

القائِدة المَدِينَة

تَعْلِيمُ الْقِرَاءَةِ لِلْمُبْتَدِئِينَ

الْمَنْهَجُ الْمُقَرَّرُ فِي حَلَقَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْمُتُونِ الْعَامِيَّةِ بِالْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ



تَأَلَّفَ

د. عبد الحسین محمد الفقیہ

إمام وخطیب المسجد النبوی الشریف

القائمة المديونية
تعليم القراءة للمبتدئين

ح عبد المحسن بن محمد القاسم ١٤٤١هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

القاسم ، عبد المحسن بن محمد

القاعدة المدنية (تعليم القراءة للمبتدئين).

عبد المحسن بن محمد القاسم- الرياض ، ١٤٤١هـ

١٠٠ ص ، ١٧ X ٢٤ سم

ردمك : (١-٤٤٧٤-٠٣-٦٠٣-٩٧٨)

رقم الإيداع: ١٠٥٨١/١٤٤١

ردمك: (١-٤٤٧٤-٠٣-٦٠٣-٩٧٨)

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى

١٤٤١هـ - ٢٠٢٠م



القائِدَةُ الْمَلِكِيَّةُ

تَعْلِيمُ الْقِرَاءَةِ لِلْمُبْتَدِئِينَ

الْمَهَجُ الْمُقَرَّرُ فِي حَلَقَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْمُتُونِ الْعَامِيَّةِ بِالْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ

تَأليفُ

د. عبد الحسيب محمد الفيلالي

إمام وخطيب المسجد النبوي الشريف
وقاضي أسيستانف بالمدينة المنورة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.
أَمَّا بَعْدُ:

فَقَدْ شَرَفَتْ هَذِهِ الْأُمَّةُ بِالْعِلْمِ؛ فَأَوَّلُ آيَةٍ أَنْزَلَتْ فِي الْحَثِّ عَلَيْهِ؛ قَالَ تَعَالَى: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾، وَلِكَوْنِ الْقِرَاءَةِ مِنْ أَسْسِ تَعَلُّمِ الْعِلْمِ؛ جَمَعْتُ أُصُولَهَا، وَتَوَخَّيْتُ فِيهَا الشُّمُولَ، وَالْيُسْرَ وَالسُّهُولَةَ، وَتَرَسَّيْتُ إِتْقَانَ الْقِرَاءَةِ عِنْدَ الْمُبْتَدِئِينَ، مَعَ اخْتِصَارِ زَمَنِ التَّعَلُّمِ، وَسَمَّيْتُهَا: (القاعدة المدنية - تعليم القراءة للمبتدئين -).
أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَنْفَعَ بِهَا، وَأَنْ يَجْعَلَهَا خَالِصَةً لِرُجُوهِ الْكَرِيمِ.

وَصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّم عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

د. عبد الحنين محمد الربيعي

إمام وخطيب المسجد النبوي الشريف

فرغت منها يوم عيد الأضحى

عام ألف وأربع مئة وواحد وأربعين من الهجرة



عملي في الكتاب

- ١- أَصَلْتُ الْكِتَابَ تَأْصِيلاً عِلْمِيًّا، مُعْتَمِداً فِي ذَلِكَ عَلَى كُتُبِ اللُّغَةِ.
- ٢- صَمَنْتُ الْكِتَابَ جَمِيعَ الْفَوَاعِدِ الَّتِي يَحْتَاجُهَا الطَّالِبُ.
- ٣- وَضَعْتُ قَبْلَ الدُّرُوسِ «تَمْهيداً» فِي رَسْمِ الْحُرُوفِ وَأَسْمَائِهَا وَأَصْوَاتِهَا.
- ٤- قَسَمْتُ الْكِتَابَ إِلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ (١٣) بَاباً، تَحْتَ كُلِّ بَابٍ دُرُوسٌ غَالِباً.
- ٥- رَاعَيْتُ فِي تَرْتِيبِ الْكِتَابِ: التَّسْلُسَ الدَّهْنِيَّ، وَالتَّدْرِجَ فِي التَّعْلِيمِ.
- ٦- رَبَطْتُ الدُّرُوسَ بَعْضَهَا بِبَعْضٍ؛ لِيَسْتَحْضِرَ الطَّالِبُ مَا سَبَقَ أَخْذُهُ.
- ٧- وَضَعْتُ لِكُلِّ بَابٍ أَهْدَافاً تَعْلِيمِيَّةً؛ لِيَحَقِّقَهَا الطَّالِبُ.
- ٨- فِي مَطْلَعِ كُلِّ بَابٍ أُفِيدُ لِلْمُعَلِّمِ مَا يَحْتَاجُهُ فِيهِ - مِنْ طَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ وَغَيْرِهَا -.
- ٩- وَضَعْتُ طَرِيقَةً مُخْتَصِرَةً لِتَعْلِيمِ الْقِرَاءَةِ.
- ١٠- أَفْرَدْتُ أَبْوَاباً وَدُرُوساً مُسْتَقِلَّةً لِبَعْضِ قَوَاعِدِ الْقِرَاءَةِ؛ لِإِتْقَانِهَا، وَعَدَمِ اللَّبْسِ فِيهَا:
- أ- «الْهَمْزَةُ»؛ لِكَوْنِهَا دَائِرَةٌ بَيْنَ الْحَرْفِ وَالْحَرَكَةِ، وَلَا تَكُونُ إِلَّا بَعْدَ حُرُوفِ الْعِلَّةِ أَوْ مَعَهَا غَالِباً.
- ب- «الْهَمْزَةُ الْمَمْدُودَةُ»؛ لِاجْتِمَاعِ هَمْزَتَيْنِ فِيهَا، أَوْ هَمْزَةٍ وَالْفِ. لِشِبْهِهَا بِالْيَاءِ فِي رَسْمِهَا.
- ج- «الْأَلِفُ الْمَقْصُورَةُ»؛ لِشِبْهِهَا بِالْيَاءِ فِي رَسْمِهَا.
- د- «هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ»، وَ«النَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ»، وَ«اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ»؛ لِضَبْطِ الْمُتَشَابِهِ فِي الرَّسْمِ مَعَ اخْتِلَافِ الْقِرَاءَةِ.
- هـ- «الْمَدُّ الطَّبِيعِيُّ»؛ لِأَنَّ حُرُوفَهُ لَيْسَ عَلَيْهَا حَرَكَةٌ.
- و- «الْأَلِفُ بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ»؛ لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّ الْوَاوَ لِلْجَمَاعَةِ؛ فَلَا تُقْرَأُ الْأَلِفُ.
- ز- «أَهْمُ مُصْطَلَحَاتِ رَسْمِ الْمُصْحَفِ»، وَجَعَلْتُ أَمْثَلَتَهُ مَكْتُوبَةً بِرَسْمِ الْمُصْحَفِ؛ لِيَقْرَأَ الطَّالِبُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ غَيْرَ مُلْتَبِسٍ عَلَيْهِ مَا تَعَلَّمَهُ مِنْ قَوَاعِدِ الْقِرَاءَةِ.
- ١١- قَسَمْتُ بَابَ «قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ» إِلَى خَمْسَةِ دُرُوسٍ: بَدَأُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ إِلَى أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ قِرَاءَةَ جُمْلَةٍ، ثُمَّ قِرَاءَةَ نَصٍّ مِنْ عِدَّةِ جُمَلٍ.

١٢- بدأت الدُّرُوسَ بِالْفَتْحَةِ، ثُمَّ الْكَسْرَةَ، فَالضَّمَّةَ - لِأَنَّ الْفَتْحَ أَخْفُ الْحَرَكَاتِ وَيَلِيهِ الْكَسْرُ -، ثُمَّ أَتْبَعْتُهَا بِالسُّكُونِ.

١٣- قَصَرْتُ الْأَمْثِلَةَ فِي بَابِ «الْحُرُوفِ مَعَ الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ» عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ.

١٤- وَضَعْتُ فِي مَطْلَعِ الْبَابِ الثَّانِي إِلَى الْبَابِ الْخَامِسِ جَمِيعَ الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ مَعَ دَرَسِهَا الْمَقْصُودِ، ثُمَّ الْأَمْثِلَةَ.

١٥- ضَبَطْتُ جَمِيعَ الْكَلِمَاتِ بِالشَّكْلِ، وَجَعَلْتُ الْفَتْحَ الْمُنَوَّنَ عَلَى الْأَلِفِ - كَمَا هُوَ مَذْهَبُ جُمْهُورِ أَهْلِ اللُّغَةِ -.

١٦- قَصَرْتُ الْأَمْثِلَةَ عَلَى كَلِمَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالسُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ؛ لِكَوْنِهِمَا أَصْلَ اللُّغَةِ.

١٧- رَاعَيْتُ فِي اخْتِيَارِ الْأَمْثِلَةِ: أَنْ تَكُونَ سَهْلَةَ الْقِرَاءَةِ وَالْفَهْمِ، وَاضِحَةَ الْمَعْنَى.

١٨- رَاعَيْتُ فِي اخْتِيَارِ أَمْثِلَةِ بَابِ «قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ»: الْمَعَانِي الْمُسْتَمْلَةَ عَلَى أُصُولِ الدِّينِ وَالْأَدَابِ وَالْأَخْلَاقِ؛ لِجَمْعِ الطَّالِبِ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالتَّرْبِيَةِ.

١٩- رَتَّبْتُ الْحَرْفَ الْمَقْصُودَ فِي الْأَمْثِلَةِ تَرْتِيباً هَجَائِيّاً إِلَى نَهَايَةِ الْبَابِ الْخَامِسِ، وَمَا بَعْدَهُ فَالتَّرْتِيبُ إِمَّا قَبْلَ الْحَرْفِ الْمَقْصُودِ أَوْ بَعْدَهُ، وَابْتَدَأْتُ بِالْهَمْزَةِ فِي الْبَابِ الثَّانِي وَالثَّلَاثِ.

٢٠- لَمْ أَكْرُرْ أَيَّ كَلِمَةٍ فِي الْأَمْثِلَةِ؛ لِیَفْرَأَ الطَّالِبُ كَلِمَاتٍ مُتَّوَعَةً.

٢١- فَرَّقْتُ الْحُرُوفَ وَالْأَمْثِلَةَ فِي جَدَاوِلَ، وَمَيَّزْتُ صُفُوفَهَا بِلَوْنَيْنِ - أْبْيَضَ وَأَخْضَرَ -.

