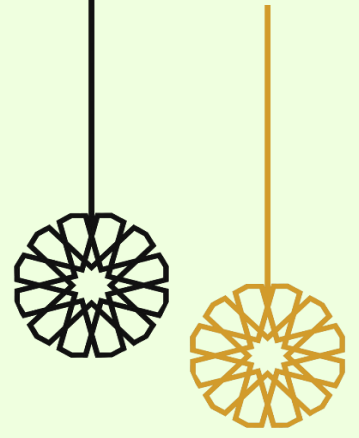
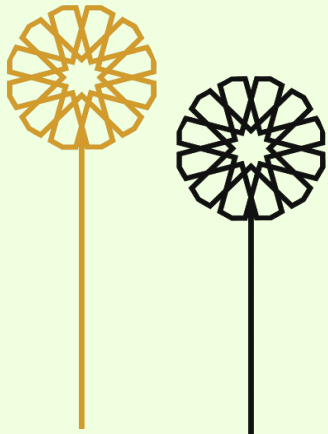
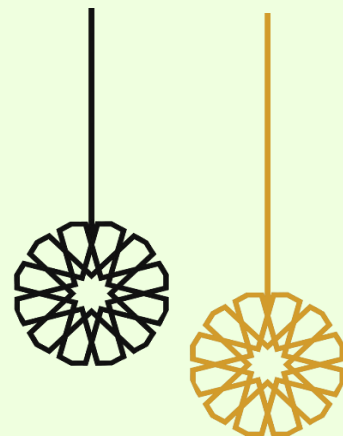


زيادات
طيبة النشر
علي الشاطبية والدرة

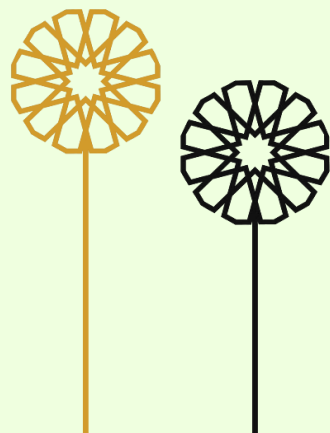


زيادات الطيبة على الشاطبية والدررة





باب البسمة



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب البسمة) ما يلي:

أولاً: زادت لورش وابن عامر وأبي عمرو ويعقوب:

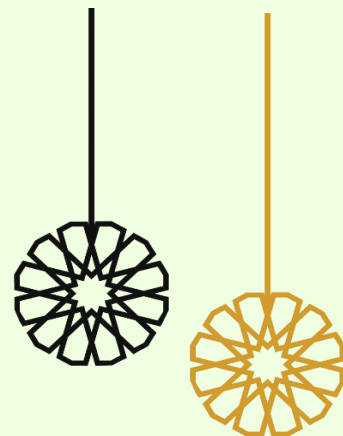
وجه [البسمة بين السورتين]، وكان لهم من الشاطبية [الوصل والسكت] فقط.

ولكن هذا على اعتبار أن بيت الشاطبي (ولا نصّ كلا حب وجه ذكرته) بلا رموز.

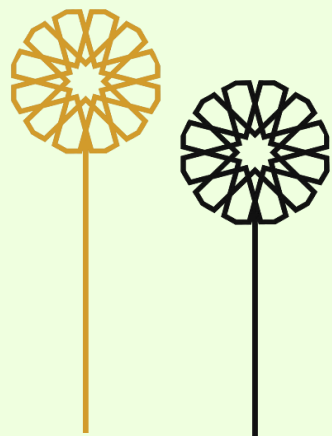
أما على اعتبار أن بالبيت رموزاً فلا زيادة لهم.

ثانياً: زادت إسحاق عن خلف:

وجه [السكت بين السورتين]، وكان له من الدرّة [الوصل بين السورتين] فقط كحمزة.



سورة أم القرآن



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب سورة أم القرآن) ما يلي:

أولاً: زادت لقبيل:

١ وجه الصاد الخالصة في ﴿صِرَاطٌ، وَالصِّرَاطُ﴾ حيث وقعا.

٢ وجه الصاد الخالصة في ﴿المُصَيِّرُونَ﴾ بالطور.

٣ وجه السين في ﴿بِمُصَيِّرٍ﴾ بالغاشية.

ثانياً: زادت لابن ذكوان:

١ وجه السين في ﴿المُصَيِّرُونَ﴾ بالطور.

٢ وجه السين في ﴿بِمُصَيِّرٍ﴾ بالغاشية.

ثالثاً: زادت لحفص:

١ وجه السين في ﴿بِمُصَيِّرٍ﴾ بالغاشية.

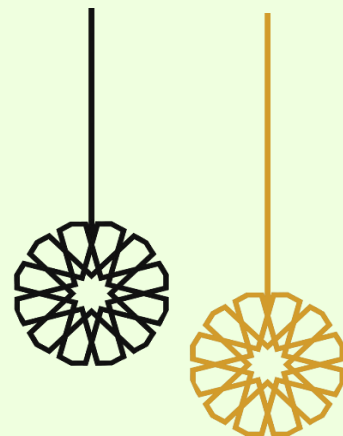
رابعاً: زادت لخالد؛ في كلمة (صراط؛ الصراط) ثلاثة روايات؛ وهي:

١: إشمائها في موضعي الفاتحة خاصة، ٢: إشمائها معرفة فقط، ٣: عدم إشمائها مطلقاً.

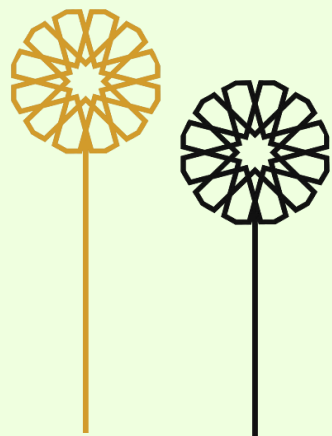
خامساً: زادت لرويس:

١ وجه عدم إشماء باب (أَصْدَقُ)؛ باستثناء (يصدر) فبالإشمام فقط من الدرّة والطيبة.

٢ وجه كسر الهاء من ﴿يُلْهِمُ الأَمَلَ﴾ بالحجر، و﴿يُغْنِيهِمُ اللهُ﴾ بالنور، و (قهم) معاً بغافر.



باب الإدغام الكبير



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب الإدغام الكبير) ما يلي:

أولاً: زادت **للدوري** عن أبي عمرو:

وجه الإدغام بجميع هذا الباب. [بنفس الوارد عن **السوسي** تماماً].

ثانياً: زادت **للسوسي** وجه ((الإظهار)) بجميع الباب:

ثالثاً: زادت **للسوسي**؛ حال ((إدغامه)) ما يلي:

١ وجه إظهار واو (هُوَ) المضموم الهاء عند ملائقاتها لمثلها، نحو ((هُوَ وَمَنْ)).

٢ وجه إظهار لام (آل) من ((آل لُوطٍ))، وكان له من الشاطبية الإدغام فقط.

٣ وجه إدغام الياء المبدلة من الهمزة في ((الَّاي يَيْسُنْ)).

٤ وجه إظهار الجيم من ((أَخْرَجَ شَطَأَهُ))، وكان له من الشاطبية الإدغام فقط.

٥ وجه إظهار الحاء من ((زُحْرِحَ عَنِ النَّارِ))، وكان له من الشاطبية الإدغام فقط.

٦ وجه إظهار الشين من ((الْعَرْشِ سَبِيلًا))، وكان له من الشاطبية الإدغام فقط.

٧ وجه عدم الإشمام في الفاء عند إدغامها في مثلها؛ نحو: ((تَعْرِفُ فِي)).

رابعاً: زادت ليعقوب:

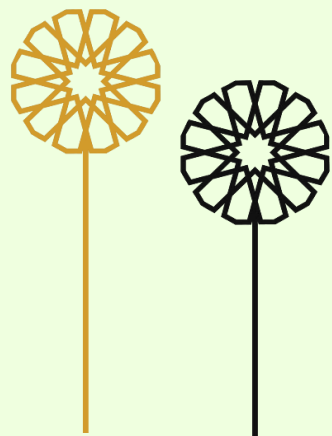
١ وجه الإدغام بجميع هذا الباب؛ [بنفس الوارد عن السوسي تماماً].

