

النكت اللطيفة في

# قراءة الإمام أبي حنيفة

من رواية الحسن بن زياد اللؤلؤي

من طريق كتاب الكامل

إعداد

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

والقراءات الأربع الزائدة عليها



## حقوق الطبع لجميع المسلمين

### الطبعة الأولى

١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م

المملكة الأردنية الهاشمية

رقم الإيداع لدى دائرة

المكتبة الوطنية

(٢٠١٤ / ٩ / ٤٣٤٤)

٢٢٣، ٢

ضمرة، توفيق إبراهيم ضمرة

النكت اللطيفة في قراءة الإمام أبي حنيفة / توفيق إبراهيم

ضمرة - عمان. المؤلف، ٢٠١٤.

(٢٥) ص.

ر.أ. (٢٠١٤ / ٩ / ٤٣٤٤)

الواصفات: / قراءات القرآن / التجويد / القرآن / الاسلام /

\* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية.



## تقديم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد؛ فقد اطلعتُ على التحقيقات الدقيقة، التي أوردها الأستاذ الفاضل الشيخ (توفيق إبراهيم ضمرة)، في سلسلة كتبه التي أفرد فيها القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرّة والتيسير وطرق الطيبة، ثم كتب هذا البحث (النكت اللطيفة في قراءة الإمام أبي حنيفة)، فوجدتُ أن المؤلف حفظه الله قد تحرّى الدقة في استخراج الحروف التي انفرد بها الإمام أبو حنيفة من طريق الكامل للذهلي، فكشف الأستار والمبهات عن هذا الطريق بأوجز وأوضح العبارات، مما يدل على سعة اطلاعه، وطول باعه في البحث في القراءات والروايات والطرق الصحيحة والشاذة.

والقراءة بإفراد الروايات هو منهج السلف، وقلّمَا كانوا يجمعون بين القراءات والروايات المختلفة في مجلس واحد، كما أفاده ابن الجزري في كتابه "النشر"<sup>(١)</sup>.

(١) لم يتعرض أحد من أئمة القراءة في تواليفهم لهذا الباب، والسبب هو عظم همهم، وكثرة حرصهم، ومبالغتهم في الإكثار من هذا العلم، واستيعاب رواياته، وكانوا يقرؤون على الشيخ كل ختمة برواية، لا يجمعون رواية إلى غيرها، وهذا الذي كان عليه الصدر الأول، ومن بعدهم إلى المائة الخامسة، فمن ذلك الوقت ظهر جمع القراءات في الختمة الواحدة، واستمر إلى زماننا. وإنما دعاهم إلى ذلك فتور الهمم، وقصد سرعة الترقى والانفراد، ولم يكن أحد من الشيوخ يسمح به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن معرفة الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة على حدة، حتى إن علي بن شجاع العباسي صهر الشاطبي، لما أراد القراءة على الشاطبي، لم يقرأ عليه قراءة واحدة من السبعة إلا في ثلاث ختمات، فكان إذا أراد قراءة ابن كثير مثلاً يقرأ أولاً برواية البزي ختمة، ثم ختمة برواية قبل، ثم يجمع البزي وقنبل في ختمة، وهكذا حتى أكمل القراءات السبع في تسع عشرة ختمة، ولم يبق عليه إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمة، قال: فأردت أن أقرأ برواية أبي الحارث، فأمرني بالجمع، فلما انتهيت إلى (سورة الأحقاف). توفي رحمه الله، ولم أعلم أحداً قرأ على التقى الصائغ الجمع إلا بعد أن يفرد السبعة في إحدى وعشرين = ختمة، والعشرة كذلك. وقرأ =



وهذه الكتب القيمة تسير في هذا المنهج الذي اتَّبعه السلف الصالح، وهو أولى وأحقُّ أن يُتَّبَعَ في تعليم القراءات والأخذ بها.

نسأل الله تعالى أن يوفِّق المؤلف إلى المزيد من الكتابة والتأليف في القراءات، وأن ينفع به الإسلام والمسلمين، ويجعله وإيانا ممن قال فيهم رسوله الكريم: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ).

وصلّى الله وسلّم على سيدنا ونبيّنا محمد وعلى آله الطاهرين الطيبين وعلى صحابته أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

حُرر في القاهرة المعزية بتاريخ ٢٠ / ١٠ / ١٤٣٥ هـ الموافق ١٦ / ٨ / ٢٠١٤ م

كتبه الشيخ الدكتور علي محمد توفيق النحاس

شيخنا عبد الوهاب القروي الإسكندري على شيخه الشهاب أحمد بن محمد القوسي بمضمن كتاب الإعلان في السبع أربعين ختمة. وأجاز بعضهم الجمع للسبعة في ختمة واحدة، وأعظم ما بلغني في ذلك قضية الشيخ مكين الدين عبدالله ابن منصور المعروف بالأسمر، مع الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد وثيق الإشبيلي، فإن الشيخ مكين الدين الأسمر، دخل يوماً إلى الجامع الجيوشي بالاسكندرية، فوجد شخصاً واقفاً وهو ينظر إلى أبواب الجامع، فوقع في نفس المكين الأسمر أنه رجل صالح، وأنه يعزم على الرّواح إلى جهته ليسلم عليه، ولم يكن لأحد منهما معرفة بالآخر، ولا رؤية، فلما سلم عليه قال له: أنت عبد الله بن منصور؟ قال: نعم، قال: ما جئت من المغرب إلا بسببك، لأقرئك القراءات، فابتدأ عليه المكين الأسمر تلك الليلة الختمة بالقراءات السبع، وعند طلوع الفجر إذ به يقول (من الجنة والناس)، فختم عليه القرآن الكريم جمعاً بالقراءات السبع في ليلة واحدة، "النشر" ج ٢ ص ١٤٦.



## مقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ  
فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ،  
اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى  
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران].

أما بعد؛ فقد طلب مني بعض الإخوة كتابة بحث مختصر في قراءة الإمام أبي حنيفة  
النعمان بن ثابت، فقيه العراق وأول الأئمة الأربعة. فرجعت إلى كتاب الكامل في  
القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها، الذي ذكر قراءة الإمام أبو حنيفة وجمعت فيه  
الحروف التي انفرد بها عن الكوفيين مقارنةً بقراءة عاصم الكوفي<sup>(١)</sup>، والأصل فيمن  
يقرأ هذه القراءة أن يكون مجازاً بقراءات الكوفيين متقناً لقراءة عاصم، وذكرت في  
الهامش إذا وافق الإمام أبو حنيفة أحد الرواة أو القراء من العشرة مكتفياً بواحد،  
وخالف الإمام أبو حنيفة القراء العشرة في مواضع قليلة نهت عليها<sup>(٢)</sup>.

(١) ذكرت الحروف التي انفرد بها أبو حنيفة عن الكوفيين، وكذلك إذا انفرد عاصم، وتركت ما وافق فيه أبو  
حنيفة بعض الكوفيين أو أحد راويي عاصم حفص وشعبة من الشاطبية أو الطيبة.

(٢) قال ابن الجزري منجد المقرئين ص ٢٧: من الكتب المؤلفة في القراءات ما اشترط مؤلفها الأشهر واختار  
ما قطع به عنده، فتلقى الناس كتابه بالقبول وأجمعوا عليه من غير معارض كالغاية لابن مهران والغاية  
للهمذاني والسبعة لابن مجاهد والإرشاد للقلانسي والتيسير للداني والحرز للشاطبي، فلا إشكال في أن ما  
تضمنته من قراءات مقطوع به إلا أحرفاً يسيرة يعرفها الحفاظ من الثقات والأئمة النقاد.

قال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٣٩: أما من قرأ بالكامل للهنلي أو المبهج لسبط الخياط أو روضة المالكي  
ونحو ذلك على ما فيه من ضعيف وشاذ عن السبعة أو العشرة فلا نعلم أحداً أنكر ذلك ولا زعم أنه مخالف  
لشيء من الأحرف السبعة بل ما زال علماء الأمة وقضاة المسلمين يكتبون خطوطهم ويثبتون شهادتهم في  
إجازاتنا بمثل هذه الكتب والقراءات.



قراءة أبي حنيفة

وقد قرأت هذه الرسالة على شيخنا الدكتور علي توفيق النحاس ثم تفضل بمراجعتها والتقديم لها وأجازني بسنده المذكور فيها.

هذا وأتوجه بالشكر إلى كل من ساهم في إخراج هذا البحث.  
كما وأرجو من كل أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا البحث خطأً أو عبارة من الأفضل تعديلها  
أن يبلغني ذلك على هاتف ( ٠٠٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤٤١ ) أو على العنوان الآتي:  
Tawfiq\_Damra@Yahoo.com الله أسأل أن ينفع به الإسلام والمسلمين

**كتبه توفيق إبراهيم ضمرة**

= وقال ابن الجزري في النشر ج ١ ص ٣٨: إن القراءات المشهورة اليوم عن السبعة والعشرة والثلاثة عشرة بالنسبة إلى ما كان مشهوراً في الأعصار الأول قل من كثر ونزر من بحر فإن من له اطلاع على ذلك يعرف علم اليقين أن القراء الذين أخذوا عن أولئك الأئمة المتقدمين من السبعة وغيرهم كانوا أئمة لا تحصى، وطوائف لا تستقصى، والذين أخذوا عنهم أيضاً أكثر وهلم جرا. ولما بلغنا عن بعض من لا علم له أن القراءات الصحيحة هي التي عن هؤلاء السبعة بل غلب على كثير من الجهال أن القراءات الصحيحة هي التي في الشاطبية واليسير حتى أن بعضهم يطلق على ما لم يكن في هذين الكتابين أنه شاذ وربما كان كثير مما لم يكن في الشاطبية واليسير وعن غير هؤلاء السبعة أصح من كثير مما فيهما، (وقراءة أبو حنيفة من هذا القبيل).  
ثم ذكر أن الحافظ أبا عمرو عثمان بن سعيد الداني ذكر في كتابه جامع البيان في القراءات السبع أكثر من خمسمائة رواية وطريق، وأن الهذلي جمع في كتابه الكامل خمسين قراءة عن الأئمة وألفاً وأربعمائة وتسعة وخمسين رواية وطريقاً.

قال ابن الجزري: قرأ بالكامل إمام زمانه حفظاً ونقلأ أبو العلاء الهمداني على أبي العز ولا زال يقرئ به إلى آخر وقت. وقال: قرأته أنا على الشيخين إبراهيم بن أحمد الإسكندراني ومحمد بن النحاس بإجازة الأول وسامع الثاني لبعضه بسندهما.

