

# معجم القراءات الفريسيه

مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء

إعداد

الدكتور عبدالعال سالم مكرم

الدكتور أحمد محمد تار عمر

[www.QuranonlineLibrary.com](http://www.QuranonlineLibrary.com)

دار الكتب

معجم القراءات الفرنسية  
مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء



# معجم القراءات الفريسيّة

مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء

إعداد

الدكتور عبدالعال سالم مكرم

الأستاذ بقسم اللغة العربيّة وأدبيّتها  
جامعة الكويت

الدكتور أحمد مختار عمر

الأستاذ بكلية دار العلوم  
جامعة القاهرة

المجلد الأول

علاء الكتب

الطبعة الثالثة

١٩٩٧

**عالم الكتب**

نشر \* توزيع \* طباعة

**الإدارة:**

١٦ شارع جواد حسنى

تليفون ٣٩٢٤٦٢٦

فاكس ٣٩٣٩٠٢٧

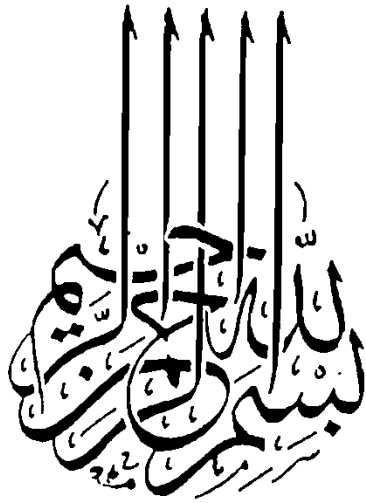
**المكتبة:**

٣٨ شارع عبد الخالق ثروت

تليفون: ٣٩٢٦٤٠١

ص. ب ٦٦ محمد فريد

الرمز البريدي ١١٥١٨



بسم الله الرحمن الرحيم

نموذج رقم ١٧

AL-AZHAR

ISLAMIC RESEARCH ACADEMY

GENERAL DEPARTMENT

For Research, Writing & Translation

الأزهر

مجمع البحوث الإسلامية

الإدارة العامة

للبحوث والتأليف والترجمة

السيد الأستاذ الدكتور المحترم محمد مختار بن محمد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - وبعد :

فبناء على الطلب الخامس بفحص ومراجعة كتاب : معجم القراءات القرآنية من  
..... تأليفكم مع الدكتور محمد مختار بن محمد

نفيد بأن الكتاب المذكور ليس فيه ما يتعارض مع العقيدة الإسلامية ولا مانع  
من طباعه على نفقتكم الخاصة .

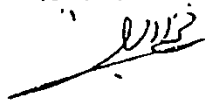
مع التأكيد على ضرورة العناية التامة بكتابة الآيات القرآنية والاحاديث  
النبوية الشريفة .

والله الموفق ،،،

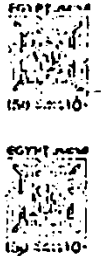
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

مدير عام

إدارة البحوث والتأليف والترجمة



تحرير في ١٤/٥/١٩٨٠ م الموافق



## الفهرس

صفحة	
ز	شكر وتقدير .....
ح	تصدير الطبعة الثالثة .....
ط	تصدير الطبعة الثانية .....
ن	تنويه .....
س	خطتنا .....
ع	المصادر الأساسية ورموزها .....
١٤٣-١	المقدمة .....
١٥٨-١٤٧	قراءات سورة الفاتحة .....
٣٧٧-١٥٩	قراءات سورة البقرة .....
٤٧٦-٣٧٩	قراءات سورة آل عمران .....
٥٦١-٤٧٧	قراءات سورة النساء .....





## شكر وتقدير

حرصاً منا على أن يكون عملنا ليس فيه ما يتعارض مع العقيدة الإسلامية، وسلامة القراءات القرآنية قدمنا الجزأين : الأول والثاني من معجم القراءات إلى جامعة الأزهر الشريف (مجمع البحوث الإسلامية) باعتبار أن جامعة الأزهر أكبر جامعة إسلامية في العالم الإسلامي .

وسرّ اختيارنا للجزأين الأول والثاني هو أنها أول المعجم من ناحية، وأن الأجزاء الأخرى تسير على نهجها ، وتسج على متوالها من ناحية ثانية .

وقد أحال مجمع البحوث الإسلامية هذين الجزأين إلى لجنة من الخبراء المختصين بالقراءات القرآنية ، وعلى رأسها فضيلة الشيخ محمود براتق وكيل لجنة المصحف الشريف بالأزهر .

وبعد البحث الدقيق والمراجعة أصدرت لجنة الأزهر قرارها بأن المعجم ليس فيه ما يتعارض مع العقيدة الإسلامية ، ولا مانع من إعادة طبعه طبعة ثانية .

ونحمد الله على صدور هذا القرار الذي بارك عملنا، وحصّنه من كل ما يمسّ العقيدة .

ولا يسعنا إلا أن نشكر الأستاذ الفاضل مدير عام إدارة البحوث كما نرجو شكرنا وتقديرنا إلى اللجنة، وعلى رأسها فضيلة الشيخ محمود براتق، وكيل لجنة المصحف الشريف على الجهد المبذول لفحص المعجم .

ونسأل الله تعالى أن يوفقنا جميعاً إلى خدمة كتابه، والسير على هديه، والعمل على نشر علومه وآدابه ، إنه سميع قريب، مجيب الدعاء .

المؤلفان

الأربعاء ٤ من شعبان ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٣ من مارس سنة ١٩٨٨



### تصدير ( الطبعة الثالثة )

صدرت الطبعة الثانية من هذا المعجم عام ١٩٨٨ ، ونفذت - كما نفذت سابقتها - في أعوام قليلة مما جعلنا نفكر في إعادة طباعتها للمرة الثالثة .

وقد رأينا أن نُسند هذه الطبعة إلى إحدى دور النشر الخاصة ، وحين عرضنا الفكرة على المرحوم الأستاذ يوسف عبد الرحمن مدير عالم الكتب للنشر والتوزيع بالقاهرة رحّب بها ، وكنا نؤجل إعادة النشر حتى نفرغ من الإضافات والتصحيحات التى رأيناها ضرورية . وحين وافت المنية الصديق المرحوم الأستاذ يوسف عبد الرحمن وأحللنا ابنه الأستاذ أشرف يوسف عبد الرحمن من الارتباط الشغرى مع المرحوم والده ، أصرّ على المضى قدّمًا فى المشروع - إمضاء للاتفاق مع والده من ناحية ، وتقديرًا للقيمة العلمية لهذا العمل من ناحية أخرى .

ولم نشأ أن ندفع بالعمل إلى المطبعة إلا بعد أن انتهينا من التعديلات والإضافات الآتية :

١ - تصحيح بعض المفعوات أو الهنات المطبعية التى تنبهنا لها أو نبهنا إليها غيرنا .

٢ - إعداد فهرس متنوعة للمعجم شملت الألفاظ ، والأعلام ، والظواهر اللغوية المختلفة .

٣ - إضافة ملحق بالقراءات الشاذة التى لم ترد فى مراجعنا وذكرها الصغانى فى كتابه « الشوارد » فيما تفرد به بعض

أئمة اللغة .

المؤلفان



## تصدير ( الطبعة الثانية )

لقد تم إعداد معجم لألفاظ القرآن الكريم ، وآخر لألفاظ الحديث النبوي الشريف ، ولم يتم - حتى الآن - إعداد معجم للقراءات القرآنية على الرغم من حاجة الباحثين إلى مثل هذا المعجم .

وإلى جانب القيمة الدينية للقراءات فإن لها قيمة لغوية خاصة تتمثل في جملة أمور منها :

- ١ - أن القراءات القرآنية تعد المثل الحي الوحيد لكيفية نطق الفصحى قديماً وحديثاً .
- ٢ - أن بعض القراءات قد يوضح المراد من الآية ، ويلقى الضوء على معناها، كما أن بعضها يدخل في باب الشرح والتفسير اللغوي للنص القرآني .
- ٣ - أن كثيراً من القراءات يعد تسجيلاً للهجات العربية التي جاءت وفقاً لها . ولذا فهي مجال خصب لمن يريد دراسة اللهجات العربية القديمة والحديثة .
- ٤ - اشتمال القراءات القرآنية على شواهد لغوية سكنت المعاجم عن إثباتها .
- ٥ - يمكن اتخاذ القراءات القرآنية مرتكزاً لتحقيق التيسير، ودليلاً لتصحيح كثير من العبارات والاستعمالات الشائعة الآن، والتي يتحرج المتشددون عن استعمالها مثل ضبط الفعل «توفى» بالبناء للمعلوم ، وتخفيف ياء «أمنية» ، وفتح همزة «إن» بعد القول وغير ذلك .

وقد بدأ تفكيرنا في جمع مادة هذا المعجم منذ بضع سنوات ، وحين عرضنا خطة البحث على «لجنة دعم البحث العلمي» بكلية الآداب بجامعة الكويت رحبت بالبحث وقررت دعمه . وحين فرغنا من جمع مادة المعجم عرضنا على «لجنة التأليف والترجمة والنشر» بجامعة الكويت فرحبت بنشره على نفقة الجامعة ، وكان لها الفضل في إصدار طبعته الأولى بين عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٥ .

ومنذ صدرت الطبعة الأولى ، ونحن نوالي مراجعة المعجم وإعادة توثيق مادته من مصادرها الأساسية ، فتداركنا ما كان قد وقع في الطبعة الأولى من هتات ، وصححنا ما وجدناه فيها من أخطاء ، وقسمنا مهمة المراجعة بيننا فتولى الدكتور عبدالعال سالم مراجعة الأجزاء الأول والثاني والخامس والسابع ، وتولى الدكتور أحمد مختار عمر مراجعة الأجزاء الثالث والرابع والسادس والثامن .

وقد رأينا أن نقدم بين يدي المعجم دراسة عن توثيق النص القرآني ومراحله ، وعن رسم المصحف العثماني وأثره في اختلاف القراءات ، وعن نشأة القراءات ، وحكمة تعددها ، وعن أشهر القراء والمؤلفين في القراءات وغير ذلك .

وتنقسم مراجع هذا المعجم إلى ثلاثة أقسام هي :

- ١ - مراجع المقدمة ، وقد أعدت لها قائمة خاصة بها .
- ٢ - المصادر الأساسية ، وهي الكتب التي وقع اختيارنا عليها لتفريغ مادتها تفريراً كاملاً ، وحصر ما بها من قراءات . وقد راعينا في هذه المصادر أن تحقق ما يأتي :
- أ - أن تشتمل على المصادر الأساسية للقراءات ، وشمل ذلك القراءات السبع والعشر والأربع عشرة والشاذة .
- ب - أن تشتمل على المصادر الأساسية في التفسير وإعراب القرآن .
- ج - أن تضم بعض مؤلفات الشيعة في التفسير .
- د - أن تضم بعض المؤلفات التي اهتمت بجانب الأداء والنطق ، مثل « غيث النفع » للصفاسي ، وإتحاف فضلاء البشر ، للديماطي .
- ٣ - مراجع التوثيق والتدقيق ، وقد ضمت مؤلفات أخرى في القراءات والتفسير ، كما ضمت عبدداً كبيراً من المعاجم ، وكتب الأدب ، والنحو ، واللغة .

ولا نريد أن نتحدث عن مدى الجهد الذي بذلناه ، والعناء الذي تحملناه في سبيل إنجاز هذا العمل ، وإنما نترك لعملائنا أن يتحدث عن نفسه . ويكفي ان نقول اننا قد أجّلنا كل مشروعاتنا العلمية الأخرى في سبيل إتمام هذا المشروع ، وأتانا الزمنا أنفسنا بخطة صعبة سيرد تفصيلها تحت عنوان مستقل . وربما كان كافياً الآن أن نطلع القارئ على نماذج من الصعوبات التي عانينا منها أثناء جمع المادة وتوثيقها . فمن ذلك :

- ١ - أننا لم نثبت إلا ما نصت المراجع على القراءة به وكثيراً ما كانت عبارات الكتب مضللة حين تذكر جواز كذا وكذا دون أن تنص على أنه قد قرئ به . وأحياناً يكون هذا الجائز قد قرئ به وأحياناً لا . فمما جاز ولم يقرأ به ما ذكره الطبري في قوله تعالى : ﴿ تعرفهم بسيماهم ﴾ فقد ذكر أن من العرب من يقول ، بسيمائهم ، وأن ثقيفاً وبعض أسد يقولون : بسيمائهم (٥٩٤/٥) . ومن ذلك ما جاء في البحر المحيط : « غفرانك ربنا . . . منصوب بإضمار فعله . . . وجوز بعضهم الرفع » (٣٦٦/٢) . ومن ذلك أيضاً ما ذكره أبو جعفر النحاس في آية ﴿ فادع لنا ﴾ (٦١ البقرة) حيث قال : « ولغة بني عامر : فادع لنا بكسر العين لالتقاء الساكنين (١٨٠/١) ومثل ذلك قول النحاس في قوله تعالى : ﴿ وقولهم إنا قلنا المسيح ﴾ - قوله : « وفتحها لغة » (٤٦٨/١) . فحيث لم يرد في المصادر أنه قد قرئ بها تركناها . ومنه أيضاً قول النحاس في آية : ﴿ ومن يشاقق الله . . . ﴾ (الأنفال ١٣) : « ويجوز : ومن يشاقق الله . . . ويجوز : ومن يشاقق الله » (٦٧٠/١) . ولم نجد شيئاً من المصادر يذكر أنها من القراءات ، ولذا استبعدناهما من المعجم ، وبخاصة بعد أن وجدنا في البحر المحيط ما نصه « أجمعوا على الفك في يشاقق اتباعاً لحظ المصحف » (٤٧١/٤) .

وبما جاز لغوياً واختلقت المراجع في إثبات القراءة به : ﴿ ورحمةً للذين آمنوا ﴾ (التوبة ٦١) ، فقد أنكر صاحب التبيان أن يكون أحدًا قد قرأ بها (٢٤٦/٥) ، وأثبت القراءة بها كل من الزغشري (الكشاف ١٩٩/٢) والفخر الرازي

(١١٨/١٦) وأبي حيان (البحر المحيط ٥/٦٣) وخَرَجَهَا على أنها مفعولٌ لأجله . ومن ذلك قراءة : ﴿ ما هذا بشرٌ ﴾ (يوسف ٣١) فقد جاء في البحر المحيط (٥/٣٠٤) : « ولغة تميم الرفع ، قال ابن عطية : ولم يُقرأ به . وقال الزمخشري : . ومن قرأ على سليقته من بني تميم قرأ : بَشْرٌ - بالرفع وهي قراءة ابن مسعود . » . وعن أثبت القراءة بها كذلك الفراء والفخر الرازي . وقد أثبتنا هذه القراءات وأمثالها في المعجم تعليماً لمن حفظ على من لم يحفظ ، واستهداءً بتعليق أورده الألويسي (روح المعاني ١٤/١٢٢) على قراءة : ﴿ قالوا أساطير الأولين ﴾ (النحل ٢٤) ، فبعد أن ذكر إنكار صاحب الفرائد لقراءة النصب علق قائلاً : « قرئ بالنصب كما نص عليه أبو حيان وغيره . فإنكار صاحب الفرائد من قلة الاطلاع . »

٢ - أننا اعتمدنا على بعض المخطوطات والمصورات ، ومنها ما اتسم بعدم الدقة في النسخ ، وبكثرة التصحيف والتحرification ، ومنها ما كانت تحتاج قراءته إلى صبر وأناة وتعمق ومراجعة . ولم يكن كثير من مصادرنا المطبوعة بأحسن حالاً من المخطوطة والمصورة ، بل كان منها ما هو أسوأ في الخلط وعدم الدقة وسوء الضبط ، وكان منها ما خلا من الضبط تماماً ، بما أضاف إلى أعباتنا عبثاً آخر ، وجعلنا نميل إلى التشكك وأوجب علينا الاستيثاق والتثبت .

ومن أمثلة الأخطاء الطباعية التي صادفتنا ما يأتي :

أ - أثبت أبو حيان قراءة لابن الزبير في قوله تعالى : ﴿ ولأوضحوا خلالكم ﴾ (التوبة ٤٧) وهي : ﴿ ولأرفضوا ﴾ . ويبدو أنها تصحيف عن قراءة : ﴿ ولأرقصوا ﴾ لأن بيت حسان الذي استشهد به أبو حيان وهو :

بـزجاجة رفضت بما في جوفها رفض القلوص براكب مستعجل

ورد في كل من المحتب ولسان العرب : رقصت ... رقص ...

ب - جاء في البحر المحيط تعليماً على قوله تعالى : ﴿ بين الله لكم أن تضلوا ﴾ : « وقرأ الكوفي والفراء والكسائي وتبعهم الزجاج لأن لا تضلوا . » وليست هذه قراءة ، وفي العبارة تحريف صوابه : وقدر الكوفي ... الخ .

ج - جاء في البحر (٤/٣٧) سطر ٩ : لا يضركم ، والصواب : لا يضركم .

د - جاء في البحر (٤/٤٥) سطر ٣ : والأوليان ، والصواب : والأولين .

هـ - جاء في تفسير الفخر الرازي (١٣/١٥٠) تعليماً على قوله تعالى : ﴿ وحشرنا عليهم كل شيء قبلاً ﴾ (١١١)

الانعام) : « وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ها هنا وفي الكهف بالكسر ، وقد توقفنا عند هذه العبارة لأنها لو كانا قد قرأنا كذلك لضنا إلى قراءة نافع وابن عامر ، وما كان هناك حاجة إلى إفرادها بالذكر . وبمراجعة كتب القراءات السبع تبين أن العبارة محرّفة ، وأن صحتها (نقلًا عن السبعة لابن مجاهد ٢٦٦) : « وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ها هنا بالضم ، وفي الكهف بالكسر . »

٣ - أنه لم يسلم حتى ثقات المزلّفين والمحققين من الوهم والوقوع في الخطأ . والأمثلة على ذلك كثيرة سنكتفي بذكر بعضها . فمن ذلك :

أ - ما جاء في البحر المحيط (٣/٥١٦) عن قوله تعالى : ﴿ وما أنزل إلينا وما أنزل من قبل ﴾ (٥٩ المائدة) وهو ما نصه : « وقرأ الجمهور : أنزل مبنياً للفاعل وذلك في اللفظين . » وصحتها مبنية للمفعول .



ب - ما جاء في البحر المحيط (٢١٨/٤) تعليقاً على قوله تعالى : ﴿ يجعل صدره ضيقاً حرجاً ﴾ : « وقرأ نافع وأبو بكر حرجاً بفتح الراء ، وهو مصدر أي ذأ حرج » ، وأبو حيان مخطئ في نسبة القراءة ، لأن الذي في كتب القراءات نسبة قراءة الكسر لنافع وأبي بكر ، وليس كما ذكر أبو حيان (انظر اتف ٢١٦ - يسر ١٠٦ - حجز ٢٧١ - سبعة ٢٦٨ . . . وغيرها ) .

ج - ما جاء في البحر المحيط (١٤٣/٤) تعليقاً على قوله تعالى : ﴿ إن الحكم إلا لله يقص الحق وهو خير الفاصلين ﴾ (٥٧ أنعام) : « يقضي الحق » هي قراءة العربيين والأخوين أي يقضي القضاء الحق . . وقيل حذف الباء والأصل بالحق . ويؤيده قراءة عبدالله . . . يقضي بالحق بباء الجر .

وفي عبارة أبي حيان خطآن : أوها كتابة « يقضي » بالياء ، والصواب « يقض » بدون ياء ، لأن الياء محذوفة رسماً بإجماع المصاحف على لفظ الوصل ، والاجتزاء بالكسرة . والخطأ الآخر في قوله : « وسقطت الباء . . . » والصواب : الياء .

د - ورد في معاني القرآن للفراء تعليقاً على قوله تعالى : ﴿ وحشرنا عليهم كل شيء قبلاً ﴾ ما نصه : « ولو قرئت قبلاً على معنى معانية ، كان صواباً » . وضبطها المحققان الكبيران ( أحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار ) بفتح القاف والياء وعلفاً في الحاشية بقولها : « هي قراءة نافع وابن عامر وأبي جعفر » (٣٥١/١) . وقد أخطأ المحققان في ضبط الكلمة ، وصحة الضبط : بكسر القاف وفتح الباء .

هـ - ورد في معاني القرآن للفراء تعليقاً على قوله تعالى : ﴿ لا يكلف الله نفساً إلا وسعها ﴾ (البقرة ٢٨٦) أن كلمة وُسع فيها لغة أخرى هي وُسع ، وعقب بقوله : « ولو قيل وُسعها لكان جائزاً ولم نسمعه (١٨٨/١) . وقد عقب المحققان على ذلك في الحاشية قائلين : « هو قراءة ابن أبي عبله » . والتحقق أن قراءة ابن أبي عبله « وُسعها » بكسر السين لا يسكونها على أنها فعل ماض ( انظر البحر المحيط ٣٦٦/٢ ) .

٤ - أنه قد وقع في بعض القراءات خلط واضطراب ، سواء من ناحية الضبط أو من ناحية النسبة للقاري ، وقد علّقنا في بعض حواشي المعجم بما لاحظناه من ذلك . ولعل من أوضح الأمثلة على ما نقول الأمثلة الآتية :

أ - الاضطراب في قراءات قوله تعالى : ﴿ وعبد الطاغوت ﴾ (٦٠ المائدة) وقد أثبتنا لها ثلاثاً وعشرين قراءة وردت في مصادرنا الأساسية بالإضافة إلى سبع قراءات أخرى ذكرها ابن خالويه في شواذه .

ب - الاضطراب في قراءات قوله تعالى : ﴿ بمذاب بئيس ﴾ (١٦٥ الأعراف) فقد تعددت فيها النقول واضطربت الروايات ، ولم يضبط بالشكل كثير منها ، وقد ذكر النحاس لها إحدى عشرة قراءة وكذلك القرطبي ، وذكر أبو حيان اثنين وعشرين قراءة ، وذكر الألوسي أن فيها ستاً وعشرين قراءة ( لم يذكرها كلها ) .

ج - ويمثل اسم « عاصم الجحدري » مشكلة أخرى تمس الخلط في الأعلام ، فقد يرد اسمه في المراجع « عاصم » فيقع الخلط بينه وبين عاصم بن أبي النجود ، ومن ذلك ما ورد في البحر المحيط (٣٣١/٤) ، فبعد أن حكى أبو حيان عن ابن عطية قوله : « قال أبو حاتم : قرأ عيسى وعاصم : أوتنا بهمز وإشباع ضم » . علّق بقوله : « فلعله عاصم الجحدري لا عاصم بن أبي النجود أحد قراء السبعة » .

ومن ذلك ما ورد في جامع القرطبي (٢٤٤/١٠) : « وقرأ سعيد بن جبير وابن عباس وعروة بن الزبير : الذل -

بكسر الـ ذال - ورويت عن عاصم « [ هكذا دون تحديد مما يجعل الذهن ينصرف إلى عاصم بن أبي النجود ] . ولكننا وجدنا الطبري ينسب القراءة إلى عاصم الجحدري (٤٩/١٥) وأبا حيان ينسبها للجحدري (٢٨/٦) . وقد جمعنا بين ما جاء في المراجع ونسبنا القراءة إلى الاثنين .

وبقيت كلمة أخيرة نوضح فيها أموراً غابت عن بعض من انتقد منهجنا في اخراج المعجم وهي :

أولاً : أننا استخدمنا لفظ « القارىء » ( في العمود الخامس من المعجم ) بمعناه العام الواسع ولذا أدخلنا تحته كل من نسبت القراءة إليه ، ويشمل ذلك القراء الأصليين ورواتهم ومن حدّثوا بالقراءة وإن لم يقرءوا بها .

ثانياً : لم نذكر من القراء من اتفقت قراءتهم مع قراءة حفص عن عاصم لأننا لم نخصص عموداً لمن قرءوا بقراءة حفص . ولما كان من القراء من روى عنهم أكثر من قراءة في الموضوع الواحد فلا ينفي وجود اسمهم بعد عمود القراءات - لا ينفي احتمال وجوده كذلك ضمن من قرءوا بقراءة حفص .

ثالثاً : قد تتفاوت درجات القراءات عن القارىء الواحد ، بل قد يختار القارىء قراءة معينة ثم يعدل عنها ويختار أخرى ، كما يروى عن أبي عمرو أنه رجع في آخر عمره عن قراءة : « يُعَذَّب . . يوثق » إلى قراءة الفتح ( انظر مسلسل ١٠٠٢٤ ، ١٠٠٢٥ من المعجم ) . ولم نتميِّز بين هذه وتلك ، وتركتنا للباحث أن يوازن بين القراءات ويفاضل بينها إذا أراد أن ينتقل من مجال الإحصاء إلى مجال الدراسة .

رابعاً : ساوينا بين القراءات في الذكر، ولم نتميِّز بين المتواتر منها والشاذ ، ولذا لم نستبعد أيّاً مما نصت المراجع على أنه قد قرئ به . وكان سندنا في ذلك جملة أمور منها :

أ - أن معيارنا في قبول القراءة أو رفضها معيار لغوي صرف . ولما كان اللغويون يقبلون أخبار الأحاد ويكتفون بما ورد في الكتب المشهورة المتداولة (الاقتراح للسيوطي ص ٨٣ ، ٨٦) فإننا لم نروجها لاستبعاد القراءات الشاذة أو روايات الأحاد .

ب - أن كثيراً من القراءات التي رميت بالشذوذ منسوبة إلى أبي بن كعب وعبدالله ابن مسعود فكيف يستبعدها اللغوي مع ما رواه البخاري أن الرسول ﷺ قال : « خذوا القرآن عن أربعة » ، ذكر من بينهم ابن مسعود وأبي بن كعب ؟ ج - أنه لا يصح تعميم الحكم على القراءات المسماة بالشاذة بعد أن ثبت خضوع كثير منها لشروط القراءة الثلاثة (موافقة أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً - موافقة العربية ولو بوجه - صحة السند واتصال الرواية) . بل أكثر من هذا يرى ابن جنى أن ما سمي بالشاذ « نازع بالثقة إلى قرائه ، مخفوف بالرواية من أمامه وورائه . ولعله أو كثيراً منه مساوٍ في الفصاحة للمجتمع عليه » .

د - أننا وجدنا من غير المعقول أن نسقط ما عدا القراءات السبع من المعجم ، ففي إثبات الشواذ فوائد كثيرة ذكر القسطلاني بعضها في قوله : « والجمهور على تحريم القراءة بالشواذ وأنه إن قرأ بها غير معتقد أنه قرآن ، ولا يؤهم أحدًا ذلك بل لما فيه من الأحكام الشرعية عند من يمتنع بها أو الأحكام الأدبية فلا كلام في جواز قراءتها . وعل هذا يحمل كل من قرأ بها من المتقدمين ، وكذلك يجوز تدوينها في الكتب والتكلم على ما فيه » ( لطائف الإشارات ص ٧٣ ) .

خاصاً : بالنسبة للإمالة ، كان بعض القراء يميل إمالة كبرى وبعضهم بين ( بالتقليل ، أو إمالة صغرى ) . ولم تكن كل المراجع تحرص على التفريق بين النوعين فكان بعضها يكفي بالنص على الإمالة ، وبعضها يحدد نوعها . وقد سرنا في هذا على أن نذكر اسم المميل الذي لم يحدد بعض المراجع نوع إمالته مع قراء النوع الأول ، ثم يعاد ذكره في النوع الثاني إذا نصت مراجع أخرى على درجة إمالته ، ملتزمين في ذلك بالعبارة الواردة عن القراءة في فرش الحروف . وأكثر ما حدث هذا كان بالنسبة لورش والأزرق .

المؤلفان

## تَسْوِيَهُ

للاِسْفِنَا فِي خِتَامِ لَفْظِ التَّصْدِيرِ، لِأَنَّ نَقْدَهُمْ بِكِرْمَانَا الْخَالِصِ وَتَقْدِيرِنَا الْعَمِيْسِ  
لِجَامِعَةِ الْكُوَيْتِ الَّتِي تَوَلَّتْ لَفْظَ الْمَشْرِعِ مِنْ ذَوْلَادَتِهِ بِحَثَا وَطِبَاعَةٍ وَنَشْرَاعَاهِ  
نَفَقْتَهَا الْخَاصَّةَ فِي الطَّبَعَةِ الْأُولَى وَتَكَرَّمَتْ بِتَقْدِيمِهِ لِلْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ مَطْبُوعَةً  
طَبَعَةً ثَانِيَةً مَزِيَّةً وَنَعْمَةً عَالِيَةً نَفَقْتَهَا الْخَاصَّةَ أَيْضًا .  
فَلِهَامَنَا جَزِيلَ الشُّكْرِ وَعَمِيْسَ التَّقْدِيرِ >

المؤلفان

## خُطَّتْنَا

- ١ - قدمنا بين يدي المعجم دراسة تفصيلية للقراءات القرآنية وأشهر القراء .
- ٢ - رتبنا القراءات على حسب ترتيب المصحف ، متخذين قراءة حفص أساساً .
- ٣ - أعطينا رقماً مسلسلاً لكل موضع قراءة ، ويستمر التسلسل حتى نهاية المعجم .
- ٤ - أعطينا أرقاماً داخلية للقراءات حين تتعدد في الموضع الواحد ، حتى يمكن معرفة عدد القراءات في كل كلمة ، وقد تجاوز بعضها العشرين في الموضع الواحد .
- ٥ - لإتمام الفائدة ذكرنا أمام كل قراءة اسم من قرأ بها ، والمصدر الذي وردت فيه هذه القراءة .
- ٦ - اعتمدنا في جمع القراءات على عشرين مصدراً أساسياً (أعددتنا بها قائمة خاصة ورمزنا لكل منها برمز) ؛ وقد قمنا بترقيم قراءاتها بصورة متسلسلة حتى نهاية المعجم ، كما سبق أن ذكرنا . أما ما وجدناه من قراءات في غير هذه المصادر العشرين فقد أثبتناه إما في الحواشي ، أو في موضعه من تسلسل المصحف دون أن تدخل هذه القراءات في الترقيم ، وميزناها برمز نجمة \* قبلها .
- ٧ - حرصنا منا على عدم الإخلال بالترقيم فقد وضعنا - في الطبعة الثانية - ما كان قد سقط منا من قراءات ، في موضعه من ترتيب المصحف مسبقاً بدائرة مقفلة هكذا : ● .
- أما ما أسقطناه من قراءات وردت في الطبعة الأولى فقد تركنا رقمه خالياً .
- ٨ - حرصنا عند ذكر أسماء القراء أن نبدأ بأسماء القراء السبعة ، ثم نذكر باقي القراء دون ترتيب .
- ٩ - التزمنا بذكر اسم القارئ أمام كل قراءة حسب وروده في المصادر بالنسبة لكل قراءة بعينها . وفي حالة تعدد أشكال الاسم اكتفينا بأشهرها فحين يرد أبو بكر وشعبة ، أو إبراهيم والنخعي ، أو عليّ والكسائي كنا نفضل الثاني تحجباً للبس . وفي حالة استخدام المصادر للنسبة أو الوصف أو الضمير بدلاً من اسم العَلَم بقصد الاختصار مثل « الأخوان » أو « الابنات » أو « المدنيان » أو « البصري » أو « لها » كنا نذكر الأسماء بأعيانها تيسيراً على القارئ .
- ١٠ - قمنا بتوثيق القراءات من المراجع والمصادر المختلفة وأثبتنا كثيراً من التعليقات في الحواشي .
- ١١ - ألحقنا بالمعجم فهرس ثلاثة هي :
  - أ - فهرس القراءات مرتبة ترتيباً هجائياً .
  - ب - فهرس أسماء القراء .
  - ج - فهرس الظواهر اللغوية .

المصادر الأساسية ورموزها

الرمز	المصدر	مسل
اتف = إتحاف الفضلاء	إتحاف فضلاء البشر للدمياطي	١
اعن = الإعراب للنحاس	إعراب القرآن للنحاس	٢
امع = الإملاء للمكبري	إملاء ما من به الرحمن للمكبري	٣
بحر = البحر المحيط	البحر المحيط لأبي حيان	٤
تب = التبيان للطوسي	التبيان للطوسي	٥
يسر = التيسير للداني	التيسير للداني	٦
طبر = تفسير الطبري	جامع البيان للطبري	٧
جامع = تفسير القرطبي	الجامع لأحكام القرآن للقرطبي	٨
حجل = الحجة لابن خالويه	الحجة لابن خالويه	٩
حجز = الحجة لأبي زرعة	الحجة لأبي زرعة	١٠
سبعة = السبعة لابن مجاهد	السبعة لابن مجاهد	١١
غيث = الغيث للصفاسي	غيث النفع للصفاسي	١٢
كشاف = الكشاف للزمخشري	الكشاف للزمخشري	١٣
كشف = الكشف للقيسي	الكشف لمكي القيسي	١٤
مج = المجمع للطبرسي	مجمع البيان للطبرسي	١٥
مح = المحتسب لابن جني	المحتسب لابن جني	١٦
معش = المعاني للأخفش	معاني القرآن للأخفش	١٧
معف = المعاني للفراء	معاني القرآن للفراء	١٨
فخر = تفسير الرازي	مفاتيح الغيب للرازي	١٩
نشر = النشر لابن الجزري	النشر في القراءات العشر لابن الجزري	٢٥

## المقدمة

### توثيق النص القرآني ومراحله

من القول المعاد أن نتحدث عن توثيق النص القرآني إذ هو أمر لا يختلف فيه اثنان ولا يعطي الحديث عنه جديداً يقال ، ولكن جرت العادة أن يبدأ الحديث عن القرآن والقراءات ببيان الجهد الكبير الذي قام به الرسول عليه السلام وصحبه لتوثيق هذا النص العظيم الذي انفرد من بين الكتب المقدسة التي سبقته بتوثيقه توثيقاً مكيناً وصل إلى الذروة ، وهذا هو سرُّ خلوده وأحدُ مفاتيح إعجازه .

والقرآن الكريم سجّل في مصحف ظلّ « ينقله أهل المشرق والمغرب من أمثالهم جيلاً جيلًا ، لا يختلف فيه مؤمن ولا كافر منصف غير معاین للمشاهدة . . . لا يشكّون ولا يختلفون في أن محمد بن عبد الله بن عبد المطلب أتى به ، وأخبر أن الله عز وجلّ أوحى به إليه ، وأن من اتبعه أخذه عنه كذلك ، ثم أخذ عن أولئك حتى وصل إلينا »<sup>(١)</sup> .

وستتناول في هذه النقطة مراحل التوثيق :

#### المرحلة الأولى

#### توثيقه في عهد الرسول عليه السلام

مرت هذه المرحلة في خطوات خمس :

#### ١ - نزول القرآن منجماً :

إن نزول القرآن الكريم منجماً كان لأسباب عديدة ذكرها الرواة والمفسرون ، ولعل أهم هذه الأسباب يرجع إلى توثيق النص القرآني ، وإحكام حفظه، ذلك لأن نزوله مجزأً أو مفرقاً يساعد على حفظه ، وتثيته في الصدور .

(١) الفصل في الملل والأهواء والنحل لابن حزم ٢ / ٨١ .

ومن المعروف أن القرآن نزل في عشرين سنة أو ثلاث وعشرين على اختلاف في الأقوال ، وهي مدة طويلة تكفي لتشبيته من كثرة ترديده وتلاوته مصداقاً لقوله تعالى : ﴿ وقرآناً فرقناه لتقرأه على الناس على مكثٍ ونزلناه تنزيلاً ﴾ (١).

وقد لمس هذا المعنى شهاب الدين القسطلاني فقال : « وفي إنزال القرآن الكريم مفرقاً وجوه من الحكمة ، منها : تسهيل حفظه ، وتكرير لفظه ، لأنه لو نزل جملة واحدة على أمة أمية لا يقرأ غالبهم ولا يكتب لشقّ عليهم حفظه ، وثقل لفظه ، كما أشار إلى ذلك سبحانه وتعالى بقوله رداً على الكفار : ﴿ وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة ، كذلك ﴾ ( أي أنزلناه مفرقاً ) ﴿ لتبث به فؤادك ﴾ (٢) ، أي لتقوي بتفريقه فؤادك حتى تميّه وتحفظه ، لأن المتلقن إنما يقوى قلبه على حفظ العلم شيئاً بعد شيء ، وجزءاً بعد جزء ، ولو أنقي عليه جملة واحدة لمعجز عن حفظه » (٣).

## ٢ - كتابته حين النزول :

هذه هي الخطوة الثانية في التوثيق ، وكان النبي عليه السلام دقيقاً كل الدقة ، وحريصاً كل الحرص على كتابة القرآن فكان له كُتّابٌ وُحيٌ يتلقفون ما ينزل عليه فيكتبونه في وعي وإدراك ، ودقة وإتقان على العُسب والرقاع وقطع الأديم ، وقد بذلوا أنفسهم - كما يقول ابن الجزري - « في إتقانه ، وتلقوه من النبي ﷺ حرفاً حرفاً لم يهملوا منه حركة ولا سكوناً ، ولا إباناً ولا حذفاً ، ولا دخل عليهم في شيء منه شك ولا وهم » (٤).

وقد تمثل حرص النبي عليه السلام على كتابة القرآن حين نزوله على هذا المستوى الكبير من الدقة والإتقان في منع كتابة شيء عنه سوى القرآن حتى لا يختلط به ما ليس منه ، يدل على ذلك ما رواه أبو سعيد الخدري أن النبي عليه السلام قال : « لا تكتبوا عني شيئاً سوى القرآن ، فمن كتب عني شيئاً سوى القرآن فليمحاه » (٥).

وقد جاء حديث النهي عن كتابة الأحاديث صريحاً فيما رواه أبو هريرة قال :

« خرج علينا رسول الله ﷺ ، ونحن نكتب الأحاديث ، فقال : ما هذا الذي تكتبون ؟ قلنا : أحاديث

(١) الإسراء ١٠٦ .

(٢) الفرقان ٣٢ .

(٣) لطائف الإشارات لفنون الفراءات ٢٤ .

(٤) النشر ١ / ٦ .

(٥) تقييد المعلم للخطيب البغدادي ٢٩ .

سمعناها منك ، قال : أكتاباً غير كتاب الله تريدون ؟ ما أضل الأمم من قبلكم إلا ما اكتسبوا من الكُتُب مع كتاب الله تعالى (١).

من هذا الذي قدما نستطيع أن نقول : إن القرآن الكريم جرد من كل شبهة حينما كتب على هذا النحو في هذا الجوّ النفسي من التجرد له ، والإخلاص في صيانه من كل تحريف ، وتوقّف أيدي الكاتين عن كتابة أي شيء سواه ، منعاً للبس ، وإزالة للشبهة .

والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن في هذه النقطة من البحث هو : هل الصحابة الكاتيون أو بعبارة أخرى : هل كُتّاب الوحي جمعوا كل ما كتبوه في مصحف موحد في هذه المرحلة ؟ وللإجابة عن هذا السؤال نقول : إن الحاجة لم تكن ماسة إلى هذا المصحف الموحد لأن الصحابة كانوا يتلقون هذا القرآن من فم النبي عليه السلام فيتسابقون إلى حفظه ويتبارون في تلاوته ، والنبي عليه السلام بينهم يعرضون عليه ما حفظوا ، ويسمعون منه بيان أحكامه ، وكشف معانيه .

على أن السيوطي في الإتيان وضح السبب المباشر في عدم جمع القرآن في مصحف على عهد النبي عليه السلام بقوله : « قال الخطابي : إنما لم يجمع القرآن في المصحف لما كان يترقبه من ورود ناسخ لبعض أحكامه أو تلاوته ، فلما انقضى نزوله بوفاته ألهم الله الخلفاء الراشدين ذلك وفاء بوعده الصادق بضمان حفظه على هذه الأمة » (٢).

رأي ونقد :

يرى (أرثر جفري) في مقدمته لكتاب (المصاحف) أن « الرأي الشائع في أن القرآن الكريم كتب في عهد النبي عليه السلام لا يقبله المستشرقون لأنه يخالف ما جاء في أحاديث أخرى أنه قبض القرآن ولم يجمع في القرآن شيء » (٣).

ويميل (أرثر جفري) إلى هذا الرأي بل يؤيده حيث يقول : « وهذا يطابق ما روى من خوف عمر بن الخطاب وأبي بكر الصديق لما استحرّ القتل بقرء اليمامة » . . . إلى أن يقول : « وسبب الخوف هو قتل القرء الذين كانوا قد حفظوا القرآن ، ولو كان القرآن قد جمع وكتب لما كانت هناك علة لخوفهما » (٤).

وهذا الرأي الاستشراقي لا يستند إلى دليل وذلك لما يأتي :

١ - ما قيل من أن النبي عليه السلام قبض ولم يجمع في القرآن شيء ، ليس المراد منه أن القرآن لم

(١) السابق ٣٣ .

(٢) الإتيان ٥٧ / ١ ، ومفتاح السمان ٣٩٢ / ٢ .

(٣) مقدمة المصاحف لابن أبي دلود / ٥ .

(٤) السابق بتصرف .



يكن مكتوباً حينذاك بل المراد أنه لم يجمع في مصحف، وقد ظهر لنا رأي الخطابي السابق في سبب عدم جمع القرآن في مصحف .

٢ - الروايات الموثقة العديدة التي تثبت أن القرآن الكريم « كان مجموعاً على عهد الرسول ﷺ وأنه ما نزلت آية إلا وقد أمر رسول الله ﷺ من يكتب له أن يضعها في موضع كذا من سورة كذا »<sup>(١)</sup>.

٣ - وأما خوف أبي بكر الصديق ، وعمر بن الخطاب حين استحرّ القتل بالقراء يوم اليمامة فالاستدلال به غير موفق ، لأن خوف الشيخين الجليلين ناشئ من زيادة التحري ، والمبالغة في الحرص على القرآن وحفظه ، وذلك لأن طريقة أداء هذا المكتوب لا تتأق إلا عن طريق التلقين والرواية ، ومن ثم نشأ خوف الخليفين الجليلين من أن يموت القراء فتعثر طريقة الأداء<sup>(٢)</sup>.

وقبل أن ننهي الحديث عن هذه الخطوة نحب أن نبين أن هذا الرأي ليس رأي كل المستشرقين ، فإن الذين التزموا الحياد والموضوعية لا يجرون وراء الهوى ، ولا يحرفون التصوص عن مواضعها ، ومن هؤلاء المنصفين ( سير ولیم مورير ) الذي نقل رأيه الدكتور محمد حسين هيكل في كتابه ( حياة محمد ) حيث يقول : « كان الوحي المقدس أساس أركان الإسلام ، فكانت تلاوة ما تيسر منه جزءاً جوهرياً من الصلوات اليومية عامة أو خاصة ، وكان القيام بهذه التلاوة فرضاً وسنة يجزي من يؤديهما جزءاً دينياً صالحاً . . . لذلك وعت القرآن ذاكرة كثرة المسلمين الأولين إن لم يكونوا جميعاً . وقد يسرت عادات العرب هذا العمل ، فقد كانوا ذوي ولع بالشعر العظيم . . ولما كانت الوسائل لتحرير ما يفيض عن شعرائهم في غير متناول اليد ، فقد اعتادوا أن ينقشوا هذه القصائد كما كانوا ينقشون ما يتعلّق بأنسابهم وقبائلهم على صفحات قلوبهم ، وبذلك نمت ملكة الذاكرة غاية النمو . . .

« وقد بلغ بعض أصحاب النبي من قوة الذاكرة ودقتها ، ومن التعلّق بحفظ القرآن واستذكاره حدّاً استطاعوا معه أن يعيدوا بدقة يقينية كل ما عرف منه إلى يوم كانوا يتلونه »<sup>(٣)</sup>.

ونضيف إلى هذا الرأي المنصف رأياً آخر للمستشرق الأمريكي ( ف . بودلي ) حيث يقول عن القرآن الكريم : « فين أيدينا كتاب معاصر فريد في أصالته وفي سلامته لم يشك في صحته كما أنزل أي شك جدّي ، وهذا الكتاب هو القرآن ، وهو اليوم كما كان يوم كتب لأول مرة تحت إشراف محمد ، وعلى الرغم من أن الأفكار قد دونت في الرقاع وسعف النخل ، والعظام في لحظات غريبة فالسور والآيات الأصلية قد حفظت . . . وهذا الكتاب ليس مجموعة أحاديث أو تقرير يفترض فيها أن محمداً قد قالها فهي نفس الآيات التي أملاها بنفسه يوماً بعد يوم ، وشهراً بعد شهر خلال حياته . . . وإن الحسنة الوحيدة في طريقة ( زيد ) أنها كانت أمانة فوق الشبهات فلم يفعل شيئاً ليضيف فقرات ، أو يضع جمل ربط ، أو يحذف أو

(١) مقدمتان في علوم القرآن / ٥ .

(٢) انظر القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية للدكتور عبد العال سالم / ٥ .

(٣) حياة محمد / ٣٣ للدكتور محمد حسين هيكل .

ينسخ تفاصيل تشين الإسلام . لقد عمل بإخلاص لا يمكن تصوره . . . إلى أن يقول : « والمهم هو أن القرآن هو العمل الوحيد الذي عاش أكثر من اثني عشر قرناً دون أن يُبدل فيه ، ولا يوجد شيء يمكن أن يقارن بهذا أدنى مقارنة في الديانة اليهودية ولا في الديانة المسيحية »<sup>(١)</sup> .

٣ - أما الخطوة الثالثة في التوثيق فقد تمثلت في التنافس الكبير على حفظ القرآن ، وكثرة تلاوته . يدل على ذلك ما نقله الرواة أن الرسول ﷺ ، قال لعبد الله بن عمرو بن العاص « اقرأ القرآن في كذا ليلة . . . يدعوه إلى التيسير وهو يقول : إني أطيق أكثر من ذلك إلى أن قال له : اقرأ القرآن في ثلاث ليال »<sup>(٢)</sup> .

هذا وقد اشتهر جماعة من الصحابة بحفظ القرآن على عهد رسول الله ﷺ وكتابه يوضح ذلك شمس الدين الذهبي في كتاب « معرفة القراء »<sup>(٣)</sup> فيقول : « وأما من جمعه منهم ولم يتصل بنا فكثير »<sup>(٤)</sup> .

ويذكر الرواة أن أعلام القرآن في عهد الرسول عليه السلام الذين يؤخذ عنهم القرآن في عهد الرسول وما بعده قد حددهم الرسول عليه السلام فيما رواه البخاري عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : « سمعت النبي ﷺ يقول : خذوا القرآن من أربعة من عبد الله بن مسعود ، وسالم ، ومعاذ ، وأبي بن كعب » .

ويفسر السيوطي هذا الأخذ بالتعليم فيقول : « أي تعلموا منهم . ويحدد شخصيات هؤلاء الأربعة فيقول : اثنان من المهاجرين ، وهما المبدوء بهما ، واثنان من الأنصار . وسالم هو ابن معقل مولى أبي حذيفة ، ومعاذ هو ابن جبل » .

ويفسر الكرمانى هذا الحديث بأنه « يحتمل أنه ﷺ أراد الإعلام بما يكون بعده أي أن هؤلاء الأربعة يبقون حتى ينفردوا بذلك » ، ولكن قول الكرمانى لم يؤخذ على تعليقه لأن هؤلاء الأعلام « لم ينفردوا ، بل الذين مهروا في تجويد القرآن بعد العصر النبوي أضعاف المذكورين ، وقد قتل سالم مولى أبي حذيفة في وقعة اليمامة ، ومات معاذ في خلافة عمر ، ومات أبي وابن مسعود في خلافة عثمان ، فالظاهر أنه أمر بالأخذ عنهم في الوقت الذي صدر فيه ذلك القول ، ولا يلزم من ذلك ألا يكون أحد في ذلك الوقت شاركهم في حفظ القرآن بل كان الذين يحفظون مثل الذين حفظوه وأزيد جماعة من الصحابة ، وفي الصحيح في غزوة بدر معونة أن الذين قتلوا بها من الصحابة كان يقال لهم القراء ، وكانوا سبعين رجلاً »<sup>(٥)</sup> .

ومما يدعو إلى الدهشة أن النساء شاركن الرجال في هذا الشرف العظيم شرف حفظ القرآن الكريم

(١) انظر : تاريخ القرآن وغرائب رسمه وحكمه لمحمد طاهر بن عبد القادر الكردي المكي الخطاط / ٦٨ ، ٦٩ .

(٢) مقدمتان في علوم القرآن / ٢٧ .

(٣) هو كتاب طبقات القراء ، ومن نسخة مصورة بدار الكتب المصرية رقم ١٥٣٧ - تاريخ (مامش البرهان / ١ / ٢٤٢) .

(٤) البرهان / ١ / ٢٤٢ .

(٥) انظر الإقتان / ١ / ٧٠ .

وجمعه فقد روى السيوطي في الإتيان خبراً عنون له بـ ( فائدة ) ، قال : « ظفرت بامرأة من الصحابيات جمعت القرآن لم يعدها أحد ممن تكلم في ذلك ثم ذكر ما أخرجه ابن سعد في الطبقات : أن أم ورقة بنت عبد الله بن الحارث كان رسول الله ﷺ يزورها ويسميها الشهيدة ، وكانت قد جمعت القرآن »<sup>(١)</sup>

ولا شك أن هذه الخطوة كان لها دور كبير في توثيق النص القرآني حيث عاش الصحابة في رحابه دارسين وقارئين ، فأدوه إلينا كما أنزل مصوناً من كل تحريف، منزهاً من كل تغيير ، فكانوا حفظته الأول ، ورواه الميامين والله در الإمام الشافعي حيث يقول في (رسالته) : « وقد أثنى الله تبارك وتعالى على أصحاب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في القرآن والتوراة والإنجيل ، وسبق لهم على لسان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من الفضل ما ليس لأحد بعدهم ، فرحمهم الله ، وهنأهم بما أتابهم من ذلك ببلوغ أعلى منازل الصديقين والشهداء والصالحين ، أدوا إلينا سنن رسول الله ﷺ ، وشاهدوه والوحي ينزل عليه ، فعملوا ما أراد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وخصاً ، وعزماً ، وإرشاداً »<sup>(٢)</sup> .

٤ - وكانت الخطوة الرابعة في التوثيق أن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا يعرضون ما يحفظونه على رسول الله ﷺ ، ونذكر من هؤلاء الصحابة ابن مسعود الذي يقول : « قال لي رسول الله ﷺ : اقرأ علي ، ففتحت سورة النساء ، فلما بلغت : ﴿ فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيداً ﴾<sup>(٣)</sup> رأيت عينيه تذرفان من الدمع ، فقال : حسبك الآن »<sup>(٤)</sup> .

٥ - والخطوة الأخيرة في التوثيق هي أن جبريل كان يعارض النبي عليه السلام بالقرآن كل سنة في شهر رمضان ففي صحيح البخاري قال مسروق عن عائشة عن فاطمة رضي الله عنهما « أسر النبي ﷺ إلي : أن جبريل كان يعارضني بالقرآن كل سنة ، وأنه عارضني العام مرتين ، ولا أراه إلا حضور أجلي »<sup>(٥)</sup> .

من هذا العرض للتوثيق في هذه المرحلة نستطيع أن نقول : إن القرآن الكريم كما هو مكتوب في المصحف العثماني الذي بين أيدينا هو القرآن الكريم الذي نزل على رسول الله ﷺ في العرصة الأخيرة بترتيبه من غير تقديم أو تأخير، وبدون زيادة أو نقصان .

يدل على ذلك رأي الامام البغوي الذي سجله السيوطي في الإتيان ، ونصه : « الصحابة رضي الله عنهم جمعوا بين الدفتين القرآن الذي أنزله الله على رسوله من غير أن زادوا أو نقصوا منه شيئاً خوف ذهاب بعضه بذهاب حفظه ، فكتبوه كما سمعوا من رسول الله ﷺ من غير أن قدموا شيئاً أو أخرؤا ، أو وضعوا

(١) السابق / ٧٢ .

(٢) النشر / ١ / ١٢ .

(٣) النساء / ٤١ .

(٤) انظر غاية النهاية / ١ / ٤٥٨ ، (وأبو علي الفارسي) / ١١ .

(٥) انظر في معارضة جبريل للنبي عليه السلام بالقرآن : البخاري في فضائل القرآن ، وانظر البرهان في علوم القرآن / ١ / ٢٣٢ .

ترتيباً لم يأخذه من رسول الله ﷺ ، وكان رسول الله ﷺ يلقن أصحابه ، ويعلمهم ما نزل عليه من القرآن على الترتيب الذي هو الآن في مصاحفنا بتوقيف جبريل إياه على ذلك ، وإعلامه عند نزول كل آية أن هذه الآية تكتب عقب آية كذا في سورة كذا ، فثبت أن سمي الصحابة كان في جمعه في موضع واحد لا في ترتيبه ، فإن القرآن مكتوب في اللوح المحفوظ على هذا الترتيب<sup>(١)</sup> .

## المرحلة الثانية

### توثيقه في عهد أبي بكر

في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه تمت المرحلة الثانية من مراحل توثيق النص القرآني . وقد تبين لنا فيما سبق أن حفظ القرآن وكتابه كانا يسيران جنباً إلى جنب ليلتقي المكتوب بالمحفوظ ، فكلاهما توثيق للآخر .

ومن المعلوم أن الحفظة من الصحابة كانوا كثرة ، وأن كُتَّاب الوحي بلغوا تسعة وعشرين كاتباً أشهرهم الخلفاء الخمسة الأوائل ، والزبير بن العوام ، وسعيد بن العاص ، وأبي بن كعب ، وزيد بن ثابت<sup>(٢)</sup> .

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا : هل كتب القرآن الكريم كله في عهد الرسول عليه السلام في مصحف واحد كما تقول بعض الروايات ؟

وللإجابة عن هذا السؤال نقول : هناك روايات تنص على أنه قد جمع القرآن في عهد الرسول عليه السلام مجموعات من الصحابة ذكر السيوطي بعضها فقال : « جمع القرآن خمسة من الأنصار : معاذ بن جبل ، وعبادة بن الصَّامت ، وأبي بن كعب ، وأبو الدرداء ، وأبو أيوب الأنصاري » .

ورواية أخرى تقول : « جمع القرآن في عهد النبي ﷺ ستة : أبي ، وزيد ، ومعاذ ، وأبو الدرداء ، وسعيد بن عيادة ، وأبو زيد »<sup>(٣)</sup> .

وفي رأينا أنَّ هذه الروايات لا يقصد منها جمع آيات القرآن الكريم كلها بين دفتي مصحف واحد ، وإنما المقصود منها أنَّ جمع ما نزل من القرآن الكريم حفظاً في الصدور ، وتثبيتاً في الذاكرة ، وكتابه على الأوراق أو الخشب أو قطع الجلد أو صفائح الحجارة كان من عمل هذا المجموعات ، بل إننا لا نبالغ إذا قلنا : إن الكتابة القرآنية بدأت في وقت مبكر جداً لتراكم نزول القرآن الكريم في مكة على مستوى الأفراد

(١) الإفتان ١ / ٦١ .

(٢) مدخل إلى القرآن الكريم للدكتور محمد عبدالله دراز ٣٤ .

(٣) اختلف في اسم أبي زيد هذا في أكثر من رواية في الإفتان ١ / ٧٢ ، وانظر هذين التصنين في الإفتان ١ / ٧٢ .

فضلاً عن مستوى المجموعات ، ولعلنا نذكر أن إسلام عمر رضي الله عنه كان بسبب جُذاعة سَطرت عليها آيات من سورة طه كانت تحملها أخته .

والذي يدعوننا إلى هذا القول هو أنه لو كان القرآن مكتوباً بين دفتي مصحف واحد قبل أبي بكر لما كانت هناك حاجة إلى كتابته مرة ثانية في ضوء الظروف الصعبة التي كانت تحيط بالمسلمين في عهد أبي بكر : ظروف الردة ، والحروب ، وبناء الدولة .

وقيل أن تناول الحديث عن توثيق النص القرآني في عهد أبي بكر ، هناك أمر يجب التنبيه إليه وهو أن القرآن الكريم ، وإن لم يكن مكتوباً كله عند فرد أو مجموعة فإنه كان « مكتوباً كله عند جميعهم ، وما ينقص من عند واحد يكمله ما عند الآخرين »<sup>(١)</sup>.

أما توثيق النص القرآني في عهد أبي بكر فقد كان أمراً ضرورياً تدعو إليه أحداث الدولة إذذاك؛ فهو كتابهم الأكبر ، وصيافته من كل تحريف ، وإحاطته بالتحري الكامل ، والدقة المتناهية يستوجب جمعه في مصحف واحد ، ليكون مرجعاً حينما يستبد النسيان بالذاكرة ، ومصدراً يفزعون إليه إذا حدث خلاف في قراءة ، أو جدل في آية .

يحدثنا في هذا الشأن زيد بن ثابت كاتب الوحي على عهد رسول الله ﷺ فيقول : « أرسل إليّ أبو بكر عقب مقتل أهل اليمامة ، فإذا عمر بن الخطاب عنده ، فقال أبو بكر : إن عمر أتاني فقال : إن القتل قد استحرّ يوم اليمامة بقراء القرآن وإني أخشى أن يستحرّ القتل بالقراء في المواطن فيذهب كثير من القرآن ، وإني أرى أن تأمر بجمع القرآن ، فقلت لعمر : كيف تفعل شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ ؟ فقال عمر : هو والله خير ، فلم يزل يراجعني حتى شرح الله صدري لذلك ، ورأيت في ذلك الذي رأى عمر . قال زيد : قال أبو بكر : إنك شاب عاقل لا تهتمك ، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله ﷺ ، فتتبع القرآن ، اجمعه . فوالله لو كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل عليّ مما أمرني به من جمع القرآن .

قلت : كيف تفعلان شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ ، قال : هو والله خير فلم يزل أبو بكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذي شرح الله له صدر أبي بكر وعمر فتبعت القرآن ، اجمعه من العُصب<sup>(٢)</sup> ، واللخاف<sup>(٣)</sup> ، وصدور الرجال<sup>(٤)</sup>.

علام يدل حديث زيد؟ إنه يضع تحت أيدينا بعض الحقائق في توثيق النص القرآني في هذه

المرحلة :

(١) المعجزة الكبرى القرآن : للشيخ محمد أبي زهرة / ٢٨ .

(٢) العصب : جمع عيب وهو جريد النخل .

(٣) اللخاف : بكر اللام جمع لخرة بفتح اللام وسكون الخاء، وهي الحجارة الدقاق، انظر معنى الكلمتين في الإفتان ١ / ٥٨، ٥٩.

(٤) الإفتان ١ : ٥٧ .

أولاً : الخشية من ضياع النص القرآني بعدم كتابته في مصحف واحد ، لأنه كان مفرقاً حفظاً وكتابة بين الصحابة ، وبكثرة حروب الدولة إذ ذاك من أجل نشر كلمة الإسلام خشي عمر أن يفني حفظه القرآن وكُتِّبَ بسبب الحروب المتوالية، وبذلك يذهب كثير من القرآن ، فما زال يناقش أبا بكر الخليفة حتى اقتنع بوجهة نظره .

ثانياً : اختصاص زيد بهذا الجمع لم يجيء ، اعتباطاً بدون روية ، فزيدٌ كما ينص خبره الذي ساقه ، وصفه أبو بكر بصفات لها علاقة قوية بالتوثيق ، فهو شاب ، وفي الشباب قدرة على تحمل الأعباء ، وفيه كذلك ذاكرة قوية .

وليس الشباب وحده كافياً في هذا المجال الخطير ، فأضاف إليه أبو بكر صفة العقل الذي يحكم الأمور ، ويضعها في نصابها في روية وإتقان .

وبالإضافة إلى هذه الصفات فزيد بن ثابت غير مشكوك فيه ، منزّه عن الاتهام في دينه ، وهذه حيلة ليس بعدها حيلة من الخليفة أبي بكر في مجال توثيق النص القرآني ، فضلاً عن ذلك فإن اختيار رسول الله ﷺ لزيد ليكون كاتباً من كُتِّبَ وحجّه تنويج لهذه الصفات التي خلمها أبو بكر على زيد .

ثالثاً : إن ندب زيد للقيام بهذه المهمة كان من الممكن أن يؤثر في نفسه لأنه ولي القيام بعمل لم يحظ به كبار الصحابة ، وهذه ثغرة قد تنفذ منها دواعي الفخر ، والإعجاب ، ولكن زيداً الشاب العاقل تردّد في القيام بهذا العمل لأنه خطير ، ولولا إلحاح أبي بكر عليه ، ومراجعت إياه لما قبل أن يتحمل هذه المسؤولية التي صورها بهذا التعبير البليغ : « والله لو كلفوني بنقل جبل من الجبال ما كان أثقل عليّ مما أمرني به من جمع القرآن » .

والذي دفعنا إلى هذا الاستنتاج هو التساؤل الذي يقتضيه الموقف : لم اختص زيد بهذا الشرف مع أن في مجتمع الصحابة من هو أكبر منه سناً ، وأعظم علماً ، وأكثر ورعاً ؟

وقد طاف على أذهان المؤرخين المحدثين أمثال الدكتور هيكل وبعض المستشرقين هذا التساؤل ، فأجاب عنه الدكتور هيكل بقوله : « ولعل أبا بكر قد اختار زيداً وآثره على غيره من أصحاب رسول الله لأنه شاب فهو أقدر على العمل منهم ، وهو لشابه أقل تعصباً لرأيه واعتزازاً بعلمه ، وذلك يدعوه إلى الاستماع لكبار الصحابة من القرّاء والحفّاظ والتدقيق في الجمع دون إثارة لما حفظه هو ، وإن كان المتواتر أنه حضر العرضة الأخيرة للقرآن حين عرضه رسول الله ﷺ على جبريل للمرة الثانية في السنة التي كانت فيها وفاته » (١) .

على أن الجاحظ أجاب عن هذا التساؤل إجابة حكيمة واعية ، قال : « رأوا أن قراءة زيد أحق بذلك ، إذ كانت آخر العرض ، ولأن الجمع الذين سمعوا آخر العرض أكثر ممن سمع أوله ، فحملوا الناس

على قراءة زيد دون أبي وعبد الله ، وإن كان الكل حقاً ، إذ كان رب حق في بعض الزمان أقطع للقليل والقال ، وأجدر أن يميت الخلاف ، ويحسم الطمع فتركوا حقاً إلى حق ، العمل به أحق ، ولو أن فقيهاً رأى إطباق العلماء على صوم يوم عرفة ، واستنكارهم الإفطار فيه ، فأفطر ، وأظهر ذلك ليعلمهم موضع الفريضة من النافلة ، أو خاف أن يلحق الفرض على تطاول الأيام ما ليس فيه كان مصيباً ، ولكان قد ترك حقاً إلى أحق منه ، وللحق درجات ،<sup>(١)</sup>.

### منهج زيد في جمع القرآن :

مما ينبغي ذكره في الحديث عن المنهج أن نقول : إن جمع زيد بن ثابت في هذه المرحلة لم يكن إلا إعادة لمكتوب كتب ، فمن الثابت المتواتر بالنصوص المنقولة والتي تقدم ذكر بعضها: أن القرآن الكريم كان مكتوباً كله في عهد النبي عليه السلام ، ولكنه لم يكن مكتوباً في مصحف ، إذا فعمل زيد في هذه المرحلة لا يتعدى البحث عن الرقاع والعُسب ، والعظام التي كان القرآن مكتوباً عليها .

وكان منهج زيد في هذه الجمع يقوم على الخطط الآتية :

١ - « لا يقبل من أحد شيئاً حتى يشهد شهيدان »<sup>(٢)</sup> ومعنى ذلك أن زيدا كان يفعل ذلك مبالغة في الاحتياط ، وتحريماً في الدقة مع أن زيدا كان من حُفَاط القرآن الكريم .

وهذا التوجيه - كما يتحدث الرواة - نابع من أبي بكر رضي الله عنه ، فقد « أخرج ابن أبي داود عن طريق هشام بن عروة عن أبيه أن أبا بكر قال لعمر ولزيد : اقعدا على باب المسجد فمن جاءكما بشاهدين على شيء من كتاب الله فاكتباه »<sup>(٣)</sup>.

٢ - التقاء المحفوظ بالمكتوب . وهذا الالتقاء له قيمته في التوثيق فلا قيمة لمكتوب من دون أن يتواتر سماعه ، ولا قيمة لمسموع ما لم يسجل لأن القرآن كما قلنا كتب جميعه لم يسقط منه شيء في عهد الرسول عليه السلام ، ولحق بالرفيق الأعلى بعد أن تم التوثيق بشقيه المحفوظ والمكتوب .

ولعل هذا ما عناه ابن حجر حينما قال : « المراد بالشاهدين : الحفيظ والكتاب »<sup>(٤)</sup>.

٣ - لا يكفي بالمكتوب دون المحفوظ ، فقد يكون هناك خطأ في المكتوب لا يؤيده المحفوظ .

(١) مختارات فصول الجاحظ - مخطوط مصور بدار الكتب رقم ٢٤٠٦٩ والانتباس من تاريخ القرآن ١٠٧ للدكتور عبد الصبور شاهين .

(٢) الإتيان ١ / ٥٨ .

(٣) الإتيان ١ / ٥٨ .

(٤) الإتيان ١ / ٥٨ .

ولعل هذا ما يعنيه أبو شامة حينما قال : «ألا يكتب إلا من عين ما كتب بين يدي النبي ﷺ لا من مجرد الحفظ»<sup>(١)</sup>.

٤ - لا يكتفي بالمحفوظ دون المكتوب ، فإن المحفوظ وحده ، وإن تواتر غير كاف ما لم يكن مكتوباً .

ومن الأمثلة على ذلك رفض آية الرجم التي جاء بها عمر فلم تؤخذ لأن عمر كان وحده فسقط الركن الثاني من الشهادة ، حتى ولو كانت الآية مكتوبة عنده<sup>(٢)</sup>.

وكذلك رُدَّت رواية حفصة «والصلاة الوسطى وهي صلاة العصر» فقد سألهما عمر (أبوها) ألك بهذا بينة؟ قالت : لا ، قال : فوالله لا تدخل في القرآن ما تشهد به امرأة بلا إقامة بينة<sup>(٣)</sup>.

ولا شك أن خطوط هذا المنهج خطوط علمية دقيقة لم يصل إلى دقتها منهج علمي حتى تاريخنا المعاصر ، ومن ثم كان الدكتور محمد حسين هيكل على حق حينما قال : « نستطيع أن نقول في غير تردد إنه : اتبع طريقة التحقيق العلمي المألوفة في عهدنا الحاضر ، وقد اتبع هذه الطريقة بدقة دونها كل دقة»<sup>(٤)</sup>.

### جمع زيد : صُحِفَ أو مُصْحَفٌ ؟

الروايات التي عرضناها فيما سبق تثبت أن الذي فعله زيد هو جمع القرآن الكريم في مصحف أي بين لُوحين أو دفتين ، لكن هناك روايات تثبت أن الذي جمعه زيد هو الصحف لا المصحف ، وتستند هذه الروايات إلى ورود كلمة صحف على لسان عثمان رضي الله عنه ، فقد بعث إلى حفصة رضي الله عنها « أن أرسلني إلينا الصحف ننسخها في المصاحف ثم نردّها إليك»<sup>(٥)</sup>.

فمقارنة هذه الرواية بالرواية الأخرى التي تبين أن أبا بكر « أول من جمع القرآن في مصحف»<sup>(٦)</sup> تظهر صعوبة التوفيق بين الروایتين . لأن بينهما تناقضاً ظاهرياً لا يمكن معه القطع بأن ما جمعه أبو بكر كان صحفاً أو مصحفاً .

وقد لمس هذا التناقض بين الروايات مؤلف كتاب « المياني » فحاول التوفيق بين الروایتين ، وهو توفيق

(١) السابق .

(٢) السابق .

(٣) انظر فصل الخطاب - مطبوع موجود بدار الكتب للطبرسي حسين بن محمد تقي النوري ، ورقمه ٦٠٥ تفسير - تيمور - والنقل عن تاريخ القرآن للدكتور عبد الصبور شاهين ١٥٨ .

(٤) الصدين أبو بكر - الطبعة الأولى / ٣٢٢ .

(٥) الإقتان ١ / ٥٩ .

(٦) السابق .



تستريح إليه النفس، وخلاصته: أنه لا تنافي في الحقيقة بين الروايات وذلك أنه «جمع القرآن وجعله أجزاء متفرقة أعشاراً أو أسباعاً وأقل وأكثر، فسميت بذلك الأجزاء..... صحفاً وصحيفة، وكان له فيها غرض، وذلك أنه أجدى وأحوط من جمعه في مصحف واحد...»

ويحتمل أيضاً أنه جمع الصحف التي كانت في أيدي الناس مكتوباً فيها وحصلت عنده. ثم نسخ منها جامعاً بين لوحين، وكانت الصحف محتفظاً بها عنده ثم عند عمر ثم عند حفصة، وإنما حفظوها لأنها هي الأصل، وقد كانت عرضت وعرف صحتها، فلذلك اعتمد عثمان عليها<sup>(١)</sup>.

ومما يجب أن نشير إليه في هذا الموطن هو: أن عمل زيد هذا لم يكن عملاً انفرادياً أو أحادياً كما يدعي بعض المغرضين - بل كان عملاً جماعياً من صحابة رسول الله ﷺ، وذلك أن زيدا أعلن خطته في الجمع للصحابة ليأتيه الحافظون والكتابتون بما عندهم، وتعاونوا معه تعاوناً كان مضرب المثل في تاريخ التعاون العلمي، وبعد أن كتب زيد هذا المصحف تلقاه الصحابة بقبول، وتدارسوه، وقروه، فكان من هذا المنطلق متواتراً بالكتابة كما كان متواتراً بالحفظ، وهكذا تمّ لكتاب الله تعالى في هذه المرحلة من التوثيق المتكامل الذي لا يحتاج إلى زيادة من مستزيد. ومن أجل هذا العمل الضخم الذي تم بفضل أبي بكر أشاد كبار الصحابة بأبي بكر الذي تمّ في عهده هذا العمل الرائع من توثيق النص، وحفظ الكتاب.

وتكفينا في هذا المقام شهادة علي كرم الله وجهه فيما حدث به سفيان عن السدي عن عبد خير قال: سمعت علياً يقول: «أعظم الناس أجراً في المصاحف أبو بكر، رحمة الله على أبي بكر، هو أول من جمع بين اللوحين»<sup>(٢)</sup>.

وعن هذا المصحف يتحدث الدكتور محمد عبد الله دراز فيقول: «وفضلاً عن كماله المطلق يتميز أول مصحف رسمي عن النسخ الأخرى الكاملة أو الناقصة التي كانت عند الأفراد بمطابقتها المطلقة للنص المنزل إذا استبعد منه كل ما يتضمّن النص الأصلي طبقاً للعرضة الأخيرة، فبينما ابن مسعود أو أبي بن كعب كانا في بعض الأحيان يكتبان من الذاكرة على مصحف كل منهما فيضيفان كلمة قد ترجع إلى تاريخ سابق أو قد يوضحان في الهامش أو بين السطور - وغالباً بلون مختلف - بعض التفسيرات أو بعض أدعية الصلاة الخارجية عن النص، فإن المصحف الرسمي يخلو حتى من أسماء السور»<sup>(٣)</sup>.

### الأحرف السبعة ومصحف أبي بكر:

لا نستطيع أن نتحدث في هذا الموضع عن حديث إنزال القرآن على سبعة أحرف فموضع ذلك لم

(١) مفننات في علوم القرآن ٦٤.

(٢) المصاحف / ٥.

(٣) مدخل إلى القرآن الكريم ٣٧، ٣٨.

يأت بعد ، ولكن الذي نريد أن نثبت هنا أن مصحف أبي بكر لم يشتمل على هذه الأحرف السبعة ، وهذا منطقي لسببين :

### السبب الأول :

أن كُتَاب الوحي على عهد النبي عليه السلام لم يكتبوا القرآن بالحروف السبعة التي تمثلها لهجات العرب أو بعضها ، لأنه نزل بلغة قريش وهي لغة الأدب والشعر ، فكان من مقتضيات التحدّي لهذه اللغة الأدبية أن يكون تسجيل القرآن الكريم على أعلى مستوى، وأرفع درجة ، وأما الأحرف السبعة فهي في قراءة القرآن لا في كتابته .

### السبب الثاني :

هو أن زيد بن ثابت كان من كُتَاب الوحي ، وهو الذي قام بكتابة النص القرآني في عهد أبي بكر ثم على عهد عثمان فيما بعد - فليس من المنطق أن نقول : إن مصحف أبي بكر « جُمع بالأحرف السبعة كلها ، وهذا يستلزم أن يكون حجم مصحف أبي بكر أضعاف حجم مصحف عثمان لأن هذا جمعه على حرف واحد من الأحرف السبعة »<sup>(١)</sup>.

وليس من المنطق أيضاً أن يُغيّر زيد بن ثابت منهجه في الكتابة فيكتبه مرة على حرف واحد ، ومرة على سبعة أحرف .

وقد بقي هذا المصحف عند عمر رضي الله عنه بعد وفاة أبي بكر رضي الله عنه . وقد تم في عهد عمر إرسال قراء إلى بلاد الشام ليعلموا الناس القرآن بعد أن كثّر المسلمون في هذه الديار ونموا ، وكان هذا الإرسال جانباً آخر من جوانب التوثيق لقراءة القرآن حتى لا تنحرف الألسنة عن صواب القراءة . أما هؤلاء القراء فهم « معاذ ، وعبادة ، وأبو الدرداء ، فقال عمر : ابلؤا ب(حِمْص) فإنكم ستجدون الناس على وجوه مختلفة ، منهم من يَلْقَنُ<sup>(٢)</sup> ، فإذا رأيتم ذلك فوجهوا إليه طائفة من الناس ، فإذا رضيتم منهم فليقم بها واحد ، وليخرج واحد إلى دمشق ، والآخر إلى فلسطين . وقدموا حمص فكانوا بها حتى إذا رضوا من الناس أقام بها عبادة ، وخرج أبو الدرداء إلى دمشق ومعاذ إلى فلسطين ، وأما معاذ فمات عام طاعون غمّاس ، وأما عبادة فصار بعد إلى فلسطين فمات بها ، وأما أبو الدرداء فلم يزل بدمشق حتى مات »<sup>(٣)</sup>.

وفي هذه المرحلة كانت هناك ظاهرة تستوجب التوقف عندها لأن لها أثراً كبيراً في قراءات القرآن فيما بعد ، وهي ظاهرة تعدد المصاحف .

(١) انظر تاريخ القرآن لمحمد طاهر الكردي المكي / ٤٥ .

(٢) ليقن الكلام : فهمه .

(٣) الطبقات الكبرى ٢ / ٣٥٧ - دار صادر ، ودار بيروت للطباعة .

تعدّد المصاحف :

لم يحاول أبو بكر رضي الله عنه أن يمنع المصاحف الفردية التي كانت متشرة إذ ذاك بجانب المصحف الذي جمع بعد طول عناء ، وجهد منقطع النظر ، ولعل السبب في بقاء هذه المصاحف كما هي عند أصحابها دون أن تمس أو يحجر عليها فلا يقرأ منها - يرجع إلى أنه لم تحدث وقائع تدعو إلى توحيد المصاحف من ناحية ، ولأن القرآن نزل على سبعة أحرف للتيسير ، والترغيب في القراءة من ناحية أخرى . ولهذا أباح أبو بكر تعدد هذه المصاحف بجانب مصحفه ، وأشهر هذه المصاحف :

١ - مصحف علي كرم الله وجهه :

فمن ابن سيرين قال : وقال عليّ : لما مات رسول الله ﷺ آتت ألاً أخذ عليّ ردائي إلا لصلاة جمعة حتى أجمع القرآن فجمعه<sup>(١)</sup> .

ومما لا شك فيه أن هذا يدل على أن علياً كانت فكرة جمع المصحف مستقرة في ذهنه قبل أن يجمع أبو بكر مصحفه .

ولمصحف عليّ قيمة تاريخية إلى جانب أن علياً كان من القراء فقراءته يمثلها مصحفه .

وقيمته التاريخية ترجع إلى أن قراءات أربعة قراء من القراء السبعة تنتهي إلى قراءة علي كرم الله وجهه ، أما هؤلاء القراء الأربعة فهم :

١ - أبو عمرو بن العلاء : قرأ علي نصرين عاصم ، ويحيى بن يعمر ، وكلاهما قرأ علي أبي الأسود ، وأبو الأسود قرأ علي علي رضي الله عنهما<sup>(٢)</sup> .

٢ - عاصم بن أبي النجود : قرأ علي أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب بن ربيعة السلمى الضرير الذي قرأ علي علي كرم الله وجهه<sup>(٣)</sup> .

٣ - حمزة الزيات : قرأ علي أبي عبد الله جعفر الصادق الذي قرأ علي أبيه محمد الباقر ، وقرأ الباقر علي أبيه زين العابدين ، وقرأ زين العابدين علي أبيه سيد شباب أهل الجنة الحسين ، وقرأ الحسين علي أبيه علي بن أبي طالب<sup>(٤)</sup> .

٤ - الكسائي : قرأ علي حمزة وعليه اعتماده وتقدم سند حمزة<sup>(٥)</sup> .

(١) الإتيان ٥٧ / ١ .

(٢) انظر النشر ١٣٣ / ١ .

(٣) السابق ١٥٥ / ١ .

(٤) السابق ١٦٥ / ١ .

(٥) المرجع نفسه ١٧٢ / ١ .

ومما يجب أن نلفت النظر إليه أن مصحف (عليّ) كرم الله وجهه لا يختلف عن مصحف عثمان رضي الله عنه المصحف الإمام اللهم إلا في القراءة التي يحتملها رسم المصحف العثماني ، فإن علياً كرم الله وجهه كتب مصحفه على حسب القراءة التي سمعها من الرسول عليه السلام ، وقد كتب مصحف أبي بكر على مرأى ومسمع منه ، فلو كان هناك خلاف في ترتيب أو تباین في زيادة أو نقص لما سكت عليّ ، ولا ظهر رأيه في وضوح، لأنه لا يليق برجل مثله وهو من هو في الإسلام أن يسكت عن شيء لا يرتضيه في المصحف الذي هو دستور الأمة ، وعماد العقيدة . إنَّ قراءة عليّ في مصحفه لا تخرج عن الرسم العثماني ، وما روى عن عليّ كرم الله وجهه من قراءات متفّقة مع الرسم واعتبرت شاذة فهذه القراءات لم تتواتر ولم يقو سندها .

وذلك كالقراءات الآتية :

- أ - قرأ عليّ : « وعلى الثلاثة الذين خالفوا »<sup>(١)</sup> ، والعامّة « خلفوا »<sup>(٢)</sup> .  
 ب - قرأ : « ثم ننحي الذين اتقوا »<sup>(٣)</sup> بحاء مهملة ، والعامّة تقرأ « ننحي » بالجيم<sup>(٤)</sup> .  
 ج - قرأ : « يا ويلنا مِنْ بَعَثْنَا »<sup>(٥)</sup> وقراءة العامّة : « مَنْ بَعَثْنَا » بـ « من » الاستفهامية<sup>(٦)</sup> .  
 د - قرأ : « فمن خاف من موصٍ حَيِّفًا »<sup>(٧)</sup> بالحاء والياء ، وقراءة العامّة : « جنفًا » بالجيم والنون<sup>(٨)</sup> .  
 هـ - قرأ : « لَتُبَيِّنُنَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً »<sup>(٩)</sup> وقراءة العامّة : « لَتُبَيِّنُنَّهُمْ »<sup>(١٠)</sup> .  
 و - قرأ : « آمرنا مترفيها »<sup>(١١)</sup> في وزن « عامرنا » وقراءة العامّة : « أمرنا »<sup>(١٢)</sup> .  
 ز - قرأ : « وَلَنَحْرُقَنَّهٗ »<sup>(١٣)</sup> وقراءة العامّة : « وَلَنَحْرُقَنَّهٗ »<sup>(١٤)</sup> .  
 ح - قرأ : « وَخُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ »<sup>(١٥)</sup> وقراءة العامّة : « وَخُطُوَاتِ »<sup>(١٦)</sup> .

فهذه جملة من القراءات المنسوبة إلى عليّ كرم الله وجهه وهي في مجموعها لا تخرج عن رسم

(٩) النحل / ٤١ .  
 (١٠) المحتب / ٢ / ٩ .  
 (١١) الإسراء / ١٦ .  
 (١٢) المحتب / ٢ / ١٤ .  
 (١٣) طه / ٩٧ .  
 (١٤) المحتب / ٢ / ٥٨ .  
 (١٥) النور / ٢١ .  
 (١٦) المحتب / ٢ / ١٠٥ .

(١) التوبة / ١١٨ .  
 (٢) البحر / ٥ / ١١٠ .  
 (٣) مريم / ٧٢ .  
 (٤) البحر / ٦ / ٢١٠ .  
 (٥) يـس / ٥٢ .  
 (٦) البحر / ٧ / ٣٤١ .  
 (٧) البقرة / ١٨٢ .  
 (٨) البحر / ٢ / ٢٤ .

المصحف ، ومع ذلك فهي موصوفة بالشذوذ لأنها لم تصل إلى قوة التواتر في الرواية<sup>(١)</sup> .

والى جانب هذه القراءات المتفقة مع رسم المصحف ، هناك قراءات نص القراء على أنها قراءة عليّ وهي قراءات شاذة لم تتواتر من ناحية السند ، ولم تتوافق مع المصحف الإمام من ناحية الرسم وهذه نماذج من هذه القراءات الشاذة المختلفة مع رسم المصحف .

أ - قرأ عليّ : « يريدُ يَنْقَاصُ »<sup>(٢)</sup> وقراءة العامة : « يريد أن يَنْقُصَ »<sup>(٣)</sup> .

ب - قرأ : « حطب جهنم »<sup>(٤)</sup> وقراءة العامة : « حصب جهنم »<sup>(٥)</sup> .

ج - قرأ : « فَدَمَرَانَهُمْ تَدْمِيرًا »<sup>(٦)</sup> . وقراءة العامة : « فَدَمَرْنَاَهُمْ تَدْمِيرًا »<sup>(٧)</sup> .

د - قرأ : « فلما سَلَمَا »<sup>(٨)</sup> . وقراءة العامة : « فلما أسلما »<sup>(٩)</sup> .

هـ - قرأ : « يا مال »<sup>(١٠)</sup> ، وقراءة العامة : « يا مالك »<sup>(١١)</sup> .

و - قرأ : « أو أَوْتَرَةٍ من علم »<sup>(١٢)</sup> ، وقراءة العامة : « أو أَوْتَرَةٍ »<sup>(١٣)</sup> .

ز - قرأ : « بوالديه حُسْنًا »<sup>(١٤)</sup> ، وقراءة العامة : « إحسانًا »<sup>(١٥)</sup> .

فهذه القراءات ترجع إلى الروايات الأحادية التي لم تتواتر ، وإن كانت مروية عن النبي عليه السلام ، يدل على هذا الدفاع الحار من جانب أبي حيان لقراءة « أفلم يتبين الذين آمنوا »<sup>(١٦)</sup> المنسوبة إلى عليّ كرم الله وجهه ، وقراءة العامة : « أفلم يشس »<sup>(١٧)</sup> .

وقد تكلف بعض اللغويين بأن هذه القراءة تتفق في معناها مع قراءة « أفلم يشس » وعلى رأس هؤلاء ابن جتنى حيث ذكر في المحتسب أن هذه القراءة<sup>(١٨)</sup> فيها تفسير معنى قول الله تعالى : ﴿ أفلم يشس ﴾ ، وروينا عن ابن عباس أنها لغة وهبيل فخذ من النخع قال :

- 
- (١) لاحظ أن بعض القراءات التي قرأ بها القراء السبعة قد وصفت بالشذوذ كذلك لليب نفسه .
- (٢) الكهف / ٧٧ .
- (٣) المحتسب / ٢ / ٣١ .
- (٤) المحتسب / ٢ / ٢٦٤ .
- (٥) المحتسب / ٢ / ٦٧ .
- (٦) الأبياء / ٩٨ .
- (٧) المحتسب / ٢ / ١٢٢ .
- (٨) الفرقان / ٣٦ .
- (٩) المحتسب / ٢ / ٣٩٣ .
- (١٠) الزخرف / ٧٧ .
- (١١) المحتسب / ٢ / ٢٥٧ .
- (١٢) الأحقاف / ٤ .
- (١٣) المحتسب / ٢ / ١٥ .
- (١٤) المحتسب / ٢ / ٢٦٥ .
- (١٥) الرعد / ٣١ .
- (١٦) البحر / ٢ / ٣٩٣ .
- (١٧) الصافات / ١٠٣ .
- (١٨) أي قراءة : أفلم يتبين .
- (١٩) المحتسب / ٢ / ٢٢٢ .

الم يئأس الأقوم أني أنا ابنه وإن كنت عن أرض العشيّة نائياً  
 وروينا لسُحيم بن وثيل :  
 أقول لاهل الشعب إذ يأسروني الم تياسوا أني ابن فارس زهدم  
 أي « الم تعلموا » (١) .

ويتضح دفاع أبي حيّان عن هذه القراءة في أنه يبدي لها احتراماً كبيراً لا لأنها لغة من لغات هوازن ،  
 أو لهجة من لهجات حيّ من النخع ، ولكن لأنها قراءة منسوبة إلى الرسول عليه السلام ، فهي من هذه  
 الناحية قرآنية ، وليست تفسيرية يقول : « وهذه القراءة ليست قراءة تفسير لقوله : « أفلم يئس » كما يدل  
 عليه ظاهر كلام الزمخشري ، بل هي قراءة منسنة إلى الرسول ﷺ وليست مخالفة للسواد إذ كتبوا « يس »  
 بغير صورة الهمزة . وهذه كقراءة « فتيبو » (٢) و « فشتبوا » وكلتاها في السبعة . وأما قول من قال : إنما  
 كتبه الكاتب وهو ناعس ، فسوى أسنان السين فقول زنديق مُلحدٍ (٣) .

في ضوء هذه القراءات السابقة المنسوبة إلى الإمام علي كرم الله وجهه نقرر ما يلي :

١ - ليس مصحف عليّ الذي احتفظ به إلى عهد عثمان قبل أن يقوم الإمام عثمان رضي الله عنه  
 بتوحيد المصحف الإمام ، وحرق جميع ما سواه - مخالفاً للمصحف الإمام إلا في القراءات التفسيرية أو  
 الأحادية .

٢ - بعد توحيد المسلمين على مصحف واحد ، كانت هناك قراءات أحادية منسوبة إلى عليّ كرم الله  
 وجهه ، وتناقل الرواة تناقلاً لم يصل إلى حد التواتر هذه القراءات ، التي سجّلت في كتب التفسير ،  
 واللغة ، والقراءات .

٣ - وبعد مرحلة توثيق النصّ القرآني في عهد عثمان التي ستحدث عنها فيما بعد ما كان لنا أن نعتد  
 بقراءة في مجال التوثيق غير القراءات العامة المشهورة .

٤ - ما نسب إلى الإمام عليّ من قرآن مخالف لما في المصحف الذي بين أيدينا متجاوزاً مخالفة  
 الرسم ، لا يعتدّ به في مجال القراءات الصحيحة أو الشاذة ، وإنما هو تفسير من كلام علي لا من كلام الله  
 تعالى . وقد تنبه إلى هذه الحقيقة جماعة من أهل الإمامية ، فقد قالوا عن المصحف الإمام ، وهو مصحف  
 عثمان الذي احتفظ به ليكون مرجعاً لمصاحفه العثمانية الأخرى ، قالوا :

(١) المحتب ١ / ٣٥٨ وفي اللان : « ير » : « يروني » مكان « يأسروني » من « ير » : إذا نحر ، وسر القوم للجزود أي  
 اجتزروها ، واقتسوا أعضاها .

(٢) الحجرات ٦ .

(٣) البحر ٥ / ٣٩٣ .

« إنه لم ينتقص من كلمة ، ولا من آية ، ولا من سورة ، ولكن حذف ما كان مثبتاً في مصحف أمير المؤمنين عليه السلام من تأويله وتفسير معانيه على حقيقة تنزيله ، وذلك كان ثابتاً متزلاً ، وإن لم يكن من جملة كلام الله تعالى الذي هو من القرآن المعجز ، وقد يسمى تأويل القرآن قرآناً ، قال الله تعالى : ﴿ ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يقضى إليك وحيه ، وقل رب زدني علماً ﴾<sup>(١)</sup> . فسمى تأويل القرآن قرآناً ، وهو ما ليس فيه بين أهل التفسير اختلاف<sup>(٢)</sup> .

٥ - ثبت الأثار أن علياً كرم الله وجهه كان مؤيداً لحركة عثمان في إحراق المصاحف ، وتوحيد المسلمين على مصحف واحد ، فقد رووا عنه قوله : يا معشر الناس : اتقوا الله عز وجل ، وإياكم والغلو في عثمان ، وقولكم حرق المصاحف ، فوالله ما حرقها إلا عن كلامنا أصحاب محمد ﷺ<sup>(٣)</sup> ، وبهذا القول سد الإمام علي كرم الله وجهه باب الفتنة حتى لا تمتد إلى المصحف الإمام يد العبث على مر الأزمان .

وقبل أن نترك الحديث عن مصحف علي كرم الله وجهه - نحب أن نبين أن جملة القراءات الشاذة التي نسبها ابن جني في المحتسب إلى الإمام علي كرم الله وجهه بلغت ستين قراءة ، وشذوذها إما من جهة مخالفتها لرسم المصحف الإمام وإما من جهة أنها ضعيفة السند والرواية فلم تقو قوة القراءات السبع التي تواترت رواياتها ، ولم تخرج عن رسم المصحف الإمام في قراءتها .

وأما ما نسب إلى الإمام علي من قراءات - مصدرها أهل الشيعة مخالفة للمرسوم فضلاً عن ضعف سندها ، فهي تفسيرات ، وتأويلات لا تعتبر قراءات شاذة أو غير شاذة ، وهي بعيدة عن النص القرآني الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وقد سَجَلْنَا آنفأ رأى فريق من الشيعة وهم الإمامية حيث يعتبرون تفسيرات الإمام علي أو تأويلاته للقرآن من قبل القرآن تفسيراً ومجازاً ، لا واقعاً وحقيقة . وما نسب إلى الإمامية من اتهام كبار الصحابة كأبي بكر وعمر وعثمان بأنهم حرقوا القرآن أو أسقطوا منه ، أو زادوا عليه ، فهو محض افتراء بعيد عن الحق ، دفع إليه هوى النفس ، ووسوسة الشيطان .

والواقع أن الإمامية لم يكونوا جميعاً على هذا الرأي ، فقد بينا فيما سبق أنهم مؤمنون بأن القرآن لم يحدث فيه تغيير أو تبديل أو زيادة أو نقص وما نسب إلى الإمام علي من قرآن فهو تفسير معنى جاء بأسلوبه ومن نسج كلامه . أما الذين يدعون هذا التحريف فهم فريق من الإمامية يقولون : « إن كبار أهل السنة وأئمتهم كأبي بكر وعمر ، وعثمان حرقوا القرآن ، وأسقطوا كثيراً من الآيات والصور التي نزلت في فضائل أهل البيت ، والأمر باتباعهم والنهي عن مخالفتهم ، وإيجاب محبتهم ، وأسماء أعدائهم ، والظمن فيهم ،

(١) طه / ١١٤ .

(٢) فصل الخطاب / ١١٠ وقد اقتبس من تاريخ القرآن للدكتور عبد الصابور شاهين / ١٧١ .

(٣) مقدمتان في علوم القرآن / ٤٦ .

واللعن عليهم ، فشق عليهم ذلك ، ونبض عرق الحسد منهم ، فتجاسروا على ذلك ، ومن جملة ما أسقطوه من سورة : ( ألم نشرح ) : ( وجعلنا علياً صهرك ) ، وهو يدل على تخصيص عليّ بكونه صهراً دون عثمان ومنها ( سورة الولاية ) ويزعمون أنها سورة طويلة قد ذكر فيها أهل البيت<sup>(١)</sup>.

ولا شك أن هذا الفريق الذي يدعى هذا الادعاء استبد به الهوى ، وأعماه التعصب وما أتى به مخالف لإجماع الأمة فهو قول ساقط ، وما يحتفظون به من قرآن أو قراءات غير موجود في المصحف العثماني ، كذلك غير مقبول ، والإمام علي كرم الله وجهه بريء مما نسب إليه ، فقد كان يعرف للقرآن الكريم قدره ، ويكنى أن ابن خالويه ، وهو معروف تاريخياً بأنه شيعي قال عن عليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه - حينما عرض لقراءة :

« وطلع منضود ، مكان « وطلع منضود »<sup>(٢)</sup> وهي قراءة العامة قال : « قرأها علي بن أبي طالب على المنبر « وطلع منضود » فقيل له : « أفلا نغيره في المصحف ؟ » ، قال : ما ينبغي للقرآن أن يهاج ، أي لا يغير »<sup>(٣)</sup>.

ليس في هذا دلالة واضحة على أن علياً كرم الله وجهه - التزم برسم المصحف العثماني مع أن قراءته لا تنكرها اللغة ، ولا نابها لهجات العرب ؟ ولكنها لما لم تتواتر بين الصحابة من ناحية ، ولمخالفتها لرسم المصحف من ناحية أخرى رفضها ، وأبى أن تثبت في المصحف ، ولعل ذلك أيام خلافته التي جاءت بعد خلافة عثمان وفي هذا ما يدل على الالتزام في رحاب القرآن .

ودليل آخر ذكره صاحب « المباني » حينما قال في معرض الرد على القراءة المنسوبة إلى عليّ رضي الله عنه : « والعصر ، ونواب الدهر إن الانسان لفي خسر » قال صاحب المباني هذه الرواية باطلة بما روى عن يحيى بن آدم عن أبي بكر بن عياش قال : قال لي عاصم بن أبي النجود : ما أقراني أحد من الناس حرفاً إلا أبو عبد الرحمن السلمي ، وأبو عبد الرحمن قرأ عليّ رضي الله عنه ، وكنت أرجع من عند أبي عبد الرحمن ، وأعرض عليّ زر بن حبيش ، وزر قرأ عليّ عبد الله بن مسعود . قال أبو بكر : فقلت لعاصم : لقد استوثقت وإنما روى أبو عبد الرحمن عن عليّ رضي الله عنه ، « والعصر إن الإنسان لفي خسر » بشهادة عاصم عليّ أبي عبد الرحمن ، ورواية أبي عبد الرحمن تنسخ كل رواية في القراءة عن عليّ لموضع أبي عبد الرحمن من عليّ ، وضبطه عنه فهذه جهة تدحض رواية من روى عن عليّ ثم قال صاحب المباني : « إن من روى عنه « والعصر ونواب الدهر فقد كذب أو نسي »<sup>(٤)</sup>.

(١) مختصر التحفة ص ٣٠ - ٣٢ . وقد اقتبسه علي السالوسي في « فقه الشيعة الاملية » ١ / ٥٠ .

(٢) الواقعة ٢٩ .

(٣) مختصر البديع / ١٥١ نقلاً عن تاريخ القرآن للدكتور عبد الصبور شاهين / ١٦٥ .

(٤) مقدمتان في علوم القرآن / ١٠٣ .



## ٢ - مصحف أبي بن كعب

أبي بن كعب عرض القرآن على النبي عليه السلام ، وقد شهد له بالقراءة بل شهد له بأنه أفضل القراء ، فعن أبي قلابة « أن رسول الله ﷺ قال : أقرؤهم أبي بن كعب »<sup>(١)</sup>.

وقد بلغت منزلة أبي في مجال قراءة القرآن أعظم درجة حينما قرأ عليه نبي الأمة رسول الله القرآن ، فعن قتادة عن أنس رضي الله عنه « أن النبي ﷺ قال لأبي : إني أمرت أن أقرأ عليك ! وفي لفظ : إني أترك القرآن ! قال : آله سماني لك ؟ قال نعم ، فبكى أبي »<sup>(٢)</sup>.

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما « أن رسول الله ﷺ كان يقول : استقرئوا القرآن من أربعة : عبد الله بن مسعود ، وسالم مولى أبي حذيفة ، ومعاذ بن جبل ، وأبي بن كعب رضي الله عنهم »<sup>(٣)</sup>.

وقد أشاد بقراءة أبي إلى جانب إشادة الرسول عليه السلام به عمر بن الخطاب رضي الله عنه فعن ابن أبي مليكة : سمعت ابن عياش يقول : قال عمر رضي الله عنه : أفضانا علي ، وأقرؤنا أبي »<sup>(٤)</sup>.

وفي عهد عمر كان أبي مرجعاً يحتكمون إليه عند الاشتباه في قراءة آية ، وهذا يدل على تمكنه من القرآن وقراءته ، ففي البحر المحيط قال أبو حيان : « وعن عمر أنه كان يروي « والذين أتبعوهم بإحسان »<sup>(٥)</sup> بغير واو صفة للأنصار حتى قال له زيد بن ثابت : إنها بالواو ، فقال عمر : اثنوني بأبي ، فقال : تصديق ذلك في كتاب الله في أول الجمعة : « وآخرين منهم لما يلحقوا بهم »<sup>(٦)</sup> ، وأواسط الحشر : « والذين جاؤوا من بعدهم »<sup>(٧)</sup> وآخر الأنفال : « والذين آمنوا من بعد »<sup>(٨)</sup>.

وروى أنه سمع رجلاً يقرؤه بالواو فقال : من أقرأك ؟ فقال : أبي فدعاه فقال : أقرأني رسول الله ﷺ ، ومن ثم قال عمر : لقد كنت أرانا وقمنا وقعة لا يبلغها أحد بعدنا »<sup>(٩)</sup> . ألا يدل هذا النص في وضوح على أن (أبي) وصل منزلة في رحاب القرآن جعلته مرجعاً يلجئون إليه ، ويشقون به في حل مشكلاتهم . وكان لأبي مصحف كما كان لعلي ، وستحاول الحديث عنه في إيجاز إنماماً للفائدة :

كان أبي من حفظة القرآن الكريم كما قلنا ، ومن أعلامه كما سجلنا ، ولا غرو في ذلك فقد كان من كتاب الوحي للرسول عليه السلام<sup>(١٠)</sup>.

وأبي إلى جانب هذه الكتابة قد اشتهر بأنه جمع القرآن في عهد النبي عليه السلام<sup>(١١)</sup> وكان يكتبه في

(١) معرفة القراء الكبار ١ / ٣٢ ، ٣٣ .

(٢) المرجع نفسه والصفحة .

(٣) المرجع نفسه والصفحة .

(٤) المرجع نفسه والصفحة .

(٥) التوبة ١٠٠ .

(٦) الجمعة ٣ .

(٧) الحشر ١٠ .

(٨) الأنفال ٧٥ .

(٩) البحر ٥ / ٩٢ .

(١٠) انظر توثيق القرآن في عهد أبي بكر من المقدمة .

(١١) انظر الإتيان ١ / ٧٢ .

صحف سميت فيما بعد مصحفاً بقراءته التي سمعها من النبي عليه السلام . وقراءة أبيّ من خلال مصحفه الذي جمعه قبل أن يحرق عثمان رضي الله عنه المصاحف ذات قيمة كبيرة في بحثنا هذا لأن ستة من أسانيد القراء السبعة متصل إسنادهم بأبيّ بن كعب ، وهؤلاء الستة هم :

١ - نافع :

وقرأ نافع كما يقول ابن الجزري على سبعين من التابعين ، منهم محمد بن مسلم بن شهاب الزهري الذي قرأ على سعيد بن المسيّب ، وقرأ سعيد على ابن عباس وأبي هريرة ، وقرأ ابن عباس وأبو هريرة وابن عياش على أبيّ بن كعب<sup>(١)</sup>.

٢ - ابن كثير :

قرأ على أبي السائب عبد الله بن السائب بن أبي السائب المخزومي ، وعلى درباس مولى ابن عباس ، وقرأ عبد الله بن السائب على أبيّ بن كعب<sup>(٢)</sup>.

٣ - أبو عمرو بن العلاء :

قرأ أبو عمرو على أبي العالية ، وأبو العالية قرأ على أبيّ بن كعب<sup>(٣)</sup>.

٤ - عاصم بن أبي النجود :

وقرأ عاصم على أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب بن ربيعة السلمي الضرير وقرأ السلمي على أبيّ بن كعب<sup>(٤)</sup>.

٥ - حمزة الزيات :

وقرأ حمزة على أبي إسحاق عمرو بن عبد الله السيمي ، وقرأ أبو إسحاق على أبي عبد الرحمن السلمي ، وتقدم سنه حيث قرأ على أبيّ بن كعب في سلسلة قراءة عاصم<sup>(٥)</sup>.

(١) النشر ١ / ١١٢ .

(٢) النشر ١ / ١٢٠ .

(٣) النشر ١ / ١٣٣ .

(٤) النشر ١ / ١٥٥ .

(٥) انظر النشر ١ / ١٦٥ .

## ٦ - الكسائي :

وقرأ الكسائي على حمزة ، وعلى نافع ، وكلاهما قرأ على أبي ،<sup>(١)</sup> وكما قلنا في مصحف عليّ كرم الله وجهه : إنه لا يختلف عن المصحف الذي كتب في عهد أبي بكر ، نقول هنا : إن مصحف أبي لا يختلف كذلك ، وذلك لسبب واضح جداً وهو أن أبا اشتراك في حركة توثيق المصحف في عهد أبي بكر ،<sup>(٢)</sup> وكان إليه المرجع حينما يحدث الجدل أو يكثر النقاش في قراءة قرآنية كما بينا ذلك في رجوع عمر بن الخطاب إليه بشأن كتابة الواو في «الذين اتبعوهم بإحسان»<sup>(٣)</sup>.

هذا فضلاً عن أنه من كتاب الوحي على عهد الرسول عليه السلام ، فليس من الإنصاف أن نقول : إن لأبي مصحفاً يختلف عن مصحف أبي بكر ، وإن كان هناك خلاف فمرجه ترتيب السور لا اختلاف النص بالزيادة أو النقصان .

وقد وضع صاحب كتاب ( المباني ) السر في ذلك فقال : « إن القراء كان الواحد منهم يقرأ سورة البقرة ، ثم يقرأ النساء أو الأعراف أو نحو ذلك من غير ولاء للسور بفروض توقف عليه ، وذلك أن الواحد منهم إذا حفظ سورة أنزلت على رسول الله ﷺ أو كتبها ، ثم خرج في سرية فنزل في وقت تغييه سور فإنه كان إذا رجع فأخذ في حفظ ما ينزل بعد رجوعه وكتابته ، ويتبع ما فاتته على حسب ما يتسهل له فيقع فيما يكتبه تقديم وتأخير من هذا الوجه»<sup>(٤)</sup>.

والحجة التي يستند إليها مؤلف المباني هي ما أخبر به يوسف بن ماهك حيث قال : « إني لعند عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها إذ جاء أعرابي فقال : يا أم المؤمنين ، أريني مصحفك ، قالت : لم ؟ قال : لعلي أؤلف القرآن عليه فإننا نقرؤه غير مؤلف ، قالت : وما يضرك آية قرأت قبل ؟ إنما أنزل أول ما أنزل من القرآن سور المفصل ، فيها ذكر الجنة والنار حتى إذا أتاب الناس إلى الإسلام نزل الحلال والحرام ، ولو نزل أول شيء : لا تشربوا الخمر لقالوا : لا ندع الخمر ، ولو نزل : لا تدع الزنى ، وقد نزل على محمد ﷺ - وإني لجارية بمكة العلب . . . والساعة أدهى وأمر»<sup>(٥)</sup>. وما نزلت سورة البقرة إلا وأنا عنده ، قال : فأخرج المصحف ، فأملت عليه السور»<sup>(٦)</sup>.

قال مؤلف المباني معلقاً : ألا ترى أنه اكتفى بإملاء السور عليه إذ لم يكن ما عنده وما في مصحف عائشة خلاف إلا في توالي السور وقد قالت عائشة : وما يضرك آية قرأت قبل»<sup>(٧)</sup>.

(١) النشر ١ / ١٧٢ .

(٢) انظر المصاحف ١ / ٩ وانظر ص ٧ من المقدمة .

(٣) التوبة ١٠٠ .

(٤) مقدمتان في علوم القرآن / ٣٢ .

(٥) القمر ٤٦ .

(٦) مقدمتان في علوم القرآن / ٣٣ ، ٣٤ .

(٧) المرجع نفسه والصفحة .

أما القراءات التي نسبت إلى أبيّ فهي لا تخرج عن أمرين اثنين :

١ - ما تواتر من القراءات واحتمله الرسم العثماني فهذه القراءات السبع التي جمعها ابن مجاهد فيما بعد ، وقد قلنا : إن ستاً من هذه القراءات متواترة السند إلى أبيّ رضي الله عنه .

٢ - ما انفرد به أبيّ من القراءات بدون تواتر فإنه يعتبر قراءة شاذة .

ومعظم هذه القراءات مرجعه إلى القراءات التفسيرية ، وتدور حول ترادف الكلمات في قراءته مع كلمات القراءات المتفقة مع رسم المصحف العثماني وهذه نماذج منها :

١ - قرأ أبيّ : « وغير الضالين » بدلاً من : « ولا الضالين »<sup>(١)</sup>.

٢ - قرأ : « كلما أضاء لهم مرؤافيه » وقراءة العامة : « مشوافيه »<sup>(٢)</sup>.

٣ - قرأ : « وللذين يُقسَمون من نسائهم » وقراءة العامة : « يُؤلُون من نسائهم »<sup>(٣)</sup>.

٤ - قرأ : « فتذروها كالمسجونة » ، وقراءة العامة : « كالمعلقة »<sup>(٤)</sup>.

٥ - قرأ : « إذا طاف من الشيطان طائف تأملوا » وقراءة العامة : « إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا »<sup>(٥)</sup>.

٦ - قرأ : ربنا وابعث فيهم - في آخرهم - رسولاً<sup>(٦)</sup> بزيادة في آخرهم .

٧ - قرأ : « إن الساعة آتية أكاد أخفيها - من نفسي »<sup>(٧)</sup>.

وهناك إلى جانب هذه القراءات قراءات أخرى متفقة مع الرسم ، ولكنها غير قوية في باب الرواية ، لأنها لم تبلغ حد التواتر ، ومن هذه القراءات ما يأتي :

١ - قرأ أبيّ : « وقرآنا فرقناه »<sup>(٨)</sup> بالتشديد ، وقراءة العامة : فرقناه بالتخفيف .

٢ - قرأ : « فقبضت قبضة »<sup>(٩)</sup> « بالصاد » وقراءة العامة : فقبضت قبضة<sup>(١٠)</sup> بالضاد .

٣ - قرأ : « ولا تكلمون أنه »<sup>(١١)</sup> بفتح الألف وقراءة العامة : « إنه » بكسرها<sup>(١٢)</sup> .

(١) الفاتحة / ٧ ، وانظر البحر / ١ / ٢٩ .  
 (٢) البقرة / ٢٠ ، وانظر البحر / ١ / ٩٠ .  
 (٣) البقرة / ٢٢٦ ، وانظر البحر / ٢ / ١٨٠ .  
 (٤) النساء / ١٢٩ ، وانظر البحر / ٣ / ٣٦٥ .  
 (٥) الأعراف / ٢٠١ ، وانظر البحر / ٤ / ٤٥٠ .  
 (٦) البقرة / ١٢٩ ، وانظر البحر / ١ / ٣٩٣ .  
 (٧) طه / ١٥ ، وانظر البحر / ٦ / ٢٣٣ .  
 (٨) الإسراء / ١٠٦ ، وانظر المحتب / ٢ / ٢٣ .  
 (٩) طه / ٩٦ .  
 (١٠) المحتب / ٢ / ٥٥ .  
 (١١) المؤمنون / ١٠٨ .  
 (١٢) المحتب / ٢ / ٩٨ .

٤ - وقرأ : « أَنْ وهبت نفسها للنبي »<sup>(١)</sup> وقراءة العامة : « إِنْ بكر الهمزة » .

٥ - وقرأ : « صَادٍ »<sup>(٢)</sup> بكر ابدال ، وقراءة العامة : ( صَ ) بسكونها .

هذا وقد بلغت القراءات الشاذة المنسوبة إلى أبي رضي الله عنه في ضوء المحتسب لابن جني ثمانياً وأربعين قراءة<sup>(٣)</sup> . وهي قراءات قليلة محدودة بالنسبة لقراءات القرآن المتواترة الموافقة لرسم المصحف .

### شبهات حول مصحف أبي :

هناك قراءات منسوبة إلى أبي رضي الله عنه تحتاج إلى نقاش ، لأنها لا تتفق مع هذا العمل الضخم الذي تحدّثنا عنه فيما سبق بالنسبة لتوثيق النص القرآني في عهد أبي بكر ، رضي الله عنه ، وهي قراءات تشبه الروايات الإخبارية التي تحتاج إلى سند قائم على منهج إخباري صحيح لِقَبُولِ هذه الروايات . من هذه الروايات :

١ - قراءة أبي : « والسابقون بالإيمان بالنبي فهم عليّ وذرّيته الذين اصطفاهم الله من أصحابه ، وجعلهم الموالي على غيرهم أولئك هم الفائزون ، الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون »<sup>(٤)</sup> .

إن نسيج هذه الرواية يعلن أنها موضوعة لاضطراب أسلوبها ، وتكلف كلماتها ، وضعف بنيانها ، هذه ناحية ، وناحية أخرى إن التعصب لعليّ من قبل بعض الفرق الشيعية هو الذي دعا إلى اختلاق هذه القراءة ، ونسبتها إلى عليّ ، وعليّ كرم الله وجهه منها براء ، لأنها لو كانت قرآنية لاشتمل عليها مصحفه ، وانتشر ذكرها بين الصحابة ، وحيث إنها لم تكن كذلك ، وليست في مصحفه ولم ينتشر ذكرها بين الصحابة فهي قراءة كاذبة ، ونسبتها إلى مصحف أبي أكثر كذباً .

٢ - قراءة أخرى في مصحف ابن عباس منسوبة إلى أبي :

فقد ذكر السيوطي في ( الإبتقان ) « عن عبد الله بن عبد الرحمن عن أبيه قال : في مصحف ابن عباس قراءة أبيّ وأبي موسى : بسم الله الرحمن الرحيم ، اللهم إنا نستعينك ، ونستغفرك ، ونشفي عليك الخير ولا تكفرك ، ونخلع ونترك من يفجرك .

وفيه : اللهم إياك نعبد ، ولك نصلي ونسجد ، وإليك نسعى ونحفد ، نخشى عذابك ونرجو رحمتك ، إن عذابك بالكفار ملحق »<sup>(٥)</sup> .

(١) الأحزاب ٥٠ . وانظر : المحتسب ١٨٢ / ٢ .

(٢) ص ١ . وانظر : المحتسب ٢٣٠ / ٢ .

(٣) انظر فهرس المحتسب ٧٧٧ / ٢ ، ٤٧٨ .

(٤) المعاصف / ٩٧ .

(٥) الإبتقان ٦٥ / ١ .

إن انفراد أبي بهذه القراءة يدل على أنها ليست من المصحف ، لأن كتابة المصحف في عهد أبي بكر كانت في غاية من الدقة والالتزام بحيث لا تقبل قراءة إلا بشهادة شاهدين ، ومن ثم فإن قراءة أبي قراءة فردية ، ولو كان معه أحد في هذه القراءة لأسرع إلى تسجيلها في مصحف أبي بكر بناءً على المنهج الموضوع في قبول القراءة ، وقد عرفنا فيما سبق ردّ قراءة عمر في آية الرجم ، وقراءة حفصة في زيادة « والصلاة الوسطى ، وهي صلاة العصر » .

ومالنا نذهب بعيداً ، ونحن نعلم أن القرآن الكريم اشتمل على بعض آيات نسخت تلاوتها وبهذا النسخ سقطت من القرآن الكريم ، ولا أدل على ذلك من قول صاحب مفتاح السعادة : « النسخ في القرآن على ثلاثة أضرب : ما نسخ تلاوته وحكمه معاً ، وما نسخ حكمه دون تلاوته وهذا كثير في القرآن ، وما نسخ تلاوته دون حكمه ، وأمثله كثيرة »<sup>(١)</sup>.

وناسخ القرآن ومنسوخة علم « أفردته بالتصنيف خلائق ، منهم أبو عبيد القاسم بن سلام وأبو داود السجستاني ، وأبو جعفر النحاس ، وابن الأثيري ، ومكي ، وابن العربي وآخرون . قالت الأئمة : لا يجوز لأحد أن يفسر كتاب الله تعالى إلا بعد أن يعرف منه الناسخ والمنسوخ ، وقد قال عليّ لقاصّ : أتعرف الناسخ من المنسوخ ؟ قال : لا ، قال : هلكت وأهلك »<sup>(٢)</sup>.

من هذا الذي قدمنا نستطيع القول بأن قراءة أبي هذه لعلها من القراءات المنسوخة تلاوةً بدليل عدم كتابتها في المصحف الإمام ، وأبيّ عضو في لجنة توثيقه في عهد عثمان رضي الله عنه كما سنرى فيما بعد .

### ٣ - مصحف ابن مسعود

ابن مسعود علم من أعلام القرآن تربى في بيت النبوة ، « وكان يتولى فراش النبي ﷺ ووساده وسواكه ، ونعله وطهوره »<sup>(٣)</sup> ، ورجل هذا شأنه مع النبي عليه السلام لا بد أن يكون قريب الصلة منه يعرف كثيراً من أسرار النبوة وحقائق الرسالة ، ولهذا قال الرواة . « وكان النبي عليه السلام يطلع ابن مسعود على أسراره ونجواه »<sup>(٤)</sup>.

وفي مجال قراءاته ، قال عنه ﷺ « من أحب أن يقرأ القرآن غصّاً كما أنزل فليقرأه قراءة ابن أم عبد »<sup>(٥)</sup>.

(١) مفتاح السعادة ٢ / ٤٤٥ .

(٢) المرجع نفسه ٢٤٣ .

(٣) معرفة القراء الكبار ١ / ٣٤ .

(٤) المرجع نفسه والصفحة .

(٥) معرفة القراء الكبار ١ / ٣٤ .

وتحدث ابن مسعود عن نفسه في مجال القراءة فقال : « حفظت من في رسول الله ﷺ سبعين سورة »<sup>(١)</sup>.

وابن مسعود في مجال القراءات السبع كسابقه : علي كرم الله وجهه ، وأبي بن كعب ثلثة من القراء السبعة ينتهي سندهم إلى ابن مسعود رضي الله عنه ، وهؤلاء هم :

١ - حمزة :

أخذ القراءة عن سليمان الأعمش ، وكان الأعمش يجود حرف ابن مسعود<sup>(٢)</sup>.

٢ - عاصم :

أخذ القراءة عن زرّ بن حبیش عن ابن مسعود<sup>(٣)</sup>.

٣ - الكسائي :

أخذ القراءة عن حمزة بإسناده السابق أربع مرات ، وعليه اعتماده<sup>(٤)</sup>.

مصحف ابن مسعود وقراءته :

من المعروف تاريخياً أن ابن مسعود كان له مصحف خاص قبل أن يحرق عثمان رضي الله عنه المصاحف .

ومن الطبيعي أن يكون لابن مسعود مصحف كما كان لعليّ وأبيّ وغيرهما .

ولا عجب في ذلك فابن مسعود كما قلنا توطدت علاقته بالرسول عليه السلام حتى كأنه من أهل البيت - فقد قال أبو موسى : « ما كنت أحسب ابن مسعود وأمه إلا من أهل البيت لكثرة دخولهم وخروجهم »<sup>(٥)</sup>.

ولمكأنه ابن مسعود في قراءة القرآن كان مرجعاً قرآنياً كبيراً في نظر الصحابة والتابعين ، فقد قرأ عليه « الأسود ، وتميم بن حذلم ، والحارث بن قيس ، وزرّ بن حبیش ، وعبيد بن قيس ، وعبيد بن نضلة ، وعلقمة ، وعبيدة السلماني ، وعمرو بن شرحبيل ، وأبو عبد الرحمن السلمي ، وأبو عمرو الشيباني ، وزيد بن وهب ، ومسروق »<sup>(٦)</sup>.

(١) المرجع نفسه والصفحة .

(٢) النشر ١ / ٢٦١ ، ٢٦٢ .

(٣) النشر ١ / ٣٤٧ ، ٣٤٨ .

(٤) النشر ١ / ٣٣٥ .

(٥) معرفة القراء الكبار ١ / ٣٤ .

(٦) غاية النهاية ١ / ٤٥٨ .

ولا شك أن هذا العدد من القراء يفسر لنا منزلة ابن مسعود في ميدان القراءة والتوثيق . وإمكانية اتصاله بالنبي عليه السلام ، وكثرة ملازمته له تؤكد لنا هذه المنزلة .

وقد تحدث ابن مسعود عن نفسه في هذا المجال فقال : « حفظت من في رسول الله ﷺ بضعاً وسبعين سورة » . كما سبق أن ذكرنا .

وكان لحفظ ابن مسعود القرآن ميزة تتضح فيها الرؤية والأناة ، والتريث واليقظة فقد قال : « كنا نتعلم من النبي ﷺ عشر آيات فما نتعلم العشر التي بعدهن حتى نتعلم ما أنزل الله في هذه العشر من العمل » (١) .

لهذا فإن ابن مسعود يمثل القرآن ، والعلم معاً ، ومن هنا صح أن يقول عن نفسه : « والله الذي لا إله غيره لو أعلم أحداً أعلم بكتاب الله مني تَبَلَّغْنِيهِ الإبل لرحلت إليه » (٢) .

ومع هذا العلم بالقرآن فقد نسبوا إلى مصحف ابن مسعود أنه ينقص أم الكتاب والمعوذتين « وكان عدم وجود هذه السور في مصحف ابن مسعود يشير إلى أنها ليست من القرآن كما يقول بعض الجاحدين المعاندين ، وقد سفه هذا الرأي الإمام ابن قتيبة في كتابه : « تأويل مشكل القرآن » فقال : « عبد الله ذهب فيما يرى أهل النظر إلى أن المعوذتين كانتا كالعروة والرقية وغيرهما ، وكان يرى رسول الله ﷺ يعوذ بهما الحسن والحسين وغيرهما كما كان يعوذ بأعوذ بكلمات الله التامة ، وغير ذلك ، فظن أنهما ليستا من القرآن ، وأقام على ظنه ، ومخالفة الصحابة جميعاً . . . . . وأما فاتحة الكتاب فلاني أشك فيما روى عن عبد الله من تركه إثباتها في مصحفه ، فإن كان هذا محفوظاً فليس يجوز لمسلم أن يظن به الجهل بأنها من القرآن ، وكيف يظن به ذلك وهو من أشد الصحابة عناية بالقرآن ، وأحد الستة الذين انتهى إليهم العلم . . . . . وهو مع هذا متقدم في الإسلام بلرقي لم يزل يسمع رسول الله ﷺ يؤم بها . . . وهي السبع المثاني ، وأم الكتاب . . . . . ولكنه ذهب فيما يظن أهل النظر إلى أن القرآن إنما كتب وجمع بين اللوحين مخافة الشك والنسيان ، والزيادة والنقصان ، ورأى ذلك لا يجوز على سورة الحمد لقصرها ، ولأنها تنشئ في كل صلاة وكل ركعة ، ولأنه لا يجوز لأحد من المسلمين ترك تعلمها وحفظها كما يجوز ترك تعلم غيرها وحفظه إذ كانت لا صلاة إلا بها .

فلما أمن عليها العلة التي من أجلها كتب المصحف ترك كتابتها وهو يعلم أنها من القرآن » (٣) .

من أجل ذلك يمكن أن نقول : إن مصحف ابن مسعود لا يختلف في جوهره وفي لفظه وفي ترتيبه عن مصحف أبي بكر كما لا يختلف عن المصحف الإمام الذي كتب في عهد عثمان رضي الله عنه .

(١) غاية النهاية ١ / ٤٥٨ ، ٤٥٩ .

(٢) المرجع نفسه / ٤٥٩ .

(٣) تأويل مشكل القرآن / ٣٤ ، ٣٥ .



بيد أن هناك قراءات نسبت إلى ابن مسعود تختلف عن رسم المصحف الذي أقرته الجماعة في عهد عثمان ، وهذه القراءات كما قلنا تحمل طابع التفسير ، وليست قراءات من صلب القرآن . وإليك نماذج منها :

١ - قرأ ابن مسعود : « فالصالح قوانات حوافظ للغيب بما حفظ الله ، فأصلحوا إليهن . » وقراءة العامة : « فالصالحات قانتات حافظات للغيب بما حفظ الله »<sup>(١)</sup> . بدون « فأصلحوا إليهن » .

قال أبو حيان : « وينبغي حملها على التفسير ، لأنها مخالفة لسواد الإمام ، وفيها زيادة ، وقد صح عنه بالنقل الذي لا شك فيه أنه قرأ وأقرأ على رسم السواد ، فلذلك ينبغي أن تحمل هذه القراءة على التفسير »<sup>(٢)</sup> .

٢ - في مصحف ابن مسعود : « ووصى ربك » من التوصية . وقراءة العامة : « وقضى ربك »<sup>(٣)</sup> . قال أبو حيان : « وينبغي أن يحمل ذلك على التفسير ، لأنها قراءة مخالفة لسواد المصحف ، والمتواتر هو : « وقضى » وهو المستفيض عن ابن مسعود ، وابن عباس وغيرهم في أسانيد القراء السبعة »<sup>(٤)</sup> .

٣ - قرأ ابن مسعود : « فأذاقها الله الخوف والجوع » . وقراءة العامة : « لباس الجوع والخوف »<sup>(٥)</sup> . قال أبو حيان : « والذي أقوله : إن هذا تفسير المعنى لا قراءة ، لأن المنقول عنه مستفيض مثل ما في سواد المصحف »<sup>(٦)</sup> .

٤ - قرأ ابن مسعود : « يخرج الدهن » . وقراءة العامة : « تبت بالدهن »<sup>(٧)</sup> .

قال أبو حيان : « محمول على التفسير لمخالفته سواد المصحف المجمع عليه ، ولأن الرواية الثابتة عنهما كقراءة الجمهور »<sup>(٨)</sup> .

٥ - قرأ ابن مسعود : « بيت من ذهب » . وقراءة العامة : « بيت من زخرف »<sup>(٩)</sup> .

٦ - قرأ ابن مسعود : « وإذ قال ربكم » . وقراءة العامة : « وإذ تأذن ربكم »<sup>(١٠)</sup> .

٧ - قرأ ابن مسعود : « لا يظلم مثقال ثملة » . وقراءة العامة : « لا يظلم مثقال ذرة »<sup>(١١)</sup> .

٨ - قرأ ابن مسعود : « عليها صوافن » . والقراءة العامة : « عليها صواف »<sup>(١٢)</sup> .

---

(١) النساء / ٣٤ .	(٧) المؤمنون / ٢٠ .
(٢) البحر / ٢ / ٢٤٠ .	(٨) البحر / ٦ / ٤٠١ .
(٣) الإسراء / ٢٣ .	(٩) الإسراء / ٩٣ . وانظر البحر / ٦ / ٨٠ .
(٤) البحر / ٦ / ٢٥ .	(١٠) إبراهيم / ٧ . وانظر البحر / ٥ / ٤٠٧ .
(٥) النحل / ١١٢ .	(١١) النساء / ٤٠ . وانظر البحر / ٣ / ٢٥١ .
(٦) البحر / ٥ / ٥٤٣ .	(١٢) الحج / ٣٦ . وانظر المحاسب / ٢ / ٨١ .

- ٩- قرأ ابن مسعود : « ولا تكلّمون كان فريق » . والعامّة : « ولا تكلّمون إنّه كان فريق »<sup>(١)</sup> .  
 ١٠- قرأ ابن مسعود : « ويحر يمه » . وقراءة العامّة : « والبحر يمه »<sup>(٢)</sup> .

وهناك قراءات متفكّة مع رسم المصحف ، ولكنها ضعيفة في الرواية لم تصل إلى درجة التواتر . من هذه القراءات :

- ١- قرأ ابن مسعود : « وكان عبد الله وجيهاً » . وقراءة العامّة : « وكان عند الله وجيهاً »<sup>(٣)</sup> .  
 ٢- قرأ ابن مسعود : « ولو جثنا بمثله مداداً » . وقراءة العامّة : « ولو جثنا بمثله مدداً »<sup>(٤)</sup> .  
 ٣- قرأ ابن مسعود : « من الكبر عتياً بفتح العين » . وقراءة العامّة بكسر العين عتياً<sup>(٥)</sup> .  
 ٤- قرأ ابن مسعود : « وأن يحشّر الناس ضحى » . وقراءة العامّة : « وأن يحشّر الناس ضحى »<sup>(٦)</sup> .  
 ٥- قرأ ابن مسعود : « من كل جدّث ينسلون » . وقراءة العامّة : « من كل حدب ينسلون »<sup>(٧)</sup> .

هذا وقد بلغت القراءات الشاذة المنسوبة إلى ابن مسعود في ضوء كتاب : « المحتسب » أربعاً وسبعين قراءة<sup>(٨)</sup> .

وبمقارنة قراءة ابن مسعود بقراءة عليّ وأبيّ في باب الشواذ نجد أن قراءة ابن مسعود أكثر عدداً من قراءتي صاحبيه .

هذا ، وهناك مصاحف أخرى منسوبة إلى مجموعة من الصحابة ذكرها السجستاني في المصاحف نذكر منهم : عبد الله بن عباس - عمر بن الخطاب - حفصة بنت عمر - عائشة بنت أبي بكر - أم سلمة - عبد الله ابن عمرو - عبد الله بن الزبير<sup>(٩)</sup> .

والحقيقة أن هذه المصاحف ليست إلا صُحُفاً أو أجزاء من القرآن الكريم كتبها كل واحد منهم بناء على ما سمع من الرسول عليه السلام ، وأطلق عليها اسم المصاحف مجازاً لأن جمع المصحف لم يكن لأحد من الصحابة قبل أبي بكر وإلا لما تكلف عناء جمعه على المنهج الصارم الذي تحدثنا عنه . وجميع

(١) المؤمنون / ١٠٨ ، ١٠٩ وانظر المحتسب ٢ / ٩٨ .  
 (٢) لقمان / ٢٧ وانظر المحتسب ٢ / ١٦٩ .  
 (٣) الأحزاب / ٦٩ . وانظر المحتسب ٢ / ١٨٥ .  
 (٤) الكهف / ١٠٩ وانظر المحتسب ٢ / ٣٥ .  
 (٥) مريم / ٨ وانظر المحتسب ٢ / ٣٩ .  
 (٦) طه / ٥٩ وانظر المحتسب ٢ / ٥٤ .  
 (٧) الأنبياء / ٩٦ . وانظر المحتسب ٢ / ٦٦ .  
 (٨) انظر فهرس المحتسب ٢ / ٥١٦ .  
 (٩) انظر المصاحف ٥٥ - ٨٨ .

هذه الصحف أو هذه الأجزاء كتبها كل منهم على ما سمع من ناحية ، وعلى التفسير المذكور في الأحرف السبعة من ناحية أخرى وأما المصاحف التي خصصناها بمزيد من البحث ، فقد كانت غير كاملة أيضاً ، وإن كانت تشتمل على أكبر قدر من الآيات لم يصل عددها إلى عدد الآيات التي جمعت في مصحف أبي بكر ، فمصحف عليّ على فرض أنه نجا من حريق عثمان فقد وجد ناقصاً كما حكى ابن النديم في الفهرست حيث يقول : « قال ابن المنادي : حدثني الحسن بن العباس . . . : . . . عن عبد خير عن عليّ عليه السلام أنه رأى من الناس طيرة عند وفاة النبي ﷺ فأقسم أنه لا يضع عن ظهره رداءه حتى يجمع القرآن فجلس في بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن فهو أول مصحف جمع فيه القرآن من قلبه »<sup>(١)</sup>.

وهذه الرواية لا نظميّن إليها لاشتمالها على بعض الغرائب :

أولاً : لا يمكن أن يكون في طاقة البشر من يكتب القرآن الذي بين أيدينا في ثلاثة أيام . هذا أمر لا يطمئن إليه العقل حتى ولو كان الكاتب أمير المؤمنين عليّ .

ثانياً : إملاء القرآن من حفظ القلب فقط من دون أن يكون هناك مجموعة تراجع هذا المحفوظ ، وتُعِين عليّاً - كرم الله وجهه - في هذا الإملاء عمل غير متكامل ، قد يتسرب إليه النقص أو الزيادة بسبب النسيان وهو طبيعة من طبائع البشر .

وما لنا نذهب بعيداً ، وهذا المصحف كما يروي سيرته ابن النديم لم ير كاملاً وهذا أمر عجيب ، وقبل أن نعلق عليه نترك ابن النديم يكمل روايته بالنسبة لمصحف عليّ كرم الله وجهه ، قال : « وكان المصحف عند أهل جعفر ، ورأيت أنا في زماننا عند أبي يعلى حمزة الحسني رحمه الله مصحفاً قد سقط منه أوراق بخط علي بن أبي طالب يتوارثه بنو حسن على مر الزمان »<sup>(٢)</sup>.

وهذا الخبر إن صح ، وهو بشهادة ابن النديم نفسه الذي رأى هذا المصحف رأى العين يدل على ان مصحف عليّ لم يكن كاملاً ، وكيف يتوارثه بنو حسن ، مع أنه بخط أبيهم وهو على هذا النقص إن لم يكن في الأصل ناقصاً .

وأما مصحف ابن مسعود فقد عرفنا أنه سقط منه المعوذتان وأم الكتاب ، وقد عرضنا هذا الموضوع فيما سبق .

وأما مصحف أبيّ فقد تحدث عن عدد آياته ابن النديم فقال : « وجميع آي القرآن في قول أبيّ بن كعب ستة آلاف آية ومائتان وعشر آيات »<sup>(٣)</sup> مع أن ابن عباس يذكر أن آيات القرآن : « ستة آلاف آية وستمائة آية ، وست عشرة آية »<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر الفهرست / ٢٨ .

(٢) الفهرست / ٢٨ .

(٣) المرجع نفسه / ٣٠ .

(٤) مفتاح السعادة ٢ / ٣٩٥ .

وفي المصحف الذي بين أيدينا ، والذي تم طبعه بمطبعة حكومة الكويت الطبعة الثالثة ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م ينص مُعَرَّفُهُ فيقول : « واتبعت في عد آياته طريقة الكوفيين على حسب ما ورد في كتاب «ناظمة الزهر» للإمام الشاطبي وشرحها لأبي عيد رضوان المخلاطي ، وكتاب أبي القاسم عمر بن محمد بن عبد الكافي ، وكتاب «تحقيق البيان» للأستاذ الشيخ محمد المتولي شيخ القراء بالديار المصرية سابقاً ، وآي القرآن على طريقتهم ٦٢٣٦ آية<sup>(١)</sup> .

والذي حملنا على هذا المقارنة هو أن ثبت أن مصحف أبي أيضاً لم يكن كاملاً ، وإنما كمل القرآن بعد جمع أبي بكر له كما تحدثنا سابقاً .

« ومن أجل تعدد المصاحف إلى جانب مصحف أبي بكر ، وانتشار القراء في الأمصار تعددت القراءات ، وثار الجدل ، واحتدم النزاع ، واتسعت الفروق بين القراءات ، وأطلت الفتنة برأسها على كتاب هذه الأمة ، فهياً الله الخليفة الورع عثمان بن عفان ليقضي على كل فتنة تحاول أن تمسّ جلال القرآن الكريم ، ويتوفيق الله وإلهامه قام عثمان رضي الله عنه بالمرحلة الثالثة لتوثيق نص القرآن الكريم<sup>(٢)</sup> ، وها نحن أولاء نطرق باب الحديث فيها .

### المرحلة الثالثة

#### توثيقه في عهد عثمان رضي الله عنه

لما فرغ زيد بن ثابت من كتابة المصحف في عهد أبي بكر سلمه إلى أبي بكر فبقى عنده إلى أن حضرته الوفاة، فسلمه بدوره إلى عمر رضي الله عنه، فأمسكه عمر طوال حياته ، فلما انتقل إلى ربه تسلّمت هذا المصحف بنته حفصة رضي الله عنها .

ولعل السؤال الذي يتبادر إلى الأذهان هو : لماذا سلم أبو بكر المصحف إلى عمر ، ولم يسلم عمر المصحف إلى عثمان ؟

والإجابة عن هذا السؤال واضحة ، لأن عمر نص أبو بكر على خلافته، أما عثمان رضي الله عنه ، فإن عمر لم ينص على خلافته ، وإنما تركها لأهل الشورى ، ومن ثم كانت حفصة أم المؤمنين ، وبنت عمر أولى بالاحتفاظ بهذا المصحف حتى يبيت في أمر الخلافة .

السبب في إعادة كتابة المصحف في عهد عثمان :

في عهد عثمان رضي الله عنه اتسعت الفتح ، وكثر الداخلون في دين الله ، وتعددت القراءات ،

(١) انظر : المصحف ص (جـ) في التعريف .

(٢) انظر القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية / ١٠ .

فهذا يقول قراءتي قراءة ابن مسعود ، وآخر يقول : قراءتي بقراءة سالم مولى حذيفة كما أشارت إليه رواية مصعب بن سعد التي تقول : « لما كثُر اختلاف الناس في القرآن قالوا : قراءة ابن مسعود ، وقراءة سالم مولى حذيفة »<sup>(١)</sup> .

وقد ساعد على هذا الاختلاف وجود مصاحف أشرنا إليها آنفاً بجانب مصحف أبي بكر ولا شك أن تعدد القراءات ، وكثرة الاختلافات تؤدي إلى الاضطراب والفتن بين المسلمين .

لهذه الأسباب قام عثمان بحركته التاريخية لتوحيد المسلمين على مصحف واحد حتى لا تطل رأس الفتنة ، وحتى يجتذ الخلاف من جذوره ، وحتى تبقى للمسلمين هيتهم وقوتهم ، وتماسكهم بكتاب ربهم من دون خلاف .

ولترك البخاري في كتاب « فضائل القرآن » ليكشف لنا بسنده المتصل سبب هذا الخلاف الذي أو شك أن يحدث بليلة بين المسلمين إزاء تعدد مصاحف القرآن الكريم ، وتعدد قراءاته . قال : « عن أنس أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان ، وكان يغازي أهل الشام في فتح أرمينية ، وأذربيجان مع أهل العراق فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة ، فقال حذيفة لعثمان : يا أمير المؤمنين : أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى . فأرسل عثمان إلى حفصة : أن أرسلني إلينا بالمصحف ننسخها في المصاحف ، ثم نردّها إليك ، فأرسلت بها حفصة إلى عثمان فأمر زيد بن ثابت ، وعبد الله بن الزبير ، وسعيد بن العاص ، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام فنسخوها في المصاحف وقال عثمان للرمط القرشيين الثلاثة :

إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش ، فإنما نزل بلسانهم ففعلوا حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف ردّ عثمان الصحف إلى حفصة وأرسل إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا ، وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق »<sup>(٢)</sup> .

في ضوء هذا النص يتضح لنا أن حركة عثمان في المصاحف امتداد لحركة أبي بكر غير أن الجديد في حركة عثمان أنه وحد المسلمين على هذا المصحف الذي قام بكتابته ، وجمع مصاحف الصحابة وأحرقها أو محابها على اختلاف في الرواية على حين أن هذه المصاحف كانت في عهد أبي بكر مصونة لا تمس .

والسؤال الذي يقال هنا : لم لم يفعل أبو بكر وعمر كما فعل عثمان ليوحد الناس على مصحف أبي بكر الذي جمع في عهده بعد جهود جبارة بذلت فيه ؟ .

والواقع أن للإجابة عن هذا السؤال ينبغي أن ندرك الحقائق التاريخية التالية :

(١) مقدمتان في علوم القرآن / ٤٤ ، ٤٥ .

(٢) صحيح البخاري : كتاب فضائل القرآن ٣ / ١٦١ .

١ - كبار الصحابة في عهدي أبي بكر وعمر لم يغادروا الحرمين ، فلم يتفرقوا في الأمصار كما تفرقوا في عهد عثمان ، وكما نعلم أن عمر بالغ في تحديد إقامة هؤلاء الكبار حتى لا يفتن الناس بهم ، وبسبب وجودهم في مقر الخلافة كانوا المرجع لكل خلاف في قراءات القرآن ، لأنهم سمعوا من الرسول عليه السلام ، وتلقوا منه القرآن ففتت الخلاف في عهد الخلفيتين لم تعلن عن نفسها ، ومن ثم لا ضرورة تقتضي توحيد الناس على مصحف واحد .

٢ - القرآن الكريم ، نزل معظمه بلغة قريش ، فلو فرضت هذه اللغة على المسلمين ، وهم يمثلون قبائل عديدة غير قرشية لأدى ذلك إلى إقامة الحواجز بين هذه القبائل وبين قراءة القرآن ، ومن ثم كان الترخيص المؤقت لأن تقرأ كل قبيلة بلغتها حتى تمرن على قراءة القرآن بلهجة القرشية الفصيحة - وهذا ما ستحدث عنه فيما بعد - إن شاء الله - عند تعرضنا لتزول القرآن على سبعة أحرف .

ولما مرنت الألسنة ، وتدرّبت على قراءة القرآن في لغته القرشية التي ارتضاها العرب جميعاً لتكون اللغة النموذجية للغاتهم المختلفة انتهى هذا الترخيص المؤقت بما فعل عثمان حينما وحد لغة القرآن .

٣ - ولحرص المسلمين على القرآن الكريم رويت هذه القراءات التي كانت تقرأ للتخفيف ، وتناقلها الخلف عن السلف على أنها قراءات ، ومن هنا تعددت الروايات وكثرت ، وأصبحت القراءات معرضاً ضخماً للهجات العرب المختلفة مع أنها في الواقع قراءات نتجت عن ضرورة ملحة وهي تيسير القرآن لمن صعبت عليه لهجة قريش ، ومن ثم كان عمل عثمان القضاء على هذه القراءات اللهجية بما قام به من إحراق المصاحف المتعددة التي أدت بروايتها وانتشار قراءتها إلى الفتنة التي تحدث عنها البخاري . وكان عملاً رائعاً من عثمان أن يوفق للعمل على أن يلتف المسلمون حول مصحف واحد منعاً لهذه الشبهات ، وصيانة لكتاب الله من التحريفات .

وحول هذا المعنى قال ابن قتيبة : « فكان من تيسيره أن أمره بأن يقرء كل قوم بلغتهم ، وما جرت عليه عادتهم ، فالهذلي يقرأ « عتّى حين »<sup>(١)</sup> يريد : « حتى حين » لأنه هكذا يلفظ بها ويستعملها . والأسدي يقرأ : « تَعْلَمُونَ » و « تَعْلَم » و « يَشُود وجوه »<sup>(٢)</sup> و « ألم إغهد إليكم »<sup>(٣)</sup> . والتميمي يهمز ، والقرشي لا يهمز ، والآخر يقرأ : « وإذا قيل لهم »<sup>(٤)</sup> و « غيض الماء »<sup>(٥)</sup> بإشمام الضم مع الكسر ،

(١) يوسف ٣٥ ، المؤمنون / ٢٥ ، ٥٤ ، الصافات / ١٧٤ ، ١٧٨ ، الذاريات / ٤٣ .

(٢) آل عمران / ١٠٦ .

(٣) يس / ٦٠ .

(٤) البقرة / ١١ وقد تكررت كثيراً .

(٥) هود / ٤٤ .

وهذه بضاعتنا رُدَّتْ إلينا<sup>(١)</sup> بإشمام الكسر مع الضم و «مالك لا تأمناً»<sup>(٢)</sup> بإشمام الضم مع الإدغام وهذا ما لا يطروح به كل لسان .

ولو أن كل فريق من هؤلاء أمر أن يزول عن لفته ، وما جرى عليه اعتياده طفلاً وناشئاً وكهلاً لاشتد ذلك عليه ، وعظمت المحنة فيه ، ولم يمكنه إلا بعد رياضة للنفس طويلاً ، وتذليل للسان ، وقطع للعادة ، فأراد الله برحمته ولطفه أن يجعل لهم متسعاً في اللغات ، ومتصرفاً في الحركات<sup>(٣)</sup> .

٤ - على أن بعض هذه القراءات العديدة ليس قائماً على أساس اختلاف اللهجات ، وإنما يرجع أمرها إلى أن هذه القراءات نسخت ولم يكن بعض الصحابة على علم بها ، وتناقل الرواة عن هذا البعض هذه القراءات مع أنها في واقع الأمر منسوخة تلاوتها ، ونسخ التلاوة يبعدها عن أن تكون من القرآن ، ويمثلون لهذا النوع من القراءات بحديث عائشة عنها وهي قراءات منسوخة حكماً وتلاوة قال السيوطي : « قالت عائشة كان فيما أنزل عشر رضعات معلومات فسخ بخمس معلومات فتوفي رسول الله ﷺ وهن مما يقرأ من القرآن » رواه الشيخان ، وقد تكلموا في قولها : « وهن مما يقرأ من القرآن » فإن ظاهره بقاء التلاوة وليس كذلك . وأجيب بأن المراد قارب الوفاة ، أو أن التلاوة نسخت أيضاً - ولم يبلغ ذلك كل الناس إلا بعد وفاة رسول الله ﷺ فتوفى وبعض الناس يقرؤها<sup>(٤)</sup> .

ويؤيد هذا الاتجاه أيضاً ما سبق أن ذكرناه من معارضة كاتب المصحف في عهد أبي بكر من قبول آية الرجم التي كان يحفظها عمر - وهو الشاهد الوحيد لها - لأنها لم تتواتر نتيجة نسخها تلاوة ، ولم يعرف عمر ذلك .

٥ - لم يحدثنا الرواة في عهد الخلفيتين أن الخلافات بينهم في القراءات وصلت إلى حد التنافر ، بين المسلمين ، وتكفير بعضهم بعضاً كما حدث في خلافة عثمان حينما اتسعت الفتوح ، وتعددت الأمصار . وخير مثال لهذه الخلافات ما حدث به يزيد بن معاوية قال : إني لفي المسجد زمن الوليد بن عقبة في حلقة فيها حذيفة . . . إذ هتف هاتف : من كان يقرأ على قراءة أبي موسى فليأت الزاوية التي عند أبواب كندة ، ومن كان يقرأ على قراءة عبد الله بن مسعود فليأت هذه الزاوية التي عند دار عبد الله . واختلفا في آية من سورة البقرة ، قرأ هذا « وأتموا الحج والعمرة للبيت » وقرأ هذا : « وأتموا الحج والعمرة لله »<sup>(٥)</sup> ، فغضب حذيفة واحمرت عيناه<sup>(٦)</sup> ، ولعل هذه كانت الشرارة التي ألهبت حذيفة بن اليمان ليذهب إلى عثمان يطلب منه تدارك هذه الأمور الخطيرة التي تواجه نص القرآن الكريم .

(١) يوسف / ٦٥ .

(٢) يوسف / ١١ .

(٣) نأويل مشكل القرآن / ٣٠ .

(٤) الإنثان / ٢ / ٢٢ .

(٥) البقرة / ١٩٦ .

(٦) المصاحف ١١ ، ١٢ وانظر لطائف الإشارات / ٥٨ .

ولعلنا بعد هذا الذي قدمنا نكون قد وضعنا النقط على الحروف في الإجابة عن السؤال السابق .  
إن عمل عثمان هذا لا يقل عن عمل أبي بكر ، فكلا العملين دعت إليه الحاجة ، واقتضته الضرورة ،  
ولولاهما لتفرق القرآن إلى مصاحف عديدة كما تفرق الإنجيل إلى أناجيل شتى ، وصدق الله العظيم : « إنا  
نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون »<sup>(١)</sup>.

اللغة التي كتب بها القرآن في عهد عثمان :

من البديهي أن نقول : إن هذه اللغة هي اللغة القرشية التي كتب بها المصحف أيضاً في عهد أبي  
بكر كما قدمنا ، وذلك لأن القرآن الكريم « نزل بلسان قريش ، ورسول الله ﷺ أفصح العرب وهو من  
قريش ، وقريش من ولد إسماعيل ، وولد إسماعيل أفصح من اليمن الذين هم من ولد يعرب بن  
قحطان »<sup>(٢)</sup>.

وقد قال عثمان رضي الله عنه للرهط القرشيين الذين كتبوا المصحف : « إذا اختلفتم أنتم وزيد بن  
ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش فإنه إنما نزل بلسانهم ففعلوا »<sup>(٣)</sup>.

قال الزهري : « فاختلفوا في التابوت ، فقال زيد : هو التابوه ، وقال نفر القرشيون هو : التابوت  
فرفع الأمر إلى عثمان فقال : اكتبوه بلسان قريش فإن القرآن نزل بلسانهم »<sup>(٤)</sup>.

وقد وصلت الدقة الغاية التي ليس بعدها غاية في تسجيل النص القرآني على عهد عثمان ، فقد روى  
الحسين بن فارس عن أبي الحسن علي بن إبراهيم القطان . . . . . عن هانئ قال : « كنت عند عثمان  
رضي الله عنه ، وهم يعرضون المصاحف فأرسلني بكتف شاة إلى أبي بن كعب فيها : « لم يتسن »<sup>(٥)</sup> و  
« فأمهل الكافرين »<sup>(٦)</sup> ، و « لا تبديل للخلق »<sup>(٧)</sup> قال : فدعا بالرواة فمحا إحدى اللامين ، وكتب : « لخلق  
الله » ، ومحا : « فأمهل » وكتب : « فمهل » وكتب : « لم يتسنه » ألحق فيها هاء<sup>(٨)</sup>.

عدد المصاحف التي أرسلها عثمان إلى الأمصار :

من نسخة حفصة التي أحضرها ، ونسخها بكتابة جديدة على أيدي ثقات كاتبين ، بعد تمحيص  
دقيق ، وتوثيق متكامل كتبت عدة مصاحف « فوجه بمصحف إلى البصرة ، ومصحف إلى الكوفة ومصحف

(١) الحجر / ٩ .

(٢) الزينة / ١ / ١٤٦ .

(٣) الإتيان / ١ / ٥٩ .

(٤) الزينة / ١ / ١٤٦ .

(٥) البقرة / ٢٥٩ .

(٦) الطارق / ١٧ .

(٧) الروم / ٣٠ .

(٨) الصاحي / ١٣ .



إلى الشام وترك مصحفاً بالمدينة ، وأمسك لنفسه مصحفاً ( وهو ) الذي يقال له الإمام ، ووجه بمصحف إلى مكة ، وبمصحف إلى اليمن وبمصحف إلى البحرين .

« وأجمعت الأمة المعصومة من الخطأ على ما تضمنته هذه المصاحف وترك ما خالفها من زيادة ونقص ، وإبدال كلمة بأخرى مما كان مأذوناً فيه توسعة عليهم ، ولم يثبت عندهم ثبوتاً مستفيضاً أنه من القرآن »<sup>(١)</sup>.

ومعنى هذا أن عثمان استوعب بهذا الإرسال للمصاحف معظم الأمصار الإسلامية التي فتحت باسم الإسلام ، وبذلك العمل تَوَجَّح عثمان لخلافته بتوثيق النص القرآني حيث جعل مصحفه هو مصحف المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها إلى يوم الدين ، « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه » .

ولا يفوتنا أن نذكر أن المصحف العثماني هو المصحف الشرعي الوحيد ولا نعترف بغيره من المصاحف المنسوبة إلى كبار الصحابة والتابعين ، لأنهم جميعاً تخللوا عن مصاحفهم ، والتزموا بمصحف عثمان .

على أن عثمان رضي الله عنه لم يأمن هذا الالتزام من الصحابة ، فقد يتناقل الناس هذه المصاحف بعد حياتهم ، وليأمن شر هذه الفتنة قام بعمل حكيم وهو تحريق المصاحف الأخرى أو حرقها ، وهذا ما نخصّه بالبحث في النقطة التالية :

#### تحريق مصاحف الصحابة :

من أجل سد باب الفتنة قام عثمان بجمع مصاحف الصحابة ، وأمر بإحراقها . ويعلل شهاب الدين القسطلاني هذا الإحراق بقوله : « وإنما أمر بإحراق ما سوى المصحف الذي استكتبه والمصاحف التي نقلت منه ، والمصحف التي كانت نقلت منه ، والمصحف التي كانت عند حفصة خشية أن يقع لأحد منها توهم أن فيها ما يخالف المصحف الذي استقر عليه الأمر ، وكانت كتابتهم هذه المصاحف بإجماع منهم على اللفظ الذي استقر في العريضة الأخيرة التي قرأ بها رسول الله ﷺ على جبريل عام قبض دون ما أذن فيه ، وعلى ما صح مستفاضاً عنه عليه السلام دون غيره قطعاً لمادة الخلاف ، فصار ما يخالف خط المصحف في حكم المنسوخ والمرفوع كسائر ما نسخ ورفع ، فليس لأحد أن يتعدى الرسم »<sup>(٢)</sup>.

وإحراق عثمان لمصاحف كبار الصحابة كابن مسعود قد وجهت إليه موجات من النقد . وحاولت بعض كتب التاريخ أن تجعل من ابن مسعود مصدراً لهذا النقد ، فقد قال ابن شهاب : « أخبرني عبد الله بن عبد الله بن عتبة أن عبد الله بن مسعود قال : « يا معشر المسلمين أعزل عن كتابة المصاحف ، ويولأها رجل والله ، لقد أسلمت ، وإنه لفي صلب رجل كافر - يريد : زيد بن ثابت . . . قال ابن شهاب فبلغني أنه كره

(١) النشر ٧ / ١ .

(٢) لطائف الإشارات : ٦٤ .

ذلك من مقالة ابن مسعود رجال من أفاضل أصحاب رسول الله ﷺ<sup>(١)</sup>.

والواقع أن حديث ابن مسعود إن صحَّ لا يدل على أنه كان ثائراً على عمل عثمان في توحيد المصحف ، وإحراق ما عداه من المصاحف ، لأن ابن مسعود كان يرى أن عمل عثمان خطوة ضرورية لتوثيق النص القرآني . وهو أخطر قرار اتخذ في عهده ، فكان يتمنى أن يسهم في هذه الحركة وأن يحظى بالاشترك في شرف كتابة المصحف مع زيد لأنه رجل قرآن بشهادة الرسول عليه السلام نفسه في بعض أحاديث سبق ذكرها ، فهذه الرواية إذن لا تدل على عدم رضاه بما فعل عثمان .

ولكن هناك رواية أخرى تنسب إلى ابن مسعود قوله . « لو تملكتم كما ملكوا لصنعت بمصحفهم مثل ما فعلوا »<sup>(٢)</sup>.

ولا شك أن هذه الرواية غير مسلم بها لأن ابن مسعود الذي فقه الإسلام وتعلم القرآن ، وسمعه من فم الرسول عليه السلام لا يستطيع أن يخرق إجماع المسلمين فيقول هذا القول .

أكبر الظن أنها رواية مدسوسة ، فما حرق عثمان المصاحف إلا برأي الصحابة ، وإجماعهم . يدل على ذلك ما رواه مصعب بن سعد قال : « لما كثر اختلاف الناس في القرآن قالوا : قراءة ابن مسعود ، وقراءة سالم مولى حذيفة ، قال فجمع أصحاب محمد ﷺ عثمان بن عفان فقال : إني رأيت أن أكتب مصاحف على حرف زيد بن ثابت ، ثم أبعث بها إلى الأمصار ، قالوا : نعم ما رأيت »<sup>(٣)</sup>.

فمن هذا النص نتبين أن عمل عثمان في جمع المصحف ، وإحراق المصاحف الأخرى باركة الصحابة ، ووافقوا عليه .

لأجل هذا نقول : إن هذه الرواية مدسوسة لأنها متناقضة مع روايات أخرى تدل على رضاه عبد الله بن مسعود بما فعل عثمان ، فقد روى « عن عثمان بن حسان العامري عن فلخلة الجمعي قال : فرغت فيمن فرغ إلى عبد الله في المصاحف ، فدخلنا عليه ، فقال رجل من القوم : إنا لم نأتك زائرين ، ولكن جئنا حين راعنا هذا الخبر فقال : إن القرآن أنزل على نبيكم من سبعة أبواب على سبعة أحرف أو حروف »<sup>(٤)</sup>.

وما لنا نذهب بعيداً ، وهذا عليّ كرم الله وجهه يشيد بعمل عثمان ، ويبين أنه ما فعل ذلك إلا حفاظاً على القرآن ، وصيانة لكتاب الله ، يقول - كرم الله وجهه - : « يا معشر الناس : اتقوا الله عز وجل وإياكم

(١) مقدمات في علوم القرآن / ٢٠ .

(٢) الطراز ٣ / ٤٦٠ .

(٣) مقدمات في علوم القرآن / ٤٤ - ٤٥ .

(٤) المصاحف / ١٨ .

والغلو في عثمان ، وقولكم حراق المصاحف فوالله ما حرقها إلا عن كلامنا أصحاب محمد ﷺ» (١).  
على أن عثمان رضي الله عنه كان يعرف لابن مسعود منزلته ، فهو لم يعزله عن كتابة المصحف ليعيب  
اتهم به ، أو تقصير نسب إليه ، ولكن كما قال القسطلاني : «والعذر لعثمان رضي الله عنه في ذلك أنه  
فعله بالمدينة وعبد الله بالكوفة ولم يؤخر ما عزم عليه من ذلك إلى أن يرسل إليه ويحضر . وأيضاً فإن  
عثمان إنما أراد نسخ الصحف التي كانت جمعت في عهد أبي بكر وكتابتها هو زيد بن ثابت لكونه كاتب  
الوحي ، فكانت له أولوية ليست لغيره» (٢).

ولا نحب أن ننهي الحديث عن هذه النقطة قبل أن نشير إلى أن كثيراً من قراءات هذه المصاحف  
المنسوبة إلى كبار الصحابة قد تناقلت الرواة وسجلته كتب التفسير ، وعرضته كتب النحو واللغة لأنه في باب  
الاستدلال اللغوي والنحوي مصدر كبير من مصادر العربية ، وإن كانت هذه القراءات في مجال التواتر  
ضعيفة السند . لكن الذي لا نظمئن إليه أن تبقى بعض المصاحف بعد هذا الإحراق ، لأن عثمان أجهز  
عليها جميعاً، حتى مصحف حفصة رضي الله عنها ناله ما نال هذه المصاحف . ومن المعروف أن عثمان  
رضي الله عنه استعار هذا المصحف الذي عند حفصة ليكتب في ضوئه مصاحفه ووعدها برده إليها بعد  
الانتهاء من النسخ ، وحقق ما وعد به حيث رد إليها المصحف ، ولم يحرقه ، لأنه مصحف مأمون كتب بيد  
زيد ، ووثقه أصحاب رسول الله ، ولكن عمل عثمان في مصحفه هو كتابته على حرف واحد بلهجة قريش ،  
وتوحيد الناس عليه ، على حين أن مصحف أبي بكر كان مرجعاً فقط للصحابة حينما يختلفون في قراءاتهم .  
ومع ذلك فإن مصحف حفصة بعد أن توفيت ، ورجعوا « من دفنها أرسل مروان (٣) بالعزيمة إلى عبد الله بن  
عمر ليرسل إليه بتلك الصحف ، فأرسل بها إليه فأمر مروان فشققت» (٤).

من أجل هذا نقول : إن المصاحف التي بقيت بعد حرق عثمان لها مصاحف مشكوك فيها ، لأن الأمة  
أجمعت على مصحف واحد وهو المصحف العثماني . ويردّ محمد بن الهيثم على هؤلاء الذين يدعون أن  
لأبي مصحفاً يخالف مصحف عثمان فيقول : ليس يعرف لأبي مصحف يخالف هذا المصحف إلا ما ينسب  
إليه بخير الواحد دون الجمع الذي يلزم اليقين وإنما كانت قراءته هذه القراءة التي عليها العامة . . . إلى  
أن يقول : « وقد ذكر بعض مشايخنا رحمهم الله أنه رأى مصحفاً منسوباً إلى أبي خالف ببعض حروفه  
حروف هذا المصحف ، لكننا لا نؤمن أن يكون ذلك من جهة بعض من يحب الافتخار بالغريب ، فإن هذه  
بلية قد أضرت بالدين ، وأخلت بمصالح المسلمين . ثم يقول : « لا يؤمن أحدهم أن يعمد إلى مصحف  
فيقدم منه سوراً ويؤخر أخرى ، ويحرق ألفاظاً ثم يزعم أنه مصحف عليّ أو مصحف عبد الله ، أو مصحف  
أبي ، وليس غرض البائس من ذلك إلا أن يحمله إلى بعض الملوك فيقول : إن خزائنة مثلك يجب ألا تخلو من  
نسخة من كل مصحف ليستخرج من خطامه شيئاً ، ولا يبالي بما كان من جنابة علي الدين وأهله» (٥).

(١) مقدمتان في علوم القرآن / ٤٦ .

(٢) لطائف الإشارات / ٦٣ .

(٣) مروان بن الحكم وأل من ولاد عثمان .

(٤) المصاحف / ٢٥ .

(٥) مقدمتان في علوم القرآن / ٤٧ ، ٤٨ .

## رسم المصحف العثماني

### نشأة الخط العربي :

قبل أن نعرض لرسم المصحف العثماني نريد أن نثير قضية الكتابة العربية في إيجاز وهي قضية معقدة بالنسبة لنشأة الخط العربي ، فابن النديم يذكر روايات متعددة في نشأة الخط العربي<sup>(١)</sup>.

ويثبت أبو عمرو الداني الكتابة للعرب قبل الإسلام حيث يقول : « عن عبد الرحمن بن زياد بن أنعم المعافري عن أبيه زياد بن أنعم قال : قلت لعبد الله بن عباس : معاشر قريش هل كنتم تكتبون في الجاهلية بهذا الكتاب العربي تجمعون فيه ما اجتمع ، وتفرقون فيه ما افترق هجاء بالألف واللام والميم ، والشكل والقطع ، وما يكتب به اليوم قبل أن يبعث الله النبي ﷺ ؟ قال : نعم<sup>(٢)</sup> .

ويتناول ابن خلدون نشأة الخط العربي قائلاً : « وقد كان الخط العربي بالغاً مبالغه من الإحكام والإتقان والجودة في دولة التابعة لما بلغت من الحضارة والترف ، وهو المسمى الخط الحميري ، وانتقل منها إلى الحيرة لما كان بها من دولة آل المنذر نساء التابعة في العصبية ، والمجددين لملك العرب بأرض العراق ، ولم يكن الخط عندهم من الإجادة كما كان عند التابعة لقصور ما بين الدولتين ، وكانت الحضارة وتوابعها من الصنائع وغيرها قاصرة عن ذلك ، ومن الحيرة لقنه أهل الطائف وقريش<sup>(٣)</sup> . فابن خلدون في هذا النص يبين في وضوح أن نشأة الخط وتطوره مرتبطان بالحضارة وتوابعها من الصنائع ويثبت مما لا يدع مجالاً للشك أن الخط العربي بلغ الذروة في الإتقان على عهد دولة التابعة لما بلغت من الحضارة والترف .

