

حكم قراءة البسمة

صبرى عبدالرؤوف

اتفق العلماء على أن البسمة آية من آيات القرآن الكريم وختلفوا في حكمها بعد ذلك هل هي آية من كل سورة وردت في أولها ؟ أم هي آية من سورة النمل فقط ؟ أم هي آية في أول سورة الفاتحة ؟

قال عاصم وقالون الكسائي وابن كثير : بقراءة البسمة بين كل سورتين ما عدا سورة براءة ، وقال حمزة : بعد قراءتها بين السورتين : وسئل نافع عن قراءة البسمة في أول سورة الفاتحة فأمر بها وقال : أشهد أنها آية من السبع المثاني وأن الله أنزلها .

واستدل القائلون بقراءة البسمة بين كل سورتين ما عدا براءة بما روى عن سعيد بن جبير رضي الله عنه قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يعلم انقضاء السورة حتى تنزل (بسم الله الرحمن الرحيم)

كما استدلوا على ما ذهبوا إليه بثبوتها في المصحف بين جميع السور ما عدا سورة براءة .

واستدل القائل بعد قراءة البسمة بين السورتين بما يأتي :

أولاً : يقول ابن مسعود رضي الله عنه كنا نكتب باسمك اللهم فلما نزلت (بسم الله مجريها)
(هود 41)

كتبنا : (بسم الله) فلما نزل قوله تعالى (قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيّاً مَا تدعوا فله الأسماء الحسنى) (الإسراء 110)

كتبنا : (بسم الله الرحمن الرحيم) فلما نزلت آية النمل (إنه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم) (النمل 30) . كتبناها

فهذا دليل على أنها لم تنزل في أول كل سورة من السور .

ثانياً : واستدل القائل ثانياً بعدم قراءة البسمة بأن كل سورتين كآيتين في عدم البسمة وقد جاز الوصل بين آيتين فكذلك السورتان ويكتفي بسمة الفاتحة .

أما ورش وأبوعمر وابن عامر فقد قالوا : إن القارئ مخير بين السكت والوصل .

أما الوصل : فقد استدلوا على جوازه بما استدل به القائلون بالسكت بين السورتين .

وأما السكت : فإن آخر السورة الأولى وأول السورة الثانية آيتان وسورتان وفيه إشعار بالإنفصال لكنهم رجحوا واستحسنوا السكت في أربع سور وهن ما أوله لا , وذلك ما جاء في قوله تعالى : في آخر سورة المدثر (**هو أهل التقوى وأهل المغفرة**)

ذكر بعدها مباشرة قوله تعالى (**لا أقسم بيوم القيمة**) (القيمة ١)

وكرهوا ذكر لا بعد ذكر الجنة في مثل قوله تعالى : في آخر سورة الفجر (**فادخلني في عبادي وادخلني جنتي**)

ذكر بعدها مباشرة (**لا أقسم بهذا البلد**) (البلد ١)

وكرهوا الوصل بين قوله تعالى (**يوم لا تملك نفس شيئاً والأمر يومئذ لله**) (الأنفطار ١٩) , وبين قوله (**ويل للمطوفين**) (المطففين ١)

كما كرهوا الوصل بين قوله (**وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر**) (العصر ٣) وبين قوله (**ويل لكل همسة لمسة**) (الهمزة ١)

والكرامة إنما هي للتلاصق لا للبس وأما السكت فلحصول الفصل الدافع للتوجه .

وأتفق جميع العلماء على عدم البسمة وصلاً وابتداء بين سورتي الأنفال وبراءة لأن البسمة أمان وبراءة ليس فيها أما لنزولها بالسيف أو لأن قصة إحدى السورتين شبيهة بقصة الأخرى

وقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل البيان فظن وحدتها .

وهذا القول مردود ، لأن الرسول صلى الله عليه وسلم لا يجوز له أن يؤخر البيان عن وقت الحاجة ، كما قال علماء أصول الفقه ، وخاصة فيما يتعلق بالقرآن الكريم .

والصحيح ما ذكر السيوطي في كتابه الإتقان أن التسمية لم تكن فيها ، لأن جبريل لم ينزل بها

وقد اتفق القراء على الإتيان بالبسملة في أول سورة ما عدا سورة براءة أما أجزاء سور في غير براءة فالقارئ مخير فيها بين الإتيان والترك .

وقال : وليرحافظ على قراءة البسملة أول كل سورة غير براءة ، لأم أكثر العلماء نص على أنها آية فإذا أخل بها القاريء كان تاركاً لبعض الختمة عند الأكثرين وإذا قرأ من أثناء السورة استحب له ذلك أيضاً .