خامساً: زادت لرويس: وجه الإدغام في المواضع التالية:

| | | |
|----------------------|---------------------------------------|----|
| (البقرة: ١٧٥) | ﴿الْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ﴾ | ١ |
| (الأعراف: ٤١) | ﴿مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ﴾ | ٢ |
| (الكهف: ٢٧) | ﴿لَا مُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِهِ﴾ | ٣ |
| (مريم: ١٧) | ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ | ٤ |
| (طه: ٣٩) | ﴿وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي﴾ | ٥ |
| (النمل: ٦٠) | ﴿وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ﴾ | ٦ |
| (الزمر: ٦) | ﴿وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ﴾ | ٧ |
| (الروم: ٥٥) | ﴿كَذَلِكَ كَانُوا يُؤْفَكُونَ﴾ | ٨ |
| (الشورى: ١١) | ﴿جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ﴾ | ٩ |
| (الانفطار: ٨) | ﴿مَا شَاءَ رَكَّبَكَ كَلًّا﴾ | ١٠ |
| ١٧ موضعاً تمَّ حصرها | ﴿جعل لكم﴾ بغير الشورى والنحل | ١١ |



بَاب هَاءِ الْكِنَائِيَّةِ



زادت الطيبة على الشاطبية والدررة في (باب هاء الكناية) ما يلي:

❖ أولا: زادت لقالون:

وجه الاختلاس؛ في: (تُرْزَقَانِهِ) من قوله تعالى ﴿لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ﴾ (طه: ٧٥).

❖ ثانيا: زادت لورش من طريق الأصبهاني:

وجه ضم الهاء وصلا؛ في ﴿بِهِ انظُرْ﴾ (الأنعام: ٤٦).

❖ ثالثا: زادت للسوسي:

وجه الصلة في: (يَأْتِيهِ) من قوله تعالى ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ (طه ٧٥).

❖ رابعا: زادت لهشام:

وجه الإسكان؛ في (يُؤَدِّهِ، وَنُصِّلِهِ، نُؤْتِيهِ، نُؤَلِّهِ، فَأَلْقِهِ، وَيَتَّقِهِ، وَلَمْ يَرَهُ).

وجه الاختلاس في (أرجئه) بموضعها.

❖ خامسا: زادت لابن ذكوان:

وجه الاختلاس؛ في (يُؤَدِّهِ، وَنُصِّلِهِ، نُؤْتِيهِ، نُؤَلِّهِ، فَأَلْقِهِ، وَيَتَّقِهِ، يَرْضَهُ).

سادسا: زادت لشعبة:

وجه الإسكان؛ في (يَرْضُهُ) من قوله تعالى ﴿وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ (الزمر: ٧).

وجه الهمز وضم الهاء واختلاسها، في (أَرْجئُهُ) بموضعها.

سابعا: زادت لأبي جعفر:

وجه الاختلاس؛ في (يُؤَدِّهِ، وَنُصِّلِهِ، نُؤْتِيهِ، نُؤَلِّهِ، فَأَلْقَهُ).

ثامنا: زادت لابن وردان:

وجه الاختلاس؛ في (يرضه، يأتته، لم يره).

وجه الصلة؛ في (ويتقه، تُرَزَقَانِهِ، أَرْجِه).

وجهي الإسكان والقصر؛ في ﴿يَرَهُ﴾ بموضعي بالزلزلة.

تاسعا: زادت لابن جمار:

وجه الاختلاس؛ في (يتقه).

وجه الإشباع؛ في (يرضه).

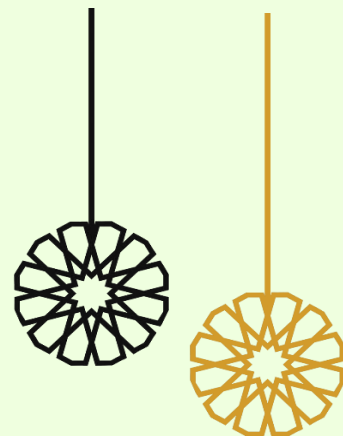
عاشرا: زادت ليعقوب:

وجه الاختلاس في: (يَرَهُ) من قوله تعالى ﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدًا﴾ (البلد: ٧).

وجه الاختلاس في: (يَرَهُ) بموضعي الزلزلة [٧ - ٨].

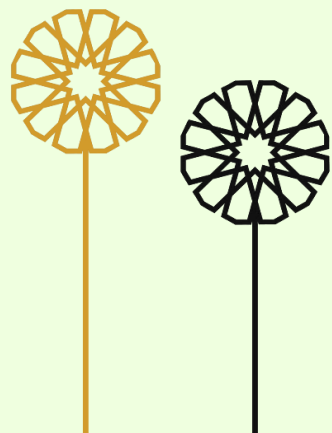
حادي عشر: زادت لرويس:

وجه الصلة في: (يَأْتِيهِ) من قوله تعالى ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ (طه ٧٥).



بَاب

المد والقصر



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب المد والقصر) ما يلي:

❖ **أولا: زادت للجميع عدا الأزرق وحمزة:**

وجه الإشباع في المدّ المتصل.

❖ **ثانيا: زادت للسوسي ويعقوب:**

وجه التوسط في المدّ المُنفصل.

❖ **ثالثا: زادت لهشام (من طريق الحلواني) ولحفص (من طريق عمرو بن الصباح):**

وجه القصر في المدّ المُنفصل.

❖ **رابعا: زادت لابن ذكوان من طريق النقاش:**

وجه الإشباع في المدّين المتصل والمنفصل.

❖ **خامسا: زادت لرواة القصر (ابن كثير وأبي جعفر) و (البصريان والحلواني وحفص):**

وجه مدّ التعظيم؛ على وجه قصرهم.

❖ سابعاً: زادت للأزرق:

١ وجه القصر في اللين المهموز باستثناء: (شيءٌ، شيءٍ، شيئاً).

٢ أوجه البدل الثلاثة في حرف المد الواقع بعد همز وصلٍ؛ نحو: (آيت).

٣ أوجه البدل الثلاثة في الياء من كلمة (إسرائيل).

❖ سابعاً: زادت لحمزة:

١ وجه توسط (شيءٌ، شيءٍ، شيئاً).

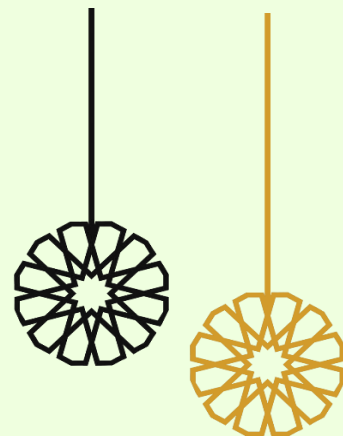
٢ وجه توسط (لا) التي للتبرئة بقصد المبالغة في النفي؛ نحو (لا ريب).

❖ تاسعاً: زادت للجميع:

وجه القصر في (عين) من فاتحة مريم والشورى.

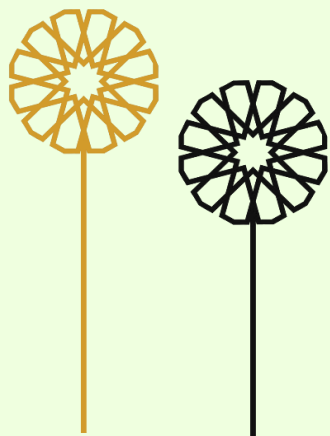
❖ ثامناً: زادت لابن كثير:

وجه قصر (الذَيْن) بفصلت، و (هَاتَيْنِ) بالقصص؛ لكون ما قبل الساكن حرف لين.



بَاب

الاهزتين من كلمة



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب الهمزتين من كلمة) ما يلي:

أولاً: زادت لقالون:

وجه عدم الإدخال قبل الهمزة الثانية المضمومة.

ثانياً: زادت لقنبل:

١ وجه الاستفهام في كلمة (ءأمنتم) بسورة طه.

٢ وجه الإخبار في كلمة (ءأعجمي) بفصلت.

٣ وجه تحقيق الهمزة الثانية وصلاً في: (النشورُ ءأمنتم) و (فرعونُ ءأمنتم).

ثالثاً: زادت لرويس:

١ وجه الإخبار في كلمة (ءأعجمي) بفصلت.

٢ وجه تحقيق الهمزة الثانية من (أنكم لتشهدون) بالأنعام.

رابعاً: زادت لهشام:

١ وجه عدم الإدخال قبل الهمزة الثانية من المفتوحة حال تحقيقها.

٢ وجهي التسهيل بدون إدخال، والتحقيق بدون إدخال في كلمة (أذهبتم).