ويؤكد هذا الاتجاه الدكتور ناصر الأسد حيث يقول : كان العرب يكتبون في جاهليتهم ثلاثة قرون على أقل تقدير بهذا الخط الذي عرفه بعد ذلك المسلمون . وقد أصبحت معرفة الجاهلية بالكتابة معرفة قديمة

(١) الفهرست / ٤ .

(٢) المحكم / ٢٦ .

(٣) مقدمة ابن خلدون ٣ / ١٠٨٤ الطبعة الثانية - لجنة البيان العربي ١٩٦٧ .

أمراً يقينياً يقرره البحث العلمي القائم على الدليل المادي المحسوس ، وكل حديث غير هذا لا يستند إلا إلى الخدس والافتراض»<sup>(١)</sup>.

وبهذا يزول الوهم من عقول كثير من الناس الذين يدعون أن الأمة العربية في جاهليتها أمة لا تجيد القراءة ، ولا تحسن الكتابة .

وخير مثال على دَحْض هذه الفرية كتابة القرآن حين نزوله ، فقد كان هناك كتاب ، بل كانت القراءة منتشرة وأوضح مثال على ذلك قراءة عمر لسورة طه عند أخته .

والتنافس الشديد على كتابة المصحف في عهد الرسول عليه السلام وعهد خليفته أبي بكر وعمر يدل دلالة واضحة على أن القراءة والكتابة كانتا منتشرتين في المجتمع الإسلامي الأول .

ما المراد بالرسم ؟

المراد بالرسم هو : « رسم خط المصحف : من الحذف والزيادة ، والهمز والبدل والفصل والوصل ، وما فيه قراءتان فكتب على إحداهما<sup>(٢)</sup> » والهدف من معرفة رسم المصحف هو « حفظ المصاحف الكريمة عن مخالفة المصحف الإمام<sup>(٣)</sup> » .

ولما كان المصحف العثماني الذي أجمعت عليه الأمة مرسوماً بهجاء خاص ، ويقواعد معينة أطلق عليه الرسم العثماني نسبة إلى عثمان رضي الله عنه .

وما زال هذا الرسم سنة متبعة إلى يومنا هذا ، وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها لا يخضع للتغيير أو التبديل وذلك لأن « رسوم الهجاء تتغير جرياً على سنة التطور ، وتختلف في تغيرها من زمن إلى زمن بل من شعب إلى شعب ، فصيانة لكتاب الله من عبث العابثين ، وإغلاقاً لباب التغيير فيه ، وإحداث ما ليس منه أصبح هذا الرسم العثماني مقدساً لا يمس<sup>(٤)</sup> » .

ولأجل هذا قال الإمام أحمد : « يحرم مخالفة خط مصحف عثمان في واو أو ياء أو ألف أو غير ذلك<sup>(٥)</sup> » .

وقال البيهقي في شُعَب الإيمان : « من كتب مصحفاً فينبغي أن يحافظ على الهجاء الذي كتبوا به

(١) مصادر الشعر الجاهلي / ٣٣ .

(٢) مفتاح السعادة ٢ / ٣٧٢ .

(٣) المرجع نفسه والصفحة .

(٤) انظر القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية / ١٨ .

(٥) مفتاح السعادة ٢ / ٢٢٥ .

المصاحف ، ولا يخالفهم فيه ، ولا يغير مما كتبوا شيئاً ، فإنهم كانوا أكثر علماً ، وأصدق قلباً ولساناً ، وأعظم أمانةً منا ، فلا ينبغي أن نظن بأنفسنا استدراكاً عليهم<sup>(١)</sup>.

هذا وقد ألف في هذا الفن فن رسم المصحف بعض العلماء نذكر منهم : أبا عمرو الداني في كتابه «المنع» وأبا العباس المراكشي في كتابه : «عنوان الدليل في مرسوم خط التزويل». ولا ننسى أن لأبي عمرو الداني كتاب «المحكم في نقط المصاحف».

### صور من الرسم العثماني :

مما لا شك فيه أن الرسم العثماني مختلف عن الرسم الإملائي في عدة صور ، ذكر ابن قتيبة بعضها فقال : « فقد كتب في الإمام « إن هذين لساحران<sup>(٢)</sup> بحذف ألف التثنية . وكذلك ألف التثنية تحذف في مجاء هذا المصحف في كل مكان مثل : قال رجلن<sup>(٣)</sup> و «آخرن يقومان مقامهما<sup>(٤)</sup>».

وكتب كتاب المصاحف : الصلوة ، والزكوة ، والحيوة بالواو . واتبعناهم في هذه الحروف خاصة على التيمن بهم ، ونحن لا نكتب : القطاة - والقناة - والفلاة إلا بالألف ، ولا فرق بين تلك الحروف وبين هذه .

وكتبوا: «الرَبوا»، وكتبوا «فمال الذين كفروا»<sup>(٥)</sup>: فمال بلام مفردة ثم قال : وهذا أكثر في المصحف من أن نستقصيه<sup>(٦)</sup>.

والناظر إلى الرسم العثماني يجد أنه ليس قائماً على قواعد مطردة ، ولا أدل على ذلك من أن بعض الكلمات رسمت في موضع يرسم خاص ، وفي موضع آخر يرسم مخالف .

ومن صور عدم الأطراد في الرسم كلمة : «لَدَا»، فمن خلف سمعت الكسائي يقول : «لدا الباب»<sup>(٧)</sup> كتبت في يوسف بألف .

قال أبو عمرو الداني : واتفقت المصاحف على ذلك ، واختلفت في «لدى الحناجر»<sup>(٨)</sup> في (المؤمن) فرسم في بعضها بالياء ، وفي بعضها بالألف ، وأكثرها على الياء<sup>(٩)</sup>. وعلل المفسرون هذا الاختلاف فقالوا : معنى الذي في يوسف «عند» والذي في غافر «في» فلذلك فرق بينهما في الكتابة<sup>(١٠)</sup>.

(٦) تأويل مشكل القرآن / ٤١ .

(٧) يوسف / ٢٥ .

(٨) غافر / ١٨ .

(٩) المنع / ٦٥ .

(١٠) المرجع نفسه والصفحة .

(١) مفتاح الحادة ٢ / ٢٢٥ .

(٢) طه / ٦٣ .

(٣) المائة / ٢٣ .

(٤) المائة / ١٠٧ .

(٥) المعارج / ٣٦ .

وللنحويين تعليل آخر فقالوا : المرسوم بالألف على اللفظ ، والمرسوم بالياء لانقلاب الألف ياء مع الإضافة إلى المكنى ، كما رسم : علي ، والي كذلك ،<sup>(١)</sup> . وفي (الاعتضاب) في باب «ما» إذا اتصلت : «وقد كتبت في المصحف ، وهي اسم مقطوعة وموصولة ، كتبوا : «إن ما توعدون لآت»<sup>(٢)</sup> مقطوعة وكتبوا : «إنما صنعوا كيد ساحر»<sup>(٣)</sup> موصولة ، وكلاهما بمعنى الاسم»<sup>(٤)</sup> .

وقد تعرض الزمخشري لرسم المصحف في قوله تعالى : «وقالوا مال هذا الرسول»<sup>(٥)</sup> فقال : «وقعت اللام في المصحف مفصولة عن «هذا» خارجة عن أوضاع الخط العربي ، وخط المصحف سنة لا تغير»<sup>(٦)</sup> .

وفي موضع آخر يقول : فإن قلت : كيف خط في المصحف : «ولا أوضعوا خلالكم»<sup>(٧)</sup> بزيادة الف ؟ قلت : كانت الفتحة تكتب ألفاً قبل الخط العربي والخط العربي اخترع قريباً من نزول القرآن ، وقد بقي من ذلك الألف أثر في الطباع فكتبوا صورة الهمزة ألفاً ، وفتحها ألفاً أخرى ، ونحو «أو لا أذبحنه»<sup>(٨)</sup> .

رأي لجنة الفتوى بالأزهر في رسم المصحف :

في نهاية هذا الحديث عن الرسم نرى أن نسجل رأي لجنة الفتوى بالأزهر بشأن اقتراح كتابة القرآن على قواعد الرسم المتبع الآن . جاء في هذه الفتوى ما نصّه :

«نرى لجنة الفتوى رفض هذا الرسم ، والوقوف عند المأثور من كتابة المصحف وهجائه ، وذلك لأن القرآن الكريم كتب وقت نزوله على النبي ﷺ ، ومضى عهده ﷺ والقرآن على هذه الكتبة ولم يحدث فيه تغيير ولا تبديل ، وقد كتبت به مصاحف عثمان ، ووزعت على الأمصار لتكون إماماً للمسلمين ، وأقر أصحاب النبي ﷺ عمل عثمان رضي الله عنه ولم يخالفه أحد فيما فعل . واستمر المصحف مكتوباً بهذا الرسم في عهد بقية الصحابة والتابعين وتابعي التابعين ، والأئمة المجتهدين في عصورهم المختلفة ، ولم ينقل عن أحد من هؤلاء جميعاً أنه رأى تغيير هجاء المصحف عما رسم به أولاً إلى تلك القواعد التي حدثت في عهد ازدهار التأليف والتدوين في البصرة والكوفة ، بل ظل مصطلح القرآن قائماً مستقلاً بنفسه ، بعيداً عن التأثير بتلك القواعد .

أما ما يراه أبو بكر الباقلاني من أن الرسم العثماني لا يلزم أن يتبع في كتابة المصحف فهو رأي ضعيف ، لأن الأئمة في جميع العصور المختلفة درجوا على التزامه في كتابة المصحف ، ولأن سدّ ذرائع

(١) المتع / ٦٥ .

(٢) الأنعام / ١٣٤ .

(٣) طه / ٦٩ .

(٤) التوبة / ٤٧ .

(٥) الكشاف / ٢ / ٢١٧ .

(٦) الكتب / ١ / ١٦٣ .

الفساد - مهما كانت بعيدة - أصل من أصول الشريعة الإسلامية التي تبني الأحكام عليها وما كان موقف الأئمة من الرسم العثماني إلا بدافع هذا الأصل العظيم مبالغة في حفظ القرآن وصونه<sup>(١)</sup>.

### رسم المصحف العثماني والأحرف السبعة :

نقصد بالأحرف السبعة الأحرف التي نص عليها الحديث الشريف « أنزل القرآن على سبعة أحرف » وهو حديث سنخه فيما بعد بالمناقشة والحوار عند تعرضنا لنشأة القراءات .

وكل ما يمكن أن نقوله هنا : هل المصحف العثماني يرسمه الذي تحدثنا عنه مشتمل على الأحرف السبعة ، وبعبارة أخرى: هل المصحف العثماني يستوعب كل القراءات التي كان يقرأ بها الصحابة قبل أن يوحد عثمان المصحف ؟ هذه قضية أثارها ابن الجزري في « النشر »، حيث عرض هذا التساؤل، ثم أجاب بقوله :

« وأما كون المصاحف العثمانية مشتملة على جميع الأحرف السبعة فإن هذه مسألة كبيرة اختلف العلماء فيها : فذهب جماعات من الفقهاء والقراء والمتكلمين إلى أن المصاحف العثمانية مشتملة على جميع الأحرف السبعة ، وبنوا على ذلك أنه لا يجوز على الأمة أن تهمل نقل شيء من الحروف السبعة التي نزل القرآن بها . وقد أجمع الصحابة على نقل المصاحف العثمانية من الصحف التي كتبها أبو بكر وعمر وإرسال كل مصحف منها إلى مصر من أمصار المسلمين ، وأجمعوا على ترك ما سوى ذلك »<sup>(٢)</sup>. ومعنى هذا النص أن المصاحف العثمانية مشتملة على الأحرف السبعة ، والسبب في نظر الذين يرون ذلك هو « لثلا يجتمع الصحابة على ترك قراءة قبض رسول الله ﷺ عليها »<sup>(٣)</sup> .

والرأي الذي عليه « جماهير العلماء من السلف والخلف وأئمة المسلمين إلى أن هذه المصاحف العثمانية مشتملة على ما يحتمله رسمها من الأحرف السبعة فقط جامعة للعرضة الأخيرة التي عرضها النبي ﷺ على جبرائيل عليه السلام متضمنة لها ، لم تترك حرفاً منها »<sup>(٤)</sup>.

ولا شك أن هذا الرأي أقرب إلى المنطق من الرأي الأول ، وذلك لعدة أسباب :

١ - أن الأحرف السبعة التي ترد ذكرها في هذه المقدمة تعني القراءات الكثيرة التي سمعت من النبي عليه السلام ، والتي سجلها كبار الصحابة على قلوبهم عن طريق الحفظ وعلى قراطيسهم عن طريق

(١) مجلة الأزهر المجلد ٧ / ٧٣١ ، وانظر كتاب القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية فقد لخص هذا الفصل منه من

١٧ - ٢٢ .

(٢) النشر ١ / ٣١ .

(٣) لطائف الإشارات / ٦٥ .

(٤) النشر ٢ / ٣١ .



الكتابة ، ومن هذه القراءات كما قلنا قراءات لهجية مشتملة على بعض لهجات العرب للتيسير سواء كانت مسموعة مروية عن النبي عليه السلام أو كانت في الأصل قرشية ، وقرئت بلهجات غير قرشية للتيسير على من لم تستطع ألتتهم أن تجاري لهجة قريش في مخارج الحروف ونطق الكلمات ، ثم تلففها الرواة ، وسجلت على أنها قراءات مع أنها قراءات تيسيرية دعت إليها ضرورة الموقف ، وما كان ينبغي أن تنقل على أنها قراءات . وقد سبق أن عرّضنا لحديث ابن قتيبة في المشكل حول هذه القراءات اللهجية<sup>(١)</sup>.

٢ - هناك قراءات قوية السند ، ولكنها لم تشتمل عليها العرضة الأخيرة وبقيت في محفوظ الصحابة وفي مصاحفهم ، وربما لم يكونوا مستوعبين للأخيرة ونقلت عن هؤلاء الصحابة هذه القراءات مع أنها قراءات منسوخة لا تتجاوز دائرة الأحاد أي لم تبلغ حد التواتر .

٣ - لو كان مصحف عثمان مشتملاً على هذه الأحرف السبعة ما كان هناك داع لكتابه من جديد ، فقد كتب ليسد باب الفتنة من كثرة هذه القراءات وليجمع المسلمين على مصحف واحد مشتمل على القراءات المتواترة كما نقلت من مصحف أبي بكر أو من صحفه ، وكما رويت عن الحفظة الذين سمعوا من الرسول عليه السلام هذه القراءات ونقلوها عنه عن طريق التواتر لا عن طريق الأحاد ، وبذلك أقيمت السدود أمام هذا السيل الجارف من القراءات التي دعا إليها التيسير أو التي نسخت أو التي نقلت على مستوى الأفراد لتبقى لكتاب الله صيانه من كل تحريف ، وحفظه من كل عبث ومن ثم نرى أن ابن الجزري يؤيد الاتجاه الثاني الذي يقول : إن مصحف عثمان مشتمل على بعض الأحرف السبعة .

يقول ابن الجزري معلقاً على الرأي الثاني رأي جماهير العلماء ما نصه :

« قلت : وهذا القول هو الذي يظهر صوابه ، لأن الأحاديث الصحيحة والأثار المشهورة المستفيضة تدل عليه وتشهد له »<sup>(٢)</sup>.

ويؤكد هذا الاتجاه القسطلاني فيقول : « إن القراءة على الأحرف السبعة لم تكن على سبيل الإيجاب بل على سبيل الرخصة ، ويدل له قوله في الحديث : فاقروا ما تيسر منه » والحق - كما في فتح الباري ، والنشر والمنجد ، وغيرها : « أن الذي جمع في المصحف هو المتفق على إنزاله ، المقطوع به ، المكتوب بأمر النبي ﷺ » .

وفيه بعض ما اختلف فيه من الأحرف السبعة لا جميعها كما وقع في المصحف المكي ، « تجري من تحتها الأنهار »<sup>(٣)</sup> في براءة . وفي غيره بحذف « من » وكذا ما وقع من اختلاف مصاحف الأمصار من عدة واوات ثابتة في بعضها دون بعض ، وعدة هاءات ، ونحو ذلك .

(١) انظر ص ٣٣ ، ٣٤ من المقدمة .

(٢) النشر ١ / ٣١ .

(٣) التوبة / ١٠٠ : « تجري تحتها الأنهار » بدون « من » في المصحف .

وهو محمول على أنه نزل بالأميرين معاً ، وأمر النبي ﷺ بكتابه لشخصين أو أعلم بذلك شخصاً واحداً، وأمره بإثباتهما على الرجحين ، وما عدا ذلك من القراءات مما لا يوافق الرسم فهو مما كانت القراءة جوزت به توسعة على الناس وتسهيلاً .

فلما آل الحال إلى ما وقع من الاختلاف في زمن عثمان ، وكفر بعضهم بعضاً اختاروا الاقتصار على اللفظ المأذون في كتابته ، وتركوا الباقي . قال الطبري : وصار ما اقتصر عليه الصحابة كمن اقتصر مما خير فيه على خصلة واحدة<sup>(١)</sup>.

وتبرز لنا من خلال الرسم العثماني مشكلة أشار إليها القسطلاني في اختلاف بعض القراءات بناء على بعض الاختلافات التي وقعت في رسوم المصاحف العثمانية ، وستناولها بالبحث في النقطة التالية :

### رسم المصحف العثماني وأثره في اختلاف القراءات :

حصر مؤلف المباني جملة اختلافات رسوم المصاحف العثمانية بناء على الاختلاف في مجموعة من القراءات في الاختلافات الآتية :-

#### أ- اختلاف مصحفي أهل المدينة والعراق :

ذكر أن الاختلاف بين مصحفي أهل المدينة والعراق في اثني عشر حرفاً :

- ١ - كتب أهل المدينة : « وأوصى »<sup>(٢)</sup> ، وأهل العراق « ووصى » .
- ٢ - وكتب أهل المدينة : « سارعوا إلى مغفرة »<sup>(٣)</sup> ، بغير واو قبل السين وأهل العراق « وسارعوا » .
- ٣ - وكتب أهل المدينة : « الذين اتخذوا مسجداً »<sup>(٤)</sup> ، بغير واو ، وأهل العراق : « والذين اتخذوا » .
- ٤ - وكتب أهل المدينة : « يقول الذين آمنوا »<sup>(٥)</sup> ، وأهل العراق : « ويقول » .
- ٥ - وكتب أهل المدينة : « ومن يرتدد منكم »<sup>(٦)</sup> ، بدالين ، وأهل العراق : « ومن يرتد » بدال

واحدة .

(١) لطائف الإشارات / ٦٥ ، ٦٦ .

(٢) البقرة / ١٣٢ .

(٣) آل عمران / ١٣٣ .

(٤) النورة / ١٠٧ .

(٥) المائدة / ٥٣ .

(٦) المائدة / ٥٤ .

- ٦ - وكتب أهل المدينة : « خيراً منهما منقلباً »<sup>(١)</sup> بميم بعد الهاء على الثانية ، وأهل العراق : « منها » بغير ميم .
- ٧ - وكتب أهل المدينة : « فتوكل على العزيز الرحيم »<sup>(٢)</sup> بالطاء ، وأهل العراق : « وتوكل » بالواو .
- ٨ - وكتب أهل المدينة : « وأن يظهر في الأرض الفساد »<sup>(٣)</sup> بلا ألف قبل الواو ، وأهل العراق « أو أن » بألف قبل الواو .
- ٩ - وكتب أهل المدينة : « بما كسبت أيديكم »<sup>(٤)</sup> بغير فاء ، وأهل العراق : « فيما » .
- ١٠ - وكتب أهل المدينة : « ما تشتهي الأنفس »<sup>(٥)</sup> بالهاء ، وأهل العراق : « ما تشتهي الأنفس » بغير هاء .
- ١١ - وكتب أهل المدينة : « فإن الله الغني الحميد »<sup>(٦)</sup> وأهل العراق : « فإن الله هو الغني الحميد » .
- ١٢ - وكتب أهل المدينة : « فلا يخاف عقابها »<sup>(٧)</sup> بالفاء ، وأهل العراق : « ولا يخاف » .
- فهذه الاثنا عشر حرفاً هكذا هجاها في الإمام مصحف أهل المدينة . وروى بعض العلماء حرفاً ثالث عشر وهو : « يعبادي لا خوف عليكم »<sup>(٨)</sup> فهو في مصحف أهل المدينة بياء ثابتة بعد الدال من « عبادي » ، ولا ياء في مصحف أهل العراق<sup>(٩)</sup> .

#### ب - اختلاف مصحفي أهل الشام والعراق :

الحروف التي اختلف فيها مصحفا أهل الشام والعراق هي ما يأتي :

- ١ - أهل الشام : « قالوا اتخذ الله ولداً »<sup>(١٠)</sup> بغير واو ، وأهل العراق بالواو .
- ٢ - أهل الشام : « وأوصى »<sup>(١١)</sup> وأهل العراق بغير ألف .
- ٣ - أهل الشام : « لم يتسنه »<sup>(١٢)</sup> ، وأهل العراق بغير هاء .
- ٤ - أهل الشام : « سارعوا »<sup>(١٣)</sup> بغير واو ، وأهل العراق بالواو .
- ٥ - أهل الشام : « بالبينات وبالزبر »<sup>(١٤)</sup> بياء في « الزبر » وأهل العراق بغير باء .
- ٦ - أهل الشام : « وما فعلوه إلا قليلاً »<sup>(١٥)</sup> ، وأهل العراق : « إلا قليلاً » .

(٩) مقلمتان في علوم القرآن / ١١٧ ، ١١٨ .

(١٠) البقرة / ١١٦ .

(١١) البقرة / ١٣٢ .

(١٢) البقرة / ١٥٩ .

(١٣) آل عمران / ١٣٣ .

(١٤) آل عمران / ١٨٤ .

(١٥) النساء / ١٦٦ .

(١) الكهف / ٣٦ .

(٢) الشعراء / ٢١٧ .

(٣) غافر / ٢٦ .

(٤) الشورى / ٣٠ .

(٥) الزخرف / ٧١ .

(٦) الحديد / ٢٤ .

(٧) الشمس / ١٥ .

(٨) الزخرف / ٦٨ .

- ٧- أهل الشام : « يقول الذين آمنوا »<sup>(١)</sup> بغير واو ، وأهل العراق بالواو .
- ٨- أهل الشام : « من يرتدد »<sup>(٢)</sup> بدالين ، وأهل العراق : « يرتد » بدال واحدة .
- ٩- أهل الشام : « ولد دار الآخرة »<sup>(٣)</sup> ، وأهل العراق بلامين .
- ١٠- أهل الشام : « وكذلك زين بضم »<sup>(٤)</sup> الزاي ، « قتل » بالرفع ، « أولادهم » بنصب الدال « شركائهم » بالخفض . وأهل العراق : « زين » بفتح الزاي . « قتل » بنصب اللام « شركاؤهم » بالرفع .
- ١١- وقرأ أهل الشام : « قليلاً ما يتذكرون »<sup>(٥)</sup> بياء وتاء ، وأهل العراق : « تذكرون » بتاء ولا ياء معها .
- ١٢- وقرأ أهل الشام : « الحمد لله الذي هدانا لهذا ما كنا لنهتدي »<sup>(٦)</sup> بغير واو ، وأهل العراق : « وما كنا » بالواو .
- ١٣- وقرأ أهل الشام : « وقال الملأ الذين استكبروا »<sup>(٧)</sup> ، وأهل العراق : « قال الملأ » بغير واو .
- ١٤- وقرأ أهل الشام : « وإذ أنجاكم »<sup>(٨)</sup> بغير ياء ونون ، وأهل العراق : « نجيناكم » بياء ونون .
- ١٥- وقرأ أهل الشام : « الذين اتخذوا مسجداً ضراراً »<sup>(٩)</sup> بغير واو ، وأهل العراق « والذين اتخذوا » .
- ١٦- وقرأ أهل الشام : « هو الذي ينشركم »<sup>(١٠)</sup> بنون وشين معجمة . وأهل العراق « يسيركم » بسين غير معجمة وياء .
- ١٧- وقرأ أهل الشام : « حقت كلمات ربك »<sup>(١١)</sup> بالجمع ، وأهل العراق : « كلمة ربك » بالتوحيد .
- ١٨- وقرأ أهل الشام : « قال سبحان ربي »<sup>(١٢)</sup> بألف على أنه ماض ، وأهل العراق : « قل » بغير ألف على الأمر .
- ١٩- وقرأ أهل الشام : « خيراً منهما منقلباً »<sup>(١٣)</sup> ، بميم ، وأهل العراق « منها » بغير ميم .

(٨) البقرة / ٤٩ .

(٩) التوبة / ١٠٧ .

(١٠) يونس / ٢٢ .

(١١) يونس / ٣٣ .

(١٢) الإسراء / ٩٣ .

(١٣) الكهف / ٣٦ .

(١) المائدة / ٥٣ .

(٢) المائدة / ٥٤ .

(٣) الأنعام / ٣٢ .

(٤) الأنعام / ١٣٧ .

(٥) الأعراف / ٣ .

(٦) الأعراف / ٤٣ .

(٧) الأعراف / ٧٥ .

٢٠ - وقرأ أهل الشام : «سيقولون لله»<sup>(١)</sup> بالجرّ في الثلاثة . وأهل العراق : «سيقولون لله» في الحرف الأول ، «سيقولون الله» في الآخرين .

٢١ - أهل الشام : «أيه المؤمنون»<sup>(٢)</sup> بياء مضمومة لا ألف بعدها ، وأهل العراق بفتح الهاء مع ألف .

٢٢ - أهل الشام : «فتوكل على العزيز الرحيم»<sup>(٣)</sup> بالفاء ، وأهل العراق بالواو .

٢٣ - أهل الشام : «إنا لمخرجون»<sup>(٤)</sup> وأهل العراق : «أينا لمخرجون» بياء بعدها نون .

٢٤ - أهل الشام : «وأن يظهر في الأرض»<sup>(٥)</sup> بغير ألف ، وأهل العراق : «أو أن» بإلحاق الألف .

٢٥ - أهل الشام : «كانوا هم أشد منكم»<sup>(٦)</sup> بالكاف ، وأهل العراق : «منهم» بالهاء .

٢٦ - أهل الشام : «بما كسبت أيديكم»<sup>(٧)</sup> بغير فاء ، وأهل العراق «فبما» بالفاء .

٢٧ - أهل الشام : «تأمروني أعبد»<sup>(٨)</sup> بنونين ، وأهل العراق : «تأمروني» بنون واحدة .

٢٨ - أهل الشام : «وقالوا يا أيه الساحر»<sup>(٩)</sup> بضم الهاء ، ولا ألف بعد الهاء ، وقرأ أهل العراق : «يأيها» بفتح الهاء .

٢٩ - أهل الشام : «قال أولوحيتمكم»<sup>(١٠)</sup> بألف في «قال» وأهل العراق : «قل» بغير ألف .

٣٠ - أهل الشام : «وفيها ما تشبهه الأنفس»<sup>(١١)</sup> بالهاء ، وأهل العراق : «تشهي» بغير هاء .

٣١ - أهل الشام : «حتى إذا جاءانا»<sup>(١٢)</sup> بالثنية ، وأهل العراق : «جاءنا» بالتوحيد .

٣٢ - أهل الشام : «الذين هم عند الرحمن»<sup>(١٣)</sup> بنون ، وأهل العراق : «عباد الرحمن» بالباء وألف بعدها .

٣٣ - أهل الشام : «والحب ذا العصف والريحان»<sup>(١٤)</sup> بالنصب ، وأهل العراق : «ذو العصف» بالرفع ، «والريحان» بالكسرة .

- |                    |                               |
|--------------------|-------------------------------|
| (٨) الزمر / ٦٤ .   | (١) المؤمنون / ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٩ . |
| (٩) الزخرف / ٤٩ .  | (٢) النور / ٣١ .              |
| (١٠) الزخرف / ٢٤ . | (٣) الشعراء / ٢١٧ .           |
| (١١) الزخرف / ٧١ . | (٤) النحل / ٦٧ .              |
| (١٢) الزخرف / ٣٨ . | (٥) غافر / ٢٦ .               |
| (١٣) الزخرف / ١٩ . | (٦) غافر / ٢١ .               |
| (١٤) الرحمن / ١٢ . | (٧) الشورى / ٣٠ .             |

٣٤ - أهل الشام : «سفرغ لكم آيه»<sup>(١)</sup> بغير ألف بعد الهاء ، والهاء مضمومة . وأهل العراق : «أيها» بهاء مفتوحة بعدها ألف .

٣٥ - أهل الشام : «تبارك اسم ربك ذو الجلال»<sup>(٢)</sup> بالرفع . وأهل العراق «ذي الجلال» بالخفض .

٣٦ - أهل الشام : «وكل وعد الله»<sup>(٣)</sup> بضم اللام ، وأهل العراق : «وكلأ» بالنصب .

٣٧ - أهل الشام : «فإن الله الغني الحميد»<sup>(٤)</sup> بغير : «هو» وأهل العراق : «فإن الله هو الغني الحميد» .

٣٨ - أهل الشام : «فلا يخاف عقابها»<sup>(٥)</sup> وأهل العراق : «ولا يخاف» بالواو<sup>(٦)</sup> .

جـ- اختلاف مصحفي أهل الكوفة والبصرة :

١ - أهل الكوفة : «لئن أنجانا من هذه»<sup>(٧)</sup> ، وأهل البصرة : «لئن أنجيتنا» .

٢ - أهل الكوفة : «قال ربِّي يعلم القول»<sup>(٨)</sup> ، وأهل البصرة : «قل ربي» .

٣ - أهل الكوفة : «قل كم لبثم في الأرض»<sup>(٩)</sup> «قل إن لبثم إلا قليلاً»<sup>(١٠)</sup> . وأهل البصرة : «قال كم لبثم» ، «قال إن لبثم» بالالف .

٤ - أهل الكوفة : «ووصينا الإنسان بوالديه إحساناً»<sup>(١١)</sup> بالالف ، وأهل البصرة : «حسناً» بغير ألف قبل الحاء وبعد السين والحاء مضمومة .

وزاد بعض أهل العلم حرفاً سادساً وهو : «قوارير قوارير من فضة»<sup>(١٢)</sup> . كتب أهل البصرة بالالف في الأول ، وبغير ألف في الثاني ، وأهل الكوفة بألفين في الأول والثاني<sup>(١٣)</sup> .

وبعد هذا الحصر لمراضع الخلاف بين المصاحف العثمانية علّق صاحب المباني بقوله : «فهذه الأحرف التي اختلفت فيها المصاحف ، وكلها صحيحة المعنى ، متقنة الفحوى لا مطعن للطاعن فيها .

والدليل على أن هذه الحروف المختلف فيها كتبت على الصحة ، والإتقان ، والعمد ، والقصد ، والإيثار

- |   |                                    |
|---|------------------------------------|
| (١) الرحمن / ٣٦ .                           | (٨) الأنبياء / ٤ .                 |
| (٢) الرحمن / ٧٨ .                           | (٩) المؤمنون / ١١٢ .               |
| (٣) الحديد / ١٠ .                           | (١٠) المؤمنون / ١١٤ .              |
| (٤) الحديد / ٢٤ .                           | (١١) الأحقاف / ١٥ .                |
| (٥) الشمس / ١٥ .                            | (١٢) الإنسان / ١٥ .                |
| (٦) انظر مقلتان في علوم القرآن من ١١٧ - ١٢٠ | (١٣) مقلتان في علوم القرآن / ١٢٠ . |
| (٧) الأنعام / ٦٣ .                          |                                    |

لحفظ قراءتين على المسلمين قراءهما كلتيهما رسول الله ﷺ في وقتين من أوقات مختلفة . . . وأن الذي وقع من النقص والزيادة لم يكن عن سهو ناقل ، ولا لإسقاط ناسخ غافل هو أن جعلتها يجمعها الصحة والبيان ، ولكل حرف منها شاهد من البرهان ، وحجة من الحق والرجحان<sup>(١)</sup> .

وأخذ مؤلف المباني يعلل لكل قراءة يدل عليها الرسم فيما عرضه من الرسوم المختلف فيها ، والقراءات المبنية عليها - من كلام العرب ، ومن لغاتهم .

وعلى الرغم من دفاع صاحب المباني عن هذه الرسوم المختلفة بين المصاحف والتي سبق ذكرها فإن القضية ما زالت في حاجة إلى جلاء ، لأن هذه الرسوم تعني أن المصاحف العثمانية ما نسخت بصورة واحدة وإلا لما تعددت هذا التعدد .

حقاً إن مواضع الاختلاف بين المصاحف العثمانية قليلة ، ولكن مع قلتها تحتاج إلى إزالة إشكالاتها .

ونحن لو نظرنا إلى هذه الرسوم المختلف في كتابتها نجد أنها لا تتجاوز الارتباط بالرسم ، وبطريقة الإملاء إذ ذلك ، والاعتماد على القراءات المتواترة ، فمن كان يقرأ : « حسناً » كتبها على لفظ قراءته ومن يقرأ إحساناً كتبها على لفظ قراءته ، والقراءتان كلتاهما مرتبطتان برسم المصحف ، وهما قراءتان مسموعتان متواترتان .

على أن الشيخ محمد حسين مخلوف مفتي الديار المصرية كان له رأي وجيه في هذه القضية ذكره في كتابته « عنوان البيان في علوم التبيان » إذ قال ما نصه :

« إن هذا الاختلاف بين تلك المصاحف إنما هو اختلاف قراءات في لغة واحدة ، لا اختلاف لغات ، قصد بإثباته إنفاذ ما وقع الإجماع عليه إلى أقطار بلاد المسلمين ، واشتهاره بينهم .

وإنما كتبت هذه في البعض بصورة ، وفي آخر بأخرى ، لأنها لو كررت في كل مصحف لتوهم نزولها كذلك<sup>(٢)</sup> .

ولو كتبت بصورة في الأصل ، وبأخرى في الحاشية لكان تحكما مع إبهام التصحيح ، ومثل هذا - بعد أمر عثمان رضي الله عنه ، وبعثه إلى كل جهة ما أجمع الصحابة على الأخذ به - لا يؤدي إلى تنازع أو فتنة ، لأن أهل كل جهة قد استندوا إلى أصل مجمع عليه وإمام يرشدهم إلى كيفية قراءته .

والحاصل أن المصاحف العثمانية كتبت لتسع من القراءات ما يرسم بصور مختلفة إثباتاً وحذفاً وإبدالاً ، فكتبت في بعضها برواية ، وفي بعضها برواية أخرى قليلاً للاختلافات في الجهة الواحدة بقدر

(١) مقدمتان في علوم القرآن / ١٢٠ ، ١٢١ .

(٢) اتبسب هذه الإجابة من إجابة أبي عمرو الداني عن السبب المرجح لاختلاف مرسوم هذه الحروف الزائدة . انظر المقنع ١١٨ ، ١١٩ تحقيق محمد الصادق قمحاوي - نشر مكتبة الكليات الأزهرية .

الإمكان ، فكما اقتصر على لغة واحدة في جميع المصاحف ، اقتصر على رسم رواية واحدة في كل مصحف ، والمدار في القراءة على عدم الخروج عن رسم تلك المصاحف ولذلك لا يخطر على أهل أي جهة أن يقرءوا بما يقتضيه رسم الجهة الأخرى<sup>(١)</sup> .

تجريد المصحف العثماني من النقط والشكل :

مما يلفت النظر في قضية النقط والشكل المتعلقة برسم المصحف العثماني نصّ ابن الجزري الذي يقول : « وجردت هذه المصاحف جميعها من النقط والشكل ليحتملها ما صح نقله ، وثبتت تلاوته عن النبي ﷺ إذ كان الاعتماد على الحفظ لا على مجرد الخط »<sup>(٢)</sup> .

ومؤدّي هذا النص أن المصاحف العثمانية كانت خالية من النقط والشكل للعلة التي تحدث عنها ، وهي أن النقط يحول دون استيعاب المصحف للقراءات القرآنية المتففة مع الرسم . هذه ناحية ، وناحية أخرى - زيادة على ما سبق - وهي أن تجريد المصحف من النقط يقضي على شبهة الزيادة في الحروف أو النقصان منها . وقد لمس هذه الحقيقة الزمخشري حينما روى بسنده عن ابن مسعود هذا النص « جردوا القرآن ليربو فيه صغيركم ولا ينأى عنه كبيركم » .

ويعلق الزمخشري على هذا بقوله : « قيل : أراد تجريده من النقط والفواتح والعشور لثلا ينشأ نشأ فيرى أنها من القرآن »<sup>(٣)</sup> .

كذلك نرى ابن الجزري يؤكد هذه الحقيقة في صور أخرى - زيادة على ما سبق - حينما يقول : « لما كتبوا تلك المصاحف جردوها من النقط والشكل لتكون دلالة الخط الواحد على كلا اللفظين المنقولين المسموعين المتلوّين شبيهة بدلالة اللفظ الواحد على كلا المعنيين المعقولين المفهومين »<sup>(٤)</sup> .

وعن الحسن بن رشيق بإسناده المتصل إلى أبي رجاء قال : « سألت محمداً عن نقط المصاحف فقال : إني أخاف أن يزيدوا في الحروف أو ينقصوا منها »<sup>(٥)</sup> .

أما الزيادة في الحروف أو النقصان منها ، فيفسره أبو عمرو الداني بقوله : « ألا ترى أنه ربما زيد في النقطة فتوهمت لأجل السواد الذي به ترسم الحروف أنها حرف من الكلمة ، فزيد في تلاوتها لذلك ، ولأجل هذا الكراهة عمن تقدم من الصحابة وغيرهم في نقط المصاحف »<sup>(٦)</sup> .

(١) نقلا عن تاريخ القرآن لمحمد طاهر الكردي / ٩٧ ، ٩٨ .

(٢) النشر / ٧ .

(٣) الفائق في غريب الحديث / ١ / ١٨٦ .

(٤) النشر / ١ / ٣٣ .

(٥) المحكم / ١٩ .

(٦) المحكم / ١٩ .



## نقط المصاحف وتطوره :

النقط هو الإعجام نقول : « أعجمت الكتاب إعجاماً إذا نقطته ، وهو معجم .. وكتاب مُعْجَم ومُعْجَم أي منقوط »<sup>(١)</sup>.

وأول حرفين أحدثا فيهما النقط هما : الياء والتاء ، فعن فارس بن أحمد بن موسى المقرئ بسنده المتصل إلى يحيى بن أبي كثير يقول : « كان القرآن مجرداً في المصاحف ، فأول ما أحدثوا فيه النقط على الياء والتاء ، وقالوا : لا بأس به هو نور له ثم أحدثوا فيه نقطاً عند منتهى الآي »<sup>(٢)</sup>.

وفي رواية أخرى مسندة إلى قتادة ، يقول : « بدؤوا فنقطوا »<sup>(٣)</sup> وعلّق أبو عمرو الداني على هذه الرواية الأخرى بقوله : « هذا يدلّ على أن الصحابة وأكابر التابعين رضوان الله عليهم هم المبتدئون بالنقط ... لأن حكاية قتادة لا تكون إلاّ عنهم إذ هو من التابعين ، وقوله : بدؤوا .. إلى آخره دليل على أن ذلك كان عن اتفاق من جماعتهم ، وما اتفقوا عليه أو أكثرهم فلا شكوك في صحته ، ولا حرج في استعماله »<sup>(٤)</sup>.

واستمر الحال على ذلك حتى اتسعت الفتوح ، وتعددت المصاحف ، وكثر التصحيف ، وانتشر بالعراق فأفزع ذلك الحجاج فطلب من كاتبه تنقيط المصحف جميعاً تنقيط إعجام .

يشير إلى ذلك ابن خلكان في رواية عن أبي أحمد العسكري في كتاب التصحيف فيقول : « إن الناس غيروا يقرؤن في مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه نيماً وأربعين سنة إلى أيام عبد الملك بن مروان ، ثم كثر التصحيف وانتشر بالعراق ، ففزع الحجاج بن يوسف إلى كتابه ، وسألهم أن يضعوا لهذه الحروف المتشابهة علامات ، فيقال : إن نصر بن عاصم قام بذلك أفراداً وأزواجاً ، وخالف بين أماكنها فغير الناس بذلك زماناً لا يكتبون إلا منقوطاً »<sup>(٥)</sup>.

ويوافق المرحوم حفني ناصف على هذه الرواية التي تثبت أن نصر بن عاصم قام بهذا الأمر غير أنه يضم إلى نصر يحيى بن يعمر العدواني في القيام بهذا الأمر فيقول : « وبعد البحث والتروي قرر نصر ويحيى إدخال الإصلاح الثاني وهو أن توضع النقط أفراداً وأزواجاً لتمييز الحروف المتشابهة »<sup>(٦)</sup>.

ويبدو أن نصر بن عاصم قد أكدت معظم الروايات قيامه بهذا التنقيط ، فالجاحظ في كتاب «الأمصار»

(١) المحكم / ٢٢ .

(٢) المحكم / ٢ .

(٣) المحكم / ٤ .

(٤) المحكم / ٣ .

(٥) وفيات الأعيان ١ / ١٣٥ ط ١٣١٠ هـ .

(٦) تاريخ الأدب / ٧١ والإصلاح الأول هو تنقيط المصحف تنقيط إعراب وهو الذي قام به أبو الاسود .

يقول : « إن نصرين عاصم أول من نقط المصاحف وكان يقال له : نصر الحروف »<sup>(١)</sup> .

من هذه النصوص يتضح لنا أن حركة الإعجام استحدثت أيام عبد الملك بن مروان بصورة شاملة في المصاحف ، وإن بدأت قبل ذلك في حروف معدودة .

### أول من شكل المصحف تشكيل إعراب :

ظاهرة الشكل فيما يبدو تختلف عن ظاهرة النقط من حيث النشأة فكما قلنا سابقاً : إن النقط بدأ مع الحرف ، نقول هنا : إن الشكل بدأ مع اللحن ، واللحن نشأ منذ عهد الرسول عليه السلام ، فعن أبي الدرداء قال : سمع النبي ﷺ رجلاً قرأ فلحن قال : أرشدوا أحاكم<sup>(٢)</sup> ، وفي رواية أخرى ذكرها ابن جنى في الخصائص : « أرشدوا أحاكم فإنه قد ضل »<sup>(٣)</sup> .

ومن أجل القضاء على هذه الظاهرة التي بدأت تسري في صفوف المسلمين ، وبخاصة بعد الفتوحات ، واختلاط الألسنة كانت الحاجة ماسة إلى نشأة علم النحو وهي قضية متشعبة في روايات عديدة لا نستطيع أن نستوعبها في هذه المقدمة ، ولكن الذي يهمنا من هذه الملقضية هو أن تنقيط المصحف تنقيط إعراب كان البداية الأولى في نشأة علم النحو .

ونختار من هذه الروايات ما روى « أن زياد بن أبيه بعث إلى أبي الأسود الدؤلي وقال له : يا أبا الأسود : إن هذه الحمراء قد كثرت وأفسدت من السن العرب فلو وضعت لهم شيئاً يقيمون به كلامهم ، فأبى عليه ، فبعث زياد رجلاً وقال له : اقم على طريق أبي الأسود فإذا مرّ بك فقرأ شيئاً من القرآن ، وتعمد اللحن ، فقعد الرجل على طريق أبي الأسود ، فلما مر به رفع صوته وقرأ : « أن الله بريء من المشركين ورسوله »<sup>(٤)</sup> بجر « رسوله » فاستعظم أبو الأسود ذلك وقال : عزّ وجهُ الله تعالى أن يبرأ من رسوله ، ورجع من فوره إلى زياد فقال : يا هذا قد أجبك إلى ما سألت ، ورأيت أن أبدأ بإعراب القرآن فابعث إليّ ثلاثين رجلاً ، فأحضرهم زياد فاختار منهم أبو الأسود عشرة ثم لم يزل يختارهم حتى اختار منهم رجلاً من عبد القيس ، فقال له : خذ المصحف ، وصبتاً يخالف المبدأ ، فإذا فتحت شفتي فانقط واحدة فوق الحرف ، وإذا ضممتها فاجعل النقطة إلى جانب الحرف ، وإذا كسرتها فاجعل النقطة في أسفله ، فإن أتبع شيئاً من هذه الحركات غنة فانقط نقطتين ، فابتدأ بالمصحف حتى أتى على آخره »<sup>(٥)</sup> .

(١) البرهان في علوم القرآن ١ / ٢٥٠ ، ٢٥١ .

(٢) كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال ١ / ١٥١ .

(٣) الخصائص ٨ / ٢ .

(٤) التوبة / ٣ .

(٥) نزعة الألبا / ١٢ .

وتطور الشكل بعد ذلك قبل أن يحوّل الخليل هذه النقاط إلى الحركات المعروفة .  
والسؤال الذي يتبادر إلى الذهن هل شكلت كل حروف كلمات المصحف ؟  
يجيب عن ذلك ابن مجاهد فيقول :

« ليس يقع الشكل على كل حرف ..... قال : ولو شكّل الحرف من أوله  
إلى آخره - أعني الكلمة - لأظلم الكتاب ولم تكن فائدة ، إذ كان بعضه يؤدي عن البعض »<sup>(١)</sup> .  
هذا وخير كتاب يبيّر الطريق أمام الدارسين أو الباحثين في نقط المصحف تنقيط إعجام أو إعراب ،  
وتطور هذا التنقيط بالنسبة لتنقيط الإعراب هو كتاب « المحكم في نقط المصحف » لأبي عمرو عثمان بن  
سعيد الداني<sup>(٢)</sup> .

### رسم المصحف واللحن

تطالعنا روايات المؤرخين بمجموعة من النصوص تفيد أن رسم المصحف العثماني ، اشتمل على  
عدة أخطاء ، أو بعبارة أخرى وقع فيه لحن على الرغم من الجهود المبذولة في كتابته .  
وكنا نود ألا نخوض في هذه القضية لأنها لا تتناسب مع حجم مقدمة المعجم ، غير أننا وجدنا أن هذه  
القضية تتعلق بقراءات القرآن ، وبصرة القارئ بها ضرورة علمية حتى لا يقع في حيرة حينما يطالع نص  
من هذه النصوص التي تفيد بأن في رسم المصحف لحناً .

من هذه النصوص :

- ١ - ما روى عن ابن عباس : « وبعض الناس يقول فيما رواه سعيد بن جبير في قوله تعالى : ﴿ لا تدخلوا  
بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها ﴾<sup>(٣)</sup> . - أخطأ الكاتب إنما هو : حتى تستأنسوا »<sup>(٤)</sup> .
- ٢ - ما رواه عكرمة قال : « لما كتبت المصاحف عرضت على عثمان فوجدت فيها حروفاً من  
اللحن ، فقال : لا تغيروها ، فإن العرب ستغيرها ، أو قال : ستعربها بألسنتها ، لو كان الكاتب من ثقيف  
والمملي من هذيل لم توجد هذه الحروف »<sup>(٥)</sup> .
- ٣ - ما روى عن عروة عن أبيه قال : سألت عائشة عن لحن القرآن ، عن قوله تعالى : ﴿ إن هذان

(١) المحكم / ٢١٠ .

(٢) من مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم ، تحقيق د / عزة حسن .

(٣) النور / ٢٧ .

(٤) النسخ والنسخ في القرآن الكريم لأبي جعفر النحاس / ١٩٤ ، مطبعة السعادة ط أولى .

(٥) الإفتان / ١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ .

لساحران ﴿<sup>(١)</sup>﴾ وعن قوله تعالى : ﴿والمقيمين الصلاة والمؤتون الزكاة﴾ ﴿<sup>(٢)</sup>﴾. وعن قوله تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِثُونَ﴾ ﴿<sup>(٣)</sup>﴾، فقالت : «يا ابن أخي هذا عمل الكتاب أخطئوا في الكتاب ، وعلّق السيوطي على هذا الحديث بقوله : «هذا إسناد صحيح على شرط الشيخين» ﴿<sup>(٤)</sup>﴾.

٤ - ما رواه سعيد بن جبير عن ابن عباس أنه كان يقول في قوله تعالى : ﴿وقضى ربك﴾ ﴿<sup>(٥)</sup>﴾.

إنما هي : «ووصى بك» التزمت الواو بالصاد ﴿<sup>(٦)</sup>﴾.

وروى هذا الحديث مرة أخرى عن طريق ابن اشته عن الضحاک أنه قال : كيف تقرأ هذا الحرف : «وقضى ربك» قال : ليس كذلك نقرؤها نحن ولا ابن عباس إنما هي : «ووصى ربك» وكذلك كانت تقرأ وتكتب فاستمدت كاتبكم ، فاحتمل القلم مداداً كثيراً فالتزمت الواو بالصاد ثم قرأ : «ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم أن اتقوا الله» ﴿<sup>(٧)</sup>﴾ .

«ولو كانت قضى من الرب لم يستطع أحد رد قضاء الرب ، ولكنه وصية أوصى بها العباد» ﴿<sup>(٨)</sup>﴾.

هذه روايات عديدة ، وهي غريبة في منطق العقول ، ضعيفة في منهج التفكير ، والقول بها كما يقول أبو جعفر النحاس : «عظيم محذور القول به ، لأن الله تعالى قال : ﴿لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه﴾ ﴿<sup>(٩)</sup>﴾ ومعنى : حتى تستأنسوا بين عند أهل التأويل والعربية» ﴿<sup>(١٠)</sup>﴾.

وأما حديث عثمان فقد أجابوا عنه إجابات مقنعة تستريح إليها النفس وقد عرض السيوطي في (الإتقان) هذه الإجابات التي نختار منها ما يلي :

١ - كيف يظن بالصحابة أولاً أنهم يلحنون في الكلام فضلاً عن القرآن وهم الفصحاء اللد؟ ثم كيف يظن بهم ثانياً في القرآن الذي تلقوه من النبي ﷺ كما أنزل ، وحفظوه ، وضبطوه ؟ ثم كيف يظن بهم ثالثاً اجتماعهم كلهم على الخطأ وكتابته ؟ ثم كيف يظن بهم رابعاً عدم تنبيههم ورجوعهم عنه ؟ ثم كيف يظن بعثمان أنه ينهي عن تغييره ؟ ثم كيف يظن أن القراءة استمرت على مقتضى ذلك الخطأ وهو مروى بالتواتر خلفاً عن سلف . هذا مما يستحيل عقلاً وشرعاً وعادة .

٢ - أن إسناد هذا الحديث لعثمان ضعيف مضطرب منقطع ، ولأن عثمان جعل للناس إماماً يقتلون به

(١) طه / ٦٣ .  
 (٢) النساء / ١٦٣ .  
 (٣) المائدة / ٦٩ .  
 (٤) الإتقان / ١ / ١٨٢ .  
 (٥) الإسراء / ٢٣ .  
 (٦) الإتقان / ١ / ١٨٥ .  
 (٧) النساء / ١٣١ .  
 (٨) الإتقان / ١ / ١٨٥ .  
 (٩) فصلت / ٤٢ .  
 (١٠) النسخ والنسخ / ١٩٤ .

فكيف يرى فيه لحنًا ويتركه لتقيمة العرب بألسنتها؟ فإذا كان الذين تولوا جمعه وكتبته لم يقيموا ذلك وهم الخيار فكيف يقيمه غيرهم؟.

٣- وعلى تقدير صحة الرواية فإن ذلك محمول على الرمز والإشارة ومواضع الحذف نحو: الكتب والصَّيرين، وما أشبه ذلك.

٤- أنه مؤول على أشياء خالف لفظها رسمها كما كتبوا: «لا أوضعوا»<sup>(١)</sup>، «ولا أذبحنه»<sup>(٢)</sup> بألف بعد لا، «وجزأوا الظالمين»<sup>(٣)</sup> بواو وألف... فلو قرئ ذلك بظاهر الخط لكان لحنًا<sup>(٤)</sup>.

ويضيف ابن الانباري ردًا آخر زيادة على هذه الردود فيقول: «الأحاديث المروية عن عثمان في ذلك لا تقوم بها حجة، لأنها منقطعة غير متصلة. وما يشهد عقل بأن عثمان وهو إمام الأمة الذي هو إمام الناس في زمنه، وقُدوتهم يجمعهم على المصحف الذي هو الإمام، فيتبين فيه خللاً، وبشاهد في خطه زللاً فلا يصلحه، كلاً والله - ما يتوهم عليه هذا ذو إنصاف وتمييز، ولا يعتقد أنه آخر الخطأ في الكتاب ليصلحه من بعده، وسبيل الجائين من بعده البناء على رسمه والوقوف عند حكمه»<sup>(٥)</sup>.

ويتناول أبو عمرو الداني حديث عثمان بالتقد العلمي فيبين أن: «هذا الخبر عندنا لا يقوم بمثله حجة، ولا يصح به دليل من جهتين: إحداهما أنه مع تخطيط في إسناده، واضطراب في ألفاظه مرسل، لأن ابن يعمر وعكرمة<sup>(٦)</sup> لم يسمعا من عثمان شيئاً، ولا راياه، فإن ظاهر ألفاظه ينفي وروده عن عثمان رضي الله عنه لما فيه من الطعن عليه مع محله من الدين، ومكانه من الإسلام، وشدة اجتهاده في بذل النصيحة، واهتمامه بما فيه الصلاح للأمة، فغير ممكن أن يتولى لهم جمع المصحف مع سائر الصحابة الأخيار الأتقياء الأبرار، نظراً لهم ليرتفع الاختلاف في القرآن بينهم، ثم يترك لهم فيه مع ذلك لحنًا وخطأ يتولى تغييره من يأتي بعده ممن لا شك أنه لا يدرك مداه ولا يبلغ غايته من شاهده. هذا ما لا يجوز لقائل أن يقوله، ولا يحل لأحد أن يعتقد»<sup>(٧)</sup>.

وأما حديث عائشة فقد تعددت الإجابات عنه ونذكر منها ما يلي:

١- قول ابن اشته: إن معنى قولها: أخطئوا أي في اختيار الأولى من الأحرف السبعة لجمع الناس عليه، لا أن الذي كتبوا من ذلك خطأ لا يجوز. قال: والدليل على ذلك أن ما لا يجوز مردود بإجماع من كل شيء، وإن طال مدة وقوعه»<sup>(٨)</sup>.

٢- قول الداني: بأن «عروة سمي ذلك لحنًا، وأطلقت عائشة على مرسومه كذلك الخطأ على جهة

(١) التوبة / ٤٧ .  
 (٢) النمل / ٢١ .  
 (٣) الحشر / ١٧ .  
 (٤) الإنتقان / ١ / ١٨٣ .  
 (٥) الإنتقان / ١ / ١٨٣ .  
 (٦) كلاما روي هذا الحديث  
 (٧) المقنع / ١١٥ ، ١١٦ .  
 (٨) الإنتقان / ١ / ١٨٤ .

الاتساع في الاختيار وطريق المجاز في العبارة إذا كان ذلك مخالفاً لمذهبيهما ، وخارجاً عن اختيارهما ، ويضيف الدّاني إلى ذلك أن «أم المؤمنين رضي الله عنها مع عظيم محلها ، وجليل قدرها ، واتساع علمها ، ومعرفتها بلغة قومها لَحَنَت الصحابة ، وخطأت الكتبة ، وموضعهم من الفصاحة والعلم باللغة ، موضعهم الذي لا يجهل ولا ينكر . هذا ما لا يسوغ ولا يجوز»<sup>(١)</sup>.

٣ - إجابة أبي حيان بأن في مصحف أبي : «والمقيمين الصلاة»<sup>(٢)</sup> كمصحف عثمان . وينفي ما ذكر عن عائشة رضي الله عنها «أن كتبها بالياء من خطأ كاتب المصحف» ويدافع عن هذه القراءة في مجال النحو فيقول : «وقطع النعوت أشهر في لسان العرب ، وهو باب واسع ذكر عليه شواهد سيويه وغيره ، وعلى القطع خرج سيويه ذلك . قال الزمخشري «ولا نلتفت إلى ما زعموا من وقوعه لحناً في خط المصحف ، وربما التفت إليه من ينظر في الكتاب ولم يعرف مذاهبهم في العربية ، وما لهم في النصب على الاختصاص من الاقتان»<sup>(٣)</sup>.

وبعد هذه النصوص التي تشير في وضوح إلى سلامة الرسم العثماني ، وتفنيد الروايات التي نسبت للحن إلى الكتاب نحب أن نشير إلى مدلول مادة : «لحن» في اللغة فهي تأتي لمعان كثيرة من بينها : اللغة . ففي لسان العرب أن اللحن - بسكون الحاء - و«اللحن» بتحريكها : اللغة ، وقد روى أن القرآن نزل بلحن قريش أي بلغتهم<sup>(٤)</sup>.

وعلى هذا يمكن أن يحمل ما قيل من لحن الكتاب أو أن عثمان وجد فيه لحناً - على أن المراد لغة الكاتب أو قراءته ، ولذلك علل عثمان هذا اللحن بقوله : «لو كان الكاتب من ثقف والمملي من هذيل لم توجد هذه الحروف»<sup>(٥)</sup> أي لم توجد هذه اللغة التي تمثلها هذه الحروف أو هذه القراءة .

ولعلّ أبيّ بن كعب كان يعني هذا المعنى حينما روى عنه : «تعلموا اللحن في القرآن كما تعلمونه»<sup>(٦)</sup>، على أن السيوطي في الإتيان عرض لهذا المعنى حينما عقب على قراءة سعيد بن جبير وهي : «أنه كان يقرأ : «والمقيمين الصلاة»<sup>(٧)</sup> ويقول هو لحن من الكتاب» عقب السيوطي على ذلك بقوله : «وأما قول سعيد بن جبير : لحن من الكتاب ، فيعني باللحن القراءة واللغة يعني أنها لغة الذي كتبها وقراءته ، وفيها قراءة أخرى»<sup>(٨)</sup>.

بقي من الروايات التي ينبغي ألا تترك بدون نقاش تلك الرواية التي نسبت إلى الضحاك وابن عباس

(١) المقنع / ١١٨ .

(٢) الإتيان / ١ / ١٨٣ .

(٣) إيضاح الوقف والابتداء / ١٧ .

(٤) النساء / ١٦٢ .

(٥) الإتيان / ١ / ١٨٣ ، ١٨٤ .

(٦) المقنع / ١١٨ .

(٧) النساء / ١٦٢ .

(٨) البحر / ٣ / ٣٩٥ ، ٣٩٦ .

(٩) اللسان : «لحن» .

قراءة : « ووصى ربك » مكان « وقضى ربك » وعللت قراءة : « وقضى » بأنها من أخطاء القلم حيث احتمال مداداً كثيراً فالتزقت الواو بالصاد .

والواقع أن هذه الرواية لا يطمئن إليها القلب ، ولا يسلم بها العقل ، ولا تؤيدها الروايات التي ثبتت - بدون شك - الدقة المبالغ فيها في كتابة المصحف العثماني ، ومن أمثلة هذه الدقة ما حدثنا به عبد الله بن هانيء البربري مولى عثمان رضي الله عنه حيث يقول : « كنت عند عثمان وهم يعرضون المصاحف فأرسلني بكتف شاه إلى ابن كعب فيها « لم يتسن »<sup>(١)</sup> وفيها : « لا تبديل للخلق »<sup>(٢)</sup> ، وفيها « فأمهل الكافرين »<sup>(٣)</sup> فدعا بالدواة فمحا أحد اللامين ، فكتب « لخلق الله » ومحا « فأمهل » وكتب « فمهل » وكتب : « لم يتسنه الحق فيها الهاء »<sup>(٤)</sup> .

ولله درّ ابن الأنباري حينما علّق على هذا الحديث ، وهو تعليق يغني عن كل تعليق قال رحمه الله : « فكيف يدعي عليه أنه رأى فساداً فأمضاه وهو يوقف على ما كتب ، ويرفع الخلاف إليه الواقع من الناسخين ليحكم بالحق ، ويلزمهم إثبات الصواب وتخليده »<sup>(٥)</sup> .

ألا تدل هذه المبالغة في الدقة والإتقان في كتابة المصحف العثماني على الحيطة والحذر من الوقوع في الخطأ ، فكيف إذن يخطيء القلم مع هذا الإتقان ، هذه واحدة ، وواحدة أخرى : أنه من المعروف بداهة أن القراءة تقوم على الرواية ، فكيف تقرأ « وقضى » بالصاد ، وروايتها « ووصى » ومع ذلك يسكت القراء على هذا الخطأ .

أكبر الظن أنها رواية مدسوسة فتحت المجال أمام المستشرقين ليدعوا أن القراءات مرجعها رسم المصحف ، وفي هذا من الخطورة ما فيه مما ستعرض له في النقطة التالية وهي : « رسم المصحف والقراءة » .

### رسم المصحف والقراءة

لا شك في أن القراءة هي الأصل ، وقراءة القرآن ثابتة بالتواتر والرسم تابع لها ، وقد تحدثنا عن الرسم بما فيه الكفاية .

وقد سبق أن فندنا الرواية التي ثبتت أن قراءة « وقضى » مكان : « ووصى » ناشئة عن خطأ في الكتابة أدى إلى تحويل « ووصى » إلى « وقضى » . والعجب أن المستشرقين يعتمدون على مثل هذه الروايات

(١) البقرة / ٢٥٩ .

(٢) الرّوم / ٣٠ .

(٣) الطارق / ١٧ .

(٤) انظر الإتقان ١ / ١٨٣ ، والصاحي / ١٣ .

(٥) الإتقان ١ / ١٨٣ .

الضعيفة ، ويجعلونها سندا لبحوثهم في القراءات والتفسير .

ومن هؤلاء المستشرقين الذين تمسكوا بمثل هذه الروايات الضعيفة المستشرق ( جولد تسيهر ) فقد حاول أن يربط القراءة بالرسم على معنى أن القراءات المختلفة مرجعها خط المصحف أو رسمه الذي يحتمل قراءات عديدة ، ونسي أو تناسى أن القراءة مصدرها الرواية ، وليس الرسم .

يقول ( جولد تسيهر ) : « وترجع نشأة قسم كبير من هذه الاختلافات - يقصد الاختلاف في القراءات - إلى خصوصية الخط العربي الذي يقدم هيكله المرسوم مقادير صوتية مختلفة تبعاً لاختلاف النقاط الموضوعية فوق هذا الهيكل أو تحته ، وعند تلك النقاط » إلى أن يقول : « وإذا فاختلاف تحلية هيكل الرسم بالنقط واختلاف الحركات . . . كانا هما السبب الأول في نشأة حركة اختلاف القراءات في نص لم يكن منقوفاً أصلاً ، ولم تتحرر الدقة في نقطه أو تحريكه »<sup>(١)</sup> .

الحق أن هذا المستشرق جانبه الصواب في أمرين :

الأمر الأول : حينما اعتقد أن هذا الرسم هو الأساس الأول في نشأة القراءات من وجهة نظره .

الأمر الثاني : اتهامه المكشوف بأن النص القرآني لم تتحرر الدقة في نقطه وحركاته . وهو يتنافى مع الأدلة التي سقناها من قبل في أن القرآن الكريم رسم بدقة ، ونقط بعناية ، وكمل غاية الكمال في تواتره ورسمه .

لقد فات ذلك المستشرق أن القراءة هي الأصل ، وأن الرسم تابع لها وقد تختلف القراءة عن الرسم في بعض المواطن « فيتعذر اتباع الرسم كما إذا كان قبل الألف التي هي صورة الهمزة ساكن نحو : « أَلْسَوَاتِي »<sup>(٢)</sup> فإنه لا تجوز القراءة به لمخالفته اللغة ، وعدم صحته نقلاً »<sup>(٣)</sup> .

على أننا لا نبالغ إذا قلنا : إن هذه المغالطة من ( جولد تسيهر ) تجافي الواقع والتاريخ . أما مجافاتها للواقع ، فإنه لو كانت القراءات ترجع إلى ما ذهب إليه لراعنا هذه الكثرة الهائلة من القراءات التي يحتملها الرسم ، والتي لم تثبت أو لم تُرو عن النبي ﷺ .

ذلك لأن الرسم تحتمل الكلمة فيه ، وبخاصة إذا لم تكن منقوطة أو مجردة من الحركات وجوها عدة من القراءات .

والقراءات التي بين أيدينا ، والتي صنفها العلماء ، ودققوا في عرضها ، وتثبتوا من سندها قراءات

(١) مذاهب التفسير الإسلامي ، ٨ ، ٩ .

(٢) الروم / ١٠ .

(٣) شرح الشاطبية / ٧٦ .



معروفة محدودة ، وكلها ترجع إلى الرواية والنقل ، لا إلى الكتابة والرسم .

«وأما مجافاتها للتاريخ ، فإن عثمان رضي الله عنه جرد المصحف من النقط ليحتمل رسم القراءات المروية عن رسول الله ﷺ حتى لا يحدده في قراءة بعينها ، أو حرف بعينه ، وأصحاب رسول الله ﷺ اتفقوا على صنيع عثمان في المصحف وعلى رسمه ، وبذلك كانت هذه القراءات العديدة لا ترجع إلى الرسم ، وإنما مرجعها الأول والأخير إلى السند والرواية»<sup>(١)</sup>.

رواية ونقد :

خلاصة هذه الرواية أن ابن أبي داود في كتابه ( المصاحف ) عرض رواية تدعي أن عثمان رضي الله عنه تخلى عن رسمه ، وأباح للمسلمين أن يقرؤا كما سمعوا بدون نظر إلى رسم مصحفه ، أو بعبارة أخرى أطلق حرية القراءة بدون قيود الرسم العثماني .

ولا شك أن هذه الرواية إن صحّت فإنها تفتح لنا باب مشكلة كبيرة في قراءات القرآن ، وهي التخلي عن الرسم حين القراءة مع أن الحقيقة القائمة في الأذهان والتاريخ أن الرسم العثماني مقدس لا يمس ، وأن القراءات التي لا يحتملها رسمه قراءات شاذة إن ثبتت بالرواية .

أما الرواية فقد عنون لها ابن أبي داود بهذا العنوان :

«إطلاق عثمان رضي الله عنه القراءة على غير مصحفه» وتحت هذا العنوان قال ما نصه :

«لما نزل أهل مصر الجحفة يعاتبون عثمان رضي الله عنه صعد عثمان المنبر فقال : «جزاكم الله يا أصحاب محمد عني شراً ، أذعتم السيئة ، وكتمتم الحسنة ، وأغريتم بي سفهاء الناس . أياكم يأتي هؤلاء القوم فيسألهم ما الذي نتموا؟ ، وما الذي يريدون؟ ثلاث مرات ، لا يجيبه أحد ، فقام علي رضي الله عنه فقال ، أنا . قال عثمان : أنت أقربهم رحماً ، وأحقهم بذلك ، فأتاهم فرحبوا به وقالوا : ما كان يأتينا أحد أحب إلينا منك فقال : ما الذي نتمتم؟ قالوا : نقمنا أنه عما كتاب الله عز وجل ، وحى الحمى ، واستعمل أقرباءه ، وأعطى مروان مائتي ألف ، وتناول أصحاب النبي ﷺ ، فردّ عليهم عثمان رضي الله عنه : أما القرآن فمن عند الله ، إنما نهيتكم لأني خفت عليكم الاختلاف فاقروا على أي حرف شتم»<sup>(٢)</sup>.

فهذه الرواية التي تبيح في نظر ابن أبي داود القراءة على أي حرف شاءوا متعارضة مع رواية أخرى سجلتها كتب التاريخ في المناسبة نفسها تقول هذه الرواية في معرض الردّ عليهم بالنسبة للنص القرآني ما نصّه : «قالوا : كان القرآن كتباً فتركتها إلا واحداً ، ألا وإن القرآن واحد ، جاء من عند واحد ، وإنما أنا

(١) انظر : القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية ٢٣ ، ٢٤ .

(٢) المصاحف / ٣٦ .

في ذلك تابع لهؤلاء ، أ كذلك هو ؟ قالوا : نعم ،<sup>(١)</sup> .

وبمقابلة الروایتين نجد أن في الرواية الأولى إطلاق القراءة على رأي ابن أبي داود، وفي الرواية الثانية نجد التمسك بالرسم ، وترك ما عداه من المصاحف ، وهو في ذلك ليس بدعاً ، وإنما سار على سنة أبي بكر وعمر في الحيلة للقرآن وصيانه من الاختلاف .

على أنه من الحق أن نقول : ليس في رواية ابن أبي داود ما يدل على إطلاق القراءة كما عنون لها (أرثر جفري) ليس فيها ما يدل صراحة على ترك الرسم ، وعبارة « اقرءوا ما شئتم » لا توحي بذلك أبداً ، وإنما أقرب مفهوم لها هو : اقرءوا ما شئتم كما رويتم وسمعتم بدون قيود ما دامت قراءاتكم خاضعة لرسم المصحف ، وهو الميزان الذي لا يسمح للقراءات الدخيلة أن تتسرب إلى كتاب الله ، وهو الرسم الذي تحتمله القراءات المروية .

ودليل آخر يتجلى في أن عثمان رضي الله عنه كتب المصحف في سنة خمس وعشرين ، في السنة الثالثة أو الثانية من خلافته ، قال ابن حجر : « خطب عثمان فقال : أيها الناس إنما قبض نبيكم منذ خمس عشرة سنة ، وقد اختلفتم في القراءة (حديث جمع القرآن في المصحف العثماني) .

ثم قال ابن حجر : « وكانت خلافة عثمان رضي الله عنه بعد مقتل عمر وكان قتل عمر في أواخر ذي الحجة من سنة ثلاث وعشرين من الهجرة بعد وفاة النبي ﷺ بثلاث عشرة سنة إلا ثلاثة أشهر فإن كان قوله : خمس عشرة سنة أي كاملة فيكون ذلك بعد مضي ستين وثلاثة أشهر من خلافته .

ثم قال ابن حجر : وغفل بعض من أدركناه فزعم أن ذلك كان في حدود سنة ثلاثين ، ولم يذكر له مستنداً<sup>(٢)</sup> .

فكتابة عثمان رضي الله عنه للمصحف كانت سنة ثلاث وعشرين من الهجرة تقريباً ، وثورة الأمصار على عثمان رضي الله عنه كانت قبيل استشهاده ، ومن المعلوم أنه استشهد رضي الله عنه في ذي الحجة سنة ٣٥ هـ<sup>(٣)</sup> ، فبين كتابة المصحف واستشهاده عشر سنوات تقريباً، وهي مدة ليست قصيرة في توطيد الرسم العثماني في نفوس القراء وعلى ألسنتهم مما يعز على هذه الألسنة أن تحرف عن نهجه، أو تميل إلى غيره ، أو تركز إلى سواه .

فلما علم عثمان رضي الله عنه أن الأمور استقرت ، وأن الرسم العثماني أصبح حقيقة واقعة خضع لسلطانها القراء جميعاً لم يبال بعد ذلك أن يقرءوا بأي حرف شاءوا ما دامت علة الخلاف قد زالت ، وشهوة الجدل قد انتهت . ومن أجل هذا صح له أن يقول : « إنما نهيتكم لأني خفت عليكم الاختلاف » أما وقد

(١) تاريخ الأمم الإسلامية ٢ / ٣٩ .

(٢) فتح الباري ٩ / ١٤ .

(٣) تاريخ الأمم الإسلامية ٢ / ٤٢ .

زال هذا الاختلاف ، وأصبح المصحف العثماني مصدراً للقراءات جميعاً التي يحتملها رسمه فلا مبرر إذاً للخوف ، ومن هنا قال : « اقرؤا على أي حرف شتم »<sup>(١)</sup>.

### رسم المصحف والتصحيح

يحمد حمزة بن الحسن الأصفهاني معنى التصحيح فيقول : « أما معنى التصحيح ، فهو : أن يقرأ الشيء بخلاف ما أراد كاتبه وعلى غير ما اصطلاح عليه في تسميته »<sup>(٢)</sup>.

ويحدد لفظ التصحيح بقوله : « فإن أصله فيما زعموا أن قوماً أخذوا العلم عن الصحف من غير أن لقوا فيه العلماء فكان يقع فيما يروونه التغيير ، فيقال عندها : قد صحفوا فيه أي رووه عن الصحف . ومصدره التصحيح ، ومفعوله مُصَحَّفٌ »<sup>(٣)</sup>.

ويلتقي المعري مع حمزة الأصفهاني في تعريفه للفظ التصحيح فقد قال السيوطي في «المزهر» ما نصه : « قال المعري : أصل التصحيح أن يأخذ الرجل اللفظ من قراءته في صحيفة ولم يكن سمعه من الرجال فيغيره عن الصواب »<sup>(٤)</sup>.

وقد وقع بعض من نقل القرآن من المصحف - دون رواية ونقل - في التصحيح ، ومن ذلك :

١ - حفظ حماد الراوية القرآن من المصحف ، وقد أخذ عليه أنه كان يقرأ : « وما كان استغفار إبراهيم لأبيه إلا عن موعدة وعدها أياه »<sup>(٥)</sup> بالياء الموحدة<sup>(٦)</sup>.

٢ - وروى حمزة الأصفهاني عدة تصحيحات في مجال القرآن الكريم لحماد الرواية وله خبر طريف مفاده أن بشارا الشاعر سعى به إلى عقبة بن أسلم أمير البصرة : « إنه يروي جل أشعار العرب ولا يحسن من القرآن غير أم الكتاب ، فامتحنه الأمير بتكليفه القراءة في المصحف فصحف فيه عدة آيات . . . منها :

أ - ﴿ وأوحى ربك إلى النخل أن اتخذى من الجبال بيوتاً ﴾<sup>(٧)</sup> ( صوابها « إلى النحل » )

ب - ﴿ من الشجر وما يفرشون ﴾<sup>(٨)</sup> ( صوابها « يعرشون » ) .

ج - ﴿ ليكون لهم عدواً وحرباً ﴾<sup>(٩)</sup> ( صوابها : « وحزناً » ) .

د - ﴿ وما يجحد بآياتنا إلا كل جبار كفور ﴾<sup>(١٠)</sup> ( صوابها : « كل ختار » ) .

(٥) التوبة / ١١٤ .

(٦) مذاهب التفسير الإسلامي / ٩ .

(٧) النحل / ٦٨ .

(٨) النحل / ٦٨ .

(٩) القصص / ٨ .

(١) انظر : أثر القراءات في الدراسات

النحوية ٤١ ، ٤٢ .

(٢) التبيه على حدوث التصحيح / ٢٦ .

(٣) المصدر نفسه والصفحة .

(٤) المزهر ٢ / ٣٥٣ .

هـ - ﴿بل الذين كفروا في غرة وشقاق﴾<sup>(٦)</sup> (صوابها : « في غرة »).

و - ﴿وعزروه ونصروه﴾<sup>(٧)</sup> (صوابها : « وعزروه »)<sup>(٨)</sup>

وروي أن حمزة الزيات كان يتعلم القرآن من المصحف ، فقرأ يوماً - وأبوه يسمع - ﴿ ألم ذلك الكتاب لا زيت فيه ﴾<sup>(٩)</sup> فقال أبوه : « دع المصحف ، وتلقن من أفواه الرجال »<sup>(١٠)</sup>.

٤ - وحدث إسماعيل بن محمد قال : « سمعت عثمان بن أبي شيبة يقرأ : « وجعل السقاية في رجل أخيه »<sup>(١١)</sup> فقلت له : ما هذا ؟ قال تحت الجيم واحدة »<sup>(١٢)</sup>.

ومن أجل هذه التصحيحات التي تخل بنطق الآيات قالوا : « لا تأخذوا القرآن من مصحفي ، ولا العلم من صحفي »<sup>(١٣)</sup>.

والتصحيف في القرآن كان من أهم الأسباب التي جعلت أولي الأمر يهتمون بتفقيط المصحف ، وذلك أن الناس « غيروا يقرؤون في مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه نيفاً وأربعين سنة إلى أيام عبد الملك بن مروان ، ثم كثر التصحيف وانتشر بالعراق ، ففرغ الحجاج بن يوسف إلى كتابه ، وسألهم أن يضعوا لهذه الحروف المتشابهة علامات »<sup>(١٤)</sup> ، ومن عجب أن هذه التصحيحات عدها بعض المستشرقين وعلى رأسهم « جولد تسيهر » قراءات ، وغاب عن أذهانهم أن القراءات مصدرها قراءة رسول الله ﷺ ، وتلقيها لأصحابه ، وهؤلاء لقنوها لغيرهم حتى وصلت إلينا ، وستصل إلى غيرنا بالطريقة نفسها إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها .

### تحسين الرسم العثماني

ظل الرسم العثماني محتفظاً بجوهره ، فلم تمتد إليه يد التغيير أو التطور إلى يومنا هذا .

بيد أن هناك روايات توضح أن بعض التحسينات أدخلت على الرسم العثماني من غير أن تعبث بجوهره ، فمن ذلك : « الهمزة مثلاً اتخذ كتاب المصاحف فيها طرقاً متعددة ورسحوها كالرقم (٧) في مثل : « يستهزؤون » .

واستمر هذا إلى أن جاء الخليل بن أحمد فوضع رمزاً جديداً للهمزة حيث اقتطع رأس العين - لقرب

(١) لسان / ٣٢ .

(٦) التصحيف والتحرير / ٩ .

(٢) ص / ٢ .

(٧) يوسف ٧٠ والصواب في « رجل أخيه » بالحاء .

(٨) التصحيف والتحرير / ٩ .

(٣) الأعراف / ١٥٧ ، ٥ ، ٦ .

(٩) التصحيف والتحرير / ٩ .

(٤) انظر التبييه على حدوث التصحيف / ٥ ، ٦ .

(١٠) وفيات الأعيان ١ / ١٢٥ ط . ١٣١ .

(٥) البقرة ١ ، ٢ ، والصواب « لا ريب فيه » بالراء .

الهمزة منها - وجعلها رسماً للهمزة ، وكتبها «قطعة» وشاع رسم الهمزة الجديد، ولكن أباي الناس زماناً أن يدخلوا رسم الخليل على المصحف وأروه بدعة، على أنه لم يلبث أن شاع وكتبه كُتِبَ المصاحف ولكن مع بقاء الكتابة الأولى فكتبوا «يستهنون» بياء وهمزة معاً و«يؤمنون» بواو وهمزة أيضاً، ليقرأ بالهمزة من حقها وبالياء والواو من سهلها ، وكان هذا أصل الأزواج في كتابة الهمزة<sup>(١)</sup>.

ومن هذه التحسينات زيادة الألف بعد واو الجماعة. يوضح ذلك ابن داود فيقول: «إن عبيد الله بن زياد زاد في المصحف الف حرف»<sup>(٢)</sup> وبين ابن داود أماكن هذه الزيادة فيقول: «وكان الذي زاده عبيد الله في المصحف كان مكانه في المصحف: «قلو» قاف، لام، واو، و«كنو» كاف، نون، واو، فجعلها عبيدالله: «قالوا»، قاف، ألف، لام، واو، ألف، وجعل «كانوا» كاف، ألف، نون، واو، ألف»<sup>(٣)</sup> على أن الداني يبين لنا في كتابه «المتن» أن حذف الألف بعد واو الجمع لم يكن ظاهرة شائعة في الرسم العثماني، وإنما حذفت هذه الألف في مواضع معدودة، وتركت في كثير من المواضع يقول: «واتفقت المصاحف على حذف الألف بعد واو الجمع في أصلين مطردين، وأربعة أحرف، فأما الأصلان فهما: «جاءوا»، و«باءوا» حيث وقعا.

وأما الأربعة الأحرف فأولها في البقرة: «فإن فاءوا» آية ٢٢٦ ، وفي الفرقان: «وعتر عتراً كبيراً» آية ٢١ ، وفي سبأ: «والذين سمو في آياتنا» آية ٥ ، وفي الحشر: «والذين تجوز الدار» آية ٩ ، وكذلك حذفت بعد الواو الأصلية في موضع واحد هو قوله في سورة النساء: «فأولئك عسى الله أن يعفو عنهم»<sup>(٤)</sup> لا غير، وأثبتت بعد هذه المواضع الألف بعد واو الجمع ، وواو الأصل التي في الفعل في جميع القرآن نحو: «آمنوا»، «انفروا»، «نسوا الله»، «ولا تدعوا»، و«إذا دعوا»، و«أسأوا»، و«اشترأوا»، و«اعتدوا» ثم قال الداني: «وما كان مثله حيث وقع، وسواء كان الفعل الذي الواو فيه لام في موضع نصب أو رفع لوقوع الواو طرفاً في الجميع»<sup>(٥)</sup>.

إزالة شبهات في تغيير الحجاج في الرسم العثماني:

يذكر ابن أبي داود «أن الحجاج بن يوسف غير في مصحف عثمان أحد عشر حرفاً. قال: كانت في البقرة آية ٢٥٩: «لم يتسن وانظر» فغيرها: «لم يتسنه» بالهاء.

وكانت في المائدة آية ٤٨: «شريعة ومنهاجاً» فغيره: «شريعة ومنهاجاً» وكانت في يونس آية

(١) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق مجلد ٢٢ ج ١ ص ٢٢ من مقال للمرحوم الأستاذ إبراهيم مصطفى «اقتراح بشأن كتابة الهمزة».

(٢) المصاحف / ١١٧ .

(٣) المصاحف / ١١٧ .

(٤) النساء / ٩٩ .

(٥) المتن ٢٦ ، ٢٧ .

٢٢ : ﴿ هو الذي ينشركم ﴾ فغيره : « يسيركم » وكانت في يوسف آية ٤٥ ﴿ أنا أتاكم بتأويله ﴾ فغيرها : « أنا أنبئكم بتأويله »<sup>(١)</sup>.

وسرد ابن أبي داود هذه الأحد عشر حرفاً .

ومن دراستنا لهذا النص نرجح أنه محض افتراء على الحجاج ، والحجاج منه بريء وذلك للأدلة الآتية :

١ - إنكار الحجاج على ابن زياد لإضافة الألفات إلى ألفي كلمة في القرآن ، فالحجاج لم يسكت عن هذه الزيادة ، وذلك بإنكارها ، فكيف ينكر على ابن زياد هذه الإضافة ثم يقوم هو بهذا التغيير المخل بالرسم العثماني<sup>(٢)</sup> .

٢ - لو كان ما غيَّره الحجاج صحيحاً لتناقلته الرواة ، وسجلته كتب الطبقات ، فانفراد ابن أبي داود بهذا الخبر يدعو إلى الشك والريبة .

٣ - سند هذه الرواية في كتاب المصاحف مهزوز ، قال ابن أبي داود : « قال أبو بكر . كان في كتاب أبي : حدثنا رجل فسألت أبي من هو ؟ فقال : حدثنا عباد بن صهيب عن عوف بن أبي جميلة أن الحجاج ابن يوسف غيَّر في مصحف عثمان أحد عشر حرفاً<sup>(٣)</sup> . فإبهام الرجل في كتاب أبيه يدل على أن هذا الخبر يؤخذ باحتراس وإلا ما الدَّاعي لأن يروي أبوه عن رجل مجهول في كتابه .

٤ - أين الخليفة وأولو الأمر من علماء المسلمين إزاء هذا التغيير؟ وكيف يسكتون عن عمل مخالف لإجماع الأمة؟ .

٥ - روايات ابن أبي داود وجهت إليها مطاعن من علماء الحديث وحفاظه وكفي أن أباه أبا داود رماه بالكذب في الرواية : « فعن عليّ بن الحسين بن الجعيد سمعت أبا داود يقول : ابني عبد الله كذاب . ثم قال : قال ابن عديّ : وكان ابن صاعد يقول : كفانا أبوه بما قال فيه<sup>(٤)</sup> .

تأثر الرسم العثماني بالحركة اللغوية :

لما بدأت الحركة اللغوية تعلن عن نفسها ، وتتخذ لها أصولاً معيّنة تختلف باختلاف المذاهب

(١) انظر : المصاحف / ١١٧ / ١١٨ .

(٢) انظر : إنكار الحجاج لهذه الزيادة في المصاحف / ١١٧ .

(٣) المصاحف / ١١٧ .

(٤) تذكرة الحفاظ للذهبي : ٧٧٠ ، ٧٧٢ .

والمدارس تأثر الرسم العثماني بعض التأثير بهذه الحركة اللغوية . فبعض الكوفيين يزعم مثلاً . « أن ما كان من المقصور على ثلاثة أحرف ، وكان حرفه الأول مكسوراً أو مضموماً فجاتز أن يكتب بالياء وإن كان أصله الواو ، فكتب : « ضحي » بالياء ، وأنت تقول : ضحوة ، بضم أوله ، وتكتب « رضي » بالياء ، وأنت تقول : الرضوان بكسر أوله ، وأما أهل البصرة فيكتبون هذه بالألف إذا كان أصله الواو»<sup>(١)</sup> .

وهذا الخلاف بين البصريين والكوفيين يمتد إلى رسم المصحف ، فالبصريون يكتبون : والضحا بالألف على حين يكتبها الكوفيون بالياء .

وفي هذا يحدثنا ابن الأنباري فيقول : « يحكى أن بعض أكابر أولاد طاهر سأل أبا العباس ثعلباً أن يكتب له مصحفاً على مذهب أهل التحقيق فكتب : « والضحي » بالياء .

ومن مذهب الكوفيين أنه إذا كانت كلمة من هذا النحو أولها ضمة أو كسرة كتبت بالياء ، وإن كانت من ذوات الواو . والبصريون يكتبون بالألف ، فنظر المبرد في ذلك المصحف ، فقال : ينبغي أن يكتب : والضحا بالألف ، لأنه من ذوات الواو فجمع ابن طاهر بينها فقال المبرد لثعلب : لم كتبت : « والضحي » بالياء ؟ فقال : لضمة أوله ، فقال له : ولم إذا ضم أوله ، وهو من ذوات الواو تكتبه بالياء ؟ فقال : لأن الضمة تشبه الواو ، وما أوله واو يكون آخره ياء ، فتوهموا أن أوله واو ، فقال أبو العباس المبرد : أفلا يزول التوهم إلى يوم القيامة ؟ »<sup>(٢)</sup> .

### نشأة القراءات

بعد هذه الجولة في رسم المصحف وما يتعلّق به من دراسات نجب أن نلقي نظرة إلى نشأة القراءات .

هناك علاقة قوية بين الأحرف السبعة التي أشار إليها حديث : « أنزل القرآن على سبعة أحرف » وبين هذه النشأة .

أما حديث « أنزل القرآن على سبعة أحرف » فهذا نصه :

روى البخاري بسنده عن عمر بن الخطاب قوله : سمعت هشام بن حكيم يقرأ سورة الفرقان في حياة رسول الله ﷺ فاستمعت لقراءته ، فإذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرئها رسول الله ﷺ ، فكادت أساوره في الصلاة ، فتصبرت حتى سلم ، فلبثته بردائه ، فقلت : من أقرأك هذه السورة التي سمعتك تقرأ ؟ قال : أقرئها رسول الله ﷺ ، فقلت كذبت ، فإن رسول الله ﷺ قد أقرئها على غير ما قرأت ، فانطلقت به أقوده إلى رسول الله ﷺ فقلت : إني سمعت هذا يقرأ بسورة « الفرقان » على حروف لم تقرئها ، فقال رسول

(١) المقصور والمملود / ٦ ، ٧ .

(٢) نزعة الألبا / ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، وانظر في هذا المرضح : القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية / ٣٥ ، ٣٦ .

الله ﷺ : أرسله . اقرأ يا هشام ، فقرأ عليه القراءة التي سمعته يقرأ ، فقال رسول الله ﷺ : كذلك أنزلت ، ثم قال : اقرأ يا عمر ، فقرأت القراءة التي أقرأني ، فقال رسول الله ﷺ : كذلك أنزلت . إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف ، فاقروا ما تيسر منه (١) .

وقد تواترت رواية هذا الحديث الشريف مما يقطع الشك بصحة سنده ، فقد « روى الحافظ أبو يعلى الموصلي في مسنده الكبير أن عثمان بن عفان رضي الله عنه قال يوماً - وهو على المنبر - أذكر أن رجلاً سمع النبي ﷺ قال : « أنزل القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف » لما قام ، فقاموا حتى لم يحصوا فشهدوا أن رسول الله ﷺ ، قال : « أنزل القرآن على سبعة أحرف كلها شاف كاف » فقال عثمان - رضي الله عنه - « وأنا أشهد معهم » (٢) .

ويؤكد تواتره أن هذا الحديث « رواه جمع من الصحابة : أبي بن كعب ، وأنس ، وحذيفة بن اليمان ، وزيد بن أرقم ، وسمرة بن جندب ، وسلمان بن صرد ، وابن عباس ، وابن مسعود ، وعبد الرحمن بن عوف ، وعثمان بن عفان ، وعمر بن الخطاب ، وعمرو بن أبي سلمة ، وعمرو بن العاص ، ومعاذ بن جبل ، وهشام بن حكيم ، وأبو بكر ، وأبو جهم ، وأبو سعيد الخدري وأبو طلحة الأنصاري ، وأبو هريرة ، وأبو أيوب ، فهؤلاء واحد وعشرون صحابياً ، وقد نص أبو عبيد ، على تواتره » (٣) .

وعلى الرغم من تواتر هذا الحديث كما قلنا فهو « من المشكل الذي لا يدري معناه لأن الحرف يصدق لغة على حرف الهجاء ، وعلى الكلمة ، وعلى المعنى ، وعلى الجهة . قاله ابن سعدان النحوي » (٤) .

ولإزالة إشكال هذا الحديث الشريف اختلف العلماء في تفسيره ، وتضاربت أقوالهم في مجاله ، وتعددت أراؤهم في معناه ، ووصل الخلاف بين العلماء إلى حد أن روى له السيوطي في « الإتيان » أربعين وجهاً (٥) .

ولا نستطيع في هذه المقدمة المحدودة أن نسجل هذه الأقوال جميعاً ، ولكن نكتفي منها بذكر أقوال المشهورين من علماء القراءات ، والتفسير ، والنحو واللغة :

### ١ - رأي ابن قتيبة :

قال ابن قتيبة : « وقد تدبرت وجوه الخلاف في القراءات فوجدتها سبعة أوجه :

(١) صحيح البخاري ٦ / ١٨٥ .

(٢) النشر ١ / ٢١ .

(٣) الإتيان ١ / ٤٥ .

(٤) المرجع نفسه والصفحة .

(٥) المرجع نفسه والصفحة .



أولها : الإختلاف في إعراب الكلمة أو في حركة بنائها بما يزيلها عن صورتها في الكتاب ، ولا يغير معناها نحو قوله تعالى : ﴿ هؤلاء بناتي من أطهر لكم ﴾<sup>(١)</sup> ، و ﴿ أطهر لكم ﴾ و ﴿ وهل يجازي إلا الكفور ﴾<sup>(٢)</sup> و ﴿ هل يجازي إلا الكفور ﴾ .

الوجه الثاني : أن يكون الإختلاف في إعراب الكلمة ، وحركات بنائها بما يغير معناها ولا يزيلها عن صورتها في الكتاب نحو قوله تعالى : ﴿ ربنا بُعد بين أسفارنا ﴾<sup>(٣)</sup> و ﴿ ربنا باعد بين أسفارنا ﴾ .

الوجه الثالث : أن يكون الإختلاف في الكلمة بما يغير صورتها في الكتاب، ولا يغير معناها نحو قوله تعالى : ﴿ إن كانت إلا زقية واحدة ﴾ و ﴿ صيحة ﴾<sup>(٤)</sup> و ﴿ كالصوف المنفوش ﴾<sup>(٥)</sup> و ﴿ كالمهن ﴾ .

الوجه الرابع : أن يكون الإختلاف في الكلمة بما يزيل صورتها ومعناها نحو قوله : ﴿ وطلع منضود ﴾<sup>(٦)</sup> في موضع ﴿ وطلع منضود ﴾ .

الوجه الخامس : أن يكون الإختلاف بالتقديم والتأخير نحو قوله تعالى : ﴿ وجاءت سكرة الموت بالحق ﴾<sup>(٧)</sup> وفي موضع آخر : ﴿ وجاءت سكرة الحق بالموت ﴾ .

الوجه السادس : أن يكون الإختلاف في حروف الكلمة دون إعرابها مما يغير معناها ، ولا يزيل صورتها نحو قوله تعالى : ﴿ وانظر إلى العظام كيف ننشرها ﴾<sup>(٨)</sup> و ﴿ ونشرها ﴾ .

الوجه السابع : أن يكون الإختلاف بالزيادة والنقصان نحو قوله تعالى : ﴿ وما عملت أيديهم ﴾<sup>(٩)</sup> ، و ﴿ وما عملته أيديهم ﴾<sup>(١٠)</sup> .

وقد عارض ابن قتيبة في هذا الرأي ابن عبد البر حيث قال : « أنكر أكثر أهل العلم أن يكون معنى الأحرف اللغات لما تقدم من إختلاف هشام وعمر ولغتهما واحدة »<sup>(١١)</sup> .

وفي رأي ابن عبد البر أن المراد بالأحرف السبعة : سبعة أوجه من المعاني المتفقة بالألفاظ المختلفة نحو : « أقبل - وهلم - وتعال »<sup>(١٢)</sup> .

وأراد ابن حجر أن يوفق بين الرأيين : رأي ابن قتيبة ، ورأي ابن عبد البر فقال : « ويمكن الجمع بين

(٧) ق / ١٩ .

(٨) البقرة / ٢٥٩ .

(٩) يس / ٣٥ .

(١٠) تأويل مشكل القرآن / ٢٨ ، ٢٩ تلخيص وتصرف .

(١١) لطائف الإشارات / ٣٦ .

(١٢) المرجع نفسه والصفحة .

(١) هود / ٧٨ .

(٢) سبأ / ١٧ .

(٣) سبأ / ١٩ .

(٤) يس / ٢٩ .

(٥) القارعة / ٥ .

(٦) الواقعة / ٢٩ .

القولين ، بأن يكون المراد بالأحرف تباير الألفاظ مع اتفاق المعنى مع انحصار ذلك في سبع لغات<sup>(١)</sup> .  
ومع هذه المعارضة لابن قتيبة فإن الشيخ محمد بخيت المطيعي كان من المؤيدين لابن قتيبة في رأيه حيث ردّ على ابن عبد البر في إنكاره أن يكون معنى الأحرف اللغات فقال : « إن معنى نزوله باللغات المذكورة هو أن الله أذن بقراءته بكل لغة فيها ، فلا مانع أن هشاماً يقرأ بلغة أخرى غير لغة قريش أيضاً ، فيكون قد تعلم من النبي ﷺ القراءة بلغة قريش ، وبلغة غيرهم<sup>(٢)</sup> .

وقد استدل أستاذنا إبراهيم أنيس برأي ابن قتيبة في أن المراد بالأحرف اللغات، قال : « وقال ابن قتيبة في كتابه : « المشكل » : فكان من تيسير الله تعالى أن أمر نبيه ﷺ بأن يقرء كل أمة بلغتهم ، وما جرت عليه عاداتهم ، فلهذلي يقرأ : « عتي حين » ، والأسدي يقرأ : « تعلمون » بكسر التاء ، والتميمي يهزم ، والقرشي لا يهزم<sup>(٣)</sup> .

## ٢ - رأي الطبري :

ذكر أبو جعفر الطبري عدة أحاديث في نزول القرآن على سبعة أحرف ، ثم عقب عليها بقوله : « صح وثبت أن الذي نزل به القرآن من ألسن العرب البعض منها دون الجميع إذ كان معلوماً أن ألسنتها ولغاتها أكثر من سبعة بما يعجز عن إحصائه . فإن قال : « وما برهانك على أن معنى قول النبي ﷺ : نزل القرآن على سبعة أحرف ، وقوله : أمرت أن أقرأ القرآن على سبعة أحرف هو ما ادعيته من أنه نزل بسبع لغات ، وأمر بقراءته على سبعة ألسن دون أن يكون معناه ما قال مخالفوك من أنه نزل بأمر وزجر ، وترغيب ، وترهيب، وقصص ، ومثل ، ونحو ذلك من الأقوال ، فقد علمت أن قائل ذلك من سلف الأمة ، وخيار الأئمة<sup>(٤)</sup> .

ويجيب الطبري مدلاً على رأيه بقوله : « إن عمر بن الخطاب ، وعبدالله بن مسعود ، وأبي بن كعب تماروا في القرآن فخالف بعضهم بعضاً في نفس التلاوة دون ما في ذلك من المعاني ، ثم احتكموا فيه إلى النبي ﷺ فاستقرأ كل رجل منهم ، ثم صوب جميعهم في قراءاتهم على اختلافها . . . .

ثم قال : ومعلوم أن تماريهم فيما تماروا فيه من ذلك لو كان تمارياً واختلافاً فيما دلت عليه تلاواتهم من التحليل والتحرير والوعد والوعيد ، وما أشبه ذلك لكان مستحلاً أن يصوب جميعهم ﷺ ، ويأمر كل

(١) المرجع نفسه والصفحة .

(٢) الكلمات الحسان في الحروف السبعة / ٥٩ .

(٣) اللهجات العربية / ٣٨ .

(٤) تفسير الطبري / ١ / ١٥ .

قارىء منهم أن يلزم قراءته في ذلك على النحو الذي هو عليه<sup>(١)</sup>.

ويؤيد الطبري في هذا الإتجاه أبو عبدالله الزنجاني فقد قال : « المراد بالأحرف السبعة سبعة أوجه من المعاني المتفقة بالألفاظ المختلفة نحو : أقبل ، وهلم ، وتعال ، وعجل ، وأسرع ؛ وأخر ، ومهل ؛ وامض ، وأسر ، وهذا الوجه هو ما اختاره الطبري في مقدمة تفسيره ثم يقول الزنجاني : « وهذا الوجه هو الذي لا يراه العقل بعيداً فإن الاختلاف لو كان في المعنى بسبعة أوجه يفسر بها المعنى ، فقد يفضي إلى معنيين متضادين ، فكيف يجيز النبي ﷺ خلاف ما أراد الله بيانه من الآية .. »

ثم استدل بما رواه الأعمش عن أنس أنه قرأ هذه الآية : ﴿ إن ناشئة الليل هي أشد وطأ ، وأصوب قبلاً ﴾<sup>(٢)</sup> فقال له بعض القوم : يا أبا حمزة إنما هي أقوم ، فقال : « أقوم ، وأصوب ، وأهدي واحد »<sup>(٣)</sup>.

ويعارض الطبري في هذا الرأي الدكتور صبحي الصالح فيقول : « إن علماء الغرب يؤيدون وجهة الطبري لحاجة في نفس يعقوب ، وتشبث (بلاشير) بهذا يؤكد أن نظرية القرآن بالمعنى كانت بلا ريب أخطر نظرية في الحياة الإسلامية ، لأنها أسلمت النص القرآني إلى هوى كل شخص يشبه على ما يهواه »<sup>(٤)</sup>.

### ٣ - رأي أبي حاتم السجستاني :

قال أبو حاتم السجستاني : « نزل بلغة قریش وهذيل ، وتميم ، والأزد ، وربيعة وهوازن ، وسعد بن بكر »<sup>(٥)</sup>.

وهذا الرأي نقده رجلان : ابن قتيبة ، والقاضي أبو بكر الباقلائي :

أما ابن قتيبة فقد قال : « قوله تعالى : ﴿ وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه ﴾<sup>(٦)</sup> فعلى هذا تكون اللغات السبع في بطون قریش ، وبذلك جزم أبو علي الأهوازي حينما قال : « هي لغات قریش ، ومن ينتهي نسب إليها لنزوله بلغتهم ، لأنهم قوم الرسول ﷺ ، وهي أفصح اللغات . وقال الفراء : لأنهم جاؤوا البيت فكانت تفرع إليهم القبائل على تنوعها ، ويخاطبونهم ، فيختارون من كل لغة فصحاها ، ومن كل وجه أحسنه ، فجاءوا فصاحاً صباحاً ، ومن ثم كتب عمر رضي الله عنه إلى ابن مسعود : « أن الله أنزل القرآن بلغة هذا الحي من قریش ، فأقرىء الناس بلغة قریش ، ولا تقرئهم بلغة هذيل حين أقرأ : ( عتى ) بالمعين »<sup>(٧)</sup>.

وأما القاضي أبو بكر فقد قال ما نصه : « إن الظاهر في قوله تعالى : ﴿ إنا جعلناه قرآناً عربياً ﴾<sup>(٨)</sup> أنه

(١) تفسير الطبري ١٥ / ١ بتصرف .  
 (٢) المنزل / ٦ .  
 (٣) تاريخ القرآن لأبي عبدالله الزنجاني / ١٥ ، ١٦ .  
 (٤) مباحث في علوم القرآن / ١٣٧ .  
 (٥) لطائف الإشارات / ٣٣ .  
 (٦) إبراهيم / ٤ .  
 (٧) لطائف الإشارات / ٣٣ .  
 (٨) الزخرف / ٣ .

نزل بجميع ألسنة العرب ، ومن زعم أنه أراد مضر دون ربيعة أو هما دون اليمن أو قريشاً فعليه البيان ، لأن اسم العربي يتناول الجميع تناولاً واحداً ، ولو ساغت هذه الدعوة لساغ لآخر أن يقول : « نزل بلسان بني هاشم مثلاً ، لأنهم أقرب نسباً إلى النبي ﷺ من سائر قريش »<sup>(١)</sup> .

٤ - رأي أبي شامة :

نقل العلامة أبو شامة عن بعضهم أنه نزل بلسان قريش ومن جاورهم من العرب الفصحاء ، ثم أبيح للعرب أن تقرأه بلغاتهم التي جرت عاداتهم باستعمالها على اختلافهم في الألفاظ والإعراب ، وبدل على ما قاله ما ثبت أن ورود التخفيف كان بعد الهجرة كما في حديث أبي بن كعب أن جبريل لقي النبي ﷺ وهو عند أضاة<sup>(٢)</sup> بني غفار ، فقال : « إن الله يأمرك أن تقرأ أمتك القرآن على حرف ، فقال : أسأل الله معافاته ، ومغفرته ، فإن أمتي لا تطيق ذلك »<sup>(٣)</sup> .

٥ - رأي الرازي :

يذهب الإمام أبو الفضل الرازي في كتابه : « اللوائح » إلى أن الكلام لا يخرج عن سبعة أحرف في الاختلاف :

- الأول : اختلاف الأسماء من إفراد وتثنية وجمع ، وتذكير وتأنيث .
- الثاني : اختلاف تصريف الأفعال من : ماض ، مضارع ، وأمر .
- الثالث : اختلاف وجوه الإعراب .
- الرابع : الاختلاف بالنقص والزيادة .
- الخامس : الاختلاف بالتقديم والتأخير .
- السادس : الاختلاف بالإبدال .
- السابع : اختلاف اللغات<sup>(٤)</sup> .

وهذا الرأي يختاره اثنان من المحدثين ، أما أحدهما فهو الشيخ الزرقاني حيث يقول : « والذي نختاره بنور الله وتوفيقه من بين تلك المذاهب والأراء هو ما ذهب إليه الإمام أبو الفضل الرازي في : « اللوائح »<sup>(٥)</sup> .

وأما ثانيهما فهو الدكتور صبحي الصالح فإنه يختار رأي الرازي مع تعديل فيه ، وهذا التعديل يتمثل في

(١) لطائف الإشارات / ٣٥ .

(٢) أضاة بني غفار بفتح الهمزة والضاد المعجمة ، وآخره تاء تأنيث : موضع بالمدينة المنورة نسب لبني غفار .

(٣) لطائف الإشارات / ٣٥ .

(٤) مناهل العرفان في علوم القرآن / ١٤٨ .

(٥) المرجع نفسه والصفحة .

والاختلاف في الحروف نحو: يعلمون وتعلمون...». ثم نقد اختلاف تصريف الأفعال من ماضٍ، ومضارعٍ، وأمرٍ في جعلها وجهاً خاصاً قائماً برأسه مع أنه يندرج تحت وجه الاختلاف في الإعراب<sup>(١)</sup>.

مناقشة هذه الآراء :

لكل رأي مما قدمنا أدلته ، والأدلة إذا اختلفت ، والآراء إذا تعارضت صعب على الباحث أن يطعن إلى رأي أو يركن إلى دليل . ولكن الأمر هنا على خلاف ذلك ، لأن الحديث - في نظرنا - واضح لا يحتاج إلى تأويل أو تخريج ، ذلك لأن الرسول عليه السلام أراد أن يبين لنا أن القرآن الكريم نزل بعضه بلهجات من لهجات العرب المعروفة ليتيح للعرب جميعاً أن يلجئوا إليه ، ويتدبروا معانيه ، ويكثروا من التلاوة فيه . وقد كان الصحابة رضوان الله عليهم يختارون من القراءات التي سمعوها ما وافق لهجتهم ومن هنا كانت القراءات مرجعها إلى الرواية والنقل عن رسول الله ﷺ وليس لأحد أن يقرأ بلغته كما يشاء ، ولو كان الأمر كذلك لوجدنا في القراءات العيوب الخاصة في لهجات العرب ، والتي كان يتجنبها الفصحاء كالشكشة<sup>(٢)</sup> في ربيعة ومضر ، والنعنة<sup>(٣)</sup> في لغة قيس وتميم ، والفحفة<sup>(٤)</sup> في لغة هذيل .

« ولعل معترضاً يقول : كيف يقال ذلك ، وقد وردت في القرآن قراءة ابن مسعود : « عتى حين »<sup>(٥)</sup> ؟ وللإجابة عن هذا الاعتراض نقول : لعل ابن مسعود قد سمع من النبي ﷺ هذه القراءة في هذه الآية فحسب ، بدليل أن هذه القراءة لم تكن في غير سورة : « يوسف » مع تكرر : « حتى حين » في غيرها . وهذا يدل دلالة واضحة على التقيد بالقراءة المسموعة فحسب ، ولو كان هناك إطلاق للقراءة على حسب ما يدعى بعض المحدثين لقُرئت : « حتى » « عتى » في كل آية توجد فيها ، هذه ناحية . وناحية أخرى قد يحتملها الموقف وهو أن ابن مسعود غلب عليه لسانه الهذلي فقرأها كما قرأ من غير أن يسمعا ، فنبهه عمر إلى أن القرآن الكريم نزل بلغة قريش لا بلغة هذيل ، ومعنى ذلك أن عمر أراد أن يسد باب القراءة الواسع باللغات المختلفة من غير أن تكون هناك روايات تسند إلى النبي عليه السلام في ذلك<sup>(٦)</sup> .

وأوضح الأدلة في أن القراءات ليس مرجعها للغات من غير أن تقيد بالسند أو الرواية أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه اختلف مع هشام بن حكيم في قراءة سورة الفرقان كما بينا سابقاً ، وكلاهما قرشي ، فبم نفسر هذا ؟ هل اختلفت قريش وهي قبيلة واحدة في قراءتها ؟ لا . وإنما مرجع ذلك إلى أن أحدهما

(١) مباحث في علوم القرآن / ١٤٥ ، ١٤٦ .

(٢) الكشكشة : جعل ما بعد كان الخطاب في المؤنث شيئاً يقولون : رأيتكش .

(٣) النعنة : جعل الهمزة المبدوء بها عيناً .

(٤) الفحفة : جعل الحاء عيناً .

(٥) يوسف / ٣٥ .

(٦) انظر أثر القراءات في الدراسات النحوية / ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ .

سمع من النبي ﷺ قراءة بعض آيات من سورة الفرقان بلهجة ما ، وسمعتها الثاني بلهجة أخرى ، فأخذ كل منهما بالقراءة التي سمعها ، وهذا لا ينافي أنهما قرأ بغير لهجتها ، لأن القرآن الكريم لم تنزل كل كلمة فيه بلهجات عديدة ، وإنما نزلت بعض كلماته ببعض اللهجات فحفظها الصحابة كما سمعت بغض النظر عن تلاقيها مع لهجتهم أو عدم تلاقيها .

وفي إشارة ابن حجر في كتابه : « فتح الباري » تأكيد لهذه الحقيقة التي ذهبنا إليها ، فقد نقل أبو شامة عن بعض الشيوخ أنه قال : أنزل القرآن أولاً بلسان قريش ، ومن جاورهم من العرب الفصحاء ، ثم أبح للعرب أن يقرؤوه بلغاتهم التي جرت عاداتهم استعمالها على اختلافهم في الألفاظ والإعراب ولم يكلف أحد منهم الانتقال من لغته إلى لغة أخرى للمشقة .

قال ابن حجر : « وتنم ذلك أن يقال : إن الإباحة المذكورة لم تقع بالشهية أي أن كل أحد يغير الكلمة بمرادفها في لغته ، بل المراعي في ذلك السماع من النبي ﷺ » (١) .

أما الناحية العددية في الحديث فتتفق مع أستاذنا الدكتور إبراهيم أنيس في تفسيرها حيث يرى أن المراد بالسبعة الأحرف هو مجرد التعدد لا حقيقة العدد « لأن العدد سبعة يعبر عن الكثرة والتعدد في الأساليب العربية » (٢) .

وفي ضوء هذا الحديث الذي تناولناه نشأت القراءات مختلطة بعضها ببعض ليس فيها صحيح أو شاذ ما دامت مقيدة بالرواية والسند ،

وفي عهد عثمان رضي الله عنه حيث وصل توثيق النص القرآني إلى الذروة - كما ذكرنا سابقاً - وسجل برسم ماثور في المصاحف العثمانية وتنوعت القراءات بناء على هذا الرسم ، فكان فيها قراءات شاذة ، وقراءات غير شاذة وذلك ما سنتناوله بالبحث في النقطتين التاليتين إن شاء الله :

١ - الأحرف السبعة والقراءات السبع .

٢ - القراءات الشاذة .

## الأحرف السبعة والقراءات السبع

١ - القراءات السبع :

القراءات السبع هي القراءات التي جمعها ابن مجاهد المتوفي ٣٢٤ هـ باختياره الخاص فاشتهرت عنه .

والسبب في إجماع العلماء على هذه القراءات السبع هو كثرة أهل الأهواء وأصحاب البدع الذين

(١) فتح الباري ٢٢ / ٩ .

(٢) اللهجات العربية / ٣٩ .

يقرؤون بما لا تحل تلاوته ، تاركين المصحف الإمام . ومن دون شك فإن هذا يؤدي إلى أن يتسع الخرق على الراقع ، وتمتد يد البدعة إلى قراءات القرآن الصحيحة لتحرف فيها ، أو تزيد عليها ، أو تنقص منها . ولهذا تجرد قوم كما يقول صاحب « إتحاف فضلاء البشر » : « للاعتناء بشأن القرآن العظيم فاختاروا في كل مصر - وجه إليها مصحف - أئمة مشهورين بالثقة ، والأمانة في النقل ، وحسن الدراية ، وكمال العلم ، أفنوا عمرهم في القراءة والإقراء ، واشتهر أمرهم ، وأجمع أهل العصر على عدالتهم ولم تخرج قراءتهم عن خط مصحفهم » (١) .

ومن هؤلاء الأئمة القراء السبعة الذين أخذت عنهم القراءات السبع ، « وقراءات هؤلاء هي السبع المتفق عليها إجماعاً ، ولكل منهم سند في روايته ، وطريق في الرواية عنه ، وكل ذلك محفوظ مثبت في كتب هذا العلم » (٢) .

ومما يجب ذكره في هذا المقام أنه لا علاقة بين الأحرف السبعة والقراءات السبع ، وإن ظن بعض العوام أن المراد بالأحرف السبعة هو القراءات السبع . وقد أشار إلى ذلك ابن الجزري فقال : « لا يجوز أن يكون المراد من الأحرف السبعة هؤلاء السبعة القراء المشهورين وإن كان يظن بعض ، لأن هؤلاء السبعة لم يكونوا خلقوا ولا وجدوا » (٣) .

ويزيد ابن الجزري هذه القضية وضوحاً ليؤكد رأيه في بطلان من يعتقد أو من يظن أن القراءات السبع هي الأحرف السبع المشار إليها في الحديث « أنزل القرآن على سبعة أحرف » فيقول : « وإنما أطلنا هذا الفصل لما بلغنا عن بعض من لا علم له : أنّ القراءات الصحيحة هي التي عن هؤلاء السبعة أو أن الأحرف السبعة التي أشار إليها النبي ﷺ هي قراءة هؤلاء السبعة ، بل غلب على كثير من الجهال أن القراءات الصحيحة هي التي في الشاطبية والتيسير ، وأنها هي المشار إليها بقوله ﷺ : « أنزل القرآن على سبعة أحرف » حتى إن بعضهم يطلق على ما لم يكن في هذين الكتابين أنه شاذ ، وكثير منهم يطلق على ما لم يكن عن هؤلاء السبعة شاذاً ، وربما كان كثير مما لم يكن في الشاطبية والتيسير ، وعن غير هؤلاء السبعة أصح من كثير مما فيهما ، وإنما أوقع هؤلاء في الشبهة كونهم سمعوا : « أنزل القرآن على سبعة أحرف » ، وسمعوا قراءات السبعة فظنوا أن هذه السبعة هي تلك المشار إليها » (٤) .

ومن أجل هذه الشبهة وجه إلى ابن مجاهد مُسَبِّح السبعة فقد مر لاذع من علماء المسلمين ، فقد رأوا أن عمل ابن مجاهد في اقتصار القراءات على سبع ، واختصار القراء إلى سبع عمل غير منهجي لا يتم بالدقة لأنه ضيق واسعاً ما كان ينبغي أن يضيق ، وعطل قراءات ما كان ينبغي أن تعطل ، بالإضافة إلى أنه أوقع الناس في الشبهة .

ومن هؤلاء العلماء الذين وجهوا نقدهم إلى ابن مجاهد :

(٣) النشر ١ / ٢٤ .

(٤) النشر ١ / ٣٦ .

(١) إتحاف فضلاء البشر : ٦ .

(٢) إعجاز القرآن الكريم للرافعي / ٥١ .

١ - ابن الجزري : فقد قال : « كره كثير من الأئمة المتقدمين اقتصار ابن مجاهد على سبعة من القراء ، وحفظوه في ذلك وقالوا : ألا اقتصر على دون هذا العدد أو زاده أو بين مراده ، ليخلص من لا يعلم من هذه الشبهة »<sup>(١)</sup> .

٢ - الإمام أبو العباس أحمد بن عمار المهدي : فقد قال : « فأما اقتصار أهل الأمصار في الأغلب على نافع وابن كثير ، وأبي عمرو ، وابن عامر ، وعاصم ، وحمزة ، والكسائي فذهب إليه بعض المتأخرين اختصاراً واختياراً ، فجعله عامة الناس كالفرص المحتم حتى سئوا ما يخالف خطأ أو كفرأ ، وربما كان أظهر وأشهر . . . ثم قال : فعل مسج هؤلاء السبعة ما لا ينبغي له أن يفعله ، وأشكل على العامة حتى جهلوا ما لا يسعهم جهله ، وأوهم كل من قل نظره أن هذه هي المذكورة في الخبر النبوي لا غير . . . ولينه إذا اقتصر نقص عن السبعة أو زاد ليزيل هذه الشبهة »<sup>(٢)</sup> .

٣ - مكّي بن أبي طالب : قال : « من ظن أن قراءة هؤلاء القراء كنافع وعاصم هي الأحرف السبعة في الحديث فقد غلط غلطاً عظيماً ، قال : ويلزم من هذا أيضاً أن ما خرج عن قراءة هؤلاء السبعة مما ثبت عن الأئمة غيرهم ، ووافق خط المصحف ألا يكون قرآنا ، وهذا غلط عظيم ، فإن الذين صنفوا القراءات من الأئمة المتقدمين كأبي عبيد القاسم بن سلام ، وأبي حاتم السجستاني ، وأبي جعفر الطبري ، وإسماعيل القاضي قد ذكروا أضعاف هؤلاء »<sup>(٣)</sup> .

٤ - ابن تيمية : قال : « لم يتنازع علماء الإسلام المتبعون من السلف والأئمة في أنه لا يتعين أن يقرأ بهذه القراءات المعنوية في جميع أمصار المسلمين ، بل من ثبتت عنده قراءة الأعمش شيخ حمزة ، أو قراءة يعقوب الحضرمي ونحوهما ، كما ثبتت عنده قراءة حمزة والكسائي ، فله أن يقرأ بها بلا نزاع بين العلماء المعتمدين من أهل الإجماع . . ثم قال : ولهذا كان أئمة أهل العراق الذين ثبتت عندهم قراءات العشرة ، والأحد عشر كتبت هذه السبعة يجمعون في ذلك الكتب ، ويقراونه في الصلاة وخارج الصلاة ، وذلك متفق عليه بين العلماء ، لم ينكره أحد منهم »<sup>(٤)</sup> .

٥ - أبو حيان الأندلسي : قال : « وليس في كتاب ابن مجاهد ، ومن تبعه من القراءات المشهورة إلا النزر اليسير ، فهذا أبو عمرو بن العلاء اشتهر عنه سبعة عشر راوياً »<sup>(٥)</sup> .

(١) شبهة : أنزل القرآن على سبعة أحرف . وانظر النشر ١ / ٣٦ .

(٢) النشر ١ / ٣٦ .

(٣) الإقتان ١ / ٨٠ : ٨١ .

(٤) النشر ١ / ٤٠ .

(٥) الإقتان ١ / ٨٠ .



## تواتر القراءات السبع :

لقد جانب الدكتور طه حسين الصواب ، ووقع في الخطأ حينما ظن أن القراءات السبع غير متواترة بل ليست من الوحي في قليل ولا كثير ، وقد سجل هذا الرأي في كتابه المشهور : « في الأدب الجاهلي » قال : « القراءات السبع ليست من الوحي في قليل ولا كثير ، وليس منكرها كافراً ولا فاسقاً ، ولا مختصراً في دينه ، وإنما هي قراءات مصدرها اللهجات واختلافها ، للناس أن يجادلوا فيها ، وأن ينكروا بعضها وقد حاولوا فيها بالفعل وتماروا ، وخطأ فيها بعضهم بعضاً ، ولم نعلم أن أحداً من المسلمين كفر أحداً لشيء من هذا »<sup>(١)</sup> .

وهذا الرأي بين الفساد ، واضح البطلان ، وهو يحمل دليل زيفه لأنه قد ثبت بما يقطع الشك أن هذه القراءات السبع متصلة بالسند بالرسول عليه السلام - كما سنبين بعد - وأنها متواترة لا يتسرب إليها الشك ، قال ابن القاصح : « مذهب الأصوليين ، وفقهاء المذاهب الأربعة ، والمحدثين ، والقراء أن التواتر شرط في صحة القراءة ، ولا تثبت بالسند الصحيح غير المتواتر ، ولو وافقت رسم المصاحف العثمانية والعربية »<sup>(٢)</sup> .

ولم يسلم ابن الحاجب من نقد العلماء حينما قصر التواتر على ما ليس من قبيل الأداء ، ونصه كما في « مختصر المتبهي » : « أن القراءات السبع متواترة فيما ليس من قبيل الأداء كالمد والإمالة ، وتخفيف الهمزة ونحوها »<sup>(٣)</sup> .

وأقوى نقد وجهه إلى رأيه هو نقد ابن الجزري حينما قال : « ليت شعري من الذي تقدم ابن الحاجب بهذا القول فقصر أثره ؟ فلو فكر الشيخ فيما قاله لما أقدم عليه ، وليت الإمام ابن الحاجب أخلى كتابه من ذكر القراءات وأثرها ، كما أخلى غيره كتبهم منها ، بل ليته سكت عن التمثيل »<sup>(٤)</sup> .

## دفاع عن ابن مجاهد :

على الرغم من هذه الحملات القاسية ، والاتهامات اللاذعة التي وجهت لابن مجاهد فإننا نرى أن ابن مجاهد بحصره القراءات الموثقة في قراءات هؤلاء السبعة قد قدم للقراءات القرآنية عملاً رائعاً ، لأنه سد الباب أمام هذا الحشد الهائل من القراءات غير الموثقة ولا شك أن الدافع لهذا العمل هو صيانة القرآن الكريم من كل تحريف . وإذا عرفنا أن ابن مجاهد فاق « في عصره سائر نظرائه من أهل صناعته مع اتساع علمه ، وبراعة فهمه ، وصدق لهجته وظهور نسكه »<sup>(٥)</sup> تبين لنا أن الرجل بهذا الجهد الذي قام به مبرأ مما

(١) في الأدب الجاهلي / ٩٥ - دار المعارف .

(٢) شرح ابن القاصح علي الشاطبية / ٦ المطبعة الأزهرية ، ط . أولى .

(٣) مختصر المتبهي الأصولي / ٤٩ .

(٤) انظر القراءات واللهجات لعبد الوهاب حموده / ٧٠ .

(٥) معرفة القراء الكبار / ١ / ٢١٧ .

وجه إليه من هذه الاتهامات ، وقد عرف لابن مجاهد قدره المنصفون من العلماء والمفكرين ، ويكفي أن ابن النديم قال عنه : « كان واحد عصره غير مدافع ، وكان مع فضله وعلمه وديانته ومعرفته بالقراءات وعلوم القرآن حسن الأدب ، رقيق الخلق ، كثير المداعبة ثاقب الفطنة جواداً »<sup>(١)</sup> .

أما ابن الجزري فقد وفاه حقه حينما قال عنه : « ولا أعلم أحداً من شيوخ القراءات أكثر تلاميذ منه ، ولا بلغنا ازدحام الطلبة على أحد كازدحامهم عليه .

حكى ابن الأخرم : « أنه وصل إلى بغداد فرأى في حلقة ابن مجاهد نحواً من ثلاثمائة مصدر<sup>(٢)</sup> » .

ومن خير الأدلة على تجرد ابن مجاهد لهذا العمل العظيم من خواطر النفس ، ودوافع الشهرة ونزوة العظمة ، وأنه لم يقصد من وراء ما قام به غير خدمة القرآن ورضوان الله أنه وهو العالم بالحجة ، القارئ الموثق لم يتخذ لنفسه قراءة تنسب إليه ، ويكون مصدرها كما كان يفعل كثير من القراء في اختيار بعض القراءات لتنسب إليهم ، وتلتصق بهم ، ومما يؤكد ذلك ما أخبرنا به عبد الواحد بن أبي هاشم حيث قال : « سألت رجل ابن مجاهد ، لِمَ لا يختار الشيخ لنفسه حرفاً يحمل عليه ، فقال : نحن إلى أن نعمل أنفسنا في حفظ ما مضى عليه أئمتنا أحوج منا إلى اختيار حرف يقرأ به من بعدنا »<sup>(٣)</sup> .

على أن ابن مجاهد دافع عن نفسه ، مبيّناً الأسباب التي حملته على هذا الاختيار لهذه القراءات . فمن هذه الأسباب :

١ - أن من حملة القرآن من يقرأ بلسانه ، يجيد الإعراب ، ولا يعرف اللحن وليس له علم بغير ذلك . ومن غير شك أن جهله بالقراءات لا يمحوه قدرته على الإعراب ، فإن القراءة سنة متبعة .

يقول في مقدمة كتابه : « فمن حملة القرآن . . . من يعرب ولا يلحن ، ولا علم له بغير ذلك ، فذلك للأعرابي الذي يقرأ بلغته ، ولا يقدر على تحويل لسانه فهو مطبوع على كلامه »<sup>(٤)</sup> .

٢ - ومن حملة القرآن من يحفظ ما سمع لا يملك إلا الأداء فقط وليس له رصيد من الإعراب ، ومن كان كذلك كان محفوظه عرضة للنسيان فيضيع ما سمعه ، وقد يقرأ بلحن لا يعرفه ولا يفهمه .

يقول في مقدمة كتابه عن هذا الصنف من الحملة : « ومنهم من يؤدي ما سمعه ممن أخذ عنه ، ليس عنده إلا الأداء لما تعلم ، ولا يعرف الإعراب ولا غيره ، فذلك الحافظ ، فلا يلبث مثله أن ينسى إذا طال عهده ، فيضيع الإعراب لشدة تشابهه ، وكثرة فتحه وضمه وكسره في الآية الواحدة ، لأنه لا يعتمد على علم

(١) الفهرست / ٣١ .

(٢) غاية النهاية / ١ / ١٤٢ .

(٣) الفراء الكبير / ١ / ٢١٧ .

(٤) مقدمة ابن مجاهد / ٤٥ .

العربية ولا به بصر بالمعاني يرجع إليه ، وإنما اعتماده على حفظه وسماعه وقد ينسى الحافظ فيضيع السماع ، وتشبه عليه الحروف ، فيقرأ بلحن لا يعرفه وتدعوه الشبهة إلى أن يرويه عن غيره ، ويبرىء نفسه ، وعسى أن يكون عند الناس مصدقاً فيحمل ذلك عنه ، وقد نسيه ووهم فيه ، وجسر على لزومه والإصرار عليه ، أو يكون قد قرأ على من نسي ، وضيع الإعراب ، ودخلته الشبهة فيتوهم ، فذلك يقلد القراءة ، ولا يحتج بنقله<sup>(١)</sup> .

٣ - ومن حملة القرآن من هو على مستوى يؤهله إلى معرفة إعراب القراءة ويبصره بمعانيها ، ولكنه لا يعرف القراءات ولا تاريخها مع جهله بمصادر التراث وآثاره ، وقد يحمله ذلك على أن يقرأ بحرف يجوز لغة وإعراباً مع أنه لم يقرأ به أحد من السابقين ، وهذا يوصله إلى أن يتدعق قراءة جديدة ؛ يقول في مقدمة كتابه : « ومنهم من يعرف قراءته ، ويبصر المعاني ، ويعرف اللغات ، ولا علم له بالقراءات واختلاف الناس والآثار ، فربما دعاه بصره بالإعراب إلى أن يقرأ بحرف جازر في العربية لم يقرأ به أحد من الماضين فيكون بذلك مبتدعاً »<sup>(٢)</sup> .

من خلال هذا المنهج الذي سار على ضوئه ابن مجاهد في جمع القراءات السبع نلمس وضوح الهدف ، وكمال المقصد ، ونبل الغاية ، وخدمة القرآن . قال في مقدمة كتابه :

« فهؤلاء سبعة نفر من أهل الحجاز والعراق والشام خَلَفُوا في القراءة التابعين ، وأجمعت على قراءتهم العوام من أهل كل مصر من هذه الأمصار التي سميت وغيرها من البلدان التي تقرب من هذه الأمصار ، إلا أن يستحسن رجل لنفسه حرفاً شاذاً فيقرأ به من الحروف التي رويت عن بعض الأوائل منفرداً ، فذلك غير داخل في قراءة العوام »<sup>(٣)</sup> .

ترجمة ابن مجاهد :

هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي الحافظ الأستاذ أبو بكر بن مجاهد البغدادي شيخ الصنعة وأول من سَبَّح السبعة .

ولد سنة خمس وأربعين ومائتين بسوق العطش ببغداد .

قرأ على عبد الرحمن بن عبدوس عشرين ختمة ، وعلى قنبل المكي . . . وبعد صيته واشتهر أمره ، وفاق نظرائه مع الدين والحفظ والخير ، توفي يوم الأربعاء وقت الظهر في العشرين من شعبان سنة ٣٢٤ هـ .<sup>(٤)</sup> .

(١) السبعة / ٤٥ ، ٤٦ .

(٢) السبعة / ٤٦ .

(٣) السبعة / ٨٧ .

(٤) غاية النهاية ١٣٩ - ١٤٢ .

## تراجم موجزة للقراء السبعة

١ - ابن عامر :

هو أبو عمران عبدالله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة اليحيىي إمام أهل الشام وقاضيههم . يكنى أبا عمرو أو أبا موسى .

كان تابعياً جليلاً ، إماماً بالجامع الأموي في أيام عمر بن عبد العزيز ، وقبله وبعده جمع له بين الإمامة والقضاء ، ومشيخة الإقراء بدمشق .

ولد سنة إحدى وعشرين أو ثمان وعشرين من الهجرة على اختلاف في ذلك ، وتوفي يوم عاشوراء سنة ثمانين عشرة ومائة<sup>(١)</sup> .

٢ - ابن كثير :

هو عبدالله بن كثير بن عمرو بن عبدالله بن زاذان بن فيروز بن هرمز .

يكنى : أبا معبد ، أو أبا عباد ، أو أبا بكر ، وهو شيخ مكة وإمامها في القراءة، ونسبه الداري نسبة إلى تميم الداري الصحابي أو إلى المعطر ، قيل : كان عطاراً وكان فصيحاً بليغاً مفوهاً .

نقل قراءته الأئمة كأبي عمرو بن العلاء ، والخليل بن أحمد والشافعي ، وغيرهم .

ولقي من الصحابة عبدالله بن الزبير ، وأبا أيوب الأنصاري ، وأنس بن مالك رضي الله عنهم .

ولد بمكة سنة خمس وأربعين في أيام معاوية ، وأقام مدة بالعراق ، ثم عاد إليها وتوفي سنة عشرين ومائة<sup>(٢)</sup> .

٣ - عاصم بن أبي النجود :

هو عاصم بن أبي النجود إمام أهل الكوفة وقارئها ، يكنى : أبا بكر . والنجود معناه كما قال الجعبري : من نجد الثياب : فزدها ، أسدى مولاها ، الكوفي .

انتهت إليه رياضة الإقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السلمي ، إذا تكلم تكاد تعجب لفصاحته ، وحسن صوته .

(١) لطائف الإشارات ١ / ٩٤ .

(٢) لطائف الإشارات ١ / ٩٥ .

مولده مجهول ، وتوفي بالكوفة أو السماوة ، قال شعله : هو موضع بالبادية سنة سبع وعشرين أو سنة ثمان وعشرين ومائة<sup>(١)</sup> .

#### ٤ - نافع :

هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم إمام دار الهجرة ، يكنى أبا رُويم ، أو أبا الحسن ، أصله من أصبهان ، وكان أسود اللون حالكاً ، فصيحاً عالماً بالقراءات ووجوهها .

ولد سنة سبعين وتوفي سنة تسع وستين ومائة<sup>(٢)</sup> .

#### ٥ - أبو عمرو :

هو أبو عمرو : زبان بن العلاء بن عمار أو العريان بن عبدالله بن الحصين بن الحارث المازني البصري إمام البصرة ومقرنها . . كان أعلم الناس بالقرآن والعربية عدلاً زاهداً ، يتصدق بالجوائز ، وينفق من أرض وورثها ، وكان يلقب بسيد القراء ولد بمكة سنة ثمان أو تسع وستين أيام عبد الملك بن مروان ، ونشأ بالبصرة وتوفي بالكوفة سنة أربع وخمسين ومائة أو سنة سبع وخمسين ومائة أو غيرها<sup>(٣)</sup> .

#### ٦ - حمزة :

هو أبو عمارة : حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الزيات الكوفي ، التيمي مولاهم ، وهو من تابعي التابعين . كان عالماً بالفرائض والعربية ورعاً . . . وكان يجلب الزيت من العراق إلى حلوان ، انتهت إليه القراءة بعد عاصم .

ولد سنة ثمانين أيام عبد الملك بن مروان ، وتوفي بحلوان سنة أربع وخمسين ومائة أيام المنصور أو المهدي<sup>(٤)</sup> .

#### ٧ - الكسائي :

هو أبو الحسن علي بن حمزة بن عبدالله بن بهمن بن فيروز الكوفي إمام أهل الكوفة ، ونعت بالكسائي لتسربله وقت الإحرام بكساء ، وهو مولى بني أسد ، فارسي الأصل من تابعي التابعين ، انتهت إليه الرياسة في القراءة واللغة والنحو .

(١) لطائف الإشارات ١ / ٩٦ .

(٢) لطائف الإشارات ١ / ٩٤ .

(٣) المرجع نفسه ١ / ٩٥ .

(٤) المرجع نفسه ١ / ٩٦ ، ٩٧ .

قال نصير : كان إذا قرأ أو تكلم كأن ملكاً ينطق على فيه ، وكان يجلس على منبر الكوفة ويقراً فتضبط المصاحف بقراءته ، وتؤخذ الألفاظ منه . توفي سنة تسع وثمانين ومائة بإحدى قرى (الري) في توجّهه مع الرّشيد إلى خراسان<sup>(١)</sup>

### إسناد القراءات السبع :

إن علم الإسناد ظاهرة اقتصت بها الدراسات الإسلامية ، وبخاصة في مجالي القراءات والحديث . وهي تدل بوضوح على وعي علماء الأمة الإسلامية ، والتزامهم الدقة في السماع وفي الرواية ، وتحري الصلح في الحديث والخبر .

وعلم الإسناد علم له أصول وقواعد ، وطرق ومناهج ، ألقت فيه كتب ، ووضعت في مجاله مؤلفات ولا تسمح المساحة التي خصصت لهذه المقدمة بالاستفاضة فيه والإحاطة به .

وقد أشار إلى خطره في إيجاز الإمام شهاب الدين القسطلاني في ضوء القراءات القرآنية فقال « هو أعظم مدارات هذا الفن ، لأن القراءات سنة متبعة ونقل محض ، فلا بدّ من إثباتها وصحتها ، ولا طريق إلى ذلك إلا بالإسناد فهذا توقفت معرفة هذا العلم عليه . وقد حدّوه بأنه : « الطريق الموصلة إلى القرآن » وهو خصيصة فاضلة من خصائص هذه الأمة ، وستة بالغة من السنن المؤكدة .

وقد روي عن أبي العباس الدّعولي أنه قال : سمعت محمد بن حاتم بن المظفر يقول : « إن الله تعالى قد أكرم هذه الأمة وشرفها وفضلها بالإسناد، وليس لأحد من الأمم كلها قديمها وحديثها إسناد إنما هو صحف في أيديهم وقد خلطوا بكتبهم أخبارهم التي أخذوها عن غير الثقات ، بخلاف هذه الأمة فإنها تنصّ عن الثقة المعروف في زمانه ، المشهور بالصلح عن مثله حتى تنهأ أخبارهم<sup>(٢)</sup> »

### أنواع الإسناد :

ويقسم شهاب الدين القسطلاني الإسناد إلى الأنواع الآتية :

#### أ) الإسناد الصحيح :

« وهو المتصل الإسناد بنقل عدل ، ضابط ، ثقة ، متقن عن مثله إلى متناه ، من غير شذوذ ولا علة فادحة » .

(١) لطائف الإشارات ١ / ٩٧ .

(٢) لطائف الإشارات ١ / ١٧٢ ، ١٧٣ .

«والمراد بالمتصل الإسناد: السالم عن سقط بحيث يكون كلُّ من رُواته أخذ ذلك المروي عن شيخه»<sup>(١)</sup>.

ب) الإسناد الحسن:

«وهو ما عرف مُخرِجه من كونه شامياً، عراقياً، مكياً، كوفياً، واشتهرت رجاله بالعدالة والضبط المتوسط بين الصحيح والضعيف، وألا يكون شاذاً، ولا معللاً»<sup>(٢)</sup>.

ج) الإسناد الضعيف:

وهو الإسناد الذي فقد شرطاً من الشروط الخمسة التي اشتمل عليها الإسناد المتصل<sup>(٣)</sup>.

ويبين ابن الجزري أنه إذا كانت صحة السند ركناً من أركان القراءة «تعيّن أن يعرف حال رجال القراءات كما يعرف أحوال رجال الحديث، لا جرم اعتنى الناس بذلك قديماً، وحرص الأئمة على ضبطه حرصاً عظيماً، وأفضل من علمناه تعاطي ذلك وحققه، وقيد شوارده ومطلقه إماما الغرب والشرق: الحافظ الكبير الثقة أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني<sup>(٤)</sup>... والحافظ الكبير أبو العلاء الحسن بن أحمد بن العطار الهمداني»<sup>(٥)</sup>. ثم قال ابن الجزري:

«ومن أراد الإحاطة بذلك فعليه بكتابنا» (غاية النهاية) في أسماء رجال القراءات أولى الرواية والدراية»<sup>(٦)</sup>.

أسانيد القراء السبع إلى الرسول عليه السلام في ضوء كتاب: «النشر».

أ- إسناد قراءة نافع:

قرأ نافع على سبعين من التابعين منهم:

أبو جعفر<sup>(٧)</sup>، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج<sup>(٨)</sup>، ومسلم بن جندب<sup>(٩)</sup>، ومحمد بن مسلم بن شهاب الزهري<sup>(١٠)</sup>، وصالح بن خوات<sup>(١١)</sup>، وشيبة بن نصاح<sup>(١٢)</sup>، ويزيد بن رومان<sup>(١٣)</sup>.

وقرأ الأعرج علي عبدالله بن عباس<sup>(١٤)</sup> وأبي هريرة<sup>(١٥)</sup>، وعبدالله بن عياش بن ربيعة المخزومي<sup>(١٦)</sup>.

(١) المرجع نفسه، والصفحة.

(٢) المرجع نفسه/ ١٧٤، والمحلل: هو الذي اكتشفت فيه علة تقلح في صحته، وإن كان يبدو في الظاهر سليماً من العلل. انظر: علوم الحديث ومصطلحه/ ١٧٩، ١٨٠.

(٣) المرجع نفسه/ ١٧٣.

(٤) وذلك في كته: النيبو، جامع البيان- تاريخ القراء.

(٥) وذلك في كتابه: الغاية في القراءات العشر، طبقات القراء.

(٦) النشر/ ١٩٣.

(٧) انظر ترجمته في النشر/ ١٧٨.

(٨) انظر غاية النهاية/ ٣٨١.

(٩) غاية النهاية/ ٢٩٧.

(١٠) غاية النهاية/ ٢ / ١٦٢.

(١١) غاية النهاية/ ١ / ٣٣٢.

(١٢) غاية النهاية/ ١ / ٣٢٩.

(١٣) غاية النهاية/ ٢ / ٣٨١.

(١٤) غاية النهاية/ ١ / ٤٢٥.

(١٥) غاية النهاية/ ١ / ٣٧٠.

(١٦) غاية النهاية/ ١ / ٤٣٩.

- وقرأ مسلم ، وشيبة وابن رومان علي عبدالله بن عياش بن أبي ربيعة أيضاً .
- وسمع شيبة القراءة من عمر بن الخطاب .
- وقرأ صالح علي أبي هريرة .
- وقرأ الزهري على سعيد بن المسيب<sup>(١)</sup> .
- وقرأ سعيد على ابن عباس وأبي هريرة .
- وقرأ ابن عباس وأبو هريرة على أبي بن كعب<sup>(٢)</sup> .
- وقرأ ابن عباس أيضاً على زيد بن ثابت<sup>(٣)</sup> .
- وقرأ أبي ، وزيد ، وعمر رضي<sup>(٤)</sup> الله عنهم على رسول الله ﷺ<sup>(٥)</sup> .

( ب ) إسناده قراءة ابن كثير :

- وقرأ ابن كثير على أبي السائب عبدالله بن السائب بن أبي السائب المخزومي<sup>(٦)</sup> ، وعلى أبي الحجاج مجاهد بن جبر المكي<sup>(٧)</sup> وعلى درباس مولى<sup>(٨)</sup> ابن عباس .
- وقرأ عبدالله بن السائب على أبي بن كعب ، وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما .
- وقرأ مجاهد على عبدالله بن عباس ، وعبدالله بن السائب .
- وقرأ درباس على مولاة ابن عباس .
- وقرأ ابن عباس على أبي بن كعب ، وزيد بن ثابت .
- وقرأ أبي وزيد ، وعمر رضي الله عنهم على رسول الله ﷺ<sup>(٩)</sup> .

( ج ) إسناده قراءة أبي عمرو :

- قرأ أبو عمرو على أبي جعفر يزيد بن القعقاع<sup>(١٠)</sup> ، وزيد بن رومان وشيبة بن نصاح ، وعبدالله بن كثير ، ومجاهد بن جبر ، والحسن البصري<sup>(١١)</sup> ، وأبي العالية رفيع بن مهران الرياحي<sup>(١٢)</sup> ، وحמיד بن قيس الأعرج المكي<sup>(١٣)</sup> ، وعبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي<sup>(١٤)</sup> ، وعطاء<sup>(١٥)</sup> بن أبي رباح ، وعكرمة بن

(١) غاية النهاية ٣٠٨ / ١ .

(٢) غاية النهاية ٣١ / ١ .

(٣) غاية النهاية ٢٩٦ / ١ .

(٤) نفسه ٥٩١ / ١ .

(٥) النشر ١١٢ / ١ .

(٦) نفسه ٤١٩ / ١ ، ٤٢٠ .

(٧) نفسه ٤١ / ٢ .

(٨) نفسه ٢٨٠ / ١ .

(٩) النشر ١٢٠ / ١ .

(١٠) ترجمته في النشر كما سبق في إسناده قراءة نافع .

(١١) غاية النهاية ٢٣٥ / ١ .

(١٢) نفسه ٢٨٤ / ١ .

(١٣) نفسه ٢٦٥ / ١ .

(١٤) نفسه ٤١٠ / ١ .

(١٥) نفسه ٥١٣ / ١ .



خالد<sup>(١)</sup> ، وعكرمة مولى<sup>(٢)</sup> ابن عباس ، ومحمد بن عبد الرحمن بن محيصن<sup>(٣)</sup> ، وعاصم بن أبي النجود ، ونصر بن عاصم<sup>(٤)</sup> ، ويحيى بن يعمر<sup>(٥)</sup> .

قال ابن الجزري : « وسياطي سند أبي جعفر » وتقدّم سند يزيد بن رومان وشيبة في قراءة نافع ، وتقدّم سند مجاهد في قراءة ابن كثير .

- وقرأ الحسن على حطان بن عبدالله الرقاشي<sup>(٦)</sup> وأبي العالية الرياحي .
- وقرأ حطان على أبي موسى الأشعري<sup>(٧)</sup> .
- وقرأ أبو العالية على عمر بن الخطاب ، وأبي بن كعب ، وزيد بن ثابت ، وابن عباس .
- وقرأ حميد على مجاهد ، وتقدم سنده<sup>(٨)</sup> .
- وقرأ عبدالله بن أبي إسحاق على يحيى بن يعمر ، ونصر بن عاصم .
- وقرأ عطاء على أبي هريرة ، وتقدم سنده<sup>(٩)</sup> .
- وقرأ عكرمة بن خالد على أصحاب ابن عباس ، وتقدم سنده<sup>(١٠)</sup> .
- وقرأ عكرمة مولى ابن عباس على ابن عباس .
- وقرأ ابن محيصن على مجاهد ودرباس وتقدم سندهما<sup>(١١)</sup> .
- وسياطي سند عاصم .
- وقرأ نصر بن عاصم ، ويحيى بن يعمر على أبي الأسود<sup>(١٢)</sup> .
- وقرأ أبو الأسود على عثمان<sup>(١٣)</sup> وعلي<sup>(١٤)</sup> رضي الله عنهما .
- وقرأ أبو موسى الأشعري وعمر بن الخطاب ، وأبي بن كعب وزيد بن ثابت ، وعثمان وعلي رضي الله عنهم على رسول الله ﷺ<sup>(١٥)</sup> .

(د) إسناد قراءة ابن عامر :

قرأ ابن عامر على أبي هاشم المغيرة بن أبي شهاب عبدالله بن عمرو بن المغيرة المخزومي<sup>(١٦)</sup> بلا

- |  |   |
|--|---|
| (١) نفع ٥١٥ / ١ .                        | (٩) انظر إسناد قراءة نافع .               |
| (٢) نفع ٥١٥ / ١ .                        | (١٠) انظر إسناد قراءتي نافع ، وابن كثير . |
| (٣) نفع ١٦٧ / ١ .                        | (١١) انظر إسناد قراءة ابن كثير .          |
| (٤) نفع ٣٣٦ / ٢ .                        | (١٢) غاية النهاية ١ / ٣٤٥ ، ٣٤٦ .         |
| (٥) نفع ٣٨١ / ٢ .                        | (١٣) نفع ٥٠٧ / ١ .                        |
| (٦) نفع ٢٥٣ / ١ .                        | (١٤) نفع ٥٤٦ / ١ .                        |
| (٧) نفع ٢٤٢ / ١ .                        | (١٥) النشر ١ / ١٣٣ ، ١٣٤ .                |
| (٨) انظر إسناد قراءة ابن كثير فيما سبق . | (١٦) غاية النهاية ٢ / ٣٠٥ .               |

خلاف عند المحققين ، وعلى أبي الدرداء عويمر بن زيد بن قيس (١) .

- وقرأ المغيرة على عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وقرأ عثمان وأبو الدرداء على رسول الله ﷺ (٢) .

هـ) إسناد قراءة عاصم :

قرأ عاصم على أبي عبد الرحمن عبدالله بن حبيب بن ربيعة السلمي الضرير (٣) ، وعلى أبي مريم زر ابن حبش بن حباشة الأسدي (٤) .

وعلى أبي عمرو سعد بن إيّاس الشيباني (٥) .

- وقرأ هؤلاء الثلاثة على عبدالله بن مسعود (٦) رضي الله عنه .

- وقرأ السلمي وزر أيضاً على عثمان بن عفان ، وعليّ بن أبي طالب رضي الله عنهما .

- وقرأ السلمي أيضاً على أبيّ بن كعب ، وزيد بن ثابت (٧) رضي الله عنهما .

- وقرأ ابن مسعود ، وعثمان ، وعليّ ، وأبيّ ، وزيد على رسول الله ﷺ (٨) .

و) إسناد قراءة حمزة :

قرأ حمزة على أبي محمد سليمان بن مهران الأعمش عرضاً (٩) .

وقرأ حمزة على أبي حمزة حمران بن أعين (١٠) ، وعلى أبي إسحاق عمرو بن عبدالله السيمي (١١) ،

وعلى محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي (١٢) ، وعلى أبي محمد طلحة بن مصرف الياحي (١٣) ، وعلى أبي

عبدالله جعفر الصادق (١٤) بن محمد الباقر بن زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

الهاشمي .

- وقرأ الأعمش وطلحة على أبي محمد يحيى بن وثاب الأسدي (١٥) .

- وقرأ يحيى على أبي شبل علقمة بن قيس (١٦) ، وعلى ابن أخيه الأسود بن يزيد بن قيس (١٧) ،

(١) نفسه ٦٠٦ / ١ .

(٢) النشر ١٤٤ / ١ .

(٣) غاية النهاية ٤١٣ / ١ .

(٤) نفسه ٢٩٤ / ١ .

(٥) نفسه ٣٠٣ / ١ وفي النشر ١٥٥ / ١ .

(٦) وسعد بن إيّاس .

(٧) غاية النهاية ٤٥٨ / ١ .

(٨) نفسه ٢٩٦ / ١ .

(٩) النشر ١٥٥ / ١ .

(٩) غاية النهاية ٣١٥ / ١ .

(١٠) نفسه ٢٦١ / ١ .

(١١) نفسه ٦٠٢ / ١ .

(١٢) نفسه ١٦٥ / ٢ .

(١٣) نفسه ٣٤٣ / ١ .

(١٤) نفسه ١٩٦ / ١ .

(١٥) نفسه ٣٨٠ / ٢ .

(١٦) نفسه ٥١٦ / ١ .

(١٧) نفسه ١٧١ / ١ .

وعلى زر بن حبيش<sup>(١)</sup> ، وعلى زيد بن وهب<sup>(٢)</sup> ، وعلى عبيد بن عمرو السلماني<sup>(٣)</sup> ، وعلى مسروق بن الأجدع<sup>(٤)</sup> .

- وقرأ حمران على أبي الأسود الدبلي . وتقدم سنده<sup>(٥)</sup> وعلى عبيد بن نضيلة<sup>(٦)</sup> .
- وقرأ عبيد على علقمة .
- وقرأ حمران أيضاً على محمد الباقر<sup>(٧)</sup> .
- وقرأ أبو إسحاق على أبي عبد الرحمن السلمي ، وعلى زر بن حبيش ، وتقدم سندهما<sup>(٨)</sup> .
- وعلى عاصم بن ضمرة<sup>(٩)</sup> ، وعلى الحارث بن عبدالله الهمداني<sup>(١٠)</sup> .
- وقرأ عاصم والحارث على عليّ .
- وقرأ ابن أبي ليلي على المنهال بن عمرو<sup>(١١)</sup> وغيره .
- وقرأ المنهال على سعيد بن جبير<sup>(١٢)</sup> . وتقدم سنده<sup>(١٣)</sup> .
- وقرأ علقمة والأسود ، وابن وهب ، ومسروق ، وعاصم بن حمزة والحارث أيضاً على عبدالله بن مسعود .

- وقرأ جعفر الصادق على أبيه محمد الباقر .
- وقرأ الباقر على أبيه زين العابدين<sup>(١٤)</sup> .
- وقرأ زين العابدين على أبيه سيد شباب أهل الجنة الحسين<sup>(١٥)</sup> .
- وقرأ الحسين على أبيه عليّ بن أبي طالب .
- وقرأ عليّ وابن مسعود رضي الله عنهما على رسول الله ﷺ<sup>(١٦)</sup> .

( ز ) إسناد قراءة الكسائي :

- قرأ الكسائي على حمزة - وعليه اعتماده . وتقدم سند حمزة .
- وقرأ أيضاً على محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي ، وتقدم سنده<sup>(١٧)</sup> .
- وقرأ أيضاً على عيسى بن عمر الهمداني<sup>(١٨)</sup> .

- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| (١) غاية النهاية ٢ / ٣١٥ .                            | (١) نفسه ١ / ٢٩٤ .              |
| (٢) نفسه ١ / ٣٠٥ .                                    | (٢) نفسه ١ / ٢٩٩ .              |
| (٣) ليس لسنده ذكر في الأسانيد السابقة للقراء السبعة . | (٣) نفسه ١ / ٤٩٨ .              |
| (٤) غاية النهاية ١ / ٥٣٤ .                            | (٤) نفسه ٢ / ٢٩٤ .              |
| (٥) نفسه ١ / ٢٤٤ .                                    | (٥) انظر إسناد قراءة أبي عمرو . |
| (٦) النشر ١ / ١٦٥ .                                   | (٦) نفسه ١ / ٤٩٧ .              |
| (٧) انظر سند ابن أبي ليلي في سند قراءة عاصم .         | (٧) نفسه ٢ / ٢٠٢ .              |
| (٨) عيسى بن عمر أبو عمر الهمداني الكوفي ، وهو غير     | (٨) انظر إسناد قراءة عاصم .     |
| عيسى بن عمر أبو عمر الثقفى النحوي : انظر :            | (٩) غاية النهاية ١ / ٣٤٩ .      |
| غاية النهاية ١ / ٦١٢ .                                | (١٠) نفسه ١ / ٢٠١ .             |

ودوي أيضاً الحروف عن أبي بكر بن عياش<sup>(١)</sup> ، وعن إسماعيل بن جعفر<sup>(٢)</sup> ، وعن زائدة بن قدامة<sup>(٣)</sup>

- وقرأ عيسى بن عمر على عاصم ، وطلحة بن مصرف<sup>(٤)</sup> ، والأعمش ، وتقدم سندهم<sup>(٥)</sup> . وكذلك أبو بكر بن عياش .
- وقرأ إسماعيل بن جعفر على شيبه بن نصاح<sup>(٦)</sup> ونافع ، وتقدم سندهما .
- وقرأ أيضاً إسماعيل على سليمان بن محمد بن مسلم بن جواز ، وعيسى بن وردان وسياتي سندهما .
- وقرأ زائدة بن قدامة على الأعمش ، وتقدم سنده<sup>(٧)</sup> .

### رواة القراء السبعة

يجدر بنا بعد أن عرضنا لأسانيد القراءات السبع ، واتصالها بالرسول عليه السلام أن نشير في إيجاز إلى الرواة الذين رووا هذه القراءات السبع حتى وصلت إلينا .

ونقتصر فقط على ذكر الرواة المباشرين الذين تلقوا القراءات عن القراء السبعة مباشرة .

والسبب في ذلك يرجع إلى أن مقدمة هذا المعجم لا تتسع لهذا العدد الوفير من الرواة الذين رووا عن الرواة المباشرين ، ثم الرواة الذين رووا عنهم إلى عصر الداني في التيسير أو إلى عصر الشاطبي في الشاطبية ، أو إلى عصر ابن الجزري في النشر .

وحسبنا أن نشير هنا إلى أنه كان لكل راوية طريق ، ولكل طريق طرق : « فرواية قالون طريق أبي شبيب<sup>(٨)</sup> عن قالون من طريق ابن بويان<sup>(٩)</sup> من سبع طرق<sup>(١٠)</sup> .

ووصلت على سبيل المثال طرق الرواية عن نافع مائة وأربعين طريقاً<sup>(١١)</sup> ، وحيث إن كتب القراءات استوعبت هذه الطرق للقراءات السبع فليس هناك حاجة إلى ذكر هذه الطرق وذكر روايتها ، لأن من أراد أن يقف عليها بالتفصيل سوف يجد طلبته في هذه المراجع كالنشر والتيسير وغيرهما .

ونكتفي هنا فقط بذكر الرواة المباشرين للقراءات السبع ، لأن هؤلاء الرواة تضاعفنا أسماؤهم في كثير من القراءات السبع .

(١) تقدم سنده في إسناد قراءة نافع .

(٧) انظر النشر ١ / ١٧٢ .

(٢) غاية النهاية ١ / ١٦٣ .

(٨) غاية النهاية ٢ / ٢٧٢ .

(٣) نفسه ١ / ٢٨٨ .

(٩) نفسه ١ / ٧٩ .

(٤) تقدم في إسناد قراءة حمزة .

(١٠) النشر ١ / ٩٩ .

(٥) تقدم في إسناد قراءة حمزة .

(١١) النشر ١ / ١١١ .

(٦) تقدم في إسناد قراءة نافع .

والرواة المباشرون للقراءات السبع كثيرون ، ومن هذا العدد الكثير اختار علماء القراءات منهم راويتين لكل إمام من الأئمة السبعة .  
وفي النقطة التالية نشير إلى هؤلاء الرواة في إيجاز .

أ- راويا قراءة نافع :

(١) قالون :

هو أبو موسى عيسى قالون ابن مينا المدني النحوي الزرقى مولى الزهريين ، وكان أصم يلقم أذنه فم القارىء .

وقيل : إنه كان لا يسمع البوق ، وإذا قرئ عليه القرآن يسمعه . واختص بنافع كثيراً حتى قيل : إنه ربيبه ، وهو الذي لقبه بقالون لجودة قراءته .  
ولد سنة عشرين ومائة ، وتوفي سنة خمس ومائتين .

وقال الذهبي : سنة عشرين ومائتين عن نيف وثمانين سنة ، وقد غلط من زعم أنه مات سنة خمس ومائتين<sup>(١)</sup> .

(٢) ورش :

هو أبو سعيد عثمان بن سعيد المشهور بالمصري القبطي الملقب بورش ، لقبه به نافع لشدة بياضه ، وقيل لحسن قراءته .

رحل إلى المدينة فقرأ على نافع أربع ختمات في شهر واحد سنة خمس وخمسين ومائة .  
ورجع إلى مصر فانفرد برياسة الإقراء مع براعته في العربية ، والتجويد مع حسن الصوت ، وجودة القراءة ، حتى قيل : إنه كان إذا قرأ على نافع أغشى على كثير من الجلساء .  
ولد بمصر سنة إحدى عشرة ومائة . . . وتوفي بها سنة سبع وتسعين ومائة<sup>(٢)</sup> .

ب- راويا قراءة ابن كثير :

(١) البيزي :

هو أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة ، البيزي ، مولى بني

(١) لطائف الإشارات ١ / ١٠٠ .

(٢) لطائف الإشارات ١ / ١٠٠ ، ١٠١ .

مخزوم ، المكي ... انتهت إليه مشيخة الإقراء بمكة ولد سنة سبعين ومائة ، وتوفي سنة خمس ومائتين بمكة<sup>(١)</sup> .

(٢) قنبل :

هو أبو عمر محمد بن عبد الرحمن بن محمد المكي المخزومي الملقب بقنبل (لشدته) والقنبل : الغليظ الشديد أو نسبةً لبيت بمكة ، يعرفون بالقنابلة . انتهت إليه مشيخة الإقراء بالحجاز ، ورحل إليه الناس من الأقطار . ولد سنة خمس وتسعين ومائة ، وتوفي سنة إحدى وتسعين ومائتين<sup>(٢)</sup> .

ج- راويا قراءة أبي عمرو :

(١) الدوري :

هو أبو عمر حفص بن عمر بن ضَهَّان النَحْوِي الضَّرِير الدوري نسبة لموضع بقرب بغداد ولد به أيام المنصور سنة خمسين ومائة . كان إمام عصره في القراءة ، وشيخ وقته في الإقراء . وهو أول من جمع القراءات ، وتوفي سنة ست وأربعين ومائتين<sup>(٣)</sup> .

(٢) السوسي :

هو أبو شعيب صالح بن زياد بن عبدالله السوسي ، نسبة لموضع بالأهواز ، وكان ضابطاً ، محرراً ، ثقة . وتوفي سنة إحدى وستين ومائتين بالرقعة ، وقد قارب التسعين<sup>(٤)</sup> .

د- راويا قراءة ابن عامر :

(١) ابن أبيان :

هو أبو الوليد هشام بن عمار بن نصير بن أبان السلمى الدمشقي ، قاضيها وخطيبها . روي أنه ما أعاد خُطبة منذ عشرين سنة ، وقدم لشهرته بالحديث . وكان فصيحاً واسع الرواية .

(١) نفسه ١٠١/١ .

(٢) لطائف الإشارات ١٠١/١ .

(٣) نفسه ١٠١/١ .

(٤) نفسه ١٠١/١ .

ولد سنة ثلاث وخمسين ومائة أيام المنصور، وتوفي سنة خمس وأربعين ومائتين<sup>(١)</sup>.

(٢) ابن ذكوان :

هو أبو عمرو عبدالله بن أحمد بن بشير بن ذكوان ، القرشي ، الفهري ، كان إمام الجامع الأموي . قال أبو زرعة الحافظ الدمشقي فيما قاله ابن الجزري لم يكن بالعراق ولا بالحجاز ولا بالشام ، ولا بمصر ، ولا بخراسان في زمان ابن ذكوان أقرأ عندي منه .

ولد يوم عاشوراء سنة ثلاث وسبعين ومائة ، وتوفي في شوال سنة اثنتين وأربعين ومائتين . قال ابن الجزري على الصواب<sup>(٢)</sup> .

هـ - راويا قراءة عاصم :

(١) أبو بكر :

هو أبو بكر شعبة بن عياش بن سالم الأسدي ، وكان عالماً عاملاً ، قال وكيع : هو العالم الذي أحيا الله به قرنه ، ختم ثمانية عشر ألف ختمة أو أربعة وعشرين ألفاً في زاوية .

