

الذِّكْوَرُ
عَلَى مُحَمَّدٍ فَافْرَدُ

الأستاذ بكلية اللغة العربية
جامعة الأزهر الشريف (فرع المنصورة)

التوجيهات والآثار النحوية والصرفية للفراء والسلافة

بعد السبعة

رأصحابها

أبي جعفر المدني « ١٢٠ هـ » و يعقوب البصري ٢٠٥ هـ
« وخلف الكوفي ٢٢٩ هـ »

الجزء الثاني (الآثار)

يطلب من

مكتبة وهيب

٤ اشاع الجمهورية . عابدين
القاهرة - تلغون ٣٩١٧٤٧٠

القسم الثاني

الآثار النحوية والصرفية للقراءات الثلاثة

أولاً : الآثار النحوية

وهي عدة أبواب

- مقتضيات الإعراب
- التقارض بين أسلوب التكلم والخطاب والغيبة
- حديث النواسخ
- الفاعل ونائبه
- اللازم والمتعدى
- الإضافة
- التوابع ... الخ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
والتابعين جميعاً إلى يوم الدين.

أما بعد

فهذا هو الجزء الثاني من كتاب التوجيهات والآثار النحوية والصرفية للقراء
الثلاثة بعد السبعة، وهو خاص بالآثار النحوية والصرفية بعد أن جعلت الجزء
الأول للتوجيهات.

وآيات وقراءات هذا الجزء هي نفسها آيات وقراءات الجزء الأول؛ إلا أنني
جئت بها على منهج آخر حيث جمعت كل متشابه منها وجعلته تحت باب
واحد أو فصل واحد أو مبحث واحد، فهذا باب النواسخ جمعت فيه كان
وأخواتها وإن وأخواتها ولا النافية، ثم جمعت تحت كل باب ما يخصه من فروع،
فمثلاً في باب كان جمعت الآيات التي جاءت فيها كان تامة في قراءة الثلاثة
ليسهل على الباحثين الإتيان بالشواهد القرآنية في هذا الموضوع، وكذا في باب
المنوع من الصرف عرضت آيات قرئت عند حفص بالصرف وعند غيره بترك
الصرف، وأخرى قرئت بعدم الصرف عند حفص وعند غيره بالصرف، وهكذا
في كل باب من أبواب النحو والصرف عامة.

وقد جعلت قراءة حفص هي الأصل، وقراءة الثلاثة فرعا عنها، ولم أتعرض
لذكر السبعة أو بعضهم وإنما كنت أعبر قائلًا: قرأ حفص والجماعة، أو قرأ حفص
وبعض السبعة أو كثير من السبعة فإن اتفق أحد الثلاثة مع حفص أغفلته، لأن
الذي كان يهمنى هو إبراز قراءة الثلاثة أو بعضهم إذا خالفت قراءة حفص.

وكان مجمل أبواب النحو التي طرقتها عشرة أبواب، وأبواب الصرف
خمسة وقد جعلت تحت كل باب من أبواب النحو عدة فروع ومباحث وتحت كل
باب من أبواب الصرف عدة فصول ومسائل.

أما أبواب النحو فأولها مقتضيات الإعراب وهو ما قرئ عند حفص بوجه

وعند غيره من الثلاثة بوجه آخر وتعليل ذلك وبيانه، وثانيها فى التقارض بين أساليب التكلم والخطاب والغيبة، وثالثها فى النواسخ، ورابعها فى الفاعل ونائبه، والخامس فى اللازم والمتعدى عامة والسادس فى الإضافة والإفراد والسابع فى التوابع والثامن فى النداء والتاسع فى الممنوع من الصرف والعاشر فى نواصب المضارع وجوازمه ثم متفرقات لم تندرج تحت باب ثم ذكرت الأبواب الصرفية وكانت خمسة أبواب كبيرة هى كالاتى:

الأول: فى التقارض بين الكلمات وفىه فصول منها التقارض بين المصدر وغيره والتقارض بين الأوصاف وبين المفرد والجمع وبين الجموع المختلفة وبين الأفعال الثلاثة ثم آخرها بين الحروف بعضها من بعض.

وكان الباب الثانى فى التقارض بين أبنية الفعل وفىه فصول منها التقارض بين فعل مخففا وفعل مشددا وبين فعل مخففا وفاعل وبين فعل مشددا وفاعل وبين أفعال وتفاعل، وحصرت كل الأفعال التى جاءت على هذا الوزن فى قراءة حفص ثم جاءت فى قراءة الثلاثة بوزن آخر وهكذا.

ثم كان الباب الثالث فى أبواب الفعل الماضى وحده، ثم أبواب الماضى مع المضارع، والرابع فى اختلاف مادة الكلمة من اسم إلى اسم ومن فعل إلى فعل، ثم كان الباب الخامس والأخير فى اللغات التى جاءت وقرئت بها الكلمة فهذا فصل فى اللغات فى الأعلام وآخر فى اللغات فى المصادر وثالث فى الجموع ورابع فى الأسماء المختلفة غير الأعلام والمصادر والجموع وخامس فى اللغات فى الأفعال وسادس فى اللغات المسندة للقبائل العربية، حيث عرضت نماذج من آيات قرئت بأوجه لتطابق لغات ولهجات العرب المختلفة التى نصصت عليها. وكان يجب أن أتوقف عند ذلك وأنهى البحث إلا أننى أضفت إليه عدة فوائد:

أولها: أننى جمعت قراءة الثلاثة خاصة فى ملحق أردفت به الآثار، اقتصرت فيه على ما قرأ به الثلاثة أو بعضهم ليكون معجما خاصا بالثلاثة وحدهم، ولبيان ما تميز به هذا البحث من الزيادة وهو قراءة الثلاثة خاصة، فوق اشتراكهم مع غيرهم من السبعة الذى لم أغفله مطلقا وهو ما كان فى الجزء الأول، والذى زادت آياته عن الألف، ولم أتعرض فى هذا الملحق إلا لبيان القراءة فقط، أما التوجيهات أو الآثار فهى فى مكانها من الجزء الأول أو الثانى، وقد جمعت فى هذا الملحق ما يقرب من مائتى آية خاصة بقراءة الثلاثة أو أحدهم،

وأغلب هذه القراءات كانت لأبى جعفر ويعقوب، أما خلف فلم تكن له قراءة خاصة، وإنما كانت قراءته اختيارا من حمزة والكسائي كثيرا ومن غيره قليلا.

ثانيها: أنى جئت بنماذج من قراءات الثلاثة استشهد بها النحويون، وتسربت قراءتهم إلى أمهات كتب النجو تقوية لمذهب نحوى أو استدلالا على صحة قاعدة أو استشهادا لتحقيق مسألة لأبين للقارئ أن النحاة فى شواهدهم وكتابتهم لم يقتصروا على القراءات السبعة المشهورة فقط، وإنما امتدت أيديهم إلى غيرها من الثلاث - بل إلى بعض الشواذ - وأن قراءات الثلاثة كانت تسير والسبعة جنبا إلى جنب فى طريق الدراسات والتأليف النحوية والصرفية، وقد جمعت فى هذا الملحق عشرين آية وقراءة نصصت فيها على بعض الكتب التى استشهدت بالقراءات الثلاثة خاصة ونقلت نصا واحدا من كل كتاب، ولم أشأ التطويل فى ذلك تاركا المجال مفتوحا لبحث آخر لتكملة هذه الآيات وتلك القراءات فوق ما أتيت به وفصلته أثناء التوجيهات والتعليقات.

ثالثها: أننى ختمت هذا الجزء بخاتمة عرضت فيها ما عن لى من أصول فى هذا البحث، وما خطر لى من ظواهر عامة، كانت تبرز كثيرا أثناء الكتابة واعتبرتها نتائج توصلت إليها واكتشفتها طوال عملى فى هذا البحث مدة كبيرة، واعتكافى عليه عامين كاملين.

وأما فهرس هذا الجزء فقد اكتفيت بما ذكرته فى الجزء الأول من فهرس مفصلة للآيات والقراءات التى جاءت فيه، وكذا فهرس أبيات الشعر، ولم أشأ أن أعيد هنا الآيات مرة أخرى وتلك الأبيات فى الجزء الثانى، وقد اقتصررت على إعداد فهرس شبه مفصل للأبواب والفصول التى اشتمل عليها هذا الجزء ثم فهرس للمصادر والمراجع التى أعانتنى على عمل هذا البحث وإخراجه بجزأيه.

والله أسأل أن ينفع به ،

* * *

القاهرة فى يوم الأربعاء

٢١ من ذى الحجة سنة ١٤١٩ هـ

٧ من ابريل سنة ١٩٩٩ م

دكتور

على محمد فاخر

الباب الأول

مقتضيات الإعراب

الإعراب فى اللغة : معناه التبيين، يقال أعرب الرجل عن حاجته إذا أبان عنها.

وفى الاصطلاح : ما جئ به لبيان مقتضى العامل من حركة أو حرف أو سكون أو حذف ^(١)، وقيل هو : تغير آخر الكلمة لعامل يدخل عليها فى الكلام الذى هى فيه لفظاً أو تقديراً عن الهيئة التى كان عليها قبل دخول العامل إلى هيئة أخرى ^(٢).

وقد استعرضت قراءات الثلاثة (أبى جعفر ويعقوب وخلف) لأقف على التغييرات التى لحقت آخر الكلمة بسبب القراءة على أن تكون قراءة حفص عن عاصم هى الأصل فى ضبط الكلمة، لأنها القراءة المشهورة فى مصر والعالم العربى كما أنها خط المصحف المشهور، وحتى يعرف القارئ آثار القراءات الثلاثة فى اللغة والنحو فلا بد من جعل قراءة غيرهن أصلاً فلتكن هى قراءة حفص لما ذكر، وقد جعلتها أصلاً فى هذا الباب وهو الإعراب ومقتضياته وتغييره أو آخر الكلمة واختلافها، وكذا فى كل باب من الأبواب القادمة.

التقارض بين حركات الإعراب

تقتضى القسمة العقلية لهذه التغييرات بين حركات الإعراب والاختلاف بين قراءة حفص وهذه القراءات أن تكون ستة هى كالاتى :

- * من الرفع إلى النصب، وعكسه من النصب إلى الرفع .
- * من الرفع إلى الجر، وعكسه من الجر إلى الرفع .
- * من الجر إلى النصب، وعكسه من النصب إلى الجر .

وباستعراض القراءات الثلاثة والتغييرات التى حدثت بسببها وجدت

(١) شرح التسهيل لابن مالك : ٣٣/١ (٢) المقرب لابن عصفور : ص ٤٧

الخمسة الأولى من ذلك ، وقد سميته بالتقارض بين حركات الإعراب ليأتي آخر الباب مبحث آخر، وهو: التقارض بين حركات الإعراب والبناء .
ويقتضى المرفوع أن يكون فاعلاً أو نائب فاعل أو مبتدأ أو خبراً أو تابعا أو غير ذلك ، كما يقتضى المنصوب أن يكون مفعولاً أو حالاً أو منادى أو غير ذلك من أنواع المنصوبات .

أولاً : من الرفع إلى النصب

وقد جاء ذلك فى عدة مواضع هى كالاتى :

* (من الرفع مبتدأ إلى النصب تابعا)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُؤَارِي سَوْآتِكُمْ وَرِيشًا وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ ﴾ [سورة الأعراف : ٢٦]

قرأ حفص والجماعة ولباس بالرفع على الابتداء ، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وبعض السبعة بالنصب معطوفاً على ما قبله .

– ومن ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَىٰ وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا ﴾ [سورة التوبة : ٤٠]

قرأ حفص والجماعة وكلمة الله بالرفع على الابتداء ، وقرأه يعقوب وحده بالنصب معطوفاً على ما قبله .

– ومنه أيضاً قوله تعالى : ﴿ وَتَرَىٰ كُلُّ أُمَّةٍ جَائِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَىٰ إِلَىٰ كِتَابِهَا ﴾ [سورة الجاثية : ٢٨]

قرأ حفص والجماعة كل (الثانية) بالرفع على الابتداء ، وقرأه يعقوب وحده بالنصب بدلا مما قبله .

* (من الرفع مبتدأ إلى النصب مفعولا)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ ﴾ [سورة النور : ٢]

قرأ حفص والجماعة الزانية وما عطف عليه بالرفع على الابتداء ، وقرأه أبو جعفر وحده بالنصب على المفعولية بفعل محذوف .

– ومن ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ ﴾ [ص : ٨٤] ،
قرأ حفص وحمزة من السبعة قال فالحق برفع الحق (الأولى) على الابتداء ،
وقرأه الثلاثة والباقون من السبعة بالنصب على المفعولية والتقدير الزموا الحق ،
واتفق الجميع على نصب الحق الثانية .

* (من الرفع مبتدأ إلى النصب حالاً) :

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ فَأَوْلِيكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعْفِ بِمَا عَمِلُوا ﴾
[سبأ : ٣٧]

قرأ حفص والجماعة جزاء بالرفع وعدم التنوين مضافاً إلى ما بعده ، وقرأه
يعقوب وحده جزاء بالنصب حالاً ثم تنوينه ورفع الضعف على الابتداء وخبره
الجار والمجرور قبله .

* (من الرفع خبراً إلى النصب مفعولاً)

– ويتمثل ذلك في قوله تعالى : ﴿ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ ﴾
[النور : ٦]

قرأ حفص وبعض السبعة أربع بالرفع خبراً لشهادة ، وقرأه أبو جعفر
ويعقوب وكثير من السبعة بالنصب مفعولاً به لشهادة .

* (من الرفع خبراً إلى النصب ظرفاً) :

– ويظهر ذلك في قوله تعالى : ﴿ وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ ﴾
[النور : ٥٨]

قرأ حفص والجماعة ثلاث بالرفع خبراً لمبتدأ محذوف ، وقرأه خلف العاشر
وبعض السبعة بالنصب ظرفاً أو بدلاً من ثلاث عورات المنصوب قبله الواقع ظرفاً .

* (من الرفع مبتدأ وخبراً إلى النصب معطوفاً وحالاً) :

– ويظهر ذلك في قوله تعالى : ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجُومَ مَسْخَرَاتٍ بِأَمْرِهِ ﴾
[النحل : ١٢]

قرأ حفص والجماعة والنجوم مسخرات بالرفع على الابتداء والخبر ، وقرأهما
الباقون بالنصب أما الأول فبالعطف على ما قبله وأما الثاني فعلى الحال .

* (من الرفع فاعلا إلى النصب نداء) :

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ لئن لم يرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا لَكُونَنَّ مِنَ

[الأعراف : ١٤٩]

الْخَاسِرِينَ ﴿

قرأ حفص والجماعة يرحمنا بياء الغيبة ورفع ربنا فاعلا به وكذا ويغفر لنا ،
وقرأهما خلف العاشر وبعض السبعة بقاء المخاطب وهو الله تعالى ، ونصب ربنا
على النداء .

* (من الرفع فاعلا إلى النصب مفعولا)

– ومن شواهد قوله تعالى : ﴿ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ بِمَا

[النساء : ٣٤]

حَفِظَ اللَّهُ ﴿

قرأ حفص والجماعة لفظ الجلالة بالرفع فاعلا بالفعل قبله والمعنى بحفظ الله
لهن أى توفيقه ، وقرأه أبو جعفر وحده من الثلاثة بالنصب مفعولاً به والمعنى
حافظات للغيب بالذى حفظ دين الله .

* (من الرفع نعتا إلى النصب حالا) :

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ

[النساء : ٩٥]

أُولِي الضَّرَرِ ﴿

قرأ حفص والجماعة غير بالرفع ليكون نعتا للقاعدون هكذا وجهه سيبويه
فى كتابه (١) .

وقرأه أبو جعفر وخلف من الثلاثة وبعض السبعة بالنصب ليكون حالا منه .

* * *

ثانياً : من النصب إلى الرفع

* (من النصب مفعولاً إلى الرفع مبتدأ) :

- ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً ﴾

[النساء : ٣]

قرأ حفص والجماعة فواحدة بالنصب مفعولاً به لفعل محذوف أى فانكحوا أو فاختاروا ، وقرأه أبو جعفر وحده من الثلاثة بالرفع مبتدأ أى فواحدة كافية .

- ومن شواهد أيضاً قوله تعالى : ﴿ فَبَشِّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ

[هود : ٧١]

يَعْقُوبَ ﴾

قرأ حفص والجماعة بنصب يعقوب مفعولاً به لفعل محذوف أى وهبنا ، وقرأه جميع الثلاثة وبعض السبعة بالرفع على الابتداء وخبره الظرف قبله .

- ومن ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ وَالْخَامِسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا ﴾

[النور : ٩]

قرأ حفص وحده والخامسة بالنصب عطفاً على المفعول ، وقرأه الباقون بالرفع على الابتداء وخبره ما بعده .

- ومنه أيضاً قوله تعالى : ﴿ وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ﴾ [العنكبوت : ١٦]

قرأ حفص والجماعة وإبراهيم بالنصب مفعولاً به لفعل محذوف ، وقرأه أبو جعفر وحده بالرفع على الابتداء والخبر محذوف .

- ومنه كذلك قوله تعالى : ﴿ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ ﴾ [يس : ٣٩]

قرأ حفص والجماعة والقمر قدرناه بالنصب على المفعولية ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب بالرفع على الابتداء .

* (من النصب مفعولاً إلى الرفع خبراً) :

- ومن شواهد قوله تعالى : ﴿ تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴾ [يس : ٥]

قرأ حفص وكثير من السبعة تنزيل بالنصب على المفعولية ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بالرفع على الخبرية لمبتدأ محذوف .

* (من النصب مفعولاً إلى الرفع مبتدأ أو خبراً) :

- ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يَتُوفُونَ مِنْكُمْ وَيُذَرُونَ أَزْوَاجًا

[البقرة : ٢٤٠]

وَصِيَّةً لِّأَزْوَاجِهِمْ ﴾

قرأ حفص وبعض السبعة وصية بالنصب على أنه مفعول مطلق لفعل محذوف والتقدير فليوصوا وصية ، وقرأه جميع الثلاثة وبعض السبعة بالرفع على أن يكون مبتدأ والخبر محذوف والتقدير فعلهم وصية لأزواجهم .

– ومن شواهد ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ قَالُوا مَعذْرَةٌ إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾ [الأعراف : ١٦٤]

قرأ حفص وحده بنصب معذرة مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف ، وقرأه الباقيون بالرفع مبتدأ أى فعلينا معذرة ، وقدره سيبويه (١) موعظتنا معذرة فهو خبر .

– ومن ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ ذَلِكْ عِيسَىٰ ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقِّ ﴾

[مريم : ٣٤]

قرأه حفص وابن عامر من السبعة ويعقوب من الثلاثة قول الحق بالنصب مفعولاً مطلقاً أو مفعولاً به لفعل محذوف ، وقرأه الباقيون بالرفع خبراً أو بدلاً (٢) .

* (من النصب ظرفاً إلى الرفع خبراً) :

– ومن شواهد قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِّنَفْسٍ شَيْئًا ﴾

[الانفطار : ١٩]

قرأ حفص والجماعة يوم بالنصب على أنه ظرف ناصبه محذوف أى يدانون يوم أو مفعول به أى اذكر يوم ، وقرأه يعقوب وبعض السبعة مرفوعاً فقيلاً بدلاً مما قبله وقيل خبراً لمبتدأ محذوف أى هو .

* (من النصب حالاً إلى الرفع مبتدأ) :

– ومن شواهد قوله تعالى : ﴿ وَأَمَّا مَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جِزَاءُ

[الكهف : ٨٨]

الْحُسْنَىٰ ﴾

قرأ حفص وبعض السبعة جزاء بالنصب منونا ليكون حالاً ، وقرأه أبو جعفر وكثير من السبعة بالرفع غير منون ليكون مبتدأ مضافاً إلى ما بعده ، والظرف قبله خبر في القراءتين .

(١) الكتاب : ٢ / ٣٢٠

(٢) معاني القرآن للزجاج : ٣ / ٣٢٩ والبحر المحيط : ٦ / ٨٩

– ومن شواهدهُ أيضاً قوله تعالى : ﴿ وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِّلسَّائِلِينَ ﴾ [فصلت : ١٠]

قرأ حفص والجماعة سواء بالنصب على الحالية من أربعة ، وقرأه أبو جعفر وحده بالرفع على الابتداء وخبره ما بعده .

– ومن شواهدهُ ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سُنْدُسٍ ﴾

[الإنسان : ٢١]

قرأ حفص والجماعة عَلَيْهِمْ بفتح الياء منصوباً على الحال من الضمير المجرور في قوله تعالى : ﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ ﴾ ، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بسكون الياء مرفوعاً على الابتداء وخبره ما بعده .

* (من النصب حالاً إلى الرفع خبراً) :

– ويتمثل ذلك في قوله تعالى : ﴿ وَالْمَسْجِدَ الْحَرَامَ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ ﴾ [الحج : ٢٥]

قرأ حفص وحده سواء بالنصب ليكون حالاً أو مفعولاً ثانياً لجعل والعاكف مرفوع به ، وقرأه الباقون بالرفع على أنه خبر مقدم والعاكف مبتدأ .

– ومن شواهد ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَوَاءً مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتِهِمْ ﴾

[الحجرات : ٢١]

قرأ حفص وبعض السبعة سواء بالنصب على الحالية وقيل مفعول لما قبله ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وكثير من السبعة بالرفع على أنه خبر مقدم وما بعده مبتدأ مؤخر .

– ومن شواهدهُ أيضاً قوله تعالى : ﴿ كَلَّا إِنَّهَا لَأُنزِلَتْ ﴾ * نَزَاعَةً لِّلشَّوْىِٕ

[المعارج : ١٥ – ١٦]

قرأ حفص وحده نزاعة بالنصب على أنه حال مؤكدة ، وقرأه الباقون بالرفع على أنه خبر ثان لأن .

* (من النصب توكيداً إلى الرفع مبتدأ) :

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ ﴾ [آل عمران : ١٥٤]

قرأ حفص والجماعة كله بالنصب توكيداً لما قبله ، وقرأه البصريان أبو عمرو من السبعة ويعقوب من الثلاثة بالرفع على الابتداء خبره الظرف بعده والجملة خبر إن .

* (من النصب بدلاً إلى الرفع مبتدأ) :

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ * اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ ﴾
[الصفات : ١٢٥ - ١٢٦]

قرأ حفص والجماعة الله ربكم ورب آبائكم بنصب الكلمات الثلاثة أبدالاً مما قبلها وقرأ أبو جعفر وكثير من السبعة برفعها على الابتداء والخبر .

* (من النصب نداء إلى الرفع مبتدأ) :

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ فَقَالُوا رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا ﴾

[سبا : ١٩]

قرأ حفص والجماعة ربنا بالنصب على النداء ، وقرأه يعقوب وحده بالرفع على الابتداء ، كما قرأ باعد بصيغة الماضي ليكون خبر المبتدأ .

* (من النصب حالا إلى النصب ظرفاً) :

– ويظهر ذلك في قوله تعالى : ﴿ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا ﴾

[الأنعام : ١١١]

قرأ حفص والجماعة قبلا بضم القاف والباء ليكون حالا بمعنى جماعة جماعة ، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وبعض السبعة قبلا بكسر القاف وفتح الباء ليكون ظرفاً بمعنى جهة وناحية .

* * *

ثالثاً : من الرفع إلى الجر

* (من الرفع مبتدأ إلى الجر بدلاً) :

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَلِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقَوْاْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ ﴾
[آل عمران : ١٥]

قرأ حفص والجماعة جنات بالرفع على الابتداء وخبره الجار والمجرور قبله ،
وقرأ يعقوب من الثلاثة بالجر فهو بدل من خبر قبله .

* (من الرفع خبراً إلى الجر نعتاً) :

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَكُلُّ أَمْرٍ مُّسْتَقَرٌّ ﴾ [القمر : ٣]
قرأ حفص والجماعة مستقر بالرفع على أنه خبر كل ، وقرأه أبو جعفر وحده
بالجر فهو نعت لأمر والخبر محذوف أى بالغوه .

رابعاً : من الجر إلى الرفع

* (من الجر نعتاً أو بدلاً إلى الرفع خبراً) :

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ * عَالَمِ الْغَيْبِ ﴾

[المؤمنون : ٩١ – ٩٢]

قرأ حفص والجماعة عالم بالجر نعتاً أو بدلاً ، وقرأه أبو جعفر وخلف العاشر
بالرفع خبراً لمبتدأ محذوف .

– ومن شواهد ذلك أيضاً قوله : ﴿ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عَالَمِ الْغَيْبِ ﴾

[سبأ : ٣]

قرأ حفص والجماعة عالم الغيب بالجر نعتاً أو بدلاً من ربي ، وقرأه أبو جعفر
ويعقوب وبعض السبعة بالرفع خبراً لمبتدأ محذوف أو مبتدأ خبره ما بعده .

– ومن شواهد ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ * رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾
[الدخان : ٦ – ٧]

قرأ حفص وبعض السبعة رب السموات بالجر على البدل مما قبله وهو قوله :
﴿ رَحْمَةً مِّنْ رَبِّكَ ﴾ ، وقرأه أبو جعفر وخلف العاشر وكثير من السبعة بالرفع خبراً
لمبتدأ محذوف أى هو رب .

* (من الجر بدلاً إلى الضم نداء) :

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ آزر ﴾ [الأنعام : ٧٤]
قرأ حفص والجماعة آزر بفتح الراء مجروراً لأنه بدل من أبيه ، وقرأه يعقوب
وحده بضم الراء على أنه منادى حذف منه حرف النداء .

* (من الجر بدلاً إلى الرفع مبتدأ) :

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ يَا ذُنْ رَبَّهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ * اللَّهُ
الَّذِي ﴾ [إبراهيم : ١ - ٢]

قرأ حفص والجماعة لفظ الجلالة بالخفض بدلاً مما قبله ، وقرأه أبو جعفر من
الثلاثة وبعض السبعة بالرفع على الابتداء وخبره ما بعده .

* (من الجر بالحرف إلى الرفع مبتدأ) :

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ
الْعَظِيمِ * سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ﴾ [المؤمنون : ٨٦ - ٨٧]

قرأ حفص والجماعة لله بلام الجر ، وقرأه البصريان أبو عمرو من السبعة
ويعقوب من الثلاثة بحذف الجار وإعراب الاسم مبتدأ وخبره محذوف أي الله
ربها ويجوز العكس .

خامساً : من الجر إلى النصب

* (من الجر بدلاً إلى النصب نداء) :

– ويظهر ذلك في قوله تعالى : ﴿ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبَّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴾
[الأنعام : ٢٣]

قرأ حفص والجماعة : والله ربنا بالجر في لفظ رب فهو بدل مما قبله .
وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بالنصب فهو منادى بحرف نداء
محذوف أو مفعولاً بتقدير أعنى .

* (من الجر نعتاً إلى النصب حالاً) :

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ أَوْ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ ﴾ [النور : ٣١]

قرأ حفص والجماعة غير بالجر نعتاً وقرأه أبو جعفر وابن عامر بالنصب حالاً
أو استثناء .

التقارض بين الإعراب والبناء

أولاً : من الإعراب إلى البناء

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَمِنْ خِزْيٍ يُؤْمِتُّ إِنْ رَّبُّكَ هُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ﴾

[هود : ٦٦]

﴿ الْعَزِيزُ ﴾

[المعارج : ١١]

وقوله : ﴿ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابٍ يُؤْمِتُّ بَيْنِهِ ﴾

قرأ حفص والجماعة يؤمئذ بكسر الميم فى الموضوعين مضافاً إلى ما قبله على الإعراب ، وقرأ أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة بفتح الميم فى الموضوعين مضافاً إليه أيضاً لكن على البناء .

ثانياً : من البناء إلى الإعراب

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لِحَقِّ مِثْلِ مَا أَنْكُمُ تَنْطِقُونَ ﴾

[الذاريات : ٢٣]

قرأ حفص والجماعة مثل بالبناء على الفتح وهو نعت لحق المرفوع قبله وإنما بنى لإضافته إلى غير متمكن .

وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بالرفع على الإعراب نعتاً مرفوعاً لمنعوت مرفوع .

* * *

الباب الثاني

التقارض بين أساليب التكلم والخطاب والغيبة

وهذا الباب باب لطيف له علاقة بعلم المعاني في البلاغة وبمبحث خاص منه وهو مبحث الالتفات ، حيث قسم النحويون الضمائر إلى ثلاثة هي التكلم والخطاب والغيبة ، فإذا بدئ الحديث بواحد من ذلك وجب أن يستمر هكذا حتى نهايته ، ولكن المتكلم قد يعدل عن أسلوب إلى آخر ، ويلتفت من خطاب إلى غيبة أو العكس لنكته بلاغية أو إظهار معنى أو إجلاء حقيقة .

قال السيوطي : الالتفات نقل الكلام من أسلوب إلى آخر أعنى من التكلم أو الخطاب أو الغيبة إلى آخر منها بعد التعبير الأول وله فوائد : منها تطرية الكلام ، وصيانة السمع عن الضجر والملال لما جبلت عليه النفوس من حب التنقلات والسآمة بين الاستمرار علي منوال واحد ، وهذه فائدته العامة ، ويختص كل موضع بنكات ولطائف باختلاف محله (١) .

وتقتضى القسمة العقلية في مبحث الالتفات أن تكون ستة أقسام تبعاً لتقسيم النحويين الضمائر إلى ثلاثة : تكلم وخطاب وغيبة . وقد جعلت في هذا المبحث أيضاً قراءة حفص وأسلوبها هي الأصل ثم تأتي قراءات الثلاثة أو إحداها مخالفة لها لنكته الالتفات أو لغير ذلك كتنوع أسلوب الكلام وتقليبه على أوجه كثيرة ، وعليه فليس كل ما أذكره في هذا المبحث من باب الالتفات ، بل إن كثيراً منه يقصد به تنوع الأسلوب وغاية ما أذكره هنا أن قراءة حفص جاءت بوجه وأسلوب وجاءت قراءة الثلاثة أو أحدهم بوجه آخر وأسلوب مغاير ، وها هي ذى الأقسام الستة كل قسم منها متبوع بشواهد قلّت أو كثرت :

* * *

(١) الاتقان في علوم القرآن للسيوطي : ٢٥٣/٣

القسم الأول : من التكلم إلى الخطاب

قال السيوطي : ووجهه حث السامع وبعثه على الاستماع حيث أقبل المتكلم عليه وأعطاه فضل عناية وتخصيص بالمواجهة (١).

ولم أجد له في القراءات الثلاثة إلا آيات يسيرة :

– من ذلك قوله تعالى : ﴿ مَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلَقَ أَنْفُسِهِمْ وَمَا كُنْتُمْ تُتَّخَذُ الْمُضْلِينَ عَضُدًا ﴾ [الكهف: ٥١]

قرأ حفص والجماعة وما كنت بتاء المتكلم وهو الله جل شأنه ، وقرأه أبو جعفر بتاء الخطاب قال الزمخشري : الخطاب لرسول الله ﷺ (٢) . أقول : ولا

مانع من كونه لله ويكون التفاتا فتتحد القراءتان ويتوافق معنى الآيات .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ لَنُبَيِّتَنَّهُ وَأَهْلَهُ ثُمَّ لَنَقُولَنَّ لِوَلِيِّهِ مَا شَهِدْنَا مَهْلِكَ أَهْلِهِ ﴾ [النمل: ٤٩]

قرأ حفص والجماعة الفعلين نبئته ونقولن بالنون الدالة على جماعة المتكلمين جعل حكاية لقولهم ، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بتاء الخطاب جعل حواراً بينهم .

– ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ بَلْ مَتَّعْتُ هَؤُلَاءِ وَأَبَاءَهُمْ ﴾ [الزخرف: ٢٩]

قرأ حفص والجماعة متعت بتاء المتكلم وقرأه أبو جعفر بتاء المخاطب .

* * *

القسم الثاني : من التكلم إلى الغيبة

قال السيوطي : ووجهه أن يفهم السامع أن هذا نمط المتكلم وقصده من السامع حضر أو غاب أنه ليس في كلامه ممن يتلون ويتوجه ويبدى في الغيبة خلاف ما يبديه في الحضور (٣).

٤ (١) المرجع السابق (الجزء والصفحة) .

(٣) الاتقان في علوم القرآن : ٣ / ٢٥٤

(٢) الكشاف : ٢ / ٤٨٨

وقد وجدت له عدة آيات تجاوزت العشر :

– من ذلك قوله تعالى : ﴿ كَلُّ أَمِنْ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ ﴾ [البقرة: ٢٨٥]

قرأ الجماعة لا نفرق بنون جمع المتكلمين وقرأه يعقوب وحده من الثلاثة بياء الغيبة على أن يكون الفاعل ضميرا عائدا على لفظ كل (١).

– ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [النساء: ١١٤]

قرأ حفص والجماعة نؤتيه بنون العظمة وفيه التفات من غيبة إلى تكلم ، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بياء الغيبة على الأصل .

– ومن ذلك أيضا قوله تعالى : ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أُولَئِكَ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [النساء: ١٦٢]

قرأ حفص والجماعة سنؤتيهم بالنون تكلما، وقرأه خلف العاشر ومعه حمزة من السبعة بالياء غيبة .

– ومن شواهدة أيضا قوله : ﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا ﴾ [يونس: ٢٨]

قرأ حفص والجماعة بنون التعظيم فى الفعلين، وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة بياء الغيبة فيهما .

– ومنه أيضا قوله تعالى : ﴿ وَمَا نُؤَخِّرُهُ إِلَّا لِأَجَلٍ مُّعَدَّدٍ ﴾ [هود: ١٠٤]

قرأ حفص والجماعة نؤخره بالنون للتعظيم، وقرأ يعقوب وحده بالياء .

– ومن ذلك أيضا قوله : ﴿ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَاءٍ ﴾

[يوسف: ٧٦]

قرأ حفص والجماعة الفعلين نرفع ونشاء بالنون للتعظيم والمقصود المولى عز وجل، وقرأهما يعقوب وحده من الثلاثة بالياء .

(١) البحر المحيط : ٢ / ٣٦٥ وتفسير القرطبي : ٣ / ٤٢٨ .

– ومنه قوله: ﴿يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفْضِلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ﴾

[الرعد: ٤]

قرأ حفص والجماعة ونفضل بالنون وهو الله معظما، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بياء الغيبة وهو الله تعالى أيضا.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَلَنَجْزِيَنَ الَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا

يَعْمَلُونَ﴾

[النحل: ٩٦]

قرأ حفص وابن كثير وأبو جعفر ولنجزين بالنون، وقرأه الباقر بالياء قال في علل القراءات: المعنى في النون والياء واحد الله هو الجازي (١).

– ومن ذلك قوله: ﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا﴾

[مریم: ١٩]

قرأ حفص والجماعة لأهب بضمير المتكلم وهو جبريل عليه السلام، وقرأ يعقوب وبعض السبعة ليهب بضمير الغائب وهو الله تعالى.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَمَنْ يَقْنُتْ مِنكُنْ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْمَلْ صَالِحًا نُؤْتِهَا

أَجْرَهَا مَرَّتَيْنِ﴾

[الأحزاب: ٣١]

قرأ حفص والجماعة نُؤْتِهَا بنون جماعة المتكلمين، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بياء الغيبة.

– ومن شواهد ذلك أيضا قوله: ﴿إِنْ نَشَأْ نُخَسِفْ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نَسْقِطْ

عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ﴾

[سبا: ٩]

قرأ حفص والجماعة نشأ ونخسف ونسقط الثلاثة بالنون، وقرأها خلف العاشر وبعض السبعة بالياء.

– ومن شواهد ذلك أيضا قوله: ﴿وَمَنْ يَعِشْ عَن ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضْ لَهُ

شَيْطَانًا﴾

[الزخرف: ٣٦]

(١) علل القراءات ص ٣٠٩.

قرأ حفص والجماعة نقيض بنون جماعة المتكلمين، وقرأه يعقوب وحده من
الثلاثة بياء الغيبة.

– ومنه أيضا قوله: ﴿يَوْمَ نَقُولُ لِحَنَمٍ هَلْ اَمْتَلَأْت﴾ [سورة ق: ٣٠٠]

قرأ حفص والجماعة نقول بالنون وقرأه نافع وأبو جعفر بالياء وفيه التفات من
المتكلم إلى الغائب (١).

– ومنه أيضا قوله: ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَا الثَّقَلَانِ﴾ [الرحمن: ٣١]

قرأ حفص والجماعة سنفرغ بنون جماعة المتكلمين، وقرأه خلف العاشر
وبعض السبعة بياء الغيبة.

* * *

(١) الحجة لأبي علي: ٢١٣/٦.

القسم الثالث: (من الخطاب إلى التكلم)

ولم أجد له إلا آية واحدة هي قوله تعالى: ﴿بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ﴾

[الصفات: ١٢]

قرأ حفص والجماعة عجبت بتاء المخاطب، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بتاء المتكلم.

* * *

القسم الرابع: (من الخطاب إلى الغيبة)

وقد وقع في القرآن والقراءات منه الكثير، قال السيوطي في توجيهه واحدة منه: ونكتة العدول عن خطابهم إلى حكاية حالهم لغيرهم التعجب من كفرهم وفعلهم إذ لو استمر على خطابهم لفاتت تلك الفائدة (١).

وقد وجدت لهذا القسم أمثلة كثيرة تجاوزت العشرين موضعاً:

— فمن ذلك قوله: ﴿أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ﴾ [البقرة: ١٤٠]

قرأ حفص عن عاصم وبعض السبعة تقولون بالتاء على الخطاب، وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وبعض السبعة أيضاً بالياء على الغيبة، ولا التفات هنا لأن كلا من القراءتين مردود على ما يناسبه مما قبله (٢).

— ومن ذلك أيضاً قوله: ﴿قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمَهَادُ﴾ [آل عمران: ١٢]

قرأ حفص والجماعة ستغلبون وتحشرون بتاء الخطاب، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بياء الغيبة.

— ومن ذلك أيضاً قوله: ﴿وَاللَّهُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾

[آل عمران: ١٥٦]

(١) الإتيان في علوم القرآن: ٣/٢٥٥.

(٢) الحجة لأبي علي: ٢/٢٢٨.

قرأ حفص والجماعة تعملون بتاء الخطاب، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بياء الغيبة.

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ [آل عمران: ١٨٠]

قرأ حفص والجماعة تعملون بتاء الخطاب، وقرأ يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة يعملون بياء الغيبة.

– ومنه أيضا قوله: ﴿وَلَا تُظَلَمُونَ فِتْيَانًا * أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكَكُمُ الْمَوْتُ﴾ [النساء: ٧٧، ٧٨]

قرأ حفص والجماعة تظلمون بتاء الخطاب، وقرأ أبو جعفر وخلف من الثلاثة وبعض السبعة بياء الغيبة وكل رده على ما يناسبه.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَلِلدَّارِ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾

[الأنعام: ٣٢]

قرأ حفص وبعض السبعة أفلا تعقلون بتاء الخطاب على الالتفات (١).

هنا في سورة الأنعام وكذلك ما ورد من الآية في سورة الأعراف الآية رقم (٦٩)، وسورة يوسف الآية رقم (١٠٩)، وقرأ المواضع الثلاثة خلف العاشر وبعض السبعة بياء الغيبة مراعاة لما قبله.

– ومن ذلك قوله: ﴿إِنْ رُسُلَنَا يَكْتُوبُونَ مَا تَمَكُرُونَ﴾ [يونس: ٢١]

قرأ حفص والجماعة تمكرون بتاء الخطاب على سبيل الالتفات (٢).

وقرأ يعقوب وحده في رواية عنه بياء الغيبة.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [هود: ١٢٣]

قرأ حفص والجماعة تعملون بتاء الخطاب للمؤمنين هنا في سورة هود، وما ورد منه في سورة النمل الآية رقم (٩٣).

وقرأهما خلف العاشر وبعض السبعة بياء الغيبة على الإخبار عن الكفار.

(١) البحر المحيط: ٤/١١٠ والفتوحات: ٢/٢٢. (٢) البحر المحيط: ٥/١٣٦.

– ومن ذلك قوله: ﴿ وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ ﴾

[الحج: ٤٧]

قرأ حفص والجماعة تعدون بقاء الخطاب لجميع الخلق، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بالياء على الغيبة إخباراً.

– ومن ذلك أيضاً قوله: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا ﴾

[الحج: ٧٣]

قرأ حفص والجماعة تدعون بقاء الخطاب، وقرأ يعقوب وحده يدعون بياء الغيبة.

– ومن شواهد أيضاً قوله: ﴿ فَقَدْ كَذَّبُوكُمْ بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ

[الفرقان: ١٩٠]

صِرَافًا وَلَا نَصْرًا ﴾

قرأ حفص وحده تستطيعون بقاء الخطاب وهم الكفار، وقرأ الباكون بياء الغيبة وهم المعبودون.

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ [النمل: ٢٥]

قرأ حفص والكسائي تخفون وتعلنون بقاء الخطاب الذي لأمة محمد ﷺ وقرأه الباكون بياء الغيبة لأن الكلام إخبار عن غائبين.

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا

[النمل: ٨٨]

تَفْعَلُونَ ﴾

قرأ حفص والجماعة تفعلون بقاء الخطاب، وقرأه يعقوب وبعض السبعة بياء الغيبة.

– ومن ذلك قوله: ﴿ هَذَا مَا تُوْعَدُونَ لِيَوْمِ الْحِسَابِ ﴾ [ص: ٥٣]

قرأ حفص والجماعة هذا ما توعدون بقاء الخطاب وقرأه يعقوب وبعض السبعة بياء الغيبة.

– ومن شواهد قوله: ﴿وَلَا الْمَسِيءُ قَلِيلاً مَا تَذَكَّرُونَ﴾ [غافر: ٥٨]
قرأ عاصم وبعض السبعة تذكرون بقاء الخطاب، وقرأه أبو جعفر ويعقوب
ببإاء الغيبة.

– ومن شواهد قوله: ﴿وَيَعْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ وَيَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ﴾

[الشورى: ٢٥]

قرأ حفص وبعض السبعة تفعلون بقاء الخطاب، وقرأه أبو جعفر ويعقوب
وكثير من السبعة ببإاء الغيبة.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [الزخرف: ٨٥]

قرأ حفص والجماعة ترجعون بقاء الخطاب، وقرأه يعقوب وخلف من الثلاثة
وبعض السبعة يرجعون ببإاء الغيبة.

– وقوله: ﴿لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾

[الفتح: ٩]

قرأ حفص والجماعة لتؤمنوا وما عطف عليه بصيغة الخطاب، وقرأ أبو جعفر
وبعض السبعة ببإاء الغيبة.

– وقوله: ﴿وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلاً مَا تُؤْمِنُونَ * وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنٍ قَلِيلاً مَا

[الحاقة: ٤١، ٤٢]

تَذَكَّرُونَ﴾

قرأ حفص والجماعة الفعلين تؤمنون وتذكرون بقاء المخاطب وقرأهما يعقوب
وبعض السبعة ببإاء الغائب.

– ومما جاء من ذلك أيضاً قوله: ﴿كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ * وَتَذَرُونَ

[القيامة: ٢٠، ٢١]

الْآخِرَةَ﴾

قرأ حفص والجماعة تحبون وتذرون بقاء الخطاب، وقرأه يعقوب وبعض

السبعة ببإاء الغيبة.

– ومن شواهدة قوله: ﴿كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ بِالَّذِينَ﴾ [الانفطار: ٩]

قرأ حفص والجماعة تكذبون بتاء الخطاب وقرأه أبو جعفر وحده بياء الغيبة.

– وآخر شواهدة قوله: ﴿كَلَّا بَلْ لَأُتَكْرَمُونَ الْيَتِيمَ * وَلَا تَحَاضُّونَ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ * وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا * وَتَحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا﴾

[الفجر: ١٧ – ٢٠]

قرأ حفص والجماعة الأفعال الأربعة السابقة بتاء الخطاب التفاتاً لتأكيد التشنيع، وقرأها أبو جعفر ويعقوب بياء الغيبة على الأصل.

* * *

القسم الخامس (من الغيبة إلى التكلم)

وقد وجدت له عدة آيات قاربت العشرين هي كالآتي:

– قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ تَخَفُوهَا وَتُوتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧١]

قرأ حفص وابن عامر من السبعة يكفر بياء الغيبة ورفع الفعل، وقرأ الثلاثة أبو جعفر ويعقوب وخلف وبعض السبعة بنون المتكلم المعظم نفسه إلا أن يعقوب قرأ بالرفع والباقون بالجزم.

– ومن ذلك قوله: ﴿ وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ﴾

[آل عمران: ٤٨]

قرأ حفص وبعض السبعة وأبو جعفر ويعقوب من الثلاثة ويعلمه بالياء على الغيبة، وقرأه خلف العاشر وكثير من السبعة بالنون على جماعة المتكلمين.

– ومن ذلك أيضاً قوله: ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أَجْرَهُمْ ﴾ [آل عمران: ٥٧]

قرأ حفص فيوفيههم بياء الغيبة، وقرأه الباقر بالنون.

– ومنه أيضاً قوله: ﴿ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ ﴾ [النساء: ١٣]

– ومثله: ﴿ وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ نَارًا ﴾ [النساء: ١٤]

ومثل ذلك ما ورد في سورة الفتح (١٧) والتغابن (٩)

والطلاق (١١).

قرأ حفص والجماعة يدخله في جميع ذلك بالياء وقرأ أبو جعفر من الثلاثة وبعض السبعة جميع ذلك بالنون وفيه التفات من الغيبة إلى التكلم^(١).

(١) تفسير الفخر الرازي: ٩/٢٢٧.

– ومن ذلك قوله: ﴿أُولَئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرُهُمْ﴾ [النساء: ١٥٢]

قرأ حفص وحده يؤتيهم بياء الغيبة وهو الله تعالى، وقرأ الباقر نؤتيهم بنون العظمة من باب الإلتفات من الغيبة إلى التكلم.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ جَمِيعًا يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ قَدِ اسْتَكْثَرْتُمْ مِّنَ

الْإِنْسِ﴾ [الأنعام: ١٢٨]

قرأ حفص وحده يحشرهم بالياء هنا في سورة الأنعام وما ورد منه في سورة يونس [آية: ٤٥] وقرأ الباقر بالنون علي الإلتفات للتعظيم، قال أبو علي (١):

ويقويه قوله: ﴿وَحْشَرْنَاَهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا﴾ [الكهف: ٤٧]

– ومنه أيضا قوله: ﴿أَوْ لَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِن بَعْدِ أَهْلِهَا أَنْ لَوْ

نَشَاءُ أَصْبَنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ﴾ [الأعراف: ١٠٠]

قرأ حفص والجماعة أو لم يهد بياء الغيبة هنا وفي سورة طه [آية: ١٢٨] والسجدة [آية: ٢٦] على أن يكون الفاعل ضمير الجلالة أو المصدر المؤول بعده.

وقراه يعقوب وحده من الثلاثة بنون المتكلمين.

– ومن ذلك قوله: ﴿مَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ

يَعْمَهُونَ﴾ [الأعراف: ١٨٦]

قرأ حفص وبعض السبعة ويذرهم بياء الغيبة ورفع الفعل.

وقراه أبو جعفر وبعض السبعة بنون التعظيم ورفع الفعل.

– ومنه أيضا قوله: ﴿مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ

يَعْلَمُونَ﴾ [يونس: ٥]

قرأ حفص وبعض السبعة يفصل بالياء مردودا على لفظ الجلالة وقراه أبو

جعفر وخلف من الثلاثة وكثير من السبعة بالنون على سبيل الالتفات والإخبار بنون التعظيم (٢).

(٢) البحر المحيط: ٥/١٢٦ والكشف ١/٥١٢.

(١) الحجة: ٣/٤٠٦.

– ومنه أيضا قوله: ﴿أَوْ يُلْقَىٰ إِلَيْهِ كَنزٌ أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا﴾

[الفرقان: ٨]

قرأ حفص والجماعة يأكل بياء الغيبة وهو الرسول، وقراه خلف العاشر وبعض السبعة بنون المتكلمين.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾

[الفرقان: ١٧]

قرأ حفص والجماعة يحشرهم بياء الغائب وهو الله، وقراه خلف العاشر وبعض السبعة بنون التعظيم على الإلتفات.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَيَقُولُ ذُوقُوا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ [العنكبوت: ٥٥]

قرأ حفص وكثير من السبعة ويقول بياء الغائب، وقراه أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وبعض السبعة بنون التعظيم.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَلِكُلِّ دَرَجَاتٍ مِّمَّا عَمِلُوا وَلِيُوفِّيَهُمْ أَعْمَالَهُمْ﴾

[الاحقاق: ١٩]

قرأ حفص وبعض السبعة ويعقوب وليوفيهم بياء الغيبة، وقراه أبو جعفر وخلف من الثلاثة وكثير من السبعة بنون المتكلمين، وفيه التفات من الغيبة إلى التكلم.

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿إِنْ يَسْأَلْكُمُوهَا فَيُحْفِكُمْ تَبَخَّلُوا وَيُخْرِجْ

أَضْغَانَكُمْ﴾

[محمد: ٣٧]

قرأ حفص والجماعة يخرج بياء الغيبة، وقراه بعض رواة يعقوب بنون المتكلمين.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمِيسُوتُهُ أَجْرًا عَظِيمًا﴾

[الفتح: ١٠]

قرأ حفص والجماعة فسيؤتيه بياء الغائب وهو الله، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بنون جماعة المتكلمين، وفيه التفات من الغيبة إلى التكلم (١).

— ومن ذلك قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْجَمْعِ ذَلِكَ يَوْمُ التَّغَابُنِ﴾

[التغابن: ٩]

قرأ حفص والجماعة يجمعكم بالياء مرادا به الجلالة، وقرأ يعقوب وحده بالنون مرادا به الجلالة معظما.

— ومن ذلك قوله: ﴿وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا﴾

[الجن: ١٧]

قرأ حفص والجماعة يسلكه بياء الغيبة، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بنون التعظيم، وفيه التفات من الغيبة إلى التكلم.

* * *

(١) الحجة لآبي على: ٢٠١/٦.

القسم السادس: (من الغيبة إلى الخطاب)

قال السيوطى مبينا بعض فوائد هذا القسم: ومن محاسنه ما وقع فى سورة الفاتحة من قوله تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ بعد قوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ قال: إن العبد إذ ذكر الله تعالى وحده ثم ذكر صفاته التى كان كل صفة منها تبعث على شدة الإقبال وآخرها ﴿مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ المفيد أنه مالك الأمر كله فى يوم الجزاء يجد من نفسه حاملا لا يقدر على دفعه على خطاب من هذه صفاته بتخصيصه بغاية الخضوع والاستغاثة فى المهمات (١).

وقد وجدت أكثر ما وجدت لهذا النوع حيث تجاوزت مواضعه ثلاثين آية وها هى ذى مذكورة على ترتيبها من كتاب الله: - قال الله تعالى: ﴿وَمَا هُوَ بِمُزْحِرٍ حِهِ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ [البقرة: ٩٦]

قرأ حفص والجماعة يعملون بالياء على الغيبة، وقرأه يعقوب وحده بالتاء على الالتفات والخروج من الغيبة إلى الخطاب (٢).

- ومن ذلك قوله: ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ * وَلَنْ أُتَيْتَ﴾

[البقرة: ١٤٤، ١٤٥]

قرأ حفص والجماعة يعملون بياء الغيبة، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بتاء الخطاب.

- ومن ذلك قوله: ﴿وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ﴾

[البقرة: ١٦٥]

قرأ حفص والجماعة ولو يرى بياء الغيبة مسندا للموصول بعده وقرأ يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة ولو ترى مسندا إلى ضمير المخاطب والذين مفعوله.

(٢) البحر المحيط: ١/٣١٦.

(١) الإتقان فى علوم القرآن: ٣/٢٥٦.

– ومن ذلك قوله: ﴿ وَأُخْرَى كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ مِثْلِهِمْ رَأَى الْعَيْنِ ﴾

[آل عمران: ١٣]

قرأ حفص والجماعة يرونهم بياء الغيبة، وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة ونافع من السبعة ترونهم بقاء الخطاب.

[آل عمران: ٨٣]

– ومنه قوله تعالى: ﴿ أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ ﴾

قرأ حفص وأبو عمرو من السبعة ويعقوب من الثلاثة يبغيون بياء الغيبة وقرأه الباقر بالتاء.

[آل عمران: ١١٥]

ومن ذلك قوله: ﴿ وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ ﴾

قرأ حفص وحمزة والكسائي من السبعة وخلف من الثلاثة بياء الغيبة في الفعلين، وقرأ الباقر بالتاء فيهما على الخطاب.

– ومن ذلك قوله: ﴿ لئن أنجانا من هذه لنكونن من الشاكرين ﴾

[الأنعام: ٦٣]

قرأ حفص والجماعة لئن أنجانا بالإسناد إلى ضمير الغائب، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة لئن أنجيتنا بقاء المخاطب.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿ لئن لم يررحمنا ربنا ويغفر لنا لنكونن من

[الأعراف: ١٤٩]

الخاصرين ﴾

قرأ حفص والجماعة يررحمنا بياء الغيبة ورفع ربنا فاعلا به، ومثله ويغفر لنا.

وقرأها خلف العاشر وبعض السبعة بقاء الخطاب وهو الله، ونصب ربنا على

النداء.

– ومنه أيضا قوله: ﴿ فَإِنْ انْتَهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾

[الأنفال: ٣٩]

قرأ حفص والجماعة يعملون بياء الغيبة وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة بقاء

الخطاب.

– ومن شواهد قوله: ﴿أَوَلَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَّرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ﴾
[التوبة: ١٢٦]

قرأ حفص والجماعة يرون بياء الغيبة وقرأ يعقوب من الثلاثة وحمزة من السبعة بتاء الخطاب.

– ومنه أيضا قوله: ﴿سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ [يونس: ١٨]

قرأ حفص والجماعة يشركون بياء الغيبة هنا في سورة يونس وفي سورة النحل [١ - ٣] وفي سورة الروم (٤٠). وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة المواضع الثلاثة بتاء الخطاب.

– ومن ذلك قوله: ﴿فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾

[يونس: ٥٨]

قرأ حفص والجماعة بياء الغيبة في الفعلين، وقرأ يعقوب من الثلاثة بالتاء فيهما، وقرأ أبو جعفر وابن عامر بالتاء في الثاني فقط.

– ومن ذلك قوله: ﴿عَامٌ فِيهِ يَغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعَصِرُونَ﴾ [يوسف: ٤٩]

قرأ حفص والجماعة يعصرون بياء الغيبة، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بتاء الخطاب.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حُلِيَّةٍ أَوْ مَتَاعٍ﴾

[الرعد: ١٧].

قرأ حفص وبعض السبعة يوقدون بياء الغيبة، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وكثير من السبعة توقدون بتاء الخطاب.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسْرُونَ وَمَا تَعْلَنُونَ * وَالَّذِينَ يَدْعُونَ﴾

[النحل: ١٩، ٢٠]

قرأ حفص من السبعة ويعقوب من الثلاثة هنا في سورة النحل وفي سورة العنكبوت (٤٢) يدعون بالياء، وقرأ الباقر بالتاء في الموضوعين.

– ومن ذلك قوله: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ﴾

[النحل: ٤٨]

قرأ حفص والجماعة هنا في سورة النحل وفي سورة العنكبوت (١٩) يروا بالتاء وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالتاء في الموضعين.

[النحل: ٧٩]

– ومن ذلك قوله: ﴿أَلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ﴾

قرأ حفص والجماعة يروا بياء الغيبة وقرأه يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة بتاء الخطاب.

ومن ذلك أيضا قوله: ﴿وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيَهُ سُلْطَانًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ﴾

[الإسراء: ٣٣]

قرأ حفص والجماعة: فلا يسرف بياء الغيبة والضمير للقائل أو الولي، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بتاء الخطاب والضمير لأحدهما أيضا.

ومن ذلك قوله: ﴿قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا لَأَبْتَغُوا إِلَىٰ

ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا * سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا﴾ [الإسراء: ٤٢، ٤٣]

قرأ حفص وابن كثير كما يقولون بياء الغيبة على سبيل الحكاية والإخبار عن الكفار، وقرأه الباقر بتاء الخطاب على سبيل المواجهة والوعيد لهم، كما قرأ حفص والجماعة عما يقولون بياء الغيبة، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بتاء الخطاب.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا﴾ [الكهف: ٢٦]

قرأ حفص والجماعة ولا يشرك بإسناد الفعل إلى ضمير الغائب مرفوعا وقرأ يعقوب بإسناد الفعل إلى المخاطب مجزوما.

[طه: ٩٦]

– ومنه قوله تعالى: ﴿قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ﴾

قرأ حفص والجماعة بما لم يبصروا بياء الغيبة. جعله المتكلم وهو السامري إخبارا، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بتاء الخطاب جعله حوارا.

– ومنه قوله تعالى : ﴿ ذَلِكْ بَأَنَّ اللّٰهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ ﴾ [الحج : ٦٢]

قرأ حفص والجماعة يدعون ببياء الغيبة وقرأه أبو جعفر ويعقوب بتاء الخطاب .

– ومنه قوله تعالى : ﴿ آَللّٰهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [النمل : ٥٩]

قرأ عاصم وأبو عمرو ويعقوب يشركون ببياء الغيبة على الإخبار وقرأه الباقر بتاء الخطاب لمناسبة ما قبله .

– ومن شواهد قوله : ﴿ أَوْ لَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللّٰهُ الْخَلْقَ ﴾ [العنكبوت : ١٩]

قرأ حفص والجماعة يروا ببياء الغيبة فهو إخبار من الله ، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بتاء الخطاب فهو خطاب من الله .

– ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ إِنَّ اللّٰهَ يَعْلَمُ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ ﴾ [العنكبوت : ٤٢]

قرأ عاصم والبصريان أبو عمرو ويعقوب ببياء الغيبة فى يدعون وقرأه الباقر بتاء الخطاب .

– ومن شواهد أيضاً : ﴿ لِيُنذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا ﴾ [يس : ٧٠]

قرأ حفص والجماعة لينذر ببياء الغائب ، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة لتنذر بتاء المخاطب ، والمقصود بالغائب والمخاطب هو الرسول ﷺ .

– ومن ذلك قوله : ﴿ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ ﴾ [ص : ٢٩]

قرأ حفص والجماعة ليدبروا بصيغة الغيبة ، وقرأ أبو جعفر وحده بصيغة الخطاب .

– ومن ذلك قوله : ﴿ فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ [الزخرف : ٨٩]

قرأ حفص والجماعة يعلمون ببياء الغيبة ، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بتاء الخطاب على الالتفات (١) .

(١) البحر المحيط : ٣٠ / ٨

– ومن ذلك قوله أيضاً : ﴿ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَآيَاتِهِ يُؤْمِنُونَ ﴾

[الجاثية : ٦]

قرأ حفص والجماعة يؤمنون ببياء الغيبة ، وقرأ يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة بتاء الخطاب .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ وَهَذَا كِتَابٌ مُصَدِّقٌ لِّسَانًا عَرَبِيًّا لِّيُنذِرَ الَّذِينَ

[الأحقاف : ١٢]

ظَلَمُوا ﴾

قرأ حفص والجماعة لينذر ببياء الغيبة ، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بتاء الخطاب .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ ﴾

[الحديد : ١٦]

قرأ حفص والجماعة ولا يكونوا ببياء الغيبة ، وقرأه يعقوب وأبو جعفر وبعض السبعة بتاء الخطاب فهو على الالتفات للعناية بالتحذير .

– ومنه أيضاً قوله وهو مما نختم به : ﴿ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴾

[المرسلات : ٥٠]

قرأ حفص والجماعة يؤمنون ببياء الغيبة ، وقرأ يعقوب وابن عامر في رواية عنه بتاء الخطاب .

* * *

متفرقات في الضمائر والموصولات وغيرها

التقارض بين ضمير التكلم للمفرد وضمير التكلم للجمع

وضع العرب للمتكلم الواحد أنا منفصلاً والتاء متصلًا ولغيره مثني أو جمعاً نحن ونا وجوزوا للواحد المعظم نفسه أن يتكلم بضميرى الجماعة وجعله بعضهم التفاتاً يقول السيوطى :

ويقرب من الالتفات نقل الكلام من خطاب الواحد أو الاثنين أو الجمع لخطاب الآخر (١) ، وقد ورد مثل ذلك وأكثر منه في القراءات القرآنية فبينما يقرأ حفص بتاء المتكلم يقرأ غيره بنا أو العكس وأيضاً في عود الضمير قد يعود الضمير في قراءة إلى أقرب مذكور بينما يعود في غيرها إلى غير الأقرب ، وقد يعود الضمير في قراءة إلى مذكر بينما يعود في غيرها إلى مؤنث إلى غير ذلك مما يتضح لنا .

أولاً : من ضمير التكلم للمفرد إلى ضمير التكلم للجمع

ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ﴾ [آل عمران : ٨١]

قرأ حفص والجماعة لما آتيتكم بتاء المتكلم ، وقرأ أبو جعفر ومعه نافع من السبعة لما آتيناكم بضمير المعظم نفسه .

- ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ مَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [الكهف : ٥١]

قرأ حفص والجماعة ما أشهدتهم بتاء المتكلم ، وقرأ أبو جعفر وحده بنا الدالة على الفاعلين .

- ومنه أيضاً قوله : ﴿ قَالَ أَوْ لَوْ جِئْتُمْ بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ آبَاءُكُمْ ﴾ [الزخرف : ٢٤]

قرأ حفص والجماعة جئتم بتاء المتكلم لمناسبة ما قبله ، وقرأه أبو جعفر وحده جئناكم بنا الدالة على التعظيم .

(١) الإتيان في علوم القرآن : ٢٥٨/٣

ثانياً : من ضمير التكلم للجمع إلي ضمير التكلم للمفرد
 - ويظهر ذلك في قوله تعالى : ﴿ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنْجَيْنَاكُمْ مِنْ عَدُوِّكُمْ
 وَوَعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنِ ﴾
 [طه : ٨٠]

قرأ حفص والجماعة أنجيناكم وواعدناكم بنا الدالة على التعظيم وقرأ خلف
 العاشر وبعض السبعة أنجيتكم وواعدتكم بناء المتكلم .

- ومن شواهدة أيضاً قوله : ﴿ فَكَايَيْنَ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ ﴾
 [الحج : ٤٥]

قرأ حفص والجماعة أهلكناها بضمير الجمع للخمسة والتعظيم ، وقرأه
 البصريان أبو عمرو ويعقوب أهلكتها بضمير التكلم المفرد .

ويدخل فيه أيضاً وإن كان الضمير للمخاطبين قوله : ﴿ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن
 طَبَقٍ ﴾
 [الإنشاق : ١٩]

قرأ حفص والجماعة لتركن بضم الباء مسندا إلي واو الجماعة المحذوفة لعله
 وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بالإسناد للواحد المقصود به الجنس حتى تكون
 القراءتين بمعنى .

* * *

التقارض في عود الضمير إلي الأبعد أو الأقرب

أولاً : عود الضمير من الأبعد إلي الأقرب

- ومن شواهدة قوله تعالى : ﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا مَنَّا الْكَيْلُ فَأَرْسَلْ مَعَنَا أَخَانًا
 نَكْتَلُ ﴾
 [يوسف : ٦٣]

قرأ حفص والجماعة نكتل بالنون أعاد الضمير إلي المتكلمين وهم إخوة
 يوسف وقد ذكروا قيل ، وقرأ خلف العاشر يكتل بالياء أعاد الضمير إلي الأقرب
 وهو الأخ .

- ومنه أيضاً قوله : ﴿ فَإِذَا جَاءَ وَعَدُ الْآخِرَةَ لِيَسْؤُوا وَجُوهُكُمْ ﴾ [الإسراء : ٧]

- قرأ حفص والجماعة ليسؤوا بضم الهمزة بعدها واو ضمير الجمع العائد
 على العباد المذكورين قبل ، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة ليسوء بالياء وفتح

الهمزة مسندا للواحد وهو الوعد أو العذاب أو الجلالة ، وقد ذكر ذلك كله قريباً^(١).

– ومن شواهدة أيضاً : ﴿ فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِّنَ الرِّيحِ فَيُغْرِقَكُم بِمَا كَفَرْتُمْ ﴾ [الإسراء : ٦٩]

قرأ حفص فيغرقكم بالياء وهو ضمير لفظ الجلالة المذكور قيل في قوله : ﴿ رَبُّكُمْ الَّذِي يُزْجِي لَكُمْ الْفَلَكَ فِي الْبَحْرِ ﴾ [الإسراء : ٦٦]

وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة بالتاء وهو ضمير الريح المجاورة له مفردة على قراءة يعقوب (من الريح) أو جمعا على قراءة أبي جعفر (من الرياح) .

ثانياً : عود الضمير من الأقرب إلى الأبعد

– ومن شواهدة قوله : ﴿ ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُم مِّن بَعْدِ الْغَمِّ أَمْنَةً نُّعَاسًا يَغْشَى طَائِفَةً مِّنكُمْ ﴾ [آل عمران : ١٥٤]

قرأ حفص والجماعة يغشى بالياء لأن الضمير يعود على مذكر وهو النعاس الأقرب ، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة تغشى بالتاء لأن الضمير يعود إلى مؤنث وهو أمنة المبدل منه النعاس وهو أبعد من الأول .

– ومن شواهدة أيضاً قوله : ﴿ وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبًّا لَّيْرَبُو فِي أَمْوَالِ النَّاسِ ﴾ [الروم : ٣٩]

قرأ حفص والجماعة ليربوا يعود الضمير إلى الربا المجاور للفعل ، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة لتربوا يعود الضمير إلى المخاطبين .