٣ وجه الاستفهام في كلمة (أعجمي) ويسهل الثانية مع الإدخال **وعدمه**.

٤ وجه تحقيق الهمزة الثانية في (آمنتهم) بالأعراف وطه والشعراء.

٥ وجه عدم الإدخال في المواضع السبعة، والاستفهام المكرر.

٦ وجه التحقيق بدون إدخال في كلمة (أئنكم لتكفرون) بفصلت.

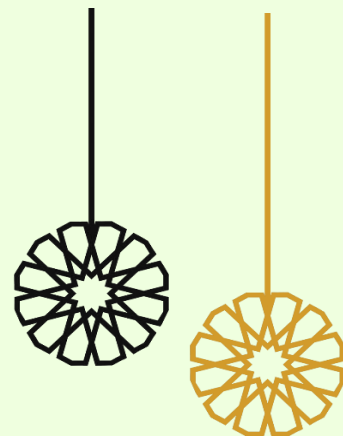
خامساً: زادت لابن ذكوان :

١ وجه الإدخال في (أعجمي) بفصلت، و (أأن كان) بالقلم.

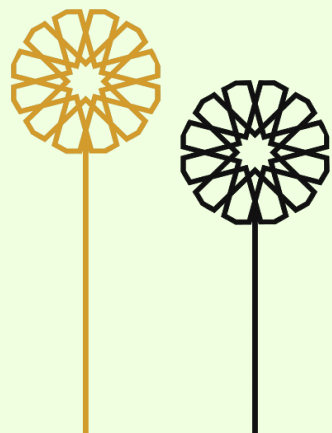
٢ وجه تسهيل الهمزة الثانية في (أسجد) بالإسراء.

سابعاً: زادت لجميع المسهلين:

وجه إبدال الهمزة الثانية من (أئمة) ياءً. وهذا الوجه أخبر عنه الشاطبي بأنه مذهب لبعض النحاة وليس مذهباً للقراء.



باب الاهزتين من كاهنتين



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب الهمزتين من كلمتين) ما يلي:

أولا: زادت لقنبل: ❁

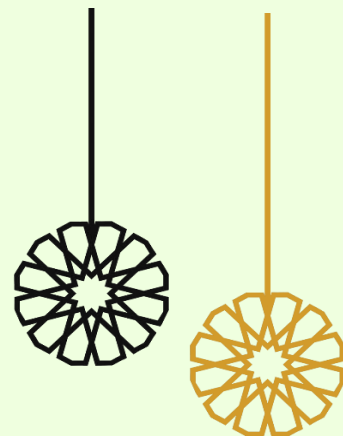
وجه إسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين المتفتحتين.

وكان له من الشاطبية تخفيف الثانية؛ إما بالتسهيل، وإما بالإبدال.

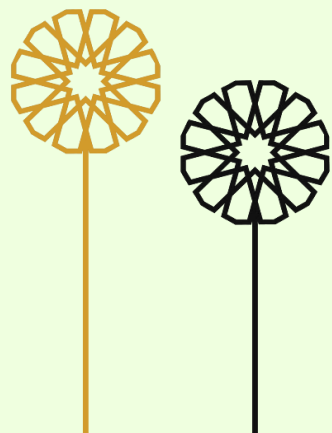
ثانيا: زادت لرويس: ❁

وجه إسقاط الهمزة الأولى من الهمزتين المتفتحتين.

وكان له من الدرّة تسهيل الهمزة الثانية لا غير.



باب الهمز المفرد



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب الهمز المفرد) ما يلي:

❖ أولاً: زادت لقالون:

وجه إبدال همزة (المؤتفكة، والمؤتفكات)، وكانت له من الشاطبية بالتحقيق فقط.

❖ ثانياً: زادت لورش من المطريين: وجه إثبات ألف [ها] (هاأنتم).

❖ ثانياً: زادت لورش من طريق الأصبهاني:

١: وجه إبدال همزة الساكنة الواقعة فاءً للكلمة من (جملة الإيواء) باستثناء (تؤوي، وتؤويه).

٢: وجه إبدال همزة الساكنة الواقعة عيناً للكلمة؛ إلا (كأس، ولؤلؤاً، والرأس، رثياً، البأس).

٣: وجه إبدال همزة الساكنة الواقعة لاماً للكلمة؛ إلا ما جاء من (نبأت، هيء، جئت، اقرأ).

٤: وجه إبدال همزة المتحركة من كلمة (فؤاد) بمواضعها الخمسة.

٥: وجه إبدال همزة المتحركة من (خاسئاً، ملئت، ناشئة، فبأي)، وكذا (بأي) بخلف عنه.

٦: وجه تسهيل همزة المتحركة من (اطمأن، وكان)، والثانية من (أفانت، أفأمنتُم، لأملأن، أفأصفاكم).

٧: وجه تسهيل همزة المتحركة من (رأيتهم لي، رآها تهتز، رأته، رآه، رأيتهم تُعجِبك، رأيتُ أحد).

٨: وجه تسهيل همزة المتحركة من (تأذن ربك) بالأعراف، واختلف عنه في (تأذن ربكم) بإبراهيم.

كلمات خالف فيها الأصبهاني الأزرق:

| | | |
|--|-----------|--------|
| بالهمز المحقق. | الأصبهاني | النسيء |
| بالإبدال ياء مع الإدغام. | الأزرق | |
| بالهمز المحقق. | الأصبهاني | مؤذّن |
| بالإبدال واوا. | الأزرق | |
| بالهمز المحقق. | الأصبهاني | لئلا |
| بالإبدال ياءً. | الأزرق | |
| بالتسهيل. | الأصبهاني | أرأيت |
| بالتسهيل ، وبالإبدال ألفاً مع المد المشبع. | الأزرق | |
| بالإبدال واوا. | الأصبهاني | فؤاد |
| بالهمز المحقق. | الأزرق | |

رابعاً: زادت لقنبل:

وجه إثبات ألف [ها] (هاأنتم)، وكان له من الشاطبية حذفها فقط.

خامساً: زادت للدوري:

وجه إبدال الهمز المفرد -عدا المستثنيات-، وكان له من الشاطبية بالتحقيق فقط.

سادساً: زادت للسوسي:

وجه تحقيق الهمز المفرد، وكان له من الشاطبية بالإبدال فقط.

سابعاً: زادت لأبي جعفر:

وجه تحقيق الهمزة الساكنة من (نَبِّئْنَا)، وكانت له من الدرّة بالإبدال فقط.

وجه تحقيق الهمزة المتحركة من (كهيئة)، وكانت له من الدرّة بالإبدال فقط.

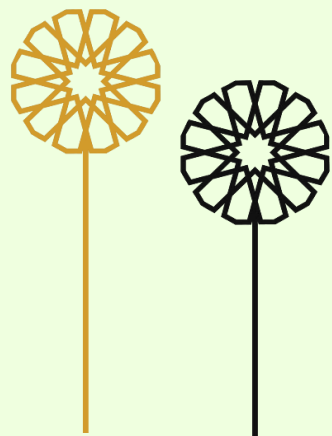
وجه إبدال وإدغام الهمزة من (بريء، بريئون، هنيئاً مريئاً)، وكانت له بالتحقيق.

ثامناً: زادت لابن وردان:

وجه إبدال همزة (يُؤَيِّدُ)، وكانت له من الدرّة بالتحقيق فقط.



باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها) ما يلي:

❖ **أولاً: زادت لقالون:**

وجه ترك همز واو (الأولى) من ﴿عَادًا أَلُوٰنِي﴾ وقد كانت بالهمز فقط من الشاطبية.

١

❖ **ثانياً: زادت للأصبهاني:**

وجه النقل في (مِلْءٌ) [آل عمران ٩١]، وقد كانت بالتحقيق فقط من الشاطبية.

١

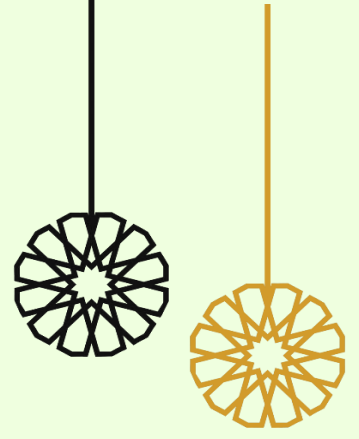
❖ **ثالثاً: زادت لابن وردان:**

وجه التحقيق في (الآن) الإخبارية، وقد كانت بالنقل فقط من الدرّة كالأستفهامية.

