

اتحاف مهملة الكبرياء

جمع القراءات العشر من طيبة النشر

بمحررات فتح الكبرياء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محفوظة
جميع الحقوق

الطبعة الثانية

1444 هـ / 2022 م

رقم الإيداع :



الترقيم الدولي : I.S.B.N

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِتْحَافٌ مُّهْرَةٌ، الْكَبْرِيَا

جَمْعُ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ مِنْ طَيِّبَةِ النَّشْرِ

بِتَحْرِيرَاتٍ فَتَحَ الْكَبِيرَا



تَأَلَّفَ فَضِيلَةُ الدُّكْتُورِ الْمُقْرَى
وَفَاتِي عَبْدَ الرَّزَاقِ قِصْطَفِيَا

مُحَاضِرَاتِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ الصُّغْرَى وَالْكَبْرَى
وَالْأَرْبَعَةَ فَوْقَ الْعِصْرَةِ

الجزء الأول

مقدمة المؤلف

إن الحمد لله نحمده تعالى ونستعينه ونستغديه ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا ، إنه من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشداً... .

أما بعد ...

فإن هذا الكتاب هو جمع للقرآن العظيم من طريق طيبة النشر بطريقة جمع الوقف بتحريرات فتح الكريم ، والكتاب من أربع مجلدات ...

ولقد طبعت منه بطبعته الأولى خمسمائة نسخة فرغت في حوالي شهرين ، وألح علي المشايخ الكرام بطباعة طبعته الثانية ، فتريث قليلا حتى صححته لجنة التقويم من المشايخ أحمد حلمي ، أماني مصطفى ، عزة فؤاد ، بسمة الشيخ ، محمد علي ، حنان سعد ، مروة توفيق القلا ، وتصويبات الأخوة الذين يقرؤون منه شكر الله لهم صنيعهم وجزاهم عنا خيرا . الشكر موصول لكل من ساهم في إخراج الطبعة الثانية وجزاهم الله عنا وعن طلبة العلم كل خير .

والله تعالى أسأل أن لا يحرمنا أجر ونفع هذا الكتاب ..

وصلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد بن عبد الله وعلى آله وصحبه وسلم ..

كتبه بخطه:

وقائى عبد الرزق عبد الرزق مصطفى

محاضر القراءات العشر الصغرى والكبرى

والأربعة فوق العشرة



الإمام الشاطبي في سطور

هو الإمام التقي النقي ولي الله القاسم بن فيّره بن خلف بن أحمد الرعيني الشاطبي المقرئ، وكان مشهوراً له بالعلم والتقوى والصلاح، موصوفاً بالزهد والعبادة، وكان ذكياً فطناً، كثير الفنون، منقطع النظير، حافظاً للحديث، بصيراً بالعربية وعلومها، وكان ذا صيانة لقوله ولفظه.

قال عنه الإمام السبكي: كان الإمام الشاطبي من العلماء المتورّعين، وأولياء الله المخلصين.

وقال قاضي القضاة شمس الدين ابن خلكان:

كان الإمام الشاطبي عالماً بكتاب الله ﷻ وقراءة وتفسيراً، ومحدث رسول الله ﷺ مبرزاً فيه، وكان إذا قرئ عليه صحيح البخاري ومسلم والموطأ تصحح النسخ من حفظه، وكان أوحد في علم العربية واللغة.

وقال الحافظ عماد الدين بن كثير في (البدية والنهاية): كان الإمام الشاطبي ديناً خاشعاً ناسكاً، كثير الوقار، لا يتكلم فيما لا يعنيه.

قال الإمام الذهبي: (وقد سارت الركبان بقصيدته، وحفظها خلق لا يحصون، وخضع لها فحول الشعراء، وكبار البلغاء، وحذاق القراء، فلقد أبدع وأوجز وسهّل الصعب).

ولقد أصبحت الشاطبية من المراجع الأساسية المعتمدة في جامعات العالم الإسلامي لما حوته من القراءات السبع المتواترة بأسلوب جميل، فهي غزيرة المادة العلمية، جزلة العبارة، مشرقة في بلاغتها وبيانها، حلوة في عبارتها، وفيها آداب سامية نادى أهل القراء أن يتمسكوا بها، ويلاحظ فيها غيرته على كتاب الله وعلى القراءات، وردّه على النحاة الذين جعلوا النحو ميزاناً يزنون القراءات عليه، فإذا خالفت قراءة قارئ قاعدة في النحو عندهم، طعنوا في هذه القراءة، وهذا مقام محذور لا تقلد فيه أئمة النحو، بل القراءة متى ثبتت وتواترت فيجب قبولها والتسليم لها، وبالجملة فإن القصيدة تحتوي على علوم كثيرة في القراءات والنحو والبلاغة والآداب والأخلاق.

ونقل الإمام القرطبي أن الإمام الشاطبي لما فرغ من تصنيفه هذا طاف به حول الكعبة مراراً عديداً وكلما جاء في أماكن الدعاء قال: **اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَالِمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ** رب هذا البيت العظيم انفع بها كل من قرأها.

وقال شعلة: والحق أنه تواضع كما قال: (كَاسِدَ السُّوقِ) وإلا فهو ثوب في غاية الصفاقة، وسلعة في غاية الرواج.

وقال الشيخ الضباع: نظمه في غاية المتانة.

وقال الشيخ القاضي: نظمه آية في قوة الألفاظ وسمو المعاني.

وقال ابن الجوزي: ومن وقف على قصيدته - يعني الإمام الشاطبي - عَلِمَ مقدار ما آتاه الله في ذلك، خصوصاً اللامية التي عجز البلغاء من بعده عن معارضتها، فإنه لا يعرف مقدارها إلا من نظم على منوالها، أو قابل بينها وبين ما نُظِمَ على طريقها، ولقد رُزِقَ هذا الكتاب من الشهرة والقبول ما لا أعلمه لكتاب غيره في هذا الفن، بل أكاد أن أقول ولا في غير هذا الفن، فإنني لا أحسب أن بلداً من بلاد الإسلام يخلو منه، بل لا أظن أن بيت طالب علم يخلو من نسخة منه ، إلى أن قال - رحمه الله تعالى - ولا أعلم كتاباً حُفِظَ وعُرِضَ في مجلس واحد وتسلسل بالعرض إلى مصنفه كذلك إلا هو.

قال الإمام الشاطبي مبيّنًا الأئمة السبعة ورواتهم:

جَزَى اللَّهُ بِالْخَيْرَاتِ عَنَّا أئِمَّةً
 فَمِنْهُمْ بُدُورٌ سَبْعَةٌ قَدْ تَوَسَّطَتْ
 لَهَا شُهْبٌ عَنْهَا اسْتَنَارَتْ فَنَوَّرَتْ
 وَسَوْفَ تَرَاهُمْ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ
 تَخَيَّرَهُمْ نِقَادُهُمْ كُلَّ بَاعٍ
 فَأَمَّا الْكَرِيمُ السِّرِّيُّ فِي الطَّيِّبِ نَافِعٌ
 وَقَالُونَ عِيسَى ثُمَّ عُثْمَانُ وَرَشْدُهُمْ
 وَمَكَّةُ عَبْدُ اللَّهِ فِيهَا مُقَامُهُ
 رَوَى أَحْمَدُ الْبَزْزِيُّ لَهُ وَمُحَمَّدٌ
 وَأَمَّا الْإِمَامُ الْمَازِينِيُّ صَرِيحُهُمْ
 أَبُو عَمْرٍو الدُّورِيُّ وَصَالِحُهُمْ أَبُو
 وَأَمَّا دِمَشْقُ الشَّامِ دَارُ ابْنِ عَامِرٍ
 هِشَامٌ وَعَبْدُ اللَّهِ وَهُوَ انْتِسَابُهُ
 وَبِالْكُوفَةِ الْعَرَاءِ مِنْهُمْ ثَلَاثَةٌ
 فَأَمَّا أَبُو بَكْرٍ وَعَاصِمٌ اسْمُهُ
 وَذَلِكَ ابْنُ عِيَّاشٍ أَبُو بَكْرٍ الرِّضَا
 وَحَمْرَةٌ مَا أَرْكَاهُ مِنْ مُتَوَرِّعٍ
 رَوَى خَلْفٌ عَنْهُ وَخَلَادٌ الَّذِي
 وَأَمَّا عَلِيُّ فَالْكِسَائِيُّ نَعْتُهُ

لَنَا نَقَلُوا الْقُرْآنَ عَذْبًا وَسَلْسَلًا
 سَمَاءُ الْعُلَى وَالْعَدْلُ زُهْرًا وَكُمَلًا
 سَوَادُ الدُّجَى حَتَّى تَفَرَّقَ وَالْجَلَا
 مَعَ اثْنَيْنِ مِنْ أَصْحَابِهِ مُتَمَثِّلًا
 وَلَيْسَ عَلِيٌّ قُرْآنِهِ مُتَأَكِّلًا
 فَذَاكَ الَّذِي اخْتَارَ الْمَدِينَةَ مَنْزِلًا
 بِصُحْبَتِهِ الْمَجْدَ الرَّفِيعَ تَأْتِلًا
 هُوَ أَبُو كَثِيرٍ كَثُرَ الْقَوْمُ مُعْتَلًا
 عَلِيٌّ سَنَدٌ وَهُوَ الْمَلْقَبُ قُنْبَلًا
 أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِيُّ فَوَالِدُهُ الْعَلَا
 شُعَيْبٌ هُوَ الشُّوسِيُّ عَنْهُ تَقَبَّلَا
 فَتِلْكَ بِعَبْدِ اللَّهِ طَابَتْ مُحَلَّلَا
 لِذِكْوَانَ بِالْإِسْنَادِ عَنْهُ تَنْقَلَا
 أَدَاعُوا فَقَدْ ضَاعَتْ شَذَا وَقَرْنُفَلَا
 فَشُعْبَةُ رَاوِيهِ الْمُبَرِّزُ أَفْضَلَا
 وَخَفْصٌ وَبِالْإِتْقَانِ كَانَ مُفْضَلَا
 إِمَامًا صَبُورًا لِلْقُرْآنِ مُتَرَلَا
 رَوَاهُ سُـلَيْمٌ مُتَقَنَّأً وَمُحْصَلَا
 لِمَا كَانَ فِي الْإِحْرَامِ فِيهِ تَسْرُبَلَا

وَحَفْصٌ هُوَ الدُّورِي وَفِي الدِّكْرِ قَدْ
صَرِيحٌ وَبَاقِيهِمْ أَحَاطَ بِهِ الْوَلَا
وَلَا طَارِقٌ يُخْشَى بِهَا مُتَمَحِّلًا

رَوَى لَيْثُهُمْ عَنْهُ أَبُو الْحَارِثِ الرِّضَا
أَبُو عَمْرٍوهِمُ وَالْيَحْصَبِيُّ ابْنُ عَامِرٍ
هَمُّ طُرُقٌ يُهْدَى بِهَا كُلُّ طَارِقٍ

ترجمة - بن الجزري - رحمه الله تعالى -

اسمه: هو الإمام الحجة الثبت المحقق المدقق شيخ الإسلام سند مقرئي الأنام أبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن الجزري الشافعي الدمشقي.
مولده: ولد ليلة السبت 25 رمضان سنة 751 هجرية بدمشق.
آثاره (مؤلفاته):

- كتاب النشر في القراءات العشر في مجلدين.
- مختصر التقريب.
- تحبير التيسير في القراءات العشر وتاريخ القراء وطبقاتهم.
- مختصره المسمى غاية النهاية.
- شرح المصاييح في ثلاثة أسفار.
- التمهيد في التجويد.
- الاهتداء إلى معرفة الوقف والابتداء.
- * وألف في التفسير والحديث والفقه والعربية ونظم كثيراً في شتى العلوم:
- نظم غاية المهرة في الزيادة على العشرة.
- طيبة النشر في القراءات العشر.
- الجوهرة في النحو.
- النهاية في قراءات الثلاثة.
- المقدمة فيما على قارئ القرآن أن يعلمه.

– الدرّة المضيئة في القراءات الثلاثة.

وغيرها من المؤلفات التي أسرى بها المكتبات في شتى العلوم والمجالات.

قال الإمام ابن الجزري مبيناً الأئمة الثلاثة ورواتهم:

قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَحَدَّهُو عَلَاً	وَمَجِدُّهُ وَأَسْأَلُ عَوْهُو وَتَوَسَّلَاً
وَصَلِّ عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ مُحَمَّدٍ	وَسَلِّمْ وَأَلِّ وَالصَّحَابِ وَمَنْ تَلَا
وَبَعْدُ فَخُذْ نَظْمِي حُرُوفَ ثَلَاثَةٍ	تَنِمُّ بِهَا الْعَشْرُ الْقِرَاءَاتُ وَأَنْقَلَاً
كَمَا هُوَ فِي تَحْيِيرِ تَنْسِيرِ سَبْعِهَا	فَأَسْأَلُ رَبِّي أَنْ يَمُنَّ فَتَكْمَلَاً
أَبُو جَعْفَرٍ عَنْهُ ابْنُ وَرْدَانَ نَاقِلٌ	كَذَاكَ ابْنُ جَمَّازٍ سُلَيْمَانُ ذُو الْعَلَاً
وَيَعْقُوبُ قُلُ عَنْهُو رُوَيْسٌ وَرَوْحُهُمُ	وَإِسْحَاقُ مَعَ إِدْرِيسَ عَنِ خَلْفِ تَلَا
لِشَانِ أَبُو عَمْرٍو وَالْأَوَّلِ نَافِعٌ	وَتَالِثُهُمُ مَعَ أَصْلِهِي قَدْ تَأَصَّلَا
وَرَمَزُهُمْ ثُمَّ الرُّوَاةِ كَأَصْلِهِمُ	فَإِنْ خَالَفُوا أَذْكَرُ وَإِلَّا فَأُهْمِلَا
وَإِنْ كَلِمَةً أَطَلَقْتُ فَالشُّهْرَةَ اعْتَمِدْ	كَذَلِكَ تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا اسْجَلَا

قال الإمام الشاطبي:

لَهُمْ طُرُقٌ يُهْدَى بِهَا كُلُّ طَارِقٍ وَلَا طَارِقٌ يُخْشَى بِهَا مُتَمَحِّلاً

طرق الرواة

أولاً: أشار الشاطبي في البيت السابق إلى طرق نظمه، ولكنه لم يذكرها اتكالا على أصله (التيسير)، وحاصلها كما قال (الشيخ الضباع) في كتابه (إرشاد المرید إلى مقصود القصید) ما يلي:

- 1- **(قالون):** من طريق (أبي نشيط محمد بن هارون).
 - 2- **(ورث):** من طريق (أبي يعقوب يوسف الأزرق).
 - 3- **(البيزي):** من طريق (أبي ربيعة محمد بن إسحاق).
 - 4- **(قنبل):** من طريق (أبي بكر أحمد بن مجاهد).
 - 5- **(دوري البصري):** من طريق (أبي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس).
 - 6- **(السوسي):** من طريق (أبي عمران موسى بن جرير).
 - 7- **(هشام):** من طريق (أبي الحسن أحمد بن يزيد الحلواني).
 - 8- **(ابن ذكوان):** من طريق (أبي عبد الله هارون بن موسى الأخفش).
 - 9- **(شعبة):** من طريق (أبي زكريا يحيى بن آدم الصلحي).
 - 10- **(حفص):** من طريق (أبي محمد عبيد بن الصباح النهشلي).
 - 11- **(خلف):** من طريق (أبي الحسن أحمد بن عثمان بن بويان عن أبي الحسن إدريس بن عبد الكريم الحداد).
 - 12- **(خلاد):** من طريق (أبي بكر محمد بن شاذان الجوهري).
 - 13- **(الليث):** من طريق (أبي عبد الله محمد بن يحيى البغدادي).
 - 14- **(دوري الكسائي):** من طريق (أبي الفضل جعفر بن محمد النصيبي).
- تنبيه مهم : قال الشيخ الضباع: ومتى خرج الناظم عن هذه الطرق فهو على سبيل الحكاية وتتميم الفائدة .

15- طريق (ابن وردان) :الفضل ابن شاذان

طريق (ابن جماز) :أبوأيوب الهاشمي

طريق (رويس) : أبوالقاسم عبد الله بن سليمان النخاس بالخاء المعجمة عن التمار عنه

طريق (روح) : أبو بكر محمد بن وهب بن العلاء الثقفي عنه

طريق (إسحاق) :أبوالحسين أحمد بن عبدالله السوسنجردي عن ابن أبي عمر النقاش عنه

طريق (إدريس): المطوعي والقطيبي

(طرق تعليم الجمع بالوقف)

قاعدة كلية في الجمع

جرت العادة بتقديم قراءة (قالون) في أول وجه من وجوه قراءته إذا تعددت وجوهها ، فمن اندرج معه في هذا الوجه اندرج ، ومن لم يندرج معه فتتبع طريقة تحليل الآية ، أو الجزء المقروء إذا كان بعض آية وصحَّ الوقف عليه ، فنحصر مواضع تخلف الرواة في الأصول والفرش ، ثم يقرأ لأقرب متخلف إلى الوقف، وهكذا الذي يليه إلى أن يأتي دور أول متخلف ، مع ملاحظة ترتيب وجوه الروايات وعدم الخلط ، وسأوضح في نفس الجمع ما يزيد العلم بهذا الترتيب ، وأسأل الله الهداية .

ولزيادة البيان أقول :

1- تبدأ الآية برواية (قالون) .

2- تنظر إلى آخر خلاف في الآية ، وتحدد لمن هذا الخلاف ، تجده لأحد من القراء أو الرواة ، هنا تقف وتنظر في الآية ، هل لهذا القارئ أو الراوي كلمات أخرى في الآية نفسها له فيها قراءات وأحكام ؟ فإن لم يوجد فاقراً له تلك الكلمة فقط التي فيها الخلاف ، وإن كان هناك كلمات أخرى له فيها خلاف ، فاصبر حتى تأتي لموضع هذه الكلمة ، فتقرأها له إلى نهاية الآية ، ثم تنتقل إلى الكلمة الثانية وتفعل معها مثل ما فعلته مع الكلمة الأولى حتى تأتي على آخر الآية .

قال مقيده عفا الله عنه : كثير من الآيات ، أو المقاطع التي سنقف عندها، نجد عند قراءتها ل (قالون) ، وهو الذي سنبدأ به قراءة الآية ، -إذ هو الذي قدمه الإمام الشاطبي - نجد أن كثيراً من الآيات لا يوجد فيها خلاف ، لا في الأصول ، ولا في الفرش ، ولذا نقول بعد قراءتها ل (قالون) : (قالون معه كل القراء) ، أي : اندرج جميع القراء معه ، ومعنى ذلك أن جميع القراء مثل (قالون) في قراءته .

مثال ذلك في سورة غافر : ﴿ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴾

1- قالون معه كل القراء والرواة.

﴿ سَيُصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُوا صَغَارٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا كَانُوا يَمْكُرُونَ ﴾ الأنعام

قالون معه كل القراء والرواة.

﴿ هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ ۗ بَلِ الظَّالِمُونَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ لقمان

قالون معه كل القراء والرواة.

﴿ فَالْحُكْمُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْكَبِيرِ ﴾ غافر

قالون معه كل القراء.

﴿ وَإِنَّ جُنَدَنَا لَهُمُ الْغَالِبُونَ ﴾ الصفات

قالون معه كل القراء.

﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُبْلِسُ الْمُجْرِمُونَ ﴾ الروم

قالون معه كل القراء.

نأتي الآن إلى (بعض الآيات) التي فيها خلافات بين القراء ، سواء في الأصول ، أو الفرش مثال

: ﴿ مَلِكٍ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ الفاتحة ، قال (صاحب البدورالزاهرة) : قرأ (عاصم والكسائي ويعقوب

وخلف العاشر) في اختياره بإثبات ألف بعد الميم لفظاً ، والباقون بحذفها . اهـ

خطوات الجمع :

1- قالون : قرأ ﴿ مَلِكٍ ﴾ بحذف الألف ، هكذا ﴿ مَلِكٍ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ .

2 - عاصم : قرأ ﴿ مَلِكٍ ﴾ بإثبات الألف ، معه (الكسائي ويعقوب وخلف العاشر).

وقلتُ (عاصماً) ، لأنه أولُ القراء لكلمة ﴿مَلِكٍ﴾ بإثبات الإلف .

وقال تعالى : ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ الفاتحة

قال (صاحب البدور الزاهرة) : قرأ (قنبل) و(رويس) بالسين فيهما حيث وقعا ، وقرأ (خلف) عن (حمزة) بالصاد مشمة صوت الزاي حيث وقعا كذلك ، وقرأ (خلاد) مثل (خلف) في الموضوع الأول خاصة ، وهو ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ في هذه السورة ، والباقون بالصاد الخالصة في جميع القرآن .

وكيفية الإشمام هنا : أن تخط لفظ (الصاد) — (الزاي) وتمزج أحد الحرفين بالآخر بحيث يتولد منهما حرف ليس بصاد ولا زاي ، ولكن يكون صوت الصاد متغلباً على صوت الزاي كما يستفاد ذلك من معنى الإشمام ، وقصارى القول في ذلك أن تنطق بالصاد كما ينطق العوام بالطاء .

خطوات الجمع :

1. قالون : قرأ ﴿صِرَاطٌ﴾ ك (حفص) ومن معه بالصاد الخالصة .
2. قنبل : قرأ ﴿صِرَاطٌ﴾ بالسين ، بحيث أتى ، واندرج (رويس)
3. خلف : قرأ بإشمام الصاد صوت الزاي في كلمة : صِرَاطٌ حيث وردت ، وكيف أتت .

ميم الجمع

﴿كَذَلِكَ زَيَّنَّا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلَهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ الأنعام

1- قالون بإسكان ميم الجمع .

2- قالون بصلة ميم الجمع بمقدار حركتين ، هكذا (عملهمو - ربهمو - مرجعهمو - فينبئهمو) ، وحينئذ يندرج (ابن كثير وأبو جعفر) .

باب الإدغام الكبير

﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ لقمان

1- قالون .

2- السوسي : اللَّهُ هُوَ ... بإدغام (هاء في الهاء) ، مع مراعاة الأوجه الثلاثة عند الإدغام

وهي (القصر والتوسط والطول) .

﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ غافر

1- قالون .

2- السوسي : بالإدغام الكبير (اللَّهُ هُوَ) مع مراعاة الأوجه الثلاثة عند الإدغام وهي (

القصر والتوسط والطول) .

﴿وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ﴾ غافر

1- قالون .

2- السوسي : يُرِيدُ ظُلْمًا .. بإدغام (الذال في الظاء)، مع مراعاة الأوجه الثلاثة عند الإدغام

وهي (القصر والتوسط والطول) .

﴿وَأَمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ﴾ فصلت

1- قالون .

2- السوسي بالإدغام الكبير : مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ .. مع مراعاة الأوجه الثلاثة عند

الإدغام وهي (القصر والتوسط والطول) .

﴿وَأَنْزِهِمْ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ﴾ العنكبوت

1- قالون.

2- السوسي بالإدغام الكبير : قَالَ لِقَوْمِهِ ... مع مراعاة الأوجه الثلاثة عند الإدغام وهي (القصر والتوسط والطول) .

﴿ قَالَ رَبِّ أَنْصُرْنِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ ﴾ العنكبوت

1- قالون .

2- السوسي بالإدغام الكبير : قَالَ رَبِّ ... مع مراعاة الأوجه الثلاثة عند الإدغام وهي (القصر والتوسط والطول) .

﴿ قَالُوا نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَنْ فِيهَا ﴾ العنكبوت

1- قالون .

2- السوسي بالإخفاء : أَعْلَمُ بِمَنْ ..

﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴾ العنكبوت

1- قالون .

2- السوسي بالإدغام الكبير : يَعْلَمُ مَا

﴿ لَا بُدَّيْلَ لِحَلْقِ اللَّهِ ﴾ الرّوم

1- قالون .

2- السوسي بالإدغام الكبير : لَا بُدَّيْلَ لِحَلْقِ ... بإدغام (اللام في اللام) ، مع مراعاة الأوجه الثلاثة عند الإدغام وهي (القصر والتوسط والطول) .

هاء الكناية

﴿وَالِيَهُ تُقَلَّبُونَ﴾ العنكبوت

1- قالون .

2- ابن كثير : وَالِيَهُ .. بصلة هاء الضمير وصلأً إذا وقعت بين ساكن ومتحرك.

﴿مَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ﴾ فاطر

1- قالون .

2- ابن كثير : فَعَلَيْهِ ... بصلة هاء الضمير وصلأً حيث وقعت بين ساكن ومتحرك .

باب الاستعاذة

يتعلق بها ثلاثة مباحث : الأول في حكمها ، الثاني في صيغتها ، الثالث في كيفيةها .

(المبحث الأول) اتفق العلماء على أن الاستعاذة مطلوبة من مرید القراءة ، واختلفوا بعد

ذلك هل هذا الطلب على سبيل الندب أو على سبيل الوجوب ؟ فذهب جمهور العلماء وأهل

الأداء إلى الأول ، وقالوا إن الاستعاذة مندوبة عند إرادة القراءة ، وحملوا الأمر في قوله تعالى :

﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ (٩٨) على الندب. فلو تركها

القارئ لا يكون آثماً.

وذهب بعض العلماء إلى الثاني ، وقالوا : إن الاستعاذة واجبة عند إرادة القراءة ، وحملوا الأمر

في الآية المذكورة على الوجوب .

كفاه ذلك في إسقاط الواجب عنه، وعلى مذهب هؤلاء لو تركها الإنسان يكون آثمًا.
 (المبحث الثاني) المختار لجميع القراء في صيغتها (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) لأنها الصيغة الواردة في سورة النحل. ولا خلاف بينهم في جواز غير هذه الصيغة من الصيغ الواردة عند أهل الأداء سواء نقصت عن هذه الصيغة نحو ﴿أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾، أم زادت نحو (أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم)، أو (أعوذ بالله العظيم من الشيطان الرجيم)، أو (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم إنه هو السميع العليم)، أو (إن الله هو السميع العليم)، أو (أعوذ بالله العظيم السميع العليم من الشيطان الرجيم) إلى غير ذلك من الصيغ الصحيحة الواردة عن أئمة القراءة.

(المبحث الثالث) روي عن (نافع) أنه كان يخفي الاستعاذة في جميع القرآن. ومثل هذا روي عن (حمزة). وروى خلف عن (حمزة) أيضاً أنه كان يجهر بها أول الفاتحة خاصة ويخفيها بعد ذلك في سائر القرآن، وروى (خلاد) عنه أنه كان يجيز الجهر والإخفاء جميعاً لا ينكر على من جهر ولا على من أخفى، لا فرق في ذلك بين الفاتحة وغيرها من سائر القرآن الكريم، ولكن المختار في ذلك لجميع القراء العشرة التفصيل:

فيستحب إخفاؤها في مواطن، والجهر بها في مواطن أخرى.

مواطن الإخفاء:

(مُخَوِّئَةً) إذا كان القارئ يقرأ سراً سواء أكان منفرداً أم في مجلس.

(صَتْنَةً) إذا كان خالياً سواء أقرأ سراً أم جهراً.

(رَبَّيْئِلًا) إذا كان في الصلاة سواء أكانت الصلاة سرية أم جهرية.

(بعضنا) إذا كان يقرأ وسط جماعة يتدارسون القرآن كأن يكون في مقراءة ولم يكن هو المبتدئ

بالقراءة .

وما عدا هذه المواطن يستحب الجهر بها .

(تتميم) إذا كان القارئ مبتدئاً أوّل سورة تعيّن عليه الإتيان بالبسملة كما سيأتي ، وحينئذٍ يجوز

له بالنسبة للوقف على الاستعاذة أو وصلها بالبسملة أربعة أوجه:

الأوّل : الوقف على الاستعاذة وعلى البسملة .

الثاني : الوقف على الاستعاذة ووصل البسملة بأول السورة .

الثالث : وصل الاستعاذة بالبسملة والوقف عليها.

الرابع : وصل الاستعاذة بالبسملة ووصل البسملة بأول السورة ، وهذه الأوجه الأربعة جائزة

لجميع القراء العشرة عند الابتداء بأي سورة من سور القرآن سوى براءة .

أمّا الابتداء ب (براءة) فيجوز لكل منهم وجهان فقط:

الأوّل : الوقف على الاستعاذة. **الثاني** : وصلها بأول السورة ، ولا بسملة في أولها لجميع القراء

كما يأتي .

وأمّا إذا كان ابتداءه بآية في أثناء السورة كأول الربع أو أول القصة مثلاً فيجوز له حينئذٍ الإتيان

بالبسملة وتركها، فإذا أتى بالبسملة جازت له الأوجه الأربعة المذكورة ، وإذا تركها جاز له وجهان :

الأوّل : الوقف على الاستعاذة .

الثاني : وصلها بأول الآية ، وهذه الأوجه جائزة لسائر القراء أيضاً.

(فائدة) لو قطع القارئ قراءته لطارئ قهري كعطاس أو تنحنح أو لكلام يتعلق بمصلحة القراءة كأن شك في شيء في القراءة وسأل من بجواره ليتثبت لا يعيد الاستعاذة ، أمّا لو قطعها إعراضاً عنها أو لكلام لا تعلق له بها ولو رداً لسلام فإنه يستأنف الاستعاذة.

باب البسمة

أجمع القراء العشرة على الإتيان بالبسمة عند الابتداء بأول كل سورة ، سواء كان الابتداء عن قطع أم عن وقف ، والمراد بالقطع ترك القراءة رأساً والانتقال منها لأمر آخر. والمراد بالوقف قطع الصوت على آخر السورة السابقة مع التنفس ومع نية استئناف القراءة لأنه بوقفه على آخر السورة السابقة وقطع صوته على آخر كلمة فيها مع التنفس يعتبر مبتدئاً للسورة اللاحقة ، وإن كان مريداً استئناف القراءة فلا بد حينئذ من البسمة لجميع القراء، وهذا الحكم عام في كل سورة من سور القرآن إلا (براءة) فلا خلاف بينهم في ترك البسمة عند الابتداء بها. واختلفوا في حكم الإتيان بها، فذهب (ابن حجر والخطيب) إلى أن البسمة تحرم في أولها وتكره في أثنائها.

وذهب (الرملي) ومشايعوه إلى أنها تكره في أولها وتسن في أثنائها كما تسن في أثناء غيرها . وأمّا الابتداء بأواسط السور فيجوز لكل منهم الإتيان بالبسمة وتركها، لا فرق في ذلك بين براءة وغيرها ، واستثنى بعضهم وسط براءة فألحقه بأولها في عدم جواز الإتيان بالبسمة لأحد من القراء ، وذهب بعضهم إلى أن البسمة لا تجوز في أواسط السور إلا لمن مذهبه الفصل بها بين السورتين ، وأمّا من مذهبه السكت أو الوصل بين السورتين فلا يجوز له الإتيان بالبسمة في أواسط

اختلاف قراءة البسملة الكبرى

السور ، وعلى هذا المذهب تكون أوساط السور تابعة لأولها ، فمن بسمّل في أولها بسمّل في أثنائها ، ومن تركها في أولها تركها في أوساطها ، والمراد بأوساط السور ما بعد أوائلها ولو بآية أو بكلمة .

وأما حكم ما بين كل سورتين فاختلف القراء العشرة فيه ، فذهب (قالون وابن كثير وعاصم و الكسائي وأبو جعفر) إلى الفصل بالبسملة بين كل سورتين، وذهب (حمزة وخلف العاشر) إلى وصل آخر السورة بأول ما بعدها من غير بسملة ، وروي عن كل من (ورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب) ثلاثة أوجه (البسملة، والسكت، والوصل)، والمراد بالسكت الوقف على آخر السابقة وقفه لطيفة من غير تنفس قدر سكت (حمزة) على الهمز. والمراد بالوصل وصل آخر السورة بأول تاليها ، ولا بسملة مع السكت ولا مع الوصل ، وهذا الحكم عام بين كل سورتين سواء أكانتا مرتبتين كآخر البقرة وأول آل عمران، أم غير مرتبتين كآخر الأعراف مع أول يوسف لكن يشترط أن تكون الثانية بعد الأولى في ترتيب القرآن والتلاوة كما مثلنا ، فإن كانت قبلها فيما ذكر كأن وصل آخر الرعد بأول يونس تعيّن الإتيان بالبسملة لجميع القراء ولا يجوز السكت ولا الوصل لأحد منهم ، كذلك لو وصل آخر السورة بأولها كأن كرّر سورة من السور فإن البسملة تكون متعينة حينئذٍ للجميع ، كذلك تعين البسملة للكل لو وصل آخر الناس بأول الفاتحة .

هذا وبعض أهل الأداء اختار الفصل بالبسملة بين (المدثر والقيامة، وبين الانفطار والتطيف وبين الفجر والبلد، وبين العصر والهمزة) لمن روي عنه السكت في غيرها، وهم (ورش وأبو عمرو ويعقوب والشامي) واختار السكت بين ما ذكر لمن روي عنه الوصل في غيرها وهم (ورش وأبو عمرو ويعقوب والشامي وخلف العاشر وحمزة)، وذهبت طائفة إلى إبقاء الساكت على أصله واختيار السكت فيهن للواصل في غيرهن، وعدم جواز وصل البسملة بأول السورة بالنسبة للمبسمّل، والذي

ذهب إليه المحققون من العلماء عدم التفارقة بين هذه السور وبين غيرها، وهو الصحيح المختار الذي عليه العمل .

(فائدة) يجوز لكل من فصل بين السورتين بالبسملة ثلاثة أوجه:

الأول: الوقف على آخر السورة وعلى البسملة .

الثاني: الوقف على آخر السورة ووصل البسملة بأول التالية .

الثالث: وصل آخر السورة بالبسملة مع وصل البسملة بأول التالية .

أما الوجه الرابع : وهو وصل آخر السورة بالبسملة مع الوقف عليها فهو ممتنع للجميع.

وعلى هذا يكون لـ (قالون) ومن معه هذه الأوجه الثلاثة بين كل سورتين ، ويكون لـ (ورش

وأبي عمرو ويعقوب والشامي) بين كل سورتين خمسة أوجه : ثلاثة البسملة والسكت والوصل، أما

(خلف العاشر وحمزة) فليس لهما بين السورتين إلا وجه واحد وهو الوصل .

(تنمة) لكل من القراء العشرة حتى (حمزة وخلف العاشر) بين الأنفال والتوبة ثلاثة أوجه:

(الأول): الوقف ، وقد يعبر عنه بالقطع ، وهو الوقف على آخر الأنفال مع التنفس .

الثاني : السكت، وهو الوقف على آخر الأنفال من غير تنفس .

الثالث : وصل آخر الأنفال بأول التوبة ، وكلها من غير بسملة، وهذه الأوجه الثلاثة جائزة

بين التوبة وبين أي سورة بشرط أن تكون هذه السورة قبل التوبة في التلاوة ، فلو وصلت آخر الأنعام

مثلاً بأول التوبة جازت هذه الأوجه الثلاثة لجميع القراء .

أما إذا كانت هذه السورة بعد التوبة في التلاوة كأن وصلت آخر سورة النور بأول التوبة فلم

أجد من أئمة القراءة من نص على الحكم في هذا ، ويظهر لي - والله أعلم - والكلام للعلامة

عبدالفتاح القاضي - أنه يتعيّن الوقف حينئذٍ ، ويمتنع السكت والوصل ، والله تعالى أعلم . كذلك يتعيّن الوقف ويمتنع السكت والوصل إذا وصلت آخر التوبة بأولها.

سورة الفاتحة

﴿أَتَمَلِّيتُ﴾ إذا وقف عليه جاز فيه لجميع القراء ثلاثة أوجه : (الإشباع)، وقدره ثلاث ألفات لالتقاء الساكنين اعتداداً بالعارض، و(التوسط)، وقدره ألفان لمراعاة اجتماع الساكنين مع ملاحظة كون هذا الساكن عارضاً. و(القصر) وقدره ألف واحدة نظراً لعروض السكون وعدم الاعتداد به، وتجرى هذه الأوجه الثلاث في جميع ما مثله .

كما أن فيه هاء السكت بخلف يعقوب قال الإمام ابن الجزري في الطيبة في باب الوقف

على المرسوم:

وَهِيَ وَهُوَ * * * ظَلٌّ وَفِي مُشَدِّدِ اسْمٍ خُلْفُهُ
[362] نَحْوِ إِلَى هُنَّ وَالْبَعْضُ نَقْلٌ * * * بِنَحْوِ عَالَمِينَ مُؤْفُونَ

تحريرات ليعقوب:

تأتي هاء السكت ليعقوب لجمع المذكر السالم نحو العالمينه على عدم التكبير ووجه السكت بين السورتين.

تمتنع هاء السكت على توسط المنفصل.

قال في فتح الكريم :

11- وَهَا السَّكَّتِ فِي كَالْعَالَمِينَ الَّذِينَ إِنْ تَكُنْ مُدْغِمًا لِلْحَضْرَمِيِّ فَأَهْمِلَا

12- وَ تَخْتَصُّ كَالِإِدْغَامِ لَا رَيْبَ عِنْدَهُ بِسَكَّتِكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ أَخَا الْعَلَا

13- وَ مَا كَانَ عَنْ رَوْحٍ يُخَصُّ بِسَكَّتِهِ الإِدْغَامَ بَلْ مِنْ كَامِلٍ كُنْ مُبْسِمِلَا

﴿الرَّجِيحِ﴾ إذا وقف عليه جاز فيه لجميع القراء أربعة أوجه : (الإشباع والتوسط والقصر). والرؤم وهو النطق ببعض الحركة وقدر بثلاثها، أو هو تضعيف الصوت بها حتى يذهب معظمها ، ولا يكون الرؤم إلا مع القصر ، وهذه الأوجه الأربعة تجرى في كل ما مثله .

أما نحو ﴿نَسْتَعِثُ﴾ فيجوز فيه لكل القراء سبعة أوجه عند الوقف عليه (الإشباع والتوسط والقصر) مع السكون المحض ، ومثلها مع الإشمام ، والرؤم مع القصر .

والإشمام: هو الإشارة إلى حركة الموقوف عليه من غير صوت. أو يقال هو إطباق الشفتين عقب تسكين الحرف المرفوع كالمثال المتقدم أو المضموم نحو ﴿مِنْ قَبْلُ﴾،

﴿يَصْلِحُ﴾

﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ قرأ (عاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر) في اختياره بإثبات ألف بعد الميم لفظاً ، والباقون بحذفها .

قال الإمام ابن الجزري:

[112] مَالِكٍ نَلَّ ظِلًّا رَوَى

﴿الصَّرَطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾

قال الإمام ابن الجزري:

السَّرَاطَ مَعَ * * * سِرَاطَ زَنْ خُلْفًا غَلَا كَيْفَ وَقَعَ

[113] وَالصَّادُ كَالزَّايِ صَفَا الْأَوَّلُ قِفْ * * * وَفِيهِ وَالثَّانِي وَذِي اللَّامِ اخْتَلَفَ

قرأ (قنبل بخلفه ورويس) بالسين فيهما حيث وقعا، قرأ خلف الصراط ، وصرط

كيف وقع جعلها كالزاي يعني أشمها الزاي : أي خلطها بها

وأما خلاد فقد اختلف عنه ، فروى عنه بعضهم الإشمام في الأول من

الفاتحة فقط ، وروى بعضهم الإشمام في الأول والثاني من الفاتحة أيضا

فحسب ، وروى بعضهم المعرف باللام فقط ، وروى بعضهم عدم الإشمام مطلقا

3- وهذه الأربعة المذكورة عن خلاد مذكورة من قوله : وفيه والثاني الخ وهي

لغة للعرب فاشية

4- اختلف الرواة عن خلاد في ذلك كله من الإشمام وعدمه ، فلا يكون له إشمام

في شيء من ذلك ، أو يكون الإشمام فيها على ما تقدم تفصيله

قال في فتح الكريم :

14- وَ اشْمَمَ لِخِلَادِ الصَّرَاطِ بِأَوَّلٍ فَقَطُّ أَوْ وَ ثَانٍ أَوْ لِذِي اللَّامِ ثُمَّ لَا

15- وَ مَعَ ثَالِثٍ مَا كَانَ وَسْطًا بِزَائِدٍ فَلَا بُدَّ حَالِ الْوَقْفِ مِنْ أَنْ يُسَهَّلَا

وأجمعوا على تفخيم راء ﴿الصَّرَطِ﴾ ، ﴿صِرَطِ﴾ حيث وقعا نظراً لوجود حرف الاستعلاء

بعدها، ف (الأزرق) فيهما كغيره .

﴿عَلَيْهِمْ﴾ قرأ (ابن كثير وأبو جعفر وقالون) بخلف عنه بضم ميم الجمع حالة الوصل مع وصلها بواو لفظاً، وهذا مذهبه في كل (ميم جمع) بشرط أن يكون الحرف الذي بعدها متحركاً كما هنا،

[119] وَضَمَّ مِيمَ الْجَمْعِ صِلَ ثَبْتُ ذَرَا * * قَبْلَ مُحَرِّكِ وَيَا الْخُلْفِ بَرَا

وإذا وقع بعدها همزة قطع نحو ﴿عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ﴾ كانت عند هؤلاء المذكورين من باب المد المنفصل ، وعليه يكون فيها لـ (ابن كثير وأبي جعفر) القصر فقط ، ويكون لـ (قالون) القصر والمد ، وستعرف مقدار المدّ عنده قريباً - إن شاء الله تعالى - .

وقرأ (ورش) بصلة ميم الجمع بشرط أن يقع بعدها همزة قطع كالمثال المذكور، وهي عنده أيضاً من قبيل المنفصل فالأزرق على الإشباع والأصبهاني بوجهين القصر والتوسط.

[120] وَقَبْلَ هَمْزِ الْقَطْعِ وَرُشُّ

وقرأ (حمزة ويعقوب) بضم الهاء وصللاً ووقفاً :

[116] عَلَيْهِمُو إِلَيْهِمُو لَدَيْهِمُو * * * بَضَمٌ كَسْرُ الْهَاءِ طَبِي فَهِمُ

والباقون بكسرها كذلك .

﴿وَلَا الصَّالِينَ﴾ مده لازم لأن سببه ساكن لازم مدغم ، وجميع القراء يمدون للساكن اللازم مدّاً مشبعاً بقدر ثلاث ألفات . وليعقوب هاء السكت بخلفه كما سبق

اخلاف سورة الكبري

﴿ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾

﴿ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾ (٧)

1- قالون.

2- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ غَيْرٌ

3- خلاد : عَلَيْهِمْ غَيْرٌ

4- روح بهاء السكت ولا الضالينه

5- قنبل : صِرَاطٌ بالسين وهو أحد

وجهيه

5- رويس : عَلَيْهِمْ غَيْرٌ وانتبه لوجه هاء

السكت بخلفه.....

6- حمزة بخلف عن خلاد بالإشمام

: صِرَاطٌ

آمين



أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قالون معه كل القراء.

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْمَسْلُومِينَ ﴾ (٢)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت .

﴿ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ (٢)

قالون معه كل القراء .

﴿ مَلِكٍ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ (٤)

1- قالون .

2- عاصم : مَلِكٍ ... واندرج

(الكسائي ويعقوب وخلف العاشر).

3- و انتبه إلى الإدغام الكبير عند وصل

الرحيم ملك لأبي عمرو و الرحيم مالك

ليعقوب.

﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ (٥)

قالون معه كل القراء .

﴿ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ (٦)

الفرش : الصِّرَاطُ

1- قالون .

2- قنبل : الصِّرَاطُ بالسين وهو أحد

وجهيه واندرج (رويس).

3- حمزة بخلف خلاد: الصِّرَاطُ ..

بخلف عنه. وراجع ما ذكرناه من قبل .

سورة البقرة

نخرج الآن على باب البسمة ومذاهب الأئمة العشرة فيما بين كل سورتين من الأوجه: قال ابن الجزري :

[107] بِسْمَلِ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِي نَصْفٍ * * دُمْتُ رَجَا وَصِلَ فَشَا وَعَنْ خَلْفٍ

1- قرأ بالبسمة بين السورتين قالون وعاصم وابن كثير وأبو جعفر والكسائي بغير خلاف عن أحد منهم من النظمين، وكذلك الأصبهاني.

قال ابن الجزري :

وَصِلَ فَشَا وَعَنْ خَلْفٍ

[108] فَاسْكُتْ فَصِلْ

وورد الوصل والسكت عن خلف في اختياره ، وأتى ابن الجزري باسمه ، لأنه ليس له رمز كما تقدم.

قال ابن الجزري :

وَالْخُلْفُ كَمِ حِمًّا جَلَاً

فيكون لكل من المذكورين وهم ابن عامر وأبو عمرو ويعقوب وورش من طريق الأزرق الأوجه الثلاثة ، وهي السكت والوصل والبسمة . قال في فتح الكريم :

18- وَعَنْ خَلْفٍ يَخْتَصُّ إِسْحَاقُهُمْ بِوَجْدٍ ۚ سَكَّتِكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَحَصَّلا

19- وَ عَنْ خَلْفٍ مَعَ حَمْرَةٍ حَيْثُمَا تُكَبَّرُ بِرَنَّ فَبَسْمَلٍ وَ اَنُو وَقَفًّا بِمَا خَلَا

وإليك ملخصاً للبسمة مع التكبير:

أوجه الاستعاذة مع البسمة مع التكبير من الطيبة

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم الله أكبر بسم الله الرحمن الرحيم الحمد	أعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله
--	--

1- أعوذ - الله أكبر - بسم - الحمد 2- أعوذ - الله أكبر (بسم الحمد)	1- أعوذ - بسم - الحمد - العالمين 2- أعوذ - بسم - الحمد - العالمينه (يعقوب) وتمتنع على التكبير
3- أعوذ (الله أكبر بسم) الحمد 4- أعوذ (الله أكبر بسم الحمد)	3- أعوذ - بسم الحمد - العالمين 4- أعوذ - بسم الحمد - العالمينه (يعقوب) وتمتنع على التكبير
5- أعوذ الله أكبر (بسم) الحمد 6- أعوذ الله أكبر (بسم الحمد)	5- أعوذ بسم - الحمد - العالمين 6- أعوذ بسم - الحمد - العالمينه (يعقوب) وتمتنع على التكبير
7- أعوذ الله أكبر (بسم) الحمد 8- أعوذ الله أكبر بسم الحمد	7- أعوذ بسم الحمد - العالمين 8- أعوذ بسم الحمد - العالمينه (يعقوب) وتمتنع على التكبير

تابع أوجه الاستعاذة مع البسملة مع التكبير

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم الله أكبر بسم الله الرحمن الرحيم الحمد	حالات خاصة بحمزة
5- أعوذ الله أكبر - بسم الحمد	1- أعوذ - الله وكبر - بسم - الحمد (حمزة)
6- أعوذ الله أكبر بسم - الحمد	2- أعوذ - الله وكبر - بسم الحمد (حمزة)
7- أعوذ - الله أكبر بسم الحمد	3- أعوذ الله وكبر - بسم - الحمد (حمزة)
8- أعوذ الله أكبر بسم الحمد	4- أعوذ الله وكبر - بسم الحمد (حمزة)

﴿آل﴾ فيه مدان لازمان، فيمدّ كلُّ منهما مدّاً مشبعاً بقدر (ثلاث ألفات) كما سبق.