* * *

التقارض في عود الضمير إلى المؤنث أو المذكر

أولاً : من المؤنث إلى المذكر

– ومن شواهدة قوله تعالى : ﴿ وَعَلَّمْنَاهُ صِنْعَةَ لُبُوسٍ لَّكُمْ لِتُخَصِّنَكُمْ مِّنْ بَأْسِكُمْ ﴾ [الانباء : ٨٠]

(١) معاني القرآن للفراء : ١١٦/٢ وللزجاج : ٢٢٨/٣

قرأ حفص والجماعة لتحصنكم بالثناء ، والضمير المسند إليه يعود إلى الصنعة وهي مؤنث ، وقرأه خلف العاشر بالياء والضمير المسند إليه يعود إلى اللبوس وهو مذكر .

ثانياً : من المذكر إلى المؤنث

وله شاهدان :

أولهما قوله تعالى : ﴿ إِنَّ شَجَرَةَ الزُّقُومِ * طَعَامُ الْأَيْمِ * كَالْمُهْلِ يَغْلِي فِي الْبُطُونِ ﴾ [الدخان : ٤٣ - ٤٥]

قرأ حفص وابن كثير يغلي بياء المذكر وهو المهل ، وقرأه الباقر تغلى بثناء التانيث وهو الشجرة ، وكل جائز (١) .

ثانيهما قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ يَكْ نُفْطَءَ مِّنْ مَّيِّ يُمْنِي ﴾ [القيامة : ٣٧] .

قرأ حفص ويعقوب يمني بياء المذكر لأن الفاعل ضمير المنى وقرأ الباقر تمنى بثناء التانيث لأن الفاعل ضمير النطفة .

* * *

عود الضمير من المفرد إلى المثنى

ووجدت له شاهدين أيضاً هما :

قوله تعالى : ﴿ وَلَئِن رُّدِدْتُ إِلَىٰ رَبِّي لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مِّنْهَا مُنْقَلَبًا ﴾ [الكهف : ٣٦] .

قرأ حفص والجماعة منها بضمير الواحد المؤنث العائد إلى الجنة ، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة منهما بضمير المثنى العائد إلى الجنتين ، وكل جائز لذكرهما قبل .

وقوله جل شأنه : ﴿ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُّهْتَدُونَ * حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا قَالَ ﴾

[الزخرف : ٣٧ ، ٣٨]

قرأ حفص والجماعة جاءنا بالإسناد إلى الواحد وهو الكافر ، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة جاءنا بالإسناد إلى ألف الاثنين وهما الكافر وقربنه وكل ذكر قبل .

* * *

(١) علل القراءات : ص ٦٢١ ومعاني القرآن للفرء : ٣ / ٤٣

اجتماع نون الوقاية مع نون الرفع وجواز أوجه ثلاثة فيهما

تدخل نون الوقاية الأفعال بأنواعها الثلاثة لتقيها من الكسر إذا لحقت بها ياء المتكلم ، وإذا اجتمعت نون الوقاية مع نون الإعراب ولا يكون ذلك إلا في الأفعال الخمسة من المضارع فقد جوز النحويون فيها ثلاثة أوجه أخذت كلها من القراءات القرآنية ، قال الرضى وقد شرح ذلك : وقد تدغم نون الإعراب فى نون الوقاية فعلى هذا يجوز مع نون الإعراب ثلاثة أوجه : حذف إحداهما وإدغام نون الإعراب فى نون الوقاية وإثباتهما بلا إدغام وقرئ قوله تعالى : ﴿ أَتَحَاجُّونِي ﴾ على الثلاثة انتهى (١).

أما قراءتا الإثبات والحذف فقد اجتمعتا فى قوله تعالى : ﴿ وَحَاجَّهُ قَوْمَهُ قَالَ أَتَحَاجُّونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ ﴾ [الأنعام : ٨٠]

قرأ حفص وجمهور السبعة أتجاجونى بتشديد النون ، الأولى علامة الرفع والثانية للوقاية ، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة بالتخفيف فيلزم حذف إحداهما والراجح أنها العلامة قال صاحب شرح التصريح : والصحيح عند سيبويه أن المحذوف نون الرفع والمذكور نون الوقاية واختاره ابن مالك لأن نون الرفع عهد حذفها للجازم والناصب ولتوالى الأمثال نحو لتبلون ولغير ذلك ، وقيل المحذوف نون الوقاية وهو مذهب الأخفش والمبرد وأبى على وابن جنى وأكثر المتأخرين واستدلوا له بأوجه :

أحدها : أن نون الوقاية حصل بها التكرار والاستثقال فكانت أولى بالحذف .

ثانيها : أن نون الرفع علامة للإعراب فالمحافظة عليها أولى .

ثالثها : أن نون الرفع تحذف لعامل فلو حذف لزم وجود مؤثر بلا أثر مع إمكانه (٢) .

(١) شرح الرضى على الكافية : ٤٥١/٢

(٢) شرح التصريح على التوضيح : ١١١/١

– ومن شواهد ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ قُلْ أَغْيِرَ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ ﴾

[الزمر: ٦٤]

قرأ حفص والجماعة تأمروني بتشديد النون وهما أيضاً علامة الرفع ونون الوقاية ، وقرأ المدنيان أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة بالتخفيف فيلزم حذف إحداهما .

أما قراءتا الإثبات بلا إدغام أو بالإدغام فقد اجتمعتا أيضاً فى قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَاءَ سَلِيمَانُ قَالَ أَتَمِدُونَنِي بِمَالٍ ﴾ [النمل : ٣٦] .

قرأ حفص أتمدون بنونين خفيفتين الأولى علم الرفع والثانية نون الوقاية واكتفى بالكسرة عن ياء المتكلم .

وقرأ يعقوب من الثلاثة وحمزة من السبعة بنون مشددة وهما أيضاً علم الرفع ونون الوقاية إلا أنهما أثبتا الياء .

* * *

حذف العائد المنصوب من جملة الصلة

ذكر النحويون أن حذف العائد المنصوب من جملة الصلة يجوز إن كان متبصلاً وناصبه فعل أو وصف غير صلة الألف واللام نحو : ﴿ يَعْلَمُ مَا يَسِرُونَ وَمَا يَعْلَنُونَ ﴾

[النحل : ٢٣]

أى يسرونه ويعلنونه ، وقد اجتمع الذكر على الأصل والحذف على التخفيف فى الآية الواحدة فى قراءتين فدل على جواز الوجهين كما ذكروا .

قال تعالى : ﴿ لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ ﴾ [يس : ٣٥]

قرأ حفص والجماعة عملته بالهاء وهى عائد الموصول ، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة دون الهاء لأن الأمرين جائزان .

– ومن شواهد ذلك أيضاً قوله : ﴿ وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ ﴾

[الزخرف : ٧١]

قرأ حفص وبعض السبعة ما تشتهيه بإثبات الهاء وهى العائد ، وقرأ يعقوب وخلف العاشر وكثير من السبعة بحذف الهاء .

* * *

الباب الثالث

حديث النواسخ

وهي ثلاثة : كان وأخواتها ، وإن وأخواتها ، ولا النافية للجنس .
 أولاً : حديث كان وأخواتها وفيه مبحثان :
 الأول : الترتيب بين معمولي كان أو توسط الخبر

أما الترتيب فهو الأصل وأما التوسط فقد أجازته النحويون (١) ، وجاءت قراءة حفص بهما كما جاءت قراءة الثلاثة أيضاً ، ومما اتفقوا على توسطه قوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ حِجَّتَهُمُ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾ [الحائية : ٢٥] ، وقوله : ﴿ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾ [العنكبوت : ٢٤] ، قال ابن هشام : والرفع ضعيف (٢) ، وليس كما قال لأن كثيراً من الآيات قد جاءت بالقراءتين كما سنذكره .

ومن العجيب أن بعض الآيات التي قرأها حفص بالترتيب قرأها الثلاثة وغيرهم بالتوسط ، والآية التي قرأها الثلاثة بالتوسط قرأها حفص بالترتيب : فمثلاً قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فَتَنْتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾ [الأنعام : ٢٣] . قرأها حفص وبعض السبعة بتأنيث تكن ورفع فتنتهم لتكون الاسم وإلا أن قالوا الخبر . وقرأها أبو جعفر وخلف من الثلاثة وبعض السبعة بتأنيث الفعل ونصب فتنتهم لتكون الخبر ، وإلا أن قالوا الاسم ، لأنه أعرف .

وكذا قرأ يعقوب وبعض السبعة إلا أنهم ذكروا الفعل .
 وأما قوله تعالى : ﴿ لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُّوا وَجُوهَكُمْ قَبْلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴾ [البقرة : ١٧٧] ، فقد قرأ حفص وحمزة وحدهما من السبعة البر بالنصب ليكون خبر ليس توسط بينها وبين اسمها وهو المصدر المؤول من أن والفعل بعدها والتقدير ليس البر تولية وجوهكم .

وقرأ جميع الثلاثة والباقون من السبعة البر بالرفع ليكون اسم ليس ، والمصدر هو الخبر مراعاة للترتيب بين اسم ليس وخبرها لأنهما كالفاعل والمفعول .

(١) شرح التصريح : ١٨٧/١ وحاشية الصبان : ٢٣٢/١

(٢) معنى اللبيب : ٤٥٣/٢

– ومن ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّوأَى أَن كَذَّبُوا﴾
[الروم : ١٠]

قرأ حفص وكثير من السبعة بنصب عاقبة ليكون خبر ليس والمصدر المؤول بعده هو الخبر . وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة برفع عاقبة فيكون الاسم والمصدر الخبر .

المبحث الثاني : من كان الناقصة إلي كان التامة

وقد أجاز النحويون الاستعمالين في كثير من أفعال هذا الباب ^(١)، النقص وهو حاجتها إلي مرفوع ومنصوب والتمام وهو اكتفاؤها بالمرفوع وتصير فعلاً لازماً وتصبح كان بمعنى حصل وأصبح بمعنى الدخول في الصباح وهكذا .

واشتهر عند النحويين مثلاً لكان التامة قوله تعالى : ﴿وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةٍ﴾ [البقرة : ٢٨٠] إلا أنني وجدت في قراءة الثلاثة آيات قاربت العشر ، وها هي مسرودة حسب ترتيبها في كتاب الله :

قال الله تعالى : ﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ﴾

[البقرة: ٢٨٢]

قرأ عاصم وحده من السبعة تجارة حاضرة كلاهما بالنصب خيراً لكان ونعتنا للخبر واسمها ضمير عائد على المفهوم من الكلام ، والمعنى إلا أن تكون المبيعات تجارة .

وقرأ الثلاثة والباقون من السبعة بالرفع فيهما على جعل تكون تامة وتجارة فاعل بها وحاضرة نعت له .

– ومن ذلك قوله : ﴿وَإِن كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ﴾ [النساء : ١١]

قرأ حفص والجماعة واحدة بالنصب خبراً لكان الناقصة أي وإن كانت البنت واحدة ، وقرأ أبو جعفر من الثلاثة ومعه نافع من السبعة بالرفع فاعلاً لكان التامة .

(١) شرح التصريح : ١٩١/١ وحاشية الصبان : ٢٣٥/١

– ومن ذلك قوله : ﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ﴾ [النساء : ٢٩]
قرأ حفص ومعه بعض السبعة بنصب تجارة خبرا لكان الناقصة ، وقرأ أبو
جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة بالرفع على جعل كان تامة ، والمعنى
إلا أن توجد .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً
يُضَاعِفْهَا﴾ [النساء : ٤٠]

قرأ حفص وبعض السبعة حسنة بالنصب خبرا لكان الناقصة واسمها ضمير
يعود على مِثْقَالَ ذَرَّةٍ ، وقرأ أبو جعفر من الثلاثة ومعه بعض السبعة بالرفع أى وإن
توجد حسنة .

– ومن شواهدة أيضاً قوله : ﴿وَإِنْ يَكُنْ مِيتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ﴾ [الأنعام : ١٣٩]
قرأ حفص والجماعة وإن يكن ميتة بالتذكير ونصب ميتة خبرا لكان
الناقصة واسمها ضمير ما الموصولة قبل ، وقرأ أبو جعفر من الثلاثة وابن عامر من
السبعة تكن بالتانيث ورفع ميتة فاعلا بتكن بمعنى توجد .

وما قيل هنا من قراءة أو توجيه أو أثر يقال فى قوله : ﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِيتَةً أَوْ
دَمًا مَسْفُوحًا﴾ [الأنعام : ١٤٥]

ومن ذلك قوله تعالى : ﴿فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ﴾

[الأنبياء : ٤٧]

قرأ حفص والجماعة وإن كان مِثْقَالَ بالنصب خبر كان على النقصان ، وقرأ
المدنيان نافع وأبو جعفر مِثْقَالَ بالرفع فاعل كان على التمام .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيِّحَةً وَاحِدَةً﴾ [يس : ٢٩، ٥٣] (موضعان) .

قرأ حفص والجماعة صيحة واحدة بالنصب لتكون خبر كان وواحدة نعته
وقرأ أبو جعفر وحده بالرفع فيهما فاعلا بكان على التمام ونعته .

ومن شواهدة أيضاً قوله تعالى : ﴿كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ﴾

[الحشر : ٧]

قرأ حفص والجماعة كى لا يكون دولة بنصب دولة وتذكير يكون وفيه كان
ناقصة واسمها ضمير الفئى ، وقرأ أبو جعفر وحده برفع دولة فاعلا وتانيث يكون
على التمام .

* * *

ثانياً : حديث إن وأخواتها

(وفيه عدة مباحث)

الأول : التقارض بين إن المكسورة وأن المفتوحة

وهو مبحث طريف في باب إن وأخواتها حيث يذكر النحويون لهمزة إن ثلاثة أحوال :

الكسر : ويصلون به إلى عشرة مواضع .

الفتح : ويصلون به إلى نفس العدد (١) .

جواز الأمرين ، ويذكرون له ضابطاً ثم يذكرون له مواضع أيضاً يقول الرضى : الفتح فى مواضع المفردات والكسر فى مكان الجمل (٢) ، ويقول ابن هشام : تتعين إن المكسورة حيث لا يجوز أن يسد المصدر مسدها ومسد معموليها وتتعين أن المفتوحة حيث يجب ذلك ويجوز أن صح الاعتباران (٣) ، ثم يذكر مواضع جواز الوجهين مثل أن تقع بعد فاء الجزاء كقوله : ﴿ أَنَّهُ مِنْ عَمَلٍ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [الأنعام : ٥٤] ، فالكسر على معنى فهو غفور رحيم ، والفتح على معنى فالغفران والرحمة أى حاصلان ، كما يذكر موضعاً آخر وهو أن تقع فى موضع التعليل نحو : ﴿ إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ ﴾ [الطور : ٢٨] . قال : قرأ نافع والكسائي بالفتح على تقدير لام العلة ، وقرأ الباقون بالكسر على أنه تعليل مستأنف (٤) .

وأصل هذه المواضع كلها القراءات القرآنية التى وردت فى كتاب الله تعالى والتى حصرتها فى ست عشرة آية ، قرأ حفص وبعض السبعة ستما منها بالكسر وقرأ الباقون وهم الثلاثة أو بعضهم وبعض السبعة بالفتح ، والعشر الباقية قرأها حفص والجماعة بالكسر ، وقرأ الباقون بالفتح ، وهما هى المواضع كلها مسرودة ومؤولة على التقدير الذى ذكره الرضى أو الذى ذكره ابن هشام :

(١) شرح التصريح : ٢١٤/١ وحاشية الصبان : ٢٧٣/١ - ٢٧٨

(٢) شرح الرضى على الكافية : ٣٤٩/٤ (٣) شرح التصريح : ٢١٤/١

(٤) شرح التصريح : ٢١٨/١

أولاً : من الكسر إلى الفتح

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا إِنَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴾ [يونس : ٤]

قرأ حفص والجماعة إنه بكسر الهمزة على الاستئناف وقرأ أبو جعفر وحده بالفتح على تقدير اللام .

– ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴾ [هود : ٢٥]

قرأ حفص وبعض السبعة إني بكسر الهمزة على تقدير قول محذوف ، وقرأ الثلاثة جميعاً وكثير من السبعة بفتح الهمزة على التأويل بالمصدر أى أرسلناه بالإنداز .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ ﴾ [مريم : ٣٦]

قرأ حفص والجماعة وإن الله بكسر همزة إن على الاستئناف ، وقرأه الباقون بالفتح على تقدير حرف جر .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ يَا مُوسَىٰ * إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ ﴾ [طه : ١١، ١٢]

قرأ حفص والجماعة إني أنا ربك بكسر همزة إن على إضمار القول وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بفتح الهمزة على تقدير جار .

ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾ [المؤمنون : ٥٢] .

قرأ حفص والجماعة وإن بكسر الهمزة على الاستئناف ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بالفتح على التعليل .

ومن شواهد أيضاً وهو آخر ما نذكره قوله : ﴿ إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ ﴾ [الطور : ٢٨]

قرأ حفص والجماعة إنه هو البر بكسر همزة إن ، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بفتح الهمزة ، قال الفراء : من كسر استأنف ، ومن نصب أراد كنا ندعوه لأنه بر رحيم (١) .

(١) معانى القرآن للفراء : ٩٣/٣ .

ثانياً : من الفتح إلى الكسر

ويظهر ذلك في قوله تعالى : ﴿ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ ﴾ [البقرة : ١٦٥]

قرأ حفص والسبعة أن القوة وأن الله بفتح الهمزة في الموضعين لأنها سدت مسد مفعولى رأى بمعنى علم والتقدير لعلموا أن القوة وأن الله ، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وحدهما من الثلاثة بكسر الهمزة في الموضعين على الاستئناف أو على تقدير قول محذوف .

ومن شواهد قوله : ﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [الأنعام : ٥٤]

قرأ عاصم وابن عامر من السبعة ويعقوب من الثلاثة بفتح همزة أنه في الموضعين ، أما الأولى فلأنها بدل من الرحمة ، وأما الثانية فلأنها في محل رفع مبتدأ .

وقرأ أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة بفتح الأولى وكسر الثانية ، وقرأ الباقون بالكسر فيهما على الاستئناف وتام الكلام قبلهما .

– ومن ذلك قوله : ﴿ وَمَا يَشْعُرْكُمْ أَنَّهُ إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [الأنعام : ١٠٩]

قرأ حفص والجماعة بفتح همزة أنها على التأويل بالمصدر ، وقرأه يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة بالكسر على الاستئناف .

– ومن ذلك قوله أيضاً : ﴿ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ ﴾ [الأنعام : ١٥٣]

قرأ حفص والجماعة وأن بفتح الهمزة وتشديد النون ، وقرأ خلف العاشر ومعه بعض السبعة بكسر الهمزة والتشديد أيضاً ، وما بعدها معمولاً لها في القراءتين ومستقيماً بالنصب حال .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ وَلَنْ تُغْنِيَّ عَنْكُمْ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرَتْ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ

الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الأنفال : ١٩]

قرأ حفص والجماعة وأن الله بفتح الهمزة على تقدير لام قبلها ، وقرأ يعقوب وخلف العاشر وبعض السبعة بكسر الهمزة على الاستئناف .

- ومن شواهد قوله: ﴿ قَالَ آمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي آمَنْتَ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ ﴾ [يونس : ٩٠]

قرأ حفص والجماعة أنه بفتح الهمزة والتقدير آمنت بأنه ، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالكسر على الابتداء .

- ومنه أيضاً قوله : ﴿ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مُكْرِمِهِمْ أَنَا دَمَرْنَا لَهُمُ ﴾ [النمل : ٥١]

وقوله : ﴿ تَكَلَّمَهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يُوقِنُونَ ﴾ [النمل : ٨٢]
قرأ الكوفيون ويعقوب البصرى أن في الموضعين بفتح الهمزة ، وقرأ الباقر بكسر الهمزة في الموضعين أيضاً ، فالأول على الاستئناف والثاني على إضمار القول .

- ومن ذلك قوله : ﴿ إِنْ يُوحَىٰ إِلَيَّ إِلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴾ [ص : ٧٠]

قرأ حفص والجماعة إنما بفتح الهمزة على أنها مؤولة بمصدر وقع فاعلاً ، أو على تقدير جار ، وقرأه أبو جعفر وحده بكسر الهمزة على تأويل الوحي بالقول .
ومنه أيضاً قوله : ﴿ وَأَنَّهُ تَعَالَىٰ جَدُّ رَبِّنَا ﴾ [الجن : ٣] ومثله اثنا عشر موضعاً في سورة الجن (١) .

قرأ حفص وبعض السبعة وأنه في المواضع المذكورة بفتح الهمزة لأنها في تأويل مصدر معطوف على نائب الفاعل في قوله : ﴿ قُلْ أُوْحِي إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ ﴾ ، أو على تقدير جار .

وقرأ يعقوب وكثير من السبعة ذلك كله بكسر الهمزة لعطفه على مقول القول في قوله : ﴿ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا ﴾ وقد وافقهم أبو جعفر في التسعة الأخيرة .

ومن ذلك وهو الموضع الأخير قوله : ﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَىٰ طَعَامِهِ * أَنَا صَبَّبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ﴾ [عبس : ٢٤ ، ٢٥]

قرأ عاصم والكوفيون أنا بفتح الهمزة على جعل المصدر بدلاً مما قبله وقرأه الباقر بالكسر على الاستئناف .

(١) انظر حديث هذا بالتفصيل في سورة الجن من الجزء الأول (التوجيهات) .

المبحث الثاني : التقارض فى العطف على اسم إن

يجوز العطف على اسم إن المكسورة الهمزة والمفتوحة بوجهين :

النصب مراعاة للفظ والرفع مراعاة للمحل ، وفى ذلك يقول الإمام الرضى :
ولأجل أن (إن) المكسورة لا تغير معنى الجمل كان اسمها المنصوب فى محل الرفع لأنها كالعدم إذ فائدها التأكيد فقط فجاز العطف على محل ذلك الاسم بالرفع (١).

ويقول فى موضع آخر : فالمكسورة لفظا نحو إن زيدا قائم وعمرو ، والمفتوحة التى فى حكم المكسورة نحو علمت أن زيدا قائم وعمرو ، فإن هاهنا مع اسمها وخبرها وإن كانت فى تقدير المفرد من جهة أن المعنى علمت قيام زيد لكنها فى تقدير اسمين إذ أن مع اسمها وخبرها سادة مسد مفعولى علمت (٢).

وقد ورد الوجهان وهما العطف بالنصب والرفع فى قراءة حفص ، كما وردا أيضا فى قراءة الثلاثة مع إن المكسورة والمفتوحة ، كما اتفق الجميع على العطف بالرفع فى مثل قوله تعالى : ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [التحریم: ٤]

أولا : (من العطف بالنصب إلى العطف بالرفع)

ويتضح ذلك فى قوله تعالى : ﴿ وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ ﴾ [المائدة: ٤٥]

قرأ حفص وبعض السبعة والجروح بالنصب عطفا على المنصوب قبله من اسم إن وما عطف عليه ، وقرأ أبو جعفر من الثلاثة ومعه كثير من السبعة برفع الجروح وزاد الكسائى فرفع العين والأنف والأذن والسن على أن تكون الواو للاستئناف ، وقال الزمخشرى : هى عاطفة عطفت بالرفع على محل أن النفس لأن المعنى وكتبنا عليهم فيها النفس بالنفس (٣).

(٢) المرجع السابق .

(١) شرح الكافية للرضى : ٣٥٠ / ٤ .

(٣) انظر الكشاف : ١ / ١٦١٦ .

ثانيا : (من العطف بالرفع إلى العطف بالنصب)

ويتضح ذلك فى قوله تعالى : ﴿ وَأَذَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ

[التوبة : ٣]

الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ﴾

قرأ حفص والجماعة ورسوله بالرفع عطفا على محل إن مع اسمها، وقرأ

يعقوب وحده بالنصب عطفا على اسم إن المنصوب.

ومن شواهد ذلك أيضا قوله : ﴿ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُّ مِنْ دَابَّةٍ آيَاتٍ

لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾ [الجاثية : ٤] ، ﴿ وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ آيَاتٌ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾

[الجاثية : ٥]

قرأ حفص والجماعة برفع آيات فى الموضعين عطفا على محل إن مع اسمها،

وقرأهما يعقوب وبعض السبعة بالنصب عطفا على اللفظ.

المبحث الثالث : (التقارض بين أن المثقلة والخفيفة)

وأن المفتوحة الهمزة إذا خففت وجب بقاء عملها لتحقق مقتضاها،

وهو إفادة معناها فى الجملة الإسمية لأنها أكثر مشابهة للفعل من

المكسورة قال ابن هشام : ولكن يجب فى اسمها أن يكون مضمرا

محدوفا (١).

وقد ورد ذلك فى قراءة حفص كما ورد فى قراءة الثلاثة أو بعضهم

فى الموضع الواحد أو الآية الواحدة مما يدل على جواز الوجهين لتتفق

القراءتان.

أولا : (من أن الخفيفة إلى أن المثقلة)

وقد ورد ذلك فى قوله تعالى : ﴿ فَأَذِّنْ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى

[الاعراف : ٤٤]

الظَّالِمِينَ ﴾

قرأ حفص والجماعة أن لعنة الله بتخفيف أن ورفع لعنة على الابتداء والجار

والجرور خبر المبتدأ والجملة خبر أن الخفيفة وأما اسمها فهو ضمير الشأن.

(١) شرح التصريح : ٢٣٢/١.

وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بتشديد أن ونصب لعنة اسما فتكون اسما لها .

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿وَأَخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [يونس: ١٠]

قرأ حفص والجماعة أن بالتخفيف فهي المخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن والجملة بعدها خبرها .

وقرأ يعقوب بالتشديد ونصب الحمد اسما لأن .

ثانيا: (من أن المثقلة إلى أن المخففة)

ومن شواهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ﴾ [الأنعام: ١٥٣]

قرأ حفص والجماعة وأن بفتح الهمزة وتشديد النون وهذا صراطى معمولها .

وقرأ يعقوب من الثلاثة وابن عامر من السبعة بفتح الهمزة وتخفيف النون فهي المخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن والجملة بعدها خبرها .

ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾ [النور: ٧]

قرأ حفص والجماعة أن لعنة بتشديد أن ونصب لعنة اسما لها، وقرأ يعقوب من الثلاثة ونافع من السبعة بتخفيف أن على أن يكون اسمها ضمير الشأن ورفع لعنة على الابتداء، والظرف بعدها الخبر والجملة خبر أن .

المبحث الرابع: (التقارض بين لكن المثقلة والمخففة)

وأما لكن فإنها تعمل مثقلة فقط وإذا خففت أهملت وجوبا ليزوال اختصاصها بالجملة الاسمية ومباينة لفظها لفظ الفعل نحو: ﴿فَلِمَ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ﴾ [الأنفال: ١٧] في قراءة التخفيف ، قال الرضى: والأخفش ويونس أجازا إعمالها ولا أعرف له شاهدا (١) .

(١) شرح الكافية: ٤ / ٣٧٢ .

وقد ورد تشديد لكن في قراءة حفص عاملة ثم تخفيفها مهملة في قراءة الثلاثة أو أحدهم، كما ورد تخفيف لكن في قراءة حفص مهملة ثم تشديدها عاملة في قراءة الثلاثة.

أولاً: (من التثقيل إلى التخفيف)

وقد ورد ذلك في أربعة مواضع من القرآن هي كالاتي:

– قوله تعالى: ﴿وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ﴾

[البقرة: ١٠٢]

– وقوله: ﴿فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ﴾

[الأنفال: ١٧]

– وقوله: ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾

[الأنفال: ١٧]

– وقوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ﴾

[يونس: ٤٤]

قرأ حفص والجماعة بتشديد نون لكن في المواضع المذكورة ونصب الاسم على الإعمال، وقرأها خلف العاشر ومعه بعض السبعة على التخفيف ورفع الاسم بعدها على الإبتداء والجملة الخبر، وفيه إهمال لكن لأنها لما خففت زال اختصاصها بالأسماء حيث تدخل على الجملتين الإسمية والفعلية فبطل عملها^(١).

ثانياً: (من التخفيف إلى التثقيل)

وقد ورد ذلك في موضعين هما:

– قوله: ﴿لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ﴾

[آل عمران: ١٩٨]

– وقوله: ﴿لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ غُرَفٌ مِّنْ فَوْقِهَا غُرَفٌ﴾

[الزمر: ٢٠]

قرأ حفص والجماعة لكن بتخفيف النون فتكون مهملة والاسم الموصول بعدها مرفوع على الإبتداء في الموضعين، وقرأ أبو جعفر وحده لكن بالتشديد فتكون عاملة والاسم الموصول بعدها اسم لها في محل نصب.

(١) حاشية الصبان: ١/١٩٤.

ثالثا: حديث لا النافية

وفيه مبحث واحد وهو التقارض بين نوعيها (النافية للوحدة والنافية للجنس).

يذكر النحويون أن لا النافية العاملة على نوعين:

* عاملة عمل ليس وتسمى لا النافية للوحدة.

* عاملة عمل إن وتسمى لا النافية للجنس.

والنافية للوحدة لا يمتنع ذكر المثني والجمع بعدها والنافية للجنس يمتنع فيها ذلك، ويجوز في العاملة عمل ليس أن يكون النفي مقصودا به الجنس أيضا قال صاحب شرح التصريح: والحاصل أن لا إذا عملت عمل ليس احتمل نفي الواحد ونفي الجنس وهو الظاهر لأن النكرة في سياق النفي تعم فإن أردت نفي الواحد ميزته بقولك عقبه بل رجلا، وإن أردت نفي الجنس لم تعقبه بشيء^(١).

وقال ابن هشام: إذا قيل لا رجل في الدار بالفتح تعين كونها نافية للجنس ويقال في توكيده بل امرأة وإن قيل بالرفع تعين كونها عاملة عمل ليس واحتمل أن تكون لنفي الجنس وأن تكون لنفي الوحدة قال: وغلط كثير من الناس فزعموا أن العاملة عمل ليس لا تكون إلا نافية للوحدة لا غير^(٢).

ويؤكد هذا الكلام توارد القراءتين: قراءة حفص والجماعة بعمل لا عمل ليس، وقراءة غيرهم من الثلاثة بعمل لا عمل إن أو العكس في القراءتين، وكل ذلك في موضع واحد كما يتبين لنا.

أولا: (من العاملة عمل ليس إلى العاملة عمل إن)

قال تعالى: ﴿فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

[البقرة: ٣٨]

قرأ حفص والجماعة برفع خوف منونة على أن تكون لا نافية عاملة عمل ليس (أو مهملة) وقرأه يعقوب بفتح الفاء وحذف التنوين على أن تكون (لا) عاملة عمل إن والاسم معها مبني على الفتح هنا وفي كل موضع ورد فيه من

(٢) مغنى اللبيب: ١/ ٢٤٠.

(١) شرح التصريح: ١/ ٢٣٧.

القرآن، قال صاحب شرح التصريح: وأما قراءة يعقوب فلا خوف بالفتح من غير تنوين فعلى الإعمال انتهى^(١) أى إعمال لا عمل إن.

ومن ذلك أيضا قوله تعالى: ﴿مَنْ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَّ يَوْمَ لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا

شَفَاعَةٌ﴾

[البقرة: ٢٥٤]

قرأ حفص والجماعة لا يبيع وما عطف عليه بالرفع والتنوين على إعمال لا عمل ليس أو إهمالها، وقرأ يعقوب من الثلاثة ومعه بعض السبعة بالفتح من غير تنوين على أن تكون لا عاملة عمل إن.

ثانيا: (من العاملة عمل إن إلى العاملة عمل ليس)

ومن شواهد قوله تعالى: ﴿فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا

جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾

[البقرة: ١٩٧]

قرأ حفص والجماعة فلا رفث ولا فسوق ولا جدال بالفتح فى كل على أن لا نافية للجنس عاملة عمل إن، وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة ومعهما بعض السبعة فلا رفث ولا فسوق بالرفع فيهما على أن لا مهملة أو عاملة عمل ليس، وزاد يعقوب فقرأ ولا جدال بالرفع أيضا على ما ذكر.

قال الفراء وقد ذكر الآية: القراء على نصب ذلك كله بالتبرئة إلا مجاهدا فإنه رفع الرفث والفسوق ونصب الجدال وكل ذلك جائز، فمن نصب اتبع آخر الكلام أوله، ومن رفع بعضا ونصب بعضا فلأن التبرئة فيها وجهان: الرفع بالنون والنصب بحذف النون^(٢) (يقصد التنوين).

* * *

(١) شرح التصريح: ٥٧/٢.

(٢) معانى القرآن للفراء: ١٢٠/١.

الباب الرابع

الفاعل ونائبه

أولاً: الفاعل

التقارض بين تذكير الفعل وتأنيثه

الفاعل هو الاسم المرفوع الذى تقدمه فعل أو ما جرى مجراه، ومن أحكامه أن الفعل يؤنث له إذا كان مؤنثاً، إلا أنهم جعلوا هذا التأنيث واجباً فى المؤنث الحقيقى كليلي وهند، جائزاً فى المؤنث المجازى كالشمس والحرب.

قالوا: ومن مجازى التأنيث اسم الجنس كشجر ونخل واسم الجمع كقوم ونسوة وجمع التكسير كرجال وهنود لأنهن فى معنى الجماعة والجماعة مؤنث مجازى وفى القرآن: ﴿كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ﴾ [غافر: ٥] وفيه: ﴿وَكَذَّبَ بِهِ قَوْمُكَ﴾ [الأنعام: ٦٦] وجاء فيه: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا﴾ [الحجرات: ١٤]، كما جاء: ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ﴾ [يوسف: ٣٠] وتقول فى جمع التكسير للمذكر قال الرجال وقالت، وللمؤنث: جاء الهنود وجاءت.

قال الإمام الرضى مفصلاً حكم المجازى: إن كان متصلًا نحو طلعت الشمس فإلحاق العلامة أحسن إظهاراً للفضل الحقيقى على غيره سواء كان بيلاً أو بغيرها نحو قوله: ﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ﴾ [البقرة: ٢٧٥]

ثم بين حكم ما يلحق بالمجازى من الجموع المذكورة فقال: وأما جمع التكسير إن أسند إلى ظاهره سواء كان واحداً المكسر حقيقى التذكير أو التأنيث كرجال ونسوة أو مجازى التذكير والتأنيث كأيام ودور فحكم المسند إلى الظاهر منه حكم المسند إلى ظاهر المؤنث غير الحقيقى وهو أن حذف العلامة من الرفع بلا فصل نحو قال الرجال أو النساء أحسن منه مع المفرد والمثنى لكون تأنيثه بالتأويل وهو كونه بمعنى جماعة (١).

(١) شرح الرضى: ٣/٣٤٢.

وقد جاء الوجهان التذكير والتأنيث في القرآن والقراءات: قراءة حفص وغيره وقراءة الثلاثة، وقرئت الآية الواحدة بالوجهين في المفرد والجمع فدل ذلك على الجواز.

أولاً: (من التذكير إلى التأنيث)

(أ) - في المفرد:

- من ذلك قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا

يَقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةً﴾ [البقرة: ٤٨]

قرأ حفص والجماعة لا يقبل بالياء على التذكير، وقرأه يعقوب وبعض السبعة بالتاء على التأنيث.

- ومنه قوله: ﴿وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾

[الأنفال: ٦٥]

وكذا قوله: ﴿فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ﴾

[الأنفال: ٦٦]

قرأ حفص وبعض السبعة يكن بالياء على التذكير في الموضعين.

وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة بالتاء على التأنيث فيهما، وقرأ يعقوب وأبو

عمرو الموضع الأول بالياء والثاني بالتاء.

- ومن ذلك قوله: ﴿فَيَوْمَئِذٍ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَعذِرَتُهُمْ﴾ [الروم: ٥٧]

قرأ عاصم وبعض السبعة لا ينفع بالياء على التذكير، لأن المعذرة في معنى

العذر، وكذا أيضا للفصل - وقرأ أبو جعفر وخلف بالتاء على التأنيث لمكان التاء في الاسم.

- ومن شواهد قوله: ﴿إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ مِنْ

[الأحزاب: ٣٦]

أمرهم﴾

قرأ حفص وبعض السبعة يكون بالياء مذكرا، وقرأ أبو جعفر ويعقوب

وكثير من السبعة بالتاء مؤنثا، قال أبو علي: التذكير والتأنيث حسنان (١).

(١) الحجة لابي علي: ٥/٤٧٦.

– ومنه أيضا قوله: ﴿فَالْيَوْمَ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ فِدْيَةً﴾ [الحديد: ١٥]

قرأ حفص والجماعة لا يؤخذ ببياء التذكير، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بتاء التانيث.

قال أبو منصور: من قرأ بالتاء فلتانيث الفدية، ومن قرأ بالياء ذهب إلى الفداء وكل جائز فاقرا كيف شئت (١).

– ومنه أيضا قوله: ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُمْ رَاٰبِعُهُمْ﴾

[المجادلة: ٧]

قرأ حفص والجماعة ما يكون بالياء على التذكير، وقرأ أبو جعفر وحده بالتاء على التانيث.

(ب) – في الجمع

قال تعالى: ﴿مَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أُسْرَى﴾ [الأنفال: ٦٧]

قرأ حفص والجماعة أن يكون بالياء على التذكير، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بالتاء على التانيث.

– ومن ذلك قوله: ﴿مَنْ بَعْدَ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ﴾ [التوبة: ١١٧]

قرأ حفص وحمزة من السبعة يزيغ بالياء على التذكير، وقرأ الباقر بالتاء على التانيث.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿يُسْقَىٰ بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفِّصِلُ بَعْضَهَا عَلَىٰ بَعْضٍ فِي

الْأَكْلِ﴾

[الرعد: ٤]

قرأ حفص وبعض السبعة يسقى بالياء على التذكير أى المذكور، وقرأ أبو جعفر وخلف بالتاء على التانيث أى هذه الأشياء.

– ومن شواهدة قوله: ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَائُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَىٰ

مِنْكُمْ﴾

[الحج: ٣٧]

قرأ حفص والجماعة لن ينال بالياء على التذكير للفصل بالمفعول، وقرأ يعقوب وحده بالتاء على التانيث.

(١) علل القراءات: ص ٦٧٥.

– ومثل ذلك أيضا قوله: ﴿أَوْ لَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا يُجْبَىٰ إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ

كُلِّ شَيْءٍ﴾

[القصص: ٥٧]

قرأ حفص والجماعة يجبى بالياء على التذكير، وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة ونافع من السبعة تجبى بالتاء على التأنيث.

– ومنه وهو آخر الشواهد: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مِّنْ شُرَكَائِهِمْ شُفَعَاءُ﴾

[الروم: ١٣]

قرأ حفص والجماعة يكن بالياء على التذكير، وقرأ بعض رواة نافع وأبى جعفر بالتاء على التأنيث.

ثانيا: (من التأنيث إلى التذكير)

(أ) – فى المفرد

– ومن شواهد قوله: ﴿كَأَنَّ لَمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ﴾ [النساء: ٧٣]

قرأ حفص وابن كثير من السبعة تكن بالتاء على التأنيث، وقرأ الثلاثة والباقون من السبعة بالياء على التذكير.

– ومن ذلك قوله: ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ﴾

[الأنعام: ١٣٥]

قرأ حفص والجماعة تكون بالتاء على التأنيث هنا وفى سورة القصص (٣٧) وقراها خلف العاشر وبعض السبعة بالياء على التذكير.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِئَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِن دُونِ اللَّهِ﴾ [الكهف: ٤٣]

قرأ حفص والجماعة تكن بالتاء على التأنيث، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالياء على التذكير.

– ومنه أيضا قوله: ﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةٌ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ﴾ [طه: ١٣٣]

قرأ حفص وبعض السبعة تأتهم بتاء التأنيث لأن بينة مؤنث وقرأ أبو جعفر وخلف العاشر بالياء على التذكير على تأويل البينة بمعنى البيان.

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ﴾

[الحاقة: ١٨]

قرأ حفص والجماعة: لا تخفى بالتاء الفوقية ، وهى تاء التانيث .
وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالياء التحتية ؛ وهى ياء التذكير .
ويلاحظ أن قراءة الثلاثة بالتذكير أفصح ، للفصل كما ذكر الرضى .

(ب) - فى الجمع

ومن شواهدة قوله: ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ﴾

[آل عمران: ٣٩]

قرأ حفص والجماعة فنادته بتاء التانيث باعتبار الجماعة، وقرأه خلف العاشر
وبعض السبعة دون التاء باعتبار الجمع .

– ومن ذلك قوله: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ﴾

[الأنعام: ١٥٨]

قرأ حفص والجماعة : تأتيم بتاء التانيث .

وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالياء على التذكير .

– ومنه قوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفَتِّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ

[الاعراف: ٤٠]

السَّمَاءِ﴾

قرأ حفص والجماعة تفتح بالتاء على التانيث ثم فاء مفتوحة وتاء مشددة
من فتح المضعف .

وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة يفتح بالياء على التذكير ثم فاء ساكنة
وتاء مفتوحة من فتح الثلاثى .

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَاتُهُمْ﴾

[التوبة: ٥٤]

قرأ حفص والجماعة : تقيل بالتاء على التانيث، وقرأ خلف العاشر وبعض
السبعة بالياء على التذكير .

– ومن شواهد قوله: ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي
الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ ﴾ [الرعد: ١٦]

قرأ حفص والجماعة أم هل تستوى الظلمات بالتاء على التانيث، لأن
الفاعل جمع مؤنث، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالياء على التذكير لأن
الظلمات مؤنث غير حقيقي.

– ومنه أيضا قوله: ﴿ الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنفُسِهِمْ ﴾ [النحل: ٢٨]

ومثله: ﴿ الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ ﴾ [النحل: ٣٢]

ومثله: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرٌ رَبِّكَ ﴾ [النحل: ٣٣]

قرأ حفص والجماعة تتوفاهم في الموضعين وتأتيهم بالتاء على التانيث على
معنى الجماعة، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة المواضع الثلاثة بالياء على
التذكير على معنى الجمع.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿ تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ ﴾ [الإسراء: ٤٤]

قرأ حفص والجماعة تسبح بالتاء على التانيث، وقرأ أبو جعفر وبعض
السبعة بالياء على التذكير.

– ومنه أيضا قوله: ﴿ لَنَفْعِدَ الْبَحْرَ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي ﴾ [الكهف: ١٠٩]

قرأ حفص والجماعة تنفذ بالتاء على التانيث، وقرأه خلف العاشر وبعض
السبعة بالياء على التذكير.

– ومن هذا الموضع قوله: ﴿ إِذَا تَتَلَّىٰ عَلَيْهِمُ آيَاتُ الرَّحْمَنِ ﴾ [مريم: ٥٨]

قرأ حفص والجماعة إذا تتلى بالتاء على التانيث، وقرأه أبو جعفر وحده
بالياء على التذكير، لأن الآيات مؤنث مجازي.

– ومنه وهو آخر الشواهد قوله: ﴿ يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ

[النور: ٢٤]

وَأَرْجُلُهُمْ ﴾

قرأ حفص والجماعة تشهد بقاء التانيث، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بياء التذكير.

ويلاحظ أن قراءة الثلاثة بالتذكير في الجمع أفصح لأن تانيثه بالتأويل فحذف العلامة أحسن كما ذكر الرضي.

* (السبيل من التانيث إلى التذكير)

جاء في اللسان (سبل) السبيل: الطريق وما وضع منه يذكر ويؤنث انتهى. وقد جاءت بذلك القراءات:

قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ نَفْصَلُ الْآيَاتِ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ الْمُجْرِمِينَ﴾

[الأنعام: ٥٥]

قرأ حفص والجماعة وَلِتَسْتَبِينَ بالتاء على التانيث وسبيل بالرفع فاعل له. وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة وليستبين بالياء على التذكير وسبيل بالرفع فاعل أيضا.

* (إلحاق الفعل علامة تدل على أن الفاعل مثنى)

ومن شواهد ذلك قوله: ﴿إِمَّا يَلْتَمِعُ عِنْدَكِ الْكَبِيرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفْ﴾

[الإسراء: ٢٣]

قرأ حفص والجماعة يبلغن دون ألف وفاعله أحدهما وما عطف عليه وهذا لا إشكال فيه فهو على اللغة الفصحى من توحيد الفعل ولو أسند إلى مثنى أو جمع.

وقرأ خلف من الثلاثة وبعض السبعة يبلغان بألف بعد الغين فاعل مثنى هي علامة تدل على تثنية الفاعل كما تلحق الفعل علامة تانيث تدل على أن الفاعل مؤنث، ولكن كيف يخرج القرآن على غير الفصحى؟

أجاب الزمخشري قائلا: أحدهما فاعل يبلغن، وهو فيمن قرأ يبلغان بدل من ألف الضمير الراجع إلى الوالدين وكلاهما عطف على أحدهما فاعلا وبدلا (١).

فجع

(١) الكشاف للزمخشري ٢/٤٤٤.

مضع

ثانيا : نائب الفاعل

التقارض بين صيغتي المبني للفاعل والمبني للمفعول

الصحيح من المذهبين أن صيغة المبني للفاعل هي نفسها صيغة المبني للمفعول بعد التغيير الذي جرى في الفعل من اختلاف حركاته وغيره، والتغيير في الفاعل من حذفه والتغيير في المفعول من النصب إلى الرفع.

كل ما هنالك أن التغيير الذي حدث وبناء الفعل للمفعول إنما كان لغرض في حذف الفاعل من العلم به أو الجهل به أو تعظيمه أو تحقيره أو عدم تعلق غرض بذكره كما في قراءة أبي جعفر: ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجْلِ لِلْكِتَابِ﴾ [الأنبياء: ١٠٤]، وقراءة أبي جعفر ويعقوب: ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ﴾ [المطففين: ٢٤]، ببناء الفعلين للمفعول.

والأمر بالعكس أيضا عند ما تكون الصيغة بالبناء للمفعول في قراءة حفص ثم يقرؤها الثلاثة أو أحدهم بالبناء للفاعل كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ﴾ [طه: ١١٤]، فقد قرأ يعقوب نقضى بالنون مبنيًا للفاعل لإظهار عظمة الباري عز وجل.

وقد ورد ما يقرب من أربعين موضعا قرأها حفص بالبناء للفاعل، وقرأها الثلاثة أو أحدهم بحذف الفاعل وبناء الفعل للمفعول، كما ورد كثير من المواضع قرأها حفص بالبناء للمفعول وقرأها الثلاثة أو أحدهم بذكر الفاعل وبناء الفعل له.

أولا: (من المبني للفاعل إلى المبني للمفعول)

- ويظهر ذلك في قوله تعالى: ﴿وَقُولُوا حِطَّةٌ نَغْفِرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ﴾

[البقرة: ٥٨]

قرأ الجمهور نغفر بنون التعظيم مبنيًا للفاعل وخطاياكم مفعوله، وقرأه أبو جعفر ومعه نافع من السبعة بياء تحتية مضمومة وفاء مفتوحة مبنيًا للمفعول وخطاياكم نائب فاعل.

– كما يظهر في قوله: ﴿وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ﴾

[البقرة: ٢١٣]

قرأ حفص والجماعة ليحكم مبنيا للفاعل وهو الله أو الكتاب، وقرأه أبو جعفر وحده من الثلاثة مبنيا للمفعول وما بعده من الظرف نائب فاعل هنا في موضع البقرة، وكذا موضع آل عمران (٢٣) وموضعى النور (٤٨ – ٥١).

– ومن شواهد قوله: ﴿إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٢٩]

قرأ حفص والجماعة يخافا بالبناء للفاعل وإسناد الفعل إلى الزوجين وقرأه أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وحمزة من السبعة يخافا مبنيا للمفعول وأصله إلا أن يخاف الحكام والولاة الزوجين فحذف الفاعل وأسند الفعل للمفعول.

– ومن شواهد أيضا قوله: ﴿وَكَايِنٍ مِّنْ نَّبِيِّ قَاتِلٍ مَعَهُ رَيْبُونَ كَثِيرٌ﴾

[آل عمران: ١٤٦]

قرأ حفص والجماعة قاتل بالبناء للفاعل، وقرأ يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة قتل بلا ألف مبنيا للمفعول، وربيون نائب الفاعل.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يَغُلَّ﴾ [آل عمران: ١٦١]

قرأ حفص وبعض السبعة أن يغل بالبناء للفاعل والمعنى ما كان لنبي أن يخون، وقرأ الثلاثة وهم أبو جعفر ويعقوب وخلف العاشر وبعض السبعة أن يغل بالبناء للمفعول والمعنى ما كان لبني أن يخونه أصحابه.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظَلَّمُونَ نَقِيرًا﴾

[النساء: ١٢٤]

قرأ حفص يدخلون بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل هنا في سورة النساء وفي سورة مريم (٦٠) وغافر (٤٠، ٦٠) وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وبعض السبعة بضم الياء وفتح الخاء على البناء للمفعول.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ﴾

[النساء: ١٤٠]

قرأ عاصم من السبعة ويعقوب من الثلاثة نزل بصيغة المبني للفاعل وهو الله سبحانه وتعالى، والمصدر المؤول بعده مفعوله، وقرأ الباقون نزل بصيغة المبني للمفعول.

– ومنه قوله: ﴿مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَانِ﴾

[المائدة: ١٠٧]

قرأ حفص وحده استحقق مبنيًا للفاعل وهو الأوليان، وقرأه الباقون مبنيًا للمفعول، والأوليان خبر لمبتدأ محذوف.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿قُلْ أَغْيَرَ اللَّهُ وَليًا فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ﴾

[الأنعام: ١٤]

قرأ حفص والجماعة وهو يطعم ولا يطعم ببناء الأول للفاعل والثاني للمفعول والمسند إليه ضمير لفظ الجلالة فيهما.

وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة ببناء الأول للمفعول والثاني للفاعل والمسند

إليه ضمير الولي فيهما.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ

فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ﴾

[الأنعام: ١١٩]

قرأ حفص ونافع من السبعة، وأبو جعفر ويعقوب من الثلاثة الفاعلين فصل وحرم بينائهما للفاعل وهو الله سبحانه وتعالى وقرأهما بعض السبعة بينائهما للمفعول، وقرأ خلف العاشر وحمزة والكسائي من السبعة ببناء الأول للفاعل والثاني للمفعول.

– ومنه أيضا: ﴿وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا نَغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَاتِكُمْ﴾

[الأعراف: ١٦١]

قرأ حفص والجماعة نغفر بنون الجماعة وبناء الفعل للفاعل، وخطيئاتكم بالنصب مفعوله، وقرأه أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وبعض السبعة تغفر بتاء التانيث وبناء الفعل للمفعول وخطيئاتكم بالرفع نائب فاعل.

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ إِن نَعْفُ عَنْ طَائِفَةٍ مِّنْكُمْ نُعَذِّبْ طَائِفَةٌ ﴾

[التوبة : ٦٦]

قرأ عاصم وحده من السبعة الفعلين نعف ونعذب بالنون مبنيين للفاعل ،
وقرأهما الباقر مبنين للمفعول ، إلا أن الأول بالياء التحتية والثاني بالتاء
الفوقية .

– ومنه قوله : ﴿ لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ

قُلُوبُهُمْ ﴾

[التوبة : ١١٠]

قرأ حفص وبعض السبعة تقطع مبنيًا للفاعل وهو قلوبهم وأصله تتقطع ،
وقرأه أبو جعفر ويعقوب وكثير من السبعة مبنيًا للمفعول وقلوبهم نائب فاعل .
– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُّوحِي إِلَيْهِمْ ﴾

[يوسف : ١٠٩]

قرأ حفص وحده نوحى بالنون وكسر الحاء مبنيًا للفاعل هنا وفي سورة
النحل (٤٣) والأنبياء (٧ ، ٢٥) .

وقرأه الباقر بالياء وفتح الحاء مبنيًا للمفعول .

– ومن ذلك قوله : ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَّاصِرِينَ ﴾

[النحل : ٣٧]

قرأ عاصم والكوفيون لا يهدى مبنيًا للفاعل وهو ضمير الجلالة ومن مفعوله ،
وقرأ أبو جعفر ويعقوب وباقي السبعة لا يهدى مبنيًا للمفعول ومن نائب الفاعل .

– ومن ذلك قوله : ﴿ فَتَتَّبِعْ آيَاتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَذِلَّ وَنَخْزِي ﴾ [طه : ١٣٤]

قرأ حفص والجماعة الفعلين نذل ونخزي مبنيين للفاعل ، وقرأهما يعقوب
وحده مبنيين للمفعول .

– ومن ذلك قوله : ﴿ وَذَا النُّونِ إِذْ ذُهِبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ ﴾

[الأنبياء : ٨٧]

قرأ حفص أن لن نقدر بالنون مبنيًا للفاعل ، وقرأه يعقوب وحده بالياء
مبنيًا للمفعول .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجْلِ لِلْكِتَابِ ﴾ [الأنبياء : ١٠٤]

قرأ حفص والجماعة نظوى بصيغة المبنى للفاعل ونصب السماء مفعوله
وقراه أبو جعفر بالبناء للمفعول ورفع السماء نائب فاعل .
- ومن شواهد قوله : ﴿ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ * رِجَالٌ ﴾

[النور : ٣٦ ، ٣٧]

قرأ حفص والجماعة يسبح مبنياً للفاعل وهو رجال ، وقراه يعقوب وابن
عامر بالبناء للمفعول .

- ومن ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ
مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ ﴾ [الفرقان : ١٨]

قرأ حفص والجماعة نتخذ مبنياً للفاعل ، وأولياء مفعوله ، وقراه أبو جعفر
مبنياً للمفعول وأولياء حال من نائب الفاعل ، ومن زائدة في القراءتين .

- ومن ذلك قوله : ﴿ لَوْلَا أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا ﴾ [القصص : ٨٢]

قرأ حفص من السبعة ويعقوب من الثلاثة لخسف مبنياً للفاعل ، أى
مفتوح السين والحاء ، وقراه الباقر مبنياً للمفعول .

ومن ذلك قوله : ﴿ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنَّ ﴾ [سبا : ١٤]

قرأ حفص والجماعة تبينت مبنياً للفاعل ، وقراه يعقوب وحده بضم التاء
والباء وكسر الياء مبنياً للمفعول .

- ومن ذلك قوله : ﴿ وَهَلْ نُجَازِي إِلَّا الْكُفُورَ ﴾ [سبا : ١٧]

قرأ حفص والجماعة نجازى بالنون وبناء الفعل للمعلوم ونصب الكفور
مفعولاً ، وقراه أبو جعفر وبعض السبعة بالياء وبناء الفعل للمجهول ثم رفع
الكفور نائب فاعل .

- ومنه أيضاً : ﴿ وَلَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ عِنْدَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ ﴾ [سبا : ٢٣]

قرأ حفص والجماعة أذن بصيغة المبنى للفاعل وهو الله سبحانه وتعالى ،
وقراه خلف العاشر وبعض السبعة بصيغة المبنى للمفعول .

- ومنه أيضاً قوله : ﴿ وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا

الْمَوْتَ ﴾

[الزمر : ٤٢]

قرأ حفص والجماعة قضى مبنياً للفاعل وهو الله سبحانه ، ونصب الموت مفعولاً ، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بالبناء للمفعول ورفع الموت نائب فاعل .

– وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا : ﴿ قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ [الجاثية : ١٤]

قرأ حفص والجماعة ليجزى ببناء الفعل للفاعل وهو الله ، إلا أن بعضهم قرأ بالياء وبعضهم قرأ بالنون ، وقرأ أبو جعفر وحده ببناء الفعل لغير الفاعل ، وفيه أنيب الظرف عن الفاعل مع وجود المفعول ، ورأى الجمهور أنه لا يجوز إنابة غير المفعول مع وجود المفعول .

– وَمِنْ شَوَاهِدِهِ أَيْضًا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ نَتَقَبَّلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَنتَجَاوَزُ عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ ﴾ [الأحقاف : ١٦]

قرأ حفص وأهل الكوفة نتقبل ونتجاوز بالنون والبناء للفاعل وهو الله ، وقرأ الباقون بالياء والبناء للمفعول وهو أحسن في الأول والظرف في الثاني .

ومن شواهده أيضاً : ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ ﴾ [محمد : ٢٢]

قرأ حفص والجماعة توليتم بفتح التاء والواو واللام مبنياً للفاعل وقرأه بعض رواة يعقوب بضم التاء والواو وكسر اللام مبنياً للمفعول .

– وَمِنْ شَوَاهِدِهِ أَيْضًا : ﴿ الشَّيْطَانُ سَوَّلَ لَهُمْ وَأَمَلَى لَهُمْ ﴾ [محمد : ٢٥]

قرأ حفص والجماعة وأملى بفتح الهمزة واللام وهي صيغة الماضي مبنياً للفاعل وهو ضمير الشيطان ، وقرأ البصريان أبو عمرو ويعقوب وأملى بضم الهمزة وفتح الياء وهي صيغة الماضي مبنياً للمفعول .

– وَمِنْ شَوَاهِدِ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصَلُ بَيْنَكُمْ ﴾ [المتحنة : ٣]

قرأ عاصم ويعقوب يفصل بزنة يضرب مبنياً للمعلوم ، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة مبنياً للمجهول .

– وَمِنْهُ أَيْضًا قَوْلُهُ : ﴿ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ ﴾ [التغابن : ١١]

قرأ حفص والجماعة يهد بالبناء للفاعل وهو ضمير الجلالة ونصب قلبه مفعولاً ، وقرأه أبو جعفر بالبناء للمفعول ورفع قلبه نائب فاعل .

– ومن ذلك أيضاً : ﴿ وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا ﴾ [المعارج : ١٠]

قرأ حفص والجماعة يسأل مبنياً للمعلوم فاعله حميم، وقرأه أبو جعفر وحده مبنياً للمجهول ونائب الفاعل حميم أيضاً، وحميم الثانية فى القراءتين مفعول به .

– ومن شواهدة أيضاً قوله تعالى : ﴿ لِيَعْلَمَ أَنَّ قَدْ أَبْلَغُوا رَسُولَاتِ رَبِّهِمْ ﴾

[الجن : ٢٨]

قرأ حفص والجماعة ليعلم مبنياً للفاعل وهو الله ، وقرأه يعقوب وحده مبنياً للمفعول نائبه المصدر المؤول .

– ومنه أيضاً : ﴿ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴾ [المطففين : ٢٤]

قرأ حفص والجماعة تعرف بالبناء للفاعل وهو المخاطب ونصب نضرة مفعولاً، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وحدهما بالبناء للمفعول ورفع نضرة نائب فاعل .

– ومنه قوله : ﴿ تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً ﴾ [الغاشية : ٤]

قرأ حفص والجماعة تصلى بالبناء للفاعل وهو ضمير الوجوه ، وقرأه البصريان أبو عمرو ويعقوب بالبناء للمفعول وهو ضمير الوجوه أيضاً إلا أنه من أصلى المتعدى بالهمزة .

– ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ * لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَاجِيَةً ﴾

[الغاشية : ١٠، ١١]

قرأ حفص والجماعة لا تسمع بالتاء مبنياً للفاعل مسندا للمخاطب ، وقرأه يعقوب وبعض السبعة بالياء مبنياً للمفعول مسندا للظاهر بعده .

ومنه أيضاً وهو آخر الشواهد : ﴿ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ * وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ ﴾ [الفجر : ٢٥، ٢٦]

قرأ حفص والجماعة الفعلين السابقين بالبناء للفاعل وهو أحد بعدهما ، ونصب عذابه ووثاقه على المصدرية ، وقرأهما الكسائي ويعقوب بالبناء للمفعول وهو أحد أيضاً ونصب عذابه ووثاقه على المفعولية .

ثانياً : من المبنى للمفعول إلى المبنى للفاعل

وقد ظهر ذلك فى قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ ﴾ [البقرة : ١١٩]

قرأ حفص والجماعة ولا تسأل بضم التاء مبنياً للمفعول ورفع الفعل على جعل لا نافية ، وقرأ يعقوب من الثلاثة ونافع من السبعة بفتح التاء مبنياً للفاعل وإسناد الفعل إلى ضمير المخاطب ، وجزم الفعل بلا الناهية .

كما ظهر أيضاً فى قوله : ﴿ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ [البقرة : ٢٦٩]

قرأ حفص والجماعة يؤت بفتح التاء مبنياً للمفعول وهو ضمير من ، وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة بكسر التاء مبنياً للفاعل وهو ضمير الجلالة .

– ومن ذلك قوله : ﴿ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنٍ غَيْرِ مُضَارٍّ وَصِيَّةٍ مِنَ اللَّهِ ﴾ [النساء : ١٢]

قرأ حفص وبعض السبعة يوصى بفتح الصاد مبنياً للمفعول ، وقرأه الثلاثة أبو جعفر ويعقوب وخلف وبعض السبعة بكسرها مبنياً للفاعل والمعنى يوصى الميت أو الموروث .

– ومن ذلك قوله : ﴿ وَأَحِلُّ لَكُمْ مَا وَّرَاءَ ذَلِكَ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِنِينَ ﴾ [النساء : ٢٤]

قرأ حفص وبعض السبعة وأحل مبنياً للمفعول ، وقرأ يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة أيضاً وأحل مبنياً للفاعل وهو الله سبحانه وتعالى .

– ومنه أيضاً : ﴿ فَإِذَا أَحْصَنَ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ ﴾ [النساء : ٢٥]

قرأ حفص والجماعة أحصن مبنياً للمفعول ، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة أحصن بفتح الهمزة والصاد مبنياً للفاعل ، والفعل مسند لنون النسوة فى القراءتين .

– ومن ذلك قوله : ﴿ يَوْمَئِذٍ يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصَوُا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّىٰ بِهِمُ الْأَرْضُ ﴾ [النساء : ٤٢]

قرأ حفص وبعض السبعة تسوى بضم التاء مبنياً للمفعول وهو الأرض وقرأ أبو جعفر وخلف العاشر وكثير من السبعة تسوى بفتح التاء مبنياً للفاعل وهو الأرض أيضاً ، وبعضهم شدد السين وبعضهم خففها .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ **مَنْ يُصِرْفَ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ** ﴾ [الأنعام : ١٦]

قرأ حفص والجماعة يصرف مبنياً للمفعول ، وقرأه يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة مبنياً للفاعل وهو ضمير الجلالة .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ **وَلَوْ يُعَجِّلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتِعْجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ لَقَضَى إِلَيْهِمْ أَجْلَهُمْ** ﴾ [يونس : ١١]

قرأ حفص والجماعة لقضى مبنياً للمفعول وأجلهم بالرفع نائب فاعل ، وقرأ يعقوب من الثلاثة وابن عامر من السبعة بالبناء للفاعل وهو ضمير الجلالة وأجلهم بالنصب مفعوله .

وقال أيضاً : ﴿ **وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلَفَهُ** ﴾ [طه : ٩٧]

قرأ حفص والجماعة لن تخلفه بضم التاء وفتح اللام مبنياً للمفعول وقرأ يعقوب وبعض السبعة بضم التاء وكسر اللام مبنياً للفاعل .

– ومن ذلك قوله : ﴿ **وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ** ﴾

[طه : ١١٤]

قرأ حفص والجماعة يقضى بياء الغيبة مبنياً للمفعول ووحيه بالرفع نائب فاعل ، وقرأه يعقوب وحده بنون التعظيم مبنياً للفاعل ووحيه بالنصب مفعوله .

– ومن ذلك قوله : ﴿ **أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا** ﴾ [الحج : ٣٩]

قرأ حفص وبعض السبعة أذن للذين يقاتلون ببناء الفاعلين للمفعول ، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة أذن بالبناء للفاعل ، وقرأ يعقوب وكثير من السبعة يقاتلون بالبناء للفاعل أيضاً .

– ومن ذلك قوله : ﴿ **حَتَّىٰ إِذَا فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ** ﴾ [سبا : ٢٣]

قرأ حفص والجماعة فزع بمعنى كشف بصيغة المبنى للمفعول ، وقرأه البصريان أبو عمرو ويعقوب بصيغة المبنى للفاعل وهو الله .

– ومن شواهد قوله : ﴿ وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ إِلَى النَّارِ ﴾ [فصلت : ١٩]

قرأ حفص والجماعة ويوم يحشر بالياء مبنياً للمفعول ورفع أعداء نائب فاعل ، وقرأ يعقوب ونافع من السبعة نحشر بالنون مبنياً للفاعل . ونصب أعداء مفعولاً به ، قال أبو جعفر النحاس : القراءتان حسنتان والمعنى فيهما واحد (١) .

– ومن شواهد قوله تعالى : ﴿ سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَيُسْأَلُونَ ﴾ [الزخرف : ١٩]

قرأ حفص والجماعة ستكتب مبنياً للمفعول ورفع شهادتهم نائب فاعل ، وقرأه أبو جعفر بالنون مبنياً للفاعل ونصب شهادتهم مفعولاً به .

ومن شواهد قوله تعالى : ﴿ تَدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا

[الأحقاف : ٢٥]

مَسَاكِنَهُمْ ﴾

قرأ حفص والجماعة لا يرى مبنياً للمفعول ورفع مساكنهم نائب فاعل ، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة مبنياً للفاعل مسنداً إلى تاء المخاطب ونصب مساكنهم مفعولاً به .

– ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ وَالَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَنْ يُضِلَّ

[محمد : ٤]

أَعْمَالَهُمْ ﴾

قرأ حفص وأبو عمرو ويعقوب قتلوا بالبناء للمفعول من الثلاثي ، وقرأه الباكون قاتلوا بالبناء للفاعل من الرباعي .

