

مِيسَلَةٌ مُتَوْنِ التَّجْوِيدِ وَالْقِرَاءَاتِ
(٥)

مَنْظُومَةٌ

حِرَاءُ الْكَلِمَاتِ وَجَمَاهُ الْفَرَاقِ

فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ

مِنْ نَظْمِ إِمَامِ الْقُرَّاءِ وَجَدَّةِ الْمُقَرَّبِينَ
أَبِي مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ بْنِ فَيْرُوهَ بْنِ خَلْفِ بْنِ أَحْمَدَ
الشَّاطِئِي الرَّعَيْئِي الْأَنْدَلُسِيَّ
(٥٣٨ - ٥٩٠ هجرية)

وَيَلِيهَا

١- مُلْحَقٌ بِسَرِّحِ الْكَلِمَاتِ الْغَرِيبَةِ الْوَارِدَةِ فِي الْقَصِيدَةِ

٢- فِهْرَسٌ لِلشَّوَاهِدِ الْوَارِدَةِ فِي غَيْرِ سُورِهَا

مُحَقِّقٌ وَصَبِّطٌ وَتَعْلِيْقٌ

خَادِمٌ وَالْقَرَّازُ الْكُرَيْمِيُّ

الدُّكْتُورُ أَيْمَنُ رُشْدِي شُوَيْدٌ

دَارُ نُورِ الْمَكْتَبَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَدَأْتُ بِ: بِسْمِ اللَّهِ فِي النَّظْمِ أَوْلَا تَبَارَكَ رَحْمَانًا رَحِيمًا وَمَوْئَلَا

وَتَيْتُ: صَلَّى اللَّهُ رَبِّي عَلَى الرَّضِيِّ مُحَمَّدٍ الْمُهْدَى إِلَى النَّاسِ مُرْسَلًا

وَعِزَّتِهِ ثُمَّ الصَّحَابَةَ ثُمَّ مَنْ تَلَاهُمْ عَلَى الْإِحْسَانِ بِالْخَيْرِ وَبَلَا

وَتَلَّثْتُ: أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ دَائِمًا وَمَا لَيْسَ مَبْدُوءًا بِهِ أَجْذَمُ الْعَلَا

وَبَعْدُ: فَحَبَلُ اللَّهِ فِيْنَا كِتَابَهُ فَجَاهِدُ بِهِ حِبَلَ الْعِدَا مُتَحَبِّلًا

وَأَخْلَقُ بِهِ إِذْ لَيْسَ يَخْلُقُ جِدَّةً جَدِيدًا مُوَالِيَهُ عَلَى الْجِدِّ مُقْبِلًا

وَقَارِنُهُ الْمَرَضِيَّ قَرَّ مِثَالُهُ كَالأُتْرُجِ حَالِيَهُ مَرِيحًا وَمُوكَلًا

هُوَ الْمُرْتَضَى أَمَّا إِذَا كَانَ أُمَّةً وَيَمَمُهُ ظِلُّ الرِّزَانَةِ قَنَقَلًا

هُوَ الْحُرُّ إِنْ كَانَ الْحَرِيَّ حَوَارِيًّا لَهُ بِتَحْرِيهِ إِلَى أَنْ تَنْبَلَا

وَإِنَّ كِتَابَ اللَّهِ أَوْثَقُ شَافِعٍ وَأَغْنَى غَنَاءٍ وَاهِبًا مُتَفَضِّلًا

وَخَيْرٌ جَلِيسٍ لَا يَمَلُّ حَدِيثَهُ
وَتَرَدَّادُهُ يَزِدُّادُ فِيهِ تَجَمُّلاً
وَحَيْثُ الْفَتَى يَرْتَاعُ فِي ظُلْمَاتِهِ
مِنَ الْقَبْرِ يَلْقَاهُ سَنًا مُتَهَلِّلاً
هُنَالِكَ يَهْنِيهِ مَقِيلاً وَرَوْضَةً
وَمِنْ أَجَلِهِ فِي ذِرْوَةِ الْعِزِّ يُجْتَلَى
يُنَاشِدُ فِي إِرْضَائِهِ لِحَبِيبِهِ
وَأَجْدِرُ بِهِ سُؤلاً إِلَيْهِ مُوصِلاً
فِيهَا أَيُّهَا الْقَارِي بِهِ مَتَمَسَّكاً
مُجِلاً لَهُ فِي كُلِّ حَالٍ مُبَجَّلاً
هَنِيئاً مَرِيئاً وَالِدَاكَ عَلَيْهِمَا
مَلَابِسُ أَنْوَارٍ مِنَ التَّاجِ وَالْحُلَى
فَمَا ظَنُّكُمْ بِالنَّجْلِ عِنْدَ جَزَائِهِ
أُولَئِكَ أَهْلُ اللَّهِ وَالصَّفْوَةُ الْمَلَا
أَوْلُو الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ وَالصَّبْرِ وَالتَّقَى
حَلَاهُمْ بِهَا جَاءَ الْقُرْآنُ مُفْصِلاً
عَلَيْكَ بِهَا مَا عِشْتَ فِيهَا مُنَافِئاً
وَبِعَ نَفْسِكَ الدُّنْيَا بِأَنْفَاسِهَا الْعُلَى
جَزَى اللَّهُ بِالْخَيْرَاتِ عَنَّا أئِمَّةً
(٢٠) لَنَا نَقَلُوا الْقُرْآنَ عَذْبًا وَسَلْسَلًا

سَمَاءَ الْعُلَى وَالْعَدْلِ زُهْرًا وَكُمَلًا

فَمِنْهُمْ بِدُورٍ سَبْعَةٌ قَدْ تَوَسَّطَتْ

سَوَادَ الدُّجَى حَتَّى تَفَرَّقَ وَأَنْجَلَى

لَهَا شُهْبٌ عَنْهَا اسْتَنَارَتْ فَنَوَّرَتْ

مَعَ اثْنَيْنِ مِنْ أَصْحَابِهِ مَتَمَثَّلًا

وَسَوْفَ تَرَاهُمْ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ

وَلَيْسَ عَلَيَّ قُرْآنُهُ مَتَاكَلًا

تَخَيَّرَهُمْ نِقَادَهُمْ : كُلٌّ بَارِعٌ

فُذَاكَ الَّذِي اخْتَارَ الْمَدِينَةَ مَنْزِلًا

فَأَمَّا الْكَرِيمُ السَّرْفِيُّ الطَّيِّبُ نَافِعٌ

بِصُحْبَتِهِ الْمَجْدَ الرَّفِيعَ تَأْتِلًا

وَقَالُونَ عِيسَى ثُمَّ عُثْمَانَ وَرَشِيهْمَ

هُوَ ابْنُ كَثِيرٍ كَثُرَ الْقَوْمُ مُعْتَلَى

وَمَكَّةُ عَبْدُ اللَّهِ فِيهَا مُقَامُهُ

عَلَى سَنَدٍ وَهُوَ الْمَلَقَّبُ قَنْبَلًا

رَوَى أَحْمَدُ الْبَزِّي لَهُ وَمُحَمَّدٌ

أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِيُّ فَوَالِدُهُ الْعَلَا

وَأَمَّا الْإِمَامُ الْمَازِنِيُّ صَرِيحُهُمْ

فَأَصْبَحَ بِالْعَذْبِ الْفِرَاتِ مُعَلَّلًا

أَفَاضَ عَلَيَّ يَحْيَى الْيَزِيدِيُّ سَيِّهٍ

شُعَيْبٌ هُوَ السُّوسِيُّ عَنْهُ تَقَبَّلَا

أَبُو عُمَرَ الدُّورِيُّ وَصَالِحُهُمْ أَبُو

فَتِلْكَ بِعَبْدِ اللَّهِ طَابَتْ مُحَلَّلًا

وَأَمَّا دِمَشْقُ الشَّامِ دَارُ ابْنِ عَامِرٍ

لِدِكْوَانَ بِالْإِسْنَادِ عَنْهُ تَنْقَلَا

هَيْشَامٌ وَعَبْدُ اللَّهِ وَهُوَ انْتِسَابُهُ

أَذَاعُوا فَقَدْ ضَاعَتْ شَذًّا وَقَرْنُفَلَا

وَبِالْكُوفَةِ الْغُرَاءِ مِنْهُمْ ثَلَاثَةٌ

فَشُعْبَةُ رَأُوِيهِ الْمُبَرِّزُ أَفْضَلَا

فَأَمَّا أَبُو بَكْرٍ وَعَاصِمٌ اسْمُهُ

وَحَفْصٌ وَبِالْإِثْقَانِ كَانَ مُفْضَلَا

وَذَاكَ ابْنُ عِيَّاشٍ أَبُو بَكْرٍ الرَّضِيُّ

إِمَامًا صَبُورًا لِلْقُرْآنِ مُرْتَلَا

وَحَمْزَةٌ مَا أَزْكَاهُ مِنْ مُتَوَرِّعٍ

رَوَاهُ سَلِيمٌ مُتَقِنًا وَمُحَصَّلَا

رَوَى خَلْفٌ عَنْهُ وَخَلَادٌ الَّذِي

لِمَا كَانَ فِي الْإِحْرَامِ فِيهِ تَسْرِبَلَا

وَأَمَّا عَلِيٌّ فَالْكِسَائِيُّ نَعْتُهُ

وَحَفْصٌ هُوَ الدُّورِيُّ وَفِي الذِّكْرِ قَدْ خَلَا

رَوَى لَيْثُهُمْ عَنْهُ أَبُو الْحَارِثِ الرَّضِيُّ

أَبُو عَمْرِهِمْ وَالْيَحْصَبِيُّ ابْنُ عَامِرٍ صَرِيحٌ وَبَاقِيهِمْ أَحَاطَ بِهِ الْوَلَا
لَهُمْ طُرُقٌ يَهْدِي بِهَا كُلُّ طَارِقٍ وَلَا طَارِقٌ يَخْشَى بِهَا مَتَمَحَّلًا
وَهَنَّ اللَّوَاتِي لِلْمَوَاتِي نَصَبَتْهَا مَنَاصِبٌ فَانصَبَ فِي نِصَابِكَ مَفْضَلًا
وَهَا أَنَا ذَا أَسْعَى لَعَلَّ حُرُوفَهُمْ يَطُوعُ بِهَا نَظْمُ الْقَوَافِي مُسَهَّلًا
جَعَلْتُ أَبَا جَادٍ عَلَى كُلِّ قَارِيٍّ دَلِيلًا عَلَى الْمَنْظُومِ أَوَّلَ أَوَّلًا
وَمِنْ بَعْدِ ذِكْرِي الْحَرْفُ أُسْمِي رِجَالَهُ مَتَى تَنْقُضِي آتِيكَ بِالْوَاوِ فِيصَلَا
سِوَى أَحْرَفٍ لَا رِيْبَةٌ فِي اتِّصَالِهَا وَبِاللَّفْظِ أَسْتَعْنِي عَنِ الْقَيْدِ إِنْ جَلَا
وَرُبَّ مَكَانٍ كَرَّرَ الْحَرْفَ قَبْلَهَا لِمَا عَارِضٍ وَالْأَمْرُ لَيْسَ مَهْوَلًا
وَمِنْهُنَّ لِلْكَوْفِيِّ : نَاءٌ مُثَلَّثٌ وَسِتَّتُهُمْ : بِالْخَاءِ لَيْسَ بِأَغْفَلًا
عَنِتُّ الْأَلَى أَثْبَتَهُمْ بَعْدَ نَافِعٍ وَكُوفٍ وَشَامٍ : ذَالَهُمْ لَيْسَ مَغْفَلًا

وَكُوفٍ مَعَ الْمَكِّيِّ: بِالظَّاءِ مُعْجَمًا
وَكُوفٍ وَبَصْرٍ: غَيْنُهُمْ لَيْسَ مُهْمَلًا

وَذُو النَّقْطِ شَيْنٌ: لِلْكَسَائِيِّ وَحَمْزَةٌ
وَقُلْ فِيهِمَا مَعَ شُعْبَةَ: صُحْبَةٌ تَلَا

صِحَابٌ: هُمَا مَعَ حَفْصِهِمْ، عَمٌّ: نَافِعٌ
وَشَامٌ، سَمَاءٌ: فِي نَافِعٍ وَفَتَى الْعَلَاءِ

وَمَكٌّ، وَحَقٌّ: فِيهِ وَابْنُ الْعَلَاءِ قُلٌ
وَقُلْ فِيهِمَا وَالْيَحْصَبِيُّ: نَفَرٌ حَلَا

وَحَرْمِيٌّ: الْمَكِّيُّ فِيهِ، وَنَافِعٌ
وَحِصْنٌ: عَنِ الْكُوفِيِّ وَنَافِعِهِمْ عَلَا

وَمَهْمَا أَتَتْ مِنْ قَبْلٍ أَوْ بَعْدَ كَلِمَةٍ
فَكُنْ عِنْدَ شَرْطِي وَأَقْضِ بِالْوَاوِ فَيَصِلَا

وَمَا كَانَ ذَا ضِدٍّ فَإِنِّي بِضِدِّهِ
غَنِيٌّ فَرَاحِمٌ بِالذَّكَاءِ لِتَفْضُلَا

كَمَدٌ وَإِثْبَاتٌ وَفَتْحٌ وَمُدْغَمٌ
وَهَمَزٌ وَنَقْلٌ وَاخْتِلَاسٌ تَحْصَلَا

وَجَزْمٌ وَتَذْكِيرٌ وَغَيْبٌ وَخِفَّةٌ
وَجَمْعٌ وَتَنْوِينٌ وَتَحْرِيكٌ أَعْمَلَا

وَحَيْثُ جَرَى التَّحْرِيكُ غَيْرَ مُقَيَّدٍ
هُوَ الْفَتْحُ، وَالْإِسْكَانُ أَخَاهُ مَنْزِلَا

وَكَسْرٌ، وَبَيْنَ النَّصْبِ وَالْخَفْضِ مُنْزِلًا
وَآخِيَتْ بَيْنَ النُّونِ وَالْيَاءِ، وَفَتْحِهِمْ
فَغَيْرُهُمْ بِالْفَتْحِ وَالنَّصْبِ أَقْبَلًا
وَحَيْثُ أَقُولُ: الضَّمُّ وَالرَّفْعُ سَاكِتًا
عَلَى لَفْظِهَا أَطْلَقْتُ مَنْ قَيَّدَ الْعَلَى
وَفِي الرَّفْعِ وَالتَّذْكِيرِ وَالْغَيْبِ جُمْلَةً
رَمَزْتُ بِهِ فِي الْجَمْعِ إِذْ لَيْسَ مُشْكَلًا
وَقَبْلَ وَبَعْدَ الْحَرْفِ آتِي بِكُلِّ مَا
بِهِ، مُوَضِّحًا جِيدًا مَعْمًا وَمُخَوَّلًا
وَسَوْفَ أُسَمِّي حَيْثُ يَسْمَحُ نَظْمُهُ
فَلَا بَدَأَ أَنْ يُسَمَّى فَيُدْرِي وَيَعْقَلًا
وَمَنْ كَانَ ذَا بَابٍ لَهُ فِيهِ مَذْهَبٌ
وَصَعَّتْ بِهَا مَا سَاغَ عَذْبًا مُسَلْسَلًا
أَهَلَّتْ فَلَبَّتْهَا الْمَعَانِي لُبَابُهَا
فَأَجْنَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ مِنْهُ مُؤَمَّلًا
وَفِي يَسْرِهَا التَّيْسِيرُ رَمَتْ اخْتِصَارَهُ
فَلَفَّتْ حَيَاءً وَجْهَهَا أَنْ تَفْضَلًا
وَوَجْهَ التَّهَانِي فَاهِنِهِ مُتَقَبَّلًا
وَأَلْفَافُهَا زَادَتْ بِنَشْرِ فَوَائِدِ
وَسَمَّيْتُهَا: حِرْزَ الْأَمَانِي تَيْمَنًا

وَنَادَيْتُ: **اللَّهُمَّ** يَا خَيْرَ سَامِعٍ
أَعَذِّنِي مِنَ التَّسْمِيعِ قَوْلًا وَمَفْعَلًا

إِلَيْكَ يَدِي مِنْكَ الْإِيَادِي تَمُدُّهَا
أَجْرِنِي فَلَا أَجْرِي بِجَوْرِ فَأَخْطَلَا

أَمِينٌ وَأَمْنًا لِلْأَمِينِ بِسِرِّهَا
وَإِنْ عَشَرَتْ فَهَوَّ الْأُمُونُ تَحْمَلَا

أَقُولُ لِحُرٍّ - وَالْمُرْوَةُ مَرُؤَهَا
لِإِخْوَتِهِ الْمِرَاةُ ذُو الثُّورِ مَكْحَلَا:

أَخِي - أَيُّهَا الْمُجْتَازُ نَظْمِي بِبَابِهِ
يُنَادِي عَلَيْهِ كَاسِدَ السُّوقِ - **أَجْمَلًا**

وَظَنَّ بِهِ خَيْرًا وَسَامِحٌ نَسِيحُهُ
بِالِإِغْضَاءِ وَالْحُسْنَى وَإِنْ كَانَ هَلْهَلَا

وَسَلَّمَ لِإِحْدَى الْحُسْنَيْنِ: إِصَابَةٌ
وَالْآخَرَى اجْتِهَادُ رَامٍ صَوْبًا فَأَمْحَلَا

وَإِنْ كَانَ خَرَقٌ فَادْرِكْهُ بِفَضْلَةٍ
مِنَ الْحِلْمِ وَلِيُصْلِحْهُ مَنْ جَادَ مَقُولَا

وَقُلْ صَادِقًا: لَوْلَا الْوِثَامُ وَرُوحُهُ
لَطَاحَ الْأَنَامُ الْكُلُّ فِي الْخُلْفِ وَالْقَلْبَى

وَعِشْ سَالِمًا صَدْرًا وَعَنْ غَيْبَةٍ فَعِغْبُ
تَحَضَّرْ حِطَارَ الْقُدْسِ أَنْقَى مَغْسَلَا

وَهَذَا زَمَانُ الصَّبْرِ مِنْ لَكَ بِالَّتِي
كَقَبْضِ عَلَى جَمْرٍ فَتَنْجُو مِنَ الْبَلَاءِ
وَلَوْ أَنَّ عَيْنًا سَاعَدَتْ لَتَوَكَّفَتْ
سَحَابُهَا بِالِدَّمْعِ دِيمًا وَهَطَّالًا
وَلَكِنَّهَا عَنْ قَسْوَةِ الْقَلْبِ قَحْطُهَا
فِيَا ضَيْعَةَ الْأَعْمَارِ تَمْشِي سَبْهَلًا
بِنَفْسِي مِنْ اسْتَهْدَى إِلَى اللَّهِ وَحَدَّهُ
وَكَانَ لَهُ الْقُرْآنُ شَرْبًا وَمَغْسِلًا
وَطَابَتْ عَلَيْهِ أَرْضُهُ فَتَفْتَقَتْ
بِكُلِّ عَيْرٍ حِينَ أَصْبَحَ مُخْضَلًا
فَطُوبَى لَهُ وَالشُّوقُ يَبْعَثُ هَمَّهُ
وَزَنْدُ الْأَسَى يَهْتَاجُ فِي الْقَلْبِ مُشْعَلًا
هُوَ الْمُجْتَبَى يَغْدُو عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ
قَرِيبًا غَرِيبًا مُسْتَمَالًا مُؤَمَّلًا
يَعُدُّ جَمِيعَ النَّاسِ مَوْلَى لِأَنَّهِمْ
عَلَى مَا قَضَاهُ اللَّهُ يُجْرُونَ أَفْعَالًا
يَرَى نَفْسَهُ بِالِدَّمِّ أَوْلَى لِأَنَّهَا
وَمَا يَأْتَلِي فِي نُصْحِهِمْ مُتَبَدَّلًا
وَقَدْ قِيلَ: كُنْ كَالْكَلْبِ يُقْصِيهِ أَهْلُهُ

لَعَلَّ إِلَهَ الْعَرْشِ يَا إِخْوَتِي يَاقِي
 جَمَاعَتَنَا كُلَّ الْمَكَارِهِ هُوَلَا
 وَيَجْعَلُنَا مِمَّنْ يَكُونُ كِتَابُهُ
 شَفِيعًا لَهُمْ؛ إِذْ مَا نَسُوهُ فَيَمْحَلَا
 وَبِاللَّهِ حَوْلِي وَاعْتِصَامِي وَقَوَاتِي
 وَمَا لِي إِلَّا سِتْرُهُ مُتَجَلَّلَا
 فَيَا رَبُّ أَنْتَ اللَّهُ حَسْبِي وَعُدَّتِي
 عَلَيْكَ اعْتِمَادِي ضَارِعًا مُتَوَكِّلَا

بَابُ الْإِسْتِعَاذَةِ

إِذَا مَا أَرَدْتَ الدَّهْرَ تَقْرَأُ فَاسْتَعِذْ
 جِهَارًا مِنَ الشَّيْطَانِ بِاللَّهِ مُسْجَلَا
 عَلَيَّ مَا أَتَى فِي النَّحْلِ يُسْرًا وَإِنْ تَزِدْ
 لِرَبِّكَ تَنْزِيهَا فَلَسْتَ مُجَهَّلَا
 وَقَدْ ذَكَرُوا لَفْظَ الرَّسُولِ فَلَمْ يَزِدْ
 وَلَوْ صَحَّ هَذَا النَّقْلُ لَمْ يَبْقِ مُجْمَلَا
 وَفِيهِ مَقَالٌ فِي الْأُصُولِ فُرُوعُهُ
 فَلَا تَعُدْ مِنْهَا بَاسِقًا وَمُظَلَّلَا
 وَإِخْفَاؤُهُ فَصَلِّ أَبَاهُ وَعَاتَنَا^(١)
 وَكَمْ مِنْ فَتَى كَالْمَهْدَوِيِّ فِيهِ أَعْمَلَا

بَابُ الْبَسْمَلَةِ

وَبَسْمَلٍ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِسُنَّةِ
 رِجَالٍ نَمَوْهَا دَرِيَّةً وَتَحْمَلَا
 (١٠٠)

وَوَصَّلَكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةٌ
وَصَلِّ وَأَسْكُنْ كُلَّ جَلَايَاهُ حَصَلًا

وَلَا نَصَّ كَلًّا حُبًّا وَجَهٌ ذَكَرْتَهُ
وَفِيهَا خِلَافٌ جَيِّدُهُ وَأَضْحُ الطَّلَى

وَسَكَّتَهُمُ الْمُخْتَارُ دُونَ تَنْفُسٍ
وَبَعْضُهُمْ فِي الْأَرْبَعِ الزُّهْرِ بِسْمَلًا

لَهُمْ دُونَ نَصٍّ وَهُوَ فِيهِنَّ سَاكِتٌ
لِحَمْزَةٍ فَافْهَمَهُمْ وَلَيْسَ مُخَذَّلًا

وَمَهْمَا تَصَلَّيَا أَوْ بَدَأْتَ بَرَاءَةً
لِتَنْزِيلِهَا بِالسَّيْفِ لَسْتُ مُبْسَمَلًا

وَلَا بَدَأَ مِنْهَا فِي ابْتِدَائِكَ سُورَةً
سِوَاهَا وَفِي الْأَجْزَاءِ خَيْرٌ مِنْ تَلَا

وَمَهْمَا تَصَلَّيَا مَعَ أَوْ آخِرِ سُورَةٍ
فَلَا تَقْفَنَّ الدَّهْرَ فِيهَا فَتَثْقَلَا

سُورَةُ أُمِّ الْقُرْآنِ

وَمَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ رَاوِيهِ نَاصِرٌ
وَعِنْدَ صِرَاطٍ وَالصِّرَاطِ لِقُنْبَلًا

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادَ زَايَا أَشْمَهَا
لَدَى خَلْفٍ وَأَشْمَمٌ لِحَلَادِ الْأَوْلَا

(١١٠)

عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمْ
جَمِيعًا بِضَمِّ الْهَاءِ وَقَفَا وَمَوْصَلًا

وَصِلْ ضَمِّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحْرَكٍ دِرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا

وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صَلَاحًا لِيُورِثَهُمْ وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدَ لِتَكْمَلًا

وَمِنْ دُونِ وَصْلِ ضَمِّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ لِكُلِّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا

مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَاءِ أَوْ الْيَاءِ سَاكِنًا وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلًا

كَمَا: بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الِ قِتَالٌ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمَلًا

بَابُ الْإِدْغَامِ الْكَبِيرِ

وَدُونَكَ الْإِدْغَامَ الْكَبِيرَ وَقُطْبُهُ أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحَفُّلًا

فَفِي كَلِمَةٍ عَنْهُ مَنَّسِكُمْ وَمَا سَلَكْتُمْ وَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مَعَوْلًا

وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كَلِمَتَيْهِمَا فَلَا بَدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوْلًا

كَ: يَعْلَمُ مَا، فِيهِ هُدًى، وَطَبِعَ عَلَيَّ قُلُوبِهِمْ وَالْعَفْوَ وَأَمْرًا تَمَثَّلًا

(١٢٠)

إِذَا لَمْ يَكُنْ تَا مُخْبِرٍ أَوْ مُخَاطَبٍ أَوْ الْمُكْتَسَبِيِّ تَنْوِينُهُ أَوْ مُثَقَّلًا

كَ: كُنْتُ تُرَبًّا، أَنْتَ تَكْرَهُ، وَاسِعٌ عَلِيمٌ وَأَيْضًا تَمَّ مِيقَتٌ مَثَلًا

وَقَدْ أَظْهَرُوا فِي الْكَافِ يَحْزَنُكَ كُفْرَهُ إِذِ النَّوْنُ تُخْفَى قَبْلَهَا لِتُجَمَّلَا

وَعِنْدَهُمُ الْوَجْهَانِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ تَسْمَى لِأَجْلِ الْحَذْفِ فِيهِ: مُعَلَّلًا

كَ: يَبْتَغِ مَجْزُومًا، وَإِنْ يَكُ كَذِبًا وَيَخْلُ لَكُمْ عَنْ عَالِمٍ طَيِّبِ الْخَلَا

وَيَقَوْمٍ مَا لِي ثُمَّ يَقَوْمٌ مِنْ بِلَا خِلَافٍ عَلَى الْإِدْغَامِ لَا شَكَّ أَرْسِلَا

وَإِظْهَارُ قَوْمٍ ءَالَ لُوطٍ لِكَوْنِهِ قَلِيلَ حُرُوفٍ رَدَّهُ مِنْ تَنْبَلَا

بِإِدْغَامِ لِكَ كَيْدًا وَلَوْ حَجَّ مُظْهِرٌ بِإِعْلَالِ ثَانِيهِ إِذَا صَحَّ لَاعْتَلَى

فَبِإِدْغَامِ مِنْ هَمْزَةٍ هَاءٍ أَصْلُهَا وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ: مِنْ وَأَوْ أَبْدِلَا

وَأَوْ هُوَ الْمَضْمُومُ هَاءً كَ: هُوَ وَمَنْ فَأَدْغَمَ وَمَنْ يُظْهِرُ فَبِالْمَدِّ عَلَلَا

وَيَأْتِي يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ وَلَا فَرْقَ يَنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا

وَقَبْلَ يَسِّنَ الْيَاءُ فِي الْآلِي عَارِضٌ سُكُونًا أَوْ أَصْلًا فَهُوَ يُظْهِرُ مُسْهِلًا

بَابُ إِدْغَامِ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَقَارِبَيْنِ فِي كَلِمَةٍ وَفِي كَلِمَتَيْنِ

وَإِنْ كَلِمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا فإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَى

وَهَذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ مَبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

ك: يَرْزُقُكُمْ وَآتَقُكُمْ وَخَلَقُكُمْ وَمِثْلُكُمْ أَظْهَرَ وَنَزَّزُكَ أَنْجَلَى

وَإِدْغَامُ ذِي التَّحْرِيمِ طَلَّقَكُنْ قُلْ أَحَقُّ وَبِالتَّائِيثِ وَالْجَمْعِ أُثْقَلَا

وَمَهْمَا يَكُونَا كَلِمَتَيْنِ فَمُدْغَمٌ أَوَائِلَ كَلِمِ الْبَيْتِ بَعْدَ عَلَى الْوَلَا

شِفَا لَمْ تَضِقْ نَفْسًا بِهَا رُمَ دَوَا ضَنْ ثَوَى كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا

إِذَا لَمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ وَمَا لَيْسَ مَجْزُومًا وَلَا مُتَشَقَّلًا

ف: زُحْرِحَ عَنِ الْبَارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهُوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

(١٤٠)

خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ، لَكَ قُصُورًا وَأُظْهِرَا إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

وَفِي ذِي الْمَعَارِجِ تَعْرُجُ الْجِيمُ مُدْغَمٌ
وَمِنْ قَبْلِ أَخْرَجَ شَطْطُهُ قَدْ تَثَقَّلَا
وَعِنْدَ سَيِّلًا شَيْنُ ذِي الْعَرْشِ مُدْغَمٌ
وَضَادٌ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ مُدْغَمًا تَلَا
وَفِي زُوجَتْ سَيْنِ النُّفُوسِ مُدْغَمٌ
لَهُ الرَّأْسُ شَيْبًا بِاخْتِلَافٍ تَوْصَلَا
وَلِلدَّالِ كَلِمٌ: تُرْبٌ سَهْلٌ ذَكَ شَدَا
زَفَا ثُمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا
وَلَمْ تُدْغَمَ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ سَاكِنٍ
بِحَرْفٍ بَغَيْرِ التَّاءِ فَاعَلَمَهُ وَأَعْمَلَا
وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاوُهَا
وَفِي أَحْرَفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا
فَمَعَ حُمَلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ، الزَّكْوَةَ قُلْ
وَقُلْ عَاتِ ذَا الدِّ، وَلَتَّتِ طَائِفَةٌ عَلَا
وَفِي جِبْتِ شَيْئًا أَظْهَرُوا لِخِطَابِهِ
وَنُقْصَانِهِ وَالْكَسْرُ الْإِدْغَامَ سَهَلَا
وَفِي خَمْسَةِ - وَهِيَ الْأَوَائِلُ - تَاوُهَا
وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السَّيْنِ ذَالٌ تَدْخَلَا
وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهِيَ فِي الرَّاءِ وَأُظْهِرَا
إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسْكَنِ مِنْزَلَا

سَوَى قَالٍ، ثُمَّ النَّونُ تَدْغَمُ فِيهِمَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكِ سَوَى نَحْنُ مُسْجَلًا

وَتُسَكَّنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكِ فَتَخْفَى تَنْزِلًا

وَفِي مَنْ يَشَاءُ بَا يَعْذِبُ حَيْثَمَا أَتَى مُدْغَمٌ فَادِرِ الْأُصُولِ لِتَأْصِلًا

وَلَا يَمْنَعُ الْإِدْغَامُ - إِذْ هُوَ عَارِضٌ - إِمَالَةً كَ: الْأَبْرَارِ وَالْبَارِ أَثْقَلًا

وَأَشْمَمٌ وَرَمٌ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا (٣) مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلًا

وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ عَسِيرٌ، وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلًا

خَذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ ثُمَّ مِنْ بَعْدِ ظَلَمِهِ وَفِي الْمَهْدِ ثُمَّ الْخُلْدِ وَالْعِلْمِ فَاشْمَلًا

بَابُ هَاءِ الْكِنَايَةِ

وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكَلِّ وَوَصْلًا

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مَهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَخُو وَلَا

وَسَكَّنَ يُؤَدِّهِ مَعَ نُوْلِهِ وَنُصِّلَهُ وَنُوَّتِهِ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَلَا (١٦٠)

وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقَاهُ وَيَتَقَهُ حَمِي صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخَلْفٍ وَأَنْهَلَا

وَقُلْ بِسُكُونِ الْقَافِ وَالْقَصْرِ حَفْصُهُمْ وَيَأْتَهُ لَدَى طِهِ بِالْإِسْكَانِ يُجْتَلَى (٤)

وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانُهُ بِخَلْفٍ وَفِي طِهِ بِوَجْهَيْنِ بُجَلَا (٤) (٥)

وَإِسْكَانٌ يَرْضَهُ يَمْنَهُ لُبْسٌ طَيِّبٌ بِخَلْفِهِمَا وَالْقَصْرُ فَادْكَرُهُ نَوْفَلَا

لَهُ الرَّحْبُ وَالزَّلْزَالُ خَيْرًا يَرَهُ بِهَا وَشَرًّا يَرَهُ حَرْفِيهِ سَكَنٌ لِيَسْهَلَا

وَعَى نَفْرٌ أَرْجَهُ بِالْهَمْزِ سَاكِنًا وَفِي الْهَاءِ ضَمٌّ لَفٍّ دَعَوَاهُ حَرَمَلَا

وَأَسْكِنٌ نَصِيرًا فَازَ وَأَكْسِرُ لِعَيْرِهِمْ وَصَلَهَا جَوَادًا دُونَ رَيْبٍ لِتُوصَلَا

بَابُ الْمَدِّ وَالْقَصْرِ

إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَأُوهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِيَ الْهَمْزَ طَوَّلَا

فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ بِأَدْرِهِ طَالِبًا بِخَلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلَا

(١٧٠)

كَ: جَائِيَّ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتَّصَالُهُ وَمَفْصُولُهُ: فِي أُمَّهَا ، أَمْرَهُ إِلَى

وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يَرَوَى لِوَرَشٍ مُطَوَّلًا

وَوَسَطَهُ قَوْمٌ كَ:ءَامِنَ ، هَلُوْلًا ءِ .الِهَةِ ، ءَاتَى ، لِلَايْمَنِ مَثَلًا

سَوَى يَاءِ إِسْرَائِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٌ كَ: قُرْءَانَ وَ مَسْئُولًا إِسْأَلًا