- وقرأ (أبو جعفر) بالسكت على كل حرف من حروف الهجاء سكتة لطيفة من غير

تنفس، فيسكت على (ألف)، وعلى (لام)، وعلى (ميم)، ويلزم من السكت على (لام)

إظهارها وعدم إدغامها في (الميم)، والباقون بغير سكت .

قال ابن الجزري :

وَفِي * * * هِجَا الْفَوَاتِحِ كَطَهَ تَقْفٍ

لا ريب : مد التبرئة لحمزة

[171] شَيْءٍ لَهُ مَعَ حَمْزَةٍ وَالْبَعْضُ مَدٌ * * * لِحَمْزَةٍ فِي نَفْيٍ لَا كَلَامَ مَرْدٌ

مد التبرئة :

- قوله : (والبعض مد) هو مد التبرئة وذهب بعض الأئمة إلى زيادة المد لمعنى النفي في لا التي للتبرئة ، نحو « لا ريب فيه ، لا جرم ، لا مرد » ونص عليه لحمزة في المستنير والمبهج والجامع لابن فارس .
- ومقدار المد للتبرئة عند حمزة 4 حركات فقط .
- وتأني لخلف على السكت الخاص والمطلق .
- وتأني لخلاص على السكت المطلق فقط .

قال في فتح الكريم عن مد التبرئة :

- 20- وَ فِي أَل مَعَ الْمَفْضُولِ مَعَ شَيْءٍ لَدَى خَلْفٍ إِنْ أَنْتَ وَسَطْتَ عَنْهُ لَا
- 21- وَ فِي نَحْوِ قُرْآنٍ لِحَلَادٍ اسْكُنَّا وَ أَشْمِمَ لَهُ الْحَرْفَيْنِ أَوْ مَعَ أَلٍ وَ لَا
- 22- وَ مَعَ سَكْتٍ مَفْضُولٍ لَدَى خَلْفٍ عَلَيْهِ وَ أَلٍ بِالسَّكْتِ هَا لَا تُمَيَّلَا
- 23- وَ مَا كَانَ ذُو التَّوَسِيطِ فِيهَا مُكَبَّرًا وَ مَا كَانَ فِي أَلٍ قَالَ فِي فَتْحِ الْكَرِيمِ :

﴿ فِيهِ هُدًى ﴾ قرأ (ابن كثير) بصلة (هاء الضمير بياء لفظية) ، وهذا مذهبه في كل (هاء ضمير) وقعت بعد (ياء ساكنة) ، وكان ما بعدها متحركاً ، فإن وقعت بعد حرف ساكن غير الياء ، وكان ما بعدها متحركاً ، كذلك وصلها بواو لفظية ، مثل : ﴿ مِنْهُ أَكْبَرُ ﴾ ،

﴿ اجْتَبَهُ وَ هَدَنَهُ إِنْ ﴾ فلا توصل هاء الضمير عنده إلا إذا وقعت بين ساكن ومتحرك كما ذُكِرَ ، أما إذا وقعت بين متحركين ، نحو : ﴿ بِهِ مِنْ الثَّمَرَاتِ ﴾ و ﴿ لَهُ مُلْكٌ ﴾ فلا خلاف بين القراء

اخلاف القراء الكبار

في صلتها بياء إن وقعت بعد كسرة، نحو: ﴿بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ﴾، وياو إن وقعت بعد فتحة، نحو: ﴿لَهُ مُلْكٌ﴾، أو ضمة، نحو: ﴿قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ﴾، فإن وقعت بين ساكنين، نحو: ﴿فِيهِ الْقُرْآنُ﴾، أو بين متحرك وساكن، نحو: ﴿لَهُ الْمُلْكُ﴾ فلا خلاف بين القراء في عدم صلتها، فحيثُ يكون لها أحوال أربعة كما ذكرنا، فيصلها (ابن كثير) وحده في حالة، وهي ما إذا وقعت بين ساكن ومتحرك كما سبق تمثيله، ويصلها جميع القراء في حالة، وهي ما إذا وقعت بين متحركين كما تقدّم، وتمتنع صلتها عند الجميع في حالتين، وهما:

إذا وقعت بين ساكنين، أو بين متحرك وساكن.

هذه هي القاعدة الكلية لجميع القراء في هاء الضمير، وهناك كلمات خرج فيها بعض القراء عن هذه القاعدة سنينها في مواضعها إن شاء الله تعالى.

[151] صَلِّ هَا الضَّمِيرِ عَن سُكُونِ قَبْلِ مَا * * * حُرِّكَ دِنْ

وانتبه إلى الإدغام الكبير فيه هدى لكل من أبي عمرو و يعقوب بخلفهما.

هدى للمتقين: الغنة لكل القراء ماعدا الأزرق (على الغالب من نصوص التحريرات) وشعبة و حمزة و الكسائي و خلف العاشر. من المناسب أن نذكر هنا تحريرات الغنة في اللام و الراء :

1- تمتنع الغنة في اللام و الراء على وجه الوصل بين السورتين للدوري و يعقوب و على السكت و الوصل لابن عامر و على الوصل بين السورتين للسوسي.

2- تمتنع الغنة مع السكت بمرتبته لابن ذكوان الا لابن الاخرم عن الأخفش فإنها تأتي لغير الموصول وجوبا

3- تمتنع الغنة على السكت لحفص

4- تتعين الغنة على الادغام العام ليعقوب الا ان رويسا يمتنع الغنة في الراء عليه

5- تجوز الغنة لأبي عمرو و على الادغام الكبير

6- الغنة في اللام و الراء لها الوجهان من طريق الحلواني و الرملي

7- تجوز الغنة في اللام دون الراء للحلواني و رويس على قصر المنفصل لهما

8- تجوز الغنة في الراء دون اللام للرملي من غاية ابن العلاء فيكون مجموع
الاجوه لهما 3 اوجه

9- تمتنع الغنة في اللام و الراء للحلواني على توسط المنفصل

10- تمتنع الغنة لرويس على وجه ادغام الكتاب بأيديهم

قال في فتح الكريم عن الغنة:

- 26 - وَ دَعَّ غُنَّةَ الْبَصْرِيِّ عِنْدَ ادْغَامِهِ الْكَبِيرِ وَ لِلدَّوْرِيِّ كَيْعْفُوبَ مُوَصِّلاً
27 - وَ خُصَّ بِهَا التَّكْبِيرُ لِلسُّوسِ مُظْهِراً كَذَا لِابْنِ جَمَّازٍ وَ لَا تَكُ مُهْمِلاً
28 - عَلَى وَجْهِ صَادٍ عِنْدَ تَكْبِيرِ قُبُلٍ وَ عِنْدَ هِشَامٍ حَيْثُ مَا هُوَ بِسَمَلًا
29 - عَلَى تَرْكِ تَكْبِيرِ فُكُلٍ بِجَوَازِهَا وَ عِنْدَ ابْنِ ذَكْوَانَ فَجَوَزَ مُبَسِّمًا
30 - وَ لَا سَكَتَ مَعَهَا غَيْرَ سَكَتِ ابْنِ أَحْرَمٍ عَلَى غَيْرِ مَوْصُولٍ وَ عِنْدَ أَبِي الْعَلَاءِ
31 - تُخَصُّ عَنِ الرَّمْلِيِّ بَرًا وَ لِحَفْصِهِمْ بِمَدٍّ وَ تَرْكِ السَّكْتِ تَخْتَصُّ ثُمَّ لَا
32 - تَعْنُ سِوَى مَا كَانَ بِالْقَطْعِ رَسْمُهُ وَ هَذَا عَلَى مَا اخْتِيرَ فِي النَّشْرِ يَا فَلَا
33 - وَ إِلَّا فَهْمٌ قَدْ أَطْلَقُوهَا وَ عَمَّمُوا وَ لَا غُنَّةٌ عَنَ أَرْزَقٍ قَطَّ فَاعْتَلَا
34 - وَ مَا قُلْتُهُ مِنْ مَنَعٍ إِظْهَارِ غُنَّةٍ عَلَى وَجْهِ إِدْغَامٍ لَدَى وَلَدِ الْعَلَاءِ
35 - تَوْهَمُهُ قَوْمِي وَ إِنِّي أَحْيِيهِ لَهُ وَ هُوَ عَنَ رَوْحٍ مِنَ الْكَامِلِ اعْتَلَا

ومن نافلة القول فإن الإمام المتولي في الروض النضير قال إن كل إدغام كبير نتج
من إسكان نون جاء بعدها راء أول لام فإن في ذلك أيضا وجه غنة يضاف إلى وجه
الإدغام الخالص نحو نؤمن لك .

﴿تُؤْمِنُونَ﴾ قرأ (ورش من الطريقين وأبو عمر وبخلف عنه وأبو جعفر وحمزة وقفا) بإبدال
الهمزة واوا ساكنة وصلًا ووقفًا، وكذا كل همزة ساكنة وقعت (فاءً للكلمة)، فإن (ورشًا)
يبدلها حرف مد من جنس حركة ما قبلها، ما عدا كلمات مخصوصة، سننّب عليها في مواضعها
إن شاء الله . أما الأزرق فأبدل فاء الفعل إلا ما استثناه ونذكره بمواضعه:

وَلَفَا * * * فِعْلٍ سِوَى الْإِيوَاءِ الْأَزْرَقُ اقْتَفَى

[205] وَأَصْبَهَانِي مُطْلَقًا

- وأما (أبو عمرو) فإنه يبدل كل همزة ساكنة سواء أكانت (فاءً) أم (عيناً) أم (لاماً)، إلا كلمات معينة خرجت عن هذه القاعدة سنقفك عليها .

[203] وَكُلُّ هَمْزٍ سَاكِنٍ أُبْدِلُ حِذَا

- وكذا (أبو جعفر)، فإن قاعدته العامة إبدال كل همزة ساكنة (فاءً) كانت أم (عيناً) أم (لاماً)، واستثنى من هذه القاعدة كلمتان فلا إبدال له فيهما وهما: ﴿أَنْبِئْتُهُمْ﴾ بالبقرة و ﴿وَنَبِّئْتُهُمْ﴾ بالحجر والقمر .

[207] وَالْكُلُّ ثِقٌ مَعَ خُلْفٍ بَيِّنًا وَلَنْ * * * يُبْدَلُ أَنْبِئْتُهُمْ وَنَبِّئْتُهُمْ إِذَنْ

أما الأصبهاني فإنه يبدل كأبي جعفر إلا مواضع مخصوصة سنذكرها بمواضعها:

[205] وَأَصْبَهَانِي مُطْلَقًا لَا كَأْسٍ * * * وَلَوْ لَوْأُ وَالرَّأْسُ رِيًّا بَاسُ

- وقرأ (حمزة) بإبدال همزة ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ عند الوقف فقط، وكذا يبدل عند الوقف كل همز ساكنز وراجع باب وقف حمزة و هشام: قال ابن الجزري :

[241] فَإِنْ يُسَكِّنُ بِالَّذِي قَبْلُ ابْدَلِ * * * وَإِنْ يُحَرِّكُ عَنْ سُكُونٍ فَانْقُلْ

﴿الصَّلَاةُ﴾ قرأ (الأزرق) بتغليظ اللام ، وكذلك قرأ بتغليظ كل (لام مفتوحة) سواء أكانت (مخففة) أم (مشددة)، (متوسطة) أم (متطرفة) إذا وقعت بعد (صاد) أو (طاء) أو (ظاء) سواء سكنت هذه الحروف ، أم فتحت، وسواء خففت أم شددت ، نحو: ﴿الصَّلَاةُ﴾ و ﴿فَصَلَ طَالُوتُ﴾ و ﴿مُصَلَّى﴾ و ﴿يَصَلِّي النَّارُ﴾، و ﴿بَطَلَ مَا كَانُوا﴾ و ﴿مُعْطَلَةٌ﴾ و ﴿مَطْلَعُ الْفَجْرِ﴾ و ﴿طَلَقْتُمْ﴾ و ﴿الطَّلَقُ﴾ و ﴿ظَلَمَ﴾ و ﴿يُظْلِمُ﴾ و ﴿ظَلَّ وَجْهُهُ﴾ و ﴿أَظْلَمَ﴾، ﴿فَظَلَّتْ﴾ .

[346] وَأَزْرُقٌ لِفَتْحِ لَامٍ غَلْظًا * * * بَعْدَ سَكُونِ صَادٍ أَوْ طَاءٍ وَظَا

[347] أَوْ فَتْحِهَا

﴿رَفَقْتُمْ﴾ قرأ (ابن كثير وأبو جعفر وقالون) بخلاف عنه بصلة الميم وضلاً ووقفاً وسبق دليلها.

﴿بِأَنْزِلَ﴾ هو مدّ منفصل : وقد قرأ بقصره (قالون والأصبهاني وأبو عمرو وهشام وحفص

يعقوب) بخلاف عنهم ووجههم الثاني العمل فيه على التوسط ، و (ابن كثير وأبو جعفر) بالقصر من غير خلاف عنهم .

أما الإشباع بمدّه، قرأ به الأزرق وحمزة بلا خلاف عنهم وأحد أوجه ابن ذكوان من طريق النقاش وينتبه أن لحمزة وجه سكت المد المنفصل في أحد درجاته.

وأما مذهبه في (المتصل) فإليك بيانه على العمل:

فأمّا (الأزرق و ابن ذكوان من طريق النقاش وحمزة) فيمدّانه بمقدار ثلاث ألفات ، أي (ست حركات)، فلا فرّق عندهما بين (المنفصل والمتصل) في مقدار المدّ .

وأما (عاصم) فيمده كالمنفصل بقدر ألفين ونصف .
وأما (ابن عامر والكسائي وخلف العاشر) في اختياره فيمدّونه كالمنفصل أيضا قدر ألفين .

وأما (قالون ودوري أبي عمرو وابن كثير والسوسي وأبو جعفر ويعقوب) فيمدّونه قدر ألف ونصف ، وهذا كله مبني على ما ذهب إليه (الداني) وبعض العلماء : أن للمدّ أربع مراتب :

طولى لـ (الأزرق و النقاش وحمزة) وقدرت بثلاث ألفات كما سبق ، وهذا في المتصل والمنفصل معاً.

الثانية : دونها لـ (عاصم)، وقدرت بألفين ونصف ، وهذا في المتصل والمنفصل أيضاً.
الثالثة دون الثانية لـ (ابن عامر والكسائي وخلف العاشر) في اختياره، وقدرت بألفين فقط ، وهذا في المتصل والمنفصل كذلك .

الرابعة دون الثالثة وقدرت بألف ونصف ، وهذا في المتصل لـ (قالون وأبو عمرو وابن كثير وأبي جعفر ويعقوب).

وأما في (المنفصل) فلا تتحقق هذه المرتبة إلا لـ (قالون وأبي عمرو) على وجه المدّ لهما، وأما (المكي وأبو جعفر) فليس لهم في (المنفصل) إلا القصر كما سبق .

وذهب فريق من المحققين ومنهم الإمام الداني إلى أن للمدّ مرتبتين فحسب :

طولى : لـ (الأزرق و النقاش وحمزة) في المنفصل والمتصل، وقدرت بثلاث ألفات كما تقدّم.

أخلاف ميمونة الكبرى

ووسطي : وقدّرت بألفين فقط وهى فى المتصل لـ (قالون وابن كثير وأبى عمرو وابن عامر وعاصم والكسائى وأبى جعفر ويعقوب وخلف العاشر) فى اختياره .
 وأمّا فى (المنفصل) فهى لـ (قالون وأبى عمرو) على وجه المدّ لهما .
 ولـ (ابن عامر وعاصم والكسائى وخلف العاشر) عن نفسه .
 وأمّا (ابن كثير وأبو جعفر) فلا تتحقق عندهم هذه المرتبة ، لأنّ مذهبهم قصر المنفصل كما علمت .

وينبغى أن تعلم أنك إذا قرأت لـ (قالون) مثلاً بمدّ (المنفصل) قدر ألف ونصف على المذهب الأول ، تعيّن أن تسوّى به (المتصل) فتمدّه قدر ألف ونصف كذلك ، وإذا مددت المنفصل لـ (قالون) مثلاً قدر ألفين على المذهب الثانى تعيّن أن تمدّ (المتصل) له قدر ألفين كذلك .

وإذا قرأت لـ (عاصم) بمدّ (المنفصل) قدر ألفين ونصف على المذهب الأوّل ، وجب أن تمدّ المتصل هذا المقدار .

وإذا قرأت لـ (عاصم) بمدّ (المنفصل) قدر ألفين فقط على المذهب الثانى ، تعيّن مدّ (المتصل) هذا القدر أيضاً ، وهكذا ، فيجب رعاية كل مذهب على حدة ، وعدم خلط مذهب بآخر .

جدول يلخص مراتب المتصل من الطيبة

المرتبة	القراء
فويق القصر	ب الأصبهاني د ح ث ظ
التوسط	ب الأصبهاني د ح ث ظ ك ر ن خلف العاشر
فويق التوسط	ن
الاشباع	الأزرق ف م

جدول يلخص مراتب المد المنفصل من الطيبة

المرتبة	القراء
---------	--------

القصر	ب الأصبهاني ح ظ د ث ل ع
فويق القصر	ب الأصبهاني ح ظ
التوسط	ب الأصبهاني ح ظ ل م ص ع ر خلف العاشر
فويق التوسط	ص ع = ن
الاشباع	الأزرق ف م

والعمل على جعلها على ثلاث مراتب بالجمع القصر و التوسط و الطول فحسب اختصارا على الطالب و الشيخ لكن يجب عليه معرفة تفاوتهم في درجاته.

﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ قرأ (ورش من طريقه) بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وحذف الهمزة،

وهذا مذهبه في كل همزة متحركة وقعت بعد ساكن صحيح كهذا ، ونحو: ﴿مَنْ آمَنَ﴾ ، و﴿بِعَادِ ٦ إِمَّ﴾ ، و﴿حَلُّوْا إِلَى﴾ ، بشرط أن يكون الساكن آخر كلمة ، وألا يكون حرف مدّ ، وأن تكون الهمزة أوّل الكلمة الثانية ، فإن كان الساكن حرف مدّ ، نحو: ﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾ فلا نقل فيه ، بل فيه المدّ .

وقرأ الأزرق (بالقصر والتوسط والاشباع) في البدل، وهذا مذهبه في مدّ (البدل)، لا فُزق

في ذلك بين البدل المحقق ، نحو: ﴿ءَامِنُوا﴾ ، أو المغيّر بالنقل ، نحو: ﴿الْإِيْمَانِ﴾ و﴿سَيَرَتَهَا الْأُولَى﴾ ، و﴿أَبْنَى آدَمَ﴾ و﴿الْفَوَاءَ آبَاءَهُمْ﴾ ، و﴿قَدْ أُوتِيَتْ﴾ ، أو المغيّر بالإبدال ، نحو ﴿لَوْ كَانَتْ هَتُولَاءَ إِلَهَةً﴾ ، أو التسهيل ، نحو: ﴿ءَالِهَتُنَا﴾ ، فالعمل على التسوية وإنما لم يمنع التغيّر في الهمز من التوسط والمدّ نظراً لعروض هذا التغيّر ، والمعتبر إنما هو الأصل .

وأقوى الأوجه الثلاثة في البدل (القصر)، فينبغي تقديمه على (التوسط والطول).

وقرأ (الأزرق) بترقيق راء ﴿بِالْآخِرَةِ﴾ لوجود الكسرة الأصلية قبلها .

فيكون لـ (للأزرق عن ورش) في هذه الكلمة أربعة أحكام ، (النقل ومدّ البدل والترقيق

والتفخيم).

وقرأ (ابن ذكوان و حفص وحمزة وإدريس) بخلاف عنهم بالسكت على لام التعريف وضلاً ووقفاً، وأمّا في الوقف لحمزة فيجوز له ثلاثة أوجه، (السكت والنقل و التحقيق و

الأخير متكلم فيه).

مراتب السكت عند حمزة

المرتبة	أل (الأرض)	المفصول (من امن (شيء شيئاً	الموصول (قران)	المد المنفصل	المد المتصل
المرتبة 1	☼		☼			
المرتبة 2	☼	☼	☼			
المرتبة 3	☼	☼	☼	☼		
المرتبة 4	☼	☼	☼	☼	☼	
المرتبة 5	☼	☼	☼	☼	☼	☼
المرتبة 6 عدم السكت لحمزة						
المرتبة 7 لخلاذ السكت فقط على أل	☼					
المرتبة 8	☼		توسط			
المرتبة 9	☼	☼	توسط			
المرتبة العاشرة	☼	☼	☼		☼	

تحريرات الطيبة لسكت لحمزة

1- يأتي على توسيط «لا» النافية للجنس نحو (لا ريب، ولا شية) وجهان
الأول: السكت على «ال»، و«شيء»، والمفصول نحو (من آمن) لخلف.
الثاني: السكت على «ال»، و«شيء»، والمفصول والموصول نحو (قران) لحمزة
 2 - وإذا قرأت لخلف بتوسيط لا مع السكت على المفصول تعين الوقف على نظيره وعلى ال بالسكت، وعلى هاء التأنيث بالفتح.

قال في فتح الكريم:

20- وَ فِي أَل مَعَ الْمَفْصُولِ مَعَ شَيْءٍ لَدَى خَلْفٍ إِنْ أَنْتَ وَسَطْتَ عَنْهُ لَا
 21- وَ فِي نَحْوِ قُرْآنٍ لِحَلَادٍ اسْكُتًا وَ أَشْمِمٌ لَهُ الْحَرْفَيْنِ أَوْ مَعَ أَلٍ وَ لَا
 وإذا وقف (حمزة والكسائي) على الآخرة، أمال ما قبل هاء التأنيث بخلاف عن حمزة
 و قولاً واحداً للكسائي.

واعلم أن مدّ البدل أقوى من المدّ العارض للسكون، وعلى هذا يكون في هذه الآية
 ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَيَأْتِيهِمْ هُرُوقُونَ﴾ (الأزرق):
 - قصر البدل، وعليه في العارض ثلاثة أوجه، (القصر والتوسط والمدّ).
 - وتوسط البدل، عليه (توسط العارض ومدّه)، - ومدّ البدل عليه (مدّ العارض) فقط.
 ﴿أُولَئِكَ﴾ (مدّ متصل)، وقد سبق بيان مذاهب القراء العشرة فيه مستوفى.
 ولو وقف عليه (حمزة) يكون له فيه وجهان بالنسبة للهمزة الثانية، وهما: تسهيلها مع
 المدّ والقصر.

﴿أُولَئِكَ﴾ مثل الأوّل، غير أن لـ (حمزة) أربعة أوجه عند الوقف عليه:
 تحقيق الهمزة الأولى، أو تسهيلها بين الهمزة والواو، وعلى كل منهما تسهيل الثانية مع
 المدّ والقصر. ولا تنس أن حمزة له وصلاً وجه السكت عليها على حسب مراتب المدّ عنده
 فيها.

﴿عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ﴾

[175] ثَانِيهِمَا سَهْلٌ غَنَى حَرْمٍ حَلَا * * * وَخَلْفُ ذِي الْفَنَحِ لَوَى أَبْدَلُ جَلَا

[176] خُلْفًا

القاعدة العامة في الهمزتين من كلمة

التسهيل مع الادخال	التسهيل بلا ادخال	التحقيق مع الادخال	التحقيق بلا ادخال
ب ح ث و أحد أوجه هشام	ورش بخلف الأزرق و (وجهه الثاني الابدال) ود غ	هشام بوجهه الثاني	هشام بوجهه الثالث و الباقيين

أما ميم الجمع: قرأ (قالون على وجه الصلة بخلف عنه) فيما بعده متحرك و(قالون والأصبهاني) بخلف عنهما فيما بعده همزة قطع، و(المكي وأبو جعفر) بلا خلاف بصلة ميم ﴿عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ﴾ وضلاً، ونظراً لوجود الهمزة، يكون المدّ عند هؤلاء الواصلين مدّاً منفصلاً:

- فيكون لـ (المكي وأبي جعفر) فيه القصر قولاً واحداً .
- ويكون فيه لـ (قالون والأصبهاني) القصر والمدّ، وقد عرفت مقدار (المدّ المنفصل) عندهما على المذهبين السابقين .
- وقرأ (الأزرق) كذلك بالصلة، ولكن مع المدّ المشبع، لأنه يمدّ (المنفصل) كذلك كما تقدّم .
- وقرأ (حمزة ويعقوب) بضم الهاء من ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وضلاً ووقفاً، والباقيون بكسرها .
- وقرأ (قالون وأبو عمرو وأبو جعفر وأحد أوجه هشام) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما .
- وقرأ (ابن كثير ورويس وأحد وجهي الأزرق) بتسهيل الثانية من غير إدخال .
- ولـ (للأزرق) وجهان: الأوّل مثل (المكي ورويس)، والثاني إبدالها ألفاً، وحينئذٍ يلتقي ساكنان، هذه الألف، والنون التي بعدها، فيمدّ مدّاً مشبعاً بقدر ثلاث ألفات .
- ولـ (هشام) ثلاثة أوجه : التحقيق والتسهيل مع الإدخال في كل منهما و التحقيق بلا إدخال .

- وقرأ الباقون بالتحقيق بدون إدخال .

- وقرأ (حمزة وجفص وابن ذكوان وإدريس) بخلف عنهم بالسكت على ميم ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وعلى ميم ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ وصلاً ووقفاً، والسكت يكون من غير تنفس، وهذا مذهبه في كل ساكن وقع آخر كلمة، وأت بعده همزة. ووافقه في وجه السكت كل من ابن ذكوان و جفص وإدريس في أحد أوجههم.

- وإذا وقف (حمزة) على ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ وحدها، كان له فيها وجهان : تسهيل الهمزة الثانية وتحقيقها .

- أما إذا وقف على ﴿عَلَيْهِمْ﴾ فيكون له (حمزة) أربعة أوجه :

السكت وتركه ، وعلى كل تسهيل الهمزة الثانية وتحقيقها .

واعلم أن (حمزة) لا نقل له في ميم الجمع في نحو: ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ﴾ ، بل له فيه وفي أمثاله التحقيق والسكت كما تقدّم .

(تتميم) المدّ الذي يكون بين الهمزتين عند من يمدّ مقداره ألف واحدة ، أي : حركتان فقط ، وقد ذهب بعض العلماء إلى أن هذا المدّ من قبيل (المدّ المتصل) نظراً لوجود شرط المدّ وهو الألف وسببه وهو الهمز في كلمة واحدة ، ولكن جمهور العلماء والمحققين على عدم الاعتداد بهذه الألف ، لأنها عارضة، وإنما أتى بها لتكون حاضرة بين الهمزتين ، ومبعدة لإحداهما عن الأخرى لصعوبة النطق بهمزتين متلاصقتين، فتأمل .

﴿غَشْنَوَةٌ وَلَهُمْ﴾ و ﴿مَنْ يَقُولُ﴾ قرأ (خلف) عن (حمزة) بإدغام التنوين في (الواو)، وإدغام النون الساكنة في (الياء) من غير غنة ووافقه (الضريير) عن دوري الكسائي في الياء خاصة و في الواو رويس من أحد طرقه لكن لا معول على وجه رويس هذا فلم أر أحداً من المتقدمين يقول به عملاً، وقرأ الباقون بالإدغام مع الغنة . قال في فتح الكريم عن مذهب الضريير :

78- وَ لَا غُنَّةٌ فِي الْيَاءِ عِنْدَ ضَرِيرِهِمْ وَ اتَّبِعْ لَهُ وَ ائْتَعَهُ إِنَّ سَاكِنٌ تَلَا

﴿ءَأَمَّنَّا بِاللَّهِ وَيَأْتِيهِمْ الْآخِرُ﴾ في كل من ﴿ءَأَمَّنَّا﴾ ، ﴿الْآخِرُ﴾ مدّ بدل ، وإن كان الأوّل محققاً، والثاني مغيّراً بالنقل، والمعتمد وجوب التسوية بينهما وعدم التفرقة، فيقصران معاً، ويوسّطان ويمدّان كذلك لـ (ورش من طريق الأزرق) ، وهكذا كل ما شابهه .

إخلاف همزة الكبرى

وإذا نظرت إلى الوقف العارض في ﴿يُؤْمِنِينَ﴾ كان لـ (الأزرق) ستة أوجه :

قصر البدلين مع ثلاثة العارض - وتوسطهما مع توسط العارض ومدّه - ومدّهما مع مدّ العارض ، ولا تنس ما في لفظ ﴿الْآخِرِ﴾ لـ (حمزة) وصلّاً ووقفاً، وقد تقدّم ذلك في ﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ .

﴿يُؤْمِنِينَ﴾ أبدال همزه (ورش وأبو عمرو بخلف عنه وأبو جعفر) وصلّاً ووقفاً، و (حمزة) عند الوقف ، وحققه غيرهم مطلقاً.

﴿وَمَا يُخَدِّعُونَ﴾ قرأ (نافع وابن كثير وأبو عمرو) بضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال، هكذا ﴿وَمَا يُخَدِّعُونَ﴾ .

تنبيه : وخلاف القراء إنما هو في الموضع الثاني المقيّد بقوله تعالى: ﴿وَمَا﴾ ، وأمّا الموضع الأوّل وهو: ﴿يُخَدِّعُونَ اللَّهَ﴾ فاتفقوا على قراءته كقراءة (نافع) ومنّ معه في الموضع الثاني .

قال ابن الجزري :

[433] وَمَا يُخَدِّعُونَ يَخَدِّعُونَ * * * كَنَزَّ ثَوَى

﴿عَدَابُ أَلِيمٌ﴾ ، نقل (ورش) حركة الهمزة إلى ما قبلها ثم حذف الهمزة .

- ولـ (حمزة) وجهان وصلّاً : السكت على الساكن المفصول وتركه إن وصل

﴿أَلِيمٌ﴾ بما بعده ، فإن وقف على ﴿أَلِيمٌ﴾ ، كان له ثلاثة أوجه : (السكت والنقل وتركهما).

ولكل من (ابن ذكوان وحفص وإدريس) السكت وتركه وصلّاً

﴿يَكْذِبُونَ﴾ قرأ (الكوفيون) بفتح الياء وسكون الكاف وتخفيف الذال ، والباقون بضم

الياء وفتح الكاف وتشديد الذال ، هكذا ، ﴿يُكْذِبُونَ﴾ .

قال ابن الجزري :

اضْمُمُ شُدَّ يَكْذِبُونَا

[434] كَمَا سَمَا

﴿قِيلَ﴾ في الموضوعين ، قرأ (هشام والكسائي ورويس) بإشمام كسرة القاف الضم .

وكيفية ذلك أن تحرّك القاف بحركة مركبة من حركتين ، ضمة وكسرة ، وجزء الضمة

مقدّم وهو الأقلّ ، ويليه جزء الكسرة وهو الأكثر، والباقون بكسرة خالصة . انتهى مع بعض زيادة .

وقال بعضهم تحريك أوّل الفعل بحركة تامة مركبة من حركتين إفرأزاً لا شيوغاً، جزء من الضم ،

وهو الأقلّ ، ويليه جزء من الكسر وهو الأكثر ، ولذا تمحضت الياء بعده .

قال ابن الجزري :

وَقِيلَ غِيصٌ جِي أَشِمٌ * * * فِي كَسْرِهَا الضَّمَّ رَجَا غِنَى لَزِمَ

﴿السُّفَهَاءُ أَلَا﴾ قرأ (نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ورويس) بإبدال الهمزة الثانية واواً خالصة مفتوحة ، والباقون بتحقيقها قال ابن الجزري:

[201] وَعِنْدَ الإِخْتِلَافِ الأُخْرَى سَهْلُنْ * * * حِرْمٌ حَوَى غِنَاً وَمِثْلُ الشُّؤْءِ إِنَّ

[202] فَالْوَاوُ أَوْ كَالْيَا وَكَالسَّمَاءِ أَوْ * * * تَشَاءُ أَنْتَ فَيَا لِنُدَالٍ وَعَوَا

ولا خلاف بين القراء العشرة في تحقيق الأولى، وقد أشبعنا الكلام على ما يجوز من

الأوجه في المدّ المتصل الموقوف عليه لكل القراء ، فارجع إليه عند قوله تعالى: ﴿يَمَّا أَنْزَلَ إِلَيْكَ﴾ أوّل هذه السورة .

بقي أن نبين لك ما لـ (حمزة وهشام) من الأوجه على مثل هذا فنقول :

إن (هشاماً من طريق توسط الحلواني وحمزة بتمامه) يبدلان الهمزة ألفاً عند الوقف من جنس ما قبله ، وحينئذٍ يجتمع ألفان ، فيجوز حذف إحدهما تخلصاً من اجتماع ساكنين في كلمة واحدة ، ويجوز إبقاؤهما لجواز اجتماع الساكنين عند الوقف ، فعلى حذف إحدهما يحتمل أن يكون المحذوف الأولى ، وأن يكون الثانية ، فعلى تقدير أن المحذوف هي الأولى ، يتعيّن القصر ، لأن الألف حينئذٍ تكون مبدلة من همزة ، فلا يجوز فيها إلا القصر ، مثل ﴿بَدَأَ﴾ ﴿وَأَنْشَأْنَا﴾ عند الوقف لهما ، وعلى تقدير أن المحذوف هي الثانية ، يجوز المدّ والقصر ، لأنه حرف مدّ وقع قبل همز مغير بالبدل ثم الحذف ، وعلى إبقائهما يتعيّن المدّ بقدر ثلاث ألفات ، ووجه ذلك أن في الكلمة ألفين ، الألف الأولى والألف الثانية المبدلة من الهمزة ، وتزاد ألف ثالثة للفصل بين الألفين ، فيمدّ (ست حركات) لأن مقدار الألف حركتان ، وعلى

إخلاف همزة الكسرى

هذا يكون في الوقف عليه وجهان : (القصر والمد)، ويكون القصر على تقدير حذف الأولى أو الثانية ، ويكون (المد) على تقدير إبقاء الألفين أو حذف الثانية ، وصرح العلماء بجواز (التوسط) فيه قياساً على سكون الوقف ، فيكون فيه ثلاثة أوجه عند إبدال الهمزة ألفاً وهي : (القصر والتوسط والمد) ، وفيه وجهان آخران وهما : تسهيل الهمزة بين بين مع رومها ، ويكون ذلك مع (المد والقصر) ، ووجه اشتراط روم الهمزة مع تسهيلها وعدم الاكتفاء بالتسهيل أن الوقف بالحركة الكاملة لا يجوز ، فمجموع الأوجه الجائزة لـ (هشام وحمزة) في الوقف على ﴿السُّفَهَاءُ﴾ وأمثاله خمسة ، وهذه الأوجه الخمسة تجوز أيضاً في الوقف على الهمز المتطرف الواقع بعد ألف إذا كان معجوراً أيضاً نحو : ﴿مِنَ السَّمَاءِ﴾ .

واعلم أن (هشاماً) يشارك (حمزة) في هذه الأوجه كلها ، ولا فرق بينه وبينه إلا في وجه التسهيل مع المد ، فإن (حمزة) يمد بمقدار ثلاث ألفات ، و (هشاماً) بمقدار ألفين ، ولا يخفى أن الروم في هذا وأمثاله يكون بلا تنوين . لكن اعلم أن هشاماً من طريق الحلواني على القصر له تحقيق الهمز وإنما تسهيل الهمز كما ذكرت أعلاه من طريق التوسط . قال في فتح

الكريم:

36- وَ يَقْصُرُ حُلُوَانِيَّتُهُمْ عَنْ هِشَامِهِمْ بِخُلْفٍ وَ دَاجُونِيَّتِي الْمَدِّ وَصَلَا

37- وَ سَهَّلَ حُلُوَانِيَّتِي الْهَمْزَ وَحَدَهُ لَدَى الْوَقْفِ فِي وَجْهِ عَلَى الْمَدِّ ثُمَّ لَا

﴿وَإِذَا خَلَوْا إِلَيَّ﴾ فيه لـ (ورش وحمزة وابن ذكوان و حفص و إدريس) ما في ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾

وَصَلَاً وَوَقْفًا .

﴿مُسْتَهْزِئُونَ﴾ هو مدّ بدل ، ففيه لـ (للأزرق) الثلاثة : (القصر والتوسط والمد) ، وهذا

عند الوصل ، أمّا إذا وقف عليه :

- فإذا كان يقرأ بمدّ البدل فلا يقف هنا إلا بالمدّ .

- وإن كان يقرأ بتوسط البدل ، فله عند الوقف التوسط والمدّ .

- وإذا كان يقرأ بالقصر فله عند الوقف (القصر والتوسط والمدّ) .

وخلاصة التحريرات في قوله تعالى :

﴿وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَيْنَا شِطَّطِينَهُمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ

إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ ﴿١٤﴾ [البقرة] .

- ءَأَمَّنُوا مُسْتَهْزِئُونَ (عند الوقف)
- 1- قصر البدل وعليه (القصر والتوسط والطول) .
- 2- توسط البدل وعليه (التوسط والطول) .
- 3- الطول في البدل وعليه (الطول) فقط في : مُسْتَهْزِئُونَ
- ول (حمزة) عند الوقف ثلاثة أوجه :

الأول : تسهيل الهمزة بينها وبين الواو، وهذا مذهب سيبويه .

الثاني : إبدالها ياءً خالصة ، وهذا مذهب الأخفش . الثالث : حذف الهمزة مع ضم الزاي

هذه هي الأوجه الصحيحة ، وهناك أوجه أخرى لا تصح القراءة بها، ولذا أهملنا ذكرها، وقرأ (أبو جعفر) بالحذف وضم الزاي مطلقاً .

﴿سَهْزِئُ﴾ فيه وأمثاله نحو: ﴿وَتَبْرِيُّ﴾ ، ﴿وَيْشِيُّ﴾ عند الوقف لـ (هشام وحمزة) **خمس**

أوجه تقديرًا وأربعة عملياً :

- الأول : إبدال الهمزة ياءً ساكنة على القياس . الثاني : تسهيلها بين مع الرَّوم .
- الثالث : إبدالها ياءً مضمومة على الرسم على مذهب الأخفش ، ثم تسكن للوقف ، فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول في العمل ويختلف في التقدير . الرابع : كالثالث ، ولكن مع الإشمام . الخامس : إبدالها ياءً مضمومة أيضاً مع الرَّوم .

﴿أَضَاءَتْ﴾ لـ (حمزة) عند الوقف عليه : تسهيل الهمزة الثانية مع المدّ والقصر، ووصلا السكت ويسمى السكت العام وهو مرتبة بعد السكت على المنفصل وله ترك السكت فيه .

وقس على هذا نظائره من كل همزة وقعت متوسطة بعد ألف ، سواء كانت مفتوحة كهذا ، أم مضمومة نحو: ﴿نِسَاءُكُمْ﴾ أم مكسورة نحو: ﴿نِسَائِكُمْ﴾ ، وليس لـ (هشام) في مثل هذا إلا التحقيق ، لأنه إنما يشارك (حمزة) في تغيير الهمز المتطرف فحسب .

﴿لَا يَرْجِعُونَ﴾ اتفق الأئمة العشرة على القراءة في هذا الموضع بفتح الياء وكسر الجيم .

﴿لَا يُبْصِرُونَ﴾ قرأ (ورش من طريق الأزرق) بترقيق الراء ، وكذا يرقق كل راء مفتوحة ، أو

اخلاف همزة الكبرى

مضمومة ، وقعت في وسط الكلمة ، أو في آخرها ، بشروط يرجع إليها في كتابنا الفوائد القيمة شرح الطيبة ، وسوف ننص على ما اختلف فيه وما اتفق عليه من ترقيق الأزرق للراءات في كل ريع بإذن الله .

﴿ مِنْ السَّمَاءِ ﴾ فيه عند الوقف عليه لـ (حمزة وهشام) ما في ﴿السَّفَهَاءِ﴾ من الأوجه .

﴿فِيهِ ظَلُمْتُ﴾ وصل الهاء (ابن كثير) وحده .

﴿ظَلُمْتُ وَرَعْدٌ وَرِقٌّ يَجْعَلُونَ﴾ أدغم (خلف) عن (حمزة) بلا غنة ، وشاركه (الضرير) في

الأخيرة والباقون مع الغنة . **قال في فتح الكريم** عن مذهب الضرير :

78- **وَ لَا غَنَّةٌ فِي الْيَاءِ عِنْدَ ضَرْبِهِمْ وَ اتَّبِعْ لَهُ وَ اَمْنَعُهُ إِنْ سَاكِنٌ تَلَا**

﴿أَضَاءَ﴾ فيه عند الوقف لـ (حمزة وهشام) : إبدال الهمزة مع (القصر والتوسط والمد) ،

وليس فيه غير ذلك ، وكذا الحكم في كل همز متطرف مفتوح وقع بعد ألف نحو:

﴿شَاءَ﴾

﴿وَجَاءَ﴾ وهكذا .

﴿أَظْلَمَ﴾ غلظ (الأزرق عن ورش) اللام .

﴿وَأَبْصَرِهِمْ﴾ فيه عند الوقف عليه لـ (حمزة) وجهان: تحقيق الهمزة وتسهيلها ، وكذلك

الحكم في كل همز اعتبر متوسطاً بسبب دخول حرف من الحروف الزوائد عليه ، وهي :

(ها) نحو: ﴿هَتَأَنْتُمْ﴾ و(يا) نحو: ﴿يَتَأَدُّمُ﴾ ، و(اللام) نحو: ﴿لَا نَفْسِيكَ﴾ ،

و(الباء) نحو: ﴿بِأَبْصَرِهِمْ﴾ و(الواو) نحو: ﴿وَأَبْصَرِهِمْ﴾ ، و(الفاء) نحو: ﴿فَكَادَا﴾ ،

و(الهمزة) نحو: ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ ، و(السين) نحو: ﴿سَأَصْرِفُ﴾ ، و(الكاف) نحو :

﴿كَأَنَّهُمْ﴾ ، و(لام التعريف) نحو: ﴿أَلَأَنْهَرُ﴾ .

فالحروف الزوائد الواقعة في القرآن عشرة كما علمت ، والتغيير في الهمز الواقع بعدها

يكون حسب القواعد القياسية ، فيكون بإبدال الهمزة المفتوحة بعد الكسر ياءً خالصة ، نحو: ﴿

بِأَسْمَاءِهِمْ﴾ وله تحقيق الهمزة كذلك ، وله تحقيقها أو تسهيلها بين بين في نحو:

﴿وَلَأْتِيَنَّكُمْ﴾ ، وبتسهيل البواقي بين بين ، (والتغيير في الهمز الواقع بعد لام التعريف لا يكون إلا

بالنقل) .

﴿شَيْءٍ﴾ قرأ (الأزرق عن ورش) بالتوسط والمدّ وصلّاً ووقفاً ، وكذا في كل ما مثله من كل لين وقع بعده همزة في كلمة واحدة ، سواء كان حرف اللين ياءً نحو: ﴿شَيْءٍ﴾ ، و﴿كَهَيْتَةٍ﴾ أو واواً نحو: ﴿السَّوَاءِ﴾ بفتح السين ، وإذا وقفت على مثل هذا فله فيه أربعة أوجه : (التوسط والطول) ، وعلى كل منهما السكون المحض والرّوم ، فإذا كان مرفوعاً كان له عند الوقف ستة أوجه : (التوسط والمدّ) ، وعلى كل السكون المحض والرّوم والإشمام ، أما إذا كان منصوباً نحو: ﴿شَيْئاً﴾ فليس له فيه إلا الوجهان ، (التوسط والطول).

ووافقهم حمزة في أحد أوجهه على التوسط وصلّا في : شيء .

وأما عند الوقف، فإن كان منصوباً فله (حمزة) فيه وجهان :

الأول: النقل ، أي : نقل حركة الهمزة إلى الياء وحذف الهمزة .

الثاني: الإدغام ، أي : إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء التي قبلها فيها ، وهذا مذهب (حمزة) في الوقف على كل كلمة فيها همزة وكان قبلها ياءً أصلية كما هنا فله فيها (النقل والإدغام) . وإن كان مجروراً كما هنا فله فيه أربعة أوجه : (النقل والإدغام) ، وعلى كل منهما السكون المحض والرّوم .

وإن كان مرفوعاً فله فيه ستة أوجه : (النقل والإدغام) ، وعلى كل منهما السكون المحض والإشمام والرّوم .

﴿يَأْتِيهَا﴾ مدّ منفصل ، وتقدّمت مذاهب القراء فيه ، ولو وُقف عليه لـ (حمزة) كان فيه أربعة أوجه : تحقيق الهمزة مع المدّ ، وتسهيلها مع المدّ والقصر ، لأنه متوسّط بحرف من الحروف الزوائد ، وسكت المد المنفصل على حسب مراتب المد المتقدّم ذكرها . ﴿فِرَاسًا﴾ رقق (الأزرق عن ورش) راءه .

﴿يَنَاءٌ﴾ ليس لـ (الأزرق) فيه مدّ بدل ، لأن الألف فيه مبدلة من التنوين لأجل الوقف ، فهي عارضة فلا يعتد بها ، وهكذا جميع ما مثله نحو: ﴿دُعَاءٌ﴾ و﴿وَدِيَاءٌ﴾ و﴿مَلَجَاءٌ﴾ . ولـ (حمزة) فيه عند الوقف تسهيل الهمزة مع المدّ والقصر كما في ﴿أَصْنَاءَتْ﴾ ، ولا شيء فيه لـ (هشام) نظراً لتوسط الهمز بالألف المبدلة من التنوين وإن لم يكن لها صورة .

