

ظاءات القرآن للسرقوسي

تحقيق

الدكتور حاتم صالح الضامن

كلية الآداب — جامعة بغداد

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الفرق بين الضاد والظاء من المسائل التي شغلت القدماء بسبب صعوبة النطق بهما على من دخل في الإسلام من الأمم المختلفة بل وعلى قسم من القبائل العربية كذلك .

قال صاحب بن عباد ، وهو من أوائل المؤلفين في هذا الباب : (إذ كانا حرفين قد اعتاص معرفتهما على عامة الكتاب ، لتقارب أجناسهما في المسامع ، وأشكال أصل تأسيس كل واحد منهما ، والتباس حقيقة كتابتهما) (١)

وقال ابن الجزري : (والضاد انفرد بالاستطالة ، وليس في الحروف ما يعسر على اللسان مثله ، فانّ ألسنة الناس فيه مختلفة ، وقلّ من يحسنه ، فمنهم من يخرج ظاء ، ومنهم من يمزجه بالذال ، ومنهم من يجعله لاماً مفتخمة ، ومنهم من يشمه الزاي . . .) (٢) .

(١) الفرق بين الضاد والظاء ٣ .

(٢) النشر في القراءات العشر ١/٢١٩ .

ظاءات القرآن للسرقوسي

والضاد حرف مجهور ، وهو أحد الحروف المُستعلية ، وهو للعرب خاصة ، ولا يوجد في كلام العجم إلاّ في القليل (٣) .

أما الظاء فهو حرف مجهور ، وهو عربي خصّ به لسان العرب لا يشركهم فيه أحد من سائر الأمم (٤) .

وقد نال صوتا الضاد والظاء عناية العلماء ، فكثرت المؤلفات فيهما نثراً ونظماً (٥) .

ولابد من الإشارة الى أن ما ورد في القرآن الكريم من الظاء ثلاثة وخمسون وثمانمئة ، ترجع الى واحد وعشرين أصلاً .

أما الضاد فقد جاء في أربعة وثمانين وستمئة وألف موضع ، ترجع الى واحد وثمانين أصلاً (٦) .

لهذا السبب أفرد قسم من الباحثين مصنفات مستقلة لذكر ظاءات القرآن الكريم ، ليُعلم أن ما عدّها إنما هو بالضاد .

ومن هذه المصنفات منظومات شعرية تشتمل على أصول الكلمات الظائية ، وقد تفاوتت في عدد أبياتها وأصولها (٧) .

ونظراً لما اتسمت به هذه المنظومات من ايجاز فقد تصدّى ناظموها أو غيرهم لشرحها ، وبيان مُبهمها ، وذكر الآيات المتعلقة بها (٨) .



- (٣) ينظر : الكتاب ٤٠٦/٢ ، سر صناعة الاعراب ٢١٣/١ ، اللسان والتاج (ضود) .
- (٤) ينظر : سر صناعة الاعراب ٢٢٧/١ ، اللسان والتاج (حرف الظاء) .
- (٥) تنظر : مقدمة الاعتماد في نظائر الظاء والضاد فيها احصاء شامل لهذه المؤلفات ٦ - ١٢ .
- (٦) استندت في هذا الاحصاء الى منظومات اصول الظاءات القرآنية ٦٣٦ .
- (٧) تنظر : منظومات اصول الظاءات القرآنية ٦٣٧ - ٦٤٢ .
- (٨) منظومات اصول الظاءات القرآنية ٦٤٤ - ٦٤٦ .

الدكتور حاتم صالح الضامن

ومن هذه المنظومات منظومة في ثلاثة أبيات شرحها الناظم نفسه وهو كما جاء في مقدمة المخطوطة : الشيخ الإمام المقرئ النحوي أبو الربيع سليمان بن أبي القاسم التميمي السرقوسي . ورغم ما بذلته من جهد فلم أقف على ذكر له في كتب التراجم ، ولكننا نميل الى أن وفاته كانت قبل سنة ٥٩١ هـ ، وهو تاريخ نسخ المخطوطة التي اعتمدنا عليها في التحقيق .

وكان غرض المؤلف جمع ما ورد في القرآن الكريم من حرف الظاء ، وما سواه جاء بالضاد . وجعل ظاءات القرآن في واحد وعشرين أصلاً ، وسار على منهج اللغويين في ردّ مشتقات الكلمة الى أصل واحد ، فمادة (ظهر) ذكر فيها أربعة ألفاظ هي : الظاهر والظَّهر والظُّهر والمُظَّهر ، وكل منها ورد دالاً على لفظ أو أكثر في القرآن يختلف معناه عن غيره . وذكر في مادة (نظر) : النظر والناظر والإنظار والانتظار .

وعرض المؤلف اثناء حديثه عن ظاءات القرآن الكريم لنظائر الظاء من الضاد في سبعة مواضع هي : الحظ والحض ، الناظر والناضر ، الحاضر والحاضر ، الظافر والضاافر ، الحظ والحض ، الغيظ والغيض ، الظن والظن .

فكل لفظة من هذه الألفاظ تُقال بالظاء فيكون لها معنى ، فاذا قيلت بالضاد كان لها معنى آخر ، وهو ما يُسمّى بالنظائر ، وقد أفرد ابن مالك كتابه (الاعتماد في نظائر الظاء والضاد) لهذا الموضوع .

ولم يستقص الشارح الآيات التي ورد فيها الظاء بل كان يكتفي بذكر أمثلة ويقول : وما أشبه ذلك .

