

لَطَائِفُ الْإِشَارَاتِ لِفُتُوحِ الْقِرَاءَةِ

تصنيف
الإنام أحمد بن محمد بن أبي بكر الفيصلاني
(٩٢٣هـ)

مُحَقِّقُوهُ
د. خالد حسن أبو الجود

يطبع لأول مرة
على عشر نسخ خطية منها ثلاثة في حياة المؤلف وقررت عاليه

المجلد الثاني



لَطَائِفُ الْإِشَارَاتِ
لِفُتُوحِ الْقِرَاءَةِ

المجلد التاسع

لطائف الإشارات في فنون القراءات

الإمام / القسطلاني

المتوفى سنة ٩٢٣ هـ

تحقيق

د. خالد حسن أبو الجود

سورة التغابن^(١)

مدنية في قول الأكثرين، ومكية في قول ابن عباس وعطاء بن يسار إلّا ثلات آيات منها نزلت بالمدنية ﴿يَتَأْمِنُ الَّذِينَ امْنَوْا إِنَّمَا مِنْ أَزْوَاجِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ﴾ واللتان بعدها^(٢).

وحروفها: ألف وسبعون^(٣).

وكلماتها: مائتان وإحدى وأربعون^(٤).

وآياتها: ثمانين عشرة^(٥).

(١) الغبن بتسكن الباء في البيع، وبالتحريك في الرأي، وغبن الشيء وغبن فيه غبناً وغبناً نسيه وأغفله وجهله، وغبن في البيع أي خدعة اللسان، ويوم التغابن يوم البعث سمي به لأنّه يغبن فيه من ارتفعت منزلته في الجنة من كان دون منزلته (غ ب ن) ١٣٠، ٣١٠، اشتهرت السورة بهذا الاسم وبه وردت في المصاحف وكتب التفسير والحديث ولا يعرف لها اسم غيره، أسماء سور القرآن: ٤٥٢.

(٢) ذكر السيوطني في الدر المنشور ٨/١٨١ سبب نزول الآيات ونسبة للنحاس، وذكر خبر آخر عن عطاء بن يسار أن الآيات نزلت في عوف بن مالك الأشعري كان ذا أهل وولد، فكان إذا أراد الغزو يكوا إليه وررقوه، فقالوا إلى من تدعنا؟، فيرق لهم ويقيم فنزلت الآيات، والخبر ضعيف جداً أخرجه الطبراني في تفسيره ٢٨/٨١ بسند فيه ابن حميد وهو متهم بالكذب، والخبر مرسلاً، والسوارة مدنية في قول الجمهور، وقد ذكر الخلاف فيها: عد الآي: ٤٥٠، ابن شاذان: ٣٢١، حسن المدد: ١٣٧، القول الوجيز: ٣١٧، البيان: ٢٤٨، الكامل: ١٢٦، كنز المعاني ٥/٢٣٨٥. روضة المعدل ٨٦/أ، الاتقان ١٠٣.

(٣) في عد الآي: ٤٥١، البيان: ٢٤٨، البصائر ١/٤٦٧، وحسن المدد: ١٣٧، ابن شاذان: ٣٢٢، روضة المعدل: ٨٦/أ، وفي الوجيز: ٣١٧: "ألف وأربعين حرفًا" وهو بعيد، قال محقق ابن شاذان: "وهي فيما عدلت (١٠٦١)".

(٤) انظر: عد الآي: ٤٥١، القول الوجيز: ٣١٧، البيان: ٢٤٨، البصائر ١/٤٦٧، حسن المدد: ١٣٧، روضة المعدل ٨٦/أ، ابن شاذان: ٣٢٢ قال محققه: "وهي كذلك في عدی".

(٥) انظر: عد الآي: ٤٥١، القول الوجيز: ٣١٧، البيان: ٢٤٨، بصائر ذوي التمييز ١/٤٦٧، حسن المدد: ١٣٧، روضة المعدل ٨٦/أ، ابن شاذان: ٣٢٢، الكامل: ١٢٦، كنز المعاني ٥/٢٣٨٥.

لِطَائِفِ الإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

وَفِيهَا مُشَبِّهُ الْفَاصِلَةِ: ثَلَاثَةٌ:

﴿مَا شَرُونَ﴾، ﴿وَمَا تَعْلَمُونَ﴾، ﴿النَّغَابَةِ﴾^(١).

وَفُوَاصِلَهَا^(٢):

| | | | |
|------------------------|-----------------|--------------------|------------------------|
| ﴿..... قَدِيرٌ﴾ | ﴿..... بَصِيرٌ﴾ | ﴿..... الْمَصِيرُ﴾ | ﴿..... الْصَّدُورُ﴾ |
| ﴿..... الْأَلِيمُ﴾ | ﴿..... حَمِيدٌ﴾ | ﴿..... يَسِيرٌ﴾ | ﴿..... حَيْرٌ﴾ |
| ﴿..... الْعَظِيمُ﴾ | ﴿..... عَلِيمٌ﴾ | ﴿..... الْمَصِيرُ﴾ | ﴿..... الْمُمِينُ﴾ |
| ﴿..... الْمُؤْمِنُونَ﴾ | ﴿..... رَحِيمٌ﴾ | ﴿..... عَظِيمٌ﴾ | ﴿..... الْمُفْلِحُونَ﴾ |
| | ﴿..... حَلِيمٌ﴾ | | ﴿..... الْحَكِيمُ﴾ |

* * * * *

(١) الآيات: ٤، ٩، حسن المدد: ١٣٧، وفي البيان: ٢٤٨، القول الوجيز: ٣١٧، بشير اليسري: ١٨٧ اثنان فقط حيث لم يعدوا ﴿مَا شَرُونَ﴾.

(٢) قاعدة فواصلها (رويها): «من در»، القول الوجيز: ٣١٧، البصائر ١/٤٦٧، «من رد» كنز المعاني ٥/٢٣٨٥، حسن المدد: ١٣٧، التبيان ٤/٤٦ أ.

القراءات وتوجيهها

عن الحسن والأعمش ﴿وَصَوْرَكُهُ﴾^(١) بكسر الصاد، والجمهور على الضم، وهو القياس في « فعله » والكسر ليس بقياس وهو ضد « لَحِيٍّ » بالضم والقياس « لِحِيٍّ » بالكسر، وهذا تعديل للنعمة في / حسن الخلقة كما قال - تعالى - ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا إِلَّا إِنَّهُنَّ فِي أَحَسَنِ تَقْوِيمٍ﴾، قال البيضاوي: "وصوركم بأحسن صورة حيث زينكم بصفوة أو صاف الكائنات، وخصكم بخلاصة خصائص المبدعات، وجعلكم أنموذج جميع المخلوقات".

وقرأ ﴿رُسُلُهُم﴾^(٢) بسكون السين أبو عمرو، ووافقه التزیدی والحسن كما في « البقرة ». .

وأمال ﴿وَأَسْتَعْفَنَ﴾^(٣) وقفأ حمزة والكسائي، وكذا خلف، وقرأ ورش من طريق الأزرق بالفتح كالباقين، وبالتأليل كقالون من (العنوان).

واختلف في ﴿يَجْمَعُكُم﴾^(٤) فيعقوب بنون العظمة، وقرأ الباقيون بالياء من تحت، وبذلك قرأ روح فيما انفرد به ابن مهران.

وقرأ ((نكفر عنه)) و((ندخله))^(٥) بنون العظمة نافع وابن عامر، وكذا أبو جعفر، ووافقهم المطوعي ذكر بـ « النساء »^(٦).

(١) التغابن: ٣، مصطلح الإشارات: ٥٢٧، إيضاح الرموز: ٧٠٠، الدر المصنون ١٠/٣٤٧، البحر المحيط ١٠/١٨٨، تفسير البيضاوي ٥/٣٤٥.

(٢) التغابن: ٦، مفردة ابن محيصن: ٣٦١، سورة البقرة: ٦٧، ٣/١٠٦.

(٣) التغابن: ٦.

(٤) التغابن: ٩، النشر ٢/٣٨٨، المبهج ٢/٨٥١، مفردة ابن محيصن: ٣٦١، مصطلح الإشارات: ٥٢٧، إيضاح الرموز: ٧٠١، الدر المصنون ١٠/٣٤٨.

(٥) التغابن: ٩، النشر ٢/٣٨٨، مصطلح الإشارات: ٥٢٧، إيضاح الرموز: ٧٠١، الدر المصنون ١٠/٣٤٩.

(٦) سورة النساء: ١٣، ٤/١٩.

لِطَائِفُ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

وقرأ ﴿يُضَعِّفُه﴾^(١) بالقصر مع تشديد العين ابن كثير وابن عامر، وكذا أبو جعفر ويعقوب، ووافقهم الحسن وعنه ابن محيصن بسكون (الضاد) وحذف الألف، وقرأ الباقون بالمد التخفيف كما في «البقرة».

وفي هذه السورة من الإدغام الكبير ثلاثة.



(١) التغابن: ١٧، النشر ٢/٣٨٨، المبهج ٢/٨٥١، مفردة ابن محيصن: ٣٦١، مصطلح الإشارات: ٥٢٧، إيضاح الرموز: ١٧٠، سورة البقرة: ٢٦١، ٣/١٩٧.

المرسوم

اتفقوا على كتابة ﴿بَوْأ﴾^(١) بواو، وألف بعد الواو.



(١) التغابن: ٥، الجميلة: ٦١٥.

الوقف والابداء

آخر البسملة: (م).

﴿وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾^(١): (ك).

﴿قَدَرُ﴾^(٢): (ت).

﴿وَمِنْكُمْ مُؤْمِنُ﴾^(٣): (ك).

﴿بَصِيرٌ﴾^(٤): (ت).

﴿فَلَحَسَنَ صُورَكُ﴾^(٥)، و﴿الْمَصِيرُ﴾^(٦)، ﴿وَمَا تُغْلِنُ﴾^(٧): (ك).

﴿إِذَاتُ الصُّدُورِ﴾^(٨): (ت).

(١) التغابن: ١، القطع ٧٤١/٢، «كاف» وقيل: «تم» في المكتفى: ٥٧١، «جائز» في العلل ٣٩٣، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٢) التغابن: ١، المرشد ٢/٧٨١، القطع ٧٤١/٢، المكتفى: ٥٧١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٣) التغابن: ٢، المرشد ٢/٧٨١، المكتفى في الوقف: ٥٧١، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٣٧، «صالح» في القطع ٧٤١/٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢٠، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٤) التغابن: ٢، المرشد ٢/٧٨١، القطع ٧٤١/٢، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٥) التغابن: ٣، المكتفى: ٥٧١، القطع ٧٤٠/٢، المرشد ٢/٧٨١، «جائز» في العلل ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٦) التغابن: ٣، المرشد ٢/٧٨١، القطع ٧٤١/٢، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٧) التغابن: ٤، المكتفى في الوقف: ٥٧١، المرشد ٢/٧٨١، «صالح» في القطع والافتتاح ٢/٧٤١، «مطلق» في العلل في الوقف ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٨) التغابن: ٤، المرشد ٢/٧٨١، القطع ٧٤١/٢، المكتفى: ٥٧١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

﴿أَلِم﴾^(١)، و﴿يَهْدُونَا﴾^(٢)، و﴿وَقُولَوا﴾^(٣): (ك).

﴿وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ﴾^(٤): (ك) أيضًا.

﴿حَمِيد﴾^(٥): (ت).

﴿أَنَّ لَنْ يُبَعِثُوا﴾^(٦)، و﴿النَّبْعَثُنَّ﴾^(٧)، و﴿بِمَا عَمِلْتُمْ﴾^(٨)، و﴿يَسِير﴾^(٩)، و﴿أَنْزَلْنَا﴾^(١٠):

(ك) أو الأخرى (ت) وفقاً للسجستانى.

﴿خَيْر﴾^(١١): (ك) بتقدير: اذكري يوم، (ن) على نصب ﴿يَوْمَ﴾ بقوله ﴿النَّبِيُّونَ﴾ أو بخبر بما فيه من معنى الوعيد والجزاء.

(١) التغابن: ٥، المرشد ٢/٧٨١، القطع ٢/٧٤١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٢) التغابن: ٦، المكتفى: ٥٧١، القطع ٢/٧٤٢، المرشد ٢/٧٨٢، «حسن» في الايضاح ٢/٩٣٧، «مجوز» في العلل ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٣) التغابن: ٦، المرشد ٢/٧٨١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٤) التغابن: ٦، المرشد ٢/٧٨١، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٥) التغابن: ٦، المرشد ٢/٧٨١، القطع ٢/٧٤٢، المكتفى: ٥٧١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٦) التغابن: ٧، المرشد ٢/٧٨٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٧) التغابن: ٧، القطع ٢/٧٤٢، «صالح» في المرشد ٢/٧٨٢، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٨) التغابن: ٧، المرشد ٢/٧٨٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٩) التغابن: ٧، المرشد ٢/٧٨٢، المكتفى: ٥٧١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(١٠) التغابن: ٨، المكتفى: ٥٧١، القطع ٢/٩٣٧، الايضاح ٢/٧٤٢، «كاف» وقال أبو حاتم: «تم»، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(١١) التغابن: ٨، «كاف وليس بتمام» في المرشد ٢/٧٨٢، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

لِطَائِفُ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

﴿يَوْمُ النَّغَابَةِ﴾^(١): (ت).

﴿أَبَدًا﴾^(٢): (ك).

﴿الْعَظِيمُ﴾^(٣): (ت).

﴿خَلِيلِينَ فِيهَا﴾^(٤): (ك).

﴿الْمَصِيرُ﴾^(٥)، و﴿بِإِذْنِ اللَّهِ﴾^(٦): (ت).

﴿يَهِيدُ قُلُوبَهُ﴾^(٧)، و﴿عَلِيمٌ﴾^(٨)، و﴿الْرَّسُولُ﴾^(٩): (ك).

﴿الْمُمِينُ﴾^(١٠): (ت).

(١) التغابن: ٩، الايضاح ٢/٩٣٧، المرشد ٢/٧٨٢، القطع ٢/٧٤٢، المكتفي: ٥٧١، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠١.

(٢) التغابن: ٩، المكتفي: ٥٧٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٣) التغابن: ٩، القطع ٢/٧٤٢، الايضاح ٢/٩٣٧، المرشد ٢/٧٨٢، المكتفي: ٥٧٢، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٤) التغابن: ١٠، القطع ٢/٧٤٢، المرشد ٢/٧٨٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٥) التغابن: ١٠، المرشد ٢/٧٨٣، القطع ٢/٧٤٢، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٦) التغابن: ١١، المكتفي: ٥٧٢، المرشد ٢/٧٨٢، الايضاح ٢/٩٣٧، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٧) التغابن: ١١، المكتفي: ٥٧٢، القطع ٢/٧٤٢، المرشد ٢/٧٨٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٨) التغابن: ١١، المكتفي: ٥٧٢، القطع ٢/٧٤٢، المرشد ٢/٧٨٢، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٩) التغابن: ١٢، القطع ٢/٧٤٢، المرشد ٢/٧٨٢، «جائز» في العلل ٣/١٠٢١، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(١٠) التغابن: ١٢، المكتفي: ٥٧٢، القطع ٢/٧٤٢، المرشد ٢/٧٨٢، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

﴿فَاحذَرُوهُمْ﴾^(١): (ك).

﴿رَحِيمٌ﴾^(٢): (ت).

﴿فِتْنَةٌ﴾^(٣)، و﴿عَظِيمٌ﴾^(٤)، و﴿لَا نَفْسٌ كُمْ﴾^(٥): (ك) أو (ت) وفأً للدّاني.

﴿الْمُفْلِحُونَ﴾^(٦): (ت).

﴿وَيَعْفُرُ لَكُمْ﴾^(٧)، و﴿حَلِيمٌ﴾^(٨): (ك).

﴿الْحَكِيمُ﴾^(٩): (م).

* * * * *

(١) التغابن: ١٤، المكتفي: ٥٧٢، القطع ٧٤٢/٢، المرشد ٧٨٣/٢، «جائز» في العلل ٣/٣٩٣، منار الهدى: ٣٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٢) التغابن: ١٤، المكتفي: ٥٧٢، القطع ٧٤٢/٢، المرشد ٧٨٣/٢، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٣) التغابن: ١٥، المرشد ٧٨٣/٢، «مطلق» في العلل ١٠٢١/٣، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٤) التغابن: ١٥، المكتفي: ٥٧٢، القطع ٧٤٢/٢، «حسن» في المرشد ٧٨٣/٢، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٥) التغابن: ١٦، المكتفي: ٥٧٢، القطع ٧٤٣/٢، المرشد ٧٨٣/٢، الا يضاح ٩٣٧/٢، «مطلق» في العلل ١٠٢١/٣، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٦) التغابن: ١٦، المكتفي: ٥٧٢، القطع ٧٤٣/٢، المرشد ٧٨٣/٢، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٧) التغابن: ١٧، المكتفي: ٥٧٢، المرشد ٧٨٣/٢، «مطلق» في العلل ١٠٢٢/٣، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٨) التغابن: ١٧، المرشد ٧٨٣/٢، المكتفي: ٥٧٢، «ليس بتمام» في القطع ٧٤٣/٢، «لا يوقف عليه» في العلل ١٠٢١/٣، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٩) التغابن: ١٨، المكتفي: ٥٧٢، المرشد ٧٨٣/٢، القطع ٧٤٢/٢، منار الهدى: ٣٩٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

التجزئة :

من ﴿يَوْمَئِنْ رَجَعَنَا إِلَى الْمَدِينَة﴾^(١) إلى آخر «التغابن»: ربع وهو تكملة النصف.



(١) من المنافقون: ٨، إلى آخر التغابن، نصف حزب عند المغاربة ومتآخري المصريين، وحزب عند بعض المشارقة، إعلام الإخوان: ١٠٨، جمال القراء ١ / ١٥٤، غيث النفع: ٣٦٩.

سورة الطلاق

[وتسمى سورة النساء الصغرى]^(١).

مدنية^(٢).

وحروفها: ألف وستون^(٣).

وكلماتها: مائتان وتسعة وأربعون^(٤).

وأيامها: إحدى عشر آية بصري، وثنتا عشرة حجازي وكوفي ودمشقى، وثلاث عشرة حمصى^(٥).

واختلافاتها: أربعة:

﴿وَالْيَوْمُ الْآخِر﴾^(٦) دمشقى.

(١) ما بين المعقوفين سقط من الأصل، اشتهرت السورة بهذا الاسم وكتب في المصاحف وكتب التفسير والحديث، وذلك لأنها بنت أحكام الطلاق، ومن أسمائها: سورة «النساء القصرى»، سماها بذلك ابن مسعود كما أخرجه البخارى كتاب التفسير ٦ / ٣٧٦ (٤٩١٠) وأورده ابن الجوزي في تفسيره ٨ / ٢٨٧، والألوسي ٢٨٨ / ٢٨ و غيرهما وذلك لأنها بنت أحكام النساء، أسماء سور القرآن: ٤٥٣، نزلت بعد الإنسان، ونزل بعدها البينة، الوجيز: ٣١٨.

(٢) باتفاق: عد الآي: ٤٥٢، ابن شاذان: ٣٢٣، حسن المدد: ١٣٧، القول الوجيز: ٣١٨، البصائر ١ / ٤٦٩، الكامل: ١٢٦، البيان: ٢٤٩، روضة المعدل: ٨٦ / أ.

(٣) انظر: عد الآي: ٤٥٣، القول الوجيز: ٣١٨، البيان في عد آيات القرآن: ٢٤٩، روضة المعدل: ٨٦ / أ، حسن المدد: ١٣٧، بصائر ذوي التمييز ١ / ٤٦٩، ابن شاذان: ٣٢٣، قال محققه: "وقد عدتها: ١١٦٠".

(٤) في عد الآي: ٤٥٣: "مائتان وثمانون كلمة"، في البيان: ٢٤٩، والقول الوجيز: ٣١٨، حسن المدد: ١٣٧، ابن شاذان: ٣٢٣، روضة المعدل: ٨٦ / أ: "مائتان وتسعة وأربعون"، وفي البصائر ١ / ٤٦٩: "مائتان وأربعون"، قال محقق ابن شاذان: "وعددي (٢٨٩)".

(٥) انظر: عد الآي: ٤٥٢، القول الوجيز: ٣١٨، البيان: ٢٤٩، بشير اليسير ١٨٨، البصائر ١ / ٤٦٩، حسن المدد: ١٣٧، الكامل: ١٢٦، روضة المعدل: ٨٦ / أ، كنز المعاني ٥ / ٢٣٨٦، ابن شاذان: ٣٢٣.

(٦) الآية: ٢، عده الشامي لانقطاع الكلام، ولم يعده الباقيون لعدم المشاكلة، الوجيز: ٣١٨ =

﴿مَخْرِجًا﴾^(١) كوفي وحمصي ومدني آخر.

﴿يَتَأْوِي الْأَلَبِبِ﴾^(٢) مدني أول.

﴿قَدِيرٌ﴾^(٣) حمصي.

وفيها مشبه الفاصلة: خمسة:

﴿ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ﴾، ﴿حَسَابًا شَدِيدًا﴾، ﴿إِلَى النُّورِ﴾، ﴿شَيْءٌ قَدِيرٌ﴾^(٤).

وعكسه: موضع:

﴿لَهُ أُخْرَى﴾^(٥).

وفواصلها^(٦):

﴿... ذَلِكَ أَمْرًا ﴿١﴾ ﴿... لَهُ مَخْرِجًا ﴿٢﴾ ﴿... شَيْءٌ قَدِيرٌ ﴿٣﴾ ... يُسْرًا ﴿٤﴾﴾

= البيان: ٢٤٩، بشير اليسر: ١٨٨، البصائر ١/٤٦٩، عد الآي: ٤٥٢، حسن المدد: ١٣٧، روضة المعدل: ٨٦/ب، كنز المعاني ٥/٢٣٨٦، الكامل: ١٢٦.

(١) الآية: ٢، عده المدني الأخير والمكي - لم يذكره في جميع المخطوطات وذكره جميع علماء العد - والковي للمشاكلة، ولم يعده الباقيون لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٢٤٩، البيان: ٣١٨، بشير اليسر: ١٨٨، البصائر ١/٤٦٩، عد الآي: ٤٥٣، ابن شاذان: ٣٢٥، حسن المدد: ١٣٧، روضة المعدل: ٨٦/ب، كنز المعاني ٥/٢٣٨٦، الكامل: ١٢٦.

(٢) الآية: ١٠، عده المدني الأول - هكذا في جميع الكتب الخاصة بالعد - لوجود المشاكلة ولانعقاد الإجماع على عدم تظاهره ولم يعده الباقيون لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣١٨، البيان: ٢٤٩، بشير اليسر: ١٨٨، البصائر ١/٤٦٩، عد الآي: ٤٥٣، حسن المدد: ١٣٧، ابن شاذان: ٣٢٥، روضة المعدل: ٨٦/ب، كنز المعاني ٥/٢٣٨٦، الكامل: ١٢٦.

(٣) الآية: ١٢، عده للحمصي: حسن المدد: ١٣٧، روضة المعدل: ٨٦/ب، كنز المعاني ٥/٢٣٨٦، الكامل: ١٢٦.

(٤) الآيات على الترتيب: ٤، ٨، ١١، ١٢، انظر: حسن المدد: ١٣٧، البيان: ٢٤٩، القول الوجيز: ٣١٩.

(٥) الطلاق: ٦، انظر: حسن المدد: ١٣٧، البيان: ٢٤٩، القول الوجيز: ٣١٩.

(٦) قاعدة فواصلها (رويها): «الألف» في كنز المعاني ٥/٢٣٨٦، التبيان ٤٧/A، وفي حسن المدد: ١٣٨ «مراجاً» حيث عدم ما قبل الألف، «راب» في البصائر ١/٤٦٩، القول الوجيز: ٣١٨ قال: «نحو ﴿الآخر﴾ و﴿مَخْرِجًا﴾ و﴿الْأَلَبِبِ﴾».

المجلد التاسع - سورة الطلاق: أسماء السورة وفواصلها

﴿٨﴾ نَّكْرًا ﴿٧﴾ يُسْرًا ﴿٦﴾ لَهُ أُخْرَى ﴿٥﴾ لَهُ أَجْرًا
﴿٩﴾ خَسِرًا ﴿١٠﴾ ذِكْرًا ﴿١١﴾ رِزْقًا ﴿١٢﴾ عِلْمًا



القراءات وتوجيهها

قرأ ﴿أَنَّى إِذَا﴾^(١) بهمزة أولى مخففة وتسهيل الثانية كالباء وبإبادتها وأواً مكسورة نافع، وحكي تسهيلها له كالواو إلا أنَّه نوزع فيه كما تقرر في بابه، وقرأ الباقيون بترك الهمزة الأولى مع تشديد الياء^(٢).

وخصَ النداء بقوله ﴿يَأَيُّهَا أَنَّى﴾^(٣)، "وعمَ الخطاب بالحكم في قوله ﴿إِذَا طَلَقْتُم﴾ لأنَّه إمام أمته" قاله البيضاوي كالزمخشي، وقال في (البحر): "هو نداء له خطاب على سبيل التكريم والتنبيه، ﴿إِذَا طَلَقْتُم﴾ خطاب له عليه السلام مخاطبة الجمع على سبيل التعظيم، أو لأمته على سبيل تلوين الخطاب، أقبل عليه أولًا ثم رجع إليهم بالخطاب، أو على إضمار القول، أي: قل لأمتك إذا طلقتم أو له ولأمته وكأنَّه ثمَ محذوف تقديره: يا أيها النبي وأمة النبي إذا طلقتم فالخطاب له ولأمته" انتهى.

وقرأ ﴿بُيُوتِهِنَّ﴾^(٤) بضم المودة ورش /، وأبو عمرو وحفظ، وكذا أبو جعفر على الأصل، ووافتهم ابن محيصن واليزيدي والحسن.

وقرأ ﴿مُبَيْنَة﴾^(٥) بكسر الياء نافع وأبو عمرو وابن عامر وحفظ وحمزة والكسائي، وكذا أبو جعفر ويعقوب وخلف، ووافتهم الأعمش واليزيدي، وسبق بـ «النساء»^(٦) تقديره: والفاحشة المبينة: الزنا أو جميع المعاصي.

(١) الطلاق: ١، النشر ٢/٣٨٨.

(٢) الهمزتين من كلمة ٢/١٩٤.

(٣) الطلاق: ١، تفسير البيضاوي ٥/٣٤٨، الدر المصون ١٠/٣٥٢، البحر المحيط ١٠/١٩٦، الكشاف ٤/٥٥٢.

(٤) الطلاق: ١.

(٥) الطلاق: ١، النشر ٢/٣٨٨، مفردة ابن محيصن: ٣٦٣، البحر المحيط ١٠/١٩٧.

(٦) سورة النساء: ١٩، ٤/٢١.

المجلد التاسع - سورة الطلاق: القراءات وتوجيهها

١٩

واختلف في ﴿بَلَغَ أَمْرِهِ﴾^(١) ف Finch ﴿بَلَغُ﴾ بغير تنوين، ﴿أَمْرِهِ﴾ مضاد إليه على التخفيف، وقرأ الباقيون بالتنوين والنصب وهو الأصل في إعمال اسم الفاعل.

وقرأ ﴿وَالَّتِي﴾^(٢) بحذف الياء مع بقاء الهمزة قالون وقبل، وكذا يعقوب، وقرأ ورش وأبو عمرو والبزي، وكذا أبو جعفر بحذف الياء وتسهيل الهمزة، ووافقهم البزيردي وابن محيصن، وقرأ البزري وأبو عمرو باء ساكنة، وافقهما البزيردي، وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي، وكذا خلف بالمد والهمز باء ساكنة، وافقهما الأعمش والحسن، وسبق في «الهمز المفرد».

واختلف في ﴿مِنْ وُجْدِكُمْ﴾^(٣) فروح بكسر الواو، والباقيون بالضم لغتان بمعنى الوضع.

وقرأ ﴿عُسْرٍ يَسِّرًا﴾^(٤) بضم سينهما أبو جعفر.

وقرأ ﴿وَكَائِن﴾^(٥) بـالـفـ ممدودـةـ بـعـدـ الـكـافـ بـعـدـ هـمـزـةـ مـكـسـورـةـ اـبـنـ كـثـيرـ،ـ وـكـذـاـ أبوـ جـعـفـرـ،ـ وـقـرـأـ وـ﴿وَكَائِن﴾ـ بـالـفـ مـمـدـوـدـةـ بـعـدـ الـكـافـ بـعـدـ هـمـزـةـ مـكـسـورـةـ اـبـنـ كـثـيرـ،ـ وـكـذـاـ أبوـ جـعـفـرـ،ـ وـاقـفـهـمـاـ الـحـسـنـ،ـ وـسـهـلـ أبوـ جـعـفـرـ الـهـمـزـةـ،ـ وـعـنـ اـبـنـ مـحـيـصـنـ بـهـمـزـةـ مـكـسـورـةـ مـنـ غـيـرـ أـلـفـ،ـ وـقـرـأـ الـبـاـقـيـونـ بـهـمـزـةـ وـيـاءـ مـكـسـورـةـ مـشـدـدـةـ مـنـ غـيـرـ أـلـفـ،ـ وـوـقـفـ عـلـىـ يـاءـ مـنـهـ أـبـوـ عـمـرـوـ،ـ وـكـذـاـ يـعقوـبـ،ـ وـوـافـقـهـمـاـ الـبـزـيرـدـيـ وـالـحـسـنـ،ـ وـوـقـفـ الـبـاـقـيـونـ عـلـىـ النـوـنـ،ـ وـذـكـرـ بـ«ـآـلـ عـمـرـانـ»ـ.

(١) الطلاق: ٣، النشر / ٢، المبهج / ٨٥٢، مصطلح الإشارات: ٥٢٧، إيضاح الرموز: ٧٠١، الدر المصورون / ١٠ / ٣٥٣.

(٢) الطلاق: ٤، النشر / ٢، مفردة ابن محيصن: ٣٦٢، مصطلح الإشارات: ٥٢٧، إيضاح الرموز: ٧٠١، الهمز المفرد / ٢ / ١٣٣.

(٣) الطلاق: ٦، النشر / ٢، المبهج / ٨٥٢، مصطلح الإشارات: ٥٢٧، إيضاح الرموز: ٧٠٢، البحر المحيط / ١٠ / ٢٠١، الدر المصورون / ١٠ / ٣٥٦.

(٤) الطلاق: ٧، النشر / ٢، مصطلح الإشارات: ٥٢٧، إيضاح الرموز: ٧٠٢.

(٥) الطلاق: ٨، النشر / ٢، المبهج / ٨٥٢، المصطلح: ٥٢٧، الإيضاح: ٧٠٢، آل عمران: ١٤٦، ٣٧٣ / ٣.

لِطَائِفَ الِإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

وَقَرَأَ ﴿نَّكَرَا﴾^(١) بِإِسْكَانِ كَافِهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبْوَ عَمْرُو وَهَشَامٌ وَحَفْصٌ وَحَمْزَةُ
وَالْكَسَائِيُّ، وَكَذَا خَلْفُهُ، وَفَقِيمُهُ ابْنُ مُحِيطَنَ وَالْيَزِيدِيُّ وَالْحَسَنُ وَالْأَعْمَشُ كَمَا فِي
﴿الْبَقْرَة﴾^(٢).

وَقَرَأَ ﴿مُبِينَتِ﴾^(٣) بِفَتْحِ الْيَاءِ نَافِعٌ وَابْنُ كَثِيرٍ وَأَبْوَ عَمْرُو وَشَعْبَةُ، وَكَذَا أَبْوَ جَعْفَرٍ
وَيَعْقُوبُ، وَفَقِيمُهُ الْيَزِيدِيُّ، وَابْنُ مُحِيطَنَ بِخَلْفِهِ.

وَقَرَأَ ((نَدْخَلَه))^(٤) بِنُونِ الْعَظِيمِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ، وَكَذَا أَبْوَ جَعْفَرٍ، وَفَقِيمُهُ
الْمُطَوَّعِيُّ، وَسَبَقَ بِـ«النِّسَاءِ».

وَفِي هَذِهِ السُّورَةِ مِنِ الإِدْغَامِ الْكَبِيرِ^(٥) مُوضِعَانِ.



(١) الطلاق: ٨، النشر ٢/٣٨٨، مصطلح الإشارات: ٥٢٧، إيضاح الرموز: ٧٠٢.
(٢) سورة البقرة: ٦٧، ٦٧/٣، ١٠٦/٣.

(٣) الطلاق: ١١، النشر ٢/٣٨٨، مصطلح الإشارات: ٥٢٧، إيضاح الرموز: ٧٠٢.

(٤) الطلاق: ١١، النشر ٢/٣٨٨، مصطلح الإشارات: ٥٢٧، إيضاح الرموز: ٧٠٢، سورة النساء: ١٣، ١٣/٤، ١٩/٤.

(٥) الإدغام الكبير: ٢٤٤.

المرسوم

كتبوا ﴿وَأُلَّئِنِ﴾^(١) بحذف الألف اتفاقاً.



(١) الطلاق: ٤، الجميلة: ٥٧٧، ٥٨٤.

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿لِعَدَّتِهِنَّ﴾^(١): (ك) وفأً للدّاني كابن الأنباري، واللام للتوقيت نحو: كتبهليلة بقيت من شهر كذا، أي: أوقعوا الطلاق لاستقبال عدتهن أو الأحسن الوقف على قوله: ﴿وَاحْصُوا الْعِدَّةَ﴾، (ك) وفأً للعماني، وهو قول الدّاني كالسجستاني.

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ﴾^(٢): (ك) وفأً للدّاني كابن الأنباري أو الأحسن أن يقف على ﴿مُبِينَةَ﴾ وفأً لصاحب (المرشد)، وهو (ك) كما نصّ عليه أبو حاتم.

﴿وَتَلَكَ حَمْدُ اللَّهِ﴾^(٣): (ت).

﴿فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ﴾^(٤)، و﴿أَمْرًا﴾^(٥): (ت) أيضًا.

﴿عَدْلٍ مِّنْكُمْ﴾^(٦)، و﴿الشَّهَدَةَ لِلَّهِ﴾^(٧): (ك).

(١) الطلاق: ١، المكتفي: ٥٧٣، «حسن» في الإيضاح ٩٣٨ / ٢، قال في المرشد ٧٨٤ / ٢: "زعم أبو بكر أنه حسن، والأحسن عندي أن يقف على قوله ﴿وَاحْصُوا الْعِدَّةَ﴾، القطع ٧٤٤ / ٢، «جائز» في العلل ٣ / ٣٩٤، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٢) الطلاق: ١، المكتفي: ٥٧٣، الإيضاح ٩٣٨ / ٢، القطع ٧٤٤ / ٢، قال في المرشد ٧٨٤ / ٢: "زعم أبو بكر أنه «حسن»، والأحسن عندي أن يقف عند قوله: ﴿إِلَّا أَن يَأْتِيَنَّ بِفَحْشَةٍ مُّبِينَةَ﴾ وهو قول أبي حاتم، قال: قلت: وهو «كاف»، «جائز» في العلل ٣ / ٣٩٤، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٣) الطلاق: ١، القطع ٧٤٤ / ٢، المكتفي: ٥٧٣، الإيضاح ٩٣٨ / ٢، المرشد ٧٨٤ / ٢، «مطلق» في العلل ٣ / ٣٩٤، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٤) الطلاق: ١، المكتفي: ٥٧٣، القطع ٧٤٤ / ٢، المرشد ٧٨٤ / ٢، الإيضاح ٩٣٨ / ٢، «مطلق» في العلل ٣ / ٣٩٤، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٥) الطلاق: ١، الإيضاح ٩٣٨ / ٢، المرشد ٧٨٤ / ٢، القطع ٧٤٤ / ٢، المكتفي: ٧٥٣، منار

الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٦) الطلاق: ٢، القطع ٧٤٤ / ٢، المرشد ٧٨٤ / ٢، المنار: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٧) الطلاق: ٢، المرشد ٧٨٤ / ٢، القطع ٧٤٥ / ٢، «مطلق» في العلل ٣ / ٣٩٤، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

﴿وَالْيَوْمَ أُخْرِ﴾^(١): (ت).

﴿لَا يَحْسِب﴾^(٢)، و﴿حَسْبَهُ﴾^(٣)، و﴿بَلْغُ أَمْرِهِ﴾^(٤): (ك).

﴿قَدْرًا﴾^(٥)، و﴿وَالَّتِي لَمْ يَحْضُنَ﴾^(٦)، و﴿أَن يَضْعُنَ حَلَهُنَّ﴾^(٧): (ت).

﴿يُسْرًا﴾^(٨): (ك).

﴿أَنْزَلَهُ إِلَيْكُمْ﴾^(٩): (ت).

﴿لَهُ أَجْرًا﴾^(١٠)، و﴿لِنُصْرِقَوْاعَاهُنَّ﴾^(١١)، و﴿يَضْعُنَ حَلَهُنَّ﴾^(١٢)، و﴿أُجْوَرُهُنَّ﴾^(١٣).

(١) الطلاق: ٢، المكتفى: ٥٧٣، القطع ٢/٧٤٥، المرشد ٢/٧٨٤، الإيضاح ٢/٩٣٨، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢٣، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٢) الطلاق: ٣، الإيضاح ٢/٩٣٨، القطع ٢/٧٤٥، المكتفى: ٥٧٣، «حسن» في المرشد ٢/٧٨٥، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢٣، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٣) الطلاق: ٣، المكتفى: ٥٧٣، القطع ٢/٧٤٥، المرشد ٢/٧٨٥، الإيضاح ٢/٩٣٨، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢٣، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٤) الطلاق: ٣، المكتفى: ٥٧٣، المرشد ٢/٧٨٥، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢٣، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٥) الطلاق: ٣، المرشد ٢/٧٨٥، المكتفى: ٥٧٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٦) الطلاق: ٤، الإيضاح ٢/٩٣٨، المرشد ٢/٧٨٥، المكتفى: ٥٧٣، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢٤، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٧) الطلاق: ٦، المكتفى: ٥٧٤، القطع ٢/٧٤٥، المرشد ٢/٧٨٥، الإيضاح ٢/٩٣٨، «جائز» في العلل ٣/١٠٢٤، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٨) الطلاق: ٤، المرشد ٢/٧٨٥، «حسن» في القطع ٢/٧٤٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٩) الطلاق: ٥، الإيضاح ٢/٩٣٨، المرشد ٢/٧٨٥، المكتفى: ٥٧٤، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢٤، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(١٠) الطلاق: ٥، القطع ٢/٧٤٥، المكتفى: ٥٧٤، «حسن» في المرشد ٢/٧٨٥، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(١١) الطلاق: ٦، المكتفى: ٥٧٤، المرشد ٢/٧٨٥، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٣٩، «مطلق» في العلل ٣/١٠٢٤، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(١٢) الطلاق: ٦، المرشد ٢/٧٨٥، «جائز» في العلل ٣/١٠٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(١٣) الطلاق: ٦، «صالح» في المرشد ٢/٧٨٥، «جائز» في العلل ٣/١٠٢٤، منار الهدى: =

و﴿يُعَرُّف﴾^(١)، ﴿لَمْ أُخْرَى﴾^(٢): (ت) وفاقاً للعماني كالسجستاني والداني لأنَّ لام التَّالِي للأمر فلا تعلق لها بسابقها.

﴿مِنْ سَعْيِهِ﴾^(٣): (ك).

﴿مِمَّا إِئْنَهُ اللَّهُ﴾^(٤): (ك) أيضاً.

﴿إِلَامَاءَتَنَا﴾^(٥): (ك).

﴿يُسَرَّ﴾^(٦): (ت) أيضاً.

﴿وَبَالْأَمْرِهَا﴾^(٧)، و﴿خُسْرًا﴾^(٨)، و﴿شَدِيدًا﴾^(٩): (ك).

﴿يَتَأْوِي الْأَلْبَى﴾^(١٠): (ن) لأنَّ التَّالِي صفة له.

= ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(١) الطلاق: ٦، المرشد ٢/٧٨٥، القطع ٧٤٥/٢، المكتفى: ٥٧٤، «حسن» في الإيضاح ٩٣٨، «جرائم» في العلل ١٠٢٤/٣، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٢) الطلاق: ٦، المكتفى: ٥٧٤، القطع ٧٤٥/٢، المرشد ٢/٧٨٥، «مطلق» في العلل ١٠٢٤/٣، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٣) الطلاق: ٧، المكتفى: ٥٧٤، الإيضاح ٩٣٨/٢، «حسن» و قال أبو حاتم «كاف» في المرشد ٢/٧٨٥، وقال في القطع ٧٤٦/٢: «وهذا أيضاً «تام» عند أبي حاتم»، «مطلق» في العلل ١٠٢٤/٣، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٤) الطلاق: ٧، «حسن» في المرشد ٢/٧٨٦، «مطلق» في العلل ٣/١٠٥٨، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٥) الطلاق: ٧، الإيضاح ٩٣٨/٢، المرشد ٢/٧٨٦، المكتفى: ٥٧٤، «مطلق» في العلل ١٠٢٥/٢، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٦) الطلاق: ٧، المكتفى: ٥٧٤، القطع ٧٤٦/٢، المرشد ٢/٧٨٦، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٧) الطلاق: ٩، «صالح» في المرشد ٢/٧٨٦، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٨) الطلاق: ٩، المرشد ٢/٧٨٦، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٩) الطلاق: ١٠، المرشد ٢/٧٨٦، منار الهدى: ٣٩٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(١٠) الطلاق: ١٠، قال في المرشد ٢/٧٨٦: «زعم بعضهم أن الوقف عند قوله ﴿يَتَأْوِي الْأَلْبَى﴾ قال: ويبدئ ﴿الَّذِينَ آمَنُوا﴾ بمعنى يا أيها الذين آمنوا ثم حذف حرف النداء، واحتجوا بأنه آية =

﴿أَمْنُوا﴾^(١): (ت) والابتداء باللاحق على الاستئناف.

﴿ذِكْرًا﴾^(٢): (ت) وفaca للسجستاني على أنَّ تاليه نصب بتقدير: نحو «رسـل».

﴿رَسُولًا﴾^(٣): (ن) على نصبه مفعولاً معه، أي: أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا مَعَ رَسُولٍ أَوْ بَدْلًا مِنْ ﴿ذِكْرًا﴾ أَفْلَا يَفْصِلُ بَيْنَ النَّاصِبِ وَالْمَنْصُوبِ.

﴿إِلَى النُّور﴾^(٤): (ت).

﴿لَهُرْزَقًا﴾^(٥): (ت) أيضًا.

﴿مِثْلَهُنَّ﴾^(٦): (ك).

﴿بَيْنَهُنَّ﴾^(٧): (ن) لَأَنَّ التَّالِي عَلَةً لِقولِهِ ﴿خَلَقَ﴾ أَوْ يَنْزِلُ.

= عند مدني الأول وليس هذا المعنى بالسائع السهل ولا يعجبني" ، "جائز" في العلل ١٠٢٥ / ٣ ، منار الهدى: ٣٩٤ ، وهو "وقف" هبطي: ٣٠٢

(١) الطلاق: ١٠ ، المرشد ٢ / ٧٨٦ ، القطع ٧٤٦ / ٢ ، «كاف» وقديل: «تم» في المكتفي: ٥٧٤ ، «حسن» في الإيضاح ٩٣٩ / ٢ ، منار الهدى: ٣٩٤ ، وهو "وقف" هبطي: ٣٠٢ .

(٢) الطلاق: ١٠ ، المكتفي: ٥٧٤ ، القطع ٧٤٦ / ٢ ، المرشد ٢ / ٧٨٦ ، قال في الإيضاح ٩٣٩ / ٢ : "حسن غير تم" ، وقال السجستاني: هو "تم" ، وهذا خطأ لأن ((الرسول)) منصوب على الاتباع للذكر ، و«لا يحسن الوقف» على المتبوع دون تابع ، ولو رفع رافع ((الرسول)) على معنـيـهـوـرـسـولـوـلـاـ بـدـلـهـ ، وـقـدـقـيـلـ: «يـوـقـفـ عـلـيـهـ» في العلل ١٠٢٥ / ٣ قال: "لـأـنـ ﴿رَسُولًا﴾ بـدـلـهـ ، وـقـدـقـيـلـ: «يـوـقـفـ عـلـيـهـ» في تـقـدـيرـ أـرـسـلـ رـسـولـاـ ، لـأـنـ الرـسـولـ لـمـ يـكـنـ مـنـزـلـاـ" ، منار الهدى: ٣٩٤ ، وهو "وقف" هبطي: ٣٠٢ .

(٣) الطلاق: ١١ ، قال في المرشد ٢ / ٧٨٦: "ذهب - أبو حاتم - إلى أن ﴿رَسُولًا﴾ يتتصـبـ على إضمارـ: وأـرـسـلـ رـسـولـاـ أوـ بـعـثـ رـسـولـاـ ، قـلـتـ أناـ: وـمـنـ ذـهـبـ إـلـىـ أنـ ﴿رَسُولًا﴾ يتتصـبـ بـذـكرـ علىـ تـقـدـيرـ: قـدـأـنـزـلـ اللـهـ إـلـيـكـ ذـكـرـأـرـسـولـاـ لـمـ يـحـسـنـ الـوـقـفـ عـلـيـهـ" ، القطع ٧٤٦ / ٢ ، منار الهدى: ٣٩٤ ، وهو "وقف" هبطي: ٣٠٢ .

(٤) الطلاق: ١١ ، القطع ٧٤٦ / ٢ ، الإيضاح ٩٣٩ / ٢ ، المرشد ٢ / ٧٨٧ ، المكتفي: ٥٧٥ ، «مطلق» في العلل ١٠٢٥ / ٣ ، منار الهدى: ٣٩٤ ، وهو "وقف" هبطي: ٣٠٢ .

(٥) الطلاق: ١١ .

(٦) الطلاق: ١٢ ، المكتفي: ٥٧٥ ، القطع ٧٤٧ / ٢ ، المرشد ٢ / ٧٨٧ ، «حسن» في الإيضاح ٩٤٠ / ٢ ، «مطلق» في العلل ١٠٢٥ / ٣ ، منار الهدى: ٣٩٤ ، وهو "وقف" هبطي: ٣٠٢ .

(٧) الطلاق: ١٢ ، الإيضاح ٩٤٠ / ٢ ، منار الهدى: ٣٩٤ ، وهو "وقف" هبطي: ٣٠٢ .

لِطَائِفِ الإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

﴿عِلْمًا﴾^(١) / (م) / ٤٤٤/

(١) الطلاق: ١٢ ، المرشد ٧٨٧/٢ ، المكتفى: ٥٧٦ ، القطع ٧٤٧/٢ ، منار الهدى: ٣٩٤ ، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

التجزئة:

من أول هذه السُّورَة إلى آخرها: ربع^(١).

(١) السورة ثلاثة أرباع حزب عند المغاربة ومتآخري المصريين، ونصف حزب عند جمهور المشارقة، إعلام الإخوان: ١٠٩، جمال القراء ١٦٢ / ١، غيث النفع: ٣٦٩.

سورة التحرير

[وتسمى سورة النبي ﷺ^(١)]

مدنية^(٢).

وحروفها: ألف ومائة وستون^(٣).

وكلمها: مائتان وسبع وأربعون^(٤).

وآيتها: اثنتي عشر آية في غير الحمصي وثلاث فيه^(٥).

واختلافها: آية:

﴿الأنهار﴾^(٦) حمصي.

(١) ما بين المعقوفين سقط من الأصل، سميت هذه السورة بهذا الاسم في كلام الصحابة والمصاحف، وكتب التفسير والحديث، وذلك لافتتاح السورة بهذا اللفظ، ومن أسمائها: سورة «لم تحرم»، وسورة «المتحرم» وذلك لافتتاحها بها، وسميت بسورة النبي أورد هذا الاسم الزمخشري ٤/١١٣، ابن الجوزي في تفسيره زاد الميسير ٨/٣٠٢، وغيرهما وذلك لذكر النبي ﷺ في أولها، أسماء سور القرآن: ٤٥٧، نزلت بعد الحجرات، ونزل بعدها سورة الجمعة، القول الوجيز: ٣١٩.

(٢) باتفاق: عدد الآي: ٤٥٤، ابن شاذان: ٣٢٦، القول الوجيز: ٣٢٠، البصائر ١/٤٧١، حسن المدد: ١٣٨، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٦/ب، كنز المعاني ٥/٢٣٩٨.

(٣) انظر: عدد الآي: ٤٥٤، الوجيز: ٣٢٠: «ألف وستون حرفاً»، حسن المدد: ١٣٨، البصائر ١/٤٧١، روضة المعدل: ٨٦/ب: «ألف ومائة وستون»، قال محقق ابن شاذان: ٣٢٦: «وهي فيما عدته (١٠٦٧)».

(٤) انظر: عدد الآي: ٤٥٤، القول الوجيز: ٣٢٠ وكتب في الأصل: «مائة» وفي الهاشم كما هنا، حسن المدد: ١٣٨، البيان: ٢٥٠، روضة المعدل: ٨٦/ب، ابن شاذان: ٣٢٦، وفي البصائر ١/٤٧١: مائتان وأربعون، وقال محقق ابن شاذان: «وما عدته (٢٤٩)».

(٥) عدد الآي: ٤٥٤، البيان: ٢٥٠، البصائر ١/٤٧١، حسن المدد: ١٣٨، كنز المعاني ٥/٢٣٨٧، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٦/ب.

(٦) التحرير: ٨، عدها أهل حمص، وتركها الباقيون، حسن المدد: ١٣٨، كنز المعاني ٥/٢٣٨٧، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٦/ب، معالم اليسر: ١٩٤.

المجلد التاسع - سورة التحريم: أسماء السورة وفواصلها

وفيها مشبه الفاصلة:

﴿وَصَلِحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(١).

فواصلها^(٢):

﴿رَحِيمٌ﴾.....﴿الْمَغْكُومُ﴾.....﴿ظَهِيرٌ﴾^(١)
﴿وَأَبْكَارًا﴾.....﴿مَا يَوْمَرُونَ﴾.....﴿شَيْءٌ قَدِيرٌ﴾^(٢)
﴿الْمَصِيرُ﴾.....﴿الَّذِيلَ﴾.....﴿الْقَنْتَنِينَ﴾^(٣)



(١) الآية: ٤، القول الوجيز: ٣٢٠، بشير اليسر ١٨٩، حسن المدد: ١٣٨.
(٢) قاعدة فواصلها (رويها): «رمان» في حسن المدد: ١٣٨، كنز المعاني ٥/٢٣٨٧، «مارن» في القول الوجيز: ٣٢٠، البصائر ١/٤٧١.

القراءات وتوجيهها

أمال ﴿مَرَضَات﴾^(١) الكسائي منفردًا و لم يمله نافع في جميع طرقه بل فتحه كالباقين لكونه من ذوات الواو، ووقف عليها بالهاء الكسائي، وكذا خلف من (المصطلح)، والباقيون بالتاء فأبو عَمْرُو وقبل خالفاً أصلها.

وقرأ [نافع]^(٢) ﴿وَإِذَا سَرَّ الَّتِي إِلَى﴾ بهمزتين الأولى محققة والثانية مسهلة بين الهمزة والياء ومبدلة واواً خالصة مكسورة، ونقل ابن شريح في (الكافي) تسهيلاً لها كالواو فذلك ثلاثة لكن تعقب في (النشر) الأخير بأنه لا يصح نقلًا ولا لفظاً فإنَّه لا يمكن منه إلَّا بعد تحريك كسر الهمزة ضمة أو تكليف إشمامها الضَّم وكلاهما لا يجوز ولا يصح، وقرأ الباقيون بترك الهمزة في الأولى وتشديد الياء.

واختلف في ﴿عَرَفَ بَعْضَهُ﴾^(٣) فالكسائي بتخفيف الراء، وقرأ الباقيون بتشديدها فالتشديد يكون المفعول الأولى معه ممحزوًّا، أي: عَرَفَ الرَّسُولَ ﷺ حفصة بعض ما فعلت وأعرض عن بعض تكررًا منه وحلماً، وأمَّا التَّخْفِيفُ: فمعناه جازَى على بعضه، وأعرض عن بعض، وفي التفسير: أنه أسر إلى حفصة شيئاً فحدثت به غيرها فطلقتها مجازة على بعضه، ولم يؤخذها بالباقي، والمراد بـ﴿بَعْضَ أَزْوَاجِهِ﴾ حفصة، والحديث هو يسبب مارية وكان عليه السلام ألم بها في بيت حفصة فغارت من ذلك فطَّيَّبَ خاطرها بامتناعه منها وأكتمتها ذلك، ﴿فَلَمَّا نَبَّأَتْ بِهِ﴾ أي أخبرت عائشة^(٤)، وقيل: الحديث إنَّما هو عسل كان يشربه عند حفصة فواطأت عائشة سودة وصفية

(١) التحرير: ١، النشر / ٢، ١٣٢، ٣٨٨، مصطلح الإشارات: ١٦٣.

(٢) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق، التحرير: ٣، الهمزتين من كلمتين ١٩٤ / ٢.

(٣) التحرير: ٣، النشر / ٢، المبهج / ٢، ٨٥٣، مفردة الحسن: ٥١٩، مصطلح الإشارات: ٥٢٨، إيضاح الرموز: ٧٠٢، تفسير البيضاوي / ٥، ٣٥٥، الدر المصنون / ١٠، ٣٦٤، البحر لمحيط .٢٠٨ / ١٠.

(٤) الخبر بطوله أخر جه الدارقطني ٤ / ٤١، والضياء في المختارة ١ / ٢٩، وفي أسباب النزول =

المجلد التاسع - سورة التحريم: القراءات وتوجيهها

٣١

فقلن: إنا نشم منك رائحة المغافير فحرم العسل على نفسه فنزلت^(١)، وليس التحريم هنا المشروع بوحى من الله وإنما هو امتناع لتطيب خاطر من تحسُّن معه العشرة.

وقرأ ﴿تَظَاهِرًا﴾^(٢) بحذف إحدى التاءين عاصم وحمزة والكسائي، وكذا خلف، وافقهم الأعمش، وقرأ الباقون بإدغام التاء في الظاء كما في «البقرة».

وقرأ ﴿وَجِبَرِيل﴾^(٣) بكسر الجيم والراء وحذف الهمزة وإثبات الياء نافع وأبو عمرو وابن عامر وحفص، وكذا أبو جعفر ويعقوب، ووافقهم اليزيدي، وقرأ ابن كثير بفتح الجيم وكسر الراء وباء ساكنة من غير همز، ووافقه ابن محيصن، وقرأ أبو بكر من طريق العليمي، وحمزة والكسائي، وكذا خلف بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة وباء ساكنة، وافقهم الأعمش، وبذلك قرأ أبو بكر من طريق يحيى بن آدم إلا أنه حذف الياء بعد الهمزة، ووافقه ابن محيصن من (المبهج) إلا أنه شدَّ اللام، وعن الحسن ((جبرائيل)) قبل الهمزة وحذف الياء^(٤).

واختلف في إدغام ﴿طَلَقَكُن﴾^(٥) لأبي عمرو، فبالإدغام قال قوم: لنقل الجمع والتأنيث الموجبين لتخفييفه بالإدغام، وبالإظهار قال آخرون لأنَّه يلزم بالإدغام اجتماع ثلاث تشدیدات، وفي باب «الإدغام»^(٦) مزيد بحث لذلك.

= للواحدي: ٦٨٦، وأسباب النزول للعرافي ٩٢٣ / ٢ (٥٠٨).

(١) الخبر برويات بها بعض الاختلاف في مواضع من البخاري كما في ٤٤ (٥٢١٦)، ومسلم ٤ / ١٨٥ (١٤٧٤).

(٢) التحريم: ٤، البقرة: ٨٥ النشر ٢ / ٣٨٨، مصطلح الإشارات: ٥٢٨، إيضاح الرموز: ٧٠٢، سورة البقرة: ٨٥، ١١٧ / ٣.

(٣) التحريم: ٤، البقرة: ٩٧، النشر ٢ / ٣٨٨، مفردة ابن محيصن: ٣٦٣، مصطلح الإشارات: ٥٢٨، إيضاح الرموز: ٧٠٢.

(٤) سورة البقرة: ٩٨، ٩٨ / ٣، ١٢٢ / ٣.

(٥) التحريم: ٥، النشر ٢ / ٣٨٨، المبهج ٢ / ٨٥٣، مصطلح الإشارات: ٥٢٨، إيضاح الرموز: ٧٠٣.

(٦) باب الإدغام ٤٢ / ٢.

لِطَائِفُ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

وَقَرَأَ ﴿أَن يُبَدِّلَهُ﴾^(١) بفتح أوله وتشديد ثالثة نافع وأبو عمرو، وكذا أبو جعفر، ووافقهم اليزيدي، وقرأ الباقيون بالسكون التخفيف، وسبق بـ«الكهف»^(٢).

واختلف في ﴿نَصْوَحًا﴾^(٣) فأبو بكر بضم النون مصدر: «نَاصَحٌ نُصْحَانٌ ونُصْوَحًا» نحو: «كَفَرَ كُفْرًا وَكَفُورًا»، و«شَكَرَ شَكْرًا وَشَكُورًا»، ووافقه الحسن، وقرأ الباقيون بفتحها وهي صيغة مبالغة كـ«ضَرُوب» وـ«قَتُول»، أنسد الناصح إليها / مبالغة، وهو صفة التائب فإنه ينصح نفسه بالتوبة ف يأتي بها على طريقتها، أو من الناصحة وهي الخاطئة، وكأن التائب يرقد ما خرقه بالمعصية، وقيل من قولهم: "عسل ناصح"، أي: خالص من الشمع.

ووقف على ﴿أَمَرَاتٍ﴾^(٤) الثلاثة كـ﴿أَبْنَاتٍ﴾ بالهاء ابن كثير وأبو عمرو والكسائي، وكذا يعقوب، ووافقهم ابن محيصن واليزيدي والحسن، وسبق في باب «الوقف على المرسوم»^(٥) تقريره، ولا يجوز أن يُراد بالخيانة الفجور، ولم تَبْغِ امرأة النبي فقط، فقيل: خانتهما بالتفاق، وقيل: بالنعمة، وعن مقاتل: اسم امرأة نوح والهة، وامرأة لوط والعة.

وَقَرَأَ ﴿وَقَيْلَ﴾^(٦) بإشمام القاف هشام والكسائي، وكذا رويس، ووافقهم الحسن والشنبودي، وسبق غير مرة ذكره^(٧).

(١) التحرير: ٥، الكهف: ٨١، النشر ٢/٣٨٨، مصطلح الإشارات: ٥٢٨، إيضاح الرموز: ٧٠٣، مفردة ابن محيصن: ٣٦٣.

(٢) سورة الكهف: ٨١، ٣٨٩.

(٣) التحرير: ٨، النشر ٢/٣٨٩، مصطلح الإشارات: ٥٢٨، إيضاح الرموز: ٧٠٣، المبهج ٢/٨٥٣، مفردة الحسن: ٥١٩، الدر المصور ١٠/٣٧١، البحر المحيط ١٠/٢١٤، الكشاف ٤/٥٧٠.

(٤) الثلاثة في التحرير: ١٠، ١٢، ١١، ١٣٠، النشر ٢/١٣٠، البحر المحيط ١٠/٢١٥.

(٥) باب الوقف على المرسوم ٢/٤٠٦.

(٦) التحرير: ١٠.

(٧) سورة البقرة: ١١، ٣/٦٨.

المجلد التاسع - سورة التحريم: القراءات وتوجيهها

وعن ابن محيصن ضم باء ﴿رَبِّ﴾^(١) أي لي كما في «البقرة». وأمال ﴿عِمْرَانَ﴾^(٢) ابن ذكوان من طريق هبة الله عن الأخفش. وقرأ ((وكتابه))^(٣) فأبوا عُمُرُ وحفص، وكذا يعقوب بالجمع، وافقهم اليزيدي والحسن، وقرأ الباقيون بالتوحيد. وفي هذه السورة من الإدغام الكبير^(٤) ثلاثة.

* * * *

(١) التحريم: ١١، سورة البقرة: ١٢٦، ١٤٦ / ٣.

(٢) التحريم: ١٢.

(٣) التحريم: ١٢، النشر ٢ / ٣٨٩، المبهج ٢ / ٨٥٣، مفردة ابن محيصن: ٣٦٣، مفردة الحسن: ٥١٩، مصطلح الإشارات: ٥٢٨، إيضاح الرموز: ٧٠٣.

(٤) الإدغام الكبير: ٢٤٤.

الرسوم

روي نافع عن المدني كبقيتها ﴿تَظَاهِرًا﴾^(١) عليه بحذف الألف الذي بعد الظاء.



(١) التحرير: ٤، الجميلة: ٤١٥، ٤٨٩.

هاء التَّأْنِيَثُ:

اتفقوا على رسم ﴿مَرَضَاتَ﴾^(١) بالباء.

وكذا ﴿أَمْرَاتَ نُوحٍ﴾ ﴿وَأَمْرَاتَ لُوطٍ﴾ و﴿أَمْرَاتُ فِرْعَوْنَ﴾^(٢) بالباء كموضع «آل عمران» وموضع «يوسف» وموضع «القصص»، وما عدا هذه السَّبعة فبالباء، وضابطه: كُلُّ امرأة ذكر معها زوجها فباتاء.

واتفقوا على كتابة ﴿وَمَرِيمٌ أُبْنَتَ عِمْرَانَ﴾^(٣) هنا بالباء.



(١) التحرير: ١، الجميلة: ٧٢٥.

(٢) التحرير: ١٠، آل عمران: ٣٥، يوسف: ٣٠، ٥١، القصص: ٩، الجميلة: ٧١٠.

(٣) التحرير: ١٠، الجميلة: ٧٢٥.

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ﴾^(١): (ن) وفقاً للعماني لأنَّ تاليه نصب على الحال من فاعل تحرم أو تفسير له، (ك) على أنَّه استئناف إخبار كما في (النَّهَرِ).

﴿مَرَضَاتٌ أَرَوَيْتُكَ﴾^(٢): (ك).

﴿رَحِيم﴾^(٣): (ت).

﴿تَحْلَةً أَيْمَنِكُم﴾^(٤): (ك)، أو الأحسن الوقف على ﴿وَاللَّهُ مَوْلَانَا﴾ وفقاً للعماني وهو (ك).

﴿الْحَكِيم﴾^(٥): (ت).

﴿عَنْ بَعْضٍ﴾^(٦)، و﴿الْخَيْر﴾^(٧)، و﴿قُلُوبُكُمَا﴾^(٨)، و﴿مَوْلَانَا﴾^(٩): (ك)، أي:

(١) التحرير: ١، قال في القطع ٧٤٨ / ٢: "قال محمد بن عيسى: تم الكلام، وقال غيره هذا خطأ لأنَّ ﴿بَيْنَغِي﴾ في موضع الحال قد عمل فيه ما قبله"، والقول الأخير في المرشد ٧٨٨ / ٢، «جائز» في العلل ٣ / ١٠٢٦، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢، النهر الماد ١١٢٢ / ٢.

(٢) التحرير: ١، المرشد ٢ / ٧٨٨، القطع ٧٤٨ / ٢، المكتفى: ٥٧٦، «مطلق» في العلل ٣ / ١٠٢٥، «حسن» في الإيضاح ٩٤١ / ٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٣) التحرير: ١، المرشد ٢ / ٧٨٨، القطع ٧٤٨ / ٢، المكتفى: ٥٧٦، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٤) التحرير: ٢، المكتفى: ٥٧٦، «حسن» في المرشد ٢ / ٧٨٨ والإيضاح ٩٤١ / ٢، «جائز» في العلل ٣ / ١٠٢٦، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٥) التحرير: ٢، المرشد ٢ / ٧٨٨، القطع ٧٤٨ / ٢، المكتفى: ٥٧٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٦) التحرير: ٣، المكتفى: ٥٧٦، المرشد ٢ / ٧٨٨، المنار: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٧) التحرير: ٣، المكتفى: ٥٧٦، «حسن» في المرشد ٢ / ٧٨٨، «تمام» في القطع ٧٤٨ / ٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٨) التحرير: ٤، «صالح» في المرشد ٢ / ٧٨٨، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٩) التحرير: ٤، قال في المرشد ٢ / ٧٨٨: "ومن زعم أن الوقف عند قوله ﴿مَوْلَانَا﴾ فقد أخطأ =

المجلد التاسع - سورة التحريم: الوقف والابتداء

٣٧

مظاہرہ و معینہ والتالی مبتدأ، ولا حقه معطوف علیه، والخبر ﴿ظَهِيرٌ﴾ فیکون ابتدأ الجملة بـ ﴿وَجِبْرِيلُ﴾ وهو أمنی وحی الله واختتامه بالملائكة فعلی هذا جبریل داخل في الظہراء لا في الولاية، ویختص الرّسول علیه الصّلاة والسلام بـ ﴿اللهُ هُوَ مَوْلَنِهُ﴾، واكتنف ﴿وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ جبریل والملائكة تشریفاً لهم واعتناء بهم إذ جعلهم بين اللذین یسبحون اللیل والنھار لا یفترون، قال الإمام أبو حیان في (النھر)^(۱): وهو یؤید القائل بالوقف على ﴿مَوْلَنِهُ﴾ خلافاً للعمانی حيث خطأه معللاً بأنَّ الابتداء بـ ﴿وَجِبْرِيلُ﴾ وما بعده لا یفید معنی على الانفراد وإنما الفائدة في أنْ یقرنه بما قبله لأنَّه عطف علیه، فلیتأمل.

﴿وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾^(۲): (ك).

﴿ظَهِيرٌ﴾^(۳): (ت).

﴿وَأَنْكَارًا﴾^(۴): (ت).

﴿وَأَهْلِكُمْ﴾^(۵): (ن) لأنَّ ﴿نَارًا﴾ مفعول ثان لـ ﴿فُوا﴾ أي حذروا فلا يفصل بينهما.

= لأنَّ الابتداء بقوله ﴿وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ لا یفید معنی على الانفراد، وإنما الفائدة في أنْ یقرنه بما قبله لأنَّه عطف علیه" القطع ٧٤٨/٢، منار الھدی: ٣٩٧، وهو "وقف" هبطی: ٣٠٢.

(١) النھر الماد ١١٢٤/٢.

(٢) التحریم: ٤، الإيضاح ٩٤١/٢، المرشد ٧٨٩/٢، القطع ٧٤٨/٢، المکتفی: ٥٧٦ "مطلق" في العلل ٣٩٧/١٠٢٧، منار الھدی: ٣٩٧، وهو "وقف" هبطی: ٣٠٢.

(٣) التحریم: ٤، الإيضاح ٩٤١/٢، المرشد ٧٨٩/٢، القطع ٧٤٩/٢، المکتفی: ٥٧٦، منار الھدی: ٣٩٧، وهو "وقف" هبطی: ٣٠٢.

(٤) التحریم: ٥، قال في المکتفی: "كاف" وقيل: "تمام" وهو عندي كذلك لأنَّه انقضاء نعثهن"، "تمام" في القطع ٧٤٩/٢، المرشد ٧٨٩/٢، "حسن" في الإيضاح ٩٤١/٢، منار الھدی: ٣٩٧، وهو "وقف" هبطی: ٣٠٢.

(٥) التحریم: ٦، قال في المرشد ٧٨٩/٢: "وزعم أنَّ قوله ﴿فَوَأَنْفَسَكُمْ وَأَهْلِكُمْ﴾ هو وقف على معنی خذوا أنفسکم وأهليکم بما یقرب من الله تعالى، قال: ویبتدىء ﴿نَارًا وَقُودُهَا أَنَّاسٌ =

﴿وَالْحِجَارَةُ﴾^(١): (ك).

﴿مَا يُؤْمِنُونَ﴾^(٢): (ت).

﴿الْيَوْمَ﴾^(٣): (ك).

﴿تَعْمَلُونَ﴾^(٤): (ت).

﴿نَصُوحاً﴾^(٥): (ك).

﴿الْأَنْهَرُ﴾^(٦): (ن) اللاحق منصوب ظرفًا لـ﴿وَيَدْخُلُكُمْ﴾.

﴿يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ﴾^(٧): (ك) على أنَّ التَّالِي مبتدأ خبره ﴿نُورُهُمْ يَسْعَى﴾، أو الوقف على ﴿وَالَّذِينَ أَمْنَوْا مَعَهُ﴾ وهو (ت)، أي: لا يخزي الله النبي والذين معه لا يخزون.

= ﴿وَالْحِجَارَةُ﴾ على معنى: اتقوا ناراً، وليس هذا الوقف بشيء والمعنى معنى متعرض غير مرضي، وقوله ﴿فَوَا أَنْفَسُكُم﴾ هو فعل يتعدى إلى مفعولين كأنه قال: حذروا أنفسكم وأهليكم النار التي هذه صفتها، فقوله ﴿نَارًا﴾ مفعول ثان لا يجوز الفصل بينه وبين الفعل العامل فيه، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(١) التحرير: ٦، المرشد ٧٨٩ / ٢، المكتفى: ٥٧٧، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٢) التحرير: ٦، المرشد ٧٩٠ / ٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٣) التحرير: ٧، القطع ٧٤٩ / ٢، «صالح» في المرشد ٧٩٠ / ٢، «مطلق» في العلل ١٠٢٧ / ٣، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٤) التحرير: ٧، المرشد ٧٩٠ / ٢، القطع ٧٤٩ / ٢، المكتفى: ٥٧٧، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٥) التحرير: ٨، المرشد ٧٩٠ / ٢، «مطلق» في العلل ١٠٢٨ / ٣، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٦) التحرير: ٨، «صالح» في المرشد ٧٩٠ / ٢، «لا يوقف عليه» في العلل ١٠٢٨ / ٣، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٧) التحرير: ٨، المرشد ٧٩٠ / ٢، قال في المكتفى: ٥٧٧، منار الهدى: ٣٩٨، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

﴿وَيَأْتِمُهُمْ﴾^(١): (ك).

﴿قَدِيرٌ﴾^(٢): (ت).

﴿جَهَنَّمُ﴾^(٣): (ك).

﴿الْمَصِيرُ﴾^(٤): (ت).

﴿وَأَمْرَاتُ لُوطٍ﴾^(٥)، و﴿مَعَ الدَّارِخِينَ﴾^(٦): (ك).

﴿الظَّالِمِينَ﴾^(٧): (ك) بتقدير واذكر مريم، وكذا على العطف لأنَّه عطف جملة على مثلها.

﴿الْقَنِينَ﴾^(٨): (م).



(١) التحريم: ٨، المكتفى: ٥٧٧، المرشد ٢/٧٩٠، الإيضاح ٩٤١/٢، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٢) التحريم: ٨، المكتفى: ٥٧٨، المرشد ٢/٧٤٩، القطع ٧٩٠/٢، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٣) التحريم: ٩، المكتفى: ٥٧٨، المرشد ٢/٧٩١، «مطلق» في العلل ١٠٢٩/٣، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٤) التحريم: ٩، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٥) التحريم: ١٠، المرشد ٢/٧٩٠، «مطلق» في العلل ١٠٢٩/٣، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٦) التحريم: ١٠، القطع ٧٤٩/٢، «حسن» في المرشد ٢/٧٩٠، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٧) التحريم: ١١، المرشد ٢/٧٩٠، «لا يوقف عليه» في العلل ١٠٢٩/٣، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

(٨) التحريم: ١١، المرشد ٢/٧٩١، القطع ٧٤٩/٢، المكتفى: ٥٧٨، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٢.

التجزئة:

هذه السُّورَة: ربع وهو تكميله الحزب^(١).

(١) السورة جزء عند المصريين والمشارقة، وحزب عند المغاربة، إعلام الإخوان: ١٠٩، جمال القراء ١٤٨/١.

سورة الملك

[وتسمى «الواقية» و«المنجية» و«المانعة» و«المناعة»]^(١).

مكية^(٢).

وحروفها: ألف وثلاثمائة وثلاثة عشر^(٣).

وكلماتها: ثلاثمائة وخمسة وثلاثون^(٤).

وأيامها: ثلاثون في جميع العدد سوى المكي وشيبة ونافع، وإحدى وثلاثون
عندhem^(٥).

(١) ما بين المعقوفين سقط من الأصل، اشتهرت هذه السورة بسورة الملك وكتبت به في غالب المصاحف وفي كتب التفسير والحديث وترجم به الترمذى في جامعه ١٦٤ / ٥، ومن أسمائها أيضاً سورة «تبارك» وقد ورد هذا الاسم في حديث الرسول ﷺ وعنون به الألوسي في تفسيره ٢/٢٩، القاسمي ١٦/٢٣٤، وسميت بـ «تبارك الذي بيده الملك» وذكر هذا الاسم في حديث الرسول ﷺ، وفي كلام الصحابة الكرام، وسميت بهذه الأسماء لافتتاح السورة بهذه الكلمات، ومن أسمائها: سورة «المنجية» كما في الكثير من كتب التفسير وسميت به لأن الرسول ﷺ أخبر أنها تنجي من عذاب القبر، ومن أسمائها سورة «تبارك الملك» كما في قول ابن عباس: «نزلت بمكة تبارك الملك» كما في الدر المنشور ٨/٢٣٠، وسميت سورة «الواقية» و«المانعة» و«المجادلة» كما في الفتوحات الإلهية ٤/٤٣، ٣٤٣، وذكر صاحب البصائر ١/٤٧٣ لها أسماء أخرى منها «الدافعة»، و«الشافية» و«المخلصة»، انظر: أسماء سور القرآن: ٤٧١، والسورة نزلت بعد المؤمنين، ونزل بعدها سورة الحاقة، الوجيز: ٣٢٠.

(٢) باتفاق: عدد الآيات: ٤٥٥، ابن شاذان: ٣٢٨، البيان: ٢٥١، البصائر ١/٤٧٣، حسن المدد: ١٣٨، الكامل: ١٢٧، وذكر في روضة المعدل ٨٦/ب الخلاف.

(٣) عدد الآيات: ٤٥٥، القول الوجيز: ٣٢٠، البصائر ١/٤٧٣، البيان: ٢٥١، بشير اليسير: ١٩٠، حسن المدد: ١٣٨، روضة المعدل: ٨٦/ب، ابن شاذان: ٣٢٨، وقال محقق ابن شاذان: «وهي فيما عدته (١٣١٧)».

(٤) في عدد الآيات: ٤٥٦، والبصائر ١/٤٧٣ وكذلك في هامش الوجيز: ٣٢٠: «ثلاثمائة وثلاثون كلمة»، وفي الوجيز: ٣٢٠، والبيان: ٢٥١ وابن شاذان: ٣٢٨، حسن المدد: ١٣٨، روضة المعدل: ٨٦/ب: «ثلاثمائة وخمسة وثلاثون»، قال محقق ابن شاذان: «وهي فيما عدته (٣٣٤)».

(٥) انظر: عدد الآيات: ٤٥٥، القول الوجيز: ٣٢٠، البصائر ١/٤٧٣، البيان: ٢٥١، بشير اليسير =

وأختلافها: آية: /

١٤٤٥ /

﴿قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ﴾^(١) مَكْيٌ وشيبة ونافع.وفيها مشبه الفاصلة: ثلاثة^(٢):﴿طَبَّاقًا﴾، ﴿لِّشَيْطِينٍ﴾، ﴿وَهِيَ تَفُورُ﴾، ﴿يَأْتُكُمْ نَذِيرٌ﴾^(٣).وفواصلها^(٤):

| | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|--|
| ﴿.....شَيْءٌ قَدِيرٌ﴾ ^(١) | ﴿.....الْغَفُورُ﴾ ^(٢) | ﴿.....مِنْ فُطُورٍ﴾ ^(٣) | ﴿.....حَسِيرٌ﴾ ^(٤) |
| ﴿.....السَّعِيرٌ﴾ ^(٥) | ﴿.....الْمَصِيرُ﴾ ^(٦) | ﴿.....وَهِيَ تَفُورُ﴾ ^(٧) | ﴿.....يَأْتُكُمْ نَذِيرٌ﴾ ^(٨) |
| ﴿.....كَبِيرٌ﴾ ^(٩) | ﴿.....السَّعِيرٌ﴾ ^(١٠) | ﴿.....كَبِيرٌ﴾ ^(١١) | ﴿.....كَبِيرٌ﴾ ^(١٢) |
| ﴿.....الْمُصُورُ﴾ ^(١٣) | ﴿.....الشُّورُ﴾ ^(١٤) | ﴿.....تَمُورٌ﴾ ^(١٥) | ﴿.....الْخَيْرُ﴾ ^(١٦) |
| ﴿.....كَيْفَ نَذِيرٌ﴾ ^(١٧) | ﴿.....تَكِيرٌ﴾ ^(١٨) | ﴿.....شَيْءٌ بَصِيرٌ﴾ ^(١٩) | ﴿.....فِي غُرُورٍ﴾ ^(٢٠) |
| ﴿.....وَنَفُورٌ﴾ ^(٢١) | ﴿.....مُسْتَقِيمٌ﴾ ^(٢٢) | ﴿.....تَشْكُرُونَ﴾ ^(٢٣) | ﴿.....تَحْشِرونَ﴾ ^(٢٤) |
| ﴿.....صَدِيقَيْنِ﴾ ^(٢٥) | ﴿.....مُبِينٌ﴾ ^(٢٦) | ﴿.....تَدَعُونَ﴾ ^(٢٧) | ﴿.....أَلِيمٌ﴾ ^(٢٨) |

= ١٩٠ ، حسن المدد: ١٣٨ ، ابن شاذان: ٣٢٩ ، روضة المعدل: ٨٦ / بـ ، الكامل: ١٢٧ ، كنز المعاني ٢٣٨٧ / ٥ .

(١) الآية: ٩ ، عده المكي والمدنيان غير أبي جعفر لانعقاد الإجماع على عد الأول والثالث ، ولم يعده الباقون لعد انقطاع الكلام به ، الوجيز: ٣٢٠ ، عدد الآي: ٤٥٦ ، البصائر ١ / ٤٧٣ ، البيان: ٢٥١ ، بشير اليسير ١٣٨ ، حسن المدد: ١٣٨ ، ابن شاذان: ٣٢٩ ، روضة المعدل: ٨٦ / بـ ، الكامل: ١٢٧ ، كنز المعاني ٥ / ٢٣٨٧ .

(٢) الصواب: أربعة وليس ثلاثة.

(٣) الآيات على الترتيب: ٣، ٧، ٥، ٨ ، انظر: حسن المدد: ١٣٨ ، القول الوجيز: ٣٢٠ ، البصائر ١ / ٤٧٣ ، البيان: ٢٥١ ، بشير اليسير ١٩٠ .

(٤) قاعدة فواصلها (رويها): «رم» في القول الوجيز: ٣٢١ ، البصائر ١ / ٤٧٣ ، و«رم أو نمر» في حسن المدد: ١٣٨ ، «نمر» في كنز المعاني ٥ / ٢٣٨٧ ، في التبيان ٤٧ / ١: «نرم» ، وفي هامش وقوف السمرقندى ٩٠ / ١: «نمر أو نرم» .

﴿٢٠﴾ يَعَمِّ مَعِينٍ ﴿٢١﴾ مُّبِينٍ

* * * * *

القراءات وتوجيهها

اختلف في ﴿تَقْنُوتٍ﴾^(١) فحمزة والكسائي بتشديد الواو من غير ألف، ووافقهما الأعمش، وقرأ الباقون بتخفيفها بعد الألف، وهمما لغتان بمعنى واحد كـ«التعهد والتعاهد» وـ«التَّظَهُرُ وَالتَّظَاهِرُ»، والظاهر عموم خلق الرحمن من الأفلاك وغيرها فإنه لا تفوت فيه ولا فطور، بل كل جار على الاتفاق والتناسب.

والخطاب في ﴿تَرَى﴾^(٢) لكل مخاطب، أو للرسول ﷺ.

وأدغم لام ﴿هَل﴾ في تاء ﴿تَرَى﴾^(٣) أبو عمرو، وهشام بخلاف عنده، وحمزة والكسائي، وافقهم ابن محيصن واليزيدي والحسن، والباقيون بالإظهار، وسبق في «الإدغام الصغير».

وقرأ ﴿خَاسِئًا﴾^(٤) بإبدال الهمزة ياء مفتوحة ورش من طريق الأصبhani، وكذا أبو جعفر، وسبق في «الهمز المفرد».

وقرأ ﴿تَكَادُ تَمَيَّز﴾^(٥) بتشديد الياء في الوصل البزي، وافقه ابن محيصن بخلاف عنهم كـ«البقرة»، وبالإدغام أبو عمرو.

وقرأ ﴿فَسَحَقًا﴾^(٦) بضم الحاء الكسائي، وكذا ابن جمّاز وعيسي بن وزدان لكن بخلاف عنه الأول، وصح في (النشر) الوجهين عن الكسائي من روایته، وروى

(١) الملك: ٣، النشر ٢/٣٨٩، المبهج ٢/٨٥٤، مصطلح الإشارات: ٥٢٩، إيضاح الرموز: ٧٠٤، البحر المحيط ١٠/٢٢١، الدر المصون ١٠/٣٧٩.

(٢) الملك: ٣، البحر المحيط ١٠/٢٢١.

(٣) الملك: ٣، النشر ٢/٣٨٩، الإدغام الصغير ٢/٧٤.

(٤) الملك: ٤، الهمز المفرد ٢/١٢٧.

(٥) الملك: ٨، النشر ٢/٣٨٩، سورة البقرة: ٣/٢٦٧، ٣/١٩٨.

(٦) الملك: ١١، النشر ٢/٣٨٩، المبهج ٢/٨٥٤، مصطلح الإشارات: ٥٢٩، إيضاح الرموز: ٧٠٤، البحر المحيط ١٠/٢٢٤، الدر المصون ١٠/٣٨٤.

المجلد التاسع - سورة الملك: القراءات وتوجيهها

٤٥

النَّهْرَوَانِي عن ابن وَرْدَانَ الإِسْكَانِ، وَغَيْرُه رَوَى الْضَّمْ عَنْهُ، وَمَعْنَاهُ: الْبَعْدُ، أَيْ بَعْدِهِمُ اللَّهُ، وَانتِصَابَهُ عَلَى الْمُصْدَرِ، أَيْ: سَحَقَهُمُ اللَّهُ سَحْقًا قَالَ الشَّاعِرُ^(١):

يَجُولُ بِأَطْرَافِ الْبَلَادِ مُغَرِّبًا وَتَسْحَقُهُ رِيحُ الصَّبَا كُلَّ مَسْحَقٍ

وَالْفَعْلُ مِنْهُ ثَلَاثَيْ، وَقَالَ الزَّجاجُ^(٢): أَيْ: أَسْحَقَهُمُ اللَّهُ سَحْقًا، أَيْ: بَاعْدِهِمُ بُعْدًا.

وَقَرَأَ ﴿وَإِلَيْهِ الْشُّورُءَ أَمِنْتُم﴾^(٣) بِتَحْقِيقِ الْهَمْزَةِ الْأُولَى وَتَسْهيلِ الثَّانِيَةِ بَيْنَ بَيْنِ وَإِدْخَالِ أَلْفِ بَيْنَهُمَا قَالُونَ وَأَبُو عَمْرُونَ وَهَشَامَ مِنْ طَرِيقِ ابْنِ عَبْدَانِ وَغَيْرِهِ عَنِ الْحُلْوَانِيِّ، وَكَذَا أَبُو جَعْفَرٍ، وَوَاقِفَهُمُ الْيَزِيدِيُّ، وَقَرَأَ وَرَشَ مِنْ طَرِيقِ الْأَصْبَهَانِيِّ وَالْأَزْرَقِ فِي أَحَدٍ وَجَهِيهِ وَالْبَزِيِّ، وَكَذَا رَوَيْسٌ وَتَسْهِيلُهَا مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ، وَوَاقِفَهُمُ ابْنُ مَحِيصَنَ، وَقَرَأَ الْأَزْرَقِ فِي الْوَجْهِ الثَّانِي عَنْ وَرَشٍ بِإِبْدَالِهَا أَلْفًا خَالِصَةً مَعَ الْقُصْرِ لِعَرْوَضِ حَرْفِ الْمَدِّ بِالْإِبْدَالِ وَضَعْفِ السَّبِبِ بِتَقْدِيمِهِ عَلَى شَرْطِهِ، وَقَرَأَ فُبْلُ في الْوَصْلِ بِإِبْدَالِ الْأُولَى وَأَوْاً مِنْ غَيْرِ خُلْفٍ وَبِتَسْهيلِ الثَّانِيَةِ بَيْنَ بَيْنِ مِنْ طَرِيقِ ابْنِ مُجَاهِدٍ مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ، وَبِالْتَّحْقِيقِ مِنْ طَرِيقِ ابْنِ شَنْبُوذٍ، وَإِذَا ابْتَدَأَ بِتَحْقِيقِ الْأُولَى وَيُسْهِلُ الثَّانِيَةَ بَيْنَ بَيْنِ عَلَى مَا تَقْدِيمُ، وَلَمْ يَدْلِ الْأُولَى لِزَوْالِ مَوْجَةٍ وَهُوَ انْضِمامٌ مَا قَبْلَهَا وَهِيَ مَفْتُوحَةٌ نَحْوَ: ﴿مُؤَجَّلًا﴾ وَ﴿يُؤَخِّذُ﴾، وَتَقْدِيمُ نَظِيرِهِ بـ«آلِ عُمَرَانَ»، وَقَرَأَ ابْنُ ذَكْوَانَ وَعَاصِمَ وَحَمْزَةَ وَالْكَسَائِيِّ، وَكَذَا خَلَفَ وَرَوْحَ بِتَحْقِيقِ الثَّانِيَةِ كَمَا تَقْدِيمُ فِي بَابِهِ.

وَقَرَأَ ﴿السَّمَاءَ أَن﴾^(٤) بِتَحْقِيقِ الْهَمْزَةِ الْأُولَى وَإِبْدَالِ الثَّانِيَةِ يَاءَ مَحْضَةٍ مَفْتُوحَةٍ نَافِعٍ وَابْنِ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرُونَ، وَكَذَا أَبُو جَعْفَرٍ وَرَوَيْسٌ، وَوَاقِفَهُمُ ابْنُ مَحِيصَنَ وَالْيَزِيدِيُّ،

(١) الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ وَهُوَ لِأَمْرِئِ الْقَبِيسِ، وَهُوَ فِي دِيْوَانِهِ: ١٣٠، الْبَحْرُ الْمُحِيطُ / ١٠، ٢٢٤، الدَّرُ المَصُونُ / ١٤ / ٣٧.

(٢) مَعْنَى الْقُرْآنِ لِلْزَجاجِ ١٩٩ / ٥.

(٣) الْمُلْكُ: ١٦، النُّشُرُ / ٢، ٣٨٩، مَصْطَلِحُ الإِشَارَاتِ: ٥٢٩، إِيْضَاحُ الرَّمُوزِ: ٧٠٤، الْمَبْهَجُ / ٢، ٨٥٤، سُورَةُ آلِ عُمَرَانَ: ١٤٥، ٣٧٣ / ٣.

(٤) الْمُلْكُ: ١٦، ١٧، النُّشُرُ / ١، ٣٨٧، الْهَمْزَتَيْنِ مِنْ كَلْمَتَيْنِ ٣ / ١٩٤.

لِطَائِفُ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

وقرأ ابن عامر وعاصر وحمزة والكسائي، وكذا خلف وروح بتحقيقهما، وواففهم الأعمش.

وأثبت الياء بعد الراء في ﴿نَكِيرٍ﴾ و﴿نَذِيرٍ﴾^(١) ورش وصلاً، ووافقه الحسن، وفي الحالين يعقوب، والباقيون بحذفهما فيهما.

وقرأ ﴿يَنْصُرُكُمْ﴾^(٢) بإسكان الراء أبو عمرو من أكثر طرقه، وبالاختلاس فيما رواه جماعة، ووافقه ابن محيصن على الإسكان من (المبهج)، وعلى الاختلاس من / (المفردة)، وقرأ الباقيون بالإشباع كما في «البقرة».

وقرأ ﴿صَرَاطٍ﴾^(٣) بالسین قبل من طريق ابن مجاهد، وكذا رويس، وواففهم ابن محيصن من (المفردة) والشنبودي، وقرأ خلف عن حمزة بالإشمام، ووافقه المطوعي، وبه قرأ خلاد فيما انفرد به ابن عبيد عن الصواف عن الوزان عنه كما سبق في «أم القرآن».

وقرأ ﴿سِيَّئَت﴾^(٤) بالإشمام نافع وهشام والكسائي، وكذا أبو جعفر ورويس، وواففهم ابن محيصن من (المفردة)، وهو الوجه الثاني عنه من (المبهج)، والحسن والشنبودي، ويوقف عليها لحمزة بالنقل على القياس وبالبدل مع الإدغام على قول من الخفة بالزائد وحكي ثالث وهو التسهيل بين بين، وضعف، ووافقه الأعمش.

واختلف في ﴿بِهِ تَدْعُونَ﴾^(٥) فيعقوب بسكون الدال مخففة من الدعاء، وروي

(١) الملك: ١٧، ١٨، النشر ٢/٣٨٩، مصطلح الإشارات: ٥٢٩، إيضاح الرموز: ٧٠٤، المبهج .٨٥٥/٢

(٢) الملك: ٢٠، سورة البقرة: ٥٤، ٣/٩١.

(٣) الملك: ٢٢، سورة الفاتحة: ٧، ٣/٣٤.

(٤) الملك: ٢٧، النشر ٢/٣٨٩، مصطلح الإشارات: ٥٢٩، إيضاح الرموز: ٧٠٤، سورة البقرة: ١١، ٣/٦٨.

(٥) الملك: ٢٧، النشر ٢/٣٨٩، المبهج ٢/٨٥٤، مفردة الحسن: ٥٢١، مصطلح الإشارات: ٥٢٩، إيضاح الرموز: ٧٠٤، الدر المصور ١٠/٣٩٥، البحر المحيط ١/٢٢٩.

المجلد التاسع - سورة الملك: القراءات وتوجيهها

٤٧

أنَّ الْكُفَّارَ كَانُوا يَدْعُونَ عَلَى الرَّسُولِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ وَأَصْحَابِهِ بِالْهَلَالِ، وَوَافَقَهُ الْحَسْنُ، وَرُوِيَتْ هَذِهِ الْقِرَاءَةُ عَنْ عَصْمَةَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ وَالْأَصْمَعِي نَافِعٌ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ فَقِيلَ: مِنَ الدُّعَوَى، أَيْ: تَدْعُونَ أَنَّهُ لَا جَنَّةَ وَلَا نَارَ، وَقِيلَ: مِنَ الدُّعَاءِ، أَيْ: تَطْلُبُونَهُ وَتَسْتَعْجِلُونَهُ.

وَقَرَأَ ﴿أَرَءَيْتُمْ﴾^(١) معاً بِتَسْهِيلِ الْهَمْزَةِ الثَّانِيَةِ بَيْنَ بَيْنِ نَافِعٍ زَادَ وَرْشَ مِنْ طَرِيقِ الْأَصْبَهَانِيِّ فِي الْوَجْهِ الثَّانِيِّ عَنْهُ إِبْدَالِهَا أَلْفًا مَعَ الْمَدِّ وَأَسْقَطَهَا الْكَسَائِيُّ، وَأَثْبَتَهَا الْبَاقُونَ مَحْقَقَةً.

وَفَتَحَ يَاءَ الْإِضَافَةِ فِي ﴿أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ﴾^(٢) كُلَّهُمْ إِلَّا حَمْزَةَ فَسَكَنَهَا، وَوَافَقَهُ ابْنُ مُحِيطَنَ وَالْأَعْمَشُ.

وَفَتَحَهَا ﴿وَمَنْ مَعَ أَوْ﴾^(٣) كُلَّهُمْ إِلَّا أَبُو بَكْرٍ وَحَمْزَةَ وَالْكَسَائِيُّ، وَكَذَا يَعْقُوبُ وَخَلْفُ فَسَكُونِهَا، وَوَافَقُهُمُ الْحَسْنُ وَالْأَعْمَشُ.

وَاخْتَلَفَ فِي ﴿فَسْتَعْلَمُونَ مَنْ﴾^(٤) فَالْكَسَائِيُّ بِالِيَاءِ مِنْ تَحْتِ عَلَى الْغَيْبَةِ نَظَرًا إِلَى قَوْلِهِ ﴿الْكَفِرِينَ﴾، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِالِتَّاءِ مِنْ فَوْقِ عَلَى الْخُطَابِ إِمَّا عَلَى الْوَعِيدِ وَإِمَّا عَلَى الْالْتِفَاتِ مِنَ الْغَيْبَةِ الْمَرَادَةِ فِي قِرَاءَةِ الْكَسَائِيِّ، وَخَرَجَ بِقِيدِ ﴿مَنْ﴾ ﴿فَسْتَعْلَمُونَ كَيْفَ﴾ الْأُولَى الْمُتَفَقُ عَلَى خُطَابِهِ.

وَفِي هَذِهِ السُّورَةِ مِنْ يَاءَاتِ الْإِضَافَةِ ثَنَتَانِ، وَمِنْ الزَّوَادِيَّ ثَنَتَانِ.

* * * * *

(١) الملك: ٢٨.

(٢) الملك: ٢٨، النشر ٢/٣٨٩، مفردة الحسن: ٥٢١، المبهج ٢/٨٥٥، مصطلح الإشارات: ٥٢٩، إيضاح الرموز: ٧٠٤.

(٣) الملك: ٢٨، النشر ٢/٣٨٩، المبهج ٢/٨٥٥، المصطلح: ٥٣٠، إيضاح الرموز: ٧٠٥.

(٤) الملك: ٢٩، النشر ٢/٣٨٩، المبهج ٢/٨٥٤، المصطلح: ٥٣٠، إيضاح الرموز: ٧٠٥.

وَمِنَ الْمَرْسُومِ

اختلف في قطع لام ((كل)) من ((ما)) من قوله ﴿كُلَّمَا أَلْقَى﴾^(١) فيها، وسبق التنبيه عليه بسورة «النّساء».



(١) الملك: ٨، الجميلة: ٦٨٣.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿قَدِيرٌ﴾^(١): (ك) بتقدير: هو الذي خلق، (ق) على أنه بدل من الموصول الأول.

﴿الْغَفُورُ﴾^(٢): (ك) على تقدير هو أيضاً، (ن) لأنَّ الموصول التَّالِي بدل من الأول أيضاً.

﴿طَبَاقًا﴾^(٣): (ك).

﴿مِنْ تَفَوُتٍ﴾^(٤): (ك) أيضاً.

﴿حَسِيرٌ﴾^(٥): (ت).

﴿كَرَّيْنَ﴾^(٦): (ن) لأنَّ التَّالِي جواب لأمر فلا يفصل بينهما.

﴿لِلشَّيْطِينِ﴾^(٧): (ك).

(١) الملك: ١، «ليس بوقف» في المرشد ٢/٧٩٢، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٣٠، قال في القطع ٢/٧٥٠: «يجوز أن يقف على ﴿قَدِيرٌ﴾»، منار الهدى: ٣٩٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٢) الملك: ٢، الوقف «ليس بحسن» في المرشد ٢/٧٩٢، «يجوز الوقف» في القطع ٢/٧٥٠، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٣٠، منار الهدى: ٣٩٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٣) الملك: ٣، المرشد ٢/٧٩٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٣٠، منار الهدى: ٣٩٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٤) الملك: ٣، المرشد ٢/٧٩٢، القطع ٢/٧٥٠، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٤٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٣٠، منار الهدى: ٣٩٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٥) الملك: ٤، القطع ٢/٧٥٠، المرشد ٢/٧٩٢، المكتفى: ٥٧٩، منار الهدى: ٣٩٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٦) الملك: ٤، قال في المرشد ٢/٧٩٢: «الوقف ليس بشيء لأن قوله: ﴿يَنْقَلِبُ﴾ مجزوم لأنَّ جواب الأمر فلا يفصل بينهما، ومن أجازه فقد أخطأ»، المنار: ٣٩٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٧) الملك: ٥، المكتفى: ٥٧٩، القطع ٢/٧٥٠، المرشد ٢/٧٩٢، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٤٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

﴿عَذَابُ السَّعِير﴾^(١): (ت).

﴿جَهَنَّم﴾^(٢)، و﴿الْمَصِير﴾^(٣)، و﴿مِنَ الْغَيْط﴾^(٤) و﴿نَذِير﴾^(٥): (ك).

﴿بَلَّ﴾^(٦): (ك) أيضاً والأحسن وصله بتاليه.

﴿كَبِير﴾^(٧)، و﴿فِي أَصْحَابِ السَّعِير﴾^(٨)، و﴿بِذَنْبِهِم﴾^(٩): (ك).

﴿لَا أَصْحَابُ السَّعِير﴾^(١٠): (ت).

﴿كَبِير﴾^(١١)، و﴿أَوَاجْهَرُوا إِلَيْهِ﴾^(١٢)، و﴿الْأَصْدُور﴾^(١٣): (ك).

(١) الملك: ٥، المرشد ٢/٧٩٢، القطع ٧٥٠/٢، المكتفي: ٥٧٩، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٢) الملك: ٦، القطع ٧٥٠/٢، المرشد ٢/٧٩٣، «مطلق» في العلل ١٠٣١/٣، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٣) الملك: ٧، القطع ٧٥٠/٢، المكتفي: ٥٧٩، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٤) الملك: ٨، المرشد ٢/٧٩٣، القطع ٧٥٠/٢، المكتفي: ٥٧٩، «مطلق» في العلل ١٠٣١/٣، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٥) الملك: ٨، المكتفي: ٥٧٩، المرشد ٢/٧٩٣، المنار: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٦) الملك: ٩، المرشد ٢/٧٩٣، المكتفي: ٥٧٩، المنار: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٧) الملك: ٩، المرشد ٢/٧٩٣، القطع ٧٥٠/٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٨) الملك: ١٠، القطع ٧٥١/٢، وقف في العلل ١٠٣١/٣، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٩) الملك: ١١، المكتفي: ٥٧٩، القطع ٧٥١/٢، الإيضاح ٩٤٢/٢، المرشد ٢/٧٩٣، «جائز» في العلل ١٠٣١/٣، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(١٠) الملك: ١١، المرشد ٢/٧٩٣، القطع ٧٥١/٢، المكتفي: ٥٧٩، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(١١) الملك: ١٢، المكتفي: ٥٧٩، المرشد ٢/٧٩٣، القطع ٧٥١/٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(١٢) الملك: ١٣، «صالح» في المرشد ٢/٧٩٣، «مطلق» في العلل ١٠٣١/٣، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(١٣) الملك: ١٣، القطع ٧٥١/٢، «حسن» في المرشد ٢/٧٩٣، المكتفي: ٥٧٩، منار الهدى: =

﴿الْخَيْر﴾^(١): (ت).

﴿مِنْ رِزْقِهِ﴾^(٢)، و﴿الشُّورُ﴾^(٣)، و﴿حَاصِبًا﴾^(٤): (ك).

﴿نَذِير﴾^(٥)، و﴿نَكِير﴾^(٦)، و﴿وَيَقْضِنَ﴾^(٧)، و﴿إِلَّا الرَّحْمَنُ﴾^(٨): (ت).

﴿بَصِير﴾^(٩)، و﴿مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ﴾^(١٠)، و﴿فِي غُرُورٍ﴾^(١١)، و﴿إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ﴾^(١٢),

= ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(١) الملك: ١٤، المرشد ٢/٧٩٣، المكتفي: ٥٧٩، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٢) الملك: ١٥، المكتفي: ٥٧٩، المرشد ٢/٧٩٣، الإيضاح ٩٤٢/٢، «مطلق» في العلل ٢/١٠٣٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٣) الملك: ١٥، المرشد ٢/٧٩٤، المكتفي: ٥٧٩، المقطع ٧٥١/٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٤) الملك: ١٧، المرشد ٢/٧٩٤، الإيضاح ٩٤٢/٢، المقطع ٧٥١/٢، المكتفي: ٥٧٩، «مطلق» في العلل ٣/١٠٣٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٥) الملك: ١٧، المكتفي: ٥٧٩، المقطع ٧٥١/٢، المرشد ٢/٧٩٤، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٦) الملك: ١٨، المرشد ٢/٧٩٤، المقطع ٧٥١/٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٧) الملك: ١٩، المكتفي: ٥٧٩، المقطع ٧٥١/٢، الإيضاح ٩٤٢/٢، المرشد ٢/٧٩٤، «مطلق» في العلل ٣/١٠٣٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٨) الملك: ١٩، المرشد ٢/٧٩٤، الإيضاح ٩٤٢/٢، المقطع ٧٥١/٢، المكتفي: ٥٨٠، «مطلق» في العلل ٣/١٠٣٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٩) الملك: ١٩، المرشد ٢/٧٩٤، المقطع ٧٥١/٢، المكتفي: ٥٨٠، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(١٠) الملك: ٢٠، المكتفي: ٥٨٠، المرشد ٢/٧٩٤، المقطع ٧٥١/٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٣٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(١١) الملك: ٢٠، المقطع ٧٥١/٢، المرشد ٢/٧٩٤، المكتفي: ٥٧٩، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(١٢) الملك: ٢١، المكتفي: ٥٨٠، المقطع ٧٥١/٢، المرشد ٢/٧٩٥، «جائز» في العلل ٣/١٠٣٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

لِطَائِفُ الإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

و﴿وَقْتُورٍ﴾^(١)، و﴿مُسْتَقِيمٍ﴾^(٢)، و﴿وَالْأَفْعَدَةَ﴾^(٣)، و﴿تَشَكُّرُونَ﴾^(٤)، و﴿تَحْشُرُونَ﴾^(٥)،
و﴿صَدِيقَيْنَ﴾^(٦)، و﴿مُئِينَ﴾^(٧)، و﴿تَدَعُوتَ﴾^(٨)، و﴿مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾^(٩)،
و﴿تَوَكَّلَنَا﴾^(١٠)، و﴿مُئِينَ﴾^(١١): (ك).
﴿مَعِينَ﴾^(١٢): (م).



- (١) الملك: ٢١، «حسن» في المرشد ٧٩٤/٢، «تم» في الإيضاح ٩٤٢/٢، «كاف» في القطع ٧٥٢/٢، المكتفى: ٥٨٠، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٢) الملك: ٢٢، «حسن» في المرشد ٧٩٤/٢، «كاف» القطع ٧٥٢/٢، «تم» في منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٣) الملك: ٢٣، المرشد ٧٩٤/٢، «مطلق» في العلل ١٠٣٢/٣، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٤) الملك: ٢٣، المرشد ٧٩٤/٢، المكتفى: ٥٨٠، القطع ٧٥٢/٢، «تم» في منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٥) الملك: ٢٤، المرشد ٧٩٥/٢، القطع ٧٥٢/٢، المكتفى: ٥٨٠، «تم» في منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٦) الملك: ٢٥، المكتفى: ٥٧٩، المرشد ٧٩٥/٢، القطع ٧٥٢/٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٧) الملك: ٢٦، المرشد ٧٩٥/٢، القطع ٧٥٢/٢، المكتفى: ٥٧٩، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٨) الملك: ٢٧، المرشد ٧٩٥/٢، القطع ٧٥٢/٢، المكتفى: ٥٧٩، «تم» في منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٩) الملك: ٢٨، المرشد ٧٩٥/٢، القطع ٧٥٢/٢، المكتفى: ٥٨٠، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (١٠) الملك: ٢٩، المكتفى: ٥٨٠، المرشد ٧٩٥/٢، القطع ٧٥٢/٢، «جائز» في العلل ١٠٣٢/٣، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (١١) الملك: ٢٩، المرشد ٧٩٥/٢، المكتفى: ٥٨٠، القطع ٧٥٢/٢، منار الهدى: ٣٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (١٢) الملك: ٣٠، المرشد ٧٩٥/٢، القطع ٧٥٢/٢، المكتفى: ٥٨٠، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

التجزئة:

هذه السُّورَة: ربع ^(١)

(١) ربع حزب عند المصريين ونصف حزب عند جمهور المشارقة، إعلام الإخوان: ١١٠،
جمال القراء ١٦٢ / ١، غيث النفع: ٣٧١.

تذليل:

((عَذَابُ جَهَنَّمَ))^(١) بِالنَّصْبِ عَطْفًا عَلَى ((عَذَابَ السَّعِيرِ)) أَسِيدُ بْنُ أَسِيدٍ.

((تَتمِيز))^(٢) بِتَايِّنٍ عَلَى الْأَصْلِ طَلْحَة.

((أَمَنَ هَذَا الَّذِي هُوَ جَنْدُكُمْ))^(٣) بِتَخْفِيفِ الْمِيمِ - أَيْ: "أَهْذَا الَّذِي هُوَ جَنْدُكُمْ يَنْصُرُكُمْ أَمُّ الَّذِي يَرْزُقُكُمْ اسْتِفْهَامَ تَوْبِيَخِي" - طَلْحَة.

* * * * *

(١) الملك: ٦، الدر المصنون ١٠/٣٨٢.

(٢) الملك: ٨، الدر المصنون ١٠/٣٨٢.

(٣) الملك: ٢٠، الدر المصنون ١٠/٣٩٢.

سورة ن

[وتسمى سورة القلم]^(١)

مكية^(٢).

وحروفها: ألف وما تنان وستة وخمسون^(٣).

وكلماتها: ثلاثة مائة^(٤).

وآياتها: ثنتان وخمسون آية^(٥).

وفيها مشبه الفاصلة: ثلاثة:

﴿نَ﴾، ﴿كَذِلِكَ الْعَذَاب﴾، ﴿الْمُؤْتَمِ﴾^(٦).

(١) ما بين المعقوفين سقط من الأصل، عرفت هذه السورة بسورة القلم وكتبت بذلك الاسم في المصاحف وكتب التفسير والسنن وسميت السورة به لافتتاحها به، وسميت بسورة «ن»، وعنونت بها بعض المصاحف وبعض كتب التفسير كالطبرى /١٢٥، والنسيفي /٤٧٩ وغيرها، وسميت السورة بالحرف الذي افتتحت به، وسميت بسورة «ن والقلم» كما جاء في كلام ابن عباس وبها عنون القرطبي في تفسيره /٢٢٢، والحاكم في مستدركه في كتاب التفسير /٥٤٠. أسماء سور القرآن: ٤٧٣.

(٢) مكية في: حسن المدد: ١٣٩، ابن شاذان: ٣٣١، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٦/ب، البيان: ٢٥٢، مختلف فيها في عدد الآي: ٤٥٧، القول الوجيز: ٣٢٢، قال في التحرير والتنوير ٥٦/٢٩: "وهي مكية، قال ابن عطية: لا خلاف في ذلك بين أهل التأويل"، والقول بتقسيم السورة المذكور عن ابن عباس ضعيف.

(٣) عدد الآي: ٤٥٨، الوجيز: ٣٢٢، البصائر /١، ٤٧٦، البيان: ٢٥٢، روضة المعدل: ٨٦/ب، حسن المدد: ١٣٩، ابن شاذان: ٣٣١.

(٤) عدد الآي: ٤٥٨، الوجيز: ٣٢٢، البصائر /١، ٤٧٦، البيان: ٢٥٢، روضة المعدل: ٨٦/ب، حسن المدد: ١٣٩، ابن شاذان: ٣٣١.

(٥) عدد الآي: ٤٥٨، الوجيز: ٣٢٢، الكامل: ١٢٧، البصائر /١، ٤٧٦، البيان: ٢٥٢، روضة المعدل: ٨٦/ب، حسن المدد: ١٣٩، ابن شاذان: ٣٣١، بشير اليسر: ١٩٢، كنز المعاني: ٢٤١٧/٥.

(٦) الآيات على الترتيب: ١، ٤٨، ٣٣، ٢٥٢، حسن المدد: ١٣٩، القول الوجيز: ٣٢٢.

وعَكْسِهِ: مَوْضِعَانِ:

﴿مُصْبِحِينَ﴾، ﴿وَلَا﴾ / ﴿يَسْتَنْتَوْنَ﴾^(١).

١٤٤٦ /

وَفَوَاصِلَهَا^(٢):

| | | | | | |
|------------------------|----|------------------------|----|---------------------------|----------------------|
| ﴿..... يَسْطُرُونَ﴾ | ١ | ﴿..... بِمَجْنُونٍ﴾ | ٢ | ﴿..... مَمْنُونٍ﴾ | عَظِيمٍ |
| ﴿..... وَيُبَصِّرُونَ﴾ | ٥ | ﴿..... الْمَفْتُونُ﴾ | ٦ | ﴿..... بِالْمُهَتَّدِينَ﴾ | الْمُكَدِّينَ |
| ﴿..... فَيَدِهِنُونَ﴾ | ٩ | ﴿..... مَهِينٍ﴾ | ١٠ | ﴿..... بِنَمِيمٍ﴾ | أَشِيمٍ |
| ﴿..... زَنِيمٍ﴾ | ١٣ | ﴿..... وَبَنِينَ﴾ | ١٤ | ﴿..... الْأَوَّلِينَ﴾ | الْخَطُورُوم |
| ﴿..... مُصْبِحِينَ﴾ | ١٧ | ﴿..... يَسْتَنْتَوْنَ﴾ | ١٨ | ﴿..... نَاهِيُونَ﴾ | كَالْغَرِيمِ |
| ﴿..... مُصْبِحِينَ﴾ | ٢١ | ﴿..... صَرِيمِينَ﴾ | ٢٢ | ﴿..... يَنْخَفَّوْنَ﴾ | مَسْكِينٌ |
| ﴿..... قَدِيرِينَ﴾ | ٢٥ | ﴿..... لَصَالَوَنَ﴾ | ٢٦ | ﴿..... مَحْرُومُونَ﴾ | شَيْخُونَ |
| ﴿..... ظَلَّيِينَ﴾ | ٢٩ | ﴿..... يَتَلَوَّمُونَ﴾ | ٣٠ | ﴿..... طَغِينَ﴾ | رَاغِبُونَ |
| ﴿..... يَعْلَمُونَ﴾ | ٣٢ | ﴿..... الْأَنْتَيْمِ﴾ | ٣٤ | ﴿..... كَالْجَحْرِمِينَ﴾ | تَحْكُمُونَ |
| ﴿..... نَدْرُوسُونَ﴾ | ٣٧ | ﴿..... تَحْكُمُونَ﴾ | ٣٩ | ﴿..... زَعِيمٍ﴾ | خَيْرُونَ |
| ﴿..... صَدِيقِينَ﴾ | ٤١ | ﴿..... سَلِيمُونَ﴾ | ٤٣ | ﴿..... لَا يَعْلَمُونَ﴾ | يَسْطَيْعُونَ |
| ﴿..... مَتَّيْنَ﴾ | ٤٥ | ﴿..... يَكْتُبُونَ﴾ | ٤٧ | ﴿..... مَكْظُومٌ﴾ | مَثْقُولَنَ |
| ﴿..... مَذْمُومٌ﴾ | ٤٩ | ﴿..... لَمْجَنُونٌ﴾ | ٥١ | ﴿..... الْأَصْلَاحِينَ﴾ | لِلْعَالَمِينَ |

- (١) الآيات على الترتيب: ١٨، ٢١، البيان: ٢٥٢، حسن المدد: ١٣٩، القول الوجيز: ٣٢٢.
- (٢) قاعدة فواصلها(رويها): «نم»، القول الوجيز: ٣٢٣، البصائر/٤٧٦، كنز المعاني: ٢٤١٧، حسن المدد: ١٣٩، هامش وقوف السمرقندى: ٩٠/أ، البيان: ٤٧/ب.

القراءات وتوجيهها

أدغم ﴿ت﴾ في واو ﴿وَالْقَلْمَ﴾^(١) ورش والبزي، وابن ذكوان، و العاصم بخلف عنهم، والكسائي، وكذا يعقوب وخلف، وافقهم ابن محيصن من (المفردة)، والشنبودي، قال في (الدر) ك (البحر): "ونقل عنمن أدغم الغنة وعدمهها"، وقال الفراء: "وإظهارها أعجب إلى لأنها هجاء، والهجاء كالموقوف عليه وإن اتصل"^(٢)، والباقيون بالإظهار، وسكت على ﴿ت﴾ أبو جعفر كغيره في فواتح السور، وعن الحسن ﴿ت﴾ بكسرها على التقاء الساكنين، قال السمين: "ولا يجوز أن يكون مجروراً على القسم، حذف حرف الجر، وبقي عمله كقولهم: "الله لأ فعلنَّ" لوجهين:

أحدهما: أنه مختص بالجلالة المعظمة، نادر فيما عداها.

الثاني: أنه كان ينبغي أن ينون، ولا يحسن أن يقال: هو ممنوع الصرف اعتباراً بتأنيث السورة؛ لأنَّه كان ينبغي أن لا يظهر فيه الجر بالكسرة ألتة، انتهى.

وعن الحسن أيضاً ((عتل))^(٣) بالرَّفع على: هو عتل، قال في (الدر): "وحقه أنْ يقرأ ما بعده بالرَّفع أيضاً لأنَّهم قالوا في القطع: إنَّه يبدأ بالاتباع ثمَّ بالقطع من غير عكس"، والجمهور بالجر، والعُتل: هو الجافي الغليظ.

وقرأ ﴿أَنْ كَانَ﴾^(٤) بهمزة واحدة مفتوحة على الخبر نافع وابن كثير وأبو عمرو وحفص والكسائي، وكذا خَلَف، وافقهم ابن محيصن والمطوّعي واليزيدي، وقرأ

(١) القلم: ١، النشر ٣٨٩ / ٢، المبهج ٨٥٦، مفردة ابن محيصن: ٣٦٥، مفردة الحسن: ٥٢٣، المصطلح: ٥٣٠، الدر المصور ٣٩٧ / ١٠.

(٢) معاني القرآن للفراء ١٧٢ / ٣.

(٣) القلم: ١٣، مفردة الحسن: ٥٢٤، المصطلح الإشارات: ٥٣١، إيضاح الرموز: ٧٠٥، الدر المصور ٤٠٥ / ١٠.

(٤) القلم: ١٤، النشر ٣٨٩ / ٢، مفردة الحسن: ٥٢٣، المبهج ٨٥٦ / ٢.

ابن ذَكْوَانَ بِخُلْفِ عَنْهُ، وَهَشَامُ مِنْ طَرِيقِ الْحُلُوَانِيِّ، وَكَذَا أَبُو جَعْفَرَ بِتَحْقِيقِ الْأُولَى وَتَسْهِيلِ الثَّانِيَةِ وَإِدْخَالِ الْأَلِفِ بَيْنَهُمَا، وَمِنْ نَصَّ عَلَى إِدْخَالِ الْأَلِفِ بَيْنَهُمَا لِابن ذَكْوَانَ مَكِّيِّ وَابْنِ شَرِيعَ وَابْنِ غُلْبُونَ، وَرَدَّهُ الدَّانِيُّ، وَعَبَارَتُهُ فِي (الْتَّيسِيرِ): "وَلَيْسَ ذَلِكَ بِمُسْتَقِيمٍ مِنْ طَرِيقِ النَّظَرِ وَلَا صَحِيحٌ مِنْ جَهَةِ الْقِيَاسِ"^(١)، وَذَلِكَ أَنَّ ابْنَ ذَكْوَانَ لَمَّا لَمْ يَفْصِلْ بِهَذِهِ الْأَلِفِ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ فِي حَالٍ تَحْقِيقَهُمَا مَعَ ثَقلِ اجْتِمَاعِهِمَا عُلِمَ أَنَّ فَصْلَهُ بَيْنَهُمَا فِي حَالٍ تَسْهِيلِهِ إِحْدَاهُمَا مَعَ خَفَّةِ ذَلِكَ غَيْرُ صَحِيحٍ فِي مَذْهَبِهِ عَلَى أَنَّ الْأَخْفَشَ قَدْ قَالَ فِي كِتَابِهِ عَنْهُ بِتَحْقِيقِ الْأُولَى وَتَسْهِيلِ الثَّانِيَةِ وَلَمْ يَذْكُرْ فَصْلًا بَيْنَهُمَا فَأَتَّضَحَ مَا قَلَنَا مَعَ ثَقلِ اجْتِمَاعِهِمَا، وَقَرَأَ ابْنَ ذَكْوَانَ فِي وَجْهِهِ الثَّانِيِّ، وَكَذَا رَوَيْسُ بَغْيَرِ خُلْفِ بِتَسْهِيلِ الثَّانِيَةِ مِنْ غَيْرِ الْأَلِفِ، وَنَصَّ عَلَيْهِ لِابنِ ذَكْوَانَ غَيْرِ الْأَوَّلَيْنِ مَمَّنْ أَعْرَفَ بِدَلَائِلِ النَّصوصِ كَابْنِ شِيَطَا وَابْنِ الْفَحَّامِ، حَكَى ذَلِكَ فِي (النَّشْرِ)^(٢) وَقَالَ: "إِنَّهُ قَرَأَ بِكُلِّ مِنْهُمَا وَأَنَّ الْأَمْرَ فِي ذَلِكَ قَرِيبٌ"، وَقَرَأَ هَشَامُ مِنْ طَرِيقِ الْمُفَسِّرِ بِتَحْقِيقِ وَالْمَدِّ، وَقَرَأَ حَمْزَةً وَأَبُو بَكْرَ، وَكَذَا رُوحُ الْهَمْزَتَيْنِ مَحْقُوقَتَيْنِ عَلَى الْاسْتِفَهَامِ أَيْضًا مِنْ غَيْرِ الْأَلِفِ، وَفِيهَا وَجْهَانَ:

أَحَدُهُمَا: أَنْ تَتَعَلَّقَ بِمُقْدَرٍ دَلِيلٍ عَلَيْهِ مَا قَبْلَهُ، أَيْ: أَيْطِعُهُ لَأَنَّ كَانَ.

وَالثَّانِي: أَنْ تَتَعَلَّقَ بِمُقْدَرٍ يَدْلِيلٍ عَلَيْهِ مَا بَعْدَهُ، أَيْ: لَأَنَّ كَانَ كَذَبٌ وَحْجَدٌ.

وَوَافَقُهُمُ الشَّنْبُوذِيُّ، وَعَنِ الْحَسَنِ إِبْدَالُ الثَّانِيَةِ أَلْفًا وَمَدَّهَا لِالتَّقَاءِ السَّاكِنِينَ.

وَعَنِ الْحَسَنِ أَيْضًا ((آذَا تُتْلَى عَلَيْهِ))^(٣) بِهَمْزَةِ وَاحِدَةٍ مَمْدُودَةٍ عَلَى الْاسْتِفَهَامِ، وَهُوَ اسْتِفَهَامٌ تَقْرِيرٌ وَتَوْبِيخٌ عَلَى قَوْلِهِ: "الْقُرْآنُ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ"، لَمَّا تُلِيتْ عَلَيْهِ آيَاتُ اللهِ.

(١) التَّيسِيرُ: ١٩٤.

(٢) النَّشْرُ / ١، ٣٦٧ / ٢، ٣٨٩.

(٣) الْقَلْمَ: ١٥، مَفْرَدَةُ الْحَسَنِ: ٥٢٤، مَصْطَلِحُ الإِشَارَاتِ: ٥٣١، إِيْضَاحُ الرَّمُوزِ: ٧٠٥، الْدَّرِّ المَصْوُنُ: ٤٠٨ / ١٠، الْبَحْرُ الْمَحِيطُ: ٢٤٠ / ١٠.

المجلد التاسع - سورة القلم: القراءات وتوجيهها

٥٩

وعنه / ((آن لكم فيه))^(١) بهمزة واحدة ممدودة على الاستفهام أيضًا، والجمهور بهمزة واحدة مكسورة على الخبر.

وقرأ ﴿يَبْدِلَنَا﴾^(٢) بفتح الباء الموحدة وتشديد الدال نافع، وأبو عمرو، وكذا أبو جعفر، ووافقهم اليزيدي، وسبق بـ«الكهف» مبحثة.

كقراءة ﴿لَمَّا تَخَيَّرُونَ﴾^(٣) بتشديد التاء في أواخر «البقرة» للبزبي وموافقة ابن محيسن له بخلاف عنهما.

وعن الحسن ((بالغة))^(٤) بالنصب على الحال من ﴿أَيْمَنُ﴾ لأنّها تخصّصت بالعمل أو بالوصف، وقيل: من الضمير في ﴿عَلَيْنَا﴾ إن جعلناه صفة لـ﴿أَيْمَنُ﴾، والجمهور بالرّفع نعتًا لـ﴿أَيْمَنُ﴾.

وعن الحسن أيضًا ((يُكْشِفُ))^(٥) بكسر الشين مِنْ «أَكْشَف» إذا دخل في الكشف، ومنه أَكْشَفَ الرجل: إذا انقلبت شفتُه العليا لانكشاف ما تحتها، والجمهور بفتحها مبنيًّا للمفعول، و﴿عَنْ سَاقِ﴾ قائم مقام الفاعل، وكشف الساق كنایة عن شدة الأمر وتفاقمه، قال مجاهد: "هي أول ساعة من يوم القيمة وهي أفععها، وما جاء في الحديث من قوله: "فيكشف لهم عن ساق"^(٦) محمول أيضًا على الشدة في ذلك

(١) القلم: ٣٨، مفردة الحسن: ٥٢٤، مصطلح الإشارات: ٥٣١، إيضاح الرموز: ٧٠٦، الدر المصنون ٤١٥.

(٢) القلم: ٣٢، النشر ٣٨٩/٢، مفردة ابن محيسن: ٣٦٥، مفردة الحسن: ٥٢٥، مصطلح الإشارات: ٥٣١، إيضاح الرموز: ٧٠٦، سورة الكهف: ٣٨/٦، ٨١.

