

٦٢٠٥٠٩
٦٢٠٦٧١
٦٢٠٦٧٢
٦٢٠٦٧٣

مكتبة جامعة الرهض - قسم المخطوطات
اسم الكتاب دواوين لبرة دلي (وزير الاعظم) رقم ٥٨١
اسم المؤلف سعدى كاظمه بن محمد بن جعفر
نارس شاعر ولد في قصبه ١٢٦٤ هـ
القياس للآباء
٦٢٠٦٧٣

٣٠٣

٦٢٠٦٧٣
٣٠٣

م ٠ م موارد البررة على الفوائد المعتبرة
في القراءات المزايدة على العشرة ،
تألیف منولس ، محمد بن أحمد - ١٣١٣ هـ .
كتب في القرن الرابع عشر الهجري .

أبو قتاد ١٥ س ٦١٥١ سم
نسخة حسنة ، خطها نسخ مقرؤء

٢٨١٢

الازهرية ١ : ١٤١ هندية : المغارفین ٣٩٤ : ٢
١ - القراءات ، القرآن الكريم وعلومه
أ - المؤلف ب - تاريخ النسخ

CANC

هذا كتاب معاشر الراية
 على الغواص المغتال في القراءات
 الزائية على العشرة لشیخنا
 الإمام العاشر العلام
 وحید عصر
 الشیخ محمد
 بن سوکی
 فضیل
 الله
 اینه

هذا كتاب الفقيه إلى الله محمد محمد عبد مصطفى
 من نفیا مذكر طنطا ما قرئ الاربعاء صفر ١٣٨٤

| | |
|--|-------|
| مكتبة جامعة الرياض - قسم الفقه | مطابع |
| اسم الكتاب معاشر الراية على الغواص المغتال | ١٣٨٤ |
| اسم المؤلف محمد بن عبد العليم بن حاتم | ١٣٨٤ |
| تاريخ النسخة | ٢٠١٢ |
| عدد الأوراق | ٦ |
| ملخصات | |

٢٠١٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَمْرُ اللَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ الْقُرْآنَ يَا فَصِحَّ لِسانٌ وَابْدَعٌ
بِيَانٍ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى زَيْنَدَةِ خَلْوَةِ
وَعَدَدِهِ مَوْجُودٌ أَنَّ سَيِّدَنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٌ وَعَلَى الْيَدِ
وَالْحَابِبِ وَمَنْ تَبَعَّهُمْ بِالْحَسَانِ إِنَّمَا يَعْدِلُ فِيْعَوْلَى افْتَرَ
إِنْسَانٌ وَاحْقَرُ مِنْ كُلِّهِ الْمَطْبَعُ عَلَى مَوَدِّهِ حَصَّةٌ
يَجُودُ وَالْمُهْتَنَانُ الْمُتَوَسِّلُ بِالْقُرْآنِ إِلَيْهِ مُوَاهٌ الرَّحِيمُ
الرَّحِيمُ عَبْدُهُ مُحَمَّدُ الْمُهَرَّبُ بْنُ أَبِي قَيْمٍ
ابْنُ سَلِيمَانَ الْقَطْعَانِيَّهُ وَبْنُ عَوْلَادِهِ وَكَشْافُ الْحَكَمَةِ
الْحَوَانُ هَذَا شَرْحٌ وَضَعْنَدُ عَلَى الْوَارِدِ الْمُعْنَيَّةِ
فِي الْأَحْرَفِ الْأَرْبَعَةِ الْمَزَادِيَّةِ عَلَى الْمَعْدَدَةِ أَعْنَى
تَرَاهُ بِدِيْنِ مُحَمَّدٍ وَالْأَئْمَمَيْنِ وَلَكَسْتُ وَالْعَيْرَلَكَ وَكَسْبَهُ
مُوَارِدُ الْبَرَرَةِ عَلَى الْغَوَادِيَ الْمُعْتَرِرَةِ وَأَعْلَمُ أَنَّ هَذِهِ
الْعِلَالَاتُ الْأَرْبَعُ كَانَتْ هَشْهُورَةً مَتَوَاتِرَةً إِلَيْهِ
أَحْطَوْلَ السَّعْيَ عَنِّي اللَّهِ عَنْهُ عَلَيْهِ الْمَالِيَّةُ الْمَثَالِعَةُ
وَأَدَاءُ

وَأَدَاءُ الْمَالِيَّةِ الْمَرْأَعَةِ حِيثُ جَعَ فِيْكَابِرِ سَعْيٍ
فَدَرَاتٍ وَلِبَيْتَهُ لَمَّا دَأْوَ نَقْصَنَ ثُمَّ أَدْبَعَ مَا لَيْسَ عِنْدَهُ
حِيثُ قَالَ جَعَتْ فِيْهِ الْعَدَاتِ السَّبْعَةِ إِلَيْهِ يَقْرُوُ
بِهَا فِي الْأَمْصَارِ فَأَوْهَمَ لَهَا السَّبْعَةَ الْمَشَارِ الْهَمَّا
فِي الْكِتْبَيْتِ وَلِيَسَ الْأَمْرُ كَمَا قَالَ وَكَمَا ذُكِرَ بِهِ
أَنْ يَقُولُ مَا يَعْرُوْبَهُ أَوْ حَوْدَلَ الْأَمْالِيُّوْهُ
بِلَكَافُواْيَدَرَنْ بَابِيْ حِمَعْزَرْ وَمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي قَيْمٍ
الْأَحْدَجَ وَبْنِ مُحَمَّدِصَمَّتْ وَلَكَسْتُ وَحَجَيِّيَّ وَلَهَبَعْنَسْ
وَسَطَرَفَ وَخَلْفَ وَبِعَوْدَيْ رَابِيْ حَامَ وَبَابِيْ حَنْوَةَ
وَبَابِيْ الْمَالَكَ وَعَاصِمَ الْجَوْدَرَيْ وَبَابِيْ الْهَبِيْمَ
وَبَابِيْ الْمَسِيقَعَ وَعَزِرَهُمْ كَمَا كَانَ ذَاعَ وَأَنْتَشَرَ
وَلَمْ يَكُنْ بْنِ جَاهِدَ رَحْمَهُ اللَّهُ مُنْكَرَالِيَّيْ مِنْهَا
إِلَّا إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ لَهُ بِهِمْ رَوْاْيَةَ أَنَّهُ تَوَدَّتْ فِي وَضْعٍ
بِعَوْدَيْ مَوْصَعَ الْكَسَارِكَ ذَلِكَ يَحْدُدُهُنَّهُنَّ إِسْنَادًا
وَرَبَالِهِ وَعَنْتَلَتَهُ الْعَرَامَةُ عَنْ قَوْلِهِ لَعْدَ ذَلِكَ

الله ليس المراد ان كل كلمة تغزو علیي سبعة او حجۃ
 اذ ما يوجد لله الا في كلمات دیسیره حوارجیہ و ھبیت لکے
 وجبریں وَاد و عملی انه ليس المراد هو بالمعتراف
 السبعة الشهودین فذھب بعضهم و مجھہ الیہم تو
 اختاره الایہر کی و معتبرہ و اقتصر علیہ و فی العلوم
 الى انہا العلّات و اختعلعوا فی تعیینہما فعال اتو احیہ
 قدریش و هرزیل و ثقیف و هو ازد و کنائہ و عبیم
 والیعن و قال معتبرہ حمس لفان و اکناف هوارد
 معد و ثقیف و کنائہ و هرزیل و قدریش و لفان
 علیی جميع السنة العرب و قیل المراد معانی الاحکام
 کا لکاظ و احرام و الحکم و الاستتابہ والاہتال و بلاشتا
 والاخبار و قیل المنسنة والمنسوخ و المخامر والعام
 والمحکر والبیگن و المفتر و قیل عنیر للہ و قال
 المحقق بن اجزر کی و ماذلت استشكل هنا الحدیث
 و افرد فیہ و امعن النظر من حزمیف و سلاشین

حبیم او صدیقی و رعیرا عن ماسوی ماذکره فی
 سبعة الامن کان عنده علام او کاد اعلم منه
 ولذلك اختلفوا فی الصلاة یہ مذکہ القراءات فیهم
 مذاکرها و هم المعمدون ذلک المؤاترها
 عندهم و متعها احرزون و هم الذين فقوهم لمنفعت
 الاسناد الا ان شیوخنا ہم یعنون من القراءة بما
 رویناه منها فی هذا المختصر فانه بیع حدۃ التواتر
 و اعمالی يصلوا بهما تاددا اذ لا ضرورة الى ذلك
 قوله احمدی و حنبلی کا دلیعہ من الاعمال له ذمیما ہم یعنی ان
 ای من لمح
 یقع فیہ اہ و احمدی للصواب و اما قولہ
 مسلمی ایہہ عسلیہ وسلم اذ هذہ العراف ابرد
 علیی سبعة احرف فاختلفوا فی المراد بهذه
 الاحرف السبعة علی حزمه اربعین قولہ و اقتصر
 و ذلک اضطراب کثیل حقیقی افردہ العلامہ ابو
 شاهہ بالتألیف مع بجماعهم الاصلاد فی العیتہ به علی
 انة

المسيد احمد الدركي الشهير بالتهامي الحاكم الشاذ في الأزفه
 قدس الله روحه ووزن ضربيه وكرم مثواه في المقربين
 وهو لآوان الشروع في المعصود وحلي الله وأهل
 واليه أضرع وينبئه الله ان رسوله متوجه وان شفعت
 لبس دا الله الرحمن الرحيم اي ابعد الكتابي
 هلا اقنت بالكتاب العزيز وعملا بالسنة المطردة
 وقد روكي عن علیي كرم الله وجهه ورضي عنه صرفها
 ان الله دار في احنة يعاد له ادار النور وفيها
 من نور وهو معلقة في الهوى ليس لها طلاقة قيل
 يا رسول الله كيف يصعدون اليها قال تعالا اقروا
 بسم الله الرحمن الرحيم فنقر ونرا في بيطر وذا لها
 من غير سالم اه هن نزهة الارواح احمد بن الجلال
 والاتلام سبحانة خل من الاوهام اي محمد الله تعالى
 اي الثناء عليه جميع صفاتة المقصود عملا بقوله
 صلوا اليه عليه وسلم كل امر ذكي بال لا يزيد بالحمد لله

سنة حين فتح الله على بما يكفي ان يلود صوابا ان
 شبا الله بعالي وذلك ابي تقيعة العدات مجدهما
 ومنعيها او شاذها او منكرها فاذا ادعى برج اخلاقها
 الى سمعة او جرم الاختلاف لا يخرج عن مارد الملا
 اما في احر كاذ بلا تغيير في المعنى والصورة حوالى البخل
 باربة وكيس بوجبين او بغيرين في المعنى فقط
 متى تلقي ادم هذبه كلماته وما في اكردوف بغير
 في المعنى لا في الصورة حوتيلوا في تلوا او عكس ذلك
 حوت سبطه ووصطه او تغيرها حواسه منكم ومن
 واما في التعدي والتأخير حوت في قتلوا وقتلوا
 او في الزبادة والتفصاد حوت وادي وصي
 فسلة سمعة او حجه لا يخرج الاختلاف عن هذها
 وابي شكر الله سبحانة ونقايا اذ وفقوا ما يشاهدا
 النظم سيفا وقد ارتضاه شيخنا الامام ابيه الدليل
 الواقع والبرهاد الشافع شهادة الملائكة والدين
 السيد

وَفِي رَوَايَةٍ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَفِيْقِ دُوَّاْيَةٍ بِذِكْرِهِ
اللَّهِ فَهُنْ رَا حِيزْمَادَابِتَرَا وَاقْتَلَعَ رَوَا يَا ذَرَّا الْجَلَالُ وَالْأَكَارَا
هُوَ الَّذِي لَمْ يَعْظِمْهُ وَالْكَبْرِيَا وَالْأَدْفَنَالِ الْتَّامُ الْمُطْلَقُ
وَمَنْ عَرَفَ أَنَّهُ ذُرَّا الْجَلَالُ وَالْأَكَارَا هَاهُوَهُ لِكَادَ الْجَلَالُ
وَاسْنَبَهُ لِكَانَ الْأَكَارَا فَكَانَ بَيْنَ حُوتَهُ وَرَحْيَا وَشَلَّهُ
وَالْنَّجَادَاءِ يَا وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقِ سَجَانَهُ أَيْ تَزَنِهُ الدَّجَلُ
عَنِ الْأَوْهَامِ أَيْ عَنِ الْأَحَاطَةِ بِهِ سَجَانَهُ وَتَمَادِي عَجَزُ
الْوَادِعَةِ عَنِ الْأَحَاطَةِ بِعَظَمَتِهِ وَجَلَالِهِ وَكَرَمهِ

وَافْتَلَ الْعِلَّةَ وَالْمُنْتَهَى
لِذِي الْعَتَاقِ مَا عَلَّا الْكَثْرَمِ .

اتْبِعْ بِهِ الصَّلَاةَ وَاللَّامَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ بَعْدَ حَمْدِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ هِنَّا مَا بَشَّاهَهُ الْعَظِيمُ
وَاحْجُلْ لِلْمَعَادِهِ الْكَرِيمُ هَذَا اللَّهُ تَعَالَى قَرَنَ أَهْمَمُهُ
بِاسْمِهِ وَلِعَوْلَمْ بَشَّارَى صَلَوَاعَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَسْلَمَهُ
وَلِحَبْرَتَارِ رَضِيَّكَ أَنْ لَا يَصِلِّي عَلَيْكَ أَحَدٌ مِّنْ أَسْلَامَرَةِ
الَا

فقد أعلیٰ حبیٰ بن وثاب و قرایحیٰ علی زرین
 جیش و عبید الشماں و علی التحقیق والسود
 ابن عزیز و قردا علی عبید الله بن مسعود و هو
 علی البیت صلی اللہ علیہ وسلم و سلم و اما الحست فقرأ
 علی خطاب الرقاش و قراخطاب علی ابی موسیٰ
 الاء شمریٰ و قرایا و اسویٰ الشعیری علی
 رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم و سلم و اما البزریٰ
 فقد فراعیٰ ابی عمر و قرایا و اعمد علیٰ
 جماعتہ من التابعین من اصحاب و العراف و من
 ابن کثیر و معاہد و سعید بن جیز و کعب بن
 سیاس علی ابی بن کعب علی البیت صلی اللہ
 علیہ وسلم جعلت اصل ابن کثیر فتحیٰ
 للہکی و الکوئی اصل بکھیٰ حمزة
 ثم للاحرین قد تقدراه اصل ابی عمر کانزیٰ
 حمیث ما فذ حال عنوا ذكره ما تقعوا علیہن فلحرز انقلاب

والشیودی روى علی سند، عنه كذا مطوعي استد
 ثم الہمة الاحزان، الحست الشاهی و کیلثان
 حدای الحفاظ يادت بدری الرضاۃ علی العترة
 العشر ظاعن حرف آیة اریعہ و هم بن حمیض محمد
 المکنی من روابیتی شیعی و البزری عن شبیل
 فعنہ والاعترالہ الکوئی شیخ حمزہ من روابی
 السبیری والمطوعی علی ابی قدامة فعنہ مکنی
 البصری شیخ بن العلامہ روابی الدوری
 و البیتی علی عسیی الشعیری فعنہ و کیمی البزری
 فی اختیاره من روابی ابی اوب علیہ رحیم بن فیح بالحاء
 المرملہ علی الدوری فعنہ ابی حمیض فقرامع بن
 کثیر علی معاہد و دریاس و معاہلی بن عبیلی
 رضی الله عنہ علی عنه ما قرائی عباس علی
 ابی المندر علی ابی بیت کعب و قرایی کسلی
 رسول الله صلی اللہ علیہ وسلم و سلم و اما الامش
 قفل

سُمِّيَهُ الْمَوَادِيْدُ الْمُعْتَرَهُهُ، فَأَسَادَ الْكَرِيمَهُ اَنْ يُبَيِّسَهُ
وَرِبَّ الْمَاءِ مُودٌ فِي الْعَبُولِ، بِجَاهِ صَلَهُ الْمُصْطَفَى الرَّسُولُ
قَرَنَ الدُّعَاءِ بِالْتَّوْسِلَهُ جَاهَهُ صَلَيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
لَهُدْبَثُ تَوْسِلَهُ جَاهَهُ فَإِنْ جَاهَهُ هُنْدَ اللَّهِ عَزَّ ذِيْلَهُ
بَابُ الْاسْعَادَةِ وَالْبَسْمَلَهُ

رَدَالْبَيْهِ وَالْعَلِيمِ فَلِمَنْ حَرَزَ بَعْدَ انَّ اللَّهُ هُوَ حَرَزٌ اَمَّا
وَادْعُنَ حَمَاسَغَا وَبِسْمِلَاهُ طَبِّ فَامْلَاهُ وَعَذَبَهُهُ صَلَاهُ
وَالْبَرِيدِيِّ السَّكَرَ دُولَهُنَ، فِي نَبَّعِنَرِ اَحْمَدَ كَاتِبِهِنَ
اَيِّ تَعُودُ اَكْسَهُ يَلْعَظُهُ اَحْوَذُ بِاسْمِهِ السَّمِيمِ
الْعَلِيمِ مِنَ السَّيْطَانِ الرَّجِيمِ اَنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيمُ الْعَلِيمُ
بَادْخَامَ اَهْنَاقَ الْهَمَاءِ وَلَأَبِدِعُمُ الْعَلِيمِ فِي اَطْلَمِ لَعْنَيِهِ
وَلَنَعُودُ اَلْعَمَشَ بِلَعْنَهُ اَحْرَدَ بَاعِهِ مِنَ السَّيْطَانِ
الْرَّجِيمِ اَنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيمُ الْعَلِيمُ لَكَمَهُ اَدْحَمَ الْهَمَاءَ
فِي اَهْنَاقِ رَدَاهِهِ اَلْتَبَرِيدِ وَفَضَلَ بِالْبَسْمَلَهُ
بَيْنَ كَلْسُورِيَّتِي مَاعِدُ الْاَغْنَالِ وَبِرَاهِهِ الْمَطْوَعِيِّهِ

اَيِّ جَعَلَتْ سَابِنَ مُحِيطَهُ اَهْلَهُ كَثِيرَهُ وَالْاَكْمَشَ
اَهْلَهُ حَمَرَهُهُ وَلِلْيَصْرِيَّيِّ اَكْسَهُ دَالِبِرِيدِيِّ اَهْلَهُ
اَبِي عَمَرِ وَمَنَاحَ الْغَرَافِيَّهُ اَهْلَهُهُ دَاكِرَهُهُ وَمَا وَادَهُهُ
بَعْدَهُ مَا هُوَ مَذَكُورُهُ فِي اَسَاطِيْبَيَّهُ تَرَكَهُهُ كَاهْهُهُ مِنْ الْحَاقَهُ
ابْنَ اَبْرَزِيِّي فِي نَهَايَتِهِ وَدَرَنَهُهُ اَخْتَصَارِهِ

وَحِيمَ مِبَرَحِهِ فَاسْغَرَهُهُ اَسْتَارَهُهُ الْكَلِيِّ وَبِمِعْنَاهُ
ثُمَّ الْاَعْمَهُ شِئْهُهُ وَالْطَّلَعَهُهُ، كَوَافِرِ وَرَوَادِهِهِ وَلَخَالِهِ
اَمَا الْبَرِيدِيِّ بِلَارِزِهِ وَجَدَهُ لَعْنَهُهُ اَعْرَادَهُهُ فِي اَبَرِدِ
اَيِّ اَسْتَارَهُهُ مُحِيطَهُهُ فِي مَارِواهُهُ عَنْهُهُ اوْ مُحَمَّدَ الْعَزَادِيِّ
فِي بَمَاهِهِ الْجَيْمِ وَفِي مَارِواهُهُ عَنْهُهُ اَوْ اَحْمَلِيِّ
الْاَهْوَارِ كَهُهُ فِي مَغْرِدَتَهُهُ الْعَنَادِ فِي مَارِيِّ كَهُهُهُ مِنَ
الْكَفَاهِيَّيِّ الْعَلِيمِ وَاَسْتَارَهُهُ الْاَعْمَشَ الْاَنْعَهُ وَالْسَّبُورِ دَيِّ
الْسَّيْنِ وَالْمَطْوَعِيِّ الطَّارِدِ اَسْتَارَهُهُ اَكْسَهُ الْحَاوِيَهُ كَاهْهُهُ
لِلْبَرِيدِيِّ كَاهْهُهُ فِي بَيْكَافَتِهِ اَهْلَهُهُ الْاَقْبَلِيِّ الْاَخْنَسَ
الْتَّصِيرِيِّ بَهِ

سُمِّيَهُ

كُسْتَعِينَ نَهْتَدِي دُشْرِي وَنَطْمَعْ نَجْعَنْ بِنَهْلَكَي
 لَعْلَمْ نَخْوَذْ نَهْلَنْبَقْ لَشْهَدْ لَسْعَمْ نَسْتَلِي
 وَنَسْتَخِي بِنَبْغَوْ لَضْطَرْعَمْ بِحَسْهَارْ حَزِي شَشْتَدْ جَمْ
 بِسَحْرَكَتْهَدْنَ وَنَلْعَوْ وَلَفْظَوْ لَزْدَادْ بَرْجَنْ فَغْتَشْ
 لَعْقَدْنَذْ رَتْقَرْتَعْ لَعْلَمَوْ لَشْرَوْ وَلَسْتَخَرْ حَرَا
 تَلْبِسُونْهَا لَقْرَوْنَ وَلَشْوَنَ لَسْتَخَوْنَهَا فَتَكْيَنْ
 اَفْلَطَمَوْنَ لَسْنَا لَمْسَوْهَا فَتَسْكَمْ شَشْدَوْنَ
 تَهْمَوْيَ تَرْصِي تَهْدَوْنَ تَبِعَمَا لَقْدَعْ لَتَرْهَوْ
 لَشْرَصَنْعَوْ اَقْرَتْيَا وَلَقْدَقْوَا لَقْتَوْ اَقْرَبْ لَفْكَوْنَ
 لَشْرِيُونَ لَجِي لَقْلَبْوَا لَحَيَتْ لَرِيدَ وَلَسْتَهَوْنَ
 لَخْلَفَوْنَ لَشْقَنْهَمْ لَسْجَلَوْنَ لَسْتَكْبَرَوْنَ لَسْتَرَوْنَ
 لَسْتَهَيَ لَدَعَوْنَ لَسَحْرَ لَسْتَوْيَ لَدَحْزَوْنَ لَخَصَمَوْنَ
 لَتَيْعَادَ وَلَتَسْعَ وَلَسْتَاسْنَوْ لَهَمْتَرْ تَجْتَبَرَخَادَنَ
 لَخَذَرَوْنَ حَمَلَوْنَ لَعْقَرَهَوْنَ لَرِيدَادْ تَغْرِحَوْ لَزَكِيرَهَا
 لَرِكَنَوْ لَتَسْكَيَ لَتَبْعَهَا لَسْتَيَ لَجَلَ لَتَشَعَرَ لَدَلَهَمْتَنَوْ

وَرَصَبَيْنَهَا الْبَرِيَانَ اَكْسَنَ وَالْبَرِيَيَادَ الْبَرِيَادَ
 الْمَسْكَنَ وَنَمْ يَسْمَعْ اَكْسَنَ فِي اَبْعَدَ سُورَةَ مَا الْاَدا
الْعَائِدَةَ فَعَطَطَ بَابَ سُورَةَ الْقَدَادَ
الْحَدَّبَسْرَ حَيَّةَ جَاهَ حَرَسَالَدَ اَنْصَبَ طَلَبَرَ مَدَطَرَ حَيَا
 اَيْ قَرَالْحَتَ اَحَدَللَّهِ كَسْرَ الدَّالَّ حَيَّةَ وَقَعَ هَذِلَا
 الْلَفْظَ وَالْمَطْوَحَيَ وَالْحَسْنَتَ بِالَّدَّا بَاطَدَ وَلَقْتَرَدَ
 اَمْطَرَيَ بِقَبِيبَ الْكَافَ

لَعْلَدَنْ اَفْتَجَ بِيَا حَزَرَ كَسَرَا، دُونَذَوْ كَامَ عَصَلَعَ طَلَرَ
 اَنْ عَيْنَ مَا هَنَيَهَ الْتَلَائِي كَسَرَدَ، وَحَيَ دَعَهَ وَلَصَنَاعَ اَنْ
 اوَرَلَدَ حَاصِيَهَ عَلَى الْمَلَائِيَّهَ اَوْصَيَهَ حَزَرَ كَوْمَلَ خَبِيلَهَ
كَسْقَيَنَ تَبَسَّرَوْ اَنْذَرَ وَقَرَ، وَجَهَارَنَقَيَهَ وَلَطَرَعَ حَفَرَ
 اَيْ قَرَأَهَسَتَ لَعِنَدَ بِيَا حَفَهَ حَمُوسَهَ مَكَانَ الْغَوَنَ وَفَتَحَهَ
 الْبَارَكَرَ الْمَطْوَعَيَ الْغَوَثَ وَلَكَانَ الْمَغْرَوَحَيَ اَوَدَ الْعَمَلَ
 الْمَعْنَارَحَ حَيَّثَ كَانَ مَفْتَوحَ الْعَرَنَ وَكَانَ مَا هَنَيَهَ الْتَلَائِي
 حَكْسَرَهَا اوَرَلَدَ عَلَى الْمَلَائِيَّهَ اَنْتَدَابَ لَهَرَهَ الْوَمَلَ
 كَسْتَدِيَنَ

نَرْهَقُمْ نَخْشِلُوا نَذْرَخْتَ تَرْدَرِكْ بِنَسْعَتِيَانْ
نَتَرْكَ وَنَبِيَّنْ وَسَوْدَ فَنَخْشِلُوا نَقْشَلَا لَخْرَنْوا
وَنَطْهَيَنْ حَوْنَخْصَمُ تَلَعَّرَهَ تَالِمُودَنَاسْ سَهْزَرَهَ دَنَ نَعْذَرَوا
نَرْعَبُونْ تَيَاسُوا تَرْفِي تَظْمَانْ تَرْجُونْ تَصْطَلَرَنْ
نَغْرِي تَقْبَثُونْ رَامَاتْقَبُهِي وَنَطْعَرُونْ تَعْرَفُونْ كَلْ
الْمَعْنَى وَالْكَسْرَتَعْرِيَاعَلَيَّ فَنَحَ العَيْنَ وَكَرْهَا
فِي إِلَامَيَّيِّي هَنْ كَلْ تَدْبِيَهَ تَيَاسُوا مِيدَمْ مَدَهُورَ
مُوسَطَالَكَوْنَادَيَا بَعْدَ كَسْرَهَ دَنْوَهِي بَابَ
الْمَتَصَلِ

النصل شـمـ سـراـطـ كـلـافـرـ فـقـطـ سـراـطـ اـسـمـ حـرـ صـادـهـ عـالـ وـطـلـعـاـ طـبـ وـمـراـطـاـ مـسـتـقـيـمـاـ حـلـيـاـ دـيـمـ بـعـدـ كـرـفـلـيـاـ وـبـعـدـ هـنـةـ بـلـوـرـاـ حـمـيـاـ وـعـنـرـبـاـ النـصـيـبـ حـمـالـهـ وـمـ ايـ قـرـكـيـنـ حـمـيدـ خـصـيـنـاـ هـنـ المـعـرـدـهـ فـقـطـ ايـ لـامـتـ الـمـرـاجـ الـمـرـاطـ وـسـراـطـ بـالـسـيـنـ حـيـثـ اـتـيـ وـالـشـيـوـذـيـ بـالـصـادـ الـمـحـصـنـةـ فـيـهاـ كـانـ حـصـورـ بـالـلـيـدـمـ المـقـرـبـ

التعريف د بالبيان فيما يترد منه د المطوي بالاشمام مطلقا
وأكست الهدن ا صراط ا ستعيما بالستزون وحدف
اللام في الأسماء ووصل أكست يوم بجهه حيث وقع
قبل صغر لا حرك لا بيا ا ذ كسر ما قبلها وبوادر
ضم ما قبلها آخر عليهم انذر ربهم ام لم وفڑابن
محصنة من الجرح غير المغفرة بصفتها الراء
باب **لله دعاء** **أهار الكبير**

ادعهم في الياب البربرى كاپي، عدو علي اخلاقه فاقاتم
ولاه في ادعامه المسلمين حم طب فرز جيد ادلا واصم
والباب يبايني مناسكم رسا سلامكم فرطبيا ورد حما
جزء دمع نافضمير مسجلا وطبع بعلوي كلمة لا الفانلا
واحتاجونا في طب ادعنا و في باعيبنا بطور عنها
اي ادعهم البربرى بحجج دايد المتنلين والمتقان بين من
كلمة ومن كلمتين بخلافه كاپي عدو حتى الله اختلوا
عنده في ادعام ما اختلف في ادعامه عن اي عدو

هذار والا ملك في قرب علی، فانه يکاف اذ يکلمه بلا
 خلف کذا اخرج شطاه و في بیام بیام بعد من شئ
 کذا لا ين تصلیة المطروحیه، کذا بیانی الباب فاصل بعی
 و زد و عطس مع اطباق میت، والصاد في الطامز فی المثا فا ثبت
 اي واقت بن حمیصه البیزیدی في باب الحرفین المقا بين
 على اي عام العاف في الكاف من کلمه بلا حلف و عھو
 خلقکم و رزقکم و خیلکم و بیر رزقکم و دانقکم و ماسیکم و در رزقکم ح
 فی عرقکم و صدقکم و طلقلت و بد خللہ فی عذا الباب
 اي بور قکم فی الکھف و علی اي عام اخرج شطاه
 بالفتح والشیونذی علی احتمالیم عند الیام بخواعام
 یکم و علی اي عام الیام فی بعدی من سیثا
 حيث این والمطروحی علی اي عام و تصلیة بیجیم بالواقعه
 و ابن حمیصه من المغدرة علی اي عام بیانی الباب
 زاد بن حمیصه اي عام الظافر في التائی او عطس
 بالشعر ایم بیان صفة الاطباق وار عام الصاد

واد ادعیم لم یامزولیم بعده واقعه اکست ولطیعی
 و بن حمیصه هن المغدرة علی ادعیم المثلین من
 کلمتین مطلقاً و راقعه بن حمیصه من الجهج
 حيث کا الا اول منه ما معتمراً و راقعه المتبوری
 علی اي عام الیانی الباب و بن حمیصه من المغدرة
 والطفوی علی اي عام من اسکم دعا سکم زاد اکست
 اي عام حزنلذ کفره واد عنام تا اهتم و المخالص
 فی التاکنیت ترا با انت تحکم و زاد المطروحی اي عام
 المثلین من کلمة خرجیا هم وجروهم و افرادهم
 و اسلام وجده و بیصرکم و ایجاد لوبنی و تدحرن
 و بیننا و اخراجننا و بایعیننا و استثناء ای ای ای
 و لا ادعیم له و عز قصصاً و رسیبیاً و عدد دار شطا
 اذ لا تجزء العربیة واقعه بن حمیصه هن المغدرة
 علی اي عام اخراجننا فی المغدرة و علی اي عام بایعیننا
 فی الطور

هذا

ثانية له ولم يدْخُل العايني الهمزتين في جميع
 الياب وقبل صنم لليزيد يفرضوا له
 البدال في بدارك المد ملا، اذ لم يدخل
 اليزيد في العايني المفتوحة والمضمرة في
 الموضع المثلثة وحققت بن حمزة حمد الاستغنا
 هن واليه الشوراء امنتم في سورة الملائكة
باب الهمزتين من كلامي
 اسْعَطْتُ فِي حالِ الفَاقِ رَحْلًا،
 فَتَحَاوَتْ الْكَسْرُ عَنْهُ سَهْلًا.
 كُلْهُ بِالسُّوْدَ الْأَمْارِحُ هُلْهُ بِإِدْعَامِ وَسْلَوْسِمُ
 لَهْ بِأَحْزَى الْمُمْلُمِ لِلْعَسْنِ مَا حَالَ أَتْفَاقَ وَاحْتِلَافَ دَعْقَنِ
 أَيْ اسْعَطْتُ بن حمزة من المفردة احدى الهمزتين
 المتعمقتي الحركة فتحاؤكسرا وضماء الفacer
 وأملد كأبي عمرو واسْعَطْتُ من المبراج احدى المفتوحتين
 كـ لـ وـ سـ هـ لـ اوـ لـ الـ كـ سـ وـ رـ تـ يـ معـ الـ دـ وـ الـ قـ اـ

في الظاهر خواص نظره فـ زـ اـ ضـ طـ رـ زـ اـ دـ هـ المـ غـ دـ ةـ اـ رـ غـ اـ مـ
 الصـادـ فيـ التـ اـ حـيـةـ اـ يـ حـ بـ يـ اـ زـ اـ دـ هـ المـ غـ دـ ةـ اـ رـ غـ اـ مـ
 اـ فـ ضـ تـ وـ فـ رـ ضـ تـ وـ اـ عـ رـ ضـ تـ ،
 وـ بنـ حـيـصـتـ بـ اـ ظـهـارـ قـلاـ، جـمـعـ ماـ فـيهـ اـ خـلـافـ بـوـ العـلاـ
 ايـ اـ ظـهـرـ بنـ حـيـصـتـ بـلـ اـ خـلـافـ جـمـعـ ماـ اـ خـلـافـ فـيـ
 اـ دـعـاـمـهـ عـنـ اـبـيـ عـمـرـ وـ يـاـنـ الـ سـدـ وـ الـ عـصـرـ ،
 وـ سـطـلـهـ مـلـاـ وـ قـهـرـ الـ مـنـقـلـ، لـهـ سـهـلـ وـ بنـ حـيـصـتـ نـقـلـ ،
 هـ بـ اـ يـزـيدـ يـ جـلـعـهـ سـلاـ، وـ السـبـوـذـ يـ يـاشـاعـ كـلاـ،
 حـاـصـلـهـ اـنـ اـكـسـتـ دـيـنـ حـيـصـتـ لـهـ زـيـرـ يـ بـ مـسـطـانـ
 الـ مـقـصـلـ وـ يـقـطـ الـ مـقـصـلـ دـاـلـيـزـ يـ بـ مـسـطـ الـ مـقـصـلـ
 وـ يـقـصـرـ الـ مـقـصـلـ دـيـ بـ مـسـطـهـ ماـ وـ الـ مـطـرـعـيـ بـ مـسـطـهـ ماـ
 وـ السـبـوـذـ يـ يـسـدـهـ مـلـاـ مـلـاـ مـلـاـ يـاـنـ الـ هـزـيـقـ مـنـ كـلـمـةـ
سوـيـ الـ هـنـاـ حـقـقـ حـمـاءـ وـ فيـ جـمـعـ الـ بـابـ قـهـ سـماـ
 اـيـ حـقـقـ اـكـسـتـ ثـانـيـةـ هـزـيـقـيـ الـ عـطـعـ مـنـهـ دـاـ
 الـ بـابـ دـاـسـتـنـيـ الـ هـنـاـ حـيـرـ دـاـيـزـ خـرـقـ شـهـمـ
 كـلـيـنـةـ

وَاسْتَشْرِي بِالسُّودِ الْأَمَارِحِ يَوْمَ سُعْدٍ فَإِنْدَلَمْهَا
وَأَوْأَدَ حَنْمَ الْوَوَالِاصِيلَةَ فِي الْمِيدَلَدَ وَسَهْلَ
ثَانِيَةَ الْمُضْمُومَتِينَ وَحَقْقَ اكْسَنَ الْمُحْزَنِينَ
الْمَسْقَطِينَ وَالْمُخْلَفِينَ جَمِيعاً بِالْهَمْزَلِعِزَادَ
سَعْلَا بَدْلَسَمَ وَكَالْأَرْضِ ابْتِيَا .