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ اِبْتِ وَبَعْضُهُمْ (٦) يُؤَاخِذُكُمْ ، ءَالِنَ مُسْتَفْهِمًا تَلَا (٧)

وَعَادًا لِأُولَى وَابْنُ غَلْبُونَ طَاهِرٌ بِقَصْرِ جَمِيعِ الْبَابِ قَالَ وَقَوْلًا

وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجِهَانٍ أُصْلًا

وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبَعًا وَفِي عِ الْوَجْهَانِ وَالطُّوْلُ فَضْلًا (٨)

وَفِي نَحْوِ طهِ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ وَمَا فِي أَلْفٍ مِنْ حَرْفٍ مَدٌّ فِيمَطْلًا (٩)

وَإِنْ تَسْكُنَ الْيَاءُ بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ بِكَلِمَةٍ أَوْ وَآوٍ فَوَجْهَانٍ جَمْلًا

وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكَلِّ أَعْمَلًا (١٠) (١٨٠) بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصَلٌ وَرَشٌ وَوَقْفُهُ

وَعَنْهُمْ سَقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ ، وَوَرَشَهُمْ يُوَأْفِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزٌ مَدْخَلًا

(١١)

وَفِي وَاوِ سَوَّاتٍ خِلَافٍ لِرِوَرَشِهِمْ وَعَنْ كُلِّ الْمَوَّءِدَةِ أَفْصَرُ وَمَوْثَلًا

بَابُ الهمزتين من كلمة

وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمًا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمَلًا

وَقُلُ الْفَاءِ عَنْ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ لِرِوَرَشٍ وَفِي بَغْدَادٍ يَرُوى مُسَهَّلًا

وَحَقَّقَهَا فِي فَصَّلَتْ صُحْبَةً أَعَّ جَمِيًّا وَالْأُولَى أَسْقَطْنَ لِتُسَهَّلًا

وَهَمْزَةٌ أَذْهَبْتُمْ فِي الْأَحْقَافِ شُنْفَعَةٌ بِأُخْرَى كَمَا دَامَتْ وَصَالًا مُوَصَّلًا

(١٢)

وَفِي نَ فِي أَنْ كَانَ شَفَّعَ حَمْزَةً وَشُعْبَةً أَيْضًا وَالدمشقيُّ مُسَهَّلًا

وَفِي آلِ عِمْرَانَ عَنِ ابْنِ كَثِيرِهِمْ يُشَفَّعُ أَنْ يُؤْتَى إِلَى مَا تَسَهَّلًا

وَطَهُ وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّعْرَاءِ بِهَا أَعَّ أَمْنْتُمْ لِلْكَلِّ ثَالِثًا أَبْدَلًا

(١٣)

وَحَقَّقَ ثَانٍ صُحْبَةً وَلِقَبْلٍ بِأَسْقَاطِهِ الْأُولَى بِطَهُ تَقْبَلًا

(١٩٠)

(١٤)

وَفِي كُلِّهَا حَفْصٌ وَأَبْدَلٌ قُنْبُلٌ^{١٥}
فِي الْأَعْرَافِ مِنْهَا الْوَاوُ وَالْمَلِكُ مُوَصِّلاً

وَإِنْ هَمْزٌ وَصَلٍ بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ
وَهَمْزَةٍ الْإِسْتِفْهَامِ فَاْمُدَّهُ مَبْدِلاً

فَلِلْكَلِّ ذَا أَوْلَى وَيَقْصُرُهُ الَّذِي
يُسَهِّلُ عَنْ كُلِّ كَ: أَلَنْ مَثِلاً

وَلَا مَدَّ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ هُنَا وَلَا
بِحَيْثُ ثَلَاثٌ يَتَفَقَّنُ تَنْزِلاً

وَأَضْرَبُ جَمْعِ الْهَمْزَتَيْنِ ثَلَاثَةٌ:
أَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ ، أَعْنَا ، أَعْنِزَالاً

وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ
بِهَذَا لَذُوقِ الْكَسْرِ خَلْفَ لَهُ وَلَا

وَفِي سَبْعَةٍ لَا خُلْفَ عَنْهُ: بِمَرِيَمَ
وَفِي حَرْفِي الْأَعْرَافِ ، وَالشُّعْرَا الْعُلَى

أَعْنِكَ أَتِفْكَ مَعاً فَوْقَ صَادِهَا
وَفِي فَصَلَتْ حَرْفٌ وَبِالْخُلْفِ سَهْلاً

(١٥)
وَسَهْلٌ سَمَاً وَصَفَاً وَفِي النَّحْوِ أُبْدِلاً
وَأَائِمَّةٌ بِالْخُلْفِ قَدْ مَدَّ وَحْدَهُ

(٢٠٠)
وَمَدُّكَ قَبْلَ الضَّمِّ لَبِي حَبِيبَهُ
بِخُلْفِهِمَا بَرّاً وَجَاءَ لِيَفْصِلاً

وَفِي آلِ عِمْرَانَ رَوَوْا لِهَشَامِهِمْ كَحَفْصٍ وَفِي الْبَاقِي كَقَالُونَ وَاعْتَلَى

١٤
١٢٢٢

بَابُ الهمزتين من كلمتين

وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا

ك: جَا أَمَرْنَا، مِنَ السَّمَاءِ إِنَّ، أُولِيَا أَوْلَيْكَ أَنْوَاعُ اتِّفَاقٍ تَجَمَّلَا

وَقَالُونَ وَالْبَزِي فِي الْفَتْحِ وَافَقَا وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَلَا

وَبِالسُّوءِ إِلَّا أَبَدَلَا ثُمَّ أَدْغَمَا وَفِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمَا لَيْسَ مَقْفَلَا

وَالْآخَرَى كَمَدٌّ عِنْدَ وَرَشٍ وَقُنْبُلٍ وَقَدْ قِيلَ: مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا

وَفِي هَوَؤَلَا إِنَّ وَالْبِغَا إِنَّ لَوْرَشِهِمْ بِيَاءٍ خَفِيفِ الْكَسْرِ بَعْضُهُمْ تَلَا

وَإِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ يَجْزُ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلَا (*)

وَتَسْهِيلُ الْآخَرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءَ إِلَى مَعَ جَاءَ أُمَّةٌ أَنْزَلَا

فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَلَا (٢١٠) نَشَاءُ أَصْبَنَدَ وَالسَّمَاءِ أَوْ أَتَيْنَا

(*) قيده الشيخ حسن بن خلف الحسيني في إتحاف البرية بتحرير الشاطبية بقوله:

إِذَا أَثَرُ الهمزِ المُغَيَّرِ قَدْ بَقِيَ وَمَعَ حَذْفِهِ فَالْقَصْرُ كَانَ مُفْضَلَا

وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبَدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ يَشَاءُ إِلَيَّ كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلًا

وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَاءِ تُبَدَلُ وَأَوْهَا وَكُلُّ بِهِمْزِ الْكُلِّ يَبْدَأُ مَفْصَلًا

وَالْأَبْدَالُ مُحْضٌ وَالْمُسَهَّلُ بَيْنَ مَا هُوَ الْهَمْزُ وَالْحَرْفِ الَّذِي مِنْهُ أَشْكَالًا

بَابُ الْهَمْزِ الْمَفْرَدِ

إِذَا سَكَنْتَ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرَشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مَبْدَلًا

سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوِ عَنْهُ إِنْ تَفْتَحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ: مُؤَجَّلًا

وَيَبْدَلُ لِلْسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ أَهْمِلًا

تَسُوٌّ وَنَشَأُ سِتٌّ، وَعَشْرُ يَشَأُ وَمَعُ يَهْيِيُّ وَنَسَّهَا يُنْبَأُ تَكْمَلًا

وَهْيِيُّ وَأَنْبَيْتُهُمْ وَنَبِيُّ بِأَرْبَعٍ وَأَرْجُ مَعًا وَأَقْرَأُ ثَلَاثًا فَحَصَلًا

وَتَوِيُّ وَتَوِيهِءُ أَخْفُ بِهِمْزِهِ وَرِيَّاءُ بِتَرْكِ الْهَمْزِ يُشْبِهُ الْإِمْتِلًا

(٢٢٠)

وَمُؤَصَّدَةٌ أَوْصَدَتْ يُشْبِهُهُ، كُلُّهُ تَخَيْرُهُ أَهْلُ الْأَدَاءِ مُعَلَّلًا

وَبَارِئِكُمْ بِالْهَمْزِ حَالٍ سَكُونِهِ وَقَالَ ابْنُ غَلْبُونٍ: بِيَاءٍ تَبَدُّلاً

وَوَالَاهُ فِي بَرٍّ وَفِي بَسٍّ وَرَشَّهُمْ وَفِي الذَّبِّ وَرَشٌّ وَالْكَسَائِي فَأَبْدَلَا

وَفِي لَوْلُوٍّ فِي الْعُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةً وَيَلْتَكُمُ الدَّوْرِي وَالْأَبْدَالُ يُجْتَلَى

وَوَرَشٌ لَيْلًا وَالنَّسِيَاءُ بِيَاءِهِ وَأَدْغَمَ فِي يَاءِ النَّسِيءِ فَثَقَّلَا

وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ إِذَا سَكَنْتَ عَزَمَ كَ: أَدَمَ أَوْهَلَا

بَابُ نَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهَا

وَحَرَّكَ لِيُورَشِ كُلَّ سَاكِنٍ أُخْرَى صَحِيحٌ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَأَحْذِفُهُ مُسْهَلًا

وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلْفٌ فِي الْوَصْلِ سَكَنًا مُقْلَلًا

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئًا وَبَعْضُهُمْ لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

وَشَيْءٍ وَشَيْئًا لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعِ (١٧) لَدَى يُونُسٍ أَلَّنَ بِالنَّقْلِ نُقْلًا

وَقُلْ عَادًا الْأَوْلَى بِإِسْكَانِ لَامِهِ وَتَنْوِينُهُ بِالْكَسْرِ كَأَسِيهِ ظَلَّلَا (٢٣٠)

وَأَدْغَمَ بَاقِيَهُمْ وَبِالنَّقْلِ وَصَلَّهُمْ وَبَدَّوهُمْ وَالْبَدءُ بِالْأَصْلِ فَضْلاً

لِقَالُونَ وَالْبَصْرِي وَتَهْمَزُ وَاوَهُ لِقَالُونَ حَالِ النَّقْلِ بَدءاً وَمَوْصِلاً

وَتَبَدَّأَ بِهِمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلَّهُ وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدّاً بِعَارِضِهِ فَلَا

وَنَقْلٌ رِداً عَنِ نَافِعٍ وَكِتَابِيَةٍ بِالْإِسْكَانِ عَنِ وَرَشٍ أَصَحُّ تَقْبِلاً

بَابُ وَقْفِ حَمْزَةِ وَهَشَامٍ عَلَى الْهَمْزِ

وَ حَمْزَةٌ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهْلٌ هَمْزُهُ إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلاً

فَأَبْدَلُهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وَحَرَّكَ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً وَأَسْقَطَهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلْفٍ جَرَى يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلَا وَيَبْدَلُهُ مَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلُهُ

وَيُدْغَمُ فِيهِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ مُبْدِلاً إِذَا زِيدَتَا مِنْ قَبْلِ حَتَّى يُفْصِلَا

وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزُهُ
لَدَى فَتْحِهِ يَاءٌ وَّوَاوًا مُحَوَّلًا

وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنٍ وَمِثْلُهُ
يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهَلًا

وَرِعْيَا عَلَى إِظْهَارِهِ وَاذْغَامِهِ
وَبَعْضُ بِكْسْرِ الِهَاءِ تَحَوَّلًا

كَقَوْلِكَ أَنْبِئُهُمْ وَنَبِّئُهُمْ وَقَدْ
رَوُوا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسْهَلًا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمُهُ
وَالْأَخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبَدَلًا

بِيَاءٍ وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ وَمَنْ
حَكَى فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلًا

وَمُسْتَهْزِءُونَ الْحَذْفُ فِيهِ، وَنَحْوِهِ
وَضَمُّ، وَكَسْرٌ قَبْلُ قِيلٍ وَأُخْمَلًا

وَمَا فِيهِ يُلْفَى وَأَسِطًا بِزَوَائِدِ
دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجَهَانِ أَعْمَلًا

كَمَا: هَذَا وَيَدُ وَاللَّامِ وَالْبَاءِ وَنَحْوَهَا
وَلَامَاتٍ تَعْرِيفٍ لِمَنْ قَدْ تَأَمَّلَا

وَأَشْمِمٌ وَرَمٌ فِيمَا سِوَى مُتَبَدَّلِ
بِهَا حَرْفٌ مَدٌّ وَأَعْرِفِ الْبَابَ مَحْفَلًا

وَمَا وَאוْ اَصْلِي تَسْكَنُ قَبْلَهُ
 اَوْ اَلْيَا فَعَنْ بَعْضِ بِالْاِدْغَامِ حَمَلًا
 وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ اَوْ اَلِفٌ مُّحَرَّرٌ
 رَكَآ طَرَفًا فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَلًا
 وَمَنْ لَمْ يَرْمِ وَاَعْتَدَ مَحْضًا سَكُونَهُ
 وَالْحَقَّ مَفْتُوحًا فَقَدْ شَدَّ مُوْغَلًا
 وَفِي الْهَمْزِ اَنْحَاءٌ وَعِنْدَ نِحَاتِهِ
 يُضِيءُ سَنَاهُ كَلَّمَا اسْوَدَّ اَلْيَا

بَابُ الْاِظْهَارِ وَالْاِدْغَامِ

سَاذْكُرُ اَلْفَاظًا تَلِيهَا حُرُوفُهَا
 بِالْاِظْهَارِ وَالْاِدْغَامِ تُرَوَّى وَتُجْتَلَى
 فَدُونِكَ اِذْ فِي بَيْتِهَا وَحُرُوفُهَا
 وَمَا بَعْدُ بِالتَّقْيِيدِ قُدَّهُ مَدَلًا
 سَأَسْمِي وَبَعْدَ الْوَاوِ تَسْمُو حُرُوفٌ مِنْ
 تَسْمَى عَلَيَّ سِيمَا تُرَوِّقُ مُقْبَلًا
 وَفِي دَالٍ قَدْ اَيْضًا وَتَاءٍ مُؤَنَّثٍ
 وَفِي هَلٍّ وَبَلٍّ فَاحْتَلَّ بِذِهْنِكَ اَحْيَا

ذِكْرُ ذَالٍ اِذْ

نَعَمْ اِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبُ صَالٌ دَلُّهَا
 سَمِيَّ جَمَالٍ وَاَصِلًا مِنْ تَوَصَّلَا
 فَاِظْهَارُهَا: اَجْرِي دَوَامَ نَسِيمِهَا
 وَاَظْهَرَ رِيًّا قَوْلِهِ وَاَصِفْ جَلًا

وَأَدْغَمَ ضَنْكًا وَأَصِلَ تَوْمَ دُرِّهِ وَأَدْغَمَ مَوْلَىٰ وَجَدَهُ دَائِمٌ وَلَا

ذِكْرُ دَالٍ قَدْ

وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْبٌ جَلَّتُهُ صَبَاهُ شَائِقًا وَمَعْلَلًا

فَأَظْهَرَهَا: نَجْمٌ بَدَأَ دَلَّ وَأَضِحًا وَأَدْغَمَ وَرَشٌ ضَرَّ ظَمَانٌ وَأَمْتَلَا

وَأَدْغَمَ مَرُوٍ وَأَكِفٌ ضَيْرٌ ذَابِلٌ زَوَىٰ ظِلَّهُ وَعَرَّ تَسَدَاهُ كَلْكَلَا

وَفِي حَرْفٍ زَيْنًا خِلَافٌ وَمُظْهَرٌ هِشَامٌ بَصَّ حَرْفُهُ مُتَحَمَّلًا (١٨)

ذِكْرُ تَاءِ التَّائِنِثِ

وَأَبَدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ جَمَعَنَّ وَرُودًا بَارِدًا عَطَرَ الطَّلَا

فَأَظْهَرَهَا: دُرٌّ نَمَتُهُ بَدُورُهُ وَأَدْغَمَ وَرَشٌ ظَافِرًا وَمُخَوَّلًا

وَأَظْهَرَ كَهْفٌ وَأَفْرَسَيْبٌ جُودُهُ زَكِيٌّ وَفِي عَصْرَةٍ وَمَحَلَّلَا

وَأَظْهَرَ رَاوِيَهُ هِشَامٌ لَهْدَمَتْ وَفِي وَجِبَتْ خَلْفَ ابْنِ ذَكْوَانَ يَفْتَلَى (١٩)

ذِكْرُ لَامِ هَلٍّ وَبَلٍّ

أَلَابَلٌ وَهَلٌّ تَرَوِي: ثَنَىٰ طَعْنُ زَيْنِبٍ سَمِيرَ نَوَاهَا طَلَحَ ضُرٌّ وَمُبْتَلَى (٢٧٠)

فَأَدْغَمَهَا : رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ وَقُورٌ ثَنَاهُ سِرٌّ تَيْمًا وَقَدْ حَلَا

وَبَلٌّ فِي النَّسَاءِ خَلَادُهُمْ بِخِلَافِهِ وَفِي هَلٍّ تَرَى الْإِدْغَامَ حُبًّا وَحُمَلًا

وَأَظْهَرَ لَدَى رَاعٍ نَسِيلٍ ضَمَانُهُ وَفِي الرَّعْدِ هَلٌّ وَاسْتَوْفٍ لَأَزَاجِرًا هَلًّا

بَابُ اتَّفَاقِهِمْ فِي إِدْغَامِ إِذٍ وَقَدْ وَتَاءِ التَّأْنِيثِ وَهَلٍّ وَبَلٍّ

وَلَا خُلْفَ فِي الْإِدْغَامِ إِذْ ذَلَّ ظَالِمٌ وَقَدْ تَيْمَّتْ دَعْدٌ وَسِيمًا تَبْتَلًا

وَقَامَتْ تُرِيهِ دُمِيَّةٌ طَيِّبٌ وَصَفِيهَا وَقُلْ بَلٌّ وَهَلٌّ رَاهَا لَيْبٌ وَيَعْقِلًا

وَمَا أَوَّلُ الْمُثَلِّينَ فِيهِ مُسَكَّنٌ فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِهِ مُتَمَثَّلًا

بَابُ حُرُوفٍ قَرِبَتْ مَخَارِجُهَا

وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رَسَا وَحَمِيدًا وَخَيْرٌ فِي يَتَبُّ قَاصِدًا وَلَا

وَمَعَ جَزْمِهِ يَفْعَلُ بِ: ذَلِكَ سَلَمُوا وَيَخْسِفُ بِهِمْ رَاعُوا وَشَدًّا تَثْقَلًا (٢٠)

وَعُدْتُ عَلَى إِدْغَامِهِ وَنَبَذْتُهَا شَوَاهِدُ حَمَادٍ وَأُورِثْتُمُو حَلًا

لَهُ شَرَعُهُ وَالرَّاءُ جَزْمًا بِلَامِهَا كَ: وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ طَالٍ بِالْخُلْفِ يَذْبَلًا (٢٨٠)

وَيَسَّ أَظْهَرَ عَنْ فَتَى حَقُّهُ بَدَأَ وَنَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرَشِهِمْ خَلَا

وَحَرَمِي نُصْرِيصَ مَرِيْمَ، مَنْ يَرِدُ ثَوَابَ، لَبِثَ الْفَرْدَ وَالْجَمْعَ وَصَلَا

وَطَسَ عِنْدَ الْمِيْمِ فَازَ، اتَّخَذْتُمْ وَأَخَذْتُمْ

وَفِي أَرْكَبٍ هُدَى بَرِّ قَرِيْبٍ بِخُلْفِهِمْ كَمَا ضَاعَ جَا، يَلْهَثُ لَهُ دَارٍ جُهَلَا

وَقَالُونَ ذُو خُلْفٍ وَفِي الْبَقْرَةَ فَقُلْ يُعَذِّبُ دَنَا بِالْخُلْفِ جَوْدًا وَمُوبِلَا

بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ

وَكُلُّهُمْ التَّنْوِينِ وَالنُّونَ أَدْغَمُوا بِلَا غُنَّةٍ فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ لِيَجْمَلَا

وَكُلُّ ب: يَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلْفٌ تَلَا

وَعِنْدَهُمَا لِلْكَلِّ أَظْهَرَ بِكَلِمَةٍ مَخَافَةَ إِشْبَاهِ الْمُضَاعَفِ أَثْقَلَا

وَعِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ لِلْكَلِّ أَظْهَرَا أَلَا هَاجَ حُكْمَ عَمَّ خَالِيَهُ غُفَلَا

وَقَلْبُهُمَا مِيْمًا لَدَى الْبَا وَأَخْفِيَا عَلَى غُنَّةٍ عِنْدَ الْبَوَاقِي لِيَكْمَلَا

بَابُ الْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّفْظَيْنِ

وَحَمْرَةٌ مِنْهُمْ وَالْكَسَائِيُّ بَعْدَهُ	أَمَلًا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلًا
وَتَشْنِيَةُ الْأَسْمَاءِ تَكْشِفُهَا وَإِنْ	رَدَدْتَ إِلَيْكَ الْفِعْلَ صَادَفْتَ مِنْهَا
هَدَىٰ وَاشْتَرَبَهُ وَالْهَوَىٰ وَهَدَاهُمْ	وَفِي أَلْفِ التَّائِيثِ فِي الْكُلِّ مِيَلًا
وَكَيْفَ جَرَتْ فِعْلًا فِيهَا وَجُودَهَا	وَإِنْ ضُمَّ أَوْ يَفْتَحُ فَعَالِيًا فَحَصَلًا
وَفِي اسْمٍ فِي الْإِسْتِفْهَامِ أَنَّىٰ وَفِي مَتَىٰ	مَعًا وَعَسَىٰ أَيْضًا أَمَلًا وَقُلْ بَلَىٰ
وَمَا رَسَمُوا بِالْيَاءِ غَيْرَ لَدَىٰ وَمَا	زَكَىٰ وَإِلَىٰ مِنْ بَعْدِ حَتَّىٰ وَقُلْ عَلَىٰ
وَكُلُّ ثَلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ	مِمَّا كَ: زَكَّاهَا وَأَنْجَدَمَ ابْتَلَىٰ
وَلَكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَأَوْه	وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكَسَائِيِّ مِيَلًا
وَرِئِي وَالرَّيَّاءُ وَمَرَضَاتٍ كَيْفَمَا	أَتَىٰ وَخَطِيئٌ مِثْلُهُ مُتَقَبَّلًا
وَمَحْيَاهُمْ أَيْضًا وَحَقُّ ثِقَاتِهِ	وَفِي قَدْ هَدَنْ لَيْسَ أَمْرُكَ مُشْكَلًا

وَفِي الْكَهْفِ أَنْسَيْنِ وَمِنْ قَبْلِ جَاءَ مَنْ عَصَانِي وَأَوْصَلَنِي بِمَرِيَمَ يُجْتَلَى

وَفِيهَا وَفِي طَسْءَاتِنِ الَّذِي (٢٦)
أَدَعْتُ بِهِ حَتَّى تَضَوَّعَ مَنَدَلًا

وَحَرَفُ تَلِّهَا مَعَ طَحَلَهَا وَفِي سَجَى وَحَرَفُ دَحَلَهَا وَهِيَ بِالْوَاوِ تُبْتَلَى

وَأَمَّا ضَحَلَهَا وَالضُّحَى وَالرَّبَّوْا مَعَ آلِ قُوَى فَأَمَّا لَهَا وَبِالْوَاوِ تُخْتَلَى

وَمَحْيَايَ مَشْكُوَّةٍ هُدَايَ قَدْ اِنْجَلَى وَرَعْيَاكَ مَعَ مَثْوَايَ عَنْهُ لِحَفْصِهِمْ (٢٧)

وَمِمَّا أَمَّا لَهُ أَوْ آخِرُ آيِ مَا بَطَهُ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا (٢٨)

وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَى وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَى وَفِي أَقْرَأُ وَفِي وَالنَّازِعَاتِ تَمِيَّلَا

وَمِنْ تَحْتِهَا ثُمَّ الْقِيَامَةِ ثُمَّ فِي آلِ مَعَارِجِ يَا مِنْهَالُ أَفْلَحْتَ مِنْهَالًا

رَمَى صَحْبَةَ أَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ ثَانِيًا سَوَى وَسُدَى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسْبَلَا

وَأَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ حَكْمُ صَحْبَةَ أَوْلَا (٣١٠) وَرَاءُ تَرَاءُ فَازَ فِي شُعْرَائِهِ

وَمَا بَعْدَ رَأْيِ شَاعٍ حَكْمًا وَحَفْصَهُمْ
يُؤَالِي بِ: مَجْرِبُهَا وَفِي هُودٍ أَنْزَلَا

نَنَا شَرَعَ يَمْنٌ بَاخْتِلَافٍ^(٢٩) وَشَعْبَةٌ
فِي الْأَسْرَاءِ وَهُمْ وَالتُّونُ ضَوْءٌ سَنَاتَلَا

إِنَّهُ لَهُ شَافٍ وَقُلٌّ أَوْ كِلَاهُمَا
شَفَا وَلِكَسْرٍ أَوْ لِيَاءٍ تَمِيَلَا

وَذُو الرِّئَاءِ وَرَشٌّ بَيْنَ بَيْنٍ وَفِي أَرْدٍ
كَهْمٌ وَذَوَاتِ أَيْلَا لَهُ الْخُلْفُ جُمَلَا

وَلَكِنْ رُؤُوسُ الْأَيِّ قَدْ قَلَّ فَتَحُهَا
لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فِعْلَى وَآخِرُ آيٍ مَا
تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِيِّ سِوَى رَاهِمَا اعْتَلَى

وَيَلْوَيْلَتِي أَنَّى وَيَلْحَسْرَتِي طَوَوَا
وَعَنْ غَيْرِهِ قِسْمَا وَيَأْسَفِي الْعُلَى

وَكَيْفَ الثَّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي
أَمَلٌ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتَجَمَلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَفُزُ
وَجَاءَ ابْنُ ذِكْوَانَ وَفِي شَاءَ مِيَلَا

فَزَادَهُمُ الْأَوْلَى وَفِي الْغَيْرِ خَلْفُهُ
وَقُلُّ صَحْبَةٌ بَلْ رَانَ وَأَصْحَبٌ مُعَدَلَا^(٣٢٠)

وَفِي أَلْفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرْفٍ أَتَتْ بِكَسْرِ أَمِلٍ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

كَ: أَبْصَرِهِمْ وَالِدَارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعَ حِمَارِكَ وَالْكَفَّارِ وَأَقْتَسَ لِتَنْضُلَا

وَمَعَ كُفْرَيْنِ الْكُفْرَيْنِ بِيَأْتِيهِ وَهَارٍ رَوَى مُرُوٍ بِخُلْفٍ صَدِّ حَلَا

بِدَارٍ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَمُوا وَوَرَشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقْلَلَا

وَهَذَا نِ عَنْهُ بِاخْتِلَافٍ وَمَعَهُ فِي أَلِ سَوَارٍ وَفِي الْقَهَّارِ حَمَزَةٌ قَلَلَا

وَإِضْجَاعُ ذِي رَأْيَيْنِ حَجَّ رَوَاتُهُ كَ: الْأَبْرَارِ وَالْتَقْلِيلُ جَادَلُ فَيَصَلَا

وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نَسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِيكُمْ تَلَا

وَأَذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسْرِعُوا نَ أَذَانَنَا عَنْهُ الْجَوَارِءُ تَمَثَّلَا

يُورِي أُوْرِي فِي الْعُقُودِ بِخُلْفِهِ ضِعْفًا وَحَرْفًا النَّمْلِ آتِيكَ قَوْلَا

وَأَنْيَّةٍ فِي (هَلْ أَتَيْتُكَ) لِأَعْدَلَا بِخُلْفٍ ضَمَمْنَاهُ، مَشَارِبٌ لَامِعٌ

(٣٣٠)

(٣١)

وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ وَخَلْفَهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حَصَلًا

حِمَارِكِ وَالْمِحْرَابِ إِكْرَاهِيَهُنَّ وَالْحِمَارِ وَفِي الْإِكْرَامِ عِمْرَانٌ مَثَلًا

وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لِابْنِ ذِكْوَانَ غَيْرَ مَا يُجْرُّ مِنَ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلًا

وَلَا يَمْنَعُ الْإِسْكَانُ فِي الْوَقْفِ عَارِضًا إِمَالَةً مَا لِلْكَسْرِ فِي الْوَصْلِ مِثْلًا

وَقَبْلَ سُكُونٍ قَفٌ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ وَذُو الرَّأْيِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الْوَصْلِ يُجْتَلَى

كَ: مُوسَى الْهُدَى، عَيْسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَالْقُرَى الْذِّكْرَى مَعَ ذِكْرَى الدَّارِ فَافْهَمْ مُحْصَلًا

وَقَدْ فَخَّمُوا التَّنْوِينَ وَقَفًا وَرَقَّقُوا وَتَفْخِيمُهُمْ فِي النَّصْبِ أَجْمَعُ أَشْمَلًا

مَسْمَى وَمَوْلَى رَفَعَهُ مَعَ جَرِّهِ وَمَنْصُوبُهُ غَزَى وَتَتْرًا تَزْيِلًا

بَابُ مَذْهَبِ الْكِسَائِيِّ فِي إِمَالَةِ هَاءِ التَّأْنِيثِ وَمَا قَبْلَهَا فِي الْوَقْفِ

وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا مِمَّا لِلْكِسَائِيِّ غَيْرَ عَشْرِ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا: حَقٌّ ضِغْطًا عَصَ خَطًّا وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مِثْلًا

أَوْ الْكَسْرِ وَالْإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ وَيُضَعْفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلًا

لَعِبْرَهُ مَائَةٌ وَجِهَةٌ وَلَيْكَةٌ وَبَعْضُهُمْ سِوَى أَلْفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مِثْلًا

س
ب
ع
ك
ح
ج
س
ب
ع
ك
ح
ج

بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي الرَّاءَاتِ

وَرَقَّقَ وَرَشَّ كُلُّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةٌ يَاءٌ أَوْ الْكَسْرُ مُوَصَّلًا

وَلَمْ يَرِ فَصْلًا سَاكِنًا بَعْدَ كَسْرَةٍ سِوَى حَرْفِ الْإِسْتِعْلَاءِ سِوَى الْخَافِ كَمَا

وَفَخَّمَهَا فِي الْأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمَ وَتَكَرَّرَهَا حَتَّى يُرَى مُتَعَدِّلًا

لَدَى جِلَّةِ الْأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحَلًا وَتَفْخِيمُهُ ذِكْرًا وَسِتْرًا وَبَابَهُ

وَفِي شَرِّ عَنْهُ يُرَقِّقُ كُلَّهُمْ وَحَيْرَانَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضٌ تَقَبُّلًا

مَذَاهِبُ شَدَّتْ فِي الْأَدَاءِ تَوْقُلًا وَفِي الرَّاءِ عَنْ وَرَشٍ سِوَى مَا ذَكَرْتَهُ

وَلَا بُدَّ مِنْ تَرْقِيقِهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ إِذَا سَكَنْتَ يَا صَاحِبَ السَّبْعَةِ الْمَلَا

(٣٥٠)

وَمَا حَرْفُ الْإِسْتِعْلَاءِ بَعْدَ فَرَاؤِهِ لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلُّلًا

وَيَجْمَعُهَا قِطْظٌ خُصَّ ضَغْطٌ وَخَلْفُهُمْ
بِ: فِرْقٍ جَرَى بَيْنَ الْمَشَايخِ سَلْسَلًا

وَمَا بَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُفْصَلٍ
فَفَخَّمْ فَهَذَا حُكْمُهُ مُتَبَدَّلًا

وَمَا بَعْدَهُ كَسْرٌ أَوْ الْيَاءُ فَمَا لَهُمْ
بِتَرْقِيْقِهِ نَصٌّ وَثِيْقٌ فَيَمْثَلًا

وَمَا لِقِيَاسٍ فِي الْقِرَاءَةِ مَدْخَلٌ
فَدُونَكَ مَا فِيهِ الرِّضَى مُتَكَفَّلًا

وَتَرْقِيْقُهَا مَكْسُورَةٌ عِنْدَ وَصَلِهِمْ
وَتَفْخِيْمُهَا فِي الْوَقْفِ أَجْمَعِ أَشْمَلًا

وَلَكِنَّهَا فِي وَفْفِهِمْ مَعَ غَيْرِهَا
تُرَقِّقُ بَعْدَ الْكَسْرِ أَوْ مَا تَمَيَّلًا

أَوْ الْيَاءُ تَأْتِي بِالسُّكُونِ وَرَوْمُهُمْ
كَمَا وَصَلِهِمْ فَأَبَلُ الذِّكَاءِ مُصَقَّلًا

وَفِيْمَا عَدَا هَذَا الَّذِي قَدْ وَصَفْتُهُ
عَلَى الْأَصْلِ بِالتَّفْخِيْمِ كُنْ مُتَعَمَّلًا

بَابُ اللَّامَاتِ

وَعَلَّظَ وَرَشٌ فَتَحَ لَامٍ لِصَادِهَا
أَوْ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنْزُلًا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سَكُنَتْ كَ: صَلَاتِهِمْ
وَمَطَّلَعَ أَيضًا ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلًا

وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعَ فَصَالًا وَعِنْدَمَا يُسْكَنُ وَقَفًا ، وَالْمَفْخَمُ فَضَالًا

وَعِنْدَ رُؤُوسِ الْآيِ تَرْقِيقُهَا اعْتَلَى وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهَذِهِ

