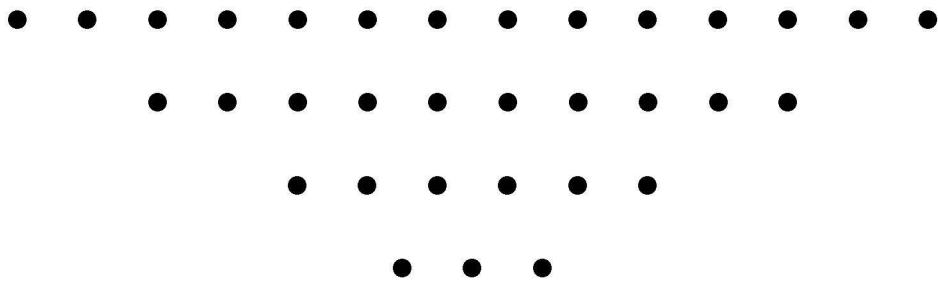


بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



النظيم الماتع

في الأوجه المقدمة للسبعة
عند المفرد والجامع



نظم فضيلة المقرئ الشيخ الدكتور

عبد الرحيم بن عبد السلام نبولسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

النظيم الماتع

في الأوجه المقدمة للسبعة عند المفرد والجامع

المقدمة

الحمد لله الذي أورثنا كتابه وعلمنا علمنا
ثم الثناء بالصلاة سرمدنا تهدي ندي نبينا محمدا
والآل والصحاب ومن تبعهم من وارثي الوحي ومن أسندهم
مسلسلاً تواتراً بلا انقطاع منهم لنا وهكذا العلم يذاع
طرقهم مسندة مهذبة كدر في سمطها مرتبة
السبع بالسمع كذا العشرة نما فمن نفل بأربع بعد سما
تلقياً تشافها سماعاً فمن رعى جده ومن نأى عمى
لقد جرى في سنن الخلاف أن تبتغي مراتب الأسلاف
ترتباً علواً وبعده يلي وهكذا النقل سري عن ملي
في كل ما صح ولا يسعنا إلا قبول ما روى إمتنا
وحيث ما ثبت ما قد قرئاً تواتراً وغيره لمن رأى
فلا يرد لفش ولفقة وتقياس عند لسن أمة
إذ سنن الإقراء أمر متبع فليأزم الأصل ويجفى المبتدع
وهاك نظمياً بالنظيم الماتع نظمت له لفرد أو جامع
جعلته للغيث غيثاً نافعاً فغيثه بنفع غيثه سعى
كما بحرر نظمته الأمانى قد ذلت بها طريق الداني

محتدياً في نظم الأئمة منكسراً بفـتحهم لضـمة
 إذ غاية الناثر أن يغتنمها وحسب كل ناظر أن يسلمها
 فإن تجد فضيلة فلتبس بدعوة يرقبها النبولسي
 وإن تلم فالخير من ربي كثر بربه غنى عبيده يسر
وبعد ذا فلتعلمن ما وجبا من الخلاف إن ترد أن تنجبا
 حليتهم في سنة الأخذ على عزو القراءة لبديها ملا
 كنافع وابن كثير والعللا رواتهم لهم رواية جلا
 كورشهم بزيمهم دوريههم طريق ذا نقله رواتهم
 كأزرق ربيعة أبي الزعرا شيوخنا قد أسندوا دون امترا
 فما لك قراءة لعاصم رواية لحفصهم عن عاصم
 طريق عمرو وعبيد صباح عن حفصهم مفصلاً لنا الفلاح
 وما ذكرنا آنفاً من الخلاف فواجب ومثاله فلا تناف
 وجائز من الخلاف أوجهه فما به كان الأداء أوجهه
 تخيير في كل ذا لا يلزم جميعه إذ تركه لا يحرم
 كأوجه البسمة وما عرض لساكن الوقف فخيرت استعاض
 وكالوقوف بالسكون خير في رومهم إشمهم لا تحجر
 وأوجه الوقف لحمزة التحق بجائز يؤتى بها لما اتفق
 من عسرها في نطقها والعلم فمن أوفى فلا تأخذ باللوم
 وقصدنا الذي إليه نرمي تحريرنا مقدماً للعلم
 به فلا يعدل عنه في الأدا تفردا وقدمنه في ابتدا
 وعند جمعك لجمع الجمع فلتلزم من تقديمه بالطبع
 مثلها تسهيلهم وما يمال سكت ونقل وليقاس ما لم يقال