• مَصْنِي وَابْنِيَمْ وَنِيمْ حِيَا
وَالسَّرْوَهَا اَنْتَ بِسِهْلَهِ .

وَقَلْبِلَهَا عَمْتَ اَبْدَلَهِ

اَكِبَدَلَ الشَّبُودَنِيَ الْهَمْزَلِعِزَادَ فَوْلَهِ دَعَائِي
سَوْلَلَهَا يَاهُوسِي بَطْرَهَا لِدِلَهِ بَنْ مَحْصِنَهِ مَا كَانَ
هَنَكَمَنَهِ وَهَوَالَهِ اَيْتِنَهِ وَالْمَدَهِ اَعْتَنَا
وَبَاصَاحَهِ اَبْتَنَا وَبِعَوَدَ اَنْدَنَهِ لِي وَلَعَانِيَا اَيْتِنَهِ

وَفَرْعَونَ اِسْتَوْنِيَ وَالْمَلَوِهِ اِسْتَوْنِيَ وَقَالَ اِسْتَوْنِيَا وَقَالُوا
اَيْتِنَا وَقَالَوا يُؤْنَهِ لِلْأَرْضِ اَيْتِنَا وَفِي السَّمَوَاتِ
اَيْتِنَهِي وَاِبْدَلَهِ اَكْسَنَ اَنْيِمْ بَالْبَقَرَهِ وَنِيمْ بَاجِرَهِ
وَاقْنَبَهِ

وَاقْتِرَيْتُ وَلَسْرَ الْهَمَاءِ هَنَّا نَّمَّ
وَالْأَرْدِعَةِ وَابْدَلَ الْأَعْسَى لِتَلَادِيَ السَّلَامَةِ كُورِشَ
وَاللَّادِ سَرْمَزِ وَجَوَابِيَا هَمَزِ حَلَّا حَمَّا
وَعَدَةِ بَاقِيَ الْبَادِ هَمَرَهُ مَنَا
إِي سَهْلِ بْنِ مُحَيَّصَتِ هَمَرَهُ الْلَّادِيَ وَالْمَلَادَهُ
وَجَهَهُ وَأَحْدَاعَ الْمَدِ وَالْعَقْصَرِ وَهَمَرَهُ الْحَسَنَ وَاسِهَ
الْيَا بَعْدَ الْهَمَزِ وَهَمَرَهُ بَاقِيَ الْعَابِ كَاحْدَهُ وَجَمِيَ إِيْ عَمَرَهُ
وَقَدْ رَدَيَ بَحِيَ جَيْجَيَ الْبَادِ
هَتَّلَابِيَ عَرَوَبَلَارَتَيَابِ
إِي قَرِيَ الْيَزِيدِ كَجَيْجَيَ هَذَا الْبَادِ كَابِي سَهْرَوَفَلَهُ فَنِيدَ
الْهَمَزِ وَالْأَبْدَالِ مَثَلَهُ يَأْنَ تَعْلَجَ حَرَكَهُ الْأَمْوَالِ الْمَالَكَهُ
وَنَقْرَالَادِ وَقَدْ رَدَادَهُمْ وَافْرَايِرَكَ الْهَمَزِ بَاتَعَافَتَهُمْ
إِي نَقْلِ بْنِ مُحَيَّصَتِ هَذِهِ الْعَدَهُ الْأَدَنِ سَوْهَنِيَ دُونَسِ
عَوْجِيَهُ قَالَوْنَ وَنَقْلَا يَضِمَ رَدَالِصَدَفَتِيَ بَالْخَصَصَ
وَنَفَقُوا هَمَلِيَ تَرَكَ الْسَّكَنَ قَبْلَ الْهَمَزِ

ابن حمصة لام بل وهل في حروفها التالية لكتمة
 اهل سلام هل عند النون مث المعرفة وارعنها
 من المريح بل وترود حز وطبي في الطافت ط
 والباب في الاظهار سـم بلا شطط
 اي دعـم لكـسـنـبـلـلـوـرـرـوـنـفـيـسـوـرـةـاـلـاعـلـىـ
 والمطوعي بل طبع في النساء لم عـنـرـوـلـمـ دـعـمـ الشـبـوـكـ
 بـشـائـهـتـ الـبـاـبـ بـاـبـ جـرـوـفـ قـرـبـ خـارـجـهـاـ
 بـالـجـزـ يـكـسـتـ مـنـ يـرـدـ اوـرـشـعـلـ

لـبـئـتـ وـاـخـذـتـ صـادـادـغـمـاـ
 لـهـمـ وـفـيـ نـيـذـتـهـمـ عـذـقـقـ.

اوـ اـنـغـفـ الـاـرـبـعـةـ عـلـىـ دـعـمـ الـبـاـبـ المـجـزـ وـقـةـ فـيـ الـغاـ
 فـيـ الـمـوـاضـعـ الـمـحـسـسـةـ وـعـلـىـ دـعـمـ يـلـمـثـ ذـلـلاـ وـمـنـ
 يـرـدـ بـرـادـ الدـنـيـاـ وـمـ يـرـدـ بـرـادـ الاـحـذـةـ وـلـوـرـشـمـهـاـ
 فـيـ الـمـوـضـعـيـنـ وـمـاـنـرـفـ هـنـلـبـنـتـ وـاـخـذـتـ وـمـاـدـ

بـاـبـ وـقـقـ الـاـعـشـ عـلـىـ الـهـمـزـ
وـقـ عـنـهـ بـالـحـقـيقـ اوـ كـهـرـةـ هـ وـالـخـلـوـ فـيـ الـاـولـ اـيـمـ اـتـ
اـيـ لـلـاعـشـ فـيـ الـرـفـقـ عـلـىـ الـهـمـزـ تـلـلـاـتـ مـذـاهـبـ
اـلـاـوـدـ الـوـقـقـ بـالـحـقـيقـ وـالـثـانـيـ الـوـقـقـ بـالـسـهـيلـ
كـهـرـةـ مـنـ الـشـاطـيـيـةـ وـالـثـالـثـ الـوـقـقـ دـاـيـلـيـسـهـيلـ
كـهـرـهـ مـنـ الـطـيـيـةـ بـاـبـ الـاـظـهـارـ وـالـادـعـامـ دـكـرـدـاـلـاـ
اـذـ دـعـمـ الـمـكـيـ وـعـبـرـ الـجـيـمـ حـلـ،

صـفـيـرـهـاـفـقـطـ اـيـ وـالـجـيـمـ كـلـ
اـيـ دـعـمـ بـنـ حـمـصـتـ ذـالـاـدـ بـحـرـفـهـاـ السـتـةـ وـالـغـنـهـاـ
الـحـسـنـيـ بـعـبـرـ الـجـيـمـ وـارـعـنـهـاـ الـاـعـمـشـ فـيـ حـرـوفـ
الـصـفـيـرـهـ عـنـرـ وـقـرـدـ المـطـوـعـيـ عـنـهـ بـاـنـعـامـهـاـ
فـيـ الـجـيـمـ دـكـرـدـاـلـدـ وـتـاـلـتـاـنـيـتـ وـلـامـ هـلـوـيـاـ
لـكـلـقـدـ وـتـاـلـدـغـنـ وـهـلـ وـبـلـصـفـيـ كـنـ بـنـونـ هـلـيـمـ جـمـ
اـيـ اـنـغـفـ الـاـرـبـعـةـ عـلـىـ دـعـمـ دـادـ قـدـ فـيـ حـرـوفـهـاـ التـمـاـنـةـ
وـعـلـىـ دـعـمـ مـاـلـتـاـنـيـتـ وـحـرـوفـهـاـ السـتـةـ وـادـعـمـ

ابن

كَمَا إِنَّا جَاءَ لَهُ مِنْ هَذِهِ الْأَيَّامِ لَا يَعْلَمُ بِهَا فَتَرَى

أي اظهرون محبص من المعرفة التسون فولد
تعالي ثلاثة رابعهم في الکهف وادعهم في السين
والثانية بلا خنة في سنت كلما اد انه سيكود في المرمل
وخمسة سادسهم رفاعة سنای في الکهف وبرغم
شائنة في الحافة وزواجا ثالثة في ابوافقنوما
تحتها والنها ياد الغنة والامالة

حَاكَمًا وَالنَّهُ يَادِ الْفَتَنَةِ وَالْأَمَانَةِ

بُوَارِقَهَّارَ لِلأَعْمَشَ افْتَحْنِيْ وَعَنْهُ أَبْتَدِيْ صَنْعًا فَالْجَمْجَمَ
أَجَاهَهَا أَصْنَاطِبِيْ كَلَاْ صَنَارِتِحْ نُوذْنَا فَقَهَا ۖ سَكَلاْ
إِيْ فَتَحَ الْأَعْمَشَ الْبُوَارِقَهَّارَ جَمْجَرَدَ الْمَلَأَ وَالْمَلَائِكَةَ
بِهِ مَعَاوَهَنْعَاوَهَرَهَا وَاحْلَأَهَا وَاحَالَ إِيمَنْ فَاجَاهَهَا
بِحَرِمَ وَالْمَطْرُوعِيْ أَصْنَالِهِمْ وَبِعَسَارِهِنْ فِي الْبَقَرَةِ
وَالْمَالِ الْمُؤَدِّيْ مِنْ وَقَائِيْ فِي الْحَرَفَيْنِ وَفَتَحَهَا الشَّنْوُودَيْ
تُورَاهَ كَهْنِيْجَيْ وَأَعْمَشَ أَمْلَى وَالْبِرِيدِيْ هَذِهِ عَنِيْنَيْ
لَاهَافُواحَ كَلَاْهَزَرَأَيْ مَعَ الْعَاتِ بَعْدَ إِرْفَدَرَأَيْ

ذَرْ وَادِسْكُمْ بْنَ حَيْصَنَ مِنَ الْمَعْرِدَةِ فَنَبَذَتْهَا وَابْنَ
عَذَّلَ وَالْمُوْهَنْعَيْنَ وَكَذَا الدَّالْجَزُ وَهَذِيْنِ الْلَّامُ وَفَعَّهُ
عَلَى ادْعَاهُمْهَا الْبَزَّارِيُّ وَأَطْهَرُهَا الْحَسَنُ شَفَاعًا
وَأَرْكَبَ سُوكَهُ فَيْنَ وَسَقَ اُخْرَ مَلَاوِيْنَ ثَلَاثَةَ هَلَاقَ عَنْتَرَ

أي أتفعلوا على أدحافكم أركب معنا الآباء حبيبي من
المغفرة فانه أظهره وادعهم الاعتصام بمن حبيبي
يسوع والقزان وادعهم الشهود يكفي في بين محبصي

مَذْمُورٌ عَنْهُ سَقَطٌ فِي وَكْبَرٍ لَا يُمْطَحِّنُ حَمْلًا قَعْدَةً

أى يُغَرِّدُ الشَّبِيْدِيْ عَنِ الْأَعْمَشِ بِإِعْلَامِ طَسْمٍ
فِي السُّورَيْتِيْنِ وَتَقْرَدُ الْمَطْوِيْعِيِّ عَنْهُ بِجَذْفِ عَنْهُ
الْمُوْدِ الْمَسْكَلَيِّ وَالْمَسْزُونِ الْمَدِعِيِّيِّيْنِ فِي الْوَادِيِّ الْبَيْنِيِّ
وَهَامِرِ مُونِيِّيِّ رَافِلِهِرِ تَلَاهِرِ رَايِعِمْ . در

اد نیکون منکم مرضی چیه سپنی عروجید گمانیه

سیز

وَرَقْرَمْ بِالرُّومِ وَالأشْمَامِ أَجْزُوا عَسْرَهُ بِقُبْرِيَّهِ
 إِذْ يُصْبَحُ الْوَقْتُ بِالرُّومِ وَالأشْمَامِ لَكُلِّ مِنْهُمْ لِكُلِّ الْمُاعِزِ
 نَصَاوِلُ الْعَاقِبَيْنَ اهْتَمَّ بِابِ الْوَقْتِ عَلَى مَرْسُومِهِ
 هَبَّهَاتٌ قَعْ بِالْمَاهِدَةِ وَفَرَّتِهَا
 فَإِنْ وَرَاقَ مَعَ بَنَادِ الْمَيَّاهِ
 إِذْ وَقَتْ بَنِ محِيشَهُ مِنَ الْمِهَاجِ عَبْيَهِ هَمَّهَاتٌ مَعَابِلِهَا
 وَمِنَ الْمُهَزَّهَةِ بَابَتَا وَدَفَعَ بِهِمَاهِهِ عَلَيَّهِ فَادَّهُ فِي الرَّغْنِ
 وَرَاقَ فِي الْعَيْلَمَةِ وَبَعْدَمْ بَنَادِيَهِ فِي فَتَبَاتِ الْيَاهِ
 فِي الْمَلَأِ ثِلْثَهُ دُونَهَا لِلْمَحْسَنِ
 بَكَذَ الْمُهَنَّهُ بِلَجْدَ كَسَاهِهِ مُهَنَّهُ
 حَسَابِهِ وَمَالِهِ سُلْطَانِهِ لَهُ فَقَدَ وَغَرِّيَ مَالِهِ
 مَاهِيهِ وَرَادِهِ فَهَا بِالْوَقْتِ فَلَهُ وَقَعْ بِكَانِ وَبِلَاقِ الْيَاهِ طَلاَ
 أَهْذَنَ الْهَوَهُ عَلَاهُنَّ بِتَسْهِهِ بَخِرَ الْمَحْسَنِ وَمَنْ أَهْذَنَهُ
 عَيْرَهُ أَهْسَنَ وَبِنَ محِيشَهُ مِنَ الْمِهَاجِ وَهُنَّ كَمَاهِيهِ
 وَحَسَابِهِ وَمَالِهِ وَسُلْطَانِهِ بِنَهِيَّنَهِينَ محِيشَنَ رَحْدَهُ

وَبَابِ رَأْكَشِرِ سُويِّ الْجَارِ قَرَا
وَصَلَوةِ الْأَعْمَشِ فِيَمَّا حَرَا
 إِذْ مَالَ الْيَزِيدِيِّ وَالْأَعْمَشِ الْمَوَارِهِ هَبَّتْ إِبِي وَمَالَ
 الْيَزِيدِيِّ أَهْمَى الْأَوَّلِيِّ فِي سُجَانِ وَمَالَ الْمَرْأَتِ فَوَاحَخَ
 السُّورَ الْمَسَّ وَالْمَهَامَهَ فَأَكَّهَ مِدْرَمَ وَطَلَهُ وَمَالَ
 الْمَهْزَمَهَ رَأِيَهِ هَبَّتْ وَقَعْ قَبْلَ حَرَلَهُ وَرَفَعَ كِيدَهُ لِلَّهِ
 عَلَيَّهِ بَعْدَهُ سَأَدَهُ وَمَالَ كَلَاعَهُ مُسْتَطَرَقَهُ يَعْدَ
 رَأِيَهُ وَأَصَالَهُ لِلَّهِ قَبْلَ رَأِيَهُ مَسْوَرَهُ وَصَلَوةِ
 صَحْبِهِ وَالْجَارِ ذِي الْعَرَبِ وَالْجَارِ الْجَنِيِّ وَالْجَارِ الْأَعْمَشِ فَوَدَّ وَفَعَهُ
 وَالْجَارِ ذِي الْعَرَبِ وَالْجَارِ الْجَنِيِّ وَالْجَارِ الْأَعْمَشِ
 وَمَكَرَ الدَّا وَكَيْفَ يَحْيِي كَافِرِينَ لِلْجَنِيِّ وَأَهْتَلُونَ
 وَالْجَارِ ذِي الْعَرَبِ وَالْجَارِ الْجَنِيِّ وَالْجَارِ الْأَعْمَشِ
 كَافِرِينَ وَالْكَافِرِينَ حَيْثُ أَبِي رَلَهُ الْعَنْجَهُ وَالْأَمَالَهُ
 يَحْكُمُهُ فِي النَّاسِ الْجَنِرِ وَلَا مَالَهُ فِي الْبَادِ سُويِّ مَا نَعْذَمُ
 وَلَا مَالَهُ لِلْمَحْسَنِ فِي الْبَادِ الْأَفْجَرِ فِي إِيَّاهِ الْكَلَامِ عَلَيْهِ
 يَعْلَمُهُ يَابِ الْوَقْتِ عَلَيِّهِ وَأَهْرَالَهُ

وَهُنْ مَا هِيَهُ عِنْدَ الْمِيزَانِ دِيْرَ زَادِ بْنِ حَمِيسٍ مِنَ الْمَغْزَدِ هُنْ
الْوَاقِفُ عَلَيْهِ يَأْلِمُهُنْ رَوْقَنْ هَذَا الْمَعْرِدَةُ عَلَى الْكَافِ
هَذَا وَكِيرْ كَانَ وَوِكِيرْ كَانَهُنْ الْمَطْرُوعُ عَلَى الْيَامِنَهُمَا
إِيَّاهَا لِي أَوْ بِحَالِكَلْمَعَتْ وَخُوفِ فِيمْ عَمْ عَنْهُمْ هَادِفْ
اَكِيرْ بِصَحِّ الْوَقْعَ لِلْأَرْبِيعَةِ بِلِجَيْجِ الْعَزَّاءِ عَلَيْهِ مَنْ
اَكِيرْ تَرَأْ وَمَالِيْنِ الْمَوْاهِنِ الْأَرْبِيعَةِ وَكَذَا اَعْنَى بِهِمْ
اَيَّاهَا وَعَلَيِّ الْلَّامِ هَذَا عَادَ وَرَوْقَنَ الْأَرْبِيعَةِ عَلَيِّ
فِيمْ وَفِيمْ وَعَمْ وَلَمْ وَهَرِسِلَاهَا سَكَنْ
يَادِيْ مَدَاهِيْمِ فِي يَادِيْرِ الْأَصْنَافِهِ،
وَقِيلَ هَرِسِلَهُنْ اَسْكَنْ لِلْحَسْنِ، الْأَوْبِسِرْ بِيْيِيْ اوْفَا فَهْنِيْ
اَيِ اَسْكَنْ اَخْسَتْ كُلَّ مِنْهُمْ يَيْنِ مَاتَقْرَلَأَرْهِنْرَهْ
قَطْعَ الْأَوْبِسِرْ بِيْا سِرْ بِيْ وَمَدَ مَيْيِيْ اوْرَحْمَنْ دَعْتَهُمَا
وَبْنِ حَمِيسَتْ كِيرْ كِيرْ حَلَامَانِ اَرَاكِمَحْ وَكِيرْ كِيرْ كِيرْ
وَتَامِرْ دَادِعَوْزَ كِيرْ كِيرْ فَنْلَاتْ، فَاسْكَنْ رَاجِرْ كِيرْ اَنْجَلَهْ وَفَتحَ
اَيِ الْأَجْرِتِيْيِيْنِ فِي الْعَوْدَهِ عَنْهُنْ وَعَدَ لَامِ الْوَزْلَهِ كِيرْ كِيرْ
وَاقْتَ

وافق حز لا الامنيا سيا كذا ارادني وهي نهاد دفاعي عذر
عمرد يور بيع ابادي و في اناي اسكند عنة افتح بني
ابي وافقا بن محبي من البرى فيما يعوده هندره قسطنطين
وقاعي ما فتحه واسمعك ما اسكنه الا الله اسكنه ابني
ارالم بخير و لكنى اراكم في المرضعى و قاتل و خال الحيد
دارد حوى في اسماجى و عندى اولم بعلم و فطاخ اهللا
وفتح ادا اجري الا ديث ابني وفتح من المفردة ابني
اريدان بتوه فاني اعذبه في احادية واسكت به تائمه
الاربع هندرة المصحر به يلام المقرب في التوى والمسا طيبة
وافقة اكتست على اسكند حابده لام تعرف الا
ابه فتح مسي الصر و عباد في الصالحو في الامنيا
وعباد في الشكور في عباد ارادني الله في التزيل
وفتح السنجدي مما يبعد لام تزعزع مسي الصر
وعباد في الصالحو و عباد في الشكور و عمرد ي
الظالبي و زبي الدزي و حرم زبي العنوا حش و سارف

ومني الكبير في الجود شر كاي الدين زعمهم في الكهف
وشر كاي الدين لكم معان العصبي وزين العد في مغلق ٢ العليم
وبابن العليم في التحريم
وعنه دعوه وصل فراخي سكن قرمي بعد دعوه من وغيره ذكر اكت
أبي اسكندر بن محيص من المعرفة مما بعده همز وصل
ليس مصحوبا باللام إيجي اشد قرمي اخذوا ولعله
اسمه وفتح الحست بعد دعوه اسمه هن هذه الباب
حاصدة وفتح ايضه ولدي دين راسكتها ابني حبيص
وجهها واحد ونحو صراط اشرع لي افتح حجا
وهكذا قرمي لم يلاعنه حجا
ويؤاخى معاون نفسي او لا لد دعوه قيم حصل
محبي ياسكان حبي الله بالتوبيه وما اليهم ،
ياسكان حبي الله في الزمر وشر كاي الدين في المثلث
وفي وجه ياسكان ما يدعه لا م توقيع و هو
لتمثيل بي الاعد او ما مني السوء وفي الله العز ا ذ
ومسي

رسما عن اباضي الدين واتا ابن الكتاب
وفي الدافع حاد بالخلو عبي وعمتي الى فرض جاني
البيان فاسكت حبر مهر بلغبي او زين الدين من
طبي حبي الكي والاحرى جيلا ح شر كاي الدين او كما
وعنه ياف الباب بالخلاف يكتسبني بالحج والا عمران
ای فتح بن محبي في زوجه عن المبع احنا قد اقام بامداد
الذين اهوا في العنكبوت وباحياد الدين اسرهوا
في الزمر وتعود اكت دين محبي بخاتمه ياسكان
لعيت الي في الموضع المخلافة بالبغرة وحاجي
البيان في عاذروين محيص والمطوعي ياسكان
بلغبي الكبير في الاعمار واردين الدين وبيهار ابن
محبي ياسكان حبي الله بالتوبيه وما اليهم ،
ياسكان حبي الله في الزمر وشر كاي الدين في المثلث
وفي وجه ياسكان ما يدعه لا م توقيع و هو
لتمثيل بي الاعد او ما مني السوء وفي الله العز ا ذ
ومسي

اي قرى العزادي هنالكابس عمزوا شاتا وعذقا
 وخلافا الا الدلم يوافت السوسي على الشيات فمسن
 عباد كبابدك علميد بشر عبار كي تقي نبرتع ندم
 فا هذه ف وقد نجت هن اصولهم
 اي حدق الاربعه البيآ من فبشر عباد كي ونزع
 ومن يتق و يصتير الحالين وا لي هنا انتها الكلام
 على الاصول بيا فرسن احروف سر العبرة
 لا ربي بالتسرين حيث جاحلا اندرتهم معا با خلا
 اي قرا الحست لا ربي بالتسرين حيث اتي وين نحيض
 الذريهم هنا دني يسى دالا انبار
 غشاؤه فاضم اوافق بمعا و فيه فنم مع اصحابه
 اي قرا الحست غشاؤه بضم الغين المعجم وفتحها
 وبابعين المربملة ففتح مومدة فله فين قرات
 ونجد عون من حريم تجبر حتم قل تجربون قبل دالسرام
 حر دشم و بيسيت الفتن خاما يمد فنم اكسه فتي واسكتا
 والستة

باب مذاهبهم في بيات الرزوايد
 اشتلي دفع الداع مزدح اوعه، اكرمي اهانى وصلاح
 وانتيمها حلا وحدفهن عن اياتي هن ما يواده عنه ابشن
 اي ائمه بن محيسن يوم دفع الداع ادي في احوالين كما
 هو قاعد اصله وانتي وصلاح من المباح دعaries
 واكدربي راهانى وحدفهن من المعدودة وانتي
 احست اكرمي واهانى وياورادي في الوصل كاهو قاعد
 اصله وحدف ما اياتي الله في احوالين
وابيعوب ما رخز حاليه في لوزي روسى حطى دالوصل ح
 اي ابغيت بن محيسن من المفردة وانتي مورن في الرقزن
 في الحالين ولو ما التنس على الحالين لمرهم عطعنه
 وصلاح حملي المتفدم وانتي احست ما ابغيت بيعتوب
 هن رون لايك وصلاح ولو لا المتفق على الوصل
 لمرهم عطعنه على حاليه المتفدم
ثم العزادي تجاري عمو سوهو، فيما عليه ذلك البا احتوي
 اي اقرأ

ويسْتَهِي ماضٍ وكيف يرجع، فَسَمْ هن طب ان الْأَخْرَاج
 وفِي قِدَافَةٍ هُنَا طبباً حَصَلَ، عَنْ تَرْجِعِ الْأَمْوَارِ حِيثَ افْزَعَ
 كَذَا لَا في اول قصْرٍ وَبِنَا، فِي بِرْجَعِ الْأَمْرِ كُجْعَ احْتَدَا
 اي قرائبِ محبصٍ لا يسمّي بِكُسرِ الماء بَعْدَ هَيَا وَاهْدَه
 سَائِقَةَ وَبْنِ مَحْمِصَيْنِ وَالْمَطْرُوعِيْمِ نَزْجَهُونَ زِيرْجَيْرَونَ
 بِغَنْجَةَ التَّا وَالْيَا وَكَسْرَ الْجِيمِ هَسْمِي بِلِعَاعِلَادَ اَكَاتَ،
 مَدْرَجَعَ الْاَحْرَةِ وَاقْرَاءَهَا الْكَسْتَ فِي وَانْكَمِ الْعِنَا لَثَرْجَيْنَ
 يَيْ الْمُوْمَنَيْنَ وَفِي بِرْجَعِ الْأَسْرِ حِيثَ اَيْتَ وَفِي وَظَلَمَنَ الْهَنَمَ
 الْيَنَا لَا يَرْجِعُونَ فِي الْعَصْمَيْنِ وَقَرَاهِنَ يَقْنِي بِالْصَّمَمِ
 وَالْعَنْجَ وَالْعَقْنَوْ اَعْسَيِي الْفَتْحَ وَالْكَسْرَيِي بِرْجَعِ الْأَمْرِ
 بِهِرْدَ عَلَمَ ضَمَ الْكَسْرَ وَبِعِدَ اَرْفَعَ حَفَاءَ
 - فِي اسْجَدَ وَالْهَمَمَ قَا الْمَلَكَيْلَةَ شَعْنَا

بِحِيثَ ظَلَمَاتَ مِنَ الصِّرَافَعَ، قَلَ وَالصِّرَافَعَ بِهِرْ وَعَرْتَعَيْ
 اي قرائبِ محبصٍ وَكَسْتَ وَمَا يَحْدُهُنَّ بِغَنْجَةَ الْيَا
 وَالْدَّارِ وَاسْكَانَ الْخَابِلَا لَعَ وَالْكَسْتَ تَكَدِيْرَدَ بِغَنْجَةَ الْيَا
 وَاسْكَانَ الْعَادَ وَتَعْنِيْقَ الدَّالَ وَكَسْتَ وَالْمَشْبُودَيِي
 قَيْلَ وَعَنْيَضَ وَجَيْلَ وَجَيْ وَسَعَيَ وَسَيِي وَسَيِّتَ
 يَا شَهَامَ الْفَنِمَ الْكَسْرَ فَيْهِنَ وَاقْرَاءَهَا بَيْنَ مَحْبِصَتَ
 يَيْ وَرْجَهَ هَنَ الْبَرَاجَ فِي سَيِي وَسَيِّتَ وَقَرَاهِنَ الْمَعْزَدَةَ
 وَيَمِدَهُمْ بِقَنَمَ الْيَا وَكَسْرَ الْمَيِمَ وَقَرَاهِنَ ظَلَمَاتَ
 بِاسْكَانَ الْلَّامَ حِيثَ اَيْتَ وَلَمَ اَحِدَنْصَافَيِي الْمَحْلِيَيِي
 بِالْدَّارِ وَقَرَاهِنَ الصِّرَافَعَ بِتَعْدِيمَ الْعَنَاقَ عَلَيِ الْعَيْنِ
 وَفِي الْدَّارِ يَادَ الصِّرَافَعَةَ بِوَارْ قَبْلَ الْأَلْعَزَ وَتَعْدِيمَ
 الْقَافَ مَكْسُورَةَ عَلَيِ الْعَيْنِ وَرَعَيَ الْعَيْنِ هَنَ عَيْرَتَ

حَا يَخْطَفَ اَفْتَحَ طَابَ وَكَسْرَهَا حَمَّاعَ بِاوْشَدَ الْطَّادَكَرَ عَنْهَا
 اي قرالمطروعي بِخَطْمَفَ الْبَعَارِهِمْ بِغَنْجَةَ اَخَا وَكَسْرَ الطَّا
 هَسْدَدَهَ وَكَسْتَ بِكَسْرَ الْيَا وَالْخَادَ وَشَنْدَدَ الْطَّامَكَسُورَةَ

دِسْتَيِي

هنار فينا براهم ويدبح في العقصص لفتح اليماء والسكن
 الذال وفتح الباء وفتح الفاء وفراحت المريح واعذنا لهنار
 وفي الاحداد وعلمه بالعمر واكست يا مدو من محصن
 رب اهنا ديك وباقوم بضم اليماء واليم اذا كان بعد حاء
 همز وصل حور رب اجمل ورب احكم ورب ارعوني
 وباقوم اعيده واراده المراج فهم اذا لم يكن بعد حاء
 همز وصل حوريا رب اذ قوي ورب ابي وهن ورب
 هبلي وباقوم انكم وباقوم من ينصرني وباقوم
 مالي واختلس من المراج كسر بار يكم في اخر ديني
 واستكت باب يا مركم وبامرهم وقام لهم وعمركم
 ويتغركم ربكم ويعدهم ويفعلهم ونفعهم
 وحيزكم ويسيركم ويفهمهم وينصرنا وينصرني
 وعايهم ويسكتهم وينتربكم وحوز ذلك بما هو اى
 فيه ضيقان فالثزاد الم يكن قبل الضفة حرف اعده
 كينا لهم ويزيد لهم كما يظهر من كلام السجع هاشم

وهذه الحفقات تشتتها لا هو في المكي دع لتوبيها
 وحسنا كالمحضر في اسفل له وبين بين طلب حيث يحل
 اي قرأ اي محييته هذه الشجرة وهذه العزبة
 وهذه الانقام وحيوز ذلك اذا في اسم الانمار
 لم نقر في بحث الماء وعلاوة على ذلك من ذلك
 قوله تعالى يحيى هذه الله هنار في هذه الحفظ
 ببرود قلم يحذف فيما وقرا لاحق حيث اتي بحذف
 التسوين والكسن يعني الطاء بحذف التسوين وقرا
 اسرابيل بحذف الياء حيث اتي وبعدها المطروح بي بين
 بين مع المد والعمر يقبل ذكر حزقيا ذبحون مع

يدبح بي وعدهما القصر جمع
 لا حزقيا في الماء باقون فهم من قبل هنر الصل فروجتهم
 باريكم له افتلس كذا استكت في باب يا مركم ونظركم وفن
 فاخت والغير لك اكسلها والصعقة اقترا عز وفديه
 اي قرا الحسن ولا يقبل بالعد كبر وابن محبيهن يذبحون

هنا

مصرا بلا تنويع وقد المطوعي وذكره بافتح الماء
 والكاف مشددين ومثله ذكر وانفة الله
 وما ذكر ويني وادرك طلاقكم وحوى ذلك حين كان **أَرَدَّ**
 بعد الراء **أَرَدَّ** **أَرَدَّ** **أَرَدَّ** **أَرَدَّ** **أَرَدَّ** **أَرَدَّ** **أَرَدَّ**
هَرَقْ **أَرْغَفْ** **أَفْ** **مِيدَلْ** **أَشَدَّ** **أَمْشَابَه** **عَلَيْتَ** **أَبِيلْ** **أَلْلَقَه** **وَمَا**
بَيْشَابَه **الْمَطَوُّعِي** **وَاسْدَدَ دَمَاه** **مَعَ خَلْفَ الْأَخْرَى** **مِنْ** **بَيْهَدَه** **أَلْلَقَه** **وَمَا**
أَضْمَاءَ **وَكَلْمَ** **أَفْرَاعَتَه** **حَاطِبَه** **مَضَاهَه** **لَمْقَامُونَ** **جَنْبَه** **عَلَيْهِ** **أَلْلَقَه** **وَمَا**
وَمَعَابِدَه **فَضَنَا** **أَيْ قَرَالْتَبُودِي** **هَرَقْ** **أَحْبَثَ** **بَثَّه** **وَبَرْهَنَه** **هَرَقْ**
وَعَرَابِنَمَ **الْرَّاِدَه** **وَالْعَاوَابِلَه** **هَرَقْ** **هَمَارَه** **وَوَلَكَسَنَه** **وَهَرَقْ** **هَرَقْ**
مَتَشَابَهَه **عَلَيْنَا** **بِيمَ** **مَفْسُودَه** **قَبْلَ التَّا** **وَكَسْرَ** **بَثَّه** **هَرَقْ** **هَرَقْ**
الْبَادِرَه **الْمَاسِنَه** **وَالْمَطَوُّعِي** **بَيْشَابَه** **بَيَا** **أَلْلَقَه** **وَمَا**
مَكَانَ التَّا **وَتَشَدِيدِي** **الْتَّهِيَنَه** **وَدَرَعَ الْهَمَارَه** **قَرَا**
لَا **يَتَغَيِّرُ** **بَتَشَدِيدِي** **الْجِيمَه** **وَلَه** **تَغْنِيَه** **مَا** **وَتَشَدِيدِي** **هَا**
فِي **طَاهِيَشَقَه** **وَلَا** **يَتَمَهَّدُ** **وَقَرَابِنَمَ** **الْبَاسِمَه** **قَوْنَه**
كَلَامَ **تَكْسِرَ اللَّامَه** **وَجَذْفَ الْأَلْعَوَنَه** **بَيْنَ** **مَحِيصَنَه** **أَوَّلَه**

وَلَمْ أَجِدْ نَهَا فِي حَنْزَه **بِيَسِيلَه** وَتَاخِذَه **وَأَخْتَلِسَه** مِنْ
 الْمَعْرِدَه **هَمَمَتَ الْعَيَابَه** وَأَمَمَ الْمَيَادِه **حَرَكَتَيَ الْكَسَرَ**
 وَالْمَنْمَه **وَفَرَابِنَ** **مَحِيصَنَه** **الْمَعَامِقَه** **هَمَمَهَدَه** **فِي الْأَلْقَهَ**
 دَاسِكَادَ الْعَيَنَه **رَادِهَه** **الْمَيَاهِه** **سُورَهَه** **الْدَّارِيَهَه** **رَادِهَه**
 فَقَرَاهَ بِهَمَدَه **الْمَرْجَهَه** . . .