ومن المفيد أن نذكر هنا عدد المواضع التي وردت فيها الألفاظ في القرآن الكريم والتي ترجع الى واحد وعشرين أصلاً ، كما سلف ، وهي الألفاظ التي ذكرها السرقوسي ، وسنرى أنه قصر كلامه على ذكر قسم من الآيات وترك الباقي .

ظاءات القرآن للسر قوسي

وهذه الألفاظ الظائية هي :

- (١) مادة (حظر) : وقعت في موضعين .
- (٢) مادة (حفظ) : وقعت في سبعة مواضع .
- (٣) مادة (حفظ) : وقعت في أربعة وأربعين موضعاً .
- (٤) مادة (شوظ) : وقعت في موضع واحد .
- (٥) مادة (ظعن) : وقعت في موضع واحد .
- (٦) مادة (ظفر) : وقعت في موضعين .
- (٧) مادة (ظلل) : وقعت في ثلاثة وثلاثين موضعاً .
- (٨) مادة (ظلم) : وقعت في خمسة عشر وثلاثمائة موضع .
- (٩) مادة (ظماً) : وقعت في ثلاثة مواضع .
- (١٠) مادة (ظنن) : وقعت في تسعة وستين موضعاً .
- (١١) مادة (ظهر) : وقعت في تسعة وخمسين موضعاً .
- (١٢) مادة (عظم) : وقعت في ثمانية وعشرين ومئة موضع .
- (١٣) مادة (غاظ) : وقعت في ثلاثة عشر موضعاً .
- (١٤) مادة (غيظ) : وقعت في أحد عشر موضعاً .
- (١٥) مادة (فظظ) : وقعت في موضع واحد .
- (١٦) مادة (كظم) : وقعت في ستة مواضع .
- (١٧) مادة (لظي) : وقعت في موضعين .
- (١٨) مادة (لفظ) : وقعت في موضع واحد .
- (١٩) مادة (نظر) : وقعت في تسعة وعشرين ومئة موضع .
- (٢٠) مادة (وعظ) : وقعت في خمسة وعشرين موضعاً .
- (٢١) مادة (يقظ) : وقعت في موضع واحد .

فهذه احدى وعشرون مادة يرجع اليها ثلاث وخمسون وثمان مئة لفظة ظائية .

الدكتور حاتم صالح الضامن

مخطوطة الكتاب :

اعتمدت في تحقيق هذا الكتاب على مخطوطة مكتبة جسترستي بدبلن المرقمة ٣٩٢٥ وهي تضم ثمانية كتب ، وتقع في ١٦٨ ورقة ، في كل صفحة سبعة عشر سطراً ، وتاريخ نسخها ١٥ رجب سنة ٥٩١ هـ ، وكتبت بحماه بيد محمد بن سعد بخط واضح قليل الخطأ .

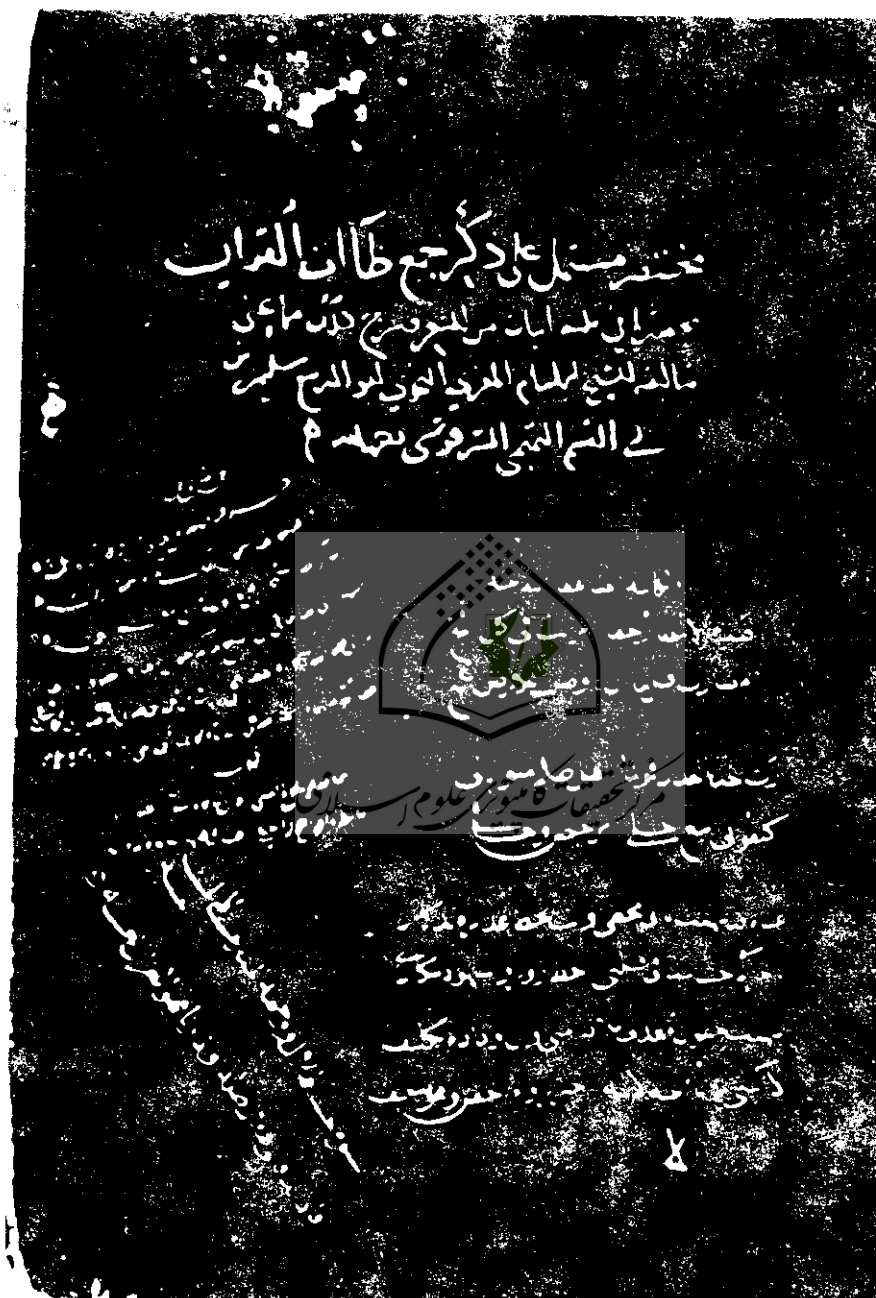
ويقع كتابنا هذا في الأورق ١١٥١ - ١٥٤ ب ، وهو الكتاب السابع في هذا المجموع .