(٣) القلم: ٣٨، النشر ٣٨٩/٢، مصطلح الإشارات: ٥٣١، إيضاح الرموز: ٧٠٦، سورة البقرة ٢٦٧/٣، ١٩٨.

(٤) القلم: ٣٩، مفردة الحسن: ٥٢٥، مصطلح الإشارات: ٥٣١، إيضاح الرموز: ٧٠٦، الدر المصنون ٤١٥/١٠.

(٥) القلم: ٤٢، مفردة الحسن: ٥٢٦، مصطلح الإشارات: ٥٣١، إيضاح الرموز: ٧٠٦، الدر المصنون ٤١٧/١٠، البحر المحيط ١٠/٤٢٧.

(٦) الدارمي ٤٢٠/٢ (٢٨٠٣)، وذكر صحته الألباني في الصحيحة ٢/٨٣ (٥٨٤).

لِطَائِفُ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

اليوم، وهو مجاز سائع مشهور في لسان العرب^(١)، قال حاتم^(٢):

أَخْوَ الْحَرْبِ إِنْ عَصَّتْ بِهِ الْحَرْبُ عَصَّهَا

وَإِنْ شَمَرَتْ عَنْ سَاقِهَا الْحَرْبُ شَمَرَا

وَنَكَرَ السَّاقَ لِلتَّهْوِيلِ وَالْتَّعْظِيمِ.

وعن الحسن أيضًا ((تَدَارَكُه))^(٣) بتشديد الدال على أن الأصل أيضًا «تتداركه» بتاءين مضارعاً فأدغم، قال في (الدر): "وهو شاذ؛ لأنَّ السَّاكِنَ الْأَوَّلَ غير حرف لين، وهو كقراءة البَرَّى ﴿إِذْ تَلْقَوْنَهُ﴾ و﴿نَارًا تَلَظَّى﴾^(٤) وهذا على حكاية الحال؛ لأنَّ القصة ماضية فإيقاع المضارع هنا للحكاية"، والجمهور على التَّخْفِيفِ.

واختلف في ﴿لَيْزِلْقُونَكَ﴾^(٥) فنافع، وكذا أبو جعفر بفتح الياء من «زَلَقْتُ الرَّجُلُ»، عدَّى بالفتحة من «رَلَقَ الرَّجُلُ» بالكسر نحو: «شَتَرَتْ عَيْنَهُ»^(٦) بالكسر و«شَتَرَهَا اللَّهُ» بالفتح، وقرأ الباقيون بضمها من «أَزْلَقَةً»، أي: «أَزَّلَ رَجْلَهُ»، فالتعدية بالهمزة .

والباء في ﴿إِبَاضَرِهِمْ﴾، إِمَّا للتَّعْدِيَةِ كَالدَّاخِلَةِ عَلَى الْآلَةِ، أَيْ: جَعَلُوا أَبْصَارَهُمْ كَالْآلَةِ الْمُرْلَقَةِ لَكُمْ، كـ«عَمِلْتَ بِالْقَدْوَمِ»، إِمَّا لِلسُّبْبَيَّةِ، أَيْ بِسَبِّ عَيْنِهِمْ، وَالْمَعْنَى: "أَنَّهُمْ لِشَدَّةِ عَدَاوَتِهِمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكُمْ شَزِّرًا بِحِيثِ يَكَادُوا يُزْلِوْنَ قَدْمَيْكُمْ وَبِرْمَنَكُمْ، مِنْ

(١) الحمل على المجاز في الحديث الشريف ممنوع، وقد وردت الساق في أحاديث كثيرة معرفة مضافة إلى ضمير الله تعالى كما في مسلم رقم: ١٨٣، والبخاري حديث: ٧٤٣٩.

(٢) البيت من الطويل وهو لحاتم الطائي، وهو في ديوانه: ٥٠، وهو في الدر المصنون ٦٣ / ١٤، البحر المحيط ١٠ / ٢٤٧.

(٣) القلم: ٤٩، مفردة الحسن: ٥٢٦، مصطلح الإشارات: ٥٣١، إيضاح الرموز: ٧٠٦، الدر المصنون ١٠ / ٤٢٠.

(٤) النور: ١٥، الليل: ١٤.

(٥) القلم: ٥١، النشر ٢ / ٣٩٠، المبهج ٨٥٦ / ٢، مصطلح الإشارات: ٥٣١، إيضاح الرموز: ٧٠٦، الدر المصنون ١٠ / ٤٢٠، البحر المحيط ١٠ / ٢٤٩.

(٦) أي انقلب جفنه، المعجم الوسيط ١ / ٤٧٢.

قولهم: نظر إلى نظراً كاد يصرعني^(١)، أو أنهم يكادون يصيرونك بالعين، إذ روي أنه كان في بني أسد عيانين، قال ابن الكلبي: كان رجل من العرب يمكنه يومين أو ثلاثة لا يأكل، ثم يرفع جانب خبائه فيقول: "لم أر كاليلوم إبلًا ولا غنماً أحسن من هذه" فما تذهب إلا قريباً حتى تسقط، فقال الكفار لهذا الرجل: أن يصيب رسول الله عليه وسلم فأجابهم، وأنشد^(٢):

قَدْ كَانَ قَوْمُكَ يَحْسِبُونَكَ سَيِّدًا
وَإِخَالُ أَنَّكَ سَيِّدٌ مَعْيُونٌ

أي: مصاب بالعين، فعصم الله نبيه ﷺ وأنزل عليه هذه الآية، قال قتادة: نزلت لدفع العين حين أرادوا أن يعيشوه عليه السلام، وقال الحسن: "دواء من أصابة العين أن يقرأ هذه الآية"، نقله في (البحر) كغيره^(٣).

وفي هذه السورة من الإدغام الكبير^(٤) خمسة.

* * * *

(١) تفسير البيضاوي ٣٧٦ / ٥.

(٢) البيت من الكامل، وهو لعباس بن مرداس، والبيت يخاطب به كلب بن عمرو السلمي، وإدخال: أظن، ومعيون: مصاب بالعين، يقول: لقد كان قومك يعدونك سيداً فيهم، لأنهم يظلونك أهلاً للسيادة، وما أظننك إلا سيداً محظوظاً على قلبه، والشاهد: "أنك سيد" المصدر المؤول حل محل مفعولي خال، انظر: ديوان العباس: ١٠٨، من شواهد التصريح ٢ / ٣٩٥، شرح شواهد الشافية: ٢٨١، شرح الشواهد ٣ / ٢٧٠، المعجم المفصل ٨ / ١٣٠.

(٣) الآخر في أسباب النزول للعرافي ٢ / ٩٣١، أسباب النزول للواحدي: ٦٩٣، البحر المحيط ٢٤٩ / ١٠.

(٤) الإدغام الكبير: ٢٤٥.

الرسوم

اتفقوا على كتابة ﴿يَا أَيُّهُكُمُ الْمُفْتُونُ﴾^(١) بياءين بعد الألف والكاف.



(١) القلم: ٦ ، الجملة: ٥٧٧ .

المقطوع :

انفق على قطع ﴿أَن﴾ عن ﴿لَا﴾ من قوله ﴿أَن لَا يَدْخُلُهَا﴾^(١) وهو آخرها.



(١) القلم: ٢٤ ، الجميلة: ٦٥٦ .

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿نَتَ﴾^(١): (ن) كـ﴿يَسْطُرُونَ﴾ للفصل بين القسم والمقسم عليه وهو ﴿مَا أَنَّ﴾.

﴿إِمَاجُونِ﴾^(٢)، و﴿عَرَّمَمْنُونِ﴾^(٣): (ك) على جعل تاليهما مستأنفان، / (ن) على أنَّ تاليهما من جواب القسم.

﴿عَظِيمِ﴾^(٤): (ك) أو (ت).

﴿يَأْيِتُكُمْ أَمْقَتُونُ﴾^(٥): (ت).

﴿بِالْمُهَمَّدِينَ﴾^(٦)، و﴿فَيُدْهِنُونَ﴾^(٧): (ك).

﴿مَهِينِ﴾^(٨): (ن) لأنَّ تالية صفة له فلا يفصل بينهما وقد تجوزه الفاصلة.

(١) القلم: ١، المرشد ٢/٧٩٦، القطع ٢/٧٥٣، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٢) القلم: ٢، المرشد ٢/٧٩٦ قال: "جواب للقسم، فهو وقف كاف إن جعلت ما بعده في تقدير الاستئناف، وإن جعلته من تمام الجواب لم يحسن الوقف على ما دونه"، «جائز» في العلل ٣/١٠٣٣، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٣) القلم: ٣، قال في المرشد ٢/٧٩٦: "إن جعلت القسم واقعاً على ما بعده أيضاً لم يحسن الوقف عليه، وإن جعلته في تقدير الاستئناف حيث على ﴿مَمْنُونِ﴾، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٤) القلم: ٤، تام في المكتفى: ٥٨١ والقطع ٢/٧٥٣، الإيضاح ٢/٩٤٣، قال المرشد ٢/٧٩٧: "كاف" ذكره، قال أبو حاتم: هو "تام"، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٥) القلم: ٦، المرشد ٢/٧٩٧، الإيضاح ٢/٩٤٣، القطع ٢/٧٥٣، المكتفى: ٥٨١، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٦) القلم: ٧، المكتفى: ٥٨١، القطع ٢/٧٥٣، المرشد ٢/٧٩٧، الإيضاح ٢/٩٤٣، منار الهدى: ٣٩٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٧) القلم: ٩، المكتفى: ٥٨١، القطع ٢/٧٥٣، الإيضاح ٢/٩٤٣، المرشد ٢/٧٩٨، منار الهدى: ٣٩٨ وقال: كاف على استئناف النهي، فإن عطف على النهي الذي قبله لم يوقف"، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٨) القلم: ١٠، قال في المرشد ٢/٧٩٨: "«جائز» لأنَّ رأس آية، ولا يحسن لأنَّ ما بعده صفة =

﴿زَنِيمٌ﴾^(١): (ك) على قراءة التّالِي بالاستفهام على تقدير: أنطique لأنَّ ﴿كَانَ دَمَالٍ وَبَنِينَ﴾، أو تكون طواعيته لأنَّ ﴿كَانَ﴾ فيكون متعلقاً بما بعده، ويدل عليه ﴿فَلَا تُطْعِنَ الْمُكَذِّبِينَ﴾، وكذا على قراءة الخبر حيث جعلناه يتعلق بما بعده، أي: قال ذلك حينئذ لأنَّ كان متمولاً مستظهراً بالبنين من فرط غروره، لكن العامل مدلوّل «قال» لا نفسه لأنَّ ما بعد الشرط لا يعمل فيما قبله، قاله في «أنوار التنزيل»^(٢)، (ن) على قراءة الخبر حيث جعلناه يتعلق بالسابق، أي: لا تطع مَنْ هذه مثالبه لأنَّ ﴿كَانَ دَمَالٍ﴾، وحينئذ فهو علة لـ ﴿وَلَا تُطْعِنَ﴾.

﴿أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾^(٣): (ك).

﴿الْحَرْطُومُ﴾^(٤): (ت).

﴿يَسْتَشُونَ﴾^(٥): (ك).

﴿كَالصَّرَم﴾^(٦)، و﴿صَرْمِينَ﴾^(٧)، و﴿مَسْكِينُ﴾^(٨)، و﴿مَحْرُومُونَ﴾^(٩)،

= له، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٣٤، منار الهدى: ٣٩٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(١) القلم: ١٣، القطع ٢/٧٥٣، المرشد ٢/٧٩٨، «يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٣٤، منار الهدى: ٣٩٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٢) تفسير البيضاوي ٥/٣٧١.

(٣) القلم: ١٥، المرشد ٢/٧٩٩، الإيضاح ٢/٩٤٤، القطع ٢/٧٥٤، «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٤) القلم: ١٦، المرشد ٢/٧٩٩، المكتفي: ٥٨٢، الإيضاح ٢/٩٤٤، القطع ٢/٧٥٤، منار الهدى: ٣٩٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٥) القلم: ١٨، القطع ٢/٧٥٤، المكتفي: ٥٨٢، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٤٤، المرشد ٢/٧٩٩، منار الهدى: ٣٩٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٦) القلم: ٢٠، القطع ٢/٧٥٤، المكتفي: ٥٨٢، «صالح» في المرشد ٢/٧٩٩، منار الهدى:

٣٩٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٧) القلم: ٢٢، المرشد ٢/٧٩٩، القطع ٢/٧٥٤، المكتفي: ٥٨٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٨) القلم: ٢٤، المرشد ٢/٧٩٩، الإيضاح ٢/٩٤٤، القطع ٢/٧٥٤، المكتفي: ٥٨٢، منار الهدى: ٣٩٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٩) القلم: ٢٧، المرشد ٢/٧٩٩، القطع ٢/٧٥٥، المكتفي: ٥٨٢، منار الهدى: ٣٩٩، وهو =

لِطَائِفِ الإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

و﴿تُسَبِّحُونَ﴾^(١)، و﴿ظَلَمِينَ﴾^(٢)، و﴿يَتَلَمَّوْنَ﴾^(٣)، و﴿طَغِينَ﴾^(٤)،
و﴿رَاغِبِيْنَ﴾^(٥)، و﴿وَعَذَابَ﴾^(٦): (ك).
 ﴿يَعْلَمُونَ﴾^(٧)، و﴿الْتَّعْيِمَ﴾^(٨): (ت).
 ﴿كَيْفَ تَحْكُمُونَ﴾^(٩)، و﴿أَخْيَرُونَ﴾^(١٠)، و﴿لَمَّا تَحْكُمُونَ﴾^(١١): (ك).
 ﴿زَعِيمَ﴾^(١٢): (ك) أَيْضًا، ويبيّن بتأليه على معنى أَللَّهُمْ شركاء.

= «وقف» هبطي: ٣٠٣.

- (١) القلم: ٢٨، المرشد ٢/٧٩٩، المكتفي: ٥٨٢، المنار: ٣٩٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
 (٢) القلم: ٢٩، المكتفي: ٥٨٢، المرشد ٢/٧٩٩، القطع ٧٥٥/٢، منار الهدى: ٣٩٩، وهو
«وقف» هبطي: ٣٠٣.
 (٣) القلم: ٣٠، المكتفي: ٥٨٢، المرشد ٢/٧٩٩، القطع ٧٥٥/٢، منار الهدى: ٣٩٩، وهو
«وقف» هبطي: ٣٠٣.
 (٤) القلم: ٣١، المكتفي: ٥٨٢، القطع ٧٥٥/٢، المرشد ٢/٧٩٩، منار الهدى: ٣٩٩، وهو
«وقف» هبطي: ٣٠٣.
 (٥) القلم: ٣٢، المكتفي: ٥٨٢، القطع ٧٥٥/٢، المرشد ٢/٧٩٩، منار الهدى: ٣٩٩، وهو
«وقف» هبطي: ٣٠٣.
 (٦) القلم: ٣٣، الإيضاح ٩٤٤/٢، القطع ٧٥٥/٢، المكتفي: ٥٨٢، المرشد ٢/٧٩٩
«مطلق» في العلل ١٠٣٥/٣، منار الهدى: ٣٩٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
 (٧) القلم: ٣٣، المكتفي: ٥٨٢، القطع ٧٥٥/٢، المرشد ٢/٨٠٠، منار الهدى: ٣٩٩، وهو
«وقف» هبطي: ٣٠٣.
 (٨) القلم: ٣٤، المرشد ٢/٨٠٠، القطع ٧٥٥/٢، المكتفي: ٥٨٢، منار الهدى: ٣٩٩، وهو
«وقف» هبطي: ٣٠٣.
 (٩) القلم: ٣٦، المرشد ٢/٨٠٠، الإيضاح ٩٤٤/٢، القطع ٧٥٥/٢، المكتفي: ٥٨٢
«جائز» في العلل ١٠٣٦/٣، منار الهدى: ٣٩٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
 (١٠) القلم: ٣٨، المكتفي: ٥٨٢، القطع ٧٥٥/٢، الإيضاح ٩٤٤/٢، المرشد ٢/٨٠٠
«جائز» في العلل ١٠٣٦/٣، منار الهدى: ٣٩٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
 (١١) القلم: ٣٩، المرشد ٢/٨٠٠، الإيضاح ٩٤٤/٢، القطع ٧٥٥/٢، المكتفي: ٥٨٢، منار
الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
 (١٢) القلم: ٤٠، المرشد ٢/٨٠١، القطع ٧٥٥/٢، المكتفي: ٥٨٢، «جائز» في العلل
١٠٣٧/٣، منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣، تفسير البيضاوي ٥/٣٧٤.

المجلد التاسع - سورة القلم: الوقف والابتداء

٦٧

﴿صَدِيقَيْنَ﴾^(١): (ن) على أنَّ يوم نصب ظرف والعامل فيه فليأتوا تقديره فليأتوا
﴿يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾، (ك) على أنَّ الناصب له ممحوظ تقديره: يكون كيت في الأمور
الصعبية الشاقة قاله في (النَّهَرِ)^(٢).

﴿فَلَا يَسْتَطِيعُونَ﴾^(٣): (ك) على نصب التَّالِي بتقدير: تراهم خاشعة، (ن) على
الحال، أي: ويدعون إلى السجود في حال خشوع أبصارهم فلا يفصل بينهما.
﴿ذَلَّةً﴾^(٤): (ك).

﴿وَهُمْ سَلِيمُونَ﴾^(٥)، و﴿بِهَذَا الْحَدِيثِ﴾^(٦)، و﴿مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾^(٧): (ك).

﴿وَأَمْلَى لَهُمْ﴾^(٨): (ك) كما قاله الدَّانِي، وجوزه العماني.

(١) القلم: ٤١، كاف في القطع ٢/٧٥٥، المكتفى: ٥٨٢، قال في المرشد ٢/٨٠١: "صالح وليس بتمام" لأن انتصاب قوله ﴿يَوْمَ يُكَشَّفُ عَنْ سَاقِ﴾ على الظرف، والعامل فيه ﴿فَلَيَأْتُوا﴾ يوم القيمة"، منار الهدى: ٤٠٠، وهو "وقف" هبطي: ٣٠٣.
(٢) النهر الماد ٢/١١٤١.

(٣) القلم: ٤٢، القطع والائتناف ٢/٧٥٥، المكتفى: ٥٨٢، المرشد ٢/٨٠١، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٤٤، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٣٧، منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٤) القلم: ٤٣، المرشد ٢/٨٠١، القطع والائتناف ٢/٧٥٥، المكتفى في الوقف: ٥٨٢
الإيضاح ٢/٩٤٤، «مطلق» في العلل في الوقف ٣/١٠٣٧، منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف»
هبطي: ٣٠٣.

(٥) القلم: ٤٣، المكتفى: ٥٨٢، الإيضاح ٢/٩٤٤، القطع ٢/٧٥٦، منار الهدى: ٤٠٠، وهو
«وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٦) القلم: ٤٤، المكتفى: ٥٨٣، المرشد ٢/٨٠١، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٤٤، «مطلق» في العلل ٣/١٠٣٧، منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٧) القلم: ٤٤، القطع والائتناف ٢/٧٥٦، المكتفى في الوقف: ٥٨٢، «جائز» في المرشد ٢/٨٠١، «لا يوقف عليه» في العلل في الوقف ٣/١٠٣٧، منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف»
هبطي: ٣٠٣.

(٨) القلم: ٤٥، المكتفى: ٥٨٢، القطع ٢/٧٥٦، المرشد ٢/٨٠١ «مطلق» في العلل ٣/١٠٣٨،
منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

﴿مَتِينٌ﴾^(١)، و﴿مُثَقَّلُونَ﴾^(٢)، و﴿فَهُمْ يَكْتُبُونَ﴾^(٣)، و﴿مَكْظُومٌ﴾^(٤)، و﴿مِنْ أَصَالِيمِنَ﴾^(٥)، و﴿لَجَائِئُونَ﴾^(٦): (ك).
﴿لِلْعَالَمِينَ﴾^(٧): (م).

* * * * *

-
- (١) القلم: ٤٥، المرشد ٢/٨٠١، المكتفى: ٥٨٣، القطع ٧٥٦، منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٢) القلم: ٤٦، القطع ٢/٧٥٦، المكتفى: ٥٨٣، «صالح» في المرشد ٢/٨٠١، «جائز» في العلل ٣/١٠٣٨، منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٣) القلم: ٤٧، المكتفى: ٥٨٣، المرشد ٢/٨٠١، القطع ٧٥٦، منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٤) القلم: ٤٨، المرشد ٢/٨٠٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٣٨، منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٥) القلم: ٥٠، المكتفى: ٥٨٣، القطع ٧٥٦/٢، المرشد ٢/٨٠٢، منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٦) القلم: ٥١، المرشد ٢/٨٠٢، المكتفى: ٥٨٣، القطع ٧٥٦/٢، «لازم» في العلل ٣/١٠٣٨، منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٧) القلم: ٥٢، المكتفى: ٥٨٣، المرشد ٢/٨٠٢، القطع ٧٥٦/٢، منار الهدى: ٤٠٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

سورة الحاقة^(١)

مكية^(٢).

وحروفها: ألف وأربعة وثمانون^(٣).

وكلماتها: مائتان وستة وخمسون^(٤).

وآيتها: خمسون وآية بصري ودمشقى وشتنان في الباقي، قيل: وثلاث وبصري^(٥).

واختلافها: ثلات:

﴿الْحَاقَةُ﴾^(٦) الأولى كوفي.

(١) سميت الساعة والقيامة حاقة لأنها تحق كل إنسان بعمله من خير وشر، معاني القرآن للزجاج ٥/٢١٣، وسميت السورة بهذا الاسم في المصاحف، وكتب التفسير، وكتب السنة، ووقعت التسمية في حديث الرسول ﷺ، وأقوال الصحابة، ومن أسمائها سورة «السلسلة»، وسورة «الواعية» كما سماها الجعبري في منظومته، علق ابن عاشور ٢٩/١١٠: "ولم أر لها سلفاً في هذه التسمية"، أسماء سور القرآن: ٤٧٦، نزلت بعد سورة الملك، ونزلت بعدها سورة المearج، الوجيز: ٣٢٣.

(٢) باتفاق: عد الآي: ٤٦٠، ابن شاذان: ٣٣٣، حسن المدد: ١٣٩، القول الوجيز: ٣٢٣، البيان: ٢٥٣، البصائر ١/٤٧٨، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٦/ب.

(٣) في البيان: ٢٥٣، والبصائر ١/٤٧٨، وعد الآي: ٤٦١، روضة المعدل: ٨٦/ب، حسن المدد: ١٣٩، وفي الوجيز: ٣٢٣: "ألف وأربعين وستون"، قال محقق ابن شاذان: "وهي فيما عدتها: ١١٠٧".

(٤) عد الآي: ٤٦١، القول الوجيز: ٣٢٣، حسن المدد: ١٣٩، ابن شاذان: ٣٣٣، البيان: ٢٥٣، روضة المعدل: ٨٦/ب، وفي البصائر ١/٤٧٨: "خمس وخمسون"، وهي فيما عد محقق ابن شاذان (٢٥٨).

(٥) انظر: عد الآي: ٤٦٠، الوجيز: ٣٢٣، بشير اليسير: ١٩٢، البيان: ٢٥٣، البصائر ١/٤٧٨، حسن المدد: ١٣٩، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٦/ب، ابن شاذان: ٣٣٤، كنز المعاني ٥/٢٤١٧.

(٦) الآية: ١، عده الكوفي للمشاكلة والمساواة، ولم يعده الباكون لعد انقطاع الكلام وكونها مبنية على كلمة واحدة، القول الوجيز: ٣٢٣، البيان: ٢٥٣، البصائر ١/٤٧٨، عد الآي: ٤٦١، الكامل: ١٢٧، ابن شاذان: ٣٣٤، الروضة: ٨٦/ب، كنز المعاني ٥/٢٤١٧، حسن المدد: ١٣٩.

﴿ حُسُومًا ﴾^(١) حمصي، قيل وبصري فيهما.

﴿ بِشَمَالِهِ ﴾^(٢) حجازي.

وفيها مشبه الفاصله: مو ضعان:

﴿ صَرْعَى ﴾، ﴿ بِيمِينِهِ ﴾^(٣).

فواصلها^(٤):

| | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|
| ﴿ مَا لَحَافَةً ﴾ ^١ | ﴿ مَا لَحَافَةً ﴾ ^٢ | ﴿ مَا لَحَافَةً ﴾ ^٣ |
| ﴿ بِالظَّاغِنَةِ ﴾ ^٤ | ﴿ عَاتِيَةً ﴾ ^٥ | ﴿ مِنْ بَاقِكَتِهِ ﴾ ^٦ |
| ﴿ لِلْخَاطِئَةِ ﴾ ^٧ | ﴿ رَأِيَةً ﴾ ^٨ | ﴿ وَعِيَةً ﴾ ^٩ |
| ﴿ الْجَارِيَةِ ﴾ ^{١٠} | ﴿ الْوَاقِعَةُ ﴾ ^{١١} | ﴿ وَجْدَةً ﴾ ^{١٢} |
| ﴿ دَائِنَةً ﴾ ^{١٣} | ﴿ حَافِةً ﴾ ^{١٤} | ﴿ ثَمَنِيَّةً ﴾ ^{١٥} |
| ﴿ عَالِيَّةً ﴾ ^{١٦} | ﴿ كِنْيَيْهُ ﴾ ^{١٧} | ﴿ رَاضِيَةً ﴾ ^{١٨} |
| ﴿ مَالِيَّةً ﴾ ^{١٩} | ﴿ حِسَابِيَّةً ﴾ ^{٢٠} | ﴿ دَائِنَةً ﴾ ^{٢١} |
| ﴿ فَلُوْهُ ﴾ ^{٢٣} | ﴿ فَاسِلُوكُوهُ ﴾ ^{٢٤} | ﴿ سُلْطَانِيَّةً ﴾ ^{٢٥} |

(١) الآية: ٧، البيان: ٢٥٣ وقال: "قيل إن البصري يعدها، وليس بصحيح لأنها غير مشاكلة لسائر السورة"، وقال ابن الجوزي: ١٦٥: "وفيها آية ثلاثة اختلف فيها عن البصري، وثبت بالأشهر ترك عدها" انظر عدها في: الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٦/ب وقال: "وقد ذكر عن بعض

البصريين أنه عد ﴿ حُسُومًا ﴾ آية وليس ثابت عنهم" ، حسن المدد: ١٣٩، كنز المعاني ٥/٥ . ٢٤١٧

(٢) الآية: ٢٥، عده المديان والمكي لوجود المشاكلة، ولم يعده الباقيون لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٢٣، البيان: ٢٥٣، البصائر ١/٤٧٨، عد الآي: ٤٦١، الكامل: ١٢٧، ابن شاذان: ٣٣٤، روضة المعدل: ٨٦/ب، كنز المعاني ٥/٥ . ٢٤١٧ حسن المدد: ١٣٩

(٣) الآيات: ١٩، ٧، القول الوجيز: ٣٢٣، البصائر ١/٤٧٨، حسن المدد: ١٣٩

(٤) قاعدة فواصلها (رويها): «هل من» في كنز المعاني ٥/٥ . ٢٤١٧، حسن المدد: ١٣٩، «منهل» القول الوجيز: ٣٢٣، البصائر ١/٤٧٨، وذكر القولين في هامش وقوف السمرقندى ٩١/أ، وفي التبيان ٤٨/أ «لتتهم».

﴿.....الْعَظِيمُ﴾
﴿.....غَسِيلِينَ﴾
﴿.....حَمِيم﴾
﴿.....الْمِسْكِينُ﴾
﴿.....﴾
﴿.....الْعَظِيمُ﴾
﴿.....كَرِيمٌ﴾
﴿.....لَا يَتَبَرَّوْنَ﴾
﴿.....تُبَصِّرُونَ﴾
﴿.....﴾
﴿.....الْمُخْطَطُونَ﴾
﴿.....﴾
﴿.....﴾
﴿.....لَا يَأْفَوِيلُ﴾
﴿.....الْعَالَمِينَ﴾
﴿.....نَذَرُوكُونَ﴾
﴿.....﴾
﴿.....مَانُؤْمِنُونَ﴾
﴿.....﴾
﴿.....الْأَقْوَابِ﴾
﴿.....الْمَنَّافِعِ﴾
﴿.....الْوَتَنَ﴾
﴿.....حَجَرِينَ﴾
﴿.....لِلْمُنْفَقِينَ﴾
﴿.....الْأَيْمَنِ﴾
﴿.....بِالْأَيْمَنِ﴾
﴿.....الْأَكْفَارِ﴾
﴿.....الْعَظِيمِ﴾
﴿.....الْكَافِرِ﴾
﴿.....الْمُكَذِّبِينَ﴾
﴿.....﴾



القراءات وتوجيهها

عن الأعمش ﴿ثَمُود﴾^(١) المرفوع بالتنوين، وسبق في «الأعراف». كإدغام «لام» ((هل)) في «تاء» ﴿تَرَى﴾^(٢) في «الصغير» لأبي عمرو وهشام بخلف عنه وحمزة والكسائي، وموافقة ابن محيصن واليزيدي والحسن لهم. كالإمالة في رأه^(٣) المقرر في بابها لأبي عمرو وحمزة والكسائي وكذا خلف، وموافقة الأعمش لهم، والإمالة الصغرى لورش من طريق الأزرق كاللون في (العنوان)، والفتح للباقيين.

واختلف في ﴿وَمَنْ قَبْلَهُ﴾^(٤) فأبو عمرو والكسائي، وكذا يعقوب بكسر القاف وفتح الموحدة، أي: أجناده وأهل طاعته، وتقول: «زيد قبلك»، أي: فيما يليك من المكان، وكثير استعمال «قبل» حتى صار بمنزلة: عندك، وفي جهتك، وما يليك، ووافقهم الحسن واليزيدي، وقرأ الباقيون بفتح القاف / وسكن الباء على أنه ظرف زمان، أي: ومن تقدمه من الأمم الكافرة كقوم نوح.

وأبدل همزة ﴿وَالْمُؤْتَقَكَث﴾^(٥) قالون من طريق أبي نشيط، وهو الصحيح عن الحلواني وورش أبو عمرو، وكذا أبو جعفر، ووافقهم الزيدي، وقرأ الباقيون بالهمز، وهو الذي رواه الجمهور عن قالون، ولم يذكر المغاربة والمصريون عنه غيره.

وأبدل همزة ﴿يَلْخَاطِئُ﴾^(٦) أبو جعفر وحده كما في «الهمز المفرد».

(١) الحادة: ٤، ٥، سورة الأعراف: ٣٧٤ / ٤، ٧٣.

(٢) الحادة: ٨، الإدغام الصغير ٧٤ / ٢.

(٣) أي رأي ((ترى)) الآية: ٨، باب الإمالة ٣٢٠ / ٢.

(٤) الحادة: ٩، النشر ٣٨٩ / ٢، المبهج ٨٥٧ / ٢، مفردة ابن محيصن: ٣٦٦، مصطلح الإشارات: ٤٢٦ / ١٠، إيضاح الرموز: ٤٢٢ / ٥٣٢، البحر المحيط ٢٥٦ / ١٠، الدر المصنون ٣٩٠ / ٢.

(٥) الحادة: ٩، النشر ٣٩٠ / ٢.

(٦) الحادة: ٩، النشر ١٢٧ / ٢، الهمز المفرد ٣٩٠ / ٢.

وـ«المؤتفكات»^(١): قُرِيَ قوم لوط، والمراد وأهلهما.

وأمال **﴿طَغَا﴾**^(٢) حَمْزَة والكسائي، وكذا خَلْف وقفًا، ووافقهم الأعمش قرأ ورش من طريق الأَزْرَق بالفتح كالباقين، وبالنَّقْلِيل كقالون في (العنوان).

واتفقوا على كسر عين **﴿وَتَعَيَّهَا﴾**^(٣) وتحقيق الياء مضارع «وَعَى»، وهو منصوب عطفاً على **﴿لِتَجْعَلَهَا﴾**، وأمام ما ذكره في (البحر) من إسكانها ل Qinbel، وإخفاء حركتها لحمزة فليس من طرقنا كما نَبَّهَ عليه في (التيسير) وعبارته: "وكلهم قراءوا **﴿وَتَعَيَّهَا﴾** بكسر العين وفتح الياء، وقد جاء في ذلك ما لا يصح"، قال الجعبري: "أي: من طريقه" وكذلك ما عزى لخارجية عن أبي عمرو والزینبي عن قُبْلٍ من الإسكان، والجعفي عن أبي بكر، ولم ينبه على ذلك كثير من المؤلفين كالشاطبي وصاحب (النشر) و(التقريب) و(العنوان) و(النجوم) وغيرهم فتحقيقها معلوم من إهمالهم لها، والمعنى: "وتحفظها أذن من شأنها أن تحفظ المواقع وتعتبر بها، فقال: وَعَيْتَ لما حفظ في النفس وأوَعَيْتَ لما حفظ في غير النفس من الأوعية"^(٤).

وقرأ **﴿أَذْن﴾**^(٥) بسكون الذَّال نافع وحده كما في «البقرة».

وعن الحسن ((الصُّور))^(٦) بفتح الواو، وسبَّق بـ«الأنعام»، وهذه النفخة هي نفخة الفزع.

وعن المُطَوْعِي ((وَحُمِّلتُ الأرض))^(٧) بتشديد الميم للتکثیر، قال أبو حيَان:

(١) انظر: تفسير البيضاوي ٣٧٩ / ٥

(٢) الحاقة: ١١.

(٣) الحاقة: ١٢، التيسير: ٢٠١، كنز المعاني ٥ / ٢٤٢٣، البحر المحيط ١٠ / ٢٥٦.

(٤) تفسير البيضاوي ٣٧٩ / ٥

(٥) الحاقة: ١٢، سورة البقرة: ٦٧، ٣ / ١٠٦.

(٦) الحاقة: ١٣، البحر المحيط ١٠ / ٢٥٧، سورة الأنعام: ٧٢، ٤ / ٢٠٩.

(٧) الحاقة: ١٤، المبهج ٢ / ٨٥٧، مصطلح الإشارات: ٥٣٢، إيضاح الرموز: ٧٠٧، الدر المصنون ١٠ / ٤٢٨، البحر المحيط ١٠ / ٢٥٨.

لِطَائِفُ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

أو يكون التضعيف للنقل، فجاز أن تكون **﴿الْأَرْضُ وَالْجَبَلُ﴾** المفعول الأول أقيم مقام الفاعل، والثاني ممحض، أي: ريحًا تُفْتَّها، أو ملائكة، أو قدرة، وجاز أن يكون الثاني أقيم مقام الفاعل والأول ممحض وهو واحد من الثلاثة المقدرة، والجمهور على تخفيف الميم، أي: وحملتها الريح، أو الملائكة، أو القدرة.

واختلف في **﴿لَا تَحْمِن﴾**^(١) فهمزة والكسائي، وكذا خلف بالياء من تحت على التذكير لأنَّ التَّأْنِيَّة مجازي، وللفصل أيضًا، وأمالوا الألف، ووافقهم الأعمش، وقرأ الباقيون بالباء من فوق للتأنيت اللفظي من غير إمالة على الأصل إلَّا أنَّ ورثا من طريق الأَزْرَق قرأ بالفتح بين اللفظين، وبه قرأ قالون من **«العنوان»**.

ويوقف لحمزة على **﴿هَاؤُم﴾**^(٢) بالتسهيل بين الهمزة والواو على القياس وجهًا واحدًا لأنَّه ليس من قبيل ما توسط بدخول زائد عليه لأنَّ **﴿هَاؤُم﴾** اسم فعل بمعنى: خذوا، و**«ها»** فيه جزء كلمة ليست للتبني، وبالواو الحالصة على الرسم، وقال مككي: "أصلها **«هاؤُمو»** كما تقول: "أَنْتُمُو" فكتب على لفظ الوصل، ولا يحسن الوقف عليه لأنَّك إن وقفت على الأصل بالواو خالفت الرسم، وإن وقفت بغير واو خالفت الأصل"، وتعقب: بأنَّ الواو فيه ليست ضميرًا وإنَّما هي صلة ميم الجمع، وأصل ميم الجمع الضم والصلة، وقد تُحذف وتُسكن تخفيفاً، ورسم جميع ذلك بغير واو، وكذلك الوقف عليه بلا خلاف، فلا فرق بين **﴿هَاؤُمْ أَقْرَءُوا﴾** و**﴿وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ﴾** في الرسم والوقف، ولا منع من الوقف ولا وجه لإثبات الواو، انتهى.

وقرأ **﴿مَالِيَّة﴾** **﴿سُلْطَانِيَّة﴾**^(٣) بحذف الهاء منها حمزة، وكذا يعقوب وصلاح لأنَّها

(١) الحaque: ١٨ ، النشر ٢/٣٨٩ ، المبهج ٢/٨٥٧ ، مصطلح الإشارات: ٥٣٣ ، إيضاح الرموز: ٧٠٧ ، الدر المصنون ١٠/٤٣١ .

(٢) الحaque: ١٩ ، النشر ١/٤٥٦ ، الدر المصنون ٠١/٤٣٤ ، الكشف لمكي ١/١٠١ .

(٣) الحaque: ٢٨ ، النشر ٢/٣٩٠ ، المبهج ٢/٨٥٧ ، مفردة ابن محيصن: ٣٦٦ ، مصطلح الإشارات: ٥٣٣ ، إيضاح الرموز: ٧٠٧ ، الدر المصنون ١٤/٧٥ .

المجلد التاسع - سورة الحاقة: القراءات وتوجيهها

٧٥

في الوقف يحتاج إليها لتحقين حركة الموقف عليه، وفي الوصل يستغنى عنها، وافقهما ابن محيصن، فإن قلت: لم خَصُّوا هذين اللفظين دون غيرهما؟، أجيب: بأنه للجمع بين اللغتين مع اتباع الأثر.

وقرأ ﴿كِتَبَهُمَا وَ﴾ حسایه ﴿مَعًا^(١)، بحذف هاء السكت فيهما في الوصل يعقوب، ووافقه ابن محيصن، وقرأ الباقيون بإثباتها فيها، وكان حَقَّها أن تجذف وصلاً وثبتت وفقاً، وإنما أجروا الوصل مجرى الوقف أو وصلوا بِنِيَّة الوقف، والحق أنَّ ثبوتها في الوصل قراءة صحيحة لثبوتها في خط المصحف الكريم فلا يلتفت إلى قول الزهراوي: "إنَّ إثباتها في الوصل لحنٌ، لا أعلم أحداً يجيئه"، ولا خلاف في إثباتها في الوقف، والله الموفق.

تبنيه:

اختلاف النقلة في نقل همزة ﴿إِنِّي ظَنَنتُ﴾ إلى هاء ﴿كِتَبَهُمَا^(٢)﴾ عن ورش كما مرَّ في بابه، والجمهور عنه على التحقيق وترك النقل لكون الهاء هاء سكت.

وكذا اختلفوا في إدغام هاء ﴿مَالِيَّةُ﴾ في هاء ﴿هَلَّكَ﴾^(٣) فمنهم من أخذ بالإظهارها لكونها هاء سكت أيضاً، وقد قال مَكْيٌ في (التَّبْصِرَة) له: "يلزم من ألقى الحركة في ﴿كِتَبَهُمَا إِنِّي﴾ أن يدغم ﴿مَالِيَّةُ هَلَّكَ﴾ / لأنَّه قد أجرأها مجرى الأصلي حين ألقى الحركة وقدر ثبوتها في الوصل"، قال: "وبالإظهار قرأت وعليه العمل، وهو الصواب إن شاء الله - تعالى"، قال أبو شامة: "يعني بالإظهار أن يقف على ﴿مَالِيَّةُ هَلَّكَ﴾ وقفه لطيفة، وأمَّا إنْ وصل فلا يمكن غير الإدغام أو التحرير"، قال: "وإنْ خلا اللفظ من

(١) الحاقة: (٢٥، ٢٦)، (٢٠، ٢١)، النشر ٢/٣٩٠، المبهج ٢/٨٥٧، مفردة ابن محيصن: ٣٦٦، مصطلح الإشارات: ٥٣٣، إيضاح الرموز: ٧٠٧، الدر المصنون ١٤/٧٥.

(٢) الحاقة: (٢٠، ٢١)، النشر ١/٤٠٩، باب النقل ٢/١٤٦.

(٣) الحاقة: (٢٨، ٢٩)، التبصيرة: (٢١، ٣١٠)، النشر ٢/٢١، مصطلح الإشارات: ٥٣٣، إيضاح الرموز: ٧٠٧، إبراز المعاني ٢/٥٩.

أحدهما كان القارئ واقفاً وهو لا يدرى لشرعه الوصل" ، وهذا قد سبقه إليه صاحب (جامع البيان)^(١) وعبارته: " فمن روى التحقيق يعني في ﴿كَتَبَنِيَّةٍ إِلَيْ﴾ لزمه أن يقف على الهاء في قوله: ﴿مَالِيَّةٌ هَلَّكَ﴾ وقفه لطيفة في حال الوصل من غير قطع لأنَّه واصل بنية واقف، فيمتنع بذلك من أن يدغم في الهاء التي بعدها" ، قال: " ومن روى الإلقاء لزمه أن يصلها ويدغمها في الهاء التي بعدها لأنَّها عنده كالحرف اللازم الأصلي" انتهى ، وأمَّا قول السَّخَاوِي: "المختار أنْ يوقف عليه لأنَّ الهاء إنَّما اجتلت للوقف فلا يجوز أن توصل فإن وصلت فالاختيار الإظهار لأنَّ الهاء موقوف عليها في النية لأنَّها سبقت للوقف، والثانية منفصلة منها فلا إذدام"^(٢) ، فقال ابن الجَزَري بعد أن ذكر ما تقدم: "ما قاله أبو شامة: أقرب إلى التحقيق وأحرى بالرواية والتدقيق" - يعني ممَّا قاله السَّخَاوِي، والله أعلم.

واختلف في ﴿نُؤْمِنُونَ﴾^(٣) فابن كثير، وابن عامر بخلاف عن ابن ذَكْوَان، وكذا يعقوب بغير خُلْفٍ بالياء من تحت فيهما على الغيبة حملًا على قوله: ﴿أَلْخَاطِئُونَ﴾، ووافقهم ابن محيسن والحسن، وقرأ الباقيون بالتاء من فوق حملًا على ﴿بِمَا تُبَصِّرُونَ وَمَا لَا تُبَصِّرُونَ﴾، وبذلك قرأ ابن ذَكْوَان من طريق التَّقَاش عن الأخفش، والغيب عن ابن ذَكْوَان من طريق الصُّوري عنه، وال العراقيون عن الأخفش عنه من أكثر طرقه.

واختلف أيضًا في ﴿نَذَرُكُونَ﴾^(٤) فابن كثير وهشام، وابن ذَكْوَان من طريق الصُّوري، وكذا يعقوب بالياء من تحت على الغيب أيضًا وتشديد الذَّال، قال الدَّاني: "هو الصحيح عن ابن ذَكْوَان، وعليه العمل عنه أهل الشام، وبذلك قرأت من

(١) جامع البيان ٦١٢ / ٢.

(٢) فتح الوصيد للسخاوي ٣٩٠ / ٢.

(٣) الحaque: ٤١، النشر ٢ / ٣٩٠، المبهج ٢ / ٨٥٨، مفردة ابن محيسن: ٣٦٦، مفردة الحسن: ٥٢٧، مصطلح الإشارات: ٥٣٣، إيضاح الرموز: ٧٠٧، الدر المصنون ١٠ / ٤٤٠.

(٤) الحaque: ٤٢، النشر ٢ / ٣٩٠، المبهج ٢ / ٨٥٨، مفردة ابن محيسن: ٣٦٧، المصطلح: ٥٣٣، الدر المصنون ١٠ / ٤٤١.

جميع الطرق عن الأخفش^(١) يعني في ﴿نَذَرُوكُونَ﴾ و﴿لُؤْمِنَ﴾، وافقهم ابن محيصن والحسن، وقرأ حفص وحمزة والكسائي، وكذا خلف بالخطاب التخفيف، ووافقهم الأعمش، وقرأ نافع وأبو عمرو، وابن ذكوان فيما رواه النقاش عن الأخفش عنه، وأبو بكر، وكذا أبو جعفر بالباء من فوق على الخطاب وتشديد الدال، ووافقهم اليزيدي، وقرأ حفص وحمزة والكسائي، وكذا خلف بالخطاب التخفيف، ووافقهم الأعمش، وتوجيه التذكير والخطاب ك((يؤمنون)) والشديد التخفيف سبق بحثه في «الأنعام»^(٢).

وفي هذه السورة من الإدغام الكبير^(٣) أربعة.

* * * *

(١) جامع البيان ٤/١٦٥٦.

(٢) الأنعام: ٤/١٥٢، ٤/٢٥٢.

(٣) الإدغام الكبير: ٤٥٢.

المرسوم

اتفقوا على كتابة ﴿ طَغَ أَمْمَاءٌ ﴾^(١) بالألف.



(١) الحاقة: ١١، الجميلة: ٦٣٦.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿مَا حَاقَةُ﴾^(١): (ك) أو (ت) وفقاً للسجستانى لأنّ ﴿الْحَاقَةُ﴾ مبتدأ و﴿مَا﴾ مبتدأ ثان و﴿الْحَاقَةُ﴾ خبره، والمبتدأ الثاني خبره خبر الأول، والرابط بينهما إعادة المبتدأ بلفظه.

﴿وَعَادُ بِالْقَارِعَةِ﴾^(٢): (ك).

﴿بِالطَّاغِيَةِ﴾^(٣)، و﴿عَاتِيَةِ﴾^(٤)، و﴿حُسُومًا﴾^(٥): (ك).

﴿مِنْ بَاقِيَةِ﴾^(٦): (ت).

﴿رَابِيَّةِ﴾^(٧): (ك).

﴿وَعِيَّةِ﴾^(٨): (ت) أو (ك).

(١) الحاقة: ٢، المرشد ٨٠٣/٢، الإيضاح ٩٤٥/٢، القطع ٧٥٧/٢، «جائز» في العلل ١٠٣٩، منار الهدى: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٢) الحاقة: ٤، المكتفى: ٥٨٤، القطع ٧٥٧/٢، المرشد ٨٠٣/٢، «حسن» في الإيضاح ٩٤٥/٢، منار الهدى: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٣) الحاقة: ٥، القطع ٧٥٧/٢، المكتفى: ٥٨٣، «جائز» في المرشد ٨٠٣/٢، منار الهدى: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٤) الحاقة: ٦، المكتفى: ٥٨٣، المرشد ٨٠٣/٢، المنار: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٥) الحاقة: ٧، القطع ٧٥٧/٢، المرشد ٨٠٣/٢، المكتفى: ٥٨٣، الإيضاح ٩٤٥/٢، منار الهدى: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٦) الحاقة: ٨، المرشد ٨٠٣/٢، الإيضاح ٩٤٥/٢، القطع ٧٥٦/٢، المكتفى: ٨٠٣، منار الهدى: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٧) الحاقة: ١٠، القطع ٧٥٧/٢، الإيضاح ٩٤٥/٢، المكتفى: ٥٨٤، «حسن» في المرشد ٨٠٣/٢، منار الهدى: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٨) الحاقة: ١٢، المكتفى: ٥٨٤، القطع ٧٥٧/٢، الإيضاح ٩٤٥/٢، المرشد ٨٠٣/٢، منار الهدى: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

- (١) **الْوَاقِعَةُ**، و**أَرْجَابِهَا**^(٢)، و**خَافِيَّةٌ**^(٣): (ت) أيضًا وفقًا للسجستاني.
- كِنْيَةٌ**^(٤): (ك).
- حِسَابِيَّةٌ**^(٥)، و**دَانِيَّةٌ**^(٦): (ك).
- الْحَالِيَّةُ**^(٧): (ت) وفقًا لأبي حاتم.
- سُلْطَانِيَّةٌ**^(٨)، و**فَاسِلُكُوهُ**^(٩)، و**الْمِسْكِينُ**^(١٠)، و**إِلَّا الْخَطِيعُونَ**^(١١)، و**كَبِيرٌ**^(١٢)، و**شَاعِرٌ**^(١٣) (ك) أو **الْخَطِيعُونَ** (ت) وفقًا للداني.

- (١) الحاقة: ١٥، المرشد ٢/٨٠٣، الإيضاح ٢/٩٤٥، القطع ٢/٧٥٨، المكتفي: ٥٨٤، منار الهدى: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٢) الحاقة: ١٧، المرشد ٢/٨٠٣، الإيضاح ٢/٩٤٥، القطع ٢/٧٥٨، المكتفي: ٥٨٤، منار الهدى: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٣) الحاقة: ١٨، المرشد ٢/٨٠٣، الإيضاح ٢/٩٤٥، القطع ٢/٧٥٨، المكتفي: ٥٨٤، منار الهدى: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٤) الحاقة: ١٩، المرشد ٢/٨٠٣، المكتفي: ٥٨٤، القطع ٢/٧٥٧، «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٥) الحاقة: ٢٠، المكتفي: ٥٨٤، «مفهوم» في المرشد ٢/٨٠٤، «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٦) الحاقة: ٢٣، المكتفي: ٥٨٤، «حسن» في المرشد ٢/٨٠٤، الإيضاح ٢/٩٤٥، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٧) الحاقة: ٢٤، المرشد ٢/٨٠٤، الإيضاح ٢/٩٤٥، المكتفي: ٥٨٤، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٨) الحاقة: ٢٩، المكتفي: ٥٨٥، القطع ٢/٧٥٨، المرشد ٢/٨٠٤، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٤٥، «جائز» في العلل ٣/١٠٤١، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٩) الحاقة: ٣٢، المرشد ٢/٨٠٤، المكتفي: ٥٨٤، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٤٦، «مطلق» في العلل ٣/١٠٤١، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (١٠) الحاقة: ٣٤، المكتفي: ٥٨٥، القطع ٢/٧٥٨، المنار: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (١١) الحاقة: ٣٧، المرشد ٢/٨٠٣، الإيضاح ٢/٩٤٥، القطع ٢/٧٥٨، المكتفي: ٥٨٤، منار الهدى: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (١٢) الحاقة: ٤٠، القطع ٢/٧٥٧، المكتفي: ٥٨٥، «حسن» في المرشد ٢/٨٠٤، «جائز» في العلل ٣/١٠٤١، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (١٣) الحاقة: ٤١، المكتفي: ٥٨٥، المرشد ٢/٨٠٤، القطع ٢/٧٥٧، «مطلق» في العلل =

﴿كَاهِنٍ﴾^(١): (ك) على نصب التالى صفة لمصدر ممحون أو لزمان ممحون أي: يؤمّنون إيماناً قليلاً أو زماناً قليلاً.

﴿ثُوَمُونَ﴾^(٢)، و﴿تَذَكَّرُونَ﴾^(٣)، و﴿الْعَلَمَيْنَ﴾^(٤)، و﴿حَجَرَيْنَ﴾^(٥)، و﴿الْمُنَقَّيْنَ﴾^(٦)، و﴿مُكَذِّبَيْنَ﴾^(٧)، و﴿الْكَفَّارَ﴾^(٨)، و﴿الْيَقِيْنَ﴾^(٩): (ك)، أو ﴿الْعَلَمَيْنَ﴾ وتأليه: (ت) وفأقاً للدّائني.

﴿الْعَظِيْمَ﴾^(١٠): (م).



-
- (١) الحاقة: ٤٢، الإيضاح ٩٤٦/٢، المكتفى: ٥٨٥، القطع ٧٥٨/٢، المرشد ٢/٨٠٤ «مطلق» في العلل ١٠٤١/٣، منار الهدى: ٤٠٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٢) الحاقة: ٤١، المرشد ٢/٨٠٤، المكتفى: ٥٨٥، «لا يوقف عليه» في العلل ١٠٤١/٣، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٣) الحاقة: ٤٢، المكتفى: ٥٨٥، القطع ٧٥٨/٢، المرشد ٢/٨٠٤، «مطلق» في العلل ١٠٤٢/٣، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٤) الحاقة: ٤٣، المكتفى: ٥٨٥، القطع ٧٥٨/٢، «حسن» في المرشد ٢/٨٠٤، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٥) الحاقة: ٤٧، المكتفى: ٥٨٥، القطع ٧٥٩/٢، «حسن» في الإيضاح ٩٤٦/٢، المرشد ٢/٨٠٤، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٦) الحاقة: ٤٨، القطع ٧٥٩/٢، المكتفى: ٥٨٥، المرشد ٢/٨٠٥، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٧) الحاقة: ٤٩، المرشد ٢/٨٠٥، المكتفى: ٥٠٨، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٨) الحاقة: ٥٠، المرشد ٢/٨٠٥، المكتفى: ٥٨٥، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (٩) الحاقة: ٥١، المكتفى: ٥٨٥، القطع ٧٥٩/٢، الإيضاح ٩٤٦/٢، المرشد ٢/٨٠٥، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.
- (١٠) الحاقة: ٥٢، المرشد ٢/٨٠٥، المكتفى: ٥٨٥، القطع ٧٥٩/٢، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

التجزئة

من أَوَّل سورة «ن» إِلَى قُولِه ﴿لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ نَذِكْرَةً﴾^(١): ربع وَهُوَ تَكْمِيلَةُ النَّصْفِ.



(١) الحaque: ١٢، ﴿وَحَدَّة﴾ [١٣] نصف حزب عند متقدمي المصريين، ﴿بَاقِيَّة﴾ [٨] ربع جزء عند بعض المشارقة، ﴿وَعِيَّة﴾ [١٢] حزب عند بعض المشارقة، وعند جماعة ﴿وَاهِيَّة﴾ [١٦]، ﴿حَافِيَّة﴾ [١٨] نصف حزب عند المغاربة، وحزب عند بعض المشارقة، إعلام الإخوان: ١١٠، جمال القراء ١/١٥٤، غيث النفع: ٣٧٢.

سورة سأل^(١)

وتسمى «المعارج» و«الواقع» .

مكية^(٢) .

وحروفها: ثمانمائة وأحد وستون^(٣) .

وكلماتها: مائتان وتسعة عشرة^(٤) .

وآياتها: أربعون وثلاث آيات دمشقي وأربع في الباقي^(٥) .

واختلافها: آية:

﴿خَمْسِينَ الْفَ سَنَة﴾^(٦) تركها دمشقي.

(١) وهي سورة المعارج، والمعارج من عرج في الدرجة والسلم يعرج عروجاً أي ارتقى، وعرج الشيء فهو عريجاً: ارتفع وعلا، اللسان مادة (ع رج) ٢٢١، وقد اشتهرت السورة بهذه التسمية وسميت به في المصاحف، ومعظم التفاسير، ووجه التسمية ذكره فيها، ومن أسمائها سورة «سأل سائل»، سميت به في كلام الصحابة، وفي كثير من المصاحف، وعنون به بعض المفسرين مثل الطبرى ٢٢٥ / ١٢، وابن الجوزي ٣٥٧ / ٨ وغيرهما، وبه دونت في بعض كتب السنة كما في صحيح البخارى ٣٨١ / ٦، والترمذى ٤٢٦ / ٥، والمستدرك ٥٤٥ / ٢، وسميت بسورة الواقع أيضاً كما في البيان: ٢٥٤، أسماء سور القرآن: ٤٨١ .

(٢) باتفاق: عد الآي: ٤٦١، القول الوجيز: ٣٢٤، البيان: ٢٥٤، البصائر ١ / ٤٨٠، ابن شاذان: ٣٣٦، حسن المدد: ١٤٠، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٦ / ب.

(٣) في عد الآي: ٤٦٣، وفي الوجيز: ٣٢٤، البيان: ٢٥٤، حسن المدد: ١٤٠، روضة المعدل: ٨٦ / ب، وابن شاذان: ٣٣٦، وفي البصائر ١ / ٤٨٠: "سبعمائة وسبعين وخمسون"، وقال محقق ابن شاذان: "وعدد (٩٤٦)" .

(٤) في عد الآي: ٤٦٣، القول الوجيز: ٣٢٤، البيان: ٢٥٤، ابن شاذان: ٣٣٦، وروضة المعدل: ٨٦ / ب، ومبهج الأسرار ٢ / ب: "مائتان وست عشرة"، وفي حسن المدد: ١٤٠: مائتان وتسعة عشرة، وفي البصائر ١ / ٤٨٠: "مائتان وثلاث عشرة"، قال محقق ابن شاذان: "وعددتها (٢١٧)" .

(٥) انظر: عد الآي: ٤٦٣، الوجيز: ٣٢٤، البيان: ٢٥٤، البصائر ١ / ٤٨٠، بشير اليسير: ١٩٤، ابن شاذان: ٣٣٦، روضة المعدل: ٨٦ / ب، الكامل: ١٢٧، كنز المعاني ٥ / ٢٤١٨ .

(٦) الآية: ٤، عده غير الشامي لانقطاع الكلام، ولم يعده الشامي لعد المشاكلة، الوجيز:

وَفَوَاصِلُهَا^(١):

| | | |
|--------------------------|------------------------|-----------------------------|
| ﴿٤﴾ سَنَةٌ..... | ﴿٢﴾ دَافِعٌ..... | ﴿١﴾ وَاقِعٌ..... |
| ﴿٨﴾ كَلَهْلٌ..... | ﴿٦﴾ بَعِيدًا..... | ﴿٥﴾ جَيِّلًا..... |
| ﴿١٢﴾ وَأَخِيهِ..... | ﴿١١﴾ بَيْنَهُ..... | ﴿٩﴾ كَالْعَهْنِ..... |
| ﴿١٦﴾ إِنَّهَا لَظَى..... | ﴿١٤﴾ يُنْجِيهِ..... | ﴿١٣﴾ تُقْوِيهِ..... |
| ﴿٢٠﴾ جَرْعَانًا..... | ﴿١٩﴾ هَلْوَاعًا..... | ﴿١٧﴾ وَتَوَلَّ..... |
| ﴿٢٤﴾ مَعْلُومٌ..... | ﴿٢٢﴾ دَائِمُونَ..... | ﴿٢١﴾ مَنْوَعًا..... |
| ﴿٢٨﴾ مَأْمُونٌ..... | ﴿٢٧﴾ مُشْفَقُونَ..... | ﴿٢٥﴾ وَالْمَحْرُومُونَ..... |
| ﴿٣٢﴾ رَعُونَ..... | ﴿٢١﴾ أَعْدَادُونَ..... | ﴿٢٩﴾ حَفِظُونَ..... |
| ﴿٣٦﴾ فَإِيمُونَ..... | ﴿٣٤﴾ مُحَكَّمُونَ..... | ﴿٣٣﴾ مَلُومِينَ..... |
| ﴿٤٠﴾ لَقَدِرُونَ..... | ﴿٣٩﴾ يَعْلَمُونَ..... | ﴿٣٧﴾ عِزِيزَنَ..... |
| ﴿٤٤﴾ يُمْسِبُوقِينَ..... | ﴿٤٣﴾ يُوْغُضُونَ..... | ﴿٤١﴾ يُوعَدُونَ..... |



= ٣٢٤، البیان: ٢٥٤، عد الآی: ٤٦٣، البصائر /١، ٤٨٠، حسن المدد: ١٤٠، ابن شاذان: ٣٣٦
كتز المعانی /٥، الكامل: ٢٤١٨، روضة المعدل: ٨٦/ب.

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «جعلناهم» في كتز المعانی /٥، ٢٤١٨، وحسن المدد: ١٤٠، القول الوجيز: ٣٢٤، البصائر /١، ٤٨٠، وهامش وقوف السمرقندی ٩١/ب، وفي التبيان ٤٨/ب: «آتِيهِمْ نجَهْل».«

القراءات وتوجيهها

اختلف في ﴿سَأَلَ﴾^(١) فنافع وابن عامر وكذا أبو جعفر بـألف من غير همز بوزن «قال»، في (البحر): "فيجوز أن تكون قد أبدلت همزته أليفاً وهو بدل على غير قياس، وإنما قياس هذا بين بين، ويجوز أن يكون على لغة من قال: سالت أسأل، حكاها سيبويه" انتهى، وقال البيضاوي كالزمخري: وهي لغة قريش، قال^(٢):

سالتْ هُذِيلُّ رَسُولَ اللَّهِ فَاحشَةً ضَلَّتْ هُذِيلُّ بِمَا سَأَلْتَ وَلَمْ تُصِبِّ

أو مِنْ سال، كـ«سال الواوي»، أصله «سول» قلبت واوه أليفاً كـ«خاف يخاف» أصله «خوف» أو من «سال يسيل» اليائي من السيلان، قلبت ياوه أليفاً كـ«باع»، وقرأ الباقيون بالهمز على وزن «صقل» وهي اللغة الفاشية، أو «داع داع» من قولهم: "داع بكذا" إذا استدعاه وطلبه فالباء في ﴿عَذَابٍ﴾ على أصلها، وقيل: المعنى: بحث باحث واستفهم، فالباء بمعنى عن، ويوقف عليه لحمزة بالتسهيل بين بين لا غير، وفي (الكاف) و(التبصرة) الإبدال له أليفاً وضعف، ووافقه الأعمش بخُلف عنه.

واختلف في ﴿تَعْرِج﴾^(٣) فالكسائي بالياء من تحت على التذكرة، وقرأ الباقيون بالباء من فوق على التأنيث وهم ما كقراءة ((فناداة الملائكة)) و((نادته)) و((توفاه)) و﴿تَوَقَّتَهُ﴾.

(١) المعارج: ١، النشر ٢/٣٩٠، المبهج ٢/٨٥٩، المصطلح: ٥٣٣، إيضاح الرموز: ٧٠٧، البحر المحيط ١٠/٢٧١، الدر المصنون ١٠/٤٤٥، تفسير البيضاوي ٥/٣٨٦، الكتاب ٣/٥٥٥.

(٢) البيت من البسيط، وهو لحسان بن ثابت، والفاحشة التي سالت هذيل أن تباح لها، هي الزنا، والشاهد في البيت قوله: «سالت»، والمراد «سألت» بالهمزة، ولا يقال: إن «سال» «يسال» لغة قوم من العرب؛ لأن البيت لحسان بن ثابت، وليس هذه لغته، انظر البيت في ديوان حسان: ٣٧٣، وفيه: "بما جاءت"، والكتاب ٣/٤٦٨، ٤٤٥، والمقتضب ١/١٦٧، والمحتسب ١/٩٠، والحججة للفارسي ١/١٦٩، وشرح المفصل ٩/١١٤، وشرح الشافية ٣/٤٨.

(٣) المعارج: ٤، النشر ٢/٣٩٠، المبهج ٢/٨٥٩، المصطلح: ٥٣٤، إيضاح الرموز: ٦٨٨.

وأدغم جيم **﴿الْمَعَارِج﴾**^(١) في تاء **﴿تَعْرُج﴾** أبو عمرو، وكذا يعقوب من (غاية المطلوب) لأبي حيّان للتجانس في الإستفال والافتتاح والشدة، ووافقهما اليزيدي، وابن محيصن من (المُفردة).

وأمال **﴿وَزَرَّه﴾**^(٢) قريباً أبو عمرو وحمزة والكسائي، وكذا خلف، وافقهم الأعمش، قرأ ورش من طريق الأزرق بين اللفظين كقالون من (العنوان)، والباقيون بالفتح.

واختلف في **﴿وَلَا يَسْتَئِلُ﴾**^(٣) فالبزي من طريق ابن الحباب وكذا أبو جعفر بضم الياء مبنياً للمفعول، أي: لا يسأل إحضاره كـ مِنَ المؤمن والكافر له سيمما يعرف بها، وقرأ الباقيون بفتح الياء مبنياً للفاعل، أي: لا يسأله نصره ولا منفعته لعلمه أنه لا يجد ذلك عنده، وبذلك قرأ ابن ذكوان من طريق أبي ربيعة وهي رواية الخزاعي ومحمد بن هارون وغيرهم عن البزي.

وقرأ **﴿يَوْمِئِن﴾**^(٤) بفتح الميم نافع والكسائي، وكذا أبو جعفر، وافقهم الشنبوذى كما في «هود»^(٥).

وأبدل همزة **﴿تُثْوِيه﴾**^(٦) أبو جعفر مع الجمع بين الواو من المبدلة والأصلية من غير إدغام، والباقيون بالإظهار كما في الهمز المفرد، ووقف عليه حمزة بالإبدال واو لكونها بعد ضمة من غير إدغام، وبالإبدال مع الإدغام، ورجح الإظهار في (الكافى) و(التَّبَصِّرَة)، ورجح الإدغام في (جامع البيان)، ولم يذكر في (العنوان) غيره، وفي

(١) المعراج: ٣، باب الإدغام الكبير ٢/٣٦.

(٢) المعراج: ٧.

(٣) المعراج: ٩، النشر ٢/٣٩٠، مفردة الحسن: ٥٢٨، المبهج ٢/٨٥٩، مصطلاح الإشارات: ٥٣٤، إيضاح الرموز: ٧٠٨، البحر المحيط ١٠/٢٧٤، الدر المصنون ١٠/٤٥٣.

(٤) المعراج: ١١، النشر ٢/٣٩٠.

(٥) سورة هود: ٥/٦٦، ٥/١٤٤.

(٦) المعراج: ١٣، النشر ١/٣٩١.

المجلد التاسع - سورة المعارض: القراءات وتوجيهها

٨٧

(الشَّاطِئِيَّةِ) كأصلها الوجهان على السواء، وافقه الأعمش.

وأمال رؤوس آي هذه السُّورَةِ محضَة وهي أربعة: ﴿لَطَّى﴾ و﴿لِلشَّوَّى﴾ و﴿وَقَوْلَى﴾ و﴿فَأَوْعَى﴾^(١) حَمْزَةُ والكسائي، وكذا خَلَفُ، ووافقتهم الأعمش، وبين بين ورش من طريق الأَزْرَق / ، وأبُو عَمْرُو، وفتحها الباقيون.

واختلف في ﴿نَزَاعَة﴾^(٢) فمحض النصب على الحال من الضمير المستكِن في ﴿لَطَّى﴾ لأنَّها وإنْ كانت علمًا فهي جارية مجرى المشتقات كـ«الحارث» وـ«العباس»، وذلك لأنَّها بمعنى التَّلْظِي، وإذا عمل العَلَمُ الصريح والكنية في الظروف، فلأنَّه يعمل العَلَمُ الجاري مجرى المشتقات في الأحوال أخرى وأولى، قال في (البحر): "ويتعين أنْ يكون ﴿لَطَّى﴾ خبراً لـ﴿أَنَّ﴾ والضمير في ﴿إِنَّهَا﴾ عائد على النَّار الدَّالَّ عليه عذاب"، وقال البيضاوي كالزمخشري: "النصب على الاختصاص"، قال في (الدر): "أي: أعني ﴿نَزَاعَة﴾ واصحصها"، وقرأ الباقيون بالرَّفع، قال في (الدر): "على أن يكون ﴿لَطَّى﴾ خبر إن، أي: النار، و﴿نَزَاعَة﴾ خبر ثان أو خبر مبتدأ مضمر، أي: هي نَزَاعَة، أو تكون ﴿لَطَّى﴾ بدل من الضمير المنصوب و﴿نَزَاعَة﴾ خبر ﴿أَنَّ﴾، وإنَّما أنت النعت فقيل: ﴿نَزَاعَة﴾ لأنَّ اللَّهُب بمعنى النَّهَار قاله الزَّمَخْشَري، قال السمين: "وفيه نظر لأنَّ ﴿لَطَّى﴾ ممنوعة من الصرف اتفاقاً".

وقرأ ﴿لِامْتَهِنُّم﴾^(٣) بالتَّوحيد ابن كثير، ووافقه ابن محيصن، وسبَّقَ بـ«المؤمنين».

واختلف في ﴿يَشَهَدُهُم﴾^(٤) فمحض، وكذا يعقوب بـألف بعد الدَّالَّ على الجمع

(١) المعارض: ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ٣٩٠ النشر / ٢ .

(٢) المعارض: ١٦، النشر / ٢ ، المبهج / ٣٩٠، ٨٥٩ / ٢ ، مصطلح الإشارات: ٥٣٤، إيضاح الرموز: ٧٠٨، الدر المصورون / ١٠ / ٤٥٥، البحر المحيط / ١٠ / ٢٧٤، تفسير البيضاوي / ٥ / ٣٨٩ . ٦١٠ / ٤

(٣) المعارض: ٣٢، النشر / ٢ ، المبهج / ٣٩٠، ٨٥٩ / ٢ ، مفردة ابن محيصن: ٣٦٧، مصطلح الإشارات: ٥٣٤، إيضاح الرموز: ٧٠٨، سورة المؤمنين: ٨ / ٦ . ٢٥٠

(٤) المعارض: ٣٣

اعتباراً بتنوع الأنواع، وقرأ الباقون بغير ألف على التوحيد إذ المراد الجنس.

ووقف على «ما» من ((مال))^(١) دون اللام أبو عمرو، ووافقه اليزيدي، واختلف عن الكسائي، وكذا يعقوب، والأصح جواز الوقف على «ما» لكل القراء لأنها كلمة مستقلة كما ذكرناه في «النساء»^(٢)، والله الموفق.

وعن ابن محيصن ﴿بِرَبِّ الْمُشْرِقِ وَالْمُغْرِبِ﴾^(٣) بالتوحيد فيهما، والجمهور على [الجمع]^(٤).

وقرأ ((حتى يلقوا))^(٥) بفتح الياء وسكون اللام من غير ألف مضارع «لقى» أبو جعفر، ووافقه ابن محيصن، وسبق بـ«الزخرف»^(٦).

واختلف في ﴿إِلَيْنُصُبِ﴾^(٧) فابن عامر وحفظ بضم النون والصاد اسم مفرد بمعنى الضم المنصوب للعباد، وأنشد الأعشى^(٨):

وَذَا النُّصْبَ الْمَنْصُوبَ لَا تَعْبُدَنَّهُ لِعَاقِبَةِ وَاللَّهُ رَبُّكَ فَاعْبُدَا

(١) المعاج: ٣٦.

(٢) سورة النساء: ٧٨، ٤/٣٦.

(٣) المعاج: ٤٠، المبهج ٨٥٩/٢، مفردة ابن محيصن: ٣٦٧، مصطلح الإشارات: ٥٣٥، إيضاح الرموز: ٧٠٩.

(٤) في الأصل [الجزم]، وهو خطأ.

(٥) المعاج: ٤٢، النشر ٣٩١/٢، مفردة ابن محيصن: ٣٦٧، مصطلح الإشارات: ٥٣٥، إيضاح الرموز: ٧٠٩، الدر المصنون ٤٦٣/١٠.

(٦) سورة الزخرف: ٨٣، ٨٣/٦٩.

(٧) المعاج: ٤٣، النشر ٣٩١/٢، المبهج ٨٥٩/٢، مفردة الحسن: ٥٢٨، مصطلح الإشارات: ٥٣٥، إيضاح الرموز: ٧٠٩، الدر المصنون ١٠/٤٦٥.

(٨) البيت من الطويل، وهو للأعشى بن قيسون بن قيس في ديوانه: ١٨٧، والبيت من قصيدة له هيأها لمدح النبي ﷺ ولكن النبي مات قبل أن يصل إليه، سر صناعة الإعراب ٢/٦٧٨، شرح أبيات سيبويه ٢/٢٤٤، الكتاب ٣/٥١٠، شرح التصريح ٢/٢٠٨، شرح شواهد المغنی ٢/٥٧٧ - ٥٩٣، معنى الليبب ١/٧٠١، وبلا نسبة في: أوضح المسالك ٤/١١٣، شرح الأشموني ٢/٥٠٥، شرح المفصل ٩/٣٩.

ويحتمل أن يكون جمع «نِصَاب» كـ«كتب» في «كتاب»، ويحتمل أن يكون جمع «نَصْب» كـ«رَهْن» في «رُهْن» وـ«سَقْف» في «سُقْف»، وجمع الجمع «أنصاب»، وعن الحسن بفتح النون والصاد فعل بمعنى مفعول، أي: منصوب، وقرأ الباقيون بفتح النون وإسكان الصاد اسم مفرد بمعنى العلم المنصوب الذي يسرع الشخص نحوه، وقال أبو عمرو: وهو شبكة الصائد يسرع إليها عند وقوع الصيد فيها مخافة انفلاته.

وفي هذه السورة من الإدغام الكبير^(١) ثلاثة.

* * * *

(١) الإدغام الكبير: ٢٤٦.

المرسوم

روي نافع عن المدنى ﴿فَلَا أُقِيمُ بِرِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾^(١) بحذف الألف فيهما للتخفيف، وعليه قراءة ابن محيصن، وقال السخاوي: "هما في المصاحف العراقية بإثبات الألف"^(٢).



(١) المعاجز: ٤٠، الجميلة: ٤١٦، الوسيلة: ٣٠٠.

(٢) الوسيلة: ٢٣٥، قال: "والذى روى فى عن نافع فى جميع هذا البيت كله مرسوم فى المصاحف المدنية والعراقية والشامية بغير ألف"، وهو غير ما ذكره هنا.

المقطوع:

اتفقوا على فصل لام ﴿فَالِّذِينَ كَفَرُوا﴾^(١) كـ«النّساء» وـ«الكهف» وـ«الفرقان»، وعلى وصل ما عداها.



(١) المعارج: ٣٦، النساء: ٧٨، الكهف: ٤٩، الفرقان: ٧، الجميلة: ٦٩٥.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿لِلْكَفَرِينَ﴾^(١): (ت) وفاً لนาً أو (ح) وفاً لـما في كتاب الدّاني لأنَّه يحسن الوقف عليه دون الابتداء بتاليه، والظاهر أنَّه (ن) لأنَّ ﴿سَأَلَ سَأِيلٌ﴾ فعل وفاعل، أي: دعا داع بعذاب، والسائل نصر بن الحارث فـإنه قال: إنْ كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء^(٢)، قال الزجاج^(٣): "والجواب للكافرين ﴿لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ﴾، وقال أبو حيَان في (النَّهْر): "﴿لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ﴾ جملة اعتراض بين العامل والمعمول^(٤) انتهى، وحيثند فلا يفصل بين الشرط وجوابه ولا بين العامل ومعموله.

﴿ذِي الْمَعَارِج﴾^(٥): (ك).

﴿أَلْفَ سَنَةٍ﴾^(٦)، و﴿جَيْلًا﴾^(٧)، و﴿قَبِيَا﴾^(٨)، و﴿يَبْرُونُهُم﴾^(٩): (ت).

(١) المعاج: ٢، المكتفي: ٥٨٦، القطع ٢/٧٦٠، المرشد ٨٠٦/٢، منار الهدى: ٤٠٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٢) تفسير البيضاوي ٥/٣٨٦.

(٣) معاني القرآن ٥/٢١٩.

(٤) النهر الماد ٢/١١٥٤.

(٥) المعاج: ٣، المرشد ٢/٨٠٦، القطع ٢/٧٦٠، المكتفي: ٥٨٦، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٤٧، «جائز» في العلل ٣/١٠٤٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٦) المعاج: ٤، المكتفي: ٥٨٦، القطع ٢/٧٦٠، الإيضاح ٢/٩٤٧، المرشد ٢/٨٠٦، «جائز» في العلل ٣/١٠٤٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٧) المعاج: ٥، المرشد ٢/٨٠٦، الإيضاح ٢/٩٤٧، القطع ٢/٧٦٠، المكتفي: ٥٨٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٨) المعاج: ٧، المكتفي: ٥٨٦، المرشد ٢/٨٠٦، «حسن» في القطع ٢/٧٦٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٩) المعاج: ١١، المرشد ٢/٨٠٦، الإيضاح ٢/٩٤٧، القطع ٢/٧٦٠، المكتفي: ٥٨٦، «مطلق» في العلل ٣/١٠٤٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(كَلَّا)^(١): (ت) / وهي هنا ردع للمجرم عن الوداده على أن الافتداء: لا ينجيه، فإن قدرتها بمعنى: ألا، أو: حقاً، كان الوقف على ثم ينجيه، قاله الداني: "وجوز في المرشد) الوقف على كَلَّا والابتداء بها"^(٢)، البيضاوي^(٣).

(لَطَنِ)^(٤): (ك) على رفع تاليها بتقدير هي نزاعة أو نصبه بأعني للاستئناف، (ن) على الرفع خبر ثان لأنَّ، أو النصب حالاً من لَطَنِ.
فَأَوْعَى^(٥): (ت).

دَائِمُونَ^(٦): (ك).

(مَنْوِعًا): (ن) كـ هَلْوَاعًا و جَرْوَاعًا^(٧) للاستثناء اللاحق من الإنسان السابق المعني به الجنس وإلا لم تستثن لأنَّ لا استثناء من مفرد^(٨)، فافهم. وَالْمَحْرُومِ^(٩): (ك).

(١) المعارض: ١٥، المرشد ٢/٨٠٦، القطع ٢/٧٦٠، المكتفي: ٥٨٦، «مطلق» في العلل ٣/١٠٤٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٢) المكتفي: ٥٨٦.

(٣) تفسير البيضاوي ٥/٣٨٧.

(٤) المعارض: ١٥، القطع ٢/٧٦١، المكتفي: ٥٨٧، «جائز» في العلل ٣/١٠٤٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٥) المعارض: ١٨، المرشد ٢/٨٠٨، الإيضاح ٢/٩٤٧، القطع ٢/٧٦١، المكتفي: ٥٨٧، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٦) المعارض: ٢٣، المرشد ٢/٨٠٨، المكتفي: ٥٨٧، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٧) المعارض: ١٩، ٢٠، ٢١، كاف في المكتفي: ٥٨٧، «ليس بتمام» في القطع ٢/٧٦١، «لا يوقف عليها» في المرشد ٢/٨٠٨، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٤٨، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٨) تفسير البيضاوي ٥/٢٤٦.

(٩) المعارض: ٢٥، المكتفي: ٥٨٧، المرشد ٢/٨٠٨، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

لِطَائِفُ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

﴿بِيَوْمِ الدِّين﴾^(١)، و﴿مُشْفِقُونَ﴾^(٢)، و﴿غَيْرُ مَأْمُونٍ﴾^(٣)، و﴿غَيْرُ مَلُومِينَ﴾^(٤)، و﴿رَعْوَنَ﴾^(٥)، و﴿قَائِمُونَ﴾^(٦)، و﴿يُحَاكِفُونَ﴾^(٧): (ك).
 ﴿مُّكَرْمُونَ﴾^(٨): (ت).
 ﴿عِزِيزُنَ﴾^(٩): (ك).

﴿جَنَّةَ نَعِيمٍ كَلَّا﴾^(١٠): [ت][^(١١)] وهو ردع لهم عن ما طمعوا فيه، وقد يجوز فيها أن يكون بمعنى إلا أو حقاً كما مر، فيشرع الابتداء بها، ورجح الأول.
 ﴿مِمَّا يَعْلَمُونَ﴾^(١٢): (ك).

- (١) المعاج: ٢٦، المكتفي: ٥٨٧، المرشد ٢/٨٠٨، المنار: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٢) المعاج: ٢٧، المكتفي: ٥٨٧، «حسن» في المرشد ٢/٨٠٨، «مطلق» في العلل ٣/١٠٤٩ منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٣) المعاج: ٢٨، المكتفي: ٥٨٧، المرشد ٢/٨٠٨، «جائز» في العلل ٣/١٠٤٩، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٤) المعاج: ٣٠، المكتفي: ٥٨٧، المرشد ٢/٨٠٨، المنار: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٥) المعاج: ٣٢، المكتفي: ٥٨٧، المرشد ٢/٨٠٨، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٦) المعاج: ٣٣، المرشد ٢/٨٠٩، المكتفي: ٥٨٧، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٧) المعاج: ٣٤، المكتفي: ٥٨٧، المرشد ٢/٨٠٩، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٨) المعاج: ٣٥، المرشد ٢/٨٠٩، المكتفي: ٥٨٧، «مطلق» في العلل ٣/١٠٤٩ منار الهدى: ٤٠٤، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٩) المعاج: ٣٧، المرشد ٢/٨٠٩، القطع ٢/٧٦٢، المكتفي: ٥٨٧، منار الهدى: ٤٠٤، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (١٠) المعاج: ٣٩، المكتفي: ٥٨٧، المرشد ٢/٨٠٩، القطع ٢/٧٦٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٥٠ منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (١١) بياض في الأصل، وفي المكتفي: ٥٨٧، تام، منار الهدى: ٤٠٤.
- (١٢) المعاج: ٣٩، القطع ٢/٧٦٢، المكتفي: ٥٨٧، «حسن» في المرشد ٢/٨٠٩، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

المجلد التاسع - سورة المعارج: الوقف والابتداء

﴿يَمْسِبُوْقِينَ﴾^(١): (ك) أيضًا.

﴿يُوَعَّدُوْنَ﴾^(٢): (ن) لأنَّ التَّالِي بدل من ﴿يَوْمَهُ﴾.

﴿يُوْفُضُوْنَ﴾^(٣): (ن) لأنَّ لاحقه منصوب بـ ﴿يَخْرُجُوْنَ﴾، وقد يجوزها الفاصلة.

﴿تَرَهَقُهُمْ ذَلَّةً﴾^(٤): (ت).

﴿يُوَعَّدُوْنَ﴾^(٥): (م)، أي: يوعدون في الدنيا.

* * * * *

(١) المعارج: ٤١، المرشد ٢/٨٠٩، القطع ٢/٧٦٢، المكتفى: ٥٨٧، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٢) المعارج: ٤٢، قال في المرشد ٢/٨١٠: "صالح" لأنَّه رأس آية، ولا يحسن لأنَّ قوله: ﴿خَيْشَعَةً﴾ منصوب بقوله ﴿يَوْمَ يَخْرُجُوْنَ مِنَ الْأَجْمَادِ شَرَاعًا﴾، "ليس بتمام" في القطع ٢/٧٦٢، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٥٠، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٣) المعارج: ٤٣، القطع ٢/٧٦٢، المكتفى: ٥٨٧، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٥٠، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٤) المعارج: ٤٤، المرشد ٢/٨١٠، الإيضاح ٢/٩٤٨، القطع ٢/٧٦٢، المكتفى: ٥٨٧، «مطلق» في العلل ٣/١٠٥٠، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٥) المعارج: ٤٤، المرشد ٢/٨١٠، القطع ٢/٧٦٢، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

التجزئة:

من قوله تعالى ﴿لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ ذِكْرًا﴾^(١) إلى قوله ﴿كَلَّا إِنَّهَا لَفَلْيٌ﴾^(٢): ربع.



(١) الحاقة: ١٢.

(٢) المعاجز: ١٥، إعلام الإخوان: ١١١، جمال القراء ١ / ١٦٢، غيث النفع: ٣٧٣.

سورة نوح ﷺ^(١)

مكية^(٢).

وحروفها: تسعمائة وعشرون حرفا^(٣).

وكلماتها: مائتان وأربع وعشرون كلمة^(٤).

وآياتها: عشرون وثمانين آيات كوفي، وتسع بصري ودمشقى، وثلاثون حجازى

وحمصي^(٥).

وخلافها: خمس آيات:

﴿فِيهِنَّ نُورًا﴾^(٦) حمصي.

(١) اشتهرت السورة بهذا الاسم في المصاحف وكتب التفسير والسنن وكذا جاءت في كلام الصحابة، ومن أسمائها الأخرى سورة «إنا أرسلنا نوحاً»، وترجم لها البخاري في كتاب التفسير من صحيحه ٦/٣٨١: «إنا أرسلنا»، أسماء سور القرآن: ٤٨٥، نزلت بعد سورة السجدة، ونزلت بعدها سورة الطور، الوجيز: ٣٢٥.

(٢) باتفاق، انظر: القول الوجيز: ٣٢٥، البيان: ٤٨٢، البصائر ١/٤٨٢، ابن شاذان: ٣٣٩، عدد الآي: ٤٦٥، حسن المدد: ١٤١، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٦/ب.

(٣) في عدد الآي: ٤٦٦، القول الوجيز: ٣٢٥، البيان: ٢٥٥، حسن المدد: ١٤١، روضة المعدل: ٨٦/ب، ابن شاذان: ٣٣٩ وعددهم: «تسعمائة وتسعية وعشرون»، وفي البصائر: ١/٤٨٢: «تسعمائة وتسع وخمسون»، قال محقق ابن شاذان: «وعلى ما عدته: ٩٤٥»، وذكر الخلاف في مبهج الأسرار: ٢٠/ب.

(٤) في عدد الآي: ٤٦٦ وفيها: مائتان وخمس وعشرون، وفي القول الوجيز: ٣٢٥، البيان: ٢٥٥، البصائر: ٤٨٢/١، ابن شاذان: ٣٣٩: حسن المدد: ١٤١، روضة المعدل: ٨٦/ب: مائتان وأربعة وعشرون، قال محقق ابن شاذان: وهي ما عدلت (٢٢٦).

(٥) كتاب عدد الآي: ٤٦٥، القول الوجيز: ٣٢٥، البيان: ٢٥٥، بشير اليسر: ١٩٤، البصائر: ٤٨٢/١، ابن شاذان: ٣٣٩، حسن المدد: ١٤١، كنز المعاني ٥/٢٤١٨، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٧/أ.

(٦) الآية: ١٦، عده مما يشبه الفاصلة: القول الوجيز: ٣٢٥، البيان: ٢٥٥، بشير اليسر: ١٩٤، البصائر: ٤٨٢/١، وعده من المختلف فيه لعد العدد الحمصي: الكامل: ١٢٧، روضة المعدل:

﴿سُوَاعًا﴾^(١) غيره وكوفي.

﴿فَادْخُلُوا نَارًا﴾^(٢) غيره.

﴿وَنَسْرًا﴾^(٣) كوفي وحمصي والمدني الأخير.

﴿أَضْلُلُوكَثِيرًا﴾^(٤) مككي ومدني الأول.

وفواصلها^(٥):

| | | | |
|--------------------|--------------------------|------------------------|----------------------|
| ﴿..... أَلِيمٌ﴾ | ﴿..... نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ | ﴿..... وَأَطِيعُونَ﴾ | ﴿..... تَعَمَّلُونَ﴾ |
| ﴿..... وَنَهَارًا﴾ | ﴿..... فِرَارًا﴾ | ﴿..... أَسْتِكْبَارًا﴾ | ﴿..... جِهَارًا﴾ |
| ﴿..... إِسْرَارًا﴾ | ﴿..... مَدْرَارًا﴾ | ﴿..... غَفَارًا﴾ | ﴿..... أَنْهَرًا﴾ |
| ﴿..... وَقَلَارًا﴾ | ﴿..... طَبَاقًا﴾ | ﴿..... أَطْوَارًا﴾ | ﴿..... سَرَاجًا﴾ |
| ﴿..... بِسَاطًا﴾ | ﴿..... إِخْرَاجًا﴾ | ﴿..... بِسَاطًا﴾ | ﴿..... فِجَاجًا﴾ |

= ٨٧/أ، حسن المدد: ١٤١، كنزن المعاني ٥/٢٤١٨.

(١) الآية: ٢٣، عده غير الكوفي للمشاكلة، ولم يعده الكوفي لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٢٥، البيان: ٢٥٥، بشير اليسير: ١٩٤، البصائر: ١/٤٨٢، عد الآي: ٤٦٥، ابن شاذان: ٣٤٠، حسن المدد: ١٤١، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٧/أ، كنزن المعاني ٥/٢٤١٨.

(٢) الآية: ٢٥، عده غير الكوفي لوجود المشاكلة، ولم يعده الكوفي لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٢٥، البيان: ٢٥٥، بشير اليسير: ١٩٤، البصائر: ١/٤٨٢، عد الآي: ٤٦٥، ابن شاذان: ٣٤٠، حسن المدد: ١٤١، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٧/أ، كنزن المعاني ٥/٢٤١٨.

(٣) الآية: ٢٣، عده الكوفي والمدني الأخير للمشاكلة، ولم يعده الباقيون لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٢٥، البيان: ٢٥٥، بشير اليسير: ١٩٤، البصائر: ١/٤٨٢، عد الآي: ٤٦٥، ابن شاذان: ٣٤٠، حسن المدد: ١٤١، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٧/أ، كنزن المعاني ٥/٢٤١٨.

(٤) الآية: ٢٤، عده المدني الأول والمكي لوجود المشاكلة، ولم يعده الباقيون لعدم الموازنة، الوجيز: ٣٢٥، البيان: ٢٥٥، بشير اليسير: ١٩٤، البصائر: ١/٤٨٢، عد الآي: ٤٦٥، ابن شاذان: ٣٤٠، حسن المدد: ١٤١، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٧/أ، كنزن المعاني ٥/٢٤١٨.

(٥) قاعدة فواصلها (رويها): «منا» في كنزن المعاني ٥/٢٤١٨، والتبيان: ٤٩/أ، وفي القول الوجيز: ٣٢٥: «نام»، البصائر ١/٤٨٢، وجمع القولين في هامش وقوف السمرقندى ٩١/ب، وفي حسن المدد: ١٤١: «طل من رح»، وقد عد الحرف قبل الألف.

المجلد التاسع - سورة نوم: أسماء السورة وفواصلها

﴿٢٤﴾ خَسَارًا ﴿٢١﴾ حَسَارًا ﴿٢٥﴾ أَنْصَارًا
﴿٢٣﴾ وَنَسْرًا ﴿٢٢﴾ كَبَارًا ﴿٢٦﴾ دَيَارًا ﴿٢٧﴾ كَفَارًا
﴿٢٨﴾ بَارًا ﴿٢٩﴾ نَبَارًا



القراءات وتوجيهها

عن ابن محيصن ضم ميم ﴿يَقُوْم﴾^(١).

كباء ﴿رِب﴾^(٢) كلّها هنا له أيضًا المنبه عليهما بـ«البقرة».

كقراءة ﴿أَنَّ أَعْبُدُوا إِلَهًا﴾^(٣) بكسر النون قبل العين لأبي عمرو وعاصم وحمزة وكذا يعقوب، مع موافقة الحسن واليزيدي والمطوعي لهم.

وأثبت الياء في ﴿وَأَطِيعُون﴾^(٤) بعد النون في الحالين يعقوب، وفي الوصل الحسن، وحذفها الباقيون فيهما.

وعن الحسن فتح ياء ﴿قَوْمِي﴾^(٥)، والجمهور بسكونها.

وفتح ياء ﴿دُعَائِي إِلَّا﴾^(٦) نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر، وكذا أبو جعفر، ووافقهم ابن محيصن واليزيدي.

وسكن ياء ﴿إِنِّي أَعْلَمُ لَهُم﴾^(٧) غير نافع وابن كثير وأبو عمرو، وكذا أبو جعفر، ووافقهم ابن محيصن واليزيدي.

واختلف في ﴿وَوَلَدُهُ﴾^(٨) فنافع وابن عامر وعاصم، وكذا أبو جعفر بفتح الواو

(١) نوح: ٢، سورة البقرة: ٥٤، ٣/٩١.

(٢) نوح: ٥، ٢١، ٢٦، ٢٨، سورة البقرة: ١٢٦، ٣/١٤٦.

(٣) نوح: ٣، النشر: ٢/٣٩١.

(٤) نوح: ٣، النشر: ٢/٣٩١، المبهج: ٢/٨٦١، مصطلح الإشارات: ٥٣٥، إيضاح الرموز: ٧٠٩.

(٥) نوح: ٥، مفردة الحسن: ٥٣٢، مصطلح الإشارات: ٥٣٧، إيضاح الرموز: ٦٠٠.

(٦) نوح: ٦، النشر: ٢/٣٩١، المبهج: ٢/٨٦٢، مصطلح الإشارات: ٥٣٥، إيضاح الرموز: ٧٠٩.

(٧) نوح: ٩، النشر: ٢/٣٩١، المبهج: ٢/٨٦٢، مصطلح الإشارات: ٥٣٥، إيضاح الرموز: ٧٠٩.

(٨) نوح: ٢١، النشر: ٢/٣٩١، المبهج: ٢/٨٦١، مفردة الحسن: ٥٣١، مصطلح الإشارات: =

المجلد التاسع - سورة نوم: القراءات وتوجيهها

١٠١

واللام، وعن الحسن بكسر الواو وسكون اللام، وقرأ الباقيون بضم الواو وسكون اللام، قال أبو حاتم: يمكن أن يكون المضموم جمع المفتوح كـ«خشب ونحشب»، وأنشد لحسان بن ثابت^(١):

يَا بِكَرَ آمِنَةَ الْمَبَارَكَ وِلْدُهَا مِنْ وُلْدٍ مُّحْصَنَةٍ بَسَعْدٍ الْأَسْعَدٍ

وقيل: الفتح والضم لغتان كـ«بخل وبُخل».

وعن ابن محيصن ((كبارا))^(٢) بكسر الكاف وتخفيض الباء جمع: كبير، كأنه جعل ﴿مَكْرًا﴾ مكان ذنب أو أفاعيل، يعني فكذلك وصفه بالجمع، والجمهور بالضم والتشديد، وهو هنا وبالغة أبلغ من «كبار» بالضم التخفيض.

واختلف في ﴿وَدًا﴾^(٣) فنافع، وكذا أبو جعفر بضم الواو / ، وقرأ الباقيون بفتحها وبالوجهين أنسد قول الشاعر^(٤):

حَيَاكَ وَدُّ فَإِنَا لَا يَحِلُّ لَنَا لَهُ النِّسَاءِ وَإِنَّ الدِّينَ قَدْ عَزَمَا

وعن المطوعي ((يغوثاً ويعوقاً))^(٥) بالتنوين مصروفين، قال ابن عطية: "وذلك وهم؛ لأنَّ التَّعْرِيفَ لازم وزن الفعل"^(٦) انتهى، وتعقبه في (الدر) فقال: "ليس توهם

= ٥٣٥، إيضاح الرموز: ٦٠٠، الدر المصنون ٤٧٢ / ١٠.

(١) البيت من الكامل، وهو في ديوانه ١/٢٦٩، وشرح ديوان حسان للبرقوقي: ٩٨.

(٢) نوح: ٢٢، مفردة ابن محيصن: ٣٦٨، المبهج ٢/٨٦١، مصطلح الإشارات: ٥٣٥، إيضاح الرموز: ٧٠٩، الدر المصنون ١٠/٤٧٣، البحر المحيط ١٠/٢٨٥.

(٣) نوح: ٢٣، النشر ٢/٣٩١، المبهج ٣/٣٨٩، المصطلح: ٥٣٦.

(٤) البيت من البسيط، وهو للنابغة، انظر: البحر المحيط ١٠/٢٨٦، الدر المصنون ١٤/١٠٦، وهو في ديوانه: ٦٢، برواية:

حَيَاكَ رَبِّي فَإِنَا لَا يَحِلُّ لَنَا لَهُ النِّسَاءِ وَإِنَّ الدِّينَ قَدْ عَزَمَا

(٥) نوح: ٢٣، المبهج ٢/٨٦١، مصطلح الإشارات: ٥٣٦، إيضاح الرموز: ٧١٠، الدر المصنون ١٠/٤٧٤.

(٦) المحرر ١٦/١٢٧.

لأمرین:

أحدھما: أَنَّهُ صرَفَهُمَا لِلتَّنَاسُبِ، إِذْ قَبْلَهُمَا اسْمَانُ مُنْصَرِفَانِ وَبَعْدَهُ اسْمٌ مُنْصَوبٌ، كَمَا صُرِفَ ﴿سَلَسِلًا﴾.

والتَّانِي: أَنَّهُ جَاءَ عَلَى لِغَةٍ مِنْ يَصْرُفُ غَيْرَ الْمُنْصَرِفِ مُطْلَقًا، وَهِيَ لِغَةُ حَكَاهَا الْكَسَائِيُّ.

وَالْجَمْهُورُ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ، فَإِنْ كَانَا عَرَبِيِّينَ فَالْمَنْعُ مِنَ الصِّرَافِ لِلْعُلُومِيَّةِ وَالْوَزْنِ، وَإِنْ كَانَا أَعْجَمِيِّينَ فَلِلْعِجمَةِ وَالْعُلُومِيَّةِ.

وَقِيلَ: إِنَّ وُدًّا وَالْأَرْبَعَةَ بَعْدَهُ أَسْمَاءَ رِجَالٍ صَالِحِينَ كَانُوا بَيْنَ آدَمَ وَنُوحَ فَلِمَّا مَاتُوا صُورُوا تَبَرِّكًا بِهِمْ فَلِمَّا طَالَ الزَّمَانَ عُبِدُوا، وَقَدْ انتَقَلَتْ إِلَى الْعَرَبِ فَكَانَ: وُدًّا لِكَلْبٍ، وَسَوَاعَ لِهَمْدَانٍ، وَيَغُوثَ لِمَدْحَجٍ، وَيَعْوَقَ لِمَرَادٍ، وَنَسْرَ لِحَمِيرٍ^(١).

وَقَرأ ((خطاياهم))^(٢) بوزن «قضاياهم» أبو عَمْرُو، وَوَاقِفُهُ الْحَسْنُ وَالْيَزِيدِيُّ، وَقَرأ الباقيُونَ بِالْأَلِفِ وَالْتَّاءِ وَالْجَرِ عَلَى الْجَمْعِ.

وَفَتَحَ يَاءَ ﴿بَيْقَ﴾^(٣) هَشَامٌ وَحْفَصٌ، وَسَكَنَهَا الْبَاقِيُونَ.

وَفِي هَذِهِ السُّورَةِ مِنْ يَاءَاتِ الإِضَافَةِ أَرْبَعَةٌ، وَمِنْ الزَّوَائِدِ وَاحِدَةٌ، وَمِنْ الإِدْغَامِ الْكَبِيرِ^(٤) سَتَةُ مَوَاضِعٍ.



(١) تَفْسِيرُ الْبَيْضَاطِيِّ / ٥ ٣٩٥.

(٢) نُوحٌ: ٢٥، النُّشر٢ / ٣٩١، المُبَهِّج٢ / ٨٦١، مصطلح الإِشَارَاتِ: ٥٣٧، إِيْضَاحُ الرَّمُوزِ: ٧١٠، الدَّرُ المُصَوَّن١٠ / ٤٧٦.

(٣) نُوحٌ: ٢٨، النُّشر٢ / ٣٩١، المُبَهِّج٢ / ٨٦٢، مصطلح الإِشَارَاتِ: ٥٣٧، إِيْضَاحُ الرَّمُوزِ: ٧١٠.

(٤) الإِدْغَامُ الْكَبِيرُ: ٢٤٦.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿عَذَابُ أَلِيمٍ﴾^(١)، و﴿أَجَلٌ مُسَمًّى﴾^(٢)، و﴿تَعْلَمُونَ﴾^(٣)، و﴿فِرَارًا﴾^(٤)،
و﴿أَسْتِكَارًا﴾^(٥)، و﴿جِهَارًا﴾^(٦)، و﴿أَنْهَرًا﴾^(٧): (ك).

﴿أَطْوَارًا﴾^(٨): (ت).

﴿سِرَاجًا﴾^(٩): (ك) أو (ت) وفاقاً للسجستاني.

﴿إِخْرَاجًا﴾^(١٠)، و﴿فِحَاجًا﴾^(١١): (ت).

(١) نوح: ١، القطع ٧٦٢/٢، المرشد ٨١١، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٢) نوح: ٤، القطع ٧٦٢/٢، «كاف» وقيل: «تام» في المكتفي: ٥٨٨، «حسن» في المرشد ٢/٨١١، «مطلق» في العلل ٣/١٠٥١، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٣) نوح: ٤، المكتفي: ٥٨٨، القطع ٧٦٢/٢، «حسن» في المرشد ٢/٨١١، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٤) نوح: ٦، المكتفي: ٥٨٨، المرشد ٢/٨١١، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٥) نوح: ٧، المكتفي: ٥٨٨، المرشد ٢/٨١١، «جائز» في العلل ٣/١٠٥١، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٦) نوح: ٨، القطع ٧٦٢/٢، صالح في المرشد ٢/٨١١، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٧) نوح: ١٢، المكتفي: ٥٨٨، صالح في المرشد ٢/٨١١، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٤٩
«مطلق» في العلل ٣/١٠٥٢، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٨) نوح: ١٤، المكتفي: ٥٨٨، المرشد ٢/٨١١، الإيضاح ٢/٩٤٩، منار الهدى: ٤٠٥، وهو
«وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٩) نوح: ١٦، المكتفي: ٥٨٨، القطع ٧٦٢/٢، الإيضاح ٢/٩٤٩، «حسن» في المرشد
٢/٨١١، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(١٠) نوح: ١٨، القطع ٧٦٢/٢، المرشد ٢/٨١١، الإيضاح ٢/٩٤٩، المكتفي: ٥٨٨، منار
الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(١١) نوح: ٢٠، المكتفي: ٥٨٨، الإيضاح ٢/٩٤٩، المرشد ٢/٨١١، القطع ٧٦٢/٢، منار
الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

لِطَائِفِ الإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

﴿كَبَارًا﴾^(١): (ك).

﴿وَسَرًا﴾^(٢)، و﴿كَثِيرًا﴾^(٣)، و﴿ضَلَالًا﴾^(٤)، و﴿أَنْصَارًا﴾^(٥): (ت).

﴿دَيَارًا﴾^(٦)، و﴿كَفَارًا﴾^(٧): (ك).

﴿وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾^(٨): (ت).

﴿نَبَارًا﴾^(٩): (م).

* * * * *

(١) نوح: ٢٢، المرشد ٢/٨١١، «جائز» في العلل ٣/١٠٥٢، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٢) نوح: ٢٣، القطع ٢/٧٦٢، المرشد ٢/٨١١، المكتفى: ٥٨٨، «جائز» في العلل ٣/١٠٥٢، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٣) نوح: ٢٤، المكتفى: ٥٨٨، القطع ٢/٧٦٢، الإيضاح ٩٤٩، المرشد ٢/٨١١، «جائز» في العلل ٣/١٠٥٢، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٤) نوح: ٢٤، المكتفى: ٥٨٨، المرشد ٢/٨١٢، القطع ٢/٧٦٤، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٥) نوح: ٢٥، القطع ٢/٧٦٤، المرشد ٢/٨١٢، المكتفى: ٥٨٨، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٦) نوح: ٢٦، «أحسن» في المرشد ٢/٨١٢، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٧) نوح: ٢٧، المكتفى: ٥٨٨، المرشد ٢/٨١٢، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٨) نوح: ٢٨، القطع ٢/٧٦٤، المرشد ٢/٨١٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٥٣، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

(٩) نوح: ٢٨، المرشد ٢/٨١٢، القطع ٢/٧٦٥، منار الهدى: ٤٠٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٣.

التجزئة:

من قوله ﴿كَلَّا إِنَّهَا لَطَيْ﴾^(١) إلى آخر سورة «نوح»: ربع، وهو تكميلة الحزب.

* * * * *

(١) المعارج: ١٥، حزب عند المصريين والمغاربة، وجمهور المشارقة، ونصف جزء عند بعضهم، إعلام الإخوان: ١١١، جمال القراء ١٤٨ / ١، غيث النفع: ٣٧٤.

سورة الجن

[وتسمى سورة الوحي^(١)

مكية^(٢).

وحروفها: سبعمائة وتسعة وخمسون^(٣).

وكلماتها: مائتان وخمس وثمانون^(٤).

وآياتها: عشرون وثمانين آيات، وسبع عند البزي^(٥).

واختلافها: ثنتان:

﴿مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ﴾^(٦) مكى، وترك ﴿مِنْ دُونِهِ مُلْتَحِدًا﴾^(٧).

(١) ما بين المعقوفين سقط من الأصل، سميت بسورة الجن في المصاحف والتفاسير، وكلام الصحابة، ومن أسمائها: سورة «قل أوي»، به ترجم البخاري في صحيحه /٦، ٣٨٢، وفي بعض كتب التفسير كما ذكره الجمل /٤، ١٥، انظر: أسماء سور القرآن: ٤٨٨، القول الوجيز: ٣٢٧.

(٢) في قولهم جميعاً: عد الآي: ٤٦٧، القول الوجيز: ٣٢٧، البصائر /١، ٤٨٤، البيان: ٢٥٦، ابن شاذان، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٧/ب، حسن المدد: ١٤١.

(٣) في عد الآي: ٤٦٧ والبصائر /١، ٤٨٤: "سبعمائة وتسعة وخمسون حرفاً"، وفي البيان: ٢٥٦، ابن شاذان: ٣٤٢، حسن المدد: ١٤١، روضة المعدل: ٨٧/ب: "سبعمائة وسع وخمسون"، قال محقق ابن شاذان: "وهي فيما عدلت (١٠٧٠)".

(٤) في عد الآي: ٤٦٧: "مائتان وست وثمانون"، الوجيز: ٣٢٧، البصائر /١، ٤٨٤، البيان: ٢٥٦، ابن شاذان: ٣٤٢، حسن المدد: ١٤١، حسن المدد: ١٤١: "مائتان وخمس وثمانون".

(٥) أي البزي في رواية المكي، انظر: القول الوجيز: ٣٢٧، البصائر /١، ٤٨٤، البيان: ٢٥٦، عد الآي: ٤٦٦، حسن المدد: ١٤١، ابن شاذان: ٣٤٣، كنز المعاني /٥، ٢٤١٩، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٧/ب لم يذكر رواية البزي عن المكي وقال: "قال ابن شنبوذ: ولم يثبت عندي هذا والله أعلم، ولم أجده بين أهل مكة وبين الناس فيها خلافاً".

(٦) الجن: ٢٢، عده المكي لانقطاع الكلام به، ولم يعده الباقون لعد المشاكلة، الوجيز: ٣٢٧، البصائر /١، ٤٨٤، البيان: ٢٥٦، بشير اليسير: ١٩٤، ابن شاذان: ٣٤٢، عد الآي: ٤٦٧، حسن المدد: ١٤١، الكامل: ١٢٧، كنز المعاني /٥، ٢٤١٩، روضة المعدل: ٨٧/ب.

(٧) الآية: ٢٢، عده غير المكي للمشاكلة، ولم يعده المكي لعد انقطاع الكلام لأنه إنما ينقطع =

وَفَوَاصِلُهَا^(١):

- | | | | |
|---------------------|-------------------------|--------------------|--------------------|
| ﴿٤﴾ عَجَيْباً | ﴿٢﴾ شَطَطَا | ﴿٦﴾ أَحَدَا | ﴿١﴾ |
| ﴿٨﴾ كَذِبَا | ﴿٧﴾ رَهْقَا | ﴿٩﴾ | ﴿٥﴾ |
| ﴿٩﴾ هَرَبَا | ﴿١١﴾ قِدَدَا | ﴿١٠﴾ رَشَدَا | ﴿٦﴾ |
| ﴿١٦﴾ حَطَبَا | ﴿١٤﴾ رَشَدَا | ﴿١٢﴾ رَهْقَا | ﴿٧﴾ |
| ﴿٢٠﴾ لَيَدَا | ﴿١٩﴾ أَحَدَا | ﴿١٨﴾ رَشَدَا | ﴿١٧﴾ صَعَدَا |
| ﴿٢٤﴾ أَبَدَا | ﴿٢٢﴾ مُتَحَدَّداً | ﴿٢١﴾ رَشَدَا | ﴿٢٣﴾ |
| ﴿٢٨﴾ رَصَدَا | ﴿٢٧﴾ أَحَدَا | ﴿٢٥﴾ أَمَدَا | ﴿٢٦﴾ عَدَدَا |

* * * * *

= بلفظ ﴿أَحَدٌ﴾، الوجيز: ٣٢٧، البصائر /١، ٤٨٤، البيان: ٢٥٦، بشير اليسري: ١٩٤، ابن شاذان: ٣٤٢، عد الآي: ٤٦٧، حسن المدد: ١٤١، الكامل: ١٢٧، كنز المعاني /٥، ٢٤١٩، روضة المعدل: ٨٧/ ب.

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «الألف» في كنز المعاني /٥، ٢٤١٩، «دا» في القول الوجيز: ٣٢٧، البصائر /١، ٤٨٤، التبيان ٩ /٤، أ، وفي حسن المدد: ١٤١ لم يعد الألف وذكر ما قبله فكانت عنده «دبيط».

القراءات وتوجيهها

اختلف في همز ﴿وَأَنَّهُ، تَعَلَّمَ﴾^(١) وما بعده إلى قوله سبحانه ﴿وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمُونَ﴾، وجملته اثنا عشر همزة وهي: ﴿وَأَنَّهُ، تَعَلَّمَ جَدَرِنَا﴾ ﴿وَأَنَّهُ، كَانَ يَقُولُ﴾ ﴿وَأَنَا ظَنَنَا﴾ ﴿وَأَنَّهُ، كَانَ رَجَالٌ﴾ ﴿وَأَنَّهُمْ طَنُوا﴾ ﴿وَأَنَا لَمَسَنَا﴾ ﴿وَأَنَا كُنَّا﴾ ﴿وَأَنَا لَا نَدَرِي﴾ ﴿وَأَنَا مِنَ الصَّالِحُونَ﴾ ﴿وَأَنَا ظَنَنَا﴾ ﴿وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا﴾ ﴿وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمُونَ﴾^(٢) فابن عامر وحفص وحمزة والكسائي، وكذا خلاف بفتح الهمزة فيهن عطفا على مرفوع ﴿أُوحِيَ﴾ فتكون كلها في موضع رفع ما لم يسم فاعله، قاله أبو حاتم، وعورض بأن أكثرها لا يصح دخوله تحت معمول ﴿أُوحِيَ﴾ وهو كل ما كان فيه ضمير المتكلم إلا ترى أنه لو قيل: "أُوحِيَ إِلَيْ": أَنَا لَمَسَنَا السَّمَاءَ، وَأَنَا كَانَ نَقْدَعْ، وَأَنَا لَا نَدَرِي، وَأَنَا مِنَ الصَّالِحُونَ، وَأَنَا سَمِعْنَا الْهَدَى، وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمُونَ لَمْ يَسْتَقِمْ مَعْنَاهُ، انتهى، وخرجت قراءة الفتح أيضاً على أن تلك كلها معطوفة على الضمير المجرور في ﴿بِهِ﴾ من قوله ﴿فَإِمَّا بِهِ﴾، أي: وبأنه، وكذلك باقيها، قال أبو حيان: "وهذا جائز على مذهب الكوفيين، وهو الصحيح" ، قال السمين: "وهذا وإنْ كان قويًا من حيث المعنى إلا أنه ممنوع من حيث الصناعة لِمَا عَرَفْتَ مِنْ أَنَّهُ لَا يَعْطِفُ عَلَى الضَّمِيرِ الْمَجْرُورِ إِلَّا بِإِعْادَةِ الْجَارِ، عَلَى أَنَّ مَكِيًّا قدْ قَوَى / هَذَا بِمَدْرَكِ آخِرٍ وَهُوَ حَسْنٌ جَدًا فَقَالَ: "هُوَ - يَعْنِي الْعَطْفُ عَلَى الضَّمِيرِ الْمَجْرُورِ دُونِ إِعْادَةِ الْجَارِ - فِي (أَنَّ) أَجُودُ مِنْهُ فِي غَيْرِهَا لِكُثْرَةِ حَذْفِ حَرْفِ الْجَرِ مَعَ (أَنَّ)" ، وَقَالَ جَمَاعَةٌ: الْفَتْحُ عَطْفًا عَلَى مَحْلِهِ مِنْ ((آمَنَّا بِهِ))، وَقَالَ جَارُ اللهِ: "كَانَهُ قَالَ: صَدَّقْنَا وَصَدَّقْنَا أَنَّهُ تَعَالَى جَدَرِنَا وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهِنَا، وَكَذَلِكَ الْبَوَاقِي" ، إِلَّا أَنَّ مَكِيًّا ضَعْفَهُ فَقَالَ: "وَالْفَتْحُ فِي ذَلِكَ عَلَى الْحَمْلِ عَلَى مَعْنَى ((آمَنَّا بِهِ))

(١) الجن: ٣، النشر ٢/٣٩١، المبهج ٢/٨٦٣، مفردة الحسن: ٥٣٣، المصطلح: ٥٣٧، إيضاح الرموز: ٧١١، الدر المصور ١٠/٤٨٥، البحر المحيط ١٠/٣٩٤، الكشاف ٤/٦٢٣.

(٢) الجن: ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩.

(٣) إعراب مشكل القرآن ٢/٤١٤.

المجلد التاسع - سورة الجن: القراءات وتوجيهها

١٠٩

فيه بُعد في المعنى، لأنَّهم لم يخبروا أنَّهم آمنوا بأنَّهم لِمَا سمعوا الهدى آمنوا به، ولم يخبروا أنَّهم آمنوا أنَّه كان رجًا، إنَّما حكى الله عنهم أنَّهم قالوا ذلك مُخربين به عن أنفسهم، فالكسر أولى بذلك، قال السمين: "وهذا الذي قاله غير لازم فإنَّ المعنى على ذلك صحيح"، وقد سبق الزَّمْخَشْري لذلك القراء والزجاج^(١) انتهى، وكذا قرأ أبو جعفر بالفتح في ثلاثة منها وهي ﴿وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ﴾ ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ﴾ جمعاً بين اللغتين مع اتباع الأثر، وافقهم على الفتح في الإثنى عشر الحسن والأعمش، وقرأ الباقيون بالكسر فيها كلَّها عطفاً على قوله ﴿إِنَّا سَمِعْنَا﴾ فيكون الجميع معمولاً للقول، أي: فقالوا إنا سمعنا وقالوا: أَنَّه تعالى إلى آخره، وقال بعضهم: الجملتان من قوله تعالى ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ﴾ ﴿وَأَنَّهُ طَنَوْا﴾ معتبرستان بين قول الجن، وهمما من كلام الباري - تعالى، والظاهر أنَّهما من كلام قاله بعضهم لبعض.

واختلف أيضاً في همزة ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ﴾^(٢) فنافع وأبو بكر بكسرها، والباقيون بفتحها، وتوجيههما معلوم من السابق.

ولاحِلَافٍ في فتح ﴿أَنَّهُ أَسْتَمَعَ﴾ ﴿وَأَنَّهُ مَسَجِدَ اللَّهِ﴾^(٣).

وقد انتَجَ ما ذكرته أَنَّ (أن) المشددة في هذه السُّورَة على قسمين^(٤):

قسم ليس معه «واو» العطف:

فهذا لا خلاف بين القراء في فتحه أو كسرة على حسب ما جاءت به التلاوة واقتضته العربية قوله - تعالى: ﴿فُلْ أُوحِيَ إِلَيْهِ أَنَّهُ أَسْتَمَعَ﴾ لا خلاف في فتحه كما سبق لوقوعه موقع المصدر، وقال جار الله: "لأنَّه فاعل ﴿أُوحِي﴾" انتهى، وقوله جل وعلا ﴿إِنَّا سَمِعْنَا قُرْئَةً أَنَّ﴾ فلا خلاف في كسره لأنَّه محكي بالقول.

(١) معاني القرآن للفراء ١٩١ / ٣، وللزجاج ٥ / ٢٣٤ .

(٢) الجن: ١٩ ، النشر ٢ / ٣٩٢ ، المبهج ٣ / ٣٩٠ .

(٣) الجن: ١٨ ، النشر ٢ / ٣٩٢ .

(٤) النص من الدر المصنون ١٤ / ١١٢ .

القسم الثاني: أن يقترن بالواو، وهو أربع عشرة كلمة:

أحدها: قوله سبحانه ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ﴾ لا خلاف في فتحها عطفاً على أنه استمع فيكون موحى أيضاً، أو على حذف حرف الجر وذلك الحرف متعلق بفعل النهي، أي: فلا تدعوا مع الله أحداً لأن المساجد لله، ذكرهما أبو البقاء^(١).

ثانيهما: الاثنين عشر^(٢) المتابعة ﴿وَأَنَّهُ لِمَا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ﴾، القراء فيها على أربعة

مراتب:

فนาع وأبو بكر بكسر في الثلاثة عشر، وابن كثير وأبو عمرو، وكذا يعقوب بكسر الاثنين عشر المتواتية، وفتح ﴿وَأَنَّهُ لِمَا قَامَ﴾، وافقهم ابن محيصن واليزيدي.

المرتبة الثالثة: لابن عامر وحفظ حمزة والكسائي وكذا خلف بفتح الثلاثة عشر، وافقهم الحسن والأعمش.

الرابعة: لأبي جعفر بفتح أربعة منها وهي: ﴿وَأَنَّهُ قَاتَلَ﴾ ﴿وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ﴾ ﴿وَأَنَّهُ كَانَ رَجَالُ﴾ ﴿وَأَنَّهُ لِمَا قَامَ﴾.

واتفقوا على فتح جيم ﴿جَدُّ﴾ ورفع داله، مضافاً إلى ﴿رَبَّنَا﴾^(٣)، أي: عظمته، من جد فلان في عيني إذا عظم أو سلطانه أو غناه، والمعنى: وصفه بالاستغناء عن الصاحبة والولد لعظمته أو لسلطانه أو لغناه، ومعنى ﴿لَمَسْنَا السَّمَاءَ﴾ طلبنا بلوغ السماء لاستماع كلام أهلها، وأصل اللمس: المس ثم استعير للطلب.

واختلف في ((أن لن يقول))^(٤) فيعقوب بفتح القاف وتشديد الواو مضارع

(١) الإملاء / ٢٧٠ .

(٢) الصواب: الاثنين عشرة.

(٣) تفسير البيضاوي / ٥ ٣٩٨ .

(٤) الجن: ٥ ، النشر / ٢ ، المبهج / ٢ ، ٨٦٣ ، مصطلح الإشارات: ٥٣٧ ، إيضاح الرموز: ٧١١ ، الدر المصورون / ١٠ ، ٤٨٨ ، البحر المحيط / ١٠ ، ٢٩٥ ، تفسير البيضاوي / ٥ ٣٩٨ .

متقول، أي: كَذَب، والأصل: «تقول» فحذف إحدى التائين نحو: ﴿تَذَكَّرُونَ﴾، وانتصب ﴿كَذِبًا﴾ في هذه القراءة على المصدر؛ لأنَّ التَّقْوِيلَ كَذِبٌ فهو قولهم: "قدَّتْ جلوسًا"، وقرأ الباقيون بضمِّ القاف وبسكون الواو مضارع قال، وانتصب ﴿كَذِبًا﴾ بتقول لأنَّ الكذب نوع من القول، أو على أَنَّه صفة لمصدر محدود، أي: قوًّا كَذِبًا، أي: مكذوبًا فيه / .

وأمال ﴿فَرَادُوهُم﴾^(١) ابن ذَكْوان وهشام بخُلُف عنهما، وحمزة، ووافقهم الأعمش، وقرأ الباقيون بالفتح كابن ذَكْوان وهشام في الوجه الآخر عنهما.

وأبدل همزة ﴿مُلِئَتْ﴾^(٢) ياء مفتوحة ورش من طريق الأصبهاني، وكذا أبو جعفر، وسبق في «الهمزة المفرد».

واختلف في ((نسلكه))^(٣) فعاصم وحمزة والكسائي، وكذا يعقوب وخلف باء الغيبة إعادة للضمير على الرب - تعالى - وتقديس، ووافقهم الأعمش، وقرأ الباقيون بنون العظمة على الالتفات.

واختلف في ﴿عَلَيْهِ لِبَدَا﴾^(٤) هنا، فهشام من طريق ابن عبдан عن الحُلُوانِي بضمِّ اللَّام وفتح الباء مخففة جمع: «لِبَدَه» بضمِّ اللَّام أيضًا نحو: «غُرْفةٌ وعُرْفٌ»، وقرأ الباقيون غير ابن محيصن بكسر اللَّام مع تخفيف الباء مفتوحة أيضًا جمع: «لِبَدَه» بكسر اللَّام كذلك نحو: «قِرْبَهُ وقِرَبٌ» و«اللُّبْدَةُ، وَاللُّبْدَةُ»: الشيء المتلبد، أي: المترافق بعضه على بعض، وبذلك قرأ هشام من طريق الفضل بن شاذان عن الحُلُوانِي، والوجهان صحيحان عن هشام، وكلاهما في (الشَّاطِيَّة)، وعن ابن

(١) الجن: ٦.

(٢) الجن: ٨، النشر ٢/٣٩٢، الهمزة المفرد ٢/١٢٧.

(٣) الجن: ١٧، النشر ٢/٣٩٢، المصطلح: ٥٣٨، إيضاح الرموز: ٧١١، الدر ١٠/٤٩٦.

(٤) الجن: ١٩، النشر ٢/٣٩٢، المبهج ٢/٨٦٣، مفردة ابن محيصن: ٣٦٩، مصطلح الإشارات: ٥٣٨، إيضاح الرموز: ٧١١، الدر المصور ١٠/٤٩٩.

محيسن ضم «اللَّام» كهشام إِلَّا أَنَّه شد الباء مفتوحة من (المُبْهَج) جمع: «لَابِد» كـ«ساجد وسُجَد»، وـ«راكع ورُكْعَ»، وخففها مضمومة من (المُبْهَج) ومن (المُفْرَدة) جمع: «لَبِد» كـ«رُهْن» جمع «رَهْن» أو جمع «لُبُود» كـ«صبور وصُبْر»، وهو بناء مبالغة، والجمهور بفتح الباء مخففة كما ذكرته، والمعنى: كاد الجن يكونون عليه متراكمين من ازدحامهم عليه تعجبًا من ما رأوا من عبادته وسمعوا من قراءته، أو كاد الإنسان والجن يكونون عليه مجتمعين لإبطال أمره.

