



الجمهورية العربية السورية  
وزارة التعليم  
الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

(٠٣٢)  
كلية القرآن والدراسات الإسلامية  
قسم القراءات

# التقريب والبيان في معرفة شواذ القرآن للإمام أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد الصفراوي (ت ١٢٦هـ) من أول سورة القصص إلى نهاية سورة الجاثية

دراسة وتحقيقاً

مشروع بحثي لإكمال متطلبات الحصول على درجة العالمية (الماجستير)

إعداد الطالب

يحيى بن هادي بن حديش عسيري

إشراف

د. حسين بن محمد العواجي

الأستاذ المشارك بقسم القراءات بكلية القرآن الكريم

العام الجامعي ١٤٣٦ - ١٤٣٧ هـ



## شكر وتقدير

أحمد الله سبحانه، وأشكره على عظيم امتنانه، فله الفضل أولاً وآخرأ على ما أنعم به عليّ من نعمٍ لا تعد ولا تحصى، فاللهم لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك، وعظيم سلطانك.

ثم إني أني بالشكر والعرفان لوالديّ الكريمين، من بهما جاءت الوصية في محكم التنزيل ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا﴾ على ما بذلاه لي في سبيل تحصيلي العلمي، وعلى تضحيتهما من أجلي، وعلى متابعتهما لمسيري العلمية، فلهما مني الشكر الجزيل، والثناء العميم، فالله أسأل أن يبارك لهم في أعمارهم، وأوقاتهم، وذريتهم، وأسأله سبحانه أن يجزيهما عني خير الجزاء؛ جزاء ما قدّمأه لي طوال حياتي، فاللهم ارض عنهما، ووقفهما، وسددهما، وأجزل لهما العطاء، وأنعم عليهما بالصحة والعافية، وأدم لهما الفرح والسعادة وكل خير، وارزقني يا رب برهما ورضاهما.

وأثلث بالشكر الوافر، والثناء العاطر، لأستاذي الفاضل، فضيلة الشيخ الدكتور/ حسين بن محمد العواجي على ما بذله معي في دراستي المنهجية، وفي أثناء مسيرتي البحثية، فلقد شرفني بإشرافه، وقدّمني على أشغاله، فأسدى لي النصائح السديدة، وتبّهني إلى أشياء رشيدة، فإليه الفضل بعد الله في إتمام هذا البحث، فلقد غمرني بأخلاقه النديّة، وخصاله الزكيّة، ولقد كان لتعاونه العظيم دور كبير في إنجاح هذا العمل، وكان سبباً في بعث أنفاس هذا السفر العظيم، بفضل تشجيعه المتواصل لي، فأسال الله أن يجزيه خير الجزاء، وأن يبارك فيه.

كما أشكر الجامعة الإسلامية على أن أتاحت لي شرف مواصلة الدراسة فيها، وأخص بالشكر كلية القرآن الكريم ممثلة في قسم القراءات، فلقد شرفت بالدراسة فيها على ثلة من أفاضل العلماء، ممن أحسب أنهم لله أخلصوا، وما عنده رجوا، وجزائه طلبوا، ولمرضاته ابتغوا، فأسال الله أن يجزيهم خير الجزاء، وأن يبارك في علمهم، وأن يعم بفضلهم، إنه جواد كريم.

كما لا يفوتني أن أشكر كل من أعانني ووجهني من مشايخي، وزملائي، وكل من له فضل عليّ، والشكر موصول لجامعة نجران ممثلة في كلية الشريعة وأصول الدين

التي أتاحت لي فرصة التفرغ لمواصلة الدراسة، وأشكر كل من أعانني، وكان سبباً في تيسير أموري.

﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ

وَأَصْلِحَ لِي فِي ذُرِّيَّتِي ۗ إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾

والحمد لله أولاً وآخراً.

## المقدّمة

وتشتمل على ما يلي

- أهمية الموضوع.
- أسباب اختياره.
- الدراسات السابقة.
- خطة البحث.
- منهج البحث.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله المتفرد بالكمال، المتفضل بجزيل النوال، فله الحمد على كل حال،  
أحمدُه - سبحانه - وأشكرُه، وأُثني عليه بما هو أهله، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا  
شريك له تنزهه عن الأشباه، والأنداد، والأمثال، وأشهد أن سيّدنا ونبيّنا محمداً عبداً لله  
ورسوله المنعوتُ بعظيم الخلق، وشريف الخصال، صَلَّى اللهُ وسلّم وبارك عليه، وعلى  
أصحابه العُرِّ الميامين خير صحبٍ، وآله السادة الطاهرين الطيبين خير آل، والتابعين  
ومن تبعهم بإحسان إلى يوم المآل، وسلم تسليماً كثيراً .

وبعد: فلم ينل كتاب من كتب الأمم السابقة بمثل ما نال القرآن من عناية  
ربانية، حيث تولى الله حفظه بنفسه، قال تعالى ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾  
الحجر: ٩، وإن من أسباب حفظه بعد حفظ الله تعالى له، أن قيض الله لهذا  
القرآن العلماء والقراء، فحفظوه في الصدور، ودوّنوه في السطور، فاشتغل العلماء  
بالاهتمام بكل ما فيه من منافع وعلوم، فدوّنوا ما استخلصوه وما استخرجوه من هذا  
الكتاب العظيم.

وإن من أهم تلك العلوم التي اهتم بها العلماء قديماً وحديثاً علم القراءات،  
فقد أكثر العلماء التصنيف، والتأليف في هذا العلم؛ لشرفه، ولتعلقه بكلام الله  
سبحانه وتعالى.

وإن من أولئك العلماء الذين أفنوا حياتهم في التأليف والإقراء، الإمام أبا القاسم  
عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل الصفراوي (ت ٦٣٦ هـ)، صاحب كتاب "   
التقريب والبيان في شواذ القرآن"، وكتابه هذا بديع في بابه، ودره بين أترابه، إذ هو من  
أصول الكتب التي يُرجع لها في معرفة القراءات الشاذة التي لم يتصل بجلّ إسناده عن  
الأئمة القراء، وامتاز هذا المؤلف بمزايا عديدة سأذكرها في محلّها بإذن الله تعالى.

وقد عُرف الإمام الصفراوي - رحمه الله تعالى - بعلو كعبه، وغزارة علمه،  
وسعة اطلاعه في علم القراءات تصنيفاً وإقراءً، فقد جمع رحمه الله بين فني الراوية  
والدراية، فهو المتزعم لقراء طبقته بأسانيده وبعلمه رحمه الله، وله في التأليف نصيب  
وافر، وحظ عظيم من الإبداع المُتقاطر، تشهد بذلك كتبه التي حوت دقائق علم

القراءات، فقد ألبسها لبوس الإبداع والإتقان، وضَمَّنَهَا مسائل ونقول ذات أفنان،  
فالله أسأل له الرحمة والغفران .

كل هذا جعلني أخوض غمار هذا المخطوط القيم، لأكمل رسم معالم  
براعته، ولأنظم ما بقي من جماله، فرغم انتشار ذكره، وذيوع صيته، إلا أنه لم  
تكتمل روعة قافيته، فدعوت الله أن أكون سبباً في إكمال ما قد نُسي، وإخراجه  
إلى الوجود، خدمة لمضمونه، ومُعَرِّفاً بأسلوبه ومسلكه، ابتغاءً للشواب الجزيل،  
والأجر العميم من العليِّ الكريم، ولتداوله وتدارسه بين أصحاب هذا الشأن  
خاصة، وللمهتمين بالعلم عامة.

والله تعالى أسأل الإعانة والتوفيق.

## أهمية الموضوع:

قد تحلى وتحمل هذا المخطوط بميزاتٍ عديدة، منها ما يلي:

- ١- تعلقه بكتاب الله تعالى وكما قيل يُعرف شرف العلم بقدر شرف المعلوم، ولا أشرف من كتاب الله عز وجل.
- ٢- جلاله قدر من ألف هذا المخطوط، فالإمام الصفراوي من أئمة القراءات في عصره قال عنه ابن الجزري: "الأستاذ المقرئ المكثّر"<sup>(١)</sup>، وقال "كان إماماً كبيراً مفتياً ... انتهت إليه رئاسة العلم ببلده"<sup>(٢)</sup>، إضافةً إلى أنه هو من ألف كتاب "الإعلان" الذي اعتمد عليه ابن الجزري، وجعله من أصول النشر.
- ٣- أن المخطوط جاء فيه ذكر ما شذ عن القراء، وكذلك ما شذَّ من رواية القراء العشرة الذين لم تتواتر اختياراتهم وقراءاتهم، وبذلك تميز عن غيره من كتب الشواذ التي غالباً ما تكتفي بالقراءات الأربع الزائدة عن العشرة خصوصاً بعد القرن السابع الهجري، حيث انحصرت المؤلفات في ذكر القراءات الأربع الشاذة فقط.
- ٤- اعتماد المصنف في تصنيف هذا الكتاب على كتب القراءات المختلفة التي أجازها شيوخه بها، ثم جمع تلك القراءات والروايات والطرق الشاذة في كتابه هذا في قالب محكم، وأسلوب بديع وجيز.
- ٥- تميَّز هذا المخطوط بذكر المصنف رحمه الله تعالى لطرق القراءات وسندها، وهذا مما يُعطي الكتاب قوة علمية، ويُضفي له تميّزاً تميز به عن غيره من كتب الشواذ.
- ٦- أنّ الكتاب حفظ لنا نصوص كتب مفقودة، وأبقى لنا مسلكاً لتتعرف على شيء مما حوته تلك المؤلفات المفقودة ككتاب "المجتبى الجامع" للطرسوسي (ت ٤٢٠هـ) الذي هو من أصول النشر، وكتاب "الإقناع" للأهوازي (ت ٤٤٦ هـ).
- ٧- لا يخفى على كلِّ ذي لبٍّ ما للقراءات الشاذة من أهمية ودور كبير في إثراء اللغة العربية، فنجد كثيراً من النحويين يُوردون كثيراً من هذا النوع في كتبهم، فهذا يجي ابن زياد الفراء ضمّن كتابه "معاني القرآن" ببعض القراءات الشاذة، وكذلك من ألف في

(١) غاية النهاية ٢ / ٥٦١

(٢) غاية النهاية ٢ / ٥٦١



معاني القرآن وإعرابه كالرَّجَّاحِ، والنَّحَّاسِ، وغيرهم، إذن فالاهتمام بهذا النوع من القراءات اهتمام قديم، ولا غرابة في ذلك لأهميته .

٨- حفظُ القراءات الشاذَّة لبعض اللهجات العربية القديمة التي ربما اندثر بعضها، ولم تعد تستخدم عند العرب، فإخراج مثل هذه الكتب التي تحوي مثل هذه اللهجات إحياء لها.

٩- نجد أن الفقهاء والمفسرين يوردون مثل هذا النوع من القراءات في كتبهم لتقوية قولٍ، أو لنصرة مذهب ورأي، والعمل على إخراج مثل هذه الكتب التي تضم القراءات الشاذَّة توثيق لما قد نُشر قديماً في ثنايا الكتب، خصوصاً إذا كان الكتاب موثقاً بسند تلك القراءة.

### أسباب اختيار الموضوع:

- ١- تعلقه بعلم القراءات، واهتمامه بالروايات الشاذة، مما جعلني أحقق هذا الكتاب.
- ٢- قلة المؤلفات في القراءات الشاذة التي تذكر ما شذَّ عن رِوَاة وطرق القراء العشرة، وكذلك قلة من أسند القراءات والروايات والطرق الشاذة.
- ٣- عدم إكمال تحقيقه منذ حوالي خمسة وعشرين عاماً ، ولعلَّ ذلك يعود لاعتقاد الباحثين بتحقيقه كله كما لمست ذلك من بعضهم .
- ٤- الوقوف على جهود الأئمة القراء الذين بذلوا كلَّ غالٍ ونفيس لأجل خدمة هذا العلم الجليل ، والوقوف على شيء من مآثرهم ونشرها لكيلا يضيع ما فعلوه وأسدوه للأمة سُدى.

## الدراسات السابقة :

حقق الباحث الدكتور/ أحسن سخاء بن محمد أشرف الدين - إندونيسي الجنسية - هذا المخطوط من أوله إلى نهاية سورة النمل، في الجامعة الإسلامية سنة ١٤١٠هـ، بإشراف الشيخ الأستاذ الدكتور/ محمد بن محمد بن محمد بن سالم بن محيسن رحمه الله تعالى، فرأيتُ أنّ من خدمة الكتاب وخدمة العلم وأهله أن يُكْمَل، ثم سألتُ المختصين عن ما بقي من المخطوط فأُخبرت بأنه لم يتطرق لإكماله أحد من الباحثين، ثم تَنَيْتُ السؤال للمراكز العلمية المتخصصة بالرسائل الجامعية فأُخبرت بأنّ المخطوط متوقف تحقيقه إلى نهاية سورة النمل، إضافةً لبحثي في قواعد البيانات على الشبكة العنكبوتية فلم أجد من أكمله.

## خطة البحث :

قسمت البحث إلى مقدمة، وتمهيد، وقسمين، وفهارس، أتت على النحو التالي:-

١- المقدمة واشتملت على:

- أهمية الموضوع.

- أسباب اختياره.

- الدراسات السابقة.

- خطة البحث.

- منهج البحث.

القسم الأول : دراسة المؤلف وكتابه، وفيه فصلان :

الفصل الأول : دراسة عن المؤلف، ويشتمل على ستة مباحث :

المبحث الأول : اسمه ونسبه ومولده ونشأته .

المبحث الثاني : شيوخه.

المبحث الثالث : تلامذته.

المبحث الرابع : مؤلفاته.

المبحث الخامس : مكانته العلمية.

المبحث السادس : وفاته.

الفصل الثاني: دراسة الكتاب، ويشتمل على خمسة مباحث:

المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب.

المبحث الثاني: توثيق نسبه إلى المؤلف.

المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه.

المبحث الرابع: مصادر المؤلف في كتابه.

المبحث الخامس: القيمة العلمية للكتاب.

المبحث السادس: وصف النسخ الخطية، ونماذج منها.

القسم الثاني : النص المحقق من سورة القصص إلى نهاية سورة الجاثية.

الفهارس، وهي على النحو التالي:

- فهرس القراءات الشاذة.
- فهرس القراءات التي حكم عليها المصنف بالشذوذ وهي متواترة.
- فهرس الأعلام.
- فهرس المصادر والمراجع.
- فهرس الموضوعات.

**منهج البحث :-**

سأسلك في قسم الدراسة المنهج الوصفي، والمنهج التاريخي التحليلي، وفي قسم التحقيق سأتبع الخطوات العلمية التالية:

- ١- نسخ المتن المراد تحقيقه وفق قواعد الإملاء، وعلامات الترقيم الحديثة.
- ٢- اعتماد نسخة الظاهرية أصلاً، ورمزت لها بالحرف (ظ).
- ٣- المقابلة بين النسخ، مع إثبات الفرق بين النسخ في الحاشية.
- ٤- كتابة الآيات القرآنية وفق ما هو في المخطوط، والتي التزم المصنف بكتابتها وفق القراءات الشاذة.
- ٥- ترجمة موجزة للأعلام عند أول موضع فقط.
- ٦- التعليق على ما يحتاج إلى تعليق.
- ٧- توثيق المعلومات من مصادرها الأصلية.
- ٨- توجيه القراءات الواردة في الكتاب بشكل مختصر.

## القسم الأول: دراسة المؤلف وكتابه

وفيه فصلان

الفصل الأول: دراسة عن المؤلف، ويشتمل على ستة مباحث:

المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده ونشأته.

المبحث الثاني: شيوخه.

المبحث الثالث: تلامذته.

المبحث الرابع: مؤلفاته.

المبحث الخامس: مكانته العلمية.

المبحث السادس: وفاته.

## المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده ونشأته

### أ- اسمه ونسبه:

تكاد تُجمع المصادر على أنَّ اسمه: عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْمُجِيدِ بْنِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ حَفْصِ، الإِمَامِ جَمَالِ الدِّينِ، أَبُو الْقَاسِمِ ابْنِ الصَّفْرَاوِيِّ، الإسكندرانيُّ، المالكيُّ، المقرئ، المفتي<sup>(١)</sup>.

وجاء في "تذكرة الحفاظ" للذهبي أنَّ اسمه: عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ<sup>(٢)</sup>، ولعلَّه من خطأ النَّسَاحِ؛ لأنَّ كتب الإِمَامِ الذَّهَبِيِّ الأخرى مثل: معرفة القراء، وسير الأعلام، ودول الإسلام، ومعجم الشيوخ، وغيرها ذكرت أنَّ اسم والده "عبد المجيد".

ولُقِّبَ بِجَمَالِ الدِّينِ؛ جَرِيئاً عَلَى عَادَةِ أَهْلِ عَصْرِهِ، وَفِي مَجْمَعِ الآدَابِ: "قَطْبُ الدِّينِ"<sup>(٣)</sup>، وَقَدْ نَشَأَتْ هَذِهِ الألقَابُ فِي بَدَايَةِ القَرْنِ الخَامِسِ، وَقَالَ السَّخَاوِيُّ المَحَدِّثُ رَحِمَهُ اللهُ (ت ٩٠٢هـ) أَنَّهُ رَأَى بِخَطِّ الحَافِظِ ابْنِ حَجَرٍ (ت ٨٥٢هـ) أَنَّ التَّلْقِيبَ بِالإِضَافَةِ إِلَى الدِّينِ إِنَّمَا حَدِثَتْ فِي أَوَّلِ دَوْلَةِ التُّرْكِ بِبَغدَادِ، ثُمَّ انْتَشَرَتْ الألقَابُ مِنْ يَوْمئِذٍ، وَلَمْ تَكُنْ إِلا بَعْدَ ذَلِكَ بِمُدَّةٍ<sup>(٤)</sup>.

واشتُهِرَ بـ"الصَّفْرَاوِيِّ" نِسْبَةً إِلَى وَادِي الصَّفْرَاءِ، وَهُوَ الوَادِي القَرِيبُ مِنْ بَدْرٍ، وَهُوَ

(١) انظر ترجمته في:

قلائد الجمان في شعراء هذا الزمان لابن الشعار الموصلي ترجمة رقم ٢٧٦، التكملة لوفيات النقلة للمنزدي ٥٠٣/٣، مَجْمَعُ الآدَابِ فِي مُعْجَمِ الألقَابِ ٣/٣٩٦، تاريخ الإسلام ٢١٣/١٤، تذكرة الحفاظ ٤/١٤٥، دول الإسلام ٢/١٥٠، سير أعلام النبلاء ٢٣/٤١، العبر في خبر من خبر ٣/٢٢٧، معرفة القراء الكبار ص: ٣٣٧، الوافي بالوفيات ١٨/١٠٣، نزهة الأنام في تاريخ الإسلام ص: ١١٤، غاية النهاية ١/٣٧٣، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ٦/٣١٤، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ١/٤٥٦، شذرات الذهب ٧/٣١٥، الأعلام ٣/٣١٤، هدية العارفين ١/٥٢٤، معجم المؤلفين ٥/١٥٢.

(٢) ١٤٥/٤.

(٣) مجمع الآداب ٣/٣٩٥.

(٤) الجواهر والدرر ١/١٠٣.



واد كثير النخل والزرع والخيز<sup>(١)</sup>، وهي فوق ينبع ممّا يلي المدينة، وماؤها يجري إلى ينبع، قال أبو عبيد البكري<sup>(٢)</sup>: " قرية فوق ينبع، كثيرة المزارع والنخل، ماؤها عيون، يجري فضلها إلى ينبع. وبين ينبع والمدينة ستّ مراحل، والصفراء على يوم من جبل رضوى، وهي منها في المغرب"<sup>(٣)</sup>.

وقال ابن جبير<sup>(٤)</sup> في رحلته: "وبين بدر والصفراء بريد، والطريق إليها في واد بين جبال تتصل بها حدائق النخيل، والعيون فيها كثيرة، وهو طريق حسن، وبالصفراء حصن مشيد، ويتصل به حصون كثيرة"<sup>(٥)</sup>.

وحاء في المعالم المطابة: أنها كثيرة النخل، والزرع، والخيز، ويُجلب منه التمر إلى المدينة، وإلى ينبع؛ لحسنِ تمره<sup>(٦)</sup>.

وقيل سُمي ذلك الوادي بالصفراء لأن أكثر تمره من نوع أصفر يُقال له: أم البنين يلهو به الصبيان فهو كالأم لهم<sup>(٧)</sup>.

وقد سلكها رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غير مرّة خصوصاً في غزوة بدر؛ لقرب هذا الوادي من موقعة بدر.

وفيها أمر رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بقتل النضر بن الحارث، وكان حامل لواء المشركين يوم بدر، وكان من أكابر مجرمي قريش، ومن أشد الناس كيداً للإسلام،

(١) الأماكن أو ما اتفق لفظه وافترق مسماه من الأمكنة ص: ٦٠٣، معجم البلدان ٣/٤١٢، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع ٢/٨٤٤.

(٢) هو أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري، نزيل قرطبة، كان رأساً في اللغة وأيام الناس، توفي سنة سبع وثمانين وأربع مائة. (سير أعلام النبلاء ١٩/٣٥).

(٣) معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ٣/٨٣٦.

(٤) هو مُحَمَّد بن أَحْمَد بن جُبَيْر، أَبُو الْحُسَيْنِ الْكِنَانِيّ الْبَلَنْسِيّ، إمام صالح، جليل، كاتب، أديب، بليغ، رحّالة، مات بالإسكندرية في شعبان، سنة أربع عشرة وست مائة. (تاريخ الإسلام ١٣/٤١٧).

(٥) رحلة ابن جبير ص: ١٤٨.

(٦) المغامم المطابة في معالم طابة ص: ٢١٩.

(٧) مختصر فتح رب الأرباب بما أهمل في لب اللباب من واجب الأنساب ص: ٣٤.

وإيذاء لرسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(١)</sup>.

وبالصفراء استشهد عُبيدَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ الْمُطَّلِبِ<sup>(٢)</sup>، قتله عتبة بن ربيعة، قطع  
رجله، فمات بالصفراء رضي الله عنه.

وهذا المكان معروف بهذا الاسم حتى اليوم، ويوجد فيه قرية كبيرة تعرف اليوم  
باسم "الواسطة"<sup>(٣)</sup>.

والصفراوي عربيُّ الأصل والنسب، ويظهر ذلك من خلال أسماء آبائه وأجداده،  
ومن مُهاجره الأول، يَدَّ أَنِي لم أقف على أي قبيلة ينتسب إليها، وجاء في معجم  
البلدان أنَّ وادي الصفراء لـ "لجهينة، والأنصار، ولبني فهر، ونهد"<sup>(٤)</sup>، وجاء في عدة  
مراجع أنَّ قاطنيها فخذ من بني سالم من حرب<sup>(٥)</sup>، ولعلَّ الصفراوي ينتمي إلى واحدة  
من هذه القبائل العربية، فقد جاء في بعض المصادر أنَّ جُهَيْنَةَ هم أكثر عرب الصعيد  
في الديار المصرية<sup>(٦)</sup>.

ولم أقف على ذكر أول من هاجر من الصفراء إلى مصر من آبائه، واكتفى ابن  
الشَّعَّار الموصلي بقوله: "كان أحد أجداده من موضع يقال له: الصفراء قريب من مدينة  
النبي صلى الله عليه وسلم"<sup>(٧)</sup>.

(١) سيرة ابن هشام ١/٦٤٤، السيرة النبوية لابن حَبَّان ١/١٨٣.

(٢) ابن عُبْد مناف بن قصي، يكنى أبا الحارث، وقيل: أَبُو معاوية، وكان أسن من رُسُول اللّهِ  
صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بعشر سنين، وكان إسلامه قبل دخول رُسُول اللّهِ دار الأرقم ابنِ أَبِي  
الأرقم، وكان له قدر ومنزلة كبيرة عند رُسُول اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. ( الاستيعاب  
١٠٢٠/٣، أسد الغابة ٣/٥٤٧).

(٣) نسب حرب ص: ٣١٤.

(٤) ٣/٤١٢، وكذلك في: معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ٣/٨٣٦، وفي المغام  
المُطاباة ص: ٢١٩.

(٥) قلب جزيرة العرب ص: ١٤٢، معجم قبائل العرب ٢/٤٥٥، معجم قبائل المملكة ص:  
١٨٥، ٢٨٧، ٣٢٨، ٧٣٦، ٨٣١، نسب حرب ص: ٣١٤.

(٦) نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ص: ٢٢٢.

(٧) قلائد الجمان ٢/٢٨٩.

وأما الإسكندري نسبته الأخرى؛ فلأنه ولد بها، ومات بها.  
وأما المالكي، المفتي: فهو مذهبه الفقهي الذي تعلمه من شيوخه، وغالب الكتب التي ترجمت له ذكرت شهرته بالفتيا، وأنه انتهت إليه رئاسة الإقراء والفتوى ببلده، واشتهر بالتفقه على مذهب الإمام مالك رحمه الله.

### ب- ولادته:

أما مولده فكان في الإسكندرية في مستهل محرم سنة أربع وأربعين وخمسمائة.

### ج- نشأته:

أدرك الصفرأوي رحمه الله تعالى المراحل الأخيرة من الدولة العبيدية قبل سقوطها عام ٥٦٧هـ، وكان عمره حين سقوطها ثلاثاً وعشرين سنة، وقضى باقي حياته في كنف الدولة الأيوبية إلى حين وفاته.

لما زالت الدولة العبيدية، وقامت الدولة الأيوبية على أنقاضها ازدهرت الحركة العلمية ازدهاراً بليغاً، وكان لتشجيع سلاطين هذه الدولة للمشتغلين بالعلم أثره البالغ، فقد أجزلوا لهم النوال، وبنوا المدارس، وأوقفوا الأموال، يقول ابن خلكان: "ولما ملك السلطان صلاح الدين الديار المصرية لم يكن بها شيء من المدارس، فإن الدولة المصرية كان مذهبها مذهب الإمامية، فلم يكونوا يقولون بهذه الأشياء"<sup>(١)</sup>، ثم ذكر المدارس التي بناها صلاح الدين.

وقد شهد الرحالة ابن جبير بكثرة المدارس في الإسكندرية، وكان مجيئه إليها في سنة ٥٧٨هـ، فقال: "ومن مناقب هذا البلد ومفاخره العائدة في الحقيقة إلى سلطانه: المدارس، والمحارس الموضوعة فيه لأهل الطب والتعبد، يفدون من الأقطار النائية"<sup>(٢)</sup>، إضافة إلى أن الحكام أنفسهم من أصحاب العلم، ومن المحبين للعلماء، فالسلطان صلاح الدين الأيوبي مؤسس هذه الدولة عالمٌ وفقهه<sup>(٣)</sup>، وتلقى الحديث، وكذلك

(١) وفيات الأعيان ٢٠٦/٧.

(٢) رحلة ابن جبير ص: ١٥.

(٣) انظر ترجمته في تاريخ الإسلام ٨٩٠/١٢.

الخلفاء من بعده<sup>(١)</sup>.

وكانت الإسكندرية موطن الصفراوي بها مدرستان مشهورتان، وهما المدرسة الحافظية وهي أول مدرسة أنشئت في الإسكندرية، بل في مصر كلها<sup>(٢)</sup>، والمدرسة العادلية<sup>(٣)</sup>، وغيرها من المدارس<sup>(٤)</sup>.

وفي هذه الحقبة من التاريخ، ومع إنشاء تلك المدارس، وتولي الدولة الأيوبية الحكم برز عدد كبير من العلماء من القراء، والمحدثين، والفقهاء، وغيرهم، وكثرت المصنفات التي ألفتها العلماء في ذلك العهد الزاهر مما جعل مصر والإسكندرية كعبة العلماء، وموئل الفقهاء، ومقصد الطلاب.

في هذا الجو العلمي المزدهر، وهذه البيئة التعليمية النشطة نشأ الصفراوي، وقد كان لتلك العوامل العلمية سبباً، وتأثيراً قوياً في تعلقه بالعلوم الشرعية.

ويبدو أنّ الصفراوي رحمه الله التحق بواحدةٍ من تلك المدارس التي كانت ببلدته الإسكندرية فحفظ القرآن، وبعد أن أتمّه أخذ سبيله إلى طلب العلم لينهل من مناهله الثروة، فتعلم الحديث، والفقه، والنحو، والتاريخ، وغيرها<sup>(٥)</sup>، ولازم وقرأ على علماء كبار

(١) كالمملك العزيز عثمان، وهو ابن صلاح الدين، فقد سمع الحديث بالإسكندرية من الحافظ السِّلْفِي، وأبي طاهر بن عوف، وكذلك الملك الكامل محمد السلطان الملك العادل فقد كان محباً للحديث وأهله، حريصاً على حفظه ونقله، وللعلم عنده شرف، وخرّج له الصَّفْرَاوِيِّ أربعين حديثاً، وسمعتها جماعة. انظر: التكملة ١/٣٢٠، وفيات الأعيان ٣/٢٥١، النجوم الزاهرة ٦/١٢٧ و١٢٩، ٦/٢٢٨ و٢٣٠.

(٢) هذه المدرسة أنشأها رضوان بن ولحشى وزير الخليفة الحافظ الفاطمي للفقهاء المالكي أبي الطاهر بن عوف، وذلك في سنة ٥٣٢هـ، وفي صبح الأعشى نقل لنا مؤلفه السجل الصادر بتعيين أبي الطاهر مدرساً لأول مدرسة أنشئت في الإسكندرية. انظر: صبح الأعشى ١٠/٤٥٨، أعلام الإسكندرية ص: ١١٣.

(٣) بناها العادل ابن السَّلَّار في سنة ٥٤٤هـ للمحدث الحافظ السِّلْفِي. انظر: تاريخ الإسلام ٣٧/٣١٩.

(٤) كالمدرسة السيوفية، والقمحية. انظر: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ٤/٢٠٠.

(٥) سيأتي مبحث خاص في ذكر أشيائه.

ملازمة أذنته من أهل النهايات، لذكائه، وقوة حافظته، حتى صار إليه المنتهى في الإقراء، والفُتيا، وغدا مُنتهى أهل زمانه في علوِّ إسناده.

ولم يكتفِ عالمنا بعلم دون آخر، بل اتجه إلى تعميق معارفه، وتنوع علومه، إلى أن صار من كبار القراء، والفقهاء، والمفتين، والمحدثين، والمؤرخين.

أبدع الصفراوي رحمه الله في علم القراءات إبداعاً عظيماً، فقد تلقى عن أشياخه القراءات بمضمن عدة كتب، ورواها بإسناده، كالروضة للمالكي، وجامع الداني، وكتاب الأهوازي "الإقناع"، وسوق العروس للطبري، وروضة المعدل، وجامع الطرسوسي، وغيرها، فجمع تلك الكتب القيمة رواية، ودراية، وحفظها لنا بأسانيده في كتابه هذا.

## المبحث الثاني : شيوخه

اجتمع للإمام الصفراوي رحمه الله شرف النبوغ، وحب العلوم، وتعدد الفنون، ومن هنا كان لزاماً الوقوف على بعض مشيخته، لبيان المعين العذب الذي ارتشف منه، وسوف أذكر فيما يأتي ترجمة موجزة لشيوخه الذين أخذ عنهم، وتلقى منهم:

### أولاً: شيوخه في القراءات:

١- أَيْسَعُ بن عيسى بن حَزْم بن عبد الله بن أَيْسَع بن عُمَرَ العَاقِفِيُّ، أَبُو يَحْيَى، المحدث الحافظ، المقرئ، النَّسَابِيُّ، من أهل جَيَّانَ، أخذ القراءات عن أبيه، وأبي العباس القصبي، وطائفة، ورحل واستوطن الإسكندرية، وأقرأ بها القراءات، وهو أول من خطب على منابر العبيدية صعد المنبر وسيوفهم مصلطة خوفاً من الشيعة أن ينكروا فيقوموا، ولم يجسر أحد أن يخطب سواه فحظي بذلك.

وكان أبو يحيى فقيهاً، مُشَاوِرًا، مقرئاً، محدثاً، حافظاً، نساباً، بديع الخط، بليغ الإنشاء، رائق النظم، مات في رجب سنة خمس وسبعين وخمسمائة بمصر<sup>(١)</sup>.

وقد قرأ عليه الصفراوي بمضمّن الكتب التالية<sup>(٢)</sup>:

- كتاب "الجامع"، للطرسوسي (ت ٤٢٠هـ)، وقد قرأ بالطرق والروايات التي فيه على شيخه اليسع بن عيسى بن حزم، عن أبيه عيسى بن حزم<sup>(٣)</sup>، عن ابن البيّاز<sup>(٤)</sup>، عن الطرسوسي<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر ترجمته في: معجم أصحاب القاضي لأبي علي الصديقي ص: ٣٢٢، العبر في خبر من غير ٦٧/٣، تاريخ الإسلام ٥٥/١٢، معرفة القراء ص: ٢٩٧، غاية النهاية ٣٨٥/٢، حسن المحاضرة ٤٩٦/١، شذرات الذهب ٤١٤/٦، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ٢٢٢/١.

(٢) سيأتي مبحث خاص عن مصادر المؤلف، وفيه تراجم الأعلام، وبيان الكتب.

(٣) هو عيسى بن حزم بن عبد الله، أبو الأصبع العاقفي، مجود محقق، أخذ القراءات عن ابن البيّاز، أخذ عنه القراءات ولده اليسع، وكان حياً في سنة خمس وعشرين وخمسمائة. (غاية النهاية ٦٠٨/١).

(٤) هو يحيى بن إبراهيم بن أبي زيد، أبو الحسن اللواتي المرسي، المعروف بابن البيّاز، إمام كبير، قرأ على الداني، ومكي، والطرسوسي، ومات سنة ست وتسعين وأربعمائة. (غاية النهاية ٣٦٤/٢).

(٥) ذكر إسناده هذا في مقدمة كتابه ص: ٩.

- "مفردة يعقوب"<sup>(١)</sup>، لأبي عمرو الداني (ت ٤٤٤هـ)، وقرأ بها علي شيخه اليسع بن عيسى بن حزم الغافقي، وقرأ بها علي أبيه، وقرأ علي أبي داود<sup>(٢)</sup>، وأبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن أحمد بن الدوش<sup>(٣)</sup>، وابن البيّاز، وقرأ ثلاثتهم بها علي الحافظ أبي عمرو<sup>(٤)</sup>.

- كتاب "جامع البيان"، لأبي عمرو الداني أيضاً، قرأ به علي شيخه أبي يحيى اليسع بن عيسى بن حزم الغافقي، وقرأ به علي أبيه، وقرأه وقرأ به علي أبي داود سليمان بن نجاح قال: "أخبرنا به المؤلف تلاوة وقراءة عليه في داره بدانية سنة أربعين وأربعمائة"<sup>(٥)</sup>.

- كتاب "التبصرة"<sup>(٦)</sup>، لمكي بن أبي طالب (ت ٤٣٧هـ)، قرأ به علي اليسع ابن حزم، وقرأ بها اليسع علي أبي العباس القصبي<sup>(٧)</sup>، وقرأ بها علي موسى بن سليمان<sup>(٨)</sup>، وقرأ بها علي المؤلف<sup>(٩)</sup>.

(١) والمفردة طُبعت بتحقيق الأستاذ الدكتور/ حاتم الضامن - رحمه الله -، وبتحقيق الدكتور/ حسين العواجي حفظه الله.

(٢) هو سليمان بن نجاح، أبو داود، شيخ القراءة، وإمام الإقراء، أخذ القراءات عن الداني، ولازمه كثيراً، وأخذ عنه مؤلفاته في القراءات، وهو أجل أصحابه، مات سنة ست وتسعين وأربعمائة. (غاية النهاية ٣١٧/١).

(٣) هو علي بن عبد الرحمن بن الدوش، أستاذ ماهر ثقة كبير، أخذ القراءات عرضاً عن أبي عمرو الداني وسمع منه ومن ابن عبد البر، مات سنة ست وتسعين وأربعمائة بشاطبة. (غاية النهاية ٥٤٨/١).

(٤) انظر: النشر ٦٠/١.

(٥) انظر: النشر ٦١/١.

(٦) طُبِع بتحقيق الدكتور/ محمد غوث الهندي.

(٧) هو أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد، أبو العباس الثقفي الأندلسي، عُرف بالقصبي، قرأ علي موسى ابن سليمان صاحب مكي، وسليمان بن نجاح. (معرفة القراء ص: ٢٧٥، غاية النهاية ٦٦/١).

(٨) هو موسى بن سليمان، أبو عمران اللخمي، مقرئ مسند، قرأ علي مكي بن أبي طالب، وكان أقرأ أقرأ الناس، وكان عالي الإسناد، وتوفي سنة أربع وتسعين وأربعمائة. (غاية النهاية ٣١٩/٢).

(٩) انظر: النشر ٧٠/١.

- كتاب "التلخيص في القراءات الثمان"<sup>(١)</sup>، لأبي معشر الطبري (ت ٤٧٨هـ)، قرأ بما تضمنه على شيخه أبي يحيى اليسع بن حزم، وقرأ وتلا به على أبي علي ابن الخير<sup>(٢)</sup>، وقرأ وتلا به على مؤلفه أبي معشر الطبري<sup>(٣)</sup>.

- كتاب "الروضة"، للإمام الشريف أبي إسماعيل المعدل، قرأ بما فيه على أبي يحيى اليسع بن حزم، وقرأ وتلا به على أبي علي ابن الخير، وقرأ أبو علي ابن الخير على المعدل مصنفها<sup>(٤)</sup>.

٢- عبد المنعم بن يحيى بن خلف بن الخلوف الغرناطي، أبو الطيب، العالم، الفاضل، الفقيه، المقرئ، المحدث، أخذ القراءات عن أبيه، وجماعة، ونزل فاساً، وأقرأ بها، وأخذ الناس عنه، ثم حج وتجول في بلاد المشرق واستوطن الإسكندرية، وحدث وأقرأ بها، توفي في ربيع الأول سنة ست وثمانين وخمسمائة<sup>(٥)</sup>.

قرأ عليه الصفراويُّ بمضمَّن عدة كتب، منها:

- كتاب "الهادي"<sup>(٦)</sup>، لابن سفيان القيرواني (ت ٤١٥هـ)، وقرأ به على شيخه أبي الطيب عبد المنعم بن يحيى بن خلف بن الخلوف الغرناطي، وقرأ به على أبي محمد عبد الرحيم بن قاسم بن محمد الحجاري<sup>(٧)</sup>، وقرأ به على أبي العباس أحمد بن

(١) طُبِعَ بتحقيق: محمد حسن عقيل موسى، وأصله رسالة ماجستير بجامعة أم القرى.

(٢) هو منصور بن الخير بن يعقوب بن يملا المغراوي المالقي، المعروف بالأحدب، مقرئ كبير، وعالم شهير، قرأ على الشريف المعدل، وأبي معشر الطبري، مات سنة ست وعشرين وخمسمائة. (غاية النهاية ٣١٢/٢).

(٣) انظر: النشر ٧٨/١.

(٤) انظر: التقريب والبيان ص: ٩، النشر ٧٩/١.

(٥) انظر ترجمته في: التكملة لوفيات النقلة ١٣٠/١، التكملة لكتاب الصلة ١٢٦/٢، السِّفَرُ الخامس ٦٤/١، معرفة القراء ص: ٣٠٣، غاية النهاية ٤٧١/١، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ٢٢٩/١.

(٦) حققه وأخرجه الدكتور خالد أبو الجود.

(٧) هو عبد الرحيم بن قاسم بن محمد الحجاري، أبو الحسن، شيخ مقرئ، قرأ على أحمد بن محمد بن المور صاحب ابن سفيان، قرأ عليه أبو الطيب عبد المنعم بن الخلوف. (غاية =



محمد بن المور<sup>(١)</sup>، وقرأ به على المؤلف<sup>(٢)</sup>.

- كتاب "الجامع"، للطرسوسي (ت ٤٢٠هـ)، وقرأ بالطرق والروايات التي فيه على شيخه أبي الطيب ابن الخلوف، عن أبيه يحيى بن خلف<sup>(٣)</sup>، عن ابن البيّاز<sup>(٤)</sup>، عن الطرسوسي<sup>(٥)</sup>.

- "الروضة"، لأبي علي المالكيّ (ت ٤٣٨هـ)، وقرأ بالطرق والروايات التي فيه على شيخه أبي الطيب ابن الخلوف، عن أبيه يحيى بن خلف، عن أبي بكر البطليوسي<sup>(٦)</sup>، عن المؤلف<sup>(٧)</sup>.

- "جامع البيان"، لأبي عمرو الداني (ت ٤٤٤هـ)، قرأ بجميع ما فيه على أبيه، ورواه أبوه على الشيخين: أبي بكر بن المفرج، وعلى أبي إسحاق<sup>(٨)</sup>، وكلاهما رويهما عن

= النهاية ٣٨٣/١.

(١) هو أحمد بن محمد بن عمر بن المور، أبو عمر الحجازي، روى القراءات عرضاً عن أبي عبدالله بن محمد بن سفيان صاحب الهادي، قرأ عليه عبد الرحيم بن قاسم الحجازي. (غاية النهاية ١٢٦/١).

(٢) انظر: النشر ٦٧/١.

(٣) هو يحيى بن خلف بن نفيس الغرناطي، يعرف بابن الخلوف، تصدر للإقراء بجامع غرناطة وطال عمره، وشاع ذكره، وكان رأساً في القراءات عارفاً بالتفسير كثير التفنن ذا جلاله ووقار، مات في آخر سنة إحدى وأربعين وخمسمائة. (غاية النهاية ٣٦٩/٢).

(٤) هو يحيى بن إبراهيم بن أبي زيد، أبو الحسن اللواتي المرسي، المعروف بابن البيّاز، إمام كبير، قرأ على الداني، ومكي، والطرسوسي، ومات سنة ست وتسعين وأربعمائة. (غاية النهاية ٣٦٤/٢).

(٥) ذكر إسناده هذا في مقدمة كتابه ص: ٩.

(٦) هو محمد بن المفرج بن إبراهيم بن محمد البطليوسي، مقرئ متصدر مشهور، قرأ بالروايات على أبي عمرو الداني، ومكي القيسي، وأبي العباس المهدي، توفي سنة أربع وتسعين وأربعمائة. (غاية النهاية ٣٦٥/٢).

(٧) ذكر إسناده لهذا الكتاب في مقدمة كتابه هذا ص: ٧.

(٨) هو إبراهيم بن علي، أبو إسحاق الفيومي، نزيل الإسكندرية، قرأ على أبي عمرو الداني، قرأ =

الداني<sup>(١)</sup>.

- كتاب " سوق العروس "، لأبي معشر الطبري ( ت ٤٧٨هـ )، تلا بجميع ما فيه على شيخ أبي الطيب، عن أبيه، عن أبي معشر مصنفه<sup>(٢)</sup>.
- شواذ طرق أبي علي الأهوازي مما رواه أبو معشر عنه من الطرق في جامعه، وما أودعه الأهوازي من الروايات الشاذة كـ "الإقناع"، وغيره من تصانيفه، وقرأ بذلك كله على شيخه أبي الطيب، وقرأ أبو الطيب على أبيه، على ابن المفرج، على الأهوازي<sup>(٣)</sup>.
- ٣- عبد الرحمن بن خلف الله بن محمد بن عطية، أبو القاسم القرشي، الإسكندري، المالكي، المؤدب شيخ مقري، صالح ثقة، قرأ على ابن الفحام، وابن بليمة، وأقرأ الناس مدة على صدق واستقامة، توفي قريباً من سنة اثنتين وسبعين وخمسائة<sup>(٤)</sup>.

قرأ عليه الصفراويُّ بمضمَّن عدة كتب، منها:

- كتاب "الإرشاد"<sup>(٥)</sup>، لأبي الطيب ابن غلبون ( ت: ٣٨٩هـ )، قرأ به على شيخه أبي القاسم عبد الرحمن بن خلف الإسكندري، وقرأ به على أبي علي الحسن بن خلف بن بليمة، وقرأ به على أبي حفص عمر بن أبي الخير الخزاز<sup>(٦)</sup>، وقرأ به على أبي الحسن علي بن أبي غالب المهدي<sup>(٧)</sup>، وقرأ به على مؤلفه<sup>(٨)</sup>.

= عليه يحيى بن خلف بن الخلوف وهو آخر أصحاب الداني. ( غاية النهاية ٢١/١ ).

- (١) ذكر إسناده لهذا الكتاب في مقدمة كتابه هذا ص: ٨.
- (٢) ذكر إسناده لهذا الكتاب في مقدمة كتابه هذا ص: ٧.
- (٣) ذكر إسناده هذا في مقدمة كتابه ص: ٨.
- (٤) انظر ترجمته في: معرفة القراء ص: ٢٩٤، غاية النهاية ٣٦٧/١، حسن المحاضرة ٤٩٦/١.
- (٥) حققه الدكتور/ باسم السيد في رسالة علمية - دكتوراه - بالجامعة الإسلامية، كما حققه الدكتور/ صلاح ساير في أطروحة علمية بكلية التربية بجامعة تكريت.
- (٦) هو عمر بن أبي الخير، أبو حفص الخزاز القيرواني، المقري شيخ متصدر، قرأ عليه ابن بليمة عن قراءته على علي بن أبي غالب المهدي. ( غاية النهاية ٥٩٢/١ ).
- (٧) هو علي بن أبي غالب أبو الحسن المهدي مقري، قرأ على عبد المنعم ابن غلبون، قرأ عليه عمر بن أبي الخير الخزاز. ( غاية النهاية ٥٦٠/١ ).
- (٨) انظر: النشر ٨٠/١.

- كتاب "التذكرة"، لأبي الحسن الطاهر ابن غلبون (ت ٣٩٩هـ)، قرأ به علي شيخه أبي القاسم عبد الرحمن بن خلف الإسكندري، وقرأ به علي أبي علي الحسن بن خلف بن بليمة، عن أبي الحسن بن العجمي<sup>(١)</sup>، عن ابن غلبون مصنفه<sup>(٢)</sup>.
- كتاب "الهادي"، لابن سفيان القيرواني (ت ٤١٥هـ)، قرأ به علي شيخه أبي القاسم عبد الرحمن بن خلف الإسكندري، وقرأ به علي أبي علي ابن بليمة، وقرأ علي أبي عمرو عثمان بن بلال<sup>(٣)</sup>، وغيره، وقرءوا علي المؤلف<sup>(٤)</sup>.
- كتاب "تلخيص العبارات"<sup>(٥)</sup>، لابن بليمة (ت ٥١٤هـ)، قرأ به علي أبي القاسم بن خلف الله بن محمد بن عطية بالإسكندرية، وقرأ به علي مؤلفه بالإسكندرية<sup>(٦)</sup>.
- كتاب "التجريد"<sup>(٧)</sup>، لابن الفحّام (ت ٥١٦هـ)، قرأ به علي شيخه أبي القاسم، عن مؤلفه بالإسكندرية<sup>(٨)</sup>.
- كتاب "مفردة يعقوب"<sup>(٩)</sup>، لابن الفحّام (ت ٥١٦هـ)، قرأ به علي شيخه

- (١) هو علي بن العجمي، أبو الحسن الفرضي، قرأ علي الطاهر بن غلبون، ومحمد بن سفيان، وقرأ عليه ابن بليمة بمصر سنة ٤٤٥هـ. (غاية النهاية ٥٨٦/١).
- (٢) ذكر إسناده هذا في مقدمة كتابه ص: ٩.
- (٣) هو عثمان بن بلال، أبو عمرو، الزاهد، العابد، قرأ علي أبي عبد الله بن سفيان مؤلف الهادي، قرأ عليه أبو علي الحسن بن خلف بن بليمة. (غاية النهاية ٥٠١/١).
- (٤) وقال ابن الجزري في هذا السند: "وهذا أصح إسناده، وألطفه مسلسل بالتلاوة، وبالإسكندرية وبالإسكندرية إلى المؤلف". انظر: النشر ٦٧/١.
- (٥) حققه: سبيع حمزة حاكمي.
- (٦) انظر: النشر ٧٢/١.
- (٧) حققه بالجامعة الإسلامية الدكتور / مسعود أحمد سيد إلياس، كما حققه الدكتور / ضاري الدوري.
- (٨) انظر: النشر ٧٦/١.
- (٩) له عدة تحقيقات، أشهرها تحقيق الدكتور / عمار أمين الددو.

بالإسناد السابق<sup>(١)</sup>.

٤- أحمد بن جعفر بن أحمد بن إدريس، الإمام أبو القاسم، الغافقي، الخطيب المقرئ. ولد سنة خمسمائة، وقرأ على أبي البركات محمد بن عبد الله بن عمر المقرئ صاحب أبي معشر الطبري، وعليه أبو القاسم الصفراوي، وذكر ابن الجزري أنه رأى له مفردة لابن عامر، وعاصم<sup>(٢)</sup>، فلعل الصفراوي قرأ بمضمّنهما، أو بمضمّن أحدهما، مات سنة تسع وستين وخمسمائة بالإسكندرية<sup>(٣)</sup>.

### ثانياً: شيوخه في الحديث:

١- أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن الأصبهاني، الجرواني<sup>(٤)</sup>، الشهير بـ"أبي الطاهر السلفي"<sup>(٥)</sup>، حافظ الإسلام، وأعلى أهل الأرض إسناداً في: الحديث، والقراءات، مع الدين والثقة والعلم، وكان طاف الدنيا، ولقي المشايخ، وكان يمشى حافياً لطلب العلم والحديث، وقدم دمشق وغيرها، وسمع بعدة بلاد، ثم دخل مصر وسمع بها، واستوطن الإسكندرية حتى مات بها في يوم الجمعة خامس عشر ربيع الآخر سنة ست وسبعين وخمسمائة، ودفن داخل الإسكندرية وقد جاوز المائة بخمس سنين<sup>(٦)</sup>، ومن شعره في معنى كبر سنّه:

أَنَا إِنْ بَانَ شَبَابِي وَمَضَى فَلِرَبِّي الْحَمْدُ ذِهْنِي حَاضِرٌ  
وَلَكِنُّ خَفَّتْ وَجَفَّتْ أَعْظَمِي كَبْرًا غُصْنُ عُلُومِي نَاضِرٌ

(١) انظر: النشر ١/٧٧.

(٢) غاية النهاية ١/٤٣.

(٣) انظر ترجمته في: معرفة القراء ص: ٣٠٣، غاية النهاية ١/٤٣، حسن المحاضرة ١/٤٩٦.

(٤) جروان محلة بإصبهان. انظر: الأنساب ٧/١٧١، تاريخ الإسلام ١٢/٥٧٠.

(٥) وسلفه لقب جده أحمد، ومعناه غليظ الشفة. انظر: الأنساب ٧/١٧١، تاريخ الإسلام ١٢/٥٧٠.

(٦) ترجم له الجرم الغفير، ومن ذلك: العبر ٣/٧١، تاريخ الإسلام ١٢/٥٧٠، سير أعلام النبلاء ٥/٢١، غاية النهاية ١/١٠٢، وغيرها، وقد كتب عنه كتابة قيّمة وعن مدرسته بالإسكندرية الدكتور جمال الدين الشيّال في كتابه: أعلام الإسكندرية ص: ١٢٩.

أخذ الصفراوي عن أبي الطاهر، وأكثر في الأخذ عنه، وقد قويت العلاقة بينهما بشكل واضح وقوي، ولا أدلّ على ذلك من مدح الصفراوي لشيخه أبي الطاهر بكل ما أوتي من فصاحة وجزالة، فمدحه نثراً، ومدحه شعراً، ومن نثره قوله:

"سيدِّ عمّ نواله، وعمّر إفضاله، وأشرق زمانه، وغرق إحسانه، وفاح روضه، واستفاض فيضه"، وقوله: "فكم من مشكلة أوضحتها، ومُعجَمة أفصحها، ومُعَوِّجة صححها، ومنيحة منحها، أضع الأفهام سلسيل العلوم، وهذب القرائح بمعرفة المنثور والمنظوم"<sup>(١)</sup>.

ومما قاله شعراً:

سَمَحَتْ بِهِ الْعِلْيَاءُ وَهِيَ بَخِيلَةٌ      وبمثلها من حقّها أن تَبْخَلَا  
 أَلْفَتْهُ رَحْبَ الْبَاعِ آخَرَ سَيِّدٍ      مِنَّا وَفِي سَبْقِ الْمَعَالِي أَوْلَا  
 لَمَّا سَمَا شَرَفًا وَمُخَضَّ جَلَالَةً      لَمْ يَرْضَ مَنْزِلَهُ السَّمَاكَ الْأَعَزَّلَا  
 كُنْ كَيْفَ شِئْتَ فَمُفْضِلٌ أَوْ فَاضِلٌ      ومتى ارتقيت إلى المديح تبدّلا

وقد ورد في بعض المصادر ذكر حضور الصفراوي لجلسات سماع بعض الأحاديث من شيخه أبي الطاهر، كما ورد اسمه في بعض الإجازات الحديثية<sup>(٢)</sup>.

٢- صالح بن إسماعيل بن سند، أبو طالب الإسكندراني، المالكي، الفقيه، المعروف بابن بنت مُعَايٍ، العلامة، سمع الصفراوي منه "الموطأ"، وتفقه عليه، ومات في سنة ثمان وستين وخمس مائة<sup>(٣)</sup>.

٣- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ، القاضي، أبو مُحَمَّدٍ العثماني، الأموي، الديباجي، الإسكندراني، المحدث، يُعرف بابن أبي اليابس.

(١) انظر: قلائد الجمان ٢/٢٩٠.

(٢) جاء ذلك في كتاب "الطيوريات" ٢/٧٧١، ٢/٨٦١، وهو انتخاب من أبي الطاهر السلفي من أصول المبارك الصيرفي الطيوري (المتوفى: ٥٠٠ هـ)، وجاء ذلك أيضاً في كتاب "إثارة الفوائد المجموعة في الإشارة إلى الفرائد المسموعة" ٢/٥٢٣، ٢/٥٤٣، و٢/٥٥٠، و٢/٦٢١، وأيضاً في كتاب "الأحاديث الصحاح الغرائب للمزي" ص: ١٢٥.

(٣) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ١٢/٣٩٤، النجوم الزاهرة ٦/٦٩.

كان صحيح السماع، وكان ثقة ثبتاً، صالحاً، متعقفاً. وكان يُقْرَى النحو، واللُّغة، والحديث، وسمع الصفراوي منه كثيراً الحديث، مات في شوال سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة<sup>(١)</sup>.

### ثالثاً: شيوخه في الفقه:

١- أبو الطاهر إِسْمَاعِيلُ بْنُ مَكِيِّ بْنِ إِسْمَاعِيلِ بْنِ عَوْفِ الزُّهْرِيِّ الْقُرَشِيِّ، من ذرية عبد الرحمن بن عوف - رضي الله عنه، وأقرأ النَّاسَ وَرَحَلَ إِلَيْهِ السُّلْطَانُ صَلَاحُ الدِّينِ وَوَسَمِعَ مِنْهُ الْمُوْطَأَ.

وكان رحمه الله تعالى إمام عصره، وفريد دهره في الفقه على مذهب مالك رحمه الله، وعليه مدار الفتوى، وجمع إلى ذلك: الورع، والزهد، وكثرة العبادة، والتواضع التام، ونزاهة النفس.

توفي في الخامس والعشرين من شعبان سنة إحدى وثمانين وخمسمائة بالإسكندرية، وله ست وتسعون سنة رحمه الله<sup>(٢)</sup>.

### رابعاً: شيوخه في النحو:

أغمضت المصادر هذا الجانب، فلم تذكر لنا على من تعلَّم الصفراوي النحو، ولكن يجب أن لا يغيب عن أذهاننا أنَّ العلماء قديماً كانوا يولون النحو عناية خاصة، ويبدو أن أحد أساتذة الصفراوي في النحو: أبو محمد العثماني، أحد شيوخه في الحديث، الذي مرَّ بنا قريباً، فقد كان له دروس في النحو، وربما من غيره، والله أعلم.

(١) انظر ترجمته في: تاريخ إربل ٤٨٥/٢، العبر ٦٢/٣، تاريخ الإسلام ٥١١/١٢، سير أعلام = النبلاء ٥٩٧/٢٠، لسان الميزان ٥١٤/٤، شذرات الذهب ٤٠٠/٦، وغيرها.

(٢) انظر ترجمته في: تاريخ إربل ٣٧٦/٢، العبر ٨١/٣، تاريخ الإسلام ٧٢٤/١٢، سير أعلام النبلاء ١٢٢/٢١، الوافي بالوفيات ١٣٦/٩، وغيرها.

## المبحث الثالث: تلامذته

ما إن جلس أبو القاسم للتدريس حتى أقبل عليه تلامذة نجباء، وأصحاب فضلاء، يرتوون من بحر علمه، وينهلون من منهل جوده، فقاموا بتمثيل أستاذهم خير تمثيل، فجادوا لنا بعلمه مكتوباً، وبإسناده منقولاً، ومن هؤلاء النبهاء:

١- إبراهيم بن الحسين بن علي بن يونس زين الدين التميمي، مقرئ، مصدر، فقيه، قرأ بعدة كتب على الصفراوي، مات سنة اثنتين وستين وستمائة<sup>(١)</sup>.

٢- أبو بكر بن أبي الدرّ الرشيد، المكي المقيمي، قرأ ختمة للكسائي على أبي القاسم الصفراوي، مات في رابع شهر رمضان سنة ثلاث وسبعين وستمائة بدمشق وقد تيّف على السبعين، وكان قد أضر<sup>(٢)</sup>.

٣- أبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم المقدسي، أجازته الصفراوي بكتاب "التجريد" عن طريق المكاتب<sup>(٣)</sup>، وأجازته أيضاً بكتاب "الإعلان"<sup>(٤)</sup>، مات في شهر رمضان سنة ثمان عشرة وسبعمائة بصالحية بدمشق، وله ثلاث وتسعون سنة<sup>(٥)</sup>.

٤- أحمد بن سليمان بن أحمد، أبو العباس بن المرجاني، المالكي، الإسكندري، مقرئ، روى الحروف سماعاً عن الصفراوي، وألف مفردات القراء<sup>(٦)</sup>.

٥- أحمد بن عبد الباري بن عبد الرحمن بن عبد الكريم، شهاب الدين، الصّعيدي، المؤدّب، أبو العباس، مُسند دهره، كان شيخاً صالحاً، خيراً، ورعاً، له مسجد يؤمّ به ويؤدّب فيه، توفي سنة خمس وتسعين وست مائة<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر: غاية النهاية ١٢/١.

(٢) انظر: معرفة القراء ص: ٣٦٣، الوافي بالوفيات ١٤٣/١٠، غاية النهاية ١٨١/١.

(٣) انظر: النشر ٧٦/١.

(٤) انظر: النشر ٧٩/١.

(٥) انظر ترجمته في: نكث الهيمان ١٠٧/١، ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد ٣٣٧/٢، الدرر الكامنة ٥٢٣/١.

(٦) انظر: غاية النهاية ٥٨/١.

(٧) انظر: معرفة القراء ص: ٣٧٢، الوافي بالوفيات ٩/٧، غاية النهاية ٦٥/١، المنهل =

- ٦- أحمد بن عبد القادر بن رافع الدرماوي، أبو جعفر المالكي، من عدول الإسكندرية، وروى عن أبي القاسم الصفراوي، توفي سنة تسعين وستمائة تقريباً<sup>(١)</sup>.
- ٧- أَحْمَدُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ بْنِ عَطِيَّةَ، أَبُو الْعَبَّاسِ، تَلَا عَلَى الصَّفْرَاوِيِّ بَعْضَ الْقُرْءَاتِ، وَحَدَّثَ عَنْهُ<sup>(٢)</sup>.
- ٨- إبراهيم بن الحسين بن علي بن يونس زين الدين التميمي، مقرئ مصدر فقيه، قرأ بعدة كتب على الصفراوي، مات سنة اثنتين وستين وستمائة<sup>(٣)</sup>.
- ٩- القاضي سليمان بن حمزة، أجاز الصفراوي بكتاب "التجريد" عن طريق المكاتب<sup>(٤)</sup>، وأجاز أيضاً بكتاب "الإعلان"<sup>(٥)</sup>.
- ١٠- عَبْدُ الْبَارِيِّ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، أَبُو مُحَمَّدٍ الصَّعِيدِي، الْمُقْرِئُ الْجَوْدُ، قَرَأَ عَلَى الصَّفْرَاوِيِّ بِالْثَمَانِ، وَصَنَّفَ مَفْرَدَةَ قِرَاءَةِ يَعْقُوبَ، وَغَيْرَ ذَلِكَ، وَتَصَدَّرَ بِالْمَدْرَسَةِ الْحَافِظِيَّةِ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ، وَأَخَذَ عَنْهُ الطَّلِبَةُ. وَكَانَ مُقْرئًا، صَالِحًا، وَتُوفِّيَ سِنَةَ سِتِّ وَخَمْسِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ<sup>(٦)</sup>.
- ١١- عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْحَلِيمِ بْنِ عِمْرَانَ، الْمُحَدِّثُ، الْمُقْرِئُ، الْفَقِيهَ صَدْرَ الدِّينِ، أَبُو الْقَاسِمِ الْأَوْسِيِّ، الدُّكَايِيُّ، الْمَالِكِيُّ، الْمَلَقَّبُ بِسُحُنُونَ، أَخَذَ الْقُرْءَاتَ عَرْضًا عَنِ الصَّفْرَاوِيِّ، مَاتَ سِنَةَ سِتِّ مِائَةٍ وَخَمْسَ وَتَسْعِينَ، وَلَهُ ثَمَانُونَ سِنَةً تَقْرِيبًا، قَالَ عَنْهُ الذَّهَبِيُّ: "أَدْرَكْتَهُ وَهُوَ مَنْقَطَعٌ قَدْ أَضْرَ، وَضَعْفٌ، فَقَرَأْتُ عَلَيْهِ جِزَاءً، وَسَأَلْتُهُ، فَحَدَّثَنِي أَنَّهُ قَرَأَ بِالرُّوَايَاتِ عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ، فَشَرَعْتُ عَلَيْهِ فِي خِتْمَةِ لُورِشَ وَحَفْصِ، فَعَرَضْتُهَا فِي أَحَدِ عَشْرِ يَوْمًا"<sup>(٧)</sup>.

= الصافي ١/٣٢٩.

(١) انظر: غاية النهاية ١/٧٠.

(٢) انظر: سير أعلام النبلاء ٢٣/٤٢، تاريخ الإسلام ١٤/٢١٣، معرفة القراء ص: ٣٣٧.

(٣) انظر: غاية النهاية ١/١٢.

(٤) انظر: النشر ١/٧٦.

(٥) انظر: النشر ١/٧٩.

(٦) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ١٤/٨٢١، الوافي بالوفيات ١٨/٨، غاية النهاية ١/٣٥٦.

(٧) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ١٥/٨١٥، معجم الشيوخ الكبير ١/٣٦٢، معرفة القراء =



١٢ - عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ صَالِحِ الْحَجْرِيِّ الْحَاكِمِ، أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاضِي،  
ولد سنة ثلاث وستمائة، روى عن أبي القاسم حروف القراءات<sup>(١)</sup>.

١٣ - عبد الكريم بن عبد الباري بن عبد الرحمن بن عبد الكريم، أبو محمد  
الصعيدي ثم الإسكندري، مقررٌ محققٌ، ومؤلفٌ مجودٌ، تصدّر للإقراء بالمدرسة الحافظية  
السلفية وليها بعد أبيه، وكان صالحًا كثير التحري متقياً متيقظاً، أُلّف في القراءات<sup>(٢)</sup>،  
وانتهت إليه مشيخة الإقراء بالإسكندرية، قرأ على الصفراوي بالثمان كأبيه<sup>(٣)</sup>.

١٤ - عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، الْقَاضِي، الْإِمَامُ، مَعِينُ الدِّينِ، أَبُو مُحَمَّدٍ  
النَّكَزَاوِيُّ، الْمَقْرِيُّ، النَّحْوِيُّ، ولد بالإسكندرية سنة أربع عشرة وستمائة، وقرأ بها على  
الصفراوي، وأُلّف في القراءات وعلومها<sup>(٤)</sup>، وتصدّر، وأفاد، وتخرج به جماعة، توفي سنة  
ثلاث وثمانين وستمائة فجأة<sup>(٥)</sup>.

١٥ - عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَنْصُورِ بْنِ عَلِيٍّ، الْإِمَامُ، مَكِينُ الدِّينِ، أَبُو مُحَمَّدٍ اللَّخْمِيُّ،  
الإسكندراني، المقرئ، المعروف بالمكنين الأسمر، مقرئ الإسكندرية، قرأ القراءات على أبي  
القاسم الصفراوي، وغيره، وسمع كتاب "الإعلان" من مؤلفه<sup>(٦)</sup>، وقرأ عليه كتاب

= ص: ٣٧٢، الوافي بالوفيات ٩٣/١٨، شذرات الذهب ٧/٧٥٣.

(١) انظر: تاريخ الإسلام ٨٩/١٣ و ٢١٣/١٤، سير الأعلام ١٦/٣٠٦.

(٢) قال ابن الجزري: " رأيتُ له مؤلفاً في التجويد بغية المرید في معرفة التجويد، والبلغة الراجحة في تقويم  
حروف الفاتحة، وله كتاب النبذة الرضية في أحكام القراءات المرضية". غاية النهاية ١/٤٠١.

(٣) انظر ترجمته في: غاية النهاية ١/٤٠٠.