غاية ذا الإتقان والترتيب في أوجه الأداة فلا تثريب
على الذي يختاره إن أمنا التباسها محققاً وضماً
سلامة التركيب من تركيب قد غير المعنى بلا تقريب
فذا الذي إجماعهم يحرمه تحريرنا لأجل ذا نعلمه

سورة البقرة

أولها أنذرتهم فيه وجهان إبدالهم تسهيلهم في همز ثان
إبدالهم بالمد ورش قدماً فسهلن هشام إدخالاً نمنا
وفي ذوات الياء قدم فتحها لورشهم في كالهدي مروضها
وفي كشيء وكسوء وسطن تقدم لورشهم كذا اقتران
حتى نرى وشبهه القرى التي فقدم الفتح لسوسي وقت
نغفر لكم واصبر لحكم نزلنا فقدم الإظهار دوروعلا
ينصركم وشبهه تأمرهم فقدم اختلاسها دوريهم
وقوله (فلم) (عم) و(بمه) أشباهها (فيم) و(مم) و(لمه)
بزيهم بهاء سكت يقف تقديمه التمحيز عنه يعرف
سوسيهم يقدّم الإدغام في زكاة ثم شبهه فلتعرف
لخلف عدم سكت في المفصول فقدم في الوقف بالنقل يؤول
آخر ذا متفق للراويين كذلك الأرض اتفاقاً دون مين
وشبهه حيث وصله اسكتا مقدماً خلاصه راواثبتا
ذكوانهم بالياء قد تلابرهم تقدموا رواية لا تتهم
وقدم الإبدال في ما كيشاء إلى إذا أهل سما عنهم فشا
ثم إذا الداع دعان قدما قالونهم بالحذف وصلاً فاعلما
تقدماً في يبصط الصاد خلاد وعكسه ذكوانهم نال المراد
وزاده من حيث زاد فافتحن مقدماً ذكوانهم رب اشرحن

حمارك الحمار قدم الممال مراعيماً ذنوّه ذكوان مال
وقدم الأداء نَعَمَّا سَكْنَا في سورة النساء وحيث ها هنا
لبصرهم وشعبة عيسى خُذَا رِوَايَةٌ سَنَدَهُمْ فَحَبَّذَا

سورة آل عمران

لقد جرى الخلاف فيما يذكر فاتحة العمران فيها ينظر
والعنكبوت والبغاء والنساء من بعده أردن واتق احرسا
في الأولين قدم المد الطويل على القياس للجميع بالدليل
إذ العروض بالقياس أخرا لعَلَّتْهُ فَلَا يَكُونُ قَدْ جَرَى
تقديمه على الصواب في الأدا لقتله عدا ابن غلبون خذا
في ذكره سنده قد أفرد له ولم يُرَوْ غَيْرُهُ تَذَكَّرْتَهُ
للساكن الناهب بالحركة فثن ذا لما حكي من عاة
ومثل ذا للباقي وجه البذل فحقق الأسباب فيها تعدل
وقدم الفتح لعيسى في التوراة على التقليل فيها بالخلف تراه
ثم لبصر وهشام قدما إدخالهم لدا أنبيكم دوما
وقدما إمالة ذكوانا حيث أتى رواية عمراننا
كذلك عنه جاء في المحراب بشرطه من غير جرّ أعرب
يؤده وشبهه نؤتيه هشام بعدم الوصل له كذا يرام
وقدم الإدغام في بيتغ غير لسوسهم وشبهه من غير ضمير
وقدم التخفيف للبرزي في فظلمتم وكنتم فلتعترف
ختامها لا تحسبن بالخطاب وقدما ذا لهشام مستطاب

سورة النساء

وحررن خلافهم في الهمزتين جمعتا بالفتح في كلمتين
فقدم القصر لكل من يرى أولاهما ساقطة خلفاً جرى



وورشهم وقنبل ثانيهم
فقدم الإبدال ورش منهم
لكونه أبلغ في التخفيف من
تسهيلها والمد بالعدل زكن
إلا الذي يستثنى من أشباهها
ها أنتم أريستهم ومثلها
فورش التسهيل بالعكس نما
على الإبدال في هذا الباب سما
لكونه أبلغ في التخفيف من
تسهيلها والمد بالعدل زكن