– ومن ذلك وهو آخر الشواهد : ﴿ سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ وَيُوَلُّونَ الدُّبُرَ ﴾

[القمر : ٤٥]

قرأ حفص والجماعة سيهزم بالياء مبنياً للمفعول ورفع الجمع نائب فاعل ، وقرأه بعض رواة يعقوب سنهزم بالنون مبنياً للفاعل ونصب الجمع مفعولاً .

* * *

(١) إعراب القرآن لأبي جعفر : ٤ / ٥٥

الباب الخامس

اللازم والمتعدى وحديث المنصوبات

أولاً: اللازم والمتعدى

التقارض بين الفعل اللازم والمتعدى

ينقسم الفعل إلى لازم وهو ما لا يجاوز الفاعل إلى المفعول به كقعد محمد وخرج على ، وإلى متعد وهو ما يجاوز الفاعل إلى المفعول به نحو كتبت الدرس وحفظته .

وقد ذكر العلماء أن الفعل اللازم يصير متعدياً بأمر منها الهمزة والتضعيف وزيادة ألف المفاعلة وزيادة حرف الجر والتضمين وغير ذلك ، كما ذكروا أن الفعل المتعدى يصير لازماً إذا ضمن معنى اللازم أو حول إلى وزن فعل بالضم أو صار مطاوعاً لمُتعد .

وبالمقارنة بين قراءة حفص وقراءة الثلاثة ، وجدت أفعالاً كانت لازمة في قراءة حفص وتعدت في قراءة الثلاثة بالهمز أو التضعيف ، فمثال الهمز قراءة أبي جعفر : ﴿ فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَاتٍ ﴾ [فاطر : ٨] بضم تاء المضارعة ونصب نفسك ، ومثال التضعيف قراءة يعقوب : ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾ [الشعراء : ١٩٣] بتضعيف الزاى ونصب الروح .

كما وجدت أفعالاً كانت متعدية في قراءة حفص ولزمت في قراءة الثلاثة كما في قراءة يعقوب : ﴿ يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ ﴾ [النحل : ٢] بالتاء وأصله تنزل .

كما وجدت أفعالاً تستعمل لازمة فتسند للفاعل وحده ، ومتعدية فتسند للفاعل والمفعول كما في قوله : ﴿ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلَ الْمَجْرَمِينَ ﴾ [الأنعام : ٥٥] برفع سبيل في قراءة حفص ليكون الفعل لازماً ونصبه في قراءة غيره ليكون متعدياً وهكذا .

أولاً : تحويل اللازم إلى متعد

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَكَذَلِكَ نَفْصَلُ الْآيَاتِ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ الْمُجْرِمِينَ ﴾ [الأنعام : ٥٥]

قرأ حفص والجماعة ولتستبين بقاء التانيث في الفعل ورفع سبيل فاعلا به ،
وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بقاء الغيبة ورفع سبيل فاعلا أيضا وعلى ذلك
فالفعل لازم في القراءتين .

وقرأ أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة تستبين بقاء الخطاب وسبيل
بالنصب مفعولا به وعليه فالفعل متعد .

– ومن شواهد ذلك أيضا قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا ﴾ [هود : ٤١]

قرأ حفص وبعض السبعة مجراها بفتح الميم وإمالة الراء وهو مصدر أو مكان
أو زمان فعله جرى اللازم ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وكثير من السبعة بضم الميم
فهو من أجرى المتعدى بالهمزة ، يقال جرت السفينة وأجراها الله .

– ومنه أيضا قوله تعالى : ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ ﴾ [النور : ٢١]

قرأ حفص والجماعة ما زكى بتخفيف الكاف وأحد فاعله فالفعل لازم ،
وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة بتشديد الكاف ليكون الفاعل ضمير لفظ
الجلالة وأحد مفعوله .

– ومنه أيضا قوله : ﴿ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ ﴾ [النور : ٤٣]

قرأ حفص والجماعة يذهب بفتح الياء والهاء من ذهب الثلاثي اللازم الذي
يتعدى إلي المفعول بالياء ، وقرأ أبو جعفر وحده يذهب بضم الياء وكسر الهاء
ماضى أذهب الذي تعدى بالهمز ، وعلى ذلك فالياء زائدة في المفعول .

– ومنه أيضا قوله : ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾ [الشعراء : ١٩٣]

قرأ حفص والجماعة نزل بالتخفيف فهو فعل لازم والروح فاعله .
وقرأ يعقوب بالتشديد فهو فعل متعد فاعله ضمير الجلالة والروح مفعوله .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَاتٍ ﴾ [فاطر : ٨] ،
قرأ حفص والجماعة تذهب بفتح التاء والهاء وهو فعل لازم فاعله نفسك ،
وقراه أبو جعفر وحده بضم التاء وكسر الهاء فهو متعد فاعله ضمير المخاطب
وحسرات مفعوله .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ لئنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ ﴾ [الزمر : ٦٥] ،
قرأ حفص والجماعة ليحبطن عملك بياء الغيبة ورفع عملك فاعلا ، وقراه
يعقوب في رواية عنه بنون جماعة المتكلمين مضمومة ونصب عملك مفعولا
وفيه تعدى الفعل بالهمزة .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ ﴾ [الرحمن : ٢٢] ،
قرأ حفص والجماعة يخرج مبنياً للمعلوم ورفع اللؤلؤ فاعلاً به وقراه أبو
جعفر ويعقوب وبعض السبعة مبنياً للمجهول ورفع اللؤلؤ نائب فاعل وفيه تعدى
الفعل بالهمزة أيضاً .

– ومن ذلك وهو آخر الشواهد قوله : ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ
قُلُوبُهُمْ لِدَکْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ ﴾ [الحديد : ١٦] ،

قرأ حفص ونافع وما نزل بالتخفيف فهو فعل لازم فاعله ضمير ما ، وقراه
الباقون بالتشديد فهو فعل متعد فاعله ضمير الجلالة ومفعوله محذوف وهو عائد
الموصول .

ثانياً : تحويل المتعدى إلى لازم

– ومن شواهد قوله : ﴿ وَإِنْ كَثِيراً لَيُضِلُّونَ بِأَهْوَاءِهِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾

[الأنعام : ١١٩]

قرأ حفص وبعض السبعة ليضلون بضم الياء من أضل المتعدى بالهمزة
ومفعوله محذوف وهو الناس هنا وفي سورة يونس : ﴿ رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَنِ سَبِيلِكَ ﴾
(٨٨) وقراه أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة في الموضعين بفتح
الياء من ضل الثلاثي اللازم .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ مَا نُنزِّلُ الْمَلَائِكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ ﴾ [الحجر : ٨]

قرأ حفص والكوفيون نزل ينونين مضمومة فمفتوحة وزاى مشددة
 مكسورة والملائكة بالنصب مفعوله فهو فعل متعد ، وقرأ أبو جعفر ويعقوب
 وكثير من السبعة بتاء ونون مفتوحتين وزاى مشددة مفتوحة أيضاً وأصله تنزل
 والملائكة بالرفع فاعله فهو فعل لازم .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ يَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ ﴾

[النحل : ٢]

قرأ حفص والجماعة تنزل بياء مضمومة ونون مفتوحة وزاى مشددة
 مكسورة والملائكة بالنصب مفعوله ، وقرأه يعقوب تنزل كالذى قبله فهو لازم .

– ومن شواهد قوله : ﴿ وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ
 الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا ﴾

[الإسراء : ١٣]

قرأ حفص وجميع السبعة ونخرج بنون مضمومة وراء مكسورة من أخرج
 المتعدى وفاعله ضمير الجلالة وكتاباً مفعوله .

وقرأه أبو جعفر ويعقوب بياء مفتوحة وراء مضمومة من خرج اللازم وفاعله
 ضمير الطائر وكتاباً حال منه بمعنى مكتوب .

ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ وَلَا يَشْعُرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴾

[الكهف : ١٩]

قرأ حفص والجماعة يشعرن بضم الياء وكسر العين من أشعر المتعدى بالهمز
 وأحداً مفعوله ، وقرأه أبو جعفر وحده بفتح الياء وضم العين من شعر اللازم وأحد
 فاعله .

– ومن ذلك أيضاً : ﴿ قَالَ أَخْرَقْتُهَا لِتَغْرُقَ أَهْلَهَا ﴾

[الكهف : ٧١]

قرأ حفص والجماعة لتغرق بضم التاء على الخطاب وأهلها مفعوله وقرأه
 خلف العاشر وبعض السبعة ليغرق بياء وراء مفتوحتين وأهلها بالرفع فاعله .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ فَلَا نُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزَنًا ﴾

[الكهف : ١٠٥]

قرأ حفص والجماعة نقيم بالنون ونصب وزنا مفعوله ، وقرأه يعقوب يقوم
 بالياء ورفع وزنا فاعله .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصَدَرَ الرِّعَاءُ ﴾ [القصص : ٢٣]

قرأ حفص والجماعة يصدر بضم الياء وكسر الدال من أصدر المتعدى بالهمزة والرعاء فاعله والمفعول محذوف أى مواشيهم ، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة يصدر بفتح الياء وضم الدال من صدر الثلاثى اللازم .

– ومن شواهد كذا قوله : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ

[لقمان : ٦]

عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾

قرأ حفص والجماعة ليضل بضم الياء فهو من أضل الرباعى المتعدى بالهمز ومفعوله محذوف أى الناس ، وقرأه يعقوب وبعض السبعة ليضل بفتح الياء فهو من ضل اللازم .

– ومن ذلك وهو آخر الشواهد قوله : ﴿ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَنْ

[غافر : ٢٦]

يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفُسَادَ ﴾

قرأ حفص والجماعة يظهر بضم الياء وكسر الهاء من أظهر المتعدى بالهمز والفساد مفعوله ، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بفتح الياء والهاء من ظهر الثلاثى والفساد فاعله .

* استطراد :

وهناك أفعال من نوع آخر كانت متعدية فى قراءة حفص حيث قرئت مبنية للمفعول ثم صارت لازمة فى قراءة الثلاثة حيث قرئت مبنية للفاعل ، ومن شواهد ذلك :

– قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ يُمِيتَكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [البقره : ٢٨]

قرأ حفص والجماعة ترجعون بضم التاء وفتح الجيم فالفعل مبنى للمجهول والفاعل الأصلى هو الله سبحانه وتعالى والمفعول الذى صار نائب فاعل هو واو الجماعة وهو ضمير الناس وعلى ذلك فالفعل متعد ، وقرأ يعقوب هذا الفعل فى جميع آى القرآن بفتح التاء وكسر الجيم مبنياً للمعلوم مسنداً للفاعل وهو واو الجماعة وعلى ذلك فالفعل لازم .

– ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ قَالَ فِيهَا تَحْيَوْنَ وَفِيهَا تَمُوتُونَ وَمِنْهَا تُخْرَجُونَ ﴾

[الأعراف : ٢٥]

قرأ حفص والجماعة تخرجون بضم حرف المضارعة وفتح الراء مبنياً للمفعول وهو من أخرج المتعدى بالهمز وأصله أخرجكم الله .

وقرأه يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة بفتح المضارعة وضم الراء مبنياً للفاعل من خرج اللازم .

وقرأ هؤلاء كذلك - ما عدا يعقوب - ما ورد مثله في سورة الروم (١٩) والزخرف (١١) والجمالية (٣٥) .

- ومن شواهد قوله تعالى : ﴿ وَأَتَانِي رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِهِ فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ ﴾

[هود : ٢٨]

قرأ حفص وبعض السبعة فعميت بضم العين وتشديد الميم مكسورة مبنياً للمفعول وهو ضمير الرحمة وأصله فعمهاها الله ، وعلى ذلك فالفعل متعد ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة بفتح العين وتخفيف الميم مكسورة مبنياً للفاعل وهو ضمير الرحمة أيضاً وعليه فالفعل لازم .

وهناك أفعال من نوع ثالث تستعمل متعدية ولازمة بصيغة واحدة : جاءت متعدية في قراءة حفص حيث بنيت للمفعول ثم صارت لازمة في قراءة الثلاثة حيث بنيت للفاعل ، ومن شواهد ذلك :

- قوله تعالى : ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا ففِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾ [هود : ١٠٨]

قرأ حفص وبعض السبعة سعدوا بضم السين مبنياً للمفعول ، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وكثير من السبعة بفتح السين مبنياً للفاعل وعلى ذلك فهو في القراءة الأولى متعد وفي الثانية لازم ، جاء في اللسان : سعد مثل سلم فهو سعيد وسعد بضم السين فهو مسعود وسعده الله بفتح العين ^(١) أنتهى . والأول والثاني لازمان والثالث متعد .

- ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ بَلْ زَيْنَ لِّلَّذِينَ كَفَرُوا مَكْرَهُمْ وَصَدُّوا عَن

[الرعد : ٣٣]

السَّبِيلِ

قرأ حفص وكثير من السبعة وصدوا بضم الصاد مبنياً للمفعول هنا وفي

(١) لسان العرب (سعد)

سورة غافر (٣٧) فهو فعل متعدد والفاعل فى الحقيقة هو الله والمفعول هو الواو وهو ضمير الكفار ، وقرأ يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة وصدوا بفتح الصاد مبنياً للفاعل وهو ضمير الكفار فالفعل لازم .

والفعل صد يأتى متعدياً كقوله : ﴿ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ [الفتح : ٢٥]

ويأتى لازماً كقوله : ﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلُّ أَعْمَالِهِمْ ﴾ [محمد : ١]

* * *

التقارض بين المتعدى لواحد والمتعدى لاثنين

أولاً : من المتعدى لواحد إلى المتعدى لاثنين

– ومن أمثلة ذلك قوله تعالى : ﴿ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا ﴾ [الإسراء : ١٣]

قرأ حفص والجماعة يلقاه مبنياً للمعلوم من الثلاثى لقى وفاعله ضمير الإنسان والهاء مفعوله ، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وابن عامر من السبعة بضم الياء وتشديد القاف مبنياً للمجهول من لقى المضعف ونائب الفاعل ضمير الإنسان والهاء مفعوله الثانى ومنشورا حال منه فى القراءتين .

– ومن ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ فَانظُرْ مَاذَا تَرَى ﴾ [الصفات : ١٠٢]

قرأ حفص والجماعة ترى بفتح التاء والراء وهو مضارع ماضيه رأى والفعل هنا متعد إلى واحد وهو ماذا مقدما ، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بضم التاء وكسر الراء وهو مضارع ماضيه أرى والفعل هنا متعد إلى مفعولين تعدى إلى الثانى بالهمز ، وقد كان متعدياً إلى واحد قبلها ، وكلا الفعلين من رأى الذى هو بمعنى الاعتقاد .

– ومن شواهدة أيضاً قوله : ﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَاثًا أَشْهَدُوا خَلْقَهُمْ ﴾ [الزخرف : ١٩]

قرأ حفص والجماعة أشهدوا بهمزة واحدة للاستفهام وشهدوا متعد لواحد

وهو ما بعده ، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة أشهدوا بهمزتين الأولى للاستفهام والثانية للتعددية ، والفعل هنا متعد لمفعولين أولهما واو الجماعة الذي صار نائب فاعل والثاني خلقهم .

ثانياً : من المتعدى لاثنين إلى المتعدى لواحد

– ومن أمثلة ذلك قوله تعالى : ﴿ وَلَكِنَّا حُمَلْنَا أَوْزَارًا ﴾ [طه : ٨٧]

قرأ حفص وبعض السبعة : حملنا بضم الحاء وتشديد الميم مكسورة وهو تشديد في الفعل ليتعدى لاثنين ، وقرأه يعقوب وخلف العاشر : حملنا بفتح الحاء والميم ، وهو فعل متعد لواحد هو ما بعده .

* * *

ثانياً : حديث المنصوبات

* (من ظرف الزمان إلى ظرف المكان)

– ومن شواهدة قوله تعالى : ﴿ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ ﴾ [الحاقة : ٩]

قرأ حفص والجماعة قبله بفتح فسكون وهو ظرف الزمان المناقض لبعده وقرأه يعقوب وبعض السبعة قبله بكسر ففتح وهو ظرف المكان الذى بمعنى عنده وجهته .

(من ظرف الزمان الماضى إلى ظرف الزمان المستقبل)

– ومن شواهدة قوله : ﴿ كَلَّا وَالْقَمَرَ * وَاللَّيْلَ إِذْ أَدْبَرَ ﴾ [المدثر : ٣٢ ، ٣٣]

قرأ حفص والجماعة إذ بسكون الذال وهو ظرف للماضى من الزمان ، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بفتح الذال وهو ظرف للمستقبل من الزمان .

* (من الظرف غير المتصرف إلى المتصرف)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ

تَزَعُمُونَ ﴾ [الأنعام : ٩٤]

قرأ حفص وبعض السبعة بينكم بالنصب فهو ظرف مكان غير متصرف وفاعل تقطع ضمير الوصل ، وقرأه يعقوب وخلف من الثلاثة وكثير من السبعة بالرفع ، تصرف فى الظرف فرفعه فاعلا أو البين بمعنى الوصل .

قال ابن مالك فيه ^(١) : ويساوي أماما بين يقال فى الظرفية جلست بين زيد وعمرو قال الله تعالى : ﴿ وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ﴾ [الروم : ٢١] ، ويقال فى التجرد من الظرفية هو بعيد بين المنكبين ونقى بين الحاجبين ومنه قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ ﴾ فى قراءة غير حفص ونافع والكسائى .

* (من المفعول معه إلى العطف)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ﴾ [يونس : ٧١]

قرأ حفص والجماعة شركاءكم بالنصب مفعولا معه كقولهم : جاء البريد والطيايسة .

(١) شرح التسهيل : ١/٢٣٠ ، ٢٣١

وقرأه يعقوب وحده من الثلاثة بالرفع عطفاً على الضمير في أجمعوا وساغ للفاصل (١).

* (من الحال الجملة إلى الحال المفرد)

– وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿أَوْ جَاءُوكُمْ حَصْرَتْ صُدُورُهُمْ أَنْ يَقَاتُلُوكُمْ﴾

[النساء : ٩٠]

قرأ حفص والجماعة حصرت بصيغة الفعل الماضي وصدورهم فاعله وتكون الجملة في محل نصب حال بتقدير قد ، وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة حصرة بفتح التاء منونة ليكون وصفاً منصوباً على الحال وصدورهم فاعله أيضاً .

(من ظرف المكان إلى حرف العطف)

– وشاهده قوله تعالى : ﴿ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ * مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ﴾

[التكوير : ٢٠ ، ٢١]

قرأ حفص والجماعة ثم بفتح التاء ظرف مكان ، وقرأه أبو جعفر وحده ثم بضم التاء حرف عطف .

* * *

(١) المحتسب : ١ / ٣١٤ والبحر المحيط : ٥ / ١٧٩

الباب السادس

الإضافة وحديث عن إعمال اسم الفاعل أو إضافته

أولاً : الإضافة

التقارض بين الأفراد والإضافة

الإضافة فى اللغة : الإسناد وفى الاصطلاح : إسناد اسم إلى غيره على أن ينزل الثانى من الأول منزلة التنوين من الكلمة .

قالوا : ويكفى فى إضافة الشئ إلى غيره أدنى ملابسة نحو قوله :

[النازعات : ٤٦]

﴿ لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ﴾

لما كانت العشية والضحي طرفى النهار صح إضافة أحدهما إلى الآخر .

قال الرضى : إن أدنى ملابسة واختصاص يكفى فى الإضافة بمعنى اللام كقول أحد حاملى الخشبة لصاحبه خذ ظرفك ونحو كوكب الخرقاء لسهيل ، وهى التى يقال لها إضافة لأدنى ملابسة (١) .

ولما كانت الإضافة لأدنى ملابسة فإنه يجوز فى بعض الأحوال أفراد الاسم وقطعه عن الإضافة .

ومن هنا جاءت آيات فى القراءات الثلاثة بالإضافة وهى بالأفراد فى غيرها ، كما جاءت آيات أخرى بالأفراد وهى بالإضافة فى غيرها مما يدل على جواز الوجهين .

أولاً : من الأفراد فى قراءة حفص إلى الإضافة فى غيرها :

وقد جاء ذلك فى عدة مواضع هى كالاتى :

* من المفعول به إلى الإضافة :

— وقد جاء ذلك فى قوله تعالى : ﴿ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَأٍ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ

[الأنعام : ٨٣]

عَلِيمٌ

(١) شرح الكافية : ٤٠٧/٢

قرأ حفص وبعض السبعة درجات بالتنوين ليكون مفعولاً ثانياً ومن هو المفعول الأول هنا وفي سورة يوسف (٧٦) وقرأ أبو جعفر من الثلاثة وكثير من السبعة درجات بغير تنوين مضافاً لما بعده في الموضعين .

– ومن شواهد ذلك أيضاً قوله : ﴿ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ ﴾

[هود : ٤٠]

قرأ حفص وحده من كل بالتنوين وزوجين مفعول احمل واثنين نعت له ، وقرأ الباقر بإضافة كل إلى زوجين وجعل اثنين هو المفعول .

* (من الظرفية إلى الإضافة)

– ومن أمثلة ذلك قوله تعالى : ﴿ وَهُمْ مِّنْ فِرْعَ يَوْمَئِذٍ مُّؤْمِنُونَ ﴾ [النمل : ٨٩]

قرأ عاصم والكوفيون بتنوين فرع ونصب يوم على الظرفية ، وقرأه الباقر بترك التنوين وإضافته إلي يوم ، ثم منهم من بنى يوماً على الفتح وهما المدنيان نافع وأبو جعفر ومنهم من جره على الإعراب وهم الباقر .

* (من التمييز إلى الإضافة)

ومن شواهد قوله تعالى : ﴿ وَلَبِثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةِ سِنِينَ ﴾

[الكهف : ٢٥]

قرأ حفص والجماعة بتنوين مائة ونصب سنين على التمييز ، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بإضافة مائة إلى سنين ، قال ابن هشام : المائة والألف حقهما أن يضافا إلى مفرد نحو مائة جلدة وألف سنة وقد تضاف المائة إلى جمع كقراءة الأخوين (حمزة والكسائي) ثلاثمائة سنين بحذف التنوين للإضافة^(١) .

* (من النعت إلى الإضافة)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُّتَعَمِّدًا فَجَزَاءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ ﴾

[المائدة : ٩٥]

قرأ حفص وبعض السبعة فجزاء مثل بتنوين جزاء مرفوعاً على الابتداء ورفع

(١) شرح التصريح : ٢ / ٢٧٣

مثل على النعت له والخبر محذوف ، وقرأ أبو جعفر وخلف من الثلاثة وكثير من السبعة بإضافة جزاء إلى مثل .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ أَوْ آتِيكُمْ بِشِهَابٍ قَبَسٍ ﴾ [النمل : ٧]

قرأ حفص والجماعة بشهاب قبس بتنوين شهاب وجعل قبس نعتاً له وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بغير تنوين بإضافة الشهاب إلى القبس ، قال الأخفش : الإضافة أكثر وأجود كما تقول : دار آجر وسوار ذهب ولو قال : سوار ذهب ودار آجر كان عربياً (١) .

* (من عطف البيان إلى الإضافة)

وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ هَدِيًّا بِأَلِغِ الْكَعْبَةِ أَوْ كَفَّارَةً طَعَامٍ مَسَاكِينَ ﴾

[المائدة : ٩٥]

قرأ حفص وجمهور السبعة أو كفارة طعام بتنوين كفارة مرفوعاً على الابتداء ورفع طعام على البيان منه والخبر محذوف ، وقرأ أبو جعفر من الثلاثة وبعض السبعة بإضافة كفارة إلى طعام وهى إضافة لبيان الجنس .

* (من البدل إلى الإضافة)

– ومن شواهد قوله تعالى : ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامٍ مَسْكِينٍ ﴾

[البقرة : ١٨٤]

قرأ حفص والجماعة بتنوين فدية ورفع طعام ، أما رفع فدية فعلى الابتداء ، وأما رفع طعام فبدل منه ، وقرأ المدنيان أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة بإضافة فدية إلى طعام وهو من إضافة الشيء إلى جنسه كقولك خاتم فضة .

– ومن ذلك قوله : ﴿ وَبَدَلْنَاَهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِي أَكُلِ خَمَطٍ وَأَثَلٍ ﴾

[سبا : ١٦]

قرأ حفص والجماعة أكل خمط بتنوين أكل وإبدال خمط منه ، وقرأه البصريان يعقوب وأبو عمرو بغير تنوين وإضافة أكل إلى خمط .

(١) الحجة لأبي على : ٣٧٧/٥ .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ ﴾ [الصفات : ٦]
 قرأ حفص وحمزة من السبعة بزينة الكواكب بتنوين زينة وجر الكواكب
 علي البدل منه ، وقرأ الباقون دون تنوين أى بإضافة زينة إلى الكواكب .
 – ومنه قوله وهو آخر شاهد : ﴿ إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذَكَرَى الدَّارِ ﴾

[ص : ٤٦]

قرأ حفص والجماعة بخالصة منوناً وإبدال ذكرى منه وهو بدل معرفة من
 نكرة ، وقرأه المدنيان أبو جعفر ونافع دون تنوين .

ثانياً : من الإضافة فى قراءة حفص إلى الأفراد فى غيرها
 وقد جاء ذلك أيضاً فى عدة مواضع هى كالآتى :

* (من الإضافة إلى الظرفية)

وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ إِنَّمَا اتَّخَذْتُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا مَّوَدَّةَ
 بَيْنِكُمْ ﴾ [العنكبوت : ٢٥]

قرأ حفص وحمزة من السبعة مودة بالنصب غير منون وجر بينكم على
 الإضافة ، وقرأه أبو جعفر وخلف العاشر وابن عامر مودة بالنصب والتنوين. ثم
 نصب بينكم على الظرفية .

* (من الإضافة إلى النعت)

وشاهده قوله تعالى : ﴿ مَن جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾ [الأنعام : ١٦٠]
 قرأ حفص والجماعة فله عشر أمثالها بإضافة عشر إلى أمثال ، وقرأ يعقوب
 وحده بتنوين عشر مرفوعاً على الابتداء وأمثالها نعت له وهو نكرة لأن مثلاً لا
 يتعرف بالإضافة .

* (من الإضافة إلى الجر باللام)

وشاهده قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ ﴾ [الصف : ١٤]
 قرأ حفص والجماعة : أنصار الله بالإضافة ، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة
 بتنوين أنصار منصوباً خبر كونوا وخفض الجلالة باللام .

* * *

ثانياً : حديث اسم الفاعل

اسم الفاعل من الإضافة والإهمال إلى النصب والإعمال

إضافة اسم الفاعل إلى معموله تسمى إضافة لفظية وغير محضة :

أما كونها لفظية فلأنه مقصود بها التخفيف من حذف التنوين أو النون .

وأما كونها غير محضة أى غير خالصة من تقدير الانفصال فلأنه يجوز قطع الاسم عن الإضافة ثم نصب الم معمول، قال ابن عصفور فى حديث عن اسم الفاعل :

وإن كان بمعنى الحال والاستقبال جاز فيه وجهان : حذف النون أو التنوين وجر الم معمول الذى يليه، وإثباتهما ونصب باسمه الفاعل نحو قولك هذا ضارب زيد، وهذان ضاربان زيداً، وهؤلاء ضاربون زيداً، وتقول : هذا ضارب زيد، وهذان ضاربا زيد وهؤلاء ضاربو زيد (١) .

وقال ابن هشام فى ذلك أيضاً : يجوز فى الاسم الفضلة الذى يتلو الوصف العامل أن ينصب به وأن يخفض بإضافته وقد قرئ : إن الله بالغ أمره، وهل هن كاشفات ضره بالوجهين (٢) انتهى .

ولما كان الأمران جائزين جاءت آيات بالإضافة فى قراءة حفص مقطوعة عنها فى قراءة غيره أى بإعمال اسم الفاعل فى قراءة غيره .

- من ذلك قوله : ﴿ ذَلِكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ مُوهِنُ كَيْدِ الْكَافِرِينَ ﴾ [الأنفال : ١٨]

قرأ حفص موهن بتخفيف الهاء وهى صيغة اسم الفاعل من أوهن ثم إضافته إلى ما بعده، وقرأ يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة بالتخفيف أيضاً لكن مع تنوينه ونصب كيد على المفعولية وفيه إعمال اسم الفاعل، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة أيضاً موهن بفتح الواو

(١) المقرب ص ١٣٧ .

(٢) شرح التصريح : ٦٩/٢ .

وتشديد الهاء منونا، وهو اسم فاعل من وهن المضعف، ونصب كيد وفيه إعمال اسم الفاعل كذلك .

[الزمر: ٣٨]

– ومنه قوله: ﴿ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّهِ ﴾

[الزمر: ٣٨]

وقوله: ﴿ هَلْ هُنَّ مُمْسِكَاتُ رَحْمَتِهِ ﴾

قرأ حفص والجماعة كاشفات ضره وممسكات رحمته بإضافة اسم الفاعل إلى معموله، وقرأ البصريان أبو عمرو ويعقوب بالتنوين ونصب المعمول .

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿ يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ

نُورِهِ ﴾

[الصف: ٨]

قرأ حفص والجماعة متم دون تنوين وإضافة اسم الفاعل إلى معموله، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بالتنوين ونصب نوره معمولا لاسم الفاعل .

– ومن شواهد أيضا قوله: ﴿ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ

أَمْرِهِ ﴾

[الطلاق: ٣]

قرأ حفص وحده بالغ أمره دون تنوين وإضافة اسم الفاعل إلى معموله وقرأه الباقون بالتنوين ونصب المعمول .

– ومن ذلك وهو آخر الشواهد قوله: ﴿ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ مَنِ يَخْشَاهَا ﴾

[النازعات: ٤٥]

قرأ حفص والجماعة منذر بإضافة اسم الفاعل إلى ما بعده والمعنى على وقوع الحدث وحصوله، وقرأ أبو جعفر وحده بالتنوين غير مضاف وفيه إعمال اسم الفاعل والمعنى على بقاء الحدث واستمراره .

* (تسكين ياء المتكلم الواقعة بعد الألف)

وشاهد ذلك قوله: ﴿ قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ ﴾

[الأنعام: ١٦٢]

قرأ حفص والجماعة ومحياى بفتح ياء المتكلم ولم يجرز تسكينها لثلا يلتقى ساكنان .

وقرأ أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة بتسكين الياء وفيه التقاء ساكنين على غير حده وجاز لندوره قال ابن هشام: والياء واجبة الفتح فى المقصور كفتى وندر إسكانها بعد الألف فى قراءة نافع: ومحياى ومماتى لله، فى الوصل بسكون ياء محياى .

وعلى ذلك أجاز يونس والكوفيون وقوع نون التوكيد الخفيفة بعد ألف الاثنين ، تقول: قومان واقعدان (١) .

* * *

(١) شرح التصريح: ٢/٦٠، ٢٠٧ .

الباب السابع

التوابع (النعت وعطف النسق)

أولاً: حديث النعت وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: التقارض بين نعت المتضايين

يجوز لك في نعت المتضايين أن تجعل النعت لواحد منهما، فإن نعت المضاف أتبعته النعت على حسب إعرابه، وإن نعت المضاف إليه أتبعته النعت مجروراً لا غير.

قال ابن هشام: مسألة نحو (سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى) يجوز فيه كون الأعلى صفة للاسم أو صفة للرب، وأما نحو جاءني غلام زيد الظريف فالصفة للمضاف ولا تكون للمضاف إليه إلا بدليل لأن المضاف إليه إنما جئ به لغرض التخصيص ولم يؤت به لذاته انتهى (١).

وقد ورد في القراءات السبع والقراءات الثلاث نعت كل من المضاف والمضاف إليه.

أولاً: (من نعت المضاف إليه إلى نعت المضاف)

- ومن شواهد ذلك قوله تعالى: ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ﴾
[المؤمنون: ١١٦]

قرأ حفص والجماعة: الكريم بالجر نعتا للعرش وهو مضاف إليه وقرأه أبو جعفر وحده بالرفع نعتا لرب وهو مضاف.

ثانياً: (من نعت المضاف إلى نعت المضاف إليه)

- ومن شواهد ذلك قوله تعالى: ﴿عَالِيَهُمْ ثِيَابٌ سُنْدُسٌ خُضْرٌ

[الإنسان: ٢١]

وَإِسْتَبْرَقٌ﴾

(١) مغنى اللبيب: ص ٥٦٨.

قرأ حفص ونافع خضر وإستبرق بالرفع فيهما فخضر نعت لثياب وهو مضاف وإستبرق معطوف عليه .

وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالجر فيهما فخضر نعت لسندس وهو مضاف إليه وإستبرق معطوف عليه .

– ومن شواهد ذلك أيضا قوله : ﴿ وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ * ذُو الْعَرْشِ

[البروج: ١٤، ١٥]

الْمَجِيدُ﴾

قرأ حفص والجماعة المجيد بالرفع نعتا لذو أو خيرا آخر، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالجر نعتا للعرش وهو المضاف إليه .

* * *

المبحث الثاني : التقارض بين نعت البعيد ونعت القريب

إذا نعت اسمين وكان كل واحد منهما صالحا لأن يكون منعوتا جاز لك جعل النعت للبعيد منهما أو للقريب، وقد ورد في قراءة حفص وقراءات الثلاثة نعت كل من البعيد والقريب لأن كلا من الاسمين صالح لأن يكون منعوتا .

أولا : (من نعت البعيد إلى نعت القريب)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مِّن رَّجْزٍ أَلِيمٌ﴾

[سبا: ٥]

قرأ حفص وابن كثير ويعقوب أليم بالرفع نعتا لعذاب هنا وفي سورة الجاثية (١١) وقرأه الباقر بالجر نعتا لرجز لأنه قريب منه .

ثانيا : (من نعت القريب إلى نعت البعيد)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ * فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ﴾

[البروج: ٢١، ٢٢]

قرأ حفص والجماعة محفوظ بالجر نعتا للوح لقربه، وقرأه أبو جعفر ونافع بالرفع نعتا للقرآن المرفوع وهو بعيد .

* * *

المبحث الثالث : الإتياع والقطع

إذا نعت الاسم المعرفة وكان المنعوت معلوما دون النعت حقيقة أو إدعاء جاز لك إتياعه نعتا، وجاز لك قطعه خبراً لمبتدأ محذوف فيكون مرفوعاً أو مفعولاً به لفعل محذوف فيكون منصوباً، وقد ورد الإتياع والقطع في قراءة حفص وغيره على ما يتبين لنا .

أولاً : (من الإتياع إلى القطع)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ يَسْبَحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي

[الجمعة: ١]

الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴿

قرأ حفص والجماعة الملك وما بعده بالجر نعتاً للفظ الجلالة، وقرأه يعقوب وحده بالرفع خبراً لمبتدأ محذوف على القطع في النعت .

– ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ جَزَاءً مِّن رَّبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا * رَبِّ السَّمَوَاتِ

[النبا: ٣٦، ٣٧]

وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنِ ﴿

قرأ حفص والجماعة رب بالجر على الإتياع من ربك نعتاً أو بدلاً، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بالرفع على القطع خبراً لمبتدأ محذوف أو مبتدأ خبره ما بعده .

وقرأ حفص ويعقوب وبعض السبعة الرحمن بالخفض تابعا أيضاً، وقرأه أبو جعفر وخلف العاشر وكثير من السبعة بالرفع مقطوعاً على الخبر، أو مبتدأ والخبر لا يملكون بعده .

ثانياً : (من القطع إلى الإتياع)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ بَعَثَهُمْ إِذَا عَاهَدُوا

[البقرة: ١٧٧]

وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ ﴿

قرأ حفص والجماعة والصابرين بالنصب على القطع بإضمار فعل أي أمدح الصابرين ، وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة والصابرون بالرفع عطفاً على ما قبله .

– ومن شواهد ذلك أيضا قوله: ﴿وَأَذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلاً * رَبُّ

[المزمل: ٨، ٩]

الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴿

قرأ حفص والجماعة: رب بالرفع على النعت المقطوع خيرا مبتدأ محذوف،
وقرأه يعقوب بالجر على الإتيان نعتا.

– ومن شواهد أيضا قوله: ﴿سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ * وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ

[المسد: ٣، ٤]

الْحَطْبِ ﴿

قرأ حفص وحده: حمالة بالنصب مفعولا به على النعت المقطوع، وقرأه
الباقون بالرفع نعتا تابعا لما قبله.

* * *

ثانياً: حديث عطف النسق

ذكر النحويون أن العطف على أقسام:

– منها العطف على اللفظ وهو الأصل وشرطه إمكان توجه العامل، فلا يجوز في: ما جاءني من امرأة ولا زيد جر زيد لأن من الزائدة لا تعمل في معرفة.
قال ابن عصفور: ويجوز في الأسماء كلها عطف بعضها على بعض من غير شرط (١).

– ومنها العطف على المحل: وشرطه إمكان ظهور المحل في الفصيح فلا يجوز مررت بزيد وعمرا بالنصب، وكون المحل بحق الأصلة فلا يجوز هذا ضارب زيدا وأخيه، ووجود المحرز أي العامل الطالب للمحل (٢).

والمقتضى ذلك كله فإنه يجوز العطف على الاسم القريب من المعطوف كما يجوز العطف على الاسم البعيد عنه.

والمقتضى ذلك أيضاً: يجوز عطف الاسم على مجرور قبله، كما يجوز عطفه على منصوب قبله كذلك.

وعليه أيضاً يجوز العطف مراعاة للفظ، كما يجوز العطف مراعاة للمحل بعد أن تتحقق الشروط التي ذكرناها.

وقد ورد في قراءة حفص وقراءات الثلاثة هذه الأقسام كلها.

التقارض في العطف على البعيد والعطف على القريب

أولاً: (من العطف على البعيد إلى العطف على القريب)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِّنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةِ ﴾ [البقرة: ٢١٠]

قرأ حفص والجماعة والملائكة بالرفع عطفاً على لفظ الجلالة، وقرأه أبو جعفر وحده من الثلاثة بالجر عطفاً على أقرب مذكور وهو إما الغمام وإما ظلل.

(٢) مغنى اللبيب ص ٤٧٣ – ٤٧٥.

(١) المقرب ص ٢٥٥.

– ومن شواهد ذلك أيضا قوله: ﴿وَأَمْسَحُوا بَرءُ وُجُوهِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ إِلَى

[المائدة: ٦٠]

الْكَعْبَيْنِ ﴿

قرأ حفص والجماعة وأرجلكم بالنصب عطفا على الوجوه والأيدي وقرأه أبو جعفر وخلف من الثلاثة ومعهما بعض السبعة بالجر عطفا على أقرب مذكور وهو الرؤوس.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿مَنْ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَالْكَفَّارَ

[المائدة: ٥٧]

أَوْلِيَاءَ ﴿

قرأ حفص والجماعة والكفار بالنصب عطفا على الموصول المنصوب في قوله: ﴿لَا تَتَّخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُوا وَلَعِبًا ﴿

وقرأ يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة: والكفار بالجر عطفا على الموصول المجرور في قوله: ﴿مَنْ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ﴿ وهو أقرب مذكور.

– ومن ذلك وهو آخر الشواهد قوله: ﴿وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ

[الرعد: ٤]

وَجَنَاتٌ مِّنْ أَعْنَابٍ وَزُرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَغَيْرُ صِنَوَانٍ ﴿

قرأ حفص والجماعة وزرع ونخيل صنوان وغير برفع الكلمات الأربعة عطفا على ما قبلها من مرفوع وهو قطع، وقرأ أبو جعفر وخلف وبعض السبعة بجرها عطفا على ما قبلها من مجرور وهو أعناب القريب منها.

ثانيا: (من العطف على القريب إلى العطف على البعيد)

– ومن شواهد قوله: ﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ الْمُتَّقُونَ وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ يُنْفَكُونَ ﴿

[التوبة: ١٠٠]

قرأ حفص والجماعة: والأنصار بالجر عطفا على المهاجرين المجرور قبله، وقرأه يعقوب وحده بالرفع على والسابقون.

التقارض في العطف على المجرور والمنصوب

أولا: (من العطف على المجرور إلى العطف على المنصوب)

وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَقِيلِهِ يَا رَبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَّا يُؤْمِنُونَ ﴿

[الزخرف: ٨٨]

قرأ عاصم وحمزة: وقيله بالجر عطفًا على المجرور قبله في قوله: ﴿وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾ أي وعلم قبيله، وقرأه الباقون بالنصب عطفًا على المنصوب في قوله: ﴿أَنَا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ﴾ [الزخرف: ٨٠]

ثانيا: (من العطف على المنصوب إلى العطف على المجرور)

– وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَقَوْمَ نوحٍ مِّن قَبْلُ﴾ [الذاريات: ٤٦]

قرأ حفص والجماعة وقوم بالنصب عطف على المنصوب في قوله ﴿فَأَخَذْتَهُمُ الصَّاعِقَةَ﴾، ﴿وَقَوْمَ نوحٍ مِّن قَبْلُ﴾ أي وأخذت قوم نوح، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة: وقوم بالجر عطفًا على المجرور في قوله: ﴿وَفِي ثمود﴾ [الذاريات: ٤٣]

– ومن شواهده أيضا قوله: ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِن ثُلُثِي اللَّيْلِ

وَنَصْفَهُ وَثُلُثَهُ﴾ [المزمل: ٢٠]

قرأ حفص وكثير من السبعة ونصفه وثلثه بالنصب فيهما عطفًا على أدنى وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بالجر فيهما عطفًا على ثلثي.

الاختلاف في المعطوف عليه

أولا: (من العطف على المرفوع إلى العطف على المنصوب)

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ * وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا

يَنْطَلِقُ لِسَانِي﴾ [الشعراء: ١٢، ١٣]

قرأ حفص والجماعة ويضيق بالرفع عطفًا على أخاف، وقرأه يعقوب وحده بالنصب عطفًا على يكذبون.

ثانيا: (من العطف على المرفوع إلى العطف على المجرور)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾

[الرحمن: ١٢]

قرأ حفص والجماعة: والريحان بالرفع عطفًا على الحب، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالجر عطفًا على العصف.

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿وَلَحْمِ طَيْرٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ * وَحُورٍ عِينٍ﴾

[الواقعة: ٢١، ٢٢]

قرأ حفص والجماعة و حور عين بالرفع فيهما فقيلا مبتدأ والخبر محذوف
أى لهم، وقيل معطوف على الضمير فى متقابلين، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة
بالجر فيهما عطفا على: ﴿فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ﴾ [الواقعة: ١٢] قبله .

* التقارص بين مراعاة اللفظ ومراعاة المحل

أولا: (من مراعاة اللفظ إلى مراعاة المحل)

– وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْرُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِّثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ
وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ [يونس: ٦١]

قرأ حفص والجماعة بجر أصغر وأكبر (جرا بالفتحة) عطفا على لفظ ميثقال
المجورر بمن الزائدة، أو على المضاف إليه وهو ذرة.

وقرأ يعقوب وخلف من الثلاثة وحمزة من السبعة بالرفع فيهما عطفا على
محل ميثقال لأنه فاعل يعزب .

– ومن شواهد ذلك أيضا قوله: ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ
وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ﴾ [المجادلة: ٧]

قرأ حفص والجماعة ولا أكثر بالنصب مجرورا عطفا على لفظ ما يكون من
نجوى الواقع فاعلا، وقرأ يعقوب وحده بالرفع عطفا على المحل .

ثانيا: (من مراعاة المحل إلى مراعاة اللفظ)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى: ﴿قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ

[الأعراف: ٦٥، ٧٣، ٨٥]

غَيْرُهُ﴾

قرأ حفص والجماعة غيره غى الآية المذكورة والمكررة فى سورة الأعراف
والواردة فى سورة المؤمنون (٢٣) بضم الراء والهاء مراعاة لمحل (إله) فهو مبتدأ،
وقرأ أبو جعفر من الثلاثة والكسائي من السبعة المواضع المذكورة بكسر الراء
والهواء مراعاة للفظ (إله) .

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿يُحَلِّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا﴾

[الحج: ٢٣]، [فاطر: ٣٣]

قرأ حفص وبعض السبعة ولؤلؤا بالنصب عطفا على محل أساور، هنا وفي موضع فاطر (٣٣) وقرأه خلف العاشر وكثير من السبعة بالجر عطفا على لفظ أساور.

– ومن ذلك أيضا وهو آخرها قوله: ﴿هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرِ اللَّهِ﴾ [فاطر: ٣]

قرأ حفص والجماعة غير بالرفع نعتا لخالق على المحل، وقرأه أبو جعفر وخلف العاشر وبعض السبعة بالجر نعتا لخالق على اللفظ.

* * *

الباب الثامن

النداء

وفيه مبحثان: نداء النكرة المقصودة، ونداء المضاف إلى ياء المتكلم.

أولاً: نداء النكرة المقصودة

النداء في اللغة الدعاء، وفي الاصطلاح: الدعاء بأحرف مخصوصة معروفة لكن لم يجيء في القرآن منها إلا (يا).

وجاء في القرآن نداء الأعلام وهو كثير كما جاء منه نداء المضاف وهو كثير أيضاً^(١)، وجاء في القرآن نداء النكرة المقصودة في أربعة مواضع، ثلاثة باتفاق القراء والرابع هو موضع بحثنا، كما جاء في القرآن نداء المضاف إلى ياء المتكلم على اختلاف لغاته التي كثرت تبعا لكثرة القراءات فيه وهو موضع بحثنا الثاني.

أما المواضع المتفق عليها في نداء النكرة المقصودة فهي قوله تعالى:

﴿ وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكَ وَيَا سَّمَاءُ أَقْلَعِي ﴾ [هود: ٤٤]

وقوله: ﴿ قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَيَّ إِبْرَاهِيمَ ﴾ [الأنبياء: ٦٩]

وقوله: ﴿ يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ ﴾ [سبأ: ١٠]

وأما الموضع الرابع فهو قوله تعالى على لسان الرجل الذي رفع يوسف من

البعثر: ﴿ فَأَدْلِيْ دَلْوَهُ قَالَ يَا بُشْرَى هَذَا غَلَامٌ ﴾ [يوسف: ١٩]

قرأ عاصم والكوفيون يا بشرى بصيغة النكرة المقصودة، وقرأ

أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وباقي السبعة يا بشرى بصيغة المنادى المعرفة

المضاف إلى ياء المتكلم، قال ذلك سرورا حين رأى من تعلق بالدلو أجمل

خلق الله.

(١) انظر ذلك بالتفصيل في كتاب: دراسات لأسلوب القرآن الكريم القسم الأول: ج ٣

ثانياً: نداء المضاف إلى ياء المتكلم

ذكر النحويون في نداء المضاف إلى ياء المتكلم ست لغات سأذكرها وسأذكر شواهد عليها من قراءة حفص أو قراءة السبعة أو قراءة الثلاثة بعد السبعة فكلها يصح الاستشهاد بها كما ذكرناه في التمهيد، وسأذكر بعد ذلك لغة سابعة وردت بها قراءة أحد الثلاثة في هذا النوع من المنادى:

اللغة الأولى: إثبات الياء ساكنة، وسكون الياء هو الأصل في البناء فكانت اللغة الأولى (يا عبدي) ومن شواهدا قوله تعالى: ﴿يَا عِبَادِي لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنتُمْ تَحْزَنُونَ﴾ [الزخرف: ٦٨]

قرأ أبو جعفر وبعض السبعة بإثبات الياء ساكنة (١).

اللغة الثانية: إثبات الياء مفتوحة للتخفيف (يا عبدي) وشواهد هذه اللغة كثيرة في قراءة حفص وغيره من ذلك قوله تعالى: ﴿يَا عِبَادِي الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ﴾ [العنكبوت: ٥٦]

وقوله: ﴿قُلْ يَا عِبَادِي الَّذِينَ اسْرَفُوا﴾ [الزمر: ٥٣]

اللغة الثالثة: حذف الياء تخفيفاً وبقاء الكسرة قبلها دليلاً عليها (يا عبدي) وشواهدا كثيرة أيضاً في قراءة حفص وغيره، من ذلك قوله:

﴿يَا عِبَادِ فَاتَّقُونَ﴾ [الزمر: ١٦]

وقوله: ﴿يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ﴾ [هود: ٨٤]

— ومن ذلك أيضاً قوله تعالى: ﴿يَا بُنَيَّ ارْكَب مَعَنَا﴾ [هود: ٤٢]

وفي كل ما ورد من يا بنى في القرآن (٢) قرأه حفص بفتح الياء وقرأه الباقون بكسرها وفيه حذف ياء المتكلم وبقي ما قبلها مكسوراً كالصحيح لأن يا بنى فيه ثلاث ياءات ياء التصغير وياء هي لام الكلمة مقلوبة عن الواو وياء

(١) انظر الإرشاد ص ٥٥٠ والإختيار ص ٦٩٧ وشرح التصريح: ١٧٧/٢.

(٢) انظر منه سورة يوسف: (٥)، وسورة لقمان: (١٣، ١٦، ١٧)، وسورة

الصفات: ١٠٢.

المتكلم، أدغمت ياء التصغير فيما بعدها ثم حذفت الياء الثالثة وهي ياء المتكلم (١).

اللغة الرابعة: قلب ياء المتكلم ألفا (يا عبدا) وقد ورد لها شواهد في القرآن الكريم في قراءة حفص وغيره أيضا ومن ذلك قوله تعالى: ﴿يَا أَسْفَىٰ عَلَىٰ يَوسُفَ﴾

[يوسف: ٨٤]

وقوله: ﴿يَا حَسْرَتِي عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ﴾

[الزمر: ٥٦]

اللغة الخامسة: حذف الألف المقلوبة عن ياء المتكلم وبقاء الفتحة قبلها (يا عبد) ولم يرد لهذه اللغة شواهد في القرآن الكريم لا في قراءة حفص ولا قراءة غيره، وفي كتب النحو شواهد من الشعر عليها (٢).

اللغة السادسة: معاملة المضاف إلى ياء المتكلم معاملة المفرد في بنائه على الضم (يا عبد) ومن شواهد هذه اللغة قوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ﴾

[الأنبياء: ١١٢]

قرأ أبو جعفر وحده دون السبعة وباقي الثلاثة رب بالضم (٣) معاملة للمنادى المضاف للياء معاملة المفرد، وقرأه حفص والباقون بحذف الياء وبقاء ما قبلها مكسورا وهي لغة مشهورة.

وفي نداء المضاف إلى ياء المتكلم وردت قراءة لأبي جعفر تشير إلى لغة سابعة غير الستة المشهورة وهي الجمع بين ياء المتكلم والألف التي هي عوض عنها (يا عبداي) وذلك في قوله تعالى: ﴿أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتِي عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ﴾

[الزمر: ٥٦]

قرأ أبو جعفر يا حسرتاي بياء أخرى بعد الألف المقلوبة عن ياء المتكلم (٤)، وفيه جمع بين العوض والمعوض عنه كما قال ابن جنى (٥).

* * *

(١) انظر المقتضب للمبرد: ٢٤٩/٤ والبحر المحيط: ٢٢٦/٥، ٢٨٠.

(٢) شرح التصريح على التوضيح: ١٧٧/٢ وحاشية الصبان: ١٥٥/٣.

(٣) الإرشاد ص ٤٤٥ والنشر: ٣٢٥/٢ والإتحاف: ٢٦٨/٢.

(٤) الإرشاد ص ٥٣٢ والإختيار ص ٦٧٣ والبحر المحيط: ٤٣٥/٧.

(٥) المحتسب لابن جنى: ٢٣٧/٢.

الباب التاسع

الاسم المنوع من الصرف

* التقارض بين صرف الاسم وعدم صرفه

ذكر النحويون أن الاسم يمنع من الصرف وهو التنوين لعله واحدة وهي كونه على صيغة منتهى الجموع، أو كون آخره ألف تأنيث ممدودة أو مقصورة أو لعلتين وهما العلمية مع التركيب أو التأنيث أو العجمة أو وزن الفعل أو زيادة الألف والنون أو العدل وكذا الوصفية ومعها الوزن أو الزيادة أو العدل، فإذا فقد شيئاً من ذلك صرف.

وباستعراض ذلك وتطبيقه على كتاب الله وقراءاته وجدت كلمات صرفت في قراءة حفص حيث فقدت سبب منع الصرف ثم منعت الصرف في قراءة الثلاثة أو أحدهم باعتبار وجود السبب، وكلمات أخرى منعت الصرف في قراءة حفص وصرفت في قراءة غيره، ولكل وجهة هو موليها.

- أولاً: من الصرف في قراءة حفص إلى عدم الصرف في قراءة غيره

وقد تمثل ذلك في ثلاثة مواضع:

- أولها: قوله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ عِزِيرُ بْنُ اللَّهِ ﴾ [التوبة: ٣٠]

قرأ عاصم والكسائي من السبعة ويعقوب من الثلاثة عزير بالتنوين، لأنه علم مذكر ففقد سبب المنع ولا يجوز منعه الصرف لأن ابنا هنا ليس وصفا وإنما هو خبر.

وقرأ الباقر وغير التنوين قيل لأنه علم أعجمي، وقيل إن ابنا بعده صفة وأن الخبر محذوف والتقدير عزير بن الله معبودنا.

- ثانيها: قوله تعالى مخاطباً موسى: ﴿ فَأَخْلَعَ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ

طُوًى ﴾ [طه: ١٢].

قرأ حفص والجماعة بتنوين طوى مصروفاً لأنه علم مذكر للوادي، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بغير تنوين جعلوه علماً مؤنثاً للبقعة.

– ثالثها: قوله تعالى: ﴿كَذَّبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الشعراء: ١٧٦]

قرأ حفص والجماعة الأيكة بألف ولام ساكنة وهمزة وتاء مكسورة للإضافة، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بلام مفتوحة دون همزة ثم تاء مفتوحة علامة للجر حيث إن الكلمة ممنوعة من الصرف لأنها علم مؤنث مثل مكة.

– ثانيا: من عدم الصرف في قراءة حفص إلى الصرف في قراءة غيره

وقد تمثل ذلك في أربعة مواضع:

– أولها: قوله تعالى: ﴿كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا أَلَا إِنَّ ثَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ﴾

[هود: ٦٨]

قرأ حفص وحمزة من السبعة ويعقوب من الثلاثة ثمود ممنوعا من الصرف للعلمية والتأنيث باعتبار القبيلة هنا وفي سورة الفرقان (٣٨) والعنكبوت (٣٨) والنجم (٥١) وقرأ الباقون جميع ذلك مصروفا جعلوه علما مذكرا وهو الحى.

ثانيها: قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا﴾ [المؤمنون: ٤٤]

قرأ حفص والجماعة تترى بغير تنوين ممنوعا من الصرف لألف التأنيث المقصورة، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بالتنوين مصروفا وأصله وترا كذكرا.

ثالثها: قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلَ وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا﴾

[الإنسان: ٤]

قرأ حفص والجماعة سلاسل ممنوعا من الصرف لصيغة منتهى الجموع، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بالصرف على لغة بعض العرب، وقيل لمناسبة ما بعده وهو أغلالا المصروف (١).

رابعها: قوله تعالى: ﴿وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرَ * قَوَارِيرَ مِنْ فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا﴾

[الإنسان: ١٥، ١٦]

قرأ حفص والجماعة قوارير في الموضعين ممنوعا من الصرف للصيغة، وقرأهما أبو جعفر وبعض السبعة بالصرف فيهما.

* * *

(١) شرح التصريح: ٢/٢٣٧.

الباب العاشر

نواصب المضارع وجوازمه

التقارض بين أنواع أن والفاء والواو واللام وما

ذكر النحويون أن الفعل المضارع يرفع إذا تجرد من ناصب وجازم، وينصب إذا دخل عليه ناصب كأن المصدرية ولام التعليل، أما أن المخففة من الثقيلة فإنه يرفع بعدها، وعلامة أن المصدرية وقوعها بعد ظن والمخففة وقوعها بعد علم، وأحيانا يكون الظن بمعنى العلم فيجوز الوجهان.

وأن المصدرية الناصبة تعمل ظاهرة ومضمرة، وإضمامها يكون واجبا بعد حتى وأو وفاء السببية وواو المعية، ويكون جائزا بعد الفاء والواو العاطفتين ومثلهما أو وثم، كما يجزم المضارع بلام الأمر ولا الناهية ولم ولما وما وإن الشرطيتين.

وقد جاءت القراءات في الآية الواحدة: بفتح همزة أن لتكون مصدرية وكسرهما لتكون شرطية، كما جاء المضارع بعد الفاء مرفوعا لتكون استئنافية أو عاطفة على مرفوع، ومنصوبا لتكون سببية، وكذا بعد الواو مرفوعا ومنصوبا باعتبارين، والأمر كذلك في اللام تنصب إن جعلتها للتعليل وتجزم إن جعلتها للأمر، وكذا لا إن جعلتها نافية رفعت المضارع بعدها، وإن جعلتها ناهية جزمته، وكذا الأمر في ما إن كانت شرطية وقعت الفاء في جوابها وإن كانت موصولة فلا تحتاج إلى الفاء.

وباستعراض قراءات الثلاثة ومقارنتها بقراءة حفص في هذا الباب ظهرت لي خمسة مباحث أو أكثر أستعرضها فيما يلي:

المبحث الأول: التقارض بين أنواع أن

* (من أن المصدرية الناصبة إلى أن المخففة)

— وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً فَعَمَّوْا وَصَمُّوْا﴾

قرأ حفص والجماعة ألا تكون بالنصب على جعل أن مصدرية ناصبة للمضارع لوقوعها بعض الظن، وقرأ يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة برفع تكون على جعل أن مخففة من الثقيلة والظن بمعنى العلم.

* (من أن المصدرية إلى إن الشرطية)

– وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا

[الزخرف: ٥]

مُسْرِفِينَ﴾

قرأ حفص والجماعة أن كنتم بفتح همزة أن لتكون مصدرية تعليلية، وقرأه يعقوب وبعض السبعة بالكسر على معنى الاستقبال والشرط.

* (من إن الشرطية إلى أن المصدرية)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى: ﴿قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ أَئِنْ ذُكِّرْتُمْ

[يس: ١٩]

قرأ حفص والجماعة إن ذكرتم بإن الشرطية، وقرأ أبو جعفر وحده من الثلاثة بفتح الهمزة لتكون مصدرية تعليلية.

* * *

المبحث الثاني: التقارض بين أنواع الفاء

* (من السببية الناصبة إلى الاستئنافية الرافعة)

وإذا قلت الناصبة أو الرافعة فليس معناه أن الفاء – وكذا الواو – هي التي نصبت أو رفعت وإنما الفعل منصوب بأن مضمرة ورفع لتجرده فإسناد النصب أو الرفع للحرف المذكور من باب التجاوز، ومن شواهد الفاء السابقة قوله تعالى:

﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ﴾ [البقرة: ٢٤٥]

قرأ عاصم وابن عامر من السبعة ويعقوب من الثلاثة فيضاعفه بالنصب وكذا في سورة الحديد (١١) على أن تكون الفاء للسببية والفعل منصوب بأن مضمرة بعد الفاء المذكورة المسبوقة باستفهام.

وقرأ الباقر بالرفع على أن تكون الفاء للاستئناف، والفعل مقطوع عما قبله أو تكون الفاء قد عطفت يضاعف على يقرض المرفوع.

* من السببية الناصبة إلى العاطفة الرافعة

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ * أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ

[غافر : ٣٦ ، ٣٧]

﴿ فَأَطَّلِعُ ﴾

قرأ عاصم وحده فأطلع بنصب الفعل بأن مضمرة بعد فاء السببية المسبوقة بالترجى قياساً على التمنى ، وقرأه الباقر بالرفع على جعل الفاء عاطفة أطلع على أبلغ .

– ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ لَعَلَّهُ يَزَكِّي * أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى ﴾

[عبس : ٣ ، ٤]

قرأ عاصم وحده فتنفعه منصوباً بأن مضمرة أيضاً واقعة بعد فاء السببية مسبوقة بالترجى تشبيهاً له بالتمنى ، وقرأه الباقر مرفوعاً على جعل الفاء عاطفة يذكر على يزكى .

* من الاستئنافية الرافعة إلى العاطفة الجازمة

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تَبَدُّوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخَفُّوهُ

[البقرة : ٢٨٤]

يُحَاسِبِكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ ﴾

قرأ عاصم وابن عامر من السبعة وأبو جعفر ويعقوب من الثلاثة فيغفر بالرفع ومثله ويعذب على أن تكون الفاء استئنافية ، والفعل بعدها خبر مبتدأ محذوف أي فالله يغفر .

وقرأ خلف العاشر والباقر من السبعة الفعلين بالجزم ، على أن تكون الفاء عاطفة والفعلان معطوفان على جواب الشرط المجزوم .

* * *

المبحث الثالث : التقارض بين أنواع الواو

* من الاستئنافية الرافعة إلى العاطفة الناصبة

– ويتضح ذلك في قوله : ﴿ فَيُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا أَسْرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ نَادِمِينَ *

[المائدة : ٥٢ ، ٥٣]

وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهْلَآءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ

قرأ حفص والجماعة ويقول الذين بإثبات الواو مع رفع الفعل على أن تكون الواو للاستئناف ، وقرأ يعقوب من الثلاثة وأبو عمرو من السبعة بإثبات الواو مع نصب الفعل على أن تكون الواو للعطف وقد عطف يقول على فتصبحوا .

– ومن ذلك أيضاً قوله: ﴿ وَيُذْهِبْ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ ﴾

[التوبة : ١٥]

قرأ حفص والجماعة ويتوب بضم الباء على أن تكون الواو للاستئناف ، وقرأ يعقوب وحده بالنصب بأن مضمرة بعد واو المعية .

– ومن شواهد قوله : ﴿ لُنَبِّئَنَّ لَكُمْ وَنُقَرِّفِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ ﴾ [الحج : ٥]

قرأ حفص والجماعة ونقر يرفع الفعل لأن الواو للاستئناف ، وقرأه يعقوب بالنصب عطفا على ما قبله .

* من الاستئنافية الرافعة إلى العاطفة الجازمة

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تُخَفُّوْهَا وَتَوْتُوْهَا الْفُقَرَاءُ فَهُوَ خَيْرٌ

لَكُمْ وَيُكَفِّرْ عَنْكُمْ مِّنْ سَيِّئَاتِكُمْ ﴾

[البقرة : ٢٧١]

قرأ حفص وابن عامر من السبعة ويكفر بالياء ورفع الفعل على أن تكون الواو للاستئناف والجملة مستأنفة منقطعة عما قبلها ، وكذا قرأ يعقوب بالرفع إلا أنه قرأ بالنون ، وقرأ أبو جعفر وخلف من الثلاثة وافقهم بعض السبعة بالنون وجزم الفعل على أن تكون الواو عاطفة والفعل معطوف على محل فهو خير لكم فموضعه جزم لأنه جواب الشرط .

ومن ذلك أيضاً قوله تعالى : ﴿ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أَوْلَٰمَرَّةٍ وَنَذَرُهُمْ فِي

طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾

[الأنعام : ١١٠]

قرأ حفص والجماعة ونذرهم بالنون مرفوعاً على الاستئناف ، وقرأه يعقوب وحده من الثلاثة بالياء على الالتفات مجزوماً عطفاً على لم يؤمنوا^(١) .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ مَن يُضِلِّ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَنْذِرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ

يَعْمَهُونَ ﴾

[الأعراف : ١٨٦]

(١) الاملاء للكبرى : ١ / ٢٥٨

قرأ حفص وبعض السبعة ويذرهم بياء الغيبة ورفع الفعل استثنافاً أي والله يذرهم ، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بالياء أيضاً وجزم الفعل عطفاً على محل فلا هادى له ، قال سيويه وقد ذكر الآية وحكى قراءة الجزم (١) : وذلك لأنه حمل الفعل على موضع الكلام لأن هذا الكلام فى موضع يكون جواباً .

* من الواو العاطفة الناصبة إلى الاستثنافية الرافعة

ويتضح ذلك فى قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَابًا ﴾ [آل عمران : ٨٠]

قرأ حفص والجماعة ولا يأمركم بالنصب عطفاً على ما قبله من قوله :

﴿ مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ ﴾ وقوله : ﴿ ثُمَّ يَقُول ﴾ ، وعليه تكون

الواو عاطفة . وقرأ أبو جعفر ومعه بعض السبعة بالرفع فتكون الواو استثنافية .

– ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ * وَيَعْلَمَ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي

آيَاتِنَا ﴾

[الشورى : ٣٤ ، ٣٥]

قرأ حفص والجماعة ويعلم بالنصب عطفاً على محذوف والتقدير لينتقم

وليعلم ، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بالرفع استثنافاً .

– ومن ذلك قوله وهو آخر الشواهد : ﴿ وَلَنَبِّئَنكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ

مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَنَبِّئُوا أَخْبَارَكُمْ ﴾

[محمد : ٣١]

قرأ حفص والجماعة ونبلو بفتح الواو فهو مضارع منصوب عطفاً على ما

قبله المنصوب ، وقرأه يعقوب بسكون الواو فهو مضارع مرفوع عطفاً على المرفوع

وجعل الزمخشري الواو للحال أى ونحن نبلو (٢) .

* من واو المعية الناصبة إلى الاستثنافية أو العاطفة على مرفوع

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبُ بآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ

الْمُؤْمِنِينَ ﴾

[الأنعام : ٢٧]

قرأ حفص وحمزة من السبعة ويعقوب من الثلاثة ولا نكذب ونكون

(٢) الكشاف : ٣ / ٥٣٨

(١) الكتاب : ٣ / ٩٠

بالنصب بأن مضمرة في جواب التمني ، وقرأ الباقون برفع الفعلين عطفاً على نرد أو جعل الواو للحال والمضارع خبر لمبتدأ محذوف .

* (من واو الحال إلى واو العطف)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ ﴾ [لقمان : ٢٧]

قرأ حفص والجماعة والبحر بالرفع على الابتداء فالواو للحال والجملة حالية وقرأ البصريان أبو عمرو ويعقوب بالنصب عطفاً على اسم إن .