قال ابن الجزري: وأكثر العلماء على عدم جواز القراءة بالشاذ في الصلاة لأن هذه القراءات لم تثبت متواترة عن النبي ﷺ وإن ثبتت بالنقل فإنها منسوخة بالعرضة الأخيرة أو بإجماع الصحابة على المصحف العثماني.



## التعريف بالقارئ: الإمام أبي حنيفة

هو النعمان بن ثابت بن زوطا الإمام أبو حنيفة الكوفي فقيه العراق والمُعَظَّم في الآفاق مولى بني تيم الله بن ثعلبة، أول الأئمة الأربعة.

شيوخه: روى القراءة عرضاً عن أبي محمد سليمان بن مهران الأعمش الأسدي الكوفي، أبي بكر عاصم بن أبي النجود الكوفي، وذكر ابن الجزري أنه روى عن عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري الكوفي الذي قتل بوقعة الجراح سنة ثلاث وثمانين هجرية.

رأى أنس بن مالك وحدث عن عطاء والأعرج ونافع مولى ابن عمر وعكرمة، وروى عن محمد بن عبيد الله بن سعيد أبو عون الثقفي الكوفي الأعور.

تلاميذه: روى القراءة عنه الحسن بن زياد، وتلميذه أبو يوسف.

وفاته: توفي في شهر رجب سنة خمسين ومائة للهجرة عن سبعين سنة<sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية لابن الجزري ج ٢ ص ٣٤٢.

## التعريف بالراوي: الحسن بن زياد

الحسن بن زياد اللؤلؤي الكوفي الفقيه صاحب الإمام أبي حنيفة.

شيوخه: روى القراءة عن أبي حنيفة، وسمع ابن جريج وغيره.

تلاميذه: روى القراءة عنه ابنه محمد بن الحسن بن زياد.

قال ابن الجزري: كان فقيها كبيرا.

وفاته: مات سنة أربع ومائتين للهجرة<sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية لابن الجزري ج ١ ص ٢١٣.





## التعريف بصاحب الطريق يوسف بن علي الهذلي

هو يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سودة أبو القاسم الهذلي الشكري الأستاذ الكبير الرّحال والعلم الشهير الجوّال، ولد في حدود التسعين وثلاثمائة للهجرة، وطاف البلاد في طلب القراءات من آخر المغرب إلى باب فرغانة يميناً وشمالاً وجبلاً وبحراً، وأخذ عن مائة واثنين وعشرين شيخاً وألف كتاب الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها.

قال الأمير ابن ماكولا: كان يدرس علم النحو ويفهم الكلام. قرره الوزير نظام الدين في مدرسته بنيسابور فقعد سنين وأفاد وكان مقدّماً في النحو والصّرف وعلل القراءات.

شيوخه: إبراهيم بن أحمد الأربلي وإبراهيم بن الخطيب وأبو زرعة أحمد بن محمد الخطيب النوشجاني وأبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني وأحمد بن محمد بن الحسن بن مرّة الملقب وإسماعيل بن عمرو الحداد والحسن بن علي بن إبراهيم المالكي والحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي وعلي بن محمد بن علي الزبيدي الحراني وعبد الرحمن بن أحمد أبو الفضل الرازي وعبد الله بن الحسن بن محمد الجلباني وعبد الله بن أحمد أبو القاسم الدلال ومحمد بن عبد الله بن أحمد بن القاسم بن شاذان ومنصور بن أحمد القهندزي والقاضي أبو العلاء محمد بن علي بن يعقوب الواسطي.

تلاميذه: روى عنه إسماعيل بن الأخشيد، وعبد الواحد بن حمد بن شيدة السكري، وأبو بكر بن محمد بن زكريا النجار، وأبو العز القلانسي وعلي بن عساكر بن المرحب.

وفاته: توفي سنة خمس وستين وأربعمائة للهجرة<sup>(١)</sup>.

(١) غاية النهاية لابن الجزري ج ٢ ص ٣٩٧، معرفة القراء الكبار للذهبي ج ٢ ص ٨١٥.



### الإسناد المؤدي إلى هذا الطريق

قرأت حروف الخلاف بطريق الإمام أبي حنيفة على شيخنا الدكتور علي محمد توفيق النحاس، فأجازني عن والده محمد توفيق النحاس، عن الشيخ محمد بخيت المطيعي، عن أبي عبد الله محمد بن أحمد عlish المالكي الأزهرى، عن الشيخ محمد بن محمد الأمير الصغير، عن والده الشيخ محمد بن محمد الأمير الكبير، عن أبي عبد الله محمد حسن السمنودي، عن الشيخ نور الدين علي الرمي المالكي، عن الشيخ أبي عبد الله محمد قاسم البقري، عن عبد الرحمن شحادة اليمني، عن والده الشيخ شحادة اليمني، عن الشيخ ناصر الدين الطبلاوي، عن الشيخ زكريا بن محمد الأنصاري، عن الشيخ أبي العباس أحمد بن أبي بكر بن يوسف القلقلي، عن الإمام أبي الخير محمد بن محمد ابن الجزري، عن الشيخ أبي محمد إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم الإسكندري، عن أبي حفص عمر بن غدير بن القواس دمشقي، عن أبي اليمن زيد الكندي، عن عبد الله ابن علي البغدادي، عن أبي العز محمد بن الحسين بن بُندار الواسطي القلانسي، عن أبي القاسم يوسف بن علي الهذلي مؤلف كتاب الكامل، عن أبي الْمُظَفَّر عبد الله بن شَيْبٍ، عن أبي الفضل محمد بن جعفر الخُزَاعِي، عن أبي العباس الحسن بن سعيد بن جعفر الْمُطَوَّعِي، عن عبد الله بن سليمان بن محمد الرقي، عن عمر بن شبة النميري، عن محمد بن الحسن بن زياد، عن أبيه الحسن بن زياد اللؤلؤي، عن أبي حنيفة النعمان بن ثابت، عن أبي بكر عاصم بن أبي النّجود الكوفي، عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي، وزر بن حبيش بن حباشة، عن عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله بن مسعود ؓ عن النبي ﷺ.