ونرفق في نشرتنا هذه صوراً لعنوان الكتاب وللصفحتين الأولى والأخيرة .
وأخيراً فهذا كتاب جديد يُضاف إلى المكتبة القرآنية ، فالحمد لله الذي وفقنا وهدانا ، إنه نعم المولى ونعم النصير .

مركز تحقيقات كميبيوتر علوم إسلامي

استدراك

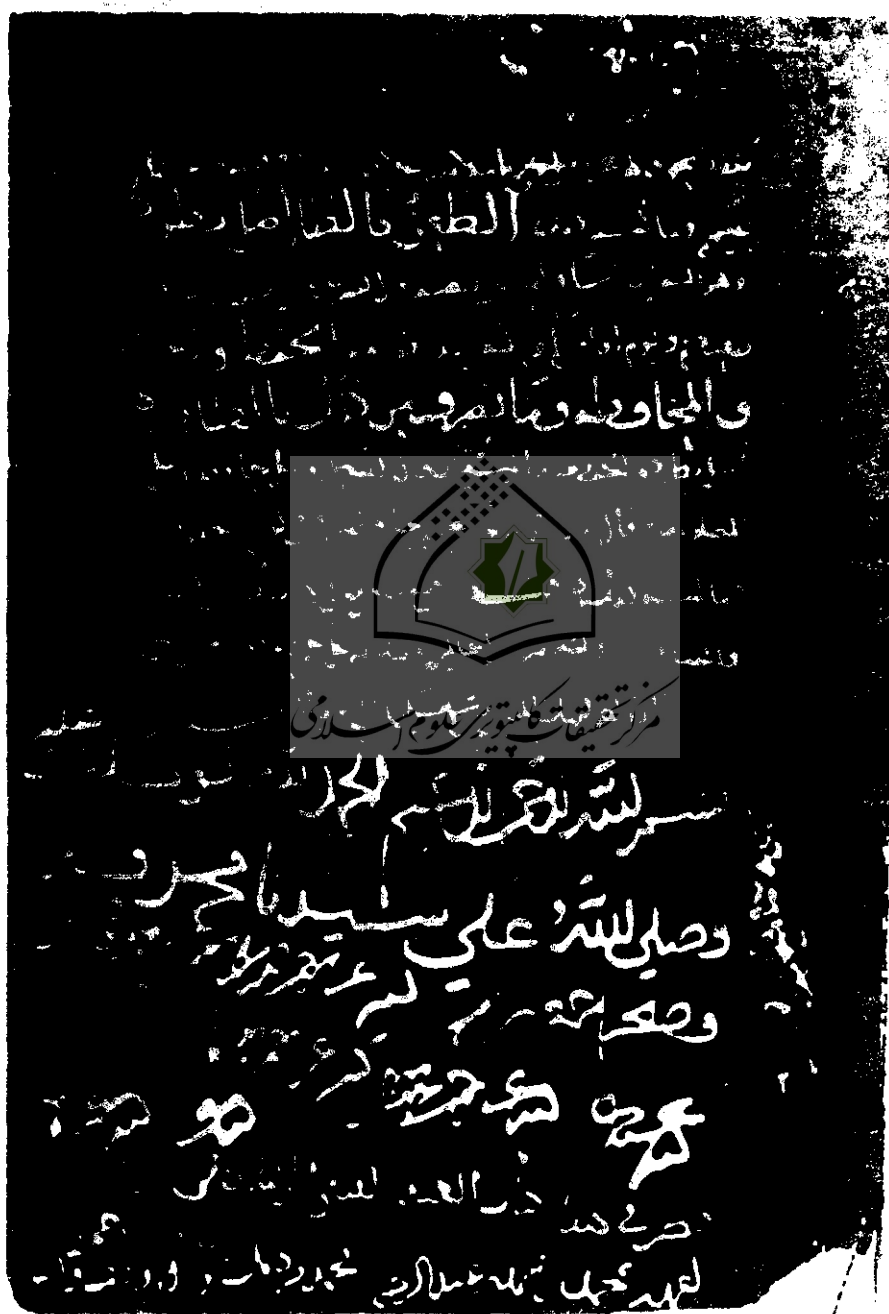
وقفت بعد الانتهاء من التحقيق على ذكر لأبيه أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر محمد السرقوسي التميمي وهو من معاصري أبي طاهر السلفي المتوفى سنة ٥٧٦ هـ ، إذ نقل عنه في كتابه (معجم السفر) في سبعة مواضع .