وأختلف في ﴿قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا﴾^(١) فعاصم وحمزة، وكذا أبو جعفر بضم القاف وسكون اللَّام بلفظ الأمر على الالتفات، أي: قل يا محمد، ووافقهم الأعمش، وقرأ الباقيون بفتح القاف وألف بعدها وفتح اللَّام على الخبر عن ﴿عَبْدُ اللَّهِ﴾ وهو محمد عليه السلام.

وفتح ياء الإضافة من ﴿رَبِّ أَمَدًا﴾^(٢) نافع وابن كثير وأبو عمرو، وكذا أبو جعفر، ووافقهم ابن محيسن واليزيدي، وسكنها الباقيون.

وأختلف في ﴿لِيَعْلَمَ أَنَّ قَدَ﴾^(٣) فرويس بضم الياء مبنيًّا للمفعول، وقرأ الباقيون بفتحها مبنيًّا للفاعل، أي: ليعلم محمد عليه السلام.

وفي هذه السُّورة من ياءات الإضافة واحدة، ومن الإدغام الكبير^(٤) ستة.



(١) الجن: ٢٠، النشر / ٢، المبهج / ٨٦٣، مصطلح الإشارات: ٥٣٨، إيضاح الرموز: ٧١٢، الدر المصنون / ١٠ / ٤٩٩.

(٢) الجن: ٢٥، النشر / ٢، المبهج / ٨٦٤، مصطلح الإشارات: ٥٣٨، إيضاح الرموز: ٧١٢، مفردة الحسن: ٥٣٤.

(٣) الجن: ٢٨، النشر / ٢، المبهج / ٨٦٤، مصطلح الإشارات: ٥٣٨، إيضاح الرموز: ٧١٢، الدر المصنون / ١٠ / ٥٠٦.

(٤) الإدغام الكبير: ٢٤٦.

المرسوم

كتب في بعض المصاحف ﴿قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوكُ﴾^(١) بغير ألف وفي بعض بغير ألف والخُلف صراحة القراءتين.

وأتفقت المصاحف على حذف ألف ﴿أَلَّا نَ﴾^(٢) نحو ﴿فَإِنَّمَا يَشْرُوْهُنَ﴾^(٣) إلَّا
﴿فَمَنْ يَسْتَمِعُ أَلَّا نَ﴾ هنا في إثبات الألف المقطوع.

وأتفقوا على قطع ﴿أَنَّ لَنْ نَقُولَ الْإِلَانُ﴾^(٤).

(١) الجن: ٢٠، الجميلة: ٤١٨.

(٢) الجن: ٩، الجميلة: ٤٦٥.

(٣) البقرة: ١٨٧.

(٤) الجن: ٥، الجميلة: ٦٦٧.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿فَإِمَّا بِهِ﴾^(١): (ن) لأنَّ ما بعده من قولهم، وجوزة العماني.

﴿بِرِّينَا حَدَا﴾^(٢): (ك) على قراءة كسر همزة ﴿وَأَنَّهُ تَعْلَم﴾ كالوقف على الفواصل في قراءة كسر همزة ﴿وَأَنَّهُ﴾ المنسوقات، وهي إحدى عشر سوى الأولى كما مرَّ في القراءات، (ن) على قراءة الفتح.

وقد تُجُوز الوقف عليها الفواصل، لا سيما والنفس لا يبلغ التَّام.

فقوله ﴿وَلَوْلَدًا﴾^(٣): (ك).

وكذا ﴿شَطَطَا﴾^(٤)، و﴿رَهَقَا﴾^(٥)، و﴿أَحَدَا﴾^(٦)، و﴿وَشَهَبَا﴾^(٧)، و﴿رَصَدَا﴾^(٨)، و﴿رَشَدَا﴾^(٩)، و﴿قَدَدَا﴾^(١٠)، و﴿هَرَبَا﴾^(١١)، و﴿رَهَقَا﴾^(١٢)، و﴿رَشَدَا﴾^(١٣).

(١) الجن: ٢، قال في المرشد ٨١٣/٢: "وقف كاف"، وإن كان ما بعده من تمام الحكاية عنهم، «مطلق» في العلل ٣/١٠٥٤، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٢) الجن: ٢، المرشد ٢/٨١٢، القطع ٢/٧٦٦، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٣) الجن: ٣، المرشد ٢/٨١٣، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٤٠٤.

(٤) الجن: ٥، المكتفى: ٥٨٩، المكتفى: ٨١٣، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٥) الجن: ٦، المرشد ٢/٨١٣، المكتفى: ٥٨٩، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٦) الجن: ٧، المكتفى: ٥٨٩، المرشد ٢/٨١٣، القطع ٢/٧٦٦، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٧) الجن: ٨، المرشد ٢/٨١٤، المكتفى: ٥٨٩، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٨) الجن: ٩، المرشد ٢/٨١٤، المكتفى: ٥٨٩، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٩) الجن: ١٠، المرشد ٢/٨١٤، المكتفى: ٥٨٩، المنار: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(١٠) الجن: ١١، المرشد ٢/٨١٤، المكتفى: ٥٨٩، المنار: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(١١) الجن: ١٢، المرشد ٢/٨١٤، المكتفى: ٥٨٩، المنار: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(١٢) الجن: ١٣، المرشد ٢/٨١٤، المكتفى: ٥٨٩، المنار: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(١٣) الجن: ١٤، المرشد ٢/٨١٤، القطع ٢/٧٦٦، المكتفى: ٥٨٩، منار الهدى: ٤٠٤، وهو =

المجلد التاسع - سورة الجن: الوقف والابتداء

١١٥

و﴿ حَطَبًا ﴾^(١): (ك)، أو الثّاني والأخير (ت) وفأً للدّاني، لا نقضاء كلام الجن عند ذلك.

﴿ لِنَفِئُهُمْ فِيهِ ﴾^(٢): (ت)،

و﴿ صَعَدَا ﴾^(٣): (ت) أيضًا.

﴿ مَعَ اللَّهِ أَحَدًا ﴾^(٤): (ك) على كسر همزة التّالي.

﴿ لِيَدًا ﴾^(٥): (ك) على قراءة «قل أمرا»، (ن) على الماضي لأنَّه مسند إلى ﴿ عَبْدُ اللَّهِ ﴾ السّابق، قاله الدّاني، ولم يفرق بينهما في (المرشد) بل الحق يحسن الوقف عليه.

﴿ أَحَدًا ﴾^(٦)، ﴿ مُلْتَحَدًا ﴾^(٧): (ت) لاستثناء التّالي من قوله ﴿ لَا أَمْلِكُ ﴾ فإنَّ

التّبليغ إرشاد وإقناع وما بينهما مؤكّد لنفي الاستطاعة^(٨)، / (ك) أيضًا.

= «وقف» هبطي: ٣٠٤

(١) الجن: ١٥، المرشد ٢/٨١٤، المكتفى: ٥٨٩، «لا يوقف عليه» في العلل ٢/١٠٥٦، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤

(٢) الجن: ١٧، المرشد في الوقف ٢/٨١٤، القطع والإئناف ٢/٧٦٧، المكتفى في الوقف: ٥٨٩، «مطلق» في العلل في الوقف ٣/١٠٥٦، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤

(٣) الجن: ١٧، القطع والإئناف ٢/٧٦٧، المرشد في الوقف ٢/٨١٤، المكتفى في الوقف: ٥٨٩، «لا يوقف عليه» في العلل في الوقف ٣/١٠٥٦، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤

(٤) الجن: ١٨، المكتفى في الوقف: ٥٨٩، المرشد في الوقف ٢/٨١٤، الإيضاح في الوقف ٢/٩٥٠، «لا يوقف عليه» في العلل في الوقف ٣/١٠٥٦، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤

(٥) الجن: ١٩، المكتفى: ٥٨٩، «حسن» في المرشد ٢/٨١٤، «مطلق» في العلل ٣/١٠٥٦، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤

(٦) الجن: ٢٠، المرشد ٢/٨١٤، المكتفى: ٥٨٩، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤

(٧) الجن: ٢٢، المرشد ٢/١٠٢، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٥٦، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤

(٨) تفسير البيضاوي ٥/٢٥٤

﴿وَرِسْلَتِهِ﴾^(١)، و﴿أَبَدًا﴾^(٢)، و﴿عَدَدًا﴾^(٣)، و﴿أَمَدًا﴾^(٤): (ت) على رفع التّالّي بتقدير: هو عالم، (ن) على رفعه نعتاً لـ﴿رَبِّ﴾ فلا يفصل بينهما.

﴿أَحَدًا﴾^(٥): (ت) للاستثناء التّالّي ﴿مِنْ رَسُولٍ﴾، (ن) لتعلق لا حقه بسابقه.

﴿رَصَدًا﴾^(٦): (ن) للام كي بعده.

﴿عَدَدًا﴾^(٧): (م).

* * * * *

- (١) الجن: ٢٣، المرشد ٢/٨١٤، المكتفى: ٥٩٠، القطع ٢/٧٦٧، «مطلق» في العلل ٣/١٠٥٦، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٢) الجن: ٢٣، القطع ٢/٧٦٧، المكتفى: ٥٨٩، المرشد ٢/٨١٥، «مطلق» في العلل ٣/١٠٥٦، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٣) الجن: ٢٤، المرشد ٢/٨١٥، المكتفى: ٥٨٩، القطع ٢/٧٦٧، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٤) الجن: ٢٥، القطع ٢/٧٦٧، المكتفى: ٥٩٠، المرشد ٢/٨١٥، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٥) الجن: ٢٦، المكتفى: ٥٩٠، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٥٦، المرشد ١/١٠٢، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٦) الجن: ٢٧، المرشد ١/١٠٢، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٥٦، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.
- (٧) الجن: ٢٨، المرشد ٢/٨١٥، القطع ٢/٧٦٧، منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

سورة المزمل^(١)

مكية كلّها في قول الحسن وعكرمة وعطاء وجابر، وقال ابن عباس وقتادة إلّا اثنين منها ﴿وَأَصِيرُ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ﴾ والتي تليها ذكره المأوروي^(٢)، وقال الجمهور: مكية إلّا قوله تعالى ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ﴾ إلى آخرها فإنّه نزل بالمدنية^(٣).

حروفها: ثمانمائة وثمانية وثلاثون^(٤).

كلماتها: مائتان وخمس وثمانون^(٥).

وأيّها: ثماني عشرة آية مدنى أخير، وتسع بصرى وحمصي، وعشرون في الباقي^(٦).

(١) المزمل: أصله المتزمل والتابع تدغم الزاي لقربها منها، والمترزم اسم فاعل بمعنى المترافق...، يقال: ترمل فلان إذا تلف بشيابه، اللسان مادة (زم ل) ٣١١/١١، واشتهرت السورة بهذا الاسم في المصاحف وكتب التفسير وليس لها اسم غيره، أسماء سور القرآن: ٤٩٠، نزلت بعد سورة القلم، ونزل بعدها سورة المدثر، الوجيز: ٣٢٨.

(٢) النكت والعيون: ٦٢٤.

(٣) الآيات: ٢٠، ٢٠ على الترتيب، مختلف فيها: عدد الآي: ٤٦٩، القول الوجيز: ٣٢٨، البصائر ١/٤٨٦، البيان: ٢٥٧، ابن شاذان: ٣٤٥، حسن المدد: ١٤٢ الكامل: ١٢٧، مكية في روضة المعدل: ٨٧/ب.

(٤) انظر: عدد الآي: ٤٦٩، الوجيز: ٣٢٨، البيان: ٢٥٧، البصائر ١/٤٨٦، روضة المعدل: ٨٧/ب، حسن المدد: ١٤٢، ابن شاذان: ٣٤٦ وقال محققه: "وهي فيما عدلت (٨٤٠)".

(٥) في عدد الآي: ٤٧٠، وبمبهج الأسرار ٢٠/أ، ووافقه محقق ابن شاذان في عدّه: "مائة وتسعون كلمة"، وفي الوجيز: ٣٢٨، البيان: ٢٥٧: "مائة وتسعون"، وفي البصائر ١/٤٨٦ وفي هامش الوجيز: ٣٢٨، روضة المعدل: ٨٧/ب، وحسن المدد: ١٤٢: "مائتان وخمس وثمانون".

(٦) عدد الآي: ٤٦٩، والقول الوجيز: ٣٢٨، وفي البيان: ٢٥٧ قال: "وهي ثماني عشرة آية في المدنى الأخير وتسع عشرة في المكى بخلاف عنه وفي البصري وعشرة في عدد الباقي، وفي المكى من روایتنا"، قال محقق ابن شاذان: "وجملة عدد آيات السورة مع الفرش عند الدانى متواتقة ولا خلل فيها إلّا ما ذكره الخلاف عن المكى، ولم يذكره غيره، وهو تفرد منه"، البصائر ١/٤٨٦، بشير اليسير: ١٩٥، حسن المدد: ١٤٢، ابن شاذان: ٣٤٦، روضة المعدل: ٨٧/ب، كنز المعاني ٥/٢٤٢٠، الكامل: ١٢٧.

اختلافها :

﴿الْمَرْءَمُ﴾^(١) كوفي دمشقي ومدني أول.

﴿وَجِيمًا﴾^(٢) غير حمصي.

﴿إِلَيْكُهُ رَسُولًا﴾^(٣) مككي ونافع معه.

﴿شِيبًا﴾^(٤) غير المدنى الأخير.

وفيها مشبه الفاصلة: موضع:

﴿قَرَضًا حَسَنًا﴾^(٥).

وفواصلها^(٦):

﴿..... أَمْرَأَمُ ﴾ ١ ﴿..... قَلِيلًا ﴾ ٢ ﴿..... مِنْهَ قَلِيلًا ﴾ ٣ ﴿..... تَرِيًّا ﴾ ٤

(١) الآية: ١، عده المدنى الأول والسامي والكوفي لانعقاد الإجماع على عدم قوله تعالى ﴿تَبَأَّهَا﴾^(١) ولم يعده الباقيون لعدم المشاكلة، عد الآي: ٤٦٩، القول الوجيز: ٣٢٩، البيان: ٢٥٧، بشير اليسير: ١٩٤، البصائر ١/٤٨٦، ابن شاذان: ٣٤٧، حسن المدد: ١٤٢، روضة المعدل: ٨٧/ب، كنز المعاني ٥/٢٤٢٠، الكامل: ١٢٧.

(٢) الآية: ١٢، قال في معالم اليسير: ٢٠٢: "﴿وَجِيمًا﴾" يعده جميع الأئمة وذلك من غير إنكار، حسن المدد: ١٤٢، الكامل: ١٢٧، روضة المعدل: ٨٧/ب، كنز المعاني ٥/٢٤٢٠، فيكون الخلاف في ﴿وَقَعُونَ رَسُولًا﴾ كما في الهاشم التالي.

(٣) الآية: ١٥، عده المككي للمشاكلة، ولم يعده الباقيون لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٢٩، البيان: ٢٥٧، بشير اليسير: ١٩٧، البصائر ١/٤٨٦، عد الآي: ٤٧٠، حسن المدد: ١٤٢، روضة المعدل: ٨٧/ب، كنز المعاني ٥/٢٤٢٠، الكامل: ١٢٧، قوله ﴿إِلَيْ فَرَعَوْنَ رَسُولًا﴾ عده غير المككي للمشاكلة كما في رواية غير الدانى عن المككي، ولم يعده المككي كما في رواية الدانى لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٢٩، البيان: ٢٥٧، بشير اليسير: ١٩٤.

(٤) الآية: ١٧، عده غير المدنى الأخير للمشاكلة، ولم يعده المدنى الأخير لعدم الموازنة فيه لطفيه، الوجيز: ٣٢٩، البيان: ٢٥٧، بشير اليسير: ١٩٤، البصائر ١/٤٨٦، عد الآي: ٤٧٠، ابن شاذان: ٣٤٧، حسن المدد: ١٤٢، الروضة: ٨٧/ب، كنز المعاني ٥/٢٤٢٠، الكامل: ١٢٧.

(٥) المزمل: ٢٠.

(٦) قاعدة فواصلها (رويها): «لما» في كنز المعاني ٥/٢٤٢٠، «يلم» في حسن المدد: ١٤٢، =

﴿٨﴾ طَوِيلًا.....﴿٧﴾ قِيلًا.....﴿٦﴾ ثَقِيلًا.....﴿٥﴾ بَنْتِيَلًا
﴿١٢﴾ وَكِيلًا.....﴿١٠﴾ جَيْلًا.....﴿١﴾ وَجَحِيمًا
﴿١١﴾ مَهِيلًا.....﴿١٤﴾ رَسُولًا.....﴿١٣﴾ أَلِيمًا.....﴿١٢﴾ وَبِيلًا
﴿٢٠﴾ سَيِّلًا.....﴿١٨﴾ مَفْعُولًا.....﴿١٧﴾ شِيلًا.....﴿١٩﴾ رَحِيمٌ



= «مال» في القول الوجيز: ٣٢٨، البصائر ٤٨٦/١، وذكر الوجهين في وقوف السمر قندي ب، التبيان ٤٩/ب: «أمال». ٩٢

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

القراءات وتوجيهها

أبدل همزة ﴿نَاشِةً﴾^(١) ياء ورش من طريق الأصبهاني، وكذا أبو جعفر.
 وقرأ ﴿أَوْأَنْقُض﴾^(٢) بكسر الواو عاصم وحمزة، ووافقهما المطوعي والحسن،
 والباقيون بضمها، وذكر بـ«البقرة»^(٣).
 ونقل همزة ﴿الْقُرْءَان﴾^(٤) لراءه ابن كثير، ووافقه ابن محيسن.
 واختلف في ﴿أَشَدُّ وَطْعًا﴾^(٥) فأبو عمرو وابن عامر بكسر الواو وفتح الطاء وألف
 ممدودة بعدها همزة بوزن «فِعال» مصدر: «واطأ وطاء ومواطأة»، لمواطأة السمع
 والبصر القلب على التوجه لعدم الاستغال للتوجه بالمبصر والمسموع، وهو تفسير
 مجاهد، فصلاة الليل أكثر حضوراً من صلاة النهار، ولذلك كانت أفضل لمواطأة
 القلب فيها اللسان، وقال الفراء^(٦): «أشد علاجاً، أي: أصعب وأتعب لترك الراحة»،
 ووافقهم اليزيدي والحسن، وابن محيسن في أحد الوجهين من (المبهج)، وعنده من
 (المبهج) كذلك لكن بفتح الواو، وقرأ الباقيون بفتح الواو وسكون الطاء من غير مدّ
 مصدر «وَطِئُهُمْ يَطْؤُهُمْ وَطَئًا»، أي: أشد ثبات قدم وأبعد من الزلل، أو أثقل وأغلظ
 على المصلي من صلاة النهار، وقال الأخفش: أشد قياماً، وقال الفراء: أثبت قراءة
 وقياماً، وقال الكلبي: أشد نشاطاً للمصلي لأنَّه في زمان راحة، وقيل: أثبت للعمل

(١) المزمل: ٦، النشر ٢/٣٩٢.

(٢) المزمل: ٣، النشر ٢/٣٩٢.

(٣) سورة البقرة: ١٧٣، ٣/١٦٠.

(٤) المزمل: ٤.

(٥) المزمل: ٦، النشر ٢/٣٩٢، المبهج ٢/٨٦٥، مفردة ابن محيسن: ٣٧٠، مصطلح الإشارات: ٥٣٩، إيضاح الرموز: ٧١٣، كنز المعاني ٥/٢٤٤١، البحر المحيط ١٠/٣١٥.

(٦) معانى القرآن للفراء ٣/١٩٧.

المجلد التاسع - سورة المزمل: القراءات وتوجيهها

١٢١

وأدوم لمن أراد الاستكثار من العبادة، ويوقف عليه لحمزة وهشام، ووافقهما الأعمش.

واختلف في باء قوله ﴿رَبُّ الْمَسْرِقِ﴾^(١) فأبو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي، وكذا يعقوب وخَلَف بخضها على النعت لـ «ربك»، أو البدل منه، أو البيان له، وافقهم الأعمش وابن محيصن، وقرأ الباقيون بالرَّفع على الابتداء والخبر الجملة من قوله ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ أو على أنه خبر مبتدأ مضمر، أي: هو رب، قال في (الدر): "وهذا أحسن لارتباط الكلام بعضه بعض".

وأمال ﴿فَصَنَ﴾^(٢) حَمْزَة والكسائي، وكذا خَلَف، ووافقهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأَزْرَق بالفتح كالباقيين، وبالتأليل لقالون من (العنوان).

وقرأ ﴿ثُلْثَى﴾^(٣) بسكون اللام هشام، وذكر بـ «البقرة» عند ﴿هُنُوا﴾، وخرج بـ ﴿ثُلْثَى﴾ المثنى: (ثلث) المفرد المتفق على ضم لامه.

واختلف في ﴿وَنَصْفَهُ، وَثُلْثَهُ﴾^(٤) فابن كثير وعاصم وحمزة والكسائي، وكذا خَلَف بنصب الفاء والتاء وضم الهائين، نسقاً على ﴿أَدْنَى﴾ المنصوب بـ ((يقوم)) ظرفاً، أي: وقت أدنى، أي: أقرب، استعير الدنو لقرب المسافة في الزمان، وهو مناسب للتقسيم الذي في أول السورة؛ لأنَّه إذا قام أدنى من ثلثي الليل صدق عليه أنَّه قام / الليل إلَّا قليلاً لأنَّ الزمان الذي لم يقم فيه يكون الثلث وشيئاً من الثلثين، فيصدق عليه قوله: ﴿إِلَّا قَلِيلًا﴾، وأمَّا قوله ﴿وَنَصْفَهُ﴾ فهو مطابق لقوله أول السورة:

(١) المزمل: ٩، النشر ٢/٣٩٣، المبهج ٢/٨٦٥، مصطلح الإشارات: ٥٣٩، إيضاح الرموز: ٧١٣، مفردة ابن محيصن: ٣٧٠، الدر المصورون ١٠/٥٢١.

(٢) المزمل: ١٦.

(٣) المزمل: ٢٠، النشر ٢/٣٩٣، المبهج ٢/٨٦٥، مصطلح الإشارات: ٥٤٠، إيضاح الرموز: ٧١٣، سورة البقرة: ٧٦، ٣/١٠٦.

(٤) المزمل: ٢٠، النشر ٢/٣٩٣، المبهج ٢/٨٦٥، مصطلح الإشارات: ٥٤٠، إيضاح الرموز: ٧١٣، الدر المصورون ١٠/٥٢٩، كنز المعاني ٥/٢٤٤٤.

لِطَائِفَ الِإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

﴿نَصْفَهُ﴾، وأمّا قوله: ﴿وَثُلَّتُهُ﴾ فإن قوله: ﴿أَوْأَنْقُصْ مِنْهُ﴾ قد ينتهي النقص في القليل إلى أن يكون الوقت [ثلث الليل]^(١)، وأمّا قوله ﴿أَوْزِدْ عَلَيْهِ﴾ فإنه إذا زاد على النصف قليلاً كان الوقت أقل من الثلثين فيكون قد طابق أدنى من ثلثي الليل، ويكون قوله: ﴿نَصْفَهُ أَوْأَنْقُصْ مِنْهُ قَلِيلًا﴾ شرحاً لمبهم ما دلّ عليه قوله: ﴿إِلَّا قَلِيلًا﴾ قاله في (الدر) ك(البحر)، وجوز بعضهم أن يكون النصب بدل في ﴿الَّيْلَ﴾ أو من ﴿قَلِيلًا﴾ أو بفعل مضمّر، أي: قم، واختار الجعبري^(٢) قراءة النصب لصراحته في أنَّ النَّبِيَّ ﷺ قام بما كلف به على الوجه الأكمل إلى أن تسمح لئلا يلزم أحد أمرين تكليف مala يطاق ولا يقوم به خلافاً لمدّعيه، أو تركه ما كلف به مع القدرة عليه، ويجل منصبه عن ذلك، انتهى، وافقهم ابن محيصن والأعمش، وقرأ الآقاون بخفض الفاء والتاء وكسر الهاءين عطفاً على ﴿ثُلُثَيَ الَّيْلَ﴾ المجرور بـ ﴿مِن﴾، والمعنى على هذه القراءة أَنَّه قيام مختلف: مرة أدنى من الثلثين، ومرة أدنى من النصف، ومرة أدنى من الثلث، وذلك لمعرفة تعذر البشر بمقدار الزمان مع عذر النوم وذلك تقريب لا تحديد، وخرج بـ ﴿نَصْفَهُ﴾ التالى لـ ﴿ثُلُثَيَ﴾ ﴿إِلَّا قَلِيلًا﴾ نصفه المتفق على فتحة.

وفي هذه السُّورَةِ من الإدغام الكبير^(٣) واحد.

* * * * *

(١) في غير (ط، أ) [ثلثي الليل].

(٢) كنز المعاني ٥ / ٢٤٤٤.

(٣) الإدغام الكبير: ٢٤٧.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿إِلَّا قَلِيلًا﴾^(١): (ن) لنصب تالية بدلاً منه فلا يفصل بينهما.

﴿أَوْزَدَ عَيْنَهُ﴾^(٢): (ت) وفاقاً لนาفع، وقال الداني: صالح.

﴿تَرِيَلًا﴾^(٣): (ك).

﴿ثَقِيلًا﴾^(٤): (ك) أو (ت) وفاقاً للدّني.

﴿قِيلًا﴾^(٥)، و﴿طَوِيلًا﴾^(٦): (ك).

﴿تَبَتِّيلًا﴾^(٧): (ك) أو (ت) وفاقاً للعماني على قراءة التالي بالرّفع بتقدير: هو رب أو مبتدأ خبره ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾، (ن) على الجر بدلاً من ﴿رِبَّك﴾ كما مرّ في القراءات.

﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾^(٨): (ك).

(١) المزمل: ٢، المرشد ١٠٢/أ، «وقف عن نافع» في القطع ٧٦٨/٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٢) المزمل: ٤، القطع ٧٦٨/٢، قال في المكتفي: ٥٩١: "تم" وهو «صالح»، المرشد ١٠٢/أ، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٣) المزمل: ٤، القطع ٧٦٨/٢، المرشد ٨١٦/٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٤) المزمل: ٥، المكتفي: ٥٩١، الإيضاح ٩٥٣، المرشد ٨١٦/٢، القطع ٧٦٨، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٥) المزمل: ٦، المرشد ٨١٦/٢، القطع ٧٦٨/٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٦) المزمل: ٧، القطع ٧٦٨/٢، المرشد ٨١٦/٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٧) المزمل: ٨، المكتفي: ٥٩١، المرشد ٨١٦/٢، «صالح» في القطع ٧٦٨/٢، «لا يوقف عليه» في العلل ١٠٥٧/٣، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٨) المزمل: ٩، المكتفي: ٥٩١، المرشد ٨١٦/٢، المنار: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

﴿وَكِيلًا﴾^(١)، و﴿جَمِيلًا﴾^(٢)، و﴿قَلِيلًا﴾^(٣): (ك) أيضًا.
 ﴿أَلِيمًا﴾^(٤): (ن) لنصب الظرف بقوله ﴿إِنَّ لَدِينَا أَنْكَالًا﴾، أي: إن لدينا كذا في
 يوم القيمة.

﴿مَهِيلًا﴾^(٥): (ت).

﴿وَبِيلًا﴾^(٦): (ك).

﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ﴾^(٧): (ن) لأنّ ﴿يَوْمًا﴾ منصوب بـ ﴿تَتَّقُونَ﴾ نصب

(١) المزمل: ٩، المكتفي: ٥٩١، المرشد ٨١٦/٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي:
 .٣٠٤

(٢) المزمل: ١٠، المرشد ٨١٦/٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: .٣٠٤

(٣) المزمل: ١١، القطع ٧٦٨، المرشد ٨١٦/٢، المكتفي: ٥٩١، «حسن» في الإيضاح
 ٩٥٣/٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: .٣٠٤

(٤) المزمل: ١٣، قال في المرشد ٨١٧/٢: «نص عليه بعضهم وهو مفهوم، وليس بالجيد،
 لأن قوله ﴿يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ﴾ منصوب بقوله: ﴿إِنَّ لَدِينَا أَنْكَالًا وَجِيمًا﴾ كأنه قال: إن لدينا كذا في
 يوم القيمة»، «ليس بوقف كاف» في القطع ٧٦٨/٢، «مجوز» في العلل ١٠٥٧/٣، منار الهدى:
 ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: .٣٠٤

(٥) المزمل: ١٤، القطع ٧٦٩/٢، المرشد ٨١٧/٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي:
 .٣٠٤

(٦) المزمل: ١٦، القطع ٧٦٩/٢، «حسن» في المرشد ٨١٧/٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو
 «وقف» هبطي: .٣٠٤

(٧) المزمل: ١٧، المكتفي: ٥٩٢، قال في الإيضاح ٩٥٣/٢: «وهذا لا يصح لأن اليوم هو الذي
 يفعل هذا من شدة هوله»، قال في القطع ٧٦٩/٢: «وعن نافع إن التمام ﴿إِنْ كَفَرْتُمْ﴾، وغلط في
 هذا جماعة منهم أبو حاتم لأن المعنى عندهم: فكيف يتقوون يوما يجعل الولدان شيئا لشدة
 وهو له، فكيف تتقون إن كفرتم، والحجة لنافع أن يكون المعنى: الله يجعل الولدان شيئا يوما
 قال في المرشد ٨١٧/٢: «قال أبو حاتم: ذكر بعض المفسرين أن قوله ﴿إِنْ كَفَرْتُمْ﴾ وقف وقد
 غلط، إنما المذهب: فكيف تتقون يوم يجعل الولدان شيئا إن كفرتم، قال والوقف التام عند
 قوله: ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾، قلت أنا: معنى الآية بأي شيء تحصون من عذاب الله - تعالى - في
 يوم يشيب الصغير فيه من غير كبر، ولم ينص أبو حاتم على الوقف عند قوله ﴿شِيبًا﴾ لأنه جعل
 قوله ﴿مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ يرجع إلى يوم النكارة، قال أبو حاتم: ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ أي بذلك اليوم، =

المفعول به على المجاز قاله أبو حيّان في (النَّهَر) ^(١).

﴿شِبَابًا﴾ ^(٢): (ت) وفأً لนาـع والـدينوري وهو صفة مفعولاً ثـان لـ﴿يَجْعَلُ﴾ قال العماني: ولم ينص أبو حاتم على الـوقف عند قوله ﴿شِبَابًا﴾ لأنَّ جعل قوله ﴿مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ صفة للـنـكـرة كـأنَّ المعنى: فـكيف تـقـون يوماً هـذه صـفـته، والـهـاءـ في قـولـه ﴿مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ يـرجع إـلـى «يـوم» النـكـرة، اـنتـهيـ.

﴿مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ ^(٣): (ت) وفـأـا لـلسـجـسـتـانـيـ.

﴿مَفْعُولاً﴾ ^(٤)، و﴿تَذَكَّرَة﴾ ^(٥): (ت) أـيـضاـ.

﴿مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ﴾ ^(٦)، و﴿مِنَ الْقَرَاءَن﴾ ^(٧)، و﴿فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ ^(٨): (ك).

﴿مَا يَسِّرَ مِنَ﴾ ^(٩): (ت).

= قال: وهو التـمام ، منار الـهدـى: ٤٠٧ ، وهو «وقف» هـبـطيـ: ٣٠٤
 (١) النـهـرـ المـادـ ١١٧٨/٢ .

(٢) المـزـملـ: ١٧ ، المـكتـفىـ: ٥٩٢ ، المرـشدـ ٨١٧/٢ ، القـطـعـ ٧٦٩/٢ ، «مجـوزـ» في العـللـ ٣/١٠٥٨ ، منـارـ الـهدـىـ: ٤٠٧ ، وهو «وقف» هـبـطيـ: ٣٠٤ .

(٣) المـزـملـ: ١٨ ، القـطـعـ ٧٦٩/٢ ، المرـشدـ ٨١٧/٢ ، الإـيـضـاحـ ٩٥٤/٢ ، المـكتـفىـ: ٥٩٢ ، «مـطـلـقـ» في العـللـ ٣/١٠٥٨ ، منـارـ الـهدـىـ: ٤٠٨ ، وهو «وقف» هـبـطيـ: ٣٠٤ .

(٤) المـزـملـ: ١٨ ، المرـشدـ ٨١٧/٢ ، المـكتـفىـ: ٥٩٣ ، القـطـعـ ٧٦٩/٢ ، منـارـ الـهدـىـ: ٤٠٨ ، وهو «وقف» هـبـطيـ: ٣٠٤ .

(٥) المـزـملـ: ١٩ ، المرـشدـ ٨١٧/٢ ، جـائزـ في العـللـ ٣/١٠٥٨ ، منـارـ الـهدـىـ: ٤٠٨ ، وهو «وقف» هـبـطيـ: ٣٠٤ .

(٦) المـزـملـ: ٢٠ ، القـطـعـ ٧٦٩/٢ ، المرـشدـ ٨١٨/٢ ، المـكتـفىـ: ٥٩٣ ، «حسـنـ» في الإـيـضـاحـ ٢/٩٥٤ ، «مـطـلـقـ» في العـللـ ٣/١٠٥٨ ، منـارـ الـهدـىـ: ٤٠٨ ، وهو «وقف» هـبـطيـ: ٣٠٤ .

(٧) المـزـملـ: ٢٠ ، المـكتـفىـ: ٥٩٣ ، الإـيـضـاحـ ٩٥٤/٢ ، المرـشدـ ٨١٨/٢ ، القـطـعـ ٧٦٩/٢ ، «مـطـلـقـ» في العـللـ ٣/١٠٥٨ ، منـارـ الـهدـىـ: ٤٠٨ ، وهو «وقف» هـبـطيـ: ٣٠٤ .

(٨) المـزـملـ: ٢٠ ، المـكتـفىـ: ٥٩٣ ، المرـشدـ ٨١٨/٢ ، الإـيـضـاحـ ٩٥٤/٢ ، القـطـعـ ٧٦٩/٢ ، «مجـوزـ» في العـللـ ٣/١٠٥٩ ، منـارـ الـهدـىـ: ٤٠٨ ، وهو «وقف» هـبـطيـ: ٣٠٤ .

(٩) المـزـملـ: ٢٠ ، المـكتـفىـ: ٥٩٣ ، المرـشدـ ٨١٨/٢ ، الإـيـضـاحـ ٩٥٤/٢ ، القـطـعـ ٧٦٩/٢ ، «لاـيـقـفـ عـلـيـهـ» في العـللـ ٣/١٠٥٩ ، منـارـ الـهدـىـ: ٤٠٨ ، وهو «وقف» هـبـطيـ: ٣٠٤ .

﴿ قَرَضًا حَسَنًا ﴾^(١): (ك).

﴿ وَأَعَظَمَ أَجْرًا ﴾^(٢): (ك) أو (ت).

﴿ وَاسْتَغْفِرُوا لِلَّهِ ﴾^(٣): (ك).

﴿ رَحِيمٌ ﴾^(٤): (م).

(١) المزمل: ٢٠، المكتفى: ٥٩٣، المرشد ٨١٨/٢، الإيضاح ٩٥٤/٢، القطع ٧٦٩/٢، «مطلق» في العلل ١٠٥٩/٣، منار الهدى: ٤٠٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٢) المزمل: ٢٠، المكتفى: ٥٩٣، المرشد ٨١٨/٢، الإيضاح ٩٥٤/٢، القطع ٧٦٩/٢، «مطلق» في العلل ١٠٥٩/٣، منار الهدى: ٤٠٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٣) المزمل: ٢٠، المكتفى: ٥٩٣، المرشد ٨١٨/٢، الإيضاح ٩٥٤/٢، القطع ٧٦٩/٢، «مطلق» في العلل ١٠٥٩/٣، منار الهدى: ٤٠٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٤) المزمل: ٢٠، القطع ٧٦٩/٢، المرشد ٨١٨/٢، منار الهدى: ٤٠٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

التجزئة:

مِنْ أَوَّلِ سُورَةِ «الْجِنْ» إِلَى قَوْلِهِ ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا﴾^(١): رَبْع.



(١) المزمل: ١٥، قال في إعلام الإخوان: ١١٢، ﴿سَيِّلًا﴾ [١٩] ربع حزب عند المصريين والمغاربة، ونصف حزب عند جمهور المشارقة، وجعله بعضهم ﴿مَهِيلًا﴾ [١٤]، وبعضهم ﴿مَفْعُولًا﴾ [١٨]، جمال القراء ١٦٢ / ١، غيره النفع: ٣٧٥.

سورة المدثر^(١)

مَكَّيَّةً^(٢)

وَحْرُوفُهَا: أَلْفٌ^(٣).

وَكَلْمَهَا: مَائَتَانِ وَخَمْسَةِ وَخَمْسُونَ^(٤).

وَآيَهَا: خَمْسُونِ وَخَمْسَ مَكَّيَّةٍ وَدَمْشَقِيَّةٍ وَمَدْنِيَّةٍ أَخِيرٍ، وَسَتٌ فِي الْبَاقِي^(٥).

وَالْخِتْلَافُ هُنَّا: ثَنَانٌ:

﴿يَسَّأَلُونَ﴾^(٦) تَرَكَهَا مَدْنِيَّةٌ أَخِيرٌ.

﴿عَنِ الْمُجْرِمِينَ﴾^(٧) تَرَكَهَا مَكَّيَّةٍ وَدَمْشَقِيَّةٍ وَنَافِعٌ.

(١) المدثر: مدثر بالثوب اشتغل به داخلاً فيه، والدثار: الثوب الذي يستدفأ به، والأصل متذر أدخلت التاء في الدال وشددت، اللسان مادة (دثر) ٤/٢٧٦، وسميت بهذا الاسم في المصاحف وكتب التفسير والسنّة، وفي كلام الصحابة رضي الله عنهم، وأريد بالمدثر النبي ﷺ، أسماء سور القرآن: ٤٩٢، وليس لها اسم غيره، نزلت بعد سورة المزمل، ونزل بعدها سورة المسد، الوجيز: ٣٣٠.

(٢) في قولهم جميعاً: عد الآي، والقول الوجيز: ٣٣٠، البayan: ٢٥٨، البصائر ١/٤٨٨، روضة المعدل: ٨٧/ب، الكامل: ١٢٧، حسن المدد: ١٤٢، ابن شاذان: ٣٤٩.

(٣) عد الآي: ٤٧٣، القول الوجيز: ٣٣٠، البayan: ٢٥٨، البصائر ١/٤٨٨، حسن المدد: ١٤٢، ابن شاذان: ٣٥٠، روضة المعدل: ٨٧/ب، وفي مبهج الأسرار ٢٠/ب: "ألف وعشرة أحرف"، وقال محقق ابن شاذان: "وهي فيما عدلت (١٠٠٥)".

(٤) عد الآي: ٤٧٣، القول الوجيز: ٣٣٠، البayan: ٢٥٨، البصائر ١/٤٨٨، حسن المدد: ١٤٢، ابن شاذان: ٣٥٠، روضة المعدل: ٨٧/ب.

(٥) كتاب عد الآي: ٤٧٢، القول الوجيز: ٣٣٠، بشير اليسير: ١٩٧، البayan: ٢٥٨، البصائر ١/٤٨٨، ابن شاذان: ٣٥٠، حسن المدد: ١٤٢، كنز المعاني ٥/٢٤٢١، الكامل: ١٢٧.

(٦) الآية: ٤٠، عده غير المدني الثاني للمساواة، ولم يعده المدني الأخير لعد انتقطاع الكلام حيث عد ﴿يَسَّأَلُونَ﴾، الوجيز: ٣٣٠، بشير اليسير: ١٩٧، البayan: ٢٥٨، البصائر ١/٤٨٨، ابن شاذان: ٣٥١، عد الآي: ٤٧٢، حسن المدد: ١٤٢، كنز المعاني ٥/٢٤٢١، روضة المعدل: ٨٧/ب، الكامل: ١٢٧.

(٧) الآية: ٤، عده المدنيان والبصري والковي للمشاكلة، ولا نعتقد الإجماع على عد نظائره، =

وفيها مشبه الفاصلة: موضعان:

﴿وَالْمُؤْمِنُونَ﴾، ﴿إِنَّهُمْ أَمْثَلُ﴾^(١).

وفواصلها^(٢):

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------|---------------------|--------------------|--------------------|---------------------|-----------------------|-------------------|---------------------------|-------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|--------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|--------------------------|---------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|--------------------------|---------------------|----------------------|----------------------|------------------------|-------------------|-----------------------|----------------------------|------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------------|-------------------|---------------------------|--------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|---------------------------|-----------------------|
| ﴿۱﴾ الْمَدْتُرُ | ﴿۲﴾ فَانِزَرْ | ﴿۳﴾ نَظَهَرَ | ﴿۴﴾ فَكَبَرَ | ﴿۵﴾ فَاهْجَرَ | ﴿۶﴾ شَتَّكَبَرَ | ﴿۷﴾ فَاصِرَ | ﴿۸﴾ فِي الْأَنْوَرِ | ﴿۹﴾ عَسِيرُ | ﴿۱۰﴾ مَمْدُودًا | ﴿۱۱﴾ وَحِيدًا | ﴿۱۲﴾ يَسِيرٌ | ﴿۱۳﴾ عَيْدِي | ﴿۱۴﴾ شُهُودًا | ﴿۱۵﴾ أَنَّ زَيْدَ | ﴿۱۶﴾ تَهِيدَا | ﴿۱۷﴾ كَيْفَ قَدَرَ | ﴿۱۸﴾ وَقَدَرَ | ﴿۱۹﴾ صَعُودًا | ﴿۲۰﴾ ثُمَّ نَظَرَ | ﴿۲۱﴾ وَبَسَرَ | ﴿۲۲﴾ وَاسْتَكْبَرَ | ﴿۲۳﴾ يُؤْثِرُ | ﴿۲۴﴾ الْبَشَرُ | ﴿۲۵﴾ مَاسَقَرُ | ﴿۲۶﴾ وَلَانِزَرُ | ﴿۲۷﴾ سَقَرُ | ﴿۲۸﴾ لِلْبَشَرِ | ﴿۲۹﴾ تِسْعَةَ عَشَرَ | ﴿۳۰﴾ وَالْقَمَرِ | ﴿۳۱﴾ إِذَا دَبَرَ | ﴿۳۲﴾ أَسْفَرَ | ﴿۳۳﴾ الْكَبِيرُ | ﴿۳۴﴾ لِلْبَشَرِ | ﴿۳۵﴾ يَنَاحَرُ | ﴿۳۶﴾ رَهِينَةً | ﴿۳۷﴾ الْيَمِينُ | ﴿۳۸﴾ يَسَاءُونَ | ﴿۳۹﴾ مِنَ الْمُصَلَّيَنَ | ﴿۴۰﴾ سَقَرَ | ﴿۴۱﴾ الْمُجْرِمِينَ | ﴿۴۲﴾ الْحَاضِرِينَ | ﴿۴۳﴾ الْأَيْمَنَ | ﴿۴۴﴾ الْأَيْمَنِ | ﴿۴۵﴾ الْأَيْمَنَ | ﴿۴۶﴾ الْأَيْمَنَ | ﴿۴۷﴾ الْأَيْمَنَ | ﴿۴۸﴾ الْأَيْمَنَ | ﴿۴۹﴾ مُعَرِّضِينَ | ﴿۵۰﴾ مُسْتَنْفِرَةً | ﴿۵۱﴾ مُنْشَرَةً |
|-----------------------|---------------------|--------------------|--------------------|---------------------|-----------------------|-------------------|---------------------------|-------------------|-----------------------|---------------------|--------------------|--------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|--------------------------|---------------------|---------------------|-------------------------|---------------------|--------------------------|---------------------|----------------------|----------------------|------------------------|-------------------|-----------------------|----------------------------|------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------------|-------------------|---------------------------|--------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|---------------------------|-----------------------|

= ولكون بعض آيات السورة على كلمتين، ولم يعده المكي والشامي لعدم المساواة، وهنا الشامي فقط، الوجيز: ٣٣٠، بشير اليسير: ١٩٧، البيان: ٢٥٨، البصائر /١، ٤٨٨، ابن شاذان: ٣٥١، عد الآي: ٤٧٢، حسن المدد: ١٤٢، كنز المعاني /٥، الكامل: ٢٤٢١.

(١) المدثر: ٣١.

(٢) قاعدة فواصلها (رويها): «ردهنا» القول الوجيز: ٣٣٠، البصائر /١، ٤٨٨، كنز المعاني /٥، ٢٤٢١، «ندرة» في حسن المدد: ١٤٢، البيان /٥٠، أ: «تنادرة»، وفي وقوف السمرقندى بـ: «ردهنا أو نردها». ٩٢

﴿٥٦﴾ ﴿٥٥﴾ ذَكَرٌ ﴿٥٤﴾ تَذَكِّرَةٌ ﴿٥٣﴾ الْآخِرَةُ

* * * * *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

اختلاف في ﴿وَالرُّجْز﴾^(١) فحفص، وكذا أبو جعفر ويعقوب بضم الراء، وهو لغة الحجاز، ووافقهم ابن محيصن والحسن، وقرأ الباكون بكسرها وهو لغة تميم فهما لغتان بمعنى، وقال أبو عبيدة: "الضم أفسى اللغتين وأكثرهما"، وقال مجاهد: بالضم اسم صنم، وبالكسر اسم العذاب، قال في (الدر): "وعلى تقدير كونه للعذاب فلا بد من حذف مضاف، أي: اهْجُرْ أسباب العذاب المؤدية إِلَيْهِ"^(٢)، والمعنى في الأمر: اثبت على هجره ودم لأنَّه ﷺ كان بريئاً منه.

وعن الحسن (تَسْكُنْرُ)^(٣) بالجزم بدلاً من الفعل قبله وهو ﴿وَلَا تَمْنَنْ﴾، كقوله تعالى: ﴿يَلَقَ أَثَاماً يُضْعَفُ﴾ بدل من ﴿يَلِقَ﴾ وقوله^(٤):

مَتَى تَأْتِنَا تُلْمِنْ بَنَا فِي دِيَارِنَا تَجِدْ حَطَبًا جَزْلًا وَنَارًا تَأْجِجَا

ويكون من الممن الذي في قوله - تعالى: ﴿لَا يُبْطِلُوا أَصَدَقَاتُكُمْ بِالْمَنِ وَالْأَذَى﴾^(٥) لأنَّ مِنْ شَأنَ الْمَنَانَ أَنْ يُسْتَكِثِرَ مَا يُعْطَى وَيَرَاهُ كَثِيرًا وَيَعْتَدُ بِهِ، وَالْجَمَهُورُ عَلَى الرَّفعِ عَلَى أَنَّهُ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ، أي: لَا تَمْنَنْ مُسْتَكِثِرًا مَا أُعْطِيْتَ، أَوْ عَلَى حَذْفِ «أَنْ» يَعْنِي أَنَّ الْأَصْلَ وَلَا تَمْنَنْ أَنْ تَسْتَكِثِرَ، فَلَمَّا حُذِفتْ «أَنْ» ارْتَفَعَ الْفَعْلُ.

(١) المدثر: ٥، النشر ٢/٣٩٣، المبهج ٨٦٦/٢، مفردة ابن محيصن: ٣٧١، مفردة الحسن: ٥٣٦، مصطلح الإشارات: ٥٤٠، إيضاح الرموز: ٧١٤، الدر المصنون ١٠/٥٣٥، البحر المحيط ١٠/٣٢٦.

(٢) الدر المصنون ١٠/٥٣٥.

(٣) المدثر: ٦، مفردة الحسن: ٥٣٦، مصطلح الإشارات: ٥٤٠، إيضاح الرموز: ٧١٤، البحر المحيط ١٠/٣٢٧، الدر المصنون ١٠/٥٣٧.

(٤) البيت لعبد الله بن الحر الجعفي، انظر الكتاب ٣/٨٦، الدر المصنون ١٠/٥٧٣.

(٥) البقرة: ٢٦٤.

لطائف الإشارات لفنون القراءات - القسطلاني

وقرأ **﴿سَعَةً عَشَر﴾**^(١) بسكون العين أبو جعفر تخفيفاً لتوالي خمس حركات من جنس واحد، فكما هو كاسم واحد، وسبق في «براءة»^(٢).

واختلف في **﴿وَالْيَلِ إِذْ أَذَبَ﴾**^(٣) فنافع وحفص وحمزة، وكذا يعقوب وخلف بإسكان الذال ظرفاً لما مضى من الزمان، **﴿أَذَبَ﴾** - بهمزة مفتوحة ودال ساكنة - على وزن «أَكْرَم»، ووافقهم ابن محيصن والحسن، وقرأ الباقيون بفتح الذال ظرفاً لما يستقبل، ويفتح دال ((دَبَر)) على وزن «ضَرَب» لغتان بمعنى واحد، يقال: "دبر الليل وأدبر"، ومنه: "أَمْسِ الدَّابِرُ، وَالْمُدْبِرُ"^(٤)، وأَذَبَ الكوكب، وأقبل"، وقال يونس: "أَدَبَ: تولى، وَدَبَرَ: انقضى"، والرسم محتمل لكليهما فالصورة الخطية لا تختلف، واختار أبو عبيد قراءة ((إِذَا)), قال: لأنَّ بعده **﴿إِذَا أَسْفَرَ﴾**.

وأمال **﴿لِإِلَحْدَى الْكَبِير﴾**^(٥) وقفًا حمزة والكسائي، وكذا خالف، ووافقهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأزرق بالفتح كالباقيين، وبالتالي كقالون من (العنوان).

واختلف في **﴿مُسْتَفِرَة﴾**^(٦) فنافع وابن عامر، وكذا أبو جعفر بفتح الفاء على أنه اسم مفعول، أي: نَفَرَها القناص^(٧)، وقرأ الباقيون بكسرها بمعنى «نافرة»، يقال: «استنفر ونفر»، بمعنى نحو: «عجب واستعجب» و«سخر واستسخر»، وقال

(١) المدثر: ٣٠، النشر ٢/٢٧٩، ٣٩٣، مصطلح الإشارات: ٥٤٠، إيضاح الرموز: ٧١٤، الدر المصنون / ١٠ . ٥٤٧.

(٢) سورة براءة: ٣٦، ١٩/٥.

(٣) المدثر: ٣٣، النشر ٢/٣٩٣، المبهج ٢/٨٦٦، مفردة الحسن: ٥٣٧، مصطلح الإشارات: ٥٤٠، إيضاح الرموز: ٧١٤، الدر المصنون / ١٠ . ٥٥٠.

(٤) أي فيه دلالة النعت على التوكيد فـ«الدابر» نعت للتوكيد؛ لأنَّ «أمس» لا بد أن يكون دابرًا أي من قضيا، لسان العرب ٤/٢٦٨، جامع الدرسos العربية ٣/٧٣، النحو الوفي ٣/٤٣٩ .

(٥) المدثر: ٣٤.

(٦) المدثر: ٥٠، النشر ٢/٣٩٣، المبهج ٢/٨٦٦، مصطلح الإشارات: ٥٤٠، إيضاح الرموز: ٧١٤، الدر المصنون / ١٠ . ٥٥٧، الكشاف ٤/٦٥٧ .

(٧) استنفرت الدابة فزعت وتباعدت، المعجم الوسيط ٢/٩٣٩ .

الزَّمْخُشْرِي: "كَأَنَّهَا تطلب النُّفَارَ مِنْ نُفُوسِهَا فِي جَمْعِهَا لَهُ وَحْمَلَهَا عَلَيْهِ" انتهى، قال السَّمِينُ: "فَأَبْقَى السَّيِّنَ عَلَى بَابِهَا مِنَ الْطَّلْبِ وَهُوَ مَعْنَى حَسْنٍ" انتهى.

وَاحْتَلَفَ فِي ﴿وَمَا يَذْكُرُونَ﴾^(١) فَنَافَعَ بِالْخُطَابِ وَهُوَ التَّفَاتُ مِنَ الْغَيْبِ إِلَى الْخُطَابِ، أَوْ قَلْ لَهُمْ يَا مُحَمَّدًا مَا يَذْكُرُونَ، وَقَرَأُ الْبَاقُونَ بِالْغَيْبِ حَمْلًا عَلَى مَا تَقدِّمُ مِنْ قَوْلِهِ ﴿كُلُّ أَمْرٍ يَرِي مَهْمَمٌ﴾.

وَفِي هَذِهِ السُّورَةِ مِنَ الْإِدْغَامِ الْكَبِيرِ^(٢) سَتَةٌ.



(١) المدثر: ٥٦، النشر ٢/٣٩٣، المبهج ٨٦٦، ٢/٥٤٠، إيضاح الرموز: ٧١٤، الدر المصون ١٠/٥٥٩.

(٢) الإدغام الكبير: ٢٤٧.

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿فَانِذْرُ﴾^(١): (ك).

كالفواصل [التوالي]^(٢) وهن ﴿فَكِيز﴾^(٣)، و﴿فَطَهْر﴾^(٤)، و﴿فَاهْجُر﴾^(٥)، و﴿تَسْكِير﴾^(٦)، و﴿فَاصِبَر﴾^(٧): (ك).
 ﴿غَيْرِيَسِير﴾^(٨): (ت).

﴿يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ كَلَّا﴾^(٩): (ت) أيضًا، أي: أن أزيد على ما أعطيته من المال والولد، ﴿كَلَّا﴾ قطع لرجائه وردع، أي: ليس يكون ذلك مع كفره بالنعم، وبالتالي تعليل للردع على سبيل الاستئناف، كأن قائلًا قال: لم لا يزاد؟، فقال: إنّه عاند آيات

(١) المدثر: ٢، المكتفي: ٥٩٤، المرشد ٢/٨١٩، القطع ٢/٧٧٠، «حسن» في الإيضاح ٩٥٥/٤٠٦، منار الهدى: ٤٠٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٢) هكذا في جميع المخطوطات وفي الأصل [اللواتي].

(٣) المدثر: ٣، المرشد ٢/٨١٩، القطع ٢/٧٧٠، المكتفي: ٥٩٤، «لا يوقف عليه» في العلل ١٠٦٠/٤٠٦، منار الهدى: ٤٠٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٤) المدثر: ٤، المرشد ٢/٨١٩، القطع ٢/٧٧٠، المكتفي: ٥٩٤، «لا يوقف عليه» في العلل ١٠٦٠/٤٠٦، منار الهدى: ٤٠٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٥) المدثر: ٥، المرشد ٢/٨١٩، القطع ٢/٧٧٠، المكتفي: ٥٩٤، «لا يوقف عليه» في العلل ١٠٦٠/٤٠٦، منار الهدى: ٤٠٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٦) المدثر: ٦، المرشد ٢/٨١٩، القطع ٢/٧٧٠، المكتفي: ٥٩٤، «لا يوقف عليه» في العلل ١٠٦٠/٤٠٦، منار الهدى: ٤٠٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٧) المدثر: ٧، المرشد ٢/٨١٩، القطع ٢/٧٧٠، المكتفي: ٥٩٤، «لا يوقف عليه» في العلل ١٠٦٠/٤٠٦، منار الهدى: ٤٠٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٨) المدثر: ١٠، المرشد ٢/٨١٩، القطع ٢/٧٧٠، المكتفي: ٥٩٤، منار الهدى: ٤٠٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٩) المدثر: ١٥ - ١٦، القطع ٢/٧٧٠، المكتفي: ٥٩٤، القطع ٢/٧٧٠، المرشد ٢/٨٢٠، «وقف» في العلل ٣/١٠٦٠، منار الهدى: ٤٠٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

المنعن وكفر بذلك نعمته، والكافر لا يستحق المزيد^(١)، وجوز الوقف على ﴿أَنَّ أَزِيدَ﴾، والابتداء بـ﴿كَلَّا﴾ على تقدير: إِلَّا أَنَّهُ كَمَا مَرَّ إِلَّا أَنَّ الْأَوَّلَ أَشْهَر﴾.
 ﴿عَيْنِدًا﴾^(٢): (ك).

/٤٥٣/ ﴿صَعُودًا﴾^(٣) /، و﴿الْبَشَر﴾^(٤)، و﴿سَاصِلِيهِ سَقَر﴾^(٥): (ك).
 ﴿وَلَانَذِر﴾^(٦): (ك) بتقدير هي لواحة للبشر (ك).
 و﴿تِسْعَةَ عَشَر﴾^(٧)، و﴿إِلَامَلَيْكَه﴾^(٨)، و﴿يَهْدَى مَثَلًا﴾^(٩)، و﴿وَهَدِيَ مَنِ يَشَاء﴾^(١٠): (ك).
 ﴿إِلَّاهُ﴾^(١١): (ت).

(١) البحر المحيط ١٠/٣٢٩.

(٢) المدثر: ١٦، المرشد ٢/٨٢٠، القطع ٢/٧٧٠، «مطلق» في العلل ٣/١٠٦١، منار الهدى: ٤٠٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٣) المدثر: ١٧، المرشد ٢/٨٢٠، القطع ٢/٧٧٠، «مطلق» في العلل ٣/١٠٦١، منار الهدى: ٤٠٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٤) المدثر: ٢٥، المرشد ٢/٨٢٠، «مطلق» في العلل ٣/١٠٦١، منار الهدى: ٤٠٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٥) المدثر: ٢٦، المرشد ٢/٨٢٠، المكتفي: ٥٩٤، القطع ٢/٧٧٠، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٦) المدثر: ٢٨، المكتفي: ٥٩٤، الإيضاح ٢/٩٥٥، المرشد ٢/٨٢٠، القطع ٢/٧٧٠، «جائز» في العلل ٣/١٠٦٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٧) المدثر: ٣٠، القطع ٢/٧٧٠، المرشد ٢/٨٢٠، المكتفي: ٥٩٤، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٥٥، «مطلق» في العلل ٣/١٠٦٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٨) المدثر: ٣١، المرشد ٢/٨٢٠، «مرخص» في العلل ٣/١٠٦٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٩) المدثر: ٣١، المكتفي: ٥٩٤، المرشد ٢/٨٢٠، الإيضاح ٢/٩٥٥، «مطلق» في العلل ٣/١٠٦٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(١٠) المدثر: ٣١، القطع ٢/٧٧١، المرشد ٢/٨٢٠، الإيضاح ٢/٩٥٥، المكتفي: ٥٩٤، «مطلق» في العلل ٣/١٠٦٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(١١) المدثر: ٣١، المكتفي: ٥٩٥، الإيضاح ٢/٩٥٥، المرشد ٢/٨٢٠، القطع ٢/٧٧١ =

﴿ذَكْرَى لِلْبَسَرِ﴾^(١): (ت) ويبدأ بـ﴿كَلَّا﴾، ولا يوقف عليه كما نص عليه في (المرشد)^(٢).

و﴿أَوْيَنَحَر﴾^(٣): (ك).

﴿رَهِينَة﴾^(٤): (ن) لحرف الاستثناء بعده.

﴿فِي سَقَر﴾^(٥): (ك).

﴿الْيَقِينُ﴾^(٦)، و﴿الشَّيْفِينَ﴾^(٧)، و﴿فَسَوَّقَ﴾^(٨): (ك).

و﴿مُشَرَّة﴾^(٩): (ت)، أو الأحسن على ﴿كَلَّا﴾ وهو (ت) وفاً للعماني.

= «مطلق» في العلل ١٠٦٣/٣، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(١) المدثر: ٣١، القطع ٧٧١/٢، المرشد ٢/٨٢٠، الإيضاح ٩٥٦/٢، المكتفي: ٥٩٥، «جائز» في العلل ١٠٦٣/٣، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٢) بل قال في المرشد ٢/٨٢٠: «تام»، يعني الناس، ذكر هذه الأربعه بهذه التراجم أبو حاتم، قال: ويستأنف ﴿كَلَّا وَالقَمِ﴾ بمعنى: إلآ القمر، والوقف على ﴿كَلَّا﴾ ها هنا «ليس يحسن» وإن كان قد جوزه بعضهم».

(٣) المدثر: ٣٧، المرشد ٢/٨٢١، المكتفي: ٥٩٥، القطع ٧٧١/٢، «حسن» في الإيضاح ٩٥٦/٢، «مطلق» في العلل ١٠٦٣/٣، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٤) المدثر: ٣٨، المكتفي: ٥٩٥، قال في الإيضاح ٢/٩٥٦: «وهو «غير تام» لأنه قد جاء الاستثناء بعده»، قال في المرشد ٢/٨٢١: «وزعم أبو حاتم أن الوقف عند قوله ﴿رَهِينَة﴾، وما أراه جيداً لأن الابتداء بحرف الاستثناء لا يحسن»، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٥) المدثر: ٤٢، القطع ٧٧١/٢، المرشد ٢/٨٢١، المكتفي: ٥٩٦، «حسن» في الإيضاح ٩٥٦/٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٦) المدثر: ٤٧، المرشد ٢/٨٢١، القطع ٧٧١/٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٦٤، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٧) المدثر: ٤٨، القطع ٧٧١/٢، المرشد ٢/٨٢١، المكتفي: ٥٩٦، «مطلق» في العلل ٣/١٠٦٤، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٨) المدثر: ٥١، المكتفي: ٥٩٦، الإيضاح ٩٥٦/٢، القطع ٧٧١/٢، المرشد ٢/٨٢١، «مطلق» في العلل ٣/١٠٦٤، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤.

(٩) المدثر: ٥٢، القطع ٧٧١/٢، المرشد ٢/٨٢١، الإيضاح ٩٥٦/٢، المكتفي: ٥٩٦ =

المجلد التاسع - سورة المدثر: الوقف والابتداء

﴿الْآخِرَة﴾^(١)، و﴿إِنَّهُ تَذَكَّر﴾^(٢)، و﴿فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ﴾^(٣)، و﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾^(٤): (ك).
﴿وَأَهْلُ الْمَغْفِرَة﴾^(٥): (م).

* * * * *

-
- = «مطلق» في العلل / ٣، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤
(١) المدثر: ٥٣، المكتفى: ٥٩٦، المرشد ٨٢٢ / ٢، القطع ٧٧١ / ٢، «مطلق» في العلل / ٣، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤
(٢) المدثر: ٥٤، «صالح» في المرشد ٨٢٢ / ٢، «جائز» في العلل / ٣، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤
(٣) المدثر: ٥٥، المكتفى: ٥٩٦، «حسن» في المرشد ٨٢٢ / ٢، «مطلق» في العلل / ٣، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤
(٤) المدثر: ٥٦، القطع ٧٧٢ / ٢، المرشد ٨٢٢ / ٢، المكتفى: ٥٩٦، «مطلق» في العلل / ٣، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤
(٥) المدثر: ٥٦، المرشد ٨٢٢ / ٢، القطع ٧٧٢ / ٢، منار الهدى: ٤٠٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٤

التجزئة :

من ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا﴾^(١) إلى آخر هذه السورة: ربع، وهو تكملة النصف.



(١) المزمل: ١٥ حتى آخر سورة المدثر، قال في إعلام الإخوان: ١١٢: "نصف حزب عند المصريين والمغاربة، وحزب عند جمهور المشارقة"، جمال القراء ١ / ١٥٤، غيث النفع: ٣٧٦.

سورة القيامة^(١)

مكية^(٢).

وحروفها: ستمائة واثنان وخمسون^(٣).

وكلماتها: مائة وتسعة وتسعون^(٤).

وأبياتها: ثلاثون وتسع آيات في غير الكوفي والحمصي، وأربعون فيهما^(٥).

واختلافها: آية:

﴿لِتَعْجَلَ بِهِ﴾^(٦) لهما.

وفيها مشبه غير الفاصلة: موضعان:

﴿بَصِيرَة﴾، و﴿مَاعِزِيرَة﴾^(٧).

(١) عرفت بهذا الاسم في المصاحف، وكتب التفسير، والسنن، وسميت بsurah: «لا أقسام»، كما ورد عن الصحابة، أسماء سور القرآن: ٤٩٤، نزلت بعد القارعة، ونزل بعدها سورة الهمزة، الوجيز: ٣٣٢.

(٢) بغير خلاف: عد الآي: ٤٧٣، البيان: ٢٥٩، القول الوجيز: ٣٣٢، ابن شاذان: ٣٥٣، حسن المدد: ١٤٣، كنز المعاني ٥/٢٤٥٢، روضة المعدل: ٨٧/بـنـالـكـامـلـ: ١٢٨.

(٣) عد الآي: ٤٧٥، حسن المدد: ١٤٣، القول الوجيز: ٣٣٢، البيان: ٢٥٩، روضة المعدل: ٨٧/بـ، وابن شاذان: ٣٥٣: "ستمائة واثنان وخمسون"، البصائر ١/٤٩٠: "ثلاثمائة واثنان وخمسون"، قال محقق ابن شاذان: "وهي عندي ٦٦٤".

(٤) كتاب عد الآي: ٤٧٥، حسن المدد: ١٤٣، القول الوجيز: ٣٣٢، البيان: ٢٥٩، البصائر ١/٤٩٠، روضة المعدل: ٨٧/بـ، ابن شاذان: ٣٥٣، قال محققـهـ: "وهي عندي ١٦٤)".

(٥) انظر: عد الآي: ٤٧٥، القول الوجيز: ٣٣٢، البيان: ٢٥٩، بشير اليسـرـ: ٢٠٠، البصائر ١/٤٩٠، ابن شاذان: ٣٥٤، حسن المدد: ١٤٣، كنز المعاني ٥/٢٤٥٢، الكامل: ١٢٨.

(٦) الآية: ١٦، عده الكوفي لانقطاع الكلام، ولم يعده الباقيون لعد الموازنـةـ، الـوجـيزـ: ٣٣٢، البيان: ٢٥٩، بشير اليسـرـ: ٢٠٠، البصائر ١/٤٩٠، عدد الآي: ٤٧٥، ابن شاذان: ٢٥٤، حسن المدد: ١٤٣، كنز المعاني ٥/٢٤٥٢، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٧/بـ.

(٧) الآيات: ١٤، ١٥، الـوجـيزـ: ٣٣٢، البيان: ٢٥٩، بشير اليسـرـ: ٢٠٠، حسن المدد: ١٤٣.

فواصلها^(١):

| | | | | |
|--------------------------|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| ﴿..... أَلْيَهُ﴾ | ﴿..... عِظَامَهُ﴾ | ﴿..... الْلَوَامَهُ﴾ | ﴿..... بَنَانَهُ﴾ | ﴿..... أَلْقِيمَهُ﴾ |
| ﴿..... أَمَامَهُ﴾ | ﴿..... الْبَصَرُ﴾ | ﴿..... الْقِيمَهُ﴾ | ﴿..... الْقَمَرُ﴾ | ﴿..... أَمَامَهُ﴾ |
| ﴿..... لَأَوَزَ﴾ | ﴿..... مَعَادِيرَهُ﴾ | ﴿..... أَيْنَ الْمَفَرِ﴾ | ﴿..... الْمَسْنَفُ﴾ | ﴿..... وَالْقَمَرُ﴾ |
| ﴿..... بَصِيرَهُ﴾ | ﴿..... لِتَعْجَلَ بِهِ﴾ | ﴿..... ١٤﴾ | ﴿..... ١٥﴾ | ﴿..... ١٦﴾ |
| ﴿..... بَيَانَهُ﴾ | ﴿..... قُرْءَانَهُ﴾ | ﴿..... ١٨﴾ | ﴿..... ١٩﴾ | ﴿..... ٢٠﴾ |
| ﴿..... نَاظِرَهُ﴾ | ﴿..... وَقْرَئَهُ﴾ | ﴿..... ٢٢﴾ | ﴿..... ٢٣﴾ | ﴿..... الْآخِرَهُ﴾ |
| ﴿..... الْتَرَاقِ﴾ | ﴿..... وَلَاصَلَ﴾ | ﴿..... ٢٦﴾ | ﴿..... ٢٧﴾ | ﴿..... مَنْ رَاقِ﴾ |
| ﴿..... ٢١﴾ | ﴿..... فَأَوَلَ﴾ | ﴿..... ٢٩﴾ | ﴿..... ٣٠﴾ | ﴿..... فَاقِرَهُ﴾ |
| ﴿..... ٣٢﴾ | ﴿..... وَالْأَنْتَ﴾ | ﴿..... ٣٣﴾ | ﴿..... ٣٤﴾ | ﴿..... يَسْطَعِي﴾ |
| ﴿..... ٤٠﴾ | ﴿..... فَسَوَى﴾ | ﴿..... ٣٧﴾ | ﴿..... ٣٨﴾ | ﴿..... يُمْنَى﴾ |

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «قاوري» القول الوجيز: ٣٣٢، البصائر / ١، ٤٩٠، وفي كنز المعاني ٥/٢٤٥٢: «يا هرق»، وفي حسن المدد: ١٤٣: «هارق» وسقط منه هنا حرف الياء كما في ﴿الْتَرَاقِ﴾، التبيان ٥٠/ب: «رقيته»، هامش وقوف السمرقندى ٩٢/أ: «يا هرق، أو قاوري، أو قارية».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

قرأ ﴿لَا أُقِيمُ﴾^(١) الأولى بمحذف الألف من ﴿لَا﴾ البزي بخلف عنده، وقبل ذلك كما نبه عليه بسورة «يونس»^(٢)، ووجهت بأن اللام جواب لقسم مقدر، تقديره: لأنّا^(٣) أقسام، والفعل للحال؛ فلذلك لم تأت نون التوكيد وهذا مذهب الكوفيين، وأماماً البصريون فلا يجيزون أن يقع فعل الحال جواباً للقسم، فإن ورداً ما ظاهره ذلك جعل الفعل خبراً لمبتدأ مضمر، فيعود الجواب جملة اسمية قدر أحد جزأيها، وهذا عند بعضهم من ذلك، التقدير: والله لأنّا أقسام، وأعربه آخرون بأنّه فعل مستقبل، وإنّما لم يأت بنون التوكيد لأنّ أفعال الله - تعالى - حق وصدق، فهي غنية عن التوكيد بخلاف أفعال غيره، على أنّ سيبويه^(٤) حكى حذف النون إلا آنه قليل، والكوفيون يجيزون ذلك من غير قلة إذ من مذهبهم تعاقب اللام والنون، وقال آخرون: هي لام الابتداء وليس بلام القسم، وقرأ الباقون بإثبات الألف ووجهت بجعل «لا» نافية لكلام مقدر، كأنّهم قالوا: «أنت مفتر في الإخبار عن البعث»، فرد عليهم بـ: «لا»، ثم ابتدأ كلاماً آخر فقال: «أقسام»، وقال جار الله: «هي للقسم بمعنى: أنّ الأمر أعظم أو زائد على حد ﴿لَيَلَالَّيَلَّه﴾، وخرج بقيد الأولى ﴿وَلَا أُقِيمُ بِالنَّفِيسِ﴾ الثانية كالبلد المتفق على الألف فيهما كالرسم بخلاف الأول المختلف في تدوين الألف بعد لا كما سيأتي التنبيه عليه^(٥) إن شاء الله - تعالى - .

(١) القيامة: ١، النشر ٢ / ٣٩٣، المبهج ٢ / ٨٦٧، مفردة ابن محيصن: ٣٧٣، مفردة الحسن: ٥٣٨، مصطلح الإشارات: ٥٤١، إيضاح الرموز: ٧١٤، الدر المصور: ١٠ / ٥٦٤، كنز المعاني: شرح البيت (٧٤٤) / ٢ / ١٠٠، الكشاف ٤ / ٦٥٩ ونقل الجعبري منه بالمعنى.

(٢) سورة يونس: ١٦ / ٥.

(٣) في الدر ١٠ / ٥٦٣: [والله].

(٤) الكتاب ٣ / ١٠٤.

(٥) لم يذكره في باب الرسم.

وقرأ ﴿أَيَحْسِب﴾^(١) بكسر السين نافع وابن كثير وأبو عمرو والكسائي، وكذا يعقوب وخلف، ووافقهم ابن محيصن واليزيدي والشنبودي كـ«البقرة»^(٢).

واختلف في ﴿بَرَق﴾^(٣) فنافع، وكذا أبو جعفر بفتح الراء، وقرأ الباقيون بكسرها فقيل: لغتان في التحير والدهشة، وقيل: برق - بالكسر - تحرير فرعاً، قال الزمخشري: "وأصله من برق الرجل إذا نظر إلى البرق فدهش بصره"، قال غيره: كما يقال: "أسد وبقر" إذا رأى أسدًا وبقرًا كثيرة فتحير من ذلك قال الأعشى^(٤):

وَكُنْتُ أَرَى فِي وَجْهِ مَيَّةَ لَمْحَةً فَأَبْرَقَ مَغْشِيًّا عَلَيَّ مَكَانِيَا

وَبَرَقَ بِالْفَتْحِ مِنَ الْبَرِيقِ، أَيِّ: لَمَعَ مِنْ شَدَّةِ شَخْوَصِهِ.

وعن الحسن ((المفتر))^(٥) بكسر الفاء، وهو اسم مكان الفرار / أي: أين مكان الفرار؟، وجوز الزمخشري أن يكون مصدرًا قال: "كالمرجع"، والجمهور بفتحها مصدر بمعنى الفرار، وكلهم بفتح الميم.

وعن ابن محيصن ((بلسان))^(٦) بالإدغام كما في «البقرة»^(٧).

(١) القيامة: ٣، النشر ٢/٣٩٣.

(٢) سورة البقرة: ٣٧٢، ٣٧٢/٣.

(٣) القيامة: ٧، النشر ٢/٣٩٣، المبهج ٢/٨٦٦، مصطلح الإشارات: ٥٤١، إيضاح الرموز: ٧١٤، تفسير البيضاوي ٥/٤٢٠، الكشاف ٤/٦٦٠، البحر المحيط ١٠/٣٤٢، الدر المصنون ١٠/٥٦٨.

(٤) البيت من الطويل، وهو في ديوان ذي الرمة، غيلان بن عقبة: ١٣٠٨، من قصيدة يمدح بلال بن أبي بردة أولها:

أَلَا حِي بِالْزَرْقِ الرَّسُومِ الْخَوَالِيَا إِنْ لَمْ تَكُنْ إِلَّا رَمِيمًا بِوَالِيَا
وَهُوَ فِي الْبَحْرِ الْمَحِيطِ ١٠، ٣٤٢، وَالدر المصنون ١٤/١٨١ منسوب للأعشى.

(٥) القيامة: ١٠، مفردة الحسن: ٥٣٨، مصطلح الإشارات: ٥٤٢، إيضاح الرموز: ٧١٥، الدر المصنون ١٠/٥٧٠، الكشاف ٤/٦٦٠.

(٦) القيامة: ١٤.

(٧) سورة البقرة: ١٨٩، ٣/١٦٧.

المجلد التاسع - سورة القيامة: القراءات وتوجيهها

١٤٣

واختلف في ((يحبون)) و((يذرون))^(١) فنافع وعاصم وحمزة والكسائي، وكذا أبو جعفر وخلف بالخطاب فيهما: إما خطاباً لکفار قريش، وإما التفاتاً عن الإخبار عن الجنس المتقدم والاقبال عليه بالخطاب، ووافقهم الأعمش، وقرأ الباقيون بالغيب حملأً على لفظ ((الإنسان)) المذكور، أو لأنَّ المراد به الجنس.

وقرأ **﴿مَنْ رَاقِ﴾**^(٢) بالسكت على نون **﴿مَنْ﴾** ويتدى **﴿رَاقِ﴾**، وحفص، وسبق ذلك موجهاً بـ«الكهف»، ووقف عليه بالياء ابن محيصن.

وأمال رؤس الآي^(٣) حمزة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم الأعمش، وأمالها ورش من طريق **الأَزْرَقَ**، وأبو عَمْرُو بين اللفظين كقالون عن (العنوان)، ووافقهما اليزيدي، وفتحها الباقيون، إلا أنَّ أبا بكر عن عاصم أمال **﴿سُدَى﴾** مع من أمال في الوقف، وهم حمزة ومن معه، وهي من الفواصل.

واختلف في ((تمني))^(٤) فهشام من طريق الشَّبَّوْذِي عن النَّقَاش عن الأَزْرَق الجَمَال عن الْحُلْوَانِي، وحفص وكذا يعقوب بالياء من تحت على التذكير وفيه وجهان:

أحدهما: أنَّ الضَّمِير عائدٌ على المنِيِّ، أي: يُصَبُّ فتكون الجملة في محل جر.

والثَّانِي: أنَّه يعود للنُّطْفَة لأنَّ تأنيتها مجازي، ولأنَّها في معنى الماء، قاله أبو البقاء^(٥).

(١) القيامة: ٢٠، ٢١، النشر ٢/٣٩٤، المبهج ٢/٨٦٦، مصطلح الإشارات: ٥٤٢، إيضاح الرموز: ٦٦٦، الدر المصنون ١٠/٥٧٤.

(٢) القيامة: ٢٧، النشر ٢/٣٩٤، المبهج ٢/٨٦٦، مفردة ابن محيصن: ٣٧٤، مصطلح الإشارات: ٥٤٢، إيضاح الرموز: ٧١٥، سورة الكهف: ١/٦٠.

(٣) القيامة: ٣٦، النشر ٢/٣٩٤.

(٤) القيامة: ٣٧، النشر ٢/٣٩٤، المبهج ٢/٨٦٦، مفردة ابن محيصن: ٣٧٤، مفردة الحسن: ٥٣٩، مصطلح الإشارات: ٥٤٢، إيضاح الرموز: ٧١٥، الدر المصنون ١٠/٥٨٥.

(٥) الإملاء ٢/٢٧٥.

لِطَائِفَ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

قال في (الدر): "وهذا إنما يتمشى على قول ابن كيسان، وأمّا النّحاة فيجعلونه ضرورة".

وهذه القراءة رواها ابن شنبوذ عن الجمال، ورواهـا هبة الله بن سلامـة المفسـر عن زيدـ بن عـليـ عن الدـاجـونـيـ، وكـذا الشـذـائـيـ عن الدـاجـونـيـ عن ابن ذـكـوانـ، ووافـقـهمـ ابنـ مـحـيـصـنـ وـالـحـسـنـ، وـقـرـأـ الـبـاقـونـ بـالـبـاءـ مـنـ فـوـقـ عـلـىـ التـائـيـثـ عـلـىـ أـنـ الضـمـيرـ لـلنـطـفـةـ، وـرـوـاـهـاـ بـنـ عـبـدـانـ عـنـ الـحـلـوـانـيـ، وـأـبـوـ القـاسـمـ الـيـزـيـديـ وـأـبـوـ جـعـفرـ النـحـوـيـ وـابـنـ أـبـيـ هـاشـمـ عـنـ الـنـقـاشـ عـنـ الـأـزـرـقـ الـجـمـالـ.

وفي هذه السُّورَةِ من الإِدْغَامِ الْكَبِيرِ^(١) ثلَاثَةٌ.

* * * * *

(١) الإِدْغَامُ الْكَبِيرُ: ٢٤٧.

المرسوم

كتب في بعض المصاحف ﴿يُبَشِّرُوا﴾^(١) بواو وألف بعد الباء.
واتفقوا على وصل ﴿أَلَّا تَجْمَعُ﴾^(٢) كموقع «الكهف»، وعلى قطع ما عداهما.



(١) القيامة: ١٣ ، الجميلة: ٦١٦ .

(٢) القيامة: ٣ ، الجميلة: ٦٦٦ .

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿لَا﴾^(١): (ك) على أنها نافية لكلام مقدر والتالي قسم مستأنف كما في القراءات
فراجعه، (ن) على أنها للقسم ولا وقف على القول بزيادتها أشار إليه الجعيري.

﴿وَلَا أُقِيمُ بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَة﴾^(٢): (ك) على أنَّ القسم وقع ﴿بِيَوْمِ الْقِيَمَة﴾ لا ﴿بِالنَّفْسِ الْلَّوَامَة﴾، أي: أقسام لتباعن، (ن) على أنَّ المعنى أقسام بيوم القيمة والنفس اللوامة لنجمعها قادرين^(٣).

﴿بَلَّ﴾^(٤): (ت) وفأً للسجستاني أو (ك) وفأً للدَّانِي، والمعنى: بل نجمعها،
والتالي نصب حالاً من الفعل المقدر بعد ﴿بَلَّ﴾.

﴿بَنَاهُ﴾^(٥): (ك).

﴿يَوْمَ الْقِيَمَة﴾^(٦): (ت).

﴿أَنَّ الْمَفْرِ﴾^(٧)، و﴿لَا وَزَرَ﴾^(٨): (ك)، أو الوقف على التالي أحسن أو يصل

(١) القيمة: ١، المكتفي: ٥٩٧، المرشد ٢/٨٢٣، الإيضاح ٢/٩٥٧، وصف الاهداء ٢/٤٩٥ منار الهدى: ٤٠٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٢) القيمة: ٢، القطع ٢/٧٧٢، المرشد ٢/٨٢٣، المنار: ٤١٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥ معاني القرآن للزجاج ٥/٢٥١.

(٤) القيمة: ٤، المرشد ٢/٨٢٤، الإيضاح ٢/٩٥٧، القطع ٢/٧٧٢، المكتفي: ٥٩٧، منار الهدى: ٤١١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٥) القيمة: ٤، المرشد ٢/٨٢٤، القطع ٢/٧٧٢، المكتفي: ٥٩٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٦) القيمة: ٦، المكتفي: ٥٩٧، القطع ٢/٧٧٢، المرشد ٢/٨٢٤، «مطلق» في العلل ٣/١٠٦٧ منار الهدى: ٤١١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٧) القيمة: ١٠، المرشد ٢/٨٢٤، «حسن» في القطع ٢/٧٧٢، «وقف» في العلل ٣/١٠٦٧ منار الهدى: ٤١١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٨) القيمة: ١١، الإيضاح ٢/٩٥٨، القطع ٢/٧٧٣، المكتفي: ٥٩٧، «حسن» في المرشد =

المجلد التاسع - سورة القيامة: الوقف والابتداء

١٤٧

الأول بـ ﴿كَلَّا﴾ مع الوقف عليه، وهو رد عن طلب المفر^(١).

﴿الْمُشَفَّر﴾^(٢): (ت).

﴿وَأَخْرَ﴾^(٣)، و﴿مَعَذِيرَهُ﴾^(٤): (ك).

﴿لِتَعْجَلَ بِهِ﴾^(٥): (ت).

﴿بَيَانَهُ﴾^(٦): (ت) أيضاً، ولا يوقف على ﴿كَلَّا﴾ هذه ألبته.

﴿الآتِيَةَ﴾^(٧): (ت).

﴿إِلَيْهَا نَاظِرَةَ﴾^(٨): (ك).

﴿فَاقِرَةَ﴾^(٩): (ت).

= ٨٢٤، «وقف» في العلل ٣/٦٧، منار الهدى: ٤١١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(١) تفسير البيضاوي ٥/٥٦٦.

(٢) القيامة: ١٢، المكتفى: ٥٩٨، القطع ٢/٧٧٣، المرشد ٢/٨٢٥، «مطلق» في العلل ٣/٦٧، منار الهدى: ٤١١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٣) القيامة: ١٣، المرشد ٢/٨٢٥، القطع ٢/٧٧٣، المكتفى: ٥٩٨، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٥٩، «مطلق» في العلل ٣/٦٧، منار الهدى: ٤١١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٤) القيامة: ١٥، القطع ٢/٧٧٤، «تام» في المكتفى: ٥٩٨ والإيضاح ٢/٩٥٩، «حسن» في المرشد ٢/٨٢٥، «مطلق» في العلل ٣/٦٧، منار الهدى: ٤١١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٥) القيامة: ١٦، المرشد ٢/٨٢٥، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٥٩، «تام» وقيل: «كاف» في المكتفى: ٥٩٨، منار الهدى: ٤١١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٦) القيامة: ١٩، المكتفى: ٥٩٩، القطع ٢/٧٧٤، المرشد ٢/٨٢٥ قال: «ولا يوقف» على ﴿كَلَّا﴾ هنا ولا يجوز الوقف عليه أصلاً، لأنه لا يصح أن يكون ردالما قبله هو هنا بمعنى لا، فالابتداء به حسن، «مطلق» في العلل ٣/٦٧، المنار: ٤١١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٧) القيامة: ٢١، المرشد ٢/٨٢٥، القطع ٢/٧٧٤، المكتفى: ٥٩٩، «مطلق» في العلل ٣/٦٧، منار الهدى: ٤١١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٨) القيامة: ٢٣، المكتفى: ٥٩٩، القطع ٢/٧٧٤، «حسن» في المرشد ٢/٨٢٥، «جائز» في العلل ٣/٦٨، منار الهدى: ٤١١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٩) القيامة: ٢٥، المرشد ٢/٨٢٥، القطع ٢/٧٧٤، المكتفى: ٥٩٩، «مطلق» في العلل =

و﴿كَلَّا﴾^(١): لا يوقف عليه.

﴿السَّاقُ﴾^(٢): (ك).

﴿فَأَوْتَنَ﴾^(٣): (ت).

﴿أَنْ يُرَكِّسُدَى﴾^(٤): (ت) أيضاً.

﴿وَالآنِثَ﴾^(٥): (ت) أيضاً أو (ك) وفاقاً للدَّانِي.

﴿يُخَيِّيَ الْمَوْقَ﴾^(٦): (م).



= ١٠٦٨ ، منار الهدى: ٤١١ ، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥

(١) القيامة: ٢٦ ، قال في القطع ٧٧٤ / ٢: "زعم محمد بن جرير أن التمام ﴿كَلَّا﴾، والمعنى عنده تظن أن تعاقب كلا، وأحسبه غلطًا لأنه ليس في القرآن هنا حرف نفي"، قال في المرشد ٨٢٦ / ٢: "والوقف على ﴿كَلَّا﴾ لا يجوز لها هنا بحال"، «لا يوقف عليه» للردع في العلل ١٠٦٨ / ٣ ، منار الهدى: ٤١١ ، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥ .

(٢) القيامة: ٣٠ ، المرشد ٨٢٦ / ٢ ، المكتفي: ٥٩٩ ، «حسن» في الإيضاح ٩٥٩ / ٢ ، «مطلق» في العلل ١٠٦٨ / ٣ ، منار الهدى: ٤١١ ، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥ .

(٣) القيامة: ٣٥ ، المكتفي: ٥٩٩ ، القطع ٧٧٤ / ٢ ، الإيضاح ٩٥٩ / ٢ ، المرشد ٨٢٦ / ٢ ، قال في العلل ١٠٦٨ / ٣: "«لا يوقف على» ﴿فَأَوْتَنَ﴾ لأن ﴿شَمَّ أَوْتَنَ﴾ تكرار الأولى، ﴿فَأَوْتَنَ﴾ الثانية مطلق لابتداء الاستفهام" ، منار الهدى: ٤١١ ، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥ .

(٤) القيامة: ٣٦ ، المرشد ٨٢٦ / ٢ ، الإيضاح ٩٥٩ / ٢ ، المكتفي: ٥٩٩ ، «مطلق» في العلل ١٠٦٨ / ٣ ، منار الهدى: ٤١١ ، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥ .

(٥) القيامة: ٣٩ ، المكتفي: ٥٩٩ ، القطع ٧٧٤ / ٢ ، المرشد ٨٢٦ / ٢ ، «حسن» في الإيضاح ٩٥٩ / ٢ ، «مطلق» في العلل ١٠٦٩ / ٣ ، منار الهدى: ٤١١ ، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥ .

(٦) القيامة: ٤٠ ، المرشد ٨٢٦ / ٢ ، القطع ٧٧٤ / ٢ ، منار الهدى: ٤١١ ، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥ .

سورة الإنسان^(١)

مَكِّيَةَ^(٢) في قول الجمهور، وقال مُجَاهِد وفتاده: مدنية، وقال الحسن وعكرمة: مدنية إلَّا آية واحدة وهي ﴿وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ إِثْمًا أَوْ كُفُورًا﴾ فإنَّها مَكِّيَة / وقيل: مدنية إلَّا مِنْ قوله ﴿فَاصِرِ لِحَكْمِ رَبِّكَ﴾ إلى آخرها فإنه مَكِّي، حكاه الماوروي^(٣). وحروفها: ألف وأربعة وخمسون^(٤).

وكلماتها: مائتان وأربعون^(٥).

وآياتها: إحدى وثلاثون^(٦).

(١) سميت بهذا الاسم في كلام الصحابة، وبه كتبت في المصاحف، وكتب التفسير، وسبب التسمية افتتاح السورة به، ومن أسمائها «سورة هل أتى»، وبه سميت في بعض كتب التفسير مثل تفسير القاسمي ١٧ / ٤٥، وسورة «الدهر» سميت به في بعض المصاحف وبعض كتب التفسير مثل تفسير ابن الجوزي ٨ / ٤٢٧، ومن أسمائها سورة «الأبرار» سماها بذلك الطبرسيي ٢٩ / ١٣٥، والألوسيي ٢٩ / ١٥٠، وسورة «الأمشاج» كما ذكره الألوسي في تفسيره ٢٩ / ١٥٠، وانظر: أسماء سور القرآن: ٤٩٧، نزلت بعد سورة الرحمن، ونزلت بعدها سورة الطلاق، الوجيز: ٣٣٣، وهذا على اعتبار أنها مدنية.

(٢) الآيات: ٢٣، ٢٤ على الترتيب، وهي من السور المختلف فيها، كنز المعاني ٥ / ٢٤٥٢، البيان: ٢٦٠، عد الآي: ٤٧٧، حسن المدد: ١٤٣، القول الوجيز: ٣٣٣، البصائر ١ / ٤٩٣، روضة المعدل: ٣٧٠، وفي البصائر ١ / ٨٧، وقال في الكامل: ١٢٨: «مَكِّيَة»، قال ابن عاشور في التحرير والتنوير ٢٩ / ٣٧٠: «والأصح أنها مَكِّيَة فإنَّ أسلوبها ومعانيها جارية على سنن السور المَكِّيَة».

(٣) النكت والعيون ٦ / ١٦١.

(٤) عد الآي: ٤٧٨، حسن المدد: ١٤٣، القول الوجيز: ٣٣٣، روضة المعدل: ٨٧ / ب، والبيان: ٢٦٠، وفي البصائر ١ / ٤٩٣: «ألف وخمسون»، وابن شاذان: ٣٥٧: «ألف وأربعة وعشرون حرفاً»، وقال محقق الكتاب: «وهي فيما عدلت ١٠٦٥».

(٥) عد الآي: ٤٧٨، في البصائر ١ / ٤٩٣، حسن المدد: ١٤٣، روضة المعدل: ٨٧ / ب، وفي البيان: ٢٦٠، والوجيز: ٣٣٣، وابن شاذان: ٢٥٦: «مائتان واثنتان وأربعون»، وفي بعض نسخ الكتابيين سقط: اثنتان فيكون العدد كما هنا، قال محقق ابن شاذان: «وهي فيما عدلت ٢٤٣».

(٦) عد الآي: ٤٧٧، البصائر ١ / ٤٩٣، القول الوجيز: ٣٣٣، البيان: ٢٦٠، بشير اليسري: ٢٠١، ابن شاذان: ٣٥٧، حسن المدد: ١٤٣، كنز المعاني ٥ / ٢٤٥٢، روضة المعدل: ٨٧ / ب، الكامل: ١٢٨.

وفيها مشبه الفاصلة: خمسة:

﴿السِّيَل﴾، ﴿مِسْكِينًا وَيَتِمًا﴾، ﴿قَوَارِيرًا﴾ الثاني، ﴿مُخْلَدُونَ﴾، ﴿نَعِيَّا﴾.

وعكسه:

﴿قَوَارِيرًا﴾ الأول^(١).

وفواصلها^(٢):

| | | |
|-----------|-----------------------|----------------------|
| ﴿٤﴾..... | ﴿٢﴾ كَفُورًا..... | ﴿١﴾ مَذْكُورًا..... |
| ﴿٨﴾..... | ﴿٧﴾ مُسْتَطِيرًا..... | ﴿٥﴾ كَافُورًا..... |
| ﴿١٢﴾..... | ﴿١١﴾ وَسُرُورًا..... | ﴿٩﴾ شَكُورًا..... |
| ﴿١٦﴾..... | ﴿١٥﴾ قَوَارِيرًا..... | ﴿١٣﴾ زَهْرِيرًا..... |
| ﴿٢٠﴾..... | ﴿١٩﴾ مَنْشُورًا..... | ﴿١٧﴾ رَجَحِيلًا..... |
| ﴿٢٤﴾..... | ﴿٢٢﴾ مَشْكُورًا..... | ﴿٢١﴾ طَهُورًا..... |
| ﴿٢٨﴾..... | ﴿٢٧﴾ طَوِيلًا..... | ﴿٢٥﴾ وَأَصِيلًا..... |
| ﴿٣١﴾..... | ﴿٢٠﴾ حَكِيمًا..... | ﴿٢٩﴾ سِيلًا..... |



(١) الآيات على الترتيب: ٣، ٨، ٨، ١٩، ١٦، ٢٠، ١٥، ٢٠، ٣، ٢٠، ومشبه الفاصلة هنا على نوعين: معدود وهو واحد فقط وهو الأخير، والستة الأول من مشبه الفاصلة المتروك، انظر: القول الوجيز: ٣٣٣، البيان: ٢٦٠، بشير اليسير: ٢٠١، حسن المدد: ١٤٣.

(٢) قاعدة فواصلها (رويها): «الألف» في القول الوجيز: ٣٣٣، البصائر ١/٤٩٣، كنز المعاني ٢٤٥٢، البيان ٥/٥، وفي حسن المدد: ١٤٣ (رمـل) وهو الحرف قبل الأخير من السورة.

القراءات وتوجيهها

أمال ﴿أَنَّ﴾^(١) حمزة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأزرق بالفتح كالباقين، وبالتالي كقالون من (العنوان). وعن ابن محيصن بخلاف عنه ((عليسان))^(٢) بالإدغام.

واختلف في ﴿سَلَسِلًا﴾^(٣) فنافع، وهشام من طريق الحلواني ومن طريق الشذائي عن الداجوني وأبو بكر والكسائي، وكذا أبو جعفر ورويس من طريق أبي الطيب بالتنوين للتناسب لأنَّ ما قبله وما بعده منون منصوب، وقال الكسائي وغيره من أهل الكوفة: "إنَّ بعض العرب يصرُّون جميع ما لا ينصرف إلَّا أ فعل التفضيل"، وعن الأخفش: يصرُّون مطلقاً، وهم بنو أسد إلَّا أنَّ الأصل في الأسماء الصرف، وترك الصرف لعارض فيها، وإن هذا الجمع قد يجمع وإنْ كان قليلاً، قالوا: "صاحب وصواحبات"، وفي الحديث: "إنَّ لصواحبات يوسف"^(٤)، فلما جمع شابه المفردات فانصرف، وقال الزمخشري: "فيه وجهان:

أحدهما: أن تكون النون بدلاً من حرف الإطلاق، ويجري الوصل مجرى الوقف.

والثاني: أن يكون صاحب هذه القراءة من ضري^(٥) برواية الشعر، ومَرَن لسانه على صرف مالا ينصرف" انتهى.

(١) الإنسان: ١.

(٢) الإنسان: ١، مصطلح الإشارات: ٥٤٣، إيضاح الرمز: ٧١٦.

(٣) الإنسان: ٤، النشر ٢/٣٩٤، المبهج ٢/٨٦٨، مفردة ابن محيصن: ٣٧٥، مفردة الحسن: ٥٤٠، المصطلح: ٥٤٣، إيضاح الرمز: ٧١٦، الدر المصور ١٠/٦٠٨، الكشاف ٤/٦٦٧.

(٤) الحديث أخرجه أحمد ١٦١/٣٨ (٢٣٦٠)، أبو عوانه (١٦٥٣) قال محقق مسند أحمد: الحديث صحيح.

(٥) ضري: ضراً وضراء وضراوة اشتد، وبه أو عليه لزمه، أو أولع فيه، المعجم الوسيط ١/٥٣٩.

فانظر ما في هذه العبارة من الفظاظة والغلظة لاسيما على مشيخة الإسلام وأئمة العلماء الأعلام، ولكن هذه عادته ومن الله العفو.

والوقف في هذه القراءة بالألف بدلاً من التنوين وهو ظاهر، ووافقهم الحسن والشنبودي، وقرأ الباقيون بغير التنوين، وبه قرأ زيد عن الداجوني.

ومنع من الصرف على الأصل لأن «سلاسل»^(١) على الصيغة المعتبرة في منع الصرف وهي كل جمع تكسير ثالثه ألف بعدها حرفان أو ثلاثة أو سطهما ساكن على حد مسجد ومحرب مما يسمونه صيغة متى الجموع، وأجيب عن نحو: صواحبات بأنه لا يقدر لأن المذوف جمع التكسير وهذا جمع تصحيح، وبأنَّ التناسب غير لازم^(٢).

ووقف ابن كثير وابن ذكوان، وحفص بخلاف عنهم بالألف بدلاً من التنوين، وأبو عمرو، وكذا روح من طريق المعدل كذلك بغير خلاف إتباعاً للرسم، وأيضاً فإنَّ الرَّوم في المفتوح لا يجوزه القراء، والقارئ قد يبين الحركة في وقفه فأتوا بالألف ليتبين منها الفتاحة، وقد روي أن بعضهم يقول: "رأيت عمروًا" بالألف في الوقف، ووافقهما اليزيدي، وابن محيسن في (المبهج)، ووقف الباقيون وهم حمزَة وخلف، ورويس من طريق أبي الطيب، وروح من طريق المعدل، وزيد عن الداجوني عن هشام بغير ألف بلا خلاف، وافقهم المطوعي، وابن محيسن من (المفردة)^(٣).

وأمال (فَوَّقُهُمْ) (وَلَقَّهُمْ) و (وَبَرَّنَهُمْ)^(٤) حمزَة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم الأعمش على الثلاثة، وقرأ ورش من طريق الأزرق بإمالتها بين كقالون من (العنوان)، وبالفتح كالباقيين.

(١) في غير الأصل: سلسلة، كنز المعاني / ٥ ٢٤٦١.

(٢) الدر المصون ١٠ / ٦٠٨.

(٣) مفردة ابن محيسن: ٣٧٥.

(٤) الإنسان: ١١، ١٢.

ويوقف على ﴿مُتَّكِينَ﴾^(١) لحمزة بالتسهيل كالباء وبالحذف على الرسمي، ووافقه الأعمش بخلاف عنه / . ٤٥٤/١

واختلف في ﴿كَانَتْ قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا﴾^(٢) فنافع وأبو بكر والكسائي، وكذا أبو جعفر بتنوينهما معًا لأنهما ك ((سلاسل)) جمعًا وتوجيهًا إلا أن ((سلاسل)) على «مفاعيل»، و((قوارير)) على «مفاعيل»، والوقف عليها بالألف للتناسب موافقة لمصاحفهم على ما نقله أبو عبيد، ووافقهم الحسن والأعمش، وعن الحسن^(٣) وجه آخر وهو رفعهما من غير تنوين على إضمار مبتدأ، أي: هي [قوارير]^(٤)، وقرأ ابن كثير، وكذا خلف بالتثنين في الأول وبدونه في الثاني مناسبة لرؤوس الآي في الأول دون الثاني، ووقفا بالألف في الأول وبدونها في الثاني، وقد روی أبو عبيد أنه كذلك في مصاحف أهل البصرة، ووافقهما ابن محيسن لكنه زاد من (المفرد) الوقف بغير ألف على الأول، وقرأ أبو عمرو وابن ذكوان وحفص، وكذا روح من طريق المعدل بغير تنوين فيهما، ووقفوا على الأول بالألف وعلى الثاني بدونها لأن الأول رأس آية فناسبا بينه وبين رؤوس الآي في الوقف بالألف، وفرقوا بينه وبين الثاني لأنه ليس برأس آية، ووافقهم اليزيدي، وقرأ هشام فيما انفرد به أبو الفرج الشنبوذى عن النقاش عن الأزرق وعن ابن شنبوذ عن الأزرق الجمال عن الحلواني عن هشام بالتثنين فيهما، قال في (النشر): "وكذلك روی صاحب (العنوان) فيهما عن هشام"، قال: "ولعل ذلك من أوهام شيخه الطرطوسى عن السامری عن أصحابه عن الحلواني فإن أبي الفتح فارس بن أحمد، وابن نفیس رویا عن السامری في رواية هشام الحرفين بغير تنوين فيهما، ونصَّ الحلواني عن هشام عليهما بغير تنوين، ووقف على الأول

(١) الإنسان: ١٣.

(٢) الإنسان: ١٥، النشر ٢/٣٩٦، المبهج ٨٦٨/٢، مفردة ابن محيسن: ٣٧٥، مفردة الحسن: ٥٤١، مصطلح الإشارات: ٥٤٣، إيضاح الرموز: ٧١٦، الدر المصنون ٦٠٨/١٠.

(٣) الصواب كما في المبهج ٢/٨٦٨، وإيضاح الرموز: ٧١٧: الأعمش، فلعله سبق قلم.

(٤) زيادة من الدر المصنون يقتضيها السياق.

بِالْأَلْفِ، وَاخْتَلَفَ عَنْهُ مِنْ طَرِيقِ الْحُلْوَانِيِّ فِي الثَّانِي فَالْمَغَارِبَةُ كُلَّهُمْ عَنْهُ عَلَى الْوَقْفِ بِالْأَلْفِ وَالْمَشَارِقَةُ بَدْوَهَا، وَوَجَهُوا عَدْمَ تَنْوِيهِمَا وَالْوَقْفُ عَلَيْهِمَا بِالْأَلْفِ بِالْمَنَاسِبَةِ بَيْنَ الْأَوَّلِ بِغَيْرِ أَلْفِ الْثَّانِي وَهِيَ قِرَاءَةٌ وَاضْχَةٌ".

وَأَمَالَ ﴿تَسْمَى﴾^(١) حَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ، وَكَذَا خَلَفُهُ، وَوَاقِفُهُمُ الْأَعْمَشُ، وَقَرَأَ وَرَشَ مِنْ طَرِيقِ الْأَرْزَقِ بَيْنَ كَفَالَّوْنِ مِنْ (الْعُنْوانِ)، وَبِالْفَتْحِ كَالْأَصْبَهَانِيُّ وَالْبَاقِينَ. وَيُوقَفُ عَلَى ﴿حَسِبَنَهُمْ لُؤْلُؤًا﴾^(٢) بِإِبْدَالِ الْهَمْزَتَيْنِ وَاوِينِ الْأُولَى سَاكِنَةً وَالثَّانِيَةً مَفْتُوحَةً لِوَقْوَعِهَا بَعْدَ ضَمَّةِ لِحْمَزَةِ وَهَشَامٍ، وَوَاقِفُهُمُ الْأَعْمَشُ بِخَلْفِهِ، وَإِبْدَالُ الْأُولَى فَقْطًا فِي الْحَالَيْنِ أَبُو عَمْرُو وَأَبُو بَكْرٍ، وَكَذَا أَبُو جَعْفَرٍ، وَوَاقِفُهُمُ الْيَزِيدِيُّ.

وَاخْتَلَفَ فِي ﴿عَلَيْهِمْ﴾^(٣) فَنَافَعَ وَحْمَزَةُ، وَكَذَا أَبُو جَعْفَرٍ بِسَكُونِ الْيَاءِ بِمِبْدَأِ مَقْدِمٍ وَ﴿شِيَابُ﴾ مِبْدَأِ مَؤْخَرٍ، قَالَ الْجَعْبَرِيُّ: "وَ﴿عَلَيْهِمْ﴾ اسْمٌ فَاعِلٌ فِي «عَلَا» وَهُوَ نَكْرَةٌ إِنْ أَرِيدَ بِهِ الْاسْتِقْبَالُ وَهُوَ الظَّاهِرُ لِأَنَّهُ فِي صَفَةِ أَهْلِ الْجَنَّةِ، وَمَعْرِفَةُ إِنْ أَرِيدَ بِهِ الْمَاضِيُّ، وَيُكَوِّنُ صَفَةَ الْأَحْيَاءِ عِنْدِ رَبِّهِمْ، فَجَعَلَهُ مِبْدَأً لِكُونِهِ فِي ضَرُورَةِ الْمَعْرِفَةِ أَوْ مَعْرِفَةِ وَعْلَامَةِ رَفْعِهِ ضَمَّةِ مَقْدِرَةٍ عَلَى الْيَاءِ عَلَى قِيَاسِ الْمَنْقُوصِ، وَيُلَزِّمُ مِنْ سَكُونِ الْيَاءِ كَسْرَ الْهَاءِ" اَنْتَهَى، وَقَوْلُ أَبِي الْبَقاءِ^(٤): "﴿عَلَيْهِمْ﴾ مَنْصُوبٌ وَإِنَّمَا سَكُونٌ تَخْفِيفًا" تَعْقِبُهُ فِي (الدَّرِّ) بِأَنَّ "تَقْدِيرَ الْفَتْحَةِ مِنَ الْمَنْقُوصِ لَا يَجُوزُ إِلَّا فِي ضَرُورَةٍ أَوْ شَذْوَذٍ، وَهَذِهِ الْقِرَاءَةُ مَتَوَاتِرَةٌ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُقَالُ بِهِ فِيهَا"، وَوَاقِفُهُمُ ابْنُ مُحِيطِنَ وَالْحَسَنِ، وَعَنِ الْمُطَوْعِيِّ بِسَكُونِ الْيَاءِ وَضَمِّ الْهَاءِ، وَقَرَأَ الْبَاقِونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَضَمِّ الْهَاءِ عَلَى أَنَّهُ ظَرْفٌ خَبْرًا مَقْدِمًا وَ﴿شِيَابُ﴾ مِبْدَأً مَؤْخَرًا كَأَنَّهُ قِيلٌ: فَوَقِيمُ شِيَابٍ، قَالَ أَبُو الْبَقاءِ:

(١) الْإِنْسَانُ: ١٨.

(٢) الْإِنْسَانُ: ١٩ ، موافقة هشام هنا لـ حمزة سهو لأنَّ الهمزة ليست متطرفة.

(٣) الْإِنْسَانُ: ٢١ ، النَّشْرُ / ٢ ، ٣٩٦ ، الْمِبَهْجُ / ٢٦٩ ، مَفْرِدة ابْنِ مُحِيطِنَ: ٣٧٧ ، مَفْرِدة الْحَسَنَ: ٥٤١ ، مَصْطَلِحُ الإِشَارَاتِ: ٥٤٤ ، إِيْضَاحُ الرَّمُوزِ: ٧١٧ ، كِتْرُ الْمَعَانِي / ٥ ، ٢٤٦٣ / ٥ ، الدَّرِّ الْمَصْوُنُ: ٦٠٨ / ١٠ .

(٤) الْإِمْلَاءُ: ٢٧٧ / ٢ .

"لأن ﴿عَلَيْهِم﴾ بمعنى فوقهم^(١) / وقال ابن عطية^(٢): ويجوز في النصب أن يكون على الظرف لأنّه بمعنى فوقهم، ويحتمل أن يكون حال من الضمير في ﴿عَلَيْهِم﴾ أو حال من مفعول ﴿حَسِبُهُم﴾.

واختلف في ﴿خُضْرُ وَإِسْتَبْرُ﴾^(٣) فنافع وحفص بالرّفع فيهما فرفع ﴿خُضْرُ﴾ على النعت لـ ﴿ثِيَابُ﴾، ورفع ﴿وَإِسْتَبْرُ﴾ نسقاً على الثياب، ولكن على حذف مضاف، أي: وثياب استبرق، ومثله: "عَلَى زَيْدٍ ثُوبٌ خَرْ وَكَتَانٌ"، أي: وثوب كтан، ووافقهما الحسن لكنه بغير تنوين فيهما، وقرأ ابن كثير وأبو بكر بخفض الأول ورفع الثاني فخفض ((خضر)) على أنه نعت لـ ﴿سُندِسٌ﴾ ورفع ﴿وَإِسْتَبْرُ﴾ على النسق على ((ثياب)) بحذف مضاف، أي: وثياب استبرق، ووافقهما ابن محيسن إلا أنه لم ينونهما، وزاد من (المفرد) وصل همزة القطع، وقرأ أبو عمرو وابن عامر، وكذا أبو جعفر ويعقوب برفع الأول وخفض الثاني فرفع ﴿خُضْرُ﴾ نعتاً لـ ﴿ثِيَابُ﴾ وخفض ((استبرق)) نسقاً على ﴿سُندِسٌ﴾، أي: ثياب خضر من سندس ومن استبرق، فعلى هذا يكون الإستبرق أيضاً أخضر، ووافقهما اليزيدي، وقرأ حمزة والكسائي، وكذا خلف بخفضهما فخفض ((خضر)) على النعت لـ ﴿سُندِسٌ﴾، واستشكل على هذا وصف المفرد، وبالجمع فقال مكي: "هو اسم للجمع، وقيل: هو جمع: سندسة"^(٤) كـ «تمر» وـ «تمرة»، واسم الجنس وصفه بالجمع سائغ فصيح، قال - تعالى -: ﴿وَيُنِشِئُ السَّحَابَكَ الْثَّقَالَ﴾^(٥)، وإذا كانوا قد وصفوا المفرد المحلّي بكونه مُراداً به الجنس بالجمع في قولهم: "أهلك النّاس الدينار والخمر والدرهم البيض"، وفي التّنزيل:

(١) الإملاء / ٢٧٧ . ٢٧٧

(٢) المحرر الوجيز / ١٦ / ١٩٢

(٣) الإنسان: ٢١، النشر / ٢، ٣٩٧، المبهج / ٢، ٨٦٩، مفردة ابن محيسن: ٣٧٧، مفردة الحسن: ٥٤١، مصطلح الإشارات: ٥٤٤، إيضاح الرموز: ٧١٧، الدر المصنون: ٦١٦ / ١٠ .

(٤) إعراب المشكل / ٢ / ٤٤١ .

(٥) الرعد: ١٢ .

﴿أَوِ الْطِّفْلُ الَّذِينَ﴾^(١) فلأن يوجد ذلك في أسماء الجموع أو أسماء الأجناس الفارق بينها وبين واحدتها تاء التأنيث بطريق الأولى، وخفض ((استبرق)) نسقا على ﴿سُندِس﴾ لأن المعنى: ثياب من سندس وثياب من إستبرق^(٢)، ووافقهم الأعمش.

وقد تحصل من تركيب ﴿عَلَيْهِم﴾ و﴿خُضْر﴾ و﴿وَإِسْتَبْرَق﴾ قراءات: الأولى: لนาفع ((عليهم)) بالسكون و﴿خُضْر﴾ و﴿وَإِسْتَبْرَق﴾ بالرَّفع منهما، ووافقه الحسن لكنه بغير تنوين.

الثانية: لابن كثير وأبي بكر بفتح الأولى وخفض الثانية ورفع الثالثة.

الثالثة: لأبي عمرو وابن عامر، وكذا يعقوب بفتح الأولى ورفع الثانية وخفض الثالثة، وافقهم اليزيدي.

الرابعة: لخفض بفتح الأولى وخفض الثانية والثالثة.

الخامسة: لحمة بسكون الأولى وخفض الثانية والثالثة.

السادسة: للكسائي، وكذا خلف بفتح الأولى وخفض الثانية والثالثة.

السابعة: لأبي جعفر بسكون الأولى ورفع الثانية وخفض الثالثة.

الثامنة: لابن محيصن بسكون الأولى وخفض الثانية ورفع الثالثة بغير تنوين وزاد من (المفرد) وصل همزة القطع.

التاسعة: لـ«لمطوع» عن الأعمش بسكون الأولى مع ضم هائها وخفض الثانية والثالثة.

العاشرة: للشنبودي بفتح الأولى وخفض الثانية والثالثة.

(١) النور: ٣١.

(٢) الدر المصون ٦١٦ / ١٠.

المجلد التاسع - سورة الإنسان: القراءات وتوجيهها

١٥٧

وأمال ﴿ وَسَقَنَهُمْ ﴾^(١) حَمْزَة والكسائي، وكذا خَلْف، وافقهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأَرْزَق بالفتح كالأصبهاني عنه والباقيين، وبالتَّقلِيل كقالون من (العنوان).

واختلف في ((وما يشاؤن))^(٢) هنا فابن كثير وأبو عمُرو، وابن عامر بخُلف عنه بالياء من تحت على الغيبة جريأاً على قوله ﴿ خَلَقْنَاهُمْ ﴾ وما بعده وهذه رواية الحلواني عن هشام من طريق المغاربة، والداجوني عنه من طُرق المشارقة، والأخفش عن ابن ذَكْوَان إِلَّا مِنْ طريق الطَّبَّري عن النَّقَاش وِإِلَّا من طريق الْكَارِزِيني عن أصحابه عن ابن الأخرم، والصوري من طريق زيد الرَّمْلِي عنه، ووافقهم على الغيب ابن محيسن والحسن واليزيدي، وقرأ الباقون بالتاء من فوق خطاباً لسائر الخلق، أو على الالتفات من الغيبة / في قوله ﴿ نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ ﴾، وهذا الوجه رواه المشارقة عن الحلواني والمغاربة عن الدَّاجُونِي عن هشام، وكذلك الطَّبَّري عن النَّقَاش والكارزيني عن أصحابه عن ابن الأخرم كلاهما عن الأخفش والصوري إِلَّا من طريق زيد كلاهما عن ابن ذَكْوَان وغيرهما، والوجهان صحيحان عن ابن عامر من رواية هشام وابن ذَكْوَان، كذا قاله في (النَّشْر)، وخرج بالتقيد بـ «هنا» موضع «التكوير»^(٣) المتفق على الخطاب فيه لاتصاله بالخطاب.

وفي هذه السُّورَة من الإدغام الكبير^(٤) ثلاثة.

* * * *

(١) الإنسان: ٢١.

(٢) الإنسان: ٣٠، النشر ٢/٣٩٦، المبهج ٢/٨٦٩، مصطلح الإشارات: ٥٤٤، إيضاح الرموز: ٧١٧، الدر المصنون ١٠/٦٢٦.

(٣) التكوير: ٢٩.

(٤) الإدغام الكبير: ٢٤٨.

الرسوم

في كل الرسوم ﴿ سَلَسِلًا ﴾ وكانت ﴿ قَوَارِيرًا ﴾^(١) بألف مكان التّنوين، وفي بعض المصاحف البصرية ﴿ قَوَارِيرًا مِنْ فِضَّةٍ ﴾ بألف، وفي بعضها بغير ألف. وفي كلّها ﴿ عَلَيْهِمْ شَابُ مُسْدِسٍ ﴾^(٢) بحذف الألف التي بعد العين.



(١) الإنسان: ٤، ١٥، ١٦، الجميلة: ٤٣٣، ٤٦٠.

(٢) الإنسان: ٢١، الجميلة: ٤١٧.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿مَذْكُورًا﴾^(١): (ت) أو (ك) وفاً للدّاني.

﴿أَمْشَاج﴾^(٢): (ن) لأنَّ التَّالي في موضع الحال.

﴿بَتَّلِيه﴾^(٣): (ت) وفاً للدّاني كالسجستاني لأنَّ التَّالي مقدم، أي: فجعلناه سميوا بصيراً لنبليه، ولم ير العماني الوقف عليه، محتاجاً بقول الزجاج: "إن معنى ﴿بَتَّلِيه﴾ يدل عليه ﴿فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ أي جعلناه كذلك لنختبره".

﴿بَصِيرًا﴾^(٤): (ك).

(١) الإنسان: ١، المكتفي في الوقف: ٦٠٠، القطع والائتناف ٢/٧٧٥، المرشد في الوقف ٢/٨٢٧، «حسن» في الإيضاح في الوقف ٢/٩٥٩، المنار: ٤١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٢) الإنسان: ٢، المكتفي: ٦٠٠، «غير تام» في الإيضاح ٢/٩٥٩، قال في المرشد ٢/٨٢٧: "قال أبو حاتم ﴿أَمْشَاج﴾ نعت للنطفة، كأنه قال: من نطفة أخلاق، ثم قال: بنتليه فتم الكلام، أي: نختبره فظن قوم أنه قد نص على الوقف عند قوله ﴿أَمْشَاج﴾ فحكي بعضهم عنه هذا الوقف، وبعض نص عليه من غير أن يحكى عنه تقديرًا منه أن أبو حاتم قد ذهب إليه وأنه مقول، والذي عندي أن هذا الوقف ليس بالحسن، ولم يقصده أبو حاتم وإنما أراد أن يبين معنى الآية، والدليل على أنه لم يقصده أنه جعل قوله ﴿بَتَّلِيه﴾ منصوب الموضع على الحال وتقديره عنده مبتلين له، وقد قال في كتابه ﴿بَتَّلِيه﴾ تم الكلام، وقوله هذا يدل على أنه لا يرى الوقف على ما دونه لأنه لا يبدأ بكلمة ثم يوقف عليها لا يفيد ذلك كثير فائدة، وفي الجملة لا أرى أن الوقف على ﴿أَمْشَاج﴾ ولا على ﴿بَتَّلِيه﴾ أيضاً، «مجوز» في العلل ٣/١٠٧٠، منار الهدى: ٤١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٣) الإنسان: ٢، المكتفي: ٦٠٠، الإيضاح في الوقف ٢/٩٦٠، المرشد ٢/٨٢٧، قال في القطع والائتناف ٢/٧٧٥: "عن أبي حاتم ﴿بَتَّلِيه﴾ وغلط في هذا لأن ليس في القرآن لام ولا المعنى على ما قال إنه لم يبتل ويختبر لأنَّه سميع بصير وقد يبتلي ويختبر إذا كان صحيح الفهم مميزاً وإن لم يكن سمعياً بصيراً"، «وقف» في العلل ٣/١٠٧٠، الزجاج ٥/٢٥٧، «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٤) الإنسان: ٢، المكتفي: ٦٠٠، «حسن» في المرشد ٢/٨٢٨، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

﴿وَإِمَّا كُفُورًا﴾^(١)، ﴿وَسَعِيرًا﴾^(٢): (ت).

و﴿قَفْحِيرًا﴾^(٣): (ك) والتالى استئناف بيان مارزقو الأجله، كأنه سُئل عنه فأجيب بذلك، قاله في (أسرار التأويل)^(٤).

﴿مُسْتَطِيرًا﴾^(٥): (ن).

﴿وَلَا شُكُورًا﴾^(٦): (ن) أيضًا لأن لاحقهما من نعت [الأبرار]^(٧) فلا يفصل بين النعت ومنعوه.

﴿فَمَطَرِيرًا﴾^(٨): (ت).

﴿وَسُرُورًا﴾^(٩)، و﴿الْأَرَائِك﴾^(١٠)، و﴿نَذِيلًا﴾^(١١)، و﴿كَانَ قَوَارِيرًا﴾^(١٢)

(١) الإنسان: ٣، القطع /٢٧٥، الإيضاح /٢٩٦٠، المرشد /٢٨٢٨، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٢) الإنسان: ٤، المرشد /٢٨٢٨، القطع /٢٧٥، المنار: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٣) الإنسان: ٦، تفسير البيضاوي: ٤٢٦، القطع /٢٧٥، الإيضاح /٢٩٦٠، تام وقيل كاف في المكتفى: ٦٠٠، «حسن» في المرشد /٢٨٢٨، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٤) تفسير البيضاوي /٥٢٧٠.

(٥) الإنسان: ٧، «صالح» في المرشد /٢٨٢٨، و«لا يحسن الوقف عليه»، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٦) الإنسان: ٩، «صالح» في المرشد /٢٨٢٨ قال: «ولا يحسن تعمد الوقف عليهم لأن الكلام كله من صفة الأبرار ونعتهم»، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٧) ما بين المعقوفين في (س، ط) [الأبر].

(٨) الإنسان: ١٠، المرشد /٢٨٢٨، الإيضاح /٢٩٦٠، القطع /٢٧٧٦، المكتفى: ٦٠٠، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٩) الإنسان: ١١، المكتفى: ٩٠٠، «صالح» في المرشد /٢٨٢٨، «جائز» في العلل /٣١٠٧١، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(١٠) الإنسان: ١٣، «صالح» في المرشد /٢٨٢٨، «جائز» في العلل /٣١٠٧٢، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(١١) الإنسان: ١٤، المرشد /٢٨٢٨، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(١٢) الإنسان: ١٥، المكتفى: ٦٠٠، المرشد /٢٨٢٨، مجوز في العلل /٣١٠٧٣، منار =

المجلد التاسع - سورة الإنسان: الوقف والابتداء

١٦١

و﴿نَقِيرًا﴾^(١): (ك).

﴿زَنجِيلًا﴾^(٢): (ك) على قطع التالي عنه بتقدير: أعني هي ﴿عَيْنَا﴾^(٣): (ن) على نصبه بدلاً منه.

و﴿سَلَسِيلًا﴾^(٤): (ك).

﴿وإِذَا رأَيْتَ ثُمَّ﴾^(٥): (ن) وإن وقف عليه كثيرون، لأنَّ التالي جواب «إذا»، ومفعول فعل الشرط ممحوظ حُذف اقتصاراً، والمعنى: «وإذا رميتك هناك، و﴿ثُمَّ﴾ ظرف، العامل [فيه]^(٦) ﴿رَأَيْتَ﴾، وقيل: التقدير: وإذا رأيت ما ثُمَّ، فحذف كما حذف في قوله ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾، أي: ما بينكم "قاله أبو حيَان في «النَّهَر»^(٧)، وحينئذ فلا يفصل بينهما، وقد نصُوا على منعه ونسبوا فاعله للجهل فاعلم.

﴿كِيرًا﴾^(٨): (ك) على سكون ﴿عَلَيْهِم﴾ أو نصبه ظرفاً.

= الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥

(١) الإنسان: ١٦، المكتفى: ٦٠٠، المرشد ١٠٥ / ب، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥

(٢) الإنسان: ١٧، المكتفى: ٦٠٠، المرشد ١٠٥ / ب، «جائز» في العلل ١٠٧٣ / ٣، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥

(٣) الإنسان: ١٨، المرشد ١٠٥ / ب، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥

(٤) الإنسان: ١٨، المرشد ٢ / ٨٢٨، المكتفى: ٦٠٠، منار الهدى: ٤١٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥

(٥) الإنسان: ٢٠، قال في المرشد ٢ / ٨٢٨: "والعامة تقف على قوله: ﴿وإِذَا رأَيْتَ ثُمَّ﴾ وليس بشيء لا يرضيه أهل العلم لأن الجواب بعده ﴿كِيرًا﴾ صالح، وقال في المكتفى: ٦٠٠: "وقال الدينوري ﴿وإِذَا رأَيْتَ ثُمَّ﴾ تمام، والمعنى: وإذا نظرت ما ثُمَّ، وليس بتام لأن ﴿رَأَيْتَ﴾ الثانية جواب ﴿وإِذَا﴾ فلا يتم الكلام دونها"، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥

(٦) في الأصل فقط [نفسه فيه].

(٧) النهر الماد ٢ / ٩٩١١.

(٨) الإنسان: ٢٠، المكتفى: ٦٠٠، المرشد ٢ / ٨٢٨، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥

لِطَائِفِ الإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

﴿ثَيَابُ﴾^(١): (ن) على نصبه حالاً من ضمير ﴿عَلَيْهِم﴾ كما في القراءات.

﴿وَلَا سَتَرَق﴾^(٢): (ك).

﴿مِنْ فِضَّةٍ﴾^(٣)، و﴿طَهُورًا﴾^(٤): (ك).

﴿مَشْكُورًا﴾^(٥): (ت).

﴿تَزِيلًا﴾^(٦)، و﴿أَوْكَفُورًا﴾^(٧)، و﴿وَأَصِيلًا﴾^(٨): (ك).

﴿طَوِيلًا﴾^(٩)، و﴿ثَقِيلًا﴾^(١٠): (ت).

﴿أَسْرَهُم﴾^(١١): (ك).

(١) الإنسان: ٢١، المكتفي: ٦٠١، المرشد ١٠٥ / ب، المنار: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٢) الإنسان: ٢١، المرشد ٢/٨٢٩، «مجوز» في العلل ٣/١٠٧٣، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٣) الإنسان: ٢١، «صالح» في المرشد ٢/٨٢٩، «جائز» في العلل ٣/١٠٧٤، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٤) الإنسان: ٢١، المرشد ٢/٨٢٩، المكتفي: ٦٠٠، المنار: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٥) الإنسان: ٢٢، المكتفي: ٦٠١، القطع ٢/٧٧٦، الإيضاح ٢/٩٦٠، المرشد ٢/٨٢٩، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٦) الإنسان: ٢٣، المرشد ٢/٨٢٩، المكتفي: ٦٠١، «جائز» في العلل ٣/١٠٧٤، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٧) الإنسان: ٢٤، «حسن» في المرشد ٢/٨٢٩، «جائز» في العلل ٣/١٠٧٤، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٨) الإنسان: ٢٥، «حسن» في المرشد ٢/٨٢٩، «جائز» في العلل ٣/١٠٧٤، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٩) الإنسان: ٢٦، المكتفي: ٦٠١، المرشد ٢/٨٢٩، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(١٠) الإنسان: ٢٧، المرشد ٢/٨٢٩، الإيضاح ٢/٩٦٠، القطع ٢/٧٧٦، المكتفي: ٦٠١، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(١١) الإنسان: ٢٨، المرشد ٢/٨٢٩، «جائز» في العلل ٣/١٠٧٤، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

﴿تَبَدِّي لَهُ﴾^(١): (ت).

﴿نَذَكَرَهُ﴾^(٢)، و﴿سَيِّلًا﴾^(٣)، و﴿حَكِيمًا﴾^(٤): (ك).

﴿فِي رَحْمَتِهِ﴾^(٥): (ت).

﴿أَلَمْ﴾^(٦): (م).

* * * * *

(١) الإنسان: ٢٨، المرشد ٢/٨٢٩، القطع ٧٧٦/٢، المكتفى: ٦٠١، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٢) الإنسان: ٢٩، «صالح» في المرشد ٢/٨٢٩، «جائز» في العلل ٣/١٠٧٤، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٣) الإنسان: ٢٩، المكتفى: ٦٠١، «حسن» في المرشد ٢/٨٢٩، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٤) الإنسان: ٣٠، القطع ٢/٧٧٦، المرشد ٢/٨٢٩، مجوز في العلل ٣/١٠٧٤، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٥) الإنسان: ٣١، المرشد ٢/٨٢٩، «حسن» في القطع ٢/٧٧٦ والإيضاح ٢/٩٦٠، «مطلق» في العلل ٣/١٠٧٤، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

(٦) الإنسان: ٣١، المرشد ٢/٨٢٩، القطع ٢/٧٧٦، منار الهدى: ٤١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٥.

التجزئة :

من أَوَّل سورة «القيامة» إلى ﴿عَلَيْهِمْ شَيْبُ سُنْدِسٍ خُضْر﴾^(١): ربع.



(١) الإنسان: ٢١، قال في إعلام الإخوان: "﴿سَلَسِيلًا﴾ [١٨] ثلاثة أرباع عند المغاربة ومتآخري المصريين، ونصف حزب عند أكثر المغاربة، ﴿شَنُورًا﴾ [١٩] ثلاثة أرباع حزب عند متقدمي المصريين، ونصف حزب عند بعض المشارقة، وعند بعضهم ﴿كَيْرًا﴾ [٢٠]"، جمال القراء ٣٧٨، ١٦٢، غيث النفع: ١.

سورة المرسلات^(١)

مكية، وحكي عن ابن عباس وقتادة ومقاتل أن فيها مدنيا آية وهي: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَرْكَعُوا لَأَرْكَعُونَ﴾^(٢).

ورحوفها: ثمانمائة وستة عشر^(٣).

وكلمها: مائة وإحدى وثمانون^(٤).

وآيتها: خمسون^(٥).

وفيها مشبه الفاصلة: موضعان:

﴿شَمِخَتِ﴾، و﴿عُذْرًا﴾^(٦).

(١) المرسلات اسم مفعول، والمرسل: اسم فاعل، وهو الله تعالى، واختلف في «المرسلات» فقيل: أنها الملائكة، ومنهم قال: الرياح، واشتهرت السورة بهذا الاسم في كلام الصحابة، وفي المصاحف، وكتب التفسير، والحديث، ومن أسمائها سورة «والمرسلات عرفا» لما ذكر فيها، وسميت بسورة «العرف» أيضا، أسماء سور القرآن: ٥٠٥، نزلت بعد سورة الهمزة، ونزلت بعدها سورة ق، الوجيز: ٣٣٤.

(٢) المرسلات: ٤٨، مختلف فيها في عدد الآي: ٤٧٨، والقول الوجيز: ٣٣٤، مكية في ابن شاذان: ٣٥٨، مبهج الأسرار ٢١/أ، روضة المعدل: ٨٧/ب، حسن المدد: ١٤٤، كنز المعاني ٥/٥٣، الكامل: ١٢٨، البيان: ٢٦١.

(٣) كتاب عدد الآي: ٤٧٩، القول الوجيز: ٣٣٤، حسن المدد: ١٤٤، البيان: ٢٦١، البصائر ١/٤٩٥، ابن شاذان: ٣٥٨، روضة المعدل: ٨٧/ب، وقال محقق ابن شاذان: "وهي فيما عدلت (٨١٤)".

(٤) انظر عدد الآي: ٤٧٩، القول الوجيز: ٣٣٤، البيان: ٢٦١، البصائر ١/٤٩٥، ابن شاذان: ٣٥٨، روضة المعدل: ٨٧/ب، حسن المدد: ١٤٤.

(٥) عدد الآي: ٤٧٩، القول الوجيز: ٣٣٤، البيان: ٢٦١، بصائر ذوي التمييز ١/٤٩٥، ابن شاذان: ٣٥٨، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٧/ب، كنز المعاني ٥/٥٣، حسن المدد: ١٤٤.

(٦) المرسلات: ٦، ٢٧، وهو في البيان: ٢٦١ ﴿شَمِخَتِ﴾ فقط، وهو كما هنا في: حسن المدد: ١٤٤، وفي القول الوجيز: ٣٣٤: موضعان: ﴿شَمِخَتِ﴾ والثاني ﴿أَفْصَلِ﴾.

فواصلها^(١):

| | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| ﴿٤﴾ فَرَقَ | ﴿٢﴾ نَشَرَ | ﴿٣﴾ عَصْفَأً | ﴿١﴾ عَرْفَا |
| ﴿٨﴾ ذِكْرًا | ﴿٦﴾ أُونَذْرَا | ﴿٧﴾ لَوْقَعٌ | ﴿٥﴾ طَمِسَتْ |
| ﴿١٢﴾ أَجْلَتْ | ﴿١١﴾ أَفْتَنَ | ﴿١٠﴾ سِفَّتْ | ﴿٩﴾ فُرِجَّتْ |
| ﴿١٦﴾ الْفَصْلِ | ﴿١٤﴾ الْمَكَذِّبِينَ | ﴿١٣﴾ الْأَوَّلِينَ | ﴿١٢﴾ الْمُكَذِّبِينَ |
| ﴿٢٠﴾ الْآخِرِينَ | ﴿١٩﴾ لِلْمُكَذِّبِينَ | ﴿١٨﴾ بِالْمُجْرِمِينَ | ﴿١٧﴾ مِنْ مَاءِ مَهِينِ |
| ﴿٢٤﴾ مَكِينِ | ﴿٢٣﴾ الْقَدِيرُونَ | ﴿٢٢﴾ لِلْمُكَذِّبِينَ | ﴿٢١﴾ مَعْلُومٍ |
| ﴿٢٨﴾ كَفَاناً | ﴿٢٧﴾ فُرَاتًا | ﴿٢٦﴾ وَأَمْوَاتًا | ﴿٢٥﴾ لِلْمُكَذِّبِينَ |
| ﴿٣٢﴾ تُكَذِّبُونَ | ﴿٣١﴾ مِنَ الْهَبِ | ﴿٣٠﴾ شَعِّبٍ | ﴿٢٩﴾ كَالْقَصْرِ |
| ﴿٣٦﴾ صُفْرٌ | ﴿٣٤﴾ يَطِئُونَ | ﴿٣٣﴾ لِلْمُكَذِّبِينَ | ﴿٣٢﴾ فِيَعْنَدُونَ |
| ﴿٤٠﴾ لِلْمُكَذِّبِينَ | ﴿٣٩﴾ فَيَكِيدُونَ | ﴿٣٧﴾ وَالْأَوَّلِينَ | ﴿٣٨﴾ لِلْمُكَذِّبِينَ |
| ﴿٤٤﴾ وَعِيُونِ | ﴿٤٣﴾ يَشْتَهُونَ | ﴿٤٢﴾ تَعْمَلُونَ | ﴿٤١﴾ الْمُحْسِنِينَ |
| ﴿٤٨﴾ لِلْمُكَذِّبِينَ | ﴿٤٧﴾ بُحْرُمُونَ | ﴿٤٥﴾ لِلْمُكَذِّبِينَ | ﴿٤٣﴾ يَرْكُونَ |
| لِلْمُكَذِّبِينَ | يُؤْمِنُونَ | لِلْمُكَذِّبِينَ | لِلْمُكَذِّبِينَ |



(١) قاعدة فواصلها (رويها): «عبرتم لنا» حسن المدد: ١٤٤، كنز المعاني ٥/٢٤٥٣، وفي القول الوجيز: ٣٣٤، البصائر ١/٤٩٥ «نعم لتعبرا»، في التبيان ٥١/أ: «لنا معتبر»، في هامش وقوف السمرقدي: ٩٢/ب: «عبرتم لنا، أو لنا معتبر، أو لم تعبرا، أو نامت لغيرها».

القراءات وتوجيهها

عن الحسن ((عُرْفًا))^(١) بضم الراء وهو على تشقيق المخفف في قراءة الجمهور بسكونها نحو: «نُكْرُ ونُكْرُ»، ويحتمل أن يكون هو الأصل، وقراءة الجمهور مخففة منه، ويحتمل أن يكونا وزنين مستقلين.

وأدغم تاء ﴿فَالْمُلِيقَيْتِ﴾ في ذال ﴿ذِكْرًا﴾^(٢) خلاد بخلف عنه كأبي عمرو، ويعقوب في (المضبّاح) و(غاية المطلوب)، ووافقهم اليزيدي، وابن محيصن من (المُفردة). وقرأ ﴿عُذْرًا﴾^(٣) بضم الراء روح، ووافقه الحسن.

وقرأ ﴿نُذْرًا﴾^(٤) بسكون الذال أبو عمرو وحفظ وحمزة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم اليزيدي والأعمش. وعن المطّوعي إسكان سين ((الرّسل))^(٥).

وكل ما سبق بـ«البقرة»^(٦).

واختلف في ﴿أَقْنَت﴾^(٧) فأبو عمرو بواو مضمومة مع تشديد القاف على الأصل لأنّه من الوقت، ووافقه اليزيدي، وقرأ ابن وردان، وابن جمّاز من طريق الهاشمي عن

(١) المرسلات: ١، المبهج ٢/٨٧٠، مصطلح الإشارات: ٥٤٥، إيضاح الرموز: ٧١٨، الدر المصنون ١٠/٦٢٩.

(٢) المرسلات: ٥، النشر ٢/٣٩٧، الإدغام الكبير: ٤٧.

(٣) المرسلات: ٦، النشر ٢/٣٩٧، المبهج ٢/٨٧٠، مفردة الحسن: ٥٤٢، مصطلح الإشارات: ٥٤٥، إيضاح الرموز: ٧١٨، سورة البقرة: ٦٧، ٦٧/٣، ١٠٦/٣.

(٤) المرسلات: ٦، النشر ٢/٣٩٧، المبهج ٢/٨٧٠، مفردة ابن محيصن: ٣٧٧، مفردة الحسن: ٥٤٢، مصطلح الإشارات: ٥٤٥، إيضاح الرموز: ٧١٨، سورة البقرة: ٦٧، ٦٧/٣، ١٠٦/٣.

(٥) المرسلات: ١١.

(٦) سورة البقرة: ٦٧، ٦٧/٣، ١٠٦/٣.

(٧) المرسلات: ١١، النشر ٢/٣٩٧، المبهج ٢/٨٧٠، مفردة ابن محيصن: ٣٧٧، مصطلح الإشارات: ٥٤٦، إيضاح الرموز: ٧١٨، الدر المصنون ١٠/٦٣٢، البحر المحيط ١٠/٣٧٥.

إسماعيل بن جعفر عنه بالواو وتحقيق القاف، وقرأ الباقيون بالهمزة وتشديد القاف، وبذلك قرأ ابن جمّاز من طريق الدُّوري عن إسماعيل عنه، والهمزة بدل من الواو، ومعنى الآية: جُعل للرسل وقت متظر يحضرون فيه للشهادة على الأمم، وجواب **﴿وَإِذَا﴾** محدوف لدلالة ما قبله عليه، والتقدير: إذا كان كذا، وكذا وقع ما يوعدون.

﴿لِأَيِّ يَوْمٍ أُخْلَتُ﴾ تعظيم لذلك اليوم وتعجب بما يقع فيه من الهول والشدة والتأجيل من الأجل، أي: ل يوم عظيم آخر، وهو يوم القيمة.

وأمال **﴿أَذْرَنَك﴾**^(١) أبو عمرو وابن ذكوان بخلاف عنه وشعبه وحمزة والكسائي وكذا خلف، ووافتهم الأعمش، ولورش الفتح وبين اللفظين، وقرأ الباقيون بالفتح.

وأمال **﴿قَرَار﴾**^(٢) أبو عمرو، وابن ذكوان في طريق الصُّوري، وحمزة بـ**خُلْف** عنه، والكسائي، وكذا خَلَف، ووافتهم اليزيدي والأعمش لكن خصّ الأكثر من العراقيين الإمامية بـ**خَلَف** عن حَمْزَة والفتح بـ**خَلَاد**، وقرأ الأزرق عن ورش كاللون من **العنوان**، وهو الثاني عن حَمْزَة، ولم يذكر في **(التيسيير)** و**(الحرز)** عنه، وقرأ الباقيون بالفتح، وبه قرأ الأصبهاني عن ورش، وهو ثانٍ وجهي ابن ذكوان.

واختلف في **﴿فَقَدَرَنَا﴾**^(٣) فنافع والكسائي، وكذا أبو جعفر بتشديد الدال من التقدير، وهو موافق لقوله - تعالى - **﴿مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقْهُ فَقَدَرَهُ﴾**^(٤)، ووافتهم الحسن، وقرأ الباقيون بالتحقيق من القدرة، ويدل عليه **﴿فَيَنْعَمُ الْقَادِرُونَ﴾**، ويجوز أن يكون المعنى على القراءة الأولى: فنعم القدرون^(٥).

(١) المرسلات: ١٤.

(٢) المرسلات: ٢١.

(٣) الإنسان: ٢٣، النشر: ٢/٣٩٧، المبهج: ٨٧٠/٢، مفردة الحسن: ٥٤٢، مصطلح الإشارات: ٥٤٦، إيضاح الرموز: ٧١٨، الدر المصنون: ١٠/٦٣٥، البحر المحيط: ٣٧٦/١٠.

(٤) عبس: ١٩.

(٥) المرسلات: ١٤.

واختلف في ﴿أَنْطَلِقُوَا إِلَى ظَلٍ﴾^(١) فرويس بفتح اللام مِنْ: انطلقوا فعلاً ماضياً على الخبر، كأنّهم لَمَّا أمرُوا امْتَلَّوا ذلك فانطلقوا إذ لا يمكنهم التأخير، إذ صاروا مضطرين إلى الانطلاق، وهذا موضع الفاء، فكان ينبغي أن يكون التركيب: فانطلقوا، نحو: قوله: قلت: اذهب فذهب، وعدم الفاء هنا ليس بالواضح انتهى، وقرأ الباقيون بكسرها أمراً مكرراً بياناً للمنطلق إليه.

واتفقوا على فتح الراء الأولى مِنْ ﴿إِشْكَرِ﴾^(٢) إلاً ورشا فرقها، وأما الراء الثانية فلا خلاف في كسرها وصلاً، واختلف في الوقف عليها لغير ورش فبالترقيق مع الرّوم كالوصل، وبالتفخيم مع السّكُون، وأما ورش فرقها في الحالين.

واختلف في ﴿جِمَلَت﴾^(٣) فحفظ حمزة والكسائي، وكذا خلف بكسر الجيم من غير ألف بعد اللام بوزن «رسالة»، وافقهم الأعمش، وفيها وجهان: أحدهما: أنها جمعٌ صريح، والتاء لتأنيث الجمع، يقال: «جمل وجمال وجمالة» نحو: «ذكر وذكرة»، و«حجر وحجارة». والثاني:

أنه اسم جمع كـ«الذّكار» وـ«الحِجَارَة»، قاله أبو البقاء^(٤).

قال في (الدر): "والأول قول النّحاة".

وقرأ رويـس / بضمـ الجـيم وبـألف بـعدـ اللـام، وهـيـ حـبـالـسـفـنـ، وـقـالـبـيـضاـويـ: "الـحـبـلـ الـغـلـيـظـ مـنـ حـبـالـسـفـنـ شـبـهـ بـهـ فـيـ اـمـتدـادـهـ وـالـتـفـافـهـ"، وـقـرأـ الـبـاقـونـ بـكـسـرـ الجـيمـ وـبـالـأـلـفـ عـلـىـ الـجـمـعـ وـهـيـ: الإـبـلـ، فـيـجـوـزـ أـنـ يـكـوـنـ جـمـعـاـ لـ: «ـجـمـالـةـ»، فـيـ

(١) المرسلات: ٢٩، النشر ٢/٣٩٧، المبهج ٢/٨٧٠، مصطلح الإشارات: ٥٤٦، ايضاح الرموز: ٧١٨، البحر المحيط ١٠/٣٧٧، الدر المصنون ١٠/٨٣٨.

(٢) المرسلات: ٣٢، النشر ٢/٣٢.

(٣) المرسلات: ٣٣، النشر ٢/٣٩٧، المبهج ٢/٨٧٠، مصطلح الإشارات: ٥٤٦، ايضاح الرموز: ٧١٨، الدر المصنون ١٤/٢٣٧، تفسير البيضاوي ٥/٤٣٦.

(٤) الإملاء ٢/٢٧٨.

لِطَائِفُ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

قراءة الكوفيين، وأن يكون جمعاً لـ «جمال» فيكون جمع الجمع، ويجوز أن يكون جمعاً لـ «جمال» المفرد كقولهم: "رجالات قريش"، قال شهاب الدين الحلبي: "وفي نظر لأنّهم نصّوا على أنَّ الأسماء الجامدة غير العاقلة لا تجمع بالألف والتاء إلَّا إذا لم تُكسر، فإنْ كسرت لم تجمع، قالوا: ولذلك لُحْنَ المتنبي في قوله^(١):

إِذَا كَانَ بَعْضُ النَّاسِ بُوقَاتٌ لَهَا وَطُبُولٌ فِي النَّاسِ بُوقَاتٌ لَدُولَةٍ

فجمع «بوقاً» على «بوقات» مع قولهم: "أبواق"، فكذلك «جمالات» مع قولهم «جمال» و«جمال»، على أنَّ بعضهم لا يُجيز ذلك و يجعل نحو: «حمامات» و «سِحَّلات» شاذًا، وإن لم يُكسر، انتهى.

وقد وقع تشبيه الشر بالقصر وهو الحصن من جهة العِظَم والطول في الهواء، وثانياً بالجمال لبيان التشبيه، ألا ترى أنَّهم يشبهون الإبل بالأفدان وهي القصور كما قال^(٢):

فَوَقَفْتُ فِيهَا ناقِتِي وَكَانَهَا فَدَنُ لِأَقْضِي حاجَةَ الْمُتَلَوِّمِ

وعن المُطَوَّعِي ((هذا يوم))^(٣) بالنَّصب، فقيل: هي فتحة بناء، وهي في موضع رفع خبراً لـ ((هذا)) المبتدأ، وقيل: منصوب على الظرف واقعاً خبراً لـ ((هذا)) على أنْ يُشار به لِمَا تقدم مِنَ الوعيد، كأنَّه قيل: هذا العذاب المذكور كائن يوم لا ينطقون، ومثله ﴿يَوْمَ يَنْفَعُ الصَّنِدِيقَنَ﴾ آخر «المائدة»^(٤) لكنَّ النَّصب هناك متواتراً، والجمهور

(١) البيت في شرح ديوان المتنبي للبرقوقي ٣١٤ / ٣، العمدة في محسن الشعر ٢١٠، أبو الطيب المتنبي ماله وما عليه: ٦٩.

(٢) البيت من الكامل، وهو لعنترة، والفنون: القصر، والمتلوم المتمكث، ديوان عنترة: ١٥، شرح المعلقات للزووزني: ٢٨٨، شرح القصائد العشر: ١٧٨.

(٣) المرسلات: ٤١، ٣٥، المبهج ٨٧٠ / ٢، مصطلح الإشارات: ٥٤٧، إيضاح الرموز: ٧١٨، الدر المصون ١٤ / ٢٣٩.

(٤) سورة المائدة: ١١٩.

بالرَّفع خبرًا لـ ((هذا)).

وأثبتت الياء بعد النُّون في ﴿فِيْكِيدُون﴾^(١) يعقوب في الحالين، وعن الحسن أنها في الوصل خاصة، والباقيون بحذفها في الحالين.

وعن المُطَوْعِي ((ظلل))^(٢) من غير أَلْف بين اللامين جمع: ظَلَّة، والجمهور بكسر الظاء وبأَلْف جمع: ظَل، وتقديم مثله في «يس» إِلَّا أَنْ ذَاك متواتر.

وقرأ ﴿وَعِيُونِ﴾^(٣) بكسر العين ابن كثير وابن دَكْوَان وأبو بكر وحمزة والكسائي، ووافقهم ابن محيصن من (المُبَهِّج)، والأعمش.

وقرأ ﴿قِيلَ﴾^(٤) بإشمام القاف هشام والكسائي، وكذا رويس، ووافقهم الحسن والشَّبُوْذِي.

وأبدل همزة ﴿فِيَأَيِّ﴾^(٥) ياء ورش من طريق الأَصْبَهَاني.

وفي هذه السُّورَة من الزوائد واحدة، ومن الإِدْعَام الكبير^(٦) أربعة.

* * * *

(١) المرسلات: ٣٩، النشر ٢/٣٩٧، ٨٧١، المبهج ٢/٥٤٧، مصطلح الإشارات: ٥٤٧، أيضًا الرموز: ٧١٩.

(٢) المرسلات: ٤١، المبهج ٢/٨٧١، الدر المصور ١٠/٦٤٤، سورة يس: ٧٢.

(٣) المرسلات: ٤١.

(٤) المرسالت: ٤٨.

(٥) المرسلات: ٥٠.

(٦) الإِدْعَام الكبير: ٢٤٨.

وَأَمَا الْمَرْسُومُ

فَكُتِبَ فِي بَعْضِ الْمَصَاحِفِ ﴿كَانَهُ جِهَنَّمَةً﴾^(١) بِالْأَلْفِ بَعْدِ الْمِيمِ، وَفِي بَعْضِهَا بِغَيْرِ أَلْفٍ لِلتَّخْفِيفِ، وَاتَّفَقَتِ الْمَصَاحِفُ عَلَى حَذْفِ الْأَلْفِ الَّذِي بَعْدَ الْلَّامِ لِلتَّحْقِيقِ وَالتَّقْدِيرِ، وَاتَّفَقُوا أَيْضًا عَلَى ﴿جِهَنَّمَةً﴾ بِالْتَّاءِ



(١) الْمَرْسَلَاتُ: ٣٣.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿وَالْمُرْسَلَتِ عَرَفًا﴾^(١): (ن) كالمنسوقات التوالى؛ لأنَّ جواب القسم والمنسوب عليه ﴿إِنَّمَا تُوعَدُونَ﴾، قال أبو حيَان في (النَّهَر)^(٢): "والذى يظهر أنَّ المُقسَّم به شيئاً، ولذلك جاء العطف باللواء في ﴿وَالنَّشَرَتِ﴾، والعطف باللواء يشعر بالتغيير بل هو موضوعه في لسان العرب، وأمَّا العطف بالفاء إذا كان في الصِّفات فidel على أنَّها راجعة لموصوف واحد لقوله - تعالى -: ﴿وَالْعَدِيَّتِ﴾ ﴿فَالْمُورِبَتِ﴾ ﴿فَالْمُغَيَّرَتِ﴾^(٣) فإنَّها راجعة إلى ﴿وَالْعَدِيَّتِ﴾ وهي الخيل، وإذا تقرر هذا فالظاهر أنَّه لقسم أولاً بالرياح قال - تعالى -: ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرِسِّلُ الرِّيحَ﴾ فهي مرسلاً - تعالى ، ويدل عليه عطف الصِّفة بالفاء كما قلنا، وأن العصف من صفات الريح في عدة مواضع من القرآن، والقسم الثَّانِي منه تَرَقَ إلى أشرف من المقسم به الأوَّل وهم الملائكة، ويكون ﴿فَالْفَرِيقَتِ﴾ ﴿فَالْمُلِيقَتِ﴾ من صفاتهم، كما قلنا في عطف الصِّفات" انتهى.

﴿لَوْقٌ﴾^(٤): (ت).

﴿أَجِلتَ﴾^(٥): (ن) لتعلق اللاحق بالسابق / .

(١) المرسلات: ١، المكتفى: ٦٠٢، القطع / ٢، الإيضاح / ٢، ٩٦٠، المرشد / ٢، ٨٣٠، «لا يوقف عليه» في العلل / ٣، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) النَّهَر الماد: ١٢٠٢ / ٢.

(٣) العadiات: ١، ٢، ٣.

(٤) المرسلات: ٧، المرشد / ٢، ٨٣٠، الإيضاح / ٢، ٩٦٠، القطع / ٢، ٧٧٧، «تم» وقيل: «كاف» في المكتفى: ٦٠٢، مطلق في العلل / ٣، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) المرسلات: ١٢، قال في القطع / ٢، ٧٧٧: "يكون قطعاً «كافياً» إذا قدرت المعنى: أجلت ليوم الفصل: أو جعلت اللام بمعنى: إلى"، وقال في الإيضاح / ٢، ٩٦١: "وقف «حسن» إذا جعلت اللام في يوم الفصل صلة للفعل المضمر، كأنك أضمرت ﴿أَجِلتَ﴾ فتكون اللام الأولى صلة للظاهر، والثانية للمضمر، فإن جعلت اللام الثانية توكيداً للأولى لم يحسن الوقف" ، المرشد =

﴿لِيَوْمِ الْفَصْلِ﴾^(١)، و﴿مَا يَوْمُ الْفَصْلِ﴾^(٢): (ت).

﴿وَيَلِّيَوْمِنِلِلْمُكَذِّبِينَ﴾^(٣): (ت) قال البيضاوي: "للمكذبين، أي: بذلك، و﴿وَيَلِّيَوْمِنِلِلْمُكَذِّبِينَ﴾^(٣) في الأصل مصدر منصوب بإضمار فعله، عدّل به إلى الرفع للدلالة على ثبات الهمك للمدعو عليه، و﴿يَوْمِيَّدِ﴾ ضرفة أو صفتة"^(٤)، انتهى.

﴿الْأَوَّلِينَ﴾^(٥): (ك) على استئناف هاء بعده غير مجزوم، عطفاً على ﴿نُهَلِّكِ﴾ المجزوم بـ﴿أَلَّمَ﴾ قال السجستاني: لأنّه قد أهلك الأولين ولم يهلك الآخرين بعد، أي: وستتبعهم الآخرين فيما بعد.

﴿الآخِرِينَ﴾^(٦): (ك).

﴿بِالْمُجْرِمِينَ﴾^(٧): (ك).

﴿لِلْمُكَذِّبِينَ﴾^(٨): (ت).

= ١٠٥ / ب، «مطلق» في العلل ٣/١٠٧٦، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(١) المرسلات: ١٣، المرشد ٢/٨٣٠، «تم» وقيل: «كاف» في المكتفي: ٦٠٢، «جائز» في العلل ٣/١٠٧٦، «لا يحسن الوقف عليها» في الإيضاح ٢/٩٦١، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٢) المرسلات: ١٤، المرشد ٢/٨٣٠، المكتفي: ٦٠٢، «تم» في الإيضاح ٢/٩٦١، «مطلق» في العلل ٣/١٠٧٦، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٣) المرسلات: ١٥، القطع ٢/٧٧٧، المرشد ٢/٨٣٠، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٤) تفسير البيضاوي ٥/٢٧٥

(٥) المرسلات: ١٦، القطع ٢/٧٧٧، المكتفي: ٦٠٢، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٦١، المرشد ٢/٨٣٠، «مطلق» في العلل ٣/١٠٧٦، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٦) المرسلات: ١٧، المرشد ٢/٨٣٠، القطع ٢/٧٧٧، الإيضاح ٢/٩٦١، المكتفي: ٦٠٢، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٧) المرسلات: ١٨، المكتفي: ٦٠٣، القطع ٢/٧٧٧، «حسن» في المرشد ٢/٨٣١، منار

الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٨) المرسلات: ١٩، المرشد ٢/٨٣٠، القطع ٢/٧٧٨، المكتفي: ٦٠٣، منار الهدى: ٤١٤ =

﴿فَقَدْرَنَا﴾^(١)، و﴿الْقَدِيرُونَ﴾^(٢): (ك).

﴿لِمُكَذِّبِينَ﴾^(٣): (ت).

﴿فُرَاتًا﴾^(٤): (ك) أو (ت) وفاً للسجستاني.

﴿لِمُكَذِّبِينَ﴾^(٥): (ت).

﴿إِنَّهُ تُكَذِّبُونَ﴾^(٦): (ك) على قراءة كسر لام ﴿أَنْظِلُؤُنَا﴾ (ن) على فتحها لتعلقه سابقه، كما يظهر من توجيهه السابق في القراءات، وأجازه في (المرشد) على الفتح أيضًا إلا أنَّه جعله على الأوَّل أحسن في الثاني.

﴿مِنَ الْهَبِ﴾^(٧): (ك).

﴿صُور﴾^(٨): (ت).

= وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(١) المرسلات: ٢٣، المكتفى: ٦٠٣، القطع ٢/٧٧٨، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٦١، المرشد ٢/٨٣٠، «مجوز» في العلل ٣/١٠٧٦، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) المرسلات: ٢٣، المرشد ٢/٨٣٠، الإيضاح ٢/٩٦٢، القطع ٢/٧٧٨، المكتفى: ٦٠٣، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٣) المرسلات: ٢٤، المرشد ٢/٨٣١، القطع ٢/٧٧٨، المكتفى: ٦٠٣، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٤) المرسلات: ٢٧، المكتفى: ٦٠٣، القطع ٢/٧٧٨، الإيضاح ٢/٩٦٢، المرشد ٢/٨٣١، «مطلق» في العلل ٣/١٠٧٧، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) المرسلات: ٢٨، المرشد ٢/٨٣١، القطع ٢/٧٧٨، المكتفى: ٦٠٣، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٦) المرسلات: ٢٩، القطع ٢/٧٧٨، المرشد ٢/٨٣١، «جائز» في العلل ٣/١٠٧٧، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٧) المرسلات: ٣١، المرشد ٢/٨٣١، قطع «صالح» في القطع ٢/٧٧٨، المكتفى: ٦٠٣، «مطلق» في العلل ٣/١٠٧٧، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٨) المرسلات: ٣٣، المكتفى: ٦٠٣، القطع ٢/٧٧٨، الإيضاح ٢/٩٦٢، المرشد ٢/٨٣١، «مطلق» في العلل ٣/١٠٧٧، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

﴿الْمُكَذِّبِينَ﴾^(١): (ت).

﴿فِيْكِيدُونَ﴾^(٢): (ك).

﴿الْمُكَذِّبِينَ﴾^(٣): (ت).

﴿يَشْهُونَ﴾^(٤)، و﴿تَعْمَلُونَ﴾^(٥)، و﴿الْمُحْسِنِينَ﴾^(٦): (ك).

﴿الْمُكَذِّبِينَ﴾^(٧): (ت)[^(٨)].

﴿مُجْرِمُونَ﴾^(٩): (ك).

﴿الْمُكَذِّبِينَ﴾^(١٠): (ت).

﴿لَا يَرْكُونَ﴾^(١١): (ك).

(١) المرسلات: ٣٤، المرشد ٢/٨٣١، المكتفي: ٦٠٣، القطع ٢/٧٧٨، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) المرسلات: ٣٩، المرشد ٢/٨٣١، المكتفي: ٦٠٣، القطع ٢/٧٧٨، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٣) المرسلات: ٤٠، المرشد ٢/٨٣١، المكتفي: ٦٠٣، القطع ٢/٧٧٨، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٤) المرسلات: ٤٢، المرشد ٢/٨٣١، المكتفي: ٦٠٣، القطع ٢/٧٧٨، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) المرسلات: ٤٣، المرشد ٢/٨٣١، المكتفي: ٦٠٣، القطع ٢/٧٧٨، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٦) المرسلات: ٤٤، المرشد ٢/٨٣١، المكتفي: ٦٠٣، القطع ٢/٧٧٨، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٧) المرسلات: ٤٥، المرشد ٢/٨٣١، المكتفي: ٦٠٣، القطع ٢/٧٧٨، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٨) ما بين المعقوفين سقط من الأصل.

(٩) المرسلات: ٤٦، «حسن» في المرشد ٢/٨٣٢، المنار: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(١٠) المرسلات: ٤٧، المكتفي: ٦٠٣، المرشد ٢/٨٣٢، المنار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(١١) المرسلات: ٤٨، «حسن» في المرشد ٢/٨٣٢، القطع ٢/٧٧٩، منار الهدى: ٤١٤، وهو =

﴿لِمَكَذِّبِينَ﴾^(١): (ت).

﴿يُؤْمِنُونَ﴾^(٢): (م).

= «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(١) المرسلات: ٤٩، المرشد ٨٣٢/٢، المكتفى: ٦٠٣، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) المرسلات: ٥٠، القطع ٧٧٩/٢، المكتفى: ٦٠٣، المرشد ٨٣٢/٢، «مطلق» في العلل ٣/١٠٧٨، منار الهدى: ٤١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

التجزئة:

من قوله تعالى ﴿عَلَيْهِمْ ثَيَابٌ سُنْدِسٌ﴾ إلى آخر «المرسلات»^(١): ربع، وهو تكملة الحزب.



(١) آخر المرسلات جزء عند المصريين والمشارقة، وحزب عند المغاربة، إعلام الإخوان: ١١٣، جمال القراء ١٤٨/١، البيان: ٣٢٠.

سورة النبأ^(١)

وتسمى سورة «التساؤل».

مكية^(٢).

وحروفها: سبعمائة وتسعون^(٣).

وكلماتها: مائة وثلاث وسبعون^(٤).

وأيتها: أربعون آية فيما خلا البصري والمكي، وإحدى وأربعون في المكي والبصري^(٥).

واختلافها: آية:

﴿عَذَابًا قَرِيبًا﴾^(٦) مكي وبصري.

(١) النبأ: الخبر، والجمع أنباء، اللسان مادة (ن ب أ) / ١٦٢، وسميت السورة بهذا الاسم في المصاحف وكتب التفسير والحديث، وذلك لوقوع النبأ في فاتحتها، ومن أسمائها: سورة «عم يتسائلون» ورد هذا الاسم عن الصحابة والتابعين، وعنون به بعض المفسرين كالزمخشري ٤/١٧٦، والشعابي ٤/٣٧٩، وترجم به الحاكم في مستدركه ٢/٥٥٦، وسورة «التساؤل» وبه عنون الجمل في الفتوحات ٤/٤٧٠، وسورة «المعصرات» كما في بعض التفاسير كالألوسي ٢/٣٠، أسماء سور القرآن: ٥٠٨.

(٢) باتفاق، عد الآي: ٤٨١، القول الوجيز: ٤٩٧/١، البصائر ١، حسن المدد: ١٤٥، ابن شاذان: ٣٦٠، البيان: ٢٦٢، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٧/ب.

(٣) في عد الآي: ٤٨١، ابن شاذان: ٣٦٠، الوجيز: ٣٣٥، البصائر ١/٤٩٧، البيان: ٢٦٢، روضة المعدل: ٨٧/ب، ومبهج الأسرار ٢١/أ: «سبعمائة وسبعون حرفاً»، وفي حسن المدد: ١٤٥ كما هنا: «سبعمائة وتسعون» وأظنه تصحيف، وقال محقق ابن شاذان: (٧٦٧).

(٤) في عد الآي: ٤٨١، ابن شاذان: ٣٦٠، الوجيز: ٣٣٥، البصائر ١/٤٩٧، البيان: ٢٦٢، روضة المعدل: ٨٧/ب، وفي حسن المدد: ١٤٥.

(٥) انظر: عد الآي: ٤٨١، البصائر ١/٤٩٧، حسن المدد: ١٤٥، بشير اليسير: ٢٠١، كتز المعاني ٥/٢٤٧٢، وفي البيان: ٢٦٢، روضة المعدل: ٨٧/ب، القول الوجيز: ٣٣٥: «إحدى وأربعون

آية في البصري، وأربعون في عدد الباقيين»، وذكر خلف المكي في معالم اليسير: ٢٠٦.

(٦) الآية: ٤٠، عده البصري والمكي بخلف عنه لوجود المشاكلة، ولم يعده الباقيون لعدم =

وفواصلها^(١):

| | | | |
|-------------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------|
| يَسَّأَلُونَ ﴿١﴾ | الْعَظِيرِ ﴿٢﴾ | مُخْلِفُونَ ﴿٣﴾ | سَيَعْمَلُونَ ﴿٤﴾ |
| سَيَعْمَلُونَ ﴿٥﴾ | مَهْدَا ﴿٦﴾ | أَوْتَادَا ﴿٧﴾ | أَرْوَاجَا ﴿٨﴾ |
| سُبَانَا ﴿٩﴾ | لِيَاسَا ﴿١٠﴾ | مَعَاشًا ﴿١١﴾ | شِدَادَا ﴿١٢﴾ |
| وَهَاجَا ﴿١٣﴾ | بَجَاجَا ﴿١٤﴾ | وَبَنَاتَا ﴿١٥﴾ | أَلْفَانَا ﴿١٦﴾ |
| مِيقَنَا ﴿١٧﴾ | أَوْجَاجَا ﴿١٨﴾ | أَبُوبَا ﴿١٩﴾ | سَرَابَا ﴿٢٠﴾ |
| مِرْصَادَا ﴿٢١﴾ | مَيَابَا ﴿٢٢﴾ | أَحْقَابَا ﴿٢٣﴾ | شَرَابَا ﴿٢٤﴾ |
| وَغَسَافَا ﴿٢٥﴾ | وَفَاقَا ﴿٢٦﴾ | كَذَابَا ﴿٢٧﴾ | حِسَابَا ﴿٢٨﴾ |
| كِتَابَا ﴿٢٩﴾ | عَذَابَا ﴿٣٠﴾ | مَفَازَا ﴿٣١﴾ | وَاعْنَابَا ﴿٣٢﴾ |
| أَثْرَابَا ﴿٣٢﴾ | دِهَابَا ﴿٣٤﴾ | كَذَابَا ﴿٣٥﴾ | حِسَابَا ﴿٣٦﴾ |
| خَطَابَا ﴿٣٧﴾ | صَوَابَا ﴿٣٨﴾ | مَيَابَا ﴿٣٩﴾ | تُرَبَا ﴿٤٠﴾ |

= الموازنة وعدم عده عند المكي وهو رواية الداني، عد الآي: ٤٨١، حسن المدد: ١٤٥
 القول الوجيز: ٣٣٥، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٧/ب، كنز المعاني ٥/٢٤٧٢، البصائر ٤٩٧، البيان: ٢٦٢، بشير اليسير: ٢٠١، ابن شاذان: ٣٦١.

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «نما» كنز المعاني ٥/٢٤٧٢، «نام» في القول الوجيز: ٣٣٥، البصائر ١/٤٩٧، البيان ١/٥١ بـ«منا»، في هامش وقوف السمرقندى ٩٣/أ: «نما أو نام»، وفي حسن المدد: ١٤٥: «يتمزق فنضم» حيث يعد ما قبل الألف.

القراءات توجيهها

وقف على ((عمه))^(١) بهاء السكّت عوضاً عن ألف «ما» الاستفهامية البَّيْزِي، وكذا يعقوب بخلاف عندهما، وسبق بـ«الوقف على المرسوم»^(٢)، والأصل «عمماً» بالألف، وبه قرأ عبد الله وأبيه، وحذف الأكثرون الألف إذا دخل عليها حرف الجاء، وأضيف إليها هاء السكّت، والاستفهام هنا للتفخيم والتهويل.

وقف لحمزة وهشام، ووافقهما الأعمش على ﴿أَنَّبَا﴾^(٣) ومثله مما رسم بإبدال الهمزة أَلِفًا على القياس، وبالرَّوْم بتسهيلها بين بين، ولا يجوز إبدالها ياء على مذهب التميميين لمخالف الرسم والرواية.

وعن الحسن فتح «واو» ((الصُّور))^(٤) جمع صورة كما في «الأنعام»، أي: يُردُّ الله الأرواح إلى الأجساد.

وقرأ ﴿وَفُنِحَتِ﴾^(٥) بتخفيف التاء عاصم وحمزة والكسائي، وكذا خَلَف، وافقهما الأعمش، وسبق بـ«الزمر»^(٦).

واختلف في ﴿لَيْثَيْنِ﴾^(٧) فحمزة، وكذا روح بغير ألف، قال الجعْبَري: "يحمله على الصفة المشبهة، وهي تدل على معنى ثابت، فالليث: الذي صار الليث له سجية

(١) النبأ: ١، النشر ٢/٣٩٧، المبهج ٢/٨٧٢، مصطلح الإشارات: ٥٤٧، إيضاح الرموز: ٧٢٠، الدر المصنون ١٠/٦٤٧، البحر المحيط ١٠/٣٨٣.

(٢) الوقف على مرسوم الخط ٢/٤٠٩.

(٣) النبأ: ٢.

(٤) النبأ: ١٨، البحر المحيط ١٠/٣٨٥، سورة الأنعام: ٤/٧٣، ٢٠٩.

(٥) النبأ: ١٩، النشر ٢/٣٩٨، مصطلح الإشارات: ٥٤٧، إيضاح الرموز: ٧٢٠.

(٦) سورة الزمر: ٧١، ٧١/٣٥٤.

(٧) النبأ: ٢٣، النشر ٢/٣٩٨، المبهج ٢/٨٧٢، مصطلح الإشارات: ٥٤٧، إيضاح الرموز: ٧٢٠، كنز المعاني ٥/٢٤٨٢، الكشاف ٤/٦٨٨، الدر المصنون ٤/٢٤٧، تفسير البيضاوي ٥/٤٤١.

لِطَائِفُ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

كـ «حدر» وـ «فرح»، وضعف هذه القراءة مكّي، وقوّاها البيضاوي كالزمخشي، و[أما]^(١) عبارة مكّي فقال: "ومن قرأ ﴿لَيْثَيْنَ﴾ شبهه بما هو من خلقه الإنسان نحو: «حدر» وـ «برق»، وهو بعيد؛ لأنَّ اللُّبْثَ ليس ممَّا يكون بخُلُقه في الإنسان، وباب فَعِيلٍ إِنَّمَا هو لما يكون خلقة في الإنسان وليس اللُّبْثَ بخلقة" انتهى، قال في (الدر): "ما قاله الزَّمَخْشَري أصوب، وأمّا قول مكّي: "اللُّبْثَ ليس خلقة" فمُسْلِمٌ لكنه بُولغ في ذلك فجعل بمنزلة الأشياء الْخَلْقِيَّةِ"، ووافقهما الأعمش، وقرأ الباقيون بالألف بوزن «فاعلين» على جعله اسم فاعل من «لبث»: أقام، وـ «فاعل» تدل على من وُجِدَ منه الفعل كـ «حادر»، والأحقاب: الدهور المتتابعة وليس فيه ما يدل على خروجهما / منها إذ لو صحَّ أنَّ الحقب ثمانون سنة أو سبعون ألف سنة فليس فيه ما يقتضي تناهي تلك الأحقاب لجواز أنْ يكون المراد أحقاباً متراوحة كلَّما مضى حقب تبعه آخر، وإنْ كان فمن قبيل المفهوم فلا يعارض المنطق الدَّال على خلود الكفار، قاله البيضاوي^(٢).

وقرأ ﴿وَغَسَافًا﴾^(٣) بتشديد السين حفص وحمزة والكسائي، وكذا خلف، وواافقهم الأعمش كموضع «ص»^(٤).
واتفقوا على تشديد ذال ﴿وَكَذَبُوا إِيمَانَنَا كَذَبًا﴾^(٥) الأول.

واختلف في ﴿وَلَا كَذَبًا﴾^(٦) فالكسائي بتخفيف الذال، قال الجعبري: "جعله مصدر «كاذب، مكاذبة وكذبًا» كـ «قاتل قتالاً»، أو مصدر «كذب» كـ «حسب وكتب»،

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق، مشكل إعراب القرآن ٤٥١/٢.

(٢) تفسير البيضاوي ٥/٤٤١.

(٣) النبا: ٢٥، النشر ٢/٣٩٨، مصطلح الإشارات: ٥٤٧، إيضاح الرموز: ٧٢٠.

(٤) سورة ص: ٧/٥٧.

(٥) النبا: ٢٨، النشر ٢/٣٩٨.

(٦) النبا: ٣٥، النشر ٢/٣٩٨، المبهج ٢/٨٧٢، مصطلح الإشارات: ٥٤٧، إيضاح الرموز: ٧٢٠، كنز المعاني ٥/٢٤٨٢، الدر المصنون ١٠/٦٥٧.

«حساباً وكتاباً»، وعليه قوله^(١):

فصادقتُهَا وَكَذَبْتُهَا وَالْمَرْءُ يَنْفَعُهُ كِذَابُه

أي: كَذَبَهُ، أي: لا يقول بعض أهل الجنة لبعض كذبًا، وقرأ الباقون بتشديدها مصدر «كَذَب» غيره «تكذيبًا» و«كذابًا»، وإنما وافق الكسائي الجماعة في الأول وهو ﴿كَذَبًا﴾ التَّالِي لَا ﴿يَأْيَنَا﴾ السَّابِقُ التَّنبِيَّهُ عَلَى الْإِنْفَاقِ عَلَى تَشْدِيدِهِ لِلتَّصْرِيحِ بِفَعْلِهِ الْمُشَدَّدِ الْمُقْتَضِيِّ لِعدَمِ التَّخْفِيفِ فِي ﴿كَذَبًا﴾، وقال مَكْيٌ: "مَنْ شَدَّ مَصْدَرَ «كَذَب» زَيَّدَ فِيهِ الْأَلِفُ كَمَا زَيَّدَ فِي «إِكْرَامًا»، وقولهم: «تكذيبًا» جعلوا الياء عوضًا من تشديد العين والياء بدلاً من الْأَلِفِ غَيْرُوا أَوْلَهُ كَمَا غَيْرُوا آخِرَهُ، وأصل مصدر الرباعي أَنْ يَأْتِي عَلَى عَدْدِ حُرُوفِ الْمَاضِيِّ بِزِيادةِ الْأَلِفِ مَعَ تَغْيِيرِ الْحَرَكَاتِ، وَقَدْ قَالُوا: تَكَلَّمَا فَأَتَوْا بِالْمَصْدَرِ عَلَى عَدْدِ حُرُوفِ الْمَاضِيِّ بِغَيْرِ زِيادةِ الْأَلِفِ وَذَلِكُ لِكثرةِ حُرُوفِهِ، وَضَمَّتِ الْلَّامُ وَلَمْ تَكُسُّ لِأَنَّهُ لَيْسَ اسْمًا عَلَى «تَفْعَل»، وَلَمْ تَفْتَحْ لِئَلَّا يَشْتَبِهَ بِالْمَاضِيِّ" انتهى.

وَاخْتَلَفَ فِي جَرِ بَاءِ ﴿رَبِّ﴾ وَنُونِ ﴿الْرَّحْمَنِ﴾^(٢) مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنِ﴾ فَنَافَعَ وَابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرُو، وَكَذَا أَبُو جَعْفَرَ بِرْ فَعْلَمَا عَلَى أَنَّ ﴿رَبِّ﴾ خَبَرٌ مُبْتَدَأٌ مُضْمِرٌ، أَيْ: هُوَ رَبُّ، وَ﴿الْرَّحْمَنِ﴾ كَذَلِكَ، أَوْ أَنَّ ﴿رَبِّ﴾ مُبْتَدَأٌ خَبَرٌ لَا يَمْلِكُونَ أَوْ أَنَّ ﴿رَبِّ﴾ مُبْتَدَأٌ وَ﴿الْرَّحْمَنِ﴾ خَبَرٌ، وَ﴿لَا يَمْلِكُونَ﴾ خَبَرٌ ثَانِي أَوْ مُسْتَانَفٌ أَوْ يَكُونُ ﴿رَبِّ﴾ مُبْتَدَأٌ ثَانِي، وَ﴿لَا يَمْلِكُونَ﴾ خَبَرٌ، وَالجملةُ خَبَرٌ الْأَوَّلُ، وَحَصَلَ الْرِّبْطُ بِتَكْرِيرِ الْمُبْتَدَأِ بِمَعْنَاهُ وَهُوَ رَأْيُ الْأَخْفَشِ، وَوَافَقُهُمُ الْيَزِيدِيُّونَ وَالْحَسَنِ،

(١) الْبَيْتُ مِنْ مَجْزُوءِ الْكَامِلِ، وَهُوَ لِلْأَعْشَى مِيمُونُ بْنُ قَيْسٍ، وَالشَّاهِدُ فِيهِ قَوْلُهُ: "كَذَابُهُ" وَهُوَ مَصْدَرُ كَذَبٍ يَكْذِبُ كَذِبًا وَكَذَابًا، الْلِّسَانُ ١٠/١٩٣ (صَدْق)، شَرْحُ شَوَّاهِدِ الإِيْضَاحِ: ١٧٥.

الْبَحْرُ الْمُحِيطُ ١٠/٣٨٨، الْكَشَافُ ٤/٦٨٩، الدَّرُ المَصْوُنُ ١٤/٢٥١.

(٢) الْبَنَاءُ: ٣٧، الشَّرِّ ٢/٣٩٧، الْمَبْهَجُ ٢/٨٧٢، مَفْرَدَةُ ابْنِ مَحِيْصَنٍ: ٣٧٩، مَصْطَلِحُ الإِشَارَاتِ: ٥٤٨، إِيْضَاحُ الرَّمُوزِ: ٧٢٠، الدَّرُ المَصْوُنُ ١٠/٦٥٨.

لِطَائِفَ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

وقرأ ابن عامر وعاصم، وكذا يعقوب بخضهما على البدل ﴿مِنْ رَّيْكَ﴾ بدل الكل أو البيان، و﴿الْأَرْحَمَنِ﴾ عطف بيان لأحدهما، ووافقهم ابن محيصن والأعمش، وقرأ حمزة والكسائي، وكذا خلف بخض الأول على التبعية للأول ورفع الثاني على الابداء، والخبر الجملة الفعلية، أو على أنه خبر مبتدأ مضمر.

وفي هذه السورة من الإدغام الكبير^(١) ثلاثة.



(١) الإدغام الكبير: ٢٤٨.

المرسوم

﴿لَغَوَّا وَلَا كِذَابًا﴾^(١) بحذف الألف الذي بعد الذال عن نافع.



(١) النبأ: ٣٥، الجميلة: ٤١٧، ٤٩٥.

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿عَمَّ يَسَأَلُونَ﴾^(١): (ك) وفاصاً للدّانِي كالسجستاني، وحکاه العماني عنه، وأقرَه والضمير في ﴿يَسَأَلُونَ﴾ لأهل مكة، كانوا يسألون عن البعث فيما بينهم، والاستفهام للتَّفَخِيم كأنَّه لفخامته خفي جنسه فيسأل عنه، ثمَّ أخبر - تعالى - أنَّهم يسألون عن النَّبَأ العظيم وهو أمر رسول الله ﷺ^(٢)، وشبهه أبو حاتم بقوله - تعالى -: ﴿لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ﴾ ثمَّ رد على نفسه فقال: ﴿لِلَّهِ الْوَحْدَةُ الْقَهَّارُ﴾.
 ﴿مُخْلِفُونَ﴾^(٣): (ك).

﴿كَلَّا﴾^(٤): (ن) لتعلقه بالوعيد التالي، وهو ردع للمتسائلين.

﴿ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ﴾^(٥): (ت) وهذا التكرار توكيده في الوعيد، وأتى بـ﴿ثُمَّ﴾ للإشعار بأنَّ الوعيد الثاني أشد، وحُذف ما يتعلّق به العلم على سبيل التهويل / ، أي: سيعلمون ما يحل بهم^(٦).

﴿مِهْدَا﴾^(٧): (ن) كالفاصل المنسوقات التوالى إلى ﴿أَفَافًا﴾ لتعلق كلٌّ

(١) النَّبَأ: ١، المكتفى: ٦٠٤، القطع / ٢، ٧٨٠، الإيضاح / ٢، ٩٦٢، المرشد / ٢، ٨٣٣ / ٢، «جائز» في العلل / ٣، منار الهدى: ٤١٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) تفسير البيضاوي / ٥، ٢٧٨.

(٣) النَّبَأ: ٣، القطع / ٢، ٧٨٠، «مطلق» في العلل / ٣، ١٠٨٠، «حسن» في المرشد / ٢، ٨٣٣ / ٢، منار الهدى: ٤١٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٤) النَّبَأ: ٤، القطع / ٢، ٧٨٠، قال في المرشد / ٢، ٨٣٣: "لا يوقف على ﴿كَلَّا﴾ هنا، والابداء به حسن، والحرف الذي بعده لا يوقف عليه ولا يبدأ به"، المنار: ٤١٦، «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) النَّبَأ: ٥، المرشد / ٢، ٨٣٣ / ٢، القطع / ٢، ٧٨٠، المكتفى: ٦٠٤، منار الهدى: ٤١٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٦) البحر المحيط / ١٠، ٣٨٤.

(٧) النَّبَأ: ٦، المكتفى: ٦٠٤، المرشد / ٢، ٨٣٣ / ٢، القطع / ٢، ٧٨٠، «لا وقف عليه» في العلل =

بلاحقه، ولكن يجوزها عليهم بلوغ النفس إلى التمام مع الفاصلة.

﴿أَفَّا﴾^(١) : (ت).

﴿سَرَابًا﴾^(٢) : (ت).

﴿أَحَقَابًا﴾^(٣) : (ك).

﴿وَلَا شَرَابًا﴾^(٤) : (ن) للاستثناء التالي، أو (ك) على أنَّ المعنى: لكن حميمًا، والأول هو المختار.

﴿وِفَاقًا﴾^(٥) : (ك).

﴿حَسَابًا﴾^(٦) : (ك) أيضًا.

﴿إِلَآ أَعْذَابًا﴾^(٧) ، و﴿إِلَآ كَذَابًا﴾^(٨) : (ت).

= ١٠٨١، منار الهدى: ٤١٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦ =

(١) النبأ: ١٦، المكتفى: ٦٠٤، القطع ٢/٧٨١، المرشد ٢/٨٣٣، الإيضاح ٢/٩٦٣، «وقف في العلل» ٣/١٠٨١، منار الهدى: ٤١٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٢) النبأ: ٢٠، المرشد ٢/٨٣٣، الإيضاح ٢/٩٦٣، القطع ٢/٧٨١، المكتفى: ٦٠٤، «مطلق» في العلل ٣/١٠٨١، منار الهدى: ٤١٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٣) النبأ: ٢٣، المرشد ٢/٨٣٤، قال في القطع ٢/٧٨١: «قطع كاف» على قول قتادة لأنَّه قال: ﴿لَيْثَيْنَ فِيهَا أَحَقَابًا﴾ لا انقطاع لها...، وعلى قول محمد بن يزيد ﴿لَيْثَيْنَ فِيهَا أَحَقَابًا﴾ لا يكفي الوقوف عليه لأنَّ التقدير عنده لا يذقون في الأحقاب... وقول محمد بن يزيد قول حسن بين «جائز» في العلل ٣/١٠٨١، منار الهدى: ٤١٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٤) النبأ: ٢٤، قال في المرشد ٢/٨٣٤: «وأجاز قوم الوقف على قوله ﴿وَلَا شَرَابًا﴾ ويبتدئ ﴿إِلَآ حَمِيمًا وَعَسَاقًا﴾ في معنى: لكن حميمًا وغساقًا، ولا أستحسن الابداء بحرف الاستثناء»، القطع ٢/٧٨٢، منار الهدى: ٤١٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٥) النبأ: ٢٦، المرشد ٢/٨٣٤، القطع ٢/٧٨٢، منار الهدى: ٤١٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٦) النبأ: ٢٧، المرشد ٢/٨٣٤، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٧) النبأ: ٢٨، القطع ٢/٧٨٢، الإيضاح ٢/٩٦٣، المرشد ٢/٨٣٤، «مطلق» في العلل ٣/١٠٨٢، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٨) النبأ: ٣٠، المرشد ٢/٨٣٤، الإيضاح ٢/٩٦٣، القطع ٢/٧٨٢، المكتفى: ٦٠٤، منار =

﴿دِهَاقًا﴾^(١): (ك).

﴿حَسَابًا﴾^(٢): (ك) على قراءة رفع التّالي و﴿الرَّحْمَنِ﴾ على ما مرّ في القراءات، (ن) على جرهما بدلاً من قوله ﴿رَبِّكَ﴾ أو جر الأوّل ورفع الثاني مبتدأ خبره ﴿لَا يَمْلِكُونَ﴾.
 ﴿وَمَا بَيْنَهُمَا﴾^(٣): (ك) على جرّ الأوّل ورفع الثاني، (ن) على رفعهما معًا أو جرهما كذلك.

﴿خِطَابًا﴾^(٤): (ك) عند سائرهم كما قاله في (المرشد) لكن يشكل على القول بنصب الظرف التّالي بـ﴿لَا يَمْلِكُونَ﴾ إذ يلزم منه الفصل بحرف بين العامل والمعمول، نعم يتوجه على القول بنصبه عموماً لقوله ﴿لَا يَتَكَلَّمُونَ﴾ كما أعرّبه به أبو حيّان في (النّهر)^(٥) [﴿إِلَّا مَنْ أَذِنَ﴾]^(٦): أي: لا يتكلّمون في يوم يقوم الروح والملائكة إلّا باذن منه - تعالى - ..

﴿صَوَابًا﴾^(٧): (ت).

﴿الْيَوْمُ الْحُقُّ﴾^(٨) صالح وفاقاً لابن النّحّاس، وأبا حمّاد العماني.

= الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(١) النّبأ: ٣٤، المكتفي: ٦٠٤، القطع ٢/٧٨٣، المرشد ٢/٨٣٤، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٦٣، «مطلق» في العلل ٣/١٠٨٢، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) النّبأ: ٣٦، القطع ٢/٧٨٣، المكتفي: ٦٠٤، «حسن» في المرشد ٢/٨٣٤ والإيضاح ٢/٩٦٣، «مطلق» في العلل ٣/١٠٨٣، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٣) النّبأ: ٣٧، كاف في المكتفي: ٦٠٤، القطع ٢/٧٨٤، المرشد ٢/٨٣٤، «لا وقف عليها» في العلل ٣/١٠٨٣، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٤) النّبأ: ٣٧، القطع ٢/٧٨٤، المرشد ٢/٨٣٥، «لا وقف» في العلل ٣/١٠٨٤، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) النّهر الماد ٢/١٢١١.

(٦) سقط من الأصل.

(٧) النّبأ: ٣٨، المرشد ٢/٨٣٥، الإيضاح ٢/٩٦٤، المكتفي: ٦٠٥، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٨) النّبأ: ٣٩، «صالح» في المرشد ٢/٦٠٥، القطع ٢/٧٨٤، المكتفي: ٦٠٥، «جائز» في العلل =

﴿ مَثَابًا ﴾^(١): (ت).

﴿ قَرِيبًا ﴾^(٢): (ك).

﴿ يَدَاهُ ﴾^(٣): (ك) وفاً للداني.

﴿ تُرْبَابًا ﴾^(٤): (م).

* * * * *

= ١٠٨٤، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(١) النبأ: ٣٩، المكتفى: ٦٠٥، القطع ٢/٧٨٤، الإيضاح ٢/٩٦٤، المرشد ٢/٨٣٥، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) النبأ: ٤٠، «صالح» في المرشد ٢/٨٣٥، «جائز» في العلل ٣/١٠٨٤، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٣) النبأ: ٤٠، كاف في المكتفى: ٦٠٥، القطع ٢/٧٨٥، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٦٤، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٨٥، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٤) النبأ: ٤٠، المرشد ٢/٨٣٥، القطع ٢/٧٨٥، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

سورة والنازعات

[وتسمى سورة الساهرة وسورة الطامة]^(١)

مكية^(٢)

وحروفها: سبعمائة وثلاثة وخمسون^(٣).

وكلماتها: مائة وتسعة وسبعون^(٤).

وآياتها: أربعون وخمس آيات فيما عدا الكوفي وست فيه^(٥).

واختلافها: آياتان:

﴿وَلَا نَغْمِضُ﴾^(٦) كوفي وحجازي.

(١) ما بين المعقوفين سقط من الأصل، والنazuعات: اسم فاعل من الفعل «نزع»، ونزع الشيء ينزعه وانتزعه فانتزع: اقتلعه فاقتلع، وكقولهم: فلان نزع نزعًا إذا كان في السياق عند الموت، اللسان (نزع) ٣٤٩/٨، وهي الملائكة تنتزع نفوسبني آدم، الطبرى ١٢/٤٢٠، سميت السورة بهذا الاسم في المصاحف، وفي أكثر كتب التفسير، وورد عن بعض الصحابة والتابعين، ووجه التسمية: افتتاح السورة بهذه اللفظة، ومن أسمائها: سورة «الساهرة»، وسورة «الطامة»، أسماء السور: ٥١٣، نزلت بعد النبأ، ونزل بعدها سورة الانفطار، القول الوجيز: ٣٣٦.

(٢) انظر: عدد الآي: ٤٨٣، القول الوجيز: ٣٣٦، البيان: ٢٦٣، حسن المدد: ١٤٥، ابن شاذان: ٣٦٣، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٧/ب.

(٣) انظر: البصائر ١/٤٩٩، حسن المدد: ١٤٥، ابن شاذان: ٣٦٢، القول الوجيز: ٣٣٦، البيان: ٢٦٣، روضة المعدل: ٨٧/ب، عدد الآي: ٤٨٣ وقد صحت في بعض النسخ إلى «تسعمائة وتسع وخمسون» وهو بعيد، قال محقق ابن شاذان: «وهي فيما عدلت ٧٦٢».

(٤) انظر: عدد الآي: ٤٨٣، القول الوجيز: ٣٣٦، البيان: ٢٦٣، حسن المدد: ١٤٥، البصائر ١/٤٩٩، ابن شاذان: ٣٦٣، روضة المعدل: ٨٧/ب.

(٥) عدد الآي: ٤٨٣، القول الوجيز: ٣٣٦، البيان: ٢٦٣، بشير اليسير: ٢٠١، البصائر ١/٤٩٩، ابن شاذان، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٧/ب، كنز المعاني ٥/٢٤٧٢.

(٦) الآية: ٣٣، عدتها المدنيان والمكي والكوفي لانقطاع الكلام، ولم يعده البصري والشامي لعد المشاكلة، الوجيز: ٣٣٦، البيان: ٢٦٣، بشير اليسير: ٢٠١، البصائر ١/٤٩٩، عدد الآي: ٤٨٣، ابن شاذان: ٣٦٧، حسن المدد: ١٤٥، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٧/ب، كنز =

﴿مَنْ طَغَى﴾^(١) عراقي وشامي.

وفواصلها^(٢):

| | |
|------|-----------------------------|
| ﴿١﴾ | غَرْقاً..... |
| ﴿٥﴾ | أَمْرًا..... |
| ﴿٦﴾ | الرَّاجِفَةُ..... |
| ﴿٧﴾ | وَاحْفَةُ..... |
| ﴿٩﴾ | خَشِعَةُ..... |
| ﴿١٠﴾ | الْحَافِرَةُ..... |
| ﴿١١﴾ | خَاسِرَةُ..... |
| ﴿١٤﴾ | بِالسَّاهِرَةِ..... |
| ﴿١٥﴾ | حَدِيثُ مُوسَى..... |
| ﴿١٦﴾ | طَوِي..... |
| ﴿١٧﴾ | طَغَى..... |
| ﴿١٨﴾ | نَزَّگَ..... |
| ﴿١٩﴾ | فَخَشَى..... |
| ﴿٢١﴾ | يَسْعَى..... |
| ﴿٢٣﴾ | فَنَادَى..... |
| ﴿٢٤﴾ | أَلْأَعْنَى..... |
| ﴿٢٥﴾ | وَالْأَوْلَى..... |
| ﴿٢٦﴾ | يَخْشَى..... |
| ﴿٢٧﴾ | فَسَوَّهَا..... |
| ﴿٢٨﴾ | وَالْأَوْلَى..... |
| ﴿٢٩﴾ | صُحَّهَا..... |
| ﴿٣٠﴾ | دَحَّهَا..... |
| ﴿٣١﴾ | وَمَرَّهَا..... |
| ﴿٣٢﴾ | أَرْسَهَا..... |
| ﴿٣٤﴾ | الْكُبْرَى..... |
| ﴿٣٦﴾ | وَلَا تَغْنِي كُوْكُوْ..... |
| ﴿٣٧﴾ | مَنْ طَغَى..... |
| ﴿٣٨﴾ | الْمَأْوَى..... |
| ﴿٤١﴾ | الْمَأْوَى..... |
| ﴿٤٢﴾ | ذَكَرَهَا..... |
| ﴿٤٤﴾ | مُنْتَهَهَا..... |
| ﴿٤٥﴾ | صُحَّهَا..... |
| ﴿٤٦﴾ | يَخْشَهَا..... |



= المعاني / ٥ ٢٤٧٢ .

(١) الآية: ٣٧، عده الكوفي والشامي والبصري لوجود المشاكلة ولانعقاد الإجماع على عدم نظيره في الموضع الأول، ولم يعد الباقون لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٣٦، البيان: ٢٦٣، بشير اليسر: ٢٠١، البصائر ١/٤٩٩، عد الآي: ٤٨٣، حسن المدد: ١٤٥، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٧/ب، كنز المعاني / ٥ ٢٤٧٢ .

(٢) قاعدة فواصلها (رويها): «هـما» الوجيز: ٣٣٦، البصائر ١/٤٩٩، كنز المعاني / ٥ ٢٤٧٢، وفي حسن المدد: ١٤٥ «حرم طاقة» حيث جعل الأحرف ما قبل الحرف الأخير من الآيات المبنية على الألف، في التبيان ٥٢/أ: «أـتـي»، وفي هامش وقوف السمرقندى: ٩٤/أ: «هـما أو هـام».

القراءات وتوجيهها

قرأ ﴿إِنَّا﴾ ﴿أَءَذَا﴾^(١) بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني نافع وابن عامر والكسائي، وكذا يعقوب، وكل في الاستفهام على أصله فقالون بالتسهيل مع المد، وورش وكذا رويس بالتسهيل مع القصر، وابن عامر والكسائي، وكذا روح بالتحقيق مع القصر إلا أن أكثر الطرق عن هشام على المد، وقرأ أبو جعفر بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني مع التسهيل والمد، وقرأ الباقيون بالاستفهام فيهما فابن كثير بالتسهيل مع القصر فيهما، ووافقه ابن محيصن، وقرأ أبو عمرو بالتسهيل مع المد، ووافقه اليزيدي، وقرأ عاصم وحمزة، وكذا خلف بالتحقيق فيهما مع القصر، وواففهم الحسن والأعمش.

واختلف في ((ناخرة))^(٢) فأبو بكر وحمزة والكسائي وكذا رويس وخلف بـألف بعد النون إلا أنه اختلف عن الدُوري عن الكسائي، وواففهم الأعمش، وقرأ الباقيون بغير ألف، والذي رواه كثير من المشارقة عن الدُوري في رواية الكسائي التخيير بين الوجهين، وفي (سبعة) ابن مجاهد عنه: "أنه كان لا يبالي كيف يقرؤها بـألف أم بغير ألف"^(٣)، انتهى، والقراءتان بمعنى واحد، أي: البالية كـ«حاذر وحذر»، وـ«فاعل» لمن صدر منه الفعل، وـ« فعل»: لمن كان فيه غريزة، أو كالغريرة كما تقدم في ((الابشين)) و((البشن))^(٤)، وقيل: ناخرة: بالية، ونخرة: متاكلة، وعن أبي عمرو النآخرة: التي لم تُنْخَر بعد، والنَّخْرَة: البالية، وقيل: النآخرة: المُصَوَّتَة فيها الريح، والنَّخْرَة: البالية، قال جار الله: "وـ« فعل» أبلغ من «فاعل»، وقد قرئ بهما، وهو البالي الأجوف الذي

(١) النازعات: ١٠، ١١، النشر ٢/٣٩٧، المبهج ٢/٨٧٣، الهمزتين من كلمة ٢/١٨٠.

(٢) النازعات: ١١، النشر ٢/٣٩٧، المبهج ٢/٨٧٣، مصطلح الإشارات: ٥٤٨، إيضاً الرموز: ٧٢١، الدر المصور ١٠/٦٧٢، الكشاف ٤/٦٩٤.

(٣) سبعة ابن مجاهد: ٦٧١.

(٤) سورة النبأ: ٩، ٢٣، ١٨١.

٤٥٨/ بـ

تمر فيه الريح فيسمع له نخير" ، انتهى ، ومنه / قول الشاعر^(١) :

وَأَخْلَيْتُهَا مِنْ مُخْهَا فَكَانَهَا
قواريرٌ في أجوفِها الريحُ تَنْخُرُ
ونخرة الريح شدة هبوبها.

وقف على ﴿بِالْوَادِ﴾^(٢) بالياء بعد الدال يعقوب، وسبق في «المرسوم».

وقرأ ﴿طَوَى﴾^(٣) بضم الطاء مع التنوين مصروفاً ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي، وكذا خلف، وافقهم ابن محيصن، وعن الحسن والأعمش كسر الطاء مع التنوين أيضاً، وأماله في الوقف حمزة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم الأعمش وهي رأس آية، وقرأ الباقون بضم الطاء من غير تنوين، وأماله ورش من طريق الأزرق قالون من (العنوان)، وأبو عمرو بين بين وقفًا ووصلًا، والباقيون بالفتح، وسبق ذلك بسورة «طه»^(٤)، وأمال رؤس الآي غير الرائي، وما اتصل به هاء مؤنث وهي من قوله ﴿هَلْ أَنْتَكَ حَدِيثُ مُوسَى﴾ إلى آخرها حمزة والكسائي، وكذا خلف، وافقهم الأعمش، وأمالها ورش من طريق الأزرق قالون من (العنوان)^(٥)، وأبو عمرو بين اللفظين، وافقهم الزيدية، والباقيون بالفتح.

وأما ما اتصل به ضمير مؤنث وهو ﴿بَنَهَا﴾ و﴿فَسَوْنَهَا﴾ و﴿ضَحَّنَهَا﴾ و﴿وَمَرَّعَهَا﴾ و﴿أَرْسَنَهَا﴾ و﴿مُنْهَنَهَا﴾ و﴿يَخْشَنَهَا﴾ و﴿ضَحَّنَهَا﴾^(٦) تسعة كلمات فأمالها حمزة

(١) البيت من الطويل، البيت منسوب للحارثي في ديوان الحماسة ٢/١٧٢، والمدهش: ٣٧٠ ولرجل في أمالي القالي ١/١٦٣، وانظر: البحر المحيط ١٠/٣٩٣، الدر المصور ١٤/٢٦٠.

(٢) النازعات: ١٦، المبهج ٢/٨٧٣، مصطلح الإشارات: ٥٤٩، إيضاح الرموز: ٧٢١، الوقف على مرسوم الخط ٢/٤١٢.

(٣) النازعات: ١٦، النشر ٢/٣٩٨، مصطلح الإشارات: ٥٤٩، إيضاح الرموز: ٧٢١، مفردة ابن محيصن: ٣٧٩، مفردة الحسن: ٥٤٣.

(٤) سورة طه: ٦، ١٢ / ١٢٤.

(٥) العنوان: ٦٠.

(٦) النازعات: ٢٧، النشر ٢/٣٩٨، ٣١، ٢٩، ٢٨، ٤٥، ٤٤، ٣٢، سقطت منه، إيضاح الرموز: ٧٢١.

والكسائي، وكذا خلف، وقرأها ورش بالفتح كالباقيين وبين اللفظين كقالون من (العنوان)، وأبي عمرو.

وأماماً ﴿ذِكْرَهَا﴾ فأماله بين بين من أجل الراء ورش، وأماماً قول السخاوي^(١): إنّ هذا القسم ينقسم إلى ما لا خلاف عنه - يعني ورشاً - في إمالته نحو ﴿ذِكْرَهَا﴾، وما لا خلاف عنه في فتحة نحو: ﴿ضَحْنَهَا﴾ وشبهه من ذوات الواو، وما فيه الوجهان، وهو ما كان من ذوات الياء، فقال في (النشر): "إنّ تفقه لا يساعد عليه رواية بل الرواية إطلاق الخلاف في الواوي واليائي من غير تفرقة، كما أنه لم يفرق في غيره من رؤوس الآي بين اليائي والواوي إلّا ما انفرد به (الكاف)".

واختلف في ﴿إِلَى أَنْ تَرْزَقَ﴾^(٢) فنافع وابن كثير، وكذا أبو جعفر ويعقوب بتشديد الزّاي والأصل: «تزركي» فأدغموا التاء الثانية في الزّاي، ووافقهم ابن محيصن، وقرأ الباقون بتخفيفها، فحذفوا التاء الأولى.

وأمال ﴿فَارِنَهُ﴾^(٣) أبو عمرو وحمزة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم اليزيدي والأعمش، وقرأ ورش من طريق الأزرق بين اللفظين، كقالون من (العنوان)، والباقيون بالفتح.

و﴿الْكُبَرَى﴾^(٤) من الفوائل.

وقرأ ﴿إِنْتُم﴾^(٥) بتسهيل الهمزة الثانية بعد تحقيق الأولى وإدخال ألف بينهما قالون وأبو عمرو، وهشام في غير طريق ابن عبдан وغيره عن الحلواني، وكذا ابن

(١) فتح الوصيد ٤٤٢/٢، النشر ٤٩/٢، الكافي: ٦٣.

(٢) النازعات: ١٨، مفردة ابن محيصن: ٣٧٩، المبهج ٨٧٣/٢، النشر ٣٩٨/٢، مصطلاح الإشارات: ٥٤٩، إيضاح الرموز: ٧٢١.

(٣) النازعات: ٢٠.

(٤) النازعات: ٣٤، ٢٠.

(٥) النازعات: ٢٧.

جعفر، ووافقهم **اليزيد**ي، وقرأ ورش من طريق **الأصبهاني**، وابن كثير، وكذا رويس بالتسهيل كذلك من غير **ألف**، ووافقهم ابن محيصن، وبذلك قرأ ورش من طريق **الأزرق** في الوجه **الثاني** عنه، والأكثرون عنه على إبدالها **ألفاً** خالصة مع المد بالساكنين، وقرأ ابن **ذكوان**، وهشام من مشهور طريق **الداعوني**، وعاصم وحمزة والكسائي، وكذا روح وخلف بتحقيق الهمزتين من غير **ألف**، ووافقهم الحسن والأعمش، وقرأ **الجمال** عن **الحلواني** عن هشام بتحقيقهما كذلك وإدخال **ألف** بينهما، والله أعلم.

وعن **الحسن** ((**والأرض**)) و((**الجبال**))^(١) برفعها على الابداء، والجمهور على نصبهما بإضمار فعل **مسر** بما بعده، وهو المختار لتقدير جملة فعلية. وأمال ﴿**الظامة الكبرى**﴾^(٢) أبو عمرو وحمزة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم **اليزيد**ي والأعمش، وقرأ ورش من طريق **الأزرق** بين اللفظين كقالون من (**العنوان**) / ، والباقيون بالفتح.

وكذا الخلف في ﴿**لِعَنَرَى**﴾ و﴿**مِنْ ذَكَرَنَهَا**﴾^(٣).

وأمال ﴿**دَحَنَهَا**﴾^(٤) الكسائي، وبالتنليل ورش من طريق **الأزرق** كقالون من (**العنوان**) وأبي عمرو، والباقيون بالفتح، وبه قرأ ورش من طريق **الأزرق** في الوجه **الثاني** عنه كالأصبهاني وجهاً واحداً.

واختلف في ﴿**مُنْذِرٌ**﴾^(٥) فأبو جعفر بالتنوين، قال **الزمخشري**: وهو الأصل،

(١) **النزاعات**: ٣٠، ٣٢، مفردة **الحسن**: ٥٤٣، مصطلح الإشارات: ٥٤٩، إيضاح الرموز: ٧٢١، الدر المصورون / ١٠ / ٦٨٠.

(٢) **النزاعات**: ٣٤.

(٣) **النزاعات**: ٣٦، ٤٣ على الترتيب.

(٤) **النزاعات**: ٣٠.

(٥) **النزاعات**: ٤٥، النشر / ٢، المبهج / ٢، ٨٧٣، مفردة ابن محيصن: ٣٧٩، مصطلح =

لِطَائِفٍ إِلَيْشَارَاتٍ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

والإِضافة تخفيف، وافقه ابن محيصن والحسن، وقرأ الآقوون بإضافة الصّفة لمعمولها تخفيفاً.

وفي هذه السُّورَة من الإِدغام الكبير^(١) ثلاثة.

* * * * *

= الإِشارات: ٥٤٩، إِيضاح الرموز: ٧٢١، الدر المصون ١٠ / ٦٨٤.
(١) الإِدغام الكبير: ٢٤٨.

المرسوم

اتفقوا على كتابة ﴿وَأَخْرَجَ ضُحَّهَا﴾^(١) بالياء بدل الألف.

وكذلك ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَّهَا﴾^(٢).

(١) النازعات: ٢٩، الجميلة: ٦٤٧.

(٢) النازعات: ٣٠، الجميلة: ٦٤٨.

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿وَالْتَّرِعَةٌ غَرَّاً﴾ ^(١): (ن) كالفاصل المعطوفات لأن جواب القسم مقدر بعدها، أي: وحق هذه الأشياء لتبعن فلا يفصل بينهما، وإنما حذف الجواب لدلالة ما بعده عليه، وقيل: **الجواب** **﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لِعْبَةً﴾**، و**ضُعْف** لطول الكلام بين القسم وجوابه، والأول هو الظاهر وما عطف بالفاء هو من وصف المقسم به قبل الفاء، والمعطوف بالواو مغاير لما قبله كما مر في «المرسلات».

﴿أَمْرًا﴾ ^(٢): (ن) لأن **﴿يَوْمَ﴾** منصوب به، أي: لتبعن يوم ^(٣).

﴿الرَّاجِحَةُ﴾ ^(٤): (ن) أيضا لأن تاليه في موضع الحال.

﴿الرَّادِفَةُ﴾ ^(٥): (ك).

﴿خِشَعَةٌ﴾ ^(٦): (ك) أو: (ت) وفاقا للداني.

(١) النازعات: ١، المرشد ٢/٨٣٦، الإيضاح ٢/٩٦٤، القطع ٢/٧٨٦، المكتفي: ٦٠٦، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) النازعات: ٥، المرشد ١٠٦/١٠٦ ب الإيضاح ٢/٩٦٤، قال في القطع ٢/٧٨٦: "من قال أن جواب القسم **﴿لَمَنْ يَخْتَئِ﴾** قال هنا التمام، ومن قال الجواب محدوف لأنه قد علم المعنى، قال: الوقف **﴿فَالْمُدِبَّرَاتُ أَمْرًا﴾** والتقدير عنده: لتبعن والتحاسين وهذا مذهب الفراء"، «اللازم» في العلل ٣/١٠٨٦ قال: "لأنه لو وصل صار **﴿يَوْمَ﴾** ظرف لـ **﴿فَالْمُدِبَّرَاتُ﴾**، وقد انقضى تدبير الملائكة في ذلك اليوم بل عامل **﴿يَوْمَ﴾**: **﴿تَبَعُّهَا﴾**"، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٣) الهدایة ١٢/٨٠٢٦.

(٤) النازعات: ٦، المرشد ١٠٦/١٠٦ ب، الإيضاح ٢/٩٦٤، القطع ٢/٧٨٦، المكتفي: ٦٠٦، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) النازعات: ٧، المرشد ٢/٨٣٦، «عدم الوقف» في الإيضاح ٢/٩٦٤ والقطع ٢/٧٨٦، والمكتفي: ٦٠٦، «مطلق» في العلل ٣/١٠٨٦، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٦) النازعات: ٩، المكتفي: ٦٠٦، القطع ٢/٧٨٦، «صالح» في المرشد ٢/٨٣٦، «اللازم» في =

﴿خَاسِرَةٌ﴾^(١): (ت) وفاقاً للدّاني لأنَّ اللاحق من قول الله بعد انقضاء قولهم.

﴿بِالسَّاهِرَةِ﴾^(٢): (ت).

﴿طَوَى﴾^(٣)، و﴿فَخَشَنَ﴾^(٤): (ك).

﴿وَالْأُولَى﴾^(٥): (ت).

﴿لِمَنِ يَخْشَى﴾^(٦): (ت) أيضًا.

﴿أُمُّ الْمَعَاءِ﴾^(٧): (ت) وفاقاً لأبي حاتم ثمَّ بين كيف خلقها فقال ﴿بَنَهَا﴾، وهو (ك) وفاقاً لبعض المفسرين ثمَّ بين البناء، فقال: "﴿رَفَعَ سَمْكَهَا﴾، أي: جعل مقدار ارتفاعها من الأرض رفيعاً، قاله البيضاوي^(٨): لكن اختار في (المرشد) الوقف على أحدهما مرجحاً للأول موافقة للسجستاني.

﴿ضُحَاهَا﴾^(٩): (ك).

= العلل ١٠٨٧، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(١) النازعات: ١٢، القطع ٢/٧٨٧، المكتفى: ٦٠٦، «لازم» في العلل ٣/١٠٨٦، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) النازعات: ١٤، المرشد ٢/٨٣٦، القطع ٢/٧٨٧، المكتفى: ٦٠٦، «مطلق» في العلل ٣/١٠٨٧، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٣) النازعات: ١٦، المرشد ٢/٨٣٦، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٤) النازعات: ١٩، القطع ٢/٧٨٧، «صالح» في المرشد ٢/٨٣٦، «جائز» في العلل ٣/١٠٨٨، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) النازعات: ٢٥، المرشد ٢/٨٣٦، القطع ٢/٧٨٧، «مطلق» في العلل ٣/١٠٨٩، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٦) النازعات: ٢٦، المكتفى: ٦٠٧، القطع ٧٨٧، الإيضاح ٢/٩٦٥، المرشد ٢/٨٣٦، «مطلق» في العلل ٣/١٠٨٩، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٧) النازعات: ٢٧، المرشد ٢/٨٣٦، الإيضاح ٢/٩٦٥، المكتفى: ٦٠٧، «مطلق» في العلل ٣/١٠٨٩، منار الهدى: ٤١٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٨) تفسير البيضاوي ٥/٢٨٤.

(٩) النازعات: ٢٩، المكتفى: ٦٠٧، المرشد ٢/٨٣٧، القطع ٢/٧٨٧، «وقف» في العلل =

لِطَائِفُ الإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

﴿وَلَا تَعْمِلُكُمْ﴾^(١): (ك).

﴿لِمَنْ يَرَى﴾^(٢): (ت).

﴿الْمَأْوَى﴾^(٣): (ك).

﴿هِيَ الْمَأْوَى﴾^(٤): (ت).

﴿مِنْ ذِكْرِهَا﴾^(٥)، و﴿مُنْتَهِهَا﴾^(٦)، و﴿مَنْ يَخْشَهَا﴾^(٧): (ك).

﴿أَوْ ضَحْنَهَا﴾^(٨): (م).



= ١٠٩٠، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(١) النازعات: ٣٣، القطع ٧٨٧/٢، المرشد ٨٣٧/٢، «مطلق» في العلل ١٠٩٠/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) النازعات: ٣٦، المرشد ٨٣٤/٢، الإيضاح ٩٦٥/٢، القطع ٧٨٧/٢، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٣) النازعات: ٣٩، المرشد ٨٣٧/٢، القطع ٧٨٧/٢، «مطلق» في العلل ١٠٩١/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٤) النازعات: ٤١، القطع ٧٨٨/٢، المرشد ٨٣٧/٢، «وقف» في العلل ١٠٩١/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) النازعات: ٤٣، «صالح» في المرشد ٨٣٧/٢، «مطلق» في العلل ١٠٩١/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٦) النازعات: ٤٤، المرشد ٨٣٧/٢، المكتفى: ٦٠٨، «مطلق» في العلل ١٠٩١/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٧) النازعات: ٤٥، المكتفى: ٦٠٨، القطع ٧٨٨/٢، المرشد ٨٣٧/٢، «مطلق» في العلل ١٠٩١/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٨) النازعات: ٤٦، المرشد ٨٣٧/٢، القطع ٧٨٨/٢، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

التجزئة:

من أول «النَّبَأ» إلى قوله ﴿هَلْ لَكَ إِلَيَّ أَنْ تَرْجُّ﴾^(١): ربع.



(١) النازعات: ١٨، جمال القراء / ١٦٢، غيث النفع: ٣٨٠.

سورة عبس

[وتسمى سورة «السَّفَرَة»]^(١)

مكية^(٢)

وحروفها: خمسماة وثلاثة وثلاثون^(٣).

وكلماتها: مائة وثلاثة وثلاثون^(٤).

وآياتها: أربعون آية دمشقي، وأربعون آية بصري وحمصي وأبو جعفر، وأيتان كوفي ومكي وشيبة^(٥).

واختلافها: ثلاثة آيات:

﴿إِلَى طَعَامِهِ﴾^(٦) تركها أبو جعفر.

(١) ما بين المعقوفين سقط من الأصل، اشتهرت السورة بهذا الاسم وعنونت به في المصاحف، وكتب التفسير والسنن ووردت تسميتها عن ابن عباس وغيره، ومن أسمائها: سورة «السَّفَرَة» كما ورد في تفسير الشوكاني ٥٣٨ / ٥، وسورة «الصاخة» كما في الألوسي في تفسيره ٣٩ / ٣٠، وسورة «الأعمى» سماها بذلك الجمل كما في الفتوحات ٤ / ٤٨٦، أسماء سور القرآن: ٥١٧، نزلت بعد سورة «النجم»، ونزل بعدها سورة «القدر»، الوجيز: ٣٣٧.

(٢) بالإجماع: عدد الآي: ٤٨٥، حسن المدد: ١٤٦، القول الوجيز: ٣٣٦، البيان: ٢٦٣، البصائر ١ / ٤٩٩، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٧ / ب، ابن شاذان: ٣٦٥.

(٣) انظر: حسن المدد: ١٤٦، ابن شاذان: ٣٦٦، عدد الآي: ٤٨٦، والبصائر ١ / ٥٠١ وفي فروق النسخ في القول الوجيز: ٣٣٨، روضة المعدل: ٨٧ / ب، وفي القول الوجيز: ٣٣٨: «خمسماة وعشرون»، وفي البيان: ٢٦٤: «خمسماة وثلاثة وعشرون»، قال محقق ابن شاذان: ٣٦٦: «هي في عددي ٥٣٩».

(٤) حسن المدد: ١٤٦، ابن شاذان: ٣٦٥، عدد الآي: ٤٨٦، روضة المعدل ٨٧ / ب، القول الوجيز: ٣٣٨، البيان: ٢٦٤، وفي البصائر ١ / ٥٠١: «مائتان وثلاثة وثلاثون».

(٥) حسن المدد: ١٤٦، كنز المعاني ٥ / ٢٤٧٣، كتاب عدد الآي: ٤٨٥، روضة المعدل: ٨٧ / ب، الكامل: ١٢٨، ابن شاذان: ٣٦٧، الوجيز: ٣٣٨، البيان: ٢٦٤، بشير اليسر: ٢٠١، البصائر ١ / ٥٠١.

(٦) الآية: ٢٤، عده غير أبي جعفر لوجود المشاكلة، ولم يعد أبو جعفر لعدم انقطاع الكلام، =

المجلد التاسع - سورة عبس: أسماء السورة وفواصلها

﴿وَلَا تَنْعِمُكُمْ﴾^(١) كوفي وحجاري.

﴿الصَّالِحَةُ﴾^(٢) تركها دمشقي.

وفيها مشبه الفاصلة:

﴿نُطْفَةٌ خَلَقْهُ﴾، ﴿وَعَنْبَأَ﴾، ﴿وَزَيَّتُنَا﴾.

وعكسه: موضعان:

﴿شَيْءٌ خَلَقَهُ﴾، و﴿جَبَ﴾^(٣).

وفواصلها^(٤):

﴿..... وَقَوْلَى ﴿١﴾﴾ الْأَعْمَنَ ﴿٢﴾﴾ يَرْجَنَ ﴿٣﴾﴾ الْذِكْرَى ﴿٤﴾﴾ أَسْغَنَ ﴿٥﴾﴾ تَصَدَّى ﴿٦﴾﴾ يَسْعَى ﴿٧﴾﴾ وَقَوْلَى ﴿٨﴾﴾

= وهو من المواقع التي وقع فيها الخلف بين أبي جعفر وشيبة بن ناصح المدنيين، الآية: ٣٢، عدها المدنيان والمكي - أي الحجازي، والكوفي لانقطاع الكلام، ولم يعد البصري والشامي لعدم المشاكلة، حسن المدد: ١٤٦، كنز المعاني: ٤٨٥ / ٥، عد الآي: ٤٨٥، القول الوجيز: ٣٣٨، البيان: ٢٦٤، روضة المعدل: ٨٧ / ب، بشير اليسر: ٢٠١، البصائر: ١٢٨، البصائر: ٥٠١ / ١.

(١) الآية: ٣٢، عدها المدنيان والمكي - أي الحجازي، والكوفي لانقطاع الكلام، ولم يعد البصري والشامي لعدم المشاكلة، حسن المدد: ١٤٦، ابن شاذان: ٣٦٧، كنز المعاني: ٤٨٥ / ٥، عد الآي: ٤٨٥، القول الوجيز: ٣٣٨، البيان: ٢٦٤، روضة المعدل: ٨٧ / ب، بشير اليسر: ٢٠١، البصائر: ٥٠١ / ١.

(٢) الآية: ٣٣، عده غير الشامي لانقطاع الكلام، ولم يعد الشامي لعدم المشاكلة، حسن المدد: ١٤٦، كنز المعاني: ٤٨٥ / ٥، عد الآي: ٤٨٥، القول الوجيز: ٣٣٨، البيان: ٢٦٤، روضة المعدل: ٨٧ / ب، بشير اليسر: ٢٠١، البصائر: ٥٠١ / ١.

(٣) الآيات على الترتيب: عبس: ١٩، ٢٨، ٢٩، ١٨، ٣٣٨، حسن المدد: ١٤٦، القول الوجيز: ٣٣٨، البيان: ٢٦٤.

(٤) قاعدة فواصلها (رويها): «هـما» في القول الوجيز: ٣٣٨، البصائر: ٥٠١ / ١، كنز المعاني: ٤٨٥ / ٥، حسن المدد: ١٤٦، وفي البيان: ٥٢ / ب: «هي مات»، وفي هامش وقوف السمرقندى: ٩٤ / ب: «هـما أو هـام».

| | | | |
|-------------------------|-------------------------|---------------------------------|-------------------------------|
| ﴿١﴾ يَخْشَى | ﴿١٠﴾ نَلَهَ | ﴿١١﴾ نَذِكْرَةٌ ذَكْرُهُ | ﴿١٢﴾ |
| ﴿١٣﴾ مُكَرَّمَةٌ | ﴿١٤﴾ مُطَهَّرَةٌ | ﴿١٥﴾ سَفَرَةٌ بَرَوْهُ | ﴿١٦﴾ |
| ﴿١٧﴾ أَكْفَرَهُ | ﴿١٨﴾ حَلَقَهُ | ﴿١٩﴾ فَقَدَرَهُ يَسِّرَهُ | ﴿٢٠﴾ |
| ﴿٢١﴾ فَأَقْبَرَهُ | ﴿٢٢﴾ أَنْشَرَهُ | ﴿٢٣﴾ طَعَامِهِ | ﴿٢٤﴾ أَمْرَهُ |
| ﴿٢٥﴾ صَبَّاً | ﴿٢٦﴾ شَفَّاً | ﴿٢٧﴾ حَجَّاً | ﴿٢٨﴾ وَقَضَيَاً |
| ﴿٢٩﴾ وَنَخَلًا | ﴿٣٠﴾ عَلَيَاً | ﴿٣١﴾ وَأَبَاً | ﴿٣٢﴾ وَلَا نَعْمَلُكُمْ |
| ﴿٣٣﴾ أَصَحَّةٌ | ﴿٣٤﴾ مِنْ أَخِيهِ | ﴿٣٥﴾ وَأَبِيهِ | ﴿٣٦﴾ وَبِنِيهِ |
| ﴿٣٧﴾ يُغْنِيَهُ | ﴿٣٨﴾ مُسَفِّرَةٌ | ﴿٣٩﴾ مُسْتَبَشِّرَةٌ | ﴿٤٠﴾ غَيْرَةٌ |
| ﴿٤١﴾ قَنْزَهُ | ﴿٤٢﴾ الْفَجْرَةُ | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

أمال رؤوس الآي إلى ﴿ثَلَهَ﴾^(١) حمزة والكسائي، وكذا خلف، واقفهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأزرق وقالون في (العنوان) وأبو عمرو وبالقليل، والباقيون بالفتح.

وعن الحسن ((آن جاءه الأعمى))^(٢) بهمزة ومدة بعدها على الاستفهام، والمعنى: ألين جاءه الأعمى فعل ذلك؟، والجمهور بهمزة من غير مدة، وأتى بضمير الغائب في ﴿عَبَسَ وَتَوَلََّ﴾ إجلالاً له ﷺ، ولطفاً به أن يخاطبه لما في المشافهة بتاء مما لا يخفى.

واختلف في ﴿فَنَنَعِهُ الْذِكْرَ﴾^(٣) فعاصم بن نصب العين بـ((آن)) مضمرة بعد الفاء على جواب الترجي كقوله - تعالى : ﴿فَأَطَّلَعَ﴾ في سورة / «المؤمن»^(٤) ، وفي (الدر): "أنه مذهب كوفي، وقال ابن عطية^(٥): "في جواب التمني لأن قوله: ﴿أَوْ يَذَكُرُ﴾ في حكم قوله ﴿لَعَلَهُ يَرَكَ﴾ انتهى، وتعقبه أبو حيّان فقال: "هذا ليس تمنياً إنما هو ترج، وفرق بين التمني والترجي" ، انتهى، وتعقبه تلميذه الشّيخ شهاب الدين السمين فقال: "إنما يريد ابن عطية التمني المفهوم من الكلام ويدل له ما قاله أبو البقاء^(٦): "وبالنسبة على جواب التمني في المعنى" وإلا فالفرق بين التمني والترجي لا يجهله

(١) عبس: ١٠، النشر ٢/٣٩٨.

(٢) عبس: ٢، مفردة الحسن: ٥٤٥، البحر المحيط ١٠/٤٠٦.

(٣) عبس: ٤، النشر ٢/٣٩٨، المبهج ٢/٨٧٥، مصطلح الإشارات: ٥٥٠، إيضاح الرموز: ٧٢٢، البحر المحيط ١٠/٤٠٧، الدر المصورون ١٠/٦٨٦.

(٤) غافر: ٣٧، ٧/٣٨٣.

(٥) المحرر الوجيز ١٦/٢٣٠.

(٦) الإملاء ٢/٢٨١.

أبو محمد، وقال مَكْيٌ^(١): "مَنْ نَصَبَ جعله جواب «لعل» بالفاء لأنَّه غير موجب فأشبه التمني والاستفهام، وهو غير معروف عند البصريين"، وقرأ الباقيون برفع العين عطفاً على ﴿يَدْكُرُ﴾، أي: لعله يذكر فتنفعه الذكرى.

وقرأ ﴿عَنْهُ﴾ بواو هي صلة لهاء الكنية، ﴿لَهُنَّ﴾^(٢) بتشديد التاء وصلًا البَزِي فأدغم، وجاز الجمع بين ساكنين لوجود حرف علة وإدغام، وليس لهذه الآية [نظير]^(٣)، وهو أنَّه إذا لقي هاء الكنية ساكن آخر لا يثبت الصَّلة بل يجب الحذف وهذا مما يلغز به، ووافقه ابن محيصن بخلاف عندهما كما في «البقرة».

واختلف في ﴿لَهُ تَصَدَّى﴾^(٤) فنافع وابن كثیر، وكذا أبو جعفر بتشديد الصَّاد فأدغموا التاء الثانية في الصَّاد تخفيفاً لأنَّ أصله: «تصدى» بتائين، ووافقهم ابن محيصن، وقرأ الباقيون بالتحفيف فحذفوا التاء الأولى.

وقرأ ﴿شَاءَ أَنْشَرَهُ﴾^(٥) بإسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية قالون والبَزِي وأبو عمُرو، وكذا رویس من طريق أبي الطيب، ووافقهم اليَزِيدِي، وابن محيصن من (المفرد)، وقرأ ورش من طريق أبي الطيب الأَصْبَهَانِي، وكذا أبو جعفر ورویس من غير طريق أبي الطيب بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية بين بين، وبه قرأ ورش من طريق الأَزْرَقِ في أحد وجهيه عنه، وقرأ في الوجه الثاني بإبدال الثانية أَلِفًا مع تحقيق الأولى، وقرأ قُبْل بحذف الأولى وتحقيق الثانية، وبتحقيق الأولى وتسهيل الثانية وإبدالها أَلِفًا مع تحقيق الأولى، وقرأ ابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي^(٦)، وكذا خَلَف

(١) مشكل إعراب القرآن ٤٥٧/٢.

(٢) عبس: ١٠، النشر ٢/٣٩٨، سورة البقرة: ٢٦٧/٣، ١٩٤.

(٣) ما بين المعقوفين زيادة من الدر ١٠/٦٨٩ يقتضيها السياق.

(٤) عبس: ٦، النشر ٢/٣٩٨، المبهج ٢/٨٧٥، مفردة ابن محيصن: ٣٨٠، مصطلح الإشارات: ٥٥٠، إيضاح الرموز: ٧٢٢.

(٥) عبس: ٢٢، النشر ١/٣٨٢، تفسير البيضاوي ٥/٤٥٣.

(٦) باب الهمزتين من كلمتين ٢/١٧٨.

وروح بتحقيقهما، وافقهما الحسن والأعمش.

وفي قوله: ﴿إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ﴾ إشعار بأنّ وقت النشور وهو الإحياء غير معين في نفسه، وإنّما هو موكول إلى مشيئته، وعدد الإمامة والإقبار في النعم؛ لأنّ الأمامة في الجملة وصلة إلى الحياة الأبدية واللذات الخالصة، والأمر بالقبر تكراة وصيانة عن السباع^(١).

واختلف في ﴿أَنَا صَبِّنَا﴾^(٢) فعاصم وحمزة والكسائي، وكذا خلف بفتح الهمزة في الحالين على تقدير لام العلة، أي: فلينظر لأنّا، ثم حذف الخافض فجرى الخلاف المشهور في محلها، وقيل: هي في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو أنا صبّينا، قال في (الدر): "وفيه نظر لأنَّ الصَّمِيرَ إِنْ عَادَ عَلَى الطَّعَامِ فَالطَّعَامُ لَيْسَ هُوَ نَفْسُ الصَّبِّ، وَإِنْ عَادَ عَلَى غَيْرِهِ فَهُوَ مَعْلُومٌ" ، وأجيب: بأنّه بدل كلّ من كلّ بتاويلاً، وهو أنَّ المعنى: فلينظر الإنسان إلى إنعامنا في طعامه فصح البدل، وهذا ليس بواضح، وأجيب أيضاً: بأنّه مِنْ بدل الاستعمال بمعنى: أنَّ صبَّ الماء سبب في إخراج الطعام فهو مشتمل عليه بهذا التقدير، وقد نحا مَكْيٌ إلى هذا فقال: "لأنَّ هذِهِ الْأَشْيَاءِ مُشْتَمَلَةٌ عَلَى الطَّعَامِ، وَمِنْهَا يَتَكَوَّنُ؛ لِأَنَّ مَعْنَى ﴿إِنَّ طَعَامَهُ﴾ إِلَى حدوث طعامه كيف يتَّأْتِي؟" فالاشتمال على هذا إنّما هو من الثاني على الأول، لأنَّ الاعتبار إنّما هو في الأشياء التي يتكون منها الطعام لا في الطعام نفسه" ، ووافقهما الأعمش، وقرأ رويس بفتحها في الوصل، وقرأ الآباون بكسرها مطلقاً على الاستئناف مبيناً لكيفية إحداث الطعام، وبذلك قرأ رويس إذا ابتدأ، وصب الماء هو المطر.

وقف حَمْزَةُ وهشام ووافقهما الأعمش بخلف عنهما على ﴿لِكُلِّ أَمْرٍ﴾^(٣)

(١) تفسير البيضاوي / ٢ / ٥٤١.

(٢) عبس: ٢٥، النشر / ٢، المبهج / ٨٧٥، مصطلح الإشارات: ٥٥٠، إيضاح الرموز: ٧٢٣، الدر المصورون / ١٠، مشكل إعراب القرآن / ٤٥٨ / ٢.

(٣) عبس: ٣٧.

/ بإيدال الهمز ياء ساكنة بحركة سابقها للسكون وقفًا على التسهيل القياسي، وباء مكسورة بحركة نفسها وهي لغة تميم، ويتحدد مع السابق إنْ وقف السُّكُون ويجوز الرَّوْم، والثالث التسهيل بين بين على رَوْم الحركة أو اتباع الرَّسم على مذهب مَكْي وابن شريح.

وعن ابن محيصن ((يعنيه))^(١) بفتح الياء والعين مهملة من قولهم: عناني الأمر، أي: قصدني، والجمهور بالضم والغين المعجمة من الإغناء، أي: يعنيه عن النظر في شأن الآخر



(١) عبس: ٣٧، المبهج ٢/٨٧٥، مفردة ابن محيصن: ٣٨٠، مصطلح الإشارات: ٥٥٠، إيضاح الرموز: ٧٢٣، البحر المحيط ١٠/٤١١، الدر المصور ٦٩٦/١٠.

المرسوم

(١) [....]

(١) بياض في الأصل، وليس فيها شيء كما في الجميلة.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿الْأَعْمَى﴾^(١)، و﴿الذِكْرَ﴾^(٢)، و﴿فَانَّ لَهُ تَصَدَّى﴾^(٣)، و﴿يَرِيَّ﴾^(٤): (ك).

﴿نَلَهَّ﴾^(٥): (ت) وفقاً للسجستاني، وحينئذ فالابتداء بـ ﴿كَلَّا﴾، قال ابن أبي حاتم: لأن معناه إلأ أنها تذكرة، أو الوقف على ﴿نَلَهَّ﴾ (ك) وعلى ﴿كَلَّا﴾ (ت) وفقاً للدّاني، أي: لا تعرض عنه لكن قال العماني: الابتداء بـ ﴿كَلَّا﴾ أحسن.

﴿نَذِكْرَة﴾^(٦): (ك).

﴿بَرَوْرَ﴾^(٧): (ت).

﴿خَلْقَهُ﴾^(٨): (ك).

(١) عبس: ٢، «تمام» في القطع ٧٨٩/٢، «حسن» في المرشد ٨٣٨/٢، «مطلق» في العلل ١٠٩٢/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) عبس: ٤، المكتفي: ٦٠٨، المرشد ٨٣٨/٢، «حسن» في الإيضاح ٩٦٦/٢، «مطلق» في العلل ١٠٩٢/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٣) عبس: ٦، «حسن» في المرشد ٨٣٨/٢، «مطلق» في العلل ١٠٩٣/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٤) عبس: ٧، «حسن» في المرشد ٨٣٨/٢، «مطلق» في العلل ١٠٩٣/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) عبس: ١٠، المرشد ٨٣٨/٢، المكتفي: ٦٠٨، «حسن» في الإيضاح ٩٦٦/٢، «جائز» في العلل ١٠٩٣/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٦) عبس: ١١، المرشد ٨٣٨/٢، «جائز» في العلل ١٠٩٣/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٧) عبس: ١٦، المكتفي في الوقف: ٦٠٨، القطع والائتفاف ٧٨٩/٢، الإيضاح في الوقف ٩٦٦/٢، المرشد ٨٣٨/٢، «مطلق» في العلل ١٠٩٣/٣، منار الهدى: ٤١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٨) عبس: ١٨، المرشد ٨٣٨/٢، القطع ٧٨٩/٢، المكتفي: ٦٠٨، «مطلق» في العلل ١٠٩٤/٣، منار الهدى: ٤١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

﴿أَنْشَرَهُ﴾^(١): (ت) والابتداء بالتألي بلا خلاف من غير وقف عليه.

﴿مَا أَمْرَهُ﴾^(٢): (ك) أو (ت).

﴿إِلَى طَعَامِهِ﴾^(٣): (ك) على قراءة التألي بكسر الهمزة للاستئناف، (ت) على الفتح على تقدير لام العلة المتعلقة بالسابق، كما مر في القراءات.

﴿وَلَا نَغِمِّكُمْ﴾^(٤): (ت).

﴿وَبَنِيهِ﴾^(٥)، و﴿يُغْنِيهِ﴾^(٦): (ت) أيضاً.

﴿مُسْتَبِشَرَةُ﴾^(٧)، و﴿قَذْرَةُ﴾^(٨): (ك).

﴿الْفَجْرَةُ﴾^(٩): (م).

(١) عبس: ٢٢، المكتفى: ٦٠٩، المرشد ٢/٨٣٨، الإيضاح ٢/٩٦٦، القطع ٢/٧٩٠، «مطلق» في العلل ٣/١٠٩٤، منار الهدى: ٤١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) عبس: ٢٣، «كاف» وقيل: «تام» في المكتفى: ٦٠٩، «تام» في القطع والاستئناف ٢/٧٩٠، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٦٦، «مطلق» في العلل ٣/١٠٩٥، منار الهدى: ٤١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٣) عبس: ٢٤، القطع ٢/٧٩٠، المكتفى: ٦٠٩، «حسن» في المرشد ٢/٨٣٩، «وقف» في العلل ٣/١٠٩٥، منار الهدى: ٤١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٤) عبس: ٣٢، المكتفى: ٦٠٩، المرشد ٢/٨٣٩، القطع ٢/٧٩١، «مطلق» في العلل ٣/١٠٩٥، منار الهدى: ٤١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) عبس: ٣٦، المكتفى: ٦٠٩، المرشد ٢/٨٣٩، الإيضاح ٢/٩٦٧، القطع ٢/٧٩١، «مطلق» في العلل ٣/١٠٩٦، منار الهدى: ٤١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٦) عبس: ٣٧، المكتفى: ٦٠٩، المرشد ٢/٨٣٩، الإيضاح ٢/٩٦٧، القطع ٢/٧٩١، «مطلق» في العلل ٣/١٠٩٦، منار الهدى: ٤١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٧) عبس: ٣٩، المكتفى: ٦٠٩، الإيضاح ٢/٩٦٧، القطع ٢/٧٩١، المكتفى: ٦٠٩، «حسن» في المرشد ٢/٨٣٩، «جائزاً» في العلل ٣/١٠٩٦، منار الهدى: ٤١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٨) عبس: ٤١، المكتفى: ٦٠٩، القطع ٢/٧٩١، «حسن» في المرشد ٢/٨٣٩، «مطلق» في العلل ٣/١٠٩٧، منار الهدى: ٤١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٩) عبس: ٤٢، القطع ٢/٧٩١، المرشد ٢/٨٣٩، منار الهدى: ٤١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

التجزئة

من قوله تعالى ﴿هَلْ لَكَ إِلَّا أَنْ تَرَى﴾ إلى آخر «عبس»^(١): ربع، وهو تكميلة النصف.



(١) إعلام الإخوان: ١١٤ ، غيث النفع: ٣٨١.

سورة التكوير^(١)

مكية^(٢)

وحروفها: خمسمائة وثلاثة وثلاثون^(٣).

وكلماتها: مائة وأربعين^(٤).

وآياتها: عشرون وثمان آيات في عدد أبي جعفر، وتشتمل في عدد غيره^(٥).

وخلافها: آية:

﴿فَإِنْ تَذَهَّبُونَ﴾ تركها أبو جعفر^(٦).

(١) التكوير أصله من تكوير العمامة ولفها وجمعها، وكورت الشمس جمع ضؤوها ولف كما تلف العمامة، وسميت بهذا الاسم في المصاحف، وكتب التفسير والحديث، ومن أسمائها: سورة «إذا الشمس كورت» وردت هذه التسمية عن الرسول ﷺ، وعن الصحابة الكرام وعنون بها الطبرى في تفسيره ٤٥٦ / ١٢، والبخاري في صحيحه في كتاب التفسير ٣٩١ / ٦، وسميت به لافتتاحها به، ومن أسمائها: سورة «كورت» كما في تفسير الألوسي ٤٩ / ٣٠ وغيره، نزلت بعد سورة بتبت، ونزل بعدها سورة الأعلى، الوجيز: ٣٣٩.

(٢) بلا خلاف: عدد الآيات: ٤٨٨، القول الوجيز: ٣٣٩، البصائر ١ / ٥٠٣، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٧ / ب، ابن شاذان: ٣٦٩، حسن المدد: ١٤٦، البيان: ٢٦٥.

(٣) عدد الآيات: ٤٨٩، البصائر ١ / ٥٠٣، حسن المدد: ١٤٦، روضة المعدل: ٨٧ / ب، ابن شاذان: ٣٦٩ وقال محققته: «وهي فيما عدلت (٤٢٥)»، وفي الوجيز: ٣٣٩، والبيان: ٢٦٥: "خمسمائة وثلاثة وعشرون".

(٤) كتاب عدد الآيات: ٤٨٨، الوجيز: ٣٣٩، البيان: ٢٦٥، ابن شاذان: ٣٦٩، حسن المدد: ١٤٦، روضة المعدل: ٨٨ / أ، وفي البصائر ١ / ٥٠٣: "مائة وأربعين".

(٥) عدد الآيات: ٤٨٨، القول الوجيز: ٣٣٩، البصائر ١ / ٥٠٣، بشير اليسير: ٢٠٢، البيان: ٢٦٥، حسن المدد: ١٤٦، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٧ / ب، كنز المعاني ٥ / ٢٤٧٤.

(٦) الآية: ٢٦، عده غير أبي جعفر لوجود المشاكلة، ولم يعد أبو جعفر لعدم المساواة، وهو من المواضع التي خالف فيها أبو جعفر شيبة بن ناصح، الوجيز: ٣٣٩، البصائر ١ / ٥٠٣، بشير اليسير: ٢٠٢، البيان: ٢٦٥، عدد الآيات: ٤٨٨، حسن المدد: ١٤٦، روضة المعدل: ٨٧ / ب، الكامل: ١٢٨، كنز المعاني ٥ / ٢٤٧٤، قال محقق ابن شاذان: ٣٧٠: "ابن عبد الكافي إلا أنه =

فواصلها^(١):

- | | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| ﴿كُورَتٌ﴾ ﴿١﴾ | ﴿..... أَنْكَرَتْ﴾ ﴿٢﴾ | ﴿..... عُطِّلَتْ﴾ ﴿٣﴾ |
| ﴿حُسِرَتْ﴾ ﴿٤﴾ | ﴿..... رُوَجَّتْ﴾ ﴿٥﴾ | ﴿..... سُجَرَتْ﴾ ﴿٦﴾ |
| ﴿..... قُنِلتْ﴾ ﴿٧﴾ | ﴿..... كُشِطَتْ﴾ ﴿٨﴾ | ﴿..... شُرَقَتْ﴾ ﴿٩﴾ |
| ﴿..... أَرْلَفَتْ﴾ ﴿١٠﴾ | ﴿..... يَلْخَسِ﴾ ﴿١١﴾ | ﴿..... سُعِرَتْ﴾ ﴿١٢﴾ |
| ﴿..... عَسَسَ﴾ ﴿١٣﴾ | ﴿..... كَرِيرٍ﴾ ﴿١٤﴾ | ﴿..... نَفَسَ﴾ ﴿١٥﴾ |
| ﴿..... أَمِينٍ﴾ ﴿١٦﴾ | ﴿..... الْمُبَيِّنِ﴾ ﴿١٧﴾ | ﴿..... يَمْجُونِ﴾ ﴿١٨﴾ |
| ﴿..... تَذَهَّبُونَ﴾ ﴿١٩﴾ | ﴿..... لِلْعَنَامِينَ﴾ ﴿٢٠﴾ | ﴿..... يَسْقَمَ﴾ ﴿٢١﴾ |
| ﴾... الْعَلَمِينَ﴾ ﴿٢٢﴾ | | |

* * * *

= أبدل بالمدني الأول، قوله (يزيد)، ولا يغرنك ذلك بأن تقول إنه مثل العامة يقصد: أبا جعفر لأنّه اسمه يزيد بن القعقاع، فليس كذلك، إذ منهج ابن عبد الكافي في كتابه أنه متى قال (يزيد) فإنه يعني به المدني الأول، وليس أبا جعفر، والمتبّع لانفرادات المدني الأول عند عبد الكافي يجده يعبر عنها بقوله (يزيد)، وبقيّة علماء العدد يقولون: المدني الأول، والجعبري قال نفس كلمة ابن عبد الكافي، ولكن منهجه أنه متى انفرد المدني الأول سماه بهذه، فإذا كان مخالفة بين يزيد وشبيه سماه باسم المخالف، فهو مثل جمهور علماء العدد.

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «تسنم»، الوجيز: ٣٣٩، البصائر ١ / ٥٠٣، حسن المدد: ١٤٦، كنز المعاني ٥ / ٢٤٨٧، التبيان ٥ / ٢٤٨٧، هامش وقوف السمرقندى ٩٤ / أ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

اختلف في ﴿سِرْجَرَت﴾^(١) فابن كثير وأبو عمرو، وكذا يعقوب إلا أبو الطيب عن رؤيس بتخفيف الجيم على الأصل، ووافقهم ابن محيصن واليزيدي، وقرأ الباقيون بتشديدها على المبالغة والتکثير، ومعنى ﴿سِرْجَرَت﴾: أحmitt أو ملئت بتفجير بعضها إلى بعض حتى تعود بحرًا واحدًا من: سجر التنور إذا ملأه بالحطب ليُحْمِيَه. وأبدل همز ﴿يَأَى﴾^(٢) ياء ورش من طريق الأصبهاني.

وعن المُطْوَعِي ﴿الْمَوْءُودَة﴾^(٣) بحذف الهمز على وزن «الموزة» حذفت الهمزة اعتباًضاً فالتقى ساكنان فحذف ثانيهما، وزنهما «المفلة» لأنَّ الهمزة عين الكلمة، وقد حذفت، وقال مككي^(٤): «بل هو تخفيف قياسي، وذلك لأنَّه لما نقل حركة الهمزة إلى الواو لم يهمزها، فاستقل الضمة عليها، فسكنها، فالتقى ساكنان فحذف الثاني»، وهذا كله خروج عن الظاهر، وإنما يظهر ذلك فيما نقله القراء في وقف حمزة لأنَّه يقف عليها كـ«الموزة»، قالوا: لأجل الخط لأنَّها رسمت كذلك، والرسم سنة متبعة، انتهى ملخصاً من (الدر المصنون).

وقف حمزة بالنقل فيصير اللفظ بواوين الأولى مضمومة والثانية ساكنة كـ«معونة»، وبالإبدال مع الإدغام إجراءً للأصلي مجرى الزائد فيصير لفظه على وزن «بلوطه» إلا أنَّه ضعيف للنقل، وحكي وجه ثالث وهو حذف الهمزة والواو

(١) التکوير: ٦، النشر ٢/٣٩٨، المبهج ٢/٨٧٦، مفردة الحسن: ٥٤٦، مصطلح الإشارات: ٥٥١، إيضاح الرموز: ٧٢٣، الدر المصنون ١٠/٧٠١، تفسير البيضاوي ٥/٤٥٧.

(٢) التکوير: ٩، النشر ٢/٣٩٨.

(٣) التکوير: ٨، المبهج ٢/٨٧٦، مصطلح الإشارات: ٥٥١، إيضاح الرموز: ٧٢٣، الدر المصنون ١٠/٧٠٢، البحر المحيط ١٠/٤١٦.

(٤) التبصرة: ١٥٨، الكشف ١/١١٦.

لطائف الإشارات لفنون القراءات - القسطلاني

بعدها فتصير «المودة» كـ«الجوزة»، وضعف لمّا فيه من الإخلال بحذف حرفين، قال الدّاني: "وهو من التَّخْفِيف الشاذ الذي لا يصار إليه إلَّا بالسماع إذا كان القياس ينفيه ولا يجيئه، وكان من رواه من القراء واستعمله من / العرب كره النقل لتحرك الواو فيه بالحركة التي تستقبل وهي الضَّمة، والبدل لأجل التَّشديد والإدغام إلَّا أنَّ الواو في موضع موافق للرسم إذ هي بواو واحدة"، وردَّ الجعْبَري^(١) لأنَّ حمزة يتبع في هذا الوجه موافق للرسم إذ هي بواو واحدة، بل أراد أنَّ حمزة يتبع في الحذف والإثبات فقط، والواو المحذوفة ليست صورة الهمزة لأنَّ الواو الأولى فاء الكلمة والثانية واو اسم المفعول وحذفها لاجتماع الواوين، قال بعضهم: ويلزم منه أنَّ ﴿دَأُوْدُ﴾ في الوقف بواو واحدة، وفي ذلك نظر لأنَّ القائل بأنَّ ذلك على الرسم لم يرد أنَّ الهمزة والواو حذفتا لكونهما لم ترسم؛ بل أراد أنَّ الهمزة حذفت إتباعاً للرسم فإنَّها لم تصور، ولزم من حذفها للرسم من غير نقل حذف الواو لأنَّ الهمزة لم حذفت التقى ساكنان فحذفت إحداهما فراراً من الجمع بين السَّاكنين، والتقاء السَّاكنين إنَّما نشا عن حذف الهمزة للرسم فلا يصح إلزام هذا القائل بنحو ﴿دَأُوْدُ﴾ لأنَّ الواو فيه لا سبب يقتضي حذفها، وأمّا كونها لم ترسم فليس مقتضياً للحذف، والله أعلم، وحكي بعضهم التَّسْهيل بين بين كما نصَّ عليه أبو طاهر ابن أبي هاشم وتبعه عليه أبو عبد الله الفاسي^(٢) لكنَّه ضعف لمَّا فيه من شبه الجمع بين السَّاكنين، انتهى.

ويوقف على ﴿سِيْلَت﴾^(٣) لحمزة بالتسهيل بين الهمزة والياء وبالإبدال واواً، ووافقه الأعمش بخلاف عنه.

