

## ضوابط إقراء القرآن الكريم عبر المقارئ الإلكترونية على شبكة الإنترنـت

أقرَّ المجلس العلمي بالهيئة العالمية لتحفيظ القرآن الكريم ضوابط إقراء القرآن عبر المقارئ الإلكترونية على شبكة الإنترنـت وذلك في اجتماعه المنعقد في جدة بتاريخ ٢٠١١/٣/١٤٣٢ هـ الموافق ١٧ مارس ٢٠١١م ، وقد صدر عن المجلس نص : البيان التالي حول الإقراء الإلكتروني



مقدمة : الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على رسوله الأمين نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين ، أما بعد : فنعلم جميعاً أننا نعيش في مجتمع عالمي سريع التغير تحبيطه تحديات محلية وعالمية، أهمها التطور التقني والانفجار المعرفي ، والافتتاح على العالم من خلال شبكات الحاسوب والإنترنت ، وهذا بدوره يتطلب منا وضع الخطط والضوابط لتوظيف هذه التقنيات المعاصرة في خدمة تعليم القرآن الكريم وتعلُّمه ، واستحداث الطرق والوسائل التي تُمكِّننا بأفق واسعة ومتقدمة تساعد ويقصد بالتعليم الإلكتروني : هو طريقة طلابنا على إثراء معلوماتهم وتنمية مهاراتهم ، وتقديم نتائج التعلم على نحو فعال للتعليم باستخدام آليات الاتصال الحديثة من حاسب وشبكاته ووسائله المتعددة من صوت وصورة ، ورسومات ، وأاليات بحث وباختصار هو : استخدام التقنية .، ومكتبات إلكترونية ، وكذلك بوابات الإنترت سواءً كان عن بعد أو في الفصل الدراسي بجميع أنواعها في إيصال المعلومة للمتعلم بأقصر وقت وأقل جهد وأكبر فائدة. ومن مجالات التعليم الإلكتروني الموجدة على شبكة الإنترنـت ما يسمى بالإقراء الإلكتروني.

### مفهوم الإقراء الإلكتروني وأهميته

هو عملية تعليم القرآن الكريم عبر وسيط إلكتروني (تقنيات الاتصال بشبكة الإنترنـت أو ما يقام بها ) ، وتشمل عملية التعليم تصحيف التلاوة وشرح الأحكام التجويدية ودراسة المنظومات في علم التجويد والقراءات كالجزرية والشاطبية وغيرهما ويُعَدُّ الإقراء الإلكتروني من التقنيات الحديثة والمفيدة في تعليم القرآن الكريم بصورة صحيحة لفئات كثيرة من المسلمين قد يصعب الوصول إليهم لتعليمهم مثل الدول الأوروبية والأمريكتين ، ولا يوجد في بلادهم أساتذة مؤهلون يقومون بالتعليم القرآني والإقراء الإلكتروني يتيح فرصة تعلم القرآن الكريم. وإن وجد الأستانـة فعددهم لا يكفي وذاك لدخول كثير من الناس في الإسلام وحفظه وتجويهه لكثير من الناس الذين لا يستطيعون الالتحاق بالحلقات القرآنية في المساجد دور التحفيظ لعدد المشاغل وصعوبة التنقل ، وبهذه الوسيلة يتمكـنون من التعلم في منازلهم وفي أوقات فراغهم . وكذلك بالنسبة للنساء وربات البيوت فإمكانهن الاستفادة من المقارئ والمدارس الإلكترونية على شبكة الإنترنـت دون الحاجة إلى الخروج من بيتهن

### شروط إقراء القرآن الكريم

إننا نعيش - بفضل الله - ما نستطيع أن نسميه ( العصر الذهبي للقرآن الكريم ) فنحن نرى إقبال الأمة على كتاب ربها في شتى وفي غمرة هذه العودة إلى القرآن العظيم تصدر لإقراء القرآن من بلاد المسلمين عناية بتلاوته وحفظه من الكبار والصغرى

لذا كان لزاماً على المتصرّرين لإقراء القرآن . ليسوا أهلاً لذلك بسبب ضعفهم في التأقّي المنطوق أو بعض التأقّي المكتوب : الكريم الاتصاف بأوصاف لا غنى عنها حال إقرائهم لكتاب الله تعالى ، والتي يمكن أن نسميها بشروط الإقراء ، وهي

### الإخلاص لله سبحانه وتعالى

وهو أول وأهم شرط في الإقراء وفي غيره من الأعمال ، إذ إن إقراء القرآن الكريم وتعليمه عبادة لله تعالى يُشترط لها إخلاص النية له سبحانه وتعالى.