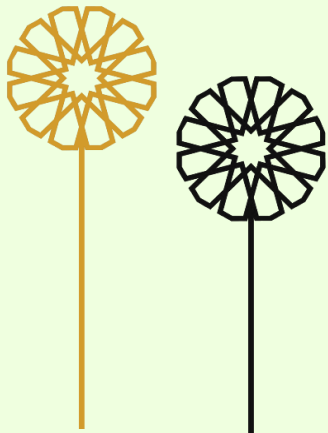
١

وجه التحقيق في (مِلْءٌ) [آل عمران ٩١]، وقد كانت بالنقل فقط من الدرّة.

٢



باب السكت على الساكن قبل الهمز وغيره



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب السكت على الساكن قبل الهمز وغيره) ما يلي:

أولاً: زادت لابن ذكوان وحفص وإدريس:

وجه السكت على الساكن قبل الهمز؛ وسكتهم على مرتبتين؛ وهما:

وهو السكت على [أل؛ وشيء؛ والساكن المفصول].

سكتٌ خاص

وهو السكت على [أل؛ وشيء؛ والساكن المفصول، والموصول].

سكتٌ مطلق

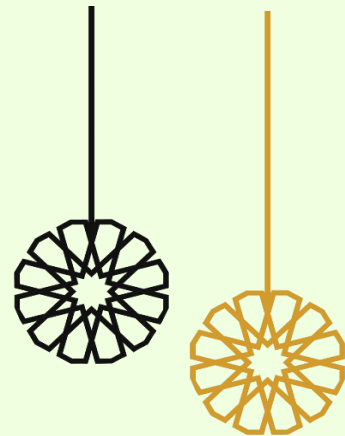
ثانياً: زادت لحفص:

وجه عدم السكت على الساكن قبل غير الهمز؛ وذلك في أربعة مواضع؛ وهي:

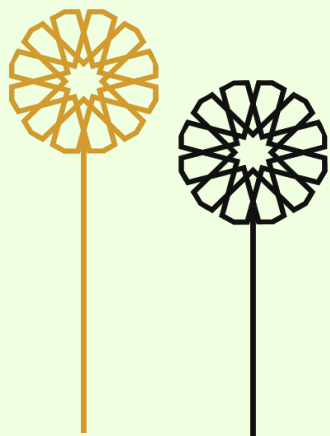
ألف (عوجًا) و (مرقدنا)، ونون (من راق)، ولام (بل ران).

❖ ثالثاً: زادت لحمزة:

| | | |
|--------------------------|--|---|
| زائد لخَلَّاد فقط | السكت على (شيء؛ وأل، والساكن الصحيح المفصول). | 1 |
| | السكت على (شيء؛ وأل؛ والساكن الصحيح المفصول؛ والموصول). | 2 |
| | السكت على (شيء؛ وأل؛ والساكن الصحيح المفصول؛ والموصول؛ والمد المنفصل). | 3 |
| | السكت على (شيء؛ وأل؛ والساكن الصحيح المفصول؛ والموصول؛ والمد بنوعيه). | 4 |
| | عدم السكت لحمزة من الطريقتين. | 5 |



باب وقف حمزة وهشام على الهمز



زادت الطيبة على الشاطبية في (باب وقف حمزة وهشام على الهمز) ما يلي:

❖ **أولاً: زادت لحمزة:**

وجه (تسهيل الهمز المتوسط بكلمة)، في حالتين:
 ١: إذا كان قبل الهمز متحركاً (وذلك في صورته التسع).
 ٢: إذا كان قبل الهمز ساكناً مدياً فقط، لا صحيحاً أو شبيهاً بالصحيح.
 وقد كان **حمزة** يحقق هذا الهمز قولاً واحداً من طريق الشاطبية.

❖ **ثانياً: زادت لهشام:**

وجه (تحقيق الهمز المتطرف)، وكان له من الشاطبية التسهيل قولاً واحداً.

قال الشاطبي:

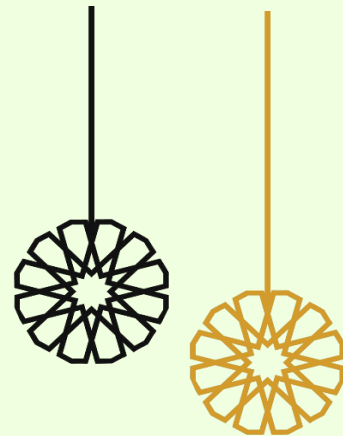
يَقُولُ **هَشَامٌ** مَا تَطَّرَفَ مُسْهَلًا

وَمِثْلُهُ

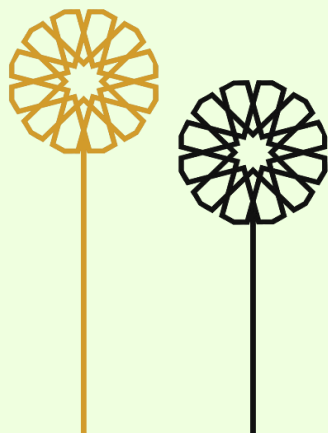
وقال ابن الجزري:

وَمِثْلُهُ **خُلْفُ هَشَامٍ** فِي الطَّرَفِ

.....

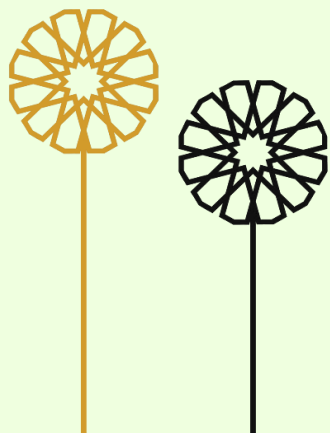


باب الإدغام الصغير





فصل : ز ال (إ ز)



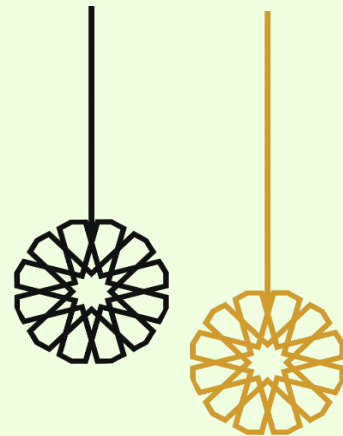
زادت الطيبة على الشاطبية في (فصل ذال إذ) ما يلي:

❖ **زادت لابن ذكوان:**

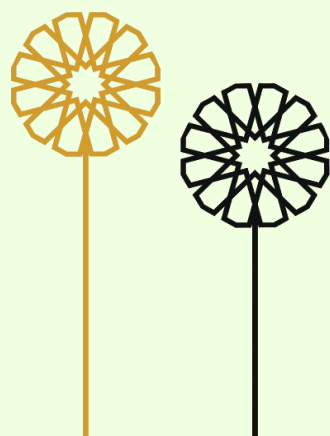
وجه إظهار ذال (إذ) عند (الذال).

ففي الشاطبية قال: (وأدغم: مولى وجده دائم ولا).

وفي الطيبة قال: (والخلف في الذال: مصيب).



فصل : ر ال (ق د)



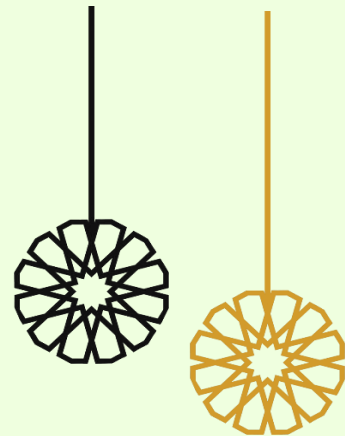
زادت الطيبة على الشاطبية في (فصل دال قد) ما يلي:

❖ زادت لهشام:

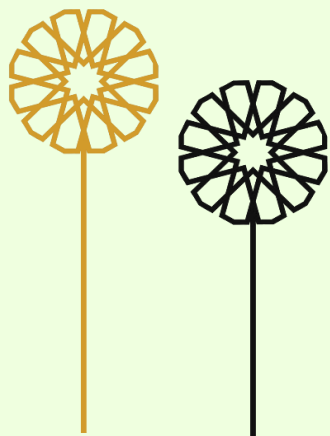
وجه إدغام دال (قد) في (الظاء) من ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ بسورة ص.

ففي الشاطبية قال: (وَمُظْهَرٌ هِشَامٌ بِصَادٍ حَرْفُهُ مُتَحَمَّلًا).

وفي الطيبة قال: (وَحُلْفٌ ظَلَمَكَ لَهُ).