﴿فَأَتُوا﴾ أبدل الهمزة في الحالين (ورش وأبو عمرو وبخلف عنه وأبو جعفر) ، وفي الوقف

أَخْبَارُ هَمْزَةِ الْكَبْرِ

فقط (حمزة) ، وليس له فيه إلا الإبدال وإن كانت الفاء فيه زائدة نظراً لعدم إمكان النطق بالهمزة إلا متصلة بالفاء ، فكأن الهمزة في هذه الحال متوسطة بنفسها، وقسّ على هذا ما أشبهه .

﴿شُهَدَاءَكُمْ﴾ فيه ل (حمزة) وقفاً ما في ﴿بِنَاءٍ﴾.

﴿الْأَنْهَرُ﴾ لا يخفي ما فيه من النقل ل (ورش) وصللاً ووقفاً.

وما فيه عن (حمزة) وصللاً السكت وتركه ، ووقفاً السكت والنقل والتحقيق ووجه التحقيق متكلم فيه لضعف طرقة عن حمزة لكننا نعمل به لما ذكر في تحريرات أصل كتابنا. قال ابن الجزري : لا أعلم هذا الوجه - التحقيق من غير سكت - في كتاب من الكتب ولا في طريق من الطرق عن (حمزة) ، لأن أصحاب عدم السكت على (لام التعريف) عن (حمزة) أو عن أحد من رواته حالة الوصل مجمعون على (النقل) وقفاً ، لا أعلم بين المتقدمين في هذا خلافاً منصوباً يعتمد عليه ، وقد رأيتُ بعض المتأخرين يأخذ بهذا ل (خلاد) اعتماداً على بعض شروح الشاطبية، ولا يصح ذلك في طريق من طرقها، انتهى لكن التحقيق وقفاً قال به المحررون اعتماداً على بعض أصول النشر.

﴿خَلْدُونَ﴾ منتهى الربع بالإجماع وفيه هاء السكت عن يعقوب بخلف عنه.

الممال

﴿هُدَى﴾ معاً ، لدى الوقف عليهما ، و﴿بِالْهُدَى﴾ أمال الثلاثة (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وقللها (الأزرق عن ورش) بخلف عنه .

﴿أَبْصَرِهِمْ﴾ معاً، أمالهما (أبو عمرو ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه)، وقللها (الأزرق) بلا خلاف واختلف عن ابن ذكوان ، فروى الصوري عنه الإمالة ، وروى الأخفش عنه الفتح.

﴿بِالْكَافِرِينَ﴾ ، و﴿وَالْكَافِرِينَ﴾ أمالهما (أبو عمرو ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه)، وقللها (الأزرق) بلا خلاف.

تحريرات:

لابن ذكوان 3 أوجه عند اجتماع كافرين الكافرين مع ذوات الرءاء كبشرى و الدار:

- 1- فتح كافرين و امالة ذوات الرء و عليه السكت و عدمه
 - 2- امالتهما للصورى مع ترك السكت
 - 3- فتحهما للمطوعى و لا سكت له الا على هذا الوجه
- فىكون السكت على الوجه الأول خاصا بالرملى و لا امالة للأخفش فىهما
تمتنع الغنة للصورى على فتح كافرين و الامالة فى ذوات الرء
تتعين الغنة للمطوعى على امالتهما و تجوز الغنة للمطوعى على فتحهما كما
تجوز للرملى على امالتهما
- ﴿الناس﴾ المجرور، أماله (دورى أبى عمرو) وحده بخلاف عنه .
﴿فَزَادَهُمْ﴾ أماله (حمزة بلا خلاف وابن ذكوان بخلاف عنه) .

تحريرات

- روى ابن الأخرم زاد بالفتح و الرملى بالإمالة و النقاش و المطوعى بالوجهين
- اذا قرئ بالفتح للنقاش امتنع الاشباع و السكت و تعينت الغنة و البسملة
- اذا قرئ بالفتح للمطوعى امتنعت الامالة فى كافرين و ذوات الرء و الغنة و
تعينت الصاد فى و يبسط و بسطة و الياء فى ابراهيم و لا سكت للمطوعى الا على
هذا الوجه
- روى الداجونى وحده الامالة فى شاء و جاء و زاد و ليس للحلوانى فىهن الا الفتح

قال فى فتح الكرىم:

- 39- وَ عَنْهُ رَوَى الدَّاجُونِي قَصْرًا مُّحَقَّقًا وَ زَادَ لَهُ مَعَ شَاءَ جَاءَ تَمِيلًا
﴿شَاءَ﴾ أماله (الداجونى بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر وهشام بخلف
عنه): روى الداجونى وحده الامالة فى شاء و جاء و زاد و ليس للحلوانى فىهن الا الفتح
﴿طَغَيْنَهُمْ﴾ و ﴿ءَاذَانِهِمْ﴾ أمالهما (دورى الكسائى).
﴿عَشْنُوهُ﴾ أمالها (الكسائى) بلا خلاف و (حمزة) بخلاف عنه ، و ﴿مُطَهَّرَةٌ﴾ أمالها

بالخلاف (الكسائي وحمزة).

الإدغام الكبير و الصغير

الصغير: ﴿فَمَا رِيحَتْ يَجْدَرْتُهُمْ﴾ لجميع القراء.

الكبير: ﴿الرَّحِيمِ ﴿٢﴾ مَلِكٍ﴾، ﴿فِيهِ هُدًى﴾، ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ معاً، ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾، ﴿خَلَقَكُمْ﴾، ﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾، لأبي عمرو و يعقوب بخلفهما وكذا كل إدغام كبير في كل ربع.

قال الإمام ابن الجزري :

[122] إِذَا التَّقَى خَطَأً مُحَرَّكَانِ * * * مِثْلَانِ جِنْسَانِ مُقَارِبَانِ

[123] أَدْغَمَ بِخُلْفِ الدُّورِ وَالسُّوسِيِّ مَعَا * * * لَكِنْ بَوَجْهِ الهمزِ وَالْمَدِّ ائْتَعَا

وقال أيضا :

وقيلَ عَن يَعْقُوبَ مَا لِابْنِ الْعَلَاءِ

وهنا فوائد :

الأولى : إذا ذكرت شيئاً من الإدغام الصغير فسأعزوه لقارئه .

وأما الإدغام الكبير فهو معلوم في الطيبة أنه لأبي عمرو بخلفه لكنه يأتي على قصر المنفصل و إبدال الهمز و الغنة و تركها و أما يعقوب فقد علمت أنه يحقق الهمز فإدغامه الكبير يأتي على الفصر إلا روحا فله وجه إدغام كبير على التوسط. قال في فتح الكريم:

61 - وَ إِنَّا أَخَذْنَا مَدَّ يَعْقُوبَ مُدْغَمًا وَ لَكِنْ طَرِيقُ النَّشْرِ مَا قُلْتُ أَوْلَا

62 - وَ لَكِنَّهُ عَن رَوْحِهِمْ مِنْ طَرِيقِهِ فَعِنْدَ الزُّبَيْرِيِّ عَنْهُ مِنْ كَامِلٍ حَلَا

تحريرات الادغام الكبير

1-تمتنع هاء السكت نحو المفلحونه البنونه عليه على الإدغام الكبير ليعقوب على الوصل و البسملة و لا تأتي هاء السكت و الإدغام الا على وجه السكت بين السورتين فقط.

2-جاء في الكامل أن لروح هاء السكت مع البسملة فيكون لروح وجهان الإدغام مع السكت و الادغام مع البسملة.

- 3- قال المتولي في الروض نفس ما في الكامل لكن مع الغنة في اللام و الراء.
- 4- الغنة مطلقة ليعقوب على الإظهار لكنها مقيدة على الادغام و قد ورد أن رويسا قد منع الغنة على الراء خاصة على وجه الإدغام.
- 5- يمتنع الإدغام لرويس على توسط المنفصل .
- 6- لا يمتنع الإدغام العام كأبي عمرو و لروح على توسط المنفصل.
- 7- يجوز الإدغام الخاص نحو لذهب بسمعهم على توسط المنفصل لرويس.
- 8- لا تمتنع هاء السكت ليعقوب على قصر المنفصل و عدم الإدغام بل تمتنع على المد و الإدغام
- 9- هاء السكت لرويس في ثم و ذو الندبة : يا ويلتى و يا أسفى يا حسرتى متعينة على وجه الإدغام له.
- 10- عند تقليل الراء المتطرفة المكسورة للسوسي يتعين وجهي الإظهار و الروم و يمتنع الإدغام.
- 11- إدغام رويس باب لذهب و يشمل مواضع النحل ، لجعل ، لا قبل لهم و أنه هو أغنى و أنه هو النجم 3 مذاهب : الإظهار مطلقا - الإدغام مطلقا - الادغام في باب لذهب و الإظهار في باب جعل .
- 12- عند الإدغام السابق يتعين لرويس ترك الغنة و ترك هاء السكت الا في باب هنه عمه و باب الندبة و إدغام جعل التي في الشورى.
- 13- عند الإدغام الكبير لرويس يتعين الإظهار في اتخذتم و بابها و تسهيل الهمزتين من الكلمتين و اشمام باب أصدق و فتح الياء و ضم القاف في : و لا ينقص من عمره بفاطر
- 14- دوري ابو عمرو و يمتنع له فتح فعلى نحو الدنيا على قصر المنفصل مع الاظهار على امالة الناس.

- 15- عند تقليل أنى يمتنع الإظهار مع القصر مع الإبدال لدوري ابي عمرو
كما تمتنع الغنة و الفتح في باب فعلى و فواصل السور الإحدى عشر
16- عند فتح أنى مع امالة الناس تتعين الغنة و يمتنع الإظهار مع القصر.
17- ورد الروم في تأمنا من التيسير و الحرز فعليه يمتنع على كل وجه زائد
في الحرز كما يلي:

- 1- يمتنع الروم مطلقا فيه للأصهباني.
- 2- يمتنع للحلواني على القصر
- 3- يمتنع لابن ذكوان على الطول و السكت
- 4- يمتنع لحفص على القصر و السكت
- 5- يمتنع لحمزة على سكت المد و على سكت الموصول و على توسط شيء و توسط لا
- 6- يمتنع لخلف عن حمزة على ترك السكت في الجميع
- 7- يمتنع لخلاد على سكت المفصول
- 8- يمتنع ليعقوب على توسط المنفصل و على هاء السكت في نحو ناصحونه
- 9- خلف العاشر قال المتولي لم أفق له على نص صريح في الروم و لكنه ظاهر ما في الطيبة أن له الروم و العمل عن معظم أهل الأداء جواز الروم و الاشمام فيها مطلقا لكلهم عدا أبو جعفر كما سلف الذكر.

فصل في حرف المد قبل المدغم:

إذا كان قبل الحرف المدغم حرف علة سواء كان حرف مدّ ولين ، أم حرف لين فقط فيجوز فيه من الأوجه ما يجوز عند الوقف من (القصر والتوسط والمدّ)، فلا فرق عندهم بين المسكّن للإدغام والمسكّن للوقف ، ومن الإشارة بالرّوم والإشمام ، ففي نحو: ﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾ سبعة أوجه ، وفي نحو: ﴿الضَّلْحَتِ سُدْحُهُمْ﴾ أربعة أوجه ، وكلها معروفة.

وفي نحو: ﴿كَيْفَ فَعَلَ﴾ ثلاثة أوجه فقط ، وإذا لم يكن قبل الحرف المدغم حرف علة: فإن كان منصوباً فلا شيء فيه سوى الإدغام الخالص ، نحو: ﴿وَشَهِدَ شَاهِدًا﴾ ، وإن كان مضموماً نحو: ﴿سَيُعْفِرُنَا﴾ ففيه ثلاثة أوجه :

الإدغام المحض بلا رُوم ولا إشماء ، والإدغام المحض مع الإشماء - والإدغام غير المحض مع الرُوم ، وإن كان مجروراً نحو: ﴿إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا﴾ ففيه وجهان: الإدغام الخالص من غير إشماء ولا رُوم ، والإدغام غير الخالص مع الرُوم .

وقد منع العلماء الرُوم والإشماء في الحرف المدغم إذا كان (باءً) والمدغم فيه (باءً) أو (ميمًا) نحو: ﴿نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا﴾ ، ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ ، أو كان (ميمًا) والمدغم فيه (ميمًا) أو (باءً) نحو: ﴿يَعْلَمُ مَا﴾ و ﴿أَعْلَمُ بِكُمْ﴾ ، ومنع بعض أهل الأداء الرُوم والإشماء في الفاء المدغمة في مثلها نحو: ﴿تَعْرِفُ فِي﴾ ، ووجه منع الرُوم والإشماء في (الباء والميم والفاء) أن هذه الحروف تخرج من الشفة ، وحينئذ يتعذر فعلهما في الإدغام دون الوقف .

وذهب بعض المحققين إلى جواز الرُوم في الصور السابقة دون الإشماء ، والمراد بالرُوم هنا الإخفاء والاختلاس ، وهو الإتيان بمعظم الحركة .

واعلم أن هناك فرقاً بين الإشماء في باب الوقف ، والإشماء هنا ، فالإشماء في باب الوقف هو ضم الشفتين عقب إسكان الحرف المضموم ، إشارة إلى أن حركة هذا الساكن هي الضم .

وأما الإشماء في هذا الباب فهو ضم الشفتين مع مقارنة النطق بالإدغام . ولا يعزب عن ذهنك أن الإشماء خاص بالحروف المضمومة والمرفوعة فحسب ، وأن الرُوم يدخل المرفوعة والمضمومة والمجرورة والمكسورة ، ولا تخفى عليك الأمثلة ، والله تعالى أعلم .

هءاء السكء ليعقوب

للمءءقن ففها هءاء السكء ليعقوب وقفا بءءلاف عنه لأنها من ءمع المءءر السالم و كءا : المفلءون - بمؤمنن - مصلءون - المفسءون - مسءهءئون - مهءءدن - بالكافرن كافررن (انءبه لإمالة روفس مع هءاء السكء) - صاءقن - ءالءون بءءلف عن يعقوب ففهن.

غنة اللام والرءاء

وءأء الغنة فف اللام والرءاء للءمعن ماعءا الأزرق وشعبه وءمزة والءسائف بالءقففءاء المءءورة أعلاء: وما ءاء فف هءا الربع من غنة لام ورءاء ففها:

هءء للمءءقن - من ربهم - ولكن لا فشعرون - ولكن لا فعلمون - ظلماء لا - رزقا لكم - فأن لم - ءمرة رزقا. والله ءعالى أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الذَّارِ﴾

الفرش : الذَّ . . .

1- قالون.

2- أبو جعفر: الذَّ

ملاحظات:

1- عند وصل الرحيم الم لحمزة فان له

وجه إبدالها ياء

2- راجع أوجه التكبير في مقدمة الربع

وهذه الآية جمعها مرتين الأولى هكذا :

﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾

1- قالون.

2- حمزة بتوسط لا بمد التبرئة.

﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت للمتقينه

3- قالون بالغنة واندرج كل القراء إلا

صحبة و الأزرق على الراجح.

4- يعقوب بهاء السكت على الغنة.

الطريقة الثانية :

﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ﴾

1- قالون.

2- حمزة بوجه مد التبرئة.

﴿فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾

1- قالون

2- يعقوب بهاء السكت : للمتقينه.

3- قالون بغنة اللام هدى للمتقين

4- يعقوب بهاء السكت : للمتقينه.

5- ابن كثير: فِيهِ هُدًى

6- ابن كثير بالغنة : هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ

7- أبو عمرو بالإدغام الكبير مع وجهي

الغنة: فِيهِ هُدًى

﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ﴾

﴿وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾

1- قالون بسكون ميم الجمع.

2- قالون بالصلة : رَزَقْنَاهُمْ

3- الأزرق: يُؤْمِنُونَ و تغليظ لام الصلاة.

4- الأصهباني: ترقيق لام الصَّلَاةَ

5- أبو جعفر: رَزَقْنَاهُمْ صلة ميم الجمع

﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ﴾

﴿وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾

إِخْتِافُ هَمْزَةِ الْكِبْرَى

13- الأصبهاني بوجهه الثاني بتوسط المنفصل ومراعاة النقل وتفخيم الراء وبالآخرة.

14- أبو عمرو بترك النقل وبالآخرة

﴿أُولَئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ﴾

1- قالون.

2- قالون بالغنة من ربهم.

3- الأزرق بالطول واندرج النقاش:

أُولَئِكَ.....

4- النقاش بالغنة: من ربهم

5- حمزة بالسكت على المد المتصل:

أولئك.

﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: المفلحونه

3- الأزرق بالطول: وأُولَئِكَ. اندرج

النقاش و حمزة.

4- حمزة بالسكت على المد المتصل:

وأولئك

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ

ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (٦)

1- قالون بقصر المنفصل وسكون ميم الجمع. واندرج الحلواني عن هشام وأبو عمرو وحفص ويعقوب بالقصر.

2- قالون بالصلة: هُرُّ....

3- قالون بالتوسط وسكون ميم الجمع:

بِمَا أَنزَلَ إِلَيْكَ.....

4- قالون بالصلة: هُرُّ....

5- ابن ذكوان بالسكت: وَيَأْتِيهِ

.واندرج حفص وإدريس.

6- النقاش عن ابن ذكوان بالطول وترك السكت: بِمَا أَنزَلَ إِلَيْكَ. واندرج حمزة.

7- النقاش عن ابن ذكوان بالطول

والسكت: وَيَأْتِيهِ. واندرج حمزة.

8- حمزة بالسكت على المد المنفصل

وال: بما أنزل - وبالآخرة

9- الأزرق بإبدال الهمز يومنون و

الطول وثلاثة البدل وترقيق راء وبالآخرة

10- الأصبهاني بقصر المنفصل: بما

أنزل مع مراعاة النقل وتفخيم الراء

وبالآخرة.

11- أبو عمرو بترك النقل وبالآخرة

12- أبو جعفر بصلة الميم رزقناهم

13- رويس بضم الهاء: عَلِيَهُمْ وتسهيل
بلا إدخال في الهمزتين ءأنذرتهم
14- روح بتحقيق الهمزتين: ءَأَنْذَرْتَهُمْ
.....

15- الأزرق بالمشبع الطويل: سَوَاءٌ
وإبدال الهمزة الثانية مع الطول ثم تسهيلها
16- النقاش بالطول وإسكان ميم
الجمع: عَلِيَهُمْ وترك السكت.

17- النقاش بالسكت: عَلِيَهُمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ
18- حمزة بضم هاء عليهم وترك
السكت في عليهم ءأنذرتهم أم
19- حمزة بضم هاء عليهم و السكت
في عليهم ءأنذرتهم أم
20- حمزة بالسكت على المد المتصل
والمفصول كما علمت من مراتب السكت
لحمزة.

﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: قُلُوبِهِمْ

﴿ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ ﴾

1- قالون بالقصر و سكون ميم الجمع .

2- قالون بالقصر والصلة: أَبْصَارِهِمْ

1- قالون بإسكان ميم الجمع و التسهيل
مع الإدخال في ءأنذرتهم و اندرج الحلواني
عن هشام وأبو عمرو .

2- أبو عمرو وابدال همز: يُؤْمِنُونَ.....

3- هشام بالوجه الثاني من طريق

الحلواني بالتحقيق و الإدخال: ءَأَنْذَرْتَهُمْ

4- الداجوني عن هشام بالتحقيق بلا

إدخال و اندرج المحققون: ءَأَنْذَرْتَهُمْ

5- قالون بالصلة: عَلِيَهُمْ

6- أبو جعفر بابدال همز: يُؤْمِنُونَ.....

7- الأصبهاني بالتسهيل بلا إدخال

ءَأَنْذَرْتَهُمْ وقصر الصلة التي قبل الهمز

فقط عليهم ءأنذرتهم أم وإسكان غير

المهموزة تنذرهم و إبدال همز يؤمنون

8- ابن كثير بصلة ميم تنذرهم و

تحقيق همز يؤمنون

9- قالون بتوسط الصلة: عَلِيَهُمْ

10- الأصبهاني على نفس توسط الصلة

بالتسهيل بلا إدخال وإسكان ميم الجمع

غير المهموزة وإبدال همز

يؤمنون: ءأنذرتهم

12- ابن ذكوان بالسكت و اندرج

حفص وإدريس: عَلِيَهُمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أم.

إِخْتِلافُ هَمْزَةِ الْكَبْرِ

- 4- قالون بالصلة : هُم
 5- أبو جعفر بإبدال همزة: بِمُؤْمِنِينَ
 6- ورش من الطريقتين بالنقل على قصر
 البدل: الْأَخْرِ
 7- ابن ذكوان بالسكت : الْأَخْرِ
 8- خلاد بإبدال الهمز : بمؤمنين..
 9- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنَّا
 10- خلف بترك الغنة و السكت: مَنْ
 يَقُولُ.....
 11- خلف بترك السكت: الْأَخْرِ
 12- الضرير بتحقيق همز بمؤمنين
 13- دوري البصري إمالة : النَّاسِ
 وتحقيق الهمز بمؤمنين.
 14- دوري البصري نفس الوجه مع
 إبدال همز مؤمنين.
 ﴿يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يُخَادِعُونَ إِلَّا
 أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٩﴾
 الفرش : يُخَادِعُونَ
 1- قالون القصر و السكون و يخادعون
 2- قالون بالصلة : أَنفُسَهُمْ
 3- قالون بالتوسط و السكون : إِلَّا

- 3- أبو عمرو بالإمالة : أَبْصَرِهِمْ
 4- قالون بالتوسط و السكون : وَعَلَى
 5- أبو الحارث بإمالة : غَشَوَهُ
 6- قالون بالتوسط و الصلة : أَبْصَرِهِمْ
 7- أبو عمرو : بِإِمَالَةٍ أَبْصَرِهِمْ و اندرج
 الصوري
 8- دوري الكسائي : غَشَوَهُ
 9- الأزرق بالطول و التقليل : وَعَلَى
 10- النقاش بالطول و الفتح في
 أبصارهم
 11- حمزة بإمالة هاء التأنيث : غَشَوَهُ
 12- حمزة بالسكت على المد المنفصل
 و الوجهين في تاء التأنيث.

﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٧﴾﴾

- 1- قالون.
 2- قالون بالصلة : وَلَهُمْ
 ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَيَأْتُونَ الْآخِرَ
 وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٨﴾﴾
 1- قالون بسكون ميم الجمع.
 2- يعقوب بهاء السكت بمؤمنينه
 3- أبو عمرو بإبدال همزة: بِمُؤْمِنِينَ

3- ورش بالنقل: عَدَابُ أَيْمُ

4- ابن ذكوان بالسكت: عَدَابُ أَيْمُ

ولاحظ تشديد الذال لابن ذكوان.

5- حفص بالسكت و تخفيف الذال :

يَكْذِبُونَ

6- قالون بالصلة: وَلَهُمْ

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا

نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿١١﴾

الفرش: قِيلَ

1- قالون بسكون ميم الجمع وقصر

المنفصل.

2- روح بهاء السكت: مصلحون

ويلاحظ إمتناع هاء السكت على التوسط

3- قالون بالتوسط: قَالُوا

4- النقاش بالطول: قَالُوا

5- الأزرق بالنقل: الْأَرْضِ

6- الأصهباني بالقصر ثم التوسط:

قَالُوا

7- ابن ذكوان بالسكت: الْأَرْضِ

8- النقاش بالطول و السكت: قَالُوا

9- حمزة بالسكت على المد المنفصل

قالوا

4- قالون بالصلة: أَنْفُسُهُمْ

5- الأزرق بالإشباع: إِلَّا

6- الحلواني عن هشام بالقصر: وَمَا

يَخْدَعُونَ .

7- أبو جعفر بالصلة: أَنْفُسُهُمْ

8- ابن عامر بالتوسط: إِلَّا أَنْفُسُهُمْ

9- النقاش بالطول: إِلَّا أَنْفُسُهُمْ

10- حمزة بالسكت على المد

المنفصل

11- الأزرق بوجهي البدل التوسط و

الإشباع ءَامَتُوا

﴿ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا ﴾

1- قالون بسكون ميم الجمع.

2- هشام من طريق الداجوني بإمالة:

فَزَادَهُمْ

3- قالون بالصلة: قُلُوبِهِمْ

﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا

يَكْذِبُونَ ﴿١٠﴾

الفرش: يَكْذِبُونَ

1- قالون بسكون ميم الجمع ولاحظ

تشديد ذال يَكْذِبُونَ .

2- عاصم: يَكْذِبُونَ

إِخْفَافُ مَهْرَجَةِ الْكَبِيرِ

4- قالون بالصلة والقصر والغنة: وَلَكِنْ

لَا

5- قالون بالتوسط والسكون وترك

الغنة: أَلَا

6- قالون بالتوسط والسكون والغنة:

وَلَكِنْ لَا

7- قالون بالتوسط و الصلة وترك الغنة:

إِنَّهُمْ

8- قالون بالتوسط و الصلة والغنة وَلَكِنْ

لَا

9- الأزرق بالإشباع: أَلَا إِنَّهُمْ

10- النقاش بالغنة وَلَكِنْ لَا

11- حمزة بسكت المد المنفصل: أَلَا

إِنَّهُمْ

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا

أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السُّفَهَاءُ ﴾

الفرش: قِيلَ

1- قالون بالسكون والقصر .

2- أبو عمرو بإبدال الهمز: أُنُؤْمِنُ

3- قالون بالتوسط: كَمَا ءَامَنَ

4- أبو عمرو بإبدال الهمز على التوسط:

أُنُؤْمِنُ

10- قالون بالصلة و القصر: لَهُمْ

11- قالون بالصلة و التوسط: لَهُمْ

12- أبو عمرو بالإدغام الكبير و اندرج

روح: قِيلَ لَهُمْ وتمتنع هاء السكت

ليعقوب مع الإدغام الكبير

13- روح بالتوسط على الإدغام: قَالُوا

14- الحلواني عن هشام بالإشمام و

القصر: قِيلَ

15- رويس بهاء السكت على الإشمام

16- هشام بالتوسط و اندرج الكسائي

ورويس: قَالُوا

17- رويس بالإشمام والإدغام على

القصر وتمتنع هاء السكت على الإدغام

الكبير: قِيلَ لَهُمْ

﴿ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (١٣)

﴿

1- قالون بالقصر و السكون وترك

الغنة.

2- قالون بالقصر و السكون و الغنة:

وَلَكِنْ لَا

3- قالون بالصلة والقصر وترك الغنة:

إِنَّهُمْ

18- روح بتوسط المنفصل وتحقيق

الهمز على نفس الإدغام الكبير: كَمَا ءَأَمْنَ

19- الحلواني عن هشام بقصر المنفصل

والإشمام: قِيلَ وَبِتَحْقِيقِ الْهَمْزِ السُّفْهَاءِ

20- الحلواني عن هشام يتوسط

المنفصل: قِيلَ

وبتحقيق الهمز السُّفْهَاءِ

21- الحلواني عن هشام يتوسط

المنفصل: قِيلَ وَخَمْسَةَ الْقِيَاسِ السُّفْهَاءِ

22- رويس بالإشمام والإدغام والقصر

وتحقيق الهمز: قِيلَ

﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفْهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (١٣)

1- قالون بالقصر والسكون وترك الغنة.

2- بالقصر والسكون والغنة: وَلَكِنْ لَا

3- قالون بالصلة وترك الغنة: إِنَّهُمْ

4- قالون بالصلة والسكون والغنة: إِنَّهُمْ

5- قالون بالتوسط والسكون وترك

الغنة:.. أَلَا

6- قالون بالتوسط والسكون والغنة:

وَلَكِنْ لَا

7- قالون بالتوسط والصلة وترك الغنة:

إِنَّهُمْ

5- النقاش بالطول: كَمَا ءَأَمْنَ

6- حمزة بالوقف بخمسة القياس السُّفْهَاءِ

7- قالون بالصلة والقصر: لَهُمْ

8- الأصبھاني وأبو جعفر: أَنْوَمُنْ

9- قالون بتوسط الصلة والمنفصل:

لَهُمْ

10- الأصبھاني بإبدال الهمز على

التوسط: أَنْوَمُنْ

11- الأزرق بأوجه البدل مع مراعاة

التساوي بينهم:

لَهُمْ ءَأَمِنُوا ... ءَأَمْنَ النَّاسُ ءَأَمْنَ

11- ابن ذكوان بالسكت وتوسط

المنفصل: لَهُمْ ءَأَمِنُوا ...

12- النقاش بطول المنفصل على وجه

السكت: كَمَا ءَأَمْنَ

14- حمزة بخمسة القياس: السُّفْهَاءِ

15- حمزة بسكت المد المنفصل و

بخمسة القياس: كَمَا ءَأَمْنَ

16- أبو عمرو بالإدغام الكبير والقصر

وإبدال الهمز: قِيلَ لَهُمْ

17- روح بتحقيق الهمز على نفس

الإدغام الكبير: أَنْوَمُنْ

اخلاف المهمزة الكبرى

- 8-الأصبهاني بالنقل و توسط ميم الجمع
المهموزة: خَلَوْا إِلَى
- 9-ابن ذكوان بالسكت مع التوسط :
خَلَوْا إِلَى
- 10-الأزرق بقصر البدل : قَالُوا ءَامَنَّا
والوقف على : مُسْتَهْزِءُونَ
- 11- النقاش بتحقيق النقل وترك
السكت : خَلَوْا إِلَى
- 12- حمزة بالوقف بالأوجه الثلاثة على
: مُسْتَهْزِءُونَ
- 13- النقاش بالسكت : خَلَوْا إِلَى
- وبتحقيق الهمز : مُسْتَهْزِءُونَ
- 14- حمزة بالوقف بالأوجه الثلاثة على
: مُسْتَهْزِءُونَ
- 15- حمزة بالسكت على المفصول و
المد المنفصل: قَالُوا ءَامَنَّا
- 16-الأزرق بتوسط البدل : ءَامَنَّا
- مع الطول والتوسط في البدل : مُسْتَهْزِءُونَ
- 17- الأزرق بإشباع البدل : ءَامَنُوا قَالُوا
ءَامَنَّا
- مع الطول فقط في بدل : مُسْتَهْزِءُونَ
.....

- 8-قالون قالون بالتوسط و الصلة و الغنة
:وَلَكِنَّ لَا
- 9- الأزرق عن ورش : أَلَا إِنَّهُمْ
- 10-النقاش بنفس الوجه مع الغنة:وَلَكِنَّ
لَا
- 11-حمزة بالسكت على المد
المنفصل: أَلَا إِنَّهُمْ
- 12- حمزة بسكت المنفصل و المتصل)
السكت العام): اَلشَّقَهَاءُ
- ﴿ وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا
إِلَىٰ شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ ﴾
- ﴿ ١٤ ﴾
- 1- قالون بالقصر و سكون ميم الجمع .
- 2- يعقوب بهاء السكت: مستهزئون.
- 3-قالون بالصلة والقصر : شَيْطَانِهِمْ
- 4- أبو جعفر بالإسقاط : مُسْتَهْزِءُونَ
- 5-الأصبهاني بالنقل و صلة ميم الجمع
المهموزة: خَلَوْا إِلَى
- 6- قالون بالتوسط والسكون : قَالُوا
ءَامَنَّا
- 7- قالون بتوسط الصلة : شَيْطَانِهِمْ ...

- 2- قالون بالسكون والقصر و الغنة
ظَلَمْتَ لَا
- 3- قالون بالتوسط والسكون وترك
الغنة: فَلَمَّا ...
- 4- قالون بالسكون والتوسط و الغنة
ظَلَمْتَ لَا
- 5- الأزرق بالطول ويلاحظ وجهي
تفخيم وترقيق الراء في يبصرون: فَلَمَّا
- 6- النقاش بالغنة: ظَلَمْتَ لَا
- 7- حمزة بالسكت على المد المنفصل
وتحقيق المتصل: فَلَمَّا
- 8- حمزة بالسكت على المد المتصل :
أضاءت
- 9- قالون بالصلة والقصر وترك الغنة :
مَثَلَهُمْ
- 10- قالون بالصلة والقصر و الغنة :
ظَلَمْتَ لَا
- 11- قالون بالتوسط والصلة وترك
الغنة: فَلَمَّا
- 12- قالون بالتوسط والصلة و الغنة:
ظَلَمْتَ لَا
- ﴿ صُمُّ بَيْكُمُ عَمَىٰ فَهَمٌّ لَا يَرْجِعُونَ ﴾ (١٨)

﴿ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ

يَعْمَهُونَ ﴾ (١٥)

- 1- قالون بسكون ميم الجمع .
- 2- دوري الكسائي بالإمالة : طُغْيَانِهِمْ
- 3- قالون بالصلة : بِهِمْ
- ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا
رَبِحَتْ بَيْعَتُهُمْ وَمَا كَانُوا
مُهْتَدِينَ ﴾ (١٦)
- 1- قالون بسكون ميم الجمع .
- 2- يعقوب بهاء السكت مهتدينه
- 3- قالون بالصلة : بَيْعَتُهُمْ
- 4- الكسائي بالإمالة : بِالْهُدَىٰ
- 5- الأزرق بوجهي الفتح ثم التقليل :
أُولَئِكَ
- 6- حمزة بإمالة: بِالْهُدَىٰ
- 7- حمزة بوجه السكت على المد
المتصل: أُولَئِكَ
- ﴿ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْفَدَ نَارًا فَلَمَّا
أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكُهُمْ فِي
ظُلْمَةٍ لَا يُبْصِرُونَ ﴾ (١٧)
- 1- قالون بالسكون والقصر وترك الغنة.

اخلاف همزة الكسبية

12- خلف بترك الغنة و السكت على

المنفصل و المتصل: اَلْسَمَاءُ

13- خلاد بالسكت العام: ظَلُمْتُ وَرَعْدٌ

﴿وَاللَّهُ يُحِيطُ بِالْكَافِرِينَ ﴿١١﴾﴾

1- قالون .

2- روح بهاء السكت الكافريه و قدمته

على الأزرق لتقدم الحرف عليه.

3- الأزرق بالتقليل: بِالْكَافِرِينَ

4- أبو عمرو بالإمالة: بِالْكَافِرِينَ

5- رويس بهاء السكت على الإمالة:

بِالْكَافِرِينَ

﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَرَهُمْ﴾

1- قالون.

2- حمزة بإبدال الهمزة واوا وقفا:

أَبْصَرَهُمْ

﴿كُلَّمَا أَصَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ

وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا﴾

1- قالون بالقصر و السكون.

2- يعقوب: عَلَيْهِمْ

3- قالون بالصلة والقصر: لَهُمْ

4- ابن كثير: فِيهِ

5- قالون بالتوسط و السكون: كَلَّمَآ ...

1- قالون .

2- قالون بالصلة: فَهَمُّ

أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمْتُ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ

يَجْعَلُونَ أَصْنَعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ

الْمَوْتِ ﴿٤﴾

1- قالون بالسكون و القصر.

2- قالون بالتوسط و السكون: فِيْ

3- دوري الكسائي من طريق النصيبي

بإمالة: آذَانِهِمْ

4- قالون بالصلة والقصر: أَصْنَعُهُمْ

5- قالون بالتوسط و الصلة: فِيْ

6- الضرير بترك الغنة في الياء: و برق

يجعلون

7- ابن كثير: فِيهِ ظُلُمْتُ

8- الأزرق بأوجه البدل: اَلْسَمَاءُ

9- خلاد بالسكت على المد المنفصل:

فِيْ

10- خلف بترك الغنة و ترك السكت

على المنفصل و المتصل: ظَلُمْتُ وَرَعْدٌ

وَ بَرْقٌ

11- خلف بترك الغنة و السكت على

المنفصل و وترك السكت على المتصل: فِيْ

- 9- النقاش بالطول وإمالة شاء : شاء
10- حمزة بالتسهيل للمتوسط بزائد:
وَأَبْصَرِهِمْ
11- حمزة بالسكت على المتصل
والتسهيل قولاً واحداً في المتوسط بزائد:
شَاءَ

﴿وَأَبْصَرِهِمْ﴾

- 1- قالون .
2- الأزرق بالوجهين : شئء
..... ويلاحظ أن وجه توسط شيء لحمزة
اندرج على وجه توسط الأزرق
3- ابن ذكوان بالسكت : شئء
﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ أَعْبُدُ وَارْتَبِكُمْ أَلَّذِي خَلَقَكُمْ
وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ
تَتَّقُونَ﴾

- 1- قالون بالقصر و سكون ميم الجمع .
2- قالون بالصلة : خَلَقَكُمْ
3- أبو عمرو بالإدغام الكبير : خَلَقَكُمْ
4- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأْتِيهَا
5- قالون بالصلة : خَلَقَكُمْ
6- روح بالإدغام الكبير على التوسط:
خَلَقَكُمْ

- 6- يعقوب بضم الهاء على
التوسط: عليهم
7- قالون بالصلة والتوسط : لَهُمْ
8- الأزرق بالطول وتغليظ اللام : كَلَّمَآ
9- النقاش بتنحيف اللام : أَظْلَمَ
10- حمزة بضم الهاء وترك السكت:
عَلَيْهِمْ

- 11- حمزة بوجهي السكت على المد
المنفصل ثم المتصل : كَلَّمَآ أَضَاءَ
﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ﴾
1- قالون بسكون ميم الجمع .
2- أبو عمرو البصري بالإمالة :
وَأَبْصَرِهِمْ^ع
3- قالون بالصلة : بِسَمْعِهِمْ
4- أبو عمرو بالإدغام والإمالة : لَذَهَبَ
بِسَمْعِهِمْ

- 5- يعقوب بفتح : وَأَبْصَرِهِمْ^ع
6- الأزرق بالإشباع والتقليل : شَاءَ
7- الداجوني عن هشام بالإمالة شاء
وفتح وأبصارهم : شَاءَ
8- الصوري على نفس الوجه بإمالة
وَأَبْصَرِهِمْ

اخلاف سورة الكبري

- 12- خلف بترك السكت وبالسكت على المد المتصل وترك الغنة: فِرَاشًا
- 13- أبو عمرو بالإدغام الكبير و ترك الغنة : جَعَلَ لَكُمْ
- 14- أبو عمرو بالإدغام الكبير و الغنة : رِزْقًا لَكُمْ
- ﴿فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أُنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (٢٢)
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : وَأَنْتُمْ
- 3- خلف بترك الغنة : أُنْدَادًا وَأَنْتُمْ
- ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّن مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (٢٣)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: صادقينه
- 3- النقاش بالطول : شُهَدَاءَكُمْ
- 4- حمزة بالسكت على المتصل: شُهَدَاءَكُمْ
- 5- الأزرق بإبدال الهمز و الطول : فَأْتُوا
- 6- الأصبھاني بتوسط المتصل : شُهَدَاءَكُمْ
- 7- قالون بالصلة : كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ

7- الأزرق بالطول: يَأْتِيهَا

8- حمزة بسكت المد المنفصل: يَأْتِيهَا

﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَّكُمْ﴾

1- قالون وترك الغنة.

2- قالون بالغنة: رِزْقًا لَّكُمْ

3- النقاش بالطول وترك السكت وترك

الغنة: وَالسَّمَاءَ

4- النقاش بالطول وترك السكت والغنة:

رِزْقًا لَّكُمْ

5- خلف بترك السكت في الأرض :

فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ

6- الأزرق بالنقل وترقيق الراء : الْأَرْضَ

.....

7- الأصبھاني بتفخيم الراء في فراشا

وتوسط مد السماء ووجهي الغنة: فِرَاشًا

8- ابن ذكوان بالسكت و التوسط في

المد: الْأَرْضَ

9- ابن الأخرم: رِزْقًا لَّكُمْ

10- النقاش بالطول: وَالسَّمَاءَ

11- خلاد بسكت المتصل : وَالسَّمَاءَ

﴿كَلِمًا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا

الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- قالون بالغنة: ثَمَرَةٍ رِزْقًا

﴿وَأَتُوا بِهِ مِنْ مَشَاهِدٍ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ﴾

1- قالون بالسكون و القصر .

2- قالون بالتوسط : فِيهَا

3- الكسائي بالوجه الثاني: مُطَهَّرَةٌ

لأن الوجه الأول اندرج مع (قالون)

بالتوسط .

4- الأزرق بالطول : فِيهَا

5- حمزة بإمالة هاء التأنيث في أحد

وجهيه: مُطَهَّرَةٌ

6- حمزة بسكت المد المنفصل ووجهي

إمالة وفتح هاء التأنيث: فِيهَا

7- قالون بالصلة والقصر: وَلَهُمْ

8- قالون بالتوسط : فِيهَا

﴿وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : خَالِدُونَهُ

6- أبو جعفر بإبدال الهمز : فَأَتُوا

﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَانْفِقُوا النَّارَ الَّتِي

وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- حمزة والكسائي بالوجه الثاني لإمالة

تاء التأنيث : وَالْحِجَارَةُ

3- قالون بالغنة : فَإِنْ لَمْ

﴿أَعَدَّتْ لِلْكَافِرِينَ﴾

1- قالون .

2- روح بهاء السكت الكافرينه وقدمته

على الأزرق لتقدم الحرف عليه .

3- الأزرق بالتقليل : لِلْكَافِرِينَ

4- أبو عمرو بالإمالة : لِلْكَافِرِينَ

5- رويس بهاء السكت على الإمالة :

لِلْكَافِرِينَ

﴿وَيَسِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنْ

لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾

1- قالون بإسكان ميم الجمع .

2- ورش : الْأَنْهَارُ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْهَارُ

4- قالون بالصلة : لَهُمْ

5- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا

2- قالون بالصلة : وَهُمْ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

ربع: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعْضُهُ فَمَا فَوْقَهَا﴾

﴿أَنْ يَضْرِبَ﴾ أدغمه (خلف) عن (حمزة) (والضريير عن دوري الكسائي) بغير غنة وما شابهه كذلك من ترك الغنة لكل نون ساكنة أو تنوين بعده ياء ، والباقون مع الغنة ، أما إذا جاء بعد النون الساكنة والتنوين واوا نحو ﴿كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا﴾ فإن (خلفا عن حمزة) يترك الغنة وورد وجه لرويس في ذلك لكن المعول عليه أنه لخلف فحسب. وعلى ذلك فقس.

قال في فتح الكريم عن مذهب الضريير :

78- وَلَا غَنَّةَ فِي الْيَاءِ عِنْدَ ضَرْبِهِمْ وَ اتَّبِعْ لَهُ وَ ائْتِنَّهُ إِنَّ سَاكِنٌ تَلَا

﴿كَثِيرًا وَمَا﴾ رقق راءهما (الأزرق) بخلف: قال الإمام ابن الجزري :

[337] وَجَلَّ * * * تَفْخِيمٌ مَا نُونَ عَنْهُ إِنَّ وَصَلَ

[338] كَشَاكِرًا خَيْرًا خَبِيرًا خَضِرًا * * * وَحَصِرَتْ كَذَاكَ بَعْضُ ذَكَرًا

تفخيم المنون المنصوب عن الأزرق حالة الوصل ذكره كثير منهم ، وإذا وقفوا رققوا ، وهذا مذهب صاحب الهداية والهادي ، وهو أحد الوجهين في الكافي والتجريد ، وسواء كان بعد كسرة أو ياء ساكنة كما مثل به فيما يأتي ، وذهب بعضهم إلى ترقيقه في الحالين كالداني وشيخه فارس وابن خاقان وابن بليمة والشاطبي ؛ وذهب آخرون إلى تفخيمه في الحالين ، وهو مذهب أبي الطيب بن غلبون كابن أبي هاشم والهدلي وغيرهم ، ومن فخمه نظر إلى التنوين ولاحظ أنه ممال كما جوزوا في إطلاق الإمالة بين بين على الترتيق ، ولهذا ففرق بعضهم بين الوصل والوقف

﴿بِهِ إِلاَّ﴾ هو (منفصل) وإن لم يكن حرف المد ثابتاً رسماً فيكفي ثبوته في اللفظ . وقد أشبعنا أوجهه في الربع السابق وتنبيه إلى وجه سكت المد المنفصل عند حمزة .

﴿يُوصَلُ﴾ غلظ (الأزرق) لأمه وصلاحاً ، وله عند الوقف وجهان: الترتيق ، والتفخيم ، والثاني أرجح نظراً لعروض السكون ، وللدلالة على حكم الوصل .

﴿الْخَيْرُوتُ﴾ رقق راءه (الأزرق) بخلف عنه .

﴿ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ وصل (ابن كثير) هاء الضمير وصلًا.

وقرأ (يعقوب) ﴿تُرْجَعُونَ﴾ بفتح التاء وكسر الجيم على البناء للفاعل، والباقون بضم التاء وفتح الجيم على البناء للمفعول .

قال ابن الجزري :

[436] وَتُرْجَعُوا الصَّمَّ افْتَحًا وَاكْسِرَ ظَمًا * * * إِنَّ كَانَ لِلْآخِرَىٰ وَذُو يَوْمًا حِمًا

﴿وَهُوَ﴾ قرأ (قالون وأبو جعفر والبصري والكسائي) بسكون الهاء ، والباقون بالضم ، ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت .

قال الإمام ابن الجزري :

وَسَكَّنَ هَاءَ هُوَ هِيَ بَعْدَ فَآ

[439] وَاوٍ وَلَا مٍ رُذُنًا بِلِ حُزٍ وَرُمٍ

﴿إِنِّي جَاعِلٌ﴾ لا خلاف بين القراء في إسكان يائه.

﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ هذه أول ياء إضافة وقعت في القرآن الكريم ، وقد قرأ بفتحها وصلًا (نافع والمكي والبصري وأبو جعفر)، وإذا وقفوا أسكنوها كما هو ظاهر .

﴿ءَادَمَ﴾ لا يخفى ما فيه لـ (الأزرق) من البدل ، وكذا ما في ﴿أَنْبِئُونِي﴾ وكذا ما في ﴿الْأَسْمَاءَ﴾ لـ (الأزرق) من البدل وابن ذكوان حفص و حمزة وإدريس من السكت وصلًا) وأوجه حمزة وصلًا ووقفًا .

﴿أَنْبِئُونِي﴾ فيه لـ (حمزة) عند الوقف ثلاثة أوجه: التسهيل بين بين، والإبدال ياءً خالصة والحذف ، ولـ (أبي جعفر) الحذف في الحالين .