٢٢- مَيَّزْتُ الْحُرُوفَ وَالْحَرَكَاتِ الْمَقْصُودَةَ فِي الدُّرُوسِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.

٢٣- جَعَلْتُ لِلْكِتَابِ تَطْبِيقاً الْكَثْرَوِيّاً، مَعَ تَسْجِيلِ صَوْنِي لِحُرُوفِهِ وَكَلِمَاتِهِ؛ لِیُحَقِّقَ الطَّالِبُ بِذَلِكَ مَهَارَةَ السَّمَاعِ، وَيَقْرَأَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.

٢٤- وَضَعْتُ مَعَ هَذَا الْكِتَابِ كِتَاباً خَاصّاً بِالْكِتَابَةِ، سَمَّيْتُهُ: (القَاعِدَةُ الْمَدَنِيَّةُ - تَعْلِيمُ

الْكِتَابَةِ لِلْمُبْتَدِئِينَ -)؛ لِجَمْعِ الطَّالِبِ بَيْنَ مَهَارَتِي الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ.



مَزَايَا الْقَاعِدَةِ الْمَدَنِيَّةِ

- ١- مَوْصَلَةٌ تَأْصِيلًا عِلْمِيًّا مِنْ كُتُبِ اللُّغَةِ.
- ٢- شَامِلَةٌ لِقَوَاعِدِ الْقِرَاءَةِ.
- ٣- الْيُسْرُ وَالسُّهُولَةُ فِي تَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ.
- ٤- التَّدْرُجُ فِي تَعَلُّمِ الْقِرَاءَةِ.
- ٥- تَعَلُّمُ الْقِرَاءَةِ وَإِتْقَانُهَا فِي زَمَنِ وَجِيزٍ.
- ٦- أَمْثَلَتْهَا مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالسُّنَنِ النَّبَوِيَّةِ.
- ٧- سُهُولَةُ الْأَمْثَلَةِ وَوُضُوحُهَا.
- ٨- عَدَمُ تَكَرُّارِ الْأَمْثَلَةِ.
- ٩- أَمْثَلَةٌ بَابِ «قِرَاءَةِ الْكَلِمَاتِ»: مُشْتَمِلَةٌ عَلَى أُصُولِ الدِّينِ وَالْأَخْلَاقِ.
- ١٠- لَهَا تَطْبِيقٌ إِكْتِرَافِيٌّ: يُعِينُ عَلَى السَّمَاعِ وَالْقِرَاءَةِ الصَّحِيحَةِ.
- ١١- يَتَّبَعُهَا كِتَابٌ مُفْرَدٌ لِلْكِتَابَةِ بِنَفْسِ الْأَمْثَلَةِ.

أَهْدَافُ الْقَاعِدَةِ الْمَدَنِيَّةِ

بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنَ الْكِتَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ وَأَشْكَالِهَا.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْهَجَائِيَّةَ وَأَشْكَالَهَا قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ بِالْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى التَّنْوِينِ.
- يُتَقِنَ قِرَاءَةَ الْحُرُوفِ الْمُنَوَّنَةِ.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحُرُوفِ مَعَ الشَّدَّةِ وَالْحَرَكَاتِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْمُسْتَدَدَةَ مَعَ الْحَرَكَاتِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحُرُوفِ مَعَ الشَّدَّةِ وَالتَّنْوِينِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْمُسْتَدَدَةَ مَعَ التَّنْوِينِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يُفَرِّقُ بَيْنَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ وَهَمْزَةِ الْوَصْلِ قِرَاءَةً وَرَسْمًا.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى حُرُوفِ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْأَلْفِ بَعْدَ وَائِ الْجَمَاعَةِ.
- يُتَقِنَ قِرَاءَةَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَضَلًّا وَوَقْفًا.
- يَقْرَأَ اللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ وَاللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يُتَقِنَ قِرَاءَةَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ وَالنُّصُوصِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يَقْرَأَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ بِمُصْطَلِحَاتِ الرَّسْمِ الْعُثْمَانِيِّ.
- يُتَقِنَ قِرَاءَةَ الْأَعْدَادِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.



السُّلَّمُ الْبَيَانِيُّ لِلْمَنْهَجِ



١٣

الْبَابُ الثَّلَاثُ عَشَرَ
الْأَعْدَادُ

١٢

الْبَابُ الثَّانِي عَشَرَ
مُصْطَلَحَاتُ رَسْمِ الْمُصْحَفِ

١١

الْبَابُ الْحَادِي عَشَرَ
قِرَاءَةُ الْكَلِمَاتِ

١٠

الْبَابُ الْعَاشِرُ
اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

٩

الْبَابُ التَّاسِعُ
التَّاءُ الْمُرْبُوطَةُ

٨

الْبَابُ الثَّامِنُ
الْأَلِفُ بَعْدَ وَאוِ الْجَمَاعَةِ

٧

الْبَابُ السَّابِعُ
الْمَدُّ الطَّبِيعِيُّ

٦

الْبَابُ السَّادِسُ
هَمْزَةُ الْفُطْحِ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ

٥

الْبَابُ الْخَامِسُ
الْحُرُوفُ مَعَ الشَّدَّةِ وَالتَّنْوِينِ

٤

الْبَابُ الرَّابِعُ
الْحُرُوفُ مَعَ الشَّدَّةِ وَالْحَرَكَاتِ

٣

الْبَابُ الثَّلَاثُ
الْحُرُوفُ مَعَ التَّنْوِينِ

٢

الْبَابُ الثَّانِي
الْحُرُوفُ مَعَ الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ

١

الْبَابُ الْأَوَّلُ
الْحُرُوفُ الْهَجَائِيَّةُ

تَمْهِيدٌ

بِلْمَعْلَمِ

عَدَدُ الْحُرُوفِ « ٢٨ » حُرُفًا، وَكُلُّ حَرْفٍ لَهُ رَسْمٌ وَاسْمٌ وَصَوْتٌ؛ وَبَيَانُ ذَلِكَ:

رَسْمُ الْحَرْفِ	اسْمُهُ ^(١)	صَوْتُهُ	رَسْمُ الْحَرْفِ	اسْمُهُ	صَوْتُهُ
ض	ضَادٌ	ضَ	ا	أَلِفٌ	ا ^(٢)
ط	طَاءٌ	طَ	ب	بَاءٌ	بَ ^(٣)
ظ	ظَاءٌ	ظَ	ت	تَاءٌ	تَ
ع	عَيْنٌ	عَ	ث	ثَاءٌ	ثَ
غ	غَيْنٌ	غَ	ج	جِيمٌ	جَ
ف	فَاءٌ	فَ	ح	حَاءٌ	حَ
ق	قَافٌ	قَ	خ	خَاءٌ	خَ
ك	كَافٌ	كَ	د	دَالٌ	دَ
ل	لَامٌ	لَ	ذ	ذَالٌ	ذَ
م	مِيمٌ	مَ	ر	رَاءٌ	رَ
ن	نُونٌ	نَ	ز	زَايٌ	زَ
هـ	هَاءٌ	هَ	س	سَيْنٌ	سَ
و	وَاوٌ	وَ	ش	شَيْنٌ	شَ
ي	يَاءٌ	يَ	ص	صَادٌ	صَ

(١) أَسْمَاءُ الْحُرُوفِ تُقْرَأُ بِسُكُونِ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ، وَمَعَ الْوَصْلِ؛ بِالتَّنْوِينِ الْمَرْفُوعِ.

(٢) الْأَلِفُ حَرْفٌ لَيِّنٌ سَاكِنٌ، مَفْتُوحٌ مَا قَبْلَهُ؛ لِذَا لَا يَظْهَرُ صَوْتُهُ إِلَّا إِذَا قُرِئَ مَعَ حَرْفٍ قَبْلَهُ، مِثْلُ: «بَا - تَا»، وَصَوْتُهُ بِمِقْدَارِ حَرَكَتَيْنِ.

(٣) صَوْتُهُ بِمِقْدَارِ حَرَكَةٍ وَاحِدَةٍ، وَكَذَا بَقِيَّةُ الْحُرُوفِ بَعْدَهُ.



الْبَابُ الْأَوَّلُ

الْحُرُوفُ الْهَجَائِيَّةُ

الْأَهْدَافُ:

بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:

- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْهَجَائِيَّةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى أَشْكَالِ الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ.
- يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْهَجَائِيَّةَ بِأَشْكَالِهَا الْمُخْتَلِفَةَ.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْهَمْزَةِ بِأَشْكَالِهَا وَيَقْرَأَهَا.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمَمْدُودَةِ وَيَقْرَأَهَا.
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْأَلْفِ الْمَقْصُورَةِ وَيَقْرَأَهَا.





لِنُعَلِّمَ

* طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ «ص ١٥»:

يَقْرَأُ الطَّلَابُ اسْمَ الْحَرْفِ، كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ فِي التَّمْهِيدِ «ص ١١».
مِثَالُ ذَلِكَ: حَرْفُ: «ا»: يَقْرَؤُهُ «أَلِف»، وَحَرْفُ: «ب»: يَقْرَؤُهُ «بَاء»، وَحَرْفُ: «ج»: يَقْرَؤُهُ «جِيم»،
وَحَرْفُ: «ز»: يَقْرَؤُهُ «زَاي»، وَهَكَذَا.

- شَرْحُ الدَّرْسِ الثَّانِي «ص ١٦»:

يَقْرَأُ اسْمَ الْحَرْفِ بِاخْتِلَافِ شَكْلِهِ، كَمَا هُوَ مُبَيَّنٌ فِي التَّمْهِيدِ «ص ١١».
مِثَالُ ذَلِكَ: حَرْفُ الْجِيمِ وَسَطَ الْكَلِمَةِ وَآخِرَهَا «ج - ج»: يَقْرَؤُهُ «جِيم»، وَهَكَذَا.
- تَنْبِيْهُ: لَا يُقَالُ لِلطَّلَابِ فِي هَذَا الدَّرْسِ: إِنَّ هَذَا الْحَرْفَ يَكُونُ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، أَوْ آخِرِهَا؛ وَإِنَّمَا
يُكْتَفَى بِمَعْرِفَةِ قِرَاءَةِ اسْمِ الْحَرْفِ أَيًّا كَانَ مَوْضِعُهُ، وَعَلَى اخْتِلَافِ شَكْلِهِ.