يُرْقِّقُهَا حَتَّى يَرُوقَ مُرْتَلًا وَكُلُّ لَدَى اسْمِ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ كَسْرَةٍ

فَتَمَّ نِظَامُ الشَّمْلِ وَصَلًا وَفَيْصَالًا كَمَا فَخَمُوهُ بَعْدَ فَتْحٍ وَضَمَّةٍ

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى أَوْ آخِرِ الْكَلِمِ

وَالِاسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهُوَ اسْتِقَاقُهُ مِنْ الْوَقْفِ عَنِ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلًا

وَعِنْدَ أَبِي عَمْرٍو وَكُوفِيهِمْ بِهِ مِنْ الرُّومِ وَالْإِشْمَامِ سَمَتْ تَجَمَّلًا

وَأَكْثَرُ أَعْلَامِ الْقُرْآنِ يَرَاهُمَا لِسَائِرِهِمْ أَوْلَى الْعَلَائِقِ مَطْوَلًا

وَرَوْمُكَ : إِسْمَاعُ الْمُحْرَكِ وَأَقْفًا بِصَوْتِ خَفِيٍّ كُلِّ دَانَ تَنَوَّلًا

وَالِإِشْمَامُ : إِطْبَاقُ الشَّفَاهِ بَعِيدًا مَا يُسْكَنُ لَا صَوْتٌ هُنَاكَ فَيَصْحَلًا

(٣٧٠)

وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وَصَلًا وَفَعَلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدًا

وَلَمْ يَرَهُ فِي الْفَتْحِ وَالنَّصْبِ قَارِيٌّ وَعِنْدَ إِمَامِ النَّحْوِ فِي الْكُلِّ أَعْمَلًا

وَمَا نُوِّعَ التَّحْرِيكَ إِلَّا لِلْإِزْمِ بِنَاءً وَإِعْرَابٍ غَدًا مُتَنَقِّلًا

وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمْعِ قُلٌّ وَعَارِضٍ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

وَفِي الْهَاءِ لِلْإِضْمَارِ قَوْمٌ أَبُوهُمَا وَمِنْ قَبْلِهِ ضَمٌّ أَوْ الْكَسْرُ مَثَلًا

أَوْ أُمَّهُمَا : وَأَوْ وَيَاءٌ ، وَبَعْضُهُمْ يَرَى لَهُمَا فِي كُلِّ حَالٍ مُحَلَّلًا

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِّ

وَكُوفِيهِمْ وَالْمَازِنِيُّ وَنَافِعٌ عُنُوا بِاتِّبَاعِ الْخَطِّ فِي وَقْفِ الْإِبْتِلَاءِ

وَمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ ، حَرَّ أَنْ يُفْصَلَا وَإِلَابِنِ كَثِيرٍ يَرْتَضَى وَأَبْنِ عَامِرٍ

إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءٌ مُؤَنَّثَةٌ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رَضِيَ وَمَعْوَلًا

وَفِي اللَّتِّ مَعَ مَرَضَاتٍ مَعَ ذَاتِ بَهْجَةٍ وَلَاتٍ رَضِيَ ، هِيَ هَاتِ هَادِيهِ رُفَلًا

(٣٨٠)

وَقِفْ يَا بَنِي كُفُّوا دَنَا وَكَأَيِّنِ أَلْ وَوَقُوفٌ بَنُونَ وَهُوَ بِالْبِئَاءِ حُصَلًا

وَمَا لِ لَدَى الْفُرْقَانِ وَالْكَهْفِ وَالنَّسَاءِ
وَسَالَ عَلَى مَا حَجَّ وَالْخُلْفُ تَلَا

وَيَأْيُهُ فَوْقَ الدُّخَانِ وَأَيْهَ
لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمَنِ رَافَقْنَ حُمَلَا

وَفِي الْهَاءِ عَلَى الْإِتْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ
لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومِ فِيهِنَّ أَخِيَلَا

وَقِفْ وَيَكَانَهُ وَيَكَانَ بِرَسْمِهِ
وَبِالْيَاءِ قِفْ رِفْقًا وَبِالْكَافِ حُمَلَا

وَأَيًّا بِ: أَيًّا مَا شَفَا وَسِوَاهُمَا
بِ: مَا وَبِ: وَادِ النَّمْلِ بَالِيَا سَنَا تَلَا

وَفِيمَهُ وَمِمَّهُ قِفْ وَعَمَّهُ لِمَهُ بِمَهُ
بِخُلْفٍ عَنِ الْبِزْيِّ وَأَدْفَعْ مُجَهَّلَا

بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي يَاءَاتِ الْإِضَافَةِ

وَلَيْسَتْ بِلَامِ الْفِعْلِ يَاءُ إِضَافَةٍ
وَمَا هِيَ مِنْ نَفْسِ الْأُصُولِ فَتُشْكَلَا

وَلَكِنَّهَا كَالْهَاءِ وَالْكَافِ، كُلُّ مَا
تَلِيهِ يُرَى لِلْهَاءِ وَالْكَافِ مَدْخَلَا

وَفِي مَائَتِي يَاءٍ وَعَشْرٌ مُنِيفَةٍ
وَتْنَتَيْنِ خُلْفُ الْقَوْمِ أَحْكِيهِ مُجْمَلَا

(٣٩٠)

فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتِسْعُهَا
سَمَا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلَا

فَ: أَرْنِي وَتَفَتَّنِي أَتَّبِعِي سُكُونَهَا
لِكُلِّ وَتَرَحَّمَنِي أَكُنَّ وَلَقَدْ جَلَا
ذُرُونِي وَادْعُونِي اذْكُرُونِي فَتَحَهَا
لِيَبْلُونِي مَعَهُ سَبِيلِي لِنَافِعِ
وَيُوسُفَ إِنِّي الْأَوْلَانِ وَلِي بِهَا
وَيَاءَ أَنْ فِي اجْعَلْ لِي وَأَرْبَعٌ إِذْ حَمَتُ
وَتَحْتِي وَقُلْ فِي هُودَ إِنِّي أَرَأَيْتُمْ
وَيَحْزَنُنِي حَرَمِيهِمْ تَعْدَانِي
أَرْهَطِي سَمَا مَوْلَى وَمَالِي سَمَا لَوْ
إِلَى دُرِّهِ بِالْخُلْفِ وَأَفَقَ مُوَهَلَا
بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا
وَتِنْتَانٍ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ

(٤٠٠)

وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أَهْمِلَا
وَبَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعَنَتِي
وَفِي رُسُلِي أَصْلٌ كَسَا وَافِي الْمَلَا
وَفِي إِخْوَتِي وَرَشٌّ، يَدِي عَنْ أَوْلِي حِمِيَّ
دُعَاءِي وَعَابَاءِي لِكُوفٍ تَجَمَّلَا
وَأُمِّي وَأَجْرِي سَكْنَا دِينَ صُحْبَةَ
يُصَدِّقُنِي أَنْظِرُنِي وَأَخْرَتُنِي إِلَى
وَحْزْنِي وَتَوْفِيقِي ظِلَالٌ وَكُلُّهُمْ
وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي وَخِطَابَهُ
وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلَا
فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ
بِعَهْدِي وَعَاتُونِي لِتَفْتَحَ مُقْفَلَا
وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةَ
فَإِسْكَانَهَا فَاشٍ وَعَهْدِي فِي عَلِيٍّ
وَقُلْ لِعِبَادِي كَانَ شَرْعًا وَفِي النَّدَا
حِمِيَّ شَاعَ، عَائِيَّتِي كَمَا فَاحَ مَنَزَلَا
فَخَمْسُ عِبَادِي أَعْدُدْ وَعَهْدِي أَرَادُنِي
وَرَبِّي الَّذِي، عَاتِنِي عَائِيَّتِي الْحُلِّيَّ
وَأَهْلَكُنِي مِنْهَا وَفِي صَ مَسْنِيَّ
(٣٧)
(٤١٠)
(٣٨)

وَسَبْعَ بِهِمْزِ الْوَصْلِ فَرْدًا وَقَفَّحَهُمْ
 وَأَخِي مَعَ إِنْجِي حَقُّهُ، لَيْتَنِي حَلَا
 وَنَفْسِي سَمًا، ذِكْرِي سَمًا، قَوْمِي الرُّضَى
 حَمِيدٌ هُدَى، بَعْدِي سَمًا صَفْوَةٌ وَلَا
 وَمَعَ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خَلْفَهُمْ
 وَمَحْيَايَ جِيءَ بِالْخَلْفِ وَالْفَتْحِ خُوْلًا
 وَعَمَّ عَلِيٌّ وَجْهِي وَبَيْتِي بُنُوحَ عَنْ
 لَوْأَ وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلًا لِيُحْفَلَا
 وَمَعَ شُرَكَاءِي مِنْ وَرَائِي دَوْنُوا
 وَلِي دِينَ عَنْ هَادٍ بِخَلْفٍ لَهُ الْحَلَى
 مَمَاتِي أَتَى، أَرْضِي صِرَاطِي ابْنَ عَامِرٍ
 وَفِي النَّمْلِ مَالِي دُمٌ لِمَنْ رَاقَ نَوْفَلَا
 وَلِي نَعَجَةٌ، مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعَ مَعِي
 ثَمَانٍ عَلِيٌّ وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جَلَا
 وَمَعَ تَوْمِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِي جَا وَيَا
 عِبَادِي صِفٌ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَا
 وَفَتْحٌ وَلِي فِيهَا لُورْشٌ وَحَفْصِهِمْ
 وَمَالِي فِي يَسَ سَكَّنَ فَتَكْمَلَا^(٣٩)

بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي الزَّوَائِدِ

(٤٢٠)

وَدُونِكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِدًا لِأَنَّ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعَزَلًا

وَتَثَبْتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعاً
بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمَزَةٌ كَمَلًا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ
وَجَمَلَتَهَا سِتُونَ وَائْتَانِ فَاعِقِلَا

فَ: يَسْرُهُ، إِلَى الدَّاعِ، الْجَوَارِ، الْمُنَادِ، يَهَّ
مَدِينٍ، يُؤْتَيْنِ، مَعَ أَنْ تُعَلِّمْنَ، وَلَا

وَأَخْرَتَنِ الْإِسْرَا وَتَتَبِعَنَّ سَمَا
وَفِي الْكَهْفِ نَبْعٌ، يَأْتِ فِي هُوْدِرْفَلَا

سَمَا وَدُعَايِ فِي جَنَى حُلُوْهِ هُدِيهِ
وَفِي اتَّبِعُونَ، أَهْدِكُمْ حَقُّهُ بَلَا

وَإِنْ تَرْنَ عَنْهُمْ، تُمِدُّونَنِي سَمَا
فَرِيقًا وَيَدْعُ الدَّاعِ هَاكَ جَنَى حَلَا

وَفِي الْفَجْرِ بِالْوَادِ دَنَا جَرِيَانُهُ
وَفِي الْوَقْفِ بِالْوَجْهَيْنِ وَافَقَ قُنْبَلَا

وَأَكْرَمَنِي مَعَهُ أَهْلُنِي إِذْ هَدَى
وَحَذَفَهُمَا لِلْمَازِنِي عُدَّ أَعْدَلَا

وَفِي النَّمْلِ آتِنِي وَيَفْتَحُ عَنْ أُولِي
حِمِيَّ وَخِلَافُ الْوَقْفِ بَيْنَ حُلِيَّ عَلَا

(٤٣٠)

وَفِي الْمُهْتَدِ الْإِسْرَا وَتَحْتَ أَخُو حُلِيَّ
وَمَعَ كَالْجَوَابِ الْبَادِ حَقٌّ جَنَاهُمَا

وَفِي اتَّبَعَنَّ فِي آلِ عِمْرَانَ عَنْهُمَا وَكِيدُونَ فِي الْأَعْرَافِ حَجَّ لِيَحْمَلَا

(٤٠)

بِخُلْفٍ وَتَوْتُونَ بِيُوسُفَ حَقَّهُ وَفِي هُودٍ تَسْتَلْنَ حَوَارِيَهُ جَمَلًا

وَتَخْزُونَ فِيهَا حَجَّ أَشْرَكَتُمُونَ، قَدْ هَدَيْنَ، اتَّقُونَ يَا أُولِي، اخْشَوْنَ مَعَ وَلَا

وَعَنْهُ وَخَافُونَ وَمَنْ يَتَّقِ زَكَا بِيُوسُفَ وَافِي كَالصَّحِيحِ مُعَلَّلًا

(٤١)

وَفِي الْمَتَعَالِ دُرَّهُ وَالتَّلَاقِ وَالتَّ تَنَادِ دَرَا بَاغِيهِ بِالْخُلْفِ جَهَلًا

وَمَعَ دَعْوَةَ الدَّاعِ دَعَانِ حَلَا جَنِيَّ وَكَيْسَا لِقَالُونَ عَنِ الْغُرِّ سَبَلًا

نَذِيرِ لِيُورِشِ ثُمَّ تَرْدِينَ تَرَجْمُو نِ فَاعْتَزِلُونَ، سِتَّةٌ نَذِيرِ جَلَا

وَعِيدِ ثَلَاثٌ، يُنْقِذُونَ يُكْذِبُو نِ قَالَ، نَكِيرِ أَرْبَعٌ عَنْهُ وَصَلَا

(٤٣)

وَوَاتَّبَعُونَ حَجَّ فِي الزُّخْرَفِ الْعَلِيِّ فَبَشَّرَ عِبَادِ افْتَحَ وَقِفْ سَاكِنًا يَدًا

(٤٤٠)

وَفِي الْكَهْفِ تَسْتَلْنِي عَنِ الْكُلِّ يَاؤُهُ عَلِي رَسْمِهِ وَالْحَدْفُ بِالْخُلْفِ مَثَلًا

وَفِي نَزْعٍ خُلْفٌ زَكَاً وَجَمِيعَهُمْ
بِالْإِثْبَاتِ تَحْتَ النَّمْلِ يَهْدِينِي تَلَا

فَهَٰذِي أَصُولُ الْقَوْمِ حَالِ اطَّرَادِهَا
أَجَابَتْ بِعَوْنِ اللَّهِ فَانْتَضَمَتْ حُلَى

وَإِنِّي لَأَرْجُوهُ لِنِظْمِ حُرُوفِهِمْ
نَفَائِسَ أَعْلَاقٍ تُنَفِّسُ عَطَلَا

سَامُضِي عَلَى شَرْطِي وَبِاللَّهِ أَكْتَفِي
وَمَا خَابَ دُوٌّ جِدِّ إِذَا هُوَ حَسْبَلَا

بَابُ فَرَشِ الْحُرُوفِ
سُورَةُ الْبَقَرَةِ

وَمَا يَخْدَعُونَ الْفَتْحُ مِنْ قَبْلِ سَاكِنٍ
وَبَعْدُ ذَكَا وَالْغَيْرُ كَالْحَرْفِ أَوْ لَا

وَخَفَّفَ كُوفٍ يَكْذِبُونَ وَيَأْوُهُ
بِفَتْحٍ وَلِلْبَاقِينَ ضَمٌّ وَثَقَّلَا

وَقِيلَ وَغِيضٌ ثُمَّ جَائِيءٌ يَشْمُهَا
لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِيَتَكْمَلَا

وَحِيلَ بِإِشْمَامٍ وَسَيْقٍ كَمَا رَسَا
وَسَيِّءٌ وَسَيِّئٌ كَانَ رَاوِيَهُ أَنْبَلَا

وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا
وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا

وَتَمَّ هَوْرٌ فَقَابَانِ وَالضَّمُّ غَيْرُهُمْ
وَكَسْرٌ وَعَنْ كُلِّ يَمِلُّ هُوَ أَنْجَلِي

(٤٥٠)

وَفِي فَاذَلَّ اللَّامَ خَفَّفَ لِحَمْزَةٍ وَزِدَ أَلِفًا مِنْ قَبْلِهِ فَتَكَمَّلَا

وَأَدَمَ فَارْفَعَ نَاصِبًا كَلِمَتِهِ بِكَسْرِ وَلِمَكِّيٍّ عَكْسٌ تَحْوَلَا

وَيَقْبَلُ الْأَوْلَى أَنْشَادُونَ حَاجِزٌ وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا أَلِفِ حَلَا

وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضًا وَتَأْمُرُهُمْ تَلَا (٤٥) وَإِسْكَانُ بَارِتِكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ لَهُ

وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيَشْعُرُكُمْ، وَكَمْ جَلِيلٍ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِسًا جَلَا

وَفِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ نَعْفِرُ بَنُونَهُ وَلَا ضَمٌّ وَكَسْرٌ فَاءَهُ حِينَ ظَلَلَا

وَذَكَرْنَا هُنَا أَصْلًا وَلِلشَّامِ أَنْشَا وَعَنْ نَافِعٍ مَعَهُ فِي الْأَعْرَافِ وَصَلَا

وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوِّ ءَةَ الْهَمْزِ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَلَا

وَقَالُونَ فِي الْأَحْزَابِ فِي النَّبِيِّ مَعُ (٤٦) بِيُوتِ النَّبِيِّ الْيَاءَ شَدَدَ مُبْدَلَا

وَفِي الصَّبِيِّينَ الْهَمْزُ وَالصَّبِيُّونَ خُذُوا (٤٦٠) وَهَزُؤًا وَكَفُؤًا فِي السَّوَاكِنِ فَصَلَا

وَفِي فَازَلِ اللَّامِ خَفَّفَ لِحَمْزَةٍ وَزِدْ أَلِفًا مِنْ قَبْلِهِ فَتُكْمَلًا

وَأَدَمَ فَارْفَعُ نَاصِبًا كَلِمَتِهِ بِكَسْرٍ وَلِلْمَكِّيِّ عَكْسٌ تَحْوَلًا

وَيَقْبَلُ الْأَوْلَى أَنْثَوَادُونَ حَاجِزٍ وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا أَلِفٍ حَالًا

وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضًا وَيَأْمُرُهُمْ تَلَا وَإِسْكَانُ بَارِئِكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ لَهُ (٤٥)

وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيَشْعُرُكُمْ، وَكَمْ جَلِيلٍ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِسًا جَلَا

وَفِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ نَغْفِرُ بَنُوهُ وَلَا ضَمٌّ وَاكْسِرُ فَاءَهُ حِينَ ظَلَمَلَا

وَذَكَرْنَا هُنَا أَصْلًا وَلِلشَّامِ أَنْثَوَا وَعَنْ نَافِعٍ مَعَهُ فِي الْأَعْرَافِ وَصَلَا

وَجَمْعًا وَفَرَدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوَّةِ الْهَمْزَ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْدَلَا

وَقَالُونَ فِي الْأَحْزَابِ فِي لِلنَّبِيِّ مَعَ (٤٦) بِيُوتَ النَّبِيِّ الْيَاءَ شَدَدٌ مُبْدَلًا

وَفِي الصَّبِيِّينَ الْهَمْزُ وَالصَّبِيُّونَ خُذْ وَهَزْرًا وَكُفْوًا فِي السَّوَاكِينِ فُصَلَا (٤٦٠)

يَؤَاوِيهِمْ، وَحَفِصٌ وَأَقْفَا ثُمَّ مُوَصِّلًا

وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ، وَحَمْزَةٌ وَقَفُّهُ

وَوَغَيْبُكَ فِي الثَّانِي إِلَى صَفْوِهِ دَلَا

وَبِالْغَيْبِ عَمَّا تَعْمَلُونَ هُنَا دَنَا

وَلَا تَعْبُدُونَ الْغَيْبُ شَائِعٌ دَخَلًا

خَطِيئَتُهُ التَّوْحِيدُ عَنْ غَيْرِ نَافِعٍ

وَسَاكِنِهِ الْبَاقُونَ وَأَحْسِنُ مَقُولًا

وَقُلْ حَسَنًا شُكْرًا وَحَسَنًا بَضْمَهُ

وَعَنْهُمْ لَدَى التَّحْرِيمِ أَيْضًا تَحَلَّلًا

وَتَظَاهَرُونَ الظَّاءَ خُفِّفَ ثَابِتًا

تُفَدُّوهُمْ، وَالْمَدُّ إِذْ رَاقَ نَفَلًا

وَحَمْزَةٌ أُسْرَى فِي أُسْرَى وَضَمُّهُمْ

دَوَاءٌ وَلِلْبَاقِينَ بِالضَّمِّ أُرْسِلًا

وَحَيْثُ أَتَاكَ الْقُدْسُ إِسْكَانٌ دَالِهِ

وَنَزَلَ حَقٌّ وَهُوَ فِي الْحَجْرِ ثَقَلًا

وَيَنْزِلُ خَفِّفَهُ، وَتَنْزِلُ مِثْلُهُ

فِي الْأَنْعَامِ لِلْمَكِّيِّ عَلَى أَنْ يُنْزَلَ

وَخَفِّفَ لِلْبَصْرِيِّ بِ: سَبَّحَانَ وَالَّذِي

(٤٧٠)

وَخَفِّفَ عَنْهُمْ يَنْزِلُ الْغَيْثُ مُسَجَلًا

وَمَنْزِلُهَا التَّخْفِيفُ حَقٌّ شِفَاؤُهُ

وَجَبْرِيلَ فَتَحُ الْجِيمِ وَالرَّاءُ وَبَعْدَهَا وَعَى هَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ صَحْبَةٌ وَلَا

بِحَيْثُ أَتَى وَالْيَاءُ يَحْذِفُ شَعْبَةً وَمَكِّيَّهُمْ فِي الْجِيمِ بِالْفَتْحِ وَكَلَّا

وَدَعِ يَاءَ مِيكَائِيلَ وَالْهَمْزُ قَبْلَهُ وَعَلَى حُجَّةٍ وَالْيَاءُ يَحْذِفُ أَجْمَلًا

وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَالشَّيْطَانِ رَفَعَهُ كَمَا شَرَطُوا وَالْعَكْسُ نَحْوُ سَمَا الْعَلَى

وَنَسَخَ بِهِ ضَمٌّ وَكَسْرٌ كَفَى وَنَدَّ سِهَاً مِثْلَهُ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ ذَكَتْ إِلَى

عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوُ الْاَوَّلَى سَقُوطُهَا وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُفَلًا

وَفِي آلِ عِمْرَانَ فِي الْاَوَّلَى وَمَرِيَمَ وَفِي الطُّولِ عَنْهُ، وَهُوَ بِاللَّفْظِ أَعْمَلًا

وَفِي النَّحْلِ مَعَ يَسٍ بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ (٤٧) كَفَى رَاوِيًا وَانْقَادَ مَعْنَاهُ يَعْمَلًا

وَتَسَلُّ ضَمُّوا التَّاءَ، وَاللَّامَ حَرَكُوا بَرَفَعٍ خَلُودًا وَهُوَ مِنْ بَعْدِ نَفْيِ لَا

وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ أَوْ آخِرُ إِبْرَاهِيمَ لَاحَ وَجَمَلًا (٤٨٠)

وَمَعَ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفًا بَرَاءَةً
أَخِيرًا وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرْفٌ تَنْزَلًا

وَفِي مَرِيَمَ وَالنَّحْلِ خَمْسَةٌ أَحْرَفٍ
وَأَخِرُ مَا فِي الْعَنْكَبُوتِ مُنْزَلًا

وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ وَفِي الذَّارِيَاتِ وَالْأُولَىٰ
حَدِيدٍ وَيُرْوَىٰ فِي امْتِحَانِهِ الْأُولَىٰ

وَوَجْهَانِ فِيهِ لِابْنِ ذَكْوَانَ هَاهُنَا
وَوَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَوْغَلًا

وَأَرْنَا وَارْتَبْنَا سَاكِنَا الْكَسْرِ دُمُ يَدًا
وَفِي فَصَّلَتْ يُرْوَى صَفَا دَرَهُ كَلَمًا

وَأَخْفَاهُمَا طَلِقٌ وَخَفٌ ابْنِ عَامِرٍ
فَأَمْتَعَهُ، أَوْصَىٰ بِ: وَصَىٰ كَمَا اعْتَلَىٰ

وَفِي أُمَّ يَقُولُونَ الْخَطَابُ كَمَا عَلَا
شَفَا وَرَأَوْفٌ قَصْرٌ صُحْبَتِهِ حَلَا

وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ كَمَا شَفَا
وَلَا مُمْ مَوْلِيهَا عَلَى الْفَتْحِ كُمَّلًا

وَفِي تَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَلٌّ وَسَاكِنٌ
بِحَرْفِيهِ يَطْوَعُ وَفِي الطَّاءِ ثُقَلًا

وَفِي التَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيْحُ وَحَدًّا
وَفِي الْكَهْفِ مَعَهَا وَالشَّرِيعَةَ وَصَلًا

وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيًا
وَفَاطِرِ دَمٍ شُكْرًا وَفِي الْحَجَرِ فَصَلًا
وَفِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ
وَأَيُّ خِطَابٍ بَعْدَ عَمٍّ وَلَوْ يَرَى
وَحَيْثُ أَتَى خُطُوبَاتُ الطَّاءِ سَاكِنٍ
وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ
قُلْ ادْعُوا، أَوْ انْقُصْ، قَالَتْ اخْرُجْ، أَنْ اْعْبُدُوا
لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مَقُولًا
وَرَفْعَكَ لَيْسَ الْبِرُّ يُنْصَبُ فِي عَلَى
وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَأَرْفَعُ الْبِرِّ عَمٌّ فِيهِ
وَفَاطِرِ دَمٍ شُكْرًا وَفِي الْحَجَرِ فَصَلًا
وَفِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ
وَأَيُّ خِطَابٍ بَعْدَ عَمٍّ وَلَوْ يَرَى
وَحَيْثُ أَتَى خُطُوبَاتُ الطَّاءِ سَاكِنٍ
وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ
قُلْ ادْعُوا، أَوْ انْقُصْ، قَالَتْ اخْرُجْ، أَنْ اْعْبُدُوا
لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مَقُولًا
وَرَفْعَكَ لَيْسَ الْبِرُّ يُنْصَبُ فِي عَلَى
وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَأَرْفَعُ الْبِرِّ عَمٌّ فِيهِ
وَفَاطِرِ دَمٍ شُكْرًا وَفِي الْحَجَرِ فَصَلًا
وَفِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ
وَأَيُّ خِطَابٍ بَعْدَ عَمٍّ وَلَوْ يَرَى
وَحَيْثُ أَتَى خُطُوبَاتُ الطَّاءِ سَاكِنٍ
وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ
قُلْ ادْعُوا، أَوْ انْقُصْ، قَالَتْ اخْرُجْ، أَنْ اْعْبُدُوا
لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مَقُولًا
وَرَفْعَكَ لَيْسَ الْبِرُّ يُنْصَبُ فِي عَلَى
وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَأَرْفَعُ الْبِرِّ عَمٌّ فِيهِ

وَيُفْتَحُ مِنْهُ النُّونُ عَمَّ وَأَبْجَلًا

مَسَكِينَ مَجْمُوعًا وَلَيْسَ مِنْوَنًا

وَفِي تَكْمُلُوا قُلْ شَعْبَةُ الْمِيمِ ثَقَلًا

وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاوِنًا

حَمَى جِلَّةٍ وَجَهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا

وَكَسْرُ بِيوتٍ وَالْبِيوتِ يُضَمُّ عَنْ

فَإِنْ قَتَلْتُمْ قَصْرُهَا شَاعَ وَأَنْجَلَى

وَلَا تَقْتُلُوهُمْ بَعْدَهُ يَقْتُلُوكُمْ

فُسُوقٌ وَلَا حَقًّا وَزَانَ مُحَمَّلًا

وَبِالرَّفْعِ نَوْنُهُ فَلَا رَفَثٌ وَلَا

وَحَتَّى يَقُولَ الرَّفْعُ فِي اللَّامِ أُوًّا

وَفَتْحُكَ سَيْنِ السَّلَامِ أَصْلُ رِضَى دَنَا

أُمُورٌ سَمًا نَصًّا وَحَيْثُ تَنْزَلًا

وَفِي التَّاءِ فَاضْمٌ وَأَفْتَحِ الْجِيمِ تَرْجِعُ أَلْ

وَغَيْرُهُمَا بِالْبَاءِ نُقْطَةٌ اسْفَلًا

وَإِثْمٌ كَبِيرٌ شَاعَ بِالثَّاءِ مِثْلًا

لَأَعْتَنَكُمْ بِالْخُلْفِ أَحْمَدٌ سَهْلًا (*)

قُلِ الْعَفْوُ لِلْبَصْرِيِّ رَفَعٌ وَبَعْدَهُ

يُضَمُّ وَخَفًّا إِذْ سَمَّا كَيْفَ عُوًّا (٥١٠)

وَيَطْهَرَنَّ فِي الطَّاءِ السُّكُونُ وَهَأْوُهُ

(*) هو أحمدُ البزِّيُّ .