وَحَرَخَطِيَاتَكُمْ رَجَابِنَمَه **رَصِبَارِجَاهَه** **تَقْرِيزَهَه** **مَعَ**
 أَدَوْقَرَالْعَسَنَه **خَطِنَاتَكُمْ كَسِرَالْعَطَاهَه** **عِدَهَا يَا سَالَكَهَه**
 هَمَدَهَه **فَالَّهُ فَتَالْكَسَرَهَه** **وَبَنَهَه** **مَحِيصَنَه** **رَجَيزَهَه**
 حَيَهَه **أَيْ حَبْصَمَ الْعَلَاصِيَهَه** **تَسْوَنَهَه** **مَصْبُوَنَهَه** **أَوْ جَرَوَهَه**
وَحَيَهَه **يَعْسُوقَنَهَه** **بِالْكَسَرَهَه** **عَشَرَهَه** **عَيْنَاهِنَهَه** **وَفِي**
الْأَهْرَهَه **أَخْتَلَهَه** **أَيْ قَرَالْأَعْسَرَهَه** **جَسْمَعَوَنَهَه**
تَكْسِرَالْعَيَنَهَه **حَيَهَه** **وَالْمَطَوُّعِي** **عَشَرَهَه** **عَيْنَاهِنَهَه**
هَعَنَهَه **تَكْسِرَالْشَّيْنَهَه** **وَجَهَهَا** **وَاحْدَادَهَه** **أَسْكَانَهَه**
وَكَسْرَهَه **بِيَرْصَنَهَه** **الْأَعْرَافَهَه** **وَلَا** **تَزَنَهَه** **مَعْرَابِيَرَهَه**
وَادَرَكَرَادَطَوِيَهَه **أَفْتَهَهَه** **أَشَدَدَهَهَه** **مَسِيلَهَه** **أَيْ قَرَالْكَسَنَهَه** **وَالْكَشَنَهَه**
 مَهْلَهَه

وفتح القاء واطدو بن حميسن وابي ناه وابد تك
 وابد لا وابد وابد تم وابد لهم بعد المهمزة وتحقيق
 الياء في الجميع والرسل سكت كيف جاهر وافعه
 في غير ما به ضمير طابقة
 في رسالاتهم ركم بصرتهم معيقا وحقبا حزوفها
 عندهم حيث وعرف اعدوا زلما هكوا
 عربا بالضم هنا عذف حنوا اي قراحت
 ما برسل وتلك الرسل در رسالة ورسالة رسلي
 وما انصرف منه ذلك باسكنان اليه وافتدى
 المطوعي على اسكنان حالم يحصل به ضمير فترا
 البصران باسكنان رسالا ورسلم در رساله ومحن
 باسكنان اخر العائني في معيقا وحقبا في الكهنة
 وبضمها في خبر ايها وحيث في المذاقين وعرفا
 وعد لا او ندر في المرسلات واتفقوا على عدم
 عربا اتراء اي الواقعه وقرابين حميسن غلطف

يعلمون بالخطاب وقراهم المعددة تسربت
 وتعلنت كذلك خدا الامايني وامايني للحسنة والرقم
 والجدر اسكتنا والهدا كسر ما ويعيد ون الفبيه
 حامد وراء تزرين في حسنا وقل اسرى علاء
تقتلون لما شدد مع الثالث ثم ظهر وذ الفجر الشهد بهم
 اي قراحتهم الامايني بتحقيق الياء وحقبيه اسكتنه
 في تلك اماينهم وليس بابا نيمكم وامايني وعزمكم
 الامايني وكسر الهماء منه اماينهم ما يعيد وذ بالغيب
 وحسنا بابا دال التزرين العدا واسرى بورز
 فعيبي بفتح او لم تقتلون انفسكم وفلم تقتلون
 بضم الماء الاولي وكسر الثانية مستدردة وفتح
 القاء فيهما تظاهر ونجد في الالف وستدرد
 الهماء والطاء مستدردة على اهمله وقتل تغادر حم
من اطعه وامد داما وخفى الهماء كيف ايداه
 اي قرابين حميسن والمطوعي تغادر وهم بعض الماء
 وفتح

كُلَّمَا عَاهَدْ وَأَبْعَثْ لِصُمْ الْعَيْنِ وَكَسَرَ الرَّهَابِ بِعِنْهَا وَأَوْ
 سَكَنَةَ الشِّاعِلِينَ حِيثَ أَيْ مَرْضُ عَابِضِمِ الطَّا
 وَفُتُحَ الْمَوْتِ بِعِنْهَا وَأَوْسَعَتْهَ كَالرَّيْدَرْ دَوَانِ
 مُحِبِّصِنَ وَأَخْسَتْ رَاعِنَةَ الْمَقْوِنِ هَذَا فِي النَّسَاءِ
 الْأَدَبِينَ مُحِبِّصِنَ لَمْ يَمْنَنْ مُوْصَنْ النَّسَامِنَ
 الْمَغْرِدَةَ وَقَرَأَخْسَتْ أَوْتَسْتَهَبَاتَ الْمَعْتَوْجَةَ
 مَكَانَ الْمَنْ الْأَوْلِيِّ وَفُتُحَ الْمَسِنْ بِلَاهْرَ فَائِنَا
 لَوْلَوَالْمَغْنَمِ الْتَّا وَالْلَّامِ وَرَدَرَيْتِيَ الْكَسَرِ مَطْلَقَاتِهِ
 مَعَ خَفْ، اَمْنَعَهُ لَهُ مَثَابَاتَ وَصَعْتَ،
 اَيْ قَدَّا بَعَيْنَ مُحِبِّصِنَ وَالْمَطْوَعِيِّ وَرَدَرَيْتِيَ وَهَا جَا
 هَنَهُ بَكْسَرَ الدَّالِّ فَأَمْتَعَهُ بِالْأَتْعَيْفِ مَثَابَاتَ
 بِالْمَغْنَمِ بَعْدَ الْبَارِ وَكَسَرَ الْتَّا وَأَخْتَذَ وَأَبْعَثَ حَجَّيْ وَصَلَّى
 اَضْطَرَرَهُ مَعَ فُتُحَ الْأَظْلَاءِ اَيْ قَرَأَخْسَتْ وَأَخْتَذَ وَأَ
 بَعَثَ الْمَخَارِ الْمَطْوَعِيِّ ثُمَّ اَضْطَرَرَ بِوَعْدِ الْمَهْمَرَةِ
 وَفُتُحَ اللَّهِ وَهَسْلِمِنْ لَعْ بَعَثَتْ الْحَسَنَ كَارِنَا وَالْمَوْعِدَهَ اِنْمَمْ سَكَنَهَ

بِالْفَمِ هَنَاءِ خَلَاقِ مَرْصُنِ النَّسَاءِ تَزَلَّعَ مَنْزَلَهَا خَرْشَدَهَا
 وَيَنْزَلَ الْغَيْثُ شَرِيفُ حَمْدَهَا اَيْ قَرَأَخْسَتْ يَنْزَلَ
 وَيَنْزَلَ وَمَنْزَلَهَا بِالْمَشَدِ يَدِ الرَّسْبُودِيِّ وَمَنْزَلَ
 بِالْمَشَدِ يَدِ يَنْزَلَ الْغَيْثُ فِي الْمَرْصَعِيِّ وَجَرِيلَ الْجَدَدَهَا
 وَكَالْمَكِنْ مِنْ لَهُ وَمَثَلُ شَعْبَةِ يَمْدَدَ الْمَلَاحِنَهَا اَيْ
 قَرَابَنْ مُحِبِّصِنَ فِي وَرْجِهِ مَنْ الْجَمَاجِ حَيْرِيلِنْ فِي الْلَّوَافِعِ
 الْثَّلَاثَةَ بَعَثَتْ أَجَيمِ رَالْرَأْوَمَهْرَهَ مَكْسُورَهَ بَعْدَهَا
 وَهَنَهُ بَشَدِ يَدِ الْلَّامِ بِدَوْنَ يَا وَأَخْسَتْ بَعَثَتْ أَجَيمِ
 وَالْرَّاءِ بَعْدَهَا الْعَفَ مَهْوَسَطَهَ فَهَمَرَهَ مَلْسُورَهَ دَوْنَ
 يَا وَمِيكِيلَاجِرُو بِالْخَلُونَ قَصْلَهَ وَعَوْهَدَ وَاحْزَرَ الشَّا طَيْنَ
 حَصَلَهَ بِالْلَّوَادَافَتَهَ بَزَرَهَ حِيثَ أَرْتَقَهَ اَوْرَاعِنَا
 هَيْرَحَرِبِتَوِينَ رَقَهَ مَوْنَى النَّسَادِ حَدَّحَرَ
 وَتَسْتَهَمَ حَلَاءَ لَوْلَوَالْمَعَمَانَ عَدَهَ تَعْلَاءَ اَيْ
 قَدَّا اَفَنْ مُحِبِّصِنَ وَسِكِيلَجَذَفَ الْأَلَعَنَ رَالْيَارِسَهَ دَهَ
 الْلَّامِ هَنَ الْجَمَاجِ وَحَفَقَهَا مَدَ الْمَغْرِدَهَ وَأَحْسَنَ اَقَ
 كَلَما

بِهِدْكِ بِهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ ١٤١ قَرَابِنْ حَمِيقِنْ
 يَلْعَنُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُمُ بَا سَكَانَ الْمُؤْنَدِيَنْ
 دَجَهَا وَادَّا وَكَسَنْ وَالْمَلَائِكَةَ وَالنَّاسُ وَدِرْفَهَا
 اجْعَبَنْ بَضْمُ الْعَيْنِ وَرَادَ سَكَنَهَا سَكَانَهَا الْمِدَّ وَبَنْ
 حَمِيقِنْ مِنَ الْمَهْجَ بَضْمُ هَا الصَّمِيرَادَا كَانَ بَعْدَهَا
 هَمَّزَ وَصَلَ وَقَبِيلَهَا يَا سَكَنَهَا اوْ كَسَرَهَا حَرْفَأَجِي
 بِهِ الْأَرْضَ وَضَيْهِ الْقَرَانْ وَتَرَابِهَا مَهْ بَضْمُ بِهِمَّيَّ
 بِهِ اللَّهِ فِي الْمَاهِيَّهِ وَعَلَيْهِ اللَّهِ فِي الْعَنْتَ
 وَالرَّجَعِ جَرْ رَكْهَفْ جَاهِيَّهَا وَجَدَ فَشَا الْغَرَازَ
 فَاجَعَ سَاضِيَّهَا وَرَيْهَا وَاجَعَ الْأَبْنَيَا حَلَّهَا
 تَرَكَهَا فَحَا طَبَبَهَا فَالْكَسَرَهَا لَامَعَ فَتَحَاطَطَوْنَ
 وَالْطَّاهَقَفَاهَهُمْ رَاوِيَ السَّاكِنَيَنْ اَضْنَمْ شَعْنَهَا
 وَكَسَرَهَا وَقَلَحَاهَا وَبَرَفَعَهَا مَهْ وَلَكِنَ الْعِراَكَسَنْ
 كَنَاعَ وَكَنَهَا اللَّهِ رَبِّيَّهَا كَنَهَهَا سَوْصَ بَسْتَدَدَهَا حَمَّاهَا اِيَّ قَرَا
 اِيَّنْ حَمِيقِنْ الرَّجَعَهَا وَيَأْجَدَهَا لَكَهَهَا وَالْمَسْرِعَهَا

وَفِيهَا الْثَلَاثَهُ عَنْ بَجِيَّهَا وَنَمَّا تَمَدَّلَهَا اَنْ تَسْكَنَتْ
 اوْ تَكْبِلَهَا وَامْنَهَا الْأَظْهَارَ اَحْفَاعَهَا لِيَقْصَرَ
 وَافْرَادَ اِبْلَهَا حَصَلَهَا اِيَّ قَرَا كَسَنْ هَسْلَهَهَا
 لَلَّا يَكْسِرَ الْمِيمَ اِلَّا مَلَهَا وَفَتَحَهَا نَوْنَ عَلَى الْجَمِيعَ
 اِرْنَادَهَا بِالْاسْكَانِ وَالْيَزِيدَهَا بِالْاَنْتَامِ وَالْاسْكَانِ
 وَالْاَهْتَلَاسِ وَمِنْعَ الْمَلَعِ الْاَوْلَيْنِ وَالْفَعْرَمَعِ
 الْاَهْتَلَاسِ عَلَيْهِ الْأَظْهَارَ فَادَهَا الْمُهَرَاتِمَ وَاسْكَنَ
 وَقَمَرَهَا اَخْتَلَسَ وَيَدَهَا دَعْمَهَا اَتَمَ دَلَّهَهَا وَسَكَنَ
 وَاخْتَلَسَ وَقَمَرَهَا اَبِيلَهَا اِبْرَاهِيمَ بِالْاَفْرَادَ
 وَرَوْفَ بِالْمَدَشَمَ حَرْخَهَا طَبَنَهَا اَحْيَرَهَا بِعَلَوْنَ
 لَهَسَنَهَا اِيَّ قَرَا كَسَنَهَا وَالْتَسْبُونَهَا رَوْفَ بِالْمَدَ
 حَيَثَ اِيَّهَا وَاحْسَنَهَا تَقْلُونَ وَيَدَهَا حَيَثَ وَالْخَطَابَ
 يَلْعَنُهُمُ الْاَسْكَانَ لِلْمَكِيَّ مَعَاهَا وَوَالْمَلَائِكَهَا تَعَذَّبُ النَّاسَ
 اَرْفَاهَا وَرَاجِهَهَا قَلْبَهَا وَالْحَسَنَهَا وَهَا الصَّمِيرَهَا فَنَمَّ
 عَنْ يَاسِكَنَهَا اوْ كَسَرَهَا هَنَهَا وَصَرْخَرَهَا

لَهَمَّيَّهَا

بالاً فَرَادْهُ الْمَعْرِدَةُ وَقَرَابَتِهَا مَدْحُوشٌ الْغَرْفَاتُ
بِالْجَمِيعِ وَأَكْسَنْ فِي سِيَارَاجِ وَالْأَنْسِيَا بِالْجَمِيعِ وَقَرَابَلُوِيزُ
الَّذِينَ بِالْمُخْطَابِ أَنَّ الْعَوْهَدَ وَأَنَّ اللَّهَ يَكْسِرُ الرَّهْزَةَ
فِيهِمَا حَطَّوْا وَأَثْجَثَ إِنْتَ بِعْثَةَ الْخَارِقِ وَعَقْرَبَ عَلَيِ الْاسْكَانِ
الْطَّاوِ وَقَرَابَ السَّبُودِيَّ يَضْمُنْ أَوْلَ السَّاكِنِينَ فِي كَوْنِيَّةِ
أَصْطَرِ وَأَكْسَنْ يَكْسِرَأَوْرَقَلِ وَالْسَّبُودِيَّ يَلْبِسُ الْبَرِّ
بِالْبَرِّ وَأَكْسَنْ وَكُنْ الْبَرِّ مَعَا وَكُنْ الْبَرِّ مَيِّ بالْكَفِنِ
وَالْوَرْقُ وَفَدِيَّةُ أَصْنَفُ طَعَامَ احْتَضَنَ الْأَجْمَعِيَّ سَاكِنِيَّ
بِجَمِيعِ طَبِّ حَلَامَ إِيْ قَرَابَ الْأَعْشَ وَلَكْسَنْ فَدِيَّةُ يَحْذَفُ
التَّغْزِيَّنَ صَهِ طَعَامَ بِالْخَفْفَقِ وَالْمَعْلُوَّيِّ وَأَكْسَنْ
مسَاكِنِيَّ بِالْجَمِيعِ وَفَتْحَ النَّوْدِ وَحَدْدَقَ الْمَتَزَوِّنِ شَهْرَ الْهِمَا
لَكَلْمَوَ الْسَّبُودِيَّ حَلَامُ بِالْمَسْجِدِ التَّوْحِيدِ أَعْشَ نَقْلُ
إِيْ قَرَابَ الْكَسَدِ وَشَهْرَ رَمَضَنَاهُ قَدْصِبَ الْرَادِ لَتَحْمِلُوا
بِالْسَّنَدِيَّ وَالْأَعْمَشِيَّ فِي الْمَسْجِدِ تَلَكَ بِالْتَوْحِيدِ
قَلْعَنَ الْمَرْكَلَةَ وَبَعْدَهُ مِنْ عَلَامَاتِ الْمَكْلِلِ الْأَسْنَدِ
الْأَاهَلَةُ دِيلُ

عليهما ^لللشَّبُودِ بِإِضْمَاءِ الْيَمِينِ لَا قَصْمَاءُ ،
 أَيْ ضَمِّ الشَّبُودِ كِيدِ الْهَا مَنْ عَلَيْهَا حِشَادِيْ وَكَسْرِهَا
 هَذِهِ الْيَمِينِ وَلِدِيمِ تَتَمَّ اَنَّ فَاتَّابُدُ اَرْفَمَاءُ
 مَضْيَ نَقْنَادِ رَحْزَ دَاهِيْ تَمَّ مَعَاهُ وَرَجَالًا فَنِمَّ اَشَدَّ
 حَلَاءً وَصَيْةً بِالرَّفْعِ طَبِ دَاهِصَبْ فَلَاءُ أَيْ قَرَابِنْ
 مَحِيصَنْ اَنْ يَتَمَّ بِتَامَعْنَوْمَةَ مَكَانَ الْيَمِينِ الصَّنَاعَةُ
 بِالرَّفْعِ وَاحِسَنَ لَاقْنَارِ بِرَابِنْ مَكْسُورَةُ فَسَاكِنَةُ مَغْتَوْحَةُ
 وَكَلَامُ اَتَيْتَمُ بِالْمَعْرُوفِ وَاتَّيْتَمُ مَثَرِيَا بِالْمَدِ وَابِنِ خَيْصَنْ
 مَدَ الْمَبَاجِ فَرَجَالا بِضَمِّ الدَّاهِ وَتَسْدِيدِ دَاهِيجِيمِ وَالْمَطْوُعِيِّ
 وَصَيْةِ يَالْمَدِعَةِ وَبَنِ مَحِيصَنْ مَدَ الْمَعْرِدَةِ بِالْمَصْبَبِ
 يَصَاعِدُ اَنْصَبِ شَمَ وَتَنِ الْاَحْزِيَهِ حَلَاءُ شَمَ وَسَوَاها
 وَالْمَسَاهِرِ تَعْلَاءُ وَعَنْهُ يَصْمَعُ فِي الْمَسَاقِلِ وَمَخْرَ
 تَعَابِنِ وَعَنْهُ حَنْقَ الْكَلْفَدَاءُ أَيْ قَرَابِنْ . حِشَادِيْ الشَّبُودِ
 فَيَهْنَاعِهَ لَدَهْنَا وَفَلَجَدِيْدِ بِالْمَصْبَبِ وَافْعَهَ اَحِسَنَ
 فِي مَرْضِنِ اَحِدِيْدِ وَشَدِ دَاهِسَنِيْ في جَيْجَ الْيَابِ الْأَفِيْضاً كَفَهَ

وَيَعْضُرُ الْمَطْوُعِيِّ الْمَلَائِكَةُ ، أَيْ قَرَابِنْ وَاجْدَالُ
 بِالرَّفْعِ مَنْوِنَا وَاحِسَنَ وَبَزِ حَمِيصَنْ وَلِسَمِيلَهَ لَهَدَهَ بِقَعَةُ
 الْمَيَا وَالْمَهَا وَرَفْعَةُ لَعَظَ الْجَلَالَةُ وَبِرِسَلَهَ لَيْغَنَيِّ
 فَلَلَّاهُمَّ اِلَيْكَ اَتَسْرِ الدَّاهِمِ اَحْرَثُ وَالْمَنْسِلِ بِرَفَهَهَا وَالْمَطْوُعِيِّ
 وَالْمَلَائِكَةَ بِالْمَغْضُبِ مَعَ الْعَمَرَانِ بِقَعَةِ زَيْنَهَ
 وَحَبِّ وَاحِيَاَهَ بِالْمَصِبِ مَهَا ، وَالْعَفْوَهَرَهَ اَعْنَتِ
 الْمَتَقْيَقِ جَاهَ لِلَّكَلِ وَالْمَغْفَرَةِ اَرْفَعَهَ طَبِيْهِ حَجاَ
 اَيْ قَرَابِنْ حَمِيصَنْ زَيْنَهَ لَهَنَاؤَرَهَ لَهَنَسَلِي
 وَالْيَاهَ فِي اَلْعَمَرَادِ بِقَعَةِ الْرَّاهِيِّ وَاحِيَاَهَ وَحَبِّ بِمَصِبِهَا
 وَاحِسَنَ قَلِيْلُ الْعَقُوبِ بِالْمَصِبِ وَالْعَقْوَاعِلِيِّ كَتْقِيَقِ
 لَهَمَنَتِلِهِمْ وَلَهَيْكِي وَجَهَ لَتَسْمِيلِهِهِ وَقَفَ الْاَعْمَشِ
 وَالْمَطْوُعِيِّ وَالْمَسَدِدِ الْمَفْنُوَةِ بِاَذَنِهِ بِرَفْعِ الْمَسَا
 وَبِسَعْلِيْلِهِنِ مَيْيَ قَرَاهَ وَبَعْدِهِ بَيْنَ الْنَّوْدِ طَسِّ
 اَيْ قَرَابِنْ حَمِيصَنْ حَبِّيْ بِطَهَرَهَ بِقَعَةِ الطَّاهِ وَالْمَهَا
 مَسَدِ دَاهِنِيْ وَالْمَطْوُعِيِّ بِسَيْمَهَهَا بِالْمَوْهَهَ بِسَيْمَهَا بِالْغَنِ
 عَلَيْهَا

قَبْلَ طَرَاءٍ وَكَسْرِ بُوَّهٍ وَافْتَحْ حَلَاءً جَنَانَ أَجْعَعَ
 كَلْ حَزَرَ لَا فَتَعْلَاهُ تَاتِ بِزَقْرُوجَدَ يَخْلُونَ لَهُ
 مَغْكَهُونَ مَعَ مَتْنَوْنَ دَاهَ وَانْ تَوْلُوا فِي تَعْنِيفِ
 وَرَدَهُ وَلِتَعَارِفُوا لَكُمْ بِيَشَدَهُ أَيْ قَرَائِسَتْ نَسْرَهَا
 بِفَتحِ الْمُوَدَّهِ وَضَمِّ الشَّيْنِ وَالْمُطَرُوعِيْ قِيلَ اولِمْ تَوْنَ
 بَكْسَرِ الْعَنَافِ بَعْدَهَا يَا مِينَيَا الْمَجَادِلِ وَبُوَّهَ مَهَا
 تَكْسِرِ الدَّارِ وَأَحْسَنَ بَعْثَةَ مَا وَقْتَ الْجَنَّةِ بِاِجْعَعَ وَخَنَّ
 أَبْنَى مَحِيمِنَ مَعَ الْمَعْرِدَهَ مَاسْتَدِدَهَ الْبَرَزِيْهَ سَتَ
 الْتَّاتِ بِلَا خَلَانَ وَمِنَ الْمَبَاجِ جَلَانَ وَحَقْفَ
 يَتَمَاهِهَ لَغَكَهُونَ وَالْوَاقِعَهُ وَكَنَتِمْ تَمَسُورَتَ
 وَالْعَمَدَاتِ وَانْ تَوْلُوا ثَانِي يَهُودَ وَجَهَا اطْهَارَ
 وَشَدَدَ يَتَمَاهِهَ لِتَعَارِفُوا يَا يَجِدَاتِ بِلَا خَلَاتَ
 وَعَنْدَ يَمْرَهُ لَعْنَاقَدَ سَكَتَهُ وَيَا يَكْفَرَ طَبَحَا وَجَهَ
 حَنَهُ وَبِقَعْ المَطَرُوعِيِّ الْغَاوِلَهُ وَجَهَ كَفْصَ حَبَبَ
 اَفْتَحْ كَلَهُ حِمَاءُ وَيَا لَكَسَرَ شَرِيدَ وَحَصَلَ بِالْمَدَ

لَهُ بِنِي اَحَدَيْهِ مَعْنَفَهُ وَالْاَحْسَنَهُ بِيَضَنَا عَصْدَهَا فِي النَّسَاءِ
 فَقَدَرَاهُ بَا سَكَانَ الصَّادَ وَحَدَنَ الْاَلَفَ وَتَعْقِيْنَوْ لَعِنَيْ
 وَقَرَابَيْنَ لَحْبَصَنَ مَذَ الْمَعْرِدَهَ بِيَضَنَا عَصَفَهَ لَكَمَ فِي الْعَبَانِ
 الرَّفَعَهُ مِي بِهَمَدَهُ كَوَنَ تَعْنِيفَ حَجَيجَ الْبَابِ بِيَصَادَهُ مَهْرَوْ الْخَدَعَ
 بِصَطَهُهُ فَتَاهَ وَالْبَيْنَ فِيْهَا لِبَاقِيَهُمْ اَبْنَيَهُ أَيْ قَرَاءَهُ
 اَبْنَى مَحِيمِنَ وَبِصَطَهُ بِالصَّادَ وَمِنَ الْمَعْرِدَهَ فِي الْخَلَونَ
 بِصَطَهُهُ كَدَلَلَهُ دَالِبَادَهُ وَالْبَيْنَ فِيْهَا
 وَعَرْفَهُهُ فَأَفْتَحْ شَفَاعَوْ اَنْهِمْ حَلَاهُ دَفَلَهُ حَرَوَاجِيَ
 فَاهُهُ نَصِيبَهُ وَالْوَرَامَهُ الْعَدَانَ لَهُ الْعَيَامَ عَلَهُ
 حَلَعَهُ وَشَيْنَ الْوَسَنَهُ ضَمَرَهُ سَاحِبَهُ أَيْ قَرَالِشَيْرَ ذِي
 عَرْفَهُهُ بِعَنْتَهُ لَعِنَيْ وَاحْسَنَ بِعَنْهَا وَقَرَادَهُ لَهُ
 دَفَاعَهُ مَعَا بَكْسَرِ الدَّارِ وَفَتحَ الْعَيَا وَالْمَهَدَهُ اَكْيَ الْعَيَوْمَ
 بِبَهْيَهُهُ مَا هَنَارِهِ وَالْعَدَانَ وَالْمُطَرُوعِيِّ الْعَيَامَ
 بِعَنْتَهُهُهُ سَكَادَ الْوَاوِيِّ وَجَهَهُ وَلَحْبَهُنَ الرَّشَدَ
 بِضَنِمَهُهُ شَنَرَهَافَتَهُهُ وَضَمِّ حَرَلَهُ دَاعِدَهُ قَالَ اولِمَ
 قَبْلَهُ

اَيْ قَرَاكُسْنَ فَرَهَانْ بَكْسِرَ الرَّادِ فَتْحَ الْهَنَاءِ الْمَدِ
 وَلَمْ تَجِدْ وَلَا كَاتِبَأَيْضَنْ الْكَافِ وَفَتْحَ الْعَتَاهِشَدَةِ
 وَتَاهِيرَالاَلْعَزِ بَعْدَهَا وَأَحْسَنْ وَسَنْ حُمِيقَرْفِيَقَرْ
 وَيُعِيدْ بِرْفَعَهَا سُرَّهَا الْعَرَانْ فَرَلْخَمَهَا وَالْكَارِ
أَرْفَعَ طَلَاطِ وَفَتْحَكَ الْأَجْيَلِ حَيْثَ جَاحِلَاءِ اَيْ
 فَرَالْمَطَرُوحِيِّ تَرَلْعَدِيَكَ بَتَخْغِينَ الْرَّادِ الْكَارِ
 يَالرِّفَعِ وَأَحْسَنَ الْأَجْيَلِ بَغْتَهَا الْرَّاهِزَهَا حَيْثَ اَيْ
جَاهِمْ وَوَنْ مَنْصَبَ النَّاسِ حَمْ، تَرَوِيَنْ خَاطِيِّ
 وَرَصَوانَهُمْ رَاهَهَ لَا بَكْسِرَ نُعْيَيَهَهَ حَلَاءِ
فَضْمَ
 وَفَتْحَ اَنَّ الدِّينِ هُمْ رَهَزَ طَلَاءِ اَيْ قَرَاكُسْنَ جَمِعَ
 يَالْمَقْبِنَ النَّاسِ يَالْمَنْصَبِ تَرَوِيَنْهُمْ بَالْخَطَابِ
 رَصَنَاتِيَضَمِ الْرَّاهِيَعِ اَيْ شَهِدَهَا لَهُ اَللَّهُ بَكْسِرَ
 الْهَمَزَهَا هُنَمْ نُعْيَيَهَهَ كَعْصَيَهَهَ وَالْمَنْبُورَدِيَكِ اَتَ
 الْدِينِ بَغْتَهَا الْهَمَزَهَا رَهَزَ لِغَحِيَهَهَ اَلْيَمِ وَيَعْتَلُونَ
 كَلَمَ رَطَابِلَاءِ اَعَدَهَهَرَزَ كَرِيَهَهَرَهَهَ اَيْ قَرَا