(٤) له كتاب: الشامل في القراءات السبع، قال ابن الجزري عن كتابه هذا " لا بأس به "، وهو  
في عداد المفقود، وله كتاب: "الافتداء في معرفة الوقف والابتداء"، وقد حُقق عدة تحقيقات  
منها تحقيق: د / مسعود أحمد إلياس، من قسم القراءات في كلية القرآن الكريم بالجامعة  
الإسلامية في ( المدينة المنورة ) سنة ( ١٤١٣هـ )، تحت إشراف د / محمود سيويوه بدوي رحمه  
الله، كما حُقق بقسم أصول اللغة بجامعة الأزهر، وغيرها.

(٥) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ١٥/٤٩٦، معرفة القراء ص: ٣٦٦، غاية النهاية ١/٤٥٢،  
حسن المحاضرة ١/٥٠٣.

(٦) انظر: النشر ١/٧٩، جامع أسانيد ابن الجزري ص: ١٦٢.

"الهادي"<sup>(١)</sup>، وتصَدَّرَ للإِقْرَاءِ، وطالَ عمره، وكانَ شَيْخًا صَالِحًا، عَابِدًا، عَارِفًا بِالْقِرَاءَاتِ، تُؤَيِّ فِي عُرَّةِ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَتِسْعِينَ وَسِتْمِائَةَ، عَنِ نَيْفِ وَثْمَانِينَ سَنَةً، قَالَ عَنْهُ الذَّهَبِيُّ لَمَّا مَاتَ: "وَتَوَجَّعْتُ لِمَوْتِهِ، وَصَفَ لِي هَذَا الشَّيْخِ، وَأَنَّهُ قَرَأَ عَلَيَّ الصَّفْرَاوِيَّ، فَبَقِيْتُ أَتَلَهَّفُ عَلَيَّ لِقِيَّتِهِ، وَلَمْ يَكُنْ أَبِي يُمَكِّنُنِي مِنَ السَّفَرِ"، رَحِمَهُمَا اللَّهُ، وَجَمَعَهُمَا وَنَحْنُ فِي جَنَاتِ النَّعِيمِ<sup>(٢)</sup>.

١٦- عَبْدُ الْمُحْسَنِ بْنِ مُصْطَفَى بْنِ أَبِي الْفُتُوحِ، أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيِّ، الْمَصْرِيُّ، الْمُؤَدَّبُ، قَرَأَ الرِّوَايَاتِ عَلَيَّ الصَّفْرَاوِيَّ، تُؤَيِّ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةَ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَسِتْمِائَةَ<sup>(٣)</sup>.

١٧- عَبْدُ الْمُعْطِيِّ بْنِ عَبْدِ النَّصِيرِ الْأَنْصَارِيِّ، أَبُو مُحَمَّدٍ، رَوَى عَنِ أَبِي الْقَاسِمِ حُرُوفَ الْقِرَاءَاتِ<sup>(٤)</sup>.

١٨- عَبْدُ النَّصِيرِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى بْنِ إِسْمَاعِيلِ الْمَرْيُوطِيِّ، أَحَدُ شُيُوخِ الْإِقْرَاءِ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ، مَقْرَأٌ، حَازِقٌ، صَدُوقٌ، تَلَا بِالسَّبْعِ عَلَيَّ أَبِي الْقَاسِمِ الصَّفْرَاوِيَّ، مَاتَ بَعْدَ الثَّمَانِينَ وَسِتْمِائَةَ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ<sup>(٥)</sup>.

١٩- عَلِيُّ بْنُ عَيْسَى بْنِ مُوسَى بْنِ الْعَابِدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَوْضٍ، كَمَالُ الدِّينِ، أَبُو الْحَسَنِ، الْإِسْكَانْدَرِيُّ، الْمَالِكِيُّ، رَوَى كَثِيرًا عَنِ الصَّفْرَاوِيِّ، وَكَانَ يَصْلِي التَّرَاوِيحَ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ بِخْتَمَةٍ كَامِلِ الشَّهْرِ كُلِّهِ، مَاتَ فِي آخِرِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَتِسْعِينَ وَسِتْمِائَةَ<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر: النشر ١/٦٧.

(٢) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ١٥/٧٥٠، معرفة القراءة ص: ٣٧٠، الوافي بالوفيات ١٧/٣٤٤، مرآة الجنان ٤/١٦٦، غاية النهاية ١/٤٦٠، حسن المحاضرة ١/٥٠٥، شذرات الذهب ٧/٧٣٥.

(٣) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ١٤/٨٢٨، غاية النهاية ١/٤٦٧.

(٤) انظر: تاريخ الإسلام ١٤/٢١٣، سير الأعلام ٢٣/٤٢.

(٥) انظر ترجمته في: سير الأعلام ٢٣/٤٢، معرفة القراءة ص: ٣٦٥، ذيل التقييد ٢/١٦٥، غاية غاية النهاية ١/٤٧٢، حسن المحاضرة ١/٥٠٤.

(٦) انظر ترجمته في: غاية النهاية ١/٥٦٠.

٢٠- عليّ بن موسى بن يوسف، الإمام المقرئ، الزاهد، أبو الحسن السعديّ، المصريّ، الدّهان، قرأ القراءات على أبي القاسم الصّفراويّ جمعًا إلى آخر الأعراف، وتصدّر للإقراء في المدرسة الفاضليّة، وقصده القراء. وكان عارفًا بالقراءات، ووجوهها، محققًا لها، دينًا، صالحًا، متعمّقًا، قانعًا، حسن الصُّحبة، تامّ المروءة، ساعيًا في حوائج أصحابه، صاحب قبولٍ عند النَّاس، توفي فجأة في الرابع والعشرين من رجب، سنة خمس وستين وستمائة<sup>(١)</sup>.

٢١- عليّ بن يحيى بن عليّ بن سلطان، أبو الحسن، الصّعديّ ثم الإسكندراني، المؤدب، قرأ بالروايات على الصّفراوي<sup>(٢)</sup>.

٢٢- علي بن عبد الله بن أبي بكر الطيب، زين الدين، أبو الحسن بن القلال، الجزائري نزيل مصر، إمام مصدر حاذق، قرأ بمضمن "الإعلان"، وغيره على الصّفراوي<sup>(٣)</sup>.

٢٣- عمّر بن عليّ، أبو الحسن ابن الكدّوف، رشيد الدين الأزدي، الإسكندراني، روى عن الصّفراوي حروف القراءات، وحدث عنه<sup>(٤)</sup>.

٢٤- عيسى بن يحيى بن أحمد بن محمد بن مسعود، الإمام، الفقيه، المحدث، المفيد، ضياء الدين، أبو الهدى، الأنصاريّ، السبئي<sup>(٥)</sup>، الشافعيّ، كان متواضعًا، بسامًا، متنسكًا بزّي الصّوفية والفقهاء، قرأ الكثير على الصّفراوي، وحدث عنه، تُوفيّ في تاسع عشر رجب بالقاهرة فجاءة<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ١١٨/١٥، معرفة القراء ص: ٣٦١، الوافي بالوفيات ١٥٧/٢٢، غاية النهاية ١/٥٨٢.

(٢) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ٣٦٤/١٥، غاية النهاية ١/٥٨٤.

(٣) انظر ترجمته في: غاية النهاية ١/٥٥٢، حسن المحاضرة ١/٥٠٢، معجم أعلام الجزائر ص: ٢٥٦.

(٤) انظر: تاريخ الإسلام ٢١٣/١٤، سير الأعلام ٤٢/٢٣، معرفة القراء ص: ٣٣٧.

(٥) نسبة إلى سبّنة بالمغرب، وقيل: السبّني بالنون نسبة إلى موضع. انظر شذرات الذهب ٧/٧٦١.

(٦) انظر ترجمته في: العبر ٣/٣٨٧، المعجم المختص بالمحدثين ص: ١٩٠، تاريخ الإسلام =

٢٥- المبارك بن أبي بكر<sup>(١)</sup> بن حمدان بن أحمد بن علوان، كمال الدين، أبو البركات، ابن الشعار الموصلي، المؤرخ الأديب، قال ابن الشعار: "ولي منه - أي: الصفراوي - إجازة، كتبها إلي من ثغر الإسكندرية وأنا مقيم بإربل، رحمه الله"<sup>(٢)</sup>، توفي سنة أربع وخمسين وست مائة<sup>(٣)</sup>.

٢٦- محمد بن عبد الكريم بن علي، نظام الدين، التبريزي، المقتري، المعمر، قرأ على الصفراوي بثغر الإسكندرية بقراءة أبي عمرو البصري، مات في ربيع الآخر سنة أربع وسبع مئة بعد هرم ومرض وفقر، رحمه الله تعالى<sup>(٤)</sup>.

٢٧- محمد بن عثمان بن سليمان، المحدث المفيد، ضياء الدين، أبو عبد الله التزاري، تلا بالسبع على الصفراوي بالإسكندرية، مات في شوال سنة ثمان وثمانين وستمئة بالقاهرة<sup>(٥)</sup>.

٢٨- محمد بن منصور المالكي، أبو بكر الوراق، روى عن الصفراوي حروف القراءات<sup>(٦)</sup>.

٢٩- يحيى بن أحمد بن عبد العزيز بن عبید الله بن علي بن عبد الباقي، الإمام، المقتري، شرف الدين، أبو الحسين بن الصواف، الجذامي، الإسكندراني، المالكي، وتلا بالسبع، وغيرها على أبي القاسم الصفراوي، وهو آخر أصحابه وفاة، قال الذهبي: "رحلت إليه، فأدخلت عليه، فوجدته قد أضر وأصم، ولكن فيه جلادة

= = ٨٤٣/١٥، معجم الشيوخ للذهبي ٨٧/٢، حسن المحاضرة ٣٨٥/١، شذرات الذهب ٧٦١/٧.

(١) واسم أبي بكر: أحمد. انظر: تاريخ الإسلام ٧٦٦/١٤.

(٢) انظر: قلائد الجمان ٢٩٠/٢.

(٣) انظر ترجمته في: تاريخ إربل ٥٩٧/٢، ذيل مرآة الزمان ٣٣/١، تاريخ الإسلام ٧٦٦/١٤، شذرات الذهب ٤٦٠/٧.

(٤) انظر ترجمته في: معجم الشيوخ الكبير ٢٢٤/٢، معرفة القراء ص: ٣٧٣، أعيان العصر ٥١٧/٤، الوافي بالوفيات ٢٣١/٣، غاية النهاية ١٧٤/٢، الدرر الكامنة ٢٧٢/٥.

(٥) انظر ترجمته في: تاريخ الإسلام ٦١٩/١٥، غاية النهاية ١٩٦/٢.

(٦) انظر: تاريخ الإسلام ٢١٣/١٤، سير الأعلام ٤٢/٢٣.

وشهامة، وهو في سبع وثمانين سنة"، توفي في سابع عشر شعبان، سنة خمس وسبعمائة، وله ست وتسعون سنة، ونزل القراء بموته درجة<sup>(١)</sup>.

٣٠- يحيى بن سعد، أجازَه الصفرَاوي بكتاب "التجريد" عن طريق المكاتبَة<sup>(٢)</sup>، وأجازَه أيضاً بكتاب "الإعلان"<sup>(٣)</sup>.

٣١- يوسف بن حسن القابسيّ، تلا على الصفرَاوي ببعض القراءات، وروى عنه الحديث<sup>(٤)</sup>.

(١) انظر ترجمته في: العبر ١٢/٤، معجم الشيوخ الكبير ٣٦٧/٢، معرفة القراء ٣٧٤/١، ذيل التقييد ٣٠١/٢، غاية النهاية ٣٦٦/٢، الدرر الكامنة ١٧٨/٦، النجوم الزاهرة ٢٢٠/٨، حسن المحاضرة ٥٠٥/١، شذرات الذهب ٢٥/٨.

(٢) انظر: النشر ٧٦/١.

(٣) انظر: النشر ٧٩/١.

(٤) انظر: سير أعلام النبلاء ٤٢/٢٣، تاريخ الإسلام ٢١٣/١٤، معرفة القراء ص: ٣٣٧.

## المبحث الرابع: مؤلفاته

لقد كان لإمامنا الصفراوي رحمه الله مدرسة متفردة في القراءات، ذاع صيتها، ودرّس وأقرأ في جنباتها، وخلفت لنا تلك المدرسة الإسكندرية تلامذة أجلاء، وتراثاً علمياً زاخراً في مضمون ما ألف، ولا عجب!، فهو رائد الإسكندرية في عصره، ومنتهى الإقراء، والإفتاء في قُطره.

إن تراث الصفراوي رحمه الله الذي تركه - وإن كان قليلاً - إلا أنه يُوحى بقدره الجليل، ومنزله العظيم، وتعدد معارفه، وتنوع علومه، ومن ضمن ما تركه لنا الإمام من علم مُدوّن مما ذكرته المصادر:

### ١- كتاب "الإعلان" في القراءات السبع.

وهذا الكتاب ظلّ محلّ عناية العلماء، فأجازوا به، وبما تضمنه، واعتمده الإمام ابن الجزري رحمه الله من مصادره في كتابه "النشر"<sup>(١)</sup>، وذكر أنّ شيخه عبد الوهاب بن محمد القروي (ت ٧٧٨هـ) قرأ بمضمن هذا الكتاب على شيخه أربعين ختمة أفراداً وجمعاً بالإسكندرية<sup>(٢)</sup>، وقد اعتمده شراح الشاطبية، وطيبة النشر<sup>(٣)</sup>، وما زال هذا الكتاب مخطوطاً<sup>(٤)</sup>، وقد نقص شيء كبير من الأصول، ويبدأ القسم الموجود بباب

(١) وقد قرأ بمضمّنه ابن الجزري، قال: " وقرأت بمضمّنه على الشيخ المقرئ أبي محمد عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن القروي الإسكندري بثغر الإسكندرية، وقرأ بمضمّنه على الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد القوصي أربعين ختمة أفراداً وجمعاً بالإسكندرية في مدة آخرها سنة ست عشرة وسبعمائة، وعلى أبي عبد الله محمد بن عبد النصير بن علي عرف بابن الشوا، وذلك بثغر الإسكندرية، قال القوصي: قرأت به على يحيى بن أحمد بن الصواف، وقال ابن الشوا: قرأ به على المكين الأسمر قال: كل منهما قرأته وقرأت بمضمّنه على مؤلفه الصفراوي بثغر الإسكندرية المحروس". انظر: النشر ٧٩/١.

(٢) انظر: النشر ٧٩/١، جامع أسانيد ابن الجزري ص: ١٧٤.

(٣) كابن القاصح في سراج القاري، وابن الناظم في شرحه لقصيدة أبيه، والنويري في شرحه على الطيّبة، وغيرهم.

(٤) توجد منه نسخة في الجامعة الإسلامية، قسم المخطوطات مصورة، تحت رقم ٣٢٨٨، وتقع =

"ذكر مذاهب القراء في الوقف على مرسوم الخط"<sup>(١)</sup>.

٢- "التقريب والبيان في معرفة شواذ القرآن"، وهذا الكتاب موضوع بحثنا هذا.

٣- "كتاب في" رواية أبي جعفر، وابن محيصة، ويعقوب"، وقد بان لنا أن هذا المؤلف للصفراوي رغم أنه لم يُشتهر عنه، ولم أجد من ذكره، وفي مقدمة كتابه هذا أحال أسانيدَه في قراءة أبي جعفر، وابن محيصة، ويعقوب لتصنيفه الذي صنّفه في قراءة هؤلاء الثلاثة<sup>(٢)</sup>.

٤- رسالة في مدح أبي الطاهر السلفي.

وقد نقل من هذه الرسالة ابن الشَّعَّار الموصلي في كتابه: "قلائد الجمان في شعراء

هذا الزمان" ما يقارب ٦٧ بيتاً شعرياً عدا الكلام المنثور<sup>(٣)</sup>.

٥- "زهر الرياض المفصح عن المقاصد والأغراض".

وهذا الكتاب في التاريخ، وقد أفاد منه ابن خَلِّكان عند ترجمته لأبي الطاهر

السلفي، حيث قال: "ثم وجدتُ في كتاب زهر الرياض المفصح عن المقاصد والأغراض،

تأليف الشيخ جمال الدين أبي القاسم عبد الرحمن ابن أبي الفضل عبد المجيد بن إسماعيل

ابن حفص الصفراوي الإسكندري..."<sup>(٤)</sup>.

= في ١٢١ لوحة في كل لوحة ٢١ سطراً، وخطها نسخي، وذكر لي الشيخ الدكتور/ أحمد

ابن حمود الرويثي الأستاذ المشارك بكلية القرآن بالجامعة الإسلامية أنه بدأ بتحقيقه.

(١) ذكر تأليف الصفراوي لهذا الكتاب صاحب: سير الأعلام ٤١/٢٣، غاية النهاية ٣٧٣/١،

كشف الظنون ٨١/١، الأعلام ٣١٤/٣، معجم المؤلفين ١٥٢/٥.

(٢) انظر: التقريب والبيان ص: ٦.

(٣) انظر: قلائد الجمان ٢٩٠/٢.

(٤) انظر: وفيات الأعيان ١٠٦/١، وذكر الذهبي أيضاً نقل ابن خَلِّكان من كتاب الصفراوي،

وذكر أيضاً في كتب الفهارس. انظر: تاريخ الإسلام ٥٧٠/١٢، سير الأعلام ٣٧/١٢،

أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض ١٦٨/٣، الأعلام ٣١٤/٣، إيضاح المكنون

٦١٨/٣، معجم المؤلفين ١٥٢/٥.

## المبحث الخامس: مكانته العلمية

يحتلُّ أبو القاسم مكانة سامقة عالية في المدرسة الإسكندرية والمصرية، إذ قد تفرَّد بعلو الإسناد، حتى صار من أكابر علماء زمانه، وواحدًا من أبرز شيوخها على مرِّ العصور، إضافة إلى طول عمره مما مكَّن الجمع الغفير من الاستفادة منه، خاصةً في الجانب الإقراي. ويمكن لنا معرفة قدره، واستجلاء مكانته العلمية التي تبوأها من خلال ما يلي:

### أولاً: ما حظي به من جميل الثناء، وحُسن الذكر:

قد حظي أبو القاسم بعاطر الثناء من أئمة كبار، وزكاه علماء أحيار، وإن دلَّ على شيءٍ فهو دليل على قدره العالي، ومقامه السامي، فبعد أن تجوَّل في ميادين العلم والمعرفة، واغتترف من أنهارها العذبة، بدأ حياته التعليمية ليفيد، فجلس للتدريس، والإقراء، والحديث، والتأليف، والإفتاء.

وقد لمع نجم إمامنا، وذاع صيته، حتى أصبح ممن يشار إليه بالبنان في مجال الإقراء، حتى لقبه ابن الجزري بشيخ القراء في الإسكندرية<sup>(١)</sup>، ووصفه بالأستاذ، المقرئ، المكثّر<sup>(٢)</sup>، ويستمر الإمام ابن الجزري في وصف الصفراوي إلى أن يبلغ به العلو، فيقول: "كان إماماً، كبيراً، مفتياً على مذهب مالك"<sup>(٣)</sup>.

وقال الذهبيُّ عنه: "وكان من الأئمة الأعلام، ونزل الناس بموته -في القراءات- درجة"<sup>(٤)</sup>.

وحلَّاه أيضاً بـ: "شَيْخُ الْمُقْرئين"<sup>(٥)</sup>.

ووصفه ابن خلكان بـ: "المُقْرئ المُفْتي، كَانَ مِنَ الْأئِمَّةِ الْأَعْلَامِ"<sup>(٦)</sup>.

(١) النشر ٧٢/١.

(٢) غاية النهاية ٣٧٣/١.

(٣) المصدر السابق.

(٤) تاريخ الإسلام ٢١٣/١٤.

(٥) سير أعلام النبلاء ٤١/٢٣.

(٦) الوافي بالوفيات ١٠٣/١٨.



ووسمه صاحب الشذرات بقوله: "شيخ القراء"<sup>(١)</sup>.

كما برز الإمام أبو القاسم في الإقراء، فقد تميَّز بالفقه أيضاً، حتى أصبح مفتي الإسكندرية، قال عنه ابن الشَّعَّار الموصلي: "وكان من أعلم الفقهاء المالكية في زمانه، رأساً في الفقه"، إلى أن قال: "وكان مفتي الإسكندرية في وقته"<sup>(٢)</sup>.

كما ذكره السيوطي ضمن فقهاء مصر البارزين<sup>(٣)</sup>.

وقد اتفقت عدة مصادر على قول: "وانتهت إليه رئاسة الإقراء والإفتاء ببلده"<sup>(٤)</sup>، ببلده"<sup>(٤)</sup>، وقلَّ أن تجتمع صفتي رئاسة الإقراء والإفتاء في عالم، ولكنَّ الصفراوي كان جامعها بحقِّها، وحقيقتها.

أمَّا كونه عالماً بالحديث؛ فلأنه من تلاميذ الحافظ أبي الطاهر السُّلَفي، أحد أساطين علماء الحديث في عصره، ولعلَّو كعب الصفراوي في علم الحديث فقد طلبه السلطان الكامل<sup>(٥)</sup> بتخريج أربعين حديثاً له، وسمعها منه جماعة<sup>(٦)</sup>.

مع هذا كلِّه فلقد كان لأبي القاسم مشاركات في اللغة، والأدب، وظهر ذلك في مدحه لشيخه أبي الطاهر، ومن جملة ما قاله فيه<sup>(٧)</sup>:

وبدا لنا أبو القاسم مؤرخاً، وذلك من خلال تأليفه لكتاب "زهر الرياض"، وهذه المكانة العلمية للصفراوي هي التي جعلت ابن الشَّعَّار يقول أنه كان رأساً في العلوم الدينية<sup>(١)</sup>.

(١) شذرات الذهب ٢/٢٥.

(٢) قلائد الجمان ٢/٢٩٠.

(٣) حسن المحاضرة ١/٤٥٦.

(٤) انظر: تاريخ الإسلام ١٤/٢١٣، معرفة القراء ص: ٣٣٧، الوافي بالوفيات ١٨/١٠٣، غاية النهاية ١/٣٧٣، وغيرها.

(٥) هو الملك الكامل محمدُ السُّلطان ناصرُ الدين، أحد سلاطين بني أيوب، توفي سنة خمس وثلاثين وستمئة. (تاريخ الإسلام ١٤/١٨٥).

(٦) انظر: تاريخ الإسلام ١٤/١٨٥، الوافي بالوفيات ١/١٥٨، النجوم الزاهرة ٦/٢٢٨، حسن المحاضرة ٢/٣٤.

(٧) انظر: قلائد الجمان ٢/٢٩٠، مجمع الآداب ٣/٣٩٥.

كل هذه الإشارات، والإشادات أبانت لنا عن مكانة الإمام، وكشفت لنا عن شخصية علمية فذة.

### ثانياً: حضوره في الأسانيد الجزرية:

يمثل الصفراوي حضوراً لافتاً في أسانيد ابن الجزري، فاتصلت به مجموعة من السلاسل الإسنادية بأعلام القراءات في المغرب، والمشرق، فكان بذلك جسر تواصل بين الضفتين، فكانت أسانيده في الكتب التي قرأها وقرأ بها مُنطلقاً للعلماء بعده الذين اهتموا بالتأليف، والتأصيل، فبه كان الاتصال، وعن طريقه كان الأداء.

ومن الأعلام الذين اعتمدوا الكتب التي قرأها الصفراوي على أسياخه في التقعيد، والتأصيل، والتأليف الإمام ابن الجزري رحمه الله، فعن طريق أسانيد الصفراوي وصل إليه: الإرشاد، والتذكرة لابنا غلبون، والهادي للقيرواني، وجامع الطرسوسي، وتبصرة مكّي، وروضة المالكي، وجامع الداني، ومفردته ليعقوب كذلك، وإقناع الأهوازي، وجامع الطبري، وتلخيص ابن بليمة، وانتهاءً بمفردة يعقوب، والتجريد لابن الفحّام<sup>(١)</sup>.

ولمكانته العلمية، وقيمة ما يكتبه ويؤلفه، فقد اعتمد الإمام ابن الجزري رحمه الله على كتابه "الإعلان"، وجعله أصلاً له من أصول كتابه الكبير "النشر"، وساق أسانيده المؤدية إلى مؤلفه، رحمه الله.

### ثالثاً: تراثه العلمي:

وظهر ذلك جلياً في كتابه "الإعلان"، وكتابه هذا، وهذا الإرث العلمي الزاخر الذي تركه لنا الإمام تميّز عن غيره بالإسناد، وبتداوله، وروايته، ودراسته، وبالقراءة بمضمّنه، وهذا الاهتمام لا يكون إلا للمؤلّفات عظام لها شأنها بين أقرانها من الكتب الأخرى.

(١) قلائد الجمال ٢/٢٩٠.

(٢) بيان ذلك سبق في مبحث شيوخه.

## المبحث السادس: وفاته

بعد عقود مديدة قضاها أبو القاسم الصفراوي في العلم وخدمته، وبعد أن تخرَّجَ عَلَيْهِ جماعةٌ نبلاء في القراءات، والفقه، والحديث، وصار المنتهى في الإقراء، وبينما لا يزال أبو القاسم ثاوياً بالإسكندرية، يُدرِّس، ويقرئ، ويفتي، ويؤلف، ويعلم، حتى وافته المنية بها، وبلغه أجله بها، وكان ذلك في الحَامِسِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ رَبِيعِ الْآخِرِ، سَنَةَ سِتِّ وَثَلَاثِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ بِشَجرِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ، ودفن من الغد<sup>(١)</sup>، وقد أربى على التسعين بسنتين، وقال ابن الشَّعَّارِ أَنَّهُ خُبِّرَ أَنَّهُ مَاتَ فِي السَّنَةِ الرَّابِعَةِ وَالثَّلَاثِينَ<sup>(٢)</sup>، وَأَبْعَدَ صَاحِبِ الذَّيْلِ عَلَى كَشْفِ الظَّنُونِ فَقَالَ: أَنَّهُ مَاتَ فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ وَالْأَرْبَعِينَ<sup>(٣)</sup>، والصواب ما عليه أهل التراجم.

فَاللَّهُ أَسْأَلُ أَنْ يَجْزَلَ لَهُ الْمَثُوبَةُ، وَيُعْظِمَ لَهُ الْجِزَاءَ، وَأَنْ يَضَاعِفَ لَهُ الْأَجْرَ، عَلَى مَا بَدَّلَهُ فِي خِدْمَةِ الْقُرْآنِ خَاصَّةً، وَالْعِلْمِ عَامَّةً، وَأَنْ يَجْمَعَنَا بِهِ فِي أَعَالِي الْجَنَانِ، فَقَدْ كَانَ مِنَ الْأُمَّةِ الْأَعْلَامِ.

(١) انظر: التكملة للمنزري ٥٠٣/٣.

(٢) قلائد الجمان ٢٩٠/٢.

(٣) إيضاح المكنون ٦١٨/٣.

## الفصل الثاني: دراسة الكتاب

ويشتمل على ستة مباحث

- المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب.
- المبحث الثاني: توثيق نسبته إلى المؤلف.
- المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه.
- المبحث الرابع: مصادر المؤلف في كتابه.
- المبحث الخامس: قيمة الكتاب العلمية.
- المبحث السادس: وصف النسخ الخطية، ونماذج منها.

## المبحث الأول : تحقيق اسم الكتاب

هناك عدة أدلة على أنّ اسم الكتاب هو: "التقريب والبيان في شواذ القرآن"، منها:

- وروده بهذا الاسم في أحد سماعات هذا الكتاب، وهي نسخة الظاهرية التي كُتبت في حياة المصنف، وقُرئت عليه، ونص ذلك: "قرأت هذا الكتاب، وهو كتاب "التقريب والبيان في شواذ القرآن"<sup>(١)</sup>.

- كُتب في غلاف نسخة الظاهرية: "التقريب والبيان في معرفة شواذ القرآن".

- ذكرت كتب الفهارس أنّ اسم هذا الكتاب "التقريب والبيان في معرفة شواذ القرآن"، وورد هذا الذكر في: الأعلام<sup>(٢)</sup>، وهديّة العارفين<sup>(٣)</sup>، ومعجم المؤلفين<sup>(٤)</sup>، وفهارس علوم القرآن الكريم لمخطوطات دار الكتب الظاهرية<sup>(٥)</sup>.

فورد اسمه في جميع كتب الفهارس هكذا: "التقريب والبيان في معرفة شواذ القرآن"، إلا في نصّ السماع الملحق بآخر النسخة الظاهرية فقد جاء بدون كلمة "معرفة"، واختار المحقق السابق للكتاب تسميته بـ: "التقريب والبيان في معرفة شواذ القرآن" إلا أنّ التسمية الواردة في نصّ السماع الملحق بآخر الكتاب وهي: "التقريب والبيان في شواذ القرآن" أقوى وأثبت مما ورد في الفهارس؛ لقرب عهد هذه التسمية بالمؤلف؛ ولأنّها مدوّنة في أحد السماعات المقروءة على أحد تلاميذ الصفرأوي، وهو عبد النصير المريوطي (ت بعد ٦٨٠هـ) الذي أخذ القراءات عرضاً عن الإمام الصفرأوي، وهذا السماع كان في جلسات آخرها الثامن عشر من رمضان سنة ثمان وستين وستمائة،، ولذلك سأثبتها عنواناً للكتاب.

(١) هذا السماع موجود في آخر لوحة من نسخة الظاهرية.

(٢) ٣/٣١٤.

(٣) ١/٥٢٤.

(٤) ٥/١٥٢.

(٥) ١/٣٣٣.

## المبحث الثاني: توثيق نسبته إلى المؤلف

ورد الكتاب منسوباً إلى الصفراوي في عدّة سياقات:

- ورد الكتاب منسوباً للمؤلف في عنوان النسخة الظاهرية.  
- ورود اسمه كاملاً مع نسبة الكتاب إليه في السماعين الملحقين بآخر نسخة الظاهرية، ومما جاء في السَّماع الأولى: "قرأت جميع هذا الكتاب، وتلوت بجميع ما فيه ..... على مصنفه الشيخ، الفقيه، الإمام، العالم، الكامل، النبيل، الصدر، ... جمال الدين، مفتي المسلمين، أوحد المتكلمين، أبي القاسم عبد الرحمن ابن الشيخ المفضل أبي محمد عبد المجيد بن إسماعيل بن حفص بن الصفراوي رضي الله عنه ...".

وفي السماع الثاني: "قرأت هذا الكتاب وهو: التقريب والبيان في شواذ القرآن، تصنيف الشيخ الفقيه، الإمام، العالم، العامل، جمال الدين مفتي المسلمين أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل بن الصفراوي رحمه الله".

- ذكره لاسمه الصريح في افتتاحية الكتاب بعد البسمة<sup>(١)</sup>.  
- تصريح المصنف رحمه الله في مقدمة كتابه هذا أنّ له كتاب "الإعلان" في القراءات السبع حيث قال: "واقصرت في ذلك على ذكر ما لم أذكره في تصنيفي الملّقب بـ"الإعلان" في القراءات السبع"<sup>(٢)</sup>.

- عندما ساق أسانيد بعض كتبه في المقدمة ظهر لنا أنّ الصفراوي هو المصنف من خلال شيوخه، وهذه الأسانيد موافقة لما في "النشر" مما نقله ابن الجزري من كتاب "الإعلان".

- كما أنه ورد ذكر هذا الكتاب منسوباً للصفراوي في كتب الفهارس، وقد تقدمت في المبحث السابق.

وبذلك تثبت نسبة هذا الكتاب للصفراوي رحمه الله تعالى.

(١) انظر: ص ١.

(٢) انظر: التقريب والبيان ص ٢.

## المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه

يتجلى منهج الإمام الصفراوي في تصنيفه هذا الكتاب فيما يأتي:

- ١- افتتح كتابه بمقدمة بدأها بالحديث عن القراءة المتواترة فبيّن أنها حجة ومعجزة للنبي صلى الله عليه وسلم، ثم أخذ يتحدث عن القراءة الشاذة فبيّن أنه يجوز الاحتجاج بها في بعض الأحكام عند من يرى ذلك، وأنها قائمة مقام الأخبار الصحيحة.
- ٢- تحدث بعد ذلك عن سبب تصنيفه هذا الكتاب فبيّن أن ذلك كان بناءً على طلب جماعة من تلاميذه ممن أتقن القراءات السبع، وتطلّع إلى التلاوة بالشواذ، وأنه أجابهم رغبة في جزيل الثواب.
- ٣- ثم ذكر أنه اقتصر على ذكر ما لم يذكره في تصنيفه "الإعلان"، إلا ما دعت الحاجة إلى ذكره، ثم بيّن سبب ذكره لتلك المواضع اليسيرة وهو أنه ليقرب على من أراد الجمع بالحروف الشواذ، ويسهل عليه ضبطه.
- ٤- ذكر بعد ذلك أن ما في كتابيه "الإعلان"، و"التقريب والبيان" هو مجموع ما تلا به من رواياتٍ على مشايخه، ورواه عنهم من مشهور طرق القرآن.
- ٥- حذف المصنف الأسانيد الموصلة إلى شيوخ الروايات والاختيارات حتى لا يطول الكتاب، ويتبدد على الطالب ما قصده من تقريب.
- ٦- أعقب ذلك بأنه سوف يعزو كل قراءة إلى قارئها أو راويها الذي رواها عن صاحب رواية في القراءة، أو صاحب اختيار في التلاوة.
- ٧- بعدها ذكر المؤلف الكتب التي اعتمدها في تصنيفه لهذا الكتاب باتصال الرواية ممن روى عنه ذلك.
- ٨- ثم عقد باباً في معرفة إسناد ما ذكره في كتابه من شواذ القراءات.
- ٩- وجعل باباً آخر لذكر من أسند إليه من القراء، وأصحاب الاختيارات، وهم القراء السبعة، وأصحاب الاختيارات، وعددهم سبعة عشر رجلاً، وهم على ترتيبه:

- نافع المدني<sup>(١)</sup> براوييه قالون<sup>(٢)</sup>، وورش<sup>(٣)</sup>.
- ابن كثير المكي<sup>(٤)</sup> براوييه البزي<sup>(٥)</sup>، وقنبل<sup>(٦)</sup>.
- عبد الله بن عامر الشامي<sup>(٧)</sup> براوييه هشام<sup>(٨)</sup>، وابن ذكوان<sup>(٩)</sup>.

(١) هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم أحد القراء السبعة والأعلام، ثقة صالح، قرأ على طائفة من التابعين، توفي سنة: ١٦٧هـ، وقيل سنة: ١٦٩هـ. (معرفة القراء ص: ٦٤، غاية النهاية ٣٣٠/٢).

(٢) هو عيسى بن مينا، الملقب "قالون" قارئ المدينة، يقال إنه ربيب نافع وقد اختص به كثيراً وهو الذي سماه قالون لجودة قراءته، توفي سنة عشرين ومائتين. (معرفة القراء ص: ٩٣، غاية النهاية ٦١٥/١).

(٣) هو عثمان بن سعيد المصري الملقب بورش، شيخ القراء المحققين، وإمام أهل الأداء المرتلين، انتهت إليه رئاسة الإقراء بالديار المصرية، توفي بمصر سنة سبع وتسعين ومائة. (معرفة القراء ص: ٩١، غاية النهاية ٥٠٢/١).

(٤) هو عبد الله بن كثير بن المطلب، إمام أهل مكة في القراءة، توفي سنة عشرين ومائة. (معرفة القراء ص: ٤٩، غاية النهاية ٤٤٣/١).

(٥) هو أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن أبي بزة، قارئ مكة، ومؤذن المسجد الحرام، توفي سنة خمسين ومائتين عن ثمانين سنة. (معرفة القراء ص: ١٠٢، غاية النهاية ١٢٠/١).

(٦) هو محمد بن عبد الرحمن بن خالد المخزومي مولاهم، المكي، الملقب ب"قنبل" شيخ القراء بالحجاز، مات سنة إحدى وتسعين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١٣٣، غاية النهاية ١٦٥/٢).

(٧) هو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم اليحصبي، إمام أهل الشام في القراءة، والذي انتهت إليه مشيخة الإقراء بها، توفي سنة ثمان عشرة ومائة. (معرفة القراء ص: ٤٦، غاية النهاية ٤٢٣/١).

(٨) هو هشام بن عمار بن نصير، أبو الوليد السلمي، إمام أهل دمشق وخطيبهم ومقرئهم ومحدثهم ومفتيهم، مات سنة خمس وأربعين ومائتين تقريباً. (معرفة القراء ص: ١١٥، غاية النهاية ٣٥٤/٢).

(٩) هو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان، مقرئ دمشق وإمام الجامع، توفي يوم الاثنين ليلتين بقيتا من شوال، سنة اثنتين وأربعين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١١٧، غاية النهاية ٤٠٤/١).



- أبو عمرو بن العلاء البصري<sup>(١)</sup> براوييه الدوري<sup>(٢)</sup>، والسوسي<sup>(٣)</sup>.
- عاصم بن أبي النجود<sup>(٤)</sup> براوييه شعبة<sup>(٥)</sup>، وحفص<sup>(٦)</sup>.
- حمزة بن حبيب الزيات<sup>(٧)</sup> براوييه خلف<sup>(٨)</sup>، وخلاد<sup>(٩)</sup>.

- (١) هو زيان بن العلاء بن عمار المازني، ليس في القراء السبعة أكثر شيوًا منه، إمام البصرة وقارئها، مات في حدود سنة أربع وخمسين ومائة. (معرفة القراء ص: ٥٨، غاية النهاية ٢٨٨/١).
- (٢) هو حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوري، شيخ الناس في زمانه ثقة ثبت كبير ضابط، توفي في شوال سنة ست وأربعين مائتين. (معرفة القراء ص: ١١٣، غاية النهاية ٢٥٥/١).
- (٣) هو صالح بن زياد بن عبد الله، أبو شعيب السوسي، مقرئ ضابط محرر ثقة، مات في أول سنة إحدى وستين ومائتين، وقد قارب السبعين. (معرفة القراء ص: ١١٥، غاية النهاية ٣٣٢/١).
- (٤) هو عاصم بن مهدي أبي النجود، شيخ الإقراء بالكوفة، الإمام الذي انتهت إليه رئاسة رئاسة الإقراء، توفي في حدود سنة سبع وعشرين ومائة. (معرفة القراء ص: ٥١، غاية النهاية ٣٤٦/١).
- (٥) هو أبو بكر بن عياش بن سالم الأسدي الكوفي، أحد الأعلام، كان إمامًا حجة كثير العلم والعمل، منقطع القرين، توفي سنة ثلاث وتسعين ومائة. (معرفة القراء ص: ٨٠، غاية النهاية ٣٢٥/١).
- (٦) هو حفص بن سليمان بن المغيرة، أبو عمرو، الأسدي، الكوفي، توفي حدود سنة ثمانين ومائة. (معرفة القراء ص: ٨٤، غاية النهاية ٢٥٤/١).
- (٧) هو حمزة بن حبيب بن عمارة، الإمام الحبر، أبو عمارة الكوفي، تصدر للإقراء مدة، وقرأ عليه خلق كثير، توفي حدود سنة ست وخمسين ومائة. (معرفة القراء ص: ٦٦، غاية النهاية ٢٦١/١).
- (٨) هو خلف بن هشام بن ثعلب البزار، الأسدي، كان ثقة كبيرًا زاهدًا عابدًا عالمًا، مات في جمادى الآخرة سنة تسع وعشرين ومائتين ببغداد. (معرفة القراء ص: ١٢٣، غاية النهاية ٢٧٢/١).
- (٩) هو خلاد بن خالد الصيرفي الكوفي، إمام في القراءة، ثقة، عارف، محقق، أستاذ، توفي سنة عشرين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١٢٤، غاية النهاية ٢٧٤/١).

- علي بن حمزة الكسائي<sup>(١)</sup> براوييه أبي الحارث<sup>(٢)</sup>، والدوري.
- هؤلاء هم السبعة القراء أصحاب الروايات، وأما أصحاب الاختيارات، فهم:
- أبو جعفر المدني<sup>(٣)</sup> براوييه ابن وردان<sup>(٤)</sup>، وابن جَمَّاز<sup>(٥)</sup>.
- محمد بن السَّمِيفع اليماني<sup>(٦)</sup>.
- محمد بن عبد الرحمن بن محيصة المكي<sup>(٧)</sup>.
- أبو بجرية الحَمْصِي<sup>(٨)</sup>.
- سَلَام الطويل<sup>(٩)</sup>.

- (١) هو علي بن حمزة بن عبد الله، أبو الحسن الكسائي، الإمام الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد حمزة الزيات، مات سنة تسع وثمانين ومائة. (معرفة القراء ص: ٧٢، غاية النهاية ٥٣٥/١).
- (٢) هو الليث بن خالد، أبو الحارث البغدادي، ثقة معروف حاذق ضابط، من جلة أصحاب الكسائي، توفي في حدود سنة مائتين. (معرفة القراء ص: ١٢٤، غاية النهاية ٣٤/٢).
- (٣) هو أبو جعفر يزيد بن القعقاع المخزومي، المدني، من التابعين، أحد القراء العشرة، مات بالمدينة في حدود سنة ثلاثين. (معرفة القراء ص: ٤٠، غاية النهاية ٣٨٢/٢).
- (٤) هو عيسى بن وردان، أبو الحارث المدني، إمام مقرئ حاذق، وراو محقق ضابط، مات في حدود الستين ومائة. (معرفة القراء ص: ٦٦، غاية النهاية ٦١٦/١).
- (٥) هو سليمان بن مسلم بن جَمَّاز، أبو الربيع المدني، مقرئ جليل ضابط، عرض على أبي جعفر، وشيعة، ونافع، مات بعد السبعين ومائة. (غاية النهاية ٣١٥/١).
- (٦) هو محمد بن عبد الرحمن بن السَّمِيفع، أبو عبد الله اليماني، له اختيار في القراءة ينسب إليه إليه وهو شاذة لخروجه عن المشهور. (غاية النهاية ١٦١/٢).
- (٧) هو محمد بن عبد الرحمن بن محيصة المكي، مقرئ أهل مكة، وكان ممن تجرد للقراءة وقام بها بها في عصر ابن كثير، مات حدود سنة ثلاث وعشرين ومائة. (معرفة القراء ص: ٥٦، غاية النهاية ١٦٧/٢).
- (٨) هو عبد الله بن قيس، أبو بجرية الكندي الحَمْصِي، تابعي مشهور، قرأ على معاذ بن جبل وروى عنه وعن عمر بن الخطاب، مات بعد الثمانين. (غاية النهاية ٤٤٢/٢).
- (٩) هو سلام بن سليمان الطويل، البصري ثم الكوفي، ثقة جليل، ومقرئ كبير، المعروف ب"الخراساني"، شيخ يعقوب. مات سنة إحدى وسبعين ومائة. (معرفة القراء ص: ٧٩، =

- يعقوب الحضرمي<sup>(١)</sup> براوييه رويس<sup>(٢)</sup>، وروح<sup>(٣)</sup>.
- أيوب بن المتوكل<sup>(٤)</sup>.
- سليمان بن مهران الأعمش<sup>(٥)</sup>.
- طلحة بن مصرّف<sup>(٦)</sup>.
- سهل بن محمد السجستاني<sup>(٧)</sup>.
- القاسم بن سلام<sup>(٨)</sup>.

= غاية النهاية ١/٣٠٩.

- (١) هو يعقوب بن إسحاق بن زيد، أبو محمد الحضرمي، مولا هم البصري، أحد القراء العشرة، وإمام أهل البصرة ومقرئها، مات سنة خمس ومائتين. (معرفة القراء ص: ٩٤، غاية النهاية ٢/٣٨٦).
- (٢) هو محمد بن المتوكل، اللؤلؤي، المعروف برويس، مقرئ حاذق ضابط مشهور، من أحذق أصحاب يعقوب، توفي سنة ثمان وثلاثين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١٢٦، غاية النهاية ٢/٢٣٤).
- (٣) هو روح بن عبد المؤمن، أبو الحسن البصري، النحوي، صاحب يعقوب الحضرمي، كان متقنا مجودا، مات حدود سنة أربع وثلاثين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١٢٦، غاية النهاية ١/٢٨٥).
- (٤) هو أيوب بن المتوكل الأنصاري، البصري، إمام ثقة ضابط، وله اختيار تبع فيه الأثر، توفي سنة مائتين. (معرفة القراء ص: ٨٩، غاية النهاية ١/١٧٢).
- (٥) هو سليمان بن مهران الأعمش، أبو محمد الكوفي، الإمام الجليل، محدث الكوفة وعالمها، ولد سنة ستين، ومات في ربيع الأول سنة ثمان وأربعين ومائة. (معرفة القراء ص: ٥٤، غاية النهاية ١/٣١٥).
- (٦) هو طلحة بن مصرّف بن عمرو الهمداني الياامي الكوفي، تابعي كبير، له اختيار في القراءة ينسب إليه، مات سنة اثني عشرة ومائة. (غاية النهاية ١/٣٤٣).
- (٧) هو سهل بن محمد بن عثمان، أبو حاتم السجستاني، إمام البصرة في القراءة، واللغة، وإمام جامع البصرة، توفي حدود سنة خمس وخمسين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١٢٨، غاية النهاية ١/٣٢٠).
- (٨) هو القاسم بن سلام، أبو عبيد الخراساني، الإمام الحافظ العلامة، أحد الأعلام المجتهدين، =

- خلف بن هشام البزار.
- محمد بن عيسى الأصبهاني<sup>(١)</sup>.
- محمد بن سعدان<sup>(٢)</sup>.
- يحيى بن المبارك اليزيدي<sup>(٣)</sup>.
- حميد بن قيس<sup>(٤)</sup>.
- جعفر الصادق<sup>(٥)</sup>.

رضي الله عنهم جميعاً ورحمهم، فجملة ما ذكره من أصحاب الاختيارات سبعة عشر رجلاً، وجملة أصحاب الروايات والاختيارات أربعة وعشرون رجلاً.

١٠- أدرج الإمام الصفراوي قراءة الإمام يعقوب، وأبي جعفر رحمهما الله في هذا الكتاب، ولم يبين سبب ذلك، كما أنه لم يُعرّف بالقراءة الشاذة في مقدمته لمعرفة ماهية القراءة الشاذة عنده، ومما يُتملُّ ويُجاب في ذلك: أنها مما لم يصل إليه بإسنادٍ متواتر كالقراءات السبعة، أو يكون ذلك من باب الاختيار لديه، أو بسبب

= وصاحب التصانيف، توفي سنة أربع وعشرين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١٠١، غاية النهاية ١٧/٢).

(١) هو محمد بن عيسى بن إبراهيم الأصبهاني، إمام في القراءات كبير مشهور له اختيار في القراءة، مات حدود سنة ثلاث وخمسين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١٣٠، غاية النهاية ٢٢٣/٢).

(٢) هو محمد بن سعدان، أبو جعفر، الكوفي النحوي، إمام كامل، وله اختيار لم يخالف فيه المشهور، ثقة عدل، مات سنة إحدى وثلاثين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١٢٧، غاية النهاية ١٤٣/٢).

(٣) هو يحيى بن المبارك بن المغيرة، أبو محمد، الإمام البصري، المعروف بـ"اليزيدي"، نحوي مقرئ ثقة، وعلامة كبير، توفي سنة اثنتين ومائتين. (معرفة القراء ص: ٩٠، غاية النهاية ٢٧٥/٢).

(٤) هو حميد بن قيس الأعرج، أبو صفوان المكي، قارئ ثقة، أخذ القراءة عن مجاهد بن جبر وعرض عليه ثلاث مرات، توفي سنة ثلاثين ومائة. (معرفة القراء ص: ٥٥، غاية النهاية ٢٦٥/١).

(٥) هو جعفر بن محمد بن علي بن الحسين، أبو عبد الله المدني، لم يخالف حمزة في شيء من قراءته إلا في عشرة أحرف، توفي سنة ثمان وأربعين ومائة. (سير أعلام النبلاء ٦/٢٥٥، غاية النهاية ١٩٦/١).

تصريحه أنه سيضمّن هذا الكتاب ما زاد عن كتابه "الإعلان" الذي صنّفه للبيعة فقط، وكلُّ محتمل.

١١- بعد سرد الصفراوي لأئمة الرواية والاختيار ذكر أنه سيتصرف في الطريق المذكور، وبيان ذلك: أنه يختصر الإسناد من طريق الكتاب الذي نقل منه هذا الرواية إلى صاحب الاختيار أو الرواية ولا يُسلسل الرواية كاملة من الكتاب إلى الراوي.

١٢- أفرد بعد هذا باباً خاصاً لذكر أصحاب الاختيارات فقط دون القراءة السبعة، وعلل صنيعه هذا بأنه ذكر وفياتهم في كتابه الأول "الإعلان" فأغنى عن إعادتها مرة أخرى.

١٣- عَقِبَ تَوَطُّعِهِ لِلْكِتَابِ بِمَا ذَكَرْتُ سَابِقاً شَرَعَ فِي عَقْدِ أَبْوَابِ الْكِتَابِ مَبْتَدِئاً بِبَابِ الاسْتِعَاذَةِ، ثُمَّ بَابِ التَّسْمِيَةِ، وَبَعْدَهَا بِأَبْوَابِ أَصُولِ الْقُرْآنِ الْمَعْرُوفَةِ، ثُمَّ ابْتَدَأَ بِخِلَافِ بَفْرِشِ سُورِ الْقُرْآنِ وَفَقَّ تَرْتِيبِ سُورِ الْقُرْآنِ، هَذَا وَلَمْ يَفْرِدِ الْمَصْنَفَ بِإِذَاتِ الْإِضَافَةِ وَالزَّوَائِدِ بِبَابَيْنِ مُسْتَقْلِلَيْنِ وَإِنَّمَا كَانَ يَذْكُرُهَا فِي خَاتِمَةِ كُلِّ سُورَةٍ كَمَا فَعَلَ فِي كِتَابِهِ "الإعلان".

١٤- ومن منهجه رحمه الله أنه لا يرجح ولا يختار، بل كان يسوق الروايات، والطرق من المصادر التي اعتمدها، كما أنّ الغالب في ذلك أنه لا يصرح بطريق الكتاب، وإنّما كان يعتمد الإطلاق دون تسمية مصدر الرواية، أو الاختيار، أو الطريق.

١٥- كان اعتماد الإمام الصفراوي رحمه الله على طرق وروايات الإمام أبي عمرو البصري، وابن عامر الشامي، وعاصم الكوفي أكثر من غيرهم من الأئمة والرواة، وأمّا اختيارات من هم خارج العشرة من القراء فلم يُهملها، ولكنها قليلة عنده لموافقتها غالب المشهور في فرش الحروف، وإنّما يظهر الاختلاف أكثر في باب الأصول.

١٦- لم يكن الإمام الصفراوي مجرد ناقل لما في الكتب فحسب، بل كان ناقلاً نقّاداً فقد تعرض لإحدى الروايات التي عند الطبري بالنقد، والبيان، والتوضيح، فكشف لنا نقده هذا عن ذهنه الوقّاد، وحضوره العلمي، وقوته في العربية، وذلك الموضع في سورة يس [٧٠].

هذا وقد برع المصنف رحمه الله في نسبة القراءات بالطرق إلى أصحابها مع كثرتها وتشعبها وتعددتها أصولاً وفرشاً، كما أنه تعرض رحمه الله لتوجيه بعض القراءات، ولم يخل الكتاب من بعض الملاحظات وتلك طبيعة البشر فلا كمال إلا لله سبحانه وتعالى، وقد بينتُ هذا في حاشية متن الكتاب.

## المبحث الرابع: مصادر المؤلف في كتابه

تتجلى قيمة الكتاب في مصادره المتعددة، فقد استقى مادته العلمية من موارد قيمة، جميعها مُسنّدة، وهي لِإِئِمة كبار لهم الأثر البارز في القراءات، إقراءً، وتأليفاً. وهذه نبذة يسيرة عن مصادره في كتابه هذا، وهي بترتيبه:

١ - "الجامع الكبير"<sup>(١)</sup>، والملقب بـ"سُوق العروس"<sup>(٢)</sup>، لأبي معشر الطبري<sup>(٣)</sup> رحمه الله، وقد اشتمل على ألفٍ وخمسمائة وخمسين روايةٍ وطريقٍ.

(١) هكذا سمّاه الصفراوي، والاسم المشهور "جامع أبي معشر"، وهو الاسم الذي وضعه الطبري لكتابه، فقال في بداية المخطوط في لوحته الأولى: "وسمّيته جامع أبي معشر، وبالله التوفيق، وهو المَوْفق، والمسّهّل"، وهذا السّفْر العظيم يحقق الآن في جامعة أم القرى، ونُوقشت منه رسالتان، وبقيت واحدة، واعتمدت في التوثيق على الرسالة العلمية الأخيرة - والتي بدأت من المائة إلى آخر الكتاب -.

(٢) وهذه اللقب لكتاب الطبري هو أكثر شهرة من اسمه الأصلي الذي سمّاه مؤلفه، وهذا التلقيب كان بعد أبي معشر، ولم أقف على مصدر يفيدني بأول من لقبه بهذا اللقب، وأول من ذكره بهذا مما هو مدّون بين أيدينا حسب علمي هو الصفراوي هنا، ثم كتاب (طبقات الفقهاء الشافعية ٥٦٠/٢) وهكذا في بقية الكتب حتى أنّ ابن الجزري استخدم هذا اللقب في كتابه: النشر، وغاية النهاية، في مواضع عديدة، ويظهر - والله أعلم - أن هذا اللقب كان قبل الصفراوي؛ لأنه قال: "الملقب بسوق العروس"، ويُحتمل أن يكون لقبه مصنفه بعد تأليفه، وكلّ وارد لعدم نص يقطع في المسألة، وتبقى مسألة هل تُضم سين "سوق" أو تُفتح؟؟ بالفتح على أنها مصدر ساق يسوق، واستُخدمت مجازاً بمعنى مهر العروس، والعرب تقول: ما سُتت إليها؟ أي: ما أمهرتها؟، أو تكون بضم السين، ويُراد به سُوق العروس حقيقةً، وهي: سوق بمدينة السّلام بغداد، وقد خُرّبت هذه السوق سنة إحدى وعشرين وأربعمائة، أو أنّ تكون مضرب المثل في الحُسن، فيقال: أحسن من سُوق العروس، وكان الخوارزمي إذا وصف جارية بالحسن قال: كأنها سُوق العروس، وكل الاحتمالات سائغة في العربية، والأمر واسع حيث لا دليل. انظر: الأمثال المولدة ص: ٢٧٤، نثر الدرر في المحاضرات ٣٢٥/٦، ثمار القلوب ص: ٣١٩، مجمع الأمثال ٤٦١/٢، ربيع الأبرار ٢٨٠/١، الكامل في التاريخ ٧٤٨/٧.

(٣) هو عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري، القطان، الشافعي، شيخ أهل مكة، ثقة، ألف = كثير من الكتب، توفي بمكة سنة ثمان وسبعين وأربعمائة. (معرفة القراء: ٢٤٣، غاية

وقد اعتمد الطبري في كتابه هذا على كم هائل من مرويات الأهوازي بالإجازة مما جعلت ابن الجزري يقول: "وروى عنهم الطّم<sup>(١)</sup> والرّم أبو معشر الطبري بالإجازة في كتاب سوق العروس وغيره"<sup>(٢)</sup>، و(الطّم والرّم) تُقال لمن جاء بأمرٍ عظيم<sup>(٣)</sup>.

واختار الصفراوي في تأليفه على ما حدده من رجال الاختيار، وطرق الأئمة والرواة، ومن خلال توثيق النصوص لُوحظ اعتماد الصفراوي عليه اعتماداً كبيراً؛ ويعود ذلك لكثرة طرقه ورواياته التي توافق رجال الاختيار والرواية عند الصفراوي.

٢- "الروضة"<sup>(٤)</sup> لأبي علي البغدادي المالكي<sup>(٥)</sup>، المشتملة على مائة وعشر رواية وطريق، ومن خلال تصريحه بالنقل منه ظهر لنا أنه نقل منه بالرواية قراءة الأعمش كما في الآية [٤٨] من سورة الروم، والآية [٢٤] من سورة السجدة، ونقل منه بعض طرق نافع كما في الآية [١٥٢] من سورة الصافات، ونقل أيضاً بعض قراءة أبي جعفر كما في الآية [٥٦] من سورة الزمر، وبعض طرق ابن عامر كما في الآية [٣٩] من سورة الزخرف.

النهاية ٤٠١/١).

(١) قال ابن الأنباري: "ويقال: جاء بالطّم والرّم، بكسر الطاء والراء. فإذا أُفردَ الطّم، ولم يذكر بعده الرّم، فُتحت الطاء فقليل: جاء بالطّم يا هذا". انظر: الزاهر ص: ٣٣٦، العشرات في غريب اللغة ص: ٣٣.

(٢) غاية النهاية ٢٢٢/١.

(٣) انظر: العين ٤٠٩/٧، الألفاظ لابن السكيت ص: ١٠، الزاهر لابن الأنباري ص: ٣٣٦.

(٤) هو في القراءات الإحدى عشرة، وقد حُقق تحفيقين علميين في جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض، والآخر في كلية الآداب بالجامعة المستنصرية بالزُصافة في بغداد، وعلى الأخيرة اعتمدت في التوثيق وكانت بتحقيق د. مصطفى عدنان.

(٥) هو الحسن بن محمد بن إبراهيم المالكي، أبو علي البغدادي، نزل مصر فتصدر بها وصار شيخها، مات في رمضان سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة. (معرفة القراء: ٢٢١، غاية النهاية ٢٣٠/١).



٣- "الإقناع" لأبي عليّ الأهوازي<sup>(١)</sup>، والذي وصل إلينا من هذا الكتاب قطعة سيرة من قسم الأسانيد، وباب الاستعاذة والبسملة، وشيء يسير من الإدغام<sup>(٢)</sup>؛ ولأنّ جلّ الكتاب مفقود ولم يبق منه إلا اليسير الذي ليس في القسم الذي أحققه فقد اعتمدت في توثيق ما نقله الصفراوي عن الأهوازي من كتاب "الجامع"<sup>(٣)</sup> للروذباري<sup>(٤)</sup> كمصدر بديل؛ لأن الروذباري أحد تلاميذ الأهوازي، وقد نقل منه كثيراً في جامعه، فسدّ فقدان كتاب الأهوازي، وأبو بكر الروذباري رحمه الله تعالى أبدع إبداعاً عظيماً في كتابه، فقد كان يُفصح عن مُبهمات الطرق التي تكون عند الطبري أو الصفراوي، ويُصريح بأسماء الرجال ولا يكتفي بالألقاب الموهمة في اختصارات الطرق المرئية عن الأئمة، والتي تكون عادة في الكتاب الجامعة للطرق والروايات، ولا عجب أن يكون هذا صنيع الروذباري فلقد كان بصيراً في علل القراءات، عالي الإسناد، ولقد طالع ابن الجزري رحمه الله هذا الكتاب فأعجب به وقال في سياق حديثه عن الروذباري: "هو مؤلف كتاب جامع القراءات، لم يُؤلف مثله، رأيتُه بمدينة هَراة<sup>(٥)</sup> قد

(١) هو الحسن بن علي بن إبراهيم، الأستاذ أبو علي الأهوازي، صاحب المؤلفات، وشيخ القراء في عصره، وأعلى من بقي في الدنيا إسناداً في زمانه، إمام كبير محدث، توفي رابع ذي الحجة سنة ست وأربعين وأربعمائة بدمشق. (معرفة القراء: ٢٢٤، غاية النهاية ٢٢٠/١).

(٢) وقد حققها مع عمل دراسة لجهود الأهوازي في علوم القراءات أ.د عمر بن يوسف حمدان.  
(٣) واعتمدت في التوثيق منه على أصل المخطوط، وقد حُقق كاملاً في رسالة علمية "دكتوراه" في جامعة الإمام بالرياض، وأخبرني أ.د. السالم الحكني وفقه الله مراسلةً بأن الكتاب سيكون من مشاريع كرسي الشيخ يوسف عبد اللطيف جميل للقراءات بجامعة طيبة ليتولى طباعته بحول الله تعالى.

(٤) هو محمد بن أحمد بن الهيثم، أبو بكر الروذباري، إمام، مقرئ، محرر، تلا بالروايات الكثيرة على أبي علي الأهوازي، ومنصور بن محمد الهروي، وأحمد بن محمد بن إبراهيم المروزي، قال الذهبي: "استوطن مدينة غزنة في أول حد الهند وأقرأ بها القراءات، وكان بصيراً بالعلل، عالي الرواية". (معرفة القراء ص: ٢٤٩، غاية النهاية ٢ / ٩٠).

(٥) هي مدينة مشهورة من أمّات مدن خراسان. انظر: معجم البلدان ٣٩٦/٥.

جمع فيه القراءات العشر، وغيرها، وأتى فيه بفوائد كثيرة بالأسانيد المختلفة<sup>(١)</sup>، هذه الشهادة من ابن الجزري كافية في بيان قيمة الكتاب، وشهادة ابن الجزري بأنه كتاب "لم يُؤلف مثله" لها ثقلها، فقد طالع معظم كتب القراءات وله باعٌ في علم القراءات رواية ودراية وتأليفاً، فخرج ذلك الثناء العظيم باستحقاق لأبي بكر، وليُعلم أن مقولة "لم يُؤلف مثله" لم تخرج من ابن الجزري إلا للروذباري، ومعه الدارقطني<sup>(٢)</sup> فقط، وكفى بها شهادة.

واعتمدت في التوثيق أيضاً من جامع أبي معشر الطبري؛ لأنه كان ينقل من الإقناع وهو من موارد كتابه، ويصرح بعزوّ الطرق والروايات من الأهوازي.

٤ - "جامع البيان"<sup>(٣)</sup> لأبي عمرو الداني<sup>(٤)</sup>، والمشمتم على مائتي رواية وطريق، وصرّح الصفراوي بالنقل منه في هذا القسم ثماني عشرة مرة، والروايات التي نقلها من الداني: رواية رويس وروح عن يعقوب كما في سورة القصص [٤٨]، و[٨٧]، وسورة العنكبوت [٥٨]، وسورة سبأ [١٤]، ونقل أيضاً منه بعض رواية وطرق شعبة وحفص عن عاصم كما هو في سورة العنكبوت [٢٥]، وسورة الأحزاب [٤]، وسورة سبأ [١٩]، و[٣٧]، وسورة يس [١٩]، [٥٥]، وسورة الزمر [١٦]، كما نقل من الداني بعض طرق وروايات ابن عامر كما في سورة الزمر [٢١]، وسورة غافر [٨٥]، ونقل كلاً من رواية أبي عمرو، وبعض طرق ورش، وطريق ابن سعدان عن اليزيدي وهو في سورة الأحزاب [٤]، وسورة غافر [٨]، وسورة ص [٢٤]، ونقل من الداني قراءة ابن

(١) غاية النهاية ٩١/٢.

(٢) غاية النهاية ٥٥٨/١.

(٣) وأشهر طبعاته طبعة جامعة الشارقة بالإمارات، وأصله رسائل علمية - ماجستير - بجامعة أم القرى، وعليها اعتمدت في التوثيق، وقد سبقته طبعة بتحقيق الشيخ عبد الرحيم طرهوني، والدكتور/ يحيى مراد.

(٤) هو عثمان بن سعيد بن عثمان، أبو عمرو الداني، الإمام، العلامة، الحافظ، شيخ مشايخ المقرئين، وشهرته تغني عن الاستفاضة في ترجمته. (معرفة القراء ص: ٢٢٦، غاية النهاية ٥٠٣/١).

محيصن في سورة الزمر [٣٠]، وأحال إلى سورة الواقعة في موضع سورة الصافات [٤٧].

٥- كتاب "الروضة"<sup>(١)</sup> للشريف أبي إسماعيل المعدل<sup>(٢)</sup>، والمشمول على ثلاثمائة وسبع وثلاثين رواية وطريق، ونقل منه الصفراوي تصريحاً في اثني عشر موضعاً، وأكثر ما نقل من روضة المعدل قراءة ابن محيصن المكي، وذلك في سورة السجدة [١٧]، وسورة يس [١٩]، وسورة الصافات [٥٤]، وسورة الزمر [٥٩]، و[٦٥]، ونقل بعض طرق أبي عمرو وذلك في سورة القصص [٤٨]، ورواية رويس في سورة العنكبوت [٥٨]، وقراءة الأعمش في سورة السجدة [٢٤]، وابن السَّمِيَّع في سورة سبأ [١٩]، وبعض طرق حفص عن عاصم في سورة ص [٥٨]، وقراءة أبي جعفر في سورة الزمر [٥٦]، وبعض طرق ابن عامر في سورة غافر [٨٥].

٦- كتاب "المجتبى" للطرسوسي<sup>(٣)</sup>، وقد تفرد الطرسوسي من خلال ما نقله الصفراوي عنه بغرائب في الرواية لم أجدها عند غيره، كالرواية التي نقلها عنه في سورة الأحزاب [٥٣]، ومن ميزات كتاب الصفراوي هذا أنه سُمِّي لنا طرقَ روايات نقلها من الطرسوسي هي غير مُسمّاة في كتب المفسرين، وفي كتب التوجيه، وهذا يرجع إلى كون الكتاب مسنداً من الصفراوي إلى الطرسوسي، ومثال ذلك ما جاء في سورة القصص [٣٠]، وما جاء في سورة يس [١٩]، ونقل الصفراوي منه تصريحاً بعض قراءة يعقوب وذلك في سورة العنكبوت [٥٨]، والأحزاب [٢٠]، وبعض الروايات عن عاصم، وطرق شعبة عنه وذلك في سورة سبأ [١٩]، وسورة يس [٥٥]، و[٦٨]، وأيضاً بعض

(١) أخبرني الشيخ خالد أبو الجود بأنه حققه ودفعه للمطبعة، وقد سُجِّل قديماً في الجامعة الإسلامية ولكن لم يُشرع فيه، واعتمدت في التوثيق منه على أصل المخطوط.