وَضَمُّ يَخَافًا فَازَ وَالْكَلُّ أَدْعَمُوا
تُضَارِرُ وَضَمُّ الرَّاءِ حَقٌّ وَذُو جَلَا

وَقَصْرُ أَتَيْتُمْ مِّن رَّبًّا وَأَتَيْتُمْ
هَنَا دَارَ وَجَهَا لَيْسَ إِلَّا مُبَجَّلَا

مَعَاقِلَرُ حَرَكٌ مِّن صِحَابٍ وَحَيْثُ جَا
يُضَمُّ تَمَسُّوهُنَّ وَأَمَدَدُهُ شُلْشَلَا

وَصِيَّةٌ أَرْفَعُ صَفْوُ حَرَمِيَّةٍ رِضَى
وَيَبْصِطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قَنْبِلٍ اعْتَلَى

وَبِالسَّيْنِ بَاقِيهِمْ وَفِي الْخَلْقِ بَصْطَةٌ
وَقُلْ فِيهِمَا الْوَجْهَانِ قَوْلًا مُّوَصَّلَا

يُضَاعَفُهُ أَرْفَعُ فِي الْحَدِيدِ وَهَاهُنَا
سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثَقْلَا

كَمَا دَارَ وَأَقْصُرُ مَعَ مُضَاعَفَةٍ وَقُلْ
عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السَّيْنِ حَيْثُ أَتَى انْجَلَى

دَفَعُ بِهَا وَالْحَجُّ فَتَحٌ وَسَاكِنٌ
وَقَصْرٌ خُصُوصًا، غَرْفَةٌ ضَمُّ ذُو وَلَا

وَلَا بَيِّعَ نَوْنُهُ، وَلَا خُلَّةٌ وَلَا
شَفَعَةَ وَأَرْفَعُهُنَّ ذَا أُسْوَةٍ تَلَا

وَلَا لَغَوًا، لَا تَأْتِيهِمْ، لَا بَيِّعَ مَعَ وَلَا
خِلَلٌ بِإِبْرَاهِيمَ وَالطُّورِ وَصَّلَا

وَمَدَّأَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ	وَفَتَحَ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجْلًا
وَنُنَشِّزُهَا ذَاكَ وَبِالرَّاءِ غَيْرُهُمْ	وَصَلَّ يَتَسَنَّهُ دُونَ هَاءٍ شَمْرَدَلًا
وَبِالْوَصْلِ قَالَ أَعْلَمَ مَعَ الْجَزْمِ شَافِعٌ	فَصُرُّهُنَّ ضَمُّ الضَّادِ بِالْكَسْرِ فُصْلًا
وَجُزْءًا وَجُزْءٌ ضَمُّ الْإِسْكَانِ صِفٌ وَحِيدٌ	ثُمَّ أَكَلَهَا ذِكْرًا وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلَى
وَفِي رِبْوَةٍ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهَاهُنَا	عَلَى فَتَحِ ضَمِّ الرَّاءِ نَبَهَتْ كُفْلًا
وَفِي الْوَصْلِ لِلْبِزْيِ شِدْدٌ تَيْمَمُوا	وَتَاءٌ تَوَقَّفَ فِي النَّسَاءِ عَنْهُ مُجْمَلًا
وَفِي آلِ عِمْرَانَ لَهُ لَا تَفَرَّقُوا	وَالْإِنْعَامُ فِيهَا فَتَفَرَّقَ مَثَلًا
وَعِنْدَ الْعُقُودِ التَّاءُ فِي لَا تَعَاوَنُوا	وَيُرْوَى ثَلَاثًا فِي تَلَقَّفَ مَثَلًا
تَنْزَلُ عَنْهُ أَرْبَعٌ وَتَنَاصَرُوا	نَ، نَارًا تَلْظَى، إِذْ تَلْقَوْنَ ثِقْلًا
تَكَلَّمُ مَعَ حَرْفِي تَوَلَّوْا بِهُودِهَا	وَفِي نُورِهَا وَالْإِمْتِحَانِ وَبَعْدَ لَا

فِي الْاِنْفَالِ اَيْضًا ثُمَّ فِيهَا تَنْزَعُوا تَبَرَّجْنَ فِي الْاَحْزَابِ مَعَ اَنْ تَبَدَّلَا

وَفِي التَّوْبَةِ الْغُرَاءِ قُلْ هَلْ تَرَبَّصُوا نَعْنَهُ وَجَمْعُ السَّاكِنِينَ هُنَا اِنْجَلَى

تَمِيْزٌ يَرْوِي ثُمَّ حَرْفٌ تَخِيْرُو نَ، عَنهُ تَلَهَّى قَبْلَهُ الْهَاءُ وَصَلَا

وَفِي الْحُجْرَاتِ التَّاءُ فِي لَتَعَارَفُوا وَبَعْدَ وَلَا حَرْفَانِ مِنْ قَبْلِهِ جَلَا

وَكَنتُمْ تَمَنُّونَ الَّذِي مَعَ تَفَكَّهُو (٥١) نَعْنَهُ عَلَى وَجَهَيْنِ فَافْهَمُ مُحْصَلًا

نِعِمًّا مَعًا فِي النَّوْنِ فَتَحٌ كَمَا شَفَا وَاِخْفَاءٌ كَسْرُ الْعَيْنِ صِيغٌ بِهِ حُلَى (٥٢)

وَيَا وَنُكْفَرٌ عَنِ كِرَامٍ وَجَزْمُهُ اَتَى شَافِيًا وَالْغَيْرُ بِالرَّفْعِ وَكَلَا

وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا رِضَاهُ، وَلَمْ يَلْزَمَ قِيَاسًا مُؤَصَّلًا

وَقُلْ فَاذْنُوا بِالْمَدِّ وَاكْسِرْ فَتَى صَفَا وَمَيْسِرَةٌ بِالضَّمِّ فِي السِّينِ اَصْلًا

وَتَصَدَّقُوا خِفْ نَمًا، تَرَجِعُونَ قُلْ بِضَمٍّ وَفَتْحٍ عَنِ سِوَى وَلَدِ الْعَلَا (٥٤٠)

وَفِي أَنْ تَضِلَّ الْكَسْرُ فَازَ وَخَفَّفُوا
فَتَذَكِّرْ حَقًّا وَأَرْفَعِ الرَّأْفَةَ فَتَعْدِلَا

تَجْرَةً أَنْصَبَ رَفَعَهُ فِي النَّسَاثَى
وَحَاضِرَةٌ مَعَهَا هُنَا عَاصِمٌ تَلَا

وَحَقٌّ رَهْنٌ ضَمُّ كَسْرٍ وَفَتْحَةٍ
وَقَصْرٌ وَيَغْفِرُ مَعَ يَعِذُّ سَمَا الْعَلَى

شَذَا الْجَزْمُ وَالتَّوْحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ
شَرِيفٌ وَفِي التَّحْرِيمِ جَمْعُ حِمَى عَلَا

وَبَيْتِي وَعَهْدِي فَادْكُرُونِي مُضَافُهَا
وَرَبِّي وَبِي مَنِي وَإِنِّي مَعًا حَلَى

سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ

وَإِضْجَاعُكَ التَّوْرَةَ مَا رَدَّ حُسْنَهُ
وَقَلَّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَلَا

وَفِي تَغْلِبُونَ الْغَيْبَ مَعَ تَحْشُرُونَ فِي
رِضَى وَتَرَوْنَ الْغَيْبَ خُصَّ وَخَلَلَا

وَرِضْوَانٌ اِضْمَمَ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسَدٌ
رَهُ صَحَّ، إِنَّ الدِّينَ بِالْفَتْحِ رُقْلَا

وَفِي يَقْتُلُونَ الثَّانِ قَالَ يَقْتَلُوا
نَ حَمْزَةٌ وَهُوَ الْحَبْرُ سَادَ مُقْتَلَا

وَفِي بَلَدٍ مَيِّتٍ مَعَ الْمَيِّتِ خَفَّفُوا
صَفَا نَفْرًا وَالْمَيِّتَةُ الْخَفُّ خَوْلَا

وَمِمَّا لَدَى الْأَنْعَامِ وَالْحِجْرَاتِ خُذْ
وَمَا لَمْ يَمْتِ لِلْكَوْثِ جَاءَ مَثَقَلًا

وَكَفَّلَهَا الْكُوفِي ثَقِيلًا وَسَكَنُوا
وَضَعَتْ وَضَمُّوْا سَاكِنًا صَحَّ كَفَّلًا

وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمَزِ جَمِيعِهِ
صِحَابٌ وَرَفَعٌ غَيْرُ شُعْبَةٍ الْأَوَّلَا

وَذَكَرٌ فَنَادَتْهُ وَأَضْجَعُهُ شَاهِدًا
وَمِنْ بَعْدُ أَنَّ اللَّهَ يُكْسِرُ فِي كِلَا

مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمَا
نَعَمْ ضَمَّ حَرَكَ وَأَكْسَرَ الضَّمَّ أَثْقَلًا

نَعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَى وَفِي التَّوْبَةِ اعْكَسُوا
لِحَمْزَةٍ مَعَ كَ مَعَ الْحَجْرِ أَوَّلًا^(٥٤)

نَعَلَّمَهُ بِالْيَاءِ نَصُّ أَيْمَةٍ
وَبِالْكَسْرِ أَنِّي أَخْلَقُ اعْتَادَ أَفْصَلًا

وَفِي طَائِرًا طَيْرَابَهَا وَعَقُودِهَا
خُصُوصًا وَيَاءٌ فِي نُوفِيهِمْ عَلَا

وَلَا أَلْفٌ فِي هَا هَانْتُمْ زَكَ جَنَى
وَسَهَّلُ أَخَا حَمْدٍ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

وَفِي هَائِهِ التَّنْبِيهِ مِنْ ثَابِتٍ هُدَى
(٥٦٠)
وَإِبْدَالُهُ مِنْ هَمْزَةٍ زَانَ جَمَلًا

وَيَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ عَنْ غَيْرِهِمْ وَكَمْ
وَجِيهِ بِهِ الْوَجْهَيْنِ لِلْكَلِّ حَمَلًا
وَيَقْصُرُ فِي التَّنْبِيهِ ذُو الْقَصْرِ مَذْهَبًا
وَذُو الْبَدَلِ الْوَجْهَانِ عَنْهُ مُسَهَّلًا
وَضَمَّ وَحَرَّكَ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ مَعَ
مُشَدَّدَةٍ مِنْ بَعْدِ بِالْكَسْرِ ذُلًّا
وَرَفَعَ وَلَا يَأْمُرُكُمْ بِرُوحِهِ سَمَا
وَبِالْتَّاءِ آتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ حَوْلًا
وَكَسَرٌ لَمَّا فِيهِ ۚ وَبِالْغَيْبِ تُرْجَعُونَ
وَبِالْكَسْرِ حَجَّ الْبَيْتِ عَنْ شَاهِدٍ وَغَيْدٍ
نَ عَادَ وَفِي تَبْعُونَ حَاكِيهِ عَوْلًا
يَضْرِبُكُمْ بِكَسْرِ الضَّادِ مَعَ جَزْمِ رَأْيِهِ
سَبُّ مَا تَفَعَّلُوا لَنْ تُكْفَرُوهُ لَهُمْ تَلَا
وَفِيمَا هُنَا قُلْ مُنْزَلِينَ وَمُنْزَلُونَ
سَمَا وَيَضُمُّ الْغَيْرُ وَالرَّاءُ ثَقَلًا
وَحَقُّ نَصِيرٍ كَسْرٌ وَاوٍ مُسَوِّمٍ
نَ لِيْلِيْحَصِي فِي الْعَنْكَبُوتِ مُثَقَلًا
نَ، قُلْ سَارِعُوا لَا وَاوٍ قَبْلُ كَمَا انْجَلَى
وَمَعَ مَدٍّ كَائِنٌ كَسْرٌ هَمْزَتِهِ دَلًّا
(٥٧٠)

وَقَرَحٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْقَرَحُ صُحْبَةٌ

وَلَا يَأْمُرُ بِالْمَكْسُورِ وَأَقْتُلَ بَعْدَهُ
 يُمَدُّ وَفَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ ذُو وَلَا
 وَحَرَّكَ عَيْنَ الرَّعْبِ ضَمًّا كَمَا رَسَا
 وَرُعْبًا وَيَغْشَى أَنْثَوَا شَائِعَاتَلَا
 وَقُلْ كُلَّهُ لِلَّهِ بِالرَّفْعِ حَامِدًا
 بِمَا تَعْمَلُونَ الْغَيْبُ شَايِعٌ دَخَلَا
 وَمِثْمٌ وَمِثْنَانٌ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا
 صَفَا نَفْرٌ وَرِدَاً وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَى
 وَبِالْغَيْبِ عَنْهُ، تَجْمَعُونَ وَضَمِّ فِي
 بِ: مَا قَتَلُوا التَّشْدِيدُ لَبَّى وَبَعْدَهُ
 يَغْلَى وَفَتْحُ الضَّمِّ إِذْ شَاعَ كُفَلَا
 دَرَاكٍ وَقَدْ قَالَا فِي الْأَنْعَامِ قَتَلُوا
 وَفِي الْحَجِّ لِلشَّامِيِّ وَالْآخِرُ كَمَلَا
 وَبِالْخُلْفِ غَيْبًا تَحْسَبَنَّ لَهُ وَلَا
 وَأَنَّ اكْسُرُوا رِفْقًا وَيَحْزَنُ غَيْرَ الْأَنْدِ
 بِيَاءِ بِيَضْمٍ وَأَكْسِرِ الضَّمِّ أَحْفَلَا
 وَخَاطَبَ حَرْفًا يَحْسَبَنَّ فَخُذْ وَقُلْ
 بِمَا تَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَقٌّ وَذُو مَلَا
 يَمِيزَ مَعَ الْأَنْفَالِ فَاكْسِرِ سُكُونَهُ
 وَشَدَّدَهُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ شَلْشَلَا

سَنَكْتُبُ يَاءٌ ضُمَّ مَعَ فَتْحِ ضِمِّهِ وَقَتْلًا أَرْفَعُوا مَعَ يَا نَقُولُ فَيَكْمَلًا

وَبِالزُّبْرِ الشَّامِي كَذَا رَسَمَهُمْ، وَبِالْأُ كَتَبَ هِشَامٌ وَأَكْشَفَ الرَّسْمَ مُجْمَلًا

صَفَا حَقُّ غَيْبٍ تَكْتُمُونَ تَبَيَّنَ نَدٌ، لَا تَحْسِبَنَّ الْغَيْبُ كَيْفَ سَمَا اعْتَلَى

وَحَقًّا بَضْمٌ الْبَا فَلَا تَحْسِبَنَّهَمْ وَغَيْبٍ وَفِيهِ الْعَطْفُ أَوْ جَاءَ مُبَدَلًا

هَنَا قَتَلُوا أَحْرَ شِفَاءً وَبَعْدُ فِي بَرَاءَةَ أَحْرَ يَقْتُلُونَ شَمْرَدَلًا

وَيَاءُ أَتَاهَا: وَجْهِي وَإِنِّي كِلَاهُمَا وَمَنِّي وَاجْعَلْ لِي وَأَنْصَارِي الْمِلَا

سُورَةُ النَّسَاءِ

وَكَوْفِيهِمْ تَسَاءَلُونَ مُخَفَّفًا وَحَمَزَةٌ وَالْأَرْحَامَ بِالْخَفْضِ جَمَلًا

وَقَصْرٌ قِيْلًا عَمَّ، يَصْلُونَ ضُمَّ كَمْ صَفَا، نَافِعٌ بِالرَّفْعِ وَاحِدَةً جَلًا

وَيُوصِي بِفَتْحِ الصَّادِ صَحَّ كَمَا دَنَا وَوَأَفَقَ حَفْصٌ فِي الْأَخِيرِ مُحَمَّلًا

(٥٩٠)

وَفِي أُمَّ مَعَ فِي أُمِّهَا فَلَأُمَّه لَدَى الْوَصْلِ ضُمَّ الْهَمْزُ بِالْكَسْرِ شَمْلًا

وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ وَالنُّورِ وَالزُّمَرِ
مَعَ النَّجْمِ شَافٍ وَأَكْسِرِ الْمِيمِ فَيُصَلِّا
وَيَدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَاقٍ وَفَوْقَ مَع
يُكْفَرُ يُعَذَّبُ مَعَهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا
وَهَذَانِ هَتَيْنِ الْأَذَانِ الَّذِينَ قُلْ
يَشَدُّ لِلْمَكِّيِّ ، فَذَانِكَ دَمٌ حَلَى
وَضَمَّ هُنَا كَرَهَا وَعِنْدَ بَرَاءةِ
شَهَابٌ وَفِي الْأَحْقَافِ ثَبَّتَ مَعْقِلًا
وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةَ دَنَا
صَحِيحًا وَكَسَرَ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفًا عَلَا
وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَاكْسِرِ الصَّادَ رَاوِيًا
وَفِي الْمَحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوْلَا
وَضَمَّ وَكَسَرَ فِي أَحَلَّ صِحَابَهُ
وُجُوهُ وَفِي أَحْصَنَ عَنِ نَفْرِ الْعَلَى
مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلًا خَصَّهُ، وَسَلَّ
فَسَلَّ حَرَّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا
وَفِي عُلُقَدَاتٍ قَصْرٌ ثَوَى وَمَعَ الْحَدِيدِ
دَفْتَحْ سُكُونِ الْبُخْلِ وَالضَّمِّ شَمَلًا
وَفِي حَسَنَةِ حَرَمِي رَفَعِ وَضَمَّهُمْ
(٦٠٠)
تَسَوَّى نَمَى حَقًّا وَعَمَّ مَثَقَلًا

وَلَمَسْتُمُ اقْصِرْ تَحْتَهَا وَبِهَا شَفَا
 وَرَفَعُ قَلِيلٌ مِنْهُمْ النَّصْبَ كَلَّلَا

وَأَنْتَ يَكُنْ عَنْ دَارِمٍ، تُظَلَّمُونَ غِيءُ
 بٌ شُهْدٍ دَنَا، إِدْغَامُ بَيْتٍ فِي حُلَى

وَإِشْمَامٌ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ
 ك: أَصْدَقُ زَايَا شَاعٍ وَارْتَا حَ أَشْمَلَا

وَفِيهَا وَتَحْتَ الْفَتْحِ قُلْ فَتَثَبَتُوا
 مِنْ الثَّبْتِ وَالْغَيْرِ الْبَيَانَ تَبَدَّلَا

وَعَمَّ فَتَى قَصْرُ السَّلَمِ مُؤَخَّرًا
 وَغَيْرَ أَوْلَى بِالرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهْشَلَا

وَنُؤْيَتِهِ بِالْيَا فِي حِمَاهُ. وَضَمُّ يَدٍ
 خُلُونِ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقُّ صِرَى حَلَا

وَفِي مَرِيَمٍ وَالطَّوْلِ الْاَوَّلِ عَنْهُمْ
 وَفِي الثَّانِ دُمٌ صَفْوًا وَفِي فَاطِرٍ حَلَا

وَيَصْلِحَا فَاضْمُ وَسَكْنٌ مُخَفَّفًا
 مَعَ الْقَصْرِ وَاكْسِرُ لَامَهُ ثَابِتًا تَلَا

وَتَلَوْا بِحَذْفِ الْاَوَاِ الْاَوَّلَى وَلَامَهُ
 فَضْمٌ سَكُونًا لَسْتُ فِيهِ ۚ مُجَهَّلَا

وَنَزَلَ فَتَحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ حِصْنَهُ
 وَأَنْزَلَ عَنْهُمْ، عَاصِمٌ بَعْدَ نَزَلَا

(٦١٠)

وَيَا سَوْفَ نُؤْتِيهِمْ عَزِيزًا وَحَمِزَةً
سَيُؤْتِيهِمْ، فِي الدَّرَكِ كُوفٍ تَحْمَلًا

(٥٥)

بِالْإِسْكَانِ، تَعَدُّوا سَكْنُوهُ، وَخَفَّفُوا
خُصُوصًا وَأَخْفَى الْعَيْنَ قَالُونَ مُسَهَّلًا

وَفِي الْأَنْبِيَاءِ ضَمُّ الزُّبُورِ وَهَاهُنَا
زُبُورًا وَفِي الْإِسْرَاءِ لِحَمِزَةِ أُسْجَلًا

سُورَةُ الْمَائِدَةِ

٥٥

وَسَكَّنَ مَعًا شَتَانُ صَحَا كِلَاهُمَا
وَفِي كَسْرِ أَنْ صَدُّوكُمْ حَامِدٌ دَلَا

مَعَ الْقَصْرِ شَدُّ يَاءٍ فِئْسِيَّةٌ شَفَا
وَأَرْجَلِكُمْ بِالنَّصْبِ عَمَّ رَضِيَ عَلَا

وَفِي رُسُلْنَا مَعَ رُسُلِكُمْ ثُمَّ رُسُلُهُمْ
وَفِي سَبَلْنَا فِي الضَّمِّ الْإِسْكَانُ حُصَلَا

وَفِي كَلِمَاتِ السُّحْتِ عَمَّ نَهَى فَتَى
وَكَيْفَ أَتَى أُذُنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا

وَرَحْمًا سِوَى الشَّامِيِّ وَنَدْرًا صِحَابَهُمْ
حَمُوهُ، وَنَكَرًا شَرَعٌ حَقٌّ لَهُ عَلَى

وَنَكَرٌ دَنَا وَالْعَيْنَ فَا رَفَعَ وَعَظْفَهَا
رَضَى وَالْجُرُوحَ أَرْفَعَ رَضَى نَفَرٌ مَلَا

(٦٢٠)

وَحَمِزَةٌ وَلِيَحْكُمَ بِكَسْرِ وَنَضْبِهِ
يُحَرِّكُهُ، يَبْغُونَ خَاطَبٌ كَمَلَا

وَقَبْلَ يَقُولُ الْوَاوُ غُصْنٌ وَّرَافِعٌ
سَوَى ابْنِ الْعَلَا، مَنْ يَرْتَدِدُ عَمَّ مَرَّسَلَا
وَحَرَّكَ بِالْإِدْغَامِ لِلْغَيْرِ دَالُهُ
وَبَا عَبْدَ اضْمَمٌ وَاخْفِضِ التَّاءَ بَعْدَ فَرْزٍ
رِسَالَتُهُ اجْمَعُ وَاكْسِرِ التَّاءَ كَمَا اعْتَلَى
وَعَقَدْتُمْ التَّخْفِيفُ مِنْ صُحْبَةٍ وَلَا
وَفِي الْعَيْنِ فَا مَدُّ مَقْسَطًا، فَجَزَاءُ نَوْ
وَكَفَّرَةٌ نَوْنٌ، طَعَامٌ يَرْفَعُ خَفْ
وَضَمَّ اسْتَحَقَّ افْتَحَ لِحْفِضٍ وَاكْسَرَهُ
وَفِي الْأَوَّلِينَ الْأَوَّلِينَ فَطَبَّ صِلَا
وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ، عِيُونًا آلَ
عِيُونَ شِيُوخًا دَانَهُ صُحْبَةٍ مَلَا
جِيُوبٍ مَنِيرٌ دُونَ شَكٍّ وَسَاحِرٍ
بِ: سِحْرٍ بِهَا مَعَ هُودٍ وَاصْفٍ شَمَلَا
وَرَبُّكَ رَفَعُ الْبَاءِ بِالنَّصْبِ رُتَّلَا
(٦٣٠)
وَخَاطَبَ فِي هَلْ يَسْتَطِيعُ رَوَاتُهُ

وَيَوْمَ بَرَفَعِ خُذْ وَإِنِّي ثَلَاثُهَا وَلِي وَيَدِي أُمِّي مُضَافَاتُهَا الْعَلَى

سُورَةُ الْأَنْعَامِ

وَصَحْبَةٌ يُصْرَفُ فَتَحَ ضَمٌّ وَرَاؤُهُ بِكْسَرٍ وَذَكَرَ لَمْ تَكُنْ شَاعَ وَأَنْجَلَى

وَفِتْنَتَهُمْ بِالرَّفْعِ عَنِ دِينِ كَامِلٍ وَبَارَبَّنَا بِالنَّصْبِ شَرَفٌ وَصَلَا

وَفِي وَنَكُونُ أَنْصِبُهُ فِي كَسْبِهِ عَلَى نَكَذَّبُ نَصْبُ الرَّفْعِ فَازَ عَلَيْهِمْ

وَلِلدَّارِ حَذْفُ اللَّامِ الْأَخْرَى ابْنَ عَامِرٍ وَالْآخِرَةُ الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ وَكَلَا

وَعَمَّ عَلَى لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا خِطَابًا وَقُلْ فِي يُوسُفَ عَمَّ نَيْطَلَا

وَيَسَّ مِنْ أَصْلٍ وَلَا يُكْذِبُونَكَ أَلْ (٥٦)

أَرَيْتَ فِي الْأِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ وَكَمْ مُبْدَلٍ جَلَا

إِذَا فُتِحَتْ شَدَّدَ لِشَامٍ وَهَاهُنَا فَتَحْنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَأَقْتَرَبَتْ كَلَا

وَبِالْغُدُوءِ الشَّامِيُّ بِالضَّمِّ هَاهُنَا وَعَنْ أَلْفٍ وَأَوْ وَفِي الْكُهْفِ وَصَلَا (٦٤٠)

وَإِنَّ بِفَتْحِ عَمٍ نَصْرًا وَبَعْدُ كَمِ
نَمَى، تَسْتَيْنَ صُحْبَةً ذَكَرُوا وَلَا
سَبِيلَ بَرَفِعٍ حُذِّ وَيَقْضِي بِيَضْمٍ سَا
نَعَمْ دُونَ إِبَّاسٍ وَذَكَرَ مُضْجِعًا
مَعًا خَفِيَّةً فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُعْبَةٍ
قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيكُمْ يَثْقُلُ مَعَهُمْ
وَحَرْفِي رَعَا كَلَّا أَمَلُ مَزْنٍ صُحْبَةٍ
بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضْمَرٍ
وَقَبْلَ السُّكُونِ الرَّأِ أَمَلٌ فِي صَفَايِدِ
وَقَفٌ فِيهِ كَالْأَوْلَى وَنَحْوُ رَأْتِ رَأَوْا
وَحَفَفَ نُونًا قَبْلَ فِي اللَّهِ مِنْ لَهُ

وَأَنْجَيْتَ لِلْكَوْفِيِّ أَنْجَدَ تَحَوَّلَا
هِيَامٌ وَشَامٌ يُنْسِينَكَ ثَقَلَا
وَفِي هَمْزِهِ حَسَنٌ وَفِي الرَّاءِ يَجْتَلَى
مُصِيبٌ وَعَنْ عَثْمَانَ فِي الْكُلِّ قَلَلَا
بِخُلْفٍ وَقُلْ فِي الْهَمْزِ خُلْفٌ يَقِي صِلَا
رَأَيْتَ بِفَتْحِ الْكُلِّ وَقَفًا وَمَوْصِلَا
بِخُلْفٍ أَتَى وَالْحَذْفُ لَمْ يَكْ أَوْلَا

(٥٨)

(٦٥٠)

(*) هو ورش .

وَفِي دَرَجَاتِ النُّونِ مَعَ يُوسُفَ نُوًى
وَوَالْيَسَعَ الْحَرْفَانِ حَرَكَ مُثَقَّلًا

وَسَكَنُ شِفَاءٍ وَأَقْتَدَهُ حَذْفُ هَائِهِ
شِفَاءٌ وَبِالتَّحْرِيكِ بِالكَسْرِ كُفْلًا

وَمَدَّ بِخُلْفِ مَاجٍ وَالْكَلِّ وَأَقْفٌ
بِإِسْكَانِهِ يَذْكَو عَيْرًا وَمَنْدَلًا

وَتَبَدُّونَهَا تُخْفُونَ مَعَ تَجَعُّلُونَهُ
عَلَى غَيْبِهِ حَقًّا وَيُنْذِرَ صَنْدَلًا

وَبَيْنَكُمْ أَرْفَعُ فِي صَفَا نَفْرٍ وَجَدًا
عِلُّ أَفْصَرُ وَفَتْحُ الْكَسْرِ وَالرَّفْعُ ثَمَلًا

وَعَنْهُمْ بَنْصَبِ الْإِيلِ وَأَكْسِرِبُ: مُسْتَقَرٌّ
رُ الْقَافِ حَقًّا، خَرَقُوا ثِقْلَهُ أَنْجَلِي

وَضَمَّانِ مَعَ يَسٍ فِي ثَمَرِ شَفَا
وَدَارِسَتْ حَقٌّ مَدُّهُ وَلَقَدْ حَلَا

وَحَرَكَ وَسَكَنُ كَافِيًا وَأَكْسِرِ أَنَّهُا
حِمَى صَوْبِهِ بِالْخُلْفِ دَرٌّ وَأُوبَلًا

وَخَاطَبَ فِيهَا يُؤْمِنُونَ كَمَا فَشَا
وَصَحْبَةٌ كَفُوٌّ فِي الشَّرِيعَةِ وَصَلَا

وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ ضَمٌّ فِي قِبَلًا حِمَى
ظَهِيرًا وَلِلْكَوْفِيِّ فِي الْكَهْفِ وَصَلَا

وَقُلْ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلْفِ ثَوَىٰ وَفِي يُونُسٍ وَالطَّوْلِ حَامِيهِ ظَلَمًا

وَشَدَّدَ حَفْصٌ مِّنْزَلٌ وَأَبْنُ عَامِرٍ وَحَرَمٌ فَتَحَ الضَّمَّ وَالْكَسْرَ إِذْ عَلَا

وَفُصِّلَ إِذْ ثَنَىٰ، يَضِلُّونَ ضَمَّ مَعَ يَضِلُّوا الَّذِي فِي يُونُسٍ ثَابِتًا وَلَا

رِسَالَتِهِ فَرَدُّ وَافْتَحُوا دُونَ عِلَّةٍ وَضَيْقًا مَعَ الْفُرْقَانِ حَرَكٌ مُثَقَّلًا

بِكَسْرِ سِوَى الْمَكِّيِّ وَرَأَى حَرَجًا هُنَا عَلَى كَسْرِهَا إِفْ صَفَا وَتَوَسَّلَا

وَيَصْعَدُ خِفٌ سَاكِنٌ دُمٌ وَمَدُهُ صَحِيحٌ وَخِفٌ الْعَيْنِ دَاوِمٌ صَنْدَلَا

وَنَحْشَرٌ مَعَ ثَانٍ يُونُسَ وَهُوَ فِي سَبَأً مَعَ نَقُولِ الْيَا فِي الْأَرْبَعِ عُمَلَا

وَخَاطَبَ شَامٍ يَعْمَلُونَ، وَمَنْ تَكُوْنُ فِيهَا وَتَحْتَ التَّمْلِ ذَكَرَهُ شُلْشَلَا

مَكَانَتِهِ مَدَّ النُّونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةً بِزَعَمِهِمُ الْحَرْفَانِ بِالضَّمِّ رُتَلَا

(٦٧٠)

لِ، أَوْلَدِهِمْ بِالنَّصْبِ شَامِيهِمْ تَلَا وَزَيْنَ فِي ضَمٍّ وَكَسْرٍ وَرَفَعٌ قَدَّ

وَفِي مُصْحَفِ الشَّامِينَ بَالِيَاءٍ مَثَلًا

وَيُخَفِّضُ عَنْهُ الرَّفْعَ فِي شُرَكَائِهِمْ

وَلَمْ يَلْفُ غَيْرَ الظَّرْفِ فِي الشَّعْرِ فَيَصَلَا

وَمَفْعُولُهُ بَيْنَ الْمُضَافَيْنِ فَاصِلٌ

تَلَّمْ مِنْ مُلِمِّي النَّحْوِ إِلَّا مُجَهَّلًا

كَ: «لِلَّهِ دَرُّ الْيَوْمِ مَنْ لَامَهَا» فَلَا

دَّةَ «الْأَخْفَشُ النَّحْوِيُّ أَنْشَدَ مُجْمَلًا

وَمَعَ رَسْمِهِ «زَجَّ الْقُلُوصَ أَبِي مَزَا

دَنَا كَافِيًا وَأَفْتَحَ حِصَادِ كَذِي حُلِي

وَإِنْ يَكُنْ أَنْتَ كُفُوَ صِدْقٍ وَمَيْتَةٍ

يَكُونُ كَمَا فِي دِينِهِمْ، مَيْتَةٌ كَلَا

نَمَا وَسُكُونُ الْمَعَزِ حِصْنٌ وَأَنْثَوَا

وَأَنَّ اكْسَرُوا شَرَعًا وَبِالْخَفِّ كُمَّلًا

وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدًّا

مَعَ الرُّومِ مَدَاهُ خَفِيفًا وَعَدَلًا

وَيَأْتِيهِمْ شَافٍ مَعَ النَّحْلِ، فَرَقُوا

وَيَاءُ أَتَاهَا: وَجَّهِي مَمَاتِي مُقْبَلًا

وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ خَفَّ فِي قِيَمًا ذَكََا

(٦٨٠)

وَمَحْيَايَ وَالْإِسْكَانُ صَحَّ تَحْمَلًا

وَرَبِّي صِرَاطِي ثُمَّ إِنِّي ثَلَاثَةٌ

سُورَةُ الْأَعْرَافِ

وَتَذَكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَائِهِ كَرِيماً وَخِفَ الذَّالِ كَمْ شَرَفَاءَ عِلَا

مَعَ الزُّخْرُفِ اعْكِسْ تُخْرَجُونَ بِفَتْحِهِ وَضَمٍّ وَأَوْلَى الرُّومِ شَافِيهِ مَثَلًا

بِخَلْفِ مَضَى فِي الرُّومِ، لَا يُخْرَجُونَ فِي (٦٢) رِضَى، وَلِبَاسِ الرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهْشَلًا

وَخَالِصَةَ أَصْلٍ وَلَا يَعْلَمُونَ قُلْ لِشُعْبَةَ فِي الثَّانِي وَيَفْتَحُ شَمَلًا

وَخَفَّفَ شَفَا حُكْمًا، وَمَا الْوَاوُ دَعَا كَفَى وَحَيْثُ نَعَمَ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رُتَلًا

وَأَنَّ لَعْنَةَ التَّخْفِيفِ وَالرَّفْعِ نَصَهُ سَمَا مَا خَلَا الْبَزِيَّ وَفِي النُّورِ أَوْصِلًا

وَيُعْشِي بِهَا وَالرَّعْدِ ثَقُلَ صُحْبَةً وَوَالشَّمْسُ مَعَ عَطْفِ الثَّلَاثَةِ كَمَلًا

وَفِي النَّحْلِ مَعَهُ، فِي الْأَخِيرِينَ حَفْصَهُمْ وَنَشْرًا سُكُونُ الضَّمِّ فِي الْكُلِّ ذُلَلًا

وَفِي النَّوْنِ فَتَحُ الضَّمِّ شَافٍ وَعَاصِمٌ رَوَى نُونَهُ بِالْبَاءِ نُقْطَةً اسْفَلًا

وَرَامِنَ إِلَهٍ غَيْرَهُ خَفَضُ رَفْعِهِ بِكُلِّ رَسَا وَالْخَفِ أْبَلِغْكُمْ حَلَا (٦٩٠)

مَعَ أَحْقَافِهَا وَالْوَاوِ زِدْ بَعْدَ مُفْسِدِيهِ
مِنَ كُفُوءًا وَبِالْإِخْبَارِ إِنْكُمْ عَلَا
أَلَا وَعَلَا الْحَرَمِيُّ إِنَّ لَنَا هُنَا
وَأَوْ أَمِنَ الْإِسْكَانُ حَرَمِيَهُ كَلَا
عَلَى عَلَى خَصُوا وَفِي سَحْرِ بِهَا
وَيُونُسَ سَحْرٍ شَفَا وَتَسْلَسَلَا
وَفِي الْكُلِّ تَلَفَّ خِفْ حَفْصٍ وَضَمِّ فِي
سَنَقَتْلُ وَأَكْسِرُ ضَمَّهُ مُتَثَقَلَا
وَحَرَكٌ ذُكَا حُسْنٍ وَفِي يَقْتُلُونَ خُذْ
مَعَا يَعْرِشُونَ الْكَسْرُ ضَمٌّ كَذِي صِلَا
وَفِي يَعْكُفُونَ الضَّمُّ يَكْسِرُ شَافِيَا
وَأَنْجِدْ بِحَذْفِ الْيَاءِ وَالنُّونِ كُفَلَا
وَدَكَّاءَ لَا تَنْوِينِ وَأَمُدَّهُ هَامِزَا
شَفَا وَعَنِ الْكُوفِيِّ فِي الْكَهْفِ وَصَلَا
وَجَمْعُ رَسَلْتِي حَمْتَهُ ذُكُورَهُ
وَفِي الرُّشْدِ حَرَكٌ وَافْتَحَ الضَّمُّ شَلْشَلَا
وَفِي الْكَهْفِ حُسْنَاهُ وَضَمُّ حَلِيهِمْ
وَبَا رَبَّنَا رَفَعٌ لِغَيْرِهِمَا أَنْجَلِي
(٦٣)

(٧٠٠)

وَمِيمَ ابْنِ أُمَّ أَكْسِرَ مَعَا كَفُّوا صَحْبَةَ ۖ
وَءَاصِرَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالْمَدِّ كُدَّلا

خَطِيئَتِكُمْ وَحَدَّهُ عَنْهُ ۖ وَرَفَعَهُ
كَمَا أَلْفُوا وَالْغَيْرُ بِالْكَسْرِ عَدَلَا

وَلَكِنْ خَطِيئِدٌ حَجَّ فِيهَا وَنُوحَهَا
وَمَعْدِرَةٌ رَفَعُ سِوَى حَفْصِهِمْ تَلَا

وَبِيسٍ بِيَاءٍ أُمَّ وَالْهَمْزُ كَهْفُهُ
وَمِثْلَ (رَيْسٍ) غَيْرُ هَذَا عَوَّلَا

وَبَيْسٌ اسْكِنَ بَيْنَ فَتْحَيْنِ صَادِقًا
بِخَلْفٍ وَخَفَّفَ يُمْسِكُونَ صَفَا وَلَا

وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّتٍ مَعَ فَتْحِ تَائِهِ
وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ تَحْمَلَا

وَيْسٌ دَمٌ غُصْنَا وَيَكْسِرُ رَفَعُ أَوْ
وَلِ الطُّورِ لِلْبَصْرِيِّ وَبِالْمَدِّ كَمْ حَلَا

تَقُولُوا مَعَا غَيْبٌ حَمِيدٌ وَحَيْثُ يَدُ
حَدُونَ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ فُصَّلَا