(ح) وقرأ أبو حنيفة على أبي محمد سليمان بن مهران الأعمش الأسدي الكوفي، عن أبي عمران إبراهيم بن يزيد النخعي، عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه عن النبي ﷺ.  
وقرأ الأعمش على أبي عمرو الأسود بن يزيد النخعي، عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

## أصول قراءة الإمام أبي حنيفة

أولاً: الأصول (الكليات) وهي :

١ - المد المنفصل: فويق القصر (٣ حركات).

٢ - المد المتصل: الإشباع (٦ حركات) <sup>(١)</sup>.

### البسملة:

قال أبو حنيفة ومن تابعه: ليس بآية في كل السور، ولا يجهر بها في القراءة، وقال أصحابه هي آية من القرآن أنزلت للفصل بين السور، ليست من الفاتحة ولا من كل سورة، وروى المعلق عن أبي يوسف عن أبي حنيفة أنه يأتي بها في ركعة، هو قول أبي يوسف ومحمد، ويسمى سراً في كل ركعة <sup>(٢)</sup>.

### سجدة التلاوة:

تجِبُ سَجْدَةُ التَّلَاوَةِ عند أبي حنيفة بسبب تلاوة آية من أربع عشرة آية في أربع عشرة سورة وهي: الأعراف في آخرها والرعد والنحل وبني إسرائيل ومريم والأولى من الحج والفرقان والنمل والم تنزيل وص وحم السجدة والنجم والإنشقاق والعلق <sup>(٣)</sup>.

(١) الكامل للهنلي ص ٤٢١ و ٤٢٢.

(٢) الكامل للهنلي ص ٤٧٤، البحر الرائق شرح كنز الدقائق ج ٣ ص ٢٤٣، ٢٤٦.

(٣) انظر كتاب الكامل في القراءات العشر للهنلي ص ٤٧٧، البحر الرائق شرح كنز الدقائق لأبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود المعروف بحافظ الدين النسفي ج ٥ ص ٣٥.

ثانيًا: الجزئيات (الفروع أو الفرش): وذلك في كلمات مخصوصة هي :

١. قرأ الإمام عاصم ﴿مَلِكٌ﴾ [الفاحة: ٤]، بالألف وكسر اللام والكاف.

وقرأ الإمام أبو حنيفة ﴿مَلَكٌ﴾، بحذف الألف وفتح اللام والكاف<sup>(١)</sup>.

٢. قرأ الإمام عاصم ﴿يَوْمٌ﴾ [الفاحة: ٤]، بكسر الميم.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿يَوْمَ﴾، بفتح الميم<sup>(٢)</sup>.

٣. قرأ الإمام عاصم الأفعال السبع ﴿قِيلَ﴾ و﴿وَجِئَ﴾ و﴿وَعِضَ﴾ و﴿وَحِيلَ﴾

و﴿وَسِيقَ﴾ و﴿سِئَ﴾ و﴿سِئَتَ﴾، بكسر أوائلها.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل، بإشمام أوائلها الضم<sup>(٣)</sup>.

٤. قرأ الإمام عاصم ﴿لَقُوا الَّذِينَ﴾ [البقرة: ١٤] و﴿لَقَوْكُمْ قَالُوا﴾ و﴿لَقِيتُمُ الَّذِينَ﴾، بلا

ألف فيهن.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿لَقَوْا الَّذِينَ﴾ و﴿لَقَوْكُمْ قَالُوا﴾ و﴿لَقِيتُمُ

الَّذِينَ﴾، بزيادة ألف وفتح القاف<sup>(٤)</sup>.

(١) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة علي بن أبي طالب وأنس بن مالك وجبير بن مطعم وأبو حيو، وغيرهم، معجم القراءات د. عبد اللطيف الخطيب ج ١ ص ١٠.

(٢) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة أبو حيو، كتاب الكامل في القراءات للهنلي ص ٤٧٨.

(٣) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق رواية هشام، كتاب الكامل في القراءات العشر للهنلي ص ٤٨٠.

(٤) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة ابن مقسم والزعفراني عن ابن محيصن، كتاب الكامل في القراءات العشر للهنلي ص ٤٨١.