(٢) هو موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى الشريف، أبو إسماعيل الحسيني، المعروف بـ"المعدل"، وصفه ابن الجزري بقوله: "أستاذ عارف". (غاية النهاية ٢ / ٣١٨).

(٣) هو عبد الجبار بن أحمد بن عمر، أبو القاسم الطرسوسي، ويعرف بالطويل، أستاذ مصدر ثقة، نزل مصر وكان شيخها، أثنى عليه الداني وقد رآه، مات سنة عشرين وأربعمائة. (معرفة القراء ص: ٢١٣، غاية النهاية ١ / ٣٥٧).

ما زُوي عن ابن كثير من غير الرواة المشهورين وذلك في سورة لقمان [١٨]، والقصص [٣٠]، ويس [١٩]، والدخان [٨]، ونقل كذلك قراءة الأعمش، وبعض ما جاء من رواته وذلك في سورة ص [٤٥]، وسورة الشورى [٢٨]، وبما أن الكتاب مفقود فلم أستطع توثيق شيء من نقوله التي تفرد بها، وليست عند غيره.

٧- كتاب "التذكرة"<sup>(١)</sup> لابن غلبون<sup>(٢)</sup>، ويظهر أن اعتماده على كتاب ابن غلبون أقل بكثير من الكتب الأخرى، فلم يصرح بالنقل منه إلا في موضع واحد، ولم يكن نقلاً بل كان استشهاداً على رواية من روايات الإمام نافع المدني التي استقاها من كتابي المالكي، والطرسوسي، وكان هذا الموضوع الوحيد في سورة الصافات [١٥٢].

وصرح المصنف رحمه الله تعالى باعتماده على مصادر محددة ينقل منها إلا أنه يذكر أحياناً نقولاً عن أعلام كتبهم ليست من مصادره، كابن مجاهد<sup>(٣)</sup>، وابن مهران<sup>(٤)</sup>، والخزاعي<sup>(٥)</sup>، وهناك احتمالان لهذا النقل منه عن هؤلاء، فإما أن يكون قد نقل من هذه الكتب مباشرة ولم يبيّن هذا، وإنما استشهد ونقل منها عرضاً لتوضيح مبهم، أو زيادة

(١) له طبعات عدة، أشهرها التي بتحقيق الشيخ الدكتور/ أيمن سويد حفظه الله، وعليها اعتمدت.

(٢) هو طاهر بن عبد المنعم بن غلبون، أبو الحسن الحلبي، نزيل مصر، أستاذ عارف، وثقة ضابط، وحجة محرر، شيخ الداني، توفي سنة تسع وتسعين وثلاثمائة. ( معرفة القراءة ص: ٢٠٧، غاية النهاية ١ / ٣٣٩).

(٣) هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي، الحافظ، الأستاذ، شيخ الصنعة، وأول من سبع السبعة، توفي سنة أربع وعشرين وثلاثمائة. ( معرفة القراءة ص: ١٥٣، غاية النهاية ١ / ١٣٩).

(٤) هو أحمد بن الحسين بن مهران، أبو بكر الأصبهاني، مؤلف ضابط، ومحقق ثقة، وصالح بحاب الدعوة، توفي سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة. ( معرفة القراءة ص: ١٩٥، غاية النهاية ١ / ٤٩).

(٥) هو محمد بن جعفر بن عبد الكريم، أبو الفضل الخزاعي، أحد من جال في الآفاق، ولقي الكبار، مؤلف كتاب "المنتهى"، وتوفي سنة ثمان وأربعمائة. ( معرفة القراءة ص: ٢٤٣، غاية النهاية ١ / ٤٠١).

بيان، أو بسبب أن تلك الكتب غير مسندة عنده، وإما أن تكون تلك النقول في بطون الكتب الأساسية التي اعتمدها وهذا هو الأقرب؛ لوجود بعض تلك النقول عند الطبري فربما كانت هذه النقول في ما هو مفقود لدينا ككتاب الأهوازي، والطرسوسي؛ ولتصريحه كذلك بأنه تلقى ما ذكره في كتابه بالأسانيد، وهذه الكتب ليست من مروياته<sup>(١)</sup> فيترجح هذا -والله أعلم-.

وبذلك اعتمد المصنف في تصنيف كتابه هذا على كتب متعددة، أجازه شيوخه بها، فاستجمع الروايات والطرق من تلك الكتب مما يتعلق بقراءة من القراءات الشاذة، ثم أفرغ تلك الروايات وتلك الطرق في كتابه هذا في قالبٍ محكم، وأسلوبٍ مختصرٍ بديع.

(١) وهي السبعة لابن مجاهد، وكتايب ابن مهران "المبسوط، والغاية"، والمنتهى للخزاعي.

## المبحث الخامس: القيمة العلمية

لهذا الكتاب قيمة علمية كبيرة من حيث مادته العلمية التي احتوى عليها من روايات وطرق نادرة الذكر والوجود، فغالب ما دُكر من الروايات والطرق والاختيارات لم يعد مذكوراً في جلّ الكتب المتخصصة فضلاً عن غيرها، فحفظ لنا هذا السفر هذه الروايات، وهذه الطرق، والتي تفيد في مسائل الدراية، والرواية وذلك في معرفة زمن روايتها، كما وأنّ لهذه القراءات المذكورة جانباً علمياً مهماً في مسائل اللغة، أو علم الأصوات، وما شابهها مما يعتني به أهل ذلك الشأن.

ومما يُنبه له في مثل هذه الكتب أنّها أبانت لنا عن اختيارات لأئمة لم يُشتهروا، أو رواة لم يُشتهروا ورووا عن أئمة مشهورين، خصوصاً وأن كتب تراجم القراء لم تأت على كل شيء، كما وأنّ جزءاً منها في عداد المفقود، فبتسلسل قراءة، أو رواية يظهر لنا جانباً علمياً خفياً لمسائل تخص الرواية في معرفة الشيوخ والتلاميذ.

ويزدان هذا الكتاب أكثر بالإسناد الذي جاء به، ويُعتبر هذا أساساً علمياً مميزاً خاصة في القراءات والروايات الشاذة، والتي انقطع غالب أسانيدنا في وقت مبكر من عصر الرواية والاختيار، فبمعرفة زمن وفاة المؤلف يُعرف إلى متى استمر الإقراء بها؟، ومتى انقطع؟، وما إلى غير ذلك.

ومما يزيد هذا الكتاب قيمة ومكانة تعدد مصادره، وأصالتها، وتزداد القيمة العلمية أكبر إذا عرفنا أنّ بعض هذه المصادر فقدت مع ما فقد من تراث الأمة المجيد، فهذه الكتب التي تهتم بالنقل والرجوع إلى مصادر تمتاز عن غيرها بحفظها لنا نصوص ما فقد، وتبيّن لنا عن شيءٍ ولو قليل عن ما احتوت عليه تلك الكتب، كما وأنّ اجتماع ثلّة من أعلام القراءات في مصادر كتاب من الكتب له دوره الكبير في قيمة الكتاب لنقل ثقة عن ثقات.

والكتاب تميّز بالسهولة، والإتقان، وحسن التنظيم، ويظهر ذلك في تقسيمه الكتاب إلى أصول، وفرش، وراعى ترتيب الآيات القرآنية في قسم الفرش في غالب كتابه، كما أنّه أسهب من غير ملل، وأوجز من غير خلل في عرضه الكتاب خاصة فيما يخص اختصاره للأسانيد.

وبهذا خرج لنا هذا المصنّف في أجي حلة، وأحسن خُلة، وأجمل زينة، وأروع دياجة، فعلى من كتبه، ونقله، وجمعه، وحقّقه الرحمة والمغفرة.

## المبحث السادس : وصف النسخ الخطية، ونماذج منها

وقفت على أربع نسخ خطية لهذا الكتاب، وهي :

### النسخة الأولى:

نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٦٨٦٦ ، وهي أقدم نسخة لهذا الكتاب حيث إنَّها كُتبت في حياة المؤلف وتحديدًا في سنة ٦٢٧هـ ، وتتميز هذه النسخة بما يلي:-

أ- أنها كُتبت في حياة المصنف وعُرضت وقُرئت عليه .

ب- أنها مُصَحَّحة، ومُراجعة.

ج- كتبها أحد تلامذة المصنف وهو : أحمد بن عبد الباري الصعيدي

(ت ٦٩٠هـ).

د- في آخر المخطوط سمعان ، ويشير السماع الأول إلى أن المخطوط قُرى على المؤلف، وكان الفراغ منه في الثاني من رمضان سنة خمس وثلاثين وستمئة ، أي قبل وفاة المصنف بحوالي ثمانية أشهر.

ويشير السماع الثاني إلى أنها مقروءة على أحد تلاميذ الشيخ وهو عبد النصير المربوطي (ت بعد ٦٨٠هـ) الذي أخذ القراءات عرضاً عن الإمام الصفراوي، وهذا السماع كان في جلسات آخرها الثامن عشر من رمضان سنة ثمان وستين وستمئة، ولهذه الميزات اخترتها أصلاً، ورمزت لها بحرف (ظ) .

وأصل هذا المخطوط في المكتبة الظاهرية بدمشق، وقد كُتبت بخط نسخي قديم كبير وبمداد أسود واضح إلا في بعض المواضع - وهي قليلة - فيها طمس ، ولحقها الأضرار بسبب الأرضة التي أثرت فيها، واستعنت بعون الله على تصحيح ذلك بالنسختين الأخيرين، وتقع هذه النسخة في مائة وخمسين ورقة ذات وجهين، وفي كل صفحة تسعة عشر سطراً، ومقاسها ١٩,٥×١٣,٥سم، ومتوسط الكلمات في كل سطر ١٧ كلمة تقريباً، ويوجد صورة منها في مكتبة الحرم المدني تحت رقم ٦٨/٢١١).

**النسخة الثانية:**

نسخة المكتبة العثمانية بدمشق : وتقع هذه النسخة في تسع وستين ورقة برقم ٩٥، وعدد أسطرها ٢٩ سطراً، وعدد الكلمات في كل سطر حوالي ٢٢ كلمة، وعليها تعقيب، وقد نُسخَت في ربيع الأول عام ١١٥٠ هـ، وفي مكتبة الجامعة الإسلامية صورة منها برقم ٥٣٤٣، ورمزت لها بحرف (ع).

وتتميز بوضوحها وجودة خطها، وقد نقص من هذه النسخة من بداية المخطوط "باب وفيات أصحاب الاختيارات" وكذلك من سورة الإنفطار إلى سورة البينة من الأخير، كما نقصت بعض الكلمات -وهي قليلة فيما يخص المقدار الذي حققته-.

**النسخة الثالثة :**

نسخة يحتفظ بها مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض، ورقم حفظها (٠٢٩٢٥)، وتقع هذه النسخة في إحدى وتسعين ورقة، وتمتاز بوضوحها، وحسن خطها، كما أنها ملونة وأسماء السور وبيئات الإضافة والزوائد مكتوبة بالأحمر، وهي مُصححة، وعليها تعقيب، وقد نقص من هذه النسخة من سورة الإنفطار إلى سورة البينة، ونسخت على يد إبراهيم بن أحمد العجلوني<sup>(١)</sup> في سنة ١١٥٢ هـ، ورمزت لها بحرف (ف).

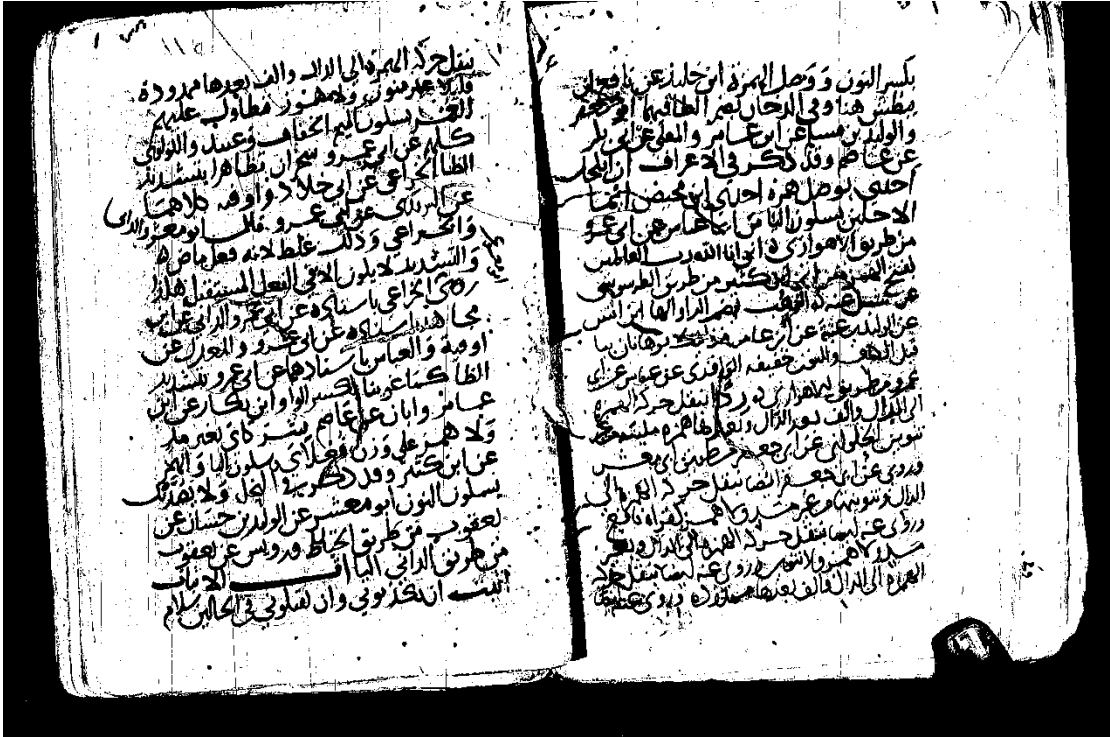
**النسخة الرابعة:**

نسخة مكتبة برلين بألمانيا ورقمها ٦١٣ (١٢٩٠) قسم علوم القرآن: وهذه النسخة تمتاز بجودة خطها وقلة أخطائها إلا أنها ناقصة من باب "الهمزة المتحركة التي هي لام من الفعل الواقعة في الأسماء والأفعال" في باب الأصول إلى نهاية المخطوط، وهذه النسخة لم أعتمد عليها لعدم احتوائها على المقدار الذي أحققه .

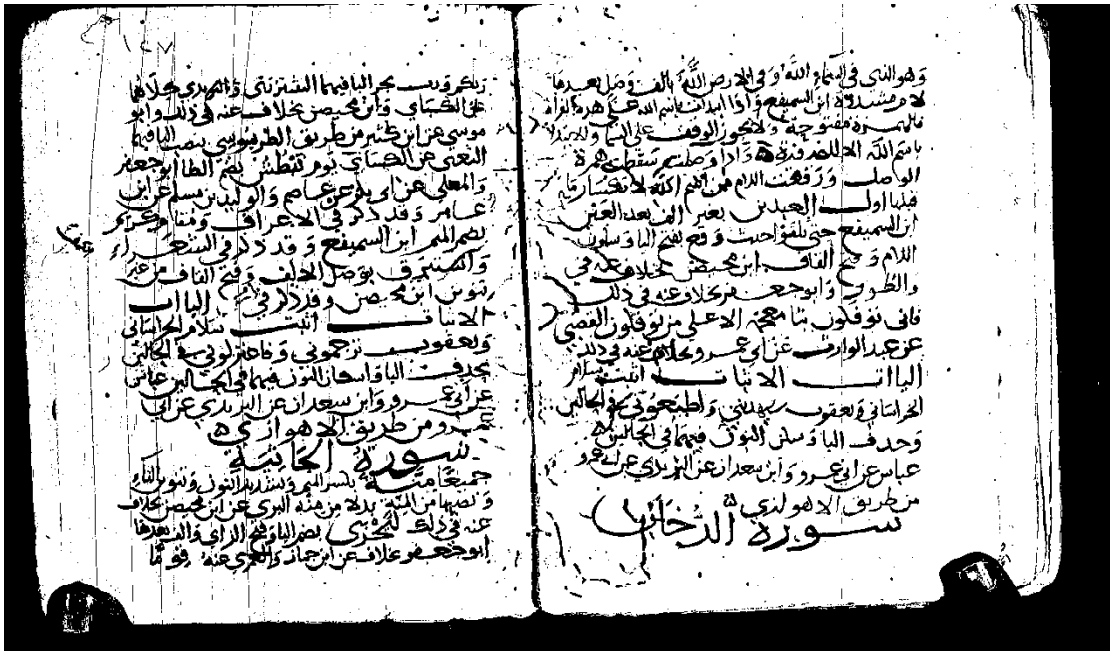
(١) لم أقف على ترجمة له.



### نماذج من المخطوط



اللوحة الأولى من القسم المحقق نسخة الظاهرية



اللوحة الأخيرة من القسم المحقق من نسخة الظاهرية



القسم الأول: دراسة المؤلف وكتابه



اللوحه الأولى من القسم المحقق من نسخة مركز الملك فيصل



اللوحه الأخيرة من القسم المحقق من مركز الملك فيصل

نص السماع الأول الموجود في آخر النسخة "ظ"<sup>(١)</sup>

قال عواض بن عبد النصير الخلفي<sup>(٢)</sup>:

"قرأت جميع هذا الكتاب، وتلوت جميع ما فيه من الروايات والطرق ختمة كاملة خلا رواية يعقوب، وابن محيصة، وأبي جعفر، أفردت كل واحدة منهم وحدها، على مصنفه الشيخ الفقيه، الإمام، العالم، الكامل، النبيل، الصدر، ..... جمال الدين، مفتي المسلمين، أوحد المتكلمين، أبي القاسم عبد الرحمن ابن الشيخ المفضل، أبي محمد عبد المجيد بن إسماعيل بن حفص بن الصفراوي رضي الله عنه، فسمع بقراءتي هذه أبو محمد عبد الكريم بن عبد الباري بن عبد الرحمن الصعيدي، المؤدب، وهاشم ..... وسمع أكثره محمد ابن أبي الطاهر ابن الجنابي، وإسماعيل بن الشيخ، الفقيه، الصالح، أبي إسحاق إبراهيم بن ظافر اللخمي، وسمع بعضه محمد بن منصور التجيبي، وصح ذلك وثبت في مجالس آخرها الثاني من شهر رمضان المعظم سنة خمسة وثلاثين وستمائة، وكتب عواض بن عبد النصير بن عواض بن أبي الفضل الخلفي، حامداً لله سبحانه ومصلياً على سيدنا محمد وآله وصحبه" اهـ.

(١) في نص السماع ما لم أستطع قراءته.

(٢) لم أقف على تراجم رجال السماع، باستثناء عبد النصير بن علي المريوطي، وعبد الكريم الصعيدي، وسبقت ترجمتهما في مبحث التلاميذ.

## نص السماع الثاني الموجود في آخر النسخة "ظ"

قال عبد النصير المربوطي:

"قرأت هذا الكتاب وهو" كتاب التقريب والبيان في شواذ القرآن " تصنيف الشيخ الفقيه الإمام، العالم، العامل، جمال الدين، مفتي المسلمين، أبي القاسم عبدالرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل بن الصفراوى ، رحمة الله على الشيخين، الإمامين، العالمين، الفاضلين، الورعين، الأوحدين، الصدرين، الكبيرين، الرئيسين، الصالحين، الورعين، العاملين، رشيد الدين، أبي محمد عبد النصير ابن الفقيه المقرئ، الصالح، أبي الحسن علي بن الفقيه، المقرئ، الصالح، أبي الحسين يحيى الهمداني المربوطي، وجمال الدين أبي النصر عواض بن عبد النصير بن عواض الخلفي ..... لصالح أدعيتها بحق قراءة الفقيه جمال الدين عواض، وتلاوته بجميع ما تضمنه هذا الكتاب ..... من شواذ القرآن على مصنفه الشيخ أبي القاسم بن عبد الرحمن الصفراوي ، المقدم ذكره، وأما رشيد الدين عبد النصير فبحق قراءته للكتاب المذكور دون التلاوة بما تضمنه، فسمع بعضه بقراءة السيد الشريف الفقيه جمال الدين محمد بن السيد الشريف علم الدين عبد..... بن السيد أبي القاسم علي الحسيني ..... وصح ذلك في مجالس آخرها ثامن عشر من شهر رمضان المعظم سنة ثمان وستين وستمائة ..... كتبه الفقير إلى عفو الله علي بن ..... بن ضرغام بن علي بن حسين بن علي ..... صحح ذلك كما ذكره كاتبه، وكتب عبد النصير بن علي بن يحيى المربوطي بخطه، وكذلك أقول. وكتب عواض بن عبد النصير بن عواض الخلفي " اهـ.



**القسم الثاني: النص المحقق من سورة  
القصص إلى نهاية سورة الجاثية**

## سُورَةُ الْقَصَصِ

﴿ أَنْ أَرْضِعِيهِ ﴾ [٧] بِكَسْرِ النُّونِ، وَوَصَلَ الهمزة<sup>(١)</sup>: ابْنُ خُلَيْدٍ<sup>(٢)</sup> عَنْ نَافِعٍ<sup>(٣)</sup>.  
 ﴿ أَنْ يَبْطِشَ ﴾ هُنَا [١٩]، وَفِي الدُّخَانِ [١٦] بِضَمِّ الطَّاءِ<sup>(٤)</sup> فِيهِمَا: أَبُو جَعْفَرٍ، وَالْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ<sup>(٥)</sup> عَنْ ابْنِ عَامِرٍ، وَالْمُعَلَّى<sup>(٦)</sup> عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَنْ عَاصِمٍ، وَقَدْ ذُكِرَ فِي الْأَعْرَافِ [١٩٥]<sup>(٧)</sup>.

﴿ أَنْ أَنْكِحَكَ أَحَدَى ﴾ [٢٧] بِوَصْلِ هَمْزَةٍ<sup>(٨)</sup> ﴿ أَحَدَى ﴾: ابْنُ مُخَيِّنٍ<sup>(٩)</sup>.

(١) كُسرَتِ النُّونُ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنِينَ فِي النُّونِ وَالرَّاءِ. انظُر: الْمُحْتَسَبُ ١٩٢/٢، إِعْرَابُ الْقُرْآنِ الشَّوَاذِ ٢٥٠/٢.

(٢) هُوَ أَبُو خَلِيدِ عْتَبَةَ بْنِ حَمَادِ بْنِ خَلِيدِ الْحَكَمِيِّ الدَّمَشَقِيِّ الْقَارِئِ، رَوَى الْقِرَاءَةَ عَنْ نَافِعٍ، وَثَقَهُ الْخَطِيبُ وَغَيْرُهُ. (تَهذِيبُ الْكَمَالِ ٣٠٣/١٩، وَغَايَةُ النِّهَايَةِ ٤٩٨/١).

(٣) انظُر: الْجَامِعُ لِلرُّوْذِبَارِيِّ ق/٢٤٩، وَسُوقُ الْعُرُوسِ ص: ٥٥٠.

وَقَدْ ذَكَرَ الْمُصَنِّفُ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - هَذِهِ الْقِرَاءَةَ فِي أَوَّلِ كِتَابِهِ هَذَا فِي بَابِ " الهمزة التي هي أول الكلم في الأسماء والأفعال والحروف... " فَقَالَ: " ﴿ أَنْ أَرْضِعِيهِ ﴾ بِكَسْرِ النُّونِ، وَوَصَلَ الهمزة، أَبُو خَلِيدٍ عَنْ نَافِعٍ " (ص: ١٠٥).

(٤) الْقِرَاءَتَانِ لَعْتَانِ، وَالْبَطْشُ هُوَ الْعَنْفُ، وَالْأَخْذُ بِالْقُوَّةِ، وَالْمَاضِي مِنْهُ بَطَشَ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا كَخَرَجَ يَخْرُجُ، وَضُرِبَ يَضْرِبُ. (مَخْتَارُ الصَّحَاحِ ص: ٣٦، إِعْرَابُ الْقُرْآنِ الشَّوَاذِ ٢٥٥/٢، شَرْحُ الدَّرَةِ لِلنُّوَيْرِيِّ ١٣٨/٢).

(٥) هُوَ الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ، أَبُو الْعَبَّاسِ، مُحَدِّثُ الشَّامِ وَعَالِمُهَا، رَوَى الْقِرَاءَةَ عَرْضاً عَنْ نَافِعِ بْنِ أَبِي نَعِيمٍ، وَيَحْيَى بْنِ الْحَارِثِ الدَّمَارِيِّ، وَغَيْرِهِمْ، وَصَنَّفَ تَصَانِيفَ كَثِيرَةً، تَوَفِّيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَتَسْعِينَ وَمِائَةً مَنصَرَفاً مِنَ الْحَجِّ، (غَايَةُ النِّهَايَةِ ٣٦٠/٢، تَهذِيبُ التَّهذِيبِ ١٥٠/١١).

(٦) هُوَ مُعَلَّى بْنُ مَنصُورٍ، أَبُو يَعْلَى الرَّازِي الْحَافِظُ الْفَقِيهَ الْحَنْفِيَّ، نَزَلَ بِبَغْدَادٍ وَمَفْتِيهَا، ثِقَةٌ مَشْهُورٌ، رَوَى الْقِرَاءَةَ عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عِيَّاشٍ، تَوَفِّيَ سَنَةَ إِحْدَى عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ. (سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ٣٦٥/١٠، غَايَةُ النِّهَايَةِ ٣٠٤/٢).

(٧) انظُر: جَامِعُ الْبَيَانِ ١٤٤٩/٤، سُوقُ الْعُرُوسِ ص: ٢٤٩، وَهَذِهِ الْقِرَاءَةُ لِأَبِي جَعْفَرٍ فِي مَوَاضِعِهَا الثَّلَاثَةِ صَحِيحَةٌ مُتَوَاتِرَةٌ، انظُر: الْمَبْسُوطُ لِابْنِ مَهْرَانَ ص: ٣٣٩، النُّشْرُ ٢٠٥/٢.

(٨) سَقُوطُ الهمزِ فِي هَذِهِ الْقِرَاءَةِ لُغَةٌ، قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ: "هَذَا حَذْفٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ"، وَوَرَدَ نَظِيرُهُ فِي فِي كَلَامِ الْعَرَبِ كَمَا أَنْشَدَ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارَسِيُّ: "إِنْ لَمْ أَقَاتِلْ فَالْبَسُونِي بِرُقْعَا"، وَالْأَصْلُ: فَالْبَسُونِي.

(المُحْتَسَبُ ٣٨٧/١ وَ ١٩٤/٢، وَالْخِصَائِصُ لِابْنِ جَنِيٍّ ١٥١ - ١٥٥).

مُحْيِصِنٌ<sup>(١)</sup>.

﴿أَيُّمَا الْأَجَلَيْنِ﴾ [٢٨] بِسُكُونِ الْيَاءِ<sup>(٢)</sup> مِنْ ﴿أَيُّمَا﴾: عَبَّاسٌ<sup>(٣)</sup> عَنْ أَبِي عَمْرٍو مِنْ طَرِيقِ الْأَهْوَازِيِّ<sup>(٤)</sup>.

﴿أَيُّ أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ [٣٠] بِفَتْحِ الْهَمْزِ<sup>(٥)</sup> مِنْ ﴿أَيُّ﴾: ابْنُ كَثِيرٍ مِنْ طَرِيقِ الطَّرْسُوسِيِّ عَنْ شَبَلٍ<sup>(٦)</sup> عَنْهُ<sup>(٧)</sup>.

﴿الرُّهْبُطُ﴾ [٣٢] بِضَمِّ الرَّاءِ، وَالْهَاءِ<sup>(٨)</sup>: ابْنُ أَنْسٍ<sup>(٩)</sup> عَنْ الْوَلِيدِ بْنِ عَتَبَةَ<sup>(١٠)</sup> عَنْ

(١) انظر: مفردة ابن محيصة للأهوازي ص: ٣٠٠، والكامل ص: ٣٨٠، وسوق العروس ص: ٥٥١.

(٢) حُقِّقَتِ الْيَاءُ لِثِقَلِ التَّضْعِيفِ فِيهَا، وَلِأَنَّ الْيَاءَ حَرْفٌ ثَقِيلٌ وَهُوَ مَنْفَرِدٌ.

(المحتسب ١٩٥/٢، وإعراب القراءات الشواذ ٢٥٨/٢).

(٣) هو عباس بن الفضل بن عمرو بن عبيد الواقفي الأنصاري، المقرئ القاضي الموصلبي، قرأ القرآن وجوده على أبي عمرو بن العلاء، قال الذهبي: " وإنما لم يشتهر؛ لأنه لم يجلس للإقراء"، مات سنة ست وثمانين ومائة، وقيل سنة خمس وتسعين ومائة، (معرفة القراء ٩٦/١، غاية النهاية ٣٥٣/١).

(٤) انظر: الكامل ص: ٦١٤، والجامع للروذباري ق/٢٤٩، وسوق العروس ص: ٥٥١.

(٥) تَخْرِيجُ هَذِهِ الْقِرَاءَةُ عَلَيَّ (أَنَّ) تَكُونُ أَنْ تَفْسِيرِيَّةً، (وَأَيُّ) مَعْمُولٌ لِمَضْمَرِ تَقْدِيرِهِ: إِنِّي يَا مُوسَى مُوسَى أَعْلَمُ إِنِّي أَنَا اللَّهُ. (البحر المحيط ٣٠٢/٨).

(٦) هو شبل بن عباد، أبو داود المكي، مقرئ مكة، ثقة ضابط، قرأ على ابن محيصة، وعبد الله الله ابن كثير، وهو من أجل أصحابه، وهو الذي خلفه في القراءة، روى القراءة عنه عرضاً: إسماعيل القسطنط، وابنه داود بن شبل، وغيرهما، توفي سنة ستين ومائة تقريباً. (معرفة القراء: ٧٨، غاية النهاية ٣٢٣/١).

(٧) انظر: البحر المحيط ٣٠٢/٨، ولم ينسبها لأحد.

(٨) القراءات الواردة فيها لغات ترجع إلى معنى الخوف والفرق.

(معاني القراءات للأزهري ٢٥١/٢، إعراب القراءات الشواذ ٢٦٠/٢، تاج العروس ٨١/١٧).

(٩) هو أحمد بن أنس بن مالك أبو الحسن الدمشقي، صاحب ابن ذكوان، قرأ على هشام بن عمار، وعبد الله بن ذكوان، روى عنه القراءة أبو بكر النقاش، والفضل بن أبي داود، وغيرهم. (غاية النهاية ٤٠/١، تذكرة الحفاظ: ٦٥٦/٢، في آخر ترجمة أبي عمرو الخفاف).

(١٠) هو الوليد بن عتبة الأشجعي، أبو العباس الدمشقي المقرئ، قرأ على أيوب بن تميم



عن ابن عامر<sup>(١)</sup>.

﴿فَدَانِيكَ بُرْهَنَانِ﴾ [٣٢] بِيَاءِ قَبْلِ الْكَافِ، وَالنُّونُ خَفِيْفَةٌ<sup>(٢)</sup>: الْوَاقِدِيُّ<sup>(٣)</sup> عَنْ عَبَّاسٍ عَنْ أَبِي عَمْرٍو مِنْ طَرِيْقِ الْأَهْوَازِيِّ<sup>(٤)</sup>.

﴿رِدَا﴾ [٣٤] بِنَقْلِ حَرْكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى الدَّالِ، وَأَلْفٌ بَعْدَ الدَّالِ، وَبَعْدَهَا هَمْزَةٌ مَكِينَةٌ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ: الْحُلُوَانِيُّ<sup>(٥)</sup> عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ مِنْ طَرِيْقِ أَبِي مَعْشَرٍ<sup>(٦)</sup>.

التميمي، وكان من الذين يحكمون القراءة الشامية العثمانية، مات في جمادى الأولى = سنة أربعين ومائتين.

( معرفة القراءة: ١١٩، غاية النهاية ٢ / ٣٦٠).

(١) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٤٩/أ، وسوق العروس ص: ٥٥١.

(٢) الوجه فيها أنَّ إحدى النونين قُلبت ياءً، وقيل: نشأت عن الإشباع، وقيل: هي لغة هذيل، وقيل: تميم. ( إعراب القراءات الشواذ ٢/٢٦٠، التبيان في إعراب القرآن ٢/١٠٢٠، البحر المحيط ٣٠٣/٨).

(٣) هو عبد الرحمن بن عبيد الله بن واقد، مقرئ معروف، أخذ القراءة عرضاً عن حمزة بن القاسم الأحول، وعن الصباح بن دينار، ومحمد بن واصل، وسمع الحروف من الكسائي، وحفص، وعدي بن الفضل الأزدي عن أبي عمرو، روى عنه القراءة ابنه عبيد الله شيخ أبو مجاهد، وغيره. (غاية النهاية ١ / ٣٨١).

(٤) لم أقف على هذا الطريق وهي في السبعة لابن مجاهد ص: ٤٩٣، وقد نسبها لنصر عن أبيه عن شبيل عن ابن كثير، وشواذ ابن خالويه ص: ١٦٨، ومعاني القراءات للأزهري ٢/٢٥١ وقد نسبها لعلي بن نصر عن شبيل عن ابن كثير.

(٥) هو أحمد بن يزيد بن ازداذ، ويقال يزداد الصفار، أبو الحسن الحلواني، كثير الترحال، إمام كبير، ضابط، خاصة في رواية قالون، وهشام، قرأ بمكة على أحمد بن محمد القواس، وبالمدينة على قالون، وقرأ على خلف، وخلاذ، وأبي خليل بالشام، كما قرأ عليه الفضل بن شاذان، وأحمد بن الهيثم، وخلق كثير، توفي سنة خمسين ومائتين. ( معرفة القراءة: ١٢٩، غاية النهاية ١ / ١٤٩).

(٦) جاء في جامع أبي معشر ما نصه: " وروى الحلواني عن أبي جعفر: ﴿رِدَا﴾ بألف ممدودة، غير مهموز ولا منونة، ويُلَيَّن الهمزة من ( ان )، والوقف عليه بألف بعد الدال، من غير تنوين، غيره مثل إسماعيل بن جعفر مختلف عنهما، أعني: مثل نافع، ومثل أبي عمرو،

وَرَوَى عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ أَيْضاً بِنَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى الدَّالِ، وَتَنوِينِهَا مِنْ غَيْرِ مَدٍ وَلَا هَمْزٍ<sup>(١)</sup> كَقِرَاءَةِ نَافِعٍ<sup>(٢)</sup>.

وَرَوَى عَنْهُ أَيْضاً بِنَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى الدَّالِ وَبِغَيْرِ مَدٍ وَلَا هَمْزٍ وَلَا تَنوِينٍ<sup>(٣)</sup>.

وَرَوَى عَنْهُ أَيْضاً بِنَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى الدَّالِ وَأَلْفٍ بَعْدَهَا مَمْدُودَةً.

وَرَوَى عَنْهُ أَيْضاً بِنَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى الدَّالِ وَأَلْفٍ بَعْدَهَا مَمْدُودَةً قَلِيلاً غَيْرَ مُنَوَّنٍ

وَلَا مَهْمُوزٍ<sup>(٤)</sup>.

ولكنهما في الهمزة على أصلهما"، (سوق العروس ص: ٥٥٣)، ذكر أبو معشر أن الحلواني =

= عن أبي جعفر لا يقرأ بالهمز بخلاف ما عزاه الصفراوي له هنا.

وذكر الصفراوي في أول كتابه هذا في الأصول الخلاف، فقال:

"وأما الهمزة المفتوحة إذا سكن ما قبلها وهي ﴿رَدَا﴾ في القصص؛ فإنه يقرأ بترك همزها

وترك تنوينها بخلاف عنه في ذلك". (ص: ١١٠).

(١) انظر: المبسوط ص: ٣٤٠، ومعاني القرآن للفراء ٦١٨/١، وإعراب القرآن للأصبهاني

٢٩٣/١، ومصطلح الإشارات ص: ٤٠٩، وأطلق ابن مهران والفراء والأصبهاني

التخفيف لأهل المدينة أيضاً ولم يذكروا حال التنوين لأبي جعفر، وهذه الرواية انفرادية عن

أبي جعفر لا يُقرأ بها، وهي متواترة عن الإمام نافع، قال ابن الجزري رحمه الله: وَأَنْقُلْ مَدًّا

رَدًّا وَتَبَّتْ الْبَدَلُ.

(٢) انظر: السبعة ص: ٤٩٤، والنشر ٣١٧/١، ووافق ابن محيصة المكي نافعاً، وأبا جعفر في

قراءة ﴿رَدَا﴾ بغير همز. انظر: مفردة ابن محيصة للأهوازي ص: ٣٠١، المبهج ٧٤٧/٢.

و"الردء" مشتق من أردأته أي أعنته، يُقال: أردأت الرجل، إذا أعنته، وجعلت له قوة وعماداً.

فَمَنْ قَرَأَ (رَدِّئًا) بِالْهَمْزَةِ فَهُوَ عَلَى الْأَصْلِ، وَقَدْ أَتَى بِالْكَلامِ عَلَى أَصْلِهِ، وَالْحِجَّةُ لِمَنْ خَفَّفَ:

أنه نقل حركة الهمزة إلى الدال فحركها وليّن الهمزة تخفيفاً، وأما من قرأ بالألف من غير تنوين

وصلاً وهي قراءة أبو جعفر فعلى إجراء الوصل مجرى الوقف .

يُنظر: ( العين ٦٧/٨، معاني القرآن للنحاس ١٦٣/٣، معاني القراءات للأزهري ٢٥٢/٢

الحجة لابن خالويه ٢٧٨/١).

(٣) نظر: الغاية ص: ٣٥٣، والمستنير ٣٥٠/٢، والنشر ٣١٧/١، وهذه القراءة المتواترة لأبي جعفر

بخلاف الروايات الأخرى التي أوردتها المُصنّف رحمه الله.

(٤) لم أقف على هاتين الروايتين، وكأنهما في الأداء كأوجه حمزة عند الوقف في نحو:

﴿ فَتَطَاوَلْ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ ﴾ [٤٥] سكون الميم<sup>(١)</sup>: الحَقْف<sup>(٢)</sup>، وعُبَيْد<sup>(٣)</sup>، واللؤلؤي<sup>(٤)</sup> كلهم عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup>.

﴿ سِحْرَانِ تَظَاهَرَا ﴾ [٤٨] بتشديد الظاء: الحَزَاعِي عن أبي خَلَاد<sup>(٦)</sup>، وأَوْقِيَّة<sup>(٧)</sup> كلاهما عن اليَزِيدِي عن أبي عمرو.

قال أبو مَعْشَرٍ، والداني، والحَزَاعِي: وذلك غلط لأنه فعل ماضٍ، والتشديد لا

### ﴿ السَّمَاءُ ﴾.

- (١) لغتان، كالعُدْر والعُدْر. (معاني القراءات ٢/٢٣٣، لسان العرب ٤/٦٠١).
- (٢) هو عبد الوهاب بن عطاء بن مسلم أبو نصر الخفاف، البصري، ثم البغدادي، ثقة مشهور، روى القراءة عن أبي عمرو، وعن أبان بن يزيد عن عاصم، مات ببغداد سنة أربع ومائتين تقريباً. (غاية النهاية ١ / ٤٧٩).
- (٣) هو عبيد بن عقيل بن صبيح، أبو عمرو الهلالي، البصري، راوٍ، ضابط، صدوق، روى القراءة عن أبان بن يزيد العطار، وأبي عمرو بن العلاء، وعن هارون الأعمور عنه، وعن شبيل بن عباد، روى له أبو داود والنسائي، قال البخاري: مات في رمضان سنة سبع ومائتين. (تهذيب الكمال ١٩/٢٢١، غاية النهاية ١ / ٤٩٦).
- (٤) هو أحمد بن موسى بن أبي مريم، أبو عبد الله، وقيل أبو بكر، ويقال أبو جعفر اللؤلؤي، الحزاعي، البصري، صدوق، روى القراءة عن أبي عمرو بن العلاء، وعاصم الجحدري. (غاية النهاية ١ / ١٤٣).
- (٥) انظر: سوق العروس ص: ٥٥٣، وشواذ القراءات للكرماني ص: ٣٦٨.
- (٦) هو سليمان بن خَلَاد، وقيل: سليمان بن خالد، والأول هو الصحيح، أبو خَلَاد السامري، المقرئ، النحوي، المؤدب، صدوق مصدّر، أخذ القراءة عن: أبي محمد اليزيدي، وروى القراءة عنه: القاسم بن محمد الأنباري، مات سنة إحدى وستين ومائتين. (الجرح والتعديل ٤/١١٠، تاريخ بغداد ١٠/٧٢، غاية النهاية ١/٣١٣).
- (٧) هو عامر بن عمر بن صالح، أبو الفتح المعروف بـ"أوقية الموصلي"، مقرئ حاذق، أخذ القراءة من: يحيى اليزيدي، وعباس بن الفضل، قاضي الموصل، وروى القراءة عنه: أحمد بن سمعويه، وموسى بن جمهور، وآخرون، توفي سنة خمسين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١٢٨، غاية النهاية ١ / ٣٥٠).

يكون إلا في الفعل المستقبل<sup>(١)</sup>، هكذا روى أبو معشرٍ عن الخُزَاعِيِّ بإسناده عن أبي عمرو<sup>(٢)</sup>.

والداني عن ابنِ مُجَاهِدٍ<sup>(٣)</sup> بإسناده عن أبي عمرو<sup>(٤)</sup>.

والمُعَدَّلُ عن أُوقِيَّةَ، والعباس بإسناديهما عن أبي عمرو بتشديد الظاء<sup>(٥)</sup>.

﴿ كَمَا غَوِيْنَا ﴾ [٦٣] بكسر الواو<sup>(٦)</sup>: ابن بَكَّار<sup>(٧)</sup> عن ابنِ عامرٍ، وأبان<sup>(٨)</sup>

(١) انظر: المنتهى ٢/٨٩١، وجامع البيان ٤/١٤٥٣، وسوق العروس ص: ٥٥٤.

= وقد خرَّج أبو حيان في (البحر المحيط ٨/٣١٢)، بأنه مضارع حذف منه النون، وقد جاء حذفها في قليل من الكلام وفي الشعر، و﴿ سَاحِرَانِ ﴾ خبر مبتدأ محذوف تقديره: أنتما ساحران تتظاهران ثم أدغمت التاء في الظاء وحذفت النون، وروعي ضمير الخطاب. وتابع السمين الحلبي شيخه فقال: "وهذا عجيبٌ من هؤلاءٍ وقد حُذِفَتْ نُونُ الرَّفْعِ فِي مَوَاضِعَ، حَتَّى فِي الْفَصِيحِ، كَقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: «لَا تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ حَتَّى تُؤْمِنُوا وَلَا تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَابُّوا» وَلَا فَرْقَ بَيْنَ كَوْنِهَا بَعْدَ وَاوٍ وَأَلْفٍ أَوْ يَاءٍ، فَهَذَا أَصْلُهُ «تَتَّظَاهِرَانِ» فَأُدْغِمَ وَحُذِفَتْ نَوْنُهُ تَخْفِيفًا". (الدر المصون ٨/٦٨٣).

(٢) ساق أبو معشرٍ في "سوق العروس" رواية أبي خلاد التي عند الخزاعي في "المنتهى" وقد سبق تخريجها.

(٣) هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي، أول من سبَّع السبعة، قرأ على علي جماعة منهم: قنبل، وعبد الرحمن بن عبدوس، توفي في شعبان سنة أربع وعشرين وثلاثمائة.

(٤) معرفة القراء: ١٥٤، غاية النهاية ١ / ١٣٩).

(٥) رواية الداني هذه هي رواية الشاميين، وهي: ما حكاه ابن مجاهد، عن عبد الحميد بن بكار، بكار، عن أيوب، عن يحيى، عن ابن عامر.

وقد علَّق الداني على ما نقله ابن مجاهد بقوله: "ولم يذكر ابن جريج هذا الحرف عن عبد الحميد في "جامعه"، ولا ذكره عبد الحميد في "مجرده"، فلا أدري من أين نقله ابن مجاهد". (جامع البيان ٤/١٤٥٣).

(٦) انظر: الروضة للمعدل ق: ١٨٩/أ.

(٧) قراءة الكسر لغة، وهي قليلة، قال ابن خالويه: "وليس ذلك مختاراً لأن كلام العرب غَوِيْتُ من الضلالة، وغَوِيْتُ من البشم"، وأصل البشم التُّخْمَةُ للبهائم خاصة ثمَّ كثر حتى استعمل في النَّاسِ (شواذ ابن خالويه ص: ١٦٩، جمهرة اللغة ١/٣٤٥، لسان العرب ١٢/٥٠).

(٨) هو عبد الحميد بن بكار السلمى، أبو عبد الله، الدمشقي، ثمَّ البيروتي، قرأ القرآن بحرف ابن ابن عامر على أيوب بن تميم القارئ، وهو أحد الذين خلفوه في القيام بالقراءة، وروى عن

وأبان<sup>(١)</sup> عن عاصم<sup>(٢)</sup>.

﴿شُرَكَائِي﴾ [٧٤, ٦٢] بغير مد ولا همز على وزن (فُعَلَايِي)<sup>(٣)</sup>، وسكون الياء والهمز<sup>(٥)</sup> عن ابن كثير<sup>(٦)</sup>، وقد ذُكِرَ في النَّحْلِ [٢٧] <sup>(٧)</sup>.

الوليد ابن مسلم، ذكره ابن حبان في الثقات. (تهذيب الكمال ٤٠٨/١٦، تذكرة الحفاظ ١٥٠/١، غاية النهاية ٤/١).

(١) هو أبان بن يزيد بن أحمد أبو يزيد البصري العطار النحوي ثقة صالح، قرأ على عاصم، وروى = الحروف عن قتادة بن دعامة، روى القراءة عنه بكار بن عبد الله العودي، وعباس بن الفضل، وغيرهما. (تهذيب الكمال ٢٤/٢، غاية النهاية ١/٣٠٦، تهذيب التهذيب ١٠٩/٦).

(٢) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ١٦٩، وجامع البيان ٤/١٤٥٤، والكامل ص: ٦١٤، وسوق العروس ص: ٥٥٦.

وجاء في المستنير ٣٥٢/٢، وبستان الهداة ٧٧٩/٢ ﴿كَمَا غُوِينَا﴾ بضم الغين، وكسر الواو، على البناء للمفعول، وفي المصباح ١٧٤/٣، وإعراب القراءات الشواذ ٢٦٥/٢ ﴿كَمَا أُغُوِينَا﴾ بالبناء للمفعول أيضاً.

(٣) (شُرَكَائِي) جمع شريك، وحُذِفَتِ الهمزة تخفيفاً، والياء للمتكلم، وقد طعن النحاة في هذه الرواية بالضعف من حيث إن الممدود لا يقصر إلا في ضرورة الشعر. (السبعة ص: ٣٧١، ومعاني القراءات ٧٨/٢، والحجة للفارسي ٦٠/٥).

(٤) في (ع)، و(ف): (على وزن عصاي).

(٥) كقراءة الجماعة.

(٦) انظر: السبعة ص: ٣٧١، ومعاني القراءات ٧٨/٢، وجامع البيان ١٢٧٢/٢، والكامل ص: ٣٩٠. ذكر المصنف أنها رواية ابن فرح والخيزراني كلاهما عن البري عن ابن كثير، وكذلك خلف عن عبيد عن شبلي عن ابن كثير، ووهب بن زمعة عن أبيه عن ابن كثير من طريق الأهوازي. (ص: ٤٠٤، ٢٨٣)

(٧) أورد الداني هذه الرواية في التيسير، وأشار الإمام الشاطبي في الحرز لضعفها بقوله: "وَي فِي شُرَكَائِي الْخُلْفُ فِي الْهُمَزِ هَلْهَلًا"، وقال ابن الجزري: "إن هذه الرواية أوردها الداني عن البري على سبيل الحكاية لا الرواية، وانفرد الداني بها". (النشر ٣٠٣/٢).

وذكرها الصفراوي أيضاً في ص: ٤٠٤، وفي سورة الأنعام ص: ٢٨٣، وأوردها أيضاً في الأصول في باب "الهمزة المتحركة التي هي لام من الفعل الواقعة في الأسماء والأفعال" ص: ٩٥.

﴿وَلَا يَصُدُّنَكَ﴾ [٨٧] بسكون النون<sup>(١)</sup>: أبو مَعَشَرٍ عن الوليد بن حَسَّان<sup>(٢)</sup>  
عن يعقوب من طريق الحَيَّاط<sup>(٣)</sup>، ورؤيس عن يعقوب من طريق الداني<sup>(٤)</sup>.

- (١) مضارع (صَدَّ) وسكنت النون تخفيفاً، ويلزم منه الإخفاء الحقيقي. (البحر المحيط ٣٣١/٨).
- (٢) هو الوليد بن حسان التوزي البصري، روى القراءة عرضاً عن يعقوب الحضرمي، وروى القراءة عنه عرضاً محمد بن الجهم. (غاية النهاية ٣٥٩/٢)
- (٣) انظر: سوق العروس ص: ٥٥٧.
- (٤) لم أجد هذه الرواية عن رؤيس من طرق الداني ولا من غيره، والمشهور عن رؤيس تخفيف النون من الأفعال الخمسة التالية:
- لَا يَغْرُنُّكَ، وَيَخْطُمَنَّكَ، وَيَسْتَحِفَّنَّكَ، فِيمَا نَذَهَبَنَّ بِكَ، أَوْ نُرِيَنَّكَ، قال ابن الجزري: "وانفرد أبو العلاء الهمداني عنه بتخفيف (يَجْرَمَنَّكَ) لا أعلم أحداً حكاها عنه غيره، ولعله سبق قلم إلى رؤيس من الوليد عن يعقوب فإنه رواه عنه كذلك وتبعه على ذلك الجعبري فوهم فيه كما وهم في إطلاق (يعرن) والصواب تقييده لا يغرنك فقط -والله أعلم-". (النشر ٢٤٦/٢).

## الياءات:

الإثبات: أثبت: ﴿أَنْ يُكْذِبُونَ﴾ [٣٤]، و﴿أَنْ يَقْتُلُونَ﴾ [٣٣] في الحالين: سَلَامَ الحُرْسَانِي، ويعقوب<sup>(١)</sup>.

بجذف الياءِ، وإسكان النون فيهما في الحالين: عباس عن أبي عمرو، وابن سعدان عن اليزيديِّ عن أبي عمروٍ من طريق الأهوازيِّ<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر: المنتهى ١/٨٩٤، والكامل ص: ٤٣٤، وسوق العروس ص: ٥٥٩، وإثبات الياء ليعقوب من المتواتر وليس بشاذ. انظر: النشر ٢/٣٤٤.

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٥٥٩.

## سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ

- ﴿يَبْدُوَ اللَّهُ الْخَلْقَ﴾ [١٩] بفتح الياء والبدال<sup>(١)</sup>: اللؤلؤي عن أبي عمرو<sup>(٢)</sup>.  
 ﴿مَوَدَّةٌ﴾ [٢٥] بالرفع والتنوين، ﴿بَيْنَكُمْ﴾ [٢٥] بالنصب<sup>(٣)</sup>: الشَّموئي<sup>(٤)</sup>،  
 والبُرْجمي<sup>(٥)</sup>، والحوَّاص<sup>(٦)</sup>، كلهم عن الأعشى<sup>(٧)</sup> عن أبي بكرٍ عن عاصم<sup>(٨)</sup>.

(١) قراءة "يبدأ" مضارع "بدأ"، والجمهور ﴿يُبدئُ﴾ مضارع "أبدأ".

(البحر المحيط ٣٤٨/٨، الدر المصون ١٥/٩)

(٢) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٢/أ، وسوق العروس ص: ٥٦١.

(٣) توجيه قراءة الرفع في ﴿مَوَدَّةٌ﴾ إما أن تكون خبر لمبتدأ محذوف، وإنما كافة ومكفوفة، وتقدير الكلام: إنما اتخذتم من دون الله أوثاناً هي مودة، وإما أن تجعل "إنما" كلمتين ويكون معنى "ما" بمعنى الذي وهو اسم "إن" و﴿مَوَدَّةٌ﴾ خبر إن، وتوجيه قراءة النصب في ﴿بَيْنَكُمْ﴾ على الظرفية.

(معاني القرآن ٣١٦/٢، والحجة لابن خالويه ص: ٢٧٩، حجة القراءات لابن زنجلة ص: ٥٥٠).

(٤) هو محمد بن حبيب أبو جعفر الشَّمويني الكوفي، مقرر ضابط مشهور، أخذ القراءة عرضاً عن أبي يوسف الأعشى وهو أجل أصحابه وأحذقهم، تلقن القرآن من الأعشى تلقيناً وكان يلقنه بالكوفة. (معرفة القراء: ١٢١، غاية النهاية ٢ / ١١٤).

(٥) هو عبد الحميد بن صالح بن عجلان البرجمي التيمي، أبو صالح الكوفي، مقرر ثقة، أخذ القراءة عرضاً عن أبي بكر بن عياش ثم عن أبي يوسف الأعشى بحضرة أبي بكر، مات سنة ثلاثين ومائتين. (تهذيب الكمال ٤٤٠/١٦، وغاية النهاية ١ / ٣٦٠).

(٦) هو محمد بن إبراهيم بن أحمد، أبو بكر الزاهد، المعروف بالحوَّاص، روى القراءة عن الأعشى عن أبي بكر، قرأ عليه أحمد بن يوسف الساري بسارية قال: "وكان محدثاً زاهداً". (غاية النهاية ٤٣/٢).

(٧) هو يعقوب بن محمد بن خليفة الكوفي، أبو يوسف الأعشى، قرأ على أبي بكر بن عياش وكان أجل من قرأ على أبي بكر، تصدر للإقراء بالكوفة، وكان صاحب قرآن وفرائض. (معرفة القراء: ٩٥، غاية النهاية ٢ / ٣٩٠).

(٨) انظر: السبعة ص: ٤٩٩، معاني القراءات ٢٥٧/٢، التذكرة ص: ٤٩٠، المنتهى ٨٩٥/٢.



## القسم الثاني: النصّ المحقق - سورة العنكبوت

وابنُ غالبٍ<sup>(١)</sup> عن أبي بكرٍ عن عاصمٍ مِنْ طَرِيقِ الدَّانِي<sup>(٢)</sup>.  
والأَصْمَعِيُّ<sup>(٣)</sup> عن أبي عمرو<sup>(٤)</sup>.

﴿لَيْبَوْنَهُمْ﴾ [٥٨] بياء معجمة الأسفل بعد اللام، وباء معجمة بواحدة بعدها:

السَّامِرِيُّ عن رُويسٍ عن يعقوبٍ من طريق المعدِّل<sup>(٥)</sup>، والدَّانِي<sup>(٦)</sup>.

وروى ابنُ الفَحَّامِ مثل ذلك عن رُويسٍ وروحٍ عن يعقوب<sup>(٧)</sup>.

وأطلق الطَّرْسُوسِيُّ ذلك عن يعقوبٍ ولم يخص به أحداً من رواه.

﴿مِنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا﴾ [٥٨] بضم الراء والغين: ابنُ بَكَّارٍ عن ابنِ عامرٍ<sup>(٨)</sup>.

(١) هو أبو جعفر محمد بن غالب الصيرفي، قرأ على أبي يوسف الأعشى، وقرأ عليه علي بن الحسن التميمي. ( معرفة القراء: ١٢٧، غاية النهاية ٢ / ٢٢٧).

(٢) ابن غالب عن الأعشى عن شعبة، انظر: جامع البيان ٤ / ١٤٦٠.

(٣) هو أبو سعيد عبد الملك بن قريب، الأصمعي، الباهلي، البصري، اللغوي، الإخباري، روى القراءة عن نافع، وأكثر عن أبي عمرو، وكانت الخلفاء تجالسوه وتحب منادمته، وقد صنف كثيراً، مات في حدود سنة ست عشرة ومائتين. (سير أعلام النبلاء ١٠ / ١٧٥، غاية النهاية ١ / ٤٧٠).

(٤) انظر: الكامل ص: ٦١٥، والجامع للروذباري ق: ٢٥٢/أ، وسوق العروس ص: ٥٦٢.

(٥) انظر: الروضة للمعدل ق: ١٩٠/أ.

(٦) لم يذكرها الداني في مفردته ليعقوب بهذه الترجمة، ونص ما قاله: "﴿لَيْبَوْنَهُمْ﴾ بالباء كما كما قرأت له" (مفردة يعقوب ص: ١٢٦).

(٧) انظر: مفردة يعقوب لابن الفحام ص: ٢٧٥.

(٨) انظر: جامع البيان ٤ / ١٤٦٧، سوق العروس ص: ٥٦٥، الروضة لابن المعدل ق: ١٩٠/أ.  
ق: ١٩٠/أ.

الياءات:

الإثبات: أثبت ﴿ فَأَعْبُدُونِ ﴾ [٥٦] في الحالين: سلام الحُرْسَانِي، ويعقوب<sup>(١)</sup>.

بحذف الياء، وإسكان النون في الحالين: عباس عن أبي عمرو، وابن سعدان عن اليزيدي عن أبي عمرو من طريق الأهوازي<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر: المنتهى ١/٨٩٩، والكمال ص: ٤٣٤، وسوق العروس ص: ٥٥٩، النشر ٢/٣٤٤، وإثبات الياء ليعقوب من الصحيح المتواتر.

(٢) انظر: المنتهى ١/٨٩٩، الجامع للروذباري ق: ٢٥٣/ب، سوق العروس ص: ٥٦٦.

## سورة الروم

﴿ سَيَعْلَبُونَ ﴾ [٣] برفع الياء، وفتح اللام<sup>(١)</sup>: أبو قبيصة<sup>(٢)</sup> عن أوقية عن  
 يزيد بن أبي عمرو من طريق الأهوازي<sup>(٣)</sup>.  
 ﴿ إِذَا أَنْتُمْ تُخْرَجُونَ ﴾ [٢٥] بضم التاء، وفتح الراء<sup>(٤)</sup>: القاضي<sup>(٥)</sup> عن  
 حسنون<sup>(٦)</sup> عن هبيرة<sup>(٧)</sup> عن حفص عن عاصم<sup>(٨)</sup>.  
 ﴿ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ ﴾ [٢٨] بياء<sup>(٩)</sup> [من غير طريق المالكي في هذا الموضع]<sup>(١٠)</sup>: عباس،  
 والأزرق<sup>(١١)</sup> كلاهما عن أبي عمرو<sup>(١٢)</sup>.

- (١) مبنياً للمفعول. ( الدر المصون ٣٠/٩ ).  
 (٢) هو حاتم بن إسحاق بن حاتم أبو قبيصة الضرير، الموصلي، مقرئ حاذق كذا ذكره الداني وغيره، قرأ على عارم الموصلي صاحب الزبيدي. ( غاية النهاية ٢٠١/١ ).  
 (٣) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٤/أ، وسوق العروس ص: ٥٦٧.  
 (٤) على ما لم يسم فاعله، وقراءة الجمهور على تسمية الفاعل.  
 (الحجة لابن خالويه ١٥٤/١، حجة لابن زنجلة ص: ٢٨٠ )  
 (٥) هو محمد بن جعفر بن الخليل بن أبي أمية، أبو عبد الله الواسطي القاضي، مقرئ مشهور، قرأ على أحمد بن محمد الفيل، والقاسم بن الخياط، وحسنون بن الهيثم. ( غاية النهاية ١٠٩/٢ ).  
 (٦) هو الحسن بن الهيثم، أبو علي الدويري، المعروف بـ "حسنون"، قرأ على هبيرة التمار، وكان أضبب أصحاب هبيرة، قال الداني: "وروايته أشهر الروايات وأصحها"، قرأ عليه النقاش، وابن مجاهد، مات سنة تسعين ومائتين. ( معرفة القراء: ١٤٤، غاية النهاية ٢٣٤/١ ).  
 (٧) هو هبيرة بن محمد التمار، أبو عمر الأبرش، بغدادى مشهور بالإقراء والمعرفة، قرأ على حفص، والأعشى، وروى عن الكسائي، وكان أقرأ أصحاب الأعشى، وكان يلقي القرآن بالكوفة. ( معرفة القراء: ١٢١، غاية النهاية ٣٥٣/٢ ).  
 (٨) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٤/أ، وسوق العروس ص: ٥٦٨.  
 (٩) وجهها أنها على الغيبة إخباراً عن الله عز وجل. ( الحجة للفارسي ٢٥٢/٤، حجة القراءات القراءات لابن زنجلة ص: ٣٢٨ ).  
 (١٠) ما بين المعكوفين ملحق بهامش (ف)، ومُصَحَّح.  
 (١١) هو إسحاق بن يوسف بن يعقوب الأزرق، أبو محمد الواسطي، ويقال الأنباري، ثقة كبير القدر، قرأ على حمزة، وروى القراءة عن أبي عمرو، وحروف عاصم عن أبي بكر بن عياش، وروى عن ابن عون وخلق، مات في حدود سنة خمس وتسعين ومائة. ( تهذيب الكمال ٤٩٦/٢، غاية النهاية ١٥٨ / ٢ ).  
 (١٢) انظر: المنتهى ٩٠١/٢، الكامل ص: ٦١٦، سوق العروس ص: ٥٦٩.

﴿ يَقْنُطُونَ ﴾ [٣٦] بضم النون<sup>(١)</sup>: خَارِجَةٌ<sup>(٢)</sup>، وعصمة<sup>(٣)</sup> كلاهما عن أبي عمرو<sup>(٤)</sup>.

﴿ مِنْ خَلَلِهِ ﴾ [٤٨] بفتح الخاء، واللام من غير ألف بعد اللام<sup>(٥)</sup>: الأعمش من غير طريق المالكي في هذا الموضع، وقد ذُكِرَ فِي التُّورِ<sup>(٦)</sup> [٤٣]<sup>(٧)</sup>.

- (١) (يقنط) و (يقنط) لغتان بمعنى اليأس، والعرب من عادتها أنها تقارب بين الألفاظ والمعاني. (غريب القرآن للسجستاني ص: ٥١٢، معاني القراءات ٧١/٢، المحتسب ٥/٢).
- (٢) هو خارجة بن مصعب، أبو الحجاج السرخسي، أخذ القراءة عن نافع، وأبي عمرو، وله شذوذ كثير عنهما لم يتابع عليه، وروى أيضاً عن حمزة حروفاً، روى القراءة عنه العباس بن الفضل، توفي سنة ثمان وستين ومائة. (تهذيب الكمال ١٦/٨، غاية النهاية ٢٦٩/١).
- (٣) هو عصمة بن عروة، أبو نجيح البصري، روى القراءة عن أبي عمرو، وعاصم، وروى أيضاً حروفاً عن شعبة، والأعمش، وروى عنه الحروف يعقوب الحضرمي، والعباس بن الفضل. (الجرح والتعديل ٢٠/٧، غاية النهاية ٥١٢/١، لسان الميزان ١٦٩/٤).
- (٤) انظر: الكامل ص: ٥٨٢، سوق العروس ص: ٣٧٩ و ٥٦٩.
- وقد ذكرها المصنف رحمه الله تعالى في سورة الحجر عند قول الله تعالى: ﴿ قَالَ وَمَنْ يَقْنُطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ ﴾ [٥٦] وزاد ابن جبير والليث بن خالد كلاهما عن الكسائي. انظر: ص: ٢٩٧.
- (٥) "خَلَّلَ" واحدٌ خِلَالٍ، كَجَبَلٍ وَجِبَالٍ، وَدَارٍ وَدِيَارٍ، فَقِرَاءَةٌ (خَلَّلَهُ) عَلَى الْجَمْعِ، وَهِيَ فَرْجٌ فِي فِي السَّحَابِ يَخْرُجُ مِنْهَا الْمَطَرُ، وَ (خَلَّلَهُ) عَلَى الْإِفْرَادِ، وَالخَلَّلُ: الْجَمْعُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ. (المحتسب ١٦٤/٢، مختار الصحاح ٩٦/١).
- (٦) وممن نص على قراءة الأعمش (خَلَّلَهُ) في موضعي النور، والروم (الجامع لابن فارس ص: ٤٨٦، وسوق العروس ص: ٥١٢).
- واكتفى بموضع النور فقط المالكي في الروضة. وسبط الخياط في المبهج، وابن القاصح في مصطلح الإشارات. والقباقبي في إيضاح الرموز، وغيرهم.
- (الروضة ص: ٥٢١، المبهج ٧٢٤ / ٢، مصطلح الإشارات ص: ٣٨٦، إيضاح الرموز ص: ٥٥٦).
- (٧) انظر: التقريب والبيان ص: ٥٠٦.

﴿ كَيْفَ تَحْيَا ﴾ [٥٠] بناءً معجمة الأعلى مفتوحة وفتح الياء، ﴿ الْأَرْضُ ﴾

بالرفع<sup>(١)</sup>: ابن السَّمِيفَع<sup>(٢)</sup>.

(١) (تَحْيَا) فعل ماضي، و (الأرضُ) فاعل مرفوع بالضمّة، والمعنى على قراءته كيف تحيي الرحمة

الأرض أو الآثار. (معاني القرآن للنحاس ٥/٢٧٠).

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٥٧١، المحرر الوجيز ٤/٤٣٢ ولم ينسبها لأحد.