صفحة العنوان

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله وحده وعلى آله وصحبه وسلم وعلى من تبعه
 ما كان له من الجود والكرم
ذكر من ما وقع في كتاب الله سبحانه من الظواهر
سبعان ثلثة آيات وما سئل وجهه بلده
 ما باليد وسرجه لتبج الله المنزى العجوى أو الريح تلبس
 في العام البصر التفرغ من وجهه لله **فأما الآيات**
 ثم من جعل من ظلم تعاقب طراد الذباب الميراث
 طوى من طلالها في صفا طيب الناط والاعفان
 لمون في الحظم سواها لعلها عمت للعالم المحر
ولما الشرح فهو
 الطر من السفر فأيما للتمام بالظاهر لنتك في الدر من طر
 موع في الصح وله جزر من حدان اطرق كعلم فعد رطل مطر
 صر منظر وقد بني الرطل منلزا أو الاطناز بالظواهر
 لسازين ذلك موع في التعمام في قوله وتبج اللبس فانما جرب
 طر من الظفر ولما الظفر بالساد برضانه الجزر والنور
 عدل من كرمي مضرب منفا والمزله الخطو الخض
 فاما الخفا بالظواهر اليب والحب فأيما الضرب منه عز وجل اللهم

الصفحة الاولى



الصفحة الاخيرة

الدكتور حاتم صالح الضامن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمدُ لله حقَّ حمده ، وصلى الله على محمد رسوله وعبده ، وعلى آله وصحبه من بعده .

ذكر جميع ما وقع في كتاب الله سبحانه من الظاء مجموعاً في ثلاثة أبيات ، وما سواه وقع بالضاد ، مما عني بتأليفه وشرحه الشيخ الإمام المقرئ النحوي أبو الربيع سليمان بن أبي القاسم التميمي السرقوسي ، رحمه الله .
فأمَّا الأبياتُ فهي :

ظَفِرْتُ بِحِظٍّ مِنْ ظُلُومٍ تَعَاظَمَتْ

ظواهرُهُ لِلنَّاطِرِ الْمُتَبَقِّظِ

ظَمِئْتُ فَلَمْ تَحْظُرْ عَلَيَّ ظِلَالُهَا

فَظَاظِنَةُ أَلْفَاظٍ وَلَا غَيْظٌ وَعُظٌّ

ظَنُونَ تَلْظِي لِلْكَظِيمِ شَوَاظِلُهَا

تُغَلِّظُ عُتْبَ الظَّاعِنِ الْمُتَحَقِّظِ

وأما الشرح فهو :

الظافر والضاfer

فأما الظافرُ ، بالظاء ، فهو الغالب ، وفي القرآن من ذلك موضعٌ ، في الفتح ، قوله ، عَزَّوَجَلَّ : « مِنْ بَعْدِ أَنْ أظْفَرَ كُمْ عَلَيْهِمْ » (١) .
ومنه : رجلٌ مُظْفَرٌ ، وجيشٌ مُظْفَرٌ ، وقد يُسمَّى الرجلُ مُظْفَرًا .
والأظفارُ ، بالظاء أيضاً ، وفي القرآن من ذلك موضعٌ في الأنعام في قوله : « وعلى الذين هادوا حَرَمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ » (٢) .

(١) الفتح ٢٤ .

(٢) الأنعام ١٤٦ .

ظاءات القرآن للسرقوسي

وأما الضافِرُ ، بالضاد ، فهو ضافِرُ الحرير والشعر وغير ذلك من كلِّ شيءٍ مضمفور ، ومنه ضفائرُ المرأةِ (٣) .

الحظَّ والحضَّ

فأما الحَظُّ ، بالظاء ، فهو النَّصِيبُ والبَخْتُ . فأما النَّصِيبُ فقوله ، عزوجلَّ : « لِلذَّكَرِ (١٥٢) مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِيَيْنِ » (٤) . وما أشبه ذلك . وأما البَخْتُ فقوله إخباراً عن قارون : « إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ » (٥) . أي : بَخْتُ وجدَّ . ومنه : رجلٌ محظوظٌ : إذا كان مبخوتاً ومجدوداً .

وأما الحَضُّ ، بالضاد ، فهو التحريضُ على طلبِ الأشياءِ ، وفي القرآن من ذلك ثلاثة مواضع : في الحاقَّةِ (٦) ، وفي سورة أرايت الذي : « وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ » (٧) ، وفي الفجر : « وَلَا يَحْضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ » (٨) .

الظلم والظلام

وما تصرّف من ذلك بالظاء ، أصلٌ يطرد ، نحو : « فَقَدَ ظَلَمَ » (٩) ، « وما ربُّك بظلامٍ للعبيد » (١٠) ، و « فتأذى في الظلمات » (١١) ، و « في ظلماتٍ ثلاثٍ » (١٢) ، وما أشبه (١٣) .

(٣) ينظر : الفرق بين الحروف الخمسة ١٨٣ ، الاعتماد ٤١ ، الاعتضاد ٧٤ - ٧٥ .