٥. قرأ الإمام عاصم ﴿وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ﴾ [البقرة: ١٢٤]، بفتح الميم وضم الباء.
- وقرأ أبو حنيفة من الكامل ﴿وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ﴾، بضم الميم وفتح الباء<sup>(١)</sup>.
٦. قرأ الإمام عاصم ﴿الرَّيْحِ﴾ [البقرة: ١٦٤] و [الأعراف: ٥٧] و [الحجر: ٢٢] و [الكهف: ٤٥] و [النمل: ٦٣] و [الروم: ٤٨] و [فاطر: ٩] و [الجاثية: ٥]، بألف.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿الرَّيْحِ﴾، بلا ألف<sup>(٢)</sup>.
٧. قرأ الإمام عاصم ﴿وَيُهْلِكُ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ﴾ [البقرة: ٢٠٥]، بضم الياء وكسر اللام وفتح الكاف والثاء واللام.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿وَيُهْلِكُ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ﴾، بفتح الياء واللام، وضم الكاف والثاء واللام<sup>(٣)</sup>.
٨. قرأ الإمام عاصم ﴿فَيُضْعِفُهُ﴾ [البقرة: ٢٤٥]، بفتح الفاء.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿فَيُضْعِفُهُ﴾، بضم الفاء<sup>(٤)</sup>.
٩. قرأ الإمام عاصم ﴿تَصَدَّقُوا﴾ [البقرة: ٢٨٠]، بتخفيف الصاد.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿تَصَدَّقُوا﴾، بتشديد الصاد<sup>(٥)</sup>.

(١) انفرد بها عن القراء، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٤٩١.

(٢) وافق قراءة حمزة والأعمش، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٤٩٤.

(٣) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة هارون، وابن محيصن والعمري عن أبي جعفر، والحسن البصري، وأبو حيوة، كتاب الكامل للذهلي ص ٥٠٢، معجم القراءات ج ١ ص ٢٨١.

(٤) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥٠٦.

(٥) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥١٢.

١٠. قرأ الإمام عاصم ﴿تَجَرَّةٌ حَاضِرَةٌ﴾ [البقرة: ٢٨٢]، بتنوين فتح فيهما.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿تَجَرَّةٌ حَاضِرَةٌ﴾، بتنوين ضم فيهما<sup>(١)</sup>.
١١. قرأ الإمام عاصم ﴿قَالِمًا بِالْقِسْطِ﴾ [آل عمران: ١٨]، بالالف والهمز.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿قَيْمًا﴾، بالياء مشددة مكسورة<sup>(٢)</sup>.
١٢. قرأ الإمام عاصم ﴿مُتَّمٌ﴾ [آل عمران: ١٥٨]، بضم الميم.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿مُتَّمٌ﴾، بكسر الميم<sup>(٣)</sup>.
١٣. قرأ الإمام عاصم ﴿مِيرَاتٌ﴾ [آل عمران: ١٨٠] و[الحديد: ١٠]، بفتح الراء.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿مِيرَاتٌ﴾، بالإمالة الراء والألف<sup>(٤)</sup>.
١٤. قرأ الإمام عاصم ﴿مِلْءُ الْأَرْضِ﴾ [آل عمران: ٩١]، بتحقيق الهمزة.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿مِلْءُ﴾، بالنقل<sup>(٥)</sup>.
١٥. قرأ الإمام عاصم ﴿أَنَّمَانُئِيلِي﴾ [آل عمران: ١٧٨]، بهمزة مفتوحة.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿إِنَّمَانُئِيلِي﴾، بهمزة مكسورة<sup>(٦)</sup>.

(١) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥١٢.

(٢) انفرد بها عن القراء، كتاب الكامل للذهلي ص ٥١٤، معجم القراءات د عبد اللطيف ج ١ ص ٤٦٢.

(٣) وافق قراءة حمزة والأعمش، كتاب الكامل للذهلي ص ٥١٢.

(٤) انفرد بها عن القراء، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٣٣٨.

(٥) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق رواية ورش، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٣٧٨.

(٦) انفرد بها عن القراء، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٣٧٩.

١٦. قرأ الإمام عاصم ﴿لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَتُهَا﴾ [الأنعام: ١٥٨]، بالياء وتنوين فتح للسين.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من الكامل ﴿لَا نَنْفَعُ نَفْسٌ إِيْمَتُهَا﴾، بالتاء، وتنوين ضم للسين<sup>(١)</sup>.
١٧. قرأ الإمام عاصم ﴿عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ [الأنعام: ١٦٠]، بضم الراء، وكسر اللام.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من الكامل ﴿عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾، بتنوين ضم للراء، وضم اللام<sup>(٢)</sup>.
١٨. قرأ الإمام عاصم ﴿مَعِيشٌ﴾ [الأعراف: ١٠]، بالياء.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿مَعِيشٌ﴾، بالهمز<sup>(٣)</sup>.
١٩. قرأ الإمام عاصم ﴿بُشْرًا﴾ [الأعراف: ٥٧] و [الفرقان: ٤٨]، بياء مضمومة.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿نَشْرًا﴾، بنون مفتوحة<sup>(٤)</sup>.
٢٠. قرأ الإمام عاصم ﴿يُضْهِوْنَ﴾ [التوبة: ٣٠]، بكسر الهاء وهمزة مضمومة.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿يُضْهِوْنَ﴾، بضم الهاء دون همز<sup>(٥)</sup>.
- 
- (١) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة ابن عمر وابن سيرين وأبو العالية، في (لَا تَنْفَعُ)، كتاب الكامل في القراءات للذهلي ص ٥٥٠، معجم القراءات د عبد اللطيف الخطيب ج ٢ ص ٥٩٤.
- (٢) وافق قراءة يَعْقُوبَ، وَالْأَعْمَشَ، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥٥٠.
- (٣) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة خارجة، وأبو قرة عن نافع، والقورسي عن أبي جعفر، وَالْأَعْمَشَ، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٣٨١.
- (٤) وافق قراءة الكسائي، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥٥٣.
- (٥) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥٦٢.