## سُورَةُ لُقْمَانَ

- ﴿ وَهَنَّا عَلَىٰ وَهْنٍ ﴾ [١٤] بفتح الهاء<sup>(١)</sup> فيهما: اللؤلؤي عن أبي عمرو<sup>(٢)</sup>.
- ﴿ فَتَكُنُّ فِي صَحْرَةٍ ﴾ [١٦] بفتح التاء، وكسر الكاف، ورفع النون وتشديدها<sup>(٣)</sup>: ابن السَّمِيعِ<sup>(٤)</sup>.
- ﴿ وَلَا تُصْعِرْ ﴾ [١٨] بسكون الصاد، وتخفيف العين<sup>(٥)</sup>: حسين<sup>(٦)</sup> عن شبلي عن ابن كثيرٍ من طريق الطَّرْسُوسِيِّ<sup>(٧)</sup>.
- ﴿ وَمَنْ يُسَلِّمْ ﴾ [٢٢] بضم الياء، وفتح السين، وكسر اللام وتشديدها<sup>(٨)</sup>: الأعمش<sup>(٩)</sup>.
- ﴿ يَحْزُنُكَ كُفْرُهُ ﴾ [٢٣] مدغم في الإدغام الكبير بعض رواة الدُّورِيِّ عن

- (١) يُقال: وَهَنَ يَهْنُ وَهْنًا، أَوْ وَهِنٌ يُوهِنُ وَهْنًا، وقال أبو حيان والسمين الحلبي: "احتمل أن يكونا لغتين كالشَّعْر والشَّعْر، واحتمل أن يكونَ المفتوح مصدرَ وَهِنَ بالكسر يُوْهِنُ وَهْنًا، والوهن: الضعف.
- (٢) معاني القرآن للنحاس ٢٨٤/٥، المحتسب ١٧٤/١، البحر المحيط ٤١٤/٨، الدر المصون ٦٣/٩.
- (٣) انظر: الكامل ص: ٦١٧، الجامع للروذباري ق: ٢٥٥/أ، سوق العروس ص: ٥٧٤.
- (٤) من ( وَكَنَّ ) الطائر إذا استقرَّ في وَكْنَتِهِ، أي: فتستقرُّ، ومنه قول امرؤ القيس: وَقَدْ أَعْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وَكْنَاتِهَا. ( المحتسب ١٦٨/٢، الكشاف ٤٩٦/٣).
- (٥) انظر: سوق العروس ص: ٥٧٤، شواذ القراءات للكرماني ص: ٣٧٨.
- (٦) مُضَارِعٌ " أَصْعَرَ "، وَالصَّعْرُ: الْمَيْلُ، والمعنى متقارب.
- (٧) (الكشاف ٤٩٧/٣، إعراب القراءات الشواذ ٢٨٩/٢، تفسير القرطبي ٦٩/١٤).
- (٨) لم أقف على من روى عن شبلي بن عباد اسمه " حسين ".
- (٩) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ١٧٤، تفسير القرطبي ٦٩/١٤، ونسبها للجحدري.
- (١٠) مُضَارِعٌ " سَلَّمَ "، على التثنية، وهي كقول الرجل: أسلِّمُ أَمْرَكَ إِلَى اللَّهِ وَسَلِّمَ. ( معاني القرآن القرآن ٣٢٩/٢، البحر المحيط ٤١٨/٤).
- (١١) انظر: الروضة للمالكي ٨٥٥/٢، الجامع لابن فارس ص: ٥١٩، سوق العروس ص: ٥٧٥، المبهج ٧٦٠/٢.

الدُّورِيَّ<sup>(١)</sup>، وبعض رواة شجاع<sup>(٢)</sup> عن شجاع<sup>(٣)</sup>، وقد ذُكِرَ في الأصول من يُدغم ذلك ذلك من رُواتِهِ<sup>(٤)</sup>.

﴿يَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾ [٢٩] بياء معجمة الأسفل<sup>(٥)</sup>: عَبَّاسٌ، ومُحَبَّبٌ<sup>(٦)</sup>، كلاهما

(١) ذكر الصفراوي في الأصول ص: ٦٦ رواة الدوري، وهما القاسمان:

١- القاسم بن عبد الوارث أبو نصر البغدادي، أخذ القراءة عن أبي عمر الدوري وهو من قدماء أصحابه. ( تاريخ بغداد ٤٤٣/١٤، غاية النهاية ١٩/٢ ).

٢- والقاسم بن زكريا بن عيسى، أبو بكر البغدادي المطرز، مقرئ حاذق، عرض على الدوري، وكان ثقة مأمونا، أثنى عليه الدارقطني وغيره، وبرع في الأداء والمعرفة، توفي في صفر سنة خمس وثلاثمائة. ( معرفة القراء ص: ١٣٨، غاية النهاية ١٧/٢ ).

(٢) هو شجاع بن أبي نصر، أبو نعيم البلخي البغدادي، ثقة كبير، سئل عنه الإمام أحمد فقال: "بخٍ بخٍ وأين مثله اليوم؟"، عرض على أبي عمرو وهو من جلة أصحابه، روى القراءة عنه أبو عبيد القاسم بن سلام، مات ببغداد سنة تسعين ومائة. ( معرفة القراء ص: ٩٦، غاية النهاية ٣٢٤/١ ).

(٣) كما ورد من طريق: ابن المنادي عن الصوّاف عن ابن غالب عن شجاع عن أبي عمرو.

انظر: سوق العروس ص: ٥٧٦، التقريب والبيان ص: ٦٦.

(٤) انظر: المنتهى ٤٦١/١، جامع البيان ٤٣٣/١، الكامل ص: ٣٥١، الجامع للروذباري ق: ٧٣/ب.

وقال ابن الباذش: "ولروايته وجه" (الإقناع ٢٢٢/١)، وأما رواية طرق شجاع فوردت في (سوق العروس ص: ٥٧٦).

قال ابن الجزري: "وأظهر ﴿يَحْزُنُكَ كُفْرَهُ﴾ لكون النون قبلها مخفأة عندها؛ فلو أخفاها على المختار عندهم كما سيأتي لوالى بين إخفائين، ولو أدغمها لوالى بين إعلالين، وانفرد الخزاعي عن الشذائي عن ابن شنبوذ، عن القاسم بن عبد الوارث، عن الدوري بإدغامه، ولم يروه أحد عن الدوري سواه، ولا نعلمه ورد عن السوسي ألبتة"، وقال الداني: "والعمل والأخذ بخلافه". (جامع البيان ٤٣٣/١، النشر ٢٨١/١).

(٥) قراءة (يَعْمَلُونَ) باليا على الخبر إشارة إلى ما تضمنته الآيات السابقة وأشارت إليه من سعة العلم وكمال القدرة واختصاص الباري تعالى شأنه. (تفسير القرطبي ٧٩/١٤، روح المعاني ١٠٢/١١).

(٦) هو محمد بن الحسن بن هلال بن محبوب البصري، أبو بكر، لقبه محبوب، روى القراءة عن =

كلاهما عن أبي عمرو<sup>(١)</sup>.

﴿وَإِنَّ مَا يَدْعُونَ﴾ [٣٠] بكسر الهمزة<sup>(٢)</sup>: الوليد بن حسان عن يعقوب<sup>(٣)</sup>،

وقد ذُكر في الحجج<sup>(٤)</sup>.

- 
- = = شبل، وأبي عمرو، وروى القراءة عنه خلف بن هشام، وروح، وحدث عنه أحمد بن حنبل، وأخرج له البخاري. ( تهذيب الكمال ٧٤/٢٥، غاية النهاية ١٢٣/٢ ).
- (١) انظر: السبعة ص: ٥١٤، شواذ ابن خالويه ص: ١٧٥، معاني القراءات ٢٧٢/٢، المنتهى ٩٤٠/٢.
- (٢) وجه هذه القراءة على الاستثناف، أو أنَّ جملة ( وَإِنَّ مَا يَدْعُونَ ) في موضع الحال فتكسر الهمزة من أجله، كما قال ابن مالك: (--- أو حلت محل ... حال كزرته وإني ذو أمل). (شرح ابن عقيل ٣٥٢/١).
- (٣) انظر: شواذ القراءات للكرماني ص: ٣٣١، البحر المحيط ٥٣٠/٧، ونسبها للحسن.
- (٤) انظر: التقريب والبيان ص: ٤٨٨، وذكر الخلاف عن الوليد بن حسان.



## سُورَةُ السَّجْدَةِ

﴿لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ [٢] بالإدغام<sup>(١)</sup> في هذا الموضع خاصة في كل حال من غير ترك إدغام فيه وجهاً واحداً الأهوازي عن عباس عن أبي عمرو<sup>(٢)</sup>.  
وعن أبي مَعْمَرٍ<sup>(٣)</sup> عن عبد الوارث<sup>(٤)</sup> عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup>.  
وأما ﴿لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ في غير هذا الموضع<sup>(٦)</sup> فبالإدغام في الإدغام الكبير عمن

(١) أي بإدغام باء ( رَيْب ) في فاء ( فِيهِ )، وهو ما رُوِيَ عن أبي عمرو البصري من غير طرق النشر. وتدغم الباء في الفاء لتقارُبهما في المخرج؛ لأنهما من الشفة، كقولك: "اذْهَبْ فَاَنْظُرْ"، و {لَا رَيْبَ فِيهِ}، فالفاء أقوى صوتاً لما فيها من التفشّي، ولأنها قد ضارعت الفاء فقويت على ذلك لكثرة الإدغام في حروف الفم. ( الكتاب ٤/٤٤٨، المقتضب ١/٢٠٨ و ٢١٢، شرح المفصل ٥/٥٤٩، الممتع الكبير في التصريف ص: ٣٤٣).

وقال العلامة أبو حيان: ( وإدغام الباء من "لَا رَيْبَ" في فاء "فِيهِ" مروى عن أبي عمرو، والمشهور عنه الإظهار، وهي رواية اليزيدي عنه. وقد قرأته بالوجهين على الأستاذ أبي جعفر بن الطَّبَّاعِ بالأندلس). ( البحر المحيط ١/٦٣ ).

(٢) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ١٧٥، جامع البيان ١/٤٥٧، الكامل ص: ٣٥١، سوق العروس ص: ٥٧٧.

(٣) هو عبد الله بن عمرو بن الحجاج التميمي، أبو معمر، البصري، قيم بحرف أبي عمرو ضابط له، روى القراءة عن عبد الوارث بن سعيد، وهو الذي انفرد بإسكان اللام من "ملك يوم الدين" عن أبي عمرو، مات أبو معمر سنة أربع وعشرين ومائتين. ( غاية النهاية ١/٤٣٩ ).

(٤) هو عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان، أبو عبيدة البصري، إمام، حافظ، مقرئ، ثقة، عرض القرآن على أبي عمرو، روى القراءة عنه ابنه عبد الصمد، كان فقيهاً ثقة حجة موصوفاً بالعبادة والدين والفصاحة والبلاغة، مات آخر سنة ثمانين ومائة. ( معرفة القراء ص: ٩٧، غاية النهاية ١/٤٧٨ ).

(٥) انظر: جامع البيان ١/٤٥٧، سوق العروس ص: ٥٧٧، المستنير ٢/٣٦٩، الكفاية للقلاسي ص: ٢٥٧.

(٦) مثل: ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ .

عمن ذكرته عنه في الأصول عن أبي عمرو<sup>(١)</sup>.

﴿مِمَّا يَعُدُّونَ﴾ [٥] بياء معجمة الأسفل<sup>(٢)</sup>: ابنُ مُجَالِدٍ<sup>(٣)</sup>، وابنُ نَبَهَانَ<sup>(٤)</sup>،

وابنُ شَيْبَانَ<sup>(٥)</sup>، كلهم عن عاصم<sup>(٦)</sup>.

وحسين الجعفي<sup>(٧)</sup> عن أبي بكرٍ عن عاصم<sup>(٨)</sup>.

والدارمي<sup>(٩)</sup>، وابن واصل<sup>(١٠)</sup> كلاهما عن أبي بكرٍ عن عاصم<sup>(١١)</sup>.

- (١) انظر: التقريب والبيان ص: ٥٣، وإدغام الأهوازي هو خاص بموضع السجدة دون غيره.
- (٢) بالياء على الغيب. (معاني القراءات ١٨٤/٢، البحر المحيط ٤٣٢/٨).
- (٣) هو إسماعيل بن مجالد بن سعيد الكوفي، نزيل بغداد، روى القراءة عن عاصم بن أبي النجود، ذكره الأهوازي في "مفردة عاصم". (تاريخ الإسلام ٧٧/١٢، غاية النهاية ١٦٧/١).
- (٤) هو الحارث بن نبهان أبو محمد الجرمي البصري، روى القراءة عن عاصم، روى عنه أبو بكر محمد بن زريق. (تهذيب الكمال ٢٢٨/٥، غاية النهاية ٢٠٢/١).
- (٥) في جميع النسخ "ابن شيبان" ولعله شيبان، كما في ترجمته، وترجمة أشياخه، وكما هو مثبت مثبت في كتب الروايات الأخرى كجامع الطبري ص: ٥٧٧، والروذباري ق: ٢٥٦/أ، وشيبان هو: شيبان بن معاوية، أبو معاوية النحوي المؤدب، روى حروفاً عن عاصم، وروى عن أبان بن يزيد، مات سنة أربع وستين ومائة. (غاية النهاية ٣٢٩/١).
- (٦) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٦/أ، سوق العروس ص: ٥٧٧.
- (٧) هو الحسين بن علي بن الوليد، أبو عبد الله الجعفي، مولاهم الكوفي، الزاهد أحد الأعلام، قرأ على علي حمزة وهو أحد الذين خلفوه بالقراءة، وروى القراءة عن شعبة، وأبي عمرو، مات في ذي القعدة سنة ثلاث ومائتين عن أربع وثمانين سنة. (تهذيب الكمال ٤٤٩/٦، غاية النهاية ٢٤٧/١).
- (٨) انظر: جامع البيان ١٤٧٩/٤، الروضة للمعدل ق: ١٩١/أ.
- (٩) هو ميمون بن صالح الدارمي، روى القراءة عن أبي بكر بن عياش، وروى القراءة عنه أحمد بن عثمان بن حكيم. (غاية النهاية ٣٢٥/٢).
- (١٠) لعله: محمد بن أحمد بن واصل، أبو العباس البغدادي، مقرئ جليل، وإمام متقن ضابط، أخذ القراءة سماعاً عن أبيه أحمد عن يزيد، والكسائي، وعرضاً عن محمد بن سعدان، وهو أجل أصحابه، توفي في جمادى الآخرة سنة ثلاث وسبعين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١٤٩، غاية النهاية ٩١/٢).
- (١١) انظر: سوق العروس ص: ٥٧٧.

والرِّفَاعِي<sup>(١)</sup> عن يحيى بن آدم<sup>(٢)</sup> عن أبي بكرٍ عن عاصم<sup>(٣)</sup>.  
وطَلْحَةَ بن مُصَرِّف<sup>(٤)</sup> صاحب الاختيار<sup>(٥)</sup>.

﴿ أءِذَا ضَلَلْنَا ﴾ [١٠] بكسر اللام الأولى<sup>(٦)</sup>: الضَّحَّاك<sup>(٧)</sup>، وحمَّاد ابن  
سَلْمَةَ<sup>(٨)</sup>، وعمرو بن خالد<sup>(٩)</sup>، كلهم عن عاصم<sup>(١)</sup>.

(١) هو محمد بن يزيد بن رفاعة، الرفاعي الكوفي القاضي، إمام مشهور، أخذ القراءة عرضاً عن  
سليم، وروى الحروف سماعاً عن الأعشى، والجعفي، ويحيى بن آدم، وروى أيضاً عن  
الكسائي، قال الدايني: "له من هؤلاء شذوذ فارق فيه سائر أصحابه". ( معرفة القراءة  
ص: ١٣٠، غاية النهاية ٢/٢٨٠).

(٢) هو يحيى بن آدم بن سليمان أبو زكريا، إمام كبير حافظ، روى القراءة عن شعبة سماعاً، وروى  
وروى عن الكسائي، روى القراءة عنه الإمام أحمد بن حنبل، وخلف البزار، توفي سنة ثلاث  
ومائتين بقم الصلح إحدى قرى واسط. ( معرفة القراءة ص: ٩٩، غاية النهاية ٢/٣٦٣).

(٣) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٦/أ، سوق العروس ص: ٥٧٧، شواذ القراءات للكرماني ص: ٣٨٠.  
ص: ٣٨٠.

(٤) هو طلحة بن مصرف بن عمرو الهمداني اليامي الكوفي، تابعي كبير، سيد القراء، له اختيار في  
في القراءة ينسب إليه، أخذ القراءة عرضاً عن الأعمش، ويحيى بن وثاب، روى القراءة عرضاً  
عنه محمد بن أبي ليلي، والكسائي، مات سنة اثني عشرة ومائة. ( سير أعلام النبلاء ٥/١٩١،  
غاية النهاية ١/٣٤٣).

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٥٧٧.

(٦) بالكسر من ضَلَّ يَضِلُّ، والفتح والكسر لغتان، والكسر لغة أهل العالية.

(معاني القرآن ٢/٣٣١، الصحاح ٥/١٧٤٨، إعراب القراءات الشواذ ٢/٢٩٥).

(٧) هو الضحَّاك بن ميمون الثقفي البصري، روى القراءة عن عاصم، وابن كثير، وروى القراءة  
عنه خلف بن هشام، البزار وهارون بن حاتم الكوفي. ( الثقات لابن حبان ٦/٤٨٣، غاية  
النهاية ١/٣٣٨).

(٨) هو حماد بن سلمة بن دينار، أبو سلمة البصري، روى القراءة عرضاً عن عاصم، وابن كثير، مات  
مات في ذي الحجة سنة سبع وستين ومائة. (تهذيب الكمال ٢/٢٦٧، غاية النهاية ١/٢٥٨).

(٩) هو عمرو بن خالد، أبو حفص، روى القراءة عن عاصم. (تهذيب الكمال ٢١/٦٠٧، غاية  
غاية النهاية ١/٦٠٠).

وأبو عمارة<sup>(٢)</sup> عن حفص عن عاصم<sup>(٣)</sup>.

وخلاّد<sup>(٤)</sup> عن أبي بكر عن عاصم<sup>(٥)</sup>.

﴿ أَحْفَى ﴾ [١٧] بفتح الهمزة، وألف بعد الفاء على أنه فعل ماضٍ<sup>(٦)</sup>: ابن

مُحَيِّصٍ من طريق المعدّل، وروى عنه المعدّل أيضا بضمّ الهمزة وإسكان الياء<sup>(٧)</sup>.

﴿ قُرَاتٍ أَعْيُنِ ﴾ [١٧] بألفٍ، وتاء على الجمع<sup>(٨)</sup>: مَحْبُوبٌ، والرَّوَّاسِي<sup>(٩)</sup>،

وَعُدَيِّ<sup>(١٠)</sup>، كلهم عن أبي عمرو، والأعمش<sup>(١١)</sup>.

(١) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٦/أ، سوق العروس ص: ٥٧٧.

(٢) هو حمزة بن القاسم، أبو عمارة، الكوفي، أخذ القراءة عرضا وسماعا عن الزيات، وحفص، وشعبة، روى القراءة عنه الدوري، وأبو الحارث. ( تاريخ الإسلام ١٣٣/١٤ غاية النهاية ٢٦٤/١).

(٣) انظر: الكامل ص: ٦١٨، الجامع للروذباري ق: ٢٥٦/أ، سوق العروس ص: ٥٧٨.

(٤) هو خلاّد بن خالد الشيباني الكوفي، إمام في القراءة، وثقة عارف، أخذ القراءة عرضًا عن سليم وهو من أضبط أصحابه وأجلهم، وروى القراءة عن أبي بكر نفسه عن عاصم، توفي سنة عشرين ومائتين. ( معرفة القراء ص: ١٢٤، غاية النهاية ٢٧٤/١).

(٥) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٦/أ، سوق العروس ص: ٥٧٨.

(٦) أي ما أخفى الله لهم. ( المحرر الوجيز ٣٦٢/٤).

(٧) انظر: الروضة لابن المعدل ق: ١٩١/أ.

(٨) (قُرّة) مصدر، وقياسه ألا يجمع؛ لأن المصدر اسم جنس، والأجناس أبعد شيء عن الجمع لاستحالة المعنى في ذلك، ولكن جعلت القرّة هنا نوعاً. فجاز جمعها كما يُقال: نحن في أشغال، وبيننا حروب، وهناك أحزان وأمراض. وحسّن لفظ الجمع هنا أيضا إضافة " قُرَاتٍ " إلى لفظ الجماعة " الأعين "؛ فلاختلاف أنواعها، وإضافتها للجمع جُمعت.

(المختسب ١٧٤/٢، إعراب القراءات الشواذ ٢٩٧/٢).

(٩) هو محمد بن الحسن بن أبي سارة، أبو جعفر الكوفي النحوي، روى الحروف عن أبي عمرو، وله اختيار في القراءة يُروى عنه، واختيار في الوقوف، روى عنه الكسائي، ويحيى بن زياد الفراء، وخلاّد. ( غاية النهاية ١١٦/٢).

(١٠) هو عدي بن الفضل، أبو حاتم البصري، روى الحروف عن أبي عمرو، وحدث عن مالك بن أنس، روى عنه الحروف محمد بن عمر الواقدي. ( تهذيب الكمال ٥٣٩/١٩، غاية النهاية

## القسم الثاني: النص الحَقَّق - سورة السجدة

٩٣

﴿يُمَشُّونَ﴾ [٢٦] بضم الياء، وفتح الميم، وتشديد الشين<sup>(٢)</sup>: ابن السَّمِيعِ<sup>(٣)</sup>.  
 ﴿بِمَا صَبَرُوا<sup>ط</sup>﴾ [٢٤] بياء مكسورة مكان اللام، وتخفيف الميم<sup>(٤)</sup>: الأعمش  
 من طريق المعدل<sup>(٥)</sup>، والمالكي<sup>(٦)</sup>.  
 ﴿إِنَّهُمْ مُنْتَظَرُونَ﴾ [٣٠] بفتح الظاء<sup>(٧)</sup>: القاضي<sup>(٨)</sup>، والكاهلي<sup>(٩)</sup>، وأبو  
 أيوب<sup>(١٠)</sup>، كلهم عن حمزة، وابن السَّمِيعِ<sup>(١١)</sup>.

(١) ٥١١/١.

(١) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٦/أ، سوق العروس ص: ٥٧٨، مصطلح الإشارات = =  
 ص: ٤٢٣.

(٢) (يُمَشُّونَ) مضارع (مَشَّى) مضاعف العين، مبني للمفعول، والتشديد للمبالغة.  
 (المحتسب ١٧٥/٢، روح المعاني ١١/١٣٦).

(٣) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ١٧٦، سوق العروس ص: ٥٧٨، الروضة للمعدل ق: ١٩١/أ.

(٤) (بِمَا) بالياء السببية، وما المصدرية، أي: بسبب صبرهم. (روح المعاني ١١/١٣٦).

(٥) انظر: الروضة للمعدل ق: ١٩١/أ.

(٦) انظر: الروضة للمالكي ٨٥٧/٢.

(٧) اسم مفعول. (الدر المصون ٩/٩٠).

(٨) هو بكر بن عبد الرحمن القاضي، روى القراءة عرضاً عن حمزة، وروى عنه القراءة عمرو بن  
 أحمد الكندي. (تهذيب الكمال ٤/٢١٩، غاية النهاية ١/١٧٨).

(٩) هو خالد بن يزيد، أبو الهيثم الأسدي، الكاهلي، الكوفي، الطبيب، الكحال، عرض على  
 حمزة الزيات وهو من جلة أصحابه. (غاية النهاية ١/٢٦٩).

(١٠) هو سليمان بن أيوب، أبو أيوب العنزي، روى القراءة عرضاً عن حمزة، وقرأ عليه الليث بن  
 خالد. (غاية النهاية ١/٣١٢).

(١١) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٦/أ، سوق العروس ص: ٥٧٨، الروضة لابن المعدل  
 ق: ١٩١/أ.

## سُورَةُ الْأَحْزَابِ

﴿الَّيِّ﴾ [٤] فِيهِمَا<sup>(١)</sup> بِيَاءٌ سَاكِنَةٌ خَفِيفَةٌ بَعْدَهَا مَدَّةٌ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ<sup>(٢)</sup>: يُونُسُ<sup>(٣)</sup>  
يُونُسُ<sup>(٣)</sup> عَنْ أَبِي عَمْرٍو<sup>(٤)</sup>.

وَالسُّوسِيُّ عَنْ الْيَزِيدِيِّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو مِنْ طَرِيقِ الْأَهْوَازِيِّ<sup>(٥)</sup>.

وَابْنُ سَعْدَانَ عَنْ الْيَزِيدِيِّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو<sup>(٦)</sup>.

وَرَوَى الدَّائِيُّ عَنْ ابْنِ جُبَيْرٍ<sup>(٧)</sup> عَنِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو مِثْلَ ذَلِكَ، قَالَ: " قَالَ  
ابْنُ جُبَيْرٍ: " بِإِشْبَاعِ كَسْرَةِ الْيَاءِ يَزِيدٌ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ، فَتَصِيرُ بِمَدِّهَا كَذَلِكَ يَاءٌ أُخْرَى عَلَى  
وِزْنِ ( اللَاهِي )"<sup>(٨)</sup>.

وَرَوَى الدَّائِيُّ مِثْلَ ذَلِكَ عَنْ حُسَيْنٍ عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَنْ عَاصِمٍ.

وَرُوِيَ مِثْلَ ذَلِكَ عَنْ أَبِي رَبِيعَةَ<sup>(٩)</sup> عَنْ صَاحِبِهِ<sup>(١٠)</sup> عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ<sup>(١١)</sup>.

(١) وردت في سورتي المجادلة [٢]، والطلاق [٤].

(٢) ما ورد فيها من قراءات فكلها لغات في جمع ( التي )، وهي من لغات العرب. ( الحجة لابن  
لابن خالويه ٢٨٨/١، الحجة لابن زنجلة ص: ٥٧٢ ).

(٣) هو يونس بن حبيب، أبو عبد الرحمن الضبي، البصري النحوي، روى القراءة عرضاً عن أبان  
ابن يزيد، وأبي عمرو بن العلاء، وأخذ العربية عنه، توفي في حدود اثنتين وثمانين ومائة. ( سير  
أعلام النبلاء ٥٩٦/١٢، غاية النهاية ٤٠٦/٢ ).

(٤) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٦/ب، سوق العروس ص: ٥٨١.

(٥) انظر: جامع البيان ١٤٨٧/٤، الجامع للروذباري ق: ٢٥٦/ب، سوق العروس ص: ٥٨١.

(٦) انظر: جامع البيان ١٤٨٨/٤، سوق العروس ص: ٥٨١، شواذ القراءات ص: ٣٨٢.

(٧) هو أحمد بن جبير بن محمد بن جعفر، أبو جعفر الكوفي، نزيل أنطاكية، من أئمة القراء، أخذ  
أخذ القراءات عرضاً وسماعاً عن الكسائي، وسليم، توفي سنة ثمان وخمسين ومائتين. ( معرفة  
القراء ص: ١٢٢، غاية النهاية ٤٢/١ ).

(٨) جامع البيان ١٤٨٨/٤.

(٩) هو محمد بن إسحاق بن وهب، أبو ربيعة الربيعي المكي، مؤذن المسجد الحرام، مقرئ جليل  
ضابط، أخذ القراءة عرضاً عن البزي، وقنبل، وهو من كبار أصحابهما، مات في رمضان سنة  
أربع وتسعين ومائتين. ( معرفة القراء ص: ١٣٣، غاية النهاية ٩٩/٢ ).

(١٠) أي: البري.

(١١) انظر: جامع البيان ١٤٨٤/٤، سوق العروس ص: ٥٨١.

﴿ تَطَهَّرُونَ ﴾ [٤] هنا<sup>(١)</sup> بفتح التاء، وسكون الظاء، وفتح الهاء، وتخفيفها من غير ألف<sup>(٢)</sup>: هارون<sup>(٣)</sup>، والأزرق، كلاهما عن أبي عمرو من طريق الأهوازي<sup>(٤)</sup>.  
 ﴿ لِيَسَلَّ الصَّادِقِينَ ﴾ [٨] بفتح السين من غير همز<sup>(٥)</sup>: أبو مَعْمَرٍ عن عبد الوارث عن أبي عمرو<sup>(٦)</sup>، وقد ذُكِرَ في الأصول<sup>(٧)</sup>.  
 ﴿ لَمْ يَرَوْهَا ﴾ [٩] بياء معجمة الأسفل<sup>(٨)</sup>: الجَهْضِي<sup>(٩)</sup>، والعَنْبَرِي<sup>(١٠)</sup>،

(١) لإخراج موضع سورة البقرة آية [٨٥].

(٢) من (ظَهَرَ) بمعنى ظاهر، كعقد بمعنى عاقد. (الكشاف ٥٢١/٣، تفسير البيضاوي ٢٢٤/٤).  
 ٢٢٤/٤.

(٣) هو هارون بن موسى، أبو عبد الله الأعمور، علامة صدوق نبيل له قراءة معروفة، روى القراءة عن عاصم الجحدري، وعاصم بن أبي النجود، وابن كثير، وابن محيصن، وأبي عمرو ابن العلاء عن عاصم، مات هارون قبل المائتين تقريباً. (سير أعلام النبلاء ١١٥/٣، غاية النهاية ٣٤٨/٢).

(٤) انظر: سوق العروس ص: ٥٨٢.

(٥) وجهها أنه ألقى حركة الهمز على السين وحذفها تخفيفاً. (إعراب القراءات الشواذ ٣٠٢/٢).  
 ٣٠٢/٢.

(٦) انظر: سوق العروس ص: ٥٨٢.

(٧) انظر: التقريب والبيان ص: ٩٠.

(٨) بالياء على الغيبة، أي: لم يرها المشركون. (المحرر الوجيز ١٤٤/١٤).

(٩) هو علي بن نصر بن علي بن صهبان، أبو الحسن الجهضمي البصري، روى القراءة عن أبي عمرو ابن العلاء، روى عنه القراءة ابنه نصر، مات سنة تسع وثمانين ومائة. (تهذيب الكمال ١٥٧/٢١، غاية ٥٨٢/١).

(١٠) هو معاذ بن معاذ بن نصر، أبو عبيد الله العنبري، الحافظ قاضي البصرة، روى القراءة عن أبي عمرو وهو من المكثرين عنه، وروى القراءة عنه ابنه عبيد الله، وروح، مات سنة ست وتسعين ومائة.

(تهذيب الكمال ١٣٢/٢٨، غاية النهاية ٣٠٢/٢).

وَعُصْمَةٌ، كُلُّهُمُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو<sup>(١)</sup>.

---

(١) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٧/أ، سوق العروس ص: ٥٨٢، شواذ القراءات ص: ٣٨٣.



﴿الظُّنُونَا﴾ [١٠]، و﴿الرَّسُولَا﴾ [٦٦]، و﴿السَّبِيلَا﴾ [٦٧] بغير ألفٍ في الوقفِ، وبألفٍ في الوصلِ<sup>(١)</sup>: مَحْبُوبٌ، وَالْأَزْرَقُ، وَعُدَيٌّ، كُلُّهُمُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو<sup>(٢)</sup>.  
﴿وَزَلُّوْا﴾ [١١] بكسرِ الزايِ الأوَّلِهِ<sup>(٣)</sup>: اللُّؤْلُؤِيُّ، وَالْأَزْرَقُ، كِلَاهُمَا عَنْ أَبِي عَمْرٍو<sup>(٤)</sup>.

﴿سَيْلُوا الْفِتْنَةَ﴾ [١٤] بكسرِ السينِ من غيرِ همزٍ<sup>(٥)</sup>: الْقَصِيُّ<sup>(٦)</sup> عن عبد الوارثِ عن أبي عمرو<sup>(٧)</sup>، وقد ذُكِرَ فِي الْأَصُولِ<sup>(٨)</sup>.  
﴿يَسْلُونَ عَنَّا أَنْبَاءَكُمْ﴾ [٢٠] بفتحِ السينِ من غيرِ همزٍ<sup>(٩)</sup>: هَارُونَ<sup>(١٠)</sup> عن

(١) إثبات الألف في الوصل لاتباع خط المصحف، وللمشاكله في الآيات قبل وبعد، وحذف الألف في الوقف لإجراء الوقف مجرى الوصل، والأصل حذف الألف في الحالين، ذكر ذلك السيرافي في شرحه لكتاب سيبويه، والمهدوي في شرح الهداية. (شرح كتاب سيبويه للسيرافي ٤٠/٥، الحجة لابن خالويه ص: ٢٨٩، الكشف ٢/٢٩٨، شرح الهداية ص: ٦٦٤).

(٢) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٧/ب، سوق العروس ص: ٥٨٣.

(٣) ذلك اتباعاً لكسر الزاي الثانية، ولم يُعتد بالحاجز لسكونه. (إعراب القراءات الشواذ ٣٠٢/٢، البحر المحيط ٤٥٩/٨).

(٤) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٧/ب، سوق العروس ص: ٥٨٤، شواذ القراءات للكرماني ص: ٣٨٣.

(٥) وبياء ساكنة بعد السين على وزن (سيرا)، وقد نصَّ على ذلك المؤلف في الأصول، والطبري، والروذباري في جامعهما. انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٧/ب، سوق العروس ق: ١٢٤/أ.

ووجه هذه القراءة أنه أبدل الهمزة ياءً لانكسارها، ثم أبدل من ضمة السين كسرة. انظر: المحتسب ١٧٧/٢، إعراب القراءات الشواذ ٣٠٤/٢.

(٦) هو محمد بن عمر بن حفص، أبو بكر، القصي، البصري، مقرئ صدوق مشهور، أخذ القراءة عن عبد الوارث عن أبي عمرو (غاية النهاية ٢/٢١٦).

(٧) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ١٧٧، الجامع للروذباري ق: ٢٥٧/ب، سوق العروس ص: ٥٨٤.

(٨) انظر: التقريب والبيان ص: ٩٠.

(٩) أُلْقِيَتْ حركة الهمز على السين لحذف الهمز؛ فَفُتِحَتْ السين. (إعراب القراءات الشواذ ٣٠٦/٢).

(١٠) هو هارون بن موسى الأعور، تقدمت ترجمته قريباً.

ابن كثيرٍ، والأفطس<sup>(١)</sup> عن ابن كثيرٍ<sup>(٢)</sup>، وقد ذُكِرَ في الأصول<sup>(٣)</sup>.

﴿يَسَاءَلُونَ﴾ [٢٠] بفتح السينِ وتشديدها، وألف بعدها، وهمزة مفتوحة بعد

الألف<sup>(٤)</sup>: رويس عن يعقوب<sup>(٥)</sup>.

وأطلق الطرسوسيُّ ذلك عن يعقوب من جميع طرقه، وأطلقه أيضاً ابنُ مهران عن

يعقوب<sup>(٦)</sup>.

﴿يَقْتُلُونَ وَيَأْسِرُونَ﴾ [٢٦] بياءٍ معجمة الأسفل<sup>(٧)</sup> فيهما: الترمذي<sup>(٨)</sup> عن

عن ابن ذكوانٍ عن ابن عامرٍ، وابنِ السَّمِينِ<sup>(٩)</sup>.

﴿مَنْ تَأْتِ مِنْكُنَّ﴾ [٣٠] بتاءٍ معجمة الأعلى<sup>(١٠)</sup>: ابنُ يَحْيَى<sup>(١١)</sup>،

(١) هو أبو يعقوب الأفطس، روى الحروف عن القاسم بن عبد الواحد عن ابن كثير، روى عنه أحمد بن حنبل. (غاية النهاية ٤٠٩/٢).

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٥٨٥، شواذ القراءات ص: ٣٨٤.

(٣) انظر: التقريب والبيان ص: ٨٩.

(٤) أصلها (يتساءلون) فأدغمت التاء في السين، أي: يسأل بعضهم بعضاً. (الكشاف ٥٣٠/٣، ٥٣٠/٣، إعراب القراءات الشواذ ٣٠٦/٢).

(٥) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٨، سوق العروس ص: ٥٨٥، الروضة لابن المعدل ق: ١٩١/ب.

ق: ١٩١/ب.

(٦) انظر: الغاية ص: ٣٦٣، المبسوط ص: ٣٥٧.

وهذه القراءة مما تواتر لرويس عن يعقوب، قال ابن الجزري رحمه الله: "فروى رويس بتشديد

السين وفتحها وألف بعدها، وقرأ الباقر بإسكانها من غير ألف"، وقال في الطيبة:

"وَيَسْأَلُونَ أَشَدُّ وَوَمُدَّ غَثٌ". (النشر ٣٤٨/٢، طيبة النشر ص: ١١٦).

(٧) على الغيبة، والباقر بالتاء على الخطاب. (البحر المحيط ٤٧٠/٨).

(٨) هو محمد بن إسماعيل بن يوسف الترمذي، ثم البغدادي، عالم مشهور، روى القراءة عن عبد الله

ابن ذكوان، قال الداني: "هو من جلة أصحاب الحديث وعلمائهم"، مات في رمضان سنة ثمانين

ومئتين. (تاريخ بغداد ٣٦٨/٢، تهذيب الكمال ٤٨٩/٢٤، غاية النهاية ٣٠٢/٢).

(٩) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ١٧٧، سوق العروس ص: ٥٨٦.

(١٠) قرئ بالتاء حمل على المعنى، كأنَّ "من" هنا امرأة في المعنى، فكأنه قال: أية امرأة أتت منكن

بفاحشة، أو تأت بفاحشة. (المحتسب ١٧٩/٢، إعراب القراءات الشواذ ٣٠٨/٢).

(١١) هو أحمد بن يحيى بن عبد الله، أبو العباس الوكيل، مقرئ معروف، قرأ على روح بن

والضَّرِير<sup>(١)</sup>، كلاهما عن روحٍ عن يعقوب<sup>(٢)</sup>.

وزيد<sup>(٣)</sup> عن يعقوب<sup>(٤)</sup>.

والطُّرَيْشِيُّ<sup>(٥)</sup> عن ابنِ شاكِرٍ<sup>(٦)</sup> عن ابنِ عتبة<sup>(٧)</sup> عن ابنِ عامرٍ<sup>(٨)</sup>.

﴿ نَضَعِفٌ ﴾ [٣٠] بالنون، وألف بعد الضاد، وكسر العين وتخفيفها، وحزم

الفاء، ﴿ الْعَدَابُ ﴾ بالنصب<sup>(٩)</sup>: اللؤلؤي، وعُدَيِّ كِلَاهُمَا عن أبي عمرو<sup>(١٠)</sup>.

عبد المؤمن، وقرأ عليه هبة الله بن جعفر، وقد انفرد عن روح بمواضع خالف فيها أصحابه.=  
(غاية النهاية ١/١٤٧).

(١) هو الحسن بن مسلم بن سفيان، أبو علي الضرير، روى القراءة عن أبيه، وعن زيد بن أخي يعقوب، وروح، وأحمد بن عبد الخالق المكفوف، كلهم عن يعقوب. (غاية النهاية ١/٣٢٣).

(٢) انظر: المنتهى ٢/٩١٠، الكامل ص: ٦٢٠، الجامع للروذباري ق: ٢٥٨/أ، سوق العروس ص: ٥٨٧.

(٣) هو زيد بن أحمد بن إسحاق الحضرمي، روى القراءة عرضاً عن عمه يعقوب بن إسحاق الحضرمي، وروى القراءة عنه عرضاً علي بن أحمد الجلاب، وغيره. (غاية النهاية ١/٢٩٦).

(٤) انظر: المبسوط ص: ٣٥٧، الروضة لابن المعدل ق: ١/٩٢.

(٥) هو علي بن الحسين بن زكريا، أبو الحسن الطريشي، شيخ مقرر، أخذ القراءة عرضاً عن أبي أحمد عبيد الله بن مهران، وأبي علي الأهوازي، وقرأ عليه أبو معشر الطبري. (غاية النهاية ١/٥٣٣).

(٦) هو أحمد بن نصر بن شاكر، أبو الحسن الدمشقي، مقرر مشهور، قرأ على ابن ذكوان، وعرض أيضاً على الوليد بن عتبة، روى القراءة عنه عرضاً أبو الحسن بن شنبوذ، وابن الأخرم، توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين. (تهذيب الكمال ١/٥٠٣، غاية النهاية ١/١٤٤).

(٧) هو الوليد بن عتبة بن بنان، أبو العباس الأشجعي الدمشقي، عرض على أيوب بن تميم، وروى القراءة عن الوليد بن مسلم، وبقية بن الوليد، روى عنه القراءة عرضاً أحمد بن نصر بن شاكر، مات في جمادى الأولى سنة أربعين ومائتين. (غاية النهاية ٢/٣٦٠).

(٨) انظر: الكامل ص: ٦٢٠، الجامع للروذباري ق: ٢٥٨/أ، سوق العروس ص: ٥٨٧.

(٩) بالنون في (نَضَاعِفٌ) على البناء للفاعل، وبالنصب في (الْعَدَابُ) مفعولاً به.

(معاني القراءات ٢/٢٨١، إعراب القراءات الشواذ ٢/٣٠٩).

(١٠) انظر: الكامل ص: ٦٢٠، الجامع للروذباري ق: ٢٥٨/أ، سوق العروس ص: ٥٨٦.

﴿ أَمْتَعَنَّ وَأَسْرَحُكُنَّ ﴾ [٢٨] بضم العين والحاء<sup>(١)</sup> فيهما: حميد بن قيس قيس في اختياره، وزوي عنه أيضاً بسكون العين والحاء فيهما كقراءة الجماعة<sup>(٢)</sup>.  
 ﴿ وَمَنْ تَقُنْتُ ﴾ [٣١] بناء معجمة الأعلى<sup>(٣)</sup>: ابن أبي إسرائيل<sup>(٤)</sup> عن الوليد ابن مسلم عن ابن عامر<sup>(٥)</sup>.  
 وابن شاكر عن ابن عتبة عن ابن عامر<sup>(٦)</sup>.  
 ورؤى الطُّرَيْشِيُّ ذلك عن ابن عتبة من جميع طرقه عن ابن عامر<sup>(٧)</sup>.  
 وابن فرح<sup>(٨)</sup> عن الدُّورِيِّ عن الزبدي عن أبي عمرو من طريق الأهوازي<sup>(٩)</sup>.  
 وابن يحيى، والضريير كلاهما عن روح عن يعقوب<sup>(١٠)</sup>.  
 وابن يحيى، والضريير كلاهما عن المنهال عن يعقوب<sup>(١١)</sup>.  
 وابن يحيى، والضريير كلاهما عن زيد عن يعقوب<sup>(١٢)</sup>.

- (١) قراءة الرفع على الاستئناف، وقراءة الجزم إما: أنه مجزوم على جواب الشرط، وإما أن الجواب قوله: «فتعالين، وأمتعكن» جواب لهذا الأمر. (الكشاف ٥٣٥/٣، الدر المصون ١١٥/٩).
- (٢) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ١٧٧، سوق العروس ص: ٥٨٦.
- (٣) فُرئ بالياء حمل على المعنى، وهي في التوجيه مثل: (مَنْ تَأْتِ)، وسبق بيانها.
- (٤) هو إسحاق بن أبي إسرائيل، روى القراءة عن الوليد بن مسلم، مات في حدود سنة خمس وأربعين ومائتين بشر من رأى. (تاريخ بغداد ٣٧٦/٧، غاية النهاية ١٥٧/١).
- (٥) انظر: المنتهى ٩١٠/٢، الجامع لابن فارس ص: ٥٢٣، الكامل ص: ٦٢٠، سوق العروس ص: ٥٨٧. ص: ٥٨٧.
- (٦) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٨/أ، سوق العروس ص: ٥٨٧.
- (٧) انظر: سوق العروس ص: ٥٨٧.
- (٨) هو أحمد بن فرح بن جبريل، أبو جعفر البغدادي، الضريير المقرئ المفسر، قرأ على الدوري، والبزي، وقرأ عليه زيد بن أبي بلال، والقزاز، والنقاش، وغيرهم، توفي في ذي الحجة سنة ثلاث وثلاثمائة، وقد قارب التسعين. (معرفة القراء ص: ١٣٨، غاية النهاية ٩٥/١).
- (٩) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٨/أ، سوق العروس ص: ٥٨٧.
- (١٠) المصدر السابق.
- (١١) انظر: المنتهى ٩١٠/٢، الجامع للروذباري ق: ٢٥٨/أ، سوق العروس ص: ٥٨٧.
- (١٢) انظر: المنتهى ٩١٠/٢، سوق العروس ص: ٥٨٧، المستنير ٣٧٤/٢، الروضة للمعدل

## القسم الثاني: النص الحقيق - سورة الأحزاب

١٠١

﴿ فَيَطْمَع ﴾ [٣٢] بكسر الميم<sup>(١)</sup> هنا خاصة<sup>(٢)</sup>: ابن محيصة بخلاف عنه في ذلك<sup>(٣)</sup>.

﴿ وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﴾ [٤٠] بفتح النون وتشديدها<sup>(٤)</sup>: الأزرق عن أبي عمرو، والقصبي عن عبد الوارث عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup>.  
﴿ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا ﴾ [٤٩] بتخفيف الدال<sup>(٦)</sup>: ابن الحباب<sup>(٧)</sup>,

ق: ١٩٢/أ.

(١) مضارع ( طَمِعَ ) من باب ( فرح )، وهي لغة شاذة لتوافق الماضي والمضارع في حركة الكسر.  
(إعراب القرآن للنحاس ٢١٤/٣، إعراب القراءات الشواذ ٣٠٩/٢، الدر المصون ١٢٠/٩).

(٢) لعل التخصيص هنا لإخراج موضع سورة المدثر من قوله تعالى ﴿ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ﴾.  
(٣) انظر: مفردة ابن محيصة للأهوازي ص: ٣١١، المبهج ٧٦٥/٢، مصطلح الإشارات ص: ٤٢٧.

(٤) على أن «رسول الله» اسمها، وخبرها محذوف للدلالة أي: ولكن رسول الله هو أي: محمد صلى الله عليه وسلم.

انظر: المحتسب ١٨١/٢، إعراب القراءات الشواذ ٣١١/٢، الدر المصون ١٢٨/٩.

(٥) انظر: الكامل ص: ٦٢٠، سوق العروس ص: ٥٨٨.

(٦) قراءة التخفيف إما: أنها من الاعتداد، وإنما كرهوا تضعيفه فخففوه، ويجوز أن يكون من الاعتداء وحذف حرف الجر أي: تعتدون عليها، أي: على العدة مجازاً ثم تعتدونها.

انظر: المحرر الوجيز ٣٩٠/٤، البحر المحيط ٤٩٠/٨، الدر المصون ١٣١/٩.

(٧) هو الحسن بن الحباب بن مخلد، متصدر مشهور، وثقة ضابط، روى القراءة عرضاً وسماعاً عن البيهقي وهو الذي روى التهليل عنه، روى عنه القراءة ابن مجاهد، وابن الأنباري، توفي سنة إحدى وثلاثمائة ببغداد. (تاريخ بغداد ٢٥٦/٨، معرفة القراء ص: ١٣٣، غاية النهاية ٢٠٩/١).

وَالزُّبَيْرِيُّ<sup>(١)</sup>، وَابْنُ الصَّبَاحِ<sup>(٢)</sup>، وَأَبُو رَيْبَعَةَ، وَالْحَدَّادُ<sup>(٣)</sup>، كُتِبُوا عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ<sup>(٤)</sup>.  
كَثِيرٍ<sup>(٤)</sup>.

﴿أَنْ وَهَبَتْ﴾ [٥٠] بفتح الهمزة<sup>(٥)</sup> مِنْ ﴿أَنْ﴾: مَحْبُوبٌ، وَعُذِي كِلَاهِمَا عَنْ  
أَبِي عَمْرٍو<sup>(٦)</sup>.

وَسَلَامُ الْخُرْسَانِيِّ، وَأَبُو بَحْرَةَ صَاحِبًا لِاخْتِيَارٍ مِنْ غَيْرِ طَرِيقِ الْأَهْوَازِيِّ عَنْ أَبِي  
بَحْرَةَ<sup>(٧)</sup>.

﴿وَتَوَوَّى إِلَيْكَ﴾ [٥١] بِتَرْكِ الهمزة، وَضَمِّهَا، وَالْإِدْغَامِ، ثَلَاثَةٌ أَوْجَهَ عَنْ أَبِي  
عَمْرٍو كَمَا تَقَدَّمَ فِي الْأَصُولِ<sup>(٨)</sup>.

(١) هو محمد بن موسى بن محمد، أبو بكر الزبيني الهاشمي البغدادي، مقرئ محقق ضابط لقراءة ابن كثير، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن أبي ربيعة، وسعدان بن كثير، توفي تقريباً سنة ثمان عشرة وثلاثمائة. (معرفة القراء ص: ١٦٢، غاية النهاية ٢/٢٦٧).

(٢) هو محمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن الصباح، أبو عبد الله، المكي، الضرير، مقرئ جليل، أخذ القراءة عرضاً عن قنبل وهو من جلة أصحابه، وعن أبي ربيعة، وإسحاق الخزاعي. (معرفة القراء ص: ١٦١، غاية النهاية ٢/١٧٢).

(٣) هو الحسين بن محمود، أبو علي الحداد المكي، روى القراءة عرضاً عن ابن فليح، وأبي الحسن البزري، البزري، روى القراءة عنه عرضاً أبو بكر النقاش، ومحمد بن موسى الزبيني. (غاية النهاية ١/٢٥٢).

(٤) انظر: السبعة ص: ٥٢٢، المبسوط ص: ٣٥٨، المنتهى ٢/٩١١، سوق العروس ص: ٥٨٨.  
ص: ٥٨٨.

(٥) الفتح على أنه بدل اشتمال من «امرأة»، أو أنه على حذف لام العلة أي: لأن وهبت، وزاد الزمخشري أن يكون مصدراً محذوفاً معه الزمان، كقولك: اجلس ما دام زيد جالساً.

(معاني القرآن للزجاج ٤/٢٣٣، المحتسب ٢/١٨٢، الكشاف ٣/٥٥٠، الدر المصون ٩/١٣٤).

(٦) انظر: الكامل ص: ٣٩٨، الجامع للروذباري ق: ٢٥٨/ب، سوق العروس ص: ٥٨٧.

(٧) انظر: المنتهى ٢/٩١١، الجامع للروذباري ق: ٢٥٨/ب، سوق العروس ص: ٥٨٧.

(٨) انظر: التقريب البيان ص: ٧٥ و٧٦، وسوق العروس ص: ٥٨٩.

﴿ بُيُوتُ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ ﴿٥٣﴾، و ﴿ لِلنَّبِيِّ إِنْ ﴿٥٠﴾ بِمَزْمَتَيْنِ مُحَقَّقَتَيْنِ

فيهما: الْأَصْمَعِيُّ عَنْ نَافِعٍ، وَسَالِمٌ<sup>(١)</sup> مِنْ طَرِيقِ الْأَهْوَازِيِّ عَنْ قَالُونَ عَنْ نَافِعٍ<sup>(٢)</sup>.  
بهمزة واحدة بعدها ياء مكسورة خالصة فيهما في الحالين: ابن شنبوذ<sup>(٣)</sup> عن أبي  
نسيط<sup>(٤)</sup> عن قالون عن نافع من طريق الأهوازي<sup>(٥)</sup>.

﴿ أَنْ تُقَرَّرَ ﴿٥١﴾ بِضَمِّ التَّاءِ، وَكسْرِ القَافِ، ﴿ أَعْيَنَهُنَّ ﴾ بِنصبِ النون<sup>(٦)</sup>:  
ابن محيصن<sup>(٧)</sup>.

﴿ غَيْرَ نَظْرَيْنِ أَنِيَهُ ﴿٥٣﴾ بِفَتْحِ الهمزة، وَكسْرِ النون، وَياءِ بَعْدِ النون  
مفتوحة من غير ألف، وَضَمِّ الهاء<sup>(٨)</sup>: هُبَيْرَةُ عَنْ حَفْصِ عَنْ عاصمٍ مِنْ طَرِيقِ  
الطَّرْسُوسِيِّ<sup>(٩)</sup>.

(١) هو سالم بن هارون بن موسى بن المبارك، أبو سليمان الليثي، المؤدب بمدينة النبي صلى الله عليه  
وسلم، عرض على قالون، وعرض عليه أبو الحسن محمد بن شنبوذ. (غاية النهاية ٣٠١/١).

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٥٨٩.

(٣) هو محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شنبوذ، أبو الحسن البغدادي شيخ الإقراء  
بالعراق، وأحد من جال في البلاد في طلب القراءات، قرأ على عدد كبير بالأمصار، وقرأ  
عليه عدد كثير، مات في شوال سنة إحدى وتسعين ومائة. ( معرفة القراء ص: ١٥٦،  
غاية النهاية ٥٢/٢).

(٤) هو محمد بن هارون، أبو جعفر، البغدادي، يعرف بأبي نسيط، مقرر جليل، ثقة، ضابط، أخذ  
القراءة عرضاً عن قالون وغيره، وعنه انتشرت روايته عنه أداء عن قالون، وهي الطريقة التي في جميع  
كتب القراءات، توفي سنة ثمان وخمسين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١٢٩، غاية النهاية ٢٧٢/٢).

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٥٨٩.

(٦) (تُقَرَّرُ) مِنْ أَقَرَّ الرِّبَاعِيِّ، وَفَاعِلٌ تَقَرَّرَ ضَمِيرُ الْخَطَابِ، وَهُوَ الرَّسُولُ ﷺ، وَ(أَعْيَنَهُنَّ) مَفْعُولٌ بِهِ.  
به. (إعراب القراءات الشواذ ٣١٤/٢، الدر المصون ١٣٦/٩).

(٧) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ١٧٩، الكامل ص: ٦٢١، سوق العروس ص: ٥٩٠، المبهج ٧٦٦/٢.  
٧٦٦/٢.

(٨) أُنِيَ الشَّيْءُ يَأْنِي يَأْنِي، أَي حَانَ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: (غَيْرَ نَظْرَيْنِ يَأْنِي أَي نُضَجَهُ، وَإِنِّي الشَّيْءُ بَلُوغُهُ  
وَإِدْرَاكُهُ، فَتَقُولُ: أَنْتَظِرُنَا إِنِّي الطَّعَامُ، أَي: إِدْرَاكُهُ. (العين ٤٠٠/٨، الصَّحاح ٢٢٧٣/٦).

(٩) لم أقف عليها.

﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ﴾ [٥٦] برفع التاء<sup>(١)</sup> من ﴿وَمَلَائِكَتُهُ﴾: ﴿الْأَزْرَقُ عَنْ أَبِي عَمْرٍو، وَالْقَصْبِيُّ عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو<sup>(٢)</sup>.  
﴿وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ [٧٣] برفع الباء<sup>(٣)</sup>: الطَّيِّبُ، وَالْقَاضِي، وَابْنُ وَابْنُ زِيَادٍ<sup>(٤)</sup>، كُلُّهُمْ عَنْ حَمَزَةَ<sup>(٥)</sup>.

- 
- (١) عطفاً على محل اسم ( إن )، أو مبتدأ خبره (يُصَلُّونَ). (الكشاف ٥٥٧/٣، إعراب القراءات الشواذ ٣١٦/٢).
- (٢) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ١٧٩ ونسبها لعبد الوارث عن أبي عمرو، سوق العروس ص: ٥٩٠.
- (٣) على الاستئناف، أي: وسيتوب الله. (معاني القرآن للفراء ٣٥١/٢، إعراب القرآن للنحاس للنحاس ٢٢٦/٣).
- (٤) هو الربيع بن زياد الكوفي، روى القراءة عن حمزة، وروى القراءة عنه العباس بن يزيد. (غاية النهاية ٢٨٣/١).
- (٥) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٩/أ، سوق العروس ص: ٥٩١.



## سُورَةُ سَبَأٍ

﴿رُجْزٍ﴾ [٥] بضم الراء<sup>(١)</sup>: ابن مُحِصَن<sup>(٢)</sup>، وَقَدْ ذُكِرَ فِي الْبَقْرَةِ<sup>(٣)</sup>.  
 ﴿وَلَا أَصْغَرَ﴾ [٣]، ﴿وَلَا أَكْبَرَ﴾ [٣]، يَنْصَبُ الرَّاءُ<sup>(٤)</sup> فِيهِمَا: حَسِينٌ،  
 وَمُحَبَّبٌ، كِلَاهِمَا عَنْ أَبِي عَمْرٍو<sup>(٥)</sup>.  
 ﴿عَلِمٌ﴾ [٣] رُوي عَنْ رُوَيْسٍ<sup>(٦)</sup> أَنَّهُ إِذَا ابْتَدَأَ بِهَا رَفَعَهَا<sup>(٧)</sup>.  
 ﴿مَعَهُ وَالطَّيْرُ﴾ [١٠] برفع الراء<sup>(٨)</sup>: محبوب عن أبي عمرو، وعبد الوارث من  
 من غير طريق القَصِيّ عن أبي عمرو<sup>(٩)</sup>.  
 وهَارُونُ، وَابْنُ مُجَالِدٍ، وَالضَّحَّاكُ، كُلُّهُمُ عَنْ عَاصِمٍ، وَخَلَّادٌ عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَنْ

- (١) القراءتان لغتان، وهما بمعنى واحد. (معاني القرآن ٢٠١/٣، معاني القراءات ١٠٢/٣).  
 (٢) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ١٩، مفردة الأهوازي ص: ٢٠٨، الكامل ص: ٤٨٦، المبهج  
 ٤٦٤/١.  
 (٣) انظر التقريب والبيان ص: ٢٠١.  
 (٤) إما أن تكون ﴿لَا﴾ للتبرئة بُني اسمها معها، والخبر قوله: ﴿إِلَّا فِي كِتَابٍ﴾، أو تكون  
 معطوفة على ﴿ذَرَقٍ﴾. (إعراب القراءات الشواذ ٣٢٠/٢، الدر المصون ١٤٩/٩).  
 (٥) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٩/ب، سوق العروس ص: ٥٩٢.  
 (٦) هذه الرواية عن رويس من المتواتر، ذكرها ابن الجزري في الطيبة فقال: "عَالِمٌ عَلَامٌ رُبَا فُزٌّ  
 وَارْفَعِ الْحَفْضَ غِنًا عَمَّ".  
 انظر: المبسوط ص: ٣٦٠، مفردة يعقوب للأهوازي ص: ١٤٨، النشر ٣٤٩/٢.  
 (٧) بالرفع على الابتداء، أو أنها خبر لمبتدأ محذوف. (معاني القرآن ٣٥١/٢، معاني القرآن  
 وإعرابه للزجاج ٢٤٠/٤).  
 (٨) الرفع من جهتين، إحداهما أن يكون نسقاً وبصير المعنى: يَا جِبَالُ رَجَّعِي التَّسْبِيحَ أَنْتَ وَالطَّيْرُ،  
 وَالطَّيْرُ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَرْفُوعاً عَلَى الْبَدَلِ، وَالْمَعْنَى: يَا جِبَالُ وَيَا أَيُّهَا الطَّيْرُ (أَوْ يِ مَعَهُ).  
 (معاني القرآن ٣٥١/٢، معاني القرآن وإعرابه للزجاج ٢٤٣/٤، إعراب القرآن للنحاس  
 ٢٢٩/٣).  
 (٩) انظر: الكامل ص: ٦٢٢، سوق العروس ص: ٥٩٣.

عاصم، والواقدي عن حفص عن عاصم<sup>(١)</sup>.  
 وزيد وروح من طريق ابن يحيى كلاهما عن يعقوب<sup>(٢)</sup>.  
 والبخاري<sup>(٣)</sup> عن الضريير، وعن زيد وروح كلاهما عن يعقوب<sup>(٤)</sup>.  
 ﴿أَكْلٍ حَمَطٍ﴾ [١٦] بسكون الكاف من غير تنوين على الإضافة: أبو خليل  
 عن نافع، وعباس عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup>.  
 ﴿تُبَيَّنَتِ الْجِنُّ﴾ [١٤] بضم التاء الأولى، وبضم الباء المعجمة بوحدة، وكسر  
 الياء المعجمة باثنتين من أسفل<sup>(٦)</sup>: زويس عن يعقوب<sup>(٧)</sup>، والطريثي<sup>(٨)</sup>، وابن مهران<sup>(٩)</sup>،  
 مهران<sup>(٩)</sup>، كلاهما عن يعقوب.  
 وروى الداني مثل ذلك<sup>(١٠)</sup> عن روح<sup>(١١)</sup>.

- (١) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٥٩/ب، سوق العروس ص: ٥٩٢.  
 (٢) انظر: سوق العروس ص: ٥٩٢.  
 (٣) هو محمد بن إسحاق، أبو عبد الله البخاري، مقرر مشهور، روى القراءة عرضاً عن الحسن  
 ابن مسلم الضريير، وغيره. ( غاية النهاية ٩٩/٢ ).  
 (٤) انظر: المنتهى ٩١٤/٢، الكامل ص: ٦٢٢، الجامع للروذباري ق: ٢٥٩/ب، سوق العروس  
 ص: ٥٩٢.  
 (٥) رواية أبو خليل في: الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/أ.  
 ورواية عباس عن أبي عمرو في: معاني القراءات ٢٩٢/٢، الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/أ،  
 المصباح ٢٠٣/٣، بستان الهداة ٧٩٧/٢.  
 (٦) على وزن تُفَعَّلَتْ ما لم يُسَم فاعله، يقال: تَبَيَّنَتِ الشَّيْءُ إِذَا عَلِمْتَهُ فَتَبَيَّنَ. ( معاني القراءات  
 ٢٩١/٢، الموضح لابن أبي مرزوم ١٠٤٧/٣، شرح الدرر للنويري ٣٠٨/٢ ).  
 (٧) انظر: التذكرة ٥٠٦/٢، الكامل ص: ٦٢٢، الوجيز ص: ٢٩٩، وهذه الرواية عن رويس مما  
 صَحَّ وتواتر عنه. انظر: النشر ٣٥٠/٢.  
 (٨) انظر: سوق العروس ص: ٥٩٤.  
 (٩) انظر: المبسوط ص: ٣٦١، الغاية ص: ٣٦٧.  
 (١٠) في نسخة (ع) و (ف): ( وروى الداني عن روح مثل ذلك ).  
 (١١) انظر: مفردة يعقوب للداني ص: ٧٩.

﴿ رَبَّنَا ﴾ [١٩] برفع الباء، ﴿ بَعَدَ ﴾ [١٩] بآلفٍ وفتح العين والبدال على وزن (فَاعَلَ) بمعنى الشكَاية<sup>(١)</sup>: يعقوب من غير طريق زيد، ومن غير طريق البخاري عن الضير عن روح، ومن غير طريق البخاري عن الضير عن زيد<sup>(٢)</sup>.  
وعبيد عن أبي بكر عن عاصم من طريق الطرسوسي<sup>(٣)</sup>.  
وسلام الخرساني<sup>(٤)</sup>، وسهل بن محمد السجستاني<sup>(٥)</sup>.  
وابن مجالد، وعمرو بن خالد، وابن نَبَهَان، كلهم عن عاصم<sup>(٦)</sup>.  
وروى الداني مثل ذلك عن عبيد بن نعيم عن أبي بكر<sup>(٧)</sup> عن عاصم<sup>(٨)</sup>.

﴿ رَبَّنَا ﴾ برفع الباء، ﴿ بَعَدَ ﴾ بفتح<sup>(٩)</sup> الباء والعين والبدال وتشديد العين من غير ألفٍ جعله فعلاً ماضياً<sup>(١٠)</sup> مُشَدِّدًا<sup>(١)</sup>: محمد بن هشام<sup>(٢)</sup> عن

(١) الرفع على الابتداء، و (بَاعَدَ) وقوله: الشكَاية أي على الإخبار لا الدعاء، والمعنى: شكوى بُعد أسفارهم على قُرْبهما ودُنُوها تَعَنَّتْ منهم. (الموضح لابن مريم ١٠٥١/٣، التبيان للعكبري ١٠٦٧/٢).

(٢) انظر: المبسوط ص: ٣٦٢، تجريد الاختلاف ص: ١٤١، الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/أ، سوق سوق العروس ص: ٥٩٥، وقراءة يعقوب هذه متواترة عنه. انظر: النشر ٣٥٠/٢.

(٣) لم أقف على رواية الطرسوسي هذه، وهي موجودة في جامع البيان للداني.

(٤) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/أ، شواذ القراءات للكرماني ص: ٣٩٠.

(٥) انظر: الغاية ص: ٣٦٨، الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/أ، الكشف والبيان للثعلبي ٨٢/٢٢، ولعل هذا الاختيار لأبي حاتم السجستاني يدخل ضمن رواية كتاب أبي معشر لإطلاق الطبري رحمه الله بقوله "بصري غير أبو عمرو"، والهدلي كذلك في الكامل، وأبو حاتم من جملة قراء البصرة. انظر: الكامل ص: ٦٢٢، وسوق العروس ص: ٥٩٥.

(٦) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/أ، وسوق العروس ص: ٥٩٥.

(٧) في (ف): (وروى الداني مثل ذلك عن عبيد بن نعيم عن عاصم)، والجملة كاملة ساقطة في (ع).  
(٤).

(٨) انظر: جامع البيان ٤/١٤٠٥، ولم يُتابع عبيد أحداً في هذه الرواية عن شعبة كما قال الداني.  
الداني.

(٩) في (ع) و (ف): (فتح).

(١٠) قال سيويوه والنَّحَّاس: (باعد) و (بعَد) واحد في المعنى، كما يقال: قارب وقرب. (إعراب القرآن للنحاس ٣/٢٣٤، الحجة لأبي علي الفارسي ١٩/٦).

هشامٍ عن ابنِ عامرٍ<sup>(٣)</sup>.

وزيدٌ وروحٌ من طريقِ البُخاريِّ عن الضريرِ عن زيدٍ، وروحٌ كِلَاهُمَا عن يعقوبٍ<sup>(٤)</sup>.