فصل : تاء التأنيت



زادت الطيبة على الشاطبية في (فصل تاء التأنيث) ما يلي :

❖ **أولا: زادت لورش من طريق الأصبهاني:**

وجه إظهار تاء التأنيث عند (الطاء)، ولم يكن **الأصبهاني** في الشاطبية.

❖ **ثانيا: زادت لهشام:**

وجه إدغام تاء التأنيث في حروف (سجز)، وكان له من الشاطبية الإظهار فقط.

❖ **ثالثا: زادت لابن ذكوان:**

وجه إظهار تاء التأنيث عند (الطاء)، وكان له من الشاطبية الإدغام فقط.

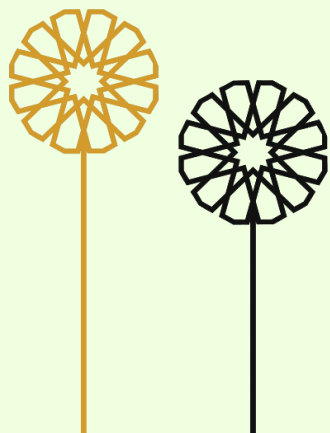
١

وجه إدغام تاء التأنيث في (**أَنْبَتَتْ سَبَعٌ**)، وكان له من الشاطبية الإظهار فقط.

٢



فصل : لام هل وبل



زادت الطيبة على الشاطبية في (فصل لام هل وبل) ما يلي:

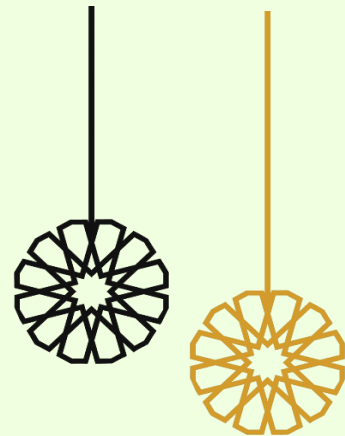
❖ زادت لهشام:

١ وجه إظهار لام (هل وبل) عند جميع حروفها عدا (نض)؛ وكان له الإدغام فقط.

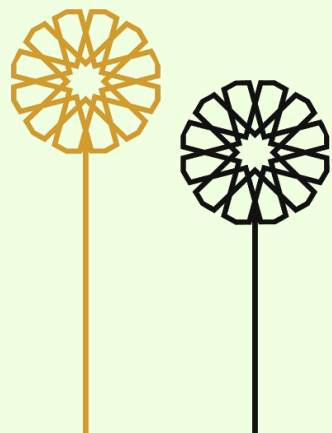
٢ وجه إدغام ﴿هَلْ تَسْتَوِي﴾ بالرعد، وكان له فيه من الشاطبية الإظهار فقط.

❖ زادت لخلف عن حمزة:

وجه إدغام (بل طبع) بالنساء، وكان له فيه من الشاطبية الإظهار فقط.



باب حروف قُرْبَت مَخَارِجِهَا



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب حروف قربت مخارجها) ما يلي:

❖ أولا: زادت لقالون :

وجه إظهار الباء عند الميم؛ في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

وجه إدغام النون من هجاء السين من ﴿يَسَّ﴾ ﴿وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾ فاتحة يس.

❖ ثانيا: زادت لورش :

وجه إدغام الشاء في الذال؛ من ﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ [الأعراف: ١٧٦].

وجه إدغام النون من هجاء السين من ﴿يَسَّ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾ فاتحة يس.

❖ ثالثا: زادت لابن كثير:

وجه إدغام الباء في الميم؛ في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

وجه إدغام الشاء في الذال؛ من ﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ [الأعراف: ١٧٦].

❖ رابعا: زادت لقبيل :

وجه إظهار الباء عند الميم؛ في ﴿أَرْكَبُ مَعَنَا﴾ [هود: ٤٢].

❖ خامساً: زادت للبيزي :

وجه إدغام النون من ﴿يَسَّ وَالْقُرَّانِ﴾ فاتحة يس، و ﴿تَّ وَالْقَلَمِ﴾ فاتحة القلم.

❖ سادساً: زادت لهشام:

وجه إدغام باء الجزم في الفاء، في ﴿يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾ وأخواتها.

وجه إدغام الذال في التاء من كلمتي: ﴿عُدْتُ﴾ [غافر ٢٧] [الدخان ٢٠] و ﴿فَبَدَّتْهَا﴾ [طه: ٩٦].

وجه إدغام الشاء في الذال؛ من ﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ [الأعراف: ١٧٦].

❖ سابعاً: زادت لابن ذكوان:

وجه إدغام الشاء في التاء من كلمة ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ بالأعراف [٤٣] والزخرف [٧٢].

وجه إظهار النون من ﴿يَسَّ وَالْقُرَّانِ﴾ فاتحة يس، و ﴿تَّ وَالْقَلَمِ﴾ فاتحة القلم.

❖ ثامناً: زادت لعاصم:

وجه إظهار الباء عند الميم؛ من ﴿أَرْكَبُ مَعَنَا﴾ [هود: ٤٢].

وجه إظهار الشاء عند الذال؛ من ﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ [الأعراف: ١٧٦].

❖ **تاسعاً: زادت لشعبة:**

وجه إظهار النون من ﴿يَسَّ وَالْقُرَّانِ﴾ فاتحة يس، و ﴿نَّ وَالْقَلَمِ﴾ فاتحة القلم.

❖ **عاشراً: زادت لحفص:**

وجه إدغام النون من ﴿يَسَّ وَالْقُرَّانِ﴾ فاتحة يس، و ﴿نَّ وَالْقَلَمِ﴾ فاتحة القلم.

❖ **حادي عشر: زادت لحمزة:**

وجه إظهار الباء عند الميم؛ في ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

❖ **ثاني عشر: زادت لخالد:**

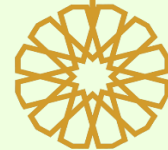
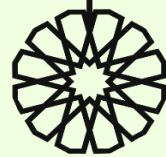
وجه إظهار باء الجزم في الفاء، في ﴿يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾ وأخواتها، إلا ﴿يَتَّبِ فَأُولَئِكَ﴾.

❖ **ثالث عشر: زادت لأبي جعفر:**

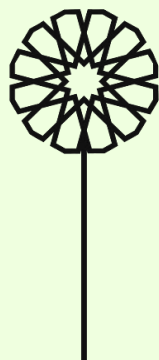
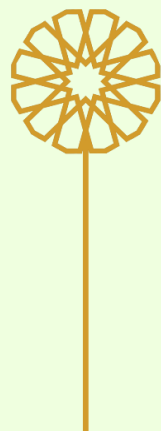
وجه إدغام الشاء في الذال؛ من ﴿يَلْهَثُ ذَلِكَ﴾ [الأعراف: ١٧٦].

❖ **رابع عشر: زادت لرويس:**

وجه إدغام الذال في الشاء من (أَخَذْتُ؛ أُنْخَذْتُ؛ أُنْخَذْتُ؛ أُنْخَذْتُ؛ وَأَخَذْتُمُوهُ).



باب النون الساكنة والتنوين



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب أحكام النون الساكنة والتنوين) ما يلي:

❖ **أولاً: زادت للمكي والشامي والبصريين وحفص وأبي جعفر:**

وجه الغنة في النون الساكنة والتنوين عند إدغامهما في اللام والراء.

والتحقيق: أن هذا الوجه لقالون والأصبهاني أيضاً، كما عليه المحررون.

وهذا الوجه لم يُذكر في الشاطبية ولا الدرّة مطلقاً لأحد من القراء

❖ **ثانياً: زادت للدوري عن الكسائي (من طريق الضريد):**

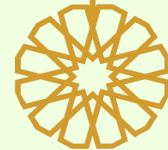
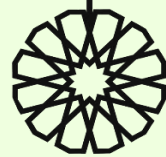
وجه عدم الغنة في النون الساكنة والتنوين عند إدغامهما في الياء.

وكان له من الشاطبية ((من طريق النصيبي)) الغنة فقط.

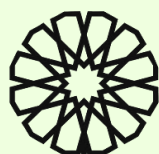
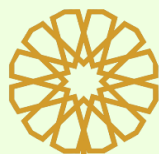
❖ **ثالثاً: زادت لأبي جعفر:**

وجه إخفاء النون الساكنة في (المنخقة، فسينغضون، يكن غنيا).

وكان له من الدرّة الإظهار فقط، واستثنائهم من الإخفاء قولاً واحداً.



