

فَتْحُ الْمُهَيْمِنِ فِي

# قِرَاءَةِ ابْنِ مُحَيِّصِنِ

بِرَوَايَةِ الْبَزِّيِّ وَابْنِ شَنْبُوذِ

مِنْ طَرِيقِ الْمُبْهَجِ

وَيَلِيهِ الْفَرْقُ بَيْنَ طَرِيقِ الْمُبْهَجِ وَطَرِيقِ الْمَفْرَدَةِ

إِعْدَادُ

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

والقراءات الأربع الزائدة عليها



حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٣٢هـ - ٢٠١١م

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة

المكتبة الوطنية

(٢٠١١ / ٩ / ٣٦٠٠)

٢٢٣،٢

ضمرة، توفيق إبراهيم

فتح المهيمن في قراءة ابن محيصن / توفيق إبراهيم ضمرة - عمان.

المؤلف، ٢٠١١.

(١٨٠) ص.

ر.إ: (٢٠١١ / ٩ / ٣٦٠٠)

الواصفات: / قراءات القرآن // القرآن الكريم /

\* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.

# فَتْحُ الْمُهَيْمَنِ فِي قِرَاءَةِ ابْنِ مُحْيِصِنٍ

بروايتي البزي وابن شنبوذ

من طريقِ المبهج

ويليه الفرقُ بينَ طريقِ المبهج وطريقِ المفردة

إعداد

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

والقراءات الأربع الزائدة عليها

## الإهداء

إلى والديّ الكريمين

إلى كل من جلسني حرفاً

إلى زوجتي الفاضلة

إلى أبنائي الأحبّة

إلى طلّبي الأعزّاء

أهدي هذا العمل

المؤلف



## تقديم

الحمد لله الذي عَلَّمَ الْقُرْآنَ ، خَلَقَ الْإِنْسَانَ ، عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ، والصلاة والسلام على من فضله الله على سائر الخلق بإنزال القرآن، وأشهد أن لا إله إلا الله القائل ﴿ ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْمَكْتَبَ الَّذِينَ أَصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا ﴾ ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله القائل: ( خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ ) وبعد: فإن النبوة قد ختمت بسيدنا محمد ﷺ ولكن من حفظ القرآن وفهمه فكأنها أدرجت النبوة بين جنبيه، غير أنه لا يوحى إليه، ولا يعذبه الله في النار، قال ﷺ: (لو جمع القرآن في إهاب ما أحرقه الله بالنار)، ويُسكنه الله في أعلى جنته، قال ﷺ: ( يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ اقْرَأْ وَارْتَقِ وَرَتَّلْ كَمَا كُنْتَ تُرْتَلُّ فِي الدُّنْيَا فَإِنَّ مَنَزِلَكَ عِنْدَ آخِرِ آيَةٍ تَقْرُؤُهَا )، ودرج الجنة على عدد آي القرآن، وأقول أنا الفقير لرحمة الله (محمد إبراهيم علي الطَّوَّاب) الذي شرفه الله بأن جعله الله ممن نقل القرآن الكريم عن العلماء الكرام بالسند العالي الموصول بصاحب الرسالة عليه الصلاة والسلام: إن الإنسان لا يُشْرَفُ إلا بما يعرف، ولا يفضَّل إلا بما يعقل، ولا يَنْجُب إلا بما يصحب، وخير صاحب في هذا الزمان مقرئ القرآن الذي تتلقى عنه كلام الله تعالى مشافهة، فإذا تعلمت منه آية من كتاب الله كانت لك خيراً من ناقة زهراء كوما، وآيتين خيراً لك من ناقتين، ومن أعدادهن من الإبل.

ويبدأ طالب العلم برواية حفص عن عاصم من طريق الشاطبية، فإذا تعلم وأتقن التلاوة كان مع السفارة الكرام البررة، ثم ينتقل بعدها لينهل من علم القراءات، ذلك البحر الزاخر المليء بالكنوز فيحفظ الشاطبية ثم الدرّة ثم الطيبة، فمن حفظ المتون حاز الفنون، ثم يقرأ القراءات جمعاً أو إفراداً، بين يدي العلماء، والمعروف أن القرآن لا يؤخذ إلا بالتلقي والمشافهة، فعن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال: (القرآن سنة متبعة يأخذه الآخر عن الأول)، فإذا أكمل القراءات العشر الصغرى والكبرى، قرأ بعدها القراءات الأربع الزائدة على العشر، ليكمل بذلك ما وصل إلينا من قراءات كاملة متصلة، أما ما بقي من القراءات فهو أكثر، فإن القراءات الأربعة عشر بالنسبة إلى ما كان مشهوراً في



## أصول قراءة ابن محيـصن

الأعصار الأول قل من كثر، ونَزَّرُ من بحر، ومنها كتاب الكامل للبهذلي الذي حوى خمسين قراءة، وألف وأربعمائة وتسع وخمسون طريقاً. وقد حضر لبيتي الابن البار (توفيق إبراهيم ضمرة الأردني) وقرأ عليّ من منظومتي الفوائد المعتمدة للمتولي ورسالة نور الإعلام للأزميري فأجزته بها وبما تضمنته من قراءات، ثم قرأ عليّ من (كتاب فتح المهيمن في قراءة ابن محيـصن) فوجدته قد جمع مادة هذا الكتاب بأسلوب سهل ميسر فذكر أصول قراءة ابن محيـصن ثم ذكر فرش الكلمات التي تخالف رواية حفص، كل سورة على حدة، بحيث يُسهّل على طالب العلم في التحضير للقراءة على الشيخ المجيز. وطلب أن أديج له مقدمة لهذا الكتاب، فأملت عليه هذه السطور.

هذا وإني أدعو طلبة العلم لتلقي القرآن الكريم على علماء القراءات مشافهة، وأن يصبروا على الجلوس في حلق العلم حتى ينتفعوا، وهذا قالون قد بلغ من كثرة قراءته على شيخه أن قال له: (كم تقرأ علي! اجلس إلى أسطوانة حتى أرسل إليك من يقرأ عليك)، إلا أن قالون مع اشتغاله بالتعليم لم ينقطع عن شيخه، قال النقاش: (قيل لقالون: كم قرأت على نافع؟ قال: ما لا أحصيه كثرة، إلا أني جالسته بعد الفراغ عشرين سنة). وصدق من قال:

أَخِي لَنْ تَنَالَ الْعِلْمَ إِلَّا بِسِتَّةٍ      سَأُنْبِيكَ عَنْ تَفْصِيلِهَا بَيَّانٍ  
ذَكَاءٍ وَحِرْصٍ وَاجْتِهَادٍ وَبُلْغَةٍ      وَصُحْبَةٍ أُسْتَاذٍ وَطُولِ زَمَانٍ

أسأل الله أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم وأن ينفع به الإسلام والمسلمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه أجمعين.

أمله الشيخ محمد إبراهيم علي الطَّوَاب

في بيته، بني جري، مركز أبو حماد، الشرقية، مصر المحروسة

تحريراً في ٧ ربيع الثاني ١٤٣٧ هـ الموافق ١٧ / ١ / ٢٠١٦ م

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضِلِّ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ. وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْتَفُوا لِلَّهِ حَقَّ تَقَاتِهِمْ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران].

أما بعد:

فهذا شرح ميسر لقراءة ابن محيـصن، يحتوي على أصولِ قراءةِ ابنِ محيـصن، والخلافِ بين رواية حفصٍ وقراءة ابنِ محيـصن في الفرشِ.

وقد كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلاً على الدارسين ولم ألزم برسم المصحف، وإذا كان في الكلمة وجهان أحدهما مثل حفص كتبت الكلمة بالوجه الذي يخالف حفصاً ولو لم يكن المقدم. وقد ذكرت أرقام الآيات حسب العدِّ الكوفيِّ وعدد آياته (٦٢٣٦)، علماً بأن عدد الآيات حسب العدِّ المكيِّ (٦٢١٠) آية.

كما يوجد في القرآن الكريم عددٌ من الألفاظ قرأها ابنُ محيـصن بكيفيةٍ تخالفُ حفصاً، وقد تكرر ورودها، فذكرتها ضمنَ مباحثِ الأصولِ كي يُنتبه لها.

والأصل فيمن يقرأ هذه القراءة أن يكون مجازاً بقراءة ابنِ كثيرِ المكيِّ<sup>(١)</sup>، متقناً لرواية حفص، ولذلك اقتصرْتُ في هذا الكتابِ على ما يخالفُ فيه ابنُ محيـصن حفصاً.

(١) قال النويري: أجمع الأصوليون والفقهاء والقراء أنه لم يتواتر شيءٌ مما زاد عن العشرة، إلا من لا يعتد

وقراءةُ ابن محيـصنٍ من القراءاتِ الشاذةِ.

والقراءةُ الشاذةُ: هي التي فقدت ركنًا أو أكثرَ من أركانِ القراءةِ الصحيحة<sup>(١)</sup>.  
وقد لونت الكلمة التي زادت عن القراءات العشر بلون مميز.

ولم يُنقل لنا من القراءاتِ الشاذةِ كاملةً في المصنفاتِ إلا قراءة الأئمةِ الأربعةِ بعدَ العشرةِ، وهي قراءاتٌ متصلةٌ صحيحةُ الإسنادِ ولكن لم تتوفر فيها جميع أركانِ القراءةِ الصحيحة<sup>(٢)</sup>، وهي القراءات الآتية :

الأولى: الحسنُ بنُ أبي الحسنِ يسار، أبو سعيد البصري (ت ١١٠هـ). ورواياه:

أ. شجاع بن أبي نصر البلخي.

ب. حفص بن عمر، أبو عمر الدوري.

الثانية: محمدُ بنُ عبد الرحمنِ بن محيـصنِ السَّهْمِيِّ المكي (ت ١٢٣هـ). ورواياه:

أ. أحمد بن محمد بن أبي بزة البزِّي.

= بخلافه، وعلى هذا فكلُّ قراءةٍ وراء العشرةِ لا يحكم بقراءتها، بل هي قراءةٌ شاذةٌ لا تجوز القراءة بها لا في الصلاة ولا في خارجها، ولو وافقت العربية والرسم العثماني .  
وإذا علمت أن القراءة الشاذة لا تجوز القراءة بها مطلقاً، فاعلم أنه يجوزُ تَعَلُّمُهَا وتَعْلِيمُهَا، وتدوينها في الكتب، ولهذا دَرَسَهَا القراءُ الكبارُ من السلفِ ودَرَّسُوهَا، وألَّفُوا فِيهَا الكُتُبَ.  
(١) القراءات الشاذة دراسة صوتية ودلالية، د. حمدي سلطان العدوي ج ١ ص ٣١.  
(٢) وأركانُ القراءةِ الصحيحةِ هي: أ. موافقةُ القراءةِ للرسمِ العثماني ولو احتمالاً.  
ب. موافقةُ القراءةِ لوجه من وجوه النحو فصيحاً كان أو أفصح.  
ج. التواتر وقيل الشهرة والاستفاضة.  
والتواترُ: نقلُ جماعةٍ يمتنع تواطؤهم على الكذب، عن جماعةٍ كذلك من أول السند إلى منتهاه.  
وقد ذهب مكِّيُّ بنُ أبي طالبٍ ومحمدُ بنُ الجزري إلى الإكتفاء بصحة السند مع الشهرة والاستفاضة، قال النويري في شرح الطيبة: وهذا قولٌ حادث مخالف للإجماع .





## أصول قراءة ابن محيـن

ب. محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ.

الثالثة: سليمان بن مهران الأعمش (ت ١٤٨هـ). ورواياه:

أ. الحسن بن سعيد المطوعي. ب. الشنبوذي: محمد بن أحمد الشطوي.

الرابعة: يحيى بن المبارك اليزيدي (ت ٢٠٢هـ). ورواياه:

أ. سليمان بن الحكم. ب. أحمد بن فرح.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا الكتاب.

هذا جهدي فما كان صواباً فمن الله، وما كان خطأً فمني ومن الشيطان، وقد أصاب المزي حين قال: (لو عُرِضَ كتابٌ سبعينَ مرةً لَوُجِدَ فيه خطأٌ، أبا الله أن يكونَ كتاباً صحيحاً غيرَ كتابه).

ولله دُرُّ العماد الأصبهاني حيث قال: (إني رأيتُ أن لا يكتبَ إنسانٌ كتاباً في يومه إلا قال في غده: لو عُيِّرَ هذا لكان أحسن، ولو زيدَ كذا لكان يُستحسن، لو قدمَ هذا لكان أفضل، ولو تركَ هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر، ودليلٌ على استيلاءِ النقصِ على جملة البشر).

كما وأرجو من كلِّ أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (٠٠٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان الآتي:

Tawfiq\_Damra@Yahoo.com

الله أسأل أن ينفع به الإسلام والمسلمين

كتبه توفيق إبراهيم ضمرة



## التعريف بابن محيصة

هو محمد بن عبد الرحمن بن محيصة السَّهْمِي مولا هم المكي مقرئ أهل مكة مع ابن كثير، وهو في الحديث ثقة احتج به مسلم .  
 شيوخه : قرأ على مجاهد بن جبر ودرّياس مولى ابن عباس وسعيد بن جبير، وحدث عن أبيه وصفية بنت شيبة ومحمد بن قيس بن مخزومة وعطاء .  
 تلاميذه : روى عنه القراءة عرضاً شبلى بن عباد وأبو عمرو بن العلاء وسمع منه حروفاً إسماعيل بن مسلم المكي وعيسى بن عمر البصري ويحيى بن جرجى، وحدث عنه ابن جريج وهشيم وابن عيينة وعبدالله بن المؤمل المخزومي .  
 قال ابن مجاهد: وكان ممن تجرد للقراءة وقام بها في عصر ابن كثير، محمد بن عبد الرحمن بن محيصة .

قال ابن الجزري: وقراءته في كتاب المبهج والروضة وقد قرأت بها القرآن ولولا ما فيها من مخالفة المصحف لألحقت بالقراءات المشهورة .  
 وعن ميمون بن عبد الملك سمعت أبا حاتم يقول: ابن محيصة من قریش، كان نَحْوِيًّا قرأ القرآن على ابن مجاهد .  
 وقال أبو عبيد: كان من قراء مكة عبد الله بن كثير وحميد بن قيس ومحمد بن محيصة، وكان ابن محيصة أعلمهم بالعربية وأقواهم عليها .

وقال ابن مجاهد: كان لابن محيصة اختيار في القراءة على مذهب العربية فخرج به عن إجماع أهل بلده فرغب الناس عن قراءته وأجمعوا على قراءة ابن كثير لأتباعه .

وفاته: قال أبو القاسم الهذلي: مات سنة ثلاث وعشرين ومائة بمكة، رحمه الله تعالى<sup>(١)</sup> .

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ٢ ص ١٦٧، معرفة القراء للذهبي، ج ١ ص ٢٢١ .

ورواياه:

- أ. أحمد بن محمد بن أبي بزة البزي.  
ب. محمد بن أحمد بن أيوب بن شنبوذ<sup>(١)</sup>.

### البزي

أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة، مقرئ مكة ومؤذن المسجد الحرام ولد سنة (١٧٠هـ).

كان محققاً ضابطاً حجةً، انتهت إليه مشيخة الإقراء بمكة.

شيوخه: قرأ على أبيه، وعبد الله بن زياد وعكرمة بن سليمان ووهب ابن واضح.

تلاميذه: قرأ عليه إسحاق بن محمد الخزاعي، والحسن بن حباب، وأحمد بن فرح، وأبو محمد إسحاق، ومحمد بن هارون، وموسى بن هارون، ومضر بن محمد الضبي وأبو علي الحداد، وغيرهم.

وفاته: توفي البزي سنة (٢٥٠هـ) بمكة وله ثمانون سنة رحمه الله<sup>(٢)</sup>.

(١) المبهج ص ٢١، ٢٢، مفردة ابن محيـصن ص ١٧٩، إيضاح الرموز ص ٦٨، الإتحاف للبناء ص ١٠.  
(٢) غاية النهاية لابن الجزري ج ١ ص ١١٩، معرفة القراء للذهبي ج ١ ص ٣٦٥، العبر ج ١ ص ٤٥٥، شذرات الذهب ج ٢ ص ١٢٠، النشرح ج ١ ص ٩٨.

### ابن شنبوذ

محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شنبوذ، الإمام أبو الحسن البغدادي شيخ الإقراء بالعراق أستاذ كبير أحد من جال في البلاد في طلب القراءات مع الثقة والخير والصلاح متبحراً في علم القراءات.

شيوخه: أخذ القراءة عرضاً عن إبراهيم الحربي وأحمد بن إبراهيم وراق خلف وأحمد ابن بشار الأنباري وأحمد بن إبراهيم هلال وأحمد بن نصر بن شاكراً وأحمد بن محمد الرشديني وأحمد بن فرح وأحمد بن أبي حماد وإسحاق الخزاعي وإسحاق بن مخلد وإدريس الحداد وبكر بن سهل الدمياطي وجعفر بن محمد الوزان والحسن بن العباس الرازي والحسن بن الحباب والحسن بن علي بن أبي المغيرة القطان والزبير بن محمد العمري وسالم بن هارون أبي سليمان الليثي وسعيد بن عمران بن موسى والعباس بن الفضل الرازي وعبد الرحمن بن زروان وعبد الله بن أحمد بن سليمان الأصبهاني وعبد الله بن سليمان بن محمد الرقي وعبد الله بن بكار وعبد الله بن أحمد بن حبيب وعلي بن عبد الله بن هارون بحمص والفضل بن مخلد والقاسم بن عبد الوارث والقاسم بن أحمد الخياط وقنبل ومحمد بن سنان ومحمد بن شاذان ومحمد بن علي بن الحجاج ومحمد ابن عيسى ونصر بن أحمد ومحمد بن أحمد بن واصل ومحمد ابن إسحاق المخفي ومحمد بن إسحاق المرواحي ومحمد بن يحيى الكسائي والمفضل بن مخلد ومحمد بن يعقوب الغزال وموسى بن جمهور وهارون بن موسى الأخفش ويونس بن علي بن محمد بن اليزيدي .

تلاميذه: قرأ عليه أحمد بن نصر الشذائي وأبو الحسين أحمد بن عبد الله الجبي وأحمد بن عبد المجيد وإدريس بن علي المؤدب وأبو الحسن أحمد بن الحسن الملقبي وعلي بن الحسين بن عثمان الغضائري والحسن بن سعيد المطوعي وأبو بكر عبد الله بن أحمد القباب وعبد الله بن الحسين السامري وعبد الله بن أحمد المطرز وغزوان بن القاسم ومحمد بن أحمد بن عبد الوهاب ومحمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي ومحمد بن أحمد ابن يوسف غلامه محمد بن جعفر المغازلي وأبو بكر بن مقسم والحسن بن سعيد البزار ومحمد بن محمد بن أحمد الطرازي وإبراهيم بن أحمد القيرواني ومحمد بن الجهم ومحمد ابن صالح ومحمد بن يوسف بن نهار والمعافى بن زكريا ونصر بن يوسف الشذائي.

وكان قد وقع بينه وبين أبي بكر بن مجاهد على عادة الأقران حتى كان ابن شنبوذ لا يُقرئ من يقرأ على ابن مجاهد وكان يقول: هذا العطشي يعني ابن مجاهد لم تُعبر قدماه في هذا العلم، وكان يرى جواز القراءة بالشاذ وهو ما خالف رسم المصحف الإمام.

عُقد له مجلسٌ بحضرة الوزير أبي علي بن مقلة وبحضور ابن مجاهد وجماعة من العلماء والقضاة وكتب عليه به المحضر واستتيب عنه بعد اعترافه بالقراءة بالشاذ نحو: (فامضوا إلى ذكر الله)، (وتجعلون شرككم أنكم تكذبون)، (كل سفينة صالحة غصباً)، (كالصوف المنفوش). وذلك في ربيع الآخر سنة (٣٢٣ هـ)، وكان قد أغلظ للوزير في الخطاب وللقاضي ولابن مجاهد ونسبهم إلى قلة المعرفة وأنهم ما سافروا في طلب العلم كما سافر، فأمر الوزير بضربه، فُضرب سبْعَ دَرَرٍ وَتَوَّبَهُ عَنِ التَّلَاوَةِ بِهَا غَضَبًا.

وفاته: قال سبط الخياط توفي في صفر سنة (٣٢٧ هـ) رحمه الله<sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية، لابن الجزري ج ٢ ص ٥٢، معرفة القراء للذهبي ج ٢ ص ٥٤٦.

## أصول قراءة ابن محيـصن

### الاستعاذة:

كان يقول في الاستعاذة: (أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ) <sup>(١)</sup>.

زِدِ السَّمِيعَ وَالْعَلِيمَ قَبْلَ مَنْ (حُزْ) بَعْدَ إِنَّ اللَّهَ هُوَ (حِصْنٌ) (أَمِنْ) <sup>(٢)</sup>

### البسمة:

كان يبسمل أول كل سورة، وفي رؤوس الأجزاء، وحيث ابتداء بالقراءة، ويجهر بها، ويفصل بين السورتين بالبسمة <sup>(٣)</sup>، وعدَّ البسمة آية من الفاتحة <sup>(٤)</sup>.

وَأَذْغَمْنُ (حَمًّا) (شَفَا) وَبَسَمَلًا (طَبُّ) فَاصِلًا وَعِنْدَ بَضْرِيٍّ صَلَا <sup>(٥)</sup>

### المد والقصر:

المد المنفصل: القصر (حركتان) <sup>(٦)</sup>.

(١) المبهج في القراءات لسبط الخياط البغدادي ص ٢٦٢، إيضاح الرموز للبقاقي تحقيق د. أحمد شكري ص ٨٣، القراءات الشاذة لعبد الفتاح القاضي ص ٢٣.

(٢) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ١٧.

(٣) ومن المعلوم أنه لا بسمة بين الأنفال وبراءة وله فيها ثلاثة أوجه: الوقف والسكت والوصل كحفص، المبهج ص ٢٦٣، مفردة ابن محيـصن للأهوازي تحقيق د. عمر حمدان ص ٢٠٤، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٨٥، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ١٦١، القراءات الشاذة لعبد الفتاح القاضي ص ٢٣.

(٤) مرشد الخلان إلى معرفة عد أي القرآن، لعبد الرزاق علي إبراهيم ص ٤٩.

(٥) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ١٨.

(٦) المبهج ص ٢٥٣، الميسر لخاروف ص ٧٤، إيضاح الرموز للبقاقي ص ١١٨، الإتحاف للبناء ص ٥٣.

المد المتصل: التوسط (٤ حركات)<sup>(١)</sup>.

وَسَطَ لَهُمْ مَدًّا وَقَصُرُ الْمُنْفَصِلِ لِحَسَنِ وَأَبْنِ مُحْيِصِنٍ نُقِلَ<sup>(٢)</sup>

قرأ بقصر العين في ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مريم: ١]، ﴿حَمْرًا عَسَقَ﴾ [الشورى: ٢، ١]<sup>(٣)</sup>.

### السكت والإدراج :

أدرج المواضع الآتية ولم يسكت عليها ﴿عَوَجًا قَيْمًا﴾ [الكهف: ١، ٢] مع الإخفاء، ﴿مَرَقَدِنَا هَذَا﴾ [يس: ٥٢]، ﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧] مع الإدغام، ﴿بَل رَانَ﴾ [المطففين: ١٤] مع الإدغام<sup>(٤)</sup>.

### ميم الجمع:

قرأ ابن محيـن بضم ميم الجمع وصلتها بواو حيث وقعت إذا كان بعدها متحرك، مثل: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا﴾ [البقرة: ٦]، ولأنه يقرأ بقصر المنفصل فتمد واو الصلة بمقدار حركتين سواء وقع بعد ميم الجمع همز أو غيره، ويقف عليها بالسكون، وإذا وقع بعد ميم الجمع ساكن كقوله تعالى: ﴿عَلَيْهِمُ الْبَابُ﴾ فإنها لا توصل وإنما تُضم للتخلص من التقاء الساكنين ويوقف عليها بالسكون<sup>(٥)</sup>.

(١) الميسر لمحمد خاروف ص ٧٢، إيضاح الرموز للبقاقي ص ١١٦، الإنحاف للبناء ص ٥٤.

(٢) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٣٨.

(٣) المبهج لسبط الخياط ص ٣٥٦.

(٤) إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٦٤، إنحاف فضلاء البشر للبناء ص ٨٨.

(٥) مفردة ابن محيـن ص ٢٠٣، الإيضاح ص ٩٤، ولم أكتبها في الجدول اعتماداً على فهم القارئ.

( طَبْ ) وَصَرَاطًا مُسْتَقِيمًا ( حُلِيًّا ) وَبَعْدَ  
 وَمِيمٍ جَمْعٍ بَعْدَ كَسْرِ صِلِّ يَاءٍ<sup>(١)</sup>  
 ضَمِّ يَاءٍ بَوَاوِهَا ( حُتِّمْ )  
 وَغَيْرِ النَّصْبِ ( جَمَالُهُ ) وَوَسْمِ

### الإمالة:

لم يُمل ابن محيـصن أي كلمة في القرآن الكريم.

ولم يمل الراء في ﴿مُجْرِنَهَا﴾ [هود: ٤١] <sup>(٢)</sup>.

### هاء الكناية:

قرأ بإشباع حركة هاء الضمير فإذا كانت الهاء مكسورة وصلها بياء مدية، وإذا كانت مضمومة وصلها بواو مدية إذا كان بعدها متحرك، ولو كان قبلها ساكن نحو: ﴿فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾، ﴿أَضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا﴾ <sup>(٣)</sup>.

وقرأ ﴿يَرِضَهُ﴾ [الزمر: ٧] بصلة الهاء، و﴿فَأَلْقَاهُ﴾ [النمل: ٢٨] بكسر الهاء وصلتها، و﴿أَرْجِفُهُ﴾ [الأعراف: ١١١]، و[الشعراء: ٣٦] بضم الهاء وصلتها وزاد بعد الجيم فيها همزة ساكنة، و﴿وَيَتَّقِهِ﴾ [النور: ٥٢] بكسر الهاء وصلتها مع كسر القاف.

قرأ ﴿وَمَا أُنسِنِيهِ﴾ [الكهف: ٦٣] بكسر الهاء مع الصلة.

(١) الفوائد المعبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت ٢٦، ٢٧.

(٢) المبهج ص ٢١١، مفردة ابن محيـصن ص ٢٠٤، إيضاح الرموز ص ٢١٢، ٢٢٢، الإنحاف للبناء ص ١٠٨.

(٣) المبهج ص ٢٦٦، الإيضاح ص ١١٣، وكتبها في سورة البقرة وتركتها بعدها اعتمادًا على فهم القارئ.



وقرأ ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [الفتح: ١٠]، بضم الهاء كحفص، وكذلك ضم كل هاء ضمير مكسورة قبلها كسر أو ياء ساكنة إذا وقع بعدها ساكن نحو: ﴿بِهِ اللَّهُ﴾ [المائدة: ١٦]، ﴿بِهِ أَنْظُرْ﴾ [الأنعام: ٤٦]، ﴿لِأَهْلِهِ أَمْكُنُوا﴾ [طه: ١٠] و[الفصص: ٢٩]، ﴿عَلَيْهِ الذِّكْرُ﴾ [ص: ٨]<sup>(١)</sup>.

### الهمزتان في كلمة:

قرأ بتسهيل الهمزة الثانية من كل همزتي قطع التقنات في كلمة واحدة: والتسهيل: هو النطق بالهمزة بحالة متوسطة بين الهمزة المحققة، وبين حرف المد المجانس لحركتها، فتسهيل الهمزة المفتوحة يجعلها بين الهمزة والألف نحو: ﴿ءَأَنْتُمْ وُ﴾، والمكسورة بين الهمزة والياء نحو: ﴿أَيْتَكُمْ وُ﴾، والمضمومة بين الهمزة والواو نحو: ﴿أَوْنَيْتُمْ وُ﴾<sup>(٢)</sup>.

قرأ: ﴿أَنْذَرْتَهُمْ وُ﴾ [البقرة: ٦] و[يس: ١٠] بحذف همزة الاستفهام (بالخبر)<sup>(٣)</sup>.

وقرأ ﴿ءَأَنْ يُؤْتِي﴾ [آل عمران: ٧٣] بالاستفهام مع تسهيل الثانية.

وله وجهان في: ﴿أَذْهَبْتُمْ وُ﴾ [الأحقاف: ٢٠].

(١) المفردة ص ٢٢٧، المبهج ٣٢٦، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٣٥٨، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ٥٠، وذكرت بعضها في الجداول وتركت الباقي.

(٢) المبهج ص ١٥٧.

(٣) إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٣٠، قرأ ﴿ءَأَمْنَمُمْ وُ﴾ [الأعراف: ١٢٣] و[طه: ٧١] و[الشعراء: ٤٩]، كحفص، انظر المبهج ص ٢٦٧، المفردة ص ٢٠٥، إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٣٣.

١. زيادة همزة استفهام وتحقيق الثانية ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾.

٢. زيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية ﴿أَذْهَبْتُمْ﴾<sup>(١)</sup>.

قرأ: ﴿إِنِّكُمْ﴾ [الأعراف: ٨١] بزيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية.

قرأ: ﴿إِنَّكَ﴾ [يوسف: ٩٠] بهمزة واحدة على الخبر.

قرأ: ﴿أَيْمَّة﴾ حيث ورد بتسهيل الثانية.

سَوَىءَآلِهْتُنَا حَاقَّقْ (حِمَا) وَفِي جَمِيعِ الْبَابِ قَصْرُهُ سَمَا  
وَقَبْلَ ضَمٍّ لِلْيَزِيدِ اقْصُرْ وَلَا إِبدَالٍ فِي تَبَارَكَ الْمُلْكِ (مَلَا)<sup>(٢)</sup>

### الهمزتان في كلمتين<sup>(٣)</sup>:

إذا التقت همزتا قطع في كلمتين، بأن تكون الأولى منها آخر الكلمة الأولى والثانية أول الكلمة الثانية، فإن كانتا متفتحتين في الحركة قرأ ابن محيـصن بحذف الهمزة الأولى وتحقيق الثانية من المفتوحتين نحو: ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾.

وسهل الأولى وحقق الثانية من المكسورتين نحو: ﴿هَنُؤَلَاءِ إِنْ﴾.

وحقق الأولى وسهل الثانية من المضمومتين في ﴿أَوْلِيَاءُ أُوتِيكَ﴾.

وإن كانتا مختلفتين في الحركة فلها خمس حالات هي:

(١) المبهج ص ١٥٩، انظر إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٣٢، إتخاف فضلاء البشر للبناء ص ٦٦.

(٢) الفوائد المعتبرة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٤٠، ٤١.

(٣) المبهج ص ١٦٨، إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٤٠.

أ - أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة، ولم يرد إلا في قوله تعالى: ﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو.

ب - أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، نحو: ﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ فيسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء.

ج - أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿السَّمَاءِ آيَةً﴾ فيبدل الهمزة الثانية ياءً مفتوحة.

د - أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿السُّفَهَاءِ أَلَا﴾ فيبدل الهمزة الثانية واوًا مفتوحة.

هـ - أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ فيها وجهان:  
١ - إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم أداءً.

٢ - تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء .

ولم يقع في القرآن الكريم التقاء همزة مكسورة بعدها همزة مضمومة .

ومحل التسهيل أو الإبدال في ذلك كله الوصل فقط، فإن وقفت على الأولى وابتدأت بالثانية فلا بد من التحقيق .

واعلم أنه يجوز في حرف المد الواقع قبل همز مُغَيَّرِ التوسط والقصر، ويرجح القصر إن كان التَّغْيِيرُ بالحذف، نحو: ﴿جَا أَحَدٌ﴾، والتوسط عند التسهيل نحو: ﴿هَنُؤُلَا. إِن﴾.

أَسْقِطْ (فَتَى) حَالَ اتَّفَاقٍ وَ(جَلَا) فَتَحَّحَا وَأَوَّلَى الْكُـسْرِ عَنْهُ سَهَّلَا  
لَكِنَّهُ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَجِمَ لَهُ بِإِدْغَامٍ وَتَسْهِيلٍ وَسِمٌ  
لَهُ بِأَحْرَى الضَّمِّ ثُمَّ لِلْحَسَنِ حَالَ اتَّفَاقٍ وَاخْتِلَافٍ حَقَّقَنَّ<sup>(١)</sup>

(١) المبهج ص ١٧٥، الفوائد المعتمدة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٤٤ .

## الهمز المفرد:

لما كانت الهمزة حرفاً بعيد المخرج شديداً مجهوراً مصمتاً، مال العرب إلى تخفيف الهمزة إما بالإبدال أو التسهيل أو بالحذف أو بالنقل، وقرأ ابن محيـصن بالإبدال والحذف والتسهيل في ألفاظ معينة، كما همزَ ألفاظاً لا يهمزها حفص. والهمز المفرد هو الذي لم يلاصق مثله.

أبدل ابن محيـصن الهمز المفرد الساكن حرف مد من جنس حركة ما قبله وصلاً في نحو: ﴿الْهَدَىٰ آتِنَا﴾، ﴿يَصْلِحْ آتِنَا﴾، ﴿الَّذِي أَوْثَمَنَ﴾، وقرأها ابتداءً كحفص<sup>(١)</sup>.

أبدل الهمزة الساكنة واوا في: ﴿مُوصِدَةً﴾ [البلد: ٢٠] و[الهمزة: ٨].

أبدل الهمزة الساكنة ألفاً في: ﴿يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦].

قرأ ﴿الَّتِي﴾ [الأحزاب: ٤] و[المجادلة: ٢] و[الطلاق: ٤] بحذف الياء بعد الهمزة ﴿الَّتِي﴾<sup>(٢)</sup>.

قرأ: ﴿تُرْجِي﴾ [الأحزاب: ٥١]، و﴿مُرْجُونَ﴾ [التوبة: ١٠٦] بهمزة مضمومة بعد الجيم.

قرأ ﴿ضُرِّي﴾ [النجم: ٢٢] بهمزة ساكنة بعد الضاد.

قرأ ﴿كُفُوا﴾ [الإخلاص: ٤] و﴿هَرُوا﴾ حيث وقع بهمز الواو.

(١) المبهج ص ١٤٩، إيضاح الرموز للبقابي ص ١٤٣، إتخاف فضلاء البشر للبناء ص ٧٥.

(٢) إيضاح الرموز للبقابي ص ١٥٢، المبهج لسبط الخياط ص ١٤٩.

سُوِّلَكَ أَبَدِلْ (شِمَمٌ) وَكَالْأَرْضِ أَتَيْتَا (مَضَى) وَأَنْبِئُهُمْ وَنَبِّئُهُمْ (حَيَا)  
 وَأَكْسِرْ وَهَذَا أَنْتُمْ بِتَسْهِيلٍ لَهُ وَقُلْ لِيَأْتِيَ أَعْمَشُ أَبَدَلَهُ  
 وَاللَّاءُ سَهْلٌ (مِرْ) وَبِالْيَا هَمْزٌ (حَمَا) وَعَنْهُ بَاقِي الْبَابِ هَمْزَةٌ نَمًا<sup>(١)</sup>

### النقل:

وهو تحريك الحرف الساكن بحركة الهمزة التي بعده ثم حذف الهمزة من اللفظ.

قرأ ابن محيـصن بالنقل في الألفاظ الآتية:

فعل الأمر (سل) إذا كان أمرًا بعد الواو أو الفاء نحو: ﴿وَسَلُّوا﴾ و﴿وَسَلُّهُمْ﴾

﴿فَسَلِّ﴾ ﴿فَسَلُّوا﴾ ﴿فَسَلُّهُمْ﴾ فنقل الفتحة إلى السين وأسقط الهمزة.

وفي ﴿الْقُرْآنِ﴾ و﴿وَقُرْآنِ﴾ كيف أتيا فنقل فتحة الهمزة إلى الراء وأسقط الهمزة<sup>(٢)</sup>.

وله الوجهان في: ﴿رِدًّا﴾ [القصص: ٣٤] ١. التحقيق كحفص.

٢. النقل، فيقرأه بفتح الدال منونة دون همزة بعده.

وَنَقُلْ آلَانَ وَقَدْ رَدًّا فَهُمْ وَأَقْرَأْ بِتَرْكِ السَّكْتِ بِاتِّفَاقِهِمْ<sup>(٣)</sup>

(١) الفوائد المعتمدة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٤٧.

(٢) المبهج ص ١٤٩، المفردة للأهوازي ص ٢٢٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٥٨.

(٣) الفوائد المعتمدة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٤٩.

## الإدغام والإظهار:

أدغم ذال (إذ): في الحروف الستة الآتية وهي: (التاء والجيم والذال والزاي والسين والصاد)، نحو: ﴿إِذْ تَقُولُ﴾، ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾، ﴿وَإِذْ زَيْنٌ﴾، ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾، ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾<sup>(١)</sup>.

إِذْ أَدَغَمَ الْمَكِّيُّ وَعَيْرَ الْجَيْمِ (حَلْ) صَفِيرُهَا فَقَطُّ (أَتَى) وَالْجَيْمُ (طَلَّ)<sup>(٢)</sup>

أدغم دال (قد): في الحروف الثمانية الآتية وهي (السين والذال والضاد والطاء والزاي والجيم والصاد والشين) نحو: ﴿قَدْ سَمِعَ﴾، ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾، ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾، ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾، ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾، ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾، ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا﴾، ﴿قَدْ شَعَفَهَا﴾<sup>(٣)</sup>.