* * *

المبحث الرابع : التقارض بين أنواع (أو)

* (أو من الاستئناف رفعاً إلى العطف نصباً)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةٌ أَوْ آوِي إِلَىٰ رُكْنٍ شَدِيدٍ ﴾ [هود : ٨٠]

قرأ حفص والجماعة أو آوى بالرفع على أن أو للاستئناف أو بمعنى بل وقرأه أبو جعفر وحده من الثلاثة بالنصب على إضمار أن ونصب الفعل بها قال ابن جنى وعليه بيت الكتاب :

فلولا رجال من رزام أعزة وآل سبيع أو أسوءك علقما (١)

* * *

المبحث الخامس : التقارض بين أنواع اللام

* (من لام التعليل إلى لام الأمر)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَتَصْنَعْ عَلَيَّ عَيْنِي ﴾ [طه : ٣٩]

قرأ حفص والجماعة وتصنع بلام التعليل ونصب الفعل ، وقرأ أبو جعفر وحده بسكون اللام لتكون لام الأمر والفعل مجزوم .

– ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلِيَتَمَتَّعُوا ﴾ [العنكبوت : ٦٦]

(١) المحتسب : ٣٢٦/١ والكتاب : ٥٠/٣

قرأ حفص والجماعة وليتمتعوا بكسر اللام فهي للتعليل والفعل منصوب
وقرأه خلف العاشر بسكون اللام فهي للأمر والفعل مجزوم .

* * *

المبحث السادس : التقارض بين أنواع (لا)

* من لا النافية إلى لا الناهية

وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ ﴾ [البقرة : ١١٩]

قرأ حفص والجماعة ولا تسأل بضم التاء ورفع الفعل على أن تكون لا نافية والفعل مبني للمفعول مسند إلى المخاطب وهو النبي ﷺ وقرأه يعقوب من الثلاثة ونافع من السبعة بفتح التاء وجزم الفعل على أن تكون لا ناهية والفعل مبني للفاعل مسند إلى المخاطب أيضاً .

- ومن ذلك أيضاً وهو قوله : ﴿ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا ﴾ [الكهف : ٢٦]

قرأ حفص والجماعة ولا يشرك بلا النافية ورفع الفعل وإسناد الفعل إلى الغائب ، وقرأه يعقوب من الثلاثة وابن عامر من السبعة بلا الناهية وجزم الفعل وإسناد الفعل إلى المخاطب .

- ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ ﴾ [القصص : ٧٨]

قرأ حفص والجماعة ولا يسأل بلا النافية ورفع الفعل مبنيًا للمجهول وقرأه أبو جعفر وحده بلا الناهية وجزم الفعل وإسناد الفعل للمخاطب ونصب المجرمون مفعوله .

* من الناهية إلى النافية

- وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ لَا تَضَارَّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا ﴾ [البقرة : ٢٣٣]

قرأ حفص والجماعة لا تضار بفتح الراء مشددة على أن تكون لا ناهية والفعل بعدها مجزوم وحرك بالفتح من أجل الألف ، وقرأه يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة برفع الراء مشددة أيضاً على أن تكون لا نافية والفعل بعدها مرفوع، ومثل ذلك قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَضَارُّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ ﴾ [البقرة : ٢٨٢] .

- ومن ذلك قوله : ﴿ وَلَا يُشْعِرْنَ بَكُمْ أَحَدًا ﴾ [الكهف : ١٩]
 قرأ حفص والجماعة ولا يشعرون ببياء مضمومة وعين مكسورة ولا ناهية
 جازمة وإسناد الفعل إلى الغائب ، وقرأه أبو جعفر وحده ببياء مفتوحة وعين
 مضمومة ولا نافية وإسناد الفعل إلى أحد .

* * *

المبحث السابع : التقارض بين أنواع ما

* من ما الشرطية إلى ما الموصولة

- ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ
 أَيْدِيكُمْ ﴾ [الشورى : ٣٠]

قرأ حفص والجماعة فيما كسبت بالفاء الواقعة في جواب الشرط على أن ما
 شرطية ، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة دون فاء على أن ما موصولة .

* (النصب بلم)

- وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ [الشرح : ١]
 قرأ حفص والجماعة نشرح بسكون الحاء جزما بلم ، وقرأه أبو جعفر بفتحها
 على النصب بلم وهى لغة حكاها اللحياني عن العرب .

* دخول لام الأمر على المضارع المبدوء بتاء الخطاب

- وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ ﴾

[يونس : ٥٨]

قرأ حفص والجماعة ببياء الغيبة فى الفعلين وفيه دخول لام الأمر على
 المضارع المبدوء ببياء الغيبة وهو جائز .

وقرأه يعقوب بالتاء فيهما وعلى ذلك فالفعل الأول مما دخلت فيه لام الأمر
 على المضارع المبدوء بتاء الخطاب وهو قليل . وشارك يعقوب أبو جعفر وابن عامر
 قراءة تجمعون بالتاء وليس فيه شئ .

* من رفع الفعل صفة إلى جزمه جواباً

– ومن شواهد ذلك قوله : ﴿ فَأَجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلَفُهُ ﴾

[طه : ٥٨]

قرأ حفص والجماعة : لا نخلفه بضم الفاء فيكون الفعل صفة لما قبله ،
وقرأه أبو جعفر وحده بالجزم جواباً للطلب قبله .

– ومن شواهد ذلك أيضاً قوله : ﴿ فَأَرْسَلْهُ مَعِيَ رِجْءًا يُصَدِّقُنِي ﴾

قرأ عاصم وحمزة : يصدقني بالرفع فتكون الجملة صفة لما قبلها ، وقرأه
الباقون بالجزم جواباً للأمر .

* * *

متفرقات فى النحو

هى موضوعات لا تندرج تحت باب بعينه وهى يسيرة لا تتعدى الثلاثة كالاتى :

أولاً : التقارض بين الخبر والاستفهام

* من الخبر إلى الاستفهام

– ومن شواهدة قوله : ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّنْ دُونِ النِّسَاءِ ﴾

[الاعراف : ٨١]

– ومثله قوله : ﴿ وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا ﴾ [الاعراف : ١١٣]

قرأ حفص والجماعة إنكم وإن لنا بهمزة واحدة على الخبر ، وقرأه يعقوب وخلف وبعض السبعة بهمزتين الأولى للاستفهام والثانية همزة إن .

– ومن شواهدة أيضاً قوله : ﴿ فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ ﴾

[يونس : ٨١]

قرأ حفص والجماعة السحر بهمزة وصل على الخبر ، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وأبو عمرو من السبعة بهمزة قطع للاستفهام وبعدها ألف بدل من همزة الوصل .

– ومن ذلك قوله : ﴿ أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا ﴾ [الاحقاف : ٢٠]

قرأ حفص والجماعة أذهبتهم بهمزة واحدة على الخبر ، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بهمزتين على الاستفهام .

قال الفراء : العرب تستفهم بالتوبيخ ولا تستفهم فيقولون ذهبت ففعلت وفعلت ويقولون أذهبت ففعلت وفعلت وكل صواب (١) .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ ﴾ [القلم : ١٣]

قرأ حفص والجماعة أن كان بهمزة واحدة ليكون الكلام خبراً تعليلاً لما قبله

(١) معانى القرآن للفراء : ٥٤/٣

أى لا تطعه لكونه كذا وكذا ، أو لما بعده أي كذب لكونه ، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بهمزتين الأولى للاستفهام والثانية همزة أن .
 - ومن ذلك وهو آخر الشواهد قوله : ﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ * حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾ [التكاثر : ١ ، ٢]

قرأ حفص والجماعة بهمزة الهالكهم واحدة على الخبر ، وقرأ يعقوب بهمزة ممدودة على الاستفهام وأبدلت الثانية ألفا .

* (من الاستفهام إلى الخبر)

- ومن شواهد قوله : ﴿ قَالُوا أَنْتَ لَأَنْتَ يُونُسُ ﴾ [يوسف : ٩٠]

قرأ حفص والجماعة أنك بهمزتين على الاستفهام ، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وابن كثير من السبعة بهمزة واحدة فليل هو خبر محض وقيل الاستفهام مقدر :

- ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ وَلَدَ اللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ * أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ﴾ [الصفات : ١٥٢ ، ١٥٣]

قرأ حفص والجماعة أصطفى بهمزة مفتوحة هي همزة الاستفهام وقرأ أبو جعفر وحده بهمزة مكسورة هي همزة الوصل .

- ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا كُنَّا نَعُدُّهُمْ مِّنَ الْأَشْرَارِ * أَتُخَذُنَاهُمْ سِحْرِيًّا ﴾ [ص : ٦٢ ، ٦٣]

قرأ حفص والجماعة أتخذناهم بهمزة قطع مفتوحة هي همزة الاستفهام وقرأ يعقوب وخلف وبعض السبعة بهمزة مكسورة هي همزة الوصل .

* * *

ثانياً : التقارض بين مراعاة اللفظ ومراعاة المعنى

* من مراعاة اللفظ إلى مراعاة المعنى

- ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مَن يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ ﴾

[الأحزاب : ٣٠]

قرأ حفص والجماعة يأت بياء المذكر مراعاة للفظ من ، وقرأه يعقوب تأت مراعاة لمعنى من وهو النساء .

* من مراعاة المعنى إلى مراعاة اللفظ

– ومن شواهد ذلك قوله : ﴿ وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُمْ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْمَلْ صَالِحًا ﴾

[الأحزاب : ٣١]

قرأ حفص والجماعة وتعمل بتاء التانيث مراعاة لمعنى من وهو المؤنث وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بياء التذكير مراعاة للفظ من .

* * *

ثالثاً : مخالفة رسم المصحف بالنقصان أو الزيادة

(أ) النقصان :

– ومن شواهد ذلك قوله : ﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ ﴾ [آل عمران : ١٣٣]

قرأ الكوفيون وهم عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر والبصريان أبو عمرو ويعقوب وابن كثير وسارعوا بإثبات الواو .

وقرأ المدنيان أبو جعفر ونافع وابن عامر سارعوا بلا واو وكل قرأ بما في

مصحفه .

– ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهْلُ الَّذِينَ أَقْسَمُوا

بِاللَّهِ

[المائدة : ٥٣]

قرأ حفص وبعض السبعة ويعقوب وخلف من الثلاثة ويقول بإثبات الواو ،

وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة يقول بغير واو .

– ومن شواهد ذلك أيضاً قوله : ﴿ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا وَكُفْرًا ﴾

[التوبة : ١٠٧]

قرأ حفص والجماعة والذين بالواو معطوفاً على ما قبله وكذا هي في

مصاحف أهل مكة والعراق . وقرأه نافع وابن عامر من السبعة وأبو جعفر من

الثلاثة بغير واو ، وكذا هي في مصاحف أهل المدينة والشام .

– ومن ذلك قوله : ﴿ وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾ [الحديد : ٢٤]
قرأ حفص والجماعة فإن الله هو الغنى بضمير الفصل ، وقرأه أبو جعفر
وبعض السبعة بإسقاط الضمير المذكور .

(ب) الزيادة :

– ومن شواهد ذلك قوله : ﴿ فَلَا تَسْأَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ [هود : ٤٦]
قرأ حفص وأهل الكوفة فلا تسألن بنون خفيفة مكسورة محذوفة ياء
المتكلم وهى المفعول به .

وقرأ أهل البصرة أبو عمرو من السبعة ويعقوب من الثلاثة بنون خفيفة
مكسورة أيضاً مع ثبوت الياء .

وقرأ أهل المدينة نافع وأبو جعفر بنون مشددة مكسورة مع ثبوت الياء
أيضاً .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلِّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ [هود : ١٠٥]

وقوله : ﴿ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبِغُ ﴾ [الكهف : ٦٤]

وقوله : ﴿ وَاللَّيْلُ إِذَا يَسُرُّ ﴾ [الفجر : ٤]

قرأ حفص وبعض السبعة يوم يأت وكذا ما بعده من الأفعال بحذف الياء
وصلاً ووقفاً ، وهو لغة هذيل ، وقرأ يعقوب وابن كثير بإثباتها وصلاً ووقفاً على
الأصل ، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة بإثباتها وصلاً وحذفها وقفاً فصار الوقف
على المعتل كالوقف على الصحيح بحذف الحركة .

– ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابٌ ﴾ [الرعد : ٣٠]

وقوله : ﴿ إِلَيْهِ أَدْعُو وَإِلَيْهِ مَتَابٌ ﴾ [الرعد : ٣٦]

وقوله : ﴿ ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدٌ ﴾ [إبراهيم : ١٤]

قرأ حفص والجماعة ذلك كله وأمثاله وهو كثير من كل اسم مضاف إلى ياء
المتكلم بحذف ياء المتكلم وصلاً ووقفاً .

وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة ذلك كله بإثبات الياء وصلاً ووقفاً والوجهان
جائزان فى اللغة .

– ومن شواهد قوله: ﴿إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِي مِنْ قَبْلُ﴾ [إبراهيم : ٢٢]

وقوله: ﴿رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءَ﴾ [إبراهيم : ٤٠]

قرأ حفص والجماعة أشركتمون ودعاء بحذف ياء المتكلم وصلًا ووقفًا ،
للدلالة الكسرة قبلها عليها ، وقرأ يعقوب من الثلاثة بإثباتها وصلًا ووقفًا على
الأصل ، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة بإثباتها في الوصل وحذفها في الوقف لأنه
محل تغيير .

– ومن ذلك قوله: ﴿قَالَ أَتَمِدُّونُن بِمَالٍ﴾ [النمل : ٣٦]

قرأ حفص وبعض السبعة أتمدون بنونين (نون الرفع ونون الوقاية) دون
إدغام مع حذف ياء المتكلم والاكتفاء بالكسرة قبلها ، وقرأ يعقوب وحمزة بإدغام
النونين مع إثبات الياء وصلًا ووقفًا ، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة أيضًا بنونين
دون إدغام مع إثبات الياء وصلًا .

* * *

ثانياً : الآثار الصرفية

وهي عدة أبواب

- التقارض بين الكلمات
- التقارض بين أبنية الفعل
- أبواب الماضي مع المضارع
- اختلاف مادة الكلمة
- اللغات في الكلمة
- لغات العرب في القراءات

الباب الأول

التقارض بين الكلمات وفيه فصول

- التقارض بين المصدر وغيره
- التقارض بين الأوصاف
- التقارض بين الأسماء
- التقارض بين المفرد والجمع
- التقارض بين الجموع
- التقارض بين الأفعال
- التقارض بين الحروف

الفصل الأول

التقارض بين المصدر وغيره

المصدر : الاسم الدال على الحدث الجارى على فعله ، والمشهور أنه أصل المشتقات من الفعل واسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة والمكان والزمان وغير ذلك ، ومن هنا جاز أن يتناوب مع مشتقاته ، قال سيبويه (١) : قد يجيء المصدر على المفعول وذلك قولك لبن حلب إنما تريد محلوب وكقولهم الخلق إنما تريد المخلوق ، ويقولون للدرهم ضرب الأمير إنما يريدون مضروب الأمير ، ويقع على الفاعل وذلك قولك يوم غم ورجل نوم إنما يريدون النائم والغام انتهى .

وأكثر من ذلك قد يجيء المصدر واسم المفعول والمكان والزمان بصيغة واحدة ويفرق بين ذلك كله بالقرائن كما فى قوله تعالى : ﴿ رَبِّ ادْخُلْنِي مَدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ صِدْقٍ ﴾ [الإسراء : ٨٠]

قال سيبويه (٢) : يقولون للمكان هذا مخرجنا ومدخلنا ومصبحنا وممسانا ، وكذلك إذا أردت المصدر ، قال أمية بن أبى الصلت (من البسيط) :

الحمد لله مُمْسَانَا وَمُصْبِحَنَا بِالْحَمْدِ صَبَّحْنَا رَبِّي وَمَسَانَا (٣)

ثم قال : ويقولون للمكان هذا متحاملنا ، ويقولون : ما فيه متحامل أي ما فيه من تحامل .

ومن هنا جاء فى القراءات سحر وساحر وطيف وطائف ومدخل بضم الميم وفتحها ومطلع بفتح اللام وكسرها وسجن بفتح السين وكسرها ، وفى هذا الفصل سأعرض نماذج من التقارض بين المصدر وغيره حيث يقرؤها حفص بالمصدر ، ثم يقرؤها الثلاثة أو أحدهم بغيره ، ثم نماذج أخرى يقرؤها حفص بغير المصدر ثم يقرأ غيره بالمصدر .

* * *

(١) الكتاب : ٤/ ٤٣ (هارون) .

(٢) الكتاب : ٤/ ٩٥

(٣) ديوان أمية بن أبى الصلت : ص ٥١٦ . تحقيق د/ عبد الحفيظ السطلي .

أولاً : من المصدر إلى غيره

* من المصدر إلى الفعل الماضي

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ قَالَ يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ ﴾ [هود : ٤٦]

قرأ حفص والجماعة عمل بفتح العين والميم وتنوين اللام وهو مصدر وصف بما بعده ، وقرأ يعقوب من الثلاثة والكسائي من السبعة عمل بصيغة الفعل الماضي فاعله ضمير ولد نوح وغير بالنصب مفعوله .

* (من المصدر إلى اسم الفاعل)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا سُحْرٌ مَبِينٌ ﴾ [المائدة : ١١٠]

قرأ حفص والجماعة سحر بصيغة المصدر هنا وفيما ورد فيه من سورة يونس (آية : ٢) وهود (٧٠) والصف (٦) وقرأ خلف العاشر ومعه السبعة هذا كله بصيغة اسم الفاعل .

– ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا ﴾ [القصص : ٤٨]

قرأ الكوفيون سحران بصيغة المصدر وقرأه الباقر بصيغة اسم الفاعل .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ ﴾ [الزمر : ٢٩]

قرأ حفص والجماعة سلما بصيغة المصدر وقرأ يعقوب وبعض السبعة سلماً .

* (من المصدر إلى الصفة)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا ﴾ [البقرة : ٨٣]

قرأ حفص والجماعة حسنا بضم الحاء وسكون السين جعلوه مصدرًا كالسكر والكفر، وقد جعلوا القول هو الحسن على الاتساع، وقرأه يعقوب وخلف وبعض السبعة بفتح الحاء والسين جعلوه صفة لموصوف محذوف أى قولاً حسناً .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا ﴾

[الأنعام : ١٢٥]

قرأ حفص والجماعة بفتح الحاء والراء فهو مصدر مثل الحذر والفرق بالفتح ومعناه ضيقاً ، وقرأه أبو جعفر وحده من الثلاثة حرجاً بفتح الحاء وكسر الراء فهو وصف مثل حذر وفرق .

– ومنه قوله : ﴿ قُلْ إِنِّي هَدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ دِينًا قِيمًا ﴾

[الأنعام : ١٦١]

قرأ حفص والجماعة قيما بكسر القاف وتخفيف الياء مفتوحة وهو مصدر كالشبح ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وبعض السبعة قيما بفتح القاف وتشديد الياء مكسورة وهو مصدر مثل سيد وميت .

– ومن شواهدة قوله : ﴿ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا ﴾ [الأعراف : ١٤٣]

قرأ حفص والجماعة دكا منوناً بلا مد ولا همز وهو مصدر بمعنى اسم المفعول ، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة دكاء بمد وهمز وهو صفة لموصوف محذوف والتقدير أرضا دكاء أى مستوية .

– ومن ذلك وهو آخر الشواهد قوله : ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ إِنَّنِي بَرَاءٌ ﴾

[الزخرف : ٢٦]

قرأ حفص والجماعة براء بفتح الباء وهو مصدر وصف به يقال للواحد وغيره، وقرأه بعض رواة نافع وأبى جعفر بضم الباء وهو وصف مثل عجاب يثنى ويجمع .

* (من المصدر إلي اسم المكان)

– ومن شواهدة قوله : ﴿ إِنْ تَجْتَبُوا كِبَائِرَ مَا تَنْهَوْنَ عَنْهُ نَكْفُرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَنُدْخِلْكُمْ مَدْخَلًا كَرِيمًا ﴾

[النساء : ٣١]

وقوله : ﴿ لِيُدْخِلْنَهُمْ مَدْخَلًا يَرْضَوْنَهُ ﴾

[الحج : ٥٩]

قرأ حفص والجماعة مدخلاً فى الموضعين بضم الميم مصدراً بمعنى الإدخال وقرأه المدنيان أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة بفتح الميم فقليل اسم مكان وقيل مصدر ميمى للدخل .

* (من المصدر إلى اسم الزمان)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا ﴾ [الكهف: ٥٩]

قرأ حفص وحده مهلك بفتح فكسر فهو مصدر ميمي شاذ من هلك .

وقراه الباقر بن بضم وفتح فهو اسم زمان من أهلك .

– ومن شواهدة أيضاً قوله : ﴿ سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴾ [القدر: ٥]

قرأ حفص والجماعة مطلع بفتح اللام فهو مصدر ميمي بمعنى طلوع ، وقرأه

خلف العاشر والكسائي بكسر اللام فقليل مصدر وقيل اسم زمان أي وقت طلوع .

* (من مصدر الرباعي إلى مصدر الثلاثي)

– ومن شواهدة قوله تعالى : ﴿ وَحَمَلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا ﴾ [الأحقاف: ١٥]

قرأ حفص والجماعة وفساله وهو مصدر فاصل بزنة فاعل ، وقرأه يعقوب

وحده وفسله وهو مصدر فصل بزنة فعل الثلاثي .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ * إِيْلَافِهِمْ ﴾ [قريش: ١، ٢]

قرأ حفص والجماعة لإيلاف مصدر آف الرباعي ، وقرأه أبو جعفر من

الثلاثة لإلف فهو مصدر الثلاثي .

* (من مصدر الثلاثي إلى مصدر الرباعي)

– ومن شواهدة قوله : ﴿ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ﴾ [الغاشية: ٢٥]

قرأ حفص والجماعة إيابهم بتخفيف الياء مصدر آب يؤوب وقرأ أبو جعفر

بتشديد الياء مصدرا سماعيا من أوب بزنة فعل مشددا .

* (من المصدر إلى الاسم المفرد)

– ومن شواهد ذلك قوله : ﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا ﴾ [طه: ٥٣]

قرأ حفص وبعض السبعة مهذا وهو مصدر مهد ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب

وكثير من السبعة مهادا وهو اسم لما يمهد .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ قَالُوا مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلِكِنَا ﴾ [طه: ٨٧]

قرأ حفص والجماعة بملكنا بفتح الميم فهو مصدر ملكت الشيء أملكه ،

وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بملكنا بضم الميم ومعناه القدرة وقرأ يعقوب وبعض السبعة بكسر الميم وهو ما تحويه اليد .

– ومنه كذلك قوله : ﴿ دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَأَصِيبٌ ﴾ [الصفات : ٩]

قرأ حفص والجماعة دحورا بضم الدال وهو مصدر دحرته أى طردته ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب دحورا ومعناه الحجارة .

ومنه وهو آخر الشواهد قوله : ﴿ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضِرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا ﴾

[الفتح : ١١]

قرأ حفص والجماعة ضرا بفتح الضاد وهو مصدر الثلاثي ، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بضم الصاد وهو الاسم .

* (من المصدر إلى الجمع)

– ومن شواهد ذلك قوله : ﴿ الْآنَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا ﴾

[الأنفال : ٦٦]

قرأ حفص والجماعة ضعفاً بصيغة المصدر ، وقرأه أبو جعفر وحده من الثلاثة ضعفاء بصيغة الجمع مفردة ضعيف .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾

[التوبة : ١٩]

قرأ حفص والجماعة سقاية وعمارة بصيغة المصدر ، وقرأهما أبو جعفر سقاة الحاج وعمرة المسجد بصيغة الجمع الأول جمع ساق والثاني جمع عامر .

ومنه كذلك قوله : ﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَاهُمْ ﴾ [محمد : ٢٦]

قرأ حفص وبعض السبعة إسرار بكسر الهمزة فهو مصدر أسررت الشيء إسرا ، وقرأ أبو جعفر ويعقوب بفتح الهمزة فهو جمع على وزن أفعال .

ومنه قوله وهو آخر الشواهد : ﴿ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَارَ النُّجُومِ ﴾

[الطور : ٤٩]

قرأ حفص والجماعة وإدبار بكسر الهمز وهو مصدر أدبر ، وقرأه يعقوب وحده بفتح الهمز فهو جمع دبر كطنب وأطناب .

* (من المصدر إلى اسم الجنس)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿يُرِيدُونَ أَن يُبَدِّلُوا كَلَامَ اللَّهِ﴾ [الفتح : ١٥]

قرأ حفص والجماعة كلام الله بصيغة اسم المصدر للفعل كلم ، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة كلم الله وهو اسم جنس جمعى .

* * *

ثانياً : من غير المصدر إلى المصدر

* (من اسم الفاعل إلى المصدر)

ومن شواهد ذلك قوله : ﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا﴾ [الأعراف : ٢٠١]

قرأ حفص والجماعة طائف بصيغة اسم الفاعل وقرأه يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة طيف بصيغة المصدر .

– ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾

[يوسف : ٦٤]

قرأ حفص وبعض السبعة حافظا بصيغة اسم الفاعل ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وكثير من السبعة حفظا بصيغة المصدر ، والكلمة فى القراءتين منصوبة على التمييز .

* (من الوصف إلى المصدر)

ومن شواهد ذلك قوله : ﴿وَالَّذِي خُبْتُ لَا يُخْرِجُ إِلَّا نَكِدًا﴾ [الأعراف : ٥٨]

قرأ حفص والجماعة الا نكدا بكسر الكاف فهو وصف ومعناه الشؤم ، وقرأه أبو جعفر وحده بفتح الكاف ، قال القرطبي :

وقرأ ابن القعقاع نكدا بفتح الكاف فهو مصدر بمعنى ذا نكد ، كما قال :

* فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِدْبَارٌ ^(١) *

(١) ديوان الخنساء : ص ٤٨ (دار صادر) وانظر القرطبي : ١٤٨/٧

* (من الاسم إلى المصدر)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿إِلَّا مَنْ اعْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ﴾ [البقرة : ٢٤٩]

قرأ حفص وبعض السبعة غرفة بضم الغين وهى اسم للماء المغترف . فيكون مفعولاً به ، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وبعض السبعة بفتح الغين اسم مرة فيكون مفعولاً مطلقاً وهو اسم مصدر لأن المصدر اغتراف .

ومن شواهد ذلك أيضاً قوله : ﴿قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ﴾ [يوسف : ٣٣]

قرأ حفص والجماعة السجن بكسر السين وهو المكان ، وقرأه يعقوب وحده من الثلاثة السجن بفتح السين فهو المصدر من سجين .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿هَذَا فَلْيَذُقُوهُ حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ﴾ [ص : ٥٧]

قرأ حفص وبعض السبعة وغساق بتشديد الصاد هنا وفى سورة النبأ (٢٥) وهو اسم معناه صديد أهل النار ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وكثير من السبعة بتخفيف السين ، وهو مصدر غسقت العين أى سالت .

* (من الجمع إلى المصدر)

– ومن شواهد ذلك قوله : ﴿فَلَمَّا آتَاهُمَا صَالِحًا جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا

[الأعراف : ١٩٠]

آتَاهُمَا﴾

قرأ حفص والجماعة شركاء بصيغة الجمع مفردها شريك ، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وبعض السبعة شركا بصيغة المصدر وهو على تقدير مضاف أى ذا شرك .

ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبَّحَهُ وَأَدْبَارَ السُّجُودِ﴾ [ق : ٤٠]

قرأ حفص والجماعة وأدبار بفتح الهمزة فهو جمع مفرده دبر كطنب وأطناب ، وقرأه أبو جعفر وخلف وبعض السبعة وإدبار بكسر الهمزة مصدر أدبر .

* * *

الفصل الثانى التقارض بين الأوصاف

والمقصود بالأوصاف هنا اسم الفاعل واسم المفعول وصيغ المبالغة والصفات المشبهة، ولما كانت هذه الأشياء كلها مشتقة من المصدر جازت إنباء بعضها عن الآخر فى القراءة الواحدة، فما بالك فى القراءتين، فمن إنباء اسم الفاعل عن المفعول قوله تعالى: ﴿ خَلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴾ [الطارق: ٦] أى مدفوق.

وقوله: ﴿ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴾ [الحاقة: ٢١] أى مرضية، ومن كلام العرب قول الخطيئة هاجيا:

دِعِ الْمَكَارِمِ لَا تَرْحَلْ لِبُغْيَتِهَا واقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي (١)
أى المطعوم المكسو، ومن إنباء اسم المفعول عن الفاعل قوله تعالى:
﴿ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا ﴾ [مریم: ٦١] أى آتيا (٢).

وعلى ذلك جاء فى القراءات مسومين بكسر الواو فى قراءة حفص وبفتحها فى قراءة غيره، ومبينات بكسر الياء وفتحها ومستنفرة بكسر الفاء وفتحها والمخلصين بالوجهين، كما جاء ساحر وسحار وحاذر وحذر وناخرة ونخرة وهكذا.

* (من اسم الفاعل إلى اسم المفعول)

— ومن شواهد قوله تعالى: ﴿ يُمَدِّدْكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ

مُسَوِّمِينَ ﴾ [آل عمران: ١٢٥]

قرأ حفص والجماعة مسومين بكسر الواو وهى صيغة اسم الفاعل، وقرأه أبو جعفر وخلف من الثلاثة وبعض السبعة بفتح الواو وهى صيغة اسم المفعول.

(١) ديوان الخطيئة ص ١٠٨ (دار صادر). (٢) شرح الكافية: ٤١٥/٣.

– ومن شواهده أيضا قوله: ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا﴾
[النساء: ٩٤]

قرأ حفص والجماعة لست مؤمنا بصيغة اسم الفاعل، وقرأه أبو جعفر وحده من الثلاثة بفتح الميم الثانية وهي صيغة اسم المفعول.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿أَنِّي مُمِدُّكُمْ بِاللَّفِّ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُرْدَفِينَ﴾
[الأنفال: ٩]

قرأ حفص والجماعة مردفين بكسر الدال وهي صيغة اسم الفاعل، وقرأه أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة ونافع من السبعة بفتحها وهي صيغة اسم المفعول.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ آيَاتٍ مُّبِينَاتٍ﴾
[النور: ٣٤]

قرأ حفص والجماعة مبینات بصيغة اسم الفاعل هنا وفي السورة نفسها مرة أخرى (٤٦) وكذا في سورة الطلاق (١١) والمعنى أنها المبينة، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة ذلك كله بصيغة اسم المفعول، والمعنى أن الله المبين.

– ومن ذلك أيضا وهو آخر الشواهد قوله: ﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ﴾
[المدثر: ٥٠]

قرأ حفص والجماعة مستنفرة بكسر الفاء صيغة اسم الفاعل، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بفتحها صيغة اسم المفعول.

* (من اسم المفعول إلى اسم الفاعل - عكس ما قبله)

– ومن شواهدة قوله: ﴿كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ﴾
[يوسف: ٢٤]

قرأ حفص والجماعة المخلصين بفتح اللام وهي صيغة اسم المفعول، وقرأه يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة بكسر اللام وهي صيغة اسم الفاعل.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿لَا جَرَمَ أَنْ لَهُمُ النَّارُ وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ﴾

[النحل: ٦٢]

قرأ حفص والجماعة مفرتون بصيغة اسم المفعول من أفرط المزيد بالهمز .
والمعنى منسيون متروكون، وقرأه أبو جعفر وحده من الثلاثة بتشديد
الراء مكسورة وهو اسم فاعل من فرط مشددا والمعنى مقصرون مضيعون .

* (من اسم الفاعل إلى صيغة المبالغة)

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَاحِرٍ عَلِيمٍ﴾ [الأعراف: ١١٢]

قرأ حفص والجماعة ساحر بصيغة اسم الفاعل هنا وفي سورة يونس (٢) ،
وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة سحر بصيغة المبالغة في الموضعين .

– ومن ذلك قوله: ﴿وَأَنَا لَجَمِيعٌ حَازِرُونَ﴾ [الشعراء: ٥٦]

قرأ عاصم والكوفيون حازرون بصيغة اسم الفاعل، وقرأ يعقوب وأبو جعفر
وباقى السبعة بحذف الألف لتكون صيغة مبالغة أو صفة مشبهة .

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿وَتَنَحُّونَ مِنَ الْجِبَالِ يُّوتًا فَارِهِينَ﴾

[الشعراء: ١٤٩]

قرأ الكوفيون وابن عامر فارهين بصيغة اسم الفاعل، بمعنى حاذقين، وقرأ أبو
جعفر ويعقوب وباقي السبعة بحذف الألف فقيل صيغة مبالغة وقيل صفة مشبهة
بمعنى بطرين .

– ومن ذلك قوله: ﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَكَهُونَ﴾ [يس: ٥٥]

قرأ حفص والجماعة فكهون وهى صيغة اسم الفاعل، وقرأ أبو جعفر وحده
فكهون وهى صيغة المبالغة .

* (من المبالغة إلى اسم الفاعل - عكس ما قبله)

– ومن شواهد قوله: ﴿قَالَ أَقْتَلْتَنِي زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ﴾ [الكهف: ٧٤]

قرأ حفص والجماعة زكية بوزن فعيل للمبالغة، وقرأ أبو جعفر
وبعض السبعة زاكية بوزن اسم الفاعل قال الكسائي: هما لغتان مثل

عالم وعليم وسامع وسميع إلا أن فعيلًا أبلغ في الوصف والمدح من فاعل^(١).

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ﴾ [الكهف: ٨٦]

قرأ حفص والجماعة حمئة بصيغة المبالغة من حمئت النار إذا اشتعلت.

وقرأ أبو جعفر وخلف من الثلاثة وبعض السبعة حامية بصيغة اسم الفاعل من حمئت النار إذا اشتعلت أيضا.

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿أَءِذَا كُنَّا عِظَامًا نَّخْرَةً﴾ [النازعات: ١١]

قرأ حفص والجماعة نخرة بصيغة المبالغة أو الصفة المشبهة، وقرأ يعقوب وخلف العاشر وبعض السبعة ناخرة بصيغة اسم الفاعل قال الفراء: الناخرة والنخرة سواء في المعنى بمنزلة الطامع والطمع والباخل والبخل^(٢).

– ومن ذلك وهو آخره قوله: ﴿وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ﴾ [الفلق: ٤]

قرأ حفص والجماعة النفاثات بصيغة المبالغة لتكرار العمل، وقرأه يعقوب وحده النفاثات بصيغة اسم الفاعل فهو للمرة أو للتكرار.

* (من اسم الفاعل إلى الاسم)

– من شواهد قوله: ﴿مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ [الفاتحة: ٤]

قرأ حفص والجماعة مالك بصيغة اسم الفاعل من ملك الشيء أى استولى عليه، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة ملك بصيغة الاسم، والمملك المتصرف بالأمر والنهى فى الناس.

– ومن شواهد أيضا قوله: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ﴾ [الروم: ٢٢]

قرأ حفص وحده للعالمين بكسر اللام وهو جمع اسم الفاعل من علم، وقرأه الباقر بفتح اللام وهو جمع لما سوى الله.

(١) معانى القرآن للكسائى ص ١٨٨ (عيسى شحاته) والبحر المحيط: ٦/ ١٥٠.

(٢) معانى القرآن للفراء: ٣/ ٢٣١.

* (من الاسم إلى اسم الفاعل - عكس ما قبله)

- وشاهد ذلك قوله: ﴿وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ﴾ [الأحزاب: ٤٠]

قرأ حفص وحده وخاتم بفتح التاء وهو المعروف، وقرأه الباكون بكسر التاء وهو اسم الفاعل من ختم أى جاء آخرًا.

- ومنه أيضا قوله: ﴿أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ﴾ [النجم: ١٩]

قرأ حفص والجماعة اللات بتخفيف التاء وهو اسم صنم، وقرأ بعض رواة يعقوب بتشديدها وهو اسم فاعل من لت السويق وصاحبه اللات.

* (من اسم الفاعل إلى الفعل)

- وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ﴾

[يس: ٨١]

قرأ حفص والجماعة بقادر وهي صيغة اسم الفاعل، وقرأه يعقوب وحده يقدر وهي صيغة المضارع.

* (من الفعل إلى اسم الفاعل - عكس ما قبله)

- وشاهد ذلك قوله: ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ

[الأنعام: ٩٦]

حُسْبَانًا﴾

قرأ الكوفيون جميعا وهم عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر جعل بصيغة الفعل الماضى والليل بالنصب مفعوله، وقرأه الباكون بصيغة اسم الفاعل وخفض الليل بالإضافة إليه، والقراءتان متقاربتان لأن اسم الفاعل يراد به الماضى (١).

- ومن ذلك أيضا قوله: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ﴾

[إبراهيم: ١٩]

قرأ حفص والجماعة خلق هنا وفى سورة النور (٤٥) بصيغة الفعل الماضى ونصب ما بعده مفعولا به، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة خالق بصيغة

(١) الحجة لأبى على: ٣/٣٦٢، ٥/٨٥.

اسم الفاعل فى الموضوعين وحفص ما بعده بالإضافة والقراءتان متقاربتان فى المعنى .

– ومنه أيضا قوله: ﴿إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ وَكُلُّ أَتَوْهُ دَاخِرِينَ﴾ [النمل: ٨٧]

قرأ حفص وحمزة من السبعة وخلف من الثلاثة أتوه بهمزة مقصورة وتاء مفتوحة وهو صيغة الماضى، وقرأه الباقرن بهمزة ممدودة وتاء مضمومة وهو صيغة اسم الفاعل من أتى .

* (من اسم فاعل إلى اسم فاعل)

– وشاهد ذلك قوله: ﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصٍ جَنَفًا أَوْ إِنْمَاءً﴾ [البقرة: ١٨٢]

قرأ حفص والجماعة موص بسكون الواو وتخفيف الصاد من أوصى المزيد بالهمز، وقرأه يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة موص بفتح الواو وتشديد الصاد من وصى المضعف وهما لغتان .

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿وَجَاءَ الْمُعَذِّرُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ﴾

[التوبة: ٩٠]

قرأ حفص والجماعة المعذرون بفتح العين وتشديد الدال مكسورة وهو اسم فاعل من اعتذر، وقرأه يعقوب وحده بسكون العين وكسر الدال وهو اسم فاعل من أعذر .

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿إِلَّا آلَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنْجُوهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ [الحجر: ٥٩]

قرأ حفص والجماعة منجوهم بتشديد الجيم هنا وفى موضعى العنكبوت (٣٢، ٣٣) فهو اسم فاعل من نجى المضعف، وقرأه يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة منجوهم بسكون النون وتخفيف الجيم وهو اسم فاعل من أنجى، وكلا الفعلين سواء فى التعدية بالتضعيف أو الهمز والثلاثى منهما لازم .

* (من صيغة مبالغة إلى صيغة أخرى)

– وشاهد ذلك قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَّءُوفٌ رَحِيمٌ﴾ [البقرة: ١٤٣]

قرأ حفص والجماعة رؤوف بالمد بزنة فعول مقصود به المبالغة مثل شكور وغفور، وقرأه يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة رؤف بزنة فعل مثل ندس وهو وصف أيضا مقصود به المبالغة.

- ومن ذلك قوله: ﴿وَأَخَذْنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَذَابٍ بَئِيسٍ﴾ [الأعراف: ١٦٥]

قرأ حفص وبعض السبعة بئيس بزنة فعيل، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة بيس بكسر الباء ثم ياء ساكنة بلا همز وأصله بئس بزنة حذر، كسرت الباء إتباعا، ثم قلبت الهمزة ياء بعد تسكينها.

* (من جار ومجرور إلى صيغة مبالغة)

- وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿قَالَ هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ﴾ [الحجر: ٤١]

قرأ حفص والجماعة على بصيغة حرف الجر ومجروره وهو ياء المتكلم، وقرأه يعقوب وحده من الثلاثة على بزنة فعيل منونا وهو صيغة مبالغة من العلو.

* * *

الفصل الثالث التقارض بين الأسماء (غير المصادر والأوصاف)

تتميز لغتنا العربية بالنقط والشكل وضبط الحروف، ويختلف معنى الكلمة تبعاً لاختلاف ذلك، وكان للقراءات القرآنية نصيب كبير منه لوجود القراءات قبل عهد النقط والضبط حيث كان كل جماعة يقرءون بعض الكلمات بقراءة تختلف عن الأخرى، حتى كان للكلمة الواحدة ثلاث قراءات مختلفة جاءت من اختلاف الضبط والشكل.

ولأبي جعفر الرعيني المتوفى سنة ٧٧٩ هـ كتاب يدعى تحفة الأقران فيما قرى بالتثليث من حروف القرآن، عرض فيه ما يقرب من مائة آية قرئت بثلاثة أوجه وكان لكل وجه معنى أو توجيه (١).

وفي هذا الفصل سأعرض نماذج من الأسماء فقط غير المصادر والصفات من قراءة حفص ثم أقارنها بقراءة الثلاثة أو أحدهم ليتبين لنا الاختلاف في القراءة تبعاً لاختلاف الضبط.

* (من الاسم إلى الاسم)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْفَىٰ إِلَيْكُمْ السَّلَامَ لَسْتَ

مُؤْمِنًا﴾

[النساء: ٩٤]

قرأ حفص والجماعة السلام بالألف ومعناه التحية، وقرأ أبو جعفر وخلف من الثلاثة وبعض السبعة السلم بفتحتين دون ألف ومعناه الصلح.

– ومنه أيضاً قوله: ﴿وَالَّذِي تَوَلَّىٰ كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾

[النور: ١١]

(١) الكتاب مطبوع بتحقيق د/ علي حسين البواب (دار المنارة بالسعودية سنة

١٩٨٧م).

قرأ حفص والجماعة كبره بكسر الكاف وقرأه يعقوب وحده بالضم، قال الزجاج: من قرأ بالضم أراد معظمه ومن قرأ بالكسر أراد إثمه في ذلك^(١).

– ومنه أيضا قوله: ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا خَلْقُ الْأَوَّلِينَ﴾ [الشعراء: ١٣٧]

قرأ حفص والجماعة خلق بضم الخاء واللام وهو العادة، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة بفتح الخاء وسكون اللام وهو الاختلاق والكذب.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ﴾ [الجاثية: ٢٣]

قرأ حفص والجماعة إلهه وهو لفظ إله مضافا لضمير الغيبة، وقرأه أبو جعفر وحده إلهة بتاء التانيث وهو مؤنث إله.

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ

غِشَاوَةً﴾ [الجاثية: ٢٣]

قرأ حفص والجماعة غشاوة، بكسر ففتح، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة غشوة بفتح فسكون على وزن فعلة كرحمة.

– ومنه قوله: ﴿فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ﴾ [الواقعة: ٨٩]

قرأ حفص والجماعة فروح بفتح الراء وهو اسم بمعنى الاستراحة وقرأه بعض رواة يعقوب بضمها ومعناه حياة دائمة.

– ومن شواهد أيضا قوله: ﴿وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ﴾ [المدثر: ٥]

قرأ حفص وحده من السبعة وأبو جعفر ويعقوب من الثلاثة والرجز بضم الراء وهو الصنم، وقرأه الباقر بالكسر وهو العذاب.

– ومن ذلك وهو آخر الشواهد قوله: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ

خُلِقَتْ﴾ [الغاشية: ١٧]

قرأ حفص والجماعة الإبل بتخفيف اللام وهي البعير، وقرأه أبو جعفر بالتشديد وهي السحاب كما جاء في اللسان (أبل).

(١) معاني القرآن للزجاج: ٤/ ٣٣.

* (من الاسم إلى الظرف)

– ومن شواهد قوله: ﴿وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَاءً﴾ [الزخرف: ١٩]

قرأ حفص وكثير من السبعة عباد الرحمن جمع عبد، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة عند بصيغة الظرف.

* (من اسم مكان الثلاثي إلى مكان غير الثلاثي)

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا﴾ [هود: ٤١]

قرأ حفص وبعض السبعة مجراها بفتح الميم وإمالة الراء وهو اسم مكان أو زمان أو مصدر ميمي وفعل الثلاثة جرى، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وكثير من السبعة بضم الميم وهو كذلك إلا أنه من أجرى، يقال جرت السفينة وأجراها الله بمعنى واحد^(١).

– ومن شواهد ذلك أيضا قوله: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ﴾ [الدخان: ٥١]

قرأ حفص والجماعة في مقام بفتح الميم فهو اسم مكان من قام الثلاثي وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بضم الميم فهو من أقام الرباعي.

* (من اسم مكان غير الثلاثي إلى مكان الثلاثي – عكس ما قبله)

– ومن شواهد قوله: ﴿لَوْ يَجِدُونَ مَلْجَأًا أَوْ مَغَارَاتٍ أَوْ مَدْخَلًا﴾

[التوبة: ٥٧]

قرأ حفص والجماعة أو مدخلا بضم الميم وتشديد الدال مفتوحة وهو اسم مكان من ادخل بزنة افتعل، وقرأه يعقوب وحده بفتح الميم وسكون الدال وهو مكان أيضا من دخل الثلاثي.

– ومن شواهد أيضا قوله: ﴿يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ﴾ [الأحزاب: ١٣]

قرأ حفص لا مقام بضم الميم فهو اسم مكان من الفعل الرباعي (أقام) وقرأه الباقون بفتحها فهو اسم مكان من الفعل الثلاثي (قام).

* * *

(١) إعراب القرآن للنحاس: ٢/٢٨٣. واللسان (جرى).

الفصل الرابع التقارض بين المفرد والجمع

المفرد: ما دل على واحد، والجمع: ما دل على أكثر، ولكن قد يستعمل أحدهما في موضع الآخر، ويؤدى هذا ما كان سيؤديه ذلك بدليل وجود ألفاظ تدل على الجمع ولا مفرد لها كإبل وأعراب وركب وقوم ونساء وذرية، كما توجد ألفاظ تدل على المفرد والجمع بصيغة واحدة منها الأسماء كفلك ومنها الصفات كجنب، ويدخل في ذلك المقترن بال فهو للواحد إن كانت للتعريف فلا يصح الاستثناء منه، وهو للجمع إن كانت للجنس فيصح الاستثناء، وجاء في كتاب سيبويه أن العرب جمعت مفرق الشعر وهو واحد فقالوا المفارق قال: كأنهم سمو كل موضع مفرقا، قال الشاعر وهو جرير (من الكامل):

قَالَ الْعَوَازِلُ مَا لَجَهْلِكَ بَعْدَمَا شَابَ الْمَفَارِقُ وَأَكْتَسَيْنَ قَتِيرًا^(١)

وجاء في القرآن الكريم ما هو أعجب من ذلك حيث أطلق على الموضع الواحد لفظ المفرد والمثنى والجمع، فمثلا مشرق الشمس ومغربها ذكرا مرة بالإفراد قال تعالى: ﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ [الزمل: ٩] ومرة بالتثنية قال: ﴿رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ﴾ [الرحمن: ١٧]، ومرة بالجمع قال: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ﴾ [المارج: ٤٠].

وفى القراءات القرآنية عجائب وغرائب أيضا فقد وقفت على ما يقرب من خمسين آية قرئ اللفظ فيها تارة بالإفراد وتارة بالجمع، ولم يتغير المعنى أو ينقص فى هذا أو ذاك، فالكلمات: خطيئة ورسالة وذرية وبينة وصلاة ونعمة، وريح وسراج وكتاب ومسجد ومسكن ومجلس تستوى قراءتها مفردة وجمعا، فإن قرئت بالإفراد دل مفردها على ما يدل عليه الجمع، وإن قرئت بالجمع لم تزد شيئا عن قراءتها مفردة كما سبق بيانه عند توجيه تلك القراءات فى الجزء الأول، وكما سنبين بعضه الآن.

(١) كتاب سيبويه: ٣/٤٨٤ وديوان جرير: ١/٢٢٧ (دار المعارف).

أولاً: من المفرد في قراءة حفص إلى الجمع في قراءة غيره

– ويتمثل ذلك في قوله تعالى: ﴿بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ

خَطِيئَتُهُ﴾

[البقرة: ٨١]

قرأ حفص والجماعة خطيئته بالإفراد ومعناها الشرك، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة بصيغة جمع المؤنث السالم ومعناها الكبائر.

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ﴾

[البقرة: ١٨٤]

قرأ حفص والجماعة: مسكين بصيغة الإفراد وقرأه أبو جعفر ونافع بصيغة الجمع مساكين مجروراً بالفتحة.

– ومن ذلك أيضاً قوله: ﴿وَأَتَيْنَا دَاوُودَ زَبُورًا﴾

[النساء: ١٦٣]

وما ورد منه في سورة الإسراء (٥٥) وكذا ما ورد منه في سورة الأنبياء (١٠٥) وهو قوله: ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ﴾.

قرأ حفص والجماعة بفتح الزاي في المواضع الثلاثة فهو مفرد كرسول وجمعه زبر كرسل، وقرأ خلف العاشر وحمزة بضم الزاي فهو جمع مفردة زبر وهو كفلس وفلوس مفردا وجمعا.

قال الزجاج: من قرأ زبوراً بفتح الزاي فمعناه وآتيناه كتاباً، ومن قرأ زبوراً بضم الزاي فمعناه وآتيناه كتباً (١).

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ

لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ﴾

[المائدة: ٦٧]

ومثل ذلك قوله: ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾

[الأنعام: ١٢٤]

قرأ حفص والجماعة رسالته في الموضوعين بالإفراد، وقرأهما أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة رسالاته بالجمع، قال الأخفش وقد حكى القراءتين: وكل صواب (٢).

(١) معاني القرآن: ١٣٣/٢.

(٢) معاني القرآن: ص ٤٧٣.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا﴾ [الأنعام: ١١٥]

قرأ حفص وبعض السبعة كلمة بصيغة الإفراد هنا وفي يونس (٣٣) وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وكثير من السبعة كلمات بصيغة الجمع.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾

[الأعراف: ١٧٢]

قرأ حفص والجماعة ذريتهم بصيغة الإفراد هنا وفي سورة يس (٤١) وقرأه أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وبعض السبعة بصيغة الجمع في الموضعين.

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ﴾

[التوبة: ١٠٣]

قرأ حفص وبعض السبعة إن صلاتك بالإفراد، ومثله ما جاء في سورة هود (٨٧) قال أبو علي (١): هو في الأصل مصدر أو أن الواحد قد يقع موقع الجمع كقوله: ﴿ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ ظِفْلًا﴾ [غافر: ٦٧]، وقرأ الموضعين أبو جعفر ويعقوب وكثير من السبعة بالجمع لأنه أريد أنواعها.

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَأَلْقُوهُ فِي غِيَابَةِ الْجُبِّ﴾

[يوسف: ١٠]

قرأ حفص والجماعة غيابة بصيغة المفرد لأن المراد بها قعر البئر، وقرأه المدنيان أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة بصيغة جمع المؤنث جعلوا كل جزء غيابة (١).

(١) الحجة لأبي علي: ٢١٧/٤.

(٢) الحجة لأبي علي: ٤٠/٤ والبحر المحيط: ٢٨٤/٥.

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ﴾

[الإسراء: ٦٤]

قرأ حفص ورجلك بكسر الجيم وهو بمعنى الرجل أى الماشى، وقرأه الجماعة بسكون الجيم وهو جمع راجل مثل صاحب وصاحب وراكب وركب (١).

– ومن شواهد ذلك أيضا قوله: ﴿تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا

وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا﴾

[الفرقان: ٦١]

قرأ حفص والجماعة سراجا بصيغة الإفراد وهو الشمس خاصة، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بصيغة الجمع وهو الشمس وغيرها.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَيِّئٍ فِي مَسْكَنِهِمْ آيَةٌ﴾ [سبأ: ١٥]

قرأ حفص وبعض السبعة فى مسكنهم بالإفراد، وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة فى مساكنهم بالجمع.

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿أَمْ آتَيْنَاهُمْ كِتَابًا فَهُمْ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّنْهُ﴾ [فاطر: ٤٠]

قرأ حفص والجماعة بينة بصيغة الإفراد، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بينات بصيغة الجمع.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَأَخْرَجْنَا مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجًا﴾

[ص: ٥٨]

قرأ حفص والجماعة وأخر بالإفراد على معنى وعذاب آخر، وقرأه البصريان يعقوب من الثلاثة وأبو عمرو من السبعة بصيغة الجمع على معنى وأنواع أخر.

– ومن ذلك قوله: ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ﴾

[الزمر: ٣٦]

قرأ حفص والجماعة عبده بصيغة المفرد والمقصود النبى ﷺ، وقرأ أبو جعفر وخلف العاشر وبعض السبعة عباده بصيغة الجمع، والمقصود الأنبياء جميعا.

(١) الحجة لأبى على: ١١٠/٥.

– ومنه قوله: ﴿وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَتِهِمْ﴾ [الزمر: ٦١]

قرأ حفص والجماعة بمفازتهم بصيغة المفرد، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بصيغة الجمع.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ [الطور: ٢١]

قرأ حفص والجماعة ذريتهم في الموضعين بصيغة الإفراد، وقرأ يعقوب وبعض السبعة بصيغة الجمع في الموضعين أيضا، وكذا قرأ أبو جعفر لكن في الموضع الثاني فقط.

– ومن ذلك قوله وهو آخر الشواهد: ﴿يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا لُبَدًا﴾ [البلد: ٦]

قرأ حفص والجماعة لبدأ بتخفيف الباء فهو لفظ مفرد بمعنى كثيرا، وقرأه أبو جعفر بالتشديد فهو جمع مفردة لا بد مثل راعع وررع.

ثانيا: من الجمع في قراءة حفص إلى المفرد عند غيره

– ويظهر ذلك في قوله تعالى: ﴿وَتَصْرِيفِ الرِّيَّاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ﴾

[البقرة: ١٦٤]

قرأ حفص والجماعة الرياح بصيغة الجمع هنا وفي كثير من المواضع التي ورد فيها إلا ما اتفق على إفراده، وقرأه خلف العاشر وحمزة من السبعة بصيغة الإفراد هنا وفي كل ما ورد من القرآن إلا موضعين (الفرقان: ٤٨ والرؤم: ٤٦).

– ومن ذلك قوله: ﴿كُلُّ أَمْنٍ بِاللَّهِ وَمَلَأَتْكَهٖ وَكُتِبَ وَرُسُلُهُ﴾ [البقرة: ٢٨٥]

قرأ حفص والجماعة وكتبه بصيغة الجمع وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة وكتابه بصيغة المفرد.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ٤٩]

قرأ حفص والجماعة الطير معرفا ومنكرا بصيغة الجمع أو اسم الجنس منه، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة بالف بعد الطاء وهمزة مكسورة وهي صيغة المفرد (طائر) هنا وفي سورة المائدة (١١٠) وافقه يعقوب في المنكر فقط من السورتين.

– ومن ذلك أيضا قوله تعالى: ﴿ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مِّمَّا يُرَاهِمُ ﴾

[آل عمران: ٩٧]

قرأ حفص والجماعة آيات بينات بالجمع وقرأه أبو جعفر بالإفراد لأنه أبدل

منه مفرد.

– ومنه أيضا قوله: ﴿ قَالَ يَا مُوسَى إِنِّي اصْطَفَيْتُكَ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالَاتِي

[الأعراف: ١٤٤]

وبِكَلَامِي﴾

قرأ حفص والجماعة برسالاتي مجموعا، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة

مفردا.

– ومنه أيضا قوله: ﴿ وَاتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَى مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِمْ عِجَلًا

[الأعراف: ١٤٨]

قرأ حفص والجماعة حلّهم بضم الحاء وكسر اللام وتشديد الياء وهو وزن

فِعُول جمعاً مفرده حلّى كَثْدَى وَثْدَى، وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة بحاء

مفتوحة ولام ساكنة وهي صيغة المفرد.

– ومن شواهد قوله: ﴿ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ

[التوبة: ١٧]

قرأ حفص والجماعة مساجد الله بصيغة الجمع، وقرأه يعقوب من الثلاثة

وبعض السبعة بصيغة المفرد.

– ومن شواهد قوله: ﴿ كَأَنَّمَا أُغْشِيَتْ وُجُوهُهُمْ قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ

[يونس: ٢٧]

مُظْلَمًا

قرأ حفص والجماعة قطعاً بكسر القاف وفتح الطاء وهو جمع مفرده قطعة

مثل دمنة ودمن ومعناه ظلمة آخر الليل.

وقرأه يعقوب وبعض السبعة قطعاً بكسر القاف وسكون الطاء وهو اسم

مفرد للشئ المقطوع.

– ومن ذلك قوله: ﴿ وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ لِمَنْ عُقْبَى الدَّارِ ﴾

[الرعد: ٤٢]

قرأ حفص والجماعة الكفار بصيغة الجمع ، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة
وبعض السبعة بصيغة المفرد .

– ومن ذلك قوله : ﴿ أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمَتْ عَلَيْنَا كِسْفًا ﴾

[الإسراء : ٩٢]

قرأ حفص وبعض السبعة كسفا بكسر الكاف وفتح السين جمع كسفة مثل
قطعة وقطع ودمنه ودمن ، وقرأه يعقوب وخلف العاشر وكثير من السبعة بكسر
الكاف وسكون السين فقييل هو مفرد كالطحن وقيل اسم جنس واحده كسفة
بمعنى قطعة (١) .

– ومن ذلك قوله : ﴿ يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ ﴾

[الأنبياء : ١٠٤]

قرأ حفص وبعض السبعة للكتب بصيغة الجمع لأنها كثيرة ، وقرأه يعقوب
وأبو جعفر وكثير من السبعة بصيغة المفرد ، لأن أل فيه للجنس .

– ومن ذلك قوله : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَوَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴾ [المؤمنون : ٩]

قرأ حفص والجماعة صلواتهم بصيغة الجمع ، وقرأه خلف العاشر وبعض
السبعة بصيغة المفرد على إرادة الجنس .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا ذُرِّيَّتَنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ ﴾

[الفرقان : ٧٤]

قرأ حفص والجماعة ذرياتنا بالجمع لمناسبة ما قبله ، وقرأه خلف العاشر
وبعض السبعة بالإفراد لأنه مفرد في معنى الجمع .

– ومن ذلك قوله : ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِّنْ رَبِّهِ ﴾ [العنكبوت : ٥٠]

قرأ حفص والجماعة آيات بالجمع وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بالإفراد .

– ومن ذلك قوله : ﴿ فَانظُرْ إِلَىٰ آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ ﴾ [الروم : ٥٠]

(١) الحجة لأبي على : ١١٩/٥ والكشف : ٦ : ٥١/٢

قرأ حفص والجماعة آثار بصيغة الجمع ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بصيغة المفرد .

– ومنه أيضاً قوله عز وجل : ﴿ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾

[لقمان : ٢٠]

قرأ حفص وبعض السبعة وأبو جعفر نعمة بصيغة الجمع ، وقرأه يعقوب وخلف العاشر وكثير من السبعة بالإفراد : نعمة .

– ومن شواهدة أيضاً قوله : ﴿ إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ

[فصلت : ٤٧]

مِّنْ أَكْمَامِهَا ﴾

قرأ حفص وبعض السبعة ثمرات مجموعاً ، وقرأه يعقوب وخلف والباقون مفرداً .

– ومن شواهدة كذلك : ﴿ وَالَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشِ ﴾

[الشورى : ٣٧]

قرأ حفص والجماعة كبائر هنا فى سورة الشورى وكذلك ما ورد منه فى سورة النجم (٣٢) مجموعاً لمناسبة ما بعده ، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة مفرداً لأن المراد به الشرك .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقْفًا ﴾

[الزخرف : ٣٣]

قرأ حفص والجماعة سقفا بضم السين والقاف وهو جمع مفردة سقف ، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بصيغة المفرد على إرادة الجنس .

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ خُشْعًا أَبْصَارَهُمْ يُخْرَجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ ﴾ [القمر : ٧]

قرأ حفص والجماعة خشعا بصيغة الجمع على وزن فعل ، وقرأه يعقوب وخلف وبعض السبعة خاشعا وهو مفرد .

[الواقعة : ٧٥]

– ومن ذلك قوله : ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ﴾

قرأ حفص والجماعة بمواقع وهو جمع مفردة موقع ، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بموقع على الأفراد لأنه اسم جنس يؤدي معنى الجمع .

– ومن ذلك قوله جل شأنه : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا ﴾ [المجادلة : ١١]

قرأ عاصم وحده المجالس بصيغة الجمع ، وقرأه الباقر بصيغة المفرد المقصود به الجنس .

– ومن ذلك أيضاً قوله عن مريم الطاهرة : ﴿ وَصَدَقْتَ بِكَلِمَاتٍ رَبِّهَا وَكُتِبَ ﴾ [التحریم : ١٢]

قرأ حفص وبعض السبعة وكتبه بصيغة الجمع ، وقرأه أبو جعفر وخلف العاشر وكثير من السبعة بصيغة المفرد .

– ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَاتِهِمْ قَائِمُونَ ﴾ [المعارج : ٣٣]

قرأ حفص ويعقوب بشهاداتهم بصيغة الجمع لاختلاف الشهادات وأنواعها ، وقرأه الباقر بصيغة المفرد لأنه مصدر .

ومن ذلك قوله عز وجل في وصف المبعوثين : ﴿ كَانَتْهُمْ إِلَىٰ نُصَبٍ يُوَفِّضُونَ ﴾ [المعارج : ٤٣]

قرأ حفص وابن عامر إلى نصب بضميتين وهو جمع معناه الأصنام ، وقرأه الباقر إلى نصب بفتح وسكون وهو مفرد على وزن فعل بمعنى مفعول .

– ومنه أيضاً وهو آخر الشواهد قوله : ﴿ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي * وَادْخُلِي جَنَّتِي ﴾ [الفجر : ٢٩ ، ٣٠]

قرأ حفص والجماعة في عبادي بصيغة الجمع ، وقرأه أبو جعفر وحده في عبدي بصيغة المفرد .

قال ابن جنى في قراءة أبي جعفر : هذا لفظ الواحد في معنى الجماعة أى عبادي ، والمعنى فيه أنه جعل عباده كالواحد لا خلاف بينهم في عبوديته (١) .

* * *

(١) المحتسب لابن جنى : ٢ / ٣٦١

الفصل الخامس

التقارض بين الجموع

تمتاز اللغة العربية دون غيرها من اللغات بوجود عدة طرائق لجمع الكلمة ، فإن آثرت بقاء المفرد فى الجمع دون تغيير لجأت إلى الجمع السالم مذكرا أو مؤنثا ، وإن آثرت التغيير فى المفرد لجأت إلى جمع التكسير ، وجمع التكسير نفسه منه ما يدل على القليل وهو العشرة فما دونها ، ومنه ما يدل على الكثير وهو ما فوق العشرة وفى القرآن ﴿ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ ﴾ [لقمان : ٢٧] وفيه : ﴿ وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ﴾ [التكوير : ٦] ، إلا أن أحدهما قد ينوب عن الآخر جاء فى كتاب سيبويه (١) : واعلم أن لأدنى العدد أبنية مختصة به وهى له فى الأصل ، وربما شركه فيه الأكثر ، كما أن الأدنى ربما شرك الأكثر ، فأبنية أدنى العدد : أفعال نحو أكلب وأكعب وأفعال نحو أجمال وأحمال وأفعلة نحو أنصبه وأغربه وفعله نحو صببية وفتية ، فتلك أربعة أبنية فما خلا هذا فهو فى الأصل للأكثر وإن شاركه الأقل . ثم قال : فكل شئ خالف هذه الأبنية فى الجمع فهو لأكثر العدد وإن عنى به الأقل فهو داخل على بناء الأكثر وفيما ليس له ، كما يدخل الأكثر على بنائه وفى حيزه .

وعلى هذا الضابط جاءت القراءات ، أو وافق هذا الضابط القراءات ، جاء فى قراءة حفص أسورة وهو جمع قلة وجاء فى قراءة غيره أسورة وهو كثرة ، وجاء فى قراءة حفص فتیان وهو كثرة وفى قراءة غيره فتية وهو قلة وهكذا . ولم يقف جمع الكلمة على قلة أو كثرة فقط بل جاء جمع الكلمة فى الكثرة على أكثر من وزن ، فمثلا لفظ أسير جمع على أسرى وأسارى وقرئ بهما فى آية واحدة كما قرئ سكرى وسكارى ، وجاء فى القراءات جمع الجمع أيضا فكلمة سيد جمعت على سادة ثم جمع سادة على سادات وهكذا .

(١) الكتاب : ٣ / ٤٩٠

* (من جمع القلة إلى جمع الكثرة)

– ومن شواهد قوله تعالى : ﴿ فَلَوْلَا أَلْقَىٰ عَلَيْهِ آسُورَةٌ مِّنْ ذَهَبٍ ﴾

[الزخرف : ٥٣]

قرأ حفص ويعقوب أسورة وهو جمع قله على وزن أفعلة ، وقرأه الباقون أسورة وهو جمع كثرة على صيغة منتهى الجموع .

* (من جمع الكثرة إلى جمع القلة – عكس ما قبله)

– ومن شواهد قوله : ﴿ وَقَالَ لَفَتْيَانَهُ اجْعَلُوا بِضَاعَتَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ ﴾

[يوسف : ٦٢]

قرأ حفص وبعض السبعة لفتيانه وهو جمع الكثرة ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة لفتيته وهو جمع القلة، قال القرطبي : هما لغتان جيدتان مثل الصبية والصبيان (١) .