وَالْهَمَزَ الْرَّاهِيَعِ تَرَلْ اَيْ قَرَا الْمَهِيَابِ لِعَامِهَا
 بَاسْكَانَ الْعَيْنِ وَجَهَا وَاحِلَا وَأَحْسَنَ وَيَكْفَرَ
 يَالْبَيَا وَأَجْزَمَ وَالْمَطَرُوحِيِّ يَالْبَيَا وَفَتْحَ الْعَاوَهُهُ عَلَى
 اَصْلَهِ وَأَجْزَمَ وَفَرَاهَا يَضَمَ يَالْبَيَا وَكَسِرَ الْفَاعِرَ فَرَعَ
 الْكَحْفَصَ وَأَحْسَنَ يَجِيبَ حَيْثَ اَيْنَ يَالْبَيَا وَالْمَنَّ
 بَغْتَهَا السَّيَّاسَيِّ وَالْمَشْبُودَيِّ بَكْسِرَهَا وَأَحْسَنَ
 الْرَّاهِيَعِ اَيْنَ بَالْمَدِ وَالْهَمَزَ حَائِنَةَ اَنَّ نَظَرَةَ
بَغْيَ سَكَنَهَا وَلَمْ يَمْلِلَ وَلَمْ يَقْتَدِ أَكْسَرَهَا وَالْعَوَادِيِّ
فَادَهَرَ قَلَلَ الْمَحْسَنَهَا مَهِيَّسَهَا فَاهِمَمَ بِصَنَارِ الرَّفِعِ مِنَ
 اَيْ قَرَا الْمَحْسَنَهَا مَنْ حَائِنَهَا مَوْجَهَهَا بَيْتَ الْمَانِيَهَ
 فَنَظَرَهَا يَالْمَكَانَ الْظَّاهِهَا بَيْنَ يَالْمَكَانَ الْبَيَا وَلَمْ يَمْلِلَ
 وَلَمْ يَقْتَدِ الْأَوَّلَهَ بَكْسِرَ لَامَ الْأَسْرَفِيَهَهَا فَايْقَنَوْا مَكَانَ
فَادَهَرَ وَابِنَهُ حُمِيقَنَهَا مَهِيَّسَهَا بَيْنَهَا وَكَلَمَ يَضَارَ
 بَالرِّفَعِ وَهُوَ عَلَى اَصْلَهِهِ فِي التَّشَدِيَكِ **وَقَلَرَهَهَ**
قَبَرَ كَلَمَلَاءِ اَعَدَهَهَرَزَ كَرِيَهَهَهَهَ اَيْ قَرَا
كَلَمَلَاءِ اَعَدَهَهَرَزَ كَرِيَهَهَهَهَ اَيْ قَرَا

اَيْ

وَقَرَ الْبَهْرِيِّ بِنْ صَبَبَ يَأْمَلَ أَيْ قَرَ الطُّوْحَى دَهْتَ وَرَقْتَ
حِيتَ أَيْ فَرْدَأْ وَجَمَّا بَكْسَرَ الدَّارِ وَالْبَهْرِيَّ بَادَ وَلَهَا يَكْرَمَ
بَالْنَّصِيبَ لَمَا بَكْسَرَ حَزَّ وَلَتَّ أَعْلَمَ وَلَوْ قَبْلَ سَكَنَ
فَأَنْسَمَ طَلَّا وَنِي بَضْرَكَمَ وَبَابَيْهِ أَكْسَرَ لَهَّ بَعْضَهُ
وَبَعْضُهُ لَوْ بَعْدَ الْغَيْبِ فَنَّ أَيْ قَرَ الْحَسَنَ لَمَا اتَّيْتَهُمْ
بَكْسَرَ اللَّامِ اتَّيْتَهُمْ كَمَ كَمَّاعَنْ وَالْمَطْوَعِيَّ بَعْضُهُ لَوْ لَمَّا
حِيتَ أَيْتَ بَعْدَهُ سَكَنَ هَوَّ وَلَوْ قَنْدَكَيْهِ وَلَوْ اظْلَفَهُ
وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَنْ بَضْرَكَمَ وَبَابَيْهِ بَكْسَرَ الصَّادَ
وَلَمْ أَجْدَنْصَا فِيمَا قَبْلَ ذَلِكَ وَلَيْنَ خَيْصَنَ مَنْ
الْمَعْرَدَةَ وَمَا يَعْلُوْا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ لَكَعْزَرَهُ بِالْقَيْنَ
فِيهِمَا بَيْرَكَمَ شَدَدَ رَحَاءَ وَحَاطِبَنْ وَنِي تَعْلُونَ طَرْحَيَا
الْعِصَّةَ اسْعَا وَمَتْزَمَّرَهُ حَنَهُ فَأَكْسَرَهُ
هَسْوَيَنْ فَنَّ وَأَوْحَرَلَ أَيْ قَرَ الْحَسَنَ لَمَا بَيْرَكَمَ
بَضمِ الصَّادِ وَلَتَشَدِيدِ الرَّاهِمِ فَوْعَةَ وَالْمَطْوَعِيَّ
وَأَكْسَنَ بِمَا تَعْلُونَ بِالْعَطَادِ وَأَكْسَنَ بِثَلَاثَةَ الْعِ

كَلْمَ وَنِيَاتُكُوكَلْمَ الَّذِينَ كَعْصَى وَكَسَنْ طَائِلَفَى
الْمُوَضِعِينَ كَنَا فَرَزَكَرِبَا بَجَدَنَ الْهَمَزَ حِيتَانَ
وَيَا مُؤْنَى حِزَهَانَمَ دَرَنَقَطَهُ وَشَغَهُ اَنْزَوَيَهُ دَلَهُ
الْكَسَرَانَخَبِطَهُ أَيْ دَرَأَكَسَنَ دِنَوَيَهُمْ بَالِيَا
وَابِنَ نَحِصَنْ هَنَ الْمَعْرِدَةَ فَوَقَطَ أَيْ لَهُ مِنَ الْمَبِيعَ
هَانَتَمَ حِيتَانَيَ بَجَدَنَ الْأَنْثَوَ وَأَبْتَهَمَ مِنَ الْمَبِيعَ
وَفَرَالْبَرِيدَيَهَانَتَمَ هَوَلَا كَالْدَوَرَيَهُ فَأَوْجَهَهُ
الْتَّلَاهَهَ وَالْمَطَوْعَيَهُ بَتوَسَطَهَهَا وَالْشَّيْوَرَيَهُ
يَا مَثَبَاهَهَا وَفَرَأَكَسَنَهُهَا وَأَنْيُونَيَهُ بَالْأَسْتَعْنَهَامَ
وَالْأَعْمَشَيَكَسَرَالْهَمَزَهَهُ وَمَعْلُومَهُ أَنَّهُ يَنْبَرَعَلِيَهُ أَهْلَهَ
لَوَدَهُ فَزَنَهُ وَنَصَلَهُهُ نَوَلَهُ أَشْجَعَ لَيَهِيَهُ بَتَقَهَهُ
اَسَكَنَهُ أَجَلَهُ أَيَهُ أَشْجَعَ الْبَرِيدَيَهُ سَرَالْهَمَهَهُ بَوَدَهُ
الَّهِيَهُ مَعَاوَنَوَتَهُ مَنْهَا فِي الْتَّلَاهَهَهُ وَنَوَلَهُ دَأَوَلَهُ
وَنَصَلَهُ جَهَنَمَ وَاسْكَنَهُ الْأَعْمَشَيَهُ الْهَمَاهَهُ وَيَنْقَهُهُ
خَارَلِيَهُمَ وَرَجَهُمَا وَاحْلَهُهُ دَهَتَ دَهَنَمَ حِيتَ جَاطَرَيَهُ أَكَرَهُ

كان قوله برفع اللام اد تتصعد و بفتح اللام التاء
 والعين و الحسن تكون بضم اللام بعد هاء او واء حركة
 سالمة وبين حبيض من الميم اد تتصعد و ز
 بيا العين مفتوحة وفتح العين ولا يلورون
 بالعين وبين حبيض منه هناء هناء في الالغاز
 بالاسكان ظيم وكله فانصب و عذرا حفت
 ولعد يملون بالعين الحسن اي قرائين كله
 بالنصب حزاب تتفيف الراء بهما يلورون يصير
 بيا العين و هناء لاذع بكسر قرجلاء على وان
 يعل حرنج بلاه اي قرائين حبيض من المغزة
 وفي وجه من الميم متهم و هناء و هناء بكسر اللام
 الميم الا صون الصافات فانه ضمهما بل اطلاق
 و الحسن انه يغلبهم اليه وفتح العين و حبيض من
 بعيبي وكلا بعد سمعا حزمه هناء بضم الساء لـ

و خمسة العين يالا فراد في حماه نزل بين بكسر الراء
 هسوبين بفتح الواو و بعلم الساء حزمه باليون
 كلاء و بسجدت كلاء فاقصر ملأه و امد
 حلامها لاج فاقصر حزمش قاتل مع ضم ريمون
 حلء اكروز اكسن و بعلم الصابر بين بكسر لميم
 والمطوعي يومه من هناء ساع و سيجز كذا شاكر بين
 باليها الحسنة في الالغاز الثلاثة و اين وكاي حبيض
 حيث ايق كاصله الا انه حذف المد و افقنه
 و فراس الحسن في نونه لاج كابن كثير فنامعا دهرا و قرا
 زيمون يصهر قاتل بفتحها بيه ما العين و هناء بكسر هاهلا
 الراء
 ما اصحابهم الى ما لهم نلا اي قرائين خاره هنوا
 بكسر الميم و الشبور ذي الى ما اصحابهم بالي انجازه
 سكان اللام قوله ارفع حزمه تتصعد و هناء حلا
 بفتحها نلون قل حمامة والعين بفتحها حلا و استكمان
 هناء في الالغاز امناء اي قرائين وما
 كان

أي قرائب حبيص وله بحسب الدين فنحوه بالعين
والسبوردي وله بحسب الدين كفر وله بحسب الدين
ينكر بالغريب فيه ما و بين حبيص بجزء بالضم
والكسر في جميع القرآن **ميرزا شدر تقول خاطئ**
تبين تلتمود الحسنة أي قرا الحسن ميز معابدهم
بما هو ففتح فسر معه تستند بالتملود حسبيه ولتحبيته
ولاته تلهمونه بالخطاب في الاعمال الثلاثة
يكبر سبع سبع لم تكن انسياه ذاتيقة فوز يخلون
طبيها وبعد الصب مطلعها و طبيها او دوا
بضمها و دوا و حما خاطيب بفتح الباء **با** **كثينهم**
تاجر يقدحون في التزويج لهم و قدح منه و قالوا
هناك سبعا و ترلا طالب حسان مكتبا أي قرا السبوردي
سكت بفتح الياء و هنهم التا و ذئهم بالنصب والمطري
ذريعة الموت حيث ينتهي بيتهن ذريعة و تركه
المرأة بالنصب فيها بما و زوايا ضم المددة والتاء
بضمها

وعمر حرف حرب أحد الكل اي قرائن حميض قرانتم
 حركة
 أحداها ينفع المهزة الى اليم وعمر حدن هزة
 كل احد يفي ما يبي حزب عدكم الله احد اي وانها
 لا حد بي الكبر ولم احد نصاف في البصرة وحسن فتح
 يا مبينه وعمر كسر كل جمع محسنة اي قرائ
 احسن مبينه بفتح الي حيث انى والمحسنات
 ومحسنات يكسر الصاد حيث ان اجل حملهم
 احسن انصياء تجارة له تقتلوا احباها طب
 نصله نصليه فتح طولا ندخل مفترق بيا
 وتعلاء في عدته له وقل في المصباح سكري
 داولا ايكت للطوعي اي قرا احسن واحد بالضم
 والكسر احسن بفتح المهزة والمصار تجارة
 بالنصب واحسن والمطوعي نصليه ثار ولصلبه
 جدهم بفتح النون فيما انكر عنكم رند حكم ما البا
 فيما سكانت النون عدته يستبدل العاء

فاضم حرومه لعلاما يوصي به اصحاب امور
 اسرت مستددا على حرو وكيفي الحسن
 وصية وقبل لا تؤمن بفتح خل مع فتح بعذاب
 نون حن او في بقابين معا وتحت طلاقا وخفقا
 لزوات يكي كل اي قرائن حميض ذريته صفت
 والبعي بعض الصناد ومحذف الالغ زاده المعندة
 صنعوا بفتح المهزة بلا تؤين كسرها والحسن
 سيسليون بعض الما يوصي به معا بالتشديد
 والمفسري وحسن تورث كلالة بفتح الواو وكسير
 والعدل المختلط مستددة فضار بفتح التؤين
 وحسن بفتح المخضن بدحله معا هنار بدحله ويقد
 بالفتح طالنوت والمطوعي بفتحه وبدحله في العابن
 وبدحله في الطلاق كذا وقرائهم وللذاد وللذين
 وهذا زورها اي تحنيف المؤذن وبيان الكلام
 على هذا انك في العصص انت ايتم احداها من الفضل

وعن

حسنة فارفع وبن محيصن مع المباجع يحرر فون الكلم بفتح
 اللام والغاء بعدها زاد بهما مد موضع الماء
 والسببيوزي كان لم تكن بالتأنيث قسوف نونية
 أحياناً خطأها بالياء من محيصن يكتب على الأرجاع
 وادعهم من العزدة بيت طائعة وقد الحست حور
 بالنسب والتقوين فلعلكم بذوقكم بذوق الألف
 والمطوعي وكنت الاحظاء ومنها خطأ بالف
 بعد الطاف فيما رأى وكنت فتشتتوا معه هنا في أحجار
 من الشيشة اللام ليست بالعمر ومهلاً والعشر
 وابن محيصن غير أولي بتنسب الراء لكنه فالمعنى
 يكسر اللام والمطوعي وكنت فشرقاً نزعيه بالنون
 رأى وكنت من دونه إلا أنني لغطي بيضم أو لسر
 والائمي يعدهم ويئنهم باسكن الدال والكسن
 يدخلون أحبته وناؤ في سيرم ونافر بالفتح والفتح
 الأمين ظلم بفتح الظاء واللام والسببيوزي سونتهم

في المضاجع ياسكان المناه وحذف اللام ذاتهم
 ستر كمعنوي يضم أوليه وأحياناً جنب لفتح الكبيرة
 واسكان النون والبخار بالفتح مثلاً خبر جداً ،
 كالثانية شسوئي يحتلو أغنى حلاً أى قرآن محفوظ
 بالبخار بفتحه هنا رأى المباجع موضع أحد ذلك
 وأحسن أذ نصلوا بالعنبر حسنة فارفع شفاعة
 الظلام جاماً وتحت مراياً يكتن شفاعة يا سف
 يونية له يكتب ما له ادعهم ملابس فرنون
 حماً حمراء وقائلوا بالعصير حلاً دامد دحطا
 فهم ما طيب حروفله تستقر حراً اللام العصير
 حمًّا ففتح وعير أفصى من السر فالعم حروفله
 رون طيب حماً أنتي حياً وأذ بعدم يدخلون
 سمياد مع اولد الطجر ومير حفاماً من ظالم
 العتمان عمة وشفاعة نون سوتهم وجهن
 انزلوا العيداع نون بمحشرهم حلاً أى قرآن الشبيذ

حسنة

كسر حجيم له من اجر كسره ردي ونقوله واو ضاد
 عنه فانصب يعتلوا او يصلبوا وتقطع ما في
 حصلوا اي فراكسن فيقتل من احد هما بامكان
 العتا واسكان العاف وفتح الباء تخفيفه ورفع اللام
 دا ويلبي ويحرر عي ويا سيني لكسر العتا والعا الجز
 لكسر حجيم من اجر ذلك لكسر المهمزة ونقول حرامتها
 على الونه او نساد اي النصي وبن حميم واحست
 ان يعتلوا او يصلبوا وتقطع باسكان العاف في
 الاول والصاد في الثنائي وتحقيق العتا في الاول
 والثالث واللام في الثنائي والطاء في الثالث
 وفي اجر وفتح سبعاء والنصي حجم ما يسمى بالفتح بالفتح
 من وطبع حكم اي فراكتن بوزي واجر وفتح بالفتح
 واحست بالنصي وبن حميم وبرهانه بفتح الميم
 الثالثية والمطوعي افتحكم بفتحها والكان ونقول
 افتح حلا الكفار حلا فانصب وكيف تتحقق الفتح ظاهر

باللون واحست بضمها بما انزل بفتح المهمزة وكسر
 الذي هنا يكسرهم باللون سورة المايدا ثنان حرم
 مطيبي النصب حرم مع فتح ان صد واد في البيضاء
 افعضهن مع احرام قبل حذف المؤنة طب ويكسر
 كسر دا هم اصب اي فراحتكست بثنان مع ايا سكان
 النون واتهم حرم بمسكان الراشكلاي بامكان
 الكاف وتحقيق اللام لم يفتح اي فتح المزدوج
 واسكان الصاد ان صدر لكم بفتح المهمزة والمطوعي
 امين جذف المؤنة البيضاء احرام بفتحها ما ولي امس
 بغير سلك معاها تا وفتح يوضع هو دينهم العا
 ولهم ومحضهن افتح طوي حلاما ارجلكم على جيانته فلا
 اي فرا المطوعي مع حصنين بفتح الصاد واحست
 دار جلكم بالفتح وبن حميم كلبي خائنة لكسر اخا
 بعدها يا فالع وحذف المهمزة فيقبل اقران افعا
 حرم ويلبي بالكسر حرم يا سيني وحرر عي واجهز

كسر

وَهَذَا الْأَعْذَارُ يَنْظِرُكُمْ بِكِسْرِ الصَّادِ وَجُزْمِ الدَّالِ
 خَفْيَةً أَسْتَكْنَتْ بِفُتحِ الْمَادِ الْحَا وَالْأَبْدَلِ بِكِسْرِ هَمْزَةِ
 الْوَصْلِ **وَالْأَوْلَانِ** حَزْ وَتَعْلُمْ طَبِيبَتَاهَا تَكَنْ لَهُ وَاهَةَ
مَنْلَأَهَا وَعَنْهَا **أَوْلَانِا رَاهْزَانِقْتَهَا** وَبَوْمَ
 لِضَبَبِهِ مَلْكِي قَيْلَ اِيْ قَرَاهَسْتَ عَلَيْهِمْ الْأَوْلَانِ تَعْثِيَةَ
 أَوْلَانِ الْمَطْهُورِي وَتَقْلِيمَبَتَاهَا يَمْكُسُورَهَا كَانَ الْمَوْنَ
 تَكَنْ لَنَا بَذَنَ الْوَارِ وَجُزْمَ الرَّوْنَ وَبَنْ حَمِصَنَ
 سَلْوَهَا لَنَا وَاهْرَانَاهَ يَوْنَهَا فَلَمْ يَضْمِمْ أَوْلَاهَا وَاهَةَ
 هَنْدَهَا بِكِسْرِ الْهَمْزَهَ سَكَانَ وَاهَيَهَا يَوْهَا الْمَنْصَبَ
 سُورَةُ الْأَفْعَامِ يَقْضِنِي أَفْرَأَيْدَمْ حَلْيَتَ
 فَدَهَا وَلِلْمِسْنَا أَحَدَهَا وَلِلْمَكِي دَبَاهَا وَتَقْلِيمَهَا
 أَوْ الْبَاجِلَاهَا يَلْسِبُونَ جَيْدَهَا فَتَحْ وَلَاهَا طِلْعَمَ
 حَزْ طَبِيبَهُمْ مَنْ يَرْهَهُ حَبَاهَا وَبَاحِشَرَهُمَ
 يَعْتُولُهُ سَيَاهَا وَبَوْنَهُ حَيْشَرَهُمَ فِي الْمَنْانِ
 هَنَاكِهُونَهُ دَهُنِي الْغُرْخَانَهَا هَنَزَهُبَهُ تَكَنَهَا اَنْتَهَا

اِيْ قَرَاهَسْتَ وَلِعَوْلَهَا الْمَرْعَهَا الْتَّعَارِيَهَا الْمَنْصَبَهَا وَالْمَطْهُوي
 هَلْ تَعْقِمُونَهَا وَمَا سَنَمَهَا وَالْأَعْرَافَ بِفُتحِ الْعَافِ
 فِيهَا وَالْمَاسِكُورَهَا عَلَيْهِ قَاعِدَهَا لَهَهَا مَشْوِيَهَا اَسْكَنَ
بِفُتحِ حَزْ وَفِي عَبِيدَهَا سَكَنَتْ حَزْ حَمْ عَيْهَهَا شَفَعِي
 اِيْ قَرَاهَسْتَ هَشْوِيَهَا بِاسْكَانِ الْمَثَأَ وَفَتْحِ الْوَاقِ
 وَعَبِيدَهَا بِاسْكَانِ الْمَيَا وَالْمَسِيُودَهَا بِاسْكَانِ الْعَيْنِ
وَالْمَجْرِيَهَا الطَّاعُونَ حَزْ سَالَهَهَا بِجَمِيعِهَا **وَالْمَكْسَرَ**
 حَزْ رَهَابِهَا اِيْ قَرَاهَسْتَ الطَّاعُونَهَا بِالْمَجْرِيَهَا
 عَبِيدَهَا اللَّامَهَا كَمِيرَهَا **وَالصَّابِيَهَا الْمَيَا** تَأْجِلَهَا
 اَعْتَلَهَا تَكُونَهَا طَانِصَبَهَا حَزْ مَقْدَمَهَا عَمَدَهَا حَفَتَهَا
 اِيْ قَرَابَهَا حَمِصَنَهَا الْمَغْرِدَهَا وَرَهِي وَحِيمَهَا مِنَ الْمَبْرَجِ
 وَالصَّابِيَهَا بِيَاصِكَانَهَا الْوَارِهَا بِكِسْرَهَا الْأَلَّوَذَهَا بِالْفَرِ
 مَعْدَمَهَا بِتَكْتِيفِ الْعَافِ **حِدَّهَا** مَسْتَلَهَا حَزْ كَعْصَيَهَا طَمَرَهَا
 بِكِسْرَهَا فَتَهَا سَكَنَتْهَا **حَكَمَهَا** اِيْ قَرَاهَسْتَ حَزْ بِالْمَسِيُودَهَا
 هَبَيلَهَا بِالْمَرْعَهَا عَلَيْهِهَا بِيَاصِكَانَهَا الْعَيْنِ
 وَهَذَنَهَا

سَعَاهُ بَعْدَ أَرْغَاهُ طَبِّ حَزَنَكُونَ الْمَهَنَيُونَ دَيْ

رَفِعًا كِتَابَيْنِ حَيْصَنْتُ عَنْ الْمُفْرِدَةِ هَذِهِ طَبِيبَتْ لِي مُعْنَى سِمْ
لَا يَقُولُ أَجْلًا وَقَرَابَةَ بَاهَهُ وَلِلِسْتَالِيَّةِ وَاحِدَةٌ وَقَرَامِنْ وَالْمِسَاَلِيَّةِ
لِي تَشَدِّدَ دِيَ اللَّامِ مَعَ حَقْيَقَتِ الْجِا وَدِيَ الْعَكْسِ حَالِيْسِرَدْ
يَضْمِنُ الْيَا وَدِيَ اللَّامِ وَلِتَشَدِّدِيَّ الْيَا وَالْمُطْلُو حِيْدِيْسِنْ
وَلَا يَطْلُمُ بِغَنْجِي الْيَا دِيَ الْكَسْتِ هَذِهِ دِيَرَدْ بِالْغَنْجِي وَالْكَرْ
دِيَنْ حَيْصَنْ وَالْمُطْلُو حِيْدِيْسِنْ جَمِيعَهُمْ يَعْوَدُ
هَنَاؤِيْنِيْسِنْ وَحِيَا وَلِتَشَرِّهِمْ فِي اِلْغَرَفَاتِ وَالْكَرْ
الثَّالِيِّ هَنَاؤِيْسِنْ بِيْسِنْ بِالْيَا فِي الْمَوَاهِنِ وَالسَّقَهَ
وَالسَّبِيْنِيُودِيَّ لَهُمْ كَمْ كَمْ بِالثَّالِيِّ وَالْمُطْلُو حِيْدِيْسِنْ
فَتَشَهِّدُهُمْ بِالرَّفِعِ وَالسَّبِيْنِيُودِيَّ وَكَوْنَ بِالرَّفِعِ رَفِعًا
رَدْ وَالْكَسْرِ طَبِيبَهَنَاؤِكَنْ حَالَ الْأَرْسَهَ لِيْسِنْ

حائل

فِي الدَّالِ نَقْلَتْ حَرَكَتْهَا إِلَى الْمَاءِ وَلَا يَعْلَمُ ذَالِكَ فِي رَدْوَهَا

أَيْ قَرَالْمُطْرُوْعِي كُجُّونْ مَنْه بِيَا مُغْرَوْحَة مَكَادِ الْمُزَّ
 وَضَمِّ الْرَّاحِبِ مَتَّا كَبِ بِرْ فَعَمَا وَالْمُطْرُوْعِي وَالْمُسْنَ
 وَجَنَّاتِ بِالرَّوْفَةِ دَالْمُطْرُوْعِي قَنْوَانِ دَضَمِ الْعَافَ وَابْنِ
 خَيْصَنِ وَبِعَفَهِ بِضَمِّ الْيَا وَدَرْسَحِ صَنَّةِ الْرَّاهِزِ
 وَأَمَّه بِيْسِنِ الْيَا وَدَرْسَحِ دَاهِرِ بِضَمِّ أَيْ قَرَالْمُطْرُوْعِ
 دَرْسَه بِجَذْفِ الْأَلْفَ وَضَمِّ الْرَّاهِ وَفَتْحِ السِّينِ وَاسْكَانِ
 الْمَاءِ وَالْأَعْمَشِ وَلَمْبِيَّهِ بِالْيَا مَكَادِ الْمُزَّ وَلَكَنْ
 عَدْ وَبِضَمِّ الْعَيِّنِ وَالْدَّالِ وَسَسَدِ الْوَاوِ تَلِيَّ
 الْمَاءِ وَتَحْمَى بَعْدَارِ فَمَا مَعَا طَوْهِي بِرْ زَرِّهِ بِالْيَا مَعَا
 حِيزْمِ سَكُونِ وَلَمْرَصُونِهِ وَالْيَغْتَرْفُوا وَلَمْهَانِ
 الْعَصْرِ حِلِّ أَيْ قَرَالْمُطْرُوْعِي وَلَقْلَمِ بِتَاسِكَادِ الْمُزَّ
 فَتْحِ الْلَّامِ أَفِيدَتِمِ دَابِصَارِهِمِ بِرْ فَعَمَا رَالْأَعْمَشِ
 وَبِرْ زَرِّهِمِ بِالْيَا وَأَجْرَمِ رَاكِسَهِ وَلَمْرَصُونِهِ وَلَيْغَتَرْفُوا
 بِاسْكَانِ الْلَّامِ فِيهِمَا كَلْمَادِ جَذْفِ الْأَلْفَ فَصَلِّ
 بِالْشَّيْخِيْنِ حِلِّ حَمَّاهِ وَهَمَا يَصْلِحُهُمِ بِإِيمَهِ حَمَّاهِ

الْوَاوِ حِيَّثِيْ أَيْ قَرَالْمُطْرُوْعِي بِرْ فَعَمَدِ دَرْهَمَتِ هَنْسِيَا
 بِالْيَا وَالْعَفَلِيِّينِ وَقَدْرِهِ افْتَحْ بَعْلَوَنِ وَكَلَامِ بَعْدِ
 خَاطِسِ صَلْوَانِتِمِ تَلَاهِ بِإِيمَهِ وَانْصِبِيْ بِيَنْكِمِ حَزِّ
 وَلَعْتِ مَاضِنِ طَوْيِّي وَحَمَّهِ نَصِبِيْ أَكِبِ حَفَتِ
 وَفَالْعَدِ الْأَصْبَاحِ بِالْرَّجِيْبِيِّينِ قَلْعَاهِهِ وَفِي الْأَصْبَاحِ
 فَتْحِ الْمَرْصِلِ أَيْ قَرَالْمُكَسِتِ حَفَتِ مَذْرَهِ بِفَتْحِ
 الدَّالِ بَعْلَوَنِهِ وَتَيْدَرِنَهَا وَلَمْفَوْتِ بِالْمُطَهَّارِ
 عَلَيِّ بِصَلْوَانِتِمِ بِإِيمَهِ بِيَنْكِمِ يَا النَّصِبِ وَالْمُطْرُوْعِي
 فَالْعَدِ أَكِبِ بِجَذْفِ الْأَلْفَ وَفَتْحِ الْلَّامِ وَالْعَافَ
 أَكِبِ بِالْنَّصِبِ فَلَعْتِ الْأَصْبَاحِ كَعَالِكَيِّ وَرَجِهِ
 وَالْمَكَسِتِ الْأَصْبَاحِ بِفَتْحِ الْمَهْرَهِ وَالْشَّجَسِحِ تَالِهِ
 بِالْرَّفِعِ هَلَامِ وَمَسْتَغَرِ كَسِرِ تَأِيِهِ هَلَامِ أَيْ قَرَابِتِ
 بِحِيَصَهِ وَالْمَهْرَهِ وَالْعَقَرِ بِرْ فَعَمَا رَاكِسَهِ مَسْقَنِ بِكَسِرِ
 بِحِيَصَهِ وَالْمَهْرَهِ بِالْيَا وَجِيَا وَالْوَلَاهِ الْأَفْيِ
 كَدِ الْأَجْنَانِ لَهُ وَلَمْسَنِ مَنْتَوَانِ أَمْمَهِ طَبِ وَبِعَهِهِنِ

أَيْ

لَهُ قَدْ جَعَا إِيْ قَرَالْكَسْنَ عَمَّا تَلَوَّذَ هَنَّا وَفِي يَهُود
بِالْخُطَابِ عَلَى مَكَانِتُمْ رَمَكَانِتُمْ بِيَدِ الْمُؤْلَدِ حَيْثُ
إِيْ بِزَعْمَمْ صَمْ شَغَا وَأَحَادِيْرِيْ بِجَرْ كَعْرَقَازْ وَصَلَّ
طَوْكِيْ خَالِصَةَ فَارِفَعَ هَابِلَا وَزَنَلَهُ تَكَنْ
فَانَّ حَزْمَلَا إِيْ قَرَالْكَسْنَ بِزَعْمَمْ عَمَا
بِضمِ الرَّاءِ وَكَسْتَ جَرْ هَنَّا وَجَرْ بِعَافِيْ لِعَرْقَازْ
بِضمِ الْخَاءِ وَالْمَطْرُوعِيْ بِضمِ الْخَاءِ وَجَيْمَ ظَالِصَهِيْرَه
الصَّادِ بِعَدِهَا هَا الْمَذْكُورَ الْعَائِيْهِ وَحَذَنَ الْمَتْزَنْ
وَكَسْتَ وَبِنَ حَيْصَرَا دَادَتَكَنْ بَالَّتَانِيْتَ وَالْمَعَزْ
عَظَمَرُو لِتَسْكِي اسْكَنْ حَلَا وَانِيْكُونَ شَمْ
عَمْ بِتَذْكِرَهَا إِيْ قَرَالْكَسْنَ وَهَنَّ الْمَعْرَنِيْ بِاسْكَنْ
الْعِينِ كَلَدِيْ كَطَعْرِيْ بِاسْكَنْ الْمَأْوَنِسَكِيْ بِاسْكَنْ
الْمَيْرَهِ وَالْكَسْنُوْدِيْ الْأَدِيْكُونَدِيْ بِالْمَذْكُورِ عَلَى الْذِيْ
أَحَسْتَ فَارِفَعَ شَمْ حَلَا وَيِيْ بِعَوْلَوَالْغَيْبِ فَزَرْ
يِيْ كَلَا إِيْ قَرَالْكَسْنُوْدِيْ وَكَسْتَ عَلَى الْذِيْ أَحَسْتَ

ع ليصلون و في يوشله دافع بهما ثم بيتا
حر تعله اي قرائته فصل بفتح العاء والصاد
حر بفتح الماء والرامت يصل و يصلون هنا
ول يصلوا و يرسى بصم اليه في الثالثة والسبعين
بعتها في موضع يوش راكس او موز كان بيتا
بالسنديد و ارجا بكسر من حر و اسد اللكل
ضيقا و حدي صعد و البا يخلع ر طوي اربع
هوبي كالدخل وهو دافع هو ز حلبي اي قرائين
محيسن والحسن حرجا بكسر الراء و كلام ضيقا معنا
بالسنديد و بن محيسن مع المراجع يصعد بفتح
الصاد هستدرة و استديد العين و المعلو عي في وجة
بتقعد بتات بعد اليم و تحفيف الصاد و تقرد
ابن محيسن مع المطردة و اكسته باد عام وهو
ولهم هناك كذلك و لهم في الخلل وهو دافع بهم
في الشورى خطاب بما تلوك حر معا هود مكانا

والمطوعي اذ انذر كرا بالتحنيف الداله و زاده تا
 قبلها و حذف حمز الموصى بفتح حمز و الحاء في الثاء
 مثله و عنهم فافتتح و خفف الطرأ اي فرا الحسن المطوعي
 لا يفتح لسم بفتح أوله و ذكره احسن و انته المطوعي
 في احد وجسمه وكلم بالتحنيف ابواب فانصب
 طب مما اجملوا بضم للركبي كلما يعقلوا اي
 قرا المطوعي و احسن ابواب بالنصب و بن حمزة
 اجمل بضم ايهم و له شد ليد اليهم نعم بكسر شم و انه
 لعنة سند و افضل حالا لقراء بالخلاف جد اي قرا
 السبودي نعم بكسر العين حيث اي و احسنت
 ان لعنة بالتسديد او بن حميسن من المقدرة والتفصي
 بالتحنيف والرفع و معا امعنده المريح يا لو جهين
 و هنار ذ صنانه بمحاملا افتصر ارفع حمز يعني
 شددا و نشر استك حمز في نكوا مثله
 ومن المغيره اخفف من حيث حل مزطب و افي