لِلْكُلِّ قَدْ وَالتَّاءُ أَدَغَمَ نَ وَهَلْ وَبَلْ (مَضَى) لَكِنْ بِنُونٍ هَلْ (جَعَلَ) بَلْ تُؤَثِّرُونَ (حَزْ) وَ(طَبْ) فِي الطَّا فَقَطُّ وَ الْبَابُ بِالْإِظْهَارِ (شِم) بِأَلَا شَطَطٌ<sup>(٤)</sup>

أدغم تاء التأنيث الساكنة: في الحروف الستة الآتية وهي: (السين والتاء والصاد والزاي والطاء والجيم) نحو: ﴿وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ﴾، ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودٌ﴾، ﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾، ﴿حَبَّتْ زِدْنَهُمْ﴾، ﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾، ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾<sup>(٥)</sup>.

وأدغم لام (هل) في: (التاء، التاء) نحو: ﴿هَلْ تَعْلَمُ﴾، ﴿هَلْ تَرَى﴾، ﴿هَلْ تُؤْتِي﴾.

(١) المبهج ص ١٢٨، إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٨٣.

(٢) الفوائد المعتمدة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٥١.

(٣) مفردة ابن محيـصن للأهوازي ص ١٩٥، إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٨٤، المبهج ص ١٢٧.

(٤) الفوائد المعتمدة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٥٢، ٥٣.

(٥) مفردة ابن محيـصن ص ١٩٥، المبهج ص ١٣١، إيضاح الرموز ص ١٨٥، الإتحاف للبناء ص ٤١.

وأدغم لام (بل) في حروفها الثمانية وهي: (السين، الزاي، الظاء، والطاء، الضاد، النون، التاء، الراء)، نحو: ﴿بَل سَوَّلَتْ﴾، ﴿بَل زُيِّنَ﴾، ﴿بَل ظَنَنْتُمْ﴾، ﴿بَل طَبَعَ﴾، ﴿بَل ضَلُّوا﴾، ﴿بَل نَتَّبِعُ﴾، ﴿بَل تُؤْتِرُونَ﴾، ﴿بَل رَزَقَكُمُ﴾<sup>(١)</sup>.

وأدغم الباء المجزومة في الفاء نحو: ﴿يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾ [النساء: ٧٤]، ﴿تَعْجَبُ فَعَجَبْتُ﴾ [الرعد: ٥]، ﴿أَذْهَبَ فَمَنْ﴾ [الإسراء: ٦٣]، ﴿فَأَذْهَبَ فَإِنَّ﴾ [طه: ٩٧]، ﴿يَتُبُ فَأُولَئِكَ﴾ [الحجرات: ١١]<sup>(٢)</sup>.

وله الإظهار في ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ [هود: ٤٢]<sup>(٣)</sup>.

وأدغم الدال في التاء في: ﴿يُرِدُّ ثَوَابَ﴾ [آل عمران: ١٤٥]<sup>(٤)</sup>.

وأدغم الدال في الذال من: ﴿كَهَيَّعَ ذِكْرُ﴾ [مريم: ١]<sup>(٥)</sup>.

أدغم الدال في التاء في: ﴿أَتَّخَذْتُ﴾ كيف وقعت<sup>(٦)</sup>.

- 
- (١) وافق حفصاً في إدغام بل في الراء، المبهج ص ١٣٢، إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٨٦، الإتحاف للبناء ص ٤١، وقد قال في المفردة أدغم لام (بل) في (التاء والسين) مفردة ابن محيـصن ص ١٩٥.
- (٢) مفردة ابن محيـصن ص ١٩٥، المبهج ص ١٣٥، إيضاح الرموز ص ١٨٨، الإتحاف للبناء ص ٤٢.
- (٣) المبهج ص ١٣٦، وقال في إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٨٩، له الوجهان، قال المتولي له الإظهار من المفردة انظر موارد البررة ص ١٧.
- (٤) إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٩٠، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ٤٣، المبهج ص ١٣٦.
- (٥) المبهج ص ٤١٧.
- (٦) إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٩٠، ١٩١، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ٤٤، المبهج ص ١٢٥.

وأدغم الثاء في التاء من: ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ و﴿لَبِثْتُ﴾ كيف جاء (١).

أدغم الضاد عند الطاء، كما في قوله تعالى: ﴿أَضْطَرُّهُرُ﴾ [البقرة: ١٢٦]، ﴿أَضْطُرُّ﴾ [البقرة: ١٧٣]، ﴿أَضْطَرَّرْتُمُرُ﴾ [الأنعام: ١١٩].

أدغم الظاء في التاء في: ﴿أَوْعَظْتَ﴾ [الشعراء: ١٣٦]، ادغامًا ناقصًا (٢).

وأدغم النون في الواو في: ﴿يَسَّ﴾ و﴿الْقُرْآنِ﴾، وأظهرها في ﴿نَّ وَالْقَلَمِ﴾ (٣).

وقال في المبهج أدغم غنة التنوين في الراء في: ﴿ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ﴾ [الكهف: ٢٢]، والتنوين في الثاء في ﴿أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً﴾ [الواقعة: ٧]، ثم قال وهذا عندي متروك (٤).

بَا الْجَزْمِ يَلْهَثُ مَنْ يُرِدُ أُورِثْتُمُوهَا	لَبِثْتُ وَأَتَّخَذْتُ صَادًا أَدْغَمُوا
هَمْ وَفِي نَبَذْتُمَا مَعَ عَذْتُ (فَن)	وَالرَّابِلَامِ مَعَهُ يَحْيَى لَا الْحَسَنُ
وَأَزْكَبُ سَوَى (فَتَى) وَيَسَّ (أَثْر)	(مَدًا) وَفِي نُونٍ (شِفَاهَا) (فَاعْتَبِرْ)
طَسَّ مِيمٍ (شَم) وَغَنَّةٌ سَقَطُ	فِي وَي لَدَى مُطَوِّعِيهِمْ فَقَطُ
وَأَظْهَرَ نَبَذْتُمَا مَعَ عَذْتُ (فَن)	(فَتَى) وَأَدْغَمَ خَمْسَةَ سَادِسُهُمْ
أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرَضَى مِيه	سِنِينَ مَعَ يَوْمَيْنِ ثَمَانِيَه
كَذَلِكَ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً وَفِي	تَجَاجَا أَيضًا لَا يَغْنَنَةَ قُنِّي (٥)

(١) إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٩٠، ١٩١، إتخاف فضلاء البشر للبناء ص ٤٤، المبهج ص ١٢٥.

(٢) بحيث تبقى صفة الاستعلاء في الضاد، مفردة ابن محيصن ص ١٩٧، المبهج ص ١٢٠.

(٣) المفردة ص ٣١٦، إيضاح الرموز ص ١٩١، إتخاف ص ٤٤، المبهج ص ١٣٩ و ٥١٨.

(٤) المبهج لسبط الخياط البغدادي ص ٤٠٩، ولم أذكرها في الجدول.

(٥) الفوائد المعتمدة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٥٤، ٦٠.



الإدغام الكبير<sup>(١)</sup>

١. إدغام المتماثلين الكبير في كلمة في: ﴿مَنْسِكُكُمْ﴾ [البقرة: ٢٠٠]، و﴿سَلَكُكُمْ﴾ [المدثر: ٤٢]<sup>(٢)</sup>، دون غيرهما.

(١) هو إدغام حرف متحرك بحرف متحرك، ويشترط في الإدغام الكبير ما يلي:

١. التقاء المدغم بالمدغم خطأ فدخل ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ نحو: [البقرة: ٣٧] ولا تمنعه الصلة، وخرج ﴿أَنَا النَّذِيرُ﴾ نحو: [العنكبوت: ٥٠] فتظهر من أجل وجود الألف خطأ.

٢. أن يكون المدغم فيه أكثر من حرف إذا كان في كلمة فدخل ﴿خَلَقَكُمْ﴾، وخرج ﴿ذُرُّقُكُ﴾.

موانع الإدغام الكبير:

١. أن يكون الحرف الأول تاء ضمير سواء كان متكلمًا نحو: ﴿يَلِيَّتِي كُنْتُ تُرْبًا﴾ [النبا: ٤٠]، أو مخاطبًا نحو: ﴿لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا﴾ [الإسراء: ٦١].

٢. أن يكون الحرف الأول مشددًا نحو: ﴿فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ﴾ [الأعراف: ١٤٢]، ﴿مَسَّ سَفَرٌ﴾ [القمر: ٤٨]، ﴿رَبِّ يَأْ﴾ [الحجر: ٣٩].

٣. أن يكون الحرف الأول مقرونًا بالتنوين نحو: ﴿إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ [البقرة: ١٨١]، ﴿غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ [البقرة: ٢٣].

٤. أن تكون النون المخففة قبل الحرف المدغم كما في: ﴿فَلَا تَحْزَنْ لَكَ كُفْرُهُمْ﴾ [لقمان: ٢٣].

٥. حذف حرف العلة بسبب الجزم نحو: ﴿يَبْتَغِ غَيْرٌ﴾ [آل عمران: ٨٥] أصلها يبتغي غير، و﴿يَحْلُ لَكُمْ﴾ [يوسف: ٩] أصلها يخلو لكم، ﴿وَلَنْ يَكُ كَذِبًا﴾ [غافر: ٢٨] أصلها يكون كاذبًا.

٦. قلة الحروف ومصيره إلى حرف واحد في (آل) نحو: ﴿جَاءَ آلُ لُوطٍ﴾ [الحجر: ٦١].

٧. إدغام الواو في (هو) نحو: ﴿هُوَ الَّذِينَ﴾ [البقرة: ٢٤٩] وعلة المظهرين أن الواو حرف مد فلا يدغم.

٨. أن يكون أصل الحرف الأول همزة في ﴿الَّتِي يَسِّنُ﴾ [الطلاق: ٤] في حال إبدال الهمزة ياءً وصلًا.

للمزيد من التفاصيل انظر المبهج ص ١٠٢، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٩٦، تحاف فضلاء البشر للبناء ص ٣٠، مفردة ابن محيـصن ص ١٩٥، وكتبت الإدغام الكبير في سورة البقرة وتركته بعدها.

(٢) المبهج ص ١٢٠.

وأدغم الحرفين المتماثلين في كلمتين إذا كان الأول مضمومًا نحو: ﴿أَظْلَمُ مِمَّنْ﴾ [البقرة: ١١٤]، ﴿وَمَنْ نُسِخْ﴾ [البقرة: ٣٠]، ﴿أَعْلَمُ مَا﴾ [البقرة: ٣٠]، ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ [البقرة: ٣٧].

٢- إدغام المتجانسين والمتقاربين الكبير:

في كلمة واحدة: أدغم القاف في الكاف نحو: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ﴾ [الروم: ٤٠]، ﴿طَلَّقَكُنْ﴾ [التحريم: ٥]، ﴿وَأَثَقَكُمْ﴾ [المائدة: ٧]، ﴿سَبَقَكُمْ﴾ [الأعراف: ٨٠]، ﴿نَزَّزْتُكُمْ﴾ [الأنعام: ١٥١]، ﴿فِيغْرِقَكُمْ﴾ [الإسراء: ٦٩]، ﴿صَدَقَكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٢] و﴿يُورِقِكُمْ﴾ [الكهف: ١٩] <sup>(١)</sup>.

وفي كلمتين: فيدغم حرف الكاف في القاف إذا تحرك ما قبله <sup>(٢)</sup> نحو: ﴿وَنُقَدِّسُ لَكَ﴾ [البقرة: ٣٠].

و يدغم حرف القاف في الكاف <sup>(٣)</sup> نحو: ﴿يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ [المائدة: ٦٤].

و يدغم حرف الجيم في الشين في ﴿كَرَزِعٍ أَخْرَجَ شَطَطَهُ﴾ [الفتح: ٢٩].

(١) انظر المبهج ص ١٢٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٠٧، مفردة ابن محيـصن ص ١٩٦، يكون الإدغام كاملاً تذهب معه صفة الاستعلاء في القاف بشرطين: ١. أن يكون ما قبل القاف متحركاً.

٢. وأن يكون ما بعد الكاف ميم جمع، أو نون نسوة.

• تنبيه: لا تدغم القاف مع الكاف إذا لم يكن بعدها ميم جمع كما في: ﴿مَنْ نَزَّزْنَا وَالْعِيقَةَ لِلتَّقْوَى﴾

[طه: ١٣٢]، أو كان ما قبل القاف ساكن نحو: ﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمْ الطُّورَ﴾ [البقرة: ٦٣].

(٢) ولا يدغم إذا كان الكاف متحركاً وقبله ساكن نحو: ﴿وَتَرَكوكَ قَائِمًا﴾ [الجمعة: ١١].

(٣) بشرط أن يسبقها متحرك، ولا تدغم القاف إذا كان متحركاً وقبله ساكن نحو: ﴿وَفَوْقَ كُلِّ﴾

[يوسف: ٧٦].

## ملحوظات:

١. إذا كان قبل الحرف المدغم حرفٌ مد أو حرف لين، فيجوز في حرف المد [القصر

والتوسط والإشباع] حال الإدغام نحو: ﴿حَيْثُ تُقْفَتُمُوهُمْ﴾ [البقرة: ١٩١].

٣. عند الإدغام الكبير يجوز معه الروم والإشمام في الحرف الأول.

أَدْعَمَ فِي الْبَابِ الْيَزِيدِي كَأَبِي	عَمِرُوا عَلَى الْخِلَافِ فَافْتَهُمُ تُصِيبِ
وَأَلَاهُ فِي إِدْغَامِهِ الْمَثَلِينَ (حُم)	(طِب) (فُز) وَ(جِيْدُهُ) إِذَا الْأَوَّلُ ضُمَّ
وَالْبَابِ بِبَا (شَفَا) مَنَاسِكُكُمْ وَمَا	سَلَكَكُمْ (فُز) (طِيْبًا) وَزِدْ (حَمَا)
يَحْزُنُكَ مَعَ تَاءِ الضَّمِيرِ مُسَجَّلًا	وَ(طِب) بِمِثْلِي كَلِمَةً لَا التَّاتَلَا
وَأَتَّحِجُّونَا (فَتَى) (طِب) أَدْعَمًا	وَفِي بَأَعْيُنِنَا بِطُورٍ عَنْهُمَا
هَذَا وَوَالِي الْمَمَكِّ فِي قُرْبٍ عَلَى	قَافٍ بِكَافٍ إِنْ بِكَلِمَةٍ بِلَا
خُلْفٍ كَذَا أَخْرَجَ شَطَاهُ وَفِي	مِيمٍ بِيَاءٍ مَعَ يُعَذِّبُ مَنْ (شَفِي) (
كَذَلِكَ فِي تَضَلُّعِ الْمُطَوِّعِي	كَذَا بِبَاقِي الْبَابِ (فَاضِلٌ) يَعِي
وَزِدْ وَعَظَّمْتَ مَعَ إِطْبَاقٍ (مَتَى)	وَالضَّادُ فِي الطَّا (مِرْ) وَفِي التَّا (فَائِيْنَا)
وَأَبْنُ مُحْيِيصِنٍ بِإِظْهَارٍ تَلَا	جَمِيعَ مَا فِيهِ اخْتِلَافُ ابْنِ الْعَلَا <sup>(١)</sup>

(١) الفوائد المعتمدة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٢٨-٣٧.

## الوقف على مرسوم الخط:

وقف ابن محيـصن بالهاء على كل تاء تأنيث رسمت تاء مفتوحة في آخر الأسماء .  
 نحو: ﴿رَحِمْتَ﴾، ﴿يَعْمَتَ﴾، ﴿أَمْرًا﴾، ﴿سُدَّتْ﴾، ﴿لَعَنَتَ﴾، ﴿وَمَعْصِدَتِ﴾، ﴿كَلِمَتُ﴾،  
 ﴿بَقِيَّتُ﴾، ﴿فَطَرَتَ﴾، ﴿قُرْتُ﴾، ﴿شَجَرَتَ﴾، ﴿وَجَنَّتُ﴾، ﴿أَبْنَتُ﴾، ﴿ءَايَتُ﴾،  
 ﴿غَيْبَتِ﴾، ﴿يَأْبَتِ﴾، ﴿هَيْهَاتَ﴾ حيث وقعت <sup>(١)</sup>.

ملاحظة: استثنى كلمات فيقف عليها بالتاء وهي: ﴿مَرَضَاتِ﴾ حيث وقعت، و﴿ذَاتَ  
 بَهْجَةٍ﴾ [النمل: ٦٠]، ﴿وَلَاتَ حِينَ﴾ [ص: ٣]، ﴿أَلَلَّتْ﴾ [النجم: ١٩] <sup>(٢)</sup>.

قرأ ابن محيـصن بحذف هاء السكت وصلًا وأثبتها وقفًا في الكلمات الآتية:

﴿يَتَسَنَّهُ﴾ [البقرة: ٢٥٩] و﴿أَقْتَدِهِ﴾ [الأنعام: ٩٠] و﴿كِتَابِيَّةَ﴾ [الحاقة: ١٩، ٢٥]  
 و﴿حِسَابِيَّةَ﴾ [الحاقة: ٢٠، ٢٦] و﴿مَالِيَّةَ﴾ [الحاقة: ٢٨] و﴿سُلْطَانِيَّةَ﴾ [الحاقة: ٢٩] و﴿مَا  
 هِيَّةَ﴾ [القارعة: ١٠] <sup>(٣)</sup>.

هَيْهَاتَ قِفْ بِالْهَاءِ (جُدْ) وَ(فُزْ) بِتَا	فَإِنْ وَرَاقٍ مَعَ يُنَادِ الْيَا (مَتَّى)
صِلْ يَتَسَنَّهُ دُونَ هَا لِأَلِ الْحَسَنِ	كَذَا أَقْتَدِهِ لَا (جُدْ) كِتَابِيَّةَ (مَنْ)
حِسَابِيَّةَ وَمَالِيَّةَ سُلْطَانِيَّةَ	لَهُ فَقَطْ وَغَيْرُ يَحْيَى مَا هِيَّةَ
وَزَادَ حَذْفَهَا لَدَى الْوَقْفِ (فَلَا)	وَقِفْ بِكَافٍ وَيَكُ (فُزْ) وَالْيَا (طَلَا) <sup>(٤)</sup>

(١) إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٤١، إتخاف فضلاء البشر للبناء ص ١٣٧.

(٢) إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٤٢، إتخاف فضلاء البشر للبناء ص ١٣٩، مفردة ابن محيـصن ص ٢٨٨.

(٣) المبهج ص ٢٤٠، الإيضاح ص ٢٤٤، الإتخاف ص ١٤٠، مفردة ابن محيـصن ص ٢٠٢.

(٤) الفوائد المعتمدة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٦٨-٧١.

وقف ابن محيصن بالياء مما حُذِفَ للتسوين في أربعة أحرف: ﴿هَادٍ﴾ [الرعد: ٧، ٣٣]، [الزمر: ٢٣، ٣٦]، [غافر: ٣٣] و﴿وَاقٍ﴾ [الرعد: ٣٤، ٣٧]، ﴿وَالٍ﴾ [الرعد: ١١]، ﴿بَاقٍ﴾ [النحل: ٩٦].

ووقف ابن محيصن بالياء كذلك على: ﴿فَانٍ﴾ [الرحمن: ٢٦]، ﴿رَاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧]<sup>(١)</sup>.

### ياءات الإضافة<sup>(٢)</sup>:

وياء الإضافة: هي ياء ثابتة في الرسم، زائدة عن أصول الكلمة، وتدل على المتكلم، تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها، وأن يجل محلها الكاف والهاء، فتقول في (إِنِّي): إِنَّ وَإِنَّ وَإِنَّه، وخلاف القراء فيها دائر بين الفتح والإسكان .

فتح ابن محيصن ياء الإضافة إذا كان بعدها همزة مفتوحة كما في: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ [البقرة: ٣٠، ٣٣]، ﴿فَأَذْكُرُونِي﴾ [البقرة: ١٥٢]، ﴿أَنِّي أَخْلُقُ﴾ [آل عمران: ٤٩]، ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [المائدة: ٢٨]، [الأنعام: ١٥]، [الأعراف: ٥٩]، [الأنفال: ٤٨]، [هود: ٣، ٢٦، ٨٤]، ﴿إِلَىٰ أَن﴾ [المائدة: ١١٦]، ﴿إِنِّي أَرْنُوكَ﴾ [الأنعام: ٧٤]، ﴿بَعْدِي﴾ [الأعراف: ١٥٠]، ﴿إِنِّي أَرَىٰ﴾ [الأنفال: ٤٨]، ﴿فَطَرَنِي﴾ [هود: ٥١]، ﴿أَرْهَطِي﴾ [هود: ٩٢]، ﴿لِيَحْرُثُنِي﴾ [يوسف: ١٣]، ﴿لَعَلِّي﴾ [يوسف: ٤٦]، [طه: ١٠]، [المؤمنون: ١٠٠]، [القصص: ٢٩، ٣٨]، [غافر: ٣٦]،

(١) المبهج ص ٢٣٥، ٣٩٤، إيضاح الرموز للبقايب ص ٢٤٤، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ١٤٠، مفردة ابن محيصن ص ٢٥٩.

(٢) المبهج ص ٢١٥، الإيضاح ص ٢٤٩، الإتحاف للبناء ص ١٤٤، وذكرتها بالتفصيل في الجداول.



### أصول قراءة ابن محيـن

﴿ حَشْرَتِي ﴾ [طه: ١٢٥]، ﴿ أَوْزَعْنِي ﴾ [النمل: ١٩] و [الأحقاف: ١٥]، ﴿ ذُرُونِي أَقْتُلْ ﴾ [غافر: ٢٦]، ﴿ مَالِي ﴾ [غافر: ٤١]، ﴿ تَحْتِي ﴾ [الزخرف: ٥١]، ﴿ أَتَعِدَانِي ﴾ [الأحقاف: ١٧] <sup>(١)</sup>.

وفتحها إذا كان بعدها همزة مكسورة في: ﴿ ءَابَاءِي إِتْرَهِيمَ ﴾ [يوسف: ٣٨]، ﴿ دُعَاءِي ﴾ [نوح: ٦]. وأسكنها في: ﴿ وَأُمِّي إِلَهَيْنِ ﴾ [المائدة: ١١٦].

وفتحها إذا وقع بعدها همزة وصل في: ﴿ إِنِّي أَصْطَفَيْتُكَ ﴾ [الأعراف: ١٤٤]، ﴿ أَخِي ﴾ [شَدَّدَ] [طه]، ﴿ لِنَفْسِي ﴾ [أَذْهَبَ] [طه]، ﴿ ذِكْرِي ﴾ [أَذْهَبَ] [طه] <sup>(٢)</sup>.

وفتح الياء في: ﴿ وَرَأَيْ ﴾ [مریم: ٥]، ﴿ شُرَكَاءِي ﴾ [فصلت: ٤٧].

وأسكنها إذا وقع بعدها لام تعريف في جميع المواضع نحو: ﴿ رَبِّي الَّذِي ﴾ [البقرة: ٢٥٨]، ﴿ حَسْبِيَ اللَّهُ ﴾ [التوبة: ١٢٩] <sup>(٣)</sup>.

وأسكن الياء في: ﴿ بَيْتِي ﴾ [البقرة: ١٢٥] و [الحج: ٢٦] و [نوح: ٢٨].

وأسكنها في: ﴿ مَعِي ﴾ حيث وقعت، إلا إذا وقع بعدها همز كما في [التوبة: ٨٣] و [الملك: ٢٩] فيفتحها كحفص.

(١) واستثنى مواضع منها (لِيْ ءَايَةً) [آل عمران: ٤١]، [مریم: ١٠]، (أَرِنِي أَنْظُرْ) [الأعراف: ١٤٣]، ﴿ وَلِكِنِّي أَرْزُقُكُمْ ﴾ [هود: ٢٩]، ﴿ ضَيْفِي أَلَيْسَ ﴾ [هود: ٧٨]، ﴿ إِنِّي أَرْزُقُكُمْ ﴾ [هود: ٨٤]، (أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ) [غافر: ٦٠]، فأسكنها كحفص.

(٢) المبهج ص ٢٢٢، الإيضاح ص ٢٥٢، الإتحاف للبناء ص ١٤٨، ولم يذكرها في المفردة ص ٢٣٠.

(٣) المبهج ص ٢٢٣، وفتح ﴿ بِيْ الْأَعْدَاءِ ﴾ [الأعراف: ١٥٠]، المبهج ص ٣٥٥، المفردة للأهوازي ص ٢٤٠، وقد ذكرتها في بعض المواضع وتركتها في الباقي.

وأسكنها في: ﴿لِي﴾ في [إبراهيم: ٢٢] و[طه: ١٨] و[ص: ٢٣، ٦٩] و[الكافرون: ٦].

وأسكنها في: ﴿وَجَّهِي﴾ [آل عمران: ٢٠] و[الأنعام: ٧٩].

وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ أَسْكِنُ لِلْحَسَنِ  
وَابْنِ مُحْيِصِنٍ كَبْرِيَّ خَلَا  
وَتَأْمُرُونِي أَدْعُوَنِي عِنْدِي فَطَرَنْ  
إِنِّي الْأَخْسِرَتَيْنِ فِي الْعُقُودِ عَن  
وَأَفَقَّ (حُزْ) لَا الْأَنْبِيَاءَ سَبَا كَذَا  
عَاهِدِي وَرَبِّي مَعَ آيَاتِي وَفِي  
وَفِي السُّنْدَا أَفْتَحُ (جَادَ) بِالْخُلْفِ (فُنِي)  
الْبَيْتَاتُ فَاسْكِنَنَّ (حَبْرُ) (مَهْرُ)  
(طَبُ) حَسْبِي الْمَكِّيُّ وَالْأُخْرَى (جَلَا)  
وَعَنهُ بَاقِي الْبَابِ بِالْخِلَافِ  
وَعِنْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ (فُزْ) أَخِي سَكَنْ  
وَمَعَ سَوَى هَمْزٍ لَهُ فَافْتَحْ وَلِي  
وَفِي صِرَاطِي اشْرَحْ لِي أَفْتَحَنَّ (حِجَا)  
وَفِي أَخِي مَعَا وَنَفْسِي أَوْلَا  
إِلَّا وَيَسِّرْ لِي مَعِيَ أَوْ فَافْتَحَنَّ  
إِنِّي أَرَاكُمْ مَمْعٌ وَلَكِنِّي كَلَا  
فَاسْكِنَنَّ وَأَجْرِي أَفْتَحْ لَهُ وَفَتْحُ (فَنْ)  
وَعِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ لِلْمَكِّيِّ اسْكِنَنَّ  
أَرَادَنِي وَهُنَّ لَا ذِي أَفْتَحُ (شَذَا)  
آتَانِي الْكِتَابَ عَنْهُ أَفْتَحْ تَفِي  
وَنِعْمَتِي الَّتِي فَزِدْ مَعَ جَاءَنِي  
بَلَّغَنِي أُرُونِي الَّذِينَ (مَرْ)  
مَعَ شَرَكَائِي الَّذِينَ أَوْلَا  
كَمَسَّنِي بِالْحَجْرِ وَالْأَعْرَافِ  
قَوْمِي وَبَعْدِي (مَزْ) وَغَيْرِ ذِي حَسَنُ  
دِينٍ وَلِلْمَكِّيِّ يَأْسُكَانِ جَلِي  
وَهَكَذَا قَوْمِي لَيْلًا عَنْهُ جَا  
لَدَى الْعُقُودِ فَتَحُّهُنَّ (حُصَّلاً) <sup>(١)</sup>

(١) الفوائد المعتمدة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٧٣-٨٦.

بياءات الزوائد<sup>(١)</sup>:

والياء الزائدة: هي المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

وقد أثبتها ابن محيـصن وصلاً ووقفاً في: ﴿يَأْتِ﴾ [هود: ١٠٥]، ﴿تُؤْتُونَ﴾ [يوسف: ٦٦]، ﴿الْمُتَعَالِ﴾ [الرعد: ٩]، ﴿أَخْرَجْتَنِي﴾ [الإسراء: ٦٢]، ﴿يَهْدِينِي﴾ [الكهف: ٢٤]، ﴿تَرَنِّي﴾ [الكهف: ٣٩]، ﴿يُؤْتِينِي﴾ [الكهف: ٤٠]، ﴿نَبِّغْ﴾ [الكهف: ٦٤]، ﴿تُعَلِّمَنِي﴾ [الكهف: ٦٦]، ﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾ [طه: ٩٣]، ﴿وَالْبَادِي﴾ [الحج: ٢٥]، ﴿أَتَمِدُّونَنِي﴾ [النمل: ٣٦]، ﴿كَالْجَوَابِ﴾ [سبأ: ١٣]، ﴿الْتَّلَاقِي﴾ [غافر: ١٥]، ﴿الْتَّلَادِي﴾ [غافر: ٣٢]، ﴿أَتَبِعُونِي﴾ [غافر: ٣٨]، ﴿الْجَوَارِي﴾ [الشورى: ٣٢]، ﴿الْمُنَادِي﴾ [ق: ٤١]، ﴿الدَّاعِي﴾ [القمر: ٨، ٦]، ﴿يَسْرِي﴾ [الفجر: ٤]، ﴿بِالْوَادِي﴾ [الفجر: ٩].  
ووقف بالياء على: ﴿يُنَادِي﴾ [ق: ٤١].

حذف الياء في: ﴿فَمَاءَ آتِنِ﴾ [النمل: ٣٦] وصلاً ووقفاً.

وما لم أذكره هنا من ياء الإضافة والياء الزائدة سأذكره في الفرش في مكانه إن شاء الله.

أَثَبَتْ يَدْعُ الدَّاعِ (مِزْ) دَعَاءٍ مَعْ	أَكْرَمَ مِنْ أَهَانِ وَصَلًّا (جَمْعُ)
وَأَثَبَتْهَا (حُلًّا) وَحَذَفُهَا (فَنْ)	آتَانِ (حُزْ) بِالْوَادِ عَنْهُ أَثَبَتْ
وَأَتَّبَعُونَ زُخْرَفٍ حَالِيهِ (فَجْ)	وَفِي رُءُوسِ الْآيِ حَالَ الْوَصْلِ (حَجْ)
ثُمَّ الْيَزِيدِي كَأَبِي عَمْرٍ وَسَوَا	فِيمَا عَلَيِّهِ ذَلِكَ الْبَابُ اِخْتَوَى
بَشْرٌ عَمَّادِي يَتَّقِي يَرْتَعُ لَهُمْ	فَأَحْذَفُ وَقَدْ تَمَّتْ هُنَا أَصُولُهُمْ <sup>(٢)</sup>

(١) المبهج ص ٢٢٧، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٥٦، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ١٥٢.

(٢) الفوائد المعتمدة في القراءات الأربع بعد العشرة للإمام محمد بن أحمد المتولي بيت رقم ٨٧-٩١.



**التكبير:**

قرأ ابن محيـصن بالتكبير عند سور الختم، وهي من آخر سورة الضحى إلى آخر الناس. سبب ورود التكبير: ذكر بعض العلماء أن الوحي تأخر عن رسول الله ﷺ، فقال المشركون: إن محمداً قد ودعه ربه وقلاه، فنزل جبريل بسورة ﴿الضُّحَى﴾ فلما فرغ جبريل من قراءة السورة كبر النبي ﷺ شكراً لله تبارك وتعالى<sup>(١)</sup>.

حكمه: سنة سواء كان في الصلاة أم غيرها<sup>(٢)</sup>، وجميع من أثبت التكبير له جواز التكبير وعدمه، وعدم التكبير هو المقدم.

دليله: ما رواه البزي قال: (سمعت عكرمة بن أبي سليمان يقول: قرأت على إسماعيل بن عبد الله المالكي، فلما بلغت والضحى قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة حتى تحتم، فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت والضحى قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة حتى تحتم، وأخبره أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك، وأخبره أن ابن عباس أمره بذلك، وأخبره أن أبي بن كعب أمره بذلك، وأخبره أن الرسول ﷺ أمره بذلك)<sup>(٣)</sup>.

قال البزي: قال لي الإمام الشافعي: (إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله ﷺ).

صيغته<sup>(٤)</sup>: ذهب الجمهور إلى أن صيغته (الله أكبر) فقط، وهو الذي من طريق المفردة.

(١) النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣٠٣ وما بعدها.

(٢) إيضاح الرموز للبقاقي ص ٧٣٨، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣١٧.

(٣) رواه الحاكم في المستدرک حديث رقم ٥٣٢٥.

(٤) وانظر المبهج ص ٥٣٩، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٧٤٠، النشر لابن الجزري ج ٢ ص ٣٢٠.

وزاد بعض العلماء التهليل قبل التكبير (لا إله إلا الله والله أكبر).

ابتدأؤه وانتهأؤه: يبدأ التكبير من آخر سورة الضحى إلى آخر سورة الناس<sup>(١)</sup>.

الأوجه الجائزة بين السورتين مع التكبير ، خمسة أوجه:

١- قطع الجميع: أي قطع آخر السورة عن التكبير عن البسمة عن أول السورة الآتية.

مثال: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾ • اللَّهُ أَكْبَرُ • بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ •  
﴿الْمَنْشُرُ لَكَ صَدْرَكَ﴾.

٢- وصل الجميع: أي وصل آخر السورة بالتكبير بالبسمة بأول السورة الآتية.

مثال: ﴿وَأَلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَب﴾ • اللَّهُ أَكْبَرُ • بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ • وَالزَّيْتُونَ •

ويلاحظ تحريك الساكن الأول بالكسر عند وصله بالتكبير للتخلص من التقاء الساكنين، ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة.

٣- وصل آخر السورة بالتكبير ثم الوقف عليه ثم البسمة مع الوقف عليها ثم الابتداء بالسورة الآتية.

مثال: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ • اللَّهُ أَكْبَرُ • بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وزاد بعض العلماء التحميد بعد التكبير ( لا إله إلا الله والله أكبر والله الحمد) والتهليل مع التكبير مع الحمدلة لا يفصل بعضه عن بعض بل يوصل جملة واحدة ، ولا تجوز الحمدلة مع التكبير إلا أن يكون التهليل معها.

(١) المفردة للأهوازي ص ٤٠٤ ، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٧٤٠.

## ﴿وَالْعَدِيدَاتِ ضَبْحًا﴾.

ويلاحظ حذف الساكن الأول (صلة هاء الضمير) عند وصله بالتكبير للتخلص من التقاء الساكنين.

٤- قطع آخر السورة عن التكبير والوقف عليه ثم وصل البسملة بأول السورة الآتية ، وهو الوجه المقدم لأنه الوارد في المفردة<sup>(١)</sup>.

مثال: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ﴾ • اللَّهُ أَكْبَرُ • بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿أَقْرَأَ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ .

٥- وصل آخر السورة بالتكبير والوقف عليه ثم وصل البسملة بأول السورة التالية.

مثال: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ • اللَّهُ أَكْبَرُ • بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ . ويلاحظ تحريك الساكن الأول بالكسر عند وصله بالتكبير للتخلص من التقاء الساكنين، ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة. وإذا أراد القارئ قطع قراءته على آخر أي سورة كبر وقطع القراءة<sup>(٢)</sup>.

تنبيه: ١. لا يجوز وصل آخر السورة بالتكبير بالبسملة والوقف عليها؛ لأن في ذلك إيهامًا بأن البسملة لآخر السورة.

٢. لا يجوز الوقف على آخر السورة ووصل التكبير بالبسملة بأول السورة؛ لأن في ذلك إيهامًا بأن التكبير لأول السورة.

(١) المفردة للأهوازي ص ٤٠٤، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٧٣٨.

(٢) النشر ابن الجزري ج ٢ ص ٣٢٨.

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ قرأها ابن محيصن بكيفية تخالف حفصاً، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هنا كي يُنتبه لها وهذه الألفاظ هي:

قرأ: ﴿سَيِّءٌ﴾، ﴿سَيِّئَةٌ﴾ بوجهين: ١. بالإشمام ٢. الكسر كحفص.

والإشمام هو النطق بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة، جزء الضمة في البداية وهو الأقل، ويقدر بثلاثها، ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر ويقدر بثلاثها<sup>(١)</sup>.

وقرأ بفتح ياء أو تاء للمضارعة في أول: ﴿تَرْجِعُونَ﴾، ﴿يَرْجِعُونَ﴾، ويكسر الجيم، إذا كانت من الرجوع إلى الله تعالى في الآخرة حيث وقعا، إلا في ﴿أَهْلِهِمْ يَرْجِعُونَ﴾ [يس: ٥٠] فبناه للمفعول<sup>(٢)</sup>.

وقرأ البزي (تَرْجِعُ الْأُمُورُ) و (يَرْجِعُ الْأُمُورُ)<sup>(٣)</sup>.

وقرأ بالياء بدل الهاء في: ﴿هَذِهِ الشَّجَرَةَ﴾ [البقرة: ٣٥]، ﴿هَذِهِ الْقَرْيَةَ﴾ [البقرة: ٥٨]، ﴿هَذِهِ الْبَلَدَةَ﴾ [النمل: ٩١]، على الأصل إذ إن الأصل الياء والهاء مبدله منها، وذلك إذا وقع بعد هذه لام التعريف (وتحذف الياء وصلاً للساكنين)<sup>(٤)</sup>.