وَفِي النَّحْلِ وَالْآهَ الْكِسَائِي وَجَزْمُهُمْ
يَذَرُهُمْ شَفَا وَالْيَاءُ غُصْنٌ تَهْدَلَا

وَحَرَكَ وَضَمَّ الْكَسْرِ وَآمَدَّهُ هَامَزًا
وَلَا نُونٌ شَرَكًا عَنْ شَذَا نَفَرٍ مَلَا

(٧١٠)

وَلَا يَتَّبِعُكُمْ خَفَّ مَعَ فَتَحَ بَاءَهُ وَيَتَّبِعُهُمْ فِي الظُّلَّةِ احْتَلَّ وَأَعْتَلَى

وَقُلْ طَيْفٌ طَيْفٌ رَضِيَ حَقُّهُ وَيَا يَمْدُونِ فَاضْمُمْ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَعْدَلَا

وَرَبِّي مَعِيَ بَعْدِي وَإِنِّي كِلَاهُمَا عَذَابِيْ عَائِيْ مِ مِضَافَاتِهَا الْعُلَى

سُورَةُ الْأَنْفَالِ

وَفِي مُرَدِّفِينَ الدَّالَّ يَفْتَحُ نَافِعٌ وَعَنْ قَبْلِ يَرْوَى وَلَيْسَ مَعْوَلَا

وَيَغْشَى سَمًا خِفًّا، وَفِي ضَمِّهِ افْتَحُوا وَفِي الْكَسْرِ حَقًّا وَالنُّعَاسَ ارْفَعُوا وَلَا

وَتَخْفِيفُهُمْ فِي الْأَوَّلِينَ هُنَا وَكَ لَكِنَّ اللَّهَ وَأَرْفَعُ هَاءَهُ شَاعَ كُفْلًا

وَمُوهِنٌ بِالتَّخْفِيفِ ذَاعَ وَفِيهِ لَمْ يَنْوَنَ لِحَفْصٍ، كَيْدًا بِالْخَفْضِ عَوَّلَا

وَبَعْدُ وَإِنَّ الفَتْحُ عَمَّ عُلَى وَفِي هِمَا الْعُدْوَةِ أَكْسِرِ حَقًّا الضَّمَّ وَأَعْدَلَا

وَمَنْ حَسِيْ أَكْسِرُ مَظْهَرًا إِذْ صَفَاهُدَى وَإِذْ يَتَوَفَّى أَنْشَوَهُ لَهُ مَلَا

(٧٢٠)

وَبِالْغَيْبِ فِيهَا تَحَسَّبَنَّ كَمَا فَشَا عَمِيمًا وَقُلْ فِي النُّورِ فَاشِيهِ كَحَلَا

وَإِنَّهُمْ أَفْتَحُ كَافِيَاً وَأَكْسِرُوا لِسْعَةً
بَةِ السَّلْمِ وَأَكْسِرُ فِي الْقِتَالِ فَطَبُّ صِلَا

وَثَانِي يَكُنْ غُصْنٌ وَثَالِثَا ثَوَى
وَضَعْفًا بِفَتْحِ الضَّمِّ فَاشِيهِ نُفْلَا

وَفِي الرُّومِ صِفٌ عَنِ خُلْفِ فَصْلِ وَأَنْتَ أَنْ
يَكُونُ مَعَ الْأَسْرَى الْأُسْرَى حُلَى حَلَا

وَلَيْتِهِمْ بِالْكَسْرِ فُزٌ وَبِكَهْفِهِ
شَفَا وَمَعَا إِنِّي بِيَاءَيْنِ أَقْبَلَا

٥
٤
٣
٢
١

سُورَةُ التَّوْبَةِ

وَيُكْسِرُ لَا أَيْمَنَ عِنْدَ ابْنِ عَامِرٍ
وَوَحْدًا حَقُّ مَسْجِدِ اللَّهِ الْأَوْلَا

عَشِيرَتُكُمْ بِالْجَمْعِ صِدْقٌ وَنُونُوا
عُزَيْرٌ رِضَى نَصٌّ وَبِالْكَسْرِ وَكَلَا

يُضَاهُونَ ضَمَّ الْهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٌ
وَزِدْ هَمْزَةً مَضْمُومَةً عَنْهُ وَاعْقِلَا

يَضِلُّ بِضَمِّ الْيَاءِ مَعَ فَتْحِ ضَادِهِ
صِحَابٌ وَلَمْ يَخْشَوْا هُنَاكَ مُضِلَّ

وَأَنْ تُقْبَلَ التَّذْكِيرُ شَاعَ وَصَالُهُ
وَرَحْمَةُ الْمَرْفُوعِ بِالْخَفْضِ فَاقْبَلَا

وَيَعْفَ بِنُونٍ دُونَ ضَمِّ وَفَاؤُهُ
يُضَمُّ، تُعَذَّبُ تَاهُ بِالنُّونِ وَصَلَا

(٧٣٠)

وَفِي ذَالِهِ كَسْرٌ وَطَائِفَةٌ بِنَصْدٍ
بِ مَرْفُوعِهِ عَنِ عَاصِمٍ كُلُّهُ اعْتَلَى

وَحَقٌّ بِضَمِّ السَّوِّءِ مَعَ ثَانٍ فَتَحِهَا
وَتَحْرِيكُ وَرْشٍ قُرْبَةً ضَمَّهُ جَلَا

وَمِنْ تَحْتِهَا الْمَكِّيُّ يَجْرُ زَادَ مِنْ
صَلَوَاتِكَ وَحَدٌّ وَافْتَحَ التَّاشِدَا عِلَا

وَوَحْدٌ لَهُمْ فِي هُوْدٍ، تُرْجِي هَمَزُهُ
صَفَا نَفَرٍ مَعَ مَرْجُونٍ وَقَدْ حَلَا

وَعَمَّ بِلَا وَאוِ الدِّينِ وَضَمَّ فِي
مَنْ اسَّسَ مَعَ كَسْرٍ وَبَنِيْنَهُ وَلَا

وَجُرْفٍ سُكُونُ الضَّمِّ فِي صَفْوٍ كَامِلٍ
تُقَطَّعَ فَتَحُ الضَّمِّ فِي كَامِلٍ عِلَا

يَزِيغُ عَلَى فَصْلٍ، يَرَوْنَ مُخَاطَبٌ
فَشَا وَمَعِي فِيهَا بِيَاءَيْنِ حُمَلَا

سورة يونس

وَإِضْجَاعٌ رَا كُلُّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ
حِمَى غَيْرَ حَفْصٍ، طَا وَيَا صُحْبَةَ وَلَا

وَكَمْ صُحْبَةَ يَا كَ وَالْخُلْفُ يَا سِرٌّ (٦٥)
وَهَا صِفٌ رِضَى حُلُوا وَتَحْتُ جَنَى حَلَا (٦٦)

شَفَا صَادِقًا، حَمَّ مُخْتَارٌ صُحْبَةَ (٦٧)
وَبَصْرٌ وَهُمْ: أَدْرَى وَبِالْخُلْفِ مَثَلَا (٧٤٠)

لَدَىٰ مَرْيَمَ ۖ هَآيَا وَحَا جِيْدَهُ حَلَا

وَذُو الرَّا لُوْرَشِ بَيْنَ بَيْنَ وَنَافِعٌ

وَ حَيْثُ ضِيَاءٌ وَ أَفَقَ الهمزُ قُنْبَلَا

نُفَصِّلُ يَا حَقُّ عَلِيٍّ، سَلْحَرُ ظُبِي

وَ قُلْ أَجْدُ المَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ كُمَّلَا

وَ فِي قُضِيَّ الفَتْحَانِ مَعَ أَلْفٍ هُنَا

قِيَامَةَ لَا الأُوْلَى وَ بِأَلْحَالِ أُوْلَا

وَ قَصْرُ وَلَا هَادٍ بِخُلْفِ زَكَ وَ فِي أَلْ

وَ فِي الرُّومِ وَ الحَرْفَيْنِ فِي النَّحْلِ أُوْلَا

وَ خَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَدَا

مَتَعَ سِوَى حَفْصٍ بِرَفْعِ تَحَمَّلَا

يُسَيِّرُكُمْ قُلْ فِيهِ يَنْشُرُكُمْ كَفَى

وَ فِي بَاءِ تَبَلَّوْا التَّاءُ شَاعَ تَنْزَلَا

وَ إِسْكَانُ قِطْعَا دُونَ رَيْبٍ وَ رُوْدُهُ

وَ أَخْفَى بَنُو حَمْدٍ وَ خُفِّفَ شَلْشَلَا

وَ يَا لَا يَهْدِي أَكْسِرُ صَفِيًّا وَ هَاهُ نَلْ

وَ خَاطَبَ فِيهَا يَجْمَعُونَ لَهُ مَلَا

وَ لَكِنْ خَفِيْفٌ وَ أَرَفَعَ النَّاسَ عَنْهُمَا

وَ أَصْغَرَ فَارْفَعُهُ وَ أَكْبَرَ فَيَصَلَا

وَ يَعْزِبُ كَسْرُ الضَّمِّ مَعَ سَبَا رَسَا

مَعَ الْمَدِّ قَطَعَ السَّحْرَ حَكْمًا، تَبَوَّأًا
يَا وَقَفُ حَفْصٌ لَمْ يَصِحَّ فِيْحَمَلًا
وَتَتَّبِعَانِ النُّونُ خَفَّ مَدًّا وَمَا
جَ بِالْفَتْحِ وَالْإِسْكَانِ قَبْلَ مُثَقَّلًا
وَفِي أَنَّهُ أَكْسِرُ شَافِيًا وَبِنُونِهِ
وَيَجْعَلُ صِفًا وَالْخِفُّ نُنْجٌ رَضِيَ عُلَا
وَذَاكَ هُوَ الثَّانِي وَنَفْسِي يَاؤُهَا
وَرَبِّي مَعَ أَجْرِي وَإِنِّي وَلِي حُلَى

سورة هود

وَإِنِّي لَكُمْ بِالْفَتْحِ حَقٌّ رُوَاتِهِ
وَبَادِي بَعْدَ الدَّالِّ بِالْهَمْزِ حُلَلًا
وَمِنْ كُلِّ نُونٍ مَعَ قَدْ أَفْلَحَ عَالِمًا
فَعَمَّيْتَ اضْمَمُهُ وَثَقَّلَ شَدًّا عُلَا
وَفِي ضَمٍّ مَجْرَبًا سِوَاهُمْ وَفَتْحِيَدٍ
بَنِي هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عَوْلًا
وَآخِرَ لُقْمَانَ يُوَالِيهِ أَحْمَدُ
وَسَكَنَهُ زَاكٌ، وَشَيْخُهُ الْأَوْلَا
وَفِي عَمَلٍ فَتْحٌ وَرَفَعٌ وَنُونُوا
وَعَبَّرَ أَرْفَعُوا إِلَّا الْكِسَائِي ذَا الْمَلَا
وَتَسَلَّنِ خِفُّ الْكَهْفِ ظِلٌّ حَمِيٌّ وَهَا
(**) هُوَ أَحْمَدُ الْبَزِّيُّ.
(**) هُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ كَثِيرٍ.

(٧٣)

وَفِي النَّمْلِ حِصْنٌ قَبْلَهُ النُّونُ ثَمَلًا

وَيَوْمِئِذٍ مَعَ سَالٍ فَافْتَحَ أَتَى رِضَى

يُنُونَ عَلَى فَصَلٍ وَفِي النَّجْمِ فُصَلًا

ثَمُودًا مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ

وَيَعْقُوبُ نَصَبُ الرَّفْعِ عَنِ فَاذِلِّ كَلَا

نَمَى، لَثَمُودٍ نُونُوا وَأَخْفِضُوا رِضَى

وَقَصْرٌ وَفَوْقَ الطُّورِ شَاعَ تَنْزَلًا

هَنَا قَالَ سَلِمٌ كَسْرُهُ وَسُكُونُهُ

(٧٤)

هَنَا حَقٌّ إِلَّا أَمْرَاتِكَ أَرْفَعُ وَأَبْدِلَا

وَفَاسِرٍ أَنْ اسْرِ الْوَصْلُ أَصْلٌ دَنَا وَهَا

وَخِفٌ وَإِنْ كَلَّا إِلَى صَفْوِهِ دَلَا

وَفِي سَعِدُوا فَاضْمٌ صِحَابًا وَسَلَّ بِهِ

يُشَدُّ لَمَّا كَامِلٌ نَصٌّ فَاعْتَلَى

(٧٥)
وَفِيهَا وَفِي يَسٍ وَالطَّارِقِ الْعَلَى

وَيَرْجِعُ فِيهِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا

وَفِي زُخْرَفٍ فِي نَصٍّ لَسْنٍ بِخَلْفِهِ

خِرَ النَّمْلِ عِلْمًا عَمَّ وَأَرْتَادَ مَنْزِلًا

وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ هَنَا وَآ

(٧٧٠)

وَضِيْفِي وَلَكِنِّي وَنُصْحِي فَاقْبَلَا

وَيَاءَاتُهَا: عَنِّي وَإِنِّي ثَمَانِيًا

شِقَاتِي وَتَوَفِّي وَرَهْطِي عَدَهَا وَمَعَ فَطْرَنَ، أَجْرِي مَعَاتُحْصِ مُكْمِلَا

سورة يوسف

وَيَأْتِ افْتَحَ حَيْثُ جَا لِابْنِ عَامِرٍ وَوَحَدَ لِمَكِّيٍّ ءَايَتِ نِ الْوِلَا

غَيْبَتِ فِي الْحَرْفَيْنِ بِالْجَمْعِ نَافِعٌ وَتَأْمَنَّا لِلْكَلِّ يُخْفَى مُفَصَّلَا

وَأَدْغَمَ مَعَ إِشْمَامِهِ الْبَعْضُ عَنْهُمْ وَنَزَعَ وَنَلَعَبَ يَاءُ حِصْنٍ تَطَوَّلَا

وَيَرْتَعُ سَكُونُ الْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ دُو حِمِيٍّ وَبُشْرَايَ حَذَفَ الْيَاءُ ثَبَتَ، وَمِيلَا

(٧٦)

عَنْ ابْنِ الْعَلَا وَالْفَتْحُ عَنْهُ تَفْضَلَا شِفَاءً، وَقَلَّلَ جِهْبِدَا، وَكِلَاهُمَا

وَهَيْتَ بِكَسْرِ أَصْلٍ كَفَوٌ وَهَمْزُهُ وَلِسَانٌ وَضَمُّ التَّالِوَا خُلْفِهِ دَلَا

وَفِي الْمُخْلِصِينَ الْكُلِّ حِصْنٌ تَجَمَّلَا وَفِي كَفَتْحِ اللَّامِ فِي مُخْلِصَا ثَوِيٍّ

مَعَا وَصَلُ حَشِّ حَجٍّ، دَابَّالْحَفْصِهِمْ فَحَرَّكَ وَخَاطَبُ يَعْصِرُونَ شَمْرَدَلَا

(٧٨٠)

نُ دَارٍ وَحَفْظًا حَفِظًا شَاعَ عَقَلَا وَنَكَتَلِ بِيَا شَافٍ وَحَيْثُ يَشَاءُ نُو

وَفَتِيَّتِهِ فِتْيَانَهُ عَنِ شَدَا وَرُدُّ
بِالْأَخْبَارِ فِي قَالُوا أَعْنِكَ دَغَفَلَا

وَيَأْتِسَ مَعًا وَاسْتَيْسَسَ اسْتَيْسَسُوا وَتَأَيَّ
سُورًا أَقْلِبْ عَنِ الْبَزِيِّ بِخُلْفٍ وَأَبْدَلَا

وَيُوحَى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءِ جَمِيعِهَا
وَنُونٌ عَلَيَّ، يُوحَى إِلَيْهِ شَدَا عَلَا

وَتَائِي نُنْجِي أَحْذِفْ وَشَدِّدْ وَحَرِّكَنَّ
كَذَا نَلَّ وَخَفَّفْ كُذِّبُوا ثَابِتًا تَلَا

وَأَنِّي وَإِنِّي الْخَمْسُ رَبِّي بَارَبَعٍ
أَرْنِي مَعَانَفْسِي لِيَحْزُنُنِي حُلِّي

وَفِي إِخْوَتِي حُزْنِي سَيَّلِي بِي وَلِي
لَعَلِّي أَبَاءِي أَبِي فَاخْشَ مَوْحَلَا

٧٩٠

سُورَةُ الرَّعْدِ

وَزَرَءٍ، نَخِيلٍ، غَيْرٍ، صِنَوَانٍ أَوْ لَا
لَدَى خَفْضِهَا رَفَعٌ عَلَا حَقُّهُ طَلِي

وَذَكَرَ تُسْقَى عَاصِمٌ وَأَبْنُ عَامِرٍ
وَقُلْ بَعْدَهُ بِأَلْيَا نَفْضَلُ شُلْشَلَا

وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ: أَعْدَا
أَعْنَا فَذُو اسْتِفْهَامِ الْكُلِّ أَوْ لَا

(٧٩٠)

سِوَى نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ مُخْبِرٌ
سِوَى النَّازِعَاتِ مَعَ (إِذَا وَقَعَتْ) وَلَا

وَدُونَ عِنَادِ عَمٍّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مَخْجِرًا وَهُوَ فِي الثَّانِي أُنْتَى رَاشِدًا وَلَا

سَوَى الْعَنْكَبُوتِ وَهُوَ فِي النَّمْلِ كُنْ رِضَى وَزَادَاهُ نُونًا إِنَّنَا عَنْهُمَا اعْتَلَى

وَعَمٍّ رِضَى فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَى أَصُولِهِمْ وَأَمَدُّ لَوْا حَافِظٍ بَلَا

وَهَادٍ وَوَالٍ قِفْ وَوَأَقٍ بِيَاءِهِ وَبَاقٍ دَنَا، هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةٌ تَلَا

وَبَعْدُ صِحَابٍ يُوقِدُونَ وَضَمُّهُمْ وَصَدُّوا ثَوَى مَعَ صَدَفِي الطَّوْلِ وَأَنْجَلَى

وَيَثِبْتُ فِي تَخْفِيفِهِ حَقٌّ نَاصِرٍ وَفِي الْكُفْرِ الْكُفْرُ بِالْجَمْعِ ذُلًّا

سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ

وَفِي الْخَفْضِ فِي اللَّهِ الَّذِي الرَّفْعُ عَمٍّ، خَا لِقِ أَمْدُهُ وَأَكْسِرُ وَارْفَعَ الْقَافَ شَلْشَلَا

وَفِي النُّورِ وَأَخْفِضُ كُلَّ فِيهَا وَالْأَرْضَ هَا هُنَا، مُصْرِحِي أَكْسِرُ لِحَمَزَةٍ مُجْمَلَا

كَهَا وَصَلُّ أَوْ لِلْسَّاكِنِينَ وَقَطْرُبُ حَاكَاهَا مَعَ الْفُرَاءِ مَعَ وَلَدِ الْعَلَا

وَضَمُّ كِفَا حِصْنٍ يَضِلُّوا يَضِلُّ عَنْ وَأَفْعِدَةٌ بِأَلْيَا بِخُلْفٍ لَهُ وَلَا

(٨٠٠)

وَفِي لَتَزُولَ الْفَتْحُ وَارْفَعُهُ رَاشِدًا
وَمَا كَانَ لِي، إِنِّي، عِبَادِي خَذُمًا

سُورَةُ الْحَجَرِ

وَرَبِّ خَفِيفٌ إِذْنَمِي، سَكَّرَتْ دَنَا
تَنْزَلُ ضَمُّ التَّاءِ لِشُعْبَةٍ مَثَلًا

وَبِالنُّونِ فِيهَا وَأَكْسِرِ الزَّايَ وَأَنْصِبِ الْآ
مَلَائِكَةُ الْمَرْفُوعِ عَنْ شَائِدٍ عَلَى

وَتَقُلْ لِلْمَكِّيِّ نُونٌ تُبَشِّرُو
نَ وَأَكْسِرُهُ حَرَمِيًّا وَمَا الْحَذْفُ أَوْ لَا

وَيَقْنَطُ مَعَهُ وَيَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا
وَهُنَّ بِكَسْرِ النُّونِ رَافِقْنَ حَمَلًا

وَمَنْجُوهُمْ خَفٌّ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ نَد
جَيِّدٌ شَفَا، مَنْجُوكَ صَحْبَتَهُ دَلَا

قَدَرْنَا بِهَا وَالنَّمْلِ صِفٌ وَعِبَادٍ مَعَ
بَنَاتِي وَأَتَيْتُ ثُمَّ إِنِّي فَاعْقِلَا

سُورَةُ النَّحْلِ

وَيَنْبِتُ نُونٌ صَحٌّ، يَدْعُونَ عَاصِمٌ
وَفِي شُرَكَائِي الْخُلْفِ فِي الْهَمْزِ هَلْهَلَا

وَمِنْ قَبْلِ فِيهِمْ يَكْسِرُ النُّونَ نَافِعٌ
مَعًا يَتَوَفَّلُهُمْ لِحَمَزَةٍ وَصَلَا

(٨١٠)

سَمَا كَامِلًا يَهْدِي بِضَمٍّ وَفَتْحَةٍ
وَخَاطِبُ يَرَوُا شَرْعًا وَالْآخِرُ فِي كَلَا

وَرَأَى مُفْرَطُونَ أَكْسِرَ أَضَى، يَتَفَيَّؤُا إِلْ
مُؤَنَّثٌ لِلْبَصْرِيِّ قَبْلُ تَقْبَلًا

وَحَقَّ صِحَابٍ ضَمُّ نَسَقِيكُمْ مَعًا
لِشُعْبَةَ خَاطِبٍ يَجْحَدُونَ مَعَلًّا

وَضَعْنِيكُمْ إِسْكَانُهُ ذَائِعٌ وَيَجِبُ
زَيْنَ الَّذِينَ النَّوْنُ دَاعِيَهُ نُوْلًا

(٨٠)

(٧٩)

وَعَنهُ رَوَى النَّقَّاشُ نُونًا مُوهَلًا

(٧٨)

مَلَكَتْ وَعَنهُ نَصَّ الْأَخْفَشُ يَاءً

سِوَى الشَّامِ ضُمُّوَا وَأَكْسِرُوا فَتَنُوا لَهُمْ
وَيَكْسِرُ فِي ضَيْقٍ مَعَ النَّمْلِ دُخْلًا

سُورَةُ الْأَسْرَاءِ

(٨١)

وَتَتَّخِذُوا غَيْبٌ حَلَا، لَيْسُوا نُو
نُ رَأَوْ وَضَمُّ الْهَمْزِ وَالْمَدُّ عَدْلًا

سَمَا وَيَلْقَاهُ يُضَمُّ مُشَدَّدًا
كَفَنِي، يَبْلَغُنَّ أَمْدَهُ وَأَكْسِرُ شَمْرَدَلًا

وَعَنْ كُلِّهِمْ شَدْدٌ وَفَأُفٌ كُلُّهَا
بِفَتْحٍ دَنَا كُفُؤًا وَنَوْنٌ عَلَيَّ اعْتِلًا

وَبِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ خِطًّا مُصَوَّبٌ
وَحَرَكَهُ الْمَكِّيُّ وَمَدٌّ وَجَمَلًا

(٨٢٠)

وَخَاطَبٌ فِي يَسْرِفٍ شُهُودٌ وَضَمْنَا
بِحَرْفِيهِ بِالْقُسْطَاسِ كَسْرٌ شَدِيدًا عَلَا

وَسَيِّئَةٌ فِي هَمَزِهِ اضْمَمٌ وَهَائِهِ وَذَكَرٌ وَلَا تَنْوِينَ ذِكْرًا مُكَمَّلًا

وَخَفَّفَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَاضْمَمَ لِيَذْكُرُوا شِفَاءً وَفِي الْفُرْقَانِ يَذْكُرُ فَصَلًا

وَفِي مَرِيَمَ بِالْعَكْسِ حَقٌّ شِفَاؤُهُ يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ وَفِي الثَّانِ نَزَلًا

سَمَا كِفْلُهُ، أَنْتَ يُسَبِّحُ عَنْ حِمَى شَفَا وَاكْسِرُوا إِسْكَانَ رَجَلِكَ عَمَلًا

وَيَخْسِفُ حَقٌّ نُونُهُ وَيُعِيدُكُمْ فِيغْرِقُكُمْ وَأَثْنَانِ يَرْسِلُ يَرْسِلًا

خَلْفَكَ فَافْتَحْ مَعَ سُكُونٍ وَقَصْرِهِ سَمَا صِفٌ، نَأْ أَخْرَ مَعًا هَمَزُهُ مَلًا

تَفْجَرُ فِي الْأَوْلَى كَ: تَقْتُلُ ثَابِتٌ وَعَمَّ نَدَى كِسْفًا بِتَحْرِيكِهِ وَلَا

وَفِي سَبَأٍ حَفْصٌ مَعَ الشُّعْرَاءِ قُلٌ وَفِي الرُّومِ سَكَنٌ لَيْسَ بِالْخُلْفِ مُشْكَلًا

وَقُلٌ قُلُّ الْأَوْلَى كَيْفَ دَارٍ وَضُمُّ تَا عَلِمْتَ رِضَىً وَأَلْيَاءُ فِي رَبِّي أَنْجَلَى

سُورَةُ الْكَهْفِ

(٨٣٠)

عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوْجًا بَلَا

(٨٢)

وَسَكَتُهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعِ لَطِيفَةٍ

وَفِي نُونٍ مِنْ رَاقٍ وَمَرَقَدْنَا وَلَا
 مَبَلٍ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكْتٌ مُوصَلًا
 وَمِنْ لَدُنْهِ فِي الضَّمِّ أَسْكِنُ مُشِمَهُ
 وَمِنْ بَعْدِهِ كَسْرَانٍ عَنْ شُعْبَةٍ اعْتَلَى
 وَضُمَّ وَسَكَّنَ ثُمَّ ضُمَّ لِغَيْرِهِ
 وَقُلْ مَرَفَقًا فَتَحْ مَعَ الْكَسْرِ عَمَّهُ
 وَكُلُّهُمْ فِي الْهَاءِ عَلَى أَصْلِهِ تَلَا
 وَتَزَوَّرُ لِلشَّامِيِّ ك: تَحْمَرُّ وَصَلَا
 وَتَزَوَّرُ التَّخْفِيفُ فِي الزَّايِ ثَابِتٌ
 وَحَرَمِيَّتُهُمْ مُلَّتْ فِي اللَّامِ ثَقَلَا
 وَبُورِقِكُمْ الْإِسْكَانُ فِي صَفْوِ حُلُوهِ
 وَفِيهِ عَنِ الْبَاقِينَ كَسْرٌ تَأَصَّلَا
 وَتَشْرِكُ خِطَابٌ وَهُوَ بِالْجَزْمِ كَمَلَا
 وَفِي ثَمْرِ ضَمِّيهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ
 بِحَرْفِيهِ وَالْإِسْكَانُ فِي الْمِيمِ حُصَّلَا
 وَدَعَّ مِيمَ خَيْرًا مِنْهُمَا حُكْمٌ ثَابِتٌ
 وَفِي الْوَصْلِ لَكِنَّا فَمَدَّ لَهُ مَلَا
 وَذَكَرَ تَكُنَّ شَافٍ وَفِي الْحَقِّ جَرَّهُ
 عَلَى رَفْعِهِ حَبْرٌ سَعِيدٌ تَأَوَّلَا
 (٨٤٠)

وَعُقْبًا سَكُونُ الضَّمِّ نَصُّ فُتَى وَيَا نَسِيرٌ وَالْيَ فَتَحَهَا نَفْرٌ مَلَا

وَفِي النُّونِ أَنْثُ وَالْجِبَالِ بَرَفِعِهِمْ وَيَوْمَ يَقُولُ النُّونُ حَمْرَةٌ فَضَلَّا

لِمَهْلِكِهِمْ ضَمُّوا وَمَهْلِكِ أَهْلِهِ سِوَى عَاصِمٍ وَالْكَسْرِ فِي اللَّامِ عُوْلَا

وَمَا كَسَرَ أَنْسَلْنِيهِ ضَمٌّ لِحَفْصِهِمْ وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلَّا

لِتُغْرِقَ فَتَحَ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غِيَّةٌ وَقُلْ أَهْلَهَا بِالرَّفْعِ رَأْوِيهِ فَصَلَّا

وَمُدَّ وَخَفَّفَ يَاءَ زَاكِيَّةَ سَمَا وَنُونٌ لَدُنِّي خَفَّ صَاحِبُهُ إِلَيَّ

وَسَكَّنَ وَأَشْمَمَ ضَمَّةَ الدَّالِ صَادِقًا تَخَذَتْ فَخَفَّفَ وَأَكْسَرَ الْخَاءَ دُمَّ حَلِيَّ

وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبَدِّلُهَا هُنَا وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمَلِكِ كَافِيهِ ظَلَّلَا

فَاتَّبَعَ خَفَّفَ فِي الثَّلَاثَةِ ذَاكِرًا وَحَمِيَّةٍ بِالْمَدِّ صَحْبَتُهُ كَلَا

(٨٥٠)

وَفِي الْهَمْزِ يَاءٌ عَنْهُمْ وَصَحَابُهُمْ جَزَاءُ فَنُونٌ وَأَنْصَبِ الرَّفْعِ وَأَقْبَلَا

قِي الضَّمُّ مَفْتُوحٌ وَيَسُّ شِدُّ عَلَيَّ

عَلَى حَقِّ السُّدَيْنِ ، سُدًّا صِحَابُ حَقِّ

وَفِي يَفْقَهُونَ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ شُكْلًا

وَيَا جُوجَ مَا جُوجَ أَهْمَزِ الْكُلَّ نَاصِرًا

خَرَّاجًا شَفَا وَأَعَكِسَ فَخَرَجَ لَهُ مَلَا

وَحَرَّكَ بِهَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمَدَّهُ

مَعَ الضَّمِّ فِي الصُّدْفَيْنِ عَنْ شُعْبَةَ الْمَلَا

وَمَكَّنَنِي أَظْهَرَ دَلِيلًا وَسَكَّنُوا

لَدَى رَدْمًا إِيَّاتُونِي وَقَبْلُ أَكْسِرِ الْوَلَا

كَمَا حَقَّهُ ضَمَّاهُ وَأَهْمَزُ مُسَكَّنًا

وَلَا كَسْرَ وَأَبْدَأُ فِيهِمَا الْيَاءَ مُبْدَلًا

لِشُعْبَةَ وَالثَّانِي فَشَا صِفٌ بِخَلْفِهِ

بِقَطْعِهِمَا وَالْمَدُّ بَدَأٌ وَمَوْصِلًا

وَزِدْ قَبْلُ هَمْزِ الْوَصْلِ وَالْغَيْرِ فِيهِمَا

وَأَنْ تَنْفَدَ التَّذْكِيرُ شَافٍ تَأْوَلًا

وَطَاءَ فَمَا اسْطَعُوا لِحَمْزَةِ شَدَّدُوا

وَمَا قَبْلُ إِنْ شَاءَ الْمُضَافَاتُ تُجْتَلَى

ثَلَاثٌ مَعِي ، دُونِي ، وَرَبِّي بِأَرْبَعٍ

سورة مريم

خَلَقْتَهُ خَلَقْنَا شَاعَ وَجْهًا مُجَمَّلًا

وَحَرْفًا يَرِثُ بِالْجَزْمِ حُلُورِضَى وَقُلْ

وَضَمُّ بُكْيَا كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ
عِتْيَا صِلِيًّا مَعَ جِثْيَا شَدًّا عَلَا

وَهَمَزُ أَهَبٍ بِأَلْيَا جَرِيٌّ حُلُوٌّ بَحْرِهِ
بِخُلْفٍ وَنِسْيَا فَتَحُهُ فَائِزٌ عَلَى

وَمَنْ تَحْتَهَا أَكْسَرُ وَأَخْفِضِ الدَّهْرَ عَنْ شَدًّا
وَأَخْفٌ تَسْلِقُ فَاصِلًا فَتَحْمَلًا

وَبِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَالْكَسْرِ حَفْصُهُمْ
وَفِي رَفْعِ قَوْلِ الْحَقِّ نَصْبٌ نَدِ كَلَا

وَكَسْرٌ وَأَنَّ اللَّهَ ذَلِكَ وَأَخْبَرُوا
بِخُلْفٍ إِذَا مَا مَتُّ مُوفِينَ وَصَلَا

وَنَجِيٌّ خَفِيفًا رُضٌ، مَقَامًا بِضَمِّهِ
دَنَا، رِيًّا أَبْدَلِ مَدْغَمًا بِأَسْطًا مَلَا

وَوَلَدًا بِهَا وَالزُّخْرَفِ اضْمَمُ وَسَكَّنْ
شِفَاءً وَفِي نُوحٍ شَفَا حَقُّهُ وَلَا

وَفِيهَا وَفِي الشُّورَى يَكَادُ أَنْتَى رَضَى
وَطَا يَتَفَطَّرَنَّ أَكْسَرُوا غَيْرَ أَثْقَلَا

وَفِي التَّاءِ نُونٌ سَاكِنٌ حَجٌّ فِي صَفَا
كَمَالٍ وَفِي الشُّورَى حَلَا صَفْوَهُ وَلَا

(٨٧٠)

وَرَأَى وَاجْعَلْ لِي وَإِنِّي كِلَاهُمَا
وَرَبِّي وَعَاتَنِي مُضَافَاتُهَا الْعَلَى