بفتح المون و بن حميسن من المقدرة ان يقعوا
 دار نقولوا بالغيبة فيه عشر فنون اذ حلابعد
 ارفقا حمز و بفتح او بضم اسمها اي فرا
 الاحسن و الحسن عشير بالكتوين امثالها بالفتح
 زاد الاعشر فيه النصي سورة الاعراف
 مد و ما افقل طيب و سوانة حلا احمد و افرا
 مطلع او ثغلا بخسنان مع كسر بن حمزة
 و خر حرون حمز سوكه شرعيه و حمز
 حمزة زاد شارح حكوا نشنا لباسن انصب تدار كواطود
 اي قرا المطوعي مد و ما بالنصر و احسن من سوانتها
 و بدرات لها سوانتها ما معان بالافراد بوارك سوانthem
 ولبر سيماسوانتها ما بالافراد وفتح التاء منها حمسن
 بكسر الباء و اخوا شد ليد الصادر منها تحرير
 هشاؤكذ لذ حرمون في الدوم والزحرف بالفتح
 والضم و احسن والسبودي و لباس بالنصب
 والمطوعي

لِهِ جَارٍ، أَمْنِتُمُ الْمَكِّيَ بِالْأَحْبَارِ؟ إِذْ فَرَأَ
 كَلْمَ بِكْلَسَاحِرٍ هَعْبُورَتْ مَنَارَ بِرَاسِ حَبْجَنِ
 أَمْنِتُمُ بِالْأَحْبَارِ؟ فِي الْمَلَائِكَةِ لَا قَطْدَمَنِ اصْلَبَتِ
 حَرْمَلَةَ، كَلَّا لَهُ لَهَّ تَهْتَدَ هَا وَارْفَعْ حَلَامَ
 وَبِزَرَكَ بُورَشَةَ افْتَحْ هَسْدَدَ، وَطَبِيرَهُمْ قَلَّ
 عَنَهُ كَبِيرَهُ وَرَدَّا إِذْ فَرَأَ الْمَحْسَنَ وَإِنْ حَمِصَ لَا تَطْغَى
 وَلَا هَبْلَسَكَمَ هَنَاءَ وَفِيلَهُ وَالسُّمْرَابِقَعَ الْهَمَزَةَ
 فِي هَمَادَ اسْكَانَ الْقَادَ وَتَخْفِيفَ الطَّافَ فِي الْأَوَّلِ
 وَاسْكَانَ الصَّادَ وَتَخْفِيفَ اللَّامَ فِي الثَّانِي وَالْهَمَزَةِ
 تَكْسِرَ الْهَمَزَةَ وَفَتْحَ اللَّامَ وَتَأْخِيرَ الْأَعْنَاءِ بَعْدَهَا رَكْسَنِ
 وَبِزَرَكَ بِالْرَّفَعَهُ بُورَشَةَ ابْعَنَتِ الْوَأْوَلَيَّنِ دِلَالَ
 طَبِيرَهُمْ وَطَبِيرَهُمْ وَطَبِيرَهُ بِيَا سَاكِنَةَ مَكَانَاتِ
 الْأَعْنَاءِ وَحْذَفَ الْهَمَزَةَ وَالْفَمْلَسَكَمَ حَرْزَ وَبِرْغَونِ
 ضَمَّ، وَكَسْرَ يَعْكَمُونَ حَرْكَمَ اهْرَا إِذْ فَرَأَ الْمَحْسَنَ
 وَالْعَمَلَ بِاسْكَانِ الْيَمِ حَفْنَيَةَ لِعِرْشَوْدَ مَعَايِضَمَ

الْكَلَابِيمَ فَزُرَ فيْ مَقْدَ افْلَحَ الْوَجْهَانَ الْمَكِّيَ
أَصْدَفَ، إِذْ قَرَابَنِ حَمِصَنِ فَضَلَّتَا هَلْلَى
 عَلِمَ بِالضَّادِ الْمَعْجَةَ وَإِكْسَنِ فَتَعْمَلَ بِالرَّقَمِ بِغَسْرِ
 سَعَابَ الْسَّتَّدِيدِ نَشَرَابَ الْاسْكَانَ هِيَثَ إِنَّ وَنِ حَمِصَنِ
 الْأَنْدَابَ بِاسْكَانَ الْكَافَ وَبَنِ حَمِصَنِ وَالْعَلْوَعِيَّ
 مِنَ الْهَعْيَرَهُ بِجَعْضِ الْأَرَابِنِ حَلَزَادَابَنِ حَمِصَنِ
 مِنَ الْمَفْرَدَةِ النَّصْبِ فِي أَبْجَعِ وَقَرَابَتِ الْمَاءِ وَمَرْبِيَّ
 الْمَوْسِيَنِ بِالْخَفْنَهُ وَالْنَّهْبِ ابْلَغَكَمَ فَاقْتَحَمَ حَمَّا
هَسْدَدَهُ وَعَنَهُ تَحَانَوْدَ فَاقْتَحَمَ وَرَدَّا
 إِذْ فَرَأَ إِكْسَنِ ابْلَغَكَمَ فِي الْمَلَائِكَةِ بِفتحِ الْبَاءِ وَسَتَّدِيدِ
 اللَّامِ وَتَحْتَوْدَ بِفتحِ الْأَحَادِيبِ بَعْدَهَا وَسُوْضَعَ
الْحَرْكَمَثُودَ اصْرَفَ بِجَرَهُ الْأَعْلَى حَرْكَنَافَعَ
ظَهَرَ، إِذْ فَرَأَ الْأَعْمَشَ ثَمُودَ بِالْكَسْرَةِ الْفَلاَهَرَةِ
 وَالْسَّتَّوِينِ حِيَثَ إِنَّ فِي بَوْضَعِ جَرْكَنَوَالِيِّ ثَمُودَ
 وَهَمَسَتِ حَقْيَقَ عَلِيِّ بِزَيَادَهُ يَا امْتَكَمَ بِكَلَسَاحِرِ

لَهُ

وَرَبُّوا أَضْمَمْ سَلْدَ حَزْ وَخَاطِبِينْ، عَنْهُ تَقُولُوا
 وَمَلَأْ بَحْسِبِنْ مَا سَرَكَ الْهَوَيْنِيْعُونَ افْتَنَجْ حَقْعَنْ
 كَظْلَهَةَ وَبِبَطْسُونَ افْتَمْ لَكَسْتَ طَكَقْصُونَ وَلَيْ
 احْدَثَتْ وَافْتَنَهَا، حَزْ وَالْيَزِيدِيْكِ بَلْغَهَ خَمْ
 اىِ قَرَ الْهَسْنَ وَرَبُّ الْكَتَابِ بِضْمِ الْوَاوِ وَتَنْذِيدِ
 الْرَّا تَقُولُوا مَعَا بِالْخَطَابِ دِيْنِ حَيْصِنَ بِالْعَيْنِ
 جَعْلَاهَ شَرَكَ كَنْاعَنْ وَلَحَسْنَ لَيْتَبِعُوكَمْ وَقِنْ
 السَّنْعَرَا بِتَعِيمِ بِاسْكَانِ التَّاحِفَنَقَةَ وَقِنْ
 الْبَارِهَنَمَا سَطَوَ بِبَطْسُونَ رَوْنِيِّ الْعَصَمِيِّ
 بِبَطْسُونَ بِضْمِ الطَّا وَلَحَسْنَ وَالْيَزِيدِيْكِ وَنِاحْدَرِجِهِ
 رَلِيْيَ اللهِ يَبَا وَاحِدَةَ مَسْدَدَةَ هَفْتَوَهَةَ ٦
 وَطَابِفَ هَرِّ حَزْ وَطَبِيفَ شَمِّرَا، وَنِي بِكَدَونَ
 لَهَ افْتَمْ وَلَسْرَا اكِيْرَادِيْبِيِّ حَيْصِنَ وَلَحَسْنَ طَا بِنْ
 كَعْصَنَ وَلَشَبِنْوَدِيِّ طَبِيفَ كَا بِنَا عَمَرَ وَفَرَا
 بِكَدَونَهَمَ بِضْمِ الْبَيَا وَكَسْرَ الْمِيمِ سُورَةَ الْأَنْفَالَ

الْرَّايِعَلْمُونَ بَكْسَرَ الْكَافِ اِبْنَ اِمَّ وَبِبَنْ اِمَّ بَكْسَرَ
 مِيمَهَا بَكْلَمِي طَبِيفَ وَبِنْجِنَيْنَ مَلَا شَمَتَ وَبِعِدَ
 اِرْفَعَلَهَ وَاهِمَلَا، وَافْتَهَ اِسْتَأْحَزْ وَطَبِيرَ قَنْمَ
 وَحَدَ خَطَابِكَمْ هَنَا خَلْفَ وَحْمَ، مَعَكَعْصَنِ
 بِعِسْوَنَ قَنْ بِيَاهَهَ وَضْمِ الْبَيَا طَبِيبَا رَوْبَاهَ
 اىِ قَرَ الْمَطَوْعِيِّ وَكِلَامِي بَكْسَرَ الْلَّامِ وَحَدَذَذَلَامَ الْأَلْفَ
 دِاِبِنَ حَيْصِنَ خَلَاشَمَتَ بَغْتَهَ التَّا وَلَيْمَ الْأَعْدَادَ
 بِالرَّفِعِ وَلَحِسَنَ هَنَ اسْمَائِي اسْمَائِيِّ الْمَهْمَلَهَ وَفِنْجَ
 الْهَمَزَهَ وَالْمَطَوْعِيِّ رَزْفَنْكَمْ بِتَا الْمَنْكَمَ وَبِنَ
 حَيْصِنَ فِي وَجِهَ هَنَ الْمَيَاجِ بَغْفَرَنْكَمْ خَطَابِكَمْ
 بِوَزَنَ قَصْنَيَا لَمَ وَلَحَسْنَ، بِخَطَابِيَا تَكَمْ هَنَا وَخَطَابِيَا
 فِي بَوْحَ كَعْصَنَ لَبِبِسْقَنَ بِضْمِ الْبَيَا وَالْمَطَوْعِيِّ
 بِضْمِ الْبَيَا مَهَيْزِيدِيِّ بِنَصِبَ مَعْدَرَهَ ٧
 وَحَسَنَ بِيَسْ كَنْعَمَ اِعْتَرَهَ، اىِ قَرَ الْيَزِيدِيِّ
 سَعْدَرَةَ بِالْفَصِبِ رَاحِسَهَ بِعَدَابِ بِيَسْ كَنْعَمَ ٨

وَرَثَا

بالخلف جد مع خلف يا وربط، كذا القراءات مع
 تعييب برهبوب حط اي فرا المطوعي وتذهب
 بالجزم نشزد بالذال المجمدة وبن محصن وليس
 يحبسن بالغريب وكذا اوضاع المؤذن الابن محصن
 ضير فيه هن المراجح والاعنة بالخطاب فيما
 وبن محصن لا يجوزون بكسر المؤذن ولمه من
 المراجح تشديدها وتحقيقها لا هما مع اثناء الى
 وخذ فهوا واحسن ومن رباط بعض العروض والماء
 الالف ترهبوب بالغيري والسلام ذا كسرهن حلا
 القنا ومت موصفها طلب وذكر بعد حن
 وقدله الاسرى وفي تعييب احده طلب حملها
 كثير المثلث شد اي قراءة محصن واحسن
 للسلام كسر السين وسرها بوضع القفال ابن محمد صدر
 والمطوعي ضعف الشهاد بفتح الميمزة بلا تؤن
 واحسن فاد تكت بالند كثير من الاسرى كعفلي بفتح
 او له والمطوعي ولحسن حما احده بفتح الميمزة دهكنا

يعنيكم النعاس حركنا فين ودب دبره اسكن
 حربتي اي فرا الحناد يعنيكم بالعنف والسر
 والتحنيق النعاس بالنصب فبيصه من قبل
 ومن دبر يوسف ودب دبره هنا باس كان داليا
وهن كيد حركهم واربعي مع ويكون الحو
المطوعي اي فرا الحناد موته بالتحنيق وترك
 السعرين تعيد بالخنصر والمطوعي هو اكتف بفتح الغاف
 قوله ويكون اي ذ فوله عز وجل ويكون **حاطب حريمه**
شم جد فقط وكسر تقشلوا حي اي فرا
 احسن بما تعلون بصير بالخطاب والستبوز كي
 وبن محصن مع الجمجم فقط اي لا مث المقررة
 هن حي بالاظهار والكسر ومحسن فتقشلوا
 بكسر الشين وتذهب اجزم طلب فشردا الحججا
 له وعييب متدين من زعها كالمؤذن غير حديها
حاطب كلما اي بيجزون الحسين كسر مدا وعلـا

بالخلف

أَيْ قَرَالْمَطُوْعِي وَأَكْسَتْ بِصَنْلِيْقَمِ الْبَيَا وَكَسَرَ الْفَارَ
 وَكَمَةَ الْهَدَيْنِصَبِ الْبَيَا وَالْمَطُوْعِي تَقَافَلَتْ إِلَيْهَا
 الْأَرْضُ بِتَحْقِيقِ الْمَذْلَمَةِ فِيهَا مَسْنَاهَا فَوْرَقَيْتَهَا
 وَحَدَنِي هَمَّةُ الْوَصْلَانَ تَقْبِيلَهُمْ بِالْغَوْنَمَسْوَرَةِ
 عَلَى قَاعِدَتِهِ لَقْقَتِهِمْ جَدَنْ الْأَعْنَاءِ وَالْمَنْصَبَيْ
 يَلْمَزْتَهُمْ وَأَوْبَلْمَرَوْتَهُمْ صَنْ اَشَدَّ دَارِوْجَزَ
 بِضَمِّ بَيْمَ كُلَّهَا أَيْ قَرَالْمَطُوْعِي يَلْمَزْلَهَا وَيَلْمَرَوْتَهُمْ
 وَلَأَلْمَرَهَا بِضَمِّ الْبَيَا وَالْبَيَا وَفَتْحَ الْلَامِ وَتَسْدِيدَهِ
 الْمَيْمَ طَلِيْمَ وَأَكْسَتْ بِضَمِّ الْمَيْمَ فِي الْثَلَاثَةِ
 وَمَدْخَلَجَهِ حَزَرَيْ قَلَادَتْ ، خَيْرُ بِتَزَرَيْ رَفَعَ
 حَسَنَ ، أَيْ قَرَا بَنْ خَيْمَنْ هَذَا الْمَبَاهِجَ وَأَكْسَتْ إِلَيْهِ
 مَدْخَلَابِغَتْ الْمَيْمَ وَاسْكَانَ الدَّارَ حَنْقِيْعَةَ وَأَكْسَنَ
 قَلَادَتْ بِالْسَّوْبَينَ خَيْرَ بِالْبَرَفَعَ وَرَفَعَ رَحْمَةَ سَعْيَا
 اسْتَدَدَ لِلْكَسْتَهَا يَكْدِيْونَ كَذَبَوْنَ حَفَقَتْ الْمَعْذَهَ رَوْنَ
 شَمَ وَفَتْحَ السَّوْءَ مَهْلَكَهَا حَلْقَ حَوْيَ اَضْنَمْ قَرَاءَ طَبَّا وَالْحَزَنَ

وَالْسَّبُودَيْ وَفَسَادَ كَشَرَ بِالثَّالِثَةِ سَوْرَةَ الْمَوْهَةَ
 وَكَسْرَاتِ اللَّهِ مَعَ مَنْ فِي كَلَاءِ
أَيْ قَرَالْمَطُوْعِي وَذَلِكَ قَبْلَ الْمَسْرَكِيْرَ حَرَوْلَا
 أَيْ قَدَ الْحَسَنَ أَدَدَ اللَّهَ بِرَكَيْ كَدَرَ هَمَّةَ أَذَمَنْ
 فَقَادَ الْمَسْرَكِيْرَ كَيْسَرَوْنَ مَنْ فِي إِيْشَانِيْرَ وَالْمَالَمَثَ
 إِمَّا إِيمَّا لَهُمْ وَرَبَوْبَ بِالْمَضَبِّ مَسَاجِدَ اللَّهِ الْمَهَارَلِ
 بِإِجْمَعِ إِيمَّا فَكَسَرَ وَلَمَّوْبَ اَنْصَبَ حَلَّا
 مَسْلَهَ لَاهَ لَهَ اَنْعَلَوْهَا وَالْشَّافَ وَحَدَهُنْ
 بِيَسَرَ اَشَدَّدَنَ ، كَالْجَدِيَّهَا فَشَمَ عَشَلَيْرَ
الْحَسَنَ ، أَيْ قَرَالْمَطُوْعِي مَحْصَنَ مَسَاجِدَ اللَّهِ الْمَالَمَثَ بِالْتَّوَ حِيدَ
 وَالْسَّبُودَيْ بِيَسَرَهُمْ هَنَاءِ وَالْأَنْبَشَرَ فِي أَجْرِ كَلَاءِ
 قَنْبِرِمَ وَفِيهِ الْمَبَشَرِيَّهَا الْمَنْعَنِيَّ بِالْفَنَمِ وَالْعَنَتَهَا
 وَالْلَّسَرَهَشَدَلَاهَرَكَسَ وَعَشَلَيْرَكَمْ بِغَةَ الْمَيْنَيْنَ
 بَعْدَهَا الْغَفَفَهَرَةَ مَسْوَرَةَ لَدَرَنَ اَسَاتَهَا عَزَّزَرَ
 نَوْنَ لَالَّعَمَشَ مَلَاهَا بِيَنَاهِيَوْنَ اَنْتَ كَمِيَ حَلَاءِ
أَيْ

افْلَعْ مَعَ الْكَرِيمِ مِنْ ۖ أَيْ قَرَابَىٰ حَمِيقَرِبٍ
 الْعَرِيشَ الْعَظِيمَ هَنَارٌ فِي الْتَّمَلِ وَرِيدَ الْعَرْمَشِ ۚ وَفِي الْمُوْمِينِ
 الْكَرِيمُ ۖ وَالْمُوْمِينُ يَرْفَعُ الْيَمَ فِي الْأَرْيَةِ ۗ سُورَةُ نُونٍ
 رَاهَةً افْتَغَ أَدَ صَنِيَا بَدَلَةً، كُلَّنِي فَصَلِينَوْنَ مُثْلًا
 وَعَنْهَةَ أَنَّ أَحَدَ سَشَدَ وَانْفَيَ، فَقَنِي مَعَ مَا
 بَودَ طَبِيَا كَالْبِيْجِيِّ، أَيْ قَرَالِ الْأَعْمَشِ جَمِيعًا
 إِنَهُ بَغْتَهُ الْمَسْرَةُ وَكُلُّهُمْ صَنِيَا بِالْأَبَدَلَةِ فِي الْثَّلَاثَةِ
 وَبَنْ حَمِيقَنْ لِيَصْلِي بِالْنَّرْفَةِ أَنَّ أَحَدَ بِالْتَّشَدِ يَدِ
 وَالْنَّصْبِ وَالْمَطْوَعِي لِقَنْبِي بَغْتَهُ الْعَافَ وَالْأَفْنَارِ
 بَعْدَهَا الْعَدَ مَحَالَةَ أَجْلِهِمْ بِالْنَّصِبِ وَمَدَّ كَالْكِلِ
 وَقَلَانْذِرَتَكِمْ، لِلْشَّبُوْدِيِّ وَحَرَادَرَاتَكِمْ ۖ
 أَيْ قَرَاهِمْ طَادَرَاتَكِمْ بَعْدَ الْلَّامِ وَالْشَّبُوْدِيِّ وَكَانَتُكِمْ
 مَتَ الْأَنْذَارِ وَأَحَسَتَ أَدَرَاتَكِمْ بِهَمَزَةَ سَاكِنَةَ مَكَانِ
 الْأَلْعَنِ بَعْدَهَا تَالِكَلَمَ بِالْعَنِ يَمْكُرُونَ حَرَوْعَنَهُ
 يَنْشَرَكِمْ هَمَاعَ فَانْصِبَنَهُ وَعَنْهَهُ أَرْتَيَنَ

وَخَرَةَ لَادَهَ فَصَارَ قَارِفَةَ وَنَظَهَرَهُمْ جَرِمَ مَعَ خَطَابَ نَقَلَهُوا
 الْهَوْسَمَ أَيْ قَرَالِ الشَّبُوْدِيِّ وَرَحْمَةَ بِالرَّفَعِ
 وَأَحَسَتَ بِكَدَبَوْدَ بَضمِ الْمَا وَفَتْحَ الْكَافِ وَتَشَدِيدَ
 الدَّالَّ كَذَبِرَا اللَّهَ بِالْتَّشَدِيَدِ وَالْشَّبُوْدِيِّ الْمَعْدُورِ
 بِالْتَّحْقِيفِ دَبَنْ حَمِيقَنْ فِي رَجَهِ وَأَحَسَنَ دَايَرَةَ
 السَّوَّهَمَهَا بِالْمَفْتَحِ وَأَحَسَنَ وَالْأَنْصَارِ مَا يَرْفَعُ
 وَنَظَهَرَهُمْ بِالْجَيْرَمِ الْمَعْلَمَهُ بِالْخَطَابِ وَحَارِبُوا
 طَبِبَ حَرَفَ أَسْكَنَ حَرَازِيَّاً أَنَّ طَبِبَ حَمَانَقَطَطَهُ
 الْفَغَتَ حَلَاً أَيْ قَرَالِ الْمَطْرَوِيِّ لِذَنْ حَارِنَ وَاللهِ بِعْنَمِ الْبَدا
 بَعْدَهَا رَاوِسَكَهَهَ وَأَحَسَنَ حِرَفَا بِالْأَسْكَانِ
 وَالْمَطْرَوِيِّ وَأَحَسَنَ الْأَدَنَ بِالْتَّحْقِيفِ الْلَّامِ وَالْسِّرِّ
 لَقْفَلِمَ بَغْتَهُ الْأَنَا وَعَلَقَلَمَةَ بَغْتَهُ عَبِيْنَهُ
 الْفَسَكَمَ بَغْتَهُ فَلَاجَلَاً أَيْ قَرَالِ الْمَطْرَوِيِّ غَلَنَظَةَ
 بَغْتَهُ الْعَيْنِ نَوَائِنَ حَمِيقَنْ هَدَاجِهِجَعَ سَانَقَسَمَ بَعْنَجَ
 الْعَاقَمَ بَغْتَهُ الْمَرَشَمَهُ بَغْتَهُ الْمَرَشَمَهُ بَغْتَهُ الْمَرَشَمَهُ

ذَكْرُهُ لِهِ السُّحْرُ بِالْحُبَارِ حُوْكٌ وَاسْتَقْنَمٌ
 سُعَابُهُ سُحْرٌ طُوْكٌ اِيْ قَدْ الْاَعْمَشْ بِعِزْدٍ
 مَعَا بَكْسَرِ الرَّازِيِّ وَاحْسَنْ وَلَا اصْعَنْ وَلَا الْبَرْ فَهَا
 وَلَا وَنْ كَمَا بِالْذَّكِيرِ بِهِ السُّحْرُ بِالْحُبَارِ وَالشَّبَرَةِ
 بِالْاسْتَغْنَامِ عَلَى الْاِبْدَالِ وَالسَّهْمِيلِ وَالْمَطْوَعِيِّ
 بِهِ سُحْرٌ بِالْتَّؤْنِ وَحْدَنْ اللَّامِ اِتَّعْ صَلْشَدَدٌ
 وَجُوزْ نَاعِلَاءَ مَنْ يَنْجِي اَحْفَنْ طَبِّ وَمَا لَامَ
 اِيْ قَدْ اَحْسَنْ فَاتِّعْمَ بِرَصْلِ الْمَعْزَةِ وَتَسْدِيدِ
 الْقَارِجَاوِرْ نَاجْدَنْ الْاَلْعَنْ وَتَسْتَدِدِ الْوَارِ
 وَالْمَطْوَعِيِّ مَنْ يَنْجِي وَنَجِي بِتَعْنِيفِهِمَا سُوْزَهُ هُوْ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ رَحْمَتْ يَمْتَعْكُمْ وَرَمَاتْ لَاءَ
 وَادْنُو لِوَائِعَمِ الْثَّانِي بِلَاءَ بِالْعَنْ دَارِفَعِ
 بَعْدِ يَنْهَا مَلَاءَ وَانْكُمْ بِالْفَغْنَ طَبِّ وَغَظَلَاءَ
 يُونِ بِالْيَا مَرِيَّةَ فَاصْمَمْ حُوْكٌ كَلَارِمَتْ
 كَلَرْتَوْتَ حَمْ طُوْكٌ اِيْ قَرَا بِنْ حَمِيمِيِّ بِيَتْكُمْ

تَزَبَّتْ طَوْكٌ تَذَكِيرْ تَقْنَ حَزْ وَقَتْرَطْنِ
 حُوْكٌ اِيْ قَرَا حَسَنْ بِمَلَرْ وَنْ بِالْعَيْنِ بِبِنْ شَرْكِمْ
 سَكَادْ بِيَسِرْكِمْ مَتَاعْ بِالْنَّصْبِ وَازْبَنْتْ بِعَطْنِ
 الْهَمْزَةِ وَاسْكَادْ الرَّازِيِّ خَفْيَةَ وَالْمَطْوَعِيِّ
 وَتَزَبَّنْتْ بِعَنْجَ الرَّازِيِّ خَفْيَةَ وَزَيْدَةَ تَلِيقِهِمَا
 وَحْذَفْ هَمْزَةَ الْوَصْلِ وَاحْسَنْ كَانْ لَمْ تَقْنَ بِالْذَّكِيرِ
 وَالْمَطْوَعِيِّ وَاحْسَنْ قَتْرَنْ بِاسْكَانِ الْتَّا اِتَّمْ بِهِدِيِّ
 عَنْدِ بِعْرَيِّ وَعَنْ مَبِيجِي خَلَافِ بِرْ جَرْنِ
 الْعَيْنِ حَنْ اِيْ قَرَا الْبَصْرِ بِهِمْ بِيَانِ هَمْ بِهِمْ دِيِّ
 سَيَانِ الْهَوَا بِاَعْتَامِ تَتَعْنِمُهَا مَزَادِ الْبَرِيدِ اَخْتَلَاسِهِمَا وَاحْسَنْ
 بِرْ حَمِيمِهِ بِالْعَيْنِ فَلَيْغَرْ حَوَا حَاطِبِ حَماَطِيِّ
 وَاحْسَرْ بِهِ مَا وَجَمِعَوْتْ حَاطِبِ لِلْحَسْنِ
 اِيْ قَرَا الحَسِّ وَالْمَطْوَعِيِّ فَلَيْغَرْ حَوَا بِالْمَطَابِ
 وَاحْسَنْ تَكْسِرِ الْلَّامِ وَقَرَا يَجِمِونْ بِالْمَطَابِ بِعِزْدٍ
 كَسْرَهُ اَتَأَارِفْنَ اَصْعَنْرِيِّ وَبَعْدَهُ حَمَا يَكْرُتْ ذَكِيرِ
 ذَكِيرًا لَهُمْ

يُوصيَّهُ هنَا وَفِي بِسْالٍ بِعْنَتْ مِيمَهَا عَوْدَنَتْ
 اذْ وَبِأَحْدَافِ حَلَّا، كَذَّ الْأَدْفَنْ فَزَعَ مَشَانْ
 تَلَّا، أَيْ قَرَالْأَعْمَشْ أَنْ عَوْدَنْ فِي الْعَرْقَانْ وَالْفَنْلُونْ
 وَالْبَجْمْ وَكَمْؤَدَّ بِالْتَّؤَنْ وَأَحْسَنْ جَدْفَنْ وَالْتَّؤَنْ
 وَالْشَّبُودَنْ كِيْ مِنْ فَزَعَ فِي الْغَلْ بَثَرَلَهْ كَالْذَّرْ وَقَالَوا
 سَلَمْ أَعْمَشْ كَلَّا، يَعْقُوبْ فَارْفَعْ شَمْ وَشَبَّيجْ
 طَسْلَامَا، أَيْ قَرَالْأَعْمَشْ قَالْوَاسْلَامَا هَنَا وَفِي
 الدَّارِ دَارَتْ بَكْسَرَ السَّينْ وَاسْكَانَ اللَّامْ وَحَذَنْ
 الْأَعْدَمْ رَفُوْحَ الشَّبُودَنْ كِيْ يَعْقُوبْ بِالرَّفْعِ
 وَالْمَطْوَعِيْ شَيْخَانْ بِالرَّفْعِ عَوْدَنَزْ رَفِعَدَ اَئِلْ
 حَيْثَ جَا، بَعْتِيَّةَ التَّاوِ شَعْوَانْ قَاضِمْ حَمَا
 اَكْرَقَرَالْأَعْمَشْ عَوْدَنَالْتَّؤَنْ حَيْثَ اَيْتْ رَفُونَعَا
 كَوْكَا بَعْدَ كَمْؤَدَّ وَأَحْسَنْ بَقِيَّةَ اللهِ بِالْمَنَامَكَانْ
 الْيَا شَعْوَانِيْنْ الشَّيْلَانْ مَرْوَهْمَ اَسْكَنْ بَخْتِنْ
 مَنَّا كَرَانْ كَلَا حَادَّا طَبْ خَفَّهَا، أَيْ قَرَابِنْ

بَاسْكَانْ اَيْمَ وَخَتْنِيْفَ المَنَادَاتْ نَزْلُولِيمَ التَّا
 دَالْوَارَ دَالْلَامَ دَيْعَمَ بَضَمَ الْيَا هَسْقَرَهَا وَسَنْوَرَهَا
 بَرْفَعَهَا وَالْمَطْرَعِيْ اَنْكَمْ مِيْعَوْنَ بَعْنَتْ الْهَمَرَةَ
 وَأَكْسَنْ وَالْمَطْرَعِيْ نُوقَالْيَمْ بَالْيَا وَأَحْسَنْ هَرَبَةَ
 بَيْنَمَ الْيَمِ حَيْثَ اَنْ وَأَحْسَنْ وَالْمَطْرَعِيْ مِنْ كُلْ
 زَوْجَيْنِ مَعَا بِالْتَّؤَنْ مَحْرِيْ وَمَرْسِيْ اَلْسِرْ
 بِيَا خَرَلَّا، وَقِيمَ مَرْسَاهَا بَعْنَتْ طَلَوْكَا، اَعْنَهْ
 بِيَا بَنِي جَيْهَا اَسْكَنَهَا وَفَتَنَهَا اَدْرِيلَقَانَهَا
 اَيْ قَرَالْأَعْمَشْ بَجَراهَا وَمَرْسَاهَا بَكْسَرَ الرَّاءِ وَالسَّينْ
 وَبِيَا بَعْدَهَا وَالْمَطْرَعِيْ وَمَرْسَاهَا بَعْنَتْ الْيَمِ
 بِيَا بَنِي بَاسْكَانَهَا يَا الْمَتَكَلْمَ هَقْيَقَةَ حَيْثَ اَنْ وَهَنْ
 حَيْصَنْ بِيَا بَنِي اَقَمَ الصَّلَاةَ فِي لَعْقَانَ بَعْنَتْ الْيَا
 وَطَبِيْعَهَا عَلَى اَجْبُودَيْ بَاسْكَانَهَا وَفِي بُوْهَدَيْ
 مَعَ سَارَ بِالْعَنْتَهَ شَيْفِيْ، اَيْ قَرَالْمَطْرَعِيْ عَلَى
 الْجَوْدَيْ بَاسْكَانَهَا اَيَا حَفْيَعَهَا وَالْشَّبُودَنْ كِيْ
 بِيَا بَنِي

والمتوازي بالاظهار
 الشبوزي اي قر المطوعي تامنا بالارحام الجرد والمتا
 مكسورة على قاعدة ^{والمنونيك بالاظهار}
 واحسنت يربع ويلعب يا ليم المصمرة وكسر وابن حبيش
 المتا وجيز العين والمطوعي واحسنت عمسنا ^{من البيض}
 بضم العين **وكذب بالدال** ^{يربع} **حلا** ^{وقال}
 يا ببشر كي كفعلي ^{كذب} اي قراحت بدم ^{كذب}
 بالدال المهملة وبن حمي من قال يا بشر اي
 اي يجذف يا المتكلم هيست اسر او افتح ^{او فتح} **واكراء**
 او اكراء او اضم بلا هرج ^{حلا} وقز يكسر بين ^{حلا}
 بهمز او بيا ^{والملصي} ^{حملها} فاقفتح ^{حلا}
 اي قر ابن حبيش هنا البرج هيست لد بكسر
 التاء فتح الماء وفتح التاء كسر
 الماء بلا همز في الثالثة ومن المفتردة بالباء
 والهمز كلها مع كسر الماء والباء الحسن
 الملصي حسي اين وملصي امير بفتح اللام

لوفونهم باسكنات الواو وتحقيق العاء ويزحفين
 واحسنت والمطوعي وان كلاب تحقيق الزون
 وكل ارفع طيب ^{والاشد} **حلا** ^{وزلفا} **بضم**
^{لام} **شلشلما** ^{واسكت} **حقطا** ^{مدا} ^{وابدا}
نتوينة ^{مد} **أخلف** ^{حلا} اي قر المطوعي وان
 كلاب ارفع ^{لام} ^{واسكت} ^د ^د في السور الاربع ^{والشبيه} زيف
 ز لغا ^{بضم} اللام واحسنت وبن حبيشين باسكناتها
 وبين حبيشين وفي وجهها هنا البراج يا بيدال الشوزن
العاشر ^{جنيه} سورة بوسن عليه السلام
 وعنيبة ^{جنيه} السرينة ^{والبي} ^{واسكت}
 وتلتف عطبه انت عى احسنت اي فتا
 احسنت في عنيبا بات احبب مع اكسر العين واسكان
 اليابلا ^{الغ} لل نقطه ^{بالتائمه} **وحص** ^{تامنا}
شد ^{الظاهر} ^{طلاء} **يربع** ^{وليلعب} ^ح ^{يربع} ^{حلا}
^{مع ضم} **يا** **وكرتا** **واجراما** ^{في} **حسنانم** ^{عن ضم} **حلا**
 اي قرا