(٤) النساء ١١ . (٥) القصص ٧٩ .

(٦) الآية ٣٤ . وهي الآية الثالثة من سورة أرايت نفسها .

(٧) الماعون (أرايت) ٣ .

(٨) الفجر ١٨ ، وهي قراءة أبي عمرو . وفي المصحف : « ولاتحاضون » . وينظر في (الحظ والحض) : الفرق بين الحروف الخمسة ١٤٠ ، زينة الفضلاء ٩٨ ، الاعتماد ٣٢ .

(٩) البقرة ٢٣١ . (١٠) فصلت ٤٦ .

(١١) الأنبياء ٨٧ . (١٢) الزمر ٦ .

(١٣) ينظر : معرفة الضاد والظاء ٣٢ ، الاعتضاد ٣٨ .

الدكتور حاتم صالح الضامن

العظم والعظام

وما تصرّف من ذلك بالظاء ، أصل "مطرّد" ، نحو : « وانظرُ الى العظامِ » (١٤) ، « فخلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا » (١٥) ، « قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ » (١٦) ، وما أشبه ذلك . إلاّ عَضْمِ (١٧) القوسِ فإنه بالضادِ . قال الشاعر (١٨) :

قَوْسَ السَّهْمِ وَلَمْ يَرْمِ بِهِ وَعَلَى الْعَضْمِ مِنَ الْقَوْسِ قَبْضٌ

الظاهر والظهر والظهير والمُظَاهِر

وما تصرّف من ذلك > بالظاء < ، أصل "يطرّد" ، نحو قوله ، عزّ وجلّ : « وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ » (١٩) ، و « مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتِهِمْ » (٢٠) ، و « ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ » (٢١) ، و « أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ » (٢٢) ، و « يَقُومُ لَكُمْ الْمَلِكُ الْيَوْمَ ظَاهِرِينَ فِي الْأَرْضِ » (٢٣) ، و « تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِمْ » (٢٤) ، « وَأَتَّخَذَ ثَمُودٌ وَإِسْرَائِيلُ مُظَاهِرِينَ » (٢٥) ،

- (١٤) البقرة ٢٥٩ .
 (١٥) المؤمنون ١٤ .
 (١٦) يس ٧٨ .
 (١٧) في الأصل : عظم ، بالظاء ، وهو سهو من الناسخ . ينظر : الفرق بين الضاد والظاء ٨ ، الفرق بين الحروف الخمسة ١٣٨ ، الاعتماد ٤٦ .
 (١٨) لم أقف عليه .
 (١٩) الحديد ٣ .
 (٢٠) الأعراف ١٧٢ . وهي قراءة نافع وأبي عمرو وابن عامر ، على الجمع . وفي المصحف الشريف : ذريتهم . (ينظر : السبعة ٢٩٨ ، المبسوط في القراءات العشر ٢١٦) .
 (٢١) الروم ٤١ .
 (٢٢) غافر ٢٦ .
 (٢٣) غافر ٢٩ .
 (٢٤) البقرة ٨٥ .
 (٢٥) هود ٩٢ .

ظاءات القرآن للسر قوسي

و « يَظْهَرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ » (٢٦) ، (١٥٢ ب) وما أشبه ذلك ، وإن اختلفت معانيه ، فهو كَلَّةٌ بِالظاءِ إِلَّا ضَهْرُ الْجَبَلِ فَإِنَّهُ بِالضادِ (٢٧) .

الناظر والناظر

فأما الناظرُ ، بِالظاءِ ، فهو من نظر العين ، نحو قوله ، عز وجل : « يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمَغْشِيِّ » (٢٨) ، « أَفَلَمْ يَنْظُرُوا » (٢٩) ، و « إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ » (٣٠) ، وما أشبه ذلك .

وكذلك الانتظار ، بِالظاءِ أَيْضاً ، نحو : « فَهَلْ يَنْتَظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَّامِ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِهِمْ قُلْ فَانظُرُوا إِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمُنْتَظِرِينَ » (٣١) . وكذلك الإِنظارُ بِمعنى التَّأخير ، نحو قوله : « قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْتَظِرِينَ » (٣٢) .

وأما الناظرُ ، بِالضادِ ، فهو الناعمُ ، وفي القرآن من ذلك ثلاثة مواضع : في القيامة : « وَجْوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ » (٣٣) ، أي ناعمة . وأما : « إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ » (٣٤) فهو بِالظاءِ كما قدَّمته لك ، لأنَّه مِنْ نَظَرِ الْعَيْنِ . وفي سورة الإنسان : « وَلَقَاهُمْ نَضْرَةٌ وَسُرُورًا » (٣٥) . وفي المطففين : « تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ » (٣٦) . وقد تُسَمَّى الْمَرْأَةُ نَاضِرَةً ،

(٢٦) المجادلة ٣ . وهي قراءة ابن كثير ونافع وأبي عمرو ، بغير الف ، مشددة . وهي في المصحف الشريف : يظاهرون ، بضم الياء ، وهي قراءة عاصم . (ينظر : السبعة ٢٢٨ ، المبسوط ٤٣١ ، الكشف ٢/٣١٣) .
(٢٧) ينظر : الفرق بين الضاد والظاء ١٧ - ١٨ ، الضاد والظاء ٣٢ ، الاعتماد ٣٩ .

(٢٨) محمد ٢٠ .

(٢٩) ق ٦ .