(١) المفردة للأهوازي ص ٢٥٠، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٦٤، ٤٥٠، المبهج ٢٦٨.

(٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٦٦، المفردة ص ٢٠٦، المبهج لسبط الخياط ٢٦٨.

(٣) المفردة للأهوازي ص ٢١٤، المبهج لسبط الخياط ٢٦٩.

(٤) المبهج ص ٢٧٠، المفردة ص ٢٠٧، إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٦٨، واستثنى له منها موضعان ﴿قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، ﴿فِي هَذِهِ الْحَقُّ﴾ [هود: ١٢٠] لأن ما بعد اسم الإشارة ليس هو المشار إليه وقد ذكرتها في بعض المواضع في الجداول وتركبتها في الباقي.

قرأ ﴿خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ حيث وقع، بضم الفاء دون تنوين<sup>(١)</sup>.

قرأ ﴿يَقَوْمٌ﴾ [البقرة: ٥٤]، بضم الميم حيثما وقع<sup>(٢)</sup>.

ذكر أن في ﴿بَارِيكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤]، اختلاس الكسرة، ثم ذكر أن فيها الإسكان<sup>(٣)</sup>.

قرأ ﴿الصَّعِقَةُ﴾ حيث وقعت، بحذف الألف وسكون العين ﴿الصَّعِقَةُ﴾<sup>(٤)</sup>.

قرأ ﴿رُجْزًا﴾ حيث وقع، بضم الراء<sup>(٥)</sup>.

قرأ بإسكان الراء في ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ في نحو [البقرة: ٦٧]، ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾ في نحو [آل عمران: ١٦٠]، ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ [الأنعام: ١٠٩]، ﴿يَأْمُرُهُمْ﴾ [الأعراف: ١٥٧]، ﴿تَأْمُرُهُمْ﴾ [الطور: ٣٢]، ويسكنها في الكلمة التي يجتمع فيها ضمتان أو ثلاث نحو: ﴿وَيُعَلِّمُهُمُ﴾ [البقرة: ١٢٩]، ﴿يُصَوِّرُكُمْ﴾ [آل عمران: ٦]، ﴿وَيُحَدِّثُكُمْ﴾ [آل عمران: ٢٨]، ﴿تَحْشُرُهُمْ﴾ [الأنعام: ١٢٨]، ﴿يَكَلِّفُكُمْ﴾ [الأنبياء: ٤٢]<sup>(٦)</sup>.

قرأ ﴿ءَايَدِنَهُ﴾ كيف جاء بألف بعد الهمزة وتخفيف الياء<sup>(٧)</sup>.

(١) المبهج ص ٢٧١، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٧٢.

(٢) المفردة للأهوازي ص ٢٤٩، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٧٠، المبهج لسبط الخياط ص ٢٧٢، وقد ذكرتها في بعض المواضع في الجداول وتركتها في الباقي.

(٣) المبهج لسبط الخياط ص ٢٧٣، و ص ٢٧٦.

(٤) المفردة للأهوازي ص ٢٠٨، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٧١، المبهج لسبط الخياط ص ٢٧٤.

(٥) المفردة للأهوازي ص ٢٠٨، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٧٢، المبهج لسبط الخياط ص ٢٧٤.

(٦) المفردة ص ١٩٩، المبهج ص ٢٧٦، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٧١، وقد ذكرتها في بعض المواضع في الجداول وتركتها في الباقي.

(٧) المبهج ص ٢٧٩، المفردة للأهوازي ص ٢٠٩، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٨٠.

قرأ ﴿الْقُدْسِ﴾ حيث وقع، بإسكان الدال<sup>(١)</sup>.

قرأ ﴿يُنزِلَ﴾ وبابه بإسكان النون وتخفيف الزاي<sup>(٢)</sup>.

قرأ بضم الباء في ﴿رَبُّ﴾: ﴿رَبِّ﴾ المنادى المضاف إلى ياء المتكلم حينما وقع<sup>(٣)</sup>.

قرأ ﴿وَأَرْنَا﴾ كيف جاء بإسكان الراء<sup>(٤)</sup>.

قرأ ﴿خُطُوتِ﴾ حيث وقع بسكون الطاء<sup>(٥)</sup>.

قرأ ﴿الْرِيحِ﴾ بالإنفراد في [الأعراف: ٥٧]، [الفرقان: ٤٨]، [النمل: ٦٣]، [الروم: ٤٨]، [فاطر: ٩]<sup>(٦)</sup>.

قرأ بضم الساكن الأول من كل ساكنين التقيا في كلمتين إذا كان أول الكلمة الثانية

همزة ثالثها مضموم ضمًا أصليًا، نحو: ﴿فَمَنْ أَضْطَّرَّ﴾ [البقرة: ١٧٣] و﴿فَتَيَلَّأَنَّ﴾<sup>(٧)</sup> أنظُرَ

[النساء]، ويكسر الأول فيما عدا ذلك<sup>(٧)</sup>.

(١) المبهج ص ٢٧٩، المفردة للأهوازي ص ٢٠٩، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٧٣.

(٢) المبهج ص ٢٧٩، المفردة للأهوازي ص ٢٦٨، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٨٠، عدا [الحجر: ٢١]، [الإسراء: ٨٢ و ٩٣]، فقرأها بالتشديد كحفص.

(٣) قال في المبهج لسبط الخياط ص ٢٨٤ وعددها سبعة وستون موضعًا، المفردة للأهوازي ص ٢٨٥، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٨٧، وقرأها في الدخان آية ٧ وآية ٨، والنبا آية ٣٧ بالكسر كحفص وقرأها في المزمل بالكسر، وقد ذكرتها في بعض المواضع في الجداول وتركها في الباقي.

(٤) المبهج لسبط الخياط ص ٢٨٦، المفردة للأهوازي ص ٢١١، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٨٧.

(٥) المبهج لسبط الخياط ص ٢٨٩، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٧٣.

(٦) المفردة للأهوازي ص ٢٣٧، المبهج ص ٢٨٧، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٩٠.

(٧) فبدأ بالفعل الثاني بالضم، ويكون أول الساكنين أحد حروف (لتنود والتنوين)، المبهج ٢٨٩، إيضاح

الرموز للبقاقي ص ٢٩٢، المفردة ص ٢١٢.

قرأ ﴿عَنِ الْأَهْلَةِ﴾ [البقرة: ١٨٩] بإدغام النون في اللام<sup>(١)</sup> ومثلها ﴿لَمِنَ الْأَثِيمِينَ﴾ [المائدة: ١٠٦] و﴿عَنِ الْأَنْفَالِ﴾ [الأنفال: ١] وقرأ ﴿عَلَى الْأَنْسَنِ﴾ [الإسراء: ٨٣] بإدغام اللام في اللام، ومثلها ﴿عَلَى الْأَرْضِ﴾ [الفرقان: ٦٣] و﴿بَلِ الْأَنْسَنِ﴾ [القيامة: ١٤]<sup>(٢)</sup>.

قرأ ﴿الْغُيُوبِ﴾ و﴿عِيُونَ﴾ حيث وقع و﴿شِيُوْحًا﴾ [غافر: ٦٧]، و﴿جِيُوبِينَ﴾ [النور: ٣١] بكسر الحرف الأول<sup>(٣)</sup>.

قرأ ﴿فِيضَعْفُهُد﴾ حيثما وقع بحذف الألف وتشديد العين وضم الفاء<sup>(٤)</sup>.

قرأ ﴿أَكْلَهَا﴾ حيث وقع، ﴿أَكْلُهُر﴾ [الأنعام: ١٤١]، ﴿الْأَكْلِ﴾ [الرعد: ٤]، ﴿أَكْلٍ﴾ [سبأ: ١٦]، بإسكان الكاف<sup>(٥)</sup>.

قرأ البزي في: ﴿وَلَا تَيْمَّمُوا﴾ وما جاء مثله، بتشديد التاء (كالبزي عن ابن كثير)<sup>(٦)</sup>.

قرأ ﴿الْمَيْتِ﴾ حيثما وقع بإسكان الياء<sup>(٧)</sup>.

(١) فينقل حركة الهمزة إلى اللام ويحذف الهمزة تخفيفاً، ثم يدغم الحرف الأول في أربعة أحرف هي: (من).

و(عن) و(بل) و(على) في اللام، فتلفظ ﴿عَلَّهْلَةً﴾، ﴿عَلَّسَنِ﴾.

(٢) المفردة للأهوازي ص ٢٢٩، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٩٥، المبهج لسبط الخياط ص ٢٩١ و ٣٢٩، وقد ذكرت بعضها في الجداول وتركت الباقي.

(٣) إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٩٦، المبهج لسبط الخياط ص ٢٩١.

(٤) المفردة للأهوازي ص ٢٢٣، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٣٠٣، المبهج لسبط الخياط ص ٢٩٥.

(٥) المبهج لسبط الخياط ص ٢٩٨، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٧٤.

(٦) المبهج لسبط الخياط ص ٢٦٠، ٢٩٩، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٣٠٨.

(٧) المبهج لسبط الخياط ص ٣٠٤، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٩٢.

- قرأ ﴿وَكَايْنٍ﴾ حيثما وقع بهمزة مكسورة وحذف الياء ﴿وَكَايْنٍ﴾ ويقف بالنون<sup>(١)</sup>.
- قرأ ﴿مِثْمُورٍ﴾ وبابه بكسر الميم<sup>(٢)</sup>.
- قرأ ﴿مُبَيِّنَةٍ﴾ حيثما وقع بفتح الياء<sup>(٣)</sup>.
- قرأ ﴿وَأَتَيْتُمُ أَحَدَهُنَّ﴾ [النساء: ٢٠] بحذف الهمزة ونقل حركتها للساكن قبلها.
- وقرأ (أحدى) بهمزة وصل حيث وقعت نحو ﴿اللَّهُ أَحَدِي﴾ [الأنفال: ٧] و﴿إِلَّا أَحَدِي﴾ [التوبة: ٥٢] و﴿لَا أَحَدِي﴾ [المدثر: ٣٥]<sup>(٤)</sup>.
- قرأ ﴿السُّحْتِ﴾، ﴿لِلسُّحْتِ﴾ [المائدة: ٤٢ و ٦٢ و ٦٣]، بضم الحاء<sup>(٥)</sup>.
- قرأ ﴿يَبْنِيَّ﴾ حيث وقع بكسر الياء<sup>(٦)</sup>.
- قرأ ﴿بِاللَّهِ﴾ حيثما وقع بالباء بدل التاء ﴿تَاللَّهِ﴾<sup>(٧)</sup>.
- قرأ ﴿أَسْتَبْرَقُ﴾ حيثما وقع بهمزة وصل<sup>(٨)</sup>.

- (١) المبهج لسبط الخياط ص ٣١٠، المفردة للأهوازي ص ٢٢٠، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٣٢٨.
- (٢) المفردة للأهوازي ص ٢٢٠، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٣٣٠، المبهج لسبط الخياط ص ٣١١.
- (٣) المبهج لسبط الخياط ص ٣١٨، المفردة للأهوازي ص ٢٢٣، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٣٤٢.
- (٤) المبهج لسبط الخياط ص ٣١٨، ٣٦٠، المفردة للأهوازي ص ٢٢٣، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٣٤٢.
- (٥) المبهج لسبط الخياط ص ٣٢٧، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٢٧٤.
- (٦) المبهج ص ٣٧٨، الإيضاح للبقاقي ص ٤٤٦، الإتحاف ص ٣٢١، وما استثناه ذكرته في الجدول.
- (٧) إيضاح الرموز للبقاقي ص ٤٦٢، المفردة للأهوازي ص ٢٥٥، المبهج لسبط الخياط ص ٣٨٧.
- (٨) المفردة للأهوازي ص ٢٧٠، إيضاح الرموز للبقاقي ص ٥٠١، المبهج لسبط الخياط ص ٤٠٩.



## (١) سورة الفاتحة

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة ابن محيصة
٤	مَلِكٍ	دون ألف	مَلِكٍ
٧	غَيْرٍ	فتح الراء	غَيْرٍ

## (٢) سورة البقرة

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة ابن محيصة
٢	فِيهِ	إشباع حركة هاء الضمير وصلتها بياء مدية	فِيهِ
٦	ءَأَنْذَرْتَهُمْ	حذف الهمزة الأولى - على الإخبار -	أَنْذَرْتَهُمْ
٩	يُخَذِّعُونَ	ضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال	يُخَذِّعُونَ
١٠	يُكَذِّبُونَ	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الدال	يُكَذِّبُونَ
١٣	أَلْسَفَهَا أَلَا	إبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة	أَلْسَفَهَا وَلَا
١٩	فِيهِ	إشباع حركة هاء الضمير ومثلها آية ٢٠	فِيهِ
٢١	خَلَقَكُمْ	إدغام القاف في الكاف إدغامًا كاملاً	خَلَقَكُمْ
٢٦	يَسْتَحْيَ	كسر الخاء وحذف الياء المكسورة	يَسْتَحْيِ
٢٨	إِلَيْهِ	صلة الهاء	إِلَيْهِ
٢٨	تُرْجَعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ
٣٠	وَنَحْنُ نُسَبِّحُ	إدغام النون في النون بغنة	وَنَحْنُ نُسَبِّحُ
٣٠	إِنِّي أَعْلَمُ	فتح الياء	إِنِّي أَعْلَمُ

أَعْلَمُ مَا	إدغام الميم في الميم بغنة	أَعْلَمُ مَا	٣٠
هَتُّوْلَاءِ إِنْ	تسهيل الهمزة الأولى وصلًا، وفي المد وجهان: التوسط وهو المقدم أو القصر	هَتُّوْلَاءِ إِنْ	٣١
إِنِّي أَعْلَمُ	فتح الياء	إِنِّي أَعْلَمُ	٣٣
وَأَعْلَمُ مَا	إدغام الميم في الميم	وَأَعْلَمُ مَا	٣٣
هَذِهِ الشَّجَرَةَ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَذِهِ الشَّجَرَةَ	٣٥
فِيهِ	إشباع حركة هاء الضمير وصلتها بياء مدية	فِيهِ	٣٦
ءَادَمُ	بنصب الميم	ءَادَمُ	٣٧
كَلِمَتٍ	تنوين ضم	كَلِمَتٍ	٣٧
عَلَيْهِ	بالصلة	عَلَيْهِ	٣٧
إِنَّهُ هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	٣٧
خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٣٨
نِعْمَتِي	إسكان الياء	نِعْمَتِي	٤٠
إِلَيْهِ	صلة الهاء	إِلَيْهِ	٤٦
نِعْمَتِي	إسكان الياء	نِعْمَتِي	٤٧
تُقْبَلُ	بالتاء بدل الياء	يُقْبَلُ	٤٨
يَذَبْحُونَ	فتح الياء وسكون الذال وفتح الباء مخففة	يُذَبِّحُونَ	٤٩
وَعَدْنَا	حذف الألف	وَأَعَدْنَا	٥١
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء إدغامًا كاملاً	أَتَّخَذْتُمْ	٥١
يَنْقُومُ إِنَّكُمْ	ضم الميم	يَنْقُومُ إِنَّكُمْ	٥٤

بَارِئِكُمْ بَارِئِكُمْ	وجهان ١. إسكان الهمز ٢. اختلاس الكسرة وهو المقدم (الموضعين)	بَارِئِكُمْ	٥٤
إِنَّهُ هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	إِنَّهُ هُوَ	٥٤
أَلَصَّعَقَةُ	حذف الألف وسكون العين	أَلَصَّعِقَةُ	٥٥
هَذِهِ الْقَرْيَةَ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكين)	هَذِهِ الْقَرْيَةَ	٥٨
رُجْرًا	ضم الراء	رِجْرًا	٥٩
خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٦٢
فِيهِ	صلة هاء الضمير	فِيهِ	٦٣
يَأْمُرُكُمْ	إسكان الراء	يَأْمُرُكُمْ	٦٧
هُزُّوْا	إبدال الواو همزة	هُزُّوْا	٦٧
أَضْرِبُوهُ	بالصلة	أَضْرِبُوهُ	٧٣
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٧٤
عَقْلُوهُ	بالصلة	عَقْلُوهُ	٧٥
تَعْلَمُونَ	بالتاء بدل الياء	يَعْلَمُونَ	٧٧
يَعْلَمُ مَا	إدغام الميم في الميم بغنة	يَعْلَمُ مَا	٧٧
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٨٠
يَعْبُدُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْبُدُونَ	٨٣
تَظْهَرُونَ	تشديد الظاء	تَظْهَرُونَ	٨٥
تَفْدُوهُمْ	فتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف	تُفْدُوهُمْ	٨٥
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٨٥

وَأَيَّدَنَّهُ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء مع الصلة	وَأَيَّدَنَّهُ	٨٧
أَلْقُدْسِ	إسكان الدال	أَلْقُدْسِ	٨٧
غُلْفٌ	ضم اللام	غُلْفٌ	٨٨
يُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنزِلَ	٩٠
وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٩٢
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٩٢
يَتَمَنَّوهُ	بالصلة	يَتَمَنَّوهُ	٩٥
لِجَبْرِيلَ لِجَبْرِيلَ	وجهان: ١. فتح الجيم ٢. فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بدل الياء وتشديد اللام	لِجَبْرِيلَ	٩٧
وَجَبْرِيلَ وَجَبْرِيلَ	وجهان: ١. فتح الجيم ٢. فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بدل الياء وتشديد اللام	وَجَبْرِيلَ	٩٨
وَمِيكَالَ	همزة مكسورة بدل الألف ولام مشددة	وَمِيكَالَ	٩٨
أَشْتَرْتَهُ	بالصلة	أَشْتَرْتَهُ	١٠٢
رَاعِنًا	بالتنوين	رَاعِنًا	١٠٤
يُنزِلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلَ	١٠٥
نُنسِئَهَا	فتح النون الأولى والسين ثم همزة ساكنة	نُنسِئَهَا	١٠٦
فَقَدَّ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدَّ ضَلَّ	١٠٨
تَجِدُوهُ	بالصلة	تَجِدُوهُ	١١٠
خَوْفٌ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	١١٢
أَظْلَمَ مِمَّنْ	إدغام الميم في الميم	أَظْلَمَ مِمَّنْ	١١٤

يَقُولُ لَهُ	إدغام اللام في اللام	يَقُولُ لَهُ	١١٧
نِعْمَتِي	إسكان الياء	نِعْمَتِي	١٢٢
وَإِذْ جَعَلْنَا	إدغام الذال في الجيم	وَإِذْ جَعَلْنَا	١٢٥
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	١٢٥
رَبُّ	ضم الباء	رَبِّ	١٢٦
أَضْطَرُّهُ	إدغام الضاد في الطاء	أَضْطَرُّهُ	١٢٦
وَأَرْنَا	إسكان الراء ، وتفخيمها	وَأَرْنَا	١٢٨
بَنِيهِ	بالصلة	بَنِيهِ	١٣٢
شُهِدَآءُ إِذْ	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	شُهِدَآءُ إِذْ	١٣٣
وَوَحْنُ لَهُ	إدغام النون في اللام	وَوَحْنُ لَهُ	١٣٣
وَوَحْنُ لَهُ	إدغام النون في اللام	وَوَحْنُ لَهُ	١٣٦
وَوَحْنُ لَهُ	إدغام النون في اللام	وَوَحْنُ لَهُ	١٣٨
وَوَحْنُ لَهُ	إدغام النون في اللام	وَوَحْنُ لَهُ	١٣٨
أَمْ يَقُولُونَ	بالياء بدل التاء	أَمْ يَقُولُونَ	١٤٠
ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَنْتُمْ	١٤٠
أَظْلَمَ مِمَّنْ	إدغام الميم في الميم	أَظْلَمَ مِمَّنْ	١٤٠
يَشَاءُ وَلِي يَشَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية وأوا مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِلَى	١٤٢
عَقَبِيهِ	بالصلة	عَقَبِيهِ	١٤٣
وَيُعَلِّمُكُمْ	إسكان الميم	وَيُعَلِّمُكُمْ	١٥١
فَأَذْكُرُونِي	فتح الياء	فَأَذْكُرُونِي	١٥٢

بَيْنَهُ	بالصلة	بَيْنَهُ	١٥٩
بِهِ الْأَرْضَ	ضم الهاء	بِهِ الْأَرْضَ	١٦٤
إِذ تَبَرَأَ	إدغام الذال في التاء	إِذ تَبَرَأَ	١٦٦
خُطُوتِ	إسكان الطاء	خُطُوتِ	١٦٨
بَل تَتَّبِعُ	إدغام اللام في النون مع الغنة	بَل تَتَّبِعُ	١٧٠
عَلَيْهِ	بالصلة	عَلَيْهِ	١٧٠
إِيَّاهُ	بالصلة	إِيَّاهُ	١٧٢
فَمَنْ أَضْطَرُّ	ضم النون وإدغام الضاد في الطاء	فَمَنْ أَضْطَرُّ	١٧٣
عَلَيْهِ	بالصلة	عَلَيْهِ	١٧٣
لَيْسَ الْبِرُّ	ضم الراء	لَيْسَ الْبِرُّ	١٧٧
أَخِيهِ	بالصلة	أَخِيهِ	١٧٨
إِلَيْهِ	صلة الهاء	إِلَيْهِ	١٧٨
طَعَامُ مَسْكِينٍ	إدغام الميم في الميم	طَعَامُ مَسْكِينٍ	١٨٤
شَهْرُ رَمَضَانَ	إدغام الراء في الراء	شَهْرُ رَمَضَانَ	١٨٥
فِيهِ الْقُرْآنُ	ضم الهاء ثم نقل	فِيهِ الْقُرْآنُ	١٨٥
فَلْيَصْمُهُ	بالصلة	فَلْيَصْمُهُ	١٨٥
عَنِ الْأَهْلِ	إدغام النون في اللام مع النقل	عَنِ الْأَهْلِ	١٨٩
حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ	إدغام التاء في التاء	حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ	١٩١
فِيهِ	بالصلة	فِيهِ	١٩١

عَلَيْهِ	بالصلة	عَلَيْهِ	١٩٤
فَلَا رَفَثٌ	تنوين ضم مع الإدغام	فَلَا رَفَثٌ	١٩٧
وَلَا فُسُوقٌ	تنوين ضم مع الإدغام	وَلَا فُسُوقٌ	١٩٧
وَأَذْكُرُوهُ	بالصلة	وَأَذْكُرُوهُ	١٩٨
مَنْسِكِكُمْ	إدغام الكاف في الكاف	مَنْسِكِكُمْ	٢٠٠
يَقُولُ رَبَّنَا	إدغام اللام في الراء	يَقُولُ رَبَّنَا	٢٠٠
يَقُولُ رَبَّنَا	إدغام اللام في الراء	يَقُولُ رَبَّنَا	٢٠١
عَلَيْهِ	بالصلة (الموضعين)	عَلَيْهِ	٢٠٣
وَيَشْهَدُ	فتح الياء والهاء	وَيَشْهَدُ	٢٠٤
اللَّهُ	ضم الهاء	اللَّهُ	٢٠٤
وَيُهْلِكُ	فتح الياء	وَيُهْلِكُ	٢٠٥
الْحَرْثُ	ضم التاء	الْحَرْثُ	٢٠٥
وَالنَّسْلُ	ضم اللام	وَالنَّسْلُ	٢٠٥
السَّلْمِ	فتح السين	السَّلْمِ	٢٠٨
خُطُوتٍ	إسكان الطاء (مع القلقلة)	خُطُوتٍ	٢٠٨
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ	٢١٠
جَاءَتْهُ	بالصلة	جَاءَتْهُ	٢١١
زَيْنَ	فتح الزاي والياء	زَيْنَ	٢١٢
الْحَيَوَةُ	فتح التاء	الْحَيَوَةُ	٢١٢
أُوتُوهُ	بالصلة	أُوتُوهُ	٢١٣

٢١٣	يَشَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية وأوا مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	يَشَاءُ وَلَى يَشَاءُ إِلَى
٢١٧	مِنَّهُ	بالصلة	مِنَّهُ
٢١٨	رَحِمَتْ	بالهاء وقفًا	رَحِمَهُ
٢٢٢	يَطْهَرْنَ	فتح الطاء والهاء وتشديدهما	يَطْهَرْنَ
٢٢٣	مُلْتَقُوهُ	بالصلة	مُلْتَقُوهُ
٢٣١	فَقَدَّ ظَلَمَ	إدغام الدال في الطاء	فَقَدَّ ظَلَمَ
٢٣١	هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا
٢٣١	نِعَمَتِ	بالهاء وقفًا	نِعَمَهُ
٢٣٣	يُتِمُّ	بالتاء وفتحها	تَمِّمُ
٢٣٣	الرَّضَاعَةَ	ضم التاء	الرَّضَاعَةَ
٢٣٣	تُضَارُّ	ضم الراء	تُضَارُّ
٢٣٥	النِّسَاءِ أَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً خالصة مفتوحة	النِّسَاءِ يَوْمَ
٢٣٥	يَعْلَمُ مَا	إدغام الميم في الميم	يَعْلَمُ مَا
٢٣٥	فَأَحْذَرُوهُ	بالصلة	فَأَحْذَرُوهُ
٢٣٦	قَدَرُهُ	إسكان الدال مع القلقلة (الموضعين)	قَدَرُهُ
٢٣٩	فَرَجَالًا	ضم الراء وتشديد الجيم	فَرَجَالًا
٢٤٠	وَصِيَّةً	تنوين ضم	وَصِيَّةً
٢٤٥	فَيُضْعَفُهُ	حذف الألف وتشديد العين وضم الفاء	فَيُضْعَفُهُ
٢٤٥	وَيَبْصُطُ	بالصاد بدل السين	وَيَبْصُطُ



أَصْطَفَنَّهُ	بالصلة	أَصْطَفَنَّهُ	٢٤٧
يَطْعَمَهُ	بالصلة	يَطْعَمَهُ	٢٤٩
غُرْفَةٌ	فتح الغين	غُرْفَةٌ	٢٤٩
جَاوَزَهُ هُوَ	إدغام الهاء في الهاء	جَاوَزَهُ هُوَ	٢٤٩
وَأَيَّدَنَّهُ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	وَأَيَّدَنَّهُ	٢٥٣
الْقُدْسِ	إسكان الدال	الْقُدْسِ	٢٥٣
بِيعَ	فتحة بدل تنوين الضم	بِيعَ	٢٥٤
خُلَّةٌ	فتحة بدل تنوين الضم	خُلَّةٌ	٢٥٤
شَفَعَةٌ	فتحة بدل تنوين الضم	شَفَعَةٌ	٢٥٤
رَبِّي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	رَبِّي	٢٥٨
هَذِهِ اللَّهُ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَذِهِ اللَّهُ	٢٥٩
لَبِثْتُ، لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء (موضعين)	لَبِثْتُ، لَبِثْتُ	٢٥٩
لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُ	٢٥٩
يَتَسَّنَهُ	وصلاً: حذف الهاء (يَتَسَّنُ)، وقفًا: كحفص	يَتَسَّنَهُ	٢٥٩
نُنْشِرُهَا	بالراء بدل الزاي	نُنْشِرُهَا	٢٥٩
رَبُّ	ضم الباء	رَبِّ	٢٦٠
أَرِنِي	إسكان الراء وتفخيمها	أَرِنِي	٢٦٠
أَنْبَتَتْ سَبْعَ	إدغام التاء في السين	أَنْبَتَتْ سَبْعَ	٢٦١
يُضْعِفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضْعِفُ	٢٦١
خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٢٦٢



بُرُوقٌ	ضم الراء	بُرُوقٌ	٢٦٥
أُكَلِّهَا	إسكان الكاف	أُكَلِّهَا	٢٦٥
مِنَ الْأَرْضِ	إدغام النون في اللام مع النقل	مِنَ الْأَرْضِ	٢٦٧
وَلَا تَيَمَّمُوا	البيزي وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف، ابتداءً: كحفص	وَلَا تَيَمَّمُوا	٢٦٧
بِعَاخِذِيهِ	بالصلة	بِعَاخِذِيهِ	٢٦٧
وَنُكْفِرُ	إبدال الياء نونًا	وَنُكْفِرُ	٢٧١
تَحْسَبُهُمْ	بكسر السين	تَحْسَبُهُمْ	٢٧٣
خَوْفٌ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ	٢٧٤
خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٢٧٧
مَيَسَّرَ	ضم السين	مَيَسَّرَ	٢٨٠
تَصَدَّقُوا	بتشديد الصاد	تَصَدَّقُوا	٢٨٠
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ	٢٨١
فَأَكْتُبُوهُ	بالصلة	فَأَكْتُبُوهُ	٢٨٢
الشُّهَدَاءِ بَيْنَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	الشُّهَدَاءِ أَنْ	٢٨٢
فَتَذَكَّرَ	إسكان الذال وتخفيف الكاف	فَتَذَكَّرَ	٢٨٢
الشُّهَدَاءِ إِذَا الشُّهَدَاءِ إِذَا	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيلها	الشُّهَدَاءِ إِذَا	٢٨٢
تَجَرَّةٌ	بتنوين ضم	تَجَرَّةٌ	٢٨٢
حَاضِرَةٌ	بتنوين ضم	حَاضِرَةٌ	٢٨٢

يُضَارُّ	ضم الراء	يُضَارُّ	٢٨٢
فَرِهْنُ	ضم الراء والهاء مع حذف الألف	فَرِهْنُ	٢٨٣
الَّذِي أَيْتَمَنَ	وصلاً: إبدال الهمزة ياءً	الَّذِي أَوْتَمَنَ	٢٨٣
تُخْفُوهُ	بالصلة	تُخْفُوهُ	٢٨٤
بِهِ اللَّهُ	ضم الهاء	بِهِ اللَّهُ	٢٨٤

## (٣) سورة آل عمران

قراءة ابن محيصن	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
يُصَوِّرْكُمْ	إسكان الراء	يُصَوِّرْكُمْ	٦
يَشَاءُ وَنَّ يَشَاءُ إِنَّ	وجهان: ١: إبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة مكسورة ٢: تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِنَّ	١٣
زَيْنَ	فتح الزاي والياء	زَيْنَ	١٤
حُبَّ	فتح الباء	حُبَّ	١٤
أَوْ تَتَّعَمَّرُوا	تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو	أَوْ تَتَّعَمَّرُوا	١٥
وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِي	٢٠
ءَأَسَلَّمْتُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَسَلَّمْتُمُ	٢٠
الْمَيِّتِ الْمَيِّتِ	إسكان الياء (في الموضعين)	الْمَيِّتِ الْمَيِّتِ	٢٧
وَيُحَذِّرْكُمْ	إسكان الراء	وَيُحَذِّرْكُمْ	٢٨
وَيُحَذِّرْكُمْ	إسكان الراء	وَيُحَذِّرْكُمْ	٣٠
أَمْرَاهُ	بالهاء وقفًا	أَمْرَأْتُ	٣٥

رَبُّ	ضم الباء ومثلها ٣٦ و ٣٨ و ٤٠ و ٤١ و ٤٧	رَبِّ	٣٥
وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا	تخفيف الفاء وزاد همزة مضمومة مع المد المتصل	وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا	٣٧
زَكَرِيَّا	زاد همزة مضمومة مع المد المتصل	عَلَيْهَا زَكَرِيَّا	٣٧
زَكَرِيَّا	زاد همزة مضمومة مع المد المتصل	زَكَرِيَّا	٣٨
بَلَّغْنِي	إسكان الياء	بَلَّغْنِي	٤٠
يَشَاءُ وَإِذَا يَشَاءُ إِذَا	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة مكسورة ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِذَا	٤٧
وَنُعَلِّمُهُ	بالنون بدل الياء	وَيُعَلِّمُهُ	٤٨
قَدْ جِئْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْ	٤٩
أَنِّي أَخْلُقُ	فتح الياء	أَنِّي أَخْلُقُ	٤٩
فَنُوفِيهِمْ	إبدال الياء الأولى نونًا	فَيُوفِيهِمْ	٥٧
لَعَنَهُ	بالهاء وقفًا	لَعَنَتْ	٦١
ءَأَن يُؤْتِي	زاد همزة استفهام مع تسهيل الهمزة الثانية	أَن يُؤْتِي	٧٣
لِتَحْسَبُوهُ	كسر السين	لِتَحْسَبُوهُ	٧٨
تَعْلَمُونَ	فتح التاء وتسكين العين وتخفيف اللام وفتحها	تُعَلِّمُونَ	٧٩
يَأْمُرْكُمْ	إسكان الراء	يَأْمُرْكُمْ	٨٠
ءَأَقْرَرْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَقْرَرْتُمْ	٨١
وَأَخَذْتُمْ	إدغام الدال في التاء	وَأَخَذْتُمْ	٨١

تَبْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَبْعُونَ	٨٣
تَرْجِعُونَ	بالتاء المفتوحة وكسر الجيم	يُرْجِعُونَ	٨٣
تُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	تُنزَلُ	٩٣
حُجُّ	فتح الحاء	حُجُّ	٩٧
وَلَا تَفْرُقُوا	البيز وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَفْرُقُوا	١٠٣
نِعْمَهُ	بالهاء وقفًا	نِعَمَتِ	١٠٣
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجِعُ	١٠٩
تَفْعَلُوا	إبدال الياء تاءً	يَفْعَلُوا	١١٥
تُكْفِرُوهُ	إبدال الياء تاءً	يُكْفِرُوهُ	١١٥
يَضْرِكُمْ	كسر الضاد وإسكان الراء مرققة	يَضْرِكُمْ	١٢٠
إِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَقُولُ	١٢٤
مُضَعَفَةٌ	حذف الألف وتشديد العين	مُضَعَفَةٌ	١٣٠
يُرِدُّ ثَوَابَ	إدغام الدال في التاء ( الموضعين )	يُرِدُّ ثَوَابَ	١٤٥
وَكَايِنَ	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَايِنَ	١٤٦
قَتَلَ	ضم القاف وحذف الألف وكسر التاء	قَتَلَ	١٤٦
يُنزَلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنزَلُ	١٥١
وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	إدغام الدال في الصاد وإدغام القاف في الكاف	وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ	١٥٢
إِذْ تَحْسُونَهُمْ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَحْسُونَهُمْ	١٥٢
يَصْعَدُونَ	بالياء المفتوحة وفتح العين	تُصْعَدُونَ	١٥٣

يَلُودُونَ	بالياء بدل التاء	تَلُودُونَ	١٥٣
أَمَنَّةٌ	إسكان الميم	أَمَنَّةٌ	١٥٤
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٥٦
مِثْمُورٌ	كسر الميم الأولى	مِثْمُورٌ	١٥٧
تَجْمَعُونَ	بالتاء بدل الياء	تَجْمَعُونَ	١٥٧
مِثْمُورٌ	كسر الميم الأولى	مِثْمُورٌ	١٥٨
يَنْصُرُكُمْ	إسكان الراء	يَنْصُرُكُمْ	١٦٠
يَحْسِبَنَّ	بالياء بدل التاء وكسر السين	تَحْسِبَنَّ	١٦٩
خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	١٧٠
قَدْ جَبَعُوا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَبَعُوا	١٧٣
تَحْزِنَكَ	ضم الياء وكسر الزاي	تَحْزِنَكَ	١٧٦
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ	١٧٨
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ	١٨٠
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٨٠
لَقَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	لَقَدْ سَمِعَ	١٨١
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٨٣
لِيُبَيِّنَنَّ	بالياء بدل التاء	لَتُبَيِّنَنَّ	١٨٧
يَكْتُمُونَ	بالياء بدل التاء	تَكْتُمُونَ	١٨٧
تَحْسِبَنَّ	بالياء وكسر السين	تَحْسِبَنَّ	١٨٨
تَحْسِبَنَّ	بالياء بدل التاء وكسر السين وضم الباء	تَحْسِبَنَّ	١٨٨
وَقْتُلُوا	تشديد التاء	وَقْتُلُوا	١٩٥



## (٤) سورة النساء

الآية	رواية حفص	اليـان	قراءة ابن محيـصن
١	تَسَاءُ لُونَ	تشديد السين	تَسَاءُ لُونَ
٥	الْشَّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ	إسقاط الهمزة الأولى وصلًا، وفي المد وجهان: القصر وهو المقدم أو التوسط	الْشَّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ
٩	ضِعْفًا	وجهان: ١. ضم الضاد والعين وحذف الألف ٢. ضم الضاد وفتح العين وهمزة بعد الألف	ضُعْفًا ضُعْفَاءَ
١١	يُوصَى	فتح الصاد وإبدال الياء ألفًا	يُوصَى
١٩	مُيَبِّنَةٍ	فتح الياء المشددة	مُيَبِّنَةٍ
٢٠	وَأَتَيْتُمَّ إِحْدَنُهُنَّ	بنقل حركة الهمزة للميم وحذف الهمزة	وَأَتَيْتُمَّ أَحْدَنُهُنَّ
٢٢	الْإِنْسَاءِ إِلَّا	تسهيل الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	الْإِنْسَاءِ إِلَّا
٢٢	قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ
٢٣	قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَلَفَ
٢٤	الْإِنْسَاءِ إِلَّا	تسهيل الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	الْإِنْسَاءِ إِلَّا
٢٤	وَأُحِلَّ	فتح الهمزة والحاء	وَأُحِلَّ
٢٩	تَجْرَةً	تنوين ضم	تَجْرَةً
٣٢	وَسَعَلُوا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسَعَلُوا
٣٣	عَقَدَتْ	ألف بعد العين	عَقَدَتْ
٣٧	بِالْبُخْلِ	فتح الباء والحاء	بِالْبُخْلِ
٤٠	حَسَنَةً	تنوين ضم	حَسَنَةً