﴿ رَبَّنَا ﴾ بنصبِ الباءِ، ﴿ بَعْدَ ﴾ بفتحِ<sup>(٥)</sup> الباءِ، وضمِ العينِ وتخفيفِها، وفتحِ الدالِ من غيرِ ألفٍ جعلها فعلاً ماضياً<sup>(٦)</sup>: ابنُ<sup>(٧)</sup> السَّمِيفَعِ، هذه روايةُ أبي معشرٍ عنه<sup>(٨)</sup>، ولم يذكر في ﴿ بَيْنَ ﴾ شيئاً لانصباً ولا رفعاً.

ورَوَى المعدلُ<sup>(٩)</sup> عن ابنِ السَّمِيفَعِ بهذه الترجمة<sup>(١٠)</sup> إلا أنه رُوِيَ<sup>(١١)</sup> برفعِ النونِ<sup>(١٢)</sup>

في ﴿ بَيْنَ ﴾.

(١) (مشدداً) ساقطة في (ع) و (ف).

(٢) لم أقف على ترجمة له في كتب التراجم، وهو أبو عبدالله محمد بن هشام بن عمّار بن = نُصَيْرٍ، وذَكَرَ مُحَقِّقُ كِتَابِ سَوْقِ الْعُرُوسِ الدُّكْتُورُ حَامِدُ الْأَنْصَارِيِّ أَنَّهُ رَوَى عَنْ أَبِيهِ هِشَامِ رَاوِيِ ابْنِ عَامِرِ الشَّامِيِّ كَمَا فِي طَرُقِ وَأَسَانِيدِ كِتَابِ الطَّبْرِيِّ، وَرَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْأَهْوَاوِيُّ. (سوق العروس ص: ١٥٩).

(٣) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/أ، سوق العروس ص: ٥٩٥.

(٤) انظر: المبسوط ص: ٣٦٣، الكامل ص: ٦٢٢، سوق العروس ص: ٥٩٥.

(٥) في نسخة (ع) و (ف): (فتح).

(٦) النصب في (رَبَّنَا) على الدعاء، و(بَعْدَ) بضم العين فعلاً ماضياً، والفاعل المَسِيرُ أَي: بَعْدَ الْمَسِيرِ.

(إعراب القراءات الشواذ ٣٢٨/٢، الدر المصون ١٧٥/٩).

(٧) (ابن) ساقطة في (ف).

(٨) انظر: سوق العروس ص: ٥٩٥، وكذلك في شواذ ابن خالويه ص: ١٨١، والمحتسب ١٨٩/٢.

(٩) انظر: الروضة للمعدل ق: ٧٣/ب.

(١٠) في نسخة (ع) و (ف): (ب هذه الرواية).

(١١) في نسخة (ع) و (ف): (رُوِيَ عَنْهُ).

(١٢) (بَيْنُ) بالرفع فاعل، ومعناه: بَعْدَ مَدَى أَسْفَارِنَا. (المحتسب ١٨٩/٢، الدر المصون ١٧٥/٩).

[ ۲۰ ] بـتخفيفِ الدالِ، ﴿إِبْلِيسَ﴾ بنصبِ السينِ، ﴿ظَنَّهُ﴾ برفعِ النونِ<sup>(١)</sup>: ابنُ جريرٍ<sup>(٢)</sup> عن ابنِ بكارٍ عن ابنِ عامرٍ، وزيدٍ وروحٍ من طريقِ البخاريِّ البخاريِّ كلاهما عن يعقوبٍ<sup>(٣)</sup> [٣]<sup>(٤)</sup>.

﴿صَدَقَ﴾ بتخفيفِ الدالِ، ﴿إِبْلِيسَ﴾ برفعِ السينِ، ﴿ظَنَّهُ﴾ برفعِ النونِ<sup>(٥)</sup>: الأهوازي عن الأزرق عن أبي عمروٍ. والهمداني<sup>(٦)</sup> وعُدَيِّ كلاهما عن أبي عمروٍ. والقرشي<sup>(٧)</sup> والطُّوسِي<sup>(٨)</sup> عن الخُلواني<sup>(٩)</sup> عن أبي معمرٍ عن عبد الوارث عن

- (١) (إِبْلِيسَ) بالنصب على أنه مفعول، و(ظَنَّهُ) بالرفع فاعل؛ كقول الشاعر: فَإِنْ يَكُ ظَنِّي صَادِقًا وَهُوَ صَادِقِي، ومعنى هذه القراءة: أَنَّ إِبْلِيسَ كَانَ سَوَّلَ لَهُ ظَنَّهُ شَيْئًا فِيهِمْ، فَصَدَقَهُ ظَنُّهُ. (إعراب القرآن للنحاس ٢٣٥/٣، المحتسب ١٩١/٢، التبيان للعكبري ١٠٦٧/٢).
- (٢) هو محمد بن جرير بن يزيد، أبو جعفر الطبري، الإمام صاحب التفسير، والتاريخ، أخذ القراءة عن العباس بن الوليد بن مزيد ببيروت عن عبد الحميد بن بكار، وغيره، وروى الحروف سماعا عن العباس بن الوليد، ويونس بن عبد الأعلى، وغيرهما، قال الدايني: "وصنف كتابا حسنا في القراءات سماه الجامع"، توفي سنة عشر وثلاثمائة. (معرفة القراء ص: ١٥٠، غاية النهاية ١٠٦/٢).
- (٣) انظر: المنتهى ٩١٤/٢، الكامل ص: ٦٢٢، سوق العروس ص: ٥٩٦،
- (٤) ما بين المعقوفين ملحق بـمأش الأصل، وساقط في (ع).
- (٥) (إِبْلِيسَ) بالرفع فاعل، و(ظَنَّهُ) بالرفع بدل منه بدل اشتمال. (إعراب القراءات الشواذ ٣٣١/٢، الدر المصون ١٧٧/٩).
- (٦) هو عيسى بن عمر الهمداني، مقرئ الكوفة بعد حمزة، عرض على عاصم، وطلحة بن مصرف، والأعمش، وأبي عمرو، عرض عليه الكسائي، وغيره، مات في حدود سنة ست وخمسين ومائة. (معرفة القراء ص: ٧٢، غاية النهاية ٦١٢/١).
- (٧) هو عبد العزيز بن أبي المغيرة القرشي المنقري، الصفار، نزيل الري مقرئ صدوق، روى الحروف الحروف عن عبد الوارث بن سعيد عن أبي عمرو، قرأ عليه أحمد بن محمد بن عثمان العنبري روى عنه الحروف محمد بن عيسى الأصبهاني. (الجرح والتعديل ٣٩٧/٥، غاية النهاية ٣٩٧/١).

(٨) هو الخضر بن الهيثم بن جابر بن الحسين الطوسي، أبو القاسم، مقرئ مصدر عالي السند معمر، قرأ على الحسن بن مالك الأشثاني، وحفص بن عدي، وأبي حمدون الطيب، والسوسي، وهبيرة التمار، وغيرهم، توفي في حدود سنة عشر وثلاثمائة. (معرفة القراء

عن أبي عمرو<sup>(٢)</sup>.

وروح من طريق البخاريّ وزيد كلاهما عن يعقوب<sup>(٣)</sup>.

﴿جَزَاءً﴾ [٣٧] بنصبِ الهمزة وتنوينها، ﴿الضَّعْفُ﴾ برفعِ الفاء<sup>(٤)</sup>: رُويس

عن يعقوب<sup>(٥)</sup>.

ورُوي مثل ذلك أيضاً عن جميعِ رواةِ يعقوب<sup>(٦)</sup>.

ورُوي عن رُويس أيضاً ﴿جَزَاءً﴾ بضمِ الهمزة<sup>(٧)</sup> وتنوينها<sup>(٨)</sup>.

ص: ١٤٤، غاية النهاية ٢/٣٢٤).

(١) هو أحمد بن يزيد، أبو الحسن الحلواني، إمام مقرئ، قرأ على القوّاس، وقالون، وخلف البزار، =

= وهشام، وعبد الوارث، قرأ عليه الفضل بن شاذان، وغيره، توفي في حدود سنة خمسين

ومائتين. ( معرفة القراء ص: ١٢٩، غاية النهاية ١/١٥٠ ).

(٢) كل روايات وطرق أبي عمرو هذه جاءت في: الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/أ، وروايتا القرشي،

وعبد الوارث أتت أيضاً في: المصباح ٣/٢٠٤، بستان الهداة ٧٩٩.

(٣) لم أقف على رواية لروح وزيد من طريق البخاري بالرفع في (إيليس)، والرفع في (ظنّه)،

وسبقت قراءتهما أن لهما نصب (إيليس)، ورفع (ظنّه).

(٤) (الضَّعْفُ) بالرفع مبتدأ، و(لهم) خبره، و (جَزَاءً) مصدر في موضع الحال، أي: لهم

الضعف مجزئاً به، أو لهم الضعف جزاءً، وهي كقوله تعالى: (فَلَهُ جَزَاءُ الْحَسَنَى)، ويجوز أن

يكون تمييزاً، أو يكون منصوباً على المصدر؛ لأن (لهم الضعف) يدلُّ على جُوزوا. (إعراب

القراءات الشواذ ٢/٣٣٥، الدر المصون ٩/١٩٥).

(٥) انظر: المنتهى ٢/٩١٧، الكامل ص: ٣٩٩، سوق العروس ص: ٥٩٧، الجامع للروذباري

ق: ٢٦٠/ب، وهذه الرواية عن رويس هي من المتواتر المقروء به، وفي أداء رواية رويس هذه يُكسر

التنوين لالتقاء الساكنين. انظر: مفردة يعقوب لابن الفحام ص: ٢٧٨، النشر ٢/٣٥١.

(٦) انظر: الغاية ٣٦٩، الكامل ص: ٣٩٩، سوق العروس ص: ٥٩٧.

(٧) على أنه بدل، أو خبرٌ مبتدأ محذوف. (معاني القرآن للزجاج ٤/٢٥٥، مشكل إعراب القرآن

لمكي ٢/٥٨٩، إعراب القراءات الشواذ ٢/٣٣٥).

(٨) انظر: المبهج ٢/٧٧١، بستان الهداة ٢/٧٩٩.

﴿ فِي الْغُرَفَاتِ ﴾ [٣٧] بسكونِ الراءِ، وألف بعد الفاءِ على الجمع<sup>(١)</sup>: هازون، والضَّحَّاك، وابن نَبَّهَانَ، وشَيْبَانَ كُتُّهُم عَن عَاصِمٍ، والأَزْرَقُ وأَبُو عَمَّارَةَ كِلَاهُمَا عَن خِلَادٍ<sup>(٢)</sup> عَن أَبِي بَكْرٍ عَن عَاصِمٍ<sup>(٣)</sup>.  
وروي الدائِيُّ مثل ذلك عن عُصْمَةَ عَن أَبِي بَكْرٍ عَن عَاصِمٍ<sup>(٤)</sup>.

﴿ ثُمَّ تَفَكَّرُوا ﴾ [٤٦] بتشديدِ التاءِ في الوصلِ<sup>(٥)</sup>: رُويس عَن يَعْقُوبَ<sup>(٦)</sup>، ورُوِي ورُوِي مثل ذلك عن يعقوب من جميع طرقه<sup>(٧)</sup>.

﴿ وَيُقَدِّفُونَ ﴾ [٥٣] بضمِ الياءِ وفتحِ الدالِ<sup>(٨)</sup>: مَحْبُوبٌ عَن أَبِي عَمْرٍو<sup>(٩)</sup>.

(١) سُكِّنَتِ الرَّاءُ لِثِقَلِ الضَّمَّةِ، وَقِيلَ: هِيَ لُغَاتٌ. ( إعراب القرآن للنحاس ٢٤٠/٣، إعراب القراءات الشواذ ٣٣٦/٢).

(٢) ما ذكره المصنف هنا من أنَّ الأزرَق، وأبا عمارَةَ قرأ على خِلاَدٍ مُخَالَفٌ لِبَاقِي المِصَادِرِ، وَالتِي فِيهَا: أَنَّ الأزرَق، وَأبا عمارَةَ، وَخِلَادٍ جَمِيعُهُم مِّن طَرِقِ أَبِي بَكْرٍ، وَذَلِكَ جَلِيٌّ وَوَأَضَح فِي تَرَاجِمِهِمْ، وَيُؤَيِّدُ هَذَا أَنَّ الرُّوذِبَارِيَّ فِي جَامِعِهِ قَالَ: "وَالأَزْرَقُ، وَأَبُو عَمَّارَةَ، وَخِلَادٌ عَن أَبِي بَكْرٍ"، وَقَدْ بَانَ ذَلِكَ فِي أَسَانِيدِ الطَّبْرِيِّ فِي مَقْدَمَةِ كِتَابِهِ، كَمَا نَبِهَ عَلَيْهِ مُحَقِّقُ الكِتَابِ. انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/ب.

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٥٩٧، الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/ب.

(٤) انظر: جامع البيان ١٥٠٥/٤، وانظر الكامل للهدلي ص: ٦٢٣.

(٥) أَي بِإِدْغَامِ التَّاءِ فِي أُخْتِهَا وَصَلًا، فَإِذَا ابْتَدَأَ فِتْنَاءَيْنِ جَمِيعًا مَظْهَرَتَيْنِ لِمُوَافَقَةِ الرَّسْمِ وَالأَصْلِ، فَإِنِ ابْتَدَأَ بِإِدْغَامِ إِمَّا يَتَأْتِي فِي الوَصْلِ. (الموضح ١٠٥٧/٣).

(٦) انظر: المبسوط ص: ٣٦٤، الوجيز ص: ٣٠١، ورواية الإدغام هذه لرويس مما تواتر عنه. انظر: انظر: النشر ٣٠٠/١.

(٧) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/ب.

(٨) مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ أَي: يُرْجَمُونَ بِمَا يَسْؤُهُمْ مِّن جَرَاءِ أَعْمَالِهِمْ. ( إعراب القرآن للنحاس ٢٤٣/٣، ٢٤٣/٣، المحتسب ١٩٧/٢، الدر المصون ٢٠٦/٩).

(٩) انظر: الكامل ص: ٦٢٣، سوق العروس ص: ٥٩٨، المصباح ٢٠٥/٣.

الياءات :

الإسكان:

سَكَّنَ ﴿أُرُونِي الَّذِينَ﴾ [٢٧]: أبو بَحْرِيَّةُ صاحب الاختيار، وابنُ مُحَيِّصِن،  
وَمَحْبُوب عن أبي عمرو، والحلواني عن الدُّورِيِّ عن اليزيديِّ عن أبي عمرو، وابن الصباح  
عن حمزة<sup>(١)</sup>.

الإثبات: أثبت ﴿نَكِيرِي﴾ [٤٥] في الحالين هُنَا، وفي فاطرٍ [٢٦]: سَلَّام  
الحُرْسَانِي، ويعقوب<sup>(٢)</sup>.

بِإِسْكَانِ الرَّاءِ، وحذفِ الياءِ في الحالين: عباس عن أبي عمرو، وابن سعدان عن  
اليزيديِّ عن أبي عمرو من طريقِ الأَهْوَازِيِّ<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر: مفردة ابن محيصة ص: ٣١٤، الكامل ٩١٨/٢، سوق العروس ص: ٥٩٩.

(٢) انظر: المنتهى ٩١٨/٢، سوق العروس ص: ٦٠٠، الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/ب.

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٠.



سُورَةُ الْمَلَائِكَةِ<sup>(١)</sup>

﴿ جَاعِلٌ ﴾ [١] برفع اللام من غير تنوين، ﴿ الْمَلَائِكَةِ ﴾ جر على الإضافة<sup>(٢)</sup>: خالد<sup>(٣)</sup>، وختُّ لَيْث<sup>(٤)</sup>، وُعْدِيّ، كلهم عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup>.  
والطُّوسِيّ عَنَ الخُلَوَانِيّ عَنَ أَبِي مَعْمَرٍ عَنَ عَبْدِ الْوَارِثِ عَنَ أَبِي عَمْرٍو<sup>(٦)</sup>.  
برفع اللام وتنوينها<sup>(٧)</sup>، ﴿ الْمَلَائِكَةِ ﴾ بالنصب<sup>(٨)</sup>: الأزرق، والهَمْدَانِيّ، والرُّوَاسِيّ، كلهم عن أبي عمرو<sup>(٩)</sup>.

بخفض اللام وتنوينها<sup>(١٠)</sup>، ﴿ الْمَلَائِكَةِ ﴾ بالنصب: القَصْبِيّ عَنَ عَبْدِ الْوَارِثِ

(١) وهذا الاسم من أسماء سورة فاطر، وقد عَنَوْنَ بها بعض المفسرين كالثعلبي، والزمخشري، والنسفي، وغيرهم، وسميت في صحيح البخاري بسورة (الملائكة). انظر: صحيح البخاري ١٢٢/٦، جمال القراء ص: ٩١، الإتقان ٣٦١/٢.

(٢) بالرفع على قطع الصفة، وحذف التنوين لالتقاء الساكنين، والجر في ( الملائكة ) على الإضافة كما بيّنه المصنف. ( إعراب القرآن للنحاس ٢٤٤/٣، المحتسب ١٩٨/٢، المحرر الوجيز ٤٢٨/٤ ).

(٣) هو خالد بن جبلة، أبو الوليد الإشكري، المدني، روى القراءة عن أبي عمرو بن العلاء، وروى القراءة عنه حماد بن شعيب البزاز. ( غاية النهاية ٢٦٩/١ ).

(٤) هو أحمد بن محمد بن عبد الله، أبو العباس الكوفي ختُّ لَيْث، روى القراءة عن أبي عمرو، روى عنه القراءة هارون بن حاتم، وعبد الله بن صالح، وقد ترجم ابن الجزري له مرتين. ( غاية النهاية ١٢١/١، و٦١٧ ).

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٦٠١، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/أ.

(٦) انظر: سوق العروس ص: ٦٠١، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/أ.

(٧) أي: ( جَاعِلٌ ).

(٨) وذلك على إعمال اسم الفاعل. ( إعراب القراءات الشواذ ٣٤١/٢ ).

(٩) انظر: سوق العروس ص: ٦٠١، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/أ.

(١٠) أي: ( جَاعِلٌ ).

عن أبي عمرو<sup>(١)</sup>.

﴿رُسُلًا أُوْلِي﴾ [١] بسكون السين<sup>(٢)</sup>، وكذلك رسلاً حيث وقع إذا كان منصوباً بسكون السين: [يونس]<sup>(٣)</sup>، ومُحْبُوب، واللُّؤْلُؤِي كُلُّهُمْ عن أبي عمرو، والقَرَّاز عن عبد الوارث عن أبي عمرو<sup>(٤)</sup>.

﴿فَلَا تُذْهِبُ﴾ [٨] بضم التاء، وكسر الهاء، ﴿نَفْسَكَ﴾ بالنصب<sup>(٥)</sup>: أبو جعفر، وابن مُحِيصِن، وَالْأَعْمَش<sup>(٦)</sup>.

﴿وَلَا يَنْقُصُ﴾ [١١] بِفَتْحِ الْيَاءِ، وَضَمِ الْقَافِ<sup>(٧)</sup>: اللُّؤْلُؤِي عن أبي عمرو، وأبو عَمَّارَةَ، وابن أبي حماد<sup>(٨)</sup>، والجُعْفِي كُلُّهُمْ عن حمزة<sup>(٩)</sup>.

(١) انظر: سوق العروس ص: ٦٠١، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/أ، شواذ القراءات ص: ٣٩٤.

(٢) لغة، وهي لغة تميم. (البحر المحيط ١٠/٩).

(٣) ليست في نص الأصل، وإنما ملحقة بهامشه.

(٤) انظر: سوق العروس ص: ٦٠١.

(٥) على أنَّ الفعل مضارع (أذهب) مُعَدَّى بِالْهَمْزَةِ، وَمَجْزُومٌ بِلَا النِّهَائِيَّةِ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ: أَنْتَ، وَالْمُرَادُ بِهِ نَبِيْنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَشَارُ لَهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ)، وَ(نَفْسَكَ) بِالنَّصْبِ مَفْعُولٌ بِهِ. (الدر المصون ٢١٤/٩، الإتحاف ص: ٦٢٤).

(٦) انظر: المبسوط ص: ٣٦٦، سوق العروس ص: ٦٠٢، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/ب، مفردة ابن محيصن ص: ٣١٥، الروضة للمعدل ق: ٧٤/أ، وهي قراءة متواترة لأبي جعفر. انظر: النشر ٣٥١/٢.

(٧) مَبْنِيًّا لِلْفَاعِلِ، وَالْفَاعِلُ عَلَى هَذَا عِنْدَ سَبْيُوِيهِ مَضْمَرٌ أَيْ: يَنْقُصُ شَيْءٌ مِنْ عَمْرِهِ، وَعَلَى قَوْلِ الْأَخْفَشِ تَكُونُ (مَنْ) زَائِدَةٌ، أَيْ: لَا يَنْقُصُ عَمْرَهُ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْفَاعِلُ مَضْمَرًا أَيْ: لَا يَنْقُصُ اللَّهُ أَحَدًا شَيْئًا مِنْ عَمْرِهِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَا تَنْقُصُوا أَلْمِكِّيَالَ﴾. (الموضح ١٠٦٢/٣، إعراب القراءات الشواذ ٣٤٦/٢).

(٨) هو عبد الرحمن بن سكين، أبو محمد، ابن أبي حماد الكوفي، صالح مشهور، روى القراءة عرضاً عرضاً عن حمزة، وهو أحد الذين خلفوه في القيام بالقراءة، وعن أبي بكر بن عياش، وروى القراءة عنه علي بن حمزة الكسائي، وغيره. (غاية النهاية ٣٦٩/١).

(٩) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٢، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/ب.

وسلام الخرساني<sup>(١)</sup>.

وروح، وزيد كلاهما عن يعقوب<sup>(٢)</sup>.

وَرُوِيَ ذَلِكَ أَيْضاً عَنْ جَمِيعِ رِوَاةِ يَعْقُوبَ عَنْ يَعْقُوبَ<sup>(٣)</sup>.

﴿ مِنْ عُمَرُوهُ ﴾ [١١] بسكون الميم<sup>(٤)</sup>: الْمُطَوَّعِيُّ<sup>(٥)</sup> عن عباس عن أبي عمرو، عمرو، والحخاف، وعبيد، واللؤلؤي، وعبد الوارث من غير طريق القصبّي عن أبي عمرو، وهارون عن أبي عمرو بالوجهين، هذا الوجه، والوجه الثاني كقراءة الجماعة<sup>(٦)</sup>.  
وخالف أبو معمر عن عبد الوارث أصله هنا، وفي الشعراء فقراً فيها بضم الميم<sup>(٧)</sup>، الميم<sup>(٧)</sup>، وقد ذُكِرَ فِي الشُّعْرَاءِ<sup>(٨)</sup>.

(١) انظر: المنتهى ٩١٩/٢، الكامل ص: ٦٢٣، سوق العروس ص: ٦٠٢، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/ب.

(٢) انظر: المبسوط ص: ٣٦٦، سوق العروس ص: ٦٠٢، مفردة يعقوب للداني ص: ١٢٧.

(٣) انظر: الروضة للمالكي ٨٧٣/٢، مفردة يعقوب لابن الفحام ص: ٢٧٨، المستنير ٣٨٥/٢، ٣٨٥/٢، وهذه القراءة ليعقوب متواترة، وقد ذكر ابن الجزري الخلاف لرويس فيها، ولروح وجه واحد. انظر: النشر: ٣٥٢/٢.

(٤) لغتان، ويظهر أنها لغة قبائل تميم، وبكر بن وائل، وربيعة، وهذا يتفق مع عادة البدو في السرعة في نطق الكلمة، وقال العكبري: "هي لغةٌ جيدةٌ". (معاني القراءات ٢٩٩/٢، إعراب القراءات الشواذ ٢١١/٢، اللهجات العربية في التراث ٢٥١/١).

(٥) هو الحسن بن سعيد بن جعفر بن الفضل بن شاذان، أبو العباس المطوعي، قرأ على إدريس ابن ابن عبد الكريم، ومحمد بن عبد الرحيم، وآخرين، وقرأ عليه الخزاعي صاحب "المنتهى"، وآخرون، توفي سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة. (معرفة القراء ص: ١٧٩، غاية النهاية ٢١٣/١).

(٦) انظر: الكامل ص: ٥٦٦، سوق العروس ص: ٦٠٢، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/ب، ورواية عبيد، والحخاف جاءت أيضاً في الروضة للمعدل ق: ٧٤/أ، وفي السبعة نسبها لعبيد عن أبي عمرو فقط انظر ص: ٥٣٤.

(٧) لم يصرح المصنف بأبي معمر في المواضع التي سبقت هذا الموضع في الكتاب، ولكنه داخل داخل في ترجمة القراءة باعتباره من ضمن طرق عبدالوارث.

(٨) انظر: ص: ٣٣٩، و٥١٧.

{ مَلِحٌ أُجَاجٌ } [١٢] بفتح الميم، وكسر اللام<sup>(١)</sup>: الطُّرَيْشِيُّ عن قُتَيْبَةَ<sup>(٢)</sup> عن الكِسَائِيِّ<sup>(٣)</sup>.

{ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ } [١٣] بياءٍ معجمة الأسفل<sup>(٤)</sup>: يَحْيَى بن سليمان<sup>(٥)</sup> عن أبي بكرٍ عن عاصم، [وأبو عمارة عن حفصٍ عن عاصم]<sup>(٦)</sup>، والسَّابُورِيِّ<sup>(٧)</sup>، والوَاقِدِيِّ، وابن المُغِيرَةَ<sup>(٨)</sup>، والقُرَشِيِّ<sup>(٩)</sup>، كلهم عن الكِسَائِيِّ،

(١) قيل: هو مقصورٌ مِنْ مَالِحٍ، وحُذِفَت أَلْفُهُ تَخْفِيفًا كَمَا قَالُوا فِي بَارِدٍ بَرْدٌ، وقيل: لغةٌ في (مَلِحٌ). (المحتسب ١٩٩/٢، التبيان ٩٨٨/٢، الدر المصون ٢٢٠/٩).

(٢) هو قُتَيْبَةُ بن مهران، أبو عبد الرحمن الأزدي، من أصبهان، إمام مقرئ صالح ثقة، أخذ القراءة عرضًا وسماعًا عن الكِسَائِيِّ، وابن جمار، وإسماعيل بن جعفر، وروى القراءة عنه عرضًا وسماعًا أبو بشر يونس بن حبيب، والعباس بن الوليد، والعباس بن الفضل، وخلف بن هشام، وغيرهم. (معرفة القراء ص: ١٢٥، غاية النهاية ٢٦/٢).

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٣، البحر المحيط ١١٨/٨، الدر المصون ٤٩١/٨، ونُسبت في غالبية كتب القراءات فيما وقفت عليه لطلحة بن مُصَرِّفٍ فقط.

(٤) إمَّا على الالتفات، وإمَّا على الانتقال إلى الإخبار، والفرق بينهما: أنه في الالتفات يكون المراد بالضميرين واحدًا بخلاف الثاني. (إعراب القراءات الشواذ ٣٤٧/٢، الدر المصون ٢٢١/٩).

(٥) هو يحيى بن سليمان بن يحيى بن سعيد بن مسلم بن عبيد بن مسلم، أبو سعيد الجعفي الكوفي، نزيل مصر، روى القراءة عن أبي بكر بن عياش، وروى القراءة عنه أبو جعفر أحمد ابن محمد المصري، وروح بن الفرج، توفي سنة سبع وثلاثين ومائتين. (تهذيب الكمال ٣٦٩/٣١، غاية النهاية ٣٧٣/٢).

(٦) ساقطة في (ع).

(٧) في (ع): النيسابوري، وفي (ف): النسابوري، والصحيح ما هو مثبت في الأصل؛ لأنه مُدَوَّن مُدَوَّن ومضبوط هكذا في الكتب المسندة كالطبري، وقد صرح الروذباري باسمه كاملاً عند عرضه لقراءته فقال: "...حميد بن ربيع.."، والسابوري هو: حميد بن الربيع أبو القاسم السابوري الخزاز، روى القراءة عن الكِسَائِيِّ وهو من المكثرين عنه، روى القراءة عنه محمد بن إسحاق السراج. (غاية النهاية ٢٦٥/١).

(٨) هو محمد بن المغيرة الأسدي، روى القراءة عن الكِسَائِيِّ، روى القراءة عنه أحمد بن يزيد الطحان. (غاية النهاية ٢٦٤/٢).

(٩) هو يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد، أبو زكريا القرشي الكوفي، إمام كبير حافظ روى عن =

والتَّهَانُودِي<sup>(١)</sup>، والطُّوسِي كِلاهُمَا عن [قُتَيْبَةَ]<sup>(٢)</sup> عن الكَسَائِي<sup>(٣)</sup>.  
وسَلَّامُ الحِرْسَانِي<sup>(٤)</sup>، والوليد بن حَسَّان<sup>(٥)</sup>، وزيد<sup>(٦)</sup>، وروح<sup>(٧)</sup>، كلهم عن يعقوب.  
وأبو عبد الله<sup>(٨)</sup> لروح عن يعقوب<sup>(٩)</sup>.

عن = = شعبة، والكسائي، وروى القراءة عنه الإمام أحمد، وابن راهويه، وضرار بن صرد، وآخرون، توفي بضم الصلح في النصف من شهر ربيع الأول سنة ثلاث ومائتين في خلافة المأمون. (معرفة القراءة ص: ٩٩، غاية النهاية ٣٦٣/٢)، وإذا قال المصنف (القرشي) في ذكره لرجال الكسائي فهو يحيى ابن آدم، وليس عبد الواحد بن ميسرة الذي ذُكر من رواية الكسائي في ترجمة الإمام الكسائي، وقد ترجم المحقق السابق للقرشي في ص: ٢٣٩ بأنه عبد الواحد بن ميسرة، والصحيح يحيى بن آدم؛ وذلك لأنه مذكور في أسانيد الطبري، والمصنف اعتمد على كتاب الطبري. انظر: سوق العروس ص: ١٦٥.

(١) هو إسماعيل بن شعيب، أبو علي النهاوندي، مقرئ مصدّر مشهور، قرأ على أحمد بن محمد ابن سلمويه، وروى الحروف عن ابن منده، روى القراءة عنه عبد الله بن أحمد بن طالب، وابن مهران، وآخرون، توفي سنة خمسين وثلاثمائة. (غاية النهاية ١٦٤/١).  
(٢) ساقطة في (ع) و (ف).

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٢، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/ب، ورواية قتيبة جاءت أيضاً في: جامع البيان ١٥٠٨/٤، الروضة للمالكي ٨٧٣/٢، الروضة للمعدل ق: ٧٤/أ، وذكر الخزاعي، والهمذاني أيضاً رواية النهاوندي. انظر: المنتهى ٩١٩/٢، غاية الاختصار ٦٢٦/٢  
(٤) انظر: المنتهى ٩١٩/٢، سوق العروس ص: ٦٠٣، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/ب.  
(٥) انظر: الروضة للمالكي ٨٧٣/٢، الروضة للمعدل ق: ٧٤/أ، مفردة يعقوب لابن الفحام ص: ٢٧٨.

(٦) انظر: الروضة للمعدل ق: ٧٤/أ.

(٧) انظر: مفردة يعقوب للأهوازي ص: ١٥٠، الوجيز ص: ٣٠٣، المبهج ٧٧٣/٢، مصطلح الإشارات ص: ٤٣٨، وقال ابن الجزري في النشر: "وانفرد في المبهج طريق المعدل عن روح (والذين يدعون) بالغيب، وهي قراءة الحسن البصري". انظر النشر: ٣٥٢/٢.

(٨) هو أحمد بن موسى بن أبي مريم، أبو عبد الله، ويقال أبو جعفر اللؤلؤي، الخزاعي، البصري، روى القراءة عن أبي عمرو، وعاصم الجحدري، وعيسى بن عمر الثقفي وإسماعيل القسطنطيني، روى القراءة عنه روح بن عبد المؤمن، وغيره. (تاريخ الإسلام ١٠٦٣/٤، غاية النهاية ١٤٣/١).

(٩) انظر: التلخيص للطبري ص: ٣٧٧.

وروى ابنُ وهبٍ<sup>(١)</sup> عن روح عن يعقوب التخيير بين هذا الوجه وبين قراءة الجماعة<sup>(٢)</sup>.

﴿تَحْمَلُ مِنْهُ﴾ [١٨] بتاءٍ معجمة الأعلى<sup>(٣)</sup>: أبو عبيد<sup>(٤)</sup>، ويحيى بن آدم، وابنُ وازدٍ كُلُّهُم عن الكِسَائِيِّ<sup>(٥)</sup>.

﴿وَمَنْ أَرْزَى﴾ [١٨] بكسرِ النونِ، ووصلِ الألفِ، وتشديدِ الزايِ من غيرِ تاءٍ بعد (وَمَنْ)، وألف وصل بعدها<sup>(٦)</sup>: الهَمْدَانِيُّ عن أبي عمرو، وعباس من طريقِ الأهوازيِّ عن أبي عمرو، ﴿فَإِنَّمَا يَزْكِي﴾ بياءٍ معجمة الأسفلِ، وتشديدِ الزايِ من غيرِ تاءٍ، الهَمْدَانِيُّ عن أبي عمرو، وعباس من طريقِ الأهوازيِّ عن أبي عمرو<sup>(٧)</sup>.

﴿بِمُسْمِعٍ﴾ [٢٢] بكسرِ العينِ كسرةً واحدةً من غيرِ تنوينٍ على الإضافة<sup>(٨)</sup>:

(١) هو محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء، أبو بكر الثقفى البصري، سمع الحروف عن يعقوب، ثم ثم قرأ على روح ولازمه وصار من أجل أصحابه وأخصهم وأعرفهم بقراءته وأحذقهم، وسمع الحروف أيضاً من ابن موسى اللؤلؤي، قرأ عليه محمد بن يعقوب، وآخرون. ( تاريخ بغداد ٥٣٤/٤، غاية النهاية ٢/٢٧٦).

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٣.

(٣) التاء على الخطاب.

(٤) هو أبو عبيد، القاسم بن سلام، الخراساني، الإمام الكبير الحافظ العلامة، صاحب التصانيف في القراءات والحديث والفقه واللغة والشعر، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن الكسائي، وشجاع ابن أبي نصر، وإسماعيل بن جعفر، وهشام بن عمار، وسليم، وغيرهم، توفي سنة أربع وعشرين ومائتين بمكة، عن ثلاث وسبعين سنة. (معرفة القراء ص: ١٠١، غاية النهاية: ١٨/٢).

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٣، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/ب.

(٦) الأصل فيهما: بإدغام التاء في الزاي، واجتلاب همزة الوصل، (فإنما يزكي) بإدغام التاء في الزاي. (إعراب القراءات الشواذ ٢/٣٤٧، الدر المصون ٩/٢٢٢).

(٧) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٣، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/ب.

(٨) وقيل أيضاً يُحذف التنوين تخفيفاً. (إعراب القرآن للنحاس ٣/٢٥١، تفسير القرطبي =

خَالِدٍ، وَعُدَيٍّ، كِلَاهِمَا عَنْ أَبِي عَمْرٍو<sup>(١)</sup>.

﴿جَنَّاتٍ عَدْنٍ﴾ [٣٣] بكسر التاء، وموضعها نصب<sup>(٢)</sup>: هَارُونَ عَنْ عَاصِمٍ،  
وَعَلَادٍ عَنْ أَبِي بَكْرٍ عَنْ عَاصِمٍ، وَابْنُ جُبَيْرٍ عَنْ حَفْصِ بْنِ عَاصِمٍ<sup>(٣)</sup>.

﴿وَمِنْهُمْ سَبَّاقٌ بِالْخَيْرَاتِ﴾ [٣٣] بتشديد الباء، وفتحها، وألف [بعدها]<sup>(٤)</sup>:  
هَبَّةٌ<sup>(٥)</sup> عَنْ رُوَيْسٍ عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ طَرِيقٍ أَبِي [الفضل الرّازي]<sup>(٦)</sup>.

﴿وَلَا يُخَفَّفُ﴾ [٣٦] يجزم الفاء<sup>(٨)</sup>: القَصْبِيُّ عَنْ عَبْدِ الْوَارِثِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو<sup>(٩)</sup>.

.(٣٤٠/١٤=

(١) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٤، الجامع للروذباري ق: ٢٦١/ب.

(٢) في موضع نصب على لغة من قال: زيدا ضربه، أو منصوبة على الاشتغال أي يدخلون  
جَنَّاتٍ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا، ويجوز الجر؛ بدلاً من ( بِالْخَيْرَاتِ ) في الآية قبلها. ( إعراب القرآن  
للنحاس ٢٥٣/٣، إعراب القراءات الشواذ ٣٥٠/٢، البحر المحيط ٣٣/٩ ).

(٣) انظر: الكامل ص: ٦٢٤ ونسبها لهارون عن عاصم، سوق العروس ص: ٦٠٤، الجامع  
للروذباري ق: ٢٦١/ب.

(٤) على التكنيز، والمبالغة، أي: فَعَالٍ بِالْخَيْرَاتِ، وبالأعمال الصالحة إلى الجنة، أو إلى الرَّحْمَةِ بِإِذْنِ  
اللَّهِ. ( زاد المسير ٥١٢/٣، إعراب القراءات الشواذ ٣٤٩/٢، الدر المصون ٢٣٢/٩ ).

(٥) هو هبة الله بن جعفر، أبو القاسم البغدادي، أخذ القراءة عرضاً عن أبيه جعفر، وهارون  
الأخفش، وابن فرح، وأحمد بن يحيى الوكيل، ومحمد بن يعقوب صاحباً روح، وغيرهم، روى  
القراءة عنه عرضاً جماعة، توفي في حدود الخمسين وثلاثمائة. ( معرفة القراء ص: ١٧٧، غاية  
النهاية: ٣٥١/٢ ).

(٦) ما بين المعقوفين ساقط من نصّ الأصل وملحق بهامشه، وفيه زيادة (عن رويس عن يعقوب)،  
وفي (ع) زيادة (هبة عن رويس عن بعضٍ من طريق ...).

(٧) انظر: الكامل ص: ٦٢٤، سوق العروس ص: ٦٠٤.

(٨) شَبَّهَ الْمَنْفَصِلَ بِالْمَتَّصِلِ، كَمَا قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ: فَأَلْيَوْمَ أَشْرَبْتُ غَيْرَ مُسْتَحْقِبٍ. (البحر المحيط  
٣٦/٩، الدر المصون ٢٣٥/٩).

(٩) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ١٨٤، ونسبها لعبد الوارث، سوق العروس ص: ٦٠٤، الجامع  
للروذباري ق: ٢٦١/ب، شواذ القراءات ص: ٣٩٧.

﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ﴾ [٣٦] برفع الياء، وتشديدها من غير همز في الحالين<sup>(١)</sup>: هارون عن أبي عمرو<sup>(٢)</sup>.

الإثبات: أثبت ﴿نَكِيرِي﴾<sup>(٣)</sup> [٢٦] في الحالين: سَلَامُ الْخُرْسَانِيِّ، ويعقوب<sup>(٤)</sup>.

بإسكان الراء وحذف الياء في الحالين عباس عن أبي عمرو، وابن سَعْدَانَ عن اليزيدي عن أبي عمرو من طريق الأهوازي<sup>(٥)</sup>.

(١) على إبدال الهمزة ياءً بعد الياء المشددة. (إعراب القراءات الشواذ ٣٥٢/٢).

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٤، الجامع للروذباري ق: ٧٨/ب.

(٣) سبق بيانها في سورة سبأ، وقد أشار المصنف هناك لهذا الموضع.

(٤) انظر: المنتهى ٩١٨/٢، سوق العروس ص: ٦٠٠، الجامع للروذباري ق: ٢٦٠/ب، وإثبات

الياءات عموماً ليعقوب في رؤوس الآي من المتواتر عنه. انظر: التذكرة ٥١٠/٢، الوجيز

ص: ٣٠٣، المستنير ٣٨٧/٢، الكنز ٦١٧/٢، النشر ١٨١/١.

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٠.



## سُورَةُ يَسٍ

﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾ [١٠] بهمزة واحدة<sup>(١)</sup>: ابن مُحْيِصِن<sup>(٢)</sup>، وقد ذُكِرَ في الأُصُول<sup>(٣)</sup>.  
 ﴿أَبْنِ ذُكْرْتُمْ﴾ [١٩] بهمزة واحدة، ومدة بعدها<sup>(٤)</sup>، مثل: ﴿أَنْ يُؤْتَىَ أَحَدٌ﴾  
 [٧٣] في آل عمران على قراءة ابن كثير: أبو جعفر بخلافِ عنه في ذلك<sup>(٥)</sup>، وابن مُحْيِصِنٍ من طريق الطَّرْسُوسِيِّ، والمَعْدَلِ<sup>(٦)</sup>.  
 قال أبو معشرٍ: "والصحيح عن الخُلَوَانِي، وابن جَمَازٍ عن أبي جعفرٍ أنها بهمزتين، الأولى محققة، والثانية مُلَيَّنَةٌ شبه ياء على أصله في الهمزتين من كلمة<sup>(٧)</sup>".  
 ﴿ذُكِرْتُمْ﴾ [١٩] بتخفيف الكاف<sup>(٨)</sup>: أبو جعفر<sup>(٩)</sup>، وابن مُحْيِصِنٍ من طريق

- (١) على الإخبار، وحُذِفَتِ الهمزة تخفيفاً؛ لكرهية الهمزتين، كقول الكميت:  
 طربتُ وما شوقاً إلى البيضِ أطرب ... ولا لَعِباً مني وذو الشيب يلعب؟  
 قيل: أراد: أودو الشيب يلعب؟. (الحجة للفارسي ٢٨١/١، المختسب ٥٠/١).  
 (٢) انظر: مفردة ابن محيصن للأهوازي ص: ٢٠٤، المبهج ٧٧٥/٢، إيضاح الرموز ص: ١٣١.  
 (٣) انظر: ص: ١٢٦.  
 (٤) مراد المصنف رحمه الله بقول: "ومدة بعدها" التسهيل؛ وذلك مطابقة لقراءة ابن كثير التي مثل بها، وقد قال ابن الجزري رحمه الله: "وليسَ نَصٌّ من يقول بهمزة ومدّه يعطي الفصل أو يدل عليه، ومن نظر كلام الأئمة متقدمهم ومتأخرهم على أنهم لا يريدون بذلك إلا بين بين ليس إلا". انظر: النشر: ٣٦٨/١.  
 (٥) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٧.  
 (٦) انظر: الروضة للمعدل ق: ٧١/ب.  
 (٧) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٨، وكلا الوجهين شاذّ عن أبي جعفر، والصحيح تحقيق الأولى وتسهيل الثانية مفتوحة مع إدخال ألف بينهما. انظر: النشر ٣٧١/١، ٣٥٣/٢.  
 (٨) على أنه فعل ماض مبني للمجهول من (الذُكْر)، أي: عملُكم السيء لآزِمٌ لكم أين ذُكِرْتُمْ.  
 (التبيان ١٠٨٠/٢).  
 (٩) انظر: الروضة للمالكي ٨٧٦/٢، الروضة للمعدل ق: ٧٤/ب، إرشاد المبتدي ص: ٢٥٧، وهذه القراءة لأبي جعفر من المتواتر المقروء به. انظر: تبيير التيسير =

المعدّل، وأحمد بن ذكوان<sup>(١)</sup> عن ابن ذكوان عن ابن عامر، والأصمعي عن نافع، وأبو زيد عن أبي عمرو من طريق الأهوازي<sup>(٢)</sup>، والداني، والزهراني<sup>(٣)</sup> عن حفص عن عاصم من طريق الداني<sup>(٤)</sup>، وشبل عن ابن كثير من طريق الطرسوسي.

﴿ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيِّحَةً وَاحِدَةً ﴾ في الموضعين [٥٣، ٢٩] في هذه السورة

برفع<sup>(٥)</sup> ﴿ صَيِّحَةً وَاحِدَةً ﴾: أبو جعفر<sup>(٦)</sup>.

= ص: ٥٢٣، النشر ٣٥٣/٢.

(١) هو أحمد بن عبد الله بن أحمد بن بشر بن ذكوان الدمشقي، أبو عبيدة، أخذ عن أبيه، روى عنه أحمد بن يزيد الحلواني، وغيره، قال الداني: ولم يشتهر في المتصدرين كاشتهار غيره من أصحاب أبيه، وقرأ عليه الخرقى شيخ الأهوازي. (غاية النهاية ٧١/١).

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٨، الجامع للروذباري ق: ٢٦٣/أ، وقراءة ابن محيصة أتت أيضاً في المبهج ٧٧٦/٢، إيضاح الرموز ص: ٦١١.

(٣) هو سليمان بن داود، أبو الربيع الزهراني البصري، روى القراءة عن جعفر بن سليمان، وعبيد ابن عقيل، وعبد الوارث بن سعيد، روى القراءة عنه أحمد بن سعيد بن شاهين، ومحمد بن حماد بن ماهان، ومحمد بن يحيى القطعي، وغيرهم، مات سنة أربع وثلاثين ومائتين. (غاية النهاية ٣١٣/١).

(٤) انظر: جامع البيان ١٥١٧/٤.

(٥) على أن (كان) تامة تكتفي بمرفوعها، و(صيحة) فاعل، و(واحدة) بالرفع صفة ل (صيحة)، وعلى معنى: إن كانت عليهم صيحة إلا صيحة واحدة، وقدّره بعضهم بمعنى: ما وقعت إلا صيحة واحدة، وقيل فيه ضعف؛ لتأنيث الفعل، وهو قوله: "كانت"، ولكنه جائز، وفي هذا يقول ابن مالك:

والحذف مع فصلٍ بإلا فضلاً ... كما زكا إلا فتاة ابن العلاء. (إعراب القرآن للنحاس ٢٦٤/٣، المحتسب ٢٠٦/٢، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك ٩٩/٢).

(٦) انظر: الروضة ٨٧٦/٢، سوق العروس ص: ٦٠٨، الجامع للروذباري ق: ٢٦٣/أ، الروضة للمعدّل ق: ٧٤/ب، والموضع الأول في آية (٢٩) هو المتواتر عن أبي جعفر، وأما الثاني (٥٣) فاتفق القراء العشرة على نصب الكلمتين لأنه مفعول (ينظرون). انظر: النشر ٣٥٣/٢.

﴿إِلَيْهِمْ لَا يُرْجَعُونَ﴾ [٣١] بضم الياء، وفتح الجيم<sup>(١)</sup>: الأصمعي عن أبي عمرو، والشَّيزري<sup>(٢)</sup>، والرَّفَاعي، وخلف كلهم عن الكِسَائِي، وأبو موسى<sup>(٣)</sup> عن الكِسَائِي من طريق الأهوازي<sup>(٤)</sup>.

﴿لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا﴾ [٣٨] بكسر القاف<sup>(٥)</sup>: زيد من طريق ابن مهران عن يعقوب<sup>(٦)</sup>، وروى الأهوازي عن أبي جعفر التحيير فيها بين كسر القاف وفتحها<sup>(٧)</sup>.

﴿فَكِهُونَ﴾ [٥٥]، و﴿فَكِهِينَ﴾ حيث وقع<sup>(٨)</sup> بغير ألف<sup>(٩)</sup> أبو جعفر<sup>(١٠)</sup>، جعفر<sup>(١٠)</sup>، وهارون، وابن مسلم<sup>(١١)</sup> كلاهما عن ابن كثير، والأصمعي، وعُدي، وَخَتُّ

(١) على ترك التسمية. (إعراب القراءات الشواذ ٢/٣٦٢).

(٢) هو عيسى بن سليمان، أبو موسى الحجازي، المعروف بالشيزري، الحنفي مقرئ عالم نحوي معروف، انتقل إلى شيزر وأقام بها إلى أن مات فنسب إليها، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن الكسائي، وله عنه انفرادات، روى القراءة عنه جماعة. (الثقات ٤/٤٩٤، غاية النهاية ٦٠٨/٢)

(٣) هو الشيزري المتقدمة ترجمته، قال الروذباري: "... وأبو موسى الشيزري طريق أبي علي عنه". انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٦٣/ب.

(٤) انظر: سوق العروس ص: ٦٠٨، الجامع للروذباري ق: ٢٦٣/أ.

(٥) بكسر القاف اسم فاعل من استقرَّ. (مجمع اللغة العربية ٣/١٧٩٦).

(٦) انظر: المبسوط ص: ٣٧١، الغاية ص: ٣٧٤، سوق العروس ص: ٣٠٩، الجامع للروذباري ق: ٢٦٣/ب.

(٧) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٦٣/ب.

(٨) جاءت في سورة الدخان (٢٧)، والطور (١٨).

(٩) على أنه صفة مشبهة بمنزلة حذرون، وقيل: مُعجبون. (معاني القرآن ٢/٣٨٠، الهداية إلى بلوغ النهاية ٩/٦٠٥٥).

(١٠) انظر: الروضة للمالكي ٢/٨٨٠، الروضة للمعدل ق: ٧٥/أ، وقراءة أبي جعفر متواترة ويُقرأ بها. انظر: النشر ٢/٣٥٤.

(١١) هو إسماعيل بن مسلم، أبو إسحاق المخزومي، المعروف بالملكي، قرأ على ابن كثير، وروى أيضاً عن محمد بن السميع اليماني اختباره، روى القراءة عنه عبد الوهاب بن عطاء، =

ليث، وخالد كلهم عن أبي عمرو<sup>(١)</sup>.

وهارون عن أبي بكر عن عاصم من طريق الداني<sup>(٢)</sup>، والطرسوسي.

ووافقهم أبو بجرية صاحب الاختيار في ﴿فَكِهَيْنَ﴾ [١٨] في سورة

وَالطُّورِ<sup>(٣)</sup>.

﴿جُبَلًا﴾ [٦٢] بضم الجيم والباء، وتشديد اللام<sup>(٤)</sup>: أبو بجرية صاحب

الاختيار، وابن جرير عن ابن بكار عن ابن عامر، وابن جبال، وحماد بن سلمة، وعمرو

ابن خالد، كلهم عن عاصم، وابن جرير عن ابن بكار عن ابن عامر<sup>(٥)</sup>.

وروح، وزيد، كلاهما عن يعقوب بخلاف عن روح في ذلك<sup>(٦)</sup>.

﴿جِيلاً﴾ بياء معجمة باثنتين من أسفل وتخفيف اللام وتوניהا<sup>(٧)</sup>: ابن

السَّمِيعِ<sup>(٨)</sup>.

=ومحبوب بن الحسن، وغيرهما، مات في حدود الستين ومائة. (تهديب الكمال ١٩٨/٣،

غاية النهاية ١٦٩/١)

(١) انظر: سوق العروس ص: ٦١١، الجامع للروذباري ق: ٢٦٤/ب.

(٢) انظر: جامع البيان ١٦٠٦/٤.

(٣) انظر: المنتهى ٩٢٣/٢، الكامل ص: ٦٢٦، سوق العروس ص: ٦١٢، الجامع للروذباري

ق: ٢٦٤/ب.

(٤) كلها لغات بمعنى (الخلق). (شرح الهداية ص: ٦٧٦، الموضح ١٠٧٨/٣، التبيان

١٠٨٥/٢).

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٦١٣، الجامع للروذباري ق: ٢٦٤/ب.

(٦) انظر: المبسوط ص: ٣٧٢، المنتهى ٩٢٧/٢، الروضة للمالكي ٨٨١/٢، سوق العروس

ص: ٦١٣، الجامع للروذباري ق: ٢٦٤/ب، الروضة للمعدل ق: ٧٥/أ، وهذه الرواية لروح

متواترة عنه. انظر: النشر ١٧٣/٢، التحبير ص: ٥٢٥.

(٧) الجيل: القبيل من الناس. (إعراب القراءات الشواذ ٣٦٩/٢، البحر المحيط ٧٨/٩).

(٨) انظر: سوق العروس ص: ٦١٣، الروضة للمعدل ق: ٧٥/أ.

﴿لِيُنذَرَ﴾ [٧٠] بياء معجمة من أسفل مضمومة، وفتح الذال على ما لم يُسم فاعله<sup>(١)</sup>، ﴿حَيًّا﴾ بنصب الياء وتنوينها: ابن السَّمِيفَع، هذه هي الرواية الصحيحة عنه المشهورة عند القراء ﴿حَيًّا﴾ بنصب الياء<sup>(٢)</sup>.

وروى أبو معشرٍ: ﴿حَيٌّ﴾ برفع الياء<sup>(٣)</sup>، وليست هذه الرواية المشهورة عن ابن السَّمِيفَع، ولعلَّ أبا معشر اعتمد في ذلك على ما رُوي عن أبي حاتم السجستاني، وذلك أنه رُوي عنه أنه قال: "ويلزم من يقرأ هذه القراءة أن يرفع (حَيًّا)"، وهذا ليس بشيء، ولا يلزم من قرأ ﴿لِيُنذَرَ﴾ على ما لم يسم فاعله رفع (حَيٌّ)؛ لأن (حَيًّا) خبر كان، و(مَنْ) بصلتها وعايدها وصلتها: (كَانَ)، وعايدها: المضمرة في (كَانَ) في موضع رفع بالمفعول الذي لم يسم فاعله، وهذا كثير في كلام العرب، فإنه يقع الجمل في كلامهم في موضع الفاعل، والمفعول، والحال، والصفة، وفي موضع المفعول الذي لم يسم فاعله، فاعلم ذلك تُصِيب إن شاء الله تعالى<sup>(٤)</sup>.

(١) من نذر بكسر الذال أي: عَلِمَ، فتكون «مَنْ» فاعلاً. (الدر المصون ٩/٢٥٨).

(٢) انظر: إعراب القرآن للنحاس ٣/٢٧٤، سوق العروس ص: ٦١٣، الروضة للمعدل ق: ٧٥/ب، شواذ القراءات ص: ٤٠٣.

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٦١٣.

(٤) ما ذكره المصنف رحمه الله هو الصواب؛ لأنه لا يستقيم رفع لفظ (حَيًّا) على أنه نائب فاعل، بل هو خبر كان، ولا يكون خبرها إلا منصوباً، وما ذكره المصنف مشهور بين النحاة معروف، ومذكور في كتب النحو في باب الاسم الموصول، وما قدره أبو معشر الطبري رحمه الله تعالى بعيداً، ومما تقرَّر أنَّ ما لا يحتاج إلى تقدير أولى مما يُحتاج إلى تقدير، وكذلك لم تُروَ روايته هذه، والله أعلم.

﴿ نَنْكِسُهُ ﴾ [٦٨] بفتح النون الأولى وكسر الكاف<sup>(١)</sup>: أبان عن عاصم من طريق الطرسوسي<sup>(٢)</sup>.

﴿ أَفَلَمْ يَكُونُوا ﴾ [٦٢]<sup>(٣)</sup> بياء معجمة الأسفل، ﴿ يَعْقلُونَ ﴾ بياء معجمة الأسفل<sup>(٤)</sup>: هارون، ومحبوب كلاهما عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup>.

﴿ يَقْدِرُ ﴾ [٨١] بياء معجمة باثنتين من أسفل، وسكون القاف من غير ألف بعد القاف، على وزن ( يَصْرِفُ )<sup>(٦)</sup> يعقوب بخلاف عن روح، والوليد بن حسان في ذلك<sup>(٧)</sup>.

(١) لغات. ( شرح الهداية ص: ٦٧٦ ).

(٢) لم أقف عليها؛ لأن كتاب المجتبي للطرسوسي الذي نقل منه المصنف مفقود.

(٣) في جميع النسخ ( أَوْلَمْ )، وهو خطأ في الآية من النَّسَاح؛ لأن الخلاف منحصر في الغيبة والخطاب في ( تكونوا تعقلون ) فقط.

(٤) بالغيبة عائد على ( جُبِّلَ ). (إعراب القراءات الشواذ ٣٧٠/٢، البحر المحيط ٧٨/٩).

(٥) انظر: الكامل ص: ٦٢٦، سوق العروس ص: ٦١٤، الجامع للروذباري ق: ٢٦٥/أ.

(٦) على أنه فعل مضارع. (الموضح ١٠٨٠/٣، إعراب القراءات الشواذ ٣٧٣/٢، الدر المصون المصون ٥٨٥/١٠).

(٧) انظر: الروضة ٨٨٢/٢، مفردة يعقوب للأهوازي ص: ١٥٢، الجامع للروذباري ق: ٢٦٥/أ، الروضة للمعدل ق: ٧٥/ب، وهذه الرواية لرويس من المتواتر عنه. انظر: النشر ٣٥٥/٢.

## الياءات :

الفتح: فتح ﴿يُرْدِنَ الرَّحْمَنُ﴾ [٢٣] في الوصل: الخُلَوَانِي عن أبي جعفر<sup>(١)</sup>، ومُفَضَّل بن صَدَقَةَ<sup>(٢)</sup>، وهَارُونَ، والضَّحَّاك كلهم عن عاصم، وأبو عمارة عن أبي بكر عن عاصم، وابن جُبَيْر عن حفص عن عاصم، وأبو زيد<sup>(٣)</sup> عن أبي عمرو من طريق الأهوازي<sup>(٤)</sup>.

قال الأهوازي<sup>(٥)</sup>: والقراءُ أجمعون يقفون عليها بغير [ياء]<sup>(٦)</sup>.

وفتح ﴿وَأَنْ أَعْبُدُونِي هَذَا﴾ [٦١]: الخَوَّاص عن الأَعَشَى عن أبي بكر عن عاصم<sup>(٧)</sup>.

(١) فتح الياء هنا لأبي جعفر متواتر ومقروء به عنه، قال ابن الجزري: "هذا الذي توافرت نصوص المؤلفين عليه عنه" انظر: النشر ١٧٧/٢.

(٢) هو المفضل بن صدقة، أبو حماد الكوفي، ذكره الأهوازي فيمن قرأ على عاصم وذكر روايته عنه، قرأ على عبد الله بن هاشم الزعفراني، وهارون بن حاتم، مات سنة إحدى وستين ومائة. (غاية النهاية ٣٠٦/٢).

(٣) هو سعيد بن أوس بن ثابت، أبو زيد الأنصاري النحوي، ولد سنة عشرين ومائة، روى القراءة القراءة عن المفضل عن عاصم، وعن أبي عمرو وكان من جلة أصحابه، روى القراءة عنه خلف، وأبو حاتم، وروح، مات سنة خمس عشرة ومائتين بالبصرة عن أربع أو خمس وتسعين سنة. (غاية النهاية ٣٠٥/١).

(٤) انظر: سوق العروس ص: ٦١٥، الجامع للروذباري ق: ٢٦٥/أ.

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٦١٥.

(٦) في جميع النسخ (بغير تاء)، والصحيح (بغير ياء)؛ لأن الخلاف في فتح الياء وإسكانها، ولا وجود للتاء هنا.

(٧) انظر: سوق العروس ص: ٦١٥.

## الإثبات:

أثبت ﴿وَلَا يُنْقِدُونَ﴾ [٢٣] في الحالين: سلام الخرساني، ويعقوب<sup>(١)</sup>.

وأثبت ﴿فَأَسْمَعُونَ﴾ [٢٥] في الحالين: سلام الخرساني، ويعقوب<sup>(٢)</sup>.

وحذف الياء، وسكّن النون في الحالين ﴿وَلَا يُنْقِدُونَ﴾، ﴿فَأَسْمَعُونَ﴾ عباس عن أبي عمرو، وابن سعدان عن اليزيدي عن أبي عمرو من طريق الأهوازي<sup>(٣)</sup>.

وحذف الياء، وفتح النون من ﴿فَأَسْمَعُونَ﴾: عصمة، وحمّاد بن عمرو<sup>(٤)</sup>، وعمرو بن خالد، كلهم عن عاصم من طريق الأهوازي خاصة<sup>(٥)</sup>.

(١) انظر: المنتهى ٩٢٨/٢، سوق العروس ص: ٦١٥، الجامع للروذباري ق: ٢٦٥/ب.

(٢) انظر: المنتهى ٩٢٨/٢، سوق العروس ص: ٦١٥، الجامع للروذباري ق: ٢٦٥/ب، وإثبات الياء ليعقوب في الكلمتين متواتر عنه. انظر: النشر ١٨٢/٢، و ٣٥٦/٢.

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٦١٦.

(٤) هو حماد بن عمرو الأسدي الكوفي، أخذ القراءة عن عاصم وله عنه نسخة، روى القراءة عنه عنه علي بن حمزة الكسائي. ( غاية النهاية ٢٥٩/١).

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٦١٦، ونسبها الهذلي لعصمة عن عاصم فقط. انظر الكامل ص: ٦٢٦.



## سُورَةُ الصّافّاتِ

- ﴿ وَيَقْدِفُونَ ﴾ [٨] بفتح الياءِ وكسرِ الذالِ<sup>(١)</sup>: مَجْبُوبٌ عَنْ أَبِي عَمْرٍو<sup>(٢)</sup>.
- ﴿ إِذَا مِتْنَا ﴾، ﴿ إِنَّا لَمَدِينُونَ ﴾ [٥٣] وهو الموضع الثاني من هذه السورة من الاستفهامين بهمزة واحدةٍ على الخبرِ في ﴿ إِذَا ﴾، وفي ﴿ إِنَّا لَمَدِينُونَ ﴾: الخُزاعِيُّ عن البخاريِّ عن زيدٍ عن يعقوب<sup>(٣)</sup>، وابنِ مَهْرانٍ عن يعقوب<sup>(٤)</sup>.
- ﴿ يَنْزِفُونَ ﴾ [٤٧] بفتح الياءِ، وكسرِ الزاي<sup>(٥)</sup>: الكسائي عن الْمُفَضَّل عن عاصم<sup>(٦)</sup>.
- وروى الدائيُّ مثل ذلك في الواقعة [١٩] خاصة عن حسين عن أبي بكرٍ عن عاصم<sup>(٧)</sup>.
- ﴿ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ ﴾ [٥٢] بهمزة واحدةٍ على الخبرِ: العُمريُّ<sup>(٨)</sup>، وابنُ

(١) مبنياً للفاعل، و( الملائكة) فاعل. (إعراب القراءات الشواذ ٣٧٥/٢، الدر المصون ٢٩٤/٩).

(٢) انظر: الكامل ص: ٦٢٧، سوق العروس ص: ٦١٨، الجامع للروذباري ق: ٢٦٥/ب.

(٣) انظر: المنتهى ٩٣٠/٢، سوق العروس ص: ٦١٩.

(٤) انظر: المبسوط ص: ٣٧٧، الجامع للروذباري ق: ٢٦٦/أ.

(٥) أنزف الرجل عبرته: إذا أفنى دمه بالبكاء، ومن نَزَفَ البئرُ، أي: اسْتَقِيَ ما فيها. والمعنى: لا لا تَنْقُدُ خَمْزُهُمْ. (المحتسب ٣٠٨/٢، الدر المصون ٢٠١/١٠).

(٦) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٠، الجامع للروذباري ق: ٢٦٦/أ.

(٧) انظر: جامع البيان ١٥٢٤/٤، و١٦٢٥/٤.

(٨) هو الزبير بن محمد بن عبد الله، أبو عبد الله، وأبو عبد الرحمن العُمري راوي قراءة أبي جعفر جعفر عن قالون، كان إمام جامع المدينة، أخذ قراءة أبي جعفر عن قالون، قرأ عليه محمد بن شنبوذ، وغيره، وعُمِّر دهرًا، توفي تقريباً بعد السبعين ومائتين. (إكمال الإكمال ٢٢٣/٣، غاية النهاية ٢٩٣/١).

جَمَّازٍ، كلاهما عن أبي جعفرٍ من طريق أبي معشرٍ<sup>(١)</sup>.

﴿ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [٣٧] بتخفيفِ الدالِ<sup>(٢)</sup>: التَّوْفَلِيَّ<sup>(٣)</sup> عن ابن بكارٍ عن  
عن ابن عامرٍ<sup>(٤)</sup>.

﴿ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ ﴾ [٥٤] بسكونِ الطاءِ من غيرِ تشديدٍ<sup>(٥)</sup>، وفتحِ النونِ<sup>(٦)</sup>:  
ابنُ مُحِيصِنٍ<sup>(٧)</sup>، وحُسَيْنٍ، والجَهْضَمِيَّ، وعصمة كلهم عن أبي عمرو<sup>(٨)</sup>،  
﴿ فَأَطَّلِعَ ﴾ [٥٥]<sup>(٩)</sup> بقطعِ الهمزة، وضمها، وكسرِ اللام، وسكونِ الطاءِ من غيرِ  
تشديدٍ<sup>(١٠)</sup>: ابنُ مُحِيصِنٍ، وحُسَيْنٍ، والجَهْضَمِيَّ، وعصمة كلهم عن أبي عمرو<sup>(١١)</sup>.

(١) انظر: سوق العروس ص: ٦١٩، المبسوط ص: ٣٧٦، ونسبها لأبي جعفر، المنتهى ٩٣٠/٢ ونسبها للعمري.

(٢) أي: وصدق المرسلين ما جاءوا به كما تقول: صدقتُ الحديث، أي في الحديث. (إعراب القراءات الشواذ ٣٧٧/٢).

(٣) لم أقف على ترجمة له في كتب التراجم، ولكنه جاء في أسانيد الروذباري في بداية جامعه أنه: أنه: أبو بكر، أحمد بن محمد بن العباس بن شريك النوفلي، قرأ على العباس بن وليد البيروتي، وقرأ عليه: أبو الحسين أحمد بن عبد الله المقرئ. انظر: الجامع للروذباري ق: ١٩/ب.

(٤) انظر: سوق العروس ص: ٦١٩، الجامع للروذباري ق: ٢٦٦/أ.