ولد سنة خمس وتسعين ، وتوفي في جمادى الأولى سنة ثلاث وتسعين ومائة<sup>(٣)</sup> .

(٢) حفص :

هو أبو عمر أو أبو داود حفص بن سليمان بن المغيرة البزاز ، ربيب عاصم الغاضري ، الأسدي ، كان أعلم أهل زمانه وأصحابه بقراءته ، قال وكيع : كان ثقة ، أما في القراءة ثقة ضابط . وقال ابن معين : كان أقرأ من ابن عياش ، ولد سنة تسعين ، أو إحدى وتسعين ، وتوفي سنة ثمانين ومائة<sup>(٤)</sup> .

(و) راويا الكسائي :

(١) الليث :

هو أبو الحارث الليث بن خالد المروزي ، وكان من أجل أصحاب الكسائي ، وتوفي سنة أربعين ومائتين<sup>(٥)</sup> .

(١) لطائف الإشارات ١ / ١٠٢ .

(٢) نفسه ١ / ١٠٢ .

(٣) نفسه ١ / ١٠٣ .

(٤) لطائف الإشارات ١ / ١٠٣ .

(٥) نفسه ١ / ١٠٣ .

(٢) أبو عُمر الذُّوري السابق تعريفه .

(ز) راويا حمزة :

(١) : أبو محمد خلف بن هشام البزاز ، السابق ذكره .

(٢) : أبو عيسى خلاد بن خالد الصيرفي الكوفي وهو أضيف أصحاب سليم كما قاله الداني وكان محققاً مجوداً إماماً في القراءة ، وتوفي سنة عشرين ومائتين بالكوفة<sup>(١)</sup> .

### القراءات الثلاث المكملة للعشر

هناك قراءات ثلاث زيادة على هذه السبع ، وقد كانت موضع جدل وخلاف بين القراء . وقد أثار النقاش حول هذه القراءات الثلاث ابن الجزري في كتابه : « النشر » حيث نقل الحوار الذي دار بين قاضي القضاة أبي نصر عبد الوهاب بن الإمام العلامة شيخ الشافعية أبي الحسن علي بن عبد الكافي السبكي وأحد السائلين فقال : « وسئل ولده - أي ولد السبكي - قاضي القضاة أبو نصر عبد الوهاب رحمه الله عن قوله في كتاب (جمع الجوامع في الأصول) : « والسبع متواترة ، مع قوله : والصحيح أن ما وراء العشرة فهو شاذ » .. « إذا كانت العشر متواترة فليَمَ لا قلتم » : والعشر متواترة بدل قولكم : والسبع ؟ فأجاب : أما كوننا لم نذكر العشر بدل السبع مع ادعائها تواترها ، فلأن السبع لم يختلف في تواترها ، وقد ذكرنا أولاً موضع الإجماع ، ثم عطفنا عليه موضع الخلاف ، على أن القول بأن القراءات الثلاث غير متواترة في غاية السقوط ، ولا يصح القول به عمن يعتبر قوله في الدين ، وهي أعني القراءات الثلاث : قراءة يعقوب ، وخلف ، وأبي جعفر بن القمقاع لا تخالف رسم المصحف ، ثم قال : سمعت الشيخ الإمام - يعني والده - يشدد التأكيد على بعض القضاة ، وقد بلغه عنه أنه منع من القراءة بها .

واستأذنه بعض أصحابنا مرة في إقراء السبع ، فقال أذنت لك أن تقرء العشر ، انتهى .

ثم علق ابن الجزري فقال : نقلته من كتاب : « منع الموانع على سؤالات جمع الجوامع »<sup>(٢)</sup> .

وقد أخذ الحوار حول القراءات العشر صورة نقاش حاد بين قاضي القضاة أبي عبد الوهاب بن السبكي وابن الجزري حيث يقول الأخير : « وقد جرى بيني وبينه في ذلك كلام كثير ، وقلت له : ينبغي أن تقول : والعشر متواترة ولا بد ، فقال : أردنا التنبية على الخلاف . فقلت : وأين الخلاف ؟ وأين القائل به ؟ ومن قال : إن قراءة أبي جعفر ، ويعقوب وخلف غير متواترة ؟ فقال : يفهم من قول ابن الحاجب : « والسبع متواترة » فقلت : أي سبع ؟ وعلى تقدير أن يكون هؤلاء السبعة - مع أن كلام ابن الحاجب لا يدل

(١) المرجع نفسه / ١٠٣ .

(٢) النشر ١ / ٤٤ ، ٤٥ .



عليه - فقراءة خلف لا تخرج عن قراءة أحد منهم ، بل ولا عن قراءة الكوفيين في حرف ، فكيف يقول أحد بعدم تواترها مع ادعائه تواتر السبع ؟

وأيضاً فلو قلنا : إنه يعني هؤلاء السبعة فمن أي رواية ؟ ومن أي طريق ؟ ومن أي كتاب ؟ إذ التخصيص لم يدعه ابن الحاجب ، ولو ادعاه لما سلم له . بقي الإطلاق ، فيكون كل ما جاء عن السبعة ، فقراءة يعقوب جاءت عن عاصم وأبي عمرو . وأبو جعفر هو شيخ نافع ، ولا يخرج عن السبعة من طرق أخرى<sup>(١)</sup> .

ويختتم ابن الجزري هذا الحوار في مجال القراءات العشر في صورة استفتاء كتبه لابن السبكي قال فيه :

« ما تقول السادة العلماء أئمة الدين في القراءات العشر التي يقرأ بها اليوم هل هي متواترة أو غير متواترة ؟ وهل كل ما انفرد به واحد من العشرة بحرف من الحروف متواتر أم لا ؟ وإذا كانت متواترة فما يجب على من جحدتها أو حرفاً منها ؟ فأجابني ومن خطه نقلت :

الحمد لله ، القراءات السبع التي اقتصر عليها الشاطبي ، والثلاث التي هي قراءة أبي جعفر ، وقراءة يعقوب ، وقراءة خلف متواترة معلومة من الدين بالضرورة وكل حرف انفرد به واحد من العشرة معلوم من الدين بالضرورة أنه منزل على رسول الله ﷺ لا يكابر في شيء من ذلك إلا جاهل وليس تواتر شيء منها مقصراً على من قرأ بالروايات ، بل هي متواترة عند كل مسلم يقول : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، ولو كان مع ذلك عامياً جلفاً لا يحفظ من القرآن حرفاً . ولهذا تقرير طويل ، وبرهان عريض لا يسع هذه الورقة شرحه ، وحظ كل مسلم وحقه أن يدين لله تعالى ، ويجزم نفسه بأن ما ذكرناه متواتراً معلوم باليقين ، لا يتطرق الظنون ، ولا الارتباب إلى شيء منه ، والله أعلم<sup>(٢)</sup> .

تراجم موجزة للقراء الثلاثة :

١ - أبو جعفر :

أبو جعفر يزيد بن القعقاع المخزومي إمام المدينة النبوية ، التابعي . وعن أبي الزناد فيما رواه ابن مجاهد : لم يكن بالمدينة أحد أقرأ للسنة من أبي جعفر .

توفي سنة ثلاثين ومائة على الأصح<sup>(٣)</sup> .

(١) النشر ١ / ٤٥ .

(٢) النشر ١ / ٤٥ ، ٤٦ .

(٣) لطائف الإشارات ١ / ٩٧ .

٢ - يعقوب :

هو أبو محمد يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبدالله بن إسحاق الحضرمي البصري .  
كان إماماً كبيراً انتهت إليه رئاسة الإقراء بعد أبي عمرو . ووصفه أبو حاتم السجستاني بأنه أعلم من  
رآه بالحروف ، والاختلاف في القرآن ، وعلله ، ومذاهب النحو ، وأروى الناس لحروف القرآن ، وحديث  
الفقهاء ، ولد سنة مائة وسبع عشرة ، وتوفي سنة خمس ومائتين ، وله ثمان وثمانون سنة<sup>(١)</sup> .

٣ - خلف :

هو الإمام أبو محمد خلف بن هشام البزار ، بالزاي ثم الراء ، الصلحي نسبة إلى « فم الصلح »  
بأعمال « واسط » .

وقراءته في اختياره لم تخرج عن قراءة الكوفيين إلا في حرف واحد ، وهو قوله تعالى : ﴿ وحرام على  
قرية ﴾<sup>(٢)</sup> قرأها بالآلف . وروي عنه أبو العز القلانسي في إرشاده السكت بين السورتين فخالف الكوفيين ،  
قاله في النشر<sup>(٣)</sup> .

ومولده سنة خمسين ومائة ، ووفاته سنة تسع وعشرين ومائتين ببغداد<sup>(٤)</sup> .

### رواة القراء الثلاثة

ولكل قارىء من هؤلاء القراء الثلاثة رواية ، وللرواة رُواة كما يتنا ذلك عند الحديث عن رواية القراء  
السبع ، وقد قلّمنا أنه اختير لكل قارىء راويان ، كذلك اختار القراء لكل قارىء من هؤلاء الثلاثة راويين :

(١) راويا قراءة أبي جعفر :

١ - ابن وردان :

هو عيسى بن وردان المدني الحذاء ، وكان من قدماء أصحاب نافع ومن أصحابه في القراءة على أبي  
جعفر - ضابطاً محققاً . وتوفي في حدود سنة ستين ومائة<sup>(٥)</sup> .

(١) نفسه ٩٨ / ١ .

(٢) الأنبياء / ٩٥ ، وهو بهذه القراءة مخالف للكوفيين الذين يقرءون : « وجرّم » بكسر الحاء وسكون الراء (الإنتهاج)<sup>(٣)</sup> .

(٣) انظر تعريف السكت والخلاف حوله بين القراء في النشر ١ / ٢٤٠ .

(٤) لطائف الإشارات ١ / ٩٨ .

(٥) نفسه ١٠٥ / ١ .

٢ - ابن جمار :

هو الربيع سليمان بن مسلم بن جمار ، بالجيم والزاي ، الزهري مولاهم ، المدني وكان مقرناً جليلاً ، يقصده الناس لقراءة نافع وأبي جعفر وتوفي سنة سبعين ومائة<sup>(١)</sup> .

ب ( راويا قراءة يعقوب :

١ - رويس :

هو أبو عبدالله بن المتوكل اللؤلؤي البصري ، عرف برؤيس وهو أحق أصحاب يعقوب كما قاله الداني ، كان إماماً في القراءة ، ضابطاً مشهوراً .  
وتوفي سنة ثمان وثلاثين ومائتين بالبصرة<sup>(٢)</sup> .

٢ - روح :

هو أبو الحسن رُوح بن عبد المؤمن بن عبدة بن مسلم ، الهذلي مولاهم البصري النحوي ، وكان ضابطاً من أجل أصحاب يعقوب ، وأوثقهم ، وروي عنه البخاري في صحيحه .  
وتوفي سنة أربع أو خمس وثلاثين ومائتين<sup>(٣)</sup> .

ج ( راويا قراءة خلف :

١ - المروزي :

هو إسحاق بن إبراهيم بن عثمان بن عبدالله المروزي ، ثم البغدادي وراق خلف ، وكان ثقة عارفاً بالقراءة ، ضابطاً لها ، منفرداً برواية خلف .  
وتوفي سنة ست وثمانين ومائتين<sup>(٤)</sup> .

٢ - إدريس :

هو أبو الحسن إدريس بن عبد الكريم البغدادي ، الحدّاد . كان ثقة متقناً ضابطاً .  
مولده سنة تسع وتسعين ومائة . وتوفي يوم عيد الأضحى سنة اثنتين وتسعين ومائتين عن ثلاث وتسعين سنة<sup>(٥)</sup> .

(١) لطائف الإشارات ١ / ١٠٤ .

(٢) نفه ١ / ١٠٤ .

(٣) نفه ١ / ١٠٤ .

(٤) لطائف الإشارات ١ / ١٠٤ .

(٥) نفه ١ / ١٠٤ ، ١٠٥ .

## القراءات الأربع الزائدة على العشر

هناك إجماع من القراء على شذوذ هذه القراءات الأربع ، وكان المنهج يقتضي أن نتحدث عنها في بحث القراءات الشاذة التي سنتناولها فيما بعد .

ولكن رأينا أن هذه القراءات الأربع قريبة في الرواية والسند من روايات وإسناد القراءات السبع أو العشر ، فإلحاقها بالقراءات السبع أو العشر مع شذوذها من ناحية الرواية والسند هو السبب في إفرادنا لها هذا الحديث في هذا الموضوع .

وقد أشار صاحب «الإتحاف» في مقدمة كتابه إلى هذه القراءات من حيث السند والرواية فقال : «والحاصل أن السبع متواترة اتفاقاً ، وكذا الثلاثة : أبو جعفر ، ويعقوب وخلف على الأصح ، بل الصحيح المختار وأن الأربعة بعدها : ابن محيصن ، واليزيدي ، والحسن ، والأعمش شاذة اتفاقاً ، فإن قيل : الأسانيد إلى الأئمة ، وأسانيدهم إليه ﷺ على ما في كتب القراءات آحاد لا تبلغ عدد التواتر-

أجيب بأن انحصار الأسانيد المذكورة في طائفة لا يمنع مجيء القراءات عن غيرهم .

وإنما نسبت القراءات إليهم لتصدّيقهم لضبط الحروف ، وحفظ شيوخهم فيها ، ومع كل واحد منهم في طبقة ما يبلغها عدد التواتر»<sup>(١)</sup> .

تراجم موجزة للقراء الأربعة :

(١) ابن محيصن :

هو أبو عبدالله محمد بن عبد الرحمن بن محيصن المكي . كان عالماً في الأثر والعربية ، وقال درباس فيما رأيته في كامل الهذلي : ما رأيت أعلم من ابن محيصن بالقرآن والعربية .

وتوفي سنة ثلاث وعشرين ومائة<sup>(٢)</sup> .

(٢) اليزيدي :

هو أبو محمد يحيى بن المبارك اليزيدي ، العدوي ، البصري ، كان فصيحاً مفوهاً إماماً في اللغات والأدب ، وهو أمثل أصحاب أبي عمرو وقام بعده بالقراءة ، ففاق نظراءه حتى قيل : إنه أملى عشرة آلاف ورقة من صدره عن أبي عمرو خاصة ، غير ما أخذه عن الخليل وغيره .

(١) إتحاف فضلاء البشر / ٧ .

(٢) لطائف الإشارات / ١ / ٩٨ .

ولقب باليزيدي فيما رأيته في كامل الهدلي ، لأنه علم أولاد يزيد بن منصور الحميري خال المهدي  
نسمي باليزيدي .

ومولده سنة ثمان وعشرين ومائة أيام مروان بن محمد .

وتوفي سنة اثنتين ومائتين عن أربع وسبعين سنة ، وقيل : جاوز التسعين<sup>(١)</sup> .

(٣) الحسن البصري :

هو الإمام أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن البصري ، مولى الأنصار ، إمام زمانه علماً وعملاً ، قال  
القسطلاني : ورأيت في كامل الهدلي أنه كان طراز أهل البصرة ، ولقي علي بن أبي طالب ، وأخذ عن  
سمرة بن جندب وأتى به أم سلمة رضي الله عنها فبركت عليه ، ومسحت برأسه . وقيل : من أراد أن  
يسمع كلام النبوة بعد أهل البيت فليسمع كلام الحسن البصري ، وعن الشافعي أنه قال : لو أشاء أقول :  
إن القرآن نزل بلغة الحسن لقلت لفصاحته .

ولد في خلافة عمر : رضي الله عنه سنة إحدى وعشرين ، وتوفي سنة عشر ومائة<sup>(٢)</sup> .

(٤) الأعمش :

هو أبو محمد سليمان بن مهران الأعمش الأسدي الكاهلي مولاهم الكوفي ، وكان فصيحاً لم يلحن  
قط .

وكان شعبة إذا ذكر الأعمش قال : المصحف المصحف سماه بذلك لصدقه ، وكان يسمى سيد  
المحدثين . وكان قد وقف نفسه للتعليم والتعلم .

قال الثوري : منذ ولد الأعمش عز الإسلام .

وكان أبو حنيفة يزوره ، يقتبس منه . لقي من الصحابة عبدالله بن أبي أوفى ، وأنس بن مالك ، ولم  
يثبت له سماع من أحدهما .

ولد يوم عاشوراء سنة ستين يوم قتل الحسين ، وتوفي سنة ثمان وأربعين ومائة<sup>(٣)</sup> .

رواة القراء الأربعة :

أ- راويا قراءة ابن محيصن :

(١) - البرقي ، وقد سبقت ترجمته<sup>(٤)</sup> .

(٣) لطائف الإشارات ١ / ١٠٠ .

(٤) انظر : ص ٨٨ من المقدمة .

(١) نفسه ١ / ٩٨ ، ٩٩ .

(٢) لطائف الإشارات ١ / ٩٩ .

(٢) ابن شنيوذ :

هو أبو الحسن محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت البغدادي المعروف بابن شنيوذ - وكان إماماً شهيراً ، وأستاذاً كبيراً صالحاً . وكان يرى جواز القراءة بما صح منه وإن خالف رسم المصحف وعقد له بسبب ذلك مجلس . ولم يعد أحد ذلك قادحاً في روايته ولا وصمة في عدالته .

وتوفي في صفر سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة على الصواب<sup>(١)</sup> .

ب - راويا قراءة اليزيدي :

(١) سليمان بن الحكم :

هو سليمان بن أيوب بن الحكم أبو أيوب الخياط البغدادي يعرف بصاحب البصري قرأ على اليزيدي ، قال عنه ابن معين : أبو أيوب صاحب البصري ثقة صدوق حافظ لما يكتب عنه .

توفي سنة خمس وثلاثين ومائتين<sup>(٢)</sup> .

(٢) أحمد بن فرح بالحاء المهملة :

كان ثقةً ضابطاً جليلاً ، عالماً بالتفسير . وتوفي في ذي الحجة سنة ثلاث وثلاثمائة ، وقد قارب التسعين<sup>(٣)</sup> .

ج - راويا قراءة الحسن البصري :

(١) أبو نعيم البلخي :

وهو شجاع بن أبي نصر البلخي الزاهد ، وهو ثقة كبير سئل عنه الإمام أحمد فقال : يخ وبخ وأين مثله اليوم ؟ ولد سنة عشرين ومائة ببلخ . ومات ببغداد سنة تسعين ومائة وله سبعون سنة<sup>(٤)</sup> .

(٢) الدوري :

أبو عمر السابق<sup>(٥)</sup> .

(١) لطائف الإشارات ١ / ١٠٥ .

(٢) غاية النهاية ١ / ٣١٢ .

(٣) لطائف الإشارات ١ / ١٠٥ .

(٤) غاية النهاية ١ / ٣٢٤ .

(٥) من رواية أبي عمرو ، سبق ذكره في المقدمة ص ٨٩ .

د- راويًا قراءة الأعمش :

(١) المطوّعي :

هو الإمام أبو العباس الحسن بن سعيد المطوّعي ، وكان إماماً في القراءات ، عارفاً بها ، ضابطاً لها ، ثقة ، رحل إلى الأقطار ، وسكن (اصطخر) وأثنى عليه الحافظ أبو العلاء الهمداني وغيره . . . . . وتوفي سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة ، وقد جاوز المائة سنة (١).

(٢) الشنبوّي الشطّوي :

هو أبو الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوّي الشطوي . كان من كبار أئمة القراءة مع العلم بالتفسير ، ووجوه القراءات حتى كان يحفظ خمسين ألف بيت شاهداً للقراءات . واختص بابن شنبوذ حتى نسب إليه .

ولد سنة ثلاثمائة ، وتوفي في صفر سنة ثمان وثمانية وثلاثمائة (٢).

### مقاييس القراءة الصحيحة

في ضوء دراستنا السابقة للقراءات تبين لنا أن القراءات ليست مقصورة على هذه القراءات السبعة أو العشرية التي اتفق العلماء على تواترها ، بل إن هناك قراءات أخرى عديدة قوية السند ، صحيحة الرواية ومع ذلك وصفوها بالشذوذ لخروجها عن هذه القراءات العشر .

وقد بينا السبب في ذلك ، وهو أن اختيار ابن مجاهد للقراءات السبع من بين هذه القراءات العديدة لفت أنظار القراء إلى اختياره ، ونبهوا القراءات التي خرجت عن هذا الاختيار بالشذوذ .

ومما لا شك فيه أن هذا الاختصار على السبعة ثم على الثلاث المكملة للعشر اضطر العلماء إليه لضعف الهمم ، وفساد الزمن ، وقلة الحفظ ، وكثرة الدعاوى والتجرؤ على القراءات بما لا يتفق مع السند ، أو يتلاءم مع رسم المصحف .

يقول الرافعي : « والسبب في الاختصار على السبعة مع أن في أئمة القراء من هو أجل منهم قدراً أو مثلهم . . . . هو أن الرواة عن الأئمة كانوا كثيرين جداً ، فلما تقاصرت الهمم اقتصروا بما يوافق خط المصحف على ما يسهل حفظه ، وتنضبط القراءة به ، فنظروا إلى من اشتهر بالثقة وبالأمانة وطول العمر في ملازمة القراءة ، والاتفاق على الأخذ عنه ، فأفردوا من كل مصر إماماً واحداً .

ولم يتركوا مع ذلك نقل ما كان عليه الأئمة غير هؤلاء من القراءات ولا القراءة به كقراءة يعقوب ، وأبي جعفر ، وشيبة وغيرهم (٣) .

(١) لطائف الإشارات ١ / ١٠٦ .

(٢) السابق ، وغاية النهاية ٢ / ٥٠ .

(٣) إعجاز القرآن للرافعي ٥١ ، ٥٢ .

## مقاييس ابن الجزري للقراءة الصحيحة :

وضع ابن الجزري مقاييس ثلاثة للقراءة القرآنية الصحيحة التي لا يحل إنكارها ، ولا يجوز نعتها بالشذوذ أو الضعف ، وهو بهذه المقاييس قد صان القراءات من كل تحريف . والسبب الذي دعاه إلى هذه المقاييس هو أن القراء «كثروا ، وتفرقوا في البلاد ، وانتشروا ، وخلفهم أمم بعد أمم ، عرفت طبقاتهم ، واختلفت صفاتهم ، فكان منهم المتقن للتلاوة ، المشهور بالرواية والدراية ، ومنهم المقتصر على وصف من هذه الأوصاف ، وكثر بينهم لذلك الاختلاف وقَلَّ الضبط ، واتسع الخرق ، وكاد الباطل يلبس بالحق ، فقام جهابذة علماء الأمة ، وصناديد الأئمة فبالغوا في الاجتهاد ، وبيّنوا الحق المراد ، وجمعوا الحروف والقراءات وعزّوا الوجوه والروايات ، وميّزوا بين المشهور والشاذ ، والصحيح والفاذ<sup>(١)</sup> بأصول أصلوها ، وأركان فصلوها ، وما نحن نشير إليها ، ونعوّل كما عوّلوا عليها»<sup>(٢)</sup> .

أما المقاييس التي وضعها ابن الجزري فهي :

- ١ - موافقة العربية ولو بوجه .
- ٢ - موافقة أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً .
- ٣ - صحة سند القراءة .

يقول ابن الجزري : « كل قراءة وافقت العربية ولو بوجه ، ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً ، وصح سندها فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردها ، ولا يحل إنكارها بل هي من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ووجب على الناس قبولها سواء كانت عن الأئمة السبعة أم عن العشرة أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين » ، ثم يقول :

« ومتى اختلف ركن من هذه الأركان الثلاثة أطلق عليها ضعيفة أو شاذة أو باطلة سواء كانت عن السبعة أم عن من هو أكبر منهم » .

ولا يدعي ابن الجزري أنه هو أول من وضع هذه المقاييس ، أو أول من اكتشفها في مجال القراءة بل ينسب الفضل إلى أهله فيقول : « هذا هو الصحيح عند أئمة التحقيق من السلف والخلف صرح بذلك أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني ، ونص عليه في غير موضع الإمام أبو محمد مكي بن أبي طالب ، وكذلك الإمام أبو العباس أحمد بن عمار المهدي . وحققه الإمام الحافظ أبو القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة ، وهو مذهب السلف الذي لا يعرف عن أحد منهم خلافة »<sup>(٣)</sup> .

(١) الفذ = الفرد ، ويعني به النادر .

(٢) النشر ١ / ٩ .



## مناقشة مقاييس القراءة الصحيحة

المقياس الأول : موافقة العربية ولو بوجه :

لا شك أن هذا المقياس كان مأخوذاً في الاعتبار منذ القرن الأول الهجري بل كان السبب الجوهري في نشأة النحو العربي ، ولا أدل على ذلك من هذه الرواية التي ساقها ابن الأنباري في كتابه : ( نزهة الألباء ) ، قال : قدم أعرابي في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فقال « من يقرئني شيئاً مما أنزل الله تعالى على محمد ﷺ ، فأقرأه رجل سورة : « براءة » فقال : « أن الله بريء من المشركين ورسوله »<sup>(١)</sup> بالجر ، فقال الأعرابي : أوقد بريء الله من رسوله ؟ إن يكن الله تعالى بريء من رسوله ، فأنا أبرأ منه ، فبلغ عمر عليه السلام مقالة الأعرابي فدعاه ، فقال : يا أعرابي : أتبرأ من رسول الله ﷺ ؟ فقال : يا أمير المؤمنين : إني قدمت بالمدينة ولا علم لي بالقرآن ، فسألت : من يقرئني ؟ فأقرأني هذا سورة ( براءة ) فقال : « أن الله بريء من المشركين ورسوله » فقلت : أوقد بريء الله تعالى من رسوله ؟ أن يكون الله تعالى بريء من رسوله ، فأنا أبرأ منه . فقال عمر رضي الله عنه : ليس هكذا يا أعرابي فقال : كيف هي يا أمير المؤمنين ؟ فقال : « أن الله بريء من المشركين ورسوله » « بالرفع » فقال الأعرابي : أنا والله أبرأ ممن بريء الله ورسوله منهم ، فأمر رضي الله عنه ألا يقرئ القرآن إلا عالم باللغة وأمر أبا الأسود الدؤلي أن يضع النحو<sup>(٢)</sup> .

والناظر إلى هذه الرواية ، وهي رواية من الروايات العديدة في نشأة النحو يرى ارتباط القراءة باللغة ، وقد أدرك هذا الأعرابي بفطرته اللغوية وجه القراءة الأولى الخاطئة ، ووجه القراءة الثانية الصائبة .

إذاً فالمقياس قديم تحقق وجوده قبل الداني وأبي شامة ، ومكي بن أبي طالب وابن الجزري ، ولكن الجديد في المقياس الذي ساقه ابن الجزري هو موافقة العربية ولو بوجه فإن العربية في عهد أبي الأسود أو في عهد عمر لم تتفرع هذه التفرعات العديدة ، ولم تشحن بهذه التوجيهات الكثيرة ، والاحتمالات المختلفة . كذلك نرى ابن الجزري لا يغفل هذه التفرعات ، ولا يغض نظره عن هذه الاحتمالات ، فالاحتمالات النحوية ، والوجوه المتعددة لها قيمة في نظره ، لذلك نراه يلقي الضوء على هذه الجملة فيقول : « وقولنا في الضابط ولو بوجه نريد به وجهاً من وجوه النحو سواء كان أفصح أم فصيحاً ، مجعاً عليه أم مختلفاً فيه اختلافاً لا يضر مثله إذا كانت القراءة مما شاع وذاع ، وتلقاه الأئمة بالإسناد الصحيح ، إذ هو الأصل الأعظم ، والركن الأقوم . وهذا هو المختار عن المحققين في ركن موافقة العربية »<sup>(٣)</sup> .

(١) النشر ٩ / ١ .

(٢) نزهة الألباء / ٨ ، ٩ .

(٣) النشر ١٠ / ١ .

على أن ابن الجزري يرى في شيوع القراءة والإسناد الصحيح الأصل الأعظم والركن الأقوم حتى ولو كانت هذه القراءة لا تتلاءم مع مقياس العربية التي صنعها النحويون .

« فكم من قراءة أنكروها بعض أهل النحو أو كثير منهم ، ولم يعتبر إنكارهم بل أجمع الأئمة المقتدي بهم من السلف على قبولها كإسكان « بارئكم » و « يأمركم » ونحوه . . . . . والجمع بين الساكنين في تاءات البزّي ، وإدغام أبي عمرو ، « واسطاعوا » لحمزة . . . وإشباع الياء في « نرتمي » و « يتقي » . . . . . و « أفيدة » . ثم استدل ابن الجزري بعد ذكر هذه الأمثلة التي تخالف مقياس النحاة والتي ذكرنا بعضها بتصريف ، استدل بقول أبي عمرو الداني في كتابه : « جامع البيان » بعد ذكره إسكان : « بارئكم » و « يأمركم » لأبي عمرو ، وحكاية إنكار سيويه له فقال - أعني الداني - : « والإسكان أصح في النقل ، وأكثر في الأداء وهو الذي اختاره ، وأخذ به » ثم لما ذكر نصوص رواه قال :

« وأئمة القراءة لا تعمل في شيء من حروف القرآن على الأفتى في اللغة والأقيس في العربية بل على الأثبت في الأثر ، والأصح في النقل . والرواية إذا ثبتت عنهم لم يردها قياس عربية ، ولا فشو لغة ، لأن القراءة سنة متبعة يلزم قبولها ، والمصير إليها<sup>(١)</sup> .

وقبل أن ننهي المناقشة في هذا المقياس نحب أن نبين للقارئ أن المعركة بين النحويين والقراء قديمة الجذور ، وأن هذه المعركة أسفرت عن ثمار طيبة في حقل الدراسات القرآنية ، وستتناول هذه النقطة بالدراسة الموجزة فيما يأتي :

أ - القراءات بين البصريين والكوفيين :

١ - رأي البصريين في الاستشهاد بالقراءات :

معظم البصريين لا يحتجون بالقراءات إلا حينما تنفق مع أصولهم ، وتتلاءم مع قواعدهم . أما الأمثلة على طرح الاستشهاد بالقراءات فكثيرة عديدة ساق الكثير منها ابن الأنباري في كتابه الإنصاف ، وشاركه في ذلك الكثير من مؤلفي إعراب القرآن الكريم<sup>(٢)</sup> .

وأما الأمثلة القليلة التي استشهد بها البصريون في مجال القراءات فنذكر منها ما يلي :

أ - استدلالهم بقراءة حمزة والكسائي في إمالة ألني : كلا ، وكلنا وبيان ذلك أن البصريين يذهبون

(١) النشر ١ / ١٠ ، ١١ .

(٢) انظر مثلاً المسائل التي اختلفت فيها وجهة البصريين والكوفيين في كتاب : « أثر القراءات في الدراسات النحوية » من ٥٩ - ٦٣ ، وكتاب : « دفاع عن القرآن ضد النحويين » للدكتور أحمد مكي الأنصاري وكتاب سيويه والقراءات للدكتور أحمد مكي الأنصاري ، وكتاب « موقف سيويه من القراءات » للدكتورة خديجة الحديثي .

إلى أن: كلا وكلتا فيهما إفراد لفظي وثنية معنوية ، والألف فيهما كالالف في عصا ، ورحا .  
 وستدلون على أن الألف فيهما ليست للثنية أنها تجوز إمالتها . قال الله تعالى : ﴿ إِمَّا يَلْفُنْكَ  
 الْكَبِيرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا ﴾<sup>(١)</sup> وقال تعالى : ﴿ كَلْنَا الْجَثِينَ تَأْتِ أَكْلُهُمْ ﴾<sup>(٢)</sup> .

قرأهما حمزة والكسائي ، وخلف بإمالة الألف فيهما ، ولو كانت الألف فيهما للثنية لما جازت  
 إمالتها ، لأن ألف الثنية لا تجوز إمالتها<sup>(٣)</sup> .

ب - استدلالهم على أن « إن » المخففة من الثقيلة ، تعمل النصب في الاسم بقراءة من قرأ : ﴿ وَإِنْ  
 كَلَّا لَمَا لِيَؤْفِنَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَالَهُمْ ﴾<sup>(٤)</sup> في قراءة من قرأ بالتخفيف ، وهي قراءة نافع وابن كثير<sup>(٥)</sup> .

## ٢ - رأي الكوفيين في الاستشهاد بالقراءات :

يرى الكوفيون أن القراءات سندها الرواية ، وهي من أجل هذا أقوى في مجال الاستشهاد من الشعر  
 وغيره .

والقراءات في نظرهم يجب أن تشتق منها المقاييس ، وتستمد الأصول . وهذا المنهج الكوفي في  
 الاستشهاد بالقراءات منهج سليم من وجهة نظرنا لأنه يثري اللغة ، ويزيد من رصيدها ، ويجعلها غنية  
 بأساليبها على الدوام .

وقد عجب ابن حزم من منطق البصريين في رفضهم الاستشهاد بالقراءات فقال : « من إنحاة من  
 يتزعم من المقدار الذي يقف عليه من كلام العرب حكماً لفظياً ويتخذ مذهباً ، ثم تعرض له آية على  
 خلاف ذلك الحكم ، فيأخذ في صرف الآية عن وجهها » .

وقال في موضع آخر : « ولا عجب أعجب ممن إن وجد لامرئ القيس أو لزهير أو لجرير أو للحطيثة  
 أو الطرماح أو لأعرابي أسدي أو سلمى ، أو تميمي أو من سائر أبناء العرب لفظاً من شعر أو نثر جعله في  
 اللغة ، وقطع به ، ولم يعترض فيه . ثم إذا وجد لله تعالى خالق اللغات وأهلها - كلاماً لم يلتفت إليه ، ولا جعله  
 حجة ، وجعل يصرفه عن وجهه ، ويحرفه عن موضعه »<sup>(٦)</sup> .

(١) الإسراء / ٢٣ .

(٢) الكهف / ٣٣ .

(٣) الانصاف / ٢ / ٤٤٨ ، المسألة (٦٢) .

(٤) هود / ١١١ .

(٥) الانصاف / ١ / ١٩٦ - المسألة (٢٤) .

(٦) نقلاً عن أصول النحو / ٢٩ للاستاذ سعيد الأفغاني .

والأمثلة على استشهاد الكوفيين بالقراءات عديدة، احتوتها كتب الاحتجاج بالقراءات وكتب إعراب القرآن، وكتب التفسير.

### ب- القراءات والمفسرون :

على أنه لا يفوتنا أن نذكر في هذا الموقف أن رجلين من أعلام التفسير القدماء كانا يقفان من بعض القراءات السبعة المتواترة موقف الإنكار.

أحدهما: الطبري المفسر، فقد أنكر في تفسيره الشهير كثيراً من القراءات السبعة لعدم موافقتها المقاييس العربية.

وعلى سبيل المثال نذكر إنكاره لقراءة ابن عامر: «وكذلك زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم»<sup>(١)</sup> «قتل» بالرفع، «أولادهم» بالنصب «شركائهم» بالخفض بمعنى: وكذلك زين لكثير من المشركين قتل شركائهم أولادهم، ففرقوا بين الخافض والمخفوض.... وذلك في كلام العرب قبيح غير فصيح. وقد روي عن بعض أهل الحجاز بيت من الشعر يزيد قراءة من قرأ ما ذكرت من قراءة أهل الشام، رأيت رواة الشعر وأهل العلم بالعربية من أهل العراق ينكرونه، وذلك قول قائلهم:

فزججتها منمكناً زج القلوص أبي مزاده<sup>(٢)</sup>

والقراءة التي لا أستجيز غيرها: «وكذلك زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركاؤهم» فتح الزاي من «زين»، ونصب «القتل» بوقوع «زين» عليه، وخفض «أولادهم» بإضافة القتل إليهم، ورفع «الشركاء» بفعلهم لأنهم هم الذين زينوا للمشركين قتل أولادهم على ما ذكرت من التأويل<sup>(٣)</sup>.

وثانيهما: الزمخشري: فقد أنكر قراءة ابن عامر بعد أن فتح له باب الإنكار سلفه الطبري. قال الزمخشري متحدثاً عن ابن عامر. صاحب هذه القراءة: «والذي حملة على ذلك أنه رأى في بعض المصاحف: «شركائهم» مكتوباً بالياء. ولو قرأ بجر الأولاد والشركاء، لأن الأولاد شركاؤهم في أقوالهم لوجد في ذلك مندوحة عن هذا التركيب»<sup>(٤)</sup>.

وكان ابن عامر على رأي الزمخشري يقرأ من المصحف غير مقيد بالرواية أو معتد بالسند، ولذلك كان هذا الرأي الخطير للزمخشري سبباً في فتح باب نشأة القراءات من رسم المصحف كما يقول بعض

(١) الأنعام / ١٣٧.

(٢) البيت مجهول القائل وفي رواية الخصائص ٢ / ٤٠٦: فَرَجَجْتُهَا بِرَجَّةٍ، وانظر مناقشة هذا البيت في العيني هلمش الخزائنة ٤٦٨ / ٣، والخزائنة ٢ / ٢٥١، وابن عيمش ٣ / ١٩.

(٣) تفسير الطبري ٣١ / ٨.

(٤) البحر المحيط ٤ / ٢٢٩، ٣٣٠.

المستشرقين الذين فندنا قولهم فيما سبق .

لهذا وجدنا أن هذا الرأي لم يسكت عنه العلماء ، بل فندوه ، وأبطلوه . وتذكر من هؤلاء العلماء أبا حيان الأندلسي ، فقد قال معقّباً على رأي الزمخشري « وأعجب لعجمي ضعيف في النحو يردّ على عربي صريح محض قراءة متواترة موجود نظيرها في لسان العرب في غير ما بيت .

وأعجب لسوء ظن الرجل بالقراء الأئمة الذين تخيرتهم هذه الأمة لنقل كتاب الله مشرقاً ومغرباً ، وقد اعتمد المسلمون على نقلهم لضبطهم وفهمهم وديانتهم » ثم أخذ أبو حيان يسوق الدليل تلو الدليل على صحة هذه القراءة<sup>(١)</sup> .

جـ - الاحتجاج للقراءات السبع :

هذه الخلافات الفكرية بين القراء والنحاة أو إن شئت قلت : بين القراء ومعظم النحاة عادت بشمات طيبة على الدراسات القرآنية والنحوية معاً ، فقد انبعثت حركة قام بها النحويون واللغويون للإستدلال على صحة القراءات السبع في مجالي النحو واللغة ، والدفاع عنها ، والتخريج النحوي واللغوي لكل قراءة منها .

ومن أشهر النحويين اللغويين الذين قامت على يدهم هذه الحركة أبو علي الفارسي في كتابه الحجة ، وابن خالوية في كتابه : الحجة أيضاً .

أما حجة أبي عليّ : فقد ذكر في مقدمته لهذا الكتاب أن هذا الكتاب « تذكر فيه وجوه القراء الذين ثبتت قراءاتهم في كتاب أبي بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد ، المترجم بمعرفة قراءات أهل الأمصار والحجاز ، والعراق والشام بعد أن تقدم ذكر كل حرف من ذلك على حسب ما رواه ، وأخذنا عنه .

وقد كان أبو بكر محمد بن السري<sup>(٢)</sup> شرع في تفسير صدر من ذلك في كتاب كان ابتداءً بإملائه ، وارتفع منه تبييض ما في سورة البقرة من وجوه الاختلاف عنهم وأنا أسند إليه ما فسر من ذلك في كتابي هذا<sup>(٣)</sup> .

ومعنى هذا النص يعطي دلالة واضحة على أن ابن السراج هو الذي بدأ بالفكرة فكرة الدفاع عن القراءات والاحتجاج لها - فابن السراج هو تلميذ المبرد وكان أحدث أصحابه سناً ، ويقال عنه : ما زال النحو مجنوناً حتى عقله ابن السراج بأصوله ، ومع ذلك فإنه ألف كتاب : « احتجاج القراءة » وتوفي ابن السراج في ذي الحجة سنة ستّ عشرة وثلاثمائة<sup>(٤)</sup> . ومن المحتمل أن ابن السراج بدأ بهذه الحركة قبل أن يقوم

(١) انظر البحر المحيط ٤ / ٢٢٩ ، ٢٣٠ .

(٢) هو أبو بكر بن السري السراج النحوي .

(٣) الحجة للفارسي ٣ / ١ ، ٤ .

(٤) بغية الوعاة ١ / ١٠٩ ، ١١٠ .

ابن مجاهد بحركة اختيار القراءات السبع من الكثرة الهائلة من القراءات في عصره ، لأن ابن مجاهد كانت وفاته سنة ٣٢٤ هـ أي بعد وفاة ابن السراج بثماني سنوات .

على أية حال فإن كتاب الحجة لأبي علي الفارسي له وزنه الكبير عند العلماء والمؤرخين فابن الجزري في طبقات القراء يقول عنه : « وألف أبو علي كتاب الحجة شرح سبعة ابن مجاهد فأجاد وأفاد »<sup>(١)</sup> .

وكتاب الحجة للفارسي لفائدته اختصره مكِّي بن أبي طالب حموش المتوفي سنة ٤٣٧ هـ في كتاب سماه : « منتخب الحجة في القراءات ، وجعله في ثلاثين جزءاً<sup>(٢)</sup> » واختصره أيضاً أبو طاهر اسماعيل بن خلف الأندلسي المتوفي سنة ٤٥٥ هـ<sup>(٣)</sup> .

وقد قام بتحقيق الجزء الأول من كتاب الحجة للفارسي الأساتذة : علي النجدي ناصف والدكتور عبد الحلیم النجار ، الدكتور عبد الفتاح شلبي ، ومراجعة محمد علي النجار ، وطبع ونشر منذ سنوات ، ولم يتناول من القرآن الكريم غير جزء قليل من سورة البقرة .

وأما حجة ابن خالويه : فقد ذكر ابن خالويه في مقدمته لهذا الكتاب أنه تدبر «قراءة الأئمة السبعة من أهل الأمصار الخمسة<sup>(٤)</sup>» المعروفين بصحة النقل ، وإتقان الحفظ ، والمأمونين على تأدية الرواية واللفظ ، فرأيت كلاً منهم قد ذهب في إعراب ما انفرد به من حرفه مذهباً من مذاهب العربية لا يدفع ، وقصد من القياس وجهاً لا يمنع ، إلى أن يقول : « وأنا بعون الله ذاكر في كتابي هذا ما احتج به أهل صناعة النحو لهم في معاني اختلافهم ، ... معتمد فيه على ذكر القراءة المشهورة ، ومنكب<sup>(٥)</sup> عن الروايات الشاذة المنكورة »<sup>(٦)</sup> .

وكنا نود أن نؤيد هذا الاحتجاج بذكر أمثلة من الحجتين لولا أننا وجدنا أن المقدمة ستطول من ناحية ، والحجتان مطبوعتان مُبَسَّرَتان من ناحية أخرى .

وقبل أن نترك هذه النقطة من البحث حول القراءات السبع والاحتجاج لها نحب أن نشير هنا إلى أن هناك رجالاً أسهموا إلى جانب الفارسي وابن خالويه في الاحتجاج للقراءات في عصرهما نذكر منهم :

(١) غاية النهاية / ١ : ٢٠٧ .

(٢) معجم الأدباء / ١٩ : ١٦٩ .

(٣) بنية الوعاة / ١ : ٤٤٨ .

(٤) المدينة : بها قرأ نافع . (٢) مكة : بها قرأ أبي كثير . (٣) البصرة : بها قرأ أبو عمرو . (٤) الكوفة : بها قرأ عاصم ، وحمزة ، والكسائي . (٥) الشام : وبها قرأ ابن عامر .

(٥) يقال : نكَّبَ وتنكَّبَ عن الشيء وعن الطريق : عدل (اللسان) .

(٦) مقدمة الحجة - الطبعة الثانية ٦١ ، ٦٢ ، تحقيق عبد المال سالم مكرم .

محمد بن الحسن الأنصاري المتوفى ٣٥١ هـ حيث ألف كتاب السبعة بعلمها الكبير<sup>(١)</sup> ، وأبا محمد بن الحسن بن مقسم العطار المتوفى ٣٦٢ هـ حيث ألف كتاب السبعة بعلمها الكبير ، وكتاب السبعة الأوسط ، وكتاب السبعة الأصغر<sup>(٢)</sup> ، وأبا محمد مكي بن أبي طالب القيسي المتوفى عام ٤٣٧ هـ حيث ألف كتاب «الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها» .

وهذا الكتاب محقق، من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، حققه الدكتور محي الدين رمضان : قال مكي في مقدمته لهذا الكتاب ما نصه :

« كنت قد ألفت بالمشرك كتاباً مختصراً في القراءات السبع في سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة ، وسميته كتاب « التبصرة » وهو فيما اختلف فيه القراء السبعة المشهورون ، وأضربت فيه عن الحجج والعلل ، ومقاييس النحو في القراءات واللغات طلباً للتسهيل وحرصاً على التخفيف ، ووعدت في صدره أنني سأؤلف كتاباً في علل القراءات التي ذكرتها في ذلك الكتاب ، كتاب « التبصرة » أذكر فيه حجج القراءات ووجوهها ، وأسماه كتاب « الكشف عن وجوه القراءات » ثم تطاولت الأيام ، وترادفت الأشغال عن تأليفه وتبينه ونظمه إلى سنة أربع وعشرين وأربعمائة ، فرأيت أن العمر قد تناهى ، والزوال عن الدنيا قد تدانى ، فقويت النية في تأليفه وإتمامه خوف فجأة الموت ، وحدثت الفتور ، وطمعاً أن يتفجع به أهل الفهم من أهل القرآن ، وأهل العلم من طلبة القراءات ، فبادرت إلى تأليفه ونظمه ليكون باقياً على مرور الزمان ، وانقراض الأيام حرصاً مني على بقاء أجره ، وجزيل ثوابه . . . إلى أن يقول رحمه الله :

« فما علمت أن لشغلي وتعبي بتأليف هذا الكتاب وأشباهه فائدة أعظم من أن يترحم علي من أجله مترحم ، أو يستغفر لي عند قراءته مستغفر ، أو يذكرني بخير ذاك »<sup>(٣)</sup> .

المقياس الثاني : موافقة أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً :

يوضح ابن الجزري هذا المقياس بقوله : « ونعني بموافقة أحد المصاحف ما كان ثابتاً في بعضها دون بعض كقراءة ابن عامر : ﴿ قالوا اتَّخَذَ اللهُ وَلِداً ﴾<sup>(٤)</sup> في البقرة بغير واو . ﴿ وبالزبر وبالكتاب المنير ﴾<sup>(٥)</sup> بزيادة الباء في الاسمين ونحو ذلك ، فإن ذلك ثابت في المصحف الشامي . وكقراءة ابن كثير ﴿ جنَّات تجري من تحتها الأنهار ﴾<sup>(٦)</sup> في الموضوع الأخير من سورة « براءة » بزيادة « من » فإن ذلك ثابت في المصحف المكي . وكذلك : ﴿ فإن الله هو الغني الحميد ﴾<sup>(٧)</sup> في سورة « الحديد » بحذف : « هو » .

- (١) الفهرست / ٣٣ .  
 (٢) الفهرست / ٣٣ .  
 (٣) مقدمة الكشف / ٣ ، ٤ .  
 (٤) البقرة / ١١٦ .  
 (٥) في المصحف ﴿ جاءوا بالبينات والزبر والكتاب المنير ﴾  
 آل عمران / ١٨٤ .  
 (٦) التوبة / ١٠٠ .  
 (٧) الحديد / ٢٤ .

وكذا ﴿سارعوا﴾<sup>(١)</sup> بحذف الواو . وكذا ﴿منهما متقلبا﴾<sup>(٢)</sup> بالثنية في «الكهف» إلى غير ذلك من مواضع كثيرة في القرآن اختلفت المصاحف فيها ، فوردت القراءة عن أئمة تلك الأمصار على موافقة مصحفهم ، فلو لم يكن ذلك كذلك في شيء من المصاحف العثمانية لكانت القراءة بذلك شاذة لمخالفتها الرسم المجمع عليه<sup>(٣)</sup> .

من هذا النص نستطيع القول بأن مخالفة الرسم لأحد المصاحف العثمانية اعتماداً على مصحف عثماني آخر لا يعد مخالفة .

وقد بينا فيما سبق أن هذا إشكال يحتاج إلى حل ، لأنه لم تتوحد رسوم تلك المصاحف التي أرسلت إلى الأمصار ، ما دامت قد نسخت من المصحف الإمام ؟ وحل هذا الإشكال سبق ذكره حيث أجاب عنه الشيخ محمد حسين مخلوف في كتابه «عنوان البيان في علوم التبيان» بقوله : «إن هذا الاختلاف بين تلك المصاحف إنما هو اختلاف قراءات في لغة واحدة لا اختلاف لغات ، قصد بإثباته إنفاذ ما وقع الإجماع عليه إلى أقطار بلاد المسلمين ، واشتغاره بينهم .

وإنما كتبت هذه في البعض بصورة ، وفي آخر بأخرى ، لأنها لو كررت في كل مصحف لتوهم نزولها كذلك ، ولو كتبت بصورة في الأصل ، وبأخرى في الحاشية لكان تحكماً مع إيهام التصحيح .  
ومثل هذا بعد أمر عثمان رضي الله عنه ، ويعنه إلى كل جهة ما أجمع الصحابة على الأخذ به - لا يؤدي إلى تنازع أو فتنة ، لأن أهل كل جهة استندوا إلى أصل مجمع عليه ، وإمام يرشدهم إلى كيفية قراءته .

والحاصل أن المصاحف العثمانية كتبت بحرف واحد هو حرف قریش ، وأن ذلك الحرف يسع من القراءات ما يرسم بصور مختلفة إثباتاً ، وحذفاً ، وإبدالاً ، فكتبت في بعضها برواية ، وفي بعضها برواية أخرى قليلاً للاختلافات في الجهة الواحدة بقدر الإمكان<sup>(٤)</sup> .

على أن ابن الجزري لا يقف عند موافقة أحد المصاحف العثمانية تحقيقاً بل ضم إلى ذلك الموافقة الاحتمالية أو التقديرية . ولعله بهذه الإضافة يهدف إلى إدخال كثير من القراءات إلى هذا المقياس حتى لا يظن أحد أنها شاذة . يوضح ذلك فيقول :

«وقولنا بعد ذلك «ولو احتمالاً ، نعني به ما يوافق الرسم ولو تقديراً إذ موافقة الرسم قد تكون

(١) آل عمران / ١٣٣ .

(٢) الكهف / ٣٦ .

(٣) النشر / ١ / ١١ .

(٤) نقل عن كتاب : تاريخ القرآن ، وغرائب رسمه وحكمه لمحمد طاهر بن عبد القادر الكردي / ٩٧ .



تحقيقاً ، وهو الموافقة الصريحة ، وقد تكون تقديراً وهو الموافقة احتمالاً ، فإنه قد خولف صريح الرسم في مواضع إجماعاً نحو : السموات ، والصلوات ، والليل ، والصلوة ، والزكوة ، والربوا .

وقد توافق بعض القراءات الرسم تحقيقاً ، ويوافقه بعضها تقديراً نحو : ﴿ ملك يوم الدين ﴾ فإنه كتب بغير ألف في جميع المصاحف ، فقراءة الحذف تحتمله تخفيفاً كما كتب : ﴿ ملك الناس ﴾ وقراءة الألف محتملة تقديراً كما كتب : ﴿ ملك الملك ﴾<sup>(١)</sup> فتكون الألف حذفت اختصاراً . . .

وقد توافق اختلافات القراءات الرسم تحقيقاً نحو : أنصار الله<sup>(٢)</sup> و ﴿ فنادته أَلْمَلِيكَة ﴾<sup>(٣)</sup> و ﴿ ويفغر لكم ﴾<sup>(٤)</sup> و ﴿ ويعملون ﴾<sup>(٥)</sup> و ﴿ هيت لك ﴾<sup>(٦)</sup> ونحو ذلك مما يدل تجرده عن النقط والشكل ، وحذفه وإثباته على فضل عظيم للصحابة رضي الله عنهم في علم الهجاء خاصة ، وفهم ثاقب في تحقيق كل علم ، فسبحانه من أعطاهم وفضلهم على سائر هذه الأمة<sup>(٧)</sup> .

ويستدل ابن الجزري على فضل الصحابة في الكفاية زيادة على ما سبق فيقول :

« فانظر كيف كتبوا ﴿ الصراط ﴾<sup>(٨)</sup> و ﴿ المصيطرون ﴾<sup>(٩)</sup> بالصاد المبدلة من السين وعدلوا عن السين التي هي الأصل لتكون قراءة السين ، وإن خالفت الرسم من وجوه قد أتت على الأصل فيعتدلان . وتكون قراءة الإشمام محتملة ، ولو كتب ذلك بالسين على الأصل لفات ذلك ، وعدت قراءة غير السين مخالفة للرسم والأصل . . . » .

وفي رأي ابن الجزري « أن مخالف صريح الرسم في حرف مدغم أو مبدل أو ثابت أو محذوف أو نحو ذلك لا يعد مخالفاً إذا ثبتت القراءة به ، ووردت مشهورة مستفاضة ، ألا ترى أنهم لم يعدوا إثبات ياءات الزوائد ، وحذف ياء ﴿ تسئلني ﴾<sup>(١٠)</sup> في الكهف ، وقراءة ﴿ وأكون من الصالحين ﴾<sup>(١١)</sup> ، والظاء من ﴿ بضنين ﴾<sup>(١٢)</sup> ونحو ذلك من مخالفة الرسم المردود ، فإن الخلاف في ذلك يغتفر إذ هو قريب يرجع إلى معنى واحد ، وتمشيه صحة القراءة ، وشهرتها ، وتلقيها بالقبول ، وذلك بخلاف زيادة كلمة ونقصانها ، وتقديمها وتأخيرها حتى ولو كانت حرفاً واحداً من حروف المعاني ، فإن حكمه في حكم الكلمة لا يسوغ مخالفة الرسم فيه ، وهذا هو الحد الفاصل في حقيقة اتباع الرسم ومخالفته<sup>(١٣)</sup> .

(١) آل عمران / ٢٦ .

(٢) آل عمران ٥٢ وغيرها ، هكذا في النشر ، وليس في « أنصار الله » اختلاف قراءات ، ولعلها « من أنصاري إلى الله » فقد قرنت : أنصاري بالإمالة ، وأنصاري بفتح الياء .

(٣) آل عمران ٣٩ وغيرها .

(٤) آل عمران ٣١ وغيرها .

(٥) البقرة ٩٦ وغيرها .

(٦) يوسف / ٢٣ .

(٧) النشر / ١ ، ١١ ، ١٢ .

(٨) الفاتحة / ٦ .

(٩) الطور / ٣٧ .

(١٠) الكهف / ٧٠ .

(١١) المنافقون ١٠ وفي المصحف : وأكن من الصالحين .

(١٢) التكرير ٢٤ .

(١٣) النشر / ١ ، ١٢ ، ١٣ .

المقياس الثالث : صحة السند :

قال ابن الجزري : « وقولنا : وصحّ سندها » فإننا نعني به أن يروي تلك القراءة العدل ، الضابط عن مثله كذا حتى تنتهي وتكون مع ذلك مشهورة عند أئمة هذا الشأن الضابطين له ، غير معدودة عندهم من الغلط أو مما شدّ بها بعضهم<sup>(١)</sup> .

ويروى بعض المتأخرين أن التواتر شرط في هذا الإسناد ، فصحة السند عندهم غير كافية بل لا بد من التواتر ، وإن ما جاء مجيء الأحاد لا يثبت به قرآن<sup>(٢)</sup> .

وينقد ابن الجزري هذا الرأي فيقول : « وهذا مما لا يخفى ما فيه فإن التواتر إذا ثبت لا يحتاج فيه إلى الركنتين الأخيرين من الرسم وغيره ، إذ ما ثبت من أحرف الخلاف متواتراً عن النبي ﷺ وجب قبوله وقطع بكونه قرآناً سواء وافق الرسم أم خالفه .

وإذا اشترطنا التواتر في كل حرف من حروف الخلاف انتفى كثير من أحرف الخلاف الثابت عن هؤلاء الأئمة السبعة وغيرهم ...

ويؤيد ابن الجزري رأيه بقول أبي شامة في « مرشد » : وقد شاع على ألسنة جماعة من المقرئين المتأخرين وغيرهم من المقلدين أن القراءات السبع كلها متواترة أي كل فرد روى عن هؤلاء الأئمة السبعة ، قالوا : والقطع بأنها منزلة من عند الله واجب ، ونحن بهذا نقول ، ولكن فيما اجتمعت على نقله عنهم الطرق ، وانفقت عليه الفرق من غير تكبير له مع أنه شاع واشتهر ، واستفاض فلا أقل من اشتراط ذلك إذا لم يتفق التواتر في بعضها<sup>(٣)</sup> .

ويرى الشيخ أبو محمد إبراهيم بن عمر الجعبري أن : « الشرط واحد وهو صحة النقل ، ويلزم الآخران<sup>(٤)</sup> » فهذا ضابط يعرف ما هو من الأحرف السبعة وغيرها ، فمن أحكم معرفة النقلة ، وأمن في العربية ، وأقن الرسم انحلت له هذه الشبهة<sup>(٥)</sup> .

وللإمام أبي محمد مكّي رأي قاله في مصنفه الذي ألحقه بكتاب : « الكشف » وهو : فإن سأل سائل فقال : ما الذي يقبل من القرآن الآن فيقرأ به ؟ وما الذي لا يقبل ولا يقرأ به ؟ وما الذي يقبل ولا يقرأ به ؟ فقال جواب أن جميع ما ورد في القرآن على ثلاثة أقسام :

(١) انظر النشر ١٣ / ١ .

(٢) النشر ١٣ / ١ .

(٣) النشر ١٣ / ١ .

(٤) لعله يعني : الرسم ، وموافقة العربية .

(٥) النشر ١٣ / ١ .

القسم الأول : « يقرأ به اليوم ، وذلك ما اجتمع فيه ثلاث خلال ، وهن أن ينقل عن الثقات عن النبي ﷺ ، ويكون وجهه في العربية التي نزل بها القرآن سائناً ، ويكون موافقاً لخط المصحف ، فإذا اجتمعت فيه هذه خلال الثلاث قرئ به ... لأنه أخذ عن إجماع من جهة موافقة خط المصحف ، وكفر من جحده .

القسم الثاني : ما صح نقله عن الأحاد ، وصح وجهه في العربية ، وخالف لفظه خط المصحف فهذا يقبل ، ولا يقرأ به لعلتين :

إحدهما : أنه لم يؤخذ بإجماع ، وإنما أخذ بأخبار الأحاد ، ولا يثبت قرآن يقرأ به بخبر واحد .

والعلة الثانية : أنه مخالف لما قد أجمع عليه ... لا يجوز القراءة به ولا يكفر من جحده ، ولبس ما صنع إذا جحده .

القسم الثالث : هو ما نقله غير ثقة ، أو نقله ثقة ، ولا وجه له في العربية فهذا لا يقبل وإن وافق خط المصحف (١) .

ومثل ابن الجزري لهذه الأقسام بأمثلة :

فمن أمثلة القسم الأول : « مالك وملك » و « يخدعون ويخادعون » و « أوصى ووصى » و « يطوع وتطوع » .

ومن أمثلة القسم الثاني : قراءة عبدالله بن مسعود وأبي الدرداء : ﴿ والذكر والأنثى ﴾ في ﴿ وما خلق الذكر والأنثى ﴾ (٢) .

وقراءة ابن عباس : ﴿ وكان أمامهم ملك يأخذ كل سفينة صالحة غصياً ﴾ (٣) ﴿ وأما الغلام فكان كافراً ﴾ (٤) ونحو ذلك مما يثبت برواية الثقات (٥) .

ومن أمثلة القسم الثالث : « مما غالب إسناده ضعيف كالقراءة المنسوبة إلى الإمام أبي حنيفة التي جمعها أبو الفضل محمد بن جعفر الخزاعي ، ونقلها عنه أبو القاسم الهذلي . وهي : ﴿ إنما يخشى الله من عباده العلماء ﴾ (٦) برفع « الله » ونصب « العلماء » (٧) .

قال السيوطي : « وبقي قسم رابع مردود أيضاً ، وهو ما وافق العربية والرسم ولم ينقل البتة ، فهذا رده أحق ، ومنعه أشد ، ومرتكبه مرتكب لعظيم من الكبائر » (٨) .

(٥) النشر ١ / ١٤ .

(٦) فاطر / ٢٨ .

(٧) الإنشقاق / ٧٦ .

(٨) الإنشقاق / ٧٧ .

(١) النشر ١ / ١٤ .

(٢) الليل / ٣ .

(٣) الكهف / ٧٩ .

(٤) الكهف / ٨٠ .

في ضوء عرضنا لمقاييس أو لأركان القراءة الصحيحة نقرر أنه إذا سقط ركن من هذه الأركان أصبحت القراءة شاذة لا يعتد بها في مجال القراءة ، وإن كان يعتد بها في مجال اللغة .

ونص ابن الجزري في هذا الموقف صريح واضح في بيان القراءة الشاذة التي انحرفت عن المقاييس الثلاثة أو مقياس منها حيث يقول :

« كل قراءة وافقت العربية ولو بوجه ، ووافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً وصح سندها فهي القراءة الصحيحة التي لا يجوز ردّها ، ولا يحل إنكارها بل هي من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ووجب على الناس قبولها سواء كانت عن الأئمة السبعة أم عن العشرة أم عن غيرهم من الأئمة المقبولين ، ومتى اختل ركن من هذه الأركان الثلاثة أطلق عليها ضعيفة أو شاذة أو باطلة سواء كانت عن السبعة أم عن أكبر منهم . هذا هو الصحيح عند أئمة التحقيق من السلف والخلف »<sup>(١)</sup> .

ونطيق هذه المقاييس على القراءات القرآنية يدخل كثيراً من القراءات غير السبعة في القراءات الصحيحة ويخرج عدداً من القراءات السبعة من الصحة إلى الشذوذ ، وهذا ما نتناوله في النقطة التالية :

#### شواذ القراء السبعة :

على الرغم من اختيار ابن مجاهد لهذه القراءات السبع فإن هناك قراءات أخرى منسوبة لهم لم تصل في صحتها ودرجتها إلى مستوى القراءات التي اختارها ، ولذلك أطلق على هذه القراءات التي وردت عن طريقهم ، ولم يتضمنها اختيار ابن مجاهد - قراءات شاذة .

ولا شك أن هذا الشذوذ لم يتطرق إليها بسبب مخالفتها للرسم ، أو انحرافها عن العربية ، ولكن بسبب الضعف في الرواية .

على أن القراءات الشاذة التي نسبت إلى هؤلاء الأئمة السبعة قليلة بالنسبة إلى القراءات الشاذة الكثيرة المنسوبة إلى غيرهم .

ويمكن ترتيب القراء السبع ترتيباً تصاعدياً بحسب ما روي عنهم من الشذوذ في المحتسب هكذا :

١ - حمزة الزيات ( ثلاث روايات ) .

٢ - الكسائي علي بن حمزة ( ٧ ) .

٣ - نافع بن أبي نعيم ( ٩ ) .

- ٤ - عبدالله بن عامر (١٢) .
- ٥ - عبدالله بن كثير (١٦) .
- ٦ - عاصم بن أبي النجود (٢٥) .
- ٧ - أبو عمرو بن العلاء (٦٠)<sup>(١)</sup> .

ولنا أن نتساءل : ما دام هؤلاء القراء السبعة قد اختيرت قراءتهم على يد ابن مجاهد فلم توصف قراءات أخرى لهم بالشذوذ ما دامت الثقة فيهم متوافرة والسند إليهم متصلًا؟ .

والواقع أن هذه القراءات الشاذة كانت نتيجة لانحصار قراءة كل واحد منهم في راويين ، وإذا جاءت رواية أخرى منسوبة إلى أحدهم عن غير طريق هذين الراويين اعتبرت من شواذ القراء السبع .

لهذا رأينا إمام المفسرين أبا حيان الأندلسي رحمه الله يعيب هذا الاقتصار أو هذا الانحصار في راويين . فيقول : وهل هذه المختصرات التي بأيدي الناس اليوم كالتيسير ، والتبصرة ، والعنوان ، والشاطبية بالنسبة لما اشتهر من قراءات الأئمة السبعة إلا نزر من كثر ، وقطرة من قطر . . . . .

هذا أبو عمرو بن العلاء الإمام الذي يقرأ أهل الشام ومصر بقراءته اشتهر عنه في هذه الكتب المختصرة الزيدية ، وعنه رجلان : الدوري والسوسي وعند أهل النقل اشتهر عنه سبعة عشر راوياً : الزيدية ، وشجاع ، وعبد الوارث ، والعباس بن الفضل ، وسعيد بن أوس ، وهارون الأعور ، والخفاف ، وعبيد بن عقيل ، وحسين الجعفي ، ويونس بن حبيب ، واللؤلئي ، ومحبوب ، وخارجة ، والجهضمي ، وعصمة ، والأصمعي ، وأبو جعفر الرؤاسي ، فكيف يقتصر على قراءة أبي عمرو على الزيدية ويلغى من سواه من الرواة على كثرتهم وضبطهم ، ودرايتهم ، وثقتهم ، وربما يكون فيهم من هو أوثق وأعلم من الزيدية ؟ ونتقل إلى الزيدية فنقول : اشتهر عن روي عن الزيدية : الدوري والسوسي وأبو حمدان ومحمد بن أحمد بن جبير ، وأوقية أبو الفتح ، وأبو خلاد ، وجعفر بن حمدان سجادة ، وابن سعدان ، وأحمد بن محمد بن الزيدية وأبو الحارث الليث بن خالد ، فهؤلاء عشرة ، فكيف يقتصر على أبي شعيب والدوري ويلغى بقية هؤلاء الرواة الذين شاركوهما في الزيدية ، وربما فيهم من هو أضبط منهما وأوثق؟ . . . . .

وهذا نافع الإمام الذي يقرأ أهل المغرب بقراءته اشتهر عنه في هذه الكتب المختصرة : ورش وقالون . وعند أهل النقل اشتهر عنه تسعة رجال : وقالون ، وإسماعيل بن جعفر وأبو خليل ، وابن جمار ، وخارجة ، والأصمعي ، وكردم ، والمسيبي . وهكذا كل إمام من باقي السبعة قد اشتهر عنه رواية غير ما في هذا المختصرات فكيف يلغى نقلهم ، ويقتصر على اثنين؟ وأي مزبة وشرف لذيتك الاثنين على

(١) انظر هذه الإحصائية في : تاريخ القرآن / ١١ للدكتور عبد الصبور شاهين .

وفقائهما ، وكلّهم أخذوا عن شيخ واحد ، وكلهم ضابطون ثقات؟<sup>(١)</sup>

ومن الكتب المؤلفة في هذه القراءات كتاب أبي طاهر عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم البزار من أهل بغداد المسمى : كتاب شواذ السبعة<sup>(٢)</sup> .

### حكم القراءة في الصلاة بالشاذ :

دار حول هذه القضية نقاش طويل ذكره ابن الجزري في كتابه : « النشر » وهذا النقاش تعددت فيه الآراء ، واختلفت الأقوال ، ولكل رأي دليله ، ولكل قول حجته فمن هذه الآراء :

١ - رأي أصحاب الشافعي وأبي حنيفة وإحدى الروائين عن مالك وأحمد : أنه تجوز القراءة بالشاذ في الصلاة ، لأن الصحابة والتابعين كانوا يقرؤون بهذه الحروف في الصلاة .

٢ - رأي أكثر العلماء :

وترى الكثرة من العلماء عدم جواز القراءة بالشاذ في الصلاة ، لأن هذه القراءات لم تثبت متواترة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

وإن ثبت بالنقل فإنها منسوخة بالعرضة الأخيرة ، أو بإجماع الصحابة على المصحف العثماني ، أو أنها لم تنقل إلينا نقلاً يثبت بمثله القرآن ، أو أنها لم تكن من الأحرف السبعة .

٣ - الرأي الوسط :

خلاصة هذا الرأي أنه إن قرأ بها في القراءة الواجبة وهي الفاتحة عند القدرة على غيرها لم تصح صلاته ، لأنه لم يتيقن أنه أدى الواجب من القراءة لعدم ثبوت القرآن بذلك .

وإن قرأ بها فيما لا يجب لم تبطل ، لأنه لم يتيقن أنه أتى في الصلاة بمبطل لجواز أن يكون ذلك من الحروف التي أنزل عليها القرآن<sup>(٣)</sup> .

٤ - رأي ابن مقسم :

يرى ابن مقسم أن كل قراءة وافقت رسم المصحف ، ولها وجه في العربية ، تجوز الصلاة بها حتى

(١) انظر النشر ١ / ٤١ ، ٤٢ بتصريف .

(٢) انظر الفهرست (خياط) / ٣٢ .

(٣) لخصت هذه الآراء من النشر ١ / ١٤ ، ١٥ .

ولو لم تنقل بالسند . وقد قال أبو طاهر بن عمر في كتابه البيان عن هذا الرأي : « وقد نبيغ نايغ في عصرنا فزعم أن كل من صح عنده وجه في العربية بحرف من القرآن يوافق المصحف ، فقراءته جائزة في الصلاة وغيرها فابتدع بدعة ضل بها عن قصد السبيل . . . . فارتفع الأمر إلى السلطان فأحضره واستأبه بحضرة الفقهاء والقراء فأذعن بالتوبة ، وكتب محضر توبته . » وقد توفي ابن مقسم في ثامن ربيع الآخر سنة أربع وخمسين وثلاثمائة<sup>(١)</sup> .

٥ - رأي ابن شنيوذ :

يرى ابن شنيوذ جواز القراءة بالشاذ وإن خالف رسم المصحف ما دامت روايته مقبولة ، وسنده متصلًا قوياً .

وهذا الرأي لا يستكره الإمام الذهبي لأنه كما يقول : « الخلاف في جواز ذلك معروف بين العلماء قديماً وحديثاً ، وما رأينا أحداً أنكر الإقراء بمثل قراءة يعقوب ، وأبي جعفر ، وإنما أنكر من أنكر القراءة بما ليس بين الدفتين والرجل كان ثقة في نفسه ، صالحاً ديناً متبحراً في هذا الشأن »<sup>(٢)</sup> .

ولعل السبب في محاسبته ، وضربه ، وإهاتته يرجع إلى إغلاظه للوزير أبي علي بن مقله ولابن مجاهد منافسه في عصره - في الخطاب ، واتهامهما بقله المعرفة مما أدى إلى إحضاره فأمر الوزير بضربه سبع درر بعد أن عقد له مجلس ، وكتب عليه به المحضر ، واستيب عنه بعد اعترافه به .

ومن القراءات التي أنكرها الوزير ، وابن مجاهد ، وعلماء عصره والقضاة ﴿ فامضوا إلى ذكر الله ﴾<sup>(٣)</sup> - ﴿ وتجعلون شرككم أنكم تكذبون ﴾<sup>(٤)</sup> - ﴿ كل سفينة صالحة غصباً ﴾<sup>(٥)</sup> ﴿ كالصوف المنفوش ﴾<sup>(٦)</sup> - ﴿ تبت يدا أبي لهب وقد تب ﴾<sup>(٧)</sup> - ﴿ فلما خر تبينت الإنس أن الجن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا حولاً في العذاب المهين ﴾<sup>(٨)</sup> - ﴿ فقد كذب الكافرون فسوف يكون لزاماً ﴾<sup>(٩)</sup> .

### الاحتجاج للقراءات الشاذة :

كما احتج فريق من علماء النحو واللغة للقراءات السبع تجرد فريق آخر لتصحيح القراءات الشاذة ، وتصويبها من الوجهتين النحوية واللغوية .

ومن أشهر الكتب التي ألفت في هذا الموضوع ما يأتي :

- 
- (١) غاية النهاية ٢ / ١٢٤ ، ١٢٥ .  
 (٢) غاية النهاية ٢ / ٥٤ .  
 (٣) الجمعة / ٩ .  
 (٤) الواقعة / ٨٢ .  
 (٥) الكهف / ٧٩ .  
 (٦) الفارعة / ٥ .  
 (٧) المد / ١ .  
 (٨) سبأ / ١٤ .  
 (٩) الفرقان / ٧٧ .

١ - كتاب : المحتسب لابن جنى :

بين لنا ابن جنى في مقدمة كتابه أن القراءات على ضربين :

ضرب اجتمع عليه أكثر قراء الأمصار ، وهو ما أودعه أبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد رحمه الله كتابه الموسوم بقراءات السبع ، وهو بشهرته غان عن تحديده .

وضرب تعدي ذلك فسماه أهل زماننا شاذاً أي خارجاً عن قراءة السبع إلا أنه مع خروجه عنها نازع بالثقة إلى قرائه ، محفوف بالروايات من أمامي وورائه ولعله أو كثيراً منه مساو في الفصاحة للمجتمع عليه<sup>(١)</sup> .

ويضيف ابن جنى في مقدمته إلى ما سبق « أن علماء القراءات والنحو مثله لم يهتموا بهذه القراءة الشاذة ، لأنهم لم يضعوا للحجاج كتاباً فيه ، ولا أولوه حرفاً من القول عليه ، وإنما ذكروه مروياً مسلماً ، مجموعاً أو متفرقاً ، وربما اعتمزوا الحرف منه ، فقالوا القول المقنع فيه ، فأما أن يفرّدوا له كتاباً مقصوراً عليه ، ويتجرّدوا للانتصار له ، ويوضحوا أسراره وعلله فلا نعلمه<sup>(٢)</sup> .

وقد اعتمد ابن جنى على مصادر كثيرة منها :

- ١ - شواذ القراءة لابن مجاهد .
- ٢ - كتاب أبي حاتم سهل بن محمد بن عثمان السجستاني .
- ٣ - كتاب قطرب محمد بن المستير .
- ٤ - كتاب المعاني للزجاج .
- ٥ - كتاب المعاني للفراء .

كما اعتمد على مصادر أخرى غير ما ذكر قال : « وروينا غير ذلك مما سنذكر سنه وقت إحضاره<sup>(٣)</sup> .

وكتاب المحتسب محقق مطبوع في جزأين تحقيق الأستاذين : علي النجدي ناصف ، والدكتور عبد الفتاح شلبي طبع لجنة إحياء التراث الإسلامي بالمجلس الأعلى للشئون الإسلامية سنة ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩ م .

٢ - إعراب القراءات للشواذ للعكبري :

مؤلف هذا الكتاب محب الدين أبو البقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبري والهدف من تأليفه

(١) مقدمة المحتسب لابن جنى .

(٢) مقدمة المحتسب .

(٣) مقدمة المحتسب .



كما يقول في مقدمته : هو التعليل للقراءات الشاذة الخارجة عن قراءات العشر المشهورين .  
يقول : « التمس مني أن أملئ كتاباً يشتمل على تعليل القراءات الشاذة الخارجة عن قراءات العشرة المشهورين خاصة ، لأن القراءات المشهورة قد اشتملت على تعليلها كتابنا في « إعراب القرآن » فأجبت إلى ذلك .

وهذا الكتاب مصور بدار الكتب المصرية يشتمل على جزأين : الجزء الأول يضم ١٠٧ لوحة ، والثاني ١٠٦ لوحة ورقمه ١١٩٩ - تفسير دار الكتب .

وقبل أن ننهي الحديث عن الاحتجاج للقراءات الشاذة نود أن نبين أن الزركشي له رأي في توجيه القراءة الشاذة في ضوء هذين الكتاين السابقين فيقول :

« وتوجيه القراءة الشاذة أقوى في الصناعة من توجيه المشهورة ، ومن أحسن ما وضع فيه كتاب المحتسب لأبي الفتح إلا أنه لم يستوف ، وأوسع منه كتاب أبي البقاء العكبري » .

وقد يستبشع ظاهر الشاذ بادي الرأي فيدفعه التأويل كقراءة : ﴿ قل أغير الله أتخذولياً فاطر السموات والأرض وهو يُطعّمُ وَلَا يُطعّمُ ﴾<sup>(١)</sup> . على بناء الفعل الأول للمفعول دون الثاني ، وتأويل الضمير في « وهو » على أنه راجع إلى الولي .

وكذلك قوله : ﴿ هو الله الخالق البارئ المصور ﴾<sup>(٢)</sup> بفتح الواو والراء على أنه اسم مفعول وتأويله أنه مفعول لاسم الفاعل الذي هو البارئ ، فإنه يعمل عمل الفعل كأنه قال : الذي برأ المصور .

وكقراءة : ﴿ إنما يخشى الله من عباده العلماء ﴾<sup>(٣)</sup> وتأويله أن الخشية هنا بمعنى الإجلال والتعظيم لا الخوف<sup>(٤)</sup> .

### القراءات الشاذة والاستشهاد النحوي :

قلنا فيما سبق : إن البصريين تشددوا في قبول القراءات حتى القراءات السبع وهي متواترة ، ومنقولة عن العرب الأتجاج كابن عامر مقرئ أهل الشام ، وحمزة ابن حبيب مقرئ أهل الكوفة ، ونافع مقرئ أهل المدينة فقد رفضوا بعض قراءاتهم لأنها لا تتوافق مع مقاييسهم وأصولهم التي وضعوها وكان يعوزها الإستقراء .

(١) الأنعام / ١٤ .

(٢) الحشر / ٢٤ .

(٣) فاطر / ٢٨ .

(٤) البرهان في علوم القرآن / ١ / ٣٤١ .

وإذا كان الأمر كذلك بالنسبة للقراءات السبع فمن باب أولى عدم أخذهم بالقراءات الشاذة .

وأما الكوفيون فكما قلنا قد فتحوا الباب واسعاً أمام القراءات جميعها ، وقد نقد رأي البصريين بأنه ما دامت هذه القراءات مروية بالسند فما الداعي إلى رفضها ، وعدم الاعتداد بها مع أنها قراءات منسوبة إلى رجال يعيشون في عصر الاحتجاج .

وقد كان ابن مالك النحوي المتأخر على صواب حينما أخذ كما يقول السيوطي : « بالقراءات الشاذة ، ورد على النحويين المتقدمين الذين يعيرون على عاصم وحمزة وابن عامر قراءات بعيدة في العربية ، وينسبونهم إلى اللحن ، وهم مخطئون في ذلك ، فإن قراءاتهم ثابتة بالأسانيد المتواترة الصحيحة التي لا مطعن عليها وثبت ذلك دليل على جوازه في العربية »<sup>(١)</sup> .

### أشهر أسماء قراء الشواذ من أهل المدن

#### (١) أهل المدينة :

- عبدالله بن عباس بن أبي ربيعة المخزومي في الطبقة الأولى من أهل المدينة له قراءة .
- أبو سعيد أبان بن عثمان بن عفان من الطبقة الأولى من التابعين له قراءة .
- مسلم بن حبيب من التابعين له قراءة .
- شية بن نصاح بن سرجس بن يعقوب من أهل المدينة في الطبقة الثانية وهو مولى أم سلمة .
- ولا تعلم أحداً روي عن نصاح الآ ابنه ، وكان إمام دهره في القراءة وله قراءة<sup>(٢)</sup> .

#### (٢) أهل مكة :

- ابن أبي عمارة ، روي عنه أبو عمرو بن العلاء ، وله قراءة .
- ابن محيصن له قراءة .
- درباس له قراءة .
- حميد بن قيس الأعرج ، له قراءة<sup>(٣)</sup> .

#### (٣) أهل البصرة :

- عبدالله بن اسحاق الحضرمي ، له قراءة .

(١) الاقتراح / ٧ .

(٢) الفهرست / ٣٠ - خباط .

(٣) نفسه .

- عاصم الجحدري ، له قراءة .
- عيسى بن عمر الثقفي ، له قراءة .
- أبو المنذر سلام ، له قراءة<sup>(١)</sup> .

## (٤) أهل الكوفة :

- طلحة بن مصرف من أهل همدان ، ويكنى أبا عبدالله من أهل الكوفة ، لما رأى الناس كثروا عليه ، مشى إلى الأعمش ، فقرأ عليه ، فمال الناس إلى الأعمش ، وتركوا طلحة . ومات سنة ثلاث ومائة ، وله قراءة .

- عيسى بن عمر الهمداني ، وليس بالنحوي ، وله قراءة .
- الأعمش ، وله قراءة .
- ابن ابن ليلى ، وله قراءة<sup>(٢)</sup> .

## (٥) أهل الشام :

- أبو البرهم<sup>(٣)</sup> ، واسمه عدوان بن عثمان الزبيدي ، وله قراءة .
- يزيد الزبيدي ، وله قراءة .
- خالد بن معدان ، وله قراءة<sup>(٤)</sup> .

## (٦) أهل اليمن :

محمد بن السميع ، وأصله من اليمن ، وسكن البصرة في آخر أيامه وله قراءة<sup>(٥)</sup> .

## المؤلفات في القراءات

## أ- أول مؤلف في القراءات :

في ترجمة هارون بن موسى أبي عبدالله الأعرور البصري ، الأزدي مولاهم يطالعنا ابن الجزري في غاية النهاية بهذا النص : « قال أبو حاتم السجستاني ، كان أول من سمع بالبصرة وجوه القراءات ، وألفها ، وتبع الشاذ منها فيبحث عن إسناده هارون بن موسى الأعرور ، وكان من القراء . قال ابن الجزري : مات هارون فيما أحسب قبل المائتين »<sup>(٦)</sup> .

(١) نف .

(٢) نف / ٣٠ ، ٣١ .

(٣) كتب في معظم كتب التفسير وإعراب القرآن « أبو البرهم » ، تحريف ، والتصويب من غاية النهاية ، والقاموس .

(٤) نف / ٣١ .

(٥) نف / ٣١ .

(٦) غاية النهاية ٢ / ٣٤٨ .

من هذا النص نرى أن هارون الأعمور وضع البذرة الأولى في حقل تأليف القراءات القرآنية . ويعتبر أبو عبيد القاسم بن سلام « أول إمام معتبر جمع القراءات في كتاب ، وجعلهم فيما أحب خمسة وعشرين قارئاً مع هؤلاء السبعة ، وتوفي سنة أربع وعشرين ومائتين »<sup>(١)</sup> .

#### ب- مؤلفات في القراءات العشر وما فوقها :

ذكر ابن الجزري في كتابه « النشر في القراءات العشر » ما يقرب من ستين مرجعاً في هذا الفن استفاد بها - إلى جانب كثير غيرها - في تأليف كتابه . ومن أهم هذه الكتب :

#### لمؤلفين توفوا في القرن الرابع :

١ - التذكرة في القراءات الثماني ، لأبي الحسن طاهر بن الإمام الأستاذ أبي الطيب عبد المنعم بن عبدالله بن غلبون الحلبي نزيل مصر .

٢ - الإرشاد ، لأبي الطيب بن عبد المنعم بن عبدالله بن غلبون الحلبي نزيل مصر .

٣ - السبعة ، لأبي بكر : أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي . وقد حققه الدكتور شوقي ضيف ونشرته دار المعارف بالقاهرة .

٤ - الغاية ، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصهباني ثم النيسابوري .

#### لمؤلفين توفوا في القرن الخامس :

١ - التيسير ، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني ، وقد طبع في استنبول بتصحيح أوتوبرتزل .

٢ - جامع البيان في القراءات السبع ، للداني نفسه .

٣ - العنوان ، لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف بن سعيد الأنصاري الأندلسي . وقد حصلنا على نسخة منه مصورة من معهد المخطوطات بالقاهرة .

٤ - الهادي ، لأبي عبدالله محمد بن سفيان القيرواني المالكي .

٥ - الكافي ، لأبي عبدالله محمد بن شريح بن أحمد بن محمد الرعييني الأشيلي .

٦ - الهداية ، لأبي العباس أحمد بن عمار بن أبي العباس المهدي .

٧ - التبصرة ، لأبي محمد مكي بن أبي طالب الفيسي القيرواني .

- ٨ - القاصد ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن الحسن بن سعيد الخزرجي القرطبي .
- ٩ - الروضة ، لأبي عمر أحمد بن عبدالله الطلمنكي الأندلسي .
- ١٠ - المجتبي ، لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي نزيل مصر .
- ١١ - الروضة في القراءات الإحدى عشرة ، لأبي علي الحسين بن محمد بن إبراهيم البغدادي المالكي نزيل مصر .
- ١٢ - الجامع في العشر ، لأبي الحسين نصر الفارسي المتوفي بمصر .
- ١٣ - التلخيص في القراءات الثماني ، لأبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري الشافعي شيخ أهل مكة .
- ١٤ - الوجيز ، لأبي علي الحسن علي بن إبراهيم بن يزداذ بن هرمز الأهوازي نزيل دمشق .
- ١٥ - المستير في القراءات العشر ، لأبي طاهر أحمد بن علي بن عبدالله بن عمر بن سوار البغدادي .
- ١٦ - المذهب في العشر ، لأبي منصور محمد بن أحمد بن علي الخياط البغدادي .
- ١٧ - الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش ، لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن فارس الخياط البغدادي .
- ١٨ - التذكار في القراءات العشر ، لأبي الفتح عبد الواحد بن الحسين بن أحمد بن عثمان البغدادي .
- ١٩ - المفيد في القراءات العشر ، لأبي نصر أحمد بن مسرور بن عبد الوهاب البغدادي .
- ٢٠ - المنتهي في القراءات العشر ، لأبي الفضل محمد جعفر الخزاعي .

لمؤلفين توفوا في القرن السادس :

- ١ - حرز الأمان في القراءات السبع ( الشاطبية ) ، لأبي القاسم القاسم بن فيرة الرعيني الأندلسي الشاطبي وهي مطبوعة ضمن مجموعة بإشراف الشيخ علي محمد الضباع في مطبعة الحلبي ١٩٣٥ م .
- ٢ - تلخيص العبارات ، لأبي علي الحسن بن خلف بن عبدالله القيرواني نزيل الإسكندرية .
- ٣ - التجريد ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر عتيق بن خلف الصقلي المعروف بابن الفحم ، شيخ الإسكندرية .
- ٤ - المبهج في القراءات الثماني وقراءة ابن محيصة والأعمش واختيار خلف واليزيدي ، لأبي محمد

عبدالله بن علي المعروف بسبط الخياط البغدادي . وقد حصلنا على نسخة منه مصورة من معهد المخطوطات بالقاهرة .

٥ - الإيجاز ، لسبط الخياط السابق .

٦ - إرادة الطالب ، لسبط الخياط السابق .

٧ - تبصرة المتبدي لسبط الخياط السابق .

٨ - الكفاية في القراءات الست ، لسبط الخياط السابق .

٩ - الموضح في القراءات العشر ، لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن حيزون العطار البغدادي .

١٠ - المفتاح في القراءات العشر ، للعطار السابق .

١١ - الإرشاد في العشر ، لأبي العز محمد بن الحسين بن بدار القلانسي الواسطي .

١٢ - الكفاية الكبرى ، للقلانسي السابق .

١٣ - الإقناع في القراءات السبع ، لأحمد بن علي بن أحمد بن خلف بن البادش الأنصاري الغرناطي وقد حصلنا على نسخة منه مصورة من معهد المخطوطات بالقاهرة .

١٤ - المصباح في القراءات العشر ، لأبي الكرم المبارك بن الحسن بن أحمد الشهرزوري البغدادي .

١٥ - المفيد في القراءات الثماني ، لأبي عبدالله محمد بن ابراهيم الحضرمي اليمني .

#### لمؤلفين توفوا في القرن السابع :

١ - الإعلان ، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل بن عثمان الصفراوي الإسكندري .

٢ - الشقعة في القراءات السبعة ، نظم أبي عبدالله محمد بن أحمد الموصلبي .

٣ - جمال القراء وكمال الإقراء ، لأبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي .

٤ - مفردة يعقوب ، لأبي محمد عبد الباري بن عبد الكريم الصعيدي .

#### لمؤلفين توفوا في القرن الثامن :

١ - الكتز في القراءات العشر ، لأبي محمد عبدالله بن عبد المؤمن الواسطي .

٢ - الكفاية في القراءات العشر ، نظم أبي محمد عبدالله السابق .

٣ - جمع الأصول في مشهور المنقول ، نظم أبي الحسن علي بن أبي محمد الديبواني الواسطي .

٤ - الشرعة في القراءات السبعة ، لشرف الدين هبة الله بن عبد الرحيم البارزي .

٥ - البستان في القراءات الثلاث عشرة، لأبي بكر عبدالله بن أيدهدي الشهير بابن الجندي .  
وبعد أن ذكر ابن الجزري أعداداً أخرى من مراجعه قال : « فهذا ما حضرني من الكتب التي رويت  
منها هذه القراءات من الروايات والطرق بالنص والأداء »<sup>(١)</sup> .  
ولاشك أن هذا العدد الكبير من كتب القراءات - وغيره كثير - يدل دلالة واضحة على حرص العلماء  
الزائد على صيانة القراءات وتسجيلها ، والرواية عنها ، وقراءتها على الشيوخ والأساتذة .

### ج - مؤلفات في القراءات الشاذة :

أما المؤلفات في القراءات الشاذة فقد ذكر ابن جنى في المحتسب بعضاً منها كما أشرنا إلى ذلك  
سابقاً عند الحديث عن مصادر ابن جنى في القراءات ، ونضيف إليها هنا ما يأتي :-

- ١ - كتاب الشواذ ، لأبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بشعلب النحوي ، توفي سنة ٢٩١ هـ .<sup>(٢)</sup>
- ٢ - كتاب المصاحف لابن أبي داود . السجستاني المتوفي ٣١٦ هـ .<sup>(٣)</sup>
- ٣ - كتاب الشواذ لابن مجاهد ، المتوفي ٣٢٤ هـ . وهو الكتاب الذي اتخذ ابن جنى أساساً اختار  
منه مادة كتاب : « المحتسب » الذي ألفه دفاعاً عن الشواذ<sup>(٤)</sup> .
- ٤ - كتاب البديع ، وحواشي البديع لابن خالوية المتوفي ٣٧٠ هـ .<sup>(٥)</sup>
- ٥ - المحتوى في القراءات الشواذ لعثمان بن سعيد أبي عمرو الداني المتوفي ٤٤٤ هـ .<sup>(٦)</sup>
- ٦ - الموضح : لأبي علي الحسن بن علي بن إبراهيم بزاد بن هرمز الأهوازي المصري المتوفي  
٤٤٠ هـ .<sup>(٧)</sup>
- ٧ - اللوامح لأبي فضل الرازي المتوفي ٤٥٤ هـ .<sup>(٨)</sup>
- ٨ - شوق العروس لأبي معشر الطبري ، عبد الكريم بن عبد الصمد ، القطان الشافعي وهذا الكتاب  
فيه ألف وخمسمائة رواية وطريق . توفي ٤٧٨ هـ .
- ٩ - الرشاد في شرح القراءة الشاذة لأبي معشر الطبري أيضاً<sup>(٩)</sup> .

(١) انظر النشر ١ / ٥٨ - ٩٨ .  
(٢) الفهرست ٣٥ / خياط .  
(٣) حققه آرثر جعفري طبع المطبعة الرحمانية  
سنة ١٣٥٥ هـ .  
(٤) تاريخ القرآن / ٢٢٠ للدكتور عبد الصبور شاهين .  
(٥) غاية النهاية ١ / ٢٣٧ .  
(٦) السابق ١ : ٥٠٠٥ .  
(٧) السابق ١ / ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ .  
(٨) تاريخ القرآن لشاهين / ٢٢١ .  
(٩) غاية النهاية ١ / ٤٠١ .

١٠ - قرة عين القراء لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن علي القواسي المرندي المتوفي ٥٦٩ هـ ، ومخطوطته في الاسكوريال برقم (١٣٣٧ -) .

١١ - الجامع الأكبر ، والبحر الأزخر لأبي القاسم عيسى بن عبد العزيز الإسكندري يحتوي على سبعة آلاف رواية وطريق . وتوفي ٦٢٩ هـ<sup>(١)</sup> .

١٢ - تقريب البيان لعبد الرحمن الصفراوي المتوفي ٦٣٦ هـ ، وتوجد منه قطعة في الاسكوريال برقم ١٣٣٧<sup>(٢)</sup> .

١٣ - شواذ القراءة ، واختلاف المصاحف لرضي الدين أبي عبدالله محمد بن أبي نصر ابن عبدالله الكرماني (مجهول التاريخ ولعله من علماء القرن السابع الهجري) . وهو مخطوط بمكتبة الأزهر برقم ٢٤٤ - قراءات<sup>(٣)</sup> .

١٤ - مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع لابن خالويه تحقيق برجستراسر طبع الرحمانية بمصر . ١٩٣٤ .

بقي أن نذكر أن للمفسرين دوراً كبيراً في تسجيل كثير من القراءات الشاذة في كتبهم وأهم الكتب التي تناولت هذه القراءات في سعة واستيعاب : البحر المحيط لأبي حيان .

### فوائد اختلاف القراءات

سجل هذه الفوائد ابن الجزري في كتابه النشر فقال :

«وأما فائدة اختلاف القراءات وتنوعها ، فإن في ذلك فوائد غير ما قدمنا من سبب التهوين ، والتسهيل ، والتخفيف على الأمة :

منها : ما في ذلك من نهاية البلاغة ، وكمال الإعجاز ، وجمال الإيجاز .

ومنها : ما في ذلك من عظيم البرهان ، وواضح الدلالة إذ هو مع كثرة هذا الاختلاف ، وتنوعه لم يتطرق إليه تضاد ولا تناقض ولا تخالف ، بل كله يصلق بعضه بعضاً ، ويبين بعضه بعضاً ، ويشهد بعضه لبعض على نمط واحد ، وأسلوب واحد ، وما في ذلك إلا آية بالغة وبرهان قاطع على صدق من جاء به .

ومنها : سهولة حفظه ، وتيسير نقله على هذه الأمة ، إذ هو على هذه الصفة من البلاغة والإيجاز ،

(١) النشر / ١ / ٣٥ .

(٢) تاريخ القرآن / ٢٢٣ للدكتور عبد الصبور شاهين .

(٣) تاريخ القرآن / ١٢ للدكتور عبد الصبور شاهين .



فإنه من يحفظ كلمة ذات أوجه أسهل عليه، وأقرب إلى فهمه، وأوعى لقبوله من حفظه جملاً من الكلام تؤدي معاني تلك القراءات المختلفة، ولا سيما فيما كان خطه واحداً، فإن ذلك أسهل حفظاً، وأيسر لفظاً.

ومنها: إعظام أجور هذه الأمة من حيث إنهم يفرغون جهودهم ليلفخوا قصدهم في تتبع معاني ذلك، واستنباط الحكم والأحكام من دلالة كل لفظ، واستخراج كمين أسراره، وخفي إشارات، وإمعانهم الكشف عن التوجيه والتعليل، والترجيح والتفضيل بقدر ما تبلغ غاية علمهم، ويصل إليه نهاية فهمهم.

ومنها: بيان فضل هذه الأمة، وشرفها على سائر الأمم من حيث تلقّيم كتاب ربهم هذا التلقي، وإقبالهم عليه هذا الإقبال.

ومنها: ما أذخره الله تعالى من المنحة العظيمة لهذه الأمة الشريفة من إسنادها كتاب ربها . . . . وكل قارئ يوصل حرفه بالنقل إلى أصله.

ومنها: ظهور سر الله تعالى في تولّيه حفظ كتابه العزيز، وصيانة كلامه المنزل، فإن الله تعالى لم يُجَلِّ عصرًا من الأعصار، ولو في قطر من الأقطار من إمام حجة قائم، بنقل كتاب الله تعالى، وإتقان حروفه ورواياته، وتصحيح وجوهه وقراءاته، يكون وجوده سبباً لوجود هذا السبب القويم على مرّ الدهور، وبقاؤه دليلاً على بقاء القرآن العظيم في المصاحف والصدور<sup>(١)</sup>.

### مصطلحات في علم القراءات

أ- مصطلحات عامة:

(١) القرآن:

يرى الشافعي أنه اسم علم غير مشتق خاص بكلام الله تعالى. ويرى الفراء أنه مشتق من القرائن، لأن الآيات فيه يصدق بعضها بعضاً ويشابه بعضها بعضاً وهي قرائن.

ويرى الزجاج أنه وصف على «فُعْلان» مشتق من القرء بمعنى الجمع، ومنه قرأت الماء في الحوض أي جمعته.

ويرى قطرب: أنه سمي قرآناً، لأن القارئ يظهره، ويبيّن من فيه أخذاً من قول العرب: ما قرأت الناقة سلى قط أي ما رمت بولد.. والقرآن يلفظه القارئ من فيه، ويلقيه فيسميه قرآناً.

ويرى السيوطي بعد عرضه لهذه الآراء في «الإتقان» أن رأي الشافعي أسلم الآراء حيث يقول: «والمختار عندي في هذه المسألة ما نص عليه الشافعي»<sup>(٢)</sup>.

(١) النشر ١/ ٥٢ بتصريف.

(٢) الإتقان ١/ ٥٠.

ويرى ابن عطية أن القرآن مصدر من قولك : « قرأ الرجل - إذا تلا - يقرأ قرآنًا وقراءة » .  
 ويستدل ابن عطية لتأكيد مصدرته بقول حسان بن ثابت يرثي عثمان بن عفان رضي الله عنه :  
 صَحُّوا بِأَسْمَطِ عَنَوَانِ السُّجُودِ بِهِ يَقَطِّعُ اللَّيْلَ نَسِيحًا وَقِرَانًا<sup>(١)</sup>  
 أي قراءة .

(٢) الكتاب :

هو مصدر من : كتب إذا جمع ، ومنه قيل : كنية لاجتماعها<sup>(٢)</sup> .

(٣) الفرقان :

هو مصدر لأنه فرق بين الحق والباطل ، والمؤمن والكافر فرقاً وفرقانا<sup>(٣)</sup> .

(٤) الذكر :

سمي به القرآن ، لأنه ذكر به الناس آخرتهم ، وإلههم ، وما كانوا في غفلة عنه ؛ فهو ذكر لهم .  
 وقيل : سمي بذلك لأن فيه ذكر الأمم الماضية والأنبياء<sup>(٤)</sup> .

(٥) السورة :

أ - السورة من الناحية اللغوية قال فيها القتيبي ما نصه : « السورة تهمز ، ولا تهمز ، فمن همزها جعلها من : « أسارت أي أفضلت من السور وهو ما بقي من الشراب في الإناء ، كأنها قطعة من القرآن .  
 ومن لم يهمزها جعلها من المعنى المتقدم ، وسهل همزتها .

ومنهم من شبهها بسور البناء أي القطعة منه ، أي منزلة بعد منزلة ، وقيل : « من سور المدينة لإحاطتها بآياتها واجتماعها كاجتماع البيوت بالسور ، ومنه السوار لإحاطته بالساعد ، وعلى هذا فالواو أصلية .

ويحتمل أن تكون من السورة بمعنى المرتبة ، لأن الآيات مرتبة في كل سورة ترتيباً مناسباً ، وفي ذلك حجة لمن تتبع الآيات بالمناسبات<sup>(٥)</sup> .

(١) مقدمتان في علوم القرآن / ٢٨٣ .

(٢) مقدمتان في علوم القرآن / ٢٨٤ .

(٣) السابق .

(٤) السابق .

(٥) البرهان في علوم القرآن / ١ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ .

ب- معنى السورة في الإصطلاح :

قال الجعبري : حدّ السورة قرآن يشتمل على أي ذوات فاتحة وخاتمة وأقلها ثلاث آيات .

(٦) الآية :

أ- المعنى اللغوي : لها من الناحية اللغوية ثلاثة معان ..

١- جماعة الحروف . قال أبو عمرو الشيباني : تقول العرب : خرج القوم بآيتهم أي بجماعتهم .

٢- العجب : تقول العرب : فلان آية في العلم وفي الجمال .

فكان كل آية عجب في نظمها ، والمعاني المودعة فيها .

٣- العلامة : تقول العرب : خربت دار فلان ، وما بقي فيها آية ، أي علامة ، فكان كل آية في

القرآن علامة ودلالة على نبوة محمد ﷺ .

ب- المعنى الاصطلاحي :

قال الجعبري : حد الآية قرآن مركب من جُمَلٍ ولو تقديراً ، ذو مبدأ ومقطع مندرج في السورة .

وقال غيره : الآية طائفة من القرآن منقطعة عما قبلها وما بعدها ليس بينها شبه بما سواها<sup>(١)</sup> .

(٧) المثاني :

يسمى القرآن بالمثاني ، لأن فيه بيان قصص الكتب الماضية ، فيكون البيان ثانياً للأول الذي تقدمه ،

فبين الأوّل الثاني . وقيل : سمي «مثنائي» لتكرار الحكم والقصص ، والمواعظ فيه .

وقيل : إنه اسم الفاتحة وحدها<sup>(٢)</sup> .

(٨) القراءات :

هي اختلاف ألفاظ الوحي في الحروف ، وكيفيتها من تخفيف وتشديد وغيرهما<sup>(٣)</sup> .

(٩) المصحف :

قال في اللسان : والمُصْحَفُ ، والمِصْحَفُ : الجامع للمصحف المكتوبة بين الدفتين قال الفراء :

يقال : مُصْحَفٌ وَمِصْحَفٌ كما يقال : مُطْرَفٌ وَمِطْرَفٌ<sup>(٤)</sup> .

وهناك خبر لا ندري ما صحته وهو منسوب للمظفري القاضي شهاب الدين إبراهيم بن عبدالله بن أبي

(١) البرهان ١ / ٢٦٦ .

(٢) البرهان ١ / ٢٨٠ .

(٣) الإيقان ١ / ٨٠ .

(٤) اللسان : صفح .

الدم الحموي المتوفي ٣٦٢ هـ . ساقه الزركشي فقال : قال المظفري في تاريخه : لما جمع أبو بكر القرآن قال : سموه فقال بعضهم : سموه إنجيلاً فكرهوه ، وقال بعضهم : سموه : السفر فكرهوه من يهود ، فقال ابن مسعود : رأيت للحجشة كتاباً يدعونه المصحف فسموه به<sup>(١)</sup> .

(١٠) المقرئ :

هو العالم بالقراءات ، رواها مشافهة ، فلو حفظ الشاطبية مثلاً فليس له أن يقرأ بما فيها ، إن لم يشافهه من شؤفه به مسلسلاً ، لأن في القراءات شيئاً لا يحكم إلا بالسمع والشافهة<sup>(٢)</sup> .

(١١) القارئ :

- أ- المبتدئ : هو من شرع في الأفراد إلى أن يفرد ثلاثاً من القراءات .
- ب- المتوسط : إلى أربع أو خمس .
- ج- القارئ المتتهي : هو من عرف من القراءات أكثرها وأشهرها<sup>(٣)</sup> .

(١٢) الإسناد :

وهو الطريق الموصلة إلى القرآن وله ثلاثة أقسام :

- أ- صحيح : وهو المتصل بالإسناد بنقل عدل ، ضابط ، ثقة ، متقن عن مثله إلى انتهاء من غير شذوذ ولا علة قاذحة .
- ب- ضعيف : وهو الذي فقد شرطاً من الشروط الخمسة للإسناد الصحيح .
- ج- حسن : وهو ما عرف مخرجه من كونه شامياً ، عراقياً ، مكياً ، كوفياً ، واشتهرت رجاله بالعدالة وال ضبط المتوسط بين الصحيح والضعيف ، وآلاً يكون شاذاً ولا معللاً<sup>(٤)</sup> .

(١٣) أعلى الأمانيد :

أعلى الأمانيد تتمثل في القرب من رسول الله ﷺ من جهة العدد بإسناد صحيح سالم من الضعف<sup>(٥)</sup>

(١) البرهان ١ / ٢٨١ ، ٢٨٢ .

(٢) لطائف الإشارات ١ / ١٧١ .

(٣) السابق ، والإتحاف / ٥ .

(٤) لطائف الإشارات ١ / ١٧٣ ، ١٧٤ .

(٥) السابق ١ / ١٧٤ .

تنبه : إزالة شبهة في أسانيد القراءة .

قال في الإتحاف : « فإن قيل : الأسانيد إلى الأئمة ، وأسانيدهم إليه ﷺ على ما كتب في القراءات لا تبلغ حد التواتر .

وأجيب بأن انحصار الأسانيد المذكورة في طائفة لا يمنع مجيء القراءات عن غيرهم وإنما نسبت القراءات إليهم لتصدّيبهم لضبط الحروف ، وحفظ شيوخهم فيها ، ومع كل واحد منهم في طبقة ما يبلغها عدد التواتر<sup>(١)</sup> .

(١٤) الرسم :

أ - قياسي : وهو موافقة الخط اللفظ .

ب - اصطلاحي : وهو مخالفته ببدل أو زيادة أو حذف أو فصل أو وصل للدلالة على ذات الحرف ، أو أصله ، أو رفع لبس .

والخط تارة يحصر جهة اللفظ فمخالفه مناقض .

وتارة لا يحصرها بل يرسم على أحد التقادير ، فاللافظ به موافق تحقيقاً وبغيره موافق تقديراً لتعدد الجهة إذ البدل في حكم المبدل ، وما زيد في حكم العدم ، وما حذف في حكم الثابت .  
ومن الأمثلة على ذلك :

أ - الحرف يدل في الرسم ويلفظ به اتفاقاً كاصطبر .

ب - الحرف يرسم ولا يلفظ به اتفاقاً كالصلوة .

ج - الحرف يرسم ويختلف في اللفظ به كالعذوة .

د - الحرف يزداد ويلفظ به اتفاقاً كحساويه .

هـ - الحرف يزداد ولا يلفظ به اتفاقاً كأولئك ومائة .

و - الحرف يزداد ويختلف فيه كسلطانيه .

ثم عقب صاحب الإتحاف بعد هذه الأمثلة بقوله : « وأكثر رسم المصحف موافق لقواعد العربية إلا أنه قد خرجت أشياء عنها يجب علينا اتباع مرسومها . فمنها ما عرف حكمه ، ومنها ما غاب عنا علمه ، ولم يكن ذلك من الصحابة كيف اتفق بل عن أمر عندهم قد تحقق<sup>(٢)</sup> .

(١٥) القراءة - الرواية - الطريق - الوجه .

الخلاف في القراءة إما أن يكون للشيخ كنافع أو للراوي عنه كفالون أو للراوي عن الراوي وإن سفل

(١) الإتحاف / ٧ .

(٢) الإتحاف / ١٠ .

- كأبي نسيب<sup>(١)</sup> عن قالون ، والفزاز<sup>(٢)</sup> عن أبي نسيب أو لم يكن كذلك .  
 فإن كان للشيخ بكماله أي مما اجتمعت عليه الروايات والطرق عنه : فقراءة .  
 - وإن كان للراوي عن الشيخ فرواية .  
 - وإن كان لَمَنْ بعد الرواة وإن سفل : فطريق .  
 - وما كان على غير هذه الصفة مما هو راجع إلى تخير القارئ : فهو وجه<sup>(٣)</sup>

#### (١٦) الاختيار :

معناه : أن القارئ اختار قراءة بذلك الوجه من اللغة حسبما قرأ به ، فأثره على غيره وداوم عليه ، ولزمه حتى اشتهر وعرف به ، وقصد فيه ، وأخذ عنه ، فلذلك أضيف إليه دون غيره من القراء ، وهذه الإضافة إضافة اختيار وداوم ولزوم ، لا إضافة اختراع ورأي واجتهاد<sup>(٤)</sup> .

#### (١٧) الحرف :

معنى الحرف في القراءة وضحه ابن سنان الخفاجي فقال :

« فأمَّا قولهم في القراءة حرف أبي عمرو من القراء وغيره فقد قيل فيه :  
 إن المراد : أن الحرف كالحذ ما بين القراءتين .

وقيل أيضاً : إن الحرف في هذا القول : المراد به الحروف كما قال الله تعالى : ﴿ والمَلِكُ على أَرْجَائِهَا ﴾<sup>(٥)</sup> أي والملائكة ، وقولهم : أهلكت الناس الدينار والدرهم أي الدينار والدرهم ، والمعنى أن القارئ يؤدي حروف أبي عمرو بأعيانها من غير زيادة ولا نقصان<sup>(٦)</sup> .

#### (١٨) مصطلحات القراء في ضوء كتاب : غيث النفع :

أ- مكِّي : علماء مكة كابن كثير ومجاهد .

(١) محمد بن هارون أبو جعفر الريمي يعرف بأبي نسيب توفي ٢٥٨ انظر غاية النهاية ٢ / ٢٧٢ .  
 (٢) علي بن سعيد بن الحسن بن فزابة أبو الحسن البغدادي الفزاز توفي قبل الأربعين وثلاثمائة فيما أظن . غاية النهاية ١ / ٥٤٣ - ٥٤٤ .  
 (٣) الإتحاف ١٧ ، ١٨ .  
 (٤) النشر ١ / ٥٢ .  
 (٥) الحاققة ١٧ / ١٧ .  
 (٦) سر الفصاحة / ١٥ لأبي محمد عبدالله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي المنوفي ٤٦٦ هـ تصحيح عبد المتعال الصمدي طبع صحيح .

ب- مدنيّ: علماء المدينة، كيزيد<sup>(١)</sup> ونافع، وشيبة<sup>(٢)</sup> وإسماعيل<sup>(٣)</sup>.

(١): مدنيّ أوّل في حالة موافقة يزيد لأصحابه.

(٢): مدنيّ آخر في حالة موافقة انفرادهم عنه.

ج- بصريّ: كعاصم الجحدري<sup>(٤)</sup>.

د- شاميّ: كابن عامر والذماري<sup>(٥)</sup>، وشريح<sup>(٦)</sup>.

هـ- كوفيّ: عبدالله بن حبيب السلمي<sup>(٧)</sup>، وعاصم، وحمزة، والكسائي.

و- حرميّ: عند اتفاق المكي والمدنيّ.

ز- عراقيّ: عند اتفاق البصري والكوفيّ.

ح- دمشقيّ: عند مخالفة شريح لصاحبه.

ط- حفصيّ: عند انفراد شريح عن صاحبه.

ي- الحرميّان: نافع وابن كثير.

ك- الابنّان: ابن كثير وعبدالله بن عامر.

ل- الأخوان: حمزة بن حبيب، وأبو الحسن الكسائي.

م- عليّ: عند انفراد الكسائيّ.

ن- التحويّان: الكسائيّ وأبو عمرو.

س- الكوفيّون: الأخوان وعاصم.

ع- الدوريّ: من روايته عن أبي عمرو.

ف- دوريّ عليّ: من روايته عن الكسائيّ<sup>(٨)</sup>.

(١) أبو جعفر القاريّ تقدّمت ترجمته من القراء الأربعة عشر.

(٢) شيبة بن نصاح تقدّمت ترجمته (انظر معرفة القراء الكبار ١ / ٦٤).

(٣) قد يكون إسماعيل بن أبي أوس! عبدالله المدنيّ ابن أخت مالك بن أنس قرأ عليّ نافع وله عنه نسخة مات سنة ٢٢٧ هـ وقد يكون إسماعيل بن جعفر، ويقال له: إبراهيم المدنيّ قرأ عليّ شيبة بن نصاح مات ١٨٠ هـ (انظر غاية النهاية ١ / ١٦٢، ١٦٣).

(٤) عاصم بن أبي الصباح المعجاج، وقيل: ميمون أبو المجشر الجحدريّ البصريّ، مات قبل الثلاثين ومائة (انظر غاية النهاية ١ / ٣٤٩).

(٥) الذماريّ: يحيى بن الحارث بن عمرو بن يحيى، ويقال: أبو عمرو، ويقال أبو عليم الغسانيّ الذماريّ ثمّ الدمشقيّ شيخ الإقراء بدمشق مات ١٤٥ هـ (غاية النهاية ٢ / ٣٦١).

(٦) شريح بن يزيد أبو حيوة الحضرميّ الحمصيّ صاحب القراءة الشاذة ومقرئ الشام وهو والد حيوة بن شريح الحافظ وله اختيار في القراءة مات ٢٠٣ هـ (انظر غاية النهاية ١ / ٣٢٥).

(٧) عبدالله بن حبيب بن ربيعة أبو عبد الرحمن السلميّ الضرير مقرئ الكوفة وتوفيّ سنة ٧٤، وقيل ٧٣ (انظر غاية النهاية ١ / ٤١٣، ٤١٤).

(٨) انظر غيث النفع / ٤٥، ٤٦.

ب- مصطلحات فنية :

(١) فرش الحروف :

وهو ما قلَّ دوره من حروف القراءات المختلف فيها ، لأنها لما كانت مذكورة في أماكنها من السور فهي كالمفروشة بخلاف الأصول ، لأن الأصل الواحد منها ينطوي على الجميع .  
وسمي بعضهم الفرش فروعاً مقابلة للأصول<sup>(١)</sup> .

(٢) هاء الكناية :

وهي عبارة عن هاء الضمير التي يكتفي بها عن المفرد المذكر الغائب<sup>(٢)</sup> .

(٣) الإدغام الكبير :

الإدغام : هو اللفظ بحرفين حرفاً كالثاني مشدداً .

والإدغام الكبير : ما كان الأول من الحرفين فيه متحرّكاً سواء أكان الحرفان مثلين أم جنسين أم متقاربين .

وسمي كبيراً لكثرة وقوعه إذ الحركة أكثر من السكون .

(٤) الإدغام الصغير :

وهو الذي يكون فيه الحرف الأول من الحرفين ساكناً<sup>(٣)</sup> .

(٥) الوقف :

هو عبارة عن قطع الصوت على الكلمة زمنياً يتنافس فيه عادة بنية استئناف القراءة إما بما يلي الحرف الموقوف عليه أو بما قبله لابتينة الإعراض<sup>(٤)</sup> .

وينقسم عند أكثر القراء إلى أربعة أقسام :

أ- التام : وهو الذي لا يتعلق بشيء مما بعده ، فيحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده كقوله تعالى :

﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾<sup>(٥)</sup> .

(١) سراج القارىء / ١٤٨ .

(٢) النشر ١ / ٣٠٤ والبيير / ٢٩ .

(٣) النشر ١ / ٢٧٤ ، ٢٧٥ .

(٤) النشر ١ / ٢٤٠ .

(٥) البقرة / ٥ .



ب- الكافي : وهو منقطع في اللفظ ، متعلق في المعنى ، فيحسن الوقف عليه ، والابتداء أيضاً بما بعده نحو ﴿ حَرَمَتْ عَلَيْكُمْ أَمْهَاتِكُمْ ﴾<sup>(١)</sup> .

ج- الحسن : وهو الذي يحسن الوقوف عليه ، ولا يحسن الابتداء بما بعده لتعلقه-به في اللفظ والمعنى نحو : الحمد لله رب العالمين ، الرحمن الرحيم .

د- القبيح : وهو الذي لا يفهم منه المراد نحو : الحمد ، فلا يوقف عليه ، ولا على الموصوف دون الصفة ، ولا على البديل دون المبدل منه<sup>(٢)</sup> .

(٦) الوقف على مرسوم الخط :

وهو خط المصاحف العثمانية التي أجمع الصحابة عليها .

« وقد أجمع أهل الأداء وأئمة الإقراء على لزوم مرسوم المصاحف فيما تدعو الحاجة إليه اختياراً واضطراً ، فيوقف على الكلمة الموقوف عليها أو المشلول عنها على وفق رسمها في الهجاء ، وذلك باعتبار الأواخر من الإبدال والحذف والإثبات ، وتفكيك الكلمات بعضها من بعض من وصل وقطع فما كتب من كلمتين موصولتين لم يوقف إلا على الثانية منهما ، وما كتب منهما مفصلاً نحو « ران » يوقف على كل واحدة منهما . هذا هو الذي عليه العمل عن أئمة الأمصار في كل الأعصار »<sup>(٣)</sup> .

(٧) الرؤم :

هو عبارة عن الإتيان بأقل الحركة أو هو النطق ببعض الحركة . وقال بعضهم : هو تضعيف الصوت بالحركة حتى يذهب معظمها ، وكلا القولين واحد . وهذا التعريف عند القراء .

وعند النحاة : هو عبارة عن النطق بالحركة بصوت خفي<sup>(٤)</sup> .

(٨) الإشمام :

هو عبارة عن الإشارة إلى الحركة من غير تصويت .

وقال بعضهم : أن تجعل شفتيك على صورتها إذا لفظت بالضمه وكلاهما واحد ، ولا تكون الإشارة إلا بعد سكون الحرف والكوفيون يسمون الإشمام رؤماً ، والرؤم إشماماً<sup>(٥)</sup> .

(٩) الاختلاس :

وهو الإتيان بثلاثي الحركة أو بأكثرها<sup>(٦)</sup> .

(١) النساء / ٢٣ .

(٢) البرهان / ١ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ .

(٣) النشر / ٢ ، ١٢٨ .

(٤) النشر / ١ ، ١٢١ والإنحاف / ١٣٦ .

(٥) النشر / ١ ، ١٢١ .

(٦) الإنحاف / ١٣٦ .

(١٠) السكت :

هو عبارة عن قطع الصوت زمناً هو دون زمن الوقف عادة من غير تنفس<sup>(١)</sup>.

(١١) القطع :

هو عبارة عن قطع القراءة رأساً ، فهو كالانتهاء ، فالقارئ به كالمعرض عن القراءة ، والمتقل منها إلى حالة أخرى سوى القراءة كالذي يقطع على حزب أو ورد أو عشر أو في ركعة ثم يركع أو نحو ذلك مما يؤذن بانقضاء القراءة ، والانتقال منها إلى حالة أخرى<sup>(٢)</sup>.

(١٢) التحقيق والتسهيل :

الهمزتان المتلاصقتان في كلمة :

إذا اتفقتا بالفتح نحو : «ءأندرتهم» «ءأنتم أعلم» فإن القراء يحققون الهمزتين ما عدا الحزمين وأبا عمرو وهشاماً يسهلون الثانية منهما ، وورش يبدها ألفاً .

فإذا اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله : «إذا كنا» و«أله مع الله» «إن لنا» فالحزميان وأبو عمرو يسهلون الثانية .

وقالون وأبو عمرو يدخلان قبلها ألفاً ، والباقون يحققون الهمزتين ، وإذا اختلفتا بالفتح والضم فالحزميان وأبو عمرو يسهلون الثانية ، وقالون يدخل بينهما ألفاً ، وهشام يحقق الهمزتين من غير ألف بينهما . . .

والباقون يحققون الهمزتين في ذلك<sup>(٣)</sup>.

(١٣) النقل :

هو عبارة عن نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها .

وهو مذهب ورش فقد « كان يلقي حركة الهمزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها ، وتسقط هي من اللفظ ، وذلك إذا كان الساكن غير حرف مدّ ولين ، وكان آخر كلمة ، والهمزة أول كلمة أخرى . . . مثل : ﴿ من نبي إلا ﴾<sup>(٤)</sup> و ﴿ كفواً أحد ﴾<sup>(٥)</sup> .

(١) النشر ١ / ٢٤٠ .

(٢) النشر ١ / ٢٣٨ ، ٢٣٩ .

(٣) التيسير ٣١ ، ٣٢ .

(٤) الأعراف / ٩٤ .

(٥) التيسير / ٣٥ .

## (١٤) المد :

وهو طول زمان الصوت .

وهو في مجال القراءة : عبارة عن زيادة المد في حروف المد لأجل همز أو ساكن .  
وللمد عشرة ألقاب .

- ١ - مد الحجز : لأنه يحجز بين الساكنين والمتحرك نحو : « الضالين » .
- ٢ - مد العذل : لاعتدال النطق بالهمزة نحو آذرتهم على قراءة من يمد بين الهمزتين .
- ٣ - مد التمكن : لأنه يمكن الكلمة عن الاضطراب نحو « أولئك » وبابه .
- ٤ - مد الفصل : لأنه يفصل بين الكلمتين نحو : « بما أنزل » .
- ٥ - مد الرّوم : فإنه يروم بالمدّ الهمز نحو : « ها أنتم » .
- ٦ - مد الفرق : لأنه يفرق بين الاستفهام وغيره نحو : « آلذكرين » .
- ٧ - مد البنية : لأن الكلمة بنيت على المدّ دون القصر مثل : « دعاء - نداء » .
- ٨ - مد المبالغة : للتعظيم نحو : « لا إله إلا الله » .
- ٩ - مد البدل : لأن المد بدل من الهمزة الثانية مثل : « آمن - أزر » .
- ١٠ - مد الأصل : لأن الهمزة والمدّ من أصل الكلمة مثل : « جاء - شاء »<sup>(١)</sup> .

## (١٥) القصر :

هو ترك الزيادة في جروف المد . وأصل القصر الحبس ومنه :

« حور مقصورات في الخيام »<sup>(٢)</sup> .

## (١٦) التحقيق في قراءة القرآن :

هو عبارة عن إعطاء كل حرف حقه من إشباع المدّ ، وتحقيق الهمزة ، وإتمام الحركات ، واعتماد الإظهار والتشديدات ، وتوفية الغنات ، وتفكيك الحروف وهو بيانها ، وإخراج بعضها من بعض بالسكت والترسل ، واليسر والتؤدة .

والتحقيق يكون لرياضة اللسن وتقويم الألفاظ ، وإقامة القراءة بغاية الترتيل<sup>(٣)</sup> .

## (١٧) الحدر :

هو مصدر من حدر بالفتح يحدر بالضم : إذا أسرع فهو من الحدر الذي هو الهبوط .

(١) سراج القارى / ٤٨ .

(٢) نفسه .

(٣) النشر / ١ / ٢٠٥ .

وهو عبارة عن إدراج القراءة وسرعتها وتخفيفها بالقصر ، والتسكين والاختلاس ، والبدل ، والإدغام الكبير ، وتخفيف الهمزة ، ونحو ذلك مما صحت به الرواية ، ووردت به القراءة مع إيثار الوصل . . . ولا يخرج عن حد الترتيل<sup>(١)</sup>.

(١٨) التدوير :

هو عبارة عن التوسط بين المقامين من التحقيق والحد<sup>(٢)</sup>.

(١٩) الترتيل :

هو مصدر من رتل فلان كلامه : إذا أتبع بعضه بعضاً على مكث وتفهم من غير عجلة ، وهو الذي نزل به القرآن . قال الله تعالى : ﴿ ورتلناه ترتيلاً ﴾<sup>(٣)</sup>.

(٢٠) التجويد :

هو مصدر من جود تجويداً ، والاسم منه : الجودة ضد الرداءة .

وهو عبارة عن الإتيان بالقراءة مجودة الألفاظ ، بريئة من الرداءة في النطق .

ومعناه : انتهاء الغاية في التصحيح ، وبلوغ النهاية في التحسين .

والتجويد : « هو حلية التلاوة ، وزينة القراءة ، وهو إعطاء الحروف حقوقها وترتيبها مراتبها ، ورد الحرف إلى مخرجه وأصله ، وإحقاقه بنظيره ، وتصحيح لفظه ، وتلطيف النطق به على حال صينته وكمال هيئته من غير إسراف ولا تعسف ، ولا إفراط ولا تكلف »<sup>(٤)</sup>.

(٢١) الترقيق والتفخيم :

الترقيق : هو عبارة عن إنحاف ذات الحرف ونحوه .

والتفخيم : عبارة عن ربو الحرف وتسمينه .

١ - الحروف المستقلة كلها مرفقة لا يجوز تفخيم شيء منها إلا اللام من اسم الله تعالى بعد فتحة أو ضمة إجماعاً أو بعد بعض حروف الإطباق في بعض الروايات وإلا الراء المضمومة أو المفتوحة مطلقاً في أكثر الروايات ، والساكنة في بعض الأحوال .

(١) السابق .

(٢) السابق .

(٣) الفرقان / ٣٢ .

(٤) النشر بتصرف ١ / ٢١٠ - ٢١٢ .

٢- الحروف المستعلية : كلها مفخمة لا يستثنى شيء منها في حال من الأحوال<sup>(١)</sup> .

٣- ترقيق الرءاءات وتفخيمها :

ضد الترقيق في الرءاء هو التفخيم .

والترقيق في الرءاء هو : الإمالة بين اللفظين عند الداني وبعض المغاربة .

وناقش ابن الجزري هذا التعريف ، ووصفه بالتجوّز ، إذ الإمالة أن تنحو بالفتحة إلى الكسرة ، وبالألف إلى الياء ، والترقيق إنحاف صوت الحرف فيمكن اللفظ بالرءاء مرفقة غير ممالاة ومفخمة ممالاة .

ومن قرأ بالإمالة أو بين اللفظين يرقق الرءاءات ، ومن قرأها بالفتح يخففها<sup>(٢)</sup> .

٤- تغليظ اللامات :

ضد الترقيق في اللام هو التغليظ ، والتفخيم مرادفه إلا أن التغليظ في اللام ، والتفخيم في الرءاء ، والترقيق ضدّهما واللام لا تغلظ إلا لسبب وهو مجاورتها حرف الاستعلاء .

(٢٢) الفتح والإمالة وبين اللفظين :

١- الفتح هو فتح الصوت لا الحرف ، والفتح هنا : ضد الإمالة والفتح هو الأصل ، والإمالة فرع عنه ، فكل ما يمال يجوز فتحه وليس كل ما يفتح يجوز إمالته<sup>(٣)</sup> .

وينقسم إلى فتح شديد ، وفتح متوسط ، فالشديد هو نهاية فتح الشخص فمه بذلك الحرف ، ولا يجوز في القرآن بل هو معدوم في لغة العرب .

والفتح المتوسط : هو ما بين الفتح الشديد ، والإمالة المتوسطة ، وهذا الذي يستعمله أصحاب الفتح من القراء<sup>(٤)</sup> .

٢- الإمالة : وهي أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة ، وبالألف نحو الياء .

أ- الإمالة المحضة أو الإضجاع ، أو البطح ، أو اللّي ، أو الكسر أيضاً وهي الإمالة بالفتحة نحو الكسرة وبالألف نحو الياء كثيراً .

- ومعنى الإضجاع : الميل : ففي اللسان : « ضجعتُ الشمس ، وخفقتُ وضرعتُ : مالت للمغيب ثم

قال : والإضجاع في باب الحركات مثل الإمالة والمخفض<sup>(٥)</sup> .

(١) السابق ٢١٥ ، ٢ / ٩٠ .

(٢) النشر ٢ / ٩٠ ، ٩١ .

(٣) سراج الفارسي ١٠٢ / ١٠٢ .

(٤) النشر ٢ / ٢٩ ، ٣٠ .

(٥) اللسان : ضجع .

- ومعنى البطح : قال في القاموس : بطحه كمنعه : ألقاه على وجهه<sup>(١)</sup> ، وفي حاشية الصبان : «بطح الفتحة إلى الكسر أي إمالتها إليه وأصل بطح الشيء : إلقاؤه ورميه ويلزمه إمالته»<sup>(٢)</sup> .
- ومعنى اللى : في اللسان : ألوى الرجل برأسه ، ولوى رأسه : أمال وأعرض<sup>(٣)</sup> .
- ب- الإمالة بين اللفظين أو التقليل أو التلطيف أو بين بين<sup>(٤)</sup> :

## (٢٣) ياءات الزوائد :

وهي الياءات الزائدة على الرسم تأتي في أواخر الكلم وتنقسم إلى قسمين :

- ١- ما حذف من آخر اسم منادي نحو : ﴿ يا قوم لقد أبلغتكم ﴾<sup>(٥)</sup> .

وهذا القسم مما لا خلاف في حذف الياء منه في الحالين والياء من هذا القسم ياء إضافة كلمة برأسها استغنى بالكسرة عنها .

- ٢- القسم الثاني : ما وقعت الياء فيه في الأسماء والأفعال نحو : الداعي - الجواري - المنادي - يأتي ، يسري - يتقي - نبغي . فهي في هذا وشبهه لام الكلمة . وهذا القسم هو المخصوص بالذكر في هذا الباب ، وضابط هذا القسم : « أن تكون الياء محذوفة رسماً ، مختلفاً في إثباتها وحذفها وصلأ أو وصلأ ووقفاً ، فلا يكون أبداً بعدها إذا ثبتت ساكنة إلا متحرك »<sup>(٦)</sup> .

## (٢٤) ياءات الإضافة :

ياء الإضافة عبارة عن ياء المتكلم ، وهي ضمير يتصل بالاسم والفعل والحرف ، فتكون مع الاسم مجرورة المحل ، ومع الفعل منصوبته ، ومع الحرف منصوته أو مجرورته بحسب عمل الحرف نحو ( نفسي ؟ ذكرى - فطرنى ، ليحزنني - إني ، لي ) .

والفرق بينها وبين ياءات الزوائد أن هذه الياءات تكون ثابتة في المصحف ، وتلك محذوفة .

- وياءات الإضافة تكون زائدة على الكلمة أي ليست من الأصول فلا تجيء لاما من الفعل أبداً فهي

(١) القاموس (بطح) .

(٢) الصبان / ٤ / ٢٢٠ .

(٣) اللسان : (لوى) .

(٤) انظر النشر ٢ / ٣٠ ، وانظر في تقسيمات الإمالة : الإمالة في القراءات واللهجات العربية للدكتور عبد الفتاح شلي ( الفصل الثاني ص ٢٢ وما بعدها) .

(٥) الأعراف / ٩٣ .

(٦) النشر ٢ / ١٧٩ - ١٨٠ .

كهاء الضمير وكافه فتقول في نفسي : نفسه ، ونفسك ، وفي فطرنى : فطره وفطرك وفي يحزننى : يحزنه  
ويحزنك ، وفي إني : إنه وإنك ، وفي لي : له ، ولك .  
والخلف في ياءات الإضافة جار بين الفتح والإسكان .  
أما في ياءات الزوائد فيبين الحذف والإثبات<sup>(١)</sup> .

(١) ملخص من النشر ٢ / ١٦١ ، ١٦٢ .

### المصادر والمراجع

- ١ - إتحاف فضلاء البشر للشيخ أحمد بن محمد الدمياطي الشهير بالبناء المتوفي ١١١٧ هـ صححه علي محمد الضباع - مطبعة المشهد الحسيني .
- ٢ - الإتقان في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي - مطبعة الحلبي طبعة ثالثة .
- ٣ - أثر القراءات في الدراسات النحوية للدكتور / عبد العال سالم مكرم - طبعة أولى : المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بالقاهرة سنة ١٩٦٩ ، وطبعة ثانية : مؤسسة الصباح للنشر بالكويت سنة ١٩٧٨ .
- ٤ - إعجاز القرآن الكريم لمصطفى صادق الرافعي .
- ٥ - الاقتراح للسيوطي . طبع الهند .
- ٦ - الإمامة في القراءات واللهجات للدكتور / عبد الفتاح إسماعيل شلي - دار نهضة مصر بالقاهرة .
- ٧ - الإنصاف في مسائل الخلاف لابن الأنباري ، تحقيق محمد محيي الدين - مطبعة السعادة طبعة رابعة .
- ٨ - إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل لأبي بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري تحقيق محيي الدين عبد الرحمن رمضان - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
- ٩ - البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي - مطبعة السعادة ، طبعة أولى .
- ١٠ - البرهان في علوم القرآن للزركشي ، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم طبعة أولى ١٩٥٩ . مطبعة عيسى الحلبي .
- ١١ - بغية الوعاة لجلال الدين السيوطي . تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم ، طبع عيسى الحلبي .
- ١٢ - تاريخ آداب العرب لمصطفى صادق الرافعي طبعة ثانية سنة ١٩٤٠ .



- ١٣- تاريخ الأدب لحفني ناصف ، مطبعة جامعة القاهرة ، طبعة ثانية .
- ١٤- تاريخ القرآن للدكتور عبد الصبور شاهين - دار الكاتب العربي للطباعة والنشر سنة ١٩٦٦ .
- ١٥- تاريخ القرآن لأبي عبدالله الزنجاني . مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر .
- ١٦- تاريخ القرآن ، وغرائب رسمه وحكمه لمحمد بن طاهر بن عبد القادر الكردي المكي الخطاط - مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر - طبعة ثانية .
- ١٧- تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ، تحقيق السيد أحمد صقر - دار إحياء الكتب العربية .
- ١٨- تذكرة الحفاظ لأبي عبدالله شمس الدين الذهبي ، طبع الهند - طبعة ثالثة ١٩٥٦ .
- ١٩- تفسير الطبري : أبو جعفر بن محمد بن جرير الطبري - المطبعة اليمنية .
- ٢٠- تقييد العلم للخطيب البغدادي ، تحقيق الأستاذ يوسف العث ، طبع دمشق ١٩٤٩ .
- ٢١- التنبه على حدوث التصحيف لحمزة بن الحسن الأصفهاني حققه محمد أسعد طلس من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق سنة ١٩٦٨ م .
- ٢٢- تهذيب تاريخ ابن عساكر - مطبعة الترقى بدمشق ٣٥٦ هـ .
- ٢٣- التيسير في القراءات السبع للإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني عني بتصحيحه أوتوبرتزل .
- ٢٤- حاشية الصبان علي الأشموني . مطبعة الحلبي .
- ٢٥- الحجة لابن خالويه ، تحقيق د . عبد العال سالم مكرم . طبع دار الشروق - أولى ١٩٧١ ، ثانية ١٩٧٧ .
- ٢٦- الحجة لأبي علي الفارسي ، تحقيق الأساتذة علي النجدي والدكتور عبد الحلیم النجار ، والدكتور عبد الفتاح شلي .
- ٢٧- حياة محمد للدكتور محمد حسين هيكل ، الطبعة الثامنة ، مكتبة النهضة المصرية .
- ٢٨- خزانة الأدب للبغدادي - المطبعة الأميرية - الطبعة الأولى .
- ٢٩- الخصائص لابن جني - طبع دار الكتب المصرية .
- ٣٠- الدفاع عن القرآن ضد النحويين والمستشرقين للدكتور أحمد مكي الأنصاري . توزيع دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٣ .
- ٣١- الزينة في الكلمات الإسلامية والعربية لأبي حاتم أحمد بن حمدان الرازي . تحقيق حسين بن فيض الله الهمداني . مطابع دار الكتاب العربي طبعة ثانية .

- ٣٢- سراج القارىء المبتدىء ، وتذكار القارىء المنتهى لأبي القاسم علي بن عثمان بن أحمد بن الحسن القاضح . مطبعة مصطفى الحلبي .
- ٣٣- السبعة في القراءات لابن مجاهد- تحقيق الدكتور شوقي ضيف- دار المعارف بمصر .
- ٣٤- سر الفصاحة لأبي محمد عبدالله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي المتوفى ٤٦٦ هـ تصحيح عبد المتعال الصعيدي- طبع صبيح .
- ٣٥- سيبويه والقراءات للدكتور أحمد مكى الأنصاري- توزيع دار المعارف بمصر .
- ٣٦- شرح الشاطبية لعلّي بن محمد الضباع- مطبعة صبيح .
- ٣٧- شرح ابن القاصح علي الشاطبية- المطبعة الأزهرية- طبعة أولى .
- ٣٨- شرح المفصل لابن يعيش . طبع عالم الكتب- بيروت .
- ٣٩- الصاحبي لأحمد بن فارس . تحقيق السيد أحمد صقر- مطبعة عيسى الحلبي .
- ٤٠- صحيح البخاري لأبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري- المطبعة الأميرية ١٣١٢ هـ ومطبعة الحلبي ١٩٥٣ م .
- ٤١- الصديق أبو بكر للدكتور محمد حسين هيكل- الطبعة الأولى مكتبة النهضة المصرية .
- ٤٢- الطبقات الكبرى لابن سعد ، تصحيح إدوارد سخو- مطبعة ليدن ١٣٣٢ هـ ونسخة أخرى دار صادر- ودار بيروت للطباعة سنة ١٩٥٧ .
- ٤٣- الطراز ليحيى بن حمزة العلوي ، مطبعة المقتطف بمصر ١٩٢٤ م .
- ٤٤- العربية ليوهان فك- ترجمة الدكتور / عبد الحلیم النجار .
- ٤٥- علوم الحديث ومصطلحه /د/ صبحي الصالح . دار العلم للملايين - بيروت .
- ٤٦- أبو علي الفارسي للدكتور / عبد الفتاح شلي . مطبعة نهضة مصر بالفجالة .
- ٤٧- غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري ، عني بنشره ج- برجستراسر .
- ٤٨- غيث النفع في القراءات السبع ، لعلّي النوري الصفاقي ، هامش سراج القارىء المبتدىء طبع مصطفى الحلبي .
- ٤٩- الفائق في غريب الحديث للزمخشري ، مطبعة الحلبي- طبعة أولى .
- ٥٠- فتح الباري لابن حجر العسقلاني- المطبعة البهية بمصر .
- ٥١- الفصل في الملل والأهواء والنحل لابن حزم الظاهري المطبعة الأدبية ، طبعة أولى ١٣١٧ هـ .

- ٥٢- فقه الشيعة الإمامية للدكتور علي السالوسي ، مكتبة ابن تيمية - الكويت .
- ٥٣- الفهرست لابن النديم - مطبعة الاستقامة - القاهرة ومكتبة خياط - بيروت .
- ٥٤- في الأدب الجاهلي للدكتور طه حسين - مطبعة دار المعارف .
- ٥٥- القاموس المحيط للفيروز أبادي .
- ٥٦- الفراءات واللهجات لعبد الوهاب حمودة - مطبعة السعادة . طبعة أولى .
- ٥٧- القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية للدكتور عبد العال سالم مكرم - دار المعارف طبعة أولى ١٩٦٨ ، ومؤسسة الصباح طبعة ثانية .
- ٥٨- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل للزمخشري - طبعة ثانية - مطبعة الاستقامة - دار الطباعة المصرية ١٢٨١ هـ .
- ٥٩- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة - طبعة وكالة المعارف باستانبول .
- ٦٠- الكشف عن وجوه القراءات السبع لأبي محمد مكي أبي طالب القيسي - تحقيق الدكتور محيي الدين رمضان - مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .
- ٦١- الكلمات الحسان في الحروف السبعة للشيخ محمد بخيت المطيعي - المطبعة الخيرية .
- ٦٢- كثر العمال في سنن الأقوال والأفعال لعلاء الدين علي المتقي بن حسام الهندي - مطبعة دائرة المعارف النظامية بالهند .
- ٦٣- لسان العرب .
- ٦٤- لطائف الإشارات لفنون القراءات للإمام شهاب الدين القسطلاني - تحقيق الشيخ عامر السيد عثمان ، والدكتور / عبد الصبور شاهين - طبع المجلس الأعلى للشئون الإسلامية سنة ١٩٧٢ .
- ٦٥- اللهجات العربية للدكتور إبراهيم أنيس - مطبعة الرسالة .
- ٦٦- مباحث في علوم القرآن للدكتور صبحي الصالح - مطبعة الجامعة السورية .
- ٦٧- مجلة الأزهر: نص لجنة الفتوى في رسم المصحف ، المجلد ٧ ص ٧٣١ .
- ٦٨- مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق مجلد ١ ص ٢٢ - مقال للمرحوم الأستاذ إبراهيم مصطفى ( اقتراح بشأن كتابة الهمزة ) .
- ٦٩- المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات لأبي الفتح عثمان بن جني - تحقيق الأستاذ علي النجدي والدكتور عبد الفتاح إسماعيل شلبي .

- ٧٠- المحكم في نطق المصاحف لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني تحقيق الدكتور عزة حسن طبع دمشق .
- ٧١- مدخل إلى القرآن الكريم للدكتور محمد عبدالله دراز- دار القلم- الكويت .
- ٧٢- مذاهب التفسير الإسلامي لجولد تسيهر، تحقيق الدكتور عبد الحليم النجار- مطبعة السنة المحمدية .
- ٧٣- المزهرة لجلال الدين السيوطي- طبعة ثانية- مطبعة الحلبي .
- ٧٤- المصاحف لابن أبي داود- تحقيق الدكتور آرثر جفري- المطبعة الرحمانية- طبعة أولى سنة ١٣٥٥هـ .
- ٧٥- مصادر الشعر الجاهلي للدكتور ناصر الدين الأسد- دار المعارف بمصر .
- ٧٦- معجم الأدباء لياقوت الحموي- مطبعة الحلبي .
- ٧٧- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار لشمس الدين أبي عبدالله الذهبي- تحقيق محمد سيد جاد الحق- دار الكتب الحديثة- القاهرة .
- ٧٨- مفتاح السعادة لطاش كبري زادة- دائرة المعارف النظامية- الهند .
- ٧٩- المقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية للإمام العيني محمود- المطبعة الأميرية طبعة أولى .
- ٨٠- مقدمتان في علوم القرآن ، وهما مقدمة المباني لمؤلف مجهول في القرن الخامس الهجري ومقدمة ابن عطية . تحقيق آرثر جفري- مطبعة السنة المحمدية .
- ٨١- مقدمة ابن خلدون- مطبعة مصطفى محمد- ومطبعة لجنة البيان العربي .
- ٨٢- المقصور والممدود لابن ولاد- تحقيق محمد بدر الدين النعساني- مطبعة السعادة- طبعة أولى .
- ٨٣- المقنع لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني- تحقيق محمد حمد دهمان- مطبعة الترقى بدمشق سنة ١٩٤٠ م ، ونسخة أخرى تحقيق محمد الصادق قمحاري ، نشر مكبات الكليات الأزهرية .
- ٨٤- مناهل العرفان في علوم القرآن للشيخ محمد عبد العظيم الزرقاني- طبعة ثالثة ( الحلبي ) .
- ٨٥- الناسخ والمنسوخ في القرآن لأبي جعفر النحاس- مطبعة السعادة طبعة أولى .
- ٨٦- نزهة الألبا لعبد الرحمن بن محمد الأنباري طبع ١٩٢٤ .
- ٨٧- النشر في القراءات العشر لابن الجزري- طبع دار الكتب العلمية- بيروت- لبنان .
- ٨٨- وفيات الأعيان لابن خلكان طبع ١٣١٠ هـ .



# مُعْجَمُ الْقِرَاءَاتِ



# سورة الفاتحة





المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ١/١٨ - جامع ١٠٧/١		( ١ ) الرَّحِيمَ الْحَمْدُ <sup>(١)</sup>	الرَّحِيمِ أَحْمَدُ	٢ ١	١
بحر ١/١٨ - جامع ١٠٧/١	أم سلمة	( ٢ ) الرَّحِيمِ أَحْمَدُ ( بالوقف وقطع الهمزة )			
اعن ١٢٢ - مع ١/٣ - بحر ١/١٨ - تب جامع ١/٣١ - كشاف ١/١٣٦ - مع ١/٢١ - مع ١/٣٧ - مع ١/٣	الحسن البصري - زيد ابن علي - الحارث بن أسامة بن لؤي - إبراهيم بن أبي عيلة <sup>(٣)</sup>	( ١ ) الْحَمْدُ لِلَّهِ	أَحْمَدُ لِلَّهِ	٢	٢
اعن ١/١١٩ - مع ١/٣ - بحر ١/١٨ - تب ١/٣٠ - جامع ١/١٣٥ - كشاف ١/٢١ - مع ١/٣	سفيان بن عيينة - رؤبة بن المجاج - هارون العتكي <sup>(٣)</sup>	( ٢ ) الْحَمْدُ لِلَّهِ			

- (١) فيما حكاه الكاظمي . قال في البحر : ولم ترو هذه القراءة عن أحد ( ١٨ / ١ ) . وذكر ابن جنبي في الخصائص ( ١ / ٣٩٨ ) أن السموع إتباع الصفتين إعراب اسم الله سبحانه .
- (٢) زاد في شرح المفصل ( ٧ / ١٢٩ ) : رؤية . وانظر الأشباه والنظائر ١ / ٨ ، ٣ / ٦٧ ، والأمل الشجرية ٢ / ١٢٠ ، والمعنى ١ / ١٧٥ ، والتهديب ( حدم ) ، وفي مختصر شواذ القراءات لابن خالويه : ١ ، نسبت إلى رؤية أيضاً .
- (٣) في الألويسي : هارون بن موسى ( ١ / ٧٥ ) ، وهما شخص واحد .

أغاث النضلاء = آف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = مع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذقبي = بحر  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجر ؛ السبعة لابن عماد = سبعة ؛ التبت للصنقاقي = تبت  
الكشاف للزعروري = كشاف ؛ الكشاف للقبسي = كشاف ؛ المجمع للطبري = مع ؛ اللحن لابن جنبي = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للقره = معن  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
أعن ١ / ١٢٠ - أمع ٣ / ١ - جامع ١٣٦ / ١ - كشاف ٨ / ١ - مع ٢١ / ١ - مع ٣٧ / ١ - مع ٣ / ١	إبراهيم بن أبي عتبة	( ٣ ) الحمدُ لله <sup>(١)</sup>			
أعن ١ / ١٢١ - أمع ٣ / ١ - بحر ١٩ / ١ - جامع ١٣٩ / ١ - كشاف ٨ / ١ - مع ٢١ / ١ - مع <sup>(٢)</sup> ٣ / ١	زيد بن علي .	( ١ ) رَبُّ ...  ( ٢ ) رَبُّ ...	رَبِّ الْعَالَمِينَ	٢	٣
أعن ١ / ١٢١ - أمع ٣ / ١ - بحر ١٩ / ١	زيد بن علي - أبو العالية - ابن السنيق - عيسى بن عمر	( ١ ) الرحمن الرحيمُ	الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	٣	٤
أعن ١ / ١٢١ - أمع ٣ / ١ - بحر ١٩ / ١	أبو رزين العقيلي - الربيع بن خثيم - أبو عمران الجوني	( ٢ ) الرحمن الرحيمُ			
اتف ١٢٢	أبو عمرو - يعقوب <sup>(٣)</sup> - ابن محيصن - الحسن - المطوعي - اليزيدي - السوسي .	الرحيم مَالِك بالإدغام ( الكبير )	الرَّحِيمِ مَلِكٍ	٤ ٣	٥

(١) انظر شرح التصريح ٣٥٥ / ٢ .

(٢) انفرد أمع بجعلها قراءة وهي في أعن ، وجامع دون أن ينص على أنها قراءة بل قال : ويميز الرفع .

(٣) بخلف عنه من روايته .

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
بحر اصح ٣/١ - بحر ٢٠/١ - تب ٣٣/١ - يسر ١٨ - طبر ١٤٧/١ - جامع ١٣٩/١ - حجل ٦٢ - سبعة ١٠٤ - غيث ٦٠ - كشاف ٩/١ مع ٢٣/١ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - أبو الدرداء - ابن عباس - ابن عمر <sup>(١)</sup> - مروان بن الحكم - مجاهد - يحيى ابن وثاب - الأعرج - أبو جعفر - شيبه - ابن جريح - عاصم الجحدري - ابن جنادة - ابن عيسى - أبو عبيد - زيد - المسور .	( ١ ) مَلِكٌ <sup>(١)</sup>	مَلِكٍ	٤	٦
بحر اصح ١٢٢/١ - بحر ٢٠/١ - جامع ١٣٩/١ - كشاف ٩/١ .	أنس بن مالك - أبو حيوة <sup>(٢)</sup> - أبو نوفل عمر بن مسلم <sup>(٣)</sup> .	( ٢ ) مَلِكٌ			
بحر ٢٠/١ .	سعد بن أبي وقاص - عائشة - مورو المجلى	( ٣ ) مَلِكٌ			

(١) انظر اللسان (ملك) والتعذيب (كلم)

(٢) في الألويسي : ابن عمرو (٨٢/١) .

(٣) ورد اسمه في التحلس (١٢٢/١) أبو حيوة شريح بن يزيد .

(٤) في الألويسي (٨٢/١) عمرو بن مسلم .

انحرف الفضلاء - اتف - الإعراب للنحاس - ابن - الإملاء للمكبري - اصح - البحر المحيط - بحر - البيان للطوسي - تب - التيسير للذبي - يسر -  
تفسير الطبري - طبر - تفسير القرطبي - جامع - الحجة لابن خالويه - حجل - الحجة لابي زرعه - حجز - السبعة لابن مجاهد - سبعة - الغيث للصفاسي - غيث -  
الكشاف للزخشري - كشاف - الكشاف للقبسي - كشف - المجمع للطبرسي - مع - الحنوب لابن جني - مع - المجاني للأخفش - معش - المعاني للقرطبي - معش -  
تفسير الرازي - فخر - النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢٠/١ .	أبو عمرو - أبو هريرة - عاصم الجحدري	٤ ( مَلِك )			
بحر ٢٠/١ - جامع	نافع - ورش	٥ ( مَلِكِي )			
١٣٩/١ . امع ٤/١ - بحر	أبو عثمان النهدي - الشمي - عطية - أبو حيوة <sup>(١)</sup>	٦ ( مَلِك )			
اعن ١٢٢/١ - امع ٤/١ - بحر ٢٠/١ - كشاف ٩/١	أبو حيوة - أبو حنيفة - جبير بن مطعم - أبو عاصم عبد بن عمير الليثي - الحسن - عاصم بن ميمون الجحدري - يحيى بن يعمر - علي ابن أبي طالب .	٧ ( مَلِكٌ (يَوْمٌ) ( بلفظ الفعل ونصب يوم )			
اتف ١٢٢ - اعن ١٢٢/١ - امع ٤/١ - بحر ٢٠/١ - طبر ١٥٤/١ - جامع ١٣٩/١ - كشاف ٩/١ - مع ٢٣/١ - معش ١٣/١ .	المطوعي - الأعمش - ابن السميع - أبو هريرة - عثمان بن أبي سليمان - عبد الملك قاضي الهند - عمر بن عبد العزيز - أبو صالح السمان - أبو عبد الملك الشامي .	٨ ( مَالِك )			

(١) في مختصر شواذ القراءات : ١ : نسبت إلى عبد الوارث عن أبي عمرو .

(٢) في اعن والألوسي (٨٢/١) : أبو حيوة ، وفي البحر : أبو حياة ، والمشهور : أبو حيوة .

(٣) في مختصر شواذ القراءات : ١ : إلى أنس بن مالك .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢٠ / ١ .	يحيى بن يعمر - أيوب السخيتاني .	٩ ( بالإمالة البليغة			
بحر ٢٠ / ١ .	قنية بن مهران - الكسائي	١٠ ( بالإمالة بين بين			
بحر ٣ / ١ - امع ٢٠ / ١ - كشف ٩ / ١ .	أبو هريرة - أبو حنيفة <sup>(١)</sup> - عمر بن عبد العزيز - عون بن أبي شداد العقيلي .	١١ ( مالك يوم .			
بحر ٢٠ / ١ .	عون العقيلي - خلف ابن هشام - أبو عبيد - أبو حاتم .	١٢ ( مالك يوم			
بحر ٢٠ / ١ .	ابن أبي عاصم - اليمان	١٣ ( مَلِكًا <sup>(٢)</sup> )			
بحر ٢٠ / ١ - جامع ١٣٩ / ١ .	أبي - أبو هريرة - رجاء المطاردي .	١٤ ( مَلِك			
بحر ٢٠ / ١ .		١٥ ( مَلَاك			
امع ١٢٢ / ١ - بحر ٤ / ١ - جامع ١٤٦ / ١ .	الفضل بن عيسى الرقاشي <sup>(٣)</sup>	١ ( أَيَاك	إِيَّاكَ ( قَعْبِدْ <sup>ر</sup> )	٥	٧

(١) في الألويسي (٨٢ / ١) أبو حنيفة وفي البحر: أبو حنيفة .

(٢) وردت في الألويسي (٨٢ / ١) مالكا .

(٣) في الألويسي كذلك منسوبة لعلي (٨٦ / ١) .

الحذف الفصلا - اتف - الإعراب للحنس - امع - الإملاء للمكبري - امع - البحر للبط - بحر - النيان للطوسي - تب - التبر للذقي - ير - تفسير الطبري - طبر - تفسير القرطبي - جامع - الحجة لابن خالويه - حجل - الحجة لأبي زرع - حيز - السبعة لابن جرير - سجة - الفتح للصفاحي - فحث - الكشاف للزحشري - كشف - الكشاف للقيسي - كشف - المجمع للطبري - مع - المختص لابن جني - مع - المعاني للأخفش - معش - المعاني للقره - مصف - تفسير الرازي - فخر - النثر لابن الجزري - نشر .

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
بحر ٢٣ / ١ - جامع ١٤٦ / ١ .	أبو السوار الغنوي <sup>(٢)</sup> .	( ٢ ) هَيَّاكَ (١)			
بحر ٢٣ / ١ .	ابن السوار الغنوي	( ٣ ) هَيَّاكَ			
بحر ٢٣ / ١ - جامع	عمرو بن فائد - أبي	( ٤ ) أَيَّاكَ			
١٤٦ / ١ - صح					
٤٠ / ١ .					
بحر ٢٣ / ١ .	بعض أهل مكة .	( ١ ) نَعَبْدُ	نَعَبْدُ	٥	٨
بحر ٢٣ / ١ .	زيد بن علي - يحيى بن وثاب - عبيد بن عمير الليثي .	( ٢ ) نَعَبْدُ	نَعَبْدُ	٥	٨
١٢٢ - بحر	الحسن - أبو مجلز - أبو المتوكل	( ٣ ) يُعَبِّدُ (٣)			
٢٣ / ١ .					
١٢٢ / ١ - اصح	عمرو بن فائد - أبي	( ١ ) وَآيَاكَ	وَآيَاكَ	٥	٩
٤ / ١ - بحر ٢٣ / ١ .					
بحر ٢٣ / ١ .		( ٢ ) وَآيَاكَ (٤)			
صح ٣٩ / ١ - اعن	الفضل الرقاشي	( ٣ ) وَآيَاكَ			
١٢٢ / ١ .					
١٢٢ - اصن	يحيى بن وثاب - الأعمش - عبيد بن عمير الليثي - النخعي - زر بن حبيش <sup>(٥)</sup>	( ١ ) نَسْتَعِينُ	نَسْتَعِينُ	٥	١٠
١٢٣ / ١ - بحر					
٢٣ / ١ - جامع ١٤٦ / ١ .					
مختصر شواذ القراءات <sup>(٦)</sup>	علي - ورش .	( ٢ ) نَسْتَعِينُ		٥	١٠

(١) انظر شرح المفصل ٤٢ / ١٠ .

(٢) في بحر : ابن السوار .

(٣) انظر معنى الليب ٨٤ / ١ .

(٤) قال الألويسي (٨٦ / ١) : لا أدري أهو عن القراء أم عن العرب ، وهو في بحر : لكن مع وضع القراء مكان : القراء .

(٥) في مختصر شواذ القراءات : ١ : جناح مكان : زر .

(٦) فيه أن الخليل روى في العين ، أن أمير المؤمنين علياً كان يقرأ نستعين ويشع الضمة في التون وأنه روى عن ورش أنه كان يقرأ بها .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ١ / ٢٧ .	ثابت البناني	( ١ ) بَصْرُنَا	أَهْدِنَا	٦	١١
كشاف ١ / ١١ .	عبدالله بن مسعود	( ٢ ) أُرْشِدْنَا			
اعن ١ / ١٢٤ - امع ٤٠ / ١ - تب ٤ / ١ - يسر ١٨ ، ١٩ - جامع ١٤٨ / ١ - حجز ٨٠ - سبعة ١٠٥ - غيث ٦٢ - كشاف ١١ / ١ - مع ٢٧ / ١ .	حزة - أبو عمرو - رمانة - أبو علي - خلف <sup>(٢)</sup> - خلاد <sup>(٣)</sup> - الدوري - علي بن سالم - ابن سعدان .	( ١ ) بين الصاد والزاي <sup>(١)</sup> ( بإشمام الصاد زايًا )	الصِّرَاطُ	٦	١٢
بحر ١ / ٢٥ - جامع ١٤٨ / ١ - حجز ٨٠ - سبعة ١٠٥ .	حزة - أبو عمرو	( ٢ ) الزراط <sup>(٤)</sup>			
اتف ١٢٣ - اعن ١٢٣ / ١ - مع ٤ / ١ - بحر ٢٥ / ١ - تب ٤٠ / ١ - جامع ١٤٨ / ١ - حجز ٨٠ - سبعة ١٠٥ - غيث ٦٢ - كشاف ١١ / ١ - مع ٢٧ / ١ .	ابن كثير - الكاثي - أبو عمرو - قنبل <sup>(٣)</sup> - ابن مجاهد - ابن حدون - يعقوب - رويس اللؤلؤي - ابن عباس - أبو علي .	( ٣ ) السراط <sup>(٥)</sup>			

(١) انظر شرح المفصل ١٠ / ١٢٧ .

(٢) في العنوان : كان خلف يشم الصاد الزاي حيث وقع (ورقة ٤٣ ، ٤٤) .

(٣) في العنوان : أشم خلاد في هذه السورة فقط .

(٤) في البحر ( ١ / ٢٥ ) ما حكاه الأصمعي في هذه القراءة خطأ منه إنما سمع أبا عمرو يقرؤها بالمضارعة فتوهما زايًا . ومثله في اللسان ( صرط ) .

(٥) وانظر اللسان ( صرط ) . (٦) في العنوان أن قنبل قرأ الصراط وصرط بالسین حيث وقعتا ( ص ٤٣ ) .

أخفاف النضلاء = اتف ؛ الإهراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطبري = تب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير الفرطني = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاسي = غيث ؛ الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المنان للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
اتسف ١٢٣ - بحر ٢٦ / ١ - مع ٤١ / ١ . بحر ٢٧ / ١ .	الحسن - زيد بن علي - الضحاك - نصر بن علي . جعفر الصادق	( ١ ) صراطاً مستقيماً ( ٢ ) صراط مستقيم	الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمَ	٦	١٣
اتسف ١٢٣ - حجز ٨٠ - غيث ٦٢ . ٢ تف ١٢٣ - غيث ٦٢ .	ابن كثير - قنبل - ابن عبيصن - الشيبوزي . حمزة - المطوعي - خلف	( ١ ) صراط ( ٢ ) إشمام الصاد الزاي	صِرَاطَ	٧	١٤
جامع ١٤٩ / ١ - كشاف ١١ / ١ - مع ٢٨ / ١ .	ابن مسعود - عمر بن الخطاب - ابن الزبير - أهل البيت .	( صراط ) مَنْ (١)	صِرَاطَ الَّذِينَ	٧	١٥
اتسف ١٢٣ - امن ١٢٤ / ١ - مع ٥ / ١ - بحر ٢٦ / ١ - تب ٤٣ / ١ - جامع (٣) ١٤٨ / ١ - حجل ٦٣ - حجز ٨٠ - سبعة ١٠٨ - غيث ٦٣ - مع ٢٨ / ١ - مع ٤٣ / ١ - ٤٤ .	حمزة - أبو الحسن الأخفش - بمقوب - المطوعي - الشيبوزي	( ١ ) عَلَيْهِمُ	عَلَيْهِمْ	٧	١٦
مع ٦ / ١ - بحر ٢٦ / ١ - تب ٣٣ / ١ - جامع ١٤٨ / ١ - مع ٢٨ / ١ - مع ٤٣ / ١ ، ٤٤ .	الأعرج (٣)	( ٢ ) عَلَيْهِمُ			

(١) في حاشية الخضري ( ٨٦ / ١ ) قراءة أخرى هي : صراط الذين ، وقد رويت في مختصر شواذ القراءات ١ /

(٢) في جامع : وفي : « عليهم » عشر لغات قرىء بها، وذكر الأوجه الستة الماثورة عن القراء ، ثم قال : وأوجه أربعة منقولة عن العرب غير محكية عن القراء وهي : عَلَيَّهِمْ وَعَلَيْهِمْ ، وَعَلَيْهِمْ ، وَعَلَيْهِمْ ، وكلها صواب .