٢١. قرأ الإمام عاصم ﴿نَعَفُ﴾ [التوبة: ٦٦] بنون مفتوحة مع ضم الفاء و﴿تُعَذِّبُ﴾ بنون مضمومة وكسر الدال و﴿طَائِفَةٌ﴾ بتنوين فتح.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿يُعَفُّ﴾ بياء مضمومة وفتح الفاء و﴿تُعَذِّبُ﴾ بتاء مضمومة وفتح الدال و﴿طَائِفَةٌ﴾ بتنوين ضم<sup>(١)</sup>.
٢٢. قرأ الإمام عاصم ﴿أَنَّ الْحَمْدُ﴾ [يونس: ١٠]، بكسر النون مخففة، وضم الدال.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من الكامل ﴿أَنَّ الْحَمْدُ﴾، بتشديد النون مفتوحة، وفتح الدال<sup>(٢)</sup>.
٢٣. قرأ حفص عن عاصم ﴿يَهْدِي﴾ [يونس: ٣٥]، بكسر الهاء.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿يَهْدِي﴾، بفتح الهاء<sup>(٣)</sup>.
٢٤. قرأ الإمام عاصم ﴿نُنَجِّيكَ بِدَنِكَ﴾ [يونس: ٩٢]، بالجيم، والإفراد.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿نُنَجِّيكَ بِأَبْدَانِكَ﴾، بالحاء، والجمع<sup>(٤)</sup>.
٢٥. قرأ الإمام عاصم ﴿يَنْبُئُ﴾ [هود: ٤٢]، بفتح الياء.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿يَنْبِئُ﴾، بكسر الياء<sup>(٥)</sup>.

(١) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥٦٣.

(٢) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة أبو حنيفة، وابن مقسّم والزّعفراني، والمنهال، والوليد، وابن عبد الخالق عن يعقوب، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥٦٦.

(٣) وافق قراءة ابن عامر الشامي، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥٦٧.

(٤) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة أبي بن كعب وعلقمة عن ابن مسعود واليزيدي وابن شنبوذ وغيرهم، كتاب الكامل للذهلي ص ٥٦٩، معجم القراءات د. عبد اللطيف الخطيب ج ١ ص ١٠.

(٥) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٤٥٠.

٢٦. قرأ الإمام عاصم ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾ [يوسف: ٣٠] بالغين مع الإظهار.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾ بالعين والإدغام<sup>(١)</sup>.
٢٧. قرأ الإمام عاصم ﴿صَوَاعَ الْمَلِكِ﴾ [يوسف: ٧٢] ، بالعين.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿صَوَاعَ الْمَلِكِ﴾ ، بالغين<sup>(٢)</sup>.
٢٨. قرأ الإمام عاصم ﴿لَمُنْجُوهُمْ﴾ [الحجر: ٥٩] و ﴿لَنُنَجِّيَنَّهُ﴾ [العنكبوت: ٣٢] و ﴿مُنْجُوكَ﴾ [العنكبوت: ٣٣] ، بفتح النون وتشديد الجيم.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿لَمُنْجُوهُمْ﴾ و ﴿لَنُنَجِّيَنَّهُ﴾ و ﴿مُنْجُوكَ﴾ ، بإسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم<sup>(٣)</sup>.
٢٩. قرأ الإمام عاصم ﴿تَأْتِيَهُمُ الْمَلَكَةُ﴾ [النحل: ٣٣] ، بالتاء.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿يَأْتِيَهُمُ الْمَلَكَةُ﴾ ، بالياء<sup>(٤)</sup>.
٣٠. قرأ الإمام عاصم ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا﴾ [الإسراء: ٤١] حيث وقع ، بالإظهار.
- وقرأ أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا﴾ ، بإدغام دال (قد) في الصَّاد<sup>(٥)</sup>.

(١) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة مجاهد، والحسن البصري، والزَّعْفَرَانِي عن ابن مَجِيصْن، وحامد بن يحيى عن ابن كَثِير، والقورسي عن أبي جعفر، كتاب الكامل للذهلي ص ٣٤٠، ٥٦٧.

(٢) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة الحسن البصري وسعيد بن جبیر، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥٧٦، معجم القراءات د. عبد اللطيف الخطيب ج ٤ ص ٣٠٨.

(٣) وافق قراءة وَحْمَزَة وَالْأَعْمَش، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥٤٢.

(٤) وافق قراءة وَحْمَزَة وَالْأَعْمَش، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥٥٠.

(٥) وافق قراءة حمزة، والأعْمَش، كتاب الكامل للذهلي ص ٣٤٠.