ورأفيته بلا هذحت، وسحق الأهل
دمعته هتن، أي قراكته رأفيته بحدف
الهمزة واخست وابن محيسن مشهورة بالدين
المهملة ومتكاتطه فنكا حزوبي، حاش
عند صول سود ببريشي، حاش إلا له حز
لستكته له، حاطب وابي طيب مهرة
أي قر المطروحي بتها بأسكان التاخفيفية ولحسن
متكتا بالف بعد الكاف وقراعنة الحسن والسترة
حائنا الله معاب بالمد وصلاماً لها فيك فانه لكن
حاش إلا الله حاكم الله لستكته يأخذ طار والمطروحي
ملة أبا أي بشهير الهمزة المكسورة عن المد
والقصر حصر ضم أكسر واجم والذكر وقل
امد انتكم بد حصر أبا قرالحسن حصر ضم
بعض الماء الأولى وكسر الثانية والدائم بالذال
المعجمة بعد امه بفتح الماء وتحقيق الياء

دعا

أَدِّيْ قَرَا بْنَ حَمِيسَ وَحَسَنَ مَأْيَيْ لِبَتْصَبُ الْنُونِ وَلَمَّا هُمْ
وَصَدُوا هَنَا وَصَدُوا غَافِرَ كَسِيرَ الصَّادِ فِيهَا
وَالْحَسِنَ لِجَنْهَمَ وَالْمُشْبُودَ كَيْ لِيَثْبَتْ بِالْمُتَعَنِّفِ
لِلْحَسِنِ الْكَفَارِ فِي أَجْمَعِ وَلَكَسِرَ، هَذِهِ حَنْدَهُ طَبِيبٌ
حَارِدٌ كَذَا جَرِيَّا إِيْ قَرَا الْمَحْسِنَ الْكَهَارِ بِإِجْمَعِ
وَالْمُطْبُوعِيِّ رَاكِسَهُ وَمَنْ حَنْدَهُ يَكْسِرَ أَمْيَمَ وَجَرِيَّ
الْدَّالَّ سُورَةً أَبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ الْلَّامُ اللَّهُ فَاعِزُّ
وَيَصْدُورُنَّ أَضْمَنَهُنَّ وَلَكَسِرَ حَارِدٌ يَلْمُسُ وَلَكَسِرَ
هَنْتَ وَاسْتَغْتَوْا خَالِفَ حَرْمَعَ مَانِلَا مَكْرَهَةَ
وَادِهَلَا الرُّفْعَ حَلَا اَكِيْ قَرَا الْمَسِنَ الدَّنِيِّ بِرَفْعِ الْمَهَا
وَصَلَا وَابْتَدَا وَصَدُدا وَدَنْ لَهُنْمَ الْبِيَا وَكَسِيرَ الصَّادِ
وَالْمُطْبُوعِيِّ لِبِسَانَ فَقَوْمَهُ لِغَنْجَ الْلَّامَ دَاسِكَاتَ
الْمَسِنَ وَهَذِهِ الْأَلْفَ وَبَنِ حَمِيسَنَ وَاسْتَغْتَوْا
كَسِيرَ الْمَتَّا الْثَّانِيَةَ وَالْمَسِنَ خَالِفَ السَّمَوَاتَ
وَالْأَرْضَ بِالْمَتَّا بَعْدَ الْخَا وَكَسِيرَ الْلَّامَ وَلِتَعَ الْعَادَ

وَالرَّعْدُ بِتَاجِهِ يَا مَعَ الْبَدَلِ الْمَهْرُ وَأَكْسَرُهُ تِي
تِكْوَنُ بِالْغَيْرِ حَرَصًا بِفِنْمَكِهَا وَالْأَحْزَانِ بِفِنْمَكِهَا
وَالْزَايِدُ دَلَّاتِيَا سَوَامِزْ رُوحُ اللهِ يَعْنِمُ الْأَرَادَانِ يَجْعَلُهُنَّ
وَيَجْعَلُهُنَّ أَشَابِيزْ وَاحِدَةً مُعْتَوْحَةً وَفِنْتَهُ إِيمَ خَيْفَةً
وَالْفَ بَعْدَهَا سُورَةُ الرَّعْدُ لِدِبِّ الْمُؤْتَدِ وَلِصَبِّ
قَطْلَعَاهَا بَعْدَ أَكْسَرِ أَحْرَزِ بِعْدِ حَسْنِ طَبِيعَاهَا زَرَاعَ
وَبَعْدَهُ الْثَلَاثَ أَخْفَضَ جَلَّاهَا سُوقَ حَمَاهُزْ يَأْعَذُ
مَلَّاهَا إِلَى قَرَاءِ الْحَسْنِ وَزَرَاعِ وَكَبِيلِ صَنَوَادِ وَكَنِيرِ
جَعْصَنِ الْأَرْبَعَةِ وَأَكْسَنِ وَبَنِ حَمِيسَنِ لِيَسْقَيِ الْأَنْذَارِ
وَبَنِ حَمِيسَنِ وَنَفْصُلِ مَا يَلِيَا بَعْدَ رَهَا اسْكَنِ طَبِيبِ
حَمَاهُنِيِّ جَلَّا بِالْخَلْفِ يُوْقَدُونَ حَمَاطِبِ شَلَّا
إِلَى قَرَاءِ الْمَطْرُوعِيِّ وَأَكْسَنِتِ بَعْدَ رَهَا بَاسْكَانِ الدَّالِ
وَبَنِ حَمِيسَنِ حَيِّ وَجِهِ هَذِهِ الْبَرِيعِ نُوْقَدُونَ بِالْعَنْبِ
وَالْمَنْبُوزِ دَكِّ بِالْمَخْطَابِ وَحَسْنَ فَالْفَصَبِ مَزْرُوْدَاهَا
أَكْسَرُ وَصَدَهَا زَرَصَمَ حَرَمِيشَتِ سَهَافَ لَا يَشَدَهَا

۱۴

اين بهمزة مفتوحة مكان الالف على مستقيم بـ سـ
 الـ اـمـ وـ ضـمـ الـ يـاـ مـوـذـةـ **وـ جـلـ يـضـمـ حـزـ وـ يـاـ اـطـراـ**
وـ القـانـ عـلـيـنـ اـعـمـشـ قـدـ قـصـرـاـ وـ كـسـرـهـ يـقـنـطـوـ
 اـنـ دـابـرـاـ طـوـبـ وـ فـيـ بـسـكـرـتـمـ ضـمـ طـراـ اـيـ قـرـاـ
 اـكـسـنـ سـاـقـتـجـلـ يـضـمـ النـاـ وـ المـطـوـعـيـ بـيـاـ مـكـانـ الـواـرـ
 وـ تـاءـ هـاسـوـرـةـ عـلـيـ قـاعـدـةـ وـ الـاعـمـشـ القـانـطـيـنـ
 جـذـفـ الـالـفـ يـقـنـطـ وـ يـقـنـطـوـنـ وـ تـقـنـطـ بـكـسـرـ الـوـزـنـ
 يـيـنـ وـ المـطـوـعـيـ اـنـ دـابـرـ بـكـسـرـ الـهـمـزـةـ سـكـرـتـمـ بـغـمـ
 السـيـنـ **وـ يـخـتـوـثـ قـلـبـعـنـ اـحـاـلـ** كـظـلـةـ وـ اـقـرـاـ
هـوـ اـهـالـقـ طـلـ اـيـ قـرـاـكـسـنـ وـ يـخـتـوـثـ بـغـةـ اـكـاـ
 هـنـاـ وـ فـيـ الشـعـرـاـ وـ المـطـوـعـيـ هـرـاـخـلـانـ الـعـلـيمـ بـعـدـ .
 الـالـفـ عـلـيـ الـلـامـ وـ كـسـرـ الـلـامـ حـقـيـعـةـ سـوـرـةـ
 الـخـلـ بـيـنـ لـمـ بـعـدـ كـرـوـحـ لـكـسـنـ **وـ اـفـنـمـ**
 وـ بـالـبـنـ وـ تـقـتـ الطـورـ حـنـ اـيـ قـرـاـكـسـنـ بـعـدـ .
 بـتـاـ سـقـوـدـهـ مـكـانـ الـيـاـ وـ سـنـدـ دـيـ الـزـاـيـ الـمـلاـيـكـةـ

وـ الـارـضـ بـالـخـفـقـ وـ مـثـلـهـ خـالـقـ كـلـ فـيـ الزـرـ وـ اـدـخـلـ الـرـفـ
وـ اـفـنـمـ يـضـلـوـامـهـ يـضـرـ حـزـ رـبـيـ هـنـ كـلـ فـوـنـ اـهـلـاـ
حـمـاتـيـ اـيـ قـرـاـكـسـتـ لـيـضـلـوـاهـمـاـ وـ لـعـبـنـلـهـلـنـ
 الـثـلـاثـ السـوـرـهـ الـلـاجـعـ بـحـنـمـ الـيـاـ وـ الـاـعـمـشـ دـاـكـسـنـ وـ الـاـكـمـ
 بـعـدـ هـنـ كـلـ بـتـوـيـنـ الـلـامـ **وـ هـبـيـيـ مـنـ لـتـزـوـلـ كـعـلـيـ**
 لـهـ بـوـ حـرـ حـمـ بـيـوـتـ حـصـبـيـ اـيـ قـرـاـبـنـ حـيـصـنـ
 وـ هـبـيـيـ عـلـيـ الـكـبـرـ بـالـزـوـنـ بـيـدـ الـلـامـ لـتـزـوـلـ
 لـفـتحـ الـلـامـ الـاـولـيـ درـعـ الـلـامـ الـثـانـيـ وـ اـكـسـتـ
 اـنـهـاـ بـوـ حـرـ هـمـ بـالـزـوـنـ سـوـرـةـ حـمـ نـزـلـ مـرـعـ
نـصـبـ هـاـتـلـاـ وـ بـعـدـ جـوـنـ كـسـرـ رـاـيـهـ طـلـاـ
 اـيـ قـرـاـبـنـ حـيـصـنـ ماـنـزـلـ بـنـوـنـ مـصـفـوـمـهـ مـيـكـانـ
 الـمـتـارـ اـسـكـانـ الـزـوـنـ السـيـانـيـهـ وـ تـقـنـيـنـ الـزـاـيـ وـ الـلـاـيـكـهـ
 بـالـنـصـبـ وـ المـطـوـعـيـ بـعـدـ جـوـنـ بـكـسـرـ الـرـاـوـ سـكـرـتـ
 بـالـحـقـ حـبـرـ وـ اـكـيـكـ اـيـ عـلـيـ اـقـرـاـكـسـتـ
 اـيـ قـرـاـكـسـتـ سـكـرـتـ بـالـتـقـيـفـ وـ اـكـيـكـهـ وـ جـاـهـ اـكـيـكـ
 اـيـ

بالتعريف والمعنى اذا هو يلضم المؤنث فيما
 يدعون عباد حز وهم من السعف ملا وشركاي
 الذين اكسروا بلا هر جمعا يتقيو ولا
 يهدى كعفص حز وشيق افتحه ملا يشعوا
 بوجهه خاطبا فزو تزور حز والنساء عنه
 باللام رزو والخوف بالنصيب وبالمعنى
 اللذاب هذالله وجعل الغتان طب حاويد
 العمدة البت فانه عن كلار وفتح قبيق جلن
 جلا اي قرار المحسن والذين يدعون بالعيون وابن
 حميس عليهم السعف بعض السرين والعاف المحسن
 شركاي الذين حيث ابق بجذب المهرة وكسر اليها
 يتقيو بالذكر ما يهدى بفتح الياء وكسر اللام
 والحسن والستيوزي شعقيكم معابقته المؤنث
 وابن حميس من المهرة اينما يوجهه بالخطاب
 والحسنة المبررة الى الطير بالخطاب لساذ الذي
 بالتعريف

بالمعنى والمعنى اذا هو يلضم المؤنث فيما
 يدعون عباد حز وهم من السعف ملا وشركاي
 الذين اكسروا بلا هر جمعا يتقيو ولا
 يهدى كعفص حز وشيق افتحه ملا يشعوا
 بوجهه خاطبا فزو تزور حز والنساء عنه
 باللام رزو والخوف بالنصيب وبالمعنى
 اللذاب هذالله وجعل الغتان طب حاويد
 العمدة البت فانه عن كلار وفتح قبيق جلن
 جلا اي قرار المحسن والذين يدعون بالعيون وابن
 حميس عليهم السعف بعض السرين والعاف المحسن
 شركاي الذين حيث ابق بجذب المهرة وكسر اليها
 يتقيو بالذكر ما يهدى بفتح الياء وكسر اللام
 والحسن والستيوزي شعقيكم معابقته المؤنث
 وابن حميس من المهرة اينما يوجهه بالخطاب
 والحسنة المبررة الى الطير بالخطاب لساذ الذي
 بالتعريف

الآن و يوم يدعى باليماء الافتتاحية كل أيام رمضان
خلاف ذلك يكسر المخالفة فتح اللام والفتح بعدها مدخل
صدق ومحزج صدق بفتح الياء فيما هي تغير
لها يفتح اللام واسكانه العاء وضم الياء كفتحة
والاعنة لعدم ثبات بعض التاء بين حميم وفتحها
باستثناء الراسرة الكسرة كلمة فارفع حما
من مرققا، كنا فتح اذا تغير اقرأ حفتا بوزفم
فاكسر له وجها لا في علبواه ومحنة جلو
يكسر الياء او مع احبابا، وساية سازد والنها
افتتح لها شمع وشمعوت وشمع المكست
لنشر لا كشام طيب حما انتهم افتحت، وآخر
وسد لعد حبيبة حلا، استبرق افتح لا تزد
صل ملا، حيث إنها وصل فتا في هر آن حق
محينا لاعنة اياتا أيك فرا الحسن وبين حميم كلمة
يا لرفع والاعنة مرققا بالفتحة والكسرة والحسنة

البيا ويلعن ستم كمحض نون، او وحش المبذري
للسن، خطاب بفتح الفاء والهاء وذكره سمية خرق
صرفنا حرف لـ ا اي قـ الشبـوذ كـ يـيلـعـت بـفتحـ النـوزـ
يلـاهـدـ والـهـيـتـ اوـ بـالـمـتـؤـنـ حـيـثـ اـيـتـ اـنـ المـذـريـ
يـاسـكـانـ الـبـيـاـ وـكـتـيـفـ الـذـالـ خـطـاـ بـفتحـ الـخـاصـيـةـ
يـضـمـ الـهـمـزـةـ بـعـدـ هـاـهاـ مـضـمـوـمـةـ وـلـعـدـ صـرـقـاـ
يـسـقـيـفـ الـرـاـ بـعـدـ كـاـعـيـ شـغـاـوـسـ سـجـتـ لـهـ طـلـيـ
محـوقـ الـبـيـاـ طـولـتـ ايـ قـ الشـبـوذـ كـاـيـعـوـلـونـ
يـالـعـيـيـ والمـطـوـيـ سـجـتـ لـهـ السـمـوـاتـ عـكـافـ
شـيـجـ وـكـيـعـوـيـجـوـلـامـ يـاـيـاـ خـنـفـ مـعـ الـأـدـبـ بـالـبـيـاـ
حـلـيـاـ، وـيـجـدـ وـالـثـانـ وـيـدـعـ حـزـيـاـ، وـكـلـفـارـفـ
يـكـتـابـهـمـ جـاـ، خـلـاقـكـ اـنـزـامـ خـلـاـفـتـهـ مـخـرـجـاـ،
لـهـ وـجـيـيـ لـغـيـرـ اـخـفـ حـلـاـ، عـلـمـ فـاـنـمـ اـذـ
فـرـفـنـاـسـدـ دـمـلـاـ ايـ قـرـاحـتـ اـنـ يـخـفـ وـيـرـلـ
سـعـاـ وـيـعـدـكـمـ وـفـيـغـرـقـكـمـ هـمـ كـاـيـدـ وـلـفـيـ الـمـوـضـعـ
الـثـانـ

أنا هو الله ربِّي هَذَا الْحَقُّ يَا لِلْفُصُنْ تَسْبِير فَاتِحَة
وَكَسْرَ اسْكُنْ مَلَأَ مَا كَنْتَ فَاتِحَة حَزَرْ كَبُونْ عَهْدًا
اِي قَرَائِينْ حَبِيبَنْ وَبِيْمْ تَسْبِير بَعْثَة التَّا وَكَسْرَ
الْعَيْنِ وَاسْكَانَ الْيَا خَفِيقَة وَكَسْرَ دَعَا كَنْتَ
لَغْتَه التَّا عَهْدًا وَقَنْ عَصَصَ عَهْدَكَ لَغْتَه
الصَّادِ دِيْنَ حَمَارَكَيَه لَغْرَفَ اِشْدَدَ وَضَرَضَه
وَكَسْرَ بِصَفِيفَه اِسْكُنْ مَنَاطِبَ يَقْنَدَه
طَبَبَ بِيدَ الْخَتِيفَ حَزَرْ حَامِيه مَطْلَعَه
فَتحَهْ لَهْ دَرَمَه مَاصِبَه اِي قَرَائِكَسَنْ زَلَعَه
يَا لَسْتَه دِيدَه وَحَذَنَ الْأَلَعَه لَغْرَفَه بَعْثَة العَيْنِ
وَلَسْكَرِيلَه الْأَرَوَبَنْ حَبِيبَنْ وَالْمَطْلُوعَيَه يَضْغَعُوهَا
بَكَسْرَ الْصَّادِ وَاسْكَانَ الْيَا خَفِيقَة وَالْمَفْلُوعَيَه
اَنْ يَقْعَضَ بِضمِ الْيَا وَخَفِيقَه الصَّادِ وَالْهَسْتَه
يَبِيدَ لِهِمَا وَفِي الْحَرِيمَ أَنْ يَبِيدَ لَهْ وَنِي يَزْدَنَ اَذْيَلَنَا
بَتَتِيقَنَه وَالْهَسْنَ وَبَيْنَ حَبِيبَنْ حَامِيه

مفتوجة
وتقليم بتاسكاد النون واسكان العاء وكتفين
اللام بور قكم بالكسر على وايضم الغين وكسر اللام
دابن محصن في وجهه من المباح حسنة بكسر الميم
وهي وجه احرى بكسر الحاء واليم واحسن عاية بذلك
السترين لتشع وتشعوذ في صعاد وتشعا هننا
بعفتح التاء في هي والمطويي واحسن ولا شرك بالخطأ
واحذم والحسن ولا تقد بضم الماء فتح العين
وكسر الدال مثلاً دة محنيت يسألكنه مكان
الاعن وبن محصن ليما هر استبرق هننا ويني
الدهان والرحى بوصل المهرة وفتح العاء وحذف
بوصل المهرة التتوين ومن المقدرة كذلك للدال في وضع هلاقي
والاعنة ومجربنا باتجاهيف ايهم ومحترع بالفتحين
هنا، لكن ان اقرأ حرزله اكون اخعم هنا،
اي قرأ ابن محصن هندا المقدرة وكانت له سائر
واحيط بهمثه بفتح التاء واليم فيها واحسن لكن
انا

اليم والعددين اللالين سورة مريم عليهما السلام
 وضم هاء بفتح حصلاء راجحه شعاعه
 على السركلاء كذلك برا حزاجها احدى
 حلا هنأ الخير انيا السركلاء اي قر المحسن
 كه سبعون بضم الهمزة ثني وبرث بفتحها
 والشين ودبي يجزها وأحسن هو على معنا يكسر
 اليابرا معا يكسر الباء فاجها بذف المهرة
 الثانية وكهم مني يكسر السنون وكسر عنيا
 طوى السر والحراء من تحتها فرب جبل يخلون
 حرلا اي قر المطوعي مني يكسر اليم وين
 محيسن ولكسن من تحتها ما يكسر اليم ومحضن
 التازاد بن محيسن من البراج فتحتها وفق
 ساقط حركه ضم وانفسها، ويقول شئ حسنا
 وحاء بفتح طيبة، في متزون والصلة اجمع
 صوبي، مع كسر تا جنات وحد حركه طوي

بالدوابدار الهمزة يام طلع بفتح اللام سلدا من
 فاضم حرفنا سلدا حلاما يا جوح ما جوح بمنز
 اصلاء اي قر الحسنة السدين وسداء بضم الين
 وافقه بن محيسن من المفردة على بضم الاولى
 والاعمشي يا جوح وما جوح معاب بالمهدر للك مكين
 حزاجا حصلاء كمشبعة الصدقين جدا
 خلق فلأ اي قر الهمم مكين بالارحام وحسن
 حزاجا معا بالفتح والمهدر وبن محيسن الصدقين
 يا سكان الدار زاد ضمها هن البراج وقال اتوين
 بقطنه سمعا وهي بفتحها استطاعوا بالمالطا
 خففا اي قر الشيزور بيك قال اتوين بقطع المهرة
 والمدهنه استطاعوا بالتنقيف حسبي بالاسكان
 مع رفع ملأ، بمثله ملأ لا اقر اهز ظلا ،
 اي قر ابن محيسن الحسين الذين يا سكان المسائين
 درجة البا وبين محيسن والمطوعي بمثله ملأ داه

بس

الكاف حقيقة و بين تحيين ثم ينحو بالتحعن
 زاده المبالغ تستذيد و قرار التحاءه و اذ الثلثي
 بالتدليل والحسنة يوم خشر و سوق يالى
 مفہومه فیہما وفتح العین فی الاول وفتح
 العین فی العاشر والعت بعد هامکاد الواو
 المقوت والجر هوت بواو مکان الیا فیہما
 وینظر طوی و حر کلا وینظر و قل
بیشود سلسلة اي قد المطوعی بینظر
 هنـا كـعـضـوـ وـكـسـتـ كـذـلـكـ فـيـ اـنـرـقـیـ وـالـشـنـوـدـیـ
 بـینـظـارـ بـیـ الشـوـزـ کـیـکـابـیـ عـنـرـ وـسـرـهـ طـرـ
علـیـهـ الصـلـاـهـ وـالـلـامـ طـهـ قـلـ حـمـاسـ کـرـهـ
 ايـ آـنـاـ هـرـ حـرـ وـاـشـدـ دـمـ رـاـشـرـ کـهـ اـکـسـ
 کـالـجـمـعـیـ بـغـرـ طـضـ اـنـتـ مـتـ وـحـرـهـ
 اـنـتـ طـبـ بـحـمـرـ کـلـ اـنـمـمـ کـهـ ايـ قـرـ اـکـسـ طـهـ بـقـرـ
 الطـاـ وـاسـکـانـ الـهـاـ اـنـاـ بـکـسـ هـمـرـهـ اـنـ وـلـاعـشـ

وارفع هلام شاذ وفتح ضرقا نورت اسد
 طبـ حـمـاـ اـخـرـ شـغـافـ اـبـذـاـ وـبـدـ کـرـ اـخـفـ حـدـاـ
 بـنـجـ جـلـاـ بـالـخـلـفـ فـرـنـتـلـیـ مـلـاـذـ کـرـ وـکـیـثـرـ
بـیـشـاقـ اـبـیـاـ حـمـاـ جـمـهـ مـلـاـفعـ وـاـوـمـاـ بـعـدـهـاـ
 ايـ قـرـ اـکـسـ تـسـاقـطـ بـضمـ التـاـ وـتـعـقـیـفـ السـینـ
 وـکـسـرـ العـقـافـ وـالـشـنـوـدـیـ وـاـکـسـتـ قـوـلـ اـکـنـ بـینـضـ
 الـلـامـ وـالـمـطـوـعـیـ فـیـهـ یـمـتـرـوـبـ بـالـخـطـابـ وـالـتـاـ
مـلـسـوـرـةـ عـلـیـ قـاـعـدـلـهـ اـکـسـ اـمـفـاـکـوـ الـصـلـاـةـ
 بـیـجـعـ وـکـسـرـ التـاـ وـکـسـتـ وـالـمـطـوـعـیـ جـنـاتـ حـدـنـ
 بـالـتـوـیدـ وـاـکـسـتـ وـالـشـنـوـدـیـ اـلـتـاـ وـالـمـطـوـعـیـ بـفتحـ
 بـرـعـ بـعـنـکـهـ فـتـعـمـلـ مـنـ ذـلـلـاـ انـ اـکـسـنـ بـالـمـوـحـیدـ
 وـالـرـفـعـ وـالـمـطـوـعـیـ بـالـمـرـحـیدـ وـالـفـتحـ وـالـشـنـوـدـیـ
 بـیـجـعـ وـالـرـفـعـ رـقـاـ المـطـوـعـیـ وـاـکـسـتـ نـورـتـ لـفـحـ
 الـواـوـ وـتـشـدـدـ بـلـ الـواـوـ وـالـشـنـوـدـیـ کـهـ اـبـیـاـ ماـهـتـ
 بـالـاـخـیـاـرـ وـاـکـسـتـ اوـلـاـیـدـ کـرـ بـاسـکـانـ الـدـالـاـ رـفـمـ
الـکـافـ

بصلة الماء وطاب عشام معه ميلاً حمل
 بحمل داكساً يشملاً، اي قر المطوعي فعشام
 من اليم ما عشام بفتح الشين مشددة بعد
 الف حمالة فيهما والشين ذي فتح يضم أحما
 ومن بحمل بضم اللام المثلثة الأبي بين بين وادهم
 ملئها، واتركم بفتح حسناً بفتح كسر الصاد
 طب وحلبي، فتبعثت قبضة بصاد مهتمي
 والعاف في الثاني بضم حفظاً، وظللت الملعون
 لسر ظاه، اي قر المطوعي بفتح بكسر الماء
 المهملة فيما وضم العاذ في الثاني والمطوعي
 ظلت بكسر الظال لحرف العين كابن وردان وحم،
 مثل بن جماز وينفتح لهم، جمد بياجيشر
 بعد الواو حل، ونقضي أقر وحبيه انصب
 اذ حصل، اي قر الاعشر لحرفه بفتح المؤن واسكان
 احا وضم الـا حقيقة واحسن بضم المؤن واسكان

والحس طوي معاً بكسر الطاء بين حميشن والحسن
 بالستؤين والحسن اشد ديه بقطع الماء متقو
 داشركه يضم الماء وبين حميشن اذ بغطي فهم
 اليار فتح وخلقه افتح طب بفضل فاصنمها
 من حرس سوي افتح ذور تؤين حما اي قرا
 المطوعي خلقة بفتح اللام وبين حميشن والحسن
 يفضل بضم العا والحسن سوكه بضم السين وحدق
 التؤين ونوم فانصب طب حما هذين
 طل، هذان حرقاً جعوا اما بقطع حرق
 اي قر المطوعي والحسن يوم الزينة بفتح
 اليم والمطوعي هذين يا بيا والحسن هذان
 بالله لوز فاجعوا بقطع الماء وكسر اليم
 انت تحيل افتح من عصيم، بيسا فاسكن حز
 وصل بياته لهم اي قر الحست تحيل بالعائنة
 وعصيم بضم العين بيسا باسكن العا وكلهم
 يامله

بفتح العاء وضم الشين وبن حميسن لا يعلمونه
 الحق بفتح العاء زاد نصبها من المدح وتنسخ
الضم كثيابي حلا جذاذ اكسير بحسب حكمة
فراهم اي قرار ابن احسن ابنتا اكتنطاب المضمرة
 وكسر الميم والضم بالنصب وبن حميسن والعشر
 جذاذ اكسير حميم زاد بن حميسن ضمها من المدح
 تخصت انت حز وزاد هنم اسكن رعنباورهبا
 واسكن حصين فتن واخلو عبد والسجدة حز
امه معوال تالي لم درفع يصنوت عن اجل
 اي قرار احسن لم تخصكم بالتفاني ولا عشر
 رعنباورهبا بالضم ولا سكان فنهما وبن حميسن
 من المغدرة وفي وجهه هن المدح حبيب
 جههم باسكن الصاد ولا عشر السجدة باسكن
 اييم وتنسخ اللام ولا عشر امه واحده بفتحها
 يصنوت بالغريب **سورة الحج** والزفاف **اكسير معاطيب**

الماء وكسر الدال فتحة وكلم **فتح ميامضه موهه**
 وفتح العاء وفتحها وفتح العاء وفتح الشين
 الجرسين برواية كاذ اليا والاعشر واحسن اذ تقصى
 بئون معنوية وكسر الصناد بعد ها يا معنوية
 ووجهه بالنصب **يخصفات انج اكسير** ونقطة
 صاد او ضنك قل بابدار حلا وعنة ما ح ران
 عنه لم يجل ا طلاق فاحتضن فتحها زهرة حل
 اي قرار احسن يخصفات يكسر اخوا وتشدید العاء د
 ضنكها بابدار التوزين العنا وفراه بالماله
 وكذا ايل رات في المطبعتين ريم يجل شفاف العزان
 سواهما كما مررت الاشارة اليه وقرار ا طلاق
الفاصم الزمار يخفف من الماء زهره بفتح **المسورة**
لانبيا عليهه الصلاة والسلام
 هم يسترون افتح بضم للهـ داحت بالرفع
حلـ بالخلف فـن اي قرار احسن هم يسترون
 بفتح

بفتح الواو كسر الطاء مشددة واحسن عمله الا انه
 كسر الواو انقدر المطوي يتصب العناقل
 والقيمين النصب الصلاة فن وامثل حدر
 واليدن بالعثم احست اي قرار ابن حميسن من المفردة
 وفي وجهه من المباح والقيمين بزيارة المؤمن
 الصلاة بالنصب واحست واليدن بضم الدال
 وقل صوافي بداع حلام والشبيذ يهدت
 ما نقلنا اي قرار احسن صوافي بتحقيق العنا
 بعد ها ياما مغزحة بداع بالضم والفتح والدال
 والشبيذ يلهي هدت بالتحقيق معاجز بن
 اسد بتحقيق حبلا وحربا حما اولى
 سب اكوا قرار احسن معاجز بن بالملأ والتحقيق
 في الثالثة وافقه بن حميسن من المباح في الحرف
 الاول في بتعبا سورة المؤمن عظيمها طوي
 يسب القبلا طيب وحر كاشام مع تنتي صيغا

والبعث **كذا لا عطفه بفتح العين** حدث
 اي قرار المطوي اذهب لقتله فالذهب بسر المفردة
 فيما واحسن هو البعث وثاني عطفه بفتح
 العين فيما خاسر حدر واسكن ليقطع حدر
 وحن حدر لا فشایف ضروا بصير فتحن واشد
 يرد احاده حامد اذن بتحقيق فتاوى حلن
حد اي قرار ابن حميسن من المباح حذر الدنيا
 بالعن بعد الواو واحسن ثم انيقطع باسلطان
 اللام واحسن وابن حميسن من المباح لا هسن
 المفردة ثم يغضوا باسكن فيما واحسن بصير
 بفتح الصاد وتشدد بالدال وهو يرد احاده
 يبرئ الله العقد وبن حميسن من المفردة وفي وجهه
 من المباح راذن في الناس بعد المفردة ويكفين
 الدال فتحقيق افتحة والسرن شد النصبا طين
 ويكسر بن وتشدد دحبا اي قرار المطوي
 فتحطفه

وَأَحْسَنُ الْعَابِدِينَ بِالْتَّقْبِيْفِ الْمُدْرِكِ لِغَالِحِ بَقْعَةِ الْبَرِّ
سُورَةِ الْمُؤْرِ وَحَزْفُ رَصْنَاتِهِ كَرَابَيْاً عَذَّكُوا هَطْلَوِيْدِ
وَاسْكَنَ رَافَةَ عَنْدَهُو مَا يَكِ فَرَأَيْهِ أَحْسَنَ وَذْرَفَهَا
بِالْتَّقْبِيْفِ وَالْمُطْرُوْيِ وَلَمْ يَأْخُذْكُمْ بِالْتَّذْكِيرِ
وَكَلَامِ رَافَةِ الْأَسْكَانِ اَنْ لَعْنَةَ التَّعْنِيْفِ
مَرْقَعَ حَلَاءِ كَذَالِمَادِ عَنْصِبَ اللَّهِ عَلَيْهِ بَرَّ تَحْمِيْلِ
فَشَدَّدَ يَنَائِيْلَ عَنْهُ وَالْمَاعِنُوا وَتَالَ كَسْرِ
بَلَامِ عَنْهُ وَالْمَاعِنُوا اَرْقَعَادِ اوْحَزْ عَبِيدِكُمْ
لَدِيْكِ اَفْتَحْ شَمَ وَضَمَ سَدِحْ اَكِ فَرَأَيْهِ اَنْ
لَعْنَةَ اللَّهِ وَادِ عَصْبِيْهِ اللَّهِ بِالْتَّقْبِيْفِ الْمُوْدَنِ.
وَرْقَعَةِ الْمَكَانِ وَالْجَاهِيْلَارِ تَحْمِيْلِ بَشَدَّدِ بَدِ الْهَانِ وَلَا
يَتَالَ بِتَاهِيْرِ الْهَمَرَةِ مَغْوَهَةِ عَلَيْيِ وَلَمْ يَعْنُوا
وَلَمْ يَعْنُوا بِكِيدِ الْلَّامِ فِيهِما وَالْأَعْمَشِ دِيْنَمِ
أَكْوَبِرْ فَرْعَوْنِ الْعَادِ وَأَكْسَى مِنْ عَيَادِكُمْ بِعَنْتِ
الْعَرَبِ وَكَرِالْبَأْ وَمَا يَسْكَنُهُ مَكَانُ الْأَدْنِ