(٣) في مختصر شواذ القراءات : إضافة ابن أبي إسحاق .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٢٤ - أمسن ١/١٢٤ - مع ٦/١ بحر ١/٢٦ - تب ١/٤٣ - ير ١٩ - جامع ١/١٤٨ - مع ١/٢٨ - مع ١/٤٣ ، ٤٤ .	أبو عمرو - ابن كثير - أبو جعفر - ابن أبي اسحاق - قالون - الأعرج - عيسى الشفقي - ابن عيسى - الحفانف - مسلم بن جندب .	( ٣ ) عَلَيْهِمُ			
بحر ١/٢٦ - حيز ٨٠ - سبعة ١٠٨ - غث ٦٣ - مع ١/٤٣ ، ٤٤ .	ابن كثير - قالون <sup>(١)</sup> .	( ٤ ) عَلَيْهِمُ <sup>(١)</sup>			
مع ١/٦١ - بحر ١/٢٧ - جمع ١/١٤٩ - مع ١/٢٨ - مع ١/٤٣ ، ٤٤ .	الأعرج	( ٥ ) عَلَيْهِمُ			
مع ١/٥ - بحر ١/٢٦ - جمع ١/١٤٩ - مع ١/٤٣ ، ٤٤ .	الحسن البصري <sup>(٢)</sup> - عمرو بن فائد .	( ٦ ) عَلَيْهِمُ			
مع ١/١٢٤ - مع ١/٥١ - بحر ١/٢٦ - مع ١/٢٨ - مع ١/٤٣ ، ٤٤ .	الحسن البصري - عمرو بن فائد .	( ٧ ) عَلَيْهِمُ			

(١) انظر شرح الكافية لابن الحاجب ١٢/٢ .

(٢) بخلاف عنه كما في البحر .

(٣) نص في مع عل أنها من زيادات الحسن الأضخس مكان : الحسن البصري .

أخفاف الففلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكيري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = ير ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جمع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأي زوجه = حيز ؛ السبعة لابن عماد = سبعة ؛ التبت للصفارسي = فبت ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للنبيسي = كنف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأضخس = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛  
تفسير الرازي = قفر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١/٢٧ - مع ٤٤/١ ، ٤٣/١ .	أبو الحسن <sup>(١)</sup> الأخفش	٨ (عَلَيْهِمْ)			
جامع ١/١٤٩ - بحر ٢٧/١ - مع ٤٦/١ .	-	٩ (عَلَيْهِمْ <sup>(٢)</sup> )			
بحر ١/٢٩ - تب ٤٤/١ - طبر ١٨٢/١ - جامع ١٥٠/١ - سبعة ١١١ ، ١١٢ - كشاف ١/١١ - مع ١/٢٨ - معش ١٨/١ .	ابن كثير <sup>(٣)</sup> - عمر بن الخطاب - ابن سموود - أبي بن كعب - علي بن أبي طالب - عبدالله بن الزبير .	غير <sup>(٣)</sup>	غَيْرِ	٧	١٧
بحر ١/٢٩ - كشاف ١٢/١ .	عمر - أبي - علي	وغير	وَلَا	٧	١٨
بحر ١/٣٠ - جامع ١٥١/١ - كشاف ١٢/١ - مع ٤٦/١ .	أيوب السختياني	الضَّالِّينَ <sup>(٥)</sup>	الضَّالِّينَ	٧	١٩

(١) في جامع ١/١٤٩ : حكاهما الحسن البصري عن العرب .

(٢) للقراءتان : ٨ ، ٩ نص في بحر على أنه قرأه بها .

(٣) في مختصر شواذ القراءات : ١ : هي قراءة النبي ﷺ ، وانظر شرح المفصل ٢/٨٨ .

(٤) في مختصر شواذ القراءات : ١ : هي رواية الحليل بن أحمد عن ابن كثير .

(٥) انظر اللسان : ضلل ، والمغني ١/٢١٨ ، والأشمونى ١/٦٥ ، وشرح المفصل ٩/١٣٠ .

# سورة البقرة



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
نشر ٢٠٦/٢٠٢٤١/١ .	أبو جعفر .	السكرت على أحرف الهجاء <sup>(١)</sup>	الْم	٢	●
فخر ١٦٣/١ .	عبدالله بن معمر .	تنزيل الكتاب	ذَلِكَ الْكِتَابُ	٢	٢٠
كشاف ٢١/١ - فخر ١٦٤/١ .	نافع - عاصم .	(١) لَا رَبِّ (بالوقف)	لَا رَبِّ	٢	٢١
اتف ١٢٦ .	الحسن .	(٢) لَا رَبِّياً			
بحر ٣٦/١ - كشاف ١٩/١ - فخر	أبو الشعثاء - زيد بن علي - زهير	(٣) لَا رَبِّ			
١٦٤/١ .	الفرقي <sup>(٢)</sup>				
بحر ٣٧/١ .	أبو عمرو - أبو جعفر ابن الطباع	لا رب فيه (بإدغام الباء في الفاء)	لَا رَبِّ فِيهِ	٢	٢٢
اتف ١٢٦ - اعن ١٢٩/١ - بحر	ابن كثير - ابن محيصن	(١) فِيهِ	فِيهِ	٢	٢٣
٣٣/١ - سبعة ١٣٠ - غيث ٦٩ - مع ٣٤/١ .					
اعن ١٢٩/١ - بحر ٣٧/١ - جامع ١٦٠/١ .	الزهري - ابن محيصن - مسلم بن جندب - عبيد بن عمير - سلام أبو المنذر .	(٢) فِيهِ			
بحر ٣٧/١ - جامع ١٦٠/١ .	ابن أبي إسحاق - مسلم بن جندب <sup>(٣)</sup> .	(٣) فِيهِ			

(١) في نشر ، قال القلاسي : في سكت أبي جعفر على حروف الهجاء يفصل بين كل حرف منها بسكت يسيرة والسكرت هو : عبارة عن قطع

الصوت زمناً هو دون زمن الوقف عادة من غير تنفس .

(٢) كما في مختصر شواذ القراءات / ٢ .

(٣) في بحر : والمشهور عنه الإظهار ، وهي رواية البيهقي عنه .

(٤) كما في مختصر شواذ القراءات / ٢ .

أخفاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للحناس = اعن ؛ الإسلا للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التيان للطوسي = تب ؛ التيسر للداني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ أخفة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حيزن ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ النيث للصفارسي = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقبسي = كشف ؛ اللجمع للطبرسي = مع ؛ الحسب لابن جني = مع ؛ اللمان للأخفش = ممش ؛ اللمان للقره = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٢٦ - اعن ١ / ١٢٩ - ير ٢٠ - جامع ١ / ١٦٠ - حجل ٦٣ - حجز ٨٣ . سبعة ١٢٨ - اتف ١٢٦ . فخر ١ / ١٦٤ .	أبو عمرو <sup>(١)</sup> يعقوب - ابن عيصن - اليزيدي - الحسن - الطوسي . نافع والباقرن ما عدا ابن كثير وابن عيصن .	( ١ ) فِيهِ هُدًى ( بالإدغام )  ( ٢ ) اختلاس كسرة الماء  ( ٣ ) فِيهِ ( بالوقف ) هدى	فِيهِ هُدًى	٢	٢٤
اتف ١٢٧ . اتف ١٢٧ . اتف ١٢٧ . اتف ١٢٧ .	الكسائي - حمزة - خلف - الأعمش . ورش - الأزرق . ورش - الأزرق .	( ١ ) هُدًى بالوقف مع الإمالة  ( ٢ ) بالفتح  ( ٣ ) بين اللفظين	هُدًى		٢٥
اتف ١٢٧ .	يعقوب	الوقف بهاء السكت	لِّلْمُتَّقِينَ	٢	٢٦
١ نف ١٢٧ - حجز ٨٤ - سبعة ١٣٠ - غيث ٧٠ - مج ١ / ٣٧ .	نافع - أبو عمرو - عاصم - ورش - الأعمش - أبو شعيب - السوسي .	( ١ ) يَوْمِنُونَ	يَوْمِنُونَ	٣	٢٧
سبعة ١٣٠ - غيث ٧٠ . اتف ١٢٧ .	حمزة الأزرق - ورش	( ٢ ) يَوْمِنُونَ ( وفقاً )  الصلاة بتغليظ اللام	أَصَلَّوْةَ	٣	٢٨
بحر ١ / ٤٠ .	رزين	يَوْمِنُونَ <sup>(٢)</sup>	يَوْمِنُونَ	٤	٢٩
حجز ٨٥ - سبعة ١٣٢ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو	( ١ ) بما أنزل ( بإتمام الألف دون مد )	بِمَا أُنزِلَ	٤	٣٠

(١) بخلف عنه كما في اتف .

(٢) قال في البحر : حذف الهمزة التي هي فاء الكلمة لسكونها ، وأقر همزة أفعل لتحركها وتقدمها ( ١ / ٤٠ ) .

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
سبعة ١٣٢ .	الكسائي - ابن عامر	( ٢ ) بما أنزل (بمدّ الألف مدًا وسطًا)			
١ تف ١٢٧ - حجل ٦٥ - غيث ٧٢ .	ابن كثير - أبو جعفر - ابن محسن - فالون - الدوري - الحسن - السوسي .	( ٣ ) بم أنزل (بالقصر)			
تب ٨٥ / ١ .	حزة .	( ٤ ) بالمدّ غير الوسط <sup>(١)</sup>			
بحر ٤١ / ١ - كشاف ٢٤ / ١ .	النخعي - أبو حيوه - يزيد بن قطيب .	أُنزِل . . . أُنزِل	أُنزِل . . . أُنزِل	٤	٣١
اعن ١ / ١٣٢ - امع ٨ / ١ - بحر ٤١ / ١ - مع ٧٣ / ١ .	الكسائي (في الشواذ)	أُنزِلَيْكَ (بالإدغام)	أُنزِلْ إِلَيْكَ	٤	٣٢
اتف ١٢٧ - بحر ٤١ / ١ - غيث ٧٥ .	ورش <sup>(٢)</sup>	( ١ ) وبالأخرة (بتقل حركة الهمزة إلى اللام)	وَبِالْآخِرَةِ	٤	٣٣
اتف ١٢٧ - تب ٥٨ / ١ - كشف ٢٣٢ ، ٢٣٣ .	حزة - ابن ذكوان - حفص - إدريس .	( ٢ ) الوقوف بعد لام التعريف وقفة خفيفة			
١ تف ١٢٧ .	الكسائي - حزة <sup>(٣)</sup>	إمالة فتحة الراء في الوقف	وَبِالْآخِرَةِ	٤	٣٤

(١) في تب : وقد لحن في ذلك .

(٢) بترقيق الراء مع المد والقصر والتوسط على الألف اتف/١٢٧ ، وفي مختصر شواذ القراءات / ٢ : ورش عن نافع .

(٣) بخلف عنه كما في اتف .

أتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للتحاسن = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن عماد = سبعة ؛ الغيث للصفاسي = غيث ؛  
الكشاف للزعروري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبري = مع ؛ المحاسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للفراء = معن ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٤٢ - كشاف ٢٤ / ١ .	أبو حية النميري <sup>(١)</sup>	يُوقِنُونَ ( بالهمز )	يُوقِنُونَ	٤	٣٥
اتف ١٢٧ - تب ٥٨ / ١ .	-	١ ) تسهيل الهمزة بين بين مع المدّ	أُولَيْكَ	٥	٣٦
اتف ١٢٧ - تب ٥٨ / ١ .	-	٢ ) تسهيل الهمزة بين بين مع القصر			
غث ٩٠ .	حمزة - الكسائي - ورش	بالإمالة ( لدى الوقف )	هُدَى	٥	٣٧
كشاف ١ / ٢٦ .	الكسائي - حمزة - ابن كثير - يزيد - ورش - المهاشمي .	بغير غنة <sup>(٢)</sup>	مِنْ رَبِّهِمْ	٥	٣٨
بحر ١ / ٤٥ .	عاصم الجحدري	١ ) سواء ( بجعل الهمزة بين بين )	سَوَاءً	٦	٣٩
بحر ١ / ٤٥ - تب ٦٢ / ١ .	عاصم الجحدري	٢ ) سواو <sup>(٣)</sup> ( بإخلاص الواو )			
بخر ١ / ٤٥ .	الخليل	٣ ) سُوءٌ			

(١) في الألوسي : النميري ( ١٢٢ / ١ ) وكذا في الكشاف ( ٢٤ / ١ ) والمنذرى ( ١٩٣ / ٢ ) . وفي البحر : النميري ( ٤٢ / ١ ) .  
وورد اسمه في الأشباه والنظائر ( ١٥٠ / ١ ) أبو خبوة .

(٢) قرأها بغنة : نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - أبو جعفر - يعقوب ( الألوسي ١ / ١٢٥ ) وقرأها باظهار النون :  
أبو عون - قالون - أبو حاتم - يعقوب ( الألوسي ١ / ١٢٥ ) .

(٣) وعلى كلا الحالين لا بد من دخول النقص فيما قبل الهمزة الملبّنة من المد ( البحر ١ / ٤٥ ) وانظر الألوسي ( ١ / ١٣٠ ) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
أف ١٢٨ - أعن بحر ١٣٤ / ١ - تب ٦١ / ١ - يسر ٣١ ، ٣٢ - جمع ١٨٥ / ١ - حجل ٦٥ ، ٦٦ - حجز ٨٦ - سجة ١٣٤ - غيث ٧٧ - كشاف ٢٦ / ١ - مع ٤١ / ١ .	أبو عمرو - نافع - هشام - قالون - الأعمش - الحلواني - أبو جعفر - اليزيدي - إسماعيل بن جعفر - ورش - ابن عباس - ابن أبي إسحاق .	١ ) أنذرهم ( بتسهيل الثانية وإدخال ألف بين الهمزتين ) (١)	أنذرهم	٦	٤٠
أف ١٢٨ - أعن ١٣٤ / ١ - مع ٩ / ١ - بحر ٤٧ / ١ - ٤٨ - غيث ٧٧ - كشاف ٢٦ / ١ - مع ٤١ / ١ - فخر ١٧٨ / ١ .	ابن كثير - رويس - الأصبهاني - ورش .	٢ ) بتسهيل الثانية وعدم إدخال ألف .			
كشاف ٢٦ / ١ - مع ٤١ / ١ - فخر ١٧٨ / ١ .	ابن عامر (٢)	٣ ) بألف بين همزتين			
غيث ٧٧ .	ورش	٤ ) إبدال الهمزة الثانية ألفا			

(١) وانظر التهذيب ( ٦٨٤ / ١٥ ) .

(٢) قال الألوسي : وهي قراءة ابن عباس وابن أبي إسحاق ( ١٣٠ / ١ ) وانظر شرح المفصل ( ١٢٠ / ٩ ) .

انحاف الضلاء - أف - الإعراب للنحاس - أعن - الإملاء للمكيري - مع - البحر المحيط - بحر - التبيان للطوسي - تب - التيسير للعتق - يسر -  
تفسير الطبري - طبر - تفسير القرطبي - جمع - الحجة لابن خالويه - حجل - الحجة لابن زرقه - حجز - السجة لابن جماد - سجة - الغيث للمصنف - غيث -  
الكشاف للزعروري - كشاف - الكشاف للقيسي - كشف - للمصحح للطبرسي - مع - المحصب لابن جني - مع - اللطائف للأخفش - معش - اللغات للفراء - مصف -  
تفسير الرازي - فخر - الشرايين الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
جامع ١ / ١٨٥ - حجز ٨٦ - كشاف ١ / ٢٦ - مع ١ / ٥٠ - فخر ١ / ١٧٨ .	ابن كثير - ابن عيصر - الزهري .	٥) بحذف همزة الاستفهام <sup>(١)</sup>			
سبعة ١٣٤ .	ابن كثير	٦) بَدَّ قَصِير			
اعن ١ / ١٣٥ - بحر ١ / ٤٧ - كشاف ١ / ٢٦ .	أبو حاتم - ابن ذكوان	٧) تخفيف الهمزتين : عَلَيْهِمْ نَذْرَتَهُمْ			
مغنى اللبيب ١ / ٤٢	ابن محيصر	ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَوْ . . . <sup>(٢)</sup>	ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ	٦	
بحر ١ / ٤٩ - جامع ١ / ١٩٠ - كشاف ١ / ٢٩ .	ابن أبي عبله	أسماعهم	تَمَعِمَهُمْ	٧	٤١
اتف ١٢٨ - بحر ١ / ٤٩ - حجل ٦٦ - حجز ٨٧ - مع ١ / ٤٣ .	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - الدوري - اليزيدي .	بالإمالة	أَبْصَرِيهِمْ	٧	٤٢
اتف ١٢٨ - اعن ١ / ١٣٦ - بحر ١ / ٤٩ - تب ١ / ٦٣ - جامع ١ / ١٩١ - مع ١ / ٢٩ - فخر ١ / ١٨٦ .	الحسن - زيد بن علي	١) غُشَاوَةٌ	غِشْوَةٌ	٧	٤٣

(١) وانظر حاشية الحضري (٢ / ٦٣) والأشباه والنظائر (١ / ٤١) .

(٢) قال في المغنى : وهذا من الشذوذ بمكان . وانظر مع الهوامع ٥ / ٢٥١ .

ملل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
			٢ ( غَشَاوَةٌ	أبو حيوة - الحسن	اتف ١٢٨ - اعن ١/١٣٦ مع ٩/١ - جامع ١/١٩١ .
			٣ ( غِشَاوَةٌ	عاصم بن هذلة - المفضل	اعن ١/١٣٦ - امع ١/٩ بحر ١/٤٩ - تب ١/٦٣ - جامع ١/١٩١ - حجل ١/٦٧ - سبعة ١/١٣٩ - كشاف ١/٢٩ مع ١/٤٣ - مف ١/١٣ - فخر ١/١٨٦ .
			٤ ( غَشَاوَةٌ	-	كشاف ١/٢٩ - مع ١/٤٣ - فخر ١/١٨٦ .
			٥ ( غَشِيَةٌ	عبدالله	بحر ١/٤٩ .
			٦ ( غَشْوَةٌ <sup>(١)</sup>	الأعمش - عبيد بن عمير	اعن ١/١٣٦ - امع ١/٩ بحر ١/٤٩ - كشاف ١/٢٩ - مع ١/٤٣ - فخر ١/١٨٦ .
			٧ ( غَشْوَةٌ	عبدالله - الأعمش - سفيان - أبو رجاء <sup>(٢)</sup> .	بحر ١/٤٩ - فخر ١/١٨٦ .

(١) وانظر التهذيب ( غشي ) . (٢) بزيادة الأخيرين كما في مختصر شواذ القراءات / ٢ .

تحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذمالي = همز ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ النيث للمفلقسي = نيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشف للفيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المحذب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للفراء = مف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اسم ٩/١ - بحر ٤٩/١ - كشاف ٢٩/١ - فخر ١٨٦/١ اتف ١٢٨ .	أبو حنيفة	(٨) غَشَوَةٌ			
بحر ٤٩/١ - كشاف ٢٩ / ١ - فخر ١٨٦/١ مختصر شواذ القراءات/ ٢ غيث ٩٠ .	الحسن - طاووس	(٩) عَشَاوَةٌ <sup>(١)</sup> (١٠) عِشَاوَةٌ (١١) عَشَاوَةٌ			
اتف ١٢٨ .	حمزة - الكسائي - خلف - المطوعي - الدوري - أبو عثمان الضريير .	(١١) غشَاوَةٌ (بالإمالة في الوقف) إدغام تنوين « غشَاوَةٌ » في واو « ولهم » بغير غنة	غَشَوَةٌ وَلَهُمْ	٧	٤٤
اتف ١٢٨ .	أبو عمرو <sup>(٢)</sup> - اليزيدي - الدَّورِيُّ .	بالإمالة	وَمِنَ النَّاسِ	٨	٤٥
حجل ٦٧ .	-	(١) إدغام بغنة	مَنْ يَقُولُ	٨	٤٦
حجل ٦٧ .	-	(٢) إدغام بغير غنة			
بحر ٥٥/١ - كشاف ٣١/١ - فخر ١٩٢/١ .	عبدالله بن مسعود - أبو حنيفة <sup>(٤)</sup>	(١) يُخَدِّعُونَ <sup>(٣)</sup>	يُخَدِّعُونَ	٩	٤٧

(١) في مختصر شواذ القراءات : غَشَاوَةٌ بالغين وقد تقدّمت .

(٢) في اتف : وأمال « الناس » المجرور الدَّورِيُّ عن أبي عمرو بخلف عنه ووافقه اليزيدي .

(٣) انظر العنوان : ورقة ٤٤ .

(٤) في بحر : أبو حنيفة .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٥٧ / ١ - كشاف ٣٢ / ١	مورق المجلي <sup>(١)</sup> .	٥ ( وما يَخْدَعُونَ ( بفتح الياء )			
بحر ٥٨ / ١ - جامع ١٩٧ / ١ - كشاف ٣٢ / ١ - مع ٥٣ / ١	أبو عمرو - الأصمعي	مَرَضٌ <sup>(٢)</sup>	مَرَضٌ	١٠	٤٩
امع ١٢٨ - امع ١٠ / ١ - بحر ٥٩ / ١ - ٧١ / ١ - حجل ٦٨ - حجز ٨٨ - مع ٤٧ / ١	حمزة - ابن عامر - ابن ذكوان - هشام - الأعمش - الحلواني .	بالإمالة <sup>(٣)</sup>	فَزَادَهُمْ	١٠	٥٠
بحر ٥٨ / ١ - كشاف ٣٢ / ١	أبو عمرو - الأصمعي	مَرَضًا	مَرَضًا	١٠	٥١
اتف ١٢٩ - بحر ٦٠ / ١ - يسر ٧٢ - طبر ٢٨٤ / ١ - حجل ٦٨ - حجز ٨٨ - سبعة ١٤١ - غيث ٨٣ - كشاف ٣٣ / ١ - كشف ٢٢٧ / ١ - ٢٢٩ - مع ٤٧ / ١ - معش ٤٠ / ١ - فخر ١٩٤ / ١ - نشر ٢٠٧ / ٢ - ٢٠٨ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - الأعرج - شيبة - أبو جعفر يزيد - مجاهد - شبل - أبو رجاء - أبو حاتم .	يَكْذِبُونَ <sup>(٤)</sup>	يَكْذِبُونَ	١٠	٥٢

(١) كما في مختصر شواذ القراءات / ٣ .

(٢) وانظر اللسان (مرض) والجمهرة (رضم) .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٤٤ .

(٤) وانظر العنوان ورقة ٤٤ والأمالى الشجرية ٢ / ٢٤٠ .

ملل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القاريء	المصدر
٥٣	١١	قِيلَ	بإشمام الكسرة الضمة <sup>(١)</sup>	نافع - الكاثي - يعقوب أبو جعفر - هشام - علي - الحسن - يحيى بن يعمر - الأعمش - رويس <sup>(٢)</sup> .	اتف ١٢٩ - امع بحر ١ / ١ - ٦١ - تب ١ / ٧٤ - ير ٧٢ - جامع ١ / ٢٠١ - حجل ٦٩ - حجز ٨٨ - سعة ١٤١ - غيث ٨٣ - كشف ١ / ٢٢٩ - ٢٣٢ - مع ١ / ٤٨ - نشر ٢ / ٢٠٨ .
٥٤	١٣	قَالُوا أَنْوْمِنُ	بتخفيف الهمزة الأولى وتلين الهمزة الثانية <sup>(٣)</sup>	نافع - ابن كثير - أبو عمرو .	تب ١ / ٧٧ .
٥٥	١٣	الْكَفَّاءَ أَلَا	( ١ ) السفهاء ولا ( بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الثانية واواً خالصة )	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - رويس	اتف ١٢٩ - اعن بحر ١ / ١٣٩ - جامع ١ / ٦٨ - ١ / ٢٠٦ - غيث ٨٤ - مع ١ / ٥٠ .
			( ٢ ) همز الأولى وتخفيف الثانية بحيث تنحو نحو الألف	-	حجز ٩١ .

(١) توجد لغة أخرى يضم الفاف وقلب الباء واواً ، وهي لغة هذيل وبنو دبير . وقد نصت المصادر على عدم القراءة بها ( البحر

١ / ٦١ ، والألوسي ١ / ١٥٣ ) .

(٢) في العنوان ورقة ٤٤ : قرأ الكاثي وهشام : قيل ، وغيض ، وجيء ، بالإشمام حيث وقع . وقرأ ابن عمر والكاثي : قيل ، وسبق ،  
وسيء ، وسيت بالإشمام ، وتابعهما نافع في سيء ، وسيت حيث وقعا .

(٣) عبارة تب : وقرأ ابن عامر وأهل الكوفة بتحقيق الهمزتين ، والباقرن بتخفيف الأولى ، وتلين الثانية .

أحرف الفصحاء = اتف ؛ الإعراب للجلس = اعن ؛ الإملاء للكثيري = امع ؛ البحر للميط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للمعاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن جماد = سعة ؛ التيسير للصفاحي = غيث ؛  
الكشاف للزعروري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المعاني للاخفش = معن ؛ المعاني للقراء = معن ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١ / ١٢ - بحر ١ / ٦٨ - تب ١ / ٧٨ - جامع ١ / ٢٠٦ - كشف ١ / ٣٤ .	عمد بن السبيع اليمني - أبو حنيفة	لاَقُوْا <sup>(١)</sup>	لَقُوْا	١٤	٥٦
امع ١ / ١٢ - بحر ١ / ٦٨ - مع ١ / ٥٠ .	ورش	خَلَوِيْ ( بإلقاء حركة الهمزة على الواو وحذف الهمزة )	خَلَوِيْكَ	١٤	٥٧
بحر ١ / ٦٩ .	-	مَفَكْم <sup>(٢)</sup>	مَفَكْمَ	١٤	٥٨
اتف ١٢٩ ، ١٣٠ - اعن ١ / ١٤١ - امع ١ / ١٢ - بحر ١ / ٦٩ - تب ١ / ٧٨ ، ٧٩ - غيث ٨٦ .	حمزة - يزيد بن القعقاع <sup>(٣)</sup> .	( ١ ) مستهزِون <sup>(٣)</sup> ( بقلب الهمزة ياء مضمومة وقفاً )	مُسْتَهزِوْنَ	١٤	٥٩
اتف ١٢٩ - امع ١ / ١٢ - بحر ١ / ٦٩ - تب ١ / ٧٨ ، ٧٩ - غيث ٨٦ - مع ١ / ٥٠ .	أبو جعفر	( ٢ ) مستهزِون ( بحذف الياء وضم الزاي - وصلًا ووقفاً )			

(١) انظر تصريفها في امع والجامع ، وفي مختصر شواذ القراءات / ٢ : « لا قوؤه بضم القاف .

(٢) قال في بحر : وهي لغة غنم ورييمة .

(٣) وانظر لسان العرب : هزأ .

(٤) في حاشية إعراب القرآن للنحاس أنها قراءة يزيد بن القعقاع ، وهي كذلك في مختصر شواذ القراءات / ٢ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
١ نف ١٢٩ - غيث ٨٦ .	حزة	٣ ( كالسابق ( وفقاً )			
١ نف ١٢٩ ، ١٣٠ - بحر ١ / ٦٩ - سبعة ١٤٢ - غيث ٨٦ .	حزة	٤ ( بالتسهيل بين الهمزة والواو ( وفقاً )			
بحر ٧٠ / ١ - كشاف ١ / ٣٥ - فخر ١ / ١٩٧ .	ابن كثير - ابن عيسى - شيل	ويُمدهم <sup>(١)</sup> بضم الياء	ويُمدهم	١٥	٦٠
١ نف ١٣٠ - حجل ٧٠ - سبعة ١٤٣ - غيث ٩٠ .	الكسائي - الدوري	١ ( بالإمالة	طفينيم	١٥	٦١
حجل ٧٠ .	-	٢ ( بالتفخيم			
حجل ٧٠ .	-	٣ ( بينهما			
بحر ٧٠ / ١ - كشاف ١ / ٣٦ .	زيد بن علي	٤ ( طفيانهم			

(١) في تفسير الفخر الرازي : وتمدّم (بالنون) وهو تصحيف .

الحذف الفصحاء - اتف ؛ الإعراب للنحس = ابن ؛ الإملاء للمكبري = مع ؛ البحر للميط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذبي = سب ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جمع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبو زرع = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغنيب للصفارسي = غيث ؛  
الكشاف للزنجشري = كشاف ؛ الكشف للنبيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المحاسب لابن جني = مع ؛ المائت للأخفش = مئس ؛ المائت للقره = مئس ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسئل
اعن ١٤٢/١ - بحر ٧١/١ - مع ١٢/١ - جامع ٢١٠/١ - مع ٥٤/١ .	أبو السمال <sup>(١)</sup> قنّب العدوى - أبو زيد الأنصاري - أبو الحسن	(١) اشترُوا <sup>(١)</sup>	أَشْتَرُوا الضَّلَلَةَ	١٦ ١٦	٦٢ ٦٢
اعن ١٤٢/١ - بحر ٧١/١ - مع ١٢/١ - تب ٨٢/١ - جامع ٢١٠/١ - مع ٥٢/١ - مع ٥٤/١ - معش ٤٥/١ .	يحيى بن يعمر - ابن أبي إسحاق	(٢) اشترُوا <sup>(١)</sup>			
تب ٨٢/١ .	زيد بن إسماعيل	(٣) تخفيف ضمة الواو			
اتف ١٣٠ - بحر ٧١/١ - حجل ٧١ - سجة ١٤٣ - غيث ٩٠ . حجل ٧١ .	نافع - حمزة - الكسائي - خلف - ورش - قالون - الجميع .	(١) الإمالة  (٢) التفخيم	بِالْهَدَى	١٦	٦٣
بحر ٧٣/١ - كشاف ٣٧/١ .	ابن أبي عتبة	بالإدغام (الصغير)  تجاراتهم	رَبِحَتْ تَجَارَتَهُمْ  تَجَارَتَهُمْ	١٦ ١٦	• ٦٤

(١) وانظر الخصائص ٣٣٧/٢ ، ١٣٢/٣ والأشباه والنظائر ١٧٠/١ . والهمع ١٨٢/٦ .

(٢) في البحر: أبو السماك . وهو تصحيف .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٧٧ .	ابن السميع	الذين <sup>(١)</sup>	الَّذِي	١٧	٦٥
اتف ١٣٠ .	حزة	١ ) بتحقيق الهمزة الأولى	فَلَمَّا أَضَاءَتْ	١٧	٦٦
اتف ١٣٠ .	حزة	٢ ) بتسهيل الهمزة الأولى مع المد			
اتف ١٣٠ .	حزة	٣ ) بتسهيل الهمزة الأولى مع القصر			
اتف ١٣٠ .	حزة	٤ ) بالسكت مع التحقيق			
بحر ١ / ٧٣ - جامع ١ / ٢١٣ - فخر ١ / ٢٠٠ .	عمد بن السميع - ابن أبي عيلة	ضاءت	أَضَاءَتْ	١٧	٦٧
بحر ١ / ٨٠ - كشاف ١ / ٣٩ .	اليماني	أذهب الله نورهم <sup>(٢)</sup>	ذَهَبَ اللَّهُ نُورِهِمْ	١٧	٦٨
بحر ١٣٠ - اتف ١ / ٨٠ - جامع ١ / ٢١٣ - كشاف ١ / ٣٩ - مع ١ / ٥٦ .	الحسن - أبو المال - الأعمش	١ ) ظُلُمَات	ظُلُمَتِ	١٧	٦٩

(١) قال في بحر : وهي قراءة مشككة .

(٢) وانظر المعنى ١ / ٩٦ ، والأشوني ٢ / ٢٢٠ ، وشرح التصريح ٢ / ١٢ .

أحرف الفصلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكيري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسيرانطري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جلعع ؛ الحجة لابن خالويه = حججل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن جماد = سبعة ؛ النيت للصفاسي = نيت ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ الحنب لابن جني = مع ؛ المعاني للأعشى = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٨٠ / ١ - جامع ٢١٣ / ١ .	أشهب المفتي	( ٢ ) ظَلَمَات			
بحر ٨١ / ١ - كشاف ٣٩ / ١ .	اليمني	( ٣ ) ظَلَمَة			
مع ١٣ / ١ - بحر ٨٢ / ١ - جامع ٢١٤ / ١ - مع ١٦ / ١ .	عبدالله بن مسعود - حفصة	صَبًا بِكَمَا عَمِيًّا	صَمَّ بِكَرْعِيٍّ	١٨	٧٠
بحر ٨٥ / ١ .	-	( ١ ) كَصَائِبٍ <sup>(١)</sup>	كَصَيْبٍ	١٩	٧١
كشاف ٤١ / ١ .	(٢) -	( ٢ ) كَصَائِبٍ			
مع ١٣ / ١ - مع ٥٦ / ١ - مع ٥٦ / ١ .	الحسن - أبو السمال	( ١ ) ظَلَمَاتُ	ظَلَبَتْ	١٩	٧٢
مع ٥٦ / ١ .	(٣) -	( ٢ ) ظَلَمَاتُ			
١ نف ١٣٠ - غيث ٩٠ .	الكسائي - الدوري	إمالة الألف الثانية	ءَأَذَانِهِمْ	١٩	٧٣
اتنف ١٣٠ - اعن ١٤٤ / ١ - بحر ٨٦ / ١ - جامع ٢١٩ / ١ - كشاف ٤١ / ١ .	الحسن	.. الصَوَاقِعِ	مِنَ الصَّوَرِغِ	١٩	٧٤

(١) في بحر : هو اسم فاعل من صاب يصبوب ، وصَيَّبَ أبلغ من صائب .

(٢) في مختصر شواذ القراءات / ٣ : بعض التحويين عن السلف .

(٣) في معج : عنب عضهم ، وفي معج ١٣ / ١ : لغة لا قراءة .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ٨٧ / ١ - جامع ٢٢٠ / ١ - كشاف ٤٢ / ١ .	قتادة - الضحاك بن مزاحم - ابن أبي ليل - اللؤلؤي <sup>(١)</sup> عن أبيه .	جِدَارَ	حَدَّرَ	١٩	٧٥
حجل ٧٣ - غيث ٩٠ - مع ٥٦ / ١ .	أبو عمرو - الكسائي - ورش	بالإمالة	بِالْكَفْرِينَ	١٩	٧٦
اعن ١٤٥ / ١ - امع ١٣ / ١ - بحر ٨٩ / ١ - جامع ٢٢٢ / ١ - كشاف ٤٢ / ١ - مع ٥٨ / ١ - مع ٦٢ / ١ - معش ٥٠ / ١ - فخر ٢٠٢ / ١ .	يحيى بن وثاب - علي ابن الحسين - مجاهد - الحسن - أبو رجاء <sup>(٢)</sup> - يونس .	( ١ ) يَخْطِفُ	يَخْطِفُ	٢٠	٧٧
بحر ٩٠ / ١ - جامع ٢٢٢ / ١ - معش ١٨ / ١ - فخر ٢٠٢ / ١ .	(٤)	( ٢ ) يَخْطِفُ <sup>(٣)</sup>			
اعن ١٤٥ / ١ - مع ١٤ / ١ - جامع ٢٢٢ / ١ - مع ٦١ / ١ - معش ١٨ / ١ .	مجاهد	( ٣ ) يَخْطِفُ			

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ٣ .

(٢) قال ابن عطية : نسبتها إلى الحسن وأبي رجاء وهم ( بحر ٩٠ / ١ ) . وانظر اللسان والجمهرة ( خطف ) .

(٣) يسكون الحاء أو باختلاس فتحتها .

(٤) بإسكان الحاء والتشديد نسبت في مختصر ابن خالويه / ٣ إلى أهل المدينة .

أحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = آهن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر للحبط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التبريد للذبي = تبر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير الفرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لابي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ للحنس لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معش ؛  
تفسير الرزوي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
اعن ١/١٤٥ - امع بحر ١/٩٠ - جامع ١/٢٢٣ - كشاف ١/٤٢ - مع ١/٥٩ - معش ١/٥٠ .	الحسن - أبو رجاء - مجاهد - يونس	(٤) يَخَطُّفُ			
اعن ١/١٤٥ - امع بحر ١/٩٠ - ١٤/١	الحسن - عاصم الجحدري - ابن أبي إسحاق	(٥) يَخَطُّفُ (١)			
اعن ١/١٤٥ - امع بحر ١/٩٠ - ١٤/١ معش ١/٥٠ - معف ١/١٧ .	الحسن - عاصم الجحدري - أبو رجاء - قتادة - الأخفش - الفراء - يونس	(٦) يَخَطُّفُ (٢)			
بحر ١/٩٠ - معف ١/١٨ - فخر ١/٢٠٢ .	الحسن - الأعمش	(٧) يَخَطُّفُ (٣)			
تب ١/٩٦ - جامع ١/٢٢٢ - كشاف ١/٤٢ .	الكسائي - الأخفش - الفراء - أنس <sup>(٤)</sup> بن مالك .	(٨) يَخَطُّفُ			
اعن ١/١٤٥ - تب ١/٩٦ - جامع ١/٢٢٢ .	الحسن - قتادة - عاصم الجحدري - أبو رجاء المطاردي	(٩) يَخَطُّفُ			
بحر ١/٩٠ - كشاف ١/٤٢	زيد بن علي	(١٠) يَخَطُّفُ			
بحر ١/٩٠ - كشاف ١/٤٢ - فخر ١/٢٠٢ .	ابن مسعود	(١١) يَخَطُّفُ			
بحر ١/٩٠ - اعن ١/١٤٥ -	أبي - عبد الوارث - زيد بن علي	(١٢) يَتَخَطَّفُ			

(١) بتشديد الطاء أو بدونه . وانظر اللسان (خطف) والتهذيب (خطف) . (٣) وانظر اللسان (خطف) .  
(٢) وانظر التهذيب (خطف) . (٤) كما في مختصر ابن خالويه / ٣ .

ملسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القاريء	المصدر
٧٨	٢٠	كَلَّمَآ أَضَاءَ	١ ( كلما ضاء ٢ ( بالإمالة والمد ٣ ( كلما أضاء لهم مروا فيه ٤ ( كلما أضاء لهم مضوا فيه	ابن أبي عبله الاعمش . أبي - ابن مسعود . أبي ابن مسعود . ابن أبي عبله	جامع ١ / ٢٢٢ - كشاف ١ / ٤٢ - فخر ١ / ٢٠٢ . كشاف ١ / ٤٣ - فخر ١ / ٢٠٢ . مختصر شواذ القراءات / ٣ . مختصر شواذ القراءات / ٣ . مختصر شواذ القراءات / ٣ .
٧٩	٢٠	فِيهِ	١ ( بمد كسرة الهاء ٢ ( بالإشارة إلى الكسر	- -	حجل ٧١ . حجل ٧١ .
٨٠	٢٠	أَظْلَمَ	أَظْلِمَ ( بالبناء للمجهول )	يزيد بن قطيب - الضحاك	بحر ١ / ٩٠ - كشاف ١ / ٤٣ .
٨١	٢٠	شَاءَ	بالإمالة	حمزة - ابن ذكوان	غيث ٩٠ .
٨٢	٢٠	لَّذَهَبَ سَمِعِهِمْ	لأذهب بأسماعهم	ابن أبي عبله	بحر ١ / ٩١ - جامع ١ / ٢٢٤ - كشاف ١ / ٤٣ .

الحذف الفصلاء = اتف ، الإعراب للجلس = امن ، الإملاء للمكبري = لضع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للعلاني = يسر ،  
تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعة = حيز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الفيت للصفارسي = فيث ،  
الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشاف للقيسي = كشف ، الجمع للطبرسي = مع ، المحاسب لابن جني = مع ، اللمان للأخفش = معش ، اللمان للفراء = مصف ،  
تفسير الرازي = فخر ، الشرايين الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ٩٠ .	أبو عمرو - ورش - الدوري	بالإمالة	أَبْصَرِهِمْ <sup>٤</sup>	٢٠	٨٣
حجل ٧٢ - سبعة ١٢٦ .	حزرة	( ١ ) بإشباع فتحة الشين ووقفه على الياء <sup>(١)</sup>	شَيْءٌ	٢٠	٨٤
اتف ١٣١ - كشف ١ / ٢٣٤ - يسر ٧٢ .	ورش - الأزرق	( ٢ ) تمكين الياء <sup>(١)</sup> ( مدها مدًّا مشبعًا )			
اتف ١٣١ .	ورش - الأزرق	( ٣ ) التوسط			
اتف ١٣١ .	حزرة	( ٤ ) التوسط ( وصلًا )			
اتف ١٣١ .	حزرة	( ٥ ) النقل مع الإسكان ( وقفًا )			
اتف ١٣١ .	حزرة	( ٦ ) الرُّوم ( وقفًا )			
اتف ١٣١ .	حزرة	( ٧ ) الإدغام ( وقفًا )			
حجل ٧٢ .	ابن مسعود	( ٨ ) شايء ( بالألف )			
اتف ١٣١ - كشاف ١ / ٤٥ .	أبو عمرو - يعقوب	خَلَقَكُمْ ( بإدغام القاف في الكاف )	خَلَقَكُمْ	٢١	٨٥

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٤ ، وفي سبعة كان حزرة يسكت على الياء من « شياء » قبل الهمزة سكتة خفيفة ، ثم يهز .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
٨٦	٢١	وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ	( ١ ) وخلق مَنْ قبلكم	ابن <sup>(١)</sup> السمينع	بحر ٩٥ / ١ - كشاف . ٤٥ / ١
٨٧	٢٢	جَعَلَ لَكَ	( ٢ ) والذين مَنْ جَعَلْتُمْ بِالْإِدْغَامِ (الكبير) <sup>(٣)</sup>	زيد بن علي <sup>(٢)</sup> -	بحر ٩٥ / ١ - كشاف . ٤٥ / ١ مع ٦٠ / ١
٨٨	٢٢	فِرَاشًا	( ١ ) بساطاً	يزيد الشامي	بحر ٩٥ / ١ - كشاف . ٤٦ / ١
			( ٢ ) مهاداً	طلحة	بحر ٩٥ / ١ - كشاف . ٤٦ / ١
٨٩	٢٢	السَّمَاوَاتِ	( ١ ) سماءاً (عند الوقف)	-	حجل ٧٢
			( ٢ ) ماءً (بالقصر وطرح الألف عند الوقف)	-	حجل ٧٢
٩٠	٢٢	أَثْمَرَاتٍ	الثمرة	محمد بن السمينع	بحر ٩٩ / ١ - كشاف . ٤٦ / ١
٩١	٢٢	أُنْدَادًا	نِذًا	زيد بن علي - محمد ابن السمينع	بحر ٩٩ / ١ - جامع كشاف ٢٣٠ / ١ . ٤٧ / ١

(١) في بعض المراجع : أبو السمينع .

(٢) وانظر المعنى ١٣٧ / ٢ .

(٣) في مع : أدغم جماعة من القراء : جعل لكم .

أخفاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإسلام للمكبري = امع ؛ البحر للمعيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التفسير للذبي = بحر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حيز ؛ السبعة لابن جرير = سبعة ؛ الفيت للصنعاني = فيث ؛  
الكشاف للزغزري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ اللجج للطبرسي = مع ؛ المحتجب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقرافي = معش ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١/١٠٣ .	يزيد بن قطيب	أَنْزَلْنَا	نَزَلْنَا	٢٣	٩٢
بحر ١/١٠٣ - فخر ٢٢٦/١ .	-	عِبَادَنَا	عَبِدْنَا	٢٣	٩٣
اعن ١/١٥١ - امع بحر ١/١٥٠ - جامع ١/١٠٧ - كشاف ١/٢٣٦ - مع ١/٥٠ - فخر ١/٢٢٩ .	الحسن - مجاهد - طلحة بن مصرف - أبو حنيفة - عيسى بن عمر الهمداني	( ١ ) وَقُودَهَا	وَقُودَهَا	٢٤	٩٥
بحر ١/١٠٧ - جامع ٢٣٦/١ .	عبيد بن عمير	( ٢ ) وَقَيْدَهَا			
بحر ١/١٠٩ .	عبدالله	( ١ ) أُعْتِدَتْ	أُعِدَّتْ	٢٤	٩٦
بحر ١/١٠٩ .	ابن أبي عجلة	( ٢ ) أَعْدَهَا اللَّهُ			
غيث ٩٠ .	حمزة	بِالإِمَالَةِ	لِلْكَافِرِينَ	٢٤	٩٧
بحر ١/١١١ - كشاف ١/٥١ - فخر ٢٣٢/١ .	زيد بن علي	وَيُبَشِّرُ	وَيُبَشِّرُ	٢٥	٩٨
بحر ١/١١٥ - جامع ٢٤٠/١ .	هارون الأعور - العتكي	( ١ ) وَأَتَوْا	وَأَتَوْا	٢٥	٩٩
مختصر شواذ القراءات/ ٤ .	هارون النحوي .	( ٢ ) وَأَوْتُوا			

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ١١٧ - كشاف ١ / ٥٣ - فخر ١ / ٢٣٥ .	زيد بن علي	( ١ ) مُطَهَّرَات	مَطَهَّرَةٌ	٢٥	١٠٠
بحر ١ / ١١٧ - كشاف ١ / ٥٣ .	عبيد بن عمير	( ٢ ) مُطَهَّرَةٌ			
اتف ١٣١ - اعن <sup>(١)</sup> ١ / ١٥٢ - مع ١ / ١٥ - بحر ١ / ١٢١ - نب ١ / ١١٢ - جامع ١ / ٢٤٢ - كشاف ١ / ٥٥ - مع ١ / ٦٦ . اتف / ١٣١ .	ابن كثير - ابن محيصة شبل - يعقوب	( ١ ) لَا يَسْتَجِيءُ	لَا يَسْتَجِيءُ	٢٦	١٠١
عن ١ / ١٥٣ - امع ١ / ١٦ - بحر ١ / ١٢٣ - جامع ١ / ٢٤٣ - مع ١ / ٦٤ - فخر ١ / ٢٣٨ .	ابن عيصن . الضحاك - قطرب - رؤبة بن المعراج - إبراهيم بن أبي عيلة <sup>(٢)</sup> .	( ٢ ) يَسْتَجِ بِعَوْضَةٍ <sup>(٣)</sup>	بِعَوْضَةٍ	٢٦	١٠٢
بحر ١ / ١٢٦ - كشاف ١ / ٥٨ . بحر ١ / ١٢٦ .	زيد بن علي إبراهيم بن أبي عيلة - ابن مسعود	( ١ ) يُضِلُّ بِهِ كَثِيرٌ ( ٢ ) يَضِلُّ بِهِ كَثِيرٌ	يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا	٢٦	١٠٣
مختصر شواذ القراءات / ٣ .	سلمة بن عارب .	( ٣ ) باختلاس حركة الهاء			

(١) بخلاف عنه كما في مختصر ابن خالويه / ٤ .

(٢) في اعن : بيا واحدة ، وهكذا قرأ ابن كثير ، وابن محيصة ، وشبل .

(٣) وانظر الأمامي الشجرية ١ / ٧٥ ، ٢ / ٢٣٥ وشرح التصريح ١ / ١٤٤ والمغنى ٢ / ١١ .

(٤) زاد في الأشموني ( ١ / ١٦٨ ) وحاشية الخضري ( ١ / ٨٠ ) : مالك بن دينار وابن السَّمَك .

أغراف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - اعن ؛ الإسماعيل للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للذات - بمر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جلمع ؛ الحجية لابن خالويه - حجبل ؛ الحجية لأي زرع - حجر ؛ البيعة لابن مجاهد - بيعة ؛ الفتح للصفارسي - فيث ؛  
الكشاف للزنجشيري - كشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشاف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ لفتح لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للقراء - معش ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشرا لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ١٢٦ .	زيد به علي	( ١ ) وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرٌ	وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا	٢٦	١٠٤
بحر ١ / ١٢٦ .	إبراهيم بن أبي عبلة - ابن مسعود	( ٢ ) وَيَهْدِي (١) بِهِ كَثِيرٌ			
بحر ١ / ١٢٦ - كشف ٥٨ / ١ .	زيد به علي	( ١ ) وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقُونَ	وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ	٢٦	١٠٥
بحر ١ / ١٢٦ .	إبراهيم بن أبي عبلة - ابن مسعود	( ٢ ) وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقُونَ			
اتف ١٣١ .	الأزرق	تغليظ اللام في الوصل وترقيقها في الوقف وتغليظها والتغليظ أرجح .	يُوصَلْ	٢٧	١٠٦
اتف ١٣١ .					
اتف ١٣١ - حجل ٧٣ - غيث ١٠٩ .	الكسايني - ورش	بالإمالة	فَأَجْبُرُوهُ	٢٨	١٠٧
بحر اتف ١٣٢ - جامع ١ / ١٣٢ - مج ١ / ٧٠ - نشر ٢ / ٢٠٨ .	يحيى بن يعمر - ابن عبيد - مجاهد - ابن أبي إسحاق - الفياض ابن غزوان - سلام بن يعقوب (٢)	تَرْجِعُونَ	تَرْجِعُونَ	٢٨	١٠٨
بحر اتف ١٣٢ - غيث ١٠٩ .	حمزة - الكسايني - خلف - ورش	بالإمالة	أَسْتَوِي	٢٩	١٠٩
اتف ١٣٢ - غيث ١٠٩ .	حمزة - الكسايني - ورش (٣)	بالإمالة	فَسَوِّبْنَهُ	٢٩	١١٠

(١) بمعنى : يهتدي (انظر اللسان) .

(٢) في البحر : سلام ويعقوب .

(٣) إمالة ورش إمالة صغرى على حين إمالة حمزة والكسايني إمالة كبرى .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٣٢ - امع بحر ١٦ / ١ الحسن - قالون - اليزيدي ١٣٦ / ١ - بر ٧٢ - جامع ٢٦١ / ١ - حجل ٧٣ - حيز ٩٣ - سبعة ١٥٠ - غيث ٩٩ - كشف ٢٣٤ / ١ - نشر ٢٠٩ / ٢	نافع - أبو عمرو - الكاسي - أبو جعفر - اليزيدي	( ١ ) وَهُوَ <sup>(١)</sup>	وَهُوَ	٢٩	١١١
مختصر شواذ القراءات / ٤ .	الأخفش عن ابن عامر .	( ٢ ) وَهُوَ			
اتف ١٣٢ .	يعقوب	( ٢ ) وهوه ( في الوقف ) بالإدغام ( الكبير )	قَالَ رَبُّكَ خَلِيفَةٌ	٣٠	●
غيث ١١١ . جامع ٢٦٣ / ١ - كشاف ٦١ / ١ - فخر ٢٥٧ / ١ . غيث ١٠٩ .	زيد بن علي الكاسي	( ١ ) خليفة		٣٠	١١٢
		( ٢ ) خليفة بالإمالة في الوقف			
اعن ١٥٧ / ١ - بحر ١٤٢ / ١ - جامع ٢٧٥ / ١ . امع ١٧ / ١ - بحر ١٤٢ / ١ - كشاف ٦١ / ١ .	الأعرج - أسيد - ابن هرمز أبو حيرة - ابن أبي عجلة	( ١ ) وَيَسْفِكُ <sup>(٢)</sup>	وَيَسْفِكُ	٣٠	١١٣
		( ٢ ) وَيَسْفِكُ			

(١) وهو، وفهوه، وفوه، ونم هو يأسكان الماء حيث وقعت : أبو عمرو والكاسي وقالون (المعنوان ورقة ٤٤ ، ٤٥) .

(٢) وانظر مع الهوامع ١٤٣ / ٤ .

تحذف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحس = اعن ؛ الإمالة للكبرى = امع ؛ البحر للمعيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حيز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ التبت للصنعقي = غيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقبسي = كشف ؛ للجمع للطبرسي = مع ؛ المختص لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقره = معش ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
امع ١٧/١ - بحر ١٤٢/١ - كشاف ٦١/١	أبو حيوة	( ٣ ) وَيُسْفِكُ			
بحر ١٤٢/١ - كشاف ٦١/١ غيث ١١١	(١) -	( ٤ ) وَيُسْفِكُ			
غيث ١١١		بالإدغام ( الكبير )	وَنَحْنُ نَسِيحٌ	٣٠	●
		بالإدغام ( الكبير )	لَكَ قَالَ	٣٠	●
اتف ١٣٢ - بسر / ٨٥ - حجل ٧٤ - حجز ٩٣ - سبعة ١٩٦ - غيث ٩٩ - كشاف ٣٣٠/١ - نشر ١٣٧/٢	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - ابن عيصن - اليزيدي	إِنِّي أَعْلَمُ	إِنِّي أَعْلَمُ	٣٠	١١٤
غيث ١١١		بالإدغام ( الكبير )	مَا لَا تَعْلَمُونَ		●
امع ١٣٢ - بحر ١٧/١ - كشاف ٦٤/١ - مع ٦٢/١ بحر ١٤٦/١ - تب ١٤١/١ - طبر ٤٨٦/١ - جامع ٢٨٣/١ - كشاف ٦٢/١ - معف ٢٦/١	الحسن - اليماني - يزيد اليزيدي	وَعُلْمُ آدَمَ	وَعُلْمُ آدَمَ	٣١	١١٥
بحر ١٤٦/١ - تب ١٤١/١ - طبر ٤٨٦/١ - جامع ٢٨٣/١ - كشاف ٦٢/١ - معف ٢٦/١	عبدالله بن مسعود	( ١ ) عَرَضَهُنَّ	عَرَضَهُنَّ	٣١	١١٦
بحر ١٤٦/١ - تب ١٤١/١ - طبر ٤٨٦/١ - جامع ٢٨٣/١ - كشاف ٦٢/١ - معف ٢٦/١	أبي	( ٢ ) عَرَضَهَا			

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
١١٧	٣١	أَنْبِئُونِي	أنبوني	أبو جعفر - الأعمش	اتف ١٣٢ - بحر ١٤٦ / ١ - تب ١٤١ / ١ .
١١٨	٣١	هَتُوْلَاءَ	( ١ ) بَمَدَّةٍ وَاحِدَةٍ ( ٢ ) بِمَدَّتَيْنِ	-	مع ١ / ٧٥ . مع ١ / ٧٥ .
			( ٣ ) إِذَا وَقَفَ فَبِتَخْفِيفِ الْأُولَى وَتَسْهِيلِهَا بَيْنَ بَيْنَ مَعَ الْمَدِّ وَالْقَصْرِ . وَفِي الثَّانِيَةِ الْإِبْدَالَ الْفَاءَ مَعَ الْمَدِّ وَالْقَصْرِ وَالْتَوْسُطِ ، وَالرُّومِ مَعَ الْمَدِّ وَالْقَصْرِ .	حزمة	اتف ١٣٣ .
			( ٤ ) قَصْرُهَا	قالون	اتف ١٣٣ .
١١٩	٣١	هَتُوْلَاءَ إِنْ	( ١ ) تَسْهِيلِ الْهَمْزَةِ الْأُولَى بَيْنَ الْهَمْزَةِ وَالْيَاءِ وَتَحْقِيقِ الثَّانِيَةِ	قالون - البيهقي - ابن محجن <sup>(١)</sup> .	اتف ١٣٢ - غيث ١٠٠ .
			( ٢ ) تَحْقِيقِ الْأُولَى وَتَسْهِيلِ الثَّانِيَةِ بَيْنَ بَيْنَ .	أبو جعفر - رويس - ورش - الأزرق - قنبل - مجاهد .	اتف ١٣٢ - تب ١٤١ / ١ - غيث ١٠٠ .

(١) نسبها في مجمع البيان لنافع برواية إسماعيل ، وابن كثير برواية ابن فليح ( ٧٥ / ١ ) .

تحذف الفصلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإسلاء للكبري = اصح ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للفتي = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ النيث للمصنفسي = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للنبيسي = كشاف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المحتب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزوي = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١٣٣ ، ١٣٢ - نف ١٠٠ ١٤٧ / ١ - غيث ١٠٠	ورش - الأزرق - قنبل - أبو جعفر - رويس .	٣ ) تحقيق الأولى وإبدال الثانية ياء <sup>(١)</sup>			
- ١٣٣ ، ١٣٢ - اتف اعن ١٥٩ / ١ - اصح ١٧ / ١ - بحر ١٤٧ / ١ - تب ١٤١ / ١ .	قنبل - ابن شنيوذ - أبو عمرو - رويس - اليزيدي - ابن محيصن .	٤ ) هؤلاء <sup>(٢)</sup> إن			
تب ١٤١ / ١ .	أبو عمرو - قالون - أحمد بن صالح .	٥ ) بتحقيق الأولى وحذف الثانية			
تب ١٤١ / ١ .	ابن كثير - نافع	٦ ) بسكون الأولى وتحقيق الثانية			
مع ٧٥ / ١ .	نافع - ابن كثير - أبو جعفر - يعقوب - القواس .	٧ ) همز الأولى وإخفاء الثانية مع الإشارة إليها بالكسرة			
بحر ١٤٩ / ١ - سجة ١٥٣ - مع ٧٨ / ١ - مع ٦٦ / ١ .	ابن عامر - ابن عباس <sup>(٣)</sup>	١ ) أنبيهم	أنبيهم	٣٣	١٢٠
تب ١٣٢ - اتف ١٤٤ / ١ - حجل ٧٥ - سجة ١٥٣ - كشاف ٦٢ / ١ .	ابن عامر - حمزة - الداجواني - هشام - الأعمش - ابن أبي عيلة <sup>(٤)</sup> .	٢ ) أنبيهم			

(١) ياء ساكنة أو مكسورة (غيث ١٠٠ - إنحاف ١٣٢) .

(٢) في مختصر ابن خالويه ٤ / هشام عن ابن عامر .

(٣) في مختصر ابن خالويه نسبت إلى ابن أبي عيلة .

(٤) مع القصر والمد (غيث ١٠٠) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٣٣ - غيث ١٠٦ - مع ١ / ٦٦ . امع ١ / ١٨ - بحر ١ / ١٤٩ - كشاف ١ / ٦٢ - مع ١ / ٦٦ . غيث ١٠٦ .	حمزة - الحسن - الأعمش . ابن كثير - القواس - الحسن - الأعرج .	( ٣ ) أنبيهم ( ٤ ) أنيهم			
غيث ١٠٦ .	حمزة	( ١ ) تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية مع المد والقصر ( وفقاً )	بِاسْمَائِهِمْ	٣٣	١٢١
غيث ١٠٦ .	حمزة	( ٢ ) إبدال الأولى بياء مع تسهيل الثانية مع المد والقصر ( وفقاً )			
بحر ١ / ١٥٠ - سبعة ١٩٦ - كشاف ١ / ٣٣٠ . غيث ١١١ .	نافع - أبو عمرو - ابن كثير	إِنِّي أَعْلَمُ	إِنِّي أَعْلَمُ	٣٣	١٢٢
		بالإدغام ( الكبير )	وَأَعْلَمُ مَا تَبْدُونَ	٣٣	•
اتف ١٣٤ - اعن ١ / ١٦١ - امع ١ / ١٨ - بحر ١ / ١٥٢ - تب ١ / ١٤٧ - جامع ١ / ٢٩١ - مع ١ / ٨٠ - مع ١ / ٧١ - نشر ٢ / ٢١٠ .	أبو جعفر يزيد بن القعقاع - سليمان بن مهران - الشيرازي - ابن جازر - عيسى بن وردان .	( ١ ) للملائكة اسجدوا	لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا	٣٤	١٢٣

انحاف المضاهة - اتف : الإعراب للنحس - اعن : الإملاء للمكبري - امع : البحر للمحيط - بحر : البيان للطوسي - تب : التيسير للذقني - سبعة :  
تفسير الطبري - طبر : تفسير القرطبي - جامع : الحجة لابن خالويه - حجل : الحجة لابي زرعه - حمزة : السبعة لابن جاهد - سبعة : النيت للصفاسي - غيث :  
الكشاف للزخشري - كشاف : الكشاف للقيسي - كشاف : الجمع للطبرسي - مع : الحنبل لابن جني - مع : اللعان للأخفش - معش : اللعان للقره - معش :  
تفسير الرازي - نشر : النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
نشر ١٣٤ - اتف ٢١٠ / ٢ . مختصر شواذ القراءات / ٤ .	أبو جعفر يزيد بن القعقاع - هبة الله - عيسى بن وردان جناح بن حبيش .	٢ ) بإشمام كسرة التاء الضم إِلَّا إِبْلِيسُ	إِلَّا إِبْلِيسُ	٣٤	*
غيث ١٣٤ - اتف ١٠٩ . غيث ١٠٩ .	حزرة - الكسائي - الأعمش - ورش - أبو عمرو - ورش - الدوري	بالإمالة	أَبْنِ	٣٤	١٢٤
بحر ١٥٧ / ١ - جامع ٣٠٣ / ١ .	إبراهيم النخعي - يحيى بن وثاب	بالإمالة	رَغَدًا	٣٥	١٢٦
اتف ١٣٤ .	أبو عمرو	١ ) إدغام ثاء حيث في الشين مع إبدال الهمزة الساكنة .	حَيْثُ شِثْمًا	٣٥	١٢٧
غيث ١٠٦ .	حزرة	٢ ) إبدال الهمزة عند الوقف	وَلَا تَقْرَبَا	٣٥	١٢٨
غيث ١٠٦ .	السوسي	٣ ) إبدال الهمزة في كل الأحوال	وَلَا تَقْرَبَا	٣٥	١٢٨
بحر ١٥٨ / ١ - كشاف ٦٣ / ١ .	(١) -	ولا يَقْرَبَا	وَلَا تَقْرَبَا	٣٥	١٢٨
بحر ١٣٤ - اتف ١٥٨ / ١ - جامع ٣٠٤ / ١ - كشاف ٦٣ / ١ .	ابن عيصن - ابن كثير <sup>(٢)</sup> .	هذي ( بيا ساكنة تحذف للساكنين وصلًا )	هَذِهِ	٣٥	١٢٩

(١) نسبت إلى يحيى بن وثاب في مختصر ابن خالويه / ٤ .

(٢) في بعض رواياته كما في مختصر ابن خالويه / ٤ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١٥٨ / ١ - جامع ٣٠٤ / ١ - كشاف ٦٣ / ١ - مع ٧٣ / ١ .	هارون الأعور - أبو السماك <sup>(١)</sup> .	( ١ ) الشُّجْرَة	الشُّجْرَة	٣٥	١٣٠
بحر ١٨ / ١ - امع ٥٨ / ١ - جامع ٣٠٤ / ١ - كشاف ٦٣ / ١ - مع ٧٣ / ١ .	(٢)	( ٢ ) الشَّيْرَة			
امع ١٣٤ - امع ١٨ / ١ - بحر ١٦١ / ١ - نب ١٦٠ / ١ - بحر ٧٣ - طبر ٥٢٤ / ١ - جامع ٣١١ / ١ - حجل ٧٤ - حجز ٩٤ - سبعة ١٥٣ - غيث ١٠٦ - كشف ٢٣٦ / ١ - مج ٨٦ / ١ - فخر ٣٠٨ / ١ - نشر ٢١١ / ٢ .	حمزة <sup>(٣)</sup> - الأعمش - الحسن - الأعرج - طلحة - أبو رجاء	( ١ ) فَازَاهُمَا	فَاذَاهُمَا	٣٦	١٣١
بحر ١٦١ / ١ - سبعة ١٥٣ . بحر ١٦١ / ١ - كشاف ٦٣ / ١ .	حمزة - أبو عبيدة عبدالله	( ٢ ) بِالْإِمَالَةِ ( ٣ ) فَوْسُوسٌ لَهَا			

(١) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٤ إلى أبي السَّمَال .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ٤ : حكاه أبو زيد .

(٣) وانظر المتون ورقة ٤٥ ، واللسان (زلل) ، والتهديب (زل) .

انحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الخجة لابن خالويه = حجل ؛ الخجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزعروري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ الحنبل لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

ملسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
١٣٢	٣٦	أَهْبَطُوا	أهبطوا	عمد بن مثنى - أبو حيوة <sup>(١)</sup>	امع ١/ ١٨ - بحر جامع ١/ ١٦٢ - ٣١٩/١ . غيث ١٠٦ .
١٣٣	٣٦	رُودُ عَدُوِّ	( ١ ) الإسكان مع الإشمام ( ٢ ) السكون ( ٣ ) الروم ( بالتشديد وقفاً )		غيث ١٠٦ . غيث ١٠٦ . غيث ١٠٦ .
١٣٤	٣٧	فَلْتَقَى	( ١ ) الإمالة ( ٢ ) التقليل	حنزة - الكسائي - ورش - خلف الأزرق	١ نف ١٣٤ - غيث ١٠٩ . اتف ١٣٤ .
١٣٥	٣٧	ءَأَدَمُ مِنْ	آدَمُنَّ ( بالإدغام )	أبو عمرو - يعقوب - الأعشى	اتف ١٣٤ - اعن جامع ١/ ١٦٤ - ٣٢٦/١ .
١٣٦	٣٧	ءَأَدَمُ كَلِمَاتٍ	آدَمَ .. كلمات	ابن كثير <sup>(٢)</sup> - ابن عباس - مجاهد	اتف ١٣٤ - امع ١/ ١٩ - بحر ١/ ١٦٥ - ١/ ١٦٦ - ير ٧٣ - طبر ١/ ٥٤٢ - جامع ١/ ٣٢٦ - حجل ٧٥ - حجز ٩٤ - سبعة ١٥٣ - غيث ١٠٧ - كشاف ١/ ٦٣ - كشف ١/ ٢٣٦ ، ٢٣٧ - مع ١/ ٨٨ - معش ١/ ٦٧ - معف ١/ ٢٨ - نشر ٢/ ٢١١ .

(١) في الجامع : أبو حيوة وفي البحر : أبو حياة .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٥ ، وشرح التصريح ١/ ٢٧٠ ، وحاشية الحصري ١/ ١٥٨ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ١٦٤ - جامع ١ / ٣٢٦ - غيث ١٠٩ .	أبو عمرو - عيسى - طلحة - أبو حاتم	( ١ ) بالإدغام : إنهُوَ	إِنَّهُ هُوَ	٣٧	١٣٧
بحر ١ / ١٦٦ - جامع ١ / ٣٢٦ .	نوفل بن أبي عقرب <sup>(١)</sup> - العباس بن الفضل <sup>(٢)</sup> .	( ٢ ) أَنَّهُ هُوَ			
غيث ١٠٩ .	حزة - الكسائي - ورش	بالإمالة في حالة الوقف	هُدَى	٣٨	١٣٨
١ نف ١٣٤ - حبل ٧٥ - غيث ١٠٩ .	الكسائي - اللوري - ورش	( ١ ) الإمالة	هُدَايَ	٣٨	١٣٩
١ نف ١٣٤ .	الأزرق	( ٢ ) التقليل			
بحر ١ / ١٦٩ - تب ١ / ١٧٦ - حبل ٧٥ - حجز ٩٥ - مع ١ / ٩٠ .	نافع - الأعرج - ورش	( ١ ) هُدَايَ	هُدَايَ	٣٨	١٤٠
بحر ١ / ١٦٩ - جامع ١ / ٣٢٨ - مع ١ / ٩٠ - مع ١ / ٧٦ .	عاصم الجحدري - عبدالله بن أبي إسحاق - عيسى بن عمر - أبو الطفيل .	( ٢ ) هُدَى <sup>(٣)</sup>			
اتف ١٣٤ - اعن ١ / ١٦٦ - بحر ١ / ١٦٩ - جامع ١ / ٣٢٩ - كشاف ١ / ٦٤ - نشر ٢ / ٢١١ .	يعقوب - الحسن - عيسى الثقفني - الزهري - ابن أبي إسحاق	( ١ ) فلا خوف <sup>(٤)</sup>	فَلَا خَوْفٌ	٣٨	١٤١

(١) في الجامع : أبو نوفل . (٢) كما في مختصر ابن خالويه ٣ . (٣) نسخا ابن خالويه في المختصر ٣ إلى النبي ﷺ .  
(٤) وانظر الأشموني ٢ / ٢٧٤ وحاشية الخضري ٢ / ١٨ ، وفي المجمع ٤ / ٢٩٣ نسبت القراءة إلى ابن محيصن .

انحاف الفضلاء - اتف : الإمبراب للنحاس - اعن : الإملاء للمكبري - مع : البحر للحيط - بحر : البيان للطوسي - تب : التيسير للذبي - يسر :  
تفسير الطبري - طبر : تفسير القرطبي - جامع : الحجة لابن خالويه - حبل : الحجة لأبي زرع - حجز : السبعة لابن جاهد - سبعة : النيت للصفاسي - غيث :  
الكشاف للزخشي - كشاف : الكشاف للقيسي - كنف : المجمع للطبرسي - مع : المنتخب لابن جني - مع : المعاني للأخفش - معش : المعاني للفراء - معش :  
تفسير الرازي - نشر : النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٣٤ - بحر	ابن محيصن	( ٢ ) فلا خوف <sup>(١)</sup>			
اتف ١٣٥ .	حزة	التسهيل بإبدال الهمزة ياءً	يَافَيْنَا	٣٩	١٤٢
١ تف ١٣٥ - غيث ١٠٩ .	أبو عمرو - الكسائي - ورش - الدوري - ابن ذكوان - السوري - البيهقي .	( ١ ) بالإمالة	أَنَارِ	٣٩	١٤٣
اتف ١٣٥ .	الأزرق	( ٢ ) بالتقليل			
اتف ١٣٥ .	حزة	( ١ ) بتحقيق الهمزة الأولى من غير وقف على « يني » ( وقفاً )	يَلْبِي إِسْرَائِيلَ	٤٠	١٤٤
اتف ١٣٥ .	حزة	( ٢ ) وبالسكت ( وقفاً )			
اتف ١٣٥ .	حزة	( ٣ ) وبالنقل ( وقفاً )			
اتف ١٣٥ .	حزة	( ٤ ) وبالإدغام ( وقفاً )			
اتف ١٣٥ - تب	حزة - أبو جعفر - إلياس - المطوعي - الحسن - الزهري - الأعمش - الأزرق - سقلاب عن نافع <sup>(٢)</sup> .	( ٥ ) إسرائيل			
١ / ١٨١ - جامع					
١ / ٣٣١ - مج ٩٢ / ١ .					

(١) وانظر حاشية الخضري ١٨ / ٢ .

(٢) كما في مختصر ابن خالويه / ٥ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
بحر ١٣٥ . ١٧١ / ١ جامع / ٣٣١ / ١ مع ٧٩ / ١ .	حزة - أبو جعفر - المطوعي عيسى بن عمر - الأعمش - الحسن - الزهري - ابن إسحاق - الأزرق .	(٦) إسرائيل			
١٣٥ .	الحسن	(٧) إسرائيل			
بحر ١٧١ / ١ - جامع ٣٣١ / ١ - كشاف ٦٥ / ١ - مع ٩٢ / ١ .	ورث .	(٨) إسرائيل			
بحر ١٧١ / ١ . ١٧٢ - تب ١٨٠ / ١ - مع ٩٢ / ١ .	نافع - خارجة - قطرب	(٩) إسرائيل <sup>(١)</sup>			
بحر ١٧٢ / ١ .	الحسن - الزهري - ابن أبي إسحاق	(١٠) إسرائيل			
تب ١٨٠ / ١ .	-	(١١) إسرائيل			
مع ٢٩ / ١ .	عبدالله بن ممود	أذكروا	أذْكُرُوا	٤٠	١٤٥
بحر ١٣٥ - ١٧٤ / ١ .	الحسن - ابن عيصن .	نعمتي <sup>(٢)</sup>	نِعْمَتِي	٤٠	١٤٦

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٥ : إلى الحسن .

(٢) نسبتها ابن خالويه في المختصر : إلى أفضل عن عاصم .

أحرف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإسلام للمكبري = مع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسر للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ أخوة لابن خالويه = جعل ؛ أخوة لأي زرع = حيز ؛ السعة لابن جهماد = سعة ؛ التبت للصفاطي = تبت ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للنبيسي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ الحنب لابن جني = مع ؛ المانئ للأخفش = مش ؛ المانئ للقراء = مع ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



ملل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القاضي	المصدر
*	٤٠	بِمَهْدِيٍّ أَوْفٍ	بِمَهْدِيٍّ	عيسى الهمداني .	مختصر شواذ القراءات / ٣
١٤٧	٤٠	أَوْفٍ	أَوْفٍ	الزهري	مع ٢٠ / ١ - بحر ١٧٥ / ١ - جامع ٣٣٢ / ١ - كشاف ٦٥ / ١ - مع ٨١ / ١ .
*	٤٠	وَإِنِّي	وَإِنِّي	عبدالرحمن الأعرج .	مختصر شواذ القراءات / ٣
١٤٨	٤٠	فَارَهْبُونٍ	( ١ ) فارهبوني	يعقوب - ابن أبي اسحاق	اتف ١٣٥ - بحر ١٧٦ / ١ - جامع ٣٣٢ / ١ .
			( ٢ ) فارهبوني (وصلاً)	الحسن	اتف ١٣٥ .
١٤٩	٤١	كَافِرٍ	بالإمالة	الكسائي - اللدوري - عبيد عن أبي عمرو (١) .	غيث ١٠٩ .
١٥٠	٤١	وَلَا تَسْتُرُوا	وتستروا	أبي	معف ١ / ٣٣ .
*	٤١	وَإِنِّي	وَإِنِّي	عبدالرحمن الأعرج .	مختصر شواذ القراءات / ٣
١٥١	٤١	فَاتَّقُونِ	( ١ ) فاتقوني	يعقوب	اتف ١٣٥ - جامع ٣٤٠ / ١ .
			( ٢ ) فاتقوني (وصلاً)	الحسن	اتف ١٣٥ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
بحر ١ / ١٨٠ .	عبدالله	وتكتمون الحق	وَكَتَمُوا الْحَقَّ	٤٢	١٥٢
اتف ١٣٥ .	الأزرق	تغليظ اللام	أَلْصَلَّةِ	٤٣	١٥٣
اتف ١٣٥ .	الأزرق	ترقيق الراء	وَأَنَّهَا لَكَبِيرَةٌ	٤٥	١٥٤
كشاف ١ / ٦٦ .	عبدالله بن معروف	يعلمون	يَظُنُّونَ	٤٦	١٥٥
غيت ١٠٨ .	ورش	بعدم مدّ الياء <sup>(١)</sup>	إِسْرَائِيلَ	٤٧	١٥٦
اتف ١٣٥ - بحر ١ / ١٧٤ .	الحسن - ابن محصر	نعمتي	نِعْمَتِي	٤٧	١٥٧
جامع ١ / ٣٧٨ - فخر ١ / ٣٣٨ .	(٢) -	( ١ ) لا تُجْزِيءُ	لَا تُجْزِي	٤٨	١٥٨
مختصر شواذ القراءات / ٣ .	(٣) -	( ٢ ) لا تُجْزِيءُ	لَا تُجْزِي	٤٨	١٥٨
كشاف ١ / ٦٧ .	أبو السرار الغنوي	نسمة عن نسمة	نَفْسٍ عَن نَّفْسٍ	٤٨	١٥٩
غيت ١١٣ .	همزة	( ١ ) شَيْأٌ ( بنقل حركة الهمزة إلى الياء فتصير ياء مفتوحة بعدها ألف )	شَيْئًا	٤٨	١٦٠

(١) وانظر ما سبق في الآية (٤٠) .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٥ إلى أبي السَّمال .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ٣ : ذكره أبو حاتم الجستاني .

أحرف الفصلاء - اتف : الإعراب للنحاس - امن : الإملاء للمكبري - امع : البحر للمعيط - بحر : البيان للطوسي - تب : التيسير للذاني - بحر :  
تفسير الطبري - طبر : تفسير القرطبي - جامع : الحجة لابن خالويه - حجل : الحجة لابي زرعه - حجز : السبعة لابن مجاهد - سبة : الغيث للصفقي - غيث :  
الكشاف للزخشري - كشاف : الكشاف للقيسي - كنف : للمجع للطبرسي - مع : الحنبل لابن جني - مع : المعاني للأخفش - معش : المعاني للفراء - مف :  
تفسير الرزقي - فخر : النشرا لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١١٣ . اتف ١٣٥ - اعن ١٧١ / ١ - امع ٢١ / ١ - بحر / ١٩٠ - ٢١٠ / ١ - ير ٧٣ - جامع / ١ - ٣٨٠ - حجل ٧٦ - حجز ٩٥ - سبعة ١٥٤ - غيث ١١٣ - مع ١٠٢ / ١ - نشر ٢١٢ / ٢ . مختصر شواذ القراءات / ٦ .	حمزة ابن كثير - أبو عمرو - عاصم يعقوب - ابن عيصن - اليزيدي - ابن مجاهد .	( ٢ ) شَيْئًا ( ١ ) وَلَا تُقْبَلُ (١) ...	وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ	٤٨	١٦١
كشاف ١٩٠ / ١ - كشاف ٦٧ / ١ .	قتادة . سفيان - قتادة	( ٢ ) وَلَا تُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ ( ٢ ) وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ .			
كشاف ٦٨ / ١ - فخر ٣٤٦ / ١ .	-	( ١ ) أَنْجَيْنَاكُمْ	نَجَّيْنَاكُمْ	٤٩	١٦٢
جامع / ١ - ٣٨١ - كشاف ٦٨ / ١ - فخر ٣٤٦ / ١ .	- (٣)	( ٢ ) نَجَّيْنَاكُمْ			
اتف ١٣٥ - اعن ١٧٣ / ١ - امع ٢١ / ١ - بحر / ١٩٣ - جامع / ١ - ٣٨٥ - كشاف ٦٨ / ١ - مع / ١ - ١٠٤ - مع / ١ - ٨١ .	الزهرى - ابن عيصن	( ١ ) يَذَّبُحُونَ	يَذَّبِحُونَ	٤٩	١٦٣
بحر / ١ - ١٩٣ - كشاف ٦٨ / ١ .	عبدالله	( ٢ ) يُقْتَلُونَ			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١١٤ .	حزة	١) تسهيل الهمزة مع المد ( في حالة الوقف )	نِسَاءٌ كُرُّ	٤٩	١٦٤
غيث ١١٤ .	حزة	٢) تسهيل الهمزة مع القصر ( في حالة الوقف )	نِسَاءٌ كُرُّ	٤٩	●
غيث ١١٧ .		بالإدغام ( الكبير )	وَسْتَجِیُونَ نِسَاءً كُرُّ	٤٩	●
امع ١٧٣ - بحر جامع ١٩٧ / ١ - ٣٨٧ / ١ - كشاف ١٠٦ / ١ - مع مع ٨٢ / ١ - فخر ٣٤٨ / ١ -	الأخفش - الزهري	فَرَّقْنَا	فَرَّقْنَا <sup>(١)</sup>	٥٠	١٦٥
اعن جامع ١٧٣ / ١ - ٢١ / ١ - بحر ٢١٠ / ١ - يسر طبر ٥٩ / ٢ - جامع ٣٩٤ / ١ - حجل ٧٦ ، ٧٧ - حجز ١٥٤ - غيث كشف ٢٣٩ / ١ - مع ١٠٨ / ١ - فخر ٣٥٠ / ١ - نشر ٢١٢ / ٢ -	أبو عمرو - عاصم الجحدري - أبو جعفر - الحسن - شبة - عيسى بن عمر - قتادة - عبدالله بن أبي اسحاق - أبو حاتم - أبو عبيد - يعقوب - الزبيدي - ابن محيصة .	١) وَعَدَدْنَا <sup>(٢)</sup>	وَعَدَدْنَا	٥١	١٦٦

(١) وانظر اللسان ( فرق ) .

(٢) وانظر اللسان ( وعد ) ، والتهذيب ( عدو ) ، والمتون ورقة ٤٥ . قال في المتون : وكذلك في الأهراف وطه .

أخفاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحس = امن ؛ الإسلام للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = نب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خاتويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن عمارة = سبعة ؛ التبت للصفاحي = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للنبيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معض ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
جامع ١ / ٣٩٤ .	الحسن - أبو رجاء - أبو جعفر - ثيبة - عيسى بن عمر - قتادة - عبدالله بن أبي إسحاق .	( ٢ ) وَاَعَدْنَا			
اتف ١٣٦ - غيث ١١٦ .	حمزة - الكسائي - عاصم - خلف - الأعمش - ورش - الأزرق	( ١ ) الإِمَالَةَ	مُوسَى	٥١	١٦٧
اتف ١٣٦ .		( ٢ ) التَّقْلِيلِ			
بحر ١ / ١٩٩ .	علي - عيسى بن عمر	أَرْبَعِينَ	أَرْبَعِينَ	٥١	١٦٨
اتف ١٣٦ - اعن ١٧٤ / ١ - امع ٢٢ / ١ - بحر ١ / ٢٠٠ - تب ١ / ٢٣٢ - حجل ٧٧ - سبعة ١٥٤ - غيث ١١٧ - مع ١ / ١٠٨ .	نافع - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم (١) - حمزة - الكسائي .	اِخْتَمَّ ( إدغام الذال في التاء )	اِخْتَمَّ	٥١	١٦٩
غيث ١١٧ .		بالإدغام ( الكبير )	مَنْ بَعْدَ ذَلِكَ	٥٢	●
اتف ١٣٦ .	ابن عيصن	يَا قَوْمُ	يَنْقُومُ	٥٤	١٧٠
اعن ١ / ٧٦ - امع ٢٢ / ١ - بحر ١ / ٢٠٦ - تب ١ / ٢٤٣ - جامع ١ / ٤٠٢ - حجل ٧٧ - سبعة ١٥٤ - غيث ١١٤ - نشر ٢ / ٢١٢ .	أبو عمرو - حمزة - اليزيدي - الداني .	( ١ ) بَارِئِكُمْ (٢)	بَارِئِكُمْ	٥٤	١٧١
اعن ١٣٦ - امع ١٧٦ / ١ .	أبو عمرو - سيويه - هارون - الدودي .	( ٢ ) باختلاس (٣) الحركة			

(٢) وانظر الخصائص ١ / ٣٤٠ .

(١) في رواية .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٤٥ . وفيه : بارئكم - وبارئكم - ويشركم - وينصركم وبارئهم ونحو ذلك باختلاس .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
٢٢/١ - بحر ٢٠٦/١ - يسر ٧٣ - حجل ٧٧ - حيز ٩٦ - سبعة ١٥٥ - غيث ١١٤ - كشف ٢٤٠/١ - ٣٤٣ - مع ١١١/١ - نشر ٢١٢/٢ .					
بحر ٢٠٦/١ ، ٢٠٧ - تب ٢٤٣/١ - غيث ١١٤ . غيث ١١٦ . كشف ٢٤٠/١ - ٢٤٢ .	نافع - الزهري - ابن غليون - أبو طاهر - ابن جماد - إسماعيل . الكافي اليزيدي	( ٣ ) باريكم  ( ٤ ) يامالة الألف ( ٥ ) بالإشباع			
مع ٨٣/١ - بحر ٢٠٨/١ . بحر ٢٠٨/١ . غيث ١١٧ . اتف ١٣٦ . اتف ١٣٧ - غيث ١١٦ . غيث ١١٦ .	قتادة (٣)  قتادة  أبو عمرو السوسي حمزة - الكسائي - عاصم - ورش	( ١ ) فاقتلوا  ( ٢ ) فأقبلوا (١)  بالإدغام ( الكبير ) بالإدغام ( الكبير )  ( ١ ) الإمالة مع الوصل ( ٢ ) الإمالة مع الوقف على « نرى »	فَأَقْتُلُوا   إِنَّهُ هُوَ تُؤْمِنُ لَكَ زَيَّ اللَّهُ	٥٤   ٥٤ ٥٥ ٥٥	١٧٢   ● ١٧٣ ١٧٤

(١) في بحر : وقرأ قتادة فيها نقل المهدي وابن عطية والتبريزي وغيرهم : « فأقبلوا » من الإمالة وضبطت في مختصر ابن خالويه / ٦ مع نسبتها إلى قتادة : « فأقبلوا » بكون القاف وضم الياء مع تشديدها ولعلها محرقة .

(٢) في رواية الثعلبي ، انظر بحر ٢٠٨/١ .

انحاف الفضلاء = اتف ، الإمراب للحماس = لمن ، الإمالة للمكبري = مع ، البحر المحيط = بحر ، البيان للطوسي = تب ، التيسير للذبي = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جمع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعة = حيز ، السبعة لابن جماد = سبعة ، الغيث للصفارسي = غيث ، الكشاف للزحشرى = كشاف ، الكشاف للقيسي = كشف ، الجمع للطبرسي = مع ، النحوب لابن جني = مع ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معش ، تفسير الرازي = فسر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١١٦ .	-	( ٣ ) إمالة الراء مع التفخيم .			
غيث ١١٦ .	-	( ٤ ) إمالة الراء مع الترقيق			
بحر ٢١١ / ١ - جامع كشف ٤٠٤ / ١ - مع ٧١ / ١ - ٨٤ / ١ . مختصر شواذ القراءات / ٦ .	ابن عباس - سهل بن شعيب - حميد بن قيس - عيسى <sup>(١)</sup> . سهل بن شعيب - عيسى <sup>(٢)</sup> .	( ١ ) جَهْرَةٌ  ( ٢ ) زَهْرَةٌ	جَهْرَةٌ	٥٥	١٧٥
اتف ١٣٧ - بحر ٢١٢ / ١ - جامع كشف ٤٠٤ / ١ - ٧١ / ١ .	ابن عيصن - عمر - علي - عثمان - ابن عباس .	الصَّعِقَةُ	الصَّعِقَةُ	٥٥	١٧٦
اتف ١٣٧ - غيث ١١٥ .	ورش - الأزرق	تغليظ اللام الأولى	وَوَظَّلْنَا	٥٧	١٧٧
غيث ١١٦ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش	( ١ ) الإمالة	وَالسَّلْوَى	٥٧	١٧٨
اتف ١٣٧ .	أبو عمرو - الأزرق	( ٢ ) التقليل			
اتف ١٣٧ - غيث ١١٥ .	الأزرق - ورش	تغليظ اللام	وَمَا ظَلَمُونَا	٥٧	١٧٩
اتف ١٣٤ .	ابن عيصن	هذي القرية ( بياض ساكنة تحذف للساكين وصلاً )	هَذِهِ الْقَرْيَةُ	٥٨	١٨٠
غيث ١١٧ .		بالإدغام ( الكبير )	حَيْثُ شِئْتُمْ	٥٨	●
مختصر شواذ القراءات / ٣ .	النخعي .	رَغْدًا	رَغْدًا	٥٨	●

(١) في بعض روايات يعقوب كما في مختصر ابن خالويه / ٥ .

(٢) وانظر مختصر ابن خالويه / ٥ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ١٧٨ - امع ١ / ٢٢ - جامع ١ / ٤١٤ - معش ١ / ٩٦ - ممف ١ / ٣٨ - فخر ١ / ٣٥٠ .	الأخفش - ابن أبي عبلة - طاووس اليمني	حطّة	حِطَّةٌ <sup>(١)</sup>	٥٨	١٨١
اعن ١٣٧ - اتف ١ / ١٨٠ - بحر ١ / ٢٢٣ - يسر ٧٣ - جامع ١ / ٤١٤ - حجز ٩٨ - سبعة ١٥٦ - غيث ١ / ٧١ - ١١٥ - كشاف ١ / ٢٤٢ ، ٣٤٣ - فخر ١ / ٣٦٠ .	ابن عامر - مجاهد - المفضل - جبلة - الذماري - شريح .	( ١ ) تُفَقِّرُ	تَفَقَّرٌ	٥٨	١٨٢
اتف ١٣٧ - بحر ١ / ٢٢٣ - تب ١ / ٢٦١ - يسر ٧٣ - جامع ١ / ٤١٤ - حجل ٧٩ - حجز ٩٨ - سبعة ١٥٦ - غيث ١١٥ - كشاف ١ / ٧١ - كشف ١ / ٢٤٢ ، ٢٤٣ - مع ١ / ١١٧ - فخر ١ / ٣٦٠ - نشر ٢ / ٢١٥ .	نافع - أبو جعفر - الحسن - قتادة - الجحدري - أبو حيوة .	( ٢ ) يُفَقِّرُ <sup>(٢)</sup>			

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٥ .

(١) وانظر اللسان (حطط) .

أخفاف الفخلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - اعن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر للمحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للذمالي - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرع - حجز ؛ السبعة لابن جلعاد - سبعة ؛ الفهيد للصفارسي - فيث ؛  
الكشاف للزعروري - كشاف ؛ الكشف للنسبي - كشف ؛ المجمع للطبرسي - مع ؛ المحذب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للقره - ممف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٢٢٣ - فخر ١ / ٣٦٠ .	نافع - أبو بكر - الجمعي <sup>(١)</sup> - الأعمش - الحسن .	( ٣ ) يَغْفِرُ			
بحر ١ / ٢٢٣ .	-	( ٤ ) تَغْفِرُ <sup>(٢)</sup>			
بحر اتف ١٣٧ - بحر ١ / ٢٢٤ - حجل ٨٠ - غيث ١١٧ - كشف ١ / ٢٤٣ .	أبو عمرو - عاصم - الدوري	( ٤ ) تَغْفِرُكُمْ <sup>(٣)</sup> ( بالإدغام )	تَغْفِرُكُمْ	٥٨	١٨٣
فخر ١ / ٣٦٠ . سبعة ١٥٦ .	الكسائي الكسائي	( ١ ) بإمالة الطاء والياء ( ٢ ) بإمالة الباء فقط <sup>(٤)</sup>	خَطَّيْكُمْ	٥٨	١٨٤
بحر ١ / ٢٢٣ - فخر ١ / ٣٦٠ .	الكسائي - الأهوازي - أبو حيوة .	( ٣ ) خَطَّايَكُمْ <sup>(٥)</sup>			
بحر ١ / ٢٢٣ - فخر ١ / ٣٦٠ .	ابن كثير - الأهوازي - أبو حيوة .	( ٤ ) خَطَّايَكُمْ			
بحر ١ / ٢٢٣ - فخر ١ / ٣٦٠ .	الحسن - عاصم الجلدري - قتادة - الأعمش .	( ٥ ) خَطَّيْتَكُمْ <sup>(٦)</sup>			
مختصر شواذ القراءات / ٦ .	الجلدري .	( ٦ ) خَطَّيْتُمْ			
بحر ١ / ٢٢٣ - فخر ١ / ٣٦٠ .	الحسن - أبو حيوة	( ٧ ) خَطَّيْتَانَكُمْ <sup>(٦)</sup>			

(١) في مختصر ابن خالويه / ٥ : حسين الجمعي عن أبي بكر عن عاصم .

(٢) الضمير حيثذ للحطة .

(٣) قال في العنوان : وكذلك يدغم (أبو عمرو) الراء الساكنة في اللام في جميع القرآن (ص ٤٥) .

(٤) جاءت بلفظ الإمالة دون تحديد الحرف المال في اتف ١٣٧ و بحر ١ / ٢٢٣ .

(٥) في بحر : « خطايكم » بالياء تحريف .

(٦) لان القراءة : تُغْفِرُ بالبناء للمجهول .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
فخر ١ / ٣٦٠ . مختصر شواذ القراءات / ٥ .	الاعمش الحسن .	( ٧ ) خَطِيئَاتِكُمْ <sup>(١)</sup> ( ٨ ) خَطَايَاكُمْ			
اتف ١٣٧ - غيث ١٧ .	أبو عمرو - يعقوب	( ١ ) بِالْإِدْغَامِ ( الكبير )	قِيلَ لَهُمْ	٥٩	١٨٥
اتف ١٣٧ .	هشام - الكاسي - رويس	( ٢ ) بِإِشْمَامِ كَسْرَةِ القاف			
اتف ١٣٧ - امع ١ / ٢٣ - بحر ١ / ٢٢٥ - جامع ١ / ٤١٧ .	ابن عيصن	رُجْزاً	رِجْزاً	٥٩	١٨٦
اتف ١٣٧ - اعن ١ / ١٧٩ - بحر ١ / ٢٢٥ - تب ١ / ٢٦٨ - جامع ١ / ٤١٧ .	الاعمش - النخعي - ابن وثاب .	يَفْسِقُونَ	يَفْسُقُونَ	٥٩	١٨٧
اتف ١٣٧ .	حمزة - الكاسي - خلف - الاعمش .	( ١ ) بِالْإِمَالَةِ	أَسْتَقَى	٦٠	١٨٨
اتف ١٣٧ .	الأزرق	( ٢ ) بِالْتَقْلِيلِ			

(١) لأن القراءة: ينفرو - بالبناء للمعلوم .

تحذف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذمالي = بمر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن جملة = سبعة ؛ الغيث للصفدي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للنبيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ انعامي للقراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٣٧ - اعن امع ١ / ١٨٠ - بحر ١ / ٢٣ - تب ١ / ٢٢٩ - جامع ١ / ٢٧٠ - ١ / ٤٢٠ - كشاف ١ / ٧١ - فخر ١ / ٣٦٣ .	أبو عمرو - مجاهد - طلحة - الأعمش - المطوعي - عيسى - يحيى بن وثاب - يزيد - ابن أبي ليل - نعيم السعدي - أبو جعفر .	( ١ ) عَشْرَةَ	عَشْرَةَ	٦٠	١٨٩
١ مع ١ / ٢٣ - بحر ١ / ٢٢٩ - كشاف ١ / ٧١ - مع ١ / ٨٥ - فخر ١ / ٣٦٣ .	الأعمش - ابن الفضل الأنصاري .	( ٢ ) عَشْرَةَ <sup>(١)</sup>			
مختصر شواذ القراءات/ .٦	ابن مسعود .	( ١ ) وَلَا تَعْتَبُوا	وَلَا تَعْتَبُوا	٦٠	*
مختصر شواذ القراءات/ .٦	الأعمش .	( ٢ ) وَلَا تَعْتَبُوا			
غيث ١٢٠ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	يَكْمُرُونَ	٦١	١٩٠
فخر ١ / ٣٦٥ .	زيد بن علي	يُخْرِجُ	يُخْرِجُ لَنَا	٦١	١٩١
فخر ١ / ٣٦٥ .	زيد بن علي	تَنبِتُ	تَنبِتُ	٦١	١٩٢
امع ١ / ٢٣ - بحر ١ / ٢٣٣ - اعن ١ / ١٨١ - جامع ١ / ٤٢٤ - كشاف ١ / ٧٢ - مع ١ / ٨٧ .	الأشهب - طلحة بن مصرف - يحيى بن وثاب .	وَقَاتِنَاهَا	وَقَاتِنَاهَا	٦١	١٩٣

ملس	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
١٩٤	٦١	وَقَوْمَهَا	وَوُومَهَا <sup>(١)</sup>	ابن مسعود - ابن عباس	بحر ١ / ٢٣٣ - طبر ١٢٩ / ٢ - جامع ١ / ٤٢٥ - كشاف ١ / ٧٢ - مع ١ / ٨٨ - معف ١ / ٤١ - فخر ١ / ٣٦٦ .
١٩٥	٦١	أَسْتَبْدِلُونَ	أَبْدِلُونَ	أبي	بحر ١ / ٢٣٣ .
١٩٦	٦١	أَدْنَى	أَدْنَى ( ١ )	زهير الفرقبي <sup>(٢)</sup>	بحر ١ / ٢٣٣ - كشاف ١ / ٧٢ - مع ١ / ٨٨ - معف ١ / ٤٢ .
			أَدْنَى ( بِالْإِمَالَةِ )	الكسائي - حمزة - أبو عمرو - خلف - ورش - الأعمش .	اتف ١٣٨ - غيث ١٢٠ .
			( ٣ ) التقليل	الأزرق	اتف ١٣٨ .
١٩٧	٦١	أَهْبُطُوا	أَهْبُطُوا	-	امع ١ / ٢٣ - كشاف ١ / ٧٢ - فخر ١ / ٣٦٦ .

(١) وانظر اللسان (نوم) .

(٢) ويقال له كذلك زهير الكسائي (بحر ١ / ٢٣٣) .

اتخاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرعه = حميز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفتح للصفارسي = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر - ١٣٧ - اتف ٢٣٤ / ١ - تب ٢٧٦ / ١ - طبر / ١٣٥ - جامع / ١ - ٤٢٩ - كشاف / ١ - ٧٢ - مع ١٢٣ / ١ - فخر ٣٦٦ / ١ مع / ١ - ٤٣ .	الحسن - الأعمش - ابن مسعود - أبي - طلحة - أبان بن تغلب - ابن عباس .	مِصْرًا <sup>(١)</sup>	مِصْرًا	٦١	١٩٨
مختصر شواذ القراءات/ . ٦	أبو حيوه - شريح - الحسن .	١) اهبطوا فإن لكم ما سألتم وأسكنوا مصر ٢) اهبطوا	أهبطوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ	٦١	١٩٩
بحر / ١ - ٢٣٥ - جامع ٤٣٠ / ١ - مع ٨٩ / ١	إبراهيم النخعي - يحيى بن وثاب .	١) سَأَلْتُمْ <sup>(٣)</sup>	سَأَلْتُمْ	٦١	٢٠٠
غيث ١١٧ .	حمزة	٢) سَأَلْتُمْ (وفقاً)			
اتف ١٢٣ ، ١٣٩ .	حمزة - يعقوب - الطوسي - الشيرازي .	١) عَلَيْهِمْ	عَلَيْهِمْ	٦١	٢٠١
اتف ١٢٤ ، ١٣٩ .	ابن كثير - أبو جعفر - قالون - ابن عيصن .	٢) عَلَيْهِمُو			
يسر ١٩ - حجل ٨٠ - غيث ١١٧ .	أبو عمرو	٣) عَلَيْهِمِ			
يسر ١٩ - حجل ٨٠ - غيث ١١٧ .	حمزة - الكسائي	٤) عَلَيْهِمُ			

(١) وانظر اللسان (مصر) والتهذيب ١٢ / ١٨٣ . (٢) في مختصر ابن خالويه / ٧ : عل لفة من قال : بئلت .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
يسر ١٩ .	حمزة - الكسائي	٥) عَلَيْهِمْ (في الوقف)			
بحر ١ / ٢٣٦ .	الحسن	١) وَيَقْتُلُونَ	وَيَقْتُلُونَ	٦١	٢٠٢
بحر ١ / ٢٣٦ - جامع ١ / ٤٣١ - كشاف ١ / ٧٢ .	الحسن - علي	٢) وَيَقْتُلُونَ			
اتف ١٣٨ - امع ١ / ٢٤ - بحر ١ / ٢٣٧ - يسر ٧٣ - جامع ١ / ٤٣١ - جعل ٨٠ ، ٨١ - حيز ٩٨ - سبعة ١٥٧ - غيث ١١٧ - كشف ١ / ٢٤٤ ، ٢٤٥ - مع ١ / ١٢١ .	نانع - قالون	التَّبِيثِينَ <sup>(١)</sup>	أَتَبِيثِينَ	٦١	٢٠٣
جامع ١ / ٤٣٣ - مع ١ / ٩١ - فخر ١ / ٣٦٨ .	الضحاك - مجاهد - أبو السمال	هَادُوا	هَادُوا	٦٢	٢٠٤
اتف ١٣٨ - غيث ١٢٠ .	أبو عمرو - حمزة - ورش - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - الأزرق .	١) الإِمَالَةَ	وَأَنْصَرِي	٦٢	٢٠٥

(١) في العنوان (ورقة ٤٥) : التبيين والأنبيا والنسوة بالهمز حيث وقع : نافع .

أخفاف الفضلاء - اتف : الإعراب للحمل - امن : الإملاء للمكبري - امع : البحر المحيط - بحر : البيان للطوسي - تب : التيسير للداني - يسر :  
تفسير الطبري - طبر : تفسير القرطبي - جامع : الحجة لابن خالويه - جعل : الحجة لأبي زرعة - حيز : السبعة لابن مجاهد - سبعة : الفئيد للصفاحي - غيث :  
اكتشاف للزمخشري - كشاف : الكشاف للفيسي - كشف : المجمع للطبرسي - مع : الحاسب لابن جني - مع : للماني للأخفش - معش : الماني للقراء - معف :  
تفسير الرازي - فخر : النشراين الجزوي - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٣٨ .	الأزرق .	( ٢ ) التقليل			
اتف ١٣٨ - اصح بحر ٢٤ / ١ - ٢٤١ / ١ - يسر ٧٤ - حجل ٨١ - حجز ١٠١ - سبعة ١٥٧ - غيث ١١٨ . كشف ٢٤٥ / ١ ، ٢٤٦ - مع ١ / ١٢٥ - فخر ١ / ٣٦٨ .	نافع - شيبة - الزهري - أبو جعفر .	( ١ ) والصابين <sup>(١)</sup>	وَالصَّابِغِينَ	٦٢	٢٠٦
اتف ١٣٨ .	حزة	( ٢ ) والصابين ( بالتسهيل كالياء وقفاً )			
فخر ١ / ٣٦٨ .	أبو جعفر الأعرج <sup>(٢)</sup> .	( ٣ ) والصابين			
اتف ١٣٤ - اعن بحر ١٨٣ / ١ - ٢٤٢ / ١ .	الحسن البصري - يعقوب	( ١ ) ولا خوف	وَلَا خَوْفٌ	٦٢	٢٠٧
اتف ١٣٤ .	ابن عيصن	( ٢ ) ولا خوف			
بحر ١ / ٢٤٣ - كشاف ٧٣ / ١ .	- <sup>(٣)</sup>	آتَيْنَكُمْ	آتَيْنَكُمْ	٦٣	٢٠٨
اتف ١٣٨ - كشاف ٧٣ / ١ .	الطرعي	( ١ ) واذكروا	وَأَذْكُرُوا	٦٣	٢٠٩
بحر ١ / ٢٤٣ .	أبي	( ٢ ) واذكروا <sup>(٤)</sup>			

(١) في العنوان : الصابين والصابون بغير همز حيث وقعا : نافع ( ورقة ٤٦ ) .

(٢) كما في مختصر ابن خالويه / ٦ .

(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٦ إلى ابن مسعود .

(٤) بإدغام الذال في الدال أو العكس لتصبح اذكروا ( بحر ١ / ٢٤٣ ) . وقد نسبها ابن خالويه في المختصر / ٥ : إلى يحيى بن وثاب .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
تختصر شواذ القراءات / ٧ .	الأعمش .	( ٣ ) وأذكروا <sup>(١)</sup>			
بحر ١ / ٢٤٣ - كشف ١ / ٧٣ - معف ١ / ٢٩ .	ابن مسعود	( ٣ ) وتذكروا <sup>(٢)</sup>			
اتف ٢٧ <sup>(٣)</sup> - غيث ١٢٠ . اتف ١٣٨ - غيث ٦٥ .	ورش - الأزرق	بالإدغام ( الكبير ) ترقيق الراء في حالة الوقف :	بَعْدَ ذَلِكَ فَلَوْلَا قِرْدَةٌ خَلِيفَيْنِ	٦٤ ٦٥ ٦٥	• ٢١٠ ٢١١
اتف ١٣٨ - غيث ١١٨ .	حمزة	( ١ ) تسهيل الهمزة بين بين			
اتف ١٣٨ - غيث ١١٨ .	حمزة	( ٢ ) حذف الهمزة			
غيث ١١٨ .	حمزة	( ٣ ) إبدال الهمزة ياء			
غيث ١٢٠ .	أبو عمرو - حمزة - الكاثي - ورش .	الإمالة	مُوسِنٌ	٦٧	٢١٢
اتف ١٣٦ - اعن ١ / ١٨٤ - اصح ١ / ٢٥ - بحس ١ / ٢٤٩ - غيث ١١٨ .	أبو عمرو .	( ١ ) بِأُمْرِكُمْ <sup>(٤)</sup> ( بالسكون )	يَأْمُرُكُمْ	٦٧	٢١٣

(١) وانظر الأشموني ٤٣/٤ . وفي مختصر ابن خالويه / ٧ : نسبت قراءة الفتح إلى الأعمش ، وبالكسر إلى يحيى بن وثاب .

(٢) في اتف اختلف عن ابن ذكوان في الدال ، فادغم المذال فيها من طريق الأخص ، وأظهرها من طريق الصوري ، وحمزة وخلف بإدغام المذال في التاء ، والدال فقط ، انظر اتف / ٢٧ .

أخاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - اعن ؛ الإملاء للمكبري - اصح ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للداني - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حمل ؛ الحجة لأي زرع - حجر ؛ السبعة لابن عماد - سبعة ؛ الغيث للصفاسي - فيث ؛ الكشاف للزخشري - كشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشاف ؛ للجمع للطبري - مع ؛ للمعنى لابن جني - مع ؛ النمان للأخفش - معش ؛ النمان للقراء - معف ؛ تفسير المرزقي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٣٦ - بحر ٢٤٩ / ١ - غيث ١١٨ .	أبو عمرو	( ٢ ) باختلاس الحركة			
بحر ٢٤٩ / ١ .	أبو عمرو	( ٣ ) يامر كم ( يابدال الهمزة ألفاً )			
بحر ٢٥٠ / ١ - جامع ٤٤٦ / ١ .	عاصم الجحدري - ابن محيصن	أبتخذنا	أُتَّخَذْنَا	٦٧	٢١٤
امع ١٨٤ / ١ - بحر ٢٥ / ١ - بحر ٢٥٠ / ١ - تب ٢٩٣ / ١ - ير ٧٤ - حجل ٨١ ، ٨٢ - حجز ١٠١ - سبعة ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ - غيث ١١٨ - كشاف ٧٤ / ١ - كشف ٢٤٧ / ١ ، ٢٤٨ - مع ١٣١ / ١ - فخر ٣٧٦ / ١ - نشر ٢١٥ / ٢ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - ابن عامر - الكسائي - شعبة .	( ١ ) هُرُوًّا	هَرُوًّا	٦٧	٢١٥
امع ١٨٤ / ١ - بحر ٢٥ / ١ - تب ٢٩٣ / ١ - ير ٧٤ - حجل ٨١ ، ٨٢ - حجز ١٠١ - سبعة ١٥٨ - غيث ١١٨ - كشاف ٧٤ / ١ - فخر ٣٧٦ / ١ .	نافع - عاصم - حمزة - إسماعيل خلف - القرزاز - عبد الوارث .	( ٢ ) هُرُوًّا			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٣٨ - امع ١ / ٢٥ - تب ١ / ٢٩٣ - يسر ٧٤ - حجل ٨١ ، ٨٢ - سبعة ١٥٨ - غيث ١١٨ - كشف ١ / ٢٤٧ ، ٢٤٨ - نشر ٢ / ٢١٥ . اتف ١٣٩ - غيث ١١٨ .	حزة - خلف	٣ ( هُزُواً <sup>(١)</sup> ) (وقفاً)			
غيث ١١٨ .	حزة	٤ ( نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وإسقاطها ) (وقفاً)			
غيث ١١٨ .	حزة	٥ ( تشديد الزاي (وقفاً)			
غيث ١١٨ .	حزة	٦ ( تسهيل الهمزة بين بين ) (وقفاً)			
مختصر شواذ القراءات/ ٦ .	يزيد بن الققعاع .	٧ ( هزاً <sup>(٢)</sup> )			
بحر ١ / ٢٥١ - كشاف ٧٤ / ١ .	عبدالله	سل	أَدْعُ .	٦٨	٢١٦
اتف ١٣٩ .	يعقوب	ماهي ( عند الوقف )	مَاهِي <sup>٤</sup>	٦٨	٢١٧
غيث ١١٩ .	ورش - السوسي	١ ( تومرون	تُؤْمَرُونَ	٦٨	٢١٨
غيث ١١٩ .	حزة	٢ ( تومرون ) (وقفاً)			

(١) بإسكان الزاي حيث وقع حمزة (العنوان ورقة ٤٦) . (٢) في مختصر ابن خالويه : « جزاً ، ولعلها محرقة .

اتحف الفضلاء - اتف ، الإعراب للحملس = امن ، الإملاء للمكيري = امع ، البحر المحيط = بحر ، البيان للطوسي = تب ، التفسير للقاتي = يسر ،  
تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جلمع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرع = حجز ، البيه لابن جاعد = سبعة ، الفهت للصفارسي = غيث ،  
الكشاف للزخشري = كشاف ، الكشف للنبيسي = كشف ، الجمع للطبري = مع ، المحذب  
بأخفش = معش ، المعاني للقراء = معف ،  
تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
اعن ١ / ١٨٥ .	-	بإدغام النون في اللام	بَيْنَ لَنَا	٧٠	٢٢٠
بحر ١ / ٢٥ - طبر ١ / ٢٥٣ - جامع ٢ / ٢٠٩ - كشاف ١ / ٤٤٦ - ٧٥ / ١ .	عكرمة - عماد نو الشامة - ابن يعمر .	.. الباقر	إِنَّ الْبَقْرَ	٧٠	٢٢١
بحر ١ / ٢٥٤ - جامع ١ / ٤٥٢ .	مجاهد	(١) تَشَبَّهُ	تَشَبَّهُ	٧٠	٢٢٢
بحر ١ / ٢٥٤ - جامع ١ / ٤٥٢ .	أبي	(٢) تَشَابَهت			
بحر ١ / ٢٥٤ .	ابن أبي اسحاق	(٣) تَشَابَهت <sup>(١)</sup>			
اعن ١ / ١٧٦ - امع ١ / ٢٥ - بحر ١ / ٢٥٤ - جامع ١ / ٤٥٢ .	الحن	(٤) تَشَابَهُ			
اعن ١ / ١٨٥ - امع ١ / ٢٥ - بحر ١ / ٢٥٤ - ١ / ٢٩٨ - طبر ٢ / ٢١١ - جامع ١ / ٤٥١ - معش ١ / ١٠٥ .	الحن - الأعرج <sup>(٢)</sup>	(٥) تَشَابَهُ			

(١) وانظر المغنى ٢ / ١٢٨ ، وشرح التصريح ٢ / ٢٧٠ ، والأسموني ٤ / ٦٤ .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٧ : لابن مسعود .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٣٩ - اعن ١٨٥ / ١ - امع ٢٥ / ١ - بحر ٢٥٤ / ١ طبر ٢١١ / ٢ - كشاف ١٧٥ / ١ - معش ١٠٥ / ١	يحيى بن يعمر - مجاهد - ابن مسعود - المطوعي - محمد ذو الشامة <sup>(١)</sup>	٦ ( يَشَابُهُ			
جامع ٤٥٢ / ١ .	يحيى بن يعمر	٧ ( يَشَابُهُ			
بحر ٢٥٤ / ١ .	-	٨ ( يَشَابُهُ			
بحر ٢٥٤ / ١ .	الحن - محمد ذو الشامة .	٩ ( تَشْبَهُ			
اتف ١٣٩ - بحر ٢٥٤ / ١ - تب ٢٩٨ / ١ .	الحن - الأعمش - ابن مسعود .	١٠ ( مُتَشَابِهٌ			
بحر ٢٥٤ / ١ .	الأعمش	١١ ( مُتَشَابِهَةٌ			
بحر ٢٥٤ / ١ .	-	١٢ ( مُشَبَّهُ			
غيث ١٢٠ .	حمزة - ابن ذكوان	بالإمالة	شَاءَ	٧٠	٢٢٣

(١) يعرف كذلك بمحمد الميطي كما ورد في البحر .

تحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للتحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التفسير للذاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأي زوجه = حجز ؛ البصة لابن مجاهد = بصة ؛ التبت للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزنجشيري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبري = معج ؛ نحتب لابن جني = معج ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معض ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سجل
اعن ١ / ١٨٦ - بحر ٢٥٦ / ١ - تب ٣٠١ / ١ - جامع ١ / ٤٥٢ - كشاف ٧٥ / ١ .	أبو عبد الرحمن السلمي	لا ذلُولَ	لَا ذَلُولٌ	٧١	٢٢٤
اتف ١٣٩ .	الأزرق	ترقيق الراء	تُتِيرُ	٧١	٢٢٥
بحر ١ / ٢٥٧ - كشاف ٧٥ / ١ .	-	ولا تُسْقِي	وَلَا تُسْقِي	٧١	٢٢٦
اعن ١ / ١٨٧ ، ١٨٦ - بحر ١ / ٢٥٧ .	نافع	( ١ ) قالوا لان <sup>(١)</sup>	قَالُوا الْفَنَنْ	٧١	٢٢٧
بحر ١ / ٢٥٧ - جامع ٤٥٥ / ١ .	نافع	( ٢ ) قَالَ لَان			
اتف ١٣٩ .	ورش - ابن وردان	( ٣ ) بنقل الهمزة <sup>(٢)</sup>			
غيث ١١٩ .	السوسي	جيت ( بالإبدال )	جِجَتْ	٧١	٢٢٨
مختصر شواذ القراءات/ ٦ .	ابن أبي إسحاق .	بالإمالة	وَمَا كَادُوا	٧١	*
اتف ١٣٩ .	أبو عمرو - حمزة	( ١ ) فَادَارَاتِم (بإبدال الهمزة ألفاً وقفاً)	فَادَارَاتِم	٧٢	٢٢٩
بحر ١ / ٢٥٩ .	أبو حيوة	( ٢ ) فِتْدَارَاتِم			

(١) وانظر الأشباه والنظائر ١ / ٢٤ ، والأشموني ٢ / ٢٧٨ ، وشرح المنفصل ٩ / ١١٦ ، والخصائص ٣ / ٩١ .  
(٢) زاد اللوسي قراءة أخرى هي : آلان بالمد على الاستفهام ( ١ / ٢٩٢ ) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٢٥٩ .	أبو السوار الغنوي - أبو حيوة .	٣ ) فَادْرَأْتُمْ			
بحر ١ / ٢٥٩ .	أبو السوار	٤ ) فَادْرَأْتُمْ			
غيث ١١٩ .	السوسي	٥ ) فَادْرَأْتُمْ			
مختصر شواذ القراءات / ٨ .	بعضهم .	مخرج ما كتتم	مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ	٧٢	*
غيث ١٢٠ .	أبو عمرو - حمزة - الكاسي - ورش .	بالإمالة	أَلْمَوْنِ	٧٣	٢٣٠
غيث ١٢٠ .		بالإدغام ( الكبير )	بَعْدَ ذَلِكَ		•
تب ١ / ٣١١ - غيث ١١٩ .	الكاسي - أبو عمرو - قالون .	فهي	فِيهِ	٧٤	٢٣١
امع ١ / ٢٦ - بحر ١ / ٢٦٣ - تب ١ / ٣٠٨ - كشاف ٧٧ / ١ .	الأعمش - أبو حيوة <sup>(١)</sup> .	أو أشد	أَوْ أَشَدُّ	٧٤	٢٣٢
جامع ١ / ٤٦٤ - كشاف ٧٧ / ١ .	أبو حيوة	١ ) قَسَاوَةٌ	قَسَاوَةٌ	٧٤	٢٣٣
غيث ١٢٠ .	الكاسي	٢ ) قسوة بالإمالة ( وفقاً )			
بحر ١ / ٢٦٤ - جامع ١ / ٤٦٥ - كشاف ٧٧ / ١ - مع ١ / ٩١ - فخر ١ / ٣٨٤ .	قتادة	وإن	وَإِنَّ (ثلاث مرّات)	٧٤	٢٣٤

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٧ : إلى أبي حيوة .

أحرف الفصحاء - انف ؛ الإعراب للحماس - لمن ؛ الإسلا للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ التبيان للطوسي - تب ؛ تفسير اللطائي - بر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرع - حمز ؛ السبعة لابن جماد - سبعة ؛ التبت للصفاحي - تبت ؛ الكشاف للزعرني - كشاف ؛ الكشف للقيسي - كشف ؛ الجمع للطبري - مع ؛ الحشيب لابن جني - مع ؛ اللسان للأخفش - معش ؛ اللسان للقره - معش ؛ تفسير الرزقي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
اتف ١٣٩ - بحر	طلحة بن مصرف - المطوعي - مالك بن دينار <sup>(١)</sup> .	لَمَّا	لَمَّا (ثلاث مرآت)	٧٤	٢٣٥
بحر ٢٦٥ / ١ - جامع ٤٦٤ / ١ .	مالك بن دينار	( ١ ) يَنْفَجِرُ	يَنْفَجِرُ	٧٤	٢٣٦
بحر ١٨٨ / ١ - بحر ٢٦٥ / ١ - معف ٤٩ / ١ .	أبي - الضحاك	منها	يَنْفَجِرُ مِنْهُ	٧٤	٢٣٧
بحر ٢٦٥ / ١ .	الأعمش - ابن مصرف	( ١ ) تَشَقُّقُ	يَشَقُّقُ	٧٤	٢٣٨
كشاف ٧٧ / ١ .	الأعمش	( ٢ ) يَشَقُّقُ			
بحر ٢٦٥ / ١ .	-	( ٣ ) يَشَقُّقُ			
بحر ٢٦٥ / ١ - جامع ٤٦٤ / ١ .	ابن مصرف	( ٤ ) يَشَقُّقُ			
		وفقاً :	آلَمَاءُ	٧٤	٢٣٩
غيث ١١٩ .	حزرة - هشام	( ١ ) البدل مع المد			
غيث ١١٩ .	حزرة - هشام	( ٢ ) البدل مع التوسط			
غيث ١١٩ .	حزرة - هشام	( ٣ ) البدل مع القصر			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١١٩ .	حزة - هشام	( ٤ ) البذل مع روم الحركة			
غيث ١١٩ .	حزة - هشام	( ٥ ) تسهيل الهمزة مع المد			
غيث ١١٩ .	حزة - هشام	( ٦ ) تسهيل الهمزة مع القصر			
اتف <sup>(١)</sup> ١٣٩ - بحر ٢٦٦ / ١ - كشاف ٧٧ / ١ .	الأعمش - الطوعي	يَهَيِّطُ	يَهَيِّطُ	٧٤	٢٤٠
اتف ١٣٩ - بحر ٢٦٧ / ١ - حيز ١٠١ - سبعة ١٦٠ - غيث ١٢٠ - كشاف ٧٧ / ١ - كشف ٢٤٨ / ١ - مع ١٣٨ / ١ - نشر ٢١٧ / ٢ .	ابن كثير - ابن عيصن	يعملون <sup>(١)</sup>	تَعْمَلُونَ	٧٤	٢٤١
اتف ١٣٩ - حيز ١٠١ .	ابن كثير - ابن عيصن	أفيطمعون	أَفِطْمَعُونَ	٧٥	٢٤٢

(١) وفي اتف : يهبط بضم الياء ، تحريف .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٦ .

أخاف الفعلاء = اتف ؛ الإهراب للنحاس = آهن ؛ الإسلاء للمكبري = مع ؛ البحر للمعيط = بحر ؛ النبيان للطوسي = نب ؛ التبر لللداني = بر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حيز ؛ السبعة لابن جماد = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشاف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ الحنب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
بحر ١ / ٢٧٢ - جامع ١ / ٢ - كشاف ١ / ٧٧ - بحر ١ / ٢٧٢ <sup>(١)</sup> .	الأعمش	كَلِم	كَلِم	٧٥	٢٤٤
بحر ١ / ٢٧٢ <sup>(١)</sup> .	ابن السميع	لَا قُوا	لَقُوا	٧٦	٢٤٥
اتف ١٣٩ - جامع ٤ / ٢ .	ابن محسن	أولا تعلمون	أَوَلَا يَعْلَمُونَ	٧٧	٢٤٦
غيث ١٢٦ .	ابن محسن	بالإدغام (الكبير)	يَعْلَمُ مَا يُسِرُونَ	٧٧	•
اتف ١٣٩ - اعن بحر ١ / ١٩٠ - تب ١ / ٢٧٦ - ١ / ٣١٧ - طبر ٢ / ٢٦٤ - جامع ٢ / ٥ - مج ١ / ١٤٣ - مع ١ / ٩٤ - مف ١ / ٤٩ - نشر ٢ / ٢١٧ .	نافع - أبو عمرو - أبو جعفر - شيبه - الأعرج <sup>(٢)</sup> - ابن جاز - هارون - الحسن - الحكم .	أَمَانِي <sup>(٢)</sup>	أَمَانِي	٧٨	٢٤٧
اتف ١٣٩ .	أبو عمرو - روس - يعقوب .	بالإدغام (الكبير)	الْكِتَابَ بِأَيْمِينِهِمْ	٧٩	٢٤٨
تب ١ / ٣٢٤ - غيث ١٢٦ .	نافع - ابن عامر - حزبة - الكسائي - أبو عمرو - شعبة .	أَتَحْتَمُّ	أَتَحْتَمُّ	٨٠	٢٤٩
اتف ١٣٩ .	حزبة - الكسائي - خلف - الدوري .	بدون الغنة	فَلَنْ يُخْلَفَ	٨٠	٢٥٠

(١) وانظر ما سبق قراءة رقم ٥٧ .

(٢) وانظر شرح المفصل ١٠٣/١٠ ، وقد نسبها ابن خالويه في المختصر ٧ / : إلى يزيد بن التعقاع .

(٣) في المحتسب : ابن الأعرج .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٤٠ - غيث ١٢٤ .	حزة - الكسائي - ورش - خلف - شعبة .	( ١ ) بالإمالة	بَلَّغَ	٨١	٢٥١
اتف ١٤٠ .	أبو عمرو - الأزرق	( ٢ ) بالتقليل			
تب ١ / ٣٢٥ .	-	(١) سَيِّئَةً (بترك الهمز)	سَيِّئَةً	٨١	٢٥٢
تب ١ / ٣٢٥ .	-	( ٢ ) بالتلين كأنه يشير إلى الهمزة ويسكنها			
اتف ١٤٠ .	حزة	( ٣ ) سَيِّئَةً (بإبدال الهمزة ياء مفتوحة عند الوقف)			
اتف ١٤٠ .	الكسائي - حزة	( ٤ ) الإمالة ( عند الوقف)			
اتف ١٤٠ - بحر تب ١ / ٢٧٩ - ١ / ٣٢٤ - بحر ٧٤ - جامع ٢ / ١٢ - ٨٣ - حجاز ١٠٢ - ١٦٢ - غيث ١٢١ - كشاف ١ / ٧٨ - ١ / ٢٤٩ - ١ / ١٤٧ - ٢ / ٢١٨ .	نافع - أبو جعفر	( ١ ) خطيئاته <sup>(١)</sup>	خَطِيئَتَهُ	٨١	٢٥٣

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٦ .

انحرف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للحلوس - لمن ؛ الإمالة للمكبري - لمح ؛ البحر للمحيط - بحر ؛ النيبان للطوسي - تب ؛ التفسير للداري - بحر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حجاز ؛ البيعة لابن مجاهد - بيعة ؛ الفيت للصفارسي - فيت ؛  
الكشاف للزهري - كشاف ؛ الكشف للنبيسي - كشف ؛ المجمع للطبرسي - مع ؛ اللخنيب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للفراء - معف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٢٧٩ - كشف ٧٨ / ١ ١ نف ١٤٠ مختصر شواذ القراءات / ٧ اتف ١٤٠ - غيث ١٢٤ غيث ١٢٦ (١)	- حزة بعض الشاميين أبو عمرو - ورش - الدوري	٢ ( خطاياہ ٣ ( خطيَّاتہ (وقفاً) ٤ ( خطاياہ بالإمالة بالإدغام (الكبير) بالإدغام (الكبير)	النارِ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ الزَّكَاةَ ثُمَّ	٨١ ٨٣ ٨٣	٢٥٤ • •
اتف ١٤٠ - امع ١ / ٢٧ - بحر ١ / ٢٨٢ - ١ / ٣٢٦ - ير ٧٤ - طبر ٢ / ٢٨٨ - جامع ٢ / ١٣ - حجل ٨٣ - حجر ١٠٢ - سبعة ١٦٢ - غيث ١٢١ - كشف ١ / ٢٤٩ ، ٢٥٠ - مع ١ / ١٤٩ - فخر ١ / ٤٠٥ - نشر ٢ / ٢١٨	ابن كثير - حزة - الكسائي - ابن محيسن - الحسن - الأعمش .	١ ( لا يعبدون (٢)	لَا تَعْبُدُونَ	٨٣	٢٥٥
بحر ١ / ٢٨٢ ، ٢٨٣ - جامع ٢ / ١٣ - كشف ١ / ٧٩ - مف ١ / ٤٩ - فخر ١ / ٤٠٥ .	أبي - ابن مسعود	٢ ( لا تعبدوا			
بحر ١ / ٢٨٢ - كشف ١ / ٧٩	أبي - ابن مسعود	٣ ( لا يعبدوا			

(١) على أحد الوجهين كما في غيث ، والوجه الآخر الإظهار وعليه فلا إدغام .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٦ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
كشاف ١ / ٧٩ .	ابن عمود	٤ ) أن لا تعبدوا في الوقف :	إِحْسَانًا	٨٣	٢٥٦
اتف ١٤٠ .	حزة	١ ) بالتحقيق			
اتف ١٤٠ .	حزة	٢ ) بالتسهيل كالبااء			
اتف ١٤٠ - غيث ١٢٤ .	أبو عمرو - حزة - الكسائي - خلف - ورش .	١ ) الإمالة	أَلْقُرْبَى	٨٣	٢٥٧
اتف ١٤٠ .	أبو عمرو - الأزرق	٢ ) التقليل			
اتف ١٤٠ .	الكسائي - الدوري - أبو عثمان الضريير .	١ ) إمالة فتحة التاء مع الألف	وَالْيَتَمَى	٨٣	٢٥٨
اتف ١٤٠ - غيث ١٢٤ .	حزة - الكسائي - خلف - ورش .	٢ ) إمالة فتحة الميم مع الألف			
اتف ١٤٠ .	الأزرق	٣ ) التقليل			
اتف ١٤٠ - غيث ١٢٤ .	أبو عمرو - الدوري - اليزيدي	بالإمالة	لِلنَّاسِ	٨٣	٢٥٩

تحذف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للتحلس = امن ؛ الإملاء للمكبري = امح ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = نب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جمع ؛ الحجة لابن خالو = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حيزر ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفاسي = غيث ؛ الكشاف للزنجشري = كشاف ؛ الكشف للقبسي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزوي = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ٢٨٩ / ١ - جامع ١٨ / ٢ .	أبو نيك - أبو مجلز	( ٢ ) لا تُسْفِكُونَ			
بحر ٢٨٩ / ١ .	ابن أبي إسحاق	( ٣ ) لا تُسْفِكُونَ			
اتف ١٤٠ .	أبو عمرو - الكسائي - ورش - ابن ذكوان - الدوري - السوري - الأزرق .	( ١ ) بالإمالة  ( ٢ ) بالتقليل	دِينَرِكُمْ	٨٤	٢٦٤
اتف ١٤٠ - بحر ٢٩١ / ١ .	الحسن - أبو نيك - الزهري .	تُقْتَلُونَ	تَقْتُلُونَ	٨٥	٢٦٥
غيت ١٢٤ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإمالة	دِينَرِهِمْ	٨٥	٢٦٦
اتف ١٤٠ - امن ١٩٤ / ١ - امع ٢٩ / ١ - بحر ٢٩١ / ١ - تب ٣٣٤ / ١ - طبر ٣١٨ / ٢ - جامع ٢٠ / ٢ - حبل ٨٤ - حجز ١٠٤ - سبعة ١٦٢ ، ١٦٣ - كشاف ٧٩ / ١ - كشف ٢٥١ ، ٢٥٠ / ١ - مع ١٥٢ / ١ - معش ١٢٨ / ١ - فخر ٤١٠ / ١ - نشر ٢١٨ / ٢ .	ابن كثير - نافع - أبو عمرو - ابن عامر .	( ١ ) تَظَاهَرُونَ	تَظَاهَرُونَ	٨٥	٢٦٧

انحرف الفصلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإمالة للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ تبيان للطوسي = تب ؛ حيسر للداني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خاتويه = حبل ؛ الخبزة لأبو زرع = حيز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ التبت للصفاقي = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للفيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ نحتسب لابن جني = مع ؛ معاني لأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٢٩١ - كشف ٧٩ / ١	-	٢ ( تَنْظَاهِرُونَ			
بحر ١ / ٢٩١ - جامع ٢٠ / ٢ - كشف ٧٩ / ١	أبو عمرو - مجاهد - قتادة .	٣ ( نَظْهَرُونَ			
اتف ١٤٠ - اعين ١٩٤ / ١	الحسن - قتادة	٤ ( نَظْهَرُونَ			
مختصر شواذ القراءات/ ٧	مجاهد - قتادة - أبو جعفر .	٥ ( يَنْظَهُرُونَ			
بحر ١ / ٢٩١ - معن ١٢٨ / ١	أبو حيوة .	٦ ( تَظَاهِرُونَ			
مختصر شواذ القراءات / ٧ مختصر شواذ القراءات / ٧	بعض البصريين . أبو حيوة .	٧ ( يُظَاهِرُونَ والعِدْوَانِ	وَالْعِدْوَانِ	٨٥	*
غيث ١٢٨ .	ورش .	ياتوكموا ( بإبدال الهمزة وضم الميم مع مذها )	يَأْتُوكُمْ	٨٥	٢٦٨
اتف ١٤١ - بحر ٢٩١ / ١ - تب ١ / ٣٣٤ - يسر ٧٤ - طبر ٢ / ٣١١ - جامع ٢ / ٢١ - حجل ٨٤ - حجز ١٠٤ - سبعة ١٦٣ - غيث ١٢١ - كشف ٧٩ / ١ - كشف ١ / ٢٥١ - مع ١ / ١٥٢ - معش ١ / ١٢٩ - فخر ١ / ٤١٠ - نشر ٢ / ٢١٨ .	حزوة - الحسن - ابن وثاب - طلحة - ابن أبي إسحاق - عيسى - الأعمش - النخعي .	١ ( أُسْرَى <sup>(١)</sup>	أُسْرَى	٨٥	٢٦٩

(١) بوزن إمالة وبالإمالة (سبعة ١٦٣ - غيث ١٢٤) :

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ٢٩ / ١ - طبر ٣١١ / ٢ .	-	٢ ( أَسَارَى <sup>(١)</sup>			
امع ١٤١ - ٢٩ / ١ - بحر ٢٩١ - ٣١١ / ٢ - طبر ٧٤ - جامع ٢١ / ٢ - حجل ٨٤ - حجز ١٠٤ - سبعة ١٦٣ - غيث ١٢١ - كشف ٢٥٢ ، ٢٥١ / ١ - مج ١٥٢ / ١ - ممش ١٢٩ / ١ - فخر ٤١٠ / ١ - نشر ٢١٨ / ٢ . جامع ٢٢ / ٢ .	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - جاهد - ابن عيصن - الأعرج - شبل - قتادة - أبو عبد الرحمن .	تَفَدُّوهُمْ <sup>(٢)</sup>	تَفَدُّوهُمْ	٨٥	٢٧٠
-	-	وَهُوَ	وَهُوَ	٨٥	٢٧١
اتف ١٤١ .	الأزرق	١ ( تَرْتِيقِ الرَّاءِ	إِنْرَاجِهِمْ	٨٥	٢٧٢
مختصر شواذ القراءات / ٧ .	ابن عامر - الأخفش .	٢ ( بِالْإِمَالَةِ	إِنْرَاجِهِمْ	٨٥	٢٧٢
اتف ١٤١ - غيث ١٢٤ .	أبو عمرو - حمزة - الكنكاشي - خلف ورش .	١ ( بِالْإِمَالَةِ	أَلْدُنْيَا	٨٥	٢٧٣
اتف ١٤١ .	الأزرق	٢ ( بِالتَّقْلِيلِ			

(١) بدون إمالة وبالإمالة بين (اتف ١٤١ - سبعة ١٦٣ - غيث ١٢٢ - مع ١٢ / ١) وانظر التهذيب ١٣ / ٦١ والعنوان ورقة

٤٩ .

(٢) وانظر التهذيب (دني) ، واللسان (فلى) ، والعنوان ورقة ٤٩ .

أصناف الفصلا - اتف ؛ الإعراب للنحاس - ابن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ التبيان للطوسي - تب ؛ التيسير للذاني - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرع - حجز ؛ السبعة لابن جاهد - سبعة ؛ الغنيب للصفارسي - غيث ؛  
الكشاف للزعروري - كشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ المحتسب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للفراء - معف ؛  
تفسير الرزقي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعسن ١ / ١٩٥ - امع ١ / ٢٩ - بحر ١ / ٢٩٤ - جامع ٢ / ٢٣ .	الحسن - ابن هرمز <sup>(١)</sup>	تُرَدُون	رَدُونَ	٨٥	٢٧٤
امع ١٤١ - امع ١ / ٢٩ - بحر ١ / ٢٩٤ - يسر ٧٤ - طبر ٢ / ٣١٥ - حجز ١٠٥ - غيث ١٢٢ - كشاف ١ / ٨٠ - كشف ١ / ٢٥٢ ، ٢٥٣ - فخر ١ / ٤١١ - نشر ٢ / ٢١٨ .	نافع - ابن كثير - أبو بكر - يعقوب - خلف .	يعملون <sup>(٢)</sup>	تَعْمَلُونَ	٨٥	٢٧٥
غيث ١٢٤ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	أَلَدُنِيَا	٨٦	٢٧٦
غيث ١٢٤ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة (وقفاً)	مُوسَى	٨٧	٢٧٧
اتف ١٤٢ - بحر ١ / ٢٩٩ .	الحسن - المطوعي - يحيى بن يعمر .	بالرسل	بِالرُّسُلِ	٨٧	٢٧٨
غيث ١٢٤ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة (لدى الوقف)	عِيسَى	٨٧	٢٧٩
اتف ١٤١ - اعن ١ / ١٩٦ - امع ١ / ٢٩ - بحر ١ / ٢٩٩ - جامع ٢ / ٢٤ - مع ١ / ٩٥ .	أبو عمرو - مجاهد - الأعرج - حيد - ابن عبيصن .	وآيدناه	وَأَيْدِيَهُ	٨٧	٢٨٠

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٨ : إلى السلمي .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٦ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٤١ - امح ١ / ١٩٨ - امح ١ / ٢٩ - بحر / ٢٩٩ - ١ / ٣٣٩ - ير ٧٤ - حجل ٨٤ - حيز ١٠٥ - سجة ١٦٣ - غث ١٢٣ - كشف ٢٥٣ / ١ - مج ١٥٤ / ١ - فخر ٤١٢ / ١ .	ابن كثير - مجاهد - ابن محيصن .	الْقُدْس (١)	الْقُدْس	٨٧	٢٨١
اتف ١٤٣ - غث ١٢٤ .	حزة - خلف - ابن ذكوان - الأعمش .	الإمالة	جَاءَ كَرًّا	٨٧	٢٨٢
اتف ١٤٣ - غث ١٢٤ .	حزة - الكسائي - خلف - الأعمش - ورش .	( ١ ) الإمالة	تَهَوَّى	٨٧	٢٨٣
اتف ١٤٣ .	الأزرق	( ٢ ) التقليل			
اتف ١٤١ - امح ١ / ٢٩ - بحر / ٣٠١ - ١ / ٣٤١ - تب طبر ٢ / ٣٢٤ - جلمع ٢ / ٢٥ - سجة ١٦٤ - مج ١٥٦ / ١ .	أبو عمرو (٣) ابن عباس - ابن محيصن - الأعرج - ابن هرمز .	غُلْف (٢)	غُلْف	٨٨	٢٨٤

(١) يسكون الدال حيث وقع ابن كثير (العنوان ورقة ٤٦) .

(٢) وانظر التهذيب واللسان (غلف) . (٣) في مختصر ابن خالويه / ٨ : اللؤلؤي عن أبي عمرو .

اتحف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للحلس = امح ؛ الإملاء للمكبري = امح ؛ البحر للميط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسر للداني = ير ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جلمع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حيز ؛ السجة لابن مجاهد = سجة ؛ غث للصفاقي = غث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ اللجج للطبرسي = مج ؛ المحتب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للفراء = معن ؛  
تفسير الرزقي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٤٣ .	حزة - خلف - ابن ذكوان - الأعمش .	الإمالة	جَاءَهُمْ	٨٩	٢٨٥
امع ٣٠ / ١ - بحر جامع ٣٠٣ / ١ كشاف ٢٦ / ٢ فخر ٨١ / ١ ٤١٤ / ١ .	أي - ابن أبي عبة .	مصدقاً (١)	مُصَدِّقٌ	٨٩	٢٨٦
اتف ١٤٣ - غيث ١٢٤ .	أبو عمرو - الكسائي - ورش - ابن ذكوان - الدوري - الصوري - روس - الأزرق .	( ١ ) بالإمالة	الْكَافِرِينَ	٨٩	٢٨٧
اتف ١٤٣ .	أبو عمرو - أبو جعفر - ورش - السوسي .	( ٢ ) بالتقليل	يَسَاءَ	٩٠	٢٨٨
اتف ١٤٣ - بحر ٣٠٦ / ١ - يسر ٧٥ - جامع ٢٨ / ٢ - حجل ٨٥ - حجز ١٠٦ - سبعة ١٦٤ - غيث ١٢٣ - كشف ٢٥٣ / ١ ، ٢٥٤ - مع ١٥٩ / ١ - نشر ٢١٨ / ٢ .	أبو عمرو - ابن كثير - يعقوب - اليزيدي - ابن محيصة - مجاهد .	يُنزِلُ (٢)	يُنزِلُ	٩٠	٢٨٩
اتف ١٤٣ - غيث ١٢٣ .	الكسائي - هشام - روس .	الإشمام	قِيلَ	٩١	٢٩٠
اتف ١٤٣ - غيث ١٢٦ .	أبو عمرو - يعقوب .	قِيلَهُمْ بالإدغام (الكبير)	قِيلَ لَهُمْ	٩١	٢٩١

(١) وانظر شرح التصريح ٣٧٦/١، والأشموقي ١٧٥/٢، ونسبها ابن خالويه في مختصره إلى ابن مسعود .

(٢) في العنوان : يُنزل ويُنزل وتُنزل بالإسكان في ذلك كله حيث وقع : ابن كثير وأبو عمرو (ورقة ٤٦ ، ٤٧) . وفيه : وخالف أبو عمرو أصله في الأفعال .. فشده لا غير . وخالف ابن كثير أصله في موضعين .. ولا خلاف في تشديد الذي في الحجر : وما ننزله إلا بقدر معلوم . ونذكر الذي في لقمان والذي في الشورى هناك .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلل
مختصر شواذ القراءات / ٨ .	الحسن - قتادة .	( ١ ) أَنْزَلَ	أَنْزَلَ	٩١	*
مختصر شواذ القراءات / ٨ .	أبي - أنس بن مالك .	( ٢ ) بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْنَا			
مختصر شواذ القراءات / ٨ .	الحسن - قتادة .	( ٣ ) فَمَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا			
اتف ١٤٣ - غيث ١٢٣ .	البيّزي - يعقوب .	فَلَمَهُ ( عند الوقف )	فَلِمَ	٩١	٢٩٢
اتف ١٤٠ .	الحسن .	تُقْتَلُونَ	تَقْتُلُونَ	٩١	٢٩٣
غيث ١٢٣ .	نافع	أَنْبِئَا	أَنْبِئَا	٩١	٢٩٤
غيث ١٢٤ .	-	مُؤْمِنِينَ	مُؤْمِنِينَ	٩١	٢٩٥
غيث ١٢٨ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - هشام .	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ ( بالإدغام )	وَلَقَدْ جَاءَكُمْ	٩٢	٢٩٦
اتف ١٤٣ - غيث ١٢٧ .	حمزة - ابن ذكوان - هشام .	بِالْإِمَالَةِ	جَاءَكُمْ	٩٢	٢٩٧
اتف ١٤٣ - غيث ١٢٧ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	( ١ ) بِالْإِمَالَةِ	مُوسَى	٩٢	٢٩٨
اتف ١٤٣ - غيث ١٢٧ .	أبو عمرو - الأزرق .	( ٢ ) بِالْتَقْلِيلِ			
غيث ١٢٨ .		بِالْإِدْغَامِ ( الكبير )	بِالْبَيْتِ ثُمَّ	٩٢	•
غيث ١٢٨ - معصف ١٧٢ / ١ .	نافع - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكسائي - عبدالله بن مسعود .	أَخْتَمَ	أَخْتَمَ	٩٢	٢٩٩

أخفاف الضلاء = اتف ؛ الإصراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = امح ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسر للذاني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجر ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفهسي = فث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للفيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المحنّب لابن جنّي = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معصف ؛ تفسير الرازي = فسر ؛ الشرايين الجزري = فسر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اعن ١٢٤ - ١٩٩ / ١ - غيث ١٣٦ .	أبو عمرو - اليزيدي - الحسن - يعقوب .	( ١ ) قَلُوبِهِمْ .	قَلُوبِهِمُ الْجَلَّ	٩٣	٣٠٠
١٢٤ - غيث ١٣٦ .	حزرة - الكاظمي - خلف - الأعمش .	قَلُوبِهِمْ			
١٤٣ .	أبو عمرو - ورش - أبو جعفر .	بيسما	بِسْمَا	٩٣	٣٠١
١٣٦ - غيث ١٣٦ .	أبو عمرو	( ١ ) يَا مُرْكُم	يَا مُرْكُم	٩٣	٣٠٢
١٣٦ - غيث ١٣٦ .	أبو عمرو	( ٢ ) باختلاس حركة الراء			
غيث ١٣٦ .	ورش - السوسي	( ٣ ) يَا مُرْكُم			
غيث ١٢٦ .	-	مومنين ( بالتسهيل )	مُؤْمِنِينَ	٩٣	٣٠٣
غيث ١٢٧ .	أبو عمرو	بالإمالة	أَلْنَّاسِ	٩٤	٣٠٤
اعن ١٩٩ / ١ - بحر ٣١٠ / ١ .	ابن أبي اسحاق	( ١ ) فَتَمَنُّوا	فَتَمَنُّوا	٩٤	٣٠٥
بحر ٣١٠ / ١ .	أبو عمرو - أبو علي الحسن بن إبراهيم بن يزيداد .	( ٢ ) فَتَمَنُّوا			
بحر ٣١٠ / ١ .	أبو عمرو	( ٣ ) باختلاس الضم			
غيث ١٢٧ .	أبو عمرو	الإمالة	أَلْنَّاسِ	٩٦	٣٠٦

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
كشاف ١ / ٨٣ .	أبي	على الحياة	عَلَى حَيَاةٍ	٩٦	٣٠٧
اعن - ١٤٤ بحر ٢٠٠ / ١ جامع ٣١٦ / ١ نشر ٣٥ / ٢ ٢١٨ / ٢ .	قناة - الأعرج - يعقوب - الحسن .	تعملون	يَعْمَلُونَ	٩٦	٣٠٨
اعن - ١٤٤ بحر ٢٠٠ / ١ ٣١٨ / ١ - يسر - ٧٥ - طبر ٣٨٩ / ٢ - جامع ٣٧ / ٢ - حجل - ٨٥ - ٨٦ حجز ١٠٧ - سبعة - ١٦٦ - غيت ١٢٧ - كشاف ٨٤ / ١ - مع ١ / ١٦٦ .	ابن كثير - الحسن - ابن محيصن .	( ١ ) لَجَبْرِيْلَ	لَجَبْرِيْلَ (١)	٩٧	٣٠٩
اعن - ١٤٤ بحر ٢٠٠ / ١ ٣١٨ / ١ - تب ٣٦١ / ١ - يسر - ٧٥ - جامع ٣٧ / ٢ - حجل ٨٥ ، ٨٦ - حجز ١٠٧ - سبعة ١٦٧ - غيت ١٢٧ - كشاف ٨٤ / ١ - مع ١ / ١٦٦ - نشر ٢ / ٢١٩ .	حزة - الكسائي - عاصم - الأعمش - خلف - أبو بكر - حماد بن أبي زياد .	( ٢ ) لَجَبْرِيْلَ			

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٧ .

الحذف الفضلاء - اتف - الإصراب للحناس - اعن - الإملاء للمكبري - مع - البحر المحيط - بحر - البيان للطوسي - تب - التفسير للذبي - يسر -  
تفسير الطبري - طبر - تفسير الفرطبي - جامع - الحجة لابن خالويه - حجل - الحجة لأبي زرع - حجز - السبعة لابن مجاهد - سبعة - الفيت للصفارسي - فيث -  
الكشاف للزمخشري - كشاف - الكشاف للقيسي - كشاف - المجمع للطبرسي - مع - الحنوب لابن جني - مع - الممان للأخفش - معش - المعاني للفره - معش -  
تفسير الرازي - فخر - النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٤٤ - اعن بحر ٢٠١ / ١ ٣١٨ / ١ - ير ٧٥ - جامع ٣٧ / ٢ - حجل ٨٥ ، ٨٦ - سبعة ١٦٦ - غيث ١٢٧ - كشاف ٨٤ / ١ - فخر ٤٢٣ / ١ - نشر ٢١٩ / ٢ .	عاصم - يحيى بن آدم - شعبة .	( ٣ ) جَبْرَائِيل			
اتف ١٤٤ - بحر ٣١٨ / ١ - طبر ٣٨٩ / ٢ - جامع ٣٧ / ٢ - حجل ٨٥ ، ٨٦ - مع ١٦٦ / ١ - مع ٩٧ / ١ .	عاصم - أبان - يحيى بن يعمر - ابن محيصن .	( ٤ ) جَبْرَائِيل			
اتف ١٤٤ - جامع ٣٧ / ٢ - كشاف ٨٤ / ١ - فخر ٤٢٣ / ١ .	الحسن - عكرمة - فياض <sup>(١)</sup> .	( ٥ ) جَبْرَائِيل			
بحر ٣١٨ / ١ - جامع ٣٧ / ٢ - كشاف ٨٤ / ١ - مع ٩٧ / ١ - فخر ٤٢٣ / ١ .	ابن عباس - عكرمة - فياض بن غزوان .	( ٦ ) جَبْرَائِيل			
بحر ٣١٨ / ١ - مع ٩٧ / ١ - فخر ٤٢٣ / ١ .	ابن عباس - عكرمة - الاعمش - ابن يعمر .	( ٧ ) جَبْرَائِيل			
بحر ٣١٨ / ١ - مع ٩٧ / ١ - فخر ٤٢٣ / ١ .	طلحة - الاعمش	( ٨ ) جَبْرَائِيل			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ٢٠٠ - جامع ٢ / ٣٧ - فخر ١ / ٤٢٣ .	(١) -	٩ ( جَبْرِين )			
يسر ٧٥ - جامع ٢ / ٣٧ - حجل ٨٥ ، ٨٦ .	-	١٠ ( جَبْرِيل ) ( باختلاس الهمز )			
جامع ٢ / ٣٧ .	الأعمش - يحيى بن يعمر	١١ ( جَبْرِيْل )			
كشاف ١ / ٨٤ .	(٢) -	١٢ ( لَجْبِرَائِل )			
غيث ١٢٧ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	وَوَهْدَى	٩٧	٣١٠
اتف ١٤٤ - غيث ١٢٧ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش - ابن ذكوان .	١ ( بالإمالة لدى الوقف	وَوَسْرَى	٩٧	٣١١
اتف ١٤٤ .	الأزرق	٢ ( بالتقليل			
اتف ١٤٢ .	الحسن	ورسله	وَوَسَّلَهُ	٩٨	٣١٢
		انظر الآية ٩٧ : لجبريل	وَوَجِبْرِيْلَ	٩٨	٣١٣

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٨ : إلى يحيى بن يعمر .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٨ : إلى بعض العرب .

أخفاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بعمر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ اخبة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حمز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للمصفاي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشاف ؛ المجمع للطبري = مع ؛ الحنوب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجوزي = نشر .





المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بسر ٧٥ - جامع ٢ / ٣٨ - كشاف ١ / ٨٤ - كشف ١ / ٢٥٥ - فخر ١ / ٤٢٥ .	ابن عيصن	(٧) ميَكِيل			
بحر ١ / ٣١٨ .	ابن عيصن	(٨) ميَكِيل			
مختصر شواذ القراءات/ ٨ .	ابن عيصن .	(٩) ميَكِيل (١)			
اتف ١٤٤ . .	حزة	(١٠) الوقف بالتسهيل بين بين وبالمد والقصر			
غيث ١٢٧ .	أبو عمرو - ورش - الدوري	بالإمالة	لِّلْكَافِرِينَ	٩٨	٣١٥
امع ١ / ٣٢ - بحر ١ / ٣٢٣ - جامع ٢ / ٣٩ - كشاف ١ / ٨٥ - مع ١ / ٩٩ - فخر ١ / ٤٢٦ .	ابن مجاهد - أبو المال العدوي .	أوكلمها (٢)	أَوْكَلَمَّا	١٠٠	٣١٦
اتف ١٤٤ - بحر ١ / ٣٢٤ - كشاف ١ / ٨٥ - فخر ١ / ٤٢٦ .	الحسن - أبو رجاء	(١) عوهلوا	عَهْدُوا	١٠٠	٣١٧

- (١) يبدو أنها قراءة أخرى لابن عيصن، وقد اتفق بحرم مختصر ابن خالويه / ٨ حيث قال ما نصه : وميكييل كميكيل وبها قرأ ابن عيصن ، وكذلك إلا أنه لا ياء بعد الهمزة وهي القراءة التي نص عليها ابن خالويه ، وضبطها : ميَكِيل بوزن : ميَكِيل .  
(٢) وانظر المعنى ١ / ٦٢ ، والأشموني ٣ / ١٠٦ ، وحاشية الخضري ٢ / ٦٥ .

اتحاف الفضلاء - اتف ، الإعراب للنحلس = اهن ، الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر للحيط = بحس ، التبيان للطبري = تب ، التيسير للداني = بسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجج ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفارسي = غيث ؛ الكشاف للزغشري = كشاف ؛ الكنف للقيسي = كنف ؛ التجميع للطبرسي = مع ؛ التختاب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقره = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٤٤ - كشاف ٨٥ / ١ - مع ٩٩ / ١ - فخر ٤٢٦ / ١ - بحر ١٣٤ / ١ .	أبو السمال - روح - ابن مجاهد .	٢ ) عهدوا			
بحر ٣٢٤ / ١ - كشاف ٨٥ / ١ .	عبدالله	(١) نقضه	ببده	١٠٠	٣١٨
غيث ١٢٧ -	حزة - ابن ذكوان	بالإمالة	جَاءَهُمْ	١٠١	٣١٩
بحر ٣٢٥ / ١ - مع ١٦٩ / ١ .	ابن أبي عبيدة	مصدقاً	مُصَدِّقٌ	١٠١	٣٢٠
اتف ١٤٤ .	ورش - الأصمعي	كانهم ( بالتسهيل )	كَانَهُمْ	١٠١	٣٢١
اللسان ( تلا )	-	تَتَلَّى	تَتَلَّوْا	١٠٢	*
بحر ٣٢٦ / ١ - كشاف ٨٦ / ١ .	الحسن - الضحاك	... الشياطين (٢)	تَتَلَّوْا الشَّيَاطِينَ	١٠٢	٣٢٢
بحر ٣٢٧ / ١ - تب ٣٧٠ / ١ - يسر ٧٥ - جامع ٤٣ / ٢ - حجل ٨٦ - حجز ١٠٨ - سبعة ١٦٧ - غيث ١٢٧ - كشف ٢٥٦ / ١ - فخر ٤٣٦ / ١ - نشر ٢١٩ / ٢ .	ابن عامر - حزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	١ ) وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ (٣) الشياطين	وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ	١٠٢	٣٢٣

(١) في بحر : هي قراءة تخالف سواد المصحف، فالأولى حملها على التفسير .  
وانظر اللسان ( تلا ) .

انظر اللسان ( لكن ) ، والتهذيب ( كلن ) ، وحاشية الأمير علي المغني ١٢ / ٢ ، والعنوان ورقة ٤٨ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١ / ٣٢ - بحر ١ / ٣٣٦ - كشاف ١ / ٨٦ .	الحسن - الضحاك	( ٢ ) ولكن الشياطين			
امع ١ / ٣٢ - بحر ١ / ٣٢٩ - تب ١ / ٣٧٠ - ٣٧٣ - طبر ٢ / ٤٣٥ - جامع ٢ / ٥٢ - كشاف ١ / ٨٥ - مع ١ / ١٧٠ - مع ١ / ١٠٠ - معف ١ / ٦٤ .	ابن عباس - الضحاك - ابن أبي - أبو الأسود الدؤلي - الحسن البصري - ابن مزاحم .	المليكين	عَلَى الْمَلَكَيْنِ	١٠٢	٣٢٤
بحر ١ / ٣٣٠ - كشاف ١ / ٨٦ .	الحسن - الزهري	هاروت وماروت	هَارُوتَ وَمَرْوُتَ	١٠٢	٣٢٥
بحر ١ / ٣٣٠ - كشاف ١ / ٨٦ .	طلحة بن مصرف	( ١ ) . . . يُعَلِّمَانِ	وَمَا يُعَلِّمَانِ	١٠٢	٣٢٦
بحر ١ / ٣٣٠ .	أبي	( ٢ ) يعلم الملكان			
امع ١ / ٣٣ - بحر ١ / ٣٣٢ - كشاف ١ / ٨٦ - مع ١ / ١٠١ .	الزهري - قتادة (١) .	( ١ ) المرء	الرَّءِ	١٠٢	٣٢٧
بحر ١ / ٣٣٢ - مع ١ / ١٠١ .	الحسن - قتادة - الزهري	( ٢ ) المرء			

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ٨ .

انحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للحاس = امن ؛ الإسماء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = يحمر ؛ التبيان لنظومي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السجدة لأن محامد = سجة ؛ الفيت للفصفاقي = فبت ؛  
الكشاف للزعروري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ الحنبل لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للقراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ الشرايين الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
بحر ١ / ٣٣٢ - كشاف ١٠١ / ١ - مع ٨٦ / ١	الحسن - الأزهري العقيلي	( ٣ ) المرء			
بحر ١ / ٣٣٢ - كشاف ١٠١ / ١ - مع ٨٦ / ١	ابن لهي إسحاق .	( ٤ ) المرء			
اتف ١٤٤ .	حمزة - هشام	( ٥ ) بالنقل مع إسكان الراء للوقف ويجوز الروم .			
اتف ١٤٤ .	المطوعي	( ١ ) بالإمالة	بِضَارَيْنَ	١٠٢	٣٢٨
بحر ١ / ٣٣٢ - كشاف ٨٦ / ١ .	الأعمش	( ٢ ) بضاري <sup>(١)</sup>			
اتف ١٤٤ - سبعة ١٦٨ - غيث ١٢٧ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - عاصم - ابن ذكوان - خلف - ورش .	( ١ ) بالإمالة	أَشْرَبَهُ	١٠٢	٣٢٩
اتف ١٤٤ .	الأزرق	( ٢ ) بالتقليل			
اتف ١٤٤ .	أبو جعفر	إخفاء النون	مِنْ خَلَّتِي	١٠٢	٣٣٠
امع ١ / ٣٣ - بحر ١ / ٣٣٥ - تب ١ / ٣٨٦ - كشاف ١ / ٨٦ - مع ١٠٣ / ١ .	قتادة - أبو السمال - عبدالله بن بريدة .	لَمَثُوبَةٍ <sup>(٢)</sup>	لَمَثُوبَةٍ	١٠٣	٣٣١

(١) قال الزمخشري : بطرح النون والإضافة إلى أحد ، والفصل بينهما بالظروف . وقال أبو حيان : وخرَجَ ذلك على وجهين : أحدهما : أنها حذفت تخفيفاً ، والثاني : أن حذفتها لأجل الإضافة إلى أحد ، وفصل بين المضاف والمضاف إليه بالجار والمجرور الذي هو « به » وكذلك بحرف الجر « من » . وانظر حاشية الأمير علي المغني ١ / ١٥٤ .

(٢) وانظر شرح المنفصل ١٠ / ٧٦ ، واللسان ( ثوب ) ، والخصائص ١ / ٣٢٩ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٤٥ .	الأزرق	ترقيق الراء	خَيْرٌ لَّو	١٠٣	٣٣٢
اتف ١٤٥ - امن ١ / ٢٠٥ - امع ١ / ٣٣ - بجر ١ / ٣٣٨ - تب ١ / ٣٨٩ - طبر ٢ / ٤٦٥ - جامع ٢ / ٦٠ - كشاف ١ / ٨٦ - معف ١ / ٧٠ .	ابن عيصن - الحسن - مجاهد - أبو حيوه - ابن أبي ليل .	( ١ ) رَاعِنًا (١)	رَاعِنًا	١٠٤	٣٣٣
بجر ١ / ٣٣٨ - طبر ٢ / ٢٦٧ - جامع ٢ / ٦٠ - كشاف ١ / ٨٦ - معف ١ / ٦٩ .	عبدالله بن مسعود - أبي - الأعمش - زر بن جيش .	( ٢ ) راعونًا (١)			
بجر ١ / ٣٣٨ .	عبدالله بن مسعود	( ٣ ) ارعونًا			
بجر ١ / ٣٣٩ - طبر ٢ / ٤٦٨ - جامع ٢ / ٦١ - كشاف ١ / ٨٦ - فخر ١ / ٤٤١ .	أبي - الأعمش .	أَنْظَرْنَا	أَنْظَرْنَا	١٠٤	٣٣٤

(١) وانظر اللسان (رعى) وتهذيب اللغة (عرى) .