- شَرْحُ الدَّرْسِ الثَّلَاثِ «ص ٢٠»:

الْهَمْزَةُ بِاخْتِلَافِ مَوَاضِعِهَا - سَوَاءً كَانَتْ عَلَى السَّطْرِ، أَوْ فَوْقَ الْأَلْفِ، أَوْ تَحْتَهُ، أَوْ فَوْقَ الْوَاوِ، أَوْ فَوْقَ
الْيَاءِ «ء - أ - إ - و - ؤ - ي»: يَقْرَؤُهَا فِي هَذَا الدَّرْسِ «هَمْزَةٌ»، وَفِي بَقِيَّةِ الدَّرُوسِ يَقْرَؤُهَا بِصَوْنِهَا: «ء».

- شَرْحُ الدَّرْسِ الرَّابِعِ «ص ٢٠»:

- الْهَمْزَةُ الْمَمْدُودَةُ: تُكْتَبُ أَلِفًا عَلَيْهَا عَلَامَةُ الْمَدِّ «آ».
- يَقْرَأُ اسْمَهَا فِي هَذَا الدَّرْسِ «هَمْزَةٌ مَمْدُودَةٌ»، وَفِي بَقِيَّةِ الدَّرُوسِ يَقْرَؤُهَا بِصَوْنِهَا «آ».
- تَنْبِيْهُ: حَالَاتُ الْهَمْزَةِ الْمَمْدُودَةِ:
١- إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَعْدَهَا هَمْزَةٌ سَاكِنَةٌ، مِثْلُ: «أَسَى»: فَإِنَّهَا تُكْتَبُ «أَسَى».
٢- إِذَا كَانَ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَبَعْدَهَا أَلِفٌ مَدَّةً سَاكِنَةً، مِثْلُ: «أَذَانٌ»: فَإِنَّهَا تُكْتَبُ «أَذَانٌ»
أَوْ فِي وَسَطِ الْكَلِمَةِ، مِثْلُ: «رَأَاهُ»: فَإِنَّهَا تُكْتَبُ «رَأَاهُ»، وَمِثْلُ: «قُرْءَانٌ»: فَإِنَّهَا تُكْتَبُ «قُرْءَانٌ».

- شَرْحُ الدَّرْسِ الْخَامِسِ «ص ٢٠»:

- الْأَلِفُ الْمَقْصُورَةُ: تُكْتَبُ يَاءً فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ بِغَيْرِ نُقْطَتَيْنِ «ي».
- يَقْرَأُ اسْمَهَا فِي هَذَا الدَّرْسِ «أَلِفٌ مَقْصُورَةٌ»، وَفِي بَقِيَّةِ الدَّرُوسِ يَقْرَؤُهَا بِصَوْنِهَا «ا».



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْحُرُوفُ الْهَجَائِيَّةُ

ا	ب	ت	ث
ج	ح	خ	
د	ذ	ر	ز
س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ
ف	ق	ك	ل
م	ن	هـ	و
			ي



الدَّرْسُ الثَّانِي: أَشْكَالُ الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ

ا	ا	ا	ا
ب	ب	ب	ب
ت	ت	ت	ت
ث	ث	ث	ث
ج	ج	ج	ج
ح	ح	ح	ح
خ	خ	خ	خ



د	د	د	د
ذ	ذ	ذ	ذ
ر	ر	ر	ر
ز	ز	ز	ز
س	س	س	س
ش	ش	ش	ش
ص	ص	ص	ص
ض	ض	ض	ض



ط	ط	ط	ط
ظ	ظ	ظ	ظ
ع	ع	ع	ع
غ	غ	غ	غ
ف	ف	ف	ف
ق	ق	ق	ق



ك	ك	ك	ك
ل	ل	ل	ل
م	م	م	م
ن	ن	ن	ن
ه	ه	ه	ه
و	و	و	و
ي	ي	ي	ي



الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: الِهَمْزَةُ

أَشْكَالُ الِهَمْزَةِ ٤

اِ اءِ	أُ أُءِ	٤
ئِ ئِءِ	ئُ ئِءِ	ؤُ وُءِ



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الِهَمْزَةُ الْمَمْدُودَةُ

أَشْكَالُ الِهَمْزَةِ الْمَمْدُودَةِ آ

آ	آ
---	---



الدَّرْسُ الْخَامِسُ: الِأَلِفُ الْمَقْصُورَةُ

أَشْكَالُ الِأَلِفِ الْمَقْصُورَةِ ي

ي	ي
---	---



البَابُ الثَّانِي

الْحُرُوفُ مَعَ الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ

الْأَهْدَافُ:

- بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ.
 - يَقْرَأَ الْحُرُوفَ مَعَ الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.





لِلْمُعَلِّمِ

- **الْحَرَكَةُ:** رَسْمٌ صَغِيرٌ فَوْقَ الْحَرْفِ أَوْ تَحْتَهُ؛ لِتَوْضِيحِ صَوْتِهِ.

- **الْفَتْحَةُ:** شَرْطَةٌ صَغِيرَةٌ فَوْقَ الْحَرْفِ «َ».

- **الضَّمَّةُ:** وَאוּ صَغِيرَةٌ فَوْقَ الْحَرْفِ «ِ».

- **الْكَسْرَةُ:** شَرْطَةٌ صَغِيرَةٌ تَحْتَ الْحَرْفِ «ِ».

- **السُّكُونُ:** دَائِرَةٌ صَغِيرَةٌ فَوْقَ الْحَرْفِ «ْ».

* طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- **شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّلَاثِ (ص ٢٣، ٢٦، ٢٩):**

يَقْرَأُ الطَّالِبُ صَوْتَ الْحَرْفِ مَعَ حَرَكَتِهِ «أ - إ - أ»، كَمَا هُوَ مُبَيَّنُّ صَوْتُهُ فِي التَّمْهِيدِ (ص ١١).

- **شَرْحُ امْتِثَالَةِ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّلَاثِ (ص ٢٤، ٢٧، ٣٠):**

١- فِي الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ: يَقْرَأُ صَوْتَ الْحَرْفِ مَعَ حَرَكَتِهِ «أ».

٢- فِي الْمُرَبَّعِ الثَّانِي: يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «أ»، ثُمَّ الثَّانِي مَعَ حَرَكَتِهِ «خ»، ثُمَّ يَقْرَأُهُمَا مَعًا «أخ».

٣- فِي الْمُرَبَّعِ الثَّلَاثِ: يُعِيدُ مَا فَعَلَهُ فِي الْمُرَبَّعِ الثَّانِي، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الثَّلَاثَ مَعَ حَرَكَتِهِ «سَد»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «أَخَذ».

٤- وَهَكَذَا يَسِيرُ فِي امْتِثَالَةِ دَرَسِي الْكَسْرَةِ وَالضَّمَّةِ.

- **شَرْحُ الدَّرْسِ الرَّابِعِ (ص ٣٢):**

يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «أ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الْحَرْفِ الثَّانِي السَّاكِنِ «أب»؛ لِتَعَدُّدِ النُّطْقِ بِالْحَرْفِ السَّاكِنِ مُنْفَرِدًا.

- **شَرْحُ امْتِثَالَةِ الدَّرْسِ الرَّابِعِ (ص ٣٣):**

١- فِي الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ: يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «ب»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الْحَرْفِ الثَّانِي السَّاكِنِ «بأ».

٢- فِي الْمُرَبَّعِ الثَّانِي: يُعِيدُ مَا فَعَلَهُ فِي الْمُرَبَّعِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الثَّلَاثَ مَعَ حَرَكَتِهِ «س»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «بأس».

- **تَنْبِيهُ:** مِنْ هَذَا الْبَابِ إِلَى آخِرِ الْكِتَابِ يَقْرَأُ الطَّالِبُ صَوْتَ الْحَرْفِ مَعَ حَرَكَتِهِ، أَوْ السُّكُونِ، وَلَيْسَ بِاسْمِهِ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْفَتْحَةُ -

أَ	بَ	تَ	ثَ
جَ	حَ	خَ	دَ
ذَ	رَ	زَ	سَ
شَ	صَ	ضَ	طَ
ظَ	عَ	فَ	قَ
كَ	لَ	مَ	نَ
هَ	وَ	يَ	



أَمْثَلَةُ الْفَتْحَةِ -

أَخَذَ	أَخَا	أ
بَسَطَ	بَسَا	ب
تَرَكَ	تَرَا	ت
ثَبَتَ	ثَبَا	ث
جَمَعَ	جَمَا	ج
حَمَلَ	حَمَا	ح
خَتَمَ	خَتَا	خ
دَخَلَ	دَخَا	د



ذَهَبَ	ذَهَا	ذَا
رَفَعَ	رَفَا	رَا
زَعَمَ	زَعَا	زَا
سَجَدَ	سَجَا	سَا
صَدَقَ	صَدَا	صَا
عَبَسَ	عَبَا	عَا
غَفَرَ	غَفَا	غَا
نَزَلَ	نَزَا	نَا



الدَّرْسُ الثَّانِي: الْكُسْرَةُ —

ث	ت	ب	ا
د	خ	ح	ج
س	ز	ر	ذ
ط	ض	ص	ش
ف	غ	ع	ظ
م	ل	ك	ق
ي	و	ه	ن



أَمْثَلَةُ الْكُسْرَةِ -

يَيْسَ	يَيْ	بَا
أَجِدَ	أَجِ	رَا
رَجِمَ	رَجِ	بَا
بَخِلَ	بَخِ	رَا
رَدِفَ	رَدِ	شَا
شَرِبَ	شَرِ	فَا
فَزِعَ	فَزِ	نَا
نَسِيَ	نَسِ	



خَشِي	خَشِ	خَا
خَطِفَ	خَطِ	خَا
مَعِي	مَعِ	مَآ
سَفِهَ	سَفِ	سَآ
بَقِيَ	بَقِ	بَآ
عَلِمَ	عَلِ	عَآ
سَمِعَ	سَمِ	سَآ
شَهِدَ	شَهِ	شَآ



الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: الضَّمَّةُ

أ	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	ه	و	ي



أَمْثَلَةُ الضَّمَّةِ ۝

كَبْرَ	كَبُ	كَا
كَثْرَ	كَثُ	كَا
تَخُنَ	تَخُ	تَا
يَدُكَ	يَدُ	يَا
قَرُبَ	قَرُ	قَا
حَسَنَ	حَسُ	حَا
بَصْرَ	بَصُ	بَا
عَضَدَ	عَضُ	عَا