﴿هَؤُلَاءِ إِنْ﴾ فيه همزتان متفتتان من كلمتين ، وقد اختلف فيهما مذاهب القراء، وإليك

بيانها مفصلة :

قرأ (قالون والبزي) بتسهيل الأولى مع المدّ والقصر، ووجه المدّ النظر للأصل، ووجه القصر الاعتداد بعارض التسهيل. ومن القواعد المقررة أن كل حرف مدّ وقع قبل همز مغير بأي نوعٍ من أنواع التغيير يجوز مدّه على الأصل وقصره رعاية للتغيير العارض.

- **ول (قالون)** في هاء التنبيه القصر والتوسط، لأنه مدّ منفصل، فعلى القصر يجوز مدّ (أولاء) وقصره لما ذكر، **وعلى المدّ يتعين مدّ (أولاء)**، لأن مدّه من قبيل المتصل، ومدّ (ها) من قبيل المنفصل، وسبب المتصل ولو كان متغيراً أقوى من سبب المنفصل، فلا يصح قصر الأقوى مع مدّ الأضعف⁽¹⁾.

وعلى هذا يصير ل (قالون) ثلاثة أوجه، فإذا ضربت في وجهي الصلة والسكون في ميم الجمع تصير الأوجه ستة، فإذا ضربت هذه في ثلاثة ﴿صَدِقِينَ﴾ تصير الأوجه ثمانية عشر وجهاً، وكلها صحيحة مقروء بها.

- **ول (البزي) وجهان**: تسهيل الأولى مع المدّ والقصر، وعلى كل ثلاثة ﴿صَدِقِينَ﴾ فتصير أوجهه ستة، وهي صحيحة أيضاً.

- **وقرأ (ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس عدا طريق أبي الطيب)** بتسهيل الثانية بين بين.
- **ول (الأزرق وقنبل من طريق ابن مجاهد) وجه آخر**: وهو إبدالها حرف مدّ من جنس حركة ما قبلها، أي إبدالها ياءً ساكنة فيمدّ للساكن طويلاً.

ول (الأزرق) وحده وجه ثالث، وهو إبدالها ياءً خفيفة الكسر، فيكون ل (للأزرق) ثلاثة أوجه، فإذا ضربت في ثلاثة البدل ﴿ءَادَمَ﴾ و ﴿أَنْبِئُونِي﴾ تصير الأوجه تسعة، فإذا نظرت إلى ﴿صَدِقِينَ﴾ تصير الأوجه ثمانية عشر وجهاً:

- قصر البدل وعليه ثلاثة ﴿هُؤُلَاءِ إِنْ﴾ وعلى كل منها ثلاثة ﴿صَدِقِينَ﴾ فتصير الأوجه على قصر البدل تسعة.

- ثم توسط البدل وعليه ثلاثة ﴿هُؤُلَاءِ إِنْ﴾ وعلى كل منها التوسط والمدّ في ﴿صَدِقِينَ﴾ فتصير أوجه التوسط في البدل ستة.

(1) وجوز العلامة الشيخ محمد المتولي مدّ (ها) مع قصر (أولاء) في الروض النضير.

اختلاف هَمْزِ الْكَبْرِ

- ثم مدّ البدل وعليه ثلاثة (هَوْلَاءِ إِنْ) مع مدّ (صَدِيقِينَ) فتصير أوجه مدّ البدل ثلاثة فقط ، فمجموع الأوجه ثمانية عشر وجهًا، هذا هو الصحيح .

- وقرأ (أبو عمرو بلا خلاف وقنبل من طريق ابن شنبوذ ورويس من طريق أبي الطيب) بإسقاط إحدى الهمزتين . ومذهب أبو الطيب توسط المنفصل في ذلك .

والجمهور على أن الساقطة الأولى ، وذهب البعض إلى أنها الثانية ، وعلى قول الجمهور يكون لهم في (أولاء) القصر والمدّ عملاً بقاعدة :

وَإِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ يَجْزُ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلًا

وعلى هذا يكون لـ (أبي عمرو وقنبل ورويس بخلفيهما) على القصر وجهان فقط :

التغيير بالإسقاط مع القصر والمدّ ، فإذا ضرب هذان الوجهان في ثلاثة (صَدِيقِينَ) تكون أوجه ستة .

وأما إذا وسط أبو عمرو ورويس فلا يكون له في (أولاء) إلا المدّ لأننا إذا جرينا على مذهب الجمهور وهو أن الساقطة الأولى يكون مدّ (أولاء) من قبيل المنفصل ، فحينئذٍ يجب تسويته بالمنفصل قبله ، وإذا جرينا على أن الساقطة الثانية على مذهب البعض يكون المدّ من قبيل المتصل ، وحينئذٍ لا يسوغ قصره بحال .

والخلاصة : أن مدّ (أولاء) مختلف في كونه منفصلاً أو متصلاً ، وعلى كلتا الحالتين لا يجوز قصره مع مدّ المنفصل قبله ، لأنه إن قدر منفصلاً وجبت تسويته بما قبله ، وإن قدر متصلاً وجب مدّه في ذاته ولو قصر ما قبله ، فما بالك إذا مدّ ، وقرأ الباقيون بتحقيقهما .

واعلم أن محل اختلاف القراء في الهمزتين من كلمتين في تغيير الأولى أو الثانية إنما هو في حال وصل إحداهما بالأخرى ، أما عند الوقف على الأولى فيتعين تحقيقهما للجميع ، كما يتعين تحقيق الثانية حين الابتداء بها .

5- وإذا قرأت بتوسط المنفصل لـ (قالون) أو لـ (لأبي عمرو البصري) في (هَوْلَاءِ إِنْ) فلك التوسط في حرف المدّ ، وهذا ما عليه كثير من العلماء .

ولكن العلامة (المتولي) أجاز القصر في حرف المدّ في قراءة (قالون) على توسط المنفصل ، وتبعه الشيخ (الضباع).

قال الشيخ الضباع:

وإذا قرئ لـ (قالون) بتسهيل الأولى، فالأوجه الأربعة المذكورة جائزة سواء مدّ الأول أو قصر، وما ورد عن النشر من تضعيف قصر (أولاء) على مدّ - (ها) لا يقدر في جواز الأخذ به كما قد يتوهم، وإلا لا تمتنع قصر المدّ اللازم الذي هو أقوى المدود عند تغيير سببه، نحو: ﴿الْمَ اللَّهُ﴾، وإذا قرئ لـ (البيزي)، فالوجهان جائزان بناء على ما ذكر.

واعلم أن لـ (حمزة) عند الوقف على ﴿هَؤُلَاءِ﴾ خمسة عشر وجهًا، ويانها أن الهمزة الأولى فيها التحقيق مع المدّ، والتسهيل مع المدّ والقصر، وعلى كلٍ من هذه الأوجه الثلاثة تجرى الأوجه الخمسة في الهمزة الأخيرة، وقد سبق بيانها.

فتكون الأوجه خمسة عشر وجهًا، وقد منع العلماء منها وجهين:

الأول: تسهيل الأولى مع المدّ مع تسهيل الثانية بالرّوم مع القصر.

الثاني: تسهيل الأولى مع القصر مع تسهيل الثانية بالرّوم مع المدّ. و العمل على الإطلاق.

ولـ (هشام) حالة الوقف خمسة الثانية، ولا شيء له في الأولى.

قال ابن الجزري في باب الهمزتين من كلمتين:

[197] أَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتَّفَاقِ زَيْنِ غَدَا * * * خُلْفُهُمَا حُزٍ وَبِفَتْحِ بْنِ هَدَى

[198] وَسَهْلًا فِي الْكَسْرِ وَالضَّمِّ

سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا اجتمع فيها لحمزة توسط لا النافية للجنس وهو مد

التبرئة ويأتي بلا سكت على المنفصل قولاً واحداً. قال ابن الجزري:

[171] شَيْءٍ لَهُ مَعَ حَمَزَةٍ وَالْبَعْضُ مَدٌّ * * * لِحَمَزَةٍ فِي نَفْيٍ لَا كَلَامَ مَرَدٌ

مد التبرئة:

اخلاف همزة الكسرى

- قوله: (والبعض مد) هو مد التبرئة وذهب بعض الأئمة إلى زيادة المد لمعنى النفي في لا التي للتبرئة، نحو « لا ريب فيه ، لا جرم ، لا مرد » ونص عليه لحمزة في المستنير والمبهبج والجامع لابن فارس.
- و مقدار المد للتبرئة عند حمزة 4 حركات فقط.

قال في فتح الكريم عن مد التبرئة :

- 20- وَ فِي أَلِّ مَعَ الْمَفْضُولِ مَعَ شَيْءٍ اسْكُنَّا لَدَى خَلْفٍ إِنْ أَنْتَ وَسَطْتَ عَنْهُ لَا
- 21- وَ فِي نَحْوِ قُرْآنٍ لِحَلَالٍ اسْكُنَّا وَ أَشْمِمٌ لَهُ الْحَرْفَيْنِ أَوْ مَعَ أَلِّ وَ لَا
- 22- وَ مَعَ سَكْتٍ مَفْضُولٍ لَدَى خَلْفٍ فَقِفْ عَلَيْهِ وَ أَلِّ بِالسَّكْتِ هَا لَا تُمَيَّلَا
- 23- وَ مَا كَانَ ذُو التَّوْسِيطِ فِيهَا مُكَبَّرًا وَ مَا كَانَ فِي التَّوْرَةِ إِلَّا مُمَيَّلَا
- ﴿يَتَادَمُ﴾ لا يخفى ما فيه لـ (الأزرق).

وفيه لـ (حمزة) وقفًا: تحقيق الهمزة مع المدّ، وتسهيلها مع المدّ والقصر. وانتبه وصلا أن له وجه السكت على المد المنفصل.

﴿أَنْبِئْتُهُمْ﴾ أجمع القراء العشرة على تحقيق همزه وصلًا ووقفًا، إلا (حمزة) فأبدله في الوقف مع ضم الهاء وكسرها، والوجهان صحيحان.

﴿وَأَسْمَاءَهُمْ﴾ فيه لـ (حمزة) وقفًا أربعة أوجه: - تحقيق الأولى، وإبدالها ياءً خالصة، وعلى كل تسهيل الثانية مع المدّ والقصر.

﴿أَنْبَأَهُمْ﴾ فيه لـ (حمزة) وقفًا التسهيل في الهمزة الثانية فقط.

﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾ قرأ بفتحها وصلًا (نافع والمكي والبصري وأبو جعفر)، وإذا وقفوا أسكنوها وكل على أصله في المد المنفصل كما هو ظاهر.

﴿وَالْأَرْضِ﴾ لا يخفى ما فيه للعشرة في الحاليين.

﴿الْمَلَكَةِ أَسْجُدُوا﴾ قرأ (أبو جعفر) بضم تاء ﴿الْمَلَكَةِ﴾ وصلًا، والباقون بكسرها، واختلف عن بن وردان فيه؛ فروى جماعة عنه الضم، وروى هبة الله وغيره عنه إشمام كسرتها الضم تنبيهًا على أن الهمزة المحذوفة التي هي همزة الوصل مضمومة حال الابتداء وذلك

حيث أتى في كل القرآن .و الإشمام إشمام صوتي لا يدرك إلا بالتلقي من أفواه المشايخ .
 ووجه إشمام بن وردان زيادة الطيبة على الدرة .

قال ابن الجزري :

وَكَسَّرُ تَا الْمَلَائِكَتِ * * * قَبْلَ اسْجُدُوا اضْمُمُ ثِقْ وَالْإشْمَامُ خَفَتْ

[441] خُلْفًا بِكُلِّ

وفي لفظ الملائكة ل (حمزة) وقفًا : التسهيل مع المد والقصر
 ﴿لَادَمَ﴾ فيه ل (حمزة) وقفًا: تحقيق الهمزة ، وإبدالها ياءً محضه ، ولا يخفى ما فيه ل
 (للأزرق).

وقد اجتمع في هذه الآية بدل ﴿لَادَمَ﴾ وذات ياء ﴿أَنِي﴾ ول (للأزرق) فيهما ستة أوجه: ثلاثة
 البديل في اثنين لذات الياء والحكم مطلق ، وهكذا الحكم في كل موضع اجتمع فيه (بدل وذات
 ياء)، وتقدم البديل على ذات الياء كما هنا ، فإن تأخر البديل فالحكم إطلاقي أيضا نحو : قوله
 تعالى : ﴿فَلَقَىٰ آدَمُ﴾

﴿سِتْنَمَا﴾ أبدل الهمزة وضلاً ووقفًا (أبو عمرو بخلف عنه والأصبهاني وأبو جعفر)،
 وعند الوقف (حمزة)، وحققه الباكون .

﴿فَأَزَّاهُمَا﴾ قرأ (حمزة) بزيادة ألف بعد الزاي وتخفيف اللام ، هكذا (فأزاهما) ،
 والباكون بحذف الألف وتشديد اللام ، ول (حمزة) وقفًا: تحقيق الهمزة وتسهيلها .

قال الإمام ابن الجزري:

وَأَزَالَ فِي أَزْلٍ * * * فَوْزٌ

﴿فَلَقَىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَتٍ﴾ قرأ (ابن كثير) بنصب ﴿آدَمُ﴾ ورفع ﴿كَلِمَتٍ﴾ ، والباكون برفع
 ﴿آدَمُ﴾ ونصب ﴿كَلِمَتٍ﴾ بالكسرة الظاهرة لأنه جمع مؤنث سالم ، وقد تقدم ما فيه ل (الأزرق)
 من حيث البديل وذات الياء .

قال الإمام:

وَأَدْمُ أَنْتِصَابُ الرَّفْعِ دَلٌّ

[442] وَكَلِمَاتٌ رَفَعٌ كَسْرٍ دَرَاهِمٌ

﴿يَأْتِيَنَّكُمْ﴾ أبدله (ورش وأبو عمرو وبخلف عنه وأبو جعفر) في الحالين ، و (حمزة) عند الوقف .

﴿فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ قرأ (يعقوب) بفتح الفاء بلا تنوين ، والباقون بالرفع والتنوين ، وضم (حمزة ويعقوب) هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وضلاً ووقفاً .

قال ابن الجزري :

لَاخَوْفَ نَوْنٌ زَائِعًا لِأَلْحَضْرَمِيِّ

﴿يَأْتِيَنَّكُمْ﴾ فيه ل (حمزة) ووقفاً :- تحقيق الهمزة ، وإبدالها ياءً خالصة ، وفيه البدل ل (الأزرق) بأوجهه الثلاثة .

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ فيه ثلاثة البدل للأزرق بخلف عن الأزرق، وفيه ل (أبي جعفر) التسهيل مع المد والقصر وضلاً ووقفاً ، ول (حمزة) الوجهان عند الوقف فقط .

﴿نِعَمَتِي أَلْحَى﴾ أجمع العشرة على فتح يائه .

﴿يَهْدِي أَوْفِي يَهْدِكُمْ﴾ أجمعوا على إسكان يائه .

﴿فَأَرْهَبُونَ﴾ و﴿فَأَنْتَقُونَ﴾ قرأ (يعقوب) بإثبات ياء زائدة فيهما في الحالين ، والباقون بالحذف كذلك .

﴿الضَّلَوَةَ﴾ غلظ اللام (الأزرق).

﴿الرَّزَكِيْنَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿أَسْتَوَى﴾ ، ﴿فَسَوَّيْنَهُنَّ﴾ ، ﴿أَبْنَى﴾ ، ﴿فَنَلَقَى﴾ ، ﴿هُدَى﴾ ، عند الوقف ، أمال الجميع (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وقللها (الأزرق) بخلف عنه .

﴿فَأَحْيَاكُمْ﴾ ، أمالها (الكسائي)، وقللها (الأزرق) بخلف عنه .

﴿هُدَايَ﴾ ، أمالها (دوري الكسائي) ، وقللها (الأزرق) بخلفه .
 ﴿النَّارِ﴾ أمالها (أبو عمرو ودوري الكسائي والصوري بخلاف عنه) ، وقللها (الأزرق) بلا خلاف . وفيها التقليل المرام للسوسي وقفا مع الفتح والإمالة .
 ﴿الْكَافِرِينَ﴾ أمالها (أبو عمرو ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه) ، وقللها (الأزرق) بلا خلاف .
 ﴿حَلِيفَةً﴾ فيها الإمالة لـ (الكسائي) قولاً واحداً (وحمزة بخلف عنه) .
 ولا تقليل ولا إمالة لأحد في: ﴿أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ﴾ .

المدغم

الكبير: ﴿قَالَ رَبُّكَ﴾ ، ﴿وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ﴾ ، ﴿لَكَ قَالٌ﴾ ؛ ﴿أَعْلَمُ مَا﴾ معاً ،
 ﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾ ، ﴿ءَادَمُ مِنْ﴾ ، ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ .

تنبيهات :

الأول: كل ما يمال وضلاً فهو وقفاً كذلك ، فإذا وقفت على نحو: ﴿النَّارِ﴾ و﴿الْأَبْرَارِ﴾ و﴿النَّاسِ﴾ و﴿مِنَ الْمَحْرَابِ﴾ وما إلى ذلك ممّا أميل من أجل الكسرة المتطرفة ، فأمله لمن مذهبه الإمالة وضلاً ، وقلله لمن مذهبه التقليل وضلاً ، ولا تعتبر السكون مانعاً من الإمالة أو التقليل لأنه عارض .

الثاني: إذا وقع قبل الحرف المدغم ساكن صحيح نحو: ﴿وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ﴾ ،

﴿فِي الْمَهْدِ صَبِيحًا﴾ ، ﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ﴾ ، ﴿مِنَ الْعَالِمِ مَا لَكَ﴾ ، ففيه مذهبان:

الأول مذهب المتقدمين وهو: إلحاقه بما ليس قبله ساكن صحيح ، فيجوز فيه الإدغام المحض ، كما يجوز فيه الإشارة بالرّوم والإشمام إن كان مرفوعاً أو مضموماً ، وبالرّوم فقط إن كان مجروراً أو مكسوراً .

والثاني مذهب كثير من متأخري أهل الأداء: وهو اختلاس حركته وعدم إدغامه إدغاماً محضاً ، وحبثهم في ذلك أن في إدغامه إدغاماً خالصاً جمعاً بين الساكنين على غير حدّه

اختلاف مذهب الكبار

، وذلك أنه لا يجوز الجمع بين الساكنين إلا إذا كان الأول منهما حرف علة ، سواء كان حرف مدّ ولين ، أم حرف لين فقط ، أمّا إذا كان الأول ساكنًا صحيحًا فلا يجوز إلا حالة الوقف فقط نظرًا لعروض السكون .

وهؤلاء محججون بما ثبت من القراءات المتواترة التي فيها الجمع بين الساكنين وضلاً كقراءة (أبي جعفر) في ﴿فَنِعِمًا هِيَ﴾ ، و ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ ، ﴿أَمَّنْ لَا يَهْدَى﴾ ، وقد صحح المحقق ابن الجزري المذهبيين .

فالصواب إخفاؤه ، أي اختلاس حركته ، وذلك عبارة عن (الرؤم) المذكور آنفًا ، وفرارهم من إدغامه إدغامًا خالصًا الذي هو مذهب قدماء أئمتهم، لما يلزم عليه من التقاء الساكنين على غير حده ، وذلك لأن قاعدة الصرفيين أنه لا يجمع بين الساكنين إلا إذا كان الأول حرف علة، مدًا أو لينًا ، فإن كان صحيحًا جاز وقفًا لعروضه لا وضلاً، فحصل من قاعدتهم أنه لا يجمع بين ساكنين ، والأوّل صحيح في الوصل، وانتصر جماعة لمذهب المتقدمين بأن القراءة ثبتت تواترًا ، وما نقله النحويون آحاد، ولو قيل إن ذلك ليس بمتواتر، فالرجوع إلى القراء أولى، لأنهم أكثر وأعدل ، ولا ينعقد إجماع النحويين بدونهم ، لأنهم شاركوهم في نقل اللغة ، وكثير منهم نحويون، وصحح المحقق (ابن الجزري) الطريقين وعلى ذلك عملنا . اهـ

الثالث : ذكرنا ضمن المدغم ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ ، وهذا هو الصحيح المقروء به لوجود شرط الإدغام وهو التقاء المدغم بالمدغم فيه خطأ ، ولأن الصلة عبارة عن إشباع حركة (الهاء) تقوية لها فلم يكن لها استقلال ، ولهذا تحذف للساكن فلم يعتد بها. وقد تقدّم أن (لأبي عمرو) له في مثل ﴿حَيْثُ شَتَّمَا﴾ سبعة أوجه: (القصر والتوسط والمدّ) مع السكون المحض ، ومثلها مع الإشمام ، والرؤم مع القصر، فانتبه لذلك .

هاء السكت ليعقوب

الفاسقين - الخاسرون - فسواهن - صادقين - الكافرين - الظالمين
- هو - خالدون - الراكعين بخلف عن يعقوب فيهن .

الغنة في اللام و الراء:

من ربهم - من ربه - مصدقا لما معكم . والله أعلم .



الحاق حمزة بالكبرى

4- حمزة بالسكت على المد المنفصل:

مَاذَا

﴿يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي
بِهِ كَثِيرًا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بترقيق كثيرا الثانية تبعا

للتحريات

3- خلف بترك الغنة : كَثِيرًا

وَيَهْدِي ...

4- الأزرق بترقيق الراء بالموضعين:

كَثِيرًا وَيَهْدِي .

﴿وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ﴾ (٣٦)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت الفاسقينه

3- قالون بالتوسط : بِهِ إِلَّا

4- الأزرق بالإشباع : بِهِ إِلَّا

5- حمزة بالسكت على المد: بِهِ إِلَّا

﴿الَّذِينَ يَتَّقُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ

وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُؤْصَلَ

وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ﴾

1- قالون بالقصر .

2- الأصبهاني بالنقل: الْأَرْضِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا
بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا﴾

1- قالون بقصر المنفصل .

2- قالون بالتوسط : يَسْتَحْيِي

3- الضرير بترك الغنة : أَنْ يَضْرِبَ

4- الأزرق بإشباع المد : يَسْتَحْيِي

5- خلف : أَنْ يَضْرِبَ

6- خلف بالسكت على المد المنفصل

وترك الغنة: يَسْتَحْيِي

7- خلاد بالسكت والغنة: أَنْ يَضْرِبَ

﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَيَعْلَمُونَ﴾

﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾

1- قالون بترك الغنة في من ربهم .

2- قالون بالغنة في من ربهم

2- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا

﴿وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ

مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا﴾

1- قالون بالقصر .

2- قالون بالتوسط : مَاذَا

3- الأزرق : مَاذَا

﴿أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾ (٢٧)

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت الخاسرونه
- 3- الأزرق بالطول وترقيق الراء :
- أُولَئِكَ
- 4- الأزرق بتفخيم الراء : الْخَاسِرُونَ
- 5- حمزة بالسكت على المد المتصل :
- أُولَئِكَ

﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ

أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ﴾

- 1- قالون بسكون ميم الجمع .
- 2- الكسائي بالإمالة : فَأَحْيَاكُمْ^ط
- وقدمته على (حمزة) لأن (حمزة) له تسهيل الهمزة كالألف، والهمزة متأخرة.
- 3- حمزة بالوجه الثاني : فَأَحْيَاكُمْ
- 4- قالون بالصلة واندرج الأصبهاني:
- وَكُنْتُمْ
- 5- قالون بتوسط الصلة واندرج الأصبهاني: وَكُنْتُمْ ..
- 6- الأزرق بطول الصلة وبالوجهين في ذات الياء : وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا

3- قالون بالتوسط : مَا أَمَرَ

- 4- الأصبهاني بالنقل على التوسط:
- الْأَرْضِ
- 5- ابن ذكوان بالسكت على التوسط:
- الْأَرْضِ
- 6- الضرير بترك الغنة: أَنْ يُوصَلَ
- 7- الأزرق بالطول وتغليظ اللام يوصل:
- مَا أَمَرَ

- 8- النقاش بترقيق اللام وبالتحقيق: يُوصَلَ
- الْأَرْضِ
- 9- النقاش بالسكت: الْأَرْضِ
- 10- خلاد بالنقل: الْأَرْضِ
- 11- خلف بترك الغنة وثلاثة أوجه الأرض النقل و السكت و التحقيق : أَنْ يُوصَلَ
- انتبه أن وجه التحقيق في الأرض وقفا لم يجمع عليه وأنكره ابن الجزري.

- 12- خلف بالسكت على المد المنفصل و الوقف بالنقل و السكت فقط و يمتنع التحقيق: مَا أَمَرَ
- 13- خلاد بالسكت على المد المنفصل و الوقف بالنقل و السكت فقط و يمتنع التحقيق: أَنْ يُوصَلَ

أَخْفَاءُ هَمْزِ الْكَبْرِ

- 8- ابن ذكوان بالسكت والتوسط :
الْأَرْضِ
9- النقاش بالطول: أَسْتَوَى
10- حمزة بالإمالة و الطول وترك
السكت على المد: أَسْتَوَى
11- حمزة بالإمالة و الطول والسكت
على المد المنفصل: أَسْتَوَى
12- حمزة بالإمالة و الطول و السكت
العام على المد المنفصل و المتصل: أَلَسْمَاءُ
13- إدريس بالسكت و توسط المنفصل
و الإمالة: أَسْتَوَى
14- قالون بالصلة والقصر: لَكُمْ
15- قالون بالتوسط والصلة: أَسْتَوَى
﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (٢٩)
الفرش: وَهُوَ
1- قالون بإسكان الهاء: وَهُوَ.
2- الأزرق بضم الهاء وبالوجهين شيء
: وَهُوَ
3- الأصبهاني بقصر مد: شَيْءٌ
4- ابن ذكوان بالسكت و لاحظ الإندراج
: شَيْءٌ
5- الكسائي: أَسْتَوَى
6- الأزرق بالوجهين: الْأَرْضِ
7- الأصبهاني بالقصر و التوسط: أَسْتَوَى

- 7- ابن ذكوان بالسكت : وَكُنْتُمْ
أَمَوَاتًا
8- حمزة بوجهه الثاني بتسهيل الهمز:
فَأَحْيَاكُمْ
﴿ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ
إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ (٢٨)
الفرش: تُرْجَعُونَ
1- قالون بسكون ميم الجمع .
2- يعقوب: تُرْجَعُونَ
3- قالون بالصلة: يُمِيتُكُمْ
4- ابن كثير: إِلَيْهِ
﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ
جَمِيعًا ثُمَّ أَسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ
فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ﴾
1- قالون بالسكون و القصر.
2- قالون بالتوسط: أَسْتَوَى
3- النقاش بالطول: أَسْتَوَى
4- حمزة بالإمالة: أَسْتَوَى
5- الكسائي: أَسْتَوَى
6- الأزرق بالوجهين: الْأَرْضِ
7- الأصبهاني بالقصر و التوسط: أَسْتَوَى

الإختلاس لا يشترك معه بعقوب لأنه إنما يشاركه في الإدغام الكبير فحسب.

3- قالون بالتوسط : قَالُوا.....

4- روح بالإدغام الكبير على التوسط :
وَنَحْنُ سَيِّحٌ

5- الضرير بترك الغنة في الياء: مَنْ يُفْسِدُ

6- الأزرق بالإشباع : قَالُوا.....

7- خلف بترك سكت المد: مَنْ يُفْسِدُ

8- خلف بالسكت على المد المنفصل:

قَالُوا

9- خلف بالسكت العام على المنفصل
و المتصل: أَلِدِمَاءَ

10- خلاد بالسكت على المد
المنفصل: مَنْ يُفْسِدُ

11- خلاد بالسكت العام على المنفصل
و المتصل: أَلِدِمَاءَ

﴿قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا نَعْلَمُونَ﴾

1- قالون بفتح ياء الإضافة : إِنِّي أَعْلَمُ

2- أبو عمرو بالإدغام الكبير : أَعْلَمُ مَا

3- الحلواني عن هشام بقصر المنفصل:

إِنِّي

4- يعقوب بالإدغام الكبير: أَعْلَمُ مَا

﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي
الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾

1- قالون .

2- الكسائي قولاً واحداً بإمالة هاء
التأنيث : خَلِيفَةً

3- الأصهباني بالنقل: الْأَرْضِ

4- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ.....

5- الأزرق بالإشباع و النقل في الأرض:

لِلْمَلَكَةِ.....

6- النقاش بالتحقيق : الْأَرْضِ.....

7- خلاد بإمالة هاء التأنيث : خَلِيفَةً

8- النقاش بالسكت : الْأَرْضِ

9- حمزة بإمالة هاء التأنيث للراويين

على السكت على الأرض : خَلِيفَةً

10- حمزة بسكت المد وإمالة هاء

التأنيث للراويين ثم الفتح لخلاد: لِلْمَلَكَةِ

11- أبو عمرو بالإدغام: قَالَ رَبُّكَ

﴿قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ

الدِّمَاءَ وَنَحْنُ سَيِّحٌ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ﴾

1- قالون بقصر المنفصل.

2- أبو عمرو بالإدغام الكبير و

الإختلاس : وَنَحْنُ سَيِّحٌ..... على وجه

الحرف المهملة الكبرى

- 6- الحلواني بالقصر وبتحقيق الهمزتين:
هَؤُلَاءِ إِنْ واندراج روح على وجه عدم هاء
السكرت في صادقين
- 7- روح بهاء السكرت على وجه تحقيق
الهمزتين: صَدِيقَيْنِ
- 8- قالون بتوسّط المنفصل وتسهيل
الهمزة الأولى مع المدّ: هَؤُلَاءِ إِنْ
9- هناك وجه لـ (قالون) وهو توسّط
(هاء) وقصر (أولاء) والتسهيل في الهمزة
الأولى من (هَؤُلَاءِ إِنْ) وهذا الوجه أجازته
العلامة المتولى، وذكره الشيخ الضباع .
- 10- دوري البصري بتوسّط المنفصل
والإسقاط مع المدّ فقط: هَؤُلَاءِ إِنْ واندراج
رويس بوجه الإسقاط
- 10- ابن عامر بتحقيق الهمزتين :
هَؤُلَاءِ إِنْ
11- رويس بتسهيل الهمزة الثانية على
وجه التوسط وليس له هاء سكرت هنا:
هَؤُلَاءِ إِنْ
- 12- قالون بالصلة وقصر المنفصل
وتسهيل الهمزة الأولى مع المدّ: عَرَضَهُمْ
13- قالون بتسهيل الهمزة الأولى مع
القصر: هَؤُلَاءِ إِنْ

- 5- ابن عامر بالتوسط: إِيَّيْ أَعْلَمُ
6- روح بالإدغام على التوسط: أَعْلَمُ مَا
7- النقاش بالطول: إِيَّيْ
8- حمزة بالسكرت على المد المنفصل
إِيَّيْ:

﴿ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى
الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ
كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (٣١)

- 1- قالون بالقصر والسكون وتسهيل
الهمزة الأولى مع المدّ: هَؤُلَاءِ إِنْ .. وبثلاثة
العارض في: صَدِيقَيْنِ
- 2- قالون بتسهيل الهمزة الأولى مع
القصر: هَؤُلَاءِ إِنْ
3- أبو عمرو بقصر المنفصل وإسقاط
الهمزة الأولى مع القصر وتحقيق الثانية :
هَؤُلَاءِ إِنْ ولم يندرج رويس على هذا
الوجه لأنه يأتي على التوسط فقط .
- 4- أبو عمرو البصري بإسقاط الهمزة
الأولى مع المدّ: هَؤُلَاءِ إِنْ
5- رويس بتسهيل الهمزة الثانية :
هَؤُلَاءِ إِنْ مع هاء السكرت وتركها .

23- الأزرق بإبدال الهمزة الثانية بياء

خفيفة الكسر : هُوَلَاءٌ إن

وبثلاثة العارض في : صَدِيقَيْنِ

24- الأصهباني بتوسط المتصل وقصر

المنفصل ثم توسطه وتسهيل الهمزة الثانية:
الْأَسْمَاءُ

25- ابن ذكوان بالسكت و التوسط:

الْأَسْمَاءُ

26- النقاش بالطول و السكت :الْأَسْمَاءُ

27- حمزة بالسكت على المد

المنفصل : هُوَلَاءٌ

28- حمزة بالسكت على المد المنفصل

و المتصل :الْأَسْمَاءُ

29- الأزرق بتوسط البدل : ءَادَمَ

أَنْبُؤِي وما سبق له في الهمزتين مع المد
والتوسط في : صَدِيقَيْنِ .

30- الأزرق بإشباع البدل : ءَادَمَ

أَنْبُؤِي وما سبق له في الهمزتين مع المد
في : صَدِيقَيْنِ .

فائدة مهمة : وإنما قدمنا لـ (قالون) المدّ ،
وللبصري القصر ، لأن في قراءة (قالون) أثر
السبب موجود ، بخلاف قراءة الإسقاط ،
فتنبه لهذه الدقيقة ، فقلَّ مَنْ يفتن لها .

14- قبل بتسهيل الهمزة الثانية : هُوَلَاءٌ

إن

15- قبل بإبدال الهمزة الثانية حرف مدّ

لازم بمقدار (6) حركات : هُوَلَاءٌ إن ..

16- قبل بوجه إسقاط الهمز كوجهي

أبي عمرو : هُوَلَاءٌ إن

17- قالون بتوسط المنفصل وتسهيل

الهمزة الأولى مع المدّ : هُوَلَاءٌ إن

18- قالون بتوسط المنفصل وتسهيل

الهمزة الأولى مع القصر : هُوَلَاءٌ إن

19- أبو جعفر : أَنْبُؤِي

بحذف الهمزة وضم الباء وتسهيل

الهمزة الثانية : هُوَلَاءٌ إن

20- النقاش بالطول و بترك السكت :

الْأَسْمَاءُ

21- الأزرق بقصر البدل : ءَادَمَ الْأَسْمَاءُ

..... وقصر البدل في : أَنْبُؤِي وتسهيل

الهمزة الثانية : هُوَلَاءٌ إن وبثلاثة

العارض في : صَدِيقَيْنِ

22- الأزرق بإبدال الهمزة الثانية حرف

مدّ لازم : هُوَلَاءٌ إن وبثلاثة العارض

في : صَدِيقَيْنِ

اخفاق همزة الكبرى

﴿فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي
أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ
وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿٣٣﴾﴾

1- قالون قصر وسكون وفتح ياء
الإضافة: إِنِّي أَعْلَمُ

2- أبو عمرو بالإدغام الكبير: وَأَعْلَمُ مَا
.....

3- الحلواني عن هشام بالقصر وإسكان
ياء الإضافة: إِنِّي أَعْلَمُ

4- يعقوب بالإدغام الكبير: وَأَعْلَمُ مَا
5- الأصبهاني بالنقل وصلته ميم الجمع
المهموزة: أَلَمْ أَقُلْ

6- قالون بالصلة: أَنْبَأَهُمْ

7- قالون بالتوسط والسكون: فَلَمَّا ...

8- ابن عامر: إِنِّي أَعْلَمُ

9- روح بالإدغام الكبير على
التوسط: وَأَعْلَمُ مَا

10- الأصبهاني بالنقل وصلته ميم الجمع
المهموزة: أَلَمْ أَقُلْ

11- ابن ذكوان بالسكت: أَلَمْ أَقُلْ

12- قالون بتوسط الصلة: أَنْبَأَهُمْ

13- الأزرق بالطول: فَلَمَّا

﴿قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: لَنَا

3- الأزرق: لَنَا

4- حمزة بالسكت على المد المنفصل:

لَنَا إِلَّا

5- حمزة بتوسط لا النافية للجنس مد

التبرئة بلا سكت على المنفصل قولا واحدا:
لا علم

﴿إِنَّكَ﴾ ﴿الْحَكِيمُ﴾ ﴿٣٣﴾

قالون معه كل القراء .

﴿قَالَ يَتَّادُمْ أَنِّيهِمْ بِأَسْمَائِهِمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: أَنِّيهِمْ

3- قالون بالتوسط والسكون: يَتَّادُمْ ..

4- قالون بالصلة: أَنِّيهِمْ

5- الأزرق بقصر البدل: يَتَّادُمْ

6- حمزة بالأوجه الأربعة: بِأَسْمَائِهِمْ ط

7- الأزرق بوجهي البدل: يَتَّادُمْ

8- حمزة بسكت المد المنفصل والوقف

بالأوجه الأربعة: يَتَّادُمْ

8- دوري الكسائي بإمالة: الْكَافِرِينَ

9- أبو جعفر: لِلْمَلَكَةِ أَسْجُدُوا

وقدمته على (الأزرق) لأنه محجوز في

إشباع المتصل

10- وجه إشماع ابن وردان: لِلْمَلَكَةِ

أَسْجُدُوا

11- الأزرق بالطول وتقليل الكافرين:

لِلْمَلَكَةِ ... وبقصر البدل في: لِأَدَمَ ... وفتح

: أَبِي

12- النقاش بفتح الكافرين

13- الأزرق بالطول وتقليل الكافرين:

لِلْمَلَكَةِ ... وبقصر البدل في: لِأَدَمَ ...

وتقليل: أَبِي

14- حمزة بإمالة: أَبِي

15- حمزة بسكت المد المنفصل:

فَسَجَدُوا

16- الأزرق بتوسط البدل: لِأَدَمَ

وفتح وتقليل: أَبِي

17- الأزرق بإشباع البدل: لِأَدَمَ

وفتح وتقليل: أَبِي

14- النقاش بتحقيق النقل وترك

السكت: أَلَمْ أَقُلْ

15- حمزة بالسكت على أَل :

وَأَلْأَرْضِ ...

16- النقاش بالسكت على المفصولين

وَأَلْأَرْضِ ...

17- حمزة بالسكت على المد المنفصل

: فَلَمَّا

18- حمزة بالسكت العام: بِأَسْمَائِهِمْ

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَكَةِ أَسْجُدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا

إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ

﴿ ٣٤ ﴾

الفرش: لِلْمَلَكَةِ ...

1- قالون بالقصر والسكون.

2- روح بهاء السكت: الكافرينه

3- أبو عمرو بالإمالة: الْكَافِرِينَ

4- رويس بهاء السكت على الإمالة

الكافرينه

5- قالون بالتوسط: فَسَجَدُوا

6- أبو عمرو البصري بالإمالة واندرج

الصوري ورويس: الْكَافِرِينَ

7- أبو الحارث بالإمالة: أَبِي

الخاف منه الكبري

15- الأزرق بوجهي البدل: يَتَادُمُ

16- حمزة بالسكت على المد

المنفصل: يَتَادُمُ

﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا

مِمَّا كَانَا فِيهِ﴾

الفرش: فَأَزَلَّهُمَا

1- قالون .

2- حمزة: فَأَزَلَّهُمَا

﴿وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: بَعْضُكُمْ

﴿وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَفْرَغٌ وَمَتَعٌ

إِلَى حِينٍ﴾

1- قالون بسكون ميم الجمع .

2- خلف بترك الغنة و التحقيق: الْأَرْضِ

مُسْتَفْرَغٌ وَمَتَعٌ

2- الأزرق بالنقل: الْأَرْضِ

3- ابن ذكوان بالسكت على أل و

التنوين: الْأَرْضِ

4- خلاد بترك السكت على التنوين:

وَمَتَعٌ إِلَى

﴿وَقُلْنَا يَتَادُمُ أَسْكُنُ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا

مِنْهَا رَعْدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ

فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ﴾

1- قالون بالقصر .

2- يعقوب بهاء السكت: الظالمينه

3- أبو عمرو بالإبدال: شِئْتُمَا

4- أبو عمرو بالإدغام والإبدال: حَيْثُ

شِئْتُمَا

5- يعقوب بالإدغام الكبير وتحقيق

الهمز حَيْثُ شِئْتُمَا

6- الأصبهاني: بالنقل على القصر: أَسْكُنُ

أَنْتَ

7- قالون بالتوسط: يَتَادُمُ

8- أبو عمرو بإبدال الهمز: شِئْتُمَا

9- روح بالإدغام الكبير على التوسط:

حَيْثُ شِئْتُمَا

10- الأصبهاني بالنقل على التوسط:

أَسْكُنُ أَنْتَ

11- ابن ذكوان بالسكت: أَسْكُنُ أَنْتَ

12- الأزرق بقصر البدل: يَتَادُمُ

13- النقاش بالتحقيق: أَسْكُنُ أَنْتَ

14- النقاش بالسكت: أَسْكُنُ أَنْتَ

10- الأزرق بوجهي البدل ووجهي فتح
و تخفيف ذات الياء: فَنَلَقَّ ءَادَمُ وَالْأَوْجُه
إِطْلَاقِيَّة

11- حمزة بالإمالة و الطول: فَنَلَقَّ

12- حمزة بالسكت على المد والإمالة
و الطول: فَنَلَقَّ

13- الكسائي بالتوسط: فَنَلَقَّ

﴿إِنَّهُ هُوَ الْتَوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿٢٧﴾﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام الكبير: إِنَّهُ هُوَ

﴿قُلْنَا أَهْبَطُوا مِنْهَا جَمِيعًا ﴿٢٨﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَن تَبِعَ هُدَايَ فَلَا

خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٢٨﴾﴾

الفرش: خَوْفٌ ...

1- قالون بالسكون .

2- حمزة: عَلَيْهِمْ

3- يعقوب: فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ

4- دوري الكسائي: هُدَايَ

5- قالون بالصلة: يَأْتِيَنَّكُمْ

5- خلف بترك الغنة و السكت على أل :
مُسْنَفَرٌ وَمَتَعٌ

6- خلف بالسكت: وَمَتَعٌ إِلَى

7- قالون بالصلة: وَلَكُمُ

﴿فَنَلَقَّ ءَادَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَتٍ

فَنَابَ عَلَيْهِ ﴿

الفرش: ءَادَمُ كَلِمَتٍ ...

1- قالون بالقصر و ترك الغنة في من ربه .

2- قالون بالقصر و الغنة في من ربه

3- ابن كثير بالغنة و تركها: ءَادَمُ

كَلِمَتٍ

4- أبو عمرو بالإدغام الكبير و الغنة و

تركها: ءَادَمُ مِنْ

5- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: فَنَلَقَّ

6- روح بالإدغام الكبير على التوسط

والغنة: ءَادَمُ مِنْ

7- الأزرق بالطول وبقصر البدل على

فتح ذات الياء: فَنَلَقَّ ءَادَمُ

8- النقاش بالغنة على هذا الوجه: من

ربه

9- الأزرق بالتخفيف على قصر البدل :

فَنَلَقَّ ءَادَمُ

اختلاف هجزة الكبرى

- 2- يعقوب بهاء السكت.
- 3- قالون بالصلة : هُم
- ﴿يَبِيحُ إِسْرَائِيلَ أَذْكُرُوا بِعِمِّيَ الْوَيْحِ أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أَوْفٍ بِعَهْدِكُمْ وَإِنِّي فَأَرْهَبُونَ﴾
- ﴿٤٠﴾
- 1- قالون بالقصر و السكون.
- 2- يعقوب بإثبات الياء : فَأَرْهَبُونَ
- 3- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ
- 4- أبو جعفر بالوجهين : إِسْرَائِيلَ
- 5- قالون بالتوسط و السكون : يَبِيحُ ...
- 6- يعقوب بإثبات الياء : فَأَرْهَبُونَ
- 7- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ
- 8- الأزرق بقصر البدل ثم وجهي بدل أوف وحدها : يَبِيحُ
- 9- الأزرق بتوسط بدل إسرائيل - أوف
- 10- الأزرق بإشباع البدلين
- 11- حمزة بالسكت على المد المنفصل : يَبِيحُ
- 12- حمزة بالسكت العام : إِسْرَائِيلَ
- ﴿وَأَمِنُوا بِمَا أَنْزَلْتُ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ﴾
- 1- قالون بالقصر و السكون و ترك الغنة.

- 6- ورش من الطريقين بإبدال : يَأْتِيَنَّكُمْ
- وبالفتح في : هُدَايَ .. و اندرج (أبو عمرو)
- 7- الأزرق بالتقليل في : هُدَايَ
- 8- أبو جعفر : يَأْتِيَنَّكُمْ
- ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾
- 1- قالون بالقصر .
- 2- أبو عمرو بالإمالة : النَّارِ
- 3- السوسي بالتقليل المرام وقفا و اندرج وجه الفتح مع قالون : النَّارِ
- 4- قالون بالتوسط : بِآيَاتِنَا
- 5- أبو عمرو البصري و اندرج الصوري و دوري الكسائي بالإمالة : النَّارِ
- 6- الأزرق بقصر البدل و تقليل النار : بِآيَاتِنَا
- 7- النقاش بالطول و فتح النار : النَّارِ
- 8- حمزة بالسكت على المنفصل : بِآيَاتِنَا ثم السكت العام .
- 9- الأزرق بوجهي البدل : بِآيَاتِنَا
- ﴿هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾
- 1- قالون بسكون ميم الجمع .

﴿ وَلَا تَلْسُؤُوا الْحَقَّ بِالْبَطْلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ ﴾

وَأَنْتُمْ تَعْمُونَ ﴿٤٢﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَأَنْتُمْ

﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا ﴾

مَعَ الرَّاكِعِينَ ﴿٤٣﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت الراكعينه

3- الأزرق بتغليظ اللام وأوجه البدل :

الصَّلَاةَ وَءَاتُوا ..

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

2- قالون بالصلة : مَعَكُمْ

3- قالون بالقصر و السكون و الغنة:

مُصَدِّقًا لِمَا

4- قالون بالقصر و الصلة و الغنة: مَعَكُمْ

5- قالون بالتوسط و السكون و ترك الغنة:

بِمَا أَنْزَلْتُ

6- قالون بالصلة و التوسط و ترك الغنة:

مَعَكُمْ

7- قالون بالتوسط و السكون و الغنة

مُصَدِّقًا لِمَا

8- قالون بالتوسط و الصلة و الغنة: مَعَكُمْ

9- الأزرق بالإشباع و قصر البدل و ليس

له غنة : بِمَا أَنْزَلْتُ

10- النقاش بالغنة: مُصَدِّقًا لِمَا

11- حمزة بالسكت على المد

المنفصل: بِمَا أَنْزَلْتُ

12- الأزرق بوجهي البدل : وَءَامِنُوا

﴿ بِعَابَتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَإِنِّي فَأْتُقُونَ ﴾ ﴿٤١﴾

1- قالون .

2- يعقوب بإثبات الياء : فَأَتُقُونَ

3- خلف : قَلِيلًا وَإِنِّي

4- الأزرق بوجهي البدل : بِعَابَتِي

ربع: ﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ نَتْلُونَ الْكِتَابَ ﴾

﴿ أَتَأْمُرُونَ ﴾ أبدل همزه وضلاً ووقفاً (ورش وأبو عمرو بخلف عنه وأبو جعفر)، و(حمزة) عند الوقف .