وبعد أن ذكرنا آراء علماء القراءات في حكم البسملة ، نذكر الآن رأي الفقهاء في حكم البسملة هل هي آية من سورة النمل فقط ؟ أم آية من الفاتحة ؟ أم آية من القرآن الكريم ؟

ونذكر آراء الفقهاء وأدلة لهم وما يتربى على هذا الخلاف من أثار فقهية مستعينين بالله تعالى في بيان هذا الخلاف :

آراء الفقهاء في حكم البسملة

رأي أبي حنيفة : يرى الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه أن البسملة آية تامة من القرآن الكريم أنزلت للفصل بين سور وليس آية من الفاتحة .

رأي مالك : ويرى الإمام مالك رضي الله عنه أن البسملة ليست آية من الفاتحة ولا من شيء من سور القرآن .

رأي الشافعية والحنابلة : ويرى الشافعية والحنابلة رضي الله عنهم أن البسملة آية من الفاتحة

ومن كل سورة .

دليل الحنفية : واستدل الحنفية على ما ذهبوا إليه بما روي عن ابن عباس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يعرف فضل السورة ، وأنها قد انتهت حتى ينزل عليه (بسم الله الرحمن الرحيم) واستدلوا بالأحاديث الواردة التي تدل على عدم قراءة البسملة في الصلاة الجهرية قبل قراءة الفاتحة وحكموا بأن البسملة آية من سورة النمل وهي آية من القرآن الكريم وليس آية من الفاتحة لأن الرسول صلى الله عليه وسلم وكثيراً من أصحابه رضي الله عنهم كانوا لا يجهرون بالبسملة أثناء صلاتهم .

كما قالوا : إن كتابة البسملة في المصحف يدل على أنها من القرآن ولكن هذا لا يدل على أنها آية من كل سورة واستدلوا على قرآنيتها بتنزيتها .

وقالوا : إن مجرد تنزيل البسملة يستلزم قرآنيتها .

وقال الجصاص في كتابه أحكام وهو حنفي المذهب : وقد اختلف العلماء في البسملة أهي آية من الفاتحة أم لا ؟ فعدها قراء الكوفة آية منها ولم يعدها قراء البصريين .

وقال : وحكي شيخنا أبوالحسن الكرخي عدم الجهر بها وهذا يدل على أن البسملة ليست من الفاتحة ومذهب أصحابنا أنها ليست بآية من أوائل سور لترك الجهر بها ولأنها إذا لم تكن من فاتحة الكتاب فكذلك حكمها في غيرها .

ثم يقول : ومما يدل على أنها ليست من أوائل سور ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : سورة في القرآن ثلاثون آية شفحت لصاحبها حتى غفر له (تبارك الذي بيده الملك) ، وقال الترمذى هذا حديث حسن .

ولو كانت البسملة آية من سورة الملك لكان 'حدى وثلاثين آية وهذا يخالف قول النبي صلى الله عليه وسلم لأنه عد السورة ثلاثين آية فقط يدل على أن البسملة ليسه آية من الفاتحة أو من أوائل سور ، إجماع القراء والفقهاء على أن سورة الكوثر ثلاث آيات ولو كانت البسملة آية منها لكان عدد آياتها أربع آيات لا ثلاث .

وعلى هذا القول تكون البسمة عند الحنفية ليست من الفاتحة ولا من أوائل السور وإنما جاء بها للفصل بين سور فقط وهي آية من القرآن الكريم فقط .

دليل المالكية : واستدل المالكية على ما ذهبوا إليه بأن البسمة ليست آية من الفاتحة ولا من القرآن وإنما جاء بها للتبرك فقط بالأدلة الآية : استدلوا بحديث أنس بن مالك رضي الله عنه قال : صلیت خلف النبي صلی الله عليه وسلم وأبی بکر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون (بالحمد لله رب العالمين)

وفي روایة عن أنس بن مالک رضي الله عنه أنه قال : قمت وراء أبي بکر وعمر وعثمان فكلهم كان لا يقرأ (بسم الله الرحمن الرحيم) إذا افتتح الصلاة .

وفي هذا الحديث دليل على أن البسمة ليست آية من الفاتحة أو من القرآن الكريم لأنها لو كانت من الفاتحة أو القرآن لسمعتها الصحابة من رسول الله صلی الله عليه وسلم .