(٥) في (ع) ساقط منها: ( وفتح النون).

(٦) أي: مُقْبِلُونَ، من قولك: أَطَّلَعْنَا عَلَيْنَا فُلَانٌ أَي: أَقْبَلَ، وأن يكون متعدياً، ومفعوله محذوفٌ أي: أصحابكم، أو أن يكون من: أَطَّلَعَ رَأْسَهُ، أي: فهل أنتم بارزون لنا. (إعراب القراءات الشواذ ٣٧٩/٢، الدر المصون ٣٠٩/٩).

(٧) انظر: مفردة ابن محيصن للأهوازي ص: ٣١٩، الكامل ص: ٣٩٩، المبهج ٧٨٢/٢.

(٨) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٠، شواذ ابن خالويه ص: ١٨٩ ونسبها للجعفي عن أبي عمرو، عمرو، وابن عباس، وابن محيصن.

(٩) من هنا إلى نهاية ترجمة القراءة - قوله: عن أبي عمرو - ساقط في (ع).

(١٠) مبنياً للمفعول، أي: فأطلعه على ما عنده. (إعراب القراءات الشواذ ٣٨٠/٢، الدر المصون ٣٠٩/٩).

(١١) انظر المصادر في حاشية: (٧).

## القسم الثاني: النصّ الحقّ - سورة الصافات

١٣١

﴿مُطَّلِعُونَ﴾ [٥٤] بسكونِ الطاءِ من غيرِ تشديد، وكسرِ النونِ<sup>(١)</sup>: المعدل<sup>(٢)</sup>،  
 المعدل<sup>(٢)</sup>، وابنُ مُجاهِدٍ<sup>(٣)</sup>، والطَّرْسُوسِيُّ كلهم عن حسينِ الجُعْفِيِّ عن أبي عمرو، والمعدل  
 والمعدل عن ابنِ مُحيصِنٍ<sup>(٤)</sup>، والطَّرْسُوسِيُّ عن ابنِ مُحيصِنٍ.  
 ﴿لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ﴾ [٥٢] بتشديدِ الصادِ<sup>(٥)</sup>: القَاضِي<sup>(٦)</sup>، وابنُ زَكْرِيَا<sup>(٧)</sup>،  
 كلاهُما عن حمزة، وابنِ كَبِشَةَ<sup>(٨)</sup> عن سُلَيْمٍ عن حمزة<sup>(٩)</sup>.

(١) أي: فهل أنتم مُطلعونني؟ أو مطلعون إياي؟، فالكسرة دلالة على حذف النون الثانية  
 المكسورة، أو دلالة على حذف الياء، كما في كسر النون في قوله تعالى: (تُبَشِّرُونَ) عند  
 من يكسرهما؛ فالنون الأولى في الفعل علامة رفع، فتُحذف كما تُحذف الضمة. (إعراب  
 القراءات الشواذ ٢/٣٨٠، الدر المصون ٩/٣٠٩).

(٢) انظر: الروضة للمعدل ق: ٧٦/أ.

(٣) في (ع): (وابن مجالد)، والنسختين (ظ) و(ف): (وابن مجاهد)، ولم أقف عليها في النسخة  
 النسخة المطبوعة ص: ٥٤٨، والنص موجود في النسخة الخطية للكتاب، قال رحمه الله:  
 "﴿مُطَّلِعُونَ فَأَطَّلَعَ﴾ ساكنة الطاء، والنون مكسورة". انظر: نسخة المكتبة الوطنية في  
 تونس لوحه/١٥١، ويستأن الهداة ٢/٨٠٨.

(٤) انظر: الروضة للمعدل ق: ٧٦/أ.

(٥) من الصَّدَقَةِ. (معاني القرآن للزجاج ٤/٣٠٤، الدر المصون ٩/٣٠٨).

(٦) هو: بكر بن عبد الرحمن القاضي، تقدمت ترجمته.

(٧) هو محمد بن زكريا النشابى، أخذ القراءة عن حمزة، وضبط عنه التحقيق، وروى عن  
 الكسائي، روى القراءة عنه عنبسة بن النضر، وروى عنه جعفر السواق، وهو القائل: سمعت  
 الكسائي يقول: لم أر ألفظ بكتاب الله من حمزة الزيات. (غاية النهاية ٢/١٤١).

(٨) وجاء اسمه في بعض نسخ غاية النهاية: (ابن كيسه)، وهو علي بن يزيد بن كيسه، أبو  
 الحسن الكوفي، نزيل مصر، عرض على سليم وهو أضبط أصحابه، عرض عليه يونس بن  
 عبد الأعلى، وداود بن أبي طيبة، وعبد الصمد بن عبد الرحمن، مات بمصر سنة اثنتين  
 ومائتين. (تاريخ ابن يونس ٢/١٥٦، غاية النهاية ١/٥٨٤).

(٩) انظر: المنتهى ٢/٩٣٢، الكامل ص: ٩٢٧، ونسبها لابن كيسه، سوق العروس ص: ٦٢١،  
 ص: ٦٢١، الجامع للروذباري ق: ٢٦٦/أ.

﴿إِفْكًَا﴾ [٨٦] بهمزة واحدة على الحِزْرِ: الأزرق عن الحلواني عن هشام عن ابن عامر، بهمزتين محقتين وبينهما مدّة: محمد بن هشام عن هشام عن ابن عامر<sup>(١)</sup>.

﴿فَلَمَّا سَلَّمَا﴾ [١٠٣] بغير ألفٍ قبل السين، وفتحها، وتشديد اللام<sup>(٢)</sup>: حميد حميد ابن قيس في اختياره<sup>(٣)</sup>.

﴿إِلْ يَاسِينَ﴾ [١٣٠] بقطع الألفِ وسكون اللام بعدها<sup>(٤)</sup>: جعفر الصادق في اختياره<sup>(٥)</sup>.

﴿لَكَذِبُونَ﴾ (١٥٢) أَصْطَفَى ﴿بهمزة موصولة<sup>(٦)</sup>، وإذا ابتدأت بها كانت مكسورة: مكسورة: أبو جعفر<sup>(٧)</sup>، وابن جَمَّازٍ عن نافع، وخارجة عن نافع<sup>(٨)</sup>، والأصْبَهَانِي عن

(١) انظر: سوق العروس ص: ٦٢١.

(٢) من التسليم، أي: سَلَّمَا لأمر الله. (معاني القرآن ٣٩٠/٢، المحتسب ٢٢٢/٢، إعراب القراءات الشواذ ٣٨٢/٢).

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٦٢١، وعند الروذباري في جامعه أنها قراءة الصحابة: علي بن أبي طالب، طالب، وعبد الله بن مسعود، وابن عباس، رضي الله عنهم. انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٦٦/ب.

(٤) جمع إلياسي منسوب إلى إلياس، فحذفت ياء النسب، وجمع جمع السلامة، وقيل: (إلياس)، و(إل ياسين) لغتان بمعنى واحد. (شرح الهداية ص: ٦٨٠، حجة القراءات ص: ٦١٠).

(٥) لم أقف على من نسبها للإمام جعفر الصادق في كتب الرواية، وقد ذكر هذه الرواية ابن الجزري الجزري في حصره لما خالف فيه جعفر الصادق تلميذه حمزة الزيات. انظر: غاية النهاية: ١٩٦/١.

(٦) على نية الاستفهام، ومن المقرر في علم النحو أن حذف همزة الاستفهام إذا دل المقام عليها عليها جائز، ومنه قول عمر بن أبي ربيعة:

ثُمَّ قَالُوا نُحِبُّهَا قُلْتُ بَهْرًا ... عَدَدَ النَّجْمِ وَالْحَصَى وَالتُّرَابِ، أي: أُنَّجِبَهَا، فهي على معنى الاستفهام مع حذف أداة الاستفهام، أو أنها بدل من الجملة المحكية بالقول، وهي (ولد الله) أي: يقولون كذا. (معاني القرآن للزجاج ٣١٤/٤، حجة القراءات ص: ٦١٢، الدر المصون ٣٣٣/٩).

(٧) قراءة صحيحة ومتواترة عن أبي جعفر. انظر: النشر: ٣٦٠/٢.

(٨) كل القراءات والروايات في هذه الكلمة جاءت في: سوق العروس: ص: ٦٢٣، الجامع للروذباري ق: ٢٦٦/ب.

القسم الثاني: النصّ الحقّ - سورة الصافات

١٣٣

ورش عن نافع<sup>(١)</sup>، وإسماعيل عن نافع من طريق المالكي<sup>(٢)</sup>، والطرسوسي، وظاهر ابن غلبون<sup>(٣)</sup>.

(١) ورواية ورش من طريق الأصبهاني صحيحة متواترة. انظر: النشر ٣٦٠/٢.

(٢) انظر: الروضة: ٨٨٧/٢.

(٣) أي: ظاهر كلام ابن غلبون رحمه الله، انظر: التذكرة ٥٢٠/٢.

## الياءات:

الفتح: فتح ﴿كَانَ لِي قَرِينٌ ﴿٥١﴾﴾: طَلْحَةَ بن مُصَرِّفٍ صاحبُ الاختيار<sup>(١)</sup>.

الإثبات: أثبت ﴿سَيِّدِينَ﴾ [٩٩] في الحالين: سَلَامُ الخرساني، ويعقوب<sup>(٢)</sup>.  
وأثبتها في الوصل، وحذفها في الوقف: عباس عن أبي عمرو من غير<sup>(٣)</sup> طريق  
الأهوازي<sup>(٤)</sup>.

بحذف الياء، وسكون النون في الحالين: عباس عن أبي عمرو، وابن سعدان عن  
اليزيدي عن أبي عمرو من طريق الأهوازي<sup>(٥)</sup>.

أثبت ﴿لَتُرْدِينَ﴾ [٥٦] في الحالين: سَلَامُ الخرساني، ويعقوب<sup>(٦)</sup>.  
بحذف الياء، وسكون النون: في الحالين عباس عن أبي عمرو من طريق  
الأهوازي<sup>(٧)</sup>.

(١) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٤، الجامع للروذباري ق: ٢٦٦/ب.

(٢) انظر: المنتهى ٩٣٣/٢، الجامع للروذباري ق: ٢٦٧/أ، وإثبات ياءات رؤوس الآي متواترة عن  
يعقوب. انظر: التبصرة ص: ٤٦٨، النشر ٢ / ٣٦١.

(٣) في نسخة (ع): ( من طريق الأهوازي)، وفي نسخة (ف): ( ومن طريق الأهوازي)، والأصح  
ما في الأصل؛ لأنها مثبتة هكذا عند الطبري، وفي جامع الروذباري تلميذ الأهوازي قال: أنها  
من طريق الخزاعي، فهي إذن من غير طريق الأهوازي، والله أعلم.

(٤) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٤، الجامع للروذباري ق: ٢٦٦/ب.

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٤.

(٦) انظر: المنتهى ٩٣٣/٢، سوق العروس ص: ٦٢٤، الجامع للروذباري ق: ٢٦٧/أ، والإثبات  
متواتر ليعقوب. انظر: التبصرة ص: ٤٦٨، النشر ٢ / ٣٦١.

(٧) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٥.

﴿ صَالٍ الْجَحِيمِ ﴾ (١١٣) بياء في الوقف: يعقوب<sup>(١)</sup>، والأزرق من طريق أبي عُدي<sup>(٢)</sup> عن ورشٍ عن نافعٍ، وأما في الوصلِ فهي محذوفة لالتقاء الساكنين<sup>(٣)</sup>.

(١) إثبات الياءات التي حُذفت رسماً لأجل الساكن بعدها ليعقوب وقفاً متواترة مثل (صَالٍ).

انظر: التبصرة ص: ٤٦٨، النشر ١٣٩/٢.

(٢) هو عبد العزيز بن علي بن أحمد، أبو عدي المصري، يعرف بابن الإمام، شيخ القراء ومسندهم بمصر، روى الحروف عن النحاس عن الأزرق، روى عنه القراءة عرضاً وسماعاً ابن غلبون، والخزاعي، ومكي، والظلمنكي، والطرسوسي، مات في حدود سنة ثمانين وثلاثمائة. (معرفة القراء ص: ١٩٥، الغاية ١/٣٩٤)

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٥، الجامع للروذباري ق: ٢٦٧/أ.

## سُورَةُ ص

﴿ص﴾ [١] بفتح الدال غير منونة<sup>(١)</sup> في الوصل: مَحْبُوب، والأزرق كِلاهُمَا عن أبي عمرو<sup>(٢)</sup>.

بكسر الدال غير منونة<sup>(٣)</sup>: خلف، وعُدَيِّ كِلاهُمَا عن أبي عمرو<sup>(٤)</sup>.

﴿وَلَا تَحِينَنَّ مَنَاصِ﴾ بوصل التاء بالحاء على أنهما كلمة واحدة<sup>(٥)</sup>: الخُرَيْبِيُّ<sup>(٦)</sup> عن أبي عمرو<sup>(٧)</sup>.

(١) البناء على الفتح تخفيفاً مثل: أين، وسوف، وإمّا أن يكون اسماً للسورة ولم يصرّفه، أي: اتل صاد، وإمّا أن يكون منصوباً بإضمار فعل أو على حذف حرف القسم. (معاني القرآن للزجاج ٣١٩/٤، إعراب القرآن للنحاس ٣٠٢/٣، المحتسب ٢٣٠/٢).

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٦، الجامع للروذباري ق: ٢٦٧/أ.

(٣) إما أن تكون كُسرت للقاء الساكنين، أو أن تكون أمرٌ من صَادَى يُصَادِي إذا عارض، أي: عارضٌ بالقرآن عملك، والواو على هذا بمعنى الباء. (معاني القرآن للزجاج ٣١٩/٤، معاني الحروف ص: ٦١، الجني الداني ص: ١٥٤).

(٤) انظر: الكامل ص: ٦٢٨، ونسبها لمحبوب عن أبي عمرو، سوق العروس ص: ٦٢٦، الجامع للروذباري ق: ٢٦٧/أ.

(٥) جاءت في بعض المصاحف هكذا، قال القرطبي نقلاً عن أبي عبيد: "وقال أبو عبيد القاسم ابن سلام: الوقف عندي على هذا الحرف "ولا" والابتداء "تحين مناص" فتكون التاء مع حين"، وقال بعضهم أنها كما يُقال: تَلَان، واحتجَّ بحديث ابن عمر رضي الله عنهما حين ذُكر لرجل مَنَاقِب عثمان رضي الله عنه، فقال له: "أذهب بها تَلَانٌ إلى أصحابك"، واحتجَّ بأنّه وجدها مكتوبة في بعض المصاحف "تَحِينَنَّ"، ومنه قول الأول:

نَوَّلِي قَبْلَ نَأْيِي دَارِي جُمَانَا ... وَصَلِينَا كَمَا زَعَمْتِ تَلَانَا

ومحل الاستشهاد بهذا البيت قوله: "تلانا" حيث زاد على "الآن" تاء في أوله، أَرَادَ: الآن، وألقى حَرَكَةَ الهمزة على ما قبلها. وقال ابن سيده: "قال أبو زيد: سمعت من يقول: حسبك تلان، يُريد الآن فَرَادَ التاء". انظر: تفسير القرطبي ١٤٧/١٥، المحكم ٤٤٦/٣، الإنصاف في مسائل الخلاف ٩١/١.

(٦) هو عبد الله بن داود، أبو عبد الرحمن، الهمداني، الخريبي، ثقة حجة، روى القراءة عن أبي عمرو بن العلاء، وحدث عن الأعمش، وهشام بن عروة، روى عنه القراءة مسلم بن عيسى، توفي سنة ثلاث عشرة ومائتين. (سير أعلام النبلاء ٣٤٦/٩، غاية النهاية ٤١٨/٢).

(٧) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٦، الجامع للروذباري ق: ٢٦٧/ب.



﴿وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ﴾<sup>(١)</sup> بتخفيف الزَّاي<sup>(١)</sup>: طَلْحَةُ بن مُصَرِّف صاحب الاختيار، والطُّرَيْشِيُّ عن خلفٍ عن يحيى<sup>(٢)</sup> عن أبي بكرٍ عن عاصمٍ، ومُفَضَّل بن صدقة، وهَارُونَ، وعُصمة كلهم عن عاصمٍ، والاحتياطِي<sup>(٣)</sup> عن أبي بكرٍ عن عاصمٍ، وابنُ حفص<sup>(٤)</sup> عن حمزة، وابن كبشة عن سليمٍ عن حمزة من طريق الأهوَازِيِّ<sup>(٥)</sup>.  
والرَّازِي<sup>(٦)</sup> عن ابن عبد الوهاب<sup>(٧)</sup> بإسناده عن أبي بكرٍ عن عاصمٍ بألفٍ بعد العين، وتشديد الزاي<sup>(٨)</sup>: اللُّؤْلُؤِي عن أبي عمرو، والنَّوْفَلِي عن عبد الحميد بن بَكَّار عن ابن عامِرٍ<sup>(٩)</sup>.

﴿وَلَا تَشْطُطْ﴾ [٢٢] بفتح التاء، وضم الطاء الأولة<sup>(١٠)</sup>: الخَزَاعِي عن

- (١) على حذف إحدى الزاءين؛ كراهية التضعيف. (المحتسب ٢/٢٣٢، الدر المصون ٩/٣٧٠).
- (٢) أي: خلف البزَّار عن يحيى بن آدم، وسبقت ترجمتهما.
- (٣) هو الحسين بن عبد الرحمن بن عباد، أبو عبد الله الاحتياطي، مقرئ مشهور، روى القراءة عن عن أبي بكر، روى القراءة عنه علي المسكي، والكلابزي، وعلي بن أحمد بن زياد. ( غاية النهاية ١/٢٤٢، لسان الميزان ٢/٢٩٤).
- (٤) هو محمد بن حفص بن جعفر الحنفي الكوفي، أخذ القراءة عرضاً عن حمزة الزيات، وهو أحد أحد الذين خلفوه في القيام بالقراءة بالكوفة، وروى الحروف عن حفص عن عاصم، روى القراءة عنه عرضاً عنبسة بن النضر الأحمري. ( غاية النهاية ٢/١٣٤).
- (٥) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٨، الجامع للروذباري ق: ٢٦٧/ب.
- (٦) هو عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن بندار، أبو الفضل الرازي، العجلي، الإمام المقرئ، قرأ علي ابن داود، وأبي الحسن الحمامي، واللالكبي، وغيرهم، قرأ عليه أبو القاسم الهذلي، وأبو معشر الطبري، مات سنة أربع وخمسين وأربعمئة. ( معرفة القراء ص: ٢٣٢، غاية النهاية ١/٣٦١).
- (٧) هو محمد بن أحمد بن عبد الوهاب، أبو بكر السلمي الأصبهاني، الضرير، إمام مقرئ محرر مؤلف، مؤلف، ولد سنة ثلاث وسبعين ومائتين، وأخذ القراءة عرضاً عن محمد بن الحسن الأشعري، وابن شنبوذ، والنقاش، وغيرهم، مات سنة خمس وخمسين وثلاثمئة. ( غاية النهاية ٢/٦٩).
- (٨) هكذا ( وعَزَّنِي )، أي: غالبني. ( إعراب القراءات الشواذ ٢/٣٩٣).
- (٩) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٨، الجامع للروذباري ق: ٢٦٧/ب.
- (١٠) يُقَالُ: شَطَّ يَشْطُ، وَيَشْطُ: إِذَا بَعَدَ، وَأَشْطَّ: إِذَا أَبْعَدَ. (المحتسب ٢/٢٣١، إعراب القراءات =

العُمَرِيُّ<sup>(١)</sup> عن أبي جعفر<sup>(٢)</sup>.

﴿لِتَدَّبَرُوا آيَاتِهِ﴾ [٢٩] بتاءٍ معجمة الأعلى، وتخفيف الدال مع فتحها، والباء بعد الدال مشدودة على حالها<sup>(٣)</sup>: أبو جعفر، والأعشى، والكسائي، والبرجمي، ويحيى بن سليمان، والاختيائي، وحسين الجعفي، وابن أبي أمية<sup>(٤)</sup>، وابن جبير كلهم عن أبي بكر عن عاصم، وخلف عن أبي بكر عن عاصم، وأبان عن عاصم من طريق الطُّرَيْشِيِّ، والوليد بن مسلم<sup>(٥)</sup> عن ابن عامر<sup>(٦)</sup>.

﴿فَتَنَّهُ﴾ [٢٤] بتخفيف التَّوْنِ والتَّاءِ على لفظ التثنية<sup>(٧)</sup>: الحَقَّاف، ومُحَبَّب، وَالْجَهْضَمِيُّ، كلهم عن أبي عمرو، والنَّوْفَلِيُّ عن ابن بكارٍ عن ابن عامر، والأعْمَش صاحب الاختيار<sup>(٨)</sup>.

= الشواذ ٢/٣٩٢.

(١) هو الزبير بن محمد العُمَرِيُّ، تقدمت ترجمته.

(٢) انظر: المنتهى ٢/٩٣٤، الكامل ص: ٦٢٨، سوق العروس ص: ٦٢٨.

(٣) أصلها لتدبروا بتاءين فحذفت إحداهما. (معاني القراءات ٢/٣٢٦، الحجة للفارسي ٦/٦٧).

(٤) هو عبد الله بن عمرو بن أبي أمية، أبو عمرو البصري، نزيل الكوفة، وروى القراءة عن أبي بكر بن عاصم، وروى عنه القراءة روح بن عبد المؤمن، وأبو عبد الله محمد بن عبد الله بن

هارون الشطي، ومحمد بن الجهم شيخ ابن مجاهد. (غاية النهاية ١/٤٣٨).

(٥) انظر: الكامل ص: ٦٢٨، سوق العروس ص: ٦٢٨، الجامع للروذباري ق: ٢٦٧/ب،

الروضة للمعدل ق: ٧٦/ب، وهذه القراءة عن أبي جعفر متواترة صحيحة. انظر:

النشر/٣٦١.

(٦) في نسختي (ع)، و(ف): (عن ابن عاصم)، والصواب ما في الأصل؛ لأن الوليد بن مسلم

يروى عن الشاميين من طرق ابن عامر، وابن عاصم المذكور في النسختين من طرق الكسائي

لا الشامي.

(٧) يعني: الملكين، وهما الخصمان اللذان اختصما إلى داود. (الحجة للفارسي ٦/٧٠، المحتسب

٢/٢٣٢).

(٨) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٩، الجامع للروذباري ق: ٢٦٧/ب، الروضة للمعدل ق:

٧٦/ب.

## القسم الثاني: النص المحقق - سورة ص

١٣٩

وروى الدانيُّ مثل ذلك عن ابنِ سَعْدَانَ عن اليَزِيدِيِّ عن أبي عمرو<sup>(١)</sup>.  
وبتشديدِ التاءِ والتُّونِ<sup>(٢)</sup>: اللُّؤْلُؤِي، وأُوقِيَّةٌ كلاهما عن أبي عمرو<sup>(٣)</sup>.

﴿بِالسُّوْرِقِ﴾ [٣٣] بهمزة مرفوعة بعدها واو ممدودة جمع (ساق) المهموز<sup>(٤)</sup>:

ابنُ مُحَيِّصِنٍ من غير طريقِ المعدَّل، والمَازِنِي عن ابنِ كثيرٍ<sup>(٥)</sup>.

﴿بِنُصْبٍ﴾ [٤١] بضم النون والصاد<sup>(٦)</sup>: أبو جعفر<sup>(٧)</sup>.

وابنُ مُجَالِدٍ، وابنُ نَبَّهَانَ، وأبو عمارَةَ، كلهم عن حفصٍ عن عاصم<sup>(٨)</sup>.

وحسين، والدَّارِمِيُّ، ويزيد<sup>(٩)</sup>، ويحيى كُلُّهُم عن أبي بكرٍ عن عاصم<sup>(١٠)</sup>.

بفتح النون والصاد: يعقوب<sup>(١١)</sup>.

بفتح النون وسكون الصاد: شَيِّبَانَ، وحمَّاد بن عمرو، وعمرو بن خالد، كلهم عن

عاصم<sup>(١٢)</sup>. وهُبَيْرَةُ عن حفصٍ عن عاصم<sup>(١٣)</sup>.

(١) انظر: جامع البيان ٤/١٥٣١.

(٢) للتكثير. (إعراب القرآن للنحاس ٣/٣١٠، المحتسب ٢/٢٣٢).

(٣) انظر: الكامل ص: ٦٢٨، سوق العروس ص: ٦٢٨، الجامع للروذباري ق: ٢٦٧/ب.

(٤) جمع ساق، على وزن فُعُول. (إعراب القراءات الشواذ ٢/٣٩٦).

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٩، الجامع للروذباري ق: ٢٦٨/أ، مفردة ابن محيصة ص: ٣٢٠.

(٦) كلها لغات بمعنى التعب. (معاني القرآن ٢/٤٠٥، معاني القراءات ٢/٣٢٨).

(٧) قراءة أبي جعفر بضميتين قراءة متواترة صحيحة. انظر: النشر: ٢/٣٦١.

(٨) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٩، الجامع للروذباري ق: ٢٦٨/أ.

(٩) هو يزيد بن عبد الواحد الضير، لم يُفرد له ابن الجزري بترجمة، وإنما جاء في مَن قرأ عرضاً وسماعاً

وسماعاً عن إسماعيل بن جعفر، ومن خلال سند هذه القراءة تبين أنه قرأ على شعبة بن عياش،

روى عنه محمد بن يحيى القطعي. (الإكمال في رفع الارتياح ٢/٢٣٢، غاية النهاية ١/١٦٣).

(١٠) انظر: سوق العروس ص: ٦٢٩، الجامع للروذباري ق: ٢٦٨/أ.

(١١) قراءة يعقوب بفتحيتين قراءة متواترة صحيحة. انظر: الروضة للمالكي ٢/٨٨٩، النشر: ٢/٣٦١.

(١٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٣٠، الجامع للروذباري ق: ٢٦٨/أ.

(١٣) انظر: السبعة ص: ٥٥٤، المنتهى ٢/٩٣٥، جامع البيان ٤/١٣٥٢، سوق العروس ص:

﴿أُولَى الْأَيْدِ﴾ [٤٥] بغير ياءٍ بعد الدالِ<sup>(١)</sup>: عصمة عن الأعمش من طريق الطَّرْسُوسِيِّ.

﴿مِنْ شِكْلِهِ﴾ [٥٨] بكسر الشين:<sup>(٢)</sup> أبو بَحْرِيَّةٌ صاحب الاختيار من طريق الأهوازي<sup>(٣)</sup>.

وروى المعدل عن هُبَيْرَةَ عن حفصٍ بكسر الشينِ وفتحها<sup>(٤)</sup>.

﴿تَخَاصَمَ﴾ [٦٤] بفتح الصادِ والميم، ﴿أَهْلٌ﴾ برفع اللام<sup>(٥)</sup>: ابن السَّمِيعِ<sup>(٦)</sup>.

﴿إِلَّا إِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ [٧٠] بكسر الهمزة<sup>(٧)</sup> من ﴿إِنَّمَا﴾: أبو جعفر<sup>(٨)</sup>.  
جعفر<sup>(٨)</sup>.

﴿بِيَدَيَّ أُسْتَكْبَرْتُ﴾ [٧٥] بوصل الهمزة<sup>(٩)</sup>: ابنُ صالح<sup>(١٠)</sup> عن شبيلٍ عن ابن

(١) حُذِفَتْ تَخْفِيفاً، أو أُجْرِيَ الوصل مجرى الوقف، وقيل: أراد بالأيدِ القوة. (المحتسب ٢/٢٣٢، إعراب القراءات الشواذ ٢/٣٩٨).

(٢) لغتان بمعنى المثل والضرب. (إعراب القراءات الشواذ ٢/٣٩٩، الشوارد في اللغة ص: ٣١).

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٦٣١، الجامع للروذباري ق: ٢٦٨/أ.

(٤) في روضة للمعدل بكسر الشين، وفتحها، وضمها، ثلاثة أوجه. انظر: الروضة ق: ٧٧/أ.  
(٥) ﴿تَخَاصَمَ﴾: فعلاً ماضياً، (أهل): فاعل. (إعراب القراءات الشواذ ٢/٣٩٩، الدر المصون ٩/٣٩٥).

(٦) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ١٩٣، سوق العروس ص: ٦٣١، شواذ الكرمان ص: ٤١٢.

(٧) على سبيل الحكاية، كأنه قيل: ما يُوحى إليّ إلا هذه الجملة المتضمنة لهذا الإخبار. (إعراب القراءات الشواذ ٢/٣٩٩، الدر المصون ٣/٣٩٦).

(٨) هذه القراءة عن أبي جعفر متواترة صحيحة. انظر: الروضة للمعدل ق: ٧٧/أ، النشر ٢/٣٦٢.

(٩) على معنى الاستفهام بدليل (أم كنت)، أو أن يكون خبراً محضاً، وعلى هذا فأم منقطعة لعدم شَرْطِهَا. (إعراب القراءات الشواذ ٢/٤٠٠، الدر المصون ٩/٣٩٩).

(١٠) هو محمد بن صالح، أبو إسحاق المري، البصري الخياط، روى الحروف سماعاً عن شبيل بن عباد، روى الحروف عنه روح بن عبد المؤمن، وإسحاق بن أبي إسرائيل. (غاية النهاية ٢/١٥٥).

## القسم الثاني: النص الحَقّ - سورة ص

١٤١

ابن كثير، [وَالْقَطْعِيُّ<sup>(١)</sup> عن عُبيد<sup>(٢)</sup> عن شبلٍ عن ابنِ كثيرٍ]<sup>(٣)</sup> عن ابنِ مُحيصن<sup>(٤)</sup>،  
وتبتدئُ بالهمزة على هذه القراءة بالكسر.

﴿ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ ﴾ [٨٤] بالرفع<sup>(٥)</sup> فيهما: مَحْبُوبٌ عن أبي عمرو<sup>(٦)</sup>.

(١) هو محمد بن يحيى بن مهران، أبو عبد الله القطعي البصري، أخذ القراءة عرضاً عن أيوب بن المتوكل وهو أكبر أصحابه، وروى الحروف سماعاً عن أبي زيد الأنصاري، وعبيد بن عقيل، وسليمان بن داود، وغيرهم، روى القراءة عنه أحمد الخزاز، والفضل بن شاذان. ( غاية النهاية ٢٧٨/٢).

(٢) هو عبيد بن عقيل بن صبيح، أبو عمرو البصري، روى القراءة عن أبان بن يزيد، وأبي عمرو، عمرو، وشبل بن عباد، وغيرهم، روى القراءة عنه خلف بن هشام، ومحمد ابن سعدان، ومحمد بن يحيى القطعي، مات سنة سبع ومائتين. ( غاية النهاية ٤٩٦/١).

(٣) ما بين المعكوفتين ملحقة بهامش الأصل.

(٤) انظر: سوق العروس ص: ٦٣٢، الجامع للروذباري ق: ٢٦٨/أ.

(٥) على معنى: فأنا الحقُّ، والحقُّ أقول، أو على معنى فالحقُّ مني. (معاني القرآن للزجاج ٣٤٢/٤).

(٦) انظر: سوق العروس ص: ٦٣٢، الجامع للروذباري ق: ٢٦٨/ب.

## الياءات:

كسر ياء ﴿إِلَى﴾ [٧٠] المشددة التي بعد ﴿إِنْ يُوحَى﴾: حميد، والسَّابُورِيُّ<sup>(١)</sup>  
كلاهما عن الكِسَائِيِّ<sup>(٢)</sup>.

الإثبات: أثبت: ﴿عَذَابٍ﴾ [٨]، و ﴿عِقَابٍ﴾ [١٤] في الحالين: سَلَامُ  
الخرساني، ويعقوب<sup>(٣)</sup>.

وحذف الياء، وسكن الباء فيهما في الحالين: عباس عن أبي عمرو، وابن سعدان  
عن اليزيدي عن أبي عمرو من طريق الأهوازي<sup>(٤)</sup>.

الحذف: حذف الياء من ﴿الْأَيْدِ﴾ [٤٥] التي بعد ﴿أُولَى﴾: مَحْبُوبٌ عن  
أبي عمرو، وأبو مَعْمَرٍ عن عبد الوارث عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup>.

(١) في جميع النسخ: (حميد، والسَّابُورِيُّ)، ولعلَّ الصواب - والله أعلم - أن حميداً هو السَّابُورِيُّ،  
وأنَّ الواو أُفحمت خطأً من النَّسَاح؛ لأنه ليس من رواة الكِسَائِيِّ من يُعرف باسم (حميد) غير  
السَّابُورِيِّ.

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٣٣.

(٣) انظر: المنتهى ٩٣٧/٢، سوق العروس ص: ٦٣٤، الجامع للروذباري ق: ٢٦٨/ب، وإثبات  
الياء ليعقوب صحيح مقروء به عنه. انظر: النشر ١٨١/٢، و ٣٦٢/٢.

(٤) انظر: سوق العروس ص: ٦٣٤.

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٦٣٤، الجامع للروذباري ق: ٢٦٨/ب.

## سورة الزّمر

﴿ظِلَالٌ مِّنَ النَّارِ وَمِن تَحْتِهِمْ ظِلَالٌ﴾ [١٦] بكسرِ الظاءِ وألفِ بعد اللامِ  
فيهما<sup>(١)</sup>: هَارُونَ بن حَاتِمٍ<sup>(٢)</sup> عن أَبِي بكرٍ عن عاصِمٍ من طريقِ الدَّائِي<sup>(٣)</sup>.

﴿ثُمَّ يَجْعَلُهُ﴾ [٢١] بنصب اللامِ<sup>(٤)</sup>: الخُرَاعِي، وابنُ أَبِي إِسْرَائِيلَ كلاهما عن  
الوليدِ بنِ مسلمٍ عن ابنِ عامِرٍ<sup>(٥)</sup>.  
وروى الدائِيُّ مثل ذلك عن هشامٍ عن ابنِ عامِرٍ<sup>(٦)</sup>.

﴿مَّثَانِي﴾ [٢٣] بسكونِ الياءِ<sup>(٧)</sup>: الزَّعْفَرَانِيُّ<sup>(٨)</sup>، ومحمد بن هشام، وابن أنس  
كلهم عن الوليد بن عتبة، والوليد بن مسلم كلاهما عن ابن عامرٍ<sup>(٩)</sup>.

(١) جمع الظَّلِّ. ( معاني القراءات ٣١٠/٢ ).

(٢) هو هارون بن حاتم، أبو بشر الكوفي، روى الحروف عن شعبة، وحسين الجعفي عن ابن  
عياش، وعن أبي عمرو، وروى أيضا عن سليم، مات سنة تسع وأربعين ومائتين. ( غاية  
النهاية ٣٤٥/٢ ).

(٣) انظر: جامع البيان ١٥٤١/٤.

(٤) إمّا أن يكون عطفه على (أنَّ الله)، أو يكون التقدير: تراه ذا اصفرار، ثم تُرى جعله حطاما،  
أو يكون معطوفاً على الضمير في (تراه)، أي: تراه مصفراً ثم يجعله. (التيبان ١١١٠/٢، الدر  
المصون ٤٢١/٩)

(٥) انظر: المنتهى ٩٣٩/٢، سوق العروس ص: ٦٣٨، الجامع للروذباري ق: ٢٧٠/أ.

(٦) انظر: جامع البيان ١٥٤٢/٤.

(٧) أنه من تسكين حرف العلة استثقالا للحركة عليه، أنه خبر مبتدأ محذوف أي: هو مثاني، أو  
إنه وقف عليه ثم أجري الوصل مجرى الوقف. ( الدر المصون ٤٢٢/٩ ).

(٨) هو عبد الله بن محمد بن هاشم، أبو محمد الزعفراني، روى القراءة عرضاً عن خلف، ودحيم  
الدمشقي، والدوري، وأبي هشام الرفاعي، وهارون بن حاتم، ومحمد بن سعدان، وروح بن  
عبد المؤمن، روى القراءة عنه عرضاً علي بن الحسين الغضائري. ( غاية النهاية ٤٥٤/١ )

(٩) انظر: سوق العروس ص: ٦٣٨.

﴿ لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾ [٢٠] بتشديد النون<sup>(١)</sup>: أبو جعفر<sup>(٢)</sup>، وقد ذُكِرَ<sup>(٣)</sup>.  
ذُكِرَ<sup>(٣)</sup>.

﴿ وَرَجُلٌ سَلَمًا ﴾ [٢٩] برفع اللام<sup>(٤)</sup> من ﴿ وَرَجُلٌ ﴾: الأزرق، وعُدَيّ،  
وخالد، كلهم عن أبي عمرو، وأبو معمر عن عبد الوارث عن أبي عمرو<sup>(٥)</sup>.

﴿ إِنَّكَ مَلَيْتٌ وَإِنَّهُمْ مَلَيْتُونَ ﴾ [٣٠] بالتخفيف وألف ممدودة بعدها همزة  
مكسورة<sup>(٦)</sup>: ابن محيصن، وابن السَّمِيفِ<sup>(٧)</sup>.

وروى الداني عن ابن مُحْيِصِنٍ بألف ممدودة بعدها ياء من غير همز<sup>(٨)</sup>.

﴿ وَصَدَقَ بِهِ ﴾ [٣٣] بتخفيف الدال<sup>(٩)</sup>: ابنُ الحُبَابِ عن البزِّيِّ عن ابن  
كثير<sup>(١٠)</sup>، وروى الداني مثل ذلك عن ابن مُخَلِّدٍ<sup>(١١)</sup> عن البزِّيِّ عن ابن كثير<sup>(١٢)</sup>.

(١) على أنَّ (لكنَّ) عاملة عمل (إنَّ)، و(الذين) اسمها. (إعراب القراءات الشواذ ٢/٤٠٦).  
(٢) انظر: الروضة للمالكي ٢/٦٠٤، الجامع للروذباري ق: ٢٧٠/أ، وقراءة أبي جعفر هذه  
صحيحة مقروء بها. انظر: النشر ٢/٢٤٧.

(٣) انظر: ص: ٢٦٠.

(٤) على أنه خبر مبتدأ محذوف، أي: هو رجل. (إعراب القراءات الشواذ ٢/٤٠٧).

(٥) انظر: الكامل ص: ٦٣٠، ونسبها لأبي معمر عن عبد الوارث، سوق العروس ص: ٦٣٨.

(٦) قال الزمخشري رحمه الله: "والفرق بين المَلَيْتِ والمَلَيْتِ: أن المَلَيْتِ صفة لازمة كالسيد، وأما  
المَلَيْتِ، فصفة حادثة. تقول: زيد مائل غدا، كما تقول: سائد غدا، أي سيموت  
وسيسود"، وعند السمين رحمه الله: أمَّا صفة مشعرة بحدوثها دون (مَيْتِ). (الكشاف  
١٢٧/٤، الدر المصون ٩/٤٢٦)

(٧) انظر: سوق العروس ص: ٦٣٨، الجامع للروذباري ق: ٢٧٠/أ، ونسبها للحسن وابن محيصن،  
محيصن، مفردة ابن محيصن ص: ٣٢٣، وفرَّق المعدل في الروضة فابن محيصن عنده يهمز،  
ويُمد بخلاف ابن السمين فلا يهمز ولا يمد. انظر: الروضة للمعدل ق: ٧٧/ب.

(٨) لم أقف على هذه الرواية للداني.

(٩) فيه وجهان: أنَّ تقديره صَدَقَ الناس فيه كما تقول: صَدَقْتُ زيدا في الحديث، وإمَّا صَدَقَ  
فيما جاء به. (إعراب القرآن للنحاس ٤/١٠، إعراب القراءات الشواذ ٢/٤٠٩).

(١٠) انظر: سوق العروس ص: ٦٣٩، الجامع للروذباري ق: ٢٧٠/أ.

(١١) في (ع)، و(ف): أبي مُخَلِّدٍ، وهو الحسن بن الحباب، وتقدم في سورة الأحزاب [٤٩] باسم  
(ابن الحُبَابِ)، ونَقَلَ الصَّفْرَاوِيُّ رواية الداني وهي نفس التي قبلها، فابن الحباب هو ابن مُخَلِّدٍ.

(١٢) انظر: جامع البيان ٤/١٥٤٣.



﴿ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾ [٤٤] بياء مضمومة معجمة الأسفل، وفتح الجيم<sup>(١)</sup>:  
خلف عن يحيى عن أبي بكرٍ عن عاصم<sup>(٢)</sup>.

﴿ يَحْسَرَتَايَ ﴾ [٥٦] بألفٍ ساكنة بعدها ياء مفتوحة<sup>(٣)</sup>: أبو جعفرٍ من طريق  
طريق الخُزاعي<sup>(٤)</sup>.

والطُّرَيْشِيُّ، وابنُ جَمَّازٍ، والعَمْرِيُّ كلهم من طريقِ أبي معشر<sup>(٥)</sup>.

والمالكي عن أبي جعفر<sup>(٦)</sup>.

والمعدّل عن أبي جعفرٍ [بألف ساكنة بعدها ياء ساكنة الحلواني عن أبي جعفر<sup>(٧)</sup>] <sup>(٨)</sup>.

جعفر<sup>(٧)</sup> <sup>(٨)</sup>.

﴿ بَلَى قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ ﴾ [٥٩] بكسر

(١) على السياق لمراعاة غيبة ( يعقلون ) قبلها.

(٢) لم أقف على هذه الرواية، ونسبها الروذباري في جامعه لأبي عبدالله محمد بن محمد بن فيروز الكرجي عن التمار عن رويس عن يعقوب. انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٧٠/أ.

(٣) جمعاً بين العَوْضِ والمعْوَضِ منه، أو أنه تثنية حسرة مضاف لياء المتكلم. (الدر المصون ٩/٤٣٤).  
٩/٤٣٤).

(٤) انظر: المنتهى ٢/٩٤١، وقراءة أبي جعفر صحيحة قال ابن الجزري رحمه الله: " فقرأ أبو جعفر جعفر (يا حسرتاي) بياء بعد الألف وفتحها عنه ابن جمام واختلف عن ابن وردان، فروى إسكانها أبو الحسن بن العلاف عن زيد، وكذلك ابن الحسين الخبازي عنه عن الفضل، ورواه أيضاً الحنبلي عن هبة الله عن أبيه، كلاهما عن الحلواني، وهو قياس إسكان محياي، وروى الآخرون عنه الفتح، وكلاهما صحيح، نص عليهما عنه غير واحد كأبي العز وابن سوار وأبي الفضل الرازي. ولا يلتفت إلى من رده بعد صحة روايته". انظر: إرشاد المبتدي ص: ٣٤٨، مفردة ابن شداد ص: ١٩٧، النشر: ٢/٣٦٨.

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٠.

(٦) انظر: الروضة ٢/٨٩٥.

(٧) انظر: الروضة للمعدل ق: ٧٧/ب.

(٨) ساقطة من الأصل، ومثبتة في (ع)، و(ف)، وما بين المعكوفتين هو المثبت في (ع) فقط، وبقية ترجمة القراءة ساقط منها.

الكافِ من ﴿جَاءَتْكَ﴾ وكسرِ التاءِ من الكلمات التي بعدها<sup>(١)</sup>: ابنُ شاذان عن الكِسَائِيِّ<sup>(٢)</sup>.

وروى المعدلُ مثل ذلك عن ابنِ مُحْيِصِنٍ<sup>(٣)</sup>.

وروى ابنُ شاذانٍ أيضاً عن أحمد بن الصباح النَّهْشَلِيِّ<sup>(٤)</sup> قال: حدثنا إسحاق بن بن سليمان<sup>(٥)</sup>، وعبد الرحمن بن عبد الله<sup>(٦)</sup>، عن أبي جعفرِ الرَّازِيِّ<sup>(٧)</sup>، عن الربيعِ بن أنس<sup>(٨)</sup>، عن أبي العاليةِ الرَّيَّاحِيِّ<sup>(٩)</sup>، عن أمِّ سلمة أنَّ النبيَّ صلى الله عليه وسلم قرأ:

(١) حَمَلُهُ عَلَى تَأْنِيثِ النَّفْسِ؛ لأنه ذكر النفس فخطبها أولاً، فأجرى الكلام الثاني على النفس = في خطابها. (معاني القرآن للفراء ٤٢٣/٢، إعراب القرآن للنحاس ١٥/٤).

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٤١.

(٣) انظر: الروضة للمعدل ق: ٧٧/ب.

(٤) هو أحمد بن الصباح، أبو جعفر، النهشلي الرازي ثم البغدادي القطان، شيخ البخاري وأحد أصحاب الشافعي، قرأ على الكسائي، وأخذ أيضاً عن عبيد الله بن موسى وعبد الله بن عطاء صاحب أبي عمرو، قرأ عليه الحسين بن علي الأزرق، والفضل بن شاذان، توفي سنة ثلاثين ومائتين. (تهذيب الكمال ٣٥٥/١، غاية النهاية ٦٣/١).

(٥) هو إسحاق بن سليمان الرازي، أبو يحيى العبدوي، كوفي نزل الري، روى عن جماعة منهم: حنظلة بن أبي سفيان الجمحي، وداود بن قيس الفراء، وأبي جعفر الرازي، وروى عنه جماعة منهم: إبراهيم بن موسى الفراء، وأبو الأزهر أحمد بن الأزهر، وثقه غير واحد، مات في حدود المائتين. (تاريخ بغداد ٣٣٣/٧، تهذيب الكمال ٤٢٩/٢).

(٦) هو عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد، الدشتكي، الرازي، ودشك محلة من محال الري، روى عن أبيه، وعن أبي جعفر الرازي، وغيرهم، وروى عنه ابنه أحمد، وأحمد بن أبي سريح الرازي، وغيرهم، ذكره ابن حبان من الثقات. (التاريخ الكبير ٣١٥/٥، الثقات ٣٧٢/٨، الكاشف ص: ٦٣٢).

(٧) هو عيسى بن أبي عيسى بن ماهان، التميمي مولاهم، مروزي سكن الري، روى عن الربيع بن بن أنس، وحميد الطويل، وعاصم بن أبي النجود، وغيرهم، وروى عنه ابنه عبد الله، وشعبة، وعبد الرحمن الدشتكي، وغيرهم. (الطبقات الكبرى ٣٨٠/٧، التاريخ الكبير ٤٠٣/٦، تهذيب الكمال ١٩٢/٣٣).

(٨) هو الربيع بن أنس البكري البصري، ثم الخراساني، روى عن: أنس بن مالك، والحسن البصري، وأبي العالية الرياحي، وغيرهم، روى عنه: الحسين بن واقد المروزي، وسفيان الثوري، وأبو جعفر الرازي، قال ابن حبان: "والناس يتفقون حديثه ما كان من رواية أبي جعفر عنه لأن فيها اضطراب

﴿بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ بِالْكَسْرِ كَلِيمًا﴾<sup>(١)</sup>

كثير " توفي سنة تسع وثلاثين ومائة تقريباً. ( الثقات ٢٢٨/٤، تهذيب الكمال ٦٠/٩).

(١) هو زُفَيْع بن مهران، أبو العالية الرَّيَّاحِيُّ، من كبار التابعين، أسلم بعد النبي صلى الله عليه وسلم = بسنتين، ودخل على أبي بكر وصلى خلف عمر، أخذ القرآن عرضاً عن أبي بكر بن كعب، وزيد بن ثابت، وابن عباس، وضح أنه عرض على عمر، قرأ عليه شعيب بن الحبحاب، والحسن ابن الربيع بن أنس، والأعمش، مات سنة تسعين، وقيل غير ذلك. (الطبقات لخليفة بن خياط ص: ٣٤٨، طبقات الفقهاء للشيرازي ص: ٨٨، غاية النهاية ٢٨٤/١).

(٢) والإسناد فيه الربيع بن أنس عن أبي جعفر الرازي، وقد قال ابن حبان: "والناسُ يَتَّقُونَ حديثه ما كان من رواية أبي جعفر عنه لأن فيها اضطراب كثير"، وقال عنه ابن معين: "كان يتشيع فيفرط"، وقد أخرج هذا الحديث أبو داود في سننه ولكن من دون أبي العالية وحكم عليه بقوله: "هَذَا مُرْسَلٌ الرَّبِيعُ لَمْ يُدْرِكْ أُمَّ سَلَمَةَ"، وقال الألباني: ضعيف الإسناد، ورواه الحاكم أيضاً في مستدركه وقال: "هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ الْإِسْنَادِ، وَلَمْ يُحَرِّجَاهُ"، ورواه أبو عمر حفص الدوري في كتابه: جزء فيه قراءات النبي ﷺ وروايته قريبة من رواية أبي داود فليس أبو العالية الرَّيَّاحِيُّ فيها، ورواها الطبراني في معجمه بنفس رواية الحاكم في مستدركه. وقد روي من طريق آخر عن أبي بكر رضي الله عنه، فقد رواه البزار في مسنده (١٢٣/٩) حَدَّثَنَا نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ، قَالَ: أَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَفْصٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَاصِمُ الْجَحْدَرِيُّ، عَنْ أَبِي بَكْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَرَأَ: "بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي، فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ".

ثم قال: وَهَذَا الْحَدِيثُ لَا نَعْلَمُ أَحَدًا يَرْوِيهِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا أَبُو بَكْرَةَ بِهَذَا الْإِسْنَادِ، وَلَا رَوَاهُ إِلَّا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَفْصٍ الْأَرْطَبَانِيُّ.

وأورده الهيثمي في جمع الزوائد (٧/ ١٠١) عَنْ أَبِي بَكْرَةَ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَقْرَأُ: {بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ} عَلَى الْجُرِّ، ثُمَّ قَالَ الْهَيْثَمِيُّ: "رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ، وَفِيهِ مَنْ لَمْ أَعْرِفُهُ".

وأورده في موضع آخر (٧/ ١٥٥): وَعَلَّقَ بِقَوْلِهِ: "رواه البزار وفيه عاصم الجحدري وهو قارئ، قال الذهبي: قراءته شاذة وفيها ما ينكر وبقية رجاله ثقات وفي بعضهم ضعف ولم يسمع عاصم من أبي بكره".

وأورده ابن أبي حاتم (علل الحديث ٦٣٥/٦) فقال: "وَسُئِلَ أَبُو زُرْعَةَ عَنْ حَدِيثِ رَوَاهُ نَصْرُ بْنُ عَلِيٍّ، عَنْ أَبِي حَفْصِ الْأَرْطَبَانِيِّ، عَنْ عَاصِمِ الْجَحْدَرِيِّ، عَنْ أَبِي بَكْرَةَ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَرَأَ: {بَلَىٰ قَدْ جَاءَتْكَ آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ}".

قال أبو معشر: ثم أُدْخِلَ<sup>(١)</sup> ابن شاذان هذا الوجه في قراءة الكسائي، ولا أراه فعل ذلك إلا بإذن الكسائي إن شاء الله لأنه قوي في العربية<sup>(٢)</sup>.  
ورواه ابن شاذان كذلك عن يحيى بن يَعْمُر<sup>(٣)</sup>، وعاصم الجحدري<sup>(٤)</sup>، ومحمد بن عيسى الأصبهاني<sup>(٥)</sup> في اختياره<sup>(٦)</sup>.

الكافرين}، يَعْنِي: خَفَضَ جَمِيعَ ذَلِكَ، فَقَالَ أَبُو زُرْعَةَ: رَفَعُ هَذَا الْحَدِيثِ مُنْكَرًا.  
وفي العلل للدارقطني (١٦٥/٧) " وَسُئِلَ عَنْ حَدِيثِ عَاصِمٍ، يُقَالُ: عَاصِمٌ بِنُ أَبِي الْمُجَشَّرِ =  
= الْجُحْدَرِيُّ بَصْرِيُّ، عَنْ أَبِي بَكْرَةَ: أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَرَأَ { بَلَى قَدْ جَاءَتْكَ  
آيَاتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ } .  
فَقَالَ: يَرْوِيهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَفْصِ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَرْطُبَانِيُّ، عَنْ عَاصِمٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ،  
عَنْ أَبِيهِ، وَعَنْهُ يَرْوِيهِ عَنْهُ، لَا يَذْكُرُ فِيهِ ابْنُ أَبِي بَكْرَةَ، وَهُوَ الْمَحْفُوظُ."  
أشار الدارقطني إلى انقطاع الإسناد ما بين الجحدري وأبي بكر، وأن الإسناد ناقص هو  
المحفوظ، وبهذا أعلَّ الحديث.

انظر: جزء فيه قراءات النبي ﷺ ص: ١٤٦، سنن أبي داود ٣٥/٤، معجم الطبراني الكبير  
٣٩٤/٢٣، ضعيف سنن أبي داود للألباني حديث رقم ٣٩٩٠، تهذيب التهذيب ٣/٢٣٩.

(١) أي: أحمد بن الصباح النهشلي لأنه يروي عن الكسائي.

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٢.

(٣) هو يحيى بن يعمر، أبو سليمان العدواني البصري، تابعي جليل، عرض على ابن عمر، وابن  
عباس، وعلى أبي الأسود الدؤلي، عرض عليه أبو عمرو بن العلاء، وعبد الله بن أبي  
إسحاق، وهو أول من نقط المصاحف، توفي قبل سنة تسعين. (معرفة القراء ص: ٣٧، غاية  
النهاية ٢/٣٨١).

(٤) هو عاصم بن أبي الصباح العجاج، أبو الجشّر، الجحدري، البصري، أخذ القراءة عرضًا عن  
سليمان بن قتة عن ابن عباس، ونصر بن عاصم، والحسن، ويحيى بن يعمر، قرأ عليه عرضًا  
أبو المنذر سلام بن سليمان، وعيسى بن عمر الثقفي، مات سنة ثمان وعشرين ومائة تقريبًا.  
(غاية النهاية ١/٣٤٩).

(٥) هو محمد بن عيسى بن إبراهيم التيمي الأصبهاني، له اختيار في القراءة أول وثان، أخذ القراءة  
عرضًا وسماعًا عن خلاد بن خالد، والحسن بن عطية، وأبي معمر، وروى القراءة عنه الفضل  
ابن شاذان، ومحمد بن عبد الرحيم الأصبهاني، وجعفر بن الصباح، وغيرهم، مات سنة ثلاث  
وخمسين ومائتين. (معرفة القراء ص: ١٣٠، غاية النهاية ٢/٢٢٤).

﴿ وَيُنَجِّي اللَّهُ ﴾ [٦١] بتخفيف الجيم<sup>(٢)</sup>: يعقوب بخلاف عنه في ذلك في هذا الموضوع خاصة<sup>(٣)</sup>.

﴿ لَتُحْبِطَنَّ ﴾ [٦٥] بتاء معجمة من فوق مضمومة، وكسر الباء<sup>(٤)</sup>، ﴿ عَمَلَكْ ﴾ بالنصب: ابنُ مُحْيِصِنٍ من طريق المعدل<sup>(٥)</sup>.

بنون مضمومة بعد اللام وكسر الباء<sup>(٦)</sup>، ﴿ عَمَلَكْ ﴾ نصب: زيد عن يعقوب<sup>(٧)</sup>.

﴿ فِي الصُّورِ ﴾ [٦٨] قد ذُكِرَ فِي الْأَنْعَامِ<sup>(٨)</sup>.

(١) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٢، ونسبها في الجامع للروذباري ق: ٢٧٠/ب لمحمد بن عيسى في اختياره.

(٢) من (أنجي) الرباعي. (التبيان ١/٥٠٤، الدر المصون ٤/٦٦٩).

(٣) انظر: الروضة ٢/٨٩٥، سوق العروس ص: ٦٤٢، الجامع للروذباري ق: ٢٧٠/ب، الروضة للمعدل ق: ٧٧/ب، واختلفت الروايات عن يعقوب ما بين تخفيف وتثقيل، والمقروء به الصحيح عنه التخفيف له من رواية روح فقط. انظر: النشر: ٢/٢٥٩.

(٤) التاء على الخطاب، و(عملك) مفعول به. (إعراب القراءات الشواذ ٢/٤١٣).

(٥) انظر: الروضة للمعدل ق: ٧٨/أ.

(٦) على أَنَّ الفعل لله، وإنما ذُكِرَ بلفظ الجمع للتعظيم. (الشفاء في علل القراءات ص: ٤٤٦).

(٧) انظر: المبسوط ص: ٣٨٥، سوق العروس ص: ٦٤٣، الروضة للمعدل ق: ٧٨/أ.

(٨) ص: ٢٧٨، وفيها: بفتح الواو ابن بكار عن ابن عامر، وعدي عن أبي عمرو، وابن وردان عن الكسائي. انظر: سوق العروس ص: ١٩٠.

## الياءات:

**الفتح:** ﴿يَعْبَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ [١٠]: التَّوْفَلِيُّ عن عبد الحميد بن بَكَارٍ عن ابنِ عامرٍ، والبيزِيُّ عن شبيلٍ عن ابنِ كثيرٍ، والبرجمي عن أبي بكرٍ عن عاصمٍ، والشَّموينيِّ، والبرجميِّ، كلاهما عن الأَعْشَى عن أبي بكرٍ عن عاصمٍ. وعَبَّاسٌ، وأبو [زيد]<sup>(١)</sup>، كلاهما عن أبي عمروٍ من طريقِ الأَهْوَازِيِّ<sup>(٢)</sup>. وهذه الياءُ محذوفةٌ في المصاحف<sup>(٣)</sup>.

**الإثبات:** أثبت ﴿فَاتَّقُونَ﴾ [١٦] في الحالين: سَلَّامُ الخِرسانيِّ، ويعقوب<sup>(٤)</sup>. وحذف الياءُ، وسكَّنَ النونُ في الحالين: عباسٌ عن أبي عمرو، وابنِ سعدانٍ عن اليزيديِّ عن أبي عمروٍ من طريقِ الأَهْوَازِيِّ<sup>(٥)</sup>.

[فتح]<sup>(٦)</sup> ﴿يَعْبَادِ فَاتَّقُونَ﴾ المزي<sup>(٧)</sup> عن شبيلٍ عن ابنِ كثيرٍ، والوَاقِدِيُّ والوَاقِدِيُّ عن عباسٍ عن أبي عمرو<sup>(٨)</sup>. والطَّرْسُوسِيُّ<sup>(٩)</sup> عن الخُلَوَائِيِّ عن أبي مَعَمَّرٍ عن عبد الوارثٍ عن أبي

(١) ساقطة في (ع)، وأبو زيد هو: هو سعيد بن أوس، وقد تقدمت ترجمته.

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٥، الجامع للروذباري ق: ٢٧١/أ.

(٣) انظر: البديع ص: ١٥٢، نثر المرجان ٦/١٢٨.

(٤) انظر: المنتهى ٢/٩٤٣، سوق العروس ص: ٦٤٥، الجامع للروذباري ق: ٢٧١/أ، وإثبات الياء الياء ليعقوب صحيح. انظر: النشر ٢/١٨٦.

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٥.

(٦) زيادة يقتضيها المعنى؛ لبيان حكم هذه الياء، فإما أن يكون كتابة حكم (الفتح) مطموساً لأنه لأنه ملحق بآخر الحاشية مع نهاية الورق، وإما أن يكون قد فات على الناسخ. - والله أعلم.

(٧) في بعض نُسخ غاية النهاية (المري) بالراء، وهو محمد بن صالح، وقد تقدمت ترجمته.

(٨) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٥.

(٩) هكذا هي في الأصل، والصواب أنه: (الطُّوسِي)، كما ثبت ذلك في جامعِ الطبري،

عمرو<sup>(١)</sup> [بياء ساكنة]<sup>(٢)</sup> [٣]

وأثبت ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾ [١٧] الَّذِينَ ﴿﴾ فِي الْوَقْفِ: سَلَامُ الْخِرْسَانِيِّ، وَيَعْقُوبُ<sup>(٤)</sup>،  
وأما فِي الْوَصْلِ فَهِيَ مَحذُوفَةٌ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ، قَالَ ابْنُ جُبَاهِدٍ: مِنْ فَتْحِهَا وَقَفَ  
عَلَيْهَا بِيَاءٌ<sup>(٥)</sup>.

وأثبت الْيَاءَ مِنْ ﴿يَلْعَبُدِ﴾ الَّذِينَ ﴿﴾ [١٠] فِي الْوَقْفِ: قُتَيْبَةُ عَنْ  
الْكَسَائِيِّ مِنْ طَرِيقِ الدَّانِيِّ<sup>(٦)</sup>، وَأَمَّا فِي الْوَصْلِ فَهِيَ مَحذُوفَةٌ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ، وَهَذِهِ الْيَاءُ  
مَحذُوفَةٌ فِي الْمَصَاحِفِ<sup>(٧)</sup>، وَقَدْ ذُكِرَ<sup>(٨)</sup>.

والرودباري.

- (١) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٥، الجامع للروذباري ق: ٢٧١/أ.
- (٢) زيادة اقتضت البيان؛ لعدم ورودها في النسخ.
- (٣) ما بين المعكوفتين ساقط في (ع)، و(ف)، وملحق بحاشية الأصل، وهذا الإلحاق مُصَحَّحٌ.
- (٤) انظر: المنتهى ٩٤٣/٢، سوق العروس ص: ٦٤٦، الجامع للروذباري ق: ٢٧١/أ، وإثبات الياء ليعقوب وفقاً صحيح. انظر: النشر ١٨٦/٢.
- (٥) انظر: السبعة ص: ٤٨١، و ص: ٥٦١.
- (٦) انظر: جامع البيان ١٥٤١/٤.
- (٧) انظر: البديع ص: ١٥٢، نثر المرجان ١٢٨/٦.
- (٨) ذُكِرَتْ فِي الصَّفْحَةِ السَّابِقَةِ فِي فَتْحِ الْيَاءَاتِ.

سُورَةُ الْمُؤْمِنِ<sup>(١)</sup>:

﴿وَذُرِّيَّتِهِمْ﴾ [٨] بغير ألفٍ على التوحيد<sup>(٢)</sup>: ابنُ عَطِيَّةَ<sup>(٣)</sup>، وابنُ مُحَارِبٍ<sup>(٤)</sup>، وابنُ  
 وابنُ دِينَارٍ<sup>(٥)</sup>، كلهم عن حمزة، وابنُ حَاتِمٍ<sup>(٦)</sup>، وابنُ قَنِيٍّ<sup>(٧)</sup>، كلاهما عن سُليمان عن حمزة<sup>(٨)</sup>.  
 حمزة<sup>(٨)</sup>.

﴿مِنْ عِبَادِهِ لِيُنذِرَ﴾ [٨] بقاء معجمة الأعلى<sup>(٩)</sup> من ﴿لِيُنذِرَ﴾: [الدَّاجُونِيُّ<sup>(١٠)</sup>] (١١)

- (١) تُسَمَّى الطَّوْلُ، والمؤمن لقول الله تعالى: ﴿وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ﴾. انظر: جمال القراءة ٩١/١،  
 الإتيان ٣٦٢/٢.
- (٢) الذرية تقع للواحد والجمع. (الحجة للفارسي ٣٥٤/٣).
- (٣) هو الحسن بن عطية بن نجيح، أبو محمد القرشي الكوفي، قرأ على حمزة الزيات، وهو من جلة  
 جلة أصحابه، قرأ عليه ابنه محمد بن الحسن، ومحمد بن عيسى الأصبهاني، مات سنة إحدى  
 عشرة ومائتين. (تاريخ الإسلام ٢٩٧/٥، غاية النهاية ٢٢٠/١).
- (٤) هو الصباح بن محارب التميمي الكوفي، نزل الري، روى القراءة عن حمزة، وهو ممن أكثر عنه،  
 روى عنه الحروف محمد بن عيسى الأصبهاني، ونوح بن أنس المقرئ. (غاية النهاية ٣٣٥/١).
- (٥) هو الصباح بن دينار، أبو بشر الكوفي، روى القراءة عرضاً عن حمزة الزيات، وهو من المكثرين  
 المكثرين عنه، روى القراءة عنه عرضاً عبد الرحمن بن واقد الحتلي. (غاية النهاية ٣٣٥/١).
- (٦) هو هارون بن حاتم، تقدمت ترجمته.
- (٧) هو محمد بن عبد الرحمن الدهقان الكوفي، يعرف بابن قنبي، روى القراءة سماعاً من غير عرض  
 عرض عن سليمان بن عيسى وله عنه نسخة، وعن سليمان بن منصور عن حمزة، وعن عبيد بن  
 نعيم عن عاصم، روى الحروف عنه ابنه أحمد بن محمد. (غاية النهاية ١٦٨/٢).
- (٨) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٧.
- (٩) أي: لِيُنذِرَ الروح؛ لأنها تُؤنث، أو على خطاب الرسول ﷺ. (معاني القرآن للزجاج ٣٦٩/٤،  
 ٣٦٩/٤، الشفاء في علل القراءات ص: ٤٤٩).
- (١٠) هو محمد بن أحمد بن عمر، أبو بكر الرملي، يُعرف بالداجوني الكبير، أخذ القراءة عرضاً  
 وسماعاً عن الأخفش بن هارون، والصوري، وغيرهما، وروى القراءة عنه عرضاً وسماعاً العباس  
 الرملي وهو الداجوني الصغير وهو ابن خالته، وجماعة، مات سنة أربع وعشرين وثلاثمائة.  
 (غاية النهاية ٧٧/٢).
- (١١) ما بين المعكوفتين مُلحق بهامش الأصل.



## القسم الثاني: النص المحقق - سورة المؤمن

١٥٣

عن الأصبهاني<sup>(١)</sup> عن ورشٍ عن نافعٍ من طريقِ الدَّاني<sup>(٢)</sup>.  
ومحمد بن الحسين الفارسي<sup>(٣)</sup> عن رويس عن يعقوب، وابن مأمون<sup>(٤)</sup>، وابن يحيى  
يحيى كلاهما عن روح عن يعقوب<sup>(٥)</sup>.