٣١. قرأ الإمام عاصم ﴿يَوْمَ نَدْعُوا﴾ [الإسراء: ٧١]، بالنون.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿يَوْمَ يَدْعُوا﴾، بالياء <sup>(١)</sup>.
٣٢. قرأ الإمام عاصم ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦]، بالهمز.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿يَا جُوجَ وَمَا جُوجَ﴾، بإبدال الهمزة ألفاً <sup>(٢)</sup>.
٣٣. قرأ الإمام عاصم ﴿يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ﴾ [طه: ١١٤]، بالياء، والضم.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿نَقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ﴾، بنون مفتوحة وضاد مكسورة وياء مفتوحة، ثم فتح الياء في (وَحْيُهُ) <sup>(٣)</sup>.
٣٤. قرأ الإمام عاصم ﴿لَنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقَرُّ﴾ [الحج: ٥]، بالنون.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿لُبَيِّنَ﴾، بالياء <sup>(٤)</sup>.
٣٥. قرأ الإمام عاصم ﴿بَلِ أَدْرَاكَ﴾ [النمل: ٦٦]، بهمزة وصل.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿بَلْ أَدْرَاكَ﴾، بإسكان اللام، وهمزة قطع وتخفيف الدال ساكنة وحذف الألف <sup>(٥)</sup>.

(١) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة الحسن البصري، وقتادة، ومجاهد، وزيد عن يعقوب، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٥٨٨، جلاء بصري ص ٩٧.

(٢) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٣٩١.

(٣) وافق قراءة يعقوب، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٦٠٠.

(٤) انفرد بها عن القراء، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٦٠٣.

(٥) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة ابن كثير، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٣٨١.

٣٦. قرأ الإمام عاصم ﴿جَذَوْقٌ﴾ [الفصص: ٢٩]، بفتح الجيم.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿جَذَوْقٌ﴾، بكسر الجيم<sup>(١)</sup>.

٣٧. قرأ عاصم ﴿تُظَاهِرُونَ﴾ [الأحزاب: ٤] و [المجادلة: ٢ و ٣]، بضم التاء وكسر الهاء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿تُظَاهِرُونَ﴾، بفتح التاء والهاء<sup>(٢)</sup>.

٣٨. قرأ الإمام عاصم ﴿أَسْوَةٌ﴾ [الأحزاب: ٢١] و [المتحنة: ٤ و ٦]، بضم الهمزة.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿إِسْوَةٌ﴾، بكسر الهمزة<sup>(٣)</sup>.

٣٩. قرأ الإمام عاصم ﴿وَحَاتَمٌ﴾ [الأحزاب: ٤٠]، بفتح التاء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿وَحَاتِمٌ﴾، بكسر التاء<sup>(٤)</sup>.

٤٠. قرأ الإمام عاصم ﴿بِمَاءٍ أَيْتَهُنَّ﴾ [الأحزاب: ٥١]، بآلف بعد الهمزة.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿بِمَاءٍ أَيْتَهُنَّ﴾، بحذف الألف<sup>(٥)</sup>.

٤١. قرأ الإمام عاصم ﴿كَيْبَرًا﴾ [الأحزاب: ٦٨]، بالباء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿كَئِيرًا﴾، بالثاء<sup>(٦)</sup>.

(١) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص ٦١٤.

(٢) وافق قراءة الكسائي، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص ٦١٩.

(٣) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص ٣٩٨.

(٤) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص ٦٢٠.

(٥) انفرد بها عن القراء، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص ٣٩٨.

(٦) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للهذلي ص ٦٢١.

٤٢. قرأ الإمام عاصم ﴿وَيَتُوبُ اللَّهُ﴾ [الأحزاب: ٧٣]، بفتح الباء.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿وَيَتُوبُ اللَّهُ﴾، بضم الباء <sup>(١)</sup>.

٤٣. قرأ الإمام عاصم ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر: ٢٨]، بالفتح ثم الضم.

وقرأ أبو حنيفة من الكامل ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾، بالضم ثم الفتح <sup>(٢)</sup>.

٤٤. قرأ الإمام عاصم ﴿فَأَعَشَيْنَهُمْ﴾ [يس: ٩٠]، بالعين.

وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿فَأَعَشَيْنَهُمْ﴾، بالعين <sup>(٣)</sup>.

(١) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة أبو حيوة والحسن والأعمش والمطوعي والقاضي وابن زياد عن حمزة، كتاب الكامل للذهلي ص ٦٢١، معجم القراءات د. عبد اللطيف ج ٧ ص ٣٢٣.

قال ابن الجزري في النشر في القراءات العشر ج ١ ص ٢٤: وهذه القراءة المنسوبة إلى الإمام أبي حنيفة رحمه الله التي جمعها أبو الفضل محمد بن جعفر الخزاعي ونقلها عنه أبو القاسم الهذلي وغيره فإنها لا أصل لها قال أبو العلاء الواسطي أن الخزاعي وضع كتاباً في الحروف نسبة إلى أبي حنيفة فأخذت خط الدارقطني وجماعة أن الكتاب موضوع لا أصل له، وقال ابن الجزري: وقد رويت الكتاب المذكور ومنه (إنما يخشى الله من عباده العلماء) برفع الهاء ونصب الهمزة وقد راج ذلك على أكثر المفسرين ونسبها إليه وتكلف توجيهها وإن أبا حنيفة لبرئ منها.

(٢) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة عمر بن عبد العزيز وأبو حيوة، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٦٢٤، معجم القراءات د. عبد اللطيف ج ٧ ص ٤٣١.