* (من الكثرة إلى الكثرة)

– ومن شواهد قوله : ﴿ مَا كَانَ لَنَبِيِّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أُسْرَى ﴾ [الأنفال : ٦٧]

وقوله : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِمَنْ فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأُسْرَى ﴾ [الأنفال : ٧٠]

قرأ حفص والجماعة أسرى في الموضعين بوزن جرحى وهلكى ، وقرأهما أبو جعفر وحده أسارى بضم الهمزة وفتح السين والراء بزنة فعالي مضموماً .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِّنَ اللَّيْلِ ﴾

[هود : ١١٤]

قرأ حفص والجماعة وزلفا بضم الزاى وفتح اللام جمعاً مفردة زلفة ونظيره غرف وغرفة ، وقرأه أبو جعفر وحده وزلفا بضم الزاى واللام وهو جمع وأصل اللام السكون إلا أنها ضمت إتباعاً ومفردة زلفة أيضاً ونظيره بُسْر وبُسْرَة بالسكون فيهما .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَارَىٰ ﴾ [الحج : ٢]

(١) تفسير القرطبي : ١٤٦/٩

قرأ حفص والجماعة سكرى بزنة فعالي مضموماً ، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة سكرى بزنة فعلى بالفتح .

– ومنه أيضاً وهو آخر الشواهد قوله : ﴿ هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلَالٍ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَكُونُونَ ﴾ [يس : ٥٦]

قرأ حفص والجماعة فى ظلال بكسر الظاء وهو جمع على وزن فعال كرجال ، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة فى ظلل على وزن فعل كغرف ومفرد الجمعين ظل .

* (من الجمع إلى جمع الجمع)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنَا ﴾ [الأحزاب : ٦٧]

قرأ حفص والجماعة ساداتنا وهو جمع تكسير مفردة سيد ، وقرأه يعقوب وابن عامر ساداتنا بألف بعد الدال فيكون جمعاً مونثاً لجمع التكسير الأول .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرِّرٍ كَالْقَصْرِ * كَأَنَّهُ جِمَالَتٌ صُفْرٌ ﴾ [المرسلات : ٣٢ ، ٣٣]

قرأ حفص وبعض السبعة جمالة جمع جمل مثل حجارة ومفرده حجر ، وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة جمالات فيكون جمعاً للجمع مثل رجال ورجالات .

* (من اسم الجنس إلى الجمع)

وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ ﴾ [الأنعام : ٩٩]

قرأ حفص والجماعة ثمره بفتح الثاء والميم هنا وفى سورة الكهف (٣٤ – ٤٢) ويس (٣٥) فهو اسم جنس مفردة ثمرة كبقرة وبقرة ، وقرأه خلف العاشر ثمره بضم الثاء والميم فهو جمع مفردة ثمرة كخشب (بضمتين) وخشبة .

* (من اسم الجمع إلى الجمع)

– ومن شواهد قوله : ﴿ إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤْصَدَةٌ * فِي عَمَدٍ مُّمدَّدةٍ ﴾

[الهمزة : ٨ ، ٩]

قرأ حفص والجماعة في عمد بفتح العين والميم فهو اسم جمع واحده عمود، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بضمهما فهو جمع واحده عمود أيضاً كرسول ورسول .

* (من المثني إلى الجمع)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ﴾

[الحجرات : ١٠]

قرأ حفص والجماعة أخويكم بصيغة المثني ، وقرأه يعقوب وحده إخوتكم بصيغة الجمع .

* (حذف ياء مفاعيل)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِي ﴾

[البقرة : ٧٨]

قرأ حفص والجماعة أمانى بتشديد الياء فوزنه أفاعيل ، وقرأه أبو جعفر وحده بتخفيف الياء فوزنه أفاعل ، قال الفراء : هو كما يقال القراقرير والقراقر ، فمن خفف فهو الذي يقول القراقر ، ومن شدد فهو الذي يقول القراقرير^(١) .

* * *

(١) معاني القرآن للفراء : ١ / ٤٩

الفصل السادس التقارض بين الأفعال

والتقارض بين الأفعال وهو وقوع فعل من الثلاثة الماضى والمضارع والأمر مكان الآخر نص عليه العلماء ، وقد ورد فى اللغة وجاء استعماله كثيراً فى الكلام العربى الفصيح .

– فمن وقوع الماضى موقع المضارع قوله تعالى : ﴿ أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ ﴾ [النحل : ١]

فقد عبر بالماضى وإن كان منتظراً لقرب وقوعه .

قال ابن مالك ^(١) : ويتصرف الماضى إلى الحال بالإنشاء كبعث واشترت وإلى الاستقبال بالطلب نحو غفر الله لزيد ، والوعد نحو : ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴾ [الكوثر : ١] وبالعطف على ما علم استقباله نحو : ﴿ يَاقَوْمِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ فَأُورِدْهُمْ النَّارَ ﴾ [هود : ٩٨]

– ومن وقوع المضارع موقع الماضى قوله : ﴿ رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ﴾ [الحجر : ٢] فقد عبر بالمضارع لأن المترقب فى إخبار الله تعالى بمنزلة الماضى المقطوع به فى تحققه .

قال ابن مالك أيضاً ^(٢) : وينصرف المضارع إلى الماضى بوقوعه بعد لم ولما الجازمتين نحو قوله : ﴿ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴾ ووقوعه بعد (إذ) نحو قوله : ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ ﴾ [الأحزاب : ٣٧] .

ووقوعه بعد (لو) نحو قوله : ﴿ وَلَوْ يَأْخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ مَا تَرَكَ عَلَيْهَا مِنْ دَابَّةٍ ﴾ [النحل : ٦١] .

(٢) شرح التسهيل : ٢٧/١

(١) شرح التسهيل : ٣٠/١

وجاء مثل ذلك في القراءات حيث قرأ حفص قال وقرأ غيره قل كما جاء عكسه أيضاً ، وجاء في قراءة حفص انطلقوا بصيغة الأمر وفي قراءة يعقوب بصيغة الماضي ، والغالب في التقارض بين الأفعال بل في التقارض الواقع في القرآن كله من أسماء وأفعال وحروف كونه في الحركات والسكنات الذي يترتب عليه تغيير نوع الكلمة ، والسبب في ذلك كله تأخر الضبط والشكل بعد نزول القرآن وظهور القراءات بأكثر من قرن .

* (من الماضي إلى المضارع)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴾

[البقرة : ١٥٨]

– وقوله : ﴿ فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ ﴾

[البقرة : ١٨٤]

قرأ حفص والجماعة تطوع بصيغة الماضي في الفعلين على وزن تفعل مبنى على الفتح ، وقرأ يعقوب وخلف العاشر وبعض السبعة الفعل في الآية الأولى يطوع بياء الغيبة مشدد الطاء والواو ساكن العين لأنه مجزوم بفعل الشرط وأصله يتطوع أدغمت التاء في الطاء ، وكذا الأمر في الآية الثانية إلا يعقوب فقد قرأه كالجماعة .

– ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ جَاءَهُمْ نَصْرُنَا فَنُجِّيَ مِنْ نَشْأَةٍ ﴾ [يوسف : ١١٠]

قرأ حفص وبعض السبعة فنجى بصيغة الماضي المبني للمجهول وقرأه أبو جعفر وخلف من الثلاثة وكثير من السبعة فننجى بصيغة المضارع المبني للمعلوم .

– ومن شواهد كذلك قوله : ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ ﴾ [السجدة : ١٧]

قرأ حفص والجماعة ما أخفى بفتح الياء وهي صيغة الماضي المبني للمجهول ، وقرأ حمزة من السبعة ويعقوب من الثلاثة بسكون الياء وهي صيغة المضارع المبني للمعلوم المسند إلى المتكلم .

* (من الماضي إلى الماضي - عكس ما قبله)

– ويستشهد لذلك بقوله تعالى : ﴿ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ

شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ ﴾

[النور : ٣٥]

قرأ حفص وبعض السبعة يوقد مضارع أوقد وهو مبني للمجهول وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وابن كثير وأبو عمرو من السبعة توقد وهو ماض على وزن تفعل ، والفاعل أو نائبه ضمير الكوكب .

* (من الماضي إلى الأمر)

– ومن شواهد قوله : ﴿ قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ﴾

[الأنبياء : ٤]

قرأ حفص وبعض السبعة قال بصيغة الماضي ، وقرأه يعقوب وأبو جعفر وكثير من السبعة قل بصيغة الأمر .

– ومن شواهد أيضاً قوله : ﴿ قَالَ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ ﴾ [الأنبياء : ١١٢]

قرأ حفص وحده قال بصيغة الماضي ، وقرأه الثلاثة والباقون من السبعة قل بصيغة الأمر .

– ومن شواهد كذلك قوله : ﴿ قَالَ أَوْ لَوْ جِئْتُمْ بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ

آبَاءَكُمْ ﴾

[الزخرف : ٢٤]

قرأ حفص وابن عامر قال بصيغة الماضي ، وقرأه الباقيون قل أى بصيغة الأمر .

* (من الأمر إلى الماضي – عكس ما قبله)

– ومن شواهد قوله : ﴿ فَقَالُوا رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا ﴾ [سبا : ١٩]

قرأ حفص والجماعة باعد بصيغة الأمر وربنا بالنصب على النداء ، وقرأه يعقوب وحده من الثلاثة باعد وهو صيغة الماضي وربنا بالرفع على الابتداء خبره جملة باعد .

– ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَدْعُو رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا ﴾ [الجن : ٢٠]

قرأ حفص وبعض السبعة قل بصيغة الأمر من الله لنبيه ، وقرأه يعقوب وخلف العاشر وكثير من السبعة قال أى بصيغة الماضي .

– ومن ذلك قوله : ﴿ انطلقوا إلى ما كنتم به تكذبون ﴾ * انطلقوا إلى ظل ﴿

[المرسلات : ٢٩ ، ٣٠]

قرأ حفص والجماعة انطلقوا بصيغة الأمر فى الموضعين ، وقرأ يعقوب الأول بصيغة الأمر والثانى بصيغة الماضى ، وكان الثانى إجابة للأمر الأول .

* (من المضارع إلى الأمر)

— ومن شواهد ذلك قوله : ﴿ أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ ﴾ [النمل : ٢٥]

قرأ حفص والجماعة (أَلَا يَسْجُدُوا) بفعل مضارع منصوب بأن المصدرية التى بعدها لا الزائدة ، وقرأه أبو جعفر ، ويعقوب وبعض السبعة :

(أَلَا يَا اسْجُدُوا) وهو فعل أمر قبله (يا) التى للتنبيه ، وألا التى للاستفتاح .

* * *

الفصل السابع التقارض في الحروف

والتقارض في الحروف كثير في اللغة وتمتلىء به الأساليب العربية ، ففي باب حروف الجر تنوب الحروف بعضها عن بعض ، فمن تنوب عن في واللام كقوله : ﴿ **مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ** ﴾ [الأحقاف : ٤] أى فى الأرض .

وقوله : ﴿ **مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا** ﴾ [نوح : ٢٥] أى لأجل ، كما تنوب الباء عنهما أيضاً كقوله : ﴿ **وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْغَرْبِيِّ** ﴾ [القصص : ٤٤] ، أى فى جانب ، وقوله : ﴿ **فَبِمَا نَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَانَهُمْ** ﴾ [المائدة : ٤] ، أى لأجل .

وفى باب حروف العطف تنوب الفاء عن ثم كقوله : ﴿ **وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى** ﴾ * فجعله غشاءً أحوى ﴾ [الأعلى : ٤ ، ٥] ، كما جاء عكسه أيضاً ، وعند الكوفيين أن (أو) تنوب عن الواو (١) ، وجاء فى القراءات آية صريحة قرأها حفص بأو وقرأها أحد الثلاثة وغيره بالواو ، وجاء فى قراءة أحد الثلاثة وهو يعقوب نيابة نون التوكيد الخفيفة عن الثقيلة فى جميع القرآن ، وحديث النون عامة فى القراءات حديث طويل لأنها أنواع منها نون الوقاية ونون الرفع ونون التوكيد ، وكل ينطق أو يقرأ بما روى له عن العرب وعلى النحوين أن يتأولوا .

* (من نون التوكيد الثقيلة إلى الخفيفة)

— ومن شواهد قوله : ﴿ **لَا يَغْرَنكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ** ﴾

[آل عمران : ١٩٦]

[المائدة : ٢]

[النمل : ١٨]

وقوله : ﴿ **وَلَا يَجْرَمَنَّكُمْ شَتَانُ قَوْمٍ** ﴾
وقوله : ﴿ **لَا يَحْطَمَنَّكُمْ سَلِيمَانُ وَجُنُودُهُ** ﴾

قرأ حفص والجماعة هذا كله وأمثاله بنون توكيد ثقيلة ، وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة هذا كله وأمثاله بنون توكيد خفيفة .

* (من نون التوكيد إلى نون الرفع)

[مريم : ٢٦]

— ومن شواهد ذلك قوله : ﴿ **فَإِمَّا تَرِينَ مِنْ الْبَشَرِ أَحَدًا** ﴾

(١) الإنصاف فى مسائل الخلاف : ص ٤٧٨ (مسألة ٦٧) .

قرأ حفص والجماعة ترين بياء مكسورة للمخاطبة ونون مشددة هي نون التوكيد ، وقرأه أبو جعفر وحده بياء ساكنة ونون مخففة هي نون الرفع ثابتة مع الجازم شذوذا .

* (من نون الوقاية إلي نون التوكيد)

— وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ فَإِنِ اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ ﴾

[الكهف : ٧٠]

قرأ حفص والجماعة تسألني بنون الوقاية والفعل معرب مجزوم بلا الناهية ، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة بالتشديد لتكون نون التوكيد والفعل مبنى .

* (من حرف العطف الواو إلي الفاء)

— ومن شواهد قوله : ﴿ وَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴾ [الشعراء : ٢١٧]

قرأ حفص والجماعة وتوكل بالواو ، وكذلك هي في مصاحف أهل العراق ، وقرأ أبو جعفر ونافع وابن عامر فتوكل بالفاء ، وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام .

— ومن ذلك أيضاً قوله : ﴿ فَسَوَّاهَا * وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ﴾ [الشمس : ١٤ ، ١٥]

قرأ حفص والجماعة ولا يخاف بالواو عاطفة أو للحال أو للاستئناف وكذلك هي في مصاحف أهل العراق ، وقرأه أبو جعفر ونافع وابن عامر بالفاء عاطفة وكذلك هي في مصاحف أهل المدينة والشام .

* (من حرف العطف «أو» إلي الواو)

— وشاهد ذلك قوله : ﴿ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ

الْفُسَادِ ﴾

[غافر : ٢٦]

قرأ حفص والجماعة أو أن يظهر بأو التي هي لأحد الشيئين ، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بالواو مكان أو فيكون الخوف منهما معاً .

(من حرف «إلا» إلي حرف «إلي»)

* وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا

أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ ﴾

[التوبة : ١١٠]

قرأ حفص والجماعة إلا أن تقطع وقرأه يعقوب وحده إلى أن تقطع والمعنى فيها حتى أن .

* (من إلا إلى ألا)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ﴾

[النمل : ١١]

قرأ حفص والجماعة إلا بكسر الهمزة وتشديد اللام وهي إلا التي للاستثناء ، وقرأ أبو جعفر وحده الأ بفتح الهمزة واللام وهي الأ التي للتنبيه .

* (من أن المصدرية ولا النافية إلى ألا التنيبية)

– ويظهر ذلك في قوله تعالى : ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ﴾

[النمل : ٢٥]

قرأ حفص والجماعة ألا بالتشديد وهي مكونة من أن المصدرية ولا الزائدة ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة ألا بالتخفيف وهي الأ التي للتنبيه .

* (من لماً بتشديد الميم إلى لماً بتخفيفها)

– وشاهد ذلك قوله : ﴿وَإِنْ كُلُّ لَمًّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾

[يس : ٣٢]

قرأ حفص وبعض السبعة لماً بتشديد الميم فهي بمعنى إلا ، وإن قبلها نافية ، وقرأ الثلاثة وكثير من السبعة بالتخفيف فهي لام التأكيد وما الزائدة وإن قبلها مخففة من الثقيلة .

* * *

الفصل الثامن

التقارض بين أنواع من الكلمات

وهذا الفصل أيضاً عجيب ففيه تقارض بين أنواع مختلفة من الكلمات لم تندرج تحت فصل سابق ، بين فعل واسم ، وبين حرف واسم وبين تاء وتاء ، ومن خلال النماذج التي سأعرضها يظهر لنا ما تتميز به العربية ، فرب كلمة في ضبط تكون اسماً وفي ضبط آخر تكون فعلاً ، وكلمة أخرى في ضبط تكون اسماً وفي آخر تكون حرفاً ، فمن بفتح الميم اسم موصول وهي بالكسر حرف جر وقرئ بهما في آية واحدة ، والتاء التي تلحق آخر الماضي إن تحركت كانت اسماً وإن سكنت كانت حرفاً ، وقرئ بالحركة والسكون في آية واحدة .

ألم أقل لك إن تأخر الضبط والشكل للغة العربية كان سبباً من أسباب ظهور القراءات أو كثرتها ، ولو أن الضبط كان موجوداً في اللغة قبل نزول القرآن لما كثرت قراءاته التي تعددت الخمسين أو السبعين أو رواياته التي تعددت الألف ، ويذكر الإمام الحافظ ابن الجزري صاحب النشر أن الصحابة تعمدوا تجريد المصاحف التي بعث بها عثمان إلى الأمصار من النقط والشكل ليقرأ كل مصر كيفما يقرأ والقرآن يتحملة (١) .

* * *

التقارض بين الفعل والاسم

* (من الفعل إلى الاسم)

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى : ﴿ أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُوا عِبَادِي مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ ﴾ [الكهف : ١٠٢]

قرأ حفص والجماعة أفحسب بصيغة الفعل الماضي والموصول فاعله ، وقرأه يعقوب وحده من الثلاثة بسكون السين وضم الباء ليكون اسماً مبتدأ والموصول مضاف إليه وخبره المصدر المؤول .

(١) انظر النشر في القراءات العشر : ٣٣/١ - ٣٦

– ومن شواهد ذلك أيضاً قوله : ﴿ قَالُوا أَنْزَلْنَاكَ وَأَتَّبَعَكَ الْأَرْدَلُونَ ﴾

[الشعراء : ١١١]

قرأ حفص والجماعة واتبعت بصيغة الماضي والأردلون فاعله، وقرأه يعقوب وحده وأتباعك جمع تابع ليكون اسماً مبتدأ والأردلون خبره .

– ومن شواهد ذلك أيضاً قوله : ﴿ الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴾ [السجدة : ٧]

قرأ حفص والجماعة خلقه بفتح اللام فهو فعل ماضٍ والجملة نعت لكل ، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بسكون اللام فهو اسم بدل اشتمال من كل .

* (من الاسم إلى الفعل - عكس ما قبله)

ومن شواهد ذلك قوله : ﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [النور : ٣٥]

قرأ حفص والجماعة نور بضم النون فهو اسم وقع خبراً عن الجلالة، وقرأه أبو جعفر وحده نور بفتح النون وتشديد الواو ليكون فعلاً ماضياً وقع خبراً أيضاً .

* (من تاء التانيث إلى تاء الفاعل)

– وشاهد ذلك قوله : ﴿ قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا

وَضَعْتَ ﴾ [آل عمران : ٣٦]

قرأ حفص والجماعة وضعت بفتح العين ثم تاء تانيث ساكنة ، وقرأ يعقوب من الثلاثة وابن عامر من السبعة بتسكين العين ، ثم تاء متحركة بالضم للمتكلم .

* (من تاء الفاعل إلى تاء التانيث - عكس ما قبله)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَكَذَلِكَ نُنْصِرُ الْآيَاتِ وَلِيَقُولُوا دَرَسْتَ ﴾

[الأنعام : ١٠٥]

قرأ حفص وجمهور السبعة درست بصيغة الماضي المسند إلى تاء المخاطب وهو النبي ﷺ ، والمعنى : قرأت كتب الأولين ، وقرأ يعقوب من الثلاثة وابن عامر من السبعة درست بصيغة الماضي أيضاً وتأوه للتانيث والفعل مسند إلى ضمير الآيات ، والمعنى : عفت وأمحت .

* (من حرف إلى اسم)

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ فَنَادَاهَا مِن تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي ﴾ [مریم : ٢٤]

قرأ حفص والجماعة من تحتها بكسر الميم ليكون حرف جر ، ثم جر الظرف بعده به ، وقرأه يعقوب بفتح الميم ليكون اسماً موصولاً فاعلاً بالفعل قبله ، ثم نصب تحت على الظرفية .

* (من اسم إلى اسمين)

– وشاهد ذلك قوله : ﴿ سَرَّابِلُهُم مِّن قَطْرَانَ وَتَغَشَىٰ وُجُوهُهُم النَّارُ ﴾

[إبراهيم : ٥٠]

قرأ حفص والجماعة قطران بفتح القاف وكسر الطاء ، وهو اسم واحد ومعناه ما يطلى به ، وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة من قَطْرٍ آنٍ وهما اسمان : الأول : القطر ومعناه النحاس والثاني : الآن ومعناه الذي انتهى حره .

* * *

الباب الثاني التقارض بين أبنية الفعل

الأبنية جمع بناء، وأبنية الفعل هي حروفه التي يتكون منها، وهي إما ثلاثة ويسمى مجردا، وإما غير ذلك ويسمى مزيدا، والمجرد له ثلاثة أوزان:

فعل: بفتح العين وهذه الصيغة أخف الأوزان وأسهلها، ولذا كثرت وتوفرت سواء في ألفاظها أو في معانيها، كما كثر النقل والتحويل في القراءات إليها من غيرها ومنها إلى غيرها.

فمثال الأول وهو التحويل إليها قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ

آمَنُوا﴾ [الحج: ٣٨] قرأه حفص يدافع فهو من دافع المزيد الذي يفيد المشاركة وقرأ غيره يدفع فهو من دفع ليكون من جانب واحد، ومثال الثاني وهو التحويل منها قوله تعالى: ﴿حَتَّى يَمِيزَ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾ [آل عمران: ١٧٩] قرأه حفص يميز مخففا لإفادة الحدث من ماز، وقرأه غيره مشددا من ميز لإفادة التكثير كما في فتح وفتح، وقتل وقتل، وفجر وفجر.

والوزن الثاني: فعل: بكسر العين وهو كثير أيضا في معاني العيوب والحلى والأدواء والعلل والألوان وغير ذلك.

والثالث: فعل: بضم العين ويكثر في الطبائع والسجايا، وهو أقل الأبنية لثقل الضم.

والمزيد إما مزيد بحرف وله ثلاثة أوزان: أفعل مثل أكمل وفعل مثل صدق وفاعل مثل دافع، وإما مزيد بحرفين وله خمسة أوزان: انفعل كأنطلق وأفتعل كاتخذ وافعل كأيض وتفعل كتقدم وتفاعل مثل تدارك.

وقد وقع التقارض بين أبنية الفعل في القرآن الكريم بين قراءة حفص وقراءة الثلاثة أو أحدهم، فبينما يقرأ حفص بالفعل مجردا يقرؤه الثلاثة أو أحدهم مزيدا فمثلا قوله تعالى: ﴿وَإِنْ طَلَقْتُمْوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ﴾ [البقرة: ٢٣٧] قرأ حفص تمسوهن من مس المجرد وقرأ غيره تماسوهن من ماس بزنة فاعل وقد يقرأ حفص

بالفعل مزيدا بينما يقرأه أحد الثلاثة مجردا ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ فَلَا تُصَاحِبُنِي قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا ﴾ [الكهف: ٧٦] قرأ حفص فلا تصاحبني من صاحب المزيد بالألف وقرأه يعقوب وحده فلا تصحبني من صحب الثلاثي .

وفي هذا الفصل سنعدد عدة مقارنات في عدة فصول بين قراءة حفص وقراءة الثلاثة أو أحدهم لنرى آثار قراءة الثلاثة في أبنية الفعل وكيف اختلفت قراءتهم عن قراءة حفص .

* * *

الفصل الأول

التقارض بين فعل مخففا وفعل مشددا

ذكر سيبويه بابا في كتابه تحت عنوان: هذا باب دخول فَعَلْتُ على فَعَلْتُ لا يشركه في ذلك أفعلت قال فيه (١): تقول كسرتها وقطعتها فإذا أردت كثرة العمل قلت كسَّرتَه وقطَّعته ومزقته وقالوا يُجَوِّلُ أى يكثر الجولان ويُطَوِّفُ أى يكثر التطويق.

ثم قال: وأعلم أن التخفيف في هذا جائز كله عربى، إلا أن فَعَلْتُ إدخالها ها هنا لتبين التكثير، وقد يدخل في هذا التخفيف قال الفرزدق:

مَا زَلْتُ أَفْتَحُ أَبْوَابًا وَأَغْلِقُهَا حَتَّى أَتَيْتُ أَبَا عَمْرٍو بْنِ عَمَّارٍ

وفتحت في هذا أحسن قال الله تعالى ﴿جَنَّاتٍ عَدْنٍ مُمْتَحِنَةٌ لَهُمُ الْأَبْوَابُ﴾ [ص: ٥٠] قال تعالى: ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾ [القمر: ١٢] فهذا وجه فَعَلْتُ وفَعَلْتُ مبينا في هذه الأبواب وهكذا صفته انتهى.

وعلى ذلك فالعلة الغالبة في هذا التقارض هي إفادة الحدث في المخفف وإفادة التكثير والمبالغة في المشدد، إلا أنهم ذكروا أن المخفف والمشدد قد يأتيان بمعنى واحد مثل مزته وميزته وعضته وعضته (٢) وقد جاءت بذلك القراءات.

(أ) من فعل مخففا إلى فعل مشددا

— ومن شواهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلْوُونَ أَلْسِنَتَهُم بِالْكِتَابِ﴾

[آل عمران: ٧٨]

قرأ حفص والجماعة يلوون من لوى المخفف وقرأه أبو جعفر وحده يَلْوُونَ بضم الياء وفتح اللام وتشديد الواو مضارع لوى مضعفا للتكثير والمبالغة.

(١) الكتاب لسيبويه: ٦٣/٤.

(٢) المغنى في تصريف الأفعال للشيخ عزيمة ص ١١٧ (دار الحديث بالقاهرة).

— ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿ حَتَّى يَمِيزَ الْخَيْثَ مِنَ الطَّيِّبِ ﴾ [آل عمران: ١٧٩]

[الأنفال: ٣٧]

وقوله: ﴿ لِيَمِيزَ اللَّهُ الْخَيْثَ مِنَ الطَّيِّبِ ﴾

قرأ حفص والجماعة يميز بفتح الياء وكسر الميم وياء ساكنة من ماز يميز،
وقراه يعقوب وخلف العاشر بضم الياء وفتح الميم وياء مشددة مكسورة من ميز
المضعف وهما لغتان بمعنى واحد (١).

— ومن ذلك أيضا قوله: ﴿ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾

[الأنعام: ٤٤]

قرأ حفص والجماعة فتحننا بالتخفيف هنا وفي سورة الأعراف (٩٦)
والأنبياء (٩٦) والقمر (١١) وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وابن عامر من
السبعة جميع ذلك بالتشديد للتكثير.

— ومن شواهدة قوله: ﴿ وَخَلَقَهُمْ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾

[الأنعام: ١٠٠]

قرأ حفص والجماعة وخرقوا بالتخفيف وقرأه أبو جعفر من الثلاثة ونافع من
السبعة بالتشديد للتكثير والمعنى افتروا.

— ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ ﴾

[يوسف: ٧٧]

قرأ حفص والجماعة سرق بوزن فعل وفيه اسناد السرقة إلى يوسف حقيقة،
وقراه يعقوب من الثلاثة، والكسائي من السبعة سرق بالتشديد مبنياً للمجهول
أى نسب إلى السرقة وليس كذلك حقيقة (٢).

— ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا اسْتَيْأَسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُوا جَاءَهُمْ

[يوسف: ١١٠]

نَصْرُنَا ﴿

(١) الحجة لأبي على الفارسي: ١١١/٣ والإملاء للكبرى: ١٠٩/١.

(٢) البحر المحيط لأبي حيان: ٣٢٣/٥.

قرأ حفص والجماعة كذبوا بتخفيف الذال مبنياً للمجهول، وقرأه يعقوب وبعض السبعة بتشديد الذال مبنياً للمجهول أيضاً وهما بمعنى واحد إلا أن في التشديد تكثيراً.

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا ﴾ [الإسراء: ٩٠]

قرأ حفص وبعض السبعة تفجر من فجر الثلاثي المخفف، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وكثير من السبعة تفجر بتشديد الجيم للتكثير من فجر المشدد أيضاً.

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا فَتَحْتِ أَبْوَابَهَا ﴾ [الزمر: ٧١]

قرأ حفص وبعض السبعة فتحت بالتخفيف، وقرأه الثلاثة وكثير من السبعة بالتشديد لإفادة التكثير^(١) هنا وفي الموضع الثاني [الزمر: ٧٣].

– ومنه قوله تعالى: ﴿ مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى ﴾ [النجم: ١١]

قرأ حفص والجماعة ما كذب بالتخفيف وقرأه أبو جعفر وحده بالتشديد.

– ومنه أيضاً قوله: ﴿ فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ ﴾ [المرسلات: ٢٣]

قرأ حفص والجماعة فقدرنا بالتخفيف مشتق من القدرة، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بالتشديد من التقدير.

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ * بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ﴾

[التكوير: ٨، ٩]

قرأ حفص والجماعة قتلت بالتخفيف وقرأه أبو جعفر وحده بالتشديد للتكثير في الفعل.

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ ﴾ [الإنفطار: ٧]

(١) الحجة لأبي علي الفارسي: ١٠٠/٦.

قرأ عاصم والكوفيون فعدلك مخففا ومعناه صورك في أحسن صورة، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وباقي السبعة مشددا ومعناه قومك .

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ الَّذِي جَمَعَ مَالاً وَعَدَّدَهُ ﴾ [الهمزة: ٢]

قرأ حفص وكثير من السبعة جمع بتخفيف الميم، وقرأه أبو جعفر وخلف العاشر وبعض السبعة جمع بالتشديد للتكثير.

(ب) من فَعَلٍ مشددا إلى فَعَلَ مخففا

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا ﴾ [آل عمران: ٣٧]

قرأ حفص وبعض السبعة وكفلها بالتشديد والفعل مسند إلى ضمير الجلالة وزكريا مفعوله والفعل متعد إلى اثنين، وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة وكفلها بالتخفيف ليكون الفعل مسندا إلى زكريا والفعل متعد إلى واحد .

– ومن شواهد أيضا قوله: ﴿ وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّانِيِّنَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ ﴾

[آل عمران: ٧٩]

قرأ حفص وبعض السبعة تعلمون من علم المضعف، وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة تعلمون من علم الثلاثي .

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ ﴾

[المائدة: ٨٩]

قرأ حفص والجماعة عقدتم بالتشديد على وزن فَعَلَ مضعفا، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة عقدتم بالتخفيف من الثلاثي .

– ومنه قوله: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفَتِّحُ لَهُمْ أَبْوَابُ

[الأعراف: ٤٠]

السَّمَاءِ ﴾

قرأ حفص والجماعة تفتح بالتاء على التأنيث ثم فاء مفتوحة وتاء مشددة من فتح المضعف .

وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالياء على التذكير ثم فاء ساكنة وتاء مخففة من فتح الثلاثي .

– ومنه قوله: ﴿ قَالَ سَنُقْتِلُ أَبْنَاءَهُمْ وَنَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ ﴾ [الأعراف: ١٢٧]

قرأ حفص والجماعة نقتل بتشديد التاء مكسورة من قتل المضعف وقرأ أبو جعفر من الثلاثة وبعض السبعة نقتل بالتخفيف من قتل الثلاثي .
قال أبو علي : التثقيب حسن لأنه يراد به التكثير والتخفيف يقع على التكثير وغيره (١) .

– ومن ذلك أيضا قوله : ﴿ وَفَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا نَهْرًا ﴾ [الكهف: ٣٣]

قرأ حفص والجماعة وفجرنا بالتشديد على التكثير، وقرأ يعقوب من الثلاثة بالتخفيف على وقوع الحدث مرة واحدة .

– ومنه قوله : ﴿ وَأَنْظُرْ إِلَى إِلْهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَنْتَحَرِّقَهُ ﴾ [طه: ٩٧]

قرأ حفص والجماعة لنحرقنه بضم النون وفتح الحاء وكسر الراء مشددة من حرق المضعف، وقرأه أبو جعفر بفتح النون وإسكان الحاء من حرق الثلاثي .

– ومن ذلك أيضا قوله : ﴿ وَيُلْقُونَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا ﴾ [الفرقان: ٧٥]

قرأ حفص والجماعة يلقون ماضى لقى بوزن فعل المشدد وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة يلقون ماضى لقى المخفف من باب علم .

– ومنه قوله : ﴿ وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ ﴾ [سبأ: ٢٠]

قرأ الكوفيون : صدق بتشديد الدال، وقرأه الباقون بالتخفيف فعلى القراءة الأولى ظنه مفعول به، وعلى الثانية فهو مفعول مطلق أو منصوب على نزع الخافض أى صدق فى ظنه .

– ومن شواهد ذلك قوله : ﴿ أَوْ مِنْ يُنْشَأُ فِي الْحِلْيَةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ﴾

[الزخرف: ١٨]

قرأ حفص وبعض السبعة ينشأ بتشديد الشين مع ضم الياء من نشأ المضعف المتعدى بالتضعيف، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وكثير من السبعة بتخفيف الشين مع فتح الياء من نشأ الثلاثي اللازم .

(١) الحجة لأبي على الفارسي : ٧٢ / ٤ .

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ

وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴾ [محمد: ٢٢]

قرأ حفص والجماعة وتقطعوا من قطع المضعف للتكثير، وقرأه يعقوب وحده وتقطعوا من قطع الثلاثي.

– ومنه كذلك وهو آخر الشواهد: ﴿ تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوَّأْ

رَعُوسَهُمْ ﴾ [المنافقون: ٥]

قرأ حفص والجماعة لووا بالتشديد المراد به المبالغة والتكثير، وقرأه نافع ويعقوب بالتخفيف.

* * *

الفصل الثانى

التقارض بين فعلٍ مخففاً وفاعلٍ

الغالب فى فاعل هذه أن تفيد المشاركة فإذا حولت إليها فعل فإنما يراد منها ذلك، وإذا حولت فاعل إلى فعل فإنما يراد منها التجرد من المشاركة وسلب المفاعلة وتصير فاعل بمعنى فعل، فمثلاً قوله تعالى: ﴿فَذَرَهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يَلْقُوا يَوْمَهُمْ﴾ [الزخرف: ٨٣]

قرئ يلاقوا يومهم ويلقوا، وفى القراءة الأولى يكون اللقاء من الجانبين وفى الثانية يكون من جانب واحد، وقد يكون فاعل فى القراءة الأولى بمعنى فعل جاء فى الكتاب (١): وقد تجئ فاعلت لا تريد به عمل اثنين ولكنهم بنوا عليه الفعل كما بنوه على فعلت، وذلك قولهم: ناولته وعاقبته وعافاه الله وسافرت.

(أ) من فعلٍ مخففاً إلى فاعلٍ

- ومن شواهد قوله: ﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ﴾

[البقرة: ٢٣٦]

قرأ حفص والجماعة تمسوهن بفتح التاء بلا ألف من مس الثلاثى هنا وفى موضعين آخرين [البقرة: ٢٣٧]، [الأحزاب: ٤٩].

وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بضم التاء وألف بعد الميم من ماس الدال على المفاعلة فى المواضع المذكورة، قال الفراء: تمسوهن وتماسوهن واحد وهو الجماع (٢).

- ومنه أيضاً قوله: ﴿وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ فَآتُوهُمْ نَصِيحَهُمْ﴾ [النساء: ٣٣]

قرأ الكوفيون وهم عاصم وحمزة والكسائى وخلف العاشر عقدت بصيغة الثلاثى بغير ألف وقرأ الباقون عاقدت بالألف وهى صيغة فاعل.

(٢) معانى القرآن للفراء: ١/ ١٥٥.

(١) الكتاب لسيبويه: ٤/ ٦٨.

(ب) من فاعل إلى فعل

[البقرة: ٥١]

– ومن شواهد قوله: ﴿وَإِذْ وَاَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾

قرأ حفص والجماعة واعدنا بصيغة فاعل الذى مصدره المفاعلة هنا وفى سورة الأعراف (١٤٢).

وقراه أبو جعفر من الثلاثة والبصريان أبو عمرو ويعقوب واعدنا بغير ألف بصيغة فعل الثلاثى المجرد فى الموضوعين.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿وَلَا تَقَاتِلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّىٰ يَقَاتِلُوكُمْ فِيهِ

[البقرة: ١٩١]

فَإِن قَاتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ﴾

قرأ حفص والجماعة الأفعال الثلاثة بصيغة المفاعلة من القتال الذى ماضيه قاتل، وقرأها خلف العاشر وبعض السبعة بصيغة الثلاثى من القتل الذى ماضيه قتل.

– ومنه أيضا قوله: ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ﴾

[النساء: ٤٣]

قرأ حفص والجماعة لامستم بصيغة فاعل، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة لمس بغير ألف بزنة الثلاثى، قال أبو حيان: وفاعل هنا موافق فعل المجرد نحو جاوزت الشئ وجزته (١).

– ومنه أيضا قوله: ﴿فَلَا تُصَاحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِن لَّدُنِّي عُذْرًا﴾

[الكهف: ٧٦]

قرأ حفص والجماعة فلا تصاحبنى مضارع صاحب بزنة فاعل، وقرأه يعقوب وحده فلا تصاحبنى مضارع صحب بزنة فعل.

[الحج: ٣٨]

– ومن ذلك قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا﴾

قرأ حفص والجماعة يدافع من دافع المزيد بالألف لأن الدفع يكون مرة بعد أخرى، وقرأه يعقوب وبعض السبعة يدافع من دفع الثلاثى لأن الفعل من الله وحده، ويكون دافع بمعنى دفع.

(١) البحر المحيط لأبى حيان: ٢٥٩/٣.

– ومن ذلك قوله: ﴿ثُمَّ سَأَلُوا الْفِتْنَةَ لَاتَوْهَا﴾ [الأحزاب: ١٤]
قرأ حفص والجماعة لآتوها بزنة فاعل بمعنى أعطوها، وقراه أبو جعفر وبعض
السبعة بزنة فعل بمعنى لقصدوها.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿فَذَرَهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ﴾
[الزخرف: ٨٣]

قرأ حفص والجماعة يلاقوا مضارع لاقى بزنة فاعل، هنا وفي كل ما ورد من
هذا الفعل في سورة الطور (٤٥) والمعارج (٤٢) وقراه أبو جعفر وحده حتى
يلقوا بفتح الياء ولام ساكنة من لقى الثلاثي.

– ومنه وهو آخر الشواهد قوله: ﴿أَفْتَمَارُونَهُ عَلَى مَا يَرَى﴾ [النجم: ١٢]
قرأ حفص والجماعة أفتمارونه ماضى ماضى ماضى بمعنى حاول وقراه يعقوب
وخلف وبعض السبعة أفتمرونه ماضى ماضى ماضى بمعنى غلب.

* * *

الفصل الثالث

التقارض بين فعلٍ مضعفاً وأفعلٍ

والعلاقة بين هذين الوزنين هي التعدية فالوزنان قبل التضعيف وزيادة الهمز لازمان ثم يتعديان بأحد الأمرين وكلاهما سواء جاء في كتاب سيبويه (١):

هذا باب افتراق فعلت وأفعلت في الفعل للمعنى تقول دخل وخرج وجلس فإذا أخبرت أن غيره صيره إلى شيء من هذا قلت أخرجه وأدخله وأجلسه وتقول فزع وأفزعته وخاف وأخفته وجال وأجلته فأكثر ما يكون على فعلٍ إذا أردت أن غيره أدخله في ذلك يبني الفعل منه على أفعلت، ومن ذلك أيضا مكث وأمكثته.

ثم قال: وقد يجيء على فعّلت فيشرك أفعلت كما أنهما قد يشتركان في غير هذا وذلك قولك فرح وفرحته وإن شئت قلت أفرحته وغرم وغرمته وأغرمته إن شئت كما تقول أفرعته وفرعته، ومثل أفرحت وفرحت أنزلت ونزلت، قال الله عز وجل: ﴿لَوْلَا نَزَلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنَزِّلَ آيَةً﴾ [الأنعام: ٣٧] وكثرهم وأكثرهم وقللهم وأقللهم انتهى كلام سيبويه.

وقد جاءت القراءات القرآنية بالأمرين فبينما يقرأ حفص بالتضعيف يقرأ غيره بالهمز كقوله تعالى: ﴿قُلْ مَنْ يُنَجِّكُمْ مِنَ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾ [الأنعام: ٦٣] قرأ حفص ينجيكم من نجى مضعفاً وقرأ غيره ينجيكم من أنجى. والعكس أيضا كما في قوله سبحانه: ﴿وَلِتَكْمَلُوا الْعِدَّةَ﴾ [البقرة: ١٨٥] قرأ حفص ولتكملوا من أكمل وقرأ غيره ولتكملوا من كمل مضعفاً.

(أ) من فعلٍ مضعفاً إلى أفعلٍ

— ومن شواهد قوله: ﴿أَنْ يُنَزِّلَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾

[البقرة: ٩٠]

(١) الكتاب لسيبويه: ٥٥/٤ - ٥٦.

قرأ حفص والجماعة ينزل بضم الياء وفتح النون وتشديد الزاي مكسورة من نزل المشدد المتعدى بالتضعيف، وقرأه يعقوب وبعض السبعة بضم الياء وسكون النون وتخفيف الزاي مكسورة من أنزل المتعدى بالهمز هنا وفي كل ما ورد من القرآن إلا ما استثنى.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ﴾ [البقرة: ١٣٢]

قرأ حفص والجماعة ووصى بزنة فعل مشددا، وقرأ أهل المدينة والشام: أبو جعفر من الثلاثة ونافع وابن عامر من السبعة أوصى بزنة أفعل قال الفراء: وصى وأوصى كلاهما صواب كثير في الكلام (١).

– ومن ذلك قوله: ﴿أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾ [البقرة: ٢٨٢]

قرأ حفص والجماعة تذكر بفتح الذال وتشديد الكاف مكسورة من ذكر المشدد وقرأه يعقوب وبعض السبعة بسكون الذال وكسر الكاف من أذكر فمن شدد عداه بالتشديد ومن خفف عداه بالهمز وهما سواء في التعدى (٢).

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾

[الأنعام: ٦٣]

قرأ حفص والجماعة ينجيكم بفتح النون وتشديد الجيم من نجى المضعف، وقرأه يعقوب وحده من الثلاثة بسكون النون وتخفيف الجيم مكسورة من أنجى المزيد بالهمز هنا وفي كل ما ورد من هذا الفعل كذلك إلا موضعى الزمر (٦١) والصف (١٠)، وثلاثى الفعل وهو نجا لازم ثم يتعدى بالهمز: ﴿فَأَنجَاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ﴾ [العنكبوت: ٢٤] والتضعيف: ﴿فَنَجَّيْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ﴾ [يونس: ٧٣] قال أبو على: فإذا جاء التنزيل باللغتين جميعا تبينت من ذلك استواء اللغتين فى الحسن (٣).

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿إِذْ يُغَشِّيكُمُ النَّعَاسُ أَمَنَةً مِّنْهُ﴾ [الأنفال: ١١]

(٢) الحجة لأبى على: ٤٣٢/٢.

(١) معانى القرآن للفراء: ٨٠/١.

(٣) الحجة لأبى على: ٣٢٣/٣.

قرأ حفص وبعض السبعة يغشيكم بضم المضارعة وفتح الغين وتشديد الشين من غشى المشدد، وقرأه المدنيان أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة بضم المضارعة وسكون الغين من أغشى المزيد، وأغشى وغشى كلاهما متعد إلى مفعولين وهما قبل الهمز والتضعيف متعديان إلى واحد .

(ب) من أفعل إلى فعل مضعفا

— ومن شواهد قوله: ﴿ وَتَكْمَلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ ﴾ [البقرة: ١٨٥]

قرأ حفص والجماعة وتكملوا بإسكان الكاف وكسر الميم من أكمل المتعدى بالهمز، وقرأه يعقوب وحده من الثلاثة بفتح الكاف وتشديد الميم مكسورة من كمل المتعدى بالتضعيف وهو مثل قوله تعالى: ﴿ فَمَهَلِ الْكَافِرِينَ أَمَهْلَهُمْ رُويًا ﴾ [الطارق: ١٧] (١).

— ومنه أيضا قوله: ﴿ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ ﴾ [الأعراف: ٥٤].

قرأ حفص والجماعة يغشى من أغشى المتعدى إلى المفعول الثانى بالهمز، وقرأه يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة يغشى من غشى المتعدى إلى المفعول الثانى بالتشديد .

— ومنه كذلك قوله: ﴿ تَرْهَبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ ﴾ [الأنفال: ٦٠]

قرأ حفص والجماعة ترهبون بسكون الراء وتخفيف الهاء مكسورة من أرب، وقرأه يعقوب وحده بفتح الراء وتشديد الهاء مكسورة من رهب المضعف .

قال أبو حيان: وترهبون مشددا عدى بالتضعيف كما عدى بالهمز (٢).

— ومن شواهد ذلك قوله: ﴿ مَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يُكُونَ لَهُ أَسْرَىٰ حَتَّىٰ يُثْخِنَ فِي الْأَرْضِ ﴾

[الأنفال: ٦٧]

قرأ حفص والجماعة يثخن بتسكين الثاء وكسر الخاء ماضى أثن .

(١) البحر المحيط: ٤٢/٢ ولسان العرب (كمل). (٢) البحر المحيط: ٥١٢/٤.

وقرأ أبو جعفر وحده بفتح الثاء وتشديد الحاء مكسورة ماضى ثخن مشدد
للتكثير.

– ومن ذلك وهو آخر الشواهد قوله: ﴿كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نَحْمُ الْمُؤْمِنِينَ﴾

[يونس: ١٠٣]

قرأ حفص وبعض السبعة ننجى بنون ساكنة وجيم خفيفة مكسورة من
أنجى، وقرأه أبو جعفر وخلف من الثلاثة وكثير من السبعة النون بالفتح والجيم
بالتشديد من نجي المضعف.

قال أبو علي: أنجيته ونجيته مثل أفرحته وفرحته كلاهما حسن^(١).

* * *

(١) الحجة لأبي علي الفارسي: ٣٠٥/٤ - ٣٠٦.

الفصل الرابع

التقارض بين أفعال وتفاعل ثم بين أوزان أخرى

(أ) بين أفعال وتفاعل وعكسه

– ومن شواهد قوله: ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصَلِحَا بَيْنَهُمَا صَلْحًا﴾

[النساء: ١٢٨]

قرأ حفص وبعض السبعة أن يصلحا بضم المضارعة وسكون الصاد وهو مضارع ماضيه أصلح بزنه أفعال، وقرأه أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة أن يصلحا بفتح المضارعة وتشديد الصاد مع ألف بعدها وأصله يتصلحا وهو مضارع ماضيه اصلح وأصله تصالح بزنه تفاعل.

– ومن شواهد عكسه قوله: ﴿بَلْ إِدْرَاكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ﴾ [النمل: ٦٦]

قرأ حفص والجماعة ادراك بهمزة وصل ودال مشددة بعدها ألف وأصله تدارك بزنة تفاعل، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة أدرك بهمزة قطع على وزن أفعال.

(ب) التقارض بين أوزان أخرى

(من فعل إلى تفعل)

– ومن شواهد قوله: ﴿وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهَرْنَ﴾ [البقرة: ٢٢٢]

قرأ حفص والجماعة يطهرن بسكون الطاء وضم الهاء من طهر الثلاثي وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بفتح الطاء والهاء مشددة وأصله يتطهرن والماضي منه تطهر.

– ومن شواهد أيضا قوله: ﴿أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ إِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ﴾

[الأعراف: ١١٧]

قرأ حفص وحده تلقف بسكون اللام وتخفيف القاف من لقف الثلاثي هنا وفي موضع طه (٦٩) وموضع الشعراء (٤٥) وقرأه الباكون تلقف بفتح اللام وتشديد القاف من تلقف في الماضي والمضارع يتلقف.

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانَ أَنَّا خَلَقْنَاهُ﴾ [مريم: ٦٧]
 قرأ حفص وبعض السبعة يذكر مضارع ذكر الثلاثي الذي يكون بعد
 النسيان، وقرأه الثلاثة وكثير من السبعة يذكر بتشديد الذال والكاف مفتوحتين
 وأصله يتذكر مضارع تذكر بمعنى تفكر وتدبر.

– ومنه أيضا قوله: ﴿وَأَنَا ظَنَنَّا أَن لَّنْ نَقُولَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا﴾

[الجن: ٥]

قرأ حفص والجماعة تقول من قال الثلاثي، وقرأه أبو جعفر وحده تقول
 وأصله تتقول من التقول وهو اختلاق الكذب.

* (من افْتَعَلَ إِلَى فَعَلَ)

– ومن شواهدة قوله: ﴿أَفَمَن يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَن يُتَّبَعَ أَمَّن لَّا يَهْدِي﴾

[يونس: ٣٥]

قرأ حفص ويعقوب أمن لا يهدى بكسر الهاء وتشديد الدال، وكذا قرأ
 نافع وأبو جعفر إلا أنهما قرآ بإسكان الهاء وأصله فى القراءتين يهتدى وهو
 مضارع اهتدى، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة يهدى بإسكان الهاء وتخفيف
 الدال مكسورة مضارع هدى.

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿قَالَ لَوْ شِئْتَ لَاتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ [الكهف: ٧٧]

قرأ حفص والجماعة اتخذت بزنة افتعل وقرأه يعقوب وبعض السبعة
 لتخذت من تخذ الثلاثي بزنة فعل كعلم.

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ﴾ [الملك: ٢٧]

قرأ حفص والجماعة تدعون بتشديد الدال مفتوحة مضارع ادعى على وزن
 افتعل من الدعاء أو الدعوى، وقرأه يعقوب وحده تدعون بسكون الدال من دعا
 الثلاثي على وزن فعل يدعو دعاء.

* (من فاعَلَ إِلَى فَعَلَ مشددا)

– وشاهد ذلك قوله: ﴿وَجَاوَزْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ﴾ [الأعراف: ١٣٨]

قرأ حفص والجماعة جاوزنا بزنة فاعل وقرأه يعقوب وحده جوزنا بالتضعيف بزنة فعل قال أبو حيان: جورنا مما جاء فيه فعل بمعنى فعل المجرد نحو قدر وقدر وليس التضعيف للتعدية.

* (من تَفَاعَلَ إِلَى أَفْعَلَ - مشدد اللام)

– وشاهده قوله: ﴿ وَتَرَى الشَّمْسُ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ﴾ [الكهف: ١٧]
قرأ عاصم والكوفيون تزاور عن كهفهم ماضى تزاور بوزن تفاعل، وقرأه يعقوب تَزَوَّرُ ماضى ازوَرُ بوزن أَفْعَلَ.

* (من فاعل إِلَى تفاعل)

– وشاهده قوله: ﴿ وَهَزِيْ إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ ﴾ [مريم: ٢٥]
قرأ حفص وحده تساقط مضارع ساقط بزنة تفاعل، وقرأه الباقون تساقط بالتاء وتشديد السين وأصله تتساقط مضارع تساقط بزنة تفاعل، إلا يعقوب فقد قرأه بالياء والتشديد أيضا وأصله يتساقط.

* (من تفعل إِلَى انفعال)

– وشاهد ذلك قوله: ﴿ تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ ﴾ [مريم: ٩٠]
قرأ حفص والجماعة يتفطرن مضارع تفطر بوزن تفعل أى تشقق، وقرأه خلف العاشر ينفطرن مضارع انفطر بوزن انفعال. ومعناه انشق أيضا.

* (من فعل إِلَى تفاعل)

– وشاهده قوله: ﴿ يَودُّوْا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُوْنَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُوْنَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ ﴾

[الأحزاب: ٢٠]

قرأ حفص والجماعة يسألون بتخفيف السين مضارع سأل الثلاثي وقرأه يعقوب وحده يساءلون بتشديد السين وألف بعدها وأصله يتساءلون مضارع تساءل.

* (من فعل إِلَى تفعل - بتشديد العين فيهما)

– وشاهد ذلك قوله: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدُمُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾

[الحجرات: ١]

قرأ حفص والجماعة لا تقدموا بضم أوله وتشديد الدال مكسورة من قدم المضعف، وقرأه يعقوب لا تقدموا بفتح أوله وثانيه ثم دال مفتوحة أيضا مشددة من تقدم وأصله لا تتقدموا.

* (من تفاعل إلى فعل مخففا)

– وشاهده قوله: ﴿وَلَا تَحَاضُونَ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ﴾ [الفجر: ١٨]

قرأ حفص والجماعة ولا تحاضون بقاء الخطاب وألف بعد الحاء من تحاضوا أى حض بعضهم بعضا، وقرأه يعقوب وبعض السبعة بياء الغيبة وضم الحاء من حض الثلاثى.

* * *

الفصل الخامس

متفرقات فى الأفعال

(إثبات التاء فى مضارع تفاعل وتفاعل)

من أوزان الفعل المزيّد بحرفين تفاعل نحو تذكرو وتصدق وتفاعل نحو تساءل وتظاهر، هذا فى الماضى فإذا صار مضارعا مبدوءا بالتاء الدالة على الخطاب مذكرا أو مؤنثا مفردا أو مثنى أو جمعا فقد اجتمع فى أوله تاءان وهما ثقيلان فراعى بعضهم هذا الثقل فخفف الكلمة بحذف تاء منهما قيل الأولى وقيل الثانية وهو الأرجح، ولم يراع بعضهم ذلك فأبقى التاءين قال سيويه (١):

فإن التقت التاءان نحو تتكلمون وتترسون فأنت بالخيار إن شئت أثبتهما وإن شئت حذفتهما وإحداهما وتصديق ذلك قوله عز وجل: ﴿تَنْزَلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [فصلت: ٣٠] وقوله: ﴿تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ﴾ [السجدة: ١٦] قال: وإن شئت حذفته التاء الثانية وتصديق ذلك قوله تبارك وتعالى: ﴿تَنْزَلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا﴾ [القدر: ٤] وقوله: ﴿وَلَقَدْ كُتِبَ تَمَنُّونَ الْمَوْتَ﴾ [آل عمران: ١٤٣] وكانت الثانية أولى بالحذف لأنها هى التى تسكن وتدغم فى قوله تعالى: ﴿فَادَارَأْتُمْ فِيهَا﴾ [البقرة: ٧٢] وقوله: ﴿وَأَزَيَّنْتَ﴾ [يونس: ٢٤] وهى التى يفعل بها ذلك فى يذكرون فكما اعتلت هنا كذلك تحذف هناك.

وبالمقارنة بين قراءة حفص وقراءة الثلاثة أو أحدهم وجدت حفصا يحذف إحدى التاءين تخفيفا والثلاثة يميلون إلى الإثبات ولا يعترض أحد أن قراءة الثلاثة فيها ثقل لأن الثلاثة عندما قرأوا بالإثبات لم يثبتوا تاءين منفصلتين، وإنما أدغمت التاء الثانية فيما بعدها من حرف مجهور كالذال والسين والصاد فقابل

(١) الكتاب لسيويه: ٤/٤٧٦.

الإدغام في قراءة الثلاثة الحذف في قراءة حفص فحفت الكلمة في القراءتين مع ما في الإدغام من إشارة إلى التاء لأنها لم تحذف .

وإليك شواهد إثبات التاء في قراءة الثلاثة :

– من ذلك قوله : ﴿ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِّنْكُمْ مِّن دِيَارِهِمْ تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِم بِالْإِثْمِ

وَالْعُدْوَانَ ﴾ [البقرة: ٨٥]

قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف تظاهرون بتخفيف الظاء ومثله ما ورد في التحريم (٤) على أن أصله تتظاهرون فحذف تاء تفاعل، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وباقي السبعة بالتشديد وفيه أبقى تاء تفاعل وأدغمها في الظاء .

– ومن ذلك أيضا قوله : ﴿ وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾

[البقرة: ٢٨٠]

قرأ عاصم وحده من السبعة تصدقوا بتخفيف الصاد وأصله تتصدقوا فحذفت التاء الثانية، وقرأه الثلاثة والباقون من السبعة بتشديد الصاد وقد أبدلت التاء صادًا ولم تحذف وأدغمت الصاد في الصاد .

– ومنه أيضا قوله : ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ ﴾ [النساء: ١]

قرأ حفص والجماعة تساءلون بتخفيف السين وقرأه أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة بالتشديد قال أبو علي : من ثقل تساءلون أراد تتساءلون فأدغم التاء في السين ومن خفف حذف تاء تتفاعلون^(١) .

– ومن ذلك قوله : ﴿ يَوْمَئِذٍ يُودُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصَوُا الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّىٰ بِهِمُ

الْأَرْضُ ﴾ [النساء: ٤٢]

قرأ حفص وبعض السبعة لو تسوى بضم التاء وفتح السين مبنيا للمفعول وهو الأرض وأصله تتسوى فحذفت التاء الثانية، وقرأ أبو جعفر من الثلاثة وبعض السبعة بفتح التاء وتشديد السين مبنيا للفاعل وهو الأرض وأصله تتسوى قلبت التاء الثانية سينا ثم أدغمت في السين .

(١) الحجة لأبي علي : ١١٩/٣ .

– ومنه أيضا قوله: ﴿ذَلِكُمْ وَصَاكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ [الأنعام: ١٥٢]

قرأ حفص وبعض السبعة تذكرون بتخفيف الذال، وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة بالتشديد هنا وفي ما ورد من القرآن مما هو بالتاء وأصله تتذكرون قلبت التاء الثانية ذالا وأدغمت في الذال.

– ومن شواهد قوله: ﴿وَيَوْمَ تَشَقُّقُ السَّمَاءِ بِالْغَمَامِ﴾ [الفرقان: ٢٥]

قرأ حفص وكثير من السبعة تشقق بحذف إحدى التاءين، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بتشديد الشين على إثبات التاء وإدغامها في الشين.

– ومن شواهد أيضا قوله: ﴿مَا لَكُمْ لَا تَنَاصَرُونَ﴾ [الصفافات: ٢٥]

قرأ حفص والجماعة تناصرون بحذف التاء وأصله تتناصرون، وقرأ أبو جعفر وحده بإثباتها وإدغامها في تاء المضارعة.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَىٰ أَنْ تَزَكَّىٰ﴾ [النازعات: ١٨]

قرأ حفص والجماعة تزكى بتاء واحدة وأصله تنزكى حذف التاء الزائدة وقرأه أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بتشديد الزاي وأصله تنزكى قلبت التاء زايا ثم أدغمت في الزاي.

– ومنه وهو آخر الشواهد قوله: ﴿أَمَّا مَنْ اسْتَعْنَىٰ * فَأَنْتَ لَهُ تَصَدَّىٰ﴾

[عبس: ٥، ٦]

قرأ حفص والجماعة تصدى بتخفيف الصاد على حذف تاء تفعل وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بالتشديد على إثبات التاء وإدغامها في الصاد.

(القلب المكاني في الفعل)

والقلب المكاني هو تقديم بعض حروف الكلمة على بعض ويكثر في المعتل والمهموز أما المعتل فلضعفه وأما المهموز فلمحاولة التخلص من الهمز ومن أمثلته قولك في رأى راء وفي نأى ناء، وقد تحدث عنه سيبويه في كتابه ومثل له بأمثلة كثيرة منها طمان وطأمن^(١)، ووجدت مثالا له في قراءة أحد الثلاثة وهو:

(١) الكتاب لسيبويه: ٤ / ٢٣٨٠ - ٣٨١.

– قوله: ﴿وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ﴾ [الإسراء: ٨٣]

قرأ حفص والجماعة ونأى مثل رأى ووزنه فعل هنا وفى سورة فصلت (٥١) وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وابن عامر من السبعة ناء فى الموضعين بتقديم اللام على العين فوزنه فلع (١).

* (توكيد المضارع المنفى)

يذكر النحويون أن الفعل المضارع يجب تأكيده بعد القسم كقوله: ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾ [الأنبياء: ٥٧] ويكثر بعد الطلب كقوله: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ﴾ [إبراهيم: ٤٢] ويقل بعد النفى بلا كقوله: ﴿وَأَتَّقُوا فَتْنَةَ لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾ [الأنفال: ٢٥] ويكون أقل من ذلك بعد النفى بلم، ومن شواهد قول الشاعر (من الرجز):

يَحْسَبُهُ الْجَاهِلُ مَا لَمْ يَعْلَمًا شَيْخًا عَلَى كُرْسِيِّهِ مُعَمَّمًا

أصله ما لم يعلمن فأبدل من نون التوكيد الخفيفة ألفا، ومن شواهد فى القراءات قوله تعالى: ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ [الشرح: ١]

قرأ حفص والجماعة نشرح بسكون الحاء على الجزم بلم، وقرأه أبو جعفر بفتح الحاء قال ابن جنى: أصله ألم نشرحن فأبدل من نون التوكيد ألفا ثم حذفها تخفيفا (٢).

* (إثبات همزة الوصل مع همزة الاستفهام)

القاعدة أن همزة الاستفهام إذا دخلت على همزة الوصل حذفت الأخيرة للاستغناء عنها وخاصة فى الأفعال كقوله: ﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ﴾

[الصفات: ١٥٣]

وقد جاء بقاؤها مقلوبة ألفا فى قرءة أحد الثلاثة قال الله تعالى:

﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾ [المنافقون: ٦]

(٢) المحتسب لابن جنى: ٣٦٦/٢.

(١) الحجة لآبى على: ١١٧/٥.

قرأ حفص والجماعة أستغفرت بهمزة واحدة هي همزة الاستفهام وحذفت همزة الوصل لعدم الحاجة إليها، وقرأ بعض رواة أبي جعفر بهمزة ممدودة هي همزة الاستفهام وهمزة الوصل بعد قلبها ألفا وطريق العربية هي القراءة الأولى قاله ابن جنى واستشهد له بقول الشاعر وهو ذو الرمة (من البسيط):

أَسْتَحَدُّ الرُّكْبَ مِنْ أَشْيَاعِهِمْ خَبْرًا أَمْ عَاوَدَ الْقَلْبَ مِنْ أَطْرَابِهِ طَرْبُ (١)

* (بقاء الواو مضمومة أول الكلمة دون إبدالها همزة)

تقلب الواو همزة على سبيل الجواز إذا وقعت أول الكلمة وكانت مضمومة تقول وجوه وأجوه (٢).

وقد جاءت قراءة الكلمة بالوجهين بقاء الواو وقلبها همزة وذلك في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الرُّسُلُ أَقْتَتْ﴾ [المرسلات: ١١]

قرأ حفص والجماعة أقتت بالهمز مبذلا من الواو وأصله من التوقيت والوقت، وقرأه أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة بالواو غير مبذل على الأصل.

* (حذف الهمزة دون نقل حركتها)

جاء في القراءات المشهورة حذف الهمزة المتحركة مع نقل حركتها إلى الساكن قبلها وهو الكثير، وجاء في غيرها حذف للهمز دون نقل الحركة.

– مثال ذلك قوله تعالى: ﴿وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا﴾ [البقرة: ١٢٨] وقوله: ﴿أَرِنِي

كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى﴾ [البقرة: ٢٦٠]

قرأ حفص والجماعة أرنا وأرنى وفي كل ما ورد مثله بكسر الراء وهي حركة الهمزة التي حذفت تخفيفا نقلت إليها، وقرأ يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة بسكون الراء فيها على الأصل وفيه حذف للهمز مع حركتها دون نقل.

(١) ديوان ذي الرمة ج ١ ص ١٥ تحقيق عبد القدوس أبو صالح.

(٢) شرح شافية ابن الحاجب: ٢٠٤/٣.

* (التخفيف بحذف الهمز)

يتخلص العرب كثيرا من الهمز لثقله بالحذف أو الإبدال (١) أيا كان موقعه من الكلمة فاء كالأمر من أكل وأخذ وأمر أو عينا كالمضارع من رأى أو لاما كالأمر من قرأ، ومن ذلك الفعل سأل فى مثل قوله تعالى: ﴿وَأَسْأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ﴾ [النساء: ٣٢]

قرأ حفص والجماعة وأسألوا على الأصل من بقاء الهمز وهو عين الفعل، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة وسلوا بفتح السين وحذف الهمز، هنا وفى كل أمر من سأل ورد فى القرآن الكريم مسبوق بواو العطف أو فائه.

(نقل الحركة عند إرادة الإدغام)

المشهور فى وزن افتعل عند بنائه للمجهول ضم أوله وثالثه وكسر ما قبل الآخر تقول فى مثل أنتصر أنتصر إلا إذا كان مضعف العين واللام كاضطر فإن كسر ما قبل الآخر يكون مقدرًا منع منه السكون الذى يلزم عند إرادة الإدغام، وعلى ذلك جاءت قراءة الجماعة فى الفعل السابق بضم تاء الافتعال وجاءت القراءة الأخرى لأحد الثلاثة بنقل الكسرة إلى ما قبل الحرف المدغم وهو تاء الافتعال، وقد ظهر ذلك فى قوله تعالى: ﴿فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾ [البقرة: ١٧٣]

قرأ حفص والجماعة فمن اضطر بضم الطاء المبدلة من تاء الافتعال حيث وقع لأنه ماض مبدوء بهمزة وصل مبنى للمجهول يضم أول وثالثه. وقرأه أبو جعفر وحده من الثلاثة هنا وفى كل ما وقع منه فى القرآن الكريم بكسر الطاء وهى الكسرة المنقولة إليها من الراء عين الكلمة عندما أريد إدغامها فى الراء الأخرى وهى لام الكلمة.