سورة طه

لِحِمْرَةٍ فَاَضْمَمُ كَسْرَ هَا اَهْلِهِ امَكْتُوْا
 مَعًا وَاَفْتَحُوا اِنِّي اَنَا دَائِمًا حُلِي
 وَنَوْنٌ بِهَا وَالنَّازِعَاتِ طُوًى ذَكَآ
 وَفِي اخْتَرْتِكَ اخْتَرَنْتَكَ فَآزَ وَثَقَلَا
 وَاَنَا وَاَسَامُ قَطْعُ اَشَدُّ وَاَضْمُ فِي اَبْ
 مَعَ الزُّخْرُفِ اِقْصُرْ بَعْدَ فَتْحٍ وَاَسَاكِنِ
 وَيَكْسِرُ بَاقِيَهُمْ، وَفِيهِ وَاَفِي سُدًى
 فَيَسْحَتُكُمْ ضَمٌّ وَكَسْرٌ صِحَابُهُمْ
 وَهَذَا نِ فِي هَذَا نِ حَجٌّ وَثِقَلُهُ
 وَقُلْ سَحْرٍ سِحْرٍ شَفَا وَتَلَقَّفَ اَرْ
 وَاَنْجِيَّتُكُمْ وَاَعَدْتُكُمْ مَا رَزَقْتُكُمْ
 وَفِي لَامٍ يَحِلُّ عَنْهُ وَاَفِي مُحَلَّلًا
 وَحَافِيَحِلُّ الضَّمُّ فِي كَسْرِهِ رِضَى

وَفِي مَلِكِنَا ضَمُّ شَفَاوَا فَتَحُوا أُولِي
نَهَى وَحَمَلْنَا ضَمَّ وَأَكْسِرُ مَثَقَلًا

كَمَا عِنْدَ حَرَمِيٍّ وَخَاطَبَ يَبْصُرُوا
شَدَاً وَبِكَسْرِ اللَّامِ تُخَلْفُهُ حَلَا

دَرَاكِ وَمَعَ يَاءٍ بِ: نَنْفُخُ ضَمَّهُ
وَفِي ضَمِّهِ أَفْتَحُ عَنْ سَوَى وَلَدِ الْعَلَا

(٨٤)

وَبِالْقَصْرِ لِلْمَكِّيِّ وَاجْزِمُ فَلَا يَخَافُ
وَأَنَّكَ لَا فِي كَسْرِهِ صَفْوَةُ الْعَلَى

وَبِالضَّمِّ تَرْضَى صِفَ رِضَى، يَأْتِيهِمْ مُؤَنَدٌ
نَتُّ عَنْ أُولِي حِفْظٍ، لَعَلِّي أَخِي حُلَى

(٨٥)

وَذَكَرِي مَعَا إِنِّي مَعَا لِي مَعَا حَشْرٌ
تَنِي عَيْنِي نَفْسِي إِنْ بِي رَأْسِي أَنْجَلَى

سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ

وَقُلْ قُلٌّ عَنِ الشَّهِدِ وَأَخْرَجَهَا عَلَا
وَقُلْ أَوْلَمَ لَا وَأَوَّ دَارِيهِ وَصَلَا

وَتَسْمِعُ فَتَحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً
سَوَى الْيَحْصِي وَالصَّمِّ بِالرَّفْعِ وَكَلَا

وَقَالَ بِهِ فِي النَّمْلِ وَالرُّومِ دَارِمٌ
وَمِثْقَالٌ مَعَ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أَكْمَلَا

(٨٩٠)

جُذَاذًا بِكَسْرِ الضَّمِّ رَاوٍ وَنُونُهُ
لِيَحْصِنَكُمْ صَافَى وَأَنْتَ عَنْ كَلَا

وَسَكَنَ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْقَصْرِ صَحْبَةً
وَحَرَّمَ وَنَجَّى أَحْذَفَ وَثَقَّلَ كَذِي صِلَا

وَلِلْكَتَبِ اجْمَعْ عَنْ شَدَاً وَمُضَافُهَا
مَعِيَ مَسْنِي إِنْني عِبَادِي مُجْتَلَى

سُورَةُ الْحَجِّ

سُكْرَى مَعَا سَكْرَى شَفَا وَمُحْرَكٌ
لِيَقْطَعَ بِكَسْرِ اللَّامِ كَمْ جِيدُهُ حَلَا

لِيُوفُوا ابْنَ ذِكْوَانَ لِيَطُوفُوا لَهُ
لِيَقْضُوا سِوَى بَزِيهِمْ نَفَرٌ جَلَا

وَمَعَ فَاطِرٍ أَنْصَبَ لَوْلَا أَنْظَمَ أَلْفَةً
وَرَفَعَ سِوَاءَ غَيْرِ حَفْصٍ تَنْخَلَا

وغيرُ صِحَابٍ فِي الشَّرِيعَةِ، ثُمَّ وَدَّ
يُوفُوا فَحَرَّكَهُ لِشُعْبَةَ أَثْقَلَا

فَتَخَطَفُهُ عَنْ نَافِعٍ مِثْلَهُ وَقَلَّ
مَعَا مَنْسَكًا بِالْكَسْرِ فِي السَّيْنِ شُلْشَلَا

وَيَدْفَعُ حَقٌّ بَيْنَ فَتْحِيهِ سَاكِنٌ
يُدَافِعُ وَالْمُضْمُومُ فِي أَدْنِ اعْتَلَى

نَعَمْ حَفِظُوا وَالْفَتْحُ فِي تَا يَقْتَلُوا
نَ عَمَّ عِلَاهُ، هَدَمْتَ خَفَ إِذْ دَلَا

(٩٠٠)

وَبَصْرِي أَهْلَكْنَا بِتَاءٍ وَضَمِّهَا
تَعُدُّونَ فِيهِ الْغَيْبُ شَايِعٌ دُخَلَا

وَفِي سَبِيلِ حَرْفَانِ مَعَهَا مُعْجَزِيهِ **نَ حَقٌّ** بِلَا مَدٍّ وَفِي الْجِيمِ ثَقَلًا

وَالأَوَّلُ مَعَ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَبُوا سِوَى شُعْبَةَ وَالْيَاءُ بَيْتِي جَمَلًا

سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ

أَمْنَتِهِمْ وَحَدٌّ وَفِي سَالٍ دَارِيًّا صَلَوَاتِهِمْ شَافٍ وَعَظْمًا كَذِي صِلَا

مَعَ الْعَظْمِ وَأَضْمَمَ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ حَقَّهُ بِ: تَنْبِتٌ وَالْمَفْتُوحُ سِينَاءَ ذُلًّا

وَضَمَّ وَفَتَحَ مَنْزِلًا غَيْرَ شُعْبَةَ وَنَوَّنَ تَتْرًا حَقَّهُ وَأَكْسِرِ الْوَلَا

وَأَنَّ ثَوَى وَالنُّونَ خَفَّفَ كَفَى وَتَهَّ جُرُونٍ بِضَمٍّ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَجْمَلًا

وَفِي لَامٍ لِلَّهِ الْأَخِيرَيْنِ حَذْفَهَا وَفِي لَامٍ

وَعَلِمٌ خَفَضَ الرَّفْعِ عَنِ نَفْرِ وَفَتْحٌ شِقْوَتَنَا وَأَمَدُّ وَحَرَكَةُ شَلْشَلًا

وَكَسْرُكَ سَخْرِيًّا بِهَا وَبِصَادِهَا عَلَى ضَمِّهِ أَعْطَى شِفَاءً وَأَكْمَلًا

(٩١٠)

وَفِي أَنَّهُمْ كَسْرٌ شَرِيفٌ وَتَرْجَعُو نَ فِي الضَّمِّ فَتَحٌ وَأَكْسِرِ الْجِيمِ وَأَكْمَلًا

وَفِي قُلِّ كَمْ: قُلُّ دُونَ شَكٍّ وَبَعْدَهُ شَفَا وَبِهَا يَاءٌ لِعَلِّيَّ عَلًّا

سُورَةُ النُّورِ

وَحَقٌّ وَفَرَضْنَا ثَقِيلًا وَرَأْفَةٌ يُحَرِّكُهُ الْمَكِّيُّ وَأَرْبَعٌ أَوْلَا

صِحَابٌ وَغَيْرُ الْحَفْصِ خَلْمِسَةٌ الْأَخِي رُ، أَنْ غَضِبَ التَّخْفِيفُ وَالْكَسْرُ أُدْخِلَا

وَيَرْفَعُ بَعْدَ الْجَرِّ، يَشْهَدُ شَائِعٌ وَغَيْرِ أَوْلِيٍّ بِالنَّصْبِ صَاحِبُهُ كَلَا

وَدَرِيٌّ أَكْسِرَ ضَمَّهُ حُجَّةٌ رِضَى وَفِي مَدِّهِ وَالْهَمْزُ صُحْبَتُهُ حَلَا

يُسَبِّحُ فَتَحُ الْبَا كَذَا صِيفٌ وَيُوقَدُ أَلْ مُؤَنَّثٌ صِيفٌ شَرَعًا وَحَقٌّ تَفْعَلًا

وَمَا نَوْنٌ الْبَزِيِّ سَحَابٌ وَرَفَعَهُمْ لَدَى ظَلَمْتُ جَرِّ دَارٍ وَأَوْصَلَا

كَمَا اسْتَخَلَفَ أَضْمَمَهُ مَعَ الْكَسْرِ صَادِقًا وَفِي يُبَدِّلُ الْخِيفُ صَاحِبُهُ دَلَا

وَتَانِي ثَلَاثٌ أَرْفَعُ سِوَى صُحْبَةٍ وَقِفُ وَلَا وَقِفَ قَبْلَ النَّصْبِ إِنْ قُلْتَ أُبْدِلَا

سُورَةُ الْفُرْقَانِ

(٩٢٠)

وَيَجْعَلُ بَرَفَعٍ دَلَّ صَافِيهِ كُمَّلَا وَيَأْكُلُ مِنْهَا النَّوْنُ شَاعٌ وَجَزْمَنَا

وَنَحْشُرُ يَا دَارِ عَلَا، فَيَقُولُ نُورٌ
نُشَامٌ وَخَاطِبٌ يَسْتَطِيعُونَ عُمَلًا

وَنَزَلَ زِدَهُ النَّوْنَ وَارْفَعَ وَخَفَّ، وَالْأَلَّ
مَلَأَكَةَ الْمَرْفُوعِ يَنْصَبُ دُخْلًا

تَشَقُّ خِفُّ الشَّيْنِ مَعَ قِ غَالِبِ^(٨٦)
وَيَأْمُرُ شَافٍ وَاجْمَعُوا سِرْجًا وَلَا

وَلَمْ يَقْتَرُوا اِضْمَمَ عَمَّ وَالْكَسْرَ ضَمَّ ثِقُ
يَضَعُفٌ وَيَخْلُدُ رَفَعُ جَزَمِ كَذِي صِلَا

وَوَحَدَ ذُرِّيَّتِنَا حِفْظُ صُحْبَةٍ
وَيَلْقَوْنَ فَاِضْمَمَهُ، وَحَرَّكَ مُثَقَّلًا

سِوَى صُحْبَةٍ وَالْيَاءُ قَوْمِي وَلَيْتِي
وَكَمْ لَوْ وَلَيْتِ تُوْرُثُ الْقَلْبِ أَنْصَلَا

سُورَةُ الشُّعْرَاءِ

وَفِي حَذِرُونَ الْمَدُّ مَا ثَلَّ، فَرِهِي
نِ ذَاعٌ وَخَلَقُ اِضْمَمَ وَحَرَّكَ بِهِ الْعَلَى

كَمَا فِي نَدٍ وَلَيْكَةِ اللَّامِ سَاكِنِ^(٨٧)
مَعَ الْهَمْزِ وَأَخْفَضَهُ، وَفِي صَ غِيْطَلَا

وَفِي نَزَلَ التَّخْفِيفُ وَالرُّوحَ وَالْأَمِي
نَ رَفَعَهُمَا عَلَوْ سَمَا وَتَبَجَّلَا

وَأَنْتَ يَكُنْ لِلْيَحْصَبِيِّ وَارْفَعَ آيَةً^(٩٣٠)
وَفَا فَتَوَكَّلْ وَأَوْ ظَمَّانِهِ حَلَا

وَيَا خَمْسَ أَجْرِي مَعَ عِبَادِي وَلِي مَعِيَ مَعًا مَعَ أَبِي إِنِّي مَعًا رَبِّي أَنْجَلِي

سُورَةُ النَّمْلِ

شِهَابٍ بِنُونٍ ثِقٌ وَقُلْ يَا تَيْنِي دَنَا، مَكْتُافَتْحُ ضَمَّةِ الْكَافِ نَوْفَلًا

مَعًا سَبَّأَفَتْحُ دُونُ نُونٍ حَمِي هُدَى وَسَكَّنَهُ وَأَنَوِ الْوَقْفِ زَهْرًا وَمَنْدَلًا

أَلَا يَسْجُدُوا رَأَوْ وَقِفْ مُبْتَلَى: أَلَا وَيَاوَ اسْجُدُوا وَأَبْدَأَهُ بِالضَّمِّ مُوَصِلًا

أَرَادَ: أَلَا يَا هَؤُلَاءِ اسْجُدُوا، وَقِفْ لَهُ قَبْلَهُ وَالْغَيْرُ أَدْرَجَ مُبَدَلًا

وَقَدْ قِيلَ: مَفْعُولًا، وَأَنَّ أَدْعُمُوا ب: لَا وَلَيْسَ بِمَقْطُوعٍ فَقِفْ يَسْجُدُواوَا لَا

وَيُخْفُونَ خَاطِبٍ يُعْلِنُونَ عَلَى رِضَى تُمِدُّونَنِ الْإِدْغَامُ فَازَ فَثَقَلَا

(٨٨) مَعَ السُّوقِ سَاقِيهَا وَسُوقَاهُمِزُوا زَكَا وَوَجْهٌ بِهِمْزٌ بَعْدَهُ الْوَاوُ وَكَلَّا

نَقُولَنَّ فَاضْمٌ رَابِعًا وَنَبِيَّتَنَنْهُ وَمَعَا فِي النَّونِ خَاطِبٌ شَمْرَدَلًا

(٩٤٠) وَمَعَ فَتْحٍ إِنَّ النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ لِكُوفٍ وَأَمَّا يُشْرِكُونَ نَدٍ حَلَا

وَشَدِّدْ وَصِلْ وَأَمْدُدْ بِلِ ادَّارِكَ الَّذِي ذَكَا ، قَبْلَهُ يَذَكَّرُونَ لَهُ حَمَلِي

بِهَدْيِي مَعَاتَهْدِي فَشَا الْعَمِي نَاصِبًا وَبَالِيَا لِكُلِّ قِفِّ وَفِي الرُّومِ شَمَلًا

وَأَتَوْهُ فَأَقْصُرْ وَافْتَحِ الضَّمَّ عِلْمُهُ فَشَا ، تَفْعَلُونَ الْغَيْبُ حَقِّ لَهُ وَلَا

وَمَا لِي ، وَأَوْزَعِي ، وَإِنِّي كِلَاهُمَا لِيَبْلُونِي الْيَاءَاتُ فِي قَوْلٍ مِنْ بَلَا

سُورَةُ الْقَصَصِ

وَفِي نُرِي الْفَتْحَانَ مَعَ أَلْفٍ وَيَا تِهٍ وَثَلَاثٌ رَفَعَهَا بَعْدُ شَكَلًا

وَحَزْنَا بِضَمٍّ مَعَ سُكُونٍ شَفَا وَيَصِّ دَرَا ضَمٍّ وَكَسْرٍ الضَّمُّ ظَامِيهِ أَنْهَلَا

وَجِدْوَةَ اَضْمَمْتُ فُزْتُ وَالْفَتْحُ نَلٌ وَصَحُّ بَةِ كَهْفٍ ضَمُّ الرَّهْبِ وَأَسْكَنَهُ ذَبَلَا

(١٨٩) وَيَصْدَقْنِي أَرْفَعُ جِزْمَهُ فِي نُصُوصِهِ وَقَالَ مُوسَى وَأَحْذِفِ الْوَاوَ دُخْلًا

نَمَى نَفَرٌ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحُ يَرْجَعُو نَ ، سِحْرَانِ ثِقُ فِي سَحْرَانِ فَتَقْبَلَا

(٩٥٠) وَيَجْبِي خَلِيطٌ ، يَعْقِلُونَ حَفِظْتَهُ وَفِي خُسْفٍ الْفَتْحِينَ حَفْصٌ تَنْخَلَا

وَعِنْدِي وَذُو الثُّنْيَا وَإِنِّي أَرْبَعٌ لِعَلِّي مَعًا، رَبِّي ثَلَاثٌ، مَعِيَ اعْتَلَى

سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ

يُرَوِّصُ صَحْبَةً خَاطِبٌ وَحَرَكٌ وَمُدْفِي الذِّ

نَشَاءَةً حَقًّا وَهُوَ حَيْثُ تَنْزَلَا

مَوَدَّةَ الْمَرْفُوعِ حَقٌّ رَوَاتِهِ

وَنُونُهُ وَأَنْصِبُ بَيْنَكُمْ عَمَّ صَنْدَلَا

وَيَدْعُونَ نَجْمٌ حَافِظٌ وَمَوْحَدٌ

هُنَا آيَاتٌ مِّنْ رَبِّهِ صَحْبَةً دَلَا

وَفِي وَنَقُولُ الْيَاءُ حِصْنٌ وَيَرْجَعُو

نَ صَفُو وَحَرْفُ الرُّومِ صَافِيهِ حُلَّلَا

وَذَاتُ ثَلَاثٍ سَكَّنَتْ بَا نُبُوئِنَّ

نَدَمَعُ خِفَّهُ وَالْهَمْزُ بِالْيَاءِ شَمَلَلَا

وَإِسْكَانٌ وَلَفَاكْسِرٌ كَمَا حَجَّ جَانْدِي

وَرَبِّي عِبَادِي أَرْضِي أَلْيَا بِهَا أَنْجَلِي

وَمِنْ سُورَةِ الرُّومِ إِلَى سُورَةِ سَبَأٍ

وَعَقِبَةُ الثَّانِي سَمًا وَبَنُونِهِ

يُذِيقُ زَكَا، لِلْعَلَمِينَ أَكْسِرُوا عَلِي

لِيَرْبُوا خِطَابٌ ضَمٌّ وَالْوَاوُ سَاكِنٌ

أَتَى وَأَجْمَعُوا أَثَرَكُمْ شَرْفًا عَلَا

وَيَنْفَعُ كُوفِي وَفِي الطَّوْلِ حِصْنُهُ

وَرَحْمَةٌ أَرْفَعُ فَائِزًا وَمُحْصَلَا

وَيَتَّخِذَ الْمَرْفُوعُ غَيْرَ صِحَابِهِمْ
تُصَعَّرُ بِمَدِّ خَفٍّ إِذْ شَرَعَهُ حَلَا
وَفِي نِعْمَةٍ حَرَكٌ وَذَكَرَ هَاؤُهَا
وَصُمٌّ وَلَا تَنْوِينَ عَنِ حُسْنِ اعْتَلَى
سِوَى ابْنِ الْعَلَا وَالْبَحْرِ، أَخْفِي سُكُونَهُ
لِمَا صَبَرُوا فَانكسرٍ وَخَفَّفَ شَدَاً وَقُلْ
بِمَا يَعْمَلُونَ اثْنَانِ عَنِ وَلَدِ الْعَلَا
وَبِالْهَمْزِ كُلِّ الْأَيِّ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ
ذَكَرًا وَبِيَاءِ سَاكِنٍ حِجِّ هُمَلًا
وَكَالْيَاءِ مَكْسُورًا لِرُشٍّ وَعَنْهُمَا
وَقِفْ مُسْكِنًا وَالْهَمْزُ زَاكِيهِ بُجَلًا
وَتَظَاهَرُونَ اِضْمَمَهُ وَأَكسِرَ لِعَاصِمٍ
وَفِي الْهَاءِ خَفَّفَ وَأَمَدَدِ الظَّاءِ ذَبَلًا
وَحَقَّقَهُ ثَبِتٌ وَفِي (قَدْ سَمِعَ) كَمَا
هُنَا وَهَنَاكَ الظَّاءُ خَفَّفَ نَوْفَلًا
وَحَقِّ صِحَابٍ قَصُرُ وَصَلِ الظُّنُونَا وَالرَّ
رَسُولَا السَّبِيلَا وَهُوَ فِي الْوَقْفِ فِي حُلَى
مَقَامٍ لِحَفْصٍ ضُمٌّ وَالثَّانِ عَمَّ فِي الدُّ
(٩٧٠)

دُخَانَ وَعَاتَوْهَا عَلَى الْمَدِّ ذُو حُلَى

وَفِي الْكُلِّ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي إِسْوَةِ نَدَى ۖ وَقَصْرُ كِفَا حَقٌّ يُضْعَفُ مُثَقَّلًا

وَبِأَلْيَا وَفَتْحِ الْعَيْنِ، رَفْعُ الْعَذَابِ حِصْدٌ مِنْ حُسْنٍ وَيَعْمَلُ، نُوتٌ بِأَلْيَاءٍ شَمْلًا

وَقِرْنٌ أَفْتَحَ إِذْ نَصُوا، يَكُونُ لَهُ ثَرَا يُحِلُّ سِوَى الْبَصْرِيِّ وَخَاتِمٌ وَكَلًّا

بِفَتْحِ نَمَى، سَادَتَنَا أَجْمَعُ بِكَسْرَةٍ كَفَى وَكَثِيرًا نُقْطَةٌ تَحْتُ نَفْلًا

سُورَةُ سَبَأٍ وَفَاطِرٍ

وَعَلِمَ قُلُّ عَلِمٍ شَاعٌ وَرَفَعُ خَفٌّ ضِهِ عَمٌّ، مِنْ رَجَزٍ أَلِيمٍ مَعًا وَلَا

عَلَى رَفَعٍ خَفَضِ الْمِيمِ دَلٌّ عَلَيْهِمْ ۖ وَنَخَسِفُ نَشَأً نَسْفِطُ بِهَا أَلْيَاءً شَمْلًا

وَفِي الرِّيحِ رَفَعٌ صَحٌّ، مِيسَاتَهُ سَكُو نُهُمْزَتِهِ مَاضٍ وَأَبْدَلُهُ إِذْ حَلَا

مَسْكِنِهِمْ سَكْنَهُ وَأَقْصُرُ عَلَى شَدًّا وَفِي الْكَافِ فَافْتَحَ عَالِمًا فَتَبَجَّلَا

رَفَعٌ سَمَا كَمَ صَابٌ، أَكَلٌ أَضِفٌ حَلَى نَجَزِي بِيَاءٍ وَأَفْتَحَ الزَّايَ وَالْكَفُو

وَحَقٌّ لَوْأَ بَلَعِدَ بِقَصْرِ مُشَدَّدًا وَصَدَقَ لِلْكَوْفِيِّ جَاءَ مُثَقَّلًا

وَفَزَعَفَ فَتَحَ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ كَامِلٌ
وَمِنْ أَدْنِ اَضْمَمٌ حُلُوْ شَرَعٍ تَسْلَسَلًا

وَفِي الْغُرْفَةِ التَّوْحِيدُ فَازَ وَيَهْمَزُ التَّ
تَنَاوَشُ حُلُوًّا صَحْبَةً وَتَوَصَّلًا

وَأَجْرِي عِبَادِي رَبِّي أَلْيَا مُضَافَهَا
وَقُلْ رَفَعٌ غَيْرُ اللَّهِ بِالْخَفْضِ شُكْلًا

وَنَجْزِي بِيَاءٍ ضَمٌّ مَعَ فَتْحِ زَايِهِ
وَكُلٌّ بِهِ ارْفَعٌ وَهُوَ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا

وَفِي السِّيِّئِ الْمَخْفُوضِ هَمْزًا سَكُونَهُ
فَشَا، بَيَّنْتُ قَصْرٌ حَقٌّ فَتَى عَلَا

سورة يس

وَتَنْزِيلِ نَضْبِ الرَّفْعِ كَهْفِ صِحَابِهِ
وَخَفِّفِ فَعَزَّزْنَا لِشَعْبَةٍ مُحْمِلًا

وَمَا عَمَلْتَهُ يَحْذِفُ الْهَاءَ صَحْبَةً
وَالْقَمَرِ ارْفَعُهُ سَمَا وَلَقَدْ حَلَا

وَخَا يَخْصِمُونَ افْتَحَ سَمَا لَذُوْ أَخْفِ حُدَّ
(٩١)
وَأَبْرٌ وَسَكْنُهُ وَخَفِّفِ فَتُكْمِلًا

وَسَاكِنِ شَغْلٍ ضَمٌّ ذِكْرًا وَكَسْرٌ فِي
ظَلَّلِ بَضْمٌ وَأَقْصُرِ اللَّامَ شَلْشَلًا

وَقُلْ جَبَلًا مَعَ كَسْرٍ ضَمِيهِ ثِقْلَهُ
(٩٩٠)
أَخُو نَصْرَةٍ وَأَضْمَمٌ وَسَكْنٌ كَذِي حُلَى

وَنَنكسُهُ فَاضْمُمُهُ، وَحَرَكَ لِعَاصِمٍ وَحَمْزَةً وَأَكْسِرَ عَنْهُمَا الضَّمَّ أَثْقَلًا

لِيُنْذِرَ دَمَ غَصْنًا وَالْأَحْقَافَ هُمْ بِهَا بِخُلْفٍ هَدَى، مَا لِي وَإِنِّي مَعًا حَلِي (٩٢)

سُورَةُ الصَّافَّاتِ

وَصَفًّا وَزَجْرًا ذِكْرًا أَدْغَمَ حَمْزَةً وَذَرَوْا بِلَا رَوْمٍ بِهَا التَّاءُ فَثَقَلَا

وَخَالَدُهُمْ بِالْخُلْفِ فَالْمُلْقِيَتِ فَالْ مُغِيرَاتِ فِي ذِكْرًا وَصَبْحًا فَحَصَلَا

بِزِينَةِ نُونٍ فِي نَدٍ وَالْكَوَاكِبِ اذْ صَبُّوا صَفْوَةً، يَسْمَعُونَ شَذَا عَلَا

بِثِقَلِيهِ وَأَضْمُمُ تَا عَجِبْتَ شَذَا وَسَا كِنٌ مَعًا أَوْءَابَاؤُنَا كَيْفَ بَلَلَا

وَفِي يُنْزِفُونَ الزَّاي فَالْكَسْرِ شَذَا وَقُلْ فِي الْآخِرَى ثَوَى وَأَضْمُمُ يَزِفُونَ فَالْكَمَلَا

وَمَاذَا تَرَى بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَائِعٌ (٩٣) وَإِلْيَاسَ حَذَفُ الهمزِ بِالْخُلْفِ مِثْلًا

وَرَبِّ وَإِلِ يَاسِينَ بِالْكَسْرِ وَصَلَا وَغَيْرِ صِحَابٍ رَفَعَهُ اللهُ رَبَّكُمْ

مَعَ الْقَصْرِ مَعَ إِسْكَانٍ كَسَرَ دَنَا غِنَى (٩٤) وَإِنِّي وَذُو الثُّنْيَا وَإِنِّي أَجْمَلَا (١٠٠٠)

سورة ص

وَضُمُّ فُوقِ شَاعٍ، خَالِصَةٌ أَضِفُ لَهُ الرَّحْبُ، وَحَدُّ عَبْدَنَا قَبْلَ دُخْلَا
 وَفِي يُوعِدُونَ دَمَ حَلِيٍّ وَبِ: قِ دَمِ (٩٥)
 وَءَاخِرُ لِلْبَصْرِيِّ بِضَمٍّ وَقَصْرِهِ
 وَفَالْحَقُّ فِي نَصْرٍ وَخُذْ يَاءَ لِي مَعًا
 وَإِنِّي وَبَعْدِي مَسْنِيٍّ، لَعَتِّي إِلَى

سورة الزمر

أَمِنْ خَفٍّ حَرْمِيٍّ فَشَاءَ، مَدَّ سَلِيمًا مَعَ الْكَسْرِ حَقٍّ، عَبْدُهُ اجْمَعُ شَمْرَدَلَا
 وَقُلْ كَشَفْتُ مُمْسِكَتٍ مُنُونًا وَرَحْمَتِهِ مَعَ ضَرْهِ النَّصْبِ حُمَلًا
 وَضُمُّ قَضَى وَأَكْسِرُ وَحَرِّكَ وَبَعْدُ رَفٍ عِ شَافٍ، مَفَازَاتٍ اجْمَعُوا شَاعَ صَنْدَلَا
 وَزِدْ تَأْمُرُونِي النَّوْنَ كَهَفًا وَعَمَّ خَفٍ
 لِكُوفٍ وَخُذْ يَاءَ تَأْمُرُونِي أَرَادَنِي وَإِنِّي مَعًا مَعَ يِعْبَادِي فَحَصَلَا

سورة المؤمن

(١٠١٠)

وَيَدْعُونَ خَاطِبَ إِذْ لَوِيٍّ، هَاءٌ مِنْهُمْ بِكَافٍ كَفَى، أَوْ أَنْ زِدِ الْهَمْزُ ثَمَلًا

وَسَكَنَ لَهُمْ وَاَضْمَمُ بِهِ: يَطْهَرُ وَاكْسَرَنُ
وَرَفَعَ الْفَسَادُ اَنْصَبُ اِلَى عَاقِلٍ حَلَا

فَأَطَّلَعَ اَرْفَعَ غَيْرَ حَفْصٍ وَقَلْبِ نَوْ
وَنُوا مِنْ حَمِيدٍ، اَدْخَلُوا نَفْرًا صِلَا

عَلَى الْوَصْلِ وَاَضْمَمُ كَسْرَهُ، يَتَذَكَّرُو
نَ كَهْفُ سَمَا وَاَحْفَظُ مِضَافَاتِهَا الْعُلَى

ذُرُونِي وَاَدْعُونِي وَاِنِّي ثَلَاثَةٌ
لَعَلِّي وَفِي مَا لِي وَاَمْرِي مَعَ اِلَى

سُورَةٌ فُصِّلَتْ

وَإِسْكَانُ نَحْسَاتٍ بِهِ كَسْرُهُ ذَكََا
وَقَوْلُ مُمِيلِ السَّيْنِ لِلْيَيْثِ اُخْمِلَا

وَنَحْشُرُ يَاءُ ضَمٌّ مَعَ فَتْحِ ضَمِّهِ
وَأَعْدَاءُ خُذُ وَالْجَمْعُ عَمَّ عَقْنَاقِلَا

لَدَى ثَمَرَاتٍ، ثُمَّ يَا شُرَكَاءِ اِلْ
مُضَافٌ وَيَا رَبِّي بِهِ الْخُلْفُ بِجَلَا

سُورَةُ الشُّورَى وَالزُّخْرَفِ وَالذُّخَانَ

وَيُوحِي بِفَتْحِ الْحَاءِ دَانَ وَيَفْعَلُو
نَ غَيْرِ صِحَابٍ، يَعْلَمُ اَرْفَعَ كَمَا اَعْتَلَى

بِمَا كَسَبَتْ لَا فَاءَ عَمَّ، كَبِيرَ فِي
كَبَّرَ فِيهَا ثُمَّ فِي النَّجْمِ شَمَلَا

وَيُرْسِلُ فَاَرْفَعَ مَعَ فَيُوحِي مُسَكَّنًا
أَتَانَا وَأَنْ كُتِمْتُمْ بِكَسْرِ شَذَا الْعُلَى

(١٠٢٠)

وَيَنْشَوُّا فِي ضَمٍّ وَثِقَلٍ صِحَابُهُ
عَبْدٌ بَرَفَعِ الدَّالِ فِي عِنْدٍ غَلْغَلَا

وَسَكَّنَ وَزِدَ هَمْزاً كَوَاوِ أَهْ شَهْدُوا
أَمِيناً وَفِيهِ الْمَدُّ بِالْخُلْفِ بَلَلَا

وَقُلَّ قَلَّ عَنِ كُفُوٍ وَسَقْفَا بِضَمِّهِ
وَتَحْرِيكِهِ بِالضَّمِّ ذَكَرَ أَنْبَلَا

وَحُكْمُ صِحَابٍ قَصْرُ هَمْزَةٍ جَاءَنَا
وَأَسْوَرَةٌ سَكَّنَ وَبِالْقَصْرِ عُدَلَا

وَفِي سَلَفًا ضَمًّا شَرِيفٍ وَصَادُهُ
يَصْدُونَ كَسْرُ الضَّمِّ فِي حَقِّ نَهْشَلَا

ءَ الْهَةِ كُوفٍ يُحَقِّقُ ثَانِيًا
وَقُلَّ أَلِفًا لِلْكَلِّ ثَالِثًا اِبْدَلَا

وَفِي تَشْتَهِيهِ تَشْتَهِي حَقُّ صُحْبَةٍ
وَفِي تَرْجَعُونَ الْغَيْبِ شَابِعٍ دُخْلَا

وَفِي قَيْلُهُ أَكْسِرُ وَأَكْسِرِ الضَّمِّ بَعْدُ فِي
نَصِيرٍ وَخَاطِبٍ يَعْلَمُونَ كَمَا اِنْجَلَى

بِ: تَحْتِي عِبَادِ أَلْيَا وَيَغْلِي دَنَا عَلِيٌّ
وَرَبُّ السَّمَوَاتِ اخْفِضُوا الرَّفْعَ ثَمَلَا

(١٠٣٠)

وَضَمَّ اعْتَلَوْهُ أَكْسِرُ غَنِيٌّ، إِنَّكَ أَفْتَحُوا
رَبِيعاً وَقُلَّ إِنِّي وَلِيَّ الْيَاءِ حَمَلَا

سُورَةُ الشَّرِيعَةِ وَالْأَحْقَافِ

مَعَارْفُ عَائِلَتِ عَلَى كَسْرِهِ شَفَا وَإِنْ وَفِي أَضْمِرٍ بِتَوْكِيدٍ أَوْ لَا