ولكن ثبت أن أبا بكر وعمر وعثمان كانوا لا يقرءون البسمة فإن هذا يدل على عدم ثبوتها آية من الفاتحة أو القرآن كما استدلوا أيضاً بحديث أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلی الله عليه وسلم يقول : قال الله عزوجل : قسمت الصلاة بيّني وبين عبدي نصفين ولعبي ما سأله ، فإن قال العبد (الحمد لله رب العالمين) قال الله تعالى : حمدني عبدي . وإذا قال العبد (الرحمن الرحيم) قال الله تعالى : أثني على عبدي . وإذا قال العبد (مالك يوم الدين) قال الله تعالى : مجدهي عبدي . فإذا قال (إياك نعبد وإياك نستعين) قال : هذا بيّني وبين عبدي ولعبي ما سأله . فإذا قال (إهدنا الصراط المستقيم . صراط الذين أنعمت عليهم غير المغصوب عليهم ولا الضالين) قال : هذا لعبي ولعبي ما سأله .

ووجه الدلالة من هذا : أن قوله عزوجل : قسمت الصلاة بيّني وبين عبدي ، يريد بالصلاحة هنا : الفاتحة وسماتها صلاة لأن الصلاة لا تصح إلا بالفاتحة فلو كانت البسمة آية من الفاتحة لذكرت في هذا الحديث القدسي الشريف .

واستدل المالكية أيضاً بقولهم : لو كانت البسمة آية من الفاتحة لكن هناك تكرار في (الرحمن الرحيم) في وصفين : واصبحت السورة هكذا (بسم الله الرحمن الرحيم) (الحمد لله رب العالمين . الرحمن الرحيم) وذلك مخل ببلاغة النظم الكريم .

كما استدلوا أيضاً بقولهم : إن كتابة البسمة في أوائل السور وإنما هو للتبرك : ولا مثال للأمر بطلبيها والبدء بها في أوائل الأمور وهي وإن تواترت كتابتها في أوائل السور فلم يتواتر كونها قرآنًا فيها .

ويقول ابن العربي : ويكفيك أنها ليست من القرآن إختلاف الناس فيها والقرآن لا يختلف فيه والأخبار الصاحح التي اتفق عليها العلماء ولم يرد عليها طعن تدل على أن البسمة لسية آية من الفاتحة ولا غيرها إلا في النمل وحدها .

ثم يقول : إن مذهبنا يترجح في ذلك بوجه عظيم وهو المنقول وذلك أن مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم بالمدينة انقضت عليه العصور ، ومرت عليه الأزمنة والدهور ، من لدن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى زمان الإمام مالك رضي الله عنه ولم يقرأ فيه أحد قد (بسم الله الرحمن الرحيم) إتباعاً للسنة .

بيد أن أصحابنا استحبوا قراءتها في النفل ، وعليه تحمل الآثار الواردة في قراءتها .

دليل الشافعية والحنابلة : استدل الشافعية والحنابلة على أن البسمة آية من الفاتحة بما يأتي : عن قتادة رضي الله عنه قال : سئل أنس كيف كانت قراءة النبي عليه الصلاة والسلام فقال : كانت مدا ثم قرأ (بسم الله الرحمن الرحيم) يمد ببسم الله ويمد بالرحمن ويمد بالرحيم .

وهذا الحديث يدل على مشروعية قراءة البسمة وعلى أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يمد قراءته في البسمة وقد استدل بهذا الحديث القابلون بقراءة البسمة في الصلاة ، لأن كون قراءته على الصفة التي وصفها أنس تستلزم سماع أنس لقراءة الرسول صلى الله عليه وسلم وما ذكره أنس يدل على مطلق قراءة الرسول صلى الله عليه وسلم في الصلاة أو خارجها .

(واستدلوا أيضاً بما روتة السيدة أم سلمة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ (بسم الله الرحمن الرحيم) (الحمد لله رب العالمين) وعد البسمة آية من الفاتحة .

كما أن الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين أثبتو البسمة فيما جمعوا من القرآن وكتبوها في المصحف من غير أن ينكر عليهم أحد صنيعهم فدل ذلك على أن البسمة آية من الفاتحة .

المناقشة

يتضح لنا مما ذكرناه من أدلة الفقهاء أن كل واحد منهم حاول ألم يؤكد رأيه بما ذكره من أدلة فيرى أبوحنيفة فيما ذهب إليه أن البسملة آية من القرآن الكريم وقال الشافعية والحنابلة أن البسملة آية من الفاتحة ومن كل سورة أنا الإمام مالك رضي الله عنه فقد قال : إن البسملة ليست آية من الفاتحة أو من القرآن ما عدا ما جاء في سورة النمل .