فِي هَمَاطِرٍ أَيْ قَرَا الْأَعْمَشْ كَا اسْتَلْعَفَ الْذِينَ
 مَا يَضْمُنْ وَالْكَرْ وَالْمَطْرُعِي الْهَلْمُ مَعَا بَاسْكَاتْ
 الْلَّامُ ثَلَاثَ عُورَاتْ بِنْصِبِ الْحَسْتَ
 نِيَكَمْ فِي بَيْكَمْ حَرْ وَاهِرْنَ أَيْ قَرَا الْمَحْسِنْ
 ذَلَاثَ عُورَاتْ بِنْصِبِ الْمَثْلَمَنْ دَعَا الرَّسُولَ
 نِيَكَمْ بِعَقْصَنِ الْبِيَامَكَانْ نِيَكَمْ سُورَةُ الْوَقَانْ
 نَعْوَلْ بِالْمُؤْنَ حَامِشْ تَخْذِ جَهْلَ حَمَا
 مَا يَسْتَطِيْمُونْ أَهْذَ خَاطِبْ يَعْتَلُونْ
 بَغْيَتْ طَرْلَهْ لَتَشْقَقْ النَّشْدِيدْ حَرْ
 وَافْتَحْ طَسْلَا. لَتَسْخِيْهِ فَرَادَ بَاسْكَانْ
 اَحْسِنْ وَاعْمَشْ وَعَنْهِ فِي الْقَنَافِ اَنْهَمْنَ
 أَيْ قَرَا الْحَسْنَ وَالشَّبِيْدِيْ فَتَعْوَلْ بِالْمُؤْنَ وَالْمَحْسِنْ
 أَنْ تَخْذِ بِالْضَّمْ وَالْفَغْحَ وَالْأَعْمَشْ فَإِنْ يَسْتَطِيْمُونْ
 بِيَاطِنَطِابَهْ وَالْتَّامَسُورَهْ لِلْمَطْرُوعِيِّ عَلَى قَاعِدَهْ
 وَالْمَطْرُوحِيِّ بِهِمَا يَعْوَلُونْ بِالْغَيْبِ وَالْمَحْسِنْ لَتَشْقَقْ

وَالْمَسْبُودِيِّ دَرِيْهِ يَفْتَحُ الدَّالَّ وَالْمَسْنَ يَصْمِهَا ،
 وَنَسْتَدِيدَ الْيَاءِ بِلَاهِزْ تَرْقَدَارْغَهْ هَرْ جَارْقَلْ
 فَنَا بِهَا تَعْلِبِرَا وَوَصَلَّا شَنْدَدَأْ أَيْ قَرَا
 اَبِنْ حَمِصَنْ وَالْمَحْسِنْ نَوْقَدْ بِالْرَّفَعَ وَابْنْ حَمِصَنْ
 هَذَا الْمَعْزِدَهْ بِرَوْمَا تَغْلِبْ بَتَّا وَاحِدَهْ وَصَلَّا
 وَابَدَأْ وَشَدَرَهَا فِي الْوَصَلْ سَحَابَنَوْتَ
 جَدْ فَعْطَهْ بَعْدَ رَفَعَتْ لَهْ وَخَاطِبْ لَفْعَلَهْ
 لَهْسَتَهْ أَيْ قَرَا اَبِنْ حَمِصَنْ هَذَا الْجَمَاجُ فَعَطَلَهْ
 لَاهْتَ الْمَعْزِدَهْ سَحَابَهْ بِالْمُنْزُونَ ظَلَمَهَا بِالْرَّفَعَ
 وَلَكَسَهَا بِهَا يَعْمَلُونْ بِالْخَطَارَ بِرَوْلَهْ الْأَبَدَالَ
 شَمْ وَأَذْ خَلَقَهْ أَرْفَعَامَعْ بِعَدَلَهْ لَهْخَفَنْ
 حَلَهْ أَيْ قَرَا الشَّبِيْدِيْ مُمْ بَوْلَهْ بِالْأَبَدَالَ
 وَالْأَعْمَشْهَدْ خَلَالَهْ بِفَنَحَهَا وَقَرَ الْلَّامَ وَالْمَحْسِنْ
 اَمْنَا كَاهَهْ قَوَلْ بِرَفَعَ الْلَّامَ وَلَهِيدَ لَهِمْ بِالْكَعْنَ
 وَيَنْ كَاهَهْ اَسْتَلْعَفَ اَذْ ضَمْ اَسْرَأْ دَاهِكَمْ بِالْسَّكَانْ
 فِي هَمَاطِرَهْ

اَيْ قِرَاقِنْ وَلِكِبِلَةِ الْاُولَى يَضْمِنْ الْجِيمْ وَالْبَا
 نَزَلَ بِهِ تَشْدِيدِ الرَّاكِ الرُّوحُ الْاِعْجِينْ بِفَهْرِيَا
 الْاِعْجِينْ بِيَكِيَنْ مَكْسُورَةٌ مُسْتَدْرَةٌ فَسَكَنَةٌ
 قَتَائِيْمِ يَا تَائِيْتَ سُوْرَةَ الْخَمْلِ حَسَنَا
 يَغْتَبِيْهِ اَضْمَنْ اَفْتَهُ سَدَدَا حِيطَمْ طِيْ
 وَحْفَنْ لَوْنْ شَوْهَدَا اَيْ قِرَالْمَطْوَعِيْيَمْ
 بَدَلْ حَسَنَا بَغْتَهُ الْحَا وَالسِّيْنَ لَا يَكْطُمْتُكُمْ
 بِضْمِنْ الْيَا وَفَتَحَ الْحَا وَتَشْدِيدِيْلِيْلِ الْطَّا وَالسِّيْنَ
 بِتَعْنِيْفِ الْوَنْ كَرْوِيْسْ وَبَسَّ اَقْتَاحِيَا
 قَدْ لَوْنَا وَفَتَهُ طِيْبِ جَدَوْلَةِ نَزَنَا اَيْ
 قَرَابَتْ خَيْصَنْ هَذِهِ الْمَفْرَدَةِ وَاحْسَنْ هَنْ سِيَا
 وَلِسِيَا بِكِسْرِ الْهَمْرَةِ وَالْتَّنْقِنَ فِي هَا وَالْمَطْوَعِيِّ
 وَابْنْ خَيْصَنْ هَذِهِ الْمَيْحَ يَغْتَهَا وَحْدَهُ الْتَّوْنَ
 هَذَلَهُ جَلْفَ طِيْبِ وَادْحَا الْاِمْتَعْنَوْ دَعْلَنَوْ نَ
 حَاطِبِ شَنْشَلَا اَيْ قِرَالْمَطْوَعِيِّ هَلْ

بِتَشْدِيدِ الشِّنِّ فِي اِكْرِفِيِّ وَالْمَطْوَعِيِّ وَنَسْعَيِهِ
 بَغْتَهُ السَّوْنِ وَلِكِسْنَ وَفَتَرَا يَا سَكَانَ الْيِمِّ وَلَا حَمْزَ
 بِضْمِنِ الْعَنَافِ وَسَكَانَ الْيِمِّ سُوْرَةَ الشَّعْرَاءِ
يَضْبِعُ يَنْطَلَقُ يَنْصَبُ وَالسِّرَا حَقْمَيْهِ
لَا اَفْتَحْ لَعْدَ اَنْ كُنْتُمْ طَرَا اَيْ قِرَا
 الطَّوَعِيِّ وَرِضْبِيِّيَا صَدَرِكِ وَلَا يَنْطَلَقُ
 بِضْمِنِ الْعَنَافِ فِي هَا مَا خَفَتُكُمْ بِكِسْرِ الْلَّامِ
 وَتَعْنِيْفِ الْيِمِّ اَنْ كُنْتُمْ هَوْقَنَانِ بَغْتَهُ الْهَمْزَهُ
بَكْرَا حَرَا يِنْ صَلَّدَا فَاتَّبِعُوهُمْ
وَخَطَا يَا يِهِ حَدَا اَيْ قِرَا الْاِكْمَشِ بِكِلْسَاهِ
 بُورَنْ صَعَارِيِّ وَلِكِسْنَ قَانِيْعُوْهُمْ بُو صَلَّ
 الْهَمْزَهُ وَتَشْدِيدِ الشَّاهِ خَطَا يَا يِهِ يُورَنْ
 قَصَنَا يَا يِهِ وَفِي اِجْيِلَةِ بِضْمِنِيِّ هَلْدَا
 نَزَلَهُ سَنَدَدْ يَعْدَنَا يَنْصَبُ كَلَاهُ طَلَاعِيِّيِّ
بِيَكِيَنْ دِيَشَدْ تَائِيْمِ تَائِيْشَهُ عَنْهُ وَرَدْ

اَيْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
حَرَقْتُكُمْ دَاهِرِينَ الْعَصْرَ حَمْ، أَيْ قَرَا
أَكْسَنْ تَذَكَّرُونَ وَتَقْعِلُونَ بِالْفَطَابِ رَابِنْ
لَحِصَنْ بِلَادِرِلَادِ بَعْدَ الْمَزْمَلَادِ مَشْعَانَلَادِنْ
صَدْوَرَهُمْ هَنَاءَ وَفِي الْعَصْرِ بَعْثَةَ الشَّاوهَضِ
الْكَافُ وَالْمَطْرُويِّ بِهَادِيِّ مَعَالَكَعْصِيِّ الْأَ
الَّهُ نَوْنَ الدَّالِ وَرِفَقَ بَجْدَنَ الْيَافِيِّ وَرِضِ
الرَّوْمَ كَأَيْفَ وَأَكْسَنْ سَهِمَ مَكَانَ لَكُمْ
دَاهِرِينَ بَعْصَرَ الدَّالِ سُورَةَ الْعَصْرِ
بِرِكَ بَعْ الدَّلَاثَ فَاقْرَا كَعَلِيِّ، وَفَاسْتَعْلَانَهُ
هَعَ النَّوْنَ اهَلَلَ وَأَيْ مَا اسْكَنَ حَرَوْهَا
الرَّهِبَ افْعَمَا، فَذَلِلَ اشْدَدَ سَهِمَ وَنَقْرَمَ
حَمَا، أَيْ قَرَ الْمَحْسَنَ وَسِرِكَ بِالْيَافِيِّ الْمَغْتَرِحَ مَوْنَةَ
الْدَّا وَالْفَلَعْدَهَا فَزَعْمَوْنَ وَهَادِيَدَ وَبِنَرَ هَا
بِالْمَرْعَهَ فَاسْتَعْلَانَهَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَهَ وَبِالْيَزَنَ

يُسجد وامكان الاجلاء عنه والامتناع
والحسن الابكي في الملام وهو الوجه الثاني
للمطوعي والسبودي تحفون وتعلمنون
بالخطاب بينهما والسوق ساقتها وسوق
ابد لهم أنا وان افتح جراب الرفع حم
مع عنكبوتة وطبع قد حفنت اهـ خلق
كذاك أربع قلـ اهـ خـ لهم ساقتها وفي
ذلك بالسوق والاعناق وفيها لعنة عـ على
سوقـه بالايـالـ فيـ الثـلاـثـةـ وـاحـسنـ أناـ
دمـنـاهـمـ وـاـنـ النـابـوـ بـعـنـ الـبـحـرـةـ فـيـهاـ
جـواـيدـ قـرـمهـ هـنـادـ فـيـ حـرـقـوـ العـنـكـبـونـ بـرـفعـ
الـبـاـوـ الـمـطـوـعـيـ اـهـ خـلـعـ دـلـارـ بـقـتـالـوقـ
بعـدـهـاـ بـتـكـيـفـ الـيمـ تـذـكـرـونـ عـ تـعـلـمـونـ
حتـهـ خـاطـبـ وـاـدـرـلـاـ بـجـلـدـ الـبـحـرـهـ مـتـ
كـلـتـ فـاـفـحـهـ ضـمـ عـمـهـ فـيـ كـلـاـ مـعـاـبـهـاـ وـقـلـ
بـنـقـوـينـ

باليمن سورة الروم . و ترجعون بالخطأ
للكسر ، كناقة له لتردوا فافرائين اي
ايكراكسن ترجعون بالخطاب لتردوا باتا
المضمومة واسكان الواو تذيعتم بالمؤن
هيكي و حل اثار مع ذكير يقع لغسل
ايكراين محيضن لذذيعتم بالزون و الحسن
اثار ياجع ينفع معا بالتدذكير سورة العنكبوت
وفصله فاقترا بصعر حزروشد بسلام
اذوالبهر فارف حزب مدضم اكرامن
بعده فاحذف حلا يتعمدة الفتنان
مع مد طلا اي قرا الكسر و فصاله بفتح الغاء
واسكان الصاد و حذف الالاعي بصعر بالقراء
والستديه والاعمش ومن سلام يفتح السنين
ويشدد يد اللام و اكتس طالب رفع يمدده
سبعين اجوبيهم البار كسر الميم و حذف هر لعله

هُكَانَ الثَّالِيُّ مَا يَأْسَكَنُ إِلَيْهَا حَقْيَقَةً وَالشَّبُوْدِيُّ ذِي
هَذَا الرَّهْبَ بِضمِ الْهَاءِ فَذَانِدٌ بِالشَّدِيدِ وَلَكِنْ
بِالْتَّعْقِيفِ وَسَاحِرَانِ شَمِيْصَهُ صَدْقَيْنِ هُمْ
حَفَتْ وَصَلَنَا حَسْنَهُ الْعَمَادِ حَمْ
إِيْ قَرَادِ الشَّبُوْدِيُّ قَالَ وَسَاحِرَانِ كَا بِيْعَمْرو
وَلَكِنْهُمْ بِصَدْقَيْنِ بِالْجَزِيمِ رَأْخَسَنْ وَصَلَنَا
بِالْتَّعْقِيفِ لَخْسَنْ بِفتحِ الْخَاءِ وَالسِّنِّ سُورَة
الْعَكْبُونَ وَلَأَخْلَى السِّرِّ حَزْرَشَمْ عَنْيَبِ
بِرْ وَأَكْسَنْهُ مُودَةً بِيْنَ حَلَوَا إِيْ قَرَادِ
أَخْسَنْ وَلَعْنَى بِسِرِّ الْلَّامِ الْأَوْلِيِّ وَالشَّبُوْدِيُّ
أَوْلَمْ بِرْ وَأَكْبَيْتِ بِالْعَنْيَبِ وَلَأَخْسَنْ مُودَةً
بِالْنَّصِيبِ وَالسَّغْوَنِ بَيْنَكُمْ بِالْمَنْصِبِ لَنَثْنَيْنِ
أَشَدَّ شَغَافًا طَبِ حَلَامَ تَدْعُونَ تَرْجِعُونَ
بِالْعَنْيَبِ أَنْجَلَا إِيْ قَرَادِ الشَّبُوْدِيُّ لَنَثْجَيْنِهِ بِالشَّدِيدِ يَدِ
وَلَأَخْسَنْ تَدْعُونَ بِالْخَطَارِ وَالْأَعْسَنْ بِرِّيْعَونَ

يالغى

والمطوعي بنعمر اد الله يفتح الرؤى والعيان
والله يعلم سورة الحديدة والاحزان
وسيا وغب يعودون حاضر خلقته
فافتحوا هنل فيضتنا حقوه اي قرائتن
والمطوعي مما يعودون بالعينين والحسن خلعة
بالفتح ايذ اصلتنا بالصادر المهملة اخفى
بغتة هي هنر شفنا اخفى طلاق فراة اذ
اظهرون الصنم حل مع حف طار واسرارها
مع قدسها وكالظعن املا درجاليه استئن
حر عوره فاكسر معا سهول حلا والكلان
اسوة ذاتهم الا اي قرائب خيص والسبور
ما اخفى لهم بفتح الهمزة والغاء محمد ودة والمطوع
اخفيت بفتح الهمزة والغا وبا ساكنة بودها
نال المتكلم ولا اعمش من قراءة اعني بعد الملا
والحسن اظهرون منه في الاحزان وفي قدر

٣٤

اَقْرَا حَزِيقَدْ رَاسِدْ دَلْ طَبْ عَرْفَاتْ اَضْمَمْ سَنْقَعَا
 الْاسْكَانْ حَلْ وَاجْعَ لَهْمَ تَنَاوِسْ الْوَارِ وَحَصْل
 اِيْ قَرْ الْخَسْ اَذْ اَفْرَعْ بَالْرَّالْمَهْمَلْهْ وَالْعَيْنْ يَاعَدْ
 بَالْمَدْ وَالْتَّقْنِيفْ تَعَارِيْكَمْ بَمْدَالْعَافَنْ وَتَعْنِينْ
 الْرَّا وَالْمَطْوَعِيْ وَلَعْدَرَلَهْ بَضْمَ الْيَا وَقْتَعَ الْعَافَنْ
 وَتَسْتَدِيْلَالْدَلْلَ وَالْشَّبُودْ دَيْ فِي الْعَرْفَاتْ بَضْمَ
 الْرَّا وَلَهْسَتْ يَا سَكَانْهَا وَكَلْمَ بَاجْعَ وَلَهْسَنْ الْسَّا
 بَالْوَارِ سُورَةْ قَاطْرَعْ بَغْرَاحْفَضْمَ بَضْمَ
 قَذْهَبْ وَأَسْرَدْ وَنَفْسَكَ الْخَبْ هَرْسَقَعَا
 اَنْتَجَ وَلَهْسَتْ بَيْقَصْ طَبْ حَزِيقَدْ رَاسِدْ دَلْ طَلْ
 طَلْلَهْ بَدْحَوْنَ عَبْ حَرْبَيْنَاتْ شَمْ حَلْ
 اِدْ قَرْ اِيْنَ حَيْصَنْ هَرْهَنْ خَالَتْ عَبْرَجْعَصْنَ
 الْرَّا وَبَنْ حَيْصَنْ هَلَالْدَ وَالْشَّبُودْ دَيْ فَلَالْرَّهَبْ
 بَالْضَّمْ وَالْكَسْرَ بَقْسَدْ يَا لَفَصْ وَالْمَطْوَعِيْ وَلَكَنْ
 رَهْ بَيْغَصْرَ بَعْنَتْ وَالْضَّمْ وَالْمَطْوَعِيْ هَنْ تَمَدْ

رَاهْسَتْ بِوْمَ تَغْلِبْ لَعْنَتْ التَّا وَابْنْ حَيْصَنْ وَلَهْسَنْ
 سَادَتْ تَنَابِيْجَمْ وَكَسْرَ التَّا وَأَهْسَنْ كَلْرَا بَالْمَوْدَةْ
 وَالْمَطْوَعِيْ وَكَانْ عَبْلَالَهْ مَكَاتْ عَنْدَ اللَّهِ
 بَيْرَدْ فَارَقْ شَمْ طَبْ وَشَمْ عَالَمْ قَلْ وَارْفَعْ
 حَلَا اَصْمَرْزَعْ اَكِيرْ طَلْ قَالْصَبْ بِيَشَا يَكْسَنْ
 بَهْمَ بِسَقْطَ بِيَلَدْ اَهْمَلْ اَسْكَنْ يَا جَيَا الْوَبِيْ
 حَيَا اِبْ قَرَالْمَطْوَعِيْ دَيْرَوْ بَالْرَّفْ وَالْشَّبُودْ دَيْ
 حَالَمْ الْعَيْبْ يِنْ سَيَا كَعْنَصِيْ وَلَهْسَتْ بَرْفَعْ الْيَمْ
 وَالْمَطْوَعِيْ وَلَهْسَقْرَوْ كَلِيرْ بَنْفَهْمَهَا وَلَهْسَتْ
 اَنْ بِيَشَا يَكْسَنْ يِهْمَ اوْ بِسَقْطَ بَالْيَا يَا جَيَا
 اوْ بَيْنَ بَوْصَلَ الْمَهْرَةْ وَالْاسْكَانْ الْوَارِ حَقْبَيْنَهْ
 مَسَانَهْ اَبْدَلْ وَارْفَعْ الْرَّجْ مَلَأْ مَسْكَنَهْمْ
 كَلِسْرَا عَسْرَتْ تَلَا اِبْ قَرَا بَنْ حَيْصَنْ مَنْسَانَهْ
 بَالْاَبَدَالْ الرَّجْ بَالْرَّفْ وَالْاَعْمَشْ هَسْكَنَهْمَ كَسْرَ
 الْكَافْ قَرَعْ اَهْمَلْ بِجَاهَا يَاعَدْ حَلَاءْ تَارِبْ

اقْرَا

طب علته شم ومن والعترا خسب نفرق
 اشد للحسناً اي ق المطوعي من محمد باسكان
 ايم والشبيذ و ما عملة بالثبات الها وابن
 حبيبة والعمد بالنصب واحسن لقد فهم بفتح
 العين وتشديد الرا يفهمون افتح ليصري
 ورد اعناعي و العاصم شهد اي ورداً
 البصريات يفهمون بامان و تهامة اخا زال ميزيله
 احتلاسها والشبيذ يكسر لها و تشديد الصاد
 وير جبرونه جبر لا من راقصون في فالهون
 كالدخان للحسن وضم ما جيلا له و طب
 كاه حفص نكسه حزور كاشم اعما اي ق رام
 ابن محبيه و لما الي اهلهم يرجونه يفهم البيا وفتحه لما
 ايجيم و الحسنة فالهون في الدخان فالهون بالغفر
 فيما جيلا يضم الماء والمطوعي يكسر ايجيم والها
 وتشديد اللام و الحسن نكسه بضم المون لما في

باسكن اليهم و الحسن والذين يركون بالغير
 والشبيذ و احسن على بيانه بفتح سورة
 يسر عليه الصلاة والسلام يس صدق
 ن السر و حير تزيل سدا فنها فتح حضر
 اهلا اغتصبوا لهم و صفع وافتح ابن مسحلا
 طب بعد حفظ طب حاملا يا حسيرة العياد
 حرم اضيق و دع على لهم اسر لهم اي
 فترك احسن سقى يكسر الموزي صدق والعترا
 يكسر الدارق والعترا يكسر العلوي والعتلم
 يكسر الموز الثانية تترن ياخذ عرض سعد امعا
 بالفتح فاغتصبواهم بالعين المحملة والمطوعي
 ابن دكر لم بفتح المهرة الثانية و تمسيلها
 و احسن و المطوعي دكر لم بالفتح و احسن
 يا حسيرة العياد بترك العتوين و حذف عالي
 من العروض ايه هر يكسر المهرة هن منزه
 طب

اطع مز و سلما حاطلا اي قرا ابن محصن
 مطلمون بايهمكادا المطا حقيفه حاطل بع طبع
 الهمزة مضمورة واير كان الصطا حقيفه وكسر
 اللام و احسن والمطوعي فاما اسمها يجذب الهمزة
 رفع السين و تشد اللام الياس صلوقر
 حز و نصي الله رب و رب الـ قـل و صـالـ
 ارفع حـسيـ اي قـراـ ابنـ محـصنـ منـ المـعـدـدةـ
 و احسنـ و اـداـ اليـاسـ بـوـصـلـ الـهـمـزـةـ وـ الـاـبـسـلـاـ
 بـغـتـهـمـاـ وـ لـكـسـنـ اللهـ رـبـكمـ وـ ربـيـ بالـمـضـبـ
 الـ يـاسـ كـنـاعـ صـالـ اـجـيـمـ لـرـفـعـ الـلامـ
 سورـةـ حـرـ وـ حـرـ نـقـنـاـ طـبـ فـنـتـاهـ شـمـ حـفـ
 بنـصـبـ الغـنـمـانـ حـرـ وـ لـيـاـ حـذـفـ فيـ الـأـيـدـيـ
 طـبـ وـ بـوـ عـدـونـ حـرـ وـ حـطـابـ لـهـ اـفـتحـ
 اـمـدـ اـحـزـواـ ايـ قـراـ الحـسـنـ وـ كـاـسـطـطـ بـقـعـ الشـينـ
 والـعـ بـعـدـهـاـ وـ الشـبـوـزـكـ فـنـتـاهـ بـلـتـقـيـفـ الـنوـنـ

وـ اـسـكـانـ التـائـيـهـ وـ ضـنـ الكـافـ حـقـيـفـهـ رـكـوبـهـ
 بـعـمـ رـاطـيـاـ حـوـهـ وـ اـخـالـتـ اـفـرـ حـزـ وـ طـاـبـ
 هـلـكـتـ ايـ قـراـ المـطـرـعـيـ وـ اـحـسـنـ رـكـوبـهـ بـعـمـ الدـاـ
 وـ لـصـاـ هـرـ اـخـالـتـ تـكـيـرـ الـلامـ حـقـيـفـهـ وـ لـقـيـمـ
 الـدـعـلـيـمـاـ وـ المـطـوـعـيـ بـيـكـ مـلـكـوـتـ بـقـعـتـ الـكـافـ
 وـ حـدـ الـوـاـوـ سـوـرـةـ وـ الـصـافـاتـ اـظـهـرـ دـكـمـ
 تـائـيـاـ صـيـحـاـ الاـ، وـ الـيـاءـ شـمـ تـقـوـيـنـ زـيـنـتـ
 حـلـاـ، وـ قـطـعـ اـشـدـ دـعـنـهـ اوـ اـسـكـنـ هـنـتـ
 صـدـقـ حـقـقـ دـيـدـ بـالـوـاـوـ اـحـسـنـ ايـ قـرـاـ
 الـاـنـمـيـشـ ذـالـلـغـيـاـتـ دـكـمـ وـ فـالـفـيـرـاتـ صـيـحـاـ
 بـالـأـطـهـارـ وـ الشـبـوـزـيـ بـاـظـهـارـ وـ الـصـافـاتـ وـ ذـالـيـهـ
 وـ كـذـاـ وـ الـذـارـيـاتـ ذـرـهـ وـ اـحـسـنـ بـزـمـيـةـ بـالـتـوـنـ
 الـاـهـمـهـ قـطـعـ بـتـسـدـ دـيـسـ الطـاوـ بـنـ محـمـصـنـ اوـ
 اـبـاـوـنـاـ بـالـاـسـكـانـ وـ اـكـسـنـ وـ مـلـقـبـ الـيـقـنـيـقـ
 اـمـرـسـلـوـتـ بـالـرـاـوـ وـ مـطـلـعـوـنـ اـسـكـنـ اـنـقـبـ جـرـلـاـ

اطلع

كيْتَبِي بضم الهمزة وفتح الميم بـ دا سـ تـ يـ عـ اـ تـ لـ بـ عـ نـ تـ
 ما قـ بـ لـ اـ خـ رـ وـ الـ مـ طـ وـ عـ يـ الـ ذـ يـ زـ هـ مـ عـ بـ اـ دـ بـ يـ نـ صـ
 الدـ اـ لـ وـ لـ كـ سـ بـ لـ عـ ظـ عـ نـ دـ شـ هـ اـ لـ نـ هـ يـ بـ اـ جـ مـ عـ الـ طـ وـ عـ يـ
 اـ لـ يـ بـ نـ وـ نـ دـ وـ اـ حـ دـ مـ دـ سـ وـ رـ ةـ مـ شـ دـ دـ رـ ةـ بـ يـ رـ يـ بـ كـ سـ
 الـ طـ وـ بـ اـ سـ اـ كـ نـ ةـ مـ كـ اـ نـ الـ لـ غـ دـ يـ نـ حـ يـ صـ سـ خـ يـ
 بـ كـ سـ رـ الـ سـ يـ سـ عـ فـ نـ اـ كـ حـ فـ صـ حـ زـ يـ قـ يـ صـ طـ يـ بـ يـ يـ
 وـ حـ اـ نـ اـ بـ الـ قـ سـ عـ هـ يـ هـ وـ حـ بـ اـ سـ وـ رـ ةـ اـ سـ اـ وـ رـ
 الطـ وـ عـ يـ وـ اـ ضـ هـ يـ صـ دـ وـ رـ حـ يـ دـ اـ يـ اـ يـ ٣٠ أـ سـ يـ عـ
 قـ رـ اـ بـ حـ يـ صـ هـ مـ دـ اـ مـ فـ رـ دـ هـ سـ عـ فـ اـ يـ هـ يـ سـ يـ
 وـ الـ قـ اـ فـ وـ الـ مـ طـ وـ عـ يـ لـ قـ يـ صـ لـ هـ بـ اـ لـ يـ اـ وـ كـ لـ هـ يـ جـ اـ نـ
 بـ غـ ضـ الـ حـ مـ زـ وـ اـ كـ سـ اـ سـ وـ رـ ةـ كـ حـ فـ صـ وـ الـ طـ وـ عـ يـ
 اـ سـ اـ دـ رـ يـ بـ غـ الـ طـ وـ حـ دـ قـ الـ تـ اـ يـ لـ اـ تـ نـ وـ بـ يـ وـ اـ كـ سـ
 وـ الـ اـ عـ شـ يـ صـ دـ وـ دـ يـ هـ يـ الصـ اـ دـ عـ لـ مـ بـ غـ يـ عـ دـ اـ تـ
 بـ لـ قـ وـ اـ هـ مـ ثـ لـ ، لـ الـ طـ وـ رـ فـ رـ حـ طـ اـ بـ تـ قـ لـ لـ وـ نـ حـ
 اـ بـ يـ قـ رـ الـ اـ عـ شـ وـ اـ لـ ذـ كـ وـ لـ مـ بـ غـ تـ عـ الـ عـ يـ وـ الـ لـ اـ مـ وـ اـ بـ
 حـ يـ صـ بـ يـ لـ اـ فـ وـ اـ هـ نـ اـ وـ دـ الـ مـ عـ اـ رـ جـ بـ غـ تـ عـ الـ عـ يـ اـ وـ اـ سـ كـ اـ نـ

سـ وـ رـ ةـ فـ صـ لـ تـ وـ قـ اـ لـ هـ اـ صـ طـ يـ وـ بـ وـ حـ يـ
 اـ كـ سـ رـ طـ وـ يـ سـ وـ اـ فـ حـ ضـ حـ زـ مـ ثـ دـ وـ اـ نـ صـ
 حـ وـ يـ وـ تـ اـ نـ وـ حـ لـ حـ طـ طـ بـ وـ اـ عـ جـ يـ اـ خـ يـ رـ وـ مـ اـ تـ
 قـ لـ حـ جـ مـ عـ لـ حـ سـ تـ اـ مـ اـ تـ اـ اـ نـ اـ يـ مـ شـ
 بـ غـ تـ عـ تـ اـ فـ طـ اـ لـ لـ اـ مـ وـ اـ لـ اـ فـ يـ تـ هـ مـ ا~ مـ ا~ ص~ ي~ ا~ و~ ل~ ك~ س~
 سـ وـ ا~ ي~ ل~ ق~ ع~ ص~ ر~ ا~ م~ ا~ ك~ و~ د~ ب~ ا~ م~ ص~ ب~ و~ ا~ ف~ ق~ م~ ا~ م~ ط~ و~ ع~ ي~
 و~ ز~ ا~ د~ و~ ج~ ه~ ب~ و~ ل~ ا~ ت~ ز~ ي~ ز~ ل~ ه~ ا~ د~ ل~ ص~ ب~ و~ ا~ ح~ س~
 ا~ ا~ ع~ ج~ ب~ ال~ ط~ و~ ط~ ب~ ا~ ب~ ي~ ب~ ر~ ي~ ك~ س~
 و~ ال~ ز~ ح~ ف~ و~ ي~ ع~ ل~ و~ ق~ ط~ ا~ ب~ ل~ ح~ ا~
 كـ سـ رـ اـ دـ وـ اـ هـ يـ مـ دـ اـ مـ دـ
 سـ حـ دـ اـ دـ وـ اـ هـ يـ مـ دـ اـ مـ دـ
 بـ اـ لـ حـ طـ اـ بـ وـ اـ عـ شـ قـ تـ طـ مـ وـ اـ كـ سـ رـ المـ دـ وـ اـ كـ سـ
 اـ نـ كـ تـ اـ مـ فـ رـ مـ اـ بـ الـ زـ حـ فـ بـ كـ سـ رـ الـ حـ مـ زـ اوـ هـ مـ بـ يـ شـ اـ
 كـ فـ عـ لـ يـ

حشوة الا اي قرائب محيسن نومنون بالخطاب
 ومن العزدة جميعا منه لعن الموزنة ونام منصوية
 منونة مكان الها والعزدة وفي وجه من محن محيسن
 من دفع المهج سوا بالنصب والامتنى حشوة تكس العين
 في وجه جناتهم بالرفع حرقا عذبا او اثارة له
 وغاصبي من اندرا ركراها قريضم للحمس
 فصاله له قريضم الغاعد اي قرائست
 جناتهم بالرفع او اثاره في الاحقان باسكناد
 الماء وفيسرها وبع محيسن لييندرا بالخطاب
 واكتسن لريعا معان بالقلم وفصالة بضم العنا
 يا ينتخيل لهم يتجاوز طلب وفتح حماه في العذاب
 ادعهم واخلف حدهم واعذر افتح راضهم
 اذحر اذهبهم يردهم واخرب فرزحه
 يلدهم منا وزدهم تعميقه هستغرها اي قد
 الطوخي يتقرب عذبهم ويتجاوز بالياد قترة