(٣) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة ابن عباس وعمر بن عبد العزيز والحسن البصري، وابن مِقْسَمٍ، كتاب الكامل في القراءات للذهلي ص ٦٢٤، معجم القراءات د. عبد اللطيف ج ٧ ص ٤٦٢.

٤٥. قرأ الإمام عاصم ﴿وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ﴾ [الزُّخْرُف: ٨٦]، بالياء.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ﴾، بالتاء<sup>(١)</sup>.
٤٦. قرأ عاصم ﴿غَشَوَةٌ﴾ [الجاثية: ٢٣]، بكسر الغين ووفتح الشين وألف بعدها.
- وقرأ أبو حنيفة من الكامل ﴿غَشَوَةٌ﴾، بفتح الغين وإسكان الشين وحذف الألف<sup>(٢)</sup>.
٤٧. قرأ الإمام عاصم ﴿الْمَجْلِسِ﴾ [المجادلة: ١١]، بفتح الجيم وألف بعدها.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من الكامل ﴿الْمَجْلِسِ﴾، بسكون الجيم دون ألف بعدها<sup>(٣)</sup>.
٤٨. قرأ الإمام عاصم ﴿غَدَقًا﴾ [الجن: ١٦]، بفتح الدال.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿غَدِقًا﴾، بكسر الدال<sup>(٤)</sup>.
٤٩. قرأ الإمام عاصم ﴿فَتَنَفَعَهُ﴾ [عبس: ٤]، بفتح العين.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿فَتَنَفَعُهُ﴾، بضم العين<sup>(٥)</sup>.

- 
- (١) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة ابن وثاب، وأبي عبد الرحمن السلمي، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٦٣٥، معجم القراءات د. عبد اللطيف ج ٨ ص ٤٠٩.
- (٢) وافق قراءة حمزة، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٦٣٦.
- (٣) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٦٤٦.
- (٤) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة عمر بن خالد عن عاصم والأعشى عن شعبة، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٦٥٢، معجم القراءات د. عبد اللطيف ج ١٠ ص ١٢٥.
- (٥) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٦٥٧.

٥٠. قرأ الإمام عاصم ﴿تَرْمِيهِمْ﴾ [الفيل: ٤]، بالتاء.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿يَرْمِيهِمْ﴾، بالياء<sup>(١)</sup>.
٥١. قرأ الإمام عاصم ﴿حَمَّالَةً﴾ [المسد: ٤]، بفتح التاء المربوطة.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿حَمَّالَةٌ﴾، بضم التاء المربوطة<sup>(٢)</sup>.
٥٢. قرأ الإمام عاصم ﴿مِنْ شَرِّمَا﴾ [الفلق: ٢]، بكسر الراء.
- وقرأ الإمام أبو حنيفة من كتاب الكامل ﴿مِنْ شَرِّمَا﴾، بتنوين كسر للراء<sup>(٣)</sup>.
٥٣. قرأ عاصم ﴿مَلِكِ النَّاسِ﴾ [الناس: ٢]، بدون ألف.
- وقرأ أبو حنيفة ﴿مَلِكِ النَّاسِ﴾، بزيادة ألف<sup>(٤)</sup>.

(١) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة أبي عبد الرحمن السلمي ويحيى بن يعمر والسمان عن طَلْحَةَ وغيرهم، كتاب الكامل في القراءات للذهلي ص ٦٦٣، معجم القراءات د. عبد اللطيف ج ١٠ ص ٥٨٩.

(٢) وافق قراءة نافع، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٦٦٣.

(٣) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة عمرو بن عبيد وعمرو بن فائد، كتاب الكامل في القراءات العشر للذهلي ص ٦٦٣، معجم القراءات د. عبد اللطيف ج ١٠ ص ٦٤٥.

(٤) انفرد بها عن القراء العشر، ووافق قراءة ابن مقسم، كتاب الكامل في القراءات للذهلي ص ٤٧٨.

### فهرس المراجع

١. جامع البيان في القراءات السبع - لأبي عمرو الداني - تحقيق عبد الرحيم الطرهوني، دار الحديث القاهرة الطبعة الأولى.
٢. غاية النهاية في طبقات القراء - محمد ابن الجزري دار الكتب العلمية بيروت الطبعة الأولى، سنة ١٩٣٢ م.
٣. الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها - لأبي القاسم يوسف بن علي ابن جبارة الهذلي المغربي، تحقيق جمال الشايب، مؤسسة سما للنشر الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٧ م مصر.
٤. معجم القراءات - الدكتور عبد اللطيف الخطيب، دار سعد الدين للطباعة والنشر دمشق الطبعة الأولى ٢٠٠٢ م.
٥. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق د. طيار ألتى قولاج، الطبعة الأولى استانبول سنة ١٩٩٥ م.
٦. النشر في القراءات العشر - محمد بن محمد بن محمد بن الجزري - دار الكتب العلمية بيروت - الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨.



## فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
تقديم الدكتور المقرئ علي النحاس	٣
مقدمة	٥
ترجمة أبي حنيفة صاحب القراءة	٧
ترجمة الحسن بن زياد اللؤلؤي صاحب الرواية	٨
ترجمة يوسف بن علي الهذلي صاحب الطريق	٩
إسناد قراءة أبي حنيفة	١٠
أصول قراءة أبي حنيفة	١٢
الحروف التي انفرد بها أبو حنيفة	١٣
فهرس المراجع	٢٤
فهرس المحتويات	٢٥