يُضَعِّفَهَا	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعِّفَهَا	٤٠
جَا أَحَدٌ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَحَدٌ	٤٣
الْكَلِمَ	فتح اللام بعدها ألف	الْكَلِمَ	٤٦
وَرَاعِنَا	بالتنوين	وَرَاعِنَا	٤٦
فَتَيْلَانُ أَنْظُرَ	ضم التنوين وصلًا	فَتَيْلًا أَنْظُرَ	٤٩ ٥٠
هَتُّوْلَاءٍ يَهْدَى	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُّوْلَاءٍ أَهْدَى	٥١
نَضَبْتِ جُلُودَهُمْ	إدغام التاء في الجيم	نَضَبْتِ جُلُودَهُمْ	٥٦
يَأْمُرُكُمْ	إسكان الراء	يَأْمُرُكُمْ	٥٨
أَنْ أَقْتُلُوا	ضم النون وصلًا	أَنْ أَقْتُلُوا	٦٦
أَوْ أَخْرَجُوا	ضم الواو وصلًا	أَوْ أَخْرَجُوا	٦٦
يَغْلِبُ فَسَوْفَ	إدغام الباء في الفاء	يَغْلِبُ فَسَوْفَ	٧٤
هَذِهِ الْقَرْيَةِ	بالياء بدل الهاء	هَذِهِ الْقَرْيَةِ	٧٥
يُظَلِّمُونَ	بالياء بدل التاء	تُظَلِّمُونَ	٧٧
يَكْتُبُ مَا	إدغام الباء في الميم	يَكْتُبُ مَا	٨١
الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ	٨٢
حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ	إدغام التاء في الصاد	حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ	٩٠
غَيْرُ	فتح الراء	غَيْرُ	٩٥
الَّذِينَ تَوَفَّيْتَهُمْ	البيز وصلًا: تشديد التاء. ابتداء: كحفص	تَوَفَّيْتَهُمْ	٩٧
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١١٦



يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	١٢٤
يَصْلِحَا	فتح الياء وتشديد الصاد مفتوحة وألف بعدها وفتح اللام	يُصْلِحَا	١٢٨
تُنزَلْ	ضم النون وكسر الزاي	تَنْزَلْ	١٣٦
أُنزِلْ	ضم الهمزة وكسر الزاي	أَنْزِلْ	١٣٦
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١٣٦
تُنزَلْ	ضم النون وكسر الزاي	تَنْزَلْ	١٤٠
أَلْدَرْكِ	فتح الراء	أَلْدَرْكِ	١٤٥
تُؤْتِيهِمْ	بالنون بدل الياء	يُؤْتِيهِمْ	١٥٢
تُنزِلْ	إسكان النون ( مع الإخفاء ) وتخفيف الزاي	تُنزِلْ	١٥٣
فَقَدْ سَأَلُوا	إدغام الدال في السين	فَقَدْ سَأَلُوا	١٥٣
أَرِنَا	إسكان الراء ( وتفخيمها )	أَرِنَا	١٥٣
أَلصَّعِقَةُ	حذف الألف وسكون العين	أَلصَّعِقَةُ	١٥٣
بَلْ طَبَعَ	إدغام اللام في الطاء	بَلْ طَبَعَ	١٥٥
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٦٧
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٠
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٤

## (٥) سورة المائدة

قراءة ابن محيصن	البيبان	رواية حفص	الآية
إن	كسر الهمزة	أَنْ صَدُّوكُمْ	٢

وَلَا تَعَاوَنُوا	البري وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَعَاوَنُوا	٢
فَمَنْ أَضْطَرُّهُ	ضم النون وصلًا وإدغام الضاد في الطاء	فَمَنْ أَضْطَرُّهُ	٣
وَأَرْجُلِكُمْ	كسر اللام	وَأَرْجُلِكُمْ	٦
جَاءَ أَحَدٌ	إسقاط الهمزة الأولى، وفي المد وجهان	جَاءَ أَحَدٌ	٦
نِعْمَهُ	بالهاء وقفًا	نِعْمَتٌ	١١
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١٢
الْكَلِمَ	فتح اللام وألف بعدها	الْكَلِمَ	١٣
حَيَانَةٍ	خاء مكسورة ثم ياء وحذف الهمزة	حَايِنَةٍ	١٣
وَالْبَغْضَاءِ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	وَالْبَغْضَاءِ إِلَى	١٤
قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدْ جَاءَكُمْ	١٥
بِهِ اللَّهُ	ضم الهاء	بِهِ اللَّهُ	١٦
قَدْ جَاءَكُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم (الموضعين)	قَدْ جَاءَكُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ	١٩
يَنْقَوْمُ	ضم الميم ومثلها آية ٢١	يَنْقَوْمُ	٢٠
إِذْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	إِذْ جَعَلَ	٢٠
رَبُّ	ضم الباء	رَبِّ	٢٥
يَدِي	إسكان الياء	يَدِي	٢٨
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	٢٨
وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ	٣٢

يُقْتَلُوا	إسكان القاف وتخفيف التاء	يُقْتَلُوا	٣٣
يُصَلُّوْا	إسكان الصاد وتخفيف اللام	يُصَلُّوْا	٣٣
أَوْ تُقَطِّعَ	إسكان القاف وتخفيف الطاء	أَوْ تُقَطِّعَ	٣٣
تَمْحِزْنِكَ	ضم الياء وكسر الزاي	تَمْحِزْنِكَ	٤١
الْكَلِمَ	فتح اللام وألف بعدها	الْكَلِمَ	٤١
لِللُّسْحَتِ	ضم الحاء	لِللُّسْحَتِ	٤٢
وَالْجُرُوحُ	ضم الحاء	وَالْجُرُوحُ	٤٥
وَمُهَيْمِنًا	فتح الميم الثانية	وَمُهَيْمِنًا	٤٨
وَأَنْ أَحْكُمُ	ضم النون	وَأَنْ أَحْكُمُ	٤٩
يَقُولُ	حذف الواو	وَيَقُولُ	٥٣
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٥٧
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٥٨
هَلْ تَنْقِمُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَنْقِمُونَ	٥٩
السُّحْتِ	ضم الحاء	السُّحْتِ	٦٢
السُّحْتِ	ضم الحاء	السُّحْتِ	٦٣
وَالْبَغْضَاءِ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	وَالْبَغْضَاءِ إِلَى	٦٤
وَالصَّيْبِينَ	وجهان: ١. بالياء بدل الواو ٢. كحفص	وَالصَّيْبُونَ	٦٩
خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٦٩
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	٧٧
فَجَزَاءُ	ضم الهمزة بدل التنوين	فَجَزَاءُ	٩٥



مِثْلُ	كسر اللام	مِثْلُ	٩٥
أَشْيَاءُ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية	أَشْيَاءُ إِنْ	١٠١
يُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزَلُ	١٠١
الْقُرْآنُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنُ	١٠١
قَدْ سَأَلَهَا	إدغام الدال في السين	قَدْ سَأَلَهَا	١٠٢
لَمِنَ الْأَثْمِينِ	إدغام النون في اللام ونقل فتحة الهمزة	لَمِنَ الْأَثْمِينِ	١٠٦
أَسْتَحِقُّ	ضم التاء وكسر الحاء ويبدأ بهمزة مضمومة	أَسْتَحِقُّ	١٠٧
الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ	١٠٩
ءَايِدُتُكَ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	ءَايِدُتُكَ	١١٠
الْقُدْسِ	إسكان الدال	الْقُدْسِ	١١٠
وَإِذْ تَخْلُقُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَخْلُقُ	١١٠
وَإِذْ تُخْرِجُ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تُخْرِجُ	١١٠
إِذْ جِئْتَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جِئْتَهُمْ	١١٠
يُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزَلُ	١١٢
قَدْ صَدَقْتَنَا	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَقْتَنَا	١١٣
لِأَوْلَانَا وَأَخْرَانَا	بالتأنيث فيها	لِأَوْلَانَا وَأَخْرَانَا	١١٤
وَإِنَّهُ	همزة مكسورة ونون مشددة وهاء مضمومة	وَإِنَّهُ	١١٤
مُنزَلُهَا	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُنزَلُهَا	١١٥



ءَأَنْتَ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَنْتَ	١١٦
وَأُمِّي	إسكان الياء	وَأُمِّي	١١٦
لِيْ أَنْ	فتح الياء	لِيْ أَنْ	١١٦
الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ	١١٦
أَنْ أَعْبُدُوا	ضم النون	أَنْ أَعْبُدُوا	١١٧
يَوْمَ	فتح الميم	يَوْمَ	١١٩

### (٦) سورة الأنعام

قراءة ابن محيصة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَلَبَسْنَا وَلَبَسْنَا	وجهان: ١. بلام واحدة وتشديد الباء ٢. تشديد اللام وتخفيف الباء	وَلَبَسْنَا	٩
يَلْبِسُونَ	ضم الياء وفتح اللام وتشديد الباء	يَلْبِسُونَ	٩
وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْءَ	ضم الدال	وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْءَ	١٠
إِنِّيْ أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّيْ أَخَافُ	١٥
الْقُرْآنُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْءَانُ	١٩
أَيُّنَّكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية	أَيُّنَّكُمْ	١٩
مَحْشُرُهُمْ	بالياء بدل النون	مَحْشُرُهُمْ	٢٢
يَقُولُ	بالياء بدل النون	نَقُولُ	٢٢
وَلَا نَكْذِبُ	ضم الباء	وَلَا نَكْذِبُ	٢٧
وَنَكُونُ	ضم النون الثانية	وَنَكُونُ	٢٧

يَعْقُلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقُلُونَ	٣٢
لِيَحْزُنُكَ	ضم الياء وكسر الزاي	لِيَحْزُنُكَ	٣٣
وَلَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكَ	٣٤
يُرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجِعُونَ	٣٦
يُنزِلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلَ	٣٧
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٤٣
بِهِ أَنْظُرْ	ضم الهاء	بِهِ أَنْظُرْ	٤٦
يَهْلِكُ	فتح الياء وكسر اللام	يَهْلِكُ	٤٧
خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٤٨
إِنَّهُ	كسر الهمزة	أَنَّه	٥٤
فَإِنَّه	كسر الهمزة	فَأَنَّه	٥٤
قَدْ ضَلَلْتُ	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلَلْتُ	٥٦
جَا أَحَدِكُمْ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَحَدِكُمْ	٦١
أَعْجَبْتَنَا	ياء ساكنة بعد الجيم ثم تاء مفتوحة وحذف الألف	أَعْجَبْنَا	٦٣
يُنَجِّيْكُمْ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم	يُنَجِّيْكُمْ	٦٤
بَعْضِنُ أَنْظُرْ	ضم التنوين وصلًا	بَعْضِنُ أَنْظُرْ	٦٥
الْهَدَىٰ آتِنَا	وصلًا : إبدال الهمزة ألفًا	الْهَدَىٰ آتِنَا	٧١
إِنِّي أُرْنَاكَ	فتح الياء	إِنِّي أُرْنَاكَ	٧٤
يَنْقَوْمُ	ضم الميم ومثلها ١٣٥	يَنْقَوْمُ	٧٨

وَجْهِي	إسكان الياء	وَجْهِي	٧٩
يُنزِلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلَ	٨١
دَرَجَتِ	كسر التاء بدل التنوين	دَرَجَتِ	٨٣
نَشَاءُ وَنَّ نَشَاءُ إِنَّ	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	نَشَاءُ إِنَّ	٨٣
وَزَكَرِيَّا	زاد همزة مفتوحة	وَزَكَرِيَّا	٨٥
تَجْعَلُونَهُ	بالياء بدل التاء	تَجْعَلُونَهُ	٩١
يُبْدُونَهَا	بالياء بدل التاء	تُبْدُونَهَا	٩١
وَيُخْفُونَ	بالياء بدل التاء	وَيُخْفُونَ	٩١
وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا	٩٤
بَيْنَكُمْ	ضم النون	بَيْنَكُمْ	٩٤
أَلْمِيَّتِ	إسكان الياء ( الموضعين )	أَلْمِيَّتِ	٩٥
وَجَعَلُ	ألف بعد الجيم وكسر العين وضم اللام	وَجَعَلُ	٩٦
الَّيْلِ	كسر اللام في آخره	الَّيْلِ	٩٦
وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ	ضم آخرهما	وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ	٩٦
فَمُسْتَقَرٌّ	كسر القاف	فَمُسْتَقَرٌّ	٩٨
مُتَشَبِهِنُ أَنْظُرُوا	ضم التنوين وصلًا	مُتَشَبِهٍ أَنْظُرُوا	٩٩
وَيُنْعِمُهُ	ضم الياء	وَيُنْعِمُهُ	٩٩

قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ	١٠٤
دَارَسَتْ	ألف بعد الدال	دَارَسَتْ	١٠٥
يُشْعِرُكُمْ	إسكان الراء	يُشْعِرُكُمْ	١٠٩
إِنَّهَا	كسر الهمزة	أَنَّهَا	١٠٩
مُنزَلٌ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	مُنزَلٌ	١١٤
كَلِمَتٌ	ألف بعد الميم - بالجمع -	كَلِمَتٌ	١١٥
فُصِّلَ	ضم الفاء وكسر الصاد	فُصِّلَ	١١٩
حَرَمٌ	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَمٌ	١١٩
لَيُضِلُّونَ	فتح الياء	لَيُضِلُّونَ	١١٩
حَرَجًا	كسر الراء	حَرَجًا	١٢٥
حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	إدغام التاء في الظاء	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	١٣٨
وَأِنْ تَكُنْ	بالتاء بدل الياء	وَأِنْ يَكُنْ	١٣٩
مَيِّتَةٌ	تنوين ضم	مَيِّتَةٌ	١٣٩
فَقْتُلُوا	تشديد التاء	فَقْتُلُوا	١٤٠
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٤٠
أَكْلُهُ	إسكان الكاف	أَكْلُهُ	١٤١
حَصَادِهِ	كسر الحاء	حَصَادِهِ	١٤١
خُطُوتٍ	إسكان الطاء	خُطُوتٍ	١٤٢
الْمَعَزِ	فتح العين	الْمَعَزِ	١٤٣



شُهُدَاءَ إِذْ	تسهيل الهمزة الثانية	شُهُدَاءَ إِذْ	١٤٤
تَكُونُ	بالتاء بدل الياء	يَكُونُ	١٤٥
فَمَنْ أَضْطَرُّهُ	ضم النون وإدغام الضاد في الطاء	فَمَنْ أَضْطَرُّهُ	١٤٥
حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	إدغام التاء في الطاء	حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا	١٤٦
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١٥٢
فَتَفَرَّقَ	البيزي : تشديد التاء	فَتَفَرَّقَ	١٥٣
فَقَدَّ جَاءَ كُمْ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدَّ جَاءَ كُمْ	١٥٧
قِيَمًا	فتح القاف وتشديد الياء مكسورة	قِيَمًا	١٦١

### (٧) سورة الأعراف

قراءة ابن محيصن	اليان	رواية حفص	الآية
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٥
بِالْفَحْشَاءِ يَتَقُولُونَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ	٢٨
وَيَحْسَبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ	٣٠
رَبِّي	إسكان الياء	رَبِّي	٣٣
يُنزِلَ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	يُنزِلَ	٣٣

جَا أَجْلُهُمْ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ	٣٤
خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٣٥
هَتُّوْلَاءِ أَضْلُونَا	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُّوْلَاءِ أَضْلُونَا	٣٨
تُفْتَحُ	إسكان الفاء وتخفيف التاء	تُفْتَحُ	٤٠
أَجْمَلُ	ضم الجيم وتشديد الميم	أَجْمَلُ	٤٠
لَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَتْ	٤٣
أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في التاء	أُورِثْتُمُوهَا	٤٣
أَنَّ لَعْنَةَ	وجهان: ١. كحذف ٢. تشديد النون مفتوحة، وفتح التاء	أَنَّ لَعْنَةَ	٤٤
تَلَقَّأَ أَصْحَابِ	حذف الهمزة الأولى	تَلَقَّأَ أَصْحَابِ	٤٧
بِرَحْمَتِنُ أَدْخُلُوا	ضم التنوين وصلًا	بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا	٤٩
خَوْفٌ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ	٤٩
أَلْمَاءِ يَوِّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَلْمَاءِ أَوْ	٥٠
وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جِئْتَهُمْ	٥٢
فَضَّلْنَاهُ	بالضاد بدل الصاد	فَضَّلْنَاهُ	٥٢
قَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْ	٥٣
رَحْمَهُ	بالهاء وقفًا	رَحْمَتِ	٥٦
الرَّيْحِ	إسكان الياء وحذف الألف بعدها	الرَّيْحِ	٥٧
نُشْرًا	نون بدل الباء وضم الشين	بُشْرًا	٥٧

أَقَلَّتْ سَحَابًا	إدغام التاء فى السىن	أَقَلَّتْ سَحَابًا	٥٧
مَيَّتِ	إسكان الياء	مَيَّتِ	٥٧
تَذَكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ	٥٧
نَكَدًا	إسكان الكاف	نَكَدًا	٥٨
يَنْقَوْمُ	ضم الميم ومثلها آية ٦١، ٦٥، ٦٧	يَنْقَوْمُ	٥٩
إِلَيْهِ غَيْرُهُ	ابن شنبوذ: كسر الراء والهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	٥٩
إِلَيْهِ غَيْرُهُ	البزى: فتح الراء وضم الهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	٥٩
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	٥٩
إِلَيْهِ غَيْرُهُ	ابن شنبوذ: كسر الراء والهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	٦٥
إِلَيْهِ غَيْرُهُ	البزى: فتح الراء وضم الهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	٦٥
إِذْ جَعَلَكُمْ	إدغام الذال فى الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْ	٦٩
يَنْقَوْمُ	ضم الميم ومثلها آية ٧٩، ٨٥، ٩٣	يَنْقَوْمُ	٧٣
إِلَيْهِ غَيْرُهُ	ابن شنبوذ: كسر الراء والهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	٧٣
إِلَيْهِ غَيْرُهُ	البزى: فتح الراء وضم الهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	٧٣
قَدْ جَاءَ تَكُمُ	إدغام الدال فى الجيم	قَدْ جَاءَ تَكُمُ	٧٣
إِذْ جَعَلَكُمْ	إدغام الذال فى الجيم	إِذْ جَعَلَكُمْ	٧٤
يَنْصَلِحُ أَوْتَانَا	وصلًا: إبدال الهمزة واوًا	يَنْصَلِحُ أَوْتَانَا	٧٧
أَبْنَكُمْ	زاد همزة استفهام وسهل الثانية	إِنكُمْ	٨١

إِلَيْهِ غَيْرُهُ	ابن شنبوذ: كسر الراء والهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	٨٥
إِلَيْهِ غَيْرُهُ	البيزي: فتح الراء وضم الهاء		
قَدْ جَاءَ تَكُمُ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَ تَكُمُ	٨٥
أَوْ	إسكان الواو	أَوْ	٩٨
نَشَاءُ وَصَبَنَهُمْ	إبدال الهمزة الثانية واوا	نَشَاءُ أَصَبَنَهُمْ	١٠٠
وَلَقَدْ جَاءَ بِهِمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَ بِهِمْ	١٠١
قَدْ جِئْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتُمْ	١٠٥
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	١٠٥
أَرْجِعُهُ	بهمزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء وصلتها بواو	أَرْجِعُهُ	١١١
تَلَقَّفُ هِيَ تَلَقَّفُ	ابن محيصة: فتح اللام وتشديد القاف البيزي وصلاً: تشديد التاء	تَلَقَّفُ	١١٧
لَأَقْطِعَنَّ	فتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	لَأَقْطِعَنَّ	١٢٤
لَأُصَلِّبَنَّكُمْ	فتح الهمزة وإسكان الصاد وتخفيف اللام	لَأُصَلِّبَنَّكُمْ	١٢٤
وَالْهَتَاكَ	كسر الهمزة وحذف الألف بعدها وفتح اللام وألف بعدها	وَأَلْهَتَاكَ	١٢٧
سَنَقْتُلُ	فتح النون وإسكان القاف وضم التاء مخففة	سَنَقْتُلُ	١٢٧
الرَّجْرُ	ضم الراء	الرَّجْرُ	١٣٤
الرَّجْرُ	ضم الراء ومثلها آية ١٣٥	الرَّجْرُ	١٣٤

كَلِمَتُ	وقفاً بالهاء	كَلِمَه	١٣٧
وَوَاعَدْنَا	حذف الألف	وَوَاعَدْنَا	١٤٢
رَبِّ	ضم الباء ومثلها آية ١٥١ و ١٥٥	رَبُّ	١٤٣
أَرِنِي	إسكان الراء مفخمة	أَرِنِي	١٤٣
وَلَكِنِ أَنْظُرْ	ضم النون	وَلَكِنِ أَنْظُرْ	١٤٣
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٤٤
بِرِسَالَتِي	حذف الألف الثانية - على الافراد -	بِرِسَالَتِي	١٤٤
ءَايَاتِي	إسكان الياء	ءَايَاتِي	١٤٦
قَدْ ضَلُّوا	إدغام الدال في الضاد	قَدْ ضَلُّوا	١٤٩
بَعْدِي	فتح الياء	بَعْدِي	١٥٠
تَشَمَّتْ	فتح التاء والميم	تَشَمَّتْ	١٥٠
الْأَعْدَاءُ	ضم الهمزة الثانية	الْأَعْدَاءُ	١٥٠
تَشَاءُ وَنْتَ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة	تَشَاءُ أَنْتَ	١٥٥
يَأْمُرُهُمْ	إسكان الراء	يَأْمُرُهُمْ	١٥٧
هَذِهِ الْقَرْيَةَ	بالياء بدل الهاء	هَذِهِ الْقَرْيَةَ	١٦١
خَطِيبِكُمْ	وجهان: ١. كحفص ٢. ألف بعد الطاء المفتوحة وحذف الهمزة وحذف التاء وفتح الياء وألف بعدها	خَطِيبَتِكُمْ	١٦١
رُجْرًا	ضم الراء	رُجْرًا	١٦٢
وَسَلُّهُمْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسَلُّهُمْ	١٦٣

مَعْدِرَةٌ	تنوين ضم بدل تنوين الفتح	مَعْدِرَةٌ	١٦٤
يَعْقُلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقُلُونَ	١٦٩
أَبْ يَقُولُوا	بالياء بدل التاء	أَبْ تَقُولُوا	١٧٢
أَوْ يَقُولُوا	بالياء بدل التاء	أَوْ تَقُولُوا	١٧٣
وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	إدغام الدال في الذال	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا	١٧٩
وَنَذَرُهُمْ	بالنون بدل الياء وإسكان الراء	وَيَذَرُهُمْ	١٨٦
مَسْنِي السُّوءِ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	مَسْنِي السُّوءِ	١٨٨
السُّوءِ وَنَ السُّوءِ إِنَّ	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وهو المقدم ٢. تسهيل الثانية	السُّوءِ إِنَّ	١٨٨
شِرْكَاءَ	كسر الشين وإسكان الراء ثم تنوين فتح مع الإخفاء بدل الهمزة	شِرْكَاءَ	١٩٠
قُلْ أَدْعُوا	ضم اللام	قُلْ أَدْعُوا	١٩٥
الْقُرْآنُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنُ	٢٠٤

## (٨) سورة الأنفال

قراءة ابن محيصة	البيان	رواية حفص	الآية
عَنِ الْأَنْفَالِ	إدغام النون في اللام ونقل فتحة الهمزة	عَنِ الْأَنْفَالِ	١
اللَّهُ أَحَدَى	همزة وصل	اللَّهُ إِحْدَى	٧
إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسْتَغِيثُونَ	٩
يَغْشَاكُمْ	فتح الياء وإسكان الغين وفتح الشين ثم ألف بدل الياء	يُغْشِيكُمْ	١١

أَلُّعَاسُ	ضم السىن	أَلُّعَاسُ	١١
أَمَّنَّةٌ	إسكان الميم	أَمَّنَّةٌ	١١
وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ	١١
رُجَزَ	ضم الراء	رِجَزَ	١١
مُوَهِّنٌ	فتح الواو وتشديد الهاء مع تنوين الضم والإخفاء	مُوَهِّنٌ	١٨
كَيْدَ	فتح الدال	كَيْدَ	١٨
فَقَدَ جَاءَ كُمْ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدَ جَاءَ كُمْ	١٩
وَإِنَّ	كسر الهمزة	وَإِنَّ	١٩
وَلَا تَوَلَّوْا	البرى وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَوَلَّوْا	٢٠
وَأَيْدِكُمْ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	وَأَيْدِكُمْ	٢٦
قَدْ سَمِعْنَا	إدغام الدال في السىن	قَدْ سَمِعْنَا	٣١
السَّمَاءِ يَوْمَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	السَّمَاءِ أَوْ	٣٢
أَوْ آتَيْنَا	وصلًا: إبدال الهمزة ياءً	أَوْ آتَيْنَا	٣٢
قَدْ سَلَفَ	إدغام الدال في السىن	قَدْ سَلَفَ	٣٨
مَضَتْ سُنَّتُ	إدغام التاء في السىن ويقف على سنت بالهاء	مَضَتْ سُنَّتُ	٣٨
بِالْعُدْوَةِ	كسر العين (في الموضعين)	بِالْعُدْوَةِ	٤٢
حَسَى	بيائين مع كسر الأولى - فك الإدغام -	حَسَى	٤٢
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ	٤٤
وَلَا تَنْزَعُوا	البرى وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَنْزَعُوا	٤٦

وَإِذْ زَيْنَ	إدغام الذال في الزاي	وَإِذْ زَيْنَ	٤٨
إِنِّي أَرَى	فتح الياء	إِنِّي أَرَى	٤٨
إِنِّي أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّي أَخَافُ	٤٨
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ	٥٩
يُعْجِزُونَ	كسر النون	يُعْجِزُونَ	٥٩
لِلسَّلَامِ	كسر السين	لِلسَّلَامِ	٦١
ءَايِدُكَ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	أَيِدُكَ	٦٢
وَإِنْ تَكُنْ	بالتاء بدل الياء	وَإِنْ يَكُنْ	٦٥
ضَعْفًا	ضم الضاد	ضَعْفًا	٦٦
فَإِنْ تَكُنْ	بالتاء بدل الياء	فَإِنْ يَكُنْ	٦٦
أَخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُمْ	٦٨
مِّنَ الْأَسْرَى	إدغام النون في اللام ونقل فتحة الهمزة	مِّنَ الْأَسْرَى	٧٠

## (٩) سورة التوبة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصن
١٢	أَيِّمَّة	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِّمَّة
١٧	مَسْجِدًا	إسكان السين وحذف الألف	مَسْجِدًا
٢٣	أَوْلِيَاءَ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية	أَوْلِيَاءَ إِنْ
٢٥	رَحِبْتُمْ	إدغام التاء في التاء	رَحِبْتُمْ
٢٨	شَاءَ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية	شَاءَ إِنْ
٣٧	يُضِلُّ	فتح الياء وكسر الضاد	يَضِلُّ



سُوءٌ وَعَمَلِهِمْ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	سُوءٌ أَعْمَلِهِمْ	٣٧
وَأَيْدُهُ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	وَأَيْدُهُ	٤٠
يَقُولُ أَوْذَن	وصلًا: إبدال الهمزة واوًا مدية	يَقُولُ أَوْذَن	٤٩
هَلْ تَرَبُّصُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَرَبُّصُونَ	٥٢
إِلَّا أَحَدِي	همزة وصل	إِلَّا أَحَدِي	٥٢
مَدَّخَلًا	فتح الميم وإسكان الدال	مُدَّخَلًا	٥٧
تُنزَل	إسكان النون وتخفيف الزاي	تُنزَل	٦٤
يُعْفُ	ياء مضمومة وفتح الفاء	نَعْفُ	٦٦
تُعَذِّبُ	تاء بدل النون وفتح الذال	نُعَذِّبُ	٦٦
طَائِفَةٌ	تنوين ضم	طَائِفَةٌ	٦٦
الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ	٧٨
مَعِيَ عَدُوًّا	إسكان الياء	مَعِيَ عَدُوًّا	٨٣
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	٨٦
السُّوءِ	١. كحذف وهو المقدم ٢. ضم السين وبعدها واو مدية مع المد المتصل	السُّوءِ	٩٨
تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا	زاد ( من ) وكسر التاء	تَجْرِي تَحْتِهَا	١٠٠
صَلَوَاتِكَ	زاد واوًا بعد اللام وكسر التاء على الجمع	صَلَوَاتِكَ	١٠٣
مُرَجَّوْنَ	همزة مضمومة بعد الجيم ثم واو مدية	مُرَجَّوْنَ	١٠٦
تُقَطَّعُ	ضم التاء	تَقَطَّعُ	١١٠
وَالْقُرْآنِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَالْقُرْآنِ	١١١

تَزِيعُ	بالتاء بدل الباء	يَزِيعُ	١١٧
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	١٢٤
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	١٢٧
لَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَكُمْ	١٢٨
أَنْفُسِكُمْ	فتح الفاء	أَنْفُسِكُمْ	١٢٨
حَسْبِيَ اللَّهُ	إسكان الباء (تحذف وصلًا)	حَسْبِيَ اللَّهُ	١٢٩
الْعَظِيمِ	ضم الميم	الْعَظِيمِ	١٢٩

## (١٠) سورة يونس

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٣	تَذَكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ
٥	يُفَصِّلُ	بالتون بدل الباء	نُفَصِّلُ
١٠	أَنْ أَحْمَدُ	تشديد النون وفتح الدال	أَنْ أَحْمَدَ
١٥	لِقَاءَنَا أَتَتْ	وصلًا: إبدال الهمزة ألفًا	لِقَاءَنَا أَتَتْ
١٥	بِقُرْآنٍ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	بِقُرْآنٍ
١٥	لِيَ	فتح الباء	لِيَ
١٥	إِنِّي	فتح الباء	إِنِّي
١٦	لَبِثْتُ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُ
٢٣	مَتَّعَ	ضم العين	مَتَّعَ
٢٥	يَشَاءُ إِلَى	وجهان ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة، المقدم ٢. تسهيل الثانية	يَشَاءُ وَإِلَى

تَحْشُرُهُمْ	بالياء بدل النون	تَحْشُرُهُمْ	٢٨
يَقُولُ	بالياء بدل النون	نَقُولُ	٢٨
مِنَ الْمَيِّتِ	إسكان الياء	مِنَ الْمَيِّتِ	٣١
الْمَيِّتِ مِنَ	إسكان الياء	الْمَيِّتِ مِنَ	٣١
كَلِمَةٍ	بالهاء وقفاً	كَلِمَتُ	٣٣
يَهْدِي	فتح الهاء	يَهْدِي	٣٥
الْقُرْآنُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْءَانُ	٣٧
جَا أَجْلُهُمْ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ	٤٩
ءَ النَّيْنِ	حذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى اللام	ءَ النَّيْنِ	٥١
هَلْ تَجْزُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَجْزُونَ	٥٢
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجِعُونَ	٥٦
قَدْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكُمْ	٥٧
قُرْآنٍ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانٍ	٦١
إِذْ تُفِيضُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُفِيضُونَ	٦١
خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ عَلَيْهِمْ	٦٢
تَحْزِنَكَ	ضم الياء وكسر الزاي	وَلَا تَحْزِنَكَ	٦٥
شُرَكَاءَ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية	شُرَكَاءَ إِنْ	٦٦
يَنْقُورُ	ضم الميم ومثلها آية ٨٤	يَنْقُورُ	٧١
فِرْعَوْنَ أَوْنُونِي	وصلاً: إبدال الهمزة واوًا	فِرْعَوْنَ أُوتُونِي	٧٩
لِيُضِلُّوا	فتح الياء	لِيُضِلُّوا	٨٨

٩١	ءَأَلَّنَ	حذف الهمزة الثانية ونقل حركتها إلى اللام	ءَأَلَّنَ
٩٤	فَسَعَلِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسَعَلِ
٩٤	لَقَدْ جَاءَكَ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَاءَكَ
٩٦	كَلِمَةٌ	وقفًا بالهاء	كَلِمَةٌ
١٠١	قُلْ أَنْظُرُوا	ضم اللام	قُلْ أَنْظُرُوا
١٠٣	نُجِّ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُجِّ
١٠٨	قَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَكُمْ

**(١١) سورة هود**

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصن
٣	يُمْتَعِكُمْ	إسكان الميم وتخفيف التاء	يُمْتَعِكُمْ
٣	تَوَلَّوْا	ابن محيصن: ضم التاء والواو واللام البرزى وصلًا: تشديد التاء	تَوَلَّوْا وَإِنْ تَوَلَّوْا
٣	فَأِنِّي	فتح الياء	فَأِنِّي
٦	وَيَعْلَمُ مُسْتَقْرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا	ضم الياء ضم الراء ضم العين	وَيَعْلَمُ مُسْتَقْرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا
٢٠	يُضَعْفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعْفُ
٢٤	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٢٥	إِنِّي	فتح الهمزة	أَنِّي

إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٢٦
بَلْ تَظُنُّكُمْ	إدغام اللام في النون بغنة	بَلْ تَظُنُّكُمْ	٢٧
يَقْوَمُ	ضم الميم ومثلها ستة عشر موضعاً في السورة	يَقْوَمُ	٢٨
فَعَمِيَّتْ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعَمِيَّتْ	٢٨
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣٠
قَدْ جَدَلْتَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَدَلْتَنَا	٣٢
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُونَ	٣٤
جَا أَمْرَنَا	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرَنَا	٤٠
كُلِّ	كسر اللام دون تنوين	كُلِّ	٤٠
مُجْرِنَهَا	ضم الميم وفتح الراء وألف بعدها بلا إمالة	مُجْرِنَهَا (إمالة)	٤١
يَنْبِي	كسر الياء	يَنْبِي	٤٢
أَرْكَبَ مَعَنَا	إظهار الباء	أَرْكَبَ مَعَنَا	٤٢
وَيَسْمَاءُ أَقْلِي	إبدال الهمزة الثانية وأوا مفتوحة	وَيَسْمَاءُ أَقْلِي	٤٤
رَبُّ	ضم الباء ومثلها آية ٤٧	رَبُّ	٤٥
تَسْعَلَنَّ	فتح اللام وتشديد النون وفتحها	تَسْعَلَنَّ	٤٦
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٤٦
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٤٧
إِلَيْهِ غَيْرُهُ	ابن شنبوذ: كسر الراء والهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	٥٠
إِلَيْهِ غَيْرُهُ	البيزي: فتح الراء وضم الهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	٥٠
فَطَرَنِي	فتح الياء	فَطَرَنِي	٥١

فَإِنْ تَوَلَّوْا	البزبي وصلًا: تشديد التاء مع الإخفاء	فَإِنْ تَوَلَّوْا	٥٧
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا	٥٨
إِلَيْهِ غَيْرُهُ - إِلَيْهِ غَيْرُهُ	ابن شنبوذ: كسر الراء والهاء البزبي: فتح الراء وضم الهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	٦١
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا	٦٦
ثُمُودًا	بتنوين فتح	ثُمُودًا	٦٨
وَلَقَدْ جَاءَتْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَتْ	٦٩
وَرَأَهُ إِسْحَاقَ	تسهيل الهمزة الأولى	وَرَأَ إِسْحَاقَ	٧١
يَعْقُوبُ	ضم الباء	يَعْقُوبُ	٧١
ءِ الدُّ	تسهيل الهمزة الثانية	ءِ الدُّ	٧٢
رَحْمَهُ	باهاء وقفًا	رَحْمَتُ	٧٣
قَدْ جَا أَمْرُ	إدغام الدال في الجيم ثم حذف الهمزة الأولى	قَدْ جَاءَ أَمْرُ	٧٦
سَيِّءَ	وجهان: ١. إشمام كسرة السين بعض الضم ٢. كسر السين كحفص	سَيِّءَ	٧٧
فَاسِرٍ	همزة وصل بدل همزة القطع	فَاسِرٍ	٨١
أَمْرَاتِكَ	ضم التاء	أَمْرَاتِكَ	٨١
جَا أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا	٨٢
إِلَيْهِ غَيْرُهُ - إِلَيْهِ غَيْرُهُ	ابن شنبوذ: كسر الراء والهاء البزبي: فتح الراء وضم الهاء	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	٨٤
وَأِنِّي	فتح الياء	وَأِنِّي	٨٤