﴿ لَكَبِيرَةٌ إِلَّا ﴾ فيه لـ (ورش) والنقل وترقيق الراء (للأزرق)، وفيه السكت وتركه لـ (ابن ذكوان و حفص و حمزة و إدريس) .

﴿ إِسْرِيْلَ ﴾ فيه مد الياء لـ (الأزرق)، من قبيل البدل بخلف عنه ، ولا ترقق (راؤه) ، لأنه اسم أعجمي ، وفيه لـ (أبي جعفر) التسهيل مع المدّ والقصر وضلاً ووقفاً ، ولـ (حمزة) الوجهان عند الوقف فقط التسهيل مع المد والقصر .

﴿ شَيْئًا ﴾ لـ (الأزرق) فيه (التوسط والمدّ) وضلاً ووقفاً ، وشاركه حمزة بوجه التوسط وصلاً ولـ (حمزة) السكت وتركه وضلاً .

ولـ (حمزة) فيه بتمامه عند الوقف وجهان :

الأول : نقل حركة الهمزة إلى الياء وحذف الهمزة ، فيصير النطق بياء مفتوحة خفيفة بعدها ألف .

الثاني : إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء التي قبلها فيها، فيصير النطق بياء مشددة بعدها ألف

﴿ وَلَا يُقْبَلُ ﴾ قرأ (ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب) بالتاء الفوقية - على التائيث - هكذا (تُقْبَلُ)، والباقون بالياء التحتية - على التذكير -

قال الإمام ابن الجزري:

[445] يُقْبَلُ أَنْتَ حَقُّ

﴿ سُوءَ ﴾ فيه لـ (حمزة وهشام) ووقفاً وجهان: الأول : نقل فتحة الهمزة إلى الواو ثم تسكن للوقف . الثاني : إبدال الهمزة واواً مع إدغام الواو التي قبلها فيها.

﴿ أَبْنَاءَكُمْ ﴾ فيه لـ (حمزة) ووقفاً : تسهيل الهمزة الثانية مع المدّ والقصر، ومثله ﴿ نِسَاءَكُمْ ﴾ .

﴿بَلَاءٌ﴾ فيه ل (حمزة وهشام) وقفاً خمسة أوجه : ثلاثة الإبدال ، والتسهيل بالرّوم مع المدّ والقصر، وقد سبق مثله .

﴿وَعَدْنَا﴾ قرأ (أبو جعفر وأبو عمرو ويعقوب) بحذف الألف بعد الواو، هكذا (وَعَدْنَا) ، والباقون بإثباته .

قال ابن الجزري :

وَاعَدْنَا أَقْصَرًا * * * مَعَ طَهَ الْأَعْرَافِ حَلَا ظَلْمٌ ثَرَا

﴿بَارِيكُمْ﴾ قرأ (أبو عمرو) بإسكان الهمزة، والوجه الثاني ل (أبي عمرو) هو: اختلاس حركتها وهو الإتيان بمعظمها وقدّر بثلاثيها، و الوجه الثالث للدوري إتمام حركتها: ولا إبدال فيه ل (أبي عمرو) نظراً لعروض السكون، ولم يذهب إلى الإبدال إلا (ابن غلبون) فلا يقرأ به لانفراده به.

- قال الضباع: وانفرد أبو الحسن ابن غلبون وتبعه في التيسير بإبدالها ياءً وحكاه الشاطبي، ولم يعوّل العلماء على هذه القراءة، وقالوا: إن الصحيح تحقيق الهمز ل (أبي عمرو).

وقال ابن الجزري في النشر: وذلك غير مرضي، لأن إسكان الهمزة عارض فلا يعتدّ به. وإذا وقف عليه ل (حمزة) كان فيه وجه واحد، وهو التسهيل بين بين .

قال ابن الجزري:

[446] بَارِئُكُمْ يَأْمُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ * * * يَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ يُشْعِرُكُمْ

[447] سَكَّنَ أَوْ اخْتَلَسَ حُلَا وَالْخُلْفُ طِبْ

تحريرات لأبي عمرو:

1- تمتنع الغنة للدوري على إتمام حركة الهمزة في بارئكم مطلقاً. أي على الفتح و التقليل في موسى مع التوسط و القصر أو على الإخفاء مع التوسط في المنفصل سواء فتح أو قلاً أو على فتح موسى مع القصر و الاختلاس أو مع التوسط و الاسكان أو يمتنع الإظهار في إنه هو مع الغنة في حالة الاخفاء على القصر مع التقليل.

- 2- تمتنع الغنة للسوسي على الفتح مع التوسط و الاخفاء أو تتعين على التقليل مع التوسط و الاسكان أو يمتنع الاخفاء على التوسط مع التقليل .
- 3- يمتنع للدوري الاتمام في نحو يأمركم مع إمالة الناس.

قال في فتح الكريم:

- 194- وَ إِن تُتِمَّمَا بَارِئُكُمْ أَوْ تَمُدَّ مُخْدَ فَيَا عِنْدَ دُورِيٍّ فَعُنَّةٌ أَهْمَلَا
- 195- كَأَنَّ تَفْتَحَنَّ مَعَ قَصْرِهِ وَ اخْتِلَاسِهِ وَ مَعَ مَدِّهِ مَعَ وَجْهِ إِسْكَانِهِ وَ لَا
- 196- تَعُنَّ لَدَى السُّوسِيِّ مَعَ وَجْهِ فَتَحِهِ مَعَ الْمَدِّ وَ الْإِخْفَاءِ وَ عِنْدَ فَتَى الْعَلَا
- 197- مَعَ الْقَصْرِ وَ الْإِسْكَانِ مَعَ بَيْنَ بَيْنَ دَعْ وَ مَعَ وَجْهِ تَقْلِيلِ لِسُوسِيٍّ اِخْطَلَا
- 198- مَعَ الْمَدِّ إِخْفَاءً وَ عِنْدَ اخْتِلَاسِهِ بِيَارِئُكُمْ وَجْهَيْنِ فِي غَيْرِهِ تَلَا
- 199- وَ مَعَ مَدِّهِ كَالْمَهْمَزِ لَمْ يُخْفِ غَيْرَهُ وَ لَمْ يُجِمْ الدُّورِي فِي النَّاسِ مُكْمَلَا

فَأَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ: عند الوقف عليها لحمزة مع تحقيق المفصول (ظلمتم أنفسكم) النقل

و الإدغام و التحقيق

عند وجه السكت على المفصول ظلمتم أنفسكم فالوقف على فاقتلوا أنفسكم: النقل

و الإدغام و التحقيق

عند وجه السكت على المفصول ظلمتم أنفسكم وعلى المنفصل فتوبوا إلى فالوقف

على فاقتلوا أنفسكم: النقل و الإدغام و السكت على المد المنفصل. وعلى ذلك فقس كل ما شابهه.

﴿تُؤْمِنَ﴾ إبداله ظاهر، ومثله: ﴿شَعْتُمْ﴾.

﴿وَوَلَّلْنَا﴾ غلظ (الأزرق) اللام الأولى المشددة بخلف عنه، ومثله لام ﴿ظَلَمُونَا﴾.

﴿تَمَفَّرَ لَكُمْ خَطَايَكُمْ﴾، قرأ (نافع وأبو جعفر) بياء تحتية مضمومة مع فتح الفاء، - على

التذكير - هكذا (يُغْفَرُ).

وقرأ (ابن عامر) ببناء فوقية مضمومة مع فتح الفاء، - على التأنيث - هكذا (تُغْفَرُ).

والباقون بالنون المفتوحة والفاء المكسورة ، واتفق العشرة على قراءة ﴿خَطَيْكُمْ﴾ هنا على وزن (قضاياكم).

قال ابن الجزري:

يُغْفَرُ مَدًّا أَنْتَ هُنَا كَمْ وَظَرِبَ

[448] عَمَّ بِالْأَعْرَافِ وَنُونُ الْغَيْرِ لَا * * * تَضَمُّ وَكُسِرَ فَاءُهُمْ

﴿قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ﴾ قرأ (أبو جعفر) بإخفاء التنوين في الغين مع الغنة، والباقون بالإظهار ، ورقق (الأزرق) راء ﴿غَيْرَ﴾ .

﴿قِيلَ﴾ قرأ (هشام والكسائي ورويس) بإشمام كسرة القاف الضم وسبقت . قال ابن

الجزري:

وَقِيلَ غِيضٌ جِي أَشْمٌ * * * فِي كَسْرِهَا الضَّمُّ رَجَا غِنَى لَرِمٌ

﴿يَفْسُفُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

لفظ ﴿مُوسَى﴾ كله، ﴿مُوسَى أَلْكَتَبَ﴾ حين الوقف عليه ، ﴿وَأَسَلَوْنِي﴾ ، أمال ذلك كله بلا خلاف (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وقلله (البصري والأزرق) بخلف عنهما .

وأمال (دوري الكسائي) لفظ ﴿بَارِيكُمْ﴾ معاً، ولا تقليل فيه لـ (الأزرق) .

و ﴿نَزَى اللَّهُ﴾ عند الوقف على ﴿نَزَى﴾ يميله (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري

والصوري بخلاف عنه) بلا خلاف ، ويقلله (الأزرق) بلا خلاف كذلك ، وأما عند وصل ﴿

نَزَى﴾ بلفظ الجلالة ﴿اللَّهُ﴾ فلا إمالة فيه إلا لـ (السوسي) وحده بخلف عنه ، وحينئذٍ يجوز له

في لفظ الجلالة الترقيق والتفخيم ، فيكون له ثلاثة أوجه : الفتح ، ويتعين عليه تفخيم لفظ

الجلالة والإمالة ، وعليها الترقيق والتفخيم في لفظ الجلالة

تحريرات

يمتنع التوسط للسوسي مع ترك الغنة على الإمالة في نحو يرى الذين .

قال في فتح الكريم :

234- وَ لَا مَدَّ لِلْسُّوسِيِّ مَعَ تَرْكِهَا عَلَى إِمَالَتِهِ يَرَى الَّذِينَ مُوَصَّلًا

إذا قرأت للوسوسي بتقليل نحو النار وقفا تعين الروم و الاظهار و الابدال في الهمز الساكن و ترك الغنة و يتعين قصر المنفصل و تقليل ما كان على وزن فعلى مثلثة الفاء سوى يحيى و تقليل رؤوس الاي و بلى و متى و الفتح في نحو و ترى الشمس و الاسكان في نحو بارئكم يأمركم ارنا .

وهذا بخلاف الأزرق إذا ما رقت الراء قبل لفظ الجلالة نحو: ﴿ أَفَغَيْرَ اللَّهِ أَبْتَغِي ﴾ ، ﴿ وَلَذِكْرُ اللَّهِ ﴾ ، فلا يجوز في لفظ الجلالة إلا التفخيم لوقوعه بعد فتح أو ضم ، ولا عبارة بترقيق الراء ، وهذا إذا وجدت الألف وحذفت للساكن لفظاً ، أما إذا حذفت الألف وصلاً ووقفاً للجازم نحو: ﴿ أَوْلَئِرَ ﴾ فلا إمالة فيه لأحد ، ويوقف على الراء بالسكون .
﴿ حَطَّيْنَكُمْ ﴾ أمال الألف التي بعد الياء (الكسائي) وحده ، وقللها (الأزرق) بخلف عنه

المدغم

الصغير: ﴿ اتَّخَذْتُمْ ﴾ أظهر الذال (ابن كثير وحفص ورويس بخلف عنه)

ملاحظات:

لرويس 3 أوجه في باب اتخذتم:

1- الاظهار مطلقا و يتعين عليه التكبير

2- الادغام مطلقا

3- اظهار موضع الكهف و ادغام غيره ، وأدغمها الباقون .

- عند الإدغام الكبير لرويس يتعين الإظهار في اتخذتم و بابها و تسهيل الهمزتين

من الكلمتين

- يتعين الادغام لرويس في باب اتخذتم على الغنة مع التوسط و تمتنع له في باب

اتخذتم على قصر المنفصل مع ترك الغنة.

قال في فتح الكريم :

- 190- وَ بَابِ اتَّخَذْتُمْ عَنْ رُوَيْسٍ فَأَظْهَرَ وَ أَدْعَمَ وَ أَظْهَرَ فِي تَخَذَتْ سِوَاهُ لَا
 191- وَ بَابِ اتَّخَذْتُمْ أَظْهَرَ عَنْهُ مُدْعِمًا فَصَاحِبُ مِصْبَاحٍ بِإِظْهَارِهِ جَلًّا
 192- وَ ظَاهِرُهُ إِظْهَارَ يَعْقُوبَ هُوَ وَ مَنْ كَذَلِكَ فِي نَصِّ الْبَدَائِعِ مُجْتَلًا
 193- وَ أَنَا قَرَأْتَاهُ بِإِدْعَامِهِ لَهُ عَلَى وَجْهِ إِدْعَامٍ عَنِ الْعِلْمِ فَاسْأَلَا
 ﴿تَغْفِرَ لَكُمْ﴾ أَدْعَمَ الرَّاءَ فِي اللَّامِ (أَبُو عَمْرٍو) بِخَلْفٍ عَنِ (الدَّوْرِي).
 الْكَبِيرِ: ﴿وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ﴾، ﴿مَنْ بَعْدَ ذَلِكَ﴾، ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾، ﴿نُؤْمِنُ لَكَ﴾،
 ﴿حَيْثُ شِئْتُمْ﴾، ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾.

هاءات السكت عن يعقوب

الخشاعين - راجعون - العالمين - المحسنين بخلف عن يعقوب
 فيهن. هو بلا خلاف عنه.

ترك غنة اللام والراء

يوما لا - من ربكم - خير لكم - نؤمن لك (قال المتولي أن كل ما
 نتج عن الإدغام الكبير من إسكان نون أتت بعدها لام أو راء ففيها وجه
 الغنة لأصحابها ولم يعمل بهذا الوجه في الفريدة ولا التنقيح)



اخلاف همزة الكبرى

3- الأزرق بإشباع الصلة المهموزة:

وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ

4- الأصبهاني: بقصر الصلة المهموزة ثم

توسطها: وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ

5- ابن ذكوان بالسكت: وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ

6- قالون بالصلة: أَنَّهُمْ مُلْقُوا

7- ابن كثير: إِلَيْهِ

8- قالون بتوسط الصلة: وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ

﴿يَبْنِي إِسْرَائِيلَ أَذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ

وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ (٤٧)

1- قالون بالقصر و سكون ميم الجمع.

2- يعقوب بهاء السكت: الْعَالَمِينَ

3- قالون بالصلة: عَلَيْكُمْ

4- أبو جعفر بالوجهين: إِسْرَائِيلَ

5- قالون بالتوسط والسكون: يَبْنِي ..

6- قالون بالصلة: عَلَيْكُمْ

7- الأزرق بقصر بدل إسرائيل ثم

التوسط والإشباع: يَبْنِي ..

8- حمزة بالسكت على المد المنفصل:

يَبْنِي

9- حمزة بالسكت العام على المنفصل

و المتصل: إِسْرَائِيلَ

﴿وَأَنقُوا يَوْمًا لَا يَجْرِي فِيهَا نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا

يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنفُسَكُمْ

وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ﴾

1- قالون بسكون ميم الجمع .

2- قالون بالصلة: أَنفُسَكُمْ

3- الأزرق: أَتَأْمُرُونَ

4- أبو جعفر: أَنفُسَكُمْ

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (٤٤)

قالون معه كل القراء .

﴿وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق: وَالصَّلَاةِ

﴿وَوَهَبْنَا لِكَبِيرَةٍ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ﴾ (٤٥)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الْخَاشِعِينَ

3- ورش: لِكَبِيرَةٍ إِلَّا

4- ابن ذكوان بالسكت: لِكَبِيرَةٍ إِلَّا ...

وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)

محجوز في تريق الراء .

5- الأزرق النقل و تريق الراء: لِكَبِيرَةٍ

﴿الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلْقُوا رَبِّهِمْ وَأَنَّهُمْ

إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾ (٤٦)

1- قالون بسكون الميم .

2- يعقوب بهاء السكت: راجعونه

- 19- أبو عمرو بالغنة وإبدال الهمز.
 20- ابن الأخرم عن ابن ذكوان بالسكت.
 ﴿وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُدَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ﴾
 1- قالون بسكون ميم الجمع.
 2- أبو عمرو بالإدغام الكبير واندرج يعقوب: وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ^ع
 3- النقاش بالطول و ترك السكت : سُوءَ
 4- حمزة بالوجهين وقفا في : نِسَاءَكُمْ
 5- الأزرق بقصر البدل : مِنْ آلِ ...
 6- الأصبهاني بتوسط المتصل : سُوءَ
 7- الأزرق بوجهي البدل : ءآلِ
 8- ابن ذكوان بالسكت و التوسط : مِنْ ءآلِ
 9- النقاش بالطول و السكت : سُوءَ
 10- حمزة بالتسهيل وقفا : نِسَاءَكُمْ
 11- حمزة بالسكت على المدود المتصلة : سُوءَ
 12- قالون بالصلة : نَجَّيْنَاكُمْ
 ﴿وَفِي ذَٰلِكُمْ بَلَاءٌ مِّن رَّبِّكُمْ

عَظِيمٌ﴾^{٤٩}

- 1- قالون بسكون ميم الجمع و ترك

وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ﴾^{٤٨}

- الفرش : يُقْبَلُ
 1- قالون بالقصر و السكون و ترك الغنة.
 2- قالون بالصلة : هُمْ
 3- الأصبهاني بالإبدال : يُؤَخِّذُ
 4- أبو جعفر بصلة الميم : هُمْ
 5- ابن كثير : يُقْبَلُ
 6- أبو عمرو البصري بإسكان : هُمْ
 7- أبو عمرو البصري بالإبدال : يُؤَخِّذُ
 8- خلف بترك السكت : شَيْئًا وَلَا
 9- الأزرق بالتوسط في : شَيْئًا .. وإبدال يؤخذ
 10- خلاد بتحقيق همز يؤخذ على توسط شيئا....
 11- الأزرق بإشباع شيئا
 12- ابن ذكوان بالسكت : شَيْئًا
 13- خلف بترك الغنة و السكت : شَيْئًا وَلَا
 14- خلف بتوسط شيئا و ترك الغنة
 15- قالون بالغنة يَوْمًا لَا ثم بالصلة على نفس الغنة
 16- الأصبهاني ثم أبو جعفر بالغنة
 17- ابن كثير بالغنة و تقبل
 18- أبو عمرو بالغنة بإسكان هم

الحاق مائة الكبرى

- 3- ابن كثير: أَخَذْتُمْ
 4- حفص بوجه القصر وإظهار إتخذتم: وَأَنْتُمْ
 5- قالون بالتوسط: مُوسَى
 6- قالون بالصلة: وَأَنْتُمْ
 7- حفص: أَخَذْتُمْ
 8- الأزرق بالوجهين في: مُوسَى
 9- حمزة بالإمالة وترك سكت المد: مُوسَى
 10- حمزة بالإمالة و سكت المد: مُوسَى
 11- الكسائي على التوسط: مُوسَى
 12- أبو عمرو بالقصر في وعدنا وفتح موسى
 13- يعقوب بهاء السكت على هذا الوجه: ظالمونه
 14- أبو جعفر بصلة ميم الجمع: وَأَنْتُمْ
 15- رويس بإظهار الذال إتخذتم و الوجهان في هاء السكت
 16- أبو عمرو البصري بالتوسط على فتح: مُوسَى
 17- رويس على التوسط بإظهار الذال إتخذتم
 18- أبو عمرو بالتقليل ووجهي المد: مُوسَى

- الغنة.
 2- قالون بسكون ميم الجمع و الغنة: مِّن رَّبِّكُمْ
 3- الأزرق بالطول: بَلَاءٌ
 4- النقاش بالغنة: مِّن رَّبِّكُمْ
 5- حمزة بالسكت على المتصل: بَلَاءٌ
 6- قالون بالصلة وترك الغنة: ذَالِكُمْ
 7- قالون بالصلة و الغنة: مِّن رَّبِّكُمْ
 ﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ نَنْظُرُونَ ﴿٥٠﴾
 1- قالون بالسكون و القصر.
 2- قالون بالتوسط: وَأَغْرَقْنَا
 3- والأزرق بأوجه البدل: وَأَغْرَقْنَا
 4- حمزة بالسكت على المنفصل: وَأَغْرَقْنَا آلَ
 5- قالون بالصلة والقصر: فَأَنْجَيْنَاكُمْ
 6- قالون بالتوسط والصلة: وَأَغْرَقْنَا ..
 ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ أَخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴿٥١﴾
 الفرش: وَعَدْنَا
 1- قالون بالقصر وإسكان ميم الجمع وإدغام إتخذتم.
 2- قالون بالصلة: وَأَنْتُمْ

6- الأزرق على تغليظ اللام وفتح موسى وطول الصلة المهموزة ثم بترقيق اللام : ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ

7- الأصبهاني بصلة الميم المهموزة بالقصر ثم التوسط : ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ

8- ابن ذكوان بالسكت و التوسط : ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ

9- النقاش بالطول على السكت : فَتُوبُوا

10- الأزرق بتغليظ اللام : ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ

11- قالون بالصلة والقصر : إِنَّكُمْ

12- قالون بتوسط الصلة والمنفصل : ظَلَمْتُمْ

13- الأزرق بتقليل ذات الياء مع تغليظ اللام فقط : مُوسَى

14- أبو عمرو بترقيق اللام والقصر والإسكان والإختلاس في باريكم : ظَلَمْتُمْ

15- دوري البصري بالإتمام : بَارِيكُمْ

16- أبو عمرو البصري بالتوسط و الإسكان في بَارِيكُمْ : فَتُوبُوا

17- دوري البصري بالإختلاس والإتمام : بَارِيكُمْ

18- حمزة بترك السكت على المنفصل و المفصول و الوقف بثلاثة أوجه النقل و

﴿ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ﴾

﴿ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ (٥٢)

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام الكبير ثم بالإخفاء : بَعْدِ ذَلِكَ

3- قالون بالصلة : عَنْكُمْ

﴿ وَإِذْ آتَيْنَا آلَ كِنَانَ وَالْفُرْقَانَ ﴾

﴿ لَعَلَّكُمْ يَهْتَدُونَ ﴾ (٥٣)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَعَلَّكُمْ

3- الأزرق بأوجه البدل : وَإِذْ آتَيْنَا ...

4- ابن ذكوان بالسكت : وَإِذْ آتَيْنَا

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ إِيَّاكُمْ ظَلَمْتُمْ

أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجَلِ فَتُوبُوا إِلَى بَارِيكُمْ

فَأَقْبِلُوا أَنْفُسَكُمْ ﴾

الفرش : بَارِيكُمْ

1- قالون بالقصر و السكون.

2- أبو عمرو على فتح موسى بالإسكان

ثم الإختلاس : بَارِيكُمْ

3- قالون بالتوسط و السكون : فَتُوبُوا

4- أبو عمرو على فتح موسى بالإسكان

ثم الإختلاس : بَارِيكُمْ

5- النقاش بالطول : فَتُوبُوا

بَارِيكُمْ

7- أبو عمرو البصري بالاختلاس على

الغنة: بَارِيكُمْ

8- الأزرق بترقيق الراء: حَيْرٌ.....

9- قالون بالصلة وترك الغنة: ذَلِكُمْ.....

10- قالون بالصلة والغنة: حَيْرٌ

﴿إِنَّهُ هُوَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ ﴿٥٤﴾﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام الكبير: إِنَّهُ هُوَ

﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ

جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ

وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ ﴿٥٥﴾﴾

1- قالون بإسكان ميم الجمع.

2- السوسي بإمالة نرى اللمع ترقيق

وتفخيم لام لفظ الجلالة

3- يعقوب بالإدغام الكبير على تحقيق

الهمز: نُؤْمِنَ وترك الغنة بين النون المسكنة

و اللام وقد منع في الفريدة وجه الغنة

المتولدة من الإدغام الكبير.

4- ورش من الطريقين: نُؤْمِنَ.....

5- السوسي بإمالة نرى الله على فتح

موسى مع ترقيق وتفخيم لام لفظ الجلالة.

6- أبو عمرو بالإدغام الكبير على أبدال

الهمز: نُؤْمِنَ وترك الغنة بين النون المسكنة

التحقيق و الإدغام: مُوسَى.....

19- أبو الحارث بالتوسط وفتح

بارئكم: فَتُؤْبَأُ

20- دوري الكسائي بإمالة: بَارِيكُمْ

21- حمزة بالسكت على المفصول

وترك السكت على المنفصل: ظَلَمْتُمْ

أَنْفُسَكُمْ والوقف بالنقل و الإدغام

والتحقيق

22- حمزة بالسكت على المفصول و

السكت على المنفصل: والوقف بالنقل و

الإدغام وسكت المد: فَتُؤْبَأُ.....

23- إدريس بالسكت على المفصول و

التوسط: فَتُؤْبَأُ

﴿ذَلِكُمْ حَيْرٌ لَكُمْ عِنْدَ بَارِيكُمْ فَنَابَ

عَلَيْكُمْ﴾

الفرش: بَارِيكُمْ.....

1- قالون بترك الغنة وسكون ميم الجمع

واندرج أحد أوجه دوري أبي عمرو.

2- أبو عمرو بوجه الإسكان: بَارِيكُمْ

3- أبو عمرو البصري بالاختلاس:

بَارِيكُمْ

4- دوري الكسائي بالإمالة: بَارِيكُمْ

5- قالون بالغنة: حَيْرٌ

6- أبو عمرو بوجه الإسكان على الغنة:

4- الأزرق بالوجهين في ذات الياء مع

تغليظ اللام: وَظَلَّلْنَا

﴿كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ

يَظْلِمُونَ ﴿٥٧﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : أَنفُسَهُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : كَانُوا ..

4- قالون بالصلة : أَنفُسَهُمْ

5- الأزرق على وجه ترقيق اللام : كَانُوا

6- حمزة بالسكت على المد : كَانُوا

7- الأزرق بتغليظ اللام : وَمَا ظَلَمُونَا

﴿وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْبَابَ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ

شِئْتُمْ رَغَدًا وَاَدْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةٌ

نَغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَتِكُمْ﴾

الفرش : نَغْفِرْ

1- قالون بقراءة الياء المضمومة يُغْفِر .

2- الأزرق بالوجه الثاني : خَطِيئَتِكُمْ^ع

3- أبو عمرو البصري بالنون وبادغام

الراء في اللام : حِطَّةٌ نَغْفِرْ لَكُمْ ..

4- دوري البصري بإظهار : نَغْفِرْ لَكُمْ ..

5- الكسائي : خَطِيئَتِكُمْ^ع

6- ابن عامر بالتاء تُغْفِر : حِطَّةٌ نَغْفِرْ

و اللام ونرى الله بوجه الفتح وصلًا .

7- السوسي بوجهي نرى الله

8- الأزرق بالوجه الثاني : يَمُوسَى

9- السوسي بالإبدال : تُوْمِنَ لَكَ ..

وبالأوجه الثلاثة في : نَزَى اللَّهُ ... ووجهي

الإدغام

10- أبو عمرو البصري بالإدغام : تُوْمِنَ

لَكَ وفتح نرى الله

11- السوسي على هذا الوجه بالإدغام

الكبير والإبدال ونرى الله بالوجهين .

12- أبو عمرو بالهمز ثم السوسي

بوجهي نرى الله

13- حمزة : يَمُوسَى

14- قالون بالصلة : قُلْتُمْ

15- أبو جعفر : تُوْمِنَ

﴿ثُمَّ بَعَثْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ

تَشْكُرُونَ ﴿٥٨﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : بَعَثْنَاكُمْ

﴿وَوَهَبْنَا عَلَيْكُمُ الْمَمَاءَ وَانزَلْنَا عَلَيْكُمُ

الْمَنَّ وَالسَّلْوَى﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو : وَالسَّلْوَى^ط

3- حمزة : وَالسَّلْوَى^ط

- أَلَسَّمَآءَ
7- خلف : رَعْدًا وَأَدْخَلُوا ...
8- قالون بالصلة : شَتَّمْتُمْ
9- ابن كثير : حِطَّةٌ نَغْفِرُ
10- الأصبهاني : شَتَّمْتُمْ
11- أبو عمرو على الإبدال وعدم الإدغام الكبير وإدغام الراء في اللام : حِطَّةٌ نَغْفِرُ
12- دوري البصري بإظهار نغفر لكم وإبدال حيث شتتم
13- أبو جعفر على الإبدال و الصلة : شَتَّمْتُمْ
14- أبو عمرو بالإبدال والإدغام الكبير : حَيْثُ شَتَّمْتُمْ ... وراء الجزم ..
15- يعقوب بالإدغام الكبير وبتحقيق الهمز
﴿وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ﴾ (٥٨)
1- قالون .
2- يعقوب بهاء السكت : الْمُحْسِنِينَ
﴿فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رِجْزًا مِنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ (٥٩)
**الفرش : قِيلَ
1- قالون .
2- الأزرق بوجه ترقيق اللام بالطول:**
- أَلَسَّمَآءَ
3- حمزة بسكت المتصل : أَلَسَّمَآءَ
4- قالون بالصلة : لَهُمْ
5- أبو عمرو بالإدغام الكبير : قِيلَ لَهُمْ
**6- هشام : قِيلَ
7- رويس بالإدغام الكبير على الإشمام : قِيلَ**
8- الأزرق بوجه ترقيق اللام والراء
**9- أبو جعفر : قَوْلًا غَيْرَ
10- الأزرق بالتغليظ في لام ظلموا وترقيق راء غير قولاً واحداً : ظَلَمُوا**
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

﴿ وَإِذْ أَسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ ﴾

﴿لَنْ نَصْبِرَ﴾ رقق الراء (الأزرق) في الحالين ، وغيره وقفًا فقط .
﴿طَعَامٍ وَحِدٍ﴾ أدغم (خلف) عن (حمزة) التنوين في الواو بلاغنة ، وأدغم غيره مع الغنة

﴿خَيْرٌ﴾ رقق الراء (الأزرق) بخلف، وغيره وقفًا .
﴿أَهْبِطُوا مِصْرًا﴾ لا خلاف في تفخيم راءه لأن الفاصل حرف استعلاء .
﴿سَاءَ لُثْمٌ﴾ فيه ل (حمزة) عند الوقف التسهيل فقط .
﴿عَلَيْهِمُ الدِّالَةُ﴾ قرأ (البصري) بكسر الهاء والميم وصلًا ، وبكسر الهاء وإسكان الميم وقفًا .

وقرأ (حمزة ويعقوب) بضم الهاء والميم وصلًا ، وبضم الهاء وإسكان الميم وقفًا .
وقرأ (الكسائي وخلف العاشر) بضم الهاء والميم وصلًا ، وبكسر الهاء وإسكان الميم وقفًا .

وقرأ الباقر بكسر الهاء وضم الميم وصلًا ، وبكسر الهاء وإسكان الميم وقفًا .
﴿وَبِأَنفُسِكُمْ﴾ لا يخفى ما فيه من البدل ل (الأزرق) ، ول (حمزة) في الوقف عليه التسهيل مع المد والقصر .

﴿النَّبِيِّينَ﴾ قرأ (نافع) بالهمز - النبيين - والباقر بالياء المشددة ، ولا يخفى ما فيه من البدل ل (الأزرق) .

قال ابن الجزري :

[227] وَاهْمَزُ يُضَاهَوْنَ نَدَى * * * بَابِ النَّبِيِّ وَالنُّبُوَّةِ الْهُدَى

﴿وَالصَّابِغِينَ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) بحذف الهمزة، هكذا (الصَّابِغِينَ) والباقر بإثباتها

قال ابن الجزري :

وَاحْذِفِ

[220] كَمُتَّكُونَ اسْتَهْزِءُوا يُطْفِئُوا نَمَدٌ * * * صَابُونَ صَابِينَ مَدًا

ول (حمزة) فيه وقفاً وجهان: الأول: ك (نافع) .: والثاني: التسهيل بين بين .
 ﴿فَرْدَةٌ خَسِيْنٌ﴾ رقق (الأزرق) راء ﴿فَرْدَةٌ﴾، وأخفى (أبو جعفر) التنوين في الخاء مع الغنة،
 والوقف على ﴿خَسِيْنٌ﴾ ل (حمزة) كالوقف على ﴿وَأَلَصَّبِيْنٌ﴾ .
 ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ إبدال همزه لا يخفى ، وقرأ (البصري) بخلف عن (الدوري) بإسكان الراء ،
 والوجه الثاني ل (دوري البصري) اختلاس ضمة الراء ، والباقون بالضممة الكاملة وهو الوجه
 الثالث للدوري. فيكون لدوري البصري ثلاثة أوجه إطلاقية ، أما السوسي فيشترك مع
 الدوري بوجه الإسكان ، وله - أي السوسي - الإختلاس على القصر والإبدال مع الفتح
 والتقليل ، وينفرد الدوري بوجه الإتمام.

قال ابن الجزري :

[446] بَارِئُكُمْ يَأْمُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ * * * يَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ يُشْعِرُكُمْ

[447] سَكَّنَ أَوْ اخْتَلَسَ حُلًّا وَالْخُلْفُ طَبُّ

﴿هُزُؤًا﴾ قرأ (حفص) بالواو بدلاً من الهمزة وضلاً ووقفاً مع ضم الزاي .

وقرأ (خلف العاشر) بإسكان الزاي مع الهمز وضلاً ووقفاً .

وقرأ (حمزة) بإسكان الزاي مع الهمز وضلاً ، وله في الوقف وجهان :

الأول: نقل حركة الهمزة إلى الزاي وحذف الهمزة ، فيصير النطق بزاي مفتوحة بعدها

ألف .

الثاني: إبدال الهمزة واواً على الرسم ، وقرأ الباقون بضم الزاي مع الهمز وضلاً ووقفاً

(هُزُؤًا).

قال ابن الجزري :

وَأَبْدَلًا

[449] عُدُّ هُزُؤًا مَعَ كُفُؤًا هُزُؤًا سَكَّنَ * * * ضَمَّ فَتَى

﴿تُؤْمَرُونَ﴾ إبداله جلي ل (ورش وأبي جعفر) مطلقاً، وأبي عمرو بخلف ول (حمزة)

وقفاً.

﴿يَكْرُ﴾ ﴿ثِيْرُ﴾ رقق راءهما (الأزرق) بخلف عنه.

لا شية فيه مد التبرئة لحمزة بالتوسط وسبق بيانه.

﴿قَالُوا أَتُكَنُّ﴾ قرأ (ورش قولاً واحداً وابن وردان) بخلف بنقل حركة الهمزة إلى اللام قبلها ، فتصير اللام مفتوحة :

[230] وافق من استبرق غر واختلف * * * في الآن خذ ويونس به خطف

فإذا كان قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمزة حرف من حروف المد نحو: ﴿وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ﴾ ، ﴿وَأُولَى الْأَمْرِ﴾ ، ﴿وَأَنْكَحُوا الْأَيْمَى﴾ ، فلا خلاف بين أئمة القراءة في حذف حرف المد لفظاً ، ولا يقال إن حرف المد إنما حذف للسكون ، وهو قد زال بالنقل ، لأننا نقول التحريك في ذلك عارض فلا يعتد به ، وبعض من لا علم عنده يثبت حرف المد في مثل هذا حال النقل وهو خطأ في القراءة وإن كان يجوز في العربية ، وكذلك إذا كان قبل لام التعريف ساكن صحيح ، نحو: ﴿فَمَنْ يَسْتَمِعِ الْآنَ﴾ ، ﴿بَلِ الْإِنْسَانُ﴾ ، وتحرك هذا الساكن لأجل الساكن بعده ، فإذا قرئ بالنقل وزال هذا الساكن به فلا تزيل حركة الساكن الأول ، بل تبقيه على حركته نظراً لعروض حركة ما بعده ، ولا يخفى ما لـ (الأزرق) من ثلاثة البدل ، وينبغي أن تعلم أنك إذا وقفت على ﴿قَالُوا﴾ وبدأت بلفظ ﴿أَتُكَنُّ﴾ فإن بدأت بهمزة الوصل جاز لك ثلاثة البدل ، وإن تركت همزة الوصل وبدأت باللام تعين القصر في البدل .

ولا يخفى ما لـ (حمزة) في لفظ ﴿أَتُكَنُّ﴾ وصللاً ووقفاً .

﴿جِئْتَ﴾ ، ﴿فَادْرَأْهُمْ﴾ ، أبدلهما (أبو عمرو بخلف عنه وأبو جعفر) وصللاً ووقفاً ، و (حمزة) عند الوقف . وتذكر أنه مستثنى من الإبدال للأصبهاني .

﴿أَضْرِبُوهُ﴾ وصل الهاء (ابن كثير) .

﴿فَهِيَ﴾ أسكن الهاء (قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر) ، وضمها الباقون :

وَسَكَنَ هَاءٌ هُوَ هِيَ بَعْدَ فَا

[439] وَاوٍ وَلَا مٍ رُذُّنَا بَلْ حُزٌّ وَرُمٌ *

ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت

﴿الْمَاءُ﴾ الوقف عليه لـ (حمزة وهشام) ما عدا طريق الحلواني بالقصر) لا يخفى .

﴿مِنْ خَشِيَةِ اللَّهِ﴾ إخفاء (أبي جعفر) جلي .

﴿تَعْمَلُونَ﴾ قرأ (ابن كثير) بياء الغيب، هكذا ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ ، والباقون ببناء الخطاب ، وهو آخر الربع .

قال ابن الجزري:

[457] مَا يَعْمَلُونَ دُم

الممال

﴿أَسْتَسْقَى﴾ و ﴿أَذْنَفُ﴾ ، أمالهما (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، وقللها (الأزرق) بخلف عنه .

لفظ ﴿مُوسَى﴾ كله ، و ﴿أَمْوَاتٍ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما .

﴿النَّصْرَى﴾ ، أماله (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصورى بخلف عنه) ، وقلله (الأزرق) . أما الضرير عن دوري الكسائي فقد أمال الألف التي بعد الصاد والألف التي بعد الراء:

[290] تَمَارٍ مَعَ أُوَارٍ مَعَ يُوَارٍ مَعَ * * * عَيْنٍ يَتَامَى عَنْهُ الْإِتْبَاعُ وَقَعَ

﴿شَاءَ﴾ ، أماله (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر بلا خلاف) .:

تفصيل هشام:

• روى الداجوني وحده الإمالة في شاء وجاء وزاد وليس للحلواني فيهم الا

الفتح وسبق دليله .

أَلِدَّةٌ ﴿الْمَسْكَنَةُ﴾ ، ﴿قَسَوَةٌ﴾ ، قِرْدَةٌ ﴿بِقَرَّةٍ﴾ ، وَمَوْعِظَةٌ عند الوقف عليها أمال ما قبل هاء التأنيث فيها (الكسائي) بلا خلف عنه في أَلِدَّةٌ ﴿الْمَسْكَنَةُ﴾ ، ﴿قَسَوَةٌ﴾ قِرْدَةٌ ، وبخلف عنه في ﴿بِقَرَّةٍ﴾ وَمَوْعِظَةٌ وأمال ذلك كله حمزة بخلف عنه .

المدغم

الكبير : ﴿مَنْ بَعْدَ ذَلِكَ﴾ معاً . ولا إدغام في ﴿مِثْنَقَكُمْ﴾ لسكون ما قبل القاف .

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

مفسدين - الصابئين - الخاسرين - خاسئين - للمتقين - الجاهلين -
الناظرين - لمهتدون بخلف عن يعقوب فيهن . ماهي - هو - فهي بلا
خلاف .

غنة اللام والراء

من رزق - نكالا لما - وموعظة للمتقين - يبين لنا الثلاثة - بقرة لا
الموضوعين - فاقع لونها - مسلمة لاشية . والله تعالى أعلم .



اخلاف مائة الكبرى

بِقَلْبِهَا وَقَشَائِبِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا ﴿

1- قالون بسكون ميم الجمع واندرج وجه فتح أبي عمرو.

2- النقاش بالإشباع وترك السكت: وَقَشَائِبِهَا

3- الأصبهاني بالنقل والتوسط: الْأَرْضُ

4- ابن ذكوان بالسكت والتوسط: الْأَرْضُ

5- النقاش بالسكت والطول: وَقَشَائِبِهَا

6- الأزرق بفتح موسى وترقيق الراء:

نَصِيرَ.....

7- الأزرق بالوجه الثاني: يَمْوَسَى.....

8- أبو عمرو بوجهه الثاني بتفخيم الراء:

نَصِيرَ.....

9- خلف بالإمالة وترك الغنة وسكت

أل: يَمْوَسَى.....

10- خلف بالسكت على المد على

هذا الوجه: وَقَشَائِبِهَا...

11- خلف بترك السكت وتحقيق:

الْأَرْضُ

12- خلاد بسكت أل ثم سكت المد

المتصل: طَعَامٍ وَجِدٍ

13- إدريس بالتوسط: وَقَشَائِبِهَا

14- خلاد بترك السكت: الْأَرْضُ....

15- الكسائي: وَقَشَائِبِهَا.....

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَإِذْ أَسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ

بِعَصَاكَ الْحَجَرَ ﴾

1- قالون واندرج وجه الأزرق وأبو

عمرو على فتح موسى.

2- أبو عمرو بالتقليل: مُوسَى.....

3- الأزرق بالوجه الثاني: أَسْتَسْقَى

4- حمزة بالإمالة: أَسْتَسْقَى.....

﴿ فَأَنْفَجَرْتُمْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا ﴾

قالون معه كل القراء.

﴿ قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَشْرِبَهُمْ ﴾

قالون معه كل القراء.

﴿ كُلُوا وَاشْرَبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ وَلَا تَعْتُوا فِي

الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٦٠﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- يعقوب بهاء السكت مُفْسِدِينَ

3- ورش من الطريقين: الْأَرْضِ.....

4- ابن ذكوان بالسكت: الْأَرْضِ

5- قالون بالغنة: مِنْ رِزْقِ

6- يعقوب بالغنة وهاء السكت: مُفْسِدِينَ

7- الأصبهاني بالنقل على الغنة: الْأَرْضِ

8- ابن الأخرم بالسكت: الْأَرْضِ

﴿ وَإِذْ قُلْتُمْ يَمْوَسَىٰ لَنْ نَصِيرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَجِدٍ

فَادْعُ لَنَا رَبَّنَا يُخْرِجَ لَنَا مِمَّا تُثْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ

2- الأزرق بقصر البدل : النَّيِّينَ

3- أبو عمرو : النَّيِّينَ

4- الأزرق بوجهي البدل :

يَايَتِ النَّيِّينَ ...

5- قالون بالصلة : يَا نَهُمُ

6- ابن كثير : النَّيِّينَ

﴿ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا

يَعْتَدُونَ﴾ (٦١)

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِغِينَ
وَالصَّابِغِينَ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ
صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ

عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (٦٢)

الفرش : وَالصَّابِغِينَ خَوْفٌ

1- قالون .

2- قالون بالصلة : فَلَهُمْ

3- قالون بتوسط الصلة : فَلَهُمْ

4- الأصبهاني بالنقل وميم الجمع

المهموزة: مَنْ ءَامَنَ

5- الأصبهاني بالتوسط: فَلَهُمْ

6- ابن كثير : وَالصَّابِغِينَ

7- ابن عامر : فَلَهُمْ

8- يعقوب : وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ

16- قالون بالصلة : قُلْتُمْ

﴿قَالَ أَتَشْتَبِدُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ

بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني : أَدْنَىٰ

3- حمزة : أَدْنَىٰ

﴿أَهْيَطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ

مَا سَأَلْتُمْ﴾

1- قالون .

2- حمزة : سَأَلْتُمْ

3- قالون بالصلة : لَكُمْ

﴿وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ

وَيَبَّأُوا غَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بأوجه البدل : وَيَبَّأُوا

3- أبو عمرو : عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ

4- حمزة بترك سكت المد: عَلَيْهِمُ

الذِّلَّةُ

5- حمزة بسكت المد: وَيَبَّأُوا

6- الكسائي : وَيَبَّأُوا

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ

وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾

الفرش : النَّبِيِّينَ

1- قالون بسكون ميم الجمع .