(٣١) يونس ١٠٢ .

(٣٣) القيامة ٢٢ .

(٣٥) الانسان ١١ .

(٣٠) القيامة ٢٣ .

(٣٢) الحجر ٣٦ .

(٣٤) القيامة ٢٣ .

(٣٦) المطففين ٢٤ .

الدكتور حاتم صالح الضامن

أي : ناعمة (٣٧) .

اليقظة

وما تصرّفَ منها بالظاء ، أصلٌ "يطردُ" . وفي القرآن من ذلك موضع واحد في سورة الكهف : « وَتَحْسَبُهُمْ آيِقَاتًا وَهُمْ رُقُودٌ » (٣٨) .

الظما

وما تصرّفَ من ذلك بالظاء ، أصلٌ "يطردُ" ، وهو للعطشِ ، نحو : « بَأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ » (٣٩) ، « وَأَنْتَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى » (٤٠) .

الحاظر والحاضر

(١٥٣) فأما الحاضر ، بالظاء ، فهو المانعُ . وفي القرآن من ذلك موضعان : في بني إسرائيل : « وَمَا كَانَ آعْطَاءَ رَبِّكَ مُحْظُورًا » (٤١) ، أي ممنوعاً . وفي القمر : « فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُحْتَظِرِ » (٤٢) . ومنه الحظائرُ التي تصنع للماشية وغيرها ، أصلها المنعُ . وأما الحاضر ، بالضاد ، فهو الشاهد ، نحو قوله : « إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً » (٤٣) ، « وَإِذَا حَضَرَ الْقِسْمَةَ أُولُوا الْقُرْبَى » (٤٤) ، و « حَتَّى إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ » (٤٥) ، « وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ »

(٣٧) ينظر : زينة الفضلاء ٩٧ ، الاعتماد ٥٤ .

(٣٨) الكهف ١٨ . وينظر في اليقظة : معرفة الضاد والظاء ٣١ ، زينة الفضلاء

٨٢ ، مختصر في الفرق بين الضاد والظاء ١٠٠ ، الارتضاء ١٥٤ .

(٣٩) التوبة ١٢٠ .

(٤٠) طه ١١٩ . وينظر في الظما : الظاءات في القرآن ٤٣ ، معرفة الضاد

والظاء ٣٣ ، الارتضاء ١٣٢ .

(٤٢) القمر ٣١ .

(٤١) الإسراء ٢٠ .

(٤٤) النساء ٨ .

(٤٣) البقرة ٢٨٢ .

(٤٥) النساء ١٨ .

ظاءات القرآن للسرقوسي

يَحْضُرُونَ» (٤٦) ، وما أشبه ذلك (٤٧) .

الظَّلّ والظَّلَّة والظَّلَال

- وما تَصَرَّفَ من ذلك بالظاء ، أصل يَطْرُدُ ، نحو قوله : « أَلَمْ تَرَ الى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ » (٤٨) ، « فَأَخَذَهُمْ عَذَابُ يَوْمِ الظَّلَّةِ » (٤٩) ، « لَهُمْ من فَوْقِهِمْ ظُلَلٌ من النارِ وَمِنْ تَحْتِهِمْ ظُلَلٌ » (٥٠) ، و « هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلَالٍ » (٥١) ، وما أشبه ذلك .
ومنه ظَلَّ بمعنى صار ، وفي القرآن تسعة مواضع :
في الحجر : « فَظَلُّوا فِيهِ يَعْرَجُونَ » (٥٢) .
وفي النحل (٥٣) والزخرف : « ظَلَّ وَجْهَهُ مُسْوَدًّا » (٥٤)
وفي طه : « ظَلَّتْ عَلَيْهِ عَاكِفًا » (٥٥) .
وفي الشعراء : « فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ » (٥٦) .
وفيها أيضاً : « فَتَنَظَّلُ لَهَا عَاكِفِينَ » (٥٧) .
وفي الروم : « لَظَلُّوا مِنْ بَعْدِهِ يَكْفُرُونَ » (٥٨) .
وفي الشورى : « فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ » (٥٩) .
وفي الواقعة : « فَظَلَّتُمْ نَفْسَكُمْ وَنَفْسَكُمْ » (٦٠) .

- (٤٦) المؤمنون ٩٨ .
(٤٧) ينظر في الحاضر والحاضر : الفرق بين الضاد والظاء ٩ ، الفرق بين الحروف الخمسة ١٤٢ ، زينة الفضلاء ١٠٠ ، الاعتماد ٢٩ .
(٤٨) الفرقان ٤٥ .
(٤٩) الشعراء ١٨٩ .
(٥٠) الزمر ١٦ :
(٥٢) الحجر ١٤ .
(٥٣) الآية ٥٨ ، وهي آية الزخرف نفسها .
(٥٤) الزخرف ١٧ .
(٥٥) طه ٩٧ .
(٥٦) الشعراء ٤ .
(٥٨) الروم ٥١ .
(٥٧) الشعراء ٧١ .
(٥٩) الشورى ٣٣ .
(٦٠) الواقعة ٦٥ .

الدكتور حاتم صالح الضامن

وأما ضَلَّ بمعنى حارَّ فهو بالضاد ، نحو : « ولا الضَّالِّين » (٦١) ،
و « قد ضَلَّكَتُ إِذَا » (٦٢) ، و « ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلَّا إِلِيَّاهِ » (٦٣) ،
ومنه : « وقالوا أَئِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ » (٦٤) ، لأنه بمعنى البطلان
والذهاب (٦٥) .