بَقِيَّتُ	وقفًا بالهاء	بَقِيَّتُ	٨٦
أَصْلَوَاتُكَ	زاد واوًا بعد اللام على ( الجمع )	أَصْلَوَاتُكَ	٨٧
نَشْتَوُا وَإِنَّكَ	وجهان ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسوره، مقدم ٢ . تسهيل الهمزة الثانية	نَشْتَوُا إِنَّكَ	٨٧
شِقَاقِي	فتح الياء	شِقَاقِي	٨٩
أَرْهَطِي	فتح الياء	أَرْهَطِي	٩٢
وَأَتَّخِذْ تُمُوهُ	إدغام الذال في التاء	وَأَتَّخِذْ تُمُوهُ	٩٢
جَاءَ أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُنَا	٩٤
بَعَدَتْ تَمُودُ	إدغام التاء في التاء	بَعَدَتْ تَمُودُ	٩٥
جَاءَ أَمْرُ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُ	١٠١
يَأْتِ	إثبات الياء وصلًا ووقفًا	يَأْتِ	١٠٥
لَا تَكَلِّمُ	البزي وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	لَا تَكَلِّمُ	١٠٥
سَعِدُوا	فتح السين	سَعِدُوا	١٠٨
لَمَوْفُوهُمْ	إسكان الواو وتخفيف الفاء	لَمَوْفُوهُمْ	١٠٩
وَإِنَّ	نون ساكنة مخفاة	وَإِنَّ	١١١
لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا	١١١
وَزُلْفًا وَزُلْفِي	وجهان ١ : إسكان اللام ٢ . إسكان اللام وفتح الفاء دون تنوين	وَزُلْفًا	١١٤
يُرْجِعُ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجِعُ	١٢٣
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٢٣

## (١٢) سورة يوسف

الآية	رواية حفص	اليسان	قراءة ابن محيصة
٢	قُرَّانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرَّانًا
٣	الْقُرَّانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرَّانَ
٤	يَتَأَبَّتْ	بالهاء وقفًا	يَنَابَهُ
٥	يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي
٧	ءَايَتْ	حذف الألف بعد الياء - بالإفراد - وبالهاء وقفًا	ءَايَهُ
٩ و ٨	مُؤَبِّنِ اقْتُلُوا	ضم التنوين وصلًا	مُؤَبِّنِ اقْتُلُوا
١٠	غَيْبَتِ	بالهاء وقفًا	غَيْبَهُ
١٢	يُرْتَعِ	ضم الياء وكسر التاء	يُرْتَعِ
١٢	وَيَلْعَبُ	بالتون بدل الياء	وَنَلْعَبُ
١٣	لِيَحْزُنُنِي	ضم الياء وكسر الزاي وفتح الياء	لِيَحْزُنُنِي
١٥	غَيْبَتِ	بالهاء وقفًا	غَيْبَهُ
١٨	بَلْ سَوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ
١٩	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	إدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ
٢٣	هَيْتَ	٣ أوجه: ١. كسر الهاء ٢. كسر التاء ٣. كسر الهاء وضم التاء	هَيْتَ هَيْتَ هَيْتُ
٢٣	رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي



وَأَلْفَحْشَاءَ إِنَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَأَلْفَحْشَاءَ إِنَّهُ	٢٤
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	٢٤
أَمْرَاهُ	بالهاء وقفًا	أَمْرَاتُ	٣٠
قَدْ شَعَفَهَا	إدغام الدال في الشين وبالعين بدل الغين	قَدْ شَغَفَهَا	٣٠
وَقَالَتْ أَخْرُجْ	ضم التاء	وَقَالَتْ أَخْرُجْ	٣١
حَشَا	وصلاً: إثبات الألف بعد الشين وقفًا: كحفص	حَشَا	٣١
رَبِّ السَّجْنِ	ضم الباء ومثلها آية ١٠١	رَبِّ السَّجْنِ	٣٣
أَرْنِي	فتح الياء (في الموضعين)	أَرْنِي	٣٦
ءَابَاءِي	فتح الياء	ءَابَاءِي	٣٨
ءَارْبَابِ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَارْبَابِ	٣٩
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٤٣
أَمَلًا وَفَتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	أَمَلًا أَفْتُونِي	٤٣
لَعَلِّي	فتح الياء	لَعَلِّي	٤٦
دَابَّأ	إسكان الهمزة	دَابَّأ	٤٧
أَمَلِكُ أَوْتُونِي	إبدال الهمزة واوًا وصلًا	أَمَلِكُ أَتُونِي	٥٠
فَسَلَّهُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسَلَّهُ	٥٠
حَشَا	إثبات الألف بعد الشين وصلًا	حَشَا	٥١
أَمْرَاهُ	بالهاء وقفًا	أَمْرَاتُ	٥١
بِالسُّوِّ إِلَّا	حذف الهمزة الأولى	بِالسُّوِّ إِلَّا	٥٣

أَمَلِكُ أَوْتُونِي	إبدال الهمزة واوًا وصلًا	أَمَلِكُ أَوْتُونِي	٥٤
وَجَاءَ إِخْوَةٌ	تسهيل الهمزة الثانية	وَجَاءَ إِخْوَةٌ	٥٨
قَالَ أَوْتُونِي	إبدال الهمزة ألفًا وصلًا	قَالَ أَوْتُونِي	٥٩
لِفَتِيئِهِ	حذف الألف وإبدال النون تاءً	لِفَتِيئِهِ	٦٢
تَوْتُونَ -	إثبات الياء وصلًا ووقفًا	تَوْتُونَ	٦٦
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٦٩
بِاللَّهِ	بالياء بدل التاء	تَاللَّهِ	٧٣
وِعَاءٌ مَّخِيئِهِ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة (الموضعين)	وِعَاءٌ أَحِيهِ	٧٦
دَرَجَتِ	كسر التاء بدل التنوين	دَرَجَتِ	٧٦
فَقَدَّ سَرَقَ	إدغام الدال في السين	فَقَدَّ سَرَقَ	٧٧
أَبِي	فتح الياء	أَبِي	٨٠
وَسَلِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسَلِ	٨٢
بَلْ سَوَّلَتْ	إدغام اللام في السين	بَلْ سَوَّلَتْ	٨٣
بِاللَّهِ	بالياء بدل التاء ومثلها آية ٩١ و ٩٥	تَاللَّهِ	٨٥
إِنَّكَ	حذف الهمزة الأولى	أَنَّكَ	٩٠
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٩٦
يَنَابُهُ	بالهاء ووقفًا	يَنَابَتْ	١٠٠
قَدْ جَعَلَهَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَهَا	١٠٠
يَشَاءُ وَنَهُ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ أَنَّهُ	١٠٠

وَكَايِنُ	همزة مكسورة وحذف الياء	١٠٥
يُوحَى	بياء وفتح الحاء وألف بعدها	١٠٩
يَعْقُلُونَ	بالياء بدل التاء	١٠٩
كُذِّبُوا	تشديد الذال	١١٠
فَنُجِّى	فتح النون والجيم مخففة وبعدها ألف	١١٠

## (١٣) سورة الرعد

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة ابن محيصن
٤	وَنُفِضِلُ	بالياء بدل النون	وَيُفِضِلُ
٤	الْأَكُلِ	إسكان الكاف	الْأَكْلِ
٥	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ	إدغام الباء في الفاء	تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ
٥	أُذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُذَا
٥	أَيْنَا	تسهيل الهمزة الثانية	أَيْنَا
٧	هَادٍ	بالياء وقفًا	هَادِءٍ
٩	الْمُتَعَالِ	بالياء وصلًا ووقفًا	الْمُتَعَالِءِ
١١	وَالِ	بالياء وقفًا	وَالِءِ
١٦	أَفَاتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَفَاتَّخَذْتُمْ
٢٩	وَحُسْنُ	فتح النون	وَحُسْنَ
٣١	قُرْءَانَا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرَانَا
٣٢	وَلَقَدْ اسْتَهْرَيْ	ضم الدال	وَلَقَدْ اسْتَهْرِيءُ

أَخَذْتُهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُهُمْ	٣٢
بَلْ زُيِّنَ	إدغام اللام في الزاي	بَلْ زُيِّنَ	٣٣
وَصَدُّوا	فتح الصاد	وَصَدُّوا	٣٣
هَادِء	بالياء وقفًا	هَادِء	٣٣
وَاقِء	بالياء وقفًا	وَاقِء	٣٤
أَكَلَهَا	إسكان الكاف	أَكَلَهَا	٣٥
وَاقِء	بالياء وقفًا	وَاقِء	٣٧
الْكَفَرُ	فتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء مخففة دون ألف بعدها	الْكَفَرُ	٤٢

## (١٤) سورة إبراهيم

قراءة ابن محيصة	الياء	رواية حفص	الآية
وَيَذَّخُونَ	فتح الياء وإسكان الذال وفتح الباء مخففة	وَيَذَّخُونَ	٦
وَإِذْ تَأَذَّنَ	إدغام الذال في التاء	وَإِذْ تَأَذَّنَ	٧
وَأَسْتَفْتَحُوا	كسر التاء الثانية	وَأَسْتَفْتَحُوا	١٥
لِي	إسكان الياء	لِي	٢٢
أَكَلَهَا	إسكان الكاف	أَكَلَهَا	٢٥
حَيْثُ أَجْتَنَّتْ	ضم التنوين وصلًا	حَيْثُ أَجْتَنَّتْ	٢٦
يَشَاءُ وَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية وأوا مفتوحة	يَشَاءُ أَلَمْ	٢٨ و ٢٧
نِعْمَهُ	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	٢٨
لِيُضِلُّوا	فتح الياء	لِيُضِلُّوا	٣٠

لِعِبَادِي	إسكان الياء	لِعِبَادِي	٣١
بِيعَ خِلَالٌ	فتح العين واللام	بِيعُ خِلَالٌ	٣١
نِعْمَهُ	بالهاء وقفًا	نِعْمَتٌ	٣٤
رَبُّ أَجْعَلْ	ضم الباء ومثلها ٣٦ و ٤٠	رَبِّ أَجْعَلْ	٣٥
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٣٧
وَهَبَنِي	بالنون بدل اللام	وَهَبَلِي	٣٩
دُعَاءِ ۚ	إثبات الياء وصلًا لا وقفًا	دُعَاءِ	٤٠
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ	٤٢
لِتُرْوَلُ	فتح اللام الأولى وضم الثانية	لِتُرْوَلُ	٤٦
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسِبَنَّ	٤٧

## (١٥) سورة الحجر

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
وَقُرْآنٍ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْآنٍ	١
رُبَّمَا	تشديد الباء	رُبَّمَا	٢
نُنزِلُ مَا نُنزِلُ	ابن محيصن: إسكان النون وتخفيف الزاي البرزي وجهان الثاني وصلًا: تاء مشددة مفتوحة مع المد المشبع وفتح الزاي	نُنزِلُ	٨
خَلَّتْ سُنَّةٌ	إدغام التاء في السين	خَلَّتْ سُنَّةٌ	١٣
سُكِّرَتْ	تخفيف الكاف	سُكِّرَتْ	١٥
بَلْ لَحْنٌ	إدغام اللام في النون (كامل بغنة)	بَلْ لَحْنٌ	١٥

وَلَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَعَلْنَا	١٦
رَبُّ	ضم الباء ومثلها ٣٩	رَبِّ	٣٦
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	٤٠
وَعِيُونُ أَدْخُلُوهَا	كسر العين وضم التنوين وصلًا	وَعِيُونٍ أَدْخُلُوهَا	٤٥ و٤٦
عِبَادِي أُنِّي	فتح الياء فيها وصلًا	عِبَادِي أُنِّي	٤٩
إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا	٥٢
تُبَشِّرُونَ	تشديد النون وكسرها مع المد اللازم	تُبَشِّرُونَ	٥٤
جَاءَ آلَ	حذف همزة الأولى	جَاءَ آلَ	٦١
فَأَسْرٍ	همزة وصل بدل همزة القطع	فَأَسْرٍ	٦٥
وَجَاءَ أَهْلُ	حذف همزة الأولى	وَجَاءَ أَهْلُ	٦٧
وَالْقُرْآنَ	حذف همزة ونقل حركتها إلى الراء	وَالْقُرْآنَ	٨٧
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٨٩
الْقُرْآنَ	حذف همزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ	٩١

## (١٦) سورة النحل

قراءة ابن محيصن	البيبان	رواية حفص	الآية
يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنزِلُ	٢
وَالنُّجُومَ	فتح الميم	وَالنُّجُومَ	١٢

مُسَخَّرَاتٍ	تنوين كسر	مُسَخَّرَاتٍ	١٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١٧
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٢٠
السَّقْفُ	ضم السين والقاف	السَّقْفُ	٢٦
شُرَكَاءِ الَّذِينَ	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	شُرَكَاءِ الَّذِينَ	٢٧
أَنْ أَعْبُدُوا	ضم النون	أَنْ أَعْبُدُوا	٣٦
يَهْدِي	ضم الياء وفتح الدال وألف بعدها	يَهْدِي	٣٧
فَيَكُونُ	فتح النون وصلًا	فَيَكُونُ	٤٠
يُوحَى	بالياء وفتح الحاء وبعدها ألف	نُوحِي	٤٣
فَسَلُّوا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسَلُّوا	٤٣
بِاللَّهِ	بالباء بدل التاء ومثلها آية ٦٣	تَاللَّهِ	٥٦
جَاءَ أَجْلُهُمْ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ	٦١
وَبِنِعْمَةِ	بالهاء وقفًا	وَبِنِعْمَتِ	٧٢
ظَعْنِكُمْ	فتح العين	ظَعْنِكُمْ	٨٠
نِعْمَهُ	بالهاء وقفًا	نِعْمَتِ	٨٣
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٩٠
وَقَدْ جَعَلْتُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَعَلْتُمْ	٩١
بَاقٍ	بالياء وقفًا لا وصلًا	بَاقٍ	٩٦
الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ	٩٨
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنزِلُ	١٠١

١٠٢	الْقُدْسِ	إسكان الدال	الْقُدْسِ
١١٣	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
١١٤	نِعَمَت	بالهاء وقفًا	نِعَمَت
١١٥	فَمِنْ أَصْطُرٌّ	ضم النون	فَمِنْ أَصْطُرٌّ
١٢٧	ضَيْقٍ	وجهان: ١. كسر الضاد ثم ياء مديّة ٢. كحفص	ضَيْقٍ

### (١٧) سورة الإسراء

الآية	رواية حفص	البيان	قراءة ابن محيصة
٩	الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرَانَ
١٣	وَنُحْرِجُ	ياء مفتوحة وضم الراء	وَنُحْرِجُ
٢١ و ٢٠	مَحْظُورًا أَنْظُرَ	ضم التنوين وصلًا	مَحْظُورُنْ أَنْظُرَ
٢٣	أَفِّ	فتح الفاء بدل التنوين	أَفِّ
٢٤	رَبِّ أَرْحَمَهُمَا	ضم الباء ومثلها ٨٠	رَبِّ أَرْحَمَهُمَا
٣١	خِطَاءً	فتح الطاء بعدها ألف مع المد المتصل	خِطَاءً
٣٣	فَقَدْ جَعَلْنَا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدْ جَعَلْنَا
٣٥	بِالْقِسْطِ	ضم القاف	بِالْقِسْطِ
٣٨	سَيِّئُهُ	فتح الهمزة وتاء مربوطة منونة بالفتح	سَيِّئُهُ
٤١	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا



أَلْقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	أَلْقُرْءَانِ	٤١
يُسَبِّحُ	بالياء بدل التاء	تُسَبِّحُ لَهُ	٤٤
أَلْقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	أَلْقُرْءَانِ	٤٥
أَلْقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	أَلْقُرْءَانِ	٤٦
مَسْحُورًا	ضم التنوين وصلًا	مَسْحُورًا	٤٧
أَنْظُرْ		أَنْظُرْ	٤٨+
أَوْدَا	تسهيل الهمزة الثانية فيها	أَوْدَا	٤٩
أَوْنَا		أَوْنَا	
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	٥٢
قُلْ أَدْعُوا	ضم اللام وصلًا	قُلْ أَدْعُوا	٥٦
أَلْقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	أَلْقُرْءَانِ	٦٠
ءَأَسْجُدُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَسْجُدُ	٦١
أَذْهَبْ فَمَنْ	إدغام الباء في الفاء	أَذْهَبْ فَمَنْ	٦٣
أَخْرَجْتَنِي	بالياء وصلًا ووقفًا	أَخْرَجْتَنِي	٦٢
وَرَجَلِكْ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجَلِكْ	٦٤
نَخَسِفَ	بالنون بدل الياء	نَخَسِفَ	٦٨
تُرْسِلَ	بالنون بدل الياء	يُرْسِلَ	٦٨
نُعِيدُكُمْ	بالنون بدل الياء	يُعِيدُكُمْ	٦٩

فَئْرَسَلْ	بالنون بدل الياء	فَيْرَسَلْ	٦٩
فَتَغْرَقُكُمْ	بالنون بدل الياء، وإدغام القاف في الكاف	فَيْرَقُكُمْ	٦٩
خَلْفَكَ	فتح الخاء وإسكان اللام وحذف الألف	خِلْفَكَ	٧٦
وَقُرْآنَ قُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء فيها	وَقُرْآنَ قُرْآنَ	٧٨
الْقُرْآنِ	حذف الهمزة ونقل حركتها ومثلها آية ٨٨	الْقُرْآنِ	٨٢
عَلَى الْإِنْسَانِ	إدغام اللام في اللام مع النقل	عَلَى الْإِنْسَانِ	٨٣
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٨٩
الْقُرْآنِ	نقل الفتحة إلى الراء وحذف الهمزة	الْقُرْآنِ	٨٩
تَفَجَّرَ	ضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة	تَفَجَّرَ	٩٠
كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا	٩٢
قَالَ	فتح القاف وبعدها ألف وفتح اللام	قَالَ	٩٣
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٩٤
حَبَّتْ زِدَّتُهُمْ	إدغام التاء في الزاي	حَبَّتْ زِدَّتُهُمْ	٩٧
أَهَذَا أَهَذَا	تسهيل الهمزة الثانية فيها	أَهَذَا أَهَذَا	٩٨
فَسَلَّ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسَلَّ	١٠١
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	١٠١

هَؤُلَاءِ إِلَّا	تسهيل الهمزة الأولى	هَؤُلَاءِ إِلَّا	١٠٢
وَقُرَّانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرَّانًا	١٠٦
فَرَّقْنَهُ	تشديد الراء	فَرَّقْنَهُ	١٠٦
قُلْ أَدْعُوا	ضم اللام	قُلْ أَدْعُوا	١١٠
أَوْ أَدْعُوا	ضم الواو	أَوْ أَدْعُوا	١١٠

## (١٨) سورة الكهف

الآية	رواية حفص	البيـان	قراءة ابن محيـن
٢١	عِوَجًا قِيمًا	وصلاً : بلا سكت مع الإخفاء	عِوَجًا قِيمًا
٥	كَلِمَةً	تنوين ضم	كَلِمَةً
١٧	تَزَوَّرُ	تشديد الزاي	تَزَوَّرُ
١٨	وَتَحْسِبُهُمْ	كسر السين	وَتَحْسِبُهُمْ
١٨	وَلَمَلْتِ	تشديد اللام	وَلَمَلْتِ
١٩	لَيْثُتُمْ	إدغام الثاء في التاء (الموضعين)	لَيْثُتُمْ
١٩	بِوَرَقِكُمْ	كسر الراء مع إدغام القاف في الكاف	بِوَرَقِكُمْ
٢٢	خَمْسَةً	وجهان: ١. كسر الخاء والميم ٢. كسر الميم فقط	خَمْسَةً خَمْسَةً
٢٢	رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي
٢٤	يَهْدِينِ	بالياء وصلاً ووقفًا	يَهْدِينِ
٣١	وَاسْتَبْرَقِ	همزة وصل وفتح القاف	وَاسْتَبْرَقِ
٣٣	أَكْلَهَا	إسكان الكاف	أَكْلَهَا

ثُمَّرٌ	ضم الثاء والميم	ثَمْرٌ	٣٤
مِنْهُمَا	ضم الهاء بعدها ميم مفتوحة	مِنْهَا	٣٦
بِرَبِّي	فتح الياء	بِرَبِّي	٣٨
إِذْ دَخَلَتْ	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلَتْ	٣٩
تَرْنِ	بالياء وصلًا ووقفًا	تَرْنِ	٣٩
رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	٤٠
يُؤَيِّنِ	بالياء وصلًا ووقفًا	يُؤَيِّنِ	٤٠
بِثْمَرِهِ	ضم الثاء والميم	بِثْمَرِهِ	٤٢
عُقْبًا	ضم القاف	عُقْبًا	٤٤
نَسِيرٌ	بالتاء المفتوحة وكسر السين وإسكان الياء	نُسِيرٌ	٤٧
أَلْجِبَالُ	ضم اللام	أَلْجِبَالُ	٤٧
لَقَدْ جَعَلْتُمُونَا	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جَعَلْتُمُونَا	٤٨
بَلْ زَعَمْتُمْ	إدغام اللام في الزاي	بَلْ زَعَمْتُمْ	٤٨
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٥٤
أَلْقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	أَلْقُرَانَ	٥٤
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	٥٥
قَبْلًا	كسر القاف وفتح الباء	قُبْلًا	٥٥
هَزُورًا	إبدال الواو همزة	هَزُورًا	٥٦
لِمَهْلِكِهِمْ	ضم الميم وفتح اللام	لِمَهْلِكِهِمْ	٥٩
أَنْسَنِيهِ	كسر الهاء مع صلتها	أَنْسَنِيهِ	٦٣

نَبَّغَ -	بالياء وصلًا ووقفًا	نَبَّغَ	٦٤
تُعَلِّمَنِ -	بالياء وصلًا ووقفًا	تُعَلِّمَنِ	٦٦
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٧
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	٧١
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
زَاكِيَةٌ	ألف بعد الزاي وتخفيف الياء	زَاكِيَةٌ	٧٤
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	٧٤
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥
يُضَيِّفُهُمَا	كسر الضاد وإسكان الياء	يُضَيِّفُهُمَا	٧٧
لَتَتَّخِذَ	تخفيف التاء وكسر الحاء وإدغام الذال في التاء	لَتَتَّخِذَ	٧٧
فَاتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء	فَاتَّبَعَ	٨٥
حَمِيمَةٍ	ألف بعد الحاء وياء بدل الهمزة	حَمِيمَةٍ	٨٦
جَزَاءٌ	ضم الهمزة بدل تنوين الفتح	جَزَاءٌ	٨٨
أَتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء	أَتَّبَعَ	٨٩
مَطَّلَعَ	فتح اللام	مَطَّلَعَ	٩٠
أَتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء	أَتَّبَعَ	٩٢
يَأْجُوجَ وَمَا جُوجَ	إبدال الهمز ألفًا فيهما	يَأْجُوجَ وَمَا جُوجَ	٩٤
فَهَلْ جَعَلُ	إدغام اللام في النون بغنة	فَهَلْ جَعَلُ	٩٤

أَلْصُّدْفَيْنِ أَلْصُّدْفَيْنِ	وجهان: ١. ضم الصاد وإسكان الدال ٢. ضم الصاد والدال	أَلْصُّدْفَيْنِ	٩٦
دَكَآ	تنوين الكاف وحذف الهمزة	دَكَآءَ	٩٨
أَفْحَسِبُ	إسكان السين وضم الباء	أَفْحَسِبَ	١٠٢
أَوْلِيَاءَ إِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية	أَوْلِيَاءَ إِنَّا	١٠٢
هَلْ تُنْبِئُكُمْ	إدغام اللام في النون بغنة	هَلْ تُنْبِئُكُمْ	١٠٣
تَحْسِبُونَ	كسر السين	تَحْسِبُونَ	١٠٤
هُزُوءًا	إبدال الواو همزة	هُزُوءًا	١٠٦
مِدَادًا	كسر الميم ثم ألف بين الدالين	مِدَادًا	١٠٩

## (١٩) سورة مريم

قراءة ابن محيصة	البيان	رواية حفص	الآية
كَهَيْعَصَ ذِكْرُ	إدغام دال الصاد في الذال وصلًا وقصر العين	كَهَيْعَصَ ذِكْرُ	١ و ٢
رَحْمَهُ	بالهاء وقفًا	رَحْمَتِ	٢
رَكَرِيَاءَ إِذْ	زيادة همزة مفتوحة بعد الألف مع المد وتسهيل الهمزة الثانية وصلًا	رَكَرِيَاءَ إِذْ	٢ و ٣
رَبُّ	ضم الباء ومثلها ٦ و ٨ و ١٠	رَبِّ	٤
وَرَأَى	فتح الباء	وَرَأَى	٥
يَنْزَكِرِيَاءَ وِنَا يَنْزَكِرِيَاءَ إِنَّا	زاد همزة مضمومة بعد الألف مع المد وفي الوصل وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة ٢. تسهيلها	يَنْزَكِرِيَاءَ إِنَّا	٧

عُتِبًا	ضم العين	عِتِبًا	٨
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٨
ذَسِيًّا	كسر النون	ذَسِيًّا	٢٣
قَدْ جَعَلَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَعَلَ	٢٤
تُسَقِطُ	فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف	تُسَقِطُ	٢٥
لَقَدْ جِئْتِ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْتِ	٢٧
ءَاتَنِي الْكِتَابَ	إسكان الياء	ءَاتَنِي الْكِتَابَ	٣٠
قَوْلُ	ضم اللام	قَوْلُ	٣٤
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَأَنَّ	٣٦
يُرْجَعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُونَ	٤٠
يَنَابَهُ	باهاء وقفًا	يَنَابَتِ	٤٢
يَنَابَهُ	باهاء وقفًا	يَنَابَتِ	٤٣
قَدْ جَاءَنِي	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَنِي	٤٣
يَنَابَهُ	باهاء وقفًا	يَنَابَتِ	٤٤
يَنَابَهُ	باهاء وقفًا	يَنَابَتِ	٤٥
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٤٥
مُخْلِصًا	كسر اللام	مُخْلِصًا	٥١
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يُدْخُلُونَ	٦٠
هَلْ تَعَلَّمُ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَعَلَّمُ	٦٥
أَمَّا	تسهيل الهمزة الثانية	أَمَّا	٦٦

يَذْكُرُ	فتح الذال والكاف مشددين	يَذْكُرُ	٦٧
جِيئًا	ضم الجيم ومثلها آية ٧٢	جِيئًا	٦٨
عِيئًا	ضم العين	عِيئًا	٦٩
صِيئًا	ضم الصاد	صِيئًا	٧٠
نُنَجِّي	وجهان: ١. كحفص ٢. إسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم	نُنَجِّي	٧٢
يُتَلَى	بالياء بدل التاء	تُتَلَى	٧٣
مُقَامًا	ضم الميم	مُقَامًا	٧٣
هَلْ تُحْسُ	إدغام اللام في التاء	هَلْ تُحْسُ	٩٨

## (٢٠) سورة طه

الآية	رواية حفص	اليوان	قراءة ابن محيصن
٢	الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرَانَ
١٠	لِأَهْلِهِ آمَكُثُوا	ضم الهاء	لِأَهْلِهِ آمَكُثُوا
١٠	إِنِّي لَعَلِّي	فتح الياء فيها	إِنِّي لَعَلِّي
١٢	إِنِّي	فتح الهمزة والياء	أَنِّي
١٤	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
١٨	وَلِي	إسكان الياء	وَلِي
٢٥	رَبِّ أَسْرَحَ	ضم الباء ومثلها ٨٤ و ١١٤ و ١٢٥	رَبِّ أَسْرَحَ
٤٠	إِذْ تَمْشِي	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَمْشِي



فَلَيْتَ	إدغام التاء في التاء	فَلَيْتَ	٤٠
لِنَفْسِي	فتح الياء	لِنَفْسِي	٤١
ذِكْرِي	فتح الياء	ذِكْرِي	٤٢
يُفْرَطَ	ضم الياء وفتح الراء	يُفْرَطَ	٤٥
قَدْ جِئْنَاكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْنَاكَ	٤٧
لَا يُضِلُّ	ضم الياء	لَا يُضِلُّ	٥٢
مِهْدًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مِهْدًا	٥٣
سُوَّى	كسر السين	سُوَّى	٥٨
فَيَسْحَتُكُمْ	فتح الياء والحاء	فَيَسْحَتُكُمْ	٦١
ثُمَّ اتُّوا	إبدال الهمزة ألفاً وصلًا	ثُمَّ اتُّوا	٦٤
تَلَقَّفَ يَمِينِكَ تَلَقَّفَ	ابن محيصن: فتح اللام وتشديد القاف البيزي وصلًا: تشديد التاء	تَلَقَّفَ	٦٩
فَلَا قُطِعَنَّ	فتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	فَلَا قُطِعَنَّ	٧١
وَلَا صَلَبَيْنَكُمُ	فتح الهمزة وإسكان الصاد وتخفيف اللام	وَلَا صَلَبَيْنَكُمُ	٧١
أَنْ أَسْرٍ	كسر النون وهمزة وصل بدل القطع وتبدأ بهمزة مكسورة	أَنْ أَسْرٍ	٧٧
وَوَاعَدْنَاكُمْ	حذف الألف بعد الواو	وَوَاعَدْنَاكُمْ	٨٠
يَنْقَوْمُ	ضم الميم ومثلها آية ٩٠	يَنْقَوْمُ	٨٦
بِمَلِكِنَا	كسر الميم	بِمَلِكِنَا	٨٧

تَتَّبِعِينَ	بالياء وصلًا ووقفًا	تَتَّبِعِينَ	٩٣
فَأَذْهَبَ فِإِنَّ	إدغام الباء في الفاء	فَأَذْهَبَ فِإِنَّ	٩٧
تُخَلِّفُهُ	كسر اللام	تُخَلِّفُهُ	٩٧
قَدْ سَبَقَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَبَقَ	٩٩
لَيَبْتَئِمُّ	إدغام التاء في التاء ومثلها آية ١٠٤	لَيَبْتَئِمُّ	١٠٣
يَخَافُ	حذف الألف وإسكان الفاء	يَخَافُ	١١٢
قُرْآنًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْآنًا	١١٣
بِالْقُرْآنِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	بِالْقُرْآنِ	١١٤
حَشَرْتَنِي	فتح الياء	حَشَرْتَنِي	١٢٥
يَأْتِمُّرُ	بالياء بدل التاء	تَأْتِمُّرُ	١٣٣

### (٢١) سورة الأنبياء

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصن
٤	قَالَ رَبِّي	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام ثم إدغامها في الراء وصلًا	قُلْ رَبِّي
٧	نُوحِي	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف	يُوحِي
٧	فَسَلُّوا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسَلُّوا
١١	كَانَتْ ظَالِمَةً	إدغام التاء في الظاء	كَانَتْ ظَالِمَةً
١٨	بَلْ نَقَدِفُ	إدغام اللام في النون بغنة	بَلْ نَقَدِفُ
٢٤	مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ

أَحَقُّ	وجهان: ١. ضم القاف ٢. كحفص	أَحَقَّ	٢٤
يُوحَى	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف	نُوحِيَ	٢٥
أَلَمَ	حذف الواو	أَوْلَمَ	٣٠
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجِعُونَ	٣٥
هُزُوا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	٣٦
بَلْ تَأْتِيهِمْ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تَأْتِيهِمْ	٤٠
وَلَقَدْ أَسْتَهْرَيْتُ	ضم الدال	وَلَقَدْ أَسْتَهْرَيْتُ	٤١
أَلِدُّعَاءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أَلِدُّعَاءَ إِذَا	٤٥
وَبِاللَّهِ	بالباء بدل التاء	وَتَاللَّهِ	٥٧
جِدَادًا	وجهان: ١. كسر الجيم ٢. كحفص	جُدَادًا	٥٨
ءَأَنْتَ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَنْتَ	٦٢
فَسَلُّوهُمْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسَلُّوهُمْ	٦٣
أُفِّ	فتح الفاء بدل التنوين	أُفِّ	٦٧
أَيْمَةً	تسهيل الهمزة الثانية	أَيْمَةً	٧٣
لِيُحْصِنَكُمْ	بالياء بدل التاء	لِتُحْصِنَكُمْ	٨٠
مَسْنِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	مَسْنِي	٨٣
وَزَكَرِيَّاءَ إِذْ	زيادة همزة مفتوحة وتسهيل الثانية	وَزَكَرِيَّاءَ إِذْ	٨٩
رَبُّ	ضم الباء	رَبِّ	٨٩



يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ	إبدال الهمزة ألفاً فيها	يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ	٩٦
حَصْبُ	إسكان الصاد	حَصْبُ	٩٨
هَتُوْلَاءِ يَا لِهَةَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُوْلَاءِ يَا لِهَةَ	٩٩
لَا تَحْزُنُهُمْ	ضم الياء وكسر الزاي	لَا تَحْزُنُهُمْ	١٠٣
لِلْكَتَبِ	كسر الكاف وفتح التاء وزاد ألفاً بعدها - على الإفراد -	لِلْكَتُبِ	١٠٤
عِبَادِي	إسكان الياء (تحذف وصلًا)	عِبَادِي	١٠٥
قُلْ رَبُّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام مع إدغام اللام في الراء وصلًا، وضم الباء	قُلْ رَبِّ	١١٢

### (٢٢) سورة الحج

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
نَشَاءُ وَيَ نَشَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	نَشَاءُ إِلَى	٥
لِيَضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	٩
حَاسِرَ الدُّنْيَا	ألف بعد الخاء	حَسِرَ الدُّنْيَا	١١
وَلَوْ لُوا	تنوين كسر	وَلَوْ لُوا	٢٣
سَوَاءٌ	تنوين ضم	سَوَاءٌ	٢٥
وَالْبَادِ	بالياء وصلًا ووقفًا	وَالْبَادِ	٢٥



بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	٢٦
وَأَذِنَ	وجهان: ١. تخفيف الذال ٢. كحفص	وَأَذِنَ	٢٧
وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ	وجهان: ١. بالنون المفتوحة، وفتح التاء ٢. كحفص	وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ	٣٥
وَجَبَّتْ جُنُوبَهَا	إدغام التاء في الجيم	وَجَبَّتْ جُنُوبَهَا	٣٦
يَدْفَعُ	فتح الياء والفاء وإسكان الدال وحذف الألف	يُدْفِعُ	٣٨
أُذِنَ	فتح الهمزة	أُذِنَ	٣٩
يُقْتَتَلُونَ	كسر التاء	يُقْتَتَلُونَ	٣٩
هُدِمَتِ صَوَامِعُ	تخفيف الدال ثم إدغام التاء في الصاد	هُدِمَتِ صَوَامِعُ	٤٠
أَخَذَتْهُمْ	إدغام الذال في التاء	أَخَذَتْهُمْ	٤٤
فَكَانَ	همزة مكسورة وحذف الياء	فَكَانَ	٤٥
يَعْدُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْدُونَ	٤٧
وَكَانَ	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَانَ	٤٨
أَخَذَتْهَا	إدغام الذال في التاء	أَخَذَتْهَا	٤٨
مُعْجِزِينَ	حذف الألف بعد العين وتشديد الجيم	مُعْجِزِينَ	٥١
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٦٢
السَّمَاءِ أَنْ	حذف الهمزة الأولى	السَّمَاءِ أَنْ	٦٥
يُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنزِلَ	٧١

٧٦	تُرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ
----	----------	----------------------	----------

## (٢٣) سورة المؤمنون

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٨	لَأَمْنَتِيهِمْ	حذف الألف بعد النون، على الأفراد	لَأَمْنَتِيهِمْ
٢٠	سَيِّئَاءَ	كسر السين	سِيئَاءَ
٢٠	تَنْبِتُ	ضم التاء وكسر الباء	تُنْبِتُ
٢٣	يَنْقَوْمِ	ضم الميم	يَنْقَوْمُ
٢٣	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	ابن شنبوذ: كسر الراء والهاء البيزي: فتح الراء وضم الهاء	إِلَيْهِ غَيْرِهِ إِلَيْهِ غَيْرُهُ
٢٦	رَبِّ	ضم الباء ومثلها تسع مواضع في السورة	رَبُّ
٢٧	جَاءَ أَمْرُنَا	حذف الهمزة الأولى	جَا أَمْرُنَا
٢٧	كُلِّ	حذف التنوين وكسر اللام	كُلِّ
٣٢	أَنْ أَعْبُدُوا	ضم النون	أَنْ أَعْبُدُوا
٣٢	إِلَيْهِ غَيْرُهُ	ابن شنبوذ: كسر الراء والهاء البيزي: فتح الراء وضم الهاء	إِلَيْهِ غَيْرِهِ إِلَيْهِ غَيْرُهُ
٣٦	هَيَّاتَ	بالهاء وقفاً (الموضعين)	هَيَّاهَ
٤٤	جَاءَ أُمَّةٌ	تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو	جَاءَ أُمَّةٌ



رُبُوءٌ	ضم الراء	رُبُوءٌ	٥٠
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَأَنَّ	٥٢
أُتْحَسِبُونَ	كسر السين	أُتْحَسِبُونَ	٥٥
سُمِرًا	ضم السين وحذف الألف وفتح الميم مشددة	سَمِرًا	٦٧
تُهَجِرُونَ	ضم التاء وكسر الجيم	تَهَجِرُونَ	٦٧
أَهَذَا أَهَذَا	تسهيل الهمزة الثانية فيها	أَهَذَا أَهَذَا	٨٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٨٥
الْعَظِيمُ	ضم الميم	الْعَظِيمُ	٨٦
جَاءَ أَحَدَهُمْ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَحَدَهُمْ	٩٩
لَعَلِّي	فتح الياء	لَعَلِّي	١٠٠
فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ	١١٠
قُلْ	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قُلْ	١١٢
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	١١٢
فَسَلِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسَلِ	١١٣
لَبِثْتُمْ	إدغام التاء في التاء	لَبِثْتُمْ	١١٤
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجِعُونَ	١١٥
الْكَرِيمُ	ضم الميم	الْكَرِيمُ	١١٦