- 8- الأزرق بأوجه البدل : وَإِذْ أَخَذْنَا
- 9- الأصبهاني بالقصر ثم التوسط: مَا
- ءَاتَيْنَاكُمْ
- 10- ابن ذكوان بالسكت : وَإِذْ أَخَذْنَا
- 11- النقاش بالسكت والطول: مَا
- ءَاتَيْنَاكُمْ
- 12- خلف على هذا الوجه بترك السكت
- على المد: بِقُوَّةٍ وَأَذْكَرُوا
- 13- خلف بسكت المد : مَا ءَاتَيْنَاكُمْ
- 14- خلاد بسكت المد: بِقُوَّةٍ وَأَذْكَرُوا
- ﴿ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ مِمَّا بَعَدَ ذَلِكَ ﴾
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو بالإدغام الكبير
- والإختلاس : بَعْدَ ذَلِكَ
- 3- قالون بالصلة : تَوَلَّيْتُمْ
- ﴿ فَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنْتُمْ
- مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ (٦٤)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: الْخَاسِرِينَ
- 3- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ
- ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ
- فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ ﴾ (٦٥)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: خَاسِئِينَ
- 9- ابن ذكوان بالسكت: مَنْ ءَامَنَ
- 10- الأزرق بقصر البدل :
- وَالنَّصْرَى
- 11- أبو عمرو : وَالنَّصْرَى
- 12- حمزة بترك السكت : عَلَيْهِمْ
- 13- حمزة بسكت أل: الْآخِرِ
- 14- الرملي بالسكت على المفصول و
- أل: مَنْ ءَامَنَ
- 15- حمزة بالسكت: عَلَيْهِمْ
- 16- الضرير بإمالة الصاد : وَالنَّصْرَى
- 17- الأزرق بوجهي البدل :
- ءَامِنُوا
- مَنْ ءَامَنَ ... الْآخِرِ .
- ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ
- خُذُوا مَا ءَاتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَأَذْكَرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ
- تَتَّقُونَ ﴾ (٦٣)
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط والسكون :
- مَا ءَاتَيْنَاكُمْ
- 3- النقاش بالطول : مَا ءَاتَيْنَاكُمْ
- 4- خلف بترك السكت: بِقُوَّةٍ وَأَذْكَرُوا
- 5- قالون بالصلة والقصر : مِيثَاقَكُمْ ..
- 6- ابن كثير : فِيهِ
- 7- قالون بالتوسط والصلة : مَا ءَاتَيْنَاكُمْ

- 6- أبو عمرو على هذا الوجه بإسكان الميم والراء ثم اختلاس ضمة الراء: يَأْمُرُكُمْ
- 7- دوري أبي عمرو بإتمام الحركة في الراء ومع الإبدال: يَأْمُرُكُمْ
- 8- قالون بالتوسط والسكون: لِقَوْمِهِ
- 9- قالون بتوسط الصلة: يَأْمُرُكُمْ
- 10- ابن ذكوان بالسكت واندرج حفص: يَأْمُرُكُمْ
- 11- أبو عمرو بتحقيق الهمز والإسكان واندرج وجه الإتمام للدوري مع قالون: يَأْمُرُكُمْ
- 12- دوري البصري بالاختلاس: يَأْمُرُكُمْ
- 13- الأصبهاني بالإبدال مع توسط ميم الجمع المهموزة: يَأْمُرُكُمْ
- 14- أبو عمرو بالإبدال والإسكان: يَأْمُرُكُمْ
- 15- دوري البصري بالاختلاس والإتمام: يَأْمُرُكُمْ
- 16- الأزرق بالإشباع: لِقَوْمِهِ
- 17- النقاش بالطول وتحقيق الهمز: يَأْمُرُكُمْ
- 18- النقاش بالسكت: يَأْمُرُكُمْ
- 19- الأزرق بالوجه الثاني: مُوسَى

- 3- حمزة بالوجهين: خَئِيبَيْنَ ..
- 4- الأزرق بترقيق الراء: قِرْدَةٌ خَئِيبَيْنَ .. وبالتدلي في البديل ، أي بالطول ثم التوسط ثم القصر .
- 5- قالون بالصلة: مِنْكُمْ
- 6- أبو جعفر: قِرْدَةٌ خَئِيبَيْنَ ﴿ فَجَعَلْنَاهَا نَكَالًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ (١٦)
- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- يعقوب بهاء السكت: لِّلْمُتَّقِينَ
- 3- قالون بالغنة: نَكَالًا لِّمَا وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ
- 4- يعقوب بهاء السكت والغنة: لِّلْمُتَّقِينَ ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبُحُوا بَقَرَةً ﴾
- الفرش: يَأْمُرُكُمْ
- 1- قالون بالقصر والسكون.
- 2- قالون بالصلة: يَأْمُرُكُمْ
- 3- أبو عمرو بتحقيق الهمز وإسكان الراء على فتح موسى: يَأْمُرُكُمْ
- 4- دوري أبي عمرو بتحقيق الهمز على هذا الوجه واختلاس ضمة الراء: يَأْمُرُكُمْ
- 5- الأصبهاني بالإبدال ميم الجمع المهموزة: يَأْمُرُكُمْ

إخلاف همزة الكسبية

30- حمزة بالسكت على المفصول

ووجهي إمالة تاء التانيث : يَأْمُرُكُمْ أَنْ

31- حمزة بالسكت على المفصول

والمد المنفصل ووجهي إمالة تاء التانيث :
لِقَوْمِهِ

32- الكسائي : لِقَوْمِهِ
وبالوجهين في : بَقَرَةٌ

33- إدريس : يَأْمُرُكُمْ أَنْ
(قَالُوا أَنْتَخِذْنَا هُزُؤًا)

الفرش : هُزُؤًا

1- قالون بالقصر و الهمز.

2- حفص بالإبدال على القصر : هُزُؤًا

3- قالون بالتوسط : قَالُوا
4- حفص : هُزُؤًا

5- خلف العاشر باسكان الزاي : هُزُؤًا

6- إدريس بالسكت على الزاي : هُزُؤًا

7- الأزرق بالإشباع : قَالُوا
8- حمزة بالوجهين النقل و الإبدال مع

ترك السكت على المد : هُزُؤًا

9- حمزة بالسكت على المد المنفصل و

الوجهين وقفا : قَالُوا

(قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ

مِنَ الْجَاهِلِينَ (١٧))

1- قالون .

20- أبو عمرو البصري على نفس

الوجه بالقصر والإسكان : لِقَوْمِهِ
والهمز : يَأْمُرُكُمْ

21- دوري البصري بالإتمام

والإختلاس : يَأْمُرُكُمْ

22- أبو عمرو على هذا الوجه بإبدال

الهمز ووجهي الإسكان والإختلاس :
يَأْمُرُكُمْ

23- دوري البصري : لِقَوْمِهِ و مع إبدال

الهمز والإتمام في راء : يَأْمُرُكُمْ

24- أبو عمرو بالتوسط وتحقيق الهمز

والإسكان : يَأْمُرُكُمْ

25- دوري البصري بتحقيق الهمز

وبالإختلاس والإتمام

26- أبو عمرو بإبدال الهمز والإسكان

للراء : يَأْمُرُكُمْ

27- دوري البصري بالإختلاس

والإتمام : يَأْمُرُكُمْ

28- حمزة بالإمالة و الطول مع عدم

السكت على المد وفتح تاء التانيث :
مُوسَى

29- خلاد بالإمالة و الطول مع عدم

السكت على المد وإمالة تاء التانيث : بَقَرَةٌ
.....

- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- يعقوب بهاء السكت: التَّنْظِيرِ
- 3- قالون بالغنة: فَاقِعٌ لَوْنُهَا
- 4- يعقوب بالغنة وهاء السكت:
التَّنْظِيرِ
- 5- الأزرق بالطول: صَفْرَاءُ
- 6- النقاش بالطول على الغنة: فَاقِعٌ
لَوْنُهَا
- 7- حمزة بالسكت على المتصل:
صَفْرَاءُ
- ﴿قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقْرَ تَشَبَهُ
عَلَيْنَا وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ﴾
- 1- قالون بترك الغنة و القصر.
- 2- يعقوب بهاء السكت: لَمُهْتَدُونَ
- 3- قالون بالتوسط بلا غنة: وَإِنَّا
4- الداجوني بالإمالة: شَاءَ
5- الأزرق بالإشباع: وَإِنَّا
6- النقاش بالإمالة: شَاءَ
7- حمزة بالسكت على المنفصل: وَإِنَّا
8- حمزة بالسكت على المنفصل و
المتصل: شَاءَ
- 9- قالون بالغنة و القصر: يُبَيِّنْ لَنَا
- 10- يعقوب بهاء السكت: لَمُهْتَدُونَ

- 2- يعقوب بهاء السكت: الْجَهْلِيَيْنِ
- 3- الأزرق بالنقل: أَنْ أَكُونَ
- 4- ابن ذكوان بالسكت: أَنْ أَكُونَ
- ﴿قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ﴾
- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- يعقوب بهاء السكت: هِيَ
- 3- قالون بالغنة: يُبَيِّنْ لَنَا
- 4- يعقوب بهاء السكت: هِيَ^ع
﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ
عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ﴾
- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- الأزرق بترقيق الراء: بِكْرٌ
- 3- خلف بترك الغنة في الواو: فَارِضٌ وَلَا
- 4- قالون بالغنة واندرج الجميع ما عدا
صحبة والأزرق: بَقْرَةٌ لَا
- ﴿فَأَفْعَلُوا مَا تَأْمُرُونَ﴾ (٦٨)
- 1- قالون .
- 2- ورش: تَأْمُرُونَ
- ﴿قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنْ
لَنَا مَا لَوْنُهَا﴾
- 1- قالون بترك الغنة .
- 2- قالون بالغنة: يُبَيِّنْ لَنَا
﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ صَفْرَاءُ فَاقِعٌ
لَوْنُهَا تَسُرُّ النَّظِيرِينَ﴾ (٦٩)

اخلاف همزة الكسرى

قالون معه كل القراء .

﴿وَأَذَقْنَاكُمْ نَفْسًا فَأَذْرَءْتُمْ فِيهَا﴾

1- قالون بسكون ميم الجمع .

2- الأصبهاني بالإبدال : فَأَذْرَءْتُمْ

3- قالون بالصلة : قَنَلْتُمْ

4- أبو جعفر : فَأَذْرَءْتُمْ

﴿وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٧٢﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : كُنْتُمْ

﴿فَقُلْنَا أَضْرِبُوهُ بَعْضَهَا﴾

1- قالون .

2- ابن كثير : أَضْرِبُوهُ

﴿كَذَلِكَ يُعِي اللَّهُ الْمَوْتَى وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ﴾

﴿لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٧٣﴾﴾

1- قالون بسكون ميم الجمع .

2- قالون بالصلة : وَيُرِيكُمْ

3- الأصبهاني بإسكان ميم الجمع غير

المهموزة: لَعَلَّكُمْ

4- قالون بتوسط الصلة : وَيُرِيكُمْ ...

5- الأصبهاني بإسكان ميم الجمع غير

المهموزة: لَعَلَّكُمْ

6- الأزرق بطول الصلة المهموزة:

وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ

وله القصر و التوسط، والطول في بدل :

11- قالون بالتوسط بالغنة: وَإِنَّا

12- الداجوني بالإمالة : شَاءَ

13- النقاش بالإمالة: شَاءَ

﴿قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولٌ تُثِيرُ الْأَرْضَ

وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ مُسَلَّمَةً لَا شِيبَةَ فِيهَا﴾

1- قالون بترك الغنة .

2- ورش بالنقل: الْأَرْضَ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضَ

4- حمزة بتوسط لا على التبرئة: لَا شِيبَةَ

5- الأزرق بترقيق الراء : تُثِيرُ

6- قالون بالغنة في الموضعين: بَقَرَةٌ لَا

مُسَلَّمَةً لَا

7- الأصبهاني بالنقل: الْأَرْضَ

8- ابن الأخرم بالغنة و السكت : الْأَرْضَ

﴿قَالُوا أَأَلَّنَ حِجَّتَ بِالْحَقِّ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإبدال : حِجَّتَ

3- ورش بالنقل وقصر البدل : قَالُوا

أَلَّنَ

4- ابن وردان بالإبدال: حِجَّتَ

5- الأزرق بوجهي البدل : قَالُوا أَلَّنَ

6- ابن ذكوان بالسكت : قَالُوا أَلَّنَ

﴿فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴿٧٤﴾﴾

ءَايَاتِهِ ..

على فتح : أَلْمَوْتَى

7- ابن ذكوان بالسكت: وَيُرِيكُمْ

8- الأزرق بالوجه الثاني في : أَلْمَوْتَى ...

وله القصر والتوسط، والطول في بدل :

ءَايَاتِهِ

9- أبو عمرو باسكان ميم الجمع:

وَيُرِيكُمْ

10- حمزة بالإمالة: أَلْمَوْتَى

11- حمزة بالسكت : وَيُرِيكُمْ ءَايَاتِهِ

﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ

أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً﴾

الفرش : فَهِيَ

1- قالون بإسكان كل من ميم الجمع

وهاء : فَهِيَ .

2- الكسائي بالإمالة: قَسَوَةً

3- ورش بكسر الهاء: فَهِيَ

4- ابن عامر بترك النقل: أَوْ أَشَدُّ

5- خلاد بالوقف بالإمالة على هاء

التأنيث: قَسَوَةً

6- ابن ذكوان بالسكت: أَوْ أَشَدُّ

7- حمزة بإمالة هاء التأنيث وبالسكت :

قَسَوَةً

8- أبو عمرو بالإدغام : بَعْدَ ذَلِكَ

9- يعقوب بكسر الهاء: فَهِيَ

10- أبو عمرو بالإختلاس : بَعْدَ ذَلِكَ

11- قالون بالصلة : قُلُوبُكُمْ

12- ابن كثير : فَهِيَ

﴿وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ﴾

1- قالون .

2- ورش : الْأَنْهَارُ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْهَارُ

﴿وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْفَقُ فَيَخْرُجُ

مِنْهُ الْمَاءُ﴾

1- قالون وقف على عارض السكون

المتصل — (ست) حركات ، واندرج

(الأزرق) ومن وافقه .

2- هشام بالأوجه الخمسة : الْمَاءُ

3- حمزة بالوجه المختلف : الْمَاءُ

﴿وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهَيِّطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾

1- قالون .

2- أبو جعفر : مِنْ خَشْيَةِ

﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (٧٦)

الفرش : تَعْمَلُونَ

1- قالون .

2- ابن كثير : تَعْمَلُونَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

﴿ أَنْظَمُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ ﴾ (٧٥)

﴿ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ ﴾ لا يخفى ما فيه من الإدغام بغير غنة لـ (خلف عن حمزة والضرير عن دوري الكسائي) ومن الإبدال لورش وأبي جعفر قولاً واحداً وأبي عمرو بخلفه وحمزة وقفاً. ﴿ عَقَلُوهُ ﴾ وصل هاءه (المكي).

﴿ مَا يُسْرُونَ ﴾ رقق الراء (الأزرق) بخلف عنه.

﴿ أَمَانِي ﴾ قرأ (أبو جعفر) بتخفيف الياء مفتوحة وصلماً وساكنة وقفاً، والباقون بتشديدها

قال ابن الجزري :

بَابُ الْأَمَانِي خُفِّفَا

[458] أُمْنِيَّةٌ وَالرَّفْعَ وَالْجَرَاسِكِنَا * * نَبْتُ

﴿ أَيَدِيهِمْ ﴾ ضم الهاء (يعقوب) في الحاليين .

﴿ سَيِّئَةٌ ﴾ فيه لـ (حمزة) وقفاً إبدال الهمزة ياءً خالصة .

﴿ خَطِيئَاتُهُ ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) بزيادة ألف بعد الهمزة على الجمع ، (خَطِيئَاتُهُ) ، والباقون بحذف الألف على الأفراد ، ولـ (الأزرق) فيه ثلاثة البدل ، ولـ (حمزة) إن وقف عليه وجه واحد ، وهو إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء قبلها فيها ، وليس له إلا هذا الوجه لأن الياء فيه زائدة .

قال ابن الجزري :

خَطِيئَاتُهُ جَمْعٌ إِذْ ثَنَا

﴿ إِسْرَءِيلَ ﴾ فيه لـ (أبي جعفر) تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر وصلماً ووقفاً ،

وفيه لـ (حمزة) الوجهان وقفاً مع التفاوت في مقدار المدّ بينهما ، ولا ترقيق في رائه لـ (الأزرق) ، وله في البدل التوسط والإشباع بخلف عنه .

﴿ لَا تَعْبُدُونَ ﴾ قرأ (ابن كثير وحمزة والكسائي) بياء الغيب : ﴿ لَا يَعْْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ ﴾ ،

والباقون ببناء الخطاب .

قال الإمام ابن الجزري :

[459] لَا يَعْبُدُونَ دُمَّ رِضَى

﴿حُسْنًا﴾ قرأ (يعقوب وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بفتح الحاء والسين ، هكذا ﴿حَسَنًا﴾ ، والباقون بضم الحاء وإسكان السين .

قال ابن الجزري :

[460] حُسْنًا فَضَمَّ اسْكِينُ نُهْيَ حُزَّ عَمَّ دَلُّ *

﴿تَظَاهَرُونَ﴾ قرأ (الكوفيون) بتخفيف الظاء ، والباقون بتشديدها (تَظَاهَرُونَ).

قال ابن الجزري :

وُخْفَفًا * * * تَظَاهَرُونَ مَعَ تَحْرِيمِ كَفَا

﴿أَسْرَى﴾ قرأ (حمزة) بفتح الهمزة وإسكان السين ويحذف الألف بعدها، ﴿أَسْرَى﴾ مع الإمالة الكبرى ، والباقون بضم الهمزة وفتح السين وإثبات ألف بعدها .

قال ابن الجزري :

* أَسْرَى فَشَا

﴿تَفَادُوهُمْ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والكسائي وعاصم ويعقوب) بضم التاء وفتح الفاء وألف بعدها ، والباقون بفتح التاء وسكون الفاء وحذف الألف بعدها ، (تَفَادُوهُمْ)

قال ابن الجزري :

تَفَادُو تَفَادُو رُدُّ ظَلَلُ

[461] نَالَ مَدًا

﴿إِخْرَاجُهُمْ﴾ رقق الراء (الأزرق) .

﴿تَعْمَلُونَ﴾ قرأ (نافع وشعبة وابن كثير ويعقوب وخلف العاشر) بياء الغيب ،

هكذا ﴿وَمَا اللَّهُ بِعَفِيفٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ ، والباقون بياء الخطاب .

قال ابن الجزري :

[457] مَا يَعْمَلُونَ دُمَّ وَثَانٍ إِذْ صَفَا *

وهذا هو الموضوع الثاني إذ أن الأول كان قبل أفطمعون أن يؤمنوا لكم

﴿بِالْآخِرَةِ﴾ فيه لـ (الأزرق) ترقيق الراء ، وفيه البدل ، وقد اجتمع مع ذات ياء قبله ، ففيه

الأوجه إطلاقية بلا تقييدات في الطيبة.

وفيه ل (ابن ذكوان و حفص و حمزة و إدريس) السكت وتركه ، وأما عند الوقف ففيه ل (حمزة) السكت والنقل والتحقيق .

﴿الْقُدْسِ﴾ قرأ (المكي) بسكون الدال ، (الْقُدْسِ) ، والباقون بضمها .

قال ابن الجزري:

* وَالْقُدْسِ نُكْرٌ دُمْ

﴿بَشَمًا﴾ أبدل همزه (ورش وأبو عمرو بخلف عنه وأبو جعفر) في الحالين ، و (حمزة) عند الوقف .

﴿أَنْ يُنْزَلَ﴾ قرأ (المكي وأبو عمرو ويعقوب) بإسكان النون وتخفيف الزاي ، والباقون بفتح النون وتشديد الزاي .

قال ابن الجزري:

* يُنْزَلُ كَلًّا خَفَّ حَقُّ *

﴿قِيلَ﴾ قرأ (هشام والكسائي ورويس) بإشمام كسرة القاف الضم :

وَقِيلَ غِيضٌ جِي أَشْمٌ * * * فِي كَسْرِهَا الضَّمُّ رَجَا غِنَى لَزْمٌ

﴿وَهُوَ﴾ أسكن الهاء (قالون وأبو جعفر والبصري والكسائي) ، ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت .

قال ابن الجزري :

وَسَكَّنْ هَاءَ هُوَ هِي بَعْدَ فَآ

[439] وَاوٍ وَلَا مٍ رُدُّ تَنَابُلٍ حُزُّ

﴿فَلِمَ﴾ وقف عليه (البرزي) بهاء السكت بخلف عنه ، و (يعقوب) بلا خلاف ، والباقون بسكون الميم من غير سكت .

قال ابن الجزري :

فِي مِمَّةٍ لِمَمَةٍ عَمَّةٍ بِمَمَةٍ

[361] مِمَّةٌ خِلَافٌ هَبٌ ظَبْيٌ

﴿أَنْبِيَاءٌ﴾ قرأ (نافع) بالهمز قبل الألف، والباقون بالياء بدلاً من الهمز، ومدّه متصل لجميع القراء حتى (نافع) عملاً بأقوى السببين :

[227] جُرْأِثْنَا وَاهْمَزَ يُضَاهُونَ نَدَى * * * بَابِ النَّبِيِّ وَالنُّبُوَّةِ الْهَدَى

﴿مُؤْمِنِينَ﴾ إبداله لا يخفى وضلاً ووقفاً، وهو آخر الربع .

الممال

﴿مَعْدُودَةٌ﴾ عند (الكسائي) وقفاً بلا خلاف وحمزة بخلف، ومثله ﴿الْجَنَّةِ﴾ .

﴿بَكَى﴾ أمالها (حمزة و الكسائي وخلف بلا خلاف وشعبة بخلف عنه من طريق يحيى ابن آدم) وقللها (الأزرق والدوري عن أبي عمرو) بخلاف عنهما، مع تحريراتها لأبي عمرو.

﴿الْيَتَمَى﴾ أمالها (حمزة وخلف العاشر بلا خلاف وبخلف عن الكسائي حيث أمال الضرير الألف بعد التاء)، وقللها (الأزرق) بخلفه

﴿نَهَوَى﴾ أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وقللها (الأزرق) بخلفه .

﴿النَّارِ﴾ و ﴿دَيَّرَكُمْ﴾ و ﴿دَيَّرَهُمْ﴾ أمالها (أبو عمرو ودوري الكسائي) بلا خلاف، وابن ذكوان بخلف عنه فأمالها الصوري وفتحها الأخفش وقللها (الأزرق) . وللسوسي وقفا التقليل المرام والفتح والإمالة.

﴿الْكَافِرِينَ﴾ أمالها (أبو عمرو ودوري الكسائي ورويس) بلا خلاف و ابن ذكوان بخلف فأماله الصوري وفتح الأخفش، وقللها (الأزرق) .

﴿الْقُرْبَى﴾ أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وقللها (البصري و الأزرق بخلف عنهما) و﴿الَّذِي﴾ معاً أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر وبوجه لدوري البصري)، وقللها (البصري و الأزرق بخلف عنهما).

قال في فتح الكريم عن إمالة دوري البصري للدنيا :

201- عَنِ ابْنِ الْعَلَاءِ أَوْ لَفْظَ دُنْيَا أَمِلَ عِنْدَ دُورِيِّ مَعَ الْفَتْحِ فِي كِلَا

﴿مُوسَى الْكِنْتَبِ﴾ عند الوقف على ﴿مُوسَى﴾ و﴿عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ﴾ لدى الوقف على ﴿عِيسَى﴾ أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وقللها (البصري و الأزرق) بخلاف عنهما

﴿النَّاسِ﴾ أمالها (دوري أبي عمرو) بخلف عنه.

﴿أَسْرَى﴾ أمالها (حمزة والكسائي إلا الضرير وخلف العاشر والبصري) بلا خلاف ووجه الضرير إمالة الألف بعد السين أيضا على الإتيان وأمالها ابن ذكوان بخلف عنه : فأمالها الصوري وفتحها الأخفش، وقللها (الأزرق). قال في فتح الكريم عن إمالة الضرير :

78- وَ لَا غُنَّةَ فِي الْيَاءِ عِنْدَ ضَرِيرِهِمْ وَ اتَّبَعْ لَهُ وَ ائْتَعَهُ إِنَّ سَاكِنٌ تَلَا

79- يُوَارِي أُوَارِي مَعَ تُمَارٍ أَمِلَ وَ بَا رِيءِ الْغَارِ عَنْهُ افْتَحَ وَ عَن جَعْفَرٍ فَلَا

وقرأ (حمزة) وحده بفتح الهمزة وإسكان السين ويحذف الألف بعدها، ﴿أَسْرَى﴾ مع الإمالة الكبرى .

﴿جَاءَ﴾ الثلاثة ، أمالها (الداجوني عن هشام بخلف عنه وابن ذكوان وخلف العاشر وحمزة).

واعلم أن لفظ ﴿حَلَا﴾ لا إمالة ولا تقليل فيه لأحد لأنه واوي .

المدغم

الصغير: ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ ، أدغم الذال في التاء غير (حفص والمكي ورويس بخلف عنه) .

قال ابن الجزري:

[272] وَفِي أَخَذْتُ وَاتَّخَذْتُ عَنْ دَرَى * * * وَالْخُلْفُ غُثْ

ولا خلاف في إظهار لام ﴿مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ﴾ لفقد شرط الإدغام ، وهو جزم اللام ، واللام هنا مرفوعة .

الكبير: ﴿يَعْلَمُ مَا﴾ ، ﴿الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ وافقه رويس في هذه، ﴿إِسْرَاءَ يَلْ لَا﴾ ، ﴿الرَّكْوَةَ ثُمَّ﴾ على أحد الوجهين ، ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ ، ولا إدغام في ﴿مِثْقَلِكُمْ﴾ لسكون ما قبل القاف .

واعلم أن إدغام رويس المذكور عليه تحريرات :

-تمتّع الغنة لرويس على وجه الإدغام .

-ويأتي على الإدغام وجهين : المدغم مع الإدغام في باب اتخذتم ، القصر مع الإظهار وترك

هاء السكت في جمع المذكر السالم فيتعين الإدغام في باب اتخذتم على الغنة مع المدغم.

قال في فتح الكريم عن إدغام رويس:

- 210- وَ عِنْدَ رُوَيْسٍ فَأَمْنَعَنْ وَجْهَ غُنَّةٍ عَلَى وَجْهِ إِدْغَامِ الْكِتَابِ مُحَصَّلاً
- 211- وَ إِنْ تُدْغِمَنَّ مَعَ مَدِّهِ اتَّخَذْتُمْ فَأَدْغِمَنَّ وَ مَعَ قَصْرِ فَأَظْهَرُهُ مُهْمَلًا
- 212- لِهَاءٍ لَهُ فِي خَالِدُونَ وَ عِيَّتْ عَلَى الْقَصْرِ مَعَ إِدْغَامِ ذَالٍ فَحَصَّلاً
- 213- وَ لِكِنَّةٍ مَعَ غُنَّةٍ ثُمَّ عِنْدَهَا مَعَ الْمَدِّ أَدْغِمَنَّ اتَّخَذْتُمْ مُعَوَّلًا

هاءات السكت عند يعقوب.

أميون - خالدون - معرضون - الكافرين - مؤمنين بخلف عن يعقوب فيهن .

ترك الغنة في اللام و الراء

فويل للذين - فويل لهم - وويل لهم - مصدق لما - مصدقا لما . والله أعلم.



الحاق همزة الكبرى

6- الأصبهاني بإسكان الميمات غير المهموزة: **أُتَحَدُّوهُمْ**

7- ابن ذكوان بالسكت: **بَعْضُهُمْ إِلَى**

8- الأزرق بقصر البدل: **قَالُوا ءَأَمَّنَا ...**

9- النقاش بإسكان ميم الجمع دون سكت.

10- النقاش بإسكان ميم الجمع مع السكت: **بَعْضُهُمْ إِلَى ...**

11- حمزة بالسكت على المد: **قَالُوا ءَأَمَّنَا**

12- الأزرق بوجهي البدل: **ءَأَمَّنُوا قَالُوا ءَأَمَّنَا ...**

﴿أَفَلَا نَعْقِلُونَ﴾ (٧٦)

قالون معه كل القراء .

﴿أَوَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ﴾

﴿وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ (٧٧)

1- قالون .

2- الأزرق: **يُسِرُّونَ ...**

3- أبو عمرو بالإدغام: **يَعْلَمُ مَا ...**

﴿وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا

أَمَانِي وَإِنَّهُمْ إِلَّا يظنون﴾ (٧٨)

الفرش: **أَمَانِي ...**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَفَنظَمُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ

مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلِمَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ

بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ (٧٥)

1- قالون بإسكان ميم الجمع .

2- قالون بالصلة: **لَكُمْ ...**

3- ابن كثير: **عَقَلُوهُ ...**

4- ورش: **يُؤْمِنُوا ...**

5- أبو جعفر: **لَكُمْ ...**

6- خلف بترك الغنة و اندرج الضرير:

أَنْ يُؤْمِنُوا ...

﴿وَإِذَا قُتِلُوا الَّذِينَ ءَأَمَّنُوا قَالُوا ءَأَمَّنَا وَإِذَا خَلَا

بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ قَالُوا أَتُحَدِّثُونَهُمْ بِمَا فَتَحَ

اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُخَاجِبَكُمْ بِهِ عِنْدَ رَبِّكُمْ﴾

1- قالون بالقصر و سكون الميم .

2- قالون بالصلة والقصر: **بَعْضُهُمْ ...**

3- الأصبهاني بإسكان الميمات غير

المهموزة: **أُتَحَدِّثُونَهُمْ**

4- قالون بالتوسط والسكون:

قَالُوا ءَأَمَّنَا ...

5- قالون بتوسط الصلة والمنفصل:

بَعْضُهُمْ ...

- بأيديهم على وجه الإدغام في: أَلْكَتَبَ بِأَيْدِيهِمْ
- 1- قالون بإسكان ميم الجمع والقصر .
- 2- قالون بالتوسط والسكون: إِلَّا أَمَانِيَّ
- 3- النقاش بالطول: إِلَّا أَمَانِيَّ
- 4- قالون بالصلة والقصر: وَمِنْهُمْ ...
- 5- أبو جعفر بالتخفيف: أَمَانِيَّ
- 6- قالون بتوسط الصلة والمنفصل: وَمِنْهُمْ
- 7- الأزرق: وَمِنْهُمْ أُمَيُّونَ
- 8- ابن ذكوان بالسكت: وَمِنْهُمْ أُمَيُّونَ ...
- 9- النقاش بالطول على السكت
- 10- حمزة بسكت المد: إِلَّا أَمَانِيَّ
- ﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُمُونَ أَلْكَتَبَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لَيْسَتْ رَأْيُهُ ثُمَّ نَأْمًا قَلِيلًا﴾
- 1- قالون بسكون ميم الجمع وترك الغنة.
- 2- قالون بالصلة: بِأَيْدِيهِمْ
- 3- يعقوب: بِأَيْدِيهِمْ
- على وجه الإظهار في: أَلْكَتَبَ بِأَيْدِيهِمْ .
- 4- أبو عمرو بالإدغام: أَلْكَتَبَ بِأَيْدِيهِمْ
- 5- رويس بالوجه الثاني على الإدغام: أَيَدِيهِمْ
- 6- قالون بالصلة: أَيَدِيهِمْ
- 7- يعقوب بضم الهاء: أَيَدِيهِمْ
- 8- الأصهباني على الغنة: كَتَبَتْ أَيَدِيهِمْ
- 9- قالون بترك الغنتين وإسكان الميم.
- 10- يعقوب بضم الهاء: أَيَدِيهِمْ
- 11- ورش: كَتَبَتْ أَيَدِيهِمْ
- 12- ابن ذكوان بالسكت: كَتَبَتْ أَيَدِيهِمْ
- 13- قالون بالصلة: أَيَدِيهِمْ
- 14- لهم مِمَّا كَتَبَتْ أَيَدِيهِمْ
- 15- قالون بالغنتين وإسكان الميم.
- 16- يعقوب بضم الهاء: أَيَدِيهِمْ
- 17- الأصهباني على الغنة: كَتَبَتْ أَيَدِيهِمْ

الحرف الكسبي

أَتَّخَذْتُمْ

8- خلف بترك الغنة: فَلَنْ يُخْلَفَ

9- حفص بالسكت : أَتَّخَذْتُمْ

﴿أَمْ نَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا نَعْلَمُونَ﴾ (٨٠)

قالون معه كل القراء .

﴿بِكَلِّ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني واندرج أبو

عمرو : بَكَلِّ

3- شعبة بوجهه الثاني بالإمالة واندرج

حمزة والكسائي وخلف : بَكَلِّ

﴿مَنْ كَسَبَ سَكِينَةً وَأَحْطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ﴾

﴿فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾

الفرش : خَطِيئَتُهُ

1- قالون بقراءة الجمع خطيئاته .

2- الأزرق بالإشباع وتقليل النار و

بأوجه البدل : خَطِيئَتُهُ

3- ابن كثير بالتوحيد: خَطِيئَتُهُ

4- أبو عمرو بالإمالة: النَّارِ

5- السوسي بالتقليل المرام ثم الفتح:

النَّارِ

6- النقاش بالطول : خَطِيئَتُهُ

9- ابن الأخرم بالسكت: كَنَبَتْ أَيْدِيَهُمْ

10- قالون بالصلة على الغنة:

لَهُمْ مِمَّا كَنَبَتْ أَيْدِيَهُمْ

﴿وَقَالُوا لَنْ نَمَسَّنَا النَّارَ إِلَّا أَنْتَامَا

مَعْدُودَةٌ﴾

1- قالون بالقصر .

2- قالون بالتوسط : إِلَّا

3- الكسائي بإمالة: مَعْدُودَةٌ

4- الأزرق : إِلَّا

5- حمزة بالوجه الثاني بإمالة: مَعْدُودَةٌ

6- حمزة بالسكت على المد:

إِلَّا والوجهين في معدودة .

﴿قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلَفَ

اللَّهُ عَهْدًا﴾

1- قالون بالإدغام أتخذتم .

2- خلف : فَلَنْ يُخْلَفَ

3- قالون بالصلة : أَتَّخَذْتُمْ

4- ابن كثير بالإظهار: أَتَّخَذْتُمْ

5- حفص بإسكان الميم: أَتَّخَذْتُمْ

6- ورش : قُلْ أَتَّخَذْتُمْ

7- ابن ذكوان بالسكت والإدغام: قُلْ

إِلَّا اللَّهَ وَيَالِ الْوَالِدِينَ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ
وَأَيْتَمَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا
وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ
تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ
مُعْرِضُونَ ﴿٨٣﴾

الفرش : تَعَبُدُونَ حُسْنًا

- 1- قالون بالسكون و القصر .
- 2- قالون بالصلة : تَوَلَّيْتُمْ
- 3- يعقوب : حُسْنًا ووجه هاء
السكت وتركه

- 4- دوري البصري بتقليل: الْقُرْبَىٰ
.. وفتح الناس والإظهار في مواضع الإدغام
ثم إمالة الناس
- 5- ابن كثير : لَا تَعَبُدُونَ

- 6- أبو عمرو بالإدغام الكبير : إِسْرَاءِ يَلْ
لَا وبالوجهين في : الزَّكَاةَ ثُمَّ وَفَتْح
القريبى و الناس

- 7- يعقوب على هذا الوجه : حسنا
وتمتنع هاء السكت هنا

- 8- أبو عمرو على الإدغام وتقليل القريبى
وفتح الناس ووجهي الزكاة ثم . ثم الدوري
على إمالة الناس والإظهار .

7- خلاد بالسكت العام:
خَطِيئَتُهُ.....

8- خلف بترك الغنة و ترك السكت ثم
بالسكت العام: سَكِيئَةً وَأَحْطَتْ
﴿هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ ﴿٨١﴾

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: خَالِدُونَ
- 3- قالون بالصلة : هُمْ
- ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ
أَصْحَابُ الْجَنَّةِ﴾

- 1- قالون .
- 2- الكسائي بالإمالة: الْجَنَّةِ
- 3- الأزرق بقصر البدل : أُولَٰئِكَ
- 4- حمزة بالوجه الثاني بالإمالة الْجَنَّةِ
- 5- حمزة بسكت المد: أُولَٰئِكَ ووجه
إمالة هاء التانيث: الْجَنَّةِ ثم فتحها لخلاد
- 6- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا

﴿هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ ﴿٨٢﴾

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: خَالِدُونَ
- 3- قالون بالصلة : هُمْ

﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ

الحرف الكبير

- 15- خلاد بالغنة: إِحْسَانًا وَذِي
 23- الأزرق بالتحريرات: وَإِذْ أَخَذْنَا ..
 الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ ... وَءَاتَوْا .. وانتبه
 إلى مذهب التفرقة و التسوية في بدل
 إسرائيل .
 24- الأصبهاني بالقصر و التوسط: بَيْتَ
 25- ابن ذكوان بالسكت: وَإِذْ أَخَذْنَا
 26- إدريس بالإمالة: الْقُرْبَىٰ
 27- النقاش بالطول على سكت
 المفصول: .
 28- خلف بالياء: لَا تَعْبُدُونَ
 29- خلاد بالغنة: إِحْسَانًا وَذِي
 30- حمزة بالسكت على المد المنفصل
 مع مراعاة ترك الغنة لخلف والغنة لخلاد :
 بَيْتَ
 31- حمزة بالسكت العام مع مراعاة
 وجهي الغنة للراويين: إِسْرَاءَ يَلْ
 ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا
 تُخْرِجُونَ أَنْفُسَكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ ثُمَّ أَقْرَرْتُمْ
 وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ ﴿٨٤﴾
 1- قالون بسكون ميم الجمع .
 2- أبو عمرو: دِيَارِكُمْ

- 9- أبو جعفر بالوجهين: إِسْرَاءَ يَلْ
 10- قالون بالتوسط والسكون: بَيْتَ
 11- قالون بتوسط الصلة: تَوَلَّيْتُمْ
 12- يعقوب: حسنا
 13- دوري البصري بإمالة الناس بلا
 إدغام وفتح: الْقُرْبَىٰ
 14- أبو عمرو البصري بفتح الناس بلا
 إدغام وتقليل: الْقُرْبَىٰ للراويين
 15- دوري أبو عمرو نفس الوجه بإمالة
 الناس .
 16- خلف العاشر بإمالة:
 الْقُرْبَىٰ .اليتامي و فرش حسنا ..
 17- الكسائي بالياء: لَا تَعْبُدُونَ
 وانتبه أن الإمالة في اليتامي للألف بعد
 الميم .
 18- الضرير عن دوري الكسائي بإمالة
 الألف بعد التاء وبعد الميم: وَالْيَتَامَىٰ
 19- روح على الإدغام و التوسط وتمتنع
 هاء السكت: إِسْرَاءَ يَلْ
 13- النقاش على الطول و ترك السكت:
 بَيْتَ
 14- خلف بالياء: لَا تَعْبُدُونَ
 14- خلف بالياء: لَا تَعْبُدُونَ

- 8- الأصبهاني بالنقل: بِالْإِثْمِ
 9- ابن ذكوان بالسكت: بِالْإِثْمِ
 10- يعقوب: عَلَيْهِمْ
 11- عاصم: تَطَهَّرُونَ
 12- حفص بالسكت: بِالْإِثْمِ
 13- أبو عمرو بالإمالة: دِيكَرِهِمْ
 14- الرملي بالإمالة والسكت: بِالْإِثْمِ
 15- الأزرق بالطول والتقليل: هَتُوْلَاءِ
 16- النقاش بلا سكت ثم بالسكت على
 أَل: دِيكَرِهِمْ
 17- حمزة بالسكت على أَل: تَطَهَّرُونَ
 18- حمزة بترك السكت على أَل: بِالْإِثْمِ
 19- دوري الكسائي: تَطَهَّرُونَ
 20- حمزة بسكت المد المنفصل دون
 المتصل ثم السكت العام: هَتُوْلَاءِ
 21- قالون بالصلة والقصر: أَنْتُمْ
 22- قالون بالتوسط والصلة: هَتُوْلَاءِ
 ﴿وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أَسْرَى تَفْدُوهُمْ وَهُوَ مُحْرَمٌ
 عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ﴾
 الفرش: أَسْرَى تَفْدُوهُمْ .. وَهُوَ
 1- قالون بإسكان ميم الجمع وإسكان

- 3- النقاش بالطول: دِمَاءَكُمْ
 4- قالون بالصلة: مِيثَقَكُمْ
 5- الأزرق: وَإِذْ أَخَذْنَا
 6- الأصبهاني بالتوسط على النقل:
 دِمَاءَكُمْ .
 7- ابن ذكوان بالسكت: وَإِذْ أَخَذْنَا
 8- الرملي بالإمالة على السكت:
 دِيكَرِكُمْ
 9- النقاش بالطول: دِمَاءَكُمْ .
 10- حمزة بسكت المد المتصل:
 دِمَاءَكُمْ
 ﴿ثُمَّ أَنْتُمْ هَتُوْلَاءِ تَقْتُلُونَ أَنْفُسَكُمْ
 وَتُخْرِجُونَ فَرِيضًا مِنْكُمْ مِّنْ دِيكَرِهِمْ تَطَهَّرُونَ
 عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾
 الفرش: تَطَهَّرُونَ ...
 1- قالون بالسكون والقصر والفرش
 2- الأصبهاني بالنقل: بِالْإِثْمِ
 3- يعقوب: عَلَيْهِمْ
 4- حفص: تَطَهَّرُونَ
 5- أبو عمرو بالإمالة: دِيكَرِهِمْ
 6- قالون بالتوسط والسكون: هَتُوْلَاءِ

الخلاف بين الصلة والكبرى

- الهاء وهو - تفادوهم
- 2- عاصم بضم الهاء: وَهُوَ . - تفادوهم
- 3- ابن عامر بقصر المد: تُفَادُوهُمْ
- 4- أبو عمرو والبصري بالإمالة: أُسْكِرَى
وإسكان الهاء
- 5- الرملي بالإمالة وضم الهاء تفادوهم
- 6- الكسائي بالمد: تُفَادُوهُمْ . وإسكان
هو وهو
- 7- خالاد بقصر مع الإمالة: أُسْكِرَى
تفادوهم وضم الهاء
- 8- قالون بالصلة: يَأْتُوكُمْ
9- ابن كثير: تُفَادُوهُمْ
10- قالون بتوسط الصلة: يَأْتُوكُمْ ..
11- ابن ذكوان بالسكت والفتح:
يَأْتُوكُمْ أُسْكِرَى وقصر تفادوهم
- 12- حفص بالسكت و مد تفادوهم
- 13- الرملي بالإمالة وبالسكت: يَأْتُوكُمْ
أُسْكِرَى. تفادوهم
- 14- خالاد بالسكت: أسري
- 15- الأزرق بالإبدال و الصلة الكبرى و
التقليل - تفادوهم - إخراجهم بترقيق الراء.
- 16- الأصبهاني على هذا الوجه بقصر
- صلة ميم الجمع المهموزة: يَأْتُوكُمْ
- 17- أبو جعفر: تفادوهم
- 18- الأصبهاني بالتوسط: يَأْتُوكُمْ
- 19- أبو عمرو على الإبدال و إمالة
أساري.
- 20- أبو جعفر: يَأْتُوكُمْ
21- خلف بترك السكت: وَإِنْ يَأْتُوكُمْ
22- الضرير بإمالة الإتياع: أساري
تفادوهم وهو
- 23- خلف بالسكت: يَأْتُوكُمْ أُسْكِرَى
- ﴿أَفْتَوِمُنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ
وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ﴾
- 1- قالون .
2- ورش: أَفْتَوِمُنُونَ
﴿فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ مِنْكُمْ
إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾
- 1- قالون .
2- أبو عمرو بتقليل: الدُّنْيَا
3- دوري البصري بوجه الإمالة: الدُّنْيَا
4- قالون بالصلة: مِنْكُمْ
5- قالون بتوسط الصلة: مِنْكُمْ ...
6- ابن ذكوان بالسكت: مِنْكُمْ إِلَّا

- 1- قالون .
- 2- الأصهباني بالنقل: بِالْآخِرَةِ
- 3- ابن ذكوان بالسكت: بِالْآخِرَةِ ط
- 4- أبو عمرو والبصري بتقليل: أَلدُّنْيَا
- 5- دوري البصري بالإمالة: أَلدُّنْيَا
- 6- الكسائي بإمالة تاء التانيث: بِالْآخِرَةِ
- 7- إدريس: بِالْآخِرَةِ ط
- 8- الأزرق بفتح الدنيا وثلاثة البدل :
أُولَئِكَ أَلدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ ...
- 9- النقاش تحقيق النقل ثم السكت:

بِالْآخِرَةِ

- 10- الأزرق بالتقليل وثلاثة البدل: أَلدُّنْيَا
- 11 حمزة بالإمالة و الوقف بالنقل
ووجهي فتح وإمالة هاء التانيث الآخرة:
أَلدُّنْيَا ثم الوقف بالسكت وعليه فتح تاء
التانيث أثم بالتحقيق و الفتح أيضا.
- 12- حمزة بالسكت على المد المتصل:
والوقف بالنقل مع إمالة تاء التانيث لحمزة
بتمامه. ولخلاد وجه فتح تاء التانيث على
هذا الوجه: أُولَئِكَ

﴿فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ﴾

﴿وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ﴾ (٨٦)

- 7- إدريس بالإمالة: أَلدُّنْيَا
- 8- الضرير بترك الغنة: مَنْ يَفْعَلُ
- 9- الأزرق بالوجهين: جَزَاءٌ
- 10- النقاش بترك السكت: مِنْكُمْ إِلَّا
- 11- خلاد بترك السكت: أَلدُّنْيَا
- 12- النقاش بالسكت: مِنْكُمْ إِلَّا
- 13- خلاد بالإمالة على السكت: أَلدُّنْيَا
- 14- خلف بترك الغنة ووجهي السكت
وتركه على المفصول: مَنْ يَفْعَلُ
- 15- حمزة للراويين بسكت المد بترك
الغنة لخلف والغنة لخلاد: جَزَاءٌ ...

﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُرَدُّونَ إِلَىٰ أَشَدِّ الْعَذَابِ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط: إِلَىٰ
- 3- الأزرق: إِلَىٰ
- 5- حمزة بسكت المد: إِلَىٰ
- ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (٨٥)
- الفرش: نَعْمَلُونَ
- 1- قالون بالغيب يعملون.
- 2- أبو عمرو بالخطاب: تَعْمَلُونَ
- ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ﴾

الحرف المهملة الكبرى

- 7- الداجوني عن هشام بإمالة : جَاءَكُمْ
8- خلف العاشر : نَهَوِيَ
9- النقاش بالطول وإمالة : جَاءَكُمْ
10- حمزة بالإمالة : نَهَوِيَ
11- حمزة بسكت المد المنفصل : نَهَوِيَ
12- حمزة بالسكت العام : جَاءَكُمْ
(وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ)
قالون معه كل القراء .
(بَل لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَقَلِيلًا
مَّا يُؤْمِنُونَ ﴿٨٨﴾)
1- قالون .
2- ورش : يُؤْمِنُونَ
3- قالون بالصلة : بِكُفْرِهِمْ
4- أبو جعفر : يُؤْمِنُونَ
(وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِمَا
مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ
كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا
كَفَرُوا بِهِ)
1- قالون بسكون ميم الجمع وترك
الغنة.
2- قالون بسكون ميم الجمع والغنة :
مُصَدِّقٌ لِمَا

- 1- قالون .
2- قالون بالصلة : هُمْ
(وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَقَفَّيْنَا
مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ)
1- قالون .
2- الأزرق بأوجه البدل : وَلَقَدْ آتَيْنَا ..
3- ابن ذكوان بالسكت : وَلَقَدْ آتَيْنَا
(وَأَنبَأْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيْنَاتِ
وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ)
الفرش : الْقُدُسِ
1- قالون .
2- ابن كثير : وَأَيَّدْنَاهُ ولاحظ الفرش
3- الأزرق بوجهي البدل : وَأَنبَأْنَا
(أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ
أَسْتَكْبَرْتُمْ فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا
تَقْتُلُونَ ﴿٨٧﴾)
1- قالون بالقصر والسكون .
2- قالون بالتوسط والسكون : نَهَوِيَ ...
3- الكسائي : نَهَوِيَ
4- قالون بالصلة والقصر : جَاءَكُمْ
5- قالون بالتوسط والصلة : نَهَوِيَ
6- الأزرق بالوجهين : جَاءَكُمْ

- 3- قالون بالصلة وترك الغنة ثم الغنة:
 4- ابن كثير بالتخفيف: يُنَزَّل
 5- قالون بالتوسط والسكون: بِهِ
 أَنْفُسَهُمْ
 6- أبو عمرو والبصري: يُنَزَّل
 7- الضرير بترك الغنة: أَنْ يَكْفُرُوا
 8- قالون بتوسط الصلة: أَنْفُسَهُمْ
 9- ابن ذكوان بالسكت: أَنْفُسَهُمْ أَنْ
 10- النقاش بالطول وبترك السكت:
 بِهِ أَنْفُسَهُمْ ...
 11- خلف بترك الغنة: أَنْ يَكْفُرُوا
 12- النقاش بالسكت: أَنْفُسَهُمْ أَنْ ..
 13- خلف بسكت المفصول: أَنْ
 يَكْفُرُوا
 14- خلف بسكت المد المنفصل ثم
 المتصل: بِهِ أَنْفُسَهُمْ
 15- خلاد بسكت المد كالسابق: أَنْ
 يَكْفُرُوا
 16- الأزرق: بِسَمَا
 17- الأصهباني بالقصر: بِهِ أَنْفُسَهُمْ
 18- أبو جعفر: بَعْيًا أَنْ

- 3- قالون بالصلة وترك الغنة ثم الغنة:
 جَاءَهُمْ
 4- الأزرق: جَاءَهُمْ كِنْبُ
 5- الداجوني عن هشام بالغنة و تركها
 وبإمالة: جَاءَهُمْ
 6- النقاش بالطول وبالغنة وتركها
 والإمالة: جَاءَهُمْ
 7- حمزة بسكت المد: جَاءَهُمْ
 ﴿فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ (٨٩)
 1- قالون .
 2- روح بهاء السكت: الْكَافِرِينَ
 3- الأزرق بالتقليل: الْكَافِرِينَ
 3- أبو عمرو: الْكَافِرِينَ
 4- رويس بالإمالة وهاء السكت:
 الْكَافِرِينَ
 ﴿وَبَسْمَا أَشْتَرُوا بِهِ أَنْفُسَهُمْ أَنْ يَكْفُرُوا
 يَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ بَعْيًا أَنْ يُنَزَّلَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ عَلَى
 مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾
 الفرش: يُنَزَّل
 1- قالون بالقصر و السكون.
 2- أبو عمرو والبصري بتخفيف النون:
 يُنَزَّل

الْحَاقَّةُ الْكَبْرَىٰ

- 4- قالون بالتوسط وترك الغنة و الغنة:
بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ
5- ابن ذكوان بترك الغنة و الغنة: وَهُوَ
6- أبو عمرو بإبدال الهمز و الغنة
وتركها: نُؤْمِنُ
7- النقاش بالطول وترك الغنة و الغنة :
بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ
8- قالون بالصلة والقصر ووجهي الغنة:
لَهُمْ
9- ابن كثير : وَهُوَ
10- الأصبهاني بوجهي الغنة : نُؤْمِنُ ...
11- أبو جعفر بإسكان الهاء ووجهي
الغنة: وَهُوَ
12- قالون بتوسط الصلة والمنفصل
ووجهي الغنة: لَهُمْ
13- الأصبهاني بإبدال الهمز ووجهي
الغنة: نُؤْمِنُ
14- الأزرق بأوجه البدل : لَهُمْ ءَامِنُوا
15- ابن ذكوان بالسكت : لَهُمْ ءَامِنُوا
16- ابن الأخرم بالسكت و الغنة
17- النقاش بالطول ووجهي الغنة: بِمَا

- 19- أبو عمرو على القصر: أَنْفُسَهُمْ
20- الأصبهاني بالتوسط: بِهِ أَنْفُسَهُمْ
21- أبو عمرو بالتوسط: أَنْفُسَهُمْ
(فَبَاءٌ وَيَعْضَبُ عَلَى عَضَبٍ ؕ)
1- قالون .
2- الأزرق بقصر البدل : فَبَاءٌ و
3- الأزرق بوجهي البدل : فَبَاءٌ و
4- حمزة بسكت المد المتصل: فَبَاءٌ و
(وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُّهِينٌ ؕ)
1- قالون .
2- الأزرق : وَلِلْكَافِرِينَ
3- أبو عمرو : وَلِلْكَافِرِينَ
(قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا نُؤْمِنُ بِمَا
أُنزِلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ وَهُوَ
الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ ؕ)
الفرش : قِيلَ وَهُوَ
1- قالون بالقصر و يلاحظ الفرش وترك
الغنة ثم الغنة.
2- حفص بضم الهاء على القصر وترك
الغنة ثم الغنة: وَهُوَ
3- أبو عمرو بإبدال الهمز و الغنة
وتركها: نُؤْمِنُ

- 4- الأزرق: أُنْبِيَاءَ
 5- ابن كثير: أُنْبِيَاءَ
 6- أبو جعفر: مُؤْمِنِينَ
 7- أبو عمرو والبصري بالهمز ثم الإبدال:

كُنْتُمْ.....

- 8- يعقوب بهاء السكت : مؤمنينه
 9- النقاش بالإشباع : أُنْبِيَاءَ ...
 10- حمزة بالإبدال: مُؤْمِنِينَ
 11- حمزة بسكت المد: أُنْبِيَاءَ ...

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



أَنْزَلَ اللَّهُ ...

- 18- حمزة بسكت المد المنفصل ثم العام: بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ ...
 19- أبو عمرو والإدغام الكبير ووجهي الغنة وإبدال الهمز: قيل لهم
 20- روح بتحقيق الهمز: نُؤْمِنُ
 21- روح بالتوسط والغنة و الإدغام الكبير بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ
 22- الحلواني بقصر المنفصل وبالإشمام ووجهي الغنة: قِيلَ
 22- هشام بالتوسط بترك الغنة: بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ

23- الداخوني بالغنة

24- الكسائي بإسكان الهاء: وَهُوَ

16- رويس الإشمام و الإدغام الكبير

وقصر المنفصل: قِيلَ لَهُمْ

﴿قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ﴾

إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١١﴾

الفرش: أُنْبِيَاءَ

1- قالون بقراءة الهمز أُنْبِيَاءَ.

2- الأصبهاني بالإبدال: مومنين

3- قالون بالصلة: كُنْتُمْ

﴿ وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ ﴾

﴿ فِي قُلُوبِهِمْ أَلْعَجَلَ ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب) وضلاً بكسر الهاء والميم .
وقرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) وضلاً بضمهما .

والباقون بكسر الهاء وضم الميم وضلاً ، وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكنون الميم .

﴿ يَسْكَا ﴾ أبدل همزه (ورث وأبو جعفر) في الحالين قولاً واحداً (وأبو عمرو بخلف) ، و (حمزة) عند الوقف .

﴿ يَا مُرْكُم ﴾ قرأ (البصري) بخلف عن (الدوري) بسكون الراء ، والوجه الثاني لـ (دوري البصري) اختلاس ضمها ، وهو الإتيان بمعظم الحركة ، وقدّر بثلاثها ، والباقون بالضممة الكاملة وهو الوجه الثالث للدوري وسبق دليله .

﴿ وَلَنْ يَتَمَنَّوهُ ﴾ جلي لـ (خلف عن حمزة والضريير ، والمكي) .

﴿ أَيْدِيهِمْ ﴾ ضم الهاء (يعقوب) في الحالين .

﴿ بَصِيرًا يَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ قرأ (يعقوب) بتاء الخطاب ، ﴿ نَعْمَلُونَ ﴾ ، والباقون بياء الغيب ، ورقق (الأزرق) راء ﴿ بَصِيرًا ﴾ .

قال ابن الجزري :

[463] وَيَعْمَلُونَ قُلْ خِطَابٌ ظَهَرَ *

﴿ لَجَبْرِيْل ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر وأبو عمرو ويعقوب والشامي وحفص) بكسر الجيم والراء بلا همزة ، و (المكي) كذلك ، ولكن مع فتح الجيم ، هكذا (لَجَبْرِيْل) وقرأ (شعبة) بوجهه الأول من طريق يحيى ابن آدم بفتح الجيم والراء وبعدها همزة مكسورة ، هكذا (لَجَبْرِيْل) .

وقرأ كذلك (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ولكن بزيادة ياء ساكنة بعد الهمزة ، هكذا (لَجَبْرِيْل) وهو الوجه الثاني لشعبة من طريق العليمي ، ولـ (حمزة) إن وقف عليه التسهيل

فقط .

قال ابن الجزري:

* جِبْرِيلَ فَتَحُ الْحِجِيمَ دُمٌ وَهِيَ وَرَا
[464] فَافْتَحَ وَزِدْ هَمْزًا بِكَسْرِ صُحْبَةٍ * * * كُلاَّ وَحَذَفُ الْيَاءِ خُلْفُ شُعْبَةٍ

قال في فتح الكريم:

224- وَ عِنْدَ الْعَلِيْمِيِّ جِبْرِئِيلَ لِشُعْبَةٍ

﴿وَمِيكَئِلَ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) قولاً واحداً و قبل بخلف (من طريق ابن شنبوذ): بهمزة مكسورة بعد الألف من غير ياء بعدها، هكذا (مِيكَائِلَ)، وقرأ (حفص وأبو عمرو ويعقوب) من غير همز ولا ياء، وقرأ الباكون بهمزة مكسورة بعد الألف وياء ساكنة بعدها، هكذا (مِيكَائِيلَ) وهو الوجه الثاني لقبيل، ول (حمزة) فيه التسهيل مع المد والقصر.

قال ابن الجزري:

[465] مِيكَالَ عَن حِمًّا وَمِيكَائِيلَ لَا * * * يَا بَعْدَ هَمْزِ زَنْ بِخُلْفِ ثِقْ أَلَا

قال في فتح الكريم:

فَتَى شَنْبُوذٍ عَنْهُ مِيكَائِيلَ اعْتِلَاً

كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ قرأ الأصبهاني بتسهيل الهمزة بين بين و حمزة وقفا في أحد وجهيه.
﴿وَلَكِنَّ الشَّيْطَانِ﴾ قرأ (ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بتخفيف النون وإسكانها ثم تكسر تخلصاً من التقاء الساكنين، و﴿الشَّيْطَانِ﴾ بالرفع، هكذا (وَلَكِنْ الشَّيْطَانِ)، والباكون بتشديد النون وفتحها ونصب ﴿الشَّيْطَانِ﴾

قال ابن الجزري:

[466] وَلَكِنَّ الْخِفُّ وَبَعْدُ اذْفَعُهُ مَع * * * أَوْلِي الْأَنْفَالِ كَمْ فَتَى رَعَى

﴿بَيْنَ الْمَرْءِ﴾ فيه وقفاً ل (حمزة وهشام) وجهان:

الأول: نقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة مع إسكان الراء للوقف مفخمة .
الثاني: مثله ، ولكن مع رَوَم الراء مرققة . وفيه سكت الموصول لكل من (ابن ذكوان وحفص وحمزة وإدريس)

﴿مِثَّ خَلَقِي﴾ قرأ (أبو جعفر) بإخفاء النون في الخاء مع الغنة، ومثله ﴿مِنْ حَيْرٍ﴾ .
 ﴿وَلَيْسَ مَا﴾ ظاهر، ومثله ﴿حَيْرٌ لَوْ﴾ ، ومثله ﴿أَنْ يُزَلَّ﴾ .
 ﴿الْعَظِيمِ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿جَاءَ﴾ معاً ، لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .
 ﴿مُوسَى﴾ أماله (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وقلله (البصري والأزرق) بخلف عنهما .

﴿هُدَى﴾ لدى الوقف ، أماله (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وقلله (الأزرق) بخلفه .
 ﴿بُشْرَى﴾ و﴿أَشْرَبُهُ﴾ أمالهما (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري) بلا خلاف وابن ذكوان بخلف والإمالة من طريق الصوري، وقللها (الأزرق) بلا خلاف .
 ﴿النَّاسِ﴾ معاً ، أمالهما (دوري أبي عمرو) بخلف عنه .

﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ معاً، أمالها (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه) ، وقللها الأزرق

تحريرات:

- لابن ذكوان 3 أوجه عند اجتماع كافرين الكافرين مع ذوات الراء كبشري و الدار:
- 1- فتح كافرين و امالة ذوات الراء و عليه السكت و عدمه
- ملاحظة يمنع سكت الصوري على إمالة الكافرين.
- 2- امالتهما للصوري مع ترك السكت
- 3- فتحهما للمطوعي و لا سكت له الا على هذا الوجه

- فيكون السكت على الوجه الأول خاصا بالرملي و لا امالة للأخفش فيهما
- تمتنع الغنة للصوري على فتح كافرين و الامالة في ذوات الراء
- تتعين الغنة للمطوعي على امالتهما و تجوز الغنة للمطوعي على فتحهما كما تجوز للرملي على امالتهما.

قال في فتح الكريم:

49 - كَذَا لِابْنِ ذَكْوَانَ مَعَ السَّكْتِ كُلِّهِ وَ لَمْ يَكُنِ الصُّورِيُّ إِلَّا مُبَسِّمًا

50 - وَ لَمْ يَفْتَحَنَّ فِي كَافِرِينَ مُكَبَّرًا وَ عَنَّ مُمِيلاً كَامِلاً كَأَبِي الْعَلَاءِ

229 - وَ فِي مَذْهَبِ التَّخْصِيصِ إِزْمٌ وَ مَعَهَا هُنَا دَعٌ يَا حِمَارِكَ مِيلاً

230 - أَلْفٌ زَادَ لِلْمُطَوِّعِيِّ بَدَائِعُ وَ مَا كَانَ وَجْهُ السَّكْتِ مَعَهُ مُحْصِلاً

231 - وَقَدْ عَنَّ حَالَ الْفَتْحِ لَامَعٌ إِمَالَةٌ وَ لَيْسَ إِذَا فِي كَافِرِينَ مُمِيلاً

﴿سَنَةٌ﴾ ل (الكسائي) بلا خلاف و حمزة بخلف، و ﴿خَالِصَةٌ﴾ بخلاف عنهما .

المدغم

الصغير: ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ﴾ ، أدغمه (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر)،

﴿اتَّخَذْتُمْ﴾ ، أدغمه غير (حفص والمكي ورويس).

الكبير: ﴿بِأَبْيَنَّتِ ثُمَّ﴾ ، ﴿الْعَظِيمِ﴾ ﴿١٠٥﴾ ﴿مَا نَسَخَ﴾

هآت السكت ليعقوب

ظالمون- مؤمنين- صادقين- صادقين- بالظالمين- للمؤمنين-
للكافرين- الفاسقون بخلف عن يعقوب فيهن.

ترك الغنة في اللام والراء لأصحابها

عدوا لجبريل- مصدقا لما- عدوا لله- عدو للكافرين- مصدق لما-
خير لو- من ربكم. والله أعلم.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَ لَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴾

﴿ ١٢ ﴾

- 1- قالون بالسكون وإدغام اتخذتم.
- 2- روح بهاء السكت ظالمون
- 3- حفص: اتَّخَذْتُمْ
- 4- رويس بهاء السكت ظالمون
- 5- رويس بالإدغام الكبير وليس له هاء سكت هنا: بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ ... وإظهار اتخذتم.
- 6- روح بالإدغام الكبير وإدغام اتخذتم على هذا الوجه

7- قالون بالصلة: جَاءَكُمْ

8- ابن كثير: اتَّخَذْتُمْ

9- الأزرق بالوجهين: جَاءَكُمْ

10- ابن ذكوان: جَاءَكُمْ

11- النقاش بالطول والإمالة: جَاءَكُمْ

12- دوري البصري وفتح موسى وترك

الإدغام الكبير: وَلَقَدْ جَاءَكُمْ

13- أبو عمرو ونفس الوجه على الإدغام

الكبير: بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ

14- أبو عمرو وبتقليل موسى وبالوجهين

في الإدغام الكبير: مُوسَى

15- الكسائي: مُوسَى

16- الداجوني عن هشام بالإمالة: وَلَقَدْ

جَاءَكُمْ

17- خلف العاشر بإمالة: مُوسَى

18- حمزة بترك سكت المد: جَاءَكُمْ

19- حمزة بسكت المد: جَاءَكُمْ

﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَأَسْمِعُوا ﴾

1- قالون بسكون ميم الجمع والقصر.

2- قالون بالتوسط والسكون: مَا

آتَيْنَاكُمْ .

3- النقاش بالطول: مَا آتَيْنَاكُمْ

4- خلف: بِقُوَّةٍ وَأَسْمِعُوا

5- قالون بالصلة والقصر: مِيثَاقَكُمْ ..

6- قالون بالتوسط والصلة:

مَا آتَيْنَاكُمْ ..

7- الأزرق بأوجه البدل: وَإِذْ أَخَذْنَا

8- الأصبهاني بابقصر و التوسط: مَا

آتَيْنَاكُمْ

9- ابن ذكوان بالسكت: وَإِذْ أَخَذْنَا

أَخْفَاءُ هَمْزَةِ الْبَصْرِ

6- حمزة بإبدال الهمز: مُؤْمِنِينَ

7- النقاش بسكت المفصول: إِيْمَانِكُمْ

8- حمزة بإبدال الهمز: مُؤْمِنِينَ

9- حمزة بسكت المنفصل ثم العام: بِهِ

إِيْمَانِكُمْ

10- قالون بالصلة والقصر: يَا مُرْكُم

11- قالون بتوسط المنفصل وتوسط

الصلة: بِهِ إِيْمَانِكُمْ

12- أبو عمرو البصري بسكون الراء

والقصر: يَا مُرْكُم

13- أبو عمرو البصري بالتوسط:

بِهِ إِيْمَانِكُمْ

14- دوري البصري بالاختلاس

وتحقيق الهمز والقصر: يَا مُرْكُم

.....

15- دوري البصري بالتوسط:

بِهِ إِيْمَانِكُمْ ...

16- الأزرق بإبدال الهمز وبأوجه البدل

: بِسْكَمَا ...

17- الأصبهاني بالقصر: بِهِ إِيْمَانِكُمْ .

18- دوري أبو عمرو بإسكان ميم الجمع

المهموزة: إِيْمَانِكُمْ

10- النقاش بالطول: مَا ءَاتَيْنَاكُمْ

11- خلف بترك الغنة: بِقُوَّةٍ وَأَسْمَعُوا

12- خلف بسكت المد المنفصل: : مَا

ءَاتَيْنَاكُمْ

13- خلاد بالغنة على نفس الوجه: بِقُوَّةٍ

وَأَسْمَعُوا

﴿قَالُوا سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَشْرَبْنَا فِي قُلُوبِهِمْ

الْعَجَلُ بِكَفْرِهِمْ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو: قُلُوبِهِمُ الْعَجَلُ

3- حمزة: قُلُوبِهِمُ الْعَجَلُ

﴿قُلْ بِسْمَا يَا مُرْكُم بِهِ إِيْمَانِكُمْ

إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٣﴾﴾

الفرش: يَا مُرْكُم

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: مُؤْمِنِينَ

3- قالون بالتوسط والسكون:

بِهِ إِيْمَانِكُمْ

4- ابن ذكوان بالسكت: إِيْمَانِكُمْ إِنْ

5- النقاش بالطول و ترك السكت: بِهِ

إِيْمَانِكُمْ

- 2- يعقوب : أَيديهم^ق
 3- ورش : قَدَمَت أَيديهم^ق
 4- ابن ذكوان : قَدَمَت أَيديهم^ق
 5- ابن كثير : يَتَمَنَّوْهُ
 6- خلف : وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ
 وبالأوجه الثلاثة وقفاً على :

قَدَمَت أَيديهم

وهي :

- 1- النقل
 2- السكت
 3- التحقيق بلا سكت واندرج الضرير

﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴿١٥﴾﴾

- 1- قالون
 2- يعقوب بهاء السكت .
 ﴿وَلَنَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِمْ
 وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا﴾
 1- قالون بسكون ميم الجمع .
 2- خلاد وقفاً بتسهيل الهمزة المبتدأ بها
 في وجهه الثاني : الَّذِينَ أَشْرَكُوا
 3- خلف : حَيَاتِهِمْ وَمِنَ . وبالوجهين وقفاً .
 4- دوري البصري : النَّاسِ
 5- قالون بالصلة : وَلَنَجِدَنَّهُمْ
 1- قالون

- 19- الأصبهاني بالتوسط : بِهِ إِيمَانُكُمْ
 20- دوري أبو عمرو بإسكان ميم
 الجمع المهموزة : إِيمَانُكُمْ
 21- أبو عمرو بالإبدال والإختلاس
 وقصر للراويين وإسكان الراء : يَا مُرْكُمُ
 ... مع التوسط والإبدال للدوري فقط .

22- أبو عمرو بالإبدال و بوجهي المد
 وإختلاس حركة الراء : يَا مُرْكُمُ

23- أبو جعفر : يَا مُرْكُمُ
 ﴿قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمْ الدَّارُ الآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ
 خَالِصَةً مِّنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ
 كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٤﴾﴾

- 1- قالون بسكون ميم الجمع .
 2- يعقوب بهاء السكت : صَدِيقِينَ
 3- قالون بالصلة : كُنْتُمْ
 4- دوري البصري بإمالة : النَّاسِ
 5- حمزة بسكت أل : الآخِرَةُ
 6- الأزرق بأوجه البديل : قُلْ إِنْ
 7- الأصبهاني بتفخيم الراء : الآخِرَةُ .
 8- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ إِنْ
 ﴿وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْت أَيديهم^ق﴾
 1- قالون .

الحق القوي الكبير

- 6- قالون بتوسط الصلاة : وَلَنَجِدَنَّهُمْ
7- الأزرق : وَلَنَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ
8- ابن ذكوان بالسكت : وَلَنَجِدَنَّهُمْ
أَحْرَصَ
9- خلاد بالتسهيل بين بين : أَشْرَكُوا
10- خلف : حَيَوَةٌ وَمِنْ . وبالوجهين
وقفا .
- ﴿يُودُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ
بِمُزَحَّزِحٍ مِنْهُ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ﴾
1- قالون .
2- الضرير : أَنْ يُعَمَّرَ
3- خلف : سَنَةٍ وَمَا
4- قالون بالصلة : أَحَدُهُمْ
﴿وَاللَّهُ بِصِيْرٍ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ (١٦)
الفرش : يَعْمَلُونَ
1- قالون .
2- يعقوب بالخطاب : يَعْمَلُونَ
3- الأزرق : بِصِيْرٍ
﴿قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَيَّ
قَلْبًا بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيَّنَّتْ يَدِيهِ
وَهَدَىٰ وَبُشِّرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ (١٧)
- الفرش : لَجِبْرِيلَ
1- قالون بترك الغنة .
2- يعقوب بهاء السكت : لِلْمُؤْمِنِينَ
3- الأصهباني : لِلْمُؤْمِنِينَ
4- الأزرق بتقليل : وَبُشِّرَى
5- أبو عمرو البصري : وَبُشِّرَى
6- أبو عمرو البصري بالإبدال :
لِلْمُؤْمِنِينَ
7- ابن كثير بفتح الجيم : لَجِبْرِيلَ . يَدِيهِ
8- شعبة بوجهه الأول جبرئيل : لَجِبْرِيلَ
9- خلاد : وَبُشِّرَى
10- الكسائي : لِلْمُؤْمِنِينَ
11- خلف بترك الغنة : وَهَدَىٰ وَبُشِّرَى
12- شعبة بوجهه الثاني : جبرئيل
13- قالون بالغنتين : عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ
14- يعقوب بهاء السكت : لِلْمُؤْمِنِينَ
15- الأصهباني : لِلْمُؤْمِنِينَ
16- أبو عمرو البصري : وَبُشِّرَى
17- أبو عمرو البصري بالإبدال :
لِلْمُؤْمِنِينَ
18- ابن كثير على الغنة بفتح الجيم :

لِجَبْرِيلَ يَدِيهِ

﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ﴾

وَرُسُلِهِ وَجَبْرِيلَ وَمِيكَدَلَّ

﴿فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ﴾ (١٨)

الفرس: وَجَبْرِيلَ ... وَمِيكَدَلَّ ...

1- قالون بترك الغنة.

2- أبو عمرو: وَمِيكَدَلَّ

3- رويس على نفس الوجه بإمالة

الكافرين وهاء السكت: للكافرينه

4- حفص بفتح: لِّلْكَافِرِينَ

5- روح بهاء السكت

6- ابن عامر جبريل وميكائيل: وَمِيكَدَلَّ

7- الصوري عن ابن ذكوان بإمالة:

للكافرين

8- ابن كثير جبريل وميكائيل: وَجَبْرِيلَ

وَمِيكَدَلَّ

9- قبل بوجهه الثاني ميكائيل كقراءة

نافع

10- شعبة جبرئيل وميكائيل: وَجَبْرِيلَ

وَمِيكَدَلَّ

11- دوري الكسائي: لِّلْكَافِرِينَ

12- شعبة بوجهه الثاني جبرئيل

وميكائيل: وَجَبْرِيلَ وَمِيكَدَلَّ

13- الأزرق بالإشباع وقراءة ميكائيل:

وَمَلَائِكَتِهِ

14- النقاش وميكائيل: وَمِيكَدَلَّ

15- حمزة جبرئيل وميكائيل

16- حمزة بسكت المتصل:

وَمَلَائِكَتِهِ

17- قالون بالغنة: عَدُوًّا لِلَّهِ عَدُوًّا

لِّلْكَافِرِينَ

18- أبو عمرو: وَمِيكَدَلَّ

19- رويس على نفس وجه بإمالة

الكافرين وهاء السكت: للكافرينه

20- حفص بفتح: لِّلْكَافِرِينَ

21- روح بهاء السكت

22- ابن عامر جبريل وميكائيل:

وَمِيكَدَلَّ

23- الصوري عن ابن ذكوان بإمالة:

للكافرين

24- ابن كثير جبريل وميكائيل: وَجَبْرِيلَ

وَمِيكَدَلَّ

25- قبل بوجهه الثاني ميكائيل كقراءة

نافع

الحاق سورة الكبرى

﴿بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٠٠﴾﴾

- 1- قالون بسكون ميم الجمع .
 - 2- أبو عمرو بالإبدال : يُؤْمِنُونَ
 - 3- قالون بالصلة : أَكْثَرُهُمْ
 - 4- أبو جعفر : يُؤْمِنُونَ
 - 5- ورش : بَلْ أَكْثَرُهُمْ
 - 6- ابن ذكوان بالسكت : بَلْ أَكْثَرُهُمْ
 - 7- حمزة بالإبدال : يُؤْمِنُونَ
- ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَانْتَهُم لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٠١﴾﴾
- 1- قالون بسكون ميم الجمع وترك الغنة.
 - 2- الأصبهاني بتسهيل : كأنهم
 - 3- قالون بسكون ميم الجمع و الغنة: مُصَدِّقٌ لِّمَا
 - 4- الأصبهاني على الغنة: بتسهيل : كأنهم
 - 5- قالون بالصلة وترك الغنة: جَاءَهُمْ
 - 6- قالون بالغنة: مُصَدِّقٌ لِّمَا
 - 7- الأزرق بأوجه البدل : جَاءَهُمْ
 - 8- الداجوني بالإمالة وترك الغنة ثم الغنة

26- النقاش بالإشباع: وَمَلَّتْ بِكَتِفِهِ

﴿وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ ﴿١٠٢﴾﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : أَنْزَلْنَا
- 3- النقاش بالطول: أَنْزَلْنَا
- 4- الأزرق بأوجه البدل : وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا
- 5- الأصبهاني بالقصر ثم التوسط: أَنْزَلْنَا .
- 6- ابن ذكوان بالسكت : وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا
- 7- النقاش بالسكت و الطول: أَنْزَلْنَا
- 8- حمزة بالسكت على المد المنفصل: أَنْزَلْنَا

﴿وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفٰسِقُونَ ﴿١٠٣﴾﴾

- 1- قالون .
 - 2- يعقوب بهاء السكت: الْفٰسِقُونَ
 - 3- قالون بالتوسط : بِهَا إِلَّا
 - 4- الأزرق : بِهَا إِلَّا
 - 5- حمزة بسكت المد المنفصل: بِهَا إِلَّا .
- ﴿أَوْ كَلَّمَا عَلَيْهِمْ عَهْدًا عَلَيْهِمْ عَهْدًا رَبُّهُمْ مِنْهُمْ ﴿١٠٤﴾﴾
- قالون معه كل القراء .

: جَاءَهُمْ

9- النقاش بالطول والغنة وتركها :

جَاءَهُمْ

10- حمزة بسكت المد المتصل

جَاءَهُمْ

﴿وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيْطَانُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ

﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيْطَانَ

كَفَرُوا يَعْلَمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَىٰ

الْمَلَائِكَةِ بِلَا هَرُوتَ وَمَرُوتَ ۗ﴾

الفرش : وَلَكِنَّ الشَّيْطَانَ

1- قالون بقصر المنفصل .

2- قالون بالتوسط : وَمَا أُنزِلَ

3- الأزرق بطول المنفصل وترقيق

الراء : السِّحْرَ

4- الحلواني بالقصر ولاحظ الفرش :

وَلَكِنَّ الشَّيْطَانَ ..

5- ابن عامر بالتوسط على هذا الوجه :

وَمَا أُنزِلَ .

6- النقاش بالإشباع على هذا الوجه :

وَمَا أُنزِلَ

7- حمزة بسكت المد المنفصل : وَمَا

أُنزِلَ

﴿وَمَا يَعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَا إِنَّمَا

نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ ۗ﴾

1- قالون بالقصر .

2- قالون بالتوسط : يَقُولَا

3- النقاش بالطول : يَقُولَا

4- الأزرق بالنقل : مِنْ أَحَدٍ

5- الأصبهاني بالقصر و التوسط : يَقُولَا

6- ابن ذكوان بالسكت : مِنْ أَحَدٍ

7- النقاش بالطول على السكت :

يَقُولَا

8- حمزة بسكت المد : يَقُولَا .

﴿فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ

بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ ۗ﴾

1- قالون .

2- ابن ذكوان بالسكت على الراء : الْمَرْءِ

.....

﴿وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ

إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ۗ﴾

1- قالون بسكون ميم الجمع .

2- ورش : مِنْ أَحَدٍ

الحرف الميم الكبير

- 4- باقي أوجه حمزة وقفا: النقل و الإدغام: بِهِ أَنْفُسُهُمْ^ع
- 5- حمزة بالسكت على المد المنفصل: والوقف بالنقل و الإدغام
- 6- الأزرق: وَلَيْسَ....
- 7- الأصبهاني بالقصر و التوسط: بِهِ أَنْفُسُهُمْ.

﴿لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ (١٠٢)

قالون معه كل القراء .

﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ

مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ ﴿

- 1- قالون بسكون ميم الجمع .
- 2- قالون بالصلة : أَنَّهُمْ
- 3- قالون بتوسط الصلة : أَنَّهُمْ
- 4- الأزرق بأوجه البدل واتبه للوقف على خير بالروم ليتبين وجهي الراء: وَلَوْ أَنَّهُمْ
- 5- الأصبهاني بالنقل و قصر الصلة المهموزة ثم توسطها: أَنَّهُمْ
- 6- ابن ذكوان بالسكت : وَلَوْ أَنَّهُمْ
- ﴿لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ (١٠٣)
- قالون معه كل القراء .

3- ابن ذكوان بالسكت : مِنْ أَحَدٍ

4- قالون بالصلة : هُمْ

﴿وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : يَضُرُّهُمْ
- ﴿وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ﴾
- 1- قالون .

2- أبو جعفر : مِنْ خَلْقٍ^ع

3- الأصبهاني بالنقل: الْآخِرَةَ

4- ابن ذكوان بالسكت: الْآخِرَةَ

5- ابن كثير : اشْتَرَاهُ

6- الأزرق بالنقل وبأوجه البدل :

اشْتَرَاهُ

7- أبو عمرو : اشْتَرَاهُ

8- الرملي بالسكت على الإمالة:

الْآخِرَةَ واندراج حمزة: الْآخِرَةَ

﴿وَلَيْسَ مَا شَكَّرُوا بِهِ أَنْفُسُهُمْ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : بِهِ أَنْفُسُهُمْ^ع
- 3- النقاش بالطول: بِهِ أَنْفُسُهُمْ^ع واندراج أحد أوجه حمزة وقفا.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا
وَقُولُوا أَنْظِرْنَا وَأَسْمَعُوا﴾

1- قالون بالقصر.

2- قالون بالتوسط : يَتَأْتِيهَا

3- الأزرق بأوجه البدل : يَتَأْتِيهَا

4- حمزة بسكت المد : يَتَأْتِيهَا

﴿وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (١٠٤)

1- قالون .

2- الأصهباني بالنقل: عَذَابٌ أَلِيمٌ

3- ابن ذكوان بالسكت : عَذَابٌ أَلِيمٌ

4- الأزرق بالتقليل : وَلِلْكَافِرِينَ

5- أبو عمرو بالإمالة : وَلِلْكَافِرِينَ

ملاحظة : يمتنع سكت الصوري على

إمالة الكافرين.

﴿مَا يُوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ
وَلَا الْمُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ
رَبِّكُمْ﴾

الفرش : يُنَزَّلَ

1- قالون بسكون الميم وترك الغنة.

2- قالون بسكون الميم والغنة مِن

رَبِّكُمْ

3- قالون بصلة الميم ووجهي الغنة :

عَلَيْكُمْ

4- أبو جعفر بالغنة: مِّنْ خَيْرٍ

5- قالون بالغنة والصلة : مِّنْ رَبِّكُمْ

6- أبو جعفر : مِّنْ خَيْرٍ ووجهي

الغنة

7- ابن كثير : يُنَزَّلَ

8- ابن كثير بالغنة: مِّنْ رَبِّكُمْ

9- أبو عمرو ووجهي الغنة: عَلَيْكُمْ

10- خلف : أَنْ يُنَزَّلَ

11- ورش : مِّنْ أَهْلِ

12- الأصهباني بالغنة: مِّنْ رَبِّكُمْ

13- ابن ذكوان بالسكت: مِّنْ أَهْلِ

14- ابن الأخرم بالغنة و السكت : مِّنْ

رَبِّكُمْ

15- خلف بترك الغنة في الياء: أَنْ يُنَزَّلَ

16- خلف بالسكت : مِّنْ أَهْلِ

﴿وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾

1- قالون وقف على عارض

السكون المتصل بـ (ست) حركات واندرج

(الأزرق) ومَن معه .

2- هشام بالأوجه الخمسة : يَشَاءُ

3- خلاد: يَشَاءُ

4- خلف بالأوجه الخمسة :

مَنْ يَشَاءُ

5- الضرير: مَنْ يَشَاءُ

﴿وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ (١١٥)

قالون معه كل القراء .

وانتبه إلى الإدغام الكبير عند وصل

الربعين.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



ربع : ﴿ مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا فَأْتِ بَخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا ﴾

﴿نَنْسَخُ﴾ قرأ (ابن عامر عدا الداجوني) بضم النون الأولى وكسر السين ، هكذا (ما نُنسَخُ)، والباقون بفتحهما وبه قرأ الداجوني.

قال ابن الجزري:

نَنْسَخُ ضُمَّ وَأَكْسِرُ مَنْ لَسَنْ
[468] خُلْفٍ

قال في فتح الكريم:

وَ مَا نَنْسَخِ الدَّاجُونِ خُصَّ بِفَتْحِهِ

﴿أَوْ نُنْسِهَا﴾ قرأ (المكي والبصري) بفتح النون الأولى والسين وهمزة ساكنة بين السين والهاء ، هكذا (ننْسَأُها)، والباقون بضم النون وكسر السين من غير همز، ولا إبدال فيه لـ (أبي عمرو) إذ هو من المستثنيات .

قال ابن الجزري :

كُنْسِهَا بِلاَ هَمْزٍ كَفَى * * * عَمَّ ظَبْيٍ

لا يخفى ما لـ (ورش) من النقل والبدل للأزرق في ﴿مِنْ آيَةٍ﴾، ومن التوسط والمدّ في ﴿شَيْءٍ﴾ للأزرق.

وقد عرفت أن لـ (حمزة) في مثل: ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ﴾ وجهين : السكت وتركه ، وأن له السكت وتركه و التوسط في لفظ ﴿شَيْءٍ﴾ المنخفض والمرفوع في حالة الوصل وقد سبق أن لـ (حمزة وهشام) في الوقف على ﴿شَيْءٍ﴾ المنخفض أربعة أوجه : النقل مع السكون والرّوم ، والإدغام معهما كذلك ، واعلم أنه يتعيّن حذف التنوين من المنوّن عند الوقف عليه بالرّوم ،

﴿وَأَلْرِضِ﴾ سبق أن لـ (حمزة) في الوقف عليه وجهين فقط : السكت، والنقل، وزادت

التحريرات في الطيبة وجه التحقيق وقفاوإن كان الإمام قد أنكره.

إخفاف همزة الكبرى

﴿أَنْ تَسْأَلُوا﴾ فيه ل (حمزة) وقفاً وجه واحد، وهو نقل حركة الهمزة إلى السين وحذف الهمزة، فينطق بسين مفتوحة وبعدها اللام . ووصلا فيه السكت لابن ذكوان وحفص وحمزة وإدريس في أحد وجوههم .

﴿بِأَمْرِهِ﴾ فيه ل (حمزة) عند الوقف عليه وجهان : تحقيق الهمزة ، وإبدالها ياءً خالصة، وإذا وقفت بالرّوم على هاء الضمير تعيّن حذف الصلّة .

﴿الصَّلَاةَ﴾ ظاهر ل (للأزرق) ، وكذا ﴿مَنْ خَيْرٍ﴾ ل (أبي جعفر)، وأيضاً ﴿تَجِدُوهُ﴾ ل (ابن كثير) .

﴿أَمَانِيَهُمْ﴾ قرأ (أبو جعفر) بتخفيف الياء ساكنة ، ويلزمه كسر الهاء لوقوعها بعد ياء ساكنة ، والباقون بضم الياء مشددة مع ضم الهاء .

قال ابن الجزري :

بَابُ الْأَمَانِيِّ خُفِّفَا

[458] أُمْنِيَّةٌ وَالرَّفْعُ وَالْجَرُّ اسْكِنَا * * * ثَبِتْ

قال في فتح الكريم:

أَمَانِيَهُمْ هَا اسْكِرْ لِمَنْ مُسْكِنًا تَلَا

﴿وَهُوَ﴾ أسكن الهاء (قالون وأبو جعفر والبصري والكسائي)، ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت وسبق .

﴿فَلَهُ أَجْرُهُ﴾ هو مدّ منفصل لأن حرف المدّ وإن لم يوجد في الخط فهو موجود في اللفظ ولا مانع أن أعيد لك ملخص وجوهه:

- قرأ بالإشباع كل من الأزرق والنقاش وحمزة

- قرأ بالقصر كل من ابن كثير وأبو جعفر قولاً واحداً وكل من الحلواني عن هشام وأبي عمرو و حفص ويعقوب بأحد وجهيهم .

- شعبة والكسائي وخلف العاشر قولاً واحداً بالتوسط واندرج معهم وجه هشام وأبي

عمر و حفص و يعقوب .

هذا ما عليه العمل و قد سبق في أول البقرة فويق التوسط و فويق القصر .

﴿وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ قرأ (يعقوب) بفتح الفاء وحذف التنوين ، وقرأ (يعقوب وحمزة) بضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وصلأ ووقفأ .

﴿خَائِفِينَ﴾ فيه ل (حمزة) ووقفأ : تسهيل الهمز مع المد والقصر .

﴿الَّذِينَ خِزْيٌ لَهُمْ فِي الآخِرَةِ﴾ ل (الأزرق) ستة أوجه : فالأوجه إطلاقية هنا .

﴿فَشَمَّ﴾ وقف عليه (رويس) بهاء السكت بخلف عنه . وتأتي له هاء السكت على القصر والإظهار .

﴿عَلَيْمٌ﴾ ﴿١١٥﴾ ﴿وَقَالُوا﴾ : قرأ (الشامي) بحذف الواو قبل القاف ، هكذا ﴿قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَكْدًا﴾ ، والباقون بإثباتها .

قال ابن الجزري :

بَعْدَ عَلِيمٍ احْدِفَا

[469] وَأَوَا كَسَا

﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ قرأ (الشامي) بنصب نون ﴿فَيَكُونُ﴾ ، هكذا (كُنْ فَيَكُونُ) ،

قال الإمام :

كَسَا كُنْ فَيَكُونُ فَانصَبَا * * رَفَعَا سَوَى الْحَقِّ وَقَوْلُهُ كَبَا

والباقون برفعه ، وينبغي للقارئ أن يقف بالروم في قراءة الجمهور ليفرق بين القراءتين .

﴿بَشِيرًا وَنَذِيرًا﴾ و ﴿الْحَنِسِرُونَ﴾ ترفيقه ل (الأزرق بخلف) جلي وسيأتي تفصيل الأوجه

بالجمع من حيث اختلاف التحريرات .

﴿وَلَا تَسْأَلُ﴾ قرأ (نافع و يعقوب) بفتح التاء و جزم اللام ، (وَلَا تَسْأَلُ) ، والباقون بضم التاء

ورفع اللام .

قال ابن الجزري :

الخلاف حمزة البصري

تُسْتَلُّ * * * لِلضَّمِّ فَافْتَحْ وَاجْزِ مَنْ إِذْ ظَلَّلُوا

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ * تمدد فيه الياء لـ (الأزرق) بخلف من البدل ، ولا ترقق (راؤه) ، لأنه اسم أعجمي وفيه لـ (أبي جعفر) التسهيل مع المد والقصر وصلًا ووقفًا ، ولـ (حمزة) الوجهان عند الوقف فقط .

﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ﴾ لا خلاف بين القراء في قراءته بالياء التحتية إذ أن الخلاف كان في الموضع الأول للمؤنث المجازي .

﴿شَيْئًا﴾ فيه لـ (الأزرق) التوسط والمد مطلقًا ، ولـ (حمزة وابن ذكوان وحفص وإدريس) السكت والتحقيق والتوسط وصلًا والنقل والإدغام وقفًا .
﴿يُنْصَرُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿مُوسَى﴾ ، و ﴿الذُّنْيَا﴾ ، أمالهما (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، وقللها (الأزرق) و(البصري) بخلف عنهما ولدوري البصري وجه الإمالة زيادة على الفتح والتقليل في الدنيا .
﴿نَصْرَى﴾ و ﴿النَّصْرَى﴾ الثلاثة ، أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلف عنه) ، وقللها (الأزرق) بلا خلاف . وللضرب إمالة الإتياع للألف بعد الصاد .

﴿بَكَّى﴾ أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر وشعبة من طريق يحيى) وقللها (الأزرق) ودوري البصري (في أحد وجهيهما) .

﴿سَكَى﴾ و ﴿قَصَى﴾ و ﴿رَضَى﴾ و ﴿هُدَى اللَّهِ﴾ لدى الوقف ، و ﴿أَهْدَى﴾ أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، وقللها (الأزرق) بخلفه .

﴿جَاءَكَ﴾ أماله (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .

المدغم

الصغير: ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾ أدغمه (ورش من الطريقين والبصري والشامي وحمزة والكسائي وخلف العاشر).

الكبير: ﴿بَيَّنَّ لَهُمْ﴾ وانتبه لوجه الغنة هنا، ﴿كَذَلِكَ قَالَ﴾ معاً، ﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ ،
﴿أَظْلَمُ مِمَّنْ﴾ ، ﴿يَقُولُ لَهُ﴾ ، ﴿هُدَى اللَّهِ هُوَ﴾ ، ﴿الْعَالِمِ مَا لَكَ﴾ .

واعلم أن إدغام (أبو عمرو ويعقوب) في ﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ ليس إدغاماً حقيقة ، وإنما هو إخفاء مع غنة ، فيصير النطق به كالنطق بقوله : ﴿وَمَنْ يَعْتَصِم بِاللَّهِ﴾ لأن ذلك حكم الميم الساكنة إذا وليتها الباء .

هاءات السكت عند يعقوب:

صادقين - خائفين - قانتون - الذين - الخسرون - العالمين بخلف

عن يعقوب فيهن .

غنة اللام والراء :

يوما لا . والله أعلم .



الحرف المهملة الكبرى

- 16- النقاش بالطول: مِّنْهَا....
- 17- ابن ذكوان بالسكت: مِّنْ آيَةٍ .
- 18- النقاش بالطول: مِّنْهَا....
- ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٠٦﴾﴾
- 1- قالون .
- 2- حمزة بسكت ثم توسط: شَيْءٌ.....
- 3- الأزرق بالوجهين: تَعْلَمَ أَنَّ....
- 4- الأصبهاني بقصر: شَيْءٌ .
- 5- ابن ذكوان بالسكت: تَعْلَمَ أَنَّ .
- 6- حمزة بتوسط: شيء على هذا الوجه....

تحريرات حمزة:

شيء قدير	تعلم أن
السكت - توسط	ترك السكت
ترك السكت	السكت
السكت - التوسط	السكت

﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ﴾

- 1- قالون .
- 2- حمزة بالوجهين: وَالْأَرْضِ ۞

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ

بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا ﴾

الفرش: نَنْسَخْ.... نُنسِهَا....

- 1- قالون بقصر المنفصل.
- 2- قالون بالتوسط: مِّنْهَا.....
- 3- حمزة بالطول و عدم السكت: مِّنْهَا
- 4- أبو جعفر: نَأْتِ.....
- 5- ابن كثير نساها: نُنسِهَا....
- 6- دوري البصري بالتوسط: مِّنْهَا... ..
- 7- أبو عمرو بإبدال: نَأْتِ ...
- 8- أبو عمرو بالتوسط: مِّنْهَا.....
- 9- الأزرق بقصر البدل: مِّنْ آيَةٍ... ..
- 10- الأصبهاني بالقصر و التوسط:

مِّنْهَا..