واختلف في ﴿قِيلَت﴾^(٤) فأبو جعفر بتشديد التَّاء على التكثير لأنَّ المراد اسم

(١) جامع البيان / ٢، ٥٩٠، كنز المعاني / ٢، ٥٠٢.

(٢) شرح الفاسي على الشاطبية / ١، ٣٢٤.

(٣) التكوير: ٨.

(٤) التكوير: ٩، النشر / ٢، ٣٩٨، المصطلح الإشارات: ٥٥١، إيضاح الرموز: ٧٢٣، البحر =

الجنس فناسبه التكثير باعتبار الاشخاص، وقرأ الباقيون بتخفيفها، وهذا السؤال هو لتبسيخ الفاعلين لـ «الرأد» لأنَّ سؤالها يؤُول إلى سؤال الفاعلين.

واختلف في ﴿نُشِرَت﴾^(١) فنافع وابن عامر وعاصم، وكذا أبو جعفر ويعقوب بتخفيف الشين، وقرأ الباقيون بتشديدها للمبالغة في النَّشر، أو لكثره الصحف، أو شدة التطوير، والمراد: "صحف الأعمال كانت مطوية على الأعمال فنشرت يوم القيمة ليقرأ كل إنسان كتابه، وقيل: الصحف التي تتطاير بالأيمان والشمائل بالجزاء، وهي صحف غير صحف الأعمال".

واختلف في ﴿سُعِرَت﴾^(٢) فنافع وابن ذكوان وحفص، وأبو بكر من طريق العليمي، وكذا رويس بتشديد العين، وقرأ الباقيون بتخفيفها، وبه قرأ يحيى عن أبي بكر.

وأمال ﴿الْجَوَار﴾^(٣) الدُّوري عن الكسائي، ووقف عليه بالياء بعد الراء يعقوب كما مرَّ في «الوقف على المرسوم».

واختلف في ((بظنين))^(٤) فابن كثير وأبو عمرو والكسائي، وكذا رويس بالظاء اسم المفعول من «ظننت فلاناً» اهتمته، ويتعدى إلى مفعول واحد، أي: وما محمد على الغيب، - وهو ما يوحيه الله إليه - بمعهم، أي: لا يزيد فيه ولا ينقص منه ولا يحرف، وهو توكييد لقوله - تعالى - ﴿وَمَا يَطِئُ عَنْ أَمْوَالِهِ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى﴾^(٥)، وقيل:

=المحيط = ٤٦ / ١٠ .

(١) التكوير: ١٠ ، النشر ٢ / ٣٩٨ ، المبهج ٨٧٦ / ٢ ، مصطلح الإشارات: ٥٥١ ، إيضاح الرموز: ٧٢٣ ، الدر المصنون ١٠ / ١٠ ، تفسير البيضاوي ٥ / ٤٥٧ ، البحر المحيط ٤١٧ / ١٠ .

(٢) التكوير: ١٢ ، النشر ٢ / ٣٩٨ ، المبهج ٨٧٦ / ٢ ، المصطلح: ٥٥١ ، إيضاح الرموز: ٧٢٣ .

(٣) التكوير: ١٦ ، النشر ٢ / ١٣٩ ، المبهج ٢ / ٣٩٨ ، الوقف على المرسوم ٤٠٦ / ٢ .

(٤) التكوير: ٢٤ ، النشر ٢ / ٣٩٨ ، المبهج ٨٧٦ / ٢ ، مفردة الحسن: ٥٤٦ ، مصطلح الإشارات: ٥٥١ ، إيضاح الرموز: ٧٢٣ ، كنز المعاني ٥ / ٢٤٧٧ ، الدر المصنون ١٠ / ٧٠٧ ، البحر المحيط ٤١٩ / ١٠ .

(٥) النجم: ٣ ، ٤ .

معناه ما هو بضعف القوة عن التبليغ، من قولهم: "بئر ظنون"، أي: قليلة الماء، وهي موافقة لمصحف ابن مسعود، ووافقهم ابن محيسن واليزيدي، وقرأ الباقيون بالضاد بمعنى بخيل بما يأتيه من قبل ربه، جعله اسم فاعل من «ضنّ»، أي: بخل، أي: وما محمد ﷺ بيخيل على النّاس ببيان ما يوحيه الله - تعالى - إليه تبليغاً وتعليمًا وهو تحقيق لقوله - تعالى - : ﴿يَأَيُّهَا أَرْرَسُولٌ يَلْعَنَ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾^(١).

وفي هذه السُّورة من الإدغام الكبير خمسة^(٢).



(١) المائدة: ٦٧.

(٢) الإدغام الكبير: ٢٤٩.

الرسوم

﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْعَيْنِ بِضَيْنِينِ﴾^(١) بالضاد في جميع المصاحف العثمانية، قال أبو عبيد: نختار قراءة الظاء لأنّهم لم يُخلّوا لينفّي عنه، بل كذبوا فتُنفي عنه التهمة ولا مخالفة في الرسم إذ لا مخالفة بينهما إلّا في تطويل رأس الظاء على (الضاد)، قال الجعيري: "وجه ﴿بِضَيْنِينِ﴾ أنه رسم برأس معوجة وهو غير / ظرف فاحتمل القراءتين"، وفي مصحف ابن مسعود بالظاء.



(١) التكوير: ٢٤، الوسيلة: ٣٠٧، الجميلة: ٤٢٤.

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿إِذَا أَلَّمَسْ كُورَت﴾^(١): (ن) كالفاصل المنسوقات إلى آخر ﴿أَرْلَفَت﴾ لأنَّ جواب ﴿إِذَا﴾ ﴿عَلِمَتْ نَفْسٌ﴾ فلا يفصل بينهما لكنَّ النَّفْسَ ربما يقصر عن بلوغ التمام فيجوز الوقف على الفواصل.

﴿أَحْضَرَت﴾^(٢): (ت).

﴿ثُمَّ﴾^(٣): (ن) لأنَّ التَّالِي نعت لـ ﴿مُطَاعَ﴾ فلا يفصل بينهما، ونسب لنافع وسمه بال تمام، ونوزع فيه بل نسب العماني الوقف عليه للعوام، وهو كما قال.

﴿أَمِين﴾^(٤): (ت).

﴿بِمَجْنُونٍ﴾^(٥): (ك).

و﴿بِضَنِينَ﴾^(٦): (ك) أيضًا.

(١) التكوير: ١، «لا وقف عليه» في المرشد ٢/٨٤٠، والإيضاح ٢/٩٦٨، القطع ٢/٧٩٢، المكتفي: ٦١٠، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٩٨، منار الهدى: ٤١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) التكوير: ١٤، المكتفي: ٦١٠، القطع ٢/٧٩٢، الإيضاح ٢/٩٦٨، قال في المرشد ٢/٨٤٠: "اتفقوا على أن الوقف التام عند قوله ﴿مَا أَحْضَرَت﴾ وإن لم يقدر على بلوغ التمام فوقف دونه عند رأس كل آية جاز"، منار الهدى: ٤١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) التكوير: ٢١، قال في المكتفي: ٦١٠: "وقال نافع ﴿مُطَاعَ ثُمَّ﴾ «تَام» و«ليست بتام ولا كاف»، لأنَّ ﴿أَمِين﴾ نعت لمطاع فلا يفصل بينهم"، قال في المرشد ٢/٨٤٠: "وأرى العوام يقفون على قوله ﴿مُطَاعَ ثُمَّ﴾ وليس ذلك بشيء فلا يقفون عليه أحد مع الاختيار"، القطع ٢/٧٩٢، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) التكوير: ٢١، المرشد ٢/٨٤٠، الإيضاح ٢/٩٦٨، القطع ٢/٧٩٢، المكتفي: ٦١٠، «جائز» في العلل ٣/١٠٩٩، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) التكوير: ٢٢، المرشد ٢/٨٤٠، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) التكوير: ٢٤، المرشد ٢/٨٤٠، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

﴿تَذَهَّبُونَ﴾^(١): (ت).

﴿الْعَالَمِينَ﴾^(٢): (ن) لأنَّ ما بعد بدل منه، وإنَّما كان بدلًا منه لأنَّ العالمين هم المنتفعون بالتذكرة.

﴿أَن يَسْتَقِيمَ﴾^(٣): (ك).

﴿رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾^(٤): (م).

* * * * *

(١) التكوير: ٢٦، المكتفى: ٦١٠، القطع ٧٩٢/٢، الإيضاح ٩٦٨/٢، المرشد ٢/٨٤١، «وقف» في العلل ٣/١٠٩٩، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) التكوير: ٢٧، «لا يوقف عليه» في المرشد ٢/٨٤١، والقطع ٢/٧٩٢، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١٠٩٩، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) التكوير: ٢٨، المكتفى: ٦١٠، المرشد ٢/٨٤١، الإيضاح ٩٦٨/٢، القطع ٧٩٢/٢، المكتفى: ٦١٠، «مطلق» في العلل ٣/١٠٩٩، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) التكوير: ٢٩، المكتفى: ٦١٠، القطع ٢/٧٩٢، المرشد ٢/٨٤١، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

سورة الانفطار^(١)

مكية^(٢)

وَحْرُوفُهَا: ثَلَاثَمَائَةٌ وَسَبْعَةٌ وَعَشْرُونَ^(٣).

وَكَلْمَهَا: سِتُّونَ^(٤).

وَآيَهَا: تِسْعَ عَشْرَةٌ آيَةٌ^(٥).

وَفِيهَا مُشْبِهُ الْفَالِصَلَةِ: مَوْضِعٌ

﴿فَسَوَّنَكَ﴾^(٦).

(١) الانفطار من فطر الشيء يفطره فطرا فانفطر وفطره: شَقَّهُ، وتفطر الشيء تشقق، اللسان مادة (ف ط ر) / ٥٥، سميت السورة بذلك في المصاحف وكتب التفسير والحديث، ومن أسمائها سورة «إذا السماء انفطرت»، ورد بهذا حديث الرسول ﷺ، وبه أقوال بعض الصحابة، وبه عنون الطبرى للسورة /١٢، ٤٧٧، والبخارى في صحيحه كتاب التفسير /٦، ٣٩١، والحاكم في مستدركه /٢، ٥٦١، ومن أسمائها سورة «انفطرت» كما ذكره الألوسي /٢٠، ٦٢ وسماها أيضاً: «المنفطرة»، أسماء سور القرآن: ٥٢٧، نزلت بعد النازعات ونزل بعدها سورة الانشقاق، القول الوجيز: ٣٤٠.

(٢) بلا خلاف: القول الوجيز: ٣٤٠، البيان: ٢٦٦، البصائر /١، ٥٠٥، عدد الآي: ٤٩٠، حسم المدد: ١٤٧، ابن شاذان: ٣٧٢، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٧ /أ.

(٣) في عدد الآي: ٤٩٠: «ثلاثمائة وتسع وعشرون»، وفي البصائر /١، ٥٠٥: «ثلاثمائة وتسع عشرة»، وفي البيان: ٣٦٦، حسن المدد: ١٤٧، ابن شاذان: ٣٧٣، روضة المعدل: ٨٧ /ب، والقول الوجيز: ٣٤٠: «ثلاثمائة وسبعين وعشرون».

(٤) في عدد الآي: ٤٩٠، وبمبهج الأسرار /٢١، (٨٠) وعده محقق ابن شاذان كما في العد، وفي القول الوجيز: ٣٤٠، والبيان في عدد الآي: ٢٦٦: «إحدى وثمانون»، وفي بصائر ذوي التميز /١، ٥٠٥: «مائة كلمة»، (٦٠) في ابن شاذان: ٣٧٢، وحسن المدد: ١٤٧، روضة المعدل: ٨٧ /ب.

(٥) عدد الآي: ٤٩٠، ابن شاذان: ٣٧٣، حسن المدد: ١٤٧، القول الوجيز: ٣٤٠، البيان: ٣٦٦، البصائر /١، ٥٠٥، الكامل: ١٢٨، بشير اليسير: ٢٠٣، روضة المعدل: ٨٧ /ب، كنز المعاني /٥، ٢٤٧٤.

(٦) الانفطار: ٧، وفي حسن المدد: ١٤٧: «مَوْضِعَانِ ﴿قَدَّمْتُ﴾ و﴿فَسَوَّنَكَ﴾.

فواصلها^(١):

﴿..... أَنْفَطَرَتْ ﴾^١ ﴿..... فُجِّرَتْ ﴾^٢ ﴿..... أَنْثَرَتْ ﴾^٣
 بُعْرَتْ^٤ ﴿..... فَجَرَتْ ﴾^٥ ﴿..... وَأَحَرَتْ ﴾^٦ ﴿..... رَجَكَ رَبَكَ ﴾^٧
 ﴿..... فَعَدَلَكَ ﴾^٨ ﴿..... أَلَكَ يَهُرُ ﴾^٩ ﴿..... بِاللَّيْنِ ﴾^{١٠} ﴿..... لَكَفِيلِينَ ﴾^{١١}
 ﴿..... كَشِينَ ﴾^{١٢} ﴿..... تَفَعُّلُونَ ﴾^{١٣} ﴿..... لَكَفِيلِينَ ﴾^{١٤} ﴿..... حَمِيمٍ ﴾^{١٥}
 ﴿..... بِغَائِبِينَ ﴾^{١٦} ﴿..... أَلَدِينٍ ﴾^{١٧} ﴿..... أَلَدِينٍ لِلَّهِ ﴾^{١٨} ﴿..... أَلَدِينٍ ﴾^{١٩}



(١) قاعدة فواصلها (رويها): «مكتبه» القول الوجيز: ٣٤٠، البصائر ١/٥٠٥، حسن المدد: ١٤٧، كنز المعاني ٥/٥٣، التبيان ٢٤٧٤، أ، هامش وقوف السمرقندى ٩٥/٩٥.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتجويفها

اختلف في ﴿فَعَدَلَكَ﴾^(١) فعاصم وحمزة والكسائي، وكذا خَلَف بـ تخفيف الدال، ووافقهم الحسن والأعمش، وقرأ الباقون بـ تشديدها بمعنى: جعلك متناسب بالأطراف، فلم يجعل إحدى يديك أو رجليك أطول من الأخرى، ولا إحدى عينيك أوسع من أختها، فهو من التَّعْدِيل، وقراءة التَّخْفِيف تحتمل هذا، أي: عَدَل بعض أعضائك بعض حتى اعتدلت، وتحتمل أن تكون من العدول، أي: صرفك إلى ما شاء من الهيئات والأشكال أو بمعنى: قومك ولم يجعلك كالدوااب وميزك بخلقة فارت سائر الحيوانات، أو نحا بك إلى شبه أبيك أو عمك أو من شاء من قرابتك.

واختلف في ((بل يكذبون))^(٢) فأبو جعفر بالباء من تحت على الغيب، ووافقه الحسن، وقرأ الباقون بالباء من فوق على الخطاب للكفار.

وأدغم لام ﴿بَل﴾ في تاء ﴿تُكَذِّبُونَ﴾^(٣) هشام بـ خَلْف عنه، وحمزة والكسائي، ووافقهم ابن محيسن، وصوب في (النَّشْر) الإدغام لهشام.

وأمال ﴿أَدَرَنَكَ﴾^(٤) أبو عمرو، وابن ذكوان من طريق ابن الأخرم، وأبو بكر من طريق المغاربة، وحمزة والكسائي، وكذا خَلَف، ووافقهم اليزيدي والأعمش، وقرأ ورش من طريق الأَزْرَق بين بين كقالون من (العنوان)، والباقيون بالفتح.

(١) الانفطار: ٧، النشر ٢/٣٩٨، المبهج ٢/٨٧٧، مفردة الحسن: ٥٤٧، مصطلح الإشارات: ٥٥٢، إيضاح الرموز: ٧٢٤، الكشف ٢/٣٦٤، تفسير البيضاوي ٥/٢٩٢، الدر المصنون ١٠/٧١٠.

(٢) الانفطار: ٩، النشر ٢/٣٩٩، المبهج ٢/٨٧٧، مفردة الحسن: ٥٤٧، مصطلح الإشارات: ٥٥٢، إيضاح الرموز: ٧٢٤، البحر المحيط ١٠/٥٣٧.

(٣) الانفطار: ٩، النشر ٢/٣٩٩، باب الإدغام الصغير ٢/٧٤.

(٤) الانفطار: ١٧، ١٨.

واختلف في ﴿يَوْمَ لَا﴾^(١) فابن كثير وأبو عمرو، وكذا يعقوب برفع الميم على آئه خبر مبتدأ مضمر، أي: هو يوم، وجوز الزَّمَخْشَري^(٢) أن يكون بدلاً ممما قبله يعني قوله: ﴿يَوْمُ الْلَّيْلَتِ﴾، ووافقهم ابن محيصن واليزيدي، وقرأ الباقيون بالنصب على الطرف، فعند البصريين هي حركة إعراب، وعند الكوفيين يجوز أن تكون حركة بناء، وهو على التقديرتين في موضع رفع خبر المحذوف تقديره: الجزاء يوم لا تملك، أو في موضع نصب على الطرف، أي: يدانون يوم لا تملك، أو على آئه مفعول به، أي: اذكر يوم لا تملك، ويجوز على رأي من يخبر بناءه أن يكون في موضع رفع خبرا لمبتدأ محذوف تقديره: هو يوم، ووافقهم ابن محيصن.

وفي هذه السُّورَة من الإدغام الكبير^(٣) موضع واحد.



(١) الانفطار: ١٩، النشر ٢/٣٩٩، المبهج ٢/٨٧٧، مفردة الحسن: ٥٤٨، مفردة ابن محيصن: ٣٨٢، مصطلح الإشارات: ٥٥٢، إيضاح الرموز: ٧٢٤، الدر المصور: ١٠/٧١٣، البحر المحيط ١٠/٤٢٣.

(٢) الكشاف ٤/٢٩٩.

(٣) الإدغام الكبير: ٢٤٩.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿إِذَا السَّمَاءُ أَنْفَطَرَت﴾^(١) وما عطف عليها: (ن) لأنّ جواب ﴿إِذَا﴾ ﴿عَلِمْتَ﴾ فلا يفصل بينهما إلا إنْ ضاق نفسه عن بلوغ التمام فيجوز الوقف على الفواصل كما في نظائره.

﴿وَأَخْرَجَت﴾^(٢): (ت).

﴿الْكَرِيم﴾^(٣): (ن) لأنّ التّالي صفة ثانية مقررة للربوبية مبينة للكرم، منبهة على أنّ من قدر على ذلك أولاً قدر عليه ثانياً، / قاله في (أنوار التّنزيل)^(٤)، وحينئذ فلا يفصل بينهما.

﴿فَعَدَّلَكَ﴾^(٥): (ن) لأنّ الطرف بعده صلة له.

﴿رَجَبَكَ﴾^(٦): (ت) وفاقاً لأبي حاتم، ومنع الوقف على ﴿كَلَّا﴾ كما حکاه في (المرشد) وأقره، وهو عند الجعبري: (ت) على قرأتي الخطاب والغيب أحسن،

(١) الانفطار: ١، «لا وقف» في المكتفي: ٦١١، والإيضاح ٩٦٨/٢، والقطع ٧٩٢/٢، والمرشد ٨٤٢/٢، والعلل ١١٠٠/٣، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الانفطار: ٥، المكتفي: ٦١١، القطع ٧٩٢/٢، الإيضاح ٩٦٨/٢، المرشد ٨٤٢/٢ «مطلق» في العلل ١١٠٠/٣، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) الانفطار: ٦، المرشد ٨٤٢/٢، القطع ٧٩٢/٢، «لا يوقف عليه» في العلل ١٠٠/٣، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧. . (٤) تفسير البيضاوي: ٤٦١.

(٥) الانفطار: ٧، المرشد ٤٢/٢ قال: "أجاز بعضهم الوقف على ﴿فَعَدَّلَكَ﴾، وقوم على ﴿فَسَوَّنَكَ﴾ وليس بالجيدين"، القطع ٧٩٢/٢، «مطلق» في العلل ١١٠٠/٣، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) الانفطار: ٨، المكتفي: ٦١١، القطع ٧٩٢/٢، «مطلق» في العلل ١١٠١/٣، منار الهدى: ٤٢٠، وصف الابتداء ٥٠٩/٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

المجلد التاسع - سورة الانفطار: الوقف والابتداء

٢٢٧

وقال في (أنوار التَّنْزِيل): "﴿كَلَّا﴾ ردع عن الاغترار بكرم الله، قوله ﴿بَلْ تُكَذِّبُونَ بِاللَّهِ﴾ اضراب إلى بيان ما هو السبب الأصلي في اغترارهم^(١)، انتهى فليتأمل مع قولى منع الوقف وجوازه.

﴿مَا تَفْعَلُونَ﴾^(٢): (ت).

﴿يَغَيْرُونَ﴾^(٣): (ك).

﴿شَمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ﴾^(٤): (ت) على قراءة رفع ﴿يَوْمُ﴾، (ن) على النَّصب وعلة ذلك في القراءات.

﴿لِنَفْسٍ شَيْئًا﴾^(٥): (ك).

﴿لِلَّهِ﴾^(٦): (م).

* * * * *

(١) تفسير البيضاوي: ٤٦١.

(٢) الانفطار: ١٢، المرشد ٢/٨٤٢، الإيضاح ٢/٩٦٩، القطع ٢/٧٩٢، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) الانفطار: ١٦، المكتفى: ٦١١، القطع ٢/٧٩٢، المرشد ٢/٨٤٢، «مطلق» في العلل ٣/١١٠٢، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) الانفطار: ١٨، المرشد ٢/٨٤٢، القطع ٢/٧٩٣، «كاف» وقيل: «تام» في المكتفى: ٦١١، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٦٩، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١١٠٣، منار الهدى: ٤٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) الانفطار: ١٩، المكتفى: ٦١١، القطع ٢/٧٩٤، قال في المرشد ٢/٨٤٢: "تام لمن قرأ ﴿يَوْمَ لَا تَمْلِكُ﴾ بالرفع، ولا يحسن لمن قرأه بالنصب لأنَّه يكون ظرفاً حينئذ، وإن وقف على قوله ﴿لِنَفْسٍ شَيْئًا﴾ كان حسناً"، «مطلق» في العلل ٣/١١٠٣، منار الهدى: ٤٢١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) الانفطار: ١٩، المرشد ٢/٨٤٢، القطع ٢/٧٩٤، منار الهدى: ٤٢١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

سورة المطففين

[وَتُسَمَّى التَّطْفِيفُ]^(١).

مكية^(٢) في قول ابن مسعود والضحاك ومقاتل، ومدنية في قول الحسن وعكرمة ومقاتل أيضاً، وقال ابن عباس وقتاده مدنية إلّا مِنْ ﴿إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا﴾ إلى آخرها فهو مَكِي ثمان آيات، وقال السُّدِّي: كان بالمدينة رجل يُكنَى أبا جهينة له مكيالان يأخذ بالأوقي ويعطي بالأنصاع فنزلت^(٣)، ويقال: إنَّهَا أَوَّل سورة أُنزَلت بالمدينة، وقال ابن عباس: نزل بعضها بمكة ونزل أمر التطفيف بالمدينة لأنَّهم كانوا أشد الناس فساداً في هذا المعنى فأصلحهم الله بهذه السُّورَةِ، وقيل: نزلت بين مكة والمدينة فيصلح الله أمّرهم قبل ورود رسول الله ﷺ.

وحروفيها: سبعمائة وثلاثون^(٤).

(١) ما بين المعقوفين سقط من الأصل، المطففين جمع مطفف، وهو اسم فاعل للفعل طفف، وطفف على الرجل إذا أعطاه أقل مما أخذ منه، والتطفيف: البخس في الكيل والوزن ونقص المكيال، والتطفيف: نقص يخون به صاحبه في كيل أو وزن، اللسان مادة (ط ف ف) ٢٢٢ / ٩، وسميت السورة بهذا الاسم وبه كتبت في المصاحف وكتب التفسير وجاءت في كلام الصحابة، وذلك لافتتاحها به، ومن أسمائها: سورة «ويل للمطففين»، كما جاء عن ابن عباس وغيره، وبه عنون الطبرى في تفسيره ٤٨٣ / ١٢، وترجم به البخارى في صحيحه ٣٩١ / ٦، والترمذى في جامعه ٤٣٤ / ٥، وسميت بسورة «التطفيف» كما عنون به الجمل فى حاشيته ٤ / ٥٠١، الألوسى ٣٠ / ٦٧، وغيرها، أسماء سور القرآن: ٥٢٩، نزلت بعد سورة العنكبوت، وهي آخر سورة نزلت بمكة، الوجيز: ٣٤١.

(٢) مكية في روضة المعدل: ٨٧ / ب، مختلف فيها في الكامل: ١٢٨، عد الآي: ٤٩٢ ابن شاذان: ٣٧٤، القول الوجيز: ٣٤١، حسن المدد: ١٤٧، البصائر ١ / ٥٠٦، البيان: ٢٦٧، والراجح أن هذه السورة مُبَعَّضة بين مكة والمدينة، وذلك لقول ابن عطية: قال ابن عباس فيما روی عنه نزل بعضها بمكة ونزل أمر التطفيف بالمدينة لأنَّهم كانوا أشد الناس فساداً في هذا المعنى فأصلحهم الله بهذه السورة، تفسير ابن عطية: ١٦ / ٢٤٩، الانقان ١ / ٧٤.

(٣) البحر المحيط ٤٢٥ / ١٠.

(٤) انظر: عد الآي: ٤٩٢، حسن المدد: ١٤٧، القول الوجيز: ٣٤١، روضة المعدل: ٨٧ / ب، =

وكلمها: مائة وتسع وستون^(١).

وآيتها: ست وثلاثون^(٢).

وفواصلها^(٣):

- | | | |
|----------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| ﴿٤﴾ مَبْعُوثُونَ | ﴿٢﴾ يَسْتَوْفُونَ | ﴿١﴾ لِلْمَطْفَقِينَ |
| ﴿٨﴾ عَظِيمٌ | ﴿٧﴾ الْعَالَمِينَ | ﴿٥﴾ سَجِينٌ |
| ﴿١٢﴾ أَشِيمٌ | ﴿١١﴾ الَّذِينَ | ﴿٦﴾ لِلْمُكَذِّبِينَ |
| ﴿١٦﴾ الْأَوَّلَيْنَ | ﴿١٤﴾ لَمَحْجُوبُونَ | ﴿١٠﴾ الْمَجْعُومُ |
| ﴿٢٠﴾ تَكَذِّبُونَ | ﴿١٩﴾ عَلَيْوَنَ | ﴿١١﴾ الْمَرْفُومُ |
| ﴿٢٤﴾ الْمُفَرِّيُونَ | ﴿٢٢﴾ يَنْظُرُونَ | ﴿١٣﴾ الْعَيْمَ |
| ﴿٢٨﴾ مَخْتُومٌ | ﴿٢٧﴾ سَنِيمٌ | ﴿١٤﴾ الْمُنَتَفِسُونَ |
| ﴿٣٢﴾ يَضَاهِكُونَ | ﴿٢١﴾ فَكِهِينَ | ﴿١٥﴾ الْمُغَرِّبُونَ |
| ﴿٣٦﴾ حَفِظِينَ | ﴿٢٥﴾ يَنْظُرُونَ | ﴿١٦﴾ يَفْعَلُونَ |



= البيان: ٢٦٧، ابن شاذان: ٣٧٥ وقال محققته: "وهي في عددي (٧٤٠)"، وفي البصائر ١/٥٠٦: "أربعمائة وثلاثون".

(١) في عد الآي: ٤٩٢، القول الوجيز: ٣٤١، البيان: ٢٦٧، ابن شاذان: ٣٧٤، حسن المدد: ١٤٧، روضة المعدل ٨٧/ب، وفي البصائر ١/٥٠٦: "مائة وتسع".

(٢) بلا خلاف: القول الوجيز: ٣٤١، البيان: ٢٦٧، البصائر ١/٥٠٦، كنز المعاني ٥/٢٤٧٥، بشير اليسير ٢٠٣، عدد الآي: ٤٩٢، ابن شاذان: ٣٧٤، حسن المدد: ١٤٧، كنز المعاني ٥/٢٤٧٥، روضة المعدل ٨/٨٨، الكامل: ١٢٨.

(٣) قاعدة فواصلها (رويها): «نم» انظر: الوجيز: ٣٤١، البصائر ١/٥٠٦، حسن المدد: ١٤٧، كنز المعاني ٥/٢٤٧٥، وقوف السمرقندى ٩٥/ب، التبيان ٥٣/ب.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

عن الحسن ((آذا))^(١) بمد الهمزة، قال في (الدر): "على الاستفهام الإنكاري"، و((يتلى)) بالياء من تحت على التذكير لأنَّ التَّأْنِيْث مجازي، والجمهور ﴿إِذَا﴾ بهمزة مقصورة على الخبر، ﴿ثُنْلَ﴾ بتائين على التَّأْنِيْث.

وأمال ﴿بَلْ رَانَ﴾^(٢) شعبة وحمزة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم الأعمش، وقرأ الباقون بالفتح، وسكت على لام ﴿بَلْ﴾ حفص سكتة لطيفة وصلاً، ويبدئ ﴿رَانَ﴾، ومن لازمه إظهار المتفق على إدغامه إلَّا ما في (المبهج) عن قالون من جميع طرقه من الإظهار في اللَّام عند الرَّاء نحو: ﴿بَلْ رَفِعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ﴾، وهو يرد على أبي جعفر بن الباذش حكايته إجماع القراء غير حفص على الإدغام، وقد قال سيبويه فيما حكاه عنه أبو حيَّان: "اللَّام مع الرَّاء الإدغام والبيان حسنان"^(٣)، وقال جار الله: "الإدغام أجود"، وقال سيبويه: "إذا كانت اللَّام غير لام المعرفة نحو لام ﴿هَلْ﴾ و﴿بَلْ﴾ فإن الإدغام في بعضها أحسن"^(٤)، والرَّان: الصدا، وقال الحسن والسدي: "هو الذنب على الذنب" ، قال الحسن: "حتى يموت قلبه" ، وقال السُّدِّي: "حتى يسود القلب أعادنا الله من ذلك"^(٥).

وأمال ﴿أَلْأَبْرَار﴾^(٦) أبو عمرو، وابن ذكوان من طريق الصُّوري، والكسائي،

(١) المطففين: ١٣، مفردة الحسن: ٥٤٩، مصطلح الإشارات: ٥٥٣، إيضاح الرموز: ٧٢٥، الدر المصنون ١٠ / ٧٢١.

(٢) المطففين: ١٤، النشر ٢ / ٣٩٩، المبهج ٢ / ٨٧٨، مفردة الحسن: ٥٤٩، مصطلح الإشارات: ٥٥٣، إيضاح الرموز: ٧٢٥، البحر المحيط ١٠ / ٤٢٩.

(٣) الكتاب ٤ / ٤٥٧.

(٤) الكشاف ٤ / ٧٢١ ونصه: "والإدغام أجود" ، الكتاب ٤ / ٤٥٢.

(٥) البحر المحيط ١٠ / ٤٢٩.

(٦) المطففين: ١٨.

وكذا خَلَف بِإِمَالَه ﴿الْأَبْرَار﴾، ووافقهم الأعمش واليزيدي، واختلف عن حَمْزَة فالإِمَالَة الصغرى له من طريق جمهور المغاربة، وقطع بها في (الشَّاطِئِيَّة) كأصلها، والإِمَالَة الكبُرى وهي طريق جمهور العراقيين، وقطع بها في (الْعُنْوَان) و(الْمُبَهِّج)، وقرأ ورش من طريق الْأَزْرَق / بين بين كفالون من (الْعُنْوَان)، والباقيون بالفتح، وبه قرأ ابن ذَكْوَان في الوجه الثَّانِي عنه.

واختلف في ﴿تَعْرِف﴾^(١) فأبو جعفر ويعقوب بضم التاء وفتح الراء مبنياً للمفعول، و﴿نَصْرَة﴾ بالرَّفع على قيامها مقام الفاعل، وقرأ الباقيون بفتح التاء وكسر الراء على إسناد الفعل إلى المخاطب، أي: تعرف أنت يا محمد، أو كُلَّ من صح عنه المعرفة، و﴿نَصْرَة﴾ بالنَّصب معمول ﴿تَعْرِف﴾.

واختلف في ﴿خَتَمَهُ﴾^(٢) فالكسائي بفتح الخاء وألف بعدها وبعد الألف ياء مفتوحة على وزن «فاعل» على جعله اسمًا لما يُختَم به الكأس، بدليل قوله: ﴿مَخْتُومٌ﴾ ثُمَّ بَيْنَ الخاتم ما هو؟، وقرأ الباقيون بكسر الخاء وبعدها تاء مفتوحة بعدها أَلِف بوزن «فعال»، على معنى أنَّ الخاتم هو الطين الذي يختَم به الشيء، فجعل بدله المسك، وقيل: خلطه، وقيل: خاتمتها، أي: مقطع شربه يجد فيه الإنسان ريح المسك.

وقرأ ﴿فِيكِهِنَ﴾^(٣) بغير أَلِف ابن عامر وحفص، وكذا أبو جعفر إلَّا أنه اختلف عن ابن عامر: فالرملي عن الصُّوري وغيره عن ابن ذَكْوَان كحفص، ورواها الشَّذَائِي عن ابن الأخرم عن الأخفش عن ابن ذَكْوَان أيضاً، وهي رواية أبي العلاء الحافظ

(١) المطففين: ٢٤، النشر ٢/٣٩٩، المبهج ٢/٨٧٨، مصطلح الإشارات: ٥٥٣، إيضاح الرموز: ٧٢٥، الدر المصنون ١٠/٧٢٤.

(٢) المطففين: ٢٦، النشر ٢/٣٩٩، المبهج ٢/٨٧٨، مصطلح الإشارات: ٥٥٣، إيضاح الرموز: ٧٢٥، الدر المصنون ١٠/٧٢٥.

(٣) المطففين: ٣١، النشر ٢/٣٩٩، المبهج ٢/٨٧٨، المصطلح: ٥٥٣، إيضاح الرموز: ٧٢٥.

لِطَائِفَ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

عن الدّاجُوني عن هشام، وروي المُطوّعي عن الصُّوري والأخفش كلاهما عن ابن ذكوان بالألف، وكذلك رواه الحلواني عن هشام، وسائر أصحاب الدّاجُوني عن هشام، وسبق بسورة «يس»^(١).

وأدغم لام ﴿هَل﴾ في ثاء ﴿ثُوب﴾^(٢) هشام بخلف عنه، وحمزة والكسائي، وافقهم ابن محيصن.
وفي هذه السُّورَة من الإدغام خمسة^(٣).



(١) سورة يس: ٥٥، ٢٤٨.

(٢) المطففين: ٣٦، النشر ٢/٣٩٩، مفردة ابن محيصن: ٣٨٣.

(٣) الإدغام الكبير: ٢٤٩.

الرسوم

﴿خِتَّمْهُ مِسْكٌ﴾^(١) بحذف الألف فيما رواه نافع.

وكتبوا ﴿كَلُوْهُم﴾^(٢) بواو من غير ألف بعدها في الفعلين وهي ﴿كَلُوْهُمْ أَوْ وَزَنُوْهُم﴾، وهو يرد على من قال: ﴿وَإِذَا كَلُوْهُمْ أَوْ وَزَنُوْهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ أنَّ ﴿هُرَ﴾ الأولى ضمير رفع مؤكّد للواو، والثانية كذلك، أو مبتدأ وما بعده خبره، والصواب ﴿هُر﴾ مفعول به؛ لرسم الواو بغير ألف بعدها، لأنَّ الحديث في الفعل لا في الفاعل، إذ المعنى: "إذا أخذوا من النَّاس استوفوا، وإذا أعطوهنَّ أخسروا، وإذا جعلت الضَّمِير لـ﴿لِلْمُطَفَّفِينَ﴾ صار معناه: إذا أخذوا استوفوا، وإذا تولوا الكيل أو الوزن هم على الخصوص أخسروا، وهو كلام [متناقض]^(٣) لأنَّ الحديث واقع في الفعل لا في المباشر"^(٤).



(١) المطففين: ٢٦، الجميلة: ٤٢٢.

(٢) المطففين: ٣، الجميلة: ٤١٨.

(٣) هكذا في الأصل والدر المصنون ٧١٧/١٠، وفي غيره: [متناقض].

(٤) الدر المصنون ٧١٧/١٠.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿يُخْسِرُونَ﴾^(١)، و﴿لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾^(٢): (ت).

﴿كَلَّا﴾^(٣) في هذه السُّورَة «لا يوقف عليه» وفاً للسجستاني كما ذكره في (المرشد) وأقرَّه، وقال: "جعلها كَلَّها بمعنى: ألا" انتهى، وأجاز الوقف عليها الجَعْبَري ووسمه بـ«الكامل»، وقال الدَّانِي: "ويجوز الابتداء بـ﴿كَلَّا﴾ على معنى ألا، وكذا سائر ما في القرآن، والوقف عليها بتأويل لأنَّها حرف ردع وزجر".

﴿لِفِي سِجِّينِ﴾^(٤): (ك).

﴿مَرْفُومٌ﴾^(٥): (ت).

﴿بِيَوْمِ الدِّينِ﴾^(٦): (ك).

(١) المطففين: ٣، المكتفي في الوقف: ٦١١، القطع والاشتاف ٢/٧٩٥، الإيضاح في الوقف ٢/٩٧٠، المرشد ٢/٨٤٣، «مطلق» في العلل ٣/١١٠٤، منار الهدى: ٤٢١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) المطففين: ٦، المرشد ٢/٨٤٣، الإيضاح ٢/٩٧٠، القطع والاشتاف ٢/٧٩٥، المكتفي في الوقف: ٦١١، «جائز» في العلل في الوقف ٣/١١٠٥، منار الهدى: ٤٢١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) المطففين: ٧، قال في المرشد في الوقف ٢/٨٤٣: "قال: ولا يوقف على ﴿كَلَّا﴾ وكذلك التي بعدها، يعني جميع ما في هذه السورة كلها بمعنى: إلا"، منار الهدى: ٤٢١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) المطففين: ٧، القطع ٢/٧٩٥، «صالح» في المرشد ٢/٨٤٣، «مطلق» في العلل ٣/١١٠٥، منار الهدى: ٤٢١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) المطففين: ٩، المرشد ٢/٨٤٣، القطع ٢/٧٩٥، المكتفي: ٦١٣، «مطلق» في العلل ٣/١١٠٥، منار الهدى: ٤٢١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) المطففين: ١١، القطع ٢/٧٩٥، «حسن» في المرشد ٢/٨٤٣، «مطلق» في العلل ٣/١١٠٦، منار الهدى: ٤٢١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

المجلد التاسع - سورة المطففين: الوقف والابتداء

٢٣٥

﴿الْأَوَّلِينَ﴾^(١)، و﴿يَكْسِبُونَ﴾^(٢)، و﴿بِهِ تَكَذِّبُونَ﴾^(٣): (ت).

﴿لَفِي عَلَيْتَنَ﴾^(٤)، و﴿مَا عِلَيْنَ﴾^(٥): (ك).

﴿الْمُقْرَبُونَ﴾^(٦): (ت).

﴿يَنْظُرُونَ﴾^(٧)، و﴿نَصْرَةَ النَّعِيمِ﴾^(٨)، و﴿مَخْتُومٍ﴾^(٩)، و﴿مِسْكٌ﴾^(١٠)،
و﴿الْمُنْتَقِسُونَ﴾^(١١): (ك).

﴿الْمُقْرَبُونَ﴾^(١٢): (ت).

(١) المطففين: ١٣، المكتفى: ٦١٣، القطع ٧٩٥ / ٢، المرشد ٨٤٣ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٠٦ / ٣، منار الهدى: ٤٢١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) المطففين: ١٤، المرشد ٨٤٤ / ٢، منار الهدى: ٤٢١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) المطففين: ١٧، المرشد ٨٤٤ / ٢، المكتفى: ٦١٤، «مطلق» في العلل ١١٠٦ / ٣، منار الهدى: ٤٢٢، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) المطففين: ١٨، المرشد ٨٤٤ / ٢، القطع ٧٩٦ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٠٦ / ٣، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) المطففين: ١٩، «صالح» في المرشد ٨٤٤ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٠٦ / ٣، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) المطففين: ٢١، المكتفى: ٦١٤، المرشد ٨٤٤ / ٢، القطع ٧٩٦ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٠٦ / ٣، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٧) المطففين: ٢٣، المرشد ٨٤٤ / ٢، «لا يوقف عليه» في العلل ١١٠٧ / ٣ قال: "لأن ما بعده حال عامله ﴿يَنْظُرُونَ﴾ والتقدير: كائنين على الأرائك، ناظرين معروفة في وجوههم نصرة النعيم"، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٨) المطففين: ٢٤، المرشد ٨٤٤ / ٢، «جائز» في العلل ١١٠٧ / ٣، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٩) المطففين: ٢٥، « صالح» في المرشد ٨٤٤ / ٢، «لا يوقف عليه» في العلل ١١٠٧ / ٣: "لأن ما بعده صفة"، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(١٠) المطففين: ٢٦، القطع ٧٩٦ / ٢، «حسن» في المرشد ٨٤٤ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٠٧ / ٣، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(١١) المطففين: ٢٦، المرشد ٨٤٤ / ٢، القطع ٧٩٦ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٠٧ / ٣، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(١٢) المطففين: ٢٨، المكتفى: ٦١٤، القطع ٧٩٦ / ٢، الإيضاح ٩٧٠ / ٢، المرشد ٨٤٤ / ٢، =

﴿ حَفِظِينَ ﴾^(١): (ك).

و﴿ يَضْحَكُونَ ﴾^(٢): (ك).

و﴿ يَنْظُرُونَ ﴾^(٣): (ك).

﴿ يَفْعَلُونَ ﴾^(٤): (م).

* * * * *

= «مطلق» في العلل ١١٠٧ / ٣، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(١) المطففين: ٣٣، المرشد ٢ / ٨٤٤، القطع ٧٩٦ / ٢، المكتفى: ٦١٤، «مطلق» في العلل ١١٠٨ / ٣، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) المطففين: ٣٤، «صالح» في المرشد ٢ / ٨٤٤، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) المطففين: ٣٥، المرشد ٢ / ٨٤٤، القطع ٧٩٦ / ٢، المكتفى: ٦١٤، «مطلق» في العلل ١١٠٨ / ٣ قال: "للابتداء باستفهام تقرير، وقد قيل لا وقف على ﴿ يَنْظُرُونَ ﴾ على أن المعنى يتظرون"، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) المطففين: ٣٦، القطع ٧٩٦ / ٢، المرشد ٢ / ٨٤٤، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

التجزئة:

من أول «التكوير» إلى ﴿وَمِنْ أَجْهَهُ مِنْ تَسْنِيمٍ﴾^(١): ربع.

* * * *

(١) المطففين: ٢٧، نصف حزب عند بعض المشارقة، ﴿يَفْعَلُونَ﴾ آخر السورة ثلاثة أرباع حزب عند المصريين وبعض المغاربة، ونصف حزب عند بعض المشارقة، إعلام الإخوان: ١١٥، جمال القراء ١٦٢ / ١، غيره النفع: ٢٨٣.

سورة الانشقاق^(١)

مَكَّيَةً^(٢).

وَحْرَوْفَهَا: أَرْبَعْمَائَةٍ وَثَلَاثُونَ^(٣).

وَكَلْمَهَا: مَائَةٍ وَتَسْعَ^(٤).

وَآيَهَا: عَشْرُونَ وَثَلَاثَ بَصْرِيٍّ وَدَمْشَقِيٍّ وَأَرْبَعَ حَمْصِيٍّ، وَخَمْسَ حَجَازِيٍّ
وَكَوْفِيٍّ^(٥).

وَالْخَتْلَافُهَا: خَمْسٌ:

﴿كَادِحٌ﴾ وَ﴿كَدَحًا﴾ حَمْصِيٌّ، ﴿فَعَلَقِيهِ﴾ غَيْرُ حَمْصِيٍّ^(٦).

(١) الانشقاق مصدر الفعل انشق، والشق الصدع البائن، وجمعه شقوق، وذلك في أول ما تتفطر عنه الأرض، اللسان (ش ق ق) ١٨٢ / ١٠، وسميت به السورة في المصاحف، وكتب التفسير، وذلك لافتتاح السورة به، ومن أسمائها: سورة «إذا السماء انشقت» كما في حديث الرسول ﷺ، وعن الصحابة الكرام، وعنون بهذا الاسم الطبرى ١٢ / ٥٠٤، وترجم به البخاري في صحيحه ٦ / ٣٩٢، والترمذى ٥ / ٤٣٥، والحاكم في المستدرك ٢ / ٥٦٣، نزلت بعد الانفطار، ونزل بعدها سورة الرؤوم، الوجيز: ٣٤١.

(٢) في قولهم جميعاً، انظر: عد الآي: ٤٩٤، ابن شاذان: ٣٧٧، البيان: ٣٧٧، القول الوجيز: ٣٤٤، حسن المدد: ١٤٨، الكامل: ١٢٨، ذكر في روضة المعدل: ٨٨ / أ الخلاف.

(٣) عد الآي: ٤٩٤، الوجيز: ٣٤١، البيان: ٢٦٩، ابن شاذان: ٣٧٧، حسن المدد: ١٤٨، روضة المعدل: ٨٨ / أ، وفي البصائر ١ / ٥٠٧: "أَرْبَعْمَائَةٍ وَثَلَاثَةٍ وَثَلَاثُونَ"، وقال محقق ابن شاذان: ٣٧٨: "وَهِيَ فِيمَا عُدَّتْ (٤٣٧)".

(٤) في عد الآي: ٤٩٤: "مَائَةٍ وَخَمْسَ عَشَرَةً" في القول الوجيز: ٣٤١، حسن المدد: ١٤٨، روضة المعدل: ٨٨ / أ، البيان: ٢٦٩، وابن شاذان: ٣٧٧: "مَائَةٍ وَتَسْعَ" وفي البصائر ١ / ٥٠٧: "مَائَةٍ وَسَبْعَ" وبه قال محقق ابن شاذان: "وَهِيَ فِيمَا عُدَّتْ (١٠٧)".

(٥) حسن المدد: ١٤٨، عد الآي: ٤٩٤، القول الوجيز: ٣٤١، البيان: ٢٦٩، البصائر ١ / ٥٠٧، بشير اليسر: ٢٠٣، ابن شاذان: ٣٧٨، روضة المعدل: ٨٨ / أ، الكامل: ١٢٨، كنز المعاني ٥ / ٢٤٧٥.

(٦) الانشقاق: ٦، انظر: حسن المدد: ١٤٨، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٨ / أ، كنز المعاني =

(بِسْمِنَهِ) حجازي وكوفي، ومثلها (وَرَأَ ظَهِيرَهِ) ^(١).

فواصلها ^(٢):

..... أَنْشَقَتْ  وَحَقَّتْ  مُدَّتْ  وَخَلَّتْ  وَحَقَّتْ  فَمَلَقِيَهِ  بِسِيرَا  مَسْرُورَا  شُورَا  سَعِيرَا  وَرَأَ ظَهِيرَهِ  يَحُورَ  بَصِيرَا  بِالشَّفَقِ  مَسْرُورَا  وَسَقَ  لَا يُؤْمِنُونَ  أَنْسَقَ  عَنْ طَبَقِ  يُكَذِّبُونَ  يُؤْعُونَ  أَلْيَعِ  يَسْجُدُونَ  مَمْنُونِ  مَمْنُونِ 



= ٢٤٧٥ / ٥ .

(١) الآيات: ٧، ١٠، عدهما البصري والشامي للمشاكلة، ولم يدهما البصري والشامي لعدم انقطاع الكلام، حسن المدد: ١٤٨، روضة المعدل: ٨٨/أ، الكامل: ١٢٨، كنز المعاني: ٢٤٧٥ / ٥، الوجيز: ٣٤١، البيان: ٢٦٩، البصائر ١ / ٥٠٧، بشير اليسر: ٢٠٣.

(٢) قاعدة فواصلها (رويها): «قهرتمان» في كنز المعاني ٢٤٧٥ / ٥، حسن المدد: ١٤٨، القول الوجيز: ٣٤١، البصائر ١ / ٥٠٨، في البيان ٤ / أ: «رتق منها»، وفي هامش وقوف السمرقندى ب: قهرتمان أو رقه نامت، أو رتق منها».

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

القراءات [وتجيئها]^(١)

اختلف في ﴿وَيَصْلَى سَعِيرًا﴾^(٢) فنافع وابن كثير وابن عامر والكسائي بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام مضارع «صلى» مبنياً للمفعول معدى بالتضعيف إلى اثنين الأول: الضمير، والثاني: ﴿سَعِيرًا﴾، ووافقهم ابن محيصن والحسن، وقرأ الباقيون بفتح الياء وسكون الصاد وتخفيف اللام من «صلى يصلى» مخففاً مبنياً للفاعل متعدداً إلى واحد وهو ﴿سَعِيرًا﴾.

وأمالها حمزة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم الأعمش، وقرأ ورش في طريق الأزرق بالفتح كالأصبهاني والباقين، وبالتكليل كاللون من (العنوان).

واختلف في ﴿لَرَكَبَن﴾^(٣) فابن كثير وحمزة والكسائي، وكذا خلف بفتح الباء على خطاب الواحد روعي فيها خطاب الإنسان المتقدم الذكر في قوله ﴿يَتَأَيَّهَا إِلَيْنَسْن﴾، أي: لتركب هولاً بعد هول، وقيل: خطاب للرسول ﷺ على معنى لتركب حلاً شريفة ومرتبة مئيبة بعد حال ومرتبة، أو طبقاً من أطباق السماء بعد طبق ليلة المعراج، ووافقهم ابن محيصن والأعمش، وقرأ الباقيون بضمها على خطاب الجمع روعي فيها معنى الإنسان إذ المراد به الجنس، والمعنى: لتركب الشدائد: الموت والبعث والحساب حالاً بعد حال، أو تكون الأحوال من النطفة إلى الهرم^(٤)، ووافقهم الحسن واليزيدي.

(١) في جميع المخطوطات ما عدا الأصل.

(٢) الانشقاق: ١٢، النشر ٢/٣٩٩، المبهج ٢/٨٧٩، مفردة الحسن: ٥٥١، مصطلح الإشارات: ٥٥٤، إيضاح الرموز: ٧٢٦، كنز المعاني ٥/٤٩٧.

(٣) الانشقاق: ١٩، النشر ٢/٣٩٩، المبهج ٢/٨٧٩، مفردة ابن محيصن: ٣٨٤، المصطلح: ٥٥٤، إيضاح الرموز: ٧٢٦، تفسير البيضاوي ٥/٤٧٠، البحر ١٠/٤٣٩، الدر ١٠/٧٣٨.

(٤) تفسير البيضاوي ٥/٤٧٠.

وأبدل همزة ﴿قُرِئَ﴾^(١) ياء ورش من طريق الأصبّهاني، وكذا أبو جعفر.

ونقل حركة الهمزة إلى الراء من ﴿أَلْقَرَءَانُ﴾^(٢) ابن كثير، ووافقه ابن محيصن.

وفي هذه السورة من الإدغام الكبير أربعة^(٣).

* * * * *

(١) الانشقاق: ٢١، النشر ٣٩٩/٢.

(٢) الانشقاق: ٢١، مفردة ابن محيصن: ٣٨٤، النشر ٢/٣٩٩.

(٣) الإدغام الكبير: ٢٥٠.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿إِذَا أَلْسَمَهُ أَشْقَت﴾^(١): (ن) لأنَّ التَّالِي جواب ﴿إِذَا﴾ والواو ممحومة وفأَا للسجستاني، وتعقبه ابن الأباري بأنَّ العرب لا تقدم الواو إلا مع ﴿حَقَّ إِذَا﴾ كقوله تعالى ﴿حَقَّ إِذَا جَاءَهُ وَهَا وَفَتَحَتْ أَبْوَبُهَا﴾، ومع ﴿لَمَّا﴾ كقوله ﴿فَلَمَّا أَسْلَمَ وَتَلَهُ، لِلْجَيْنِ﴾، وقيل: الجواب ممحظى، وقيل: إنَّ أَوَّلَ السُّورَةِ على التقديم والتأخير وتقديره: يا أيها الإنسان إنك كادح إلى ربك كدحًا فملأقيه إذا السماء انشقت، كأنَّه قال: تلقون جراءً أعمالكم إذا السماء انشقت، قال العماني: فإذا حمل على هذا فيكون قوله: ﴿فَمُلِقِيْهِ﴾^(٢) (ت)، ﴿وَحُقَّتْ﴾^(٣) الثانية (ت) وفأَا للدَّانِي.

﴿مَسْرُورًا﴾^(٤)، ﴿سَعِيرًا﴾^(٥)، و﴿مَسْرُورًا﴾^(٦): (ك).

﴿أَنَّ لَنْ يَحُورَ بَلَّ﴾^(٧): (ك) وأجاز العماني كغيره الوقف على سابقه.

(١) الانشقاق: ١، المرشد ٢/٨٤٥، الإيضاح ٢/٩٧١، المكتفى: ٦١٤، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) الانشقاق: ٦، المرشد ٢/٨٤٥، المكتفى: ٦١٤، القطع ٢/٩٧١، «جائز» في العلل ٣/١١١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٣) الانشقاق: ٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٤) الانشقاق: ٩، «قام» وقيل: «كاف» في المكتفى: ٦١٤، القطع ٢/٩٧١، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٧٢ «مطلق» في العلل ٣/١١١، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) الانشقاق: ١٢، المرشد ٢/٨٤٥، «مطلق» في العلل ٣/١١١، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٦) الانشقاق: ١٣، المكتفى في الوقف: ٦١٤، القطع ٢/٩٧١، المرشد ٢/٨٤٥، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٧) «سابقه» أي كلمة «يحور»، الانشقاق: ١٥، المكتفى في الوقف: ٦١٤، القطع ٢/٩٧١، قال في المرشد ٢/٨٤٥: «قال أبو حاتم: ﴿أَنَّ لَنْ يَحُورَ بَلَّ﴾ نص على الوقف عند ﴿بَلَّ﴾، وأجاز غيره الابتداء به، والوجهان عندي جيدان»، والوجهان جائزان عند صاحب العلل ٣/١١١، منار =

﴿بَصِيرًا﴾^(١)، و﴿عَنْ طَبِقِ﴾^(٢): (ت).

﴿لَا يَسْجُدُونَ﴾^(٣)، و﴿يَكْذِبُونَ﴾^(٤)، و﴿بِمَا يُوْعَدُونَ﴾^(٥): (ك).

﴿أَلَمْ يَرَ﴾^(٦): (ك) وفأقاً للسجستاني على أن الاستثناء منقطع بمعنى: لكن (ن) على أنه متصل، والمراد من تاب وأمن منهم كما قاله البيضاوي^(٧).

﴿غَيْرَ مَمْنُونٍ﴾^(٨): (م).

* * * *

=الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(١) الانشقاق: ١٥، المكتفى: ٦١٤، المرشد ٢/٨٤٥، الإيضاح ٩٧٢/٢، القطع ٧٩٧/٢ «مطلق» في العلل ١١١١/٣، منار الهدى: ٤٢٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٢) الانشقاق: ١٩، المكتفى: ٩١٤، المرشد ٢/٨٤٥، الإيضاح ٩٧٢/٢، «مطلق» في العلل ٣/١١٢، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٣) الانشقاق: ٢١، المرشد ٢/٨٤٥، القطع ٧٩٧/٢، «مطلق» في العلل ١١١٣/٣، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٦

(٤) الانشقاق: ٢٢، المرشد ٢/٨٤٥، «مجوز» في العلل ١١١٣/٣، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٥) الانشقاق: ٢٣، «صالح» في المرشد ٢/٨٤٥، القطع ٧٩٨/٢، «مجوز» في العلل ٣/١١١٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

(٦) الانشقاق: ٢٤، المرشد ٢/٨٤٦، «حسن» في الإيضاح ٩٧٢/٢، المكتفى: ٦١٥، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١١١٣، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٦

.٤٧١/٥ تفسير البيضاوي

(٧) الانشقاق: ٢٦، القطع ٢/٨٤٥، المرشد ٣/١١١٣، منار الهدى: ٤٢٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦

سورة البروج^(١)

مكية^(٢).

وحروفها: أربعينات وثلاثون أو ثمانية وخمسون أو ستون^(٣).

وكلماتها: مائة وتسع^(٤).

وآياتها: اثنان وعشرون^(٥).

وفواصلها^(٦):

﴿.....البروج ﴿١﴾ ﴿.....الموعود ﴿٢﴾ ﴿.....ومَهْوِيٌّ ﴿٣﴾ ﴿.....الْأَنْدُودٌ ﴿٤﴾
 ﴿.....الْوَقْوِيٌّ ﴿٥﴾ ﴿.....قُعُودٌ ﴿٦﴾ ﴿.....شُهُودٌ ﴿٧﴾ ﴿.....الْحَمِيدٌ ﴿٨﴾﴾

(١) البروج حجمع برج، واختلفوا في المراد بها فقالوا: هي النجوم، وقيل: غير ذلك، انظر: معاني القرآن ٢٥٢/٣، وسميت به في المصاحف، وكتب السنة وكتب التفسير، سورة «السماء ذات البروج» كما في حديث الرسول ﷺ، وأقوال الصحابة الكرام، أسماء سور القرآن: ٥٣٥، نزلت بعد الشمس، ونزل بعدها سورة التين، الوجيز: ٣٤٢.

(٢) في قولهم جميعا انظر: عد الآي: ٤٩٦، ابن شاذان: ٣٨٠، البيان: ٢٦٩، القول الوجيز: ٣٤٢، حسن المدد: ١٤٨، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ١/٨٨.

(٣) هكذا في حسن المدد: ١٤٨ ومبهج الأسرار ٢١/ب، وفي عد الآي: ٤٩٦ والبصائر ١/١٠ «أربعينات وثمانية وخمسون»، وفي القول الوجيز: ٣٤٢، البيان: ٢٦٩ وروضة المعدل: ١/٨٨، ابن شاذان: ٣٨٠: «أربعينات وثلاثون»، قال محقق ابن شاذان: «وهي فيما عدلت: ٤٤٩».

(٤) انظر: عد الآي: ٤٩٦، روضة المعدل: ١/٨٨، الوجيز: ٣٤٢، البيان: ٢٦٩، حسن المدد: ١٤٨، ابن شاذان: ٣٨٠.

(٥) عد الآي: ٤٩٦، القول الوجيز: ٣٤٢، البيان: ٢٦٩، البصائر ١/٥١٠، بشير اليسر: ٢٠٣، ابن شاذان: ٣٨٠، حسن المدد: ١٤٨ ونقلوا الاجماع على ذلك، وفي الكامل: ١٢٨، ومبهج الأسرار ٢١/ب، وكذر المعاني ٥/٢٤٧٦: «ثلاث وعشرون آية حمصي، واثنان وعشرون في عدد الباقيين».

(٦) قاعدة فواصلها (رويها): «قط طرب جد»، الوجيز: ٣٤٢، البصائر ١/٥١٠، وفي حسن المدد: ١٤٨، وكذر المعاني ٥/٢٤٧٦: «قرط طب جد»، وفي هامش وقوف السمرقندى: ٩٥/ب: «جد رطبق، أو قرط طب جد، أو قد طرب جد».

﴿١٢﴾ لَشِيدُ ﴿١١﴾ الْكَبِيرُ ﴿١٠﴾ الْحَرِيقُ ﴿٩﴾ شَهِيدُ
﴿١٧﴾ يُرِيدُ ﴿١٥﴾ الْمَجِيدُ ﴿١٤﴾ الْوَادُودُ ﴿١٣﴾ وَيَعِيدُ
﴿٢٠﴾ تَكْذِيبٌ ﴿١٩﴾ وَثَمُودٌ ﴿١٨﴾ الْجَنُودُ ﴿١٧﴾ مُحَمَّطٌ
﴿٢٢﴾ مَحَفُوظٌ ﴿٢١﴾ مَحْمَدٌ ﴿٢٠﴾ مَحْمِيدٌ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

عن الحسن ((قتل))^(١) بتشديد التاء مبالغة أو تكثيراً، والجمهور بتخفيفها.

وعن الحسن أيضاً ((الوقود))^(٢) بضم الواو، قال في (البحر): "وهو مصدر، والجمهور بفتحها / وهو ما يوقد به، وقد حكى سيبويه أنه بالفتح أيضاً مصدر"، انتهى، وقال البيضاوي: "﴿ذَاتُ الْوَقْدُ﴾ صفة لها بالعظمة وكثرة ما يرتفع بها [لهبها]^(٣)، واللام في ﴿الْوَقْدُ﴾ للجنس"، انتهى.

واختلف في دال ﴿الْمَجِيد﴾^(٤) ورفعها فهمزة والكسائي، وكذا خلف بخضها فقيل: نعتاً للعرش، ومجاددة العرش: عظمه وعلوه ومقداره وحسن صورته وتركيبه، فإنَّه قيل: العرش أحسن الأجسام صورة وتركيباً، وقيل: نعتاً لـ ﴿رَبِّك﴾ في قوله ﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِّك﴾ لأنَّه - تعالى - هو العظيم في صفاته وذاته فإنَّه سبحانه واجب الوجود تام القدرة والعظمة، قال مكي: "وقيل: لا يجوز أن يكون نعتاً للعرش لأنَّه في صفات الله تعالى -"^(٥)، وافقهم الحسن والأعمش، وقرأ الآقاون برفعها على أنه خبر بعد خبر، وقيل: نعتاً لـ ((ذو)), واستدل بعضهم على تعدد الخبر بهذه الآية.

واختلف في رفع ﴿مَحْفُوظٍ﴾^(٦) وخفضه فنافع بالرَّفع نعتاً لـ ﴿قُرْءَانٌ﴾ قال تعالى:

(١) البروج: ٤، مفردة الحسن: ٥٥٢، مصطلح الإشارات: ٥٥٤، إيضاح الرموز: ٧٢٦، الدر المصنون ١٠ / ٧٤٤.

(٢) البروج: ٥، مفردة الحسن: ٥٥٢، مصطلح الإشارات: ٥٥٤، إيضاح الرموز: ٧٢٧، البحر المحيط ٤٤ / ١٠، تفسير البيضاوي ٥ / ٤٧٣.

(٣) زيادة من تفسير البيضاوي ٥ / ٤٧٣ يقتضيها السياق، الكتاب ٤ / ٤٢.

(٤) البروج: ١٥، النشر ٢ / ٣٩٩، المبهج ٢ / ٨٨٠، مفردة الحسن: ٥٥٢، مصطلح الإشارات: ٥٥٥، إيضاح الرموز: ٧٢٧، الدر المصنون ١٤ / ٣٠٩، البحر المحيط ١٠ / ٤٤٦.

(٥) مشكل إعراب القرآن ٢ / ٨٠٩.

(٦) البروج: ٢٢، النشر ٢ / ٢٩٩، المبهج ٢ / ٨٨٠، مفردة ابن محيصن: ٣٨٥، مصطلح =

﴿وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ﴾، أي: هو محفوظ في القلوب، لا يلحقه خطأ ولا تبديل، وقرأ الباقيون بالخفض نعتًا لـ ﴿لَوْج﴾، واللوح المحفوظ هو الذي فيه جميع الأشياء، قال الجعيري: وهو أم الكتاب.

في هذه السورة من الإدغام الكبير ثلاثة^(١).

* * * * *

= الإشارات: ٥٥٥، إيضاح الرموز: ٧٢٧، البحر المحيط ٤٤٧ / ١٠، الدر المصنون ١٠ / ٧٥٠.
كتز المعاني ٥ / ٢٤٩٩.
(١) الإدغام الكبير: ٢٥٠.

الوقف والابداء

آخر البسملة: (م).

﴿وَاسْمَاءُ ذَاتِ الْبُرُوج﴾^(١): (ن)، وكذا ما عطف عليه لتأخر جواب القسم، فقيل: هو **﴿قُنْل﴾ بتقدير: لقد، واختاره أبو حيّان في (النَّهَر)^(٢)، "وحسن حذفها كما حسن في قوله: **﴿وَالشَّمَسِ وَضَحَّاهَا﴾**، ثم قال **﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾**، أي: لقد أفلح، ويكون الجواب دليلاً على لعنة من فعل ذلك وطرده من رحمة الله، وتبنيها لکفار قريش الذين يوذون المؤمنين ليفتنوهم عن دينهم على أنَّهم ملعونون بجامع ما اشتراكا فيه من تعذيب المؤمنين"^(٣)، وقد قيل: إنَّ الجواب **﴿إِنَّ بَطْشَ رَتِكَ﴾**، ومنعه ابن الأنباري^(٤) لطول الكلام عنهما، وقيل: ممحوف تقديره: لتبغضن ونحوه.**

﴿وَمَشْهُود﴾^(٥): (ت) وفاصلاً للجعبري على حذف الجواب بتقدير: لتبغضن.

﴿شَهُود﴾^(٦): (ت) وربما جاز الوقف على الفواصل السابقة عند قصر النفس عن بلوغ التمام.

﴿وَالْأَرْض﴾^(٧): (ك).

(١) البروج: ١، «لا وقف» في المرشد ٢/٨٤٧، القطع ٢/٧٤٩، المكتفى: ٦١٥، لا «وقف» في العلل ٣/١١١٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) النهر الماد ٢/١٢٤٤.

(٣) البحر المحيط ١٠/٤٤٣.

(٤) الإيضاح ٢/٩٧٣.

(٥) البروج: ٣، القطع ٢/٧٩٩، «مطلق» في العلل ٣/١١١٤، منار الهدى: ٤٢٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٦) البروج: ٧، المرشد ٢/٨٤٧، القطع ٢/٧٩٩، المكتفى: ٦١٥، «مطلق» في العلل ٣/١١١٤، منار الهدى: ٤٢٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٧) البروج: ٩، المرشد ٢/٨٤٧، الإيضاح ٢/٩٧٣، «مطلق» في العلل ٣/١١١٥، منار الهدى: ٤٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

﴿شَهِيدٌ﴾^(١): (ت).

﴿الْحَرِيق﴾^(٢): (ت) أيضًا.

﴿الْأَنْهَرُ﴾^(٣): (ك).

﴿الْكَبِيرُ﴾^(٤): (ت).

وهذه التّلّاثة السّابقة الموسومة بالتمام إنّما هي على جعل ﴿فُلَّ﴾ جواباً فإن قلنا: إنّ ﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ﴾ فهي كافية للطول وضيق النفس عن بلوغ التمام.

﴿لَشَدِيدٌ﴾^(٥): (ت) على كلّ تقدير.

﴿وَعِيدٌ﴾^(٦): (ك).

﴿الْمَجِيد﴾^(٧): (ك) أيضًا.

﴿لِمَا يُرِيدُ﴾^(٨)، و﴿وَثَمُودٌ﴾^(٩): (ت) أو الثاني (ك).

(١) البروج: ٩، المرشد ٢/٨٤٧، القطع ٧٩٩، المكتفى: ٦١٥، «مطلق» في العلل ٣/١١١٥، منار الهدى: ٤٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٢) البروج: ١٠، المكتفى: ٦١٥، المرشد ٢/٨٤٧، القطع ٧٩٩، «مطلق» في العلل ٣/١١١٥، منار الهدى: ٤٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٣) البروج: ١١، المكتفى: ٦١٥، المرشد ٢/٨٤٧، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٧٣، «مطلق» في العلل ٣/١١١٥، منار الهدى: ٤٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٤) البروج: ١١، المرشد ٢/٨٤٧، «مطلق» في العلل ٣/١١١٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) البروج: ١٢، القطع ٧٩٩، المرشد ٢/٨٤٧، «مطلق» في العلل ٣/١١١٦، منار الهدى: ٤٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٦) البروج: ١٣، «صالح» المرشد ٢/٨٤٨، «جائز» في العلل ٣/١١١٦، «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٧) البروج: ١٥، المرشد ٢/٨٤٨، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١١١٦، منار الهدى: ٤٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٨) البروج: ١٦، القطع ٧٩٩، المكتفى: ٦١٥، الإيضاح ٢/٩٧٣، المرشد ٢/٨٤٨، «مطلق» في العلل ٣/١١١٦، منار الهدى: ٤٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٩) البروج: ١٨، القطع ٧٩٩، «تام» وقيل: «كاف» في المكتفى: ٦١٥، «حسن» في الإيضاح =

لِطَائِفٍ إِلَيْشَارَاتٍ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

﴿فِي تَكْذِيبٍ﴾^(١): (ك).

و﴿مُحِيطٌ﴾^(٢): (ك).

﴿مَحْفُوظٌ﴾^(٣): (م).



-
- = ٩٧٣/٢، «مطلق» في العلل ١١٦/٣، منار الهدى: ٤٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.
(١) البروج: ١٩، المرشد ٨٤٨/٢، «لا يوقف عليه» في العلل ١١٦/٣ قال: "لأن الواو واو الحال"، منار الهدى: ٤٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.
(٢) البروج: ٢٠، المرشد ٨٤٨/٢، المكتفى: ٦١٥، «حسن» في الإيضاح ٩٧٣/٢، القطع ٧٩٩/٢، «مطلق» في العلل ١١١٧/٣، منار الهدى: ٤٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.
(٣) البروج: ٢١، المكتفى: ٦١٥، القطع ٧٩٩/٢، المرشد ٨٤٨/٢، منار الهدى: ٤٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

سورة الطارق^(١)

مكية^(٢)

حروفها: مائتان وتسعة وثلاثون^(٣).

وكلمها: إحدى وستون^(٤).

وأيتها: ستة عشرة آية مدنى أول، وسبعين^(٥) عشرة في الباقي^(٦).

اختلافها: آية:

﴿يَكِيدُونَ﴾^(٧) تركها مدنى أول.

(١) أصل الطرق: الضرب والدق، ويجمع طارق على أطرق، ... وقيل: الطارق كل نجم طارق لأن طلوعه بالليل، وكل ما أتى ليلا فهو طارق، اللسان (طرق) ٢١٧ / ١٠، اشتهرت السورة بهذا الاسم في المصاحف وكتب التفسير والحديث، ومن أسمائها سورة «السماء»، والطارق وردت بهذا الاسم في كلام الصحابة، وفي تفسير الطبرى ٥٣٢ / ١٢، أسماء سور القرآن: ٥٣٨، نزلت بعد سورة البلد ونزل بعدها يورة القمر، الوجيز: ٢٤٢.

(٢) انظر: عد الآي: ٤٩٨، القول الوجيز: ٣٤٣، البيان: ٢٧٠، حسن المدد: ١٤٨، ابن شاذان: ٣٨٢، البصائر ١ / ٥١٢، روضة المعدل: ٨٨ / أ، الكامل: ١٢٨.

(٣) عد الآي: ٤٩٨، القول الوجيز: ٣٤٣، بصائر ذوي التمييز ١ / ٥١٢، البيان: ٢٧٠، ابن شاذان: ٣٨٢، حسن المدد: ١٤٨، روضة المعدل: ٨٨ / أ، قال محقق ابن شاذان: "وهي فيما عدلت (٢٤٩)".

(٤) عد الآي: ٤٩٨، القول الوجيز: ٣٤٣، البصائر ١ / ٥١٢، البيان: ٢٧٠، ابن شاذان: ٣٨٢، حسن المدد: ١٤٨، روضة المعدل: ٨٨ / أ.

(٥) في جميع النسخ ما عدا الأصل [تسع]، وهو خطأ.

(٦) عد الآي: ٤٩٨، القول الوجيز: ٣٤٣، البصائر ١ / ٥١٢، بشير اليسير: ٢٠٣، البيان: ٢٧٠، ابن شاذان: ٣٨٢، حسن المدد: ١٤٨، كنتر المعاني ٥ / ٢٤٧٦، الكامل: ١٢٨، روضة المعدل: ٨٨ / أ.

(٧) الآية: ١٥، عده غير المدنى الأول للمشاكلة وانعقاد الإجماع على عد الثاني، ولم يعد المدنى الأول لعدم انقطاع الكلام، انظر: عد الآي: ٤٩٨، القول الوجيز: ٣٤٣، البصائر ١ / ٥١٢، بشير اليسير: ٢٠٣، البيان: ٢٧٠، ابن شاذان: ١٤٨، حسن المدد: ٣٨٣، الكامل: ١٢٨، كنتر المعاني: ٥ / ٢٤٧٦، روضة المعدل: ٨٨ / أ.

فواصلها^(١):

- | | | |
|-----------------|------------------|-------------------|
| ﴿٤﴾ حَاطِظٌ | ﴿٢﴾ أَثَابِقُ | ﴿١﴾ وَالْطَّارِقُ |
| ﴿٨﴾ لَقَادِرُ | ﴿٦﴾ دَافِقُ | ﴿٥﴾ حُلْقَ |
| ﴿١٢﴾ الْصَّدْعُ | ﴿١٠﴾ نَاصِرٌ | ﴿٩﴾ السَّرَّايرُ |
| ﴿١٦﴾ كَيْدَا | ﴿١٤﴾ بِلْهَزِيلٍ | ﴿١٢﴾ فَصَلٌ |
| | | ﴿١٧﴾ رُوَيْدَا |



(١) قاعدة فواصلها (رويها): «قط بالعر»، الوجيز: ٣٤٣، البصائر ١/١٢، وفي حسن المدد: ١٤٨، وكتن المعاني ٥/٢٤٧٦: «ظل بق عابر»، وفي التبيان ٤٥/ب: «ظل عقارب»، وجمعها في هامش وقوف السمرقندى: ٩٦/أ: «ظل بق عار، أو قط بالعر» أو «عبر ظل باق».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

أمال ﴿أَذْرَنَك﴾^(١) أبو عمرو، وابن ذكوان من طريق ابن الأخرم، وأبو بكر من طريق المغاربة، وحمزة والكسائي، وكذا خلف، وافقهم اليزيدي والأعمش، وأمالها ورش من طريق الأزرق بين بين كقالون في (العنوان)، والباقيون بالفتح.

وقرأ ﴿لَمَّا﴾^(٢) بتشديد الميم ابن عامر وعاصم وحمزة، وكذا أبو جعفر، ووافقهم الحسن والأعمش، ذكر بـ «هود»، وهي بمعنى «إلا» لغة مشهورة في هذيل تقول العرب: "أقسمت عليك لما فعلت كذا"، أي: إلا فعلت، قاله الأخفش، فعلى هذه القراءة / يتعين أن تكون «إن» نافية، أي: ما كل نفس إلا عليها حافظ.

وأمال ﴿تُبَلِّي السَّرَّاير﴾^(٣) وقفًا حمزة والكسائي، وكذا خلف، وافقهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأزرق بالفتح كالاصبهاني، والباقيين بالتقليل كقالون من (العنوان).



. (١) الطارق: ٢.

(٢) الطارق: ٤، النشر ٢/٣٩٩، المبهج ٢/٨٨١، مفردة الحسن: ٥٥٤، مصطلح الإشارات: ٥٥٥، إيضاح الرموز: ٧٢٧، البحر المحيط ١٠/٤٥٠، الدر المصنون ١٠/٧٥٢، سورة هود: ١١١، ٥/١٥٨.

. (٣) الطارق: ٩.

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿وَالسَّلَامُ وَالظَّارِقُ﴾^(١) والمعطوف عليه: (ن) لأنَّ جواب القسم ﴿إِنْ كُلُّ تَقْيِينٍ﴾ فلا يفصل بينهما.

﴿حَافِظُ﴾^(٢): (ت).

﴿مِمَّ حَقِيقَ﴾^(٣)، و﴿وَالرَّأِبُ﴾^(٤): (ت) أيضاً.

﴿لَقَادِرُ﴾^(٥): (ك) على أنَّ الظرف نصب بـ«اذكر»، وفاقاً للجعري، أو على أنَّ المعنى على رجعه، أي: الماء الذي هو النطفة إلى الإحليل، أو إلى الصلب، وفاقاً للعماني، (ن) على النصب ظرفاً، أي: قادر على بعث الإنسان يوم القيمة.

﴿السَّرَّائِرُ﴾^(٦): (ن) لتعلق اللاحق بالسابق.

﴿وَلَا نَاصِيرٌ﴾^(٧): (ت).

(١) الطارق: ١، المكتفي: ٦١٦، القطع ٨٠٠ / ٢، الإيضاح ٩٧٤ / ٢، المرشد ٨٤٩ / ٢، «الا وقف عليه» في العلل ١١١٨ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الطارق: ٤، المرشد ٨٤٩ / ٢، الإيضاح ٩٧٤ / ٢، القطع والاتفاق ٨٠٠ / ٢، «تام» و«قيل كاف» في المكتفي: ٦١٦، «مطلق» في العلل ١١٨ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٣) الطارق: ٥، في المكتفي: ٦١٦، القطع ٨٠٠ / ٢، المرشد ٨٤٩ / ٢، «حسن» في الإيضاح ٩٧٤ / ٢، «مطلق» في العلل ١١١٩ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٤) الطارق: ٧، القطع ٨٠٠ / ٢، المرشد ٨٤٩ / ٢، الإيضاح ٩٧٤ / ٢، المكتفي: ٦١٦، «مطلق» في العلل ١١١٩ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٥) الطارق: ٨، المكتفي: ٦١٦، المرشد ٨٤٩ / ٢، الإيضاح ٩٧٤ / ٢، القطع ٨٠٠ / ٢، «مطلق» في العلل ١١١٩ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٦) الطارق: ٩، المرشد ٨٤٩ / ٢، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.

(٧) الطارق: ١٠، المكتفي: ٦١٦، القطع ٨٠٠ / ٢، الإيضاح ٩٧٤ / ٢، المرشد ٨٤٩ / ٢ =

المجلد التاسع - سورة الطارق: الوقف والابتداء

﴿وَمَا هُوَ بِالْمُهَذِّل﴾^(١): (ت) أيضاً.

﴿وَأَكِيدُكَيْدًا﴾^(٢): (ك).

﴿رُوِيدًا﴾^(٣): (م).

* * * *

-
- = «مطلق» في العلل ١١٢٠ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.
(١) الطارق: ١٤، المرشد ٨٤٩ / ٢، الإيضاح ٩٧٤ / ٢، القطع ٨٠٠ / ٢، المكتفي: ٦١٦
«وقف» في العلل ١١٢٠ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.
(٢) الطارق: ١٦، المكتفي: ٦١٦، القطع ٨٠٠ / ٢، المرشد ٨٤٩ / ٢، «جائز» في العلل
١١٢٠ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٦.
(٣) الطارق: ١٧، المرشد ٧٤٩ / ٢، القطع ٨٠٠ / ٢، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي:
٣٠٦.

التجزئة :

من قوله تعالى ﴿وَمِنْ أَجْهَمِهِ مِنْ تَسْنِيمٍ﴾ إلى آخر «الطارق»^(١): ربع، وهو تكملة الحزب.



(١) حزب عند المصريين والمعاربة وبعض المشارقة، إعلام الإخوان: ١١٥، جمال القراء ١٤٨/١، غيث النفع: ٣٨٢.

سورة الأعلى^(١)

مكية في قول الجمهور، وعن الصحاح مدنية^(٢).

وحروفها: مائتان وإحدى وسبعون أو وتسعون^(٣).

وكلماتها: اثنان وسبعون^(٤).

وأبياتها: تسع عشرة^(٥).

وفواصلها^(٦):



(١) اشتهرت هذه السورة بهذا الاسم وبه كتبت في المصاحف وكتب التفسير، وسميت بهذا الاسم لافتتاحها به، ومن أسمائها سورة «سبح اسم ربك الأعلى»، وجاء هذا الاسم في بعض الأحاديث وأقوال الصحابة، وبه عنون الطبراني في تفسيره ٥٤٢/١٢، والبخاري في صحيحه كتاب التفسير ٦/٣٩٣، الحاكم في المستدرك ٥٦٦/٢، ومن أسمائها سورة سبح، وجاء هذا الاسم في كلام الصحابة، وبه عنون البقاعي في «نظم الدرر» ٣٨٧/٢١، أسماء سور القرآن: ٥٤١، نزلت بعد التكوير، ونزل بعدها سورة الليل، الوجيز: ٣٤٥.

(٢) مكية كما في: عد الآي: ٥٠٠، ابن شاذان: ٣٨٤، الكامل: ١٢٩ روضة المعدل: ٨٨/أ، والخلاف كما في: حسن المدد: ١٤٩، البيان: ٢٧١، القول الوجيز: ٣٤٤.

(٣) في القول الوجيز: ٣٤٥، وعد الآي: «مائتان وسبعون»، وفي البيان في عد آي القرآن: ٢٧١، بصائر ذوي التمييز ١/٥١٤، وعد الآي: ٥٠٠، روضة المعدل: ٨٨/أ، وابن شاذان: ٣٨٤ (٢٧١)، وقال محقق ابن شاذان: «وعلى ما عددت: (٢٩٥)»، وما ذكره هنا من الخلف هو ما في حسن المدد: ١٤٩.

(٤) في الوجيز: ٣٤٥، البيان: ٢٧١، ابن شاذان: ٣٨٤، حسن المدد: ١٤٩ روضة المعدل: ٨٨/أ، وعد الآي: ٥٠٠، وفي بصائر ١/٥١٤: «ثمان وسبعون».

(٥) انظر: عد الآي: ٥٠٠، القول الوجيز: ٣٤٤، معالم اليسر: ٢١٠، البيان: ٢٧١، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/أ، حسن المدد: ١٤٩، كنز المعاني ٥/٢٤٧٧.

(٦) قاعدة فواصلها (رويها): «الألف»، انظر: الوجيز: ٣٤٥، بصائر ١/٥١٤، حسن المدد: ١٤٩، كنز المعاني ٥/٢٤٧٧.

﴿١﴾ الْذِكْرَى ﴿١٠﴾ يَخْشَى ﴿١١﴾ الْأَشْقَى ﴿١٢﴾ الْكُبْرَى
﴿١٣﴾ يَحْيَى ﴿١٤﴾ تَرَكَى ﴿١٥﴾ فَصَلَى ﴿١٦﴾ الْدُّنْيَا ﴿١٧﴾ وَأَبْقَى ﴿١٨﴾ الْأُولَى وَمُوسَى



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

أمال رؤس آيها^(١) غير الرائي حمزة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم الأعمش، وقرأ ورش عن طريق الأزرق، وأبو عمرو بين اللفظين، ووافقهما اليزيدي، وبه قرأ قالون من (العنوان)، وقرأ الباقون بالفتح، وأماماً الرائي وهو ثلاثة: ﴿لِيسْرَى﴾ و﴿الذِكْرَى﴾ و﴿الْكُبْرَى﴾^(٢) فاما لها أبو عمرو وحمزة والكسائي، وكذا خلف، وافقهم الأعمش واليزيدي، وقرأ ورش من طريق الأزرق بين اللفظين كقالون في (العنوان)، والباقون بالفتح.

واختلف في ﴿قَدَر﴾^(٣) فالكسائي وحده بتخفيف الدال من القدرة، وقرأ الباقون بتشديدها من: القدر والقضاء، أو من: التقدير والموازنة بين الأشياء، وقال الزمخشري: "قدر لكل حيوان ما يصلحه فهداه إليه وعرفه وجه الانتفاع به".

وأمال ﴿يَصِلَّ النَّارَ﴾^(٤) وفقاً حمزة والكسائي، وكذا خلف، وافقهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأزرق بالفتح كالباقين، وبين اللفظين كقالون من (العنوان).

واختلف في ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ﴾^(٥) فأبو عمرو بالياء من تحت على الغيب حملأ على ﴿الْأَشْقَى﴾ لمراد الجنس، ووافقه اليزيدي، وقرأ الباقون بباء الخطاب للكفار، وقيل: خطاب للبر والفاجر يؤثرها البر لاقتناء الثواب والفاجر لرغبتة فيها.

(١) النشر ٢/٣٩٩، مفردة ابن محيصن: ٣٨٧.

(٢) الأعلى: ٨، ٩، ١٢.

(٣) الأعلى: ٣، النشر ٢/٣٩٩، مصطلح الإشارات: ٥٥٦، إيضاح الرموز: ٧٢٧، البحر المحيط ٤٥٦/١٠، الكشاف ٤/٧٣٨.

(٤) الأعلى: ١٢.

(٥) الأعلى: ١٦، النشر ٢/٤٠٠، المبهج ٢/٨٨٢، مفردة ابن محيصن: ٣٨٧، مفردة الحسن: ٥٥٥، مصطلح الإشارات: ٧٢٧، إيضاح الرموز: ٦٥٥، البحر المحيط ١٠/٤٥٨.

وأدغم اللام في التاء حمزة والكسائي، وهشام، ووافقهما ابن محيصن.

واتفقوا على ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾^(١) بالياء، وأمّا ما ذكره ابن مهران مما انفرد به في إجراء هذا الموضع مجرى غيره من المختلف فيه لابن عامر فوهم منه كما قاله في (النشر)^(٢).



(١) الأعلى: ١٩.
(٢) النشر ٢٢٢ / ٢.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿الأَعْلَى﴾^(١): (ن) لأنَّ الموصول صفة لـ ﴿رِبِّكَ﴾ كالموصولين المنسوقين، و﴿الْمَرْعَى﴾ لتعلق لاحقه بسابقه.

﴿أَحَوَى﴾^(٢): (ت)، أي: الذي أخرج المرعى، ﴿أَحَوَى﴾، أي: أسود مائل إلى الخضرة فجعله غثاء، فـ ﴿أَحَوَى﴾ حالاً من ﴿الْمَرْعَى﴾، وأخر لكونه فاصلة.

﴿فَلَا تَنْسَى﴾^(٣): (ن) للاستثناء التَّالي.

﴿مَا شَاءَ اللَّهُ﴾^(٤): (ك).

﴿وَمَا يَخْفِي﴾^(٥)، و﴿لِيُسْرَى﴾^(٦)، و﴿الْذِكْرَى﴾^(٧): (ك).

﴿مَنْ يَخْشَى﴾^(٨): (ن) لأنَّ اللاحق متعلق بالسابق، أي: ويتجنب الذكرى الأشقي،

(١) الأعلى: ١، «لا يوقف» عليه في القطع ٨٠١ / ٢، المكتفي: ٦١٦ المرشد ٢ / ٨٥٠، «لا يوقف» عليه في العلل ١١٢١ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الأعلى: ٥، المرشد ٢ / ٨٥٠، الإيضاح ٢ / ٩٧٤، القطع ٨٠١ / ٢، المكتفي: ٦١٦، «مطلق» في العلل ١١٢١ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) الأعلى: ٦، «لا يوقف» عليه في العلل ١١٢١ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) الأعلى: ٧، «حسن» في المرشد ٢ / ٨٥٠، «مطلق» في العلل ١١٢١ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) الأعلى: ٧، المكتفي: ٦١٦، القطع ٨٠١ / ٢، الإيضاح ٢ / ٩٧٤، المرشد ٢ / ٨٥٠، «مطلق» في العلل ١١٢١ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) الأعلى: ٨، المكتفي: ٦١٦، القطع ٨٠١ / ٢، الإيضاح ٢ / ٩٧٤، المرشد ٢ / ٨٥٠، «جائز» في العلل ١١٢١ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٧) الأعلى: ٩، المكتفي: ٦١٦، القطع ٨٠١ / ٢، الإيضاح ٢ / ٩٧٤، المرشد ٢ / ٨٥٠، «مطلق» في العلل ١١٢١ / ٣، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٨) الأعلى: ١٠، «لا يوقف» عليه في العلل ١١٢١ / ٣، المنار: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

أي: البالغ في الشقاوة.

﴿وَلَا يَحِي﴾^(١): (ت).

﴿فَصَلَّ﴾^(٢)، و﴿الدُّنْيَا﴾^(٣): (ك).

﴿وَأَبْقَى﴾^(٤): (ك) أو (ت) وفاقاً للداني والأول أحسن / لأنّ قوله: ﴿إِنَّ هَذَا﴾ إشارة إلى ما سبق مِنْ ﴿قَدَّأَلَحَ﴾ فالتعلق باللاحق موجود.

﴿الصُّحْفِ الْأُولَى﴾^(٥): (ن) لأنَّ التَّالِي بدل منه فلا يفصل بينهما.

﴿وَمُوسَى﴾^(٦): (م).



(١) الأعلى: ١٣، المرشد ٢/٨٥٠، القطع ٢/٨٠١، الإيضاح ٢/٩٧٥، المكتفي: ٦١٦، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الأعلى: ١٦، المكتفي: ٦١٦، الإيضاح ٢/٨٠١، المكتفي: ٦١٦، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) الأعلى: ١٦، المرشد ٢/٨٥٠، «مجوز» في العلل ٣/١١٢٢، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) الأعلى: ١٧، المكتفي: ٦١٦، الإيضاح ٢/٩٧٥، القطع ٢/٨٠١، المرشد ٢/٨٥٠، «مطلق» في العلل ٣/١١٢٢، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) الأعلى: ١٨، «لا يوقف» عليه في العلل ٣/١١٢٢، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) الأعلى: ١٩، المرشد ٢/٨٥٠، القطع ٢/٨٠١، منار الهدى: ٤٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

سورة الغاشية^(١)**مكية^(٢)****وحروفها: ثلاثة وأحدى وتسعون^(٣).****وكلماتها: اثنان وتسعون^(٤).****وآياتها: ست وعشرون^(٥).****وفيها مشبه الفاصلة: موضعان:****﴿ضَرِيع﴾ ﴿جُوع﴾^(٦).**

(١) الغاشية اسم فاعل و فعلها غشى، والغشاء: الغطاء، وقيل: الغاشية القيامة، لأنها تغشى الخلق بأفzaعها، اللسان مادة (غ ش ١٥ / ١٢٦)، وسميت بذلك في المصاحف وكتب التفسير والحديث، وسميت بهذا الاسم لافتاحها به، ومن أسمائها: سورة «هل أتاك حديث الغاشية»، سميت به في كلام الصحابة والتابعين، وترجم به البخاري في كتاب التفسير من صحيحه ٦ / ٣٩٤، أسماء سور القرآن: ٥٤٥، نزلت بعد سورة الكهف، ونزل بعدها سورة «الشورى»، القول الوجيز: ٣٤٤.

(٢) انظر: عد الآي: ٥٠٢، القول الوجيز: ٣٤٤، البيان: ٢٧٢، البصائر ١ / ٥١٤، ابن شاذان: ٣٨٦، حسن المدد: ١٤٩، روضة المعدل: ٨٨ / أ، الكامل: ١٢٩.

(٣) انظر: البيان: ٢٧٣، القول الوجيز: ٣٤٤، حسن المدد: ١٤٩، روضة المعدل: ٨٨ / أ، ابن شاذان: ٣٨٦ عد الحروف: «ثلاثمائة وإحدى وتسعون»، وفي البصائر ١ / ٥١٦، وعد الآي ٣١٧: «ثلاثمائة وإحدى وثمانون حرفاً»، قال محقق ابن شاذان: ٣٨٦: «وهي فيما عدلت ٣٧٨».

(٤) في كتاب عد الآي ٣١٧: «اثنان وسبعون كلمة»، وفي الوجيز: ٣٤٤، البيان: ٢٧٢، البصائر ١ / ٥١٦، روضة المعدل: ٨٨ / أ، حسن المدد: ١٤٩، ابن شاذان: ٣٨٦: «اثنان وتسعون»، وقال محقق ابن شاذان: «وما عدته موافق للمؤلف ومن تبعه، أما عبارة ابن عبد الكافي فتصحيف واضح».

(٥) ليس فيها خلاف انظر: عد الآي: ٥٠٢، القول الوجيز: ٣٤٤، معالم اليسر: ٢١٠، البيان: ٢٧٢، حسن المدد: ١٤٩، ابن شاذان: ٣٨٦، كنز المعاني ٥ / ٢٤٧٧، روضة المعدل: ٨٨ / أ، الكامل: ١٢٩.

(٦) الغاشية: ٦، ٧، حسن المدد: ١٤٩.

فواصلها^(١):

- | | | |
|------------------------|------------------------|------------------------|
| ﴿١﴾ الفَدِيشَةُ | ﴿٢﴾ حَشِيعَةُ | ﴿٣﴾ حَامِيَةُ |
| ﴿٤﴾ نَاصِبَةُ | ﴿٥﴾ ضَرِيعَةُ | ﴿٦﴾ ءَانِيَةُ |
| ﴿٧﴾ مِنْ جُوعَةُ | ﴿٨﴾ نَاعِمَةُ | ﴿٩﴾ |
| ﴿١٠﴾ عَالِيَةُ | ﴿١١﴾ لَغِيَةُ | ﴿١٢﴾ رَاضِيَةُ |
| ﴿١٣﴾ مَوْضُوَّةُ | ﴿١٤﴾ مَصْفُوَّةُ | ﴿١٥﴾ مَبْشُوَّةُ |
| ﴿١٦﴾ رُفَعَتْ | ﴿١٧﴾ نُصِبَتْ | ﴿١٨﴾ سُطِحَتْ |
| ﴿١٩﴾ مُذَكَّرٌ | ﴿٢٠﴾ وَكَفَرٌ | ﴿٢١﴾ يُمْصِطٌ |
| ﴿٢٢﴾ إِيَاهُمْ | ﴿٢٣﴾ الْأَكْبَرُ | ﴿٢٤﴾ حِسَابُهُمْ |

* * * * *

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «مترعة» الوجيز: ٣٤، البصائر / ٥١٦، حسن المدد: ١٤٩، كنز المعاني / ٥، ٢٤٧٧، هامش وقوف السمرقندى: ٩٥ / ب.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

أمال ﴿العشية﴾ و﴿ناصبة﴾ و﴿حامية﴾ و﴿ءائية﴾ و﴿ناعمة﴾ و﴿راضية﴾ و﴿عالية﴾ و﴿لغية﴾ و﴿جارية﴾ و﴿مضففة﴾ و﴿مبثوثة﴾^(١) الأحد عشر اسمًا في الوقف الكسائي، وذهب الهذلي والقلانسي وابن سوار إلى إمالة عن حمزَة وفاقاً لكثير من أهل الأداء، وكذا حكاه الدَّاني في (جامعه)، إلَّا أَنَّ ابن سوار خصَّة برواية خَلَف وأبي حمدون عن سليم.

وأَمَّا ﴿خَشَعَة﴾ و﴿مَرْفُوعَة﴾ و﴿مَوْضُوعَة﴾^(٢) فالمختار فيها الفتح للكسائي وحمزة على القول بموافقة للكسائي فِيُوافِقاً باقي القراء، وذهب ابن الأنباري والخاقاني وابن مِقْسَم وابن شَبَّاذ وأبو الفتح فارس بن أحمد وشيخه أبو الحسن عبد الباقي الخراساني إلى إمالة الهاء من هذه المسبوقة بالعين كجميع الأحرف، ولم يستثنوا شيئاً سوى الْأَلْف نحو ﴿الصلوة﴾، وأجروا الحروف الحلقة والاستعلاء والحنك مجرى باقي الحروف، ولم يفرقوا بينها ولا اشتربوا فيها شرطاً، وبه قرأ الدَّاني على أبي الفتح فارس، وبه قال السيرافي وثعلب والفراء.

وعن ابن محيصن واليزيدي ((عاملة ناصبة))^(٣) بنصبهما: إِمَّا على الحال، وإِمَّا على الذم، والجمهور برفعهما، قال ابن عباس والحسن وابن جبير وقتادة: "عاملة في النار، ناصبة تعبة فيها، لأنَّها تكبرت عن العمل في الدنيا"، قيل: وعملها في النار جرها السلاسل والأغلال، وخوضها في النار كما تخوض الأبل في الوحل، وارتقاها دائمة في صعود نار وھبوطها في حدود منها.

(١) الغاشية: ١، ٣، ٤، ٥، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٥، ١٦.

(٢) الغاشية: ٢، ١٣، ١٤، النشر ٢/٨٧.

(٣) الغاشية: ٣، مفردة ابن محيصن: ٣٨٨، الميهج ٤٢٢/٣، المصطلح: ٥٥٦، البحر المحيط ٤٦٢/١٠.

واختلف في ﴿تَصْلَانَارًا﴾^(١) فأبو عمرو وأبو بكر، وكذا يعقوب بضم التاء على ما لم يسم فاعله وهو من أصله الله، وافقهم الحسن والزيدي، وقرأ الباقيون بفتحها على تسمية الفاعل، والضمير على كلتا القراءتين للوجه، وأمالها حمزة والكسائي، وكذا خلف، وافقهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأزرق بالفتح كالباقيين، وبالتأليل قالون من (العنوان).

وأمال همزة ﴿ءَانِي﴾^(٢) هشام من طريق الحلواني وفتحها الداجوني عنه.

واختلف في ﴿لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغْيَةً﴾^(٣) فنافع بالباء من فوق مضمة على ما لم يسم فاعله، ((اللاغية)) بالرفع لقيمه مقام الفاعل، أي: الكلمة لاغية، أو جماعة لاغية، أو لغو فيكون مصدرًا كـ«العاقة»، ووافقه ابن محيصن من (المفرد)، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو، وكذا رويس ((يسمع)) بياء من تحت مضمة على ما لم يسم فاعله، أيضًا ((اللاغية)) بالرفع لقيمه مقام الفاعل أيضًا، ووافقهم ابن محيصن من (المبهج)، والحسن والزيدي، والتذكير والتأنث واضحان لأنَّ التأنيث مجازي، وقرأ الباقيون بفتح التاء من فوق ونصب ﴿لَغْيَةً﴾ فيجوز أن تكون التاء للخطاب عمومًا، أو للرسول عليه الصلاة والسلام، أي: لا تسمع أنت، وأن تكون للتأنث، أي: لا تسمع الوجه.

وقرأ ((بمسطر))^(٤) بالسین على الأصل قنبل من طريق ابن شنبود، وابن مجاهد من (المُستَنِير)، وابن ذكوان فيما رواه ابن مهران وابن الفحّام من طريق الفارسي

(١) الغاشية: ٤، النشر ٢/٤٠٠، المبهج ٣/٤٢٢، مفردة ابن محيصن: ٣٨٨، المصطلح: ٧٢٧، الدر المصورون ١٠/٧٦٥، تفسير البيضاوي ٥/٤٨٣.

(٢) الغاشية: ٥، النشر ٢/٤٠٠.

(٣) الغاشية: ١١، النشر ٢/٤٠٠، المبهج ٢/٨٨٣، المصطلح الإشارات: ٥٥٦، إيضاح الرموز: ٧٢٧، البحر المحيط ١٠/٤٦٣، الدر المصورون ١٠/٧٦٩.

(٤) الغاشية: ٢٢، النشر ٢/٤٠٠، المبهج ٢/٨٨٣، مفردة ابن محيصن: ٣٨٨، المصطلح الإشارات: ٥٥٧، إيضاح الرموز: ٧٢٧، البحر المحيط ١٠/٥٦٤، المحرر الوجيز ٥/١٥٢.

المجلد التاسع - سورة الغاشية: القراءات وتوجيهها

٢٦٧

/ عن النَّقاش وهشام، وهي رواية ابن الأخرم وغيره عن الأخفش عن ابن ذَكوان، /٤٦٤ بـ ورواه زرعان عن عمُر عن حفص، وفي (الشَّاطِئيَّة) كـ (الْتَّيسير) عن قُنْبُل بالصاد وفأقاً لنص جمهور العراقيين والمغاربة، ورواه آخرون عن حفص كذلك، وقطع له بالصاد في (الشَّاطِئيَّة) كـ (الْتَّيسير)، وقرأ خَلَف عن حَمْزَة بالإشمام، وبه قرأ خلاد في رواية جمهور المشارقة والمغاربة، والوجهان له في (الْتَّيسير) و(الشَّاطِئيَّة) ووافقهما المُطَوَّعِي من غير خُلُف، وقرأ الباقيون بالصاد، وبه قرأ قُنْبُل من طريق ابن شَنبُوذ من (المُبَهِّج)، وابن ذَكوان فيما رواه الجمهور عن النَّقاش عنه، وهو الذي في (الْتَّيسير) و(الشَّاطِئيَّة)، وبه قرأ خَلَاد في رواية الحُلُواني ومحمد بن سعيد البزار، ووافقهما ابن محيسن في الوجه الثاني من (المُبَهِّج)، وذكر بالطور^(١)، والمعنى: لست عليهم بسلط.

واختلف في ﴿إِيَّاَبَهُ﴾^(٢) فأبو جعفر بتشديد الياء، قال في «الدر»: وقد اضطررت فيها أقوال التصريفيين، فقيل: هو مصدر لـ «أَيَّب» على وزن «فَيَعْلَ» كـ «بيطر»، يقال: «منه أَيَّب يُؤَيِّب إِيَّاَبًا»، والأصل «أَيَّوب يُؤَيِّب إِيَّاَبًا» كـ «بيطر»، فاجتمعت الياء والواو في جميع ذلك، وسبقت إحداهم بالسكون، فقلبت الواو ياء، وأدغمت الياء المزيدة فيهما، فـ «إِيَّاب» على هذا «فِيَعَال»، وقيل: بل هي مصدر لـ «أَوَّب» بزنـة «فَوْعَل» كـ «حوقل»، والأصل: «إِوَّاب» بواوين، الأولى زائدة والثانية عين الكلمة، فسكتت الأولى بعد كسرة فقلبت ياء، فصار «إِيَّابًا» فاجتمعت ياء وواو، وسبقت إحداهم بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء بعدها فوزنة «فِيَعَال» كـ «حِيقَال»، والأصل: «حوقال»، وقيل: بل هو مصدر لـ «أَوَّب» على وزن «فَعَوْل» كـ «جَهُور»، والأصل «إِوَّاب» على وزن «فِعْوَال» كـ «جِهُوار» الأولى عين الكلمة والثانية زائدة، وفُعل به ما فُعل بما قبله في القلب والإدغام للعلل المتقدمة، فإنْ قلت: الإدغام مانع

(١) الغاشية: ٢٥، النشر ٢/٤٠٠، المصطلح: ٥٥٧، إيضاح الرموز: ٧٢٧، الدر ١٠/٧٧٣.

(٢) الطور: ٣٧/٨، ٢٢٩.

لِطَائِفُ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

من قلب الواو ياء؟، فالجواب: إنما يمنع إذا كان الواو والياء عيناً، وقد عرفت أن الياء في «فَيَعْلَ» والواو في «فَوْعَلَ» و«فَعْوَلَ» زائدتان، وقيل: بل هو مصدر لـ«أَوَّب» بزنة «فَعَّلَ» نحو ((كِذَاباً)) والأصل «إِوَّاب» ثم قلبت الواو الأولى بانكسار ما قبلها فقيل: «إِيُّوبًا» وقيل غير ذلك انتهى من (الدر المصنون)، وقرأ الآفاقون بالتحفيف مصدر: «آب، يَوْوب، إِيَّاباً»، أي: رجع، كـ«قَامَ يَقُومَ قِيَاماً».



الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿الْغَنِيَّةُ﴾^(١): (ت).

﴿ءَانِيَةُ﴾^(٢)، و﴿مِنْ ضَرِيعَةِ﴾^(٣): (ك).

﴿مِنْ جُوعٍ﴾^(٤): (ت).

﴿فِي جَهَنَّمَ عَالِيَّةِ﴾^(٥)، و﴿لَغْيَةُ﴾^(٦)، و﴿جَارِيَّةُ﴾^(٧): (ك).

﴿مَبْشُوَّةُ﴾^(٨): (ت).

﴿سُطِحَتْ﴾^(٩): (ت) أيضاً.

(١) الغاشية: ١، المكتفي: ٦١٧، الإيضاح ٩٧٥ / ٢، القطع ٨٠٢ / ٢، المرشد ٨٥١ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٢٣ / ٣، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الغاشية: ٥، «جائز» في المرشد ٨٥١ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٢٣ / ٣، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) الغاشية: ٦، المرشد ٨٥١ / ٢، القطع ٨٠٢ / ٢، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) الغاشية: ٧، المكتفي: ٦١٧، الإيضاح ٩٧٥ / ٢، القطع ٨٠٢ / ٢، المرشد ٨٥١ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٢٣ / ٣، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) الغاشية: ١٠، المرشد ٨٥١ / ٢، القطع ٨٠٢ / ٢، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) الغاشية: ١١، الإيضاح ٩٧٥ / ٢، المرشد ٨٥١ / ٢، المكتفي: ٦٤٧، «مطلق» في العلل ١١٢٣ / ٣، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٧) الغاشية: ١٢، المرشد ٨٥١ / ٢، القطع ٨٠٢ / ٢، المكتفي: ٦١٧، «لازم» في العلل ١١٢٣ / ٣، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٨) الغاشية: ١٦، المكتفي: ٦١٧، الإيضاح ٩٧٥ / ٢، القطع ٨٠٢ / ٢، المرشد ٨٥١ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٢٣ / ٣، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٩) الغاشية: ٢٠، «كاف» وقيل: «تم» في المكتفي: ٩١٧، «حسن» في الإيضاح ٩٧٥ / ٢، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

﴿يُمْصِطِر﴾^(١): (ك) وفأقاً لأبي حاتم، ويبدئ بـ﴿إِلَّا﴾ على أنها بمعنى لكن (ن) على أنه استثناء متصل من «مسطر» المفسر بمسطر، قال البيضاوي^(٢): "فإنَّ جهاد الكفار وقتالهم سلط عليهم، وكأنَّه أو عدهم بالجهاد في الدنيا وعداب النَّار في الآخرة، وقيل: هو استثناء من قوله ﴿فَذَكِر﴾، أي: فذكر إلَّا من تولى وأصر فاستحق العذاب الأَكْبَر وما بينهما اعتراف".

﴿الْأَكْبَر﴾^(٣): (ت).

﴿حِسَابُهُم﴾^(٤): (م).

* * * * *

(١) الغاشية: ٢٢، «كاف» في المرشد ٢/٨٥١، «كاف» وقيل: «تم» في المكتفي: ٦١٧، قال في الإيضاح ٩٧٥/٢: «غير تام»، وقال السجستاني: "هو تام"، وهذا خطأ....، وقال في القطع ٨٠٢/٢: "ليس بوقف" لأنَّ بعده استثناء، أو لا يخلو من إحدى جهتين: إما أن يكون استثناء ليس من الأول فلابد أن يتعلّق بما قبله فلا يجوز الابتداء به، وإما أن يكون المعنى عظيم، وتقدير إليهم وذكرهم إلَّا من لا يطمع فيه ممن تولى عن الحق وكفر أدر لأن لا يبدئ بالاستثناء، «وقف» في العلل ١١٢٤/٣، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) تفسير البيضاوي ٤٨٥/٥.

(٣) الغاشية: ٢٤، المرشد ٨٥١/٢، القطع ٨٠٢/٢، المكتفي: ٦١٧، «مطلق» في العلل ١١٢٤/٣، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) الغاشية: ٢٦، القطع ٨٠٢/٢، المرشد ٨٥١/٢، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

سورة الفجر

مكية في قول الجمهور، وقيل: مدنية^(١).

وحروفها: خمسين وسبعين وتسعون^(٢).

وكلماتها: مائة وسبعين وثلاثون^(٣).

وآياتها: عشرون وتسعمائة آيات بصري، وثلاثون شامي وكوفي، واثنان حجازي^(٤).

واختلافها: خمس آيات:

﴿وَنَحْمَهُ﴾^(٥) حجازي وحمصي، ومثلها **﴿فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ﴾**^(٦) حجازي وحمصي

(١) مكية في عدد الآي: ٥٠٤، البيان: ٢٧٣، ابن شاذان: ٣٨٨، روضة المعدل: ٨٨/أ، الكامل: ١٢٩، وقال في حسن المدد: ١٤٩: "مكية، وقال ابن أبي طلحة مدنية"، وكذلك في القول الوجيز: ٣٤٥.

(٢) في عدد الآي: ٥٠٥ (٥٧٧)، وفي البصائر ١/٥١٨: "خمسين وسبعين وتسعون"، وفي البيان: ٢٧٣، والقول الوجيز: ٣٤٥، وروضة المعدل: ٨٨/أ، حسن المدد: ١٤٩، وابن شاذان: ٣٨٨: "خمسين وسبعين وتسعون"، وقال محقق ابن شاذان: "وفي ما عدته (٥٦٢)".

(٣) كتاب عدد الآي: ٥٠٥ (١٣٩)، وفي البصائر ١/٥١٨: "مائة وسبعين وعشرون"، وفي البيان: ٢٧٣، والقول الوجيز: ٣٤٥، وابن شاذان: ٣٨٨، وروضة المعدل: ٨٨/أ، وحسن المدد: ١٤٩: "مائة وسبعين وثلاثون"، قال محقق ابن شاذان: "وما عدته موافق لقول المصنف ومن تابعه".

(٤) كتاب عدد الآي: ٥٠٤، حسن المدد: ١٤٩، القول الوجيز: ٣٤٥، البيان: ٢٧٣، بشير اليسير: ٢٠٣، البصائر ١/٥١٨، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/أ، كنز المعاني ٥/٢٤٧٨، ابن شاذان: ٣٨٩.

(٥) الآية: ١٥، عده المدنيان والمكي لوجود المشاكلة فيها، ولم يعدهما الباقيون لعدم انقطاع الكلام بهما، عدد الآي: ٥٠٤، ابن شاذان: ٣٨٩، حسن المدد: ١٥٠، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/أ، كنز المعاني ٥/٢٤٧٨، القول الوجيز: ٣٤٥، بشير اليسير: ٢٠٣، البيان: ٢٧٣، البصائر ١/٥١٨.

(٦) الآية: ١٦، الآية: ١٥، عده المدنيان والمكي لوجود المشاكلة فيها، ولم يعدهما الباقيون لعدم انقطاع الكلام بهما، عدد الآي: ٥٠٤، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/أ، كنز المعاني ٥/٢٤٧٨، حسن المدد: ١٥٠، الوجيز: ٣٤٥، بشير اليسير: ٢٠٣، البيان: ٢٧٣، البصائر ١/٥١٨.

في الأول، و﴿أَكْرَمَنِ﴾ غيره.

﴿بِجَهَنَّمَ﴾^(١) حجازي وشامي.

﴿فِي عَبَدِي﴾^(٢) كوفي.

و فيها مشبه الفاصلة: غير موضع:

﴿عَذَابٍ﴾^(٣).

فواصلها^(٤):

| | | | | |
|-------------|---------------|----------|----------------|--------|
| ﴿٤﴾ | ﴿٢﴾ | ﴿٦﴾ | ﴿١﴾ | ١٤٦٥ / |
| يَسِرٌ | وَالْوَرْتُ | عَشْرٌ | وَالْفَجْرُ | |
| | | | | |
| ﴿٨﴾ | ﴿٧﴾ | ﴿٥﴾ | جَحْرٌ | |
| أَعْمَادٌ | يَعَادٌ | | | |
| | | | الْلَّدِ | |
| ﴿١٢﴾ | ﴿١٠﴾ | ﴿٩﴾ | الْفَسَادُ | |
| بِالْوَادِ | الْأَوَادِ | الْلَّدِ | | |
| | | | | |
| ﴿١٦﴾ | ﴿١٤﴾ | ﴿١٣﴾ | أَكْرَمَنِ | |
| أَهْنَنِ | لِأَمْرَصَادٍ | عَذَابٍ | | |
| | | | أَكْلًا لَمَّا | |
| ﴿٢٠﴾ | ﴿١٨﴾ | ﴿١٧﴾ | الْمُسِكِينُ | |
| جَمَّا | | | الْيَتَمُ | |
| | | | | |
| ﴿٢٤﴾ | ﴿٢٢﴾ | ﴿٢١﴾ | صَفَا | |
| دَكَّا | | | الْذَّكَرُ | |
| | | | لِيَقَاتٍ | |
| ﴿٢٨﴾ | ﴿٢٦﴾ | ﴿٢٥﴾ | أَحَدٌ | |
| مَهْنِيَّةٌ | | | أَحَدٌ | |

(١) الآية: ٢٣، عده المدنيان والمكي والشامي للمساواة، ولم يعد الباقون لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٤٥، عد الآي: ٥٠٥، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/أ، حسن المدد: ١٥٠، كنز المعاني: ٥/٢٤٧٨، بشير اليسير: ٢٠٣، البيان: ٢٧٣، البصائر: ١/٥١٨.

(٢) الآية: ٢٩، عده الكوفي لمشاكلته لما بعده، ولم يعد الباقون لاتصال الكلام، الوجيز: ٣٤٥، بشير اليسير: ٢٠٣، البيان: ٢٧٣، كنز المعاني: ٥/٢٤٧٨، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/أ، حسن المدد: ١٥٠، البصائر: ١/٥١٨.

(٣) الفجر: ١٨، حسن المدد: ١٥٠، وقال في القول الوجيز: ٣٤٥: "مشبه الفاصلة المعدود موضعان: الأول: ﴿سَوْطَ عَذَابٍ﴾ [١٣]، الثاني: ﴿مَهْنِيَّةٌ﴾ [٢٨]."

(٤) قاعدة فواصلها (رويها): «يا بدر منه» في القول الوجيز: ٣٤٥، البصائر: ١/٥١٨، وفي حسن المدد: ١٤٩، وكنز المعاني: ٥/٢٤٧٨ «نديم هارب»، وفي التبيان: ٥/٦ بـ: «نبات مردي»، وفي هامش وقوف السمرقندى: ٩٥ بـ: «نديم هارب، أو يا بدر منه، أو بر نديمه».

﴿٢٠﴾ جَنَّى ﴿٢١﴾ عَبْدِي

* * * * *

القراءات وتوجيهها

وأثبتت الياء بعد الراء في ﴿يَسِر﴾^(١) وصلًا نافع وأبو عمرو، وكذا أبو جعفر، وافقهم الحسن واليزيدي، وأثبتهما في الحالين ابن كثير وكذا يعقوب، ووافقهما ابن محيصن، وحذفها فيما باقون لسقوطها في خط المصحف الكريم، وإثباتها هو الأصل لأنّها لام فعل مضارع مرفوع، وحذفت لموافقة الخط ورؤوس الآي، وتجرى الفوائل مجرى القوافي، ومن فرق بين حالي الوقف والوصل فلا نّ الوقف محل استراحة، والله أعلم.

اختالف في ﴿وَالْوَتْر﴾^(٢) فحمزة والكسائي، وكذا خلف بكسر الواو، وافقهم الحسن والأعمش، وقرأ باقون بفتحها، وهم لغتان كـ«الجبر» وـ«الحبر»، والفتح لغة قريش ومن الآهاء، والكسر لغة تميم، وهاتان اللغتان في «الوتر» مقابل «الشفع»، فأماماً الوتر بمعنى التّرة، أي: الذّحل^(٣) وبالكسر فقط، قاله الزّمخشري، ونقل الأصمسي فيه الوجهين أيضًا.

وعن الحسن ((بعاد))^(٤) بفتح الدّال غير مصروف اعتبرًا بمعنى القبيلة، أو جاء على أحد الجائزين في «هند» وبابه، والجمهور بكسر الدّال والتّنوين مصروفًا.

وعن الأعمش ﴿وَتَمُود﴾^(٥) بالتنوين كما في «الأعراف»^(٦).

(١) الفجر: ٤، النشر / ٢، المبهج / ٤٠٠، مفردة ابن محيصن: ٣٨٩، مصطلح الإشارات: ٥٥٧، إيضاح الرموز: ٧٢٨، الدر المصنون / ١٠ / ٧٨١.

(٢) الفجر: ٣، النشر / ٢، المبهج / ٤٠٠، مفردة الحسن: ٥٥٧، مصطلح الإشارات: ٥٥٧، إيضاح الرموز: ٧٢٩، الدر المصنون / ١٠ / ٧٨٠، الكشاف / ٤ / ٧٤٦.

(٣) الذّحل: الحقد والثار، جمعه أذحال وذحول، المعجم الوسيط / ٣٠٩ / ١.

(٤) الفجر: ٦، مفردة الحسن: ٥٥٨، مصطلح الإشارات: ٥٥٧، إيضاح الرموز: ٧٢٩، الدر المصنون / ١٠ / ٧٨٢.

(٥) الفجر: ٩، الأعراف: ٧٣، مصطلح الإشارات: ٥٥٧، إيضاح الرموز: ٧٢٩.

(٦) سورة الأعراف: ٧٣، ٤ / ٣٢٤.

المجلد التاسع - سورة الفجر: القراءات وتوجيهها

٢٧٥

وأثبتت الياء بعد الدال في ﴿بِالْوَادِ﴾^(١) في الوصل ورش، وقرأ ابن كثير بإثباتها في الحالين، وافقه ابن محيصن، واختلف عن قنبل في الوقف، وبالحذف فيه له قطع في (العنوان) و(التبيصرة) و(الهادى) و(الهداية) وفاقاً للجمهور، وبه قرأ الدانى على أبي الحسن بن علّبون، وهو ظاهر (التيسيير) حيث قطع به أولاً، لكن طريق (التيسيير) هو الإثبات فإنه قرأ به على فارس بن أحمد، وعنه أنسد روایة قنبل في (التيسيير)، قال في (النشر): "وكلا الوجهين صحيح عن قنبل نصاً وأداءً حالة الوقف"، وحذفها مطلقاً، الباقيون موافقة لخط المصحف ومراعاة للفواصل.

وأمال ﴿أَبْنَلَهُ﴾^(٢) في الموضعين حمزه والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأزرق بالفتح كالباقيين، وبالتالي كقالون من (العنوان).

واختلف في ﴿فَقَدَرَ﴾^(٣) فابن عامر، وكذا أبو جعفر بتشديد الدال، وقرأ الباقيون بتخفيفهما وهما لغتان بمعنى واحد، ومعناهما التضييق، والتضييف فيه للمبالغة لا للتقدير.

وفتح ياء الإضافة من ﴿رَتِّ﴾^(٤) في الموضعين نافع وابن كثير وأبو عمرو، وكذا أبو جعفر، ووافقهم ابن محيصن واليزيدى، وأسكنهما الباقيون.

وأثبتت الياء بعد نوني ﴿أَهَنِّ﴾ و﴿أَكْرَمَن﴾^(٥) وصلاً نافع، وكذا أبو جعفر،

(١) الفجر: ٩، النشر: ٢/٤٠٠، المبهج: ٢/٨٨٥، مصطلح الإشارات: ٥٥٨، إيضاح الرموز: ٧٢٩، العنوان: ٢٠٩، التبصرة: ٣٧٩، التيسيير: ٢٢٢.

(٢) الفجر: ١٥، ١٦.

(٣) الفجر: ١٦، النشر: ٢/٤٠٠، المبهج: ٢/٨٨٤، مصطلح الإشارات: ٥٥٨، إيضاح الرموز: ٧٢٩، الدر المصور: ١٠/٧٨٨، البحر المحيط: ١٠/٢٤٣.

(٤) الفجر: ١٥، ١٦، النشر: ٢/٤٠١، المبهج: ٢/٨٨٥، مفردة الحسن: ٥٥٨، مصطلح الإشارات: ٧٢٩، إيضاح الرموز: ٦٨٨.

(٥) الفجر: ١٥، ١٦، النشر: ٢/٤٠١، المبهج: ٢/٨٨٥، مصطلح الإشارات: ٥٥٨ =

وأثبتها في الحالين فيهما البَّزِي، وكذا يعقوب، وافقهما ابن محيصن من (المُبَهِج)، واختلف فيما عن أبي عَمْرُو، والذي عول عليه الشَّاطِبِي كـ(الْتَّيسِير) الحذف فيما، وعبارة (الْتَّيسِير): "وَخَيْرٌ فِيهِمَا أَبُو عَمْرُو، وَقِيَاسُ قُولِهِ فِي رَؤُوسِ الْآيِّ يُوجِبُ حَذْفَهَا وَبِذَلِكَ قَرَأْتُ وَبِهِ آخَذْ" ، وقال في (التَّبَصِّرَة): "رَوِيَ عَنْ أَبِي عَمْرُو أَنَّهُ خَيْرٌ فِي إِثْبَاتِهِمَا فِي الْوَصْلِ وَالْمَشْهُورِ عَنْهُ الْحَذْف" ^(١)، وقطع في (الْكَامِل) ^(٢) بالحذف، وكذا في (الْتَّذْكِرَة) و(الْعَنْوَان)، ولم يذكر في (الإِرشاد) عن أبي عَمْرُو سوى الإِثبات، وذهب الجمُهُورُ عنِّهِ إِلَى التَّخْيِيرِ، وبِهِ قَطَعَ فِي (الْهِدَايَة) و(الْكَامِل) وغَيْرِهِ، ووافقهِ الْيَزِيدِي بالخُلُفِ، وحذفها فيهما مطلقاً الباقيون.

واختلف في ((يُكْرِمُون)) و((يَحْضُون)) و((يَأْكُلُون)) و((يَحْبُون)) ^(٣) وقرأ أبو عَمْرُو، وكذا يعقوب سوى الزُّبَيرِي عن روح بالياء من تحت في الأربعة على الغيب حملاً على معنى الإنسان المتقدم / إذ المراد به الجنس، والجنس في معنى [الأربعة] ^(٤)، و((تَحْضُون)) بضمّ الهمزة مِنْ غير أَلْفٍ من: حَضَّةٌ عَلَى كَذَا أَغْرَاهُ بِهِ، ووافقهم الْيَزِيدِي، فنافع وابن كثير وابن عامر، وكذا الزُّبَيرِي عن روح بالتاء مِنْ فوق في الأربعة على الخطاب للإنسان والمراد به الجنس على طريق الالتفات، و((يَحْضُون)) بضمّ الهمزة مِنْ غير أَلْفٍ، وافقهم الحسن، وابن محيصن من (المُبَهِج) في أحد وجهيه، وقرأ عاصم وحمزة والكسائي وكذا أبو جعفر وخلف بالتاء مِنْ فوق في الأربعة، و﴿تَحَاضُونَ﴾ بتائين، ووافقهم الأعمش، وابن محيصن من (المُفَرْدَة)، وعنِّهِ مِنْ (المُبَهِج) ضم التاء مع الأَلْفِ، أي: تَحَاضُونَ أَنفُسَكُمْ.