## (٢٤) سورة النور

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
١	وَفَرَضْنَهَا	تشديد الراء	وَفَرَضْنَهَا
١	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٦	شُهَدَاءُ إِلَّا	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	شُهَدَاءُ وَلَا شُهَدَاءُ إِلَّا
٦	أَرْعُ	فتح العين	أَرْعُ
٧	لَعْنَتَ	بالهاء وقفًا	لَعْنَه
٩	وَالْخَنَمِيسَةَ	ضم التاء المربوطة	وَالْخَنَمِيسَةُ
١١	تَحْسِبُونَهُ	كسر السين	تَحْسِبُونَهُ
١٢	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
١٥	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ
١٥	وَتَحْسِبُونَهُ	كسر السين	وَتَحْسِبُونَهُ
١٦	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ	إدغام الذال في السين	إِذْ سَمِعْتُمُوهُ
٢٠	رِءُوفٌ	ابن شيبوذ: حذف الواو	رِءُوفٌ
٢١	خُطُوتٍ	إسكان الطاء مع القلقلة (في الموضعين)	خُطُوتٍ
٢٧	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٣١	جُيُوبِينَ	كسر الجيم	جُيُوبِينَ





أَلْبَغَاءِ إِنَّ	تسهيل الهمزة الأولى	أَلْبَغَاءِ إِنَّ	٣٣
مُبيِّنَتٍ	فتح الياء	مُبيِّنَتٍ	٣٤
تَوَقَّدُ	تاء مفتوحة وفتح الواو وتشديد القاف	يُوقَدُ	٣٥
تَحْسِبُهُ	كسر السين	تَحْسِبُهُ	٣٩
وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ	٤٣
يَشَاءُ وَنَّ يَشَاءُ إِنَّ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية وأوًا مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِنَّ	٤٥
مُبيِّنَتٍ	فتح الياء	مُبيِّنَتٍ	٤٦
يَشَاءُ وَلِي يَشَاءُ إِلَى	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية وأوًا مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِلَى	٤٦
وَيَتَّقِهِ	كسر القاف (مع صلة الهاء)	وَيَتَّقِهِ	٥٢
فَإِنْ تَوَلَّوْا	البيزي: تشديد التاء وصلًا	فَإِنْ تَوَلَّوْا	٥٤
وَلَيَبْدَلَنَّهُمْ	إسكان الباء وتخفيف الدال	وَلَيَبْدَلَنَّهُمْ	٥٥
تَحْسِبَنَّ	بالياء وكسر السين	تَحْسِبَنَّ	٥٧
يَرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يَرْجِعُونَ	٦٤

### سورة الفرقان (٢٥)

قراءة ابن محيصر	اليــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
فَقَدَ جَاءُوا	إدغام الدال في الجيم	فَقَدَ جَاءُوا	٤

مَسْحُورًا أَنْظُرَ	ضم التنوين وصلًا	مَسْحُورًا أَنْظُرَ	٩ و ٨
وَيَجْعَلُ	ضم اللام	وَيَجْعَلُ	١٠
ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَنْتُمْ	١٧
هَنْوَلَاءِ يَمْرُ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَنْوَلَاءِ أَمْ	١٧
يَسْتَطِيعُونَ	إبدال التاء ياءً	تَسْتَطِيعُونَ	١٩
تَشَقُّقُ	تشديد الشين	تَشَقُّقُ	٢٥
وَنُزِّلُ	بنون ثانية ساكنة وتخفيف الزاي وضم اللام	وَنُزِّلُ	٢٥
أَلْمَلَيْكَةِ	فتح التاء بدل الضمة	أَلْمَلَيْكَةِ	٢٥
أَتَّخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُ	٢٧
إِذْ جَاءَنِي	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَنِي	٢٩
يَنْرَبُّ	ضم الباء	يَنْرَبُّ	٣٠
الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ	٣٠
عَلَيْهِ الْقُرْآنُ	ضم الهاء ثم نقل	عَلَيْهِ الْقُرْآنُ	٣٢
وَتُمُودًا	بالتنوين مع الإدغام وصلًا	وَتُمُودًا	٣٨
الْأَسْوَى فَلَئِمَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وصلًا	الْأَسْوَى فَلَئِمَ	٤٠
هُزُورًا	إبدال الواو همزة	هُزُورًا	٤١
تَحْسَبُ	كسر السين	تَحْسَبُ	٤٤
الرِّيحَ	إسكان الياء (مدية) وحذف الألف	الرِّيحَ	٤٨
نُشْرًا	بنون بدل الباء وضم الشين	بُشْرًا	٤٨



وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	إدغام الدال في الصاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ	٥٠
شَاءَ أَنْ	حذف الهمزة الاولى	شَاءَ أَنْ	٥٧
فَسَلَّ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسَلَّ	٥٩
عَلَى الْأَرْضِ	إدغام اللام في اللام مع النقل	عَلَى الْأَرْضِ	٦٣
يَقْتُرُوا	كسر التاء	يَقْتُرُوا	٦٧
يُضَعَّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَّفُ	٦٩

## (٢٦) سورة الشعراء

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٤	نُزِّلَ	إسكان النون الثانية مخفاة وتخفيف الزاي	نُزِلَ
٤	السَّمَاءِ آيَةً	إبدال الهمزة الثانية ياءً	السَّمَاءِ يَأَيَّةً
١٢	رَبِّ	ضم الباء ومثلها ٨٣ و ١١٧ و ١٦٩	رَبُّ
١٢	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
١٨	وَلَبِثَتْ	إدغام التاء في التاء	وَلَبِثَتْ
٢٩	أَتَّخَذَتْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذَتْ
٣٦	أَرْجِهَ	زاد همزة ساكنة وضم الهاء وصلتها بواو	أَرْجِهَهُ
٤١	أَيْنَ	تسهيل الهمزة الثانية	أَيْنَ
٤٥	تَلَقَّفُ	ابن محيصة: فتح اللام وتشديد القاف البيزي وصلًا: تشديد التاء	تَلَقَّفُ هِيَ تَلَقَّفُ
٤٩	لَأَقْطِعَنَّ	فتح الهمزة وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	لَأَقْطِعَنَّ

لَأُصَلِّبَنَّكُمْ	فتح الهمزة وإسكان الصاد وتخفيف اللام	لَأُصَلِّبَنَّكُمْ	٤٩
أَنْ أَسْرٍ	كسر النون وهمزة وصل بدل القطع	أَنْ أَسْرٍ	٥٢
حَذِرُونَ	دون ألف بعد الحاء	حَذِرُونَ	٥٦
وَعِيُونَ	كسر العين	وَعِيُونَ	٥٧
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٢
نَبَأُ إِبْرَاهِيمَ	تسهيل الهمزة الثانية	نَبَأُ إِبْرَاهِيمَ	٦٩
إِذْ تَدْعُونَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَدْعُونَ	٧٢
بِاللَّهِ	بالباء بدل التاء	تَاللَّهِ	٩٧
مَعِيَ	إسكان الياء	مَعِيَ	١١٨
وَعِيُونَ	كسر العين	وَعِيُونَ	١٣٤
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٣٥
أَوْعَظْتَ	إدغام الظاء في التاء إدغامًا ناقصًا	أَوْعَظْتَ	١٣٦
خَلُقُ	فتح الحاء وإسكان اللام	خُلِقُ	١٣٧
كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	١٤١
وَعِيُونَ	كسر العين	وَعِيُونَ	١٤٧
فَرِهِينَ	بدون ألف بعد الفاء	فَرِهِينَ	١٤٩
لَيْكَةَ	فتح اللام دون همزة وفتح التاء	لَيْكَةَ	١٧٦
بِالْقِسْطَاسِ	ضم القاف	بِالْقِسْطَاسِ	١٨٢
كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا	١٨٧
الْسَّمَاءِ إِنْ	تسهيل الهمزة الأولى	الْسَّمَاءِ إِنْ	١٨٧



رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	١٨٨
هَلْ نَحْنُ	إدغام اللام في النون بغنة	هَلْ نَحْنُ	٢٠٣
مَنْ تَنْزَلُ	البيزي وصلًا: تشديد التاء	تَنْزَلُ	٢٢١
الشَّيْطَانُ تَنْزَلُ	البيزي وصلًا: تشديد التاء	تَنْزَلُ	٢٢١ و ٢٢٢

### (٢٧) سورة النمل

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
الْقُرْآنِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنِ	١
الْقُرْآنِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنِ	٦
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٧
بِشَهَابٍ	كسر الباء دون تنوين	بِشَهَابٍ	٧
رَبُّ	ضم الباء وآية ٤٤	رَبِّ	١٩
أَوْزَعِنِي	فتح الياء	أَوْزَعِنِي	١٩
لِيَأْتِيَنِي	فتح النون المشددة وزيادة نون مكسورة بعدها	لِيَأْتِيَنِي	٢١
فَمَكَّتْ	ضم الكاف	فَمَكَّتْ	٢٢
سَبَأً	فتح الهمزة بدل تنوين الكسر	سَبَأً	٢٢
تُخْفُونَ	إبدال التاء ياءً	تُخْفُونَ	٢٥
يُعلنُونَ	إبدال التاء ياءً	تُعلنُونَ	٢٥
الْعَظِيمِ	ضم الميم	الْعَظِيمِ	٢٦

فَأَلْقِهِ	بكسر الهاء مع الصلة	فَأَلْقِهِ	٢٨
أَلْمَلُوا مِنِّي أَلْمَلُوا مِنِّي	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا ٢. تسهيلها	أَلْمَلُوا مِنِّي	٢٩
أَلْمَلُوا وَفَتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	أَلْمَلُوا أَفْتُونِي	٣٢
أَتَمِدُّونِي	بالياء وصلًا ووقفًا	أَتَمِدُّونِي	٣٦
ءَاتِنِي	حذف الياء وقفًا ووصلًا	ءَاتِنِي	٣٦
أَلْمَلُوا وَيُكْمِرُ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	أَلْمَلُوا أَيُّكُم	٣٨
ءَأَشْكُرُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَشْكُرُ	٤٠
أَنْ أَعْبُدُوا	ضم النون	أَنْ أَعْبُدُوا	٤٥
يَنْقَوْمُ	ضم الميم	يَنْقَوْمُ	٤٦
مُهْلِكٌ	ضم الميم وفتح اللام	مَهْلِكٌ	٤٩
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَا	٥١
أَيُّكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية	أَيُّكُمْ	٥٥
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	٥٩
أَلَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَلَّهُ	٦٠
أَلَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَلَّهُ	٦١
أَلَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَلَّهُ	٦٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
الرَّيْحَ	إسكان الياء (مدية) وحذف الألف	الرَّيْحَ	٦٣
نُشْرًا	بنون وضم الشين	بُشْرًا	٦٣

أَلَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَلَّهُ	٦٣
أَلَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَلَّهُ	٦٤
بَلِّ أَدْرَكَ	إسكان اللام ، وهمزة قطع بعدها ألف وتخفيف الدال ساكنة وحذف الألف	بَلِّ أَدْرَكَ	٦٦
أَهَذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أَهَذَا	٦٧
أَيْنَا	تسهيل الهمزة الثانية	أَيْنَا	٦٧
ضَيْقٍ	كسر الضاد ثم ياءً مدية	ضَيْقٍ	٧٠
تَكُنُّ	تاء مفتوحة ثم كاف مضمومة	تَكُنُّ	٧٤
الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ	٧٦
يَسْمَعُ الصُّمُّ	بياء مفتوحة وفتح الميم ضم الميم	تُسْمَعُ الصُّمُّ	٨٠
الْدُّعَاءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	الْدُّعَاءَ إِذَا	٨٠
إِنَّ	كسر الهمزة	أَنَّ	٨٢
ءَاتَوْهُ	همزة وبعدها ألف (مد بدل) وضم التاء ثم واو مدية بدل اللينة	أَتَوْهُ	٨٧
تَحْسِبَهَا	كسر السين	تَحْسِبَهَا	٨٨
يَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُونَ	٨٨
فَزَعِ	كسر العين وحذف التنوين	فَزَعِ	٨٩
يَوْمِيذٍ	كسر الميم	يَوْمِيذٍ	٨٩
هَلْ مُجْرُونَ	إدغام اللام في التاء	هَلْ مُجْرُونَ	٩٠
هَذِهِ الْبَلَدِ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَذِهِ الْبَلَدِ	٩١

أَلْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	أَلْقُرْآنَ	٩٢
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٩٣

## (٢٨) سورة القصص

قراءة ابن محيصن	الياء	رواية حفص	الآية
يَذْبَحُ	فتح الياء وسكون الذال وفتح الباء مخففة	يُذْبِحُ	٤
أَيِّمَةٌ	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِّمَةٌ	٥
أُمَّرَأَهُ	بالهاء وقفًا	أُمَّرَأَتْ	٩
قُرْهُ	بالهاء وقفًا	قُرْتُ	٩
رَبُّ	ضم الباء وآية ١٧ و ٢١ و ٢٤ و ٣٣	رَبِّ	١٦
رَبِّ	فتح الياء	رَبِّ	٢٢
أَحَدْنُهُمَا	همزة وصل	إِحْدَنْهُمَا	٢٥
أَحَدْنُهُمَا	همزة وصل	إِحْدَنْهُمَا	٢٦
يَنَابَهُ	وقفًا بالهاء	يَنَابَتْ	٢٦
أَحْدَى	همزة وصل	إِحْدَى	٢٧
لِأَهْلِهِ أَمْكُثُوا	ضم الهاء	لِأَهْلِهِ أَمْكُثُوا	٢٩
إِنِّي	فتح الياء فيهما	إِنِّي	٢٩
لَعَلِّي		لَعَلِّي	٢٩
جِدْوَةٍ	كسر الجيم	جِدْوَةٍ	٢٩
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٣٠



الرَّهَبِ	فتح الهاء	الرَّهَبِ	٣٢
مَعِي	إسكان الياء	مَعِي	٣٤
رِدًّا	وجهان: ١. كحفص ٢. نقل حركة الهمزة إلى الدال وحذف الهمزة	رِدِّءًا	٣٤
يُصَدِّقُنِي	إسكان القاف	يُصَدِّقُنِي	٣٤
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٣٤
قَالَ	حذف الواو	وَقَالَ	٣٧
رَبِّ	فتح الياء	رَبِّ	٣٧
لَعَلِّي	فتح الياء	لَعَلِّي	٣٨
يُرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجِعُونَ	٣٩
أَيِّمَّةً	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِّمَّةً	٤١
سَحْرَانَ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سَحْرَانَ	٤٨
تَكُنُّن	فتح التاء وضم الكاف	تَكُنُّن	٦٩
تُرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجِعُونَ	٧٠
لَخُسْفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَخُسْفَ	٨٢
الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْءَانَ	٨٥
رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	٨٥

## (٢٩) سورة العنكبوت

قراءة ابن محيصة	اليـــــان	رواية حفص	الآية
تُرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجِعُونَ	١٧

النَّشَاءَةُ	فتح الشين وبعدها ألف مع المد المتصل	النَّشَاءَةُ	٢٠
أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ	٢٥
مَوَدَّةٌ	ضم التاء	مَوَدَّةٌ	٢٥
أَبْنَيْكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية	أَبْنَيْكُمْ	٢٩
قَالُوا أَتَيْنَا	إبدال الهمزة واوا وصلًا	قَالُوا أَتَيْنَا	٢٩
رَبُّ	ضم الباء	رَبِّ	٣٠
هَذِهِ الْقَرْيَةِ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَذِهِ الْقَرْيَةِ	٣١
سِيءٌ	وجهان: ١. إشمام كسرة السين بعض الضم ٢. كسر السين كحفص	سِيءٌ	٣٣
مُنْجُوكَ	إسكان النون وتخفيف الجيم	مُنْجُوكَ	٣٣
هَذِهِ الْقَرْيَةِ	بالياء بدل الهاء (تحذف وصلًا للساكنين)	هَذِهِ الْقَرْيَةِ	٣٤
رُجْزًا	ضم الراء	رِجْزًا	٣٤
يَنْقُومُ	ضم الميم	يَنْقُومُ	٣٦
وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	٣٩
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٤٢
ءَايَةٌ - ءَايَةٌ	دون ألف بعد الياء، بالهاء وقفًا	ءَايَةٌ	٥٠
وَنَقُولُ	بالتون بدل الياء	وَيَقُولُ	٥٥
تَرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجِعُونَ	٥٧
وَكَايِنٌ	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَايِنٌ	٦٠
وَلَيَتَمَتَّعُوا	إسكان اللام	وَلَيَتَمَتَّعُوا	٦٦

## (٣٠) سورة الروم

الآية	رواية حفص	اليسان	قراءة ابن محيصة
١٠	عَنْبَةَ	ضم التاء	عَنْبَةُ
١١	تُرْجَعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ
٢٢	لِّلْعَلَمِينَ	فتح اللام	لِّلْعَلَمِينَ
٢٤	وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ
٣٠	فَطَرَتْ	بالهاء وقفًا	فَطَرَه
٤١	لِيُذِيقَهُم	بالنون بدل الياء	لِيُذِيقَهُمُ
٤٨	الرَّيْحَ	إسكان الياء وحذف الألف	الرَّيْحَ
٤٩	يُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنزِلَ
٥٠	ءَأَثَرِ	حذف الألف بعد الهمزة والتاء	أَثَرِ
٥٠	رَحِمَتْ	بالهاء وقفًا	رَحِمَه
٥٢	تُسْمِعُ الصُّمَّ	بياء مفتوحة وفتح الميم ضم الميم	يَسْمَعُ الصُّمُّ
٥٢	أَلْدُعَاءِ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	أَلْدُعَاءِ إِذَا
٥٤	ضَعْفٍ ضَعْفًا	ضم الضاد في الجميع وجهًا واحدًا	ضُعْفٍ ضُعْفًا
٥٦	لِيَنْتُمِرَ	إدغام التاء في التاء	لِيَنْتُمِرُو

تَنْفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنْفَعُ	٥٧
وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	٥٨
الْقُرْآنِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنِ	٥٨

## (٣١) سورة لقمان

قراءة ابن محيصن	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
لِيُضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	٦
وَيَتَّخِذُهَا	ضم الذال	وَيَتَّخِذُهَا	٦
هُزُؤًا	إبدال الواو همزة	هُزُؤًا	٦
أَنْ أَشْكُرَ	ضم النون	أَنْ أَشْكُرَ	١٢
أَشْكُرُ لِلَّهِ	إدغام الراء في اللام	أَشْكُرُ لِلَّهِ	١٢
يَبْنِي	إسكان الياء	يَبْنِي	١٣
أَنْ أَشْكُرَ	ضم النون	أَنْ أَشْكُرَ	١٤
أَشْكُرُ لِي	إدغام الراء في اللام	أَشْكُرُ لِي	١٤
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٦
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٧
نِعْمَةً	إسكان العين وإبدال الهاء تاءً مربوطة منونة بالفتح	نِعْمَةً	٢٠
بَلْ نَتَّبِعُ	إدغام اللام في النون مع الغنة	بَلْ نَتَّبِعُ	٢١
مُحْزَنًا	ضم الياء وكسر الزاي	مُحْزَنًا	٢٣
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٣٠

بِنِعْمَةٍ	بالهاء وقفًا	بِنِعْمَتِ	٣١
وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ	٣٤

## (٣٢) سورة السجدة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٥	أَلْسَمَاءٍ إِلَى	تسهيل الهمزة الأولى	أَلْسَمَاءٍ إِلَى
٧	خَلَقَهُ	إسكان اللام	خَلَقَهُ
١٠	أَهَذَا أَيْنَا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أَهَذَا أَيْنَا
١١	تُرْجِعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجِعُونَ
١٧	أُخْفِيَ	فتح الهمزة والفاء بعدها ألف	أُخْفِيَ
٢٤	أَيْمَةً	تسهيل الهمزة الثانية	أَيْمَةً
٢٧	أَلْمَاءِ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	أَلْمَاءِ إِلَى

## (٣٣) سورة الأحزاب

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٤	أَلْتِي	حذف الباء	أَلْتِي
٤	تُظْهِرُونَ	فتح التاء وتشديد الظاء والهاء مفتوحة دون ألف	تُظْهِرُونَ
٩	إِذْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَتْكُمْ
١٠	إِذْ جَاءَتْكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَتْكُمْ

وَأَذْرَأَعَتِ	إدغام الذال في الزاي	وَأَذْرَأَعَتِ	١٠
مَقَامَ	فتح الميم الأولى	مَقَامَ	١٣
تَحْسَبُونَ	كسر السين	تَحْسَبُونَ	٢٠
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٢١
شَا أَوْ	حذف الهمزة الأولى	شَاءَ أَوْ	٢٤
مُبَيِّنَةٍ	فتح الياء	مُبَيِّنَةٍ	٣٠
نُضَعِفَ	نون بدل الياء وحذف الألف وكسر العين مشددة	يُضَعَفَ	٣٠
أَلْعَذَابِ	فتح الباء	أَلْعَذَابِ	٣٠
أَلنِّسَاءِ إِنْ	تسهيل الهمزة الأولى	أَلنِّسَاءِ إِنْ	٣٢
فَيَطْمَعُ	كسر الميم	فَيَطْمَعُ	٣٢
وَقَرْنَ	كسر القاف	وَقَرْنَ	٣٣
وَلَا تَبْرَجْنَ	البرزي وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَبْرَجْنَ	٣٣
تَكُونُ	بالتاء بدل الياء	يَكُونُ	٣٦
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	٣٦
وَأِذْ تَقُولُ	إدغام الذال في التاء	وَأِذْ تَقُولُ	٣٧
وَحَاتِمَ	كسر التاء	وَحَاتِمَ	٤٠
تُرْجَى	إبدال الياء همزة مضمومة	تُرْجَى	٥١
تُقَرَّرَ أَعْيُنَهُنَّ	ضم التاء وكسر القاف وفتح النون	تُقَرَّرَ أَعْيُنَهُنَّ	٥١
أَنْ تَبَدَّلَ	البرزي وصلًا : تشديد التاء	أَنْ تَبَدَّلَ	٥٢

٥٣	فَسَلُّوهُنَّ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسَلُّوهُنَّ
٥٥	أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ	تسهيل الهمزة الأولى	أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ
٥٥	أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ
٦٧	سَادَاتِنَا	ألف بعد الدال وكسر التاء	سَادَاتِنَا
٦٨	كَثِيرًا	بالتاء بدل الباء	كَثِيرًا

## (٣٤) سورة سبأ

الآية	رواية حفص	الييسان	قراءة ابن محيصة
٥	رَجَزٍ	ضم الراء	رُجَزٍ
٧	هَلْ نَدُّكُمْ	إدغام اللام في النون بغنة	هَلْ نَدُّكُمْ
٩	كِسْفًا	إسكان السين	كِسْفًا
٩	السَّمَاءِ إِنَّ	تسهيل الهمزة الأولى	السَّمَاءِ إِنَّ
١٢	الرِّيحِ	ضم الحاء	الرِّيحِ
١٣	كَالْجَوَابِ	بالياء وقفًا ووصلًا	كَالْجَوَابِ
١٣	عِبَادِي	إسكان الياء	عِبَادِي
١٤	مِنْسَاتُهُ	إبدال الهمزة ألفًا	مِنْسَاتُهُ
١٥	لِسَبِإٍ	فتح الهمزة بدل التنوين	لِسَبِإٍ
١٥	مَسْكِنِهِمْ	فتح السين وألف بعدها وكسر الكاف	مَسْكِنِهِمْ
١٦	أَكُلِ	إسكان الكاف	أَكُلِ

١٧	مُجْتَرِي	بالياء بدل النون وفتح الزاي وبعدها ألف بدل الياء	مُجْتَرِي
١٧	الْكَفُورُ	ضم الراء	الْكَفُورَ
١٩	بَعِدَ	حذف الألف وتشديد العين	بَعِدَ
٢٠	وَلَقَدْ صَدَقَ	إدغام الدال في الصاد وتخفيف الدال	وَلَقَدْ صَدَّقَ
٢٢	قُلْ	ضم اللام	قُلِ
٢٧	أُرُونِي	إسكان الياء	أُرُونِي
٣١	الْقُرْآنِ	حذف همزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنِ
٣٢	إِذْ جَاءَكُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَكُمْ
٣٣	إِذْ تَأْمُرُونَنَا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَأْمُرُونَنَا
٣٨	مُعْجِزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعْجِزِينَ
٤٠	أَهْتُولَاءِ يُبَاكِرُ	تسهيل همزة الأولى	أَهْتُولَاءِ يُبَاكِرُ
٤٨	الْغُيُوبِ	كسر الغين	الْغُيُوبِ
٥٠	رَبِّ	إسكان الياء	رَبِّ

## (٣٥) سورة فاطر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصن
١	يَشَاءُ إِنَّ	وجهان: ١. إبدال همزة الثانية وأوا مكسورة. ٢. تسهيلها بين همزة والياء	يَشَاءُ وَنَّ يَشَاءُ إِنَّ



نِعْمَت	بالهاء وقفًا	نِعْمَه	٣
عَيْرُ	كسر الراء	عَيْرِ	٣
تُرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرَجِعُ	٤
تَذْهَبُ	ضم التاء وكسر الهاء	تُدْهَبُ	٨
نَفْسُكَ	فتح السين	نَفْسَكَ	٨
الرَّيْحَ	أسكن الياء (مدية) وحذف الألف	الرَّيْحِ	٩
مَيِّتٍ	إسكان الياء	مَيِّتِ	٩
الرَّفُقَاءُ إِلَى	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	الرَّفُقَاءُ وَلِى	١٥
أَخَذْتُ	إدغام الذال في التاء	أَخَذْتُ	٢٦
الرَّفُقَاءُ إِنِّ	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	الرَّفُقَاءُ وَنِّ	٢٨
وَلَوْلُوا	تنوين كسر	وَلَوْلُوا	٣٣
بَيْنَتِ	بالهاء وقفًا	بَيْنَتِ	٤٠
الرَّفُقَاءُ إِلَّا	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	الرَّفُقَاءُ وَلَا	٤٣
سُنَّتِ	بالهاء وقفًا	سُنَّتِ	٤٣
لِسُنَّتِ	بالهاء وقفًا (في الموضعين)	لِسُنَّتِ	٤٣
جَاءَ أَجْلُهُمْ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَجْلُهُمْ	٤٥

## (٣٦) سورة يس

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٢-١	يس ﴿ وَالْقُرْآنِ ﴾	إدغام النون في الواو ثم نقل	يس ﴿ وَالْقُرْآنِ ﴾
٥	تَنزِيلَ	ضم اللام	تَنزِيلُ
٩	سَدًّا	ضم السين (في الموضعين)	سُدًّا
١٠	ءَأَنْذَرْتَهُمْ	حذف همزة الأولى - على الإخبار -	أَنْذَرْتَهُمْ
١٣	إِذْ جَاءَهَا	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهَا
١٩	أَيْنَ	تسهيل همزة الثانية	أَيْنَ
١٩	ذُكِّرْتُمْ	تخفيف الكاف	ذُكِّرْتُمْ
٢٠	يَنْقُومِ	ضم الميم	يَنْقَوْمِ
٢٢	تُرْجَعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ
٢٣	ءَأُخَذُ	تسهيل همزة الثانية	ءَأُخَذُ
٢٥	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٣٢	لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا
٣٤	أَلْعِيُونَ	كسر العين	أَلْعِيُونَ
٤٩	تَخْصِمُونَ	فتح الخاء	تَخْصِمُونَ
٥٠	يُرْجَعُونَ	ضم الياء وفتح الجيم	يُرْجَعُونَ
٥٢	مَّرْقَدِنَا هَذَا	لا سكت على الألف وصلًا	مَّرْقَدِنَا هَذَا
٥٥	شُعْلٍ	إسكان الغين	شُعْلٍ
٦١	وَأَنْ أَعْبُدُونِي	ضم النون	وَأَنْ أَعْبُدُونِي

جُبْلًا	ضم الجيم والباء وتخفيف اللام	جِبْلًا	٦٢
نَنْكَسُهُ	فتح النون الأولى وإسكان النون الثانية وضم الكاف مخففة	نُنْكَسُهُ	٦٨
وَقُرْآنٌ	حذف همزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانٌ	٦٩
تُحْرِنَكَ	ضم الياء وكسر الزاي	تُحْرِنَكَ	٧٦
فَيَكُونُ	فتح النون وصلًا	كُنْ فَيَكُونُ	٨٢
تُرْجَعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ	٨٣

## (٣٧) سورة الصافات

قراءة ابن محيصن	اليان	رواية حفص	الآية
بِزِينَةٍ	كسر التاء بدل التنوين	بِزِينَةٍ	٦
يَسْمَعُونَ	إسكان السين وتخفيف الميم	يَسْمَعُونَ	٨
أَهَذَا أَهَذَا	تسهيل همزة الثانية فيها	أَهَذَا أَهَذَا	١٦
لَا تَتَّصِرُونَ	البيزي : تشديد التاء وصلًا مع المد المشبع	لَا تَتَّصِرُونَ	٢٥
أَيْنَا	تسهيل همزة الثانية	أَيْنَا	٣٦
الْمُطَلِّصِينَ	كسر اللام	الْمُطَلِّصِينَ	٤٠
أَهَذَا أَهَذَا	تسهيل همزة الثانية	أَهَذَا أَهَذَا	٥٢
أَهَذَا أَهَذَا	تسهيل همزة الثانية فيها	أَهَذَا أَهَذَا	٥٣
مُطَلِّعُونَ	إسكان الطاء	مُطَلِّعُونَ	٥٤

فَأَطَّلَعَ	همزة قطع مضمومة وإسكان الطاء وكسر اللام	فَأَطَّلَعَ	٥٥
بِاللَّهِ	بالباء بدل التاء	تَأَلَّلَهُ	٥٦
وَلَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَلَّ	٧١
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	٧٤
إِذْ جَاءَ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَ	٨٤
أَبْفَكَا	تسهيل الهمزة الثانية	أَبْفَكَا	٨٦
رَبُّ	ضم الباء	رَبِّ	١٠٠
يَبْنِي	كسر الياء	يَبْنِي	١٠٢
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	١٠٢
أَنِّي	فتح الياء	أَنِّي	١٠٢
قَدْ صَدَّقَتْ	إدغام الدال في الصاد	قَدْ صَدَّقَتْ	١٠٥
يَنَابَهُ	بالهاء وقفًا	يَنَابَتْ	١٠٢
اللَّهُ	ضم الهاء	اللَّهُ	١٢٦
رَبُّكُمْ	ضم الباء	رَبُّكُمْ	
وَرَبُّ	ضم الباء	وَرَبُّ	
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	١٢٨
تَذَكَّرُونَ	تشديد الدال	تَذَكَّرُونَ	١٥٥
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	١٦٠
الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ	١٦٩
وَلَقَدْ سَبَقَتْ	إدغام الدال في السين	وَلَقَدْ سَبَقَتْ	١٧١

## سورة ص (٣٨)

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصن
١	وَأَلْقُرْءَانٍ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَأَلْقُرْءَانٍ
٨	أُنزِلَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُنزِلَ
٨	عَلَيْهِ الذِّكْرُ	ضم الهاء	عَلَيْهِ الذِّكْرُ
١٣	لَيْكَةِ	فتح اللام وحذف الهمزة وفتح التاء	لَيْكَةِ
١٥	هَتُوْلَاءِ إِلَّا	تسهيل الهمزة الأولى	هَتُوْلَاءِ إِلَّا
٢١	إِذْ تَسُوْرُوْا	إدغام الذال في التاء	إِذْ تَسُوْرُوْا
٢٢	إِذْ دَخَلُوْا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوْا
٢٣	وَلِي	إسكان الباء	وَلِي
٢٤	لَقَدْ ظَلَمَكَ	إدغام الدال في الظاء	لَقَدْ ظَلَمَكَ
٣٢	إِنِّي	فتح الباء	إِنِّي
٣٥	رَبِّ	ضم الباء وآية ٧٩	رَبِّ
٤١	وَعَذَابٍ أَرْكُضْ	ضم التنوين وصلًا	وَعَذَابٍ أَرْكُضْ
٤٥	عَبْدَنَا	فتح العين وإسكان الباء وحذف الألف	عَبْدَنَا
٥٣	تُوْعَدُوْنَ	بالباء بدل التاء	تُوْعَدُوْنَ
٥٧	وَعَسَاقُ	تخفيف السين	وَعَسَاقُ
٦٩	لِي	إسكان الباء	لِي
٧٥	أَسْتَكْبَرَتْ	همزة وصل تكسر ابتداء	أَسْتَكْبَرَتْ
٨٣	الْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	الْمُخْلِصِينَ
٨٤	فَالْحَقُّ	فتح القاف	فَالْحَقُّ

## سورة الزمر (٣٩)

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصن
٧	يَرَضُهُ	بصلة هاء الضمير وصلًا	يَرَضُهُ
٨	لِيُضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ
١٣	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٢٣	هَادٍ	بالياء وقفًا	هَادٍ
٢٧	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا	إدغام الدال في الضاد	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا
٢٧	الْقُرْآنِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنِ
٢٨	قُرْءَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا
٢٩	سَلَمًا	ألف بعد السين وكسر اللام	سَلَمًا
٣٠	إِنَّكَ مَيِّتٌ	ألف ممدودة ثم همزة بدل الياء	إِنَّكَ مَيِّتٌ
٣٠	وَالَّذِينَ مَيِّتُونَ	ألف ممدودة ثم همزة بدل الياء	وَالَّذِينَ مَيِّتُونَ
٣٢	إِذْ جَاءَهُرُ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُرُ
٣٦	هَادٍ	بالياء وقفًا	هَادٍ
٣٨	أَرَادَنِي اللَّهُ	إسكان الياء (مخدوفة وصلًا)	أَرَادَنِي اللَّهُ
٣٨	حَسْبِيَ اللَّهُ	إسكان الياء (مخدوفة وصلًا)	حَسْبِيَ اللَّهُ
٣٩	يَنْقُومِ	ضم الميم	يَنْقُومِ
٤٤	تُرْجَعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ
٥٩	قَدْ جَاءَتْكَ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَتْكَ
٧١	فُتِحَتْ	تشديد التاء	فُتِحَتْ
٧٣	وَفُتِحَتْ	تشديد التاء	وَفُتِحَتْ

## (٤٠) سورة غافر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصن
٣	إِلَيْهِ الْمَصِيرُ	ضم الهاء	إِلَيْهِ الْمَصِيرُ
٥	فَأَخَذْتَهُمْ	إدغام الذال في التاء	فَأَخَذْتَهُمْ
٦	كَلِمَاتُ	بالهاء وقفًا	كَلِمَه
١٠	إِذْ تُدْعَوْنَ	إدغام الذال في التاء	إِذْ تُدْعَوْنَ
١٣	وَيُنزِلُ	إسكان النون مخففة وتخفيف الزاي	وَيُنزِلُ
١٥	الْتَّلَاقِ	بالياء وصلًا ووقفًا	الْتَّلَاقِ
٢١	وَاقٍ	بالياء وقفًا	وَاقٍ
٢٦	ذُرُونِي	فتح الياء	ذُرُونِي
٢٦	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٢٦	أَوْأَنْ	فتح الواو دون همزة قبلها	وَأَنْ
٢٦	يُظْهِرَ	فتح الياء والهاء	يُظْهِرَ
٢٦	الْفَسَادِ	ضم الدال	الْفَسَادِ
٢٨	رَبِّهِ اللَّهُ	إسكان الياء (مخدوفة وصلًا)	رَبِّهِ اللَّهُ
٢٨	وَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَاءَكُمْ
٢٩	يَنْقُومِ	ضم الميم وآية ٣٠، ٣٢، ٣٨، ٣٩، ٤١	يَنْقُومِ
٣٠	إِنِّي	فتح الياء وآية ٣٢	إِنِّي
٣٢	الْتَّنَادِ	بالياء وصلًا ووقفًا	الْتَّنَادِ
٣٣	هَادٍ	بالياء وقفًا	هَادٍ
٣٤	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ

لَعَلِّي	فتح الياء	لَعَلِّي	٣٦
فَأَطَّلِعُ	ضم العين	فَأَطَّلِعَ	٣٧
وَصَدَّ	فتح الصاد	وَصُدَّ	٣٧
أَتَّبِعُونَ	بالياء وصلًا ووقفًا	أَتَّبِعُونَ	٣٨
يُدْخُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	٤٠
مَالِي	فتح الياء	مَالِي	٤١
أَدْخُلُوا	همزة وصل وضم الخاء (فعل أمر)	أَدْخُلُوا	٤٦
تَنْفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنْفَعُ	٥٢
يَتَذَكَّرُونَ	بالياء بدل التاء	تَتَذَكَّرُونَ	٥٨
سَيِّدْ خُلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	سَيِّدْ خُلُونَ	٦٠
جَاءَنِي الْيَبِينْتُ	إسكان الياء (محدوفة وصلًا)	جَاءَنِي الْيَبِينْتُ	٦٦
شِيُوْحَا	كسر الشين	شِيُوْحَا	٦٧
يُرْجِعُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجِعُونَ	٧٧
جَا أَمْرُ	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَمْرُ	٧٨
سُنَّه	بالهاء ووقفًا	سُنَّتَ	٨٥