لِنَجْزِي يَا نَصِّ سَمًا وَغِشْلُوَّةَ بِهِ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ وَالْقَصْرُ شَمَلًا

(٩٧)

وَالسَّاعَةَ أَرْفَعُ غَيْرَ حَمْزَةً، حُسْنًا مُحَسَّنٌ إِحْسَانًا لِكُوفٍ تَحْوَلًا

وغير صحاب أحسن أرفع، وقبله وبعده بياء ضم فعلان وصلًا

وَقُلْ عَنْ هِشَامٍ أَدْعَمُوا تَعْدَانِي نُوفِيهِمْ بِالْيَا لَهُ حَقٌّ نَهْشَلًا

وَقُلْ لَا تَرَى بِالْغَيْبِ وَأَضْمَمُ، وَبَعْدَهُ مَسْكِنَهُمْ بِالرَّفْعِ فَاشِيهِ نُوَلًا

وَيَاءٌ وَلَكِنِّي وَيَا تَعْدَانِي وَإِنِّي وَأَوْزَعْنِي بِهَا خُلْفٌ مِنْ تَلَا

وَمِنْ سُورَةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى سُورَةِ الرَّحْمَنِ عَزَّ وَجَلَّ

وَبِالضَّمِّ وَأَقْصَرُ وَأَكْسِرُ التَّاءَ قَتَلُوا عَلَى حُجَّةٍ وَالْقَصْرُ فِي عَاسِنٍ دَلَا

(٩٨)

وَفِي عَافِيَا خُلْفٌ هَدَى وَبِضْمِهِمْ وَكَسْرٍ وَتَحْرِيكِ وَأَمْلِي حُصَلًا

وَأَسْرَارُهُمْ فَكَاسِرٌ صِحَابًا وَنَبْلُونٌ نَكُمْ نَعْلَمَ الْيَا صِفٌ وَنَبْلُوا وَأَقْبَلًا

(١٠٤٠)

وَفِي يَاءِ نُؤْتِيهِ غَدِيرٌ تَسْلَسَلَا
وَفِي يَوْمِنَا حَقٌّ وَبَعْدُ ثَلَاثَةٌ

بِلَامِ كَلِمَةِ اللَّهِ وَالْقَصْرُ وَكَلَا
وَبِالضَّمِّ ضُرًّا شَاعَ وَالْكَسْرُ عَنْهُمَا

دَعَا مَاجِدٍ وَأَقْصَرَ فَأَزَرَهُ مَلَا
بِمَا يَعْمَلُونَ حَجٌّ، حَرَكٌ شَطْطُهُ

وَفِي يَعْمَلُونَ دَمٌ، نَقُولُ بِيَاءٍ إِذْ
صَفَا وَآكَسِرُوا أَدْبَرَ إِذْ فَازَ دُخْلًا

وَقُلْ مِثْلَ مَا بِالرَّفْعِ شَمَمٌ صَنْدَلَا
وَبِالْيَاءِ يُنَادِي قِفْ دَلِيلًا بِخَلْفِهِ

وَقَوْمٌ بِخَفْضِ الْمِيمِ شَرَفٌ حَمَلَا
وَفِي الصَّعْقَةِ أَقْصَرُ مُسْكِنِ الْعَيْنِ رَاوِيًا

أَلْتَنَّا أَكْسِرُوا دِنِيًّا وَإِنَّ افْتَحُوا الْجَلَا
وَبَصْرٍ وَأَتَّبَعْنَا بِ: وَأَتَّبَعْتَ، وَمَا

طِرُونَ لِسَانَ عَابٍ بِالْخَلْفِ زَمَلَا
رِضَى، يَصْعَقُونَ أَضْمَمَهُ كَمْ نَصٍّ وَالْمُصَيِّ

وَصَادٌ كَزَايٍ قَامَ بِالْخَلْفِ ضَبْعُهُ
وَكَذَّبَ يَرُوِيهِ هِشَامٌ مَثَقَلَا

مَنْوَاءَةٌ لِلْمَكِّيِّ زِدِ الْهَمْزَ وَاحْفَلَا
تَمْرُونُهُ تَمْرُونُهُ وَافْتَحُوا شَدًّا

وَيَهْمَزُ ضِيْرِيْ، خُشْعًا خُشْعًا شَفَا حَمِيْدًا وَخَاطِبٍ يَعْلَمُوْنَ فَطَبٌ كَلَا

سُوْرَةُ الرَّحْمٰنِ عَزَّ وَجَلَّ

وَالْحَبُّ ذُو الرِّيْحَانِ رَفَعُ ثَلَاثِيْهَا بِنَصْبٍ كَفِيٍّ وَالنُّونُ بِالْخَفْضِ سُكَّلَا

وَيَخْرُجُ فَاضْمٌ وَاَفْتَحَ الضَّمُّ اِذْ حَمِيَّ وَفِي الْمُنَشَّاتِ الشَّيْنُ بِالْكَسْرِ فَاحْمَلَا

صَحِيْحًا بِخَلْفٍ، نَفْرُغُ الْيَاءِ شَائِعٌ (١٠١) شَوَاطِئُ بِكَسْرِ الضَّمِّ مَكِّيَّهُمْ جَلَا

وَرَفَعُ نَحَاسٌ جَرَّ حَقٌّ وَكَسَرَ مِيَّ سَمِ يَطْمِئُ فِي الْاَوَّلَى ضَمُّ تَهْدَى وَتَقْبَلَا

وَقَالَ بِهِ لِلْيَيْثِ فِي الثَّانِ وَحَدَّهُ شِيُوْخٌ وَنَصُّ اللَّيْثِ بِالضَّمِّ الْاَوَّلَا

وَاقْوَلُ الْكِسَائِي: ضَمُّ اَيُّهُمَا تَشَا وَجِيْهِ وَبَعْضُ الْمُقْرِيْنِ بِهِ تَلَا

وَآخِرُهَا يَا ذِي الْجَلَلِ اِبْنُ عَامِرٍ بَوَاوٍ وَرَسْمُ الشَّامِ فِيْهِ تَمَثَّلَا

سُوْرَةُ الْوَاَقِعَةِ وَالْحَدِيْدِ

وَحُوْرٌ وَعَيْنٌ خَفْضٌ رَفَعِيْهُمَا شَفَا وَعَرَبًا سُكُوْنُ الضَّمِّ صَحْحٌ فَاعْتَلَى

وَخَفٌ قَدَرْنَا دَارًا وَاَنْضَمَّ شَرَبٌ فِي نَدَى الصَّفْوِ وَاَسْتَفْهَامٌ اِنَّا صَفَا وَلَا (١٠٦٠)

بِمَوْقِعِ بِالْإِسْكَانِ وَالْقَصْرِ شَائِعٌ وَقَدْ أَخَذَ اضْمُمْ وَأَكْسِرِ الْخَاءَ حَوْلًا

وَمِثْلُكُمْ عَنْهُ، وَكُلُّ كَفَى وَأَنْ ظَرُّونَا بِقَطْعِ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ فَيَصَلَا

وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ، مَا نَزَلَ الْخَفِيَّ فِ إِذْ عَزَّ، وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدِ دَمِ صِلَا

وَأَتَاكُمْ، فَأَقْصِرُ حَفِيظًا وَقُلُّ هُوَ الْغَنِيِّ: هُوَ أَحْذَفِ عَمَّ وَصَلَا مُوَصَّلَا

وَمِنْ سُورَةِ الْمُجَادِلَةِ إِلَى سُورَةِ نَ

وَفِي يَتَنَجَّوْنَ أَقْصِرِ النَّونَ سَاكِنًا وَقَدَّمَهُ وَأَضْمَمُ جِيْمَهُ فَتَكْمَلَا

وَكَسَرَ انشِرُوا فَأَضْمَمُ مَعَا صَفَوْ خَلْفَهُ عَلَى عَمَّ وَأَمْدَدُ فِي الْمَجْلِسِ نَوْفَلَا

وَفِي رُسُلِي أَيَا، يُخْرِبُونَ الثَّقِيلَ حَزُّ وَمَعَ دَوْلَةَ أَنْتَ يَكُونُ بِخُلْفِ لَا

وَكَسَرَ جِدَارِ ضَمَّ وَالْفَتْحَ وَأَقْصَرُوا ذَوِي أُسْوَةٍ، إِنِّي بِيَاءِ تَوْصَلَا

وَيَفْصَلُ فَتَحُ الضَّمَّ نَصُّ وَصَادُهُ بِكَسْرِ ثَوَى وَالثَّقْلُ شَافِيهِ كَمَلَا

(١٠٧٠)

وَفِي تَمْسِكُوا ثِقْلًا حَلَا وَمَتْمٌ لَا تَنَوَّنُهُ وَأَخْفِضُ نُورَهُ عَنْ شَدَا دَلَا

وَلِلَّهِ زِدْ لَأَمَّا وَأَنْصَارَ نُونٍ سَمَا وَتُنَجِّكُمْ عَنِ الشَّامِ ثُقَلَا

وَبَعْدِي وَأَنْصَارِي بِيَاءِ إِضَافَةٍ وَخُشْبٌ سُكُونُ الضَّمِّ زَادَ رِضَى حَلَا

وَخَفَ لَوَوَّ الْفَاءُ، بِمَا يَعْمَلُونَ صِفٌ أَكُنْ بَوَاوٍ وَأَنْصَبُوا الْجَزْمَ حَقْلًا

وَبَلِّغْ لَا تَنْوِينَ مَعَ حَفْضِ أَمْرِهِ لِحَفْصٍ وَبِالتَّخْفِيفِ عَرَفَ رُفْلًا

وَضَمَّ نَصُوحًا شُعْبَةً، مِنْ تَفْلُوتٍ عَلَى الْقَصْرِ وَالتَّشْدِيدِ شَقَّ تَهْلًا

وَعَامِنْتُمْ فِي الِهْمَزَتَيْنِ أَصُولُهُ وَفِي الْوَصْلِ الْاُولَى قَبْلُ وَأَوَّ أَبْدَلًا

فَسَحَقًا سُكُونًا ضَمَّ مَعَ غَيْبِ تَعْلَمُو نَ مِنْ رُضٍ، مَعِيَ بِالْيَا وَأَهْلَكْنِي أَنْجَلِي

وَمِنْ سُورَةٍ نَ إِلَى سُورَةِ الْقِيَامَةِ

وَضَمُّهُمْ فِي يَزْلِقُونَكَ خَالِدٌ وَمَنْ قَبْلَهُ فَأكْسِرْ وَحَرِّكْ رَوَى حَلَا

وَيَخْفَى شِفَاءً، مَالِيَهُ مَا هِيَ فَصِلٌ وَسُلْطَنِيَهُ مِنْ دُونِ هَاءٍ فَتَوْصَلَا

وَيَذَكَّرُونَ يُؤْمِنُونَ مَقَالَهُ بِخَلْفٍ لَهُ دَاعٍ وَيَعْرَجُ رُتَلَا (١٠٨٠)

وَسَالَ بِهَمْزٍ غُصْنٌ دَانٍ وَغَيْرُهُمْ
مِنَ الِهْمَزِ أَوْ مِنْ وَائٍ أَوْ يَاءٍ أَبَدَلَا

وَنَزَّاعَةٌ فَارْفَعِ سِوَى حَفْصِهِمْ وَقُلْ
شَهَدَتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقْبَلَا

إِلَى نُصْبٍ فَاضْمِمْ وَحَرِّكْ بِهِ عَلَى
كِرَامٍ وَقُلْ وَدَاً بِهِ الضَّمُّ أَعْمَلَا

دُعَايِ وَإِنِّي ثُمَّ بَيْتِي مُضَافُهَا
مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحْ إِنْ كَمْ شَرَفًا عَلَا

وَعَنْ كُلِّهِمْ أَنَّ الْمَسْجِدَ فَتَحَهُ
وَفِي أَنَّهُ لَمَّا بَكَسِرِ صَوَى الْعَلَى

وَنَسَلُكُهُ يَا كُوفٍ وَفِي قَلِّ إِنَّمَا
هَنَا قُلْ فَشَا نَصًّا وَطَابَ تَقْبَلَا

وَقُلْ لِبِدَاً فِي كَسْرِهِ الضَّمُّ لَازِمٌ
بِخُلْفٍ وَيَا رَبِّي مُضَافٌ تَجَمَّلَا

وَوَطْأً وَطَاءً فَاكْسِرُوهُ، كَمَا حَكَوْا
وَرَبُّ بِخَفْضِ الرَّفْعِ صُحْبَتُهُ كَلَا

وَتَا ثُلُثَهُ فَانْصِبْ وَفَا نِصْفَهُ ظُبِيٌّ
وَتَلْثِي سَكُونُ الضَّمِّ لَاحٌ وَجَمَّلَا

وَوَالرَّجْزِ ضَمَّ الْكَسْرِ حَفْصٌ، إِذَا قَلَّ إِذْ
وَأَدْبَرَ فَاهْمَزُهُ، وَسَكَنٌ عَنِ اجْتِلَا

(١٠٩٠)

فَبَادِرْ وَفَا مُسْتَنْفِرَهٗ عَمَّ فَتَحَهُ وَمَا تَذَكَّرُونَ الْغَيْبُ خُصَّ وَخَلَّلَا

وَمِنْ سُورَةِ الْقِيَامَةِ إِلَى سُورَةِ النَّبَاِ

وَرَا بَرْقَ افْتَحَ آمِنًا، يَذْرُونَ مَعَّ يُحِبُّونَ حَقُّ كَفَّ، يَمْنَى عَلَى عَلَا

سَلْسِلًا نُونٌ إِذْ رَوَا صَرْفَهُ لَنَا وَيَالْقَصْرِ قَفَّ مِنْ عَن هُدَى خُلْفِهِمْ فَلَا

زَكَ وَقَوَارِيرًا فَنُونُهُ إِذْ دَنَا رَضَى صَرْفَهُ وَأَقْصَرَهُ فِي الْوَقْفِ فَيَصَلَا

وَفِي الثَّانِ نُونٌ إِذْ رَوَا صَرْفَهُ وَقُلْ يَمْدُ هِشَامٌ وَأَقْفًا مَعَهُمْ وَلَا

وَعَلَيْهِمْ اسْكِنُ وَأَكْسِرِ الضَّمُّ إِذْ فَشَا وَخَضِرٍ بَرْفَعِ الْخَفْضِ عَمَّ حَلَى عَلَى

وَإِسْتَبْرَقُ حَرْمِي نَصْرٍ وَخَاطَبُوا يَشَاءُونَ حِصْنٌ، أَقْتَتَ وَأَوْهَ حَلَا

وَبِالْهَمْزِ بَاقِيهِمْ، قَدَرْنَا ثَقِيلًا إِذْ رَسَا وَجَمَلَّتْ فَوْحُدٌ شَدَاً عَلَا

وَمِنْ سُورَةِ النَّبَاِ إِلَى سُورَةِ الْعَلَقِ

وَقُلْ لِبَيْتَيْنِ الْقَصْرُ فَاشٍ وَقُلْ وَلَا كِدَابًا بِتَخْفِيفِ الْكِسَائِيٍّ أَقْبَلَا

وَفِي رَفَعِ بَارَبُ السَّمَوَاتِ خَفْضُهُ ذُلُولٌ وَفِي الرَّحْمَنِ نَامِيهِ كَمَلَا

(١١٠٠)

وَنَخْرَةً بِالْمَدِّ صَحَبْتَهُمْ وَفِي تَزَكَّى تَصَدَّى الثَّانِ حَرَمِيْ اَثْقَلَا

فَتَنَفَعَهُ فِي رَفَعِهِ نَصَبٌ عَاصِمٍ وَإِنَّا صَبَبْنَا فَتَحَهُ ثَبْتُهُ تَلَا

وَخَفَّ حَقٌّ سَجَرَتْ، ثِقْلٌ نُشِرَتْ شَرِيعَةٌ حَقٌّ، سَعَرَتْ عَنْ أُولِي مَلَا

وَظَا بَضَيْنِ حَقٌّ رَاوٍ وَخَفَّ فِي فَعَدَلَكَ الْكُوفِي وَحَقُّكَ يَوْمٌ لَا

وَفِي فَكِهَيْنِ أَقْصَرُ عَلَى وَخِتْمُهُ بَفْتَحٍ وَقَدَّمَ مَدَّهُ رَاشِدًا وَلَا

يُصَلِّي ثَقِيلًا ضَمَّ عَمَّ رَضَى دَنَا وَبَا تَرَكَبَنَّ اضْمَمَ حَيًّا عَمَّ نَهَلَا

وَمَحْفُوظٌ اخْفِضْ رَفَعَهُ خُصَّ وَهُوَ فِي آلٍ مَجِيدٍ شَفَا وَالْخَفُّ قَدَرٌ رَتَّلَا

وَبَلٌ يُوَثِّرُونَ حَزٌّ وَتَصَلَّى يُضَمُّ حَزٌّ صَفَا، تُسْمَعُ التَّذْكَيرُ حَقٌّ وَذُو جِلَا

وَضَمَّ أَوْلُو حَقٌّ وَالْغِيَّةُ لَهُمْ مُصَيِّرٌ اشْمَمَ ضَاعَ وَالْخَلْفُ قَلَّلَا

وَبِالسَّيْنِ لُذٌّ وَالْوَتْرُ بِالْكَسْرِ شَائِعٌ فَقَدَّرَ يَرُويُ الْيَحْصِييُ مُثَقَّلَا (١١١٠)

وَأَرْبَعٌ غَيْبٌ بَعْدَ بَلٍّ لَّا حُصُولُهَا
 تَحْضُونُ فَتَحُ الضَّمُّ بِالْمَدِّ ثُمَّ لَا
 يَعْدَبُ فَافْتَحَهُ، وَيُوثِقُ رَاوِيًا
 وَيَاءَ أَنْ فِي رَبِّي وَفَكَ ارْفَعَنْ وَلَا
 مَعَ الرَّفْعِ إِطْعَمُ نَدَى عَمَّ فَاَنْهَلَا
 وَمُوصَدَّةٌ فَاهْمَزُ مَعَا عَنْ فَتَى حَمَى
 وَلَا عَمَّ فِي (وَالشَّمْسِ) بِالْفَاءِ وَأَنْجَلَى

وَمِنْ سُورَةِ الْعَلَقِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ

(١٠٢)

وَعَنْ قَنْبَلٍ قَصْرًا رَوَى ابْنُ مُجَاهِدٍ
 رَاءَهُ، وَلَمْ يَأْخُذْ بِهِ مُتَعَمَّلًا
 وَمَطَّلَعٍ كَسْرُ اللَّامِ رَحْبٌ وَحَرْفِي الْ
 بَرِيَّةِ فَاهْمَزُ آهَلًا مُتَاهَلًا
 وَتَاتَرُونَ اِضْمَمٌ فِي الْأُولَى كَمَا رَسَا
 وَجَمَعَ بِالتَّشْدِيدِ شَافِيهِ كَمَلَا
 وَصَحْبَةَ الضَّمَيْنِ فِي عَمَدٍ وَعَوَا
 لِإِيلَافٍ بِأَلْيَا غَيْرُ شَامِيهِمْ تَلَا
 وَإِيْلَافٍ كُلُّهُ وَهُوَ فِي الْخَطِّ سَاقِطٌ
 وَلِي دِينَ قُلُ فِي الْكَافِرِينَ تَحَصَّلَا
 وَهَاءُ أَبِي لَهَبٍ بِالِاسْكَانِ دَوْنُوا
 وَحَمَالَةٌ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ نَزَلَا
 (١١٢٠)

بَابُ التَّكْبِيرِ

رَوَى الْقَلْبِ ذَكَرَ اللهُ فَاسْتَسْقَى مُقْبِلًا
وَلَا تَعْدُ رَوْضَ الذَّاكِرِينَ فَتُمَحِّلًا
وَأَثَرَ عَنِ الْأَثَارِ مَثْرَاءَ عَذْبِهِ
وَمَا مِثْلُهُ لِلْعَبْدِ حِصْنًا وَمَوْثِلًا
وَلَا عَمَلٌ أَنْجَى لَهُ مِنْ عَذَابِهِ
غَدَاةَ الْجَزَا مِنْ ذِكْرِهِ مُتَقَبِّلًا
وَمَنْ شَغَلَ الْقُرْآنُ عَنْهُ لِسَانُهُ
يَنْلُ خَيْرَ أَجْرِ الذَّاكِرِينَ مُكَمَّلًا
وَمَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ إِلَّا افْتِتَاحُهُ
مَعَ الْخَتْمِ حَلًّا وَارْتِحَالًا مُوَصَّلًا
وَفِيهِ عَنِ الْمَكِّيِّ تَكْبِيرُهُمْ مَعَ الْإِ
خَوَاتِمِ قُرْبِ الْخَتْمِ يَرَوَى مُسَلْسَلًا
إِذَا كَبَرُوا فِي آخِرِ النَّاسِ أَرْدَفُوا
مَعَ الْحَمْدِ حَتَّى الْمَفْلِحُونَ تَوْسَلًا
وَقَالَ بِهِ الْبَزِّيُّ مِنْ آخِرِ الضُّحَى
وَبَعْضٌ لَهُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ وَصَلَا
فَإِنْ شِئْتَ فَاقْطَعْ دُونَهُ أَوْ عَلَيْهِ أَوْ
صِلِ الْكُلَّ دُونَ الْقَطْعِ مَعَهُ مُبَسَّمًا
وَمَا قَبْلَهُ مِنْ سَاكِنٍ أَوْ مُنَوَّنٍ
(١١٣٠)
فَلِلْسَاكِنِينَ أَكْسِرُهُ فِي الْوَصْلِ مُرْسَلًا

وَأَدْرِجْ عَلَىٰ إِعْرَابِهِ مَا سِوَاهُمَا وَلَا تَصِلْنَ هَاءَ الضَّمِيرِ لِتُوصَلَ

(*)

وَقُلْ: لَفْظُهُ (اللَّهُ أَكْبَرُ) وَقَبْلَهُ لِأَحْمَدَ زَادَ ابْنُ الْحُبَابِ فَهَلَّلَا

وَقِيلَ بِهَذَا عَنْ أَبِي الْفَتْحِ فَارِسٍ وَعَنْ قُنْبُلٍ بَعْضٌ بِتَكْبِيرِهِ تَلَا

بَابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ وَصِفَاتِهَا الَّتِي يَحْتَاجُ الْقَارِئُ إِلَيْهَا

وَهَاكَ مَوَازِينُ الْحُرُوفِ وَمَا حَكَى جَهَابِذَةُ النُّقَادِ فِيهَا مُحْصَلًا

وَلَا رِيبَةَ فِي عَيْنِهِنَّ وَلَا رَبًّا وَعِنْدَ صَلِيلِ الزَيْفِ يَصْدُقُ الْإِبْتَلَا

وَلَا بُدَّ فِي تَعْيِينِهِنَّ مِنَ الْأَلَى عُنُوا بِالْمَعَانِي عَامِلِينَ وَقَوْلًا

فَأَبْدَأُ مِنْهَا بِالْمَخَارِجِ مُرَدِّفًا لَهِنَّ بِمَشْهُورِ الصِّفَاتِ مُفْصَلًا

ثَلَاثٌ بِأَقْصَى الْحَلْقِ وَأَثْنَانِ وَسَطُهُ وَحَرْفَانِ مِنْهَا أَوَّلُ الْحَلْقِ جُمَّلًا

وَحَرْفٌ لَهُ أَقْصَى اللِّسَانِ وَفَوْقَهُ مِنْ الْحَنْكِ أَحْفَظُهُ، وَحَرْفٌ بِأَسْفَلًا

(١١٤٠)

لِّسَانٍ فَأَقْصَاهَا لِحَرْفٍ تَطَوَّلَا وَسَطُهُمَا مِنْهُ ثَلَاثٌ وَحَافَةُ الْ

(*) هُوَ أَحْمَدُ الْبَزِّيُّ.

إِلَى مَا يَلِي الْأَضْرَاسَ وَهُوَ لَدَيْهِمَا
يَعِزُّ وَيَالِيْمَنِي يَكُونُ مُقَلَّلًا
وَحَرْفٌ بِأَدْنَاهَا إِلَى مُنْتَهَاهُ قَدْ
يَلِي الْحَنَكَ الْأَعْلَى وَدُونَهُ ذُو وَلَا
وَحَرْفٌ يَدَانِيهِ إِلَى الظَّهْرِ مُدْخَلٌ
وَكَمْ حَادِقٍ مَعَ سَبِيوَيْهِ بِهِ اجْتَلَى
وَمِنْ طَرْفٍ هُنَّ الثَّلَاثُ لِقُطْرِبٍ
وَيَحْيَى مَعَ الْجَرْمِيِّ مَعْنَاهُ قَوْلًا
وَمِنْهُ وَمِنْ أَطْرَافِهَا مِثْلَهَا انْجَلَى
وَمِنْهُ وَمِنْ بَيْنِ الشَّنَايَا ثَلَاثَةٌ
وَحَرْفٌ مِنْ أَطْرَافِ الشَّنَايَا هِيَ الْعُلَى
وَمِنْ بَاطِنِ السُّفْلَى مِنَ الشَّفَتَيْنِ قُلٌّ
وَلِلشَّفَتَيْنِ اجْعَلْ ثَلَاثًا لِتَعْدِلَا
وَفِي أَوَّلِ مِنْ كَلِمِ بَيْتَيْنِ جَمْعُهَا
وَلِلشَّفَتَيْنِ اجْعَلْ ثَلَاثًا لِتَعْدِلَا
جَرَى شَرْطٌ يُسْرَى ضَارِعٌ لِاحِ نَوْفَلَا
أَهَاعَ حَشَا غَاوٍ خَلَا قَارِيٍّ كَمَا
رَعَى طُهْرَ دِينَ تَمَّهُ ظِلُّ ذِي ثَنَا
(١١٥٠)

وَعِنَّةٌ تَنْوِينٌ وَنُونٌ وَمِيمٌ إِنَّ سَكَنًا وَلَا إِظْهَارًا فِي الْأَنْفِ يُجْتَلَى

وَجَهْرٌ وَرِخْوٌ وَانْفِتَاحٌ صِفَاتُهَا وَمُسْتَفْلٌ فَاجْمَعُ بِالْأَضْدَادِ أَشْمَلًا

فَمَهْمُوسُهَا عَشْرٌ: حَتَّى كَسَفَ شَخْصِهِ أَجَدَتْ كَقُطْبٍ: لِلشَّدِيدَةِ مَثَلًا

وَمَا بَيْنَ رِخْوٍ وَالشَّدِيدَةِ عَمْرُنَلٌ وَوَايٌ حُرُوفُ الْمَدِّ، وَالرِّخْوُ كَمَلًا

وَقِظٌ خُصَّ ضَغَطٌ سَبْعٌ عَلُوٌّ وَمَطْبَقٌ هُوَ الضَّادُ وَالظَّاءُ أُعْجِمَا وَإِنْ أَهْمَلَا

وَصَادٌ وَسِينٌ مُهْمَلَانِ وَزَايُهَا صَفِيرٌ، وَشَيْنٌ بِالتَّفْشِيِّ تَعْمَلًا

وَمِنْحَرِفٌ لَامٌ وَرَاءٌ، وَكُرَّرَتْ كَمَا الْأَلِفُ الْهَائِي، وَعَاوِي لِعِلَّةٍ

وَأَعْرَفُهُنَّ الْقَافُ كُلُّ يَعُدُّهَا وَفِي قُطْبٍ جَدٌّ خَمْسٌ قَلْقَلَةٌ عَلَى

فَهَذَا مَعَ التَّوْفِيقِ كَافٌ مُحْصَلًا

(١١٦٠)

وَإِكْمَالُهَا حَسَنَاءٌ مَيْمُونَةٌ الْجِلَاءُ وَقَدْ وَفَّقَ اللَّهُ الْكَرِيمُ بِمَنَّهُ

وَأَبْيَاتُهَا : أَلْفٌ تَزِيدُ ثَلَاثَةً وَمَعَ مِائَةٍ سَبْعِينَ زُهْرًا وَكَمَلَا

وَقَدْ كُسِيتُ مِنْهَا الْمَعَانِي عِنَايَةً كَمَا عَرِيَتْ عَنْ كُلِّ عَوْرَاءٍ مِفْصَلًا

وَتَمَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي الْخَلْقِ سَهْلَةً مَنزَهَةً عَنِ مَنَاطِقِ الْهَجْرِ مَقُولًا

وَلَكِنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفُوهَا أَخَا ثِقَةٍ يَعْفُو وَيَغْضِي تَجْمَلًا

وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا ذُنُوبٌ وَلِيَّهَا فَيَا طَيِّبَ الْأَنْفَاسِ أَحْسِنُ تَأْوِيلًا

وَقُلْ : رَحِمَ الرَّحْمَنُ حَيًّا وَمَيِّتًا فَتَى كَانَ لِلْإِنصَافِ وَالْحِلْمِ مَعْقِلًا

عَسَى اللَّهُ يَدْنِي سَعِيَهُ بِجَوَازِهِ وَإِنْ كَانَ زَيْفًا غَيْرَ خَافٍ مُزَلَّلًا

فَيَا خَيْرَ غَفَّارٍ وَيَا خَيْرَ رَاحِمٍ وَيَا خَيْرَ مَأْمُولٍ جَدًّا وَتَفْضُلًا

أَقْلَ عَثْرَتِي وَأَنْفَعْ بِهَا وَبِقَصْدِهَا حَنَانِيكَ يَا اللَّهُ يَا رَافِعَ الْعُلَى

وَأَخِرُ دَعْوَانَا بِتَوْفِيقِ رَبَّنَا أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَحَدَهُ عَلَا

(١١٧٠)

وَبَعْدُ : صَلَاةُ اللَّهِ ثُمَّ سَلَامُهُ عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرَّضِيِّ مُتَنَخَّلًا

مُحَمَّدِ الْمُخْتَارِ لِلْمَجْدِ كَعْبَةٍ صَلَاةُ تَبَارِي الرِّيحِ مَسْكَاً وَمَنْدَلًا

(١١٧٣)

وَتُبْدِي عَلَى أَصْحَابِهِ نَفْحَاتِهَا بِغَيْرِ تَنَاهٍ زَرْنَبًا وَقَرْنُفُلًا

* * *

[تَمَّتِ الْقَصِيدَةُ الشَّاطِبِيَّةُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ]

الهوامش

(١) ذكر الداني في التيسير (ص ١٧) أن المسيبي روى عن نافع أنه كان يُخفيها في جميع القرآن، وروى عن خلف عن حمزة أنه كان يجهر بها في أول أم القرآن خاصة، ويُخفيها بعد ذلك في سائر القرآن، وروى عن خلاد عن حمزة أنه كان يُجيزُ الجهر والإخفاء جميعاً.

وقال الداني في جامع البيان (٢/ ٣٤٤ - ٣٤٧ تحقيق الطحان) بعد أن نقلَ نصوصاً عدةً عمَّن رويَ عنه إخفاءُ التعوُّذِ والجهرُ به: «وعلى ما ذكرناه من الجهر بالتعوُّذِ قبلَ القراءة جري العملُ عند أهل الأداء في مذهب جميع القراء؛ أتباعاً للنصِّ، واقتداءً بالسنة، وبالله التوفيق» اهـ.

هذا وقد اختلف شراح الشاطبية في وجود رمز في البيت المذكور أم لا، والظاهرُ مما سبق وجودُ رمزٍ للإشارة إلى النصوص السابقة عمَّن رويَ عنه إخفاءُ التعوُّذِ، مع بيان أن العملَ على الجهر به للجميع، وهو ما يُعطيه قولُ الشاطبي: «أباهُ وعاتنا» والله أعلم.

(٢) قال الإمام ابن الجزري: «والأكثر على عدم التفرقة بين الأربعة وغيرها . . وهو اختيارُ أبي عمرو الداني والمحققين» اهـ. النشر الفقرة ١١٠٢.

(٣) المحققون على أن الممتنع مع الإدغام الكبير في الصور الأربع هو الإشمامُ

فقط، ويضاف إليها الفاء مع الفاء نحو: ﴿تَعْرِفُ فِي﴾ في المطفئين ٢٤ لتعلّق ذلك بالشفّتين أيضاً، وأمّا الروم فلا يمتنع مع ما سبق من الصور؛ لعدم تعذّر الإتيان به لأنّه لا إدغام معه على الحقيقة، بل هو اختلاسٌ للحركة ليس أكثر، والله أعلم، انظر النشر الفقرة ١١٨٨ .

(٤) تُقرأ: «طَاهَا» .

(٥) لم يذكر الداني في التيسير في الكلمات السابقة - عدا ﴿يَأْتَهُ﴾ - إلا قصر الهاء لهشام، وأمّا وجه الصلّة فهو من زيادات القصيد .

وأما ﴿يَأْتَهُ﴾ في طه فلم يذكر الداني في التيسير ولا الجزري في النشر فيه غير وجه الصلّة لهشام، لذا فالمحقّقون على أنّه لا يُقرأ له في هذا الحرف إلا بالصلّة، والله أعلم .

(٦) بين المحقّقون أنّه ليس لورش في ألف: ﴿يُؤَاخِذُكُمْ﴾ إلا القصر من جميع طرقه، فذكره مع المختلف فيه سهوٌ، ويقرؤها ورشٌ بإبدال همزتها واواً مفتوحة .

(٧) في هذا البيت قصورٌ من خمس جهات، استدركها أبو شامة في بيت هو :

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ بَدَأَ كَ: ائْتِ مَعَ يُؤَاخِذُ زَادَ الْبَعْضُ ءَ النَّنْ قَصْرٌ لَا

انظر إبراز المعاني ١ / ٣٣١ .

(٨) تُقرأ: «عَيْنٍ» للوزن .