* * *

(١) انظر باب تخفيف الهمزة فى شرح شافيه ابن الحاجب: ٣/٣٠ - ٥٠.

الباب الثالث

أبواب الفعل

وفيه فصلان :

الأول : أبواب الماضي وحده .

الثاني : أبواب الماضي مع المضارع .

* * *

الفصل الأول

أبواب الماضي وحده

وأبواب الفعل الماضي وحده ثلاثة : وهو فَعَلَ بفتح العين مثل ضرب ونصر وفَعِلَ بكسرها مثل فرح وعلم وفَعُلَ بضمها مثل كرم وظرف، وقد خصوا كل حركة بمعنى كما بيناه سابقا فالضم للغرائز والسجايا والكسر للعيوب والحلى وما يشبه ذلك والفتح لغير ما ذكر، ومع ذلك كله جاءت أفعال بالحركات الثلاثة وبعضها كان بمعنى واحد وبعضها كان لكل حركة معنى :

فمثال الأول ^(١) : كمل الشيء يقال بالفتح والكسر والضم والفتح أفصحها ومثله : كدر الماء وكدر وكدر .

ومثال الثانى وهو المختلف معنى : قدم فإنه يقال قَدِمَ القومَ (بالفتح) أى صار أمامهم ومنه قوله تعالى : ﴿ يَاقُدِّمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ [هود : ٩٨] وقَدِمَ الرجل من سفره (بالكسر) وقَدِمَ إلى الشيء (بالكسر أيضا) أى عمد إليه ومنه قوله : ﴿ وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَّنْثُورًا ﴾ [الفرقان : ٢٣]، وقَدِمَ الشيء (بالضم) أى صار قديما، وقد جاءت شواهد من القراءات بحركتين فى العين أو يابين من الماضى :

(١) انظر الأمثلة المذكورة فى كتاب المثلث لابن السيد البطليوسى ج ٢ ص ١٠٩، ٣٩٨

(العراق).

– من ذلك قوله: ﴿وَلَنْ قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مُتُّمْ لَمَغْفِرَةٍ مِنَ اللَّهِ وَرَحْمَةٍ﴾ ،
وقوله: ﴿وَلَنْ مُتُّمْ أَوْ قُتِلْتُمْ﴾ [آل عمران: ١٥٧، ١٥٨]

قرأ حفص والجماعة متم في الموضوعين بضم الميم لأن ماضيه مات بزنة فعل
(بالفتح) ومضارعه يموت بزنة يفعل (بالضم) مثل قال يقول فهو من باب نصر
ينصر.

وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة متم في الموضوعين وغيرهما بكسر الميم لأن
ماضيه مات كخاف بزنة فعل (بالكسر) ومضارعه يمات ك يخاف بزنة يفعل
(بالفتح) فهو من باب فرح يفرح.

وللفعل باب ثالث في المضارع وهو مات يميت مثل باع يبيع^(١) وتحتمله
القراءة الثانية:

– ومنه أيضا قوله: ﴿فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ﴾ [النمل: ٢٢]

قرأ حفص فمكث بفتح الكاف وقرأه الباقيون بالضم فلفعل بابان، قال
سيبويه^(٢): مكث يمكث مكوثا كما قالوا قعد يقعد قُعوداً، وقال بعضهم
مكث شبهوه بظرف لأنه فعل لا يتعدى كما أن هذا فعل لا يتعدى.

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿فَإِذَا بَرِقَ الْبَصْرُ﴾ [القيامة: ٧]

قرأ حفص والجماعة برق بكسر الراء وقرأ المدنيان أبو جعفر ونافع بفتحها
فهما بابان.

* * *

(١) القاموس المحيط للفيروز آبادي: ١/١٦٤ (مصطفى الحلبي).

(٢) الكتاب لسبويه: ٩/٤.

الفصل الثانى

أبواب الماضى مع المضارع

وأبواب الفعل الماضى مع الفعل المضارع ستة هى كالآتى:

- * باب ضرب يضرب: أى بفتح العين فى الماضى وكسرها فى المضارع ومن أمثله كسر وجلس وفر ووعد وباع وسقى.
- * باب نصر ينصر: أى بفتح العين فى الماضى وضمها فى المضارع ومن أمثله كتب وقعد وحج وقال وغزا.
- * باب فتح يفتح: أى بفتح العين فى الماضى والمضارع ومن أمثله ذهب ونجح وقرأ ونهى.
- * باب علم يعلم: أى بكسر العين فى الماضى وضمها فى المضارع ومن أمثله فرح وود وخاف.
- * باب ورث يرث: أى بكسر العين فى الماضى والمضارع معا ومن أمثله: وثق وولى وطاح وهى أفعال محصورة.
- * باب كرم يكرم: أى بضمهما معا وأمثله كثيرة مثل ظرف وشرف ولؤم.

أما الباب الأول والثانى فالماضى منهما مفتوح العين والواجب أن يخالف بين حركتى الماضى والمضارع وعلى ذلك فإذا كان الماضى مفتوحا فالأمر بالخيار بين الإتيان بالكسر أو الضم فى المضارع وكلاهما صحيح، وقد وقع التقارض بينهما فى القراءات فبينما يقرأ أحد السبعة أو العشرة بالكسر ليكون الفعل من باب ضرب يقرأ غيره بالضم ليكون الفعل من باب نصر، قال ابن يعيش: فعل بفتح العين يجىء على ضربين متعد وغير متعد، فالمتعدى ضربه وقتله وغير المتعدى قعد وجلس والمضارع منه يجىء على يفعل ويفعل بالكسر والضم ويكثران فيه حتى قال بعضهم إنه ليس أحدهما أولى من الآخر ثم قال: وقيل إن الأصل فى مضارع المتعدى الكسر نحو يضرب وإن الأصل فى مضارع غير المتعدى الضم نحو سكت

يسكت، وقعد يقعد ويقال هذا مقتضى القياس إلا أنهما قد يتداخلان فيجئ هذا في هذا وربما تعاقبا على الفعل الواحد نحو عرش يعرش ويعرش وعكف يعكف ويعكف وقد قرئ بهما (١).

وبالمقارنة بين قراءة حفص وقراءة غيره من الثلاثة وجدت تقارضا بين بابي ضرب ونصر، كما وجدت أيضا بعض الآيات يقرؤها حفص من باب علم ويقرؤها غيره من باب آخر وهكذا.

* * *

التقارض بين بابي ضرب ونصر

(من باب ضرب إلى باب نصر)

— ومن ذلك قوله: ﴿ أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبِطُونَ بِهَا ﴾ [الأعراف: ١٩٥]

قرأ حفص والجماعة يبطشون بكسر الطاء هنا وفي موضع القصص (١٩) والدخان (١٦) وقرأ أبو جعفر وحده من الثلاثة بضم الطاء فللفعل بابان باب ضرب وباب نصر أيضا.

— ومنه أيضا قوله: ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ ﴾ [التوبة: ٥٨]

قرأ حفص والجماعة يلمزك بكسر الميم هنا وفي التوبة أيضا (٧٩) والحجرات (١١) وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة بضمها وعلى ذلك فللفعل بابان أيضا كسابقه.

— ومنه كذلك أيضا قوله: ﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾

[الزخرف: ٥٧]

قرأ حفص والجماعة يصدون بكسر الصاد فهو من باب ضرب وقرأه أبو جعفر وخلف العاشر وبعض السبعة بضم الصاد فهو من باب نصر.

— ومنه وهو آخر الشواهد قوله: ﴿ خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ إِلَى سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴾

[الدخان: ٤٧]

(١) شرح المفصل لابن يعيش: ١٥٢/٧، ١٥٣.

قرأ حفص والجماعة فاعتلوه بكسر التاء فهو من باب ضرب، وقرأ يعقوب وبعض السبعة بضم التاء فهو من باب نصر.

* (من باب نصر إلى باب ضرب - عكس ما قبله)

- ومن شواهد قوله: ﴿ قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ﴾ [البقرة: ٢٦٠]

قرأ حفص والجماعة فصرهن بضم الصاد من صار يصور والمعنى أملهن إليك وقطعهن وقرأ أبو جعفر وخلف من الثلاثة وحمزة من السبعة فصرهن بكسر الصاد من صار يصير والمعنى واحد وعلى ذلك فللفعل بابان: باب ضرب وباب نصر.

- ومن شواهد ذلك قوله: ﴿ فَأَتَوْا عَلَى قَوْمٍ يَعْكُفُونَ عَلَى أَصْنَامٍ لَهُمْ ﴾

[الأعراف: ١٣٨]

قرأ حفص والجماعة بضم الكاف من يعكفون وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بالكسر وعلى ذلك فللفعل بابان باب نصر وباب ضرب.

- ومن شواهد أيضا قوله: ﴿ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا ﴾ [المجادلة: ١١]

قرأ حفص وبعض السبعة انشروا في الموضوعين بضم الشين فالفعل من باب نصر، وقرأه يعقوب وخلف العاشر وبعض السبعة بكسر الشين فالفعل من باب ضرب قال أبو جعفر النحاس: هما لغتان بمعنى واحد (١).

* * *

* (من باب علم إلى باب ضرب)

- ومن شواهد قوله: ﴿ قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِن رَّحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ ﴾

[الحجر: ٥٦]

قرأ حفص والجماعة يقنط بفتح النون فهو من باب علم، لأن ماضيه قنط بالكسر فخولف بين الماضي والمضارع، وقرأه يعقوب وخلف العاشر وبعض السبعة يقنط بكسر النون والماضي منه قنط بالفتح فهو من باب ضرب.

* * *

(١) إعراب القرآن للنحاس: ٤ / ٣٧٩.

* (من باب علم إلى باب ورث)

– ومن شواهد قوله: ﴿يَحْسِبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ﴾ [القرة: ٢٧٣]

قرأ حفص والجماعة يحسبهم بفتح السين في المضارع ليكون الماضي مكسور العين للمخالفة المذكورة ويكون الفعل من باب علم، وقرأه يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة بكسر السين في هذا الموضع وفي كل موضع ورد هذا الفعل في القرآن الكريم، والماضي منه حسب بالكسر أيضا فلا مخالفة ويكون الفعل من باب ورث.

* * *

الباب الرابع

اختلاف مادة الكلمة

وفيه فصلان :

الأول : اختلاف مادة الاسم .

الثانى : اختلاف مادة الفعل .

مادة الكلمة هى حروفها التى تتكون منها واختلافها معناه أن تكون القراءة فى كلمة ما بحروف خاصة ثم تجئ القراءة الثانية بمادة أخرى وحروف مغايرة، ويدهى أنه إذا تغيرت مادة الكلمة تغير تبعاً لذلك معانيها، وليس ذلك فحسب بل إذا تغيرت حركاتها فإن ذلك يتبعه تغير المعنى يقول بعض الباحثين فى ذلك :

من مظاهر دقة التعبير فى العربية أن تغيير يسيراً يجرى فى كلمة ما فعلاً كانت أو اسماً فيمس حركة قد يغير معناها وقد يقلبه رأساً على عقب، وإذا كانت الحركة تغير المعنى فالأجدر بالحرف أن يغيره أيضاً لأن الحرف يمس بناء الكلمة، فهناك فرق بين معنى القَطِّ والقَطُّ والثرى والثراء والأهل والآل^(١).

ويقول أبو هلال العسكري صاحب كتاب الفروق فى اللغة: وكما لا يجوز أن يكون اللفظ الواحد على معنيين فكذلك لا يجوز أن يكون اللفظان يدلان على معنى واحد لأن فى ذلك تكثيراً للغة بما لا فائدة فيه قال: ولا يجوز أن يكون فَعَلَ وأَفْعَلَ بمعنى واحد كما لا يكونان على بناء واحد إلا أن يجى ذلك فى لغتين، فأما فى لغة واحدة فمحال أن يختلف اللفظان والمعنى واحد كما ظن كثير من النحويين واللغويين^(٢).

وبالنظر فى قراءات الثلاثة أبى جعفر ويعقوب وخلف ومقارنتها بقراءة حفص وجدت عدة اختلافات فى أبنية الكلمة الذى تبعه تغيير فى معانيها فى كثير من ذلك، وقد وقعت هذه الاختلافات فى الأسماء وهو قليل، كما وقعت فى الأفعال وهو كثير على ما سنبينه فى الفصلين الآتيين.

(١) قطوف لغوية ص ١٢٤ (عبد الفتاح المصرى - دار ابن كثير).

(٢) الفروق فى اللغة ص ٧ (المقدمة).

الفصل الأول اختلاف مادة الاسم

* (من مذبذبين إلى مدبذبين)

– وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿مُذَبِّذِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ﴾

[النساء: ١٤٣]

قرأ حفص والجماعة مذبذبين بالذال المعجمة أى متحيرين، وقرأ أبو جعفر وحده من الثلاثة مدبذبين بالذال المهملة والمعنى ليسوا على طريقة واحدة والدبة الطريقة (١).

* (من بشرأ إلى نشرأ)

– وشاهده قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ﴾

[الأعراف: ٥٧]

قرأ حفص بُشْرًا بالباء المضمومة والشين الساكنة جمع بشير وهي التي تبشر بالمطر، وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وبعض السبعة نُشْرًا بنون وشين مضمومتين جمع ناشر أو نشور وهي التي تأتي من هنا وهناك.

كما قرأه خلف العاشر وبعض السبعة نُشْرًا بنون مفتوحة وشين ساكنة وهو مصدر نشر.

* (من ضنين إلى ظنين)

وشاهده قوله تعالى: ﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ﴾ [التكوير: ٢٤]

قرأ حفص والجماعة بضنين بالضاد من الضن وهو البخل وقرأه يعقوب وبعض السبعة بظنين بالظاء من الظنة وهي التهمة.

(١) البحر المحيط: ٣/ ٣٧٩.

(اختلاف معنى المادة)

وقد ورد اتحاد المادة فى القراءتين مع اختلاف معنى كل واحدة منهما تبعاً لاختلاف بعض الحركات .

– وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ ﴾ [التوبة: ١٢٨]

قرأ حفص والجماعة من أنفسكم بضم الفاء أى من جنسكم جمع نفس بالسكون، وقرأه يعقوب من بعض طرقه وابن عباس وابن محيصن : من أنفسكم بفتح الفاء أى من خياركم (١).

* * *

(١) المحتسب لابن جنى : ٣٠٦/١ .

الفصل الثانى اختلاف مادة الفعل

* (من نشز إلى نشر)

وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَأَنْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِرُهَا ﴾ [البقرة: ٢٥٩]
قرأ حفص والجماعة ننشزها بالزاي المعجمة من النشز وهو الارتفاع وقرأه
أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة ننشرها بالراء المهملة من أنشر الله الموتى أى
أحياهم .

* (من ضر إلى ضار)

وشاهده قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تَصَبَرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا ﴾

[آل عمران: ١٢٠]

قرأ حفص والجماعة لا يضركم بضاد مضمومة وراء مرفوعة مشددة
من ضره ضد نفعه وقد ذكرنا فى رفع الراء عدة توجيهات منها أن ذلك على
التقديم والتأخير وأن أصله لا يضركم كيدهم شيئاً إن تصبروا وتتقوا،
وقرأه يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة بكسر الضاد وجزم الراء جواباً للشرط
وهو من ضاره يضره ويضوره أى ضره فالمعنى واحد على القراءتين مع اختلاف
فى المادة .

* (من تبين إلى تثبت)

– وشاهده قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا ﴾

[النساء: ٩٤]

– ومنه فى الآية نفسها قوله : ﴿ فَمَنْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا ﴾

– ومنه أيضاً قوله : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا ﴾

[الحجرات: ٦]

قرأ حفص والجماعة فتبينوا من التبين وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة

فتثبتوا من التثبيت، والتبين والتثبيت بمعنى واحد قال الفراء: تقول العرب للرجل لا تعمل حتى تتبين وتتثبت (١).

* (من قص إلى قضى)

– وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ يَقْضُ الْحَقَّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ﴾

[الأنعام: ٥٧]

قرأ حفص والجماعة يقص بقاف ثم صاد مهملة مشددة مرفوعة من قص الحديث والأثر أى تتبعه، وقرأه يعقوب وخلف العاشر من الثلاثة وبعض السبعة بقاف ساكنة وضاد معجمة مكسورة بعدها ياء من قضى يقضى قضاء.

* (من سير إلى نشر)

– وشاهده قوله: ﴿هُوَ الَّذِي يُسِيرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾ [يونس: ٢٢]

قرأ حفص والجماعة يسيركم من التسيير وهو السير وماضيه سير بالتشديد للمبالغة، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وابن عامر من السبعة ينشركم والماضى منه نشر مأخوذ من النشر وهو البث والتفريق.

* (من بلا إلى تلا)

– وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿هُنَالِكَ تَبْلُو كُلُّ نَفْسٍ مَّا أَسْلَفَتْ﴾ [يونس: ٣٠]

قرأ حفص والجماعة تبلو بباء موحدة من البلاء وهو الاختبار، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة تتلو بتاء مثناة من التلاوة والمعنى تقرأ ما عملته.

* (من رتع إلى ارتعى)

– قال تعالى: ﴿أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ﴾ [يوسف: ١٢]

قرأ حفص والجماعة يرتع بياء المضارعة ثم تاء مثناه ثم عين مجزومة من رتع بزنة فعل والمعنى يلهو وينشط، وقرأه المدنيان أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة يرتع بياء وتاء ثم عين مكسورة من ارتعى القوم بزنة افتعل إذا رعى بعضهم بعضاً (٢).

(٢) معانى القرآن للفراء: ٣٨/٢.

(١) معانى القرآن للفراء: ٢٨٣/١.

* (من ربا إلى ربا)

– وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَّتْ﴾ [الحج: ٥]

قرأ حفص والجماعة ربت بلا همز بمعنى انتفخت، وقرأه أبو جعفر ربأت بالهمز إذا ارتفعت.

* (من لقي إلى ألق)

– وشاهده قوله تعالى: ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ﴾ [النور: ١٥]

قرأ حفص والجماعة تلقونه وأصله تتلقونه فحذفت التاء وماضيه على زنة تفعل، وقرأه أبو جعفر وحده إذا تآلقونه من الألق ومعناه الكذب.

* (من ائتلى إلى تألى)

– وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَا يَأْتَلِ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولِي

الْقُرْبَىٰ وَالْمَسَاكِينَ﴾ [النور: ٢٢]

قرأ حفص والجماعة ولا يأتل بمعنى لا يقصر وماضيه ائتلى بمعنى قصر وقرأه أبو جعفر وحده من الثلاثة ولا يتأل أى لا يحلف وماضيه تألى بمعنى حلف.

* (من بوأ إلى أثوى)

– وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُبَوِّئَهُمْ مِنَ الْجَنَّةِ

غُرُفًا﴾ [العنكبوت: ٥٨]

قرأ حفص والجماعة لنبوئهم من التبوء وهو النزول، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة لنثوينهم من الثواء وهو الإقامة ويقال أثويته المكان وبالمكان إذا أقمته فيه وهو ماضى الفعل المذكور.

* (من قر إلى وقر)

– وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ﴾ [الأحزاب: ٣٣]

قرأ عاصم ونافع من السبعة وأبو جعفر من الثلاثة وقرن بفتح القاف من قرَّ بالمكان يقرُّ بالفتح إذا ثبت فيه، وقرأه الباقر وقرن بكسر القاف من وقرَّ يقرُّ وهو بمعنى الأول.

* (من لات إلى ألت)

وشاهده قوله: ﴿وَإِنْ تَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا﴾

[الحجرات: ١٤]

قرأ حفص والجماعة لا يلتكم من لاته حقه أى نقصه، وقرأه البصريان أبو عمرو من السبعة ويعقوب من الثلاثة لا يالتكم من ألته حقا إذا نقصه أيضا.

قال الزجاج وقد حكى القراءتين: المعنى فيهما واحد (١).

* (من سأل إلى سال)

وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَقِيعٍ﴾

[المعارج: ١]

قرأ حفص والجماعة سأل مهموز العين من السؤال، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة: سال ماضى يسيل من السيل.

* * *

(١) معانى القرآن وإعرابه للزجاج: ٣٩/٥.

الباب الخامس

اللغات فى الكلمة

وفيه ستة فصول هى كالتى :

الأول : اللغات فى الأعلام . الثانى : اللغات فى المصادر .

الثالث : اللغات فى الجموع . الرابع : اللغات فى الأسماء المحضة .

الخامس : اللغات فى الأفعال . السادس : اللغات المسندة إلى القبائل .

اللغة هى الأصوات التى يعبر بها كل قوم عن أغراضهم، ولها وظيفة كبيرة فى حياة الناس والمجتمع، فهى السبيل إلى فهم الأشياء المحيطة بالإنسان وهى الطريق لارتباط أفراد المجتمع بعضهم ببعض، وهى الأداة الموصلة للأفكار القائمة بالأذهان والمهيئة لرقى الأمم فى شتى نواحيها.

وأما اللهجة فهى فرع عن اللغة الأم وأصلها اختلاف صوتى يرجع إلى بنية الكلمة ونسجها من تغيير فى بعض الحروف أو الحركات، وإذا كثرت المجتمعات البشرية فى جنس من أجناس الناس وتشابكت مصالحهم أصبح لكل مجتمع لهجة تختلف عن المجتمع الآخر.

وإذا تميزت هذه اللهجة جاز لنا أن نسميها لغة فيقال لغة قريش ولغة أهل الحجاز ولغة بنى تميم ولغة أهل اليمن مع أنها كلها تمت بصلة قوية إلى اللغة الأم وهى اللغة العربية (١).

وكان للقرآن الكريم وقراءته أثر كبير فى الحفاظ على لغات العرب ولهجاتها المختلفة حيث أن هذه القراءات - على كثرتها - قد تواترت إلينا ونقلت عن أئمة موثوق بهم وجاءت من طرق لا يتسرب إليها الشك (٢).

وقد استند هؤلاء القراء على مشروعية القراءة بلغات العرب ولهجاتها على أحاديث كثيرة منها الحديث المشهور وهو: «أنزل القرآن على سبعة أحرف»

(١) اللهجات العربية ص ٧ (د/ إبراهيم نجا). (٢) اللهجات العربية ص ٦٩.

وإجازته ﷺ لكل قارئ أن يقرأ بلغته قائلا: «هكذا أنزلت إن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقروا ما تيسر منه» (١).

قال السيوطي: قال أبو بكر الواسطي في كتابه الإرشاد في القراءات العشر: في القرآن من اللغات خمسون لغة، لغة قريش ولغة هذيل وكنانة وخثعم واليمن وأزد شنوءة وتميم وخزاعة وغطفان وهوازن وثقيف وكندة ومدين..... إلخ.

وقال: وقال ابن عبد البر: قول من قال إن القرآن نزل بلغة قريش معناه عندي الأغلب لأن غير لغة قريش موجودة بحذف التاء في جميع القراءات من تحقيق الهمز ونحوها وقريش لا تهمز (٢).

وقال ابن مالك: أجمع القراء على نصب: (إِلَّا أَتْبَاعَ الظَّنِّ) كما أجمعوا على نصب: (مَا هَذَا بَشَرًا) لأن القرآن نزل بلغة الحجازيين إلا قليلا فمن القليل المنزل بلغة التميميين: (وَمَنْ يَشَاقُ اللَّهَ) ، في سورة الحشر، (مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ) في قراءة غير نافع وابن عامر، فإن الإدغام في المجزوم لغة تميم والفك لغة الحجاز ولذلك كثر: وَمَنْ يَرْتَدُّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَيَمِتْ وَهُوَ كَافِرٌ، (وَلِيُمِلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ) (٣).

وفي هذا الباب الطويل نستعرض لهجات مختلفة ولغات متباينة جاءت عن العرب واحتفظت به قراءة الأئمة السبعة والثلاثة معهم.

ولما كانت هذه الحروف والكلمات التي وردت فيها القراءات كثيرة قاربت المائة والخمسين آية جمعت المتشابه منها وجعلته تحت عنوان واحد فكانت الفصول الستة السابقة التي سأحدث عنها وأسردها مع شواهدا واحدا بعد الآخر.

وكما هو منهجى أن أذكر قراءة حفص ومن وافقه لأنها خط المصحف ثم أعقب ذلك بذكر القراءة الأخرى المخالفة لتكون لهجة للكلمة ونطقا آخر لها.

(١) البرهان للزركشى: ٢١١/١. (٢) الاتقان للسيوطي: ١٠٢/١.

(٣) شرح التسهيل: ٢٨٧/٢ ونقله الزركشى: ٢٨٥/١، والسيوطي: ١٠٣/٢.

وكثيرا ما كانت كتب التوجيهات تغفل أصحاب اللهجة أو اللغة وتكتفى بالقول بأن جبريل وجبرئيل لغتان للعرب، وأن سحقا بضم الحاء وسكونها لغتان جيدتان، وأن البيوت بكسر الباء لغة في البيوت بضمها وأن الرعب بسكون العين وضمها لغتان فصيحتان، وأن تناجوا وانتجوا بمعنى واحد، وفي بعض الأحيان كانت تنص على أصحاب اللغة والناطقين بها، ومن هنا جعلت فصلا خاصا ذكرت فيه ما يقرب من عشرين آية كنماذج وأمثلة نصصت فيها على القبيلة التي كانت تقرأ بهذه القراءة وعلى الأخرى التي تقرأ بغيرها، وقد بينت كثيرا من هذه اللغات وأشارت إلى أصحابها وأنا أتحدث عن توجيهات القراءة في الجزء الأول.

* * *

الفصل الأول اللغات فى الأعلام

وفى هذا الفصل أذكر بعض الأعلام التى وردت فى قراءة الثلاثة - أو أحدهم - منفردين أو معهم بعض السبعة التى قرئت بلغة مخالفة للقراءة المشهورة وهى قراءة حفص منفردا أو معه غيره، وقد جمعت من ذلك ثمانية أعلام هم جبريل وميكايل من الملائكة و زكريا واليسع وإلياس من الأنبياء والزبور كتاب داود وسيناء أرض الله المباركة وود علم على صنم، وها هى تلك الأعلام مذكورة حسب ورودها فى القرآن الكريم .

- من ذلك قوله : ﴿ قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ ﴾ [البقرة: ٩٧]

قرأ حفص والجماعة جبريل بكسر الجيم والراء بلا همز، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة جبرئيل بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بعدها ياء وهما لغتان .

- ومن شواهدة أيضا قوله : ﴿ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ ﴾ [البقرة: ٩٨]

قرأ حفص ويعقوب ميكايل بزنة مثقال، وقرأه أبو جعفر ونافع ميكايل بهمزة بعد الألف دون ياء بعدها، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة ميكايل بهمزة بعدها ياء والقراءات الثلاثة لغات فى الكلمة .

- ومن ذلك أيضا قوله : ﴿ وَأَنْبِيَّاهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَلَهَا زَكْرِيَّا ﴾ [آل عمران: ٣٧]

قرأ حفص وبعض السبعة وخلف العاشر زكريا بالقصر فى جميع القرآن .

وقرأه أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة بالهمز والمد فى جميع القرآن، والقصر والمد لغتان فاشيتان عند أهل الحجاز كالهيجاء والهيجاء^(١) .

(١) الحجة لأبى على : ٣ / ٣٤ وحجة القراءات ص ١٦١ .

– ومن ذلك قوله: ﴿وَأَتَيْنَا دَاوُودَ زَبُورًا﴾ [النساء: ١٦٣]

قرأ حفص والجماعة زبوراً بفتح الزاى ومثله: ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ﴾

[الأنبياء: ١٠٥]

وقرأ خلف العاشر وحمزة من السبعة بضم الزاى فى الجميع وهم لغتان فى الكتاب المنزل على نبي الله داود.

– ومنه أيضا قوله: ﴿وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا﴾ [الأنعام: ٨٦]

قرأ حفص والجماعة واليسع بلام واحدة وأصله قبل اللام يسع (بفتحتين) هنا وفى سورة ص (٤٨) وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة واليسع بلامين وأصله قبل اللام ليسع بفتح اللام والسين وسكون الياء بينهما.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ﴾ [المؤمنون: ٢٠]

قرأ حفص والجماعة سينااء بفتح السين، وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بكسرها قال أبو حيان: فتح السين لغة سائر العرب وكسرها لغة بنى كنانة (١).

– ومن ذلك قوله: ﴿سَلَامٌ عَلَيَّ إِنْ يَأْسِينِ﴾ [الصفاء: ١٣٠]

قرأ حفص والجماعة إلياسين بكسر الهمزة وإسكان اللام وهو علم مجموع مفردة إلياس مثل إسحاق، وقرأه يعقوب وبعض السبعة آل ياسين بفتح الهمزة وكسر اللام وهو عبارة عن كلمتين مثل آل يعقوب.

– ومنه وهو آخر الشواهد قوله: ﴿وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا﴾

[نوح: ٢٣]

قرأ حفص والجماعة ودا بفتح الواو وهو علم لصنم كان لقوم نوح وقرأه أهل المدينة نافع وأبو جعفر بضم الواو، وفى لسان العرب: أن فيه الحركات الثلاث.

* * *

(١) البحر المحيط: ٤٠٠/٦.

الفصل الثانى

اللغات فى المصادر

وفى هذا الفصل كذلك أذكر بعض المصادر التى وردت فيها لغتان أيضا الأولى قراءة حفص والثانية قراءة الثلاثة أو أحدهم ومن أمثلته كلمة تقاة التى تفرعت عنها كلمة تقيه وكلمة الرشد بضم الأول وسكون الثانى التى قرئت بفتح الأول والثانى، وكلمة شقوة التى قرئت شقاوة ولغوب التى قرئت بضم اللام وفتحها وكذا شربا بضم الشين وفتحها ومثله سحقا بضم الحاء وسكونها وهكذا.

– من ذلك قوله: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تُقَاةً﴾

[آل عمران: ٢٨]

قرأ حفص والجماعة تقاة كراعة، وقرأه يعقوب وحده تقيه كمطية، وتقاة وتقيه كلاهما اسم مصدر لا تقى والمصدر اتقاء.

– ومن ذلك قوله: ﴿وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُوا اللَّهَ عَدَاً بِغَيْرِ

[الأنعام: ١٠٨]

علم﴾

قرأ حفص والجماعة عدوا بفتح العين وسكون الدال، وقرأه يعقوب وحده من الثلاثة عدوا بضم العين والدال وهو فى القراءتين حال بمعنى عادين أى ظالمين.

– ومنه أيضا قوله: ﴿كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ﴾

[الأنعام: ١٤١]

قرأ حفص وبعض السبعة حصاده بفتح الحاء وقرأه أبو جعفر وخلف من الثلاثة وكثير من السبعة بكسرها والكسر والفتح لغتان مشهورتان وذكر سيبويه أن الكسر هو الأصل.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا﴾

[الأعراف: ١٤٦]

قرأ حفص والجماعة الرشد بضم الراء وسكون الشين وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بفتح الراء والشين وهما لغتان كالحزن والحزن.

– ومن ذلك قوله: ﴿إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئًا كَبِيرًا﴾

[الإسراء: ٣١]

قرأ حفص والجماعة خطئا بكسر الخاء وسكون الطاء ثم الهمز وهو مصدر خطئ يخطئ خطأ مثل أثم يأثم إثما، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وابن عامر من السبعة خطأ بفتح الخاء والطاء ثم الهمز وهو اسم مصدر لأخطأ.

– ومنه أيضا قوله: ﴿هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ﴾

[الكهف: ٤٤]

قرأ حفص والجماعة الولاية بفتح الواو وقرأ خلف العاشر بكسرهما فقيل هما لغتان فى المصدر بمعنى واحد وقيل بالفتح مصدر بمعنى التولى وبالكسر مصدر حرفة.

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿قَالُوا رَبَّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا﴾

[المؤمنون: ١٠٦]

قرأ حفص والجماعة شقوتنا بكسر الشين، وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة شقاوتنا وكلاهما مصدر شقى.

– ومن ذلك قوله: ﴿فَالنَّقْطَةُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾

[القصص: ٨]

قرأ حفص والجماعة حزنا بفتح الحاء والزاي وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بضم الحاء وسكون الزاي، والحزن والحزن كالبخل والبخل لغتان.

– ومنه أيضا قوله: ﴿وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُغُوبٍ﴾

[ق: ٣٨]

قرأ حفص والجماعة لغوب بضم اللام وهو مصدر لغب يلغب من باب نصر لغوبا ولغبا، وقرأه يعقوب بفتح اللام فهو من المصادر التى جاءت على وزن الفعول كالقبول.

– ومن ذلك قوله: ﴿فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَيْمِ﴾

[الواقعة: ٥٥]

قرأ حفص وبعض السبعة شرب بضم الشين وهو مصدر شرب، وقرأه يعقوب وخلف العاشر وكثير من السبعة بفتح الشين وهو مصدر أيضا، جاء في اللسان: شربت أشرب شربا وشربا ثم حكى الآية والقراءتين.

– ومنه وهو آخر الشواهد قوله: ﴿فَسُحُّقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾ [الملك: ١١]

قرأ حفص والجماعة فسحقا بسكون الحاء تخفيفا، وقرأه أبو جعفر والكسائي بضمها وهما لغتان جيدتان قال الفراء: اجتمعوا على تخفيف السحق ولو قرئت فسحقا (بالضم) كانت لغة حسنة (١).

* * *

(١) معاني القرآن للفراء: ٣/ ١٧١.

الفصل الثالث

اللغات في الجموع

وهي جموع مختلفة منها جمع التكسير ومنها جمع المؤنث، فمن أمثلة الأول بيوت بضم أوله في قراءة حفص وكسرها في قراءة غيره، وجثيا عكسه، بكسر أوله في قراءة حفص وضمه في قراءة غيره، ومن أمثلة الثاني خطوات وحجرات قرأهما حفص بضم العين إتباعا للفاء وقرأهما غيره بسكون العين في خطوات للتخفيف وفتحها في حجرات لأن الفتح أخف من الضم، وشاهد ذلك كالاتي:

– منه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ﴾ [البقرة: ١٦٨]

قرأ حفص والجماعة خطوات بضم الطاء وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالتسكين هنا وفي كل موضع ورد فيه كلمة خطوات والضم والتسكين جائزان في هذا النوع من الجمع.

– ومنه أيضا قوله: ﴿وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا﴾ [البقرة: ١٨٩]

قرأ حفص وبعض السبعة البيوت بضم الباء على الأصل من وزن فعول جمعا كفلوس، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بكسر الباء مناسبة لما بعدها من الباء والضم والكسر لغتان للعرب (١).

– ومنه قوله كذلك: ﴿ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ مِنَ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْزِ اثْنَيْنِ﴾

[الأنعام: ١٤٣]

قرأ حفص والجماعة المعز بسكون العين وهو جمع ما عز كراكب وركب وقرأه يعقوب وبعض السبعة بفتحها وهو جمع ما عز أيضا كحارس وحرس.

– ومن شواهد ذلك أيضا: ﴿ثُمَّ لَنُحْضِرَنَّ لَهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا﴾ [مريم: ٦٨]

(١) الكشف: ٢٨٤/١ – ٢٨٥ حجة القراءات ص ١٢٧.

قرأ حفص وبعض السبعة جثياً بكسر الجيم وقرأ الثلاثة وكثير من السبعة بضمها وفعول المعتل اللام جمعا كآلية السابقة أو مفردا كقوله تعالى: ﴿ هُمْ أُولَىٰ بِهَا صِلَىٰ ﴾ [مریم: ۷۰] يجوز في فائه الكسر والضم.

– ومن ذلك قوله: ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ ﴾

[فصلت: ۱۶].

قرأ حفص والجماعة نحسات بكسر الحاء وقرأ يعقوب وبعض السبعة بسكونها وهما لغتان.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ ﴾

[الحجرات: ۴].

قرأ حفص والجماعة الحجرات بضم فائه وعينه وفيه إتياع العين للفاء وقرأه أبو جعفر وحده بفتح العين وهي الجيم لأن الفتح أخف الحركات واللغتان جائزتان (۱).

– ومن ذلك قوله وهو آخر الشواهد: ﴿ فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا * عربياً أتراباً ﴾

[الواقعة: ۳۶، ۳۷].

قرأ حفص والجماعة عربا بضمهم وهو جمع مفردة عرب مثل رسول وجمعه رسل وقرأه خلف العاشر وبعض السبعة بضم فسكون، وسكونه إنما هو للتخفيف.

* * *

(۱) شرح التصريح: ۲/ ۲۹۸، ۲۹۹.

الفصل الرابع اللغات فى الأسماء

(غير الأعلام والمصادر والجموع)

وفى هذا الفصل أيضا أستعرض فيه ما يقرب من أربعين آية اندرجت كلها تحت العنوان السابق وأذكر القراءات والأوجه الواردة فيها التى تبين لنا وفرة اللغة العربية فى ألفاظها ولهجاتها حيث جوز العرب، وعلماء اللغة نطق الكلمة بأكثر من وجه، من ذلك ما هو لغة لقوم، ومنه ما يقصدون به التخفيف والتسهيل على القارئ ومنه ما يريدون به معنى جديدا:

فمثال اللغة: البخل والبخل والقسطاس والقسطاس والمتعال والمتعالى وهاد وهادى.

ومثال التخفيف: كلمة أثر قرئت بفتح الأول والثانى، وقرئت إثر بكسر الأول وسكون الثانى، ومثله كلمة وجد قرئت بضم الأول كما قرئت بفتحه مع سكون الجيم فيهما، ومثل ذلك كلمة منسأة وهى العصا قرئت بتحقيق الهمز كما قرئت بإيداله ألفا.

ومثال المعنى الجديد: السلم بالكسر بمعنى الإسلام وبالفتح بمعنى الصلح والشق بالكسر المشقة وبالفتح المصدر من شق وسخريا بكسر السين معناه استهزاء وبضمها بمعنى تسخيرا، ولا مانع أن تأتى اللغة أو القراءة الأخرى بمعنى جديد فإن ذلك هو الأصل فيها فلا يقال إن اللهجة نوع من اللغة وفرع عنها فيجب أن تكون بمعناها وذلك لا يجوز لأن المعانى تتزاحم ولا حكر على معنى واختصاص لفظ معين به.

وإليك هذه الألفاظ التى وردت فيها لغتان مرتبة حسب ورودها فى كتاب الله تعالى:

– من ذلك قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ ﴾ [البقرة: ١٧٣]

قرأ حفص والجماعة الميتة بتسكين الياء، وقرأه أبو جعفر من الثلاثة بتشديد

الياء هنا وفي كل ما ورد في القرآن الكريم نكرة كان أو معرفة، ووافقه يعقوب وخلف في بعض المواضع وكذا وافقه في بعضها بعض السبعة .

والتشديد والتخفيف لغتان قال الأخفش: يخففون الياء كما يقولون في هَيْنَ وَلَيْنَ هَيْنَ وَلَيْنَ خفيفة قال (من الخفيف):

لَيْسَ مِنْ مَاتَ فَاسْتَرَّاحَ بِمَيْتٍ إِنَّمَا الْمَيْتُ مَيْتُ الْأَحْيَاءِ

قال: فثقل وخفف في معنى واحد (١).

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾

[البقرة: ١٨٥]

قرأ الجماعة اليسر والعسر بالتسكين، وقرأ أبو جعفر وحده بالضم فيهما، والتسكين والضم لغتان كالرُعْب والرُعْب (٢).

– ومن هذا قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً ﴾

[البقرة: ٢٠٨]

قرأ حفص والجماعة السلم بكسر السين وقرأ أبو جعفر من الثلاثة وبعض السبعة السلم بالفتح وهما لغتان بمعنى الإسلام والصلح (٣).

– ومن شواهد ذلك قوله تعالى: ﴿ وَمَتَّعُوهُمْ عَلَىٰ الْوَسْعِ قَدْرَهُ وَعَلَىٰ الْمُقْتَرِ

قَدْرَهُ ﴾

[البقرة: ٢٣٦]

قرأ حفص وبعض السبعة قدره بفتح الدال في الموضعين وقرأ يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة بسكون الدال فيهما وهما لغتان فصيحتان بمعنى الوسع والطاقة (٤).

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾

[آل عمران: ١١]

قرأ حفص والجماعة كذاب بسكون الهمزة وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة

(٢) الكشاف للزمخشري: ١/٣٣٧.

(١) معاني القرآن للأخفش: ١/٣٤٧.

(٤) علل القراءات: ١/٨٣.

(٣) البحر المحيط: ٢/١٢٠.

بفتحها وهما لغتان، جاء في اللسان: دأب فلان في عمله جد وتعَب يدأب دأباً ودأباً^(١).

– ومن شواهد ذلك أيضاً: ﴿وَكَايْنٍ مِّنْ نَّبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ﴾

[آل عمران: ١٤٦]

قرأ حفص وبعض السبعة (وكأين) بهمزة وياء مشددة.

وقرأ أبو جعفر وحده (وكأين) بالالف بعد الكاف وياء مبدلة من الهمز وقرأه ابن كثير كذلك – وأبو جعفر في رواية – إلا أنه أبقى الهمز (وكائين)، قال ابن عصفور: ومما يجرى مجرى كم في الخبر كآين ويلزم تمييزها بمن ويجوز الفصل بينها وبين تمييزها بالجمل وفيها لغات: كآين بياء مشددة مكسورة بعد الهمزة وكائين بهمزة بعد الألف على وزن فاعل وكئن بهمزة بين الكاف والنون^(٢).

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يَخْلُونُ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ﴾ [النساء: ٣٧]

قرأ حفص والجماعة البخل بضم الباء وسكون الخاء وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بفتح الباء والخاء معاً هنا وفي سورة الحديد (٢٤) وهم لغتان.

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ﴾

[النساء: ١٤٥]

قرأ حفص وبعض السبعة الدرك بسكون الراء وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة بفتحها وهما لغتان ومعناها أسفل شيء في النار^(٣).

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [المائدة: ٣٢]

قرأ حفص والجماعة من أجل بهمزة مفتوحة وقرأ أبو جعفر وحده بهمزة مكسورة منقولة إلى النون الساكنة قبلها.

(٢) شرح الجمل لابن عصفور: ج ١ ص

(١) لسان العرب (دأب).

(٣) معاني القرآن للزجاج: ١٢٤/٢.

وأجل بفتح الهمزة وكسرهما لغتان جاء في اللسان: وتقول فعلت ذلك من أجلك وإجلك بفتح الهمزة وكسرهما ثم حكى الآية (١).

– ومن شواهد ذلك قوله: ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ [الرعد: ٧]

ومثله: ﴿وَمَا لَهُمْ مِّنْ دُونِهِ مِّنْ أَلٍ﴾ [الرعد: ١١]

ومثله: ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾ [النحل: ٩٦]

قرأ حفص والجماعة هذا وأمثاله من كل منقوص مجرد من أل في حالتي الرفع والجر بحذف الياء في الوصل والوقف وقرأ يعقوب من الثلاثة في رواية عنه وابن كثير من السبعة بإثبات الياء فيهما والوجهان جائزان والأرجح حذف الياء كما في قراءة الجماعة وهو مذهب سيبويه (٢).

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرِ الْمُتَعَالِ﴾ [الرعد: ٩]

ومثله: ﴿لِيُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ﴾ [غافر: ١٥]

قرأ حفص والجماعة هذا وأمثاله من كل منقوص مقترن بأل في حالتي الرفع والجر بحذف الياء في الوصل والوقف وقرأ يعقوب من الثلاثة وابن كثير من السبعة بإثبات الياء فيهما والوجهان جائزان والأرجح إثبات الياء خلافاً لما عليه قراءة الجماعة (٣).

– ومن ذلك قوله أيضاً: ﴿لَمْ تَكُونُوا بِالْغَيْهِ إِلَّا بَشِقِ الْأَنْفُسِ﴾ [النحل: ٧]

قرأ حفص والجماعة بشق بكسر الشين وقرأ أبو جعفر وحده من الثلاثة بالفتح وقال ابن جنى الشق بالفتح بمعنى الشق بالكسر وكلاهما المشقة (٤).

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿بِئُوتَا تَسْتَخْفُونَهَا يَوْمَ ظَعْنِكُمْ﴾ [النحل: ٨٠]

قرأ حفص والجماعة يوم ظعنكم بسكون العين، وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وبعض السبعة ظعنكم بفتح العين جاء في اللسان: ظعن يظعن ظعنا وظعنا وظعوننا بمعنى ذهب وسار (٥).

(٢) الكتاب: ٤/ ١٨٣ وشرح التصريح: ٢/ ٣٤٠.

(٤) المحتسب لابن جنى: ٧/ ٢.

(١) لسان العرب (أجل)

(٣) انظر المرجعين السابقين.

(٥) انظر لسان العرب (ظعن).

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كُنتُمْ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ﴾ [الإسراء: ٣٥]

قرأ حفص وبعض السبعة القسطاس بكسر القاف هنا وفي سورة الشعراء (١٨٢) وقرأ أبو جعفر ويعقوب من الثلاثة وكثير من السبعة بضمها وهما لغتان مثل القِرطاس والقُرطاس بالكسر والضم (١).

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذَا لَا يَلْبُثُونَ خِلافَكَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [الإسراء: ٧٦]

قرأ حفص والجماعة خلافاً، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة خلفك وهما لغتان في الكلمة بمعنى بعدك (٢).

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَيُهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَاقًا ﴾ [الكهف: ١٦]

قرأ حفص والجماعة مرفقا بكسر الميم وفتح الفاء وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة بفتح الميم وكسر الفاء وهما لغتان في مرفق اليد ومرفق الأمر (٣).

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ فَأَبْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ ﴾ [الكهف: ١٩]

قرأ حفص والجماعة ورق بكسر الراء مثل كتف، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة ورق بسكون الراء مثل كتف وهما لغتان.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَّيْنِ ﴾ [الكهف: ٩٣]

قرأ حفص والجماعة السدين بفتح السين، وقرأ يعقوب وخلف وبعض السبعة بضمها، قال الكسائي: هما لغتان بمعنى واحد كالضعف والضعف (٤).

– ومن ذلك قوله: ﴿ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا ﴾ [الكهف: ٩٤]

قرأ حفص والجماعة خرجا بسكون الراء وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة خراجا والخرج والخراج بمعنى واحد كالنول والنوال.

(١) الحجة لأبي علي: ١٠١/٥. (٢) الكشف عن وجوه القراءات: ٥٠/٢.

(٣) معاني القرآن للزجاج ٢٧٣/٣.

(٤) الحجة لأبي علي: ١٧١/٥، والبحر المحيط ١٦٣/٦.

- ومن ذلك قوله: ﴿حَتَّىٰ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ﴾ [الكهف: ٩٦]
 قرأ حفص والجماعة الصدفين بفتح الصاد والبدال، وقرأ يعقوب وبعض
 السبعة بضمهما قال ابن جنى: هما لغتان وقد قرئ بهما (١).
- ومن ذلك قوله: ﴿وَكُنْتَ نَسِيًّا نَسِيًّا﴾ [مريم: ٢٣]
 قرأ حفص وحمزة نسيا بفتح السين وقرأ الباقون بكسرها قال الفراء: هما
 لغتان كالوثر والوثر (٢).
- ومن ذلك قوله: ﴿قَالَ هُمْ أَوْلَاءُ عَلَىٰ أَثَرِي﴾ [طه: ٨٤]
 قرأ حفص والجماعة أثرى بفتح الهمزة والثاء، وقرأه البصريان يعقوب وأبو
 عمرو بكسر الهمزة وسكون الثاء وهما لغتان فى الكلمة كما جاء فى لسان
 العرب (أثر).
- ومنه قوله تعالى: ﴿أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [طه: ١٣١]
 قرأ حفص والجماعة زهرة بسكون الهاء وقرأه يعقوب وحده بفتح الهاء قال
 الزمخشري: الزهرة والزهرة لغتان كالجهرة والجهرة (٣).
- ومنه قوله: ﴿فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سُخْرِيًّا حَتَّىٰ أَنسَوَكُمُ ذِكْرِي﴾ [المؤمنون: ١١٠]
 قرأ حفص والجماعة سخريا بكسر السين، وقرأ أبو جعفر وخلف العاشر
 بضمها. قال الزجاج فى الكلمة: تقرأ بالضم والكسر وكلاهما جيد (٤).
- ومنه أيضا قوله: ﴿لَعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِّنَ النَّارِ﴾ [القصص: ٢٩]
 قرأ حفص وحده جذوة بفتح الجيم وقرأ حمزة وخلف العاشر بضمها. وقرأ
 الباقون بكسرها قال أبو منصور الأزهرى: هى لغات معروفة (٥).
- ومنه أيضا قوله: ﴿وَاضْمُمُ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِنْ رَبِّكَ﴾ [القصص: ٣٢]

(١) المحتسب: ٣٤/٢.

(٢) معانى القرآن: ١٦٤/٣.

(٣) الكشاف: ٥٥٩/٢.

(٤) معانى القرآن للزجاج: ٢٤/٤.

(٥) علل القراءات: ص ٥٠٢.

قرأ حفص وحده الرهب بفتح الراء وسكون الهاء، وقرأ أبو جعفر ويعقوب
بعض السبعة بفتح الراء والهاء، وقرأ خلف العاشر تبعا لحمزة والكسائي
بضم الراء وإسكان الهاء وكلها لغات بمعنى واحد.

وقرأ حفص والجماعة فذالك بتخفيف النون، وقرأ يعقوب وبعض السبعة
بمشديدها وهما لغتان فى اسم الإشارة المذكور.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ اللَّائِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾

[الأحزاب: ٤]

قرأ حفص والجماعة اللائى بهمزة مشبعة هنا وفى المجادلة (٢) وفى
الطلاق (٤) وقرأ يعقوب وبعض السبعة اللاء بهمزة غير مشبعة وقرأ أبو جعفر
وبعض السبعة اللاي بياء دون همز، والقراءات الثلاثة كلها لغات مسموعة فى
الكلمة.

– ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا ﴾

[الأحزاب: ١٠]

قرأ حفص وبعض السبعة الظنوننا بإثبات الألف فى الوقف فقط وقرأ أبو
جعفر وبعض السبعة بإثبات الألف فى الوقف والوصل، وقرأ يعقوب وبعض
السبعة بغير ألف فى الوقف والوصل.

– ومن ذلك قوله: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ﴾

[الأحزاب: ٢١]

قرأ حفص وحده أسوة بضم الهمزة هنا وفى سورة الممتحنة (٤، ٦) وقرأ
الباقون بكسرها، قال صاحب التهذيب: هما لغتان جيدتان (١).

– ومن ذلك قوله: ﴿ إِلَّا دَابَّةَ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَاتَهُ ﴾

[سبا: ١٤]

قرأ حفص والجماعة منساته بهمزة بعد السين، وقرأ خلف العاشر وبعض
السبعة منساته بألف بعد السين وهما لغتان.

– ومن ذلك قوله: ﴿ وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبِلًّا كَثِيرًا ﴾

[يس: ٦٢]

(١) علل القراءات: ص ٥٣٨.

قرأ حفص وبعض السبعة جبلا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام، وقرأ يعقوب وخلف من الثلاثة وكثير من السبعة جبلا بضم الجيم والباء وتخفيف اللام وفي رواية أخرى ليعقوب جبلا بتشديد اللام وكلها لغات .

– ومن ذلك قوله: ﴿ وَمَا يَنْظُرُ هَؤُلَاءِ إِلَّا صِيحَةً وَاحِدَةً مَّا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ ﴾

[ص: ١٥]

قرأ حفص والجماعة فواق بفتح الفاء وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالضم، قال صاحب التهذيب: الفواق بضم الفاء وفتحها لغتان وهو الوقت بين حلبتي الناقة (١).

– ومن ذلك قوله: ﴿ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ ﴾ [ص: ٤١]

قرأ حفص والجماعة بنصب بضم النون وسكون الصاد، وقرأه أبو جعفر وحده بضم النون والصاد، وقرأه يعقوب وحده بفتح النون والصاد. قال الزمخشري في القراءات الثلاثة: المعنى واحد وهو التعب والمشقة (٢).

– ومنه أيضا قوله: ﴿ فَلَا تَهِنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ ﴾ [محمد: ٣٥]

قرأ حفص والجماعة إلى السلم بفتح السين وقرأ خلف العاشر وحمزة إلى السلم بكسر السين، قال الزجاج: السلم بكسر السين أو فتحها الصلح (٣).

– ومن ذلك قوله: ﴿ أَسْكُنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وَجْدِكُمْ ﴾ [الطلاق: ٦]

قرأ حفص والجماعة من وجدكم بضم الواو، وقرأ بعض رواة يعقوب بكسرهما، جاء في اللسان: الوجد بالضم والفتح والكسر اليسار والسعة ثم ذكر الآية وذكر فيها قراءات ثلاثا (٤).

– ومن ذلك قوله: ﴿ وَأَتَّبِعُوا مَنْ لَمْ يَزِدْهُ مَالُهُ وَوَلَدَهُ إِلَّا خَسَارًا ﴾ [نوح: ٢١]

(٢) الكشاف: ٣/ ٣٧٦.

(١) علل القراءات: ص ٥٨٣.

(٤) لسان العرب: (وجد)

(٣) معاني القرآن وإعرابه للزجاج: ٥/ ١٦.

قرأ حفص وبعض السبعة وأبو جعفر: وولده بفتح الواو واللام، وقرأه يعقوب وخلف العاشر وكثير من السبعة بضم الواو وسكون اللام.
قال الزجاج: الولد والولد بمعنى واحد مثل العرب والعرب والعجم والعجم^(١).

– ومن شواهدة وهو آخر الشواهد قوله: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾

[الإخلاص: ٤]

قرأ حفص وحده كفوا بضم الفاء وابدال الهمزة المتطرفة واوا، وقرأ يعقوب كفؤاً بسكون الفاء مع الهمز.

* * *

(١) معانى القرآن وإعرابه للزجاج: ٥ / ٢٣٠.

الفصل الخامس اللغات في الأفعال

وهذا أمر عجيب هو الآخر حيث يرد الفعل بينائين مختلفين وعلى وزنين متغايرين وهو - مع ذلك - معناه واحد فيهما، ويكثر في توجيهات أبي على الفارسي قوله: والقراءتان حسنتان وكذا يفعل الفراء وأبو إسحاق الزجاج وأبو جعفر النحاس وأبو منصور الأزهرى صاحب علل القراءات وابن منظور صاحب اللسان، يقول الفراء في توجيه آية في سورة الممتحنة (١٠) : أمسكت بك وتمسكت بك معناهما متقارب، كما يقول في آية أخرى في سورة المدثر (٣٣) : لا أراهما إلا لغتين يقال دبر النهار وأدبر إلخ وأفعال هذا الفصل التي وردت بمعنى واحد هي كالآتي :

أرجى وأرجأ وضاهى وضاهأ وحىّ وحىي وأمد ومد وأسرى وسرى وأسقى وسقى وألحد وألحد وأمر وأمر وأحسّ وحسّ وأقتر وقتر وأنزف ونزف وأزلق وزلق وأدبر ودبر وأتبع وأتبع، وأثبت وثبت (بالتشديد) وأبدل وبدل وأمسك ومسك ومُلء رعباً وملئ (بالتشديد) ونكّسه أى قلبه ونكّسه (بالتشديد) وصدق بالكتاب وصدق به، وسُعرت النار بالتخفيف وسُعرت (بالتشديد) وسُجرت البحار وسُجرت وقدّرنا وقدّرنا ولقف وتلقف وخطف وتخطف وسمع وتسمع وصعق وصعق وتناجى وانتجى وأيضا ظاهر وتظهر وتظاهر الثلاثة بمعنى واحد، وحزنتهم الحجازية وأحزنتهم التميمية، ومثله سحته أى أهلكه وصاعره خده الحجازيتان وأسحته وصعر خده التميميتان، وإن كان مكانهما في لغات القبائل، وإليك شواهد مسرودة كما وردت في الكتاب العزيز :

- من ذلك قوله : ﴿ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ * قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ ﴿ [الأعراف : ١١٠ ، ١١١]

قرأ حفص والجماعة أرجه بسكون الهاء أو كسرهما مختلصة ومشبعة وهو فعل أمر ماضيه أرجى بمعنى أمهل، وقرأ يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة أرجئه

بالهمز وضم الهاء وهو فعل أمر ماضيه أرجأ بمعنى أمهل كذلك، فهما بمعنى واحد، والقراءتان أيضا في قوله: ﴿وَأَخْرُونَ مُرْجُونَ﴾ [التوبة: ١٠٦]

وقوله: ﴿تُرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ﴾ [الأحزاب: ٥١]

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِي الْغَمِّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ﴾ [الأعراف: ٢٠٢]

قرأ حفص والجماعة يمدونهم بفتح الياء وضم الميم من مد الثلاثي، وقرأ أبو جعفر من الثلاثة بضم الياء وكسر الميم من أمد المزيد بالهمز وهما لغتان بمعنى واحد.

– ومنه أيضا قوله: ﴿ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾

[التوبة: ٣٠]

قرأ عاصم وحده يضاهئون بهاء مكسورة وهمزة مضمومة وعلى ذلك فماضيه ضاهأ، وقرأ الباقرن يضاهون بلا همز فماضيه ضاهي، جاء في اللسان (ضها): ضاهأت الرجل وضاهيته شابهته يهمز ولا يهمز وقرئ بهما.

– ومنه أيضا قوله: ﴿فَأَسْرَ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ﴾ [هود: ٨١]

قرأ حفص والجماعة فأسر بهمزة قطع هنا وفي الحجر (٦٥) وطه (٧٧) والشعراء (٥٢) والدخان (٢٣) وقرأه أبو جعفر من الثلاثة وبعض السبعة بهمزة وصل في المواضع المذكورة وهو في القراءة الأولى من أسرى وفي الثانية من سرى وهما لغتان فصيحتان في السير ليلا (١).

– ومن ذلك قوله: ﴿يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ﴾ [الرعد: ٣٩]

قرأ حفص وبعض السبعة ويثبت من أثبت المتعدى بالهمز وقرأ أبو جعفر وخلف من الثلاثة وكثير من السبعة ويثبت من ثبت المشدد المتعدى بالتضعيف وهما لغتان في الفعل بمعنى واحد مثل أعظم وعظم (٢).

(١) إعراب القرآن للنحاس: ٢٩٦/٢ ولسان العرب (سرى).

(٢) الحجة لأبي علي: ٢٢/٥.

– ومنه أيضا قوله: ﴿وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ﴾

[النحل: ٦٦]

قرأ حفص وكثير من السبعة نسقيكم بالنون المضمومة من أسقى هنا وفي سورة المؤمنون (آية: ٢١) وقرأ يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة بالنون المفتوحة من سقى في الموضعين قال سيبويه نقلا عن الخليل: سقيته وأسقيته جعلت له ماء وسقيا (١).

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ﴾ [النحل: ١٠٣]

قرأ حفص والجماعة يلحدون بضم الياء وكسر الحاء من ألد وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بفتح الياء والحاء من لحد والغالب أنهما بمعنى واحد (٢) ومثل ألد اعترض ولحد مال (٣).

– ومنه أيضا قوله: ﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا﴾ [الإسراء: ١٦]

قرأ حفص والجماعة أمرنا يقصر الهمز من الثلاثي وزنة فعل وقرأ يعقوب بمد الهمز وزنه أفعال والقراءتان بمعنى واحد وهو أكثرنا فساقها (٤).

– ومنه أيضا قوله: ﴿وَلَمَلِكْتِ مِنْهُمْ رُعْبًا﴾ [الكهف: ١٨]

قرأ حفص والجماعة ملء بتخفيف اللام وقرأه أبو جعفر وبعض السبعة بالتشديد، وملء فهو مملوء وملئ فهو مملأ لغتان (٥).

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رَبُّهُمَا﴾ [الكهف: ٨١]

قرأ حفص والجماعة أن يبدل هنا وفي كل ما ورد بتخفيف الدال من أبدل وقرأه الباقر بالتشديد من بدل وهما جائزان.

– ومن ذلك قوله: ﴿فَاتَّبَعَ سِبًّا﴾ [الكهف: ٨٥]

(١) الكتاب: ٥٩/٤. (٢) البحر المحيط: ٥٣٦/٥.

(٣) حجة القراءات: ٣٩٤.

(٤) معاني القرآن وإعرابه للزجاج: ٣/٢٣٢ وتفسير القرطبي: ١٠/٢٣٣.

(٥) الحجة لأبي علي: ١٣٤/٥.

قرأ حفص والجماعة أتبع بزنة أفعل، وقرأ الباقر أتبع بزنة افتعل قال أبو حيان: إن القراءتين بمعنى واحد (١).

– ومنه أيضا قوله: ﴿ هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مِّنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْرًا ﴾ [مریم: ٩٨]

قرأ حفص والجماعة تحس بضم التاء وكسر الحاء من أحس المزيد بالهمز وقرأ أبو جعفر وحده بفتح التاء وضم الحاء من حس الثلاثي، والقراءتان بمعنى واحد (٢).

– ومن ذلك قوله: ﴿ وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفَ مَا صَنَعُوا ﴾ [طه: ٦٩]

قرأ حفص وحده تلقف من لقف الثلاثي، وقرأ الباقر تلقف وأصله تتلقف وهو مضارع تلقف على زنة تفعل.

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ ﴾

[الحج: ٣١]

قرأ حفص والجماعة فتخطفه بخاء ساكنة وطاء مفتوحة مخففة من خطف الثلاثي، وقرأ المدنيان نافع وأبو جعفر بخاء مفتوحة وطاء مفتوحة مشددة من تخطف بزنة تفعل وهما بمعنى واحد (٣).

– ومنه أيضا قوله: ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا ﴾ [الفرقان: ٦٧]

قرأ عاصم والكوفيون يقتروا بفتح الياء وضم التاء من قتر الثلاثي وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة بضم الياء وكسر التاء من أقرت جاء في اللسان (قتر) قتر وأقتر وقتر على عياله بمعنى واحد أى ضيق عليهم فى النفقة.

– ومن شواهد قوله: ﴿ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ اللَّائِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ ﴾

[الأحزاب: ٤]

قرأ حفص تظاهرون بضم التاء وتخفيف الظاء مضارع ظاهر وقرأ أبو جعفر ويعقوب وبعض السبعة تظاهرون بفتح التاء وتشديد الظاء والهاء مضارع تظهر

(٢) لسان العرب (حس).

(١) البحر المحيط: ١٥٩/٦.

(٣) الحجة لأبى على: ٥/٢٧٦، ولسان العرب (خطف).

وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة تظاهرون بفتح التاء وتخفيف الظاء مضارع تظاهر، وكلها بمعنى واحد.

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿ وَمَنْ نُعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ فِي الْخَلْقِ ﴾ [يس: ٦٨]

قرأ عاصم وحمزة من السبعة نكسه بضم المضارعة مضارع نكس بالتشديد وقرأ الباقيون نكسه بفتح المضارعة وهو مضارع نكس بالتخفيف قال أبو منصور في علل القراءات: نكسته ونكسته وأنكسته بمعنى واحد (١).

– ومن شواهدة قوله: ﴿ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى ﴾ [الصفات: ٨]

قرأ حفص وبعض السبعة لا يسمعون بتشديد السين والميم وأصله يتسمعون مضارع تسمع، وقرأ أبو جعفر ويعقوب وكثير من السبعة بالتخفيف فيهما مضارع سمع الثلاثي وهما بمعنى يقال سمع وتسمع.

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ ﴾

[الصفات: ٤٧]

قرأ حفص والجماعة ينزفون بضم الياء وفتح الزاي مضارع نzf وهو متعد بلا همز وقرأ خلف العاشر بضم الياء وكسر الزاي مضارع أنزف وهو لازم بالهمز وهو مثل أقشع السحاب وأقشعت الرياح السحاب (٢).

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿ فَذَرَهُمْ حَتَّىٰ يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ ﴾

[الطور: ٤٥]

قرأ عاصم وابن عامر من السبعة يصعقون مبنيًا للمجهول، وقرأ الباقيون مبنيًا للمعلوم وهما بمعنى واحد يقال صعق الرجل وصعق (٣).

– ومن شواهدة قوله: ﴿ وَيَتَنَاجَوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾ [المجادلة: ٨]

قرأ حفص والجماعة ويتناجون مضارع تناجى القوم إذا تشاوروا سرا، وقرأ

(١) علل القراءات: ص ٥٦٨.

(٢) معاني القرآن للزجاج: ٣٠٣/٤ والحجة لأبي علي: ٥٥/٦.

(٣) معاني القرآن للفراء: ٩٤/٣، ولسان العرب (صعق).

يعقوب وحمزة وينتجون مضارع انتجى القوم وهو بمعنى الأول كذا ورد فى اللسان وغيره (١).

– ومنه أيضا قوله: ﴿وَلَا تُمْسِكُوا بِعِصَمِ الْكَوَافِرِ﴾ [المتحنة: ١٠]
قرأ حفص والجماعة ولا تمسكوا مضارع أمسك.

وقرأ البصريان أبو عمرو ويعقوب ولا تمسكوا مضارع مسك بالتشديد قال الفراء فى القراءتين: معناهما متقارب والعرب تقول أمسكت بك ومسكت بك وتمسكت بك (٢).

– ومن شواهدة أيضا قوله: ﴿وَصَدَقْتَ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتِبَ﴾ [التحریم: ١٢]
قرأ حفص والجماعة وصدقت بالتشديد وقرأ يعقوب وحده من الثلاثة بالتخفيف قال الألوسى: وصدقت آمنت وقرئ بالتخفيف ويرجع إلى معنى المشدد (٣).