## (٤١) سورة فصلت

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصن
٣	قُرْءَانَا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرَانَا
٩	أَيُّكُمْ	تسهيل الهمزة الثانية	أَيْكُمْ
١١	وَلِلْأَرْضِ آتِيَا	وصلًا: إبدال الهمزة ياءً	وَلِلْأَرْضِ آيْتِيَا



صَعَقَةٌ صَعَقَةٌ	حذف الألف وسكون العين	صَعِقَةٌ صَبِيعَةٌ	١٣
إِذْ جَاءَهُمْ	إدغام الذال في الجيم	إِذْ جَاءَهُمْ	١٤
نُحَسَاتٍ	إسكان الحاء	نُحِسَاتٍ	١٦
صَعَقَةٌ	حذف الألف وسكون العين	صَعِقَةٌ	١٧
الْقُرْآنِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْءَانِ	٢٦
جَزَاءٍ وَعَدَاءٍ	إبدال الهمزة الثانية واوًا	جَزَاءٍ أَعْدَاءٍ	٢٨
أَرْنَا	إسكان الراء	أَرِنَا	٢٩
قُرْآنًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	٤٤
ثَمَرَاتٍ	حذف الألف ، ووقفًا بالهاء	ثَمَرَاتٍ	٤٧
شُرَكَاءِي	فتح الياء	شُرْكَاءِي	٤٧

## (٤٢) سورة الشورى

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصن
١	حَمَّ عَسَقَ	قصر العين	حَمَّ عَسَقَ
٣	يُوحِي	فتح الحاء وألف بعدها	يُوحَى
٧	قُرْءَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْآنًا
٢٣	يُبَشِّرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشين وتخفيفها	يَبَشِّرُ
٢٥	تَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	يَفْعَلُونَ
٢٧	يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنزِلُ

يَشَاءُ وَنَهْرٌ يَشَاءُ إِنَّهْرٌ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية وأوًا مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِنَّهْرٌ	٢٧
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنزِلُ	٢٨
أَجْوَارِء	بالياء وصلًا ووقفًا	أَجْوَارِء	٣٢
يَشَاءُ وَنَشَا يَشَاءُ إِنَّشَا	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية وأوًا مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِنَّشَا	٤٩
يَشَاءُ وَنَهْرٌ يَشَاءُ إِنَّهْرٌ	وجهان: ١. إبدال الهمزة الثانية وأوًا مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِنَّهْرٌ	٥١

## (٤٣) سورة الزخرف

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصن
٣	قُرَّانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرَّانًا
١٠	مَهْدًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مِهْدًا
١٨	يُنشِئُوا	فتح الياء وإسكان النون مخفاة وتخفيف الشين	يُنشِئُوا
٢٤	قَلَّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام	قُلَّ
٣١	أَلْقُرَّانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	أَلْقُرَّانُ
٣٢	رَحِمَتْ وَرَحِمَتْ	بالياء ووقفًا فيهما	رَحِمَتْ وَرَحِمَتْ
٣٢	سُخْرِيًّا	كسر السين	سِخْرِيًّا
٣٣	سُقْفًا	فتح السين وإسكان القاف	سَقْفًا

لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا	٣٥
وَيَحْسِبُونَ	كسر السين	وَيَحْسِبُونَ	٣٧
وَسَلَّ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسَلَّ	٤٥
يَنْقَوْمُ	ضم الميم	يَنْقَوْمُ	٥١
تَحْتِي	فتح الياء	تَحْتِي	٥١
أَسْوِرَةٌ	فتح السين وزاد ألفاً بعدها	أَسْوِرَةٌ	٥٣
ءَالِهَتُنَا	تسهيل الهمزة الثانية	ءَالِهَتُنَا	٥٨
وَاتَّبِعُونِ ۚ	بالياء وصلًا ووقفًا	وَاتَّبِعُونِ	٦١
قَدْ جِئْتَكُمْ	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جِئْتَكُمْ	٦٣
خَوْفٌ	ضم الفاء دون تنوين	خَوْفٌ	٦٨
تَشْتَهِي	حذف الهاء من آخره، ووصلًا تحذف الياء أيضًا لالتقاء الساكنين	تَشْتَهِيهِ	٧١
أُورِثْتُمُوهَا	إدغام التاء في الناء	أُورِثْتُمُوهَا	٧٢
لَقَدْ جِئْنَاكُمْ	إدغام الدال في الجيم	لَقَدْ جِئْنَاكُمْ	٧٨
يَحْسِبُونَ	كسر السين	يَحْسِبُونَ	٨٠
يَلْقُوا	فتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف	يَلْقُوا	٨٣
الْسَّمَاءِ إِلَهُ	تسهيل الهمزة الأولى	الْسَّمَاءِ إِلَهُ	٨٤
يَرْجِعُونَ	بالياء المفتوحة وكسر الجيم	يَرْجِعُونَ	٨٥
وَقِيلَهُ	فتح اللام وضم الهاء	وَقِيلَهُ	٨٨
يَرْبُّ	ضم الباء	يَرْبُّ	٨٨

## (٤٤) سورة الدخان

الآية	رواية حفص	اليسان	قراءة ابن محيصة
٨	رَبِّكُمْ وَرَبُّ	بكسر الباء فيهما	رَبِّكُمْ وَرَبِّ
١٣	وَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَقَدْ جَاءَهُمْ
١٩	إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي
٢٣	فَأَسْرٍ	همزة وصل بدل همزة القطع	فَأَسْرٍ
٢٥	وَعِیُونٍ	كسر العين	وَعِیُونٍ
٤٣	شَجَرَتٍ	وقفًا بالهاء	شَجَرَه
٤٧	فَاعْتَلُوهُ	ضم التاء	فَاعْتَلُوهُ
٥٢	وَعِیُونٍ	كسر العين	وَعِیُونٍ
٥٣	وَأَسْتَبْرَقٍ	همزة وصل وفتح القاف	وَأَسْتَبْرَقٍ

## (٤٥) سورة الجاثية

الآية	رواية حفص	اليسان	قراءة ابن محيصة
٥	بِهِ الْأَرْضَ	ضم الهاء	بِهِ الْأَرْضَ
٦	يُؤْمِنُونَ	بالتاء بدل الياء	تُؤْمِنُونَ
٩	هَزُورًا	إبدال الواو همزة	هَزُورًا
١١	رَجْرٍ	ضم الراء	رُجْرٍ
١٥	تُرْجَعُونَ	فتح التاء وكسر الجيم	تُرْجَعُونَ
٢٣	تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ
٢٥	قَالُوا أَتْتُوا	إبدال الهمزة واوًا وصلًا	قَالُوا أَوْتُوا
٣٥	أَتَّخَذْتُمْ	إدغام الذال في التاء	أَتَّخَذْتُمْ

هُرُورًا	إبدال الواو همزة	هُرُورًا	٣٥
----------	------------------	----------	----

## (٤٦) سورة الأحقاف

الآية	رواية حفص	اليسان	قراءة ابن محيصة
٤	السَّمَوَاتِ أَتْتُونِي	إبدال الهمزة ياءً وصلًا	السَّمَوَاتِ أَيْتُونِي
١٢	لِيُنذِرَ	بالتاء بدل الياء	لَيْتُنذِرَ
١٣	خَوْفٌ	ضم الفاء بدون تنوين	خَوْفٌ
١٥	إِحْسَنًا	حذف الهمزة وضم الحاء وإسكان السين دون ألف بعدها	حُسْنًا
١٥	كُرْهًا	فتح الكاف (في الموضعين)	كَرْهًا
١٥	رَبِّ	ضم الباء	رَبُّ
١٥	أُورِغِي	فتح الياء	أُورِغِي
١٦	تَتَقَبَّلُ	بالياء المضمومة بدل النون المفتوحة	يُتَقَبَّلُ
١٦	أَحْسَنَ	ضم النون	أَحْسَنُ
١٦	وَتَتَجَاوَزُ	إبدال النون ياءً مضمومة	وَيُتَجَاوَزُ
١٧	أَفِّ	فتح الفاء	أَفٌّ
١٧	أَتَعِدَانِي	وجهان: ١. بنونين كحفص وفتح الياء ٢. بنون واحدة مع المد المشبع وفتح الياء	أَتَعِدَانِي
٢٠	أَذْهَبْتُمْ	وجهان: ١. زيادة همزة استفهام ٢. زيادة همزة استفهام وتسهيل الثانية	أَذْهَبْتُمْ أَذْهَبْتُمْ

إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٢١
تَرَى مَسَكِيهِمْ	وجهان: ١. تاء مفتوحة بدل الياء وفتح النون ٢. كحفص	يُرَى مَسَكِيهِمْ	٢٥
بَلْ ضَلُّوا	إدغام اللام في الضاد	بَلْ ضَلُّوا	٢٨
وَإِذْ صَرَفْنَا	إدغام الذال في الصاد	وَإِذْ صَرَفْنَا	٢٩
الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ	٢٩
أَوْلِيَاءَ أَوْلِيَتِكَ	تسهيل الهمزة الثانية	أَوْلِيَاءَ أَوْلِيَتِكَ	٣٢
يَهْلِكُ	فتح الياء وكسر اللام	يُهْلِكُ	٣٥

## (٤٧) سورة محمد ﷺ

قراءة ابن محيصن	البيان	رواية حفص	الآية
فِدَا	تنوين الدال وحذف الهمزة	فِدَاءً	٤
فَتَلُّوا	فتح القاف والتاء وألف بينهما	فَتِلُّوا	٤
عَرَفَهَا	تحفيف الراء	عَرَفَهَا	٦
وَكَايْنِ	بهمزة مكسورة وحذف الياء	وَكَايْنِ	١٣
أَسِنِ	وجهان: ١. كحفص ٢. حذف الألف	ءَاسِنِ	١٥
فَقَدَّ جَاءَ	إدغام الدال في الجيم	فَقَدَّ جَاءَ	١٨
جَاءَ أَشْرَاطُهَا	حذف الهمزة الأولى	جَاءَ أَشْرَاطُهَا	١٨
نُزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	نُزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠
أُنزِلَتْ سُورَةٌ	إدغام التاء في السين	أُنزِلَتْ سُورَةٌ	٢٠

وَتَقَطُّعُوا	فتح التاء وإسكان القاف وفتح الطاء مخففة	وَتَقَطُّعُوا	٢٢
الْقُرَّانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرَّانِ	٢٤
أَسْرَارَهُمْ	فتح الهمزة	إِسْرَارَهُمْ	٢٦
السَّلْمِ	كسر السين	السَّلْمِ	٣٥
وَيُخْرِجُ	فتح الياء وضم الراء	وَيُخْرِجُ	٣٧
أَضْفَعْنَكُمْ	ضم النون	أَضْفَعْنَكُمْ	٣٧

## (٤٨) سورة الفتح

قراءة ابن محيصن	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
السُّوءِ	وجهان: ١. كحفص وهو المقدم ٢. ضم السين وبعدها واو مدية مع المد المتصل	السُّوءِ	٦
لِيُؤْمِنُوا	بالياء بدل التاء	لِيُؤْمِنُوا	٩
وَيُعْزِرُوهُ وَيُوقِرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ	بالياء بدل التاء فيهن	وَتُعْزِرُوهُ وَتُوقِرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ	٩
فَسُنُّوتِيهِ	بالنون بدل الياء	فَسِيُوتِيهِ	١٠
بَلْ ظَنَنْتُمْ	ادغام اللام في الظاء	بَلْ ظَنَّتُمْ	١٢
بَلْ تَحْسُدُونَنَا	ادغام اللام في التاء	بَلْ تَحْسُدُونَنَا	١٥
لَقَدْ صَدَقَ	إدغام الدال في الصاد	لَقَدْ صَدَقَ	٢٧
أَخْرَجَ شَطْرَهُ	إدغام الجيم وفتح الطاء وحذف الهمزة	أَخْرَجَ شَطْرَهُ	٢٩

## (٤٩) سورة الحجرات

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة ابن محيصة
٩	تَفِيءَ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	تَفِيءَ إِلَى
١١	وَلَا تَتَابَزُوا	البيزي وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَتَابَزُوا
١١	يَتَّبِ فَأُولَئِكَ	إدغام الباء في الفاء	يَتَّبِ فَأُولَئِكَ
١٢	وَلَا تَجَسَّسُوا	البيزي وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَجَسَّسُوا
١٢	مِيَّتًا	تشديد الياء وكسرها	مِيَّتًا
١٣	لِتَعَارَفُوا	البيزي وصلًا : تشديد التاء	لِتَعَارَفُوا
١٨	تَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	يَعْمَلُونَ

## (٥٠) سورة ق

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة ابن محيصة
١	وَالْقُرْآنِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَالْقُرْآنِ
٣	أُذًا	تسهيل الهمزة الثانية	أُذًا
١٩	وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ	إدغام التاء في السين	وَجَاءَتْ سَكْرَةٌ
٣٢	تُوَعَّدُونَ	بالياء بدل التاء	يُوَعَّدُونَ
٣٣	مُنِيبٍ أَدْخُلُوهَا	ضم التنوين وصلًا	مُنِيبٍ أَدْخُلُوهَا
٤٠	وَأُدْبِرَ	كسر الهمزة	وَأُدْبِرَ
٤١	يُنَادِ	بالياء وقفًا	يُنَادِ
٤١	الْمُنَادِ	بالياء وصلًا ووقفًا	الْمُنَادِ





تَشَقَّقُ	تشديد الشين	تَشَقَّقُ	٤٤
بِالْقُرْآنِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	بِالْقُرْآنِ	٤٥

### (٥١) سورة الذاريات

قراءة ابن محيصة	اليــان	رواية حفص	الآية
وَعِيُونَ	كسر العين	وَعِيُونَ	١٥
رَازِقُمْ أَرَازِقُمْ	وجهان: ١. أَلَفٌ بعد الراء المفتوحة وكسر الزاي ٢. همزة ثم راء ساكنة وزاي مفتوحة بعدها أَلَفٌ - مع إدغام القاف في الكاف -	رِزْقُمْ	٢٢
إِذْ دَخَلُوا	إدغام الذال في الدال	إِذْ دَخَلُوا	٢٥
أَلصَّعِقَةُ	حذف الألف وسكون العين	أَلصَّعِقَةُ	٤٤
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٩
أَلرَّازِقُ	تقديم الألف على الزاي وكسرها مخففة	أَلرَّازِقُ	٥٨

### (٥٢) سورة الطور

قراءة ابن محيصة	اليــان	رواية حفص	الآية
أَلتَّنَّهْمُ	كسر اللام	أَلتَّنَّهْمُ	٢١
لَغَوٌ	فتح الواو وصلًا دون تنوين	لَغَوٌ	٢٣
تَأْتِيْمُ	فتح الميم وصلًا بلا تنوين	تَأْتِيْمُ	٢٣
بِنِعْمَةٍ	بالحاء وقفًا	بِنِعْمَتٍ	٢٩
يَلْقَوُا	فتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف	يُلْقُوا	٤٥
يَصَّعُقُونَ	فتح الياء	يُصَّعِقُونَ	٤٥

## (٥٣) سورة النجم

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٢٠	وَمَنَوَةٌ	همزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	وَمَنَاءَةٌ
٢٢	ضِيزِي	إبدال الياء همزة ساكنة	ضِيزِي
٢٣	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
٣١	لِيَجْزِي وَيَجْزِي	بالنون فيها	لِنَجْزِي وَنَجْزِي
٤٧	النَّشَاءَةُ	فتح الشين وبعدها ألف مع المد المتصل	النَّشَاءَةُ
٥١	وَتُمُودًا	تنوين فتح بدل الفتحة	وَتُمُودًا
٥٥	رَبِّكَ تَمَارِي	وجهان: ١. كحفص ٢. إدغام التاء الأولى في الثانية وصلًا، وفي الإبتداء كحفص	رَبِّكَ تَمَارِي

## (٥٤) سورة القمر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٤	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ	إدغام الدال في الجيم	وَلَقَدْ جَاءَهُمْ
٦	الدَّاعِ	بالياء وصلًا ووقفًا	الدَّاعِ
٦	نُكْرٍ	إسكان الكاف	نُكْرٍ
٨	الدَّاعِ	بالياء وصلًا ووقفًا	الدَّاعِ
١٢	عِيُونًا	كسر العين	عِيُونًا
١٧	الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ
٢٢	الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ

كذبت ثمود	إدغام التاء في الناء	كذبت ثمود	٢٣
ألقى	تسهيل الهمزة الثانية	ألقى	٢٥
القرآن	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	القرآن	٣٢
ولقد صبحهم	إدغام الدال في الصاد	ولقد صبحهم	٣٨
القرآن	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	القرآن	٤٠
ولقد جاء	إدغام الدال في الجيم	ولقد جاء	٤١
جاء آل	حذف الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جاء آل	٤١

## (٥٥) سورة الرحمن

قراءة ابن محيصن	البيبان	رواية حفص	الآية
القرآن	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	القرآن	٢
شواظ	كسر الشين	شواظ	٣٥
ونحاس	تنوين كسر	ونحاس	٣٥
فان	بالياء وقفاً	فان	٢٦
استبرق	همزة وصل وفتح القاف	استبرق	٥٤
رفارف	فاء مفتوحة وزاد ألفاً وكسر الراء وفتح الفاء	رفارف	٧٦
وعبقرى	فتح الباء ثم ألف وكسر القاف وفتح الياء	وعبقرى	٧٦

## (٥٦) سورة الواقعة

قراءة ابن محيصن	البيبان	رواية حفص	الآية
ينزفون	فتح الزاي	ينزفون	١٩

أَيْدَا أَيْنَا	تسهيل الهمزة الثانية فيها	أَيْدَا أَيْنَا	٤٧
شُرِّبَ	فتح الشين	شُرِّبَ	٥٥
ءَأَنْتُمْرُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَنْتُمْرُ	٥٩
قَدَّرْنَا	تخفيف الدال	قَدَّرْنَا	٦٠
النَّشَاءَةُ	فتح الشين وبعدها ألف مع المد المتصل	النَّشَاءَةُ	٦٢
تَذَكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
ءَأَنْتُمْرُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَنْتُمْرُ	٦٤
بَلْ لَخَنَّ	إدغام اللام في النون بغنة	بَلْ لَخَنَّ	٦٧
ءَأَنْتُمْرُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَنْتُمْرُ	٦٩
ءَأَنْتُمْرُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَنْتُمْرُ	٧٢
بِمَوْقِعٍ	وجهان: ١. إسكان الواو وحذف الألف ٢. كحذف	بِمَوْقِعٍ	٧٥
لُقُرَّانٌ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	لُقُرَّانٌ	٧٧
وَجَنَّتْ	بالهاء وقفًا	وَجَنَّتْ	٨٩

## (٥٧) سورة الحديد

قراءة ابن محيصن	البيبان	رواية حفص	الآية
تَرْجِعُ	فتح التاء وكسر الجيم	تَرْجِعُ	٥
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنزِلُ	٩
فِيضَعِفُهُ	حذف الألف وتشديد العين وضم الفاء	فِيضَعِفُهُ	١١

جَا أَمْرٌ	حذف الهمزة الأولى مع المد المنفصل	جَاءَ أَمْرٌ	١٤
نَزَلَ	تشديد الزاي	نَزَلْ	١٦
أَلْمُصَدِّقِينَ وَأَلْمُصَدِّقَاتِ	تخفيف الصاد	أَلْمُصَدِّقِينَ وَأَلْمُصَدِّقَاتِ	١٨
يُضَعَّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعِّفُ	١٨
بِالْبَخْلِ	فتح الباء والحاء	بِالْبُخْلِ	٢٤

## ( ٥٨ ) سورة المجادلة

قراءة ابن محيصة	البيان	رواية حفص	الآية
قَدْ سَمِعَ	إدغام الدال في السين	قَدْ سَمِعَ	١
يُظْهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء دون ألف وفتح الهاء مشددة	يُظْهِرُونَ	٢
الَّتِي	بحذف الياء	الَّتِي	٢
يُظْهِرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء دون ألف وفتح الهاء مشددة	يُظْهِرُونَ	٣
وَمَعْصِيهِ	بالهاء وقفًا	وَمَعْصِيَتِ	٨
تَتَنَجَّوْا	بتاء واحدة خفيفة	تَتَنَجَّوْا	٩
وَمَعْصِيهِ	بالهاء وقفًا	وَمَعْصِيَتِ	٩
لِيُحْزِنَ	ضم الياء وكسر الزاي	لِيُحْزِنَ	١٠
أَلْمَجْلِسِ	إسكان الجيم وحذف الألف	أَلْمَجْلِسِ	١١
أَذْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	كسر الشين فيهما - يبدأ بهمزة مكسورة -	أَذْشُرُوا فَأَنْشُرُوا	١١

ءَأَشْفَقْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَشْفَقْتُمْ	١٣
وَيَحْسَبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ	١٨
وَأَيْدِهِمْ	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	وَأَيْدِهِمْ	٢٢

## (٥٩) سورة الحشر

قراءة ابن محيصن	البيبان	رواية حفص	الآية
جِدَارٍ	كسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها	جُدْرٍ	١٤
تَحْسِبُهُمْ	كسر السين	تَحْسِبُهُمْ	١٤
إِنِّفَ	فتح الياء	إِنِّفَ	١٦
الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْءَانَ	٢١

## (٦٠) سورة الممتحنة

قراءة ابن محيصن	البيبان	رواية حفص	الآية
فَقَدْ ضَلَّ	إدغام الدال في الضاد	فَقَدْ ضَلَّ	١
يُفْصِلُ	ضم الياء وفتح الصاد	يَفْصِلُ	٣
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٤
وَالْبَغْضَاءُ وَبَدًّا	إبدال الهمزة الثانية واوا مفتوحة	وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًّا	٤
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةٌ	٦
أَنْ تَوَلَّوْهُمْ	البيزي وصلًا: تشديد التاء	أَنْ تَوَلَّوْهُمْ	٩
وَسَلُّوا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسَلُّوا	١٠

## (٦١) سورة الصف

الآية	رواية حفص	اليـان	قراءة ابن محيـن
٥	يَنْقَوْمُ	ضم الميم	يَنْقَوْمُ
٨	مُتْمٌ	بتنوين الضم مع الإدغام وصلًا	مُتْمٌ
٨	نُورِهِ	فتح الراء وضم الهاء	نُورُهُ
١٤	أَنْصَارَ اللَّهِ	تنوين فتح بدل الفتحة وجر كلمة لفظ الجلالة باللام ( الله )	أَنْصَارًا لِلَّهِ
١٤	فَأَيَّدَنَا	ألف بعد الهمزة وتخفيف الياء	فَعَايَدَنَا

## (٦٢) سورة الجمعة

## لا خلاف فيها

## (٦٣) سورة المنافقون

الآية	رواية حفص	اليـان	قراءة ابن محيـن
٤	تَحْسَبُونَ	كسر السين	تَحْسَبُونَ
١٠	رَبِّ	ضم الباء	رَبُّ
١٠	وَأَكُنَّ	وجهان: ١. كحفص ٢. واو بعد الكاف وفتح النون (وَأَكُونُ)	وَأَكُنَّ
١١	جَاءَ أَجْلُهَا	حذف الهمزة الأولى	جَا أَجْلُهَا

## (٦٤) سورة التغابن

الآية	رواية حفص	اليـان	قراءة ابن محيـن
١٧	يُضْعِفُهُ	إسكان الضاد وحذف الألف	يُضْعِفُهُ

## (٦٥) سورة الطلاق

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
١	مُيِّنَةٌ	فتح الياء	مُيِّنَةٌ
١	فَقَدَّ ظَلَمَ	إدغام الدال في الظاء	فَقَدَّ ظَلَمَ
٣	بَلَّغُ	تنوين ضم بدل الضمة	بَلَّغُ
٣	أَمْرَهُ	فتح الراء وضم الهاء	أَمْرُهُ
٤	وَأَلْتَمَى (في الموضعين)	بحذف الياء (في الموضعين)	وَأَلْتَمَى
٨	وَكَايِّنَ	همزة مكسورة وحذف الياء	وَكَايِّنَ
١١	مُيِّنَّتِ	فتح الياء	مُيِّنَّتِ

## (٦٦) سورة التحريم

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٤	فَقَدَّ صَغَتْ	إدغام الدال في الصاد	فَقَدَّ صَغَتْ
٤	تَظَاهَرَا	تشديد الظاء	تَظَاهَرَا
٤	وَجَبْرِيْلُ	وجهان: ١. فتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بدل الياء وتشديد اللام	وَجَبْرِيْلُ وَجَبْرِيْلُ
١٠	أَمْرَاتُ وَأَمْرَاتُ	بالهاء وفقاً فيهما	أَمْرَاهُ وَأَمْرَاهُ
١١	أَمْرَاتُ	بالهاء وفقاً	أَمْرَاهُ
١١	رَبِّ	ضم الباء	رَبُّ



أَبْنَه	بالهاء وقفًا	أَبْنَتَ	١٢
وَكُتِبِيهِ	كسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها	وَكُتِبِيهِ	١٢

## (٦٧) سورة الملك

الآية	رواية حفص	اليبيان	قراءة ابن محيصن
٣	هَلْ تَرَى	إدغام اللام في التاء	هَلْ تَرَى
٥	وَلَقَدْ زَيَّنَّا	إدغام الدال في الزاي	وَلَقَدْ زَيَّنَّا
٨	تَكَادُ تَمَيَّزُ	البيزي : تشديد التاء وصلًا	تَكَادُ تَمَيَّزُ
٩	قَدْ جَاءَنَا	إدغام الدال في الجيم	قَدْ جَاءَنَا
١٦	ءَأْمِنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأْمِنْتُمْ
١٦	أَلَسَّمَاءِ أَنْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَلَسَّمَاءِ يَنْ
١٧	أَلَسَّمَاءِ أَنْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَلَسَّمَاءِ يَنْ
٢٠	يَنْصُرُكُمْ	إسكان الراء	يَنْصُرُكُمْ
٢٧	سَيِّئَتِ	وجهان: ١. إشمام كسر السين الضم ٢. كحفص	سَيِّئَتِ
٢٨	أَهْلِكُنِي اللَّهُ	إسكان الياء	أَهْلِكُنِي اللَّهُ

## (٦٨) سورة القلم

الآية	رواية حفص	اليبيان	قراءة ابن محيصن
٢٢	أَنْ أَعْدُوا	ضم النون	أَنْ أَعْدُوا
٢٧	بَلْ لَحْنُ	إدغام اللام في النون بغنة	بَلْ لَحْنُ

لَمَّا تُخَيَّرُونَ	البيزي: تشديد التاء وصلًا مع المد المشبع	لَمَّا تُخَيَّرُونَ	٣٨
---------------------	--	---------------------	----

## (٦٩) سورة الحاقة

الآية	رواية حفص	البيسان	قراءة ابن محيصة
٤	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ
٨	فَهَلْ تَرَى	إدغام اللام في التاء	فَهَلْ تَرَى
١٩	كِتَابِيَّةَ	وصلًا: بدون هاء، وقفًا كحفص	كِتَابِيَّ
٢٠	حِسَابِيَّةَ	وصلًا: بدون هاء، وقفًا كحفص	حِسَابِيَّ
٢٥	كِتَابِيَّةَ	وصلًا: بدون هاء، وقفًا كحفص	كِتَابِيَّ
٢٦	حِسَابِيَّةَ	وصلًا: بدون هاء، وقفًا كحفص	حِسَابِيَّ
٢٨	مَالِيَّةَ	وصلًا: بدون هاء، وقفًا كحفص	مَالِيَّ
٢٩	سُلْطَانِيَّةَ	وصلًا: بدون هاء، وقفًا كحفص	سُلْطَانِيَّ
٤١	تُؤْمِنُونَ	بالياء بدل التاء	يُؤْمِنُونَ
٤٢	تَذْكُرُونَ	بالياء وتشديد الذال	يَذْكُرُونَ

## (٧٠) سورة المعارج

الآية	رواية حفص	البيسان	قراءة ابن محيصة
١٦	نَزَّاعَةً	تنوين ضم	نَزَّاعَةً
٣٢	لِأَمْنَتِهِمْ	حذف الألف بعد النون	لِأَمْنَتِهِمْ
٣٣	بِشْهَادَتِهِمْ	حذف الألف الثانية - بالإفراد -	بِشْهَادَتِهِمْ
٤٠	الْمَشْرِقِ	إسكان الشين وحذف الألف	الْمَشْرِقِ

وَالْمَغْرِبِ	إسكان الغين وحذف الألف	وَالْمَغْرِبِ	
يَلْقُوا	فتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف	يُلْقُوا	٤٢
نَصْبٍ	فتح النون وإسكان الصاد	نُصْبٍ	٤٣

## (٧١) سورة نوح

قراءة ابن محيصن	البيبان	رواية حفص	الآية
يَلْقَوْمُ	ضم الميم	يَلْقَوْمُ	٢
أَنْ أَعْبُدُوا	ضم النون	أَنْ أَعْبُدُوا	٣
رَبُّ	ضم الباء ومثلها ٢١ و ٢٦ و ٢٨	رَبِّ	٥
دُعَاءِي	فتح الياء	دُعَاءِي	٦
إِنِّي	فتح الياء	إِنِّي	٩
وَوَلَدُهُ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُ	٢١
كُبَارًا	كسر الكاف	كُبَارًا	٢٢
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِي	٢٨

## (٧٢) سورة الجن

قراءة ابن محيصن	البيبان	رواية حفص	الآية
قُرْآنًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْآنًا	١
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَإِنَّهُ	٣
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَإِنَّهُ	٤
وَإِنَّا	كسر الهمزة	وَإِنَّا	٥

وَأَنهٗر	كسر الهمزة	وَأَنهٗر	٦
وَأَنهٗم	كسر الهمزة	وَأَنهٗم	٧
وَأَنَا	كسر همزة (وَأَنَا) حتى آية (١٤) (تكررت ٧ مرات)	وَأَنَا	٨
نَسَلَكُهُ	بالتون بدل الياء	يَسَلَكُهُ	١٧
لُبَدًا لُبَدًا	وجهان: ١. ضم اللام والباء مشددة ٢. ضم اللام والباء مخففة	لِبَدًا	١٩
قَالَ	فتح القاف وبعدها ألف وفتح اللام	قُلْ	٢٠
رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي	٢٥

## (٧٣) سورة المزمل

قراءة ابن محيصن	البيبان	رواية حفص	الآية
أَوْ أَنْقُصَ	ضم الواو	أَوْ أَنْقُصَ	٣
الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ	٤
وَطَاءً وَطَاءً	وجهان: ١. فتح الطاء وزاد ألف بعدها كسر الواو وفتح الطاء وزاد ألف بعدها	وَطَاءً	٦
رَبِّ	كسر الباء	رَبِّ	٩
الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ	٢٠

## (٧٤) سورة المدثر

قراءة ابن محيصن	البيبان	رواية حفص	الآية
لَا حُدَى	همزة وصل بدل همزة القطع	لَا حُدَى	٣٥

## (٧٥) سورة القيامة

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصن
١	لَا أَقْسِمُ	حذف الألف - في الآية الأولى فقط -	لَا أُقْسِمُ
٣	أَيَحْسَبُ	كسر السين	أَيَحْسِبُ
١٤	بَلِ الْإِنْسَانِ	إدغام اللام مع النقل	بَلِ الْإِنْسَنِ
١٧	وَقُرْءَانَهُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانَهُ
١٨	قُرْءَانَهُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانَهُ
٢٠	تُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	يُحِبُّونَ
٢١	وَتَذُرُونَ	بالياء بدل التاء	وَيَذُرُونَ
٢٧	مَنْ رَاقٍ	بلا سكت وإدغام النون في الراء ويقف عليها بالياء	مَنْ رَاقٍ
٣٦	أَيَحْسَبُ	كسر السين	أَيَحْسِبُ

## (٧٦) سورة الإنسان

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصن
١	عَلَى الْإِنْسَانِ	إدغام اللام مع النقل	عَلَى الْإِنْسَنِ
٤	سَلْسِلًا	بحذف الألف وقفًا وجهاً واحداً	سَلْسِلًا
٩	نُطْعِمُكُمْ	إسكان الميم	نُطْعِمُكُمْ
١٥	قَوَارِيرًا	وصلاً بتنوين الفتح مع الإخفاء	قَوَارِيرًا
٢١	عَلَيْهِمْ	إسكان الياء وكسر الهاء	عَلَيْهِمْ
٢١	خُضْرًا	تنوين كسر بدل تنوين الضم	خُضْرًا

وَإِسْتَبْرَقُ	ضم القاف دون تنوين	وَإِسْتَبْرَقُ	٢١
الْقُرْآنَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	الْقُرْآنَ	٢٣
يَشَاءُونَ	بالياء بدل التاء	تَشَاءُونَ	٣٠

## (٧٧) سورة المرسلات

قراءة ابن محيصة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
نُذِرًا	ضم الذال	نُذِرًا	٦
جَمَلْتُمْ	زاد ألفاً بعد اللام - على الجمع -	جَمَلْتُمْ	٣٣
وَعِوْنَ	كسر العين	وَعِوْنَ	٤١

## (٧٨) سورة النبأ

قراءة ابن محيصة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
وَفُتِحَتْ	تشديد التاء	وَفُتِحَتْ	١٩
فَكَانَتْ سَرَابًا	إدغام التاء في السين	فَكَانَتْ سَرَابًا	٢٠
وَعَسَاقًا	تخفيف السين	وَعَسَاقًا	٢٥

## (٧٩) سورة النازعات

قراءة ابن محيصة	البيــــــــــــــــان	رواية حفص	الآية
أَوْنَا	تسهيل الهمزة الثانية	أَوْنَا	١٠
أَوْذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أَوْذَا	١١
تَزَكَّى	تشديد الزاي	تَزَكَّى	١٨
ءَأَنْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَنْتُمْ	٢٧

مُنذِرٌ	تنوين ضم	مُنذِرٌ	٤٥
---------	----------	---------	----

## (٨٠) سورة عبس

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة ابن محيصن
٤	فَتَنَفَعَهُ	ضم العين	فَتَنَفَعَهُ
٦	تَصَدَّى	تشديد الصاد	تَصَدَّى
١٠	عَنَّهُ تَلَّهَىٰ	البيزي وصلًا: تشديد التاء مع الإشباع	عَنَّهُ تَلَّهَىٰ
٢٢	شَاءَ أَذْثَرُهُ	حذف الهمزة الأولى مع المد المنفصل	شَا أَذْثَرُهُ
٢٥	أَنَا	كسر الهمزة	إِنَّا
٣٧	يُغْنِيهِ	فتح الياء وإبدال الغين عينًا	يَعْنِيهِ

## (٨١) سورة التكوير

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة ابن محيصن
٦	سُجِّرَتْ	تخفيف الجيم	سُجِّرَتْ
١٠	نُشِرَتْ	تشديد الشين	نُشِرَتْ
١٢	سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِرَتْ
٢٤	بِضْنَيْنِ	بالظاء بدل الضاد (بِظْنَيْنِ)	بِظْنَيْنِ

## (٨٢) سورة الانفطار

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة ابن محيصن
٧	فَعَدَّلَكَ	تشديد الدال	فَعَدَّلَكَ
٩	بَلْ تُكْذِبُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُكْذِبُونَ

يَوْمٌ	ضم الميم	يَوْمٌ	١٩
--------	----------	--------	----

## (٨٣) سورة المطففين

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة ابن محيصن
١٤	بَلَّ زَانَ	لم يسكت على اللام وأدغمها في الراء	بَلَّ زَانَ
٣١	فَكَهِنَ	زاد ألفاً بعد الفاء	فَكَهِنَ
٣٦	هَلْ تُوبَ	إدغام اللام في الثاء	هَلْ تُوبَ

## (٨٤) سورة الانشقاق

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة ابن محيصن
١٢	وَيُصَلِّي	ضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام	وَيُصَلِّي
١٩	لَتَرْكَبُنَّ	فتح الباء	لَتَرْكَبُنَّ
٢١	أَلْقُرْءَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	أَلْقُرْءَانُ

## (٨٥) سورة البروج

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة ابن محيصن
٢١	قُرْءَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانُ
٢٢	مَحْفُوظٌ	تنوين ضم	مَحْفُوظٌ

## (٨٦) سورة الطارق

الآية	رواية حفص	اليان	قراءة ابن محيصن
٤	لَمَّا	تخفيف الميم	لَمَّا



## (٨٧) سورة الأعلى

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
١٦	بَلْ تُؤْثِرُونَ	إدغام اللام في التاء	بَلْ تُؤْثِرُونَ

## (٨٨) سورة الغاشية

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٣	عَامِلَةٌ	تنوين فتح	عَامِلَةٌ
٣	نَّاصِبَةٌ	تنوين فتح	نَّاصِبَةٌ
١١	تَسْمَعُ	ضم التاء	تُسْمَعُ
١١	لَلْغِيَةِ	تنوين ضم	لَلْغِيَةِ

## (٨٩) سورة الفجر

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٤	يَسْرٍ	بالياء وقفًا ووصلًا	يَسْرٍ
٩	بِالْوَادِ	بالياء وصلًا ووقفًا	بِالْوَادِ
١٥	رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي
١٥	أَكْرَمِ	بالياء وصلًا ووقفًا	أَكْرَمِ
١٦	رَبِّي	فتح الياء	رَبِّي
١٦	أَهْلِنِ	بالياء وصلًا ووقفًا	أَهْلِنِ
١٨	تَحْضُونَ	وجهان: ١. ضم التاء ٢. ضم الحاء وحذف الألف	تَحْضُونَ تَحْضُونَ

## (٩٠) سورة البلد

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة ابن محيصة
٥	أَيْحَسِبُ	كسر السين	أَيْحَسِبُ
٧	أَيْحَسِبُ	كسر السين	أَيْحَسِبُ
١٣	فَكُّ	فتح الكاف	فَكُّ
١٣	رَقَبَةٍ	تنوين فتح	رَقَبَةٍ
١٤	أَطْعَمُ	فتح الهمزة وحذف الألف بعد العين وفتح الميم	أَطْعَمَ
٢٠	مُؤَصَّدَةٌ	إبدال الهمزة واوًا	مُؤَصَّدَةٌ

## (٩١) سورة الشمس

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة ابن محيصة
١١	كَذَّبَتْ ثَمُودُ	إدغام التاء في التاء	كَذَّبَتْ ثَمُودُ

## (٩٢) سورة الليل

الآية	رواية حفص	اليـــــان	قراءة ابن محيصة
١٤	نَارًا تَلْظَىٰ	البيزي: تشديد التاء وصلًا	نَارًا تَلْظَىٰ

## (٩٣) سورة الضحى

لا خلاف فيها

## (٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

## (٩٥) سورة التين

لا خلاف فيها

## (٩٦) سورة العلق

الآية	رواية حفص	اليـان	قراءة ابن محيـن
٧	رَّءَاهُ	بهمزة دون ألف	رَّأَهُ

## (٩٧) سورة القدر

الآية	رواية حفص	اليـان	قراءة ابن محيـن
٤ / ٣	شَهْرٍ تَنْزَلُ	البيزى وصلًا: تشديد التاء	شَهْرٍ تَنْزَلُ
٥	مَطَّلَعِ	وجهان: ١. كسر اللام ٢. كحفص	مَطَّلَعِ

## (٩٨) سورة البينة

لا خلاف فيها

## (٩٩) سورة الزلزلة

لا خلاف فيها

## (١٠٠) سورة العاديات

لا خلاف فيها

## (١٠١) سورة القارعة

الآية	رواية حفص	اليـان	قراءة ابن محيـن
١٠	مَا هِيَ	حذف الهاء الساكنة وصلًا وإثباتها وقفًا	مَا هِيَ

(١٠٢) سورة التكاثر

لا خلاف فيها

(١٠٣) سورة العصر

لا خلاف فيها

(١٠٤) سورة الهمزة

الآية	رواية حفص	اليسان	قراءة ابن محيصة
٢	جَمَعُ	تشديد الميم	جَمَعُ
٣	يَحْسَبُ	كسر السين	يَحْسِبُ
٤	لَيْبُدَنَّ	ألف ممدودة وكسر النون	لَيْبُدَانَّ
٨	مُؤَصَّدَةٌ	إبدال الهمزة واوا مدية	مُؤَصَّدَةٌ

(١٠٥) سورة الضيل

لا خلاف فيها

(١٠٦) سورة قريش

لا خلاف فيها

(١٠٧) سورة الماعون

لا خلاف فيها

(١٠٨) سورة الكوثر

لا خلاف فيها

## (١٠٩) سورة الكافرون

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٦	وَلِي	إسكان الياء	وَلِي

## (١١٠) سورة النصر

لا خلاف فيها

## (١١١) سورة المسد

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
١	لَهَبٍ	إسكان الهاء	لَهَبٍ

## (١١٢) سورة الإخلاص

الآية	رواية حفص	البيبان	قراءة ابن محيصة
٤	كُفُوًا	إبدال الواو همزة	كُفُوًا

## (١١٣) سورة الفلق

لا خلاف فيها

## (١١٤) سورة الناس

لا خلاف فيها

## قراءة ابن محيصة من طريق المفردة

الفرق بين طريق المبهج وطريق المفردة للأهوازي.