﴿لِيُنذَرَ﴾ [٨] بياء معجمة الأسفل مضمومة، وفتح الذال على ما لم يسم  
فاعله، ﴿يَوْمٌ﴾ برفع الميم<sup>(٦)</sup>: ابن السَّمِيعِ، ورُوي عنه أيضاً مثل القراء السبعة<sup>(٧)</sup>.  
﴿يُدْعَوْنَ مِنْ دُونِهِ﴾ [٢٠] برفع الياء المعجمة الأسفل، وفتح العين<sup>(٨)</sup>: ابن  
ابن السَّمِيعِ<sup>(٩)</sup>.

﴿رَجُلٌ مُؤْمِنٌ﴾ [٢٨] بسكون الجيم<sup>(١٠)</sup> في هذا الموضع لا غير: عبَّيدٌ،

(١) هو محمد بن عبد الرحيم الأسدي الأصبهاني، صاحب رواية ورش عند العراقيين، إمام ضابط  
ضابط مشهور، أخذ قراءة ورش عرضاً عن أبي الربيع، وعبد الرحمن بن داود، وغيرهما، روى  
القراءة عنه ابن مجاهد، وأبو بكر النقاش، وغيرهما، مات ببغداد سنة ست وتسعين ومائتين.  
(غاية النهاية ١٦٩/٢).

(٢) انظر: جامع البيان ١٥٥٠/٤.

(٣) هو محمد بن الحسين بن محمد الكارزني الفارسي، إمام مقرئ جليل، أخذ القراءات عرضاً  
عن الحسن بن سعيد المطوعي، والشذائي، وغيرهما، قرأ عليه الهذلي، والهراس، وأبو معشر  
الطبري، وغيرهم. (معرفة القراء ص: ٢٢١، غاية النهاية ١٣٢/٢).

(٤) هو هارون بن علي بن الحسن، ويقال له: ابن مأمون، روى القراءة عرضاً عن ابن هارون  
التمَّار، روى القراءة عنه أحمد بن سعيد بن نفيس، ذكره المالكي صاحب الروضة، والقلاسي  
صاحب الكفاية والحافظ أبو العلاء، وغيرهم. (غاية النهاية ٣٤٦/٢).

(٥) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٧.

(٦) على أنه القائم مقام الفاعل. (إعراب القراءات الشواذ ٤١٨/٢).

(٧) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٧.

(٨) أي: يُسْمُون، فكأن المعنى: والذين يُسْمُون آلهة لا يقضون بشي.

(٩) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٨. (الحجة ٦ للفارسي ١٠٣/).

(١٠) على لغة تميم ونجد. (الدر المصون ٤٧٢/٩).

وخالِدٌ، وَعُذَيْيٌّ، كلهم عن أبي عمرو<sup>(١)</sup>.

﴿يَكْ كَذِبًا﴾ [٢٨] مُدْغَمٌ فِي الْإِدْغَامِ الْكَبِيرِ لِأَبِي عَمْرٍو، وَقَدْ ذُكِرَ فِي الْأَصُولِ، وَمَنْ رَوَى ذَلِكَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو<sup>(٢)</sup>.

﴿الْتَّادِ﴾ [٣٣] بِمَدِّ الْأَلْفِ، وَتَشْدِيدِ الدَّالِ<sup>(٣)</sup>: الْقَاضِيُّ، وَابْنُ زَيْدٍ، كِلَاهُمَا عَنْ حَمِزَةٍ<sup>(٤)</sup>.

﴿وَيَوْمَ تَقُومُ الْأَشْهُدُ﴾ [٥١] بِنَاءٍ مَعْجَمَةِ الْأَعْلَى<sup>(٥)</sup>: جَاءَ ذَلِكَ عَنْ هِشَامٍ مِنْ طَرَفِ الشَّاذَةِ عَنْ ابْنِ عَامِرٍ فِي رِوَايَةِ أَبِي مَعْشَرٍ<sup>(٦)</sup>.

﴿صَوْرَكُمْ﴾ [٦٤] هُنَا، وَفِي التَّغَابِنِ [٣] بِكَسْرِ الصَّادِ<sup>(٧)</sup>: الْأَعْمَشُ فِي اخْتِيَارِهِ<sup>(٨)</sup>.

﴿فَالْيَنَّا تُرْجَعُونَ﴾ [٧٧] بِنَاءٍ مَضْمُومَةٍ مَعْجَمَةِ الْأَعْلَى، وَفَتْحِ الْجِيمِ<sup>(٩)</sup>: أَبُو حَاتِمٍ سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ السَّجِسْتَانِيُّ صَاحِبُ الْاِخْتِيَارِ<sup>(١٠)</sup>.

﴿يَنْفَعُهُمْ﴾ [٨٥] بِسُكُونِ الْعَيْنِ<sup>(١١)</sup>: الْوَلِيدُ بْنُ مَسْلَمٍ عَنْ ابْنِ عَامِرٍ مِنْ طَرِيقِ الدَّانِيِّ<sup>(١٢)</sup>، وَالْمَعْدَلِ<sup>(١٣)</sup>.

(١) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٨، الجامع للروذباري ق: ٢٧٢/أ.

(٢) الإدغام لأبي عمرو صحيح عنه من طرق النشر، وكذلك الإظهار. انظر: النشر ٢٧٩/١.

(٣) من قولهم: نَدَّ البعير إذا هرب على وجهه. (معاني القرآن للزجاج ٣٧٣/٤، إعراب القراءات القراءات الشواذ ٤٢٠/٢).

(٤) انظر: سوق العروس ص: ٦٤٩.

(٥) على تأنيث الجمع. (الدر المصون ٤٩١/٩، إعراب القراءات الشواذ ٤٢٣/٢).

(٦) انظر: سوق العروس ص: ٦٥١.

(٧) وذلك فراراً من الضمة قبل الواو لثقلها. (معاني القرآن للأخفش ٥٢٦/٢، الدر المصون ٤٩٤/٩).

(٨) انظر: سوق العروس ص: ٦٥٢.

(٩) على الإسناد لله تعالى.

(١٠) انظر: سوق العروس ص: ٦٥٢، الجامع للروذباري ق: ٢٧٢/أ.

(١١) سكون العين تخفيفاً. (جامع البيان ١٥٥٥/٤).

(١٢) انظر: جامع البيان ١٥٥٥/٤.

(١٣) انظر: الروضة للمعدل ق: ٧٨/ب.

## الياءات:-

الإسكان: سَكَّنَ الكِسَائِيَّ عن حمزة: ﴿جَاءَنِي اللَّيْنْتُ﴾ [٦٦] <sup>(١)</sup>.

الإثبات: أثبت سَلَامُ الخرساني، ويعقوب: ﴿عِقَابِ ۚ﴾ [٤٥] في الحالين <sup>(٢)</sup>.  
وحذف الياء، وسَكَّنَ الباء في الحالين: عباس عن أبي عمرو، وابن سعدان عن  
اليزيدي عن أبي عمرو من طريق الأهوازي <sup>(٣)</sup>.

(١) انظر: سوق العروس ص: ٦٥٢.

(٢) انظر: المنتهى ٩٤٨/٢، سوق العروس ص: ٦٥٤، الجامع للروذباري ق: ٢٧٣/أ، وإثبات  
الياء ليعقوب صحيح مقروء به. انظر: النشر: ٣٦٢/٢.

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٦٥٤.

سُورَةُ هَمِّ السُّجْدَةِ<sup>(١)</sup>

﴿سَوَاءٌ لِلْسَّائِلِينَ﴾ [١٠] برفعِ الهمزة<sup>(٢)</sup> من ﴿سَوَاءٌ﴾: أبو جعفر<sup>(٣)</sup>.

والخزاعي عن أبي بشرٍ الوليد بن مسلم عن ابنِ عامر<sup>(٤)</sup>.

بجرِ الهمزة<sup>(٥)</sup>: أبو مَعْمَرٍ عن عبد الوارث عن أبي عمرو، ويعقوب<sup>(٦)</sup>.

﴿صَعِقَهُ﴾ [١٣]، [١٧] بغيرِ ألف<sup>(٧)</sup>: ابنُ مُحَيِّصِن<sup>(٨)</sup>، وقد ذُكِرَ في البقرة<sup>(٩)</sup>.

﴿وَأَمَّا ثَمُودَ﴾ [١٧] بفتحِ الدالِ من غيرِ تنوين<sup>(١٠)</sup> ﴿ثَمُودَ﴾ مرفوعاً كان أو

مفتوحاً بغيرِ تنوين في جميع القرآن حيث وقع: جبلة<sup>(١١)</sup>، وسعيد<sup>(١٢)</sup>، كلاهما عن

(١) وهذا من أسماء سورة فصلت، وقد ذكرها بعض المفسرين والمحدثين بهذا الاسم، وتُسَمَّى أيضاً بسورة المصاييح. انظر: جمال القراء ٩١/١، الإتيان ٣٦٢/٢.

(٢) على أنه خبر لمبتدأ مُضْمَر، أي: هي سواءٌ، أو مرفوع بالابتداء وخبره (للسَّائِلِينَ). (معاني القرآن للفراء ١٢/٣، معاني القرآن للزجاج ٣٨١/٤).

(٣) انظر: الروضة للمالكي ٩٠٠/٢، الجامع للروذباري ق: ٢٧٣/ب، وهذه القراءة لأبي جعفر صحيحة ومقروء بها. انظر: النشر ٣٦٦/٢.

(٤) انظر: المنتهى ٩٤٩/٢، المصباح ٢٤٤/٣.

(٥) إمَّا أن يكون نعتاً لـ (أَرْبَعَةٍ)، أو نعتاً لـ (أَيَّامٍ). (معاني القرآن للفراء ١٢/٣، معاني القرآن للزجاج ٣٨١/٤).

(٦) انظر: سوق العروس ص: ٦٥٥، الجامع للروذباري ق: ٢٧٣/ب، والقراءة عن يعقوب صحيحة ومقروء بها. انظر: النشر ٣٦٦/٢.

(٧) مصدر للمرة الواحدة. (إعراب القراءات الشواذ ٤٢٧/٢).

(٨) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٧٣/ب، مفردة ابن محيصة ص: ٢٠٨، المبهج ٤٦٣/١.

(٩) انظر: ص: ٢٠٠.

(١٠) على أنه نصبٌ بإضمار فعل يفسرُه ما بعده على مذهبٍ من يقول في الابتداء: زيداً ضربته، بتقدير: ضربتُ زيداً ضربته. (الشفاء في علل القراءات ص: ٤٦٠، التبيان ١١٢٥/٢).

(١١) هو جبلة بن مالك بن جبلة الكوفي، قرأ على المفضل الضبي، وسمع منه الحروف أيضاً، وهو مشهور عنه، روى القراءة عنه عمر بن شبة النميري. (غاية النهاية ١٩٠/١).

(١٢) هو سعيد بن أوس، تقدمت ترجمته.

المفضل<sup>(١)</sup> عن عاصم<sup>(٢)</sup>.

برفع الدالِ وتنوينها<sup>(٣)</sup> في هذه السورة: الأعمش، والأزرق عن حمزة، وابن عمار عن سليم عن حمزة<sup>(٤)</sup>.

ومن أصل الأعمش تنوينها في جميع القرآن مخفوضة كانت أو مرفوعة أو منصوبة<sup>(٥)</sup>، وقد ذكر في هود<sup>(٦)</sup>.

﴿ وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾<sup>(٣٣)</sup> بنون واحدة<sup>(٧)</sup>: الطريثي عن ابن شنبوذ عن قتيبة عن الكسائي<sup>(٨)</sup>، وهي مكتوبة في المصاحف بنونين<sup>(٩)</sup>.

﴿ وَرَبَّتْ ﴾ [٣٩] بهمزة بعد الباء<sup>(١٠)</sup>: أبو جعفر<sup>(١١)</sup>، وقد ذكر في الحج<sup>(١٢)</sup>.

(١) هو المفضل بن محمد بن يعلى، إمام مقرئ نحوي أخباري موثق، أخذ القراءة عرضاً عن عاصم، والأعمش، روى القراءة عنه الكسائي، وجبله بن مالك، وسعيد بن أوس، مات سنة ثمان وستين ومائة. ( معرفة القراءة ص: ٧٩، غاية النهاية ٣٧٠/٢).

(٢) انظر: المنتهى ٩٤٩/٢، جامع البيان ١٥٦٠/٤، الكامل ص: ٦٣٢، ونسبها للمفضل، سوق العروس ص: ٦٥٥.

(٣) على الابتداء، والتنوين على جعله اسماً للحَيِّ، أو أباً للقبيلة. ( معاني القرآن للفراء ١٤/٣، إعراب القراءات الشواذ ٤٢٨/٢).

(٤) انظر: سوق العروس ص: ٦٥٥، الجامع للروذباري ق: ٢٧٣/ب.

(٥) انظر: الروضة للمالكِي ٧١٠/٢.

(٦) انظر: ص: ٣٥٠.

(٧) حذف لاجتماع النونات، والتقدير عند جماعة من أهل العربية: وقال إنني مسلم من المسلمين. ( إعراب القرآن للنحاس ٤٣/٤، البحر المحيط ٣٠٦/٩).

(٨) انظر: سوق العروس ص: ٦٥٦، بستان الهداة ٨٢١/٢.

(٩) انظر: متشابه القرآن لابن المنادى ص: ١٣٣، مختصر التبيين ٤٧٥/٣، نثر المرجان ٣٠٨/٦.

(١٠) بالهمز أي: ارتفعت، يقال: رَئياً بنفسه عن كذا أي: ارتفع عنه. ( معاني القرآن للزجاج ٣٨٨/٤، الدر المصون ٢٣٤/٨).

(١١) انظر: المبسوط ص: ٣٠٥، الروضة للمالكِي ٧٩٧/٢، والقراءة صحيحة عن أبي جعفر. انظر: تحبير التيسير ص: ٤٦٩، النشر: ص: ٣٢٥/٢.

(١٢) انظر: ص: ٤٨٣.

## سُورَةُ الشُّورَى

﴿نُوحِي﴾ [٣] بنون مضمومة، وكسر الحاء<sup>(١)</sup>: ابنُ شَنْبُوذٍ، والقاضي<sup>(٢)</sup>، وابن أبي أمية، كلهم عن الشُّمُونِيِّ عن الأعشى عن أبي بكر عن عاصم، وأبان عن عاصم<sup>(٣)</sup>.

﴿حَسَنَةَ يَزِيدٍ﴾ [٢٣] بياء معجمة الأسفل<sup>(٤)</sup> من ﴿يَزِيدٍ﴾: السَّمْرَقَنْدِيُّ<sup>(٥)</sup>

(١) بنون العظمة إخباراً عن الله تعالى. (معاني القرآن للزجاج ٤/٣٩٣).

(٢) لم أقف على أحد من رواة الشموني باسم القاضي، ولعل الواو هنا أفحمت، فيصير القاضي القاضي هو نفسه ابن أبي أمية، ويصبح السياق حينئذ: (القاضي ابن أبي أمية عن الشموني)؛ لأن ابن أبي أمية القاضي روى عن القاسم بن أحمد الخياط عن الشموني، ورواية القاضي عن القاسم بن أحمد في هذه الآية جاءت في جامع الروذباري، وعند الخزاعي أيضاً حيث قال: "الشموني طريق ابن أبي أمية"، وقال الهذلي: "وبالنون ابن أبي أمية عن الخياط"، وهي عند الداني أيضاً، والله أعلم.

انظر: المنتهى ٢/٩٥٢، جامع البيان ٤/١٥٦٧ الكامل ص: ٦٣٢، الجامع للروذباري ق: ٢٧٤/ب.

والقاضي ابن أبي أمية هو: محمد بن جعفر بن الخليل بن أبي أمية، أبو عبد الله الواسطي القاضي، المقرئ المشهور، قرأ على أحمد بن محمد بن حميد الفيل، والقاسم بن أحمد الخياط، وأبي أيوب الضبي، وحسنون بن الهيثم، وقرأ عليه عبد الغفار بن عبيد الله الحضيبي، وعلي بن الحسين الغضائري.

( غاية النهاية ٢/١٠٩ ).

(٣) انظر: المنتهى ٢/٩٥٢، ونسبها للشموني طريق ابن أبي أمية، سوق العروس ص: ٦٥٧، الجامع للروذباري ق: ٢٧٤/ب.

(٤) أي: يُرَدُّ اللهُ. (إعراب القراءات الشواذ ٢/٤٣٧، الدر المصون ٩/٥٥١).

(٥) هو محمد بن يعقوب أبو بكر السمرقندي، مقرئ، قرأ على أبي الحارث، قرأ عليه الخضر بن الهيثم. ( غاية النهاية ٢/٢٨٣ ).

عن ليثٍ عن الكسائي، والثَّغري<sup>(١)</sup> عن الكسائي، والشَّيزري عن الكسائي من طريق الرّازي<sup>(٢)</sup>.

﴿ مَا قَنَطُوا ﴾ [٢٨] بكسر النون<sup>(٣)</sup>: الأعمش من طريق الطُّرُسوسي<sup>(٤)</sup>.

(١) هكذا ضبطه السَّمعاني، وطريق الثغري عن الكسائي هو عن أبيه عن أحمد بن جبير عن الكسائي، ولعله طريق الابن، وهو: إبراهيم بن عبد الرزاق بن الحسن العجلي الأنطاكي، أبو إسحاق، قرأ على أبيه، ومحمد بن العباس، وغيرهما، قرأ عليه ابنه أبو الحسن علي، وعبد المعنم ابن غلبون، وغيرهما، توفي في حدود سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة. (الأنساب ١٣٧/٣، معرفة القراء ص: ١٦٣، غاية النهاية ٢٨٣/٢).

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٥٧، الجامع للروذباري ق: ٢٧٤/ب.

(٣) لغتان بمعنى اليأس. (معاني القرآن للزجاج ١٨١/٣، معاني القراءات ٧١/٢).

(٤) انظر: الروضة للمالكي ٧٣٤/٢.

## سُورَةُ الزُّخْرَفِ

﴿أَشْهَدُوا﴾ [١٩] بمزتين مُحَقَّقَتَيْنِ الْأُولَى مَفْتُوحَةٌ وَالثَّانِيَةُ مَضْمُومَةٌ اسْتَفْهَامًا عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ: أَبُو بَشْرٍ الْوَلِيدُ بْنُ مَسْلَمٍ عَنْ ابْنِ عَامِرٍ، وَالْمَفْضَلُ عَنْ عَاصِمٍ، وَالْوَلِيدُ بْنُ حَسَّانٍ عَنْ يَعْقُوبَ مِنْ طَرِيقِ الرَّازِيِّ<sup>(١)</sup>.

﴿سَنَكْتُبُ﴾ [١٩] بِنُونٍ مَفْتُوحَةٍ، وَضَمُّ التَّاءِ، ﴿شَهِدْتَهُمْ﴾ بِنَسْبِ التَّاءِ<sup>(٢)</sup> [الْحَزَّازُ<sup>(٣)</sup>]، وَالْقَاضِي<sup>(٤)</sup>، كِلَاهُمَا عَنْ هُبَيْرَةَ عَنْ حَفْصِ بْنِ عَاصِمٍ<sup>(٥)</sup>.

﴿أُولَؤُ جِيْنَاكُمْ﴾ [٢٤] بِنُونٍ وَأَلْفٍ بَعْدَ النُّونِ<sup>(٦)</sup>: أَبُو جَعْفَرٍ<sup>(٧)</sup>.

﴿كَلِمَةً بَاقِيَةً﴾ [٢٨] بِكَسْرِ الْكَافِ، وَسُكُونِ اللَّامِ<sup>(٨)</sup>: حُمَيْدُ بْنُ قَيْسٍ

(١) انظر: التذكرة ٥٤٤/٢ ونسبها للمفضل، المنتهى ٩٥٦/٢ ونسبها للمفضل وأبي بشر، جامع البيان ١٥٧١/٤، الكامل ص: ٤١٠ ونسبها للمفضل، سوق العروس ص: ٦٦٢ وفيه ذكر طريق الرازي.

(٢) (سَنَكْتُبُ) بِالنُّونِ لِلْعِظْمَةِ، (شَهِدْتَهُمْ) بِالنَّصْبِ مَفْعُولًا بِهِ. (الدر المصون ٥٨٠/٩).

(٣) فِي جَمِيعِ النُّسخِ (الْحَزَّازُ)، وَالصَّحِيحُ مَا أُثْبِتَهُ؛ لِأَنَّهُ لَا يُعْرَفُ أَحَدٌ مِنْ رِوَاةِ هُبَيْرَةَ بِهَذَا الْاسْمِ؛ وَلِأَنَّهَا مَثْبُتَةٌ عَنِ الْحَزَّازِ عَنْ هُبَيْرَةَ فِي نَفْسِ الْكَلِمَةِ الْخِلَافِيَّةِ فِي عِدَّةِ كُتُبٍ ك: الْمُنْتَهَى ٩٥٦/٢، الْكَامِلُ ص: ٦٣٣، سِوَقِ الْعُرُوسِ ص: ٦٦٢، الْجَامِعُ لِلرُّوْذِبَارِيِّ ق: ٢٧٥/ب.

(٤) هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ الْخَلِيلِ، تَقَدَّمَتْ تَرْجُمَتُهُ.

(٥) انظر: الْمُنْتَهَى ٩٥٦/٢، الْكَامِلُ ص: ٦٣٣ وَنَسْبَاهَا لِلْحَزَّازِ، سِوَقِ الْعُرُوسِ ص: ٦٦٢، الْجَامِعُ لِلرُّوْذِبَارِيِّ ق: ٢٧٥/ب وَنَسْبَاهَا لِلْحَزَّازِ.

(٦) اللَّهُ تَعَالَى يُخْبِرُ عَنْ نَفْسِهِ بِلَفْظِ الْجَمْعِ لِلتَّفْخِيمِ؛ وَلِأَنَّهَا كَلِمَةٌ مَلِكٌ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى. (إِعْرَابُ الْقُرْآنِ السَّبْعِ وَعِلْمُهَا ٣٩٦/٢، بَحْرُ الْعُلُومِ ٢٥٥/٣).

(٧) انظر: الروضة للمالكي ٩٠٧/٢، سوق العروس ص: ٦٦٢، الروضة للمعدل ق: ٧٩/ب، وهي قراءة صحيحة عن أبي جعفر. انظر: النشر: ٣٦٩/٢.

(٨) هِيَ لُغَةٌ فَصِيحَةٌ مِثْلُ: كَتِفٌ وَكَتِفٌ. (إِعْرَابُ الْقُرْآنِ الشَّوَاذِ ٤٤٤/٢، الْبَحْرُ الْحَيْطُ ١٣١/٣).



في اختياره<sup>(١)</sup>.

﴿سِحْرِيًّا﴾ [٣٢] بكسر السين<sup>(٢)</sup>: ابنُ مُحِيصِن<sup>(٣)</sup>، والتَّوْفَلِيُّ عن ابنِ بَكَّارٍ عن  
عن ابنِ عَامِرٍ، وأبو بشرٍ الوليدُ بن مسلمٍ عن ابنِ عامرٍ<sup>(٤)</sup>.  
﴿إِذْ ظَلَمْتُمْ﴾ [٣٩] يقف عليها [التَّغْلِيُّ]<sup>(٥)</sup> [٦] عن ابنِ ذَكْوَانَ عن ابنِ عامرٍ،  
عامرٍ، وَيَبْتَدِيُّ ﴿إِنَّكُمْ﴾ بكسرِ الهمزة<sup>(٧)</sup>(٨).

- (١) انظر: سوق العروس ص: ٦٦٢، الجامع للروذباري ق: ٢٧٥/ب.
- (٢) قيل: هما بمعنى واحد، وهو قول الخليل، وسيبويه، والكسائي، وقيل بالكسر للإتباع، وقيل:  
بالكسر جعله من الهزء والسخرية. ( معاني القرآن للزجاج ٢٤/٤، إعراب القراءات السبع  
وعلها ٩٥/٢).
- (٣) انظر: سوق العروس ص: ٦٦٢، مفردة ابن محيصن ص: ٣٢٧، الجامع للروذباري ق:  
٢٧٥/ب، الروضة للمعدل ق: ٧٩/ب.
- (٤) انظر: المنتهى ٢ / ٩٥٧ ونسبها لأبي بشر، سوق العروس ص: ٦٦٢، الجامع للروذباري  
ق: ٢٧٥/ب.
- (٥) هو أحمد بن يوسف التعلبي، أبو عبد الله البغدادي، روى القراءة عن ابن ذكوان، قال الداني:  
الداني: وله عنه نسخة فيها خلاف كثير لرواية أهل دمشق عن ابن ذكوان، وروى القراءة  
سماعًا عن القاسم بن سلام، وموسى الترمذي، روى عنه ابن مجاهد، ومحمد بن جرير الطبري،  
وغيرهم. ( غاية النهاية ١٥٢/١).
- (٦) في جميع النسخ التعلبي، والصواب ما أثبتته؛ لأنه مروى ومُسند هكذا عند الطبري في جامعه،  
جامعه، كما سمَّاه الروذباري في جامعه فأزال الشك بتسميته إياه، فقال: "... أحمد بن  
يوسف التعلبي، وذكر الرواية نفسها الداني في جامعه وسمَّاه: التعلبي؛ ولأنه لا يُعرف من رواة  
ابن ذكوان أحد باسم التعلبي، والله أعلم. انظر: جامع البيان ١٥٧٥/٤، سوق العروس  
ص: ٦٦٤، الجامع للروذباري ق: ٢٧٦/أ.
- (٧) والكسر على الاستئناف؛ ولذلك لزم القارئ الوقف على ( ظَلَمْتُمْ). ( إعراب القراءات السبع  
السبع وعلها ٣٠٢/٢، الحجة للفارسي ١٥٥/٦، التبيان ١١٤٠/٢).
- (٨) انظر: جامع البيان ١٥٧٥/٤، سوق العروس ص: ٦٦٤، الجامع للروذباري ق: ٢٧٦/أ.

وكذلك رَوَى المَالِكِيُّ عَنِ النَّقَّاشِ<sup>(١)</sup> عَنِ الْأَخْفَشِ<sup>(٢)</sup> عَنِ ابْنِ ذَكْوَانَ عَنِ ابْنِ عَامِرٍ<sup>(٣)</sup>.

وكذلك روى ابنُ مُجَاهِدٍ بِإِسْنَادِهِ عَنِ ابْنِ عَامِرٍ مِنْ طَرِيقِ الطَّرْسُوسِيِّ<sup>(٤)</sup>.

﴿سُلْقًا﴾ [٥٦] بضم السين، وفتح اللام<sup>(٥)</sup>: طَلْحَةُ بْنُ مُصَرِّفٍ، وَحُمَيْدُ بْنُ قَيْسٍ فِي اخْتِيَارِهِمَا<sup>(٦)</sup>.

﴿وَأِنَّهُ لَعَلَّمٌ﴾ [٦١] بفتح العين، واللام التي بعد العين<sup>(٧)</sup>: الْأَعْمَشُ<sup>(٨)</sup>، وَأَمَّا وَأَمَّا اللام التي قبل العين فلا خلاف في فتحها.

(١) هو أبو بكر النقَّاش، محمد بن الحسن بن محمد بن زياد الموصلي، ثم البغدادي، المقرئ المفسر، انفرد بالإمامة مع نسكه وورعه، وصدق لهجته وبراعة فهمه وحسن اضطلاعاه واتساع معرفته، روى القراءة عنه عرضاً خلق لا يحصى عددهم. (معرفة القراءة ص: ١٦٧، غاية النهاية ١١٩/٢).

(٢) هو هارون بن موسى بن شريك، أبو عبد الله التعلبي، الأخفش، الدمشقي، شيخ القراء بدمشق، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن ابن ذكوان، وأخذ الحروف عن هشام، روى القراءة عنه ابن شنبوذ، وابن الأخرم، والنقَّاش، والصُّورِي، وغيرهم، توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين. (غاية النهاية ٣٤٧/٢).

(٣) انظر: الروضة ٩٠٨/٢.

(٤) انظر: السبعة: ٥٨٦، ونسبها لابن عامر.

(٥) جمع سُلْفَةٍ كَعُرْفَةٍ وَعُرْفٌ، وَالسُّلْفَةُ: الْأُمَّة. (معاني القرآن للزجاج ٤/١٦٤، إعراب القراءات الشواذ ٤٥١/٢، الدر المصون ٩/٦٠٠).

(٦) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ٢٠٢ ونسبها لحُمَيْدٍ، سوق العروس ص: ٦٦٤ ونسبها لطلحة فقط.

(٧) أي: لَشَرَطٌ وَعَلَامَةٌ وَدَلِيلٌ، يَعْنِي عَيْسَى حِينَ يَخْرُجُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ. (معاني القرآن للزجاج ٤/٤١٧، إعراب القراءات الشواذ ٤٥٢/٢).

(٨) انظر: الروضة للمالكي ٩٠٩/٢، سوق العروس ص: ٦٦٤، الروضة للمعدل ق: ٨٠/أ.

﴿ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ اللَّهُ وَفِي الْأَرْضِ اللَّهُ ﴾ [٨٤] بألف وصل بعدها لامٌ مشددة<sup>(١)</sup>: ابن السَّمِيعِ<sup>(٢)</sup>، وإذا ابتدأت باسم (الله) على هذه القراءة فالهمزة مفتوحة، ولا يجوز الوقف على (السَّمَاءِ) والابتداء باسم الله إلا للضرورة، وإذا وصلت سقطت همزة الوصل ورققت اللام من اسم الله لانكسار ما قبلها.

﴿ أَوَّلُ الْعَبِيدِينَ ﴾ [٨١] بغير ألف بعد العين<sup>(٣)</sup>: ابن السَّمِيعِ<sup>(٤)</sup>.

﴿ حَتَّى يَلْقَؤَا ﴾ [٨٣] حيث وقع<sup>(٥)</sup> بفتح الياء، وسكون اللام، وفتح القاف<sup>(٦)</sup>: ابن مَحِيصِنٍ بخلاف عنه في: (والطُّور)، وأبو جعفرٍ بخلاف عنه في ذلك<sup>(٧)</sup>. ذلك<sup>(٧)</sup>.

﴿ فَأَنَّى تُؤَفِّكُونَ ﴾ [٨٧] بناء معجمة الأعلى من ﴿ تُؤَفِّكُونَ ﴾<sup>(٨)</sup>: الْقَصَبِيُّ الْقَصَبِيُّ عن عبد الوارث عن أبي عمروٍ بخلاف عنه في ذلك<sup>(٩)</sup>.

(١) ضُمِّنَ الْعَلَمُ أَيْضاً مَعْنَى الْمَشْتَقِّ، فَيَتَعَلَّقُ بِهِ الْجَارُ. ( الدر المصون ٩/٦١٠).

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٦٥، الروضة للمعدل ق: ٨٠/أ.

(٣) أي: الْآنِفِينَ، يُقَالُ: قَدِ عَبَدْتَ اللَّهَ فَأَنَا أَعْبُدُهُ عِبَادَةً، وَقَدْ عَبَدْتَ مِنَ الشَّيْءِ فَأَنَا أَعْبُدُ مِنْهُ عِبَادًا وَعِبَادَةً، إِذَا أَنْفَتَ مِنْهُ. ( إصلاح المنطق ص: ١٥١، المحتسب ٢/٢٥٧، إعراب القراءات الشواذ ٢/٤٥٤).

(٤) انظر: شواذ ابن خالويه ص: ٢٠٣، سوق العروس ص: ٦٦٥.

(٥) وردت في ثلاثة مواضع: هنا، وفي الطور آية ٤٥، والمعارض آية ٤٢.

(٦) مضارع لَقِيَ. ( الدر المصون ٩/٦٠٩).

(٧) انظر: الروضة للمالكي ٢/٩١٠، سوق العروس ص: ٦٦٥، مفردة ابن مَحِيصِنٍ ص: ٣٢٨، ٣٢٨، الروضة للمعدل ق: ٨٠/أ، ولم أقف على خلاف عنهما في الكتب التي اعتمدها المصنف، وقراءة أبي جعفرٍ صحيحة. انظر: النشر ٢/٣٧٠.

(٨) على الخطاب. (إعراب القراءات الشواذ ٢/٤٥٦، الدر المصون ٩/٦١١).

(٩) انظر: سوق العروس ص: ٦٦٦، الجامع للروذباري ق: ٢٧٦/ب.

## الياءات:-

الإثبات: أثبت سلام الخرساني، ويعقوب: ﴿سَيِّدِينَ﴾ [٢٧]،

﴿وَأَطِيعُونَ﴾ [٦٣] في الحالين<sup>(١)</sup>.

وحذف الياء، وسكَّنَ النون فيهما في الحالين: عباس عن أبي عمرو، وابن سعدان

عن اليزيدي عن أبي عمرو من طريق الأهوازي<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر: المنتهى ٩٦٢/٢، سوق العروس ص: ٦٦٧، الجامع للروذباري ق: ٢٧٧/أ، وإثبات

الياء ليعقوب صحيح مقروء به. انظر: النشر: ٣٣٦/٢، ٣٧٠/٢.

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٦٨.

## سورة الدخان

﴿رَبِّكُمْ وَرَبِّ﴾ [٨] بجزّ الباء<sup>(١)</sup> فيهما: الشَّيزَرِيُّ، والبربريُّ<sup>(٢)</sup> كلاهما عن الكِسَائِيِّ<sup>(٣)</sup>.

وابنُ مُحَيِّصٍ بخلافٍ عنه في ذلك<sup>(٤)</sup>، وأبو موسى<sup>(٥)</sup> عن ابن كثيرٍ من طريق الطَّرْسُوسِيِّ.

بنصبِ الباءِ<sup>(٦)</sup> فيهما: الثَّعْرِيُّ عن الكِسَائِيِّ<sup>(٧)</sup>.

(١) بالجر حملاً على (رَبِّ السَّمَوَاتِ). (إعراب القراءات الشواذ ٤٦١/٢، الدر المصون ٦١٨/٩).

(٢) هو هاشم بن عبد العزيز البربري، أبو محمد البغدادي، وقد قال ابن الجزري رحمه الله: " وَوَهُمَ فِيهِ الْهَدْلِيُّ فَسَمَاهُ هَشَامًا فَتَبَعَ فِي ذَلِكَ الْأَهْوَازِي، وَذَكَرَ أَنَّهُ قَرَأَ عَلَى أَصْحَابِ الْحَسَنِ، وَهَمَّ عِبَادُ بْنُ تَمِيمٍ، وَعِبَادُ بْنُ رَاشِدٍ، وَعَتْبَةُ بْنُ عَتْبَةَ، وَعَمْرُو بْنُ عَقِيلٍ، وَسَلِيمَانُ بْنُ أَرْقَمٍ، وَوَلَيْسَ بِصَحِيحٍ وَلَا أَدْرَكَ أَحَدًا مِنْ هَؤُلَاءِ، بَلْ أَخَذَ عَنِ الْكِسَائِيِّ عَنِ عَيْسَى بْنِ عَمْرٍ، وَقِيلَ: إِنْ عَيْسَى قَرَأَ عَلَى الْحَسَنِ وَهَذَا وَهَمٌّ؛ فَإِنْ عَيْسَى بْنُ عَمْرٍ شَيْخُ الْكِسَائِيِّ هُوَ الْهَمْدَانِيُّ الْكُوَيْتِيُّ وَوَلَيْسَ هُوَ بَعِيْسَى بْنُ عَمْرٍ الثَّقَفِيُّ صَاحِبُ الْحَسَنِ فَلْيُعْلَمْ ذَلِكَ، وَرَوَايَةُ هَاشِمٍ عَنِ الْكِسَائِيِّ فِي سَوْقِ الْعُرُوسِ لِلطَّبْرِيِّ وَغَيْرِ ذَلِكَ رَوَيْنَاهَا"، وقد تبع الروذباري في جامعه شيخه الأهوازيّ فسَمَّاهُ هَشَامًا، والصحيح ما ذكره ابن الجزري، وفي سوق العروس في موضع هذه الآية (اليزيديّ عن الكسائي)، والصحيح البربري عن الكسائي، هكذا ذكره الروذباري في جامعه، فعَلَّهُ سَهُوَ الْقَلَمِ مِنْ نَاسِخِ جَامِعِ الطَّبْرِيِّ، أَوْ مِنْ مَحَقِّقِهِ، وَلَمْ يَنْبَهْ عَلَيْهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. ( غاية النهاية ٣٤٨/٢).

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٦٦٩، الجامع للروذباري ق: ٢٧٧/ب، الروضة للمعدل ق: ٨٠/أ ونسبها للشيزريّ.

(٤) انظر: مفردة ابن محيصة ص: ٣٢٩، الروضة للمعدل ق: ٨٠/أ، ولم أقف على خُلف لابن محيصة.

(٥) لم أقف على من روى عن ابن كثير باسم (أبو موسى).

(٦) بالنصب على المدح. ( الدر المصون ٦١٨/٩).

(٧) انظر: الكامل ص: ٦٣٥، سوق العروس ص: ٦٦٩.

﴿يَوْمَ نَبْطِشُ﴾ [١٦] بضمّ الطاء: أبو جعفر، والمُعَلَّى عن أبي بكرٍ عن عاصم، والوليد بن مسلم عن ابنِ عامرٍ، وقد ذُكِرَ في الأعرافِ [١٩٥] <sup>(١)</sup>.

﴿وَمُقَامٍ كَرِيمٍ﴾ (٢٦) بضمّ الميم <sup>(٢)</sup>: ابن السَّمِيفَع <sup>(٣)</sup>، وقد ذُكِرَ في الشعراءِ [٥٨] <sup>(٤)</sup>.

﴿وَأَسْتَبْرَقَ﴾ [٥٣] بوصلِ الألفِ، وفتحِ القافِ من غيرِ تنوينٍ <sup>(٥)</sup>: ابنُ مُحَيِّصِنٍ <sup>(٦)</sup>، وقد ذُكِرَ في [الكهف] <sup>(٧)</sup>.

(١) انظر: ص: ٣١٤ ، وقد سبق وجهها وعزوها في سورة القصص.

(٢) بالضم الإقامة، ومنه قول لبيد: عفت الديار محلّها فمقامها. ( إعراب القرآن للنحاس ٩٠/٤).

(٣) انظر: سوق العروس ص: ٥٢٨، الروضة للمعدل ق: ٨٠/ب.

(٤) انظر: ص: ٥٢١.

(٥) جعله فعلاً ماضياً من البريق. ( الدر المصون ٤٨٤/٧).

(٦) انظر: سوق العروس: ٤٢٠، مفردة ابن محيصة ص: ٢٧٠، الروضة للمعدل ق: ٨٠/ب.

(٧) في النسخة الأصل طمس، ولكنها ملحقة ومصححة في الحاشية، وفي النسختين (ع)، و(ف): ( وقد ذُكِرَ في ص)، ولم ترد هذه الكلمة في سورة (ص)، وأوّل موضع ذكرت فيه في سورة الكهف، وهذا الثاني، والثالث في سورة الإنسان، وقد فصّل المصنف فيها في سورة الكهف، انظر: ص: ٤٢٨.

## الياءات:-

الإثبات: أثبت سلام الخرساني، ويعقوب: ﴿تَرْجُمُونَ﴾ [٢٠]،

و﴿فَاعْتَرَلُونَ﴾ [٢١] في الحالين<sup>(١)</sup>.

بجذف الياء، وإسكان النون فيهما في الحالين: عباس عن أبي عمرو، وابن سعدان

عن اليزيدي عن أبي عمرو من طريق الأهوازي<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر: المنتهى ٢/٩٦٤، سوق العروس ص: ٦٧٠، الجامع للروذباري ق: ٢٧٧/ب، وإثبات

الياء عن يعقوب متواتر وصحيح.

(٢) انظر: سوق العروس ص: ٦٧٠.

## سُورَةُ الْجَانِيَةِ

﴿ جَمِيعًا مِّنَّةً ﴾ [١٣] بكسر الميم، وتشديد النون، وتنوين التاء ونصبها، من

(المِنَّة) <sup>(١)</sup> بدلاً من ﴿ مِّنَّةً ﴾: البزِّي عن ابن مُحَيِّصٍ بخلافٍ عنه في ذلك <sup>(٢)</sup>.

﴿ لِيُجْزَى ﴾ [١٤] بضم الياء، وفتح الزاي، وألف بعدها <sup>(٣)</sup>: أبو جعفرٍ بخلافٍ

عن ابن جَمَّازٍ، والعَمْرِيُّ عنه، ﴿ قَوْمًا ﴾ بالنصب من غير خلافٍ بينهم في ذلك <sup>(٤)</sup>.

﴿ مَا كَانَ حُجَّتُهُمْ ﴾ [٢٥] بضم التاء <sup>(٥)</sup>: هارون عن أبي بكرٍ عن عاصمٍ،

وأبو بَحْرِيَّةٍ صاحب الاختيار من غير طريق الأهوازي، وطلحة بن مُصَرِّفٍ صاحب الاختيار <sup>(٦)</sup>.

(١) جعله مصدر من: مَنْ يَمُنُّ مِنَّةً، فانتصابه عنده على المصدر المؤكَّد، أو يكون نصبه على المفعول له. (إعراب القرآن للنحاس ٩٤/٤، معاني القرآن للزجاج ٤٣٦/٤).

(٢) انظر: الجامع للروذباري ق: ٢٧٨/أ، مفردة الأهوازي ص: ٣٣٠، وجاء الخلاف لابن محييصن في: إيضاح الرموز ص: ٦٥٦، إتحاف فضلاء البشر ص: ٥٠١.

(٣) مبنياً للمفعول، و﴿ قَوْمًا ﴾ بالنصب اتفاقاً، والتقدير: يُجْزَى الثوابُ قوماً، أو غيرها من التقديرات، أو أنَّ القائم مقامه الجارُّ والمجرورُ وهو ﴿بِمَا﴾ ويجوز تنوين غير المفعول به مع وجوده، وإنَّ أباه نحاة البصرة، والقراءة الصحيحة حجة على العربية، وليس العكس، وهذه القراءة تُقَوِّي مذهب الأَخْفَشِ والكوفيين. (إعراب القرآن للنحاس ٩٥/٤، الدر المصون ٦٤٥/٩).

(٤) الروضة ٩١٤/٢، المنتهى ٩٦٥/٢، سوق العروس ص: ٦٧١، الجامع للروذباري ق: ٢٧٨/أ، الروضة للمعدل ق: ٨١/أ، وهذا القراءة عن أبي جعفرٍ صحيحة حجة في العربية. انظر: النشر ٣٧٢/٢.

(٥) تُصْبِحُ (حُجَّتُهُمْ) اسم كان، و ﴿أَنْ قَالُوا﴾ خبر كان. (إعراب القرآن للنحاس ٩٩/٤، معاني القرآن للزجاج ٤٣٤/٤).

(٦) انظر: المنتهى ٩٦٦/٢ ونسبها لأبي بخرية الحمصي، جامع البيان ١٥٨٥/٤ ونسبها لهارون عن أبي بكر عن عاصم، وغيره، سوق العروس ص: ٦٧٢ ونسبها لأبي بخرية وطلحة، الجامع للروذباري ق: ٢٧٨/ب ونسبها للحمصي أبي بخرية.



﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى﴾ [٢٨] بنصب<sup>(١)</sup> ﴿كُلَّ﴾: يعقوب<sup>(٢)</sup>.

(١) النصبُ جعله بدلاً من (كُلَّ) الأول، والمعنى: وترى كل أمة تدعى إلى كتابها.

(معاني القرآن للزجاج ٤/٤٣٥، المحتسب ٢/٢٦٢).

(٢) انظر: الروضة للمالكي ٢/٩١٥، المنتهى ٢/٩٦٦، سوق العروس ص: ٦٧٢، الجامع

للرودباري ق: ٢٧٨/ب، وهذه القراءة عن يعقوب صحيحة مقروء بها. انظر: النشر

٢/٣٧٢.

## الفهارس

- فهرس القراءات الشاذة.
- فهرس القراءات التي حكم عليها المصنف بالشذوذ وهي متواترة.
- فهرس الأعلام.
- فهرس المصادر والمراجع.
- فهرس الموضوعات.

## فهرس القراءات الشاذة

سُورَةُ الْقَصَصِ		
رقم الصفحة	الآية	الكلمة القرآنية
٧١	٧	﴿ أَنْ أَرْضِعِيَّ ﴾
٧١	٢٧	﴿ أَنْ أَنْكِحَكَ أَحَدِي ﴾
٧٢	٢٨	﴿ أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ ﴾
٧٢	٣٠	﴿ أَنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾
٧٢	٣٢	﴿ الرَّهْبِ ﴾
٧٣	٣٢	﴿ فَذَنِيكَ بُرْهَنَانِ ﴾
٧٣	٣٤	﴿ رِدَا ﴾
٧٥	٤٥	﴿ فَتَطَاوَلَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ ﴾
٧٥	٤٨	﴿ سِحْرَانِ تَظَاهَرَا ﴾
٧٦	٦٣	﴿ كَمَا غَوَيْنَا ﴾
٧٧	٧٤-٦٢	﴿ شُرَكَائِي ﴾
٧٧	٨٧	﴿ وَلَا يَصُدُّنَكَ ﴾
سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ		
٨٠	١٩	﴿ يَبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ﴾
٨٠	٢٥	﴿ مَوَدَّةً بَيْنَكُمْ ﴾
٨١	٥٨	﴿ لِيُبَيِّنَهُمْ ﴾

٨١	٥٨	﴿ مِّنَ الْجَنَّةِ عُرْفًا ﴾
سُورَةُ الرَّومِ		
٨٣	٣	﴿ سَيُعْلَبُونَ ﴾
٨٣	٢٥	﴿ إِذَا أَنْتُمْ تُخْرَجُونَ ﴾
٨٣	٢٨	﴿ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ ﴾
٨٤	٣٦	﴿ يَقْنُطُونَ ﴾
٨٤	٤٨	﴿ مِّنْ خَلَلِهِ ۗ ﴾
٨٥	٥٠	﴿ كَيْفَ تَحْيَا ﴾
سُورَةُ لُقْمَانَ		
٨٦	١٤	﴿ وَهَنَّا عَلَىٰ وَهْنٍ ﴾
٨٦	١٦	﴿ فَتَكِنُّ فِي صَخْرَةٍ ﴾
٨٦	١٨	﴿ وَلَا تُصْعِرْ ﴾
٨٦	٢٢	﴿ وَمَنْ يُسَلِّمْ ﴾
٨٦	٢٣	﴿ يَحْزُنْكَ كُفْرُهُ ﴾
٨٧	٢٩	﴿ بِمَا يَعْمَلُونَ خَيْرٌ ﴾
٨٨	٣٠	﴿ وَإِنَّ مَا يَدْعُونَ ﴾
سُورَةُ السَّجْدَةِ		
٨٩	٢	﴿ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾
٩٠	٥	﴿ مِمَّا يَعُدُّونَ ﴾

٩١	١٠	﴿ أَعِدَّا ضَلَّلْنَا ﴾
٩٢	١٧	﴿ أَخْفَى ﴾
٩٢	١٧	﴿ قُرَاتِ أَعْيُنِ ﴾
٩٣	٢٦	﴿ يَمْشُونَ ﴾
٩٣	٢٤	﴿ بِمَا صَبَرُوا <sup>طه</sup> ﴾
٩٣	٣٠	﴿ إِنَّهُمْ مُنْتَظَرُونَ ﴾
سُورَةُ الْأَحْزَابِ		
٩٤	٤	﴿ أَلَّى ﴾
٩٥	٤	﴿ تَطْهَرُونَ ﴾
٩٥	٨	﴿ لَيْسَلِ الصَّادِقِينَ ﴾
٩٥	٩	﴿ لَمْ يَرَوْهَا <sup>ع</sup> ﴾
٩٦	١٠	﴿ الظُّنُونَا ﴾
٩٦	٦٦	﴿ الرَّسُولَا ﴾
٩٦	٦٧	﴿ السَّبِيلَا ﴾
٩٦	١١	﴿ وَزَلُّلُوا ﴾
٩٦	١٤	﴿ سِيلُوا الْفِتْنَةَ ﴾
٩٦	٢٠	﴿ يَسْلُونَ عَنْ أَنْبَاءِكُمْ <sup>عليه</sup> ﴾
٩٧	٢٦	﴿ يَقْتُلُونَ وَيَأْسِرُونَ ﴾
٩٧	٣٠	﴿ مَنْ تَأْتِ مِنْكُنَّ ﴾

٩٨	٣٠	﴿ نَضَعِفْ لَهَا الْعَذَابَ ﴾
٩٩	٢٨	﴿ أُمَّتِعْكُمْ وَأَسْرِحْكُمْ ﴾
٩٩	٣١	﴿ وَمَنْ تَقُنْتُ ﴾
١٠٠	٣٢	﴿ فَيَطْمَع ﴾
١٠٠	٤٠	﴿ وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﴾
١٠٠	٤٩	﴿ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا ﴾
١٠١	٥٠	﴿ أَنْ وَهَبْتُ ﴾
١٠١	٥١	﴿ وَتَوَوَّأَ إِلَيْكَ ﴾
١٠٢	٥٣	﴿ بِيُوتِ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ ﴾
١٠٢	٥٠	﴿ لِلنَّبِيِّ إِنْ ﴾
١٠٢	٥١	﴿ أَنْ تُقَرَّ أَعْيُنُهُنَّ ﴾
١٠٢	٥٣	﴿ غَيْرَ نَظْرِينَ أَنِيهِ ﴾
١٠٣	٥٦	﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ ﴾
١٠٣	٧٣	﴿ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ﴾
سُورَةُ سَبَاٍ		
١٠٤	٥	﴿ رُجْزٍ ﴾
١٠٤	٣	﴿ وَلَا أَصْغَرَ ﴾
١٠٤	٣	﴿ وَلَا أَكْبَرَ ﴾
١٠٤	١٠	﴿ مَعَهُ وَالطَّيْرُ ﴾

١٠٥	١٦	﴿ أَكُلِ حَمَاطٍ ﴾
١٠٦	١٩	﴿ رَبَّنَا بَعْدَ ﴾
١٠٧	١٩	﴿ رَبَّنَا بَعْدَ ﴾
١٠٧	٢٠	﴿ صَدَقَ عَلَيْهِمُ إِبْلِيسَ ظَنُّهُ ﴾
١٠٨	٢٠	﴿ صَدَقَ عَلَيْهِمُ إِبْلِيسَ ظَنُّهُ ﴾
١٠٩	٣٧	﴿ جَزَاءُ الضَّعْفِ ﴾
١١٠	٣٧	﴿ فِي الْغُرَفَاتِ ﴾
١١٠	٥٣	﴿ وَيُقَدِّفُونَ ﴾
١١١	٢٧	﴿ أَرُونِي الَّذِينَ ﴾
سُورَةُ الْمَلَائِكَةِ		
١١٢	١	﴿ جَاعِلُ الْمَلَائِكَةِ ﴾
١١٢	١	﴿ جَاعِلُ الْمَلَائِكَةِ ﴾
١١٢	١	﴿ جَاعِلُ الْمَلَائِكَةِ ﴾
١١٣	١	﴿ رُسُلًا أُولَى ﴾
١١٤	١١	﴿ مِنْ عُمَرِهِ ﴾
١١٥	١٢	﴿ مَلِحٌ أُجَاجٌ ﴾
١١٥	١٣	﴿ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ ﴾
١١٧	١٨	﴿ تَحْمَلُ مِنْهُ ﴾

١١٧	١٨	﴿ وَمَنْ أَرْزَقِي فَإِنَّمَا يَزْكِي ﴾
١١٧	٢٢	﴿ بِمُسْمِعٍ ﴾
١١٨	٣٣	﴿ جَنَّتٍ عَدْنٍ ﴾
١١٨	٣٣	﴿ وَمِنْهُمْ سَبَاقُ بِالْخَيْرَاتِ ﴾
١١٨	٣٦	﴿ وَلَا يُخَفَّفُ ﴾
١١٩	٣٦	﴿ وَلَا يَحِيْقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ ﴾
سُورَةُ يَسٍ		
١٢٠	١٠	﴿ أَنْذَرْتَهُمْ ﴾
١٢٠	١٩	﴿ أَبْنِ ذُكْرِتُمْ ﴾
١٢١	٥٣	﴿ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً ﴾
١٢٢	٣١	﴿ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴾
١٢٢	٣٨	﴿ لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ﴾
١٢٣	٦٢	﴿ جِيلاً ﴾
١٢٤	٧٠	﴿ لِيُنذَرَ مَنْ كَانَ حَيًّا ﴾
١٢٥	٦٨	﴿ نَنكِسُهُ ﴾
١٢٥	٦٢	﴿ أَفَلَمْ يَكُونُوا ﴾
١٢٦	٦١	﴿ وَأَنْ أَعْبُدُونِي هَذَا ﴾



سُورَةُ الصَّافَّاتِ		
١٢٨	٨	﴿ وَيَقْدِفُونَ ﴾
١٢٨	٥٣	﴿ إِذَا مِتْنَا ﴾، ﴿ إِنَّا لَمَدِينُونَ ﴾
١٢٨	٤٧	﴿ يَنْزِفُونَ ﴾
١٢٨	٥٢	﴿ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ ﴾
١٢٩	٣٧	﴿ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ ﴾
١٢٩	٥٥	﴿ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ فَاطَّلِعْ ﴾
١٢٩	٥٤	﴿ مُطَّلِعُونَ ﴾
١٣٠	٥٢	﴿ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ ﴾
١٣٠	٨٦	﴿ إِفْكًا ﴾
١٣٠	١٠٣	﴿ فَلَمَّا سَلَّمَا ﴾
١٣٠	١٣٠	﴿ إِلِ يَاسِينَ ﴾
١٣٣	٥١	﴿ كَانَ لِي قَرِينٌ ﴿٥١﴾ ﴾
سُورَةُ ص		
١٣٥	١	﴿ ص ﴾
١٣٥	٣	﴿ وَلَا تَحِينَنَّ مَنَاصٍ ﴾
١٣٦	٢٣	﴿ وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ ﴾
١٣٦	٢٢	﴿ وَلَا تَشْطُطْ ﴾

١٣٧	٢٤	﴿فَتَنَّهُ﴾
١٣٨	٢٤	﴿فَتَنَّهُ﴾
١٣٨	٣٣	﴿بِالسُّورِقِ﴾
١٣٨	٤١	﴿بِنَصْبِ﴾
١٣٩	٤٥	﴿أُولَى الْأَيْدِ﴾
١٣٩	٤٥	﴿مِنْ شَكْلِهِ﴾
١٣٩	٦٤	﴿مَخَاصِمَ أَهْلُ﴾
١٣٩	٧٥	﴿بِيَدَيَّ اسْتَكْبَرَتْ﴾
١٤٠	٨٤	﴿فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ﴾
١٤١	٧٠	﴿يُوحَىٰ إِلَيَّ﴾
<b>سُورَةُ الزُّمَرِ:</b>		
١٤٢	١٦	﴿ظِلَالٌ مِّنَ النَّارِ وَمِن تَحْتِهِمْ ظِلَالٌ﴾
١٤٢	٢١	﴿ثُمَّ يَجْعَلُهُ﴾
١٤٢	٢٣	﴿مَّثَانِي﴾
١٤٣	٢٩	﴿وَرَجُلٌ سَلَمًا﴾
١٤٣	٣٠	﴿إِنَّكَ مَدَّيْتَهُمْ مَّيْتُونَ﴾
١٤٣	٣٣	﴿وَصَدَقَ بِهِ﴾

١٤٤	٤٤	﴿ ثُمَّ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ ﴾
١٤٤	٥٩	﴿ بَلَىٰ قَدْ جَاءَ تِكْ ءَايَتِي فَكَذَّبَتْ بِهَا وَاسْتَكْبَرَتْ وَكُنْتَ ﴾
١٤٨	٦٥	﴿ لَسْحِبَطْنَ عَمَلَك ﴾
١٤٨	٦٥	﴿ لَسْحِبَطْنَ عَمَلَك ﴾
١٤٨	٦٨	﴿ فِي الصُّورِ ﴾
١٤٩	١٠	﴿ يَعْْبَادِءَ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾
سُورَةُ غَافِرٍ		
١٥١	٨	﴿ وَذُرِّيَّتِهِمْ ﴾
١٥١	٨	﴿ مِنْ عِبَادِهِ لِنَذِيرٍ ﴾
١٥٢	٨	﴿ لِنَذِيرِ يَوْمٍ ﴾
١٥٢	٢٠	﴿ يُدْعُونَ مِنْ دُونِهِ ﴾
١٥٢	٢٨	﴿ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ ﴾
١٥٣	٣٢	﴿ التَّنَادِ ﴾
١٥٣	٥١	﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ الْأَشْهُدُ ﴾
١٥٣	٦٤	﴿ صُورَكُمْ ﴾
١٥٣	٧٧	﴿ فَالَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴾
١٥٣	٨٥	﴿ يَنْفَعُهُمْ ﴾

١٥٤	٦٦	﴿ جَاءَنِي اللَّيْنَتُ ﴾
سُورَةُ فَصِّلَتْ		
١٥٥	١٧-١٣	﴿ صَعِقَةُ ﴾
١٥٥	١٧	﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ ﴾
١٥٦	١٧	﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ ﴾
١٥٦	٣٣	﴿ وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾
سُورَةُ الشُّورَى		
١٥٧	٣	﴿ نُوحِي ﴾
١٥٧	٢٣	﴿ حَسَنَةً يَّزِدُ ﴾
١٥٨	٢٨	﴿ مَا قَنَطُوا ﴾
سُورَةُ الزُّخْرُفِ		
١٥٩	١٩	﴿ أَعْشَهُدُوا ﴾
١٥٩	١٩	﴿ سَنَكْتُبُ شَهَدَتَهُمْ ﴾
١٥٩	٢٨	﴿ كَلِمَةً بَاقِيَةً ﴾
١٦٠	٣٢	﴿ سِحْرِيًّا ﴾
١٦٠	٣٩	﴿ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾
١٦١	٥٦	﴿ سُلْفَا ﴾

١٦١	٦١	﴿وَأَنَّهُ لَعَلَّمَ﴾
١٦٢	٨٤	﴿وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ اللَّهُ وَفِي الْأَرْضِ اللَّهُ﴾
١٦٢	٨١	﴿أَوَّلُ الْعَبِيدِينَ﴾
١٦٢	٨٧	﴿فَأَنِّي تُؤَفِّكُونَ﴾
سُورَةُ الدُّخَانِ		
١٦٤	٨	﴿رَبِّكُمْ وَرَبِّ﴾
١٦٤	٨	﴿رَبِّكُمْ وَرَبِّ﴾
١٦٥	٢٦	﴿وَمُقَامٍ كَرِيمٍ﴾
١٦٥	٥٣	﴿وَأَسْتَبْرَقَ﴾
سُورَةُ الْجَاثِيَةِ		
١٦٧	١٣	﴿جَمِيعًا مِّنَّةً﴾
١٦٧	٢٥	﴿حُجَّتُهُمْ﴾

## فهرس القراءات التي حكم عليها المصنف بالشذوذ وهي متواترة

سُورَةُ الْقَصَصِ			
الصفحة	نسبة الإفرادة	الآية	الكلمة القرآنية
٧١	أبو جعفر	١٩	﴿ أَنْ يَبْطِشَ ﴾
٧٣	أبو جعفر	٣٤	﴿ رِدَا ﴾
٧٩	يعقوب	٣٤	﴿ أَنْ يُكَذِّبُونَ ﴾
٧٩	يعقوب	٣٣	﴿ أَنْ يَقْتُلُونَ ﴾
سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ			
٨٢	يعقوب	٥٦	﴿ فَأَعْبُدُونِ ﴾
سُورَةُ الْأَحْزَابِ			
٩٧	رؤيس	٢٠	﴿ يَسَاءَلُونَ ﴾
سُورَةُ سَبَاٍ			
١٠٤	رؤيس	٣	﴿ عَلِمُ ﴾
١٠٥	رؤيس	١٤	﴿ تُبَيِّنَتِ الْجِنَّ ﴾
١٠٦	يعقوب	١٩	﴿ رَبَّنَا بَعْدَ ﴾
١٠٩	رؤيس	٣٧	﴿ جَزَاءَ الضَّعْفِ ﴾
١١٠	رؤيس	٤٦	﴿ ثُمَّ تَفَكَّرُوا ﴾

## الفهارس

١٨٣

١١١	يعقوب	٤٥	﴿ نَكِيرِي ﴾
سُورَةُ الْمَلَايِكَةِ			
١٣٣	أبو جعفر	٨	﴿ فَلَا تُذْهِبْ نَفْسَكَ ﴾
١٣٣	يعقوب بخلاف عن رؤيس	١١	﴿ وَلَا يَنْقُصُ ﴾
١١٩	يعقوب	٢٦	﴿ نَكِيرِي ﴾
سُورَةُ يَسِّ			
١٢٠	أبو جعفر	١٩	﴿ ذُكِّرْتُمْ ﴾
١٢١	أبو جعفر	٢٩	﴿ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً ﴾
١٢٣	روح	٦٢	﴿ جُبَلًا ﴾
١٢٥	رؤيس	٨١	﴿ يَقْدِرُ ﴾
١٢٦	أبو جعفر	٢٣	﴿ يُرِدْنَ الرِّحْمَانِ ﴾
١٢٧	يعقوب	٢٣	﴿ وَلَا يُنْقِدُونَ ﴾
١٢٧	يعقوب	٢٥	﴿ فَاسْمَعُونَ ﴾
١٢٢	أبو جعفر	٥٥	﴿ فَكَيْهُونَ ﴾

## سُورَةُ الصَّافَّاتِ

١٣١	أبو جعفر، والأصبهاني عن وورش.	١٥٢	﴿لَكَذِبُونَ أَصْطَفَى﴾
١٣٣	يعقوب	٩٩	﴿سَيِّدِينَ﴾
١٣٣	يعقوب	٥٦	﴿لَتُرْدِينَ﴾
١٣٤	يعقوب	١٦٣	﴿صَالِ الْجَحِيمِ﴾

## سُورَةُ ص

١٣٧	أبو جعفر	٢٩	﴿لِتَدَّبَرُوا آيَاتِهِ﴾
١٣٨	أبو جعفر	٤١	﴿بِنُصْبٍ﴾
١٣٨	يعقوب	٤١	﴿بِنَصْبٍ﴾
١٣٩	أبو جعفر	٧٠	﴿إِلَّا إِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾
١٤١	يعقوب	٨	﴿عَذَابٍ﴾
١٤١	يعقوب	١٤	﴿عِقَابٍ﴾

## سُورَةُ الزُّمَرِ

١٤٣	أبو جعفر	٢٠	﴿لَكِنَّ الَّذِينَ﴾
١٤٤	أبو جعفر	٥٦	﴿يَحْسَرَتَايَ﴾



١٤٨	روح	٦١	﴿ وَيُنَجِّي اللَّهُ ﴾
١٤٩	يعقوب	١٦	﴿ فَأَتَقُونِ ۚ ﴾
١٥٠	يعقوب	١٧	﴿ فَبَشِّرْ عِبَادِ ۚ ﴿١٧﴾ الَّذِينَ ﴾
سُورَةُ غَافِرٍ			
١٥٣	أبو عمرو	٢٨	﴿ وَإِنْ يَكْ كَذِبًا ﴾
١٥٤	يعقوب	٤٥	﴿ عِقَابٍ ۚ ﴾
سُورَةُ حَمِّ السَّجْدَةِ			
١٥٥	أبو جعفر	١٠	﴿ سَوَاءٌ لِلسَّائِلِينَ ﴾
١٥٥	يعقوب	١٠	﴿ سَوَاءٌ لِلسَّائِلِينَ ﴾
١٥٦	أبو جعفر	٣٩	﴿ وَرَبَّتْ ۚ ﴾
سُورَةُ الزُّخْرَفِ			
١٥٩	أبو جعفر	٢٤	﴿ أَوْلَوْ جِئْنَاكُمْ ﴾
١٦٢	أبو جعفر	٨٣	﴿ حَتَّى يَلْقُوا ﴾
١٦٣	يعقوب	٢٧	﴿ سَيِّدِينَ ۚ ﴾
١٦٣	يعقوب	٦٣	﴿ وَأَطِيعُونَ ۚ ﴾

سُورَةُ الدُّخَانِ			
١٦٥	أبو جعفر	١٦	﴿يَوْمَ نَبْطِشُ﴾
١٦٦	يعقوب	٢٠	﴿تَرْجُمُونَ﴾
١٦٦	يعقوب	٢١	﴿فَاعْزَلُون﴾
سُورَةُ الْجَاثِيَةِ			
١٦٧	أبو جعفر	١٤	﴿لِيُجْزَى قَوْمًا﴾
١٦٨	يعقوب	٢٨	﴿كُلَّ أُمَّةٍ تَدْعَى﴾

## فهرس الأعلام

الصفحة	العلم
٧٦	أبان بن يزيد بن أحمد أبو يزيد البصري العطار
٣١	إبراهيم بن الحسين بن علي بن يونس زين الدين التميمي
٢٥	إبراهيم بن علي، أبو إسحاق الفيومي
٣١	أبو بكر بن أبي الدرّ الرشيد، المكيّني
٣١	أبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم المقدسي
٤٩	أبو بكر بن عياش بن سالم الأسدي الكوفي
٩٧	أبو يعقوب الأفظس
٦٠	أحمد بن الحسين بن مهران، أبو بكر الأصبهاني
١٤٥	أحمد بن الصباح، أبو جعفر، النهشلي الرازي ثم البغدادي القطان
٧٢	أحمد بن أنس بن مالك أبو الحسن الدمشقي
٩٤	أحمد بن جبير بن محمد بن جعفر، أبو جعفر الكوفي
٣١	أحمد بن سليمان بن أحمد، أبو العباس بن المرجاني، الإسكندري
٢٣	أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد، أبو العباس الثقفي الأندلسي
٣٢	أحمد بن عبد القادر بن رافع الدمراوي، أبو جعفر المالكي
١٢١	أحمد بن عبد الله بن أحمد بن بشر بن ذكوان الدمشقي، أبو عبيدة
٩٩	أحمد بن فرح بن جبريل، أبو جعفر البغدادي، الضرير
٢٨	أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني، الجرواني - أبي الطاهر السلفي
٤٨	أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن أبي بزة
١١٢	أحمد بن محمد بن عبد الله، أبو العباس الكوفي
٢٥	أحمد بن محمد بن عمر بن المور، أبو عمر الحجاري