– ومن شواهدة كذلك قوله: ﴿وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ﴾ [القلم: ٥١]

قرأ حفص والجماعة ليزلقونك بضم المضارعة وهو مضارع أزلقه إذا رماه بعينه وحسده، وقرأ نافع وأبو جعفر بفتح المضارعة وهو مضارع زلقه بمعنى أزلقه وكلا الفعلين متعد بنفسه إلا أن الثلاثى المكسور العين لازم.
– ومن شواهد ذلك أيضا قوله: ﴿كَلَّا وَالْقَمَرِ * وَاللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ﴾

[المدثر: ٣٢، ٣٣]

قرأ حفص والجماعة أدبر وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة دبر. قال الفراء: لا أراهما إلا لغتين يقال: دبر النهار وأدبر.

– ومن شواهدة قوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ﴾ [التكوير: ٦]

وقوله: ﴿وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتْ﴾ [التكوير: ١٢]

(١) علل القراءات: ص ٦٧٨، ولسان العرب (نجا)

(٢) معانى القرآن: ١٥١/٣. (٣) روح المعانى: ١٦٤/٢.

قرأ حفص والجماعة سجرت وسعرت بالتشديد وقرأ يعقوب بالتخفيف جاء في اللسان (سجر) أن التخفيف والتشديد بمعنى واحد يقول: سجره، يسجره سجرا وسجورا وسجره ملاءه ويقول (سعر): سعر النار والحرب يسعرهما سعرا وأسعرهما وسعرهما أو قدهما.

— ومن شواهد ذلك وهو آخر الشواهد: ﴿وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ﴾ [الفجر: ١٦]

قرأ حفص والجماعة فقدر بالتخفيف بمعنى ضيق وقرأ أبو جعفر وابن عامر بالتشديد وهو بمعنى الأول. قال أبو حيان: هما بمعنى واحد (١).

* * *

(١) البحر المحيط: ٤٧١/٨.

الفصل السادس

اللغات المسندة للقبائل العربية

ذكرنا قبل أن القرآن نزل بلغة قريش لكن هذا غالب بدليل كثرة الهمز فيه وقريش لا تهمز، وسنذكر هنا أدلة أخرى حيث سنعرض في هذا الفصل عدة لغات ولهجات تفرعت عن اللغة الأم وهي لغة قريش والحجازيين، ليس في النطق واستعمال الألفاظ وإنما في الأعراب وتصاريف الكلمة، فاستحيا لغة حجازية واستحى لغة تميمية، ونعم بزنة فرح حجازية ونعم بإتباع النون للعين هذلية وهزوا حجازية وهزء تميمية، وحج البيت بالفتح حجازية وبالكسر نجدية ومثله قرح بالفتح حجازي وبالضم نجدى، والمنسك بكسر السين لغة الحجاز وبالفتح لغة بنى أسد والضعف بالضم حجازي وبالفتح تميمي، والربوة وهو المكان المرتفع بالضم أيضا حجازي وبالفتح تميمي، وضم هاء الغائب بعد الياء الساكنة أو الكسر لغة أهل الحجاز وكسرها لغة غيرهم وقرئ: وما أنسانيه إلا الشيطان باللغتين ومن يرتدد بالفك حجازي وبالإدغام تميمي ومثله حيى وحى، والمثنى يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء وهو المشهور عن العرب جميعا، ولغة كنانة تلزمه الألف فى جميع أحواله وقرئ إن هذان لساحران بتشديد إن وهذان اسم إن لزم الألف على لغتهم، والجر بالكسرة حجازي عربي وأزد شنوءة تتبع الجر الرفع وبلغتهم قرأ أبو جعفر: وإذا قلنا للملائكة اسجدوا بضم تاء الملائكة.

وما هي ذى الشواهد مسرودة أذكرها وأوضح منها القراءة الحجازية سواء أكانت قراءة حفص أم غيرها ثم أبين القراءة الأخرى وهو قليل من كثير، وقد جاء أكثره فى الجزء الأول فى تخريج القراءات وتوجيهها، والذى رتبته وفق سور القرآن الكريم وتسلسلها.

– من ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا﴾ [البقرة: ٢٦]

قرأ حفص والجماعة إن الله لا يستحى بسكون الحاء بعدها ياءان وهى لغة

أهل الحجاز يقولون استحيا على وزن استفعل وقرأ يعقوب . وابن كثير لا يستحي بكسر الحاء بعدها ياء واحدة وهي لغة تميم يقولون استحيا يستحي بزنة يستفل أو يستفع، قال صاحب الخزانة الإمام عبد القادر البغدادي في تعليقه على قول الشاعر:

تَقُولُ يَا شَيْخُ أَمَا تَسْتَحِي مِنْ شُرْبِكَ الْخَمْرَ عَلَى الْمُكْبِرِ

قال: وقرأ يعقوب وابن محيصن: إن الله لا يستحي أن يضرب مثلا ببياء واحدة وهي لغة تميم قال ابن هشام في شرح بانة سعاد: والأصل ببياءين فنقلت حركة العين إلى الفاء فالتقى ساكنان فقليل حذف اللام فالوزن يستفع وقليل حذف العين فالوزن يستفل^(١).

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ﴾ [البقرة: ٣٤]

قرأ حفص والجماعة للملائكة بكسر التاء على مقتضى الإعراب هنا وفي كل ما ورد منه في سور الأعراف: (١١) والإسراء (٦١) والكهف (٥٠) وطه (١١٦) وقرأ أبو جعفر بضم التاء في ذلك كله.

وقد أنكر قوم قراءة أبي جعفر قال أبو حيان مدافعا عنها وقد وجه ضم التاء بأنه إتباع لضمه الجيم قال: وإذا كان ذلك في لغة ضعيفة وقد نقل أنها لغة أزد شنوءة فلا ينبغي أن يخطأ القارئ بها ولا يغلط، والقارئ بها أبو جعفر أحد المشاهير الذين أخذوا القراءة عرضا عن عبد الله بن عباس وغيره من الصحابة^(٢).

– ومنه قوله أيضا: ﴿قَالُوا اتَّخَذْنَا هُزُؤًا﴾ [البقرة: ٦٧]

قرأ حفص والجماعة هزوا بضم الزاي مع إبدال الهمزة واوا وهي لغة أهل الحجاز وقرأه حمزة وخلف العاشر على أصله، من تسكين الزاي مع الهمز وهي لغة بني تميم^(٣).

– ومن شواهد أيضا قوله: ﴿كَمْثَلٍ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ﴾ [البقرة: ٢٦٥]

(٢) البحر المحيط: ١٥٢/١.

(١) خزانة الأدب: ٤٨٦/١١.

(٣) حجة القراءات: ص ١٠٠، ١٠١.

قرأ عاصم وابن عامر ربوة بفتح الراء ومثله فى سورة المؤمنون (١١)
وقرأ الثلاثة والباقون من السبعة بضم الراء . وفتح الراء لغة تميم وضمها لغة
قريش (١) .

– ومن ذلك قوله : ﴿ إِن تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ ﴾ [البقرة: ٢٧١]

قرأ حفص والجماعة نعماً بكسر النون والعيمن (نعم) أما كسر العين فهو
أصل الفعل لأنه من باب فعل بالكسر، وأما كسر النون فجاء إتباعاً لحركة العين
وهى لغة هذيل .

وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة (نعم) بفتح النون وكسر العين وهو
الأصل فى وزن الفعل لأنه من باب علم .

وقرأ أبو جعفر (نعم) بكسر النون وسكون العين وهى أفصح اللغات لولا
التقاء الساكنين : الأول وهو العين للتخفيف والثانى وهو الميم لإدغامه فى ما
المتصلة بالفعل (٢) .

– ومنه أيضا : ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ ﴾ [آل عمران: ٩٧]

قرأ حفص والجماعة حج البيت بكسر الحاء وقرأ يعقوب وبعض السبعة
بالفتح والفتح لغة أهل الحجاز والكسر لغة أهل نجد ، والفتح مصدر المتعدى قياسا
والكسر قال سيبويه : هو مصدر أيضا فى الكتاب : وقالوا حج حجا كما قالوا
ذكر ذكرا (٣) .

– ومنه أيضا : ﴿ إِن يَمَسُّكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلُهُ ﴾ [آل عمران: ١٤٠]

قرأ حفص والجماعة قرح فى الموضعين بفتح القاف وكذا فى السورة نفسها
(١٧٢) وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بالضم فى الثلاثة وهما لغتان : الفتح
لغة أهل الحجاز والضم لغة أهل نجد (٤) .

(١) حجة القراءات : ص ١٤٦ .

(٢) الحجة لأبى على : ٣٩٦/٢ ، البحر المحيط : ٣٢٤/٢ .

(٣) الكتاب لسيبويه : ١٠/٤ .

(٤) الحجة ٧٩/٣ والفخر الرازى : ١٤/٩ .

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ﴾

[المائدة: ٥٤]

قرأ حفص والجماعة يرتد بدال واحدة مشددة مفتوحة على الإدغام وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة يرتدد بدالين على الفك، والإدغام لغة التميمين والفك لغة الحجازيين^(١).

– ومنه أيضا قوله: ﴿إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى﴾

[الأنفال: ٤٢]

قرأ حفص والجماعة العدو بضم العين وقرأ يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة بالكسر وهما لغتان لأهل الحجاز^(٢).

– ومن ذلك قوله: ﴿الآن خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا﴾ [الأنفال: ٦٦]

– قرأ حفص وبعض السبعة ضعفا بفتح الضاد، وقرأ يعقوب وبعض السبعة أيضا بضمها، والضم لغة أهل الحجاز والفتح لغة تميم^(٣)، وقد جاء اللغتان في كتاب سيبويه^(٤).

– ومنه أيضا قوله: ﴿وَمَا أَنْسَانِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ﴾ [الكهف: ٦٣]

قرأ حفص وحده وما أنسانيه بضم الهاء على لغة الحجاز، وقرأ الباقر بكسرها على لغة غيرهم. قال ابن مالك: ولغة الحجازيين في هاء الغائب الضم مطلقا وهو الأصل فيقولون ضربته ومررت به ونظرت إليه، ولغة غيرهم الكسر بعد الكسرة أو الياء الساكنة إتباعا وبلغة غيرهم قرأ القراء إلا حفصا في: وما أنسانيه إلا الشيطان وبما عاهد عليه الله^(٥).

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿قَالُوا إِنْ هَذَا إِلَّا لَسَاحِرَانِ﴾ [طه: ٦٣]

(١) الحجة: ٢٣٣/٣ والبحر المحيط: ٥١١/٣. (٢) البحر المحيط: ٤٩٩/٤.

(٣) البحر المحيط: ٥١٨/٤. (٤) الكتاب: ٣٣/٤.

(٥) شرح التسهيل: ١٣٢/١.

قرأ أبو عمرو من السبعة إن هذين لساحران بإن المشددة ونصب هذين بالياء على القياس فى عمل إن .

وقرأ حفص إن هذان لساحران بتخفيف إن واسمها ضمير الشأن ورفع هذان بالألف على الابتداء وساحران خبره والجمله خبر إن .

وقرأ الباقون إن هذان لساحران بتشديد إن وهذان اسمها وهو بالألف على لغة كنانة وبنى الحرث بن كعب الذين يلزمون المثنى الألف فى جميع أحواله يقولون ضربته بين أذناه (١) .

– ومن ذلك قوله: ﴿لَا يَحْزَنُهُمُ الْفَرْعُ الْأَكْبَرُ﴾ [الأنبياء: ١٠٣]

قرأ حفص والجماعة لا يحزنهم بفتح ياء المضارعة وضم الزاى من حزن الثلاثى من باب نصر، وقرأ أبو جعفر وحده بضم الياء وكسر الزاى من أحزن قال أبو حيان: حزن لغة قريش وأحزن لغة تميم (٢) .

– ومن ذلك أيضا قوله: ﴿لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا﴾ [الحج: ٦٧]

قرأ حفص والجماعة منسكا بفتح السين، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بكسر السين قال الفراء: المنسك بالكسر لغة أهل الحجاز والمنسك بالفتح لغة بنى أسد وهو الموضع الذى تعتاده وتألفه (٣) .

– ومنه أيضا قوله: ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾ [لقمان: ١٨]

قرأ حفص وبعض السبعة تصعر بتشديد العين مضارع صعر، وقرأ خلف العاشر وكثير من السبعة تصاعر مضارع صاعر، قال أبو الحسن الأخفش: لا تصاعر لغة أهل الحجاز ولا تصعر لغة بنى تميم (٤) .

– ومنه أيضا قوله: ﴿أَفَعِينَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ﴾ [ق: ١٥]

(١) البحر المحيط: ٦/٢٥٥، شرح التصريح: ١/١٢٧ .

(٢) البحر المحيط: ٦/٣٤٢ . (٣) معانى القرآن للفراء: ٣/٢٣٠ .

(٤) الحجة لأبى على: ٥/٤٥٥ .

قرأ حفص والجماعة أفعينا بياين مكسورة وساكنة وفيه فك إدغام عى
بعد إسناده إلى ضمير المتكلمين، وقرأ بعض رواة أبي جعفر بتشديد الياء فليس
فيه فك للإدغام قال أبو حيان: هي لغة لبعض بكر بن وائل يقولون في رددت
ورددنا ردت وردنا فلا يفكون (١).

– ومن شواهدة وهو آخر الشواهد قوله: ﴿وَالْفَجْرِ * وَلَيَالٍ عَشْرٍ * وَالشَّفْعِ

[الفجر: ١ - ٣]

وَالْوَتْرِ ﴿

قرأ حفص والجماعة والوتر بفتح الواو لغة الحجازيين، وقرأ خلف العاشر
وبعض السبعة لغة بني تميم (٢).

* * *

(١) البحر المحيط: ١٢٣/٨.

(٢) علل القراءات ص ٧٧١، الحجة لأبي علي: ٤٠٢/٦.

لغات مختلفة في مواضع أخرى

وقد وردت هذه اللغات في ثلاثة مواضع: في أسماء الأفعال وفي بعض الحروف وفي بعض الأسماء المناداة.

أولا: أسماء الأفعال

اسم الفعل: ما ناب عن الفعل معنى واستعمالا ولم تكن أسماء لأنها لا تتصرف تصرف الأسماء ولا أفعالا لأنها لا تتصرف تصرف الأفعال وهي أنواع:

اسم فعل ماض مثل هيهات بمعنى بعد واسم فعل مضارع مثل أف بمعنى أتضجر، واسم فعل أمر مثل هيت أى أسرع، وقد كثر في موضعها لغات كثيرة تبعا لعدة اعتبارات، والذي ورد منه في القرآن كان له نصيب كبير من هذه اللغات على نحو ما نذكره.

– من ذلك قوله: ﴿وَعَلَقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾ [يوسف: ٢٣]

قرأ حفص والجماعة هيت بفتح الهاء والتاء، وقرأ أبو جعفر من الثلاثة وبعض السبعة بكسر الهاء وفتح التاء وهما لغتان في الكلمة التي هي اسم فعل أمر بمعنى أسرع وأقبل إلى ما أدعوك إليه.

– ومنه أيضا قوله: ﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفٍ﴾ [الإسراء: ٢٣]

قرأ حفص ونافع من السبعة وأبو جعفر من الثلاثة أف بكسر الفاء منونا هنا وفي الأنبياء (٦٧) وفي الأحقاف (١٧)، وقرأه يعقوب من الثلاثة وبعض السبعة بفتح الفاء غير منون، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بكسر الفاء غير منون والكسر لغة الحجاز والفتح لغة قيس^(١)، والقراءات الثلاثة كلها لغات في الكلمة التي هي اسم فعل مضارع بمعنى أتضجر.

– ومنه أيضا قوله وهو آخرها: ﴿هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ [المؤمنون: ٣٦]

(١) معاني القرآن للفراء: ١٢١/٢ والإتحاف: ١٩٦/٢.

قرأ حفص والجماعة هيهات بفتح التاء وقرأ أبو جعفر وحده بكسرها والفتح لغة أهل الحجاز، والكسر لغة تميم وأسد^(١)، وهيهات اسم فعل ماض بمعنى بعد .

* * *

ثانياً: بعض الحروف

وإنما كثرت اللغات في الحرف باعتبار خفته وقلة مادته فتلاعبت به العرب فقالوا في لعل عل وقالوا في منذ مذ وقالوا في إن بالتشديد إن بالتخفيف ومثلها أن ولكن وكان وقالوا ربما بالتشديد والتخفيف وقد وردت القراءتان في قوله تعالى: ﴿رَبِّمَا يُوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ [الحجر: ٢]

قرأ حفص وبعض السبعة ربما بتخفيف الباء وهو لغة الحجاز، وقرأ يعقوب وخلف من الثلاثة وبعض السبعة بالتشديد وهو لغة تميم وقيس^(٢).

* * *

ثالثاً: بعض الأسماء المناداة

وهما كلمتان وردت فيهما أكثر من قراءة وذلك لكثرة نداءهما فأجازت العرب نداء هما بأكثر من وجه، أما الكلمة الأولى فهي نداء ابن أمي حيث ورد فيها لغتان: حذف الياء والاجتزاء بالكسرة عنها أو أن يفتح الكلمتان ويركبا تركيباً مزجياً.

وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿قَالَ ابْنُ أُمِّ إِنْ الْقَوْمَ اسْتَضَعْفُونِي﴾ [الأعراف: ١٥٠]

قرأ حفص والجماعة ابن أم بفتح الميم هنا وفي سورة طه (٩٤) حيث تركبت مع فتحة ابن، وقرأ خلف العاشر وبعض السبعة بكسر الميم في الموضعين للدلالة على الياء المحذوفة.

وأما الكلمة الثانية فهي نداء كلمة يا أبت وفيها عدة لغات قبل إلحاق التاء

(١) شرح المفصل لابن يعيش: ٣٢/٤ ولسان العرب (هيت).

(٢) إعراب القرآن للنحاس: ٣٧٥/٢ وتفسير القرطبي: ٣/١٠.

وعدة لغات أخرى بعد إلحاق التاء منها كسرهما وهو الأكثر لأنه كسر ما قبل ياء المتكلم وفتحها وهو الأقيس لأنه حركة الياء:

– وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ﴾ [يوسف: ٤]

قرأ حفص والجماعة يا أبت بكسر التاء هنا وفي كل ما ورد من القرآن. وقرأ أبو جعفر من الثلاثة وابن عامر من السبعة بفتحها، وقالوا: إن الكسر هو الأكثر بدليل قراءة الجماعة، والفتح هو القياس^(١).

* * *

مواضع التقاء الساكنين على غير حده

لما كان النطق بالساكنين متعذرا فقد امتنع التقاؤهما في كلمة أو كلمتين إلا أنه إذا كانا في كلمتين وجب التخلص من الأول بتحريكه كما في قوله: ﴿وَقَالَتْ أَخْرِجْ عَلَيْنَهُنَّ﴾ [يوسف: ٣١] وقوله: ﴿أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ﴾ [نوح: ٣] وإذا كانا في كلمة فقد أبا حوهما في موضع واحد وهو أن يكون الساكن الأول حرف مد والآخر مدغما في مثله كقوله: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾ [هود: ٦] وقوله: ﴿قَالَ أَتَحَاجُّونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ﴾ [الأنعام: ٨٠].

فإن ورد التقاء ساكنين في غير هذا الحد كان نادرا ومثاله قراءة نافع: ﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ﴾ [الأنعام: ١٦٢] بسكون ياء محيى في الوصل، وقد وجدت خمسة مواضع أخرى في قراءة أبي جعفر التقى فيها ساكنان على غير حد التقائهما وها هي ذى المواضع مرتبة:

– قال تعالى: ﴿إِنْ تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعْمًا هِيَ﴾ [البقرة ٢٧١]

قرأ أبو جعفر وحده فنعما بإسكان العين وهو مع الجماعة في تشديد الميم ففي قراءته التقاء ساكنين، وقراءة الجماعة بتحريك العين.

– ومن ذلك قوله: ﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ﴾ [الأنعام ١٦٢]

(١) شرح التصريح: ١٧٨/٢ وإعراب القرآن للنحاس: ٣١٠/٢.

قرأ أبو جعفر من الثلاثة ونافع من السبعة ومحياى بسكون ياء المتكلم بعد الألف فى الوصل ففى قراءته التقاء ساكنين على غير حده وقراءة الجماعة بفتح الياء .

– ومن ذلك قوله : ﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ﴾ [التوبة: ٣٦]

قرأ أبو جعفر وحده من الثلاثة اثنا عشر بإسكان العين فففيه التقاء ساكنين ألف اثنا وهذه العين . قال أبو حيان : هو مثل التقت حلقنا البطان بإثبات ألف حلقنا (١) .

– ومن شواهد ذلك قوله : ﴿ أَمَّنْ لَّا يَهْدِي إِلَّا أَن يَهْدَى ﴾ [يونس: ٣٥]

قرأ أبو جعفر من الثلاثة ومعه نافع من السبعة أمن لا يهدى بإسكان الهاء وتشديد الدال وأصله يهتدى أدغمت التاء فى الدال وبقيت الهاء ساكنة كما كانت فالتقى ساكنان ، وقراءة الجماعة بتحريك الهاء .

– ومن شواهد أيضا قوله : ﴿ مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ

يَخْضَمُونَ ﴾ [يس: ٤٩]

قرأ عاصم والجماعة يخضمون بكسر الخاء وتشديد الصاد مكسورة ، وقرأ أبو جعفر وبعض السبعة بسكون الخاء وتشديد الصاد أيضا ، وفيه التقاء ساكنين على غير حده .

– ومن ذلك وهو آخر الشواهد قوله : ﴿ مَا لَكُمْ لَا تَنَاصَرُونَ ﴾ [الصفات: ٢٥]

قرأ حفص والجماعة تناصرون بتاء واحدة مخففة ، وقرأ أبو جعفر بتاء مشددة وفيه التقاء ساكنين وهما ألف لا والتاء الأولى .

* * *

القراءات القرآنية الخاصة بالثلاثة

أردت بهذا الأمر أن أجمع قراءات الثلاثة التي انفردوا بها دون السبعة في مكان واحد وكأنه معجم لها تلك التي قاربت مائتي آية جمعتها غير متعرض لتوجيه أو أثر فقد مضى ذكر ذلك وقد سردتها مرتبة كما هي في كتاب الله .

أولا : النصف الأول من القرآن

(سورة البقرة)

[٢٨]

– قال تعالى : ﴿ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾

قرأ يعقوب تَرْجَعُونَ بالبناء للمعلوم هنا وفي كل ما ورد من القرآن وقرأه الباقون من العشرة بالبناء للمجهول .

[٣٤]

– وقال : ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ ﴾

قرأ أبو جعفر للملائكة بضم التاء هنا وفي كل ما ورد من القرآن أيضا، وقرأه الباقون من العشرة كذلك بالجر .

[٣٨]

– وقال : ﴿ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾

قرأ يعقوب فلا خوف بفتح الفاء وحذف التنوين هنا وفي كل ورد من القرآن كذلك، وقرأه الباقون بالرفع والتنوين .

[٧٨]

– وقال : ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِي ﴾

قرأ أبو جعفر أمانى بتخفيف الياء هنا ومثله كل ما وقع في القرآن معرفة كان أو نكرة جمعاً كان أو مفرداً، وقرأه الباقون بالتشديد .

[٩٦]

– وقال : ﴿ أَنْ يُعْمَرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴾

قرأ يعقوب تعملون بقاء الخطاب وقرأه الباقون بياء الغيبة .

[١٧٣]

– وقال : ﴿ فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ ﴾

قرأ أبو جعفر اضطر بكسر الطاء حيث وقع في القرآن وقرأه الباقون بالضم .

– وقال: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ بَعْدَهُمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ﴾

[١٧٧]

قرأ يعقوب والصابرون بالرفع وقرأه الباقون من العشرة بالنصب.

– وقال: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾

[١٨٥]

قرأ أبو جعفر اليسر والعسر بضم السين فيهما معرفة كان أو نكرة مذكرة كان أو مؤنثاً، وقرأه الباقون بالتسكين.

– وقال: ﴿وَلِتَكْمَلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ﴾

[١٨٥]

قرأ يعقوب ولتكمّلوا بتشديد الميم من كمل وقرأه الباقون بالتخفيف من أكمل.

– وقال: ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ﴾

[٢١٠]

قرأ أبو جعفر والملائكة بالخفض وقرأه الباقون بالرفع.

– وقال: ﴿وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيُحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ﴾

[٢١٣]

قرأ أبو جعفر ليحكم مبنياً للمجهول هنا وفي كل ما ورد من القرآن وقرأه الباقون بالبناء للمعلوم.

– وقال: ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾

[٢٦٩]

قرأ يعقوب يؤت مبنياً للفاعل وهو الله وقرأه الباقون مبنياً للمفعول وهو ضمير من.

– وقال: ﴿إِنْ تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعْمًا هِيَ﴾

[٢٧١]

قرأ أبو جعفر بعمًا بكسر النون وتسكين العين، وقرأ الباقون بكسر النون والعين وبفتح النون وكسر العين.

– وقال: ﴿لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ﴾

[٢٨٥]

قرأ يعقوب لا نفرق بالياء وقرأ الباقون بالنون.

(سورة آل عمران)

– ﴿كَذَّابٌ آلُ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾

[١١]

قرأ يعقوب كذاب بفتح الهمزة وقرأ الباقون بالتسكين.

[١٥] ﴿ قُلْ أُوْنِبْكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَلِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ ﴾

قرأ يعقوب جنات بالجر وقرأه الباقون بالرفع.

[٢٨] ﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تُقَاةً ﴾

قرأ يعقوب تقيّة كمتية وقرأ الباقون تُقَاةً كرعاة.

[٤٩] ﴿ أَنِّي أَخْلَقُ لَكُمْ مِنَ الطَّيْنِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾

قرأ أبو جعفر كههيئة الطائر فانفخ فيه فيكون طائرا وقرأ الباقون الطير وطيرا.

[٧٨] ﴿ وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلْوُونَ أَلْسِنَتَهُم بِالْكِتَابِ ﴾

قرأ أبو جعفر يَلْوُونَ. بضم الياء وفتح اللام وتشديد الواو مضارع لوى

بالتضعيف وقرأه الباقون بفتح الياء مخففاً.

[٩٧] ﴿ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ ﴾

قرأ أبو جعفر آيةً بينةً بالإفراد وقرأه الباقون بالجمع.

[١٤٦] ﴿ وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ ﴾

قرأ أبو جعفر وكأين بالف بعد الكاف ثم ياء بلا همز وقرأه الباقون بهمز

وياء، وفيه قراءات أخرى.

[١٩٦] ﴿ لَا يَغْرُنْكَ تَلَّابُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ ﴾

قرأ يعقوب لا يغرنك بتخفيف النون ومثله كل فعل ورد مؤكدا بنون

التوكيد الثقيلة، وقرأ الباقون بتشديد النون في جميعه.

[١٩٨] ﴿ لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي ﴾

قرأ أبو جعفر لكن الذين بتشديد النون من لكن وقرأه الباقون

بالتخفيف.

(سورة النساء)

[٣] ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً ﴾

قرأ أبو جعفر فواحدة بالرفع وقرأه الباقون بالنصب.

[٣٤] ﴿ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ ﴾

قرأ أبو جعفر بما حفظ الله بنصب لفظ الجلالة مفعولا به، وقرأه الباقون بالرفع على الفاعلية.

[٩٠] ﴿ أَوْ جَاءُوكُمْ حَصْرَتٌ صُدُّورُهُمْ أَن يُقَاتِلُوكُمْ ﴾

قرأ يعقوب حصرة بنصب التاء منونة على الحالية، وقرأه الباقون بتسكين التاء ليكون فعلا ماضيا.

[٩٤] ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَن أَلْفَىٰ إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا ﴾

قرأ أبو جعفر مؤمنا بفتح الميم الثانية (اسم مفعول)، وقرأه الباقون بالكسر (اسم فاعل).

(سورة المائدة)

[٣٢] ﴿ مِن أَجْلِ ذَٰلِكَ كَتَبْنَا عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾

قرأ أبو جعفر من أجل بكسر الميم والنون وحذف الهمزة وقرأه الباقون بكسر الميم وسكون النون مع الهمز مفتوحا.

[٦٠] ﴿ وَجَعَلَ مِنْهُمُ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ الطَّاغُوتِ ﴾

قرأ أبو جعفر: وعبد بالبناء للمجهول ورفع الطاغوت نائب فاعل، وقرأه الباقون بالبناء للمعلوم ونصب الطاغوت مفعولا.

(سورة الأنعام)

[١٤] ﴿ وَهُوَ يُطْعِمُهُ وَلَا يُطْعَمُ ﴾

قرأ يعقوب ببناء الفعل الأول للمجهول والثاني للمعلوم وقرأهما الباقون عكس ذلك.

[٢٢] ﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا ﴾

قرأ يعقوب بياء الغيبة في الفعلين وقرأهما الباقون بالنون.

[٦٣] ﴿ قُلْ مَنْ يُنْجِيكُم مِّن ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾

قرأ يعقوب ينجيكم بسكون النون وتخفيف الجيم هنا وفي ما وقع من القرآن، وقرأه الباقون ينجيكم بفتح النون وتشديد الجيم.

[٧٤] ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ آزرَ ﴾ -
قرأ يعقوب آزر بضم الراء وقرأه الباقون بالفتح.

[١٠٨] ﴿ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدُوًّا بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾ -
قرأ يعقوب عَدُوًّا بضم العين على وزن فعول وقرأه الباقون عَدُوًّا بوزن
فَعَل.

[١١٠] ﴿ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أَوْلَ مَرَّةٍ وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ -
قرأ يعقوب ونذرههم بالياء وجزم الراء وقرأه الباقون بالنون وضم الراء.

[١٦٠] ﴿ مِنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾ -
قرأ يعقوب عشر أمثالها بتنوين عشر ورفع أمثالها وقرأه الباقون بلا تنوين
وخفض أمثالها.

(سورة الأعراف)

[٥٨] ﴿ وَالَّذِي خَبثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا ﴾ -
قرأ أبو جعفر نكد بفتح النون والكاف وقرأه الباقون بفتح النون وكسر
الكاف.

[١٠٠] ﴿ أَرَأَيْتَ لِمَ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ ﴾ -
قرأ يعقوب نهدي بالنون هنا وفي كل ما ورد، وقرأه الباقون بالياء.

[١٣٨] ﴿ وَجَاوَزْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ ﴾ -
قرأ يعقوب وجوزنا بزنة فعل مشددا وقرأه الباقون بزنة فاعل.

[١٤٨] ﴿ وَاتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَى مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِمْ عِجْلًا ﴾ -
قرأ يعقوب من حلّيتهم بفتح الحاء وسكون اللام وتخفيف الياء وقرأه الباقون
بكسر الحاء وضمها على زنة فعول جمعاً.

[١٩٥] ﴿ أَلَمْ أَرَأِ أَنَّهُمْ يُخَشِفُونَ فِئْتَانِي مِنْ حِطِّ الْحَصَى ﴾ -
قرأ أبو جعفر يببطشون بضم الطاء هنا وفي كل ما ورد، وقرأه الباقون بكسر
الطاء.

(سورة الأنفال)

[٦٠]

﴿ تَرْهَبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ ﴾ -

قرأ يعقوب تَرْهَبُونَ مضارع رَهَبَ المشدد وقرأه الباقون تَرْهَبُونَ مضارع أَرْهَبَ .

[٦٦]

﴿ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا ﴾ -

قرأ أبو جعفر ضعفاء كشعراء جمع ضعيف وقرأه الباقون ضعفا بفتح الضاد أو ضمها مع سكون العين .

(سورة التوبة)

[٣]

﴿ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ﴾ -

قرأ يعقوب ورسوله بالنصب وقرأه الباقون بالرفع .

[١٥٥]

﴿ وَيَذْهَبُ غَيِّظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ ﴾ -

قرأ يعقوب ويتوب بالنصب وقرأه الباقون بالرفع .

[١٩٩]

﴿ أَجْعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ -

قرأ أبو جعفر سقاة وعمرة بصيغة الجمع وقرأه الباقون بصيغة المصدر .

[٣٦٦]

﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ﴾ -

قرأ أبو جعفر اثنا عشر بتسكين العين وفيه التقاء ساكنين وقرأه الباقون بالفتح .

[٣٧٧]

﴿ إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضِلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ -

قرأ يعقوب يضل بضم الياء وكسر الضاد للفاعل من أضل وقرأه الباقون مبنيا للمفعول .

[٤٠٠]

﴿ وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَىٰ وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا ﴾ -

قرأ يعقوب وكلمة الله بالنصب مفعولا وقرأه الباقون بالرفع مبتدأ .

[٥٧٧]

﴿ لَوْ يَجِدُونَ مَلْجَأًا أَوْ مَغَارَاتٍ أَوْ مُدْخَلًا لَوَلَّوْا إِلَيْهِ ﴾ -

قرأ يعقوب أو مدخلا بفتح الميم وسكون الدال من دخل وقرأه الباقون بضم الميم وتشديد الدال من ادخل.

[٥٨] - ﴿ وَمِنْهُمْ مَّن يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ ﴾

قرأ يعقوب يلزمك بضم الميم هنا وفي كل ما ورد وقرأ الباقون بكسر الميم.

[٩٠] - ﴿ وَجَاءَ الْمُعَذِّرُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ لِيُؤْذِنَ لَهُمْ ﴾

قرأ يعقوب المعذرون بسكون العين وكسر الذال اسم فاعل من أعذر، وقرأه الباقون بفتح العين وتشديد الذال مكسورة اسم فاعل من اعتذر.

[١٠٠] - ﴿ وَالسَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ ﴾

قرأ يعقوب والأنصار بالرفع وقرأه الباقون بالخفض.

[١١٠] - ﴿ إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ ﴾

قرأ يعقوب إلى أن تقطع، وقرأه الباقون إلا أن.

[١٢٨] - ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ ﴾

قرأ يعقوب من أنفسكم بفتح الفاء أى من أشرفكم وقرأ الباقون بكسرها جمع نفس.

(سورة يونس)

[٤] - ﴿ وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا إِنَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴾

قرأ أبو جعفر أنه بفتح الهمزة وقرأه الباقون بالكسر.

[١٠] - ﴿ وَأَخْرَجُوا دَعْوَاهُمْ أَنَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾

قرأ يعقوب أَنَّ الْحَمْدُ بتشديد النون ونصب الحمد وقرأه الباقون بالتخفيف ورفع الحمد.

[٢١] - ﴿ إِنْ رُسُلَنَا يَكْتُوبُونَ مَا تَمْكُرُونَ ﴾

قرأ يعقوب ما يمحرون بياء الغيبة وقرأ الباقون بياء الخطاب.

[٧١] - ﴿ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ﴾

قرأ يعقوب وشركاءكم بالرفع وقرأه الباقون بالنصب.

(سورة هود)

[٨٠]

﴿ قَالَ لَوْ أَنِّي رُكِّنَ شَدِيدٌ ﴾

قرأ أبو جعفر أو آوى بالنصب وقرأه الباقون بالرفع.

[١٠٤]

﴿ وَمَا نُؤَخِّرُهُ إِلَّا لِأَجَلٍ مَّعْدُودٍ ﴾

قرأ يعقوب وما يؤخره بالياء وقرأه الباقون بالنون.

[١١٤]

﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفَا مِنْ اللَّيْلِ ﴾

قرأ أبو جعفر وزلفاً بضم الزاي واللام وقرأه الباقون بضم الزاي وفتح اللام.

(سورة يوسف)

[٣٣]

﴿ قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾

قرأ يعقوب السجن بفتح السين مصدرا وقرأه الباقون بالكسر (اسم

مكان).

[٧٦]

﴿ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَاءٍ ﴾

قرأ يعقوب برفع يشاء بياء الغيبة في الفعلين وقرأهما الباقون بالنون.

(سورة الرعد)

[٣٢]

﴿ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابٍ ﴾ . [٣٠] ﴿ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ ﴾

قرأ يعقوب مآبى ومتابى بإثبات الياء من كل اسم مضاف إلى ياء المتكلم

في الوصل والوقف وقرأه الباقون بحذف الياء فيهما.

(سورة إبراهيم)

[٢٢]

﴿ إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِي مِنْ قَبْلُ ﴾

قرأ يعقوب أشركتُمونى بإثبات الياء في الوصل والوقف وقرأه الباقون

بحذف الياء فيهما.

[٥٠]

﴿ سَرَابِيلُهُمْ مِّنْ قَطْرَانٍ ﴾

قرأ يعقوب من قطر آن بكلمتين وهما القطر والآن وقرأه الباقون بكلمة

واحدة كرسم المصحف.

(سورة الحجر)

- [٤١] - ﴿ قَالَ هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ ﴾
قرأ يعقوب على بصيغة فاعيل منوناً وقرأه الباقون على بحرف الجر وياء المتكلم.

(سورة النحل)

- [٢] - ﴿ يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَيَّ مِنْ يَشَاءُ ﴾
قرأ يعقوب تنزل وأصله تنزل مضارع تنزل وقرأه الباقون ينزل مضارع نزل، والملائكة بالرفع في القراءة الأولى وبالنصب في الثانية.
- [٧] - ﴿ لَمْ تَكُونُوا بِالْغَيْهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ ﴾
قرأ أبو جعفر إلا بشق بفتح الشين وقرأه الباقون بالكسر.
- [٦٢] - ﴿ لَا جَرَمَ أَنْ لَهُمُ النَّارُ وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ ﴾
قرأ أبو جعفر مفرطون بفتح الفاء وتشديد الراء من فرط المضعف وقرأه الباقون بالتخفيف من أفرط.
- [٦٦] - ﴿ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ ﴾
قرأ أبو جعفر تسقيكم بالتاء المفتوحة من سقى مسنداً للأنعام وقرأه الباقون بالنون المضمومة من أسقى والمفتوحة من سقى.

(سورة الإسراء)

- [١٣] - ﴿ وَنُخْرِجُهُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا ﴾
قرأ أبو جعفر ويعقوب ويخرج بالياء المفتوحة من خرج وإسناد الفعل إلى ضمير الطائر وكتابا حال ولأبى جعفر قراءة ببناء الفعل للمجهول وقرأه الباقون بالنون المقصود بها الجلالة ونصب كتابا على المفعولية.
- [٣٧] - ﴿ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا ﴾
قرأ يعقوب مرحا بكسر الراء وقرأ الباقون بفتحها.
- [٦٩] - ﴿ فَيُرْسِلْ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِنَ الرِّيحِ فَيُغْرِقَكُم ﴾
قرأ أبو جعفر ويعقوب بالتاء فتغرقكم وقرأه الباقون بالياء.

ثانياً: النصف الثاني من القرآن (سورة الكهف)

[١٨]

﴿ لَوَلَّيْتُ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمَلَّيْتُ مِنْهُمْ رُعْبًا ﴾

قرأ أبو جعفر ويعقوب رعباً بضم العين وكذا ما فى وزنه من مثل نكراً ورحماً وعسراً وقرأه الباقون بالتسكين فى الجميع.

[١٩]

﴿ وَتِلْطَافٌ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴾

قرأ أبو جعفر ولا يُشْعِرَنَّ بفتح الياء وضم العين ولا النافية من شعر الثلاثى ورفع أحد به، وقرأه الباقون ولا يُشْعِرَنَّ من أشعر ونصب أحداً مفعولاً ولا الناهية.

[٣٣]

﴿ وَفَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا نَهْرًا ﴾

قرأ يعقوب وفجرنا بالتخفيف وقرأه الباقون بالتشديد للمبالغة.

﴿ مَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنْفُسِهِمْ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ

[٥١]

عُذْرًا ﴾

قرأ أبو جعفر ما أشهدناهم بنون الجماعة، وقرأه الباقون بتاء المتكلم للواحد، كما قرأ أبو جعفر وما كنت بفتح التاء وقرأه الباقون بالضم.

[٧٦]

﴿ فَلَا تُصَاحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا ﴾

قرأ يعقوب فلا تصاحبنى من صحب الثلاثى وقرأه الباقون فلا تصاحبنى من صاحب.

[١٠٢]

﴿ أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُوا عِبَادِي مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ ﴾

قرأ يعقوب أفحسب بسكون السين وضم الباء (اسماً) وقرأه الباقون بكسر السين وفتح الباء (فعلاً).

[١٠٥]

﴿ فَلَا نَقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزْنًا ﴾

قرأ يعقوب فلا يقوم لهم يوم القيامة وزن بإسناد يقوم إلى وزنا، وقرأه
الباقون بالنون ونصب وزنا مفعولا به .

(سورة مريم)

[٢٦] - ﴿فِيمَا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي﴾

قرأ أبو جعفر ترين بياء ساكنة للمخاطبة ونون مخففة مفتوحة للرفع وقرأ
الباقون بياء مكسورة ونون مشددة للتوكيد .

[٥٨] - ﴿إِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا﴾

قرأ أبو جعفر يتلى بالياء على التذكير وقرأه الباكون بالتاء على التأنيث .

(سورة طه)

[٣٩] - ﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي﴾

قرأ أبو جعفر ولتصنع بسكون اللام والعين وقرأه الباكون بكسر اللام وفتح
العين .

[٥٨] - ﴿فَأَجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلَفُهُ﴾

قرأ أبو جعفر لا نخلفه بإسكان الفاء وقرأه الباكون بالرفع .

[٩٧] - ﴿وَانظُرْ إِلَى إِلَهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَنُحَرِّقَنَّهُ﴾

قرأ أبو جعفر لنحرقنه بفتح النون وإسكان الحاء وضم الراء من حرق
الثلاثي، وقرأه الباكون بضم النون وفتح الحاء وتشديد الراء مكسورة من حرق
المضعف .

[١١٤] - ﴿وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِن قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ﴾

قرأ يعقوب نقضى بنون التعظيم وبناء الفعل للفاعل ونصب وحيه مفعولا
وقرأه الباكون بياء الغيبة ورفع وحيه نائب فاعل .

[١٣١] - ﴿أَزْوَاجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾

قرأ يعقوب زهرة بفتح الهاء وقرأه الباكون بالتسكين .

[١٣٤] - ﴿فَتَتَّبِعْ آيَاتِكَ مِن قَبْلِ أَنْ نُنزِلَ وَنَخْزِي﴾

قرأ يعقوب نذل ونخزى بالبناء للمفعول فيهما، وقراهما الباقون بالبناء للفاعل.

(سورة الأنبياء)

[٨٧] ﴿ وَذَا النُّونِ إِذْ ذُهِبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ ﴾

قرأ يعقوب يقدر بالياء وبناء الفعل للمجهول، وقراه الباقون بالنون وبناء الفعل للمعلوم.

[١١٢] ﴿ قَالَ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ ﴾

قرأ أبو جعفر رب بضم الباء مشددا وقراه الباقون بالكسر.

(سورة الحج)

[٥] ﴿ لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقَرِّئُ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ ﴾

قرأ يعقوب ونقر بالنصب عطفا وقراه الباقون بالرفع استئنافا.

[٣٧] ﴿ لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَائُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَىٰ مِنْكُمْ ﴾

قرأ يعقوب لن تنال - ولكن تناله بقاء التانيث فيهما، وقراه الباقون بالياء على التذكير.

[٧٣] ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا ﴾

قرأ يعقوب يدعون بياء الغيبة وقراه الباقون بقاء الخطاب.

(سورة المؤمنون)

[٣٦] ﴿ هِيَآتَ هِيَآتَ لِمَا تُوْعَدُونَ ﴾

قرأ أبو جعفر (هيهان هيهات) بكسر التاء في الموضعين وقراه الباقون بالفتح.

[١١٦] ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ ﴾

قرأ أبو جعفر الكريم بالرفع وقراه الباقون بالجر.

(سورة النور)

[٢] ﴿ الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ ﴾

قرأ أبو جعفر الزانية والزانى بنصبهما وقرأ الباقون برفعهما .

[٩] - ﴿ وَالْخَامِسَةَ أَنَّ غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا ﴾

قرأ يعقوب أن غضب بتخفيف أن ورفع غضب أسما وجر لفظ الجلالة، وقرأ الباقون بتشديد أن ونصب غضب وجر الجلالة أيضا .

[١١] - ﴿ وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾

قرأ يعقوب كبره بضم الكاف وقرأ الباقون بكسرها .

[١٥] - ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ ﴾

قرأ أبو جعفر إذ تالقونه من الالق وقرأ الباقون إذ تلقونه من التلقى .

[٢٢] - ﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولَئِكَ الْفَضْلَ مِنْكُمْ وَالسَّعَةَ أَنْ يُؤْتُوا ﴾

قرأ أبو جعفر ولا يتال وقرأ الباقون ولا ياتل .

[٣٥] - ﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾

قرأ أبو جعفر نور بصيغة الفعل الماضي وقرأ الباقون نور بصيغة الاسم .

[٣٦ ، ٣٧] - ﴿ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ * رَجَالٌ ﴾

قرأ أبو جعفر تسبح بالتاء مبنيا للمجهول ونائب الفاعل ضمير التسيبحة، وقرأه الباقون بالياء مبنيا للمعلوم وفاعله رجال .

[٤٣] - ﴿ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ ﴾

قرأ أبو جعفر يذهب بضم الياء وكسر الهاء من أذهب وقرأه الباقون بفتحها من ذهب .

[٥٢] - ﴿ وَمَنْ يَطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشِ اللَّهَ يَتَّقْهُ ﴾

قرأ أبو جعفر ويعقوب ويتقه بقاف مكسورة وهاء مكسورة أيضا غير مشبعة، وقرأه الباقون إلا حفصا بإشباع الهاء وقرأ حفص بسكون القاف دون إشباع الهاء .

(سورة الفرقان)

[١٨] - ﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ ﴾

قرأ أبو جعفر نتخذ مبنيا للمجهول فأولياء حال وقرأه الباقون مبنيا للمعلوم فأولياء مفعول .

(سورة الشعراء)

– ﴿ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ * وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي ﴾ [١٢، ١٣]

قرأ يعقوب ويضيق صدرى ولا ينطلق لسانى بنصب الفعلين، وقرأهما الباقون بالرفع .

– ﴿ قَالُوا أَنْزَلْنَاكَ وَالْأَرْدَلُونَ ﴾ [١١١]

قرأ يعقوب وأتباعك بهمزة قطع جمع تابع وقرأه الباقون وأتبعك بهمزة وصل فعلا ماضيا .

(سورة النمل)

– ﴿ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ ﴾ [١١]

قرأ أبو جعفر ألا بفتح الهمزة وتخفيف اللام وقرأه الباقون إلا بكسر الهمزة وتشديد اللام .

(سورة القصص)

– ﴿ وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ ﴾ [٧٨]

قرأ أبو جعفر ولا تسأل بتاء الخطاب وجزم الفعل بلا الناهية وبناء الفعل للمعلوم ونصب المجرمين مفعوله وقرأه الباقون بالياء مبنيا للمجهول مرفوعا ورفع المجرمون نائب فاعل .

(سورة العنكبوت)

– ﴿ وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ﴾ [١٦]

قرأ أبو جعفر وإبراهيم بالرفع على الابتداء وقرأه الباقون بالنصب على المفعولية .

(سورة الأحزاب)

– ﴿ يَودُّوْنَ لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنبَائِكُمْ ﴾ [٢٠]

قرأ يعقوب يسألون بتشديد السين وألف بعدها مضارع تساءل وقرأه
الباقون يسألون مضارع سأل الثلاثي .

﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مَن يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَةٍ يُضَاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ ﴾ [٣٠]

قرأ يعقوب من تأت بالتاء على التانيث، وقرأه الباكون بالياء على
التذكير.

(سورة سبأ)

﴿ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنُّ ﴾ [١٤]

قرأ يعقوب تبينت بالبناء للمجهول وقرأه الباكون بالبناء للمعلوم .

﴿ فَقَالُوا رَبَّنَا بَاعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا ﴾ [١٩]

قرأ يعقوب ربنا بالرفع على الابتداء وباعد بصيغة الماضي، وقرأ الباكون ربنا
بالنصب على النداء وباعد بصيغة الأمر .

﴿ فَأُوَلِّكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعْفِ بِمَا عَمِلُوا ﴾ [٣٧]

قرأ يعقوب جزاء بالنصب مع التنوين والضعف بالرفع، وقرأ الباكون جزاء
بالرفع مع عدم التنوين والضعف بالجر على الإضافة .

(سورة فاطر)

﴿ فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَاتٍ ﴾ [٨]

قرأ أبو جعفر تذهب بضم التاء وكسر الهاء من أذهب ونفسك بالنصب
مفعوله وقرأه الباكون بفتح التاء والهاء من ذهب ونفسك بالرفع فاعله .

(سورة يس)

﴿ قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ أَنِذِكُرْتُمْ ﴾ [١٩]

قرأ أبو جعفر أن ذكرتم بفتح الهمزة الثانية وتخفيف الكاف وقرأه الباكون
بكسر الهمزة وتشديد الكاف .

﴿ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً ﴾ [٥٣، ٢٩]

قرأ أبو جعفر صحيحةً واحدةً بالرفع في الموضعين وقرأ الباقون بالنصب
فيهما.

[٥٥] — ﴿ إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَكَاهُونَ ﴾

قرأ أبو جعفر فكاهون بغير ألف هنا وفي كل ما ورد وقرأه الباقون
بالألف.

[٦٢] — ﴿ وَلَقَدْ أَضَلُّ مِنْكُمْ جِبَلًا كَثِيرًا ﴾

قرأ يعقوب جبلا بضم الجيم والباء وتشديد اللام وقرأه الباقون بكسرهما،
وبعضهم بضمهما مع تخفيف اللام.

[٨١] — ﴿ أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ ﴾

قرأ يعقوب يَقْدِرُ بصيغة الفعل المضارع هنا وفي سورة الاحقاف (٣٣)
وقرأ الباقون بياء جارة داخله على اسم الفاعل (بقادر).

(سورة الصافات)

[٩] — ﴿ دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَأَصِيبٌ ﴾

قرأ أبو جعفر ويعقوب دحورًا بفتح الدال وقرأ الباقون بالضم.

[٢٥] — ﴿ مَا لَكُمْ لَا تَنَاصَرُونَ ﴾

قرأ أبو جعفر تناصرون بياء مشددة، وقرأه الباقون بياء واحدة مخففة.

[١٥٣، ١٥٢] — ﴿ وَلَدَ اللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ * أَصْطَفَىٰ الْبَنَاتِ عَلَىٰ الْبَنِينَ ﴾

قرأ أبو جعفر اصطفى بهمزة وصل مكسورة وقرأه الباقون بهمزة قطع
مفتوحة.

(سورة ص)

[٢٩] — ﴿ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ ﴾

قرأ أبو جعفر لتدبروا آياته بالياء وتخفيف الدال وقرأه الباقون بالياء وتشديد
الدال.

[٤١] - ﴿ أَنِّي مَسْنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ ﴾
 قرأ أبو جعفر بِنُصْبٍ بضم النون والصاد وقرأ يعقوب بِنُصْبٍ بفتح النون والصاد وقرأ الباقون بضم النون وسكون الصاد.

[٧٠] - ﴿ إِنْ يُوحَىٰ إِلَيَّ إِلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴾
 قرأ أبو جعفر إنما بكسر الهمزة وقرأه الباقون بالفتح.

(سورة الزمر)

[٥٦] - ﴿ أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتَاىَ بِئَاءَ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ الْأَلْفِ ﴾ وقرأ الباقون بغير هذه الياء وفى رواية أخرى لأبى جعفر تسكين هذه الياء.

[٦٥] - ﴿ لَنْ أَشْرَكَتَ لِيَحْبِطَنَّ عَمَلُكَ ﴾
 قرأ يعقوب لنحبطن بالنون المضمومة ونصب عملك وقرأه الباقون بالياء المفتوحة ورفع عملك.

(سورة فصلت)

[١٠] - ﴿ وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سِوَاءَ لِّلسَّائِلِينَ ﴾
 قرأ أبو جعفر سواء بالرفع، وقرأه يعقوب بالجر، وقرأه الباقون بالنصب.

(سورة الزخرف)

[٢٤] - ﴿ قَالَ أَوْ لَوْ جِئْتُمْ بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ آبَاءُكُمْ ﴾
 قرأ أبو جعفر قال أو لو جئناكم بنون الجماعة وقرأه حفص والباقون بتاء المتكلم وقرأ مع الجماعة قل بلفظ الأمر.

[٣٦] - ﴿ وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِضَ لَهُ شَيْطَانًا ﴾
 قرأ يعقوب يقيض بياء الغيبة، وقرأه الجماعة بالنون.

(سورة الجاثية)

- ﴿ قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾

[١٤]

قرأ أبو جعفر ليجزى بالياء وبناء الفعل للمجهول، وقرأه الباقون بالياء وبناء الفعل للمعلوم كما قرأ بعضهم بالنون أيضا.

[٢٣] ﴿ أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ ﴾

قرأ أبو جعفر إلهة بتاء التانيث مؤنث إله وقرأه الباقون بالتذكير مضافا إلى ضمير الغيبة.

[٢٨] ﴿ وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ ﴾

قرأ يعقوب كل أمة تدعى بالنصب، وقرأه الباقون بالرفع.

(سورة الأحقاف)

[١٥] ﴿ وَحَمَلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا ﴾

قرأ يعقوب وفصله بفتح الفاء وسكون الصاد من فصل الثلاثي وقرأه الباقون بكسر الفاء وفتح الصاد من فاصل.

(سورة محمد)

[٢٢] ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴾

قرأ يعقوب إن توليتم بضم التاء والواو وكسر اللام مبنيًا للمجهول، وقرأ الباقون بفتح التاء والواو.

[٣١] ﴿ وَلَيَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّىٰ تَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَيَبْلُوَ أَخْبَارَكُمْ ﴾

قرأ يعقوب ببلو بسكون الواو وقرأ الباقون بفتحها.

[٣٧] ﴿ إِنْ يَسْأَلْكُمْوهَا فَيُحْفِكُمْ تَبَخَّلُوا وَبُخْلُوا وَأُضْغَانَكُمْ ﴾

قرأ يعقوب ونخرج بالنون، وقرأه الباقون بالياء.

(سورة الحجرات)

[٨] ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾

قرأ يعقوب لا تقدموا بفتح التاء والقاف والذال مع تشديد الدال، وقرأه الباقون بضم التاء وكسر الدال مشددا أيضا.

[١٠] ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخْوِيكُمْ ﴾

قرأ يعقوب إخوتكم بصيغة الجمع وقرأه الباقون بصيغة التثنية .

(سورة ق)

[١٥] - ﴿أَفَعِينَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ﴾

قرأ أبو جعفر أفعيننا بتشديد الياء من غير إشباع وقرأ الباقون بياءين مكسورة فساكنة .

[٣٨] - ﴿وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُغُوبٍ﴾

قرأ يعقوب لغوب بفتح اللام وقرأ الباقون بضمها .

(سورة الطور)

[٤٩] - ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبَّحَهُ وَإِدْبَارَ النُّجُومِ﴾

قرأ يعقوب وإدبار بفتح الهمزة وقرأ الباقون بكسرها .

(سورة النجم)

[١١] - ﴿مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى﴾

قرأ أبو جعفر ما كذب بالتشديد وقرأه الباقون بالتخفيف .

[١٩] - ﴿أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ﴾

قرأ يعقوب اللات بتشديد التاء منصوبة وقرأه الباقون بالتخفيف والنصب أيضا .

(سورة القمر)

[٣] - ﴿وَكَذَّبُوا وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَكَلُّوا أَمْرٌ مُّسْتَقَرٌّ﴾

قرأ أبو جعفر مستقر بالخفض، وقرأه الباقون بالرفع .

[٤٥] - ﴿سَيَهْزِمُ الْجَمْعُ وَيُولُونَ الدُّبُرَ﴾

قرأ يعقوب سنهزم بنون جماعة المتكلمين مبنيا للمعلوم، والجمع بالنصب مفعولا وقرأه الباقون بالياء مبنيا للمجهول والجمع بالرفع نائب فاعل .

(سورة الواقعة)

[٨٩] - ﴿فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّةٌ نَعِيمٌ﴾

قرأ يعقوب فروح بضم الراء وقرأ الباقون بفتحها .

(سورة المجادلة)

[٧] — ﴿ مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ ﴾

قرأ أبو جعفر ما تكون بناء التانيث، وقرأ الباقون بياء التذكير .

[٧] — ﴿ وَلَا أَدْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ ﴾

قرأ يعقوب ولا أكثر بالرفع وقرأ الباقون بالنصب جراً .

(سورة الحشر)

[٧] — ﴿ كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةٌ بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ ﴾

قرأ أبو جعفر كي لا تكون ببناء التانيث ودولة بالرفع، وقرأه الباقون بالياء

ونصب دولة .

(سورة الجمعة)

[١] — ﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴾

قرأ يعقوب الملك وما بعده بالرفع قطعاً وقرأه الباقون بالجر إبتاعاً .

(سورة المنافقون)

[٦] — ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾

قرأ أبو جعفر آستغفرت بهمزة ممدودة وقرأه الباقون بهمزة واحدة للقطع

مفتوحة .

(سورة التغابن)

[٩] — ﴿ يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْجَمْعِ ذَلِكَ يَوْمُ التَّغَابُنِ ﴾

قرأ يعقوب نجمعكم بنون المتكلمين وقرأه الباقون بياء الغيبة .

[١١] — ﴿ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ يَهْدِ اللَّهُ قَلْبَهُ ﴾

قرأ أبو جعفر يهد بالبناء للمجهول وقلبه بالرفع نائب فاعل وقرأه الباقون

بالبناء للمعلوم، وقلبه بالنصب مفعولاً به .

(سورة الطلاق)

[٦٦]

﴿ أَسْكُنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وَجْدِكُمْ ﴾

قرأ يعقوب من وجدكم بكسر الواو وقرأه الباقون بالضم.

(سورة التحريم)

[١٢٢]

﴿ وَصَدَقْتَ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتِبَ ﴾

قرأ يعقوب وصدقت بتخفيف الدال وقرأه الباقون بالتشديد.

(سورة الملك)

[٢٧٧]

﴿ وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ ﴾

قرأ يعقوب تدعون بسكون الدال من دعا الثلاثي وقرأه الباقون بتشديد

الدال مفتوحة من ادعى بزنة افتعل.

(سورة المعارج)

[١٠٠]

﴿ وَلَا يَسْأَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا ﴾

قرأ أبو جعفر يُسأل بضم الياء مبنيا للمجهول، وقرأه الباقون بالفتح مبنيا

للمعلوم.

[٤٣]

﴿ يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نُصُبٍ يُوفِضُونَ ﴾

قرأ يعقوب إلى نصب بفتح النون والصاد وقرأ بعضهم بضمهما وبعضهم

بفتح النون وسكون الصاد.

(سورة الجن)

[٥]

﴿ وَأَنَا ظَنَّا أَنْ لَنْ تَقُولَ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴾

قرأ يعقوب تقول بفتح التاء والقاف والواو مع تشديدها من تقول، وقرأ

الباقون بفتح التاء وضم القاف من القول.

[٢٨٨]

﴿ لِيَعْلَمَ أَنْ قَدْ أَبْلَغُوا رَسُولَاتِ رَبِّهِمْ ﴾

قرأ يعقوب ليعلم بضم الياء مبنيا للمجهول، وقرأه الباقون بفتح الياء مبنيا

للمعلوم.

(سورة المرسلات)

[١١] — ﴿وَإِذَا الرُّسُلُ أُقْتَتْ﴾
قرأ أبو جعفر وُقَّتت بالواو مع تخفيف القاف وقرأه الباكون بالهمز مع تشديد القاف أو تخفيفها.

[٣٠، ٢٩] — ﴿انطَلِقُوا إِلَى مَا كُنْتُمْ بِهِ تَكْذِبُونَ * انطَلِقُوا إِلَى ظِلِّ﴾
قرأ يعقوب انطلقوا الأول بصيغة الأمر والثاني بصيغة الماضي وقرأهما الباكون بصيغة الأمر في الموضعين.

[٣٣، ٣٢] — ﴿إِنهَا تَرْمِي بِشَرِّ كَالْقَصْرِ * كَأَنَّهُ جِمَالَتٌ صُفْرٌ﴾
قرأ يعقوب جمالات بضم الجيم مع جمع المؤنث وقرأه بعضهم بكسر الجيم مع جمع المؤنث وقرأه بعضهم جمالة بالكسر دون جمع مؤنث.

(سورة النازعات)

[٤٥] — ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ مِّنْ يَخْشَاهَا﴾
قرأ أبو جعفر منذر بالتنوين وإعمال اسم الفاعل فيما بعده، وقرأه الباكون بغير تنوين مضافا لما بعده.

(سورة عبس)

[٦ - ٥] — ﴿أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَى * فَأَنتَ لَهُ تَصَدَّى﴾
قرأ أبو جعفر تصدى بضم التاء وتخفيف الصاد وقرأه الباكون بفتح التاء مع تخفيف الصاد أيضا ول بعضهم تشديد الصاد مع الدال.

(سورة التكوير)

[٦] — ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ﴾

[١٢] — ﴿وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتْ﴾

قرأ يعقوب سُجِّرَتْ وُسُعِرَتْ بالتخفيف وقرأهما الباكون بالتشديد.

[٩٠٨]

﴿ وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ * بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ﴾

قرأ أبو جعفر قتلت بالتشديد وقرأه الباقر بالتخفيف .

[٢١٠، ٢٠١]

﴿ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ * مُطَاعٌ ثَمَّ أَمِينٌ ﴾

قرأ أبو جعفر ثَمَّ بضم الثاء، وقرأه الباقر بالفتح .

(سورة الانفطار)

[٩]

﴿ كَلَّا بَلْ تُكْذِبُونَ بِالَّذِينَ ﴾

قرأ أبو جعفر يكذبون بياء الغيبة وقرأه الباقر بياء الخطاب .

(سورة المطففين)

[٢٤]

﴿ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴾

قرأ أبو جعفر ويعقوب تُعْرِفُ مبنيًا للمجهول ونضرة بالرفع نائب فاعل،

وقرأه الباقر مبنيًا للمعلوم ونضرة بالنصب مفعوله .

(سورة الغاشية)

[٢٥]

﴿ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ﴾

قرأ أبو جعفر إِيَابَهُمْ بتشديد الياء مصدر أوب وقرأه الباقر بالتخفيف

مصدر آب .

(سورة الفجر)

[٢٦]

﴿ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ ﴾

قرأ أبو جعفر وثاقه بكسر الواو، وقرأه الباقر بالفتح .

[٢٩]

﴿ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ﴾

قرأ أبو جعفر عبدي مفردًا وقرأه الباقر بصيغة الجمع .

(سورة البلد)

[٦]

﴿ يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَالًا لُبَدًا ﴾

قرأ أبو جعفر لبدا بتشديد الباء وقرأه الباقر بالتخفيف مع ضم اللام

فيهما .

(سورة الشرح)

[١]

﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾

قرأ أبو جعفر ألم نشرح بفتح الحاء وقرأه الباقون بالسكون.

(سورة التكاثر)

[٢، ١]

﴿ أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ * حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾

قرأ يعقوب آلهاكم بمد الهمز وقرأه الباقون بهمزة واحدة للوصل.

(سورة قريش)

[٢، ١]

﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ * إِيْلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴾

قرأ أبو جعفر لإلف قريش إلفهم (بالكسر) وهو مصدر الفعل الثلاثي ألف بزنة علم وقرأهما الجماعة إيلاف مصدر ألف بزنة فاعل مجرورا باللام في القراءتين.

(سورة الفلق)

[٤]

﴿ وَمِن شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴾

قرأ يعقوب النفاثات بصيغة اسم الفاعل جمعا، وقرأه الباقون بصيغة المبالغة جمعا أيضا.

* * *

نماذج من قراءات الثلاثة في أمهات كتب النحو (عشرون استشهدا مع عشرين آية)

أردت بهذا الأمر أيضا أن أبين للقارئ كيف تسربت قراءات الثلاثة إلى أمهات كتب النحو وكيف استشهد بها النحويون ورتبوا عليها قواعدهم كما استشهدوا بالقراءات السبعة، وقد اكتفيت بنماذج فقط من عشرين آية وقراءة، ومن يتتبع ذلك يجد الكثير منه، وقد رتبت هذه الشواهد ترتيب أبواب النحو:

١ - حركة الاتباع

- وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ﴾ [البقرة: ٣٤]

حيث قرأ أبو جعفر الملائكة بضم التاء، وقد استشهد بالآية - والقراءة - ابن مالك في كتابه شرح التسهيل: ١/ ٥٣ على أن ضم التاء إنما هو اتباع لحركة الجيم في اسجدوا لأن الحاجز بينهما ساكن وهو ضعيف.

كما استشهد بها أيضا أبو البركات الأنباري في كتابة الإنصاف في مسائل الخلاف: ٢/ ٧٤٢ على جواز نقل حركة همزة الوصل إلى الساكن قبلها وجواز ذلك عند الكوفيين يقول صاحب الإنصاف:

وقرأ أبو جعفر يزيد بن القعقاع المدنى وهو من سادات أئمة القراء، وهو أحد القراء العشرة: وإذ قلنا للملائكة أسجدوا، فنقل ضمة همزة اسجدوا إلى التاء قبلها فدل على جوازه انتهى.

٢ - نيابة الجار والمجرور مع وجود المفعول

- وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ [الجاثية: ١٤]

قرأ أبو جعفر لِيَجْزِيَ بالياء مبنيا للمجهول ونصب قوما وقد جاءت هذه القراءة شاهدا على جواز نيابة الجار والمجرور عن الفاعل مع وجود المفعول، وقد تسربت هذه الآية - والقراءة - إلى كثير من كتب النحو من ذلك:

- اللباب فى علل البناء والإعراب لأبى البقاء العكبرى : ١ / ١٦٠ .
- شرح المفصل لابن يعيش : ٧ / ٧٤ .
- شرح التسهيل لابن مالك : ٢ / ١٢٨ .
- عمدة الحافظ وعدة اللافظ لابن مالك : ١ / ١٨٧ .
- شرح التصريح على التوضيح للشيخ خالد : ١ / ٢٩١ .
- حاشية الصبان على شرح الأشموني : ٢ / ٦٧ .