(٩) تُقرأ: «طَاهَا» .

(١٠) أي بمدٍّ هو أقصرُّ من الطول - وهو التوسط - وليس المرادُ القصرَ بمقدار حركتين، ولو قال: «بِطُولٍ وَوَسْطٍ» لكان أبعدَ عن اللَّبس .

(١١) خلاصةً ما ذكره المحقِّقون في مسألة (سَوَاءَات) أن فيها أربعة أوجه: قصرُ الواو مع ثلاثة البدل، والرابعُ توسُّطهما معاً، بل وليس من طريق النشر أيضاً غيرُ هذه الأربعة، انظر النشر الفقرة ١٣٤٥ .

(١٢) تُقرأ: «نُونٍ» للوزن .

(١٣) تُقرأ: «وَطَاهَا» .

(١٤) تُقرأ: «بِطَاهَا» .

(١٥) ورد إبدال الهمزة الثانية من لفظ ﴿أَثِمَّةٌ﴾ ياءً قراءةً بالإضافة إلى صِحَّتِه نحواً، ولكن من طريق النشر لا من طريق الشاطبية، فليعلم، والله أعلم .

(١٦) المحقِّقون على عدم إبدال الهمزة الساكنة من: ﴿بَارِئِكُمْ﴾ للسُّوسِيَّ .

(١٧) خلاصةً ما ذكره المحقِّقون في السكت لحمزةً من طريق الشاطبية هو السكتُ على (ال) و﴿شَيْءٍ﴾ كيف أعربت لخلفٍ وجهاً واحداً، ولخَلَّادٍ في أحد وجهيه، وأمَّا السكتُ على الساكن المفصولِ نحو: ﴿مَنْ آمَنَ﴾ فهو

لخَافٍ في أحد وجهيه، وليس لخلاد فيه شيء، هذا في الوصل .

وأما عند الوقف على (ال) فمن يسكتُ عليها وصلًا فإنه يقف بوجهين :

النقل والسكت، ومن لا يسكتُ وصلًا فإنه يقفُ بالنقل فقط .

وأما المفصول فمن يسكتُ عليه وصلًا فإنه يقف بوجهين : النقل والسكت

ومن لا يسكتُ وصلًا فإنه يقف بوجهين أيضاً هما النقل والتحقيق، وأما

الوقف على ﴿ شَيْءٌ ﴾ فسيأتي الكلامُ عليه في باب وقف حمزة وهشام على

الهمز .

(١٨) تُقرأ: «بِصَادٍ» للوزن .

(١٩) المحققون على أنه لا يؤخذ لابن ذكوان إلا بالإظهار في تاء: ﴿ وَجَبَتْ ﴾

﴿ جُنُوبَهَا ﴾ .

(٢٠) يقرؤها الكسائي: ﴿ يَخْسِفٌ ﴾ بالياء، انظر البيت ٩٧٦ .

(٢١) تُقرأ: «وَيَاسِينَ» للوزن .

(٢٢) تُقرأ: «وَوُونَ» للوزن .

(٢٣) تُقرأ: «صَاد» للوزن .

(٢٤) تُقرأ: «وَوَطَاسِينَ» للوزن .

(٢٥) المحققون على أن لابن كثير الإظهار فقط في: ﴿ وَيُعَذِّبُ مَنْ ﴾ في البقرة .

(٢٦) تُقرأ: «طَاسِينَ» للوزن .

(٢٧) المقصودُ به حفصُ الدُّوريُّ بروايته عن الكسائيِّ ، وليس حفصاً عن عاصم ولو قال : «لِدُورِهِمْ» كما قال في مواضع أُخرى : «لِشَامِهِمْ» لكان أبعد عن اللبس ، واللهُ أعلم .

(٢٨) تُقرأ: «بِطَاهَا» للوزن .

(٢٩) المحقِّقون على أنه يُقرأ للسُّوسيِّ بالفتح فقط في : ﴿وَنَنَا﴾ في الإسراء وفُصِّلَت .

(٣٠) المحقِّقون على أنه يُقرأ للدُّوريِّ عن الكسائيِّ بالفتح فقط في : ﴿يُورِي﴾ و﴿فَأُورِي﴾ .

(٣١) قال الدانيُّ في التيسير : «وتفرد حمزة أيضاً بإمالة فتحِ الهمزة إشماماً في قوله تعالى : ﴿أَنَا آتِيكَ بِهِ﴾ في الحرفين في النمل ، وإمالة فتحِ العين في قوله : ﴿ضِعْفًا﴾ في النساء ، وعن خلادٍ في هذه الثلاثة المواضع خلافٌ ، وبالفتح أخذُ له » اهـ .

أقول : فرَّق الدانيُّ بين إمالة ﴿آتِيكَ﴾ إشماماً وإمالة ﴿ضِعْفًا﴾ إمالةً محضةً ، وقد تبع في ذلك شيخه طاهرُ ابنِ غلبونٍ وأباه أبا الطيبِ ابنِ غلبونٍ واللهُ أعلم .

هذا وقد أسندَ الدانيُّ في التيسير روايةً خلفٍ (قراءةً) من قراءته على

ظاهر ابن غلبون، ونصّ في كتبه الثلاثة - التيسير وجامع البيان والمفردات السبع - أن قراءته عليه لهذا الحرف كانت بإشمام الإمالة . كما أسند في التيسير رواية خلّاد (قراءة) من قراءته على أبي الفتح فارس ولم يُصرّح فيه ولا في جامع البيان كيف كانت قراءته لهذا الحرف على أبي الفتح، وصرّح به في المفردات (ص ٣٤٤) بقوله: «باخلاص فتحة الهمزة أيضاً، كذا قرأت على أبي الفتح في ذلك» اهـ. فلعلّ هذا ما يُفسر قول الداني في التيسير عن خلّاد: «وبالفتح أخذ له» .

والخلاصة: الذي أراه - والله أعلم - أن يؤخذ من طريق التيسير لخلف بالإمالة إشماماً - وهي التقليل - في ﴿ءَاتِيكَ﴾ وبالفتح لخلّاد وجهاً واحداً على ما تقدّم بيّنه، وما قيل عن التيسير يُقال عن الشاطبية، فطريقهما واحدة والله أعلم .

(٣٢) المحققون على أنه يُقرأ للدُّوري بالإمالة فقط في لفظ: ﴿النَّاسِ﴾ المجرور وبالفتح فقط للسُّوسي .

(٣٣) المراد بالتفخيم هنا الفتح، وبالترقيق الإمالة، قال الإمام ابن الجزري في النشر (الفقرة ٢١٠٣) معقباً على مذهب الفتح وقفاً: «ولم أعلم أحداً من أئمة القراءة ذهب إلى هذا القول، ولا قال به، ولا أشار إليه في كلامه، ولا أعلمه في كتاب من كتب القراءات، وإنما هو مذهب نحوي لا أدائي، دعا

إليه القياسُ لا الروايةُ» اهـ.

وقال بعد أن أوردَ كلامَ الأئمةِ في هذه المسألة: «فدلَّ مجموعُ ما ذكرنا أنَّ الخلافَ في الوقفِ على المتونِ لا اعتبارَ به، ولا عملَ عليه، وإنما هو خلافٌ نحويٌّ لا تعلقَ للقراءِ به» اهـ. النشر الفقرة ٢١٠٦.

(٣٤) تمثيلاً - رحمه الله - بـ ﴿تَتْرَأُ﴾ يصحُّ فقط على قراءة أبي عمرو؛ لأنَّ حمزةً والكسائيَّ يقرآن بترك التنوين، فلا خلافَ عندهما في إمالة الألف وصلًا ووقفًا، وورشٌ يُقلِّله في الحالين لأنه لا يُنونه، والله أعلم.

(٣٥) وكذلك لورش الخُلفُ في: ﴿يَصَلِّحًا﴾ في النساء ١٢٨، قال أبو شامة (١٨٦/٢): «ولو قال:

وَفِي طَالٍ خُلْفٌ مَعَ فِصَالًا وَنَحْوِهِ وَسَاكِنٍ وَقَفٍ وَالْمُفَخَّمُ فَضْلًا
لزال الإيهام» اهـ.

(٣٦) المحققون على أن البزِّيَّ يقرأ بسكون الياء من: ﴿عِنْدِي أَوْلَمٌ﴾ في القصص ٧٨، وأنَّ قنبلاً يقرأ بفتحها.

(٣٧) الوزن بحذف الياء لفظاً من ﴿ءَاتَنِي﴾.

(٣٨) تُقرأ: «وَفِي صَادٍ» للوزن.

(٣٩) تُقرأ: «يَاسِينَ» للوزن.

(٤٠) المحقّقون على إثبات الياء الزائدة في : ﴿ثُمَّ كِيدُونَ﴾ في الأعراف ١٩٥ لهشام وصلّاً ووقفاً .

(٤١) المحقّقون على أنّ لقالون الحذف فقط في : ﴿التَّلَاقِ﴾ و﴿التَّنَادِ﴾ كلاهما بغافر .

(٤٢) بيّن المحقّقون أنّه يؤخذ لقالون الحذف والإثبات في ياءي : ﴿الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ كلاهما في البقرة ، والحذف أشهر .

(٤٣) المحقّقون على أنّ إثبات الياء مفتوحة وصلّاً ، ساكنة وقفاً للسّوسي في : ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾ في الزمّر الآية ١٧ ليس من طريق الشاطبيّة ، وأنّ طريقها للسّوسي هو بحذف الياء في الحالين .

(٤٤) المحقّقون على حذف الياء في الحالين لقنبل في : ﴿تَرْتَعِ﴾ من طريق الشاطبيّة .

(٤٥) أي لأبي عمرو المرموز له بالخاء من «حَلَا» في البيت قبله .

(٤٦) بيّن المحقّقون أنّه يؤخذ لقالون بتشديد الياء في : ﴿لِلنَّبِيِّ﴾ و﴿يُوتِ النَّبِيَّ﴾ - كلاهما في الأحزاب - في حال وصلّهما بما بعدهما فقط ، فإذا وقّف عليهما وقّف بالهمز على أصله .

(٤٧) تقرأ : «يَاسِينَ» للوزن .

(٤٨) لا يستطيعُ القارئُ من خلال الأبياتِ السابقة معرفةَ المواضعِ المقصودةِ بعينها في السُّورِ التي فيها تفصيل، وقد جمعْتُها في بيتٍ واحدٍ، وجعلتُ مناطها الكلمةَ التي قبلَ لفظِ ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ والبيتُ هو:

مِنْ قَبْلِ إِبْرَهَمَ: إِلَى، اللَّهُ، أَتَى فِي، رُسُلَنَا، اسْتَغْفَرُ، إِنَّ، مِلَّةَ

(٤٩) الألفُ في (وَحَدًا) وكذا (وَصَلًّا) للثنية، وهي تعودُ على حمزة والكسائيِّ المرموزِ لهما بالشين من (شَاعَ).

(٥٠) المحقِّقون على أن لابن ذكوانَ وجهين في موضع البقرة، وأما ﴿بَصْطَةً﴾ في الأعراف فهي له بالصاد فقط.

(٥١) المحقِّقون على أنه لا يُقرأ للزبيِّ من طريق الشاطبيّة في هاتين الكلمتين إلا بتخفيف التاء كسائر القراء.

(٥٢) المحقِّقون على أن لشعبةَ وقالونَ وأبي عمرو في عين: ﴿نِعْمًا﴾ من طريق الشاطبيّة وجهين: الإسكان، واختلاسُ كسرتها.

(٥٣) المقصودُ بـ ﴿الْمِيَّةَ﴾ هنا موضعُ يسَ الآية ٣٣ لا غير، وكان على الإمام الشاطبي أن يقيدهَ بسورته ليُخرجَ ما عداه، وهو خمسةُ مواضع: ﴿الْمِيَّةَ﴾ في البقرة ١٧٣، والمائدة ٣، والنحل ١١٥، و﴿مِيَّةَ﴾ في الأنعام ١٣٩، ١٤٥، فهذه الخمسةُ مخففةٌ بإجماع السبعة.

(٥٤) تُقرأ: «مَعَ كَافٍ» للوزن، وهي إشارةٌ إلى سورة مريم.

(٥٥) قال الداني في التيسير (ص ٩٨) عن قوله تعالى: ﴿تَعَدُّوا﴾: «وقالونُ

ياخفاء حركة العين وتشديد الدال، والنصُّ عنه بالإسكان» اهـ.

وتبعه المحققون فذكروا لقالون وجهين، قال الشيخُ عبدُ الفتاح القاضي

في الوافي (ص ٢٥٠): «وقد ذكر الإمامُ الداني في التيسير إسكانَ العين

لقالون، وكان على الناظم أن يذكر له هذا الوجه، فحينئذ يكون لقالون

وجهان: إختلاسُ فتحةِ العينِ وإسكانها، وكلُّ منهما مع تشديد الدال،

ويكون لورش وجهٌ واحد، وهو فتحُ العينِ مع تشديد الدال، وللباقين إسكانُ

العينِ وتخفيفُ الدال» اهـ. والله أعلم.

(٥٦) تُقرأ: «ويَاسين» للوزن.

(٥٧) المحققون على أن إمالةَ الراءِ للسُّوسيِّ ليست من طريقِ الشاطبيّةِ والتيسير،

فِيقتصرُ له على إمالةِ الهمزةِ فقط كالدُّوريِّ.

(٥٨) المحققون على أنه لا إمالةَ للسُّوسيِّ من طريقِ الشاطبيّةِ في نحو: ﴿رَاءَ

الشَّمْسِ﴾ وصلأ لا في الراء ولا في الهمزة، وأن لشعبة في ذلك إمالةَ

الراءِ فقط كحمزة.

(٥٩) ضُبِّطت في النسخ والشروح: «وَوَالْيَسَع» ولو طُبِّقت القيودُ المذكورة على

هذا اللفظ لصار اللفظ: وَالْيَسَع، وهو لا يصح؛ لذا ضببطته على قراءة

﴿وَالْيَسَع﴾ بحيث تُستنبطُ القراءةُ الأخرى عند تطبيقِ القيودِ عليه،

ويبقى المنهج مطرداً أيضاً في ضبط القراءة المصرح بها على خلاف القيد المذكور إن ساعد الوزن، والله أعلم.

(٦٠) المحققون على أن المقروء به لابن ذكوان من طريق الشاطبية في ﴿اقتده﴾ هو كسر الهاء مع إشباعها لا غير.

(٦١) تُقرأ: «يَاسِينَ» للوزن.

(٦٢) جاءت رواية ابن ذكوان في التيسير (قراءة) من قراءة الداني على عبد العزيز الفارسي على النقاش على الأخفش على ابن ذكوان:

قال الداني عن موضع الروم: «حمزة والكسائي: ﴿وَكَذَلِكَ تَخْرُجُونَ﴾ وفي الجاثية [٣٥] ﴿فَالْيَوْمَ لَا يَخْرُجُونَ مِنْهَا﴾: بفتح التاء هنا والياء هناك وضمّ الراء [فيهما] وكذلك قال النقاش عن الأخفش هنا خاصة «اه التيسير ص ١٧٥.

وقال الجزري: «فقرأ حمزة والكسائي وخلف ﴿يَخْرُجُونَ﴾ [بفتح حرف المضارعة وضمّ الراء في الأربعة. . ووافقهم ابن ذكوان في الزخرف [١١] واختلف عنه في حرف الروم: فروى الإمام أبو إسحاق الطبري وأبو القاسم عبد العزيز الفارسي كلاهما عن النقاش عن الأخفش عنه فتح التاء وضمّ الراء كروايته هنا والزخرف. . وبذلك قرأ الداني على شيخه عبد العزيز الفارسي عن النقاش كما ذكره في المفردات، ولم يصرح به في التيسير

هكذا، ولا ينبغي أن يؤخذ من التيسير بسواه» اهـ النشر الفقرة ٣٠٩٨ .
أقول: عبارة الداني في المفردات (ص ١٩٦) في مفردة ابن ذكوان من
سورة الأعراف: ﴿وَمِنْهَا تَخْرُجُونَ﴾ [٢٥] بفتح التاء وضمّ الراء وكذلك
في الزخرف [١١]: ﴿كَذَلِكَ تَخْرُجُونَ﴾ .
وزادني الفارسي عن النقّاش عن الأخفش الحرف الذي في الروم [١٩]
﴿وَكَذَلِكَ تَخْرُجُونَ﴾ اهـ .

فبناءً على ما سبق ينبغي أن لا يؤخذ من طريق التيسير والشاطبيّة لابن
ذكوان في موضع الروم إلا بفتح التاء وضمّ الراء لا غير، والله أعلم .
(٦٣) جاءت كلمة ﴿رَشْدًا﴾ في الكهف في ثلاثة مواضع، وقد وقع الخلاف في
الثالث منها فقط، الآية ٦٦، وهو قوله تعالى: ﴿مِمَّا عَلَّمْتَ رَشْدًا﴾ فكان
على الإمام الشاطبي - رحمه الله - تقييدها به .

(٦٤) تُقرأ: «وَيَاسِينَ» للوزن .

(٦٥) تُقرأ: «يَا كَافَ» للوزن، وهو إشارة إلى سورة مريم .

(٦٦) المحققون على أنه لا يؤخذ للّسوسي من طريق الشاطبيّة إلا بالفتح في (يَا)
من: ﴿كَهَيْعَصَ﴾ .

(٦٧) تُقرأ: «حَامِيمَ» للوزن .

(٦٨) المحقّقون على أنّه ليس لقالون في (ها ياً) من ﴿كَهَيْعَصَ﴾ إلاّ الفتح من طريق الشاطبيّة، وأمّا ورش فبالتقليل فيهما .

(٦٩) قراءة الباقيين ﴿لَسِحْرٌ﴾ وهم نافعٌ وأبو عمرو وابن عامر، وكان على الإمام الشاطبيّ بيانها؛ لأنّها تحتملُ أن تكون بالإضافة إلى ما ذُكر (لَسِحْرٌ) والله أعلم .

(٧٠) قوله: «وَالْحَرْفَيْنِ فِي النَّحْلِ أَوْلًا» احترازٌ عن الموضع الثالث، وهو قوله تعالى: ﴿بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ﴾ الآية ٥٤ .

(٧١) قال الدانيُّ في التيسير (ص ١٢٢): «ابن كثير وورش وابن عامر: ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدِي﴾ بفتح الياء والهاء وتشديد الدال، وقالون وأبو عمرو وكذلك إلاّ أنّهما يُخفیان حركة الهاء، والنصُّ عن قالون بالإسكان» اهـ .

وتبعه المحقّقون فذكروا لقالون وجهين، قال الشيخُ عبدُ الفتّاح القاضي في الوافي (ص ٢٨٧): «ولكن ثبت لقالون من طريق الناظم إسكانُ الهاء أيضاً، فيكونُ له وجهان في الهاء: إسكانُها وإخفاءُ فتحِها، وكلُّ منهما مع فتح الياء» اهـ، والله أعلم .

(٧٢) قولُ الإمامِ الشاطبيّ رحمه الله: «مَعَ الْمَدِّ قَطَعَ السِّحْرُ حُكْمٌ» هو أحدُ الوجهين الجائزين لأبي عمرو فيه، والوجهُ الثاني هو تسهيلُ الهمزة الثانية بينَ يين كما هو معلومٌ من اجتماعِ همزةِ الاستفهامِ مع همزةِ الوصل .

(٧٣) المقصودُ من النونِ هنا التنوينُ، وذلك لكلمة: ﴿فَزَعِ﴾ الواقعة قبل:

﴿يَوْمَئِذٍ﴾ في النمل ٨٩.

(٧٤) أي إن توجيه قراءة: ﴿إِلَّا أَمْرًا تَكُ﴾ أنه بدلٌ من: ﴿أَحَدٌ﴾ في قوله تعالى:

﴿وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ﴾ في هود ٨١.

(٧٥) تُقرأ: «يَاسِينَ» للوزن.

(٧٦) وعليه فيصيرُ لأبي عمرو في ألف: ﴿بُشْرَايِ﴾ ثلاثة أوجه: الفتحُ والإمالةُ

والتقليل.

(٧٧) تُقرأ: «كَافَ» للوزن، وهي إشارةٌ إلى سورة مريم.

(٧٨) الضميرُ في (وَعَنَّهُ) هذه يعودُ على مرموزِ الميم من (مَلَكَتَ) وهو ابنُ

ذكوان.

(٧٩) الضميرُ في (وَعَنَّهُ) هذه يعودُ على آخرِ مذكور، وهو الأُخفش.

(٨٠) صَحَّحَ ابنُ الجزريِّ في النشر (الفقرة ٣٤٣٩) كلا الوجهين عن ابنِ ذكوان.

(٨١) رُسِمَتِ هذه الكلمة في جميع المصاحف بواو واحدة، وهي الواو المنطوقة

عند من قرأ هذا الحرف بالياء على التوحيد أو بالنون على الجمع، وتكون

الألف صورةً للهمزة كما رُسِمَتِ في قوله: ﴿أَنْ تَبَوَّأَ﴾ انظر المُحَكَّم في

نقط المصاحف للإمام الداني ص ١٦٨، ومختصر التبيين لهجاء التنزيل

(٧٨٦/٣) تحقيق د. أحمد شرشال.

(٨٢) أي دون تنفُس، وإلا فالسكتُ فيه قطعٌ قليلٌ للصوت .

(٨٣) تُقرأ: «وَيَاسِينَ» للوزن .

(٨٤) هي في المصحف: ﴿يَخَافُ﴾ بالألف، ولم أجد - فيما رجعتُ إليه من

كُتُبِ الرسم - مَنْ نصَّ على أنها من غير ألفٍ في بعض المصاحف إلا ما ذكره العلامة عليُّ محمد الضبَّاع رحمه الله تعالى (ت ١٣٨٠ هـ) بقوله:

«فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا﴾ ب (طه): مُقتضى ما في التنزيل [كتابٌ في رسم

المصاحف ستأتي الإشارةُ إليه لاحقاً] أنه ينبغي أن يُكتبَ للمكيِّ بغيرِ ألفٍ، ويَحتمِلُ لغيره كذلك أو بالألف، ولا نصٌّ فيه عن المصاحف،

والعملُ عندنا على الألف «اه سمير الطالبين ص ٤٥، وقال العلامة أبو

عيدٍ رضوانُ بنُ محمدٍ المُخلَّاتيُّ (ت ١٣١١ هـ): «﴿فَلَا يَخَافُ﴾ بالألف

اتفاقاً، وتقدرُ زيادتها على قراءة المكيِّ بحذفها مع الجزم» اه إرشاد القراء

والكاتبين اللوحة ١٤٢/أ .

أقول: وكتابُ التنزيل الذي أشار إليه العلامة الضبَّاعُ هو كتابٌ مختصرٌ

التبيين لهجاء التنزيل لأبي داود سليمان بن نجاح، انظر عبارته في ٤/ ٨٥٣

بتحقيق د. أحمد شرشال، ونشرِ مُجمَعِ الملكِ فهدي لطباعة المصحف الشريف

بالمدينة المنورة، ولتحقيق اسمِ كتابِ أبي داود أنظر دراسة المحقق ص ٢٦٠ .

(٨٥) الوزن بحذف الياء لفظاً من ﴿عَيْنِي﴾ .

(٨٦) تُقرأ: «قَافَ» للوزن .

(٨٧) تُقرأ: «صَادَ» للوزن .

(٨٨) المقصودُ بقول الشاطبي: «وَوَجْهٌ بِهِمْزٌ بَعْدَهُ الْوَاوُ وَكَلًّا» هو قراءة ﴿بِالسُّوقِ﴾ و﴿سُوقِهِ﴾ ولم يذكر الدانيُّ هذا الوجه لقُنْبُلٍ في هَاتَيْنِ الكلمتين في التيسير، ص ١٦٨ .

قال الجزريُّ: «وزاد أبو القاسم الشاطبي - رحمه الله - عن قُنْبُلٍ واوًّا بعدَ همزةٍ مضمومةٍ في حرفي صَ والفتح، فقليل: هو ممَّا انفرد به الشاطبيُّ فيهما، وليس كذلك، بل نصُّ الهذليُّ على أنَّ ذلك فيهما طريقٌ بكَّارٍ عن ابنِ مجاهدٍ وأبي أحمد السامريِّ عن ابنِ سَنَبُودٍ» اهـ النشر الفقرة ٣٨١٠ .

أقول: ليست طريقٌ بكَّارٍ عن ابنِ مجاهدٍ عن قُنْبُلٍ، ولا طريقٌ ابنِ سَنَبُودٍ عن قُنْبُلٍ من طرق التيسير، فهذا الوجهُ خروجٌ عن أصلِ الشاطبية، والله أعلم .

(٨٩) اقترح أبو شامة (٧٠ / ١) تغييرَ «دُخْلًا» إلى: «دُمٌ وَلَا» حتى لا تختلطَ بالرَّمُوزِ أوَّلَ البيتِ الآتي، وكلامه مُعْتَبَرٌ .

(٩٠) أي ياءُ الإضافة التي معها استثناء، إشارةٌ إلى قوله تعالى: ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ في القصص ٢٧ .

(٩١) معنى هذا المقطع من البيت أنَّ ورشاً وابنِ كثيرٍ وهشاماً يقرؤون ﴿يَخْصُمُونَ﴾ بفتح الخاء وتشديد الصاد، وأنَّ قالونَ وأبا عمرو يقرآن بإخفاء فتحة الخاء

- وهو اختلاسها - مع تشديد الصاد أيضاً، ولقالون كذلك إسكان الخاء مع تشديد الصاد، ذكره الداني في التيسير (ص ١٨٤) بقوله: «والنص عن قالون بالإسكان» اهـ وتبعه المحققون فذكروا لقالون وجهين، والله أعلم.

(٩٢) ذكر الجزري في النشر (الفقرة ٤٢٠٥) أن طريق التيسير بالتاء في ﴿لِتُنذِرَ

الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ في الأحقاف ١٢، وأن الياء خروج عن طريقه، وتبعه على ذلك المتأخرون من شراح الشاطبية، والصواب هو عكس ما ذكره الجزري فطريق التيسير بالياء لا بالتاء، كما صرح به الداني في جامع البيان (٢/ ٤٠٨ التركيبة) وفي المفردات السبع (ص ١٠٤) والله أعلم.

(٩٣) قال الداني في جامع البيان (٢/ ٣٧٠ التركيبة): «قرأ ابن عامر في رواية

التغليبي وأحمد بن أنس وابن المعلني والترمذي ومحمد بن موسى الصوري [خمسهم] عن ابن ذكوان: ﴿وَأَنَّ الْيَاسَ﴾ بوصل الألف من غير همز، وكذلك قرأت علي بن عبد العزيز بن محمد الفارسي، عن قراءته علي أبي بكر النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان، وبه كان يأخذ أبو بكر النقاش وأبو بكر الداجوني في روايته اهـ.

هذا ورواية ابن ذكوان في التيسير (رواية) هي من طريق التغليبي و(تلاوة) هي من قراءة الداني علي بن عبد العزيز الفارسي عن النقاش عن الأخفش عن ابن ذكوان.

وعليه فكلتا طريقي التيسير بوصل الألف من غير همز، كما صرح في جامع البيان، والله أعلم.

(٩٤) أي ياء الإضافة التي معها استثناء، إشارة إلى قوله تعالى: ﴿سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ في الصافات ١٠٢.

(٩٥) تُقرأ: «وَبِقَافَ» للوزن.

(٩٦) المقصود قوله تعالى: ﴿يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ﴾ في الزخرف ٦٨، وياء الإضافة ثابتة في ﴿يَعْبَادِي﴾ في مصاحف المدينة والشام ومحدوفة في بقية المصاحف، انظر المقنع للداني ص ٣٤ والنشر الفقرة ٤١٧٦، وتقدم حكم هذه الياء إثباتاً وحذفاً، وفتحاً وإسكاناً في البيت ٤١٨.

(٩٧) كتبت هذه الكلمة في أغلب المصاحف المطبوعة برواية حفص ﴿إِحْسَنًا﴾ بحذف الألف التي بين السين والنون، وهو خلاف المنصوص عليه في كتب الرسم. انظر: المقنع ص ١٠٧، ١١٢، مختصر التبيين لأبي داود ص ١١١٨، منظومة عقيلة أتراب القصائد البيت ١١٢، وشرحها لابن القاصح ص ٤٠، الجامع لابن وثيق ص ١٢٨، سمير الطالبين للضباع ص ١٠٥، النشر الفقرة ٤٢٠٦.

(٩٨) حرر الجزري في النشر الفقرة (٤٢٢٢) أن طريق التيسير والشاطبية عن البزي هي بالمد في: ﴿ءَانِفًا﴾ وأن القصر فيها خروج عن طريقيهما.

(٩٩) قال الدانيُّ في التيسير (ص ٢٠٢): «وقال النقَّاشُ عن أبي ربيعةَ عن البزِّيِّ وابنِ مجاهدٍ عن قُنبِل: ﴿يُنَادِ﴾ بالياء في الوقف، والباقون يقفون بغير ياء» اهـ.

وما ذكره الدانيُّ من رواية أبي ربيعةَ عن البزِّيِّ، وابنِ مجاهدٍ عن قُنبِل هما طريقا التيسير قراءةً، وعليه فلا مبررَ لذكر الشاطبيِّ خلافاً في هذه المسألة عن ابنِ كثير، بل يقتصرُ له على وجه إثباتِ الياءِ وفقاً من طريق الحِرز والله أعلم.

(١٠٠) قال أبو شامة: «وفي قوله (مُسْكِنَ الْعَيْنِ) نظر، وصوابه (مُسْكِنَ الْكسْرِ) فإنَّ الإسكانَ المطلقَ ضِدُّهُ الفتحُ على ما تقررَ في الخطبة» اهـ. إبراز المعاني ١٨٥/٤.

(١٠١) قال الدانيُّ في التيسير (ص ٢٠٦): «حمزةٌ، وأبو بكر بخلاف عنه: ﴿الْمُنشِآتُ﴾ بكسر الشين، والباقون بفتحها» اهـ.

وقال في جامع البيان (٢/ ٤٣٠-٤٣١ التركية): «قرأ حمزةٌ، وحمادٌ عن عاصم: ﴿الْمُنشِآتُ﴾ بكسر الشين. واختلَف عن أبي بكر:

فروى عنه الكسائيُّ والعُلَيْميُّ ويحيى الجعفيُّ^(١) وحسين بن عليٍّ^(٢)

(١) هو الآتي في نصِّ المفرداتِ باسم يحيى بن سليمان، ترجمته في غاية النهاية ٣٧٣/٢.

وعبيد بن نعيم وابن جبير^(١) وبريد بن عبد الواحد وهارون بن حاتم: بكسر الشين مثل حمزة، وبذلك قرأت في رواية يحيى بن آدم على أبي الفتح.

وروى عنه يحيى بن آدم وابن أبي أمية^(٢) وابن عطار^(٣): بالوجهين بالكسر والفتح، قال ابن عطار: قال أبو بكر: كان عاصم يقرؤها على الوجهين.

وروى عنه الأعشى^(٤) والبرجمي^(٥) وابن جامع عن ابن أبي حماد^(٦): بفتح الشين وكذلك روى الواسطيون عن يحيى عن أبي بكر اهـ.

- (٢) هو الآتي في نص المفردات باسم: حسين الجعفي، وترجمته في غاية النهاية ٢٤٧ / ١.
- (١) هو الآتي في نص المفردات باسم: أحمد بن جبير، وترجمته في غاية النهاية ٤٢ / ١.
- (٢) هو: عبد الله بن عمرو بن أبي أمية البصري، وترجمته في غاية النهاية ٤٣٨ / ١.
- (٣) هو: عبد الجبار بن محمد بن عمير بن عطار، وترجمته في غاية النهاية ٣٥٨ / ١.
- (٤) هو: يعقوب بن محمد بن خليفة الكوفي، وترجمته في غاية النهاية ٣٩٠ / ٢.
- (٥) هو: عبد الحميد بن صالح، وترجمته في غاية النهاية ٣٦٠ / ١.
- (٦) ابن جامع هو: الحسن بن جامع الكوفي، يروي في جامع البيان عن عبد الرحمن بن سكين أبي حماد الكوفي، عن شعبة، وترجمته ابن جامع في غاية النهاية ٢٠٩ / ١، وترجمته ابن أبي حماد فيها ٣٦٩ / ١.

وقال في المفردات السبع (ص ٢٨٢) في القسم الخاص بما خالف فيه
شعبةً حفصاً: «قرأ: ﴿الْمُنشَاتُ﴾ بكسر الشين، كذا رواه عنه الكسائي
وحسين الجعفي ويحيى بن سليمان وأحمد بن جبير، وغيرهم، وبذلك
قرأت علي أبي الفتح من طريق الصريفي عن يحيى عنه، وابن أبي أمية
وابن عطار: بالفتح والكسر، وروى عنه الأعشى: بالفتح لا غير.
وبالوجهين قرأت علي أبي الحسن اهـ.

أقول: رواية أبي بكر شعبة في التيسير (قراءة) هي من قراءة الداني
علي أبي الفتح فارس بسنده إلى الصريفي عن يحيى بن آدم عن شعبة،
وتقدم نص الداني في كتابه: جامع البيان والمفردات السبع أنها كانت
بكسر الشين لا غير.

وعليه فقول الداني في التيسير: «وأبو بكر بخلاف عنه» قول مجمل
يبينه ما في الكتابين الآخرين، ويكون ذكره لوجه فتح الشين عن شعبة في
التيسير توسيعاً للفائدة.

فلا يقرأ له من طريق الكتاب المذكور - وكذا من طريق الشاطبية - إلا
بكسر الشين، والله أعلم.

(١٠٢) أخذ المحققون لقبول من طريق الشاطبية بالوجهين في ﴿رءَاهُ﴾ المد والقصر.