باب الفتح والإمالة وبين اللفظين



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب الفتح والإمالة وبين اللفظين) ما يلي:

❖ أولاً: زادت لنافع:

وجه تقليل ياء (يس)؛ وكانت له بالفتح فقط من الشاطبية.

❖ ثانياً: زادت لقالون:

وجه فتح ألف (هار) بالتوبة، وكان له بالإمالة فقط من الشاطبية.

وجه تقليل الهاء والياء من (كهيعص) بمريم، وكانا له بالفتح فقط من الشاطبية. وما ذكره الشاطبي من إثبات وجه التقليل فيهما فهو خروج عن طريقه.

❖ ثالثاً: زادت لأزرق:

وجه فتح الهاء والياء من (كهيعص) بمريم، وكانا له بالتقليل فقط من الشاطبية.

وجه فتح الهاء من (طه) بمريم، وكانت له بالإمالة فقط من الشاطبية.

❖ رابعاً: زادت لورش من طريق الأصبهاني:

إمالة كلمة (التوراة) كيف أتت؛ ولا يميل الأصبهاني غيرها في جميع القرآن.

خامسا: زادت لأبي عمرو:

١ وجه فتح موزون (فعلى)، وكذا (رعوس الآي) إلا الرائي منهما، وكانا له بالتقليل من الشاطبية.

٢ وجه إمالة الياء من (كهيعص) بمريم، وكانت له بالفتح فقط من الشاطبية. والخلف الذي ذكره الشاطبي للسوسي بقوله (وكم صحبة يا كاف والخلف ياسر)، منعه المحققون.

٣ وجه فتح الحاء من (حم)، وكانت له بالتقليل فقط من الشاطبية.

سادسا: زادت للدوري:

١ وجهي الفتح والإمالة في كلمة (الدُّنيا)؛ وكانت له بالتقليل فقط من الشاطبية.

٢ وجه الإمالة في (الجار) موضعي النساء؛ وكانت له بالفتح فقط من الشاطبية.

٣ وجه الفتح في كلمة (الناس) المجرورة؛ وكانت له بالإمالة فقط من الشاطبية.

٤ وجه تقليل (بلي، متي، عسي)؛ وكانت له بالفتح فقط من الشاطبية.

٥ وجه فتح (أنى الاستفهامية، وويلتي، وحسرتا، وأسفى)؛ وكانت له بالتقليل فقط من الشاطبية.

سابعا: زادت للسوسي:

وجهي الفتح والتقليل في الحرف الممال للكسر نحو: (النارِ ربنا) عند الإدغام أو الوقف؛ وكان له فيه الإمالة فقط من الشاطبية.

❖ ثامنًا: زادت لهشام:

١ وجهي إمالة الراء والهمزة معا من (رأى) قبل المحرك؛ سواء كان ظاهرًا أم مضمراً.

٢ وجه إمالة (زاد، خاب، شاء، جاء)؛ وكانت له بالفتح فقط من الشاطبية.

٣ وجه الفتح في (إناء، مشارب، آنية)، و (عابدون وعابد) بالكافرون.

٤ وجه فتح الياء من (كهيص) بمريم، وكانت له بالإمالة فقط من الشاطبية.

❖ تاسعًا: زادت لابن ذكوان؛ وجه الإمالة في:

١ الألفات ذوات الياء الواقعة بعد راء؛ نحو: (اشترى، النصارى).

٢ الألفات الواقعة قبل راء مكسورة طرفًا، نحو: (النار).

٣ الألفات الواقعة بين راءين ثانيتهما مكسورة طرفًا، نحو: (الأبرار).

٤ كلمة (كافرين، الكافرين، مزجاة، يُلقّاه، أتى أمر، مشارب، للشاربين، الحواريين، خاب).

❖ عاشرًا: زادت لشعبة:

١ وجه الإمالة في: (بلى، يابشرى)، والنون من (نأى) بالإسراء.

٢ وجه الفتح في: (سوى، سدى، رمى، أدراك) أما (أدراكم) فممالة من الطريقين بلا خلاف.

٣ وجه الفتح في حرفي فعل (رأى) الواقع قبل محرك، عدا موضع الأنعام فممال من الطريقين.

❖ **حادي عشر : زادت لحمزة:**

١ وجه الفتح في (القهار) المجرورة وهي بغافر، و (البوار) بإبراهيم، وكان له فيهما التقليل فقط.

٢ وجه تقليل ياء (يس)؛ وكانت له بالإمالة فقط من الشاطبية.

٣ وجه الإمالة في: (التوراة) كيف أتت، وكانت له بالتقليل فقط من الشاطبية.

٤ وجه الإمالة في الألف الواقعة بين راعين ثانيتهما مكسورة طرفاً، نحو: (الأبرار).
وزاد **لخلاد** وحده وجهاً ثالثاً وهو (الفتح)، وكان لحمزة هنا التقليل فقط من الشاطبية.

❖ **ثاني عشر: زادت للدوري عن الكسائي:**

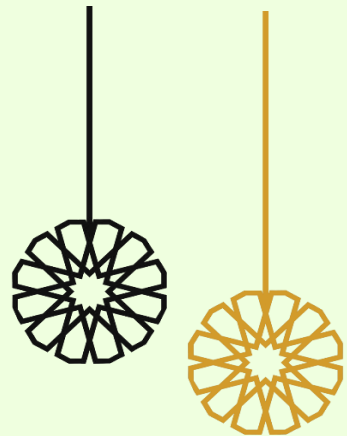
١ وجه إمالة (يوارى، أوارى) بالمائدة، و (يوارى سوءاتكم) بالأعراف، و (تمار) بالكهف.

٢ وجه إمالة الألف الواقعة بعد عين (فعالي)؛ نحو (يتامى)؛ ما لم تقع الكلمة قبل ساكن.

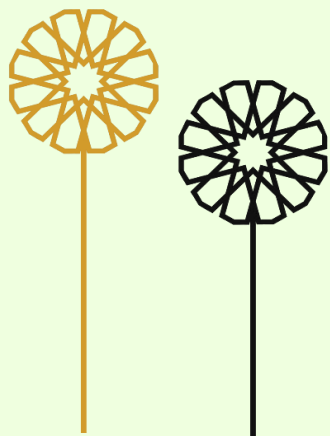
٣ وجه الفتح في (الغار) بالتوبة، و (البارئ) بالحشر، وكان له فيهما الإمالة فقط من الشاطبية.

❖ **ثالث عشر: زادت لإدريس عن خلف:**

وجه إمالة (رؤيا) المجردة من (أل)، وكان له فيها الفتح فقط.



بَاب
إِمَالَةِ هَاءِ التَّائِيَةِ وَمَا قَبْلَهَا
فِي الْوَقْفِ



زادت الطيبة على الشاطبية في (باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف) ما يلي:

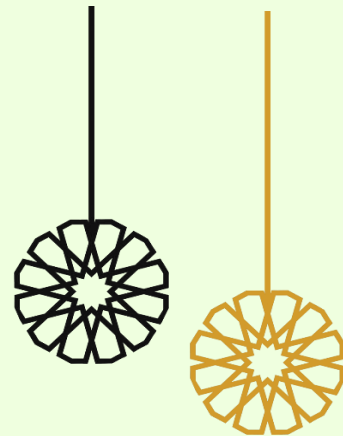
❖ **أولاً: زادت للكسائي:**

١ وجه الفتح لهاء التأنيث مع الهمز والهاء وقفًا؛ مثل: (نَاشِئَةٌ، وَآلِهَةٌ).

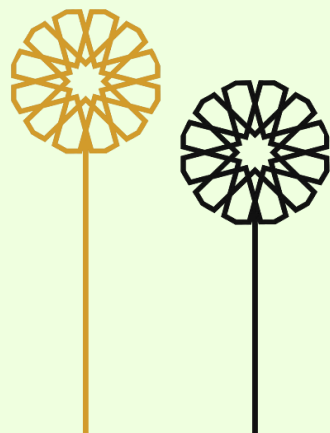
٢ وجه الفتح لهاء التأنيث وما قبلها وقفًا بكلمة (فطرة) بالروم.

❖ **ثانياً: زادت لحمزة:**

١ وجه إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفًا، بنفس ما ورد عن الكسائي تمامًا.



باب مذاهبتهم في الراوات



زادت الطيبة على الشاطبية في (باب مزاھبهم في الرءاءات) ما يلي:

زادت للأزرق:

وجه ترقيق الرءاء الأولى [وصلاً ووقفًا] من كلمة (بشر).