يقول ابن مالك فى عمدة الحافظ فلو كان فى الجملة مفعول به لم ينب عن الفاعل غيره عند البصريين إلا الأخفش فإنه والكوفيون يجيزون نيابة بعض الثلاثة (المصدر والظرف والجار والمجرور) عن الفاعل مع وجود المفعول ، ويقولهم أقول فى هذا لثبوت السماع به ، وأقوى الشواهد فى ذلك قراءة أبى جعفر يزيد بن القعقاع المدنى ليجزى قوما بما كان يكسبون فأسند يجزى إلى الجار والمجرور ونصب قوما وهو مفعوله انتهى .

٣- إنبابة المفعول به عن الفاعل

- وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا ﴾

[الإسراء : ١٣]

قرأ أبو جعفر وَيُخْرِجُ بالياء وبناء الفعل للمجهول ونصب كتابا فتوهم بعضهم أنه قد أنيب الجار والمجرور مع وجود المفعول به .

وقد دفع هذا التوهم ابن يعيش فى شرح المفصل : ٧ / ٧٤ فقال : ليس قراءة أبى جعفر يزيد بن القعقاع ويخرج بالياء وبناء الفعل للمجهول ونصب كتابا على أنه مفعول به ، بل إن الذى أقيم مقام الفاعل مفعول به مضمرة فى الفعل يعود على الطائر فى قوله وكل إنسان الزمناء طائره فى عنقه وكتابا منصوب على الحال والتقدير ويخرج له يوم القيامة طائره أى عمله كتابا أو مكتوبا وهو محذوف فى قراءة الجماعة أى ونخرج له يوم القيامة كتابا أى ونخرج له طائره أى عمله كتابا ، ويؤيد ذلك قراءة يعقوب وَيُخْرِجُ (بالبناء للفاعل) أى يخرج عمله كتابا .

٤ - نصب الاسم المشغول عنه قبل الطلب المقترن بالفاء

- وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ

جلدة﴾

[النور: ٢]

حيث قرأ أبو جعفر الزانية والزاني بالنصب وخرج على أن الآية من باب الأشتغال لأنه قد جاء بعد المشغول عنه فعل طلبى، والآية استشهد بها سيبويه: ١٤٤/١ وكذا القراءة وإن لم ينص على القارئ يقول: وقرأ ناس والسارق والسارقة والزانية والزاني (بالنصب) وهو فى العربية على ما ذكرت لك ولكن أبت العامة (القراء السبعة) إلا الرفع انتهى.

٥ - جعل الواو عاطفة رفعا ومعية نصبا

- وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾

[يونس: ٧١]

حيث قرأ يعقوب شركاءكم بالرفع عطفا على الضمير فى أجمعوا، وقرأه الجماعة بالنصب مفعولا معه وبذلك اتفقت القراءتان فى المعنى وقد استشهد بالآية - والقراءة - طاهر بن بابشاذ (٤٦٩ هـ) فى كتابه شرح المقدمة النحوية ص ٤٠١ على العطف على الضمير المرفوع المتصل لوجود الفاصل.

كما استشهد بالآية ابن الحاجب (٦٤٦ هـ) فى كتابه شرح المفصل: ج ١ ص ٣٢٤ على أن قراءة الرفع تقوى قراءة النصب يقول: قوله تعالى: ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ على قراءة الجماعة مفعول معه باعتبار أنه فى المعنى مشترك بينه وبين فاعل أجمعوا وبيانه من وجهين:

أحدهما: أنه لو لم يكن لكان معطوفا على أمركم، ولو كان معطوفا على أمركم لكان التقدير أجمعوا أمركم وأجمعوا شركاءكم، ولا يقال إلا أجمعت أمرى وجمعت شركائى.

والآخر: ما ثبت من قراءة يعقوب شركاءكم بالرفع، وإذا اجتمع قراءتان لإحدهما تأويلان أحدهما موافق للقراءة الأخرى كان حمله على الموافق أولى، لئلا يؤدي إلى اختلاف المعانى والأصل اتفاقهما.

٦ - دخول من على الحال

- وشاهده قوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ ﴾

[الفرقان: ١٨]

قرأ أبو جعفر أن نتخذ، بالبناء للمجهول ونائب الفاعل الضمير المستتر وعليه فأولياء حال زيدت فيه من.

والآية وكذا القراءة استشهد بها ابن مالك في شرح التسهيل: ١٣٩/٣ يقول في حديث عن زيادة من في الإيجاب: وأشارت بقولى وربما دخلت على حال إلى قراءة زيد بن ثابت وأبى الدرداء وأبى جعفر... إلخ في قوله: ﴿ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ ﴾ (بالبناء للمجهول).

٧ - وقوع الماضى حالاً دون قد

وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿ أَوْ جَاءُوكُمْ حَصْرَتْ صُدُورُهُمْ أَنْ يَقَاتِلُوكُمْ ﴾

[النساء: ٩٠]

قرأ يعقوب حصرة بصيغة الصفة المشبهة على أنها حال من فاعل جاءوكم والقراءة شاهد على أن قراءة الجماعة بالفعل الماضى يجوز وقوعه حالاً دون قد لتتفق القراءتان.

وقد تسربت هذه الآية والقراءة فى كثير من كتب النحو أيضاً من

ذلك:

- الأمالى لهبة الله بن الشجرى (٥٤٢ هـ): ج ٢ ص ١٤٦.

- الإنصاف فى سائل الخلاف لابن الأنبارى: ج ١ ص ٢٥٣.

- خزانه الأدب للبغدادى: ج ٣ ص ٢٥٤.

يقول صاحب الإنصاف: ذهب الكوفيون إلى أن الفعل الماضى يجوز أن يقع حالاً، وإليه ذهب أبو الحسن الأخفش من البصريين - وذهب البصريون إلى أنه لا يجوز أن يقع حالاً، وأجمعوا على أنه إذا كانت معه «قد» أو كان وصفاً محذوفاً فإنه يجوز أن يقع حالاً: أما الكوفيون فاحتجوا بالنقل والقياس: أما النقل فقد قال الله: ﴿ أَوْ جَاءُوكُمْ حَصْرَتْ صُدُورُهُمْ ﴾ فحصرت: فعل ماضى، وهو فى موضع الحال وتقديره: حَصْرَةً صُدُورُهُمْ. والدليل على صحة هذا التقدير قراءة

من قرأ: أو جاء وكم حصرة صدورهم وهي قراءة: الحسن البصرى ويعقوب الحضرمى والمفضل عن عاصم انتهى.

٨- الإتيان للنكرة أولى من النصب على الحال

- وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿ فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٌ لِّلسَّائِلِينَ ﴾ [فصلت: ١٠] قرأ يعقوب سواء بالجر إتياعاً نعتاً لأربعة وقرأه أبو جعفر بالرفع خبراً للمبتدأ محذوف.

والآية - والقراءتان - استشهد بها سيبويه في كتابه: ج ٢ ص ١١٩. وإن لم ينص على أصحاب القراءة يقول وقد ذكر الآية وقراءة الجماعة بالنصب: وقد قرأ ناس في أربعة أيام سواء (بالجر) قال الخليل: جعله بمنزلة مستويات وتقول هذا درهم سواء كأنك قلت: هذا درهم تام.

٩- زيادة الباء في المفعول

وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ ﴾ [النور: ٤٣] قرأ أبو جعفر يذهب بضم الياء وكسر الهاء من أذهب المتعدى بالهمز، وعلى ذلك فالباء زائدة لأن الفعل تعدى غيرها، وقد استشهد بالآية والقراءة ابن مالك في شرح التسهيل: ج ٣ ص ١٥٤، على جواز زيادة الباء في المفعول يقول: وزيادة الباء مع الفاعل نحو: ﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴾ [الفتح: ٢٨] وزيادتها مع المفعول نحو: ﴿ وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ ﴾ [البقرة: ١٩٥] ﴿ وَيَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ ﴾ في قراءة أبي جعفر.

١٠- حذف المضاف

- وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿ قَانَتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ ﴾

[النساء: ٣٤]

قرأ أبو جعفر بما حفظ الله بنصب الجلالة.

والآية - والقراءة - استشهد بها صاحب الأمالي هبة الله بن الشجرى يقول: ج ٢ ص ٥٢٠ - ٥٢١: وقد سألني نصر بن عيسى الموصلي مكاتبة عن قراءة أبي جعفر يزيد بن القعقاع المدني ﴿ فَالصَّالِحَاتُ قَانَتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ

اللَّهُ ﴿ بنصب هذا الاسم تعالى مسماه . فأجبت بأن انتصابه بوقوع الفعل عليه بتقدير حذف مضاف أى بما حفظ أمر الله كما جاء فى آية أخرى ﴿ فَاتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا ﴾ [المشر: ٢] أى فاتاهم أمر الله ومعنى ما فى هذه القراءة معنى الذى والضمير فى حفظ عائد على ما والتقدير حافظات للغيب أى لغيب أزواجهن بالصلاح الذى حفظ أمر الله، وأما من قرأ بالرفع فى لفظ الجلالة فإن ما فى قراءته مصدرية ومفعول حفظ محذوف أى حافظات لغيب أزواجهن بما حفظهن الله فى مهورهن وإلزام أزواجهن بالإنفاق عليهن .

١١ - حذف المضاف إليه

وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [البقرة: ٣٨]

قرأ يعقوب فلا خوف هنا وفى كل ما ورد بالنصب على أن لا عامله عمل إن واسمها منصوب على تقدير مضاف إليه . وأصل الكلام فلا خوف شئ عليهم . والآية - والقراءة - استشهد بها كل من :

- الشيخ خالد الأزهرى فى شرح التصريح : ٥٧/٢ .

- والصبان فى حاشيته على الأشمونى : ٢٧٤/٢ .

يقول الصبان معلقا على كلام الأشمونى فى حذف المضاف إليه :

وقرأ يعقوب فلا خوف بفتح الفاء من غير تنوين مع ضم الهاء فإن قدرت الفتحة فتحة إعراب ففيها شاهد أيضا على حذف المضاف إليه أو فتحه بناء فلا وعلى قراءته تكون لا عاملة عمل إن .

١٢ - قلب ألف المقصور ياء عند إضافته لياء المتكلم

- وشاهد ذلك قوله : ﴿ فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ ﴾ [البقرة: ٣٨]

قال الشيخ خالد فى شرح التصريح : ٦١/٢ معلقا على الآية والقراءة فيها :

ولا يختص قلب ألف المقصور بلغة هذيل بل حكاه عيسى بن عمر عن قريش وحكاها الواحدى فى البسيط عن طىء فى قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ ﴾ وبها قرأ أبو عاصم الجحدري وابن إسحاق وعيسى بن عمر هدى وهى عصى ورويت عن النبى ﷺ .

١٣ - اتحاد لفظ البدل والمبدل منه

- وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا﴾ [الجاثية: ٢٨]

قرأ يعقوب كل أمة تدعى بنصب كل وخرجت على أنها بدل كل من كل مما قبلها وجاز ذلك لأنه اتصل بالبدل ما فيه فائدة.

وقد استشهد بالآية والقراءة فيها:

- ابن مالك في كتابه شرح التسهيل: ٣/٣٣٦.

- ابن هشام في كتابه المغنى: ٢/٤٥٦.

- أبو الحسن الأشموني في شرحه على الألفية: ٣/١٣٢.

يقول أبو الحسن: خاتمة في مسائل متفرقة من التسهيل وشرحه: الأولى: قد يتحد البدل والمبدل منه لفظاً إذا كان مع الثاني زيادة بيان كقراءة يعقوب: وترى كل أمة جائية كل أمة تدعى إلى كتابها بنصب كل الثانية فإنه قد اتصل بها ذكر سبب الجثو.

١٤ - الجمع بين العوض والمعوض عنه في باب النداء

- وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتِي عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ

اللَّهِ﴾ [الزمر: ٥٦].

قرأ أبو جعفر يا حسرتاي بياء المتكلم بعد الألف وخرج على أن الجمع بينهما جمع بين العوض وهو الألف والمعوض عنه وهو الباء والآية - والقراءة - استشهد بها ابن مالك في شرح التسهيل ٣/٤٠٧ يقول: قال أبو الفتح في المحتسب: قرأ أبو جعفر يا حسرتاي فجمع بين العوض والمعوض عنه لأن الألف عوض عن بياء المتكلم، وجعل من ذلك يا أبتا لأن التاء عوض عن بياء المتكلم.

١٥ - اللغات في هيات

- وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿هِيَآتُ هِيَآتٍ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ [المؤمنون: ٣٦]

قرأ أبو جعفر هيهات بكسر التاء وخرجت على أن تلك لغة لبعض العرب يقول صدر الأفاضل الخوارزمي (٦١٧ هـ) في شرحه على المفصل الذي سماه بالتخمير: ٢٥٠ / ٢: وقال تعالى ﴿ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴾، أسد وتميم يقولون هيهات هيهات بكسر التاء وهي قراءة أبي جعفر المدني.

١٦ - دخول لام الأمر على المخاطب

- وشاهد ذلك قوله تعالى: ﴿ قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا ﴾

[يونس: ٥٨]

قرأ يعقوب فبذلك فلتفرحوا بدخول لام الأمر على الفعل المضارع المبدوء بالتاء فدل على أن أصل افعال لتفعل كما يذهب الكوفيون وبالأية والقراءة استشهد أبو البركات عبد الرحمن الأنباري في كتابه الإنصاف في مسائل الخلاف: ٥٢٤ / ٢ وكتابه الآخر: أسرار العربية ص ٣١٨ للمذهب المذكور، كما استشهد ابن مالك في كتابه شرح التسهيل: ٦٠ / ٤ لذلك يقول صاحب الإنصاف:

ذهب الكوفيون إلى أن فعل الأمر نحو افعال معرب مجزوم وذهب البصريون إلى أنه مبنى على السكون، أما الكوفيون فاحتجوا بأن أصل افعال لتفعل كقولهم في الغائب ليفعل وعلى ذلك قوله تعالى: ﴿ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ ﴾ في قراءة من قرأ بالتاء من أئمة القراءة وذكرت القراءة أنها قراءة النبي ﷺ من طريق أبي بن كعب ورويت عن عثمان بن عفان وأنس بن مالك والحسن البصري وأبي جعفر يزيد بن القعقاع ويعقوب الحضرمي وغيرهم من أئمة القراءة انتهى.

١٧ - فتح الشين من عشرة

- وشاهد ذلك قوله: ﴿ فَأَنْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا ﴾ [الأعراف: ١٦٠]

قال الشيخ خالد في شرح التصريح على التوضيح: ٢٧٤ / ١ وإذا كانت العشرة مختومة بالتاء سكنت شينها في لغة الحجازيين، كراهة توالي أربع متحركات وكسرتها في لغة أكثر بني تميم تشبيها بتاء كتف، وبعضهم وهم

الأقلون من بنى تميم يفتحها إبقاء لها على أصلها من الفتح وبذلك قرأ يزيد بن القعقاع فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا .

١٨ - تسكين عين عشرة مركبة

- وشاهد ذلك قوله : ﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ﴾ [التوبة: ٣٦]

قال الأشموني في شرحه على الألفية: ٦٧/٤ : وقد تسكن عين عشرة فيقال أحد عشر وكذلك أخواته لتوالى الحركات، وبها قرأ أبو جعفر، وقرأ هبيرة صاحب حفص اثنا عشر وفيها جمع بين ساكنين .

١٩ - وزن الفعل استحي يستحي

- وشاهد ذلك قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا ﴾ [البقرة: ٢٦]

قرأ يعقوب إن الله لا يستحي بياء واحدة ساكنة بعد الحاء، وقد استشهد بهذه القراءة صاحب خزانة الأدب: ٤/٤٨٥ وهو يشرح قول الشاعر (من السريع):

تَقُولُ يَا شَيْخُ أَمَا تَسْتَحْيِي مِنْ شُرْبِكَ الْخَمْرَ عَلَى الْمَكْبَرِ

يقول الإمام عبد القادر: قوله أما تستحي هو شاهد على أن يقال استحي يستحي كاستبى يستبى وقد قرأ يعقوب وابن محيصة: إن الله لا يستحي أن يضرب مثلاً بياء واحدة وهي لغة تميم قال ابن هشام في شرح بانت سعاد: والأصل بياءين فنقلت حركة العين إلى الفاء فالتقى ساكنان فحذف اللام فالوزن يستفع وقيل حذف العين فالوزن يستفل انتهى .

٢٠ - مصدر الفعل الثلاثي والرباعي

- وشاهد ذلك قوله : ﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ * إِيلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴾

[قريش: ١، ٢]

قرأ أبو جعفر لإلف قریش إلفهم رحلة الشتاء والصيف، والقراءة شاهد على كون إلف مصدر ألف الثلاثي وأن قراءة الجماعة مصدر فعلة بوزن أفعل مثل أكرم إكراما أو فاعل مثل جادل جدالا .

والآية - والقراءة - استشهد بهما صاحب الخزانة: ١١ / ٤٢٠ قال وهو
يترجم للشاعر ساور بن هند: وهو من العمرين، ومن هجوه لبنى أسد (من
الوافر):

زَعَمْتُمْ أَنْ إِخْوَتَكُمْ قُرَيْشٌ لَهُمْ إِفٌّ وَلَيْسَ لَكُمْ إِافٌ

أُولَئِكَ أَوْمِنُوا جُوعًا وَخَوْفًا وَقَدْ جَاعَتِ بَنُو أَسَدٍ وَخَافُوا

قال: واستشهد بالبيت الأول لقراءة أبي جعفر لإلف قريش، من ألف يالف
إلفاً، والبيت قد جمع القراءتين.

* * *

خاتمة في نتائج هذا البحث

يطيب لى بعد هذا العمل الذى عشته مدة طويلة أن أبين للقارئ بعض النتائج التى توصلت اليها والظواهر العامة التى اكتشفتها وأنا أعمل فى هذا البحث منها:

١ - أن أكثر قراءة الثلاثة توافق من المذاهب الكوفيين كجواز إنابة غير المفعول عن الفاعل مع وجود المفعول، وكون فعل الأمر معرباً مجزوماً بالسكون، وعند الدقة فإن الكوفيين قد استدلوا على كثير من مذهبهم بقراءات الثلاثة.

٢ - أن أكثر قراءة الثلاثة توافق من اللغات لغة بنى تميم مثل كسر التاء من هيهات وقراءة يستحى ببناء واحدة ولا يمنع ذلك أن كثيراً منها يوافق لغة الحجازيين وغيرهم.

٣ - أن القراءات التى وردت للثلاثة فى حروف خاصة انفردوا بها أصولاً أو فرشا تزيد على مائتين وخمسين آية مفرقة كلها فى سور القرآن الكريم وهى التى كان فيها العمل والجهد حيث لم تعلق فى كتب السبعة وكان على أن أجمعها من كتب التفاسير أو غيرها.

٤ - أن الآثار النحوية والصرفية التى خلفتها قراءة الثلاثة وخصصت بها الجزء الثانى والتى شملت كثيراً من أبواب النحو والصرف ومسائلهما وفروعهما يستطيع أن ينتفع بها النحويون وأصحاب المذاهب النحوية فى كتاباتهم ويضيفونها شواهد صحيحة وأمثلة بليغة فى تأليفهم إذا عدموا الشواهد والأمثلة.

٥ - أن التوجيهات والتعاليل - التى وجهت بها قراءات الثلاثة والتى اشترك فيها السبعة أو بعضهم كان كثير منها فى كتاب الحجة لأبى على الفارسى أو كتب معانى القرآن إلا أن كتاب أبى على أخذ عليه التطويل الكبير والدخول بالقارئ فى تفاصيل هو فى غنى عنها لدى توجيه القراءات، وأما كتب المعانى

للأخفش والكسائي والفراء والزجاج فقد كانت مختصرة جداً ولم تلم بكثير من القراءات لأنها لم تخصص لها فكان على أن اجمع المتفرق وألم شعث المتناثر وأضيف ما جادت به قرائح المفسرين حين يذكرون قراءة ويعلمون لها حتى خرجت بعد ذلك بتوجيه مفيد وتعليل مقنع لا هو بالطويل فيمل ولا بالموجز فيخل.

٦ - أن أغلب ما جمعته من قراءات الثلاثة سواء ما انفردوا به أو شاركهم بعض السبعة كانت متواترة صحيحة سجلتها كتب القراءات التي في أيدي الناس ابتداء بالسبعة لابن مجاهد والمبسوط لابن مهران ومروراً بالإرشاد للقلانسي وغاية الاختصار للحافظ العلائي وانتهاء بابن الجزري صاحب النشر والدمياطى صاحب الإتحاف ثم أضفت بعد ذلك قراءات أخرى للثلاثة عثرت عليها في كتب التفسير والنحو فسألت عنها أهل التخصص فقالوا: إنها شاذة وإن أسندت إلى الثلاثة ، ومع ذلك فقد اعتبرتها قراءة أخرى خرجتها وعللت لها ما دامت قد أسندت لمن ندبت نفسى لبحث قراءتهم .

٧ - أننى لم أدخل بالقارئ فى التوجيهات النحوية فى فرش الحروف وهو سور القرآن الطويلة مرة واحدة وإنما مهدت لذلك بتمهيد ذكرت فيه تعريف القراءة والقراءات السبعة وغيرها وشروط القراءة الصحيحة ثم عقدت موضعاً كاملاً دافعت فيه عن القراءات الثلاثة بنقول صحيحة موثقة لأئمة كبار كالإمام الزركشى صاحب البرهان والإمام السبكي والإمام ابن الجزرى وأبو حيان النحوى، وغيرهم ثم عرفت بالقراء السبعة وترجمت للثلاثة مفصلاً وبينت علاقة النحو بالقراءات وأن كثير من النحويين ألفوا فى القراءات بل إن بعض القراء السبعة كانوا نحويين وهما أبو عمرو بن العلاء البصرى والكسائى الكوفى .

٨ - أننى عقدت باباً طويلاً أيضاً قبل الدخول فى التوجيهات النحوية لسور القرآن كان هذا الباب لتوجيهات قراءة الثلاثة فى الأصول وهو ما يتكرر كثيراً فى القرآن واخترت من هذه الأصول عدة موضوعات جعلتها

فصولاً كانت لها علاقة وثيقة بالنحو والصرف كمذهبهم فى الضمائر ومذهبهم فى الهمز بأنواعه ومذهبهم فى الوقف على الكلمات بأنواعها ومذهبهم فى الفتح والإمالة ذلك الذى له علاقة وثيقة بتثنية الأسماء وجمعها أو إسناد الأفعال المعتلة إلى الضمائر أو بيان أبوابها ومذهبهم فى إدغام المثليين والمتقاربين ومذهبهم فى بناء الفعل للمجهول ووجه الإشمام الذى أخذه النحويون من القراء.

٩ - أن البحث الذى بين يديك أيها القارئ يناسب كل التخصصات وإن كان يغلب عليه النحو والصرف إلا أن فيه القراءات لمن أرادها والتفسير لكتاب الله لمن أرادته وفيه اللغة وأصولها والفرق بين المخفف والمضعف والمزيد والمجرد والفرق بين مسكن ومنسك ومطلع بفتح العين وكسرها والفرق بين الحج والحج والسلم والسلم (بالفتح والكسر) وفيه النحو والصرف البعيدان عن القواعد الجافة والأمثلة المحفوظة إلى قواعد صغتها بأسلوب أدبي وألبستها ثوباً جميلاً من سهولة ويسر ونفثت فيها من رضاء كتب التفسير والنحويين المفسرين.

١٠ - وآخر هذه النتائج التى توصلت إليها أن كتاب الله معين لا ينضب إلى يوم القيامة وأنه يتسع لكل الباحثين على اختلاف تخصصاتهم الأدبية من عقيدة وشريعة وقراءات ولغة ونحو وأدب، والعلمية من تاريخ وطب وتجارة واقتصاد وغير ذلك من العلوم ومن أراد بعضه فليقف على التفاسير الطويلة مثل جامع البيان للقرطبي وروح المعاني للألوسى والبحر المحييط لأبى حيان وتفسير الفخر الرازى وغير ذلك.

ولم أر ختاماً لهذا البحث من كلمات منيرة فياضة غير هذه الأبيات التى ذكرها الإمام الشاطبى فى مقدمة متن الشاطبية التى نظمها فى القراءات السبع فى فضل القرآن والاشتغال بعلمه وانتفاع المسلم به فى الدنيا والآخرة يقول الإمام الشاطبى (من الطويل):

- وَإِنَّ كِتَابَ اللَّهِ أَوْثَقُ شَافِعٍ * وَأَغْنَى غِنَاءٍ وَاهْبِأ مَتَفَضلاً
- وَخَيْرُ جَلِيسٍ لَا يَمِلُ حَدِيثُهُ * وَتَرْدَادُهُ يَزْدَادُ فِيهِ تَجَمُّلاً
- وَحَيْثُ الْفَتَى يَرْتَاعُ فِي ظُلُمَاتِهِ * مِنْ الْقَبْرِ يَلْقَاهُ سِنَا مُتَهَلِّلاً
- هُنَا لَكَ يَهْنِيهِ مَقِيلًا وَرَوْضَةً * وَمَنْ أَجَلُهُ فِي ذِرْوَةِ الْعِزِّ - يُجْتَلَى
- فَيَا أَيُّهَا الْقَارِئُ بِهِ مُتَمَسِّكًا * مُجَلَّأً لَهُ فِي كُلِّ حَالٍ مَبْجَلًا
- هَنِئًا مَرِيئًا وَالذَّاكُ عَلَيْهِمَا * مَلَابِسُ أَنْوَارٍ مِنَ التَّاجِ وَالْحُلَا
- فَمَا ظَنُّكُمْ بِالنَّجْلِ عِنْدَ جَزَائِهِ * أَوْلَعُكَ أَهْلُ اللَّهِ وَالصَّفْوَةُ الْمَلَا
- أَوْلُو الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ وَالصَّبْرِ وَالتَّقَى * حُلَاهُمْ بِهَا جَادَ الْقُرْآنُ مُفَصَّلًا

وإلى هنا انتهى البحث والله تعالى أعلى وأعلم.

* * *

القاهرة في يوم الجمعة

دكتور
على محمد فاخر

٢٣ من ذى الحجة سنة ١٤١٩ هـ
٩ من ابريل سنة ١٩٩٩ م

فهرس المراجع والمصادر

- ١ - الإبانة عن معانى القراءات لمكى بن أبى طالب القيسى (٤٣٧ هـ) تحقيق د/ عبد الفتاح اسماعيل شلبى الطبعة الثالثة ١٩٨٥ .
- ٢ - أبحاث فى القراءات تأليف السالم محمد محمود الشنقيطى (الجامعة الإسلامية ١٤١٤ هـ) .
- ٣ - إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر المسمى منتهى الأمانى والمسرات فى علوم القراءات تأليف الشيخ أحمد بن محمد البنا تحقيق د/ شعبان محمد اسماعيل عالم الكتب - مكتبة الكليات الأزهرية ١٩٨٧ (مجلدان) .
- ٤ - الإتيقان فى علوم القرآن للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطى تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم (دار التراث بالقاهرة) (أربعة أجزاء فى مجلدين) .
- ٥ - أثر القراءات القرآنية فى تطور الدرر النحوى تأليف د/ عفيف دمشقية - معهد الإنماء العربى (ليبيا - ١٩٧٨) .
- ٦ - أثر القراءات القرآنية فى الدراسات النحوية تأليف د/ عبد العال سالم مكرم ١٩٧٨ م .
- ٧ - إرشاد المبتدى وتذكرة المنتهى فى القراءات العشر تأليف الإمام أبى العز محمد بن الحسين الواسطى القلانسى (٥٢١ هـ) تحقيق عمر حمدان الكبيسى (جامعة أم القرى) الطبعة الأولى ١٩٨٤ هـ (مجلد واحد) .
- ٨ - أسرار العربية لأبى البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبى سعيد بن الأنبارى (٥٧٧ هـ) تحقيق محمد بهجة البيطار - مطبعة الترقى بدمشق ١٩٥٧ .
- ٩ - إعراب القراءات السبع وعللها تأليف أبى عبد الله الحسين بن أحمد ابن خالويه الهمدانى (٣٧٠ هـ) تحقيق عبد الرحمن العثيمين (أم القرى) مكتبة الخانجى بالقاهرة الطبعة الأولى ١٩٩٢ (مجلدان) .

- ١٠ - إعراب القراءات الشواذ لأبى البقاء العكبرى (٦١٦ هـ)
تحقيق محمد سيد عزوز - عالم الكتب - بيروت الطبعة الأولى ١٩٩٦
(مجلدان).
- ١١ - إعراب القرآن لأبى جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس
(٣٣٨ هـ) تحقيق د/ زهير غازى زاهد - عالم الكتب - بيروت - الطبعة الثانية
١٩٨٥ (خمسة مجلدات).
- ١٢ - الإفصاح عما زادته الدرّة عن الشاطبية تأليف د/ محمد سالم
محيسن - المكتبة الأزهرية للتراث - ١٩٧٨ م.
- ١٣ - أمالي ابن الشجرى هبة الله بن على بن محمد بن حمزة العلوى
تحقيق د/ محمود محمد الطناحى - مكتبة الخانجى - الطبعة الأولى - ١٩٩٢
(ثلاثة أجزاء كبيرة).
- ١٤ - إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات فى جميع القرآن
تأليف أبى البقاء عبد الله بن الحسين العكبرى (٦١٦ هـ) تحقيق ابراهيم عطوه
عوض (جزآن).
- ١٥ - الإنصاف فى مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين
تأليف كمال الدين أبى البركات عبد الرحمن الأنبارى (٥٧٧ هـ) تحقيق محمد
محي الدين عبد الحميد - دار الفكر (مجلدان).
- ١٦ - أوضح المسالك إلى الفية ابن مالك لابن هشام الأنصارى
(٧٦١ هـ) تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد - دار الفكر - بيروت - أربعة
أجزاء).
- ١٧ - الإيضاح فى شرح المفصل للشيخ أبى عمرو عثمان بن عمر المعروف
بابن الحاجب (٦٤٦ هـ) تحقيق موسى بنائى العليلى مطبعة الصافى - بغداد
(مجلدان).
- ١٨ - البحر المحيط لأبى حيان محمد بن يوسف الشهير بأبى حيان

الأندلسى الغرناطى (٧٤٥ هـ) دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - الطبعة الثانية ١٩٨٣ (ثمانية أجزاء) .

١٩ - البدور الزاهرة فى القراءات العشر المتواترة من طريق الشاطبية تأليف الشيخ عبد الفتاح القاضى (١٤٠٣ هـ) مكتبة الدار بالمدينة المنورة - الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ (مجلد واحد) .

٢٠ - البرهان فى علوم القرآن للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشى (٧٩٤ هـ) تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم (جزآن فى مجلدين) .

٢١ - تاويل مشكل القرآن لابن قتيبة (٢٧٦ هـ) تحقيق عمر عبد العزيز - الطبعة الأولى ١٩٨٩ هـ .

٢٢ - التبيان فى إعراب القرآن لأبى البقاء عبد الله بن الحسين العكبى (٦١٦ هـ) تحقيق على محمد البجاوى - عيسى البابى الحلبي (مجلدان كبيران) .

٢٣ - تحبير التيسير فى قراءات الأئمة العشرة للإمام المحقق محمد بن محمد بن يوسف الجزرى (٨٣٣ هـ) دار الكتب العلمية - بيروت .

٢٤ - تحفة الأقران فيما قرئ بالتثليث من حروف القرآن تحقيق د / على البواب - دار المنارة بالسعودية ١٩٨٧ م .

٢٥ - التذكرة فى القراءات تأليف أبى الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون المقرئ (٣٩٩ هـ) تحقيق د / عبد الفتاح ابراهيم بحيرى (الجامعة الإسلامية) - (مجلدان) .

٢٦ - التفسير الكبير للإمام الفخر الرازى دار الكتب العلمية بطهران (ستة عشر مجلدا فيها اثنان وثلاثون جزءا) .

٢٧ - تقريب النشر فى القراءات العشر لابن الجزرى (٨٣٣ هـ) تحقيق د / ابراهيم عطوة عوض - طبعة أولى ١٩٦١ مصطفى البابى الحلبي بمصر .

٢٨ - تلخيص العبارات بلطيف الإشارات فى القراءات السبع تأليف أبى

- على الحسن بن خلف (٥١٤ هـ) تحقيق سبيع حمزة حاكمي (جدة - بيروت)
الطبعة الأولى ١٩٨٨ هـ (مجلد) .
- ٢٩ - التيسير في القراءات السبع تأليف أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني
(٤٤٤ هـ) تصحيح أوثر نزل (إستانبول) .
- ٣٠ - الجامع لأحكام القرآن لأبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري
القرطبي (٦٧١ هـ) طبعة دار الكتب المصرية ١٩٦٦ م (عشرون جزءاً في عشرة
مجلدات) .
- ٣١ - حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك ومعه شرح
شواهد العينى عيسى البابى الحلبي (أربعة أجزاء) .
- ٣٢ - حجة القراءات للإمام أبي زرعه عبد الرحمن بن أحمد بن زنجلة
(٤٠٣ هـ) تحقيق سعيد الأفغاني مؤسسة الرسالة بيروت الطبعة الخامسة ١٩٩٧ م
(مجلد كبير) .
- ٣٣ - الحجة في القراءات السبع للإمام ابن خالويه (٣٧٠ هـ) تحقيق وشرح
د/عبد العال سالم مكرم مؤسسة الرسالة بيروت الطبعة الخامسة ١٩٩٠ (مجلد
واحد) .
- ٣٤ - الحجة للقراء السبعة أئمة الأمصار : الحجاز والعراق والشام
الذين ذكرهم ابن مجاهد تأليف أبي علي الحسن بن عبد الغفار الفارسي
(٣٧٧ هـ) تحقيق بدر الدين قهوجي وآخرين (دار المأمون للتراث - دمشق)
١٩٩٢ (ستة مجلدات) .
- ٣٥ - الاختيار في القراءات العشر تأليف الإمام أبي محمد عبد الله بن علي
الحنبلي البغدادي المعروف بسبط الخياط (٥٤١ هـ) تحقيق د/ عبد العزيز السبر
(أصول الدين بالرياض) ١٤١٧ (مجلدان) .
- ٣٦ - خزنة الأدب ولب لباب لسان العرب تأليف عبد القادر بن
عمر البغدادي (١٠٩٣ هـ) تحقيق وشرح عبد السلام هارون مكتبة الخانجي
بالقاهرة والرفاعي بالرياض طبعة أولى ١٩٨٣ (ثلاثة عشر مجلداً مع
الفهارس) .

- ٣٧ - دراسات لأسلوب القرآن الكريم تأليف الشيخ محمد عبد الخالق
عضيمة - (١٩٨٤ م) دار الحديث بالقاهرة (أحد عشر مجلداً).
- ٣٨ - دراسات نحوية وصرفية في شعر ذى الرمة تأليف د/ علي محمد
فاخر الطبعة الأولى ١٩٩٧ م.
- ٣٩ - الدر المصون في علوم الكتاب المكنون لأحمد بن يوسف المعروف
بالسمين الحلبي تحقيق د/ أحمد الخراط دار القلم - دمشق (أحد عشر
مجلداً).
- ٤٠ - دفاع عن القراءات المتواترة في مواجهة الطبري المفسر د/ لبيب
السعيد - دار المعارف بالقاهرة - ١٩٧٨ م.
- ٤١ - ديوان الأعشى (٧ هـ) دار صادر - بيروت - (مجلد واحد).
- ٤٢ - ديوان أمية بن أبي الصلت تحقيق د/ عبد الحفيظ السلطى
(دمشق).
- ٤٣ - ديوان جرير بشرح محمد بن حبيب تحقيق د/ نعمان طه (جامعة
الأزهر) دار المعارف (مجلدان).
- ٤٤ - ديوان الحطيئة - بيروت - دار صادر ١٩٨١.
- ٤٥ - ديوان حميد بن ثور الهلالي تحقيق د/ محمد يوسف نجم - دار
صادر بيروت.
- ٤٦ - ديوان حسان بن ثابت - دار المعارف - تحقيق د/ سيد حنفى
حسانين.
- ٤٧ - ديوان الخنساء (٢٤ هـ) دار صادر - بيروت.
- ٤٨ - ديوان دريد بن الصمة - تحقيق عمر عبد الرسول - دار المعارف.
- ٤٩ - ديوان ذى الرمة غيلان بن عقبة العدوى (١١٧ هـ) تحقيق
عبد القدوس أبو صالح مؤسسة الرسالة - الطبعة الثالثة ١٩٩٣ م (ثلاثة
مجلدات).

- ٥٠ - ديوان رؤبة بن العجاج (مجموع أشعار العرب) تصحيح وليم ابن الورد - دار الآفاق الحديثه - بيروت .
- ٥١ - ديوان سحيم عبد بنى المسحاس تحقيق عبد العزيز الميمنى (دار الكتب المصرية ١٩٥٠ م) .
- ٥٢ - ديوان عدى بن زيد الصاوى تحقيق محمد صابر المعبيد - بغداد وزارة الثقافة (١٩٦٥ م) .
- ٥٣ - ديوان الفرزدق (١١٤ هـ) دار صادر - بيروت - (مجلدان) .
- ٥٤ - ديوان قيس بن الخطيم تحقيق ابراهيم السامرئى وأحمد مطلوب مطبعة العانى - بغداد .
- ٥٥ - ديوان امرئ القيس - دار صادر - بيروت .
- ٥٦ - روح المعانى فى تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى لأبى الفضل شهاب محمد الألوسى المتوفى سنة ١٢٧٠ هـ .
- ٥٧ - زاد المسير فى علم التفسير لابن الجوزى (عدة أجزاء) .
- ٥٨ - السبعة فى القراءات لابن مجاهد تحقيق د / شوقى ضيف دار المعارف بالقاهرة - الطبعة الثانية - (مجلد واحد) .
- ٥٩ - سيبويه والقراءات دراسة تحليلية معيارية تأليف د / أحمد مكى الأنصارى - دار المعارف بمصر ١٩٧٢ .
- ٦٠ - شذا العرف فى فن الصرف للشيخ أحمد الحماوى (١٩٣٢ م) تحقيق حسن عبد الجليل يوسف - مكتبة الآداب بالقاهرة .
- ٦١ - شذرات الذهب فى أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلى عبد الحى ابن أحمد (١٠٨٩ هـ) طبع ١٣٥٠ بالقاهرة (عدة أجزاء) .
- ٦٢ - شرح الإمام الزبيدى الشيخ عثمان بن عمر بن أبى بكر الزبيدى اليمنى (٨٤٨ هـ) على متن الدرّة فى القراءات الثلاث المكملّة العشرة لابن الجزرى (٨٣٣ هـ) تحقيق عبد الرازق على موسى - المكتبة العصرية - بيروت .

- ٦٣- شرح التسهيل لابن مالك جمال الدين محمد بن عبد الله (٦٧٢ هـ)
تحقيق د/ عبد الرحمن السيد ود/ محمد بدوى المختون - دار هجر بالقاهرة
الطبعة الأولى ١٩٩٠ م (أربعة أجزاء فى مجلدين).
- ٦٤ - شرح التصريح على التوضيح للشيخ خالد بن عبد الله الأزهرى
(٩٠٥ هـ) على ألفية بن مالك فى النحو شرح جمال الدين بن هشام المتوفى سنة
٧٦١ هـ (جزآن فى مجلدين).
- ٦٥ - شرح الرضى على الكافية تحقيق يوسف حسن عمر (أربعة أجزاء)
طبع فى ليبيا ١٩٧٨ هـ.
- ٦٦ - شرح شافية بن الحاجب لرضى الدين الاستراباذى النحوى (٦٨٦ هـ)
تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد ومحمد نور الحسن ومحمد الزفزاف
ومعه شرح الشواهد (أربعة أجزاء).
- ٦٧ - شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ لابن مالك تأليف عدنان عبد
الرحمن الدورى مطبعة العافى - بغداد (مجلدان كبيران).
- ٦٨ - شرح الكافية الشافية لابن مالك تحقيق د/ عبد المنعم هريدى جامعة
أم القرى - مركز البحث العلمى (خمس أجزاء) ١٩٨٢.
- ٦٩ - شرح الكافية فى النحو للشيخ أبى الحسن جمال الدين الاستراباذى
النحوى (٦٨٦ هـ) دار الكتب العلمية - بيروت (مجلدان).
- ٧٠ - شرح المفصل فى صنعة الإعراب الموسوم بالتخمير تأليف صدر
الافاضل القاسم بن الحسن الخوارزمى (٦١٧ هـ) تحقيق د/ عبد الرحمن العثيمين
مكة المكرمة) دار الغرب الإسلامى (أربعة أجزاء).
- ٧١ - شرح المفصل لموفق الدين يعيش بن على بن يعيش (٦٤٣ هـ) عالم
الكتب - بيروت - المتنبي بالقاهرة (عشرة أجزاء فى مجلدين).
- ٧٢ - شرح المقدمة النحوية لابن بابشاذ (٤٦٩ هـ) تحقيق محمد أبو
الفتوح شريف ١٩٧٨ (الجهاز المركزى للكتب الجامعية).

- ٧٣ - شرح المقرب لابن عصفور الأشبيلي الأندلسي (٦٦٩ هـ) تأليف د/ علي محمد فاخر - أربعة مجلدات في جزأين - ١٩٩٠ - ١٩٩٤ لم يكمل بعد .
- ٧٤ - العنوان في القراءات السبع لأبي طاهر اسماعيل بن خلف الأنصاري الأندلسي (٤٥٥ هـ) تحقيق زهير زايد و خليل العطية - عالم الكتب - بيروت الطبعة الثانية ١٩٨٦ (مجلد) .
- ٧٥ - غاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار تأليف الإمام أبي العلاء الحسن بن أحمد الهمداني العطار (٥٦٩ هـ) تحقيق د/ أشرف محمد طلعت (مجلدان) .
- ٧٦ - الغاية في القراءات العشر لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني (٣٨١ هـ) .
- ٧٧ - غاية النهاية في طبقات القراء لشمس الدين أبي الخير محمد بن الجزري (٨٣٣ هـ) عنى بنشره برجستراسر - دار الكتب العلمية - بيروت (مجلدان كبيران) .
- ٧٨ - الفتح الرباني في القراءات السبعة من طريق حرز الأمانى تأليف العلامة محمد البيومي الشهير بابن عياشة (١٣٣٥ هـ) تحقيق د/ عبد العزيز ناصر السبر الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ .
- ٧٩ - فتح القدير للإمام الشوكاني (خمس أجزاء) .
- ٨٠ - الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية تأليف سليمان بن عمر العجلي الشهير بالجمل (١٢٠٤ هـ) مطبعة عيسى البابي الحلبي بمصر (أربعة مجلدات) .
- ٨١ - الفروق في اللغة لأبي هلال العسكري تحقيق لجنة إحياء التراث العربى - دار الآفاق الحديثة - بيروت الطبعة الخامسة ١٩٨٣ .
- ٨٢ - القاموس المحيط تأليف مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبادى - مصطفى الحلبي ١٩٥٢ (أربعة أجزاء) .

- ٨٣ - الاقتراح فى علم أصول النحو للسيوطى - نشر دار المعارف بسوريا .
- ٨٤ - القراءات أحكامها ومصدرها د / شعبان اسماعيل ، الأمانة العامة
لرابطة العالم الإسلامى (مكة المكرمة) ١٤٠٢ هـ .
- ٨٥ - القراءات الشاذة وتوجيهها من لغة العرب ، تأليف الشيخ عبد الفتاح
القاضى - عيسى البابى الحلبي .
- ٨٦ - القراءات القرآنية تاريخ وتعريف تأليف د / عبد الهادى القصىلى دار
المجمع العلمى بجدة ١٩٧٩ م .
- ٨٧ - القراءات وأثرها فى علوم العربية تأليف د / محمد سالم محيسن
مكتبة الكليات الأزهرية (جزآن) .
- ٨٨ - القراءات وعلل النحويين فيها المسمى علل القراءات لأبى منصور
محمد بن أحمد الأزهرى (٣٧٠ هـ) تحقيق نوال ابراهيم الحلوة - ١٩٩١ (جزء
واحد فى مجلدين) .
- ٨٩ - كتاب سيويه أبى بشر عمرو بن عثمان بن منبر (١٨٠ هـ) تحقيق
وشرح عبد السلام محمد هارون . الهيئة المصرية العامة للكتاب - الطبعة الثانية
١٩٧٧ م (خمسة مجلدات) .
- ٩٠ - الكشف عن حقائق التنزيل وعبون الأقاويل فى وجوه التأويل تأليف
أبى القاسم محمود بن عمر الزمخشري (٥٣٨ هـ) مصطفى البابى الحلبي ١٩٦٦
(أربعة مجلدات) .
- ٩١ - الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها تأليف أبى
محمد مكى بن أبى طالب القيسى (٤٣٧ هـ) تحقيق د / محى الدين رمضان -
مؤسسة الرسالة - بيروت - الطبعة الخامسة ١٩٩٧ م - (مجلدان) .
- ٩٢ - اللباب فى علل البناء والإعراب لأبى البقاء عبد الله بن الحسين
العكبرى (٦١٦ هـ) تحقيق غازى طليمات دار الفكر المعاصر - بيروت : دمشق -
الطبعة الأولى ١٩٩٥ (مجلدان) .
- ٩٣ - لسان العرب لأبى الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور
الإفريقي المصرى (عدة أجزاء) فى طبعات مختلفة .

- ٩٤ - اللهجات العربية تأليف د / ابراهيم نجا - مطبعة السعادة ١٩٧٦ .
- ٩٥ - المبسوط فى القراءات العشر لأبى بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني (٣٨١ هـ) تحقيق سبيع حمزة حاكمى - دار القبلة (جدة) علوم القرآن (بيروت) الطبعة الثانية ١٩٨٨ (مجلد واحد) .
- ٩٦ - متن الشاطبية المسمى حرز الأمانى ووجه التهانى فى القراءات السبع للقسام بن فيرة الشاطبى (٥٠٩ هـ) .
- ٩٧ - المثلث لابن السيد البطليوسى (٥٢١ هـ) تحقيق د / صلاح مهدي الفرطوسى - دار الرشيد بالعراق ١٩٨٢ (مجلدان) .
- ٩٨ - المحتسب فى تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لأبى الفتح عثمان بن جنى (٣٩٢ هـ) تحقيق على النجدى ناصف - وعبد الفتاح شلبى المجلس الأعلى للشئون الإسلامية (مجلدان) .
- ٩٩ - مختصر فى شواذ القرآن من كتاب البديع لابن خالويه (٣٧٠ هـ) عنى بنشره برجستراسر - مكتبة المتنبى بالقاهرة .
- ١٠٠ - مشكل إعراب القرآن لمكى بن أبى طالب القيسى (٤٣٧ هـ) تحقيق ياسين محمد السواس - دار المأمون للتراث بدمشق - الطبعة الثانية (مجلدان) .
- ١٠١ - معانى القرآن للأخفش (سعيد بن مسعدة) (٢١٥ هـ) تحقيق عبد الأمير محمد أمين الورد - عالم الكتب (مجلدان) .
- ١٠٢ - معانى القرآن لأبى زكريا الفراء يحيى بن زياد (٢٠٧ هـ) عالم الكتب - بيروت - الطبعة الثانية ١٩٨٠ (ثلاثة مجلدات) .
- ١٠٣ - معانى القرآن للكسائى أبى الحسن على بن حمزة (١٨٩ هـ) جمع وتأليف عيسى شجاته - دار غريب للطباعة ١٩٩٨ (مجلد واحد) .
- ١٠٤ - معانى القرآن وإعرابه للزجاج أبى اسحاق إبراهيم بن السرى (٣١١ هـ) تحقيق د / عبد الجليل شلبى - دار الحديث ١٩٩٤ (خمسة مجلدات) .
- ١٠٥ - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم وضعه محمد فؤاد عبد الباقي - مؤسسة جمال للنشر - بيروت .

١٠٦ - معجم القراءات القرآنية مع مقدمة فى القراءات وأشهر القراء تأليف
د/ أحمد مختار عمر جامعة الكويت - الطبعة الأولى ١٩٨٢ (ثمانية
مجلدات).

١٠٧ - معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار للإمام شمس الدين أبى
عبد الله محمد بن عثمان الذهبى (٧٤٨ هـ) تحقيق بشار معروف وزميله مؤسسه
الرسالة - الطبعة الأولى ١٩٨٤ (مجلدان كبيران).

١٠٨ - المغنى فى تصريف الأفعال تأليف الشيخ محمد عبد الخالق
عزيمة (دار الحديث بالقاهرة).

١٠٩ - المغنى فى توجيه القراءات العشر المتواترة تأليف د/ محمد سالم
محيسن - الكليات الأزهرية - ١٩٨٨م (ثلاثة أجزاء).

١١٠ - مغنى اللبيب عن كتب الأعراب لابن هشام (٧٦١ هـ) تحقيق
الشيخ محمد محى الدين عبد الحميد - مكتبة محمد على صبيح (جزء واحد
فى مجلدين).

١١١ - المقتضب لأبى العباس المبرد محمد بن يزيد (٢٨٥ هـ) تحقيق
الشيخ محمد عبد الخالق عزيمة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية (أربعة
أجزاء).

١١٢ - المقرب لابن عصفور على بن مؤمن (٦٦٩ هـ) تحقيق أحمد
الجوارى وعبد الله الجبورى مطبعة العانى - بغداد (مجلد واحد).

١١٣ - منجد المقرئين ومرشد الطالبين للإمام شمس الدين أبى محمد بن
محمد الجزرى (٨٣٣ هـ) تحقيق الشيخ محمد الشنقيطى مكتبة القدسى ١٣٥٠ هـ.

١١٤ - المهذب فى القراءات العشر وتوجيهها من طريق طيبة النشر تأليف
د/ محمد سالم محيسن - مكتبة الكليات الأزهرية - الطبعة الثانية ١٩٧٨
(جزآن).

١١٥ - الموضح فى وجوه القراءات وعللها تأليف الإمام نصر بن على
الشيرازى الفارسى النحوى المعروف بابن أم مريم (٥٦٥ هـ) تحقيق د/ عمر
الكبيسى الطبعة الأولى (١٩٩٣ هـ).

١١٦ - النشر فى القراءات العشر تأليف الحافظ أبى الخير محمد بن محمد
الدمشقى الشهير بابن الجزرى (٨٣٣ هـ) تصحيح على محمد الضباع - دار
الفكر (مجلدان).

فهرس موضوعات القسم الأول (القراءات والتوجيهات)

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
١٤	دفاع عن القراءات الثلاثة المكملة للعشر		تقديم : وفيه بيان سبب تأليف البحث
١٨	من هم القراء السبعة ورواتهم ؟	٣	والمنهج الذى اتبعته
٢٠	تراجم مفصلة للقراء الثلاثة		تمهيد : وفيه بيان بتعريف القرآن
	القراءة مقدمة على النحو		والقراءات ، ثم تعريف
٢٣	والنحو خادم لها		بالقراءات السبعة وغيرها
	النحويون يؤلفون فى القراءات وتراجم		وشروط القراءة الصحيحة
٢٧	مفصله لبعضهم	٩	

القسم الأول

التوجيهات النحوية والصرفية للقراءات الثلاثة

وفيه بايان

الباب الأول

توجيهات قراءاتهم فى الأصول

وفيه عدة فصول

	الفصل الأول : مذهبههم فى الضمائر (هاء الغيبة - ميم الجمع - هاء هو وهى - ألف أنا - ياءات الإضافة - ياءات الزوائد)	٣٥
٦٧	العاشر)	
	الفصل الخامس : مذهبههم فى إدغام المثلين والمتقاربين من كلمة أو كلمتين	٤٧
٧٣	الفصل السادس : مذهبههم فى بناء الفعل المعتل العين للمجهول واللغات فيه	٥٩
٧٩		

الباب الثاني توجيهات قراءاتهم في فرش الحروف

الصفحة	الصفحة
القراءات والتوجيهات في سورة الحجر	القراءات والتوجيهات في سورة الفاتحة
٢٩٤ (٥ آيات)	٨٢ (آيتان)
القراءات والتوجيهات في سورة النحل	القراءات والتوجيهات في سورة البقرة
٢٩٧ (١٣ آية)	٨٤ (٦٦ آية)
القراءات والتوجيهات في سورة الاسراء	القراءات والتوجيهات في سورة آل
٣٠٥ (٢١ آية)	١٣١ (٣٨ آية)
القراءات والتوجيهات في سورة الكهف	القراءات والتوجيهات في سورة النساء
٣١٦ (٣٢ آية)	١٥١ (٣٤ آية)
القراءات والتوجيهات في سورة مريم	القراءات والتوجيهات في سورة المائدة
٣٣٤ (١٢ آية)	١٦٨ (١٤ آية)
القراءات والتوجيهات في سورة طه	القراءات والتوجيهات في سورة الأنعام
٣٤١ (٢٣ آية)	١٧٨ (٤٠ آية)
القراءات والتوجيهات في سورة الأنبياء	القراءات والتوجيهات في سورة
٣٥٤ (٩ آيات)	الأعراف (٣٢ آية) ٢٠٥
القراءات والتوجيهات في سورة الحج	القراءات والتوجيهات في سورة الأنفال
٣٥٩ (١٥ آية)	٢٢٦ (١٣ آية)
القراءات والتوجيهات في سورة	القراءات والتوجيهات في سورة التوبة
المؤمنون (١٠ آيات) ٣٦٨	٢٣٤ (٢٣ آية)
القراءات والتوجيهات في سورة النور	القراءات والتوجيهات في سورة يونس
٣٧٤ (١٨ آية)	٢٤٩ (١٧ آية)
القراءات والتوجيهات في سورة الفرقان	القراءات والتوجيهات في سورة هود
٣٨٧ (١٠ آيات)	٢٦٠ (١٨ آية)
القراءات والتوجيهات في سورة الشعراء	القراءات والتوجيهات في سورة يوسف
٣٩٣ (٨ آيات)	٢٧٣ (١٧ آية)
القراءات والتوجيهات في سورة النمل	القراءات والتوجيهات في سورة الرعد
٣٩٨ (١٥ آية)	٢٨٣ (١٢ آية)
القراءات والتوجيهات في سورة	القراءات والتوجيهات في سورة إبراهيم
القصص (١١ آية) ٤٠٩	٢٩١ (٥ آيات)

الصفحة	الصفحة
٥١٢	القراءات والتوجيهات في سورة
..... (٤ آيات)	العنكبوت (٩ آيات) ٤١٥
القراءات والتوجيهات في سورة الجاثية
٥١٤	القراءات والتوجيهات في سورة الروم
..... (٧ آيات) (٧ آيات) ٤٢١
القراءات والتوجيهات في سورة	القراءات والتوجيهات في سورة لقمان
الأحقاف (٧ آيات) ٥٢٠ (٤ آيات) ٤٢٥
.....	القراءات والتوجيهات في سورة
القراءات والتوجيهات في سورة محمد	السجدة (٣ آيات) ٤٢٩
..... (٨ آيات) ٥٢٥
القراءات والتوجيهات في سورة الفتح	القراءات والتوجيهات في سورة
..... (٤ آيات) ٥٣٠	الأحزاب (١٥ آية) ٤٣١
.....
القراءات والتوجيهات في سورة	القراءات والتوجيهات في سورة سبأ
الحجرات (٤ آيات) ٥٣٣ (١٤ آية) ٤٤٢
.....	القراءات والتوجيهات في سورة فاطر
القراءات والتوجيهات في سورة ق (٣ آيات) ٤٥٣
..... (٤ آيات) ٥٣٧
القراءات والتوجيهات في سورة	القراءات والتوجيهات في سورة يس
الذاريات (آيتان) ٥٤٠ (١٣ آية) ٤٥٥
.....
القراءات والتوجيهات في سورة الطور	القراءات والتوجيهات في سورة
..... (٤ آيات) ٥٤٢	الصفات (١٠ آيات) ٤٦٥
.....
القراءات والتوجيهات في سورة النجم	القراءات والتوجيهات في سورة ص
..... (٣ آيات) ٥٤٥ (١٠ آيات) ٤٧٤
.....
القراءات والتوجيهات في سورة القمر	القراءات والتوجيهات في سورة الزمر
..... (٣ آيات) ٥٤٧ (٩ آيات) ٤٨١
.....
القراءات والتوجيهات في سورة	القراءات والتوجيهات في سورة غافر
الرحمن (٣ آيات) ٥٥٠ (٣ آيات) ٤٨٩
.....
القراءات والتوجيهات في سورة الواقعة	القراءات والتوجيهات في سورة فصلت
..... (٥ آيات) ٥٥٢ (٤ آيات) ٤٩٢
.....
القراءات والتوجيهات في سورة الحديد	القراءات والتوجيهات في سورة
..... (٤ آيات) ٥٥٦	الشورى (٤ آيات) ٤٩٥
.....
القراءات والتوجيهات في سورتي	القراءات والتوجيهات في سورة
المجادلة والحشر (٦ آيات) ٥٥٩	الزخرف (٢٠ آية) ٤٩٩
.....
القراءات والتوجيهات من سورة	القراءات والتوجيهات في سورة الدخان
المتحنة إلى المنافقون (٧ آيات) ٥٦٤	

الصفحة

الصفحة

القراءات والتوجيهات فى سورتى	القراءات والتوجيهات من سورة التغابن
٥٩٧ الإنسان والمرسلات (٩ آيات) .	٥٧١ إلى التحريم (٦ آيات)
القراءات والتوجيهات فى سور عم	القراءات والتوجيهات من سور الملك
٦٠٥ والنازعات وعيسى (٨ آيات) .	٥٧٤ والقلم والحاقة (٧ آيات)
القراءات والتوجيهات من سورة	القراءات والتوجيهات فى سورتى
٦١١ التكوير إلى الأعلى (١١ آية) .	٥٨٠ المعارج ونوح (٧ آيات)
القراءات والتوجيهات من سورة الغاشية	القراءات والتوجيهات فى سورتى الجن
٦٢١ إلى العلق (١٤ آية)	٥٨٦ والمزمل (٧ آيات)
القراءات والتوجيهات من سورة القدر	القراءات والتوجيهات فى سورتى المدثر
٦٣٥ إلى آخر القرآن (٨ آيات)	٥٩٢ والقيامة (٧ آيات)
٦٤٣ الفهرس	

فهرس القسم الثاني

الآثار النحوية والصرفية للقراءات الثلاثة

(الآثار النحوية)

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٤٣	- اجتماع نون الوقاية مع نون الرفع ...	٧	أولا: الآثار النحوية وهى عدة أبواب
	- حذف العائد المنصوب من جملة		- الباب الأول:
٤٤	الصلة		(مقتضيات الإعراب)
٤٥	- الباب الثالث:	٨	- أولا: من الرفع إلى النصب
	(حديث النواسخ)	١١	- ثانيا: من النصب إلى الرفع
	- أولا: حديث كان وأخواتها وفيه	١٥	- ثالثا: من الرفع إلى الجر
٤٥	مبحثان	١٥	- رابعا: من الجر إلى الرفع
	- ثانيا: حديث إن وأخواتها وفيه عدة	١٦	- خامسا: من الجر إلى النصب
٤٨	مباحث	١٧	- التقارض بين الإعراب والبناء
٥٦	- ثالثا: حديث لا النافية	١٩	- الباب الثانى:
٥٩	- الباب الرابع:		(التقارض بين أساليب التكلم
	(الفاعل ونائبه)		والخطاب والغيبة)
	- أولا: الفاعل (التقارض بين تذكير	٢٠	- القسم الأول من التكلم إلى الخطاب
٥٩	الفاعل وتأنيثه)	٢٠	- القسم الثانى من التكلم إلى الغيبة
٦٠	أولا: من التذكير إلى التأنيث		- القسم الثالث من الخطاب إلى
٦٢	ثانيا: من التأنيث إلى التذكير ...	٢٤	التكلم
	- ثانيا: نائب الفاعل (التقارض بين	٢٤	- القسم الرابع من الخطاب إلى الغيبة
	صيغتى المبنى للفاعل والمبنى	٢٩	- القسم الخامس من الغيبة إلى التكلم
٦٦	للمفعول)		- القسم السادس من الغيبة إلى
	أولا: من المبنى للفاعل إلى المبنى	٣٣	الخطاب
٦٦	للمفعول		- متفرقات فى الضمائر والموصولات
	ثانيا: من المبنى للمفعول إلى المبنى	٣٩	وغيرها
٧٣	للفاعل		

الموضوع	الموضوع
١٠٥ - الباب الثامن : (النداء)	٧٧ - الباب الخامس : (اللازم والمتعدى وحديث المنصوبات)
١٠٥ - نداء النكرة المقصودة	(التقارض بين الفعل اللازم والمتعدى)
١٠٦ نداء المضاف لياء المتكلم	٧٨ تحويل اللازم إلى متعد
١٠٩ - الباب التاسع : (الاسم المنوع من الصرف)	٧٩ تحويل المتعدى إلى لازم
(التقارض بين صرف الاسم وعدم صرفه)	٨٥ حديث المنصوبات
١٠٩ أولا: من الصرف إلى عدم الصرف	٨٧ - الباب السادس : (الإضافة وحديث عن إعمال اسم الفاعل)
١١٠ ثانيا: من عدم الصرف إلى الصرف	(التقارض بين الأفراد والإضافة)
١١١ - الباب العاشر : (نواصب المضارع وجوازمه)	٨٧ أولا: من الأفراد إلى الإضافة
١١ التقارض بين أنواع أن (المبحث الأول)	٩٠ ثانيا: من الإضافة إلى الأفراد
١١ التقارض بين أنواع الفاء (المبحث الثاني)	٩١ - حديث اسم الفاعل من الإضافة والإهمال إلى النصب والإعمال
١١٢ التقارض بين أنواع الواو (المبحث الثالث)	٩١ - الباب السابع (التوابع : النعت ، عطف النسق)
١١٦ التقارض بين أنواع أو (المبحث الرابع)	- أولا: النعت : التقارض بين نعت المتضايقين
١١٦ التقارض بين أنواع اللام (المبحث الخامس)	٩٥ التقارض بين نعت البعيد ونعت القريب
(متفرقات في النحو)	٩٦ ثانيا: حديث عطف النسق
١٢٠ أولا : التقارض بين الخبر والاستفهام	- التقارض بين مراعاة اللفظ ومراعاة المعنى
١٢١ ثانيا: التقارض بين مراعاة اللفظ	
١٢١ ومراعاة المعنى	
١٢٢ ثالثا: مخالفة رسم المصحف بالنقصان أو الزيادة	

(الآثار الصرفية)

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
	الفصل الثاني: أبواب الماضي مع المضارع		(ثانيا: الآثار الصرفية وهي عدة أبواب)
١٩٧		
٢٠١	- الباب الرابع: (اختلاف مادة الكلمة وفيه فصلان)	١٢٧	- الباب الأول: (التقارض بين الكلمات وفيه فصول)
٢٠٢	الفصل الأول: اختلاف مادة الاسم		الفصل الأول: التقارض بين المصدر وغيره
٢٠٤	الفصل الثاني: اختلاف مادة الفعل	١٢٩
٢٠٩	- الباب الخامس: (اللغات في الكلمة وفيه فصول)	١٣٦	الفصل الثاني: التقارض بين الأوصاف
٢١٢	الفصل الأول: اللغات في الأعلام	١٤٣	الفصل الثالث: التقارض بين الأسماء
٢١٤	الفصل الثاني: اللغات في المصادر		الفصل الرابع: التقارض بين المفرد والجمع
٢١٧	الفصل الثالث: اللغات في الجموع	١٤٦
	الفصل الرابع: اللغات في الأسماء غير الأعلام والمصادر والجموع	١٥٥	الفصل الخامس: التقارض بين الجموع
٢١٩	١٥٩	الفصل السادس: التقارض بين الأفعال
٢٢٨	الفصل الخامس: اللغات في الأفعال	١٦٣	الفصل السابع: التقارض بين الحروف
	الفصل السادس: اللغات المسندة للقبائل العربية		الفصل الثامن: التقارض بين أنواع من الكلمات
٢٣٥ (لغات مختلفة في مواضع أخرى)	١٦٦
٢٤١	أسماء الأفعال	١٦٩	- الباب الثاني: (التقارض بين أبنية الفعل وفيه فصول)
٢٤٢	بعض الحروف		الفصل الأول: التقارض بين فعل مخففا وفعل مشددا
٢٤٢	بعض الأسماء المناداة	١٧١
٢٤٣	مواضع التقاء الساكنين على غير حده القراءات القرآنية الخاصة بالثلاثة فقط:		الفصل الثاني: التقارض بين فعل مخففا وفاعل
٢٤٥	النصف الأول من القرآن الكريم	١٧٧
٢٥٤	النصف الثاني من القرآن الكريم		الفصل الثالث: التقارض بين فعل مضعفاً وأفعل
	نماذج من قراءات الثلاثة في كتب النحو (٢٠ آية)	١٨٠
٢٦٩		الفصل الرابع: التقارض بين أفعل وتفاعل، ثم بين أوزان أخرى
٢٧٩	الخاتمة	١٨٨	الفصل الخامس: متفرعات في الأفعال
٢٨٣	فهرس المراجع والمصادر		- الباب الثالث: (أبواب الفعل وفيه فصلان)
٢٩٤	فهرس الموضوعات	١٩٥
		١٩٥	الفصل الأول: أبواب الماضي وحده

رقم الإيداع: ٩٧/١٥٣٩٣

I.S.B.N.: الترقيم الدولي

977 - 19 - 5157 - 2