ط	طِبِ	طَبِعَ
ظ	ظَلِمَ	ظَلِمَ
ط	عَفِدَ	عُفِي
ف	فَتِدَ	فُتِحَ
ف	قَرِدَ	قُرِيَ
ك	كَبِ	كَبِتَ
ه	هَدِ	هَدِيَ
و	وَضِدَ	وُضِعَ



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: السُّكُونُ ٥

بَاءٌ	أَبٌ	أَثٌ	أَشٌ
أَجٌ	أَحٌ	أَخٌ	أَدٌ
أَذٌ	أَرٌ	أَزٌ	أَسٌ
أَشٌ	أَصٌ	أَضٌ	أَطٌ
أَظٌ	أَعٌ	أَغٌ	أَفٌ
أَقٌ	أَكٌ	أَلٌ	أَمٌ
أَنٌ	أَهٌ	أَوْ	أَيٌ



أَمْثَلَةُ السُّكُونِ هـ

بَأَسْ	بَاءٌ
سَبَعٌ	سَبَبٌ
أَجْرٌ	أَجْبٌ
يَدْعُ	يَدٌ
عَرَشٌ	عَرٌ
نَصْرٌ	نَصٌ
فَضْلٌ	فَضٌ
بَطْشٌ	بَطٌ



بَعْضُ	بَعْدُ
مَكْرُ	مَكَدُ
قَلْبِ	قَدُ
أَمْرُ	أَمْدُ
كُنْتَ	كُنْدُ
أَهْلُ	أَهْدُ
يَوْمَ	يَوْدُ
غَيْبُ	غَيْدُ



اَبَابُ الثَّالِثُ

اَلْحُرُوْفُ مَعَ التَّنْوِيْنِ

اَلْاَهْدَافُ:

- بَعْدَ اَلْاِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِاِذْنِ اللّٰهِ - عَلٰى اَنْ:
- يَتَعَرَّفَ عَلٰى التَّنْوِيْنِ.
 - يُتَّقِنَ قِرَاةَ اَلْحُرُوْفِ اَلْمُنَوَّنَةِ.





لِلْمَعْلَمِ

- التَّنْوِينُ: نُونٌ سَاكِنَةٌ، زَائِدَةٌ، تَلْحَقُ آخِرَ الْأَسْمَاءِ لَفْظًا، وَتَفَارِقُهُ خَطًّا وَوَقْفًا.
- الْفَتْحَتَانِ: شَرْطَتَانِ صَغِيرَتَانِ فَوْقَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ « َ ».
- الْكَسْرَتَانِ: شَرْطَتَانِ صَغِيرَتَانِ تَحْتَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ « ِ ».
- الضَّمَّتَانِ: وَآوَانِ صَغِيرَتَانِ فَوْقَ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ « ُ ».

* طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّالِثِ (ص ٣٧، ٣٩، ٤١):
- يَقْرَأُ الطَّالِبُ صَوْتَ الْحَرْفِ الْمُنَوَّنِ مَعَ حَرَكَتِهِ «أَ - عَ - ؤَ».
- تَنْبِيهُ: حَالَاتُ التَّنْوِينِ الْمَنْصُوبِ مَعَ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:
- ١- يُكْتَبُ التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ عَلَى أَلْفٍ بَعْدَ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ، مِثْلُ: «جُزْءًا».
- ٢- يُكْتَبُ التَّنْوِينُ بِالْفَتْحِ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ مُبَاشَرَةً وَلَا يُوضَعُ بَعْدَهَا أَلْفٌ فِي حَالَتَيْنِ:
- أ- إِذَا كَانَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى أَلْفٍ، مِثْلُ: «خَطًّا».
- ب- إِذَا سَبَقَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ بِأَلْفٍ، مِثْلُ: «مَاءً».

- شَرْحُ امْتِثَالِ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّالِثِ (ص ٣٨، ٤٠، ٤٢):

- ١- يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «عَ»، ثُمَّ الْحَرْفَ الثَّانِيَّ مَعَ حَرَكَتِهِ «نَ»، ثُمَّ يَقْرَأُ هُمَا مَعًا «عِنَ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الثَّالِثَ الْمُنَوَّنَ مَعَ حَرَكَتِهِ «بَا»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «عِنْبًا».
- ٢- إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الثَّانِي سَاكِنًا: فَيَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «فَ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الْحَرْفِ الثَّانِي السَّاكِنِ «فَوَ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الثَّالِثَ الْمُنَوَّنَ مَعَ حَرَكَتِهِ «زَا»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «فَوْزَا».

- ٣- وَهَكَذَا يَسِيرُ فِي امْتِثَالِ دَرَسِي الْكَسْرَتَيْنِ وَالضَّمَّتَيْنِ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الْفَتْحَاتَانِ =

ثَا	تَا	بَا	عَا
دَا	خَا	حَا	جَا
سَا	زَا	رَا	ذَا
طَا	ضَا	صَا	شَا
فَا	غَا	عَا	ظَا
مَا	لَا	كَا	قَا
يَا	وَا	هَا	نَا



أَمْثَلَةُ الْفَتْحَتَيْنِ =

عِنَبًا	مَقْتًا
مَرَحًا	أَحَدًا
أَذَى	خَيْرًا
فَوْزًا	كَأْسًا
قَرْضًا	وَسَطًا
حِفْظًا	نَفْعًا
أَنْفًا	مُلْكًا
حَرَمًا	ثَمَنًا



الدَّرْسُ الثَّانِي: الْكَسْرَتَانِ =

ث	ت	ب	ء
د	خ	ح	ج
س	ز	ر	ذ
ط	ض	ص	ش
ف	غ	ع	ظ
م	ن	ك	ق
ي	و	هـ	ن



أَمْثَلَةُ الْكَسْرَتَيْنِ =

لَهَبٍ	شَيْءٍ
عَبْدٍ	آيَةٍ
نَفْسٍ	سَفَرٍ
أَرْضٍ	فُرْشٍ
زَرْعٍ	رَهْطٍ
طَبَقٍ	جُرْفٍ
رَجُلٍ	فَلَكَ
قَرْنٍ	قَوْمٍ

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الضَّمَّتَانِ

ع	ب	ت	ث
ج	ح	خ	د
ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	هـ	و	ي



أَمْثَلَةُ الضَّمَّتَيْنِ —

حَرَجٌ	كُتِبَ
زَيْدٌ	رَوْحٌ
إِنْسٌ	شَهْرٌ
زَيْغٌ	مَرَضٌ
إِفْكٌ	رِزْقٌ
آثِمٌ	عَدْلٌ
كُرْهٌ	عَيْنٌ
وَحْيٌ	لَهْوٌ



الْبَابُ الرَّابِعُ

الْحُرُوفُ مَعَ الشَّدَّةِ وَالْحَرَكَاتِ

الْأَهْدَافُ:

- بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحُرُوفِ مَعَ الشَّدَّةِ وَالْحَرَكَاتِ.
 - يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْمُسَدَّدَةَ مَعَ الْحَرَكَاتِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.





لِلْمُعَلِّمِ

- الحَرْفُ الْمُشَدَّدُ: حَرْفٌ سَاكِنٌ يَلِيهِ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ مِنْ جِنْسِهِ، مِثَالُ ذَلِكَ: «بُ + بَ = بُّ».
- الشَّدَةُ مَعَ الْفَتْحَةِ: رَأْسُ سِينٍ صَغِيرَةٍ فَوْقَهَا فَتْحَةٌ «ـَ».
- الشَّدَةُ مَعَ الْكَسْرِ: رَأْسُ سِينٍ صَغِيرَةٍ تَحْتَهَا كَسْرَةٌ «ـِ».
- الشَّدَةُ مَعَ الضَّمَّةِ: رَأْسُ سِينٍ صَغِيرَةٍ فَوْقَهَا ضَمَّةٌ «ـُ».

* طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّلَاثِ «ص ٤٥، ٤٧، ٤٩»:
- يَقْرَأُ الطَّلِبُ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «أ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الحَرْفِ الثَّانِي المُشَدَّدِ مَعَ حَرَكَتَيْهِمَا «أَب»؛ لِتَعَدُّرِ النُّطْقِ بِالحَرْفِ المُشَدَّدِ مُنْفَرِدًا.

- شَرْحُ امْتِلَاحِ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّلَاثِ «ص ٤٦، ٤٨، ٥٠»:

- ١- يَقْرَأُ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «ح»، ثُمَّ يَقْرَأُ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الحَرْفِ الثَّانِي المُشَدَّدِ مَعَ حَرَكَتَيْهِمَا «حَب»، ثُمَّ يَقْرَأُ الحَرْفَ الثَّلَاثَ مَعَ حَرَكَتِهِ «حَبَّة»، ثُمَّ يَقْرَأُ الكَلِمَةَ كَامِلَةً «حَبَّة».
- ٢- إِذَا كَانَ بَعْدَ الحَرْفِ الثَّانِي المُشَدَّدِ حَرْفٌ سَاكِنٌ: فَيَقْرَأُ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «ي»، ثُمَّ يَقْرَأُ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الحَرْفِ الثَّانِي المُشَدَّدِ مَعَ حَرَكَتَيْهِمَا «يَس»، ثُمَّ يَقْرَأُ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الحَرْفِ الثَّانِي المُشَدَّدِ مَعَ حَرَكَتَيْهِمَا مَعَ الحَرْفِ الثَّلَاثِ السَّاكِنِ «يَسَّر».
- ٣- وَهَكَذَا يَسِيرُ بِالطَّرِيقَةِ نَفْسَهَا إِذَا كَانَ بَعْدَ الحَرْفِ الثَّانِي المُشَدَّدِ أَلْفٌ مَقْصُورَةٌ، مِثْلُ: «حَتَّى».
- ٤- إِذَا كَانَ الحَرْفُ المُشَدَّدُ فِي آخِرِ الكَلِمَةِ: فَيَقْرَأُ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «أ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الحَرْفَ الثَّانِي مَعَ حَرَكَتِهِ «ع»، ثُمَّ يَقْرَأُهُمَا مَعًا «أَع»، ثُمَّ يَقْرَأُ الحَرْفَ الثَّانِي مَعَ الحَرْفِ الثَّلَاثِ المُشَدَّدِ مَعَ حَرَكَتَيْهِمَا «عَدَّ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الكَلِمَةَ كَامِلَةً «أَعَدَّ».