### أن يتلقّى القرآن الكريم من أفواه المشايخ المتقدّمين المسندين

وهذا هو السبيل الأوحد لإنقاذ تلاوة القرآن الكريم.

### أن يكون أميناً

فلا يُقرئ إلا بما قرأ أو سمع ، ولا يُقدم رأيه ، أو وجه إعرابٍ أو لغةٍ على رواية

### أن يكون عارفاً بأحكام التجويد والوقف والإبتداء

ويُفضل له أن يكون مطلعًا على علم رسم المصحف وضبطه ، وعلم عد الأبيات

### أن يكون صابطاً

أي حافظاً لكتاب شامل لما يُقرئ به من القراءات أصولاً وفرشًا، ويدخل في ضبط المقرئ أيضاً معرفته وتحصيله للعلوم الشرعية والعربية.

### أن يكون خالياً من أسباب الفسق ومسقطات المروءة

يقول الإمام مكي بن أبي طالب القيسـي : " يجب على . وأسباب الفسق هي المجاهـرة بـارتكـاب الكـبـائر والإـصرـار عـلـى الصـغـائـر طـالـبـ القرآنـ أـنـ يـتـخـيـرـ لـقـراءـتـهـ وـتـنـطـيـهـ وـضـبـطـهـ أـهـلـ الـدـيـانـةـ وـالـصـيـانـةـ وـالـفـهـمـ فـيـ عـلـمـ الـقـرـآنـ وـالـتـنـفـاذـ فـيـ عـلـمـ الـعـرـبـيـةـ وـالـتـجـوـيدـ بـحـكـيـاـةـ أـلـفـاظـ الـقـرـآنـ وـصـحـةـ النـفـلـ عـنـ الـأـنـمـاءـ الـمـشـهـورـيـنـ بـالـعـلـمـ ، فـإـذـاـ اـجـتـمـعـ لـمـقـرـئـ صـحـةـ الـدـيـنـ ، وـالـسـلـامـةـ فـيـ النـفـلـ وـالـفـهـمـ فـيـ عـلـمـ الـقـرـآنـ ، وـالـنـفـلـ فـيـ عـلـمـ الـعـرـبـيـةـ وـالـتـجـوـيدـ بـحـكـيـاـةـ أـلـفـاظـ الـقـرـآنـ كـمـلـتـ حـالـهـ وـوـجـبـ إـمامـتـهـ ."

## أركان التعليم القرآني في المقرأة الإلكترونية

: يقوم التعليم القرآني في المقرأة الإلكترونية على أربعة أركان ، هي

### (المعلم) (المقرئ)

هو الذي تلقى قراءة القرآن الكريم بإحدى روایاته المتواترة وأجيزة بالإقراء والتعليم

### (المتعلم) (الطالب)

هو الذي يتلقى العلم من معلمه من خلال وسيط إلكتروني ، وينبغي للطالب الدارس في المقرأة الإلكترونية أن تتوفر فيه شروط : أهمها

- المعرفة الجيدة باستخدام الحاسوب الآلي ، وطريقة الاتصال بشبكة الإنترنت .
- الإلمام بكيفية الدخول إلى غرفة الإقراء في المقرأة الإلكترونية .

- تسجيل مواعيد شرح الدروس النظرية في التجويد ، القراءة في المقرأة الإلكترونية .
- كثرة تكرار ما سمعه من المعلم على الوجه الصحيح ، وبهذا لو يقوم المتعلم بتسجيل تعديلات أستاذه له ليتمكن من الرجوع إليها ومراجعةها .