سورة المائدة

ولفظ جبارين اتى في المائدة
والشعراء ورشهم قد عدده
فقد روى التفخيم فيه وكذا
إمالتة وقدمت عنه خذا

سورة الأنعام

وعن هشام قدم الإدخال في
أنكم لتشهدون ما اصطفى
وعنه أيضاً التخفيف قدما
لدى تحاجوني به قد علما
وشعبة في إنها مقدم
همزتها مكسورة يسلم
ثم لورش قدم الإسكان في
يأ محياي ليديهم فأعرف

سورة الأعراف

برحمة ادخلوها فلتكسرن
مقدما رواية لذكوان
وبسطة فصادهاية دم
تلاوة خلادهم يعام
ثم لعيسى قدم الإدغام في
يلهت ذا موصولة لا تقف
وان أنا وما أنا إلا
أثبتها مقدما عيسى جلا

سورة الأنفال

وقدم من إمالة لورشهم
في قوله سبحانه أراكم

سورة النبوة

وعن هشام قدم الإدخال له
في قوله أنمة ما عدلته
وقدم الفتح عن ابن ذكوان
في قوله هار فلاح التبيان



سورة يونس

وقوله أدركه ومن بعد لا
ثم عن البزي له في ألف
وفي يهدي وكذا يخصمون
عن كلهم في الهمز من ءالله
ففتح فيه لذكوان عالا
ولا أدري فقدم الحذف تفني
فقدم الإسكان فيها لقانون
قد قدم الإبدال كل من تلاه

سورة هود

وأدغم من فاركب معاً لعيسى
ولهشام في الأدا قدم له
خلادهم تقداً بزّي اعكسا
في قوله رهط أعز افتح له

سورة يوسف

وعمهم الإخفاء في لتأمنن
ويابشرى في فتح رائه أرى
ثم الإمالة وبعده التقليل
وإن ترم بمصر وقف فخرم
كذلك الإبدال بالسوء إلا
مع مداها فذاك وجهه يلي
مقدماً ثم لقبيل اعكسا
فلما استياسوا كذا لا تياسوا
في كاهه بألف تلا البزي
يا أسفى لادورهم مقدم
لكلهم مقداً بعد اشممن
تقدماً لابن العلاكذا قرا
فرتبته ياملي بالدليل
مقدماً والقطر عكسه نومي
مدغماً قالون قدم سهلا
وهمزه الثمان لورش أبدال
بصرهم قصر بإسقاط رسا
وجرياً ياييس وبعده لا يائسوا
مقدماً في وجهه لا تهمز
تفخيمه على الممال يعلم

سورة إبراهيم

وقدم الكسر منوناً لدى
أفندة بيأه هشامهم
خبيشة ذكوانهم به بدا
مقدماً في الأدا خيـارهم

سورة النحل



وقدم الياء لغيبة تُرى ذكروانهم في يجزِين قد جرى

سورة الإسراء

وقولله سبحانه وآت ذا إدغامه لسوسهم قدّم خذا
واتفق القراء بالجمع على إثباتهم لياء تسألني جلا
وقد حكى خلافتهم لذكوان وقدّم الإثبات فيها الرجحان
وشعبة روى اختلاسا لدني وقدّم الإشمام فيها لا تني
وأتوني لا قطع فيها قدّما شعبتهم واصلا فيها فاعلما

سورة مريم

واجتمع السبعة في الفاتحتين على الوجهين هكذا عين وعين
مداً وقصراً وكذا الطول حبي ووسمه في الحرز عند الشاطبي
وقدّم الإدغام سوس دأبا في جئت شيناً وكذا الراس شيبا
وفي إذا ما أنذا ما قدّما على الشيوخ لابن ذكوان سما

سورة طه

ويأتيه بالاختلاس قدّما لعيسى والعكس هشام فهمما
وحيث جاء عكسه في الحرز لا يُرى له بالانفراد علّالا
أفطال وفضال ثم طال ففخمن لورشهم في كل حال