الإدغام الصغير:

لام (بل) مع حروفها الثمانية وهي: (السين، الزاي، الظاء، والطاء، الضاد، النون، التاء، الراء)، نحو: ﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾، ﴿بَلْ زُيِّنَ﴾، ﴿بَلْ ظَنَنْتُمْ﴾، ﴿بَلْ طَبَعَ﴾، ﴿بَلْ ضَلُّوا﴾، ﴿بَلْ تَتَّبِعُ﴾، ﴿بَلْ تُوَثِّرُونَ﴾، ﴿بَلْ رَبُّكُمْ﴾.

المبهج: إدغام.

المفردة: أدغمها عند (التاء والسين) فقط <sup>(١)</sup>.

لام (هل) في: (النون) نحو: ﴿هَلْ تَدُلُّكُمْ﴾.

المبهج: إدغام، المفردة: إظهار <sup>(٢)</sup>.

الذال في التاء في ﴿عُدَّتْ﴾ و ﴿فَبَدَّتْهَا﴾ <sup>(٣)</sup>.

المبهج: إظهار، المفردة: إدغام ﴿عُدَّتْ﴾ و ﴿فَبَدَّتْهَا﴾.

الضاد عند التاء، نحو: ﴿وَأَقْرَضْتُمْ﴾ [المائدة: ١٢]، ﴿فَقَبَضْتُ﴾ [طه: ٩٦].

المبهج: إظهار، المفردة: إدغام ناقص <sup>(٤)</sup>.

(١) وافق حفصاً في إدغام بل في الراء، المبهج ص ١٣٢، إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٨٦، الإتحاف للبناء ص ٤١، مفردة ابن محيصة ص ١٩٥.

(٢) مفردة ابن محيصة ص ١٩٥، إيضاح الرموز للبقاقي ص ١٨٦، الإتحاف للبناء ص ٤١.

(٣) مفردة ابن محيصة ص ١٩٥، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ٤٤، المبهج ص ١٢٦.

(٤) مفردة ابن محيصة ص ١٩٧، المبهج ص ١٢٠.

الراء المجزومة في اللام نحو: ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ﴾.

المبهج: إظهار، المفردة: إدغام ﴿نَغْفِرْ لَكُمْ﴾<sup>(١)</sup>.

النون في ﴿رَبِّ وَالْقَلَمِ﴾ المبهج: إظهار، المفردة: إدغام<sup>(٢)</sup>.

إدغام المتماثلين الكبير:

المبهج: الإدغام إذا كان الأول مضمومًا والإظهار في المفتوح والمكسور<sup>(٣)</sup>.

المفردة: الإدغام إذا كان الأول محرکًا بالحركات الثلاث.

النون في ﴿بِأَعْيُنِنَا﴾ [الطور: ٤٨]

المبهج: إظهار، المفردة: إدغام<sup>(٤)</sup>.

إدغام المتجانسين والمتقاربين الكبير:

المبهج: إدغام الجيم مع الشين في ﴿أَخْرَجَ شَطْرَهُ﴾ [الفتح: ٢٩]، والقاف مع الكاف نحو:

﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَنُمْرَرَزَقَكُمْ﴾ [الروم: ٤٠].

المفردة: إدغام كل ما اتفق فيه عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup>.

الهمزتان في كلمتين:

إذا التقت همزتا قطع في كلمتين وكانتا متفتحتين في الحركة

فقرأ ابن محيصة من المفردة بإسقاط الهمزة الأولى فيها.

وقرأ من المبهج بحذف الهمزة الأولى وتحقيق الثانية من المفتوحتين نحو: ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾.

(١) مفردة ابن محيصة ص ١٩٦، إيضاح الرموز ص ١٨٩، الإتحاف للبناء ص ٤٣، المبهج ص ١٣٦.

(٢) المفردة ص ٣٦٥، إيضاح الرموز ص ١٩١، الإتحاف ص ٤٤، المبهج ص ٥١٨.

(٣) المبهج ص ١٢٠، المفردة ص ١٩٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٠٧.

(٤) المبهج ص ١٢٠، المفردة ص ٣٤٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٠٧.

(٥) المبهج ص ١٢٠، المفردة ص ١٩٥، إيضاح الرموز للقباقبي ص ١٠٧.

وسهل الأولى وحقق الثانية من المكسورتين نحو: ﴿هَنُؤَلَاءِ إِنْ﴾.

وحقق الأولى وسهل الثانية من المضمومتين في ﴿أُولِيَاءُ أَوْلِيَاكَ﴾<sup>(١)</sup>.

وقرأ من المبهج بإثبات الألف في: ﴿هَذَا نُمُّرٌ﴾ [آل عمران: ٦٦، ١١٩] و[النساء: ١٠٩]

و[محمد: ٣٨]، وحذفها من المفردة<sup>(٢)</sup>.

﴿رِدًّا﴾ [القصص: ٣٤]

وله الوجهان في المبهج: ١. التحقيق كحفص.

٢. النقل فيفتح الدال منونة دون همزة بعده.

من المفردة النقل وجهًا واحدًا<sup>(٣)</sup>.

وقرأ من المفردة ﴿ءَالِنٌ﴾ [يونس: ٥١، ٩١] بالنقل<sup>(٤)</sup>.

وقرأ من المبهج بالتحقيق.

الوقف على مرسوم الخط:

﴿هَيْهَاتَ﴾ [المؤمنون: ٣٦] معًا

وقف عليها من المبهج بالهاء، ومن المفردة بالتاء<sup>(٥)</sup>.

(١) المبهج ص ١٦٨، إيضاح الرموز للبقابي ص ١٤٠ واتفقت المفردة والمبهج إن كانتا مختلفتين في الحركة.

(٢) إيضاح الرموز للبقابي ص ١٥٣، إتخاف فضلاء البشر للبناء ص ٨٠.

(٣) إيضاح الرموز للبقابي ص ١٥٩.

(٤) إيضاح الرموز للبقابي ص ١٥٧، إتخاف فضلاء البشر للبناء ص ٨٤، المفردة للأهوازي ص ٢٤٨،

المبهج لسبط الخياط ص ٣٧٣.

(٥) مفردة ابن محيصن ص ٢٨٨، إتخاف فضلاء البشر للبناء ص ١٣٩، المبهج لسبط الخياط ص ٤٣٥.



ووقف من المفردة في ﴿وَيَكْأَنَّ﴾ [القصص: ٨٢] على الكاف ﴿وَيْلَكَ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّ﴾ وكذلك في ﴿وَيَكْأَنَّه﴾ ﴿وَيْلَكَ﴾ ويجوز البدء بـ ﴿أَنَّه﴾.

ووقف من المبهج على الكلمة كاملة كحفص<sup>(١)</sup>.

وفتح ياء الإضافة من المفردة في: ﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾ [المائدة: ٢٨] وسكنها من المبهج<sup>(٢)</sup>.

وفتح ياء الإضافة من المفردة في: ﴿شُرَكَاءِى الَّذِينَ﴾ [النحل: ٢٧]، ﴿حَسْبِيَ اللَّهُ﴾ [الزمر: ٣٨] وسكنها من المبهج<sup>(٣)</sup>.

وله في ياء: ﴿إِنِّي أَصْطَفَيْتُكَ﴾ [الأعراف: ١٤٤]، ﴿أَخِي﴾ [آشُدُّدٌ] [طه: ٣٠، ٣١]، الفتح من المبهج، وله الوجهان من المفردة<sup>(٤)</sup>.

بياءات الزوائد:

أثبتها من المفردة وصلًا ووقفًا في: ﴿وَأَتَّبِعُونَ﴾ [الزخرف: ٦١] وحذفها من المبهج<sup>(٥)</sup>.

وحذفها من المفردة وصلًا ووقفًا في: ﴿دُعَاءِ﴾ [إبراهيم: ٤٠] وأثبتها وصلًا وحذفها وقفًا من المبهج<sup>(٦)</sup>.

وحذفها في الحالين من المفردة في: ﴿أَكْرَمَنِ﴾ [الفجر: ١٥]، ﴿أَهْنَنِ﴾ [الفجر: ١٦]، وأثبتها وصلًا من المبهج<sup>(٧)</sup>.

(١) المبهج ص ٤٥٥، المفردة ص ٣٠٠، إيضاح الرموز ص ٢٤٧، إتحاف فضلاء البشر للبناء ص ١٤٢.

(٢) مفردة ابن محيصة ص ٢٣٠، المبهج لسبط الخياط ص ٣٣٢.

(٣) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٥٢، مفردة ابن محيصة ص ٢٦٦، المبهج لسبط الخياط ص ٤٠٢، ٤٨١.

(٤) مفردة ابن محيصة ص ٢٨١، المبهج لسبط الخياط ص ٣٥٩، ٤٢٧.

(٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٥٨، مفردة ابن محيصة ص ٣٢٨، المبهج لسبط الخياط ص ٤٩٠.

(٦) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٦٠، مفردة ابن محيصة ص ٢٦١، المبهج لسبط الخياط ص ٢٣٤، ٣٩٧.

(٧) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٦١، مفردة ابن محيصة ص ٣٩٠، المبهج لسبط الخياط ص ٥٣٤.

ومما تكرر في الفرش ما يلي:

قرأ ﴿الصِّرَاطَ، صِرَاطٌ﴾ حيث وقع

المبهج: بالصاد كحفص، المفردة: بالسين، ﴿الْبِرَاطَ﴾ و﴿سِرَاطٌ﴾<sup>(١)</sup>.

قرأ في: ﴿سَيِّءٌ﴾، ﴿سَيِّئَةٌ﴾.

من المفردة بالإشمام وجهًا واحدًا. ومن المبهج وجهان: ١. الإشمام ٢. الكسر<sup>(٢)</sup>.

الميم في نحو: ﴿يَنْقَوْمِرْ إِنْكُمْ﴾ [البقرة: ٥٤]، وهو يتكرر في سبعة وأربعين موضعًا.

المبهج: بالضم حيثما وقع، المفردة: بالضم إن كان بعده همزة وصل وبالكسر إذا كان بعدها حرف متحرك، ﴿يَنْقَوْمِرْ أَدْكُرُوا﴾<sup>(٣)</sup>.

الباء في: ﴿رَبِّ﴾ المنادى المضاف إلى ياء المتكلم نحو [البقرة: ١٢٦]، وهو يتكرر في سبعة وستين موضعًا.

المبهج: بالضم حيثما وقع ﴿رَبِّ﴾، المفردة: بالضم إن كان بعده همزة وصل وبالكسر إذا كان بعده حرف متحرك<sup>(٤)</sup>.

قرأ في: ﴿يَأْمُرْكُمْ﴾، ﴿يَنْصُرْكُمْ﴾، ﴿يُشْعِرْكُمْ﴾<sup>(٥)</sup>.

من المفردة له الإختلاس، ومن المبهج الإسكان.

(١) المفردة للأهوازي ص ٢٠٤، المبهج لسبط الخياط ص ٢٦٥.

(٢) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٦٤، مفردة ابن محيصة ص ٢٥٠، المبهج لسبط الخياط ص ٢٦٨.

(٣) إيضاح الرموز ص ٢٧٠، المبهج لسبط الخياط ص ٢٧٢، واتفقا على الضم إن كان بعده همزة وصل.

(٤) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٨٦، المبهج للخياط ص ٢٨٤.

(٥) إيضاح الرموز للقباقبي ص ٢٧٠، مفردة ابن محيصة ص ١٩٩، المبهج لسبط الخياط ص ٢٧٦.

قرأ ابن أبي يزيد من المفردة ﴿لَرَوْفٌ﴾ حيثما وقع بحذف الواو<sup>(١)</sup>.

وقرأها من المبهج بالواو كحفص.

قرأ ﴿الْغُيُوبِ﴾ و﴿عِيُونَ﴾ حيث وقع و﴿شِيُوخًا﴾ [غافر: ٦٧]، و﴿جِيُوبِينَ﴾

[النور: ٣١] من المفردة بالضم كحفص، ومن المبهج بكسر الحرف الأول<sup>(٢)</sup>.

قرأ من المفردة: ﴿فِيُضَعِفُهُ﴾ [البقرة: ٢٤٥]، [الحديد: ١١] بإثبات الألف.

وقرأ باقي المواضع كحفص وهي: [البقرة: ٢٦١]، [آل عمران: ١٣٠]، [النساء: ٤٠]، [هود: ٢٠]،

[الفرقان: ٦٩]، [الحديد: ١٨]، وقرأ [التغابن: ١٧] بإسكان الضاد وحذف الألف وتخفيف العين.

وقرأ الجميع من المبهج: بحذف الألف وتشديد العين<sup>(٣)</sup>.

قرأ في: ﴿وَلَا تَيْمَمُوا﴾ وما جاء مثله<sup>(٤)</sup>.

من المفردة كحفص، ومن المبهج البزي: بتشديد التاء (كالبزي عن ابن كثير).

### ملحوظة:

قال القباقي قرأ ابن محيصن من المفردة: (أَنْ تَقُولُوا)، (أَوْ تَقُولُوا) [الأنعام: ١٥٦، ١٥٧]،

(١) قال في المفردة للأهوازي ص ٢١١ بالمد للبزي، وقال المتولي هي لابن محيصن بالقصر: وَرَوْفٌ بِالْمَدِّ (شِمٌّ) (حُزٌّ) خَاطِبِينَ. الفوائد بيت ١٣٢، وذكر في المبهج أنها كحفص انظر ص ٢٨٧ وإيضاح الرموز للقباقي ص ٢٨٩ والإتحاف ص ١٩٤.

(٢) إيضاح الرموز للقباقي ص ٢٩٦، المبهج لسبط الخياط ص ٢٩١.

(٣) المفردة ص ٣١٠، ٣٦١، إيضاح الرموز للقباقي ص ٣٠٣، المبهج لسبط الخياط ص ٢٩٥ وذكرت خلافها في بعض المواضع في الجدول.

(٤) المبهج لسبط الخياط ص ٢٦٠، ٢٩٩، إيضاح الرموز للقباقي ص ٣٠٨.

قراءة ابن محيصة من المفردة

بالتاء وقرأ من المبهج بالياء كالباقيين، وقال المتولي: وَفِي يَقُولُوا الْعَيْبُ (فَوْزٌ) فِي كِلَا<sup>(١)</sup>.  
وليس في المفردة ولا المبهج فلم أذكرها في الجدول.

قال القباقي قرأ ابن محيصة: (مَسْجِدًا) [التوبة: ١٨]، بالتوحيد، وقال المتولي: وَالثَّانِ وَحَدُّ  
(مِزٌ) يُبَسِّرُ شُدًّا (شُنٌّ)<sup>(٢)</sup>. وليس في المفردة ولا المبهج فلم أذكرها في الجدول.

قال الأهوازي في المفردة: (عَلَيْهِ اللَّهُ) [الفتح: ١٠]، بضم (اللَّهُ) ولم أذكرها في الجدول،

وقال في المبهج ابن محيصة وحفص بضم الهاء وتغليظ لام اسم الله<sup>(٣)</sup>.

واختلف في الفرش في الكلمات الآتية<sup>(٤)</sup>:

### (١) سورة الفاتحة

المفردة	اليان	المبهج	الآية
الرَّحِيمِ مَلِكٍ	إدغام الميم في الميم (مثلين كبير) ويجوز في حرف المد ثلاثة العارض للإدغام ١. القصر ٢. التوسط ٣. الإشباع	الرَّحِيمِ مَلِكٍ	٤، ٣
السِّرَاطَ	بالسين بدل الصاد	الصِّرَاطَ	٦
سِرَاطَ	بالسين بدل الصاد	صِرَاطَ	٧
غَيْرَ الْمَغْضُوبِ	كسر الراء	غَيْرَ الْمَغْضُوبِ	٧

(١) الفوائد المعتمدة بيت رقم ٢٥٤، إيضاح الرموز للقباقي ص ٣٩٠، الميسر لخاروف ص ١٤٩.

(٢) الفوائد المعتمدة بيت رقم ٢٨٩، إيضاح الرموز للقباقي ص ٤٢١، الميسر لخاروف ص ١٨٩.

(٣) المفردة ص ٣٣٧، إيضاح الرموز للقباقي ص ٣٥٨، ٦٦٦، المبهج ص ٤٩٦.

(٤) وتجاوزت عما فيه الوجهان أحدهما كحفص ويتوافق في الثاني المبهج والمفردة.

## (٢) سورة البقرة

المفردة	البيبان	المبهج	الآية
وَيُمِدُّهُمْ	البري: ضم الياء وكسر الميم	وَيُمِدُّهُمْ	١٥
وَعَدْنَا	بألف بعد الواو	وَعَدْنَا	٥١
بَارِكُمْ	بكسر الهمزة كحفص (في الموضعين)	بَارِكُمْ بَارِكُمْ	٥٤
يَأْمُرُكُمْ	ضم الراء ثم إختلاس الضمة	يَأْمُرُكُمْ	٦٧
تُسْرُونَ	بالتاء بدل الياء	يُسْرُونَ	٧٧
تُعْلِنُونَ	بالتاء بدل الياء	يُعْلِنُونَ	٧٧
لِجَبْرِيلَ	كسر الراء ثم ياء ولام مخففة ومثلها آية ٩٨	لِجَبْرِيلَ لِجَبْرِيلَ	٩٧
وَمِيكَيلَ	تخفيف اللام	وَمِيكَيلَ	٩٨
أَتَحَاجُّونَنَا	بنون واحدة مشددة مع المد المشبع	أَتَحَاجُّونَنَا	١٣٩
يَلْعَنُهُمْ	إسكان النون (الموضعين)	يَلْعَنُهُمْ	١٥٩
الرَّيْحِ	ياء ساكنة دون ألف على - الأفراد -	الرَّيْحِ	١٦٤
فَرَجَالًا	كسر الراء وتخفيف الجيم	فَرَجَالًا	٢٣٩
وَصِيَّةً	تنوين فتح	وَصِيَّةً	٢٤٠

فِيضَعِفُهُ	زيادة ألف وتخفيف العين	فِيضَعِفُهُ	٢٤٥
-------------	------------------------	-------------	-----

## (٣) سورة آل عمران

المفردة	البيبان	المبهج	الآية
يَفْعَلُوا	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُوا	١١٥
يُكْفَرُوهُ	بالياء بدل التاء	تُكْفَرُوهُ	١١٥
تُصْعِدُونَ	بالتاء المضمومة وكسر العين	يَصْعِدُونَ	١٥٣
تَلْوُونَ	بالتاء بدل الياء	يَلْوُونَ	١٥٣
تَحْسِبَنَّ	بالتاء بدل الياء	يَحْسِبَنَّ	١٦٩

## (٤) سورة النساء

المفردة	البيبان	المبهج	الآية
تَتَبَدَّلُوا	وصلاً: إدغام التاء الأولى في الثانية	تَتَبَدَّلُوا	٢
ضُعْفًا	المبهج وجهان والمفردو وجه واحد	ضُعْفًا ضُعْفَاءَ	٩
يُضَعِفُهَا	زيادة الألف وتخفيف العين	يُضَعِفُهَا	٤٠
أَلْكَمَ	كسر اللام وحذف الألف	أَلْكَمَ	٤٦
يَكْتُبُ مَا	إظهار كحفص	يَكْتُبُ مَا	٨١

## (٦) سورة الأنعام

المفردة	اليان	المبهج	الآية
لِيَقْضِيَ	البزي: لام مكسورة وياء مفتوحة بدل (ثُمَّ) وكسر الضاد بعدها ياء مفتوحة	ثُمَّ قَضَىٰ	٢
وَلَبَسْنَا	تخفيف اللام والباء وجهًا واحدًا	وَلَبَسْنَا وَلَبَسْنَا	٩
يَلْبَسُونَ	فتح الياء وإسكان اللام وتخفيف الباء	يُلْبَسُونَ	٩
أَقْتَدِ	حذف الهاء وصلًا	أَقْتَدِ	٩٠
وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ	فتح آخرهما	وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ	٩٦
يَصْعَدُ	إسكان الصاد وتخفيف العين	يَصْعَدُ	١٢٥

## (٧) سورة الأعراف

المفردة	اليان	المبهج	الآية
وَوَاعِدْنَا	بألف بعد الواو	وَوَاعِدْنَا	١٤٢

## (٨) سورة الأنفال

المفردة	اليان	المبهج	الآية
حَىٰ	ياء واحدة مشددة مفتوحة	حَىٰ	٤٢

## (٩) سورة التوبة

المفردة	الييان	المبهج	الآية
أَنْفُسِكُمْ	ضم الفاء	أَنْفَسِكُمْ	١٢٨

## (١١) سورة هود

المفردة	الييان	المبهج	الآية
لَمَوْفُوهُمْ	فتح الواو وتشديد الفاء	لَمَوْفُوهُمْ	١٠٩
وَزُلْفًا	المبهج وجهان والمفردة وجه واحد بالتنوين	وَزُلْفًا وَزُلْفَى	١١٤

## (١٢) سورة يوسف

المفردة	الييان	المبهج	الآية
نَرْتَع	نون مفتوحة وفتح التاء وكسر	يُرْتَع	١٢
نَشَاءُ	بالنون بدل الياء	يَشَاءُ	٥٦

## (١٤) سورة إبراهيم

المفردة	الييان	المبهج	الآية
وَهَبَ لِي	باللام بدل النون	وَهَبَنِي	٣٩
دُعَاءِ	حذف الياء وصلًا وقفًا	دُعَاءِ	٤٠



## (١٦) سورة النحل

المفردة	البيبان	المبهج	الآية
تُوجِّهُهُ	بالتاء بدل الياء	يُوجِّهُهُ	٧٦

## (١٨) سورة الكهف

المفردة	البيبان	المبهج	الآية
خَمْسَةٌ	فتح الخاء وإسكان الميم وجهًا واحدًا	خَمْسَةٌ خَمْسَةٌ	٢٢
الرِّيحُ	إسكان الياء وحذف الألف	الرِّيحُ	٤٥
السُّدَيْنِ	ضم السين	السُّدَيْنِ	٩٣

## (١٨) سورة طه

المفردة	البيبان	المبهج	الآية
وَوَاعَدْنَاكُمْ	بألف بعد الواو	وَوَاعَدْنَاكُمْ	٨٠

## (٢٢) سورة الحج

المفردة	البيبان	المبهج	الآية
خَيْرَ الدُّنْيَا	حذف الألف بعد الخاء	خَاسِرَ الدُّنْيَا	١١

## (٢٤) سورة النور

المفردة	البيبان	المبهج	الآية
جُيُوبِهِنَّ	ضم الجيم	جُيُوبِهِنَّ	٣١

يَوْمًا تَتَقَلَّبُ	وصلاً: تاء واحدة مشددة. ابتداء: كالمهجع	يَوْمًا تَتَقَلَّبُ	٣٧
سَحَابٌ	ضم الباء وحذف التنوين	سَحَابٌ	٤٠
ظُلِمْتُ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	ظُلِمْتُ	٤٠

### (٢٧) سورة النمل

المفردة	البيــــــــــــــــان	المهجع	الآية
سَبَأٌ	تنوين كسر	سَبَأٌ	٢٢

### (٣٢) سورة السجدة

المفردة	البيــــــــــــــــان	المهجع	الآية
أَخْفَى	ضم الهمزة وكسر الفاء بعدها ياء مفتوحة	أَخْفَى	١٧

### (٣٣) سورة الأحزاب

المفردة	البيــــــــــــــــان	المهجع	الآية
الَّتِي	بتسهيل الهمز	الَّتِي	٤
نُضِعِفَ	بألف بعد الضاد وتخفيف العين	نُضِعِفَ	٣٠
تَقَرَّرَ عَيْنُهُنَّ	كحذف	تَقَرَّرَ عَيْنُهُنَّ	٥١

### (٣٤) سورة سبأ

المفردة	البيــــــــــــــــان	المهجع	الآية
مُعْجِزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعْجِزِينَ	٥

لِسْبًا	تنوين كسر	لِسْبًا	١٥
---------	-----------	---------	----

## (٣٦) سورة يس

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
ذُكِّرْتُمْ	تشديد الكاف	ذُكِّرْتُمْ	١٩

## (٣٧) سورة الصافات

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
وَإِنَّ الْيَاسَ	همزة وصل بدل همزة القطع ونبدأ بها بهمزة مفتوحة الْيَاسَ	وَإِنَّ الْيَاسَ	١٢٣

## (٣٨) سورة ص

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
بِالسُّوقِ	همزة مضمومة قبل الواو (مد بدل)	بِالسُّوقِ	٣٣
أَسْتَكْبَرَتْ	همزة قطع	أَسْتَكْبَرَتْ	٧٥

## (٣٩) سورة الزمر

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
كَشِفَتْ ضُرَّهُ	تنوين ضم وفتح الراء وضم الهاء	كَشِفَتْ ضُرَّهُ	٣٨
مُمَسِّكَتْ رَحْمَتَهُ	تنوين ضم وفتح التاء الثانية وضم الهاء	مُمَسِّكَتْ رَحْمَتِهِ	٣٨

## (٤٠) سورة غافر

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
قَلْبٍ	تنوين الباء	قَلْبٍ	٣٥

## (٤٣) سورة الزخرف

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
سُقْفًا	ضم السين والقاف	سَقْفًا	٣٣
جَاءَنَا	زاد ألفاً بعد الهمزة - على الشنية -	جَاءَنَا	٣٨
تَحْتِي	إسكان الياء	تَحْتِي	٥١

## (٤٥) سورة الجاثية

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
الرِّيحِ	حذف الألف - بالإفراد -	الرِّيحِ	٥
جَمِيعًا مِّنْهُ	فتح النون مشددة بعدها تاء تأنيث منونة	جَمِيعًا مِّنْهُ	١٣

## (٤٨) سورة الفتح

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
شَطَطُهُ	بالمهمز	شَطَطُهُ	٢٩

## (٥١) سورة الذاريات

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
الرَّزَاقُ	كحفص	الرَّزَاقُ	٥٨

## (٥٢) سورة الطور

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
أَلْمُسَيِّطُرُونَ	بالسين فقط	أَلْمُسَيِّطُرُونَ وجهان كحفص	٣٧

## (٥٣) سورة النجم

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
لِيَجْزِيَ وَيَجْزِيَ	بالياء فيها	لِنَجْزِيَ وَنَجْزِيَ	٣١
وَقَى	تخفيف الفاء	وَقَى	٣٧

## (٥٧) سورة الحديد

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
بِالْبُخْلِ	ضم الباء وإسكان الخاء	بِالْبُخْلِ	٢٤

## (٥٩) سورة الحشر

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
جَدَرٍ	فتح الجيم وإسكان الدال وحذف الألف	جِدَارٍ	١٤
أَلْمُصَوِّرُ	فتح الواو والراء	أَلْمُصَوِّرُ	٢٤

قراءة ابن محيصن من المفردة



## سورة الجمعة (٦٢)

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
فَتَمَنَّوْا	كسر الواو	فَتَمَنَّوْا	٦

## سورة التحريم (٦٦)

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
وَجَبْرَيْلُ	المبهج وجهان والمفردة وجه واحد	وَجَبْرَيْلُ، وَجَبْرَيْلُ	٤

## سورة نوح (٧١)

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
كِبَارًا	تخفيف الباء	كِبَارًا	٢٢

## سورة المزمل (٧٣)

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
وَطَاءً	المبهج وجهان والمفردة وجه واحد	وَطَاءً، وَطَاءً	٦

## سورة الإنسان (٧٦)

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
قَوَارِيرًا	بلا تنوين وحذف الألف وصلًا ووقفًا	قَوَارِيرًا	١٥
وَأَسْتَبْرَقُ	همزة وصل	وَأِسْتَبْرَقُ	٢١

## (٨٨) سورة الغاشية

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
يُسْمَعُ	بالياء بدل التاء	تُسْمَعُ	١١

## (٨٩) سورة الفجر

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
أَكْرَمَنِ	حذف الياء وصلًا ووقفًا	أَكْرَمَنِ	١٥
أَهْنَنِ	حذف الياء وصلًا ووقفًا	أَهْنَنِ	١٦
تَحْتَضُّونَ	وجه واحد كحفص	تُحْتَضُّونَ تَحْضُونِ	١٨

## (٩٠) سورة البلد

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
فَكُّ	ضم الكاف	فَكَّ	١٣
رَقَبَةٍ	تنوين كسر	رَقَبَةً	١٣
أَطْعَمُ	كسر الهمزة وألف بعد العين وتنوين للميم	أَطْعَمَ	١٤

## (٩٦) سورة العلق

المفردة	البيــــــــــــــــان	المبهج	الآية
رَّءَاهُ	ألف بعد الهمزة كحفص	رَّأَهُ	٧

## فهرس المراجع

١. إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر - أحمد بن محمد الدمياطي الشهير بالبناء - دار الكتب العلمية، بيروت الطبعة الأولى سنة ٢٠٠١م.
٢. إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربعة عشر - شمس الدين محمد بن خليل القباقي - تحقيق د. أحمد خالد شكري، دار عمار الطبعة الأولى ٢٠٠٣م.
٣. غاية النهاية في طبقات القراء - محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى، سنة ١٩٣٢م.
٤. الفوائد المعتمدة في القراءات الأربع بعد العشرة - محمد بن أحمد المتولي.
٥. القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب - عبد الفتاح القاضي - دار الكتاب العربي بيروت الطبعة الأولى، سنة ١٩٨١م.
٦. المبهج في القراءات السبع المتممة بابن محيـن والأعمش ويعقوب وخلف - عبد الله علي بن أحمد سبط الخياط البغدادي، تحقيق محمد بن عيد الشعباني، دار الصحابة طنطا مصر، الطبعة الأولى.
٧. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق د. طيار آلى قولاج، الطبعة الأولى استانبول سنة ١٩٩٥م.
٨. مفردة ابن محيـن المكي - أبي علي الحسن بن إبراهيم الأهوازي - تحقيق د. عمر يوسف حمدان، المكتب الإسلامي عمان، الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٧م.
٩. موارد البررة على الفوائد المعتمدة في القراءات الزائدة على العشرة محمد بن أحمد المتولي - مخطوط.
١٠. الميسر في القراءات الأربعة عشر - محمد فهد خاروف - دار ابن كثير، دمشق الطبعة الرابعة سنة ٢٠٠٦م.



## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة
١٠	التعريف بالإمام محمد بن عبد الرحمن بن محيصة
١١	أبو الحسن أحمد بن محمد البزي
١٢	أبو الحسن محمد بن أحمد بن شنبوذ
١٣	أصول قراءة ابن محيصة
٤١	سورة الفاتحة - البقرة
٥١	سورة آل عمران
٥٥	سورة النساء
٥٧	سورة المائدة
٦١	سورة الأنعام
٦٥	سورة الأعراف
٧٠	سورة الأنفال
٧٢	سورة التوبة
٧٤	سورة يونس
٧٦	سورة هود
٨٠	سورة يوسف
٨٣	سورة الرعد
٨٤	سورة إبراهيم
٨٥	سورة الحجر

٨٦	..... سورة النحل
٨٨	..... سورة الإسراء
٩١	..... سورة الكهف
٩٤	..... سورة مريم
٩٦	..... سورة طه
٩٨	..... سورة الأنبياء
١٠٠	..... سورة الحج
١٠٢	..... سورة المؤمنون
١٠٤	..... سورة النور
١٠٥	..... سورة الفرقان
١٠٧	..... سورة الشعراء
١٠٩	..... سورة النمل
١١٢	..... سورة القصص
١١٣	..... سورة العنكبوت
١١٥	..... سورة الروم
١١٦	..... سورة لقمان
١١٧	..... سورة السجدة- الأحزاب
١١٩	..... سورة سبأ
١٢٠	..... سورة فاطر
١٢٢	..... سورة يس
١٢٣	..... سورة الصافات

١٢٥.....	سورة ص.....
١٢٦.....	سورة الزمر.....
١٢٧.....	سورة غافر.....
١٢٨.....	سورة فصلت.....
١٢٩.....	سورة الشورى.....
١٣٠.....	سورة الزخرف.....
١٣٢.....	سورة الدخان- الجاثية.....
١٣٣.....	سورة الأحقاف.....
١٣٢.....	سورة محمد ﷺ.....
١٣٥.....	سورة الفتح.....
١٣٦.....	سورة الحجرات- ق.....
١٣٧.....	سورة الذاريات- الطور.....
١٣٨.....	سورة النجم- القمر.....
١٣٩.....	سورة الرحمن- الواقعة.....
١٤٠.....	سورة الحديد.....
١٤١.....	سورة المجادلة.....
١٤٢.....	سورة الحشر- الممتحنة.....
١٤٣.....	سورة الصف- التغابن.....
١٤٤.....	سورة الطلاق- التحريم.....
١٤٥.....	سورة الملـك- القلم.....
١٤٦.....	سورة الحاقة- المعارج.....

- ١٤٧..... سورة نوح-الجن
- ١٤٨..... سورة المزمل- المدثر
- ١٤٩..... سورة القيامة-الإنسان
- ١٥٠..... سورة المرسلات-النازعات
- ١٥١..... سورة عبس-الإنفطار
- ١٥٢..... سورة المطفين-الطارق
- ١٥٣..... سورة الأعلى-الفجر
- ١٥٤..... سورة البلد-الشرح
- ١٥٥..... سورة التين-القارعة
- ١٥٦..... سورة التكاثر-الكوثر
- ١٥٧..... سورة الكافرون-الناس
- ١٥٨..... الفرق بين طريق المبهج وطريق المفردة
- ١٧٦..... المراجع
- ١٧٧..... فهرس المحتويات