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الشَّدَّةُ مَعَ الْمَفْتُحَةِ ٣

بَاءٌ	تَاءٌ	ثَاءٌ	جَاءٌ
حَاءٌ	زَاءٌ	دَاءٌ	ذَاءٌ
رَاءٌ	زَيْنٌ	سَاءٌ	شَاءٌ
هَاءٌ	وَاءٌ	طَاءٌ	ظَاءٌ
دَالٌ	رَاءٌ	فَاءٌ	فَاءٌ
كَاءٌ	كَاءٌ	عَاءٌ	عَاءٌ
هَاءٌ	وَاءٌ	يَاءٌ	يَاءٌ



أَمْثَلَةُ الشَّدَّةِ مَعَ الْفَتْحَةِ تَ

حَتَّى	حَبَّةٌ
سَخَّرَ	كَثَّرَ
كَذَّبَ	أَعَدَّ
عِزَّةٌ	حَرَمَ
حِطَّةٌ	أَحْسَنَ
أَحَقَّ	خَفَّفَ
سَلَّمَ	فَكَّرَ
بَوَّأَ	جَنَّةٌ

الدَّرْسُ الثَّانِي: الشَّدَّةُ مَعَ الْكُسْرَةِ ۞

بَاءٌ	تَاءٌ	ثَاءٌ	جَاءٌ
حَاءٌ	زَاءٌ	دَاءٌ	ذَاءٌ
رَاءٌ	زَيْنٌ	سَاءٌ	سَيْنٌ
هَاءٌ	وَاءٌ	ظَاءٌ	ظَاءٌ
دَالٌ	رَاءٌ	فَاءٌ	فَاءٌ
كَاءٌ	كَاءٌ	هَاءٌ	هَاءٌ
هَاءٌ	وَاءٌ	يَاءٌ	يَاءٌ



أَمْثَلَةُ الشَّدَّةِ مَعَ الْكَسْرِ ۞

عُجِّلْ	سَبِّحْ
عُذِّبْ	يُؤَدِّ
يَسِّرْ	بُرِّزْ
حُصِّلْ	بَشِّرْ
نُوفِ	عُطِّلْ
كُلِّمْ	ذُكِّرْ
مَهِّلْ	عَمِّكْ
زُيِّنْ	غُدِّوْ

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: الشَّدَّةُ مَعَ الضَّمَّةِ ۞

بَاب	تَات	ثَات	جَاب
حَاب	زَاب	ذَاب	ذَاب
رَاب	زَاب	زَاب	زَاب
حَاب	زَاب	زَاب	زَاب
رَاب	زَاب	زَاب	زَاب
رَاب	زَاب	زَاب	زَاب
رَاب	زَاب	زَاب	زَاب
هَاب	وَاب	وَاب	وَاب



أَمْثَلَةُ الشَّدَّةِ مَعَ الضَّمَّةِ ۞

مِيتٌ	يَبِيتُ
حِجٌّ	يُرِدُّ
تَلَدُّ	تَمُرُّ
تُعِزُّ	يَمَسُّ
أَهْشُّ	نَقْصٌ
يَحْضُّ	يَدْعُ
أَشَقُّ	يَجِلُّ
مُتِمُّ	يَظُنُّ



الْبَابُ الْخَامِسُ

الْحُرُوفُ مَعَ الشَّدَّةِ وَالتَّنْوِينِ

الْأَهْدَافُ:

- بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ عَلَى الْحُرُوفِ مَعَ الشَّدَّةِ وَالتَّنْوِينِ.
 - يَقْرَأَ الْحُرُوفَ الْمَشْدَدَةَ مَعَ التَّنْوِينِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.





لِلْمُعَلِّمِ

- الشَّدَّةُ مَعَ الْفَتْحَتَيْنِ: رَأْسُ سَيْنٍ صَغِيرَةٍ فَوْقَهَا فَتْحَتَانِ «ت».
- الشَّدَّةُ مَعَ الْكَسْرَتَيْنِ: رَأْسُ سَيْنٍ صَغِيرَةٍ تَحْتَهَا كَسْرَتَانِ «ئ».
- الشَّدَّةُ مَعَ الضَّمَّتَيْنِ: رَأْسُ سَيْنٍ صَغِيرَةٍ فَوْقَهَا ضَمَّتَانِ «ئ».

* طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّلَاثِ (ص ٥٣، ٥٥، ٥٧):
يَقْرَأُ الطَّالِبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «أ»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الْحَرْفِ الثَّانِي الْمُسَدَّدِ مَعَ التَّنْوِينِ مَعَ حَرَكَتَيْهِمَا «أَبَا».

- شَرْحُ امْتِلَاقِ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّلَاثِ (ص ٥٤، ٥٦، ٥٨):
إِذَا كَانَتِ الْكَلِمَةُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ: فَيَقْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «ق»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الثَّانِي مَعَ حَرَكَتِهِ «و»، ثُمَّ يَقْرَأُ هُمَا مَعًا «قَو»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الثَّانِي مَعَ الْحَرْفِ الثَّلَاثِ الْمُسَدَّدِ مَعَ التَّنْوِينِ مَعَ حَرَكَتَيْهِمَا «وَيَا»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «قَوِيَا».

- شَرْحُ الدَّرْسِ الرَّابِعِ (ص ٥٩):
إِذَا كَانَ فِي الْكَلِمَةِ حَرْفَانِ مُسَدَّدَيْنِ مُتَوَالِيَيْنِ: فَيَقْرَأُ مِنْ أَوَّلِ الْكَلِمَةِ إِلَى الْحَرْفِ الْمُسَدَّدِ الْأَوَّلِ عَلَى نَحْوِ مَا تَقَدَّمَ، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَ الْمُسَدَّدَ الْأَوَّلَ مَعَ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهُ، ثُمَّ يَقْرَأُ مِنْ أَوَّلِ الْكَلِمَةِ مَعَ الْحَرْفِ الْمُسَدَّدِ الْأَوَّلِ، ثُمَّ يَقْرَأُ الْحَرْفَيْنِ الْمُسَدَّدَيْنِ مَعَ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهُمَا، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ مِنْ أَوَّلِهَا مَعَ الْحَرْفَيْنِ الْمُسَدَّدَيْنِ.

- مِثَالُ لِقْرَاءَةِ حَرْفَيْنِ مُسَدَّدَيْنِ مُتَوَالِيَيْنِ «لَأُضِلَّنَهُمْ» (ص ٥٩):
يَقْرَأُ اللَّامَ مَعَ حَرَكَتِهَا «ل»، ثُمَّ الهمزة مَعَ حَرَكَتِهَا «أ»، ثُمَّ يَقْرَأُ هُمَا مَعًا «لأ»، ثُمَّ الضَّادَ مَعَ حَرَكَتِهَا «ض»، ثُمَّ يَقْرَأُهَا جَمِيعًا مَعَ حَرَكَاتِهَا «لأض»، ثُمَّ الضَّادَ مَعَ اللَّامِ الْمُسَدَّدَةِ مَعَ حَرَكَتَيْهِمَا «ضلأ»، ثُمَّ يَقْرَأُهَا جَمِيعًا مَعَ اللَّامِ الْمُسَدَّدَةِ مَعَ حَرَكَاتِهَا «لأضلأ»، ثُمَّ الضَّادَ مَعَ اللَّامِ وَالتَّنْوِينِ الْمُسَدَّدَتَيْنِ مَعَ حَرَكَاتِهَا «ضلأن»، ثُمَّ يَقْرَأُهَا جَمِيعًا مَعَ النَّونِ الْمُسَدَّدَةِ مَعَ حَرَكَاتِهَا «لأضلأن»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْهَاءَ مَعَ حَرَكَتِهَا «ه»، ثُمَّ يَقْرَأُهَا جَمِيعًا مَعَ حَرَكَاتِهَا «لأضلأنه»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْهَاءَ مَعَ حَرَكَتِهَا مَعَ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ «ههم»، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «لَأُضِلَّنَهُمْ».



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الشَّدَّةُ مَعَ الْمَفْتَحَيْنِ ۞

أَبَا	أَتَا	أَنَا	أَجَا
أَحَا	أَخَا	أَدَا	أَذَا
أَرَا	أَزَا	أَسَا	أَشَا
أَصَا	أَضَا	أَطَا	أَظَا
أَعَا	أَعَا	أَفَا	أَقَا
أَكَا	أَلَا	أَمَا	أَنَا
أَهَا	أَوْهَا	أَيُّهَا	



أَمْثَلَةُ الشَّدَّةِ مَعَ الصُّوَرِ مَعِ الْفَتْحَيْنِ

سَدًّا

حُبًّا

أَزًّا

سِرًّا

صَفًّا

بَسًّا

دَكًّا

حَقًّا

جَمًّا

كَلًّا

قَوِيًّا

عَفْوًّا



الدَّرْسُ الثَّانِي: الشَّدَّةُ مَعَ الْكُسْرَتَيْنِ ۞

بَاءٌ	تَاءٌ	ثَاءٌ	جَاءٌ
حَاءٌ	خَاءٌ	دَاءٌ	ذَاءٌ
رَاءٌ	زَاءٌ	سَاءٌ	شَاءٌ
هَاءٌ	وَاءٌ	ظَاءٌ	ظَاءٌ
هَاءٌ	وَاءٌ	وَاءٌ	وَاءٌ
هَاءٌ	وَاءٌ	هَاءٌ	هَاءٌ
هَاءٌ	وَاءٌ	هَاءٌ	هَاءٌ
هَاءٌ	وَاءٌ	هَاءٌ	هَاءٌ
هَاءٌ	وَاءٌ	هَاءٌ	هَاءٌ



أَمْثَلَةُ الشَّدَّةِ مَعَ الْكَسْرَتَيْنِ ۝

مَرَدٌ	فَجٌّ
حَظٌّ	مُزٌّ
رَفٌّ	أَفٌّ
ظِيٌّ	مَكٌّ
سِيٌّ	فَمٌّ
خَفِيٌّ	عَوٌّ



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الشَّدَّةُ مَعَ الضَّمَّتَيْنِ

أَب	أث	أْت	أَج
أَح	أَد	أَخ	أَذ
أَر	أَس	أَز	أَش
أَص	أَط	أَض	أَظ
أَع	أَف	أَغ	أَق
أَك	أَم	أَل	أَن
أَه	أَوْ	أَي	



أَمْثَلَةُ الشَّدَّةِ مَعَ الضَّمَّتَيْنِ

رَبٌّ	سِتٌّ
شُحٌّ	صَدٌّ
شَرٌّ	ثِقٌّ
شَكٌّ	حِلٌّ
صَمٌّ	مِسِنٌّ
عَدُوٌّ	غَنِيٌّ



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: حَرْفَانِ مُشَدَّدَانِ س س

لُجِّي

يُبْكُنَنَّ

سَيَذْكُرُ

مُدَّتَّرُ

مُزَّمِّلُ

ذُرِّيَّةٌ

يَشْقُقُ

يَمَسِّنَنَّ

يَطَوِّفُ

يَصْعَدُ

أَتَمَّهُنَّ

لَأُضِلَّنَّهُمْ



البَابُ السَّادِسُ

هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ

الْأَهْدَافُ:

- بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:
- يُفَرِّقَ بَيْنَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ وَهَمْزَةِ الْوَصْلِ قِرَاءَةً وَرَسْمًا .
 - يَقْرَأَ هَمْزَةَ الْقَطْعِ وَهَمْزَةَ الْوَصْلِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً .





لِنُعَلِّمَ

- هَمْزَةُ الْقَطْعِ: هَمْزَةٌ أَصْلِيَّةٌ مُتَحَرِّكَةٌ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، تُكْتَبُ فَوْقَ الْأَلِفِ أَوْ تَحْتَهَا، وَتُقْرَأُ حَسَبَ حَرَكَتِهَا «أ - إ - أُ».

- هَمْزَةُ الْوَصْلِ: هَمْزَةٌ زَائِدَةٌ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، تُرْسَمُ أَلْفًا «ا»، وَلَا يَكُونُ عَلَيْهَا أَيُّ حَرَكَةٍ، وَتُكْتَبُ وَتُقْرَأُ إِذَا لَمْ تُوصَلْ بِمَا قَبْلَهَا.

وَإِذَا وُصِلَتْ بِمَا قَبْلَهَا: تُكْتَبُ وَلَا تُقْرَأُ.

- كَيْفَ تَعْرِفُ هَمْزَةَ الْقَطْعِ وَهَمْزَةَ الْوَصْلِ؟

ضَعُ قَبْلَ الْكَلِمَةِ حَرْفَ الْوَاوِ:

- فَإِنْ قَرَأْتَ الْهَمْزَةَ؛ فَهِيَ: هَمْزَةُ قَطْعٍ.

- وَإِنْ لَمْ تَقْرَأِ الْهَمْزَةَ؛ فَهِيَ: هَمْزَةُ وَصْلِ.

* طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ «ص ٦٣»:

١- يَقْرَأُ الطَّالِبُ هَمْزَةَ الْقَطْعِ حَسَبَ حَرَكَتِهَا، كَمَا سَبَقَ فِي الدَّرُوسِ السَّابِقَةِ.

٢- يَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ أَمْثَلَةِ الدَّرْسِ.

- شَرْحُ الدَّرْسِ الثَّانِي «ص ٦٤»:

١- إِذَا كَانَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ غَيْرَ مَسْبُوقَةٍ بِحَرْفٍ قَبْلَهَا: فَإِنَّهَا تُقْرَأُ هَمْزَةَ قَطْعٍ.

٢- إِذَا كَانَتْ مَسْبُوقَةً بِحَرْفٍ قَبْلَهَا: فَإِنَّهَا لَا تُقْرَأُ، وَيَصِلُ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا بِالْحَرْفِ الَّذِي بَعْدَهَا فِي الْقِرَاءَةِ؛ فَكَلِمَةُ «وَأَنْتُ»، تُقْرَأُ: «وَأَنْتُلُ».

٣- يَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ أَمْثَلَةِ الدَّرْسِ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: هَمْزَةُ الْقَطْعِ

أَسْلَمَ وَأَسْلَمَ

أَعْمَلُ وَأَعْمَلُ

أَمْثَلَةُ هَمْزَةِ الْقَطْعِ

أَجَلَ إِخْوَةٌ

أَسْوَةٌ وَأَشَدَّ

إِضْرًا وَأَضَلُّ

وَأَعْلَمُ أَقْرَبُ

فَأَنْزَلَ أَوْحَى



الدَّرْسُ الثَّانِي: هَمْزَةُ الْوَصْلِ

وَابْنُ

ابْنُ

وَاثْنَانِ

اثْنَانِ

أَمْثَلَةُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ

ارْكُضْ

وَاتْلُ

اشرحْ

اسمُ

واضربْ

فاضبرْ

فاغفرْ

واعبدْ

وانظرْ

اكشفْ



البَابُ السَّابِعُ

الْمَدُّ الطَّبِيعِيُّ

الأهداف:

- بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ عَلَى حُرُوفِ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ .
 - يَقْرَأَ حُرُوفَ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ قِرَاءَةً صَحِيحَةً .





لِلْمَعْلَمِ

- حُرُوفُ الْمَدِّ ثَلَاثَةٌ: «ا - و - ي».

- مَتَى يَكُونُ الْحَرْفُ مَدًّا طَبِيعِيًّا؟

إِذَا سَبَقَتْ الْأَلِفَ فَتَحَةً «بَا»، أَوْ الْوَاوَ ضَمَّةً «بُو»، أَوْ الْيَاءَ كَسْرَةً «بِي».

- هَلْ يَكُونُ عَلَى حُرُوفِ الْمَدِّ حَرَكَةٌ؟

حُرُوفُ الْمَدِّ سَاكِتَةٌ، لَا يَكُونُ عَلَيْهَا أَيُّ حَرَكَةٍ - مِنْ فَتْحَةٍ، أَوْ كَسْرَةٍ، أَوْ ضَمَّةٍ -.

* طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- الشَّرْحُ «ص ٦٧»:

١- يَفْرَأُ الطَّالِبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرَكَتِهِ «ت»، ثُمَّ يَفْرَأُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ حَرْفِ الْمَدِّ «تَا»، ثُمَّ يَفْرَأُ

الْحَرْفَ الثَّلَاثَ مَعَ حَرَكَتِهِ «ب»، ثُمَّ يَفْرَأُ الْكَلِمَةَ كَامِلَةً «تَاب».

٢- وَهَكَذَا يَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ أَمْثَلَةِ الدَّرْسِ.



الْمَدُّ الطَّبِيعِيُّ

أَمْثَلَةُ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ فِي حَرْفِ الْأَلِفِ ١

تَابَ خَافَ رَانَ
طَافَ عَادَ قَامَ

أَمْثَلَةُ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ فِي حَرْفِ الْوَاوِ ٥

أَعُوذُ رَسُوْلُ سُورَةٌ
شَكُوْرٌ غَفُوْرٌ هُوْدٍ

أَمْثَلَةُ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ فِي حَرْفِ الْيَاءِ ٦

خَيْرٌ دِينِ شَدِيدٌ
عَيْشَةٍ قَدِيرٌ مُبِينٌ



البَابُ الثَّامِنُ

الأَلِفُ بَعْدَ وَآوِ الْجَمَاعَةِ

الأَهْدَافُ:

بَعْدَ الإِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا البَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِإِذْنِ اللّهِ - عَلَى أَنْ:
• يَتَعَرَّفَ عَلَى الأَلِفِ بَعْدَ وَآوِ الْجَمَاعَةِ.





بِلْمَعْلَمٍ

- الألفُ بعدَ واوِ الجَماعَةِ: أَلِفٌ تَتَعُ آخِرَ الفِعْلِ بَعْدَ واوِ الجَماعَةِ، مِثْلُ: «صَلُّوا».
- سَبَبُ كِتابَةِ الألفِ بَعْدَ واوِ الجَماعَةِ: لِلدَّلالةِ عَلَيَّ أَنَّ الواوِ لِلجَماعَةِ، فَإِذا لَمْ تَكُنِ الواوِ لِلجَماعَةِ: فَلا تُكْتَبُ بَعْدَها أَلِفٌ، مِثْلُ: «أَرْجُو».

* طَرِيقَةُ القِراءَةِ:

- الشَّرْحُ «ص ٧١»:

- ١- يَسِيرُ عَلَيَّ الطَّرِيقَةَ السَّابِقَةَ فِي قِراءَةِ أمِثَلَةِ الدَّرْسِ.
- ٢- الألفُ الَّتِي بَعْدَ واوِ الجَماعَةِ: تُكْتَبُ، وَلا تُقْرَأُ فِي جَمِيعِ الأَحْوالِ.



الألفُ بَعْدَ واوِ الجَمَاعَةِ وا

أُمِرُوا تَوَاصَوْا

جَابُوا ذَاقُوا

رَضُوا زَاغُوا

فَتَنُوا قُوا

كَلُوا مَرُّوا

نُهُوا يَتَّخِذُوا



الْبَابُ التَّاسِعُ

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ

الْأَهْدَافُ:

- بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ عَلَى التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ.
 - يُتَقِنَ قِرَاءَةَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَصَلًا وَوَقْفًا.





بِلْمَعْلَمِ

- التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ: تَاءٌ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ، تُرْسَمُ كَأَهَاءِ الْمُتَطَرِّفَةِ، وَفَوْقَهَا نُقْطَتَانِ «ة - ة»، وَتُقْرَأُ تَاءٌ عِنْدَ الْوَصْلِ، وَهَاءٌ عِنْدَ الْوَقْفِ.

* طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- الشَّرْحُ «ص ٧٥»:

- ١- يَسِيرُ الطَّالِبُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ امْتِلَاحِ الدَّرْسِ.
- ٢- يَقْرَأُ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ مَرَّةً وَصَلًا، وَمَرَّةً وَقْفًا:
- فِي حَالَةِ الْوَصْلِ: تُقْرَأُ تَاءٌ مَعَ حَرَكَتِهَا.
- وَفِي حَالَةِ الْوَقْفِ: تُقْرَأُ هَاءٌ سَاكِنَةً.

التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ

عِنْدَ الْوَقْفِ	عِنْدَ الْوَصْلِ
عَالِيَهُ	عَالِيَةٍ
فِيهِ	فِيَةٍ

أَمْثَلَةُ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ

تِسْعَةٌ	بَرَرَةٌ
زَجْرَةٌ	رِحْلَةٌ
صُورَةٌ	سَفَرَةٌ
قِسْمَةٌ	فِتْنَةٌ
نِعْمَةٌ	لَيْلَةٌ



الْبَابُ الْعَاشِرُ

اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ

الْأَهْدَافُ:

- بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:
- يُفَرِّقَ بَيْنَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ وَاللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ .
 - يَقْرَأَ اللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ وَاللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً.