سورة الأنبياء

وفي رآك وال نظير ورآه ذكروانهم مة دم إمالته

سورة النور

إكرَاهن لنجل ذكوان جليّ تقدّم مائله بعد يلي
ويثقه مختلساً هشامهم فمقدّم وعكسه خلادهم

سورة الشعراء

وخير القارئ في فرق خذا وقدّم ترقيته لترشدا



سورة النمل

فألقه هشامهم له اختلاس تقدمن يرى له من دون باس
فمءاتان عيسى بصير حفص فقدم الإثبات فيها واعف

سورة القصص

وعندي الإسكان بز قدما وعكسه قنبا هم قد علما

سورة الروم

وتخرجون قيده كذلك فضم افتح ذك وانهم بذلك
وكسفا هشامهم قد قدما فتح له من قبل إسكان نما
وحفصهم ثلاثة الضعف قرا ضم وفتح قدم الفتح ترا

سورة الأحزاب

مسهل الاء به قدما ورش وبصري وبز علما

سورة الصافات

وإن إلياس بوصول همزه ذك وانهم قد قدمه فاسترعه

سورة ص

وقدم الإدخال في أنزلا مسهلا هشامهم بصرتلا
وحقق الإدخال ثم عدمه ترتيبها كما ترى مقدمه
وقدم التفخيم في الإشراق ورشهم في رائه يلاقى
بزيهم بالسوق مهموزا سكن وبعده بالضم والواو حسن

سورة الزمر

وقدم الدوري يرضه صله وعكسه هشامهم بلا صلة

سورة غافر

ولعيسى في التلاق والتناد الحذف وثبتها اللدان فردا يحذف
وقدم الإدغام سوس ان يك ثم يليه في الأداء فك

سورة فصلت

ولعيسى ربي إن لي افتحن تقدمن في الوصل والتالي اعلمن

سورة الزخرف

وقدم الإدخال بالتسهيل في أشهدوا لعيسى في الأدا اضطفي
وخففن لما متاع لهشام تقدمن والشهد بعده يرام

سورة الأحقاف

وحيث جاء في الأداء أولياء من بعده أولاء هم زوليا
أولاهما لعيسى والبزّي سهل بمدها والقصر والمد بطل
ثانيهما فس هل ورش قنبل لورشنا الإبدال وجه أول
لقنبل تسهليها قد قدما إسقاطها لبصرهم قد علما

سورة الحجران

وفي يتب خلادهم قد أدغما مقدا لوجهه في من سما

سورة الطور

مصيطرون حفصهم قد قرأه سينا وصاداً صادهم قد مالاه
وقدم الإشمام في الصاد على تمحيضها خلادهم قد أقبلا

سورة الرحمن

وشعبة قدم كسر المنشئات إمالة الإكرام ذكواناً أتت

سورة المجادلة

وفي انشزوا وفانشزوا كسر أتى مقدا لشعبة قد ثبنا

سورة الحشر

وفي تكون دولة تانيتها فقدا منه لهشامهم وانتهى

سورة النحر

طلقن سوسهم كذا قرا مدغما وعكسه قد أخرا



سورة املك

وقدم الإظهار زينا لقد من قباه ذكروا نهم ليعتقد

سورة الحاقة

ويؤمنون غيبة مقدم ذكروا نهم على الخطاب يعلم
تذكرون غيبة وشهدا مقدم لنجل ذكروا نهدا

سورة الجن

بالكسر والضم هشام لبدا يقدم الضم أداء أبدا

سورة القيامة

في قوله لا أقسم البزي قرا بمطاله والقصر والقصر جرا

سورة الإنسان

سلا سلا في الوقف قدم الإطلاق لحفصهم إسكانه عنهم يراق
ووجه الإسكان لذكوان يرام تقديما في الوقف ماله ملام

سورة المرسلات

فالملقيات بعده ذكرا بدأ مقدم من إدغامه سوس خذا
وفي ألم نخلقكم الوجهان قد ترفعوا الكامل حتماً يعتقد

سورة الفجر

وقدم من لقبيل بالوادي يا إثباتها في الوقف أمر عنيا

سورة العلق

في قوله أن رآه إثباتات قد قدمه قنبلهم ياما انفراد

سورة العاديات

وقدم الإظهار في المغيرات خلادهم وبعده صبحاً جرت

سورة الكافرون

لبزهم وجهان في ولي دين إسكانها مقدم من دون مين