١

وجه تفخيم الرءاء [وصلاً فقط] في الكلمات الآتية:

٢

(أَنْ طَهَّرَا) [البقرة: ١٢٥].

٩

(ذِكْرَكَ) [الشرح: ٤].

١

(وَعَشِيرَتُكُمْ) [التوبة: ٢٤].

١٠

(وَزَرَ) بالأنعام والإسراء وفاطر والزمر والنجم

٢

(سِرَاعًا) [ق ٤٤ - المعارج ٤٣].

١١

(وَزْرَكَ) [الشرح: ٢].

٣

(ذِرَاعِيهِ) [الكهف: ١٨].

١٢

(حِذْرُكُمْ) [النساء: ٧١ / ١٠٢].

٤

(ذِرَاعًا) [الحاقة: ٣٢].

١٣

(مِرَاءً) [الكهف: ٢٢].

٥

(إِجْرَامِي) [هود: ٣٥].

١٤

(افْتِرَاءً) [الأنعام: ١٣٨ / ١٤٠].

٦

(كِبْرُهُ) [النور: ١١].

١٥

(تَنْتَصِرَانِ) [الرحمن: ٣٥].

٧

(لَعِبْرَةٌ) [آل عمران والنحل والمؤمنون والنور
والنازعات]

١٦

(لَسَاحِرَانِ) [طه: ٦٣].

٨

وجه تفخيم الرءاء الأولى [وصلاً فقط] من كلمة (حَصِرَتْ) للمستعلي بعدها.

٣

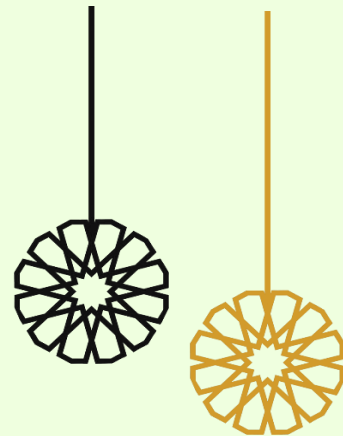
٤ وجه ترقيق الرّاء من كلمتي: (إرم) [الفجر ٧]، و (الإشراق) [ص ١٨].

٥ وفي الرّاء المنونة بنصب - المسبوقه بكسر أو ياء ساكنة - زاد وجهان:

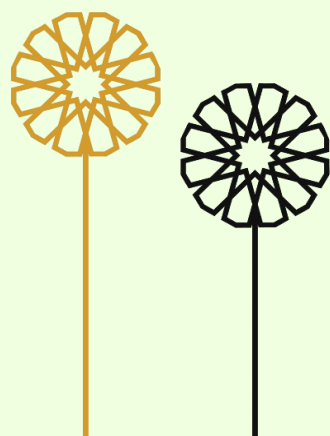
أ- وجه تفخيمها وصلًا ووقفًا.
ب - وجه تفخيمها وصلًا؛ وترقيقها وقفًا.
[وكان له في الشاطبية ترقيقها وصلًا ووقفًا].

٦ وجه تفخيم الرّاء المضمومة مع توفر شرطي الترقيق (كسر أو ياء ساكنة قبلها).

٧ وعلى وجه ترقيق الرّاء المضمومة؛ زاد وجه تفخيم كلمتي: (كبر، وعشرون).



باب الايام



زادت الطيبة على الشاطبية في (باب اللامات) ما يلي:

❖ زادت الطيبة للأزرق:

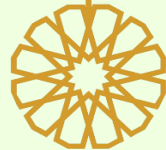
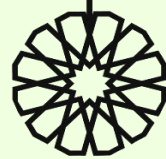
وجه ترقيق اللام الواقعة بعد الطاء وبعد الظاء؛ مع توفر شروط التخليط.

١

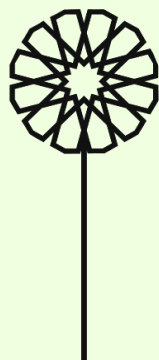
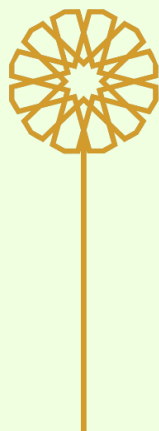
ولكن قال الأزميري في بدائع البرهان [ص ٣٩]:
لا خلاف عن الأزرق في تفخيم اللام المفتوحة بعد الظاء الساكنة؛ هكذا وجدنا في التجريد والكافي، لكن أخذنا الوجهين له اعتماداً على ابن الجزري حيث ذكر الترقيق فقط من التجريد، والوجهين من الكافي.

وجه تخفيف اللام الأولى في كلمة ﴿صَلِّصَالٍ﴾ [بالحجر: ٢٦ - ٢٨ - ٣٣]، [والرحمن ١٤]

٢



باب الوقف على رسوم الخط



زادت الطيبة على الشاطبية والدرّة في (باب الوقف على مرسوم الخط) ما يلي:

❖ أولاً: زادت لقبيل:

١ وجه الوقف بالهاء على (هيهات) معاً بالمؤمنين، وكان يقف بالتاء فقط.

❖ ثانياً: زادت لابن ذكوان:

١ وجه عدم صلة هاء (اقتده) بالأنعام، وكان له أداءً من الشاطبية (الصلة) فقط.

❖ ثالثاً: زادت للكسائي:

١ وجه الوقف بحذف الياء من (واد النمل) بسورة النمل؛ وكان يقف بإثبات الياء.

٢ وجه الوقف بحذف الياء من (بهاد العمي) بسورة الروم؛ وكان يقف بإثبات الياء.

❖ رابعاً: زادت لحمزة:

١ وجه الوقف بحذف الياء من (تهدي العمي) بسورة الروم؛ وكان يقف بإثبات الياء.

❖ خامسا: زادت ليعقوب:

١ وجه الوقف بدون هاء السكت على: (فيم، ومم، وعم، ولم، وبم).

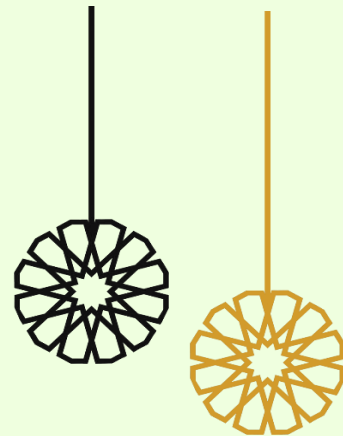
٢ وجه الوقف بدون هاء السكت على النون المشددة من جمع الإناث؛ نحو: (إليهِنَّ).

٣ وجه الوقف بدون هاء السكت على ياء المتكلم المشددة المبنية؛ نحو: (عليَّ).

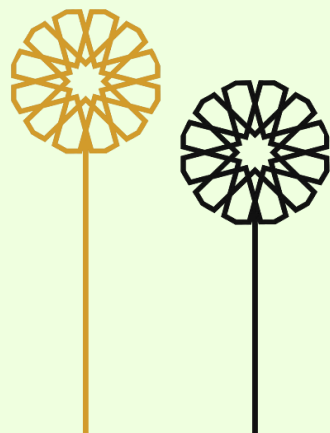
٤ وجه الوقف بهاء السكت على جمع المذكر السالم وما أُلْحِقَ به؛ نحو: (المتقين، سنين).

❖ سادسا: زادت لرويس:

١ وجه الوقف بدون هاء السكت على: (ويلتي وحسرتي وأسفى وثُمَّ)، وكان يقف بها.



بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي يَأْوَاتِ الْإِضَافَةِ



زادت الطيبة على الشاطبية في (مذاهبهم في ياءات الإضافة) ما يلي:

❖ أولاً: زادت لورش من طريق الأصبهاني:

١ وجه فتح ياء كلمة (ذروني) من: ﴿ذُرُونِي أَقْتُلْ مُوسَى﴾ [غافر: ٢٦].

وكانت لورش من طريق الأزرق بالإسكان من الشاطبية والطيبة.

٢ وجه إسكان ياء كلمة (أوزعني) من: ﴿وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ﴾ [النمل: ١٩].

٣ وجه إسكان ياء كلمة (أوزعني) من: ﴿قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ﴾ [الأحقاف: ١٥].

٤ وجه إسكان ياء كلمة (إخوتي) من: ﴿وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ﴾ [يوسف: ١٠٠].