## المنهج

- : ويقصد به ما ينتمي دراسته في المقرأة الإلكترونية من علوم ، ومنها
- القرآن الكريم تلاوةً وحفظاً وتجويداً .
  - دراسة وقراءة الروايات القرآنية المشهورة .
  - دراسة شرح المتون العلمية في التجويد والقراءات كالجزرية والشاطبية .

## بيئة الإقراء

- أ- التجهيزات المادية :
- و تتكون من جهاز حاسوب مجهز بالوصلات اللازمة لدى المعلم والمتعلم .
  - الاتصال بشبكة الإنترنت بسرعة مناسبة لنقل الصوت والصورة بشكل واضح ومطابق للواقع .
- ب- التجهيزات البرمجية :
- وجود برنامج الاتصال الصوتي والمرئي المباشر ، والتتأكد من عمله قبل موعد الإقراء .

## ضوابط إقراء القرآن الكريم عبر المقارئ الإلكترونية على شبكة الإنترنت

- (أولاً): ضوابط بيئية للإقراء (وسيلة الاتصال
- أن يكون الصوت على درجة عالية من الوضوح ، بحيث يسمع الشيخ الهمس والرخواة والتخفيم والترقيق والتسهيل والرؤم .  
والتبَّرُّ والغُنَّةُ في أحكامها المختلفة ، مع قدرة الدارس على استيعاب الملاحظات من الشيخ في هذه الدقائق وغيرها .  
أن يتتأكد الشيخ المُجِيزُ أنَّ هذا الدارس هو الذي أكمل معه الختمة في مجالسها المختلفة ، وذلك في حالات عدم وجود رؤية .  
مبشرةٌ بين الطرفين .
- في حال الاتصال المرئي يجب أن يتزامن ويتتطابق نطق الحروف والكلمات مع شكل الشفتين قراءةً ووقفاً .  
أن تكون سرعة الاتصال بشبكة الإنترنت عاليةً تسمح بسماع الملاحظات مباشرةً عند حصولها ، وليس بعد أن يكون الدارس .  
قد تجاوز مجلل الملاحظة إلى غيرها .
- عندما يتغير الصوت أو يتقطع بسبب وسيلة نقل الصوت أو يتضخم أو يتبايناً أو يتقطع جزءاً من الآية ؛ فعلَّ الشيخ أن يطلب .  
من الدارس إعادة المقطع مرةً أخرى .
- إذا لم يستطع الدارس تمييز ملاحظة الشيخ مع تكرار نطقها وشرحها من قبل الشيخ ، وعدم قدرة الدارس على نطقها بشكلٍ .  
تُحصر هذه الملاحظات ، ويُحدَّد موعد لقاء المُباشر بين الطرفين " صحيح وكان ذلك بسبب الوسيلة الصوتية ، في هذه الحالة .  
لتصحيح جميع الملاحظات .

- (ثانياً): ضوابط تصحيح التلاوة (الفردي والجماعي)
- يشترط أن يكون المعلم متقدماً لقراءة القرآن الكريم ، ويفضل أن يكون حافظاً .  
أن يكون لدى المعلم القدرة على تقويم تلاوة المتعلم وتحديد الخطأ وإصاله بشكل يفهمه ، ومن ثم تسجيل الملاحظات على .  
تلاوته لإرسالها للمتعلم بعد التلاوة .  
أن يراعي المعلم أحوال الدارسين من ناحية أعمارهم ومستوياتهم في التلاوة ، ومعرفتهم باللغة العربية .

- (ثالثاً): ضوابط شرح قواعد علم التجويد (أو الجزرية ، أو التحفة)
- يشترط أن يكون المعلم متقدماً لقراءة القرآن الكريم ، ويفضل أن يكون حافظاً .  
أن يكون المعلم ذا دراية تامة بأحكام التجويد ، ويفضل أن يكون حاصلاً على سند بإحدى منظومات علم التجويد .  
أن يكون لدى المعلم المهارات اللازمة للتعليم وإصال المعلومة للمتلقى .  
أن يكون لدى المعلم القدرة على تقييم تلاوة المتعلم وتحديد الخطأ وإصاله بشكل يفهمه ، ومن ثم تسجيل الملاحظات على .