الْفَظُّ وَالْفَضُّ

فأما الفَظُّ ، بالظاء ، فأصله قساوة القلب وغلظ (١٥٣ ب) الطبع .
وفي القرآن من ذلك موضع ، في قوله : « وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظًا
القلب » (٦٦) .

وأما الفَضُّ ، بالضاد ، فأصله التفرقة والتكسير ، نحو قوله ،
عز وجل : « لَانْفَضُّوا مِن حَوْلِكَ » (٦٧) ، و « انْفَضُّوا إِلَيْهَا » (٦٨) ،
و « حَتَّى يَنْفَضُّوا » (٦٩) ، وما أشبه ذلك .

ومنه : انفضَّ الجيش واجتمع ، وفضضت ختام الكتاب (٧٠) .

(٦١) الفاتحة ٧ .

(٦٢) الأنعام ٥٦ .

(٦٣) الإسراء ٦٧ .

(٦٤) السجدة ١٠ .

(٦٥) ينظر في ظل وضل : الفرق بين الضاد والظاء ١٨ - ١٩ ، الاقتضاء للفرق
بين الذال والضاد والظاء ٥١ - ٥٣ ، الفرق بين الحروف الخمسة ١٥٢ ،
الاعتماد ٣٤ .

(٦٦) آل عمران ١٥٩ .

(٦٧) آل عمران ١٥٩ .

(٦٨) الجمعة ١١ .

(٦٩) المنافقون ٧ .

(٧٠) ينظر في الفظ والفض : الفرق بين الحروف الخمسة ١٥٥ ، زينة الفضلاء
٩٨ ، الاعتماد ٤٩ .

ظاءات القرآن للسر قوسي

اللفظ

وما تصرف من ذلك بالظاء ، أصل يطرد . وفي القرآن من ذلك موضع واحد ، في قوله ، عز وجل : « ما يَلْفِظُ من قَوْلٍ » (٧١) .

الغَيْظُ والغَيْضُ

فأما الغَيْظُ ، بالظاء ، فهو الامتلاءُ والحَنَقُ ، وهو شِدَّةُ الغَضَبِ ، نحو قوله : « عَضُّوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ قُلْ مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ » (٧٢) ، « وَالكَاطِمِينَ الْغَيْظَ » (٧٣) ، و « سَمِعُوا لَهَا تَغِيْظًا وَزَفِيرًا » (٧٤) ، « تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ » (٧٥) ، وما أشبه ذلك .

وأما الغَيْضُ ، بالضاد ، فهو من النقص ، وفي القرآن من ذلك موضعان : في هود : « وَغِيضَ الْمَاءِ » (٧٦) ، وفي الرعد : « وما تَغِيضُ الْأَرْحَامُ وما تَزْدَادُ » (٧٧) .

ومنه : غاض الكرام غيضاً ، أي : نقصوا (٧٨) .

الوعظ

وما تصرف من ذلك بالظاء ، أصل يطرد ، وأصله التنبيه والتخويف ، نحو قوله ، عز وجل : « ذلك يُوعِظُ بِهِ » (٧٩) ، وقال : « فِعْظُهُنَّ » (٨٠) ، و « يَعِظُكُمُ اللَّهُ » (٨١) ، و « سِوَاءَ عَلَيْنَا أَوْعَظْتَ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ » (٨٢) ، وما أشبه ذلك .

(٧١) ق ١٨ . (٧٢) آل عمران ١١٩ .

(٧٣) آل عمران ١٣٤ . (٧٤) الفرقان ١٢ .

(٧٥) الملك ٨ . (٧٦) هود ٤٤ .

(٧٧) الرعد ٨ .

(٧٨) ينظر في الغيظ والغيبض : الفرق بين الحروف الخمسة ١٦٦ ، زينة

الفضلاء ٩٧ ، الاعتماد ٤٨ .

(٧٩) البقرة ٢٣٢ . (٨٠) النساء ٣٤ .

(٨١) النور ١٧ . (٨٢) الشعراء ١٣٦ .

الدكتور حاتم صالح الضامن

وَأَمَّا قَوْلُهُ ، عَزَّ وَجَلَّ ، فِي الْحَجْرِ : «الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ» (٨٣) فهو بالضاد ، لأنه بمعنى التفريق ، لأنهم فرقوه أجزاءً ، وقالوا : هو (١٥٤) كهانة وشعر (٨٤) .

الظنّ والظنّ

فَأَمَّا الظَّنُّ ، بِالظَّاءِ ، فَهُوَ بِمَعْنَى الْعِلْمِ وَالْيَقِينِ ، نَحْوَ قَوْلِهِ : «الَّذِينَ يظنونَ أَنَّهُمْ مَلَأُوا رِيبَهُمْ» (٨٥) ، «وَإِذَا نَتَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ وَظَنُّوا أَنَّهُ وَاقِعٌ بِهِمْ» (٨٦) ، «وَرَأَى الْمَجْرَمُونَ النَّارَ فَظَنُّوا أَنَّهُمْ مُوَاقِعُوهَا» (٨٧) ، «إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مَلَأْتُ حِسَابِيَه» (٨٨) ، «وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ» (٨٩) .