اتخاف النضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإسلام للمكبري = امع ؛ البحر المعيط = بجر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التفسير للبدائي = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن عقاله = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حيز ؛ البجة لابن مجاهد = بجة ؛ التثيب للصفاطي = حيث ؛ الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ المحجب لابن جني = مع ؛ الماني للأخفش = معش ؛ الماني للقرء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٢٧ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	١٠٤	٣٣٥
غيث ١٢٧ .	أبو عمرو - ابن كثير - جماد .	يُنزَل	وَيُنزَل	١٠٥	٣٣٦
غيث ١٢٧ .	حزة - هشام	(١) يشاء (وقفاً) مع المد والتوسط والقصر .	يَسَاءُ	١٠٥	٣٣٧
غيث ١٢٧ .	حزة - هشام	(٢) تسهيل الهمزة بين بين بروم حركتها مع المد والقصر .			
غيث ١٢٨ .		بالإدغام (الكبير)	الْعَظِيمِ مَا نَسَخَ	١٠٥	•
اتف ١٤٥ - اصح ٣٣ / ١ - بحر ٣٤٢ - تب ٣٩٢ / ١ - ير ٧٦ - طبر ٤٧٨ / ٢ - جامع ٦٧ / ٢ - حجل ٨٦ - حجز ١٠٩ - سعة ١٦٨ - غيث ١٢٨ - كشاف ٨٧ / ١ - كشف ٢٥٧ / ١ - مج ١٧٩ / ١ - معش ١٤٣ / ١ - مف ٦٤ / ١ - فخر ٤٤٢ / ١ - نشر ٢١٩ / ٢	ابن عامر - هشام - شريح - الذماري .	(١) ما نَسَخَ <sup>(١)</sup>	مَا نَسَخَ	١٠٦	٣٣٨

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٨ ، والتهذيب (خ س ن) ، واللسان (نسخ) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
بحر ١ / ٣٤٣ - مع معف ١ / ١٠٣ - ١ / ٦٩ - فخر ١ / ٤٤٢ -	الأعمش - عبدالله بن مسعود .	( ٢ ) ما تَنبِكَ			
اتف ١٤٥ - اعن ١ / ٢٠٦ - بحر ١ / ٣٤٣ - تب ١ / ٣٩٢ - ير ٧٦ - طبر ٢ / ٤٧٨ - جامع ٢ / ٦٧ - حجل ٨٦ - حجز ١٠٩ - سعة ١٦٨ - غيث ١٢٨ - كشف ١ / ٢٥٨ ، ٢٥٩ - مع ١ / ١٧٩ - معش ١ / ١٤٣ - معف ١ / ٦٤ - فخر ١ / ٤٤٢ - نشر ٢ / ٢١٩ -	ابن كثير - أبو عمرو - عمر - ابن عباس - عطاء - مجاهد - أبي بن كعب - النخعي - عبيد بن عمير - ابن محيصن - عطاء بن رباح - اليزيدي - عاصم الجحدي .	( ١ ) تَنسَاهَا (١)	أَوْ تُنْسِيهَا	١٠٦	٣٣٩
امع ١ / ٣٣ - بحر ١ / ٣٤٣ -	-	( ٢ ) تَنسَاهَا			
بحر ١ / ٣٤٣ -	سعد بن أبي وقاص - الحسن - ابن يعمر .	( ٣ ) تَنسَاهَا			
بحر ١ / ٣٤٣ -	-	( ٤ ) تَنسَاهَا			

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٨ ، واللان نسا ، والتهديب ( ١٣ / ٨٠ - ٨٢ ) .

احزاب الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - اعن ؛ الإسلاء للمكبري - معع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للذاني - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حمز ؛ السعة لابن مجاهد - سعة ؛ النبت للصفارسي - فيث ؛  
الكشاف للزعروري - كشاف ؛ الكشاف للفيبي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ المحجب لابن جني - مع ؛ الماني للأخفش - معش ؛ الماني للقراء - معف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٣٤٣ .	أبو حيوة	تَسَاهَا			
بحر ١ / ٣٤٣ .	سعيد بن المسيب	تَسَاهَا			
بحر ١ / ٣٤٣ .	-	تَسِيئَهَا			
بحر ١ / ٣٤٣ - تب ١ / ٣٩٩ - كشاف ١ / ٨٧ - مع ١ / ١٠٣ - فخر ١ / ٤٤٢ .	الضحاك - أبو رجاء المطاردني	تَسُّهَا			
بحر ١ / ٣٤٣ .	أبي	تَسِيكَ			
بحر ١ / ٣٤٣ - كشاف ١ / ٨٧ - مع ١ / ٦٥ - فخر ١ / ٤٤٢ .	سالم مولى أبي حذيفة - أبو حذيفة .	تَسِيكَهَا			
مع ١ / ٣٣ .	-	تَسِيئَهَا <sup>(١)</sup>			
طبر ٢ / ٤٧٤ - مع ١ / ١٠٣ - معش ١ / ١٤٣ - فخر ١ / ٤٤٢ .	سعد بن أبي وقاص - الحسن - يحيى بن يعمر .	تَسَنَهَا			
كشاف ١ / ٨٧ - كنف ١ / ٢٥٨ ، ٢٥٩ - مع ١ / ١٠٣ - فخر ١ / ٤٤٢ .	سعيد بن المسيب - الضحاك .	تَسَنَهَا			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٣٤٣ - طبر كشاف ٢ / ٤٧٤ - ١ / ٨٧ - كشف ١ / ٢٥٩ - مع ١ / ١٠٣ - مصف ١ / ٦٩ - فخر ١ / ٤٤٢ .	عبدالله بن مسعود - الأعمش .	( ١٤ ) تَنخِهَا			
بحر ١ / ٣٤٣ .	عبدالله بن مسعود - الأعمش .	نجيء	نَجِئْ	١٠٦	٣٤٠
بحر ١ / ٣٤٣ - مع ١ / ١٠٣ - مصف ١ / ٦٩ - فخر ١ / ٤٤٢ .	عبدالله بن مسعود - الأعمش .	بمثلها أو خير منها	بِمِثْلِهَا أَوْ بِخَيْرِ مِثْلِهَا	١٠٦	٣٤١
اتف ١٤٥ .	ورش - الأزرق	( ١ ) المذ المشبع	شَيْءٍ	١٠٦	٣٤٢
اتف ١٤٥ .	حمزة - ورش - الأزرق .	( ٢ ) التوسط			
اتف ١٤٥ .	-	( ٣ ) النقل مع الإسكان ( وفقاً )			
اتف ١٤٥ .	-	( ٤ ) الروم ( وفقاً )			
اتف ١٤٥ .	-	( ٥ ) الإدغام <sup>(١)</sup> ( وفقاً )			

(١) وانظر ما سبق في الآية ( ٢٠ ) من السورة .

انحاف الضلالة = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإسلاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التفسير للذققي = بسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الخجة لابن خالويه = حجل ؛ الخجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = فئت ؛ الكشاف للزنجشري = كشاف ؛ الكشاف للقبسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المحاسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = مصف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ الشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
غيث ١٢٨ .	خلف	( ١ ) السكت	أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ	١٠٧	٣٤٣
غيث ١٢٨ .	خلف - خلاد	( ٢ ) عدم السكت			
غيث ١٢٨ .	خلف - خلاد	( ١ ) السكت	وَالْأَرْضِ	١٠٧	٣٤٤
غيث ١٢٨ .	خلاد	( ٢ ) عدم السكت			
غيث ١٢٩ .	همزة	( ٣ ) التحقيني مع السكت ( وفقاً )			
غيث ١٢٩ .	همزة	( ٤ ) النقل ( وفقاً )			
اعن ٢٠٦ / ١ - أمع ٣٤ / ١ - بحر ٣٤٦ / ١ - جامع ٧٠ / ٢ - اعن ٢٠٦ / ١ .	الحسن - أبو السمال	( ١ ) سبيل	سَبِيلٍ	١٠٨	٣٤٥
	-	( ٢ ) سبيل ( بالتخفيف )			
اتف ١٤٥ - امع ٣٤ / ١ - بحر ٣٤٦ / ١ .	-	( ٣ ) بين الهمزة والياء			
اتف ١٤٥ .	-	( ٤ ) إبدال الهمزة واواً مكسورة .			
بحر ٣٤٦ / ١ .	أبو جعفر - شبة - الزهري .	( ٥ ) بإشمام السين			
مختصر شواذ القراءات / ٩ .	ابن عباس .	( ٦ ) باختلاس الضمة من غير همزة			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٣٤ .	حزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	الإمالة	مُوسَى	١٠٨	٣٤٦
غيث ١٣٤ .	ابن عامر - حزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	فَقَدَّ ضَلَّ ( بالإدغام )	فَقَدَّ ضَلَّ	١٠٨	٣٤٧
غيث ١٢٩ .	حزة	( ١ ) التحقيق ( وقفاً )	بِأَمْرِ رَبِّهِ	١٠٩	٣٤٨
غيث ١٢٩ .	حزة	( ٢ ) الإبدال ياء ( وقفاً )			
غيث ١٢٩ .	ابن جهماد	( ٣ ) الروم في الضمير المكسور			
غيث ١٣٤ .		بالإدغام ( الكبير )	تَيْنِ لَهُمْ	١٠٩	•
غيث ١٢٨ .	خلف	( ١ ) السكت	شَيْءٍ	١٠٩	٣٤٩
غيث ١٢٨ .	خلف - خلاد	( ٢ ) عدم السكت (١)			
بحر ٣٥٠ / ١ - طبر كشاف ٥٠٨ / ٢ - ٨٨ / ١ - مصف ٧٣ / ١ - فخر ٤٥٤ / ١ .	أبي	يهودياً أو نصرانياً (٢)	هُودًا أَوْ نَصْرَانِيًّا	١١١	٣٥٠

(١) وانظر ما سبق في الآية ٢٠ من السورة .

(٢) وانظر التهذيب ( ه د و ) ، واللسان ( هود ) .

تحالف الفضلاء - انف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جلعج ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن جهماد = سبعة ؛ الفيت للصفدي = فيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للنبيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = معج ؛ النحسب لابن جني = مع ؛ المازني للأخفش = معش ؛ اللذان للفراء = مصف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
غيث ١٣٤ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ودش .	الإمالة	نَفَسَرِي	١١١	٣٥١
اتنف ١٣٩ - اعن ٢٠٧ / ١ - نشر ٢١٧ / ٢ .	أبو جعفر - الحسن	تلك أمانيتهم	تِلْكَ أَمَانِيْتِهِمْ	١١١	٣٥٢
١٤٥ - غيث ١٣٤ .	حمزة - الكسائي - خلف - شمعة - ودش .	( ١ ) الإمالة	بَلَى	١١٢	٣٥٣
اتنف ١٤٥ .	أبو عمرو - الأزرق	( ٢ ) التقليل			
غيث ١٣١ .	حمزة - هشام	في حالة الوقف : ( ١ ) نقل حركة الهمزة إلى الياء ثم تسكن	شَيء	١١٣	٣٥٤
غيث ١٣١ .	حمزة - هشام	( ٢ ) روم الكسرة المنقولة إلى الياء			
غيث ١٣١ .	حمزة - هشام	( ٣ ) إبدال الهمزة ياء ثم تدغم الياءان مع السكون .			
غيث ١٣١ .	-	( ٤ ) إبدال الهمزة ياء ثم تدغم الياءان مع الروم <sup>(١)</sup>			
غيث ١٣٤ .		بالإدغام ( الكبير )	كَذَلِكَ قَالَ	١١٣	•

(١) وانظر ما سبق في الآية ٢٠ من السورة .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٤٥ .	أبو عمرو	يُحَكِّمُ بَيْنَهُمْ سَكُونَ الْمِيمِ وَإِخْفَاؤُهَا عِنْدَ الْبَاءِ بِغَنَةِ	بِحَكِّمِ بَيْنَهُمْ	١١٣	٣٥٥
غيث ١٣٤ .		بالإدغام (الكبير) (١)	بِحَكِّمِ بَيْنَهُمْ	١١٤	•
غيث ١٣٤ .	الأزرق	بالإدغام (الكبير)	أَعْظَمُ مَنْ		•
اتف ١٤٥ - غيث ١٣١ .	حزرة - الكلاطي - ورش - خلف .	( ١ ) الإمالة	وَسَعَى	١١٤	٣٥٦
اتف ١٤٥ .	الأزرق	( ٢ ) التقليل			
اتف ١٤٥ - غيث ١٣٣ .	حزرة	( ١ ) الوقف مع التسهيل (٢)	خَافِيْنَ	١١٤	٣٥٧
بحر ١ / ٣٥٨ .	أبي	( ٢ ) خُفِيًّا			
اتف ١٤٥ - غيث ١٣٤ .	أبو عمرو - حزرة - الكلاطي - خلف - الدوري .	( ١ ) الإمالة	أَلَدْنِيَا	١١٤	٣٥٨
اتف ١٤٥ .	أبو عمرو - الأزرق	( ٢ ) التقليل			
اعن ١ / ٢٠٨ - امع ١ / ٣٥ - جمع ٢ / ٧٩ - كشاف ١ / ٩٠ . كشاف ١ / ٩٠ . اتف ١٤٦ .	الحسن	تَوَلَّوْا	تَوَلَّوْا	١١٥	٣٥٩
	رويس	فتمه ( الوقف مع إثبات هاء السكت )	فَتَمَّ وَجْهَ اللَّهِ	١١٥	٣٦٠

(١) في غيث : جرى في كلامنا عد : يحكم بينهم ، في اللدغم تبعاً لهم ، وليس هو إدغاماً حقيقة إنما هو إخفاء مع غنة كما ذكره المحقق .

(٢) مع المد والقصر .

أخلاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر للميط = بحر ؛ النيان للطوسي = تب ؛ التيسير للملطي = يبر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن عطية = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حيز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشاف ؛ اللجج للطبرسي = مع ؛ الحنوب لابن جني = مع ؛ اللماني للأخفش = معش ؛ اللماني للفراه = معف ؛  
تفسير الرازي = فسر ؛ النشر لابن الجوزي = نشر .

المصدر	القاريء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١٤٦ - ١ / ٣٥ - بحر / ١ - ٣٦٢ - ١ / ٤٢٦ - بسر - ٧٦ - حجل ٨٨ - حجز ١١٠ - سبعة ١٦٨ - غيث ١٣٣ - كشاف ٩٠ / ١ - كشف ١ / ٢٦٠ - مع ١ / ١٩٢ - نشر ٢ / ٢٢٠ -	ابن عامر - ابن عباس - شريح - الذماري .	قالوا <sup>(١)</sup>	وَقَالُوا	١١٦	٣٦١
بحر ١ / ٣٦٤ - كشاف ١ / ٩١ - بحر ١ / ٣٦٤ - كشاف ١ / ٩١ - اتف ١٤٦ - غيث ١٣٤ - اتسف ١٤٦ - غيث ١٣٤ -	- <sup>(٢)</sup> النصر <sup>(٣)</sup> حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش - ورش . الأزرق	( ١ ) بديع ( ٢ ) بديع ( ١ ) الإمالة ( ٢ ) التقليل بالإدغام ( الكبير ) كن فيكون <sup>(٤)</sup>	بَدِيعُ فَصَى يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ	١١٧ ١١٧ ١١٧ ١١٧	٣٦٢ ٣٦٣ • ٣٦٤
امع ١٤٦ - ١ / ٣٥ - بحر / ١ - ٣٦٦ - ١ / ٤٢٨ - بسر - ٧٦ - حجل ٨٨ - حجز ١١٠ - سبعة ١٦٨ - غيث ١٣٤ - كشاف ١ / ٢٦٠ ، ٢٦١ - مع ١ / ١٩٣ - فخر ١ / ٤٥٤ - نشر ٢ / ٢٢٠ -	ابن عامر - شريح - الذماري .				

(٢) في مختصر ابن خالويه نسبت : لصالح بن أحمد .

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٨ .

(٣) وفي التهذيب : الليث ( ع د ب ) .

(٤) قال في العنوان : ومثله في آل عمران والنحل ومريم ويس وغافر . وتابعه الكسائي على الذي في النحل ويس فقط (ورقة ٤٨) .  
وانظر شرح الكافية ٢ / ٢٤٤ ، والأشمونى ٣ / ٣٠٥ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
بحر ١/٣٦٧ - تب ٤٣٥/١ . اتف ١٤٦ .	ابن أبي إسحاق - أبو حيوة الأزرق	تشابهت	تَكَبَّهَتْ	١١٨	٣٦٥
اتف ١٤٦ - اعن ١/٢٠٩ - امع ١/٣٦٨ - بحر ١/٤٣٦ - يسر ٧٦ - طبر ٢/٥٥٨ - جامع ٢/٩٢ - حجل ٨٧ - حجز ١١١ - سبعة ١٦٩ - غيث ١٣٤ - كشاف ١/٩١ - كشف ١/٢٦٢ - مع ١/٤٧١ - ممش ١/١٤٦ - معف ١/٧٥ - فخر ١/٤٧١ - نشر ٢/٢٢١ . جامع ٢/٩٢ .	نافع - يعقوب - ابن عباس - أبو جعفر محمد بن علي الباقر .	التضخيم (١) ولا تُسألُ (١)	بَشِيرًا وَبَشِيرًا وَلَا تُسْأَلُ	١١٩	٣٦٦
بحر ١/٣٦٧ - تب ١/٤٣٧ - يسر ٧٦ - طبر ٢/٥٦٠ - جامع ٢/٩٣ - حجل ٨٧ - كشاف ١/٩١ - كشف ١/٢٦٢ - معف ١/٧٥ - فخر ١/٤٧١ .	نافع أبي - ابن مسعود	(٢) ولا تُسألُ (٣) وما تُسألُ		١١٩	٣٦٧

(١) العنوان ورقة ٤٨ .

نحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإسلاء للمكبري = امع ؛ البحر للمعيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذبي = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حيز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفارسي = غيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقبسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ للمحب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = ممش ؛ المعاني للقرناء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٣٦٧ - تب ١ / ٤٣٧ - بحر ٧٦ - طبر ٢ / ٥٦٠ - جامع ٢ / ٩٣ - حجل ٨٧ - كشاف ١ / ٩١ - كشف ١ / ٢٦٢ - معف ١ / ٧٥ - فخر ١ / ٤٧١ .	ابن مسعود	٤ ( ولن تُسأل <sup>(١)</sup> )			
اتف ١٤٧ - غيث ١٣٤ .	حزة - الكسائي - خلف - الأعمش - ورش .	١ ( الإمامة	وَلَنْ تَرْضَى	١٢٠	٣٦٨
اتف ١٤٧ .	الأزرق	٢ ( التقليل	أَلْتَصَّرَى	١٢٠	٣٦٩
غيث ١٣٤ .	أبو عمرو - حزة - الكسائي - ورش .	الإمامة	أَهْدَى	١٢٠	٣٧٠
اتف ١٤٧ - غيث ١٣٤ .	حزة - الكسائي - ورش -	١ ( الإمامة			
اتف ١٤٧ .	الأزرق	٢ ( التقليل			
غيث ١٣٤ .	حزة - الكسائي - ورش .	الإمامة في حالة الوقف على ( هدى )	هُدَى اللَّهِ	١٢٠	٣٧١
غيث ١٣٤ .		بالإدغام ( الكبير )	اللَّهُ هُوَ	١٢٠	●
غيث ١٣٤ .		بالإمامة	جَاءَكَ	١٢٠	٣٧٢
غيث ١٣٤ .		بالإدغام ( الكبير )	أَلْعِلِمَ مَا لَكَ	١٢٠	●
اتف ١٤٧ .	أبو جعفر .	١ ( المدّ والتسهيل	إِسْرَائِيلَ	١٢٢	٣٧٣
اتف ١٤٧ .	حزة .	٢ ( الوقف			

(١) وردت في كشف قراة أخرى هي : « وإن تُسأل ، ونسبها إلى أبي ولعلها تصحيف .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٣٥ - اعن / ٢٠٩ - بحر . ١٧٤ / ١	الحسن - ابن عيصن	نعمتي	نِعْمَتِي	١٢٢	٣٧٤
. غيث ١٤٠ .	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	( ١ ) الإمامة	أَبْتَلْ	١٢٤	٣٧٥
. اتف ١٤٧ .	الأزرق	( ٢ ) التقليل			
امع ١٤٧ - بحر ٣٦ / ١ - تب ٣٧٤ ، ٣٧٢ / ١ - ٤٤٥ / ١ - سبعة ١٦٩ - غيث ١٣٥ - مع ١٩٩ / ١ - نشر . ٢٢٢ ، ٢٢١ / ٢	ابن عمر - كثير - ابن الأخزم - المفضل - ابن الزبير - ابن ذكوان - الأخفش .	( ١ ) إبراهيم <sup>(٢)</sup>	إِبْرَاهِيمَ <sup>(١)</sup>	١٢٤	٣٧٦
امع / ٣٦ - بحر / ٣٧٢ .	-	( ٢ ) إبراهيم			

(١) وكذلك في الآيات ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٤٠ ، ٢٥٨ ، ٢٦٠ .  
(٢) في العنوان: قرأ هشام إبراهيم بالالف في ثلاثة وثلاثين موضعاً: منها كل ما في البقرة، وجلت خمسة عشر موضعاً. وقرأ ابن ذكوان هذه التي في البقرة كلها بالوجهين: بالالف وبالياء، وبالياء وبغير (ورقة ٤٨ ، ٤٩) .

أخفاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإسلام للمكبري = امع ؛ البحر المعيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجر ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للمصنفسي = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ الحنوب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للفره = معن ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٣٧٤ - جامع كشاف ٩٧ / ٢ - ٩٢ / ١ - فخر ٤٧٥ / ١ .	ابن عباس - أبو الشعراء - أبو حنيفة - جابر بن زيد - أبو حيوة .	إبراهيمُ رَبِّهِ	إِبْرَاهِيمُ رَبِّهِ	١٢٤	٣٧٧
غيت ١٣٥ .	حزة	بالتسهيل في حالة الوقف	فَأَتَمَّنَّ	١٢٤	٣٧٨
غيت ١٤٠ ، ١٤١ .	أبو عمرو	الإمالة	لِلنَّاسِ	١٢٤	٣٧٩
اتف ١٤٧ - جامع ٥٠٧ / ٢ .	المطوعي <sup>(١)</sup> - زيد بن ثابت .	( ١ ) ذُرِّيَّتِي	ذُرِّيَّتِي	١٢٤	٣٨٠
جامع ١٠٧ / ٢ .	زيد بن ثابت .	( ٢ ) ذُرِّيَّتِي			
يسز ٨٥ - جامع ١٠٨ / ٢ - حجز ١١٢ - سبعة ١٩٦ - غيت ١٣٥ - مج ١ / ١٩٩ - فخر ٤٧٨ / ١ - نشر ٢٣٧ / ٢ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - الكسائي .	عَهْدِي	عَهْدِي	١٢٤	٣٨١
اعن ١ / ٢٠٩ - امع ٣٦ / ١ - بحر ١ / ٣٧٧ - طبر ٣ / ٢٤ - جامع ١٠٨ / ٢ - كشاف ٩٢ / ١ - معش ١ / ٧٦ - معف ١ / ٢٨ - فخر ٤٧٨ / ١ .	ابن مسعود - الاعمش - طلحة بن مصرف - أبو رجاء - قتادة .	الظالمون	الظَّالِمِينَ	١٢٤	٣٨٢

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٤٧ - غيث ١٤١ .	ابو عمرو - هشام .	إدغام الدال في الجيم	وَإِذْ جَعَلْنَا	١٢٥	٣٨٣
بحر اتف ١٤٧ - ٣٨٠ / ١ - كشاف ٩٣ / ١ .	الطوسي - الأعمش - طلحة	مثابرات	مَثَابَةً	١٢٥	٣٨٤
غيث ١٤٠ ، ١٤١ .	ابو عمرو	الإمالة	لِلنَّاسِ	١٢٥	٣٨٥
اتف ١٤٧ - اعين ٢١٠ / ١ - امع ٣٦ / ١ - بحر ٣٨٤ - تب ٤٥٠ ، ٤٥٢ - طبر ٣٢ / ٣ - جامع ١١١ / ٢ - حيز ١١٣ - سبعة ١٦٩ - غيث ١٣٥ - كشاف ٩٣ / ١ - كنف ٢٦٤ / ١ - مع ٢٠٢ / ١ - معش ١٤٧ / ١ - معف ٧٧ / ١ - فخر ٤٨٢ - نشر ٢٢٢ / ٢ .	نافع - ابن عامر - القماري - شريح .	وَاتَّخَذُوا <sup>(١)</sup>	وَآتَّخَذُوا	١٢٥	٣٨٦
كشف ٢٦٣ / ١ .	هشام	إبراهيم <sup>(٢)</sup>	إِبْرَاهِيمَ	١٢٥	٣٨٧
غيث ١٤١ ، ١٤٢ .		بالإدغام ( الكبير )	إِبْرَاهِيمَ مَصْلً	١٢٥	•
اتف ١٤٧ .	الأزرق	( ١ ) تغليب اللام	مَصْلً	١٢٥	٣٨٨

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٨ .

(٢) وانظر ما سبق في الآية ١٢٤ من السورة .

أحرف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعين ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرهه = حيز ؛ السبعة لابن جماد = سبعة ؛ الفيت للمصنفسي = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المحاسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٤٧ .	الأزرق	٢) التغليظ مع الفتح (وقفاً)			
اتف ١٤٧ - غيث ١٤٠ .	حزة - الكسائي - ورش - خلف - الأعمش .	٣) الإمامة (وقفاً)			
اتف ١٤٧ - غيث ١٣٥ .	ورش - الأزرق .	١) بتثنية الراء	طَهْرًا	١٢٥	٣٨٩
غيث ١٣٦ .	الذاني	٢) بالتثنية			
يسر ٨٥ - جامع - ١١٤ / ٢ - حجل ٨٧ - غيث ١٣٦ - كشف ٣٣٠ / ١ .	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حاصم - حزة - الكسائي .	بِئْرِي	بِئْرِي	١٢٥	٣٩٠
كشف ٢٦٣ / ١ .	ابن عامر - هشام	إبراهيم <sup>(١)</sup>	إِبْرَاهِيمُ	١٢٦	٣٩١
اتف ١٤٧ .	ابن محيصن	رَبُّ	رَبِّ	١٢٦	٣٩٢
اتف ١٤٨ - بحر - ٣٨٤ / ١ - يسر ٧٦ - جامع ١١٩ / ٢ - حجل ٨٧ / ٢ - حجز ١١٣ - سبعة ١٧٠ - غيث ١٣٨ - كشف ٢٦٥ / ١ - مع ٢٠٥ / ١ - مع ١٠٤ / ١ - ٧٨ / ١ - فخر ٤٨٧ - نشر ٢٢٢ / ٢ .	ابن عامر - المطوعي - ابن عباس - شبل - ابن محيصن - الذماري - شريح .	١) فَأَمَّتْهُ <sup>(٢)</sup>	فَأَمَّتْهُ	١٢٦	٣٩٣

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٨ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ١٢٤ من السورة .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ٢١٢ - امع ١ / ٣٧ - بحر ١ / ٣٨٤ - تب ١ / ٤٥٠ ، ٤٥٢ - جامع ٢ / ١١٩ - كشاف ١ / ٩٣ - مع ١ / ٢٠٥ .	الحارث بن أبي ربيعة - ابن عباس - مجاهد - قتادة .	( ٢ ) فَامِتَعَةٌ (١)			
اعن ١ / ٢١٢ - بحر ١ / ٣٨٤ - جامع ٢ / ١١٩ - كشاف ١ / ٩٣ - مع ١ / ٧٨ .	أبي	( ٣ ) فَمِتَعَةٌ			
مع ١ / ٧٨ .	يحيى بن وثاب	( ٤ ) فَامِتَعَةٌ			
اعن ١٤٨ - اتف ١ / ٢١٢ - بحر ١ / ٣٨٤ - كشاف ١ / ٩٣ - مع ١ / ٢٠٥ - مع ١ / ١٠٤ .	الطروعي - ابن محيصن	( ١ ) أَطْرَهُ (بالإدغام)	أُضْطَرُّهُ	١٢٦	٣٩٤
اعن ١ / ٢١٢ - امع ١ / ٣٧ - بحر ١ / ٣٨٤ - جامع ٢ / ١١٩ - كشاف ١ / ٩٣ - معش ١ / ١٤٧ - مع ١ / ٧٨ .	الحارث بن أبي ربيعة - ابن عباس - مجاهد - قتادة .	( ٢ ) اضْطَرُّهُ (بالأمر)			

(١) وردت مضبوطة في إعراب النحلس بضم العين وهو تصحيف من المحقق .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحلس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التفسير للذاني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرعه = حيز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ النبت للصفاحسي = نبت ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للنفسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ الحنب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الروزي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ٢١٢ / ١ - بحر ٣٨٤ / ١ - جامع ١١٩ / ٢ - كشاف ٩٣ / ١ - معف ٧٨ / ١ .	أبى	٣ ) نضطره			
امع ١٣٧ / ١ - بحر ٣٨٤ / ١ - كشاف ٩٣ / ١ - معف ٧٨ / ١ .	بجى بن وثاب	٤ ) إضطره			
بحر ٣٨٤ / ١ .	يزيد بن حبيب .	٥ ) اضطره			
مختصر شواذ القراءات / ٩ .	الأعمش وجماعة .	٦ ) اضطره <sup>(١)</sup>			
غيث ١٤١ .	أبو عمرو - الدوري - ورش .	الإمالة	أَنَارِ	١٢٦	٣٩٥
اتف ١٤٣ .	أبو عمرو - أبو جعفر - ورش .	وبيس	وَبَيْسَ	١٢٦	٣٩٦
غيث ١٤٢ .		بالإدغام (الكبير)	وَأَتَمَعِيلُ رَبَّنَا	١٢٧	*
اعن ٢١٣ / ١ - بحر ٣٨٨ / ١ - طبر ٦٤ / ٣ - جامع ١٢٦ / ٢ - مع ١٠٨ / ١ - معف ٧٨ / ١ .	أبى - عبد الله بن مسعود	ويقولان <sup>(٢)</sup> ربنا تقبل	رَبَّنَا تَقَبَّلْ	١٢٧	٣٩٧
اتف ١٤٨ - بحر ٣٨٨ / ١ - كشاف ٩٤ / ١ .	الحسن - ابن عباس - عوف الأعرابي .	مُسْلِمِينَ	مُسْلِمِينَ	١٢٨	٣٩٨

(١) فعل ماخر كما في مختصر ابن خالويه .

(٢) في الأمالي الشجرية (٥٦/١) : يقولان ، وهي كذلك في مختصر ابن خالويه / ١٠ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتسف ١٤٨ - امن ١ / ٢١٣ - مع ١ / ٣٧ - ١ / ٤٦٦ - يسر ٧٦ - طبر ٧٨ / ٣ - جامع ١٢٧ / ٢ - حجل ٧٨ - حجز ١١٤ - سبعة ١٧٠ - غيث ١٣٨ - كشاف ١ / ٩٤ - مع ١ / ٢٠٩ - فخر ١ / ٤٨٧ - - نشر ٢ / ٢٢٢ .	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محسن - أبو شبيب - مجاهد - السوسي - أبو حاتم - عمر بن عبد العزيز - قتادة - السدي - روس - روح .	( ١ ) وَأَرْنَا <sup>(١)</sup>	وَأَرْنَا	١٢٨	٣٩٩
اتسف ١٤٨ - بحر ١ / ٣٩٠ - يسر ٧٦ - جامع ١٢٨ / ٢ - حجل ٧٨ - حجز ١١٤ - سبعة ١٧٠ - غيث ١٣٨ - كشاف ١ / ٩٤ - مع ١ / ٢٠٩ - فخر ١ / ٤٨٧ - نشر ٢ / ٢٢٢ .	أبو عمرو - اليزيدي	( ٢ ) باختلاس كسرة الراء <sup>(٢)</sup>			
بحر ١ / ٣٩٠ - كشاف ١ / ٩٤ - مف ١ / ٧٩ .	عبدالله بن مسعود	( ٣ ) وأرهم			
بحر ١ / ٣٩٠ - كشاف ١ / ٩٤ - مف ١ / ٧٩ .	عبدالله بن مسعود	مناسكهم		١٢٨	٤٠٠

(٢) في العنوان ورقة ٤٨ : وكذلك أرنى، وأرنا حيث وقعا .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٨ .

أحفاف الفضلاء - اتف ، الإعراب للنحاس - امن ؛ الإسماعيل للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للداني - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حجز ؛ السبعة لابن مجاهد - سبعة ؛ الغيث للصفارسي - غيث ؛  
الكشاف للزعروري - كشاف ؛ الكشاف للقبسي - كشف ؛ المجموع للطبرسي - مع ؛ المحض لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للفراء - مف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٣٩١ .	عبدالله بن مسعود	وتب عليهم	وَتَبَّ عَلَيْهِمْ	١٢٨	٤٠١
بحر ١ / ٣٩٢ - جامع ١٣١ / ٢ .	أبي	وابعث في آخرهم	وَأَبْعَثْ فِيهِمْ	١٢٩	٤٠٢
اتف ١٢٣ .	حمزة - يعقوب .	عليهم	عَلَيْهِمْ	١٢٩	٤٠٣
مع ١٣٦ - اتف ١٠٩ / ١ .	أبو عمرو - السوسي - ابن عيصن	( ١ ) ويعلمهم	وَيُعَلِّمُهُمْ	١٢٩	٤٠٤
١ نف ١٣٦ .	أبو عمرو - السوسي	( ٢ ) باختلاس الحركة			
ير ٧٦ ، ٧٧ .	هشام	( ١ ) إبراهيم	إِبْرَاهِيمَ	١٣٠	٤٠٥
ير ٧٦ ، ٧٧ .	ابن ذكوان	( ٢ ) بالوجهين <sup>(١)</sup>			
غيث ١٤١ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	الإمالة	الَّذِينَ	١٣٠	٤٠٦
غيث ١٤٢ .		بالإدغام ( الكبير )	قَالَ لَهُ	١٣١	•
اتف ١٤٨ - امع بحر ٣٨ / ١ - تب ٣٩٨ / ١ - طبر ٤٨٤ / ١ - ير ٧٧ - ٩٦ / ٣ - جامع ١٣٥ / ٢ - حجل ٨٩ - حجز ١١٥ - سبعة ١٧١ - غيث ١٣٨ - كشاف ٩٥ / ١ - مع ٢١٣ / ١ - فخر ١ / ٤٩٧ - نشر ٢٢٢ / ٢ .	نافع - ابن عامر - أبو جعفر - النماري - شريح .	( ١ ) وأوصى <sup>(٢)</sup>	وَوَصَّى	١٣٢	٤٠٧

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٩ .

(١) وانظر ما سبق في الآية ١٢٤ من السورة .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٤٨ - غيث ١٤٠ .	حزة - الكاظمي - ورش - خلف .	( ٢ ) بالإمالة			
اتف ١٤٨ .	الأزرق	( ٣ ) بالتقليل			
كثف ٢٦٥ / ١ . ٢٦٦ .	ابن معود	( ٤ ) فوضى			
بحر ٣٩٩ / ١ - جامع ١٣٥ / ٢ - كشاف ٩٥ / ١ - فخر ٤٩٨ / ١ .	اسماعيل بن عبدالله المكي - عمرو بن فائد الأسواري - الضريير - طلحة <sup>(١)</sup> .	ويعقوب	ويعقوب	١٣٢	٤٠٨
بحر ٣٩٩ / ١ - جامع ١٣٦ / ٢ - كشاف ٩٥ / ١ - مف ٨٠ / ١ - فخر ٤٩٨ / ١ . فخر ٤٩٨ / ١ .	أبي - ابن معود - الضحك	أَنْ يَا بِنِي	يَبْنِي	١٣٢	٤٠٩
اتف ١٤٨ - غيث ١٤٠ .	حزة - الكاظمي - ورش .	( ١ ) الإمالة	أصطنى	١٣٢	٤١٠
اتف ١٤٨ .	الأزرق	( ٢ ) التقليل			
اتف ١٤٨ - غيث ١٣٨ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - رويس - اليزيدي - ابن محيصن .	( ١ ) تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والياء	شَهَادَةٌ إِذْ	١٣٣	٤١١

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ٩ .

أحرف الفضلاء = آف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التفسير للذاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشف للفيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = معج ؛ الحشبه لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = مفف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	ملسل
امع / ١ - ٣٨	-	( ٢ ) تخلص الهمزة الثانية بـاء			
بحر / ١ - ٤٠١ - كشف ٩٦ / ١	(١) -	حَضِرَ	حَضَرَ	١٣٣	٤١٢
امع / ١ - ٣٨	-	يعقوبُ الموتَ	يَعْقُوبُ الْمَوْتِ	١٣٣	٤١٣
غيث ١٤٢ .	-	بالإدغام ( الكبير )	قَالَ لِيْنِيهِ	١٣٣	•
اتف ١٤٨ - اعن ٢١٦ / ٢ - امع / ١ - ٣٨ - بحر / ١ - ٤٠٢ - جامع ١٣٨ / ٢ - طبر / ٣ - ٩٩ - كشف ٩٦ / ١ - مع ١١٢ / ١ - معف ٨٢ / ١	ابن عباس - الحسن - ابن يعمر - أبو رجاء - عاصم الجحدري .	( ١ ) وإلهُ أبيك إبراهيم	وَاللَّهُ آبَاؤُكُمْ إِبرَاهِيمَ	١٣٣	٤١٤
بحر / ١ - ٤٠٢ - كشف ٩٦ / ١ - فخر ٥٠٠ / ١ - غيث ١٤١ .	أبي حمزة - الكاساني - أبو عمرو - ورش .	( ٢ ) وإله إبراهيم			
بحر / ١ - ٤٠٦ - طبر / ٣ - ١٠٣ - جامع ١٣٩ / ٢ - كشف ٩٦ / ١ - فخر ٥٠٢ / ١	حمزة - الكاساني - أبو عمرو - ورش .	الإمالة	نَصَرِي	١٣٥	٤١٥
بحر / ١ - ٤٠٦ - طبر / ٣ - ١٠٣ - جامع ١٣٩ / ٢ - كشف ٩٦ / ١ - فخر ٥٠٢ / ١	ابن هرمز - الأعرج - ابن أبي عبلة - جندب <sup>(٢)</sup> .	مِلَّةٌ	مِلَّةٌ	١٣٥	٤١٦
غيث ١٤١ .	أبو عمرو - حمزة - الكاساني - ورش .	( ١ ) الإمالة	مُوسَى	١٣٦	٤١٧

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٩ : إلى أبي السَّمال .

(٢) كما في مختصر ابن خالويه / ١٠ .

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٤٨ .	الأزرق	( ٢ ) التقليل			
غث ١٤١ .	أبو عمرو - حمزة - الكاسي - ورش .	( ١ ) الإمالة	عَبَسِي	١٣٦	٤١٨
اتف ١٤٨ .	الأزرق	( ٢ ) التقليل			
اتف ١٣٨ - غث ١٣٩ .	نافع - ورش	النَّبِيُّونَ	النَّبِيُّونَ	١٣٦	٤١٩
امع ٣٩ / ١ - بحر ٤٠٩ / ١ - كشاف ٩٧ / ١ - مع ١١٣ / ١ .	ابن عباس - عبدالله ابن مسعود - ابن جماد .	( ١ ) بما آمتم <sup>(١)</sup>	بِمَثَلِ مَاءِ آمَتُمْ	١٣٧	٤٢٠
بحر ٤٠٩ / ١ - تب ٤٨٤ / ١ - طبر ١١٤ / ٣ - جامع ١٤٢ / ٢ - كشاف ٩٧ / ١ .	أبي - ابن عباس	( ٢ ) بالذي آمتم			
غث ١٣٩ .	-	وهو	وهو	١٣٧	٤٢١
بحر ٤١١ / ١ - مع ٨٣ / ١ .	ابن هرمز - الأعرج - ابن أبي عجلة .	صِبْغَةَ اللَّهِ	صِبْغَةَ اللَّهِ	١٣٨	٤٢٢
اتف ١٤٨ .	أبو عمرو	إدغام النون في اللام	وَيَحْنُ لَهُ	١٣٨	٤٢٣

(١) وانظر المعنى ١ / ١٥٣ .

تحالف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = ابن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحیط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = بحر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ البجة لابن جماد = بجة ؛ الفيت للصفاطي = فث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشف للقبسي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ الحصب لابن جني = مع ؛ الماني للأخفش = معش ؛ الماني للقراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
- ١٤٨ اتف - ٢١٩ / ١ اعن - ٤١٢ / ١ بحر - ١٤٥ / ٢ جامع - ٩٨ / ١ كشاف - ١٥٠ / ١ معش	زيد بن ثابت - الحسن - الأعمش - ابن عيصن - المطوعي .	( ١ ) أُنْحَاوُنَا	أُنْحَاوُنَا	١٣٩	٤٢٤
- ٢١٩ / ١ اعن - ٤١٢ / ١ بحر - ١٤٥ / ٢ جامع	-	( ٢ ) أُنْحَاوُنَا			
اعن ١٤٩ - اتف - ٢١٩ / ١ - اعن / ٣٩ بحر ٤١٤ / ١ - تب ١ / ٤٨٨ - ير ٧٧ - طبر ٣ / ١٢٢ - جامع ٢ / ١٤٦ - حجل ٨٩ - حجز ١١٥ - سبعة ١٧١ - غيث ١٣٩ كشاف ٩٨ / ١ كشاف ٢٦٦ / ١ مج ٢٢٠ / ١ فخر ٥٠٦ / ١ نشر ٢٢٣ / ٢	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - أبو جعفر - يعقوب .	أم يقولون (١)	أَمْ يَقُولُونَ	١٤٠	٤٢٥
غيث ١٤١ .	همزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	الإمالة	نَصَرَى		٤٢٦
اتف ١٤٩ .	همزة	الوقف بالسكت على اللام مع تحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية أو تحقيقها	قُلْ ءَأَنْتُمْ		٤٢٧

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
اتف ١٤٩ - غيث ١٣٩ .	أبو عمرو - قالون - هشام - ابن عبدان - أبو جعفر .	( ١ ) تسهيل الهمزة الثانية وإدخال ألف بينها	أَنْتُمْ	١٤٠	٤٢٨
اتف ١٤٩ - غيث ١٣٩ .	ابن كثير - ورش - الأصماني - روس - الأزرق .	( ٢ ) تسهيل الهمزة الثانية دون إدخال ألف بينها			
اتف ١٤٩ - غيث ١٣٩ .	ورش - الأزرق .	( ٣ ) إبدال الثانية ألفاً فتمدّ طويلاً مع سكون التون			
اتف ١٤٩ - غيث ١٣٩ .	هشام - الجمال .	( ٤ ) بالتحقيق وإدخال ألف بينها <sup>(١)</sup>			
غيث ١٤٠ .		بالإدغام ( الكبير )	أَظْلَمُ مَنْ	١٤٠	•
غيث ١٤٣ .	أبو عمرو .	الإمالة	النَّاسِ	١٤٢	٤٢٩
اتف ١٤٩ - غيث ١٤٣ .	حزرة - الكساني - ورش - خلف .	( ١ ) الإمالة	مَآوِلَهُمْ	١٤٢	٤٣٠
اتف ١٤٩ .	الأزرق .	( ٢ ) التقليل			

(١) وقال في البحر: القول في القراءات في: أنتم كهو في قوله أنزلنهم - الآية رقم ٦ من نفس السورة (بحر ١ / ٤١٤) .

الحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للتعاس = ابن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرعة = حيز ؛ البجة لابن جلمد = بجة ؛ الفيت للصفصافي = فيث ؛ الكشاف للزغشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ الحاسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقراء = مصف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٤٩ - غيث ١٤٢ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - رويس .	١) يشاء ولي ( بتحقيق الأولى وإبدال الثانية واوًا خالصة مكسورة )	يَشَاءُ إِلَى	١٤٢	٤٣١
اتف ١٤٩ - غيث ١٤٢ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو .	٢) التسهيل كالياء ٣) في الوقف :			
اتف ١٤٩ .	حزة	أ - بالتسهيل كالياء ب - بالتسهيل كالواو . ج - بالتحقيق			
اتف ١٢٣ - غيث ١٤٢ .	قنبل - رويس - ابن عيصن - الشنبوذي .	١) سراط	صِرَاطٍ	١٤٢	٤٣٢
اتف ١٢٣ - غيث ١٤٢ .	حزة - المطرعي - خلف .	٢) اشمام الصاد الزاي <sup>(١)</sup>			
غيث ١٤٣ .	أبو عمرو	الإمالة	أَلَنَاسِ	١٤٣	٤٣٣
اعن ٢٢٠ - بحر ٤٢٤ / ١ - جامع ١٥٧ / ٢ .	الزهري	إِلَّا لِيُعَلِّمَ	إِلَّا لِيُعَلِّمَ	١٤٣	٤٣٤
بحر ٤٢٥ / ١ - كشاف ١٠٠ / ١ .	ابن أبي إسحاق	عَقِيْبِهِ	عَقِيْبِهِ	١٤٣	٤٣٥

(١) وانظر ما سبق في الأيتين ٦ ، ٧ من سورة الفاتحة .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٤٩ - بحر ١ / ٤٢٥ - كشاف ١ / ١٠٠ . غيت ١٤٣ .	اليزيدي	لكبيرة	لَكَبِيرَةٌ	١٤٣	٤٣٦
بحر ١ / ٤٢٦ - كشاف ١ / ١٠٠ . غيت ١٤٣ .	حزة - الكسائي - ورش -	الإمالة في حالة الوقف على ( هدى )	هَدَى اللَّهُ	١٤٣	٤٣٧
بحر ١ / ٤٢٦ - كشاف ١ / ١٠٠ . غيت ١٤٣ .	الضحاك	لِيُضَيِّعَ	لِيُضَيِّعَ	١٤٣	٤٣٨
غيت ١٤٣ .	أبو عمرو	الإمالة	بِالنَّاسِ	١٤٣	٤٣٩
اتف ١٤٩ - اعن ١ / ٢٢٠ - بحر ١ / ٤٢٧ - نب ٢ / ٥ - يسر ٧٧ - طبر ٣ / ١٧٢ - جامع ٢ / ١٥٨ - حجل ٨٩ ، ٩٠ - حجز ١١٦ - سجة ١٧١ - غيت ١٤٢ - كشف ١ / ٢٦٦ - مع ١ / ٢٢٣ - فخر ٢ / ١٣ - نشر ٢ / ٢٢٣ .	أبو عمرو - حزة - الكسائي - عاصم - أبو بكر - خلف - بمقوب - اليزيدي - المطوعي .	( ١ ) لَرَوْفٌ (١)	لَرَوْفٌ	١٤٣	٤٤٠
اتف ١٤٩ - بحر ١ / ٤٢٧ - جامع ٢ / ١٥٨ - مع ١ / ٢٢٣ .	أبو جعفر بن القمقاع	( ٢ ) لَرَوْفٌ (بغير همز) (٢)			

(١) في العنوان : حيث وقع أبو عمرو والكوفيون سوى حفص ( ورقة ٤٩ ) .

(٢) مثال : رُوِّفَ كما في مختصر ابن خالويه / ي ١٠ وقد نسبها للزهري .

انحاف النضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - اعن ؛ الإملاء للمكبري - اسع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ التبيان للطوسي - نب ؛ التفسير للعاني - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرع - حجز ؛ السجة لابن مجاهد - سجة ؛ الفئدة للصفارسي - فئت ؛  
الكشاف للزخشري - كشاف ؛ الكشاف للنسبي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ للحنب لابن جني - مع ؛ الماني للأخفش - معش ؛ للماني للفراء - معف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجوزي - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
مع ١ / ١١٤ .	الزهرى	٣ ( لرووف			
مختصر شواذ القراءات / ١٠ .	الزهرى	٤ ( لرووف <sup>(١)</sup>			
اتف ١٥٠ .	حمزة	٥ ( التسهيل بين بين عند الوقف			
امع ١ / ٤٠ .	-	٦ ( لرئف			
اتف ١٥٠ - غيث ١٤٣ .	حمزة - الكاظمي - أبو عمرو - ورش .	١ ( الإمامة	نَزَى	١٤٤	٤٤١
اتف ١٥٠ .	الازرق	٢ ( التقليل			
اتف ١٥٠ - غيث ١٤٣ .	حمزة - الكاظمي - ورش - خلف .	١ ( الإمامة	تَرَضَّهَا	١٤٤	٤٤٢
بحر ١ / ٤٢٩ - فخر ١٦ / ٢ .	عبدالله بن محمود - أبي ابن كعب .	تلقاء المسجد	شَطَرَ الْمَسْجِدِ	١٤٤	٤٤٣
بحر ١ / ٤٣٠ .	عبدالله بن محمود	١ ( قَبْلَهُ	شَطَرَهُ	١٤٤	٤٤٤
بحر ١ / ٤٣٠ .	ابن أبي عجلة	٢ ( تلقاءه			
اتف ١٥٠ - بحر ١ / ٤٣٠ - تب ٢ / ١٣ - يسر ٧٧ - جامع ١٦١ / ٢ - حجز ١١٦ - غيث ١٤٢ - كشف ١٠١ / ١ - فخر ٢ / ٢٣ - نشر ٢ / ٢٢٣ .	ابن عامر - حمزة - الكاظمي - أبو جعفر - روح - الأعمش .	١ ( عَمَّا يَعْمَلُونَ <sup>(٢)</sup>	عَمَّا يَعْمَلُونَ	١٤٤	٤٤٥

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٩ .

(١) نص في مختصر ابن خالويه / ١٠ : على أنه بإسكان الواو .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١/٤٣٢ - كشف ١٠١/١ . غيت ١٤٣ .	(٢) - حمزة - ابن ذكوان	بتابع قبليهم (١) الإمالة	بِتَابِعِ قِبَلْتَهُمْ	١٤٥	٤٤٦
غيت ١٤٣ .	حمزة	(١) تسهيل الحمزة مع المَدَّ (وقفاً)	مَآجَاءُكَ	١٤٥	٤٤٧
غيت ١٤٣ .	حمزة	(٢) تسهيل الحمزة مع القصر (وقفاً)	أَبْنَاءَهُمْ	١٤٦	٤٤٨
اعن ١/٢٢٢ - امع ١/٤٠ - بحر ١/٤٣٦ - كشف ١/١٠٢ - فخر ٢/٢٧ .	علي بن أبي طالب	الحق	أَلْحَقُّ	١٤٧	٤٤٩
١/٤٠ - امع ١/٤٣٧ - ٣/١٩٥ - ١/١٠٢ - كشف ٢/٢٨ - فخر	ابن عامر - ابن عباس (٤)	(١) ولكل وجهة (٣)	وَلِكُلِّ وِجْهَةٍ	١٤٨	٤٥٠
بحر ١/٤٣٧ - كشف ١/١٠٢ .	أبي	(٢) ولكل قبلة			
بحر ١/٤٣٧ .	عبدالله بن مسعود	(٣) ولكل جعلنا قبلة			

(١) بالإضافة .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه إلى عيسى بن عمر .

(٣) وانظر المعنى (١/١٨٢) ، والأسموني ٢/٢١٦ .

(٤) نص على ذلك ابن خالويه في المختصر / ١٠ .

أحذف للفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحلس - اعن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ التبيان للطوسي - تب ؛ التيسير للبداني - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جلمع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حمجز ؛ السبعة لابن مجاهد - سبعة ؛ الفتح للصفارسي - غيت ؛  
الكشاف للزنجشيري - كشف ؛ الكشف للقيسي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ المحاسب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للفراء - معف ؛  
تفسير الرزاي - فخر ؛ الشرح لآل الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٠ - امع ٤٣٧ / ١ - بحر تب ٢٣ / ٢ - يسر ٧٧ - جامع ١٦٤ / ٢ - حجل ٩٠ - حيز ١١٧ - سبعة ١٧١ - غيث ١٤٣ - كشاف ١٠٢ / ١ - كشف ٢٦٧ / ١ - مج ٢٣٠ / ١ - معف ٨٥ / ١ - فخر ٢٧ / ٢ - نشر ٢٢٣ / ٢ .	ابن عامر - ابن عباس - أبورجاء - عاصم - أبو بكر - الذماري - شريح - محمد بن علي الباقر .	مَوْلَاهَا (١)	مَوْلِيهَا	١٤٨	٤٥١
اتف ١٥٠ .	الأزرق	( ١ ) الترقيق	أَنْخِرَاتِ	١٤٨	٤٥٢
اتف ١٥٠ .	حزة	( ٢ ) المذ والتوسط			
بحر ٤٣٩ / ١ .	عبدالله بن عمير	ومن حيث	وَمِنْ حَيْثُ	١٤٩	٤٥٣
اتف ١٥٠ - يسر ٧٧ - حيز ١١٧ - غيث ١٤٣ - كشاف ١٠٣ / ١ - كشف ٢٦٩ ، ٢٦٨ / ١ - نشر ٢٢٣ / ٢ .	أبو عمرو - اليزيدي - عاصم الجحدري .	يعملون (٢)	عَمَّا تَعْمَلُونَ	١٤٩	٤٥٤
اتف ١٥٠ - تب ٢٨ / ٢ - حجل ٩٠ - سبعة ١٧٢ ، ١٧١ - غيث ١٤٣ - مج ٢٣١ / ١ - فخر ٣٢ / ٢ .	نافع - الأزرق - ورش - الأعمش .	( ١ ) لَيْلًا (٣)	لَيْلًا	١٥٠	٤٥٥

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٩ ، واللسان (ولي) .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٤٩ .

(٣) في العنوان : بيا مفتوحة بعد اللام حيث وقع : ورش (ص ٤٩) .

مسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
			( ٢ ) لَيْلًا ( وقفاً )	حزة	اتف ١٥٠ - حجل ٩٠ - كشف ٢٦٩ / ١ .
٤٥٦	١٥٠	لِلنَّاسِ	الإمالة	أبو عمرو - الدوري	غيث ١٤٣ .
٤٥٧	١٥٠	حِجَّةٌ	الإمالة ( في حالة الوقف )	الكسائي	غيث ١٤٣ .
٤٥٨	١٥٠	إِلَّا الَّذِينَ	( ١ ) إِلَّا الَّذِينَ	ابن عامر - زيد بن علي - ابن زيد - ابن عباس . (١)	بحر ٤٤١ / ١ - جامع ١٧٠ / ٢ - كشاف ١٠٣ / ١ - مع ١١٤ / ١ - بحر ٤٤١ / ١ .
٤٥٩	١٥٢	فَأَذْكُرُونِي	( ٢ ) إِلَى الَّذِينَ فَاذْكُرُونِي	أبو بكر بن مجاهد ابن كثير - ابن عيصب - مجاهد .	اتف ١٥٠ - بحر ٨٦ - سبعة ١٩٧ - غيث ١٤٣ - كشف ٣٣٠ / ١ - نشر ٢٣٧ / ٢ .
٤٦٠	١٥٢	وَلَا تَكْفُرُونَ	( ١ ) وَلَا تَكْفُرُونِي (إثبات الباء في الحالتين)	يعقوب	اتف ١٥٠ - نشر ٢٣٧ / ٢ .
			( ٢ ) وَلَا تَكْفُرُونِي (وصلاً) (٣)	الحسن	اتف ١٥٠ .
•	١٥٥	وَلَنْبَلُونَكُمْ	وَلَنْبَلُونَكُمْ	ابن أبي إسحاق .	مختصر شواذ القراءات / ١٠ .

(١) وبعض روايات يعقوب عنه كما في مختصر ابن خالويه / ١٠ .

(٢) وانظر ما سبق عن «فارهبون» الآية ٤٠ ، و«فاتقون» الآية ٤١ من هذه السورة .

أخفاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = مع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطبرسي = تب ؛ التيسير للذبيبي = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير الفرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ اخبة لأبي زرع = حيز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفارسي = غيث ؛ الكشاف للزنجشيري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ الماني للأخفش = معش ؛ الماني للفراء = مصف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

ملل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
٤٦١	١٥٥	بَشِيءٌ	بأشياء	الضحاك	بحر ١ / ٤٥٠ - جامع - ١٧٣ / ٢ .
٤٦٢	١٥٦	إِنَّا لِلَّهِ	بإمالة النون من إنا واللام من لله	(١) الكسائي - القراء	نب ٢ / ٤٠ - مج ٢٣٨ / ١ .
٤٦٣	١٥٧	رَحْمَةً	بالإمالة ( في حالة الوقف )	الكسائي	غيث ١٤٣ .
*	١٥٨	شَعَائِرٌ	شعاير	ابن كثير (٢) .	مختصر شواذ القراءات / ١١ .
٤٦٤	١٥٨	أَنْ يَطُوفَ	( ١ ) أَنْ لَا يَطُوفَ	ابن عباس - ابن سيرين - أبي - عبدالله ابن مسعود - شهر - عطاء - أنس - علي - ميمون .	بحر ١ / ٤٥٦ - جامع ١٨٢ / ٢ - كشف ١٠٤ / ١ - مح ١١٥ / ١ - معف ٩٥ / ١ - فخر ٢ / ٤٥ .
			( ٢ ) أَنْ يَطُوفَ	-	اعن ١ / ٢٢٥ .
			( ٣ ) أَنْ يَطُوفَ	ابن عباس - أبو السمال	اعن ١ / ٢٢٥ - امع ٤١ / ١ - بحر ٤٥٧ / ١ .
			( ٤ ) أَنْ يَطُوفَ	أبو حمزة (٣)	بحر ١ / ٤٥٧ - كشف ١٠٤ / ١ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٠ : نصير عن الكسائي .

(٢) في بعض روايته كما في مختصر ابن خالويه .

(٣) قال النحاس : ولا نعلم أحداً قرأ بها (١/٢٢٥) ، ونسبت في مختصر ابن خالويه / ١١ : إلى عيسى بن عمر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتشف ١٥٠ - اعن ٢٢٥ / ١ - امع ٤١ / ١ - بحر / ١ - ٤٥٨ - تب ٤١ / ٢ - يسر ٧٧ - طبر ٢٤٧ / ٣ - جامع ١٨٣ / ٢ - حجل ١٨٣ / ٢ - حجز ١١٨ - سبعة ١٧٢ - غيث ١٤٣ - كشاف ١٠٤ / ١ - معف ٩٥ / ١ - فخر ٢ / ٤٥ - نشر ٢ / ٢٢٣ .	حزة - الكاكي - يعقوب - الأعمش - زيد - رويس .	( ١ ) يَطْوَعُ (١)	تَطْوَعُ	١٥٨	٤٦٥
اتف ١٥٠ - بحر ٤٥٨ / ١ - طبر ٢٤٧ / ٣ - كشاف ١٠٤ / ١ - معف ٩٥ / ١ -	عبدالله بن مسعود	( ٢ ) يَتَطَوَّعُ			
بحر ٤٥٨ / ١ - كشاف ١٠٤ / ١ .	ابن مسعود	بخير	خَيْرًا	١٥٨	٤٦٦
غيث ١٤٥ ، ١٤٦ .	حزة - الكاكي - ورش .	بالإمالة	وَأَلْهَدِي	١٥٩	٤٦٧
اعن ٢٢٥ / ١ - بحر ٤٥٨ / ١ .	طلحة بن مصرف	بيته	بَيْتَهُ	١٥٩	٤٦٨
غيث ١٤٦ .	أبو عمرو	الإمالة	لِلنَّاسِ	١٥٩	٤٦٩

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٩ ، والتهذيب (ع ط و) .

أحرف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - اعن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر للحبط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للذاني - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لأبن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبن زرعه - حجز ؛ السبعة لابن جملة - سبعة ؛ النبت للصفاحي - غيث ؛ الكشاف للزنجشيري - كشاف ؛ الكشف للنسبي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ المحصب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معن ؛ المعاني للفره - معف ؛ تفسير الرزقي - فخر ؛ النشر لابن الجزوي - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلل
اتف ١٥٠ - مع ١٠٩ / ١ .	ابن محيصن	يلعنهم	يَلْعَنُهُمْ	١٥٩	٤٧٠
اتف ١٥١ .	الأزرق	تغليظ اللام	وَأَصْلَحُوا	١٦٠	٤٧١
اتف ١٥١ - اعن ٢٢٦ / ١ - اع ٤٢ / ١ - بحر ١ / ١ - ٤٦٠ - تب ٢ / ٥٠ - طبر ٣ / ٢٦٣ - جامع ٢ / ١٩٠ - غيث ١٤٦ - كشاف ١ / ١٠٥ - مع ١ / ١١٦ - مف ١ / ٩٦ .	الحن	والملائكة والناس أجمعون	وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ	١٦١	٤٧٢
غيث ١٤٦ .	أبو عمرو	بالإمالة	وَالنَّاسِ	١٦١	٤٧٣
اتف ١٥١ - غيث ١٤٦ .	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - الدوري - ورش	( ١ ) الإمالة	وَالنَّارِ	١٦٤	٤٧٤
اتف ١٥١ .	الأزرق	( ٢ ) التقليل			
كشاف ١ / ١٠٦ .	-	وَالفُلُكُ ( بضمين )	وَالْفُلُكِ	١٦٤	٤٧٥
اتف ١٥١ - غيث ١٤٦ .	الكسائي - ورش	( ١ ) بالإمالة	فَأَحْيَا	١٦٤	٤٧٦
اتف ١٥١ .	الأزرق	( ٢ ) بالتقليل			





المصدر	القاضي	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
- ٦١ / ٢ - تب - ٣٨٢ / ٣ - حجز - ١١٩ - سبعة - ١٧٣ - غيث - ١٤٤ - كشاف / ١ - ١٠٦ - ٢٤٤ / ١ - معج - ١٥٣ / ١ - معش - ٧٤ / ٢ - فخر	ابن النهرواني - وردان - الحسن - قتادة - ثيبة - ابن شبيب - الفضل بن شاذان	٤ ( ولو ترى (١)			
مختصر شواذ القراءات / .٥	يحيى بن يعمر .	٥ ( يَرَى			
اتسف ١٥١ - امع - ٤٣ / ١ - بحر - ٦١ / ٢ - تب - ٧٨ - جامع - ٢٠٥ / ٢ - سبعة - ١٧٣ - ١٤٤ - غيث - ١٠٦ / ١ - كشاف - ٢٧٣ / ١ - كنف - ٢٤٤ / ١ - معج - ٧٤ / ٢ - فخر	ابن عامر - الذماري - شريح .	١ ( يَرُونَ (٢)	يَرُونَ	١٦٥	٤٨٠
بحر / ١ - ٤٧١ .	نافع - ابن عامر .	٢ ( تَرُونَ			
اتسف ١٥١ - اعن - ٢٢٨ / ١ - بحر - ٦١ / ٢ - تب - ٢٨٢ / ٣ - جامع - ٢٠٥ / ٢ - معج - ٢٤٤ / ١ - معش - ١٥٣ / ٢ - فخر / ٢ - ٧٥ - ٢٢٤ / ٢ - نشر .	أبو جعفر - يعقوب - الحسن - قتادة - ثيبة - سلام .	١ ( إِنَّ ... وَإِنَّ	أَنَّ ... وَأَنَّ	١٦٥	٤٨١

ملسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
٤٨٢	١٦٦	إِذْ تَبَرَأَ	أَتَبَرَأُ يَدْعَمُ الذال في التاء	أبو عمرو - حزة - الكسائي - خلف - هشام .	اتف ١٥٢ - غيث ١٤٦ .
٤٨٣	١٦٦	أَتَّبِعُوا	أَتَّبِعُوا . . أَتَّبِعُوا	بجاهد	اتف ١٥٢ - كشاف ١٠٦ / ١ .
٤٨٤	١٦٦	يَسْمُ	( ١ ) يَسْمُ .	أبو عمرو - اليزيدي - الحسن .	اتف ١٢٤ .
			( ٢ ) يَسْمُ .	حزة - الكسائي	اتف ١٢٤ .
٤٨٥	١٦٧	تَبَرُّؤًا	١ - القصر . ٢ - التوسط . ٣ - المد .	ورش	غيث ١٤٤ .
٤٨٦	١٦٧	أَلْتَرِ	الإمالة	أبو عمرو - ورش - اللدوري .	غيث ١٤٦ .
٤٨٧	١٦٨	خُطُوتٍ <sup>(١)</sup>	( ١ ) خُطُوتٍ	نافع - أبو عمرو - حزة - ابن كثير - عاصم - اليزي - أبو ربيعة - خلف - أبو بكر - عاصم - الجحدري - شجعة .	اتف ١٥٢ - امع ٤٣ / ١ - بحر ٤٧٩ / ١ - تب ٧٠ / ٢ - حجر ٧٨ - حجل ٩١ ، ٩٢ - حجز ١٢٠ - سبعة ١٧٤ - غيث ١٤٤ - كشاف ١٠٧ / ١ - كشاف ٢٧٣ / ١ ، ٢٧٤ - مع ٢٥١ / ١ - فخر ٧٧ / ٢ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٠ .

اتف = اتفاق الفضلاء - اتف = الإعراب للنحاس - اهن = الإملاء للمكبري - امع = البحر للمعيط - بحر = التبيان للطوسي - تب = التيسير للذات - يسر = تفسير الطبري - طبر = تفسير القرطبي - جمع = الحجة لابن خالويه - حجل = الحجة لأبي زرعه - حجز = السبعة لابن مجاهد - سبعة = الفهيم للصنفي - فيث = الكشاف للزخشري - كشاف = الكشاف للقيسي - كشف = الجمع للطبري - مع = المنتخب لابن جني - مع = المعاني للأخفش - معش = المعاني للقرطبي - معش = تفسير الرازي - فخر = النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١ / ٤٧٩ .	أبو السمال	٢ ( خَطَوَات			
امع ١ / ٤٤ - بحر ١ / ٤٧٩ - جامع ٢ / ٢٠٨ - كشاف ١ / ١٠٧ - مج ١ / ٢٥١ - مج ١ / ١١٧ .	أبو السمال - الجاوندي - عبيد بن عمير .	٣ ( خَطَوَات <sup>(١)</sup>			
امع ١ / ٤٤ - بحر بحر ١ / ٤٧٩ - جامع ٢ / ٢٠٨ - كشاف ١ / ١٠٧ - مج ١ / ٢٥١ - مج ١ / ١١٧ .	علي - قتادة - الأعمش - سلام - الأعرج - عمرو بن <sup>(٢)</sup> ميمون .	٤ ( خَطَوَات <sup>(٢)</sup>			
كشاف ١٥٢ - ١٠٧ / ١ .	الحسن	٥ ( خَطَوَات			
١٥٢ .	أبو عمرو	١ ( يَأْمُرُكُمْ <sup>(٤)</sup>	يَأْمُرُكُمْ	١٦٩	٤٨٨
١٥٢ .	أبو عمرو - ابن عيسى .	٢ ( الاختلاس			
١٥٢ .	الدوري	٣ ( الإشمام			
١٥٢ .	أبو عمرو - وروش - أبو جعفر .	٤ ( إبدال الهمزة <sup>(٥)</sup>			

(٤) وانظر المغنى ١ / ٢١٤ .

(١) نسيها ابن خالويه / ١١ : إلى أبي حرام الأعرابي .

(٥) وانظر ما سبق في الآية ٦٧ من السورة .

(٢) وانظر اللسان (خطأ) .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ١١ : عمرو بن عبيد ، ونسبها كذلك إلى عيسى بن عمر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٤٦ .		بالإدغام (الكبير)	قِيلَ لَهُمْ	١٧٠	●
اتف ١٥٢ - حجز ١٢١ - غيث ١٤٦ .	الكسائي	بل تتبّع (بالإدغام) ١	بَلْ تَتَّبِعُ	١٧٠	٤٨٩
غيث ١٤٤ .	حزة	(١) تسهيل الهمزة مع المدّ (وقفاً)	ءَابَاءَ نَا	١٧٠	٤٩٠
غيث ١٤٤ .	حزة	(٢) تسهيل الهمزة مع القصر (وقفاً)			
اتف ١٥٢ .	الأزرق	(١) مدّ (شيتاً)	شَيْتًا	١٧٠	٤٩١
اتف ١٥٢ .	حزة	(٢) المدّ مع الوصل			
اتف ١٥٢ .	-	(٣) الوقف بالنقل			
اتف ١٥٢ .	-	(٤) الوقف بالإدغام <sup>(١)</sup>			●
مختصر شواذ القراءات ١١ /	بعضهم	ينعق	يَنْعِقُ	١٧١	●
اتف ١٥٢ .		(١) إسقاط الهمزة	وَنِدَاءً	١٧١	٤٩٢
اتف ١٥٢ - غيث ١٤٤ .	حزة	(٢) الوقف بالتسهيل بين بين مع المدّ.			
اتف ١٥٢ - غيث ١٤٤ .	حزة	(٣) الوقف بالتسهيل بين بين مع القصر .			

(١) وانظر ما سبق في الآية ٤٨ من السورة .

أخفاف الفضلاء - اتف : الإعراب للنحاس - امن : الإملاء للمكبري - امع : البحر للمحيط - بحر : التبيان للطوسي - تب : التيسير للداني - بمر : تفسير الطبري - طبر : تفسير القرطبي - جامع : الحجة لابن عماليه - حجيل : الحجة لأبي زرع - حجز : السبعة لابن جهمد - حجة : التثبت للصفدي - غيث : الكشاف للزمخشري - كشاف : الكشاف للقيسي - كشاف : المجمع للطبرسي - مع : المحتجب لابن جني - مع : المعلق للأخفش - معش : المعلق للقرناء - معف : تفسير الرازي - فخر : التنزيل لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ٤٤/١ - بحر ٤٨٦/١ - جامع ٢١٦/٢ - كشاف ١٠٨/١ - معف ١٠٢/١ - فخر ٨٢/٢ .	أبو جعفر	(١) حُرْم	حَرَمَ	١٧٣	٤٩٣
بحر ٤٨٦/١ - فخر ٨٢/٢ .	أبو عبد الرحمن السلمي	(٢) حَرَم			
اتف ١٥٢ - بحر ٤٨٦/١ - طبر ٣١٨/٣ - جامع ٢١٦/٢ - مج ٢٥٦/١ - ١٠٢/١ - نشر ٢ / ٢٢٤ .	أبو جعفر بن الفعقاع	المَيْتَةُ	أَلْمَيْتَةُ	١٧٣	٤٩٤
امع ٤٤/١ - بحر ٤٨٦/١ (وانظر مراجع حرَم) .	ابن أبي عتبة - أبو جعفر - أبو عبد الرحمن السلمي .	المَيْتَةُ وَالدَّمُ وَحَمُّ الْخَنْزِيرِ	أَلْمَيْتَةُ وَالَّذَمَّ وَحَمَّ الْخَنْزِيرِ	١٧٣	٤٩٥
اتف ١٥٣ - بحر ٤٩٠/١ - تب ٨٣/٢ - ير ٧٨ - حجل ٩٢ - حجز ١٢٠ - سبعة ١٧٤ - غيث ١٤٥ - كشف ٢٧٤/١ - مج ٢٥٦/١ - فخر ٨٢/٢ - نشر ٢٢٥/٢ .	نافع - ابن عامر - ابن كثير - الكسائي .	فَمَنْ (١) اضْطُرَّ	فَمَنْ اضْطُرَّ	١٧٣	٤٩٦
اتف ١٥٣ - اعن ٢٢٩/١ - بحر ٤٩٠/١ - تب ٨٣/٢ -	أبو جعفر - أبو السمال	(١) اضْطُرَّ	اضْطُرَّ	١٧٣	٤٩٧

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
جامع ٢ / ٢٢٥ - مج ١ / ٢٥٦ - فخر ٢ / ٨٢ - نشر ٢ / ٢٢٦ -					
اعمن ١ / ٢٢٩ - بحر جامع ١ / ٤٩٠ - ٢ / ٢٢٥ .	ابن محيصن <sup>(١)</sup>	( ٢ ) اطْرُ			
مختصر شواذ القراءات / ١١ .	سالم - ابو جعفر المنصور .	فلثم عليه ( بالوصل )	فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ	١٧٣	•
غيث ١٤٦ .	ابو عمرو - ورش - الدوري .	الإمالة	أَلنَّارَ	١٧٤	٤٩٨
غيث ١٤٦ .	حمزة - الكسائي - ورش	الإمالة	بِالْهَدْيِ	١٧٥	٤٩٩
غيث ١٤٦ .		بالإدغام ( الكبير )	وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ	١٧٥	•
غيث ١٤٦ .		بالإدغام ( الكبير )	أَلْكِتَابَ بِالْحَقِّ	١٧٥	•
اعمن ١ / ٢٣٠ - اصح بحر ٢ / ٢ - تب ٢ / ٩٤ - يسر ٧٩ - جامع ٢ / ٢٣٨ - حجل ٩٢ - حجز ١٢٣ - سبعة ١٧٥ - غيث ١٤٦ - كشف ١ / ٢٨١ - مج ١ / ٢٦١ - فخر ٢ / ٩٦ - نشر ٢ / ٢٢٦ .	نافع - ابن كثير - ابو عمرو - ابن عامر - الكسائي - ابن مسعود - أبي - الحسن - الأعرج - ابو حاتم - شيبه - مسلم ابن جنبل - ابن محيصن - ابن أبي إسحاق - عيسى - شبل .	ليس البر	لَيْسَ الْبِرُّ <sup>(٢)</sup>	١٧٧	٥٠٠

(١) وانظر إعراب القرآن للنحاس ١ / ٢١٢ : ثم نظره . وقد ذكر عدم جواز ذلك في القرآن ( ١ / ٢٢٩ ) .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥١ ، والمغنى ١ / ١٠٢ .

تحالف الضلاء - اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للمكبري = اصح ، البحر للمعيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للذبي = يسر ،  
تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زره = حجز ، البجة لابن جلعاد = سبعة ، الفتح للصفارسي = فyth ،  
الكشاف للزحشري = كشاف ، الكشاف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = معج ، المنتخب لابن جني = معج ، المعاني للأخضر = معش ، المعاني للقره = معش ،  
تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ٢٣٠ - بحر ٢ / ٢ - تب ٢ / ٩٩ - جامع ٢ / ٢٣٨ - كشاف ١ / ١٠٩ - كش ١ / ٢٨١ - مج ١ / ٢٦١ - مج ١ / ١١٧ - فخر ٢ / ٩٦ .	أبي - ابن مسعود	بأن تُؤَلُّوا <sup>(١)</sup>	أَنْ تُؤَلُّوا	١٧٧	٥٠١
اعن ١٥٣ - اتف ١ / ٢٣٠ - ١ مع ١ / ٤٦ - بحر ٢ / ٢ - تب ٢ / ٩٤ - يسر ٧٩ - حجز ١٢٣ - غيث ١٤٦ - كشاف ١ / ١٠٩ - كش ١ / ٢٥٦ - مج ١ / ٢٦١ - فخر ٢ / ٩٦ .	نافع - ابن عامر - الحسن - النعماني - شريح .	ولكن البر <sup>(٢)</sup>	وَلَكِنَّ الْبِرِّ	١٧٧	٥٠٢
غيث ١٤٦ .	نافع	النيبين	الَّذِينَ	١٧٧	٥٠٣
غيث ١٤٦ ، ١٤٩ .	حمزة - الكسائي - ورش .	الإمالة في حالة الوقف	وَأَنَّى (مرتان)	١٧٧	٥٠٤
غيث ١٤٩ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	الإمالة	الْقَرِينِ	١٧٧	٥٠٥

(١) التصريح ١ / ٢٠١ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥١ والتصريح ٢ / ٥٥ .

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
غيث ١٤٩ .	حمزة - الكسائي - ورش	الإمالة	وَالْبَيْتَيْنِ	١٧٧	٥٠٦
اعن ٢٣٢ / ١ - بحر ٧ / ٢ - جامع ٢٤٠ / ٢ - كشاف ١١٠ / ١ - فخر ٩٧ / ٢ .	عبدالله بن معمر	والموفين	وَالْمُؤْمِنِينَ	١٧٧	٥٠٧
بحر ٧ / ٢ - جامع ٢٤١ / ٢ .	الجلحدري - السلمي <sup>(١)</sup>	بمهدوهم	بِمَهْدِهِمْ	١٧٧	٥٠٨
بحر ٧ / ٢ - جامع ٢٤٠ / ٢ - كشاف ١٠٩ / ١ - فخر ٩٧ / ٢ .	يعقوب - الأعمش - الحسن - الجلحدري <sup>(٢)</sup>	والصابرون	وَالصَّابِرِينَ	١٧٧	٥٠٩
اتف ١٥٤ .	أبو عمرو - أبو جعفر	الباساء	أَلْبَاسًا	١٧٧	٥١٠
غيث ١٤٦ .	السوسي	( ١ ) الباس ( مطلقاً )	أَلْبَاسٍ	١٧٧	٥١١
غيث ١٤٦ .	هزة	( ٢ ) الباس ( وقفاً )			
غيث ١٤٩ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش	الإمالة لدى الوقف	أَلْقَلَى	١٧٨	٥١٢
غيث ١٤٩ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	الإمالة	أَلْتُنَى بِالْأُنْتَى	١٧٨	٥١٣

(١) ، (٢) مختصر ابن خالويه / ١١ .

الحذف للفداء - اتف ، الإعراب للنحس - امن ، الإملاء للمكبري - امع ، البحر المحيط - بحر ، التبيان للطوسي - تب ، التفسير للذاني - بئر ،  
تفسير الطبري - طبر ، تفسير القرطبي - جامع ، الحجة لابن خالويه - حجل ، الحجة لأبي زرعة - حيز ، البجة لابن جهمد - بجة ، الفيت للصفاقي - فيث ،  
الكشاف للزهري - كشاف ، الكشف للفي - كشف ، المجمع للطبري - مع ، المنتجب لابن جني - مع ، اللامني للأخفش - منش ، اللامني للفراء - منف ،  
تفسير الرازي - فخر ، الفشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٤٩ .	الكثاني	الإمالة في حالة الوقف	رَحْمَةً	١٧٨	٥١٤
غيث ١٤٩ .	حمزة - الكثاني - ورش .	الإمالة	أَعْتَدْتِي	١٧٨	٥١٥
اعن ٢٣٢ / ١ - بحر كشاف ١٥ / ٢ - ١١١ / ١ - فخر ١٠٧ / ٢ .	أبيّ - أبو الجوزاء - أوس بن عبدالله الربيعي .	(١) القَصَص	أَلْفِصَاصٍ	١٧٩	٥١٦
اتف ١٥٤ - اعن ٢٣٤ / ١ - بحر ٢٤ / ٢ - غيث ١٤٩ .	حمزة	الإمالة	مَنْ خَافَ	١٨٢	٥١٧
اعن ١٥٤ - ٢٣٤ / ١ - امع ٤٦ / ١ - بحر ٢٤ / ٢ - ١١١ / ٢ - يسر ٧٩ - طبر ٤٠٥ / ٣ - جامع ٢٦٩ / ٢ - حجز ١٢٤ - سعبة ١٧٦ - غيث ١٤٧ - كشف ٢٨٢ / ١ - مع ٢٦٨ / ١ - فخر ١١٢ / ٢ - نشر ٢٢٦ / ٢ .	حمزة - الكثاني - عاصم - يعقوب - خلف - الحسن - الأعمش - شعبة .	(١) مَوْصٍ	مَوْصٍ	١٨٢	٥١٨
بحر ٢٤ / ٢ - جامع ٢٧٠ / ٢ .	علي	حَيْفًا	جَنَّافًا	١٨٢	٥١٩
بحر ٣٩ / ٢	عبدالله بن مسعود	أَيَّامًا	أَيَّامًا	١٨٤	٥٢٠

(١) القصص في مختصر ابن خالويه / ١١ : المراد به القرآن الكريم .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥١ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ٢٣٥ / ١ - بحر ٣٢ / ٢ - كشاف ١١٣ / ١ - فخر ١١٨ / ٢ -	(١)	فَعِدَّةٌ	فَعِدَّةٌ	١٨٤	٥٢١
بحر ٣٥ / ٢ - كشاف ١١٣ / ١ - فخر ١٢٠ / ٢ -	أبي	أَخْرَ متابعات	أَخْرَ	١٨٤	٥٢٢
اعن ٢٣٦ / ١ - بحر ٣٥ / ٢ - جامع ٢٨٦ / ٢ -	حيد	( ١ ) يُطَوَّقُونَهُ	يُطَوَّقُونَهُ	١٨٤	٥٢٣
اعن ٢٣٦ / ١ - امع بحر ٣٥ / ٢ - نب ١١٩ / ٢ - طبر ٤٣٠ ، ٤١٨ / ٣ - جامع ٢٨٦ / ٢ - كشاف ١١٣ / ١ - مع ٢٧٢ / ٢ - مع ١١٨ / ١ - فخر ١٢٠ / ٢ -	ابن عباس - عائشة - مجاهد - عكرمة - طاووس - سعيد بن جبير - عطاء - سعيد بن المسيب - أيوب السخيتاني .	( ٢ ) يُطَوَّقُونَهُ			
اعن ٢٣٦ / ١ - بحر ٣٥ / ٢ - كشاف ١١٣ / ١ - مع ١١٨ / ١ -	عائشة - مجاهد - طاووس - عمرو بن دينار	( ٣ ) يُطَوَّقُونَهُ			
بحر ٣٥ / ٢ - جامع ٢٨٧ / ٢ -	عكرمة - مجاهد - ابن عباس .	( ٤ ) يُطَوَّقُونَهُ			

(١) لم تنص مصادر هذه القراءة على أنها للكشائي، وإنما في اعن : قال الكشائي : ويجوز ، والجواز ليس قراءة .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ١١ : « يطوقونه » ، بالفاء ولعلها تحريف .

انضاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإسلام للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = نب ؛ التيسر للداني = بسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرع = حيز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاسي = فيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للقراء = معن ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ٢ / ٣٥ - مع ١١٨ / ١ مختصر شواذ القراءات / ١٢	ابن عباس	٥ ( يَطْبِقُونَهُ )			
جامع ٢ / ٢٨٧ - مع ١١٨ / ١	مجاهد - ابن عباس . ابن عباس - مجاهد - عكرمة .	٦ ( يَطْبِقُونَهُ <sup>(١)</sup> ) ٧ ( يَطْبِقُونَهُ <sup>(٢)</sup> )			
مختصر شواذ القراءات / ١٢	عطاء عن ابن عباس .	٨ ( يَتَطَوَّقُونَهُ )			
اتف ١٥٤ - اعن ٢٣٦ / ١ - اصح ٤٦ / ١ - بحر ٢ / ٣٧ - تب ٢ / ١١٦ - طبر ٤٣٨ / ٣ - حجل ٩٣ - حجز ١٢٤ - سبعة ١٧٦ - غيث ١٤٧ - كشف ٢٨٢ / ١ ، ٢٨٣ - نح ٢ / ٢٧٢ - معش ١ / ١٥٨ - فخر ٢ / ١٢١ ، نثر ٢ / ٢٢٦ . غيث ١٤٩ .	نافع - ابن عامر - ذكوان - أبو جعفر - الحسن - المطوعي .	فِذْيَةٌ طَعَامٌ <sup>(٣)</sup>	فِذْيَةٌ طَعَامٌ	١٨٤	٥٢٤
		بالإدغام ( الكبير )	طَعَامٌ مَسْكِينٍ	١٨٤	•
		مساكين <sup>(٤)</sup>	مِسْكِينٍ	١٨٤	٥٢٥
اتف ١٥٤ - اعن ٢٣٦ / ١ - اصح ٤٦ / ١ - بحر ٢ / ٣٧ - يسر ٧٩ - طبر ٣ / ٤٤٠ - جامع ٢ / ٢٨٧ - حجل ٩٣ - حجز ١٢٤ - سبعة ١٧٦ - غيث ١٤٧ - كشف ٢٨٢ / ١ ، ٢٨٣ - سج ٢ / ٢٧٢ -	نافع - ابن عامر - أبو جعفر - هشام - ابن عمر - مجاهد - الحسن - المطوعي .				

(١) نص في مختصر ابن خالويه على أنها بتشديد الباء وكسرها .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥١ .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٥١ .

(٤) وانظر اللسان ( طوق ) .

المصدر	القاريء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
فخر ١٢١ / ٢ - نشر ٢٢٦ / ٢ .					
بحر ١٥٠ - ٣٨ / ٢ - ير ٧٧ - جامع ٢٩٠ / ٢ - حجل ٩٠ - غيث ١٤٨ - كشاف ١١٣ / ١ - ٢٦٩ / ١ ، ٢٧٠ - مع ٢٧٢ / ٢ . ١٥٠ -	حزة - الكائي - عيسى بن عمر - يحيى بن وثاب - الأعمش . عبدالله بن مسعود	( ١ ) يَطْوَعُ <sup>(١)</sup>	تَطْوَعُ	١٨٤	٥٢٦
بحر ٣٨ / ٢ - جامع ٢٩٠ / ٢ - كشاف ١١٣ / ١ - بحر ٣٨ / ٢ .	أبي أبي	( ٢ ) يَطْوَعُ ( ١ ) وَالصَّيَامُ ( ٢ ) وَالصَّوْمُ	وَأَنْ تَصُومُوا	١٨٤	٥٢٧
امع ١٥٤ - ٤٨ / ١ - بحر ٣٨ - طبر ٤٤٥ / ٣ - جامع ٢٩٧ / ٢ - كشاف ١١٣ / ١ - معف ١١٢ / ١ - فخر ١٢٣ / ٢ . اتف ١٤٨ - اعن ٢٣٧ / ١ - بحر ٣٩ / ٢ .	أبو عمرو - عاصم - بجاهد - شهر بن حوشب - الحسن - هارون الأعمور - أبو عمارة - حفص . أبو عمرو - الحسن	( ١ ) شَهْرَ رَمَضَانَ ( ٢ ) شَهْرَ رَمَضَانَ ( بالإدغام ) <sup>(٢)</sup>	شَهْرَ رَمَضَانَ	١٨٥	٥٢٨

(١) وانظر العنوان ورقة ٤٩ ، واللان (طوع) .

(٢) في غيث / ١٥٠ : « وقد اضطرب فيه العلماء اضطراباً كثيراً فلنصنع بالحق ، ونترك التطويل بجلب الأماويل ، فنقول الذي قرأ به الإدغام المحض وهو الحق الذي لا مرية فيه ، والصحيح الذي قامت عليه الأدلة ، والنصوص مجمعة عليه ، والذي قرأ به هو أبو عمرو ابن العلاء لتضخ العبارة .

أخفاف الفلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس = ابن ؛ الإسلام لمكيري = امع ؛ البحر المنجى = بحر ؛ البيان للطوسي = نب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حيزر ؛ السبعة لابن بجاهد = سبعة ؛ الفيت للنصائبي = غيث ؛ الكشاف للزعروري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المنحجب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اعن ١ / ٢٣٧ .	-	( ٣ ) الإخفاء			
امع ١ / ٤٨ .	-	( ٤ ) شهري رمضان <sup>(١)</sup>			
اتف ١٥٤ - بير ٧٩ . حجز ١٢٥ - غيث ١٨٥ . اتف ١٥٤ - بير ٧٩ . غيث ١٨٥ .	ابن كثير حمزة - ورش	( ١ ) الْقُرْآنُ <sup>(٢)</sup> ( ٢ ) القرآن (وقفاً) ( ٣ ) القصر	الْقُرْآنُ	١٨٥	٥٢٩
غيث ١٤٩ .	حمزة - الكسائي - ورش	الإمالة (وقفاً)	أَلْمُدَى	١٨٥	٥٣٠
اعن ١ / ٢٣٨ - جامع ٢ / ٢٩٩ .	الحسن - الأعرج - علي ابن أبي طالب - عيسى <sup>(٣)</sup> .	فليصمه	فَلْيَصِمُهُ	١٨٥	٥٣١
بهر ١٥٤ - جامع ٢ / ٣٠١ ٢ / ٤٢ - كشف ١ / ١١٤ - مع ٢ / ٢٧٤ .	أبو جعفر - يحيى بن وثاب - ابن هرمز - عيسى بن عمر .	الْيُسْرُ	الْيُسْرُ	١٨٥	٥٣٢
بهر ١٥٤ - جامع ٢ / ٤٢ - كشف ٢ / ٣٠١ - مع ١ / ١١٤ - ٢ / ٢٧٤ .	أبو جعفر - يحيى بن وثاب - ابن هرمز - عيسى بن عمر .	العُسْرُ	العُسْرُ	١٨٥	٥٣٣
اعن ١٥٤ - ١ / ٢٣٩ - بحر ٢ / ٤٥ - تب ٢ / ١٢٠ - بير ٧٩ -	أبو عمرو - عاصم - الحسن - قتادة - الأعرج - شعبة - أبو	وَلِتُكْمَلُوا <sup>(٤)</sup>	وَلِتُكْمَلُوا	١٨٥	٥٣٤

(١) على الابتداء والخير .

(٢) في العنوان : القرآن وقرآن بغير همز حيث وقعا : ابن كثير (ورقة ٥١) .

(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه إلى علي بن أبي طالب وعيسى فقط .

(٤) وانظر العنوان ورقة ٥١ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
جامع ٣٠٥ / ٢ - حجل ٩٣ - حجز ١٢٦ - سبعة ١٧٦ - غيث ١٤٨ - كشاف ١١٤ / ١ - كشاف ٢٨٣ / ١ - معج ٢٧٤ / ٢ - نشر ٢٢٦ / ٢ .	رجاء - أبو عبد الرحمن - ابن أبي إسحاق - الجحدري - يعقوب .				
اتف ١٥٤ .	الأزرق	ترقيق الراء	وَلْتَكْبُرُوا	١٨٥	٥٣٥
اتف ١٥٤ - غيث ١٤٩ .	حزة - الكاسي - خلف - ورش .	( ١ ) الإمالة	هَدَنُكُ	١٨٥	٥٣٦
اتف ١٥٤ .	الأزرق	( ٢ ) التقليل			
مختصر شواذ القراءات / ١٢ .	نعيم بن ميرة .	عباد	عِبَادِي	١٨٦	*
اتف ١٥٤ - حجز ١٢٦ - سبعة ١٩٨ - فخر ١٣٠ / ٢ - نشر ١٣٧ / ٢ .	أبو عمرو - نافع - قالون - يعقوب .	( ١ ) الداعي ( وصلأ ووقفأ )	أَلْدَاعِ	١٨٦	٥٣٧
اتف ١٥٤ - ير ٨٦ - غيث ١٤٨ - كشاف ٣٣٣ / ١ - نشر ٢٣٧ / ٢ .	أبو عمرو - ورش - أبو جعفر - قالون .	( ٢ ) الداعي ( وصلأ )			

أخفاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسر للذاني - يبر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حجز ؛ السبعة لابن جملة - سبعة ؛ الفتح للصفارسي - فث ؛  
الكشاف للزنجشيري - كشاف ؛ الكشاف للنبيسي - كشاف ؛ للجمع للطبرسي - مع ؛ المحصب لابن جني - مع ؛ اللساني للأخفش - معش ؛ اللساني للقراء - معش ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٤ - حجز ١٢٦ - سبعة ١٩٨ - فخر ١٣٠ / ٢ - نشر ١٣٧ / ٢ .	أبو عمرو - نافع - بمقرب .	( ١ ) دعاني ( وصلًا ووقفًا )	دَعَانِ	١٨٦	٥٣٨
اتف ١٥٤ - ير ٨٦ - غيث ١٤٨ - كشف ٣٣٣ / ١ - نشر ٢٣٧ / ٢ .	أبو عمرو - ورش - أبو جعفر - قالون	( ٢ ) دعاني ( وصلًا )			
اتف ١٥٤ - ير ٨٦ - سبعة ١٩٧ - غيث ١٤٩ - كشف ٣٣٠ / ١ .	نافع - ورش	بِ	بِ	١٨٦	٥٣٩
امع ٤٨ / ١ - بحر ٤٧ / ٢ - كشاف ١١٤ / ١ - فخر ١٣٣ / ٢ .	أبو حنيفة - إبراهيم بن أبي عتبة .	( ١ ) يَرشُدُونَ	يَرشُدُونَ	١٨٦	٥٤٠
بحر ٤٧ / ٢ - معش ١٦٠ / ١ - فخر ١٣٣ / ٢ .	-	( ٢ ) يُرشدُونَ			
امع ٤٨ / ١ - بحر ٤٧ / ٢ - كشاف ١١٤ / ١ .	-	( ٣ ) يَرشُدُونَ			
مختصر شواذ القراءات / ١٢ .	أبو السمال .	( ٤ ) يُرشدُونَ			
مختصر شواذ القراءات / ١٢ .	أبو حنيفة .	( ٥ ) يُرشدُونَ			
بحر ٤٨ / ٢ - كشاف ١١٥ / ١ - فخر ١٣٥ / ٢ .	- (١)	أَحَلَّ ... الرَّفَّتْ	أَحَلَّ ... الرَّفَّتْ	١٨٧	٥٤١

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٢ نسبت إلى ابن ميسرة .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٤٨ - طبر ٣ / ٤٨٧ - كشاف ١ / ١١٥ - اتف ١٥٤ .	عبدالله بن مسعود	الرفوث	أَرَفْتُ	١٨٧	٥٤٢
اتف ١٥٤ .	ورش - ابن وردان	نقل الهمز	فَالْفَنَ	١٨٧	٥٤٣
اتف ١٥٤ .	يعقوب	باشروهته ( جهاء السكت عند الوقف )	بَشْرُوهُنَّ	١٨٧	٥٤٤
بحر ٢ / ٥٠ - طبر ٣ / ٥٠٨ - كشاف ١ / ١١٥ .	الحسن - ابن عباس - معاوية بن قرّة .	( ١ ) وَاتَّبَعُوا	وَأَتَّبَعُوا	١٨٧	٥٤٥
مختصر شواذ القراءات / ١٢ .	ابن عباس .	( ٢ ) وَايْتَفُوا	وَأَيْتَفُوا	١٨٧	٥٤٥
بحر ٢ / ٥٠ - كشاف ١ / ١١٥ .	الأعمش	( ٢ ) وَأَتُوا			
فخر ٢ / ١٣٧ .	الأعمش	( ٣ ) وَايَفُوا			
غيث ١٤٩ .		بالإدغام ( الكبير )	حَتَّى يَبَيِّنَ	١٨٧	●
بحر ٢ / ٥٣ .	قتادة - أبو السَّمَال <sup>(١)</sup> .	عَكْفُون	عَاكِفُون	١٨٧	٥٤٦
اتف ١٥٤ - بحر ٢ / ٥٤ - كشاف ١ / ١١٦ .	أبو عمرو <sup>(٢)</sup> - مجاهد - الأعمش .	في المسجد	فِي الْمَجِيدِ	١٨٧	٥٤٧
غيث ١٤٩ .	أبو عمرو	الإمالة	لِلنَّاسِ	١٨٧	٥٤٨

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٢ نسبت إلى السَّمَال فقط .

(٢) في رواية كما في مختصر ابن خالويه / ١٢ ، قال ابن خالويه : خصَّ به بيت الله الحرام .

انحرف الفضلاء - اتف ، الإعراب للنحاس - امن ، الإملاء للمكبري - امع ، البحر للميط - بحر ، التبيان للطوسي - تب ، التيسير للذق - يسر ،  
تفسير الطبري - طبر ، تفسير القرطبي - جمع ، الحجة لابن خالويه - جعل ، الحجة لأبي زرع - حجز ، البجة لابن جلمد - بجة ، الفيت للصفواني - فيث ،  
الكشاف للزعرني - كشاف ، الكشاف للقبسي - كشف ، الجمع للطبري - مع ، المحصب لابن جني - مع ، المعاني للاخفش - معش ، المعاني للقره - معف ،  
تفسير الرازي - فخر ، النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعسن ١ / ٢٤١ - بحر ٢ / ٥٦ - طبر ٣ / ٥٥٢ - معف ١ / ١١٥ . غيث ١٤٩ .	أبى	ولا تُذَلُّوا	وَتَذَلُّوا	١٨٨	٥٤٩
اتف ١٥٤ - بحر ٢ / ٦١ .	أبو عمرو ورش - ابن محيصن .	الإمالة ( ١ ) عن الهلّة ( بنقل الحركة وحذف الهمزة ) .	النَّاسِ عَنِ الْأَهْلَةِ	١٨٨ ١٨٩	٥٥٠ ٥٥١
احس ١ / ٤٩ - بحر ٢ / ٦١ -	-	( ٢ ) عَلَهْلَهْ ( بإدغام النون في اللام بعد النقل والحذف )			
غيث ١٥٦ .	الكسائي	الإمالة في حالة الوقف	الْأَهْلَةُ	١٨٩	٥٥٢
غيث ١٥٦ .	أبو عمرو	الإمالة	لِلنَّاسِ	١٨٩	٥٥٣
اتف ١٥٥ - اعسن ١ / ٢٤١ - بحر ٢ / ٦٢ - جامع ٢ / ٣٤٣ .	الحسن - ابن أبي اسحاق	والجِجَّ (١)	وَالجِجَّ	١٨٩	٥٥٤
اتف ١٥٥ - احس ١ / ٤٩ - بحر ٢ / ٦٤ - تب ٢ / ١٤٠ - بر ٨٠ - جامع ٢ / ٣٤٦ - حجل ٩٣ - حيز ١٢٧ - سبعة ١٧٨ - غيث ١٥٤ - كشف ١ / ٢٨٤ ، ٢٨٥ - مج ٢ / ٢٨٣ - فخر ٢ / ١٤٨ - نشر ٢ / ٢٢٦ .	ابن كثير - الكسائي - ابن عامر - حمزة - نافع (٣) - عاصم (٣) - أبو عمرو - قالون - الأعشى - أبو بكر يحيى - ابن فليح - هشام - ابن ذكوان - خلف .	البيوت (٢)	الْبِیُوتَ	١٨٩	٥٥٥

(١) في جميع القرآن . وقرأها بالكسر طلحة بن مصرف في البقرة وآل عمران وبالفتح في سائر القرآن ( بحر ٢ / ٧٢ ) . وقرأ حمزة والكسائي وحفص عن عاصم بالكسر في آل عمران ( فخر ٢ / ١٥٨ ) .  
(٢) وانظر العنوان ورقة ٥١ ، ٥٢ .  
(٣) في رواية .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتسف ١٥٣ - بحر ٦٤ / ٢ - غيث ١٥٤ .	نافع - ابن عامر - النعماني - شريح - الحسن .	ولَئِنْ (١) الْبِرُّ	وَلَئِنْ الْبِرِّ	١٨٩	٥٥٦
اتف ١٥٥ . غيث ١٥٦ .	حمزة - الكسائي - خلف - ورش -	( ١ ) الإمالة	أَتَقِنَ	١٨٩	٥٥٧
اتسف ١٥٥ .	الأزرق	( ٢ ) التقليل			
غيث ١٥٤ .	ورش - السوسي	وَأَتُوا	وَأَتُوا	١٨٩	٥٥٨
غيث ١٥٦ .		بالإدغام ( الكبير )	حَيْثُ نَقِمْهُمْ	١٩١	•
اتسف ١٥٥ - اعن ٢٤٣ / ١ - امح ٤٩ / ١ - بحر ٦٧ / ٢ - تب ١٤٥ / ٢ - ير ٨٠ - طبر ٥٦٨ / ٣ - جامع ٣٥٢ / ٢ - حجل ٩٤ - حجز ١٢٨ - سعة ١٧٩ - غيث ١٥٤ - كشاف ١١٨ / ١ - كشاف ٢٨٥ / ١ - مج ٢٨٥ / ٢ - معف ١١٦ / ١ - فخر ١٥٠ / ٢ - نشر ٢٢٦ / ٢ .	حمزة - الكسائي - الأعشى - عبدالله .	وَلَا تَقْتُلُوهُمْ (٣)	وَلَا تُقْتَلُوهُمْ	١٩١	٥٥٩

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥١ .

أحرف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - اعن ؛ الإملاء للمكبري - امح ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للذبي - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خلدون - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حيز ؛ السبعة لابن جرير - سعة ؛ الفيت للصفاقي - فيث ؛  
الكشاف للزغزري - كشاف ؛ الكشاف للنبيسي - كشف ؛ اللجج للطبرسي - مع ؛ المحتسب لابن جنح - مع ؛ المعاني للأخفش - معن ؛ المعاني للقره - معن ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
انظر مراجع : دولا تقاتلومم .	حمزة - الكسائي - الاعمش - عبدالله .	حتى يَقْتُلُوكُمْ (١)	حَتَّى يَقْتُلُوكُمْ	١٩١	٥٦٠
انظر مراجع : دولا تقاتلومم .	حمزة - الكسائي - الاعمش - عبدالله .	فَإِنْ قَتَلْتُمْ (٢)	فَإِنْ قَتَلْتُمْ	١٩١	٥٦١
اتف ١٥٥ - غيث ١٥٦ .	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الصورى - الدورى رويس - ورش .	( ١ ) الإمالة	الْكَافِرِينَ	١٩١	٥٦٢
اتف ١٥٥ .	الأزرق	( ٢ ) التقليل			
اتف ١٥٥ - اعين ١ / ٢٤٣ - بحر ٢ / ٦٩ .	الحسن	والْحُرْمَاتُ	وَالْحُرْمَاتُ	١٩٤	٥٦٣
غيث ١٥٦ .	حمزة - الكسائي - ورش .	الإمالة	أَعْتَدَى ( مرتان )	١٩٤	٥٦٤
غيث ١٥٦ .	الكسائي	الإمالة ( في حالة الوقف )	الْتِهْلُكَةِ	١٩٥	٥٦٥
بحر ٧٢ / ٢ - طبر ٤ / ٧ - جامع ٣٦٩ / ٢ - كشاف ١١٩ / ١ - فخر ٢ / ١٥٥ .	علقمة - عبدالله بن مسعود	وأقيموا	وَأَقِمُوا	١٩٦	٥٦٦

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٥ .	الحسن <sup>(١)</sup>	الجِجَّ	أَلْحَجَّ ( ٣ مَرَات )	١٩٦	٥٦٧
اتف ١٥٥ - امن ٢٤٣ / ١ - امع ٥٠ / ١ - بحر ٧٢ / ٢ - تب ١٥٤ / ٢ - جامع ٣٦٩ / ٢ - طبر ١١ / ٤ - كشاف ١٢٠ / ١ - فخر ١٥٨ / ٢ .	الحسن - الشعبي - علي - ابن عباس - ابن مسعود - زيد بن ثابت - ابن عمر - أبو حوية .	وَالْعُمَرَةُ	وَالْعُمَرَةُ	١٩٦	٥٦٨
طبر ١١ / ٤ .	عبدالله بن مسعود - علقمة .	( ١ ) إِلَى الْبَيْتِ	لِلَّهِ	١٩٦	٥٦٩
بحر ٧٢ / ٢ - جامع ٣٦٩ / ٢ - معف ١١٧ / ١ .	عبدالله بن مسعود - علقمة	( ٢ ) إِلَى الْبَيْتِ لِلَّهِ			
امع ٥٠ / ١ - بحر ٧٤ / ٢ - كشاف ١٢٠ / ١ .	الزهري - ابن هرمز - بجاهد .	مِنَ الْهَدْيِ <sup>(٢)</sup>	مِنَ الْهَدْيِ	١٩٦	٥٧٠
مختصر شواذ القراءات / ١٢ .	الأعرج .	الْهَدْيِ	بِإِلْحَافٍ هَدْيٍ	١٩٦	*
غيت ١٥٦ .	حمزة - الكسائي - ورش .	الإِمَالَةَ ( لَدَى الْوَقْفِ )	أَدَى	١٩٦	٥٧١
١ نف ١٥٥ - غيت ١٥٥ .	أبو عمرو - السوسي	( ١ ) رَامِهِ ( بِإِبْدَالِ الْهَمْزَةِ الْفَاءِ )	رَامِهِ	١٩٦	٥٧٢

(١) وانظر ما سبق في الآية ١٨٩ من السورة .

(٢) وانظر التهذيب (هدى) . وزاد في اللسان (هدى) : الأعرج .

اتحاف الفضلاء - اتف ، الإعراب للتحاسن - امن ، الإملاء للمكبري - امع ، البحر للميط - بحر ، التبيان للطوسي - تب ، التيسير للداني - يسر ،  
تفسير الطبري - طبر ، تفسير القرطبي - جامع ، الحجة لابن خالويه - حجل ، الحجة لأبي زرعة - حيز ، البجة لابن جاهد - بجة ، التثبات للصفصفي - ثبت ،  
الكشاف للزخشري - كشاف ، الكشاف للقيسي - كشف ، الجمع للطبري - مع ، المحتجب لابن جني - مع ، اللامع للأخفش - معش ، اللامع للقرافي - معف ،  
تفسير الرازي - فخر ، النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتسف ١٥٥ .	حزرة - أبو جعفر	( ٢ ) راسه ( وقفاً )			
بحر ٧٦ / ٢ - كشاف ١٢١ / ١ .	الحسن - الزهري - السلمي (١) .	أُونُك	أُونُك	١٩٦	٥٧٣
امع ٥٠ / ١ - بحر ٧٨ / ٢ . كشاف ١٢١ / ١ .	-	فصيام	فَصِيَامٌ	١٩٦	٥٧٤
	أبي	فصيام ثلاثة أيام متابعات	فَصِيَامٌ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ	١٩٦	٥٧٥
امع ٥٠ / ١ - بحر ٧٩ / ٢ - جامع ٤٠١ / ٢ - كشاف ١٢١ / ١ - فخر ١٦٤ / ٢ .	زيد بن علي - ابن أبي عجلة	وسبعة	وَسَبْعَةٌ	١٩٦	٥٧٦
غث ١٥٦ .	الكسائي	الإمالة في حالة الوقف	كاملَةٌ	١٩٦	٥٧٧
مختصر شواذ القراءات / ١٢ .	الحسن (٢)	الحجج أشهر	أَحْجَجُ أَشْهُرٌ	١٩٧	*
بحر ٨٨ / ٢ - تب ١٣٢ / ٢ - معف ١١٤ / ١ .	ابن مسعود - الأعشى	رفوث	وَفَتْ	١٩٧	٥٧٨
اتسف ١٣٥ - اعن امع ٢٤٥ / ١ - بحر ٥٠ / ١ - جامع ٤٠٨ / ٢ - كشاف ١٢٢ / ١ - مع ٢٩٢ / ٢ .	عاصم - أبو جعفر يزيد بن القفصاع - الحسن .	( ١ ) فلارفت ولا فسوق ولا جدال (٣)	فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ	١٩٧	٥٧٩

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٢ بزيادة السلمي .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٢ بكسر الحاء في كل القرآن : الحسن .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٣٥ - اعن ١ / ٢٤٥ - امع ١ / ٥٠ - بحر ٢ / ٨٨ - ٢ / ١٦٢ - يسر ٨٠ - طبر ٤ / ٣٥ - جامع ٢ / ٤٠٨ - حجل ٩٤ - حجز ١٢٩ - سبعة ١٨٠ - غيث ١٥٥ - كشاف ١ / ١٢٢ - كشف ١ / ٢٨٥ ، ٢٨٦ - مج ٢ / ٢٩٢ - معف ١ / ١٢٠ - فخر ٢ / ١٦٨ . بحر ٢ / ٨٨ .	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محيىن - اليزيدي - مجاهد .	٢ ( فلارفت ولا فسوق ولا جدال			
بحر ٢ / ٨٨ . جامع ٢ / ٤٠٨ .	أبو رجاء المطاوي أبو رجاء المطاوي	٣ ( فلارفتاً ولا فسوقاً ولا جدالاً ٤ ( فلارفت ولا فسوق ولا جدال			
مختصر شواذ القراءات / ١٢ اتف ١٥٥ - غيث ١٥٦ .	ابن مسعود . أبو عمرو - حمزة - الكاسي - خلف - ورش . أبو عمرو - الأزرق	٥ ( فلارفت <sup>(١)</sup> ١ ( الإمامة ٢ ( التقليل	التقوى	١٩٧	٥٨٠
اتف ١٥٥ . ١ نف ١٥٥ - يسر ٨٦ - سبعة ١٩٨ - غيث ١٥٥ - كشف ١ / ٣٣٣ -	أبو عمرو - أبو جعفر .	١ ( واتقون ( وصلأ )	والتقوى	١٩٧	٥٨١

(١) بالجمع كما نص على ذلك ابن خالويه في المختصر / ١٢ .

أحرف الفصحاء = اتف ، الإعراب للحنس = امن ، الإسلام للمكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، النيبان للطوسي = تب ، التيسر للذاني = يسر ،  
تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعة = حجز ، السبعة لابن جماد = سبعة ، النيث للصفارسي = غيث ،  
الكشاف للزنجشري = كشاف ، الكشاف للقيسي = كشف ، الجمع للطبرسي = مع ، المحتسب لابن جنى = مع ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراء = معف ،  
تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
فخر ٢ / ١٧٢ - نشر ٢٣٧ / ٢					
اتف ١٥٥ - نشر ٢٣٧ / ٢	يعقوب	(٢) واتقوني (وصلاً ووقفاً)			
بحر ٢ / ٩٤ - طبر ١٦٦ ، ١٦٥ / ٤ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، كشاف ١ / ١٢٣ - فخر ١٧٢ / ٢	طلحة بن عمرو - عطاء - وكيع - عكرمة - ابن مسعود - ابن الزبير - ابن عباس - عمرو بن عبيد <sup>(١)</sup>	فضلاً من ربكم في مواسم الحج	فَضْلًا مِّن رَّبِّكَ	١٩٨	٥٨٢
١٥٥ - غيث ١٥٦ .	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	(١) الإمالة	هَدَيْتُكَ	١٩٨	٥٨٣
مختصر شواذ القراءات / ١٢ .	بعضهم	المشعر	أَلْمَشْعِرِ	١٩٨	*
١٥٥ .	الأزرق	(٢) التقليل	هَدَيْتُكَ		
امع ١ / ٥١ - بحر ١٠٠ / ٢ ، ١٠١ - جامع ٢ / ٤٢٨ - فخر ١٧٩ / ٢ - مع ١١٩ / ١	ابن جبير	(١) الناسي	أَلنَّاسِ	١٩٩	٥٨٤
بحر ٢ / ١٠٠ ، ١٠١ - كشاف ١ / ١٢٤ - فخر ١٧٩ / ٢	ابن جبير	(٢) الناس <sup>(٢)</sup>			
مختصر شواذ القراءات / ١٢ .	عبد العزيز المكي .	مَنَسِكُكُمْ	مَنَسِكُكُمْ	٢٠٠	*
اتف ١٥٥ - اعن ٢٤٧ / ١ - بر ٢٠ .	أبو عمرو - يعقوب	مَناسِكُكُمْ	مَنَسِكُكُمْ	٢٠٠	٥٨٥

(١) بزيادة عمرو بن عبيد في مختصر ابن خالويه / ١٢ .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٢ : الناس يكسر السين بدون ياء : وقال ابن خالويه مملقاً : يعني أن آدم عليه السلام عهد إليه نسي .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ١٠٣ .	محمد بن كعب القرظي <sup>(١)</sup>	( ١ ) أبأؤكم	ءَابَاءٌ كُرُّ	٢٠٠	٥٨٦
بحر ٢ / ١٠٣ .	محمد بن كعب القرظي	( ٢ ) أباكم			
غيث ١٥٥ .	ورش	( ١ ) التفخيم	ذِكْرًا	٢٠٠	٥٨٧
غيث ١٥٥ .	ورش	( ٢ ) الترقيق			
غيث ١٥٦ .	أبو عمرو	الإمالة	النَّاسِ	٢٠٠	٥٨٨
غيث ١٥٦ .	أبو عمرو - حمزة - الكاظمي - ورش	الإمالة	الدُّنْيَا	٢٠٠ ٢٠١	٥٨٩
اتف ١٥٥ .	-	إخفاء النون عند الحاء	مِنْ خَلْقِي	٢٠١	٥٩٠
غيث ١٥٦ .	أبو عمرو - ورش - الدوري	الإمالة	النَّارِ	٢٠١	٥٩١
بحر ٢ / ١١١ - جامع ١٤ / ٣ - مع ١ / ١٢٠ .	سالم بن عبدالله - الزَّمَل بن جرول .	فلا اثم عليه ( بوصل الألف )	فَلَا اِثْمَ عَلَيْهِ ( مرتان )	٢٠٣	٥٩٢
بحر ٢ / ١١٣ - طبر ٢٢١ / ٤ .	عبدالله بن مسعود	لمن اتقى الله	لِمَنْ اتَّقَى	٢٠٣	٥٩٣
غيث ١٦٠ .	أبو عمرو - حمزة - الكاظمي - ورش	الإمالة	آتَى	٢٠٣	٥٩٤
غيث ١٦١ .		بالإدغام ( الكبير )	يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ	٢٠٤	●

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٢ : القرظي : مكان : القرظي ، وهو تحريف .

أحرف الفصحاء = اتف ، الإعراب للنحس = امن ، الإملاء للمكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للذاتي = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرظي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حيز ، السبعة لابن جاعد = سبة ، الفهيد للصفارسي = فيث ، الكشاف للزخشري = كشاف ، الكشاف للقبسي = كشف ، الجمع للطبرسي = مع ، المحاسب لابن جني = مع ، اللغوي للأخفش = معش ، اللغوي للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .



ملسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القاريء	المصدر
٥٩٥	٢٠٤	الَّذِينَ	الإمالة	حزبة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٦٠ .
٥٩٦	٢٠٤	وَيَشْهَدُ اللَّهُ	(١) وَيَشْهَدُ اللَّهُ <sup>(١)</sup>	ابن عيصن - الحسن - أبو حنيفة - ابن عباس .	اتف ١٥٥ - اعن ٢٤٩ / ١ - اصح ٥٢ / ١ - بحر ١١٤ / ٢ - تب ١٧٩ / ٢ - طبر ٢٣٤ / ٤ - جامع ١٥ / ٣ - كشاف ١٢٧ / ١ - مع ١٢٣ / ١ - فخر ١٨٩ / ٢ .
			(٢) والله يشهد (٣) ويستشهد الله <sup>(٢)</sup>	ابن عباس أبي - ابن مسعود	جامع ١٥ / ٣ . بحر ١١٤ / ٢ - جامع ١٥ / ٣ - كشاف ١٢٧ / ١ . ١٢٧ / ١ .
٥٩٧	٢٠٤	وَهُوَ	وَهُوَ	الكسائي - قالون - عاصم الجحدري .	غيث ١٥٦ .
٥٩٨	٢٠٥	سَعَى	الإمالة	حزبة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٦٠ .
٥٩٩	٢٠٥	وَيُهِلِكَ الْحَرَّتَ وَالنَّسْلَ	(١) وَيُهِلِكَ ...	أبي	اعن ٢٥٠ / ١ - بحر ١١٦ / ٢ - جامع ١٧ / ٣ .
			(٢) وَيُهِلِكَ ...	ابن كثير - الحسن - قتادة	اعن ٢٥٠ / ١ - بحر ١١٦ / ٢ - طبر ٢٤٣ / ٤ - جامع ١٧ / ٣ .

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٢ : « ويشهدوا » بالواو وألف بعدها .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٢ : « ويستشهدوا » بالواو وألف .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٥، ١٥٦ - امن امع ٢٥٠ / ١ - بحر ١١٦ / ٢ - كشاف ١٢٧ / ١ .	أبو عمرو - ابن كثير - ابن عيصن - الحسن - ابن أبي إسحاق - أبو حيوة .	٣ ( وَتَهْلِكُ الْحَرْثُ وَالنَّسْلُ			
مختصر شواذ القراءات / ١٣ .	أبو حيوة .	٤ ( وَتَهْلِكُ <sup>(١)</sup>			
امع ٥٢ / ١ - بحر ١١٦ / ٢ - طبر ٢٤٣ / ٤ - جامع ١٧ / ٣ - كشاف ١٢٧ / ١ - مع ١٢١ / ١ - معف ١٢٤ / ١ - فخر ١٩٠ / ٢ .	أبو عمرو - الحسن - أبي بن كعب - ابن أبي إسحاق - أبو حيوة - ابن عيصن - عبد الوارث .	٤ ( وَتَهْلِكُ <sup>(٢)</sup> الْحَرْثُ وَالنَّسْلُ			
بحر ١١٦ / ٢ - فخر ١٩٠ / ٢ .	الحسن	٥ ( وَتَهْلِكُ الْحَرْثُ وَالنَّسْلُ			
غيث ١٥٦ .	الكسايني - هشام	الإشمام	قِيلَ	٢٠٦	٦٠٠
غيث ١٦١ .	الكسايني - هشام	بالإدغام ( الكبير )	قِيلَ لَهُ	٢٠٦	•
غيث ١٦٠ .	أبو عمرو	الإمالة	أَنَّاسٍ	٢٠٧	٦٠١
اتف ١٥٦ - امع ٥٢ / ١ - بحر ١١٩ / ٢ - حجل ٩٤ ، ٩٥ - حجز ١٢٩ - سبعة ١٨٠ - غيث ١٦٠ .	الكسايني - ورش	١ ( الإمالة <sup>(٣)</sup>	مَرَضَاتٍ	٢٠٧	٦٠٢

(١) نص في المختصر / ١٣ على أنها بفتح الياء والكاف . (٢) وانظر اللسان (هلك) . (٣) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

الحذف الفصلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التبريد للذاني - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حجز ؛ البجة لابن مجاهد - سبعة ؛ الفيت للصفصقي - غيث ؛  
الكشاف للزنجشيري - كشاف ؛ الكشف للفيهي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ المحجب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للفراء - معف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ٥٢/١ - بحر ١١٩/٢ - حجل ٩٥ - سبعة ١٨٠ - كشف ٢٨٨/١ .	حمزة	(٢) الوقف بالتاء			
اتف ١٥٦ - بحر ١١٩/٢ - سبعة ١٨٠ - غيث ١٦١ .	الكسائي - نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم .	(٣) الوقف بالهاء			
غيث ١٥٦ .	نافع - ابن كثير - ابن عامر - الذماري - شريح .	(١) رَوْفٌ	رَوْفٌ	٢٠٧	٦٠٣
اتف ١٤٩ ، ١٥٦ .	أبو جعفر	(٢) التسهيل <sup>(١)</sup>			
امع ١٥٦ - بحر ٥٢/١ - بحر ١٢٢/٢ - تب ١٨٥/٢ - يسر ٨٠ - طبر ٢٥٢/٤ - حجل ٩٥ - حجز ١٣٠ - سبعة ١٨٠ - غيث ١٥٦ - كشاف ١٢٧/١ - كشف ٢٨٧/١ - مج ٣٠٢/٢ - فخر ١٩٣/٢ - نشر ٢٢٧/٢ .	نافع - ابن كثير - الكسائي - أبو جعفر - ابن محيصة - الأعرج - شيبه - شبل .	(١) السُّلْمُ <sup>(٢)</sup>	السُّلْمُ	٢٠٨	٦٠٤
امع ٥٢/١ - كشاف ١٢٧/١ - فخر ١٩٣/٢ .	الأعمش	(٢) السُّلْمُ			

(١) وانظر ما سبق في الآية ١٤٣ من السورة .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٢ ، واللان (سلم) .

مسلل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	انقاريء	المصدر
٦٠٥	٢٠٨	كَافَّةً	الإمالة	الكاتب	غيث ١٦٠ .
٦٠٦	٢٠٨	خُطَوَاتٍ	(١) خُطَوَاتٍ	نافع - أبو عمرو - حمزة - البزي - أبو ربيعة - خلف .	اتف ١٥٢ - بحر ١٢٢ / ٢ - غيث ١٥٦ .
			(٢) خُطَوَاتٍ (٢)	الحسن	اتف ١٥٢ .
٦٠٧	٢٠٩	فَإِنْ زَلَلْتُمْ	زَلَلْتُمْ	أبو السمال المدري	بحر ١٢٣ / ٢ جامع ٢٤ / ٣ كشاف ١٢٧ / ١ مع ١٢٢ / ١ فخر ١٩٥ / ٢
٦٠٨	٢٠٩	عَزِيزٌ حَكِيمٌ	غفور رحيم	-	جامع ٢٤ / ٣ .
٦٠٩	٢١٠	يَأْتِيهِمْ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ	(١) يَأْتِيهِمْ اللَّهُ وَالْمَلَائِكَةُ فِي ظِلِّ مِنَ الْغَمَامِ	عبدالله بن عمرو	اعن ٢٥٢ / ١ بحر ١٢٥ / ٢ جامع ٢٥ / ٣ مع ١٢٤ / ١ فخر ١٩٩ / ٢

(٢) وانظر ما سبق في الآية ١٦٨ من السورة .

أحرف الفخلاء = آف ؛ الإعراب للنحس = آهن ؛ الإملاء للمكبري = مع ؛ البحر للميط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التبريد للذبي = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ البجة لابن جلعاد = بجة ؛ النبت للصفاحي = نبت ؛ الكشاف للزحشري = كشاف ؛ الكشف للفيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ الحنبل لابن جني = مع ؛ المائز للأخفش = معش ؛ المائز للقراء = معش ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٥٦ - اعن ٢٥١ / ١ - امع ٥٣ / ١ - بحر ١٢٥ / ٢ تب ١٨٨ / ٢ - طبر ٢٦١ / ٤ - جامع ٢٥ / ٣ - مع ٢٠٣ / ٢ معش ١٧٠ / ١ - معف معف ١٢٤ / ١ نشر ٢٢٧ / ٢	أبو جعفر - الحسن - أبو حيرة .	( ٢ ) يَأْتِيهِمْ اللَّهُ فِي ظِلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ			
اعن ١ / ٢٥١ - امع ٥٣ / ١ - بحر ١٢٥ / ٢ طبر ٤ / ٢٦١ جامع ٣ / ٢٥ كشاف ١ / ١٢٧ مع ١ / ١٢٢ فخر ٢ / ١٩٩ اتف ١٥٦ .	قتادة - ابي - عبدالله بن مسعود - الضحاك - عاصم - أبو جعفر - يزيد بن الفقعاع .	( ٣ ) فِي ظِلَالٍ			
الازرق		( ٣ ) فِي ظِلَلٍ ( بترقيق اللام )			
غيث ١٥٧ .	حمزة	( ١ ) تسهيل الهمزة حالة الوقف مع المدّ	وَالْمَلَائِكَةُ	٢١٠	٦١٠
غيث ١٥٧ .	حمزة	( ٢ ) تسهيل الهمزة حالة الوقف مع القصر			
غيث ١٦٠ .	الكسائي	( ٣ ) الإمالة			
مختصر شواذ القراءات / ١٣ .	أبو جعفر المدني	( ٤ ) والملائكة			
بحر ١٢٥ / ٢ - كشاف ١ / ١٢٨ - فخر ٢ / ١٩٩ .	معاذ بن جبل	( ١ ) وقضاء الأمر	وَقُضِيَ الْأَمْرُ	٢١٠	٦١١

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١٢٥ / ٢ . جامع بحر ١٢٥ / ٢ - ٢٦ / ٣ .	(١) - يحيى بن يعمر .	( ٢ ) وقضاهِ الأمر ( ٣ ) وقضي الأمور			
بحر ١٥٦ - جامع ٢٦ / ٣ - ٩٥ - حجر ١٣١ - ١٨١ - غيث ١٥٧ - كشاف ١٢٨ / ١ - كشف ٢٨٩ / ١ - مج ٣٠٣ / ٢ .	ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف - يعقوب .	( ١ ) تَرْجِعُ (٢)	تَرْجِعُ	٢١٠	٦١٢
بحر ١٢٥ / ٢ - كشاف ١٢٨ / ١ .	يعقوب - عيسى بن عمر (٤) .	( ٢ ) يُرْجِعُ (٣)			
بحر ١٢٥ / ٢ - كشاف ١٢٨ / ١ .	نافع - خارجة	( ٣ ) يُرْجِعُ			
بحر ١٢٦ / ٢ - تب ١٩٠ / ٢ - جامع ٢٧ / ٣ - فخر ٢٠١ / ٢ .	أبو عمرو (٥) - ابن عباس	( ١ ) إِسْأَلُ	سَلَّ	٢١١	٦١٣

(١) نسبت في مختصر شواذ القراءات / ١٣ : لمعاذ بن جبل .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٢ ، وفيه : بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع : ابن عامر والأخوان .

(٣) في السطر ٢٥ ( ١٢٥ / ٢ ) من البحر وردت كلمة « بالتاء » وهو تصحيف صحته بالياء . وفي السطر ٢٦ وردت عبارة : وياتي السبعة بالياء وهو تصحيف صحته بالتاء .

(٤) نسبت في مختصر شواذ القراءات / ١٣ : لعيسى بن عمر .

(٥) في رواية . أما التحقيق فهو أنه فرق بين الاستفاف والاتصال بواو أو فاء . ففي الأول بغير همز وفي الثاني بهمز ( فخر ٢٠١ / ٢ ) .

أخاف الفضلاء - اتف : الإعراب للنحاس - امن : الإسلام للمكبري - امع : البحر المحيط - بحر : التبيين للطوسي - تب : التيسير للداني - بسر : تفسير الطبري - طبر : تفسير القرطبي - جامع : أخبة لابن خالويه - جعل : الحجة لأبي زرعة - حجر : السبعة لابن مجاهد - سبعة : الفيت للصفدي - غيث : الكشاف للزمخشري - كشاف : الكنف للقيسي - كشف : للجمع للطبرسي - مع : للحصب لابن جني - مع : المعاني للأخفش - معش : المعاني للقراء - مضف : تفسير الرازي - فخر : الشرايين الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ١٢٦ / ٢ - تب ١٩٠ / ٢ - جامع ٢٧ / ٣ . غيث ١٦٠ .	-	إِسْل			
بحر ١٢٨ / ٢ - كشاف ١٢٨ / ١ - فخر ٢٠١ / ٢ .	الكسائي	الإمالة	بَيِّنَةٌ وَمَنْ يُبَدِّلْ	٢١١	٦١٤
بحر ١٢٨ / ٢ - كشاف ١٢٨ / ١ - فخر ٢٠١ / ٢ .	-	ومن يُبَدِّل (بالتخفيف)	وَمَنْ يُبَدِّلْ	٢١١	٦١٥
غيث ١٦٠ . غيث ١٦١ .	حمزة - ابن ذكوان	الإمالة بالإدغام (الكبير)	جَاءَتْهُ زَيْنٌ لِلَّذِينَ	٢١١ ٢١٢	٦١٦ •
اتف ١٥٦ - اعن ٢٥٣ / ١ - بحر ١٢٩ / ٢ - جامع ٢٨ / ٣ - كشاف ١٢٨ / ١ - معف ١٣١ / ١ - فخر ٢٠٢ / ٢ .	جاهد - ابن عيصن - حميد بن قيس - أبو حيوة .	( ١ ) زَيْنٌ ... الحياة	زَيْنٌ ... الْحَيَوةُ	٢١٢	٦١٧
بحر ١٢٩ / ٢ - جامع ٢٨ / ٣ .	ابن أبي عمير	( ٢ ) زَيْنَتْ .. الحياة			
غيث ١٦٠ .	حمزة - أبو عمرو - الكسائي - ورش .	الإمالة	الذَّيْبَا	٢١٢	٦١٨
غيث ١٦٠ .	الكسائي	الإمالة	أَقْبِيْمَةِ	٢١٢	٦١٩
بحر ١٣٥ / ٢ - جامع ٣١ / ٣ .	أبي بن كعب	البشر	أَنَاسُ	٢١٣	٦٢٠

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٦٠ .	الكثاني	بالإمالة ( لدى الوقف )	وَاحِدَةٌ	٢١٣	٦٢١
بحر ١٣٥ / ٢ - طبر ٢٧٨ - ٢٧٥ / ٤	عبدالله بن مسعود	واحدة فاختلفوا	وَاحِدَةٌ	٢١٣	٦٢٢
كشاف ١ / ١٢٩ - فخر ٢٠٥ / ٢ .					
غيث ١٥٧ .	نافع	التبيين	الَّتِي بَيْنَ	٢١٣	٦٢٣
غيث ٦١ .		بالإدغام ( الكبير )	الَّتِي كَتَبَ بِالْحَقِّ	٢١٣	•
اتف ١٥٦ - اعن ٢٥٤ / ١ - بحر ١٣٦ / ٢ - تب ١٩٣ / ٢ - جامع ٣٢ / ٣ - مع ٢ / ٣٠٦ - نشر ٢ / ٢٢٧ .	أبو جعفر - عاصم الجلحدري	( ١ ) لِيُحَكِّمَ	لِيَحْكُرَ	٢١٣	٦٢٤
مختصر شواذ القراءات / ١٣ .	جماد	( ٢ ) لِنُحَكِّمَ (١)			
بحر ١٣٦ / ٢ .	عاصم الجلحدري	( ٢ ) لِنُحَكِّمَ			
غيث ١٦١ .		بالإدغام ( الكبير )	لِيَحْكُرَ بَيْنَ	٢١٣	•
غيث ١٦٠ .	أبو عمرو	الإمالة	النَّاسِ	٢١٣	٦٢٥
غيث ١٦٠ .	حزرة - ابن ذكوان	الإمالة	جَاءَتْهُمْ	٢١٣	٦٢٦
غيث ١٦٠ .	حزرة - الكثاني - أبو عمرو - ودش .	الإمالة ( في حالة الوقف )	فَهَدَى اللَّهُ	٢١٣	٦٢٧
غيث ١٦١ .		بالإدغام ( الكبير )	وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ	٢١٣	•

(١) نص في مختصر ابن خالويه / ١٣ على أن التاء مفتوحة ، قال : معناه لتحكم الأنبياء .

الحشاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - اعن ؛ الإملاء للمكبري - اسمع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ النيان للطوسي - تب ؛ التيسير للذاني - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جلمع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرع - حيز ؛ البجة لابن جماد - بجة ؛ الفتح للصفاحي - فيث ؛ الكشاف للزحشري - كشاف ؛ الكنف للقيسي - كنف ؛ المجمع للطبرسي - معج ؛ المحاسب لابن جني - معج ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للفراء - مصف ؛ تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
جامع ٣ / ٣٣ - طبر ٢٨٥ / ٤ .	عبدالله بن مسعود	لما اختلفوا عنه	لِمَا اَخْتَلَفُوا فِيهِ	٢١٣	٦٢٨
بحر ٢ / ١٣٨ .	عبدالله بن مسعود	من الإسلام	مِنَ الْحَقِّ	٢١٣	٦٢٩
غيث ١٥٧ .	حزة	( ١ ) التحقيق ( وقفاً )	بِإِذْنِهِ	٢١٣	٦٣٠
غيث ١٥٧ .	حزة	( ٢ ) التسهيل ( وقفاً )			
١٥٦ - غيث ١٥٧ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - رويس .	( ١ ) إبدال الهمزة الثانية واوا مكسورة	مَنْ يَسْأَلْهُ الْكَلِمَ	٢١٣	٦٣١
١٥٦ - غيث ١٥٧ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو .	( ٢ ) تسهيل الهمزة الثانية كالياء			
١٥٦ - غيث ١٥٧ .	قتيل - رويس .	( ١ ) سراط	صِرَاطٍ	٢١٣	٦٣٢
١٥٦ - غيث ١٥٧ .	حزة - خلف	( ٢ ) الإشمام <sup>(١)</sup> زياً			
مختصر شواذ القراءات / ١٣ .	نعيم بن ميسرة .	أَنْ تُدْخِلُوا	أَنْ تُدْخِلُوا	٢١٤	*
غيث ١٥٧ .	السوسي	الباساء ( بالإبدال )	الْبِاسَاءِ	٢١٤	٦٣٣
بحر ٢ / ١٤٠ - جامع ٣ / ٣٥ - معف ١ / ١٣٢ .	عبدالله بن مسعود	وزلزلوا ثم زلزلوا	وَزَلْزَلُوا	٢١٤	٦٣٤

(١) وانظر ما سبق في الأيتين ٦ ، ٧ من سورة الفاتحة .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٦ - اعن امع ٢٥٥ / ١ - بحر ٥٣ / ١ - تب ١٤٠ / ٢ - ٢ / ١٩٨ - يسر ٨٠ - طبر ٤ / ٢٩٠ - جامع ٣ / ٣٤ ، ٣٥ - حجل ٩٥ ، ٩٦ - حجز ١٣١ - سبعة ١٨١ - غيث ١٥٧ - كشاف ١ / ١٣٠ - كشف ١ / ٢٨٩ - ٢٩١ - مج ٢ / ٣٠٧ - مف ١ / ١٣٢ - فخر ٢ / ٢١٠ - نشر ٢ / ٢٢٧ .	نافع - الكاثي <sup>(١)</sup> - جماد - ابن عيصن - شبة - الأعرج .	( ١ ) حتى يقول <sup>(١)</sup>	حَتَّى يَقُولَ	٢١٤	٦٣٥
بحر ١٤٠ / ٢ - جامع ٣٥ / ٣ - مف ١ / ١٣٢ .	عبدالله بن سمود - الاعمش .	( ٢ ) ويقول			
١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٠ - اتف ١٥٧ .	حزة - الكاثي - أبو عمرو - خلف - الاعمش - ورش .	( ١ ) الإمالة	مَتَى	٢١٤	٦٣٦
	الأزرق	( ٢ ) التقليل			

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٢ ، والأسموني ٣ / ٢٩٩ ، والمغني ١ / ١١٣ ، وحاشية الخضري ٢ / ١١٤ ، وشرح الكافية ٢ / ١١٢ ،  
والأمالي الشجرية ١ / ٣٧٤ ، والتصريح ٢ / ٢٣٧ .  
(٢) ثم رجع عنها .

أخفاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإمالة للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن جماد = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للفيسي = كشف ؛ للجمع للطبرسي = مع ؛ للتحب لابن جني = مع ؛ للمعاني للأخفش = معش ؛ للمعاني للفراء = مف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٦٠ .	حمزة - الكاظمي -	الإمالة	وَالْبِئْتَمَنِ	٢١٥	٦٣٧
جامع بحر ١٤٣ / ٢ .	علي بن أبي طالب - الأصمغ بن نباته (١) .	وما يفعلوا	وَمَا تَفْعَلُوا	٢١٥	٦٣٨
بحر ١٤٣ / ٢ .	-	كَتَبَ .. الْقِتَالِ	كُنِبَ الْفِتَالُ	٢١٦	٦٣٩
جامع ٣٨ / ٣ .	-	القتل	أَلْفِتَالُ	٢١٦	٦٤٠
امع ٥٤ / ١ - بحر ١٤٣ / ٢ - طبر ٢٩٧ / ٤ - فخر ٢١٤ / ٢ .	معاذ بن مسلم - اللمي .	كِرَّة (٢)	كُرَّة	٢١٦	٦٤١
١٥٧ - غيث ١٦٠ .	حمزة - الكاظمي - أبو عمرو - ورش - خلف - الأعمش .	( ١ ) الإمالة	عَسَى ( مَرَّتَان )	٢١٦	٦٤٢
١٥٧ .	الأزرق - اللدوي .	( ٢ ) التقليل			
اعن ٢٥٨ / ١ .	الأعرج	ويسألونك	يَسْأَلُونَكَ	٢١٧	٦٤٣
٢٥٧ / ١ - بحر ١٤٥ / ٢ - معف ١٤١ / ١ - فخر ٢١٦ / ٢ .	عبدالله بن مسعود - الربيع - ابن عباس - الأعمش - عكرمة .	( ١ ) عن قتال	قِتَالٍ	٢١٧	٦٤٤

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ١٣ .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٣ نسبت إلى السلمى، ولكن وردت بضم الكاف وبالضمة على الهاء من غير تنوين، ولا ندرى أي قراءة أم تصحيف؟

المصدر	القاريء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
- ٢٥٧ / ١ اعسن	عكرمة - عبدالله بن	( ٢ ) قَتَلَ			
- ١٤٥ / ٢ بحر	مسعود - أبو				
- ٣٠٠ / ٤ طبر	السالم <sup>(١)</sup>				
- ٤٤ / ٣ جامع					
. ١٣٠ / ١ كشف					
- ٥٤ / ١ امع	الأعرج	( ٣ ) قَتَالَ			
- ١٤٥ / ٢ بحر					
. ٤٤ / ٣ جامع					
- ٢٥٧ / ١ اعسن	عكرمة - ابن مسعود -	قَتَلُ	قَتَالَ	٢١٧	٦٤٥
- ١٤٥ / ٢ بحر	أبو السالم <sup>(١)</sup>				
- ٤٤ / ٣ جامع					
. ١٣٠ / ١ كشف					
. بحر ١٤٧ / ٢	-	والمسجد الحرام	وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ	٢١٧	٦٤٦
. غيث ١٥٧	ورش	ترقيق الراء	وَمَا تَرَأَى	٢١٧	٦٤٧
. بحر ١٥١ / ٢	الحسن - أبو السالم	حَبَطَتْ	حَبِطَتْ	٢١٧	٦٤٨
. غيث ١٦٠	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	الإمالة	أَلْدُنْيَا	٢١٧	٦٤٩
. غيث ١٦٠	أبو عمرو - ورش - الدوري	الإمالة	أَلْتَلْرِ	٢١٧	٦٥٠

(١) بإضافة أبي السالم في مختصر ابن خالويه / ١٣ .

الحذف للفضلاء = حذف ؛ الإعراب للحناس = أمن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر للمحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذبي = سمر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حيز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = فيث ؛ الكشاف للزخشري = كشف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ اللجج للطبرسي = مع ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ اللغات للأخفش = ممش ؛ اللغات للقراد = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٥٧ .	ابو عمرو - ابن كثير - الكسائي - يعقوب - ابن محيصن - الحسن - اليزيدي .	الوقف بالهاء	رَحِمَتْ	٢١٨	٦٥١
اعن ٢٦٠ / ١ - مع ١ ٥٥ / ١ بحر ٢ ١٥٧ / ٢ ، ١٥٨ - تب ٢ ٢١٢ / ٢ - ير ٨٠ - طبر ٤ ٣٢٨ / ٤ - جامع ٣ ٦٠ / ٣ - حجل ٩٦ - حجز ١٣٢ - سبعة ١٨٢ - غيث ١٦١ - كشاف ١ ١٣٣ / ١ - كشف ١ ٢٩١ / ١ ، ٢٩٢ - مج ٢ ٣١٤ - فخر ٢ ٢٢٥ - نثر ٢ ٢٢٧ .	كثير (١)	كَبِيرٌ	٢١٩	٦٥٢	
غيث ١٦٤ .	أبو عمرو	الإمالة	لِلنَّاسِ	٢١٩	٦٥٣
بحر ١٥٨ / ٢ - جامع ٣ ٦٠ / ٣ .	عبدالله بن مسعود	(١) أكثر	أَكْبَرُ	٢١٩	٦٥٤
بحر ١٥٨ / ٢ - كشاف ١ ١٣٣ / ١ .	أبي	(٢) أقرب			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٧ - اعن ١ / ٢٦٠ - امع ١ / ٥٥ - بحر ٢ / ١٥٩ - تب ٢ / ٢١٢ - بسر ٨٠ - طبر ٤ / ٣٤٧ ، ٣٤٦ - جامع ٣ / ٦١ - حجل ٩٦ - حجز ١٣٣ - سبعة ١٨٢ - غيث ١٦١ - كشاف ١ / ١٣٣ - كشف ١ / ٢٩٢ ، ٢٩٣ - مع ٢ / ٣١٤ - فخر ٢ / ٢٢٦ - نشر ٢ / ٢٢٧ .	أبو عمرو - ابن كثير - اليزيدي - الحسن - قتادة - عاصم الجحدري - ابن أبي اسحق .	العفو <sup>(١)</sup>	أَلْعَفُو	٢١٩	٦٥٥
غيث ١٦٤ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	الإمالة	أَلْدُنْيَا	٢٢٠	٦٥٦
غيث ١٦٤ .	حمزة - الكسائي - ورش	الإمالة	أَلْبَيْتَيْنِ	٢٢٠	٦٥٧
بحر ٢ / ١٦١ - كشاف ١ / ١٣٣ - مع ١ / ١٢٢ .	طاووس	١ ( إصلاح إليهم	إِصْلَاحٌ لَهُمْ	٢٢٠	٦٥٨
مختصر شواذ القراءات / ١٤ .	طاووس	٢ ( قل اصْلَحْ لَهُمْ <sup>(٢)</sup>			
اتف ١٥٧ .	حمزة	١ ( الوقف بالتحقيق	فَأَيُّهَا نَكَّرُ	٢٢٠	٦٥٩
اتف ١٥٧ .	حمزة	٢ ( الوقف بالتسهيل كالياء			

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٢ ، وشرح المفصل ٣ / ١٤٩ ، والأشمنوني ١ / ١٦٠ ، والمغني ٢ / ٥ ، والأمالى الشجرية ٢ / ١٧١ .  
(٢) بفتح اللام وسكون الخاء ، وبصيغة الأمر وردت في مختصر ابن خالويه .

أضاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = ينر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعمة = حجز ؛ السجدة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = فيت ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقبسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المنسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٦٤ .	حمزة - ابن ذكوان	الإمالة	شَاءَ	٢٢٠	٦٦٠
اتف ١٥٧ - بحر - ١٦٣ / ٢ - ير ٨٠ - كشاف ١ / ١٣٣ - غيث . ١٦١	البيزي <sup>(١)</sup> - أبو ريبة	(١) لَفَتَكُمْ (تسهيل الهمزة وصلًا ووقفًا)	لَاَعْتَكُرُ <sup>(١)</sup>	٢٢٠	٦٦١
اتف ١٥٧ .	البيزي	(٢) لَفَتَكُمْ			
اتف ١٥٧ .	حمزة	(٣) أَلْوَقْف بِتَسْهِيل الهمزة وتحقيقها			
اعن ١ / ٢٦١ - بحر ١٦٣ / ٢ - طبر ٤ / ٣٧٠ - جامع ٣ / ٦٧ - فخر ٢ / ٢٢٨ .	الأعمش	ولا تُنكحوا المشركات	وَلَا تُنكحُوا الْمُشْرِكَاتِ	٢٢١	٦٦٢
غيث ١٦٤ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	الإمالة	أَنَارِ	٢٢١	٦٦٣
اتف ١٥٧ - اعن ١ / ٢٦١ - امع ١ / ٥٥ - بحر ٢ / ١٦٦ - كشاف ١ / ١٣٤ - فخر ٢ / ٢٣٣ .	الحسن - المطوعي - الأعمش <sup>(٣)</sup> .	والمغفرة	وَالْمَغْفِرَةِ	٢٢١	٦٦٤
غيث ١٦٤ .	أبو عمرو	الإمالة	لِلنَّاسِ	٢٢١	٦٦٥
١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٤ -	حمزة - الكسائي - ورش -	(١) الإمالة وقفًا	أَدَى	٢٢٢	٦٦٦

(١) في بحر : وقرأ الجمهور بتخفيف الهمزة ، تحريف ، صوابه بتحقيق الهمزة .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٣ البيزي ، ولعله تحريف لأن البيزي له قراءة أخرى وهي مسلسل رقم ٢ في أوجه القراءة .

(٣) كما في مختصر ابن خالويه / ١٣ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٥٧ .	الأزرق .	( ٢ ) التقليل ( ١ ) يَطْهَرْنَ (١)	يَطْهَرْنَ	٢٢٢	٦٦٧
اتف ١٥٧ - امع - بحر ١٦٨ / ٢ - ٥٥ / ١ - تب ٢١٩ / ٢ - ير ٨٠ - طبر ٣٨٣ / ٤ - جامع - ٨٨ / ٣ - حجل ٩٦ - حجز ١٣٤ - سبعة ١٨٢ - غيث - ١٦٦ كشاف ١٣٤ / ١ مع ٣١٨ / ٢ مف ١٤٣ / ١ نخر ٢٤٣ / ٢ نشر ٢٢٧ / ٢ .	حمزة - الكسائي - عاصم الجحدري - خلف - الفضل - شعبة .				
اتف ١٥٧ - بحر - ١٦٨ / ٢ - ير ٨٠ - جامع ٨٨ / ٣ - حجل - ٩٦ - كشاف ١٣٤ / ١ - كشف ٢٩٣ ، ٢٩٤ - مف ١٤٣ / ١ .	عبدالله بن مسعود - أبي	( ٢ ) يَطْهَرْنَ			
مختصر شواذ القراءات / . ١٣	أبو عبد الرحمن المقرئ .	( ٣ ) يَطْهَرْنَ			
بحر ١٦٨ / ٢ - جامع . ٨٨ / ٣ .	أنس (٢) - مسعود .	ولا تقربوا النساء في حيضهن واعتزلوهن حتى يتطهرن	فَاعْتَرِلُوا السَّعَةَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ	٢٢٢	٦٦٨

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٢ ، والتعذيب ( ه ط ر ) ، واللسان ( طهر ) .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ١٤ : في مصحف أنس بن مالك .

تحذف الضلالة - اتف ١ الإهراب للنحاس - امع ١ الإملاء للمكبري - امع ١ البحر للمحيط - بحر ١ البيان للطوسي - تب ١ التيسير للعقبي - ير ١  
تفسير الطبري - طبر ١ تفسير القرطبي - جامع ١ الحجة لابن خالويه - حجل ١ الحجة لأبي زرعة - حجز ١ السبعة لابن مجاهد - سبعة ١ الفيت للصفاطي - غيث ١  
الكشاف للزخشري - كشاف ١ الكشاف للقيسي - كشف ١ المجمع للطبري - مع ١ لحنجب لابن جني - مع ١ المعاني للأخفش - معش ١ المعاني للقرطبي - مف ١  
تفسير الرازي - نخر ١ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ١٧٠ .	طلحة بن مصرف	المطهرين ( بإدغام التاء في الطاء )	وَيُجِبُّ الْمُطَهَّرِينَ	٢٢٢	٦٦٩
غيث ١٦٤ .		بالإدغام ( الكبير )	الْمُطَهَّرِينَ نَسَاؤُكُمْ	٢٢٢ ٢٢٣	•
١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٤ .	حزرة - الكسائي - ورش - الدوري - خلف - الأعمش .	( ١ ) الإمامة	أَنَّ	٢٢٣	٦٧٠
١ تف ١٥٧ .	الأزرق - الدوري	( ٢ ) التقليل			
غيث ١٦٢ .	السوسي	( ١ ) شتيم ( وصلأ ووقفأ )	سِتِّمٌ	٢٢٣	٦٧١
غيث ١٦٢ .	حزرة	( ٢ ) شتيم ( وقفأ )			
غيث ١٦٤ .	أبو عمرو	الإمامة	النَّاسِ .	٢٢٤	٦٧٢
١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٢ .	ورش - أبو جعفر	( ١ ) يُؤَاخِذُكُمْ	يُؤَاخِذُكُمْ .	٢٢٥	٦٧٣
١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٢ .	حزرة	( ٢ ) يواخذكم ( وقفأ )			
شرح الكافية ٢ / ٤١ .	الأخفش	واللاني	لِلَّذِينَ	٢٢٦	•
غيث ١٦٣ .	ورش - السوسي .	( ١ ) يُولُونَ ( وصلأ ووقفأ )	يُولُونَ	٢٢٦	٦٧٤
غيث ١٦٣ .	حزرة	( ٢ ) يُولُونَ ( وقفأ )			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
- ١٨٠ / ٢ بحر - ١٠٢ / ٣ جامع - ١٣٦ / ١ كشاف - ٢٤٣ / ٢ فخر	عبدالله بن مسعود	( ٣ ) آلوا			
- ١٨٠ / ٢ بحر - ١٠٢ / ٣ جامع - ١٣٦ / ١ كشاف - ٢٤٣ / ٢ فخر	ابن عباس - أبي	( ٤ ) يقسمون			
بحر ١٨٢ / ٢ - كشاف ١٣٦ / ١ - فخر ٢٤٥ / ٢	عبدالله - أبي	( ١ ) فَإِنْ فَاوَا فِيهِنَّ	فَإِنْ فَاآءٌ وَ	٢٢٦	٦٧٥
بحر ١٨٢ / ٢	أبي	( ٢ ) فَإِنْ فَاؤَا فِيهَا			
بحر ١٨٣ / ٢	ابن عباس	السراح	أَلَطَّنَقْ	٢٢٧	٦٧٦
- ١٨٦ / ٢ بحر - ١١٣ / ٣ جامع - ١٣٨ / ١ كشاف	نافع - الزهري	( ١ ) قُرُوْ	قُرُوْ	٢٢٨	٦٧٧
١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٤	حزة - هشام	( ٢ ) قُرُوْ (وقفاً)			
١ تف ١٥٧ - غيث ١٦٤	حزة - هشام	( ٣ ) قُرُوْ (الروم مع الإدغام وقفاً)			

الحذف الفضلاء - اتف ، الإعراب للنحاس = ابن ، الإملاء للمكبري = مع ، البحر المحيط - بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جمع ، الحجة لابن خلدون = حجل ، الحجة لأبي زرع = حيز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الفيت للصفاقي = فيث ، الكشاف للزخشري = كشاف ، الكشاف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مع ، المحض لابن جني = مع ، الممان للأخفش = معش ، الممان للفراء = مض ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ١٨٦ / ٢ - جامع ١١٣ / ٣ . اتف ١٥٧ ، ١٥٨ .	الحسن حمزة - الكسائي - خلف - الدوري .	٤ ( قَرَوِ بدون غنّ النون قبل الياء وبعولتَهْنُ	أَنْ يَكْتُمَنَّ وَبِعَوْلَتَهُنَّ	٢٢٨	٦٧٨
امح ٥٦ / ١ - بحر ١٨٨ / ٢ - مسج ١٢٢ / ١ .	مسلمة <sup>(١)</sup> بن محارب	بِوَدَّتَهُنَّ	بِرِدِّهِنَّ	٢٢٨	٦٧٩
كشاف ١٣٨ / ١ - مف ١٤٥ / ١ .	أبي - عبدالله			٢٢٨	٦٨٠
اتف ١٥٨ - اعن ٢٦٥ / ١ - امح ٥٦ / ١ - بحر ١٩٨ / ٢ - تب ٢٤٢ / ٢ - بر ٨٠ - طبر ٥٥١ / ٤ - جامع ١٣٧ / ٣ - حجل ٩٧ - حجز ١٣٥ - سبعة ١٨٣ - غيث ١٦٤ - كشاف ١٣٩ / ١ - كشف ٢٩٤ / ١ ، ٢٩٥ - مسج ٣٢٨ / ٢ - مف ١٤٥ / ١ - فخر ٢٥٥ / ٢ - نشر ٢٢٧ / ٢ .	حمزة - أبو جعفر - يعقوب - الأعمش - أبو عبيد .	١ ( أَنْ يَخَافَا <sup>(٢)</sup> ) . . .	أَنْ يَخَافَا الْأَيْقِيَا	٢٢٩	٦٨١
مختصر شواذ القراءات / ١٤ .	ابن عباس - الحجاج بن يوسف .	٢ ( خَافَا			
بحر ١٩٧ / ٢ - تب ٢٤٦ / ٢ .	عبدالله بن مسعود	٣ ( أَنْ يَخَافُوا الْأَيْقِيمُوا			

(١) وورد اسمه مسلم بن محارب في شرح الكافية للرضي ٢ / ٢٣٠ - الحاشية .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٢ .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعمن بحر ١٩٧/٢ -	عبدالله بن مسعود	٤ ( أن تخافوا ألا يقبوا			
طبر ٥٥١/٤ -					
كشاف ١٣٩/١ -					
مف ١٤٥/١ -					
بحر ١٩٧/٢ -	حزة - يعقوب - يزيد	٥ ( أن يخافوا ألا يقبوا			
	ابن القعقاع <sup>(١)</sup>				
بحر ١٩٧/٢ -	أبي بن كعب	٦ ( أن يُظنَّا . .			
طبر ٥٥٠/٤ -					
كشاف ١٣٩/١ -					
مف ١٤٥/١ -					
طبر ٥٥٠/٤ -	أبي	فإن ظنا	فَإِنْ خِفْتُمْ	٢٢٩	٦٨٢
بحر ١٩٩/٢ -	الحسن - ابن الربيع	افتدت به منه	أَقْنَدَتْ بِهِ	٢٢٩	٦٨٣
١ تف ١٥٨ -	الأزرق	تغليظ اللام	فَإِنْ طَلَّقَهَا	٢٣٠	٦٨٤
			(مرتان)		
بحر ١٥٨ -	عاصم - المفضل -	نينها	يُبَيِّنُهَا	٢٣٠	٦٨٥
٢/ ٢٠٤ -	المطوعي				
٢/ ٢٤٩ -					
١٨٣ -					
٢/ ٢٥٨ -					
١ تف ١٥٨ -	الأزرق	تغليظ اللام	طَلَّقْتُمْ	٢٣١	٦٨٦
مختصر شواذ القراءات /	ابن الزبير .	ولا تماسكوهن	وَلَا تَمْسِكُوهُنَّ	٢٣١	*
٤ -					

(١) في بحر : القوقاع مكان القعقاع ، تحريف ، ويزيد بن القعقاع هو أبو جعفر القارىء المشهور .

الحذف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعمن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لابي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ التبت للصفاقي = حيث ؛ الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبري = مع ؛ المحاسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقراء = مف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٨ .	الأزرق	تفخيم الراء	ضَرَّارًا	٢٣١	٦٨٧
اتف ١٥٨ - غيث ١٦٧ .	الأزرق - أبو الحرث	إدغام اللام في الذال	وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ	٢٣١	٦٨٨
غيث ١٦٧ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ابن عامر - ورش .	بالإدغام	فَقَدْ ظَلَمَ	٢٣١	٦٨٩
غيث ١٦٣ .	ورش	تفخيم اللام	ظَلَمَ	٢٣١	٦٩٠
غيث ١٦٧ .		بالإدغام (الكبير)	وَلَا تَخْذُواْ آيَاتِ	٢٣١	•
بحر ٢ / ٢٠٨ - غيث ١٦٥ .	حمزة	( ١ ) هُرْزَأُ	اللّٰهُ هُرْزَأُ	٢٣١	٦٩١
بحر ٢ / ٢٠٨ .	حمزة	( ٢ ) هُرْزَأُ (وقفاً)	هُرْزَأُ		
غيث ١٦٥ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - ابن عامر - الكسائي .	( ٣ ) هُرْزَأُ			
غيث ١٦٥ .	حمزة	( ٤ ) هُرْزَأُ (١)			
مختصر شواذ القراءات / ١٤ .	نعيم بن مسيرة .	فلا تَعْضِلُوهُن	فَلَا تَعْضِلُوهُنَّ	٢٣٢	*
غيث ١٦٧ .	حمزة - الكسائي - ورش	الإمالة	أَزَكَّى	٢٣٢	٦٩٢
اتف ١٥٨ - اعن ٢١٣ / ١ - بحر ٢ / ٢١٣ - طبر ٥ / ٤٣ .	بجاهد - الحسن - حيد ابن قيس - ابن عيصن - أبو رجاء .	( ١ ) أَنْ تَيْمَّ الرُّضَاعَةَ	أَنْ يُتِمَّ الرُّضَاعَةَ	٢٣٣	٦٩٣
بحر ٢ / ٢١٣ - طبر ٥ / ٤٣ - كشاف ١ / ١٤١ - معف ١ / ١٤٩ - فخر ٢ / ٢٦٤ .	أبو حنيفة - ابن أبي عبله - الجارود بن أبي مسيرة (١) .	( ٢ ) أَنْ تَيْمَّ الرُّضَاعَةَ			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٢١٣ - كشاف ١ / ١٤١ - فخر ٢ / ٢٦٤ . مختصر شواذ القراءات / ١٤ .	ابن عباس	٣ ( أن يُكْمَلَ الرُّضَاعَةَ			
بحر ٢ / ٢١٣ .	ابن عباس .	٤ ( أن تَكْمَلُوا الرُّضَاعَةَ			
بحر ٢ / ٢١٣ .	جماد	٥ ( أن يُتِمُّ <sup>(١)</sup> ...			
اعن ١ / ٢٦٨ - امع ٥٧ / ١ .	أبو رجاء - الجارود <sup>(٢)</sup> .	٦ ( أن يُتِمَّ الرُّضَاعَةَ			
بحر ٢ / ٢١٣ .	جماد	٧ ( أن .. الرُّضْعَةَ			
غيث ١٦٧ .	الكثاني	الإمالة	أَرَضَاعَةً	٢٣٣	٦٩٤
بحر ٢ / ٢١٤ .	طلحة - علي - السلي <sup>(٣)</sup> .	وكسوتين	وَكِسْوَتَيْنِ	٢٣٣	٦٩٥
اعن ١ / ٢٦٨ - بحر ٢ / ٢١٤ - كشاف ١ / ١٤١ .	أبو رجاء	١ ( لا تُكَلِّفُ ...	لَا تُكَلِّفُ نَفْسٌ	٢٣٣	٦٩٦
بحر ٢ / ٢١٤ - كشاف ١ / ١٤١ .	أبو رجاء	٢ ( لا نُكَلِّفُ نَفْسًا			

(١) وانظر شرح المفصل ٨ / ١٤٣ ، والأشومني ٣ / ٢٨٧ ، والمغني ١ / ٢٩ ، وشرح الكافية ٢ / ٢٣٤ ، والتصريح ٢ / ٢٣٢ .  
ومنهم من نسبها إلى ابن محيصن .

(٢) بزيادة الجارود كما في مختصر شواذ القراءات / ١٤ .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ١٤ : نسبت إلى السلمي عن علي رضي الله عنه .

أغاف الفضلاء - انف ؛ الإعراب للتحلس - اعن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للداني - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جلع ؛ الحجة لابن خالويه - حجج ؛ الحجة لأبي زرع - حيز ؛ السجدة لابن جماد - سجدة ؛ الضئ للصفصسي - فيث ؛  
الكشاف للزخشري - كشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشف ؛ المجمع للطبري - مع ؛ المحنّب لابن جنّي - مع ؛ المعاني للأخضر - معن ؛ المعاني للقرطبي - معن ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢١٥ / ٢ - جامع ١٦٨ / ٣ - كشاف ١٤١ / ١ . بحر ٢١٥ / ٢ .	أبو جعفر <sup>(١)</sup> الصنار .	(٥) لا تُضَارُّ ...			
	-	(٦) لا يُضَارُّ ...			
اعن ٢٦٨ / ١ - كشاف ١٤١ / ١ - فخر ٢٦٥ / ٢ .	الحسن	(٧) لا تُضَارُّ <sup>(٢)</sup> ...			
كشاف ١٤١ / ١ .	كاتب عمر بن الخطاب	(٨) لا تُضَرَّر			
بحر ٢١٦ / ٢ - جامع ١٧٠ / ٣ .	يحيى بن يعمر	الورثة	آلِ الْوَارِثِ	٢٣٣	٦٩٨
بحر ٢١٧ / ٢ - كشاف ١٤٢ / ١ .	-	فإن أراد	فَإِنْ أَرَادَا	٢٣٣	٦٩٩
اتف ١٥٨ - غيث ١٦٦ .	ورش - الأزرق	(١) تَفْخِيمِ اللام	فَصَالًا	٢٣٣	٧٠٠
غيث ١٦٦ .	ورش	(٢) تَرْقِيقِهَا			
مختصر شواذ القراءات / ١٥ .	معمار بن شمير الأعرابي .	(٣) فَصَلًا			
اتف ١٥٨ .	يعقوب	عَلَيْهَا	عَلَيْهَا	٢٣٣	٧٠١

(٢) وانظر شرح المفصل ١٢٨ / ٩ .

(١) في رواية أخرى .