لِلْمَعْلَمِ

- اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ: لَامٌ مَسْبُوقَةٌ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، وَهَذِهِ اللَّامُ تُكْتَبُ وَتُقْرَأُ.
 - اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ: لَامٌ مَسْبُوقَةٌ بِهَمْزَةٍ وَصَلٍ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ، وَهَذِهِ اللَّامُ تُكْتَبُ وَلَا تُقْرَأُ.
 - كَيْفَ تَعْرِفُ اللَّامَ الْقَمَرِيَّةَ وَتَعْرِفُ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ؟
 ضَعُ قَبْلَ الْكَلِمَةِ حَرْفَ الْوَاوِ:

- فَإِنْ قَرَأْتَ اللَّامَ؛ فَهِيَ: لَامٌ قَمَرِيَّةٌ.
 - وَإِنْ لَمْ تَقْرَأِ اللَّامَ؛ فَهِيَ: لَامٌ شَمْسِيَّةٌ.

* طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- شَرْحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ (ص ٧٩):

- ١- إِذَا كَانَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ قَبْلَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ غَيْرِ مَسْبُوقَةٍ بِحَرْفٍ قَبْلَهَا: فَتُقْرَأُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ مَفْتُوحَةً مَعَ اللَّامِ السَّاكِنَةِ «أَل».
 ٢- إِذَا كَانَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ قَبْلَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ مَسْبُوقَةً بِحَرْفٍ قَبْلَهَا: فَلَا تُقْرَأُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ، وَيُوصَلُ مَا قَبْلَهَا بِاللَّامِ السَّاكِنَةِ مُبَاشَرَةً «وَل».
 ٣- يَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ امْتِلَآءِ الدَّرْسِ.

- شَرْحُ الدَّرْسِ الثَّانِي (ص ٨٠):

- ١- إِذَا كَانَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ قَبْلَ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ غَيْرِ مَسْبُوقَةٍ بِحَرْفٍ قَبْلَهَا: فَتُقْرَأُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ مَفْتُوحَةً مَعَ الْحَرْفِ الْمَشْدَدِ الَّذِي يَلِي اللَّامَ، وَتُحْدَفُ اللَّامُ فِي الْقِرَاءَةِ؛ فَكَلِمَةُ «السَّمَاءُ»، تُقْرَأُ: «أَسْمَاءُ».
 ٢- إِذَا كَانَتْ هَمْزَةُ الْوَصْلِ قَبْلَ اللَّامِ الشَّمْسِيَّةِ مَسْبُوقَةً بِحَرْفٍ قَبْلَهَا: فَيُقْرَأُ هَذَا الْحَرْفُ مَعَ الْحَرْفِ الْمَشْدَدِ الَّذِي يَلِي اللَّامَ، وَتُحْدَفُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ وَاللَّامُ فِي الْقِرَاءَةِ؛ فَكَلِمَةُ «وَالسَّمَاءُ»، تُقْرَأُ: «وَسْمَاءُ».
 ٣- يَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقَةِ السَّابِقَةِ فِي قِرَاءَةِ امْتِلَآءِ الدَّرْسِ.

- تَنْبِيهُ:

- ١- إِذَا سَبَقَتِ اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ أَوْ اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ بِاللَّامِ: فَتُحْدَفُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ لَفْظًا وَحَطًّا، مِثْلُ: «لِلْقَمَرِ»، وَمِثْلُ: «لِلنَّاسِ».
 ٢- إِذَا دَخَلَتِ اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ الْمَسْبُوقَةُ بِاللَّامِ عَلَى كَلِمَةٍ مَبْدُوءَةٍ بِاللَّامِ: فَتُحْدَفُ اللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ مَعَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ لَفْظًا وَحَطًّا، مِثْلُ: «لِللِّسَانِ».



الدَّرْسُ الأوَّلُ: اللَّامُ القَمَرِيَّةُ

العَصْرِ وَالْعَصْرِ

القَلَمِ وَالْقَلَمِ

أمثلة اللَّامِ القَمَرِيَّةِ

وَالْبَحْرِ وَالْجَمْعِ

وَالْحَمْدُ وَالْخَيْلِ

الْغَضَبِ وَالْفَجْرِ

الْكَرْبِ الْمَلِكِ

الْوَعْدِ الْيَمِينِ



الدَّرْسُ الثَّانِي: الْأَمُّ الشَّمْسِيَّةُ

الرُّوحُ وَالرُّوحُ

الضُّحَى وَالضُّحَى

أَمْثَلَةُ الْأَمِّ الشَّمْسِيَّةِ

التَّغَابِنِ الثَّابِتِ

الدُّعَاءَ الذَّهَبَ

وَالسَّاعَةَ الشَّمَالَ

الصَّمَدُ وَالطُّورِ

وَالظَّاهِرُ النُّورِ



الْبَابُ الْحَادِي عَشَرَ

قِرَاءَةُ الْكَلِمَاتِ

الْأَهْدَافُ:

- بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:
- يُتَقَنَّ قِرَاءَةَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ وَالنُّصُوصِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً .





لِلْمَعْلَمِ

*طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ:

- شَرَحُ الدَّرْسِ الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي، وَالثَّلَاثِ، وَالرَّابِعِ، وَالْخَامِسِ (ص ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧):

- ١- يَقْرَأُ الطَّلِبُ الْكَلِمَةَ الْأُولَى، كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الدُّرُوسِ السَّابِقَةِ.
- ٢- يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ الثَّانِيَةَ، كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الدُّرُوسِ السَّابِقَةِ.
- ٣- إِذَا كَانَ الْمِثَالُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ: يَعُودُ؛ فَيَقْرَأُ الْكَلِمَةَ الْأُولَى وَالْكَلِمَةَ الثَّانِيَةَ مَعًا.
- ٤- وَإِذَا كَانَ الْمِثَالُ مِنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ: فَيَرْبِطُ الْكَلِمَةَ الْأُولَى مَعَ الثَّانِيَةِ، ثُمَّ يَقْرَأُ الْكَلِمَةَ الثَّلَاثَةَ، ثُمَّ يُعِيدُ الْمِثَالَ كَامِلًا.
- ٥- وَإِذَا كَانَ الْمِثَالُ مِنْ أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ: فَيَرْبِطُ الْكَلِمَةَ الْأُولَى مَعَ الثَّانِيَةِ، ثُمَّ الثَّلَاثَةَ مَعَ الرَّابِعَةِ، ثُمَّ يُعِيدُ الْمِثَالَ كَامِلًا.
- ٦- يَسِيرُ عَلَى هَذِهِ الطَّرِيقَةِ فِيمَا إِذَا زَادَ الْمِثَالُ عَلَى أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ.

-تَنْبِيهُ:

- ١- إِذَا جَاءَ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ بَعْدَهُ مَدٌّ فِي نِهَائِهِ الْكَلِمَةِ وَجَاءَ بَعْدَهُ حَرْفٌ سَاكِنٌ فِي الْكَلِمَةِ الثَّانِيَةِ: فَيُحَذَفُ الْأَوَّلُ مِنْهُمَا لَفْظًا حَالِ الْوَصْلِ.
مِثَالُ ذَلِكَ: «وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ»، الْمِيمُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ، وَبَعْدَهُ حَرْفَانِ سَاكِنَانِ - وَهُمَا: الْوَاوُ، وَالصَّادُ: - فَتُحَذَفُ الْوَاوُ، وَتُقْرَأُ: «وَأَقِيمُصَلَاةً»، وَأَمَّا الْأَلْفُ الَّتِي بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ، وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ، وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ: فَلَا تُقْرَأُ فِي حَالِ الْوَصْلِ.
- وَكَذَلِكَ: «ذَا الْقُرْبَى»، الذَّالُ حَرْفٌ مُتَحَرِّكٌ، وَبَعْدَهُ حَرْفَانِ سَاكِنَانِ - وَهُمَا: الْأَلْفُ، وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ: - فَتُحَذَفُ الْأَلْفُ، وَتُقْرَأُ: «ذَلْقُرْبَى»، وَأَمَّا هَمْزَةُ الْوَصْلِ: فَلَا تُقْرَأُ فِي حَالِ الْوَصْلِ.
- ٢- كَلِمَةُ «اللَّهُ»: تُكْتَبُ بِدُونِ أَلْفٍ بَعْدَ اللَّامِ الْمُشَدَّدَةِ؛ لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا، وَتُقْرَأُ «اللَّاهُ».
- ٣- كَلِمَةُ «إِلَهٌ»: تُكْتَبُ بِدُونِ أَلْفٍ بَعْدَ اللَّامِ؛ لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا، وَتُقْرَأُ «إِلَاهٌ».
- ٤- كَلِمَةُ «الرَّحْمَنُ» تُكْتَبُ بِدُونِ أَلْفٍ بَعْدَ الْمِيمِ؛ لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا، وَتُقْرَأُ «الرَّحْمَانُ».



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: أَمْثَلَةُ قِرَاءَةِ كَلِمَتَيْنِ

اللَّهُ رَبِّي

الْإِسْلَامُ دِينِي

مُحَمَّدٌ نَبِيِّي

الْحَيُّ الْقَيُّومُ

الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

الدِّينُ النَّصِيحَةُ

وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا



الدَّرْسُ الثَّانِي: أَمْثَلَةُ قِرَاءَةِ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ

اللَّهُ فِي السَّمَاءِ

مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ

وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ

إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ

أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ

وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا



الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: أَمْثَلَةُ قِرَاءَةِ أَرْبَعِ كَلِمَاتٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ

وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ

وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ

وَأَتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: أَمْثَلَةٌ قِرَاءَةُ جُمْلَةٍ

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ

لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ

إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ

أَعُوذُ بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ



الدَّرْسُ الْخَامِسُ: أَمْثَلَةُ قِرَاءَةِ نَصِّ

الإِسْلَامُ: أَنْ تَشْهَدَ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ،
وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَتُقِيمَ الصَّلَاةَ،
وَتُؤْتِيَ الزَّكَاةَ، وَتَصُومَ رَمَضَانَ،
وَتَحُجَّ الْبَيْتَ إِنْ اسْتَطَعْتَ إِلَيْهِ سَبِيلًا

الإِيْمَانُ: أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ، وَمَلَائِكَتِهِ،
وَكُتُبِهِ، وَرُسُلِهِ، وَالْيَوْمِ الْآخِرِ،
وَتُؤْمِنَ بِالْقَدْرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ

الإِحْسَانُ: أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ،
فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ



الْبَابُ الثَّانِي عَشَرَ

مُصْطَلَحَاتُ رَسْمِ الْمُصْحَفِ

الْأَهْدَافُ:

- بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِإِذْنِ اللَّهِ - عَلَى أَنْ:
- يَتَعَرَّفَ عَلَى بَعْضِ مُصْطَلَحَاتِ رَسْمِ الْمُصْحَفِ .
 - يُفَرِّقَ بَيْنَ الرَّسْمِ الْعُثْمَانِيِّ وَالْكِتَابَةِ الْمُعَاصِرَةِ .