اللام وفتح العنان يلالع زاده المربع مووضع
 الطور واكتسن شسود تعلوون بالخطاب سورة
الدخان رب السموات يخضن هر جها وركيم
 ورب هر جهلها يحيطش بعدارفع وان
هؤلاء ذات سرور كالملاس بفتحتين اي قرائب محيسن
 واكتسن رب السموات يخضن الميا وبن محيسن
 ركيم ورب بجقضهما واكتسن يوم يحيطش بيا
 مذهبة وفتح الطا البسطة يالرفع اذ
 هولها قره يكير هزة اذ كالمرصل لفتح اليم والها
 تغلي فانه فزو فاعتلوه حنم وانكدا فتح
 في معتام حنم اي قرائب محيسن من العزدة
 تغلي بالعافية واكتسن فاعتلوه بضم الماء
 ذق انكدا لفتح الهرمة في مقام بضم اليم الارلي
 سورة الشريعة والاحقان خطاب وفونون
 هر منه افتتح هشد ذات الله بحسب نون
 فزو سوانحه فضل حلا خلف وغلون لسر
 حشوة

مزراً كسره لاما و موزع نصب و بعد البا
حت اكِ قرائبَ حبيشْ دهْلَيْلَهْ بفتح البا
وكسر اللام و الحسْ كسر اللام العوم بالهضي
العاشر عود بيا عكار الواد سورة محمد عليه
السلام فدا بلامدو لا هرملاه و قتلوا العذاب
حرشدلا اكِ قرائبَ حبيشْ واما تد بفتح
الدال و حذف المهمزة و الحسْ والذين قتلوا
فتح العاذ و شهد بيد العتا مفتوجة عن
فتح مزراً سُبْنَهْ فنا مع العاذ و العصى
فيها حدا مع حلف الاولي تعطى كالذربي
مندا و ابي طير حرز كعاصه اكِ قرائب حبيشْ
كفر فرسالام بفتح قيد الماء و من المزدة كسب
و اغتابه و هن المبهج بفتح هما منعا و مرد
اسى و بتهمه و تعطى على العاذ العتا و اسنان
العاشر وفتح الطا حتفيفه دال طوعي و ابي يفهم

وَالْفَعْلِينَ مَكَانُ الْمُؤْذَنِ وَبَيْنَ مُحِيطَيْنِ مِنْ
الْمَغْرِدَةِ وَالْمَحْسُنِ الْقَدَارِيِّ بِاللَا دُعَامٍ زَادَ بَنِ
مُحِيطَتِ اطْهَارِهِ مَنْ أَبْهَجَ وَالْأَعْثَرَ وَأَخْسَنَ
أَنْ أَخْرَجَ لِفَتْحِ الْمَهْرَةِ وَضَمَ الْأَوَّلَ وَأَخْسَنَ أَدْهَمَ
بِكَدِ الْمَهْرَةِ وَلِنَ مُحِيطَتِ مَنْ الْمَغْرِدَةِ وَزَوْجِهِ
هَذَا أَبْهَجَ بِاللَا حِنَارِ زَادَهُ أَبْهَجَ لِمَنْ تَقْتَلَهُمْ
مَعَ التَّحْقِيقِ وَاضْطَرَمْ لَرْكَيْ حَرْبَدَهُ عَنْهُ
الرُّغْ وَأَنْتَهُ بِالْتَّوْحِيدِ الْمُطْبُوعِ وَفِيهَا
كَعَاصِمَ بِالْخَلْفِ فَنَّ وَتَهْبِي بِهَا فَالْأَوْجَ
فَأَكْسَرَ لِلْحَسْنَةِ أَكْرَمَ الْمُهْنَسَنَ لَا تَرْكِي بِهِمْ
الْتَّاهِسَاسَ كَنْهُمْ بِالرُّغْ وَالْمُطْبُوعِ مُسْكَنَهُمْ
بِالْتَّوْحِيدِ وَفَتْحِ الْكَافِ وَبَيْنَ مُحِيطَتِ مِنْ الْمَغْرِدَةِ
وَبَيْنَ وَجْهِهِ مَنْ أَبْهَجَ لَرْكَيْ بِهَا الْعَنْيَةَ مَهْنَمَةَ
هَسْتَ الْأَنْهُمْ بِالرُّغْ وَأَكْسَنَ وَلِمْ لِعَيْنِي مَكْسِرَ الْمَيَا
الْمَلَائِكَةَ بِلَدَاعِ بِالْمَهْبِبِ يَهْلَكَ ذَفَاقَهُ دَلَكَرَ

السرا

الم ragazzi سلطانه بالتفعل بعوره أحجر است
 وحسن أخوانكم راهمه، حتسسوها هبسا
 فتنا شعله أكقر الأحسن بين أخوانكم مكان
 أخونكم ولا حتسسوها بالحاج المهملة مكان
 أبيم وبن حميسن هن المغفرة هبسا باالتشديد
 وعند سورة فات إلى المعا فقين، والذال غير
 اذ والمعاذن، بيتا بالياعته فاصنهم
 وافتني، وأحبك الكسران تقبوا الكسران
 له وطيب ابيان هرزة السرا أكقر الاعمش
 الذا متنا بالاحيار والحسن العاق في جهنم مكان
 القيا بقال الجهنم بيا من ضئوره مكان النوز
 وفتح العقاف والعنوان الواو فتقبروا بكسر
 العاق ذات الحبكة في الداريات مكسر دا والدا
 والمطوعي ابيان يوم الدين كسر المهرزة
 رازكم ارزاقكم مع امضا، وجد هوان رازق

الهرزة وكسر اللام بعد هايا ياساكنة واحسن لفتح
 الهرزة واللام والغب بودعا وطيب تو قاهم
 بي تذكر تلا، وافتني ويجز عضم بعد ارتفاع
 ملا اي قر المطوعي اذا تو قاهم بالالغت
 مهالة مكان العتا و بين حميسن ويجز لفتح
 العيا وضم الراء ضم المكان بالمرفع سورة الفتح،
 تو نتهي بون اعمش مع احسن، اثا لهم قتيلا
 له و خاطبين، هن بعد تاحد و زن المطوعي،
 ونقولون حسن كذا اي، اثار قر و انصب
 اسند ار الولاء و سلطانه ينفع جحلا
 اكقر الاعمش واحسن فسروا و نتهي بالمؤذن
 والحسن واثا لهم فتحا مكانه واثا لهم والمطوعي
 و معانهم كثيرة ياخذونها بالخطاب والحسن
 بما نقولون بصير بالخطاب هن اثار الشعور
 بایجع اسند او رحنا بقيهما و بين حميسن من

الم ragazzi

لورا حفص فضلاً و في المثلثين الحمسة والسبعين
وبعد فارق حزرو والعنادين اكدر ابن
محيسن وفي السمار كارفكم لفتح الرا والغاف
بعد هاوكسر الزاي وادعاء العاق في الكاف
و عنده ار راقكم جمع ررق بلا ادعاعه ومن
المهاجر هو اد رزاف بالغاف بعد الدال وكسر الزاي
معنفة بلا الغاف بعد هاوه المعرفة رقم ٣
بموضع محيسن اليم ولا الحمسة دوا الفوقة المتبين
يجهضن المؤنة واحسن واتيقتهم في الطور
كحفض دزيل القسم دايرن و ما تباهم جذن
الهمزة وكسر اللام دالة افتح ليصمعونه افهم
حوبي، هصي طرم صهارون ائمهم طموي وسوي
ذكي جا اخلفت والغير كلام بالصاد ادي رافتون
طيب لغلا، كذب حزلا فدو قاتم حركي كلام
بالسرن جا المون عنا داجع حلا اي قرا الحسن

ظللتم طب وجمع **بـ** مـاخـذـه فـرـحـزـمـوـفـعـاـفـاـ
 صـلـوـضـمـشـغـاـدـظـرـوـنـاـتـرـحـلـاـتـاـيـنـتـ
حـمـاـيـقـرـاـكـسـتـوـحـورـعـيـنـخـفـضـهـمـاـ
 سـرـبـالـرـيمـبـضمـالـشـيـنـفـرـوحـبـضمـالـدـاـ
 وـالـطـلـوـعـيـفـظـلـتـمـبـزـمـادـهـلـامـمـكـسـوـرـهـبـعـدـ
 الـظـاـوـبـينـحـيـصـهـنـاـمـغـرـدـهـوـفـيـرـجـهـهـنـ
 الـمـبـاجـوـأـحـسـتـبـمـوـقـعـبـاسـكـانـالـوـاـوـوـحـدـنـ
 الـأـلـفـوـالـشـبـوـدـيـكـاـنـظـرـوـنـاـوـيـاـكـدـيـدـبـالـوـصـلـ
 وـالـضـمـوـأـحـسـتـلـاـتـوـحـذـبـالـتـاـيـنـتـتـرـجـهـلـ
اـنـاـحـرـزـمـدـ،ـاـيـاـيـجـيـاـرـفـبـرـاـ
اـكـرـحـدـ اـيـقـرـاـلـاـعـمـشـوـمـاـنـزـلـبـضمـالـنـوـنـ
 وـكـسـرـالـزـاـيـكـاـوـأـحـسـتـاـمـبـاـنـبـغـنـعـاـيـمـسـدـهـ
 وـالـفـبـعـدـهـاـوـالـيـرـدـيـبـهـاـتـاـكـمـبـاـلـهـدـوـأـهـنـ
 وـلـاـكـثـرـفـيـقـدـسـعـبـالـجـاـمـوـحـلـهـمـكـانـالـثـاـ

المـحـتـضـرـبـقـاعـالـظـاـوـبـينـحـيـصـنـهـنـاـمـغـرـدـهـ
 وـنـفـرـيـضـمـالـنـوـنـوـالـهـاـوـأـحـسـتـيـخـوـجـمـنـهـمـاـ
 فـيـالـرـجـنـبـالـغـنـعـوـالـضـمـوـلـهـمـيـوـارـبـالـرـفـعـسـفـعـ
اـفـتـحـطـبـمـشـوـاـلـاـفـاـكـسـرـاـمـحـسـنـحـمـاـطـبـوـدـنـ
شـمـقـرـاـيـقـرـاـمـطـبـوـعـسـيـفـعـبـغـنـعـالـرـاـ
 وـلـهـسـتـشـواـظـبـكـسـرـاـثـاـيـاـوـخـاـسـوـبـغـنـعـالـنـوـ
 وـاـسـكـانـاـحـاـوـحـدـقـالـاـلـفـوـالـشـبـوـدـيـبـطـبـوـفـرـ دـ
بـغـنـعـالـطـاـمـشـدـلـلـلـلـاـمـمـفـنـقـحـعـبـاـقـرـيـ
مـعـرـفـارـفـهـلـبـ،ـخـافـضـهـوـبـعـدـعـرـبـيـ
نـصـبـ اـيـقـرـاـيـتـحـيـصـنـعـلـوـرـفـرـفـبـغـنـعـ
 العـاـاـلـيـيـوـمـدـهـاـوـكـسـرـالـرـاـثـاـيـنـيـهـوـفـعـ
 العـاـاـخـيـرـهـبـلـاـتـرـيـنـوـعـبـاـقـرـيـبـبـغـنـعـالـيـ
 دـمـدـهـاـوـكـسـرـالـعـافـوـفـتـحـالـيـاـبـلـاـتـرـيـتـ
 وـالـبـزـيـدـيـبـخـافـضـهـلـاـفـقـةـ3ـالـرـاـقـقـبـغـنـهـمـاـ
حـورـوـعـيـنـفـاـخـفـضـاـفـمـهـزـبـعـرـحـجـ

ظـلـلـتـمـ

وَلَا كُنْسٌ يَعْصِلُ أَقْرَوْلَهُ اتَّسِكُوا الْغَتَّاتَ
 وَاقْتَصِرْ شَدَّاً عَقْبَتِمْ لَهُمْ هَنَّا لَوْنَ
 وَبَعْدَ اِنْصِبْ كَمْنَوْافَ كَسْرَا فَتَاوِي إِجْمَعَةَ
 اِسْكَانَ طَرَا اِيْ قَرَابَتْ حَيْصَنْ مِنْ الْمَعْرِدَةَ
 الْمَصْوِرْ بِالْمَنْصِبْ وَكَسْنَ لِفَتَّهُ اِلَوْأَوْ وَالْمَنْصِبْ
 يَعْصِلُ فِي اِمْحَمَّةَ بَعْثَهُ اِيْمَوْ كَسْرَ الصَّادَ وَلَا
 كَمْسَلُوا اِبْغَاثَهُ اِتَّا وَلَكَسْنَ فَعَاقِبَتْ بِالْقَصْرِ وَالْمَسِينِ
 لَنْشَدِيدَهُ اِعْنَافَهُ وَبَنْ حَيْصَنْ هَمْ فِي الصَّوْلَاتِ زَوْنَ
 لَزَرَهُ بِالْمَنْصِبْ وَهُنْ الْمَعْرِدَةَ فَتَمَنُونَ فِي إِجْمَعَةَ
 كَسْرَ الْوَارَوْ وَالْمَطْوُعِي إِجْمَعَةَ بِاسْكَانَ دَلِيمَ وَمَنْ
 سَوْرَهُ اِلْمَنْافِقَنَ إِلَى اِحْمَاهَهُ اِيْمَاهَمْ فَاسْرَ
 وَلَوْنَ تَخْرِجَنَ وَبَعْدَهُ اِنْصِبْ حَرَازَكَونَ اِلْخَلْنَ
 هَنَّتْ اِيْ قَرَاسَ اِيْمَاهَمْ كَسْرَ الْهَمَرَةَ لَتَخْرِجَنَ
 بِالْمَوْنَكَادَ اِيْمَا اِلْا اِحْمَزَ بِالْمَنْصِبْ وَبَنْ حَيْصَنْ
 ذِيْوَجَهُ وَكَوْنَ بِالْوَارَوْ بِالْمَنْصِبْ عَرَفَ حَعْفَ

وَرَفَعَ الدَّا فَلَا نَتَاجِهُ مَزَوْ بِالْخَلْفَ اِتَّدَدَتْ
 فَنَزَ وَالْمَجَالِسَ نَعَسَكُوا اِكْسَنَ لَهُ اِجْلَالَهُ
 اِضْمَمْ مَسْكَنَ جَدَرَلَهُ وَانْتَهَ فَصِيَادَ اِسْكَنَ
 اِيْ دَرَ اِبَتْ حَيْصَنْ بِنْتَامَهُ فَلَا نَتَاجِهُ بِتَأْ
 وَاحِدَةَ زَادَتْهَدَدَهُ اِهَامَهُ اِلْمَعْرِدَةَ وَلَكَسْنَ
 تَعْسِهُوا بَعْثَهُ اِعْنَادَهُ وَتَحْفِفَهُ اِسْبَنَ
 فِي اِيجَالِسَهُ بِالْمَدَ عَلَيْهِمْ مَهْمَلَهُ لِفِي اِحْمَشَرِ كِدَفَ
 الْهَمَرَةَ جَدَرَ بِضمِّ اِيْجِيمَ طَسْكَانَهُ الدَّالَّ
 وَبَنْ حَيْصَنْ هَنَّ اِلْمَعْرِدَةَ بَعْثَهُ اِيْجِيمَ وَاسْكَانَ
 الدَّالَّ عَاقِبَهُ اِرْفَعَ حَرَزَظَالِلَاتَ طَبَ، وَالْمَارِيَ
 اِلَدَّلَ نَأْصِبَأَفَوْ زَانَصِبَ اِيْ قَرَالَكَ عَاقِبَهُمَا
 بِالْمَرْعَهُ وَالْمَطْوُعِي خَالِرَانَ دِيْنَهُمَا بِالْعَنْ مَكَانَ
 الْمَيَاوَبَهُ اِيْمَاهَمْ هَنَّ اِلْمَعْرِدَةَ اِلْبَارِكَ بِالْمَنْصِبْ
 دَابِدَالَّ الْهَمَرَهُهُمَا مَصْوِرَانَفِيْبَهُ خَرَقَتَهُ اِفْيَهُ حَلَاءَ
 دَاوَا

بِتَشْدِيدِ الْيَمِ وَالثَّبُودِ يَهْتَجِئُ بِالتَّافِي
 وَاحْسَنَ تَقْرِئَةً وَتَذَكُّرَةً بِالْعَيْنِ فِيهَا وَالْمُطْوِعِ عَيْ
 وَاحْسَنَ أَنْ يَدْخُلْ فِي الْمَعَارِجِ بِعْنَةِ الْبَاءِ وَضَمِّ الْكَافِ
 وَبَنِ مُحِيطِ الْمَشَارِجِ وَالْمَعَارِجِ بِالْتَّرْجِيدِ
 وَاحْسَنَ إِلَى نَصِيبِ بِعْنَةِ الْمُؤْنَةِ وَالصَّادِرِ وَلَدِهِ
 ٣: بِنَوْعِ بَكْسَرِ الْوَاءِ وَالثَّانِيَةِ كِيَارِ الْأَسْرِ
 مَعَ تَعْنِيفِ مَلَاءِ، يَعْنُوْدُعِ يَعْوَقِ بَوْنَا
 طَلَاءِ أَيْ قَرَابَنِ مُحِيطِ كِيَارِ بَكْسَرِ الْكَافِ
 وَتَعْنِيفِ الْبَاءِ وَالْمَطْوِعِ رَبِّيَّ يَعْفُوتِ وَيَعْوَقِ
 بِسْتُونِيَّةِ سُورَةِ الْأَجْنِيَّةِ وَإِنْ حَزَكْفُصَمِ وَلِبَدِ،
 بِالْفَمِ مَزْرُوجِ بَجْلَتِ شَدَّلَا أَيْ
 قَرَائِسَتِ وَإِنْ السِّبِرقِ بَعْرَا وَبِعْنَةِ الْمَهْرَةِ
 فِيمَا كَسَرَهُ ابْوَا عَمَرَ وَهُوَ وَبَنِ مُحِيطِ لِبَلِ الْبَضِّ
 الْلَّامِ وَلَهُ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي دِرْجَهِ هَنْ الْمِبْهَجِ
 وَهَنْ سُورَةُ الْمُرْسَلِيِّ سُورَةُ النَّازِعَاتِ

حَرَضْرُوحَا فَاضْمَنَهَا، إِذْ عَوَتْ قَلْعَتِ الْمَرْغَ
 حَارَأَيْ قَرَائِسَتِ عَرَفَنِي الْعَيْرِمِ بِالْمَعْتَقِيفِ
 نَصْرُوحَا بِالْفَضِّمِ تَذَعُورَهَا فِي الْمَلَكِ بِالْأَسْكَانِ وَالْكَبْنِ
 عَتَلِ الْبَرْقَعِ إِذْ كَانَ طَبِّ وَامْدَلْ حَلَاكَذَا
 إِذَا، إِنْ لَكَمْ فِيهِ وَبِالْمَصِبِ حَلَاءِ، بِالْغَنَةِ
 بَكْسَفِ بِالْكَسْرِ حَلَاءِ، تَدَارِلَ الدَّارِلَهُ تَعْقَلَا
 أَيْ قَرَالْمَطْوِعِي إِذْ كَانَ بِالْأَدْبَارِ وَلَهَسْتَ
 بِجَدِ الْمَهْرَةِ إِذَا تَئَلَّى وَإِذْ لَكَمْ فِيهِ بِمَدِ الْمَهْرَةِ
 فِيهَا بِالْغَنَةِ بِالْمَصِبِ يَوْمَ بَكْسَفِ بِكَسْرِ الشَّيْنِ
 كَدَارِكَهُ بِتَشْدِيدِ الدَّارِدِ وَهَنْ سُورَةُ الْأَحَافِتَ
 إِلَى احْزَنْوَعِ، حَمْلَتْ اسْتَدَدِ طَبِّ وَتَعْقَلَانْشِ،
 شَعْمِ لَوْمَنْوَنِ اقْرَا بَغْبِ لَلْكَسَاسِ إِذْ الْبَذَرَوْ دِ
 يَدِ خَلَاءِ فَاقْتَعَ وَضَمِّ طَبِّ حَارَأَيْ أَفْرَدِ مَلَاءِ
 هَشَرَ وَالْمَغْرِبِ لَنْصِبِ قَدْ حَصَلِ، قَنْدَلَوْ دِ
 بَكْسَرِ الْوَاءِ حَلَاءِ إِذْ قَرَالْمَطْوِعِي وَحَمْلَتْ الْأَرْضِ
 بِتَشْدِيدِ

اين المغر يكسر العا والثبيه وابن سلا سلا
 في هلا يقى بالتسوين وفتحها بالالف وافتحها
 ابن محيسن هذ المياج في الودع بالالف
 وحدهما هذ المغزدة وقراءه واعيش
 قرار برا سعا بالمتروين فتح الراء وفتحها
 ابن محيسن هذ المياج في الاول وقراءه واعيش
 بفتحها بلا تسوين ثم ان هذ قرار بالتسوين
 وفتح بالالف ومن لا فلا الا ان الميزيد يكتب
 بفتح عالي الاول باثبات اللام عاليهم
مرحباً كمحنة سوى وسم كمحنة
 وضم الماء على اى قرار ابن محيسن واقص
 عاليهم بأسكانه الي وكسر الماء والثبيه
 بفتح الماء وضم الماء والمطوعي بضم الماء والي
 ساكنه على اصله استرق ارفع لا توز
مرحلاً وامتد قد رنا عنة وانصب

وطا افتح هذو بالخلف جتنا والرجز ضم هنا
 حميد واسكانه بتسلكه ادا دير فعل
 ومن حما لاسم اقصها يعني ذكر حما
 السر حمز مغز سلا سلا تؤينه هذ
 حصر وعهها وفتحها لا اند ره قاتون
 قرار برا سعا حما **فتحا** مع نته وجيز الاول
 وارفعاه هذ عبر تسوين لا حمسه هعا
 وعند ذي التقويم فتح بالالف لكن في
 الاول الميزيد يجيئ **فتحا** اي قرار ابن محيسن
 هذ المغزدة وفي فوجه هذ المياج وطا بفتح
 الطاء والالف بعد ها والواو مع توجة على
 اصله ويت محيسن واقص والرجز
 في المد ترجم الراء واقص بتسلكه بأسكانه
 الرا ادا دير كمحنة ويت محيسن هنه واقص
 سما اقص يوم بالفتح يعني بالتدكير واقصه
 ابن

الميا و بالعين المهرمة ومن سور
 الكوبي إلى سورة الأعلى، والمودة
 أحدث في طب و تغلا، حم سجرت ضاد
 بضئن عده، حفنت يكذبون عن
 حمز يوم لا، بالنصب حمز فرا وافتى
 إذا حلاء، و مد بنتى ذكر اضم تغلا،
 وبالتشديد عنده قنلا، و قواد فاضم
 وأجيد فا حفصنا له رمح غوزا برفقه
 هضا اي قرا المطوعي المودة بو او واحلة
 و حذف المهرمة كالمهرمة و احست سجرت
 بالتشديد بضئن بالضاد فقد للك
 ق الا يغطى ار بالتحقيق يل تكذبون
 بالعين و احسن و بين حميس من المغيرة
 يوم لا بالنصب و احست اذا يتي في المظيق
 بفتح المهرمة و مدها و تذكرت بيت لي و بعلبي

يوم لا طب ظللله و رد احفص ملا و الحفص
 و ابر حمن ملاه اعنة اي قرا ابن حميس
 و احست استبرق بفتح العاد و حذف
 المودة و احست فقد رنا في المرسلات
 بالتشديد بالمطوعي هذا يوم لا ينظير
 بنصب اليم في ظلال بعض الطار و حذف
 الالف زين حميس رب السموات في النها
 بخفق النبار زين محسن و الاعمى الرحمي
 بالخفق سورة والنازحات والارض
 و اجيال بالرفع حلاء و منذر زين حميس
 معنلا اي قرا احست والارض و اجيال
 برفعها و احسن زين حميس منذر بالتفتن
 سورة كبس ان جاه بعد هزان حلاء
 بفتحه للثاني بفتح مهمللا اي قرا احسن
 ان جاه بعد هزان رابن حميس بفتحه لفتح

اليا

٦٨

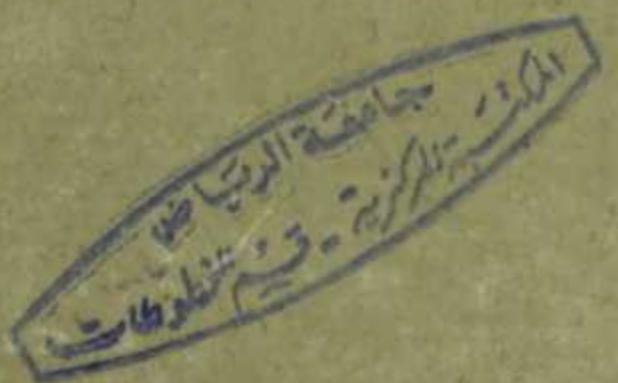
يُعذب و يُوَلِّت حُوكِيٌّ و لِبَالَّهِ يَضْمُن
الْبَاوْضُجُّ فَكَيْ و تَالِيَاهُ كَالسَّاهِرُ
وَجُّ بَغْتَةً دَالِّا لَوْلِيٍّ وَطَسْعَوْا ضَمْنُم
جَاهُ وَاقْصُرْ رَاهِيٍّ مَذْمُطْلُوْهُ الْكَسْرُ
أَمْ جَاهُ بَلْغَهُ وَخَلْصَيْنَ افْتَحْ هَاهُ
وَاهْمَزْلَهُ لَتْرُوتْ فِيهَا أَيْ فَسْرَا
الْعَسْتُ وَتَكْرُمُونَ وَكَضْبُونَ وَتَاهْلُونَ
وَخَيْوَتْ بَالْخَطَابِ وَبَنْ حَمِيسْنَ مِنْ
الْمَغْرِدَةِ كَاضْبُونَ بَغْتَةَ الْحَاوِدَهَا
وَفِي وَجْهِهِ عَنْ الْمِيَاجِ بَضمِ التَّاءِ وَقْتَهُ كَاهَا
رَهْدَهَا وَاهْسَنْ يُعذَبْ وَيُدْبِي يُوَلِّتْ
بَغْتَةَ الدَّالِّ وَالثَّالِيَهَا فِي الْبَلْدِ بَضمِ الْبَا
وَبَنْ حَمِيسْنَ هَذِهِ الْمَغْرِدَةَ فَكَاهَا بَالْرَّهْنُونَ
رَهْتَهَا بَالْجَراطِيَّهَا كَبَرْ الْمَهْزَهَهَا وَاسْكَانُ

فِي الْأَنْشَقَافِ بَضمِ الْبِيَاءِ وَفَتْحِ الصَّادِ وَتَشْدِيدِ الدِّهْنِ
أَتَازَاتِ الْوَوْهَسِ دَبْضُمِ الْوَاءِ وَالْجَيْدِ
بَلْغَهُنَّ وَبَنْ حَمِيسْنَ حَمْوَظَ بِالرَّفْعِ
وَمِنْ سُورَةِ الْأَعْلَى إِلَى سُورَةِ الْمَهْزَهَهَا
~~وَتَرْثُرَتْ بِالْخَطَابِ الْمَهْزَهَهَا~~
~~عَامِلَةَ نَاهِيَةَ~~
~~بِالْخَمْبُونَ~~ أَيْ قَرَائِبِهِنَّ بِلْ تَرْثُرَونَ
بَالْخَطَابِ وَبَنْ حَمِيسْنَ عَامِلَةَ نَاهِيَةَ
فِي الْفَاعِلِيَّةِ بِهِضْبُهُنَّ اسْتَمْعَ أَنْثَ جَدَهُ
وَفِي الْوَتْرِ الْكَسْرِنَ بَعْدَ افْتَحْ لَهُ لَتْوَنَ
لِلْحَسْنَ أَيْ قَرَائِبِهِنَّ حَمِيسْنَ هَذِهِ الْمِيَاجِ
لَا سَمِعَ بِالْتَّانِيَّةِ كَنَافِعَ رَاهِسَنْ دَالْوَتْرَ
فِي الْعَزِيزِ بِالْكَسْرِ بَعْدَ افْتَحْ الدَّالِّ وَحَذْفَ
الْتَّهْوِينَ وَبَعْدَ بَلْدَهُ أَرْبَعَ خَاطِبَهُ
حَلَّهُ وَفِي كَضْبُونَ كَعْصَنَ فَضْلَهُ
وَأَخْلَفَ حَدَّهُ كَلِّنَ بَضمِ التَّاءِ وَكَيْهُ وَفَتْحَهُ
بَعْذَبَهُ

النَّوْرُ فِي عَدْ صَنَاهُ وَافْتَحْ حَفْتَنَ
 بِلَعْ مَعْ ضَمْ سِيَصِيلِي لِلْمَسْنَ
 أَيْ قَرَا الْحَسْنَ فِي عَمَدْ بِضمِ الْعَيْنِ وَأَطْبَعَ
 بِلَعْ فِي الْمَاعُونَ بِفتحِ الْدَّالِ وَكَعْنِيفَ
 الْعَيْنِ سِيَصِيلِي فِي الْمَسَدِ بِضمِ الْمَيَا
 حَالَةَ الْمَنْصُوبِ عَوْ مَكِيمِهِمْ
 وَضَمْ نَغَاثَاتَ حَصْنَ قَدْ خَتَمَ
 أَيْ قَرَا الْبَتْ مَحِيصَنْ حَالَةَ بِالْمَنْصُوبِ
 وَاحْسَنَ النَّغَاثَاتِ فِي الْغَلْفَ بِضمِ النَّوْرَ
 حَتَّامَهُ مَسْلَدْ كَحْدَرِيَّا
 سَسَالَهُ اخْمَامَهُ لَكَحْنِي لَمَّا
 وَانْيَمَ الْمَوْرِ فِي كَلْوَبِنَا
 بِأَطْصَطِيفِ الْدَّكِهِدِيَّا
 صَلَى عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ يَنِي
 عَظِيمَ حَمَاهُ ظَاهِرِيَّا

الطَّا وَمَدَالْعَيْنِ وَرَفعَ الْمَيِّمِ وَالْمَتْزُورِيَّتِ
 وَأَكْسَنَ دَنِي مَسْعَدَةَ بِفتحِ الدَّالِ
 بِطَعْنَوَاها فِي وَالشَّمِيسِ بِضمِ الصَّا
 وَبَتْ مَحِيصَنَ اَنْ رَاهَ فِي الْعَلْقَ بِالْوَقَرِ
 وَالْأَعْمَشَ وَابْنَ مَحِيصَنَ فِي وَجَهِهِ مِنْ
 الْمَيِّاجِ مَطْلَعَ فِي الْعَدَدِ رِكْبَسِرِ الْلَّامِ
 وَأَكْسَنَ مَخْلُصَيِّنَ فِي بَسِيْمِ يَكِنْ بِفتحِ الْلَّامِ
 لَتَرَوْنَ مَعَا فِي إِلْتَكَانْثَرِ بِالْهَمَزَةِ
 مَكَانَ الْوَارِ وَهَنْ سَوْرَةُ الْهَمَزَةِ
 إِلَى أَحْزَاقِ الْقَارَسِ الْعَظِيمِ، جَمِيعُ سَلَامَنْزِ
 حَسَالَا عَدَدًا أَحْزَبِيَّيِّدَاتِ
 أَمْدَدِ بَكْسَرِ حَمَّ مَلَا أَيْ قَرَا اَبِنَ
 مَحِيصَنَ وَأَكْسَنَ هَ جَمِيعُ مَا لَابْتَشِيدِيدِ
 الْمَيِّمِ وَأَكْسَنَ بِالْمَتْعَنِيفِ وَأَكْسَنَ وَابْنَ
 مَحِيصَنَ لَيْتِيَّمَادَهُ بِمَدَالْدَالِ وَكَسِرَ
 النَّوْرُ

هدانا الله وصلى الله علیی سیدنا محمد
 ما نبیس طکفه الکریم وانقیح مدره
 العظیم واسع جاھه العظام وعلی
 الدوھبیه اجمعین مدة ذکر اللہ اکرین
 رسیوا العاذلین وسلام علی المرسلین
 واحمد لله رب العالمین ثم الترح
 المبارک تالیف الشیخ
 محمد المتری علی التمام
 والکمال
 ابن
 ایمن



واهـن بـیـتـهـ دـوـیـ المـعـاـخـرـ
وـ صـحـیـهـ مـعـ السـلـامـ العـاطـرـ
 معانی هـ لـ فـ الـ آـیـاتـ وـ اـفـکـةـ
 وـ هـذـاـ اـحـزـمـاـ قـصـدـتـ وـ عـتـامـ الـوـعـدـ
 الـوـحـدـاـلـذـیـ وـعـدـتـ وـلـاـ اـمـتـ عـلـیـ
 نـقـسـیـ اـنـ آـکـوـتـ اـسـقـطـ اوـ حـرـفـتـ
 شـیـءـ مـنـ هـذـاـ الـکـاـبـ سـهـوـاـ
 وـ رـحـمـ اللـهـ اـمـدـارـاـیـ خـلـلـاـ فـاـصـلـحـ
 اوـ عـایـنـ زـلـلـاـ فـیـ فـانـ الـخـطاـغـنـیرـ
 مـسـقـرـیـ مـنـ الـاـسـنـاـنـ الـمـطـبـوـعـ
 عـلـیـ عـدـمـ الـاـحـسـانـ وـ خـصـوصـاـ
 مـثـلـیـ قـیـقـیـ قـلـیـلـ الـعـلـمـ قـصـیرـ الـسـیـاعـ
 فـیـ اـکـفـطـ وـ الـفـزـ وـ اـحـمـدـ لـهـ الـذـکـرـ
 هـدـاـلـهـلـاـ وـ مـاـکـنـاـ لـهـتـدـکـلـوـکـاـنـ

هدانا