المخالف الفضلاء - اتف : الإعراب للحناس - امن : الإملاء للمكبري - امع : البحر المحيط - بحر : التبيان للطوسي - تب : التيسير للذماني - بحر : تفسير الطبري - طبر : تفسير القرطبي - جامع : الحجة لابن خالويه - جعل : الحجة لأبي زرعه - حيز : البيعة لابن جلعاد - سجة : الفيت للصفقسي - فيث : الكشاف للزخري - كشاف : الكشاف للقيسي - كشاف : المجمع للطبري - مع : المحاسب لابن جني - مع : الممان للأخفش - معش : الممان للقراء - مصف : تفسير الرازي - فخر : النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٨ - بحر ٢١٨ / ٢ - تب ٢٥٥ / ٢ - ير ٨١ - جامع ١٧٣ / ٣ - حجل ٩٧ - حجز ١٣٧ - سبعة ١٨٣ - غيث ١٦٦ - كشف ٢٩٦ / ١ ، ٢٩٧ - سج ٣٣٣ / ٢ - فخر ٢٦٧ / ٢ - نثر ٢٢٨ / ٢ .	ابن كثير - مجاهد	( ١ ) مَا أُنْتِمُ (١)	مَا أُنْتِمُ	٢٣٣	٧٠٢
بحر ٢١٩ / ٢ .	عاصم - شيان	( ٢ ) مَا أُنْتِمُ			
امع ٥٨ / ١ - بحر ٢٢٠ / ٢ - كشاف ١٤٣ / ١ - سج ٣٣٦ / ٢ - مع ١٢٤ / ١ .	عاصم - المفضل - علي رضي الله عنه .	يَتَوَفَّونَ ( بفتح الياء )	يَتَوَفَّونَ	٢٣٤	٧٠٣
جامع ١٨٦ / ٣ .	ابن عباس	أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرَ لَيَالٍ . في الوقف :	أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا . فِي أَنْفُسِهِنَّ	٢٣٤ ٢٣٤	٧٠٤ ٧٠٥
اتف ١٥٨ .	حمزة	( ١ ) بالتحقيق مع عدم السكت			
اتف ١٥٨ .	حمزة	( ٢ ) بالتحقيق مع السكت على الياء قبل الهمزة .			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٨ .	حزة	( ٣ ) بالنقل			
اتف ١٥٨ .	حزة	( ٤ ) بالإدغام			
اتف ١٥٩ - غيث ٦٦ .	نافع - أبو عمرو - ابن كثير - أبو جعفر - رويس .	تحقيق الهمزة الأولى وإبدال الثانية ياء خالصة مفتوحة .	أَنْسَاءُ أَوْ	٢٣٥	٧٠٦
		في الوقف :	فِي أَنْفِكُ	٢٣٥	٧٠٧
اتف ١٥٨ .	حزة	( ١ ) بالتحقيق مع عدم السكت			
اتف ١٥٨ .	حزة	( ٢ ) بالتحقيق مع السكت على الياء قبل الهمزة			
اتف ١٥٨ .	حزة	( ٣ ) بالنقل			
اتف ١٥٨ .	حزة	( ٤ ) بالإدغام			
غيث ١٦٦ .	ورش	ترقيق الراء	سِرًا	٢٣٥	٧٠٨
غيث ١٦٧ .		بالإدغام ( الكبير )	أَنْسَاجٍ حَتَّى	٢٣٥	•

الحذف الفسلاء = اتف ؛ الإعراب للنحس = امن ؛ الإسماء للمكبري = معج ؛ البحر للحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للغانى = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السجدة لابن جلعاد = سجة ؛ النيث للصفدي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشاف ؛ للجمع للطبرسي = معج ؛ للمنتجب لابن جنى = معج ؛ اللعان للأخفش = معش ؛ اللعان للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ السنن لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٩ .	حزة	١ ( الوقف بالتخفيف	أَلَكْتَبُ أَجَلَهُ	٢٣٥	٧٠٩
اتف ١٥٩ .	حزة	٢ ( إبدال الهمزة واواً خالصة مفتوحة			
غيث ١٦٧ .		بالإدغام (الكبير)	يَعْلَمُ مَا	٢٣٥	•
اتف ١٥٩ - امع ١ / ٥٨ - بحر ٢ / ٢٣١ - تب ٢ / ٢٦٨ - يسر ٨١ - طبر ٥ / ١١٨ - جامع ٣ / ١٩٩ - حجل ٩٨ - سبعة ١٨٤ ، ١٨٣ - غيث ١٦٦ - كشف ١ / ٢٩٧ ، ٢٩٨ - مع ٢ / ٣٣٩ - فخر ٢ / ٢٧٣ - نشر ٢ / ٢٢٨ .	حزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	١ ( تَمَّسُوهُنَّ (١)	تَمَّسُوهُنَّ	٢٣٦	٧١٠
اتف ١٥٩ .	بمقوب	٢ ( الوقف بهاء السكت			
بحر ٢ / ٢٣٣ - جامع ٣ / ٢٠٣ .	أبو حنيفة	الموسع	عَلَى الْمَوْسِعِ	٢٣٦	٧١١
اتف ١٥٩ - بحر ٢ / ٢٣٣ - تب ٢ / ٢٦٩ - يسر ٨١ - طبر ٥ / ١٣٦ - جامع ٣ / ٢٠٣ - حجل ٩٨ - حجز ١٣٧ - سبعة ١٨٤ - غيث ١٦٧ - كشف ١ / ٢٩٨ ، ٢٩٩ - مع ٢ / ٣٣٩ - نشر ٢ / ٢٢٨ .	ابن كثير - نافع - أبو عمرو - عاصم - أبو بكر .	١ ( قَدْرُهُ (٣)	قَدْرُهُ (٢) (مرتان)	٢٣٦	٧١٢

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ٢٧١ / ١ - بحر ٢٣٤ / ٢ - طبر ١٣٦ / ٥ - معف ١٥٣ / ١ .	-	( ٢ ) قَدْرَةٌ ( اسم منصوب )			
بحر ٢٣٤ / ٢ .	ابن أبي عمير	( ٣ ) قَدْرَةٌ ( فعل ماض )			
حجر ١٣٧ - غيث ١٦٦ .	حزرة - الكسائي	تَمَّسُوهُنَّ (١)	تَمَّسُوهُنَّ	٢٣٧	٧١٣
غيث ١٦٧ .	الكسائي	الإمالة في حالة الوقف	فَرِيضَةٌ	٢٣٧	٧١٤
بحر ٢٣٣ / ٢ - جامع ٢٠٤ / ٣ .	أبو عمرو - علي - الأصمعي - السلي - زيد بن ثابت .	( ١ ) فَنَصَفُ	فَنَصَفُ	٢٣٧	٧١٥
اعن ٢٧١ / ١ (٢) - جامع ٢٠٤ / ٣ .	-	( ٢ ) فَنَصَفُ			
بحر ٢٣٥ / ٢ .	الحسن	( ١ ) أن يعفونه	أَنْ يَعْفُونَ	٢٣٧	٧١٦
بحر ٢٣٥ / ٢ .	ابن أبي إسحاق	( ٢ ) أن تعفون			

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٣ ، واللسان (مس - عكس) ، والتهذيب (س م) .

(٢) ذكر النحاس أن جواز النصب في غير القرآن .

أحرف الفصلاء = تنف ، الإعراب للجلس = اعن ، الإملاء للمكبري = امع ، البحر للمعيط = بحر ، البيان للطوسي = تب ، التفسير للقلبي = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجج ، الحجة لأبي زرع = حجاز ، البجة لابن جلعاد = بجة ، البيت للصفارسي = غيث ، الكشاف للزهري = كشاف ، الكشاف للقيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مع ، المنتخب لابن جني = مع ، اللغات للأخفش = معش ، المعاني للقراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٢٣٦ ، ٢٣٧ - جامع ٣ / ٢٠٨ - كشاف ١ / ١٤٦ - مج ٢ / ٣٤١ - مج ١ / ١٢٥ .	الحسن - الشمي - أبو نيك	أو يَعْفُوا <sup>(١)</sup> ( بإسكان الواو )	أَوْ يَعْفُوا	٢٣٧	٧١٧
اتف ١٥٩ .	رويس	اختلاس كسرة الهاء	يَيْدِه	٢٣٧	٧١٨
بحر ٢ / ٢٣٨ - جامع ٣ / ٢٠٨ - كشاف ١ / ١٤٦ .	أبو نيك - الشمي	وَأَنْ يَعْفُوا	وَأَنْ تَعْفُوا	٢٣٧	٧١٩
اتف ١٥٩ .	حمزة - الكسائي - خلف	( ١ ) بالإمالة	لِلتَّقْوَى	٢٣٧	٧٢٠
اتف ١٥٩ .	أبو عمرو - الأزرق .	( ٢ ) بالتقليل			
امع ١ / ٥٩ - بحر ٢ / ٢٣٨ - جامع ٣ / ٢٠٨ - مج ٢ / ٣٤١ - مج ١ / ١٢٧ .	علي - مجاهد - أبو حيوة - ابن أبي عجلة	( ١ ) ولا تناسوا <sup>(٢)</sup>	وَلَا تَنَسُوا	٢٣٧	٧٢١
بحر ٢ / ٢٣٨ - جامع ٣ / ٢٠٨ - كشاف ١ / ١٤٦ .	يحيى بن يعمر	( ٢ ) ولا تنسوا			
اعن ١ / ٢٧٢ - بحر ٢ / ٢٤٢ - كشاف ١ / ١٤٦ .	الرواسي - عائشة .	( ١ ) والصلاة . .	وَالصَّلَاةَ الرُّسْطَى	٢٣٨	٧٢٢

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٢٤٢ - كشاف ١ / ١٤٦ - معف ١ / ١٥٦ .	عبدالله بن مسعود .	٢ ( وعلى الصلاة .. )			
بحر ١ / ٢٧٢ - ٢ / ٢٤٠ - طبر ١٧٧ ، ١٧٦ / ٥ .	أبي - ابن عباس - عبيد ابن عمير - أم سلمة - عبدالله بن رافع - حفصة .	٣ ( والصلاة الوسطى صلاة العصر . )			
بحر ٢ / ٢٤٠ - طبر ٢٠٥ / ٥ ، ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٣ - كشاف ١ / ١٤٦ .	حفصة - ابن عباس - عبيد بن عمير - عائشة .	٤ ( والصلاة الوسطى وصلاة العصر . )			
بحر ٢ / ٢٤٠ - طبر ١٧٣ / ٥ .	عائشة - حفصة	٥ ( والصلاة الوسطى وهي العصر . )			
طبر ٥ / ١٧٥ ، ١٧٨ .	عائشة - حفصة .	٦ ( والصلاة الوسطى وهي صلاة العصر . )			
بحر ٢ / ٤٢ - جامع ٣ / ٢٠٩ - كشاف ١ / ١٤٦ .	نافع - قالون	٧ ( الوسطى ) ( بالصاد )			
١٥٩ اتف .	حمزة - الكسائي	٨ ( الوسطى ) ( بالإمالة )			
١٥٩ اتف .	أبو عمرو - الأزرق	٩ ( الوسطى ( بالتقليل ) )			

الحذف الفصلا - اتف ؛ الإعراب للتحلس - لعن ؛ الإملاء للمكبري - مع ؛ البحر للميط - بحر ؛ التبيان للطوسي - تب ؛ التيسير للبدائي - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جلمع ؛ الحجة لابن خالون - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حيزن ؛ البجة لابن جاهد - بجة ؛ الفتح للصفهسي - فيث ؛  
الكشاف للزخشري - كشاف ؛ الكشف للقيسي - كشف ؛ اللجج للطبرسي - مع ؛ المحب لابن جني - مع ؛ للمعاني للأخفش - معش ؛ للمعاني للفره - معف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزوي - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٩ .	أبو جعفر	إخفاء النون قبل الخاء	فَإِنْ خِئَّمٌ	٢٣٩	٧٢٣
- ١٥٩ اتف - ٢٤٣ / ٢ بحر - ٢٣٨ / ٥ طبر - ١٤٦ / ١ كشاف	ابن مجصن - عكرمة - أبو مجلز .	( ١ ) فَرَجَالًا ...	فَرَجَالًا أَوْ رُكْبَانًا	٢٣٩	٧٢٤
- ٢٤٣ / ٢ بحر - ٢٣٨ / ٥ طبر - ١٤٦ / ١ كشاف	عكرمة	( ٢ ) فَرَجَالًا ...			
بحر ٢ / ٢٤٣ .	-	( ٣ ) فَرَجَالًا ...			
بحر ٢ / ٢٤٣ - كشاف ١٤٦ / ١ .	-	( ٤ ) فَرَجَالًا ...			
بحر ٢ / ٢٤٣ .	بدليل بن ميسرة	( ٥ ) فرجالاً فركباناً			
مختصر شواذ القراءات / ١٥ .	الكسائي عن بعضهم .	( ٦ ) فَرَجَالًا (١)			
اعن ١٥٩ - اتف - ٢٧٤ / ١ امع بحر ١ / ٥٩ - ٢ / ٢٤٥ - نسب ٢ / ٢٧٨ - ير ٨١ - طبر ٥ / ٢٥١ - جامع ٣ / ٢٢٧ - حجل ٩٨ - حجز ١٣٨ - سبعة ١٨٤ - غوث ١٦٧ - ١ / ١٤٦ - كشاف ٢ / ٣٤٤ - معج ١ / ١٧٨ - معش ٢ / ٢٨٥ - فخر ٢ / ٢٢٨ - نشر	نافع - ابن كثير - الكسائي - عاصم - أبو جعفر - يعقوب - خلف - قتادة - الأعرج - مجاهد - علي - ابن مسعود - شعبة .	( ١ ) وصية ... (٢)	وَصِيَّةٌ لِأَزْوَاجِهِمْ	٢٤٠	٧٢٥

(١) بفتح الفاء وضم الراء والجيم كما نص على ذلك ابن خالويه في المختصر / ١٥ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٣ ، والتهذيب ( ع ت م ) ، والأشباه والنظائر ٥٤ / ٢ ، واللسان ( متع ) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٢٤٥ - يسر ٨١ - حجل ٩٨ - كشف ٣٠٠ ، ٢٩٩ / ١ .	عبدالله بن مسعود .	( ٢ ) الوصية ...			
بحر ٢ / ٢٤٥ .	أبو	( ٣ ) متاع لأزواجهم			
بحر ٢ / ٢٤٥ - كشف ٢٩٩ / ١ - مصنف ١٥٦ / ١ .	أبو	( ٤ ) فمتاع لأزواجهم			
بحر ٢ / ٢٤٥ .	عبدالله بن مسعود .	( ٥ ) كُتِبَ عَلَيْهِمُ وصية ...			
مصنف ١٥٦ / ١ .	عبدالله بن مسعود .	( ٦ ) كُتِبَ عَلَيْهِمُ الوصية ...			
كشف ١٤٦ / ١ .	عبدالله بن مسعود .	( ٧ ) كتب عليكم الوصية لأزواجكم			
اتف ١٥٩ .	الأزرق	ترقيق الراء	إِنْرَاج	٢٤٠	٧٢٦
جلمع ٣ / ٢٣٠ .	أبو عبد الرحمن السلمي .	ألم تر	أَلَمْ تَرَ	٢٤٣	٧٢٧
غيث ١٦٩ .	أبو عمرو - اللوري - ودش .	بالإمالة	دِينِهِمْ	٢٤٣	٧٢٨
غيث ١٦٩ .		بالإدغام ( الكبير )	فَقَالَ هُمْ	٢٤٣	•

الحذف الفصلا - اتف ١ الإعراب للتحلس - امن ١ الإملاء للمكبري - امع ١ البحر للميط - بحر ١ التبيان للطوسي - تب ١ التيسير للماضي - يسر ١  
تفسير الطبري - طبر ١ تفسير القرطبي - جلمع ١ الحجة لابن خالويه - حجل ١ الحجة لأبي زرعه - حيز ١ البجة لابن جلمع - حجة ١ الغيث للمصنفسي - غيث ١  
الكشاف للزخشري - كشاف ١ الكشاف للفيسي - كشف ١ الجمع للطبرسي - مع ١ المحتسب لابن جني - مع ١ المعاني للأخفش - معش ١ المعاني للفراء - مصنف ١  
تفسير الرازي - ضمر ١ النشر لابن الجزوي - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١٥٩ - غيث ١٦٩ .	الكسائي - ورش .	( ١ ) بالإمالة	أَحْيَهُمْ	٢٤٣	٧٢٩
١٥٩ .	الأزرق	( ٢ ) بالتقليل			
١٥٩ - غيث ١٦٩ .	أبو عمرو - الدوري .	الإمالة	النَّاسِ	٢٤٣	٧٣٠
اعن - ١٥٩ - اتف ١٥٩ - امع ٢٧٦ / ١ - بحر ٢٥٢ / ٢ - تب ٢٨٥ / ٢ - يسر ٨١ - طبر ٢٨٧ / ٥ - حجر ٩٨ - حجر ١٣٩ - سعة ١٨٥ - غيث ١٦٧ - كشف ٣٠١ / ١ - مع ٣٤٨ / ٢ - معش ١٧٩ / ١ - معف ١٥٧ / ١ - فخر ٢٩١ / ٢ - نشر ٢٢٨ / ٢ .	نافع - حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ابن كثير .	( ١ ) فَيَضَعْفُهُ	فَيَضَعْفُهُ	٢٤٥	٧٣١
بحر ٢٥٢ / ٢ - تب ٢٨٥ / ٢ - طبر ٢٨٧ / ٥ - جامع ٢٤٢ / ٣ - سعة ١٨٤ - غيث ١٦٧ - مع ٣٤٨ / ٢ - فخر ٢٩١ / ٢ .	ابن كثير - مجاهد - أبو جعفر .	( ٢ ) فَيَضَعْفُهُ			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ٦٠ / ١ - بحر ٢٥٢ / ٢ - نب ٢٨٥ / ٢ - ير ٨١ - جامع ٢٤٢ / ٣ - حجز ١٣٩ - سبعة ١٨٥ - غيث ١٦٧ - كشف ٣٠٠ / ١ - مع ٣٤٨ / ٢ - معش ١٧٩ / ١ - فخر ٢٩١ / ٢ .	ابن عامر - يعقوب .	( ٣ ) قَيَضَعُهُ (١)			
بحر ٢٥٣ / ٢ - ير ٨١ - حجل ٩٩ - سبعة ١٨٥ - كشف ٣٠٢ ، ٣٠٣ / ١ - مع ٣٤٨ / ٢ - نشر ٢٢٨ / ٢ - ٢٢٩ .	ابن كثير - نافع - عاصم - أبو عمرو - حمزة - خلاد - حفص - هشام - قنبل - النقاش - أبو قرة - يعقوب .	( ١ ) وَيِصْطُ	ويصطُ	٢٤٥	٧٣٢
اعن ٢٧٦ / ١ - امع ٦٠ / ١ - بحر ٢٥٣ / ٢ - حجز ١٣٩ - سبعة ١٨٦ - غيث ١٦٨ - كشف ٣٠٢ ، ٣٠٣ / ١ - مع ٣٤٨ / ٢ .	نافع - الكناشي - حمزة - عاصم - قالون - اليزي - شعبة .	( ٢ ) وَيِصْطُ (٢)			
ير ٨١ - حجل ٩٩ .	خلاد - حفص .	( ٣ ) بِالسَّيْنِ وَالصَّادِ			

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٣ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٣ . وقد زاد فيه : ابن ذكوان (وأبو بكر) .

المصنف الفضلاء - تفهيم الإعراب للحماس - امع ، الإملاء للمكبري - امع ، البحر المحيط - بحر ، البيان للطوسي - نب ، التفسير للذبي - ير ،  
تفسير الطبري - طبر ، تفسير القرطبي - جامع ، الحجة لابن خالويه - حجل ، الحجة لأبي زرع - حجز ، السبعة لابن مجاهد - سبعة ، التنبه للصنفي - فيث ،  
الكشاف للزخشري - كشاف ، الكشاف للقيسي - كشف ، الجمع للطبري - مع ، اللحن لابن جني - مع ، المعاني للأخفش - معش ، المعاني للقرطبي - معش ،  
تفسير الرازي - فخر ، النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٥٢ .	يعقوب	تَرْجَمُونَ	وَالِيهِ تَرْجَعُونَ	٢٤٥	٧٣٣
مع ١ / ١٢٨ .	أبو عبد الرحمن السلمي	ألم تَرَ (١)	أَلَمْ تَرَ	٢٤٦	٧٣٤
غيث ١٦٩ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	الإمالة	مُوسَى	٢٤٦	٧٣٥
اعن ١ / ٢٧٧ - امع ١ / ٦٠ - بحر ٢ / ٢٥٥ - فخر ٢ / ٢٩٢ .	-	١ ( نَقَاتِلُ	نُقَاتِلُ	٢٤٦	٧٣٦
اعن ١ / ٢٧٧ - امع ١ / ٦٠ - بحر ٢ / ٢٥٥ - فخر ٢ / ٢٩٢ .	الضحك - ابن أبي عيلة السلمي (٢) .	٢ ( يُقَاتِلُ			
امع ١ / ٦٠ - بحر ٢ / ٢٥٥ - فخر ٢ / ٢٩٢ .	-	٣ ( يُقَاتِلُ			
اعن ١ / ٢٧٧ - امع ١ / ٦٠ - بحر ٢ / ٢٥٥ - تب ٢ / ٢٨٧ - جامع ٣ / ٢٤٤ - حجز ١٤٠ - سبعة ١٨٧ - غيث ١٦٨ - كشف ١ / ٣٠٣ - مع ٢ / ٢٤٩ - فخر ٢ / ٢٩٢ .	نانع - الحسن - طلحة .	عَبِيْتُمْ (٣)	عَبِيْتُمْ	٢٤٦	٧٣٧

(٢) كما نص على ذلك ابن خالويه في المختصر / ١٥ .

(١) وانظر التصريح ٨٨ / ١ .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٥٣ .

ملسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
٧٣٨	٢٤٦	أُخْرِجْنَا	أُخْرِجْنَا (١)	عبيد بن عمير	بحر ٢ / ٢٥٦ .
٧٣٩	٢٤٦	دَبَّرْنَا	الإمالة	أبو عمرو - الدوري - ورش .	غيت ١٦٩ .
٧٤٠	٢٤٦	عَلَيْهِمْ أَقْتَالٌ	( ١ ) عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ	أبو عمرو - اليزيدي - الحسن .	اتف ١٢٤ .
			( ٢ ) عَلَيْهِمُ	حزرة - الكاظمي .	اتف ١٢٤ .
٧٤١	٢٤٦	إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ	الا أن يكون قليلٌ منهم .	أبي	بحر ٢ / ٢٥٧ .
•	٢٤٧	وَقَالَ لَهُمْ (مرتان)	بالإدغام ( الكبير )		غيت ١٦٩ .
٧٤٢	٢٤٧	نَبِيَّهُمْ	نَبِيَّهُمْ	نافع -	غيت ١٦٨ .
٧٤٣	٢٤٧	أَنَّى	الإمالة	حزرة - الكاظمي - أبو عمرو - ورش .	غيت ١٦٩ .
*	٢٤٧	أَمَلَكُ	المَلِكُ	عيسى بن عمر .	مختصرشواذ القراءات ١١
٧٤٤	٢٤٧	أَصْطَفَاهُ	الإمالة	حزرة - الكاظمي - ورش .	غيت ١٦٩ .
٧٤٥	٢٤٧	وَزَادَهُ	الإمالة	حزرة - ابن ذكوان .	غيت ١٦٩ .
٧٤٦	٢٤٧	بَسْطَةً	بصطة (٢)	نافع - ابن كثير - ابن عامر - عاصم - الكاظمي - النقاش - قانون .	بحر ٢ / ٢٥٨ - يسر ٨١ - حجل ٩٩ - كشف ٣٠٢ / ١ .
٧٤٧	٢٤٨	التَّائِبَاتُ	( ١ ) التَّائِبَةُ (٣)	أبي - زيد بن ثابت	اعسن ١ / ٢٧٨ - امع ١ / ٦١ - بحر ٢ / ٢٦١ - فخر ٢ / ٢٩٥ .

(١) أي العذوة . (٢) قال في العنوان : بالصلاد : أبو بكر بخلف عنه ( ورقة ٥٣ ) .

(٣) هي لغة للأنصار كما في مختصر ابن خالويه / ١٥ .

المخلف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للحاس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للذمالي - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جلمع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حجز ؛ البجة لابن جماد - بجة ؛ الفيت للصفصفي - غيت ؛  
الكشاف للزمخشري - كشاف ؛ الكشف للقيسي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - معج ؛ المحاسب لابن جني - معج ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للفراء - معف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجوزي - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ٢٧٨ .	زيد بن ثابت .	( ٢ ) التَّبَوْتُ			
بحر ٢ / ٢٦٢ .	أبو السمال	سَكِينَةٌ	فِيهِ سَكِينَةٌ	٢٤٨	٧٤٨
بحر ٢ / ٢٦٣ .	مجاهد - جيد بن قيس <sup>(١)</sup> .	يجمله ...	تَجَمَّلَهُ الْمَلَكَةُ	٢٤٨	٧٤٩
غيث ١٦٨ .	حمزة	( ١ ) تسهيل الهمزة مع المد .	الْمَلَكَةُ	٢٤٨	٧٥٠
غيث ١٦٨ .	حمزة	( ٢ ) تسهيل الهمزة مع القصر .			
اعن ١ / ٢٧٨ - امع	مجاهد - حميد	بَنَّهُ	بَنَّهُ	٢٤٩	٧٥١
بحر ١ / ٦١ - بحر ٢ / ٢٦٤ - جامع ٣ / ٢٥١ .	- الأعرج <sup>(٢)</sup> - أبو السمال .				
يسر ٨٦ - سبعة ١٩٦ - غيث ١٦٨ - كشف ٣٣٠ / ١ .	نافع - أبو عمرو .	مِنِّي ...	مِنِّي إِلَّا	٢٤٩	٧٥٢
اعن ١ / ٢٧٩ - امع	ابن كثير - أبو عمرو - نافع - ابن عباس - مجاهد الأعرج - أبان بن عثمان .	عَرَفَةٌ <sup>(٣)</sup>	عَرَفَةٌ	٢٤٩	٧٥٣
بحر ١ / ٦١ - بحر ٢ / ٢٦٢ - تب ٢ / ٢٩٤ - يسر ٨١ - طبر ٥ / ٣٤٢ - جامع ٣ / ٢٥٣ - حجل ٩٩ - حجز ١٤٠ - سبعة ١٨٧ - غيث ١٦٨ - كشف ٣٠٣ / ١ ، ٣٠٤ - سج ٢ / ٣٥٤ - فخر ٢ / ٢٩٧ - نشر ٢ / ٢٣٠ .					
اتف ١٥٩ .	رويس .	اختلاس كسرة الهاء .	يَلِيَهُ فَشَرِبُوا	٢٤٩	٧٥٤

(١) حميد بن قيس (اعن ١ / ٢٧٨) . وهما سواء .

(٢) وانظر العنوان ص ٥٣ ، واللسان (غرف) ، والجمهرة (رغ ف) ، والتلخيص (غ ر ف) وحاشية الخصري ١ / ٧٤ .

(٣) كما في مختصر ابن خالويه / ١٥ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
- ٦١ / ١ امع - ٢٦٦ / ٢ بحر - ٤٠٤ / ١ معش - ١٦٦ / ١ معف - ٢٩٨ / ٢ فخر غيث ١٦٩ . غيث ١٦٩ .	عبدالله بن محمود - أبي - الأعمش .	الاقليل (١) ...	إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ	٢٤٩	٧٥٥
بحر ٢٦٧ / ٢ - معف ١٦٨ / ١ . بحر ٢٦٨ / ٢ . غيث ١٦٩ .	أبي الأعمش أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإدغام (الكبير) بالإدغام (الكبير) كآين من ...	جَاوِزَهُ هُوَ هُوَ وَالَّذِينَ كَمْ مِّنْ	٢٤٩ ٢٤٩ ٢٤٩	• • ٧٥٦
غيث ١٦٩ . غيث ١٦٩ .	حزرة - الكسائي - ورش .	فِيَةِ الإمالة	فَتَّةُ الْكَافِرِينَ	٢٤٩ ٢٥٠	٧٥٧ ٧٥٨
اعن ١ / ٢٧٩ - امع ٦١ / ١ - بحر ٢٦٩ / ٢ - تب ٢ / ٢٩٩ - يسر ٨٢ - طبر ٥ / ٣٧٦ - جامع ٣ / ٢٥٩ - حجل ٩٩ - حجز ١٤٠ - سعة ١٨٧ - غيث ١٦٨ - كشف ١ / ٣٠٤ ، ٣٠٥ - مج ٢ / ٣٥٦ - معش ١ / ١٨٠ - فخسر ٢ / ٣٠٢ - نشر ٢ / ٢٣٠ .	نافع - عاصم - أبان - يعقوب - سهل - أبو جعفر .	بالإدغام (الكبير) الإمالة ( ١ ) دِفَاعُ اللَّهِ ... (٢)	دَاوُدُ جَالُوتَ وَأَتَانَهُ دَفَعُ اللَّهُ	٢٥١ ٢٥١ ٢٥١	• ٧٥٩ ٧٦٠

(١) وانظر التصريح ١ / ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، وشرح الكافية ١ / ٢٣٢ ، وحاشية الخفزي ١ / ٢٠٣ ، والأشياء والنظائر ١ / ٢١٩ ،

والأشموني ٢ / ١٤٢ ، والمخني ١ / ٢١٧ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٣ .

أخفاف الفضلاء - آف ؛ الإعراب للحملس - آهن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للداني - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حجز ؛ السبعة لابن جماد - سعة ؛ الفيت للصفاحي - غيث ؛  
الكشاف للزعروري - كشاف ؛ الكشاف للقبسي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - معج ؛ المحض لابن جني - معج ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للقراء - معف ؛  
تفسير الرزقي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
مختصر شواذ القراءات / ١٥	البحاني	٢ ( دَفَعَ اللهُ <sup>(١)</sup> )			
مختصر شواذ القراءات / ١٦	أبو نبيك	يتلوها	تَتْلُوهَا	٢٥٢	*
اتف ١٤٢	المطوعي	الرسَل	الرُّسُلُ	٢٥٣	٧٦١
امع ١ / ٦٢	- (٢)	( ١ ) ... اللهُ	كَلَّمَ اللهُ	٢٥٣	٧٦٢
بحر ٢ / ٢٧٣					
فخر ٢ / ٣٠٨					
امع ١ / ٦٢	أبو المتوكل - أبو	( ٢ ) كَلَّمَ اللهُ			
بحر ٢ / ٢٧٣	نشل - ابن السيف				
فخر ٢ / ٣٠٨	البحاني .				
غث ١٦٩	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	الإمالة لدى الوقف على ( عيسى )	عِيسَى ابْنِ	٢٥٣	٧٦٣
غث ١٦٩	ابن كثير .	الْقُدُسِ	الْقُدُسِ	٢٥٣	٧٦٤
غث ١٦٩	ابن ذكوان	الإمالة	شَاءَ	٢٥٣	٧٦٥
غث ١٦٩	حمزة	الإمالة	جَاءَتْهُمْ	٢٥٣	٧٦٦
غث ١٦٩		بالإدغام ( الكبير )	يَأْتِي يَوْمَ	٢٥٤	•
اتف ١٣٥ - اعن	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محسن - الحسن - اليزيدي .	لا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خَلَّةَ وَلَا شَفَاعَةَ <sup>(٣)</sup>	لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خَلَّةَ وَلَا شَفَاعَةَ	٢٥٤	٧٦٧
بحر ١ / ٢٨٢					
ناب ٢ / ٢٧٦					
يسر ٨٢ - ٣٠٥ / ٢					
جامع ٣ / ٢٦٦ - حبل					
٩٩ - حجز ١٤١ - سبعة					
١٨٧ - غث ١٦٩ - كشاف					
١٥٣ / ١ - كشف					
٣٠٥ / ١ ، ٣٠٦					
مع ٢ / ٣٥٩					
فخر ٢ / ٣١١					
نشر ٢ / ٢١١					

(١) فعل ماض .  
 (٢) في مختصر ابن خالويه / ١٥ : نسبت إلى ابن مسيرة ، وضبطت «كلم» بدون تشديد اللام .  
 (٣) وانظر العنوان ورقة ٥٤ ، والأشعوني ٩ / ٢ ، والتصريح ١ / ٢٤٠ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اصح ٦٢ / ١ - بحر ٢٧٧ / ٢ - جامع ٢٧٢ / ٣ - فخر ٣١٥ / ٢ . بحر ٢٧٧ / ٢ .	ابن عمر - ابن عمود - علقمة - النخعي - الأعمش - عمر . علقمة	( ١ ) الْقِيَامُ (١)  ( ٢ ) .. الْقِيَمُ ( ٣ ) الْحَيُّ الْقَيُّومُ ( ٤ ) الْحَيُّ الْقَيُّومُ . ( ٥ ) ... الْقَائِمُ	أَلْحَى الْقَيُّومُ	٢٥٥	٧٦٨
اصح ٦٢ / ١ - بحر ٢٧٧ / ٢ . مختصر شواذ القراءات / ١٥ . اصح ٦٢ / ١ . غيث ١٦٩ . غيث ١٦٩ . غيث ١٦٩ .	- الحسن . - - حزة - هشام .	بالإدغام ( الكبير ) بالإدغام ( الكبير ) البدل لدى الوقف .	يَسْمَعُ عِنْدَهُ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ شَاءَ	٢٥٥ ٢٥٥ ٢٥٥	● ● ٧٦٩
اصح ٦٢ / ١ - بحر ٢٧٩ / ٢	-	( ١ ) وَنَسَخَ ...	وَسَخَّ كَرِيمُهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ	٢٥٥	٧٧٠
اصح ٦٢ / ١ - بحر ٢٧٩ / ٢	-	( ٢ ) وَنَسَخَ كَرِيمُهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ .			
اصح ٦٣ / ١ - بحر ٢٨٠ / ٢ - مح ١٣٠ / ١ .	الزهري - أبو جعفر .	( ١ ) لَا يُؤْوَدُهُ	وَلَا يُؤْوَدُهُ	٢٥٥	٧٧١
اصح ٦٣ / ١ - بحر ٢٨٠ / ٢ .	-	( ٢ ) يَحْذِفُ الْهَمْزَةَ .			

(١) وانظر شرح المنفصل ١٢٧ / ٦ (٢) ونسبت في المختصر أيضاً إلى الحسن . (٣) بعض روايات يعقوب كما في المختصر / ١٦ .

نصف الفضلاء = انف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = اصح ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جمع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفتح للصفاطي = فيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقبسي = كشف ؛ للمجمع للطبري = مع ؛ المحاسب لابن جني = مع ؛ الممان للأخفش = ممش ؛ للممان للقره = مصف ؛  
تفسير الرزقي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٢٨٢ .	-	قَدْ تَبَيَّنَ (بالإظهار)	قَدْ تَبَيَّنَ	٢٥٦	٧٧٢
بحر ٢ / ٢٨٢ - جامع ٣ / ٢٧٩ .	الحسن <sup>(١)</sup>	(١) الرُّشْدُ	الرُّشْدُ	٢٥٦	٧٧٣
اعن ١ / ٢٨٣ - امع ١ / ٦٣ - بحر ٢ / ٢٨٢ - جامع ٣ / ٢٧٩ .	أبو عبد الرحمن - الشعبي - الحسن - بجامد .	(٢) الرُّشْدُ			
بحر ٢ / ٢٨٢ - جامع ٣ / ٢٧٩ .	أبو عبد الرحمن	(٣) الرُّشَادُ			
غيث ١٦٩ .	حزرة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	الإِمَالَةُ	الرُّشَادُ	٢٥٦	٧٧٤
امع ١ / ٦٣ - بحر ٢ / ٢٨٣ - جامع ٣ / ٢٨٣ - مع ١ / ١٣١ .	الحسن - جويرية بن بشير .	الطَّوَاغِيتُ	الرُّشَادُ	٢٥٧	٧٧٥
غيث ١٦٩ .	أبو عمرو - ورش .	الإِمَالَةُ	الرُّشَادُ	٢٥٧	٧٧٦
بحر ٢ / ٢٨٦ - جامع ٣ / ٢٨٧ .	علي بن أبي طالب .	أَلَمْ تَرَ .	الرُّشَادُ	٢٥٨	٧٧٧
غيث ١٦٩ .	هشام - ابن ذكوان .	إِبْرَاهِيمَ	إِبْرَاهِيمَ	٢٥٨	٧٧٨
غيث ١٦٩ .	حزرة - الكسائي - ورش .	الإِمَالَةُ	إِبْرَاهِيمَ	٢٥٨	٧٧٩

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٦ : رواية الأعشى عن أبي بكر عن عاصم .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
يسر ٨٦ - غيث ١٦٩ - كف ١ / ٣٣٠ .	حمزة	رَبِّ الَّذِي (بمَدِّ الياء في الوقف وإسقاطها في الوصل) .	رَبِّ الَّذِي	٢٥٨	٧٨٠
اعن ١ / ٢٨٤ - امع ١ / ٦٣ بحر ٢ / ٢٨٨ - حجز ١٤٢ - سبعة ١٨٨ - غيث ١٦٩ - مع ٢ / ٣٦٦ - نشر ٢ / ٢٣١ .	نافع .	(١) أَنَا ... (١) (بِإِثْبَاتِ الألف وصلًا ووقفًا) .	أَنَا أَحِي	٢٥٨	٧٨١
اعن ١ / ٢٨٤ - امع ١ / ٦٣ بحر ٢ / ٢٨٨ - يسر ٨٢ - جامع ٣ / ٢٨٧ - حجل ٩٩ - كف ١ / ٣٠٦ ، ٣٠٧ .	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكسائي .	(٢) أَنْ ...			
امع ١ / ٦٣ - بحر ٢ / ٢٨٩ - طبر ٥ / ٤٢٢ - جامع ٣ / ٢٨٨ - مع ١ / ١٣٤ .	ابن السميع - نعيم بن ميسرة .	(١) قَبَّهَتْ	قَبَّهَتْ	٢٥٨	٧٨٢
امع ١ / ٦٣ - بحر ٢ / ٢٨٩ - جامع ٣ / ٢٨٨ - كشاف ١ / ١٥٦ - مع ١ / ١٣٤ .	أبو حيوة <sup>(٢)</sup> - شريح بن يزيد .	(٢) قَبَّهَتْ			

(١) وقال في العنوان : وكذلك ما أشبهه إلا أن تكون بعده همزة مكسورة فإنه لا يمده كثيره ( ورقة ٥٤ ) .

(٢) في اللسان (بته) : ابن حيوة .

تحذف الفصحاء = تنف ، الإعراب للتحلس = اعن ، الإسلام للمكبري = امع ، البحر للمحيط = بحر ، التيان للطوسي = تب ، التبر للذلي = يسر ،  
تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأي زوجه = حجز ، البجة لابن مجاهد = سبعة ، النهث للصفاطي = فيث ،  
الكشاف للزهريري = كشاف ، الكشاف للقيسي = كشف ، اللجمع للطبري = مع ، اللحنس لابن جني = مع ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفراد = منف ،  
تفسير الرازي = نشر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ٦٣ / ١ - بحر ٢٩٠ / ٢ - جامع ٢٨٨ / ٣ - مع ١٣٤ / ١ .	-	٣ ) قَبِهَتْ <sup>(١)</sup>			
بحر ٢٩٠ / ٢ .	أبوسفيان بن حسين .	أَوْ كَالَّذِي	أَوْ كَالَّذِي	٢٥٩	٧٨٣
غيث ١٦٩ .	-	وَهِيَ	وَهِيَ	٢٥٩	٧٨٤
غيث ١٦٩ .	حزوة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	الإمالة	أَنَّ	٢٥٩	٧٨٥
اعن ٢٨٤ - بحر جامع ٢٩٢ / ٢ - ٣٩١ / ٣ - حجل ١٠٠ - سبعة ١٨٨ - غيث ١٦٩ - مع ٣٦٨ / ٢ .	أبو عمرو - ابن عامر - حزوة - الكسائي .	لَيْتَ <sup>(٢)</sup> (بالإدغام)	لَيْتَتْ... لَيْتَتْ لَيْتَتْ... لَيْتَتْ	٢٥٩	٧٨٦
غيث ١٦٩ .	-	بالإدغام (الكبير)	قَالَ لَيْتُ	٢٥٩	•
فخر ٣٣٠ / ٢ .	ابن مسعود .	وانظر ...	فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ	٢٥٩	٧٨٧
جامع ٢٩٢ / ٣ .	طلحة بن مصرف .	لطعامك	إِنَّ طَعَامِكَ	٢٥٩	٧٨٨
بحر ٢٩٢ / ٢ - جامع ٢٩٢ / ٣ .	ابن مسعود .	١ ) وهذا شرابك لم يتسنه .	وَشْرَابِكَ لَمْ يَتَّسَنَّهُ	٢٥٩	٧٨٩
فخر ٣٣٠ / ٢ .	ابن مسعود .	٢ ) وهذا شرابك لم يتسنن .			

(١) نسيها في اللسان لأبي الحسن الأخفش (بهت) .

(٢) وكذا في جميع القرآن (بحر ٢ / ٢٩٢) وانظر العنوان ورقة ٥٤ .

(٣) في جامع ٣ / ٢٩٢ أن قراءة ابن مسعود : وهذا طعامك وشرابك لم يتسنه .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٢٩٢ .	طلحة بن مصرف .	( ٣ ) ... وشرايك لمائة سنة ( بدون : لم يتسنه ) .			
بحر ١ / ٦٤ - امع ٢ / ٢٩٢ - تب ٢ / ٣٢٠ - بحر ٢ / ٨٢ - طبر ٥ / ٤٦٠ - جبل ١٠٠ - - حجز ١٤٣ - بعة ١٨٩ - غيث ١٦٩ - كشف ١ / ٣٠٧ - ٣١٠ - مسج ٢ / ٣٦٨ - فخر ٢ / ٣٢٩ .	حمزة - الكاسي - خلف .	( ١ ) بحذف الهاء في الوصل وإثباتها في الوقف (١) .	لَمْ يَسْتَنَّ	٢٥٩	٧٩٠
بحر ٢ / ٢٩٢ - كشف ١ / ١٥٧ .	أبي	( ٢ ) لم يَسْتَنَّ			
جامع ٣ / ٢٩٢ .	طلحة بن مصرف .	( ٣ ) لم يَسَّنْ			
فخر ٢ / ٣٣٠ .	عبدالله بن معمر .	( ٤ ) لم يَسْتَنَّ			
غيث ١٦٩ .	أبو عمرو - الدوري - ورش - ابن ذكوان .	الإمالة	حَارِكٌ	٢٥٩	٧٩١
غيث ١٦٩ .	أبو عمرو .	الإمالة	لِلنَّاسِ	٢٥٩	٧٩٢

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٤ ، والتهذيب ( هـ س ن ) ، والأشعري ٤ / ٢١٩ ، واللسان ( سـ ) .

الحذف القفلاء = اتف ، الإعراب للجلس = امن ، الإملاء للمكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، البيان للطوسي = تب ، التفسير للداري = بحر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خلدون = جبل ، الحجة لأبي زرعة = حجز ، البعة لابن جاعد = بعة ، القيت للصفاحي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشف ، الكشف للقيسي = كشف ، المجمع للطبري = مع ، المحصب لابن جني = مع ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للقره = معش ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ٦٤ / ١ - امع ٢ / ٢٩٣ - جامع ٣ / ٢٩٦ .	ابن عباس - قتادة - النخعي .	١ ( نُنشِرُهَا <sup>(١)</sup> )	نُنشِرُهَا	٢٥٩	٧٩٣
بحر ٢ / ٢٩٣ - طبر ٥ / ٤٧٦ - جامع ٣ / ٢٩٥ حجز ١٤٤ - سبعة ١٨٩ - غيث ١٦٩ - كشاف ١ / ١٥٨ - سج ٢ / ٣٦٨ - ممف ١ / ١٧٤ - فخر ٢ / ٣٣١ - نشر ٢ / ٢٣١ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - الحسن / ابن عباس - النخعي .	٢ ( نُنشِرُهَا )			
اعن ١ / ٢٨٥ - امع ١ / ٦٤ - بحر ٢ / ٢٩٣ - تب ٢ / ٣٢٠ - يسر ٨٢ - طبر ٥ / ٤٧٧ - جامع ٣ / ٢٩٥ - حجل ١٠٠ ، ١٠١ - سبعة ١٨٩ كشف ١ / ٣١٠ ، ٣١١ - سج ٢ / ٣٦٨ - معش ١ / ١٨٢ - معف ١ / ١٧٣ - فخر ٢ / ٣٣١ .	عاصم - أبان - ابن عباس - أبو حيوه - الحسن - النخعي .	٣ ( نُنشِرُهَا )			
بحر ٢ / ٢٩٤ - جامع ٣ / ٢٩٦ . غيث ١٦٩ .	أبي بن كعب . ورش .	٤ ( نُنشِئُهَا ) ٥ ( نشرها ) ( بترقيق الراء )			
بحر ٢ / ٢٩٥ .	ابن السميع .	١ ( . . يُنَّ )	فَلَمَّا تَبَيَّنَّ	٢٥٩	٧٩٤

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٤، والتهديب (ش ز ن - ش ر ن)، واللسان (نشر).

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٢٩٥ - كشاف ١٥٨ / ١ . غيث ١٦٩ .	ابن عباس .	( ٢ ) . . تبيين بالإدغام ( الكبير )	تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ	٢٥٩	•
بحر ١ / ٦٤ - امع ٢ / ٢٩٦ - نب ٢ / ٣٢٠ - بصر ٨٢ - طبر ٥ / ٤٨١ - جامع ٣ / ٢٩٦ - حبل ١٠٠ - حجز ١٤٤ - سبعة ١٨٩ - غيث ١٦٩ - كشاف ١ / ١٥٨ - كنف ١ / ٣١٢ ، ٣١٣ - ٢ / ٣٦٨ - مع ١ / ١٧٣ - معف ٢ / ٣٣١ - فخر ٢ / ٢٣١ - نشر	همزة - الكسائي - أبو رجاء - ابن عباس - أبو عبد الرحمن .	( ١ ) قال اعْلَمُ (١)	قَالَ أَعْلَمُ	٢٥٩	٧٩٥
امع ١ / ٦٤ .	-	( ٢ ) قال أَعْلِمُ			
بحر ٢ / ٢٩٦ - كشاف ١ / ١٥٨ - كنف ١ / ٣١٢ ، ٣١٣ - فخر ٢ / ٣٣١ .	عبدالله بن معمر - الأعمش - ابن عباس .	( ٣ ) قيل اعْلَمُ			
معف ١ / ١٧٤ .	أبي - عبدالله بن معمر .	( ٤ ) قيل له اعْلَمُ			

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٤ ، والخصائص ٤٧٤ / ٢ .

أحرف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = لمن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذبي = بصر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خلدون = حبل ؛ الحجة لأبي زرعة = حيز ؛ السبعة لابن جرير = سبعة ؛ التبيان للصفارسي = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المحجب لابن جني = مع ؛ اللذان للأخفش = معش ؛ اللذان للقرافي = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
غيث ١٦٩ .	هشام - ابن ذكوان .	إبراهيم	إِبْرَاهِيمُ	٢٦٠	٧٩٦
اتف ١٤٨ - غيث ١٦٩ .	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محيصن - السوسي .	( ١ ) أُرِّي	أُرِّي	٢٦٠	٧٩٧
اتف ١٤٨ - غيث ١٦٩ .	أبو عمرو - الدوري .	( ٢ ) باختلاس كسرة الراء (١)			
غيث ١٦٩ .	حمزة - أبو عمرو - ورش .	الإمالة	أَلْمَوْنِ	٢٦٠	٧٩٨
غيث ١٦٩ .	حمزة - الكساوي - ورش .	الإمالة	بَلِّ	٢٦٠	٧٩٩
اصع ٦٥ / ١ - بحر ٣٠٠ / ٢ - تب ٣٢٦ / ٢ - يسر ٨٢ - طبر ٤٩٧ / ٥ - جامع ٣١١ / ٣ - حجل ١٠١ - حجز ١٤٥ - بعة ١٩٠ - غيث ١٦٩ - كشاف ١٥٨ / ١ - كنف ١٥٨ / ١ - كنف ٣١٣ / ١ - مع ٣٧١ / ٢ - مع ١٣٦ / ١ - معف ١٧٤ / ١ - فخر ٣٣٣ - نشر ٢٣١ / ٢ .	حمزة - يزيد - خلف - رويس - ابن عباس - طلحة - شيبه - ابن جبير - قتادة - علقمة - أبو جعفر - ابن وثاب - الأعمش .	( ١ ) فَصِرْهُنَّ (٢)	فَصِرْهُنَّ	٢٦٠	٨٠٠

(١) وانظر ما سبق في الآية ١٢٨ من السورة في قوله تعالى : وأرنا مناسكنا .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٤ ، والجمهرة ( ر ص و ) ، واللسان ( ص و ) ، والتهذيب ( ص ر و ) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ٦٥/١ - بحر جامع ٣٠٠/٢ - ٣٠٢ ٣٠١/٣ كشاف ١٥٨/١ مع ١٣٦/١	ابن عباس - عكرمة .	( ٢ ) فَصَّرَهُنَّ			
جامع ٣٠٠/٢ كشاف ٣٠٢/٣ مع ١٥٨/١ ٣٧١/٢	ابن عباس .	( ٣ ) فَصَّرَهُنَّ	فَصَّرَهُنَّ		
- ٣٠٠/٢ بحر - ٣٠٢/٣ جامع - ٣٧١/٢ مع - ١٣٦/١ مع	عكرمة - ابن عباس - المهلدي .	( ٤ ) فَصَّرَهُنَّ			
امع ١٤١ - بحر ٦٥/١ - بحر ٣٠٠/٢ ٨٢ - حمز ١٤٥ غيت ١٦٩ كشاف ١٥٩/١ كشاف ٢٤٧/١ مع ٣٧١/٢ فخر ٣٣٥/٢ نشر ٢١٦/٢	عاصم - شعبة .	( ١ ) جُرُؤًا <sup>(١)</sup>	جُرُؤًا	٢٦٠	٨٠١

(١) قال في العنوان : وكذلك في الحجر والزخرف ( ورقة ٥٤ ) .

الحذف الفتلاء - اتف ، الإعراب للحماس - امن ، الإملاء للمكبري - امع ، البحر للميط - بحر ، التبيان للطوسي - تب ، التيسير للعلاني - يسر ،  
تفسير الطبري - طبر ، تفسير القرطبي - جمع ، الحجة لابن عطية - حجيل ، الحجة لأبي زرع - حمز ، البجة لابن جليد - سجة ، الفيت للصفصسي - فيت ،  
الكشاف للزخشري - كشاف ، الكشاف للنهي - كنف ، الجمع للطبري - مع ، المحاسب لابن جني - مع ، المعاني للأخضر - معش ، المعاني للفراء - معف ،  
تفسير الرازي - فخر ، النشر لابن الجزوي - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ٦٥ / ١ - بحر ٣٠٠ / ٢ - كشاف ١٥٩ / ١ - مع ٣٧١ / ٢ - مع ١٣٧ / ١ .	أبو جعفر .	( ٢ ) جُزًّا			
بحر ٣٠٤ / ٢ - جامع ٣٠٤ / ٣ - غيث ١٦٩ - فخر ٣٣٥ / ٢ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي .	بالإدغام ( إدغام التاء في السين ) .	أَنْبَتَتْ سَبَعٌ	٢٦١	٨٠٢
غيث ١٦٩ .	الكسائي .	( لدى بالإمالة الوقف ) .	حَبَّةٌ	٢٦١	٨٠٣
اعن ٢٨٦ / ١ - بحر ٣٠٥ / ٢ - جامع ٣٠٤ / ٣ .	-	مِئَةٌ (١)	مَائَةٌ	٢٦١	٨٠٤
غيث ١٦٩ - نشر ٢٢٨ / ٢ .	ابن كثير - ابن عامر - أبو جعفر - يعقوب .	يُضَعَّفُ (٢)	يُضَعِّفُ	٢٦١	٨٠٥
غيث ١٦٩ .	حمزة - الكسائي - ورش .	الإمالة ( لدى الوقف )	أَذَى	٢٦٢	٨٠٦
-	-	( ١ ) وَلَا خَوْفٌ	وَلَا خَوْفٌ	٢٦٢	٨٠٧
-	-	( ٢ ) وَلَا خَوْفٌ (٣)			
غيث ١٧٠ .	حمزة - الكسائي - ورش	الإمالة ( لدى الوقف )	أَذَى	٢٦٣	٨٠٨

(٢) في جميع القرآن (نشر ٢٢٨ / ٢) .

(١) في مختصر ابن خالويه / ١٦ : كأنه أضرله : أنبتت مائة حبة .

(٣) انظر ما سبق في الآية ٦٢ من السورة .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٧٠ .	حزة - الكسائي - ورش .	( لدى الإمامة الوقف ) .	وَ الْأَذَى	٢٦٤	٨٠٩
بحر ٢ / ٣٠٩ .	عاصم - طلحة بن مصرف - علي <sup>(١)</sup> .	رياء	رِيَاءَ	٢٦٤	٨١٠
غيث ١٧٠ .	أبو عمرو	الإمامة	أَنْتَاسِ	٢٦٤	٨١١
اعن ١ / ٢٨٧ - امح ١ / ٦٦ - بحر ٢ / ٣٠٩ - جامع ٣ / ٣١٣ - كشاف ١ / ١٦٠ - مع ١ / ١٣٧ .	الزهري - سعيد بن المسيب <sup>(٢)</sup>	( ١ ) صَفْوَانِ	صَفْوَانِ	٢٦٤	٨١٢
غيث ١٧٠ .	أبو عمرو - ورش .	الإمامة	الْكَافِرِينَ	٢٦٤	٨١٣
غيث ١٧٠ - اتف ١٦٣ .	الكسائي	( ١ ) الإمامة	مَرَضَاتِ	٢٦٥	٨١٤
اتف ١٦٣ .	الكسائي	( ٢ ) مرضاه ( في الوقف ) .			
بحر ٢ / ٣١١ - كشاف ١ / ١٦١ .	مجاهد	( ١ ) وَتَبَيَّنَا ...	وَتَبَيَّنَا مِنْ أَنْفُسِهِمْ	٢٦٥	٨١٥

(٢) في المختصر / ١٦ : المسيبي بالياء .

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ١٦ إلى علي وحده .

أحرف الفصلاء - اتف ؛ الإعراب للحلس - اعن ؛ الإملاء للمكبري - امح ؛ البحر للمحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للداني - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - جعل ؛ الحجة لأبي زرعه - حيز ؛ السبعة لابن مجاهد - سبعة ؛ الفيت للصفارسي - فيث ؛ الكشاف للزحشري - كشاف ؛ الكشاف للنبيسي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ المحذب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للفراء - معف ؛ تفسير الرازي - لفر ؛ النشر لابن الجزوي - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
فخر ٢ / ٣٤٢ .	جماد	( ٢ ) وتثبيناً من بعض أنفسهم .			
بحر ٢ / ٣١١ - كشاف ١ / ١٦٦ .	عاصم الجحدري - جماد <sup>(١)</sup> .	حَبَّة	جَنَّة	٢٦٥	٨١٦
بحر ١ / ٦٦ - تب ٢ / ٣١٢ - طبر ٢ / ٣٣٨ - يسر ٨٣ - جامع ٥ / ٥٣٦ - جمل ٣ / ٣١٦ - ١٠٢ - حجز ١٤٦ - سبعة ١٩٠ - غيث ١٦٩ - كشاف ١ / ١٦٦ - كشاف ١ / ٣١٣ - مج ٢ / ٣٣٧ - معش ١ / ١٨٤ - فخر ٢ / ٣٤٢ - نشر ٢ / ٢٣٢	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - حمزة - الكسائي - أبو جعفر - يعقوب - خلف - جماد <sup>(٢)</sup> .	( ١ ) يَرْبُوءَة	يَرْبُوءَة <sup>(١)</sup>	٢٦٥	٨١٧
اعن ١ / ٢٨٨ - بحر ١ / ٦٦ - ٢ / ٣١٢ - طبر ٥ / ٥٣٦ - جامع ٣ / ٣١٦ - كشاف ١ / ١٦٦ - مج ٢ / ٣٧٧	ابن عباس - أبو إسحاق السبيعي .	( ٢ ) يَرْبُوءَة			
بحر ١ / ٦٦ - ٢ / ٣١٢ - جامع ٣ / ٣١٦ - كشاف ١ / ١٦٦ - مج ٢ / ٣٧٧	أبو جعفر - أبو عبد الرحمن .	( ٣ ) يَرْبَاوَة			

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ١٦ .

(٢) كما في مختصر ابن خالويه / ١٦ .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٥٤ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
			(٤) يَرْبَاوَةٌ	أبو الأشهب العقيلي .	بحر ٢ / ٣١٢ - جامع ٣ / ٣١٦ .
			(٥) يَرْبَاوَةٌ	الفرزدق <sup>(١)</sup> - عبد الله ابن أبي اسحاق .	مختصر شواذ القراءات / ١٦ .
٨١٨	٢٦٥	أَكَلَهَا	أَكَلَهَا <sup>(١)</sup>	نافع - ابن كثير - أبو عمرو .	اتف ١٦٣ - بحر ٢ / ٣١٢ - تب ٢ / ٣٣٨ - يسر ٨٣ - حجل ١٠٢ - حيز ١٤٦ - سبعة ١٩٠ - غيث ١٦٩ - كشاف ١ / ٣١٣ ، ٣١٤ - سج ٢ / ٣٧٧ - فخر ٢ / ٣٤٢ - نشر ٢ / ٢١٦ .
٨١٩	٢٦٥	تَعْمَلُونَ	يَعْمَلُونَ	الزهمي .	بحر ٢ / ٣١٣ - جامع ٣ / ٣١٧ .
٨٢٠	٢٦٦	جَنَّةٌ	جَنَاتٌ	الحسن .	اتف ١٦٣ - بحر ٢ / ٣١٤ - جامع ٣ / ٣١٩ - كشاف ١ / ١٦١ .
*	٢٦٦	وَأَعْنَابٍ	وَعِنَبٍ	يعقوب <sup>(٣)</sup> .	اصح ١ / ٦٧
٨٢١	٢٦٦	ذُرِّيَّةٍ	ذُرِّيَّةٍ	-	-
٨٢٢	٢٦٦	ضِعْفَاءَ	ضِعَافٍ	-	بحر ٢ / ٣١٤ - كشاف ١ / ١٦١ .

(١) كما في مختصر ابن خالويه / ١٦ .

(٢) قال في العنوان : أكلها والأكل وأكله وأكل يسكان الكاف حيث وقع : الحرمان . وتابعهما أبو عمرو على ما اتصل به ضمير المزنث لا غير (ورقة ٥٤ ، ٥٥) .

(٣) في بعض رواياته كما في المختصر / ١٦ .

اتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للتحلس = امن ؛ الإملاء للمكبري = اصح ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للقلبي = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حيز ؛ السبعة لابن جماد = سبعة ؛ الفيت للصفصفي = فيث ؛ الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المحجب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص الصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع - ١٦٤ - بحر ١ / ٦٧ - ٣١٧ / ٢ - يسر ٨٣ - جامع ٣ / ٣٢٦ - حجز ١٤٦ - غيث ١٦٩ - كشف ١ / ٣١٤ ، ٣١٥ - مج ٢ / ٣٧٩ - فخر ٢ / ٣٤٥ .	ابن كثير - ورش - البيزي - النقاش - أبو ربيعة - القواس .	( ١ ) وَلَا تَيَمَّمُوا (١)	وَلَا تَيَمَّمُوا	٢٦٧	٨٢٣
- ٢٨٩ / ١ اعن - ٦٧ / ١ امع - ٣٢٦ / ٣ جامع - ١٦٢ / ١ كشاف - ١٣٨ / ١ مع	الزهري - مسلم بن جندب - ابن عباس .	( ٢ ) وَلَا تَيَمَّمُوا			
- ٢٨٩ / ١ اعن - ٣١٨ / ٢ بحر - ٣٢٦ / ٣ جامع - ١٦٢ / ١ كشاف	عبدالله بن مسعود - أبو صالح صاحب عكرمة (١) .	( ٣ ) وَلَا تَأْتَمُّوا			
بحر ٢ / ٣١٨ - طبر ٥٥٨ / ٥ .	عبدالله بن مسعود .	( ٤ ) وَلَا تَوُؤَمُوا			
جامع ٣ / ٣٢٦ .	عبدالله بن مسعود .	( ٥ ) وَلَا تَوُؤَمُوا			
- ٣١٨ / ٢ بحر - ٣٢٧ / ٣ جامع - ١٣٩ / ١ مع	الزهري .	( ١ ) تَغْمِضُوا	تَغْمِضُوا	٢٦٧	٨٢٤
- ٦٧ / ١ امع - ٣١٨ / ٢ بحر - ٣٢٧ / ٣ جامع - ١٦٢ / ١ كشاف	الزهري .	( ٢ ) تَغْمِضُوا			

(١) قال في العنوان : والبيزي يشدد التاء في واحد وثلاثين موضعاً ، هذا أحدها (ورقة ٥٥) . وانظر التصريح ٢ / ٤٠٠ ، ٤٠١ .

(٢) كما في المختصر / ١٧ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
- ٦٧ / ١ بحر - ٣١٨ / ٢ كشاف - ١٦٢ / ١ مع - ١٣٩ / ١	اليزيدي - الزهري .	( ٣ ) تَغْمَضُوا			
- ٦٧ / ١ بحر - ٣١٩ / ٢ جامع - ٣٢٧ / ٣	الحسن - مكّي .	( ٤ ) تَغْمَضُوا			
- ٢٨٩ / ١ بحر - ٣١٩ / ٢ جامع - ٣٢٧ / ٣ كشاف - ١٦٢ / ١ مع - ١٣٩ / ١	قتادة	( ٥ ) تَغْمَضُوا			
مختصر شواذ القراءات / ٦	قتادة	( ٦ ) يُغْمَضُوا			
- ٣١٩ / ٢ كشاف - ١٦٢ / ١ فخر - ٣٤٦ / ٢	أبو حيوه - عيسى بن عمر <sup>(١)</sup>	( ١ ) الْفَقْرَ	أَلْفَقَّرَ	٢٦٨	٨٢٥
بحر / ٢ - ٣١٩ - فخر - ٣٤٦ / ٢	-	( ٢ ) الْفَقْرَ			
اتف - ١٦٤ - غيث ١٧٠ .	أبو عمرو .	( ١ ) وَيَأْمُرُكُمْ	وَيَأْمُرُكُمْ	٢٦٨	٨٢٦
اتف - ١٦٤ - غيث ١٧٠ .	أبو عمرو - الدوري .	( ٢ ) بِالْإِخْتِلَاسِ <sup>(٢)</sup>			
بحر / ٢ - ٣٢٠ .	الربيع بن خثيم <sup>(٣)</sup> .	تَشَاءُ	يَشَاءُ	٢٦٩	٨٢٧

(١) كما في المختصر / ١٧ .

(٢) وانظر ما سبق في الآية ٦٧ من السورة .

(٣) في بحر : خثيم بتقديم الشاء على الياء .

أحرف الفصحاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر للمعيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للثاني = بسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السجدة لابن مجاهد = سجة ؛ الغيث للمصفاي = غيث ؛ الكشاف للزخري = كشاف ؛ الكشف للقبسي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ المحجب لابن جني = مع ؛ الماني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٣٢٠ .	الربيع بن خنيم .	تَوْتِي	يُوتِي	٢٦٩	٨٢٨
اتف ١٦٤ -	يعقوب <sup>(١)</sup> - الزهري -	( ١ ) يُوتِ ( وصلأ )	يُوتُ	٢٦٩	٨٢٩
بحر ٢ / ٣٢٠ -	الاعمش				
تب ٢ / ٣٤٨ -					
جامع ٣ / ٣٣١ -					
كشاف ١ / ١٦٣ -					
مج ٢ / ٣٨٢ -					
مج ١ / ١٤٣ -					
فخر ٢ / ٣٤٨ -					
نشر ٢ / ٢٣٥ .					
اتف ١٦٤ .	يعقوب .	( ٢ ) يُوتِي ( وفقاً )			
بحر ٢ / ٣٢١ .	الاعمش .	( ٣ ) يُوتِيهِ <sup>(٢)</sup>			
اتف ١٦٤ .	الازرق .	بترقيق الراء	خَيْرًا كَثِيرًا	٢٦٩	٨٣٠
اتف ١٦٤ - غيث ١٧٠ .	الكساني - أبو عمرو - ورش ابن ذكوان - الصوري - الدوري .	بالإمالة	أَنْصَارٍ	٢٧٠	٨٣١
اتف ١٦٥ - اعن	ابن عامر - حمزة -	( ١ ) فَتَعِيمًا <sup>(٣)</sup>	فَتَعِيمًا	٢٧١	٨٣٢
١ / ٢٩٠ - امع	الكساني - خلف -				
١ / ٦٧ - بحر ٢ / ٣٢٤ -	الاعمش .				
تب ٢ / ٣٥٠ - يسر ٨٤ ،					
٩٦ - جامع ٣ / ٣٣٤ -					
حجل ١٠٢ - حجز ١٤٧ -					
١٧٠ -					
١ / ١٦٣ -					
١ / ٣١٦ -					
٢ / ٣٨٣ -					
٢ / ٣٥٠ -					
٢ / ٢٣٥ .					

(١) في المختصر / ١٧ : في رواية .

(٢) في المختصر / ١٧ : يوته بدون همزة .

(٣) قال في العنوان : ومثله في النساء (ورقة ٥٥) ، وانظر شرح الكافية ٢ / ٣١٢ ، والتهذيب (ع ٢٠٣) ، واللسان (نعم) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١٦٥ - اتف ١٦٥ - امع ٢٩٠ / ١ - امع ٦٧ / ١ - بحر ٣٢٤ / ٢ - تب ٣٥٠ / ٢ - يسر ٨٤ ، ٩٦ - جامع ٣٣٤ / ٣ - حجل ١٠٢ - حجز ١٤٦ - سبعة ١٩٠ - غيث ١٧٠ - كشف ٣١٦ / ١ - مج ٣٨٣ / ٢ - فخر ٣٥٠ / ٢ - نشر ٢٣٥ ، ٢٣٦ / ٢	أبو عمرو - نافع - عاصم - قالون - أبو جعفر - اليزيدي - الحسن - شعبة .	( ٢ ) فَنِعْمًا			
امع ١٦٥ - اتف ١٦٥ - امع ٦٧ / ١ - بحر ٣٢٤ / ٢ - يسر ٨٤ ، ٩٦ - حجل ١٠٢ - نشر ٢٣٥ / ٢	أبو عمرو - قالون - أبو بكر .	( ٣ ) فَنِعْمًا ( بإخفاء كسرة العين ) .			
مختصر شواذ القراءات / ١٧ .	عبدالله .	( ٤ ) فَنِعْمَ ما هي			
اتف ١٣٢ .	أبو عمرو - الكسائي - قالون - أبو جعفر - الحسن - اليزيدي .	فهو	فهو	٢٧١	٨٣٣
بحر ٣٢٥ / ٢ .	الأعمش .	( ١ ) يُكْفَرُ ( بدون الواو ) .	وَيُكْفَرُ	٢٧١	٨٣٤
اعن ٢٩١ / ١ .	الأعمش .	( ٢ ) تُكْفَرُ ( بدون الواو ) .			

أحرف الضلالة - اتف ؛ الإعراب للحناس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للذاني - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حجز ؛ السبعة لابن مجاهد - سبعة ؛ الفيت للصفاحي - فيث ؛ الكشاف للزعروري - كشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ الحسب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معن ؛ المعاني للقره - معن ؛ تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٦٥ - اعن بحر ٢٩١ / ١ - ٢ / ٣٢٥ - نب ٢ / ٣٥١ - يسر ٨٤ - طبر ٥ / ٥٨٥ - جامع ٣ / ٣٣٥ - حجل ١٠٢ - حجز ١٤٧ ، ١٤٨ - سبعة ١٩١ - غيث ١٧٠ - كشف ١ / ٣١٦ ، ٣١٧ - فخر ٢ / ٣٥٢ - نشر ٢ / ٢٣٦ .	نافع - حمزة - عاصم - الكاثي - أبو جعفر - خلف - الأعمش - الشبوذى - أبو بكر .	( ١ ) وَتَكْفُرُ .	وَيَكْفُرُ	٢٧١	٨٣٥
اتف ١٦٥ - اعن امع ٢٩١ / ١ - ١ / ٦٨ - بحر ٢ / ٣٢٥ - يسر ٨٤ - جامع ٣ / ٣٣٥ - حجل ١٠٢ - حجز ١٤٧ ، ١٤٨ - سبعة ١٩١ - غيث ١٧٠ - كشف ١ / ١٦٣ - ١ / ٣١٦ ، ٣١٧ - مسج ٢ / ٣٨٣ - فخر ٢ / ٣٥٢ - نشر ٢ / ٢٣٦ .	ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - يعقوب - ابن محيسن - اليزيدي - قتادة - ابن أبي إسحاق - عاصم الجحدرى - شعبة .	( ٢ ) وَتَكْفُرُ (١)			
اعن ١ / ٢٩١ .	الأعمش .	( ٣ ) وَتَكْفُرُ .			
اعن ١ / ٢٩١ - امع ١ / ٦٨ - بحر ٢ / ٣٢٥ - يسر ٨٤ - جامع ٣ / ٣٣٥ - حجل ١٠٢ - مف ١ / ٨٧ .	الأعمش - الحسن .	( ٤ ) وَيَكْفُرُ .			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
- ٣٢٥ / ٢ بحر - ٣٣٦ / ٣ جامع - ٣٨٣ / ٢ مع - ٨٧ / ١ معف ٣٥٢ / ٢ فخر	ابن عامر - الأعمش - حفص .	( ٥ ) وَيُكْفَرُ			
- ٣٢٥ / ٢ بحر - ٣٣٥ / ٣ جامع ١٦٣ / ١ كشاف	الأعمش - الحسين بن علي الجمعي .	( ٦ ) وَيُكْفَرُ			
- ٢٩١ / ١ اعن - ٣٢٥ / ٢ بحر - ٣٣٥ / ٣ جامع - ١٦٣ / ١ كشاف ٣٥٢ / ٢ فخر	ابن عباس .	( ٧ ) وَتُكْفَرُ			
- ٦٨ / ١ امع - ٣٢٥ / ٢ بحر - ٥٨٤ / ٥ طبر - ١٦٣ / ١ كشاف ٣٥٢ / ٢ فخر	ابن هرمز - ابن عباس - المهدي .	( ٨ ) وَتُكْفَرُ			
بحر ٣٢٥ / ٢ - فخر ٣٥٢ / ٢	عكرمة - الحسن - شهر ابن حوشب .	( ٩ ) وَتُكْفَرُ			
- ٢٩٢ / ١ اعن - ٣٢٥ / ٢ بحر ٣٣٥ / ٣ جامع	عكرمة .	( ١٠ ) وَتُكْفَرُ			

تصانيف النضلاء = انف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإسلام للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التبيان للغانبي = بمر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرعة = حيز ؛ السبعة لابن جرير = سبعة ؛ الفيت للصفصفي = فيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ اللجج للطبرسي = مع ؛ المحاسب لابن جني = مع ؛ الممان للأعشى = معش ؛ الممان للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٦٥ .	الطرعي - خلف .	( ١١ ) وَيُكْفَرُ			
غيث ١٧٠ .	همزة -	سياتكم ( في الوقف )	سَيَاتِكُمْ	٢٧١	٨٣٦
اتف ١٦٥ - غيث ١٧١ .	همزة - الكسائي - ورش - خلف .	الإمالة	هِلْنَهُمْ	٢٧٢	٨٣٧
اتف ١٦٥ - امع ١ / ٦٨ - بحر ٢ / ٣٢٨ - ٢ / ٣٥٥ - ير ٢ / ٨٤ - جامع ٣ / ٣٤١ - حجل ١٠٣ - حجز ١٤٨ - سبعة ١٩١ - غيث ١٧٠ - كشف ١ / ٣١٧ ، ٣١٨ - مج ٢ / ٣٨٩ - فخر ٢ / ٣٥٤ - نشر ٢ / ٢٣٦ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - الكسائي .	يُحْسِبُهُمْ (١)	يُحْسِبُهُمْ	٢٧٣	٨٣٨
اتف ٢٦٥ - غيث ١٧١ .	همزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	( ١ ) بِالْإِمَالَةِ	بِسِمْنَهُمْ	٢٧٣	٨٣٩
مختصر شواذ القراءات / ١٧ .	حماد بن أبي سليمان .	( ٢ ) بِسِمِيَاهُمْ			
غيث ١٧١ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	الإمالة	وَالنَّهَارِ	٢٧٤	٨٤٠
اتف ٢٦٥ .	الأزرق .	بترقيق الراء	سِرًا	٢٧٤	٨٤١
اتف ٢٦٥ .	يعقوب .	( ١ ) وَلَا خَوْفٌ	وَلَا خَوْفٌ	٢٧٤	٨٤٢
اتف ٢٦٥ .	يعقوب .	( ٢ ) وَلَا خَوْفٌ (٢)			

(١) قال في العنوان : وكذلك يحسب ويحبون ويحب حيث وقع (ورقة ٥٥) .

(٢) انظر ما سبق في الآية ٦٢ من السورة .

مسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
٨٤٣	٢٧٤	عَلَيْهِمْ	عليهم	يعقوب وحمة .	اتف ٢٦٥ .
٨٤٤	٢٧٥	آرَبْرَأُ ( ٣ مَرَات )	( ١ ) الرَّبُّو	المدني <sup>(١)</sup> .	امع ١ / ٦٨ - بحر ٣٣٣ / ٢ .
			( ٢ ) الرباء <sup>(٢)</sup>	الحسن .	اتف ٢٦٥ . ٣٥٥
			( ٣ ) الرَّبِّ ( بالإمالة )	الكسائي - حمزة .	غيث ١٧١ - فخر ٣٥٧ / ٢ .
٨٤٥	٢٧٥	لَا يَقُومُونَ	لا يقومون يوم القيامة	عبدالله بن مسعود .	بحر ٢ / ٣٣٣ - جامع ٣٥٤ / ٣ .
٨٤٦	٢٧٥	جَاءَهُ	بالإمالة	حمزة - خلف - ابن ذكوان - هشام .	اتف ٢٦٥ - غيث ١٧١ .
٨٤٧	٢٧٥	جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ	جاءته ...	الحسن - أبي .	اتف ١٦٥ اعن ١ / ٢٩٤ - بحر ٢ / ٣٣٥ .
٨٤٨	٢٧٥	فَانتَهَى	بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	اتف ٢٦٥ - غيث ١٧١ .
٨٤٩	٢٧٥	النَّارِ	( ١ ) الإمالة	أبو عمرو - الكسائي - اللوري - ورش - ابن ذكوان .	اتف ٢٦٥ - غيث ١٧١ .

(١) أبو السمال المدني .

(٢) حينما جاء .

انتحاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - ابن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر للمحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للتلاني - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حيز ؛ المسبحة لابن جمعة - سبة ؛ النيت للصفارسي - نيت ؛  
الكشاف للزمخشري - كشاف ؛ الكشف للقيسي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ المنتخب لابن جني - مع ؛ اللغات للأخفش - معش ؛ المعاني للقره - معف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ٢٦٥ .	الأزرق .	( ٢ ) التقليل			
بحر ٢ / ٣٣٦ - جامع . ٣٦٢ / ٣	ابن الزبير .	يَمْحَقُ	يَمْحَقُ	٢٧٦	٨٥٠
غيث ١٧١ .	الكسائي - حمزة .	الإمالة (١)	أَلْرَبَّوَا	٢٧٦	٨٥١
بحر ٢ / ٣٣٦ - جامع . ٣٦٢ / ٣	ابن الزبير .	وَيُرْبِي	وَيُرْبِي	٢٧٦	٨٥٢
اتف ٢٦٥ - غيث ١٧١ .	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الدوري .	( ١ ) الإمالة	كَفَّارٍ	٢٧٦	٨٥٣
اتف ٢٦٥ .	الأزرق .	( ٢ ) التقليل			
	-	( ١ ) ولا خوف	وَلَا خَوْفٌ	٢٧٧	٨٥٤
	-	( ٢ ) ولا خوف (٢)			
اتف ١٦٥ - بحر . ٣٣٧ / ٢	الحسن .	( ١ ) بَقِيَ (٣) (بمذ الياء)	بَقِيَ	٢٧٨	٨٥٥
امع ٦٨ / ١ - بحر ٣٣٧ / ٢ - جامع ٣٧٠ / ٣	الحسن .	( ٢ ) بَقَا			
جامع ٣٧٠ / ٣ - غيث . ١٧١	الكسائي - حمزة .	( ١ ) الإمالة	أَلْرَبَّوَا	٢٧٨	٨٥٦

(١) وانظر الأشموني ٤ / ٢٢٢ .

(٢) انظر ما سبق في الآية ٦٢ من السورة .

(٣) وانظر التصريح ٢ / ٤٠١ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٣٣٨ - جامع ٣٧٠ / ٣	أبو المال المدوني .	( ٢ ) الرَّبُّو <sup>(١)</sup>			
امع ١٦٥ - امع بحر ١ / ٦٨ - بحر ٢ / ٣٣٨ - تب ٢ / ٣٦٧ - يسر ٨٤ - طبر ٦ / ٢٤ - جامع ٣ / ٣٦٤ - حجل ١٠٣ - حجز ١٤٨ - سعة ١٩٢ - غيث ١٧٠ - كشف ١ / ٣١٨ - معف ١ / ٢٨٩ - نشر ٢ / ٢٣٦ -	حمزة - عاصم - الأعمش - شعبة - طلحة .	( ١ ) فَأَذِنُوا <sup>(٢)</sup>	فَأَذِنُوا	٢٧٩	٨٥٧
بحر ٢ / ٣٣٨ - فخر ٣٦٥ / ٢	الحسن .	( ٢ ) فَأَيَقِنُوا			
امع ١ / ٦٩ - بحر ٢ / ٣٣٩ - جامع ٣ / ٣٧٠ - حجل ١٠٤ - سعة ١٩٢ - مع ٢ / ٣٩٣	عاصم - أبان - المفضل .	لَا تُظَلِّمُونَ وَلَا تُظَلِّمُونَ	لَا تُظَلِّمُونَ وَلَا تُظَلِّمُونَ	٢٧٩	٨٥٨
بحر ٢ / ٣٤٠ - جامع ٣ / ٣٧٣	المهدوي - عثمان .	( ١ ) فَإِنْ كَانَ	وَإِنْ كَانَ	٢٨٠	٨٥٩
بحر ٢ / ٣٤٠ - فخر ٣ / ٣٦٦	أبان بن عثمان .	( ٢ ) وَمَنْ كَانَ			

(١) انظر ما سبق في الآية ٢٧٥ من السورة .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٥ ، والتهديب ( ذ ن ا ) .

الحذف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للحناس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر للمعيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للذبي - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حجز ؛ السبعة لابن مجاهد - سعة ؛ الفهيد للصفارسي - فيث ؛  
المكشاف للزنجشيري - مكشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشف ؛ المجمع للطبرسي - مع ؛ المحصب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للفرهه - معف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ٢٩٥ - بحر ٢ / ٣٤٠ - تب ٢ / ٣٦٨ - طبر ٦ / ٢٩ - جامع ٣ / ٣٧٣ - معف ١ / ١٨٦ - فخر ٢ / ٣٦٦ .	عبدالله بن سمود - أبي - ابن عباس - عثمان - المعتمر حجاج الوراق .	( ١ ) ذَا عُسْرَةَ	ذُو عُسْرَةَ	٢٨٠	٨٦٠
اتف ١٦٥ - مج ٢ / ٣٩٣ - نشر ٢ / ٢٣٦ .	أبو جعفر .	( ٢ ) ذُو عُسْرَةَ			
بحر ٢ / ٣٤٠ - جامع ٣ / ٣٧٣ .	الأعمش - أبي - أحمد ابن موسى .	( ٣ ) مُعْسِرًا			
اعن ١٦٥ - ١ / ٢٩٥ - امع ١ / ٦٩ - بحر ٢ / ٣٤٠ - جامع ٣ / ٣٧٣ - مج ١ / ١٤٣ - معش ١ / ١٨٨ - فخر ٢ / ٣٦٦ .	الحسن - أبو رجاء - مجاهد - الضحاك - قتادة .	( ١ ) فَنَظْرَةً	فَنَظْرَةً	٢٨٠	٨٦١
اعن ١ / ٢٩٥ - امع ٦٩ - بحر ٢ / ٣٤٠ - جامع ٣ / ٣٧٤ - مج ١ / ١٤٣ - معش ١ / ١٨٨ - فخر ٢ / ٣٦٦ .	مجاهد - عطاء .	( ٢ ) فَنَظْرَةً			
اعن ١ / ٢٩٥ - امع ٦٩ - بحر ٢ / ٣٤٠ - مج ١ / ١٤٣ - معش ١ / ١٨٨ .	عطاء	( ٣ ) فَنَظْرَةً (١)			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٣٤٠ .	عبدالله بن مسعود .	( ٤ ) فناظروه			
بحر ٢ / ٣٤٠ - مع ١٤٣ / ١ .	عطاء	( ٥ ) فناظِرُهُ			
اتف ١٦٦ - اعن بحر ١ / ٢٩٥ - بحر ٢ / ٣٤٠ - تب ٢ / ٣٦٨ - يسر ٨٥ - جامع ٣ / ٣٧٤ - حجل ١٠٣ - حجز ١٤٩ - بيعة ١٩٢ - غيث ١٧٠ - كشاف ١ / ١٦٧ - كشف ١ / ٣١٩ - مع ١ / ١٤٣ - ممش ١ / ١٨٨ - فخر ٢ / ٣٦٦ - نشر ٢ / ٢٣٦ -	نافع - ابن عيصن - مجاهد - ثبة - عطاء - حميد بن قيس - الحسن - أبو رجاء .	( ١ ) مَيْسِرَةٌ	مَيْسِرَةٌ	٢٨٠	٨٦٢
اعن ١ / ٢٩٥ - بحر ٢ / ٣٤٠ - كشاف ١ / ١٦٧ - مع ٢ / ٣٩٣ .	عطاء <sup>(٢)</sup> - مجاهد - ابن يعقوب - زيد .	( ٢ ) مَيْسِرَةٌ <sup>(١)</sup>			
بحر ٢ / ٣٤٠ .	عبدالله بن مسعود .	( ٣ ) مَيْسُورُهُ			

(١) وانظر العنوان ص ٥٥ ، والتصريح ٢ / ٧٩ ، واللسان ( يسر ) . (٢) في المختصر / ١٧ : عطاء وأبوسراج .

انجاف للفضلاء - اتف ا الإعراب للنحس - اعن ا الإسلام للمكبري - مع ا البحر للمعيط - بحر ا القيان للطوسي - تب ا التبر للفقهي - يسر ا  
تفسير الطبري - طبر ا تفسير القرطبي - جلع ا الحجة لابن خالويه - حجل ا الحجة لأي زرع - حجز ا البيعة لابن مجاهد - بيعة ا التبت للصفاحي - غيث ا  
الكشاف للزهرشي - كشاف ا الكشاف للنبيسي - كشف ا الجمع للطبرسي - مع ا الحسب لابن جني - مع ا المعاني للأخضر - معش ا المعاني للفراء - معش ا  
تفسير الرازي - فخر ا النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٣٤٠ - كشف ١٦٧ / ١ . غيث ١٧١ .	(١) - الكاسي	( ٤ ) مَيَسِرُهُ ( ٥ ) مَيَسِرَةٌ (بالإمالة)			
اتف ١٦٦ - بحر ٢ / ٣٤١ - سبعة ١٩٣ - غيث ١٧٠ - كشف ١ / ٣١٩ - نشر ٢ / ٢٣٦ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكاسي أبو جعفر - يعقوب - خلف .	( ١ ) تَصَدَّقُوا (٢)	تَصَدَّقُوا	٢٨٠	٨٦٣
اعن ١ / ٢٩٦ - بحر ٢ / ٣٤١ . مختصر شواذ القراءات / ١٧ .	عبدالله بن مسعود . قتادة .	( ٢ ) تَتَصَدَّقُوا ( ٣ ) تَصَدَّقُوا			
١ تف ١٦٦ .	الأزرق .	بترقيق الراء	خير	٢٨٠	٨٦٤
اتف ١٣١ - بحر ٢ / ٣٤١ - تب ٢ / ٣٦٩ - ير ٨٥ - حجز ١٤٩ - سبعة ١٩٣ - غيث ١٧٠ - كشف ١ / ٣١٩ ، ٣٢٠ - مج ٢ / ٣٩٤ - نخر ٢ / ٣٦٨ .	أبو عمرو - يعقوب .	( ١ ) تَرْجِعُونَ (٣)	ترجعون	٢٨١	٨٦٥
امع ١ / ٦٩ - مع ١ / ١٤٥ .	الحسن .	( ٢ ) يُرْجِعُونَ			
بحر ٢ / ٣٤١ - جامع ٣ / ٣٧٦ .	الحسن .	( ٣ ) يَرْجِعُونَ			

(١) في المختصر / ١٧ : نسبت إلى سالم بن جندب . (٢) وانظر العنوان ورقة ٥٥ ، ٥٦ . (٣) وانظر العنوان ورقة ٥٦ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٦ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٣٤١ .	أي	( ٤ ) تُرَدُّون			
بحر ٢ / ٣٤١ .	عبدالله بن مسعود .	( ٥ ) يُرَدُّون			
بحر ٢ / ٣٤١ .	أي .	( ٦ ) نصيرون			
١ تف ١٦٦ - غيث ١٧١ .	حمزة - الكائي - خلف - ورش .	بالإمالة	تُوقَفُ	٢٨١	٨٦٦
غيث ١٧١ .	حمزة - الكائي - ورش .	الإمالة ( لدى الوقف ) .	مَسَى	٢٨٢	٨٦٧
بحر ٢ / ٣٤٤ .	الحسن <sup>(١)</sup>	وليكتب ( بكسر لام الأمر )	وَلْيَكْتُبْ	٢٨٢	٨٦٨
١ تف ١٦٦ .	الحسن .	وليُمَلَّل	وَلْيَمَلَّلِ	٢٨٢	٨٦٩
١ تف ١٦٦ .	الحسن .	وليتي	وَلْيَتَيَّ	٢٨٢	٨٧٠
اتف ١٦٦ - بحر ٢ / ٣٤٤ - كشاف ١ / ١٦٨ .	-	( ١ ) شَيَّا	شَيَّعَا	٢٨٢	٨٧١
١ تف ١٦٦ .	الأزرق .	( ٢ ) المَدَّ والتوسط			

(١) في المختصر / ١٨ نسبت إلى عيسى وابن أبي إسحاق .

أغاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = اصع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذفاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حيز ؛ السجدة لابن جهماد = سجة ؛ الفتح للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشاف ؛ اللجبع للطبرسي = مع ؛ اللحن لابن جني = مع ؛ اللغز للأخفش = معش ؛ اللغات للقرطبي = معش ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة .	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٦٦ .	حزة .	( ٣ ) التوسط ( وصلأ )			
غيث ١٧٠ - كشاف ١٦٨٠ / ١ .	حزة .	( ٤ ) نقل حركة الهمزة إلى الياء مع التخفيف أو التشديد ( وقفأ )			
١٦٦ - اتف ٦٩ / ١ - امع ٣٤٥ / ٢ - بحر	قالون - أبو جعفر .	يُمِلُّ هُو	يُمِلُّ هُو	٢٨٢	٨٧٢
بحر ٦٩ / ١ - امع ٣٤٦ / ٢ - مع ١٤٧ / ١ .	متُّ بن عبد الرحمن .	وامرأتان	وَأَمْرَاتَانِ	٢٨٢	٨٧٣
١ تف ١٦٦ - غيث ١٧٠ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - روس .	( ١ ) الشهداءِين	الشَّهَدَاءُ أَنْ	٢٨٢	٨٧٤
١٦٦ - اعن ٢٩٨ / ١ - بحر ٣٤٨ / ٢ - تب ٣٧١ / ٢ - ير ٨٥ - طبر ٦٣ / ٦ - جامع ٣٩٧ / ٣ - حجز ١٥٠ - سبعة ١٩٤ - غيث ١٧٠ - كشاف ١٦٨ / ١ - كشف ٣٢٠ / ١ - مع ٣٩٥ / ٢ - مصنف ١٨٤ / ١ - فخر ٣٧٢ / ٢ - نشر ٢٣٦ / ٢ .	حزة - الأعمش .	( ٢ ) الشهداء إن <sup>(١)</sup>			

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٦ ، والمغني ٣٤ / ١ ، واللسان و ضل ، ، والتهديب ( ض ل ) ، وشرح الكافية ٢٥٣ / ١ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٣٤٩ - جامع ٣ / ٣٩٧ .	الجلدري - النقاش .	( ١ ) تَضِلُّ	تَضِلُّ	٢٨٢	٨٧٥
بحر ٢ / ٣٤٩ - جامع ٣ / ٣٩٧ - كشاف ١ / ١٦٨ .	الجلدري - عيسى بن عمران .	( ٢ ) تَضَلُّ			
مختصر شواذ القراءات / ١٨ .	ابن أبي ليل .	( ٣ ) تَضَلُّ (١)			
١ تف ١٦٦ - غيث ١٧١ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش - خلف .	( ١ ) الإمالة	إِحْدَثَهُمَا (مرتان)	٢٨٢	٨٧٦
١ تف ١٦٦ .	أبو عمرو - الأزرق .	( ٢ ) التقليل			
اتف ١٦٦ - اصع ١ / ٧٠ - بحر ٢ / ٣٤٩ - تب ٢ / ٣٧١ - طبر ٦ / ٦٣ - جامع ٣ / ٣٩٧ - حجل ١٠٤ - حجز ١٥٠ - سبعة ١٩٤ - غيث ١٧٠ ، ١٧١ - كشاف ١ / ١٦٨ - كشف ١ / ٣٢٠ ، ٣٢١ - مج ٢ / ٣٩٥ - فخر ٢ / ٣٧٢ - نشر ٢ / ٢٣٦ .	حمزة - الأعمش .	( ١ ) فَتَذَكَّرُ	فَتَذَكَّرُ	٢٨٢	٨٧٧

(١) وصفها في المختصر / ١٨ : يفتح التاء والضاد .

أحرف الفصحاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = اصع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسر للذاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفاطي = غيث ؛  
الكشاف للزعروري = كشاف ؛ الكشف للنبيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = معج ؛ الحاسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = مصف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٦٦ - بحر ٣٤٩ / ٢ - جامع ٣٩٧ / ٣ - حجز ١٤٩ - بعة ١٩٤ - كشف ٣٢١ ، ٣٢٠ / ١ - مج ٣٩٥ / ٢ - نشر ٢٣٦ / ٢ .	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محسن - البيزدي - الحسن .	( ٢ ) فَتَذَكِّرُ (١)			
بحر ٣٤٩ / ٢ - كشف ٣٢١ ، ٣٢٠ / ١ .	حيد بن عبد الرحمن - عجاهد .	( ٣ ) فَتَذَكِّرُ			
بحر ٣٤٩ / ٢ - كشف ١٦٨ / ١ .	زيد بن أسلم (٣)	( ٤ ) فتذاكر			
١ تف ١٦٦ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - خلف .	( ١ ) الإمالة	الْآخِرَى	٢٨٢	٨٧٨
١ تف ١٦٦ .	الأزرق .	( ٢ ) التقليل			
١ تف ١٦٦ - غيث ١٧١ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - جعفر - رويس .	( ١ ) تسهيل همزة « إذا » كالياء	الشَّهَادَةُ إِذَا	٢٨٢	٨٧٩
١ تف ١٦٦ - غيث ١٧١ .	حمزة - الكسائي - ورش .	( ٢ ) إبدالها واواً خالصة مكسورة			
بحر ٣٥١ / ٢ - كشف ١٦٩ / ١ .	السلي .	ولا يسأموا أن يكتبوه	وَلَا تَسْمَؤْا أَن تَكْتُبُوهُ	٢٨٢	٨٨٠

(٢) في المختصر / ١٨ : عبد الرحمن بن زيد بن أسلم .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٦ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
١ نف ١٦٦ .	الأزرق .	بترقيق الراء	صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا	٢٨٢	٨٨١
١ نف ١٦٦ - غيث ١٧١ .	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	بالإمالة	وَأَدْنَى	٢٨٢	٨٨٢
بحر ٢ / ٣٥١ .	اللمي .	ألا يرتابوا	أَلَا تَرْتَابُوا	٢٨٢	٨٨٣
اعن ١٦٦ - اتف ١٦٦ - مع ١ - ٣٠٠ / ١ - بحر ٢ / ٣٥٣ - تب ٢ / ٣٧١ - بر ٨٥ - طبر ٦ / ٨٠ - ١٠٣ - حجز ١٥٢ - سبعة ١٩٤ - غيث ١٧١ - كشاف ١ / ١٦٩ - كشف ١ / ٣٢١ ، ٣٢٢ - مج ٢ / ٣٩٥ - معش ١ / ١٩٠ - مف ١ / ١٨٥ - فخر ٢ / ٣٧٥ - نشر ٢ / ٢٢٧ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكسائي .	تجارة حاضرة <sup>(١)</sup>	تِجَارَةٌ حَاضِرَةٌ	٢٨٢	٨٨٤
بحر ١٥٨ - اتف ١٥٨ - بحر ٢ / ٣٥٤ .	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محيصن - البيهقي .	(١) ولا يُضَارُّ	وَلَا يُضَارُّ	٢٨٢	٨٨٥

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٦ .

أخلاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للحناس = اعن ؛ الإمالة للكبرى = معج ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التيفان للطوسي = تب ؛ التيسير للذات = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن سعد = سبعة ؛ الفيت للصفصفي = غيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = معج ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ اللغات للأخفش = معش ؛ اللغات للقراد = مف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١٥٨ - بحر ٧١ / ٢ - ٣٥٤ - مع ٣٩٥ / ٢ - ١٤٨ / ١ .	ابن القعقاع - عيسى - عمرو بن عبيد .	( ٢ ) وَلَا يُضَارُّ			
اعن ١٥٨ - بحر ٣٠١ / ١ - ٣٥٣ / ٢ ، ٣٥٤ - طبر ٨٧ / ٦ ، ٨٨ - كشاف ١٦٩ / ١ .	ابن كثير - مجاهد - عمر - الحسن - الضحاك - ابن معوذ .	( ٣ ) وَلَا يُضَارُّ			
٣٠١ / ١ اعن - بحر ٣٥٤ / ٢ - ٤٠٥ / ٣ جامع - ١٦٩ / ١ كشاف - ٣٧٥ / ٢ فخر	عمر - ابن عباس - مجاهد - ابن أبي إسحاق - عكرمة (٢) .	( ٤ ) وَلَا يُضَارُّ			
بحر ٣٥٤ / ٢ - ١٦٩ / ١ كشاف - ٣٧٥ / ٢ فخر	مقم - عكرمة - الأعشى - الحسن .	( ٥ ) وَلَا يُضَارُّ			
١ نف ١٦٦ .	الحسن .	كُتِبَ	كُتِبَ	٢٨٢	٨٨٦
بحر ٣٥٤ / ٢ .	عكرمة .	وَلَا يُضَارُّ كَاتِبًا وَلَا شَهِيدًا	وَلَا يُضَارُّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ	٢٨٢	٨٨٧
بحر ٣٠٢ / ١ عن ١ - ٣٥٥ / ٢ - طبر ٩٥ / ٦ - جامع ٤٠٧ / ٣ - كشاف ١٦٩ / ١ .	ابن عباس - الضحاك - أبو العالية .	( ١ ) كُتِبَ	كُتِبَ	٢٨٣	٨٨٨

(١) قرأ عكرمة ولا يضارر كاتبا .. (بالنصب) - انظر القراءة بعد التالية .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ٣٠٢/١ - بحر ٣٥٥/٢ - طبر ٩٤/٦ جامع ٤٠٧/٣ - كشاف ١٦٩/١	ابن عباس - مجاهد - أبي - أبو العالية - عكرمة - الضحاك .	( ٢ ) كِتَابًا <sup>(١)</sup>			
بحر ٣٥٥/٢ جامع ٤٠٧/٣ كشاف ١٦٩/١	أبو العالية - المهدي .	( ٣ ) كِتَابًا			
اعن ١٦٧ - ٣٠٢/١ - ١ مع ٧١/١ - بحر ٣٥٥/٢ تب ٣٧٩/٢ - يسر ٨٥ - طبر ٩٦/٦ - جامع ٤٠٨/٣ - حبل ١٠٤ ، ١٠٥ - حيز ١٥٢ - سبعة ١٩٤ - غيث ١٧١ - كشاف ١٧٠/١ كش ٣٢٣ ، ٣٢٢/١	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عيين - البيهقي - ابن عباس .	( ١ ) فَرِهَنَّ <sup>(٢)</sup>	فَرِهَنَّ	٢٨٣	٨٨٩
اعن ٣٠٢/١ - اصع ٧١/١ - بحر ٣٥٥/٢ طبر ٩٦/٦ - جامع ٤٠٨/٣ - سبعة ١٩٤ - كشاف ١٧٠/١ مع ٣٩٩/٢ فخر ٣٧٦/٢	عاصم - ابن كثير - أبو عمرو - شهر <sup>(٤)</sup> بن حوشب .	( ٢ ) فَرِهَنَّ <sup>(٣)</sup>			

(١) ضبطت في إعراب القرآن للنحاس بتشديد التاء وهو خطأ . ونسبها في اللسان للحياي ( كتب ) .

(٢) وانظر العنوان ص ٥٩ ، والتهديب ( ه ر ن ) ، والجمهرة ( ر ن ه ) .

(٣) وانظر اللسان ( رهن ) . (٤) زيادة في المختصر / ١٨ .

أخاف الضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإسلاء للمكيري = اصع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ انبئان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حبل ؛ الحجة لأبي زرعة = حيز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف لفيسي = كشف . جامع بصري = مع . المختصر لابي = مع . بحر لأحمد بن محمد = معش . العاني للقراء = معش ؛  
تفسير البرازي = بحر . السرايس لأخزي = سحر .



ملل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
٨٩٠	٢٨٣	أَمِنَ	( ١ ) أُوْمِنَ	أبي .	بحر ٢ / ٣٥٦ - كشاف ١٧٠ / ١ .
			( ٢ ) ائْتَمَنَ	أبي .	بحر ٢ / ٣٥٦ .
٨٩١	٢٨٣	فَلْيُؤَدِّ	فَلْيُؤَدِّ ( بإبدال الهمزة واوا مفتوحة ) .	ورش - أبو جعفر .	١ نف ١٦٧ - غيث ١٧١ .
٨٩٢	٢٨٣	أَوْثَمِنَ	( ١ ) أَوْثَمِنَ ( بضم الألف والإشارة بالضمة إلى الهمزة ) .	عاصم - أبو بكر .	بحر ٢ / ٣٥٦ .
			( ٢ ) بِإِشْمَامِ الهمزة الضم	همزة - عاصم .	بحر ٢ / ٣٥٦ - حجل ١٠٥ - سبعة ١٩٥ .
			( ٣ ) إِيْتَمِنَ	أبو عمرو - ورش - أبو جعفر - ابن محيصن - السوسي .	١ نف ١٦٧ - اعن ٢ / ٣٥٦ - غيث ١٧١ .
			( ٤ ) ائْتَمِنَ	عاصم <sup>(١)</sup>	بحر ٢ / ٣٥٦ - كشاف ١٧٠ / ١ .
			( ٥ ) أَوْثَمِنَ	-	١ نف ١٦٧ .
٨٩٣	٢٨٣	وَلَا تَكْتُمُوا	ولا يكتموا	أبو عبد الرحمن السلمي .	١ عن ١ / ٣٠٣ - ١ مع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٥٦ - جامع ٣ / ٤١٥ .
٨٩٤	٢٨٣	الشَّهَادَةَ	الإمالة ( في حالة الوقف )	الكساقي .	غيث ١٧١ ، ١٧٣ .

(١) في البحر : في شاذ ( ٢ / ٣٥٦ ) ، ونسبت في المختصر / ١٨ : إلى ابن محيصن .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٣٥٧ - كشاف ١ / ١٧١ - فخر ٢ / ٣٧٧ .	ابن أبي عملة .	( ١ ) أُنْمَ قَلْبُهُ	أُنْمَ قَلْبُهُ	٢٨٣	٨٩٥
امع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٥٧ - تب ٢ / ٣٨١ - كشاف ١ / ١٧١ - معف ١ / ١٨٨ - فخر ٢ / ٣٧٧ .	ابن أبي عملة .	( ٢ ) أُنْمَ قَلْبُهُ (١)			
بحر ٢ / ٣٥٨ .	أبو عبد الرحمن السلمي .	يعملون	تَعْمَلُونَ	٢٨٣	٨٩٦
اتف ١٦٧ - اعن ١ / ٣٠٤ - امع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٦٠ - تب ٢ / ٣٨١ - يسر ٨٥ - جامع ٣ / ٤٢٣ - حجز ١٥٢ - سبعة ١٩٥ - غيث ١٧١ - كشاف ١ / ١٧١ - كشف ١ / ٣٢٣ - مع ٢ / ٤٠١ - فخر ٢ / ٣٧٩ - نشر ٢ / ٢٣٧	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - حمزة - الكسائي - خلف - اليزيدي - الأعمش .	( ١ ) فيففرُ .. ويعذبُ (٢)	.. فيففرُ .. ويعذبُ	٢٨٤	٨٩٧

(١) وانظر المصني ١٤٠ / ٢ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٦ ، والتصريح ٢ / ٢٥١ ، والأشعوني ٤ / ٢٤ ، والأمامي الشجرية ١ / ٢٢ .

الحفاف الفضلاء - اتف - الإحرام للنحاس - اعن - الإملاء للمكبري - امع - البحر المحيط - بحر - التيهان للطوسي - تب - التيسير للمعاني - يسر -  
تفسير الطبري - طبر - تفسير القرطبي - جامع - الحجة لابن خالويه - حجل - الحجة لأبي زرع - حجز - السبعة لابن مجاهد - سبعة - التمثيل للمصنفين - ثبت -  
الكشاف للزهرشي - كشاف - الكشف للقيسي - كشف - الجمع للطبرسي - مع - المحاسب لابن جني - مع - المعاني للأخفش - معش - المعاني للفراء - معف -  
تفسير الرازي - فخر - النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ عن ١ / ٣٠٤ - ١ مع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٦٠ - تب ٢ / ٣٨١ - جامع ٣ / ٤٢٣ .	ابن عباس - الأعرج - أبي - أبو حنيفة - عاصم الجحدري .	( ٢ ) فيغفر . ويعذب <sup>(١)</sup>			
١ عن ١ / ٣٠٤ - ١ مع ١ / ٧١ - بحر ٢ / ٣٦١ - جامع ٣ / ٤٢٤ - كشاف ١ / ١٧١ - مح ١ / ١٤٩ .	طلحة بن مصرف - الجمعي - خلاد - عبدالله بن مسعود - الأعمش .	( ٣ ) يغفر . . ويعذب			
١ تف ١٦٧ .	ابن كثير - قالون - ورش .	( ١ ) فيغفر لمن ( بإظهار الراء )	فَيَغْفِرُ لِمَنْ	٢٨٤	٨٩٨
اتف ١٦٧ - بحر ٢ / ٣٦١ - غيث ١٧٤ .	أبو عمرو - السوسي - الدوري - عاصم الجحدري - يعقوب الحضرمي .	( ٢ ) يادغام الراء في اللام			
بحر ٢ / ٣٦١ - غيث ١٧٤ .	ورش - ابن كثير <sup>(١)</sup>	( ١ ) ويعذب من ( بالإظهار )	وَيُعَذِّبُ مَنْ	٢٨٤	٨٩٩
١ تف ١٦٧ - غيث ١٧٤ .	ابن كثير - حمزة <sup>(١)</sup> - الكسائي - أبو عمرو - خلف - الأعمش - اليزيدي - قالون .	( ٢ ) يادغام الباء في الميم			
بحر ٢ / ٣٦٤ - جامع ٣ / ٤٢٦ .	علي - عبدالله بن مسعود .	وَأَمِنَ الْمُؤْمِنُونَ	وَالْمُؤْمِنُونَ	٢٨٥	٩٠٠

(١) وانظر المراجع السابقة .

(٢) ذكر في العنوان أن حمزة وورش يظهران ( ص ٥٦ ) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
بحر ٢ / ٣٦٥ - كشاف ١ / ١٧٢ - فخر ٢ / ٣٨٤	نافع - يحيى بن يعمر <sup>(١)</sup>	(١) وَكُتِبَ	وَكَتِبَ	٢٨٥	٩٠١
١ تف ١٦٧ - ١ مع ١ / ١ - ٧١ بحر / ٢ ٣٦٤ ، ٢٨٣ / ٢ تب - ٣٦٥ - ١٢٥ / ٦ طبر - ٨٥ - جامع ٣ / ٤٢٦ - حجبل ١٠٥ - حجز ١٥٢ - سبعة ١٩٦ - غيث ١٧١ - كشاف ١ / ١٧١ - كشف ١ / ٣٢٣ - مج ٢ / ٤٠٢ - فخر ٢ / ٣٨٣ - نشر ٢ / ٢٣٧ .	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش - ابن عباس - عبدالله بن مسعود .	(٢) وَكِتَابَهُ <sup>(٢)</sup>			
امع ١٤٢ - ١ / ١ - ٧١ بحر / ٢ ٣٦٥ - ٩٩ - ٨٥ - يسر جامع ٣ / ٤٢٦ - كشاف ١ / ١٧٢ - فخر ٢ / ٣٨٤ .	نافع - أبو عمرو - الحسن - يحيى بن يعمر .	رُسِلَهُ <sup>(٣)</sup>	رُسِلَهُ (مرتان)	٢٨٥	٩٠٢
بحر ٢ / ٣٦٥ .	عبدالله بن مسعود .	وكتابه ولقائه ورسله	وَكَتِبَهُ وَرُسِلَهُ	٢٨٥	٩٠٣

(١) نسبت فی المختصر / ١٨ إلى أبي عمرو .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٦ .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٥٦ .

تحف الفضلاء = تف ، الإعراب للنحاس = امن ؛ الإسلام للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطبري = تب ؛ التيسير للديلمي = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجبل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ البجة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفصفي = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ المحض لابن جني = مع ؛ الممان للأخفش = ممس ؛ الممان للقراء = مصف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
- ١٦٧ اتف - ٣٦٥ / ٢ بحر - ٣٨٣ / ٢ تب - ١٢٦ / ٦ طبر - ٤٢٧ / ٣ جامع - ١٧٢ / ١ كشاف - ٤٠٢ / ٢ مسج - ٣٨٤ / ٢ فخر - ٢٣٧ / ٢ نشر	أبو عمرو - سعيد بن جبير - يعقوب - يحيى ابن يعمر - أبو زرة بن عمرو بن جرير .	( ١ ) لا يُفَرِّقُ	لَا تُفَرِّقُ	٢٨٥	٩٠٤
- ٣٦٥ / ٢ بحر - ٤٢٧ / ٣ جامع - ١٧٢ / ١ كشاف - ٣٨٤ / ٢ فخر	عبدالله بن مسعود - أبي .	( ٢ ) لا يُفَرِّقُونَ			
بحر ٣٦٦ / ٢ .	ابن أبي عبله .	(١) إلا وَسِعَهَا ( فعل ماض )	إِلَّا وَسَعَهَا	٢٨٦	٩٠٥
١ تف ١٦٨ .	ورش - أبو جعفر .	( ١ ) يابدال الهمزة واواً مفتوحة وإبدالها ألفاً	لَا تَوَاحِدَنَا	٢٨٦	٩٠٦
غيث ١٧١ .	ورش .	( ٢ ) إبدال الهمزة بدون مد			
- ١٠٥ - ١٦٨ - ١٠٥ - ١٧١ - ١٧١ .	أبو عمرو - حمزة - الأصبهاني - ورش - أبو جعفر - السوسي .	( ١ ) أخطانا ( بحذف الهمزة والتعويض بالألف )	أَخْطَانَا	٢٨٦	٩٠٧
غيث ١٧١ .	حمزة	( ٢ ) أخطانا ( في حال الوقف )			

(١) في المختصر / ١٨ : ضبطت : وَسَمَهَا بفتح الواو وسكون العين، ونسبها إلى ابن أبي عبله .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
حجل ١٠٥ .		( ٣ ) بتخفيف الهمز			
بحر ٢ / ٣٦٩ - كشاف ١٧٢ / ١ .	أبي .	( ١ ) وَلَا تُحْمَلْ	وَلَا تُحْمَلْ	٢٨٦	٩٠٨
مختصر شواذ القراءات / ١٨ .	عيسى بن سليمان .	( ٢ ) وَلَا يُحْمَلْ			
بحر ٢ / ٣٦٩ - كشاف ١٧٢ / ١ .	أبي .	( ١ ) آصاراً	إِصْرًا	٢٨٦	٩٠٩
بحر ٢ / ٣٦٩ .	عاصم .	( ٢ ) أُصْرًا			
١ نف ١٦٨ - غيث ١٧٤ .	أبو عمرو .	بالإدغام	وَأَغْفِرَ لَنَا	٢٨٦	٩١٠
١ نف ١٦٨ - غيث ١٧٣ .	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	بالإمالة	مَوْلَانَا	٢٨٦	٩١١
١ نف ١٦٨ - غيث ١٧٣ .	أبو عمرو - الكسائي - ورش - الثوري - ابن ذكوان - الصوري - رويس .	( ١ ) بالإمالة	أَلْكَافِرِينَ	٢٨٦	٩١٢
١ نف ١٦٨ .	الأزرق .	( ٢ ) بالتقليل			

أحرف الفضلاء = اتف : الإعراب للنحاس = امن : الإسلام للمكبري = اسمع : البحر المحيط = بحر : النيبان للطوسي = تب : التبر لللداني = يسر :  
تفسير الطبري = طبر : تفسير القرطبي = جلمع : الحجة لابن خالويه = حجل : الحجة لأبي زرع = حيزر : السبعة لابن مجاهد = سبعة : الفيت للصفاسي = فيث :  
الكشاف للزمخشري = كشاف : الكشاف للقيسي = كشاف : للمجمع للطبرسي = معج : المحاسب لابن جني = مع : المعاني للأخفش = معش : المعاني للفراء = معف :  
تفسير الرازي = فخر : النشر لابن الجزري = نشر .



# سورة آل عمران



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٧٠ .	أبو جعفر	بالسكت على ألف، ولام وميم	آل	١	٩١٣
بحر - ١٧٠ - اتف - ١٠٥ - حجل ٢ / ٣٧٤ - ٢٠٠ - سبعة - ١٧٣ / ١ - كشاف - ٣٩٣ / ٢ - فخر	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكسائي - حفص .	(١) الميم مفتوحة ووصل الهمزة	آل الله	٢، ١	٩١٤
بحر - ٣٠٧ / ١ - عن ١ - ٣٧٤ / ٢ - تب - ١ / ٤ - جامع ٢ / ٣٨٨ - ٢٠٠ - سبعة - ١٧٣ / ١ - كشاف - ٣٣٥ ، ٣٣٤ / ١ - ٤٠٥ / ٢ - سج - ٣٩٣ / ٢ - فخر	عاصم (في رواية) - الأعمش - أبو بكر - الحسن - عمرو بن عبيد - الرزاسي - الأعمش - البرجمي - ابن القعقاع .	(٢) بالوقف وقطع الهمزة			
بحر - ٣٠٧ / ١ - عن ١ - ١ / ٤ - جامع ٢ / ٣٧٤ - ١٧٣ / ١ - كشاف	أبو حنيفة - الرزاسي - عمرو بن عبيد	(٣) بكسر الميم ووصل الهمزة			
١ تف ١٧٠ .	حمزة .	بالمد	لَا إِلَهَ	٢	٩١٥
١ تف ١٦١ - ١٧٠ .	الحسن	الحَيِّ الْقِيَوْمِ	أَلْحَى الْقِيَوْمِ	٢	٩١٦
بحر - ٣٠٨ / ١ - عن ١ - ٣٧٧ / ٢ - تب - ٢٨٨ / ٢ - طبر - ١ / ٤ - جامع ٦ / ١٥٥ - ٤٠٥ / ٢ - سج - ١٩٠ / ١ - معف	عمر - ابن مسعود - النخعي الأعمش - زيد بن علي بن الحسين - جعفر الصادق - علقمة بن قيس - المطوعي .	(١) الْقِيَامِ <sup>(١)</sup>	أَلْقِيَوْمِ	٢	٩١٧

(١) وانظر شرح المنفصل ٦ / ١٢٧، وضُبطت في مختصر ابن خالويه / ٩ : «الْقِيَامِ» بضم القاف .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ عن ١ / ٣٠٨ - بحر ٢ / ٣٧٧ - طبر ٦ / ١٥٥ - جامع ١ / ٤ - مع ١ / ١٥١ .	خارجة - عبدالله بن مسعود - علقمة .	( ٢ ) القِيم			
١ تف ١٧٠ - ١ مع ١ / ٧٢ - بحر ٢ / ٣٧٧ - كشاف ١ / ١٧٤ - مع ١ / ١٦٠ . غيث ١٧٤ .	المطوعي - النخعي - الأعمش - ابن أبي عبلة - إبراهيم بن يزيد - المفيرة .	نَزَلَ ... الكتابُ	نَزَلَ أَلَكِتَابُ	٣	٩١٨
		بالإدغام الكبير .	أَلَكِتَابُ بِالْحَقِّ	٣	•
١ تف ١٧٠ - بحر ٢ / ٣٧١ - يسر ٨٦ - حجل ١٠٥ - سبعة ٢٠١ - غيث ١٧٣ - كشف ١ / ١٨٢ ، ٣٣٤ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - نافع <sup>(١)</sup> - ورش - الأصمعي - ابن ذكوان - خلف .	( ١ ) بالإمالة <sup>(١)</sup>	أَلتَّورَةِ	٣	٩١٩
بحر ٢ / ٣٧٨ - حجل ١٠٥ - سبعة ٢٠١ .	ابن كثير - عاصم - ابن عامر .	( ٢ ) بالتفخيم			
بحر ٢ / ٣٧٨ - سبعة ٢٠١ .	نافع - أبو عمرو - الكسائي - ورش .	( ٣ ) بكسر الراء			
بحر ٢ / ٣٧٨ - سبعة ٢٠١ .	نافع - ابن سعدان - المسيبي - ابن المسي .	( ٤ ) بفتح الراء			

(١) حيث وقع كما في العنوان (ورقة ٥٧) .

(٢) في العنوان (ورقة ٥٧) قرأه نافع وحمزة بين اللفظين .

أخفاف الفضلاء = أئف ؛ الإعراب للنحاس = لعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للغانى = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ أخبة لابن خالويه = حجل ؛ الحجية لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن جماد = سبعة ؛ الغيث للصفارسي = غيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشف للفيي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ الحسب لابن جني = مع ؛ الماني للأخفش = معش ؛ الماني للقراء = معش ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٧٠ - امع ١ / ٧٢ - بحر ٢ / ٣٧٨ - ٤ / ٦ - جامع ١ / ١٧٣ - كشاف ٢ / ٤٠٥ - مع ١ / ١٥٢ - مع ٢ / ٤١٢ - فخر	الحسن	والإنجيل <sup>(١)</sup>	وَالْإِنْجِيلَ	٣	٩٢٠
١ تف ١٧٠ - غيث ١٧٣ .	أبو عمرو - الدوري .	بالإمالة	تَلْسَانِ	٤	٩٢١
١ تف ١٧٠ - غيث ١٧٣ .	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	بالإمالة	لَا يَجْنَى	٥	٩٢٢
١ تف ١٧٠ .	الأزرق	( ١ ) بالمد	ثِيَابَ	٥	٩٢٣
١ تف ١٧٠ .	الأزرق	( ٢ ) بتوسيط المد			
١ تف ١٧٠ .	حمزة	( ٣ ) بتوسيط المد ( وصلًا )			
١ تف ١٧٠ .	حمزة	( ٤ ) الوقف بالنقل ( مع الروم والإشمام )			
١ تف ١٧٠ .	حمزة	( ٥ ) الوقف بالإدغام ( مع الروم والإشمام )			
١ تف ١٧٠ .	الأزرق	( ١ ) بترقيق الراء	يُصَوِّرُكُمْ	٦	٩٢٤
بحر ٢ / ٣٨٠ - كشاف ١ / ١٧٤ .	طاووس	( ٢ ) تَصَوِّرُكُمْ			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
مختصر شواذ القراءات ٢٠ .	الكاظمي .	مِنْهُ (١)	مِنْهُ	٧	*
١ تف ١٧٠ .	يعقوب	هنه ( بهاء السكت عند الوقف ) .	هَنْ	٧	٩٢٥
بحر ٢ / ٢٨٤ - طبر ٦ / ٢٠٤ - كشاف ١ / ١٧٦ - معف ١ / ١٩١ .	عبدالله بن مسعود .	إن تأويله إلا عند الله (٢)	وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ	٧	٩٢٦
اعن ١ / ٣١٠ - بحر ٢ / ٢٨٤ - طبر ٦ / ٢٠٢ ، ٤ / ٢٠٤ - كشاف ١ / ١٧٦ - معف ١ / ١٩١ .	أبي - ابن عباس - طاووس .	ويقول الراسخون في العلم (٣)	وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ	٧	٩٢٧
اعن ١ / ٣١٢ - امع ١ / ٧٢ - جامع ٤ / ٢٠ - كشاف ١ / ١٧٦ - مع ١ / ١٥٤ .	أبو واقد الجراح . (٥)	( ١ ) لَا تَزِغْ قُلُوبَنَا (٤)	لَا تَزِغْ قُلُوبَنَا	٨	٩٢٨
اعن ١ / ٣١٢ - بحر ٢ / ٢٨٦ - كشاف ١ / ١٧٦ .	- (٦)	( ٢ ) لَا يَزِغْ قُلُوبَنَا			
غيث ١٧٣ .	الكاظمي	بالإمالة	رَحْمَةً	٨	٩٢٩

(١) في مختصر ابن خالويه / ٢٠ : بضمّ النون ، وإسكان الهاء في حالة الوقف .

(٢) وانظر حاشية المغني ١ / ٥٤ .

(٣) وانظر حاشية المغني ١ / ٥٤ .

(٤) في المختصر لابن خالويه / ١٩ : أجمعوا على إظهار الفين عند القاف ، لأن الفين لا يدغم في مثله ، ومن أدغمه فقد أخطأ .

(٥) نسبت في مختصر ابن خالويه / ١٩ إلى الجحدري ، وعمرو بن قانده .

(٦) نسبت في مختصر ابن خالويه / ١٩ إلى السلمي .

انحاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للمكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ البيعة لابن مجاهد = بيعة ؛ النيث للصمغاني = نيث ؛ الكشاف للزهري = كشاف ؛ الكشاف للذبيبي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ المحتجب لابن جني = مع ؛ المانز للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فهر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٧٠ - اعن ٣١٢ / ١ - كشاف ١٧٦ / ١ .	الحسن <sup>(١)</sup>	جامع الناس	جَامِعُ النَّاسِ	٩	٩٣٠
غيث ١٧٣ .	أبو عمرو	بالإمالة	النَّاسِ	٩	٩٣١
١ تف ١٧٠ .	حزرة .	بمد و لا ، مدًا متوسطًا	لَأَرْبَبَ فِيهِ	٩	٩٣٢
اعن ١ / ٣١٣ - امع ١ / ٧٢ - بحر ٢ / ٣٨٧ - جامع ٤ / ٢١ .	أبو عبد الرحمن السلمي <sup>(٢)</sup>	( ١ ) لَنْ يُغْنِيَ	لَنْ تُغْنِيَ	١٠	٩٣٣
بحر ٢ / ٣٨٨ - كشاف ١٧٦ / ١ .	علي .	( ٢ ) لَنْ تُغْنِيَ ( بسكون الياء )			
بحر ٢ / ٣٨٨ - جامع ٤ / ٢١ .	الحسن .	( ٣ ) لَنْ يُغْنِيَ ( بالياء أولاً ، والياء الساكنة آخرًا )			
اعن ١ / ٣١٣ - جامع ٤ / ٢٢ - كشاف ١٧٦ / ١ .	الحسن - مجاهد - طلحة بن مصرف .	وَقُودُ	وَقُودُ	١٠	٩٣٤
١ تف ١٧٠ - غيث ١٧٣ .	أبو عمرو - الكاظمي - ابن ذكوان - الصوري - العدوي - ورش .	( ١ ) بالإمالة	النَّارِ	١٠	٩٣٥
١ تف ١٧٠ .	الأزرق .	( ٢ ) بالتقليل			

(١) يضيف ابن خالويه في المختصر / ١٩ : مسلم بن جندب .

(٢) في المختصر لابن خالويه / ١٩ : عن علي رضي الله عنه .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
١ عن ١ / ٣١٣ .	يعقوب .	كذَابٍ	كذَابٍ	١١	٩٣٦
الأشعري ١ / ٣٥ .	زيد بن علي .	مَنْ قَبْلِهِمْ	مِنْ قَبْلِهِمْ	١١	
اتف ١٧٠ - امع ١ / ٧٤ - بحر ٢ / ٣٩٢ - تب ٢ / ٤٠٥ - يسر ٨٦ - طر ٦ / ٢٢٦ - جامع ٤ / ٢٤ - حجل ١٠٦ - حجز ١٥٣ - سبعة ٢٠١ ، ٢٠٢ - كشاف ١ / ١٧٧ - كشف ١ / ٣٢٥ ، ٣٢٦ - مج ٢ / ٤٠٥ - مف ١ / ١٩١ - فخر ٢ / ٤١٢ - نشر ٢ / ٢٣٨ .	حمزة - الكسائي - ناجع - خلف - الأعمش .	سَيُغْلِبُونَ وَيُحْشِرُونَ <sup>(١)</sup>	سَيُغْلِبُونَ وَيُحْشِرُونَ	١٢	٩٣٧
١ تف ١٧١ .	أبو عمرو - حمزة - ورش - أبو جعفر .	وَيَسِيسُ	وَيَسِيسُ	١٢	٩٣٨
١ تف ١٧١ .	حمزة - أبو جعفر .	فَيَتِينِ	فَيَتِينِ	١٣	٩٣٩
١ تف ١٧١ .	حمزة - أبو جعفر .	فِيهِ	فِيهِ	١٣	٩٤٠
اعن ١ / ٣١٤ - امع ١ / ٧٤ - بحر ٢ / ٣٩٣ - جامع ٤ / ٢٥ - ممش ١ / ١٩٥ - فخر ٢ / ٤١٤ .	الحسن - مجاهد - الزهري - حميد .	( ١ ) فَيَفِيهِ	فَيَفِيهِ	١٣	٩٤١

(١) وانظر العنوان (ورقة ٥٧) ، والتهذيب (ك ت ن) ، واللسان (كون) .

أحرف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإسلام للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير لندائي = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الأحمة لابن خالويه = حجل ؛ الأحمة لأبي زرعة = حمز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت لصفاسي = فيت ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكنف للنفسي = كنف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ الحاسب لابن جني = مع ؛ الماني للأخفش = ممش ؛ النماذج للقراء = مف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الحزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	ملسل
اعن ١ / ٣١٤ - امع ١ / ٧٤ - بحر ٢ / ٣٩٤ - جامع ٤ / ٢٥ - معف ١ / ١٩٢ - فخر ٢ / ٤١٤ .	ابن السميع - ابن أبي عبلة .	٢ ( فِتَّةٌ )			
بحر ٢ / ٣٩٤ .	بجاهد - مقاتل .	( فِتَّةٌ ) يقاتل	فِتَّةٌ تُقَاتِلُ	١٣	٩٤٢
غيث ١٧٣ .	حزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	وَأَنْتَرَى	١٣	٩٤٣
غيث ١٧٣ .	الكسائي .	بالإمالة ( في حالة الوقف )	كَافِرَةٌ	١٣	٩٤٤
اعن ١ / ٣١٤ - امع ١ / ٧٤ - جامع ٤ / ٢٥ .	الحسن - بجاهد .	١ ( كَافِرَةٌ )	كَافِرَةٌ	١٣	٩٤٥
اعن ١ / ٣١٤ - امع ١ / ٧٤ - جامع ٤ / ٢٥ .	ابن أبي عبلة .	٢ ( كَافِرَةٌ )			
اتف ١٧١ - امع ١ / ٧٤ - بحر ٢ / ٣٩٤ - تب ٢ / ٤٠٧ - طبر ٦ / ٢٣٣ - جامع ٤ / ٢٥ - حجر ١٥٧ - سبعة ٢٠٢ - كشاف ١ / ١٧٧ - مع ٢ / ٤١٤ - معف ١ / ١٩٤ - فخر ٢ / ٤١٤ - نشر ٢ / ٢٣٨	نافع - عاصم - أبو عمرو - يعقوب - سهل - أبان - ابن شاهي - حفص .	١ ( تَرَوْنَهُمْ <sup>(١)</sup> )	تَرَوْنَهُمْ	١٣	٩٤٦

(١) وانظر العنوان ( ورقة ٥٨ ) .

المصدر	القاريء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ٣١٤ - امع ١ / ٧٤ - بحر ٢ / ٣٩٤ - ٦ / ٢٣٩ - ٤ / ٢٧ - ١ / ١٧٧ - ٢ / ٤١٤ - ١ / ١٥٤ .	ابن عباس - طلحة بن مصرف .	( ٢ ) تَرَوْنَهُمْ			
بحر ٢ / ٣٩٤ - ٤ / ٢٧ - ١ / ١٧٧ - ٢ / ٤١٤ - ١ / ١٥٤ .	السلمي - طلحة بن مصرف .	( ٣ ) يُرَوْنَهُمْ			
امع ١ / ٧٤ - غيث ١٧٣ .	ورش -	يُؤَيِّدُ	وَيُؤَيِّدُ	١٣	٩٤٧
١ انف ١٧١ - غيث ١٧٣ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر رويس - ابن محيصن - اليزيدي .	( ١ ) يَشَاءُونَ ( تسهيل المهمزة الثانية وإبدالها واوا ) .	يَشَاءَ إِنَّ	١٣	٩٤٨
١ انف ١٧١ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر رويس - ابن محيصن - اليزيدي .	( ٢ ) التسهيل كالياء			
غيث ١٧٣ .	ورش -	بترقيق الراء	لَعِبْرَةَ	١٣	٩٤٩

انحرف الفضلاء = انف ؛ الإعراب للنحاس = اهن ؛ الإسلاء للمكبري = امع ؛ البحر المعيط = بحر ؛ البيان للطوسي = نب ؛ التيسير للبدائي = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن جرير = سبعة ؛ الغيث للصفارسي = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للفيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = معج ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقرافي = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
غيث ١٧٣ .	أبو عمرو - الدوري .	بالإمالة	أَلَا بَصِيرٌ	١٣	٩٥٠
اتف ١٧١ - امع ١ / ٧٤ - بحر ٢ / ٣٩٦ - جامع ٤ / ٢٨ - كشاف ١ / ١٧٨ - مع ١ / ١٥٥ - فخر ٢ / ٤١٦ .	الضحاك - مجاهد - ابن عبيس .	زَيْنٌ . . . حُبٌّ	زَيْنٌ . . . حُبٌّ	١٤	٩٥١
غيث ١٧٤ .	أبو عمرو	بالإدغام الكبير	زَيْنٌ لِلنَّاسِ	١٤	●
غيث ١٧٣ .		بالإمالة	لِلنَّاسِ	١٤	٩٥٢
غيث ١٧٤ (١) .		بالإدغام ( الكبير )	وَأَلْحَرِثَ ذَلِكَ	١٤	●
١ تف ١٧١ - غيث ١٧٣ .	حزرة - الكائي - أبو عمرو - ورش - خلف .	بالإمالة	الدُّنْيَا	١٤	٩٥٣
١ تف ١٧١ .	حزرة	الوقف بالتسهيل بين بين	الْمَعَابِ	١٤	٩٥٤
اتف ١٧١ - امع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٣٩٩ - حجز ١٥٧ ، ١٥٨ - غيث ١٧٤ .	ابن كثير - أبو عمرو - نافع - ورش - رويس .	( ١ ) قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ ( بتسهيل الهمزة الثانية ) .	قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ	١٥	٩٥٥
١ تف ١٧١ - حجز ١٥٧ .	نافع - أبو عمرو - قالون - أبو جعفر .	( ٢ ) قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ			
بحر ٢ / ٣٩٩ - غيث ١٧٤ .	أبو عمرو - قالون - هشام .	( ٣ ) قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ			
بحر ٢ / ٣٩٩ .	ورش .	( ٤ ) قُلْ أُنِبْتُكُمْ ( بتنقل حركة الهمزة الأولى إلى السلام وحذف الهمزة ) .			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ عن ١ / ٣١٥ - ١ مع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٣٩٩ - كشاف ١ / ١٧٨ - نخر ٢ / ٤١٩ .	أبو حاتم - يعقوب .	جَنَاتٍ	جَنَّتْ	١٥	٩٥٦
١ نف ١٧٢ - ١ مع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٣٩٩ - ٢ / ٤١٣ - يسر ٨٦ - طبر ٦ / ٢٦٢ - حجل ١٠٦ - حجز ١٥٧ - سبعة ٢٠٣ - غيث ١٧٥ - كشاف ١ / ٣٣٧ - مج ٢ / ٤١٨ - نخر ٢ / ٤١٩ - نشر ٢ / ٢٣٨ .	عاصم - ثعلبة - الحسن .	وَرِضْوَانٍ <sup>(١)</sup>	وَرِضْوَانٌ	١٥	٩٥٧
١ نف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .	أبو عمرو - أبو الحوارث - السوسي - الدوري .	فاغفر لنا ( يادغام الراء في اللام )	فَأَغْفِرْ لَنَا	١٦	٩٥٨
١ نف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .	الكسائي - أبو عمرو - ورش - الدوري - ابن ذكوان - الصوري .	١ ( بالإمالة	أَنْتَارٍ	١٦	٩٥٩
١ نف ١٧٢ .	الأزرق .	٢ ( بالتقليل			
١ نف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .	أبو عمرو - الكسائي - الصوري - الدوري - ابن ذكوان - ورش .	١ ( بالإمالة	بِالْأَمْحَارِ	١٧	٩٦٠

(١) في العنوان : بضم الراء حيث وقع أبو بكر إلا مرضعاً واحداً في المائة : «رضوانه سبيل السلام» فإنه كسره (ورقة ٥٨) .

أحرف الفصلا - انف : الإعراب للنحاس - امن : الإملاء للمكبري - اسع : البحر المحيط - بحر : التبيان للطوسي - تب : التيسير للذاني - يسر :  
تفسير الطبري - طبر : تفسير القرطبي - جامع : الحجة لابن خالويه - حجل : الحجة لأبي زرعة - حجز : السعة لأبي محمد - سبعة : الفيت للصفاسي - فيث :  
الكشاف للزنجشري - كشاف : الكشاف للقيسي - كشف : المجمع للطبرسي - مع : المنتخب لابن جني - مع : المنار للأفندي - مشر : المنار للفراء - مصف :  
تفسير الرازي - فخر : النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
١ تف ١٧٢ .	الأزرق .	٢ ) بالتقليل			
بحر ٢ / ٤٠٣ .	أبو الشعثاء	١ ) شَهِدَ اللَّهُ	شَهِدَ اللَّهُ	١٨	٩٦١
١ عن ١ / ٣١٦ - بحر ٢ / ٤٠٣ .	أبو المهب	٢ ) شهادة اللَّهِ			
اعن ١ / ٣١٦ - امع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٤٠٣ .	أبو المهب - أبو نبيك	٣ ) شهادة اللَّهِ			
بحر ٢ / ٤٠٣ .	أبو المهب .	٤ ) شَهِدَ اللَّهُ			
بحر ٢ / ٤٠٣ .	-	٥ ) شَهِدَ اللَّهُ			
اعن ١ / ٣١٦ - امع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٤٠٣ - تب ٢ / ٤١٧ .	أبو المهب .	٦ ) شَهِدَاءُ اللَّهِ			
١ عن ١ / ٣١٦ - امع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٤٠٣ - تب ٢ / ٤١٧ - كشاف ١ / ١٨٠ - مع ١ / ١٥٥ .	أبو المهب .	٧ ) شهادةً لِلَّهِ			
اتف ١٧٢ - بحر ٢ / ٤٠٣ - تب ٢ / ٤١٧ - طبر ٦ / ٢٦٨ - جامع ٤ / ٤٣ - مع ٢ / ٤١٩ - مف ١ / ١٩٩ - فخر ٢ / ٤٢٢ .	الكسائي - الحسن - ابن عباس .	.. إنه (١)	شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ	١٨	٩٦٢

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ٢ / ٤٠٣ - كشاف ١٨٠ / ١ .	عبدالله بن مسعود .	أَنْ لَا إِلَهَ	أَنْهَرُ لَا إِلَهَ	١٨	٩٦٣
بحر ٢ / ٤٠٣ .	أبو عمرو .	هُوَ الْمَلَأَنُكَةُ (بالإدغام الكبير)	هُوَ الْمَلَأَنُكَةُ	١٨	٩٦٤
اعن ١ / ٣١٦ - امع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٤٠٣ - ١ / ٢٧٠ - جامع ٤ / ٤٣ - كشاف ١ / ١٧٩ - مصنف ١ / ٢٠٠ .	عبدالله بن مسعود .	١ ( القائمُ بالقسط	قَائِمًا بِالْقِسْطِ	١٨	٩٦٥
بحر ٢ / ٤٠٣ - كشاف ١ / ١٧٩ .	أبو حنيفة .	٢ ( قِيَمًا بِالْقِسْطِ			
بحر ٢ / ٤٠٣ .	عبدالله بن مسعود .	٣ ( قائمٌ بالقسط			
اتف ١٧٢ - امع ١ / ٧٥ - بحر ٢ / ٤٠٧ - ٢ / ٤١٨ - يسر ٨٧ - ٦ / ٢٦٨ - حجل ١٠٧ - حجز ١٥٧ - سبعة ٢٠٣ - غيث ١٧٥ - كشاف ١ / ١٧٩ - كشاف ١ / ٣٣٨ - مج ٢ / ٤١٩ - مصنف ١ / ١٩٩ - فخر ٢ / ٤٢٢ - نشر ٢ / ٢٣٨ .	الكسائي - ابن عباس - محمد بن عيسى الأصمعي - الشيوعي - عبدالله بن مسعود .	أَنْ الدِّينِ <sup>(١)</sup>	إِنَّ الدِّينَ	١٩	٩٦٦

(١) وانظر العنوان : ورقة ٥٨ ، والمغني ٢ / ١٧٠ .

انحرف الفضلاء - اتف : الإعراب للنحاس = امع : البحر المحيط = بحر : التبيان للطوسي = تب : التيسير للداني = يسر :  
تفسير الطبري = طبر : تفسير القرطبي = جامع : الحجة لابن تالويه = حجل : الحجة لأبي زرع = حجز : السبعة لابن مجاهد = سبعة : الغيث للصفدي = غيث :  
الكشاف للزخشري = كشاف : الكشاف للفيسي = كشاف : المجموع للطبري = مع : المحتجب لابن جني = مع : المانئ للأخفش = معش : المانئ للقراء = مصنف :  
تفسير الرازي = فخر : النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
كشاف / ١ - ١٨٠ .	ابن	١ ( للإسلام	الْإِسْلَامُ	١٩	٩٦٧
بحر / ٢ - ٤١٠ .	عبدالله بن مسعود .	٢ ( الحنيفة			
غيث / ١٧٥ .	حزة - ابن ذكوان .	بالإمالة	جَاءَهُمْ	١٩	٩٦٨
اتف ١٧٢ - بحر	ابن كثير - أبو عمرو -	وجهي <sup>(١)</sup>	وَجِي	٢٠	٩٦٩
٢ / ٤١٢ - ير ٩٣ -	عاصم - حمزة -				
سبعة ٢٢٢ - غي ١٧٥ -	الكسائي - يعقوب				
كشاف / ١ - ٣٧٤ - نشر	الحضرمي - خلف .				
٢ / ٢٤٧ .					
اتف ١٧٢ - بحر	نافع - أبو عمرو - ابن	١ ( اتبعني ( في	آتَبَعَن	٢٠	٩٧٠
٢ / ٤١٢ - ير ٩٣ -	كثير - أبو جعفر .	الوصل )			
حجز ١٥٨ - سبعة ٢٢٣ -					
غيث ١٧٥ - كشف					
١ / ٣٧٤ - فخر					
٢ / ٤٢٥ - نشر					
٢ / ٢٤٧ .					
اتف ١٧٢ - بحر	يعقوب - قنبل - ابن	٢ ( اتبعني ( في الوصل			
٢ / ٤١٢ - نشر	شيبوذ .	والوقف ) .			
٢ / ٢٤٧ .					
١ تف ١٧٢ - غي ١٧٥ .	نافع - ابن كثير -	١ ( بتسهيل الهمزة	ءَأَسْلَمُ	٢٠	٩٧١
	ورش - هشام -	الثانية .			
	الأصفهاني - الأزرق -				
	رويس .				
١ تف ١٧٢ - غي ١٧٥ .	أبو عمرو - قالون -	٢ ( بتسهيل الهمزة			
	هشام - أبو جعفر .	الثانية وإدخال ألف			
		بينهما .			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .	هشام .	( ٣ ) التحقيق مع الألف .			
١ مع ١ / ٧٦ .		( ١ ) ويقاتلون ...	وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ	٢١	٩٧٢
بحر ٢ / ٤١٣ - كشاف ١٨١ / ١ .	الحسن .	( ٢ ) ويقتلون ...			
اعن ١ / ٣١٧ - بحر ٢ / ٤١٣ - تب ٢ / ٤٢٢ - بر ٨٧ - طبر ٦ / ٢٨٤ - حجز ١٥٨ - غيث ١٧٥ - كشاف ١٨١ / ١ - مع ١ / ٣٣٨ ، ٣٣٩ - معف ٢ / ٤٢٣ - فخر ١ / ٢٠٢ - نشر ٢ / ٤٢٧ - معف ٢ / ٢٣٨ ، ٢٣٩ .	حزة - الكسائي <sup>(١)</sup> .	( ١ ) ويقاتلون .. <sup>(١)</sup>	وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ	٢١	٩٧٣
بحر ٢ / ٤١٤ - تب ٢ / ٤٢٢ - طبر ٦ / ٢٨٤ - كشاف ١٨١ / ١ - معف ١ / ٢٠٢ .	عبدالله بن محمود - الأعمش .	( ٢ ) وقاتلوا ..			

(٢) في معف : قرأها الكسائي دهرًا ثم رجع .

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٨ .

انحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر للحبط = بحمر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسر لللداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حيز ؛ السبعة لابن جاعد = سبعة ؛ الغيث للصفاقي = غيث ؛ الكشاف للزهري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبري = مع ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقرائ = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
معف ٢٠٢ / ١ .	عبدالله بن معمر .	(٣) وقتلوا . <sup>(١)</sup>			
بحر ٤١٤ / ٢ -	أبي .	ويقتلون النبيين . . .	وَيَقْتُلُونَ	٢١	٩٧٤
كشاف ١٨١ / ١ -		والذين يأمرون	الَّذِينَ يَأْمُرُونَ		
فخر ٤٢٧ / ٢ .			حَقًّا وَيَقْتُلُونَ		
			الَّذِينَ يَأْمُرُونَ		
بحر ٣١٨ / ١ -	ابن عباس - أبو	حَبِطَ <sup>(٢)</sup>	حَبِطَ	٢٢	٩٧٥
٤١٤ / ٢ .	السالم .				
١٧٢ -	أبو جعفر - الحسن -	لِيُحَكِّمَ	لِيَحْكُمَ	٢٣	٩٧٦
بحر ٤١٦ / ٢ -	عاصم الجحدري .				
جامع ٥٠ / ٤ -					
كشاف ١٨٢ / ١ -					
فخر ٤٢٨ / ٢ -					
نشر ٢٣٩ / ٢ .					
غيث ١٧٥ .		بالإدغام (الكبير)	لِيَحْكُمَ بِهِمْ	٢٣	●
غيث ١٧٥ .	حزوة - الكسائي -	بالإمالة	يَتَوَلَّى	٢٧	٩٧٧
	ورش .				
غيث ١٧٥ .	أبو عمرو - ورش -	بالإمالة	الْهَارِ	٢٧	٩٧٨
	الدوري .				
اصح ١٧٢ -	ابن كثير - أبو عمرو -	الميت <sup>(٣)</sup>	الْمَيْتِ	٢٧	٩٧٩
بحر ٧٦ / ١ -	ابن عامر - عاصم - أبو		(مرتان)		
٤٢١ -	بكر .				
تب ٤٣١ / ٢ -					
٨٧ -					
طبر ٣١٠ / ٦ -					
حجل ١٠٧ -					
حجز ١٥٩ -					
سبعة ٢٠٣ -					
غيث ١٧٥ -					
كشف ٣٣٩ / ١ ، ٣٤٠ -					
٢٢٦ / ٢ -					
٤٣٤ / ٢ -					

(١) هي قراءة ظنية وليست يقينية ، لأن الفراء يقول في نسبة قراءة ويقتلون، رقم ٩٧٣ : إن الكسائي قد قرأ بها دهرًا ثم رجع ، وأحسبه رأها في بعض مصاحف عبدالله : وقتلوا بغير الالف فتركها ورجع إلى قراءة العامة : انظر معف .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ١٩ : إلى أبي واقد وأبي الجراح .

(٣) انظر العتوان ورقة ٥٨ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ٣٢٠ - امع ١ / ٧٦ - بحر ٢ / ٤٢٢ .	الكاتب - الضبي .	لا يتخذُ	لَا يَتَّخِذِ	٢٨	٩٨٠
١ تف ١٧٢ .	أبو عمرو - الكاتب - ابن ذكوان - الدوري - رويس - الأزرق .	( ١ ) بالإمالة	الْكَافِرِينَ	٢٨	٩٨١
١ تف ١٧٢ .	الأزرق .	( ٢ ) بالتقليل			
١ تف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .	الكاتب - أبو الحارث .	بالإدغام	يَفْعَلُ ذَلِكَ	٢٨	٩٨٢
بحر ٢ / ٤٢٤ - تب ٢ / ٤٣٣ - جامع ٤ / ٥٧ - حجل ١٠٧ - حجر ١٥٩ - سعة ٢٠٤ - غنيث ١٧٥ - مج ٢ / ٤٢٩ - فخر ٢ / ٤٣٥ .	الكاتب - حمزة .	( ١ ) بالإمالة (١)	تُفَعِّئُهُ	٢٨	٩٨٣
تب ٢ / ٤٣٣ - جمع ٤ / ٥٧ - حجل ١٠٧ .	-	( ٢ ) بالتفخيم ( بالفتح ) .			
بحر ٢ / ٤٢٤ - تب ٢ / ٤٣٣ - سعة ٢٠٤ - مج ٢ / ٤٢٩ - فخر ٢ / ٤٣٥ .	حمزة - نافع - ورش .	( ٣ ) بين بين			

(١) وانظر المتنون ورقة ٥٨ .

أخاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإسلام للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسر للذملي = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حيز ؛ البجة لابن مجاهد = سعة ؛ الفيت للصفاسي = فيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ الحصب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقرافي = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
- ٧٦ / ١ امع	عاصم - مجاهد -	( ٤ ) تَقِيَّةٌ (١)			
- ٤٢٤ / ٢ بحر	سهل - الحسن -				
- ٤٣٣ / ٢ تب	يعقوب - جابر بن				
- ٣١٧ / ٦ طبر	زيد - الضحاك -				
- ٥٧ / ٤ جامع	قتادة - ابن عباس - أبو				
- ١٨٣ / ١ كشف	رجاء - أبو حيوه - حميد				
- ٤٢٩ / ٢ مع	بن قيس - المفضل .				
- ١٩٩ / ١ معش					
- ٢٠٥ / ١ معف					
- ٤٣٥ / ٢ فخر					
- ٢٣٩ / ٢ نشر					
١ تف ١٧٢ .	ابن عيصن	( ١ ) بإسكان الراء	وَيَحْذِرُكَ	٢٨	٩٨٤
١ تف ١٧٢ .	ابن عيصن .	( ٢ ) بالاختلاس	وَيَعْلَمُ مَا فِي	٢٩	●
غيث ١٧٥ .		بالإدغام ( الكبير )	السَّمَوَاتِ		
بحر ٤٢٧ / ٢ .	عبيد بن عمير	مخضراً	مُخْضَرًا	٣٠	٩٨٥
		في الوقف :	سُوْرٍ	٣٠	٩٨٦
١ تف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .	حزرة - هشام .	( ١ ) بالنقل ( مع الروم			
		وبدونه )			
١ تف ١٧٢ - غيث ١٧٥ .	حزرة - هشام .	( ٢ ) بالإدغام ( مع			
		الروم وبدونه )			
- ٤٣٠ / ٢ بحر	عبدالله بن مسعود -	ودت	تَوَدُّ	٣٠	٩٨٧
- ١٨٤ / ١ كشاف	ابن أبي عيلة .				
- ٢٠٧ / ١ معف					
- ٤٣٧ / ٢ فخر					

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٥ .	حزة - الكسائي - أبو عمرو - يعقوب - خلف - شعبة .	( ١ ) رَوْفٌ	رَوْفٌ	٣٠	٩٨٨
١ تف ١٧٣ .	أبو جعفر - ابن وردان .	( ٢ ) بتسهيل الهمزة .			
بحر ٢ / ٤٣١ - كشاف ١٨٤ / ١ .	أبورجاء العطاردي .	تَجْبُونُ	تُجْبُونُ	٣١	٩٨٩
بحر ٢ / ٤٣١ .	الزهري .	فَاتَبِعُونِي	فَاتَبِعُونِي	٣١	٩٩٠
بحر ٢ / ٤٣١ - كشاف ١٨٤ / ١ .	أبورجاء العطاردي .	( ١ ) يَجْبِكُمْ	يَجْبِكُورُ	٣١	٩٩١
بحر ٢ / ٤٣١ - كشاف ١٨٤ / ١ .	(١) -	( ٢ ) يَجْبِكُمْ			
بحر ٢ / ٤٣١ - جامع ٦١ / ٤ - غيث ١٧٥ .	أبو عمرو - يعقوب - أبو الحارث .	وَيَغْفِرْ لَكُمْ (بالإدغام)	وَيَغْفِرْ لَكَرْ	٣١	٩٩٢
مختصر شواذ القراءات ٢٠ .	عيسى بن عمر .	تَوَلَّوْا	تَوَلَّوْا	٣٢	*
١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٥ .	أبو عمرو - ورش - الدوري - ابن ذكوان - حبة الله .	بالإمالة	الْكَافِرِينَ	٣٢	٩٩٣
١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٦ .	حزة - الكسائي - ورش - ابن ذكوان - حبة الله .	بالإمالة	أَصْطَقَ	٣٣	٩٩٤

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٠ : إلى أبي رجاء .

أخفاف الفضلاء = انف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحس ؛ البيان للطبري = تب ؛ التيسر لثقات = يسر ؛ غير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لأبي حماد = سبعة ؛ الغيث للصفاسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبري = معج ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقراء = معن ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٦ .	ابن ذكوان - هبة الله .	١ ( بالإمالة <sup>(١)</sup> )	عِمْرَانُ	٣٣	٩٩٥
١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٥ .	الأزرق .	٢ ( بتفخيم الراء	وَعَالَ عِمْرَانُ	٣٣	٩٩٦
بحر ٢ / ٤٣٥ .	عبدالله بن مسعود .	وَالِ مُحَمَّد	مُرِيَّةٌ	٣٤	٩٩٧
١ تف ١٧٣ - ١ / ٣٢٣ - ٢ / ٤٣٥ - ١ / ١٥٦ .	المطوعي - زيد بن ثابت - الضحاك .	١ ( ذَرِيَّة			
مع ١ / ١٥٦ .	زيد بن ثابت .	٢ ( ذَرِيَّة			
مختصر شواذ القراءات ٢٠ .	بعضهم .	٣ ( ذَرِيَّة			
		في الوقف :	أَمْرَاتُ	٣٥	٩٩٨
١ تف ١٧٣ - بحر ٢ / ٤٣٧ .	ابن كثير - أبو عمرو - الكسائي .	١ ( بالهاء			
بحر ٢ / ٤٣٧ .	-	٢ ( بالتاء			
١ تف ١٧٣ - ١ / ٣٧٤ - ٢ / ٢٤٧ .	نافع - أبو عمرو .	مِنِّي إِنَّكَ	مِنِّي إِنَّكَ	٣٥	٩٩٩
١ تف ١٧٣ - ١ / ٣٧٤ - ٢ / ٢٤٧ .	نافع - أبو جعفر .	لِنِي	لِنِي	٣٦	١٠٠٠

(١) قال في العنوان : بإشمام الراء الكسر حيث وقع (ورقة ٥٩) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ نف ١٧٣ - غيث ١٧٦ .	حزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	( ١ ) بالإمالة	أَنْتَى	٣٦	١٠٠١
١ نف ١٧٣ . غيث ١٧٦ .	أبو عمرو - الأزرق .	( ٢ ) بالتقليل بالإدغام ( الكبير )	أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ	٣٦	●
١ نف ١٧٣ - اعن ١ / ٣٢٥ - امع ١ / ٧٧ - بحر ٢ / ٤٣٩ - ٢ / ٤٤٣ - يسر ٨٧ - ٦ / ٣٣٤ - جامع ٤ / ٦٧ - حجل ١٠٨ - ١٦٠ - سبعة ٢٠٤ - غيث ١٧٥ - كشف ١ / ٣٤٠ ، ٣٤١ - ٢ / ٤٣٤ - معف ١ / ٢٠٧ - نشر ٢ / ٢٣٩ .	ابن عامر - عاصم - يعقوب - شعبة - علي .	( ١ ) وَضَعْتُ (١)	وَضَعْتَ	٣٦	١٠٠٢
اعن ١ / ٣٢٥ - امع ١ / ٧٧ - بحر ٢ / ٤٣٩ - ٤ / ٦٧ - كشف	ابن عباس .	( ٢ ) وَضَعْتَ			
١ نف ١٧٣ - غيث ١٧٦ .	حزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	( ١ ) بالإمالة	كَأَنَّيْ	٣٦	١٠٠٣

(١) وانظر العنوان ورقة ٥٨ .

أخفاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإسلام للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الخجة لابن خالويه = حجل ؛ الخجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للمصفاقي = غيث ؛ الكشاف للزغشري = كشاف ؛ الكشف للفيسي = كشف ؛ الجمع للغيرسي = مع ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٧٣ .	أبو عمرو - الأزرق .	٢ ( ) بالتقليل			
اعن ١ / ٣٢٦ - امع ١ / ٧٧ - بحر ٢ / ٤٤٢ - جامع ٤ / ٧٠ - كشاف ١ / ١٨٧ .	جماهد .	(١) فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا	فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا	٣٧	١٠٠٤
اعن ١ / ٣٢٦ - بحر ٢ / ٤٤٢ - جامع ٤ / ٧٠ - كشاف ١ / ١٨٧ .	جماهد .	وَأَنْبَتَهَا	وَأَنْبَتَهَا	٣٧	١٠٠٥
اتف ١٧٣ - امع ١ / ٧٧ - بحر ٢ / ٤٤٢ - ٢ / ٤٤٦ - بحر ٨٧ - طبر ٦ / ٣٤٥ - جامع ٤ / ٧٠ - حجل ١٠٨ - حجز ١٦١ - سبعة ٢٠٤ - غيث ١٧٥ - كشاف ١ / ٣٤١ - مج ٢ / ٤٣٥ - معش ١ / ٢٠٠ - معف ١ / ٢٠٨ - نشر ٢ / ٢٣٩ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - أبو جعفر - يعقوب - خلف - ابن محيصة - اليزيدي .	١ ( ) وَكَفَّلَهَا (٣)	وَكَفَّلَهَا (٢)	٣٧	١٠٠٦
جامع ٤ / ٧٠ - كشاف ١ / ١٨٧ - كشاف ١ / ٣٤١ .	أي .	٢ ( ) وَأَكْفَلَهَا			

(٣) وانظر اللسان (زكر)، وانهذيب (ك ز ر) .

(١) في مختصر ابن خالويه / ٢٠ : عل النماء .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٨ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص الصحفي	رقم الآية	مسئ
اعن ١ / ٣٢٦ - بحر ٢ / ٤٤٢ - كشاف ١ / ١٨٧ . اعن ١ / ٣٢٦ - امع ١ / ٧٧ - بحر ٢ / ٤٤٢ - كشاف ١ / ١٨٧ .	مجاهد . عبدالله بن كثير - عبدالله المزني <sup>(١)</sup> .	( ٣ ) وكَفَّلَهَا ( ٤ ) وَكَفَّلَهَا <sup>(١)</sup>			
اعن ١ / ٣٢٦ - امع ١ / ٧٧ - بحر ٢ / ٤٤٢ - ٢ / ٤٤٦ - يسر ٨٧ - طبر ٦ / ٣٤٧ - جامع ٤ / ٧٠ - حجز ١٦١ - سبعة ٢٠٥ - غيث ١٧٥ - كشاف ١ / ١٨٧ - كشف ١ / ٣٤١ - مع ٢ / ٤٣٥ - معش ١ / ٢٠٠ - فخر ٢ / ٤٤٤ - نشر ٢ / ٢٣٩ . ١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٥ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - أبو جعفر - يعقوب - خلف .	( ١ ) زكرياء <sup>(١)</sup>	زَكْرِيَّا <sup>(٣)</sup>	٣٧	١٠٠٧
١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٥ .	هشام .	( ٢ ) الوقف بالروم وبالبدل وبالقصير وبالتوسط <sup>(٥)</sup>			
١ تف ١٧٣ - غيث ١٧٦ .	ابن <sup>(٦)</sup> ذكوان - النقاش -	( ١ ) بالإمالة	أَلْمِحْرَابَ	٣٧	١٠٠٨

(١) وانظر اللسان (كفل) .

(٢) في إعراب النحاس : أبو عبدالله المدني .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٥٨ ، ٥٩ .

(٤) بالنصب على قراءة مجاهد : وكَفَّلَهَا بالأسر ، والرفع فيما عدا ذلك .

(٥) في زكريا لغات وردت في امع ١ / ٧٧ و اعن ١ / ٣٢٧ .

(٦) في العنوان : وقرأ ابن ذكوان ما كان منه في موضع خفض بالإمالة . وهما موضعان هاهنا (ص ٥٩) .

أحرف الفصلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ النيان للطوسي = تب ؛ النيسر للداني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير الفرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفهيد للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشف للقبسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ للمعجب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ للمعاني للفراء = معف ؛  
تفسير الرزني = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

ملل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
			( ٢ ) بالفتح	ابن الأخرم - الصوري .	١ نف ١٧٣ .
			( ٣ ) بترقيق الراء <sup>(١)</sup>	الأزرق - ورش .	١ نف ١٧٣ - غيث ١٧٥ .
١٠٠٩	٣٧	أَنِّي	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	١ نف ١٧٣ - غيث ١٧٦ .
١٠١٠	٣٧	مَنْ يَسَاءَ	بدون غنة	حمزة - الكسائي - خلف - الدوري .	١ نف ١٧٣ .
•	٣٨ ٤٠	قَالَ رَبِّ	بالإدغام ( الكبير )		غيث ١٧٦ .
•	٤٠ ٤١	رَبِّكَ كَثِيرًا	بالإدغام ( الكبير )		غيث ١٧٦ .
١٠١١	٣٨	طَيِّبَةً	بالإمالة	الكسائي .	غيث ١٧٦ .
١٠١٢	٣٩	فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ	( ١ ) فناداه . . .	عبدالله بن مسعود - ابن عباس .	اعن ١ / ٣٢٧ - امع ١ / ٧٨ - معف ١ / ٢١٠ .
			( ٢ ) فناداه . . . <sup>(٢)</sup> ( بالإمالة )	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	١ نف ١٧٣ - امع ١ / ٧٨ - بحر ٢ / ٤٤٦ - ٢ / ٤٥٠ - يسر ٨٧ - طبر ٦ / ٣٦٣ - جامع ٤ / ٧٤ - حجل ١٠٨ - حجز ١٦٢ - سبعة ٢٠٥ - غيث ١٧٥ ، ١٧٦ - كشاف ١ / ١٨٨ - كشف ١ / ٣٤٢ ، ٣٤٣ - مج ٢ / ٤٣٧ - معف ١ / ٢١٠ - فخر ٢ / ٤٤٧ - نشر ٢ / ٤٣٩ .

(١) في العنوان : بين اللفظين حيث وقع ورش (ورقة ٥٩) . (٢) وانظر العنوان ورقة ٥٩ ، واللسان (قدر) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٤٤٦ - طبر ٦ / ٣٦٤ - فخر ٢ / ٤٤٧ .	عبدالله بن مسعود .	٣ ( فتاده جبريل			
١ نف ١٧٣ - غيث ١٧٦ - فخر ٢ / ٤٤٧ . ١ نف ١٧٣ .	ابن عامر - ابن ذكوان . الأزرق .	١ ( بالإمالة ٢ ( بترقيق الراء <sup>(١)</sup> )	الْمَحْرَابِ	٣٩	١٠١٣
١ نف ١٧٤ - اعن ١ / ٣٢٨ - ١ مع ١ / ٧٨ - بحر ٢ / ٤٤٦ - ٢ / ٤٥٠ - يسر ٨٧ - طبر ٦ / ٣٦٦ - جامع ٤ / ٧٤ - سبعة ٢٠٥ - غيث ١٧٥ - كشف ١ / ٣٤٣ - سج ٢ / ٤٣٧ - سج ١ / ١٦١ - معش ١ / ٢٠٢ - مف ١ / ٢١٠ - فخر ٢ / ٤٤٧ .	ابن عامر - حمزة - الكسائي - عاصم الجلهري .	١ ( إِنْ اللَّهُ <sup>(٢)</sup> )	أَنَّ اللَّهَ	٣٩	١٠١٤
بحر ٢ / ٤٤٦ - مف ١ / ٢١٠ .	عبدالله بن مسعود .	٢ ( يا زكريا إن الله <sup>(٣)</sup>			

(١) وانظر ما سبق في الآية ٣٧ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٥٩ .

(٣) في بحر ، فقوله : يا زكرياه هو معمول النداء فهو في موضع نصب، ولا يجوز فتح إن على هذه القراءة، لأن الفعل قد استوفى معمولين ،  
وهما : الضمير والمنادى .

انحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإسلام للمكبري = امسح ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداري = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير الفرطني = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حمل ؛ أخجة لأبي زرعه = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ النبت للصفاطي = فيث ؛  
الكشاف للزهري = كشف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجموع للطبري = مع ؛ المحنب لابن جني = مع ؛ المغان للأخفش = معش ؛ المغان للقراء = مف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجوزي = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١٧٤ - ٧٨ / ٢ بحر / ٤٤٧ - تب ٤٥٠ / ٢ - يسر ٨٧ - طبر ٣٦٨ / ٦ - جامع ١٠٨ / ٤ - حبجل ١٠٨ ١٠٩ - سبعة ٢٠٥ - غيث ١٧٥ - كشاف ١ / ١٨٨ - كشف ١ / ٣٤٣ ، ٣٤٤ - مج ٢ / ٤٣٧ - فخر ٢ / ٤٤٧ - نشر ٢ / ٢٣٩ .	حمزة - الكسائي - الأعمش .	( ١ ) يَشْرُكُ (١)	يَشْرُكُ	٣٩	١٠١٥
امع ٣٢٨ / ١ - ٧٨ / ٢ بحر / ٤٤٧ - تب ٤٥١ / ٢ - طبر ٣٦٩ / ٦ - جامع ٧٥ / ٤ - كشاف ١ / ١٨٨ - ١ / ١٦١ - معف ١ / ٢١٢ - فخر ٢ / ٤٤٧ .	عبدالله بن مسعود - حميد بن قيس - جاهد .	( ٢ ) يَشْرُكُ			
غيث ١٧٦ - فخر ٢ / ٤٤٧ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش	بالإمالة	يَشْرُكُ	٣٩	١٠١٦
بحر ٢ / ٤٤٧ - جامع ٤ / ٧٦ .	أبو السمال العلوي .	بِكَلِمَةٍ ( في جميع القرآن )	يَكَلِمَةٌ	٣٩	١٠١٧

(١) قال في العنوان : وقد اختلفوا في هذا الفعل في سبعة مواضع غير هذين ( آية ٣٩ ، ٤٥ ) نحن نذكرها في مواضعها إن شاء الله . وفي التنصير / ١٧١ : في تسعة مواضع : هنا موضعان ، وفي «سبحان» موضع آية ٩ ، وفي الكهف آية ٢ موضع ، فهذه أربعة مواضع ، والخمسة الباقية في براءة آية ٢١ موضع ، وفي الحجر آية ٥٤ موضع ، وفي مريم آية ٧ ، وآية ٩٧ موضعان ، وفي الشورى موضع آية ٢٣ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
غيث ١٧٦ .	-	ونبيئاً	ونبيئاً	٣٩	١٠١٨
غيث ١٧٦ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ووش .	بالإمالة	أُنِّي	٤٠	١٠١٩
١ تف ١٧٤ .	ابن عيمن - المطوعي .	بلغني	بَلَّغَنِي	٤٠	١٠٢٠
ير ٩٣ - سبعة ٢٢٢ - غيث ١٧٦ - كشف ١ / ٣٧٤ - نشر ٢ / ٢٤٧ .	نافع - أبو عمرو .	لِي	لِي	٤١	١٠٢١
غيث ١٧٦ .	الكسائي .	الإمالة ( في الوقف ) .	ءَايَةٌ	٤١	١٠٢٢
اعن ١ / ٣٢٩ - امع ١ / ٧٨ - بحر ٢ / ٤٥٢ .	ابن أبي عجلة .	أَلَا تَكَلِّمُ	أَلَا تُكَلِّمُ	٤١	١٠٢٣
١ تف ١٧٤ - اعن ١ / ٣٣٠ - بحر ٢ / ٤٥٣ - جامع ٤ / ٨١ - فخر ٢ / ٤٥١ .	المطوعي - الأعمش .	( ١ ) رَمَزَا	رَمَزَا	٤١	١٠٢٤
اعن ١ / ٣٣٠ - بحر ٢ / ٤٥٣ - جامع ٤ / ٨١ - كشاف ١ / ١٨٩ - مع ١ / ١٦١ - فخر ٢ / ٤٥١ .	علقمة بن قيس - يحيى ابن وثاب .	( ٢ ) رَمَزَا			

أحرف الفضلاء = آف ، الإعراب للنحاس = اعن ، الإملاء للمكبري = امع ، البحر المعيط = بحر ، البيان للطوسي = تب ، التيسير للذاتي = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = جعل ، الحجة لأبي زرعة = حجز ، السبعة لابن جاعد = سبعة ، الفيت للصفاطي = فيت ، الكشاف للزعروري = كشاف ، الكشاف للنبيسي = كشف ، المجمع للطبرسي = مع ، الحاسب لابن جني = مع ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للقراء = معف ، تفسير الرزقي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ نف ١٧٤ - غيث ١٧٦ .	أبو عمرو - الكسائي - الدوري - ابن ذكوان - ورش .	( ١ ) بالإمالة	وَالْإِبْتِكِرِ	٤١	١٠٢٥
١ نف ١٧٤ . بحر ٢ / ٤٥٣ - كشاف ١ / ١٨٩ .	الأزرق . (٢) -	( ٢ ) بالتقليل ( ٣ ) والأبكار (١)			
بحر ٢ / ٤٥٥ .	عبدالله بن مسعود - عبدالله بن عمرو .	قال الملائكة	قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ	٤٢	١٠٢٦
١ نف ١٧٤ - غيث ١٧٦ .	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	( ١ ) بالإمالة	أَصْطَفَاكَ	٤٢	١٠٢٧
١ نف ١٧٤ .	الأزرق .	( ٢ ) بالتقليل			
غيث ١٧٦ .	حمزة	لديهم	لَسِيْمٌ	٤٤	١٠٢٨
بحر ٢ / ٤٥٩ .	عبدالله بن مسعود - عبدالله بن عمرو .	قال الملائكة	قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ	٤٥	١٠٢٩
حجز ١٦٢ ، ١٦٣ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - الكسائي .	قالت . . أن الله	قَالَتْ . . . إِنَّ اللَّهَ	٤٥	١٠٣٠
حجز ١٦٣ .	حمزة - الكسائي .	يَشْرِكُ (٣)	يَشْرِكُ	٤٥	١٠٣١
جامع ٤ / ٨٨ .	أبو السمال العدوي .	بِكَلِمَةٍ (٤)	بِكَلِمَةٍ	٤٥	١٠٣٢

(١) وهو جمع بكر يفتح الباء والكاف، تقول : أتيتك بكرة وهو مما يلزم الظرفية إذا كان معينا .

(٢) ذكره الأخفش عن بعضهم .

(٣) وانظر ما سبق في الآية ٣٩ من السورة .

(٤) وانظر ما سبق في الآية ٣٩ من السورة .

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٧٦ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	الإمالة (وقفاً)	عِيسَى	٤٥	١٠٣٣
غيث ١٧٦ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	الدُّنْيَا	٤٥	١٠٣٤
غيث ١٧٦ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	أَنَّ	٤٧	١٠٣٥
الجمهرة ٢ / ٣٠٠ .	-	( ١ ) وُلِدَ ( ٢ ) وُلِدَ	وُلِدَ <sup>(١)</sup>	٤٧	•
١ نف ١٧٤ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - رويس .	( ١ ) بتسهيل الهمزة الثانية كالياء .	يَسَاءَ إِذَا	٤٧	١٠٣٦
١ نف ١٧٤ - غيث ١٧٦ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو .	( ٢ ) بتسهيل الهمزة الثانية كالواو .	فَقَضَى	٤٧	١٠٣٧
غيث ١٧٦ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة			
غيث ١٨٧ .		بالإدغام (الكبير)	يَقُولُ لَهُ	٤٧	•
١ نف ١٧٤ - يسر ٧٦ ، ٨٨ - غيث ١٧٦ .	ابن عامر .	كن فيكون <sup>(٣)</sup>	كُنْ فَيَكُونُ	٤٧	١٠٣٨

(١) وردت في القرآن ٣٣ مرة في سياقات مختلفة .

(٢) وانظر الضوان ورقة ٦٠ ، والأشموني ٣ / ٣٠٥ .

أحزاب الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = اسع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير لللداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجية لابن خالويه = حجل ؛ الحجية لأبي زرعه = حجيز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفاقي = فيث ؛ الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشف للفيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ اللمازي للأخفش = مُعش ؛ اللمازي للقراد = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١٧٤ - امع ٣٣٤ / ١ - بحر ٧٩ / ١ - ٤٦٣ / ٢ - تب ٤٦٦ / ٢ - ٨٨ - طبر ٤٢٢ / ٦ - حجل ١٠٩ - حجز ١٦٣ - بجة ٢٠٦ - غيث ١٧٦ - كشف ٣٤٤ / ١ - مج ٤٤٤ / ٢ - معش ٢٠٥ / ١ - فخر ٤٥٧ / ٢ - نشر ٢٤٠ / ٢ .	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكثاني .	وتعلمه	ويعليه <sup>(١)</sup>	٤٨	١٠٣٩
١٧٤ - غيث ١٧٦ .	أبو عمرو - الكثاني - نافع - حمزة - خلف - الأصبهاني .	١ ( بالإمالة	والتورنة	٤٨	١٠٤٠
١٧٤ - غيث ١٧٦ .	أبو عمرو - ابن ذكوان - الأزرق - قالون . الكثاني .	٢ ( بالإمالة القليلة ( التقليل )			
غيث ١٧٦ .	الكثاني .	٣ ( بالإضجاع			
١٧٤ .	قالون .	٤ ( بالفتح .			
بحر ٤٦٥ / ٢ - كشاف ١٩٠ / ١ .	اليزيدي .	ورسول <sup>(٢)</sup>	ورسولاً	٤٩	١٠٤١
١٧٤ .	أبو جعفر .	١ ( بتسهيل الهمزة الأولى أ - مع المد ب - مع القصر . ج - مع الإضباع .	بني إسرائيل	٤٩	١٠٤٢

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٠ .

(٢) في بحر خرجه الزخشي على أنه معطوف على « بكلمة منه »، وهي قراءة شاذة في القياس لطول البعد بين المعطوف عليه والمعطوف .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ نف ١٧٤ .	الأزرق .	٢ ) بَمَدِّ الْيَاءِ ٣ ) فِي الْوَقْفِ :			
١ نف ١٧٤ .	حمزة	أ - بتخفيف الأولى بلا سكت على بني . ب - بتخفيف الأولى وبالسكت . ج - بتخفيف الأولى وبالنقل . د - بتخفيف الأولى وبالإدغام .			
١ نف ١٧٤ .	-	٤ ) تسهيل الثانية أ - مع المد . ب - مع القصر .			
غيث ١٧٦ .	أبو عمرو - حمزة - الكاظمي - هشام .	قد جَسْتَكُم ( بالإدغام )	قَدْ جَسْتَكُم	٤٩	١٠٤٤
بحر ٢ / ٤٦٥ .	عبدالله بن مسعود .	بآيات	بِآيَاتٍ <sup>(١)</sup>	٤٩	١٠٤٥

(١) في بحر : وقرأ الجمهور «بأنه» مكان بـ «آية» تحريف .

أخفاف الفضلاء = أظف ؛ الإعراب للنحاس = آهن ؛ الإسلام للمكبري = لمع ؛ البحر للمحيط = بحر ؛ التبيان للقرظي = تب ؛ التيسر للعلاني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير الفرطني = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حمز ؛ السجدة لابن مجاهد = سجة ؛ الغيث للصفاطي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبري = معج ؛ المحاسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = خضر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٧٥ - امع ١ / ٧٩ - بحر ٢ / ٤٦٥ - ٢ / ٤٦٧ - بسر ٨٨ - حجل ١٠٩ - حيز ١٦٤ - سبعة ٢٠٦ - غيث ١٧٦ - كشاف ١ / ١٩٠ - كشف ١ / ٣٤٤ ، ٣٤٥ - مج ٢ / ٤٤٤ - فخر ٢ / ٤٥٨ .	نافع - أبو جعفر .	( ١ ) إني (١) ..	أَنِّي أَخْلُقُ	٤٩	١٠٤٦
اتف ١٧٥ - بسر ٩٣ - سبعة ٢٢٢ - غيث ١٧٦ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر .	( ٢ ) أَنِّي			
١ تف ١٧٥ - غيث ١٧٦ .	الأزرق - ورش .	( ١ ) بِالْمَدِّ	كَهَيْفَةٍ	٤٩	١٠٤٧
١ تف ١٧٥ - غيث ١٧٦ .	الأزرق - ورش .	( ٢ ) بِالتَّوَسُّطِ			
اتف ١٧٥ - امع ١ ، ٧٩ - بحر ٢ / ٤٦٦ .	أبو جعفر - الزهري .	( ٣ ) كَهَيْتَةٍ			
١ تف ١٧٥ .	حمزة	( ٤ ) الِوَقْفِ بِالتَّقْلِيلِ وَالِإِدْغَامِ			
١ / ٣٣٤ - ٢ / ٤٦٦ - ٦ / ٤٢٥ - ٢ / ٤٤٤ - ٢ / ٢٤٠ .	أبو جعفر يزيد بن القعقاع .	الطائر	الطَّيْرِ	٤٩	١٠٤٨

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
١٠٤٩	٤٩	فَاتَمَّخُ فِيهِ	فَاتَمَّخُهَا	عبدالله بن مسعود .	بحر ٤٦٦ / ٢ - كشاف ١٩٠ / ١ - مع ٢١٤ / ١ .
١٠٥٠	٤٩	طَبْرًا	طَابْرًا (١)	نافع - يعقوب - يزيد ابن القعقاع .	اعن ١ / ٣٣٤ - امع ١ / ٧٩ - بحر ٢ / ٤٦٦ - تب ٢ / ٤٦٧ - يسر ٨٨ - طبر ٦ / ٤٢٥ - حيز ١٦٤ - سبعة ٢٠٦ - غيث ١٧٦ - كنف ١ / ٣٤٥ - مع ٢ / ٤٤٤ .
١٠٥١	٤٩	الْمَوْنِ	بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٧٦ .
١٠٥٢	٤٩	تَذَخَّرُونَ	( ١ ) بتريق الراء	الأزرق .	١ قف ١٧٥ .
			( ٢ ) تَذَخَّرُونَ	مجاهد - الزهري - أبو السمال - أبوب السختياني .	اعن ١ / ٣٣٤ - امع ١ / ٧٩ ، ٨٠ - بحر ٢ / ٤٦٧ - جامع ٤ / ٩٥ - كشاف ١ / ١٩١ - مع ١ / ٢١٥ .
			( ٣ ) تَذَخَّرُونَ	الزهري - مجاهد .	مختصر شواذ القراءات ٢٠ .
			( ٣ ) تَذَخَّرُونَ	أبو شبيب السوسي .	بحر ٢ / ٤٦٧ .

(١) وكذا في المائة (البحر ٢ / ٤٦٦ - العنوان ورقة ٦٠) .

المخاف الفضلاء - انف ؛ الإعراب للنحاس - اعن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ التبيان للطوسي - تب ؛ التيسير للمتقي - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرع - حيز ؛ السبعة لابن مجاهد - سبعة ؛ القيث للصنعقي - قيث ؛  
الكشاف للزمخشري - كشاف ؛ الكشف للفيسي - كنف ؛ المجمع للطبري - مع ؛ المنحبه لابن جني - مع ؛ الملتقى للأخفش - معش ؛ الملتقى للفراء - معف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٧٥ - غيث ١٧٦ .	نافع - ابن كثير - ابن عامر - حمزة - الكاظمي .	يوتنكم	يوتنكم	٤٩	١٠٥٣
بحر ٢ / ٤٦٥ .	عبدالله بن مسعود .	لايات	لآيَة	٤٩	١٠٥٤
بحر ٢ / ٤٦٨ - جامع ٩٦ / ٤ .	إبراهيم النخعي <sup>(١)</sup> .	( ١ ) الذي حَرَم	الَّذِي حَرِمَ	٥٠	١٠٥٥
بحر ٢ / ٤٦٨ - كشاف ١٩١ / ١ .	عكرمة .	( ٢ ) ما حَرَم <sup>(٢)</sup>			
١ تف ١٧٥ - غيث ١٧٦ .	أبو عمرو - أبو جعفر - السوسي .	وجيتكم	وَجِئْتُمْ	٥٠	١٠٥٦
كشاف ١ / ١٩١ .	عبدالله بن مسعود .	بآيات	بِآيَاتِهِ	٥٠	١٠٥٧
نشر ٢ / ٢٤٧ .	يعقوب .	وأطيعوني	وَأَطِيعُونِ	٥٠	١٠٥٨
اعن ١ / ٣٣٦ - طبر ٦ / ٤٤١ - كشاف ١ / ١٩١ .	- <sup>(٣)</sup>	أن الله	إِنَّ اللَّهَ	٥١	١٠٥٩
غيث ١٨٦ .		بالإدغام ( الكبير )	فَاعْبُدُوهُ هَذَا	٥١	●
١ تف ١٧٥ - غيث ١٧٦ .	قتيل - ابن مجاهد - رويس .	( ١ ) سراط	صِرَاطٌ	٥١	١٠٦٠
١ تف ١٧٥ - غيث ١٧٦ .	حمزة - خلف .	( ٢ ) بإشمام الصاد الزاي .			
غيث ١٧٨ .	أبو عمرو - حمزة - الكاظمي - ورش .	بالإمالة	عِيسَى	٥٢	١٠٦١

(١) يضيف ابن خالويه في المختصر ٢٠ : يحيى .

(٢) في بحر : الفاعل ضمير يعود على «ما» من قوله : «لما بين يدي» أو يعود على الله تعالى منزل التوراة أو على موسى صاحب التوراة .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ٢٠ : الأخفض عن بعض القراء .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ نف ١٧٥ - غيث ١٧٨ .	الكسائي - اللدوري .	١ ) بالإمالة	أَنْصَارِيَّ	٥٢	١٠٦٢
١ نف ١٧٥ - بسر ٩٣ - سبعة ٢٢٢ - غيث ١٧٦ - كشف ١ / ٣٧٤ - نشر ٢ / ٢٤٧ .	نافع - أبو جعفر .	٢ ) أَنْصَارِيَّ			
لمع ١ / ٨٠ - بحر ٢ / ٤٧١ - مح ١ / ١٦٢ .	إبراهيم النخعي - أبو بكر الثقفي .	الحواريون <sup>(١)</sup>	الْحَوَارِيُّونَ	٥٢	١٠٦٣
غيث ١٧٨ .		بالإدغام ( الكبير )	الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ	٥٢	١٠٦٣
غيث ١٧٨ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	يَعِيسَى	٥٥	١٠٦٤
غيث ١٧٨ .	الكسائي .	بالإمالة ( وقفاً )	الْقَيْمَةِ	٥٥	١٠٦٥
غيث ١٧٨ .		بالإدغام ( الكبير )	الْقَيْمَةِ ثُمَّ	٥٥	●
١ نف ١٧٥ .	يعقوب .	ثُمَّ إِلَيْهِ ( بهاء السكت )	ثُمَّ إِلَيَّْ	٥٥	١٠٦٦
غيث ١٧٨ .		بالإدغام ( الكبير )	فَأَحْكُكُمْ بَيْنَكُمْ	٥٥	●
غيث ١٧٨ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	الدُّنْيَا	٥٦	١٠٦٧
غيث ١٧٨ .	الكسائي .	بالإمالة ( وقفاً )	وَالْآخِرَةِ	٥٦	١٠٦٨
١ نف ١٧٥ - اعن ١ / ٣٣٨ - بحر ٢ / ٤٧٥ - نسب	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عمر - حمزة - الكسائي - أبو	فتوفيههم <sup>(٢)</sup>	فَيُرْفِقُهُمْ <sup>(٣)</sup>	٥٧	١٠٦٩

(١) بتخفيف الباء في جميع القرآن ، وفي مختصر ابن خلدويه / ٢١ : نسبت إلى ابن عمر في رواية .

(٢) انظر العنوان ورقة / ٦٠ .

أحرف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التفسير للذاني = بسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جمع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرعة = حمز ؛ السبعة لابن جاهد = سبعة ؛ الفيت للصفاسي = غيث ؛ الكشاف للزعروري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبري = مع ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ الثمان للأخفش = معش ؛ الممان للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ الشرايين الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
- ٨٨ - ٤٦٧ / ٢ - يسر حجل ١١٠ - حجز ١٦٤ - سبعة ٢٠٦ - غيث ١٧٦ - كشف ٣٤٥ / ١ - مج ٢٥٠ / ٢ - فخر ٤٦٧ / ٢ - نشر ٢٤٠ / ٢ .	جعفر - يعقوب - خلف .				
غيث ١٧٨ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	عَبَسَ .	٥٩	١٠٧٠
غيث ١٧٨ .		بالإدغام ( الكبير )	قَالَ لَهُ	٥٩	●
يسر ٧٦ ، ٨٨ - حجل	ابن عامر .	كن فيكون	كُنْ فَيَكُونُ	٥٩	١٠٧١
١٧٨ - غيث ١٧٨ .	حمزة - ابن ذكوان - هشام - خلف .	بالإمالة	جَاءَكَ	٦١	١٠٧٢
بحر ٤٧٩ / ٢ - حجل	الحسن - أبو واقد - أبو السمال <sup>(١)</sup>	تعألوا <sup>(١)</sup>	تَعَالَوْا	٦١	١٠٧٣
- ١٧٦ - غيث ١٧٥ - كشاف ١٩٣ / ١ .	أبو عمرو - الكسائي - قالون .	( ١ ) هُوَ	هُوَ	٦٢	١٠٧٤
١٧٥ .	يعقوب .	( ٢ ) هُوَ ( بهاء السكرت )			
اعن ٣٣٩ / ١ - بحر ٤٨٢ / ٢ .	قعب - أبو السمال .	( ١ ) كَلِمَةٌ	كَلِمَةٌ	٦٤	١٠٧٥

(١) أصله كما في بحر : تعألوا كما تقول : تعادلوا نقلت الضمة من الياء إلى اللام بعد حذف نحتها فبقيت الياء ساكنة ، وواو الضمير ساكن ، فحذفت الياء لالتقاء الساكنين ، وهذا تعليل شذوذ .

(٢) في جميع مصادر القراءات أبو واقد بالغاف ، وفي غاية النهاية في طبقات القراء ، ترجمة رقم ٢٦٢٤ : ابن واقد ، وهو عبد الرحمن بن واقد أبو مسلم الواقدى الختلي المؤدب ، ولعله المعنى بأبي واقد في المصادر . وفي القاموس : «وقد» أبو واقد الليثي الحارث بن عوف صحابي وابنه واقد ، وأبو واقد الليثي صالح بن محمد تابعيان ، وواقد بن أبي مسلم الواقدى : محدث وفي مختصر شواذ القراءات لابن خالويه أبو واقد بالغاف في كل القراءات المنسوبة إلى أبي واقد ولعله تحريف فليس في غاية النهاية من يسمى (أبو واقد) بالغاف وأحياناً يضيف إليه ابن خالويه كلمة «الأعرابي» .

(٣) يضيف ابن خالويه في المختصر / ٢٠ : نبح .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١ / ٨١ - بحر ٢ / ٤٨٢ - كشف ١ / ١٩٤ .	أبوالمعال .	( ٢ ) كَلِمَةٌ			
١ عن ١ / ٣٣٩ - مع ١ / ٨١ بحر ٢ / ٤٨٣ - كشف ١ / ٩٤ .	الحسن .	( ١ ) سَوَاءٌ <sup>(١)</sup>	سَوَاءٌ	٦٤	١٠٧٦
اعن ١ / ٣٣٩ - معف ١ / ٢٢٠ . غيت ١٧٨ .	عبدالله بن معمود .	( ٢ ) عَذَل			
غيت ١٧٨ .	حمزة .	( ١ ) بِالْإِمَالَةِ	أَتَوَرَّنُ	٦٥	١٠٧٧
غيت ١٧٨ .	نافع .	( ٢ ) بِالتَّقْلِيلِ			
غيت ١٧٨ .	الكتابي .	( ٣ ) بِالْإِضْجَاعِ			
امع ١ / ٨١ - بحر ٢ / ٤٨٦ - تب ٢ / ٤٩١ - يسر ٨٨ - جامع ٤ / ١٠٨ - حجل ١١٠ - حيز ١٦٥ - سبعة ٢٠٧ - غيت ١٧٦ - كشف ١ / ٣٤٦ ، ٣٤٧ - فخر ٢ / ٤٧٦ .	ابن كثير - قبل .	( ١ ) هَاتَمْتُمْ <sup>ههه</sup> ( بِدُونِ مَدِّ )	هَاتَمْتُمْ <sup>ههه</sup> (٢)	٦٦	١٠٧٨

(١) وخرجه الجوفى والزخشرى على أنه مصدر بمعنى استوت استواه ويجوز أن ينصب على الحال من «كلمة» وإن كانت نكرة، فإن ذلك جائز عند سيبويه .

(٢) وانظر المتنون ورقة ٦٠ .

أخفاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = آهن ، الإملاء للمكبرى = امع ، البحر المحيط = بحسر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للذبي = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعه = حيز ، السبعة لابن مجاهد = سبعة ، الفيت للمصنفسي = فيت ، الكشف للزخشرى = كشف ، الكشف للقيسي = كشف ، الجمع للطبرسي = مع ، الحنوب لابن جنى = مع ، المعاني للأخفش = معن ، المعاني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ٢ / ٤٨٥ - غيث . ١٧٦	ورش .	( ٢ ) هَاتَمٌ ( بتسهيل المهمزة وإبدالها ألفا محضة )			
بحر ٢ / ٤٨٥ - يسر ٨٨ - حجل ١١٠ - حجز ١٦٥ - سبعة ٢٠٧ - غيث ١٧٦ - كشف ١ / ٣٤٦ ، ٣٤٧ - مج ٢ / ٤٥٥ - فخر . ٤٧٦ / ٢	نافع - ابن عامر - أبو عمرو - قالون - ورش - يعقوب .	( ٣ ) هَا أَنْتُمْ ( بألف بعدها همزة مُسَهَّلَةٌ بين بين )			
غيث ١٧٦ - مج ٢ / ٤٥٥ - فخر ٤٧٦ / ٢ .	أبو عمرو - ورش .	( ٤ ) هَتَمٌ ( بتسهيل المهمزة من غير ألف )			
غيث ١٧٨ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	أُولَى	٦٨	١٠٧٩
غيث ١٧٨ .	أبو عمرو .	بالإمالة	النَّاسِ	٦٨	١٠٨٠
١ عن ١ / ٣٤١ - ١ مع ١ / ٨١ - بحر ٢ / ٤٨٨ - كشاف ١ / ٩٤ .	(٢) -	( ١ ) وَهَذَا النَّبِيُّ (١)	وَهَذَا النَّبِيُّ	٦٨	١٠٨١
بحر ٢ / ٤٨٨ .	-	( ٢ ) وَهَذَا النَّبِيُّ (٣)			
بحر ٢ / ٤٩١ - كشاف ١ / ١٩٥ - فخر . ٤٧٨ / ٢	يحيى بن وثاب .	( ١ ) تَلْبَسُونَ	تَلْبَسُونَ	٧١	١٠٨٢
بحر ٢ / ٤٩١ - كشاف ١ / ١٩٥ - فخر . ٤٧٨ / ٢	أبو مجلز	( ٢ ) تُلَبِّسُونَ			

(١) وانظر الأمالي الشجرية ٢ / ١٦٤ .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ٢١ : نسبت قراءة النصب إلى أبي السمال . وتوجيه قراءة النَّصْب بالمعطف على الماء في : «اتبوه» انظر بحر .

(٣) بالمعطف على «إبراهيم» أي أن أولى الناس بإبراهيم وهذا النبي للذين اتبعوا إبراهيم .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٤٩٢ . مختصر شواذ القراءات / ٢١ . اعن ١ / ٣٤١ - بحر ٢ / ٤٩٢ .	عبيد بن عمير يحيى بن وثاب . عبيد بن عمير .	(٣) تلبسوا <sup>(١)</sup> (٤) يَلْبَسُونَ وتكتموا <sup>(٢)</sup>	وَتَكْتُمُونَ	٧١	١٠٨٣
غيث ١٧٨ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإمالة	النَّهْرِ	٧٢	١٠٨٤
غيث ١٧٨ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	أَلْمَدَى	٧٣	١٠٨٥
غيث ١٧٨ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة ( وقفاً )	هُدَى	٧٣	١٠٨٦
اتف ١٧٦ - بحر ٢ / ٤٩٦ - يسر ٨٩ - جامع ٤ / ١١٤ - حبل ١١٠ ، ١١١ - حجز ١٦٥ - سبعة ٢٠٧ - غيث ١٧٨ - كشف ١ / ١٩٦ - مع ٢ / ٤٥٩ - فخر ٢ / ٤٨٠ .	ابن كثير .	( ١ ) أَنْ يُؤْتَى <sup>(٣)</sup>	أَنْ يُؤْتَى	٧٣	١٠٨٧
بحر ٢ / ٤٩٧ - جامع ٤ / ١١٤ - مع ١ / ١٦٣ .	الحسن .	( ٢ ) أَنْ يُؤْتَى			

(١) في بحر : لا وجه له سوى ما ذهب إليه شذوذ من النحاة في إلحاق ولم به ولمه في الجزم وفي رأي أبي حيان أنه من باب حذف النون في حالة الرفع كقراءة أبي عمرو : «ساحران تظاهرا» .

(٢) التوجيه السابق نفسه كما في بحر .

(٣) وانظر العنوان ورقة ٦٠ ، والمضني ٢ / ٥٥ .

اتخاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ التبيان للطوسي - تب ؛ التيسر للداني - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حبل ؛ الحجة لأبي زرعة - حجز ؛ البجة لابن مجاهد - سبعة ؛ الفيت للمصفاي - غيث ؛ الكشف للزمخشري - كشف ؛ الكنف للفيسي - كنف ؛ الجمع للطبري - مع ؛ الحنبل لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للفره - معش ؛ تفسير الرازي - فخر ؛ الشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٧٦ - بحر ٤٩٧/٢ - جامع ١١٤/٤ - كشاف ١٩٦/١	الاعمش - شعيب بن أبي حمزة - سعيد بن جبير .	٣ ( إن يُؤْتَى (١)			
غيث ١٧٨ .	حمزة - الكسائي - ورش .	٤ ( أن يُؤْتَى ( بالإمالة )			
بحر ٨٢/١ - مع ٤٩٩/٢ - كشاف ١٩٦/١	أبي بن كعب - أبو الأشهب العقيلي <sup>(٢)</sup> - يحيى بن وثاب .	١ ( تِثْمَنَه	تَمَنَهُ ( مرتان )	٧٥	١٠٨٨
بحر ٣٤٤/١ - عن ٤٩٩/٢ - جامع ١١٥/٤	يحيى بن وثاب - الأشهب العقيلي - عبدالله بن مسعود .	٢ ( تَيْمَنَه			
اتف ١٧٦ - غيث ١٨٠ .	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - الدوري - ورش .	بالإمالة	بِقِنطَارٍ	٧٥	١٠٨٩
اعن ٣٤٤/١ - مع ٨٢/١ - بحر ٤٩٩ - تب ٥٠٤/٢ - سير ٨٩ - جامع ١١٥/٤ - حجل ١١١ - سبعة ٢٠٨ ، ٢٠٩ - كشاف ٣٤٩/١ ، ٣٥٠ - فخر ٤٨٣/٢ .	عاصم - الكسائي - نافع - ابن كثير - ابن عمر .	١ ( يُوْدَهِي	يُوْدَهِيَّة ( مرتان )	٧٥	١٠٩٠

(١) إن نافية .

(٢) في حاشية اعن ٣٤٤/١ أن العقيلي اسم الأشهب، والطاردي اسم أبي الأشهب .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
آف ١٧٦ - امن مع ١ - ٣٤٤ / ١ بحر ٢ / ٤٩٩ - تب ٢ / ٥٠٤ - ير ٨٩ - حجل ١١١ - حجز ١٦٧ - سعة ٢٠٩ - غيث ١٧٨ - كشاف ١ / ١٩٦ - كشف ١ / ٣٤٩ ، ٣٥٠ - فخر ٢ / ٤٨٣ .	أبو عمرو - نافع - ابن عامر - قالون - الحلواني - هشام الأعمش - حمزة - يعقوب .	٢ ( يُؤدُّهُ ) <sup>(١)</sup>			
مع ١ - ١٧٦ - آف بحر ٢ / ٤٩٩ - تب ٢ / ٥٠٤ - ير ٨٩ - جامع ٤ / ١١٥ - حجل ١١١ - حجز ١٦٦ - سعة ٢٠٩ - غيث ١٧٨ - كشف ١ / ٣٤٩ ، ٣٥٠ - مع ٢ / ٤٦٢ - مصف ٢ / ٢٢٣ - فخر ٢ / ٤٨٣ .	أبو عمرو - عاصم - حمزة - الأعمش - هشام - الداجوني - ابن وردان - ابن جاز - شعبة - عاصم البحدري .	٣ ( يُؤدُّهُ ) <sup>(٢)</sup>			
١ عن ١ - ٣٤٤ - مع بحر ٢ / ٥٠٠ - جامع ٤ / ١١٦ .	أبو المنذر سلام - الزهري .	٤ ( يُؤتُّهُ )			

(١) قال في العنوان ورقة ٦٠ بكسرة غنطلة .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٠ ، واللسان (ها) .

إتحاف الفضلاء - آف ؛ الإعراب للنحاس - امن ؛ الإسلام للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحمر ؛ التبيان للطوسي - تب ؛ التيسير للداني - يسر  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خلدون - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حجز ؛ السعة لابن جهماد - سعة ؛ الغيث للصفاسي - غيث ؛  
الكشاف للزجاجي - كشاف ؛ الكشف للقيسي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ المنتخب لابن جني - مع ؛ الماني للأخفش - معش ؛ الماني للفراء - مصف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



ملل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
			٥ ( يُوَدِّهُو	قتادة - حيد - مجاهد - أبو جعفر - الزهري .	اصن ١ / ٣٤٤ - امسح ١ / ٨٢ - بحر ٢ / ٥٠٠ - جامع ٤ / ١١٦ .
			٦ ( يُوَدِّهِ ) بِإِيْدَالِ الْهَمْزَةِ وَإَوَا ( .	ورش - أبو جعفر .	اتف ١٧٦ - امسح ١٨٢ ، ١ - غيث ١٧٨ .
١٠٩١	٧٥	بِإِيْدَانِ	بِالْإِمَالَةِ	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان - الصوري - الدوري - ورش .	اتف ١٧٦ - غيث ١٨٠ .
١٠٩٢	٧٥	مَادَمَتَ	مَا دِمَتَ <sup>(١)</sup>	طلحة بن مصرف - أبو عبد الرحمن السلمي - يحيى بن وثاب - الأعمش - ابن أبي ليل - الفياض بن غزوان - المطوعي .	اتف ١٧٦ - امسح ١ / ٨٢ - بحر ٢ / ٥٠٠ - جامع ٤ / ١١٧ - كشاف ١ / ١٩٦ - معش ١ / ٢٠٧ .
١٠٩٣	٧٦	بَانَ	١ ( بِالْإِمَالَةِ	حمزة - الكسائي - ورش - خلف - شعبة - ابن حمدون - يحيى بن آدم .	اتف ١٧٦ - غيث ١٨٠ .
			٢ ( بِالتَّقْلِيلِ	الأزرق .	اتف ١٧٦ .
١٠٩٤	٧٦	أَوْفَى	بِالْإِمَالَةِ	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٠ .
١٠٩٥	٧٦	وَأَتَقَى	بِالْإِمَالَةِ	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٠ .

(١) في بحر : هي لغة تميمية .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٧٨ .	حزة .	إِلَيْهِمْ	إِلَيْهِمْ	٧٧	١٠٩٦
اتف ١٧٦ .	يعقوب .	وَلَا يَزْكِيهِمْ	وَلَا يَزْكِيهِمْ	٧٧	١٠٩٧
اعن ١ / ٣٤٦ - امع بحر ١ / ٨٢ - بحر ٢ / ٥٠٣ - جامع ٤ / ١٢١ .	نافع - أبو جعفر بن القعقاع - شيبة بن نصاح - أبو حاتم .	( ١ ) يَلْوُونَ	يَلْوُونَ	٧٨	١٠٩٨
اعن ١ / ٣٤٦ - امع بحر ١ / ٨٢ - بحر ٢ / ٥٠٣ - كشاف ١ / ١٩٧ .	ابن كثير - مجاهد - حميد ابن قيس .	( ٢ ) يَلْوُونَ			
بحر ٢ / ٥٠٣ - كشاف ١ / ١٩٧ .	-	( ١ ) لِيَحْسِبُوهُ <sup>(١)</sup>	لِيَحْسِبُوهُ	٧٨	١٠٩٩
غيث ١٧٩ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - الكسائي <sup>(٢)</sup>	( ٢ ) لِيَحْسِبُوهُ			
اتف ١٧٦ - غيث ١٧٩ .	-	وَالنَّبِوءَةُ نُمُّ ( بِالْهَمْزَةِ وإدغام التاء في التاء ) بِالإِدْغَامِ ( الْكَبِيرِ ) نُمُّ يَقُولُ	وَالنَّبِوءَةُ نُمُّ	٧٩	١١٠٠
غيث ١٨٠ .	ابن كثير - أبو عمرو - محبوب - شبل .	بِالإِدْغَامِ ( الْكَبِيرِ ) نُمُّ يَقُولُ	وَالنَّبِوءَةُ نُمُّ	٧٩	●
١ عن ١ / ٣٤٦ - ١ مع بحر ١ / ٨٢ - بحر ٢ / ٥٠٦ - غيث ١٨٠ .	ابن كثير - أبو عمرو - محبوب - شبل .	بِالإِدْغَامِ ( الْكَبِيرِ ) نُمُّ يَقُولُ	نُمُّ يَقُولُ	٧٩	١١٠١
غيث ١٨٠ .	أبو عمرو - حزة - ابن ذكوان .	بِالإِمَالَةِ	يَقُولُ لِلنَّاسِ	٧٩	●
			لِلنَّاسِ	٧٩	١١٠١
				٧٩	١١٠٢

(١) في بحر : الضمير في : «لِيَحْسِبُوهُ» على هذه القراءة يعود على الذين يلون ألستهم لم أي ليحسبه المسلمون والضمير المفعول في «لِيَحْسِبُوهُ» عائد على ما دل عليه ما قبله من المحرف أي ليحسبوا المحرف من الكتاب .

(٢) وانظر ما سبق في الآية ٢٧٣ البقرة .

إتحاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - اعن ؛ الإسماعيل للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير لللداني - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حجز ؛ السبعة لابن جماد - سبعة ؛ الغيث للصفاسي - غيث ؛ الكشاف للزعروري - كشاف ؛ الكشاف للفيثي - كشف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ المحجب لابن جني - مع ؛ المانئ للأخفش - معش ؛ المانئ للفراء - معف ؛ تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٥٠٦ .	عيسى بن عمر .	لِي	لِي	٧٩	١١٠٣
اعن ١٧٧ - ٣٤٦ / ١ - امع ٨٢ / ١ - بحر ٢ / ٥٠٦ - تبا ٢ / ٥١٠ - يبر ٨٩ - طبر ٦ / ٥٤٤ ، ٥٤٥ - جامع ٤ / ١٢٣ - حجل ١١٢ - حجز ١٦٧ - سبعة ٢١٣ - غيث ١٧٩ - كشف ٣٥١ / ١ - مع ٤٦٥ / ٢ - معف ٢٤٤ / ١ - فخر ٤٨٨ / ٢ - نشر ٢٤٠ / ٢ .	أبو عمرو - نافع - ابن كثير - عاصم - مجاهد - أبو حاتم .	( ١ ) تَعَلَّمُونَ	وَسِرُّوا (١) تَعَلِّمُونَ	٧٩	١١٠٤
اعن ١ / ٣٤٧ - امع ٨٢ / ١ - بحر ٢ / ٥٠٦ - جامع ٤ / ١٢٣ .	مجاهد - الحسن (٢) .	( ٢ ) تَعَلَّمُونَ			
امع ١ / ٨٣ - بحر ٢ / ٥٠٦ - كشف ١٩٨ / ١ .	أبو حيوة .	( ١ ) تُدْرَسُونَ	تُدْرَسُونَ	٧٩	١١٠٥
بحر ٢ / ٥٠٦ - جامع ٤ / ١٢٣ - مع ١٦٣ / ١ - فخر ٤٨٨ / ٢ .	أبو حيوة .	( ٢ ) تُدْرَسُونَ			

(٢) يضيف ابن خالويه في المختصر / ٢١ : سعيد بن جبير .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٧٧ - اعن ١ / ٣٤٧ - اصع ١ / ٨٣ - بحر ٢ / ٥٠٧ - ٢ / ٥١٢ - يسر ٨٩ - ٦ / ٥٤٧ - جامع ٤ / ١٢٣ - حجل ١١١ - حجز ١٦٨ - سبعة ٢١٣ - غيث ١٧٩ - كشاف ١ / ١٩٨ - سج ٢ / ٤٦٥ - فخر ٢ / ٤٨٩ - نشر ٢ / ٢٤٠ - اتف ١٧٧ - بحر ٢ / ٥٠٧ - سبعة ٢١٣ - غيث ١٧٩ - اعن ١ / ٣٤٧ - اصع ١ / ٨٣ - ١ تف ١٧٧ - يسر ٨٩ - حجل ١١١ - غيث ١٧٩ - بحر ٢ / ٥٠٧ - طبر ٦ / ٥٤٧ - جامع ٤ / ١٢٣ - ممف ١ / ٢٤٤ - فخر ٢ / ٤٨٩ -	ابن كثير - نافع - أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ابن عامر - الأعمش - البرجمي - الأعمش - يعقوب . أبو عمرو . أبو عمرو . عبدالله بن مسعود .	(١) ولا يأمركم (٢) ولا يأمركم (٣) ولا يأمركم (٤) ولن يأمركم	وَلَا يَأْمُرُكُمْ	٨٠	١١٠٦

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ ، والمغني ٢٠٣/١ ، وقد علق أبو حيان في بحري قوله : وقراءة الرفع أظهر على ابتداء الكلام وتبصرها قراء عبدالله : « ولن يأمركم » .

(٢) وانظر المغني ٢٠٣/١ .

إشراق الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإسلام للمكيري = اصع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خلدون = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفارسي = غيث ؛ الكشاف للزهري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ الحشيب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقرافي = ممف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٧٩ .	أبو عمرو .	( ١ ) أيامركم	أَيَّامُكُمْ	٨٠	١١٠٧
غيث ١٧٩ .	أبو عمرو .	( ٢ ) بالاختلاس			
بحر ٥٠٨ / ٢ - كشاف ١٩٨ / ١ .	أبي - عبدالله بن معمر - مجاهد .	مِثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ	مِثَاقَ النَّبِيِّينَ	٨١	١١٠٨
اتف ١٧٧ - اعن ٣٤٨ / ١ - امع ٨٣ / ١ - بحر ٥٠٩ / ٢ - تب ٥١٣ / ٢ - ير ٨٩ - طبر ٥٥٢ / ٦ - جامع ١٢٦ / ٤ - حجل ١١١ ، ١١٢ - حجز ١٦٨ - سبعة ٢١٣ - غيث ١٧٩ - كشاف ١٩٨ / ١ - كشف ٣٥١ / ١ ، ٣٥٢ - مع ٤٦٧ / ٢ - ممف ٢٢٥ / ١ - فخر ٤٩١ / ٢ - نشر ٢٤١ / ٢ .	حمزة - عاصم - يحيى ابن وثاب .	( ١ ) لَمَّا آتَيْتُكُمْ (١)	لَمَّا آتَيْتُكُمْ	٨١	١١٠٩
بحر ٨٣ / ١ - امع ٥٠٩ / ٢ - جامع ١٢٦ / ٤ - كشاف ١٩٩ / ١ - فخر ٤٩١ / ٢ .	سعيد بن جبير - الحسن .	( ٢ ) لَمَّا آتَيْتُكُمْ (١)			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٧٧ - امع ١ / ٨٣ - بحر ٥١٣ / ٢ - تب ٥١٣ / ٢ - بحر ٨٩ - طبر ٥٥٠ / ٦ - جمع ٤ / ١٢٦ - حجل ١١١ ، ١١٢ - حجز ١٦٩ - سمة ٢١٤ - غيث ١٧٩ - كشاف ١ / ١٩٨ - كشف ١ / ٣٥١ ، ٣٥٢ - مع ٢ / ٤٦٧ - مع ١ / ١٦٤ - فخر ٢ / ٤٩١ - نشر ٢ / ٢٤١ .	نافع - أبو جعفر - الأعرج .	٣ ( لَمَّا آتَيْنَاكُمْ <sup>(١)</sup> )			
غيث ١٨٠ .	أبو عمرو - حمزة - ابن ذكوان .	بالإمالة	جَاءَ كَرَّ	٨١	١١١٠
بحر ٥١٣ / ٢ .	عبدالله بن مسعود .	مصدقاً	مُصَدِّقٌ	٨١	١١١١
١ تف ١٧٧ .	أبو عمرو - أبو جعفر - نالون - هشام - اليزيدي .	١ ( بتسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف .	أَقْرَرْتُمْ	٨١	١١١٢
١ تف ١٧٧ - غيث ١٧٩ .	ابن كثير - أبو عمرو - نافع - وروش - الأصبهاني - الأزرق - رويس - ابن محسن - هشام .	٢ ( بتسهيل الثانية من غير ألف .			

(١) للمراجع السابقة .

الحذف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحس - امن ؛ الإسلام للمكبري - امع ؛ البحر للمحيط - بحر ؛ التبيان للطوسي - تب ؛ التيسير للفتاني - بحر ؛  
نفسر الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جمع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرع - حجز ؛ السجدة لابن جاهد - سجة ؛ الفيت للصفصفي - غيث ؛  
الكشاف للزعروري - كشاف ؛ الكشاف للقبسي - كشف ؛ المجمع للطبرسي - مع ؛ للحسب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للقرناء - معش ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٧٧ - غيث ١٧٩ .	الأزرق - ورش .	٣ ( يابداها ألفا مع مذ مشيع )			
١ تف ١٧٧ - غيث ١٨٠ .	أبو عمرو - هشام - قالون .	٤ ( آقررتم			
١ تف ١٧٧ .	هشام .	٥ ( أقررتم			
١ تف ١٧٧ .	حمزة .	٦ ( بالوقف مع تحقيق الهمزتين			
١ تف ١٧٧ .	حمزة .	٧ ( بالوقف مع تسهيل الثانية وتحقيق الأول			
١ تف ١٧٧ .	حمزة .	٨ ( بالوقف مع تسهيلها			
غيث ١٨٠	نافع - ابن عامر - حمزة - الكسائي - أبو عمرو - شعبة .	وأختم ( بالإدغام )	وَأَخَذْتُمْ	٨١	١١١٣
بحر ٥١٣ / ٢ - سبعة ٢١٤ - كشاف ١ / ١٩٩ - فخر ٤٩٣ / ٢ .	عاصم - شعبة .	(١) أصري	إِصْرِي	٨١	١١١٤
غيث ١٨٠ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	تَوَلَّى	٨٢	١١١٥

(١) في بحر : يحتمل أن يكون ذلك لغة ، ويحتمل أن يكون جمعاً لإصدارك «إزار» و«أقر» .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٧٧ - امع - ٨٣ / ٢ بحر / ٥١٥ - تب ٥١٧ / ٢ - يسر ٨٩ - طبر ٥٦٣ / ٦ - جامع - ١٢٧ / ٤ - حجل ١١٢ - حجز ١٧٠ - سبعة ٢١٤ - غيث ١٨٠ - كشف ٣٥٣ / ١ - معج ٤٦٩ / ٢ - فخر ٤٩٣ / ٢ - نشر ٢٤١ / ٢ . غيث ١٨٠ . بحر ٥١٦ / ٢ .	نافع - ابن كثير - ابن عامر - حمزة - الكثافي .	تيفون	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (١)	٨٣	١١١٦
		بالإدغام (الكبير)	وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ	٨٣	•
	الأعمش .	وَكُرَّهَا	وَكُرَّهَا	٨٣	١١١٧
اتف ١٧٧ - بحر ٥١٦ / ٢ - يسر ٨٩ - طبر ٥٦٣ / ٦ ، ٥٦٤ - جامع ١٢٧ / ٤ - حجل ١١٢ - سبعة ٢١٤ - غيث ١٨٠ - كشف ١٩٩ / ١ - كشف ٣٥٣ / ١ - معج ٤٦٩ / ٢ - فخر ٤٩٣ / ٢ - نشر ٢٤١ / ٢ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكثافي .	(١) تُرْجِعُونَ	يُرْجِعُونَ (٢)	٨٣	١١١٨

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

إتحاف الفضلاء - اتف ، الإمبراب للنحاس = ابن ؛ الإسلام للمكبري = امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذبي = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن جرير = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = غيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشف ؛ الكشاف للفيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = معج ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ الممان للأخفش = معش ؛ المقاتي للقره = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٧٧ - بحر	يعقوب - حفص - سهل - عباس .	٢ ( يَرْجُمُونَ			
٥١٦ / ٢ - تب					
٥١٧ / ٢ .					
اتف ١٧٧ - غيث ١٨٠ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	مُومِنٍ	٨٤	١١١٩
اتف ١٧٧ - غيث ١٨٠ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	وَعَيْسَى	٨٤	١١٢٠
اتف ١٧٧ .	-	والنبيثون	وَالنَّبِثُونَ	٨٤	١١٢١
غيث ١٨٠ .		بالإدغام ( الكبير )	وَيَحْنُ لَهُ	٨٤	●
اتف ١٧٨ - اعن	أبو عمرو - الأعمش .	يَبْتَغِ غَيْرٌ <sup>(١)</sup>	يَبْتَغِ غَيْرٌ	٨٥	١١٢٢
٣٥٠ / ١ - مع		(بالإدغام الكبير)			
٨٣ / ١ - بحر ٥١٧ / ٢ -					
كشاف ٢٠٠ / ١ - غيث ١٨٠ .	أبو عمرو - حمزة - ابن ذكوان .	بالإمالة	جَاءَهُمْ	٨٦	١١٢٣
غيث ١٨٠ .	أبو عمرو - حمزة - ابن ذكوان .	بالإمالة	وَالنَّاسِ	٨٧	١١٢٤
بحر ٥١٨ / ٢ .	الحسن .	والناسُ أجمعون <sup>(٢)</sup>	وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ	٨٧	١١٢٥
غيث ١٨٠ .		بالإدغام ( الكبير )	مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ	٨٩	●
بحر ٥٢٠ / ٢ .	عكرمة .	لن نقبل توبتهم	لَنْ نُقْبَلَ تَوْبَتَهُمْ	٩٠	١١٢٦
بحر ٥٢٠ / ٢ .	عكرمة	(١) فلن نقبل من أحدهم ملء	فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلْءٌ	٩١	١١٢٧

(١) في غيث : جرى عمل شيوخ المغرب في : « يبتغ غيرهم بالإدغام فقط، وحكى في : «التيسير» الوجهين، وتبعه الشاطبي ، والوجهان صحيحان ، قال بكل منها جماعة من الأئمة . وفي غيث أيضاً : وليس في القرآن إدغام غين في غين إلا هذا . انظر غيث ١٨٠ .

(٢) وانظر ما سبق في الآية ١٦١ البقرة .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢ / ٥٢٠ - كشف ٢٠٢ / ١ .	عكرمة <sup>(١)</sup>	( ٢ ) فلن يَقْبَل من أحدهم مِلة			
اتف ١٨٧ - بحر ٥٢٠ / ٢ .	نافع - ورش - الأصبهاني - ابن وردان - أبو جعفر - أبو السمال .	مِلْ	مِلَّةٌ	٩١	١١٢٨
اعن ١ / ٣٥١ - بحر ٥٢٠ / ٢ - كشف ٢٠١ / ١ - فخر ٤٩٩ / ٢ .	الأعمش	( ٢ ) ذهبٌ	ذَهَبًا	٩١	١١٢٩
بحر ٢ / ٥٢٠ .	ابن أبي عمير .	( ١ ) لو اقتدى ( بِلون واو ) ( ٢ ) ولو اقتدى بالإمالة	وَلَوْ أَقْتَدَى	٩١	١١٣٠
اتف ١٧٨ . غيث ١٨٠ .	المطوعي <sup>(٣)</sup> . حمزة - الكلائي - ورش .		أَقْتَدَى	٩١	١١٣١
بحر ٢ / ٥٢٤ - كشف ٢٠٢ / ١ - فخر ٥٠١ / ٢ .	عبدالله بن مسعود .	بعض ما تحبون <sup>(٤)</sup>	بِمَا تُحِبُّونَ	٩٢	١١٣٢

(١) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٢١ : إلى عيسى بن سليمان الحجازي ، وفي بحر : الفاعل في هذه القراءة عائد على لفظ الجلالة أي فلن يقبل الله .

(٢) وهو على هذه القراءة بدل من : « ملء » كما تقول : عندي عشرون نفساً رجلاً ، وهو من إبدال النكرة بالمعرفة ، انظر بحر .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ٢١ : بإضافة الأعمش .

(٤) وانظر التصريح ٨ / ٢ ، والمنهني ١٤ / ٢ ، وحاشية الخضري ٢٢٩ / ١ ، والهمع ٢١٣ / ٤ .

لغاف المنفلاء = اتف ؛ الإهراب للنحاس = امن ؛ الإسماعيل للمكبري = امع ؛ البحر للمعيط = بحر ؛ البيان للطبرسي = تب ؛ التيسير للذقاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ البجة لابن مجاهد = بجة ؛ الغيث للصفارسي = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ الحنوب لابن جني = مع ؛ الماني للأخفش = معش ؛ الماني للفراء = صف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٧٨ .	أبو جعفر .	(١) بالتسهيل (اسرايل) أو (اسرايل).	إِسْرَائِيلُ	٩٣	١١٣٣
اتف ١٧٨ .	الأزرق	(٢) بالمد وبدونه <sup>(١)</sup>			
اتف ١٧٨ - غيث ١٨٠ .	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب .	تَنَزَّلَ	تَنَزَّلَ	٩٣	١١٣٤
اتف ١٧٨ - غيث ١٨١ .	حمزة - ورش .	(١) بالإمالة	التَّوْرَةُ	٩٣	١١٣٥
غيث ١٨١ .	قالون	(٢) بالإمالة القليلة			
غيث ١٨١ .	أبو عمرو - الكسائي - ابن ذكوان .	(٣) بالإضجاع			
غيث ١٨١ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	أَفْتَرَى	٩٤	١١٣٦
غيث ١٨١ .		بالإدغام (الكبير)	بَعْدَ ذَلِكَ	٩٤	●
اسع ٨٤ / ١ - بحر ٥ / ٣ - مع ١٦٥ / ١ .	أبان بن تغلب .	قل صدق (بالإدغام)	قُلْ صَدَقَ	٩٥	١١٣٧
بحر ٦ / ٣ - كشاف ٢٠٣ / ١ .	عكرمة - ابن السميع .	وَضَعَ	وَضَعَ	٩٦	١١٣٨
غيث ١٨١ .	أبو عمرو .	بالإمالة	لِلنَّاسِ	٩٦	١١٣٩
غيث ١٨١ .	الكسائي - حمزة - ورش .	بالإمالة	وهْدَى	٩٦	١١٤٠

(١) وانظر ما سبق في الآية ٤٠ البقرة .

المصدر	القاريء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلس
بحر ٨ / ٣ - تب ٥٣٧ / ٢ - طبر ٢٦ / ٧ - جامع ١٣٩ / ٤ - كشاف ٢٠٤ / ١ - معف ٢٢٧ / ١ - فخر ١٠ / ٣	أبو عمرو - أبو جعفر - جماد - ابن عباس - سميد بن جبير - أبي - قتية .	آية بيّنة (١)	ءَايَاتُ بَيِّنَاتٍ	٩٧	١١٤١
اتف ١٧٨ - غيث ١٨١ .	أبو عمرو .	بالإمالة	النَّاسِ	٩٧	١١٤٢
امع ٨٤ / ١ - بحر ١٠ / ٣ - تب ٥٣٦ - يسر ٩٠ - حجل ١١٢ - حيز ١٧٠ - سبعة ٢١٤ - غيث ١٨٠ - كشاف ٣٥٤ ، ٣٥٣ / ١ - مع ٤٧٦ / ٢ - فخر ١١ / ٣ - نشر ٢٤١ / ٢	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم .	حَجَّ	حَجَّ (٢)	٩٧	١١٤٣
بحر ١٤ / ٣ - جامع ١٥٤ / ٤ - كشاف ٢٠٥ / ١ - فخر ١٤ / ٣	الحسن .	تُصَدِّونَ	تُصَدِّونَ	٩٩	١١٤٤
غيث ١٨١ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإمالة	كٰفِرِيْنَ	١٠٠	١١٤٥

(١) وانظر التصريح ١٣١ / ٢ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦١ ، واللسان (حجج) ، والتهذيب (ح ج) .

إتحاف للفضلاء - اتف ؛ الإمراب للنحاس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ التبيان للطبري - تب ؛ التيسير للداني - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حيز ؛ السبعة لابن جماد - سبعة ؛ الغيث للصفاسي - غيث ؛  
الكشاف للزعروري - كشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشاف ؛ المجمع للطبري - مع ؛ المنتخب لابن جني - مع ؛ اللغات للأخفش - معش ؛ اللغات للفراء - معف ؛  
تفسير الرزقي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
. غيث ١٨١ .	حمزة - الكسائي - ورش .	( ١ ) بالإمالة	تَتَلَّى	١٠١	١١٤٦
. بحر ١٥ / ٣ .	الحسن - الأعمش .	( ٢ ) يُتَلَّى			
. غيث ١٨١ .	قتيل	( ١ ) سراط	صِرَاط	١٠١	١١٤٧
. غيث ١٨١ .	خلف	( ٢ ) بإشمام الصاد الزاي .			
. اتف ١٧٨ - غيث ١٨١ .	الكسائي - ورش .	( ١ ) بالإمالة <sup>(١)</sup>	تُقَاتَهُ	١٠٢	١١٤٨
. اتف ١٧٨ .	الأزرق	( ٢ ) بالفتح			
اتف ١٧٨ - امع ١٨١ / ١ - ٨٤ - ير ٨٣ - غيث ١٨١ - كشف ١ / ٣١٥ .	البيزي	ولا تَفَرَّقُوا <sup>(٢)</sup>	وَلَا تَفَرَّقُوا	١٠٣	١١٤٩
. غيث ١٨١ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإمالة	النَّارِ	١٠٣	١١٥٠
. بحر ٢٠ / ٣ .	أبو عبد الرحمن - الحسن - الزهري - عيسى بن عمر - أبو حيوة .	ولتكن	وَلَتَكُنَّ	١٠٤	١١٥١
بحر ٢١ / ٣ - طبر ٩٢ - جامع ١٦٥ / ٤ .	عثمان - عبدالله بن الزبير - عيسى بن عمر - عون الثقفي - صبيح - عمرو بن دينار .	وينهون عن المنكر ويستمعون الله على ما أصابهم .	وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ	١٠٤	١١٥٢

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٨١ .	حزة - ابن ذكوان .	بالإمالة	مَا جَاءَهُمْ	١٠٥	١١٥٣
١ عن ١ / ٣٥٦ - ١ مع ١ / ٨٥ - بحر ٣ / ٢٢ - جامع ٤ / ١٦٧ - كشاف ١ / ٢٠٩ .	يحيى بن وثاب - أبو رزين العقيلي - أبو تهيب .	( ١ ) تَبْيِضُ	تَبْيِضُ	١٠٦	١١٥٤
١ عن ١ / ٣٥٦ - ١ مع ١ / ٨٥ - بحر ٣ / ٢٢ - جامع ٤ / ١٦٧ - كشاف ١ / ٢٠٩ .	الزهري - الحسن - أبو الجوزاء - ابن عبيصن .	( ٢ ) تَبْيَاضُ (١)			
١ عن ١ / ٣٥٦ - ١ مع ١ / ٨٥ - بحر ٣ / ٢٢ - جامع ٤ / ١٦٧ - كشاف ١ / ٢٠٩ .	يحيى بن وثاب - أبو رزين العقيلي - أبو تهيب .	( ١ ) وَتَسْوَدُ (٢)	وَتَسْوَدُ	١٠٦	١١٥٥
١ عن ١ / ٣٥٦ - ١ مع ١ / ٨٥ - بحر ٣ / ٢٢ - جامع ٤ / ١٦٧ - كشاف ١ / ٢٠٩ .	الزهري - الحسن - أبو الجوزاء - ابن عبيصن .	( ٢ ) وَتَسْوَادٌ			
بحر ٣ / ٢٦ .	أبو الجوزاء - ابن يعمر .	اسوادت	أَسْوَدَّتْ	١٠٦	١١٥٦
غيث ١٨١ .		بالإدغام ( الكبير )	أَلْعَذَابِ بِمَا	١٠٦	●
بحر ٣ / ٢٦ .	أبو الجوزاء - ابن يعمر .	ايباضت	أَبْيَضَّتْ	١٠٧	١١٥٧
غيث ١٨١ .		بالإدغام ( الكبير )	رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ	١٠٧	●

(١) ذكرت المصادر أنه يجوز كذلك بكر التاء . قال في البحر : ولم ينقل أنه قرئ به بذلك .

(٢) وهي لغة نحيبية كما في بحر .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإهراب للحلس = امن ؛ الإملاء للمكبري = لمع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسر للذات = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير الفرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجر ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = غيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للنبيسي = كشف ؛ المجموع للطبرسي = مع ؛ للحنبل لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للفراء = معن ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ٢٦ .	أبو نبيك .	يتلوها	تَتْلُوهَا	١٠٨	١١٥٨
غيث ١٨١ .		بالإدغام ( الكبير )	يُرِيدُ ظُلْمًا	١٠٨	*
اتف ١٧٨ - غيث ١٨١ .	ابن عامر - حمزة - الكسائي - يعقوب - خلف - المطوعي - الحسن - ابن محيصن .	تَرْجِعُ	تَرْجِعُ	١٠٩	١١٥٩
اتف ١٧٨ .	الأزرق .	بترقيق الراء	خَيْرَ أُمَّةٍ	١١٠	١١٦٠
غيث ١٨١ .	أبو عمرو .	بالإمالة	لِلنَّاسِ	١١٠	١١٦١
الأمالي الشجرية ٢ / ٢٦ .	-	ولوامن	وَلَوْءَ أَمَنَ	١١٠	
اتف ١٧٨ .	الأزرق .	بترقيق الراء	خَيْرًا	١١٠	١١٦٢
اتف ١٧٨ .	المطوعي .	يَضْرُوكُمْ (١)	يَضْرُوكُمْ	١١١	١١٦٣
اتف ١٧٨ - غيث ١٨١ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة ( وقفاً )	أَذَى	١١١	١١٦٤
غيث ١٨١ .	أبو عمرو .	١ ) عَلَيْهِمْ	عَلَيْهِمْ ( مرتان )	١١٢	١١٦٥
اتف ١٧٨ - غيث ١٨١ .	حمزة - الكسائي .	٢ ) عَلَيْهِمْ			
غيث ١٨١ .	أبو عمرو .	بالإمالة	النَّاسِ	١١٢	١١٦٦
غيث ١٨١ .	الكسائي .	بالإمالة ( لدى الوقف )	الْمَسْكَنَةُ	١١٢	١١٦٧
غيث ١٨١ .		بالإدغام ( الكبير )	الْمَسْكَنَةُ ذَلِكَ	١١٢	●

(١) قال في الإنحاف : وكذا «فلن يضرك الله» ونحوه أسند إلى ظاهر أو مضمر، مفرداً أو غيره .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٧٨ - غيث ١٨١ .	نافع .	الأنبياء	الْأَنْبِيَاءَ	١١٢	١١٦٨
اتف ١٨٧ - غيث ١٨٢ .	الكلبي - الدوري .	بالإمالة	وَيُسْرِعُونَ	١١٤	١١٦٩
امع ٨٦ / ١ - بحر - ٥٦٦ / ٢ - تب ٣٦ / ٣ - يسر ٩٠ - طبر ١٣١ / ٧ ، ١٣٢ - جامع ١٧٧ / ٤ - حجل ١١٣ - حجز ١٧٠ - سبعة ٢١٥ - غيث ١٨٢ - كشاف ٢١١ / ١ - ٣٥٤ / ١ - سج ٤٩٠ / ٢ - فخر ٣٣ / ٣ .	نافع - ابن عامر - ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - أبو بكر - قتادة - أبو حاتم .	تفعلوا	يَفْعَلُوا <sup>(١)</sup>	١١٥	١١٧٠
اتف ١٧٨ - بحر - ٥٦٦ / ٢ - تب ٣٦ / ٣ - يسر ٩٠ - طبر ١٣١ / ٧ ، ١٣٢ - جامع ١٧٧ / ٤ - حجل ١١٣ - حجز ١٧٠ - غيث ١٨٢ - كشاف ٢١١ / ١ .	نافع - ابن كثير - ابن عامر - أبو عمرو - عاصم - أبو بكر - قتادة - أبو حاتم .	تكفروه	يُكْفَرُوهُ	١١٥	١١٧١
مختصر شواذ القراءات/ ٢٢ .	اللمي .	يفغي	لَنْ تُغْنِيَ	١١٦	●
غيث ١٨٢ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإمالة	أَلْتَارِ	١١٦	١١٧٢

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

إعجاب الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للتحلس = امن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر للمحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ البجة لابن جاعده = سبعة ؛ الفيت للصفحاني = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ اللذان للاخفش = معش ؛ اللذان للقرطبي = معش ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ الشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ٣٧ - كشاف ٢١٢ / ١ .	ابن هرمز .	تففقون	بُنْفِقُونَ	١١٧	١١٧٣
اتف ١٧٨ - غيث ١٨٢ . غيث ١٨٢ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	الذَنِبِ	١١٧	١١٧٤
غيث ١٨٢ .		بالإدغام ( الكبير )	كَمَثَلِ رِيحٍ	١١٧	●
غيث ١٨٢ .	ورش .	بترقيق الراء	صِرٌّ	١١٧	١١٧٥
بحر ٣ / ٣٨ - كشاف ٢١٢ / ١ - فخر ٣٦ / ٣ .	(١) -	ولكنَّ	وَلَكِنَّ	١١٧	١١٧٦
بحر ٣ / ٣٩ - جامع ١٨١ / ٤ - كشاف ٢١٣ / ١ - ممف ٢٣١ / ١ .	عبدالله بن مسعود .	بدا	بَدَتْ	١١٨	١١٧٧
١ تف ١٧٨ .	-	بالإمالة	هَاتَمٌ	١١٩	١١٧٨
بحر ٣ / ٤٣ - جامع ١٨٣ / ٤ .	اللمي .	بمسكم	بِمَسْكَمٍ	١٢٠	١١٧٩
١ تف ١٧٨ .	أبو جعفر - الأصبهاني .	( ١ ) تسوهم	تَسْوَهُمُ	١٢٠	١١٨٠
غيث ١٨٢ .	حمزة .	( ٢ ) تسوهم ( وقفاً )			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٧٨ - اعن ١ / ٣٦١ - امع ١ / ٨٦ - بحر ٣ / ٤٣ - ٢ / ٥٧٥ - بحر ٩٠ - ٧ / ١٥٧ - جامع ٤ / ١٨٤ - جبل ١١٣ - ١٧١ - سبعة ٢١٥ - غيث ١٨٢ - كشاف ١ / ٢١٣ - كشف ١ / ٣٥٥ - مع ٢ / ٤٩٤ - معش ١ / ٢١٤ - مف ١ / ٢٣٢ - بحر ٣ / ٣٩ - نشر ٢ / ٢٤٢ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - حمزة - عاصم - يعقوب - خلف .	( ١ ) لا يَضْرُكُم (١)	لا يَضْرُكُم	١٢٠	١١٨١
اعن ١ / ٣٦١ - بحر ٣ / ٤٣ .	الكاتب .	( ٢ ) لا يَضْرُكُم			
اعن ١ / ٣٦٢ - امع ١ / ٨٦ - بحر ٣ / ٤٣ - جامع ٤ / ١٨٤ - بحر ٣ / ٣٩ .	عاصم - أبو زيد - الفضل - المهدي .	( ٣ ) لا يَضْرُكُم			
اعن ١ / ٣٦٢ - بحر ٣ / ٤٣ - جامع ٤ / ١٨٤ - اعن ١ / ٣٦١ - بحر ٣ / ٤٣ - جامع ٤ / ١٨٤ .	عاصم - الضحاك - الفضل .	( ٤ ) لا يَضْرُكُم			

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

إخفاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للتحلس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = بحر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جبل ؛ الحجة لأبي زرع = حمز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ المنبث للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزهري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المنبث لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = مف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ٣٦١ - بحر ٤٣ / ٣ - جامع ١٨٤ / ٤ .	أبو بن كعب .	٥ ( لا يضررُكم			
اتف ١٧٩ - بحر ٤٣ / ٣ - مج ٢ / ٤٩٤ - فخر ٣ / ٣٩ .	الحسن - ابن أبي الحسن - المطرعي .	تعملون	يَعْمَلُونَ	١٢٠	١١٨٢
بحر ٣ / ٤٦ - كشاف ٢١٤ / ١ - معف ٢٣٣ / ١ .	عبدالله بن مسعود .	١ ( تَبَوَّءُ	تَبَوَّءُ	١٢١	١١٨٣
بحر ٣ / ٤٦ . مختصر شواذ القراءات / ٢٢ .	يحيى بن وثاب . يحيى - إبراهيم .	٢ ( تَبَوَّءُ ٣ ( يَبْوِي <sup>(١)</sup>			
اعن ١ / ٣٦٢ - بحر ٤٦ / ٣ - كشاف ٢١٤ / ١ - معف ٢٣٣ / ١ .	عبدالله بن مسعود .	للمؤمنين	الْمُؤْمِنِينَ	١٢١	١١٨٤
بحر ٣ / ٤٦ .	الأشهب .	القتال	لِلْقِتَالِ	١٢١	١١٨٥
بحر ٣ / ٤٦ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكاتب .	همت طائفتان ( بالإدغام )	هَمَّتْ طَائِفَتَيْنِ	١٢٢	١١٨٦
بحر ٣ / ٤٧ - طبر ١٦٩ / ٧ - كشاف ٢١٥ / ١ - معف ٢٣٣ / ١ - فخر ٤٥ / ٣ .	عبدالله بن مسعود .	وليهم	وَلِيَهُمَا	١٢٢	١١٨٧

(١) نص ابن خالويه في المختصر على أنها بغير همز .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٨٢ .	حمزة - ابن كثير - أبو عمرو - هشام .	إذ تُقُولُ ( بالإدغام )	إِذْ تُقُولُ	١٢٤	١١٨٨
غيث ١٨٢ .		بالإدغام ( الكبير )	تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ	١٢٤	●
بحر ٥٠ / ٣ .	أبي .	ألا يكفيكم	أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ	١٢٤	١١٨٩
امع ٨٧ / ١ - بحر ٥٠ / ٣ - مع ١٦٥ / ١ .	الحسن .	( ١ ) بثلاثة آلاف ( بالوقف على الهاء )	بِثَلَاثَةِ أَلْفٍ	١٢٤	١١٩٠
امع ٨٧ / ١ - بحر ٥١ ، ٥٠ / ٣ .	-	( ٢ ) بثلاثة آلاف ( بتسكين التاء في الوصل )			
مختصر شواذ القراءات ٢٢ .	الحسن .	( ٣ ) بثلاثة ألف			
اتف ١٧٩ - بحر ٥١ / ٣ - تب ٥٧٩ / ٢ .	ابن عامر .	( ١ ) مُتَزَّلِينَ (١)	مُتَزَّلِينَ	١٢٤	١١٩١
ير ٩٠ - جامع ١٩٥ / ٤ - حجل ١١٣ - حجز ١٧٢ - سبعة ٢١٥ - غيث ١٨٢ - كشاف ٢١٥ / ١ - ٣٥٥ / ١ - مع ٤٩٧ / ٢ - فخر ٤٥ / ٣ - نشر ٢٤٢ / ٢ .					
اتف ١٧٩ - بحر ٥١ / ٣ - كشاف ٢١٥ / ١ .	(٢) الحسن .	( ٢ ) مُتَزَّلِينَ			

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٢ : إلى أبي حيوة .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

إتحاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للتحلس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر للحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسر للداني - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حجز ؛ البجة لابن جلعاد - سبعة ؛ القيت للصفصافي - قيت ؛ الكشاف للزخشري - كشاف ؛ الكشف للقيسي - كشف ؛ الجمع للطبري - مع ؛ المحجب لابن جني - مع ؛ الماني للأخفش - معش ؛ الماني للقراء - معش ؛ نصير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٥١ / ٣ .	ابن أبي عبيدة .	( ٣ ) مُتَزَّلِينَ	بَلَّغَ	١٢٥	١١٩٢
غيث ١٨٢ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة			
بحر ٥٠ / ٣ - مع	الحسن .	( ١ ) بِخَمْسَةِ آلَافٍ	بِحَمْسَةِ آلَافٍ	١٢٥	١١٩٣
١٦٥ / ١ .	-	( بالوقف على الهاء )			
مختصر شواذ القراءات	-	( ٢ ) بِخَمْسَةِ آلَافٍ	بِحَمْسَةِ آلَافٍ (١)	١٢٥	١١٩٣
٢٢ .	-	-			
اتف ١٧٩ - امع	نافع - ابن عامر -	مَسُومِينَ (٢)	مَسُومِينَ (١)	١٢٥	١١٩٤
بحر ٨٧ / ٣ - ٥١ -	حمزة - الكسائي - أبو جعفر - خلف .				
تب ٥٨٠ / ٢ - يسر ٩٠ -	-	-	-	-	-
طبر ١٨٤ / ٧ - جامع	-	-	-	-	-
١٩٦ / ٤ - حجل ١١٣ -	-	-	-	-	-
حجز ١٧٣ - سبعة ٢١٦ -	-	-	-	-	-
غيث ١٨٢ - كشاف	-	-	-	-	-
٢١٥ / ١ - كشف	-	-	-	-	-
٣٥٦ ، ٣٥٥ / ١ - مع	-	-	-	-	-
٤٩٧ / ٢ - فخر ٤٥ / ٣ -	-	-	-	-	-
نشر ٢٤٢ / ٢ .	-	-	-	-	-
غيث ١٨٢ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	بَشَرَى	١٢٦	١١٩٥
بحر ٥٢ / ٣ .	الجمهور .	( ١ ) تَكْبِتُهُمْ	يَكْبِتُهُمْ	١٢٧	١١٩٦
بحر ٥٢ / ٣ - جامع	أبو جليز - لاحق بن حديد .	( ٢ ) يَكْبِتُهُمْ (٣)			
١٩٨ / ٤ .	-	-	-	-	-

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

(٢) وانظر التهذيب (س م و) ، واللسان (سوم) .

(٣) ومعنى يكبدهم : أي يصيهم بالفيظ والحزن ، وأصل : ويكبدهم ، عند أهل اللغة : ويكبدهم ، أبدلت الدال تاء كما قالوا : سبت رأسه وسبده أي حلقه . انظر بحر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ٥٣ .	أي .	أو يتوب	أَوْ يَتُوبَ	١٢٨	١١٩٧
بحر ٣ / ٥٣ .	أي .	أو يعذبهم	أَوْ يَعْذِبُهُمْ	١٢٨	١١٩٨
غيث ١٨٢ .		بالإدغام (الكبير)	يَغْفِرُ لِمَنْ	١٢٩	●
غيث ١٨٢ .		بالإدغام (الكبير)	وَيُعَذِّبُ مَنْ	١٢٩	●
اتف ١٧٩ - غيث ١٨٢ .	حمزة - الكسائي - خلف .	بالإمالة	الرِّبَا	١٣٠	١١٩٩
اتف ١٧٩ - جامع ١٨٢ .	ابن كثير - ابن عامر - يعقوب - أبو جعفر .	مضعفة (١)	مُضَعَّفَةٌ	١٣٠	١٢٠٠
اتف ١٧٩ - غيث ١٨٢ .	أبو عمرو - الكسائي - السدوي - ابن ذكوان .	١ ( بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	١٣١	١٢٠١
اتف ١٧٩ .	الأزرق .	٢ ( بالتقليل			
غيث ١٨٢ .		بالإدغام (الكبير)	وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ	١٣٢	●
اتف ١٧٩ - غيث ١٨٤ - فخر ٣ / ٥٠ .	الكسائي - السدوي .	١ ( بالإمالة (٢)	وَسَارِعُوا	١٣٣	١٢٠٢

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٢ .

إحسان الفضلاء - اتف : الإهراب للنحاس - امن : الإملاء للمكبري - امع : البحر للمعيط - بحر : التبيان للطوسي - تب : التيسير للذبي - يسر : تفسير الطبري - طبر : تفسير القرطبي - جامع : الحجة لابن خالويه - جعل : الحجة لأبي زرعه - حيز : البحة لابن مجاهد - بيعة : الفيت للصفاسي - فيث : الكشاف للزخشري - كشاف : الكشاف للنبيسي - كشف : المجمع للطبري - مع : المنتخب لابن جني - مع : الماني للأخفش - معش : الماني للفراء - مصف : تفسير الرازي - فخر : النشر لابن الجزري - نشر .

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
١ تف ١٧٩ - اعن ١ / ٣٦٤ - بحر ٣ / ٥٧ - ٢ / ٥٩١ - يسر ٩٠ - جامع ٤ / ٢٠٣ - حجز ١٧٤ - سبعة ٢١٦ - غيث ١٨٢ - كشاف ١ / ٢١٧ - كشف ١ / ٣٥٦ - مج ٢ / ٥٠٣ - فخر ٣ / ٥٠ - نشر ٢ / ٢٤٢ .	نافع - ابن عامر - أبو جعفر .	٢ ( سارعوا <sup>(١)</sup> ) بدون ( واو )			
بحر ٣ / ٥٧ - كشاف ١ / ٢١٧ . غيث ١٨٤ .	أبيّ - عبدالله بن مسعود . أبو عمرو .	٣ ( وسابقوا )  بالإمامة	التَّاسِ	١٣٤	١٢٠٣
غيث ١٨٤ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمامة	هُدَى	١٣٨	١٢٠٤
١ تف ١٧٩ - اعن ١ / ٣٦٦ - امع ١ / ٨٧ - بحر ٣ / ٦٢ - ٢ / ٦٠٠ - يسر ٩٠ - طبر ٧ / ٢٣٦ - حجل ١١٤ - حجز ١٧٤ - سبعة ٢١٦ - غيث ١٨٢ - كشاف ١ / ٢١٨ - كشف ١ / ٣٥٦ - مج ٢ / ٥٠٨ - ممف ١ / ٢٣٤ - فخر ٣ / ٥٥ - نشر ٢ / ٢٤٢ .	حمزة - الكسائي - عاصم - خلف - الأعمش - شعبة .	١ ( قُرِح <sup>(٢)</sup> )	قَرِحَ ( مَرْتَان )	١٤٠	١٢٠٥

(١) وانظر العنوان ورقة ٦١ .

(٢) في العنوان : حيث وقع ( ورقة ٦٢ ) . وانظر التهذيب ( ح ق ر ) ، واللسان ( قرح ) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١/ ٣٦٦ - امع بحر ٣/ ٦٢ - جامع ٤/ ٢١٧ - مع ١/ ١٦٦ .	عمد بن السميع - أبو السمال .	( ٢ ) قَرَح			
اعن ١/ ٨٨ - بحر ٣/ ٦٢ - جامع ٤/ ٢١٧ - مع ١/ ١٦٦ .	-	يداولها <sup>(١)</sup>	تَدَاوَلَهَا	١٤٠	١٢٠٦
اعن ١/ ٨٨ - بحر ٣/ ٦٣ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإمالة	الْكَفْرِينَ	١٤١	١٢٠٧
بحر ٣/ ٦٦ - كشف ١/ ٢٢٠ .	ابن وثاب - النخعي .	ولما يعلم	وَلَمَّا يَعْلَمَ	١٤٢	١٢٠٨
اتف ١٧٩ - اعن ١/ ٣٦٧ - امع ١/ ٨٨ - بحر ٣/ ٦٦ - تب ٣/ ٤ - طبر ٧/ ٢٤٧ - جامع ٤/ ٢٢٠ - كشف ١/ ٢٢٠ - مع ٢/ ٥١١ - معف ١/ ٢٣٥ - فخر ٣/ ٥٨ .	الحسن - يحيى بن يعمر - أبو حيوة - عمرو بن عبيد .	( ١ ) ويعلم	وَيَعْلَمَ	١٤٢	١٢٠٩
اعن ١/ ٨٨ - بحر ٣/ ٦٦ - جامع ٤/ ٢٢٠ - كشف ١/ ٢٢٠ - فخر ٣/ ٥٨ .	أبو عمرو - عبد الوارث .	( ٢ ) ويعلم			

(١) في بحر : وهو جار على الغيبة قبله ويعد .

إتحاف الفضلاء - اتف ، الإعراب للحملس - اعن ، الإملاء للمكبري - امع ، البحر للميط - بحر ، البيان للطوسي - تب ، التيسير للذبي - يسر ،  
تفسير الطبري - طبر ، تفسير الفرطني - جامع ، الحجة لابن خالويه - حجل ، الحجة لأبي زرعة - حجز ، البجة لابن مجاهد - بجة ، القيت للصفدي - قيت ،  
الكشاف للزخشري - كشف ، الكشاف للقيسي - كسف ، الجمع للطبري - مع ، الحذب لابن جني - مع ، المعاني للأخفش - معش ، المعاني للفراء - معف ،  
تفسير الروزي - فخر ، النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٦٤ - يسر ٨٤ - غيث ١٨٢ .	البيزي - أبو بكر الزغبني - أبو ريعة - أبو الفرج النجاد - أبو الفتح بن بدهن .	كُتِمُ تَمْنُونٌ (١)	كُتِمُ تَمْنُونٌ	١٤٣	١٢١٠
اعن ١ / ٣٦٧ - امع ١ / ٨٨ - بحر ٣ / ٦٧ .	جماد .	من قَبْلِ أَنْ	مِنْ قَبْلِ أَنْ	١٤٣	١٢١١
امع ١ / ٧٨ - بحر ٣ / ٦٧ - جامع ٤ / ٢٢٠ - مع ١ / ١٦٧ .	النخعي - الأعمش - الزهري .	تَلَقَوْهُ	تَلَقَوْهُ	١٤٣	١٢١٢
بحر ٣ / ٦٧ .	طلحة بن مصرف .	فَلَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ	فَلَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ	١٤٣	١٢١٣
اعن ١ / ٣٦٨ - امع ١ / ٨٨ - بحر ٣ / ٦٨ - جامع ٤ / ٢٢٠ - مع ١ / ١٦٨ .	عبدالله بن مسعود - ابن عباس - قحطان (٢) ابن عبدالله .	رَسَلْ	أَرْسَلْ	١٤٤	١٢١٤
بحر ٣ / ٦٩ .	ابن أبي اسحاق .	عَقِبَهُ	عَقِبَهُ	١٤٤	١٢١٥
اتف ١٧٨ .	المطوعي .	يَضِرُّ	يَضِرُّ	١٤٤	١٢١٦
اتف ١٧٩ - غيث ١٨٣ .	ورش - أبو جعفر .	(١) مُوجِلاً (وصلاً ووقفاً)	مُوجِلاً	١٤٥	١٢١٧
غيث ١٨٣ .	حمزة .	(٢) مُوجِلاً (وقفاً فقط)			

(١) وانظر التصريح ٤٠١ / ٢ .

(٢) في البحر: وفي المحتسب: حطان .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٧٩ - غيث ١٨٤ .	أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف - ابن عيصن - اليزيدي - الحسن - الأعمش .	يرد ثَوَاب ( بالإدغام )	يُرِدُّ ثَوَابٌ (١)	١٤٥	١٢١٨
غيث ١٨٤ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	أَلْدُنْيَا	١٤٥	١٢١٩
اتف ١٧٩ - يسر ٨٩ - غيث ١٨٣ .	أبو عمرو - حمزة - هشام - ابن وردان - ابن جاز - أبو جعفر - شعبة .	١ ( نُؤْتِيهِ (٢)	نُؤْتِيهِ	١٤٥	١٢٢٠
بحر ٣ / ٧١ - يسر ٨٩ .	-	٢ ( نُؤْتِيهِ (٣) ( في الوقف )			
اتف ١٧٩ .	هشام - ابن ذكوان .	٣ ( نُؤْتِيهِ ( بكسر الهاء وقصرها )			
بحر ٣ / ٧١ - يسر ٨٩ - غيث ١٨٣ .	قالون - الحلواني - هشام .	٤ ( اختلاس الحركة في الوصل .			
غيث ١٨٣ .	ورش - السوسي .	٥ ( نوتته			

(١) العنوان ورقة ٦٢ .

(٢) وانظر اللسان (ها) .

(٣) الجمع .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = ابن ؛ الإملاء للمكبري = جمع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذقان = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجر ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفيت للمصفاقي = فيث ؛ الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ للحنب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للنراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٧٩ - بحر ٧٠ / ٣ - كتاب ٢٢١ / ١ - مع ١٧٠ / ١ .	الطوسي - الأعمش .	٦ ( يؤته <sup>(١)</sup> )			
اتف ١٧٩ - امع ٨٨ / ١ - كتاب ٢٢١ / ١ .	الطوسي .	وسبجزي	وسبجزي	١٤٥	١٢٢١
اتف ١٧٩ - اعن ٣٦٩ / ١ - امع ٨٨ / ١ - بحر ٧٢ / ٣ - يسر ٩٠ - جامع ٢٢٨ / ٤ - حيز ١٧٤ - سبعة ٢١٦ - غيث ١٨٣ - كثف ٣٥٨ ، ٣٥٧ / ١ - مع ٥١٦ / ٢ - فخر ٦١ / ٣ - نشر ٢٤٢ / ٢ .	ابن كثير - أبو جعفر - الحسن .	١ ( وكأين <sup>(٢)</sup> )	وكأين	١٤٦	١٢٢٢
اتف ١٧٩ - امع ٨٩ / ١ - بحر ٧٢ / ٣ - جامع ٢٢٨ / ٤ - غيث ١٨٣ .	أبو عمرو - الكسائي - سورة بن المبارك - يعقوب .	٢ ( وكأني ( وقفاً )			
بحر ٧٢ / ٣ .	ابن عيصن - الأشهب العقيلي .	٣ ( وكأين			
امع ٨٩ / ١ - بحر ٧٢ / ٣ .	-	٤ ( وكئين <sup>(٣)</sup> )			

(١) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٢٢ إلى الأعمش بدون همزة : «يوته» ولعلها قراءة أخرى .

(٢) حيث وقع كما في العنوان ورقة ٦٢ . وانظر اللسان (كين) ، والأسموني ٨٧ / ٤ .

(٣) وانظر الأسموني ٨٧ / ٤ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
جامع ٤ / ٢٢٨ .	ابن محصن . <sup>(١)</sup>	(٥) وَكَيْنَ			
امع ١٧٩ -	ابن محصن - الحسن .	(٦) وَكَأَنَّ (٢)			
بحر ٣ / ٧٢ .	ابن عيصن -	(٧) وَكَأَيِّ (٣)			
مع ١ / ١٧٠ .	الأشهب - الأعمش .				
بحر ٣ / ٧٢ .	الحسن .	(٨) وَكَيْي			
اتف ١٧٩ - تب	ابن كثير - أبو جعفر .	(٩) وَكَأَيِّن (٤)			
٣ / ١٠ - طبر		(بالتسهيل)			
٧ / ٢٦٣ .					
مختصر شواذ القراءات /	ابن عيصن .	(١٠) وَكَيْنَ (٥)			
٢٢ .					
غيث ١٨٣ .	نافع .	نمى	نَمَى	١٤٦	١٢٢٣
اتف ١٨٠ - بحر	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن عيصن - البيهقي - ابن عباس .	(١) قُتِلَ (٦)	قَتَلَ (٣)	١٤٦	١٢٢٤
بحر ٣ / ٧٢ - حجز ١٧٥ -					
سبعة ٢١٧ - غيث ١٨٣ -					
كشف ١ / ٣٥٩ ، ٣٦٠ -					
مع ٢ / ٥١٦ - معش					
١ / ٢١٧ - معش					
١ / ٢٣٧ - فخر ٣ / ٦١ -					
نشر ٢ / ٢٤٢ .					

(٤) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٢٢ : إلى قتادة .

(٥) وصفها في المختصر على وزن «كَمَن» .

(٦) وانظر الهمع ٤ / ٣٨٩ .

(١) في بحر : ابن محصين : تحريف .

(٢) وانظر الأشموني ٤ / ٨٧ .

(٣) وانظر الأشموني ٤ / ٨٧ .

إعجاب الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطبري - تب ؛ التيسير للذبي - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرع - حجز ؛ السبعة لابن عماد - سبعة ؛ الغيث للمقاتبي - غيث ؛ الكشاف للزحمرى - كشف ؛ الكشف للقيسي - كشف ؛ الجمع للطبري - مع ؛ النخب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للقراء - معش ؛ تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٧٢ / ٣ - مع ١٧٣ / ١ .	قتادة .	٢ ( قَتْلٌ (١)			
اعن ١٨٠ - امع ٣٦٩ / ١ - امع ٨٩ / ١ - بحر ٧٤ / ٣ - كشاف ٢٢١ / ١ - مع ١٧٣ / ١ - فخر ٦٢ ، ٦١ / ٣ .	الحسن - علي - ابن مسعود - ابن عباس - عكرمة - أبو رجاء عمرو بن عبيد - عطاء ابن السائب .	١ ( رَبِّيُونَ (٢)	رَبِّيُونَ	١٤٦	١٢٢٥
امع ٨٩ / ١ - بحر ٧٤ / ٣ - كشاف ٢٢١ / ١ - مع ١٧٣ / ١ - فخر ٦٢ ، ٦١ / ٣ .	ابن عباس - قتادة .	٢ ( رَبِّيُونَ (٣)			
امع ١٨٠ - امع ٨٩ / ١ - بحر ٧٤ / ٣ - كشاف ٢٢١ / ١ - مع ١٧٤ / ١ .	الحسن - الأعمش - أبو السال (٤) .	١ ( وَهِنُوا	وَهِنُوا	١٤٦	١٢٢٦
اعن ٣٦٩ / ١ - امع ٨٩ / ١ - بحر ٧٤ / ٣ .	أبو السال - عكرمة .	٢ ( وَهِنُوا (٥)			
اتف ١٨٠ .	الشنيزي .	إلى ما أصابهم	لِمَا أَصَابَهُمْ	١٤٦	١٢٢٧
اعن ٣٦٩ / ١ - بحر ٧٤ / ٣ .		١ ( ضَعْفُوا	ضَعْفُوا	١٤٦	١٢٢٨

(٤) يضيف ابن خالويه في المختصر / ٢٢ : أبو نبيك .

(٥) في بحر : هي لغة تميم لأنها تسكن عين : «فعل» .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٢ .

(٢) وانظر السفني ١٣٣ / ٢ .

(٣) وانظر التهذيب ١٧٩ / ١٥ .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القاريء	المصدر
١٢٢٩	١٤٧	كَانَ قَوْلُهُمْ	كان قولهم	ابن كثير - عاصم - أبو بكر - حماد بن سلمة - الحسن .	اتف ١٨٠ - امس ٣٦٩ / ١ - بحر ٧٥ / ٣ - جامع ٢٣١ / ٤ .
١٢٣٠	١٤٧	أَغْفِرْ لَنَا	اغفر لنا ( بالإدغام )	أبو عمرو - الدوري .	اتف ١٨٠ - غيث ١٨٤ .
١٢٣١	١٤٧	الْكَافِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو - ورش - الدوري .	غيث ١٨٤ .
١٢٣٢	١٤٨	فَقَاتَنَّهُمْ	( ١ ) بالإمالة ( ٢ ) فأتاهم	حمزة - الكسائي - ورش . الجلحدي .	غيث ١٨٤ . بحر ٧٦ / ٣ - جامع ٢٣١ / ٤ .
١٢٣٣	١٤٨	الَّذِينَ	( ١ ) بالإمالة ( ٢ ) بالتقليل	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش - خلف . أبو عمرو - الأزرق .	اتف ١٨٠ - غيث ١٨٤ . اتف ١٨٠ .
١٢٣٤	١٥٠	بِئْسَ اللَّهُ	بئس الله <sup>(١)</sup>	الحسن . <sup>(٢)</sup>	امس ٨٩ / ١ - بحر ٣ / ٣ - جمع ٧٦ / ٤ - ٢٣٢ .

(١) على معنى : بئس أطيعوا الله وفي امس ٣٦٩ / ١ لم ينص على أنها قراءة .

(٢) نسبها في المختصر / ٢٢ : إلى عيسى النصر، وابن مسيرة .

إضاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للمجلس = امس ؛ الإملاء للمكبري = امس ؛ البحر للميط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسر للذات = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السجدة لابن عماد = سجة ؛ الغيث للمصنفسي = غيث ؛ الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقبلي = كشف ؛ المجموع للطبرسي = معج ؛ للحنسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
اتف ١٨٠ - غيث ١٨٤ .	حمزة - الكسائي - ورش - خلف .	( ١ ) بالإمالة	مَوَلَّنَكَ	١٥٠	١٢٣٥
اتف ١٨٠ .	الأزرق .	( ٢ ) بالتقليل			
بحر ٧٧ / ٣ - جامع ٢٣٢ / ٤ - كشف ٢٢٢ / ١ .	أيوب السخيتاني .	سيلقي	سَلَّقِي	١٥١	١٢٣٦
اتف ١٨٠ - اعن ٣٧٠ / ١ - امع ٨٩ / ١ - بحر ٧٧ / ٣ - يسر ٩١ - جامع ٢٣٢ / ٤ - حجل ١١٤ - حجز ١٧٦ - سبعة ٢١٧ - غيث ١٨٤ - كشف ٣٦٠ / ١ - مسج ٥١٨ / ٢ - نشر ٢٤٢ ، ٢١٦ / ٢ .	ابن عامر - الكسائي - أبو جعفر - يعقوب - عيسى - الأعرج - أبو حاتم .	الرَّعْبَ (١)	الرَّعْبَ	١٥١	١٢٣٧
غيث ١٨٤ .		بالإدغام ( الكبير )	الرَّعْبَ بِمَاءَ	١٥١	•
غيث ١٨٤ .	ابن كثير - أبو عمرو .	يُنزَل	يُنزَل	١٥١	١٢٣٨
اتف ١٨٠ - غيث ١٨٤ .	حمزة - الكسائي - خلف .	( ١ ) بالإمالة	رَمَوْهُمْ وَمَا وَنَهُم	١٥١	١٢٣٩
اتف ١٨٠ .	الأزرق .	( ٢ ) بالتقليل			
غيث ١٨٤ .	السوسي .	( ٣ ) وماوَاهم ( يابِدال الهمزة )			

مسلل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
١٢٤٠	١٥١	وَيَسَّسْ	ويسس	أبو عمرو - رويس - أبو جعفر .	اتف ١٨٠ .
١٢٤١	١٥١	مَثْوَى	بالإمالة (وقفاً)	حمزة - الكاظمي - ورش .	غيث ١٨٤ .
١٢٤٢	١٥٢	وَلَقَدْ صَدَقَكُ	ولقد صدقكم	أبو عمرو - حمزة - الكاظمي - خلف - هشام .	اتف ١٨٠ - غيث ١٨٤ .
١٢٤٣	١٥٢	إِذْ تُحْسِنُهُمْ	(١) إِذْ تُحْسِنُهُمْ	عبيد بن عمير .	بحر ٣ / ٧٨ .
			(٢) إِذْ تُحْسِنُهُمْ	حمزة - الكاظمي - أبو عمرو - هشام .	غيث ١٨٤ .
١٢٤٤	١٥٢	أُرْتِكُمْ	(١) بالإمالة	أبو عمرو - حمزة - الكاظمي - ابن ذكوان - خلف - ورش .	اتف ١٨٠ - غيث ١٨٤ .
			(٢) بالتقليل	الأزرق .	اتف ١٨٠ .
١٢٤٥	١٥٢	أَلْدُنْيَا	بالإمالة	حمزة - الكاظمي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٨٤ .
●	١٥٢	أَلْآخِرَةِ ثُمَّ	بالإدغام (الكبير)	حمزة - الكاظمي - أبو عمرو - هشام .	غيث ١٨٤ .
١٢٤٦	١٥٣	إِذْ تُصْعِدُونَ	إذ تصعدون	حمزة - الكاظمي - أبو عمرو - هشام .	غيث ١٨٥ .

(١) هو فعل رباعي من الإحساس أي تلميحون حسهم بالقتل كما في بحر .

إنحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اهن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر للحبط = بحر ؛ التبيان لنطوسي = تب ؛ التيسير للمعاني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جلعع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لابن زرع = حجز ؛ السجدة لابن جاعد = سجة ؛ الفيت للصفارسي = فيث ؛ الكشاف للزعروري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبري = مع ؛ المنحطب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر اتف ١٨٠ - بحر ٨٢ / ٣ - تب ٢٠ / ٣ - طبر ٣٠٠ / ٧ - جامع ٢٣٩ / ٤ - كشاف ٢٢٣ / ١ - مفسر ٢٣٩ / ١ - فخر ٦٨ / ٣	أبو عبد الرحمن السلمي - مجاهد - قتادة - اليزيدي - أبو رجاء العطاردي .	١ ( تَصْعَدُونَ <sup>(١)</sup> )	تُصْعِدُونَ	١٥٣	١٢٤٧
بحر ٨٢ / ٣ - كشاف ٢٢٣ / ١ - فخر ٦٨ / ٣	أبو حنيفة <sup>(٢)</sup> .	٢ ( تَصْعَدُونَ )			
بحر ١٨٠ - بحر ٨٢ / ٣ - جامع ٢٣٩ / ٤ - كشاف ٢٢٣ / ١	ابن كثير - شبل - ابن عيصر .	٣ ( يَصْعَدُونَ )			
بحر ٨٢ / ٣ - طبر ٣٠٠ / ٧ - جامع ٢٣٩ / ٤ - كشاف ٢٢٣ / ١ - فخر ٦٨ / ٣	أبو .	٤ ( تَصْعَدُونَ فِي الْوَادِي )			
اتف ١٨٠ - اعن ٣٧٠ / ١ - بحر ٨٢ / ٣ - جامع ٢٣٩ / ٢ - كشاف ٢٢٣ / ١	الحسن .	١ ( تَلَوْنَ )	تَلَوْنَ	١٥٣	١٢٤٨
غنصر شواذ القراءات / ٢٣	الحسن .	٢ ( يَلَوْنَ )			
اعن ٣٧٠ / ١ - اع ٩٠ / ١ - بحر ٨٣ / ٣ - جامع ٢٣٩ / ٤	عاصم - الأعمش - أبو بكر بن عياش .	٢ ( تَلَوْنَ )			

(١) وانظر التهذيب (ع ص د) ، واللسان (صعد) .

(٢) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٢٣ : إلى أبي البرهم

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مجلس
بحر ٨٢/٣ - كشاف ٢٢٣/١ .	ابن كثير - ابن عبيس - شبل .	(٣) يلوون			
امع ٩٠/١ - بحر ٨٣/٣	حيد بن قيس .	أُحِدُ <sup>(١)</sup>	أَحَدٌ	١٥٣	١٢٤٩
غيت ١٨٥ .	حزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	أُحِرَّتْكَ <sup>(٢)</sup>	١٥٣	١٢٥٠
١ تف ١٨٠ - امع ٩٠/١ - بحر ٨٥/٣ - مع ١٧٤/١ .	ابن عبيس - النخعي - يحيى .	أَمَنَةٌ	أَمَنَةٌ	١٥٤	١٢٥١
غيت ١٨٥ .	حزة - الكسائي - ورش .	(١) بالإمالة	يَغْفِي	١٥٤	١٢٥٢
١ تف ١٨٠ - امع ٩٠/١ - بحر ٨٦/٣ - تب ٢٢/٣ - ير ٩١ - طبر ٣١٥/٧ - جامع ٢٤٢/٤ - حجل ١١٤ ، ١١٥ - حجز ١٧٦ - سبعة ٢١٧ - غيت ١٨٤ - كشاف ٢٢٤/١ - كشف ٣٦٠/١ - مع ٥٢١/٢ - معف ٢٤٠/١ - فخر ٧١/٣ - نثر ٢٤٢/٢ .	حزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	(٢) تغشى <sup>(٣)</sup>			

(١) أي الجبل المعروف .

(٢) في اللسان (أخر) : من العرب من يقول : في أخراكم . ولا يجوز في القراءة .

(٣) بالإمالة ويدونها . وانظر العنوان ورقة ٦٢ .

إتحاف الفضلاء - اتف ، الإعراب للنحاس - ابن ، الإملاء للمكبري - امع ، البحر المحيط - بحر ، البيان للطوسي - تب ، التيسر للداني - ير ،  
تفسير الطبري - طبر ، تفسير القرطبي - جامع ، الحجة لابن خالويه - حجل ، الحجة لأبي زرع - حجز ، السبعة لابن جندب - سبعة ، التفت للصفصفي - غيت ،  
الكشاف للزمخشري - كشاف ، الكشف للقيسي - كشف ، الجمع للطبرسي - مع ، المحب لابن جني - مع ، المعاني للأخفش - معن ، المعاني للقراء - معف ،  
تفسير الرازي - بحر ، التتلاين الجزوي - نثر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٨٠ - اعن ١ / ٣٧١ - امع ١ / ٩٠ - بحر ٣ / ٨٨ - ٣ / ٢٣ - ير ٩١ - ٧ / ٣٢٣ - جامع ٤ / ٢٤٢ - حبل ١١٥ - حجر ١٧٧ - سبعة ٢١٧ - غيث ١٨٤ - كشف ١ / ٣٦١ - مع ٢ / ٢٥١ - فخر ٣ / ٧٢ - نشر ٢ / ٢٤٢ .	أبو عمرو - يعقوب - اليزيدي .	( إِنْ الْأَمْرُ كُلُّهُ (١)	( إِنْ الْأَمْرُ كُلُّهُ	١٥٤	١٢٥٣
اتف ١٨١ - اعن ١ / ٣٧٢ - غيث ١٨٤ .	ابن كثير - ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف - قالون - أبو بكر .	بيوتكم	بُيُوتِكُمْ	١٥٤	١٢٥٤
اعن ١ / ٣٧٢ - امع ١ / ٩٠ - بحر ٣ / ٩٠ - جامع ٤ / ٢٤٣ - كشاف ١ / ٢٢٤ .	أبو حيوة .	لُبْرُز	لُبْرُزٌ	١٥٤	١٢٥٥
بحر ٣ / ٩٠ -	(٢)	( ١ ) كُتِبَ ... الْقَتْلُ	كُتِبَ ... الْقَتْلُ	١٥٤	١٢٥٦
بحر ٣ / ٩٠ - كشاف ١ / ٢٢٤ .	الحسن - الزهري .	( ٢ ) كُتِبَ ... الْقَتْلُ			
غيث ١٨٤ .	أبو عمرو .	( ١ ) عَلَيْهِمُ	عَلَيْهِمْ	١٥٤	١٢٥٧
اتف ١٨٠ - غيث ١٨٤ .	حمزة - الكسائي .	( ٢ ) عَلَيْهِمُ			

(١) وانظر العزوان ورقة ٦٢ ، والأشباه والنظائر ٧٩ / ١ ، والمنهني ١ / ١٦٥ ، ٢ / ١٠٦ ، والممع ٤ / ٣٨٠ .

(٢) نسبها لي مختصر ابن خالويه ٢٣ / ٢٣ : إلى ابن عباس .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٨٥ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	أَلْتَقَى	١٥٥	١٢٥٨
اتف ١٨١ - غيث ١٨٥ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	( ١ ) بالإمالة ( في الوقف )	عَزَى	١٥٦	١٢٥٩
اتف ١٨١ - امسن ٣٧٣ / ١ - بحر ٩٠ / ٣ - ٩٣ / ٣ - جامع ٢٤٦ / ٤ - كشف ٢٢٥ / ١ - ١٧٥ / ١ .	الحسن - الزهري .	( ٢ ) عَزَى			
بحر ٩٤ / ٣ .	الحسن .	قَتَلُوا	قُتِلُوا	١٥٦	١٢٦٠
بحر ١٨١ - جمع ٩٥ / ٣ - ٩١ - ٢٤٧ / ٤ - ١١٥ - ٢١٧ - ١٧٧ - سبعة ٢١٧ - غيث ١٨٤ - كشف ٢٢٥ / ١ - ٣٦١ / ١ - ٥٢٤ / ٢ - فخر ٧٧ / ٣ - نشر ٢٤٢ / ٢ .	ابن كثير - حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ابن محيصن - الحسن - الأعمش .	يعملون <sup>(١)</sup>	تَعْمَلُونَ	١٥٦	١٢٦١

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٢ .

إحزاب الفضلاء - اتف : الإعراب للحنس - امن : الإملاء للمكبري - امع : البحر للميط - بحر : البيان للطوسي - تب : التيسر للذبي - يسر : تفسير الطبري - طبر : تفسير القرطبي - جامع : الحجة لابن خلدون - حمل : الحجة لأبي زرعة - حيز : السبعة لابن مجاهد - سبعة : الغيث للصفاطي - غيث : الكشف للزهري - كشف : الكشف للقيسي - كشف : للجمع للطبري - مع : للحسب لابن جني - مع : للمعنى للأعمش - معش : للمعنى للفراء - صف : تفسير الرازي - فخر : النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٨١ - اعن اصح ٣٧٣ / ١ - امح بحر ٩١ ، ٩٠ / ١ - ٩٦ / ٣ - يسر ٩١ - حجل ١١٥ - حجز ١٧٨ - غيث ١٨٤ - كشاف ١ / ٢٢٦ - كشف ١ / ٣٦١ ، ٣٦٢ - مح ٢ / ٥٢٤ - فخر ٣ / ٧٧ - نشر ٢ / ٢٤٣ .	نافع - حمزة - الكثاني - عاصم - حفص <sup>(٣)</sup> - خلف .	يَمِّم <sup>(١)</sup>	رَمِّمَ مَمِّمَ	١٥٧	١٢٦٢
بحر ١٨١ - ٩٦ / ٣ - يسر ٩١ - سبعة ٢١٨ - غيث ١٨٥ - كشاف ١ / ٢٢٦ - كشف ١ / ٣٦٢ - مح ٢ / ٥٢٤ - ٣ / ٧٧ - نشر ٢ / ٢٤٣ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكثاني .	تَجْمَعُونَ	يَجْمَعُونَ <sup>(٣)</sup>	١٥٧	١٢٦٣
اتف ١٨١ - غيث ١٨٥ -	أبو عمرو - السوسي - الدوري .	وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ	وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ	١٥٩	١٢٦٤
اصح ٩١ / ١ - بحر ٩٩ / ٣ - جامع ٤ / ٢٥٠ - كشاف ١ / ٢٢٦ - مح ١ / ١٧٥ .	ابن عباس .	فِي بَعْضِ الْأَمْرِ	فِي الْأَمْرِ	١٥٩	١٢٦٥

(١) وكذا مت ومتنا حيث وقع (العنوان ص ٦٢) .

(٢) ذكرت المصادر أن حفصاً قرأها بالكسر في جميع المواضع : لا هنا في الموضعين (آية ١٥٧ ، ١٥٨) .

(٣) وانظر العنوان ص ٦٣ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ٣٧٥ / ١ - جامع ٩٩ / ٣ - كشاف ٢٥٢ / ٤ - مح ٢٢٦ / ١ - ١٧٦ / ١ .	جعفر الصائق - جابر ابن زيد <sup>(١)</sup> - عكرمة - أبو نيك .	عزمتُ	عَزَمَتْ	١٥٩	١٢٦٦
بحر ١٠٠ / ٣ - فخر ٨٣ / ٣ .	عبيد بن عمير .	يَخْبِلِكُمْ	يَخْدُلُكُمْ	١٦٠	١٢٦٧
غيث ١٨٥ .	أبو عمرو .	( ١ ) يَنْصُرُكُمْ <sup>(٢)</sup>	الَّذِي يَنْصُرُكُمْ	١٦٠	١٢٦٨
اتف ١٨١ - غيث ١٨٥ .	أبو عمرو - الدوري .	( ٢ ) بالاختلاس			
اتف ١٨١ - بحر ٣٧٥ / ١ - ١٠١ / ٣ - تب ٣٤ / ٣ - يسر ٦١ - طبر ٣٥٠ / ٧ - ٣٥٣ - جامع ٢٥٥ / ٤ - حجل ١١٥ ، ١١٦ - حيز ١٧٩ ، ١٨٠ - سبعة ٢١٨ - غيث ١٨٥ - كشاف ٢٢٧ / ١ - ٣٦٤ ، ٣٦٣ / ١ - ٥٢٨ / ٢ - ممف ٢٤٦ / ١ - فخر ٨٤ / ٣ - نشر ٢٤٣ / ٢ .	نافع - ابن عامر - حزرة - الكسائي - ابن مسعود - الحسن .	يُفْلَ <sup>(٤)</sup>	يُفْلُ <sup>(٣)</sup>	١٦١	١٢٦٩

(٣) وانظر العنوان ورقة ٦٣ .

(١) في المحاسب : جابر بن يزيد .

(٤) وانظر اللسان ( غل ) .

(٢) وانظر الأشموني ٤٣ / ٣ .

إغاث الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للتحلس - امن ؛ الإسلام للمكبري - امع ؛ البحر للميط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسر للذبي - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حيز ؛ السبعة لابن مجاهد - سبعة ؛ الفتح للصفاحي - فث ؛  
الكشاف للزخشري - كشاف ؛ الكشف للقيسي - كشف ؛ الجمع للطبري - مع ؛ الحنب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معن ؛ المعاني للقره - ممف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١ / ٩١ .	-	يُؤْت	يَأْت	١٦١	١٢٧٠
غيث ١٨٥ .	الكسائي .	بالإمالة ( لدى الوقف )	أَلْقِيْمَةٌ	١٦١	١٢٧١
غيث ١٨٥ .		بالإدغام ( الكبير )	أَلْقِيْمَةٌ ثُمَّ	١٦١	●
اتف ١٨١ - غيث ١٨٥ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش - خلف .	( ١ ) بالإمالة	تُؤَفِّي	١٦١	١٢٧٢
اتف ١٨١ .	الأزرق .	( ٢ ) بالتقليل			
اتف ١٨١ - تب ٣٦ / ٣ - جامع ٢٦٣ / ٤ - غيث ١٨٥ - فخر ٨٦ / ٣ - نشر ٢٤٣ ، ٢٣٨ / ٢ .	عاصم - شعبة - حفص .	رُضْوَان	رِضْوَانٌ	١٦٢	١٢٧٣
غيث ١٨٥ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	( ١ ) بالإمالة	رِضْوَانٌ وَمَاوَاهُ	١٦٢	١٢٧٤
غيث ١٨٥ .	السوسي .	( ٢ ) وماواه ( بالإبدال )			
بحر ١٠٢ / ٣ .	النخعي .	درجة	دَرَجَتٌ	١٦٣	١٢٧٥
بحر ١٠٣ / ٣ - كشاف ٢٢٨ / ١ .	-	لَمِنَ مِنَ اللَّهِ (١)	لَقَدْ مِنَ اللَّهِ	١٦٤	١٢٧٦
بحر ١٠٤ / ٣ - جامع ٢٦٣ / ٤ - كشاف ٢٢٨ / ١ .	فاطمة - عائشة - الضحاك - أبو الجوزاء .	مِنَ أَنْفُسِهِمْ	مِنَ أَنْفُسِهِمْ	١٦٤	١٢٧٧

(١) وانظر المغني ٧٥/١ . وضبطت : «لن» في مختصر ابن خالويه / ٢٣ : «لن» بفتح اللام ونسبها إلى عيسى بن سليمان ، ولعلها قراءة أخرى .

المصدر	القاريء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٨٥ .	حزة - الكاظمي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	أَنْ	١٦٥	١٢٧٨
اتف ١٨١ .	حزة .	بإبدال الهمزة ياء مفتوحة	عِنْدِ أَنْفِكُمْ	١٦٥	١٢٧٩
غيث ١٨٥ .		بالإدغام (الكبير)	الَّذِينَ نَافَقُوا	١٦٧	●
اتف ١٨١ - غيث ١٨٥ .	الكاظمي - هشام .	بإشمام كسرة القاف الضم	وَقِيلَ	١٦٧	١٢٨٠
غيث ١٨٥ .		بالإدغام (الكبير)	وَقِيلَ لَهُمْ	١٦٧	●
غيث ١٨٥ .		بالإدغام (الكبير)	أَعْلَمُ بِمَا	١٦٧	●
اتف ١٨٢ - بحر ١١١ / ٣ - ير ٩١ - غيث ١٨٥ - كشف ١ / ٣٦٤ - نشر ٢ / ٢٤٣ .	هشام - الحسن - الداخوني (٢)	مَا قُتِلُوا (١)	مَا قُتِلُوا	١٦٨	١٢٨١
غيث ١٨٥ .	نافع - ابن كثير - عمرو - الكاظمي .	١) تَحْسِبِينَ	تَحْسِبِينَ	١٦٩	١٢٨٢
اتف ١٨٢ - ير ٩١ - غيث ١٨٥ - نشر ٣ / ٩٦ - نشر ٢ / ٢٤٤ .	هشام - الداخوني .	٢) يَحْسِبِينَ (٣)			
اتف ١٨٢ - بحر ١١٣ / ٣ - ير ٩١ - سبعة ١٢٩ - غيث ١٨٥ - كشف ١ / ٢٣٠ - كشف ١ / ٣٦٤ - سج ٢ / ٥٣٤ - فخر ٣ / ٩٦ - نشر ٢ / ٢٤٣ .	ابن عامر - هشام (٤) - الداخوني - الحسن .	١) قُتِلُوا	قُتِلُوا	١٦٩	١٢٨٣

(٣) وانظر المعنى ١٠٤ / ٢ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٣ .

(٢) نسبها في مختصر ابن خالويه / ٢٣ إلى أبي اللرداء ، ورويت عن ابن عامر . (٤) وتابعه ابن ذكوان (العنوان ورقة ٦٣) .

إحلاف الفضلاء - اتف ، الإعراب للنحاس - امن ، الإملاء للمكيري - اصع ، البحر للميط - بحر ، البيان للطوسي - تب ، التبريد للذق - ير ، تفسير الطبري - طبر ، تفسير القرطبي - جامع ، الحجة لابن خالويه - حجيل ، الحجة لأبي زرعه - حيزر ، السبعة لابن جملة - سبعة ، الفتح للمصنف - غيث ، الكشف للزمخشري - كشف ، المكشوف للنبيسي - كشف ، للجمع للطبرسي - مع ، المحتجب لابن جني - مع ، للمعاني للأخفش - معش ، للمعاني للقرطبي - معش ، تفسير الرزقي - فخر ، النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ١١٣ / ٣ .	عاصم .	٢ ) قاتلوا			
امع ٩٢ / ١ - بحر ١١٣ / ٣ - كشف ٢٣٠ / ١ - فخر ٩٦ / ٣ .	ابن أبي عبلة .	(١) بل أحياء	بَلْ أَحْيَاءٌ	١٦٩	١٢٨٤
غيث ١٨٥ .	حزة - الكاظمي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	ءَاتَنَّهُمْ	١٧٠	١٢٨٥
انف ١٨٢ .	يعقوب .	الآخوف	الْآخَوْفُ	١٧٠	١٢٨٦
انف ١٨٢ .	حزة .	عليهم	عَلَيْهِمْ	١٧٠	١٢٨٧
انف ١٨٢ - بحر ١١٦ / ٣ - تب ٤٩ / ٣ - يسر ٩١ - طبر ٣٩٨ / ٧ - جامع ٢٧٦ / ٤ - حجل ١١٦ - حجز ١٨١ - سبعة ٢١٩ - غيث ١٨٥ - كشف ٢٣٠ / ١ - ٣٦٥ ، ٣٦٤ / ١ - مع ٥٣٤ / ٢ - فخر ٩٧ / ٣ - نشر ٢٤٤ / ٢ .	الكاظمي .	( ١ ) وَإِنَّ اللَّهَ (٢)	وَإِنَّ اللَّهَ	١٧١	١٢٨٨
بحر ١١٦ / ٣ - جامع ٢٧٦ / ٤ - ممف ٢٤٧ / ١ .	عبدالله بن مسعود .	٢ ) وَاللَّهُ			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٧٩ - بسر ٩٠ - غيث ١٨٥ .	حمزة - الكسائي - شعبة - خلف .	الْفَرَح	الْفَرَحُ	١٧٢	١٢٨٩
غيث ١٨٧ .	-	بالإدغام ( الكبير )	قَالَ لَمَّمٌ	١٧٣	●
غيث ١٨٧ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - هشام .	قد جمعوا	قَدْ جَمَعُوا	١٧٣	١٢٩٠
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٦ .	حمزة - خلف - هشام - ابن ذكوان .	بالإمالة	فَزَادَمٌ	١٧٣	١٢٩١
		في الوقف :	سُوَّةٌ	١٧٤	١٢٩٢
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٥ .	حمزة - هشام .	١ - بالنقل			
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٥ .	حمزة - هشام .	٢ - بالإدغام			
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٥ .	حمزة - هشام .	٣ - بالروم			
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٥ .	حمزة - هشام .	٤ - بالإشمام			
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٥ .	شعبة .	رُضْوَانٌ	رِضْوَانٌ	١٧٤	١٢٩٣
بحر ٣ / ١٢٠ - كشف مع ١ / ٣٣١ - مع ١ / ١٧٧ .	ابن مسعود - ابن عجلان - عكرمة - عطاء .	١ ( يخوفكم أوليائه	يُخَوِّفُ أَوْلِيَآءَهُ	١٧٥	١٢٩٤
بحر ٣ / ١٢٠ .	أبو - النخعي .	٢ ( يخوفكم بأوليائه			

إتحاف الفضلاء - اتف : الإمبراب للنحاس - ابن : الإسلام للمكبري - مع : البحر المحيط - بحر : البيان للطوسي - تب : التيسير للذبي - بسر :  
تفسير الطبري - طبر : تفسير القرطبي - جمع : الحجة لابن خالويه - حجل : الحجة لأبو زرعة - حيز : البجة لابن جاعد - سعة : الفيت للصفصفي - غيث :  
الكشاف للزمخشري - كشف : الكشاف للنسفي - كشف : الجمع للطبري - مع : المنتخب لابن جني - مع : المعان للأخفش - معش : المعان للقرطبي - معف :  
تفسير الرازي - فخر : النشر لابن الجزري - نشر :

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١ / ٩٢ .	-	٣ ) يخوفكم أولياؤه وقفاً :	أُولِيَاءَهُ	١٧٥	١٢٩٥
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٦ .	حزة .	١ ) تسهيل الهمزة الثانية مع المذ <sup>(١)</sup>			
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٦ .	حزة	٢ ) تسهيل الهمزة الثانية مع القصر <sup>(١)</sup>			
اتف ١٨٢ - يسر ٩٣ - سبعة ٢٢٣ - كشف ١ / ٣٧٤ - نشر ٢ / ٢٤٧ .	أبو عمرو - نافع - قتيل - ابن شنبودة - أبو جعفر .	١ ) (وخافوني (وصلاً)	وَخَافُونَ	١٧٥	١٢٩٦
اتف ١٨٢ .	يعقوب .	٢ ) (وخافوني (وصلاً ووقفاً)			
اتف ١٨٢ - امع ١ / ٩٢ - بحر ٣ / ١٢١ - تب ٣ / ٥٦ ، ٥٥ - يسر ٩١ ، ٩٢ - جامع ٤ / ٢٨٤ - حجز ١٨١ - سبعة ٢١٩ - غيث ١٨٦ - كشف ١ / ٣٦٥ - مج ٢ / ٥٤٢ - فخر ٣ / ١٠١ - نشر ٢ / ٢٤٤ .	نافع - ابن عيصن .	يُخَوِّفُكَ <sup>(٢)</sup>	يُخَوِّفُكَ	١٧٦	١٢٩٧
اتف ١٨٢ - امع ١ / ٩٢ - غيث ١٨٦ .	الكثاني - الدوري .	١ ) بالإمالة	يُسْرِعُونَ	١٧٦	١٢٩٨

(١) كلاهما مع تخفيف الأولى وإبدالها واواً مفتوحة .

(٢) قال في العنوان : وكذلك ما تصرف منه إلا قوله في الأنبياء الأبياء / ١٠٣ ، لا يجزئهم الفزع الأكبر ، فإنه فتح الباء وضم الزاي فيه وحده (ورقة

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ١٢١/٣ - جامع ٢٨٥/٤ - مع ١٧٧/١ . تختصر شواذ القراءات/ ٢٣ . غث ١٨٧ .	طلحة - الحرز النحوي . الأعمش .	٢ ) يُسْرِعُونَ يَضْرِبُوا بالإدغام (الكبير)	بُسْرِعُونَ لَنْ يَضْرِبُوا (مرتان) أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ	١٧٦ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٦	١٢٩٨ * ●
سبعة ٢٢٠ - غث ١٨٦ - مع ٥٤٣/٢ - فخر ١٠٢/٣ .	ابن كثير - أبو عمرو - الكسائي - نافع .	١ ) وَلَا يَحْسِبَنَّ ٢ ) وَلَا تَحْسِبَنَّ <sup>(١)</sup>	وَلَا يَحْسِبَنَّ	١٧٨	١٢٩٩
اتف ١٨٢ - اعن ٣٧٩/١ - مع ٩٢/١ - بحر ١٢٢/٣ - تب ٥٨/٣ - طبر ٤٢٢/٧ - جامع ٢٨٧/٤ - حيز ١٨٢ - غث ١٨٦ - مع ٥٤٣/٢ - صف ٢٤٨/١ - فخر ١٠٢/٣ - نشر ٢٤٤/٢ .	حمزة - الطوسي .				
اعن ٣٧٩/١ ، ٣٨٠ - مع ٩٢/١ - بحر ١٢٣/٣ - جامع ٢٨٨/٤ .	يحيى بن وثاب .	.. إنما	كَفَرُوا أَعْمَاءً	١٧٨	١٣٠٠

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٣ ، والمغني ٢٧/١ ، والأشعري ٢٦٠/١ .

إحزاب الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للحنس - اعن ؛ الإملاء للمكبري - مع ؛ البحر للميط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسر للذاني - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خلدون - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حيز ؛ البجة لابن جليد - سبعة ؛ الفيت للصفصبي - غث ؛  
الكشاف للزحري - كشاف ؛ الكشاف للنبيسي - كشف ؛ المجمع للطبري - مع ؛ المحذب لابن جني - مع ؛ اللعان للأخفش - معش ؛ اللعان للقره - معش ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١/٩٢ - بحر ١٢٣/٣ .	-	خيراً	خَيْرٌ	١٧٨	١٣٠١
بحر ٣/١٢٤ .	يحيى بن وثاب .	... أنما	لِأَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا	١٧٩	١٣٠٢
امع ١٨٣ - امع ١/٩٣ - بحر ٣/١٢٦ - نب ٣/٦٢ - بحر ٩٢ - جامع ٤/٢٨٩ - حبل ١١٨ - حبل ١٨٢ - سبعة ٢٢٠ - غير ١٨٦ - كشف ١/٢٣٣ - كشف ١/٣٦٩ - سج ٢/٥٤٥ - نشر ٢/٢٤٤ .	حمزة - الكسائي - يعقوب - خلف - الحسن - الأعمش .	(١) يَمِيزُ	يَمِيزُ	١٧٩	١٣٠٣
بحر ٣/١٢٦ - كشف ١/٢٣٣ .	ابن كثير .	(٢) يَمِيزُ			
غير ١٨٦ .	ابن كثير - أبو عمرو - الكسائي - نافع .	(١) وَلَا يَحْسِبِينَ	وَلَا يَحْسِبِينَ	١٨٠	١٣٠٤
امع ١/٩٣ - بحر ٣/١٢٧ - تب ٣/٦٣ - بحر ٩٢ - طبر ٧/٤٢٨ ، ٤٣٤ ، ٤٣٧ - جامع ٤/٢٩٠ - حبل ١١٦ ، ١١٧ - حبل ١٨٣ - غير ١٨٦ - كشف ١/٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ - سج ٢/٥٤٦ - معش ١/٢٢١ - فخر ٣/١٠٥ - ١٠٢/٣ .	حمزة .	(٢) وَلَا تَحْسِبِينَ <sup>(٢)</sup>			

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٣ ، قال : ومثله في الأفعال . وانظر كذلك اللسان (ميز) ، والتهذيب (زم ي) .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٣ ، والأشموني ٢/٣٥ ، وشرح المفصل ٣/١١٢ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٨٦ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	ءَاتَهُمْ	١٨٠	١٣٠٥
غيث ١٨٧ .		بالإدغام (الكبير)	فَضَّلَهُ هُوَ	١٨٠	●
بحر ١٢٨ / ٣ - كشاف ٢٣٣ / ١ .	الأعمش .	خيراً	هُوَ خَيْرٌ	١٨٠	١٣٠٦
بحر ١٨٣ - اتف ١٢٩ / ٣ - ير ٩٢ - حجز ١٨٤ - سبعة ٢٢٠ - غيث ١٨٦ - كشاف ٣٦٩ / ١ - نشر ٢٤٥ / ٢ .	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - ابن محيصن - اليزيدي .	يعملون (١)	تَعْمَلُونَ	١٨٠	١٣٠٧
اتف ١٨٣ - اعن ٣٨١ / ١ - حجل ١١٧ - غيث ١٨٧ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - هشام .	لقد سمع (بالإدغام)	لَقَدْ سَمِعَ	١٨١	١٣٠٨
اتف ١٨٣ - اعن ٣٨٢ / ١ - بحر ٩٣ / ٣ - تب ٦٥ / ٣ - ير ٩٢ - طبر ٤٤٤ / ٧ ، ٤٤٥ - جامع ٤٩٤ / ٤ - حجز ١٨٤ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٦ - كشاف ٢٣٤ / ١ - كنف ٣٦٩ / ١ - مع ٥٤٧ / ٢ - فخر ٢٤٩ / ١ - نشر ١٠٨ / ٣ - نشر ٢٤٥ / ٢ .	حمزة - الأعمش - الشينوي - عبدالله بن مسعود .	(١) ميكتب (٢)	سَكَّبُوا	١٨١	١٣٠٩

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٣ .

إتحاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للحماس - اعن ؛ الإملاء للكبير - امع ؛ البحر للمعيط - بحر ؛ فتيلان للطوسي - تب ؛ التيسير للداني - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالون - حجل ؛ الحجة لأبي زرع - حجز ؛ السبعة لابن مجاهد - سبعة ؛ القيث للمصفاي - قيث ؛ الكشاف للزهري - كشاف ؛ الكنف للقيسي - كنف ؛ الجمع للطبري - مع ؛ المنتخب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للفراء - معف ؛ تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٨٣ - بحر ١٣١ / ٣ - كشاف ٢٣٤ / ١ - فخر ١٠٨ / ٣ .	الحن - الأعرج - الطوسي .	( ٢ ) سَيَكْتُبُ			
بحر ١٣١ / ٣ .	طلحة بن مصرف .	( ٣ ) سَتُكْتُبُ			
بحر ١٣١ / ٣ .	طلحة بن مصرف - عبدالله بن مسعود .	ما يقولون	مَا قَالُوا	١٨١	١٣١٠
اتف ١٨٣ - امن ٣٨٢ / ١ - بحر ١٣١ / ٣ - ير ٩٢ - طبر ٤٤٥ / ٧ - جز ١٨٤ - سبعة ٢٢١ - كشف ٣٦٩ / ١ - مج ٥٤٧ / ٢ - فخر ١٠٨ / ٣ - نشر ٢٤٥ / ٢ .	حزة .	وَقْتَلَهُمْ <sup>(١)</sup>	وَقْتَلَهُمْ	١٨١	١٣١١
اتف ١٨٣ - امع ٩٣ / ١ - ير ٩٢ - جز ١٨٤ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٦ - كشاف ١ / ٢٣٤ - مج ٥٤٧ / ٢ - فخر ١٠٩ / ٣ - نشر ٢٤٥ / ٢ .	حزة - الشيبوي - الطوسي .	( ١ ) وَيَقُولُ <sup>(٢)</sup>	وَيَقُولُ	١٨١	١٣١٢

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ١٣١ - طبر ٧ / ٤٤٥ - جامع ٤ / ٢٩٤، ٢٩٥ - كشاف ١ / ٢٣٤ . بحر ٣ / ١٣١ .	عبدالله بن ممود .	( ٢ ) ويقال			
غيث ١٨٧ .	عبدالله بن ممود .	( ٣ ) ونقول لهم بالإدغام ( الكبير )	أَلَا تُوْمِنُ رَسُوْلًا	١٨٣	●
اعين ١ / ٢٢٢ - بحر ٣ / ١٣٢ - كشاف ١ / ٢٣٤ - مع ١ / ١٧٧ .	عيسى بن عمر .	بِقُرْبَان (١)	بِقُرْبَان		١٣١٣
غيث ١٨٦ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإمالة	أَلْنَا		١٣١٤
اتف ١٨٢ - غيث ١٨٧ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - هشام .	قد جاءكم	قَدْ جَاءَكُمْ		١٣١٥
اتف ١٨٣ - غيث ١٨٦ .	حمزة - خلف - هشام - ابن ذكوان .	بالإمالة	جَاءَكُمْ	١٨٣	١٣١٦
اتف ١٨٣ .	البيزي - يعقوب .	فلمة ( جهاء السكت )	فَلِمَ	١٨٣	١٣١٧
غيث ١٨٦ .	حمزة - ابن ذكوان .	بالإمالة	جَاءُوا	١٨٤	١٣١٨

(١) في بحر ، قال ابن عطية : إتباعاً لصفة القاف ، وليس بلغة ، لأنه ليس في الكلام وقَمْلَانِ بضم الفاء والعين وقد جاء السُّلْطَانُ ، وهو قَلِيلٌ .

وقال ابن خالويه في المختصر / ٢٣ : هذه زيادة على سيويه ، لأنه ذكر أنه ليس في كلام العرب كلمة على قَمْلَانِ إلا سُلْطَانٌ .

إحسان الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للمحاسن - امين ؛ الإملاء للمكبري - اسمع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ التبيان للطوسي - تب ؛ التيسير للداني - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجيل ؛ الحجة لأبي زرع - حيز ؛ البصائر لابن مجاهد - بصيرة ؛ الفتح للصفدي - فيث ؛ الكشاف للزمخشري - كشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشف ؛ المجمع للطبرسي - معج ؛ المحند لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للقرافي - معف ؛ تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٨٣ - بحر ٣ / ١٣٤ - تب ٣ / ٦٩ - يسر ٩٢ - طبر ٧ / ٤٥١ - حجل ١١٨ - حجز ١٨٥ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٦ - كف ١ / ٣٧٠ - مج ٢ / ٥٤٨ - فخر ٣ / ١١١ - نشر ٢ / ٢٤٥ .	ابن عامر - هشام - ابن ذكوان - الخلواني - ابن عباس .	وبالزبر (١)	وَالزَّبْرِ	١٨٤	١٣١٩
بحر ٣ / ١٣٤ - يسر ٩٢ - غيث ١٨٦ - كشف ١ / ٣٧٠ - نشر ٢ / ٢٤٥ .	هشام - الخلواني .	وبالكتاب (٢)	وَأَلِكْتَبِ	١٨٤	١٣٢٠
اتف ١٨٣ - امع ١ / ٩٤ - بحر ٣ / ١٣٣ - جامع ٤ / ٢٩٧ - كشاف ١ / ٢٣٤ - فخر ٣ / ١١٢ .	الاعمش - يحيى - ابن أبي إسحاق - الطوعي - اليزيدي - أبو حيوه - الحسن .	١ ( ذائقة الموت )	ذَائِقَةُ الْمَوْتِ	١٨٥	١٣٢١
اتف ١٨٣ - بحر ٣ / ١٣٣ - كشاف ١ / ٢٣٤ - فخر ٣ / ١١٢ .	الطوعي - الاعمش .	٢ ( ذائقة الموت )			
امع ١ / ٩٤ .	-	٣ ( ذائقة الموت ) (٣)			
اتف ١٨٣ .	أبو عمرو - بمقرب .	زحزح عن ( بالإدغام الكبير )	زُحْزِحَ عَنِ	١٨٥	١٣٢٢

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

(٣) على جعل الهاء ضمير : دكل، على اللفظ كما في امع .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
١٣٢٣	١٨٥	الَّذِينَ	بالإمالة	حمزة - الكاظمي - أبو عمرو - ورش .	اتف ١٨٣ - غيث ١٨٦ .
١٣٢٤	١٨٥	الْفُرُورِ	الفرور	عبدالله بن عمر .	بحر ٣ / ١٣٤ .
•	١٨٦	الْفُرُورِ لَيَلُونَ	بالإدغام (الكبير)	-	غيث ١٨٧ .
	١٨٦			-	
١٣٢٥	١٨٦	أَذَى	بالإمالة (وقفاً)	حمزة - الكاظمي - ورش .	غيث ١٨٧ .
١٣٢٦	١٨٧	وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ	١ ) وإذ أخذ ربك من الذين أوتوا الكتاب ميثاقهم	عبدالله .	طبر ٧ / ٤٦١ .
			٢ ) وإذ أخذ الله ميثاق النبيين .	ابن عباس - عبدالله .	بحر ٣ / ١٣٦ - طبر ٧ / ٤٦١ ، ٤٦٢ - جامع ٤ / ٣٠٥ .
١٣٢٧	١٨٧	لَتَبَيِّنَنَّ	١ ) لَيَبَيِّنَنَّ <sup>روية</sup> (١)	ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - شعبة .	اعن ١ / ٣٨٤ - امع ١ / ٩٤ - بحر ٣ / ١٣٦ - تب ٣ / ٧٣ - يسر ٩٣ - طبر ٧ / ٤٦٢ - جامع ٤ / ٣٠٥ - حجز ١٨٥ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٧ - كشاف ١ / ٢٣٦ - كنف ١ / ٣٧١ - مع ٢ / ٥٥١ - معش ١ / ٢٢١ - فخر ٣ / ١١٤ - نشر ٢ / ٢٤٦ .

(١) وانظر العنوان ودقة ٦٤ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للحنس = اهن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسر للبداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن جاعد = سبعة ؛ الذئب للصفاقي = غيث ؛ الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ المختص لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ١٣٦ - جامع ٣٠٥ / ٤ .	عبدالله بن مسعود .	٢ ( لِيَيُّونَهُ			
غيث ١٨٧ .	أبو عمرو .	بالإمالة	لِلنَّاسِ	١٨٧	١٣٢٨
اعن ١ / ٣٨٤ - امع ١ / ٩٤ - بحر ٣ / ١٣٦ - تب ٣ / ٧٣ - ير ٩٣ - طبر ٧ / ٤٦٢ - حجز ١٨٥ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٧ - كشاف ١ / ٢٣٦ - مع ٢ / ٥٥١ - معش ١ / ٢٢١ ، ٢٢٢ - فخر ٣ / ١١٤ - نشر ٢ / ٢٤٦ .	ابن كثير - أبو عمرو - عاصم - شعبة .	ولا يَكْتُمُونَهُ <sup>(١)</sup>	وَلَا تَكْتُمُونَهُ	١٨٧	١٣٢٩
اتف ١٨٤ - امع ١ / ٩٤ - بحر ٣ / ١٣٧ - تب ٣ / ٧٥ - ير ٩٢ - جامع ٤ / ٣٠٧ - حجل ١١٦ ، ١١٧ - حجز ١٨٦ - غيث ١٨٧ - كشاف ١ / ٢٣٦ - كشاف ١ / ٣٦٧ ، ٣٦٨ - نشر ٢ / ٢٤٦ .	ابن كثير - أبو عمرو - نافع - ابن عامر - ابن عبيصن - اليزيدي - يعقوب - أبو جعفر - الحسن .	١ ( لَا يُحْسِبُنَّ	لَا يُحْسِبُنَّ <sup>(٢)</sup>	١٨٨	١٣٣٠
بحر ٣ / ١٣٧ - كشاف ١ / ٢٣٦ .		٢ ( لَا تُحْسِبُنَّ			

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

(٢) بفتح السين وكسرها . وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
اعن ١ / ٣٨٤ - بحر جامع ١٣٨ / ٣ ٣٠٨ / ٤ - كشاف ٢٣٦ / ١ - فخر ١١٦ / ٣ .	الأعشى - إبراهيم النخعي - مروان بن الحكم .	( ١ ) أتوا	أتوا	١٨٨	١٣٣١
اعن ١ / ٣٨٤ - كشاف ٢٣٦ / ١ .	أبي .	( ٢ ) فعلوا			
بحر ٣ / ١٣٨ - جامع ٣١٨ / ٤ .	علي - سعيد بن جبير - اللمي .	( ٣ ) أتوا			
انف ١٨٤ - ١ مع ٩٤ / ١ - بحر ٣ / ١٣٧ ، ١٣٨ - ير ٩٣ - جامع ٣٠٧ / ٤ - حجل ١١٧ - نشر ٢ / ٢٤٦ .	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عيصن - البيزدي - مجاهد - يحيى بن يعمر - عاصم الجحدري .	( ١ ) فلا تحسبهم (١)	فلا تحسبهم	١٨٨	١٣٣٢
بحر ٣ / ١٣٧ - جامع ٣٠٧ / ٤ .	الضحك - عيسى بن عمر .	( ٢ ) فلا تحسبهم			
مختصر شواذ القراءات / ٢٤ - بحر ٣ / ١٣٨ .	بعضهم . عبدالله بن مسعود .	( ٣ ) فلا تحسبهم			
غيت ١٨٧ .	-	( ٤ ) بإسقاط فلا تحسبهم بالإدغام ( الكبير )	وَالنَّهَارِ لِلَّيْلِ	١٩٠	●
غيت ١٨٧ .	أبو عمرو - ورش - الهوري .	بالإمالة	وَالنَّهَارِ	١٩٠	١٣٣٣

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٤ ، والمغني ٢ / ١٠٤ ، ١٢١ .

إخفاف الفصلا - انف ، الإعراب للنحاس - اعن ، الإملاء للمكبري - امع ، البحر للميط - بحر ، البيان للطوسي - نب ، التيسير للداني - يسر ،  
تفسير الطبري - طبر ، تفسير القرطبي - جامع ، الحجة لابن عثارة - حجل ، الحجة لأبي زرع - حجز ، البصحة لابن مجاهد - بصحة ، الفيت للمصنفسي - فيت ،  
الكشاف للزهري - كشاف ، الكشف للقيسي - كشف ، الجمع للطبري - مع ، المحتب لابن جني - مع ، اللاتي للأخفش - معش ، اللاتي للفراء - معف ،  
تفسير الرازي - فخر ، النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
شرح الكافية وتعليقات السيد الشريف . ٣٢٥ / ١ . غيث ١٨٧ .	-	لآيَات	لآيَات	١٩٠	
غيث ١٨٧ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإمالة	النَّارِ	١٩١	١٣٣٤
غيث ١٨٧ .	-	بالإدغام ( الكبير )	النَّارِ رَبَّنَا	١٩١ ١٩٢	•
غيث ١٨٧ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإمالة	أَنْصَارٍ	١٩٢	١٣٣٥
اتف ١٨٤ - غيث ١٨٧ .	أبو عمرو - الدوري .	فاغفر لنا	فَاغْفِرْ لَنَا	١٩٣	١٣٣٦
اتف ١٨٤ .	حمزة .	بالوقف مع إبدال الهمزة ياء مفتوحة	سَيِّفَاتِنَا	١٩٣	١٣٣٧
اتف ١٨٤ - غيث ١٨٧ .	أبو عمرو - الكسائي - حمزة - ابن ذكوان - خلف - السوري - ورش .	( ١ ) بالإمالة	الْأَبْرَارِ	١٩٣	١٣٣٨
اتف ١٨٤ .	الأزرقى .	( ٢ ) بالتقليل			
غيث ١٨٧ .	-	بالإدغام ( الكبير )	الْأَبْرَارِ رَبَّنَا	١٩٣ ١٩٤	
بحر ١٤٣ / ٣ .	الاعمش .	رُسُلِكَ	رُسُلِكَ	١٩٤	١٣٣٩
بحر ١٤٣ / ٣ .	أبي .	( ١ ) .. بأني	رَبِّهِمْ أَنِي	١٩٥	١٣٤٠
اعن ٣٨٦ / ١ - بحر ١٤٣ / ٣ - جامع ٣١٨ / ٤ .	عيسى بن عمر .	( ٢ ) .. إني			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ١٤٣ - كشاف ١ / ٢٣٨ - فخر ٣ / ١٢٤ . غيث ١٨٧ .	-	( ١ ) لا أُضِيعُ بالإدغام ( الكبير )	لَا أُضِيعُ لَا أُضِيعُ عَمَلٌ	١٩٥ ١٩٥	١٣٤١ •
كشاف ١ / ٢٣٨ - فخر ٣ / ١٢٤ . غيث ١٨٧ .	-	( ٢ ) لا أُضِعُ بالإمالة	أُنْثَى	١٩٥	١٣٤٢
غيث ١٨٧ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	دِيرِمَمٌ	١٩٥	١٣٤٣
انف ١٨٤ - امن ١ / ٣٨٧ - بحر ٣ / ١٤٥ - تب ٣ / ٨٨ - طبر ٧ / ٤٩٢ - بحر ٩٣ - جامع ٤ / ٣١٩ - حزر ١٨٧ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٧ - كشاف ١ / ٢٣٨ - كشف ١ / ٣٧٣ - مع ٢ / ٥٥٨ - فخر ٣ / ١٢٥ - نشر ٢ / ٢٤٦ .	حمزة - الكسائي - خلف - المطوعي - الأعمش .	( ١ ) وَقَتَلُوا ( ٢ ) وَقَتَلُوا	وَقَتَلُوا	١٩٥	١٣٤٤
بحر ٣ / ١٤٥ .	طلحة بن مصرف .				

(١) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

إحزاب الفضلاء - انف ، الإعراب للنحاس - امن ، الإسلام للمكبري - مع ، البحر للميط - بحر ، التبيان للطوسي - تب ، التيسير للذملي - بحر ،  
تفسير الطبري - طبر ، تفسير القرطبي - جامع ، الحجة لابن خالويه - حجل ، الحجة لأبي زرع - حيز ، السبعة لابن مجاهد - سبعة ، الضئ للصفاقي - غيث ،  
الكشاف للزفري - كشاف ، الكشاف للقيسي - كشف ، المجمع للطبرسي - مع ، للنسب لابن جني - مع ، المعاني للأخفش - معن ، المعاني للفراء - معن ،  
تفسير الرزقي - فخر ، النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ٣٧٨ - بحر ٣ / ١٤٥ - تب ٣ / ٨٨ - طبر ٧ / ٤٩٢ - جامع ٤ / ٣١٩ - كشاف ١ / ٢٣٨ .	عمر بن عبد العزيز - عارب بن دينار .	(١) ٣ ( وَقْتَلُوا )			
اعن ١٨٤ - انف ١ - ١ / ٣٨٧ - بحر ٣ / ١٤٥ - تب ٣ / ٨٨ - ٩٣ - جامع ٤ / ٣١٩ - حجز ١٨٧ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٧ - كشاف ١ / ٢٣٨ - كشف ١ / ٣٧٣ - مج ٢ / ٥٥٨ - فخر ٣ / ١٢٥ - نشر ٢ / ٢٤٦ .	حمزة - الكلائي - خلف المطوعي - الأعشى - عارب بن دينار - طلحة بن مصرف .	١ ( وَقَاتَلُوا )	(٢) وَقَاتَلُوا	١٩٥	١٣٤٥
اعن ١٨٤ ، ١٨٢ - انف ١ - ١ / ٣٨٧ - بحر ٣ / ١٤٥ - يسر ٩٣ - طبر ٧ / ٤٩٢ - جامع ٤ / ٣١٩ - حجز ١٨٨ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٧ - كشاف ١ / ٢٣٨ - كشف ١ / ٣٧٣ - مج ٢ / ٥٥٨ - فخر ٣ / ١٢٥ - نشر ٢ / ٢٤٦ .	ابن كثير - ابن عامر - ابن عيصن - أبو رجاء - الحسن .	٢ ( وَقَاتَلُوا ) (٢)			

(١) ضبطت في مختصر ابن خالويه / ٤ : «وَقَاتَلُوا» بالتشديد ، ولعلها قراءة أخرى .

(٢) وانظر العنوان ورقة ٦٤ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٨٤ - امن ١ / ٣٨٧ - بحر ٣ / ١٤٧ - كشاف ١ / ٢٣٩ - مع ٢ / ٥٥٦ - نثر ٢ / ٢٤٦ .	رويس - ابن أبي إسحاق - يعقوب .	لا يَغُرَّتْكَ	لَا يَغُرَّتْكَ	١٩٦	١٣٤٦
اتف ١٨٤ - غيث ١٨٧ .	حمزة - الكلائي - خلف - ورش .	( ١ ) بالإمالة	مأولهم	١٩٧	١٣٤٧
اتف ١٨٤ .	الأزرق .	( ٢ ) بالتقليل			
اتف ١٨٤ .	ابو عمرو - أبو جعفر - الأصفهاني .	( ٣ ) ماواهم ( بإبدال الهمزة )			
اتف ١٨٤ .	ابو عمرو - أبو جعفر - الأصفهاني - الأزرق .	وييس	وَيَسَّ	١٩٧	١٣٤٨
اتف ١٨٤ - امن ١ / ٣٨٧ - مع ١ / ٩٥ - بحر ٣ / ١٤٣ - ٢ / ٩٢ - كشاف ١ / ٢٣٩ - مع ٢ / ٥٥٦ - نثر ٣ / ١٢٦ - نثر ٢ / ٢٤٧ .	ابو جعفر يزيد بن القضاع .	لكن	لَكِنِ	١٩٨	١٣٤٩

إحذف الفصلا = اتف ؛ الإعراب للتحلس = امن ؛ الإملاء للمكبري = مع ؛ البحر للمعط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التبريد للذبي = بسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير الفرطني = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرع = حيز ؛ السجدة لابن جاعد = سجة ؛ الفتح للمفاتيح = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ الحطب لابن جني = مع ؛ اللغات للأخفش = معش ؛ اللغات للقرطبي = معش ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٨٤ - ١ عن بحر ٣٨٨ / ١ - جامع ١٤٧ / ٣ - كشاف ٣٢١ / ٤ - فخر ٢٣٩ / ١ - ١٢٦ / ٣ .	الحسن - النخعي - الاعمش - سلمة بن حارب - الطوعي .	نُزَلًا	نُزَلًا	١٩٨	١٣٥٠
اتب ١٨٤ - تب ٩٢ / ٣ - سبعة ٢٢١ - غيث ١٨٧ .	أبو عمرو - الكسائي - حنزة - نافع - ابن عامر - ورش - ابن ذكوان - خلف - الصوري .	١ ( بالإمالة	تَلَابَرًا	١٩٨	١٣٥١
اتب ١٨٤ .	الازرق .	٢ ( بالتقليل			
غيث ١٨٧ .	الكسائي - أبو عمرو .	٣ ( بالإضجاع			

# سورة النساء



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٨٥ .	أبو عمرو - يعقوب .	يادغام القاف في الكاف وذهاب صفة الاستعلاء	خَلَقَكُمْ	١	١٣٥٢
اتف ١٨٥ .	حزة - خلف .	بدون غنة	نَفْسٍ وَوَحْدَةٍ	١	١٣٥٣
بحر ١٥٤ / ٣ - جامع ٢ / ٥ .	ابن أبي عجلة .	واحد <sup>(١)</sup>	وَوَحْدَةٍ	١	١٣٥٤
بحر ١٥٥ / ٣ - كشف ٢٤١ / ١ .	(٣)	وخالِقٌ منها زوجها وبِأَث	وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبِأَث	١	١٣٥٥
اتف ١٨٥ .	الأزرق .	بترقيق الراء	كَثِيرًا	١	١٣٥٦
اتف ١٨٥ - امعن ٣٨٩ / ١ - امع ٩٦ / ١ - بحر ١٥٧ - ٩٧ / ٣ - بحر ٩٣ - طبر ٥١٧ / ٧ - جامع ٢ / ٥ - حجبل ١١٨ - حجز ١٨٨ - سبعة ٢٢٦ - غيث ١٨٨ - كشف ٣٧٥ / ١ - مع ١ / ٢ - معف ٢٥٣ / ١ - فخر ١٣١ / ٣ - نشر ٢٤٧ / ٢ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - أبو جعفر - يعقوب - خلف .	(١) تَسَاءَلُونَ	تَسَاءَلُونَ <sup>(٤)</sup>	١	١٣٥٧

(١) على مراعاة المعنى إذا المراد به آدم أو على أن النفس تذكر وتؤنث . انظر بحر .

(٢) على أنه خبر مبتدأ محذوف ، تقديره : وهو خالق .

(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٤ : إلى خالد الحذاء .

(٤) وانظر العنوان ورقة ٦٥ واللسان (سأل) .

إنحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للحماس = امعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التفسير للداري = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير الفرطبي = فجمع ؛ الحجة لابن خالويه = حجبل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفارسي = غيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشف ؛ الكشاف للنيسبي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المحنتب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزوي = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٨٦ - غيث ١٨٨ . اتف ١٨٦ .	حمزة - الكسائي - خلف . ورش .	( ١ ) بالإمالة ( ٢ ) بالتقليل	الْيَنَّمَى	٢	١٣٥٩
اتف ١٨٦ .	الكسائي - الدوري - أبو عثمان الضريير .	( ٣ ) بإمالة فتحة التاء مع الألف .			
اتف ١٨٦ - أمسن ٣٩٢ / ١ - بحر ١٦٠ / ٣ .	ابن عيصن .	( ١ ) تَبَدَّلُوا	وَلَا تَبَدَّلُوا	٢	١٣٦٠
اتف ١٨٦ .	ابن عيصن .	( ٢ ) تَبَدَّلُوا			
اتف ١٨٦ - أمسن ٣٩٠ / ١ - امع ٩٦ / ١ - بحر ١٦١ / ٣ - ١٠٢ / ٣ - جامع ١٠ / ٥ - كشاف ٢٤٤ / ١ - فخر ١٣٥ / ٣ - مصف ٢٥٣ / ١ .	الحسن .	( ١ ) حَوْبًا	حُوبًا	٢	١٣٦١
بحر ١٦١ / ٣ - جامع ١١ / ٥ - كشاف ٢٤٤ / ١ - فخر ١٣٥ / ٣ .	أبي بن كعب .	( ٢ ) حَابًا <sup>(١)</sup>			

(١) حَابًا وَحَوْبًا وَحُوبًا وكلها مصادر كما في بحر .

إتحاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - امع ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر للحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسر للداني - بسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حجر ؛ السبعة لابن مجاهد - سبعة ؛ الغرث للصنفسي - غيث ؛  
الكشاف للزخشري - كشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشف ؛ الجمع للطبري - مع ؛ المنحذب لابن جني - مع ؛ اللسان للأخفش - معش ؛ اللسان للفراء - مصف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٨٦ .	أبو جعفر .	ياخفاء النون مع الخاء	وَإِنْ خِفْتُمْ	٣	١٣٦٢
بحر امع ٩٧ / ١ - جامع ١٦٢ / ٣ - كشاف ١٢ / ٥ - مع ٢٤٤ / ١ - ١٨٠ / ١ .	يحيى بن وثاب - إبراهيم النخعي .	( ١ ) تَقْسِطُوا	تُقْسِطُوا	٣	١٣٦٣
مختصر شواذ القراءات / ٢٤ .	طاووس .	( ٢ ) تَعِيلُوا			
غيث ١٨٨ .	حمزة - الكاثي - ورش .	بالإمالة	الْيَتَمَّنِ	٣	١٣٦٤
بحر ١٦٢ / ٣ - جامع ١٢ / ٥ .	ابن أبي عبله .	مَنْ . .	مَاطَابَ	٣	١٣٦٥
بحر ١٨٦ - جامع ١٦٢ / ٣ - ١٥ / ٥ - غيث ١٨٨ .	حمزة - أبو عمرو - الأعمش - ابن أبي إسحاق .	( ١ ) بالإمالة	طَابَ	٣	١٣٦٦
بحر ١٦٢ / ٣ - جامع ١٥ / ٥ .	أبي .	( ٢ ) طِيبَ			
اتف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .	حمزة - الكاثي - خلف - ورش .	بالإمالة	مَثْنَى	٣	١٣٦٧
كشاف ٢٤٥ / ١ .	إبراهيم النخعي <sup>(١)</sup>	ثَلَثَ ( بقصر الألف )	ثُلُثَ	٣	١٣٦٨
بحر امع ٩٧ / ١ - كشاف ١٦٣ / ٣ - مع ٢٤٥ / ١ - ١٨١ / ١ .	إبراهيم النخعي - يحيى بن وثاب - الأعمش - المغيرة .	رُبِعَ <sup>(٢)</sup> ( بقصر الألف )	رُبِعَ	٣	١٣٦٩

(٢) وانظر اللسان (ربيع) .

(١) وكذلك الأعمش (اللسان ربيع) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٨٦ - امن ١ / ٣٩٤ - اصح ١ / ٩٧ - بحر ٣ / ١٦٤ - جامع ٥ / ٢٠ - كشاف ١ / ٢٤٥ - مج ٢ / ٤ - فخر ٣ / ١٣٨ - نشر ٢ / ٢٤٧ .	أبو جعفر - الحسن - الجحدري - ابن هرمز .	فواحدة	فَوَّحِدَةٌ	٣	١٣٧٠
بحر ٣ / ١٦٤ - كشاف ١ / ٢٤٥ .	ابن أبي عمير .	مَنْ . .	مَامَلَكَتْ	٣	١٣٧١
غيث ١٨٨ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	أَذَقَّ	٣	١٣٧٢
بحر ٣ / ١٦٥ .	طلحة	( ١ ) تَعِيلُوا	(أَلَا) تَعُولُوا	٣	١٣٧٣
بحر ٣ / ١٦٦ - فخر ٣ / ١٣٨ .	طاووس .	( ٢ ) تَعِيلُوا .			
بحر ٣ / ١٦٦ - جامع ٥ / ٢٤ - كشاف ١ / ٢٤٥ - فخر ٣ / ١٤٠ .	قناة .	( ١ ) صُدَّقَاتِهِنَّ	صَدَّقَتِهِنَّ	٤	١٣٧٤

(١) عن قناة ، كما في حاشية النحاس عن مختصر ابن خالويه .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = اصح ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذمالي = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حمز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ النبت للصفارسي = غيث ؛ الكشاف للزنجشيري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجموع للطبرسي = مج ؛ للحنبل لابن جني = مع ؛ الماني للأخفش = معش ؛ الماني للفراء = مصف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعسن ١ / ٣٩٤ - كشاف ٢٤٥ / ١ .	-	٣ ( صَدَقَاتِهِنَّ <sup>(١)</sup> )			
بحر ٣ / ١٦٦ .	عجاهد - موسى بن الزبير - ابن أبي عملة - فياض بن غزوان .	٤ ( صَدَقَاتِهِنَّ )			
بحر ٣ / ١٦٦ - جامع ٢٤ / ٥ - كشاف ٢٤٥ / ١ - فخر ١٤٠ / ٣ .	النخعي - ابن وثاب .	٥ ( صَدَقَاتِهِنَّ )			
غيث ١٨٨ .	-	بالإدغام ( الكبير )	فَكُلُوهُ هَيْبَةً	٤	●
اتف ١٨٦ - بحر ١٦٧ / ٣ .	أبو جعفر - الحسن - الزهري .	١ ( هَيْبَةً ( في الحالين ) )	هَيْبَةً	٤	١٣٧٥
اتف ١٨٦ .	حمزة .	٢ ( هَيْبَةً ( في الوقف ) )			
اتف ١٨٦ - بحر ١٦٧ / ٣ .	أبو جعفر - الحسن - الزهري .	١ ( مَرِيئًا ( في الحالين ) )	مَرِيئًا	٤	١٣٧٦
اتف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .	حمزة .	٢ ( مَرِيئًا ( في الوقف ) )			
اتف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .	أبو عمرو - قالون - البيزي - قنبل - رويس - ابن شنيوذ .	١ ( السَّفَاهَةُ <sup>(٢)</sup> أَمْوَالِكُمْ )	السَّفَاهَةُ أَمْوَالِكُمْ	٥	١٣٧٧
اتف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .	أبو جعفر - الأصبهاني - ورش - رويس - الأزرق - قنبل .	٢ ( تحقيق الأولى وتسهيل الثانية )			

(١) عن قتادة وأبي السمال كما في حاشية النحاس عن مختصر ابن خالويه .

(٢) بالقصر والممد ( غيث ١٨٨ ) .

المصدر	القاريء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
انف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .	ورث - الأزرق .	( ٣ ) إبدال الثانية ألفاً مع إشباع المذ			
اعن ١٨٦ - بحر ٣٩٦ / ١ - ١٦٩ / ٣ - ٣١ / ٥ .	الحسن - إبراهيم النخعي .	( ١ ) اللاتي	أَلْتِي	٥	١٣٧٨
اعن ١ / ٩٧ - بحر ٣ / ١٧٠ .		( ٢ ) اللواتي <sup>(١)</sup>			
اعن ١٨٦ - امع ٣٩٦ / ١ - ٩٧ / ١ - ١٧٠ / ٣ - ١١٢ / ٣ - ٩٤ - ٥٦٩ / ٧ - ٣١ / ٥ - ١١٩ - ١٩٠ - ١٨٨ - ٣٧٧ ، ٣٧٦ / ١ - ٧ / ٢ - ٢٥٦ / ١ - ١٤٣ / ٣ - ٢٤٧ / ٢ .	نانع - ابن عامر - ابن عباس .	( ١ ) قِيَأُ <sup>(٢)</sup>	قِيَأُ	٥	١٣٧٩
اعن ١ / ٣٩٦ - امع ١ / ٩٧ - بحر ٣ / ١٧٠ - ٢٤٧ / ١ .	عبدالله بن عمر	( ٢ ) قِوَأُ			

(١) وانظر حاشية يس على شرح التصريح ١٠٩ / ٢ .

(٢) وانظر العنوان ٦٥ ، والتهذيب ( ق م و ) ، واللسان ( قوم ) ، وشرح التصريح ٣٧٨ / ٢ .

إعصاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للنحاس = امن ، الإملاء للمكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسر للبداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرع = حجز ، البصة لابن مجاهد = بصة ، العيث للصفارسي = غيث ، الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشاف للقيسي = كشف ، اللجمع للطبرسي = مع ، المحجب لابن جني = مع ، الماني للأخفش = معش ، الماني للفراء = معف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
امع ١ / ٩٨ - بحر مج ٣ / ١٧٠ - مخ ١ / ١٨٢ - فخر ٣ / ١٤٣ -	أبو عمرو - الحسن - عيسى بن عمر <sup>(١)</sup>	٣ ( قَوَامًا )			
امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٧٠ -	-	٤ ( قَوْمًا )			
١ تف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	الْبَيْنَمِ	٦	١٣٨٠
بحر ٣ / ١٧٢ - مج ٢ / ٨ - مف ١ / ٢٥٧ - فخر ٣ / ١٤٥ .	عبدالله بن مسعود .	١ ( أَحْسَمُ <sup>(٢)</sup> )	ءَأَسَمُ	٦	١٣٨١
طبر ٧ / ٥٧٥ - كشاف ١ / ٢٤٨ . طبر ٧ / ٥٧٥ .	عبدالله بن مسعود . -	٢ ( أَحْسِمُ ) ٣ ( أَنَسَمِ )			
اعن ١ / ٣٩٦ - بحر ٣ / ١٧٢ - جامع ٥ / ٣٧ - كشاف ١ / ٢٤٨ .	عيسى الثقفى - أبو عبد الرحمن السلمي - عبدالله بن مسعود - أبو السمال .	١ ( رَشْدًا )	رُشْدًا	٦	١٣٨٢
بحر ٣ / ١٧٢ - كشاف ١ / ٢٤٨ - فخر ٣ / ١٤٥ .	- <sup>(٣)</sup>	٢ ( رُشْدًا )			
غيث ١٨٨ <sup>(٣)</sup> .		بالإدغام ( الكبير )	بِالْمَعْرُوفِ فَإِذَا	٦	*

(١) في المنتخب : ابن عمر .