أن يُراعي المعلم أحوال الدارسين من ناحية أعمارهم ومستوياتهم في التلاوة ، ومعرفتهم باللغة العربية .  
تلاوته لإرسالها للمتعلم بعد التلاوة

## ضوابط الإجازة عبر المقارئ الإلكترونية

- رابعاً : ضوابط الإقراء برواية واحدة**
- أن يكون المعلم حاصلاً على إجازة قرآنية بالرواية التي يقرئها بسند متصل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم .  
التأكد من أن الطالب قد حفظ القرآن الكريم حفظاً كاملاً متفقاً .
- أن يكون الطالب حافظاً لمنظومة « المقدمة الجزرية » - أو ما يعادلها من منظومات هذا العلم - فاهماً لمعانيها .  
أن يقرأ الطالب على معلميه بالرواية التي يختارها القرآن الكريم كاملاً عبر المقرأة الإلكترونية إلا مقداراً لا يقل عن جزء من .  
ويضاف إلى ذلك أن يعيّد المتعلم أمام معلميه بعض الأوجه . القرآن فلا بد فيه من القراءة المباشرة باللقيا بين المعلم والمتعلم الأدائية التي فيها من الدلائل ما يحتاج إلى ضبط أكثر لذررة وروده في القرآن الكريم تتسهيلاً للهمزات وإمالة الألفات والتخفيم .  
والترقيق في (فِرْقٍ) والرَّوْمِ والإشمام .. الخ
- (خامساً) ضوابط الإقراء بالإجازة بالقراءات السبع ، أو العشر**
- أن يكون المعلم حاصلاً على إجازة بالقراءات السبع أو العشر بسند متصل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم .  
أن يكون الطالب حاصلاً على إجازة برواية واحدة على الأقل بسند متصل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم .  
أن يكون الطالب حافظاً لمنظومة الشاطبية بالنسبة للقراءات السبع ولمنظومة الدرة بالنسبة للقراءات المتممة للعشر أو كليهما .  
معاً بالنسبة للقراءات العشر الصغرى ، عالماً بمعانيها .
- أن يقرأ الطالب على معلمه القرآن الكريم كاملاً بإفراد القراءات أو جمعها بالطرق المعروفة ، ضمن الضوابط المذكورة في .  
الفقرة رقم(٤) من ضوابط الإجازة برواية واحدة

## ضوابط إقراء النساء

- يفضّل للدراسات عبر المقارئ الإلكترونية أن يقرأن على أستاذات متقدرات فهذا أفضل للجميع .  
في حالة تعذر التواصل مع معلمة وال الحاجة إلى الدراسة على معلم فـ يكتفى بالصوت دون الصورة ، ويشرط موافقةولي أمرها .  
، ويفضّل ألا تكون المعلمة منفردة على المعلمة أن ترافق الله عزّ وجل في تلاوتها على المعلم الأجنبي عنها ، وتكون تلاوتها منضبطة بقوله تعالى : { فَلَا . } . وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا { تَحْضَئُنَ بِالْقَوْلِ } وإذا سالت سؤالاً علمياً فيكون سؤالها منضبطة بقوله تعالى .

## ضوابط مشتركة للإقراء الإلكتروني

- أن يكون المعلم ذا علم شرعياً جيداً يؤهله للتحاور والمناقشة إن لزم الأمر .  
أن يكون المعلم لديه الاستعداد النفسي للتعليم والصبر على المتعلمين .  
معرفة استخدام الحاسوب الآلي والتعامل مع برامجه .  
المعرفة بالمهارات الأساسية للتعامل مع برامج الاتصال الصوتي والمرئي الخاصة بالإقراء الإلكتروني .  
عدم الخروج عن التلاوة أو ما يتعلّق بها من أحكام إلى أحاديث جانبية أخرى في أي موضوع من الموضوعات .