تَنْبِيْهُ

يَخْتَلِفُ رَسْمُ الْمُصْحَفِ فِي بَعْضِ الْكَلِمَاتِ وَالْحَرَكَاتِ عَنِ الْكِتَابَةِ الْمُعَاصِرَةِ



بِلْمَعْلَمِ

- رَأْسُ حَاءٍ صَغِيرَةٍ «ب»: يَدُلُّ عَلَى سُكُونِ الْحَرْفِ، وَيُقْرَأُ كَمَا فِي «دَرْسِ السُّكُونِ».
- رَأْسُ صَادٍ صَغِيرَةٍ فَوْقَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ «أ»: يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْهَمْزَةَ هَمْزَةٌ وَصْلٍ، وَتُقْرَأُ كَمَا فِي «دَرْسِ هَمْزَةِ الْوَصْلِ».
- عِلَامَةُ الْمَدِّ «~»: تَدُلُّ عَلَى مَدِّ الْحَرْفِ مَدًّا زَائِدًا عَلَى الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ.
- هَمْزَةٌ ثُمَّ أَلِفٌ «آ»: تُقْرَأُ «آ»، وَتُسَمَّى مَدًّا بَدَلٍ، وَتُقْرَأُ كَمَا فِي «بَابِ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ».
- حَرْفٌ صَغِيرٌ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ بَعْدَ حَرْفٍ كَبِيرٍ «و- ه- ه-»: يَدُلُّ عَلَى قِرَاءَتِهِمَا مَعًا، وَيُقْرَأُ كَمَا فِي «بَابِ الْمَدِّ الطَّبِيعِيِّ».
- أَلِفٌ صَغِيرَةٌ «و» أَوْ سِينٌ صَغِيرَةٌ «ص» فَوْقَ حَرْفٍ كَبِيرٍ: يَدُلُّ عَلَى قِرَاءَةِ الْحَرْفِ الصَّغِيرِ، وَعَدَمِ قِرَاءَةِ الْحَرْفِ الْكَبِيرِ.
- دَائِرَةٌ قَائِمَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ فَوْقَ الْأَلِفِ «أ»: تَدُلُّ عَلَى قِرَاءَةِ الْأَلِفِ وَفَفًا، وَلَا تُقْرَأُ وَصَلًا.
- دَائِرَةٌ مُكْتَمِلَةٌ فَوْقَ حَرْفِ الْعِلَّةِ «أ- و- ي»: تَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْحَرْفَ لَا يُقْرَأُ.
- تَنْبِيهُ: يَسِيرُ الطَّالِبُ فِي قِرَاءَةِ الْأَمْثَلَةِ، كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ فِي الدُّرُوسِ السَّابِقَةِ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: رَأْسُ حَاءٍ صَغِيرَةٍ

أَمْثَلُهُ رَأْسُ حَاءٍ صَغِيرَةٍ

حَبْلٌ خَلْفٌ طَلَعٌ
قَبْلٌ نَحْنُ وَجْهٌ



الدَّرْسُ الثَّانِي: رَأْسُ صَادٍ صَغِيرَةٍ

أَمْثَلُهُ رَأْسُ صَادٍ صَغِيرَةٍ

وَالْبَلَدُ وَالْتَيْنِ وَالشَّجَرِ
الصَّيْفِ وَالطَّارِقِ النَّاسِ



الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: عِلَامَةُ الْمَدِّ

أَمْثَلَةُ عِلَامَةِ الْمَدِّ

جَاءَ الضَّالِّينَ فِدَاءً
قُرُوءٍ مَائِدَةً هَوُولَاءِ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: هَمْزَةُ ثَمَّ أَلِفٌ

أَمْثَلَةُ هَمْزَةِ ثَمَّ أَلِفٍ

قِرَاءَتُهَا	رِسْمُ الْمُصْحَفِ
وَاتِ	وَعَاتِ
آدَمُ	عَادَمُ
آمَنُوا	عَامَنُوا
الْقُرْآنُ	الْقُرْءَانُ



الدَّرْسُ الْخَامِسُ: حَرْفٌ صَغِيرٌ بَعْدَ حَرْفٍ كَبِيرٍ (ا و ے)

أَمْثَلَةُ الْأَلْفِ الصَّغِيرَةِ ۱

ذَلِكَ لَكِنَّ مَلَأَيْكَ
هَذَا وَعَدْنَا يَا أَيُّهَا

أَمْثَلَةُ الْوَاوِ الصَّغِيرَةِ و

بَعْدَهُ وَ حَمَلُهُ وَ دَاوُدَ
كَانَهُ وَ نِعْمَتَهُ وَ وَعَدَهُ وَ

أَمْثَلَةُ الْيَاءِ الصَّغِيرَةِ ے

دُونِهِ ے رَحْمَتِهِ ے سَبِيلِهِ ے
طَعَامِهِ ے ظَهْرِهِ ے وَرَائِهِ ے



الدَّرْسُ السَّادِسُ: أَلِفٌ صَغِيرَةٌ ١) أَوْ سَيْنٌ صَغِيرَةٌ ٢) فَوْقَ حَرْفٍ كَبِيرٍ

أَمْثَلَةٌ حَرْفٍ صَغِيرٍ فَوْقَ حَرْفٍ كَبِيرٍ ١ - س

الْحَيَوَةُ الزَّكْوَةُ الصَّلَاةُ
كَمِشْكُوَةٍ مَوْلَاهُ يَبْصُطُ



الدَّرْسُ السَّابِعُ: دَائِرَةٌ قَائِمَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ ٠

أَمْثَلَةٌ دَائِرَةٌ قَائِمَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ ٠

أَنَا الرَّسُولَا السَّبِيلَا
الظُّنُونَا قَوَارِيرَا لَكِنَّا



الدَّرْسُ الثَّامِنُ: دَائِرَةُ مُكْتَمَلَةٍ

أَمْثَلَةُ دَائِرَةِ مُكْتَمَلَةٍ

قَالُوا

ثَمُودًا

أُولَئِكَ

يَتْلُوا

نَبَأِي

مِائَةً



اَبَابُ الثَّالِثِ عَشَرَ

اَلْاَعْدَادُ

اَلْاَهْدَافُ:

بَعْدَ اَلْاِنْتِهَاءِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يُصْبِحُ الطَّالِبُ قَادِرًا - بِاِذْنِ اللّٰهِ - عَلٰى اَنْ:
• يَتَّقِنَ قِرَاةَ الْاَعْدَادِ قِرَاةً صَحِيحَةً .





لِلْمُعَلِّمِ

يَقْرَأُ الطَّالِبُ الْأَعْدَادَ حَسَبَ الطَّرِيقَةِ الْآتِيَةِ:

اثنان	٢	وَاحِد	١	صِفْر	٠
خَمْسَة	٥	أَرْبَعَة	٤	ثَلَاثَة	٣
ثَمَانِيَة	٨	سَبْعَة	٧	سِتَّة	٦
أَحَدَ عَشَرَ	١١	عَشْرَة	١٠	تِسْعَة	٩
أَرْبَعَة عَشَرَ	١٤	ثَلَاثَة عَشَرَ	١٣	اِثْنَا عَشَرَ	١٢
سَبْعَة عَشَرَ	١٧	سِتَّة عَشَرَ	١٦	خَمْسَة عَشَرَ	١٥
عِشْرُونَ	٢٠	تِسْعَة عَشَرَ	١٩	ثَمَانِيَة عَشَرَ	١٨



الأَعْدَادُ

٢	١	٠
٥	٤	٣
٨	٧	٦
١١	١٠	٩
١٤	١٣	١٢
١٧	١٦	١٥
٢٠	١٩	١٨

فَهْرُسُ الْمَوْضُوعَاتِ

٥ الْمُقَدِّمَةُ
٦ عَمَلِي فِي الْكِتَابِ
٨ مَزَايَا الْقَاعِدَةِ الْمَدَنِيَّةِ
٩ أَهْدَافُ الْقَاعِدَةِ الْمَدَنِيَّةِ
١٠ السُّلْمُ الْبَيَانِيُّ لِلْمَنْهَجِ
١١ تَمْهِيْدٌ
١٣ الْبَابُ الْأَوَّلُ: الْحُرُوفُ الْهَجَائِيَّةُ
٢١ الْبَابُ الثَّانِي: الْحُرُوفُ مَعَ الْحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ
٣٥ الْبَابُ الثَّلَاثُ: الْحُرُوفُ مَعَ التَّنْوِينِ
٤٣ الْبَابُ الرَّابِعُ: الْحُرُوفُ مَعَ الشَّدَّةِ وَالْحَرَكَاتِ
٥١ الْبَابُ الْخَامِسُ: الْحُرُوفُ مَعَ الشَّدَّةِ وَالتَّنْوِينِ
٦١ الْبَابُ السَّادِسُ: هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ
٦٥ الْبَابُ السَّابِعُ: الْمَدُّ الطَّبِيعِيُّ
٦٩ الْبَابُ الثَّامِنُ: الْأَلْفُ بَعْدَ وَاوِ الْجَمَاعَةِ
٧٣ الْبَابُ الثَّاسِعُ: التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ
٧٧ الْبَابُ الْعَاشِرُ: اللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ
٨١ الْبَابُ الْحَادِي عَشَرَ: قِرَاءَةُ الْكَلِمَاتِ
٨٩ الْبَابُ الثَّانِي عَشَرَ: مُصْطَلَحَاتُ رَسْمِ الْمُصْحَفِ
٩٧ الْبَابُ الثَّلَاثَ عَشَرَ: الْأَعْدَادُ
١٠٠ فَهْرُسُ الْمَوْضُوعَاتِ

دار الدليقان للتوزيع

تطلب الكميات ٠٥٦٤٤٤٨٤٥٤

القائِدةُ المَدِينِيَّةُ

تَعْلِيمُ الكِتَابَةِ لِلْمَبْتَدِئِينَ

الْمَهَجُ الْمُقَرَّبُ فِي حَلَقَاتِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْمَثُورِ الْعَامَّةِ بِالْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ



د. عبد الحليم محمد النور
إمام وخطيب المسجد النبوي الشريف