٥ وجه إسكان ياء كلمة (لي) من: ﴿وَلِي فِيهَا مَا رَبُّ أُخْرَى﴾ [طه: ١٨].

وكانت هذه المواضع لورش من طريق الأزرق بالفتح من الشاطبية والطيبة.

❖ **ثانيا: زادت لابن كثير:**

١ **للبزّي:** وجه فتح ياء كلمة (عِنْدِي) من: ﴿عِلْمٌ عِنْدِي أَوْلَمٌ﴾ [القصص: ٧٨].

٢ **لقنبل:** وجه إسكان ياء كلمة (عِنْدِي) من: ﴿عِلْمٌ عِنْدِي أَوْلَمٌ﴾ [القصص: ٧٨].

وقول الشاطبي: (عِنْدِي: حُنْسُهُ إِلَى دُرِّهِ بِالْخُلْفِ) مَفْرَعٌ؛ **فالبزّي** بالإسكان، **وقنبل** بالفتح.

❖ **ثالثا: زادت لهشام:**

١ وجه فتح ياء كلمة (أرْهَطِي) من: ﴿أَرْهَطِي أَعَزُّ عَلَيْكُمْ﴾ [هود: ٩٢]، وكانت له بالإسكان.

٢ وجه فتح ياء كلمة (لي) من: ﴿وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ [ص: ٢٣]، وكانت له بالإسكان.

٣ وجه إسكان ياء كلمة (لي) من: ﴿فَقَالَ مَا لِي لَأَأْرَى أَلْهُدَى﴾ [النمل: ٢٠]، وكانت له بالفتح.

٤ وجه إسكان ياء كلمة (لي) من: ﴿وَمَا لِي لَأَعْبُدُ الَّذِي﴾ [يس: ٢٢]، وكانت له بالفتح.

❖ **رابعا: زادت لابن ذكوان:**

وجه فتح ياء كلمة (مالي) من: ﴿وَيَأْقَوْمٌ مَا لِي أَدْعُوكُمْ﴾ [يوسف: ٤١]، وكانت له بالإسكان.

زادت الطيبة على الدرّة في (مزاهبهم في ياءات الإضافة) ما يلي:

❖ **خامساً: زادت لأبي جعفر:**

وجه إسكان ياء كلمة (إِنِّي) من: ﴿أَنِّي أُوْفِ الْكَيْلِ﴾ بيوسف [٥٩]، وكانت له بالفتح.

❖ **سادساً: زادت لابن وردان:**

وجه فتح ياء كلمة (لِي) من: ﴿فَقَالَ مَا لِي لَا أَرَى الْهُدَى﴾ بالنمل [٢٠]، وكانت له بالإسكان.

❖ **سابعاً: زادت لرويس:**

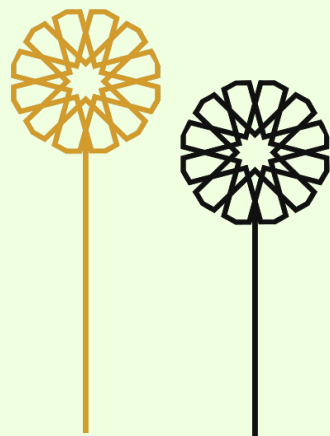
وجه فتح ياء كلمة (عباد) وصلا من: ﴿يَاعْبَادِ لَا خَوْفَ عَلَيْكُمْ﴾ بالزخرف [٦٨].

وهذا زيادةٌ له على وجه إسكانها وصلا من الدرّة.

أما وقفًا: فيثبتها ساكنة من الطرفين.



بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي الزَّوَالِ



زادت الطيبة على الشاطبية والدرة في (مذاهبهم في الزوائد) ما يلي:

❖ أولاً: زادت لقالون:

وجه إثبات الياء وصلًا في كلمتي (التلاق، والتناد). وهذا الوجه زيادة له على وجه حذفها في الحالين من طريق الشاطبية. وما ذكره الشاطبي من جواز الوجهين في الحالين فهو خروج عن طريقه.

❖ ثانيًا: زادت لورش من طريق الأصبهاني:

وجه إثبات الياء وصلًا في ﴿إِنْ تَرِنُ أَنَا أَقْل﴾ [الكهف: ٣٩].
وجه إثبات الياء وصلًا في ﴿اتَّبِعُونَ أَهْدِكُمْ﴾ [غافر: ٣٨].

❖ ثالثًا: زادت لقبيل:

وجه إثبات الياء وصلًا ووقفًا في (دعاء) من ﴿رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دَعَاء﴾ [إبراهيم: ٤٠].
وجه إثبات الياء وصلًا ووقفًا في (نرتع) من ﴿أَرْسَلْهُ مَعَنَا غَدًا نَرْتَع﴾ [يوسف: ١٢].
وهذا الوجه زيادة له على وجه حذفها في الحالين من طريق الشاطبية. وما ذكره الشاطبي من جواز الوجهين في الحالين فهو خروج عن طريقه.

وجه حذف الياء وصلًا ووقفًا في (يتق) من ﴿لِإِنَّهُ مِنْ يَتَق وَيَصْبِر﴾ [يوسف: ٩٠].
وهذا الوجه زيادة له على وجه إثباتها فقط - في الحالين - من طريق الشاطبية.

وجه إثبات الياء وقفًا في (آتان) من ﴿فَمَا آتَانِي اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا آتَاكُمْ﴾ [النمل: ٣٦].
وكان له من الشاطبية وصلًا: الحذف فقط، أما وصلًا فبالحذف له من الطريقين.

رابعاً: زادت للسوسي:

وجه حذف الياء وصلاً ووقفًا من (عباد) من ﴿لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾ [الزمر: ١٧]. وهذا الوجه زيادة له على وجه إثباتها في الحالين [مع فتحها وصلاً] من طريق الشاطبية.

خامساً: زادت لهشام:

وجه إثبات الياء وقفًا من كلمة (كيدون) بالأعراف. وهذا الوجه زيادة له على وجه إثباتها في الحالين من طريق الشاطبية.

وقول الشاطبي (وَكَيْدُونَ فِي الْأَعْرَافِ: حَجَّ لِيُجَمَّلًا بِحُلْفٍ) خروج عن طريقه.

سادساً: زادت لرويس:

وجه حذف الياء وصلاً في إثباتها بكلمة (عباد) من ﴿يَا عِبَادِ فَاتَّقُونَ﴾ [الزمر: ١٦]. وهذا الوجه زيادة له على وجه إثباتها في الحالين من طريق الدرّة.

زادت الطيبة على الشاطبية في (باب الرءاءات) ما يلي:

وجه تفخيم الرءاء الأولى [وصلا ووقفًا] من كلمة (بشرر).

١

وجه تفخيم الرءاء [وصلا فقط] في الكلمات الآتية:

٢

(لَسَاحِرَانِ) (طه: ٦٣).

٩

(أَنْ طَهَّرَا) (البقرة: ١٢٥).

١

(كِبْرَةٌ) (النور: ١١).

١٠

(أَفْتِرَاءً) (الأنعام: ١٣٨ / ١٤٠).

٢

(تَنْتَصِرَانِ) (الرحمن: ٣٥).

١١

(وِزْرًا) بالأنعام والإسراء وفاطر والزمر والنجم

٣

(سِرَاعًا) (ق ٤٤ - المعارج ٤٣).

١٢

(حِذْرُكُمُ) (النساء: ٧١ / ١٠٢).

٤

(ذِرَاعًا) (الحاقة: ٣٢).

١٣

(وَعَشِيرَتُكُمُ) (التوبة: ٢٤).

٥

(ذِكْرَكَ) (الشرح: ٤).

١٤

(إِجْرَامِي) (هود: ٣٥).

٦

(وِزْرَكَ) (الشرح: ٢).

١٥

(ذِرَاعِيهِ) (الكهف: ١٨).

٧

(لَعِبْرَةٌ) (آل عمران والنحل والمؤمنون والنور والنازعات)

١٦

(مِرَاءً) (الكهف: ٢٢).

٨

وجه تفخيم الرءاء الأولى [وصلا فقط] من كلمة (حَصِرَتْ) للمستعلي بعدها.

٣

وجه ترقيق الرءاء من كلمتي: (إِرم) [الفجر ٧]، و (الإشراق) [ص ١٨].

٤

وفي الرءاء المنونة بنصب - المسبوقة بكسر أو ياء ساكنة - زاد وجهان:

٥

أ- وجه تفخيمها وصلا ووقفًا. ب- وجه تفخيمها وصلا؛ وترقيقها وقفًا.