(١) التَّيسِير: ٢٢٣، التَّبَصِّرَة: ٧٢٦.

(٢) في النشر ٢/١٩١: الْكَافِي، وهو الصواب، انظر الْكَافِي ١٩٧، وانظر: التَّذْكِرَة ٦٢٦/٢، العنوان: ٢٠٩.

(٣) الفجر: ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، النشر ٢/٤٠١، المُبَهِج ٨٨٥/٢، مفردة ابن محيصن: ٣٨٩، مصطلح الإشارات: ٥٥٩، إيضاح الرموز: ٧٢٩، الدر المصون ١٠/٧٨٩.

(٤) في الدر المصون ١٠/٧٨٩: [الجمع].

وقرأ ﴿وَجَاءَهُ﴾^(١) بالإشمام هشام والكسائي، وكذا رويس، وافقهم الحسن والشبيوذى وسبق في «البقرة».

وأمال ﴿وَأَنِّي﴾^(٢) حمزه والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأزرق، والدورى عن أبي عمرو بالصغرى كقالون من (العنوان)، وزاد الأزرق الفتح كالباقيين.

واختلف في ﴿يُذَبُّ﴾ و﴿يُؤْتَقُ﴾^(٣) فالكسائي وكذا يعقوب بفتح الذال والمثلثة مبنيين للمفعول أسندا الفعل فيهما إلى أحد، وحذف الفاعل للعلم به وهو الله تعالى، أو الزبانية المتولون العذاب بأمر الله، ووافقهما الحسن، وقرأ الباقيون بكسرهما مبنيين للفاعل فأسندوا الفعل لفاعله، والضمير في ﴿عَذَابُهُ﴾ و﴿وَتَاقَهُ﴾ يتحمل عوده على البارى - تعالى، أي: لا يتولى عذاب الله ووثاقه يوم القيمة سواه، إذ الأمر كله له - تعالى، ويتحمل عوده على الإنسان الكافر، أي: لا يذهب أحد من الزبانية مثل ما يذهبونه.

وفي هذه السورة من ياءات الإضافة ثتان، ومن الزوائد أربع، ومن الإدغام الكبير خمسة^(٤).

* * * *

(١) الفجر: ٢٣، النشر ٤٠١ / ٢، سورة البقرة: ١١، ٦٨ / ٣.

(٢) الفجر: ٢٣.

(٣) الفجر: ٢٥، ٢٦، النشر ٤٠١ / ٢، المبهج ٨٨٤ / ٢، مفردة الحسن: ٥٥٨، مصطلح الإشارات: ٥٥٨، إيضاح الرموز: ٧٢٩، الدر المصنون ٧٩٢ / ١٠، البحر المحيط ٤٧٦ / ١٠.

(٤) الإدغام الكبير: ٢٥٠.

الرسوم

﴿وَجِئْنَاهُ يَوْمَئِذٍ﴾^(١) بزيادة أَلْفٍ بين الجيم والياء كما في مصاحف الأندلسين معتمد على ما في المصحف المدني العام.

﴿فَادْخُلُوا عِبَدِي﴾^(٢) بحذف الأَلْفِ فيما رواه نافع، وعن ابن عباس وسعد بن أبي وقاص ((عبدى)) بالتوحيد، وكتبوا ﴿عِبَدِي﴾^(٣) بالياء.



(١) الفجر: ٢٣ ، الجميلة: ٤٢٠ .

(٢) الفجر: ٢٩ ، الجميلة: ٤٢٢ ، ٥٧٣ .

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿وَالْفَجْرُ وَلِيَالٍ عَشَر﴾^(١) وما عطف عليه: (ن) للفصل بين القسم وجوابه وهو ﴿إِنَّ رَبَّكَ لِيَالٌ مِرْصَادٌ﴾، لكنَّ النفس لا يبلغ التمام لقصره فيجوز على الفواصل بحسب الضرورة، وقيل: الجواب محدود، وقدره الزَّمَخْشَري بـ: «الْتَعَذَّبُ» كما يدل عليه ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ﴾ إلى قوله ﴿سَوْطَ عَذَابٍ﴾^(٢)، وقال أبو حَيَّان في (النَّهَر)^(٣): «والذي يظهر أَنَّه محدود يدل عليه ما قبله في آخر سورة «الغاشية» وهو قوله ﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَّاهُمْ شُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابُهُمْ﴾ وتقديره: لإِيَّاهُم إِلَيْنَا، وحسابهم علينا، هل في ذلك تقرير على عظم هذه الأقسام؟».

﴿يَسِّر﴾^(٤): (ت) على تقدير أَنَّ الجواب ليتعين، وفاقاً للجعبري.

﴿إِرَم﴾^(٥): (ن) لأنَّ ما بعده نعت له، وهذا يرد على القائل بـأَنَّه تام.

﴿الْعِمَاد﴾^(٦): (ن) لأنَّ لاحقه صفة أيضًا لسابقه.

﴿الِّيلَدِ﴾^(٧): (ن) لأنَّ تاليه عطف على ما بعده.

(١) الفجر: ١، المرشد ٢/٨٥٢، القطع ٢/٨٠٣، المكتفى: ٦١٧، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الكشاف ٤/٧٤٧.

(٣) النهر الماد ٢/١٢٦٠.

(٤) الفجر: ٤، منار الهدى: ٤٢٦، وفي وصف الـ«اـهـتـدـاـ» ٥١٩ (ك)، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) الفجر: ٧، المرشد ٢/٨٥٢: «وقد تقف العوام عند قوله ﴿يَعَادُ إِرَم﴾ ولا يحسن الوقف عليه لأنَّ ما يعده هو نعت له»، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) الفجر: ٧، المكتفى: ٦١٨، القطع والـ«اـتـنـافـ» ٢/٨٠٣، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٧) الفجر: ٨، المرشد ٢/٨٥٣، القطع ٢/٨٠٣، منار الهدى: ٤٢٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

﴿الْأَوَّنِاد﴾^(١): (ن) أيضًا على أنَّ الموصول صفة لعاد وثمود وفرعون، (ك) على آنه منصوب على الذم، أو مرفوع بإضمار «هم» ويُجوز كلُّها الفاصلة مع قصر النفس.

﴿عَذَاب﴾^(٢): (ك) وفًا للجعبري.

﴿لِيَالِمِرْصاد﴾^(٣): (ت).

﴿أَكَرَّمَن﴾^(٤): (ك).

﴿أَهَنَن﴾^(٥): (ك) أو الأحسن وصله بـ﴿كَلَّا﴾ والوقف عليه.

﴿جَمَّا﴾^(٦): (ت) ويتبدئ ﴿كَلَّا﴾ من غير وقف عليه كما قال في (المرشد)، وقال الدَّانِي: و﴿كَلَّا﴾ في الموضعين تام لآنَه بمعنى «لا».

﴿لِجَانِق﴾^(٧): (ك).

﴿عَذَابَهُ أَحَدُ﴾^(٨): (ك).

(١) الفجر: ١٠، القطع ٨٠٣/٢، المكتفي: ٦١٨، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الفجر: ١٣، القطع ٨٠٣/٢، المكتفي: ٦١٨، منار الهدى: ٤٢٧، وصف الاهداء ٢/٥١٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) الفجر: ١٤، القطع ٨٠٣/٢، «مطلق» في العلل ١١٢٦/٣، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) الفجر: ١٥، المرشد ٢/٨٥٢، القطع ٨٠٤/٢، المكتفي: ٦١٩، «مطلق» في العلل ١١٢٦/٣، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) الفجر: ١٦، المكتفي: ٦١٩، الإيضاح ٢/٩٧٦، القطع ٨٠٤/٢، المرشد ٢/٨٥٢، «جائز» في العلل ١١٢٦/٣، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) الفجر: ٢٠، المرشد ٢/٨٥٣، القطع ٨٠٤/٢، الإيضاح ٩٧٦/٢، المكتفي: ٦١٩، «جائز» في العلل ١١٢٧/٣، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٧) الفجر: ٢٤، المكتفي: ٦١٩، الإيضاح ٢/٩٧٧، القطع ٨٠٤/٢، المرشد ٢/٨٥٣، «جائز» في العلل ١١٢٧/٣، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٨) الفجر: ٢٥، الإيضاح ٢/٩٧٧، المكتفي: ٦١٩، المنار: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

﴿وَثَاقَهُ أَحَدُ﴾^(١): (ت).

﴿الْمُطْمَئِنَةُ﴾^(٢): (ك) وفأقا للجعبري، قال: وحسن الوصل تمام القصد، انتهى.

﴿جَنَّى﴾^(٣): (م)

* * * *

(١) الفجر: ٢٦، المكتفى: ٦١٧، الإيضاح ٩٧٧/٢، القطع ٨٠٤/٢، المرشد ٢/٨٥٣، «مطلق» في العلل ١١٢٧/٣، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الفجر: ٢٧، «وقف» في العلل ١١٢٨/٣، منار الهدى: ٤٢٧، وصف الابتداء ٢/٥٢٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) الفجر: ٣٠، المرشد ٢/٨٥٣، القطع ٨٠٤/٢، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

التجزئة:

من سورة «الأعلى» / إلى آخر سورة «الفجر»^(١): ربع .

(١) ربع حزب عند المصريين والمغاربة، ونصف حزب عند بعض المشارقة، إعلام الإخوان: ١١٦، جمال القراء ١٦٢/١، غيث النفع: ٣٨٣.

(١) سورة البلد

مكية في قول الجمهور، وقيل: مدنية نزلت عام الفتح^(٢).

وحروفها: ثلاثة وإحدى وثلاثون^(٣).

وكلماتها: اثنان وثمانون^(٤).

وآياتها: عشرون^(٥).

وفواصلها^(٦):

﴿.....الْبَلَدُ﴾ ﴿.....الْكَلَمُ﴾ ﴿.....وَلَدٌ﴾ ﴿.....كَبِيْرٌ﴾
 ﴿.....أَحَدٌ﴾ ﴿.....لُبْدًا﴾ ﴿.....أَحَدٌ﴾ ﴿.....عَيْنَيْنِ﴾

(١) سميت في المصايف وكتب التفسير والحديث بسورة «البلد»، وذلك لأن الله أقسم في أولها بالبلد الحرام مكة، ومن أسمائها سورة «لا أقسم بهذا البلد» كما في كلام ابن عباس وابن الزبير، وبه ترجم البخاري في صحيحه ٣٩٥ / ٦، وفي عد الآي لعبد الكافي سماها سورة «البلد مكة» كأنه أراد التوضيح والبيان بأبي البلد يقسم ربنا في هذه السورة، أسماء سور القرآن: ٥٥٠، نزلت بعد سورة ق، وبعدها سورة الطارق، الوجيز: ٣٤٦.

(٢) مكية في: عد الآي: ٥٠٦، ابن شاذان: ٣٩١، الكامل: ١٢٩، فيها الخلاف في روضة المعدل: ٨٨ / ب.

(٣) انظر: عد الآي: ٥٠٦، البيان: ٢٤٧، البصائر ١ / ٥٢٠، حسن المدد: ١٥٠، روضة المعدل: ٨٨ / ب، وابن شاذان: ٣٩١ وقال محققه: "وهي فيما عد (٣٢٦)"، وفي القول الوجيز: ٣٤٧: "ثلاثة وثلاثون".

(٤) القول الوجيز: ٣٤٧، البيان: ٢٤٧، عد الآي: ٥٠٦، حسن المدد: ١٥٠، البصائر ١ / ٥٢٠، ابن شاذان: ٣٩١، روضة المعدل: ٨٨ / ب.

(٥) كتاب عد الآي: ٥٠٦، القول الوجيز: ٣٤٧، البيان: ٢٤٧، البصائر ١ / ٥٢٠، بشير اليسير: ٢٠٥، ابن شاذان: ٣٩١، كنز المعاني: ٥ / ٢٤٧٨، حسن المدد: ١٥٠، روضة المعدل: ٨٨ / ب، الكامل: ١٢٩.

(٦) قاعدة فواصلها (رويها): «هذا» القول الوجيز: ٣٤٦، البصائر ١ / ٥٢٠، كنز المعاني ٥ / ٢٤٧٨، حسن المدد: ١٥٠، في هامش وقوف السمرقندى: ٩٥ / ب: «هذا أو ناهد»، في البيان ٦ / ٥٦: «تاد».

﴿١﴾ .. وَشَفَّيْنِ ﴿٢﴾ ﴿٣﴾ الْعَقَبَةُ ﴿٤﴾ الْعَقَبَةُ ﴿٥﴾ الْتَّجَدَدَيْنِ ﴿٦﴾ ﴿٧﴾ رَقَبَةٌ ﴿٨﴾ مَسْبَبَةٌ ﴿٩﴾ مَتَرَبَةٌ ﴿١٠﴾ ﴿١١﴾ الْعَقَبَةُ ﴿١٢﴾ ﴿١٣﴾ ﴿١٤﴾ ﴿١٥﴾ مَقْرَبَةٌ ﴿١٦﴾ ﴿١٧﴾ يَالْمَرْحَمَةِ ﴿١٨﴾ ﴿١٩﴾ الْمَشْعَمَةُ ﴿٢٠﴾ ﴿٢١﴾ الْمَيْمَنَةُ ﴿٢٢﴾ مَؤَصَّدَةٌ ﴿٢٣﴾



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

اختلف في ﴿لَبِداً﴾^(١) فأبو جعفر بتشديد الباء مفتوحة، وعن الحسن ضمها مخففة، وقرأ الباقيون بفتحها مخففة.

وقرأ ﴿أَنَّ لَمْ يَرَهُ﴾^(٢) بسكون الهاء هشام من طريق الدّاجوني، وقرأ ابن وَرْدان، ويعقوب بخُلف عنهما بقصر الهاء، وقرأ الباقيون بمدها، وبه قرأ هشام من طريق الحُلواني، وكذا ابن وَرْدان ويعقوب في الوجه الثاني عنهما.

واختلف في ﴿فَكُرَبَّةٌ أَوْ إِطْعَمٌ﴾^(٣) فابن كثير وأبو عمرو والكسائي ((فَكَ)) بفتح الكاف فعلاً ماضياً ((رقبة)) بالنصب مفعوله ((أَوْ أَطْعَمَ)) بفتح الهمزة والميم فعلاً ماضياً أيضاً، فالفعل في هذه القراءة بدل من قوله: ﴿أَفَنَحَمَ﴾ فهو بيان له، كأنه قيل: "فلا فك رقبة ولا أطعم"، ووافقهم ابن محيصن واليزيدى والحسن، وقرأ الباقيون برفع الكاف اسمًا، ﴿رَقَبَةٌ﴾ بالخفض على الإضافة ﴿أَوْ إِطْعَمٌ﴾ بكسر الهمزة وألف بعد العين ورفع الميم منونه اسم مرفوع أيضاً، وارتفع ﴿فَكُ﴾ على إضمار مبتدأ، أي: هو فك رقبة أو إطعام، على معنى الإباحة، وفي الكلام حذف مضاف دلّ عليه: ﴿فَلَا أَفَنَحَمَ﴾، تقديره: وما أدرك ما اقتحام العقبة؟، فالتقدير: "اقتحام العقبة عتق رقبة أو اطعم يتيم ذي قربة، ومسكين ذي فقر، في يوم ذي مجاعة"^(٤)، وإنما احتاج إلى

(١) البلد: ٦، النشر ٤٠١/٢، مفردة الحسن: ٥٦٠، مصطلح الإشارات: ٥٥٩، إيضاح الرموز: ٧٣١، الدر المصون ١١/٧.

(٢) البلد: ٧، النشر ٤٠١/٢، المبهج ٨٨٦/٢، مصطلح الإشارات: ٥٦٠، إيضاح الرموز: ٧٣١.

(٣) البلد: ١٣، النشر ٤٠١/٢، المبهج لسبط الخياط ٢/٨٨٦، مفردة ابن محيصن: ٣٩١، مصطلح الإشارات: ٥٦٠، إيضاح الرموز: ٧٣١، الدر المصون ١١/٩، كنز المعاني للجعبري ٢٥٠٩/٥.

(٤) الدر المصون ١١/٩.

تقدير هذا المضاف [ليطابق المفسر]^(١) أَلَا ترى أَنَّ المفسِّر - بكسر السّين - مصدر، والمفسَّر - بفتح السّين - وهو العقبة غير مصدر، فلو لم نقدر مضافاً لكان المصدر وهو ﴿فَكُ﴾ مفسِّراً للعين، وهي العقبة.

وعن الحسن ((ذا مسغبة))^(٢) بـأَلْفِ بعد الياء بالنصب على المفعول، أي: انساناً ذا مسغبة، و﴿يَتِيمًا﴾ بدل منه أو نعت له، والجمهور "﴿ذِي﴾" بالياء نعتاً لـ﴿يَوْمِ﴾ على سبيل المجاز، وصف اليوم بالجوع وبالغة كقولك: "ليلك قائم ونهارك صائم"، والفاعل لـ«إطعام» محذوف، وهذا أحد المواقع التي يطرد فيها حذف الفاعل وحده عند البصريين" قاله في (الدر)^(٣).

وقرأ ﴿مُؤْصَدَة﴾^(٤) بالهمزة أبو عَمْرُو وحفظ حمزة، وكذا يعقوب وخلف من «آصدت الباب»، أي: أغلاقته، «أوصده» فهو «موصد»، قيل: ويحتمل أن يكون من «أوصدت»، لكنه همز الواو السّاكِنَة لضم ما قبلها كما همز ((السوق)), واقفهم الحسن واليزيدي والأعمش، وقرأ الباقيون بالإبدال واواً كحمزة وقفاً^(٥)، ويحتمل المادتين المتقدمتين وتكون الهمز قد خفت لسكنها بعد ضمه، وقد نقل الفراء عن السُّوسي الذي قاعده إبدال مثل هذه الهمزة أَنَّه لا يبدل مثله وعللوا ذلك بالالتباس، واتفق على أَنَّه قرأ ﴿مُؤْصَدَة﴾ بالواو من قاعده تحقيق الهمز، والظاهر أَنَّ القراءتين من مادتين: الأولى: من «آصَدْ يُؤْصِد» كـ«أَكْرَمْ يَكْرَم»، والثانية من «أَوْصَدْ يَوْصِد» مثل «أَوْصَلْ يَوْصِل».

(١) في الدر المصنون ١١/٩: [ليطابق المفسِّر والمفسَّر].

(٢) البلد: ١٤، مفردة الحسن: ٥٦١، مصطلح الإشارات: ٥٦٠، إيضاح الرموز: ٧٣١، البحر المحيط ٤٨٣/١٠، الدر المصنون ١١/١٠.

(٣) الدر المصنون ١١/٩.

(٤) البلد: ٢٠، النشر ٢/٤٠١، المبهج ٢/٨٨٦، مفردة ابن محيصن: ٣٩١، مصطلح الإشارات: ٥٦٠، إيضاح الرموز: ٧٣١، الدر المصنون ١١/١١.

(٥) باب الهمز المفرد ٢/١٢٧.

وفي هذه السُّورَة من الإِدغام الكبير موضع واحد^(١).



(١) الإِدغام الكبير: ٢٥١.

الرسوم

اتفقوا على قطع ﴿أَنَّ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾^(١) ونحوه، ولم يصلوا من هذا الضرب سوى موضع «الكهف» و«القيامة». واتفقوا على قطع ﴿أَن﴾ المصدриة عن ﴿لَم﴾ نحو ﴿أَن لَم﴾^(٢).



(١) البلد: ٥، الكهف: ٤٨، القيامة: ٣، الجميلة: ٦٦٧.

(٢) البلد: ٧، الجميلة: ٦٧٠.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿لَا أَقِسْمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾^(١): (ت) كتاليه والمعطوف عليه للفصل بين القسم وجوابه
وهو ﴿لَقَدْ / خَلَقْنَا﴾.

﴿كَبَدِ﴾^(٢): (ت).

﴿عَلَيْهِ أَحَدُ﴾^(٣): (ن) لتعلقه بما بعده.

﴿مَالًا لِبَدًا﴾^(٤): (ك).

﴿أَنْ لَمْ يَرِهِ أَحَدُ﴾^(٥): (ت).

﴿فَلَا أَقْنَمَ الْعَقْبَةَ﴾^(٦)، و﴿مَا الْعَقْبَةُ﴾^(٧): (ك) ويبدئ بقوله ﴿فَكُّ رَبَّةٌ﴾، أي:
هي فك.

(١) البلد: ١، المكتفي: ٦١٩، «لا يوقف» عليه في المرشد ٢/٨٥٤، والعلل ٣/١١٢٩، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) البلد: ٤، المرشد ٢/٨٥٤، القطع ٢/٨٠٥، «كاف» وقيل: «تام» في المكتفي: ٦١٩ «حسن» في الإيضاح ٢/٩٧٧، «مطلق» في العلل ٣/١١٢٩، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) البلد: ٥، «اللازم» في العلل ٣/١١٢٩ قال: «لأنه لو وصل صار ﴿يَقُولُ أَهْلَكْتُ﴾ وصفا له وهو محال»، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) البلد: ٦، المرشد ٢/٨٥٤، القطع ٢/٨٠٥، الإيضاح ٢/٩٧٧، المكتفي: ٦٢٠، «مطلق» في العلل ٣/١١٢٩، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) البلد: ٧، المكتفي: ٦٢٠، الإيضاح ٢/٩٧٧، القطع ٢/٨٠٥، المرشد ٢/٨٥٤، «مطلق» في العلل ٣/١١٢٩، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) البلد: ١١، المرشد ٢/٨٥٤، الإيضاح ٢/٩٧٧، القطع ٢/٨٠٥، المكتفي: ٦٢٠، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٧) البلد: ١٢، المرشد ٢/٨٥٤، القطع ٢/٨٠٥، «مطلق» في العلل ٣/١١٣٠، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

لِطَائِفِ الإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

﴿ذَا مَتَّبَهُ﴾^(١): (ت) وفاقاً للداني كابن الأنباري والسبستاني، وتعقبه في (المرشد) بأنَّ فك الرقبة وإطعام المساكين لا ينفعان إلَّا مع الإيمان بالله تعالى، أي: أنَّ من فعل هذه الأفعال وكان مؤمناً فهو من أصحاب الميمنة، وحينئذ فهو كلام واحد فلا يفصل بينه بالوقف، قال في «النَّهَرِ»: "وَدَخَلَتْ ثُمَّ لِتَرَاهِي الإِيمَانُ فِي الرَّتَبَةِ وَالْفَضْلَيَّةِ لَلِتَرَاهِي فِي الزَّمَانِ؛ لَأَنَّهُ لَابْدَ أَنْ يُسْبِقَ تَلْكَ الْأَعْمَالِ الْحَسَنَةَ الْإِيمَانَ إِذْ هُوَ شَرْطٌ فِي صَحَّةِ وَقْوِعِهَا مِنَ الطَّائِعِ" ^(٢)، انتهى.

﴿بِالْمَرْجَمَةِ﴾^(٣): (ك).

﴿الْمَيْمَنَةِ﴾^(٤): (ت).

﴿الْمَشْعَمَةِ﴾^(٥): (ك) أو (ت) وفاقاً للداني.

﴿مُؤَصَّدَةِ﴾^(٦): (م).

* * * * *

(١) البلد: ١٦، المكتفي: ٦٢٠، الإيضاح ٢/٩٧٨، القطع ٢/٨٥٤، المرشد ٢/٨٥٥، «مطلق» في العلل ٣/١١٣١، منار الهدى: ٤٢٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) النهر الماد: ١٢٦٧/٢.

(٣) البلد: ١٧، القطع ٢/٨٠٥، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٧٨، «مطلق» في العلل ٣/١١٣١، منار الهدى: ٤٢٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) البلد: ١٨، المكتفي: ٦٢٠، القطع ٢/٨٥٤، المرشد ٢/٨٥٥، «مطلق» في العلل ٣/١١٣١، الإيضاح ٢/٩٧٨، منار الهدى: ٤٢٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) البلد: ١٩، المرشد ٢/٨٥٤، القطع ٢/٨٥٥، المكتفي: ٦٢٠، «مطلق» في العلل ٣/١١٣١، منار الهدى: ٤٢٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) البلد: ٢٠، القطع ٢/٨٥٥، المرشد ٢/٨٥٥، منار الهدى: ٤٢٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

سورة الشمس

مكية^(١).

وحروفها: مائتان وستة وأربعون^(٢).

وكلماتها: أربع وخمسون^(٣).

وأبياتها: خمس عشرة في غير المدنى الأول، قيل: ومكى، وست عشرة في المدنى الأول ومكى^(٤).

واختلافها: ثنتان:

﴿فَعَرَوْهَا﴾^(٥) المدنى الأول وحمصي.

﴿فَسَوَّنَهَا﴾ غيره.

(١) انظر: عد الآي: ٥٠٨، ابن شاذان: ٣٩٣، حسن المدد: ١٥٠، القول الوجيز: ٣٤٧، البيان: ٢٧٥، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٢) عد الآي: ٥٠٨، القول الوجيز: ٣٤٧، البيان: ٢٧٥، حسن العدد: ١٥٠، روضة المعدل: ٨٨/ب، ابن شاذان: ٣٩٣ وقال محققه: "وهي في عددي (٢٤٩)" وهي في جميع هذه الكتب: "مائتان وستة وأربعون"، وفي البصائر ١/٥٢٢: "مائتان وأربعون"، وفي مبهج الأسرار ١/٢٢: "مائتان وسبعة وأربعون".

(٣) عد الآي: ٥٠٨، الوجيز: ٣٤٧، البيان: ٢٧٥، البصائر ١/٥٢٢، حسن العدد: ١٥٠، ابن شاذان: ٣٩٣، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٤) عد الآي: ٥٠٨، القول الوجيز: ٣٤٧، البيان: ٢٧٥، وذكر الخلف في العد المكى، حسن المدد: ١٥٠، ابن شاذان: ٣٩٣، روضة المعدل: ٨٨/ب، الكامل: ١٢٩، كنز المعاني ٥/٢٤٧٩، البصائر ١/٥٢٢، بشير اليس: ٢٠٦.

(٥) الآية: ١٤، عده المدنى والمكى بخلاف عنهم لمشاكلة، ولم يعده الباقيون وكذا المدنى الأول والمكى في الرواية الأخرى عنهم لذم انقطاع الكلام، عد الآي: ٥٠٨، القول الوجيز: ٣٤٧، البيان: ٢٧٥، بشير اليس: ٢٠٦، البصائر ١/٥٢٢، الكامل: ١٢٩ حسن المدد: ١٥٠، كنز المعاني ٥/٢٤٧٩، ابن شاذان: ٣٩٤، وفي روضة المعدل: ٨٨/ب: ﴿فَعَرَوْهَا﴾ مدنى الأول حمصي، وذكر عن المكى كذلك، ﴿فَسَوَّنَهَا﴾ تركها حمصي.

فواصلها^(١):

﴿وَضَحَّنَهَا ﴿٤﴾ ﴿نَلَّهَا ﴿٢﴾ يَعْشَهَا ﴿٤﴾ ﴿١﴾ ﴿جَلَّهَا ﴿٣﴾ ﴿بَنَنَهَا ﴿٥﴾ ﴿سَوَّنَهَا ﴿٧﴾ ﴿طَحَّهَا ﴿٦﴾ وَتَقَوَّنَهَا ﴿٨﴾ زَكَّهَا ﴿٩﴾ دَسَّهَا ﴿١٠﴾ يَطَعَّنَهَا ﴿١١﴾ أَشَقَّهَا ﴿١٢﴾ فَسَوَّهَا ﴿١٤﴾ عُقَبَّهَا ﴿١٥﴾ وَسُقِّنَهَا ﴿١٦﴾

* * * * *

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «الألف»، انظر: القول الوجيز: ٣٤٧، البصائر ١/٥٢٢، حسن المدد: ١٥٠، كنز المعاني: ٤٧٩/٢.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

أمال رؤوس الآي سوى ﴿تَلَهَا﴾ و﴿طَهَنَهَا﴾^(١) حمزة والكسائي وكذا خلف، وافقهم الأعمش، وأمالها ورش من طريق الأزرق وقالون من (العنوان)، وأبو عمرو في الثلاثة عشر كلمة بين اللفظين، وافقهما اليزيدي، وقرأ الباقيون بالفتح، وأماماً ﴿تَلَهَا﴾ و﴿طَهَنَهَا﴾ فأمالهما كبرى الكسائي وبين اللفظين ورش من طريق الأزرق، وأبو عمرو وبين اللفظين كقالون من (العنوان)، والباقيون بالفتح.

وعن الأعمش ((ثُمُودٌ))^(٢) المرفوع بالتنوين، وسبقت بـ (الأعراف).

وعن الحسن ((بطُغواهَا))^(٣) بضم الطاء مصدر ك﴿الرُّجُعَ﴾ و﴿الْمُحْسَنَ﴾ إلا أن هذا شاذ إذ كان من حقه بقاء الياء على حالها كـ (السقيا) وبابها، هذا كله عند من يقول: «طَغَيْتَ طُغْيَانًا» بالياء، فأماماً من يقول: «طَغُوت» بالواو فالواو أصل عنده، قاله أبو البقاء^(٤)، والجمهور على فتح الطاء مصدر من «الطغيان» قلبت فيه الياء واوا فصلاً بين الاسم والصفة، يعني أئمَّهُمْ يُقْرُونَ ياء (فَعْلَى) بالفتح صفة نحو: «صَدِّيَا»، ويقلبونها في الاسم نحو «تقوى» و«شَرُوْي»^(٥) وكان الإقرار في الوصف لأنَّه أثقل من الاسم، والياء أخف من الواو، فلذلك جعلت في الأثقل.

واختلف في ﴿وَلَا يَخَافُ﴾^(٦) فنافع وابن عامر، وكذا أبو جعفر بالفاء وللمساواة

(١) الشمس: ٦، ٢، النشر ٤٠١ / ٢، مفردة ابن محيصن: ٣٩٢.

(٢) الشمس: ١١، سورة الأعراف: ٧٣، ٤ / ٤.

(٣) الشمس: ١١، مفرد الحسن: ٥٦٢، مصطلح الإشارات: ٥٦١، إيضاح الرموز: ٧٣٢، الدر المصنون ١١ / ٢٣.

(٤) الإملاء ٢ / ٢٨٨.

(٥) شروى الشيء مثله، المعجم الوسيط ١ / ٤٨١.

(٦) الشمس: ١٥، النشر ٤٠٢ / ٢، المبهج ٨٨٧ / ٢، مصطلح الإشارات: ٥٦١، إيضاح =

لِطَائِفٍ إِلَيْشَارَاتٍ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

بينه وبين ما قبله من قوله - تعالى - ﴿فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ﴾ ﴿فَكَذَبُوهُ﴾، وقرأ الباقيون بالواو فالفاء تقتضي التعقيب، وهو ظاهر، والواو يجوز أن تكون للحال، وأن تكون لاستئناف الإخبار.

وفي هذه السورة من الإدغام الكبير موضع واحد^(١).



الرموز: ٧٣٢، الدر المصون / ١١ / ٢٥.
(١) الإدغام الكبير: ٢٥٠.

المرسوم

﴿وَلَا يَخَافُ﴾^(١) بالفاء قبل الألف في المصحف المدني والشامي، وبالواو في المكي والعراقي، ووجه الاختلاف تخریج كل قراءة على رسم صريح. واتفقوا على كتابة ﴿وَالقَمَرِ إِذَا لَهَا﴾ و﴿وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَنَاهَا﴾^(٢) بالياء فيهما.



(١) الشمس: ١٥ ، الجميلة: ٤٢٥ .

(٢) الشمس: ٢ ، ٦ ، الجميلة: ٦٤٨ .

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿وَالْقَمَرِ إِذَا ثَلَّهَا﴾^(١): (ن) كالمنسوقات التوالى للفصل بين القسم وجوابه وهو ﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾، وحذفت اللام لطول المعاطيف على القسم، أو الجواب ممحوف يدل عليه ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّهَا﴾ وتقديره: لقد سعد أهل الطاعة وشقى أهل المعاصي، وإذا قصر النفس عن بلوغ التمام فالوقف على الفواصل «كاف» كما مر في نظائره / .

﴿وَتَقَوَّنَهَا﴾^(٢): (ت) وفاقاً للجعبري على حذف الجواب وتقديره: لقد سعد أهل الطاعة كما مر (ن) على أن الجواب التالي كما مر.

﴿مَنْ دَسَنَهَا﴾^(٣): (ت).

﴿فَسَوَّنَهَا﴾^(٤): (ك) أو (ت) وفاقاً للداني على قراءة التالي بالفاء، قال: لأنَّ الكلام قد تم، ثم استأنف فقال ((فلا يخاف))، وكذا على قراءة الواو إذا قلنا: إنَّها للاستئناف، (ن) على الواو إذا قلنا: إنَّها للحال أو الفاء إنْ قلنا: إنَّها للتعقيب أو العطف، كما قاله البيضاوي^(٥).

(١) الشمس: ١، «لا وقف» في المرشد ٢/٨٥٥، القطع والائتناف ٢/٨٠٦، الإيضاح في الوقف ٢/٩٧٨، المكتفى: ٦٢٠، العلل في الوقف ٣/١١٣٢، منار الهدى: ٤٢٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الشمس: ٨، القطع والائتناف ٢/٨٠٦، المكتفى: ٦٢٠، منار الهدى: ٤٢٨، وصف الاهتماء ٢/٥٢٢ والرمز فيه (ك)، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) الشمس: ١٠، المرشد ٢/٨٥٥، القطع والائتناف ٢/٨٠٦، الإيضاح ٢/٩٧٨، المكتفى في الوقف: ٦٢١، «مطلق» في العلل في الوقف ٣/١١٣٢، منار الهدى: ٤٢٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) الشمس: ١٤، المكتفى: ٦٢١، القطع ٢/٨٠٦، المرشد ٢/٨٥٥، منار الهدى: ٤٢٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) تفسير البيضاوي ٥/٤٠٢.

٢٩٧

المجلد التاسع - سورة الشمس: الوقف والابتداء

﴿وَلَا يَخَافُ عَقْبَهَا﴾^(١): (م).

(١) الشمس: ١٥، القطع ٨٠٦/٢، المرشد ٨٥٥/٢، منار الهدى: ٤٢٨، وهو «وقف» هبطي:
.٣٠٧

سورة الليل

مكية، وقال علي بن أبي طلحة مدنية^(١).

وحروفها: ثلاثة وعشرة^(٢).

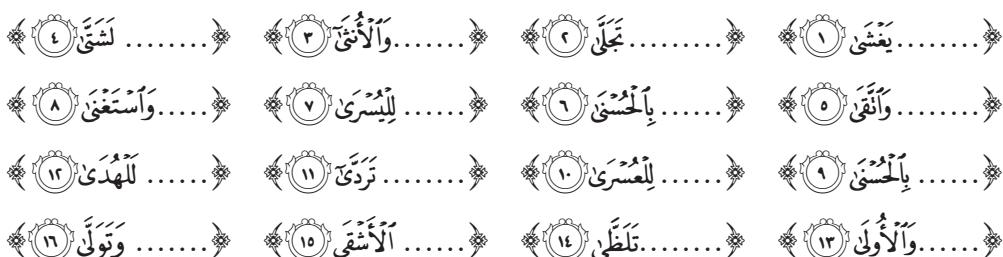
وكلماتها: إحدى وسبعين^(٣).

وآياتها: إحدى عشرون^(٤).

وفيها مشبه الفاصلة: موضع:

﴿أَعْطَى﴾^(٥).

فواصلها^(٦):



(١) هكذا في البيان: ٢٧٦ وحسن المدد: ١٥١، وفي عد الآي: ٥١٠ وقال: مكية في قولهم جميعا، ابن شاذان: ٣٩٦، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٢) عد الآي: ٥١٠، البيان: ٢٧٦، القول الوجيز: ٣٤٨، البصائر ١/٥٢٣، ابن شاذان: ٣٩٦ قال محققه وهي فيما عدلت (٣١٢)، حسن المدد: ١٥١، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٣) عد الآي: ٥١٠، البيان: ٢٧٦، القول الوجيز: ٣٤٨، البصائر ١/٥٢٣، ابن شاذان: ٣٩٦، حسن المدد: ١٥١، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٤) القول الوجيز: ٣٤٨، عد الآي: ٥١٠، البيان: ٢٧٦، ابن شاذان: ٣٩٦، حسن المدد: ١٥١، كنز المعاني ٥/٢٤٧٩، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٥) الليل: ٥، انظر: البيان: ٢٧٥، حسن المدد: ١٥١، القول الوجيز: ٣٤٨.

(٦) قاعدة فواصلها (رويها): فواصلها (ألف) انظر: القول الوجيز: ٣٤٨، البصائر ١/٥٢٣، حسن المدد: ١٥١، كنز المعاني ٥/٢٤٧٩.

٢٩٩

المجلد التاسع - سورة الليل: أسماء السورة وفواصلها

﴿٢٠﴾ ﴿١٩﴾ بِحَزْنٍ ﴿١٨﴾ يَتَرَكَّبُ ﴿١٧﴾ الْأَنْقَى

﴿١٦﴾ يَرْضَى

* * * * *

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

أمال ﴿للِّيُسْرَى﴾ و﴿اللِّعْسُرَى﴾^(١) أبو عمرو وحمزة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأزرق كقالون من (العنوان) بين اللفظين، والباقيون بالفتح.

وقرأ ((الليسرى)) و((اللعسرى)) بضم السين فيهما أبو جعفر كـ«البقرة»^(٢)، والمعنى: فَسَنْهِيَّهُ لِلخَلْلَةِ الَّتِي تؤدي إِلَى يُسْرٍ ورَاحَةً لِدُخُولِ الْجَنَّةِ، مِنْ يَسِّرِ الفَرْسِ إِذَا هِيَّأَةً لِلرُّكُوبِ بِالسُّرُجِ وَالْإِلْجَامِ، وَقُولُهُ ﴿فَسَيِّسُهُ لِلْعُسْرَى﴾، أي: للخللة الموجبة إلى العسر والشدة كدخول النار.

وأمال الفواصل وهي سبعة عشر كلمة غير الرائي حمزة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم الأعمش، [وقرأ ورش من طريق الأزرق كقالون من (العنوان)، وأبو عمرو بين اللفظين، ووافقهم اليزيدي]^(٣)، والباقيون بالفتح، وكذا الخلف في ﴿الأشق﴾ و﴿الآثق﴾.

وأمال ﴿مَنْ أَعْطَى﴾^(٤) مَنْ ذُكِرَ غير أبي عمرو واليزيدي، وكذا ﴿لَا يَصِلُّهَا﴾ وليس من الفواصل.

وقرأ ﴿نَارًا تَلَظَّلَى﴾^(٥) بتشديد التاء البازية، ووافقه ابن محيصن بخلف عنهم، والتشديد فيها عسر لالتقاء الساكنين فيها على غير حددهما، وهو نظير قوله - تعالى -

(١) الليل: ٧، النشر ٤٠٢ / ٢، مفردة ابن محيصن: ٣٩٣، مصطلح الإشارات: ٥٦١، إيضاح الرموز: ٧٣٢، تفسير البيضاوي ٤٩٨ / ٥.

(٢) سورة البقرة: ٦٧، ٦٧ / ٣، ١٠٦ / ٣.

(٣) ما بين المعقوفين سقط من الأصل.

(٤) الليل: ٥.

(٥) الليل: ١٤، النشر ٤٠٢ / ٢، سورة البقرة: ٢٦٧، ٢٦٧ / ٣، ١٩٨ / ٣.

المجلد التاسع - سورة الليل: القراءات وتوجيهها

﴿إِذْ تَلْقَوْنَهُ﴾^(١) وتقديم.

وفي هذه للسورة من الإدغام الكبير موضع واحد^(٢).

* * * *

(١) النور: ١٥.

(٢) الإدغام الكبير: ٢٥١.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿وَأَيْلِإِذَا يَغْشَى﴾^(١): (ن) كالمعطوفين عليه لأنَّ الجواب ﴿إِنَّ سَعِينَكُمْ﴾ فلا يفصل بينهما إلَّا عند الاضطرار.

﴿لَشَقَ﴾^(٢): (ت) والفاصلتان بعد (ن) لتعلق لاحقهما بسابقهما.

﴿لِيُسَرَى﴾^(٣): (ك) والفاصلتان بعد (ن) أيضًا لتعلقهما بما بعدهما.

﴿لِعُسْرَى﴾^(٤): (ك).

﴿إِذَا تَرَدَّى﴾^(٥): (ت).

﴿وَالْأُولَى﴾^(٦): (ك) أو (ت) وفاصلاً للسجستانى.

﴿تَلَظَّى﴾^(٧): (ك).

(١) الليل: ١، «لا يوقف» عليه في المرشد ٨٥٦/٢، القطع والافتاف ٨٠٧/٢، الإيضاح ٩٧٨/٢، المكتفى في الوقف: ٦٢١، العلل ١١٣٣/٣، منار الهدى: ٤٢٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الليل: ٤، المكتفى: ٦٢١، الإيضاح ٩٧٩/٢، القطع ٨٠٧/٢، المرشد ٨٥٥/٢، «مطلق» في العلل ١١٣٣/٣، منار الهدى: ٤٢٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) الليل: ٧، المرشد ٨٥٦/٢، القطع ٨٠٧/٢، «حسن» في الإيضاح ٩٧٩/٢، المكتفى: ٦٢١، «مطلق» في العلل ١١٣٣/٣، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) الليل: ١٠، المكتفى: ٦٢٢، القطع ٨٠٧/٢، المرشد ٨٥٦/٢، «حسن» في الإيضاح ٩٧٩/٢، «مطلق» في العلل ١١٣٣/٣، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) الليل: ١١، المرشد ٨٥٦/٢، القطع ٨٠٧/٢، الإيضاح ٩٧٩/٢، المكتفى: ٦٢٢، «مطلق» في العلل ١١٣٣/٢، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) الليل: ١٣، المكتفى: ٦٢٢، القطع ٨٠٧/٢، المرشد ٨٥٦/٢، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٧) الليل: ١٤، «جائز» في المرشد ٨٥٦/٢، «جائز» في العلل ١١٣٤/٣، منار الهدى: ٤٢٩

﴿الْأَسْقَى﴾^(١): (ن) لأنَّ التَّالِي صفتة.

﴿وَتَوَلَّ﴾^(٢): (ت).

﴿الْأَنْثَى﴾^(٣): (ن) لأنَّ الموصول وصف يتزكى.

﴿مُجْرِيَتِي﴾^(٤): (ن) للاستثناء التَّالِي.

﴿أَلَّا عَلَى﴾^(٥): (ك).

﴿وَلَسَوْفَ يَرَضِي﴾^(٦): (م).

* * * * *

= وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧

(١) الليل: ١٥، المرشد ٢/٨٥٦، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧

(٢) الليل: ١٦، المكتفى: ٦٢٢، المرشد ٢/٨٥٦، القطع ٢/٨٠٧، الإيضاح ٢/٩٧٩، «مطلق» في العلل ٣/١١٣٤، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧

(٣) الليل: ١٧، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧

(٤) الليل: ١٩، «لا يوقف» عليه في العلل ٣/١١٣٤، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧

(٥) الليل: ٢٠، المكتفى: ٦٢٢، الإيضاح ٢/٩٧٩، القطع ٢/٨٠٧، «جائز» في العلل ٣/١١٣٤، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧

(٦) الليل: ٢١، المرشد ٢/٨٥٦، القطع ٢/٨٠٧، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧

التجزئة:

مِنْ أَوَّلِ الْبَلْدِ إِلَى آخِرِ هَذِهِ السُّورَةِ: رَبْعٌ^(١)، وَهُوَ تَكْمِيلَةُ النَّصْفِ.



(١) نصف حزب عند متقدمي المصريين، إعلام الإخوان: ١١٦، غيث النفع: ٣٨٨.

سورة الضحى

مكية^(١)

وحروفها: مائة واثنان وسبعون^(٢).

وكلمها: أربعون^(٣).

وآيتها: إحدى عشرة آية^(٤).

وفواصلها^(٥):

﴿..... والضحى ﴿١﴾ سجى ﴿٢﴾ الْأُولَى ﴾
 ﴿..... فَرَضَى ﴿٥﴾ فَأَوَى ﴿٦﴾ فَهَدَى ﴿٧﴾ فَاغْنَى ﴿٨﴾
 فَحَدَثَ ﴿١١﴾ نَهَرٌ ﴿١٠﴾ نَهَرٌ ﴿٩﴾ نَهَرٌ ﴿١﴾ نَهَرٌ ﴾



(١) مكية بالاجماع: الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/ب، حسن المدد: ١٥١، ابن شاذان: ٣٩٨، عد الآي: ٥١٢، البيان: ٢٧٧.

(٢) القول الوجيز: ٣٤٩، البيان: ٢٧٧، البصائر ١/٥٢٥، روضة المعدل: ٨٨/ب، حسن المدد: ١٥١، عد الآي: ٥١٢، ابن شاذان: ٣٩٨ وقال المحقق: وقد عدتها (١٦٤).

(٣) القول الوجيز: ٣٤٩، البيان: ٢٧٧، البصائر ١/٥٢٥، حسن المدد: ١٥١، عد الآي: ٥١٢، ابن شاذان: ٣٩٨، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٤) القول الوجيز: ٣٤٩، البيان: ٢٧٧، بشير اليسر: ٢٠٧، حسن المدد: ١٥١، البصائر ١/٥٢٥، ابن شاذان: ٣٩٩، روضة المعدل: ٨٨/ب، الكامل: ١٢٩، كنز المعاني ٥/٢٤٨٠.

(٥) قاعدة فواصلها (رويها): «رأث» في القول الوجيز: ٣٤٩، البصائر ١/٥٢٥، حسن المدد: ٨٩ ب، في كنز المعاني ٥/٢٤٨٠ «رأث»، جمعهما في وقوف السمرقندى: ٩٦/أ، وفي التبيان ٥٦/أ: «يرث».

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتجيئها

أمال فواصلها غير **﴿سَجِي﴾**^(١) حمزة والكسائي، وكذا خلف، وافقهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأزرق وقالون من (العنوان) وأبو عمرو بين اللفظين، والباقيون بالفتح.

[وأماماً **﴿سَجِي﴾**] فاماها الكسائي وحده وأمالها قالون من (العنوان) وورش من طريق الأزرق، وأبو عمرو بين اللفظين، والباقيون بالفتح [^(٢)].

وقرأ **﴿وَلِلَاخِرَةِ﴾**^(٣) بمد همزته وقصرها وتوسطها ورش من طريق الأزرق مع نقل حركة الهمزة إلى اللام وترقيق رائها، وسكت على اللام قبلها حمزة كما تقرر ذلك في موضعه^(٤).

ويوقف لحمزة على **﴿فَوَّاَيٰ﴾** و**﴿فَاغْنَ﴾**^(٥) بالتسهيل بين بين، ووافقه الأعمش بخلف عنده.

* * * * *

(١) الضحي: ٢، النشر ٢ / ٤٠٢، مفردة ابن محيص: ٣٩٣.

(٢) ما بين المعقوفين ليس في الأصل.

(٣) الضحي: ٤.

(٤) الوقف على الساكن ٢ / ١٤٤.

(٥) الضحي: ٥، ٦.

المرسوم

اتفقوا على كتابة ﴿وَالضُّحَى﴾ بالياء بدل الألف، وكذلك ﴿إِذَا سَجَنَ﴾^(١).



(١) الضُّحَى: ١، ٢، الجميلة: ٦٤٨.

الوقف والابتداء

آخر البسمة / (م). / ٤٦٧ بـ

﴿وَالضَّحَى﴾^(١) والمعطوف عليه: (ن) لأنَّ جواب القسم ﴿مَا وَدَعَكَ﴾ فلا يفصل بينهما إلَّا عند الاضطرار.

﴿قَلَّ﴾^(٢): (ت) وفاقاً للداني أو (ك) لغيره، وواو التالي استئنافية، ولا مه ابتدائية أكدت مضمون الجملة.

﴿مِنَ الْأُولَى﴾^(٣): (ك).

﴿فَتَرَضَى﴾^(٤): (ت).

﴿فَعَوَى﴾^(٥)، و﴿فَهَدَى﴾^(٦): (ك)، قال الجعبري: "وحسن الوقف تأمل النعم".

﴿فَاغْفَ﴾^(٧): (ك) أو (ت) وفاقاً للداني، قال الجعبري: "وحسنه - يعني الوقف -

(١) الضحى: ١، المرشد ٢/٨٥٦، القطع ٢/٨٠٨، المكتفي: ٦٢٢، لا «وقف» عليه في العلل ٣/١١٣٥، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الضحى: ٣، المكتفي: ٣، الإيضاح ٢/٩٧٩، القطع ٢/٨٠٨، المرشد ٢/٨٥٧، «مطلق» في العلل ٣/١١٣٥، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) الضحى: ٤، الإيضاح ٢/٩٧٩، المكتفي: ٦٢٢، صالح في المرشد ٢/٨٥٧، «مطلق» في العلل ٣/١١٣٥، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) الضحى: ٥، المكتفي: ٦٢٢، الإيضاح ٢/٩٧٩، القطع ٢/٨٠٨، المرشد ٢/٨٥٧، «مطلق» في العلل ٣/١١٣٥، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) الضحى: ٦، المكتفي: ٦٢٢، مخصوص في العلل ٣/١١٣٥، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) الضحى: ٧، المكتفي: ٦٢٢، مخصوص في العلل ٣/١١٣٥، منار الهدى: ٤٢٩، وصف الاهداء ٢/٥٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٧) الضحى: ٨، المرشد ٢/٨٥٧، القطع ٢/٨٠٨، الإيضاح ٢/٩٧٩، «مطلق» في العلل ٣/١١٣٥، منار الهدى: ٤٢٩، وصف الاهداء ٢/٥٢٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

الشرط".

﴿فَلَا نَنْهَرُ﴾^(١)، ﴿فَلَا نَنْهَرُ﴾^(٢): (ك).

﴿فَحَدَّثَ﴾^(٣): (م).

(١) الصبح: ٩، «جائز» في المرشد ٢/٨٥٧، «مطلق» في العلل ٣/١١٣٥، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الصبح: ١٠، «جائز» في المرشد ٢/٨٥٧، «مطلق» في العلل ٣/١١٣٥، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) الصبح: ١١، المرشد ٢/٨٥٧، القطع ٢/٨٠٨، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

سورة الشرح^(١)

مكّيَةٌ^(٢).

وحروها: مائة وخمسون^(٣).

وكلمها: سبع وعشرون^(٤).

وآيهَا: ثمان^(٥).

فواصلها^(٦):

﴿.....صَدْرَكَ ﴿١﴾وِزْرَكَ ﴿٢﴾ظَهَرَكَ ﴿٣﴾ذَكْرَكَ ﴿٤﴾﴾

(١) الشرح كما في اللسان مادة (ش رح) ٤٩٧/٣: "شرح الله صدره لقبول الخير يشرحه شرحا فانشرح: وسعه لقبول الحق فاتسع"، وسميت بسورة «الشرح» في معظم التفاسير وكتب التفسير والحديث، وتسميتها بالشرح تسمية بمصدر الفعل الواقع أولها، ومن أسمائها: «سورة ألم نشرح» وبه عرفت في كلام الصحابة رضي الله عنه، وعنون به في كتب التفسير مثل تفسير الطبرى ٦٢٦/١٢، القرطبي ٢٠/١٠٤، وترجم به البخاري في صحيحه ٦/٣٥٩، والترمذى ٥/٤٤٢، وسميت بسورة «الانتشار» كما في بعض المصاحف، وسميت أيضا بسورة «اليسير»، أسماء سور القرآن: ٥٦٢.

(٢) بغير خلاف، عد الآي: ٥١٣، ابن شاذان: ٤٠٠، حسن المدد: ١٥١، البيان: ٢٧٨، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٣) كما في حسن المدد: ١٥١، البصائر: ١/٥٢٦، وفي عد الآي: ٥١٣، ابن شاذان: ٤٠٠، البيان: ٢٧٨، وروضة المعدل: ٨٨/ب: "مائة وثلاثة أحرف"، قال محقق ابن شاذان: "وهي فيما عدلت: ١٠٢، والأرقام محتملة".

(٤) حسن المدد: ١٥١، البيان: ٢٧٨، عد الآي: ٥١٣، ابن شاذان: ٤٠٠، القول الوجيز: ٣٤٩، روضة المعدل: ٨٨/ب، وفي البصائر ١/٥٢٦: "ست وعشرون".

(٥) بالاتفاق بين العلماء، حسن المدد: ١٥١، البيان: ٢٧٨، عد الآي: ٥١٣، ابن شاذان: ٤٠٠، القول الوجيز: ٣٤٩، وفي البصائر ١/٥٢٦، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/ب، كنز المعاني ٥/٤٨٠.

(٦) قاعدة فواصلها (رويها): «بكًا»، القول الوجيز: ٣٥٠، حسن المدد: ١٥١، البصائر ١/٥٢٦، وفي كنز المعاني ٥/٤٨٠: «كبا»، وفي التبيان ٥٧/أ: «اباك»، وفي هامش وقوف السمرقندى: ٩٧/أ: «كبا، أو بكما، أو باك».

٣١١

المجلد التاسع - سورة الشرم: أسماء السورة وفواصلها

﴿٨﴾ ﴿٧﴾ فَانْصَبْ ﴿٦﴾ يُسَرَّاً ﴿٥﴾ يُسَرَّاً ﴿٤﴾

* * * * *

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

ما فيها من القراءات

قرأ ((العسر)) و ((اليسير))^(١) بضم سينهما أبو جعفر، وتقدم قريباً^(٢).

ورقق راء ﴿وِزْرَكَ﴾^(٣) ورش.

(١) الشرح: ٦، ٥، النشر: ٤٠٢ / ٢، مصطلح الإشارات: ٥٦٢، إيضاح الرموز: ٧٣٢.

(٢) سورة الليل: ٧، ١٠، ٩ / ٣٠٠.

(٣) الشرح: ٢، النشر: ٢ / ٩٨.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿أَلْمَنْشَرَحَ لَكَ صَدَرَكَ﴾^(١): (ن) للعطف التالي.

﴿وَزَرَكَ﴾^(٢): (ن) أيضاً لأنَّ الموصول نعت له.

﴿ظَهِيرَكَ﴾^(٣): (ك) قال الجعبري: "وحسَن الوقف اعتبار النعم".

﴿ذِكْرَكَ﴾^(٤): (ت).

﴿يُسْرَكَ﴾^(٥) الأول: (ك) وفاصاً للداني.

﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾^(٦): (ت) "وكَرَرَه للتَّأكيد أو استئناف وعده بِأَنَّ العُسْر مشفوع بِيُسْرٍ آخر، ومنه قوله عليه السَّلام: "لن يغلب عسر يسر" ^(٧)، فَإِنَّ الْعُسْرَ مُعْرَفٌ فَلَا يَتَعَدَّدُ، سواء كان للعهد أو للجنس، واليُسْرَ مُنْكَرٌ فيحتمل أن يُرَاد بالثَّانِي فردٌ يُغَایِر ما أُرِيدَ بِالْأَوَّلِ" ^(٨).

(١) الشرح: ١، «لا وقف عليه» في المكتفي، القطع ٢/٨٠٩، المرشد ٢/٨٥٨، العلل ٣/١١٣٦، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الشرح: ٢، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٣) الشرح: ٣، منار الهدى: ٤٢٩، وصف الابتداء ٢/٥٢٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٤) الشرح: ٤، المكتفي: ٦٢٢، الإيضاح ٢/٩٨٠، القطع ٢/٨٠٩، المرشد ٢/٨٥٨، «مطلق» في العلل ٣/١١٣٦، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٥) الشرح: ٥، المكتفي: ٦٢٢، الإيضاح ٢/٩٨٠، القطع ٢/٨٠٩، المرشد ٢/٨٥٨، «وقف» في العلل ٣/١١٣٦، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٦) الشرح: ٦، المكتفي: ٦٢٢، «وقف» في العلل ٣/١١٣٦، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٧) مالك في الموطأ ٢/٤٤٦ (٩٦١)، المستدرك للحاكم ٢/٥٧٥ (٣٩٤٩)، شعب الإيمان ٧/٢٠٥ (١٠٠١٠)، المقاصد الحسنة: ٥٣٨ (٨٧٧)، وهو في الضعيفة للألباني ٩/٣٢٧ (٤٣٤٢).

(٨) تفسير البيضاوي ٥/٥٠٥.

﴿فَانْصَبَ﴾^(١): (ك).

﴿فَأَرْغَبَ﴾^(٢): (م).

* * * * *

(١) الشرح: ٧، المكتفى: ٣٨٨، الإيضاح: ٩٨٠، وقال: "حسن"، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

(٢) الشرح: ٨، المرشد ٢/٨٥٨، المكتفى: ٣٨٨، الإيضاح: ٩٨٠، منار الهدى: ٤٢٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٧.

سورة التين

مكية^(١)

وحروفها: مائة وخمسون^(٢).

وكلمها: أربع وثلاثون^(٣).

وآيتها: ثمان^(٤).

وفواصلها^(٥):

﴿..... وَالْيَتَّمُونَ ﴾١﴿..... سَيِّئَنَ ﴾٢﴿..... الْأَمَيْنَ ﴾٣﴿..... تَقْوِيمٍ ﴾٤﴾..... سَفِلِينَ ﴾٥﴿..... مَمْتُونَ ﴾٦﴿..... يَالَّذِينَ ﴾٧﴿..... الْحَكِيمَينَ ﴾٨﴾.....



(١) قال في التحرير والتنوير ٤١٩/٣٠: "وهي مكية عند أكثر العلماء، قال ابن عطية: لا أعرف في ذلك خلافاً بين المفسرين، ... وال الصحيح عن ابن عباس أنه قال: هي مكية"، وانظر: ابن شاذان: ٤٠٥، عد الآي: ٥١٤، البيان: ٢٧٩، حسن المدد: ١٥٢، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٢) عد الآي: ٥١٤، حسن المدد: ١٥٢، ابن شاذان: ٤٠٢ وقال المحقق: "وهي في عددي (١٤٦)"، الوجيز: ٣٥٠، البيان: ٢٧٩، البصائر ١/٥٢٧.

(٣) عد الآي: ٥١٤، حسن المدد: ١٥٢، ابن شاذان: ٤٠٢، الوجيز: ٣٥٠، البيان: ٢٧٩، البصائر ١/٥٢٧، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٤) من غير خلاف، عد الآي: ٥١٤، بشير اليسر: ٢٠٧، حسن المدد: ١٥٢، ابن شاذان: ٤٠٢، الوجيز: ٣٥٠، البيان: ٢٧٩، البصائر ١/٥٢٧، كنز المعاني ٥/٢٤٨٠، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٥) قاعدة فواصلها (رويها): «نم»، القول الوجيز: ٣٥٠، حسن المدد: ١٥٢، البصائر ١/٥٢٧، كنز المعاني ٤/٢٤٨٠.

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿وَالَّذِينَ﴾^(١) وما عطف عليه: (ن) لأنّ جواب القسم ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا﴾ فلا يفصل بينهما.

﴿تَقْوِيمٍ﴾^(٢): (ك).

﴿سَفِلِينَ﴾^(٣): (ك) على أن الاستثناء منقطع، أي: ثم رددناه بالهرم وذهول العقل وتغلب الكبر حتى يصير لا يعلم شيئا، أمّا المؤمن فمرفوع عنه القلم، (ن) على أنه استثناء من ﴿إِلَانَسَنَ﴾ المفسر بالجنس^(٤).

﴿وَعَمِلُوا الصَّلَحَاتِ﴾^(٥): (ك).

﴿مَتُّونِ﴾^(٦): (ت).

﴿بِالَّذِينَ﴾^(٧): (ك).

(١) التين: ١، ٢، لا «وقف» في المرشد ٢/٨٥٩، المكتفى: ٣٨٨، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٢) التين: ٤، المكتفى: ٦٢٣، المرشد ٢/٨٥٩، القطع ٢/٨١٠، «حسن» في الإيضاح ٢/٩٨٠، «مجوز» في العلل ٣/١١٣٨، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٣) التين: ٥، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١١٣٨، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٤) المرشد: ٨٥٩.

(٥) التين: ٦، المكتفى: ٣٨٨، الإيضاح ٢/٩٨٠، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٦) التين: ٦، المرشد ٢/٨٥٩، وقال في المكتفى: ٣٨٨: «كاف وقيل تام»، وقال في الإيضاح ٢/٩٨٠: «حسن»، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٧) التين: ٧، المرشد ٢/٨٥٩، المكتفى: ٣٨٨، الإيضاح ٢/٩٨٠، «مطلق» في العلل ٣/١١٣٩، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

﴿الْحَكِيمُ﴾^(١): (م).

(١) التين: ٨، المرشد ٨٥٩/٢، المكتفى: ٣٨٨، الإيضاح ٩٨٠/٢، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

سورة العلق

[وتسمى سورة «القلم»]^(١)

مكية^(٢)

حروفها: مائتان وثمانون^(٣).

وكلماتها: اثنتان وسبعون^(٤).

وأيتها: ثمانية عشرة دمشقي، وتسعة عشرة عراقي، وعشرون حجازي^(٥).

واختلافها: آياتان:

﴿الَّذِي يَنْهَا﴾ تركها شامي دمشقي^(٦).

(١) ما بين المعقوفين سقط من الأصل، العلق: علق بالشيء علقاً نشب فيه، والعلق الدم ما كان، وقيل هو الدم الجامد الغليظ، اللسان مادة (ع ل ق) ٢٦١ / ١٠، وسميت السورة بهذا الاسم في المصاحف وبعض كتب التفسير، وجه التسمية لوقوع هذا اللفظ فيها، وسميت كذلك بسورة: اقرأ باسم ربك، كما في بعض الأحاديث وكلام الصحابة رضي الله عنهم، وبه ترجم البخاري في صحيحه ٤٠٠ / ٦، الترمذى في جامعه ٤٤٣ / ٥، والحاكم في مستدركه ٥٧٦ / ٢، الطبرى في تفسيره ٦٤٤ / ١٢، وسميت بسورة اقرأ كما في بعض المصاحف، وبه عنون الجمل في تفسيره ٥٦٠ / ٤، والشوكانى في تفسيره ٦٦٣ / ٥، وسميت بسورة القلم كما في بعض المصاحف، وعنون بها ابن عطية في تفسيره ٥٠٧ / ١٥ وذلك لوقع هذا اللفظ في السورة، أسماء سور القرآن ٥٦٦.

(٢) باتفاق: عدد الآي: ٥١٦، البيان: ٢٨٠، ابن شاذان: ٤٠٤، حسن المدد: ١٥٢، روضة المعدل: ٨٨ / ب، الكامل: ١٢٩.

(٣) عدد الآي: ٥١٦، القول الوجيز: ٣٥٠، البيان: ٢٨٠، حسن المدد: ١٥٢، ابن شاذان: ٤٠٤ وقال محققته: " وعدتها ٢٨١ "، البصائر ١ / ٥٢٩، روضة المعدل: ٨٨ / ب.

(٤) عدد الآي: ٥١٦، القول الوجيز: ٣٥٠، البيان: ٢٨٠، حسن المدد: ١٥٢، ابن شاذان: ٤٠٤، البصائر ١ / ٥٢٩، روضة المعدل: ٨٨ / ب.

(٥) عدد الآي: ٥١٦، القول الوجيز: ٣٥٠، البيان: ٢٨٠، حسن المدد: ١٥٢، ابن شاذان: ٤٠٤، البصائر ١ / ٥٢٩، بشير اليسر: ٢٠٧، روضة المعدل: ٨٨ / ب، الكامل: ١٢٩، كنز المعاني ٢٥١٦ / ٥.

(٦) الآية: ٩، عده غير الشامي للمشاكلة، ولم يعده الشامي لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٥١ =

المجلد التاسع - سورة العلق: أسماء السورة وفواصلها

﴿إِنَّ لَهُ بَنَةً﴾ حجازي ^(١).

وفيها مشبه الفاصلة: موضعان:

﴿نَادِيَرُ﴾ ﴿كَذِبَةُ﴾ ^(٢).

وعكسه:

﴿نَادِيَهُ﴾ ^(٣).

وفواصلها:

﴿..... الَّذِي خَلَقَ﴾ ^١ ﴿..... مِنْ عَلِقٍ﴾ ^٢ ﴿..... بِالْقَلْمَ﴾ ^٤
 ﴿..... الْأَكْرَمُ﴾ ^٣ ﴿..... أَنَّ أَسْغَفَ﴾ ^٦ ﴿..... الْجُعْنِ﴾ ^٨
 ﴿..... مَا لَنْ يَعْلَمَ﴾ ^٥ ﴿..... لَيْطَغَ﴾ ^٧ ﴿..... يَنْهَى﴾ ^٩
 ﴿..... إِذَا صَلَّى﴾ ^{١٠} ﴿..... الْمُهْدَى﴾ ^{١١} ﴿..... يَرَى﴾ ^{١٤}
 ﴿..... بِالنَّاصِيَةِ﴾ ^{١٥} ﴿..... حَاطِئَةُ﴾ ^{١٦} ﴿..... وَوَأَلَّ﴾ ^{١٢}
 ﴿..... نَادِيَهُ﴾ ^{١٧} ﴿..... الْزَبَانَةُ﴾ ^{١٨} ﴿..... وَاقْتَرَبَ﴾ ^{١٩}



= البيان: ٢٨٠، عدد الآي: ٥١٦، بشير اليسري: ٢٠٧، البصائر ١/٥٢٩، حسن المدد: ١٥٢، كنتر المعاني: ٢٥١٦/٥، روضة المعدل: ٨٨/ب، الكامل: ١٢٩.

(١) العلق: ١٥، عده المدنيان والمكي لوجود المشاكلة، ولم يعد الباقون لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٥١، البيان: ٢٨٠، عدد الآي: ٥١٦، حسن المدد: ١٥٢، بشير اليسري: ٢٠٧، البصائر ١/٥٢٩، كنتر المعاني: ٢٥١٦/٥، روضة المعدل: ٨٨/ب، الكامل: ١٢٩.

(٢) الآية: ١٧، ١٦ حسن المدد: ١٥٢، بشير اليسري: ٢٠٧.

(٣) الآية: ١٧، حسن المدد: ١٥٢، بشير اليسري: ٢٠٧.

(٤) قاعدة فواصلها (رويها): «مبقات»، انظر: القول الوجيز: ٣٥١، حسن المدد: ١٥٢، البصائر ١/٥٢٩، وفي كنتر المعاني: ٢٥١٦/٥ «بقاهم»، وفي التبيان ٥٨/أ: «بقيتهم»، وفي هامش وقوف السمرقندى: ٩٧/أ: «مبقاهم، أو بقاهم، أو بقامه».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتجويفها

أبدل همزة ﴿أَفْرَا﴾^(١) معاً أبو جعفر وحده.

وأمال رؤوس أيها غير «الرأي» حمزة والكسائي، وكذا خلف، ووافقهم الأعمش، وقرأ أورش من طريق الأزرق وقالون من (العنوان) وأبو عمرو وبين اللفظين، والباقيون بالفتح في الثمان كلمات^(٢).

وأما «الرأي» وهو ﴿إِنَّ اللَّهَ يَرَى﴾^(٣) فأماله أبو عمرو والكسائي وكذا خلف، ووافقهم الأعمش، وقرأ الباقيون بالفتح.

واختلف في ﴿أَنَّ رَاهَ﴾^(٤) فقبل من روایة ابن شنبوذ وابن مجاهد، وأكثر الرواية عنه بقصر «الهمزة» من غير «ألف»، ووافقه ابن محيصن، وقرأ الباقيون بمدّها فقراءة قبل مقصورة من قراءة العامة، وقد غلط ابن مجاهد قبلًا^(٥) في ذلك ورد الناس على ابن مجاهد في ذلك، ولا ينبغي ذلك لأنّه إذا ثبتت قراءة لها وجه وإنْ كان غيره أشهر منه فلا ينبغي أن يُقدِّمَ على تغليطه، وقد / حذفت «الألف» في نحو هذا كقوله^(٦):

(١) العلق: ١، ٣، النشر ١/٣٩٠.

(٢) الآيات من ٦ حتى ١٣.

(٣) العلق: ١٤، النشر ٢/٤٠٢، مفردة ابن محيصن: ٣٩٥.

(٤) العلق: ٧، النشر ٢/٤٠٢، المبهج ٢/٨٨، مصطلح الإشارات: ٥٦٢، إيضاح الرموز: ٧٣٣، الدر المصنون ١١/٥٨، كنز المعاني ٥/٢٥٢٦، السبعنة: ٦٩٢، الكافي: ٢٠٣، تلخيص العبارات: ١٦٨، التذكرة: ٧٦٩، التجريد: ٦٤٦، التيسير: ٢٢٤.

(٥) السبعنة: ٦٩٢.

(٦) البيت من الرجز، والقائل رؤبة بن العجاج، والبيت في ديوانه: ١٨٧، والخزانة ١/١٣١، تاج العروس مادة «وصي»، الأشباه والنظائر ٢/٤٤٩، الإنصاف: ٤٤٩، والشاهد فيه: حذف الألف من «وصي»، واكتفى عنها بالفتحة، معجم الشواهد الشعرية ٣/٣١٠، المعجم المفصل ٢٨٨/١٢.

وَصَانِيَ الْعَجَاجَ فِيمَا وَصَنِي

يريد: وَصَانِي، فَحُذِفَ «الْأَلْفُ» وَهِيَ «لَام» الفعل، وَقَدْ حُذِفتْ فِي مُضارِعِ رَأَى فِي قُولِهِمْ: «أَصَابَ النَّاسَ جَهْدُهُ، وَلَوْ تَرَ أَهْلَ مَكَّةَ»، لَكِنَّهُ حَذَفَ لَا يُنْقَاسُ، إِلَّا أَنَّهُ إِذَا صَحَّتِ الرِّوَايَةُ بِهِ وَجَبَ قَبُولُهُ، وَالقراءات جاءت عَلَى لِغَةِ الْعَرَبِ قِيَاسًا شَاذَّهَا، قَالَ ابْنُ الْجَزَّارِ: «وَالوَجْهَانُ جَمِيعًا مِنْ طَرِيقِ ابْنِ مُجَاهِدِ فِي (الْكَافِي) وَ(تَلْخِيصِ) ابْنِ بَلَيْمَةِ وَغَيْرِهِمَا، وَمِنْ طَرِيقِهِ فِي (الْتَّجْرِيدِ) وَ(الْتَّذْكِرَةِ) وَغَيْرِهِمَا، وَبِالْقُصْرِ قُطِعَ فِي (الْتَّيْسِيرِ)^(١) وَغَيْرِهِ مِنْ طَرِيقِهِ، وَلَا شَكَ أَنَّ الْقُصْرَ أَثَبَ وَأَصَحَّ عَنْهُ مِنْ طَرِيقِ الْأَدَاءِ، وَالْمَدُ أَقْوَى مِنْ طَرِيقِ النَّصِّ وَالْأَدَاءِ، وَمِنْ زَعْمِ أَنَّ ابْنَ مُجَاهِدٍ لَمْ يَأْخُذْ بِالْقُصْرِ فَقَدْ أَبْعَدَ فِي الْغَايَةِ وَخَالَفَ الرِّوَايَةَ^(٢)»، انتهى.

وَقَرَأَ **رَاءُهُ**^(٣) بِغَيْرِ إِمَالَةِ قَالُونَ وَوَرْشَ مِنْ طَرِيقِ الْأَصْبَهَانِيِّ، وَابْنِ كَثِيرِ وَحْفَصَ، وَكَذَا أَبْوَ جَعْفَرِ وَيَعْقُوبِ، وَافْقَهُمْ ابْنُ مُحِيطِنِ وَالْيَزِيدِيِّ وَالْحَسَنِ، وَقَرَأَ وَرْشَ مِنْ طَرِيقِ الْأَزْرَقِ بِإِمَالَةِ «الْهَمْزَةِ» وَفَتْحِ «الرَّاءِ»، بَيْنَ بَيْنَ، وَقَرَأَ أَبْوَ عَمْرُو بِإِمَالَةِ وَفَتْحِ «الرَّاءِ».

وَمَا فِي (**الشَّاطِبِيَّةِ**) مِنْ إِمَالَةِ الرَّاءِ لِلسُّوْسِيِّ لَيْسَ مِنْ طَرِيقَهَا، بَلْ وَلَا مِنْ طَرِيقَنَا كَمَا نَبَّهَتْ عَلَيْهِ غَيْرُ مَرَّةٍ.

وَقَرَأَ ابْنُ ذَكْوَانَ مِنْ طَرِيقِ **النَّقَاشِ** عَنِ الْأَخْفَشِ عَنْهُ بِإِمَالَةِ «الرَّاءِ» وَ«الْأَلْفِ» وَفَتْحِهِمَا ابْنُ الْأَخْرَمِ عَنِ الْأَخْفَشِ، وَأَمَالِ «الْهَمْزَةِ» وَفَتْحِ «الرَّاءِ» الْجَمِهُورُ عَنِ الصُّورِيِّ، وَقَرَأَ هَشَامُ مِنْ طَرِيقِ الْجَمِهُورِ عَنِ الْحُلْوَانِيِّ بِالفَتْحِ فِيهِمَا وَالْأَكْثَرُونَ عَنِ الدَّاجُونِيِّ عَنْهُ بِإِمَالَتِهَا.

(١) الكافي: ٢٣٣، تلخيص العبارات: ١٦٨، التجريد: ٣٤٠، التذكرة ٢/٦٣٣، التيسير: ٢٢٤.

(٢) النشر ٢/٤٠٢.

(٣) العلق: ٧.

لِطَائِفُ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

وقرأ أبو بكر بإمالة «الرّاء» و«الهمزة» وهي طريق (العنوان) في أحد وجهيه عن شعيب عن يحيى وقتهم معاً من طريق العليمي، وقرأ حمزة والكسائي، وكذا خلف بإمالتهما معاً، وافقهما الأعمش^(١).

وقرأ ﴿أَرَعَيْتَ﴾^(٢) بتسهيل الهمزة الثانية نافع، وكذا أبو جعفر، زاد ورش من طريق الأزرق فأبدلها «أَلِفًا» خالصة مع المد المشبع لالتقاء الساكنين، وحذفها الكسائي، وأثبتهما الباقيون محققة، وقد سبق البحث فيها بـ«الأنعام»^(٣).

ووقف على ﴿سَنَّة﴾^(٤) بالواو قُبْلُ بخلاف عنه، وكذا يعقوب بغير خلف، وكتب بغير «واو» لأنّها تسقط في الوصل لالتقاء الساكنين.

وفي هذه السورة من الإدغام الكبير موضع واحد^(٥).



(١) العلق: ٧، النشر ٢/٤٧.

(٢) العلق: ١٣، النشر ١/٤٠٨.

(٣) سورة الأنعام: ٧٦، ٤/٢١١.

(٤) العلق: ١٨، النشر ٢/١٤٢، مصطلح الإشارات: ٥٦٢، إيضاح الرموز: ٧٣٣.

(٥) وهو قوله تعالى ﴿عَلَّمَ بِالْقَلْمَنِ﴾ الآية: ٤، انظر: الإدغام الكبير للدايني: ٢٥١، وإدغام البصري: ٨٣.

المرسوم

اتفقوا على كتابة ﴿سَنَدُ الْرَّبَائِيَّة﴾ بحذف الواو^(١).



(١) العلق: ١٨، جميلة أرباب المراصد: ٥٨٤، المقنع ٤٢.

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿أَلَّذِي خَلَقَ﴾^(١): (ت).

﴿مِنْ عَلَقَ﴾^(٢): (ت) أيضًا.

﴿عَلَمَ بِالْقَلْمَ﴾^(٣): (ك).

﴿مَا لَمْ يَعْلَمَ﴾^(٤): (ت) روي الدّاني من حديث ابن عباس: "أَوَّل شَيْءٍ نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ خَمْسَ آيَاتٍ إِلَى ﴿مَا لَمْ يَعْلَمَ﴾"^(٥)، وفي المرشد: "أَوَّل مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ هَذِهِ السُّورَةُ فِي نَمْطٍ"^(٦)، فلَمَّا بَلَغَ هَذَا الْمَوْضِعُ جَبَرِيلُ طَوَى النَّمْطَ، فَحَكَى الْفَرَاءُ بَأْنَهُ وَقَفَ تَامًّا لِقْطَعِ جَبَرِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْكَلَامُ عَنْهُ، وَلَأَنَّ الْكَلَامَ تَامٌ لَا يَحْتَاجُ إِلَى غَيْرِهِ".

(١) العلّق: ١، المرشد ٢ / ٨٦٠، القطع ٢ / ٨١١، تام وقيل: «كاف» في المكتفي: ٦٢٣، «حسن» في الإيضاح ٢ / ٩٨٠، «جائز» في العلل ٣ / ١١٤٠، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٢) العلّق: ٢، المكتفي: ٣٨٩، المرشد ٢ / ٨٦٠، وفي الإيضاح ٢ / ٩٨٠ قال: «وقف» حسن، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٣) العلّق: ٤، المرشد ٢ / ٨٦٠، القطع ٢ / ٨١١، الإيضاح ٢ / ٩٨١، المكتفي: ٦٢٤، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٤) العلّق: ٥، المكتفي: ٦٢٤، الإيضاح ٢ / ٩٨١، القطع ٢ / ٨١١، المرشد ٢ / ٨٦٠، «مطلق» في العلل ٣ / ١١٤١، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٥) المكتفي: ٣٨٩، وقال: "حدثنا بشير بن عمارة عن أبي روق عن الضحاك عن ابن عباس"، وبشر بن عمارة قال فيه النسائي: ضعيف، وقال ابن حبان: كان يخطئ حتى خرج عن حد الاحتجاج إذا انفرد، الضعفاء والمتردّكون: ١٤٣، الضعفاء للبخاري: ٢٦، المجرودين ١٨٩ / ١، فالخبر ضعيف من ناحية بشر، والله أعلم.

(٦) (النمط) ظهارة الفراش، وضرب من البسط، وثوب من صوف ملون له خمل رقيق، ويطرح على الهدوج والطريقة، أو الأسلوب والجماعة من الناس أمرهم واحد والصنف أو النوع أو الطراز من الشيء، يقال: عندي متاع من هذا النمط، المعجم الوسيط ٢ / ٩٥٥.

﴿أَسْتَغْفِرُ﴾^(١): (ك).

﴿الْجُمْعَ﴾^(٢): (ت).

﴿إِذَا أَصَّلَّ﴾^(٣)، و﴿بِالنَّقْوَ﴾^(٤)، و﴿بِرَى﴾^(٥): (ت).

﴿بِالنَّاصِيَةِ﴾^(٦): (ن) لأنَّ التالية بدل منها فلا يفصل بينهما، وإنْ نصَّ السجستاني على أنه «كاف» فقد نص هو وغيره على المنع في مثله.

﴿خَاطَئَةِ﴾^(٧): (ك).

﴿الْزَّبَانِيَةِ﴾^(٨): (ت).

﴿وَاقْتَرَبَ﴾^(٩): (م).



(١) العلق: ٧، المكتفى: ٣٨٩، الإيضاح ٨١١ / ٢، ٩٨٠ / ٢، القطع ٨٦٠ / ٢، وفي المرشد ٢ / ٢ «حسن»، «مطلق» في العلل ١١٤١ / ٣، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٢) العلق: ٨، القطع ٨١١ / ٢، المكتفى: ٣٨٩، المرشد ٢ / ٢، ٨٦٠ / ٢، الإيضاح ٩٨١ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٤١ / ٣، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٣) العلق: ١٠، المرشد ٢ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٤١ / ٣، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٤) العلق: ١٢، المرشد ٢ / ٢، ٨٦٠ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٤١ / ٣، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٥) العلق: ١٤، المكتفى: ٦٢٥، القطع ٨١١ / ٢، المرشد ٢ / ٢، ٨٦٠ / ٢، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٦٠٨.

(٦) العلق: ١٥، المرشد ٢ / ٢، ٨٦٠ قال: «زعم أبو حاتم أن الوقف عند قوله: ﴿بِالنَّاصِيَةِ﴾ قال: وهو «كاف»، ولا أستحسن...»، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٧) العلق: ١٦، المرشد ٢ / ٢، ٨٦١، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٨) العلق: ١٨، المرشد ٢ / ٢، ٦٢٥، المكتفى: ٦٢٥، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي كـ ٣٠٨.

(٩) العلق: ١٩، المرشد ٢ / ٢، ٨٦١، منار الهدى: ٤٣٠، وهو «وقف» هبطي: ٨.

سورة القدر^(١)

مدنية في قول الأكثرين، وقال قتادة: مكية، وذكر الواحدي أنها أول سورة نزلت بالمدنية^(٢).

وحروفها: مائة وأثنا عشر^(٣).

وكلماتها: ثلاثون^(٤).

وآيتها: خمس آيات مدنية وعرّاقية، وست مكية وشامي^(٥).

واختلافها: آية:

﴿إِنَّمَا الْقَدْرُ﴾^(٦) الثالث مكية وشامي.

(١) اسمها سورة القدر، وبه كتبت في المصاحف وكتب التفسير والسنّة، وسميت بهذا الاسم لتكرار ذكره فيها، وسميت بسورة «إنا أنزلناه»، وبه ذكر عن بعض الصحابة، وعنون به الشعالي في تفسيره /٤٤٠، والحاكم في مستدركه /٥٧٨، وورد عن ابن عباس تسميتها بـ«إنا أنزلناه في ليلة القدر» كما في الدر المتصور /٥٦٧، أسماء سور القرآن: ٥٧١.

(٢) عد الآي: ٥١٨، ابن شاذان: ٤٠٧، حسن المدد: ١٥٢، روضة المعدل: ٨٨/ب، قال في التحرير والتنوير /٣٠: «وعن ابن عباس أيضاً والضحاك أنها مدنية، ونسبة القرطبي إلى الأكثر، وقال الواقدي: هي أول سورة نزلت بالمدينة، ويرجحه أنها تتضمن الترغيب في إحياء ليلة القدر، وإنما كان ذلك بعد فرض رمضان بعد الهجرة»، وقال بمدنيتها قولهً واحداً في الكامل: ١٢٩.

(٣) عد الآي: ٥١٨، ابن شاذان: ٤٠٧، البيان: ٢٨١، حسن المدد: ١٥٢، البصائر /١، ٥٣١، القول الوجيز: ٣٥٢، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٤) عد الآي: ٥١٨، ابن شاذان: ٤٠٧، البيان: ٢٨١، حسن المدد: ١٥٢، البصائر /١، ٥٣١، القول الوجيز: ٣٥٢، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(٥) عد الآي: ٥١٨، ابن شاذان: ٤٠٧، البيان: ٢٨١، حسن المدد: ١٥٢، البصائر /١، ٥٣١، القول الوجيز: ٣٥٢، الكامل: ١٢٩، كنز المعاني /٥، ٢٥١٦، وفي روضة المعدل: ٨٨/ب وقال: «هي ست آيات شامي، وخمس في الباقي».

(٦) القدر: ٣، عده المكي والشامي للمشاكلة، ولم يعده الباقيون لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٥٢، البيان: ٢٨١، بشير اليسير: ٢٠٨، ابن شاذان: ٤٠٧، حسن المدد: ١٥٢، البصائر /١، ٥٣١ =

فواصلها^(١):

﴿.....الْقَدْرِ﴾ ﴿.....الْقَدْرِ﴾ ﴿.....شَهْرٍ﴾ ﴿.....كُلِّ أَمْرٍ﴾
﴿.....النَّجْرِ﴾

الكامل: ١٢٩، كنز المعاني ٥/٢٥١٦، وفي روضة المعدل: ٨٨/ب: "﴿يَلِيلَةُ الْقَدْرِ﴾ الثالثة شامي".

(١) قاعدة فواصلها (رويها): الراء، حسن المدد: ١٥٣، القول الوجيز: ٣٥١، البصائر ١/٥٣١، كنز المعاني ٥/٢٥١٦.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتجويفها

أمال ﴿أَدَرَنَك﴾^(١) / أبو عمرو، وابن ذكوان من طريق ابن الآخرم، وشعبية بخلاف عنه، وكذا خلف، وافقهم الأعمش، وبالقليل ورش من طريق الأزرق كقالون من (العنوان)، والباقيون بالفتح، وبه قرأ ابن ذكوان في طريق النقاش.

وقرأ ﴿تَنَزَّلُ الْمَلِئَكَةُ﴾^(٢) بتشدید «التاء» البڑی، ووافقه ابن محيصن بخلاف عنهمما.

واختلف في ﴿مَطْلَع﴾^(٣) فالكسائي، وكذا خلف بكسر «اللام»، ووافقهما الأعمش، وابن محيصن بخلاف عنه، وقرأ الباقيون بفتحها، وهو القياس، والكسر سمع، وهل هما مصدران أو المفتوح مصدر والمكسور مكان؟ خلاف، فقيل: هما مصدران في لغة تميم، وقيل: المصدر بالفتح، وموضع الظلوع بالكسر عند أهل الحجاز.

وغلظ لامها ورش من طريق الأزرق.

وفي هذه السورة من الإدغام الكبير موضع واحد^(٤).

* * * *

(١) القدر: ٢، النشر: ٤٠٣، العنوان: ١١٤.

(٢) القدر: ٤، النشر: ٢٢٣، المبهج: ٨٨٩، سورة البقرة: ٢٧٦، ١٩٨/٣.

(٣) القدر: ٥، النشر: ٤٠٣، مفردة ابن محيصن: ٣٦١، المبهج: ٨٨٩/٢، مصطلح الإشارات: ٥٦٢، إيضاح الرموز: ٧٣٣، الدر المصور: ١١/٦٥، البحر المحيط: ٥١٦/١٠.

(٤) وهو قوله تعالى ﴿الْقَدْرِ أَيَّتُه﴾ [٢، ٣]، وفيها موضع آخر بينها وبين السورة التالية وهي سورة البينة إذا وصلت بها وهو قوله تعالى ﴿الْفَجْرِ لَمْ يَكُن﴾ [القدر: ٥، البينة: ١]، انظر: الإدغام الكبير: ٢٥٢، الإدغام لأبي العلاء: ٨٤.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾^(١): (ك).

﴿مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ﴾^(٢): (ت) ولم يذكر الأول الداني، وقال في الثاني كاف كالسجستاني.

﴿مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾^(٣): (ك).

﴿مَنْ كُلَّ أَمْرٍ﴾^(٤): (ك) على أنَّ التَّالِي مبتدأ وخبر، أي: هي سلام وجعلها سلاماً لكثرة السلام فيها، قيل: لا يلقون مؤمناً ولا مؤمنة إلَّا سَلَّمُوا عليه تلك الليلة.

﴿حَتَّىٰ مَطْلَعَ الْفَجْرِ﴾^(٥): (م).

* * * * *

(١) القدر: ١، المرشد ٢/٨٦٢، القطع ٢/٨١٢، «جائز» في العلل ٣/١١٤٣، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٢) القدر: ١، المكتفى: ٣٨٩، المرشد ٢/٨٦٢، القطع ٢/٨١٢، والإيضاح ٢/٩٨١ وقال فيه: «حسن»، «جائز» في العلل ٣/١١٤٣، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٣) القدر: ٣، المكتفى: ٣٨٩، وقال في الإيضاح ٢/٩٨١: «حسن أيضاً»، القطع ٢/٨١٢، المرشد ٢/٨٦٢، «مطلق» في العلل ٣/١١٤٣، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٤) القدر: ٤، المكتفى: ٣٨٩، المرشد ٢/٨٦٢، الإيضاح ٢/٩٨١، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٥) القدر: ٦، المكتفى: ٣٨٩، المرشد ٢/٨٦٢، الإيضاح ٢/٩٨١، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

سورة لم يكن

[وتسمى سورة «البرية» و«البينة» و«القيامة» و«الانفكاك»]^(١).

مدنية^(٢).

وحروفها: ثلاثة وستة وتسعون^(٣).

وكلماتها: أربع وتسعون^(٤).

وآياتها: ثمان آيات حجازي وكوفي، وتسعة بصري وشامي^(٥).

(١) ما بين المعقوفين سقط من الأصل، اشتهرت السورة بسورة «البينة» وبه كتبت في المصاحف، وفي كتب التفسير، وسبب التسمية ورود هذا اللفظ فيها، وسميت بسورة «لم يكن الذين كفروا»، كما ذكر عن النبي ﷺ كما في الصحيحين من حديث أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال لأبي بن كعب: "إن الله أمرني أن أقرأ عليك ﴿لَمْ يَكُنَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ ... الحديث، وسميت بهذا الاسم في بعض المصاحف وبعض كتب التفسير كالطبراني ٦٥٥ / ١٢، وابن عطيه ١٥ / ٥٢٦، وبه عنون البخاري في صحيحه ٦ / ٤٠٣، الحاكم في مستدركه ٢ / ٥٧٩، ومن أسمائها: سورة «القيمة» وبه عنون الزمخشري في تفسيره ٤ / ٤٢٦، وسورة «البرية»، و«المتفكين»، وسورة «أهل الكتاب» وذلك لورود هذه الألفاظ فيها، أسماء سور القرآن: ٥٧٣.

(٢) حسن المدد: ١٥٣، بصائر ذوي التمييز ١ / ٥٣٣، البيان في عدد آيات القرآن: ٢٨٢، ابن شاذان: ٤٠٩، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨ / ب، وفي عدد الآي: ٥٢٠ قال: "مدنية، وروى عن قنادة أنها مكية".

(٣) عدد الآي: ٥٢٠، حسن المدد: ١٥٣، وفي الوجيز: ٣٥٢، والبيان: ٢٨٢، روضة المعدل: ٨٨ / ب، ابن شاذان: ٤١٠، وقال محققته: وهي فيما عدلت (٣٩٤)، في البصائر ١ / ٥٣٣ "ثلاثمائة وتسعة وسبعين".

(٤) في القول الوجيز: ٣٥٢، والبيان في عدد آيات القرآن: ٢٨٢، ابن شاذان: ٤٠٩ وقال المحقق: وكذلك عدتها، روضة المعدل: ٨٨ / ب، حسن المدد: ١٥٣، بصائر ذوي التمييز ١ / ٥٣٣ وفيه: "أربع وسبعون".

(٥) عدد الآي: ٥٢٠، الوجيز: ٣٥٣، حسن المدد: ١٥٣، ابن شاذان: ٤٠٩، البيان: ٢٨٢، بشير اليسري: ٢٠٨، كنز المعاني ٥ / ٢٥١٧، البصائر ١ / ٥٣٣، قال في الكامل: ١٢٩: "وهي ثمان آيات في جميع العدد إلا الشامي في غير رواية ابن شنبوذ والبصري فإنها تسعة في قولهما"، وفي روضة المعدل ٨٨ / ب: "وهي تسعة آيات بصري وثمان آيات فيباقي".

اختلافها: آية:

﴿لَهُ الْدِينُ﴾^(١) بصري وشامي.

وفيها مشبه الفاصلة: موضعان:

﴿وَالْمُشْرِكِينَ﴾ معاً^(٢).

وفواصلها^(٣):

﴿.....الْبِيَنَةُ﴾ ﴿.....قِيمَةُ﴾ ﴿.....مُطَهَّرَةُ﴾ ﴿.....الْبِيَنَةُ﴾

..... ﴿.....الْبَرِيَّةُ﴾ ﴿.....الْبَرِيَّةُ﴾ ﴿.....الْبَرِيَّةُ﴾ ﴿.....الْبَرِيَّةُ﴾

* * * *

(١) الآية: ٥، عده المكي والشامي للمساكلة، ولم يعده باقون لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٥٢، البيان: ٢٨١، حسن المدد: ١٥٣، ابن شاذان: ٤١٠، عد الآي: ٥٢٠، بشير اليسير: ٢٠٨، البصائر ١/٥٣١، الكامل: ١٢٩ وقال: "بصري شامي في غير قول ابن شنبوذ"، روضة المعدل: ٨٨/ب، كنز المعاني ٥/٢٥١٧.

(٢) البينة: ٦، حسن المدد: ١٥٣، البيان: ٢٨٢.

(٣) قاعدة فواصلها (رويها): الهاء، حسن المدد: ١٥٣، القول الوجيز: ٣٥٢، البصائر ١/٥٣٣، كنز المعاني ٥/٢٥١٧، التبيان: ٥٨/أ: «هـ».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

عن الحسن ((مخلصين))^(١) بفتح اللام، أي: يخلصون هم أنفسهم في نياتهم، وانتصب ﴿الدِّين﴾ إما على المصدر مِنْ ﴿لِيَعْبُدُوا اللَّهَ﴾، أي: ليرضوا الله بالعبادة ﴿الدِّين﴾، وإما على إسقاط «في»، أي: في الدين، والجمهور على كسر اللام اسم فاعل، وانتصب به ﴿الدِّين﴾.

وأبدل همزة ﴿الْبِرِّيَّة﴾^(٢) كلاهما ياء مع التسديد كلهم إلا نافع وابن ذكوان، وقرأ بهمزة مفتوحة بعد الياء، وسبق البحث فيه في «الهمز المفرد».

وقرأ ﴿خَشِئَ رَبَّهُ﴾^(٣) باختلاس ضمة الهاء حالة الوصل بالبسملة قالون فيما انفرد به أبو بكر الخياط عن الفرضي من طريق أبي نشيط كما حكاه الهمданى عنه، وكذلك ذكره ابن سوار عن الفرضي، وهذا لا يتأتى إلا في حالة الوصل بالبسملة، وسائر الرواية عنه من جميع الطرق على الصلة كالباقيين.

وفي هذه السورة من الإدغام الكبير موضع^(٤).



(١) البينة: ٥، مفردة الحسن: ٥٦٤، البحر المحيط ٥١٩/١٠، مصطلح الإشارات: ٥٦٣، إيضاح الرموز: ٧٣٣، الدر المصنون ٦٩/١٠.

(٢) البينة: ٦، ٧، النشر ٤٠٣، المبهج ٨٩٠/٢، مصطلح الإشارات: ٥٦٢، إيضاح الرموز: ٧٣٣، الهمز المفرد ١٢٩/٢.

(٣) البينة: ٨، النشر ٤٠٣/٢، ٤٠٣/١.

(٤) وهو قوله تعالى ﴿الْبِرِّيَّةَ جَزَاؤُهُمْ﴾ [٧، ٨].

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿الْبَيْنَةُ﴾^(١): (ت) على رفع التالي بتقدير مبتدأ، أي: هو رسول (ن) على أنه بدل من ﴿الْبَيْنَةُ﴾ فلا يفصل بينهما.

﴿كُتُبٌ قِيمَةٌ﴾^(٢): (ت).

﴿جَاءَهُمْ الْبَيْنَةُ﴾^(٣): (ت) أيضاً.

﴿وَيُؤْتُوا الْزَكْوَةَ﴾^(٤): (ت).

﴿دِينُ الْقِيمَةِ﴾^(٥)، و﴿شُرُّ الْبَرِيَّةِ﴾^(٦)، و﴿حُرُّ الْبَرِيَّةِ﴾^(٧): (ت).

و﴿جَرَاؤُهُمْ﴾^(٨) استئناف.

(١) البينة: ١، المكتفي: ٣٩٠، المرشد ٢/٨٦٣، وفيه أنه «وقف كاف»، وفي الإيضاح ٩٨٢/٢ أنه «وقف حسن»، «لا يوقف عليه» في العلل ١١٤٦/٣، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٢) البينة: ٣، المرشد ٢/٨٦٣، القطع ٨١٣/٢، الإيضاح ٩٨٢/٢، المكتفي: ٦٢٥، «مطلق» في العلل ١١٤٧/٣، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٣) البينة: ٤، المرشد ٢/٨٦٣، القطع ٨١٣/٢، الإيضاح ٩٨٢/٢، المكتفي: ٦٢٦، «مطلق» في العلل ١١٤٧/٣، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٤) البينة: ٥، الإيضاح ٩٨٢/٢، والمكتفي: ٣٩٠، وفي المرشد ٢/٨٦٣، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٥) البينة: ٥، المرشد ٢/٨٦٣، القطع ٨١٣/٢، الإيضاح ٩٨٢/٢، المكتفي: ٦٢٦، «مطلق» في العلل ١١٤٧/٣، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٦) البينة: ٦، المكتفي: ٦٢٦، المرشد ٢/٨٦٣، حسن في الإيضاح ٩٨٢/٢، القطع ٨١٣/٢، «مطلق» في العلل ١١٤٧/٣، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٧) البينة: ٧، المكتفي: ٣٩٠، القطع ٨١٣/٢، المرشد ٢/٨٦٤، وفي الإيضاح ٩٨٢/٢، وقال في الأول: «تام»، وفيباقي «وقف حسن»، «مطلق» في العلل ١١٤٧/٣، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٨) البينة: ٨، والنص في المرشد: ٨٦٤، منار الهدى: ٤٣١.

﴿خَلِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾^(١): (ك).

﴿وَرَضُوا عَنْهُ﴾^(٢): (ك) أو (ت) وفاً للدّني كالسجستاني.

﴿خَشِيَ رَبَّهُ﴾^(٣): (م).

* * * * *

(١) البينة: ٨، «صالح» في المرشد: ٨٦٤، «مطلق» في العلل ١١٤٧/٣، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٢) البينة: ٨، المكتفى: ٣٩٠، المرشد ٢/٨٦٤، الإيضاح ٩٨٢/٢، القطع ٢/٨١٣، «مطلق» في العلل ٣/١٤٧، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٣) البينة: ٨، المرشد ٢/٨٦٤، القطع ٣/٨١٣، منار الهدى: ٤٣١، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

سورة الزلزلة

[وتسمى سورة «الزلزال»]^(١)

مدنية^(٢).

وحروفها: مائة وتسعة وأربعون^(٣).

وكلمها: خمس وثلاثون^(٤).

وآيتها: ثمان آيات كوفي والمدني الأول، وتسع آيات في الباقي^(٥).

اختلافها: آية:

﴿أَشَنَا﴾^(٦) تركها كوفي ومدني الأول.

(١) ما بين المعقوفين ليس في الأصل، سميت السورة بسورة الزلزلة في المصاحف وكتب التفسير لافتتاحها به، ومن أسمائها سورة «إذا زلت» كما جاء في كلام النبي ﷺ، وأقوال الصحابة الكرام، وبه عنون الطبراني في تفسيره ١٢٦٠٩ / ٦٠٤، والبخاري ٤٤٦ / ٥، والترمذني ٢٠٣، وسميت أيضاً سورة «الزلزال» كما في كثير من المصاحف القديمة، وعنون به الطبرسي ٣٠ / ٢٠٣، وذكر ابن عاشور ٤٨٩ / ٣٠ أنها سميت بسورة «زلزلت» في مصحف قديم، أسماء سور القرآن: ٥٨٠.

(٢) هي من السور المختلفة فيها، وذكرها صاحب الإتقان ١ / ٧٩ من السور المختلفة فيها، ومثله عدد الآي: ٥٢٢، والبيان: ٢٨٢، روضة المعدل: ٨٨ / ب، وذكر مكيتها الكامل: ١٢٩، وابن شاذان: ٤١٢، وذكر مدنيتها حسن المدد: ١٥٣ كما نقله هنا، وقال في التحرير والتنوير ٣٠ / ٤٩٠: "والأصح أنها مكية، واقتصر عليه البغوي وابن كثير ومحمد بن الحسن النيسابوري في تفاسيرهم".

(٣) حسن المدد: ١٥٣، البيان: ٢٨٣، الوجيز: ٣٥٣، عدد الآي: ٥٢٢، وابن شاذان: ٤١٣ و قال المحقق: "وهي فيما عدلت (١٥٦)، ولعل السبب في التفاوت الحذف والإثبات والاعتماد على كتب الرسم فقط دون المصاحف والرقوق القديمة"، وفي البصائر ١ / ٥٣٥: "مائة وتسعة عشرة" وهو بعيد.

(٤) حسن المدد: ١٥٣، ابن شاذان: ٤١٢، الوجيز: ٣٥٣، البيان: ٢٨٣، البصائر ١ / ٥٣٥.

(٥) حسن المدد: ١٥٣، ابن شاذان: ٤١٣، الوجيز: ٣٥٣، البيان: ٢٨٣، البصائر ١ / ٥٣٥، بشير اليسير ٢٠٩، روضة المعدل: ٨٨ / ب، الكامل: ١٢٩، كثر المعاني ٥ / ٢٥١٨.

(٦) الآية: ٦، عده غير المدني الأول والكوفي للمشاكلة، ولم يعده المدني الأول والكوفي لعدم =

فَوَاصِلَهَا^(١):

﴿.....زِلْرَاهَا﴾ ﴿.....أَنْفَالَهَا﴾ ﴿.....مَالَهَا﴾ ﴿.....أَخْبَارَهَا﴾

﴿.....أَوْحَى لَهَا﴾ ﴿...أَعْمَلَهُمْ﴾ ﴿...خَيْرًا يَرَهُ﴾ ﴿...شَرًّا يَرَهُ﴾

= انقطاع الكلام وعدم المساواة لما بعده، بشير اليسري: ٢٠٩، عد الآي: ٥٢٢، حسن المدد: ١٥٣، البيان: ٢٨٣، ابن شاذان: ٤١٣، كنز المعاني ٢٥١٨/٥، الكامل: ١٢٩، روضة المعدل: ٨٨/ب.

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «هـما»، حسن المدد: ١٥٣، الوجيز: ٣٥٣، البصائر ١/٥٣٥، التبيان: ٥٨/أ، (هام) في كنز المعاني ٢٥١٨/٥، وبالقولين في هامش وقوف السمر قندي: ٩٧/ب.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القراءات وتوجيهها

قرأ ﴿يَصُدُّ﴾^(١) بإشمام الصاد الزَّاي حَمْزَة والكسائي، وكذا رويس وخلف، ووافقهم الأعمش كما في «النساء».

وقرأ ﴿يَرَهُ﴾^(٢) في الحرفين بإسكان الهاء هشام من جميع طرقه، وكذا ابن وَرْدان من طريق النَّهْرَوَانِي عن ابن شبيب عن الفضل إلَّا ما انفرد به الْكَارْزِينِي من طريق الْحُلْوَانِي فيما ذكره في (المُبَهِّج) من الإشباع / لهشام، وقرأ يعقوب بِخُلُف عنه، وابن وَرْدان من طريق ابن هارون، وابن العَلَافَ عن ابن شبيب باختلاسه، وقرأ الباقيون بالإشباع، وبه قرأ يعقوب في أحد وجهيه، وابن وَرْدان في ثاني طرقه في الوجه الثالث، وخصَّ ابن سوار صاحب (الْمُسْتَنِير) والقلانسي صاحب (الإرشاد) وغيرهما روحًا بالاختلاس ورويَّساً بالإشباع وكلاهما صحيح عن يعقوب.

* * * * *

(١) الزلزلة: ٦، النشر ٢/٢٥١، المبهج ٢/١٩٧، سورة النساء: ٩٠، ٤/٣٧.

(٢) الزلزلة: ٧، ٨، النشر ١/٣٠٥، المبهج ٢/٤٢٩، ٨٩١، المستنير ٢/٥٤٠، إرشاد المبتدى: ٢٣١، مصطلح الإشارات: ٥٦٣، إيضاح الرموز: ٧٣٤.

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿زِلَّا هَا﴾^(١): (ت) وفأقاً للجعبري على تقدير: تُرى الأهوال، وتعلق ﴿يَوْمَئِذٍ﴾
بما بعدها على أنّ ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ بدل من ﴿إِذَا﴾.

﴿أَوْحَى لَهَا﴾^(٢): (ت) وفأقاً للدّاني كابن الأنباري والسجستاني، وانتصاب
التالي بـ﴿يَصُدُّر﴾ كما في (النَّهَر)^(٣).

﴿أَعْمَلَهُم﴾^(٤): (ك).

﴿خَيْرًا يَرَهُ﴾^(٥): (ك) أيضًا.

﴿شَرًّا يَرَهُ﴾^(٦): (م).

(١) الزلزلة: ١، وصف الاهداء/٢٠٥٣٠، منار الهدى: ٤٣٢، «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٢) الزلزلة: ٥، المرشد/٢٨٦٥، المكتفي: ٣٩٠، الإيضاح: ٩٨٣/٢، القطع/٢٨١٤، منار
الهدى: ٤٣٢، «مطلق» في العلل/١١٤٩، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٣) النهر الماد/٢١٢٩٢.

(٤) الزلزلة: ٦، المرشد/٢٨٦٥، المكتفي: ٦٢٦، القطع/٢٨١٤، «حسن» في الإيضاح
/٩٨٣، «مطلق» في العلل/١١٤٩، منار الهدى: ٤٣٢، وهو وقف هبطي: ٣٠٨.

(٥) الزلزلة: ٧، المرشد/٢٨٦٥، القطع/٢٨١٤، الإيضاح/٢٩٠، «مطلق» في العلل
/١١٤٩، منار الهدى: ٤٣٢، وهو وقف هبطي: ٣٠٨.

(٦) الزلزلة: ٨، المرشد/٢٨٦٥، المكتفي: ٣٩٠، القطع/٢٨١٤، الإيضاح/٢٩٠، «مطلق»
في العلل/١١٤٩، منار الهدى: ٤٣٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

التجزئة:

إلى آخر هذه السُّورَةِ: ربع^(١).

(١) هذا ما ذكره السخاوي في جمال القراء / ٣٧٧، وهناك من ذكر أن آخر الربع سورة التكاثر، والذي عليه العمل في المصاحف عند قوله تعالى ﴿وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾ العاديات: ٨، غيث النفع: ٣١٨ وقال: ﴿لَخَيْرٌ﴾ [١١] متنهى الربع لجماعة، وعند بعضهم آخر «لم يكن» ولبعضهم آخر «الزلزال»، ولبعضهم آخر «القارعة».

سورة العاديات^(١)

مكية^(٢).

وحروفها: مائة وثلاثة وستون^(٣).

وكلمها: أربعون^(٤).

وآيتها: إحدى عشرة آية^(٥).

وفواصلها^(٦):



(١) العاديات: هي الخيل إذا أجريت في سبيل الله فعدت، ولا يعرف للسورة اسم غيره، أسماء سور القرآن: ٥٨٦.

(٢) قال في الاتقان ١ / ٨٠: "فيها قولان، ويستدل لكونها مدنية بما أخرجه الحاكم وغيره عن ابن عباس قال: بعث رسول الله - ﷺ - خيلاً فلبشت شهرًا لا يأتيه منها خبر فنزلت ﴿وَالْعَدِيَّاتِ﴾، وهذا حديث ضيف لم أجده في الحاكم، قال أبو زرعة: هذا حديث منكر وال الصحيح عن عكرمة فقط وحفص بن جمیع وليس بالقوی، والسورة قال فيها ابن مسعود والحسن وعکرمة وعطاء: مکیة، وقال أنس وقتادة وإحدی الروایات عن ابن عباس: مدنیة، وقال: بأنها مکیة فقط في وروضه المعدل: ٨٨ / ب، ابن شاذان: ٤٤، وحسن المدد: ١٥٣، وذكر الخلاف: عد الآی: ٥٢٤، والداني: ٢٨٤، الكامل: ١٣٠.

(٣) ذكر هذا العدد: حسن المدد: ١٥٣، ابن شاذان: ٤٤، الوجيز: ٣٥٤، البيان: ٢٨٤، عد الآی: ٥٢٤، وفي البصائر ١ / ٥٣٥: ١١٩، وقال أبو معشر: ١٤٩ وهو بعيدان.

(٤) وهذا العدد كما في القول الوجيز: ٣٥٤، والبيان: ٢٨٤، وحسن المدد: ١٥٣، وعد الآی: ٥٢٤، وابن شاذان: ٤٤، وفي البصائر ١ / ٥٣٥: ٣٥، وروضه المعدل: ٨٨ / ب.

(٥) ليس في هذه السورة خلاف انظر: ابن شاذان: ٤٤، حسن المدد: ١٥٣، عد الآی: ٥٢٤، بشير اليسر: ٢٠٩، البصائر ١ / ٥٣٧، البيان: ٢٨٤، القول الوجيز: ٣٥٤، روضة المعدل: ٨٨ / ب، الكنز ٥ / ٢٥١٨، الكامل: ١٣٠.

(٦) قاعدة فواصلها: (دار)، القول الوجيز: ٣٥٤، البصائر ١ / ٥٣٥، حسن المدد: ١٥٣، الكنز للجعبري ٥ / ٢٥٢١، وفي البيان: ٥٨ / أ: ردًا في هامش وقوف السمرقندى: ٩٧ / ب: «ردًا أو دار أو راد».

﴿٨﴾ لَشَدِيدٌ ﴿٧﴾ لَشَهِيدٌ ﴿٦﴾ لَكَنُودٌ ﴿٥﴾ جَمَعًا ﴿٤﴾

﴿١١﴾ لَخَيْرٌ ﴿١٠﴾ الْأَصْدُورٌ ﴿٩﴾ الْقُبُورٌ ﴿٨﴾



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وفيها من القراءات

أدغم تاء ﴿وَالْعَدِيْتِ﴾ في ضاد ﴿صَبَّا﴾، وتأء ﴿فَالْمُغَيْرَتِ﴾ في صاد ﴿صُبَّا﴾^(١) خَلَّاد كأبي عمرو، ووافقهما ابن محيصن من (المفرد) ، واليزيدي، وبه قرأ يعقوب من (غاية المطلوب) كـ (المصبح).

﴿وَالْعَدِيْتِ﴾^(٢) الخيل، والمراد: خيل الغزاة تعدوا فتضجع ضبّاً، وهو صوت أنفاسها عند العدو.

﴿فَالْمُغَيْرَتِ﴾^(٣) يُغيّر أهلها على العدو ضبّاً، أي: في الصبح.

وفي هذه السورة من الإدغام ثلاثة^(٤).

* * * * *

(١) والإدغام هنا لخلاد انفراد عن ابن خiron، وهو غير ممدوه به، وانظر النشر ١/٣٠٠، ١/٢٨٨، مفردة ابن محيصن: ١٩٤، المصباح ٣/٣٩١.

(٢) العadiات: ١، تفسير البيضاوي ٥/٥٢٠.

(٣) العadiات: ٢، تفسير البيضاوي ٥/٥٢٠.

(٤) الإدغام الكبير: ٢٥٢.

الوقف والاباء

آخر البسمة: (م).

﴿وَالْعَدِيَّتِ ضَبْحًا﴾^(١) وما عطف عليها: (ن) لأنَّ جواب القسم ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ﴾ فلا يفصل بينهما إلا لضرورة.

﴿لَكُنُود﴾^(٢): (ك) على أنَّ القسم واقع عليه وحده، وحينئذ فال التالي مستأنف، والكنود والكفور منْ كند النعمة، وفي الحديث: "الكنود الذي يأكل وحده، ويمنع رفده، ويضرب عبده"^(٣).

﴿لَشَهِيد﴾^(٤): (ك).

﴿لَشَدِيد﴾^(٥): (ت).

﴿مَا فِي الصُّدُورِ﴾^(٦): (ك) وفافق للدَّانِي.

(١) العadiات: ١، المكتفي: ٣٩١، المرشد للعماني ٢/٨٦٦ وقال: "نص أبو حاتم على قوله **لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيد** كأنه جعله آخر ما وقع عليه القسم" الإيضاح ٩٨٣/٢ وقال: " فهو الوقف الوحيد التام المنصوص عليه الذي لم يذكر سواه في هذه السورة" ، منار الهدى: ٤٣٢ .

(٢) العadiات: ٦، المكتفي: ٦٢٦، المرشد ٢/٨٦٦، لا يوقف عليه في العلل ٣/١١٥٠ ، منار الهدى: ٤٣٢ ، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨ .

(٣) الحديث عن أبي أمامة مرفوعاً أخرجه الطبراني في المعجم الكبير ٢٤٥/٨ (٧٩٥٨)، والديلمي ٣٣٨/٤ (٦٩٧٧)، وابن معين في تاريخه رواية الدوري ٤٨٥/٤ (٥٤٠٧)، قال الهيثمي: رواه الطبراني بإسنادين في أحدهما جعفر بن الزبير وهو ضعيف، وفي الآخر من لا أعرفه، وعن أبي أمامة موقعاً في الأدب المفرد: ٦٨ (١٦٠)، وقال الألباني: ضعيف موقعاً، وروى عنه مرفوعاً بسند واحداً، وانظر السلسلة الضعيفة ١٢/٧٣٣ (٥٨٣٣).

(٤) العadiات: ٧، المرشد ٢/٨٦٦، المكتفي: ٦٢٧، «جائز» في العلل ٣/١١٥١ ، منار الهدى: ٤٣٢ ، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨ .

(٥) العadiات: ٨، المكتفي: ٦٢٧، الإيضاح ٩٨٣/٢، القطع ٨١٥/٢، المرشد ٢/٨٦٦، «مطلق» في العلل ٢/١١٥١ ، منار الهدى: ٤٣٢ ، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨ .

(٦) العadiات: ١٠، الإيضاح ٢/٩٨٣، المكتفي: ٣٩١، المرشد ٢/٨٦٦، القطع ٢/٨١٥، لا =

لِطَائِفَ الْإِشَارَاتِ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

﴿لَخَيْرٌ﴾^(١): (م).

= يوقف عليه في العلل ١١٥١ / ٣، منار الهدى: ٤٣٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.
(١) العadiات: ١١، المرشد ٢/٨٦٦، منار الهدى: ٤٣٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

سورة القارعة^(١)

مكية^(٢).

وحروفها: مائة واثنان وخمسون^(٣).

وكلماتها: ست وثلاثون^(٤).

وآياتها: ثمان بصري وشامي، وعشر حجازي، وإحدى عشر كوفي^(٥).

واختلافها: ثلات:

﴿الْقَارِعَةُ﴾ الْأَوَّلُ كوفي^(٦).

﴿مَوَزِينُهُ﴾ و﴿مَوَازِينُهُ﴾ حجازي وكوفي^(٧).

(١) القارعة من القرع الذي هو الضرب، والقارعة النازلة الشديدة تنزل عليهم بأمر عظيم، وسميت يوم القيمة بالقارعة، اللسان مادة (قرع) ٨/٢٦٥، وبهذا الاسم سميت السورة وبه عرفت وكتبت في المصاحف وكتب التفسير وكتب السنة، ولم يعرف لها اسم غيره، أسماء سور القرآن ٥٨٧، نزلت بعد سورة قريش، ونزل بعدها سورة القيمة، الوجيز: ٣٥٤.

(٢) لم يختلف في مكيتها، انظر: ابن شاذان: ٤١٦، حسن المدد: ١٥٤، عد الآي: ٥٢٥، البيان: ٢٨٥، روضة المعدل ٨٨/ب، الكامل: ١٣٠.

(٣) حسن المدد: ١٥٤، ابن شاذان: ٤١٦، عد الآي: ٥٢٥، البيان للداراني: ٢٨٥، القول الوجيز: ٣٥٥، روضة المعدل ٨٨/ب، وفي البصائر ١/٥٣٩: "مائة وخمسون".

(٤) كما في حسن المدد: ١٥٤، البيان للداراني: ٢٨٥، عد الآي: ٥٢٥، القول الوجيز: ٣٥٥، البصائر ١/٥٣٩، روضة المعدل ٨٨/ب، وفي ابن شاذان: ٤١٦: "ثمانية وثلاثين كلمة" وهو بعيد.

(٥) حسن المدد: ١٥٤، ابن شاذان: ٤١٧، القول الوجيز: ٣٥٥، بشير اليسر: ٢٠٩، البيان: ٢٨٥، البصائر ١/٥٣٩، الكامل: ١٣٠، روضة المعدل ٨٨/ب، الكترن ٥/٢٥١٩.

(٦) الآية: ١، عده الكوفي للمشاكلة، ولم يعده الباقون لعد المساواة، القول الوجيز: ٣٥٥، البيان: ٢٨٥، بشير اليسر: ٢٠٩، البصائر ١/٥٣٩، حسن المدد: ١٥٤، ابن شاذان: ٤١٧، عد الآي: ٥٢٥، الكترن ٥/٢٥١٩، روضة المعدل ٨٨/ب، الكامل: ١٣٠.

(٧) الآية: ٦، ٨، في الموضعين عدهما غير الشامي وال بصري للمشاكلة، ولم يعدهما الشامي وال بصري لعد المساواة، القول الوجيز: ٣٥٥، البيان: ٢٨٥، بشير اليسر: ٢٠٩، البصائر =

فَوَاصِلُهَا^(١):

﴿...الْقَارِعَةُ ﴿١﴾ ...الْقَارِعَةُ ﴿٢﴾ ...الْمَبْشُوشُ
﴿...مَوَازِينُهُ ﴿٦﴾ ...رَاضِيَةٌ ﴿٧﴾ ...مَوَازِينُهُ
﴿...هَكَاوِيَةٌ ﴿١٠﴾مَاهِيَةٌ ﴿١١﴾حَامِيَةٌ



١/ ٥٣٩، عد الآي: ٥٢٥، ابن شاذان: ٤١٨، حسن المدد: ١٥٤، الكنز ٥/٢٥١٩، الكامل: ١٣٠، روضة المعدل ٨٨/ب.

(١) قاعدة فواصلها: (شطة)، القول الوجيز: ٣٥٤، البصائر ١/٥٣٩، حسن المدد: ١٥٤، الكنز ٥/٢٥١٩، في التبيان: ٥٨/ب: «شَهَّتْ»، وجمع في وقوف السمرقندى القولين ٩٧/ب.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ذكر ما فيها من القراءات

قرأ ﴿مَا هِيَ﴾^(١) بحذف الهاء في الوصل وإثباتها في الوقف حَمْرَة، وكذا يعقوب، ووافقهما الأعمش وابن محيصن والحسن لأنَّها في الوقف يحتاج إليها لتحصين حركة الموقوف عليه، وفي الوصل يستغني عنها، وزاد ابن محيصن من طريق البَزَّي من (المُفردة) سكون الياء في الحالين، وقرأ الباقيون بإثبات الهاء في الحالين.

وفي هذه السُّورَة من الإدغام الكبير موضع^(٢).

* * * *

(١) القارعة: ١٠، النشر ١٤٢/٢، مفردة ابن محيصن: ٣٩٨، مفردة الحسن: ٥٦٥، مصطلح الإشارات: ٥٦٤، إيضاح الرموز: ٧٣٤.
(٢) الإدغام الكبير: ٢٥٣.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿مَا الْقَارِعَةُ﴾^(١): (ك) أو (ت) وفأقاً لابن حاتم لأنّ ﴿الْقَارِعَةُ﴾ مبتدأ و﴿مَا﴾ مبتدأ ثان، و﴿الْقَارِعَةُ﴾ خبره، والمبتدأ الثاني وخبره خبر الأول والرابط بينهما إعادة المبتدأ بلفظه.

﴿الْمَنْفُوشُ﴾^(٢): (ك) أو (ت) وفأقاً للدّاني.

﴿رَاضِيَةُ﴾^(٣)، و﴿هَاوِيَةُ﴾^(٤)، و﴿مَاهِيَةُ﴾^(٥): (ك).
 ﴿حَامِيَةُ﴾^(٦): (م).



(١) القارعة: ٢، القطع ٨١٦/٢، الإيضاح ٩٨٣/٢، المكتفى: ٣٩١، المرشد ٢/٢، ٨٦٧، (جائز) في العلل ١١٥٢/٣، منار الهدى: ٤٣٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٢) القارعة: ٥، المكتفى: ٣٩١، والإيضاح ٩٨٣/٢، والقطع والاتفاق ٢/٢: ٨١٦: «تم»، وفي منار الهدى: ٤٣٣ والمرشد: ٨٦٧ «كاف»، وقال في المرشد: "ذكرها أبو حاتم ورسم الأول بالتمام"، منار الهدى: ٤٣٣.

(٣) القارعة: ٧، القطع ٨١٦/٢، المكتفى: ٦٢٧، المرشد ٢/٢، «مطلق» في العلل ٣/١١٥٣، منار الهدى: ٤٣٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٤) القارعة: ٩، القطع ٨١٦/٢، المكتفى: ٦٢٧، «صالح» في المرشد ٢/٢، «مطلق» في العلل ٣/١١٥٣، منار الهدى: ٤٣٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٥) القارعة: ١٠، المرشد ٨٦٧/٢، المكتفى: ٦٢٧، القطع ٨١٦/٢، «مطلق» في العلل ٣/١١٥٣، منار الهدى: ٤٣٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٦) القارعة: ١١، المرشد ٨٦٧/٢، منار الهدى: ٤٣٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

سورة ألهاكم

[وتسمى سورة «التكاثر»]^(١)

مكّيَة، قال أبو حيَّان: في قول جميع المفسرين، وقال البخاري: مدنية^(٢).

وحروفها: مائة وعشرون^(٣).

وكلماتها: ثمان وعشرون^(٤).

وآياتها: ثمان آيات^(٥).