وَيَكُونُ الظَّنُّ بِمَعْنَى الشَّكِّ وَالتَّهْمَةِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : «مَا لَمْ يَكُنْ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ» (٩٠) ، وَ«إِنْ نَظُنُّ إِلَّا ظَنًّا» (٩١) .

وَاخْتَلَفَ فِي سُورَةِ التَّكْوِينِ فِي قَوْلِهِ : «وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِينٍ» (٩٢) ، فَقُرِئَ بِالظَّاءِ عَلَى مَعْنَى التَّهْمَةِ ، وَقُرِئَ بِالضَّادِ عَلَى مَعْنَى الْبُخِيلِ : «وَمَا هُوَ

(٨٣) الحجر ٩١ . وفي تفسير القرطبي ٥٩/١ : (قال ابن عباس : آمنوا ببعض وكفروا ببعض . وقيل : فرقوا أقاويلهم فيه فجعلوه كذبا وسحرا وكهانة وشعرا) .

(٨٤) ينظر في الوعظ : الظاءات في القرآن الكريم ٢٧ - ٢٨ ، اللسان والتاج (وعظ) .

(٨٥) البقرة ٤٦ . (٨٦) الأعراف ١٧١ .

(٨٧) الكهف ٥٣ . (٨٨) الحاقة ٢٠ .

(٨٩) القيامة ٢٨ . (٩٠) النساء ١٥٧ .

(٩١) الجاثية ٣٢ .

(٩٢) التكويد ٢٤ . قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي : بظنين ، بالظاء . وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحزمة : بظنين ، بالضاد . (السبعة في القراءات ٦٧٣ ، حجة القراءات ٧٥٢ ، الكشف عن وجوه القراءات السبع ٣٦٤/٢ ، التيسير ٢٢٠) . وينظر : الوجوه والنظائر في القرآن الكريم ٣٧٤ .

ظاءات القرآن للسر قوسي

على الغَيْبِ بَضْنِينَ « ، أي : بخيل (٩٣) .

التَلْظِي

وما تصرف منه بالظاء ، أصل يطرد ، وفي القرآن منه موضعان : في المعارج : « إِنَّهَا لَظَى » (٩٤) ، وفي سورة الليل إذا يغشى : « فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّى » (٩٥) . وأصله الزوم والإلحاح ، ومنه قوله ، عليه السلام : (أَلِظُوا بِيَاذَا الْجَلالِ وَالْإِكْرَامِ) (٩٦) ، أي : أَلِزُوا أَنْفُسَكُمْ بهذا الدعاء .

الكظيم والكظم

بالظاء ، أصل يطرد ، وأصله الحبس ، قال الله ، عز وجل : « وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ » (٩٧) ، « وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزَنِ فَهُوَ كَظِيمٌ » (٩٨) .

الشواظ

بالظاء ، أصل يطرد ، وهو اللهب ، قال الله ، عز وجل : « يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شَوْاظٌ مِنْ نَارٍ وَنُحَاسٌ » (٩٩) ، يعني بالنحاس الدخان .

مرحمة تحقيق كاتبة الغلظة مدي

بالظاء ، أصل (١٥٤ ب) يطرد ، نحو قوله ، عز وجل : « عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ » (١٠٠) ، وقوله : « وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ » (١٠١) ، وما أشبه ذلك .

- (٩٣) ينظر في الظن والظن : زينة الفضلاء ٩٧ ، الاعتماد ٣٨ ، الارتضاء ١٢٩ - ١٣٠ .
- (٩٤) المعارج ١٥ . (٩٥) الليل ١٤ .
- (٩٦) مسند أحمد ١٧٧/٤ ، سنن الترمذي ٥٠٤/٥ ، مسند الشهاب ٤٠٢/١ .
- (٩٧) آل عمران ١٣٤ .
- (٩٨) يوسف ٨٤ . وينظر : الظاءات في القرآن الكريم ٣٦ .
- (٩٩) الرحمن ٣٥ . (١٠٠) التحريم ٦ .
- (١٠١) التوبة ٧٣ . وينظر : الظاءات في القرآن الكريم ٤٣ .

الدكتور حاتم صالح الضامن

الظعن

بالظاء ، أصل يطرد ، وهو السفر بالنساء . واحدتهن ظعينة ، قال الله ، عز وجل : « تَسْتَخِفُّونَهَا يَوْمَ ظَعْنِكُمْ وَيَوْمَ اقَامَتِكُمْ » (١٠٢) . والسفرُ ضدُّ الإقامة .

الحفظ والحفيظ والمحافظة

وما تصرف من ذلك بالظاء ، أصل يطرد ، والحفظُ ضدُّ النسيان ، قال الله ، عز وجل : « حافظوا على الصَّلَوَاتِ » (١٠٣) ، وقال : « وما أُرْسِلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ » (١٠٤) ، و « في لوحٍ محفوظٍ » (١٠٥) ، وما أشبه ذلك (١٠٦) .

فهذا جميع ما وقع في كتاب الله من الظاء والضاد ، والحمد لله رب العالمين ، وصلواته على خاتم النبيين ، وعلى أزواجه أمهات المؤمنين ، وسلّم تسليمًا الى يوم الدين .

مركز تحقيقات كميوتور علوم إسلامي



- ١٠٢) النحل ٨٠ .
- ١٠٣) البقرة ٢٣٨ .
- ١٠٤) المطففين ٣٣ .
- ١٠٥) البروج ٢٢ .
- ١٠٦) ينظر : الظاءات في القرآن الكريم ٣٤ .