(٢) بريد : أحسم .

(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٤ : إلى الحسن .

رقم الآية	سلسل	النص المصحفي	أوجه القراءة	القاريء	المصدر
٦	١٣٨٣	إِلَيْهِمْ	إِلَيْهِمْ	-	اتف ١٨٦ .
٦	١٣٨٤	عَلَيْهِمْ	عَلَيْهِمْ	-	اتف ١٨٦ .
٦	١٣٨٥	وَكَفَى	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	اتف ١٨٦ - غيث ١٨٨ .
٨	١٣٨٦	الْقُرْبَى	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٨٨ .
٨	١٣٨٧	وَالْيَتَامَى	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٨٨ .
٩	١٣٨٨	وَالْيَخْسَ	وَالْيَخْسَ	عيسى بن عمر - الحسن - الزهري - أبو حيوة <sup>(١)</sup> .	اتف ١٨٦ - بحر ١٧٢ / ٣ .
٩	*	ذُرِيَّةٍ	ذُرِيَّةٍ	زيد بن ثابت <sup>(٢)</sup> .	مختصر شواذ القراءات/ ٢٤ .
٩	١٣٨٩	ضِعْفًا	( ١ ) بإمالة الألف بعد العين <sup>(٣)</sup>	حمزة - خلاد - خلف .	اتف ١٨٦ - أمع ٩٨ / ١ - بحر ٣ / ١٧٨ - يسر ٥١ ، ٩٤ - سبعة ٢٢٧ - غيث ١٨٨ - كشف ٣٧٧ ، ١٧٤ / ١ .
			( ٢ ) ضِعْفًا	ابن محيصن .	اتف ١٨٦ - بحر ١٧٨ / ٣ .

(١) بالإضافة إلى الحسن في مختصر ابن خالويه / ١٨ : أضيفت إلى عمرو بن عبيد - يحيى بن وثاب .

(٢) في مختصر ابن خالويه : «يزيده مكان : «زيد» وهو تحريف ظاهر .

(٣) وانظر العنوان ٦٥ .

إحسان الففلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = معج ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسر للذاني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جمع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرع = حمز ؛ السبعة لابن جعدي = سبعة ؛ الفتح للصفاطي = فيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للنسبي = كشف ؛ للمجمع للطبرسي = معج ؛ المحذب لابن جني = معج ؛ اللعان للاخفش = معش ؛ اللعان للفراء = معش ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٨٦ - بحر ٣ / ١٧٨ - كشاف ١ / ٢٤٧ .	ابن محيصن - عائشة - السلمي - الزهري - أبو حيوة .	٣ ( ضَعَفَاءُ <sup>(١)</sup> )			
بحر ٣ / ١٧٨ - كشاف ١ / ٢٤٧ .	(٢) -	٤ ( ضَعَفَانِي ( بِالْإِمَالَةِ )			
بحر ٣ / ١٧٨ - كشاف ١ / ٢٤٧ .	(٣) -	٥ ( ضَعَفَانِي ( بِالْإِمَالَةِ )			
اتف ١٨٦ - امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٧٨ - سبعة ٢٢٧ - غيث ١٨٨ .	حمزة -	بِالْإِمَالَةِ لِلأَلْفِ بَعْدِ الْحَاءِ <sup>(٤)</sup> )	خَافُوا	٩	١٣٩٠
اتف ١٨٦ - بحر ٣ / ١٧٢ .	الحسن - الزهري - عيسى بن عمر - أبو حيوة .	فَلْيَتَّقُوا	فَلْيَتَّقُوا	٩	١٣٩١
اتف ١٨٦ - بحر ٣ / ١٧٢ .	الحسن - الزهري - عيسى بن عمر - أبو حيوة .	وَلْيَقُولُوا	وَلْيَقُولُوا	٩	١٣٩٢
غيث ١٨٨ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بِالْإِمَالَةِ	أَلْيَتَّئِمْنَ	١٠	١٣٩٣
اتف ١٨٦ - امع ١ / ٣٩٨ - بحر ٣ / ١٧٩ - تب ٣ / ١٢٥ - يسر ٩٤ - حجل ١٢٠ - حجاز ١٩١ - سبعة ٢٢٧ - غيث ١٨٨ - كشاف ١ / ٢٥١ - كنف ١ / ٣٧٨ - مع ٢ / ٨ - نخر ٣ / ١٥١ - نشر ٢ / ٢٤٧ .	ابن عامر - عاصم - أبو بكر <sup>(٥)</sup> - الحسن .	١ ( وَسَيُضَلُّونَ )	وَسَيُضَلُّونَ	١٠	١٣٩٤

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٤ : إلى عليّ - ابن مسعود .  
(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٤ : إلى عيسى .  
(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٤ : إلى عيسى .  
(٤) وانظر العنوان ٦٥ .  
(٥) هو شعبة أحد رواة عاصم . وانظر العنوان ٦٥ .

المصدر	القاريء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ٣٩٨ - امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٧٩ - كشاف ١ / ٢٥١ .	ابن أبي عيلة - أبو حيوة .	٢ ) وَسِيَّطُونَ			
غيث ١٨٨ .	ورش .	٣ ) بتفخيم اللام			
بحر ٣ / ١٨١ .	الحسن - ابن أبي عيلة .	يُوصِيكُمْ	يُوصِيكُمْ	١١	١٣٩٥
امع ١ / ٩٨ - بحر ١٨١ / ٣ .	الحسن - الأعرج - نعيم بن ميرة .	ثَلَاثًا	ثَلَاثًا	١١	١٣٩٦
امع ١٨٦ - امع ١ / ٩٧ - بحر ٣ / ١٨٢ - يسر ٥ / ٦٤ - حجل ١٢٠ - حيز ١٩٢ - سبعة ٢٢٧ - غيث ١٨٨ - كشاف ١ / ٢٥١ - كشف ١ / ٣٧٨ - مع ٢ / ١٣ - فخر ٣ / ١٥٧ - نشر ٢ / ٢٤٧ .	نافع - أبو جعفر .	واحدة <sup>(١)</sup>	وَاحِدَةً	١١	١٣٩٧
اعن ١ / ٣٩٩ - امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٨٢ - فخر ٣ / ١٥٧ .	أبو عبد الرحمن السلمي - علي - زيد ابن علي .	التَّصْفِ	التَّصْفِ	١١	١٣٩٨

(١) وانظر العنوان ٦٥ .

إتحاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ التبيان للطوسي - تب ؛ التبريد للبدائي - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرع - حيز ؛ السبعة لابن مجاهد - سبعة ؛ الفيت للصفاطي - غيث ؛  
الكشاف للزمخشري - كشاف ؛ الكشف للقيسي - كشف ؛ المجمع للطبرسي - مع ؛ للنسب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معن ؛ المعاني للفراء - معن ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١ / ٩٨ - بحر ١٨١ / ٣ - كشاف ٢٥٣ / ١ - فخر ١٥٧ / ٣ .	الحسن - الأعرج - نعيم بن ميرة - أبو رجاء العطاردي .	الذُّس	الذُّس (مرتان)	١١	١٣٩٩
اعن ١٨٧ - امع ٣٩٩ / ١ - امع ٩٧ / ١ - بحر ٣ / ١٨٤ - ٩٤ - جامع ٥ / ٧٢ - حجل ١٢٠ - حجز ١٩٢ - سبعة ٢٢٨ - غيث ١٨٨ - كشاف ١ / ٢٥٣ - كشف ١ / ٣٧٩ ، ٣٨٠ - مج ٢ / ١٣ - فخر ٣ / ١٥٨ - نشر ٢ / ٢٤٨ .	حمزة - الكسائي - الاعمش .	فَلَامَهُ (١)	فَلَامَهُ (مرتان)	١١	١٤٠٠
امع ١ / ٩٨ - بحر ١٨١ / ٣ - كشاف ٢٥٣ / ١ .	الحسن - الأعرج - نعيم بن ميرة .	الثُّ	الثُّ	١١	١٤٠١
اعن ١٨٧ - امع ٤٠٠ / ١ - بحر ١٨٦ / ٣ - تب ١٢٨ / ٣ - بحر ٩٤ - طبر ٤٧ / ٨ - جامع ٥ / ٧٣ - حجز ١٩٣ - سبعة ٢٢٨ - غيث ١٨٨ - كشاف ١ / ٢٥٤ - كشف ١ / ٣٨٠ - مج ٢ / ١٣ - فخر ٣ / ١٥٨ - نشر ٢ / ٢٤٨ .	ابن عامر - ابن كثير - أبو بكر (٢) - ابن محسن .	(١) يُوَصِّي	يُوَصِّي	١١	١٤٠٢

(١) وكذلك في القصص والزخرف (العنوان ٦٥) وانظر الأشباه والنظائر ١ / ١٧٤ ، والخصائص ٣ / ١٤١ .

(٢) هو شعبة أحد رواة عاصم . وانظر العنوان ٦٥ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٨٧ - امسن ١ / ٤٠٠ - كشاف ١ / ٢٥٤ .	الحسن .	( ٢ ) يُؤصِّي			
امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٨١ - كشاف ١ / ٢٥٣ .	الحسن - نعيم بن ميرة - الأعرج .	الرُّبْع	الرُّبْع ( مرّتان )	١٢	١٤٠٣
امع ١ / ٩٨ - بحر ٣ / ١٨١ - كشاف ١ / ٢٥٣ .	الحسن - نعيم بن ميرة - الأعرج .	الثُّنن	الثُّنن	١٢	١٤٠٤
امع ١ / ٩٩ - بحر ٣ / ١٨٩ - طبر ٨ / ٥٣ - جامع ٥ / ٧٧ - كشاف ١ / ٢٥٤ - مع ٢ / ١٦ - مع ١ / ١٨٢ - معش ١ / ٢٣٢ - فخر ٣ / ١٦٢ .	الحسن - أيوب .	( ١ ) يُورث (١)	يُورث	١٢	١٤٠٥
اتف ١٨٧ - امع ١ / ٩٩ - بحر ٣ / ١٨٩ - جامع ٥ / ٧٧ - كشاف ١ / ٢٥٤ - مع ٢ / ١٦ - مع ١ / ١٨٢ - فخر ٣ / ١٦٢ .	أبورجاه المطاردي - الحسن - الأعمش - المطوعي - عيسى بن عمر التنفي .	( ٢ ) يُورث (٢)			

(١) وانظر اللسان (كلل) . (٢) في مختصر ابن خالويه / ٢٥ : «يورث» بتشديد الراء والفتح ، ولعلها قراءة أخرى .

إتحاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر للميط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للذبي - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ أضحة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حيز ؛ البصة لابن مجاهد - بيعة ؛ الفيت للصفارسي - فبت ؛  
الكشاف للزمخشري - كشاف ؛ الكشف للقيسي - كشف ؛ المجمع للطبرسي - مع ؛ المحتب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخضر - معش ؛ المعاني للفرأه - معف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ١٩٠ - كشاف ٢٥٥ / ١	أبي .	( ١ ) وله أخ أو أخت من الأم	وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ	١٢	١٤٠٦
بحر ٣ / ١٩٠ - كشاف ٢٥٥ / ١	سعد بن أبي وقاص .	( ٢ ) وله أخ أو أخت من أم			
مختصر شواذ القراءات / ٢٥	بعضهم .	( ٣ ) أخ <sup>(١)</sup>			
اصح ١ / ٩٨ - بحر ١٨١ / ٣ - كشاف ٢٥٣ / ١ - فخر ١٥٧ / ٣	الحسن - الأعرج - نعيم بن مسرة - أبو رجاء المطاردي .	السُّدُسُ	السُّدُسُ	١٢	١٤٠٧
اصح ١ / ٩٨ - بحر ١٨١ / ٣ - كشاف ٢٥٣ / ١	الحسن - الأعرج - نعيم بن مسرة .	الثَّلَثُ	الثَّلَثُ	١٢	١٤٠٨
اتف ١٨٧ - اعن ٤٠٠ / ١ - بحر ١٨٦ / ٣ - نب ١٢٨ / ٣ - بر ٩٤ - طبر ٤٧ / ٨ - جامع ٥ / ٧٣ - حجز ١٩٣ - حجل ١٢٠ - سبعة ٢٢٨ - غيث ١٨٨ - كشاف ١ / ٢٥٤ - كشف ١ / ٣٨٠ - مع ٢ / ١٣ - فخر ٣ / ١٥٨ - نشر ٢ / ٢٤٨	نافع - أبو عمرو - حزرة - الكساني <sup>(٢)</sup>	( ١ ) يُوَصِّي	يُوَصِّي	١٢	١٤٠٩
اتف ١٨٧ - اعن ٤٠٠ / ١ - كشاف ٢٥٤ / ١	الحسن <sup>(٣)</sup> .	( ٢ ) يُوَصِّي			

(١) في مختصر ابن خالويه / ٢٥ : قال ابن دريد : التشديد لغة ، قال ابن خالويه . وأهل العربية يرونه خطأ ، لأن لام الفعل واو .

(٢) انظر العنوان ٦٥ .

(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٥ : إلى أبي الندراء - أبي رجاء .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٨٧ - امع ١ / ٩٩ - بحر ٣ / ١٩١ - جامع ٥ / ٨١ - كشاف ١ / ٢٥٥ - مع ٢ / ١٦ - مع ١ / ١٨٣ - فخر ٣ / ١٦٤ .	الحسن	مضارٌ وصيةٌ	مُضَارٌ وَصِيَّةٌ	١٢	١٤١٠
اتف ١٨٧ - امعن ١ / ٩٩ - بحر ٣ / ١٩٢ - تب ٣ / ١٣٩ - ير ٩٤ - جامع ٥ / ٨٢ - حجل ١٢٠ - حجز ١٩٣ - سبعة ٢٢٨ - غيث ١٨٩ - كشاف ١ / ٢٥٦ - كشف ١ / ٣٨٠ ، مع ٢ / ١٩ - نشر ٢ / ٢٤٨ .	نافع - ابن عامر - أبو جعفر .	نُدخلُه (١)	يُدْخِلُه	١٣	١٤١١
اتف ١٨٧ - امعن ١ / ٩٩ - بحر ٣ / ١٩٢ - تب ٣ / ١٣٩ - ير ٩٤ - جامع ٥ / ٨٢ - حجل ١٢٠ - حجز ١٩٣ - سبعة ٢٢٨ - غيث ١٨٩ - كشاف ١ / ٢٥٦ - كشف ١ / ٣٨٠ ، ٣٨١ - مع ٢ / ١٩ - نشر ٢ / ٢٤٨ .	نافع - ابن عامر - أبو جعفر .	نُدخلُه (٢)	يُدْخِلُه	١٤	١٤١٢

(١) وانظر العنوان ٦٦ .

(٢) وانظر العنوان ٦٦ .

إنجاف الفضلاء = اتف ، الإعراب للتحلس = امن ، الإسلام للمكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، البيان للطوسي = تب ، التيسر للذبي = يسر ،  
تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرع = حجز ، السبعة لابن عماد = سبعة ، الغيث للصفدي = غيث ،  
الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشاف للفيثي = كشف ، اللجج للطبرسي = مع ، المحاسب لابن جني = مع ، الممان للأخش = معش ، المعاني للنفراء = معن ،  
تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
أثف ١٨٧ .	أبو جعفر	بإخفاء التنوين	نَارًا خَلِيدًا	١٤	١٤١٣
بحر ٣ / ١٩٥ .	عبدالله بن معمر .	واللواتي	وَأَلَّتِي	١٥	١٤١٤
بحر ٣ / ١٩٥ - طبر ٨ / ٨١ - جامع ٥ / ٨٣ - كشاف ١ / ٢٥٦ - معف ١ / ٢٥٨ - فخر ٣ / ١٦٦ .	عبدالله بن معمر .	بالفاحشة	الْفَحِشَةَ	١٥	١٤١٥
غيث ١٨٩ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - حمزة - الكسائي .	البيوت <sup>(١)</sup>	الْبُيُوتِ		١٤١٦
أثف ١٧٨ - غيث ١٩٠ .	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	بالإمالة	بِتَوْفِينِ	١٥	١٤١٧
أثف ١٨٧ - أمع ١ / ١٠٠ - بحر ٣ / ١٩٧ - تب ٣ / ١٤٣ - يسر ٩٤ ، ٩٥ - جامع ٥ / ٨٥ - حجل ١٢١ - حجز ١٩٣ - سبعة ٢٢٩ - كشاف ١ / ٢٥٦ - كشف ١ / ٣٨١ ، ٣٨٢ - مع ٢ / ٢٠ - فخر ٣ / ١٦٦ - نشر ٢ / ٢٤٨ .	ابن كثير .	( ١ ) وَالذَّانُ <sup>(٢)</sup>	وَالذَّانِ	١٦	١٤١٨
بحر ٣ / ١٩٧ - كشاف ١ / ٢٥٦ .		( ٢ ) وَالذَّانُ ( بالهمزة وتشديد النون ) <sup>(٣)</sup>			

(١) وانظر ما سبق في الآية ١٨٩ البقرة .

(٢) وانظر العنوان ٦٦ ، والأشموني ١ / ١٤٨ ، وشرح التصريح ١ / ١٣٢ ، وحاشية الخضري ١ / ٧٢ ، ومعجم الهوامع ١ / ١٦٦ .

(٣) انظر قراءة رقم ١٩ ، وقد علل أبو حيان هذه القراءة في بحر بقره : «إنه لما شدد النون التقى ساكنان ، فقرأ القارئ من التقائهما إلى إبدال الألف همزة تشبيهاً لها بالفتحة فاعل المدغم عنه في لامة كما قرئ : ولا الضَّالِّين .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
بحر ٣ / ١٩٧ .	عبدالله بن مسعود .	والذين يفعلونه (١)	وَأَلَّذَانِ يَأْتِيهَا	١٦	١٤١٩
غيث ١٨٩ .	حزرة .	بتسهيل الهمزة وتحقيقها (وقفاً)	فَقَاذُومَهَا	١٦	١٤٢٠
أثف ١٨٨ .	الأزرق .	تغليظ اللام	وَأَصْلَحَا	١٦	١٤٢١
أثف ١٨٨ - غيث ١٨٩ .	ورش - ابن وردان .	١ ( النقل ) نقل حركة الهمزة للام ( أ ) بالمد . ( ب ) بالتوسط . ( ج ) بالقصر . ( ٢ ) السكت وعدمه	أَلْفَنَ	١٨	١٤٢٢
غيث ١٨٩ .	حزرة .				
كشاف ١ / ٢٥٩ .	- (٣)	لا تحمل	لَا يَجِئُ	١٩	١٤٢٣
أثف ١٨٨ - أمع ١٠٠ / ١ - بحر ٢٠٢ / ٣ - كشاف ١ / ٢٥٩ - سرج ٣٨٢ / ١ - سرج ٢٣ / ٢	حزرة - الكسائي (٤) - خلف - الحسن - الأعمش .	كُرْهَا (٣)	كُرْهَا	١٩	١٤٢٤

(١) في بحر : وهي قراءة مخالفة لسواد مصحف الإمام ، وتدافعة مع ما بعدها ، إذ هذه جمع ، وضميم جمع وما بعدهما ضمير تنيية ، لكنه يتكلف له تأويل .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٥ : إلى نعيم بن يسره .

(٣) ومثله في التوبة (العنوان ٦٦) . وانظر التهذيب (هـ ل ر) .

(٤) وافقهما عاصم وابن عامر ويعقوب في الأحصاف (معج ٢ / ٢٣) .

إخفاف الفصلاء = أثف ، الإعراب للجلس = امن ، الإملاء للمكبري = امع ، البحر المحيط = بحر ، البيان للطوسي = تب ، التيسير للداني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جلف ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرعة = حيز ، البصة لابن مجاهد = بصة ، الفيت للصفاطي = فيت ، الكشف للزمخشري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، الجمع للطبرسي = مع ، المحتب لابن جني = مع ، المانئ للأخفش = مئش ، المانئ للفراء = منف ، تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٢٠٤ / ٣ - تب ١٥١ / ٣ - جامع ٩٦ / ٥ - مف ٢٥٩ / ١ .	عبدالله بن مسعود .	أن تعضلوهن	تَعْضَلُوهُنَّ	١٩	١٤٢٥
بحر ٢٠٣ / ٣ .	أبي .	( ١ ) يفحشن عليكم	يَأْتِينَ بِفَحْشَةٍ	١٩	١٤٢٦
بحر ٢٠٣ / ٣ - طبر ١١٦ / ٨ .	ابن مسعود - ابن عباس - عكرمة .	( ٢ ) يفحشن			
أنف ١٨٨ - أمع ١٠٠ / ١ - بحر ٢٠٤ / ٣ - تب ١٤٨ / ٣ - ير ٩٥ - طبر ١٢١ / ٨ - جامع ٩٦ / ٥ - حجل ١٢١ - حيز ١٩٦ - سبعة ٢٣٠ - غيث ١٨٩ - كشاف ٢٥٩ / ١ - كشف ٣٨٤ ، ٣٨٣ / ١ - مع ٢٣ / ٢ - فخر ١٧٤ / ٣ - نشر ٢٤٩ ، ٢٤٨ / ٢ .	ابن كثير - عاصم - شعبة - ابن عيصن - الحسن .	( ١ ) مُبَيِّنَةٌ (١)	مُبَيِّنَةٌ	١٩	١٤٢٧
جامع ٩٦ / ٥ - مع ٢٣ / ٢ - فخر ١٧٤ / ٣ - مع ١٨٣ / ١ - .	ابن عباس .	( ٢ ) مُبَيِّنَةٌ			
مع ١٨٣ / ١ . غيث ١٩٠ .	ابن عباس .	( ٣ ) بَيِّنَةٌ			
أنف ١٨٨ - غيث ١٩٠ .	حمزة - الكاثي - خلف - ورش .	بالإدغام ( الكبير ) ( ١ ) بالإمالة	بِالْمَعْرُوفِ قِيَانِ فَقَسَى	١٩	•
				١٩	١٤٢٨

(١) في العنوان : بفتح الياء حيث وقع ابن كثير وأبو بكر / ٦٦ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
أنف ١٨٨ .	أبو عمرو - الأزرق - الدوري .	٢ ) بالتقليل			
كشاف ٢٥٩ / ١ .	(٣) -	ويجعلُ (١)	وَيَجْعَلُ	١٩	١٤٢٩
أنف ١٨٨ - بحر ٢٠٦ / ٣ - كشاف ٢٥٩ / ١ - مع ١٨٤ / ١ .	ابن عيصن .	وَأَيْتِمَّ أَحْدَاهُنَّ ( بنقل حركة الهمزة ووصلها )	وَأَيْتِمَّ أَحْدَاهُنَّ	٢٠	١٤٣٠
غيث ١٩٠ .	حزة - الكاثي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	أَحْدَاهُنَّ	٢٠	١٤٣١
بحر ٢٠٧ / ٣ .	أبو جعفر - أبو السمال .	شياً	شَيْئاً	٢٠	١٤٣٢
أنف ١٧٨ - غيث ١٩٠ .	حزة - الكاثي - خلف - ورش .	بالإمالة	أَفْضَى	٢١	١٤٣٣
أنف ١٨٨ - غيث ١٩٠ .	قالون - البيزي .	١ ) تسهيل الهمزة الأولى (٣) وتحقيق الثانية .	النِّسَاءِ إِلَّا	٢٢	١٤٣٤
أنف ١٨٨ - غيث ١٩٠ .	أبو جعفر - ورش - قنبل - روس .	٢ ) تحقيق الأولى وتسهيل الثانية كالياء			

(١) على أنه في موضع الحال كما في الكشاف . (٢) نسبة في مختصر ابن خالويه / ٢٥ : إلى عيسى . (٣) مع المد والقصر .

إتحاف الفضلاء = أنف ، الإعراب للحملى = ابن ، الإملاء للمكبرى = مع ، البحر للمحيط = بحر ، التبيان للطوسي = تب ، التيسير للذاني = يسر ، تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جلع ، الحجة لابن خالويه = جعل ، الحجة لأبي زرع = حجز ، السبعة لابن جماد = سجة ، الفيت للصفاحي = فيث ، الكشاف للزحري = كشاف ، الكشف للقيسي = كشف ، الجمع للطبرسي = مع ، المحنّب لابن جني = مع ، المعاني للأخفش = معش ، المعاني للفره = معف ، تفسير الرازي = فسر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مجلد
أنف ١٨٨ - غيث ١٩٠ .	الأزرق - قبل .	٣ ) إبدال الثانية ياء ساكنة .			
أنف ١٨٨ - غيث ١٩٠ .	أبو عمرو - رويس - أبو الطيب - قبل - ابن شيبوذ .	٤ ) إسقاط الأولى <sup>(١)</sup> وتحقيق الثانية			
أنف ١٨٨ - غيث ١٩٠ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - هشام .	قد سَلَفَ ( بالإدغام )	قَدْ سَلَفَ	٢٢	١٤٣٥
بحر ٣ / ٢١١ .	عبدالله بن مسعود .	١ ) اللاي ( بالياء )	أَلْتِي	٢٣	١٤٣٦
بحر ٣ / ٢١١ - مع ١٨٥ / ١ .	ابن هرمز .	٢ ) التي			
بحر ٣ / ٢١١ .	أبو حيوة .	١ ) الرُّضَاعَة	الرُّضَاعَة	٢٣	١٤٣٧
غيث ١٩٠ .	الكسائي ..	٢ ) بالإمالة ( وقفاً )			
أنف ١٨٨ - مع ١٠٢ / ١ - بحر ٣ / ٢١٤ - كشف ١ / ٢٦١ - كشف ١ / ٣٨٤ - مع ٢ / ٣٠ - فخر ٣ / ١٧٤ - مع ١ / ٢٦٠ - نشر ٢ / ٢٤٩ .	الكسائي <sup>(٢)</sup> - طلحة ابن مصرف - الحسن .	١ ) وَالْمُحَصِّنَات	وَالْمُحَصِّنَاتُ	٢٤	١٤٣٨

(١) مع الفجر والمد .

(٢) في العنوان ( ٦٦ ) المحصنات ومحصنات بكسر الصاد حيث وقفا : الكسائي إلا الحرف الأول من هذه السورة فإنه فتحه ، قوله : والمحصنات من النساء - انظر اللسان ( حصن ) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ٢١٤ .	يزيد بن قطيب .	٢) وَالْمُحْصَنَاتُ (١)			
امع ١ / ١٠٢ - بحر ٣ / ٢١٤ - جامع ٥ / ١٢٤ - كشاف ١ / ٢٦٢ - مع ١ / ١٨٥ .	أبو حنيفة - محمد بن المسيب .	١) كَتَبَ اللَّهُ	كَتَبَ اللَّهُ (٢)	٢٤	١٤٣٩
بحر ٣ / ٢١٥ .	محمد بن المسيب اليمني .	٢) كَتَبَ اللَّهُ			
اتف ١٨٩ - امع ١ / ٤٠٦ - بحر ١ / ١٠٢ - بحر ٣ / ٢١٦ - نب ٣ / ١٦٢ - ير ٩٥ - طبر ٨ / ١٧٣ - جامع ٥ / ١٢٤ - حجل ١٢٢ - حجز ١٩٨ - سبعة ٢٣١ - غيت ١٩٠ - كشاف ١ / ٢٦٢ - كشاف ١ / ٣١٥ - فخر ٣ / ١٩٠ - نشر ٢ / ٢٤٩ .	ابن كثير - نافع - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - اليمني .	وَأَحَلَّ (٣)	وَأَحَلَّ	٢٤	١٤٤٠

(١) في بحر : إتباعاً لضمة الميم كما قالوا : «مُتَّس»، ولم يتنولوا بالحاجز، لأنه ساكن فهو حاجز غير حصين .

(٢) قال النحاس : ويجوز الرفع أي هذا فرض الله (١ عن ٤٠٦ / ١) . ولم أجد أحداً قرأ به .

(٣) وانظر العنوان ٦٦ .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امع ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ بحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حيز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفتح للصفارسي = فحت ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للنبيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ لئحسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقرافي = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ٢١٨ - تب ٣ / ١٦٦ - طبر ٨ / ١٧٧ ، ١٧٩ - جامع ٥ / ١٣٠ - كشاف ١ / ٢٦٢ - فخر ٣ / ١٩٥ . غيت ٢٩١ . غيت ٢٩١ .	أبي - ابن عباس - سميد بن جبير - عبدالله بن مسعود .	منهن إلى أجل مسمى فآتوهن <sup>(١)</sup>	مِنْهِنَّ فَآتُوهُنَّ	٢٤	١٤٤١
غيت ٢٩١ .	الكسائي .	بالإمالة (وقفاً)	فَرِيضَةً	٢٤	١٤٤٢
غيت ٢٩١ .	الكسائي .	بالإمالة (وقفاً)	الْفَرِيضَةِ	٢٤	١٤٤٣
تب ٣ / ١٦٨ - ير ٩٥ - طبر ٨ / ١٨٧ - حجل ١٢٢ - حجز ١٩٦ - بعة ٢٣٠ - كشف ١ / ٣٨٤ - مف ١ / ٢٦٠ . غيت ١٩١ .	الكسائي - علقمة بن قيس .	المُحْصِنَاتِ	الْمُحْصِنَاتِ (مَرَّتَانِ)	٢٥	١٤٤٤
غيت ١٩١ .		إخفاء	أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ	٢٥	●
أف ١٨٨ - ير ٩٥ - جامع ٥ / ١٤٢ - حجل ١٢٢ - غيت ١٩٠ - كشف ١ / ٣٨٤ - فخر ٣ / ١٩٧ - نشر ٢ / ٢٤٩ . أف ١٨٩ .	الكسائي - الحسن .	مُحْصِنَاتِ	مُحْصِنَاتِ	٢٥	١٤٤٥
أف ١٨٩ .	حزة .	١ ( الوقف بالتخفيف	مُتَّحِدَاتٍ أَخْدَانٍ	٢٥	١٤٤٦
أف ١٨٩ .	حزة .	٢ ( الوقف بإبدال الهمزة ياء مفتوحة			

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
أئف ١٨٩ - اعن امح ٤٠٧ / ١ - بحر ١٠٣ / ١ - نب ٢٢٤ / ٣ - ٣ / ١٦٢ - بئر ٩٥ - طبر ٨ / ١٨٧ - جامع ٥ / ١٤٣ - حجر ١٩٨ - سعة ٢٣١ - غيث ١٩٠ - كف ٣٨٥ / ١ - فخر ٣ / ٢٠١ - نشر ٢ / ٢٤٩ .	حمزة - الكاثي - عاصم - أبو بكر - خلف - الحسن - الاعمش (*)	أُحْصِنُ (١)	أُحْصِنَ	٢٥	١٤٤٧
أئف ١٨٩ .	يعقوب .	١ ( فَعْلِيَهُنَّ )	فَعْلِيَهُنَّ	٢٥	١٤٤٨
أئف ١٨٩ .	يعقوب .	٢ ( فَعْلِيَهُنَّ ) بهاء السكت وفقاً			
غيث ١٩١ .		بالإدغام ( الكبير )	لِيَبِينَ لَكَرُّ	٢٦	•
كشاف ٢٦٤ / ١ .	-	١ ( بَأَن تَمِيلُوا )	أَن تَمِيلُوا	٢٧	١٤٤٩
بحر ٢٢٧ / ٣ - كشاف ١ / ٢٦٤ .	-	٢ ( أَن يَمِيلُوا ) (٣)			
بحر ٢٢٧ / ٣ .	الحسن .	مَيْلًا	مَيْلًا	٢٧	١٤٥٠

(١) وانظر العنوان ٦٦ .

(٢) وكذلك ابن مسعود كما ورد في التهذيب (ح ص ن) واللسان (حصن) .

(٣) والضمير في : « يميلوا » راجع إلى الذين يتبعون الشهود .

إغصاف الفضلاء = أئف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امح ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان لخطوطي = نب ؛ التيسير للداني = بئر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجر ؛ السجدة لابن مجاهد = سجة ؛ النبت للصفطي = فيث ؛  
الكشاف للزعروري = كشاف ؛ الكشاف للنيسبي = كشف ؛ المجمع للطبري = معج ؛ المحنّب لابن جني = معج ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	ملل
بحر ٣ / ٢٢٨ - كشف . ٢٦٤ / ١	ابن عباس - مجاهد <sup>(١)</sup>	وَخَلَقَ	وَخَلِقَ	٢٨	١٤٥١
أثف ١٨٩ - امن ١ / ٤١٠ - امع ١ / ١٠٣ - بحر ٣ / ٢٣١ - تب ٣ / ١٧٨ - ير ٩٥ - طبر ٨ / ٢١٩ - جامع ٥ / ١٥١ - حجز ١٩٩ - سجة ٢٣١ - غيث ١٩٠ - كشف ١ / ٣٨٦ - مع ٢ / ٣٦ - معش ١ / ٢٣٤ - فخر ٣ / ٢٠٤ - نشر ٢ / ٢٤٩	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر .	نَجَارَةٌ <sup>(٢)</sup>	نَجْرَةٌ	٢٩	١٤٥٢
بحر ١٨٩ - جامع ٣ / ٢٣٢ - كشف ٥ / ١٥٦ - كشف . ٢٦٤ / ١	الحسن - المطوعي - علي .	تَقْتَلُوا	تَقْتَلُوا	٢٩	١٤٥٣
أثف ١٨٩ - غيث ١٩١ .	الكاسي - أبو الحارث .	يفعل ذلك	يَفْعَلُ ذَلِكَ	٣٠	١٤٥٤
بحر ٣ / ٢٣٣ - كشف . ٢٦٤ / ١	-	عِدْوَانًا	عِدْوَانًا	٣٠	١٤٥٥

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٥ : إلى ابن عامر .

(٢) وانظر العنوان ٦٦ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
ألف ١٨٩ - امع بحر ١٠٣ / ١ جامع ٢٣٣ / ٣ ١٥٨ / ٥ - كشاف ٢٦٤ / ١ - مع ١٨٦ / ١ - مف ٢٦٣ / ١ .	التخمي - الأعمش - الطوسي - حيد بن قيس .	( ١ ) نُصَلِيهِ	نُصَلِيهِ	٣٠	١٤٥٦
بحر ٢٣٣ / ٣ - كشاف ٢٦٤ / ١ .	-	( ٢ ) نُصَلِيهِ			
بحر ٢٣٣ / ٣ - كشاف ٢٦٤ / ١ .	-	( ٣ ) يَصَلِيهِ			
غيث ٢٩٠ .	ابن كثير .	( ٤ ) نُصَلِيهِ ( بياه في الوصل )			
بحر ٢٣٤ / ٣ - جامع ١٥٩ / ٥ - كشاف ٢٦٤ / ١ .	ابن عباس - ابن جبير .	كبير	كَبَّارٌ	٣١	١٤٥٧
ألف ١٨٩ - بحر ٢٣٥ / ٣ - سبعة ٢٣١ - كشاف ٢٦٥ / ١ - فخر ٢٠٩ / ٣ .	عاصم - المفضل .	يُكْفَرُ	نُكْفِرُ	٣١	١٤٥٨
بحر ٢٣٥ / ٣ .	ابن عباس .	من سيئاتكم	سَيِّئَاتِكُمْ	٣١	١٤٥٩

إعجاب الفضلاء = ألف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإسماعيل للمكبري = امع ؛ البحر للميط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التفسير للبدائي = بمر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ البيهقي لابن جهماد = بيعة ؛ الفيت للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ الحبيب لابن جني = مع ؛ اللساني للأخفش = معش ؛ اللساني للفراء = مف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
أثف ١٨٩ - بحر ٣ / ٢٣٥ - سبعة ٢٣١ - فخر ٢ / ٢٠٩ .	عاصم - المفضل .	ويدخلكم	وَنُدْخِلْكُمْ	٣١	١٤٦٠
أثف ١٨٩ - اعن ١ / ٤١١ - امح ١ / ١٠٣ - بحر ٣ / ٢٣٥ - تب ٣ / ١٨٢ - ير ٩٥ - طبر ٨ / ٢٥٧ - جامع ٥ / ١٦١ - حجل ١٢٢ ، ١٢٣ - حيز ١٩٩ - سبعة ٢٣٢ - غيث ١٩٠ - كشاف ١ / ٢٦٥ - كشف ١ / ٣٨٦ ، ٣٨٧ - مع ٢ / ٣٧ - فخر ٣ / ٢٠٩ - نشر ٢ / ٢٤٩ .	نافع - عاصم - أبو جعفر - أبو بكر .	مَدْخَلًا (١)	مَدْخَلًا	٣١	١٤٦١
أثف ١٥٩ - اعن ١ / ٤١١ - امح ١ / ١٠٣ - بحر ٣ / ٢٣٦ - تب ٣ / ١٨٣ - ير ٣٩ ، ٩٥ - جامع ٥ / ١٦٥ - حجل ١٢٣ - حيز ٢٠٠ - سبعة ٢٣٢ - غيث ١٩٠ - كشف ١ / ٣٨٧ ، ٣٨٨ - مع ٢ / ٣٩ - فخر ٣ / ٢١١ .	ابن كثير - الكاسي	(١) وسلوا (٢)	وَسَلُّوا	٣٢	١٤٦٢

(١) في العنوان : ومثله في الحجج / ٦٦ .

(٢) قال في العنوان / ٦٧ .. وكذلك كل أمر للمخاطب من هذا الفعل إذا كان قبله واو أو فاء .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
يسر ٣٩ ، ٩٥ - حجل ١٢٣ كنف / ١ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ . مختصر شواذ القراءات / ٢٥ . اتف ١٨٩ - اعن ٤١٢ / ١ - امع ١٠٤ / ١ - بحر ٢٣٨ / ٣ - نسب ١٨٦ / ٣ - يسر ٩٦ - طبر ٢٧٢ / ٨ - حجل ١٢٣ - حجز ٢٠١ - سبعة ٢٣٣ - غيث ٢٩١ - كشف ٣٨٨ ، ٣٨٩ - مع ٤١ / ٢ - فخر ٢١٢ / ٣ - نشر ٢٤٩ / ٢ .	حزة بجاهد . ابن كثير - نافع - أبو عمرو - ابن عامر (٣) .	( ٢ ) بتسهيل الهمزة موال (٢) ( ١ ) عاقدت	مَوَالِي عَقَدَت (١)	٣٣ ٣٣	• ١٤٦٣
اتف ١٨٩ - بحر ٢٣٨ / ٣ - جامع ١٦٧ / ٥ - كشاف ٢٦٥ / ١ .	حزة - علي بن كشة - الطوسي (٥) .	( ٢ ) عَقَدَت (٤)			
امع / ١ - ١٠٤ - بحر ٢٤٠ / ٣ - كشاف ٢٦٦ / ١ - مع ٤٢ / ٢ - مع / ١ ، ١٨٧ ، صف ٢٦٥ / ١ - فخر ٢١٤ / ٣ . ٢٦٥ / ١ - فخر	عبدالله بن مسعود - طلحة بن مصرف .	فالصوالح	فَالصَّالِحَاتُ	٣٤	١٤٦٤

(١) وانظر العنوان ٦٧ .

(٢) قال ابن خالويه في المختصر / ٢٦ : وإنما يجوز مثل هذا في الشعر كقول الشاعر : • ولو أن واشئ باليملة • .

(٣) وكذلك ابن عباس ( اللسان : عقد ) .

(٤) وانظر اللسان : ( عقد ) والتهذيب : ( ع ٥٥ ) .

(٥) يضيف ابن خالويه في المختصر / ٢٦ ام سعد ابنة سعد بن الربيع - بشر بن عبيد .

إتحاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - اعن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ التبيان للطوسي - تب ؛ التفسير للذمالي - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حجز ؛ السبعة لابن مجاهد - سبعة ؛ الغيث للضفدعي - فيث ؛  
الكشاف للزخشري - كشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشف ؛ المجمع للطبري - مع ؛ المحنّب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معن ؛ المعاني للقراء - معن ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
امرء / ١ - ١٠٤ - بحر ٣ / ٢٤٠ - كشاف ١ / ٢٦٦ - مع ٢ / ٤٢ - مع ١ / ١٨٧ - معف ١ / ٢٦٥ - فخر ٣ / ٢١٤ .	عبدالله بن معود - طلحة بن مصرف .	قوات	قَتِنَتْ	٣٤	١٤٦٥
امرء / ١ - ١٠٤ - بحر ٣ / ٢٤٠ - كشاف ١ / ٢٦٦ - مع ٢ / ٤٢ - مع ١ / ١٨٧ - معف ١ / ٢٦٥ - فخر ٣ / ٢١٤ .	عبدالله بن معود - طلحة بن مصرف .	حواظ	حَفِظَتْ	٣٤	١٤٦٦
اتف ١٨٩ - اعن ١ / ٤١٣ - امرء ١ / ١٠٤ - بحر ٣ / ٢٤٠ - تب ٣ / ١٨٩ - طبر ٨ / ٢٩٦ - مع ٢ / ٤٢ - مع ١ / ١٨٨ - معف ١ / ٢٦٥ - نشر ٢ / ٢٤٩ . غيث ٩١ .	أبو جعفر يزيد بن القعقاع .	.. الله (١)	حَفِظَ اللَّهُ	٣٤	١٤٦٧
بحر ٣ / ٢٤٠ - كشاف ١ / ٢٦٦ .	عبدالله بن معود .	بالإدغام (الكبير)	لَلغَيْبِ بِمَا حَفِظَ	٣٤	●
بحر ٣ / ٢٤٠ - كشاف ١ / ٢٦٦ .	عبدالله بن معود .	بما حفظ الله فأصلحوا إليه	بِمَا حَفِظَ اللَّهُ	٣٤	١٤٦٨
غيث ٩١ .	-	بالإدغام (الكبير)	تَخَافُونَ نُسُوزَهُنَّ	٣٤	●
اتف ١٩٠ - بحر ٣ / ٢٤٢ - جامع ٥ / ١٧١ .	عبدالله بن معود - النخعي - المطوعي .	المضجع	الْمَضَاجِعِ	٣٤	١٤٦٩

ملل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
١٤٧٠	٣٦	إِحْسَانًا	إِحْسَانٌ	ابن أبي عمارة .	بحر ٣ / ٢٤٤ - جامع ١٨٢ / ٥ .
١٤٧١	٠٣٦	أَلْقُرْبَى (مَرَّتَانِ)	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	اتف ١٩٠ - حيز ٢٠٢ - غيت ١٩٢ .
١٤٧٢	٣٦	وَأَلَيْمَى	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	اتف ١٩٠ - غيت ١٩٢ .
١٤٧٣	٣٦	وَأَلْحَارِ (مَرَّتَانِ)	١) بالإمالة	الكسائي - أبو عمرو - اللوري - ابن فرح .	اتف ١٩٠ - غيت ١٩٢ .
١٤٧٤	٣٦	وَأَلْحَارِذَى أَلْقُرْبَى	٢) بالتقليل والجارِ ذَا الْقُرْبَى <sup>(١)</sup>	الأزرق - ورش . - (٢)	اتف ١٩٠ - غيت ١٩٢ . اعن ١ / ٤١٥ - بحر ٢ / ٢٤٥ - كشاف ١ / ٢٦٨ - مف ١ / ٢٦٧ .
١٤٧٥	٣٦	أَلْحَبِ	الْحَبِ	عاصم - المفضل - المطوعي .	اتف ١٩٠ - أمع ١ / ١٠٤ - بحر ٣ / ٢٤٥ - تب ٣ / ١٩٥ - جمع ٥ / ١٨٣ ، ١٩٢ - سبعة ٢٣٣ - كشاف ١ / ٢٦٨ . غيت ١٩٢ .
●	٣٦	وَأَلصَّاحِبِ بِالْحَبِ	بالإدغام (الكبير)	-	-
١٤٧٦	٣٦	بِالْحَبِ	بالإدغام	أبو عمرو - يعقوب .	اتف ١٩٠ .

(١) قال الزحشري : نصباً على الاختصاص تنبيهاً على عظم حقه لإدلائه بحقي الجوار والقربى - انظر بحر .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : إلى أبي حيرة .

إحسان الفصلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - آهن ؛ الإملاء للمكبري - لمع ؛ البحر للمحيط - بحر ؛ التبيان للمطوسي - تب ؛ التيسير للذات - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جمع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعة - حيز ؛ السبعة لابن جملة - سبعة ؛ الفيت للمصنف - فيث ؛ الكشاف للزحشري - كشاف ؛ الكنف للقيسي - كنف ؛ الجمع للطبرسي - مع ؛ المحتسب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للقره - معف ؛ تفسير الرازي - فسر ؛ الشر لابن الجزري - فسر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص الصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٩٢	أبو عمرو .	بالإمالة	أَنَّا	٣٧	١٤٧٧
امع ١٩٠ - امع بحر ١٠٥ / ١ - ٢٤٦ / ٣ - كشاف ١ / ٢٦٨ - مع ٢ / ٤٦ - فخر ٣ / ٢١٩	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	( ١ ) بِالْبُخْلِ <sup>(١)</sup>	بِالْبُخْلِ	٣٧	١٤٧٨
امع ١٠٥ / ١ - بحر ٢٤٦ / ٣ - تب ٣ / ١٩٦ - يسر ٩٦ - طبر ٨ / ٣٥١ - حجل ١٢٣ - حجز ٢٠٣ - سبعة ٢٣٣ - غيث ١٩١ - كشاف ١ / ٢٦٨ - كشاف ١ / ٣٨٩ - نشر ٢ / ٢٤٩ .	حمزة - الكسائي - ابن الزبير - قتادة .	( ٢ ) بِالْبُخْلِ <sup>(٢)</sup>			
بحر ٢٤٦ / ٣ - كشاف ١ / ٢٦٨ .	عيسى بن عمر - الحسن .	( ٣ ) بِالْبُخْلِ			
غيث ١٩٢ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	عَانَهُمْ	٣٧	١٤٧٩
أثف ١٩٠ - غيث ١٩٢ .	أبو عمرو - الكسائي - ورش - ابن ذكوان - الصوري - الدوري - رويس .	( ١ ) بِالْإِمَالَةِ	لِلْكَافِرِينَ	٣٧	١٤٨٠

(١) قال في العنوان / ٦٧ : ومثله في الحديد ، وفي بحر : كلها لغات . (٢) في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : لغة بكر بن وائل .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٩٠ . اتف ١٩٠ .	الأزرق . أبو جعفر .	٢ ) بالتقليل رياء	رِيَاءَ	٣٨	١٤٨١
غيث ١٩٢ . بحر ٢٥١ / ٣ - كشاف ٢٦٨ / ١ .	عبدالله بن معمود .	بالإدغام ( الكبير ) غلة	مِنْقَالَ ذَرَّةٍ ذَرَّةٍ	٤٠	● ١٤٨٢
اتف ١٩٠ - بحر ٢٥١ / ٣ - تب ١٩٩ / ٣ - ير ٩٦ - طبر ٣٦٥ / ٨ - جامع ١٩٥ / ٥ - حجل ١٢٣ - حجز ٢٠٣ - سبعة ٢٣٣ - غيث ١٩١ - كشاف ٢٦٩ / ١ - ٣٨٩ / ١ ، ٣٩٠ - مع ٤٨ / ٢ - ممف ٢٦٩ / ١ - فخر ٢٢١ / ٣ - نشر ٢٤٩ / ٢ .	نافع - ابن كثير - أبو جعفر - ابن عيصن - الحسن - الشيرفي .	حسنة <sup>(١)</sup>	حَسَنَةٌ	٤٠	١٤٨٣
اتف ١٩٠ - كشاف ٢٦٩ / ١ . اتف ١٩٠ - بحر ٢٥١ / ٣ - تب ٢٠٠ / ٣ - جامع ١٩٥ / ٥ - حجل ١٢٣ - حجز ٢٠٣ - غيث ١٩١ -	الحسن . ابن كثير - ابن عامر - أبو جعفر - يعقوب - أبو رجاء .	١ ) يُضَعِّفُهَا ( بالقصر والتخفيف ) ٢ ) يُضَعِّفُهَا <sup>(٢)</sup> ( بالقصر والتشديد )	يُضَعِّفُهَا	٤٠	١٤٨٤

(١) وانظر العنوان ٦٧ ، والأشموقي ٢٤٥ / ١ ، ومع الهوامع ١٠٧ / ٢ .

(٢) نص ابن خالويه في المختصر / ٢٦ : عل أنه بالتشديد .

إحسان الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للحماس = امن ؛ الإسلام للمكربي = اصع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التبريد للبدائي = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير الفرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ البصة لابن جاهد = سبعة ؛ الفيت للصفاسي = غيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ الحنوب لابن جني = مع ؛ الماني للأخفش = معش ؛ الماني للفراء = ممف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
كشاف ١ / ٢٦٩ - مع ٢ / ٤٨ - فخر ٣ / ٢٢١ - نشر ٢ / ٢٤٩ - وانظر ٢ / ٢٢٨ .					
جامع ٥ / ١٩٥ - كشاف ١ / ٢٦٩ .	ابن هرمز - الحسن .	٣ ( نضاعفها			
الأشموني وحاشية الصبان ٢ / ٢٦٤ .	عاصم - أبو بكر .	١ ( لَذِيهِ ( بِإِسْكَانِ الدال مع إِشْمَامِهَا الضم )	لَذِيهِ	٤٠	*
مختصر شواذ القراءات/ ٢٦ .	عيسى بن سليمان .	٢ ( لَذِيهِ (١)			
غيث ١٩١ .	السوسي .	بِالْإِبْدَالِ يَاء	جِئْنَا (مَرَّتَانِ)	٤١	١٤٨٥
أعن ١ / ٤١٨ - بحر ٣ / ٢٥٣ .	يحيى بن يمم - أبو السمال .	وَعَصَوَا	وَعَصَوَا	٤٢	١٤٨٦
غيث ١٩٢ .		وَعَصَوَا	الرَّسُولَ لَوْ	٤٢	●
اتف ١٩٠ - امع ١ / ١٠٦ - بحر ٣ / ٢٥٣ - تب ٣ / ٢٠٢ - يسر ٩٦ - طبر ٨ / ٣٧٢ - جامع ٥ / ١٩٨ - حجل ١٢٤ - حجز ٢٠٤ - سبعة ٢٣٤ - غيث ١٩١ - كشاف ١ / ٢٦٩ - كشف ١ / ٣٩٠ ، ٣٩١ - مع ٢ / ٤٩ - فخر ٣ / ٢٢٣ - نشر ٢ / ٢٤٩ .	نافع - ابن عامر - أبو جعفر .	١ ( تَسَوَّى	تَسَوَّى	٤٢	١٤٨٧

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٩٠ - امع بحر ١٠٦/١ - ٢٥٣/٣ - نب ٢٠٢/٣ - ير ٩٦ - طبر ٣٧٢/٨ - جامع ١٩٨/٥ - حجل ١٢٤ - حجز ٢٠٤ - سعة ٢٣٤ - غيث ١٩١ - كشاف ٢٦٩/١ - مع ٤٩/٢ - فخر ٢٢٣/٣ - نشر ٢٤٩/٢ .	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش - ورش .	(٢) تَسَوَّى (١)			
غنصر شواذ القراءات/ . ٢٦ حجل ١٢٤ .	عيسى .	(٣) تساوى			
حجل ١٢٤ .	-	(١) تَسَوَّى	٤٢	١٤٨٨	
حجل ١٢٤ .	-	(٢) تَسَوَّى			
اتف ١٩٠ - غيث ١٩٢ .	ر سائي - أبو عمرو - خلف - ابن ذكوان - ورش .	(١) بِإِمَالَةٍ الأخيرة .	سُكَّرِي	٤٣	١٤٨٩
اتف ١٩٠ .	الكسائي - الدوري - أبو عثمان الضرير .	(٢) بِإِمَالَةٍ فَتْحَةُ الْكَافِ مع الألف			
اتف ١٩٠ .	الأزرق .	(٣) بِالتَّقْلِيلِ			

(١) بالإمالة وبدونها وانظر العنوان ٦٧ .

إحفاف الفصلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = ير ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ اخجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سعة ؛ الغنيب للصفارسي = غيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف لقفسي = كشف ؛ المعجم للطبرسي = مع ؛ المحتسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للقرناء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١ / ١٠٦ - بحر ٢٥٥ / ٣ - كشاف ٢٦٩ / ١ .	(٢) -	(١) ٤ ( سَكَرَى			
امع ١ / ١٠٦ - بحر ٢٥٥ / ٣ - جامع ٢٠٢ / ٥ - كشاف ٢٦٩ / ١ .	النخعي .	٥ ( سَكَرَى			
اتف ١٩٠ - امع ١٠٦ / ١ - بحر ٢٥٥ / ٣ - جامع ٢٠٢ / ٥ - مع ١٨٨ / ١ .	الأعمش - الطوسي .	٦ ( سَكَرَى			
اتف ١٩٠ - غيث ١٩٢ .	حمزة - الكاظمي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	مَرَضَى	٤٣	١٤٩٠
غيث ١٩٢ .	حمزة - ابن ذكوان .	بالإمالة	جَاءَ	٤٣	١٤٩١
اتف ١٩٠ - ١٩١ - غيث ١٩١ .	أبو عمرو - قالون - البصري - روس - ورش - قنبل .	١ ( جا أحد ( باسقاط الأولى مع القصر والمد )	جَاءَ أَحَدٌ	٤٣	١٤٩٢
اتف ١٩١ - غيث ١٩١ .	أبو جعفر - ورش - روس - قنبل .	٢ ( بتسهيل الثانية بين بين			
اتف ١٩١ - غيث ١٩١ .	الأزرق - ورش - قنبل .	٣ ( إبدالها ألفاً بلا مد مشبع .			

(١) نص في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : عل أنها لغة نعيم .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : إلى عيسى .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
أمع ١ / ١٠٦ - بحر ٢٥٨ / ٣	عبدالله بن ممود .	( ١ ) القَيْطُ	أَلْفَايِطُ	٤٣	١٤٩٣
مع ١ / ١٩٠ .	عبدالله بن ممود - الزهري .	( ٢ ) غَيْطُ <sup>(١)</sup>			
أمع ١٩١ - بحر ١٠٦ / ٣ ٢٥٨ / ٣ - تب ٢٠٥ / ٣ طبر ٤٠٦ / ٨ - حجل ١٢٤ - حجز ٢٠٤ - سبعة ٢٣٤ - غيث ١٩١ - كشف ٣٩١ / ١ مع ٢ / ٥٠ - فخر ٢٢٦ / ٣ نشر ٢٥٠ / ٢	حمزة - الكسائي - خلف - الأعمش .	لمستم <sup>(٢)</sup>	لَمَّمُمَّ	٤٣	١٤٩٤
طبر ٤٠٧ / ٨	عبدالله بن ممود .	فَأَمُوا	فَتَمَمُوا	٤٣	١٤٩٥
اتف ١٩١ .	الحسن .	( ١ ) يُضِلُّوْا	تَضِلُّوْا	٤٤	١٤٩٦
جامع ٥ / ٢٤٢ .	الحسن .	( ٢ ) تُضِلُّوْا			
بحر ٣ / ٢٦١ - كشف ٣٧١ / ١		( ٣ ) يَضِلُّوْا			

(١) في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : «غيظه» بالطاء ، ويبدو أنها تحريف .

(٢) قال في العنوان : ٦٧ : ومثله في المائة . وانظر اللسان (لس) ، والتهذيب (س ل م) .

إتحاف الفضلاء - اتف : الإعراب للتحلس = لمن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير الفرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ أخبة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن جماد = سبعة ؛ الفيت للصفارسي = غيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ اللجمع للطبرسي = مع ؛ الحاسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للقراء = معن ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ٢٦١ - كشاف ٢٧١ / ١ مختصر شواذ القراءات / . ٢٦	(١) - يحيى بن وثاب .	( ٤ ) يَضَلُّوا ( ٥ ) تَضَلُّوا			
اعن ١ / ٤٢١ .	أبو عمرو - الحسن .	أعلم بأعدائكم بالإدغام ( الكبير )	أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ	٤٥	١٤٩٧
غث ١٩٢ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	وَكَنَى	٤٥	١٤٩٨
اتف ١٩١ - اعن ١ / ٤٢٢ - امع ١ / ١٠٧ - بحر ٣ / ٢٦٣ - كشاف ١ / ٢٧١ .	ابن عيصن - أبو عبد الرحمن النخعي - أبو رجاء .	( ١ ) الكلام	أَلَكِمَ	٤٦	١٤٩٩
بحر ٣ / ٢٦٣ - كشاف ١ / ٢٧١ .	( ٢ ) -	( ٢ ) الكَلِم			
اتف ١٩١ .	الحسن - ابن محيصن .	وراعنا	وَرَاعَنَا <sup>(٣)</sup>	٤٦	١٥٠٠
بحر ٣ / ٢٦٤ .	أبي	وأنظرنا	وَأَنْظُرْنَا	٤٦	١٥٠١
بحر ٣ / ٢٦٦ .	أبو رجاء .	نطمس	نَطْمِسُ	٤٧	١٥٠٢
اتف ١٩١ - غث ١٩٢ .	أبو عمرو - الكسائي - ورش - ابن ذكوان - الصوري - الدوري .	( ١ ) بالإمالة	أَدْبَارَهَا	٤٧	١٥٠٣
اتف ١٩١ .	الأزرق .	( ٢ ) بالتقليل			

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : إلى الحسن .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : إلى أبي رجاء .

(٣) وانظر ما سبق في الآية ١٠٤ البقرة .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
١٥٠٤	٤٨	أَفْتَرَى	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٢ .
١٥٠٥	٤٩	الرَّزَّ	ألم ترَّ	السلمي .	بحر ٢٧٠ / ٣ .
١٥٠٦	٤٩	وَلَا يُظَلُّونَ	ولا تُظلمون	-	بحر ٢٧٠ / ٣ .
١٥٠٧	٤٩	فَيَلَّا أَنْظُرُ <sup>(١)</sup>	فتيلن انظر ( بكسر نون التنوين في الوصل )	أبو عمرو - حمزة - عاصم - يعقوب - ابن ذكوان - أبو جعفر .	اتف ١٩١ - يسر ٧٨ ، ٩٦ - غيث ١٩٢ - نشر ٢٥٠ / ٢ .
١٥٠٨	٥٠	وَكَئِنِّ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش .	غيث ١٩٢ .
١٥٠٩	٥١	هَتُوْلَاءُ أَهْدَى	يابدال همزة أهدي ياء محضة	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - أبو جعفر - رويس .	اتف ١٩١ - غيث ١٩٢ -
١٥١٠	٥١	أَهْدَى	( ١ ) بالإمالة	حمزة - الكسائي - خلف ورش .	اتف ١٩١ - غيث ١٩٢
١٥١١	٥٣	لَا يُؤْتُونَ	( ٢ ) بالتقليل لا يُؤْتُوا <sup>(٢)</sup>	الأزرق . عبدالله بن مسعود - عبدالله بن عباس <sup>(٣)</sup>	اتف ١٩١ . بحر ٢٧٣ / ٣ - مف ١ / ٢٧٣ - فخر ٢٥٣ / ٣ .

(١) يضم نون التنوين في الوصل .

(٢) وانظر التهذيب (٥٠/١٥) ، والمغني (٢١/١) ، والأشعري (٢٨٩/٣) ، وفي مختصر ٢٧ جعل الفاء جواباً ، ونصب : «يؤتوا به» وإن قال

ابن خالويه : حكى الكسائي عن العرب : فإذا لا آتي الخيل ، والحمل ولد الضب أي : أبدأ .

(٣) وكذلك أبي بن كعب (شرح التصريح ٢/٢٣٥) .

إتحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اهن ؛ الإسلام للمكبري = اسم ؛ البحر المحیط = بحر ؛ النيان للطوسي = تب ؛ التيسر للذاهي = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السعة لابن مجاهد = سعة ؛ الفيت للصفاسي = غيث ؛  
الكشاف للزعروري = كشاف ؛ الكشاف للفيسي = كشف ؛ المجمع للطبري = مع ؛ المحصب لابن جني = مع ؛ المعاني لأحفش = معش ؛ المعاني للقرطبي = مف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٩٢ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	تَأْتَهُمْ	٥٤	١٥١٢
مختصر شواذ القراءات / ٢٦ .	عيسى بن سليمان .	يَحِيدُونَ	يَحِيدُونَ	٥٤	*
بحر ٣ / ٢٧٤ .	ابن مسعود - ابن عباس - ابن جبير - عكرمة - ابن يعمر - الجحدري .	( ١ ) صَدَّ	صَدَّ	٥٥	١٥١٣
بحر ٣ / ٢٧٤ .	أبي - أبو الجوزاء - أبو رجاء - الحوفي .	( ٢ ) صِدَّ <sup>(١)</sup>			
اتف ١٩١ - غيث ١٩٢ .	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	( ١ ) بالإمالة	وَكَنَى	٥٥	١٥١٤
اتف ١٩١ .	الأزرق .	( ٢ ) بالتقليل			
بحر ٣ / ٢٧٤ .	سلام - يعقوب .	( ١ ) نُضَلِيهِمْ	نُضَلِيهِمْ	٥٦	١٥١٥
بحر ٣ / ٢٧٤ - جامع ٢٥٣ / ٥ .	حميد بن قيس .	( ٢ ) نُضَلِيهِمْ			
اتف ١٩١ - امن ٤٢٦ / ١ - امع ١٠٧ / ١ - غيث ١٩٢ .	أبو عمرو - حمزة - الكسائي - خلف - هشام .	نَضَجَتْ جُلُودَهُمْ ( بالإدغام )	نَضَجَتْ جُلُودَهُمْ	٥٦	١٥١٦
غيث ١٩٢ .		بالإدغام ( الكبير )	أَلْصَلْحَتِ سَنَدِخْلَهُمْ سَنَدِخْلَهُمْ سَنَدِخْلَهُمْ	٥٧	●
بحر ٣ / ٢٧٥ - كشاف ٢٧٥ / ١ .	عبدالله بن مسعود - النخعي - ابن وثاب .	سيدخلهم	سَنَدِخْلَهُمْ	٥٧	١٥١٧
غيث ١٩٢ .	حمزة - الكسائي - ابن ذكوان .	بالإمالة ( لدى الوقف )	مُطَهَّرَةٌ	٥٧	١٥١٨

(١) لغة في صَدَّ المبنى للمجهول، والمضاعف المدغم الثلاثي يجوز فيه إذا بني للمفعول ما جاز في: باع إذا بني للمفعول، فتقول: حُبَّ زيد بالضم وحب بالكسر.

ملسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القاريء	المصدر
١٥١٩	٥٧	وَيَدْخُلُهُمْ	ويدخلهم	النخعي - ابن وثاب .	بحر ٣ / ٢٧٥ .
١٥٢٠	٥٨	يَأْمُرُكَ	( ١ ) يَأْمُرُكُمْ ( بالإبدال )	أبو عمرو - ورش - أبو جعفر - السوسي .	اتف ١٩١ - غيث ١٩٢ .
			( ٢ ) باختلاس الضمة أو الإِسْكَان <sup>(١)</sup>	أبو عمرو - النوري .	اتف ١٩١ - غيث ١٩٢ .
١٥٢١	٥٨	تُؤَدُّوْا	تُؤَدُّوْا	أبو جعفر - ورش .	اتف ١٩١ - غيث ١٩٢
١٥٢٢	٥٨	أَلَمْ تَنْتِ	الأمانة	(٢)	بحر ٣ / ٢٧٧ - كشاف ٢٧٥ / ١ .
١٥٢٣	٥٨	أَلْتَأْسِ	بالإمالة	أبو عمرو .	غيث ١٩٣ .
١٥٢٤	٥٨	نِعْمًا	( ١ ) نِعْمًا <sup>(٣)</sup>	ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف - اليزيدي .	اتف ١٩٢ - بحر ٣ / ٢٧٨ - يسر ٨٤ - سبعة ٢٣٤ - غيث ١٩٢ - كشاف ١ / ٢٧٥ .
			( ٢ ) نِعْمًا	أبو عمرو - قالون - أبو بكر - أبو جعفر - اليزيدي - الحسن .	اتف ١٩٢ - يسر ٨٤ - غيث ١٩٢ .
			( ٣ ) نِعْمًا ( بالاختلاس )	أبو عمرو - قالون - أبو بكر .	اتف ٩٢ - يسر ٨٤ - غيث ١٩٢ - نشر ٢ / ٢٥٠ - وانظر ٢ / ٢٣٦ .

(١) وانظر الخصائص ٢ / ٣٤٠ ، وشرح التصريح ١ / ١١١ (٢) نسبت في مختصر ابن خالويه ٢٦ / ٢٦ : إلى عيسى بن عمر .

(٣) وانظر شرح الكافية ٢ / ٣١٢ .

إعفاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للحساس = امن ؛ الإسلاء للمكبري = امع ؛ البحر المعيط = بحر ؛ اثنيان للطوسي = تب ؛ التبريد لتفاني = تبر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجية لابن خالويه = حجل ؛ الحجية لأبي زرعة = حجز ؛ السعة لأن جماعده = سعة ؛ الفيت للصفصفي = فيث ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبري = معج ؛ الحنوب لابن جني = مع ؛ لغزني للاخفش = معش ؛ للمتن للفراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فقر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٩٢ .	الازرق .	بالترقيق	خَيْرٌ	٥٩	١٥٢٥
بحر ٣ / ٢٨٠ - كشاف ٢٧٦ / ١ .	(١) -	أنزل	أَنْزَلَ	٦٠	١٥٢٦
بحر ٣ / ٢٨٠ - كشاف ٢٧٦ / ١ .	عباس بن الفضل .	.. بها	(مَرَّتَانِ) يَكْفُرُوا بِهِ	٦٠	١٥٢٧
اتف ١٩٢ .	هشام - الكسائي - رويس .	بالإشمام	قِيلَ	٦١	١٥٢٨
غيث ١٩٣ .	-	بالإدغام (الكبير)	قِيلَ لَهُمْ	٦١	●
مع ١ / ١٠٨ - بحر ٣ / ٢٨٠ - كشاف ١ / ٢٧٦ - مع ١ / ١٩٢ .	الحسن - قتادة .	تعالوا	تَعَالَوْا	٦١	١٥٢٩
غيث ١٩٣ .	-	بالإدغام (الكبير)	الرَّسُولِ رَأَيْتَ	٦١	●
مختصر شواذ القراءات / ٢٦ .	الحسن .	يَصِدُّونَ	يَصِدُّونَ	٦١	●
اتف ١٩٢ - غيث ١٩٣ .	حمزة - خلف - ابن ذكوان - هشام .	الإمالة	جَاءَوكَ	٦٢	١٥٣٠
غيث ١٩٣ .	-	بالإدغام (الصغير)	وَأَسْتَفْرَهُمْ	٦٤	●
غيث ١٩٣ .	-	بالإدغام (الكبير)	الرَّسُولِ لَوْجَدُوا	٦٤	●
اعن ١ / ٤٣٠ - بحر ٣ / ٢٨٤ .	أبو السمال .	شجر	شَجَرٍ	٦٥	١٥٣١
اتف ١٩٢ - اعن ١ / ٤٣١ - تب ٣ / ٢٤٧ - ير ٧٨ ، ٩٦ - حجل ١٢٤ - بعة ٢٣٤ - مع ٢ / ٦٩ - فخر ٣ / ٢٥٣ .	ابن كثير - نافع - ابن عامر - الكسائي .	أَنْ أَقْتُلُوا	أَنْ أَقْتُلُوا	٦٦	١٥٣٢

(١) في مختصر ابن خالويه / ٢٦ : نسبت إلى أبي نهبك .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٩٢ - اعن امع ٤٣١ / ١ - تب ١٠٨ / ١ - ٢٤٧ / ٣ - يسر ٧٨ ، ٩٦ - حجل ١٢٤ - سبعة ٢٣٤ - غيث ١٩٢ - مع ٦٩ / ٢ - فخر ٢٥٣ / ٣ .	أبو عمرو - ابن عامر - الكسائي - ابن كثير - نافع .	أَوْ اُخْرَجُوا	أَوْ اُخْرَجُوا	٦٦	١٥٣٣
غيث ١٩٣ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإمالة	دِيرِكُمْ	٦٦	١٥٣٤
اتف ١٩٢ - اعن امع ٤٣١ / ١ - بحر ١٠٨ / ١ - ٢٨٥ / ٣ - يسر ٩٦ - طبر ٥٢٨ / ٨ - جامع ٢٧٠ / ٥ - حجل ١٢٤ ، ١٢٥ - حيز ٢٠٦ - سبعة ٢٣٥ - غيث ١٩٢ - كشاف ٢٧٨ / ١ - كنف ٣٩٢ / ١ - فخر ٢٥٤ / ٣ - نشر ٢٥٠ / ٢ .	ابن عامر - عيسى بن عمر - ابن أبي إسحاق - أبي - أنس .	.. قليلاً (١)	إِلَّا قَلِيلٌ	٦٦	١٥٣٥

(١) وانظر العنوان ٦٧ ، وشرح التصريح ١ / ٣٥٠ ، والأشموزي ٢ / ١٤٦ ، وشرح الكافية ١ / ٢٣٠ .

أحرف الفصحاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإسلا للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسر للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حيز ؛ السبعة لابن جماد = سبعة ؛ التثيب للصفارسي = غيث ؛ الكشاف للزجاجي = كشاف ؛ الكنف للقيسي = كنف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ المحض لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للفراء = معن ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٩٢ - غيث ١٩٢ .	حزة - خلف .	( ١ ) بإشمام الصاد زائياً	صِرَاطًا	٦٨	١٥٣٦
اتف ١٩٢ - غيث ١٩٢ .	قتيل - رويس .	( ٢ ) سراطاً			
اتف ١٩٢ - غيث ١٩٢ .	نافع .	النبئين	النَّبِيِّنَ	٦٩	١٥٣٧
اعن ١ / ٤٣٢ - امع ١٠٨ / ١ - بحر ٢٨٩ / ٣ .	أبو السمال .	وَحَسَنٌ <sup>(١)</sup>	وَحَسَنَ	٦٩	١٥٣٨
بحر ٣ / ٢٩٠ - كشاف ٢٨٠ / ١ .	الأعمش .	( ٢ ) فانفروا			
شرح كافية ابن الحاجب للرضي ١٨٩ / ٢ .	-	ثُبَاتًا <sup>(٢)</sup>	ثُبَاتٍ	٧١	*
اعن ١ / ٤٣٣ - بحر ٣ / ٢٩١ - كشاف ٢٨٠ / ١ - غيث ١٩٢ .	جماد .	( ١ ) لَيِّطُنَ	لَيِّطُنَ	٧٢	١٥٤١
امع ١ / ١٠٩ - بحر ٣ / ٢٩١ - جامع ٥ / ٢٧٧ - كشاف ١ / ٢٨٠ - مع ٢ / ٧٣ - مع ١ / ١٩٢ .	حزة .	( ٢ ) يبأبدال الهمزة ياء لدى الوقف .			
	الحسن .	ليقولن	لَيَقُولُنَّ	٧٣	١٥٤٢

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٤٤ : إلى قعنب ، قال ابن خالويه : وهي لغة : حَسَنٌ - حَسْنٌ - حُسْنٌ .

(٢) قال في البحر (٣/٢٩٠) : ولم يقرأ (ثبات) فيما علمناه إلا بكسر التاء . ثم نقل عن الفراء أن من العرب من ينصبها بالفتحة وروى شاهداً على ذلك ، وفي شرح كافية ابن الحاجب للرضي نص على أن ذلك النصب مما جاء في الشاذ أي قراءة شاذة .

سلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
١٥٤٣	٧٣	لَرَّتَكُنْ (١)	.. يكن	نافع - أبو عمرو - ابن علمر - الكاظمي - حمزة - عاصم (٢) - أبو جعفر المدني - حفص - رويس - البرجمي .	اتف ١٩٢ - امع بحر ١٠٩ / ١ - بحر ٢٩٢ / ٣ - تب ٢٥٦ / ٣ - ير ٩٦ - حجل ١٢٥ - حجاز ٢٠٨ - سبعة ٢٣٥ - غيث ١٩٢ - كشف ٣٩٢ / ١ - مع ٧٣ / ٢ - فخر ٢٦٠ / ٣ - نشر ٢٥٠ / ٢ .
١٥٤٤	٧٣	فَأَفُوزَ	فَأَفُوزُ	الحسن - يزيد النحوي (٣) .	بحر ٢٩٢ / ٣ - جامع ٢٧٧ / ٥ - كشف ٢٨٠ / ١ - مع ٧٣ / ٢ - مع ١٩٣ / ١ .
١٥٤٥	٧٤	فَلْيَقْتُلْ	فليقاتل	-	بحر ٢٩٥ / ٣ - جامع ٢٧٧ / ٥ .
١٥٤٦	٧٤	أَلدُّنْيَا	بالإمالة	حمزة - الكاظمي - أبو عمرو - ووش .	غيث ١٩٣ .
١٥٤٧	٧٤	فَيَقْتُلْ	فَيَقْتُلْ	عقارب بن دينار .	بحر ٢٩٥ / ٣ .
١٥٤٨	٧٤	أَوْ يَغْلِبَ قَوْمًا	إدغام الباء في الفاء (٤)	أبو عمرو - هشام -	اتف ١٩٢ - امع

(١) وانظر العنوان ٦٧ .

(٢) في مختصر ابن خالويه / ٢٧ : النحوي فقط بدون ذكر «يزيد» .

(٣) في رواية .

(٤) في العنوان ٦٧ ، ٦٨ : وكذلك في الرعد « وإن تعجب فمجب » ، وفي سبحان « قال اذهب فمن » ، وفي طه « قال فلانم فلان

لك » ، وفي الحجرات « ينب فأولئك » . إلا أن خلافاً خالفها في الحجرات فأظهر .

اتف = اتف ، الإعراب للنحاس = امن ، الإمالة للمكبري = امع ، البحر للمعيط = بحر ، البيان للطوسي = تب ، التبر للذاتي = ير ،  
تفسير الطبري = طبر ، تفسير القرطبي = جامع ، الحجة لابن خالويه = حجل ، الحجة لأبي زرع = حجز ، السبعة لابن جهماد = سبعة ، الفيت للصفاطي = فيث ،  
الكشاف للزمخشري = كشاف ، الكشاف للقيسي = كشف ، المجمع للطبري = مع ، المحصب لابن جني = مع ، المعاني للأخفش = معن ، المعاني للقره = معن ،  
تفسير الرازي = فخر ، النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر - ١٠٩ / ١ - ١٩٣ غيت ٢٩٥ / ٣	خلاد - الكسائي - عارب بن دثار .				
بحر - ١٩٢ غيت ٢٩٥ / ٣	الشنبوذي - الأعمش - طلحة بن مصرف .	يُؤْتِيهِ	تُؤْتِيهِ	٧٤	١٥٤٩
بحر ٢٩٥ / ٣	ابن شهاب .	المستضعفين	وَالْمُسْتَضْعَفِينَ	٧٥	١٥٥٠
معف ٢٧٧ / ١ غيت ١٩٣	عبدالله بن مسعود .	التي كانت ظالمة	الظَالِمِ أَهْلِهَا	٧٥	١٥٥١
غيت ١٩٣		بالإدغام (الكبير)	أَفْقَالَ لَوْلَا	٧٧	•
غيت ١٩٣		بالإدغام (الكبير)	قِيلَ لَهُمْ	٧٧	•
غيت ١٩٣	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	الدُّنْيَا	٧٧	١٥٥٢
غيت ١٩٣	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	أَتَى	٧٧	١٥٥٣
بحر - ١٩٢ تب ٢٩٩ / ٣ ٢٦١ / ٣ - يسر ٩٦ حجل ١٢٥ - حجز ٢٠٨ - سبعة ٢٣٥ - غيت ١٩٣ - كشف ٢٨٣ / ١ ٢٩٣ / ١ - مع ٧٧ / ٢ نخر ٢٦٤ / ٣ - نشر ٢٥٠ / ٢	ابن كثير - حمزة - الكسائي - أبو جعفر - روح - خلف - ابن عبيصن - الأعمش - الحلواني .	.. يُظْلَمُونَ (١)	وَلَا تُظَلَّمُونَ	٧٧	١٥٥٤

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
امع ١ / ١٠٩ - بحر ٢٩٩ / ٣ - كشاف ١ / ٢٨٣ - مع ٢ / ٧٨ - مع ١ / ١٩٣ .	طلحة بن سليمان .	يَدْرِكُكُمْ (١)	يُدْرِكُكُمْ	٧٨	١٥٥٥
بحر ٣ / ٣٠٠ - كشاف ١ / ٢٨٣ - فخر ٣ / ٢٦٤ .	نعيم بن ميرة .	( ١ ) مُشِيدَةٌ (٢)	مُشِيدَةٌ	٧٨	١٥٥٦
كشاف ١ / ٢٨٣ - فخر ٣ / ٢٦٤ .	-	( ٢ ) مُشِيدَةٌ (٣)	-	-	-
غيت ١٩٣ .	-	بالإدغام ( الكبير )	عِنْدِكَ قُلْ	٧٨	●
اتف ١٩٢ - غيت ١٩٣ .	أبو عمرو - الكسائي .	( ١ ) الوقف على « ما »	قَالَ	٧٨	١٥٥٧
امع ١ / ١٠٩ - غيت ١٩٣ .	الكسائي .	( ٢ ) الوقف على اللام	قَالَ	٧٨	١٥٥٧
مختصر سواذ القراءات / ٢٧ .	تميم بن حذلم .	يُقْفَهُونَ (٤)	يَقْفَهُونَ	٧٨	١٥٥٧
بحر ٣ / ٣٠٢ - فخر ٣ / ٢٦٧ .	عائشة .	( ١ ) فَمَنْ نَفْسِكَ	فَمَنْ نَفْسِكَ	٧٩	١٥٥٨
اعسن ١ / ٤٣٧ - بحر ٣ / ٣٠١ .	ابن مسعود - مجاهد - ابن عباس .	( ٢ ) فَمِنْ نَفْسِكَ وَأَنَا كُتِبَتْهَا عَلَيْكَ	-	-	-
اعسن ١ / ٤٣٧ - بحر ٣ / ٣٠١ .	ابن مسعود - ابن عباس .	( ٣ ) فَمِنْ نَفْسِكَ وَإِنَّمَا قَضَيْتَهَا عَلَيْكَ	-	-	-

(١) وانظر شرح الكافية ٢ / ٢٦٣ ، وشرح التصريح ٢ / ٢٤٩ ، وحاشية الحصري ٢ / ١٢٣ ، والمغني ٢ / ١٢٧ ، والأشعري ١٩ / ٤ .

(٢) في كشاف : وصفاً لها بفعل فاعلها مجاز ، كما قالوا : قصيدة شاعرة ، وإنما الشاعر قارضها .

(٣) في كشاف : من شاد القصر : إذا رفعه أو طلاه بالشيء وهو الجمع .

(٤) مَنْ عَلَى هَذِهِ الْقِرَاءَةِ اسْتَفْهَمَ مَعْنَاهُ : الْإِنْكَارُ أَيِ فَمَنْ نَفْسِكَ حَتَّى يَنْسِبَ إِلَيْهَا فَعَلٌ ؟

أخفاف المنضلاء - اتف : الإعراب للتحلس = امن : الإملاء للمكبري = امع : البحر المحيط = بحر : النيان للطوسي = نب : التيسير للماضي = يسر :  
تفسير الطبري = طير : تفسير القرطبي = جمع : الخجة لابن خالويه = جبل : الخجة لأي زرع = حيز : البجة لابن مجاهد = بجة : الفيت للصفاحسي = غيت :  
الكشاف للزمخشري = كشاف : الكشاف للنبيسي = كنف : الجمع للطبرسي = مع : المحاسب لابن جني = مع : اللماضي للأخفش = معش : اللماضي للقراء = مصف :  
تفسير الرازي = فخر : النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ٣٠١ .	أبي- ابن مسعود .	٤ ) فَمِنْ نَفْسِكَ وَأَنَا قَدَرْتَهَا عَلَيْكَ			
غيث ١٩٣ .	أبو عمرو- حمزة- ابن ذكوان .	بالإمالة	لِلنَّاسِ	٧٩	١٥٥٩
غيث ١٩٣ .	حمزة- الكسائي- ورش .	بالإمالة	وَكَنَّ	٧٩	١٥٦٠
غيث ١٩٣ .	حمزة- الكسائي- ورش- خلف .	١ ) بالإمالة	تَوَلَّى	٨٠	١٥٦١
غيث ١٩٣ .	الأزرق .	٢ ) بالتقليل			
بحر ١ / ٤٣٧ -	نصر بن عاصم- الحسن- الجحدري .	طاعة	طَاعَةٌ	٨١	١٥٦٢
بحر ٣ / ٣٠٤ - جامع ٥ / ٢٨٨ - فخر ٣ / ٢٦٨ .					
غيث ١٩٣ - اعن ١ / ٤٣٧ - امع ١ / ١١٠ - تب ٣ / ٢٦٨ - بر ٩٦ - جامع ٥ / ٢٨٩ - سبعة ١ / ٢٨٤ - ٢٣٥ - كشاف ١ / ٣٩٣ - مج ٢ / ٨٠ - ممف ١ / ٢٧٩ - فخر ٣ / ٢٦٨ - غيث ١٩٣ .	أبو عمرو- حمزة .	١ ) بيت طائفة <sup>(١)</sup>	بَيْتِ طَائِفَةٍ	٨١	١٥٦٣

(١) في غيث : ليس إدغام : «بيت طائفة» مختصاً بالسوسى بل جميع أصحاب البصري الدوري وغيره مجمعون على إدغامه، ورافقهم حمزة على الإدغام، وانظر العنوان ٦٨ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ٣٠٤ - مف ٢٧٩ / ١ .	عبدالله بن مسعود .	٢ ) بيت مبيت منهم يا محمد .			
بحر ٣ / ٣٠٤ .	يحيى بن يعمر .	يقول	تَقُولُ <sup>ط</sup>	٨١	١٥٦٤
اتف ١٩٣ .	ابن عيصن .	بالإدغام	يَكْتُبُ مَا يَيْتُونَ <sup>ط</sup>	٨١	١٥٦٥
غيث ١٩٣ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	وَكُنِّي	٨١	١٥٦٦
بحر ٣ / ٣٠٥ .	ابن عيصن .	يَدْبِرُونَ ( بالإدغام )	يَدْبِرُونَ	٨٢	١٥٦٧
غيث ١٩٣ .	ابن كثير .	نقل حركة الهمزة إلى الراء وحذفها	أَلْقُرْآنُ <sup>ع</sup>	٨٢	١٥٦٨
غيث ١٩٣ .	أبو عمرو - حمزة - ابن ذكوان .	بالإمالة	جَلَّ مَم	٨٣	١٥٦٩
بحر ٣ / ٣٠٧ .	أبو السمال .	لعلمه	لَعَلَّهُ	٨٣	١٥٧٠
اعن ١ / ٤٣٩ - بحر ٣ / ٣٠٩ - مش ١ / ٢٤٣ . تخصر شواذ القراءات / ٢٧ .	عبدالله بن عمر .	١ ) لا تُكَلِّف	لَا تُكَلِّفُ	٨٤	١٥٧١
	-	٢ ) لا يُكَلِّفُ <sup>(١)</sup>			
بحر ٣ / ٣٠٩	-	٢ ) لا تُكَلِّفُ <sup>(٢)</sup>			

(١) قال ابن خالويه في المختصر : معناه : لا يكلفك تكلف بجزم الفاء وتشديد اللام .

(٢) ينبغي على هذه القراءة أن ينصب « نفسك » .

تحذف الفطاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإسلاء للمكبري = مع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التبريد للذبي = تبر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير الفرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ نسخة أبي زرعة = حيز ؛ البيهقي لابن جماد = سبة ؛ الفيت للصفطي = فيت ؛  
الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشاف ؛ الجمع للطبري = مع ؛ المحاسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للقراء = معن ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
غيث ١٩٣ .	حزرة - الكسائي - ورش .	بالإمالة لدى الوقف على عسى	عَسَى (الله)	٨٤	١٥٧٢
غيث ١٩٣ .	الوسي .	باس	بَاسَ	٨٤	١٥٧٣
غيث ١٩٣ .	الوسي .	باساً	بَاسَا	٨٤	١٥٧٤
اللسان (شفع) .	أبو الميثم .	مَنْ يَشْفَعُ	مَنْ يَشْفَعُ	٨٥	•
انف ١٩٣ - بحر ٣١٢/٣ - ير ٩٧ - جامع ٣٠٦، ٣٠٥/٥ - غيث ١٩٤ - كشف ٣٩٤/١ - نشر ٢٥١، ٢٥٠/٢ .	حزرة - الكسائي - خلف - رويس - الاعمش .	ياشمام الصاد زايماً	أَصْدَقُ <sup>(١)</sup>	٨٧	١٥٧٥
غيث ١٩٤ .	حزرة .	فيتين (وقفاً)	فَتَيَيْنِ	٨٨	١٥٧٦
بحر ٣١٣/٣ - تب ٢٨١/٣ - طير ٧/٩ - جامع ٣٠٧/٥ - فخر ٢٨١/٣ .	عبدالله بن مسعود - أبي .	(١) رَكْسَهُم	أَرْكَسَهُم	٩٠	١٥٧٧
بحر ٣١٣/٣ .	-	(٢) رَكْسَهُم			
اعن ٤٤٣/١ - امع ١١٠/١ - جامع ٣٠٩/٥ .	أبي	(١) بدون «أو» جاءوكم	أَوْجَاءُ وَكُرَّ	٩٠	١٥٧٨
بحر ٣١٦/٣ - كشاف ٢٨٨/١ .	أبي	(٢) بدون «أو»			

(١) في اثني عشر موضعاً كما في الإتحاف . وفي العنوان ٦٨ وكذلك كل صاد ساكنة بعدها دال حيث وقع .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
غيث ١٩٤ .	حمزة - ابن ذكوان .	بالإمالة	جَاءَ وَكُرُّ	٩٠	١٥٧٩
اتف ١٩٣ - غيث ١٩٤ .	ورش - الأزرق .	( ١ ) بترقيق الراء	حَصِرَتْ	٩٠	١٥٨٠
اعن ١٩٣ - امع ٤٤٣ / ١ - امح ١١٠ / ١ - بحر ٣١٧ / ٣ - طبر ٢٢ / ٩ - جامع ٣٠٩ / ٥ - كشاف ٢٨٨ / ١ - معف ٢٤٤ / ١ - نشر ٢٨٢ / ١ - ٢٥١ / ٢ .	عاصم - الحسن - قتادة - يعقوب - المهدي - حفص .	( ٢ ) حَصِرَةٌ (١)			
امح ١١٠ / ١ - بحر ٣١٧ / ٣ .		( ٣ ) حَصِرَةٌ			
بحر ٣١٧ / ٣ - اعن ٤٤٣ / ١ - جامع ٣١٠ / ٥ - كشاف ٢٨٨ / ١ .	الحسن (٢)	( ٤ ) حصرات			
بحر ٣١٧ / ٣ - كشاف ٢٨٨ / ١ .	- (٣)	( ٥ ) حاصرات			

(١) والوقف بالهاء عن يعقوب (١ تف ١٩٣) . وانظر التهذيب (ح ص ر) والمغني ٧٣ / ٢ .

(٢) وكذلك الضحاك حاشية ١ عن ٤٤٣ / ١ . (٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٨ : إلى جناح بن حبيش .

أحرف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسر للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جمع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ البجة لابن جهمد = بجة ؛ الفيت للصفارسي = فيث ؛ الكشاف للزخري = كشاف ؛ الكشاف للنبي = كنف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المحجب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للقرطبي = معن ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٩٣ - غيث ١٩٤ - حجل ١٢٥ .	ابو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكاظمي - خلف .	حصرت صدورهم (بالإدغام)	حَصْرَتْ و و و و صدورهم	٩٠	١٥٨١
غيث ١٩٤ .	حمزة - ابن ذكوان .	بالإمالة	شَاءَ	٩٠	١٥٨٢
اتف ١٩٣ - بحر ٣ / ٣١٨ - كشاف ١ / ٢٨٩ .	الحسن - مجاهد .	( ١ ) فَلَقتُلوكُم	فَلَقتُلُوکُمْ	٩٠	١٥٨٣
بحر ٣ / ٣١٨ - كشاف ١ / ٢٨٩ .	الحسن .	( ٢ ) فَلَقتُلوكُم			
بحر ٣ / ٣١٨ .	الحسن .	( ١ ) السَّلْم	السَّلْم	٩٠	١٥٨٤
بحر ٣ / ٣١٨ .	الجحدري .	( ٢ ) السَّلْم			
اعن ١ / ٤٤٣ - بحر ٣ / ٣١٩ - جامع ٥ / ٣١١ .	الأعمش - ابن وثاب .	رَدُّوا	رَدُّوا	٩١	١٥٨٥
بحر ٣ / ٣١٩ .	عبدالله بن مسعود .	( ١ ) رُكِّسُوا <sup>(١)</sup>	أَرَكِّسُوا	٩١	١٥٨٦
امسح ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣١٩ - مسح ١ / ١٩٤ .	عبدالله بن مسعود .	( ٢ ) رُكِّسُوا			
كشاف ١ / ٢٨٩ .	بعضهم .	السَّلْم	السَّلْم	٩١	١٥٨٧
غيث ١٩٤ .		بالإدغام (الكبير)	حَيْثُ نَفَقْتُمُوهُمْ	٩١	●
غيث ١٩٤ .		بالإدغام (الكبير)	فَنَحْرِرُ رُقْبَةَ (مرتان)	٩٢	●
١٩٤ - ١٩٥ .	-	بالإدغام (الكبير)	وَنَحْرِرُ رُقْبَةَ	٩٢	●

(١) قال المكي: ولم أعلم أحداً قرأ به (١ مع ١/١١١) .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن - ١٩٣ - بحر ٤٤٤ / ١ - جامع ٣٢١ / ٣ - كشاف ٣١٣ / ٥ - ٢٨٩ / ١	الحسن - الأعمش - الطبري .	( ١ ) خَطَاء	خَطَاءً <sup>ع</sup> ( مرتان )	٩٢	١٥٨٨
اصح / ١ - ١١١ - بحر ٣٢١ / ٣ - كشاف ٢٨٩ / ١ - ١٩٤ / ١	الزهري .	( ٢ ) خَطَأُ			
اعن / ١ - ٤٤٤ - بحر ٣٢٤ / ٣ - جامع ٣٢٣ / ٥ - بحر / ٣ - ٣٢٤ بحر / ٣ - ٣٢٤	أبو عمرو - أبو عبد الرحمن - الحسن - عبد الوارث .	( ١ ) تَصَدَّقُوا	أَنْ يَصَدَّقُوا <sup>ع</sup>	٩٢	١٥٨٩
بحر / ٣ - ٣٢٤	-	( ٢ ) تَصَدَّقُوا			
بحر / ٣ - ٣٢٤	أبي - عبدالله بن مسعود .	( ٣ ) تَصَدَّقُوا			
بحر / ٣ - ٣٢٤ - طبر ٣٨ / ٩ - جامع ٣٢٣ / ٥	أبي - عبدالله بن مسعود .	( ٤ ) يَتَصَدَّقُوا			
اعن / ١ - ٤٤٤ - بحر ٣٢٥ / ٣ - جامع ٣٢٥ / ٥	الحسن - يزيد بن زريع .	مِثَاقٌ وَهُوَ مُؤْمِنٌ	مِثَاقٌ	٩٢	١٥٩٠
مختصر شواذ القراءات / ٢٨	الكاتب .	مَتَعَمِدًا <sup>ع</sup> (١)	مَتَعَمِدًا <sup>ع</sup>	٩٣	•

(١) نص ابن خالويه في المختصر على أنها ساكنة التاء .

أخلاف النضلاء = آف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإسلاء للمكبري = اصح ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطبري = تب ؛ السير للغانى = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ البجة لابن مجاهد = بجة ؛ الفيت للصفارنى = فبت ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للنيسبى = كشف ؛ المجمع للطبري = مع ؛ الحنبل لابن جني = مع ؛ اللغنى للأخفش = معش ؛ اللغنى للفرأء = معف ؛  
تفسير المرآزي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اعن - ١٩٣ - اعن امع - ٤٤٥ / ١ - امع بحر - ١١١ / ١ - بحر ٣ / ٣٢٨ - ير ٩٧ - حجل ١٢٦ - حجز ٢٠٩ - غيث ١٩٤ - كشف ١ / ٣٩٤ - ٣٩٥ - فخر ٣ / ٢٩١ - مع ٢ / ٩٤ - مف ١ / ٢٨٣ - نشر ٢ / ٢٥١ .	حمزة - الكسائي - الحسن - الأعمش - عبدالله بن مسعود - يحيى بن وثاب - طلحة - عيسى - الطبري .	فتبتوا <sup>(١)</sup>	فَتَبِّتُوا (مَرَّتَانِ)	٩٤	١٥٩١
اتف ١٩٣ - غيث ١٩٤ . اتف ١٩٣ .	حمزة - الكسائي - ورش - خلف . الأزرق .	١ ( بالإمالة ٢ ( بالتقليل	أَلَّتِي	٩٤	١٥٩٢
اعن - ١٩٣ - اعن امع - ٤٤٦ / ١ - امع بحر - ١١١ / ١ - بحر ٣ / ٣٢٨ - تب ٣ / ٢٩٧ - ير ٩٧ - طبر ٩ / ٨٢ - جامع ٥ / ٣٣٨ - حجل ١٢٦ - حجز ٢٠٩ - غيث ١٩٤ - كشف ١ / ٣٩٥ - مع ٢ / ٩٤ .	نافع - ابن عامر - حمزة - الكسائي - ابن كثير - عاصم - جبلة - المفضل - أبو جعفر - خلف - ابن عباس - البخاري .	١ ( السَّلْم <sup>(٢)</sup>	أَلَّيْمٌ	٩٤	١٥٩٣
اعن ١ / ٤٤٦ - امع بحر - ١١١ / ١ - بحر ٣ / ٣٢٨ - جامع ٥ / ٣٣٨ - مع ٢ / ٩٤ .	عاصم - أبان بن زيد - أبورجاه - البخاري .	٢ ( السَّلْم			

(١) قال في العنوان ٦٨ : ومثله في الحجرات . وانظر التهذيب ١٥ / ٤٩٩ ، واللسان (بين) .

(٢) وانظر العنوان ٦٨ ، واللسان (سلم) ، والتهذيب (س ل م) .

مسلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القاريء	المصدر
١٥٩٤	٩٤	مُؤْمِنًا	( ٣ ) السُّلَمُ مُؤْمِنًا	الجحدري . أبو جعفر - علي - ابن عباس - عكرمة - أبو العالية - يحيى بن يعمر - محمد بن علي الباقر - عيسى بن وردان - ابن جاز .	امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣٣٨ . اتف ١٩٣ - امعن ١ / ٤٤٦ - امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣٢١ - تب ٣ / ٢٩٧ - كشاف ١ / ٢٩١ - مع ٢ / ٩٤ .
١٥٩٥	٩٤	الَّذِينَ	بالإمالة	حزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٤ .
•	٩٤	كَذَلِكَ كُنْتُمْ	بالإدغام ( الكبير )	-	غيث ١٩٥ .
١٥٩٦	٩٤	إِنَّ اللَّهَ	أَنَّ اللَّهَ	-	امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣٣٠ .
١٥٩٧	٩٥	غَيْرٌ	( ١ ) غير (١)	نافع - ابن عامر - الكسائي - عاصم - خلف - زيد بن ثابت - أبو جعفر - شيبة - أبو الزناد - شبل - أبو عبيد - الطبري - أبو طاهر - ابن الهادي .	اتف ١٩٣ - امع ١ / ٤٤٧ - امع ١ / ١١١ - بحر ٣ / ٣٣٠ - تب ٣ / ٣٠٠ - سير ٩٧ - طبر ٩ / ٨٥ - جامع ٥ / ٣٤٤ - حجل ١٢٦ - حجز ٣١٠ - غيث ١٩٤ - كشاف ١ / ٢٩١ - كنف ١ / ٣٩٦ ، ٣٩٧ - مع ١ / ٩٦ - ممش ١ / ٢٤٤ - فخر ٣ / ٢٩٤ - نشر ٢ / ٢٥١ .

(١) وانظر العنوان ٦٨ ، والمغنى ١ / ١٣٧ .

أحرف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للحنس = امعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = سمر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفتح للصفاطي = فيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقبسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المحجب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = ممش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



ملل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
*	٩٥	أَلْضَّرَّرَ	(٢) غَيْرٌ <sup>(١)</sup>	أبو حيوة - الأعمش .	اعن ١ / ٤٤٧ - بحر ٣ / ٣٣٠ - جامع ٥ / ٣٤٤ - كشاف ١ / ٢٩١ - فخر ٣ / ٢٩٤ . مختصر شواذ القراءات / ٢٧ .
١٥٩٨	٩٥	وَكَلَّا وَعَدَّ	وَكُلُّ ..	(٢)	امع ١ / ١١٢ - بحر ٣ / ٣٣٣ .
١٥٩٩	٩٥	أَلْحَسَنِي	بالإمالة	حزرة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٤ .
١٦٠٠	٩٧	تَوَفَّهْمُ	(١) تَوَفَّاهِمُ <sup>(٣)</sup> (في حال الوصل)	البيزي .	اتف ١٩٣ - يسر ٨٣ - غيث ١٩٤ - كشف ١ / ٣١٥ .
			(٢) تَوَفَّاهِمُ (بالإمالة)	حزرة - الكسائي - ورش .	امع ١ / ١١٢ - غيث ١٩٤ .
			(٣) تَوَفَّهْمُ	-	بحر ٣ / ٣٣٤ - كشاف ١ / ٢٩٢ .
			(٤) تَوَفَّاهِمُ	إبراهيم .	بحر ٣ / ٣٣٤ - سج ٢ / ٩٨ - مع ١ / ١٩٤ .
١٦٠١	٩٧	أَلْمَلْبَكَةُ ظَالِمِي	الملائكة ظالمي بالإدغام (الكبير)	أبو عمرو - يعقوب .	اتف ١٩٣ .
١٦٠٢	٩٧	فِيْمٍ	فيه	يعقوب - اليزيدي .	اتف ١٩٤ .

(١) وانظر المعنى ١ / ١٣٧ .

(٢) نسب السيوطي في اصح القراءة لابن عامر (٢ / ٩٥) .

(٣) وانظر العنوان ٦٨ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٩٤ .	الروسي .	( ١ ) ماواهم ( بالإبدال )	مَا وَنَهُمْ	٩٧	١٦٠٣
غيث ١٩٤ .	حمزة - الكسائي - ورش .	( ٢ ) بالإمالة			
غيث ١٩٤ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة ( لدى الوقف )	عَسَى	٩٩	١٦٠٤
بحر ٣٣٦ / ٣ - مع ١٩٥ / ١ .	الجراح - نبيح - الحسن ابن عمران - عباس الضبي .	مَرَّغَمًا	مَرَّغَمًا	١٠٠	١٦٠٥
امع ١١٢ / ١ - بحر ٣٣٦ / ٣ - كشاف ٢٩٤ / ١ - مع ١٩٥ / ١ .	طلحة بن سليمان - النخعي .	( ١ ) يُدْرِكُهُ	يُدْرِكُهُ	١٠١	١٦٠٦
امع ١١٢ / ١ - بحر ٣٣٦ / ٣ - كشاف ٢٩٤ / ١ - مع ١٩٥ / ١ .	الحسن بن أبي الحسن - نبيح - الجراح <sup>(١)</sup>	( ٢ ) يُدْرِكُهُ <sup>(١)</sup>			
بحر ٣٣٩ / ٣ - كشاف ٢٩٤ / ١ - فخر ٢٩٩ / ٣ .	ابن عباس - الضبي .	( ١ ) تُقْصِرُوا	تَقْصُرُوا	١٠١	١٦٠٧

(١) وانظر المغني ١ / ١٠٨ ، والأشعري ٤ / ٢٥ .

(٢) وكذلك قتادة (شرح التصريح ٢ / ٢٥٢) .

أخفاف الفضلاء - اتف ، الإعراب للحلج - لمن ، الإملاء للمكبري - امع ، البحر للمحيط - بحر ، البيان للطوسي - تب ، التيسير للداري - يسر ،  
تفسير الطبري - طبر ، تفسير القرطبي - جلع ، الحجة لابن خالويه - جعل ، الحجة لأبي زرع - حجز ، الجدة لابن مجاهد - جبة ، النهج للصفائسي - غيث ،  
الكشاف للزمخشري - كشاف ، الكنف للقيسي - كنف ، الجمع للطبري - مع ، المحاسب لابن جني - مع ، المعاني للأخفش - معش ، المعاني للفراء - معف ،  
تفسير الرازي - فخر ، النشر لابن الجزري - نشر .

ملل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
			( ٢ ) تَقَصَّرُوا	الزهري .	بحر ٣ / ٣٣٩ - كشاف
			( ٣ ) تَقَصِّرُوا <sup>(١)</sup>	عباس عن القاسم .	١ / ٢٩٤ - فخر ٣ / ٢٩٩ . مختصر شواذ القراءات / ٢٨ .
١٦٠٨	١٠١	إِنْ خِفْتُمْ أَنْ يَفْتِنَكُمْ	أَنْ يَفْتِنَكُمْ ( بدون و إن خفتم )	أبي- عبدالله بن مسعود .	بحر ٣ / ٣٣٩ - تب ٣ / ٣٠٧ ، ٣٠٨ - طبر ٩ / ١٢٧ - كشاف
١٦٠٩	١٠١	الْكَافِرِينَ	بالإمالة	أبو عمرو- ورش .	غيث- ١٩٥ .
١٦١٠	١٠٢	فَلْتَقُمْ	( ١ ) فَلْتَقُمْ	الحسن- ابن أبي إسحاق .	اتف ١٩٤ - بحر ٣ / ٣٤٠ . مختصر شواذ القراءات / ٢٨ .
١٦١١	١٠٢	وَلِنَاتٍ	وليات	أبو حيوة .	بحر ٣ / ٣٤٠ .
١٦١٢	١٠٢	وَلِنَاتٍ طَائِفَةٌ	( ١ ) وَلِنَاتٍ طَائِفَةٌ <sup>(٢)</sup> بالإدغام ( الكبير ) ( ٢ ) طائفة	أبو عمرو- يعقوب .	اتف ١٩٤ - بحر ٣ / ٣٤٠ - غيث ١٩٥ . مختصر شواذ القراءات / ٢٨ .
١٦١٣	١٠٢	أُخْرَى	بالإمالة	حمزة- الكسائي- أبو عمرو- ورش .	غيث ١٩٥ .
١٦١٤	١٠٢	حِذْرَهُمْ	بترقيق الراء	الأزرق- ورش .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
١٦١٥	١٠٢	وَأَمْتَعْتَكُمْ	وأمتعتكم	(٣)	بحر ٣ / ٣٤١ - كشاف ١ / ٢٩٥ .
١٦١٦	١٠٢	أَذَى	بالإمالة ( لدى الوقف )	حمزة- الكسائي- ورش .	غيث ١٩٥ .

(١) ظننا أنها مصحفة من قراءة : وتقصروا في مختصر ابن خالويه ٢٨ ، لأن مادة فصر ليس لها ذكر في لسان العرب ، وهي مفقودة المادة ، ولكن ابن خالويه وصف القراءة كقولہ : بالفاء من أفصر .

(٢) في غيث : إدغام ولنات طائفة هو أحد الوجوه ، والوجه الثاني الإظهار ، وابن مجاهد يرى الإظهار ، لأنه معتل ، وغيره يرى الإظهار .

(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٨ : إلى سعيد بن حميد .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
. اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	مَرَضَى	١٠٢	١٦١٧
. غيث ١٩٥ .	ورش .	بترقيق الراء	حِذْرَكَ	١٠٢	١٦١٨
. اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .	أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	١٠٢	١٦١٩
. اتف ١٩٤ .		بتغليظ اللام	أَصْلَوَةٌ	١٠٣	١٦٢٠
. غيث ١٧٥ .	السوسي .	اطمانتم	أَطْمَأْنَنْتُمْ	١٠٣	١٦٢١
. بحر ٣ / ٣٤٢ .	الحسن .	( ١ ) . . تَهَنَؤا	وَلَا تَهَيَّؤا	١٠٤	١٦٢٢
. بحر ٣ / ٣٤٢ .	عبيد بن عمير .	( ٢ ) . . تَهَانُوا			
اعن ١ / ٤٥٠ - امع ١ / ١١٢ - بحر ٣ / ٣٤٣ - جامع ٥ / ٣٧٥ - كتاب ١ / ٢٩٦ - مع ٢ / ١٠٤ - مع ١ / ١٩٧ .	عبد الرحمن الأعرج .	أن . .	إِنْ تَكُونُوا	١٠٤	١٦٢٣
بحر ٣ / ٣٤٣ - جامع ٥ / ٣٧٥ .	متصور بن المعتز - ابن السجيني .	( ١ ) يَتَلْمُونَ	تَالْمُونَ ( مرتان )	١٠٤	١٦٢٤

أخلاف الضلاء - اتف ؛ الإصراب للنحاس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للداني - يسر ؛ تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير الفرطبي - جامع ؛ الحجة لابن عثيمين - حجل ؛ الحجة لأبي زرع - حجز ؛ السبعة لابن جماد - سبعة ؛ الفيت للصفاقي - غيث ؛ الكشاف للزخشري - كشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشف ؛ المجمع للطبري - مع ؛ المحجب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للقرطبي - معف ؛ تفسير الرازي - فقر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلل
اعن ١ / ٤٥٠ - امع ١١٢ / ١ - كشاف ٢٩٦ / ١ - مع ١٩٨ / ١	منصور بن المعتمر - يحيى بن وثاب .	٢ ) يَيلُمون			
بحر ٣ / ٣٤٣ .	ابن وثاب - منصور بن المعتمر .	١ ) يِثْلُمون	يَاثْلُمُونَ	١٠٤	١٦٢٥
مع ١ / ٢٩٦ - كشاف ١٩٨ / ١	يحيى بن وثاب .	٢ ) ييلُمون			
اعن ١ / ٤٥١ .	أبو عمرو - الحسن .	لتحكَمَ يَينَ ( يادغام الميم في الباء )	لِتَحْكَمَ بَيْنَ	١٠٥	١٦٢٦
غيث ١٩٥ .	أبو عمرو .	بالإمالة	أَنَاسِ	١٠٥	١٦٢٧
غيث ١٩٥ .	حمزة - الكاسي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	أَرَنكَ	١٠٥	١٦٢٨
غيث ١٩٥ .	أبو عمرو .	بالإمالة	أَنَاسِ	١٠٨	١٦٢٩
غيث ١٩٥ .	حمزة - الكاسي - ورش .	بالإمالة	يَرْضَى	١٠٨	١٦٣٠
غيث ١٩٥ .	حمزة - الكاسي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	أَلَدُنِيَا	١٠٩	١٦٣١
بحر ٣ / ٣٤٥ - كشاف ٢٩٧ / ١ - فخر ٣٠٩ / ٧	عبدالله بن مسعود .	عنه	عَنَّهُمْ ( مَرَّتَانِ )	١٠٩	١٦٣٢

سلسل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
١٦٣٣	١١١	يَكْتَبُ	يَكْتَبُ <sup>(١)</sup>	معاذ بن جبل .	بحر ٣ / ٣٤٦ - كشاف ٢٩٨ / ١ .
١٦٣٤	١١٢	خَطِيئَةٌ	خَطِيئَةٌ	الزهري .	بحر ٣ / ٣٤٦ .
١٦٣٥	١١٤	تَجَوَّنَهُمْ	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
١٦٣٦	١١٤	إِصْلَاحٍ	بتغليظ اللام	-	اتف ١٩٤ .
١٦٣٧	١١٤	يَفْعَلُ ذَلِكَ	يفعل ذلك (بالإدغام)	أبو الحارث .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
١٦٣٨	١١٤	مَرْضَاتٍ	( ١ ) بالإمالة	الكسائي - أبو عمرو .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
			( ٢ ) بالهاء (وقفاً)	الكسائي .	اتف ١٩٤ .
١٦٣٩	١١٤	نُقُوتِهِ	( ١ ) يُؤْتِيهِ <sup>(٢)</sup>	أبو عمرو - حمزة - خلف - قتيبة - الزبيدي - الشيباني .	اتف ١٩٤ - بحر ٣ / ٣٤٩ - تب ٣ / ٣٢٥ - بحر ٩٧ - حجل ١٢٦ ، ١٢٨ - حجز ٢١١ - غيث ١٩٥ - كشاف ١ / ٣٩٧ - نشر ٢ / ٢٥١ .

(١) أصلها يكتب ، قال ابن خالويه في المختصر / ٢٨ : تقيده : يكتب ، ثم يدغم ويكرر الكاف لانتفاء الساكنين .

(٢) وانظر العنوان ٦٨ .

أحرف الفصحاء - اتف ؛ الإعراب للحسام - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر للميط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسر للذبي - بحر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حجز ؛ السبعة لابن جهمد - سبعة ؛ الفتح للصفارسي - فث ؛  
الكشاف للزخشري - كشاف ؛ الكشف للفيسي - كشاف ؛ للجمع للطبرسي - مع ؛ المحتجب لابن جني - مع ؛ للمعاني للأخفش - معش ؛ للمعاني للقراء - معش ؛  
تفسير الرازي - نشر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٩٥ .	ابن كثير .	( ٢ ) يؤتيهي			
غيث ١٩٥ .	-	بالإدغام ( الكبير )	تَبَيَّنَ لَهُ	١١٥	●
غيث ١٩٥ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	أَهْدَى	١١٥	١٦٤٠
غيث ١٩٥ .	-	بالإدغام ( الكبير )	الْمُؤْمِنِينَ نُوِّهَ	١١٥	●
بحر ١٩٤ - ١ تف ١٩٤ - بحر ٨٩ - ٣ / ٣٥١ - يسر ٨٩ - جامع ٥ / ٣٨٦ - غيث ١٩٥ .	أبو عمرو - حمزة - شعبة - هشام - ابن وردان - ابن جاز - أبو جعفر .	( ١ ) نُوِّهَ	نُوِّهَ	١١٥	١٦٤١
بحر ١٩٤ - اتف ١٩٤ - بحر ٨٩ - ٣ / ٣٥١ - يسر ٨٩ - غيث ١٩٥ .	قالون - هشام - الحلواني - يعقوب - أبو جعفر - ابن ذكوان .	( ٢ ) نُوِّهَ ( بالكسر دون مد )			
غيث ١٩٥ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	تَوَلَّى	١١٥	١٦٤٢
بحر ١٩٤ - اتف ١٩٤ - بحر ٨٩ - ٣ / ٣٥١ - يسر ٨٩ - جامع ٥ / ٣٨٦ - غيث ١٩٥ .	أبو عمرو - حمزة - شعبة - الداجوني - هشام - ابن وردان - أبو جعفر - ابن جاز - النهرواني .	( ١ ) وَنُصِّلَهُ <sup>(١)</sup>	وَنُصِّلَهُ	١١٥	١٦٤٣
بحر ١٩٤ - اتف ١٩٤ - بحر ٨٩ - ٣ / ٣٥١ - يسر ٨٩ - غيث ١٩٥ .	قالون - الحلواني - هشام - يعقوب - أبو جعفر - ابن ذكوان .	( ٢ ) وَنُصِّلَهُ ( بالكسر دون مد )			
بحر ٣ / ٣٥١ - كشاف ١ / ٢٩٨ .	-	( ٣ ) وَنُصِّلَهُ			

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٩٥ .	ابن عامر - أبو عمرو - حمزة - الكسائي - ورش .	فقد ضَلَّ ( بالإدغام )	فَقَدَّ ضَلَّ	١١٦	١٦٤٤
بحر ٣ / ٣٥٢ .	عاصم - أبو رجاء .	تدعون	يَدْعُونَ ( مرَّتان )	١١٧	١٦٤٥
بحر ٣ / ٣٥٢ - طبر جامع ٩ / ٢٠٩ ، ٢١٠ - جامع ٥ / ٣٨٧ - كشاف ١ / ٢٩٩ - مع ١ / ١٩٨ .	عائشة - أبو السوار - المنائي - مجاهد .	( ١ ) أوثاناً	إِنْشَأْ	١١٧	١٦٤٦
اتف ١٩٤ - مع ١ / ١١٣ - بحر ٣ / ٣٥٢ .	الحسن .	( ٢ ) أنثى			
مع ١ / ١١٣ - بحر ٣ / ٣٥٢ - طبر جامع ٩ / ٢٠٩ - جامع ٥ / ٣٨٧ - كشاف ١ / ٢٩٩ - مع ٢ / ١١١ - مع ١ / ١٩٨ .	ابن عباس - أبو حيوة - الحسن - عطاء - أبو العالية - أبو نعيم - معاذ القاري - عائشة .	( ٣ ) أنثاً			
بحر ٣ / ٣٥٢ - جامع ٥ / ٣٨٧ .	سعد بن أبي وقاص - عبدالله بن عمر - أبو المرزوق - أبو الجوزاء - ابن عباس .	( ٤ ) وثناً			

انحرف الضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإسلام للمكبري = امع ؛ البحر للمحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التبيين للذاتي = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جمع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن جرير = سبعة ؛ الغيث للصفارسي = غيث ؛ الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقبسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ للمعجب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للفراء = معن ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ٣٥٢ - جامع ٣٨٧ / ٥ .	أيوب السخيتاني <sup>(١)</sup>	٥ ( وَثَنًا )			
بحر ١ / ١١٣ - امع ٣ / ٣٥٢ - طبر ٩ / ٢٠٩ ، ٢١٠ - جامع ٣٨٧ / ٥ - كشاف	ابن المسيب - مسلم بن جندب - ابن عباس - ابن عمر - عطاء - عائشة .	٦ ( أَثْنَا <sup>(٢)</sup> )			
١ / ٢٩٩ - مج ٢ / ١١١ - نح ١ / ١٩٨ .					
بحر ٣ / ٣٥٢ - مج ٢ / ١١١ - نح ١ / ١٩٨ .	عطاء بن أبي رباح .	٧ ( أَثْنَا <sup>(٣)</sup> )			
امع ١ / ١١٣ - كشاف ١ / ٢٩٩ - مج ٢ / ١١١ - نح ١ / ١٩٨ .	ابن عباس .	٨ ( وَثَنًا <sup>(٣)</sup> )			
غيث ١٩٥ .	-	بالإدغام ( الكبير )	وَقَالَ لَأَتَّخِذَنَّ	١١٨	●
بحر ٣ / ٣٥٤ .	أبي	١ ( وَأَضَلَّتْهُمُ )	وَأَضَلَّتْهُمُ	١١٩	١٦٤٧
مختصر شواذ القراءات / ٢٩ .	يحيى عن يعقوب وعن جلده .	٢ ( وَأَضَلَّتْهُمُ <sup>(٤)</sup> )			
بحر ٣ / ٣٥٤ .	أبي .	وَأَمَّنِيهِمُ	وَأَمَّنِيهِمُ	١١٩	١٦٤٨
بحر ٣ / ٣٥٤ .	أبو عمرو <sup>(٥)</sup>	١ ( بِغَيْرِ أَلْفٍ . )	وَأَمْرَنَهُمُ	١١٩	١٦٤٩
بحر ٣ / ٣٥٤ .	أبي	٢ ( وَأَمْرَنَهُمُ )			

(١) نسبها في مختصر ابن خالويه / ٢٨ : إلى النبي ﷺ .

(٢) وانظر التهذيب ( ١٥ / ١٤٤ ) واللسان ( وثن ) ، و ( أثن ) .

(٣) وانظر الخصائص ٣ / ٨٥ ، وشرح المفصل ٥ / ١٨ ، والأمال الشجرية ٢ / ٩ .

(٤) نص في المختصر / ٢٩ على أنها بتخفيف التون .

(٥) في رواية كذا في المختصر / ٢٩ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
أنف ١٩٤ - امع بحر ١١٣/١ مع ٣٥٤/٣ ١٩٩/١ غيث ١٩٥	الأعمش .	يَعِدُّهُمْ	يَعِدُّهُمْ	١٢٠	١٦٥٠
غيث ١٩٥	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة بالإدغام ( الكبير )	مَأْوَهُمْ أَلصَلَّحَتْ سَنَدِخْلَهُمْ	١٢١	١٦٥١
بحر ٣٥٥/٣	-	سيدخلهم	سَنَدِخْلَهُمْ	١٢٢	١٦٥٢
أنف ١٩٤ - ير ٩٧ - جامع ٣٠٥/٥ ، ٣٠٦ - كشف ٣٩٤/١	حمزة - الكسائي .	ياشمام الصاد الزاي	أَصْدَقُ	١٢٢	١٦٥٣
أنف ١٩٤ - امن بحر ١٥٥/١ - جامع ٣٥٥/٣ - نشر ٣٩٦/٥ - وانظر ٢٥٢/٢ ٢١٧/٢	أبو جعفر المدني - الحسن - ثيبة بن نصاح - الحكم - الأعرج .	بأمانيكُم <sup>(١)</sup>	بِأَمَانِيكُمُ	١٢٣	١٦٥٤
أنف ١٩٤ - امن بحر ٤٥٥/١ - جامع ٣٥٥/٣ - نشر ٣٩٦/٥ - وانظر ٢٥٢/٢ ٢١٧/٢ مختصر شواذ القراءات/ ٢٩	أبو جعفر المدني - الحسن - ثيبة بن نصاح - الحكم - الأعرج .	أمانِي	أَمَانِي	١٢٣	١٦٥٥
	ابن عامر .	وَلَا يَجِدُّهُ <sup>(٢)</sup>	وَلَا يَجِدُّهُ	١٢٣	●

(١) انظر شرح المفصل ١٠٣/١٠ . (٢) في المختصر برواية عن ابن عامر ، وعلق ابن خالويه بقوله : « ويجدُّه لغة غير قراءة .

أحرف الضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس - امن ؛ الإملاء للمكبري - امع ؛ البحر للمحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسر للذاني - ير ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حجز ؛ السبعة لابن جمعة - سبعة ؛ الفيت للصفاحي - غيث ؛  
الكشاف للزخشري - كشاف ؛ الكشاف للفي - كشف ؛ الجمع للطبري - مع ؛ المحذب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معن ؛ المعاني للقره - معن ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ التشرلابن الجزري - نشر .

ملل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
١٦٥٦	١٢٤	أَنْتَنِي	بالإمالة	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	غيث ١٩٥ .
١٦٥٧	١٢٤	يَدْخُلُونَ	يَدْخُلُونَ <sup>(١)</sup>	ابن كثير - أبو عمرو - أبو بكر - أبو جعفر - روح - ابن عيصن .	أنف ١٩٤ - بحر ٣ / ٣٥٦ - تب ٣ / ٣٣٨ - ير ٩٧ - حجل ١٢٧ - حجز ٢١٢ - غيث ١٩٥ - كشف ١ / ٣٩٧ ، ٣٩٨ - مج ٢ / ١١٤ - فخر ٣ / ٣١٨ - نشر ٢ / ٢٥٢ .
●	١٢٤	وَلَا يُظَلُّونَ نَفِيرًا	بالإدغام (الكبير)		غيث ١٩٥ .
١٦٥٨	١٢٥	إِبْرَاهِيمَ (مَرَّتَانِ)	إبراهيم <sup>(٢)</sup>	ابن عامر - أبو عمرو - ابن ذكوان - هشام .	أنف ١٩٤ - غيث ١٩٥ - نشر ٢ / ٢٥٢ - وانظر ٢ / ٢٢٢ ، ٢٢١ .
١٦٥٩	١٢٧	يُنْحَنِي	(١) بالإمالة	حمزة - الكسائي - ورش - خلف .	أنف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
			(٢) بالتقليل	الأزرق .	أنف ١٩٤ .
١٦٦٠	١٢٧	(فِي) يَنْسَى	(١) بالإمالة وقفاً	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	أنف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .
			(٢) بالتقليل	الأزرق .	أنف ١٩٤ .
			(٣) بإمالة فتحة التاء مع الألف بعدها .	الكسائي - الدوري - أبو عثمان .	أنف ١٩٤ .

(١) في العنوان ٦٩؛ ومثله في مريم والطور (غافر) .

(٢) وانظر العنوان ٦٩ .

مسلل	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
			(٤) ييامي <sup>(١)</sup>	أبو عبدالله المدني .	امسح ١١٤ / ١ - بحر ٣٦٢ / ٣ - كشاف
١٦٦١	١٢٧	كُتِبَ لَهْنٌ	كَتَبَ اللهُ لَهْنٌ	-	٣٠١ / ١ - مسح ٢٠٠ / ١ .
١٦٦٢	١٢٧	لِلْيَتَامَى	(١) بالإمالة وفقاً (٢) بالتقليل (٣) بإمالة فتحة التاء مع الألف بعدها .	حمزة - الكسائي - خلف - ورش . الأزرق .	اتف ١٩٤ - غيث ١٩٥ . اتف ١٩٤ .
١٦٦٣	١٢٨	خَافَتْ	بالإمالة	حمزة .	غيث ١٩٥ .
١٦٦٤	١٢٨	إِعْرَاضًا	تفخيم الراء	الأزرق .	أف ١٩٤ .
١٦٦٥	١٢٨	عَلَيْهِنَّ	عليها	يعقوب .	اتف ١٩٤ .
١٦٦٦	١٢٨	يُضْلِحًا	(١) يضلحا	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - نافع - أبو جعفر - يعقوب - خلف - علي - ابن عباس - عائشة - أبو حاتم - أبو عبيد - الطبري .	اتف ١٩٤ - امعن ٤٥٨ / ١ - بحر ٣٦٣ / ٣ - نسب ٣٤٦ / ٣ - بحر ٩٧ - طبر ٢٧٨ / ٩ - جامع ٤٠٣ / ٥ - حبل ١٢٦ - حجز ٢١٤ - غيث ١٩٥ - مج ١١٩ / ٢ - نشر ٢٥٢ / ٢ .

(١) أصلها : أيامي .

المحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = امعن ؛ الإملاء للمكبري = امسح ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسر للداني = بحر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حبل ؛ الحجة لأبي زرع = حيز ؛ السعة لابن مجاهد = سعة ؛ الفيت للصفاسي = غيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقسبي = كشاف ؛ المجمع للطبرسي = مج ؛ الحنبل لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معش ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
امع ١ / ١١٤ - جامع مع ٥ / ٤٠٤ - مع ١ / ٢٠١ - معش ٢ / ٣٦٦ .	عاصم الجحدري - عثمان البتي .	( ٢ ) يَصْلِحَا			
امع ١ / ١١٤ .	-	( ٣ ) يَصْطَلِحَا			
بحر ٣ / ٣٦٣ - كشاف ١ / ٣٠٢ .	عبيدة السلماني .	( ٤ ) يُصَالِحَا			
بحر ٣ / ٣٦٣ .	الأعمش - ابن مسعود .	( ٥ ) اصَالِحَا			
أنف ١٩٤ - غيث ١٩٥ .	ورش - الأزرق .	( ٦ ) تغليظ اللام			
غيث ١٩٥ .	ورش .	( ٧ ) ترفيق اللام			
اعن ١ / ٤٥٨ .	الأعمش .	إصلاحاً	صُلِحَا <sup>٤</sup>	١٢٨	١٦٦٧
غيث ١٩٥ .	الكسائي .	( ١ ) بالإمالة لدى الوقف .	كالمُعَلَّقَةِ <sup>٤</sup>	١٢٩	١٦٦٨
بحر ٣ / ٣٦٥ - معف ١ / ٢٩١ .	أبي .	( ٢ ) كالمسجونة			
بحر ٣ / ٣٦٥ .	عبدالله بن مسعود .	( ٣ ) كأنها معلقة			
بحر ٣ / ٣٦٥ .	زيد بن أفلح <sup>(١)</sup>	وإن يتفارقا	وإن يَتَفَرَّقَا	١٣٠	١٦٦٩

(١) ونسبها ابن خالويه في المختصر / ٢٩ : إلى ابن خليل القاري .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسل
غيث ١٩٦ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	وَكَفَى	١٣٢	١٦٧٠
غيث ١٩٥ .	حمزة - هشام .	يسا ( في الوقف )	بَسًا	١٣٣	١٦٧١
غيث ١٩٥ .	أبو عمرو - الكسائي .	بالإمالة	الْأَنسُ	١٣٣	١٦٧٢
غيث ١٩٦ .		بالإدغام ( الكبير )	ذَلِكَ قَدِيرًا	١٣٣	●
غيث ١٩٦ .		بالإدغام ( الكبير )	يُرِيدُ ثَوَابَ	١٣٤	●
غيث ١٩٦ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	الَّذِينَ ( مرتان )	١٣٤	١٦٧٣
بحر ٣ / ٣٧٠ - فخر ٣ / ٣٢٧ .	عبدالله بن مسعود .	.. غني	يَكُنْ غَنِيًّا	١٣٥	١٦٧٤
بحر ٣ / ٣٧٠ - فخر ٣ / ٣٢٧ .	عبدالله بن مسعود .	فقير	فَقِيرًا	١٣٥	١٦٧٥
أثف ١٩٥ - غيث ١٩٦ .	حمزة - الكسائي - ورش - خلف .	بالإمالة	أُولَئِكَ	١٣٥	١٦٧٦
بحر ٣ / ٣٧٠ - نب ٣ / ٣٥٦ - كشاف ١ / ٣٠٤ - سج ٢ / ١٢٣ - فخر ٣ / ٣٢٧ .	أبي - عبدالله بن مسعود .	٣٣	بِهِمَا	١٣٥	١٦٧٧

أثف الفضلاء = أثف ؛ الإعراب للتحاسن = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسر للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعه = حجز ؛ السعة لابن مجاهد = سعة ؛ الفيت للصفاسي = فيث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للقبسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٩٥ - اعن ١ / ٤٦٠ - مع ١ / ١١٥ - بحر ٣ / ٣٧١ - تب ٣ / ٣٥٣ - بر ٩٧ - طبر ٩ / ٣١٠ - جامع ٥ / ٤١٣ ، ٤١٤ - حجل ١٢٧ - حجز ٢١٥ - سبعة ٢٣٩ - غيث ١٩٦ - كشف ١ / ٣٠٤ - كشف ١ / ٣٩٩ ، ٤٠٠ - مع ٢ / ١٢٣ - معف ١ / ٢٩١ - فخر ٣ / ٣٢٧ - نشر ٢ / ٢٥٢ .	ابن عامر - حمزة - الأعمش .	تَلَوًا (١)	تَلَوًا	١٣٥	١٦٧٨
اتف ١٩٥ - بحر ٣ / ٣٧٢ - تب ٣ / ٣٥٧ - بر ٩٨ - طبر ٩ / ٣٢٣ - جامع ٥ / ٤١٥ - حجل ١٢٧ - حجز ٢١٦ - سبعة ٢٣٩ - غيث ١٩٦ - كشف ١ / ٤٠٠ - مع ٢ / ١٢٦ - فخر ٣ / ٣٢٨ - نشر ٢ / ٢٥٣ .	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - ابن محيصن - اليزيدي - الحسن - يعقوب .	نَزَّلَ (٢)	نَزَّلَ	١٣٦	١٦٧٩

(١) وانظر العنوان ٦٩ ، واللسان (ولي) ، والتهديب (١٥ / ٤٦٢) . وزاد في التهديب (١٢ / ٢٣٦) قراءة أخرى هي : تلؤوا بالهمز .

(٢) وانظر العنوان ٦٩ .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
أثف ١٩٥ - بحر ٣/٣٧٢ - تب ٣/٣٥٧ - ير ٩٨ - جامع ٤١٥/٥ - سبعة ٢٣٩ - غيث ١٩٦ - كشف ١/٤٠٠ - مع ٢/١٢٤ - نخر ٣/٣٢٨ - نشر ٢/٢٥٢ ، ٢٥٣ .	ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - ابن محيصن - الزيلدي - الحسن - يعقوب .	أُنزِلَ (١)	أُنزَلَ	١٣٦	١٦٨٠
بحر ٣/٣٧٢ - كشاف ١/٣٠٤ - مع ١/٢٠٢ .	عطاء - أبو عبد الرحمن - عاصم الجدري .	وكتابه	وَكُتِبَ	١٣٦	١٦٨١
أثف ١٩٤ - غيث ١٩٦ .	أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	فقد ضل (بالإدغام) .	فَقَدَّضَلَّ	١٣٦	١٦٨٢
غيث ١٩٦ .	-	بالإدغام (الكبير)	لِيَغْفِرَ لَهُمْ	١٣٧	●
غيث ١٩٦ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بالإمالة	أَلْكَفِرِينَ	١٣٩	١٦٨٣
أثف ١٩٥ - امع ١/١١٥ - بحر ٣/٣٧٤ - تب ٣/٣٦١ - ير ٩٨ - جامع ٤١٧/٥ - حجز ٢١٧ - سبعة ٢٣٩ - كشف ١/٤٠٠ ، ٤٠١ - مع ٢/١٢٦ - نشر ٢/١٢٦ .	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - حمزة - الكسائي - خلف - أبو جعفر .	(١) نُزِّلَ	نُزِّلَ (٢)	١٤٠	١٦٨٤

(٢) وانظر العنوان ٦٩ .

(١) وانظر العنوان ٦٩ .

أخاف القضاء - أثف ؛ الإعراب للحناس - امن ؛ الإسلا للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ النبال لنطوسي - تب ؛ التيسر للداني - ير ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - جعل ؛ اخبة لأب زرعه - حجز ؛ السنة لابن مطهر - سبعة ؛ الفيت لأصفاقي - غيث ؛  
الكشاف للزمخشري - كشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشف ؛ المجمع للطبري - مع ؛ تحنن لابن جني - مع ؛ الخاني للأحفش - معش ؛ الخاني للقرافي - معش ؛  
تفسير الرازي - نخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٣ / ٣٧٤ - جامع ٤١٧ / ٥ .	أبو حيوه - حميد (١)	( ٢ ) نَزَلَ			
بحر ٣ / ٣٧٤ .	النخعي .	( ٣ ) أَنْزَلَ			
امع ١ / ١١٥ - بحر ٣٧٥ / ٣ .	-	مِثْلَهُمْ (٢)	مِثْلَهُمْ	١٤٠	١٦٨٥
١ - بحر غيث ١٩٦ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بِإِمَالَةٍ	وَالْكَافِرِينَ	١٤٠	١٦٨٦
غيث ١٩٦ .	أبو عمرو - ورش - الدوري .	بِالإِمَالَةِ	لِلْكَافِرِينَ	١٤١	١٦٨٧
غيث ١٩٦ .	-	بِالإِدْغَامِ (الكبير)	(مَرَّتَانِ) لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ	١٤١	●
بحر ٣ / ٣٧٥ - مف ٢٩٢ / ١ .	أبي .	( ١ ) وَمَنْعَاكُمْ	وَمَنْعَكُمْ	١٤١	١٦٨٨
مختصر شواذ القراءات/ ٢٩ .	الأخفش عن بعضهم .	( ٢ ) وَمَنْعَكُمْ			
غيث ١٩٦ .	- (٣)	بِالإِدْغَامِ (الكبير)	يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ	١٤١	●
اعن ١ / ٤٦٣ - بحر ٣٧٧ / ٣ .	مسلمة بن عبدالله النحوي .	خَادَعَهُمْ	خَادَعَهُمْ	١٤١	١٦٨٩
اتف ١٩٥ - حجز ٢١٧ - غيث ١٩٦ .	حمزة - الكسائي - خلف - ورش .	( ١ ) بِالإِمَالَةِ	كُنَّاكَ	١٤٢	١٦٩٠
اتف ١٩٥ .	الكسائي - الدوري - أبو عثمان الضرير .	( ٢ ) بِإِمَالَةِ فَتْحَةِ السِّينِ مَعَ الأَلْفِ			
بحر ٣ / ٣٧٧ - كشاف ٣٠٦ / ١ - فخر ٣٣١ / ٣ .	الأعرج .	( ٣ ) كَسَالِي			
بحر ٣ / ٣٧٧ .	ابن السيف .	( ٤ ) كَسَلِي			

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٢٩ : إلى عطية العوفي .

(٢) أخرجه البصريون على أنه مني لإضافته إلى مني .

(٣) في مختصر ابن خالويه / ٢٩ : مسلمة بن محارب .

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اعن ١ / ٤٦٣ - امع بحر ١ / ١١٦ - ٣ / ٣٧٧ - كشاف ١ / ٣٠٧ - مع ٢ / ١٢٨ - مع ١ / ٢٠٢ .	الأعرج - ابن أبي إسحاق - الأشهب العقيلي .	يُرَاءُونَ <sup>(١)</sup>	رِءَاءُونَ	١٤٢	١٦٩١
اعن ١ / ٤٦٤ - بحر ٣ / ٣٧٨ - كشاف ١ / ٣٠٧ .	أبى - عبدالله بن عمود	(١) مُتَذَبِّذِينَ	مُذَبِّذِينَ	١٤٣	١٦٩٢
اعن ١ / ٤٦٤ - امع بحر ١ / ١١٦ - ٣ / ٣٧٨ - كشاف ١ / ٣٠٧ - مع ٢ / ١٢٨ - مع ١ / ٢٠٣ .	ابن عباس - عمرو بن فائد	(٢) مُذَبِّذِينَ			
اعن ١ / ٤٦٤ - بحر ٣ / ٣٧٨ . بحر ٣ / ٣٧٩ - كشاف ١ / ٣٠٧ .	الحسن <sup>(٢)</sup> أبو جعفر .	(٣) مُذَبِّذِينَ (٤) مذبذبين			
غث ١٩٦ .	حمزة .	وقفاً : فيها خمسة وعشرون وجهاً، يبانها أن له في	هَتَوُلَاءُ <sup>٤</sup>	١٤٣	١٦٩٣

(١) زاد في اللسان قراءة أخرى لابن عباس هي : براوون (رأى) .

(٢) نسبها ابن خالويه في المختصر / ٢٩ : إلى ابن عباس .

(٣) في بحر : كان المعنى أخذتهم تارة بذيبة ، وتارة بذيبة ، وتارة في ذبّة ، فليسوا بماضين على ذبّة واحدة ، والذبّة : الطريقة ، وفي حديث ابن عباس : أتبعوا ذبّة قريش ، ولا تفارقوا الجماعة .

أحرف الفضلاء = آف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطبرسي = تب ؛ التيسير للذاهبي = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الغيث للصفارسي = غيث ؛ الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المنحجب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للفراء = معن ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
		<p>الهمزة الأولى خمسة أوجه :</p> <p>(أ) التحقيق مع المد . (ب) التسهيل مع المد . (ج) التسهيل مع القصر . (د) إبدالها واواً مضمومة مع المد . (هـ) إبدالها واواً مضمومة مع القصر . ويجوز في الثانية خمسة أوجه :</p> <p>(أ) إبدالها ألفاً مع المد . (ب) إبدالها ألفاً مع التوسط . (ج) إبدالها ألفاً مع القصر . (د) تسهيلها مع المد . (هـ) تسهيلها مع القصر .</p> <p>فإذا ضربت الخمسة الثانية في الخمسة الأولى كان الناتج خمسة وعشرين . . والصحيح منها ثلاثة عشر . واثنا عشر ممتعة : العشرة الآتية على البديل ، ووجهان من العشرة الآتية على التسهيل وهما : مد الأول ، وقصر الثاني وعكسه .</p>			

ملس	رقم الآية	النص المصحفي	أوجه القراءة	القارئ	المصدر
١٦٩٤	١٤٥	الدَّرَكِ (١)	الدَّرَكِ	نافع - ابن كثير - أبو عمرو - ابن عامر - عاصم - أبو بكر - أبو جعفر - يعقوب - خلف	اتف ١٩٥ - اعن ١ / ٤٦٤ - امع ١ / ١١٦ - بحر ٣ / ٣٨٠ - تب ٣ / ٤٦٨ - ير ٩٨ - طبر ٩ / ٣٣٨ - جامع ٥ / ٤٢٤ - حجل ١٢٧ - حجز ٢١٨ - سبعة ٢٣٩ - غيث ١٩٦ - كشف ١ / ٤٠١ - مع ٢ / ١٢٩ - فخر ٣ / ٣٣٣ - نشر ٢ / ٢٥٣ .
١٦٩٥	١٤٥	أَنَارِ	بالإمالة	أبو عمرو - الدوري - ورش .	غيث ١٩٦ .
١٦٩٦	١٤٦	يُؤْتِ	يُؤْتِ (في حال الوقف)	يعقوب .	اتف ١٩٥ .
١٦٩٧	١٤٨	مَنْ ظَلِمَ (٢)	مَنْ ظَلِمَ	الحسن - ابن عباس - ابن عمر - ابن جبير - عطاء بن السائب - الضحاك - زيد بن أسلم - ابن أبي إسحاق - مسلم بن يسار - سعيد بن المسيب - قتادة - أبو رجاء .	اتف ١٩٥ - اعن ١ / ٤٦٥ - امع ١ / ١١٦ - بحر ٣ / ٣٨٢ - تب ٣ / ٣٧٠ - طبر ٩ / ٣٤٣ - جامع ٦ / ٣٠١ - مع ٢ / ١٣١ - فخر ١ / ٢٠٣ - نشر ٣ / ٣٣٥ .

(١) وانظر العنوان ٦٩ .

(٢) وانظر شرح التصريح ١ / ٣٥٢ .

أخاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اعن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ اثنيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لابن زرعه = حجز ؛ السعة لابن عماد = سعة ؛ الغيث لنصفاقي = غيث ؛ الكشف للزمخشري = كشف ؛ الكشف للفيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = مع ؛ الحسب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معن ؛ المعاني للقراء = معن ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	ملسل
اتف ١٩٥ .	الحسن	ورُسله	وَرُسِّلَهُ (مَرَّتَانِ)	١٥٠	١٦٩٨
غيث ١٩٧ .	-	بالإدغام (الكبير)	وَيَقُولُونَ نُنْزِلُ	١٥٠	●
غيث ١٩٧ .	أبو عمرو- ورش- الدوري .	بالإمالة	لِلْكَافِرِينَ	١٥١	١٦٩٩
اتف ١٩٥ - بحر ٣/٢٨٦ - تـ ٣/٣٧٥ - ير ٩٨ - حجز ٢١٨ - سبعة ٢٤٠ - غيث ١٩٦ - كشف ١/٤٠١ - مـ ٢/١٣٢ - فـ ٣/٣٣٦ - نـ ٢/٢٥٣ .	حمزة - عاصم - ابن كثير - أبو عمرو - نافع - ابن عامر - الكاسي - أبو جعفر - خلف .	(١) نُؤْتِيهِمْ	يُؤْتِيهِمْ (١)	١٥٢	١٧٠٠
اتف ١٩٥ - غيث ١٩٦ .	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب .	(١) تُنَزَّلُ	تُنَزَّلُ	١٥٣	١٧٠١
مختصر شواذ القراءات/ ٣٠ .	عيسى البصري .	(٢) يُنَزَّلُ	يُنَزَّلُ	١٥٣	١٧٠١
اتف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .	أبو عمرو - حمزة - الكاسي - خلف - هشام .	فقد سألوا (بالإدغام)	فَقَدْ سَأَلُوا	١٥٣	١٧٠٢
غيث ١٩٧ .	حمزة - الكاسي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	مُوسَى (مَرَّتَانِ)	١٥٣	١٧٠٣
بحر ٣/٣٨٦ .	الحسن	أكثر	أَكْبَرُ	١٥٣	١٧٠٤

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٩٦ - غيث ١٩٦ .	ابن كثير - أبو عمرو - يعقوب - السوسي .	(١) أَرْنَا	أَرِنَا	١٥٣	١٧٠٥
اتف ١٩٦ - غيث ١٩٦ .	أبو عمرو .	(٢) باختلاس كسر الرَاء .			
اتف ١٩٦ - بحر ٣ / ٣٨٧ .	ابن عيصن - السلمي - النخعي .	الصَّعْفَةُ	الصَّعْفَةُ	١٥٣	١٧٠٦
غيث ١٩٧ .	حزة - ابن ذكوان .	بالإمالة	جَاءَتْهُمْ	١٥٣	١٧٠٧
اتف ١٩٦ - بحر ٣ / ٣٨٨ - ير ٩٨ - جامع ٧ / ٦ - حجل ١٢٨ - حجز ٢١٨ - سبعة ٢٤٠ - كشاف ١ / ٣١٠ - كف ١ / ٤٠١ ، ٣٠٢ - مج ٢ / ١٣٣ - نخر ٣ / ٣٣٧ - نشر ٢ / ٢٥٣ .	نافع - ورش .	(١) لَا تَعْدُوا	لَا تَعْدُوا	١٥٤	١٧٠٨
اتف ١٩٦ - بحر ٣ / ٣٨٨ - ير ٩٨ - حجل ١٢٨ - غيث ١٩٦ - كشف ١ / ٤٠١ ، ٤٠٢ .	قالون	(٢) بإخفاء <sup>(١)</sup> حركة العين وتشديد الدال			

(١) غير عنه في بعض المصادر باختلاس .

أخفاف الفضلاء - اتف ؛ الإعراب للنحاس = ابن ؛ الإملاء للمكبري = معج ؛ البحر للميط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسر للداني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرع = حجز ؛ السبعة لابن مجاهد = سبعة ؛ الفتح للصفاسي = فث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشاف للفيسي = كشف ؛ المجمع للطبري = معج ؛ المحنّب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٩٦ - اعن ١ / ٤٦٧ - امع ١ / ١١٦ - تب ٣ / ٣٧٨ - ير ٩٨ - طبر ٩ / ٣٦٢ - حجل ١٢٨ - بحر ٣ / ٣٨٨ - حجز ٢١٨ - سبعة ٢٤٠ - كشف ١ / ٤٠١ ، ٤٠٢ - مع ٢ / ١٣٣ - فخر ٣ / ٣٣٧ - نشر ٢ / ٢٥٣ .	نافع - قالون .	(٣) لا تَعْتَدُوا (١)			
بحر ٣ / ٣٨٨ - كشاف ١ / ٣١٠ .	(٢) الاعمش .	(٤) لا تعتدوا			
غيث ١٩٧ .	أبو عمرو .	(١) وَقْتَلِهِمْ	وَقْتَلِهِمْ	١٥٥	١٧٠٩
غيث ١٩٧ .	حمزة - الكسائي .	(٢) وَقْتَلَهُمْ			
اتف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .	نافع .	الأنبياء	الْأَنْبِيَاءِ	١٥٥	١٧١٠
تهذيب اللغة ( غ ل ف ) .	-	عُفِّ	وَرُوِّفَ عُفِّ	١٥٥	•
اتف ١٩٦ - حجل - ٨٤ - غيث ١٩٧ . غيث ١٩٧ .	الكسائي - حمزة - هشام - خلاد .	بَلِ طَبِيعَ (بالإدغام) بالإدغام (الكبير)	بَلِ طَبِيعَ . وَقَوْلِهِمْ عَلَى مَرِّمَ بِهِنَّ	١٥٥ ١٥٦	١٧١١ •
غيث ١٩٧ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ووش .	بالإمالة لدى الوقف	عِيسَى	١٥٧	١٧١٢

(١) وانظر العنوان ٦٩ .

(٢) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٣٠ : إلى أبي .

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٩٦ .	الأزرق	بتغليظ اللام	وَمَا صَلَّوْهُ	١٥٧	١٧١٣
حاشية الخفزي ١ / ٢٠٥ - الأشموني مع الصبان ٢ / ١٤٧ - شرح التصريح ١ / ٣٥٣ .	-	إلا اتَّبَاعُ الظَّنِّ	إِلَّا اتَّبَاعُ الظَّنِّ <sup>٤</sup>	١٥٧	*
اعن ١ / ٤٦٩ - امع ١ / ١١٧ - تب ٣ / ٣٨٥ - فخر ٣ / ٣٤٠ .	ابوعمر - الكسائي .	بل رَفَعَهُ (بالإدغام)	بَل رَفَعَهُ	١٥٨	١٧١٤
بحر ٣ / ٢٩٣ .	أبي	لِيُؤْمِنَنَّ	لِيُؤْمِنَنَّ	١٥٩	١٧١٥
بحر ٣ / ٢٩٣ - طبر ٩ / ٣٨٢ ، ٣٨٦ - معف ٢ / ٢٩٥ .	أبي	موتهم	مَوْتِهِ	١٥٩	١٧١٦
مختصر شواذ القراءات / ٣٠ .	بعضهم .	تَكُونُ عَلَيْهِمْ	يَكُونُ عَلَيْهِمْ	١٥٩	*
بحر ٣ / ٣٩٤ .	ابن عباس	كانت أحلت لهم	أَحَلَّتْ لَهُمْ	١٦٠	١٧١٧
اتف ١٩٦ .	-	وَأَخَذِهِمْ	وَأَخَذِهِمْ	١٦١	١٧١٨
اتف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .	حمزة - الكسائي - خلف .	بالإمالة	الرِّبَا	١٦١	١٧١٩
غيث ١٩٧ .	أبو عمرو .	بالإمالة	النَّاسِ	١٦١	١٧٢٠
غيث ١٩٧ .	-	بالإدغام (الكبير)	أَعْلَمُ مِنْهُمْ	١٦٢	●

أخفاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للحناس = امن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ البيان للطوسي = تب ؛ التيسير للذاني = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حجز ؛ البجة لابن جماعة = بجة ؛ قفيت للصفاسي = قف ؛ الكشاف للزغشري = كشاف ؛ الكشاف للقيسي = كشف ؛ المجمع للطبرسي = معج ؛ المختص لابن جني = مع ؛ الماني للأخفش = معش ؛ الماني للقراء = معف ؛ تفسير المرآزي = فخر ؛ النشر لابن الجوزي = نشر .



المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	سلسل
اتف ١٩٦ - اعن بحر ٤٧١ / ١ - ٣٩٥ / ٣ - تب ٣٩٠ / ٣ - طبر ٣٩٦ / ٩ - جامع ١٢ / ٦ - كتاب ٣١٣ / ١ - مسح ٢٠٣ / ١ - فخر ٣٤٢ / ٣ .	أبو عمرو <sup>(١)</sup> - عاصم الجدري - سعيد بن جبير - عمرو بن عبيد - عيسى بن عمر - مالك بن دينار - الأعمش - يونس - أبي - ابن مسعود - الحسن .	والمقيمون	وَالْمُقِيمِينَ	١٦٢	١٧٢١
اتف ١٩٦ . بحر ٣٩٧ / ٣ - ير ٩٨ - حجل ١٢٨ - حجز ٢١٩ - سبعة ٢٤٠ - غث ١٩٧ - كثف ٤٠١ / ١ - مج ١٣٩ / ٢ - نشر ٢٥٣ / ٢ .	بمقرب حزة	(١) سنوتيهُم (٢) سيوتيهُم <sup>(٢)</sup>	سُنُوتِيهِمْ	١٦٢	١٧٢٢
غث ١٩٧ .	-	بالإدغام (الكبير)	إِلَيْكَ كَمَا	١٦٣	•
غث ١٩٧ .	نافع	النيثين	وَالنَّيِّعِينَ	١٦٣	١٧٢٣
اتف ١٩٤ - غث ١٩٧ - نشر ٢٥٢ / ٢ - وانظر ٢٢٢ ، ٢٢١ / ٢ .	ابن عامر - أبو عمرو - ابن ذكوان - هشام .	إبراهيم	إِبْرَاهِيمَ	١٦٣	١٧٢٤
اتف ١٩٦ - غث ١٩٧ .	حزة - الكسائي - أبو عمرو - خلف - ورش .	(١) بالإمالة	وَعِيسَى	١٦٣	١٧٢٥

(١) في رواية هارون عنه .

(٢) وانظر العنوان ٦٩ .

المصدر	القارىء	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اتف ١٩٦ .	أبو عمرو - الأزرق . ١	(٢) بالتقليل			
بحر ٤٧٢ / ١ - ٣٩٧ / ٣ .	نافع - ابن جاز - الحسن .	(١) ويؤنس	ويؤنس	١٦٣	١٧٢٦
بحر ٣٩٧ / ٣ .	النخعي - ابن وثاب .	(٢) ويؤنس			
بحر ٣٩٧ / ٣ .	(١) -	(٣) ويؤنس			
امع ١١٨ / ١ - بحر ٣٩٧ / ٣ .	-	(٤) ويؤنس (٢)			
امع ١٩٦ - بحر ١١٨ / ١ - ٣٩٧ / ٣ - ٣٩١ / ٣ - ٩٨ - ٩ / ٤٠١ - ٦ / ١٧ - ١٢٨ - ٢١٩ - ٢٤٠ - ١٩٧ - ١ / ٣١٣ - ١ / ٤٠٢ ، ٤٠٣ - ٢ / ١٤٠ - ٣ / ٣٤٣ - ٢ / ٢٥٣ .	حزة - خلف - الأعمش - يحيى بن وثاب .	زُبُوراً (٣)	زُبُوراً	١٦٣	١٧٢٧

(١) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٣٠ : إلى طلحة بن مصرف .

(٢) فيه لغة أخرى وردت في ١ مع (١١٨ / ١) وهي يؤنس بالهمز وفتح النون . ولكنه لم ينص على أنه قد قريء بها .

(٣) في العنوان ٦٩ : زُبُوراً ، والزُبُور بضم الزاي حيث وقع : حزة .

أحرف الفصلا - اتف ؛ الإعراب للنحاس - امع ؛ الإسلام للمكبري - امع ؛ البحر المحيط - بحر ؛ البيان للطوسي - تب ؛ التيسير للداني - يسر ؛  
تفسير الطبري - طبر ؛ تفسير القرطبي - جامع ؛ الحجة لابن خالويه - حجل ؛ الحجة لأبي زرعه - حجز ؛ السبعة لابن مجاهد - سبعة ؛ الفيت للصفاحي - فث ؛  
الكشاف للزمخشري - كشاف ؛ الكشاف للقيسي - كشف ؛ الجمع للطبري - مع ؛ المحتب لابن جني - مع ؛ المعاني للأخفش - معش ؛ المعاني للقرافي - معف ؛  
تفسير الرازي - فخر ؛ النشر لابن الجزري - نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
اعن ١ / ٤٧٣ - بحر ٣ / ٣٩٨ - تب ٣ / ٣٩٣ - طبر ٩ / ٤٠٣ - جامع ٦ / ١٨ - مصف ١ / ٢٩٥ .	أبي	ورسلاً	وَرُسُلًا (مرتان)	١٦٤	١٧٢٨
بحر ٣ / ٣٩٨ - مح ١ / ٢٠٤ .	إبراهيم - ابن وثاب .	وكلم الله	وَكَلَّمَ اللَّهُ	١٦٤	١٧٢٩
غيث ١٩٧ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة	مُؤَمِّنٍ	١٦٤	١٧٣٠
أنف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .	حمزة - الأزرق .	ليلاً	لَيْلًا	١٦٥	١٧٣١
غيث ١٩٧ .	أبو عمرو .	بالإمالة	لِلنَّاسِ	١٦٥	١٧٣٢
اعن ١ / ٤٧٤ - بحر ٣ / ٣٩٩ .	السلمي - الجراح الحكمي .	لكن الله	لَكِنَّ اللَّهَ	١٦٦	١٧٣٣
أنف ١٩٦ - بحر ٣ / ٣٩٩ .	الحسن <sup>(١)</sup>	أنزل إليك	أَنْزَلَ إِلَيْكَ <sup>ط</sup>	١٦٦	١٧٣٤
بحر ٣ / ٣٩٩ .	السلمي	نزله	أَنْزَلَهُ <sup>ط</sup>	١٦٦	١٧٣٥
غيث ١٩٧ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	وَكَفَى	١٦٦	١٧٣٦
بحر ٣ / ٤٠٠ .	عكرمة - ابن هرمز <sup>(٢)</sup> .	وصدوا	وَصَدُّوا	١٦٧	١٧٣٧

(١) ينسبها ابن خالويه في المختصر / ٣٠ : إلى المفضل عن عاصم .

(٢) ينسبها ابن خالويه في المختصر / ٣٠ : إلى قتادة - أبو واقد .

مصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلل
ألف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .	ابن عامر - حمزة - أبو عمرو - الكسائي - ورش .	قد ضَلُّوا ( بالإدغام )	قَدْ ضَلُّوا	١٦٧	١٧٣٨
غيث ١٩٧ .	-	بالإدغام ( الكبير )	لِيَغْفِرَ لَهُمْ	١٦٨	•
ألف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .	ابن عامر - حمزة - أبو عمرو - الكسائي - ورش .	قد جَاءَكُمْ	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٠	١٧٣٩
ألف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .	حمزة - ابن ذكوان - هشام - خلف .	( ١ ) بالإمالة	جَاءَكُمْ	١٧٠	١٧٤٠
ألف ١٩٦ .	حمزة	( ٢ ) بالتسهيل بين بين : ( أ ) مع المد ( ب ) مع القصر ( وقفاً ) .			
بحر ٤٠٠ / ٣ - كشاف ٣١٥ / ١ .	جعفر بن محمد .	المسيح	أَلْمَسِيحُ	١٧١	١٧٤١
غيث ١٩٧ .	حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	بالإمالة في حالة الوقف .	عِيسَى	١٧١	١٧٤٢
ألف ١٩٦ - غيث ١٩٧ .	حمزة - الكسائي - ورش .	بالإمالة	أَلْقَاهَا	١٧١	١٧٤٣
مختصر شواذ القراءات / ٢٩ .	ابن محيصن .	ثلاثة أتوا	ثَلَاثَةٌ أَتَوْا	١٧١	*

أخاف الضلاء = ألف ؛ الإعراب للنحاس = ابن ؛ الإملاء للمكبري = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان لخرشي = تب ؛ التيسير لندائ = يسر ؛ تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جامع ؛ الحجة لابن خالويه = جعل ؛ الحجة لأبي زرعة = حمز ؛ السعة لابن عماد = سعة ؛ الفيت للصفارسي = فث ؛ الكشاف للزمخشري = كشاف ؛ الكشف للنبيسي = كشف ؛ الجمع للطبرسي = مع ؛ المحاسب لابن جني = مع ؛ انصار لأحفص = ممش ؛ المعاني للقرائ = معن ؛ تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
بحر ٤٠٢/٣ - جامع ٢٦/٦ - كشاف ٣١٦/١ - مع ٢٠٤/١ .	الحسن <sup>(١)</sup>	إن يَكُونُ (١)	أَنْ يَكُونَ	١٧١	١٧٤٤
بحر ٤٠٢/٣ - فخر ٣٤٧/٣ .	علي بن أبي طالب .	عُبَيْدًا لِلَّهِ	عَبْدًا لِلَّهِ	١٧٢	١٧٤٥
اتف ١٩٦ - بحر ٤٠٥/٣ - كشاف ٣١٨/١ . كشاف ٣١٨/١ . مع ٢٠٤/١ .	الحسن - (٣) ملئة <sup>(٤)</sup>	(١) فَسْتَحْشِرُهُمْ  (٢) فَسِيحْشِرُهُمْ (٣) فَيَسْحِرُهُمْ	فَيَحْشِرُهُمْ	١٧٢	١٧٤٦
اتف ١٩٦ .	يعقوب	فِيَوْمِهِمْ	فَيَوْمِهِمْ	١٧٣	١٧٤٧
مع ٢٠٤/١ .	ملئة	فَيَعْدُبُهُمْ	فَيَعْدُبُهُمْ	١٧٣	١٧٤٨
غيث ١٩٧ .	ابن عامر - حمزة - الكسائي - أبو عمرو - ورش .	قَدْ جَاءَكُمْ ( بِالْإِدْغَامِ )	قَدْ جَاءَكُمْ	١٧٤	١٧٤٩
غيث ١٩٧ .	حمزة - ابن ذكوان .	بِالْإِمَالَةِ	جَاءَكُمْ	١٧٤	١٧٥٠
اتف ١٩٦ .	يعقوب	وَيَهْدِيهِمْ	وَيَهْدِيهِمْ	١٧٥	١٧٥١
غيث ١٩٧ .	قنبل	(١) سِرَاطًا	صِرَاطًا	١٧٥	١٧٥٢

(١) في مختصر ابن خالويه / ٣٠ : عل جعله إن، بمعنى وماه .

(٢) يضيف ابن خالويه في المختصر / ٣٠ : فتادة : أبا واقد .

(٣) نسبت في مختصر ابن خالويه / ٣٠ : إلى الأعرج .

(٤) في مختصر ابن خالويه / ٣٠ : بالياء والاختلاس ونسبت إلى مسلمة بن حارث .

المصدر	القارئ	أوجه القراءة	النص المصحفي	رقم الآية	مسلسل
غيث ١٩٧ .	خلف	(٢) بإشمام الصاد الزاي			
غيث ١٩٧ .		بالإدغام ( الكبير )	يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ	١٧٦	●
غيث ١٩٧ .	الكسائي .	الإمالة في حالة الوقف	الْكَلَلَةَ	١٧٦	١٧٥٣
غيث ١٩٧ .	الكسائي - أبو عمرو - قالون .	وهو	وهو	١٧٦	١٧٥٤
بحر ٤٠٨ / ٣ .	ابن أبي عميلة .	فإن للذكر مثل	فَلِلذَكَرِ مِثْلُ	١٧٦	١٧٥٥

انحاف الفضلاء = اتف ؛ الإعراب للنحاس = اهن ؛ الإملاء للمكزي = امع ؛ البحر المحيط = بحر ؛ التبيان للطوسي = تب ؛ التيسير للداني = يسر ؛  
تفسير الطبري = طبر ؛ تفسير القرطبي = جمع ؛ الحجة لابن خالويه = حجل ؛ الحجة لأبي زرعة = حيز ؛ السخة لابن مجاهد = سجة ؛ الفيت للصفارسي = فيث ؛  
الكشاف للزخشري = كشاف ؛ الكشف للقيسي = كشف ؛ المنعم للطبرسي = مع ؛ المنتخب لابن جني = مع ؛ المعاني للأخفش = معش ؛ المعاني للفراء = معف ؛  
تفسير الرازي = فخر ؛ النشر لابن الجزري = نشر .

---

رقم الإيداع ١٩٩٧/٢٣٦٥

ISBN

977-232-101-7

---