وفواصلها^(٦):

﴿.....الْتَّكَاثُرُ ﴾ ﴿.....الْمَقَابِرُ ﴾تَعْلَمُونَ ﴿١﴾ ﴿٢﴾

(١) ما بين المعقوفين ليس في الأصل، سميت بسورة التكاثر في المصاحف، وكتب التفسير وعنون به الترمذى في جامعه /٥٤٧ ، ومن أسمائها سورة ألهاكم، وبه سميت في بعض الأحاديث، وفي كلام بعض الصحابة رضي الله عنهم، وبه ترجم البخاري في صحيحه /٦٤٠٥ ، والحاكم في مستدركه /٢٦٧٨ ، ومن أسمائها سورة المقبرة سماها به الألوسي في تفسيره روح المعاني /٣٣٢٢٣ وذلك لوجود لفظ المقابر بها، انظر: أسماء سور القرآن: ٥٨٩.

(٢) البحر المحيط /١٠٥٣٥ ، والاتفاق بين العلماء على أن السورة مكية، انظر: حسن المدد: ١٥٤، ابن شاذان: ٤١٩، البيان في عد آي القرآن: ٢٨٦، عد الآي: ٥٢٧، الكامل: ١٣٠، روضة المعدل: ٨٩/١.

(٣) حسن المدد: ١٥٤، والبيان: ٢٨٦، وعد الآي: ٥٢٧، ابن شاذان: ٤١٩، القول الوجيز: ٣٥٥، البصائر ١/٥٤٠، روضة المعدل: ٨٩/١.

(٤) حسن المدد: ١٥٤، وعد الآي: ٥٢٧، البيان: ٢٨٦، البصائر ١/٥٤٠، ابن شاذان: ٤١٩ قال المحقق: وكذلك عدتها.

(٥) حسن المدد: ١٥٤، يشير اليسير: ٢١٠، القول الوجيز: ٣٥٥، البيان: ٢٨٦، ابن شاذان: ٤١٩، وعد الآي: ٥٢٧، الكامل: ١٣٠، روضة المعدل: ٨٩/١، الكتز ٥/٢٥١٩.

(٦) قاعدة فواصلها (رويها): «رمن»، حسن المدد: ١٥٤، القول الوجيز: ٣٥٥، البصائر ١/٥٤٠، «نمر» في الكتز ٢٥١٩، «نرم» في التبيان ٥٨/ب، هامش وقوف السمرقندى: ٩٨/١: «رمن أو نمر».

..... أَلَّيَقِينِ ﴿٨﴾ أَلْجَيْمَ ﴿٦﴾ أَلْيَقِينِ ﴿٧﴾ أَلْنَعِيمِ ﴿٥﴾ .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وفيها من القراءات

إملالة **الْهَنْكُمْ**^(١) لـ حمزة والكسائي، وكذا خلف، وافقهم الأعمش وقراءة ورش من طريق الأزرق وقالون من (العنوان) بين اللفظين، والباقيون بالفتح.

واختلافهم في **لَتَرَوْتَ الْجَحِيمَ**^(٢) فابن عامر والكسائي بضم الياء مبنياً للمفعول مضارع: «رأى» معدى «رأى» بالهمزة فانتقل المفعول الأول إلى صيغة الرفع لقيامه مقام الفاعل، وبقي الثاني وهو **الْجَحِيمَ** منصوباً وفاعله محنوف للعلم به، وأصله: «لُتُرَأِيُونَ» على وزن «لُتُكْرُمُونَ» نقلت همزته إلى الراء على قياسها، فانقلبت تاءه أليفاً لتحرکها وافتتاح ما قبلها، وحذفت ألفه للساکنین، ودخلت النون الثقيلة، وبني الفعل معها أو أعرب على رأي، وحذفت نون الرفع وحرکت واوه للساکنین ولم تحذف لأنها علامة جمع وقبلها فتحة ولو كان قبلها ضمة لحذفت نحو **وَلَا يَصُدُّنَّكَ عَنِ اِيَّتِ اللَّهِ**^(٣)، وقرأ الباقيون غير الحسن بفتحها مبنياً للفاعل مضارع رأى، و**الْجَحِيمَ** مفعوله، وخرج بتعين **لَتَرَوْتَ** **ثُمَّ لَتَرَوْنَهَا** المتتفق على فتح تاءه، لأن المعنى فيه أنهما يرونها، أي: يريهم أو لا الملائكة أو من شاء ثم يرونها بأنفسهم، ولهذا قال الكسائي: إنك تراءا، أو لا ثم ترى، نبه عليه في (النشر).

وعن الحسن **لَتَرَوْتَ** **ثُمَّ لَتَرَوْنَهَا**^(٤) بهمز الواوين استثنوا الضمة

(١) التكاثر: ١.

(٢) التكاثر: ٦، المصطلح: ٥٦٤، المبهج /٨٩٣، ٤٠٤ /٢، النشر /٤٠٤، البحر المحيط /٨، الدر المصنون /٩٨ /١١.

(٣) القصص: ٢٨.

(٤) التكاثر: ٦، ٧، مصطلح الإشارات: ٥٦٤، إيضاح الرموز: ٧٣٤، النص منقول بتصرف من البحر المحيط /١٠، مفردة الحسن: ٥٦٦.

لِطَائِفٍ إِلَيْشَارَاتٍ لِفُنُونِ الْقِرَاءَاتِ - الْقَسْطَلَانِي

على الواو فهمز كما همز ﴿أَفَتَ﴾، وكان القياس أن لا تهمز لأنّها حركة عارضة لالتقاء الساكنين فلا يعتد بها، لكنها [لا بحسب]^(١) الكلمة بحيث لا تزول أشبهت الحركة الأصلية فهمزوا، وقد همزوا من الحركة العارضة ما يزول في الوقف نحو ﴿أَشَرَّوْا الصَّلَةَ﴾ فهمز هذه أولى.



(١) هكذا في الأصل، والنص منقول من البحر المحيط ٥٣٧ / ١٠ وهي فيه [لما تمكنت من].

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿ حَتَّىٰ زَرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾^(١): (ك) أو (ت) وفأً للعماني، وحيثند يبتدئ التالي على التهديد والوعيد، وقيل الوقف على كلا هو (ت)، أي: لا ينفعكم التكاثر.

﴿ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾^(٢): (ك) والتكرير للتأكيد، وعن علي بن أبي طالب الأول في القبور والثاني فيبعث غائر بينهما بحسب التعلق، وتبقى ﴿ ثُمَّ ﴾ على باهها من المهملة في الزمان.

﴿ لَوْ تَعْلَمُونَ ﴾^(٣): (ن) لأن التالي يتعلق به، أي: لو تعلمون كعلمكم اليقين، وهو (ك)، أي: ما تستيقنونه لشغلكم ذلك عن غيره من التكاثر ونحوه، فحذف الجواب للتفسير، وعلم المخاطبين به.

﴿ عَيْنَ أَيْقِينٍ ﴾^(٤): (ك).

﴿ عَنِ النَّعِيمِ ﴾^(٥): (م).



(١) التكاثر: ٢، المكتفي: ٣٩٢، حسن في الإيضاح ٩٨٣/٢، القطع ٨١٧/٢، والمرشد: ٨٦٨/٢: «تم»، منار الهدى: ٤٣٣: «كاف»، «مطلق» في العلل ١١٥٤/٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٢) التكاثر: ٤، المكتفي: ٣٩٢ المرشد ٨٦٨/٢، «مطلق» في العلل ١١٥٤/٣، منار الهدى: ٤٣٣، البحر المحيط ٥٣٦/١٠.

(٣) التكاثر: ٥، المكتفي: ٣٩٢، الإيضاح ٩٨٤/٢، المرشد: ٨٦٨، منار الهدى: ٤٣٣، البيضاوي: ٥٢٤/٥.

(٤) التكاثر: ٧، المرشد ٨٦٨/٢، القطع ٨١٧/٢، لا يوقف عليه في العلل ١١٥٥/٣، منار الهدى: ٤٣٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٥) التكاثر: ٨ في المرشد ٨٦٨/٢، منار الهدى: ٤٣٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

سورة العصر

مكية^(١)

وحروفها: ثمانية وستون^(٢).

وكلمها: أربع عشرة^(٣).

وأبيها: ثلاثة متفرقة للإجمال^(٤).

واختلافها: ثنتان:

﴿وَالْعَصْرِ﴾^(٥) تركها مدني الأخير، وعد ﴿وَتَوَاصَّا بِالْعَيْنِ﴾^(٦).

وفيها مشبه الفاصلة: موضع:

﴿الصَّلِحَاتِ﴾.

(١) حسن المدد: ١٥٤، ابن شاذان: ٤٢١، البيان: ٢٨٧، روضة ٨٩/أ، الكامل: ١٣٠، وفي عد الآي: ٥٢٨ قال: مكية، وعن ابن عباس وقتادة مدنية والله أعلم به، وانظر: البحر ٥٣٨/١٠.

(٢) حسن المدد: ١٥٤، وابن شاذان: ٤٢١، والداني: ٢٨٧، القول الوجيز: ٣٥٦، البصائر ٥٤٢/١، روضة المعدل ٨٩/أ، وفي عد الآي: ٥٢٨ (٧٣) قال محقق ابن شاذان: "وأما عدد العماني وابن عبد الكافي فعددهما على إثبات الثلاث الألفات من كلمات ﴿الإِنْسَنَ﴾ و﴿الصَّلِحَاتِ﴾".

(٣) أجمعوا على هذا العد، انظر: البيان: ٢٨٧، القول الوجيز: ٣٥٦، ابن شاذان: ٤٢١، حسن المدد: ١٥٤، عد الآي: ٥٢٨، روضة المعدل ٨٩/أ.

(٤) حسن المدد: ١٥٤، ابن شاذان: ٤٢١، عد الآي: ٥٢٨، بشير اليسير: ٢١١، البيان: ٢٨٧، القول الوجيز: ٣٥٦، روضة المعدل ٨٩/أ، الكامل: ١٣٠، الكتر ٥/٢٥٢٠.

(٥) الآية: ١، عده غير المدنى الأخير للمشاكلة، ولم يعده المدنى الأخير لعد انتقطاع الكلام، القول الوجيز: ٣٥٦، عد الآي: ٥٢٨، حسن المدد: ١٥٤، البيان: ٢٨٧، بشير اليسير: ٢١١، البصائر ١/٥٤٢، الكامل: ١٣٠، روضة المعدل ٨٩/أ، الكتر ٥/٢٥٢٠.

(٦) الآية: ٣، عده المدنى الأخير لانعقاد الإجماع على أن السورة ثلاثة آيات، ولم يعده الباقيون لعد الموازنة بين طرفيه، الوجيز: ٣٥٦، البيان: ٢٨٧، حسن المدد، عد الآي: ٥٢٨، بشير اليسير: ٢١١، البصائر ١/٥٤٢، الكتر ٥/٢٥٢٠، الكامل: ١٣٠.

فواصلها^(١):

﴿..... حسْرٌ﴾ ﴿٦﴾ ﴿٢﴾ ﴿بِالصَّبْرِ﴾

(١) قاعدة فواصلها: الراء كما في حسن المدد: ١٥٤، الكتز ٥ / ٢٥٢٠، وفي القول الوجيز: ٣٥٦، والبصائر ١ / ٥٤٢ «قر» لما ورد من عد المدنى الأخير من الوقوف على ﴿بِالْحَقِّ﴾ كرأس آية.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

وفي هذه السورة [من القراءات]^(١)

نقل حركة ما قبل لام ﴿إِلَيْهَا لَوْرَشَ كَحْمَزَةَ وَالْأَعْمَشَ وَقْفًا،
[والسكت له أي: لحمزة.

وفيها نقل حركة همزة ﴿إِلَّا﴾ لتنوين ﴿خُسْرٍ﴾^(٣) لورش مطلقاً كحمزة وقفًا،
وله السكت أيضًا في الوصل^(٤).

* * * * *

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) العصر: ٢.

(٣) العصر: ٢.

(٤) ما بين المعقوفين سقط من الأصل.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿وَالْعَصْرِ﴾^(١): (ن) لأنَّ التَّالِي جواب القسم فلا يفصل بينهما.

﴿لَفِي خُسْرٍ﴾^(٢): (ن) لأنَّ اللاحق استثناء من ﴿الْإِنْسَنَ﴾ المفسر بالجنس، ولذلك صحَّ الاستثناء منه، أي: فإنَّهم اشتروا الآخرة بالدنيا ففازوا بالحياة الأبدية والسعادة السرمدية^(٣).

و﴿الصَّلِحَتِ﴾^(٤): (ن) لتعلق ما بعده به.

﴿بِالْحَقِّ﴾^(٥): (ن) أيضًا للعطف، وهو من عطف الخاص على العام للمبالغة كما في (أنوار التَّنْزِيل)^(٦).

(١) العصر: ١، المرشد ٢/٨٦٩، الإيضاح ٢/٩٨٤، المكتفى: ٦٢٨، منار الهدى: ٤٣٣، القطع ٢/٨١٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٢) العصر: ٢، المرشد ٢/٨٦٩، الإيضاح في الوقف ٢/٩٨٤، المكتفى في الوقف: ٦٢٨، القطع ٢/٨١٨، «لا يوقف عليه» في العلل ٣/١١٥٦، منار الهدى: ٤٣٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٣) البيضاوي ٥/٥٢٦، المرشد ٢/٨٦٩، الإيضاح ٢/٩٨٤، المكتفى: ٦٢٨، القطع ٢/٨١٨، منار الهدى: ٤٣٣ قال: «لَفِي خُسْرٍ» جائز عند بعضهم على أنَّ المراد بالإنسان الجنس، ومثله في الجواز ﴿الصَّلِحَتِ﴾، وقيل: لا يجوز لأنَّ التَّواصي بالحق والصبر قد دخل تحت الأعمال الصالحة فلا وقف فيها دون آخرها.

(٤) العصر: ٣، المرشد في الوقف والابتداء ٢/٨٦٩، الإيضاح في الوقف والابتداء ٢/٩٨٤، المكتفى في الوقف والابتداء: ٦٢٨، القطع والائتلاف ٢/٨١٨، منار الهدى: ٤٣٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٥) العصر: ٣، المرشد في الوقف والابتداء ٢/٨٦٩، الإيضاح في الوقف والابتداء ٢/٩٨٤، المكتفى في الوقف والابتداء: ٦٢٨، القطع والائتلاف ٢/٨١٨، منار الهدى: ٤٣٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٦) البيضاوي ٥/٥٢٦، المرشد ٢/٨٦٩، الإيضاح ٢/٩٨٤، المكتفى: ٦٢٨، القطع ٢/٨١٨، منار الهدى: ٤٣٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

﴿بِالصَّابِرِ﴾^(١) فليس في هذه وقف غيره: (م).

* * * *

(١) العصر: ٣، الإيضاح ٢/٩٨٤، المكتفى: ٣٨٢، المرشد ٢/٨٦٩، القطع ٢/٨١٨، منار الهدى: ٤٣٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

سورة الهمزة^(١)

مكية^(٢)

وحروفها: مائة وثلاثة وثلاثون^(٣).

وكلماتها: ثلاث وثلاثون^(٤).

وأبياتها: تسع^(٥).

وفيها مشبه الفاصلة: موضع:

﴿ هَمْزَة ﴾^(٦).

وفواصلها^(٧):

﴿ لَمْزَة ١ ﴾ ﴿ وَعَدَدُه ٢ ﴾ ﴿ أَخْلَدَه ٤ ﴾ ﴿ الْحَطَمَة ٦ ﴾

(١) الهمزة: هو الذي يهمز أخاه في قفاه من خلفه، واللمز في الاستقبال، والهمazon: العيابون في الغيب، واللمazon المغتابون في الحضرة، اللسان مادة «هـ مـ زـ» ٤٢٦ / ٥، اشتهرت السورة بهذا الاسم وبه دونت في المصاحف وكتب التفسير والحديث ومن أسمائها سورة «ويل لكل همزة» وردت في كلام ابن عباس - رضي الله عنهما، وبه عنون الطبرى في تفسيره ٦٨٦ / ١٢، وسورة «الحطمة» كما في البصائر ١ / ٥٤٣ وفي كتاب ابن شاذان: ٤٢٣، وفي مصحف نسخ سنة ١٠٩٨ هجرية سماها سورة «اللمزة»، وفي القول الوجيز: ٣٥٧ سماها سورة «الويل»، أسماء سور القرآن: ٥٩٥، القول الوجيز: ٣٥٧.

(٢) حسن المدد: ١٥٤، ابن شاذان: ٤٢٣، عدد الآيات: ٥٣٠، الروضة ٨٩ / أ، الكامل: ١٣٠.

(٣) في البصائر ١ / ٥٤٣: «مائة وثلاثون»، وفي الوجيز: ٣٥٧، وابن شاذان: ٤٢٣، البيان: ٢٨٨، وعد الآيات: ٥٣٠، حسن المدد: ١٥٤، روضة المعدل ٨٩ / أ كما هنا.

(٤) انظر: الوجيز: ٣٥٧، البيان: ٢٨٨، البصائر ١ / ٥٤٣، وعد الآيات: ٣٨٦، الروضة ٨٩ / أ.

(٥) انظر: الوجيز: ٣٥٧، البيان: ٢٨٨، البصائر ١ / ٥٤٣، بشير اليسير: ٢١١، وعد الآيات: ٣٨٦، الكامل: ١٣٠، روضة المعدل ٨٩ / أ، الكتنز ٥ / ٢٥٢١.

(٦) حسن المدد: ١٥٥.

(٧) قاعدة فواصلها (رويها): «الباء»، حسن المدد: ١٥٥، القول الوجيز: ٣٥٧، البصائر ١ / ٥٤٣، الكتنز ٥ / ٢٥٢٠، البيان: ٥٩ / أ: «هب».

﴿٨﴾ ﴿٧﴾ ﴿٦﴾ ﴿٥﴾ ﴿٤﴾ ﴿٣﴾ ﴿٢﴾ ﴿١﴾

* * * * *

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

القراءات و توجيهها

اختُلُفَ فِي ﴿جَمَعَ﴾^(١) فابن عامر و حمزة والكسائي، وكذا أبو جعفر وروح وخلف بتشديد الميم على المبالغة والتَّكثير لأنَّه يوافق ﴿وَعَدَدَه﴾، ووافتهم الأعمش، وقرأ الباقيون بتخفيفها وهي محتملة للتَّكثير وعدمه.

وعن الحسن ((وَعَدَدَه))^(٢) بتخفيف الدَّالِ الأولى، أي: جَمَع ذلك المال وعَدَد ذلك المال أي: أحصاه، وقيل: جمع: عَدَد نفسه من عشيرته وأقاربه، والجمهور بالتشديد، أي: أحصاه وحافظ عليه، وقيل: جعله عُدَّة لطوارق الدهر.

وقرأ ﴿يَحْسَبُ﴾^(٣) بفتح السِّين ابن عامر وعاصم وحمزة، وكذا أبو جعفر على الأصل، ووافتهم الحسن والمُطْوِّعي، وقرأ الباقيون بكسرها كما سبق في «البقرة».

وعن ابن محيصن والحسن ((ليندان))^(٤) بِالْفَ ممدودة وكسر الثُّون على التشنية، أي: هو وماله.

وأمال ﴿أَدَرَنَكَ﴾^(٥) أبو عمرو، وابن ذَكْوان من طريق ابن الأخرم، وأبو بكر من طريق المغاربة، وحمزة والكسائي، وكذا خَلَف، ووافتهم اليزيدي والأعمش، وقرأ ورش من طريق الأَزْرَق بين بين كقالون في (العنوان)، والباقيون بالفتح.

(١) الهمزة: ٢، النشر ٤٠٣ / ٢، المبهج ٨٩٤ / ٢، مفردة الحسن: ٥٦٧، مصطلح الإشارات: ٥٦٤، إيضاح الرموز: ٧٣٤، الدر المصنون ١١ / ١٠٦.

(٢) الهمزة: ٢، مفردة الحسن: ٢، مصطلح الإشارات: ٥٦٥، إيضاح الرموز: ٧٣٤، الدر المصنون: ١١ / ١٠٦.

(٣) الهمزة: ٣، سورة البقرة: ٢٧٣، ١٩٦ / ٣.

(٤) الهمزة: ٤، المبهج ٨٩٤ / ٢، الدر المصنون ١١ / ١٠٦، مفردة الحسن البصري: ٥٦٨، مفردة ابن محيصن: ٤٠٠، الإرشاد ٣ / ٤٣١.

(٥) الهمزة: ٥، العنوان: ١١٤، النشر ٤٢ / ٢.

وأختلف في ﴿عَمَدٍ﴾^(١) فأبو بكر وحمزة والكسائي، وكذا خلف بضم العين والميم جمع عَمُودٍ، نحو: «رَسُولٌ» و«رُسُلٌ»، وقيل: جمع «عِمَادٍ» نحو: «كِتابٌ» و«كُتبٌ»، ووافقهم الحسن والأعمش، وقرأ الباقيون بفتحتين فقيل: اسم جمع لعَمُودٍ، وقيل: بل هو جمع له، قال الفَرَّاءُ^(٢): كـ«أَدِيمٌ» وـ«أَدْمٌ».

وقرأ ﴿مُؤَصَّدَةً﴾^(٣) بالهمز أبو عَمْرُو ومحض وحمزة، وكذا يعقوب وخلف، ووافقهم الحسن واليزيدي والأعمش، وقرأ الباقيون بالواو كحمزة وقفًا، وبسبَق البحث فيه في سورة «البلد» كـ«الهمز المفرد»^(٤).

وفي هذه السُّورَةِ من الإدغام موضع^(٥).



(١) الهمزة: ٩، النشر ٢/٤٠٣، المبهج ٢/٨٩٤، مصطلح الإشارات: ٥٦٤، إيضاح الرموز: ٧٣٤، الدر المصنون ١١، المخصص لابن سيده ٢/٦، تاج العروس ٨/٤١١.

(٢) معاني القرآن ٣/٢٩١.

(٣) الهمزة: ٨، المصطلح: ٥٦٥، النشر ١/٣٩٥.

(٤) سورة البلد: ٢٠، الهمز المفرد ٢/١٢٨.

(٥) أي قوله تعالى ﴿تَطَلَّعُ عَلَى الْأَفْعَدَةِ﴾ الآية: ٧، انظر الإدغام الكبير للداني: ٢٥٣.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿هَمَزَةٌ لِّمَزَةٍ﴾^(١): (ن) لأنَّ الموصول بدل من ((كل)).

﴿أَخْلَدَهُ﴾^(٢): (ت) ويتدىء بالتالي على أنه بمعنى «إلا» التي للتنبيه، أو الوقف على ﴿كَلَّا﴾ هو (ت) على النفي للسابق، أي: لا يخلده ماله.

﴿فِي الْحُطْمَةِ﴾^(٣): (ك).

﴿مَا الْحُطْمَةُ﴾^(٤): (ك) أيضاً ويتدىء بالتالي بتقدير: هي نار الله.

﴿عَلَى الْأَفْعَدَةِ﴾^(٥): (ك) أو (ت).

﴿مُمَدَّدَةٌ﴾^(٦): (م).

* * * *

(١) الهمزة: ١، القطع ٨١٩ / ٢، المرشد ٨٧٠ / ٢، منار الهدى: ٤٣٤.

(٢) الهمزة: ٣، المكتفى: ٣٩٢، المرشد ٨٧٠ / ٢، منار الهدى: ٤٣٤، وفي الإيضاح ٩٨٤ / ٢ «حسن»، «جائز» في العلل ١١٥٧ / ٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٣) الهمزة: ٤، المكتفى: ٣٩٢، القطع ٨١٩ / ٢، منار الهدى: ٤٣٤، والإيضاح ٩٨٤ / ٢، المرشد ٨٧٠ / ٢: «حسن»، «جائز» في العلل ١١٥٧ / ٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٤) الهمزة: ٥، المكتفى: ٣٩٢ ومنار الهدى: ٤٣٤، وفي المرشد ٨٧٠ / ٢، والإيضاح ٩٨٤ / ٢: «حسن»، «صالح» في القطع ٨١٩ / ٢، «مطلق» في العلل ١١٥٨ / ٣.

(٥) الهمزة: ٧، المكتفى: ٣٩٢ قال: «كاف»، المرشد: ٨٧٠، القطع ٨١٩ / ٢، الإيضاح ٩٨٤ / ٢: «تام»، «مطلق» في العلل ١١٥٨ / ٣، منار الهدى: ٤٣٣، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٦) التكاثر: ٨، المكتفى: ٣٩٢، المرشد ٨٧٠ / ٢، منار الهدى: ٤٣٤، والإيضاح ٩٨٤ / ٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

سورة الفيل^(١)

مَكَّيَةٌ^(٢).

وَحْرُوفُهَا: سَتَةٌ وَتِسْعَوْنَ^(٣).

وَكَلْمَهَا: ثَلَاثٌ وَعِشْرُونَ^(٤).

وَآيَهَا: خَمْسٌ آيَاتٍ^(٥).

وَفُوَاصِلَهَا^(٦):

﴿.....أَفْيَلٌ ﴿١﴾ ﴿.....تَضْلِيلٌ ﴿٢﴾ ﴿.... أَبَابِيلَ ﴿٣﴾ ﴿.... سِجِيلٌ ﴿٤﴾ ﴿.. مَأْكُولٌ ﴿٥﴾﴾.



(١) عرفت السورة بهذا الاسم في المصاحف وكتب التفسير، ومن أسمائها «سورة ألم تر كيف» ورد هذا الاسم في كلام الصحابة والتابعين أسماء سور القرآن: ٥٩٨، الوجيز: ٣٥٧.

(٢) مكية بإجماع الرواة، المحرر الوجيز: ٤٩٣ / ٥، ابن شاذان: ٤٢٥، البیان: ٢٨٩، حسن المدد: ١٥٥، وعد الآي: ٥٣١، الكامل: ١٣٠، روضة المعدل: ٨٩ / أ.

(٣) في البصائر ١ / ٥٤٤: «ثلاث وتسعون»، وفي الوجيز: ٣٥٧، البیان: ٢٨٩، وعد الآي: ٥٣١، حسن المدد: ١٥٥، ابن شاذان: ٤٢٥، روضة المعدل: ٨٩ / أ.

(٤) انظر: الوجيز: ٣٥٧، البیان: ٢٨٩، البصائر ١ / ٥٤٤، وعد الآي: ٥٣١، ابن شاذان: ٤٢٥، حسن المدد: ١٥٥، روضة المعدل: ٨٩ / أ.

(٥) عد الآي: ٣٨٧، ابن شاذان: ٤٢٥، الوجيز: ٣٥٧، البیان: ٢٨٩، البصائر ١ / ٥٤٤، بشير اليسير: ٢١١، الكامل: ١٣٠، روضة المعدل: ٨٩ / أ، الكنز: ٥ / ٥٢١.

(٦) قاعدة فواصلها (رويها): حرف «لام» وانظر: الوجيز: ٣٥٧، البصائر ١ / ٥٤٤، حسن المدد: ١٥٥، الكنز: ٥ / ٥٢١.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[القراءات وتوجيهها]^(١)

وفيها من الإدغام الكبير موضعان^(٢).

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) وهو ﴿ كَيْفَ فَعَلَ ﴾ ﴿ فَعَلَ رَبُّكَ ﴾ وهو في الآية الأولى من السورة، انظر النشر ١ / ٢٩٨، ٣٤٦، ٣٥٠، الإدغام الكبير للداني: ٢٥٣.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿ يَا أَصْحَابَ الْفِيلِ ﴾^(١) و﴿ أَبَأَيْلَ ﴾^(٢): (ك).

﴿ مَأْكُولِ ﴾^(٣): (م) على أنَّ لام التالية متعلقة بفعل مضمر، أي: اعجبو الإيلاف قريش، وهو قول الفراء^(٤)، وقال الخليل: " المتعلقة بقوله: ﴿ فَلَيَعْبُدُوا ﴾^(٥)" ، (ن) على أنها لام التأكيد متعلقة بسورة «الفيل» فقيل: بأولها، أي: ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل ليؤلّف قريش رحلة الشتاء والصيف، وقال الأخفش: "بآخرها"^(٦)، وهما في مصحف أبي سورة واحدة بلا فصل، [و عن عمر رضي الله عنه أنه قرأهما في الثانية من صلاة المغرب، وقرأ في الأولى بـ«التين»]^(٧)، أي: إنَّما فعل ذلك بأصحاب الفيل لتألف قريش رحلة الشتاء والصيف، وذلك لأنَّ مكة كانت قليلة المكاسب فكانوا يرحلون إلى الشام في الصيف وإلى اليمن في الشتاء للتجارة والميرة، وتبقى مكة خالية من يحمي نسائهم وأولادهم، فلو ظفر بهم أصحاب الفيل لطمع فيهم سائر العرب، فالله - تعالى - أهلك أصحاب الفيل لثلا يطعم فيهم غيرهم، فامتنَ الله عليهم

(١) الفيل: ١، المكتفي: ٦٢٩، «حسن» في الإيضاح / ٢، ٩٨٤، «صالح» في المرشد / ٢، ٨٧١، «مطلق» في العلل / ٣، منار الهدى: ٤٣٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨

(٢) الفيل: ٣، وهو «صالح» في المرشد / ٢، ٨٧١، و«تمام» وقيل: «ليس تمام» في القطع / ٢، ٨٢٠، و«لا يوقف عليه» في المكتفي: ٦٢٩، العلل / ٣، ١١٥٩، منار الهدى: ٤٣٤، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٣) الفيل: ٥، المكتفي: ٦٢٩، المرشد / ٢، ٨٧١، القطع / ٢، ٨٢٠، منار الهدى: ٤٣٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٨.

(٤) معاني القرآن / ٣، ٢٩٣، المحيط / ١٠، ٥٤٧.

(٥) قريش: ٣.

(٦) قال معاني القرآن / ٢، ٥٤٥: " يجعلهم كعصف مأكول لإيلاف قريش، أي فعل ذلك لإيلاف قريش".

(٧) ما بين المعقوفين سقط من الأصل.

بذلك، وقال القرطبي: "أجمع المسلمون على أنَّ الوقف عند قوله / ﴿مَأْكُولٌ﴾ ليس بقبيح، وكيف يُقال بقبحه وهذه السُّورَة تُقرأ في الركعة الأولى والتي بعدها في الركعة الثانية؟، ولا يمتنع الوقف على أعيجاز الآيات سواء تم الكلام أم لا"^(١)، وقال ابن العربي: "وليس المواقف التي تبرع بها [القراء]^(٢) شرعاً مرويَا، وإنما أرادوا به تعليم الطَّلبة المعاني، فإذا عَلِمُوها وقفوا حيث شاءوا"^(٣)، قال ابن الخطيب: "والمشهور أنَّهما سورتان ولا يلزم من التعلق الاتحاد لأنَّ القرآن كسوره واحدة"^(٤)، وقال الخليل: "ليست متصلة كأنَّه قال: أَلَّفَ اللَّهُ قَرِيشًا إِيلَافًا فَلَا يَعْبُدُوَا" ، واللام متعلقة بـ ﴿فَلَا يَعْبُدُوَا﴾، أي: هؤلاء رب هذا البيت لإيلافهم برحلة الشتاء والصيف، ويحمل ما بعد الفاء على ما قبلها لأنَّها زائدة غير عاطفة، وأمَّا مصحف أبي فمعارض بإطلاق الكل على الفصل بينهما^(٥).



(١) تفسير القرطبي ٢٠٧/٢٠٧، والكلام بتصرف.

(٢) ما بين المعقوفين زيادة من أحكام القرآن يقتضيها السياق.

(٣) انظر: أحكام القرآن لابن العربي ٤/٤٥٠.

(٤) ابن الخطيب الرازي في تفسيره ٣٢/١٠٤.

(٥) انظر: البحر المحيط ١٠/٥٤٧، الكشاف ٤/٨٠١، المرشد: ٨٧٢، الإيضاح ٢/٩٨٤، منار الهدى: ٤٣٤.

سورة قريش^(١)

قال: الجمهور مكية، وعن الصحاح، وابن السائب مدنية^(٢).

وحروفها: ثلاثة وسبعون^(٣).

وكلماتها: سبع عشرة^(٤).

وأبياتها: أربع عراقي ودمشقى، وخمس حجازى وحمصى^(٥).

وخلافها: آية:

﴿مِنْ جُوْعَ﴾ حجازى وحمصى^(٦).

(١) سميت بسورة «قرיש» في جميع المصاحف وكتب التفسير وذلك لوقوع هذا اللفظ فيها ومن أسمائها «سورة لإيلاف قريش» كما في كلام النبي ﷺ والصحابة الكرام، وبه ترجم البخاري في صحيحه ٦/٤٠٦، ومن أسمائها «سورة لإيلاف»، أسماء سور القرآن: ١٠١، القول الوجيز: ٣٥٨.

(٢) قال في التحرير والتنوير ٣٠/٢٨٥: "والسورة مكية عند جماهير العلماء. وقال ابن عطية: بلا خلاف، الكامل: ١٣٠، روضة المعدل ٨٩/أ، وفي القرطبي: عن الكلبي والصحاح أنها مدنية، ولم يذكرها في "الإنقان" مع السور المختلف فيها، وانظر: ابن شاذان: ٤٢٦، وحسن المدد: ١٥٥، عد الآي: ٥٣١.

(٣) انظر: الوجيز: ٣٥٨، البيان: ٢٩٠، البصائر ١/٥٤٥، وعد الآي: ٥٣١، وابن شاذان: ٤٢٦، حسن المدد: ١٥٥، روضة المعدل ٨٩/أ.

(٤) في البصائر ١/٥٤٥: "تسع عشرة"، وفي الوجيز: ٣٥٨، البيان: ٢٩٠، وعد الآي: ٥٣١، وابن شاذان: ٤٢٦، حسن المدد: ١٥٥، روضة المعدل ٨٩/أ.

(٥) الوجيز: ٣٥٨، بصائر ذوي التمييز ١/٥٤٥، البيان: ٢٩٠، بشير اليسير: ٢١١، ابن شاذان: ٤٢٦، عد الآي: ٥٣١، حسن المدد: ١٥٥، الكثر ٥/٢٥٢١، روضة المعدل ٨٩/أ، الكامل: ١٣٠.

(٦) الآية: ٤، عده المدنيان والمكي للمشاكلة، ولم يعده الباقيون لعدم انقطاع الكلام، القول الوجيز: ٣٥٨، البيان في عد آي القرآن: ٢٩٠، بشير اليسير: ٢١١، بصائر ذوي التمييز ١/٥٤٥، عد الآي: ٥٣١، حسن المدد: ١٥٥، ابن شاذان: ٤٢٧، الكثر ٥/٢٥٢١، روضة المعدل ٨٩/أ، الكامل: ١٣٠.

فواصلها^(١):

﴿٤﴾ قُرَيْشٌ ﴿١﴾ حُوقِنٌ ﴿٢﴾ الْبَيْتُ ﴿٣﴾ وَالصَّيْفُ ﴿٤﴾

* * * *

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «تشفع»، انظر: الوجيز: ٣٥٨، البصائر ١ / ٥٤٥ حسن المدد: ١٥٥، والعين لمن عد ﴿مِنْ جُوعٍ﴾، في الكنز ٥ / ٢٥٢١، ووقف السمرقندى: ٩٨ / أ: «شفعت»، البيان ٥٩ / ب: «شتاف».

القراءات وتوجيهها

اختلف في **﴿لِإِيلَافِ﴾**^(١) فابن عامر بالهمز من غير ياء بوزن **«العلاف»**، مصدر لـ **«أَلْفٌ»** ثلاثة، يقال: **«أَلْفَتْهُ إِلَافًا»**؛ كـ **«كتبه كتابًا»**، يقال: **«أَلْفَتْهُ، إِلَفًا وَإِلَافًا»**، وقيل: إنه مصدر **«أَلْفٌ»** رباعيًا نحو: **«قَاتَلَ قِتَالًا»**، قال الزمخشري: **«أَيْ: لِمَوْالَةِ قَرِيشٍ»**، وقرأ أبو جعفر بباء ساكنة من غير همز، وذلك أنه لمّا أبدل الثانية حذف الأولى على غير قياس، وقرأ الباقيون بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة مصدر **«أَلْفٌ»** رباعيًا على وزن **«أَكْرَمٌ»** يقال: **«آلَفَتْهُ أُولِفَهُ إِيلَافًا»**.

وقرأ أبو جعفر **﴿إِلَفِهِم﴾**^(٢) بهمزة مكسورة من غير ياء مصدر ثلاثة كقراءة ابن عامر ((إيلاف)), وقرأ الباقيون بالهمزة وباء ساكنة بعدها، وكلهم على إثبات الياء في الثاني إلا أبو جعفر، ومن الغريب أنهم اختلفوا في سقوط الياء وثبوتها في الأول مع اتفاق المصاحف على إثباتها خطأً، واتفقوا على إثبات الياء في الثاني إلا ما ذكر عن أبي جعفر مع اتفاق المصاحف على سقوطها فيها خطأً، فهو أدلة دليل على أن القراء مُتبعون الأثر والرواية لا مجرد الخط، والله أعلم.

وفي هذه السورة من الإدغام الكبير موضع ^(٣).



(١) قريش: ١، المبهج ٨٩٥/٢، مصطلح الإشارات: ٥٦٥، إيضاح الرموز: ٧٣٥، الكشاف ٤/٨٠١، الدر المصورون ١١١/١١١، النشر ٤/٤٣٩.

(٢) قريش: ٢، الدر المصورون ١١٦/١١٦، النشر ٢/٤٠٤.

(٣) وهو قوله تعالى **﴿وَأَصَيْفٌ فَلَيَعْبُدُوا﴾** الآيات: ٢، ٣ من سورة قريش، انظر: الإدغام الكبير للداني ٢٥٤، الإدغام الكبير لابن العلاء: ٨٤.

الرسوم

اتفق المصاحف على حذف ألف لام^(١) ﴿لِإِيلَيْفِ قُرَيْشٌ﴾، وحذف ياء^(٢) ﴿إِلَفِهِمْ﴾، [وتحذف الألف التي قبل الفاء فيهما، ووجه حذف ياء ﴿إِلَفِهِمْ﴾ التخفيف كالألف، قال ابن أشتون: "وصفة كتابتهما ﴿لِإِيلَيْفِ﴾، ﴿إِلَفِهِمْ﴾" واختلف في الياء من ﴿إِلَفِهِمْ﴾ فمنهم كتبها ياء ممطوظة متصلة باللام هكذا ((إِلَافِهم)) ومنهم من كتبها معقوضة هكذا ﴿إِلَفِهِمْ﴾[^(٣)].



(١) نقل الداني، وأبو داود إجماع المصاحف على رسمنها من غير ألف بعد اللام وبياء قبلها، انظر سفير العالمين ١٩٥ / ٦٥٦، المحكم: ١٨٧، التنزيل: ١٣٢١، دليل الحيران: ٨٣.

(٢) حکى الداني، وأبو داود إجماع المصاحف على حذف الألف التي بعد اللام والياء التي قبلها، المقنع: ٩٠، سفير العالمين ١٩٥ / ٦٣٤، ٢٩٤، المحكم: ١٨٧، التنزيل: ١٣٢٣، دليل الحيران: ١٤٣، جميلاة أرباب المقاصد: ٤٦٠.

(٣) ما بين المعقوفين سقط من الأصل.

الوقف والابداء

آخر البسمة: (م).

﴿وَالصَّيف﴾^(١): (ك) على جعل اللام متعلقة بالسابقة [وهو بمنزلة التضمين في الشعر، وهو أن يتعلق معنى البيت بالذى قبله تعلقاً لا يصح إلا به]^(٢) لكن عورض بأنَّه لو تعلقت اللام بالسابقة وكانت هذه بعض آية من الأولى وبأنَّ إجماعهم على الفصل بينهما، وأنَّهما سوتان يمنع تعلق اللاحقة بالسابقة، وأجيب بأنَّ هذا لا يمنع التَّعلُّق كالنَّظائر، (ن)^(٣) على تعلقها بقوله **﴿فَلَيَعْبُدُوا﴾**، [قال في (اللباب)^(٤): "أي: فليعبدوا - هؤلاء - رب هذا البيت لا يلافهم رحلة الشتاء والصيف للامتيار، ويحمل ما بعد الفاء على ما قبلها لأنها زائدة غير عاطفة، كقولك: زيداً فاضرب"، وقال في (المدارك)^(٥) و(البيضاوي)^(٦) ك(الكساف)^(٧): "دخلت الفاء لما في الكلام من معنى الشرط، أي أن نعم الله لا تحصى، فإن لم يعبدوه لسائر نعمه فليعبدوه لهذه الواحدة التي هي نعمة ظاهرة"]^(٨).

﴿رَبَّ هَذَا الْبَيْت﴾^(٩): (ن) لأنَّ اللاحقة متعلقة بالسابق.

(١) قريش: ٢، المكتفى: ٦٣٠، الإيضاح ٩٨٨/٢، «جائز» في العلل ١١٦٠/٣، منار الهدى: ٤٣٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٢) أي بسورة الفيل، سقط من الأصل.

(٣) تفسير البيضاوي ٥٣٢/٥، المكتفى في الوقف: ٣٩٣، الإيضاح ٩٨٧/٢، منار الهدى: ٤٣٥.

(٤) اللباب في علوم الكتاب ٢٠/٥٠٦.

(٥) مدارك التنزيل ٣/٦٨٣.

(٦) تفسير البيضاوي ٥٣٣/٥.

(٧) تفسير الكشاف ٤/٨٠١.

(٨) ما بين المعقوفين سقط من الأصل.

(٩) قريش: ٣، المكتفى: ٦٣٠، الإيضاح ٩٨٨/٢، «لا يوقف عليه» في العلل ١١٦٤/٣، منار الهدى: ٤٣٥.

﴿مِنْ حَوْفِهِ﴾^(١): (م)، أي: خوف أصحاب الفيل، وقال ابن عباس: من الجذام فلا يرى بمكة مجدوما^(٢).



(١) قريش: ٤، القطع ٨٢١/٢، المكتفي: ٦٣٠، منار الهدى: ٤٣٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.
(٢) المحرر الوجيز ٤٩٥/٥، البحر المحيط ٥٥٠/١٠، البيضاوي ٥٣٣/٥، المكتفي: ٣٩٣.

سورة أرأيت

[وتسمى سورة «الدين»، وسورة «الماعون»]^(١).

مكية^(٢)

وحروفها: مائة واثنتا عشرة أو ثلاثة عشر، وقال عطاء: وخمسة وعشرون^(٣).

كلماتها: خمس وعشرون^(٤).

وأيتها: ست حجازي ودمشقية، وسبع عراقي وحمصي^(٥).

(١) ما بين المعقوفين ليس في الأصل، سميت السورة بسورة «الماعون» في كثير من المصاحف وكتب التفسير، ومن أسمائها «سورة أرأيت» وردت هذه التسمية في كلام ابن عباس وعنون به الطبرى في تفسيره ١٢/٧٠٤، وابن الجوزي ٩/٢٤٣، ومن أسمائها «سورة الدين» وبه عنون في نظم الدرر ٢٢/٢٧٥ والمكتفى: ٣٩٤، ووُجِدَ في بعض المصاحف، ومن أسمائها «سورة اليتيم»، ومن أسمائها «سورة التكذيب»، أسماء سور القرآن: ٦٠٤.

(٢) حسن المدد: ١٥٥، ابن شاذان: ٤٢٨ روضة المعدل ٨٩/١، الكامل: ١٣٠ مكية، وفي عدد الآي: ٥٣٢: "مكية، وعن ابن عباس والحسن وقتادة مدنية، القول الوجيز: ٣٥٨، وقال البيضاوي ٥/٥: "مختلف فيها".

(٣) حسن المدد: ١٥٥، وفي: القول الوجيز: ٣٥٩، وفي البيان: ٢٩١، وعد الآي: ٥٣٣، وقال ابن شاذان: ٤٢٨: مائة وخمسة وعشرون حرفاً، أي بقول عطاء، قال المحقق: وكذلك عدتها، قال الداني في البيان: ٢٩١: "حروفها مائة وخمسة وعشرون حرفاً كلها عطاء، وهو وهم، وال الصحيح أن حروفها مائة واثنتا عشر حرفاً وثلاثة عشر لاختلاف المصاحف في إثبات الألف وحذفها في قوله تعالى ﴿أَرَأَيْتَ﴾، والصواب مائة وثلاثة عشر حرفاً مع رسم الألف في ﴿أَرَأَيْتَ﴾ و﴿صَلَّاهُمْ﴾، وأحد عشر حرفاً دونهما، واثنا عشر حرفاً مع حذف أحدهما، و﴿صَلَّاهُمْ﴾ مرسومة بغير واو في كل المصاحف، بصائر ذوي التمييز ١/٥٤٦، روضة المعدل ٨٩/١.

(٤) حسن المدد: ١٥٥، البيان: ٢٩١، وعد الآي: ٥٣٣، القول الوجيز: ٣٥٩، ابن شاذان: ٤٢٨، روضة المعدل ٨٩/١.

(٥) حسن المدد: ١٥٥، ابن شاذان: ٤٢٩، وعد الآي: ٥٣٣، القول الوجيز: ٣٥٩، البيان: ٢٩١، بشير اليسر: ٢١١، بصائر ذوي التمييز ١/٥٤٦، روضة المعدل ٨٩/١، الكامل: ١٣٠، الكنز ٥/٢٥٢١.

وخلالها: آية:

﴿يُرَاءُونَ﴾^(١) عراقي وحمصي.

وفواصلها^(٢):

﴿... يَالَّذِينَ ﴿١﴾ ... الْيَتَمَ ﴿٢﴾ ... الْمِسْكِينَ ﴿٣﴾ لِلْمُصَلَّيْنَ ﴿٤﴾ ... سَاهُونَ ﴿٥﴾ ... يُرَاءُونَ ﴿٦﴾ ... الْمَاعُونَ ﴿٧﴾﴾

* * * *

(١) الآية: ٦، عده البصري والковي للمشاكلة، ولم يعده الباقيون لعدم انقطاع الكلام، الوجيز: ٣٥٩، البيان: ٢٩١، البصائر ١/٥٤٦، بشير اليسر: ٢١١، عد الآي: ٥٣٣، ابن شاذان: ٤٣٠، روضة المعدل ٨٩/أ، الكتز ٥/٢٥٢١، الكامل: ١٣٠.

(٢) قاعدة فواصلها (رويها): «نم»، حسن المدد: ١٥٥، القول الوجيز: ٢٥٩، البصائر ١/٥٤٦، الكتز ٥/٢٥٢١، البيان ٦٠/أ، وفي هامش وقوف السمرقندى ٩٨/أ: «نم أو من».

[القراءات وتوجيهها]^(١)

وقرأ ﴿أَرَأَيْتَ﴾^(٢) بتسهيل الهمزة الثانية نافع، وكذا أبو جعفر، وزاد الأزرق عن ورش إيدالها ألفاً مع المد للساكنين، وقرأ الكسائي بحذفها، قال جار الله: "وليس بالاختيار لأنّ حذفها مختص / بالمضارع، ولم يصح عن العرب «ريت» والذي صحّ من أمرها وقوع حرف الاستفهام في أول الكلام" انتهى، وقد تقدّم ما في ذلك من المبحث بـ«الأنعام»^(٣)، وأثبتتها الباقيون محققة، ويوقف عليها لحمزة بوجه واحد وهو التسهيل بين بين، ووافقه الأعمش بخلاف عنه.

قرأ الحسن ((يَدْعُ الْيَتَيم))^(٤) بفتح الدال وخف العين من: ودع يدع، بمعنى الترك، أي: يترك اليتيم ضائعاً، والباقيون بضم الدال وتشديد العين.

وقرأ ﴿صَلَاتِهِم﴾^(٥) بتغليظ اللام ورش، قال في (البحر): "فالمحصلون هنا - والله أعلم - هم المنافقون، أثبت لهم الصلاة، وهي الهيئات التي يفعلونها، ثم قال ﴿الَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِم سَاهُون﴾ نظراً إلى أنّهم لا يوقعونها كما يوقعها المسلم من اعتقاد وجودها والتقرب بها إلى الله - تعالى، وفي الحديث: ﴿عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُون﴾ يؤخرونها عن وقتها تهاوناً بها"^(٦)، قال مجاهد: "تأخير ترك وإهمال"، وقال إبراهيم: "هو الذي

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) الماعون: ١، الكشاف ٤/٨٠٣، الدر المصنون ١١/١١٨، النشر ١/٤٠٨.

(٣) سورة الأنعام: ٤٠، ٤/١٩٥.

(٤) الماعون: ٢، مفردة الحسن: ٥٦٩، إيضاح الرموز: ٧٣٦.

(٥) الماعون: ٥.

(٦) الحديث أخرجه أبو يعلى في مسنده ٢/١٤٠ (٨٢٢)، وتأشيره في تفسيره ٢٤/٦٣٠، والطبرى في تعظيم قدر الصلاة (٤٣)، والبيهقي في السنن ٢/٢١٤، وذكره هؤلاء موقوفاً عن مصعب بن سعد عن أبيه، والبزار في مسنده ٣/٣٤٤ (١١٤٥)، وقال: مصعب بن سعد عن أبيه موقوفاً، ولا نعلم أسنده إلّا عكرمة بن إبراهيم عن عبد الملك بن عمير، وعكرمة لين الحديث، والممعجم الأوسط ٢/٣٧٧ (٢٢٧٦)، وقال: لم يرفع هذا الحديث عن عبد الملك بن عمير إلّا =

إذا سجد قال برأسه هكذا ملتفتاً" ، وقال قتادة: "هو الترك لها، أو هم الغافلون الذي لا يُبالي أحدهم أصلَّى أم لم يصلّ" ، ويidel على أنها في المنافقين قوله - تعالى - ﴿الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ﴾، قال ابن عباس: "ولو قال: "في صلاتهم" لكانَت في المؤمنين" ، وقال عطاء: "الحمد لله الذي قال ﴿عَنْ صَلَاتِهِمْ﴾ ولم يقل: "في صلاتهم" ^(١)، انتهى. ويوقف على ﴿يُرَاءُونَ﴾^(٢) لمحمة بالتسهيل بين بين مع المد والقصر واتباع الرسم متَّحداً في ذلك، إذ صورة الهمزة ساقطة في الرسم فلا يوقف بالواو، [وذلك لأنّ حقيقة اتباع الرسم في ذلك يمتنع، ولا يمكن لأنّ الهمزة إذا حذفت بقيت الواو ساكنة، والنطق بذلك متذرع فلم يبق إلّا الجمع بين واوين على تقدير أنّ المحنوف واو البنيّة، ولا يصح ذلك رواية ولا يوافق حقيقة الرسم على رأيهم، فلم يبق سوى التسهيل بين بين، والله أعلم فتأمله مع قول المرادي: ((يرأون)) رسم بواء واحدة بعد الألف فيحتمل أن تكون صورة الهمزة، وأن تكون هي الواو الأخرى، فعلى الرسم إن جعلت الواو صورة الهمزة أبدلت واواً فيصير اللفظ بواوين]^(٣).

وفي هذه السُّورَة من الإدغام الكبير موضع ^(٤).

* * * * *

= عكرمة بن إبراهيم، والحديث في جامع المسانيد ٤٠٨٣ / ٣ (٤٠٨٣) قال ابن كثير: "لا نعلم أحد أسنده إلا عكرمة بن إبراهيم وهو لين الحديث، وقد رواه الثقات موقوفاً على سعد".
 (١) البحر المحيط بتصرف يسir ١٠ / ٥٥٣.
 (٢) الماعون: ٦.

(٣) ما بين المعقوفين سقط من الأصل..

(٤) وهو قوله تعالى ﴿يُكَذِّبُ بِاللَّهِينَ﴾ الآية: ١، كتاب الإدغام للداني: ٢٥٤، الإدغام لأبي عمرو: ٨٤، وغيره النفع: ٣٩٦.

الرسوم

﴿أَرَءَيْتَ﴾^(١) بحذف الألف التي بعد الراء في بعض المصاحف وفي بعضها بإثباتها.



(١) الماعون: ١، جميلة أرباب المقاصد: ٤٢٧، المقنع: ٩٩، الوسيلة: ٣٠٩.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿يُكَذِّبُ بِاللَّهِينَ﴾^(١): (ن) لتعلق ما بعده به كـ ﴿أَلَيْتِيمَ﴾، ودعَ اليتيم: دفعه عن حقه^(٢).

﴿الْمِسْكِينِ﴾^(٣): (ت).

﴿الْمُصَلِّيَنَ﴾^(٤)، و﴿سَاهُونَ﴾^(٥): (ن) الموصول بعد كلّ منهما صفة له.
﴿الْمَاعُونَ﴾^(٦): (م)، وهو الزكاة أو ما يتعاطاه النّاس بينهم كالفأس والدلوا والمقص.



(١) الماعون: ١، المرشد ٢/٨٧٤، «مطلق» في العلل ٣/١١٦٦، منار الهدى: ٤٣٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٢) البحر المحيط ١٠/٥٥٢.

(٣) الماعون: ٣، الإيضاح ٢/٩٨٨، المرشد ٢/٨٧٤، المكتفى: ٦٣٠، القطع ٢/٨٢٢، «مطلق» في العلل ٣/١١٦٦، منار الهدى: ٤٣٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٤) الماعون: ٤، المرشد ٢/٨٧٤، المكتفى: ٦٣٠، منار الهدى: ٤٣٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٥) الماعون: ٥، المرشد ٢/٨٧٤، المكتفى: ٦٣٠، منار الهدى: ٤٣٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٦) الماعون: ٦، المرشد ٢/٨٧٤، القطع ٢/٨٢٢، منار الهدى: ٤٣٥، البحر المحيط ١٠/٥٥٤، المحرر الوجيز ٥/٤٩٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

سورة الكوثر^(١)

قال في «البحر»: "مكية في المشهور وقول الجمهور، مدنية: في قول الحسن وعكرمة وقتادة"^(٢)، قلت: وكذا ثبت في «صحيح مسلم» من حديث أنس فهو المعتمد^(٣).

وَحْرُوفُهَا: اثْنَانٌ وَأَرْبَعُونَ^(٤).

وَكَلْمَهَا: عَشْرٌ^(٥).

وَآيَهَا: ثَلَاثٌ^(٦).

(١) سميت هذه السورة بهذا الاسم كما في المصاحف وكتب التفسير، وبه عنون الترمذى في جامعه ٤٤٩ / ٥، ومن أسمائها: سورة «إنا أعطيناك الكوثر» كما في كلام الصحابة، وبه عنون البخارى في صحيحه ٤٠٧ / ٦، وسميت بسورة «النحر»، أسماء سورة القرآن: ٦٠٩، نزلت بعد سورة العاديات، ونزل بعدها سورة التكاثر، انظر: القول الوجيز: ٣٥٩، بصائر ذوى التميز ٥٤٧ / ١.

(٢) البحر المحيط ١٠ / ٥٥٥.

(٣) الحديث ٩٢١ من صحيح مسلم ٢ / ١٢: عن أنس قال: بينما رسول الله ﷺ ذات يوم بين أظهرنا إذ أغفى إغفاءة، ثم رفع رأسه متسبماً، فقلنا: ما أضحكك يا رسول الله؟، قال: "أنزلت على آنفًا سورة فقراء ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ١١﴾ فَصَلِّ لِرِبِّكَ وَأَخْرُجْ إِنْ شَاءَكَ هُوَ أَبْرَرُ﴾".

(٤) حسن المدد: ١٥٦، القول الوجيز: ٣٥٩، البيان: ٢٩٢، بصائر ذوى التميز ١ / ٥٤٧، عدد الآي: ٥٣٥، سور القرآن لابن شاذان: ٤٣١، وقال محققته: وقال الفراء: (٤١)، روضة المعدل ٨٩ / ١.

(٥) حسن المدد: ١٥٦، القول الوجيز: ٣٥٩، البيان في عدد آي القرآن: ٢٩٢، بصائر ذوى التميز ١ / ٥٤٧، عدد الآي: ٥٣٥، سور القرآن لابن شاذان: ٤٣١، روضة المعدل ٨٩ / ١، الكامل في القراءات: ١٣٠.

(٦) حسن المدد في عدد آي السور: ١٥٦، القول الوجيز: ٣٥٩، البيان في عدد آي القراءان: ٢٩٢، بصائر ذوى التميز ١ / ٥٤٧، عدد الآي: ٥٣٥، سور القرآن لابن شاذان: ٤٣١، بشير اليسير: ٢١١، الكامل في القراءات الخمسين: ١٣٠، روضة المعدل ٨٩ / ١، كنز المعاني بشرح حرز الأماني للجعبري ٥ / ٢٥٢٢.

فواصلها^(١):

﴿.....الْكَوْثَرُ﴾ ﴿.....وَالْمُنْجَرُ﴾ ﴿.....الْأَبَرُ﴾

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «الرأي» حسن المدد: ١٥٦، القول الوجيز: ٣٥٩، البصائر / ١، ٥٤٧، الكنز / ٥، ٢٥٢٢.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

[القراءات وتوجيهها]^(١)

وقرأ ﴿شَانِكَ﴾^(٢) بإبدال الهمزة ياء أبو جعفر وصلاً ووقفاً، وحمزة وقفاً، وخففها الباقيون، وسبق في «الهمز المفرد».

* * * * *

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) الكوثر: ٣، النشر ١٠٥ / ١، ٣٩٦، الهمز المفرد ١٢٧ / ٢.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿وَأَنْحَر﴾^(١): (ك) أو: (ت) وفافقاً للداني كابن الأنباري لأنَّ التالي استئناف.

﴿هُوَ الْأَبْرَز﴾^(٢): (م).



(١) الكوثر: ٢، قال الداني في المكتفي: "تم" وكذا في الإيضاح ٩٨٨/٢ وقال: "لأن معناه الاستئناف"، وقال في المرشد: ٨٧٥: "قال أبو حاتم: الوقف عند آخرها، قلت أنا: لو وقف على ﴿وَأَنْحَر﴾ لكان جائزاً"، وانظر: منار الهدى ٤٣٦، والقطع والائتناف: ٨٢٣، «مطلق» في العلل ١١٦٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٢) الكوثر: ٣، منار الهدى: ٤٣٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

سورة الكافرون

[ويقال لها سورة «العبادة»]^(١).

مكية في قول الجمهور، وعن قتادة مدنية^(٢).

وحروفها: أربعة وتسعون^(٣).

وكلماتها: ست وعشرون^(٤).

وآياتها: ست^(٥).

(١) ما بين المعقوفين ليس في الأصل، سميت بهذا الاسم في المصاحف وكتب التفسير، وذلك لوقوع هذا اللفظ فيها، وسميت بسورة ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ كما في أحاديث الرسول مثل حديث مسلم (٦٢٦، ٥٠٢ / ١)، عن أبي هريرة، أن رسول الله ﷺ قرأ في ركعتي الفجر ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ و﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾، ومن أسمائها: سورة «المتشقّة»، وسورة «الإخلاص»، وتسمى سورة «العبادة»، وسورة «الدين»، وغير ذلك من الأسماء، البصائر / ١٧٦، الإتقان / ١، جمال القراء / ٣٨، أسماء سور القرآن: ٦١٢، نزلت بعد سورة الماعون، ونزل بعدها سورة الفيل، القول الوجيز: ٣٦٠، بصائر ذوي التمييز / ٥٤٨، وعد الآي: ٥٤٨ / ١.

.٣٥٥

(٢) البيان: ٢٩٣، ابن شاذان: ٤٣٣، وفي عد الآي: ٥٣٦ مختلف فيها كما هنا، وهي في الكامل: ١٣٠، روضة المعدل / ٨٩ / أ: مكية.

(٣) في غير الأصل [وبسعون] وهو بعيد، في عد الآي: ٥٣٦: "تسعون" وفي القول الوجيز: ٣٦٠، البيان: ٢٩٣، البصائر / ١، ٥٤٨ / ١، وفي ابن شاذان: ٤٣٣، وحسن المدد: ١٥٦: "أربعة وتسعون"، وقال محقق كتاب ابن شاذان: ٤٣٣: "وقال الفراء وعددتها ٩٥" ولعل في رسمهم الحديث للمصحف كلام، لأنهم أخذوا بتعيم الداني من إثبات الألف في كل ما كان على وزن فاعل ﴿عَابِدٌ﴾ انظر «المقنع»، فأثبتوها، وأنت ترى أنَّ الأقدمين على حذفها، وهذا من أكبر الأدلة عليه لأنَّه لا يوجد أي حرف في السورة غيره يمكن حذفه".

(٤) البيان: ٢٩٣، عد الآي: ٥٢٦، وابن شاذان: ٤٣٣، حسن المدد: ١٥٦، روضة المعدل / ٨٩ / أ، وفي بصائر ذوي التمييز / ١ / ٥٤٨: "ثمان وعشرون".

(٥) حسن المدد: ١٥٦، عد الآي: ٥٣٦، القول الوجيز: ٣٦٠، البيان: ٢٩٣، بشير اليس: ٢١٢، بصائر ذوي التمييز / ١، ٥٤٨ / ١، ابن شاذان: ٤٣٥، الكامل: ١٣٠، الكنز / ٥، ٢٥٢٢، روضة المعدل / ٨٩ / أ.

فواصلها^(١):

﴿الْكَافِرُونَ ﴾١﴿.....تَعْبُدُونَ﴾٢﴿.....أَعْبُدُ﴾٣
﴿.....أَعْبُدُ﴾٤﴿.....دِينِ﴾٥﴿.....﴾٦

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «دمن»، الوجيز: ٣٦٠، البصائر ١/٥٤٨، حسن المدد: ١٥٦، «ندم» في الكتز ٥/٢٥٢٤، وجمع القولين في هامش وقوف السمرقدي: ٩٨/ب.

[القراءات وتوجيهها]^(١)

وأمال ﴿عَنِيدُونَ﴾ و﴿عَابِدُ﴾^(٢) كلّ ما فيها هشام من طريق الحلواي، بالإمالة للكسرة التالية، وفتحها عن الدّاجوني، وقرأ الباقيون بالفتح، وبه قرأ هشام في وجهه الثاني.

وفتح ياء الإضافة من ﴿وَلَيَ دِين﴾^(٣) نافع، والبزي بخلاف عنه، وهشام، وحفص، وسكنها الباقيون.

وأثبتت الياء بعد النون في ﴿دِين﴾^(٤) مطلقاً أبو جعفر، ووافقه في الوصل الحسن، وقرأ الباقيون بحذفها مطلقاً.

ففيها من ياءات الإضافة واحدة^(٥)، ومن الزواائد^(٦) كذلك.



(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) الكافرون: ٣، ٤، ٥، النشر ٢/٦٦.

(٣) الكافرون: ٦، النشر ٢/٤٠٥، المبهج ٣/٤٣٢، مصطلح الإشارات: ٥٦٦، إيضاح الرموز: ٧٣٦، مفردة الحسن: ٥٧٠.

(٤) الكافرون: ٦، مفردة الحسن البصري: ٥٧٠، النشر ٢/١٨٣ وفيه أن الذي يثبت الياء في الحالين هما يعقوب وابن كثير، وما ذكره المؤلف لأبي جعفر سبق قلم، وانظر: المبهج ٢/٨٩٦، مصطلح الإشارات: ٥٦٦، إيضاح الرموز: ٦٨٨.

(٥) أي قوله تعالى ﴿وَلَيَ دِين﴾ الآية: ٦، فتحها نافع وهشام وحفص والبزي بخلاف عنه، النشر ٢/٤٠٥.

(٦) قوله تعالى ﴿دِين﴾ الآية: ٦، أثبتها في الحالين يعقوب، النشر ٢/٤٠٥.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿وَلَا أَنْتُ عَبْدُهُ﴾^(١)، ﴿مَا أَعْبُدُ﴾^(٢): (ك).

﴿مَا أَعْبُدُ﴾^(٣): (ك) وفافق للعماني، ويبدىء ﴿لِكُمْ﴾.

﴿دِينِ﴾^(٤): (م).



(١) الكافرون: ٣، المرشد ٢/٨٢٤، ٨٧٦/٢، القطع ٢/٤٣٥، منار الهدى: ٤٣٥، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٢) الكافرون: ٣، في المكتفى: ٣٩٥، والمرشد ٢/٨٧٦، ٨٣٦/٢، الوقف هنا «تام»، وفي القطع والاتساف ٢/٩٨٩: «وقف حسن»، «جائز» في العلل ١١٦٨/٣، منار الهدى: ٤٣٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٣) الكافرون: ٥، المرشد ٢/٨٧٦، المكتفى: ٦٣٣، القطع ٢/٨٣٤، «مطلق» في العلل ٣/١١٦٩، منار الهدى: ٤٣٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٤) الكافرون: ٦، «صالح» في المرشد ٢/٨٧٦، منار الهدى: ٤٣٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

سورة النصر

[أو تسمى سورة «التدعيم» لما فيها من الإيماء إلى وفاة النبي ﷺ^(١).
مدنية^(٢)، نزلت منصರفة عن خيبر، وعن ابن عمر أوسط أيام التشريق
بمنى في حجة الوداع^(٣).]

وحروفها: سبعة وسبعون^(٤).

وكلماتها: تسعة عشرة، / وقال عطاء: ست وعشرون^(٥).

وآياتها: ثلات^(٦).

/ ٤٧١ بـ

(١) ما بين المعقوفين سقط من الأصل، سميت بسورة «النصر» كما في المصاحف كلها، وكتب التفسير بذلك لافتتاح السورة بذكر النصر يوم فتح مكة، ومن أسمائها سورة إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ وَذلك في مثل ما أخرجه البخاري (٤٠٨/٦٤٩٦٧) عن عائشة رضي الله عنها قالت: ما صلي رسول الله ﷺ صلاة بعد أن نزلت عليه إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ إِلَّا يقول فيها: «سبحانك ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي»، وغير ذلك من الأحاديث، وسميت سورة «التدعيم»، جاء ذلك عن ابن مسعود رضي الله عنه - وذلك لما فيها من بيان نعي الرسول، وسميت سورة «الفتح» وبذلك عنون لها الترمذى في جامعه (١١٩/٥)، انظر: أسماء سور القرآن: ٦٢٢، البصائر ١/٥٥٠، الإنقان ١/١٧٦، جمال القراء ١/٣٨، نزلت بعد سورة الحشر، ونزل بعدها سورة النور، القول الوجيز: ٣٦٠.

(٢) حسن المدد: ١٥٦، ابن شاذان، البيان: ٢٩٤، عد الآي: ٥٣٧.

(٣) البحر المحيط ١٠/٥٦٢، الإنقان ١/١٣٦، مسنن البزار ٢/٣٣ (١١٤١)، ومختصر زوائد البزار ١/٤٦١ (٧٨٨)، وضعفه الهيثمي في المجمع ٣/٢٦٨.

(٤) في الوجيز: ٣٦٠، البيان: ٢٩٤، ابن شاذان: ٤٣٥، وروضة المعدل ٨٩/أ، حسن المدد: ١٥٦: «سبعة وسبعون»، وفي البصائر ١/٥٥٠: «أربع وسبعون»، وفي عد الآي: ٤٣٧: «تسعة وسبعون»، وقال محقق ابن شاذان: «وقد عدتها ٧٩».

(٥) هي «ست وعشرون» في البصائر ١/٥٥٠، وفي حسن المدد: ١٥٦، وفي القول الوجيز: ٣٦٠، والبيان: ٢٩٤، عد الآي: ٥٣٧، وكتاب ابن شاذان: ٤٣٥ وروضة المعدل ٨٩/أ: «تسعة عشرة» وقال محقق كتاب ابن شاذان «وكذلك عدتها».

(٦) عد الآي: ٥٣٧، حسن المدد: ١٥٦، الكثر ٥/٢٥٢٣، ابن شاذان: ٤٣٥، البيان: ٢٩٤، الكامل: ١٣٠، روضة المعدل ٨٩/أ، جمال القراء ١/٢٣٠.

فواصلها^(١):

﴿ .. وَالْفَتْحُ ﴾^١ ﴿ .. أَفَوَاجًا .. تَوَابًا ﴾^٢

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «حا» القول الوجيز: (رووها): «حسن المدد: ١٥٦ وقال: رويها «حجب» لأنه لم يذكر الألف وإنما ذكر ما قبله فالجيم في كلمة أَفَوَاجًا والباء في كلمة تَوَابًا﴾.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

[القراءات وتوجيهها]^(١)

أمال ﴿إِذَا جَاءَ﴾^(٢) ابن ذكوان وحمزة.

* * * *

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) وكذا خلف وهشام بخلف عنه، النصر: ١.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿أَفْوَاجًا﴾^(١): (ن) لأنَّ الفاء جواب ﴿إِذَا﴾.

﴿وَاسْتَغْفِرَهُ﴾^(٢): (ك).

﴿تَوَّابًا﴾^(٣): (م).



(١) النصر: ٢، «لا يوقف عليه» في العلل ١١٧٠ / ٣، منار الهدى: ٤٣.

(٢) النصر: ٣، القطع ٨٢٥ / ٢، المكتفى: ٣٩٧، المرشد ٨٧٧ / ٢، وقال في الإيضاح ٩٩٠ / ٢.

«وقف حسن»، «مطلق» في العلل ١١٧٠ / ٣، منار الهدى: ٤٣٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٣) النصر: ٣، المكتفى: ٣٩٧، المرشد: ٨٧٧، الإيضاح ٩٩٠ / ٢، منار الهدى: ٤٣٦، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

سورة تبت

[وتسمى سورة «المسد»]^(١).

مكية^(٢).

وحروفها: سبعة وسبعون كسابقتها^(٣).

وكلماتها: ثلاث وعشرون^(٤).

وابيها: خمس^(٥)، قال ابن شاذون: "قال عطاء: عن الشامي ست"، ولعله عدَّ **أبي لهب**^(٦)، وهي تشبه الفاصلة.

(١) ما بين المعقوفين ليس في الأصل، نزلت بعد سورة «المدثر»، ونزل بعدها سورة «التكوير»، انظر: الوجيز: ٣٦٠، وسميت في غالب المصاحف القديمة والمصحف الحالي وكتب التفسير بسورة «المسد»، مصدر مسد الجبل يمسد مسدًا أي: أجياد فتلها كأنه قيل: في جيدها حبل من حديد قد لوي لوياً شديداً، انظر اللسان مادة (م س د) ٤٥٣/٣، وسميت به لذكره في ختامها، وسميت بسورة «تبت» كما هنا في كثير من المصاحف القديمة أيضاً، وكذلك في غالب كتب التفسير، ووجه التسمية لافتتاحها بهذا اللفظ، وسميت بسورة «اللهب» أو «أبي لهب» كما في بعض المصاحف وكتب التفسير، وسميت أخيراً بسورة «تبت يدا أبي لهب» وبه عنون البخاري للسورة في صحيحه ٤٠٩/٦، والترمذني في جامعه ٥/١١١.

(٢) حسن المدد: ١٥٦، ابن شاذان: ٤٣٦، البيان: ٢٩٥، عد الآي: ٥٣٨.

(٣) في الوجيز: ٣٦٠، ابن شاذان: ٢٩٥، ٤٣٧، والبصائر ١/٥٥٢: "سبعة وسبعون"، روضة المعدل ٨٩/أ، وفي كتاب عد الآي: ٥٣٧: "وحروفها: إحدى وثمانون حرفاً"، قال محقق ابن شاذان: ٤٣٧: "ومثل الفراء وتابعه عدتها ولا توجيه لقول المؤلف ومن تابعه إلا بأئمه حذفوا ألف **﴿مَالُهُ﴾** [٢] و**﴿نَارَادَاتَ﴾** [٣] و**﴿حَمَّالَةَ﴾** [٤]

فيكون على ما قالوا وهو غير بعيد".

(٤) الوجيز: ٣٦٠، البيان: ٢٩٥، البصائر ١/٥٥٢، عد الآي: ٥٣٧، ابن شاذان: ٤٣٧، حسن المدد: ١٥٦، روضة المعدل ٨٩/أ.

(٥) الوجيز: ٣٦٠، البيان: ٢٩٥، البصائر ١/٥٥٢، عد الآي: ٥٣٧، ابن شاذان: ٤٣٧، حسن المدد: ١٥٦، الكتز ٥/٢٥٢٣، الكامل: ١٣٠، جمال القراء ١/٢٣٠، فنون الأفنان: ١٧٧، روضة المعدل ٨٩/أ، روضة المالكي ١/٥٠٥.

(٦) قال في الكامل: ١٣٠: "روى عثمان بن عطاء ستًا، وعد **﴿تَبَّتَ﴾** آية".

فواصلها^(١):

﴿٤﴾ وَتَبَ ﴿١﴾ كَسَبَ ﴿٢﴾ هَبٌ الْحَطَبِ ﴿٥﴾ مَسَدٌ

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «بد»، الوجيز: ٣٦٠، البصائر ١/٥٥٢، حسن المدد: ١٥٦ وفي الكثر ٥/٢٥٢٣، والبيان: ٦٠/ب: «دب»، وجمع القولين في هامش وقوف السمرقندى بـ ٩٨.

[القراءات وتوجيهها]^(١)

وأختلف في ﴿لَهَب﴾^(٢) الأول فابن كثير بإسكان الهاء، ووافقه ابن محيصن، وقرأ الباقون بفتحها لغتان كـ: «الشَّعْرُ وَالشَّعْرُ»، و«النَّهَرُ وَالنَّهَرُ»، و«الضَّجْرُ وَالضَّجْرُ» وما أشبه ذلك مما عينه أو لامه حرف حلق، قال جار الله: «وهو من تغيير الأعلام كقولهم: شمس بن مالك بالضمّ»، يعني سكون الهاء في «لهب» وضم الشين في «شمس»، ويعني من قول الشاعر^(٣):

إِنِّي لَمُهْدِي مِنْ ثَنَائِي فَقَاصِدُ
بِهِ لَابْنِ عَمِّ الْصَّدْقِ شُمْسِ بْنِ مَالِكٍ

وتعقبه في «البحر»^(٤) فقال: «أَمَا أَبُو لَهَبَ فَالْمُشْهُورُ فِي كُنْتِهِ فُتُحُ الْهَاءِ، وَأَمَّا شَمْسُ بْنِ مَالِكَ فَلَا يَتَعَيَّنُ أَنْ يَكُونُ مِنْ تَغْيِيرِ الْأَعْلَامِ بَلْ يَمْكُنُ أَنْ يَكُونَ مُسْمِيًّا بـ «شمس» المنسوقُ مِنْ شُمْسِ الْجَمْعِ كَمَا جَاءَ: «أَذْنَابُ خَيْلٍ شُمْسٌ»^(٥)، وَخَرَجَ بِالْأَوَّلِ الثَّانِيَةِ

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) المسد: ١، النشر ٢/٤٠٥، المبهج ٢/٨٩٧، مفردة ابن محيصن: ٤٠٢، مصطلح الإشارات: ٥٦٦، إيضاح الرموز: ٧٣٦، الكشاف ٤/٨١٤.

(٣) البيت من الطويل، وهو لتأطيط شرًا و هو في ديوانه: ١٤٨، وشرح الرضي على الكافية ١/١٢٥، شرح شافية ابن الحاجب ٣/١٤٢، وخزانة الأدب ١/٢٠٠، وشرح الحماسة للمرزوقي ١/٩٢، المعجم المفصل ٥/٢٧٩، شرح الشواهد ٢/٢٠٢، والبيت يروى بفتح الشين وضمها كما في تاج العروس ١٦/١٧١، والشاهد في البيت: أن «شمس» مصروف، مع أنه معدول عن «شمس» بالفتح، قال: وإنما صرفه؛ لكونه لم يلزم الضم فإنه سمع فيه الفتح أيضا، فلما لم يلزم الضم لم يعتبر عدله، ولو لزم الضم لصرف أيضاً لأنه يكون منقولاً من «شموس» لا معدولاً من «شمس» بالفتح، وشمس بن مالك هو الشفري الأزدي صاحب تأطيط شرًا.

(٤) البحر المحيط ١٠/٥٦٦.

(٥) الحديث في «صحيحة مسلم» عن جابر بن سمرة قال: كنا إذا صلينا مع رسول الله ﷺ قلنا: السلام عليكم ورحمة الله، السلام عليكم ورحمة الله، وأشار بيده إلى الجانبين، فقال رسول الله ﷺ: «علام تؤمنون بأيديكم كأنها أذناب خيل شموس، إنما يكفي أحدكم أن يضع يده على فخذه ثم يسلم على أخيه من على يمينه وشماله»، مسلم ١/٣٣٢ (٤٣٠)، وشموس: بضم الشين والميم من شموس: جمع شموس، كقولك: رسول وجمعه رسل، والشموس: الذي يمنع ظهره، أي لا =

المتفق على تحريكها بالفتح لأنَّها فاصلة والسُّكُون يزيلها عن حسن الفاصلة، وقال الجعْبَري: "لتنكيره"^(١)، "قيل: وكنِي بأبي لهب لحسنِه وإشراق وجهه، واسمِه: عبد العزى فعدل عنه إلى الكنية عدو لاً إلى الأنقض، أو لأنَّ ماله إلى النار فوافقت حالته كنيته"^(٢).

وأمال ﴿مَا أَغْنَ﴾ و﴿سَيَصْلَى﴾^(٣) حمزة والكسائي، وكذا خَلَف، ووافقهم الأعمش، وقرأ ورش من طريق الأَزْرَق بالفتح مع تغليظ اللام وبالتَّقلِيل مع ترقيقها، وبه قرأ قالون من (العنوان)، والباقيون بالفتح.

وقرأ الحسن ((سيصلى نارا))^(٤) بضم الياء مجهولاً، وهي قراءة في غاية الحسن لأن الفاعل إما الله تعالى، أو الملائكة بأمره تعالى، وهذا يلائم أبي لهب عليه لعائن الله والملائكة والناس أجمعين.

واختلف في ﴿حَمَالَة﴾^(٥) فعاصم بالنَّصب على الذَّم، أي: أذم حَمَالَة الحطب، أو أخصَّ حَمَالَة بالذَّكر، وقيل: نصب على الحال، ووافقه ابن محيصن، وقرأ الباقيون بالرَّفع خبر مبتدأ ممحض، أو ﴿وَأَمْرَاتُهُ﴾ مبتدأ، و﴿حَمَالَة﴾ خبر، و﴿فِي جِيدِهَا﴾ خبر ثان.

* * * * *

= يترك أحداً يركبه، طلبة الطلبة: ١٨.

(١) كنز المعاني ٥/٢٤٣٥، قال: "لم يسكن القافي لتنكيره كالسابق".

(٢) البحر المحيط ١٠/٥٦٦، والكلام بتقديم وتأخير وبعض تصرف.

(٣) المسد: ٢، ٣.

(٤) المسد: ٣، مفردة الحسن: ٥٧١، إيضاح الرموز: ٥٣٧.

(٥) المسد: ٤، النشر ٢/٤٠٥، المبهج ٢/٨٩٧، مصطلح الإشارات: ٥٦٦، إيضاح الرموز: ٧٣٧، المحرر الوجيز ٥٠١/٥، إعراب الزجاج ١/١٧١، الدر المصنون ١١/١٤٥.

الوقف والابتداء

آخر البسمة: (م).

﴿ وَتَبَّ ﴾^(١): (ك) أو (ت).

﴿ وَمَا كَسَبَ ﴾^(٢): (ت).

﴿ وَأَمْرَأَتُهُ ﴾^(٣): (ك) على رفع التالي بتقدير: "هي حَمَّالة"، أو مبتدأ خبره
 ﴿ حَمَّالَةً ﴾ أو نصبه على الذم، (ن) على أنه بدل ولا يفصل بينهما^(٤).
 ﴿ مِنْ مَسَدِي ﴾^(٥): (م).



(١) المسد: ١، المرشد ٨٧٨/٢، المكتفى: ٣٩٨، المرشد: ٨٧٨، و«حسن» في الإيضاح ٩٩١/٢، «مطلق» في العلل ١١٧١/٣، منار الهدى: ٤٣٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٢) المسد: ٢، المرشد ٨٧٨/٢، المكتفى: ٦٣٥، القطع ٨٢٦/٢، «مطلق» في العلل ١١٧١/٣، منار الهدى: ٤٣٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٣) المسد: ٤، القطع ٨٢٦/٢، المرشد ٨٧٨/٢، منار الهدى: ٤٣٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٤) الدر المصنون ١٥/٩.

(٥) المسد ٥، الإيضاح ٩٩١/٢، المرشد ٨٧٨/٢، المكتفى: ٣٩٨، القطع ٨٢٧/٢، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

سورة الإخلاص

[وتسمى سورة «الأساس» لاشتمالها على توحيد الله - تعالى - وهو أساس الدين^(١)]

مَكِّيَةٌ في قول الحسن ومجاحد وقتادة، مدنية في قول ابن عباس وغيره^(٢).

وحروفها: سبعة وأربعون^(٣).

وكلماتها: خمس عشرة^(٤).

وأبياتها: أربع آيات عراقي ومدني وخمس مَكِّي وشامي^(٥).

واختلافها:

﴿لَمْ يَكِلْدَ﴾ مَكِّي وشامي^(٦).

(١) ما بين المعقوفين سقط من الأصل، وسميت بهذا الاسم في المصاحف ومعظم الكتب لأنها بينت صفات الله تعالى، ولأنها تتحدث عن توحيد الله تعالى وتتربيه عن كل شرك، ومن أسمائها: سورة «قل هو الله أحد» لأنها وردت بهذا الاسم في أحاديث الرسول ﷺ مثل حديث مسلم (٨١١/١٥٦): "قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن"، ووجه التسمية أنها مفتتح السورة، وسميت أيضاً بـ«الأساس»، وسورة «التوحيد»، و«المقشقةة»، وسورة «الصمد»، انظر: القول الوجيز ص: ٣٦١، تفسير الرازمي ٣٢/١٦٢، بصائر ذوي التمييز ١/٥٣٣، أسماء سور القرآن: ٦٣٤.

(٢) حسن المدد: ١٥٧، البيان: ٢٩٦، وعد الآي: ٥٣٩، الاتقان ١/٨٢، لباب المنقول للسيوطى: ٢٣٨، وقال ابن شاذان: ٤٣٩: مكية، والراجح أنها مدنية كما قال السيوطى.

(٣) الوجيز: ٣٦١، البيان: ٢٩٦، البصائر ١/٥٣، حسن المدد: ١٥٧، وعد الآي: ٥٤٠، روضة المعدل ٨٩/أ، وفي ابن شاذان: ٤٣٩ "تسعة وأربعون حرفاً" قال محقق الكتاب: "وهي فيما عدلت موافقة لقول الداني وتابعيه، وأماماً قول المؤلف فتصحيف بين التسعة والسبعة".

(٤) في البصائر ١/٥٣: "إحدى عشرة"، وفي الوجيز: ٣٦١، البيان: ٢٩٦، ابن شاذان: ٤٣٩، وعد الآي: ٥٣٩، حسن المدد: ١٥٧، روضة المعدل ٨٩/أ كما هنا.

(٥) الوجيز: ٣٦١، البيان: ٢٩٦، حسن المدد: ١٥٧، ابن شاذان: ٤٣٩، البصائر ١/٥٣، بشير اليسر: ٢١١، وعد الآي: ٥٣٩، روضة المعدل ٨٩/أ، الكامل: ١٣٠.

(٦) الإخلاص: ٣، عده المكي والشامي للمشاكلة، ولم يعد الباقون لعدم انقطاع الكلام، =

فواصلها^(١):

﴿.....﴾ ﴿.....﴾ ﴿.....﴾ ﴿.....﴾ ﴿.....﴾

= القول الوجيز: ٣٦١، عد الآي: ٥٣٩، حسن المدد: ١٥٧، ابن شاذان: ٥٣٩، روضة المعدل: ٨٩، الكامل: ١٣٠، جمال القراء /١ . ٢٣٠

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «ال DAL »، القول الوجيز: ٣٦١، البصائر /١، الكتز /٥، ٢٥٢٣، حسن المدد: ١٥٧.

[القراءات وتوجيهها]^(١)

وقرأ ﴿كُفُوا﴾^(٢) بإبدال الهمزة وأواً وصلاً ووقفاً حفص، ووافقه الشنبودي، والباقيون بالهمز، وقرأ حمزة، وكذا يعقوب وخلف بإسكان الفاء، ووافقهم المطوّعي، وقرأ الباقيون بضمها؛ فالسُّكُون لغة تميم وأسد وعامة قيس، والضم لغة الحجاز.

ويوقف لحمزة عليها بالنقل على القياس المطرد، [ولم يذكر في (العنوان) غيره]، واختاره المهدوي، وهو مذهب أبي الحسن ابن غليون^(٣)، وبالإبدال وأواً مفتوحة مع إسكان الفاء على اتباع الرسم، ورجحه في (الكاف) و(التَّبَصْرَة)، وهو ظاهر (التَّيِّسِير) و(الشَّاطِئَةِ)، وطريق أبي الفتح فارس ومن تبعه، وقال في (جامع البيان): "وهو مذهب عامة أهل الأداء من أصحاب حمزة وغيرهم"^(٤) انتهى، وضعفه المهدوي فقال: "والأحسن النقل كما في ((جزء)) يقول: "كفا"، وأخذ / قوم بالإبدال فيه، وبالنقل في ((جزء)) محتاجين بأنّ ﴿كُفُوا﴾ كتب بالواو و((جزء)) بغير واو فأراد اتباع الخط، قال: "وهذا الذي ذهبوا إليه لا يلزم، لأنّا لو اتبّعنا الخط في الوقف على ((الملا)) في مواضع بالواو فقلنا ((الملا)) وفي مواضع بالألف فقلنا ((الملا)), وهذا لا يراعى"، قال: "ووجه آخر وهو أنّ ﴿هُنُّوا﴾ و﴿كُفُوا﴾ لم يكتبَا في المصحف على قراءة حمزة، وإنّما كُتِبَا على قراءة من يُضْمِنُ الرَّأْيِ والفاء لأنّ الهمزة إنّما تُصَوَّرُ على ما يُؤْوِلُ إِلَيْهِ حكمها على التَّخْفِيفِ، ولو كُتِبَا على قراءة حمزة لكتُبَا بغير واو ك((جزء)) فعلى هذا لا يلزم ما احتججوا به من خط المصحف، غير أنّ الوقف بالواو فيهما جائز من جهة ورود الرواية لا من جهة القياس"^(٥) انتهى.

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) الإخلاص: ٤، النشر ٢، ٤٠٥، المصطلح: ٥٦٧، إيضاح الرموز: ٧٣٧، الدر ١١/١٤٩.

(٣) ما بين المعقوفين سقط من الأصل.

(٤) جامع البيان: ٢٥٥، وانظر: الكافي: ٥١، التَّيِّسِير: ٤٠، التَّبَصْرَة: ١٠٢.

(٥) شرح الهدایة: ٢٦١، ٢٦٠، والنَّقل بتصرف كبير.

قال ابن الجَزَّري: "ولا يخفى مافيه، وذلك أنَّ الإبدال فيهما وارد على القياس وهو تقدير الإبدال قبل الإسكان ثمَّ أسكن للتَّخفيف، وقيل: على توهُم الصَّمِ الذي هو الأصل فيهما وذلك ظاهر، وأمَّا إلزامه بالوقف على ما كتب بالواو من ﴿الْمَلَوْأ﴾ وما كتب بالألف بحسب ما كُتب فلا يحتاج إلى الإلزام به لأنَّه من مذهبة، ولو لم يكن من مذهبة لم يلزم أيضًا لأنَّ القراءة سَنَةً مَتَّبعةً، وأمَّا قوله: إنَّهما رسماً على قراءة الصَّمِ فصحيح لو تعذر حمل المرسوم على الرَّأيين، أمَّا إذا أمكن فهو المُتَعَيْنُ، وقد أمكن بما قلنا من تقدير الإبدال قبل الإسكان، والوجهان صحيحان أَخَذَ بهما جمهور القراء، والمشهور عن جمهورهم الإبدال، وحكي وجه ثالث وهو: بين بين، ورابع: وهو تشديد الزَّاي على الإدغام وكلاهما ضعيف، وخامس وهو: ضم الفاء مع إبدال الهمزة واوًا إتباعًا للرسُم ولزومًا للقياس، وهو يقوي ما قلناه من وجه الإبدال مع الإسكان، وقد ذكره الدَّاني في (جامعه)، وقال: رواه أبو بكر أحمد بن محمد الأدمي الحمزى عن أصحابه عن سليم عن حَمْزَة، وقال أبو سلمة بن عبد الرحمن بن إسحاق عن أبي أيوب الضبي: إنَّه كان يأخذ به، قال: والعمل بخلاف ذلك" قاله في (النشر)^(١)، ووافق حَمْزَة على ذلك المُطَوَّعي.



الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿اللهُ أَحَدٌ﴾^(١): (ك) لأنّ ﴿هُوَ﴾ مبتدأ و﴿اللهُ﴾ مبتدأ ثانٍ و﴿أَحَدٌ﴾ خبره، والجملة خبر المبتدأ الأول وهي مرتبطة به لأنّها بمعنى الشأن، والجملة هي نفس الشأن.

﴿الصَّمْد﴾^(٢): (ك).

﴿وَلَمْ يُولَدْ﴾^(٣): (ك).

﴿أَحَدٌ﴾^(٤): (م).

واختير وفاقاً للأخفش، والسجستاني، وابن الأنباري، وابن عبد الرزاق أن لا يوقف إلا على آخرها؛ لأنّ النبي ﷺ أمر أن يقرأها كلّها على من قال له: "صف لنا ربّك من قريش"^(٥).



(١) الإخلاص: ١، القطع /٢، المرشد /٢، ٨٧٩، المكتفى: ٦٣٧، «مطلق» في العلل ١١٧٤ /٣، منار الهدى: ٤٣٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٢) الإخلاص: ٢، المرشد /٢، ٨٧٩، المكتفى: ٦٣٩، «جاذر» في العلل ٣ /٣، منار الهدى: ٤٣٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٣) الإخلاص: ٣، المرشد /٢، ٨٧٩، «لا وقف» في العلل ٣ /٣، منار الهدى: ٤٣٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٤) الإخلاص: ٤، المرشد /٢، ٨٧٩، منار الهدى: ٤٣٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٥) الحديث أخرجه ابن جرير في تفسيره ٣٠ /٢٢١، والبيهقي في الأسماء: ٢٧٩، والحاكم ٢ /٥٤٠، والألباني في الضعيفة ١١ /٣٤٨ (٥٢٠٦) وقال: منكر.

سورة الفلق^(١)

مَكِّيَّةٌ في قول الحسن وجابر وعطاء، مدنية في قول ابن عباس وقتادة قيل: وهو الصحيح^(٢).

وَحْرُوفُهَا: سبعة وتسعون كاللاحقة^(٣).

وَكَلْمَهَا: ثالث وعشرون^(٤).

وَآيَهَا: خمس آيات^(٥).

(١) الفلق: الشق، وهو مصدر فلقه يفلقه فلقاً: شقه، والفق: ما انفلق من عمود الصبح، وقيل: هو الصبح بعينه، وقيل: هو الفجر، انظر: لسان العرب مادة (ف ل ق) ٣١٠ / ١٠، ونزلت سورة «الفرق» بعد سورة «الفيل»، ونزل بعدها سورة «الناس»، وسميت بهذا الاسم لافتتاحها به، وعرفت السورة بهذا الاسم في المصاحف، وأغلب كتب التفسير، وسميت كذلك بsurah: ﴿فُلٌّ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ سماها بذلك الرسول ﷺ كما في صحيح مسلم حديث (٨١٤) في قوله ﷺ: "أَلَمْ ترَ آيَاتٍ أَنْزَلْتِ اللَّيْلَةَ لِمَ يَرَ مِثْلَهُنَّ قَطْ؟" ﴿فُلٌّ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ و﴿فُلٌّ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾، وسميت أيضاً مع سورة «الناس» بالمعوذتين لما روي عن عقبة بن عامر أيضاً قال: "أمرني رسول الله ﷺ أن أقرأ بالمعوذات في دبر كل صلاة" أخرجه أبو داود (١٥٢٣)، وابن ماجه (٢٩٠٧ / ٥)، وأحمد في المسند (١٧٣٨٥ / ٤)، وسماتها بعض العلماء مع سورة «الناس» بـ«المتشققتين»، وـ«المقصقشتين»، وقال القرطبي (٢٥١ / ٢٠) في سبب التسمية بذلك لأنهما تبرئان من النفاق، وانظر: القول الوجيز: ٣٦٢، الإتقان: ١٧٦ / ١، أسماء سور القرآن: ٦٤٠، نزلت بعد سورة الفيل، ونزل بعدها سورة الناس، الوجيز: ٣٦٢.

(٢) لأن المعوذتين نزلتا كما هو معلوم في قصة سحر ليد بن الأعصم للنبي ﷺ، وهذه الحادثة كانت بالمدينة، انظر الإتقان: ٣٧، ابن شاذان: ٤٤١، البيان: ٢٩٧.

(٣) في القول الوجيز: ٣٦٢، والبيان: ٢٩٧: "وَحْرُوفُهَا: تَسْعَةٌ وَسَبْعُونَ حِرْفًا"، وفي البصائر ١ / ٥٥٦: "وَأَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ"، وفي عد الآي: ٣٧٤: "ثَلَاثَةٌ وَسَبْعُونَ حِرْفًا".

(٤) انظر: الوجيز: ٣٦٢، وعد الآي: ٥٤١، حسن المدد: ١٥٧، ابن شاذان: ٤٤١، البصائر ١ / ٥٥٦، البيان: ٢٩٧، روضة المعدل: ٨٩ / أ.

(٥) عد الآي: ٥٤١، ابن شاذان: ٤٤١، الوجيز: ٣٦٢، البصائر ١ / ٥٥٦، البيان: ٢٩٧، حسن المدد: ١٥٧، الكنز: ٥ / ٢٥٢٤، الكامل: ١٣٠، روضة المعدل: ٨٩ / أ و بعد أن ذكر الاجماع على هذا العد قال: وقال ابن شنبوذ عن ابن حيوة الحمصي أنه عدها أربعًا، قال: ولست أدرى ما ترك =

فواصلها^(١):

﴿.....الْفَلَقِ ﴾ ﴿.....خَلَقَ ﴾ ﴿.....وَقَبَ ﴾ ﴿.....الْعُقَدِ ﴾
﴿.....حَسَدَ ﴾

= منها إلا أن يكون لم يعد ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ وعد من ﴿مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ﴾ فإن كان أراد هذا فهو وجه حسن، والله أعلم، جمال القراء /١٤٨٠ .

(١) قاعدة فواصلها (رويها): «دبق»، انظر: الوجيز: ٣٦٢، البصائر /١، الكنز /٥، ٥٥٦، ٢٥٢٤، حسن المدد: ١٥٧، «قد» التبيان /٦١، أ، ذكر الوجهين في هامش وقوف السمرقندى: ٩٨ ب.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

[القراءات وتوجيهها]^(١)

واختلف في ﴿النَّفَثَتِ﴾^(٢) فرويس من طريق النَّحاس عن التَّمَار عنه ((النَّاثِثات)) بِأَلْفِ بَعْدِ النُّونِ وَكَسَرَ الفَاءَ مَخْفَفَةً مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ، وَعَنِ الْحَسْنِ بِضَمِّ النُّونِ وَحْذَفَ الْأَلْفِ وَفَتَحَ الْفَاءَ مَشَدَّدَةً^(٣) وَهِيَ اسْمٌ كَـ«الْتُّفَاحَة»، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ كَذَلِكَ لَكِنْ بِفَتْحِ النُّونِ جَمْعًا: «نَفَاثَة»، مَثَالٌ مِنَ الْمُبَالَغَةِ مِنْ «نَفَّةً»، أَيِّ: «نَفَخَ»، وَاخْتَلَفَ فِيهِ؛ فَقَيِيلُ: "شَبِيهُ النَّفَخِ مِنَ الْفَمِ فِي الرُّقِيَّةِ وَلَا شَيْءٌ مَعَهُ، إِذَا كَانَ بِرِيقٍ فَهُوَ التَّفَلُّ" ، وَقَالَ الزَّمَّاخْشَرِيُّ: "نَفَخَ بِرِيقٍ مَعَهُ"^(٤).

* * * * *

(١) زِيادةٌ يَقتضِيهَا السِّيَاقُ.

(٢) الْفَلْقُ: ٤، النَّشَرُ ٢/٤٠٥، الْمَبْهَجُ ٢/٨٩٩، مَفْرِدةُ الْحَسْنِ: ٥٧٢، مَصْطَلِحُ الإِشَارَاتِ: ٧٣٧، إِيَضَاحُ الرَّمُوزِ: ٣٧٧، الدَّرُ المَصْوُنُ ١١/١٥٩.

(٣) أَيِّ: ((النَّاثِثات)).

(٤) الْكَشَافُ ٤/٨٢١، وَانْظُرْ الدَّرُ المَصْوُنُ ١٥/١٧.

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾^(١): (ن) كالفاصل التَّوَالِي لتعلق لاحقها بسابقها فلا
فصل كنظائره إلَّا عند الاضطرار كضيق نفس.

﴿ إِذَا حَسَدَ ﴾^(٢): (م) / .

(١) الفلق: ١، المرشد ٢/٨٧٩، القطع ٢/٨٢٨، الإيضاح ٢/٩٩٢، المكتفي: ٦٣٩، «لا وقف» في العلل ٣/١١٨٢، منار الهدى: ٤٣٧، وهو «وقف» هبطي.

(٢) الفلق: ٦، المرشد ٢/٨٧٩، القطع ٢/٨٢٨، الإيضاح ٢/٩٩٢، المكتفي: ٦٣٩، «وقف» في العلل ٣/١١٨٢، منار الهدى: ٤٣٧، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

سورة الناس

[ويقال لها ولسابقتها «المعوذتان»]^(١)

مَكِّيَّةٌ، وَقِيلَ: مَدْنِيَّةٌ^(٢).

وَحْرُوفُهَا: سَبْعَةٌ وَتِسْعَوْنَ كَالْسَّابِقَةِ^(٣).

وَكَلْمَهَا: عَشْرُونَ^(٤).

وَأَيْهَا: سَتٌّ مَدْنِيٌّ وَعَرَاقِيٌّ، وَسَبْعَةٌ مَكِّيٌّ وَشَامِيٌّ^(٥).

وَخَلْافُهَا: آيَةٌ:

﴿الْوَسَّاِس﴾^(٦) مَكِّيٌّ وَشَامِيٌّ.

(١) ما بين المعقوفين ليس في الأصل، الوجيز: ٣٦٢، وسميت بسورة «الناس» لافتتاح السورة بها، وتكرر هذا اللفظ في السورة خمس مرات، ومن أسمائها «قل أعوذ برب الناس»، والمعوذتين، والمشقشقيتين، والمتشقشقيتين، أسماء سور القرآن: ٦٤٢.

(٢) والصواب أنَّها مدنية لأنَّ المعوذتين نزلتا كما هو معلوم في قصة سحر لبيد بن الأعصم للنبي ﷺ، وحدث ذلك بالمدينة، الإنقاٰن ٣٧ / ١، عدد الآي: ٥٤١، ابن شاذان: ٤٤٣، البيان: ٤٤٣.

(٣) في عدد الآي ٥٤٢: «ثمانون»، وفي البيان: ٢٩٨، والبصائر ١ / ٥٥٨ وروضة المعدل ٨٩ / ٨٩: «تسعة وسبعون»، وفي القول الوجيز: ٣٦٢: «تسع وتسعون»، وفي ابن شاذان: ٤٤٣ - ٨٠. عددتها والsurah أثبتت فيها جميع الحروف عدا الألف من لفظ «إله»، فمن أقصى يكون قد حذف ألفات أخرى لكن تحديدها صعب، ويلزم مراجعة المخطوطات القديمة لمعرفة أين الحذف ولعل المحفوظ عند الفراء ومن تابعه هو ﴿الْوَسَّاِس﴾، والله أعلم، أما قول الجعبري - ووافقه هنا القسطلاني - فتصحيف واضح من النسخ.

(٤) الوجيز: ٣٦٢، البيان: ٢٩٨، البصائر ١ / ٥٥٨، عدد الآي: ٥٤٢، ابن شاذان: ٤٤٣، حسن المدد: ١٥٧، روضة المعدل ٨٩ / أ.

(٥) الوجيز: ٣٦٢، البيان: ٢٩٨، البصائر ١ / ٥٥٨، عدد الآي: ٥٤٢، ابن شاذان: ٤٤٣، حسن المدد: ١٥٧، الكامل: ١٣٠، كنز المعاني ٥ / ٢٥٢٤، روضة المعدل ٨٩ أ وفيه: «سبع آيات مكية وست في الباقي.. وقد قيل: إن الشامي يعدها كالمكي».

(٦) الناس: ٤، عدد ﴿الْوَسَّاِس﴾ المكي والشامي لوجود المشاكلة، ولم يعده الباقيون لعدم =

فواصلها^(١):

﴿.....النَّاسِ﴾ ﴿.....النَّاسِ﴾ ﴿...الْجَنَّاتِ﴾
﴿..وَالنَّاسِ﴾ ﴿...وَالنَّاسِ﴾ ﴿...وَالنَّاسِ﴾

= المساواة مع ما بعده، الوجيز: ٣٦٢، البيان: ٢٩٨، البصائر ١/٥٥٨، بشير اليسير: ٢١٢، عدد الآي: ٣٧٧، روضة المعدل ٨٩/ب، الكامل: ١٣٠.
(١) ، قاعدة فواصلها (رويها): «السين»، حسن المدد: ١٥٧، الكنز ٥/٢٥٢٤، الوجيز: ٣٦٢.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

[القراءات وتوجيهها]^(١)

أمال ﴿الناس﴾^(٢) الدورى عن أبي عمرو من طريق أبي الطاهر بن أبي هاشم عن أبي الزعراء عنه إمالة محضره، وروى سائر الرواية عنه الفتح، وفي (الشاطبية)^(٣) ومختصرها (حوز المعاني) لابن مالك الوجهان لأبي عمرو بكماله، ومقتضاه أنَّ لكلَّ مِنَ الرَّوَايَتَيْنِ وجهَيْنَ الفتح والإِمَالَة، والذِي نقله السخاوي عن شيخه الشاطبِي تخصيص إمالته بالدورى وفتحه بالسوسي^(٤)، وقد وافق اليزيدي أبي عمرو بخلف عنه أيضًا، وفي باب الإِمَالَة مزيد لذلك فليراجع، وبالله التوفيق.

* * * * *

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) الناس: ١، ٢، ٣، ٥.

(٣) قال الإمام الشاطبِي في البيت (٣٣١):

..... وخلفهم في الناس في الجر حصلا

(٤) قال السخاوي في فتح الوصيد في شرح القصید /٢ ٤٦٥ : "وكان شيخنا يقرأ بالإِمَالَة له من طريق الدورى، وبالفتح من طريق السوسي، وهو مسطور في كتب الأئمة كذلك"، وقد أثبتت في النشر ذلك حيث قال فيه ٢/٦٢: "وأما ﴿الناس﴾ فاختلَفَ فيه عن أبي عمرو من رواية الدورى، فروى أبو طاهر بن أبي هاشم عن أبي الزعراء عنه، وهو الذي في (التسير)، وذلك أنه أسنَدَ رواية الدورى فيه عن عبد العزيز بن جعفر الفارسي عن أبي طاهر المذكور، وقال في باب الإِمَالَة: وأقرَأني الفارسي عن قراءته على أبي طاهر في قراءة أبي عمرو بإِمَالَة فتحة النون من ﴿الناس﴾ في موضع الجر حيث وقع، وذلك صريح في أن ذلك من رواية الدورى، وبه كان يأخذ أبو القاسم الشاطبِي في هذه الرواية".

الوقف والابتداء

آخر البسملة: (م).

﴿بِرَبِّ النَّاسِ﴾^(١): (ن) لأنَّ التَّالِي عطف بيان له، فإنَّ الرَّبَ قد لا يكون مالكًا والمالك قد لا يكون إلهًا.

﴿إِلَهِ النَّاسِ﴾^(٢) كذلك لأنَّ ما بعده متعلق بالسابق.

﴿أُخْنَاسِ﴾^(٣): (ك) وفأقا للدَّاني^(٤) على أنَّ الموصول نصب على الذم، (ت) على أنه خفض نعتاً للمجرور السابق.

﴿فِي صُدُورِ النَّاسِ﴾^(٥): (ن) لأنَّ اللاحقة متعلقة بالسابق؛ إما بيان للسواس أو الذي أو غير ذلك.

(١) الناس: ١، المرشد ٢/٨٧٩، القطع والائتلاف ٢/٨٢٨، الإيضاح في الوقف ٢/٩٩٢، المكتفى في الوقف: ٦٣٩، «لا وقف» في العلل ٣/١١٨٢، منار الهدى: ٤٣٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٢) الناس: ٣، المرشد ٢/٨٧٩، القطع والائتلاف ٢/٨٢٨، الإيضاح في الوقف ٢/٩٩٢، المكتفى في الوقف: ٦٣٩، «لا وقف» في العلل ٣/١١٨٢، منار الهدى: ٤٣٨، وهو «وقف» هبطي: ٣٠٩.

(٣) الناس: ٤، المرشد في الوقف ٢/٨٧٩، القطع والائتلاف ٢/٨٢٨، الإيضاح في الوقف ٢/٩٩٢، المكتفى في الوقف: ٦٣٩، «لا وقف» في العلل في الوقف ٣/١١٨٢، منار الهدى: ٤٣٨.

(٤) قال الدَّاني في المكتفى في الوقف والابتداء: ٤٠١: "الوقف على ﴿أُخْنَاسِ﴾ كاف إذا جعل ((الذي)) في موضع رفع خبر لمبدأ مضمر تقديره: هو الذي، أو جعل في موضع نصب على الذم بتقدير: أعني، وهو رأس الآية في المكي والشامي، فإن جعل في موضع خفض نعتاً لما قبله من الاسم المجرور لم يكف الوقف قبله بذلك" انظر المرشد ٢/٨٧٩، منار الهدى: ٤٨٣.

(٥) الناس: ٥، المرشد في الوقف ٢/٨٧٩، القطع والائتلاف ٢/٨٢٨، الإيضاح في الوقف ٢/٩٩٢، المكتفى في الوقف: ٦٣٩، «لا وقف» في العلل في الوقف ٣/١١٨٢، منار الهدى: ٤٣٨.

﴿وَالنَّاس﴾^(١): (م).

(١) الناس: ٦ المرشد ٢/٨٧٩، القطع ٢/٨٢٨، الإيضاح ٢/٩٩٢، المكتفي: ٦٣٩، «وقف» في العلل ٣/١١٨٢، منار الهدى: ٤٣٨، وهو «وقف» هبطي: ٦٠٩.

وهذه خاتمة حسنة . إن شاء الله تعالى .

في أداب ختم القرآن الكريم وما يتعلّق به

اعلم ختم الله لي ولك بالحسنى ورزقنا التَّعالي في المعالى إلى المُحل الأُسنى^(١)
أنَّ الخاتمين للقرآن على ثلاثة أحوال:

فمنهم من كان إذا ختم أمسك عن الدعاء، وأقبل على الاستغفار: قيل ليوسف بن أسباط^(٢): بأي شيء تدعوا إذا ختمت القرآن؟، فقال: "استغفر الله من تلاوتي لأنني إذا ختمته ثم تذكرة ما فيه خشيت على نفسي المقت فأعدل إلى الاستغفار والتسبيح"، فهذا ومن عمله قوم غالب عليهم الخوف من الله - تعالى - وشهاده التَّقصير من اليقين في العمل ولم يأمنوا عليها آفات الأعمال، وخشوا مناقشة الحساب، فأقبلوا على الاستغفار، وقنعوا من الثواب على العمل بأن يخرجوا منه كفافاً لا لهم ولا عليهم.

ومنهم قوم كانوا إذا ختموا دعوة: وهو مروي عن ابن مسعود وأنس وغيرهما، وهؤلاء قوم غالب عليهم شهود الربوبية لله - تعالى ، وشهدوا من أنفسهم حق العبودية لله - تعالى ، ووجدوا من أنفسهم الفقر والفاقة إلى ربهم، وعاينوا منه سعة الرَّحمة وعموم الفضل للمحسن والمسيء، وسبوغ^(٣) النعم على المُقبل والمُدبر، فأطمعهم ذلك وقوَّى رجاءهم في الله، وعلموا أنَّ القرآن شافع مشفع^(٤) فلم يهلكهم أمر ذنوبهم

(١) المعجم الوسيط ١ / ٤٥٧: (سنن) سنان وسناء، ارتفع وصار ذا سناء ورفعة وقدر، فهو سنى، وهي سنية.

(٢) يوسف بن أسباط، روى عن الشورى وزائدة بن قدامة، وروى عنه المسيب بن واضح، قال عنه أبو حاتم لا يحتاج به، ووثقه ابن معين، السير ٩ / ١٧٠، الجرح والتعديل ٩ / ٢١٨.

(٣) سَبَغَ الشيء سبoga تَمَّ، وطال، واتسع، يقال: سَبَغَتِ الدَّرْع، وسَبَغَ الشَّعْر، وسَبَغَ الذَّنْب، وسَبَغَ المَطَر، وسَبَغَتِ النَّعْمَة فَهُوَ سَابِغٌ، وَهِيَ سَابِغَة، جَمِيعُهَا: سَابِغٌ، المعجم الوسيط ١ / ٤١٤.

(٤) يقصد قوله ﷺ: "القرآن شافع مشفع وما حل مصدق.." ، والحديث مروي عن: ابن مسعود: آخر جه الطبراني ٩ / ١٣٢، قال الهيثمي ٧ / ١٦٤: فيه الربيع بن بدر وهو متوفى، =

وإن عظمت فمددوا إلى الله يد المسألة وتضرعوا إليه وابتهلوا، وصدقوا في الطلبة^(١)، وتحققوا بالرغبة، وعلموا أن لا ملجأ ولا منجا من الله إلا إليه مع ملاحظة قوله - تعالى - ﴿أَدْعُوكُنْ أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ ﴿وَإِذَا سَأَلَكُمْ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ﴾^(٢).

ومنهم قوم كانوا يصلون الخاتمة بالفاتحة عوداً على بدء من غير فصل بينهما لا بدعا ولا بغيرة وذلك لوجهين:

أحدهما: ما رواه الترمذى من حديث أبي سعيد أنَّ رسول الله ﷺ قال: يقول الله: "من شغله القرآن عن دعائي ومسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين، وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه"^(٣).

والثاني: ما في ذلك من التتحقق بمعنى الحلول والارتحال المذكور في الحديث / المروي من طريق عبد الله بن كثير عن درباس مولى ابن عباس عن عبد الله بن عباس عن أبي بن كعب عن النبي ﷺ أنه كان إذا قرأ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ افتتح من ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ ثم قرأ البقرة إلى ﴿وَأَوْتَكُمْ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ ثم دعا بداع الختمة ثم

١٤٧٣/

= وأبو نعيم في الحلية ٤/١٠٨، وأخرجه أيضاً: ابن أبي شيبة ٦/١٣١ (٣٠٠٥٤)، وابن عدي ٣/١٢٧ (٦٥١) ربيع بن بدر بن عمرو بن جراد السعدي، وقال: عامة حديثه، ورواياته عمن يروى عنهم مما لا يتبعه أحد عليه، وجابر: أخرجه ابن حبان ١/٣٣١، (١٢٤)، والبيهقي في الشعب الإيمان ٢/٣٥١، (٢٠١٠)، قال الدارقطني في العلل ٥/١٠٢ يرويه ابن الأجلح عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر مرفوعاً وال الصحيح عن ابن مسعود موقوفاً، وأخرجه الألباني في الصحيح ٥/١٨ (٢٠١٩)، وفي صحيح الجامع (٤٤٤٣).

(١) الطلبة: المطلوب والحاجة، انظر: المعجم الوسيط ٢/٥٦١، وقال في اللسان مادة (طل ب): "والطلبة: بكسر اللام ما طلبته من شيء".

(٢) الآيات على الترتيب: غافر: ٦٠، البقرة: ١٨٦.

(٣) أخرجه الدارمي ٢/٥٣٣، (٣٣٥٦) والترمذى ٥/١٨٤، (٢٩٢٦) وقال: حسن غريب، والحكيم ٣/٢٥٩، والبيهقي في الشعب الإيمان ٢/٣٥٣، (٢٠١٥)، وخلق أفعال العباد للبخاري ٢/٢٨١ (٥٧٩) فقد تكلم عليه المحقق وبين شواهد، وقال ابن حجر في الفتح: ٦٦/٩ رجاله ثقات إلا عطية العوفي فيه ضعف، وأشار الألباني له بالضعف في ضعيف الجامع (٦٤٣٥)، وفي الضعيفة ٣/٥٠٦ (١٣٣٥)، وانظر فضائل القرآن لابن كثير: ٢٧٤ بتحقيق الحويني.

قام، قال ابن الجَزَّارِيُّ: وإسناده حسن، ورواه أبو الشَّيخ^(١).

وروروا فيه حديث مسلسلاً بالتكبير وقراءة «الفاتحة» وأول «البقرة» إلى ابن كثير إلى النبي ﷺ، وقد صار العمل على هذا في جميع الأمسكار في قراءة ابن كثير وغيرها، ويسمونه الحال المرتحل، أي: الذي حلَّ في قراءته آخر الختمة وارتحل إلى ختمة أخرى، فلا يزال سائراً إلى الله - تعالى، فشبَّه القارئ بشروعه في الختمة بمسافر حلَّ منزلًا فهو خاتم الأولي، والمرتحل للأخرى بالمرتحل من المنزل سائراً إلى منزل، وأصل هذا الحديث في (جامع) الحافظ أبي عيسى بن سورة الترمذى من حديث صالح المري عن قتادة عن زراره بن أبي أوفى^(٢) عن ابن عباس قال: «الحال المرتحل»، ورواه أبو الحسن بن غلبون وزاد فيه: «يا رسول الله ما الحال المرتحل؟»، قال: فتح القرآن وختمه صاحب القرآن يضرب من أوله إلى آخره ومن آخره إلى أوله^(٣)، ورواه البيهقي بنحوه وللطبراني، وكذا أبو الشيخ بلفظ: «عليكم

(١) الحديث في النشر / ٢٤٢٠، وذكره الألباني في الضعيفة: (٣١٢ / ١٣) و(٦١٣٤ / ٣١٢) وقال بعد ذكره ما في النشر: «فلا وجه لتحسين إسناده؛ لأن مداره على - زمعة بن صالح الضعيف - كما تقدم -، وكيف يكون حسناً وفيه دربأسٌ مولى ابن عباس، وهو مجھول - كما قال أبو حاتم، وتبعه الذھبی والعسقلانی - ؟! نعم قد قرِنَ به مجاهد في بعض الروايات - كما في رواية الجوھری وغيره -، فإن كان محفوظاً فالعلة واحدة وهي زمعة، والله أعلم».

(٢) زرارة بن أوفي، أبو حاجب العامري، قاضي البصرة - هكذا ابن أوفي وليس ابن أبي أوفى، وفي ترجمته في السير حديث الحال المرتحل هذا، سمع من عمران بن حصين، وأبا هريرة، وابن عباس، وروى عنه: قتادة، وهزن بن حكيم، وثقة النسائي وغيره، مات سنة ثلث وتسعين وهو في صلاة الصبح، انظر: سير أعلام النبلاء / ٤٥١٦، شذرات الذهب / ١١٠٢.

(٣) الحديث مروي عن ابن عباس بهذا اللفظ: أخرجه الترمذى (١٩٧ / ٥)، وقال: غريب وإنسانه ليس بالقوى، ومحمد بن نصر في (قيام رمضان) كما في (مختصره) للمقرizi: (١٤٣ / ٥٠)، والطبراني (١٢٧٨٣ / ١٦٨)، وأخرجه أيضًا: أبو نعيم في الحلية (٢ / ٢٦٠)، وروي مرسلاً عن زراره بن أوفي: أخرجه الترمذى (١٩٧ / ٥)، وقال: هذا عندى أصح من حديث نصر بن علي عن الهيثم بن الربيع، يعني حديث ابن عباس، وذكره الشيخ الألباني في الضعيفة (٤ / ٣١٥) وقال: ضعيف، وذلك لضعف صالح المري كما هو معلوم عند أهل الحديث، وذكر الشيخ بكر أبو زيد تخريج الحديث مطولاً في «مرويات ختم القرآن»: ١٧.

بالحال المرتحل^(١)، وصاحب «الفردوس»OLF ولفظه: "خير الأعمال الحل والرحلة افتتاح القرآن وختمه"^(٢).

وفي قوله: "الحال المرتحل" ، حذف مضاد تقديره: عمل الحال المرتحل ، لكن الحديث تكلم فيه من جهة صالح المري فقد قال البخاري: هو منكر الحديث ، وقال النسائي: متروك ، ومن ثم ضعفه أبو شامة ، وقال: "إن مداره على صالح المري وهو وإن كان عبداً صالحًا فهو ضعيف عند أهل الحديث" ، وفسر الحال المرتحل كابن قتيبة بالمجاهد كلما ختم غزوة افتح غيرها ، وأجيب: بأنّه ليس مدار الحديث على صالح بل رواه زيد بن أسلم أيضاً كما رواه الداني ، وبأن تفسيره وإن لم يكن ثابتا في الحديث فذكر الترمذى له في أبواب القراءة يدلّ قطعاً على أنه أراد هذا التأويل ، وكذا إبراد البيهقي والحليمي وغيرهما له في قراءة القرآن مع عددهم ذلك من آداب الختم ، والمصير إليهم أولى مع ما ورد من الأحاديث المتصروحة بتفسيره كذلك وإن كانت ضعيفة فكثرة طرقها تكسبها قوّة.

وقد روی الحافظ أبو عمرو الداني بإسناد صحيح كما قال في (النشر): "عن الأعمش عن إبراهيم قال: إذا ختموا القرآن أن يقرؤا من أوله آيات ، وهذا صريح في صحة ما اختاره القراء وذهب إليه السلف"^(٣) ، وليس المراد لزوم ذلك بل فعله حسن ولا حرج في تركه.



(١) أخرجه بهذا اللفظ الطبراني (١٦٨/١٢٧٨٣)، وأخرجه أيضاً: أبو نعيم في الحلية (٦/١٧٤)، والبيهقي في شعب الإيمان (٣٤٨/٢٠٠١) والرامهرمي في الأمثال (١٢١/٨٥).

(٢) الفردوس (٢/١٧٨).

(٣) النشر (٢/٤٩٣).

ثم إن في قراءة «الفاتحة» بعد سورة «النّاس» التي هي آخر القرآن فوائد ولطائف:

قال الإمام فخر الدين: "القرآن مشتمل على خمس سور مفتتحة بالحمد لله اثنان في النصف الأول وهم: «الأنعام» و«الكهف»، واثنان في النصف الثاني: «سباء» و«فاطر»، وواحدة مشتركة بينهما وهي «أم القرآن» تقرأ مع النصف الأول ومع الآخر" انتهى^(١).

ومعنى قراءة «الفاتحة» مع النصفين أنها تقرأ مع النصف الأول من أوله، ومع النصف الثاني من آخره افتتاحاً كشأن المعلمين الصغار، أو اختتاماً كما إذا فرغ الخاتم مِنْ قراءة سورة «النّاس»، ثم يقرأ «أم القرآن» وهذا هو المناسب لفرضنا، ثم إن في الختيم بقراءتها أوجه:

أحدها: أنها كالتلخيص لجميع مقاصد القرآن، فإنه قيل: إن الفاتحة مشتملة على جميع مقاصد القرآن إجمالاً فوضعت أولاً لتكون / كالترجمة لتلك المقاصد وما بعدها إلى سورة «النّاس» كالتفصيل لذلك المعجمل، فإذا فرغ التالي من التلاوة وخَتَم، حسن منه أن يقرأ «الفاتحة» ليُجدد العهد بها، فيستحضر في الذهن ما أريد بها أولاً من كونها مشتملة على مقاصد القرآن فيقع التصديق بذلك عن دليل وبرهان، فوضعت في أوله تأسيساً وتأصيلاً وتلاوتها في آخره تلخيص وتحصيل، وذكر معانيها فيسائر القرآن شرح لها وتفصيل.

الوجه الثاني: أن القرآن نعمة عظيمة على حملته، فحقيقة لمن قرأه وختمه أن يحمد الله - تعالى - عليه ويشكره على ذلك بقدر جهده، ولكنَّه لو عمد التالي إلى أن يخترع لهذا الحمد ألفاظاً من قبل نفسه لم يستطع أن يثني على الله بمثل ما أثني به على نفسه، كيف ورأس الحامدين عليه السلام يقول: "لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت

(١) تفسير الرازى / ٢٥ ، تفسير سورة سباء، والنص بالمعنى، وانظر ١ / ١٨٠ .

على نفسك^(١)، فكأنَّ الحزم للحامد أَنْ يلْجأ في الحمد إلى ما رضيه الله - تعالى - لنفسه من المحامد، وقد علَّمَه عباده فتحمده به، فتلاوته لهذه السُّورَة العظيمة شكرًا لله - تعالى - وحمدًا له على أبلغ وجه وأكمله إذ فيها الحمد على نعمة القرآن بالقرآن الذي هو كلام الله، وفضله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه، وأين ذلك مما يخترعه التَّالِي لنفسه.

الوجه الثَّالِث: ما ورد مِنْ استحباب الدعاء عند التلاوة وعند الختم للقرآن ومجالس الذكر، والفاتحة قد تضمنت صريح الدعاء وهو الدعوة العظيمة الشاملة الجامعه لخير الدنيا والآخرة، وذلك قوله - تعالى - ﴿الصَّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ﴾^(٢) إلى آخره، وتضمنت الدعاء بالتعريض وذلك لما فيها من الحمد والثناء على طريق قوله^(٣):

إذا اشئت عليك المرء يوماً
كفاك من تعرضاك الثناء
فصارت السُّورَة كلَّها دعاء.