الصفحة	العلم
٧٥	أحمد بن موسى بن أبي مرثم، أبو عبد الله، اللؤلؤي، الخزاعي، البصري
٧٦، ٦٠	أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي
٩٨	أحمد بن نصر بن شاكر، أبو الحسن الدمشقي
٩٧	أحمد بن يحيى بن عبد الله، أبو العباس الوكيل
٧٣	أحمد بن يزيد بن ازداد (يزداد) الصفار، أبو الحسن الحلواني
١٠٨	أحمد بن يزيد، أبو الحسن الحلواني
١٦٠	أحمد بن يوسف التغلبي، أبو عبد الله البغدادي
٩٩	إسحاق بن أبي إسرائيل
١٤٥	إسحاق بن سليمان الرازي، أبو يحيى العبدي
٨٣	إسحاق بن يوسف بن يعقوب الأزرق، أبو محمد الواسطي
١١٦	إسماعيل بن شعيب، أبو علي النهاوندي
٩٠	إسماعيل بن مجالد بن سعيد الكوفي
١٢٢	إسماعيل بن مسلم، أبو إسحاق المنخومي، المعروف بالمكي
٣٠	إسماعيل بن مكي بن إسماعيل ابن عوف الزُّهْرِيُّ القرشي، أبو الطاهر
٥١	أيوب بن المتوكل الأنصاري، البصري
٩٣	بكر بن عبد الرحمن القاضي
١٥٥	جبله بن مالك بن جبله الكوفي
٥٢	جعفر بن محمد بن علي بن الحسين، أبو عبد الله المدني
٨٣	حاتم بن إسحاق بن حاتم أبو قبيصة الضرير، الموصلية
٩٠	الحارث بن نبهان أبو محمد الجُرْمِيُّ البصري
١٠٠	الحسن بن الحباب بن مخلد
٨٣	الحسن بن الهيثم، أبو علي الدويري = حسنون

الصفحة	العلم
١١٤	الحسن بن سعيد بن جعفر بن الفضل بن شاذان، أبو العباس المطوعي
١٥١	الحسن بن عطية بن نجيح، أبو محمد القرشي الكوفي
٥٧	الحسن بن علي بن إبراهيم، الأستاذ أبو علي الأهوازي
٥٦	الحسن بن محمد بن إبراهيم المالكي، أبو علي البغدادي
٩٨	الحسن بن مسلم بن سفيان، أبو علي الضرير
١٣٦	الحسين بن عبد الرحمن بن عباد، أبو عبد الله الاحتياطي
٩٠	الحسين بن علي بن الوليد، أبو عبد الله الجعفي، مولا هم الكوفي
١٠١	الحسين بن محمود، أبو علي الحداد المكي
٤٩	حفص بن سليمان بن المغيرة، أبو عمرو، الأسدي
٤٩	حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوري
٩١	حماد بن سلمة بن دينار، أبو سلمة البصري
١٢٧	حماد بن عمرو الأسدي الكوفي
٩٢	حمزة بن القاسم، أبو عمارة، الكوفي
٤٩	حمزة بن حبيب بن عمارة، أبو عمارة الكوفي
٥٢	حميد بن قيس الأعرج، أبو صفوان المكي
٨٤	خارجة بن مصعب، أبو الحجاج السرخسي
١١٢	خالد بن جبلة، أبو الوليد اليشكري، المدني
٩٣	خالد بن يزيد، أبو الهيثم الأسدي، الكاهلي، الكوفي، الكحال
١٠٨	الخضر بن الهيثم بن جابر بن الحسين الطوسي، أبو القاسم
٩٢	خلاد بن خالد الشيباني الكوفي
٤٩	خلاد بن خالد الصيرفي الكوفي
٤٩	خلف بن هشام بن ثعلب البزار، الأسدي

## التَّقْرِيبُ وَالْبَيَانُ فِي شَوَادِّ الْقُرْآنِ لِأَبِي الْقَاسِمِ الصَّفْرَاوِيِّ

١٩٠

الصفحة	العلم
١٤٥	الربيع بن أنس البكري البصريّ، ثم الخراساني
١٠٣	الربيع بن زياد الكوفي
١٤٥	زُفَيْع بن مهران، أبو العالية الرَّيَّاحِيّ
٥١	روح بن عبد المؤمن، أبو الحسن البصري
٤٩	زُبَّان بن العلاء بن عمار المازني
١٢٨	الزبير بن محمد بن عبد الله، أبو عبد الله، العُمَرِيّ
٩٨	زيد بن أحمد بن إسحاق الحضرمي
١٠١	سالم بن هارون بن موسى بن المبارك، أبو سليمان الليثي
١٢٦	سعيد بن أوس بن ثابت، أبو زيد الأنصاري النحوي
٥٠	سلام بن سليمان الطويل، البصري ثم الكوفي
٩٣	سليمان بن أيوب، أبو أيوب العنزي
٣٢	سليمان بن حمزة القاضي
٧٥	سليمان بن خلّاد = أبو خلّاد السامريّ
١٢١	سليمان بن داود، أبو الربيع الزهراني البصري
٥٠	سليمان بن مسلم بن جَمَّاز، أبو الربيع المدني
٥١	سليمان بن مهران الأعمش، أبو محمد الكوفي
٢٣	سليمان بن نجاح، أبو داود
٥١	سهل بن محمد بن عثمان، أبو حاتم السجستاني
٧٢	شبل بن عباد، أبو داود المكي
٨٧	شجاع بن أبي نصر، أبو نعيم البلخي البغدادي
٩٠	شيبان بن معاوية، أبو معاوية النحوي المؤدب
٢٩	صالح بن إسماعيل بن سند، أَبُو طَالِبِ الإسكندرانيّ، المالكيّ

الصفحة	العلم
٤٩	صالح بن زياد بن عبد الله، أبو شعيب السوسي
١٥١	الصباح بن دينار، أبو بشر الكوفي
١٥١	الصباح بن محارب التميمي الكوفي
٩١	الضحاك بن ميمون الثقفي البصري
٦٠	طاهر بن عبد المنعم بن غلبون، أبو الحسن الحلبي
٩١، ٥١	طلحة بن مصرف بن عمرو الهمداني الياامي الكوفي
١٤٧	عاصم بن أبي الصباح العجاج، أبو الجشتر، الجحدري، البصري
٤٩	عاصم بن بهدلة أبي النجود
٧٥	عامر بن عمر بن صالح، أبو الفتح = أوقية الموصلية
٧٢	عباس بن الفضل بن عمرو بن عبيد الواقفي الأنصاري الموصلية
٣٢	عبد الباري بن عبد الرحمن، أبو محمد الصعدي
٥٩	عبد الجبار بن أحمد بن عمر، أبو القاسم الطرسوسي
٧٦	عبد الحميد بن بكار السلمي، أبو عبد الله، الدمشقي، ثم البيروتي
٨٠	عبد الحميد بن صالح بن عجلان البرجمي التيمي، أبو صالح الكوفي
١٣٦	عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن بن بندار، أبو الفضل الرازي، العجلي
٢٦	عبد الرحمن بن خلف الله بن محمد، أبو القاسم القرشي، الإسكندري
١١٣	عبد الرحمن بن سكين، أبو محمد، ابن أبي حماد الكوفي
٣٢	عبد الرحمن بن عبد الحليم بن عمران الأوسي الكوفي = سحنون
١٤٥	عبد الرحمن بن عبد الله بن سعد، الدشتكي، الرازي
٧٣	عبد الرحمن بن عبيد الله بن واقد
٢٤	عبد الرحيم بن قاسم بن محمد الحجاري، أبو الحسن
١٠٨	عبد العزيز بن أبي المغيرة القرشي المنقري، الصفار

الصفحة	العلم
١٣٤	عبد العزيز بن علي بن أحمد، أبو عدي المصري
٣٣	عَبْدُ الْقَادِرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ صَالِحِ الْحَجْرِيِّ، أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاضِي
٣٣	عبد الكريم بن عبد الباري بن عبد الرحمن الصعيدي ثم الإسكندري
٥٥	عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري، القطان، الشافعي
٤٨	عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان
١٣٥	عبد الله بن داود، أبو عبد الرحمن، الهمداني، الخريبي
٤٨	عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم اليحصبي
٢٩	عَبْدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ، الْقَاضِي، أَبُو مُحَمَّدٍ الْعِثْمَانِي، الْأَمْوِي، الدِّيَاجِي، الْإِسْكَندَرَانِي
١٣٧	عبد الله بن عمرو بن أبي أمية، أبو عمرو البصري
٨٩	عبد الله بن عمرو بن الحجاج التميمي، أبو معمر، البصري
٥٠	عبد الله بن قيس، أبو بحرية الكندي الحِمْصِي
٤٨	عبد الله بن كثير بن المطلب
٣٣	عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، مَعِينُ الدِّينِ، أَبُو مُحَمَّدٍ النَّكْرَاوِيِّ
١٤٢	عبد الله بن محمد بن هاشم، أبو محمد الزعفراني
٣٣	عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ عَلِيِّ اللَّحْمِيِّ، الْإِسْكَندَرَانِي - الْمَكِينُ الْأَسْمَرِي
٣٤	عَبْدُ الْمُحْسَنِ بْنِ مُصْطَفَى بْنِ أَبِي الْفُتُوحِ، أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَنْصَارِيِّ، الْمَصْرِيّ
٣٤	عَبْدُ الْمُعْطِيِّ بْنِ عَبْدِ النَّصِيرِ الْأَنْصَارِيِّ، أَبُو مُحَمَّدٍ
٨١	عبد الملك بن قريب، الأصمعي، الباهلي، البصري = أبو سعيد
٢٤	عبد المنعم بن يحيى بن خلف بن الخلوف الغرناطي، أبو الطيب
٣٤	عَبْدُ النَّصِيرِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى بْنِ إِسْمَاعِيلِ الْمَرْبُوطِيِّ
٨٩	عبد الوارث بن سعيد بن ذكوان، أبو عبيدة البصري



الصفحة	العلم
٧٥	عبد الوهاب بن عطاء بن مسلم الخفاف، العجلي، البصري، ثم البغدادي
١٤٠	عبيد بن عقيل بن صبيح، أبو عمرو البصري
٧٥	عبيد بن عقيل بن صبيح، أبو عمرو الهلالي، البصري
٧١	عتبة بن حماد بن خليلد الحكمي الدمشقي - أبو خليلد
٢٧	عثمان بن بلال، أبو عمرو
٤٨	عثمان بن سعيد المصري = ورش
٥٨	عثمان بن سعيد بن عثمان، أبو عمرو الداني
٩٢	عدي بن الفضل، أبو حاتم البصري
٨٤	عصمة بن عروة، أبو نجيح البصري
٢٦	علي بن أبي غالب أبو الحسن المهدي
٩٨	علي بن الحسين بن زكريا، أبو الحسن الطريثي
٢٧	علي بن العجمي، أبو الحسن الفرضي
٥٠	علي بن حمزة بن عبد الله، أبو الحسن الكسائي
٢٣	علي بن عبد الرحمن بن الدوش
٣٥	علي بن عبد الله بن أبي بكر الطيب، أبو الحسن بن القلال، الجزائري
٣٤	علي بن عيسى بن موسى كمال الدين، أبو الحسن، الإسكندري
٣٥	علي بن موسى بن يوسف السعدي، المصري، الدهان، أبو الحسن
٩٥	علي بن نصر بن علي بن صهبان، أبو الحسن الجهضمي البصري
٣٥	علي بن يحيى بن علي أبو الحسن، الصعدي ثم الإسكندراني
١٣٠	علي بن يزيد بن كيسة، أبو الحسن الكوفي
٢٦	عمر بن أبي الخير، أبو حفص الخزاز القيرواني
٣٥	عُمَرُ بن عَلِيٍّ، أبو الحسن ابن الكدُوف، الأزدي، الإسكندراني

الصفحة	العلم
٩١	عمرو بن خالد، أبو حفص
١٤٥	عيسى بن أبي عيسى بن ماهان، التميمي
٢٢	عيسى بن حزم بن عبد الله، أبو الأصبع الغافقي
١٢٢	عيسى بن سليمان، أبو موسى الحجازي، المعروف بالشيزري، الحنفي
١٠٨	عيسى بن عمر الهمداني
٤٨	عيسى بن مينا، الملقب = قالون
٥٠	عيسى بن وردان، أبو الحارث المدني
٣٥	عيسى بن يحيى بن أحمد بن محمد بن مسعود الأنصاري، السبئي الشافعي ضياء الدين، أبو الهدى
٨٧	القاسم بن زكريا بن عيسى، أبو بكر البغدادي المطرز
٥١	القاسم بن سلام، أبو عبيد الخراساني
١١٧	القاسم بن سلام، الخراساني = أبو عبيد
٨٧	القاسم بن عبد الوارث أبو نصر البغدادي
١١٥	قتيبة بن مهران، أبو عبد الرحمن الأزاداني
٥٠	الليث بن خالد، أبو الحارث البغدادي
٣٦	المبارك بن أبي بكر بن حمدان كمال الدين، أبو البركات، المؤصلي
٤١	محمد السلطان ناصر الدين
٨٠	محمد بن إبراهيم بن أحمد، أبو بكر الزاهد، المعروف بالخواص
٥٧	محمد بن أحمد بن الهيثم، أبو بكر الروذباري
١٠٢	محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شنبوذ البغدادي
١٣٦	محمد بن أحمد بن عبد الوهاب، أبو بكر السلمي الأصبهاني، الضير
١٥١	محمد بن أحمد بن عمر، أبو بكر الرملي = بالداجوني الكبير

## الفهارس

١٩٥

الصفحة	العلم
٩٠	محمد بن أحمد بن واصل، أبو العباس البغدادي
٩٤	محمد بن إسحاق بن وهب، أبو ربيعة الربيعي المكي
١٠٥	محمد بن إسحاق، أبو عبد الله البخاري
٩٧	محمد بن إسماعيل بن يوسف الترمذي، ثم البغدادي
٩٢	محمد بن الحسن بن أبي سارة، أبو جعفر الكوفي
١٦١	محمد بن الحسن بن محمد بن زياد الموصلبي، ثم البغدادي أبو بكر النقاش
٨٧	محمد بن الحسن بن هلال بن محبوب البصري، أبو بكر
١٥٢	محمد بن الحسين بن محمد الكارزيني الفارسي
٥١	محمد بن المتوكل، اللؤلؤي = برويس
١١٥	محمد بن المغيرة الأسدي
٢٥	محمد بن المفرج بن إبراهيم بن محمد البطليوسي
١٠٨	محمد بن جرير بن يزيد، أبو جعفر الطبري
٨٣	محمد بن جعفر بن الخليل بن أبي أمية، أبو عبد الله الواسطي القاضي
٦٠	محمد بن جعفر بن عبد الكريم، أبو الفضل الخزاعي
٨٠	محمد بن حبيب أبو جعفر الشَّمويني الكوفي
١٣٦	محمد بن حفص بن جعفر الحنفي الكوفي
١٣٠	محمد بن زكريا النشابى
٥٢	محمد بن سعدان، أبو جعفر، الكوفي
١٣٩	محمد بن صالح، أبو إسحاق المري، البصري الخياط
١٥١	محمد بن عبد الرحمن الدهقان الكوفي
٥٠	محمد بن عبد الرحمن بن السَّميفع، أبو عبد الله اليماني
٤٨	محمد بن عبد الرحمن بن خالد المخزومي

## التَّقْرِيبُ وَالْبَيَانُ فِي شَوَاحِدِ الْقُرْآنِ لِأَبِي الْقَاسِمِ الصَّفْرَاوِيِّ

١٩٦

الصفحة	العلم
٥٠	محمد بن عبد الرحمن بن محيصة المكي
١٥٢	محمد بن عبد الرحيم الأسدي الأصبهاني
١٠١	محمد بن عبد العزيز بن عبد الله أبو عبد الله، المكي، الضرير
٣٦	مُحَمَّدُ بن عبد الكَرِيمِ بن عَلِيٍّ، نظام الدين، التبريزي
٣٦	مُحَمَّدُ بنِ عَثْمَانَ بنِ سُلَيْمَانَ، ضياء الدين، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الزَّرْزَارِيُّ
٩٦	محمد بن عمر بن حفص، أبو بكر، القصبى، البصري
٥٢	محمد بن عيسى بن إبراهيم الأصبهاني
١٤٧	محمد بن عيسى بن إبراهيم التيمي الأصبهاني
٨١	محمد بن غالب الصيرفي = أبو جعفر
٣٦	مُحَمَّدُ بن منصور المالكِي، أَبُو بَكْرِ الوَرَّاق
١٠٠	محمد بن موسى بن محمد، أبو بكر الزينبي الهاشمي البغدادي
١٠٢	محمد بن هارون، أبو جعفر، البغدادي
١١٧	محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء، أبو بكر الثقفي البصري
١٤٠	محمد بن يحيى بن مهران، أبو عبد الله القطعي البصري
٩١	محمد بن يزيد بن رفاعة، الرفاعي الكوفي القاضي
١٥٧	محمد بن يعقوب أبو بكر السمرقندي
٩٥	معاذ بن معاذ بن نصر، أبو عبيد الله العنبري
٧١	معلی بن منصور، أبو يعلى الرازي
١٢٦	المفضل بن صدقة، أبو حماد الكوفي
١٥٦	المفضل بن محمد بن يعلى
٢٤	منصور بن الخير بن يعقوب بن يملا المغراوي المالقي = بالأحذ
٥٩	موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى الشريف الحسيني = المعدل

## الفهارس

١٩٧

الصفحة	العلم
٢٣	موسى بن سليمان، أبو عمران اللخمي
٩٠	ميمون بن صالح الدارمي
٤٨	نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم
١٤٢	هارون بن حاتم، أبو بشر الكوفي
١٥٢	هارون بن علي بن الحسن
١٦١	هارون بن موسى بن شريك، أبو عبد الله التغلبي، الأخفش، الدمشقي
٩٥	هارون بن موسى، أبو عبد الله الأعور
١٦٤	هاشم بن عبد العزيز البربري، أبو محمد البغدادي
١١٨	هبة الله بن جعفر، أبو القاسم البغدادي
٨٣	هيرة بن محمد التمار، أبو عمر الأبرش البغدادي
٤٨	هشام بن عمار بن نصير، أبو الوليد السلمي
٧٧	الوليد بن حسان التوزي البصري
٧٢	الوليد بن عتبة الأشجعي، أبو العباس الدمشقي
٩٨	الوليد بن عتبة بن بنان، أبو العباس الأشجعي الدمشقي
٧١	الوليد بن مسلم، أبو العباس
٢٥، ٢٢	يحيى بن إبراهيم بن أبي زيد، أبو الحسن اللواتي المرسي، المعروف بابن البياز
٣٦	يحيى بن أحمد بن عبد العزيز، أبو الحسين الجذامي، الإسكندراني
٩١	يحيى بن آدم بن سليمان أبو زكريا
١١٥	يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد، أبو زكريا القرشي الكوفي
٥٢	يحيى بن المبارك بن المغيرة، أبو محمد البصري
٢٥	يحيى بن خلف بن نفيس الغرناطي = ابن الخلوف
٣٧	يحيى بن سعد

## التقريب والبيان في شواذ القرآن لأبي القاسم الصفراوي

١٩٨

الصفحة	العلم
١١٥	يحيى بن سليمان بن يحيى بن سعيد أبو سعيد الجعفي الكوفي
١٤٧	يحيى بن يعمر، أبو سليمان العدواني البصري
٥٠	يزيد بن القعقاع المخزومي، المدني، أبو جعفر
١٣٨	يزيد بن عبد الواحد الضير
٢٢	اليسع بن عيسى بن حزم بن عبد الله بن اليسع العافقي، أبو يحيى
٥١	يعقوب بن إسحاق بن زيد، أبو محمد الحضرمي مولاهم البصري
٨٠	يعقوب بن محمد بن خليفة الكوفي، أبو يوسف الأعشى
٣٧	يوسف بن حسن القابسي
٩٤	يونس بن حبيب، أبو عبد الرحمن الضبي، البصري النحوي

## فهرس المصادر والمراجع

- ١- القرآن الكريم، جمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.
- ٢- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، لأحمد بن محمد بن أحمد ابن عبد الغني الدمياطي، شهاب الدين الشهير بالبناء (ت: ١١١٧هـ)، تحقيق: أنس مهرة، الطبعة: الثالثة ٢٠٠٦م - ١٤٢٧هـ، دار الكتب العلمية - لبنان.
- ٣- الإتيقان في علوم القرآن، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق: مركز الدراسات القرآنية، الطبعة الثالثة ١٤٣٢هـ، جمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.
- ٤- إثارة الفوائد المجموعة في الإشارة إلى الفرائد المسموعة، لصلاح الدين أبي سعيد خليل بن كيكليدي بن عبد الله الدمشقي العلائي (ت: ٧٦١هـ)، تحقيق: مرزوق بن هياس آل مرزوق الزهراني، مكتبة العلوم والحكم، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥ - ٢٠٠٤.
- ٥- الأحاديث الصحاح الغرائب للمزي، لعبد الرحمن بن يوسف بن الزكي عبد الرحمن زين الدين أبي الفرج (ابن الحافظ جمال الدين المزي) (ت: ٧٤٩هـ)، تحقيق ودراسة: إبراهيم بن علي بن محمد آل كليب، مكتبة العبيكان، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١م.
- ٦- اختيار أبي جعفر من رواية ابن وردان، لأبي محمد عبد المجيد بن شداد التميمي (من أعيان القرآن السادس)، تحقيق: د. حسين بن محمد العواجي، الطبعة الأولى ١٤٣٥هـ، دار ابن الجزري.
- ٧- إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهي في القراءات العشر، لأبي العز محمد بن الحسين ابن بندار القلانسي (ت: ٥٢١هـ)، تحقيق: عمر حمدان الكبيسي، رسالة ماجستير ١٤٠٣هـ - ١٤٠٤هـ، جامعة أم القرى.
- ٨- أزهار الرياض في أخبار القاضي عياض، لشهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد ابن يحيى المقرئ التلمساني (ت: ١٠٤١هـ)، تحقيق: مصطفى السقا، إبراهيم

الإبياري، عبد العظيم شلبي، الطبعة ١٣٥٨ هـ - ١٩٣٩ م، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهرة.

٩- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد ابن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م، دار الجيل.

١٠- أسد الغابة في معرفة الصحابة، لأبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد ابن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (ت: ٦٣٠هـ)، تحقيق: علي محمد معوض - عادل أحمد عبد الموجود، الطبعة: الأولى ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م، دار الكتب العلمية.

١١- إصلاح المنطق، لأبي يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت (ت: ٢٤٤هـ)، تحقيق: محمد مرعب، دار إحياء التراث العربي، الطبعة: الأولى ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م.

١٢- إعراب القراءات السبع وعللها، لأبي عبد الله الحسين بن أحمد ابن خالويه (ت: ٣٧٠هـ)، تحقيق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة الخانجي.

١٣- إعراب القراءات الشواذ، لأبي البقاء العُكْبَرِيِّ (ت: ٦١٦هـ)، تحقيق: محمد السيد أحمد عزوز، الطبعة الثانية ١٤٣١ هـ، عالم الكتب.

١٤- إعراب القرآن، لأبي جعفر النَّحَّاسِ أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي النحوي (ت: ٣٣٨هـ)، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ، دار الكتب العلمية.

١٥- إعراب القرآن، لإسماعيل بن محمد بن الفضل بن علي القرشي الطليحي التيمي الأصبهاني، أبو القاسم، الملقب بقوام السنة (ت: ٥٣٥هـ)، قدمت له ووثقت نصوصه: د. فائزة بنت عمر المؤيد، الطبعة الأولى ١٤١٥ هـ.

١٦- أعلام الإسكندرية في العصر الإسلامي، للدكتور جمال الدين الشيال، الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م، مكتبة الثقافة الدينية.

١٧- الأعلام، لخير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت: ١٣٩٦هـ)، الطبعة: الخامسة عشرة ٢٠٠٢ م، دار العلم.



- ١٨- أعيان العصر وأعوان النصر، لصلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (ت: ٧٦٤هـ)، تحقيق: علي أبو زيد، د. نبيل أبو عشمة، د. محمد موعد، د. محمود سالم محمد، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م، دار الفكر المعاصر، بيروت - لبنان، دار الفكر، دمشق - سوريا
- ١٩- الإقناع في القراءات السبع، لأبي جعفر أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري ابن الباذش (ت: ٥٤٠هـ)، تحقيق: د. عبد المجيد قطامش، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى.
- ٢٠- إكمال الإكمال، لمحمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع، معين الدين، ابن نقطة الحنبلي البغدادي (ت: ٦٢٩هـ)، تحقيق: د. عبد القيوم عبد ريب النبي، الطبعة: الأولى، ١٤١٠، جامعة أم القرى.
- ٢١- الإكمال في رفع الارياب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، لسعد الملك علي بن هبة الله بن جعفر بن ماكولا (ت: ٤٧٥هـ)، الطبعة: الطبعة الأولى ١٤١١هـ-١٩٩٠م، دار الكتب العلمية.
- ٢٢- ألفية ابن مالك، لمحمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجبالي (ت: ٦٧٢هـ)، دار التعاون.
- ٢٣- الأمثال المولدة، لأبي بكر محمد بن العباس الخوارزمي (ت: ٣٨٣هـ)، الطبعة ١٤٢٤هـ، المجمع الثقافي - أبو ظبي.
- ٢٤- الأنساب، لعبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي (ت: ٥٦٢هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، الطبعة: الأولى، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد.
- ٢٥- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين، لعبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، كمال الدين الأنباري (ت: ٥٧٧هـ)، الطبعة: الأولى ١٤٢٤هـ-٢٠٠٣م، المكتبة العصرية.

- ٢٦- أنوار التنزيل وأسرار التأويل، لناصر الدين عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت: ٦٨٥هـ)، تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، الطبعة: الأولى - ١٤١٨ هـ، دار إحياء التراث العربي.
- ٢٧- الأهوازي وجهوده في علوم القراءات، للأستاذ الدكتور عمر يوسف عبد الغني حمدان، مراجعة وتدقيق: تغريد محمد عبد الرحمن حمدان، الطبعة الأولى ١٤٣٠ - ٢٠٠٩، المكتب الإسلامي - عمان، الأردن، ومؤسسة الريان - بيروت.
- ٢٨- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، لعبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، جمال الدين، ابن هشام (ت: ٧٦١هـ)، تحقيق: يوسف الشيخ محمد البقاعي، دار الفكر.
- ٢٩- إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشرة، لشمس الدين محمد ابن خليل القباقي (ت: ٨٤٩هـ)، تحقيق: أ.د. أحمد خالد شكري، الطبعة الأولى ١٤٢٤ هـ، دار عمار.
- ٣٠- إيضاح المكنون، لإسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي (ت: ١٣٩٩هـ)، دار إحياء التراث العربي.
- ٣١- بحر العلوم، لأبي الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي (ت: ٣٧٣هـ)، تحقيق: الشيخ علي محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبد الموجود، والدكتور زكريا عبد المجيد النوتي، الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ، دار الكتب العلمية.
- ٣٢- البحر المحيط، لأبي حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت: ٧٤٥هـ)، تحقيق: صدقي محمد جميل، الطبعة: ١٤٢٠ هـ، دار الفكر.
- ٣٣- البديع في رسم مصاحف عثمان، لأبي عبد الله محمد بن يوسف الجهني (ت: ٤٤٢هـ)، تحقيق: أ.د. سعود بن عبد الله الفينسان، الطبعة الأولى ١٤١٩ هـ، دار إشبيليا.

- ٣٤- بستان الهداة في اختلاف الأئمة والرواة في القراءات الثلاث عشرة واختيار الزبيدي، لأبي بكر بن الجندي المقرئ (ت: ٧٦٩هـ)، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ، مكتبة دار الزمان.
- ٣٥- تاج العروس من جواهر القاموس، لمحمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، أبو الفيض، الملقب بمرتضى الزبيدي (ت: ١٢٠٥هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، دار الهداية.
- ٣٦- تاريخ ابن يونس المصري، لعبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصديقي، (ت: ٣٤٧هـ)، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ، دار الكتب العلمية.
- ٣٧- تاريخ إربل، للمبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب اللخمي الإربلي، المعروف بابن المستوفي (ت: ٦٣٧هـ)، تحقيق: سامي بن سيد خماس الصقار، دار الرشيد - وزارة الثقافة والإعلام بالعراق.
- ٣٨- تاريخ الإسلام، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: عمر عبد السلام التدمري، الطبعة الثانية: ١٤١٣ هـ، دار الكتاب العربي.
- ٣٩- التاريخ الكبير، لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري (ت: ٢٥٦هـ)، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد.
- ٤٠- تاريخ بغداد، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: د. بشار عواد، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ، دار الغرب الإسلامي.
- ٤١- تاريخ بغداد، لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: د. بشار عواد معروف، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م، دار الغرب الإسلامي.
- ٤٢- التبصرة في قراءات الأئمة العشرة، لأبي محمد عبد الله بن علي المعروف ب: سبط الخياط (ت: ٥٤١هـ)، تحقيق: د. رحاب محمد مفيد شقيقي، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ، مكتبة الرشد.

- ٤٣- التبيان في إعراب القرآن، لأبي البقاء العُكْبَرِيِّ (ت: ٦١٦هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، الناشر: عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- ٤٤- تجريد الاختلاف بين يعقوب الحضرمي في روايتي رويس وروح عنه وبين نافع في رواية ورش عنه، للإمام محمد بن شريح بن أحمد الرعيبي الأندلسي (ت: ٤٧٦هـ)، تحقيق: د. عمار أمين الددو، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ، جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم.
- ٤٥- تذكرة الحفاظ، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ، دار الكتب العلمية.
- ٤٦- التذكرة في القراءات الثمان، للإمام أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن طاهر ابن غلبون (ت: ٣٩٩هـ)، تحقيق: د. أيمن رشدي سويد، الطبعة الأولى، الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة.
- ٤٧- التقريب والبيان في معرفة شواذ القرآن - من أول الكتاب إلى نهاية سورة النمل-، لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد الصفراوي (ت: ٦٣٦هـ)، تحقيق: د. أحسن بن سخاء بن محمد أشرف الدين، رسالة دكتوراه بالجامعة الإسلامية عام ١٤١٠هـ.
- ٤٨- التكملة لكتاب الصلة، لابن الأبار، لمحمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي البلنسي (ت: ٦٥٨هـ)، تحقيق: عبد السلام الهراس، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ- ١٩٩٥م، دار الفكر.
- ٤٩- التكملة لوفيات النقلة، لأبي محمد زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري (ت: ٦٥٦هـ)، تحقيق: د. بشار عواد معروف، الطبعة الثالثة ١٤٠٥هـ، مؤسسة الرسالة.
- ٥٠- التلخيص في القراءات الثمان، للإمام أبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري (ت: ٤٧٨هـ)، تحقيق: محمد حسن عقيل موسى، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ، الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة.

- ٥١- تهذيب التهذيب، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق: دائرة المعارف النظامية - الهند، الطبعة الأولى، ١٣٢٦هـ.
- ٥٢- تهذيب الكمال في أسماء الرجال، ليوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج المزني (ت: ٧٤٢هـ)، تحقيق: د. بشار عواد معروف، الطبعة الأولى، ١٤٠٠، مؤسسة الرسالة.
- ٥٣- التيسير في القراءات السبع، لعثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر أبو عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ)، تحقيق: أوتو تريتزل، الطبعة: الثانية، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م، دار الكتاب العربي.
- ٥٤- الثقات، لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، دائرة المعارف العثمانية بجيدر آباد الدكن الهند.
- ٥٥- ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت: ٤٢٩هـ)، دار المعارف.
- ٥٦- جامع أبي معشر المعروف بـ(سوق العروس) من أول سورة المائدة إلى آخر الكتاب، للإمام أبي معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري (ت: ٤٧٨هـ)، تحقيق: حامد بن أحمد بن محمد الأنصاري، رسالة دكتوراه ١٤٣٤-١٤٣٥هـ، جامعة أم القرى.
- ٥٧- جامع أسانيد ابن الجزري، للإمام المقرئ محمد بن محمد بن محمد بن الجزري (ت: ٨٣٣هـ)، تحقيق: د. حازم بن سعيد حيدر، الطبعة الأولى ١٤٣٥هـ، سلسلة مطبوعات كرسي تعليم القرآن الكريم وإقراءه بجامعة الملك سعود.
- ٥٨- جامع البيان في القراءات السبع، لعثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر أبو عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ)، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م، جامعة الشارقة - الإمارات.
- ٥٩- جامع القراءات، للإمام أبي بكر محمد بن أحمد بن الهيثم الروذباري، مخطوط.

- ٦٠- الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش، للإمام أبي الحسن علي بن محمد بن فارس الخياط (ت: ٤٥٢هـ) ، تحقيق: عبد الرحمن محمد العيسى، رسالة دكتوراه ١٤٣٣-١٤٣٤هـ، جامعة أم القرى.
- ٦١- الجرح والتعديل، لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ)، طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية - بيجدر آباد الدكن - الهند، دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- ٦٢- جزءٌ فيه قراءات النبي صلى الله عليه وسلم، لأبي عمر حفص بن عمر الدُّوري (ت: ٢٤٦هـ)، تحقيق: أ.د. حكمت بشير ياسين، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ، مكتبة الدار.
- ٦٣- جمال القراء وكمال الإقراء، لعلي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني المصري الشافعي، علم الدين السخاوي (ت: ٦٤٣هـ)، تحقيق: د. مروان العطية - د. محسن خرابة، الطبعة: الأولى ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م، دار المأمون للتراث.
- ٦٤- جمهرة اللغة، لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (ت: ٣٢١هـ)، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، الطبعة: الأولى، ١٩٨٧م، دار العلم.
- ٦٥- الجنى الداني في حروف المعاني، لبدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري المالكي (ت: ٧٤٩هـ)، تحقيق: د. فخر الدين قباوة - والأستاذ محمد نديم فاضل، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م، دار الكتب العلمية.
- ٦٦- الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي (ت: ٩٠٢ هـ)، تحقيق: إبراهيم باجس عبد المجيد، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م، دار ابن حزم.
- ٦٧- حجة القراءات، لأبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة، تحقيق: سعيد الأفغاني، الطبعة الأولى ١٤٣٥هـ، مؤسسة الرسالة.

٦٨- الحجة في القراءات السبع، لأبي عبد الله الحسين بن أحمد ابن خالويه (ت: ٣٧٠هـ)، تحقيق: د. عبد العال سالم مكرم، الطبعة الرابعة ١٤٠١هـ، دار الشروق.

٦٩- حرز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع، للإمام القاسم بن فيرّه بن خلف الشاطبي (ت: ٥٩٠هـ)، تحقيق الشيخ: محمد تميم الزعبي، الطبعة الرابعة ١٤٢٥هـ، مكتبة دار الهدى.

٧٠- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة: الأولى ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م، دار إحياء الكتب العربية.

٧١- الخصائص، لأبي الفتح عثمان بن جني الموصلي (ت: ٣٩٢هـ)، الهيئة المصرية العامة للكتاب.

٧٢- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق: محمد عبد المعيد ضان، الطبعة: الثانية، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م، مجلس دائرة المعارف العثمانية.

٧٣- دول الإسلام، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: حسن إسماعيل مروة، الطبعة الأولى ١٩٩٩م، دار صادر.

٧٤- ديوان امرئ القيس، لامرئ القيس بن حجر بن الحارث الكندي، (ت: ٥٤٥م)، الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ، دار المعرفة.

٧٥- ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد، لأبي الطيب محمد بن أحمد بن علي، تقي الدين المكّي الحسني الفاسي (ت: ٨٣٢هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، الطبعة: الأولى ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م، دار الكتب العلمية.

٧٦- ذيل مرآة الزمان، لقطب الدين أبي الفتح موسى بن محمد اليونيني (ت: ٧٢٦هـ)، بعناية: وزارة التحقيقات الحكومية والأمور الثقافية للحكومة الهندية، الطبعة: الثانية، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة

- ٧٧- ربيع الأبرار ونصوص الأخيار، لأبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨هـ)، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ، مؤسسة الأعلمي.
- ٧٨- رحلة ابن جبير، لمحمد بن أحمد بن جبير الكناني الأندلسي، أبو الحسين (ت: ٦١٤هـ)، دار ومكتبة الهلال.
- ٧٩- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، لشهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألويسي (ت: ١٢٧٠هـ)، الطبعة الأولى، ١٤١٥ هـ، دار الكتب العلمية - بيروت.
- ٨٠- روضة الحفاظ، للشريف أبي إسماعيل موسى بن الحسين بن إسماعيل بن موسى الشريف المعدل، مخطوط.
- ٨١- الروضة في القراءات الإحدى عشرة، لأبي علي الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨هـ)، تحقيق: د. مصطفى عدنان محمد إسماعيل، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ، مكتبة العلوم والحكم بالمدينة المنورة، ودار العلوم والحكم بسوريا.
- ٨٢- زاد المسير في علم التفسير، لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ٥٩٧هـ)، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، الطبعة: الأولى - ١٤٢٢ هـ، دار الكتاب العربي.
- ٨٣- الزاهر في معاني كلمات الناس، لأبي بكر محمد بن القاسم بن محمد بن بشار الأنباري (ت: ٣٢٨هـ)، تحقيق: أ.د. حاتم صالح الضامن، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢، مؤسسة الرسالة.
- ٨٤- السفر الخامس من كتاب الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة، لأبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الملك الأنصاري الأوسي المراكشي (ت: ٧٠٣هـ)، تحقيق: إحسان عباس، الطبعة ١٩٦٥م، در الثقافة.
- ٨٥- سنن أبي داود، لأبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد ابن عمرو الأزدي السجستاني (ت: ٢٧٥هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية.



- ٨٦- سير أعلام النبلاء، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرنؤوط، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م، مؤسسة الرسالة.
- ٨٧- السيرة النبوية وأخبار الخلفاء، لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبَد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، الطبعة: الثالثة - ١٤١٧ هـ، المكتبة الثقافية.
- ٨٨- السيرة النبوية، لأبي محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، جمال الدين (ت: ٢١٣هـ)، تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي، الطبعة: الثانية، ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٥ م، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده.
- ٨٩- شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، لمحمد بن محمد بن عمر بن علي ابن سالم مخلوف (ت: ١٣٦٠هـ)، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م، دار الكتب العلمية.
- ٩٠- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لعبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العكري الحنبلي، أبو الفلاح (ت: ١٠٨٩هـ)، تحقيق: محمود الأرنؤوط، الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م، دار ابن كثير.
- ٩١- شرح الدرّة المضية في القراءات الثلاث المروية، للإمام محمد بن محمد بن محمد أبي القاسم النويري (ت: ٨٩٧هـ)، تحقيق: الشيخ عبد الرافع بن رضوان الشرقاوي، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ، مكتبة الرشد.
- ٩٢- شرح المفصل للزمخشري، ليعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا الأسدي الموصلية المعروف بابن يعيش (ت: ٦٤٣هـ)، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ، الناشر: دار الكتب العلمية.
- ٩٣- شرح الهداية، لأبي العباس أحمد بن عمّار المهدي (ت: ٤٤٠هـ)، تحقيق: د. حازم سعيد حيدر، الطبعة الأولى، عمّان: دار عمّار، ١٤٢٧هـ.

- ٩٤- شرح كتاب سيويه، لأبي سعيد الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي (ت: ٣٦٨هـ)، تحقيق: أحمد حسن مهدي، وعلي سيّد علي، الطبعة الأولى ٢٠٠٨م، دار الكتب العلمية.
- ٩٥- الشفاء في علل القراءات، لأبي الفضل أحمد بن محمد بن محمد الحريري البخاري (من أول الرعد إلى آخر الكتاب)، تحقيق: د. حبيب الله بن صالح بن حبيب الله السلمي، رسالة دكتوراه ١٤٣٥-١٤٣٦هـ، جامعة أم القرى.
- ٩٦- شواذ القراءات، لأبي عبد الله محمد بن أبي نصر الكرمانى، تحقيق: د. شمران العجلي، مؤسسة البلاغ.
- ٩٧- الشوارد، لرضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن القرشي الصغاني (ت: ٦٥٠هـ)، تحقيق: مصطفى حجازي، الطبعة: الأولى، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية.
- ٩٨- صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، لأحمد بن علي بن أحمد الفزاري القلقشندي ثم القاهري (ت: ٨٢١هـ)، دار الكتب العلمية.
- ٩٩- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت: ٣٩٣هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، الطبعة: الرابعة ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧ م، دار العلم.
- ١٠٠- صحيح البخاري، لمحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري (ت: ٢٥٦هـ)، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ، دار طوق النجاة.
- ١٠١- طبقات الفقهاء، لأبي اسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي (ت: ٤٧٦هـ)، تحقيق: إحسان عباس، الطبعة: الأولى، ١٩٧٠، دار الرائد العربي.
- ١٠٢- الطبقات الكبرى، لأبي عبد الله محمد بن سعد بن منيع البصري، البغدادي المعروف بابن سعد (ت: ٢٣٠هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م، دار الكتب العلمية.

- ١٠٣- طبقات خليفة بن خياط، لأبي عمرو خليفة بن خياط بن خليفة الشيباني العصفري البصري (ت: ٢٤٠هـ)، تحقيق: د. سهيل زكار، الطبعة ١٤١٤هـ، دار الفكر.
- ١٠٤- الطيوريات، لصدر الدين، أبي طاهر السلفي أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن إبراهيم سلفه الأصبهاني (ت: ٥٧٦هـ)، من أصول: أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار الصيرفي الطيوري (ت: ٥٠٠هـ)، دراسة وتحقيق: دسمان يحيى معالي، عباس صخر الحسن، مكتبة أضواء السلف، الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.
- ١٠٥- العبر في خبر من غبر، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية.
- ١٠٦- العشرات في غريب اللغة، لأبي عمر محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم الباوردي المعروف بـ غلام ثعلب (ت: ٣٤٥هـ)، تحقيق: يحيى عبد الرؤوف جبر، المطبعة الوطنية - عمان.
- ١٠٧- العلل الواردة في الأحاديث النبوية، لأبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (ت: ٣٨٥هـ)، تحقيق وتخرىج: محفوظ الرحمن زين الله السلفي، دار طيبة، الطبعة: الأولى ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- ١٠٨- العلل، لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي، الحنظلي، الرازي ابن أبي حاتم (ت: ٣٢٧هـ)، تحقيق: فريق من الباحثين بإشراف وعناية د/ سعد بن عبد الله الحميد، و د/ خالد بن عبد الرحمن الجريسي، مطابع الحميضي، الطبعة: الأولى، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.
- ١٠٩- غاية الاختصار في قراءات العشرة أئمة الأمصار، للإمام أبي العلاء الحسن ابن أحمد الهمداني (ت: ٥٦٩هـ)، تحقيق: د. أشرف محمد فؤاد طلعت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ، الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمكة.

- ١١٠- غاية النهاية في طبقات القراء، لشمس الدين أبي الخير ابن الجزري محمد بن محمد بن يوسف (ت: ٨٣٣هـ)، عني بنشره لأول مرة عام ١٣٥١هـ ج. برجستراسر، مكتبة ابن تيمية.
- ١١١- الغاية في القراءات العشر، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني (ت: ٣٨١هـ)، تحقيق: محمد غياث الجنباز، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ، دار الشواف.
- ١١٢- غريب القرآن، لمحمد بن عزير السجستاني، أبو بكر العزيري (ت: ٣٣٠هـ)، تحقيق: محمد أديب عبد الواحد جمران، الطبعة: الأولى، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م، دار قتيبة.
- ١١٣- القراءات الشاذة وتوجيهها في تفسير القاضي البيضاوي، للأستاذ محمد غياث محمد الجنباز، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ، دار طيبة الخضراء.
- ١١٤- القراءات الشاذة، لأبي عبد الله الحسين بن أحمد ابن خالويه (ت: ٣٧٠هـ)، تحقيق: محمد عيد الشعباني، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ، دار الصحابة.
- ١١٥- قلائد الجمان في فرائد شعراء هذا الزمان، لكamal الدين أبي البركات المبارك ابن الشَّعَّارِ الموصلي (ت: ٦٥٤هـ)، تحقيق: كامل سلمان جبوري، الطبعة الأولى ٢٠٠٥م، دار الكتب العلمية.
- ١١٦- قلب جزيرة العرب، للأستاذ: فؤاد حمزة، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م، مكتبة الثقافة الدينية.
- ١١٧- الكاشف، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد عوامة أحمد محمد نمر الخطيب، الطبعة: الأولى، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م، دار القبلة.
- ١١٨- الكامل في التاريخ، لأبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (ت: ٦٣٠هـ)، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م، دار الكتاب العربي.

- ١١٩- الكامل في القراءات والأربعين الزائدة عليها، ليوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل أبو القاسم الهذلي الشكري المغربي (ت: ٤٦٥هـ)، تحقيق: جمال بن السيد بن رفاعي الشايب، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م، مؤسسة سما.
- ١٢٠- كتاب الألفاظ، لابن السكيت يعقوب بن إسحاق (ت: ٢٤٤هـ)، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، الطبعة: الأولى، ١٩٩٨ م، مكتبة لبنان ناشرون.
- ١٢١- كتاب السبعة في القراءات، لأبي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد (ت: ٣٢٤هـ)، تحقيق: د. شوقي ضيف، الطبعة الرابعة، دار المعارف بمصر.
- ١٢٢- كتاب العين، لأبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت: ١٧٠هـ)، تحقيق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال.
- ١٢٣- الكتاب، لعمرو بن عثمان بن قنبر، أبو بشر، الملقب سيبويه (ت: ١٨٠هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، مكتبة الخانجي.
- ١٢٤- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، لأبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: ٥٣٨هـ)، الطبعة: الثالثة - ١٤٠٧ هـ، دار الكتاب العربي - بيروت.
- ١٢٥- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبد الله كاتب جلبي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (ت: ١٠٦٧هـ)، الطبعة ١٩٤١ م، مكتبة المثنى.
- ١٢٦- الكشاف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، للإمام أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ)، تحقيق: عبد الرحيم الطرهوني، دار الحديث بالقاهرة.
- ١٢٧- الكشاف والبيان عن تفسير القرآن، لأبي إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي (ت: ٤٢٧هـ)، مجموعة رسائل علمية، الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ، دار التفسير.

١٢٨- الكفاية الكبرى في القراءات العشر، لأبي العز محمد بن الحسين بن بNDAR  
القلانسي (ت: ٥٢١هـ)، تحقيق: جمال الدين بن محمد شرف، الطبعة الأولى،  
دارالصحابة.

١٢٩- الكنز في القراءات العشر، لعبد الله بن عبد المؤمن الواسطي (ت: ٧٤٠هـ)،  
تحقيق: د. خالد أحمد المشهداني، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ، مكتبة الثقافة  
الدينية.

١٣٠- لسان العرب، لمحمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور  
الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت: ٧١١هـ)، الطبعة: الثالثة - ١٤١٤هـ، دار  
صادر.

١٣١- لسان الميزان، لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر  
العسقلاني (ت: ٨٥٢هـ)، تحقيق: دائرة المعارف النظامية - الهند، الطبعة:  
الثانية، ١٣٩٠هـ / ١٩٧١م، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت - لبنان.

١٣٢- اللهجات العربية في التراث، لأحمد علم الدين الجندي، طبعة عام ١٩٨٣،  
الدار العربية.

١٣٣- المبسوط في القراءات العشر، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهراN  
الأصبهاني (ت: ٣٨١هـ)، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، مجمع اللغة العربية  
بدمشق.

١٣٤- المبهج في القراءات الثمان وقراءة الأعمش وابن محيN واختيار خلف  
واليزيدي، لأبي محمد عبد الله بن بن علي المعروف ب: سبط الخياط  
(ت: ٥٤١هـ)، تحقيق: د. خالد حسن أبو الجود، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ، دار  
عباد الرحمن، ودار ابن حزم.

١٣٥- متشابه القرآن، لأبي الحسين أحمد بن جعفر بن أبي داود المنادي  
(ت: ٣٣٦هـ)، تحقيق: الشيخ عبد الله محمد الغنيMAN، الطبعة ١٤١٤هـ، مكتبة  
لينة.

- ١٣٦- مَتْنُ «طَبِيبَةِ النَّشْرِ» فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ، لشمس الدين أبي الخير ابن الجزري  
محمد بن محمد بن يوسف (ت: ٨٣٣هـ)، تحقيق الشيخ: محمد تميم الرغبي،  
الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ، دار الغوثاني.
- ١٣٧- مَجْمَعُ الْأَدَابِ فِي مَعْجَمِ الْأَلْقَابِ، لكامل الدين عبد الرزاق بن أحمد  
المعروف بابن القُوطي الشيباني (ت: ٧٢٣هـ)، تحقيق: محمد الكاظم، الطبعة  
الأولى ١٤١٦هـ، مؤسسة الطباعة والنشر بوزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي  
بإيران.
- ١٣٨- مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ، لأبي الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري  
(ت: ٥١٨هـ)، تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، دار المعرفة.
- ١٣٩- مَجْمَعُ الزَوَائِدِ وَمَنْبَعُ الْفَوَائِدِ، لأبي الحسن نور الدين علي بن أبي بكر ابن  
سليمان الهيثمي (ت: ٨٠٧هـ)، تحقيق: حسام الدين القدسي، مكتبة  
القدسي، ١٤١٤هـ، ١٩٩٤م.
- ١٤٠- الْمَحْتَسَبُ فِي تَبْيِينِ وَجْهِهِ شَوَازِ الْقِرَاءَاتِ وَالْإِيضَاحِ عَنْهَا، لأبي الفتح  
عثمان بن جني الموصلبي (ت: ٣٩٢هـ)، تحقيق: د. علي النجدي ناصف، ود.  
عبد الفتاح شليبي، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بوزارة الأوقاف بجمهورية  
مصر.
- ١٤١- الْمَحْرَرُ الْوَجِيزُ فِي تَفْسِيرِ الْكِتَابِ الْعَزِيزِ، لأبي محمد عبد الحق بن غالب ابن  
عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي (ت: ٥٤٢هـ)، تحقيق: عبد  
السلام عبد الشافي محمد، الطبعة: الأولى - ١٤٢٢هـ، دار الكتب العلمية.
- ١٤٢- الْمَحْكَمُ وَالْمَحِيطُ الْأَعْظَمُ، لأبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي  
(ت: ٤٥٨هـ)، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، الطبعة: الأولى، ١٤٢١هـ -  
٢٠٠٠م، دار الكتب العلمية.
- ١٤٣- مَخْتَارُ الصَّحَاحِ، لزين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر  
الحنفي الرازي (ت: ٦٦٦هـ)، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، الطبعة: الخامسة،  
١٤٢٠هـ، المكتبة العصرية - الدار النموذجية.

- ١٤٤- مختصر التبيين لهجاء التنزيل، لأبي داود، سليمان بن نجاح بن أبي القاسم الأموي، الأندلسي (ت: ٤٩٦هـ)، تحقيق: د. أحمد بن أحمد بن معمر شرشال، الطبعة الثانية ١٤٣١هـ، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.
- ١٤٥- مختصر فتح رب الأرباب بما أهمل في لب اللباب من واجب الأنساب، لعباس بن محمد بن أحمد بن السيد رضوان المدني الشافعي (ت: ١٣٤٦هـ)، مطبعة المعاهد بمصر، ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٦ م.
- ١٤٦- مدارك التنزيل وحقائق التأويل، لأبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت: ٧١٠هـ)، تحقيق: يوسف علي بديوي، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م، دار الكلم الطيب.
- ١٤٧- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، لأبي محمد عفيف الدين عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان الياضي (ت: ٧٦٨هـ)، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م، دار الكتب العلمية.
- ١٤٨- مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، لعبد المؤمن بن عبد الحق، ابن شمائل القطيعي البغدادي، الحنبلي، صفى الدين (ت: ٧٣٩هـ)، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ، دار الجيل.
- ١٤٩- المستدرك على الصحيحين، لأبي عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد ابن حمدويه بن النيسابوري (ت: ٤٠٥هـ)، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، الطبعة: الأولى، ١٤١١ - ١٩٩٠، دار الكتب العلمية.
- ١٥٠- المستنير في القراءات العشر، للإمام أبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت: ٤٩٦هـ)، تحقيق: د. عمار أمين الددو، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ، دار البحوث والدراسات الإسلامية وإحياء التراث بديبي.
- ١٥١- مسند البزار المنشور باسم "البحر الزخار"، لأبي بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي المعروف بالبزار (ت: ٢٩٢هـ)، تحقيق: محفوظ الرحمن زين الله، مكتبة العلوم والحكم، الطبعة: الأولى، بدأت ١٩٨٨م، وانتهت ٢٠٠٩م).



- ١٥٢- مشكل إعراب القرآن، للإمام أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ)، تحقيق: د. حاتم صالح الضامن، الطبعة: الثانية، ١٤٠٥، مؤسسة الرسالة.
- ١٥٣- المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر، للإمام المبارك بن الحسن أبو الكرم الشهرزوري (ت: ٥٥٠هـ)، تحقيق: عثمان غزال، دار الحديث.
- ١٥٤- مصطلح الإشارات في القراءات الزوائد المروية عن الثقات، لابن القاصح علي بن عثمان بن محمد البغدادي (ت: ٨٠١هـ)، تحقيق: د. عطية بن أحمد بن محمد الوهبي، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ، دار الفكر.
- ١٥٥- معاني الحروف، لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني (ت: ٣٨٤هـ)، تحقيق: د. عبد الفتاح إسماعيل شلي، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ، دار الشروق.
- ١٥٦- معاني القراءات، لمحمد بن أحمد بن الأزهر الهروي، أبو منصور (ت: ٣٧٠هـ)، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م، مركز البحوث في كلية الآداب - جامعة الملك سعود.
- ١٥٧- معاني القرآن وإعرابه، لإبراهيم بن السري بن سهل، الزجاج (ت: ٣١١هـ)، تحقيق: عبد الجليل عبده شلي، الطبعة: الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، عالم الكتب.
- ١٥٨- معاني القرآن، لأبي الحسن المجاشعي، البلخي ثم البصري، المعروف بالأحفش الأوسط (ت: ٢١٥هـ)، تحقيق: د. هدى محمود قراعة، الطبعة: الأولى، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠ م، مكتبة الخانجي.
- ١٥٩- معجم أصحاب القاضي أبي علي الصدفي، لابن الأبار، محمد بن عبد الله ابن أبي بكر القضاعي البلنسي (ت: ٦٥٨هـ)، الطباعة الأولى ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م، مكتبة الثقافة الدينية.
- ١٦٠- معجم أعلام الجزائر - من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر -، لعادل نويهض، الطبعة: الثانية، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م، مؤسسة نويهض الثقافية.

- ١٦١- معجم البلدان، لشهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت: ٦٢٦هـ)، الطبعة: الثانية، ١٩٩٥ م، دار صادر.
- ١٦٢- معجم الشيوخ الكبير، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: محمد الحبيب الهيلة، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، مكتبة الصديق بالطائف.
- ١٦٣- المعجم الكبير، لأبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي الطبراني (ت: ٣٦٠هـ)، تحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، الطبعة: الثانية، مكتبة ابن تيمية.
- ١٦٤- معجم اللغة العربية المعاصرة، تأليف: د. أحمد مختار عبد الحميد عمر (ت: ١٤٢٤هـ) بمساعدة فريق عمل، الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م، عالم الكتب.
- ١٦٥- معجم المؤلفين، لعمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي (ت: ١٤٠٨هـ)، مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي.
- ١٦٦- معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، لعمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة الدمشقي (ت: ١٤٠٨هـ)، الطبعة: السابعة، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م، مؤسسة الرسالة.
- ١٦٧- معجم قبائل المملكة العربية السعودية، لحمد بن محمد الجاسر (ت: ١٤٢١هـ)، الطبعة: الأولى، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م، النادي الأدبي بالرياض.
- ١٦٨- معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، لأبي عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري الأندلسي (ت: ٤٨٧هـ)، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٣ هـ، عالم الكتب.
- ١٦٩- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، الطبعة: الأولى ١٤١٧هـ - ١٩٩٧ م، دار الكتب العلمية.

- ١٧٠-المغانم المطابة في معالم طابة، لمجد الدين أبي الطاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت: ٨١٧هـ)، تحقيق: حمد بن محمد الجاسر، الطبعة الأولى ١٣٨٩هـ - ١٩٦٩م، دار اليمامة.
- ١٧١-مفردة ابن محيصرن المكي، للإمام أبي علي الحسن بن علي الأهوازي (ت: ٤٤٦هـ)، تحقيق: أ.د. عمر يوسف حمدان، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ، دار ابن كثير للنشر.
- ١٧٢-مفردة الحسن البصري، للإمام أبي علي الحسن بن علي الأهوازي (ت: ٤٤٦هـ)، تحقيق: د. عمار أمين الددو، مجلة البحوث والدراسات القرآنية بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، العدد الثاني، السنة الأولى.
- ١٧٣-مفردة يعقوب، لأبي القاسم عبد الرحمن بن عتيق الصقلي المعروف بابن الفخام (ت: ٥١٦هـ)، تحقيق: د. عمار أمين الددو، مجلة البحوث والدراسات القرآنية بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، العدد الخامس، السنة الثالثة.
- ١٧٤-مفردة يعقوب، لعثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر أبو عمرو الداني (ت: ٤٤٤هـ)، تحقيق: أ.د. حاتم بن صالح الضامن، دار ابن الجوزي.
- ١٧٥-المقتضب، لمحمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، المعروف بالمبرد (ت: ٢٨٥هـ)، تحقيق: محمد عبد الخالق عزيمة، عالم الكتب.
- ١٧٦-المتع الكبير في التصريف، لعلي بن مؤمن بن محمد، الحضرمي الإشبيلي، المعروف بابن عصفور (ت: ٦٦٩هـ)، الطبعة: الأولى ١٩٩٦، مكتبة لبنان.
- ١٧٧-المنتهى، للإمام أبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي (ت: ٤٠٨هـ)، تحقيق: د. محمد شفاعت رباني، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ١٤٣٤هـ.
- ١٧٨-المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي، ليوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، جمال الدين (ت: ٨٧٤هـ)، تحقيق: د. محمد أمين، الهيئة المصرية العامة للكتاب.

- ١٧٩-المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، لأحمد بن علي بن عبد القادر، أبو العباس الحسيني العبيدي، تقي الدين المقرئ (ت: ٨٤٥هـ)، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ، دار الكتب العلمية.
- ١٨٠-الموضح في وجوه القراءات وعللها، للإمام نصر بن علي بن محمد الشيرازي المعروف بابن أبي مريم (ت: بعد ٥٦٥هـ)، تحقيق: عمر حمدان الكبيسي، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ، الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة.
- ١٨١-نشر الدرر في المحاضرات، لأبي سعد منصور بن الحسين الرازي الآبي (ت: ٤٢١هـ)، تحقيق: خالد عبد الغني محفوظ، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤م، دار الكتب العلمية.
- ١٨٢-نشر المرجان في رسم نظم القرآن، لمحمد غوث بن ناصر الدين محمد بن نظام الدين أحمد النائطي الأركاتي (ت: ١٢٣٨هـ)، تصوير مركز جمعة الماجد للتراث والثقافة، الإمارات - دبي.
- ١٨٣-النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لأبي المحاسن يوسف بن تغري بردي ابن عبد الله الظاهري الحنفي، جمال الدين (ت: ٨٧٤هـ)، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر.
- ١٨٤-نزهة الأنام في تاريخ الإسلام، لصارم الدين إبراهيم بن محمد بن ايدر العلاءي الملقب بابن دُقمق (ت: ٨٠٩هـ)، تحقيق: د. سمير طَبَّار، الطبعة الأولى ١٤٢٠، المكتبة العصرية.
- ١٨٥-نسب حرب، لعاتق بن غيث البلادي (ت: ١٤٣١هـ)، الطبعة الثالثة ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م، دار مكة.
- ١٨٦-النشر في القراءات العشر، لشمس الدين أبي الخير ابن الجزري، محمد ابن محمد بن يوسف (ت: ٨٣٣هـ)، تحقيق: الشيخ علي محمد الضباع، المطبعة التجارية الكبرى.

- ١٨٧- نكت الهميان في نكت العميان، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت: ٧٦٤هـ)، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م، دار الكتب العلمية.
- ١٨٨- نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، لأبي العباس أحمد بن علي القلقشندي (ت: ٨٢١هـ)، تحقيق: إبراهيم الإياري، دار الكتاب اللبنانيين، الطبعة: الثانية، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م.
- ١٨٩- الهداية إلى بلوغ النهاية، للإمام أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي (ت: ٤٣٧هـ)، مجموعة رسائل جامعية بكلية الدراسات العليا والبحث العلمي - جامعة الشارقة، بإشراف أ. د: الشاهد البوشيخي، الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م، مجموعة بحوث الكتاب والسنة بجامعة الشارقة.
- ١٩٠- الوافي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (ت: ٧٦٤هـ)، تحقيق: أحمد الأرناؤوط، وتركي مصطفى، دار إحياء التراث.
- ١٩١- الوجيز في شرح قراءات القراءة الثمانية أئمة الأمصار الخمسة، للإمام أبي علي الحسن بن علي الأهوازي (ت: ٤٤٦هـ)، تحقيق: د. دريد حسن أحمد، الطبعة الأولى ٢٠٠٢، دار الغرب الإسلامي.
- ١٩٢- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد ابن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت: ٦٨١هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر.

## فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٣	شكرٌ وتقديرٌ
٥	المقدمة
٨	أهمية الموضوع
١٠	أسباب اختيار الموضوع
١١	الدراسات السابقة
١٢	خطة البحث
١٤	منهج البحث
١٥	القسم الأول: دراسة المؤلف وكتابه
١٥	الفصل الأول: دراسة عن المؤلف
١٦	المبحث الأول: اسمه ونسبه ومولده ونشأته
١٦	أ- اسمه ونسبه
١٩	ب- ولادته
١٩	ج- نشأته
٢٢	المبحث الثاني: شيوخه
٢٢	أولاً: شيوخه في القراءات
٢٨	ثانياً: شيوخه في الحديث
٣٠	ثالثاً: شيوخه في الفقه
٣٠	رابعاً: شيوخه في النحو
٣١	المبحث الثالث: تلامذته
٣٨	المبحث الرابع: مؤلفاته
٤٠	المبحث الخامس: مكانته العلمية

الصفحة	الموضوع
٤٢	تراثه العلمي
٤٣	المبحث السادس: وفاته
٤٤	الفصل الثاني: دراسة الكتاب
٤٥	المبحث الأول: تحقيق اسم الكتاب
٤٦	المبحث الثاني: توثيق نسبته إلى المؤلف
٤٧	المبحث الثالث: منهج المؤلف في كتابه
٥٥	المبحث الرابع: مصادر المؤلف في كتابه
٦٢	المبحث الخامس: القيمة العلمية
٦٣	المبحث السادس: وصف النسخ الخطية، ونماذج منها
٦٣	النسخة الأولى
٦٤	النسخة الثانية
٦٤	النسخة الثالثة
٦٤	النسخة الرابعة
٦٥	نماذج من المخطوط
٦٨	نص السماع الأول الموجود في آخر النسخة "ظ"
٦٩	نص السماع الثاني الموجود في آخر النسخة "ظ"
٧٠	القسم الثاني: النص المحقق من سورة
٧٠	القصص إلى نهاية سورة الجاثية
٧١	سُورَةُ الْقَصَصِ
٨٠	سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ
٨٣	سُورَةُ الرُّومِ
٨٦	سُورَةُ لُقْمَانَ

الصفحة	الموضوع
٨٩	سُورَةُ السَّجْدَةِ
٩٤	سُورَةُ الْأَحْزَابِ
١٠٤	سُورَةُ سَبَأٍ
١١٢	سُورَةُ الْمَلَائِكَةِ
١٢٠	سُورَةُ يَسٍ
١٢٨	سُورَةُ الصَّافَّاتِ
١٣٥	سُورَةُ ص
١٤٢	سُورَةُ الزُّمَرِ
١٥١	سُورَةُ الْمُؤْمِنِ
١٥٥	سُورَةُ حَمِّ السَّجْدَةِ
١٥٧	سُورَةُ الشُّورَى
١٥٩	سُورَةُ الزُّخْرُفِ
١٦٤	سُورَةُ الدُّخَانِ
١٦٧	سُورَةُ الْجَاثِيَةِ
١٦٩	الفهارس
١٧٠	فهرس القراءات الشاذة
١٨١	فهرس القراءات التي حكم عليها المصنف بالشذوذ وهي متواترة
١٨٦	فهرس الأعلام
١٩٨	فهرس المصادر والمراجع
٢٢١	فهرس الموضوعات



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