ونرى من أدلة الفقهاء التي ذكرنا بعضاً منها أن رأي المالكية قد جانب الصواب وقولهم يحتاج إلى نظر إذ ليس بلازم أن يقال في كل آية أنها قرآن ويتواتر ذلك بل يكفي أن يقرأها الرسول صلى الله عليه وسلم ويأمر الكتبة بكتابتها في المصحف ويتواتر ذلك عنه .

وقد أجمعت الأمة الإسلامية على أن جميع ما في المصحف الشريف , من القرآن الكريم وصار ذلك إجماعاً منهم على أن البسملة آية من القرآن ونرى المالكية قد استدلوا بحديث أنس بن مالك الذي ذكر فيه أنه صلى خلف الرسول صلى الله عليه وسلم وخلف أبي بكر وعمر وعثمان وكانوا جمعياً يستفتحون القراءة بالحمد لله رب العالمين ونلاحظ أن أبا بكر كان من بين الصحابة الذين لا يقرؤن البسملة وكذا عثمان .

وقد جمع القرآن في عهد أبي بكر رضي الله عنه وكانت البسملة فيه ثم نسخ المصحف في عهد سيدنا عثمان وكتبت البسملة في أول الفاتحة وأول كل سورة ولم ينكر عثمان كتابة البسملة في المصحف الشريف .

أما الأحاديث الواردة بعدم سماع الصحابة لقراءة الرسول صلى الله عليه وسلم أو الأحاديث الواردة المؤكدة لسماع الصحابة للرسول صلى الله عليه وسلم أثناء البسملة .

فإننا نرى أن من أثبتت البسملة لسماعه الرسول صلى الله عليه وسلم أثناء القراءة فهذا محمول على قرب هذا الصحابي من الرسول صلى الله عليه وسلم أثناء القراءة فهذا محمول على قرب هذا الصحابي من الرسول صلى الله عليه وسلم أما من لم يسمع منه البسملة فقد كان ذلك بعده عنه أو أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يقرؤها سراً أو كان يقرؤها بصوت مرتفع .

والصحابة لم يسمعوها لأنهم كانوا مشغولين ، بالنية والتكبير .

ما يترتب على هذا الخلاف من أثار فقهية

لقد رأينا أن الفقهاء اختلفوا في حكم البسمة هل هي آية من الفاتحة ؟ أو من كل سور ؟ أو ليست من القرآن ؟

وقد ذكرنا أدلة كل فريق من هؤلاء ورأينا أن الباعث على اختلافهم هو تعارض الآثار الواردة في هذا والذي يترتب على هذا الخلاف أن من جعل البسمة آية من القرآن ولم يجعلها من الفاتحة على وجه الخصوص لم يوجب قراءتها في الصلاة ، وإنما تقرأ على سبيل الإستحباب فقط وهذا مذهب الحنفية .

أما من يرى أن البسمة آية من الفاتحة ومن كل سورة من القرآن الكريم فإنه أوجب قراءة البسمة في الصلاة عند قراءة الفاتحة وهذا هو مذهب الشافعي وأحمد

وعلى ذلك فإن الصلاة لا تبطل بسبب ترك البسمة إلا عند الشافعي وأحمد رضي الله عنهما .

أما مالك وأبي حنيفة فلا تبطل الصلاة عندهما بسبب ترك البسمة .

الترجح

والأرجح في هذه المسألة هو القول بقرآنية البسمة وأنها من القرآن الكريم بقطع النظر عن كونها آية من الفاتحة أو آية من كل سورة وأن القول بعدم قرآنية البسمة قول باطل .

كما أن القول بعد توادر البسمة ممنوع لأن بعض القراء أثبتها ضمن القراءات المتواترة ولا يجوز إنكارها .

كما أن الاختلاف لا يستلزم عدم التواتر .

وعلى هذا تكون قراءة البسمة في أثناء الصلاة إنما هي على سبيل الندب لا على سبيل الوجوب قطعاً للنزاع .

من كتاب أثر القراءات في الفقه الإسلامي
تأليف الدكتور صبري عبدالرؤوف محمد عبدالقوى ص 179-190

أخوكم في الله : أبوخطاب العوضي

شارك



غزو



أعجبني 986 ألف

بحوث علمية

- [بحوث في التوحيد](#)
- [بحوث فقهية](#)
- [بحوث حديثية](#)
- [بحوث في التفسير](#)
- [بحوث في اللغة](#)
- [بحوث متفرقة](#)
- [الصفحة الرئيسية](#)