الوجه الرَّابِع: أَنَّ في ختم القرآن بها وقد كان افتتاحه بها محققاً لمعنى قوله - تعالى - ﴿فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصِبْ﴾^(٤) على أَنَّ تأويله: فإذا فرغت من العبادة فاشرع فيها، وهو معنى الحال المرتجل أيضاً.

وقد كان من الخاتمين قوم يطعمون الفقراء شكرًا لله - تعالى - على ما أولاهم من نِعْمَة الختْم، كما حكى عن ابن عَمْرو أَنَّه لَمَّا ختم سورة البقرة ذبح بقرة وأطعم، ولا ريب أَنَّ خَتْم القرآن كله فيه خَتْم البقرة وغيرها، وقد كان الإمام أحمد بن علي

(١) أخرجه مسلم ١/٣٥٢ (٤٨٦)، وغيره.

(٢) الفاتحة: ٦.

(٣) قاله أمية بن الصلت يمدح بها ابن جدعان، أولها:

أَذْكُرْ حاجَتِي أَمْ قَدْ كَفَانِي حَيَاوْكَ، إِنَّ شِيمَتَكَ الْحَيَاءُ
انظر: الأغاني ٨/٣٤١، لباب الآداب: ١٢٢، ديوان الحماسة ٢/٣٧٣.

(٤) الشرح: ٧.

القسطلاني عند ختم القرآن في آخر كلّ شهر يعمل طعاماً ويجمع عليه من كان يحضره كما حكا عنه ولده الشّيخ قطب الدين أبو بكر في "ورد الزائد"^(١)، وهؤلاء قوم بسطتهم رؤية النّعمة في الطاعة من الله ففرحوا بها وقاموا بشيء من واجب شكرها، وقد قال الله تعالى - ﴿يَفْضِلُ اللَّهُ وَرَحْمَتُهُ، فِي ذَلِكَ فَيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾^(٢) فينبغي الجمع بين هذه الأربعة فيصل الخاتمة بالفاتحة وي تعرض لنفحات الله بالاستغفار ثم الدعاء ثم يطعم.

تنبيه:

وأمّا تكرير سورة الاخلاص فقال في (النّشر): "إنه لم يقرأ به ولا يعلم أحداً نصّ عليه من القراء والفقهاء إلا أبا الفخر حامد بن علي بن حسنويه القزويني في كتابه «حلية القراء» فإنه قال فيه: "القراء كلهم قرؤوا سورة الاخلاص مرة واحدة إلا الهرواني^(٣) بفتح الهاء والراء عن الأعشى فإنه أخذ بإعادتها ثلاثاً والمأثور مرة واحدة" ، قال: "والظاهر أن ذلك كان اختياراً من الهرواني فإن هذا لم يعرف في رواية الأعشى، ولا ذكره أحد من علمائنا عنه، وقد صار العمل على هذا في أكثر البلاد عند الختم، والصواب ما عليه السلف لئلا يعتقد أن ذلك سنة، ولهذا نصّ أئمة الحنابلة على أنه لا تكرر سورة الصمد، وقالوا: [وعنه]^(٤): وهم يعنون أحمد / لا يجوز^(٥) اتهى، لكن عمل الناس على خلافه، قال بعضهم: "والحكمة فيه ما ورد أنها تعدل ثلث القرآن"^(٦) فيحصل بذلك ثواب ختمه" ، فإن قلت: كان ينبغي أن تقرأ أربعًا

(١) أي كتاب الورد الزائد في بر الوالدين، العقد الشمرين ١ / ٣٢١.

(٢) يونس: ٥٨.

(٣) محمد بن عبد الله بن الحسين، أبو عبد الله الجعفي، ابن الهرواني، مات سنة ٤٠٢ هـ، تاريخ بغداد ٤٧٢ / ٥.

(٤) ما بين المعقوفين زيادة من النشر يقتضيها السياق.

(٥) النشر ٤٥١ / ٢.

(٦) الحديث: أخرجه أحمد ٢ / ٤٢٩ (٩٥٣١)، ومسلم ١ / ٥٥٧ (٨١٢)، والترمذى ٥ / ١٦٨.

ليحصل ختمتان؟، أجيب: بأنَّ المراد أنْ يكون على يقين من حصوله ختمه أمَّا التي قرأها، وأمَّا التي حصل ثوابها بتكرير السُّورَة فهو خبر لما لعله حصل في القراءة من خلل، انتهى.

ثمَّ إنَّ الدُّعَاء عند الختم سنة تلقاها الْخَلَف عن السلف^(١) ويشهد له الحديث السَّابق، وحديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من قرأ القرآن أو قال: من جمع القرآن كانت له عند الله دعوة مستجابة إنْ شاء عَجَّلَها له في الدنيا وإن شاء ذخرها له في الآخرة"، رواه الطبراني، ورواه البيهقي وقال: في إسناده ضعف^(٢). وعن حبيب بن أبي عمارة قال: "إذا ختم الرجل القرآن قبل الملك بين عينيه"^(٣).

وكان محمد بن إسماعيل البخاري إذا كان أول ليلة من رمضان يجتمع إليه أصحابه فيصلّي بهم فيقرأ في كل ركعة عشر آيات، وكذلك إلى أنْ يختتم القرآن، وكان يختتم بالنهار كُل يوم ختمة، ويكون ختمه عند الإفطار كُل ليلة ويقول: "عند كُل ختمة دعوة مستجابة"^(٤).

وعن ابن مسعود فيما رواه ابن أبي دواد في «فضائل القرآن»: "من ختم القرآن فله دعوة مستجابة"^(٥).

= (٢٩٠٠)، وقال: حسن صحيح غريب، وأخرجه أيضًا: إسحاق بن راهويه ٢٥٥ / ١ (٢٢١)، وأبو يعلى ١١ / ٤٠ (٦١٨٠)، والبيهقي في شعب الإيمان ٥٠٤ / ٢ (٥٣٧).

(١) في الأصل: السلف عن الْخَلَف.

(٢) رواه الطبراني في الأوسط ٣٥٦ / ٦ (٦٦٠٦)، والبيهقي في الشعب ٣٧٤ / ٢ (٢٠٨٦) وانظر: مجمع الزوائد ٧ / ١٦٣.

(٣) المجالسة للدينوري ٢ / ٢٥٩، شعب الإيمان ٣ / ٤٢٣ وقال محققته: إسناده ليس بالقوي، تاريخ بغداد ١١ / ٢٠٧، وأبو نعيم في الحلية ٨ / ٣٥٥

(٤) الخبر في شعب الإيمان ٣ / ٥٢٤، قال محققته: "إسناده لا بأس به"، آخرجه الخطيب في تاريخه ٢ / ١٢، والذهبي في السير ١٢ / ٤٣٨، وابن حجر في مقدمة الفتح ص: ٤٨٢

(٥) أخرجه ابن الضريس في فضائل القرآن حديث (٧٤)، وابن سلام في فضائل القرآن رقم (٨٧) قال الشيخ بكر أبو زيد في مرويات ختم القرآن: "بإسناد منقطع".

وعن مُجَاهِدٍ: "تنزل الرحمة عند ختم القرآن".

وكان أنس بن ملك يجمع أهله وجيئه عند الختم رجاء بركة الختم^(١).

وكان كثير من السلف يستحب الختم يوم الاثنين وليلة الجمعة، واختار بعضهم الختم وهو صائم، وآخر عند الإفطار.

وقد كان بعض أئمتنا من القراء يختار أدعية يدعوا بها عند الختم.

وروي عن النبي ﷺ أنه كان يقول عند ختم القرآن: "اللهم ارحمني بالقرآن، واجعله لي إماماً ونوراً وهدى، اللهم ذكرني منه ما نسيت، وعلمني منه ما جهلت، وارزقني تلاوته أثناء الليل وأطراف النهار، واجعله لي حجة يارب العالمين"^(٢).

وروي البيهقي في الشعب وقال: إنَّه منقطع وإسناده ضعيف عن أبي جعفر قال: "كان علي بن الحسين^(٣) يذكر عن النبي ﷺ أنه كان إذا ختم القرآن حمد الله بـ«محمد» وهو قائم ثمَّ يقول: الحمد لله رب العالمين، والحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور ثمَّ الذين كفروا بربهم يعدلون، لا إله إلاَّ الله كذب العادلون بالله وضلوا ضلالاً بعيداً، لا إله إلاَّ الله كذب المشركون بالله من العرب والمجوس واليهود والنصارى والصابئين ومن دعا الله ولدًا وصاحبة أو ندًا أو شبهاً أو مثلاً أو متماثلاً فأنت ربنا أعظم من أن يتخد شريكاً فيما خلقت، والحمد لله الذي لم يتخذ صاحبة ولا ولدًا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولد من الذل وكبره تكبيراً، الله أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً وسبحان الله بكرة وأصيلاً و ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ﴾

(١) انظر مرويات ختم القرآن: ٢٤، ٢٥.

(٢) ذكره الغزالى في الإحياء /١، ٢٧٨، وفي أحاديث الإحياء التي لا أصل لها للسبكي ٦ /٣٠١، وقال الحافظ العراقي في تخريج هذا الحديث: "رواه أبو منصور المظفر بن الحسين الأرجاني، في: فضائل القرآن، وأبو بكر بن الصحاح في: الشمائل، كلامهما من طريق أبي ذر الھروي، من روایة: داود بن قيس، معضلاً، وانظر: مرويات ختم القرآن للشيخ بكر أبو زيد: ١٦.

(٣) في جميع النسخ ما عدا الأصل: [يحيى]، وهو خطأ.

الْكِتَبَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوْجَانَ ﴿١﴾ قِيمًا...﴿ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا﴾، و﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي الْآخِرَةِ...﴾ الآيات و﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ...﴾ الآيتين، و﴿ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلِّمْ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ أَصْطَفَيْتَهُمْ خَيْرًا مَا يُشْرِكُونَ...﴾ بل الله خير وأبقى وأحكم وأكرم وأجل وأعظم مما يشركون، والحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون صدق الله وبلغت رسالته وأنا على ذلك من الشاهدين اللهم صلي على جميع الملائكة والمرسلين وارحم عبادك المؤمنين من أهل السموات والأرضين واختتم لنا بخير وافتح لنا بخير، وبارك لنا بالقرآن العظيم وانفعنا بالآيات والذكر الحكيم ﴿ رَبَّنَا نَفَّعْلُ مِنَّا / إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾^(١) ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾، ثم إذا افتح القرآن قال مثل ذلك، ولكن ليس أحد يطيق ما كان نبي الله عليه السلام يطيق، وأبو جعفر المذكور وهو محمد بن علي الباقي، وعلى بن الحسين هو الإمام زين العابدين، والحديث مرسل، وفي إسناده جابر الجعفي وهو شيعي ضعفه أهل الحديث ووثقه شعبة وحده^(٢).

ويؤيده ما روى عن الإمام أحمد أنه أمر الفضل بن زياد أن يدعو عقبة الختم وهو قائم في صلاة التراويح وأنه فعل ذلك معه^(٣).

وكان بعض السلف يرى أن يدعوا عند الختم وهو ساجد، وهو مروي عن عبد الله بن المبارك^(٤) كما رواه البيهقي^(٥)، ويؤيده ما في الصحيح: "أقرب ما يكون العبد

(١) البقرة: ١٢٧

(٢) والحديث إسناده شديد الضعف، فيه عمرو بن شمر الجعفي الكوفي الشيعي، وهو متزوك الحديث كما في الميزان ٣/٢٦٨، وجابر الجعفي وهو راضي متزوك الحديث، قال يحيى بن معين: لا يكتب حدثه ولا كرامته، الميزان ١/٣٧٩، وهو في الشعب للبيهقي ٣/٤٣٠ (١٩١٥).

(٣) مرويات ختم القرآن: ٢٥، وعزى الخبر هناك إلى المغني مع الشرح الكبير ١/٨٠٢، وانظر: جلاء الأفهام لابن القيم: ٢٧٩، والإنصاف للموداوي ٢/١٨٥.

(٤) الزهد والرقائق: ٥٠، ومرويات ختم القرآن: ٣٧.

(٥) انظر الشعب ٣/٤٣٤ (١٩٢١) وهو قول البيهقي بإسناد فيه مقال: "كان عبد الله بن المبارك =

من ربه وهو ساجد"^(١).

وقد "كان بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يستحب الجواب من الدعاء ويَدْعُ ما سوى ذلك"^(٢)، رواه أبو داود من حديث عائشة.



= يعجبه إذا ختم القرآن أن يكون دعاؤه في السجود".

(١) أخرجه مسلم ١ / ٣٥٠ (٤٨٢)، وغيره.

(٢) أخرجه أحمد ٤٢ / ٧٦ (٢٥١٥١)، سنن أبي داود ١ / ٥٥٢ (١٤٨٤) الحاكم ١ / ٧٢٣ (١٩٧٨)، والطبراني في الأوسط ٥ / ١٦١ (٤٩٤٦)، صحيح ابن حبان ٣ / ١٤٩ (٨٦٧)، وقال الأرناؤوط: إسناده صحيح على شرط مسلم، وابن أبي شيبة ١٠ / ١٩٩، وصححه الألباني في صحيح أبي داود ٥ / ٢٢٢ (١٣٣٢).

وكان من دعائه ﷺ :

"اللهم إني أسألك الهدى والتقوى والغفار والغنى"^(١)، "اللهم إني أعوذ بك من العجز والكسل والجبن والهشم والبخل، وأعوذ بك من عذاب القبر وأعوذ بك من فتنة المحييا والممات وضلوع الدين وغلبة الرجال"^(٢)، "اللهم اغفر لي خطيئتي وجهلي وإسراري في أمري وما أنت أعلم به مني، اللهم اغفر لي جدي وهزلي، وخطئي وعمدي، وكل ذلك عندي، اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت، وأنت أسررت وما أعلنت وما أسرفت، وما أنت أعلم به مني، أنت المقدم والمؤخر، وأنت على كل شيء قادر"^(٣)، "اللهم آت نفسى تقوها وزركها أنت خير من زكاهما أنت ولها ومولاها، اللهم إني أعوذ بك من علم لا ينفع، ومن قلب لا يخشع ونفس لا تشبع ومن دعوة لا يستجاب لها"^(٤)، "اللهم أصلح لي ديني الذي هو عصمة أمري وأصلاح لي دنياي التي فيها معاشى وأصلاح لي آخرتى التي إليها معادى، واجعل الحياة زيادة لي في كل خير، والموت راحة لي من كل شر"^(٥)، "اللهم انفعني بما علمتني وعلمني ما ينفعني وارزقني علما ينفعني"^(٦)، "اللهم إني أعوذ بك من الهدم وأعوذ بك من التردى، وأعوذ بك من الغرق والحرق والهشم، وأعوذ بك أن يتخطبني الشيطان عند الموت، وأعوذ بك أن أموت في سبيلك مدبراً، وأعوذ بك أن أموت لديغاً"^(٧)،

(١) مسلم / ٨ / ٨١ (٧٠٧٩)، وغيره.

(٢) متفق عليه، البخاري (٢٨٢٣)، ومسلم / ٨ / ٨١ (٧٠٨١).

(٣) متفق عليه، البخاري (٦٣٩٨)، ومسلم / ٨ / ٨١ (٧٠٧٦).

(٤) صحيح مسلم / ٨ / ٨١ (٧٠٨١)، وغيره.

(٥) مسلم / ٨ / ٨١ (٧٠٧٨)، وغيره.

(٦) سنن النسائي الكبرى / ٧ / ٢٠٥ (٧٨١٩)، والحاكم / ١ / ٦٩٠ (١٨٧٩) وقال صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه.

(٧) أخرجه أبو داود / ١ / ٥٦٨ (١٥٥٤)، النسائي / ٨ / ٢٨٣ (٥٥٣٣)، الحاكم / ١ / ٧١٣ (١٩٤٨) وقال صحيح الإسناد ولم يخرجاه، والطبراني في الكبير / ٤ / ٤٤ (٤٤)، وأحمد / ٢٤ / ٢٨٣ (١٥٧١٣)، وأبي داود / ٥ / ٢٧٤ (١٣٨٨)، وقال الألباني أنه صحيح كما في صحيح أبي داود (١٥٥٢٤).

"اللهم إني أعوذ بك من الجوع فإنه بئس الضجيع وأعوذ بك من الخيانة فإنّها بئست البطانة"^(١)، "اللهم عافني في جسدي وعافي في بصري واجعله الوراث مني لا إله إلا الله الرحيم الرحيم سبحانه الله رب العرش العظيم والحمد لله رب العالمين"^(٢).



(١) أخرجه أبو داود ٥٦٧ / ١٥٤٩، والنسائي ٢٦٣ / ٨، وأبو يعلى ٢٩٧ / ١١، وأبي داود ٥٦٧ / ١٥٤٩، وابن حبان ٣٠٤ / ٣، وقال الأرناؤوط: إسناده حسن، والبزار ٤٤٢ / ٢، وابن أبي شيبة ١٨٧ / ١٠، وعبد الرزاق في مصنفه ٤٤٠ / ١٠، وأشار الألباني له بالحسن في الجامع الصغير وزياحته ٢١٧ / ١، ٢١٦٣ (٢٩٧٣٧)، وصحح أبي داود ٤٤٠ / ١٩٦٣٦، وأرجحه الألباني في صحيح البخاري ٢٩٧٣٧، وصححه الألباني في صحيح البخاري ٢١٦٣ (١٧٨٣).

(٢) أخرجه الترمذى ٥١٨ / ٥ (٣٤٨٠)، وأبي يعلى في مسنده ١٤٥ / ٨، والحاكم ١٩٤١ (٧١١)، والألباني في الضعيفة ٤٦٤ / ٦ (٢٩١٧) وقال: ضعيف.

تتبّيه:

وأمّا إهداء القراءة إلى رسول الله ﷺ فلا يعرف فيه خبر ولا أثر، وقد أنكره ابن الفراكح وغيره، وحكي ابن القيم أنَّ مِنَ الْفَقِهَاءِ مَنْ اسْتَحْبَهُ، ومنهم من راه بدعة قالوا: والنَّبِيُّ ﷺ غُنِيٌّ عَنْ ذَلِكَ فَإِنَّ لَهُ أَجْرٌ كُلُّ مَنْ عَمِلَ خَيْرًا مِنْ أُمَّتِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَجْرِ الْعَالِمِ شَيْءًا^(١).

واختلف هل يصل ثواب القراءة للميته؟، فالمشهور من مذهب الشافعى ومالك ونقل عن جماعة من الحنفية عدم الوصول، وقال كثير من الشافعية والحنفية: يصل، وبه قال أحمد بن حنبل، وقد ذكرت ما في هذه المسالة في كتاب «المنح المحمدية»، والله - تعالى - يهدينا إلى سوء السبيل.

وينبغي أن يكون الداعي مُستقبل القِبْلَة لحديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه: «استقبل النَّبِيُّ ﷺ الكعبة فدعا على نفر من قريش» متفق عليه^(٢).

وأن تكون متوضئاً لحديث / عثمان بن حنيف في قصة الرجل الضرير وفيه: أنه ^{رضي الله عنه} أمره أن يتوضأ ويدعوا، رواه الترمذى^(٣).

وأن يرفع يديه لحديث سلمان يرفعه: «إِنَّ اللَّهَ حَبِيْ بِكَرِيمٍ، يَسْتَحِيْ مِنْ عَبْدِهِ إِذَا رُفِعَ يَدِيهِ إِلَى السَّمَاَءِ أَنْ يَرْدِهِمَا صَفَرًا»^(٤) رواه أبو داود وغيره.

(١) الروح لأبي القيم: ١٤٣.

(٢) البخاري (٣٩٦٠)، ومسلم (١٧٩٤).

(٣) أخرجه الترمذى ٥٦٩ / ٥ (٣٥٧٨)، وأبو يعلى ٢٩ / ٣ (١٤٤٠)، والحاكم ٤٥٨ / ١ (١١٨٠)، والطبراني في المعجم الكبير ٤١٠ (٤٢٣٢)، وصححه الألبانى في صحيح الترمذى ٣ / ٣ (٢٨٣٢)، وصحح ابن ماجة ٣٩٥ / ٢ (١٣٨٥) ونصه: صحيح الترمذى ١٨٢ / ٣، ونصه: «أَنَّ رجلاً ضريرَ الْبَصَرِ أتَى النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ: ادْعُ اللَّهَ أَنْ يَعْفُنِي، قَالَ: إِنْ شِئْتَ دَعَوْتَ وَإِنْ شِئْتَ صَبَرْتَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكَ، قَالَ: فَادْعُهُ، قَالَ: فَأَمْرَهُ أَنْ يَتَوَضَّأْ فَيَحْسِنْ وَضْوَءَهُ وَيَدْعُ بِهَذَا الدُّعَاءِ ...».

(٤) أخرجه أبي داود ١ / ٥٥٣ (١٤٩٠)، والترمذى ٥ / ٣٥٥٦ (٣٥٦)، وابن حبان ٣ / ٦٠ =

وأن تكونا مكشوفتين لما روي أن أبا سليمان الداراني غطى إحدى يديه من البرد في الدعاء فهتف به هاتف يا أبا سليمان قد وضعنا في هذه ما أصابها ولو كانت الأخرى مكشوفة وضعنا فيها.

وأن يكون جاث على ركبته مع المبالغة في الخضوع لله والخشوع بين يديه لحديث أبي عوانة في صحيحه: أن قوماً شكوا إليه عليه السلام قحط المطر فقال: "اجثوا على الركب"، وقولوا: "يارب يارب"، ففعلوا فسقوا^(١).

وأن تقدم عملاً صالحًا لحديث: الثلاثة الذين آتوا إلى الغار فانطبقت عليهم الصخرة، المروي في الصحيح^(٢).

وأن يجتنب الحرام أكلًا وشربًا ولبسًا لحديث أبي هريرة: "أن رسول الله عليه السلام ذكر الرجل يطيل السفر، أشعت أغرب يده إلى السماء يارب، ومطعمه حرام ومشربه حرام، وملبسه حرام، وغذي بالحرام، فأنّي يستجاب لذلك" رواه مسلم^(٣).

وأن لا يتكلف السجع في الدعاء لما في (صحيح البخاري) عن ابن عباس: "وانظر إلى السجع من الدعاء فاجتنبه فإني عهدت رسول الله عليه السلام وأصحابه لا يفعلون إلا ذلك"، أي: لا يفعلون إلا ذلك الاجتناب^(٤).

= (٨٧٦)، وقال الأرناؤوط: حديث قوي، وأشار له الألباني في صحيح الترمذى ١٧٩/٣ (٢٨١٩)، وصحيح ابن ماجه (٣٨٦٥) بالصحة.

(١) قحط المطر قحطا احتبس، المعجم الوسيط ٧١٦/٢

(٢) آخرجه أبو عوانة ٢٠٣٠ (١٢٤)، والبخاري في التاريخ الكبير ٦/٤٥٧، وقال: في إسناده نظر، والطبراني في الأوسط ٦/١٢٠ (٥٩٨١)، وذكره الألباني في الضعيفة ٤/٢٩٣ (١٨١٣) وقال: منكر، والطبراني في الأوسط ٦/١١٩ (٥٩٨١) والطبراني في الدعاء (٢١٩٤)، وأبو يعلى ٢/١٢٤ (٢٥٣٠).

(٣) متفق عليه، البخاري (٢٣٣٣)، ومسلم (٧١٢٥).

(٤) صحيح مسلم (٢٣٩٣).

(٥) صحيح البخاري ٨/٩١ (٦٣٣٧).

وأن نشي على الله بِعَيْنِكَ قبل الدعاء وبعده، ونصلي على النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كذلك عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "من قرأ القرآن وحمد ربّ وصلى على النبي واستغفر ربه فقد طلب الخير" رواه البيهقي في «الشعب»^(١)، وفي سنته أبان بن أبي عياش وهو ضعيف، وفي الأوسط للطبراني بإسناد جيد عن علي: "كل دعاء محجوب حتى يصلّى على محمد وآل محمد"^(٢)، وكل ما كان في معنى التنزيه فهو ثناء، وقد كان بعضهم يبتدئ بـ: «لا إله إلا الله وحده لا شريك له»، وقال - تعالى - ﴿فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحْمِلُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ وَءَاخْرُ دَعْوَاهُمْ أَنِّي لَحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾^(٣)، فلذلك استحب أن يختتم الدعاء بقوله - تعالى - ﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَلَحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾^(٤).

وقد آن أن أثني عنان^(٥) القلم وأستغفر الله مما زلت به القدم^(٦)، وأسئلته أن يسبّل علينا ستة^(٧) الجميل فهو حسيناً ونعم الوكيل، واستودعه - تعالى - نفسي وديني وخواتيم عملي، وجميع ما أنعم به عليّ وأهلي وأصحابي خصوصاً نعمة الإسلام، وأن يعطّف علينا نبينا محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ويؤمن علينا بجواره في الحياة وبعد الممات مع رضاه عنا في عافية بلا محنّة، وأن ينفعني بهذا الكتاب، ومن كتبه أو سمعه أو قرأه أو شيئاً منه، ويمدني وإياه بمدد الإقبال والقبول، وأن يبلغنا من مدد نبينا محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جميع المأمول^(٨).

(١) شعب الإيمان ٣/٤٣٢ (١٩١٤)، وقال البيهقي، "أبان هذا هو ابن أبي عياش وهو ضعيف".

(٢) آخر جه الطبراني في الأوسط ١/٢٢٠ (٧٢١)، والبيهقي في شعب الإيمان ٢/٢١٦ (٢١٦)، والدليمي ٣/٢٥٥ (٤٧٥٤)، وأشار له الألباني بالصحة في الصحيحة ٥/٣٤ (٢٠٣٥).

(٣) يونس: ١٠.

(٤) الصافات: ١٨١، ١٨٢.

(٥) العنان: سير اللجام الذي تمسك به الدابة، والمقصود الانتهاء عن الكتابة، الوسيط ٢/٦٣٣.

(٦) زلت قدمه: زلا وزلولا؟ زلقت، ويقال: زل في منطقة ورأيه أخطأ، المعجم الوسيط ١/٣٩٨.

(٧) أسبل الشيء: أرسله وأرخاه، يقال: أسبل الثوب وأسبل الستر، المعجم الوسيط ١/٤١٥.

(٨) في (أ، ط): [ويفرج همنا وكرينا، وأن ينفعني بهذا الكتاب ومن كتبه أو سمعه أو قرأه أو شيئاً =]

وقد انتهى تبييض هذه النسخة يوم السبت ثانى شعبان المكرم سنة أحد وتسع مائة، وذلك بعد حذف كثير من المسودة التي كان انتهاؤها في يوم الخميس الخامس شهر شعبان سنة تسعة مائة، وزيادة فوائد مهمة، ومن ثم صارت المسودة مرجوع عنها، وإلى الله أضرع أن يصلى ويسلم على رسوله محمد وآلـه وصحبه، وأن يعين على تحرير هذه النسخة وتصحيفها، وأن يجعل ذلك خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينور بصري وبصيري / وأن يجعلني نوراً، وأن يصلح لي شأنـي كلـه، وأن يفعل ذلك بوالدي وأقاربـي ومشايخـي وأصحابـي، ومن أحسن إلـي ومن أشارـ، وأن يقضـي عنا ديوـنا ويرضـي خصـماً ما^(١)، إـنه جـود كـريم رـؤوف رـحيم، وهو حـسبـنا ونعمـ الوـكـيلـ، ولا حولـ ولا قـوةـ إـلاـ بـالـلـهـ الـعـلـيـ الـعـظـيمـ، ولا مـلـجـأـ مـنـ اللـهـ إـلاـ إـلـيـهـ، وصلـى اللـهـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ خـاتـمـ النـبـيـنـ وـعـلـىـ آـلـهـ وـصـحـبـهـ وـسـلـمـ تـسـلـيـمـاًـ كـثـيرـاًـ دـائـمـاًـ إـلـىـ يـوـمـ الدـيـنـ، والـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ.

أسألكـ اللـهـمـ وـاسـعـ الـعـطـاءـ كـاـشـفـ الـغـطـاءـ أـنـ تـصـلـيـ عـلـىـ سـيـدـنـاـ مـحـمـدـ وـآلـهـ وـصـحـبـهـ أـجـمـعـينـ، ولاـ حـولـ ولاـ قـوةـ إـلاـ بـالـلـهـ الـعـلـيـ الـعـظـيمـ.

غـفـرـ اللـهـ لـكـاتـبـهـ، وـمـاـلـلـهـ^(٢)ـ، وـنـاظـمـهـ، وـالـنـاظـرـ فـيـهـ، وـلـجـمـعـ الـمـسـلـمـينـ، أـجـمـعـينـ.
آـمـيـنـ آـمـيـنـ آـمـيـنـ.



= منهـ، ويـمـدـنـيـ وـإـيـاهـ بـمـدـ الـاقـبـالـ وـالـقـبـولـ، وـأـنـ يـلـغـنـاـ مـنـ مـدـ دـنـيـاـ ﷺـ، قالـ الشـيـخـ: وـقـدـ فـرـغـتـ فيـ تـسوـيـدـهـ يـوـمـ الـخـمـيسـ خـامـسـ شـهـرـ شـعـبـانـ سـنـةـ تـسـعـمـاـيـةـ، وـإـلـىـ اللـهـ أـتـضـرـعـ أـنـ يـصـلـيـ وـيـسـلـمـ عـلـىـ رسـولـهـ مـحـمـدـ وـآلـهـ وـصـحـبـهـ أـجـمـعـينـ، وـالـحـمـدـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ، وـحـسـبـنـاـ اللـهـ وـنعمـ الوـكـيلــ[ـ].

(١) ربـماـ أـشـارـ بـ «ـخـصـمـاـ ماـ»ـ هـنـاـ إـلـىـ خـلـافـهـ مـعـ الـعـلـمـةـ السـيـوطـيـ، كـمـاـ بـيـنـاـ ذـلـكـ فـيـ تـرـجـمـتـهـ أـوـلـ الـكـتـابـ، وـأـنـ خـرـجـ إـلـيـهـ مـعـذـرـاـ، وـالـلـهـ أـعـلـمـ.

(٢) قالـ فـيـ الصـحـاحـ ١٨١ـ:ـ يـقـالـ:ـ أـمـلـتـ عـلـيـهـ الـكـتـابــ أـيـ قـامـ بـإـمـلـاءـ، وـفـيـ الـمـحـيطـ ٤٥٣ـ:ـ وـإـمـلـاءـ الـكـتـابـ لـيـكـتبــ، وـانـظـرـ الـمـعـجمـ الـوـسـيـطـ ٢ـ/ـ٨٨٦ـ.

فهرس الموضوعات

فهرس الموضوعات

| | |
|----|--|
| ٥ | سورة التغابن |
| ٥ | عدد حروفها |
| ٥ | عدد كلمتها |
| ٥ | عدد آيتها |
| ٦ | ما يشبه الفاصلة |
| ٦ | فاصلتها |
| ٧ | القراءات وتنوبيها |
| ٧ | الخلاف في قراءة: ﴿وَصَوَرَكُو﴾ |
| ٧ | الخلاف في قراءة: ﴿رُشْهُم﴾ |
| ٧ | الخلاف في قراءة: ﴿وَاسْتَغْنَ﴾ |
| ٧ | الخلاف في قراءة: ﴿يَجْمَعُكُو﴾ |
| ٧ | الخلاف في قراءة: ((نكر عنده)), ((ندخله)) |
| ٨ | الخلاف في قراءة: ﴿يُضَعِّفُه﴾ |
| ٩ | المرسوم |
| ١٠ | الوقف والابتداء |
| ١٠ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَمَا فِي الْأَرْض﴾ |
| ١٠ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿قَدِير﴾ |
| ١٠ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَمِنْكُمْ مُؤْمِنُ﴾ |
| ١٠ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بَصِير﴾ |
| ١٠ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَأَخْسَنَ صَوْرَكُو﴾، ﴿الْمَصِير﴾، ﴿وَمَا قُلِّنَ﴾ |
| ١٠ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِذَا تَأْصِدُور﴾ |
| ١١ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَلَم﴾، و﴿يَهُونَنَا﴾، و﴿وَوَلَو﴾ |
| ١١ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَاسْتَغْنَى اللَّهُ﴾ |
| ١١ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿حَمِيد﴾ |
| ١١ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَنَّ لَنْ يَعْلَمُوا﴾، و﴿لَيَبْعَثُنَ﴾، و﴿يُعَالِمُتُم﴾، و﴿يُسِيرُ﴾، و﴿أَنْزَلْنَا﴾ |
| ١١ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿خَيْر﴾ |
| ١٢ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَوْمَ النَّغَابَن﴾ |

| | |
|--|----|
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَبَدَا﴾ | ١٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْعَظِيمُ﴾ | ١٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿خَلِيلِينَ فِيهَا﴾ | ١٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمَصِيرُ﴾، ﴿يَادِنَ اللَّهَ﴾ | ١٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَهِدُ قَلْبَهُ﴾، ﴿عَلِيمٌ﴾، ﴿الْرَّسُولُ﴾ | ١٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمُؤْمِنُ﴾ | ١٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَاحْذَرُوهُمْ﴾ | ١٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَحِيمٌ﴾ | ١٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَتَنَّ﴾، ﴿عَظِيمٌ﴾، ﴿لَا نَنْسِكُمْ﴾ | ١٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمُفْلِحُونَ﴾ | ١٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَيَغْفِرُ لَكُمْ﴾، ﴿حَلِيمٌ﴾ | ١٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْحَكِيمُ﴾ | ١٣ |
| تجزئتها..... | ١٤ |
| سورة الطلاق | ١٥ |
| عدد حروفها | ١٥ |
| عدد كلمها | ١٥ |
| عدد آيتها | ١٥ |
| اختلافها | ١٥ |
| ما يشبه الفاصلة | ١٦ |
| عكس ما يشبه الفاصلة | ١٦ |
| فاصلتها | ١٦ |
| القراءات وتوجيهها | ١٨ |
| الخلاف في قراءة: ﴿الَّتِي إِذَا﴾ | ١٨ |
| الخلاف في قراءة: ﴿يَأْتِيَهَا الَّتِي﴾ | ١٨ |
| الخلاف في قراءة: ﴿يُبُوتُهُنَّ﴾ | ١٨ |
| الخلاف في قراءة: ﴿مُبِينَةً﴾ | ١٨ |
| الخلاف في قراءة: ﴿بَلِلُغَ أَمْرِهِ﴾ | ١٨ |
| الخلاف في قراءة: ﴿وَالَّتِي﴾ | ١٩ |
| الخلاف في قراءة: ﴿مِنْ وُجُودِكُمْ﴾ | ١٩ |

| | |
|---------|---|
| ١٩..... | الخلاف في قراءة: ﴿عُسْرٍ سُرًا﴾ |
| ١٩..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَكَلَّن﴾ |
| ٢٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿تُكَرًا﴾ |
| ٢٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿مُبَيَّنَت﴾ |
| ٢٠..... | الخلاف في قراءة: (ندخله) |
| ٢١..... | المرسوم |
| ٢٢..... | الوقف والابتداء |
| ٢٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِعِدَتِهِتَ﴾ |
| ٢٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَتَقْوَا اللَّهَ رَبَّكُمْ﴾ |
| ٢٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَتِلَّكَ حُدُودُ اللَّهِ﴾ |
| ٢٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَقَدْ طَلَمَ نَفْسَهُ﴾، ﴿أَمْرًا﴾ |
| ٢٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَدْلٍ مِنْكُو﴾، و﴿الشَّهَدَةَ لِلَّهِ﴾ |
| ٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْيَوْمَ الْآخِر﴾ |
| ٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَا يَحْتَسِبُ﴾، و﴿حَسْبُهُ﴾، ﴿بَلِغُ أَمْرِهِ﴾ |
| ٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿قَدَرًا﴾، و﴿وَالَّتِي لَمْ يَحْضُنَ﴾، ﴿أَنْ يَضْعَنَ حَمَلَهُنَّ﴾ |
| ٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يُسْرًا﴾ |
| ٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَزْلَمَهُ إِلَيْكُو﴾ |
| ٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَهُ أَجْرًا﴾، ﴿لِنُصِيبُوا عَلَيْنَ﴾، ﴿يَضْعَنَ حَمَلَهُنَّ﴾، ﴿أُجُورُهُنَّ﴾ |
| ٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِعْرُوفِي﴾، ﴿لَهُ أُخْرَى﴾ |
| ٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنْ سَعِيهِ﴾ |
| ٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَمَّا أَئْتَهُ اللَّهُ﴾ |
| ٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِلَامَاءَ اعْنَاهَا﴾ |
| ٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يُسْرًا﴾ |
| ٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَبِالْأَنْهَارِ﴾، ﴿خُمُرًا﴾، ﴿شَدِيدَا﴾ |
| ٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَأْتُونِي الْأَنْبِ﴾ |
| ٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَمَّاً﴾ |
| ٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿ذَكَرًا﴾ |
| ٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَسُولًا﴾ |
| ٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِلَى الْأَنْوَرِ﴾ |

| | |
|---------|---|
| ٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَهُ رِزْقٌ﴾ |
| ٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِثْأَمَنَ﴾ |
| ٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بَيْنَهُنَّ﴾ |
| ٢٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَلَمًا﴾ |
| ٢٧..... | تجزئتها |
| ٢٨..... | سورة التحريم |
| ٢٨..... | عدد حروفها |
| ٢٨..... | عدد كلمتها |
| ٢٨..... | عدد آيتها |
| ٢٨..... | اختلافها |
| ٢٩..... | ما يشبه الفاصلة |
| ٢٩..... | فواصلها |
| ٣٠..... | القراءات وتوجيهها |
| ٣٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿مَرَضَاتٍ﴾ |
| ٣٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَذَأْسَرَ الَّتِي إِلَيْنَا﴾ |
| ٣٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿عَرَفَ بَعْضُهُ﴾ |
| ٣١..... | الخلاف في قراءة: ﴿تَظَاهِرًا﴾ |
| ٣١..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَجِيرِيل﴾ |
| ٣١..... | الخلاف في قراءة: ﴿طَلَقَكُنْ﴾ |
| ٣٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَنْ يُبَدِّلَهُ﴾ |
| ٣٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿صُومَحًا﴾ |
| ٣٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَمْرَاتٍ﴾ |
| ٣٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَقِيلَ﴾ |
| ٣٣..... | الخلاف في قراءة: ﴿رَبٍ﴾ |
| ٣٣..... | الخلاف في قراءة: ﴿عِمْرَنَ﴾ |
| ٣٣..... | الخلاف في قراءة: ((وكتابه)) |
| ٣٤..... | المرسوم |
| ٣٥..... | هاء التأنيث التي رسمت تاء |
| ٣٦..... | الوقف والابتداء |

| | |
|---|----|
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا أَحَلَ اللَّهُ لَكَ﴾ | ٣٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَرْضَاتَ أَنْوَيْكَ﴾ | ٣٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَحِيم﴾ | ٣٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿نَحَلَةً أَتَمْنَكُمْ﴾ | ٣٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْحَكِيم﴾ | ٣٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَنْ بَعْضِ﴾، ﴿الْخَيْر﴾، ﴿قُلُوبُكُم﴾، ﴿مَوْلَانَهُ﴾ | ٣٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ | ٣٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿ظَهِير﴾ | ٣٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَنْكَارًا﴾ | ٣٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَنْثِيكُم﴾ | ٣٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَنْجَارَةً﴾ | ٣٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا يُؤْمِرُونَ﴾ | ٣٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿آتَيْم﴾ | ٣٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تَعَمَّلُونَ﴾ | ٣٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿صُوَحاً﴾ | ٣٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْأَنْهَرُ﴾ | ٣٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ الَّذِي﴾ | ٣٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَبِأَنَّمِنْهُم﴾ | ٣٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَدِير﴾ | ٣٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿جَهَنَّم﴾ | ٣٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمَصِير﴾ | ٣٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَمْرَاتَ لُوطِ﴾، ﴿مَعَ الْذَّا�ِلِينَ﴾ | ٣٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَظَلَّلِيمِينَ﴾ | ٣٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْقَنْتَنِينَ﴾ | ٣٩ |
| تجزئتها | ٤٠ |
| سورة الملك | ٤١ |
| عدد حروفها | ٤١ |
| عدد كلمتها | ٤١ |
| عدد آيتها | ٤١ |

| | |
|---------|--|
| ٤٢..... | اختلافها |
| ٤٢..... | ما يشبه الفاصلة |
| ٤٢..... | فاصلتها |
| ٤٤..... | القراءات وتوجيهها |
| ٤٤..... | الخلاف في قراءة: ﴿تَقَوْتُ﴾ |
| ٤٤..... | الخلاف في قراءة: ﴿تَرَى﴾ |
| ٤٤..... | الخلاف في قراءة: ﴿خَاسِئًا﴾ |
| ٤٤..... | الخلاف في قراءة: ﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ﴾ |
| ٤٤..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَسْحَقًا﴾ |
| ٤٥..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَإِلَيْهِ الْنُّشُورُ أَمِنْمُ﴾ |
| ٤٥..... | الخلاف في قراءة: ﴿الْسَّمَاءَ أَن﴾ |
| ٤٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿نَّكِير﴾، ﴿نَذِير﴾ |
| ٤٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿يَنْصُرُكُ﴾ |
| ٤٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿صَرَاطٍ﴾ |
| ٤٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿سِينَت﴾ |
| ٤٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿يَهُدُّدَّعُونَ﴾ |
| ٤٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَرْءَيْتُ﴾ |
| ٤٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَهْلَكَنِي اللَّهُ﴾ |
| ٤٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَمَنْ يَعْيَ أَو﴾ |
| ٤٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَسَعْلَمُونَ مَن﴾ |
| ٤٨..... | المرسوم |
| ٤٩..... | الوقف والابتداء |
| ٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿قَدِير﴾ |
| ٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْغَافِر﴾ |
| ٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿طَبَاقًا﴾ |
| ٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنْ تَقْوَت﴾ |
| ٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿حَسِير﴾ |
| ٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَرَتِين﴾ |
| ٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِلشَّيْطِينِ﴾ |

| |
|--|
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَذَابُ السَّعِير﴾ ٥٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿جَهَنَّم﴾، ﴿الْحَسِير﴾، ﴿مِنَ الْفَحِيط﴾ و ﴿نَذِير﴾ ٥٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بَلَّ﴾ ٥٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَبِير﴾، ﴿فِي أَصْحَابِ السَّعِير﴾، ﴿بَدْرُوْم﴾ ٥٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَا صَحِبٌ لِسَعِير﴾ ٥٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَبِير﴾، ﴿أَوْجَهَ رُؤْبِه﴾، ﴿أَصْدُور﴾ ٥٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْحَبِير﴾ ٥١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنْ رِزْقِه﴾، ﴿اللُّشُور﴾، ﴿حَاصِبَا﴾ ٥١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿نَذِير﴾، ﴿نَكِير﴾، ﴿وَيَقِضُّن﴾، ﴿إِلَّا رَحْمَن﴾ ٥١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بَصِير﴾، ﴿مِنْ دُونِ الرَّحْمَن﴾، ﴿فِي غُورِ﴾، ﴿إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَه﴾ ٥١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَفُورِ﴾، ﴿مُسْتَقِيم﴾، ﴿وَالْأَقْدَة﴾، ﴿شَكُرُونَ﴾، ﴿مُحَسَّرُونَ﴾، ﴿صَدِيقَنَ﴾، ﴿مُئِنْ﴾، ﴿نَدَّعُونَ﴾، ﴿مِنْ عَذَابِ الْيَمِّ﴾، ﴿تَوَكَّلَنَا﴾، ﴿مُئِنْ﴾ ٥٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَعِينِ﴾ ٥٢ |
| تجزتها ٥٣ |
| تنزيل به بعض القراءات الشاذة ٥٤ |
| سورة القلم ٥٥ |
| عدد حروفها ٥٥ |
| عدد كلمتها ٥٥ |
| عدد آيتها ٥٥ |
| ما يشبه الفاصلة ٥٥ |
| عكس ما يشبه الفاصلة ٥٦ |
| فاصلتها ٥٦ |
| القراءات وتوجيهها ٥٧ |
| الخلاف في قراءة: ﴿تَ وَالْتَّمِ﴾ ٥٧ |
| الخلاف في قراءة: ((عُتْلٌ)) ٥٧ |
| الخلاف في قراءة: ﴿أَنْ كَانَ﴾ ٥٧ |
| الخلاف في قراءة: ((آنٌ لكم فيه)) ٥٩ |
| الخلاف في قراءة: ﴿يُتَدِّلَّنَا﴾ ٥٩ |
| الخلاف في قراءة: ﴿لَا تَحِبُّونَ﴾ ٥٩ |

| | |
|---------|--|
| ٥٩..... | الخلاف في قراءة: ((بالغة)) |
| ٥٩..... | الخلاف في قراءة: ((يُكْثِفُ)) |
| ٦٠..... | الخلاف في قراءة: ((تَدَارِكٌ)) |
| ٦٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿لِنُرِّلُوكَ﴾ |
| ٦٢..... | المرسوم |
| ٦٣..... | المقطوع والموصول |
| ٦٤..... | الوقف والابتداء |
| ٦٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَت﴾ |
| ٦٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَظِيمٍ﴾ |
| ٦٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِأَيْمَكُمُ الْمَفْتُونُ﴾ |
| ٦٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِالْهَمَدِينَ﴾، ﴿فِي دِهْمُوكَ﴾ |
| ٦٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَهِينَ﴾ |
| ٦٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿زَبَّير﴾ |
| ٦٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ |
| ٦٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْخَطُورُ﴾ |
| ٦٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَسْتَثْنُونَ﴾ |
| ٦٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَانَصِيع﴾، ﴿صَنِيعِينَ﴾، ﴿مَسْكِينَ﴾، ﴿مَحْرُومُونَ﴾ |
| ٦٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تُسِحُّونَ﴾، ﴿ظَلَّمِينَ﴾، ﴿يَتَلَمَّوْنَ﴾، ﴿طَغِينَ﴾، ﴿رَبِّيُونَ﴾، ﴿وَلَعَذَابٌ﴾ |
| ٦٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَاغِبُونَ﴾، ﴿وَعَذَابٌ﴾ |
| ٦٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَعْلَمُونَ﴾، ﴿الْتَّعْمَمُ﴾ |
| ٦٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَيْفَ تَعْكِمُونَ﴾، ﴿مَخْيَلُونَ﴾، ﴿لَا تَعْكِمُونَ﴾ |
| ٦٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَعِيمُ﴾ |
| ٦٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿صَدِيقَنَ﴾ |
| ٦٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَلَا يَسْتَطِعُونَ﴾ |
| ٦٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿ذَلَّةً﴾ |
| ٦٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَهُمْ سَلِيمُونَ﴾، ﴿بِهِنَّا الْمَدِيدُونَ﴾، ﴿مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾ |
| ٦٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَمْلَى لَهُمْ﴾ |
| ٦٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَيْنُ﴾، ﴿مُشْقَلُونَ﴾، ﴿فَهُمْ يَكْتُبُونَ﴾، ﴿مَكْطُومٌ﴾، ﴿مِنَ الْصَّالِحِينَ﴾، ﴿الْمَجْنُونُ﴾ |

| | |
|---------|--|
| ٦٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾ |
| ٦٩..... | سورة الحاقة |
| ٦٩..... | عدد حروفها |
| ٦٩..... | عدد كلمتها |
| ٦٩..... | عدد آيتها |
| ٦٩..... | اختلافها |
| ٧٠..... | ما يشبه الفاصلة |
| ٧٠..... | فواصلها |
| ٧٢..... | القراءات وتوجيهها |
| ٧٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿شَمُودٌ﴾ |
| ٧٢..... | الخلاف في قراءة: ((هل)) |
| ٧٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَمَنْ قَبْلَهُ﴾ |
| ٧٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَالْمُؤْتَمِكُثُ﴾ |
| ٧٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿بِالْخَاطِئَةِ﴾ |
| ٧٣..... | الخلاف في قراءة: ﴿طَغَا﴾ |
| ٧٣..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَيَعْهَدَ﴾ |
| ٧٣..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَذْنُ﴾ |
| ٧٣..... | الخلاف في قراءة: ((الصُّورَ)) |
| ٧٣..... | الخلاف في قراءة: ((وَحُمِّلَتِ الْأَرْضُ)) |
| ٧٤..... | الخلاف في قراءة: ﴿لَا تَخْفَى﴾ |
| ٧٤..... | الخلاف في قراءة: ﴿هَامُ﴾ |
| ٧٤..... | الخلاف في قراءة: ﴿مَالِيَهُ﴾، ﴿سَاطِنِيَهُ﴾ |
| ٧٥..... | الخلاف في قراءة: ﴿كَبَنِيَهُ﴾، ﴿حِسَابِيَهُ﴾ |
| ٧٥..... | تنبيه: |
| ٧٥..... | الخلاف في قراءة: ﴿مَالِيَهُ هَلَّ﴾ |
| ٧٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿نُؤْمِنُونَ﴾ |
| ٧٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿لَذِكْرُونَ﴾ |
| ٧٨..... | المرسوم |
| ٧٩..... | الوقف والابتداء |

| | |
|---------|---|
| ٧٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا لَحَاظَةٌ﴾ |
| ٧٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَعَادُوا لِأَقْرَاعَةٍ﴾ |
| ٧٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِالظَّاغِيَّةِ﴾، ﴿عَائِيَّةِ﴾، ﴿مُحْسُومًا﴾ |
| ٧٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنْ بَاقِيَّتِهِ﴾ |
| ٧٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَأَيَّةً﴾ |
| ٧٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَعِيَّةً﴾ |
| ٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْخَطُّعُونَ﴾ |
| ٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَاهِن﴾ |
| ٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿خَافِيَّةً﴾ |
| ٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كِنَيَّةً﴾ |
| ٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿جَسَائِيَّةً﴾، ﴿دَانِيَّةً﴾ |
| ٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْحَالِيَّةَ﴾ |
| ٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿سُطْنَيَّةَ﴾، ﴿فَالْسُّكُونُ﴾، ﴿إِلَآ أَلْخَطُعُونَ﴾ |
| ٨١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَيْمَ﴾، ﴿شَاعِرَ﴾، ﴿كَاهِنَ﴾، ﴿نُؤْمِنُونَ﴾، ﴿نَذَرُونَ﴾، ﴿أَعْلَمَيْنَ﴾، ﴿حَاجِزَنَ﴾، ﴿لَمْعَقِينَ﴾، ﴿مُكَذِّبَنَ﴾، ﴿الْكَفَرَنَ﴾، ﴿الْيَقِنَ﴾ |
| ٨١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْعَظِيمَ﴾ |
| ٨٢..... | تجزئتها |
| ٨٣..... | سورة المارج |
| ٨٣..... | عدد حروفها |
| ٨٣..... | عدد كلماتها |
| ٨٣..... | عدد آيتها |
| ٨٣..... | اختلافها |
| ٨٤..... | فواصلها |
| ٨٥..... | القراءات وتوجيهها |
| ٨٥..... | الخلاف في قراءة: ﴿سَأَلَ﴾ |
| ٨٥..... | الخلاف في قراءة: ﴿تَرْجُ﴾ |
| ٨٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَزَرَّهُ﴾ |
| ٨٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَلَا يَسْعُل﴾ |
| ٨٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿يَوْمِيَذِ﴾ |

| |
|---|
| الخلاف في قراءة: ﴿تُوْبِه﴾ ٨٦ |
| الخلاف في قراءة: ﴿أَطْلَى﴾، ﴿الشَّوَى﴾، ﴿وَتَوَلَّ﴾، ﴿فَأَوْعَنَ﴾ ٨٧ |
| الخلاف في قراءة: ﴿نَرَاعَة﴾ ٨٧ |
| الخلاف في قراءة: ﴿لَامِنَتْهُم﴾ ٨٧ |
| الخلاف في قراءة: ﴿يُشَهِّدَهُم﴾ ٨٧ |
| الخلاف في قراءة: ((مال)) ٨٨ |
| الخلاف في قراءة: ﴿بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ﴾ ٨٨ |
| الخلاف في قراءة: ﴿حَتَّىٰ يَلْقَوْا﴾ ٨٨ |
| الخلاف في قراءة: ﴿إِلَىٰ نُصُبِ﴾ ٨٨ |
| المرسوم ٩٠ |
| القطع والموصول ٩١ |
| الوقف والابتداء ٩٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِكَفَرِنَ﴾ ٩٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿ذِي الْمَعَارِج﴾ ٩٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَلْفَ سَنَة﴾، ﴿جَيْلًا﴾، ﴿قَبِيَّا﴾، ﴿يُصَرُّهُم﴾ ٩٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَلَّا﴾ ٩٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَطَن﴾ ٩٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَأَوْعَنَ﴾ ٩٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿دَائِمُونَ﴾ ٩٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَنْوِعًا﴾ ٩٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْمَعْرُوف﴾ ٩٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِيَوْمِ الْبَيْن﴾، ﴿مُشْفِقُون﴾، ﴿عَيْرُ مَأْمُون﴾، ﴿عَيْرُ مُؤْمِنَ﴾، ﴿رَعُونَ﴾، ﴿فَآئِمُونَ﴾، ﴿يُحَافِظُونَ﴾ ٩٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مُكْرُمُونَ﴾ ٩٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عِزِيزَنَ﴾ ٩٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿جَنَّةَ نَعِيرِ كَلَّا﴾ ٩٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَمَّا يَعْلَمُونَ﴾ ٩٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِمَسْبُوقَنَ﴾ ٩٥ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يُؤْدُونَ﴾ ٩٥ |

| | |
|----------|---|
| ٩٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يُوْقُضُونَ﴾ |
| ٩٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تَرْهِقُهُمْ ذَلَّةً﴾ |
| ٩٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يُوعَدُونَ﴾ |
| ٩٦..... | تجزئتها |
| ٩٧..... | سورة نوح |
| ٩٧..... | عدد حروفها |
| ٩٧..... | عدد كلمتها |
| ٩٧..... | عدد آيتها |
| ٩٧..... | اختلافها |
| ٩٨..... | فواصلها |
| ١٠٠..... | القراءات وتنوبيها |
| ١٠٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿يَكُوْرُ﴾ |
| ١٠٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿رَبٌ﴾ |
| ١٠٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ﴾ |
| ١٠٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَأَطْبِعُونَ﴾ |
| ١٠٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَوْجِي﴾ |
| ١٠٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿دُعَاءٍ إِلَّا﴾ |
| ١٠٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿إِنِّي أَعْلَمُ بِهِمْ﴾ |
| ١٠٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَوَلَدُهُ﴾ |
| ١٠١..... | الخلاف في قراءة: ﴿كَبَارًا﴾ |
| ١٠١..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَدَا﴾ |
| ١٠١..... | الخلاف في قراءة: ﴿يَغُوثُ وَيَعُوقُ﴾ |
| ١٠٢..... | الخلاف في قراءة: ((خطاياهم)) |
| ١٠٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿سَيِّئَ﴾ |
| ١٠٣..... | الوقف والابتداء |
| ١٠٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَذَابُ أَلِيمٍ﴾، ﴿أَجَلٌ مُّسَمٌ﴾، ﴿تَعَلَّمُونَ﴾، ﴿فِرَارًا﴾، ﴿أَسْتَكَارًا﴾، ...، ﴿جِهَارًا﴾ |
| ١٠٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَطْوَارًا﴾ |
| ١٠٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿سِرْجًا﴾ |

| | |
|---|-----|
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِخْرَاجًا﴾، ﴿فِجَاجًا﴾ | ١٠٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَبَارًا﴾ | ١٠٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَسَرَا﴾، ﴿كَثِيرًا﴾، ﴿صَلَالًا﴾، ﴿أَنْصَارًا﴾ | ١٠٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿دَيَارًا﴾، ﴿كَفَارًا﴾ | ١٠٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ | ١٠٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿نَبَارًا﴾ | ١٠٤ |
| تجزئتها | ١٠٥ |
| سورة الجن | ١٠٦ |
| عدد حروفها | ١٠٦ |
| عدد كلمتها | ١٠٦ |
| عدد آيتها | ١٠٦ |
| اختلافها | ١٠٦ |
| فواصلها | ١٠٧ |
| القراءات وتوجيهها | ١٠٨ |
| الخلاف في قراءة: ﴿وَإِنَّهُ تَعَلَّمَ﴾ | ١٠٨ |
| الخلاف في قراءة: ﴿وَإِنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ﴾ | ١٠٩ |
| الخلاف في قراءة: ﴿جَدُّ﴾ | ١١٠ |
| الخلاف في قراءة: ﴿فَرَادُوهُمْ﴾ | ١١١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿مُلِعْتَ﴾ | ١١١ |
| الخلاف في قراءة: ((نسلكه)) | ١١١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿عَلَيْهِ لِيدَ﴾ | ١١١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿فُلِلَّهَادِعُونَا﴾ | ١١٢ |
| الخلاف في قراءة: ﴿رَقِ أَمَدًا﴾ | ١١٢ |
| الخلاف في قراءة: ﴿لِيَعْلَمَ أَنْ قَدْ﴾ | ١١٢ |
| المرسوم | ١١٣ |
| الوقف والابتداء | ١١٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَتَأْمَنَّاهُ﴾ | ١١٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِرَبِّنَا أَحَدًا﴾ | ١١٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿شَطَطًَا﴾، ﴿رَهْفًا﴾، ﴿أَحَدًا﴾، ﴿وَشُهْبَرًا﴾، ﴿رَصَدًا﴾، ﴿رَسَدًا﴾، ... | ١١٤ |

| | |
|----------|--|
| ١١٤..... | ﴿قَدَّا﴾، ﴿هَرَبَ﴾، ﴿رَهَقَ﴾، ﴿رَشَدَ﴾ |
| ١١٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿حَطَبًا﴾ |
| ١١٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَفَنِيْهُمْ فِيهِ﴾ |
| ١١٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿صَعَدَ﴾ |
| ١١٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾ |
| ١١٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِيدَ﴾ |
| ١١٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَحَدًا﴾، ﴿مُتَحَدِّدًا﴾ |
| ١١٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَرَسَلَتِيهِ﴾، و﴿أَبَدًا﴾، و﴿عَدَدًا﴾، و﴿أَمَدًا﴾ |
| ١١٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَحَدًا﴾ |
| ١١٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَصَدَ﴾ |
| ١١٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَدَدًا﴾ |
| ١١٧..... | سورة المزمل |
| ١١٧..... | عدد حروفها |
| ١١٧..... | عدد كلمتها |
| ١١٧..... | عدد آيتها |
| ١١٨..... | اختلافها |
| ١١٨..... | ما يشبه الفاصلة |
| ١١٨..... | فواصلها |
| ١٢٠..... | القراءات وتوجيهها |
| ١٢٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿نَائِشَة﴾ |
| ١٢٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿الْقُرْءَانَ﴾ |
| ١٢٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَشْدُورَكَ﴾ |
| ١٢١..... | الخلاف في قراءة: ﴿رَبُّ الْمَسْرِقِ﴾ |
| ١٢١..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَصَنِ﴾ |
| ١٢١..... | الخلاف في قراءة: ﴿ثُلُثَى﴾ |
| ١٢١..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَضَمَّهُ، وَثُلُثَهُ﴾ |
| ١٢٣..... | الوقف والابداء |
| ١٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِلَّا قَيْلَأ﴾ |
| ١٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَوْزِدَ عَيْنَهُ﴾ |

| | |
|----------|---|
| ١٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تَرْتِيلًا﴾ |
| ١٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تَيْقِيلًا﴾ |
| ١٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿قِيلًا﴾، ﴿طُوِيلًا﴾ |
| ١٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تَبْتِيلًا﴾ |
| ١٢٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ |
| ١٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَكِيلًا﴾، ﴿جَيْلًا﴾، ﴿فَلِيلًا﴾ |
| ١٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَلِيمًا﴾ |
| ١٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَهِيلًا﴾ |
| ١٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَبِيلًا﴾ |
| ١٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَكَيْفَ تَنْقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ﴾ |
| ١٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿شَيْبًا﴾ |
| ١٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مُنْفَطِرِيهِ﴾ |
| ١٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَفْعُولًا﴾، ﴿تَذَكَّرًا﴾ |
| ١٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ﴾، ﴿مِنَ الْقُرْمَان﴾، ﴿فِي سِيلِ اللَّهِ﴾ |
| ١٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا تَسْرِرَ مِنْ﴾ |
| ١٢٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَرَضَّا حَسَنًا﴾ |
| ١٢٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَعْظَمَ أَجْرًا﴾ |
| ١٢٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَسْتَغْفِرُوا اللَّهَ﴾ |
| ١٢٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَحِيمٌ﴾ |
| ١٢٧..... | تجزئها |
| ١٢٨..... | سورة المدثر |
| ١٢٨..... | عدد حروفها |
| ١٢٨..... | عدد كلمتها |
| ١٢٨..... | عدد آيتها |
| ١٢٨..... | اختلافها |
| ١٢٩..... | ما يشبه الفاصلة |
| ١٢٩..... | فواصلها |
| ١٣١..... | القراءات وتوجيهها |
| ١٣١..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَالْرُّجْزَ﴾ |

| | |
|-----------|---|
| ١٣١ | الخلاف في قراءة: ((تَسْتَكْثِرُ)) |
| ١٣٢ | الخلاف في قراءة: ﴿تَسْعَةَ عَشَرَ﴾ |
| ١٣٢ | الخلاف في قراءة: ﴿وَأَتَيْلِ إِذَا ذَبَرَ﴾ |
| ١٣٢ | الخلاف في قراءة: ﴿لِأَحَدِ الْكُبُرِ﴾ |
| ١٣٢ | الخلاف في قراءة: ﴿مُسْتَنْفِرَةً﴾ |
| ١٣٣ | الخلاف في قراءة: ﴿وَمَا يَدْكُرُونَ﴾ |
| ١٣٤ | الوقف والابتداء..... |
| ١٣٤ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَأَنِيرَ﴾ |
| ١٣٤ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَكَبَرَ﴾، ﴿فَطَهَرَ﴾، ﴿فَاهْجَرَ﴾، ﴿تَسْتَكْثِرُ﴾، و﴿فَاصِرَ﴾ |
| ١٣٤ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿غَرَبِيَّرِ﴾ |
| ١٣٤ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَطْعَمُ أَنْ إِزِيدَ كَلَّا﴾ |
| ١٣٥ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عِنِيدًا﴾ |
| ١٣٥ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿صَعُودًا﴾، ﴿الْبَشَر﴾، ﴿سَاطِلِيهَ سَقَرَ﴾ |
| ١٣٥ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَلَانَدَرُ﴾ |
| ١٣٥ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تَسْعَةَ عَشَرَ﴾، ﴿إِلَامَيْكَةَ﴾، ﴿يَهَدَى مَنْ يَشَاءَ﴾ |
| ١٣٥ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِلَّا هُوَ﴾ |
| ١٣٦ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿ذَكْرَى الْبَشَرِ﴾ |
| ١٣٦ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَوْيَنَّاَخَرَ﴾ |
| ١٣٦ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَهِينَةً﴾ |
| ١٣٦ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فِي سَقَرَ﴾ |
| ١٣٦ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَيْتَنِ﴾، ﴿الشَّفِيعَيْنِ﴾، ﴿قَسَوَرَقَ﴾ |
| ١٣٦ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مُنْشَرَةً﴾ |
| ١٣٧ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْآخِرَةَ﴾، و﴿إِنَّهُ تَذَكَّرَ﴾، و﴿فَمَنْ شَاءَ ذَكَرَهُ﴾، و﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ |
| ١٣٧ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَاهْلُ الْمُغْفِرَةَ﴾ |
| ١٣٨ | تجزئتها |
| ١٣٩ | سورة القيامة |
| ١٣٩ | عدد حروفها |
| ١٣٩ | عدد كلمتها |

| | |
|----------|---|
| ١٣٩..... | عدد آيتها |
| ١٣٩..... | اختلافها |
| ١٣٩..... | ما يشبه غير الفاصلة |
| ١٤٠..... | فاصلتها |
| ١٤١..... | القراءات وتوجيهها |
| ١٤١..... | الخلاف في قراءة: ﴿لَا أُقِيمُ﴾ |
| ١٤٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَيْحَسِبُ﴾ |
| ١٤٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿الْمَفَرُّ﴾ |
| ١٤٢..... | الخلاف في قراءة: ((بلسان)) |
| ١٤٣..... | الخلاف في قراءة: ((يحبون)), ((يدرون)) |
| ١٤٣..... | الخلاف في قراءة: ﴿مِنْ رَاقِي﴾ |
| ١٤٣..... | الخلاف في قراءة: ((تمني)) |
| ١٤٥..... | المرسوم |
| ١٤٦..... | الوقف والابتداء |
| ١٤٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَا﴾ |
| ١٤٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَلَا أُقِيمُ إِلَيْنَاهُ الْوَاجِهَةُ﴾ |
| ١٤٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بَلْ﴾ |
| ١٤٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بَنَانَهُ﴾ |
| ١٤٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَوْمَ الْقِيَمَة﴾ |
| ١٤٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَيْنَ الْمَفَرُّ﴾، ﴿لَا وَرَزَ﴾ |
| ١٤٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمُشْتَفَرُ﴾ |
| ١٤٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَخْرَى﴾، ﴿مَعَادِيرُهُ﴾ |
| ١٤٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِتَعْجَلَ بِهِ﴾ |
| ١٤٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بَيْانَهُ﴾ |
| ١٤٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْآخِرَة﴾ |
| ١٤٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِلَيْهَا تَأْتِيَرُهُ﴾ |
| ١٤٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَاقِرَهُ﴾ |
| ١٤٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَلَّا﴾ |
| ١٤٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمَسَائُ﴾ |

| | |
|--|-----|
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَأَوْتَ﴾ .. | ١٤٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَنْ يُبَرَّكَ مُدَّى﴾ .. | ١٤٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْأَنْتَ﴾ .. | ١٤٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يُجَحِّيَ الْمَوْقَعَ﴾ .. | ١٤٨ |
| سورة الإنسان .. | ١٤٩ |
| عدد حروفها .. | ١٤٩ |
| عدد كلمتها .. | ١٤٩ |
| عدد آيتها .. | ١٤٩ |
| ما يشبه الفاصلة .. | ١٥٠ |
| عكس ما يشبه الفاصلة .. | ١٥٠ |
| فاصلتها .. | ١٥٠ |
| القراءات وتوجيهها .. | ١٥١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿أَنَّ﴾ .. | ١٥١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿سَلَّيْلًا﴾ .. | ١٥١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿فَوَقَهُمْ﴾، ﴿وَقَهُمْ﴾، ﴿وَجَرَهُمْ﴾ .. | ١٥٢ |
| الخلاف في قراءة: ﴿مُهَرَّكِينَ﴾ .. | ١٥٣ |
| الخلاف في قراءة: ﴿كَاتَ قَوَابِرًا قَوَابِرًا﴾ .. | ١٥٣ |
| الخلاف في قراءة: ﴿شَمَنَ﴾ .. | ١٥٤ |
| الخلاف في قراءة: ﴿حَسِينَهُمْ تُؤْتُوا﴾ .. | ١٥٤ |
| الخلاف في قراءة: ﴿عَلَيْهِمْ﴾ .. | ١٥٤ |
| الخلاف في قراءة: ﴿خُضْرٌ وَمِسْبَرٌ﴾ .. | ١٥٥ |
| الخلاف في قراءة: ﴿وَسَقَهُمْ﴾ .. | ١٥٧ |
| الخلاف في قراءة: ((وما يشاون)) .. | ١٥٧ |
| المرسوم .. | ١٥٨ |
| الوقف والابتداء .. | ١٥٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَذْكُورًا﴾ .. | ١٥٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَمْشَاج﴾ .. | ١٥٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بَتَّلِيهِ﴾ .. | ١٥٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بَصِيرًا﴾ .. | ١٥٩ |

| | |
|---|-----|
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَإِمَّا كَفُورًا﴾، ﴿وَسَعِيرًا﴾ | ١٦٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿نَفْيِرًا﴾ | ١٦٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مُسْطَرِرًا﴾ | ١٦٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَلَا شُكُورًا﴾ | ١٦٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿قَطْرِيرًا﴾ | ١٦٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَسُرُورًا﴾، ﴿أَلْأَزَابِك﴾، ﴿نَذِيلًا﴾، ﴿كَاتَ قَوَارِبًا﴾ | ١٦٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿نَفِيرًا﴾ | ١٦١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿زَجْبِيلًا﴾ | ١٦١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَيْنًا﴾ | ١٦١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿سَيْسِيلًا﴾ | ١٦١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَهُم﴾ | ١٦١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كِيرًا﴾ | ١٦١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿ثَيْب﴾ | ١٦٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَإِسْتَبْرِق﴾ | ١٦٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنْ فَضْلَة﴾، ﴿طَهُورًا﴾ | ١٦٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَشْكُورًا﴾ | ١٦٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تَزِيلًا﴾، ﴿أَوْكَفُورًا﴾، ﴿وَأَصِيلًا﴾ | ١٦٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿طُوبِيلًا﴾، ﴿ثَيْلًا﴾ | ١٦٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَسْرَهُم﴾ | ١٦٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تَبَدِيلًا﴾ | ١٦٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تَذَكِرَة﴾، ﴿سَيْلًا﴾، ﴿حَكِيمًا﴾ | ١٦٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فِ رَحْمَتِهِ﴾ | ١٦٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَلِيًّا﴾ | ١٦٣ |
| تجزئتها | ١٦٤ |
| سورة المرسلات | ١٦٥ |
| عدد حروفها | ١٦٥ |
| عدد كلمتها | ١٦٥ |
| عدد آيتها | ١٦٥ |
| ما يشبه الفاصلة | ١٦٥ |

| | |
|----------|--|
| ١٦٦..... | فواصلها..... |
| ١٦٧..... | القراءات وتجيئها..... |
| ١٦٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿عَرْفًا﴾ |
| ١٦٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَالْمُلْتَبِتْ ذَكْرًا﴾ |
| ١٦٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿عُذْرًا﴾ |
| ١٦٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿نُذْرًا﴾ |
| ١٦٧..... | الخلاف في قراءة: ((الرّسْل)) |
| ١٦٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿أُفْتَنَ﴾ |
| ١٦٨..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَرَأَيْ﴾ |
| ١٦٨..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَقَدَرَنَا﴾ |
| ١٦٨..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَنْطَلِقُوا إِلَى ظَلِيلٍ﴾ |
| ١٦٩..... | الخلاف في قراءة: ﴿إِشْكَرْ﴾ |
| ١٦٩..... | الخلاف في قراءة: ﴿جَحَنَّلَ﴾ |
| ١٧٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿هَذَا يَوْمٌ﴾ |
| ١٧٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَكِيدُون﴾ |
| ١٧١..... | الخلاف في قراءة: ((ظلل)) |
| ١٧١..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَعَيْنُون﴾ |
| ١٧١..... | الخلاف في قراءة: ﴿قِيلَ﴾ |
| ١٧١..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَيَأَيَ﴾ |
| ١٧٢..... | المرسوم..... |
| ١٧٣..... | الوقف والابتداء..... |
| ١٧٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْمَرْسَكَتِ عَرْفًا﴾ |
| ١٧٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَوْقَع﴾ |
| ١٧٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أُنْجَنَت﴾ |
| ١٧٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِيَوْمِ الْفَصْل﴾، ﴿مَا يَوْمُ الْفَصْلِ﴾ |
| ١٧٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَلِيَوْمِ ذِلِّ الْمَكَذِّبِينَ﴾ |
| ١٧٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَلَّا وَلَيْنَ﴾ |
| ١٧٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الآخِرِينَ﴾ |
| ١٧٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِالْمُجْرِمِينَ﴾ |

| |
|---|
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِمُكَذِّبِينَ﴾ ١٧٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَقَدْرَا﴾، ﴿الْقَدِيرُونَ﴾ ١٧٥ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِمُكَذِّبِينَ﴾ ١٧٥ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فُرَاتًا﴾ ١٧٥ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِمُكَذِّبِينَ﴾ ١٧٥ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَهُ تُكَذِّبُونَ﴾ ١٧٥ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنَ الْهَمَّ﴾ ١٧٥ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿صُفْر﴾ ١٧٥ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِمُكَذِّبِينَ﴾ ١٧٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فِكِيدُونَ﴾ ١٧٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِمُكَذِّبِينَ﴾ ١٧٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَشْتَهُونَ﴾، ﴿تَعْمَلُونَ﴾، ﴿الْمُحْسِنِينَ﴾ ١٧٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِمُكَذِّبِينَ﴾ ١٧٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مُجْرِمُونَ﴾ ١٧٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِمُكَذِّبِينَ﴾ ١٧٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَا يَرْكُوت﴾ ١٧٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِمُكَذِّبِينَ﴾ ١٧٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ ١٧٧ |
| تجزئتها ١٧٨ |
| سورة النبأ ١٧٩ |
| عدد حروفها ١٧٩ |
| عدد كلمتها ١٧٩ |
| عدد آيتها ١٧٩ |
| احتلالها ١٧٩ |
| فواصلها ١٨٠ |
| القراءات توجيهها ١٨١ |
| الخلاف في قراءة: ((عمة)) ١٨١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿النَّبِي﴾ ١٨١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿الصُّور﴾ ١٨١ |

| |
|---|
| الخلاف في قراءة: ﴿وَفَيْحَت﴾ ١٨١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿لَيْثَيْنَ﴾ ١٨١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿وَغَسَافًا﴾ ١٨٢ |
| الخلاف في قراءة: ﴿وَلَا كَذَابًا﴾ ١٨٢ |
| الخلاف في قراءة: ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَن﴾ ١٨٣ |
| المرسوم ١٨٥ |
| الوقف والابتداء ١٨٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَمَ يَسْأَءُونَ﴾ ١٨٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مُخْلِفُونَ﴾ ١٨٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَلَّا﴾ ١٨٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿نُوكَلَّا سَيِّئُونَ﴾ ١٨٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِهْدَدًا﴾ ١٨٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَنَفَادًا﴾ ١٨٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿سَرَابًا﴾ ١٨٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَحَقَابًا﴾ ١٨٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَلَا شَرَابًا﴾ ١٨٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَفَاقًا﴾ ١٨٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿حَسَابًا﴾ ١٨٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِلَّا عَذَابًا﴾، ﴿إِلَّا عَذَابًا﴾ ١٨٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿دِهَافًا﴾ ١٨٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿جَسَابًا﴾ ١٨٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَمَا بَيْنَهُمَا﴾ ١٨٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿خَطَابًا﴾ ١٨٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿صَوَابًا﴾ ١٨٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَيَّامُ الْحُقُّ﴾ ١٨٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿شَابًا﴾ ١٨٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿قَرِيبًا﴾ ١٨٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَدَاهُ﴾ ١٨٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مُرَبِّا﴾ ١٨٩ |

| | |
|-----------|---|
| ١٩٠ | سورة النازعات |
| ١٩٠ | عدد حروفها..... |
| ١٩٠ | عدد كلمتها..... |
| ١٩٠ | عدد آيتها |
| ١٩٠ | اختلافها |
| ١٩١ | فواصلها |
| ١٩٢ | القراءات وتوجيهها |
| ١٩٢ | الخلاف في قراءة: ﴿أَئَنَا﴾، ﴿أَءَذَا﴾ |
| ١٩٢ | الخلاف في قراءة: (ناخرة) |
| ١٩٣ | الخلاف في قراءة: ﴿بِالْوَاد﴾ |
| ١٩٣ | الخلاف في قراءة: ﴿طَوَّ﴾ |
| ١٩٤ | الخلاف في قراءة: ﴿ذَكْرَهَا﴾ |
| ١٩٤ | الخلاف في قراءة: ﴿إِلَيْهِ تَرْكَ﴾ |
| ١٩٤ | الخلاف في قراءة: ﴿أَمْتُ﴾ |
| ١٩٥ | الخلاف في قراءة: ﴿وَالْأَرْض﴾، ﴿وَالْجِيلَال﴾ |
| ١٩٥ | الخلاف في قراءة: ﴿الْطَّامِةُ الْكَبِيرَ﴾ |
| ١٩٥ | الخلاف في قراءة: ﴿ذَكْرَهَا﴾ |
| ١٩٥ | الخلاف في قراءة: ﴿مُنْذِر﴾ |
| ١٩٧ | المرسوم |
| ١٩٨ | الوقف والابتداء |
| ١٩٨ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالثَّرِيَّعَتْ غَرَّ﴾ |
| ١٩٨ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَمْرًا﴾ |
| ١٩٨ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الرَّاحِمَةُ﴾ |
| ١٩٨ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الرَّادِفَةُ﴾ |
| ١٩٨ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿خَشِعَة﴾ |
| ١٩٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿خَاسِرَة﴾ |
| ١٩٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِالسَّاهِرَةِ﴾ |
| ١٩٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿طَوَّ﴾، ﴿فَنَخْشَى﴾ |
| ١٩٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْأُولَان﴾ |

| | |
|----------|--|
| ١٩٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَمْ يَخْشَى﴾ |
| ١٩٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَمَّا الْمُتَّلِئ﴾ |
| ١٩٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿صَحَّهَا﴾ |
| ٢٠٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَلَا تَغْمِيْكُ﴾ |
| ٢٠٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِمَنْ يَرَى﴾ |
| ٢٠٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمَأْوَى﴾ |
| ٢٠٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿هِيَ الْمَأْوَى﴾ |
| ٢٠٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنْ ذَكْرِهَا﴾، ﴿مُنْتَهِهَا﴾، ﴿مَنْ يَخْشِيْهَا﴾ |
| ٢٠٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَوْ صَحَّهَا﴾ |
| ٢٠١..... | تجزئتها..... |
| ٢٠٢..... | سورة عبس |
| ٢٠٢..... | عدد حروفها |
| ٢٠٢..... | عدد كلمتها |
| ٢٠٢..... | عدد آيتها |
| ٢٠٢..... | اختلافها |
| ٢٠٣..... | ما يشبه الفاصلة |
| ٢٠٣..... | عكس ما يشبه الفاصلة |
| ٢٠٣..... | فاصلتها |
| ٢٠٥..... | القراءات وتوجيهها |
| ٢٠٥..... | الخلاف في قراءة: ﴿لَنَّهِ﴾ |
| ٢٠٥..... | الخلاف في قراءة: ((أن جاء الأعمى)) |
| ٢٠٥..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَنَفَعَهُ الذِّكْرُ﴾ |
| ٢٠٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿عَنْهُ﴾ |
| ٢٠٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿لَهُ، قَصْدَهُ﴾ |
| ٢٠٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿شَاءَ أَشَرَهُ﴾ |
| ٢٠٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَنَا صَبَّيْتَا﴾ |
| ٢٠٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿لِكُلِّ أَمْرٍ﴾ |
| ٢٠٨..... | الخلاف في قراءة: ((يعنيه)) |
| ٢٠٩..... | المرسوم |

| | |
|---|-----|
| الوقف والابداء..... | ٢١٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْأَتْهَى﴾، ﴿الْأَذْكَرَى﴾، ﴿فَاتَّ لَهُ تَسْدِي﴾، ﴿بِرَجَى﴾ | ٢١٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿نَاهَى﴾ | ٢١٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿نَذَرَة﴾ | ٢١٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بَرَوْر﴾ | ٢١٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿خَلَقَهُ﴾ | ٢١٠ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَنْشَرَهُ﴾ | ٢١١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا أَمْرَهُ﴾ | ٢١١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِلَى طَعَامِهِ﴾ | ٢١١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَلَا نَغْمِكُ﴾ | ٢١١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَبَنِيهِ﴾، ﴿يُغَنِّيهِ﴾ | ٢١١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مُسْتَبِشَرَة﴾، ﴿قَرَّة﴾ | ٢١١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْفَجَرُ﴾ | ٢١١ |
| تجزئتها..... | ٢١٢ |
| سورة التكوير..... | ٢١٣ |
| عدد حروفها..... | ٢١٣ |
| عدد كلمتها..... | ٢١٣ |
| عدد آيتها..... | ٢١٣ |
| اختلافها..... | ٢١٣ |
| فوائلها..... | ٢١٤ |
| القراءات وتوجيهها..... | ٢١٥ |
| الخلاف في قراءة: ﴿سُحْرَت﴾ | ٢١٥ |
| الخلاف في قراءة: ﴿بِأَيِّ﴾ | ٢١٥ |
| الخلاف في قراءة: ﴿الْمَوْدَدَة﴾ | ٢١٥ |
| الخلاف في قراءة: ﴿سِيلَت﴾ | ٢١٦ |
| الخلاف في قراءة: ﴿قُلْلَت﴾ | ٢١٦ |
| الخلاف في قراءة: ﴿شُرَرَت﴾ | ٢١٧ |
| الخلاف في قراءة: ﴿سُعْرَت﴾ | ٢١٧ |
| الخلاف في قراءة: ﴿لَجَوَار﴾ | ٢١٧ |

| | |
|----------|---|
| ٢١٧..... | الخلاف في قراءة: ((بظنين)) |
| ٢١٩..... | المرسوم |
| ٢٢٠..... | الوقف والابتداء |
| ٢٢٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِذَا أَشَمْسُ كُورَت﴾ |
| ٢٢٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَحَضَرَت﴾ |
| ٢٢٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿ثُمَّ﴾ |
| ٢٢٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَمِين﴾ |
| ٢٢٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِعَجَنْوَن﴾ |
| ٢٢٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِصَنِين﴾ |
| ٢٢١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تَدَهُونَ﴾ |
| ٢٢١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾ |
| ٢٢١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَنْ يَسْتَقِيمَ﴾ |
| ٢٢١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ |
| ٢٢٢..... | سورة الإنفطار |
| ٢٢٢..... | عدد حروفها |
| ٢٢٢..... | عدد كلمتها |
| ٢٢٢..... | عدد آيتها |
| ٢٢٢..... | ما يشبه الفاصلة |
| ٢٢٣..... | فواصلها |
| ٢٢٤..... | القراءات وتوجيهها |
| ٢٢٤..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَعَدَلَكَ﴾ |
| ٢٢٤..... | الخلاف في قراءة: ((بل يكذبون)) |
| ٢٢٤..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَدَرَنَكَ﴾ |
| ٢٢٥..... | الخلاف في قراءة: ﴿يَوْمَ لَا﴾ |
| ٢٢٦..... | الوقف والابتداء |
| ٢٢٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِذَا أَلْسَمَهُ أَنْفَطَرَت﴾ |
| ٢٢٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَخَرَت﴾ |
| ٢٢٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْكَبِير﴾ |
| ٢٢٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَعَدَلَكَ﴾ |

| |
|--|
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَبَّكَ﴾ ٢٢٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا نَقْلُونَ﴾ ٢٢٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَعَانِينَ﴾ ٢٢٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿شِمَّ مَا أَذْرَكَ مَا يَوْمُ الْدِينِ﴾ ٢٢٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِفَسِ شَيْئًا﴾ ٢٢٧ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِلَهَ﴾ ٢٢٧ |
| سورة المطففين ٢٢٨ |
| عدد حروفها ٢٢٨ |
| عدد كلمتها ٢٢٩ |
| عدد آيتها ٢٢٩ |
| فواصلها ٢٢٩ |
| القراءات وتوجيهها ٢٣٠ |
| الخلاف في قراءة: ((إِذَا)) ٢٣٠ |
| الخلاف في قراءة: ﴿بَلْ رَأَنَ﴾ ٢٣٠ |
| الخلاف في قراءة: ﴿أَلْأَزْرَارُ﴾ ٢٣٠ |
| الخلاف في قراءة: ﴿تَعْرِفُ﴾ ٢٣١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿خَتَمْهُ﴾ ٢٣١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿فِكِهِنَ﴾ ٢٣١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿هَلْ ثُوبَ﴾ ٢٣٢ |
| المرسوم ٢٣٣ |
| الوقف والابتداء ٢٣٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يُخْسِرُونَ﴾، ﴿لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ٢٣٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَلَّا﴾ ٢٣٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَفِي سِجْنِنَ﴾ ٢٣٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَرْفُومٌ﴾ ٢٣٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَوْمَ الْدِينِ﴾ ٢٣٤ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْأَوَّلَيْنَ﴾، ﴿يَكْسِبُونَ﴾، ﴿بِهِ تَكْبِرُونَ﴾ ٢٣٥ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَفِي عَلَيْنَ﴾، ﴿مَاعِلَيْنَ﴾ ٢٣٥ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمُفْرِضُونَ﴾ ٢٣٥ |

| | |
|---|-----|
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَظْرُونَ﴾، ﴿نَصْرَةَ الْتَّعْيِمِ﴾، ﴿مَخْتُومٍ﴾، ﴿مِسْكٌ﴾، ﴿الْمُنَذَّفُونَ﴾ | ٢٣٥ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمَقْرُورُكَ﴾ | ٢٣٥ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿حَفَظِينَ﴾. | ٢٣٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَضَبِّحُوكُنَ﴾ | ٢٣٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَظْرُونَ﴾ | ٢٣٦ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَفْعَلُونَ﴾ | ٢٣٦ |
| تجزئتها..... | ٢٣٧ |
| سورة الإنشقاق | ٢٣٨ |
| عدد حروفها | ٢٣٨ |
| عدد كلمتها | ٢٣٨ |
| اختلافها | ٢٣٨ |
| فواصلها | ٢٣٩ |
| القراءات وتوجيهها | ٢٤٠ |
| الخلاف في قراءة: ﴿وَيَصِلَّى سَعِيرًا﴾ | ٢٤٠ |
| الخلاف في قراءة: ﴿لَرَكَنَ﴾ | ٢٤٠ |
| الخلاف في قراءة: ﴿فُرَيَّ﴾ | ٢٤١ |
| الخلاف في قراءة: ﴿الْقُرَمَانُ﴾ | ٢٤١ |
| الوقف والابتداء | ٢٤٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِذَا أَلْمَأَهُ أَنْشَقَتْ﴾ | ٢٤٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَسْرُورًا﴾، ﴿سَعِيرًا﴾، ﴿مَسْرُورًا﴾ | ٢٤٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَنَّ لَنْ يَحُورَ بَلَنَ﴾ | ٢٤٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بَصِيرًا﴾، ﴿عَنْ طَبَقِ﴾ | ٢٤٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَا يَسْجُدُونَ﴾، ﴿يَكْبِدُونَ﴾، ﴿بِمَا يُعُونَ﴾ | ٢٤٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَلِيمٌ﴾ | ٢٤٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿غَيْرُ مَمْنُونَ﴾ | ٢٤٣ |
| سورة البروج | ٢٤٤ |
| عدد حروفها | ٢٤٤ |
| عدد كلمتها | ٢٤٤ |
| عدد آيتها | ٢٤٤ |

| | |
|----------|---|
| ٢٤٤..... | فواصلها..... |
| ٢٤٦..... | القراءات وتوجيهها..... |
| ٢٤٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿قُلَّ﴾..... |
| ٢٤٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿الْوَقُود﴾..... |
| ٢٤٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿الْمَجِيد﴾..... |
| ٢٤٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿مَحْفُوظ﴾..... |
| ٢٤٨..... | الوقف والابتداء..... |
| ٢٤٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْبُرُوج﴾ |
| ٢٤٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَمَسْهُور﴾..... |
| ٢٤٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿شَهُود﴾..... |
| ٢٤٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالأَرْض﴾..... |
| ٢٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿شَهِيد﴾..... |
| ٢٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْحَقِيق﴾..... |
| ٢٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْأَنْتَر﴾..... |
| ٢٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْكَبِير﴾..... |
| ٢٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الشَّيْد﴾..... |
| ٢٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَعِيد﴾..... |
| ٢٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمَجِيد﴾..... |
| ٢٤٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَمَارِيد﴾، ﴿وَمُؤَد﴾..... |
| ٢٥٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فِي تَكْذِيب﴾..... |
| ٢٥٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مُحِيط﴾..... |
| ٢٥٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَحْفُوظ﴾..... |
| ٢٥١..... | سورة الطارق..... |
| ٢٥١..... | عدد حروفها..... |
| ٢٥١..... | عدد كلمتها..... |
| ٢٥١..... | عدد آيتها..... |
| ٢٥١..... | اختلافها..... |
| ٢٥٢..... | فواصلها..... |
| ٢٥٣..... | القراءات وتوجيهها..... |

| | |
|----------|--|
| ٢٥٣..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَذْرَكَ﴾ |
| ٢٥٣..... | الخلاف في قراءة: ﴿لَمَّا﴾ |
| ٢٥٣..... | الخلاف في قراءة: ﴿بِعْلَى السَّرَّابِ﴾ |
| ٢٥٤..... | الوقف والابتداء.... |
| ٢٥٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْمَاءُ وَالظَّارِقُ﴾ |
| ٢٥٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿حَافِظُ﴾ |
| ٢٥٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِمَّ حُلِقَ﴾ ، ﴿وَالثَّابِ﴾ |
| ٢٥٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَقَادِرُ﴾ |
| ٢٥٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْسَّرَّابُ﴾ |
| ٢٥٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَلَا نَاصِرٍ﴾ |
| ٢٥٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَمَا هُوَ بِأَهْلٍ﴾ |
| ٢٥٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَكِيدُكَدًا﴾ |
| ٢٥٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رُوبِلًا﴾ |
| ٢٥٦..... | تجزئتها |
| ٢٥٧..... | سورة الأعلى |
| ٢٥٧..... | عدد حروفها |
| ٢٥٧..... | عدد كلمتها |
| ٢٥٧..... | عدد آيتها |
| ٢٥٧..... | فواصلها |
| ٢٥٩..... | القراءات وتوجيهها |
| ٢٥٩..... | الخلاف في قراءة: ﴿قَدَرَ﴾ |
| ٢٥٩..... | الخلاف في قراءة: ﴿يَصِلَ الْأَنَارَ﴾ |
| ٢٥٩..... | الخلاف في قراءة: ﴿بِلْ تُؤْثِرُونَ﴾ |
| ٢٦٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ |
| ٢٦١..... | الوقف والابتداء.... |
| ٢٦١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْأَغْنَى﴾ |
| ٢٦١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَحَوَى﴾ |
| ٢٦١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَلَا تَنْسَى﴾ |
| ٢٦١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا شَاءَ اللَّهُ﴾ |

| | |
|---|-----|
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَمَا يَغْفِي﴾، ﴿لِلْيُسْرَى﴾، ﴿الْذِكْرَى﴾ | ٢٦١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَنْ يَمْشِي﴾ | ٢٦١ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَلَا يَجِد﴾ | ٢٦٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَصَلَّ﴾، ﴿الْذِيَّا﴾ | ٢٦٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَبْقَى﴾ | ٢٦٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الصَّحْفُ الْأَوَّلُ﴾ | ٢٦٢ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَمُوسَى﴾ | ٢٦٢ |
| سورة الفاشية | ٢٦٣ |
| عدد حروفها | ٢٦٣ |
| عدد كلمتها | ٢٦٣ |
| عدد آيتها | ٢٦٣ |
| ما يشبه الفاصلة | ٢٦٣ |
| فواصلها | ٢٦٤ |
| القراءات وتوجيهها | ٢٦٥ |
| الخلاف في قراءة: ﴿الْفَنْشِيَّة﴾، ﴿فَاصَبَّة﴾، ﴿حَامِيَّة﴾، ﴿ءَانِيَّة﴾، ﴿رَاضِيَّة﴾، ﴿عَالِيَّة﴾، ﴿لَيْنَيَّة﴾، ﴿جَارِيَّة﴾، ﴿مَصْفُوفَة﴾، ﴿مَبْثُونَة﴾ | ٢٦٥ |
| الخلاف في قراءة: ﴿خَشِعَة﴾، ﴿مَتْفُوعَة﴾، ﴿مَوْضُوعَة﴾ | ٢٦٥ |
| الخلاف في قراءة: ((عاملة ناصبة)) | ٢٦٥ |
| الخلاف في قراءة: ﴿تَصَلَّ نَارًا﴾ | ٢٦٦ |
| الخلاف في قراءة: ﴿ءَانِيَّة﴾ | ٢٦٦ |
| الخلاف في قراءة: ﴿لَا تَسْمَعُ فِيهَا لِغَيْنَة﴾ | ٢٦٦ |
| الخلاف في قراءة: ((بمسطر)) | ٢٦٦ |
| الخلاف في قراءة: ﴿إِيَّاهُم﴾ | ٢٦٧ |
| الوقف والابداء | ٢٦٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْفَنْشِيَّة﴾ | ٢٦٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿ءَانِيَّة﴾، ﴿مِنْ ضَرِيعَ﴾ | ٢٦٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنْ جُمُوعَ﴾ | ٢٦٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَّة﴾، ﴿لِغَيْنَة﴾، ﴿جَارِيَّة﴾ | ٢٦٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَبْثُونَة﴾ | ٢٦٩ |

| | |
|-----------|--|
| ٢٦٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿سُطْحَت﴾ |
| ٢٧٠ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يُصَيِّطِر﴾ |
| ٢٧٠ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْأَكْبَر﴾ |
| ٢٧٠ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿حَسَابُهُم﴾ |
| ٢٧١ | سورة الفجر |
| ٢٧١ | عدد حروفها |
| ٢٧١ | عدد كلمتها |
| ٢٧١ | عدد آيتها |
| ٢٧١ | اختلافها |
| ٢٧٢ | ما يشبه الفاصلة |
| ٢٧٢ | فاصلتها |
| ٢٧٤ | القراءات وتوجيهها |
| ٢٧٤ | الخلاف في قراءة: ﴿يَسِّر﴾ |
| ٢٧٤ | الخلاف في قراءة: ﴿وَالْوَتْر﴾ |
| ٢٧٤ | الخلاف في قراءة: ((بعاد)) |
| ٢٧٤ | الخلاف في قراءة: ﴿وَثَمُود﴾ |
| ٢٧٥ | الخلاف في قراءة: ﴿إِلَوَاد﴾ |
| ٢٧٥ | الخلاف في قراءة: ﴿أَبْنَلَه﴾ |
| ٢٧٥ | الخلاف في قراءة: ﴿فَقَدَر﴾ |
| ٢٧٥ | الخلاف في قراءة: ﴿رَيَّ﴾ |
| ٢٧٥ | الخلاف في قراءة: ﴿أَهْنِ﴾ و ﴿أَكْرَمِ﴾ |
| ٢٧٦ | الخلاف في قراءة: ((يُكْرِمُون)) و ((يَحْضُون)) و ((يَأْكُلُون)) و ((يَحْبُون)) |
| ٢٧٧ | الخلاف في قراءة: ﴿وَجِائِهَ﴾ |
| ٢٧٧ | الخلاف في قراءة: ﴿وَكَنَّ﴾ |
| ٢٧٧ | الخلاف في قراءة: ﴿يُعَذِّبُ﴾، ﴿يُوْئِنُ﴾ |
| ٢٧٨ | المرسوم |
| ٢٧٩ | الوقف والابداء |
| ٢٧٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْفَجَرُ وَلَيَالٍ عَشْرِ﴾ |
| ٢٧٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يَسِّر﴾ |

| | |
|----------|--|
| ٢٧٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِذَم﴾ |
| ٢٧٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمَاد﴾ |
| ٢٧٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْلَّنِد﴾ |
| ٢٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْأَوْلَاد﴾ |
| ٢٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَذَاب﴾ |
| ٢٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِيَأْمُرَصَاد﴾ |
| ٢٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَكْرَمَن﴾ |
| ٢٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَهَنَن﴾ |
| ٢٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿جَمَّا﴾ |
| ٢٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِحَاتِي﴾ |
| ٢٨٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَذَابَهُ أَحَد﴾ |
| ٢٨١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَثَاقَهُ أَحَد﴾ |
| ٢٨١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمُطْمِئْنَة﴾ |
| ٢٨١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿جَنَّى﴾ |
| ٢٨٢..... | تجزئتها |
| ٢٨٣..... | سورة البلد |
| ٢٨٣..... | عدد حروفها |
| ٢٨٣..... | عدد كلمتها |
| ٢٨٣..... | عدد آيتها |
| ٢٨٣..... | فواصلها |
| ٢٨٥..... | القراءات وتوجيهها |
| ٢٨٥..... | الخلاف في قراءة: ﴿لُبْدًا﴾ |
| ٢٨٥..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَنَّ لَمْ بِرْهَه﴾ |
| ٢٨٥..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَكُرْقَبَةٌ أَوْ إِطْعَمَهُ﴾ |
| ٢٨٦..... | الخلاف في قراءة: (ذا مسغبة) |
| ٢٨٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿مُؤَضَّه﴾ |
| ٢٨٨..... | المرسوم |
| ٢٨٩..... | الوقف والابتداء |
| ٢٨٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَد﴾ |

| | |
|----------|---|
| ٢٨٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كَبِدٌ﴾ .. |
| ٢٨٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَيْنَهُ أَحَدٌ﴾ .. |
| ٢٨٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا لَأَبْلَدًا﴾ .. |
| ٢٨٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَنَّ لَمْ يَرُهُ أَحَدٌ﴾ .. |
| ٢٨٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَلَا أَفْنَحَ الْعَقَبَةَ﴾، ﴿مَا الْعَقَبَةُ﴾ .. |
| ٢٩٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿ذَامِرِيَّةٍ﴾ .. |
| ٢٩٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِالْمَرْحَمَةِ﴾ .. |
| ٢٩٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَتَيْمَةٍ﴾ .. |
| ٢٩٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمَشْعَمَةُ﴾ .. |
| ٢٩٠..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مُؤْصَدَهُ﴾ .. |
| ٢٩١..... | سورة الشمس |
| ٢٩١..... | عدد حروفها .. |
| ٢٩١..... | عدد كلمتها .. |
| ٢٩١..... | عدد آيتها .. |
| ٢٩١..... | اختلافها .. |
| ٢٩٢..... | فواصلها .. |
| ٢٩٣..... | القراءات وتوجيهها .. |
| ٢٩٣..... | الخلاف في قراءة: ﴿نَلَّهَا﴾، ﴿طَلَّهَا﴾ .. |
| ٢٩٣..... | الخلاف في قراءة: ﴿ثَمُود﴾ .. |
| ٢٩٣..... | الخلاف في قراءة: (بطْعُواهَا) .. |
| ٢٩٣..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَلَا يَخَافُ﴾ .. |
| ٢٩٥..... | المرسوم .. |
| ٢٩٦..... | الوقف والابتداء .. |
| ٢٩٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْقَمَرِ إِذَا نَلَّهَا﴾ .. |
| ٢٩٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَنَقْوَنَهَا﴾ .. |
| ٢٩٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَنْ دَسَّهَا﴾ .. |
| ٢٩٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَسَوَّنَهَا﴾ .. |
| ٢٩٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَلَا يَخَافُ عَقْبَهَا﴾ .. |
| ٢٩٨..... | سورة الليل .. |

| | |
|----------|---|
| ٢٩٨..... | عدد حروفها |
| ٢٩٨..... | عدد كلمتها |
| ٢٩٨..... | عدد آيتها |
| ٢٩٨..... | ما يشبه الفاصلة |
| ٢٩٨..... | فواصلها |
| ٣٠٠..... | القراءات وتوجيهها |
| ٣٠٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿لِيُسْرَى﴾، ﴿لِعُسْرَى﴾ |
| ٣٠٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿مَنْ أَعْطَنَ﴾ |
| ٣٠٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿نَارًا تَلَطَّى﴾ |
| ٣٠٢..... | الوقف والابتداء |
| ٣٠٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَأَلْبَلَ إِذَا يَغْشَى﴾ |
| ٣٠٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَشَّى﴾ |
| ٣٠٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِيُسْرَى﴾ |
| ٣٠٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِعُسْرَى﴾ |
| ٣٠٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِذَا تَرَدَّدَ﴾ |
| ٣٠٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْأُولَى﴾ |
| ٣٠٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تَلَطَّى﴾ |
| ٣٠٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْأَشْقَى﴾ |
| ٣٠٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَتَوَلَّ﴾ |
| ٣٠٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْأَنْقَى﴾ |
| ٣٠٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿خَجَّرَ﴾ |
| ٣٠٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْأَعْلَى﴾ |
| ٣٠٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَلَسَوْفَ يَرَوْنَ﴾ |
| ٣٠٤..... | تجزئتها |
| ٣٠٥..... | سورة الضحى |
| ٣٠٥..... | عدد حروفها |
| ٣٠٥..... | عدد كلمتها |
| ٣٠٥..... | عدد آيتها |
| ٣٠٥..... | فواصلها |

| | |
|--|------------|
| القراءات وتوجيهها..... | ٣٠٦ |
| الخلاف في قراءة: ﴿سَجَى﴾..... | ٣٠٦ |
| الخلاف في قراءة: ﴿وَلَآخِرَةُ﴾..... | ٣٠٦ |
| الخلاف في قراءة: ﴿فَأَوَى﴾، ﴿فَاغْنَ﴾..... | ٣٠٦ |
| المرسوم..... | ٣٠٧ |
| الوقف والابتداء..... | ٣٠٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالضَّحَى﴾..... | ٣٠٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَلَنْ﴾..... | ٣٠٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنَ الْأُولَى﴾..... | ٣٠٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَتَرَضَى﴾..... | ٣٠٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَأَوَى﴾، ﴿فَهَدَى﴾..... | ٣٠٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَاغْنَ﴾..... | ٣٠٨ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَلَانَفَهَرَ﴾، ﴿فَلَانَثَرَ﴾..... | ٣٠٩ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَحَدَّثَ﴾..... | ٣٠٩ |
| سورة الشرح..... | ٣١٠ |
| عدد حروفها..... | ٣١٠ |
| عدد كلمتها..... | ٣١٠ |
| عدد آيتها..... | ٣١٠ |
| فواصلها..... | ٣١٠ |
| القراءات وتوجيهها..... | ٣١٢ |
| الخلاف في قراءة: ﴿الْمُسْرِ﴾ و ((اليسير))..... | ٣١٢ |
| الخلاف في قراءة: ﴿وَزْرَكَ﴾..... | ٣١٢ |
| الوقف والابتداء..... | ٣١٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَلْمَنْشَحَ لَكَ صَدَرَكَ﴾..... | ٣١٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَزْرَكَ﴾..... | ٣١٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿ظَهَرَكَ﴾..... | ٣١٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿ذَكْرَكَ﴾..... | ٣١٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يُسْرَ﴾..... | ٣١٣ |
| الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾..... | ٣١٣ |

| | |
|----------|--|
| ٣١٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَانْصَبِ﴾ |
| ٣١٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فَازْفَنِ﴾ |
| ٣١٥..... | سورة التين |
| ٣١٥..... | عدد حروفها |
| ٣١٥..... | عدد كلمتها |
| ٣١٥..... | عدد آيتها |
| ٣١٥..... | فواصلها |
| ٣١٦..... | الوقف والابتداء |
| ٣١٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالَّذِينَ﴾ |
| ٣١٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿تَقْوِيمِ﴾ |
| ٣١٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿سَكِّلِينَ﴾ |
| ٣١٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَعَمِلُوا الصَّلِحَاتِ﴾ |
| ٣١٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَنْوِنِ﴾ |
| ٣١٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِلَّذِينَ﴾ |
| ٣١٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْخَنَّاكِينَ﴾ |
| ٣١٨..... | سورة العلق |
| ٣١٨..... | عدد حروفها |
| ٣١٨..... | عدد كلمتها |
| ٣١٨..... | عدد آيتها |
| ٣١٨..... | اختلافها |
| ٣١٩..... | ما يشبه الفاصلة |
| ٣١٩..... | عكس ما يشبه الفاصلة |
| ٣١٩..... | فواصلها |
| ٣٢٠..... | القراءات وتوجيهها |
| ٣٢٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَقْرَأْ﴾ |
| ٣٢٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿يَأْنَ اللَّهَ يَرَى﴾ |
| ٣٢٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَنَّ رَاءَهُ﴾ |
| ٣٢١..... | الخلاف في قراءة: ﴿رَاءَهُ﴾ |
| ٣٢٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَرَيْتَ﴾ |

| | |
|----------|---|
| ٣٢٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿سَنَّعُ﴾ |
| ٣٢٣..... | المرسوم..... |
| ٣٢٤..... | الوقف والابتداء..... |
| ٣٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَلَذِي حَلَقَ﴾ |
| ٣٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنْ عَلَى﴾ |
| ٣٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَلَمٌ بِالْقَلْمَرِ﴾ |
| ٣٢٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا لَهُ يَعْلَمُ﴾ |
| ٣٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَسْتَغْفِي﴾ |
| ٣٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَرْجُعُ﴾ |
| ٣٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِذَا صَلَّى﴾، ﴿بِالنَّقْوَى﴾، ﴿بِرَأْيِ﴾ |
| ٣٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِالنَّاصِيَةِ﴾ |
| ٣٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿حَاطَطَهُ﴾ |
| ٣٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَزْبَارَنَةِ﴾ |
| ٣٢٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَاقْبَرِ﴾ |
| ٣٢٦..... | سورة القدر..... |
| ٣٢٦..... | عدد حروفها..... |
| ٣٢٦..... | عدد كلمتها..... |
| ٣٢٦..... | عدد آيتها..... |
| ٣٢٦..... | اختلافها..... |
| ٣٢٧..... | فواصلها..... |
| ٣٢٨..... | القراءات وتجيئها..... |
| ٣٢٨..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَدْرَك﴾ |
| ٣٢٨..... | الخلاف في قراءة: ﴿نَزَّلَ الْمَلِئَكَةُ﴾ |
| ٣٢٨..... | الخلاف في قراءة: ﴿مَطْلَع﴾ |
| ٣٢٩..... | الوقف والابتداء..... |
| ٣٢٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ |
| ٣٢٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ﴾ |
| ٣٢٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ |
| ٣٢٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾ |

| | |
|----------|--|
| ٣٢٩..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿حَتَّىٰ مَطْلَعَ الْفَجْرِ﴾ |
| ٣٣٠..... | سورة البينة |
| ٣٣٠..... | عدد حروفها |
| ٣٣٠..... | عدد كلمتها |
| ٣٣٠..... | عدد آيتها |
| ٣٣١..... | اختلافها |
| ٣٣١..... | ما يشبه الفاصلة |
| ٣٣١..... | فاصلتها |
| ٣٣٢..... | القراءات وتوجيهها |
| ٣٣٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿مُخْلِصِينَ﴾ |
| ٣٣٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿الْبَرِيَّة﴾ |
| ٣٣٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿خَشِنَ رَبَّهُ﴾ |
| ٣٣٣..... | الوقف والابداء |
| ٣٣٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْبَيْنَةُ﴾ |
| ٣٣٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿كُتُبُ قِيمَةً﴾ |
| ٣٣٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿جَاءَهُمُ الْبَيْنَةُ﴾ |
| ٣٣٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَيُؤْتُوا أَلْزَكَهُ﴾ |
| ٣٣٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿دِينُ الْقِيمَةِ﴾، ﴿شَرُّ الْبَرِيَّةِ﴾، ﴿خَيْرُ الْبَرِيَّةِ﴾ |
| ٣٣٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿جَزَاؤُهُمْ﴾ |
| ٣٣٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿خَلَدِينَ فِيهَا آبَدًا﴾ |
| ٣٣٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَرَضُوا عَنْهُ﴾ |
| ٣٣٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿خَشِنَ رَبَّهُ﴾ |
| ٣٣٥..... | سورة الزمرنة |
| ٣٣٥..... | عدد حروفها |
| ٣٣٥..... | عدد كلمتها |
| ٣٣٥..... | عدد آيتها |
| ٣٣٥..... | اختلافها |
| ٣٣٦..... | فاصلتها |
| ٣٣٧..... | القراءات وتوجيهها |

| | |
|----------|--|
| ٣٣٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿يَصُدُّ﴾ |
| ٣٣٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿يَرَهُ﴾ |
| ٣٣٨..... | الوقف والابتداء |
| ٣٣٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿زِلَّهَا﴾ |
| ٣٣٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَوْحَى لَهَا﴾ |
| ٣٣٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَعْمَلَهُم﴾ |
| ٣٣٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿حَيْرَاهُم﴾ |
| ٣٣٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿شَرَّاهُم﴾ |
| ٣٣٩..... | تجزئها |
| ٣٤٠..... | سورة العاديات |
| ٣٤٠..... | عدد حروفها |
| ٣٤٠..... | عدد كلمتها |
| ٣٤٠..... | عدد آيتها |
| ٣٤٠..... | فواصلها |
| ٣٤٢..... | القراءات وتوجيهها |
| ٣٤٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَالْعَدِيَتْ ضَبْحًا﴾ |
| ٣٤٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿فَالْعَدِيَتْ صُبْحًا﴾ |
| ٣٤٣..... | الوقف والابتداء |
| ٣٤٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْعَدِيَتْ ضَبْحًا﴾ |
| ٣٤٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَكَنُود﴾ |
| ٣٤٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَشَيْد﴾ |
| ٣٤٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَشَدِيد﴾ |
| ٣٤٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا فِي الصُّدُور﴾ |
| ٣٤٤..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَخَيْر﴾ |
| ٣٤٥..... | سورة القارعة |
| ٣٤٥..... | عدد حروفها |
| ٣٤٥..... | عدد كلمتها |
| ٣٤٥..... | عدد آيتها |
| ٣٤٥..... | اختلافها |

| | |
|----------|--|
| ٣٤٦..... | فواصلها |
| ٣٤٧..... | القراءات وتجيئها |
| ٣٤٧..... | الخلاف في قراءة: ﴿مَاهِيَّة﴾ |
| ٣٤٨..... | الوقف والابتداء |
| ٣٤٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا الْقَارِعَةُ﴾ |
| ٣٤٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمَنْفُوش﴾ |
| ٣٤٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَاضِيَّة﴾، ﴿هَكَاوِيَّة﴾، ﴿مَاهِيَّة﴾ |
| ٣٤٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿حَامِيَّة﴾ |
| ٣٤٩..... | سورة التكاثر |
| ٣٤٩..... | عدد حروفها |
| ٣٤٩..... | عدد كلمتها |
| ٣٤٩..... | عدد آيتها |
| ٣٤٩..... | فواصلها |
| ٣٥١..... | القراءات وتجيئها |
| ٣٥١..... | الخلاف في قراءة: ﴿الْهَنَّكُم﴾ |
| ٣٥١..... | الخلاف في قراءة: ﴿لَتَرُوتَ الْجَحِيدَ﴾ |
| ٣٥١..... | الخلاف في قراءة: ﴿لَتَرُوتَ﴾، ﴿ثُمَّ لَتَرُونَهَا﴾ |
| ٣٥٣..... | الوقف والابتداء |
| ٣٥٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ﴾ |
| ٣٥٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ |
| ٣٥٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَوْتَعْلَمُونَ﴾ |
| ٣٥٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَيْنَ الْيَقِينِ﴾ |
| ٣٥٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَنِ الْعَيْمِ﴾ |
| ٣٥٤..... | سورة العصر |
| ٣٥٤..... | عدد حروفها |
| ٣٥٤..... | عدد كلمتها |
| ٣٥٤..... | عدد آيتها |
| ٣٥٤..... | اختلافها |
| ٣٥٤..... | ما يشبه الفاصلة |

| | |
|----------|--|
| ٣٥٥..... | فواصلها |
| ٣٥٦..... | القراءات و توجيهها |
| ٣٥٦..... | الخلاف في قراءة: ﴿الإِنْسَن﴾ |
| ٣٥٧..... | الوقف والابتداء |
| ٣٥٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْعَصْر﴾ |
| ٣٥٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لَفِي حُسْرٍ﴾ |
| ٣٥٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْأَصْلِحَتِ﴾ |
| ٣٥٧..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِالْحَقِّ﴾ |
| ٣٥٨..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِالصَّابِرِ﴾ |
| ٣٥٩..... | سورة الهمزة |
| ٣٥٩..... | عدد حروفها |
| ٣٥٩..... | عدد كلمتها |
| ٣٥٩..... | عدد آيتها |
| ٣٥٩..... | ما يشبه الفاصلة |
| ٣٥٩..... | فواصلها |
| ٣٦١..... | القراءات و توجيهها |
| ٣٦١..... | الخلاف في قراءة: ﴿جَمَع﴾ |
| ٣٦١..... | الخلاف في قراءة: ﴿وَعَدَدُه﴾ |
| ٣٦١..... | الخلاف في قراءة: ﴿يَحْسَبُ﴾ |
| ٣٦١..... | الخلاف في قراءة: ((ليندان)) |
| ٣٦١..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَذْرَكَ﴾ |
| ٣٦٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿عَمِدِ﴾ |
| ٣٦٢..... | الخلاف في قراءة: ﴿مُؤَصَّدَةً﴾ |
| ٣٦٣..... | الوقف والابتداء |
| ٣٦٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿هُمَزَةٌ لُّمَزَةٌ﴾ |
| ٣٦٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَخْلَدَهُ﴾ |
| ٣٦٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فِي الْخُطْمَةِ﴾ |
| ٣٦٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَا الْخُطْمَةُ﴾ |
| ٣٦٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿عَلَى الْأَفْعَدَةِ﴾ |

| | |
|----------|--|
| ٣٦٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مُمَدَّدَة﴾ |
| ٣٦٤..... | سورة الفيل |
| ٣٦٤..... | عدد حروفها |
| ٣٦٤..... | عدد كلمتها |
| ٣٦٤..... | عدد آيتها |
| ٣٦٤..... | فواصلها |
| ٣٦٥..... | القراءات وتوجيهها |
| ٣٦٦..... | الوقف والابتداء |
| ٣٦٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِأَصْحَبِ الْفَيل﴾، ﴿أَبَيَل﴾ |
| ٣٦٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مَأْكُولٍ﴾ |
| ٣٦٨..... | سورة قريش |
| ٣٦٨..... | عدد حروفها |
| ٣٦٨..... | عدد كلمتها |
| ٣٦٨..... | عدد آيتها |
| ٣٦٨..... | اختلافها |
| ٣٦٩..... | فواصلها |
| ٣٧٠..... | القراءات وتوجيهها |
| ٣٧٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿لِإِلَيْف﴾ |
| ٣٧٠..... | الخلاف في قراءة: ﴿إِلَفِهِم﴾ |
| ٣٧١..... | المرسوم |
| ٣٧٢..... | الوقف والابتداء |
| ٣٧٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالصَّيف﴾ |
| ٣٧٢..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ﴾ |
| ٣٧٣..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِنْ خَوْفِ﴾ |
| ٣٧٤..... | سورة الماعون |
| ٣٧٤..... | عدد حروفها |
| ٣٧٤..... | عدد كلمتها |
| ٣٧٤..... | عدد آيتها |
| ٣٧٥..... | اختلافها |

| | |
|-----|---|
| ٣٧٥ | فواصلها..... القراءات و توجيهها |
| ٣٧٦ | الخلاف في قراءة: ﴿أَرَءَيْتَ﴾ |
| ٣٧٦ | الخلاف في قراءة: ﴿صَلَّاهُم﴾ |
| ٣٧٧ | الخلاف في قراءة: ﴿يُرَأَءُونَ﴾ |
| ٣٧٨ | المرسوم..... الوقف والابتداء |
| ٣٧٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿يُكَذِّبُ بِالْدِينِ﴾ |
| ٣٧٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْسَّكِين﴾ |
| ٣٧٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿لِلْمُصْلِحَاتِ﴾، ﴿سَاهُونَ﴾ |
| ٣٧٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الْمَاعُونَ﴾ |
| ٣٨٠ | سورة الكوثر |
| ٣٨٠ | عدد حروفها |
| ٣٨٠ | عدد كلمتها |
| ٣٨٠ | عدد آيتها |
| ٣٨١ | فواصلها..... القراءات و توجيهها |
| ٣٨٢ | الخلاف في قراءة: ﴿شَانِئَكَ﴾ |
| ٣٨٣ | الوقف والابتداء..... الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَاحْرَ﴾ |
| ٣٨٣ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿هُوَ الْأَبْرَ﴾ |
| ٣٨٤ | سورة الكافرون |
| ٣٨٤ | عدد حروفها |
| ٣٨٤ | عدد كلمتها |
| ٣٨٤ | عدد آيتها |
| ٣٨٥ | فواصلها..... القراءات و توجيهها |
| ٣٨٦ | الخلاف في قراءة: ﴿عَنِيدُونَ﴾، ﴿عَابِدُ﴾ |
| ٣٨٦ | الخلاف في قراءة: ﴿وَلِي دِين﴾ |

| | |
|---|--|
| الخلاف في قراءة: ﴿ دِين﴾ ٣٨٦ | |
| الوقف والابداء ٣٨٧ | |
| الخلاف في وقف وابداء: ﴿ وَلَا أَنْتُ عَيْدُونَ﴾ ، ﴿ مَا أَعْبُدُ﴾ ٣٨٧ | |
| الخلاف في وقف وابداء: ﴿ مَا أَعْبُدُ﴾ ٣٨٧ | |
| الخلاف في وقف وابداء: ﴿ دِين﴾ ٣٨٧ | |
| سورة النصر ٣٨٨ | |
| عدد حروفها ٣٨٨ | |
| عدد كلمتها ٣٨٨ | |
| عدد آيتها ٣٨٨ | |
| فواصلها ٣٨٩ | |
| القراءات وتوجيهها ٣٩٠ | |
| الخلاف في قراءة: ﴿ إِذَا جَاءَ﴾ ٣٩٠ | |
| الوقف والابداء ٣٩١ | |
| الخلاف في وقف وابداء: ﴿ أَفَوَاجَ﴾ ٣٩١ | |
| الخلاف في وقف وابداء: ﴿ وَأَسْتَغْفِرُ﴾ ٣٩١ | |
| الخلاف في وقف وابداء: ﴿ تَوَابًا﴾ ٣٩١ | |
| سورة تبت ٣٩٢ | |
| عدد حروفها ٣٩٢ | |
| عدد كلمتها ٣٩٢ | |
| عدد آيتها ٣٩٢ | |
| فواصلها ٣٩٣ | |
| القراءات وتوجيهها ٣٩٤ | |
| الخلاف في قراءة: ﴿ لَهُبٌ﴾ ٣٩٤ | |
| الخلاف في قراءة: ﴿ مَا أَعْنَ﴾ و ﴿ سَكَّصَلٌ﴾ ٣٩٥ | |
| الخلاف في قراءة: ﴿ حَمَالَةً﴾ ٣٩٥ | |
| الوقف والابداء ٣٩٦ | |
| الخلاف في وقف وابداء: ﴿ وَتَبَّ﴾ ٣٩٦ | |
| الخلاف في وقف وابداء: ﴿ وَمَا كَسَبَ﴾ ٣٩٦ | |
| الخلاف في وقف وابداء: ﴿ وَأَمْرَأَتُهُ﴾ ٣٩٦ | |

| | |
|----------|---|
| ٣٩٦..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿مِن مَسَدٍ﴾ |
| ٣٩٧..... | سورة الإخلاص |
| ٣٩٧..... | عدد حروفها |
| ٣٩٧..... | عدد كلمتها |
| ٣٩٧..... | عدد آياتها |
| ٣٩٧..... | اختلافها |
| ٣٩٨..... | فواصلها |
| ٣٩٩..... | القراءات وتوجيهها |
| ٣٩٩..... | الخلاف في قراءة: ﴿كُفُوا﴾ |
| ٤٠١..... | الوقف والابتداء |
| ٤٠١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَللّهُ أَكْبَرُ﴾ |
| ٤٠١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿الصَّمَد﴾ |
| ٤٠١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَكَمْ يُولَدُ﴾ |
| ٤٠١..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَكْبَرُ﴾ |
| ٤٠٢..... | سورة الفلق |
| ٤٠٢..... | عدد حروفها |
| ٤٠٢..... | عدد كلمتها |
| ٤٠٢..... | عدد آياتها |
| ٤٠٣..... | فواصلها |
| ٤٠٤..... | القراءات وتوجيهها |
| ٤٠٤..... | الخلاف في قراءة: ﴿أَنَّقَذَتْ﴾ |
| ٤٠٥..... | الوقف والابتداء |
| ٤٠٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ |
| ٤٠٥..... | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِذَا حَسَدَ﴾ |
| ٤٠٦..... | سورة النَّاس |
| ٤٠٦..... | عدد حروفها |
| ٤٠٦..... | عدد كلمتها |
| ٤٠٦..... | عدد آياتها |
| ٤٠٦..... | اختلافها |

| | |
|-----------|---|
| ٤٠٧ | فواصلها..... |
| ٤٠٨ | القراءات وتجيئها |
| ٤٠٩ | الخلاف في قراءة: ﴿أَنَّا سِرْكَبِنَاهُ﴾ |
| ٤٠٩ | الوقف والابتداء..... |
| ٤٠٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿بِرَبِّ الْأَنَّاسِ﴾ |
| ٤٠٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿إِنَّهُ أَنَّاسِ﴾ |
| ٤٠٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿أَلْخَنَّاسِ﴾ |
| ٤٠٩ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿فِي صُدُورِ الْأَنَّاسِ﴾ |
| ٤١٠ | الخلاف في وقف وابتداء: ﴿وَالْأَنَّاسِ﴾ |
| ٤١١ | خاتمة في آداب ختم القرآن الكريم |
| ٤١٥ | فوائد ولطائف في قراءة «الفاتحة» بعد سورة «النّاس» |
| ٤١٧ | تنبيه: تكرار سورة الإخلاص عند الختم |
| ٤٢٢ | من دعاء النبي ﷺ عند ختم القرآن |
| ٤٢٤ | تنبيه: إهداء قراءة القرآن إلى رسول الله ﷺ |
| ٤٣١ | فهرس الموضوعات |