- 11- الأزرق بوجهي البدل: مِّنْ آيَةٍ
- 12- حفص بالسكت: مِّنْ آيَةٍ
- 13- حمزة بترك السكت على المد:

مِّنْهَا ثم بسكت المد

14- الحلواني بالقصر: نُنسِخ

15- هشام بالتوسط: مِّنْهَا

- 2- أبو عمرو : فَقَدَ ضَلَّ
 3- النقاش بالطول: سَوَاءً
 4- الأزرق بقصر البدل : بِالْإِيْمَنِ .
 5- الأصبهاني بالتوسط: سَوَاءً
 6- الأزرق بوجهي البدل: بِالْإِيْمَنِ
 7- ابن ذكوان بالسكت: بِالْإِيْمَنِ
 8- النقاش بالطول : بِالْإِيْمَنِ
 9- خلاد سكت المتصل: سَوَاءً
 10- حفص بترك الإدغام:
 11- خلف بسكت أل: وَمَنْ يَتَّبِدِلِ
 12- خلف بسكت المد المتصل: سَوَاءً
 13- خلف بترك السكت على أل:
 بِالْإِيْمَنِ
 14- الضرير بالتوسط: سَوَاءً
 ﴿ وَذَكَرْنَا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ
 يَرُدُّونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كَقَارِئًا حَسَدًا
 مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّ لَهُمْ
 الْحَقُّ ﴾
 1- قالون بسكون ميم الجمع .
 2- أبو عمرو بالإدغام الكبير وانته لوجه
 الغنة : بَيَّنَّ لَهُمْ

- 3- ورش : تَعَلَّمَ أَنْتَ
 4- ابن ذكوان بالسكت: تَعَلَّمَ أَنْتَ
 5- حمزة بالنقل وقفا.

الأرض	تعلم أن
نقل سكت تحقيق	ترك السكت
نقل سكت	السكت

- ﴿ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ
 وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴾ (١٠٧)
 1- قالون بسكون ميم الجمع.
 2- خلف : مِنْ وَلِيٍّ وَلَا
 3- قالون بالصلة : لَكُمْ
 ﴿ أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا
 سَأَلَ مُوسَى مِنْ قَبْلُ ﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجه الثاني : مُوسَى
 3- حمزة : مُوسَى
 4- قالون بالصلة : رَسُولَكُمْ
 5- ابن ذكوان : تَسْأَلُوا
 6- حمزة بالإمالة: مُوسَى
 ﴿ وَمَنْ يَتَّبِدِلِ الْكُفْرَ بِالْإِيْمَنِ فَقَدْ
 ضَلَّ سَوَاءً السَّبِيلِ ﴾ (١٠٨)
 1- قالون .

الحق المبرر الكبرى

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : لِأَنْفُسِكُمْ
- 3- ابن كثير : تَجِدُوهُ
- 4- أبو جعفر : مَنِ حَبَّرٍ
- ﴿إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١٠﴾﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصْرِيًّا﴾
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : نَصْرِيًّا
- 3- الأزرق : هُودًا أَوْ
- 4- الأصبهاني بفتح : نَصْرِيًّا .
- 5- ابن ذكوان بالسكت وفتح نصارى : هُودًا أَوْ
- 6- الرملي بالإمالة و السكت : نصارى
- 7- خلف بترك السكت : لَنْ يَدْخُلَ
- 8- الضرير بإمالة الألف : نَصْرِيًّا
- 9- خلف بالسكت : هُودًا أَوْ
- ﴿تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ﴾
- الفرش : أَمَانِيُّهُمْ
- 1- قالون .
- 2- أبو جعفر : أَمَانِيُّهُمْ

- 3- قالون بالصلة : يَرُدُّوْنَكُمْ
- 4- ورش بالنقل : مَنِ أَهْلٍ .
- 5- الأزرق بقصر وإشباع البدل على تفخيم راء كثير ، ويمتنع توسط البدل على تفخيم الراء : إِيمَنِيكُمْ
- 6- ابن ذكوان بالسكت : مَنِ أَهْلٍ
- 7- الأزرق بترقيق الراء وأوجه البدل : كَثِيرٌ ..

﴿فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا حَتَّى يَأْتِيَ

اللَّهُ بِأَمْرِهِ﴾

- 1- قالون .
- 2- حمزة بالوجه الثاني : بِأَمْرِهِ
- 3- ورش : يَأْتِيَ
- ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٠٩﴾﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجهين : شَيْءٍ
- 3- ابن ذكوان بالسكت : شَيْءٍ
- ﴿وَاقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق بأوجه البدل : الصَّلَاةَ وَآتُوا
- ﴿وَمَا نُفْقِدُكُمْ لِأَنْفُسِكُمْ مِّنْ حَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ﴾

3- حمزة بتسهيل الهمزة بين بين:

أَمَانِيَهُمْ

﴿قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ

صَادِقِينَ﴾

1- قالون بسكون ميم الجمع.

2- يعقوب بهاء السكت: صَدِيقَاتُ

3- قالون بالصلة: بُرْهَانَكُمْ

4- الأصبهاني بإسكان ميم الجمع غير

المهموزة: كُنْتُمْ

5- قالون بتوسط الصلة: بُرْهَانَكُمْ

6- الأصبهاني بإسكان ميم الجمع غير

المهموزة: كُنْتُمْ

7- الأزرق: بُرْهَانَكُمْ إِنْ

8- ابن ذكوان بالسكت: بُرْهَانَكُمْ

إِنْ ..

﴿بَلَىٰ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني: بَلَىٰ

3- شعبة بوجهه الثاني بإمالة: بَلَىٰ

﴿مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرُهُ

عِنْدَ رَبِّهِ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ

﴿١١٣﴾

الفرش: وَهُوَ خَوْفٌ ...

1- قالون بالقصر وسكون ميم الجمع
وإسكان هاء هو.

2- قالون بالصلة: عَلَيْهِمْ

3- قالون بالتوسط والسكون: فَكَّهُ ...

4- قالون بالصلة: عَلَيْهِمْ

5- ابن كثير: وَهُوَ

6- الحلواني بالقصر: عَلَيْهِمْ

7- يعقوب: وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ

8- ابن عامر: فَكَّهُ

9- يعقوب على التوسط: وَلَا خَوْفٌ

عَلَيْهِمْ .

10- النقاش بالطول: فَكَّهُ

11- حمزة: عَلَيْهِمْ .

12- الأزرق بالطول: مَنْ أَسْلَمَ

13- الأصبهاني بالقصر ثم التوسط:

فَكَهُ

14- ابن ذكوان بالسكت: مَنْ أَسْلَمَ

15- النقاش بالطول و السكت: فَكَّهُ

16- حمزة بالسكت على المفصول:

عَلَيْهِمْ

17- حمزة بالسكت على المد

المنفصل: فله:

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصْرَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ
وَقَالَتِ النَّصْرَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُمْ
يَتْلُونَ الْكِتَابَ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وهم

3- ابن ذكوان بالسكت ماعدا الرملي :

شئٍ وَقَالَتْ

4- الأزرق بتقليل النصارى وبالوجهين

في شيء : النَّصْرَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ

5- أبو عمرو : النَّصْرَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ

6- الرملي بالإمالة و السكت: شئٍ

7- خلف بالسكت : شئٍ وَقَالَتْ

النَّصْرَىٰ ...

8- خلف بتوسط : شئٍ وَقَالَتْ النَّصْرَىٰ

9- خلف بترك السكت: شيء

10- خلاد بتوسط شيء

11- خلف بترك السكت: شئٍ وَقَالَتْ

النَّصْرَىٰ ...

12- الضرير بإمالة الإتياع: النَّصْرَىٰ

﴿كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام الكبير : كَذَلِكَ

قَالَ

﴿قَالَ اللَّهُ يَخْتَكُم بَيْنَهُم يَوْمَ الْفِتْمَةِ فِيمَا
كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ (١١٣)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : بَيْنَهُمْ

3- ابن كثير : فِيهِ

4- أبو عمرو : يَخْتَكُم بَيْنَهُمْ

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا

أَسْمُهُ، وَسَعَىٰ فِي حَرَابِهَا﴾

1- قالون .

2- خلاد : وَسَعَىٰ

3- خلف : أَنْ يُذَكَّرَ

4- أبو عمرو : أَظْلَمُ مِمَّنْ

5- الأزرق بالوجهين : وَمَنْ أَظْلَمُ

6- الأزرق بترقيق اللام: أَظْلَمُ

7- ابن ذكوان بالسكت : وَمَنْ أَظْلَمُ

8- خلاد: وَسَعَىٰ

9- خلف بترك الغنة: أَنْ يُذَكَّرَ

﴿أُولَئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا

17- خلاد بالسكت العام: أُولَيْكَ

﴿لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ﴾

1- قالون بسكون ميم الجمع.

2- الأزرق بالوجه الثاني: الدُّنْيَا

3- دوري البصري بوجه الإمالة: الدُّنْيَا

.....

4- قالون بالصلة: لَهُمْ

﴿وَلَهُمْ فِي الآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾

1- قالون بالسكون.

2- الأزرق بقصر البدل: الآخِرَةُ

3- الأصهباني بتفخيم الراء: الآخِرَةُ

4- الأزرق بأوجه البدل: الآخِرَةُ

5- ابن ذكوان بالسكت: الآخِرَةُ

6- قالون بالصلة: وَلَهُمْ

﴿وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿فَأَيُّنَمَا تَوَلَّوْا فَثَمَّ وَجْهَ اللَّهِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿بَارِكْ اللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِ﴾ (١١٥)

قالون معه كل القراء .

﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا﴾

الفرش: وَقَالُوا

إِلَّا خَافِيَتِ﴾

1- قالون بالقصر و السكون.

2- يعقوب بهاء السكت

3- قالون بالتوسط: يَدْخُلُوهَا

4- الضرير: أَنْ يَدْخُلُوهَا

5- قالون بالصلة والقصر: لَهُمْ

6- قالون بتوسط الصلة والمنفصل:

لَهُمْ

7- ابن ذكوان بالسكت: لَهُمْ أَنْ

8- الأزرق: أُولَيْكَ

9- النقاش بترك السكت:

لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا

10- خلاد: خَافِيَتِ

11- خلف: أَنْ يَدْخُلُوهَا

12- النقاش بالسكت: لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا

13- خلاد بالتسهيل مع المد و القصر:

خَافِيَتِ

14- خلاد بسكت المد المنفصل:

يَدْخُلُوهَا

15- خلف بالسكت على المفصول ثم

المد المنفصل: أَنْ يَدْخُلُوهَا

16- خلف بالسكت العام: أُولَيْكَ

الحرف الكبير

- 1- قالون .
- 2- ابن عامر : وَقَالُوا
﴿سَبَّحْنَهُ﴾
قالون معه كل القراء .
﴿بَلْ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
- 1- قالون .
- 2- ورش : وَالْأَرْضُ
3- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَرْضُ
﴿كُلُّ لَهُ قَدِينُونَ﴾
- 1- قالون بترك الغنة .
- 2- يعقوب بهاء السكت : قَدِينُونَ
3- قالون بالغنة: كُلُّ لَهُ.
4- يعقوب بهاء السكت : قَدِينُونَ
﴿بَدِيعَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
- 1- قالون .
- 2- ورش : وَالْأَرْضُ
3- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَرْضُ
﴿وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ
كُنْ فَيَكُونُ﴾
- الفرش : فَيَكُونُ ..ولاتنس الروم
والإشمام وقفًا على فيكون
- 1- قالون بالقصر وقف بالروم لتبين
- حركة الضم.
- 2- الحلواني بالقصر و الوقف بالسكون
المحض على فيكون.
- 3- أبو عمرو بالإدغام و الوقف بالروم:
يَقُولُ لَهُ.....
- 4- قالون بالتوسط والروم: قَضَىٰ.....
- 5- ابن عامر و الوقف بالسكون: فَيَكُونُ
- 6- روح بالإدغام: يَقُولُ لَهُ.
- 7- الأزرق بالفتح والروم: قَضَىٰ.....
- 8- النقاش بالسكون لأنه لا روم على
المنصوب: فَيَكُونُ
- 9- الأزرق بالتقليل ووجه الروم وقفًا:
قَضَىٰ
- 10- حمزة على عدم سكت المد: قَضَىٰ
- 11- حمزة بسكت المد و الروم وقفًا: قَضَىٰ
- 12- الكسائي: قَضَىٰ.....
﴿وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا
اللَّهُ أَوْ تَأْتِينَا آيَةٌ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : تَأْتِينَا.....
- 3- الكسائي : آيَةٌ
- 4- النقاش : تَأْتِينَا.... و قدمته على

- 2- قالون بالصلة : قَبْلِهِمْ
 3- أبو عمرو بالإدغام الكبير : كَذَلِكَ
 قَالَ
 ﴿تَشَبَّهَتْ قُلُوبُهُمْ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿قَدْ بَيَّنَّا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾

- 1- قالون .
 2- خلف بترك الغنة و اندرج الضرير:
 لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ

3- الأزرق بأوجه البدل : الْآيَاتِ

4- ابن ذكوان بالسكت: الْآيَاتِ

5- خلف : لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ

﴿إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا
 وَنَذِيرًا﴾

- 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ
 3- الأزرق بالطول وترقيق الرائين ثم
 تفخيمهما: إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ
 4- الأزرق بترقيق راء و نذيرا وقفاً فقط .
 5- خلف : بَشِيرًا وَنَذِيرًا^ط
 6- خلف بسكت المدد: إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ
 7- خلاد بالغنة: بَشِيرًا وَنَذِيرًا^ط

(الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في إبدال
 الهمزة ، فتأمل

5- حمزة بإمالة هاء التانيث على تحقيق
 المد ثم بالتسهيل مع المد والقصر وعلى كل
 منهما الفتح والإمالة في هاء التانيث: تأتينا آية
 6- حمزة بالسكت على المنفصل:
 تَأْتِينَا وَإِمَالَةَ تَاءِ التَّانِيثِ وَفَتْحَهَا مَعَ وَجْهِ
 تَسْهِيلِ الهمزة المبتدأ بها آية مع المد و
 القصر

6- الأزرق بأوجه البدل : تَأْتِينَا آيَةٌ^ط

7- الأصبهاني بالإبدال و القصر ثم

التوسط: تَأْتِينَا
 توضيح أوجه حمزة في تأتينا آية:

سكت المد المنفصل أو تركه	هاء التانيث
ترك السكت	فتح وإمالة
السكت	فتح وإمالة
تسهيل مع المد	فتح وإمالة
تسهيل مع القصر	فتح وإمالة

﴿كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ
 قَوْلِهِمْ﴾

1- قالون .

أَخْرَافُ هَمْزِ الْكَبْرِ

حَتَّى تَتَّبِعَ مِلَّتَهُمْ ﴿١٤٠﴾

- 1- قالون .
- 2- الأزرق : النَّصْرِيُّ
- 3- أبو عمرو : النَّصْرِيُّ
- 4- الأزرق بالوجه الثاني : تَرْضَى
- 5- حمزة : تَرْضَى
- 6- الضرير : بإمالة الإتياع : النَّصْرِيُّ

﴿قُلْ إِنَّكَ هُدَىٰ اللَّهُ هُوَ الْهُدَىٰ﴾

- 1- قالون .
 - 2- حمزة : الْهُدَىٰ
 - 3- أبو عمرو : اللَّهُ هُوَ
 - 4- ورش : قُلْ إِنَّكَ
 - 5- الأزرق بالتقليل : الْهُدَىٰ
 - 6- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ إِنَّكَ
 - 7- حمزة بالإمالة : الْهُدَىٰ .
- ﴿وَلَيْنِ اتَّبَعَتْ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ
مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾ (١٣٠)
- 1- قالون .
 - 2- أبو عمرو بالإدغام ثم الاختلاس :
الْعَلِمِ مَا لَكَ
 - 3- الداجوني بالإمالة : جَاءَكَ

توضيح أوجه الأزرق في : بَشِيرًا وَنَذِيرًا

ونذيرا	بشيرا
ترقيق	ترقيق
ترقيق	تفخيم
تفخيم	تفخيم

تحريرات حمزة:

إننا أرسلناك	تسأل	عن أصحاب
ترك السكت	ترك	ترك السكت
السكت	السكت	السكت
السكت	ترك	سكت

﴿وَلَا تَسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ﴾ (١١٣)

- الفرش : تُسْأَلُ
1- قالون .
2- ورش : عَنْ أَصْحَابٍ
3- ابن كثير : تُسْأَلُ
4- ابن ذكوان بالسكت على المفصول
من كل طرقة إلا الصوري الذي يسكت على
الجميع : عَنْ أَصْحَابٍ
5- ابن ذكوان بالسكت على الموصول :
تُسْأَلُ
﴿وَلَنْ تَرْضَىٰ عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصْرِيُّ

- 2- يعقوب بهاء السكت: الْخُسْرُونَ
3- الأزرق بالإشباع وبوجهي الراء :
فَأُولَئِكَ
4- خلاد بالسكت على المتصل:
فَأُولَئِكَ
5- خلف بترك السكت على المتصل
ثم السكت: وَمَنْ يَكْفُرْ
6- الضرير بالتوسط: فَأُولَئِكَ
﴿يَبْنَئِ إِسْرَائِيلَ أَذْكَرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي﴾ (وَإِنِّي
فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٣٢﴾
1- قالون .
2- يعقوب بهاء السكت: العالمينه
3- قالون بالصلة : ﴿
4- أبو جعفر بالوجهين : إِسْرَائِيلَ
5- قالون بالتوسط والسكون : يَبْنَئِ ...
6- قالون بالصلة : ﴿
7- الأزرق بأوجه البدل في إسرائيل :
يَبْنَئِ
8- حمزة بسكت المد المنفصل ثم
السكت العام: يَبْنَئِ
﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا لَا تَجْرِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا
يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا تَنْفَعُهَا شَفَعَةٌ

- 4- قالون بالصلة : أهواءهم
5- الأزرق : أهواءهم
6- النقاش بالإمالة: جَاءَكَ
7- خلف : مِنْ وَلِيٍّ وَلَا
8- خلف بسكت المد: أهواءهم
9- خلاد بسكت المد: مِنْ وَلِيٍّ وَلَا
﴿الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ
أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ﴾
1- قالون .
2- الأصهباني : يُؤْمِنُونَ
3- قالون بالتوسط : تِلَاوَتِهِ
4- الأصهباني: يُؤْمِنُونَ
5- الأزرق : تِلَاوَتِهِ
6- النقاش : يُؤْمِنُونَ
7- حمزة بسكت المد المنفصل :
تِلَاوَتِهِ
8- حمزة بالسكت العام: أُولَئِكَ
9- الأزرق بوجهي البدل: ءَاتَيْنَاهُمْ
﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ
الْخُسْرُونَ ﴿١٣٢﴾
1- قالون .

وَلَا هُمْ يُبْصِرُونَ ﴿١٢٣﴾

- 1- قالون بالسكون وترك الغنة.
- 2- قالون بالصلة : هُمْ
- 3- خلف بترك الغنة وتحقيق شيئاً
وقدمته على الأزرق لأن الغنة تسبق اللين:
شَيْئًا وَلَا
- 4- الأزرق بتوسط اللين المهموز : شَيْئًا
- 5- خلف على توسط شيء و ترك الغنة:
شَيْئًا وَلَا
- 6- الأزرق بالإشباع : شَيْئًا
- 7- ابن ذكوان بالسكت : شَيْئًا وَلَا
- 8- خلف بالسكت : شَيْئًا وَلَا
- 9- قالون بالغنة و السكون: يَوْمًا لَا
- 10- قالون بالصلة : هُمْ
- 11- ابن الأخرم بالسكت و الغنة: شَيْئًا

وَلَا

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿ وَإِذْ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ ﴾

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ قرأ (هشام) جميع ما في هذه السورة بفتح الهاء وألف بعدها ، هكذا (إِبْرَاهَامَ) ، واختلف عن (ابن ذكوان) فله وجهان: **الأول** : كـ (هشام) ، **والثاني** : بكسر الهاء وياء بعدها كقراءة الباقيين .

قال الإمام ابن الجزري:

[471] وَيَقْرَأُ إِبْرَاهِيمَ ذِي مَعِ سُوْرَتِهِ * * * مَعَ مَرِيْمَ النَّحْلِ أَحْيَرًا تَوْبَتَهُ

... [473] * * * وَالنَّجْمِ وَالْحَدِيدِ مَا زَالَ الْخُلْفُ لَا

تحريات لابن عامر في إبراهيم:

1- روى الرملي عن الصوري عن بن ذكوان الخلاف في الثلاث و ثلاثين موضعاً.

2- روى بن الأخرم عن الأخفش عن بن ذكوان الخلاف على ثلاثة أوجه:

أ-الياء مطلقاً و عليه يمتنع السكت الخاص

ب-الألف مطلقاً و عليه يمتنع السكت بمرتبته

ج-الألف في البقرة و الياء في غيرها و عليه يتعين السكت الخاص و الغنة و إمالة

حمارك و الحمار و ترك الياء في البقرة كلها.

3- و اختلف عن المطوعي عن الصوري عن ابن ذكوان على وجهين:

أ-الألف مطلقاً و عليه يمتنع السكت الخاص و تتعين السين في يبسط و بصطة

(الأعراف) و الإمالة في كافرين مع ذوات الراء و الغنة و عدمها فمع عدم الغنة إمالة

ذوات الراء و فتح كافرين و على الغنة فتح كافرين و ذوات الراء.

ب-الياء مطلقاً و يترتب عليها ثلاثة أوجه :

أ-فتح كافرين و ذوات الراء و لا غنة و لا سكت

ب-نفسه مع السكت

ج-إمالة كافرين و ذوات الراء مع الغنة و عدم السكت

4- روى النقاش الياء مطلقاً إلا من التجريد ففيه الألف الخاصة و العامة و مذهبه توسط
المدين و ترك السكت و عدم الغنة عند اللام و الراء.

قال في فتح الكريم:

- 226- وَرَمَلِيَّ اِبْرَاهِيمَ يَرْوِيهِ بِالْأَلْفِ وَ فِيهِ خِلَافٌ لِابْنِ أَحْرَمٍ اَنْجَلَاً
227- فَأَطْلِقُ لَهُ الْيَا وَ الْأَلْفَ وَ هُنَا وَ قُلْ مَعَ ثَانٍ سَكْتُهُ كَانَ مُهْمَلَاً
228- وَ مَعَ ثَالِثٍ إِطْلَاقُهُ السَّكْتِ لَمْ وَ لَمْ يَكُنِ التَّخْصِيصُ إِذْ يَنْتَلُ أَوْلَا
229- وَ فِي مَذْهَبِ التَّخْصِيصِ إِلْزَمَ وَ مَعَهَا هُنَا دَعُ يَا حِمَارِكَ مِيَّالَاً
230- أَلْفَ زَادَ لِلْمُطَوَّعِي بَدَائِعُ وَ مَا كَانَ وَجْهُ السَّكْتِ مَعَهُ مُحْصَلَاً
231- وَ قَدْ غَنَّ حَالَ الْفَتْحِ لَامَعَ إِمَالَةً وَ لَيْسَ إِذَا فِي كَافِرِينَ مُمِّيَّالَاً
232- وَ مَعَ يَاءِهِ ذَا الرَّاءِ مَعَهَا افْتَحَنَ لَهُ بِلَا غُنَّةٍ أَوْ غَنَّ أَيضًا مُمِّيَّالَاً

﴿فَأَتَمَّنَّ﴾ لـ (حمزة) فيه التحقيق والتسهيل، ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت قولاً
واحداً .

﴿عَهْدِي الظَّلِيمِينَ﴾ قرأ (حفص وحمزة) بإسكان الياء مع حذفها لالتقاء الساكنين ،
والباقون بفتحها .

قال ابن الجزري في باب ياءات الإضافة :

عَهْدِي عَسَى * * * فَوْرٌ

﴿وَأَتَّخِذُوا﴾ قرأ (نافع والشامي) بفتح الخاء ﴿وَأَتَّخِذُوا﴾، و الباقون بكسرها. قال ابن الجزري:

[474] وَأَتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ كَمْ أَصْلٍ

﴿مُصَلَّى﴾ غلظ (الأزرق) اللام وصلأً ، فإذا وقف فله التعليل مع الفتح ، والترقيق مع
التقليل، والأول أرجح . ولا يغيين عن ذهنك أن التعليل والإمالة ضدان لا يجتمعان .
﴿طَهْرًا﴾ رقق (الأزرق) الراء بخلف عنه.

﴿بَيْتِي﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر وهشام وحفص) بفتح الياء ، والباقون بإسكانها، ولا يخفى أن هذا في حال الوصل ، وأما في حال الوقف فكلهم بالإسكان . قال ابن الجزري :
[396] وَفِي ثَلَاثِينَ بِلَا هَمْزٍ فَتَحَ * * * بَيْتِي سِوَى نُوحٍ مَدًّا لُدُّ عُدَّ وَلَحَّ
 ﴿فَأَمْتَعُهُ﴾ قرأ (الشامي) بإسكان الميم وتخفيف التاء ، هكذا ﴿فَأَمْتَعُهُ﴾، والباقون بفتح الميم وتشديد التاء .

قال ابن الجزري :

وَخِيفَ * * * أَمْتَعُهُ كَمَّ

﴿وَأَرَانَا﴾ قرأ ابن كثير ويعقوب قولاً واحداً : بإسكان الراء مع تفخيمها، وقرأ أبو عمرو بخلاف عنه بالاختلاس ووجهه الثاني الإسكان في قوله تعالى : ﴿وَأَرَانَا مَنَاسِكَنَا﴾.

قال ابن الجزري :

أَرَانَا أَرْنِي اخْتُلِفَ

[475] مُخْتَلِسًا حُزُّ وَسُكُونُ الْكَسْرِ حَقٌّ * * * وَفُصِّلَتْ لِي الْخُلْفُ مِنْ حَقِّ صَدَقْ

وقرأ الباقر بالكسرة الكاملة.

تحريرات لأبي عمرو:

- 1 - متنع لأبي عمرو على الإسكان تقليل الموتى مع الهمز مع الغنة
- 2 - السوسي على الإسكان له تقليل الموتى والإبدال و الغنة.
- 3 - لسوسي له على الإختلاس تقليل الموتى و الهمز و الغنة.
- 4- الدوري على الإختلاس له تقليل بلى و متى و الإظهار و ترك الغنة و عدم إمالة الدنيا و تقليل فعلى مثلثة الفاء. و على هذا الوجه يمتنع قصر المنفصل و يمتنع إمالة الناس و كذا يمتنع الإبدال مع قصر المنفصل و فتح الناس.

قال في فتح الكريم:

266- وَ أَرْنِي عَلَى إِسْكَانِهِ لِفَتَى الْعَلَا

الخاف همزة الكبرى

- 267- فَدَعُ غُنَّةً مَعَ وَجْهِ تَحْقِيقِ هَمْزَةٍ وَ ذَا حَيْثُمَا الْمَوْتَى قَرَأَتْ مُقْلَلًا
 268- وَيَخْتَصُّ سُوسِيَّ بِهَمْزٍ وَ غُنَّةٍ وَ تَقْلِيلُهُ الْمَوْتَى وَ إِخْفَائِهَا عَقْلًا
 269- كَذَلِكَ بِالْإِسْكَانِ مَعَ بَيْنَ بَيْنٍ فِيهِ مَعَ وَجْهِ إِبْدَالٍ وَ غُنَّةٍ انْقِلَابًا
 270- وَيَخْتَصُّ بِالْإِخْفَاءِ وَ إِهْمَالِ غُنَّةٍ لِدَوْرِيَّ التَّقْلِيلِ يَا صَاحِ فِي بَلَى
 271- وَ بِالْهَمْزِ إِنْ مَوْتَى قَرَأَتْ بِفَتْحَةٍ وَ مَا جَاءَ فِي الْكَافِي لِسُوسِيَّتِهِمْ خَلَا

﴿فِيهِمْ﴾، ﴿وَيُرَكِّبُهُمْ﴾، و﴿عَلَيْهِمْ﴾ قرأ (يعقوب) بضم الهاء في الثلاثة في الحاليين، ووافقه (حمزة) في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ في الحاليين كذلك .

قال ابن الجزري :

[116] عَلَيْهِمُو إِلَيْهِمُو لَدَيْهِمُو * * * بِضَمِّ كَسْرِ الْهَاءِ طَبِيٍّ فَهِيْمُ

[117] وَبَعْدَ يَاءٍ سَكَتَتْ لَا مُفْرَدًا * * * ظَاهِرٌ وَإِنْ تَزُلُّ كَيْخُزِهِمْ غَدَا

﴿وَوَصَى﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والشامي) بهمزة مفتوحة صورتها ألف بين الواوین مع

تخفيف الصاد، (وَأَوْصَى)، والباقون بحذف الهمزة مع تشديد الصاد .

قال الإمام ابن الجزري :

[476] أَوْصَى بِوَصَى عَمَّ

﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾ أجمع القراء على تحقيق الهمزة الأولى من الهمزتين المختلفتين في الحركة

إذا وقعتا في كلمتين، واختلفوا في الثانية منهما، فذهب البعض إلى تحقيقها، وذهب البعض

إلى تغييرها، ولها صور خمسة، وهذه إحدى صورها، وستكلم على حكم كل صورة في

موضعها إن شاء الله تعالى . أمّا حكم هذه الصورة، فذهب (نافع وأبو جعفر والمكي

والبصري ورويس) إلى تسهيلها بينها وبين الياء، وذهب الباقيون إلى تحقيقها .

قال الإمام ابن الجزري :

[201] وَعِنْدَ الْإِخْتِلَافِ الْأُخْرَى سَهَّلْنَ * * * حِرْمٌ حَوَى غِنًا

﴿وَهُوَ﴾ معاً، أسكن الهاء (قالون والبصري والكسائي وأبو جعفر)، وضمها الباقيون،

ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت، وقد تقدّم غير مرّة .

﴿ أَمْ نَقُولُونَ ﴾ قرأ (ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي وخلف العاشر ورويس) بتاء الخطاب ، والباقون بياء الغيب ، هكذا ﴿ أَمْ يَقُولُونَ ﴾ .

قال ابن الجزري :

أَمْ يَقُولُ حُفَّ * * * صِفْ حَرْمُ شِمِّ

﴿قُلْ ءَأَنْتُمْ ﴾ حكمها للقراء العشرة كحكم ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ ﴾ أول السورة ، غير أنه ينبغي أن تعلم مذهب (حمزة) في الوقف عليه ، فله خمسة أوجه :

السكت على اللام وتركه ، وعلى كل منهما تسهيل الثانية وتحقيقها ، فتصير أربعة أوجه .
والخامس : نقل حركة الهمزة الأولى إلى اللام ، ويتعيّن عليه تسهيل الثانية .

(ويمتنع على النقل تحقيق الثانية) ، ووجه ذلك أن الأولى إذا خففت بالنقل فالثانية أولى بهذا التخفيف ، وإن كان تخفيفها بالتسهيل لا بالنقل .

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ ﴾ فيه لـ (ورش) النقل ولـ (الأزرق) تغليظ اللام ، ولا يخفى ما فيه لـ (حمزة) وضلاً ووقفاً .

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٤﴾ تِلْكَ ﴾ لا خلاف بين القراء في قراءته بالخطاب .

﴿عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿إِبْتِئًا ﴾ ، ﴿مُصَلَّى ﴾ لدى الوقف ، ﴿وَوَصَّى ﴾ ، ﴿أَصْطَفَى ﴾ ، بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف

العاشر) ، والتقليل لـ (للأزرق) بالخلاف ، وانتبه لقراءة (ورش) (وَأَوْصَى)

﴿لِلنَّاسِ ﴾ معاً ، بالإمالة لـ (دوري أبي عمرو) بخلف عنه .

﴿مُوسَى ﴾ ، ﴿عِيسَى ﴾ ، ﴿الَّذِي﴾ ، بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ،

والتقليل لـ (البصري) والأزرق بخلفيهما . وشاركهم دوري البصري بإمالة الدنيا إمالة

كبرى .

إخلاف إمالة الكبرى

﴿الْتَارِ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري) بخلف عنه ، والتقليل لـ (الأزرق) وللسوسي وقفا التقليل المرام والفتح والإمالة.
 ﴿نَصْرَى﴾ معاً، بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري)، والتقليل لـ (الأزرق) بلا خلاف و(الضرير) بإمالة الألفين بإمالة الإتياع .

قال في فتح الكريم عن مذهب الضرير :

78- وَ لَا غَنَّةَ فِي الْيَاءِ عِنْدَ ضَرِيرِهِمْ وَ اتَّبَعُ لَهُ وَ اَمْنَعُهُ اِنْ سَاكِنٌ تَلَا

المدغم

الصغير : ﴿وَ اِذْ جَعَلْنَا﴾ ، أدغمه (أبو عمرو وهشام)، وأظهره الباقون .

[254] اِذْ فِي الصَّغِيرِ وَ تَجِدُ اَدْغَمَ حَلَا * * * لِي

الكبير : ﴿قَالَ لَا يَتَأَلُ﴾ ، ﴿اَبْرَهْمَ مُصَلَّى﴾ ، ﴿وَ اِسْمَعِيلُ رَبَّنَا﴾ ، ﴿اِذْ قَالَ لَهُ﴾ ،

﴿قَالَ لِيْنِيهِ﴾ ، ﴿وَ نَحْنُ لَهُ﴾ الأربعة وانتبه لوجه الغنة هنا تبعاً للروض للمتولي،

﴿اَظْلَمُ مَن﴾ ، ولا يخفى عليك أنه لا يجوز إدغام ﴿اَبْرَهْمَ بِنِيهِ﴾ لسكون ما قبل الميم .

ولا إدغام في : ﴿اَتَتْحَاجُونَنَا﴾ لأن إدغام المثليين في كلمة إنما هو في : ﴿مَنْسِكَكُمْ﴾ بالبقرة،

و ﴿مَاسَلَكُكُمْ﴾ بالمدثر، والله تعالى أعلم .

هاءات السكت ليعقوب

الظالمين-للطائفين-العاكفين-الصالحين-العالمين-مسلمون-

المشركين-النيون-مسلمون-عابدون-مخلصون بخلف عن يعقوب

فيهن .

ترك الغنة في اللام والراء

مثابة للناس-مسلمة لك-من ربهم-ونحن له الأربعة عند الادغام

الكبير . والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ ﴾

الفرش : إِبْرَهَمَ

1- قالون .

2- يعقوب : فَأَتَمَّهُنَّ

3- الحلواني على القصر : إِبْرَاهِمَ

4- قالون بالتوسط : ابْتَلَىٰ

5- يعقوب بهاء السكت : فَأَتَمَّهُنَّ

6- ابن عامر بخلف ابن ذكوان : إِبْرَهَمَ

7- الأزرق بقصر البدل : ابْتَلَىٰ .. واندرج

النقاش على هذا الوجه لأن ليس له في الطول إلا الياء في إبراهيم.

8- الأزرق بالتقليل : ابْتَلَىٰ

9- حمزة : ابْتَلَىٰ ... وبالوجهين وقفا.

10- حمزة بسكت المد : ابْتَلَىٰ ...

والوجهين وقفاً

11- الكسائي : ابْتَلَىٰ

﴿ قَالَ إِنِّي جَاءُكَ لِلنَّاسِ إِيمَانًا ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالتسهيل وقفا : إِيمَانًا

3- دوري البصري : لِلنَّاسِ

﴿ قَالَ وَيَمُنْ دُرَيْبِي ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ قَالَ لَا يَبْتَلِي عَهْدِي الظَّالِمِينَ ﴾

1- قالون بفتح ياء الإضافة : عَهْدِي

2- يعقوب على فتح ياء الإضافة بهاء

السكت : الظَّالِمِينَ

3- حفص بإسكان ياء الإضافة : عَهْدِي

4- أبو عمرو البصري بالإدغام : قَالَ لَا

﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا آيَاتِنَا مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمَنًا وَاتَّخِذُوا مِن

مَقَامِ إِبْرَهَمَ مُصَلًّى ﴾

الفرش : وَأَتَّخِذُوا

ملاحظة: لا يأتي الإدغام الكبير ليعقوب هنا إلا على الغنة.

1- قالون بترك الغنة وانتبه لفرش :

وَأَتَّخِذُوا

2- الأزرق بالوجهين : مُصَلًّى

3- ابن ذكوان بالوجه الثاني : إِبْرَهَمَ

4- ابن كثير : وَأَتَّخِذُوا

5- خلاد : مُصَلًّى

6- خلف : وَأَمَنًا وَاتَّخِذُوا

7- قالون بالغنة : مَثَابَةً لِّلنَّاسِ

8- ابن ذكوان بالغنة و بوجه الألف :

إِبْرَهَمَ

الحرف الكبير

- 9- ابن كثير على الغنة: وَأَتَّخِذُوا
 11- يعقوب بالإدغام الكبير على الغنة:
 إِبْرَهُمَ مُصَلِّ
 12- أبو عمرو البصري على ترك الغنة
 وفتح الناس وترك الإدغام الكبير: وَإِذْ جَعَلْنَا

 13- أبو عمرو البصري على ترك الغنة
 و الإدغام الكبير: وَإِذْ جَعَلْنَا
 14- هشام: وَأَتَّخِذُوا
 15- دوري أبو عمرو بإمالة الناس
 ووجهي الإظهار والإدغام الكبير... إِبْرَهُمَ
 مُصَلِّ
 16- أبو عمرو بالغنة وفتح للناس:
 مَتَابَةَ لِلنَّاسِ... مع وجهي الإظهار والإدغام
 17- هشام على الغنة وبوجه الألف
 إبراهيم
 18- دوري أبو عمرو بإمالة للناس
 ووجهي الإظهار والإدغام
 ﴿وَعَهْدَنَا إِلَىٰ إِبْرَهُمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنَّ طَهْرًا بَيْتِي
 لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿١٢٥﴾
 الفرش: إِبْرَهُمَ
 1- قالون بسكون ميم الجمع.
 2- خلاد بالنقل و السكت: الْأَخِرُ ط
 3- قالون بالصلة: مِنْهُمْ
 4- خلف بترك السكت: ءِإِمْنَا وَأَرْزُقُ .
 وانتبه للوقف بثلاثة أوجه النقل و السكت و
- 2- ابن كثير بإسكان: بَيْتِي
 3- الحلواني إبراهيم على القصر
 4- قالون بالتوسط: وَعَهْدَنَا
 5- أبو عمرو البصري بإسكان: بَيْتِي
 6- هشام إبراهيم وفتح الياء: إِبْرَهُمَ
 7- ابن ذكوان بإسكان الياء: بَيْتِي
 8- الأزرق: وَعَهْدَنَا. انتبه لترقيق الراء
 طهرا.
 9- الأزرق بتفخيم الراء: طَهْرًا
 10- النقاش: بَيْتِي
 11- حمزة بالسكت على المنفصل:
 وَعَهْدَنَا
 12- حمزة بالسكت العام: لِلطَّائِفِينَ
 ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَهُمَ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا ءِإِمْنَا وَأَرْزُقْ
 آهْلَهُ. مِنْ الشَّمْرَاتِ مَنْ ءِأَمِنْ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾
 الفرش: إِبْرَهُمَ
 1- قالون بسكون ميم الجمع.
 2- خلاد بالنقل و السكت: الْأَخِرُ ط
 3- قالون بالصلة: مِنْهُمْ
 4- خلف بترك السكت: ءِإِمْنَا وَأَرْزُقُ .
 وانتبه للوقف بثلاثة أوجه النقل و السكت و
- 1- قالون بالقصر وفتح ياء الإضافة.

التحقيق.

5- ورش بقصر البدل : بَدَاءِ أَمِنًا مَنْ

ءَامِنَ أَلَاخِرٌ ثُمَّ الْأَزْرَقُ بوجهي البدل

6- ابن ذكوان بالسكت : بَدَاءِ أَمِنًا

7- خلاد بالنقل: الْأَخِر

8- خلف بترك الغنة على هذا الوجه :

ءَامِنًا وَأَزْرُقٌ. والوقف بالنقل و السكت فقط.

9- ابن عامر بخلف ابن ذكوان إبراهيم :

إِبْرَاهِيمُ

10- ابن ذكوان بالسكت على وجه

الألف في إبراهيم

﴿قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمْتِعْهُ، قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُّهُ﴾

إِلَىٰ عَذَابِ النَّارِ ﴿

الفرش : فَأُمْتِعْهُ.

1- قالون على القصر.

2- أبو عمرو : النَّارِ ط

3- السوسي بالتقليل المرام و الفتح:

النَّارِ

4- قالون بالتوسط : أَضْطَرُّهُ ط

5- أبو عمرو البصري : النَّارِ ط

6- الأزرق : أَضْطَرُّهُ ط

7- حمزة بالفتح: النَّارِ ط

8- حمزة بسكت المد: أَضْطَرُّهُ ط

9- الحلواني على القصر: فَأُمْتِعْهُ.

10- ابن عامر بالتوسط: أَضْطَرُّهُ ط

11- الصوري بالإمالة: النَّارِ

12- النقاش بالطول: أَضْطَرُّهُ ط وليس له

إمالة في النار.

﴿وَيَسِّرْ أَلْمَصِيرُ ﴿١٦﴾﴾

1- قالون .

2- ورش : وَيَسِّرْ

﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ

وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا ﴿

الفرش : إِبْرَاهِيمُ

1- قالون .

2- أبو عمرو البصري بالإدغام:

وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا

3- ابن عامر بخلف ابن ذكوان : إِبْرَاهِيمُ

﴿إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿١٧﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِن دُرِّيَّتِنَا أُمَّةً

مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا ﴿

الفرش : وَأَرِنَا

1- قالون بترك الغنة و القصر

الحرف المهملة الكبرى

- 1- قالون .
- 2- الأزرق بأوجه البدل : عَلَيْهِمْ ءَايَتِكَ
- 3- الأصبهاني بالصلة المهموزة بالقصر والتوسط : عَلَيْهِمْ ءَايَتِكَ
- 4- ابن ذكوان بالسكت : عَلَيْهِمْ ءَايَتِكَ
- 5- حمزة : عَلَيْهِمْ
- 6- حمزة بالسكت : عَلَيْهِمْ ءَايَتِكَ
- 7- قالون بالصلة : فِيهِمْ
- 8- قالون بتوسط الصلة : عَلَيْهِمْ
- 9- يعقوب بضم الهاء : فِيهِمْ ... عَلَيْهِمْ ...
وَيُرِيهِمْ

﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٣٨﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمَنْ يَرْعُبْ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ

إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ﴾

الفرش : إِبْرَاهِيمُ

- 1- قالون .
- 2- ابن عامر بخلف ابن ذكوان : ﴿
- 3- خلف : وَمَنْ يَرْعُبْ
- ﴿وَلَقَدْ أَصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني : الدُّنْيَا

2- ابن كثير بالإسكان : وَأَرِنَا .واندرج أبو عمرو و يعقوب .

3- أبو عمرو البصري بالإختلاس وهو المقدم أداء لأبي عمرو : وَأَرِنَا

4- قالون بالغنة : مُسَلِّمَةً لَكَ

5- ابن كثير بالغنة : وَأَرِنَا .واندرج أبو عمرو و يعقوب .

6- أبو عمرو البصري بالإختلاس وهو

المقدم أداء لأبي عمرو : وَأَرِنَا

7- قالون بالتوسط وترك الغنة : ذُرِّيَّتِنَا

8- أبو عمرو البصري بالإختلاس و

الإسكان : وَأَرِنَا

9- قالون بالغنة : مُسَلِّمَةً لَكَ

10- أبو عمرو البصري بالإختلاس و

الإسكان على الغنة : وَأَرِنَا

11- الأزرق : ذُرِّيَّتِنَا

12- النقاش بالغنة : مُسَلِّمَةً لَكَ

13- حمزة بسكت المد : ذُرِّيَّتِنَا

﴿إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿١٣٨﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ

ءَايَتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ﴾

- 2- يعقوب بهاء السكت: **أَلْعَلِمِينَ**
﴿وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يٰبَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ
أَصْطَفَىٰ لَكُمْ آلَ دِينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا
وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (١٣٢)
- الفرش : **وَوَصَّى**
- 1- قالون بالهمز: **وَأوصى** و **السكون**
 والقصر.
- 2- قالون بالصلة : **وَأَنْتُمْ**
- 3- الحلواني: **إبراهيم**
- 4- قالون بالتوسط و **السكون** : **بِهَا**
- 5- قالون بالصلة : **وَأَنْتُمْ**
- 6- ابن عامر بخلف ابن ذكوان : **إِبْرَاهِيمُ**
- 7- الأزرق : **بِهَا إِبْرَاهِيمُ**
 وفتح : **أَصْطَفَىٰ** وهنا اندرج النقاش إذ
 ليس له إلا وجه ياء إبراهيم
- 8- الأزرق بتقليل : **وَوَصَّى** ... **أَصْطَفَىٰ**
- 8- ابن كثير : **وَوَصَّى** **بَنِيهِ**
- 9- أبو عمرو : **بَنِيهِ**
- 10- يعقوب بهاء السكت: **مُسْلِمُونَ**
- 11- أبو عمرو البصري بالتوسط : **بِهَا**
- 12- حمزة : **وَوَصَّى**

- 3- دوري البصري بالإمالة : **أَلْدُنْيَا**^ط
- 4- ابن كثير : **أَصْطَفَيْتَهُ**
- ﴿وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾ (١٣٠)**
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: **الصَّالِحِينَ**
- 3- الأزرق بقصر البدل : **الْآخِرَةِ**
- 4- الأصهباني بتفخيم الراء: **الْآخِرَةِ**
- 5- الأزرق بوجهي البدل: **الْآخِرَةِ**
- 6- ابن ذكوان بالسكت : **الْآخِرَةِ**
- ﴿إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمُ﴾**
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : **رَبُّهُ**
- 3- الأزرق : **رَبُّهُ**
- 4- حمزة بالوقف بالنقل و الإدغام على
 هذا الوجه: **أَسْلِمُ**
- 5- حمزة بالسكت على المد المنفصل:
رَبُّهُ
- 6- أبو عمرو و بالإدغام: **قَالَ لَهُ**
- 7- روح بالإدغام و التوسط: **رَبُّهُ**
- ﴿قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (١٣١)**
- 1- قالون.

الحرف الكسائي

3- أبو عمرو بالإدغام: وَنَحْنُ لَهُ .
وانتبه لوجهي الغنة وتركها.

4- أبو عمرو بوجه الإختلاس: وَنَحْنُ لَهُ.

5- ابن عامر بخلف ابن ذكوان:

إِبْرَهُمَ

6- الأزرق بقصر البدل: ءَابَايَك .
واندرج النقاش.

7- خلف: إِلَهًا وَجِدًا وَنَحْنُ .

8- خلف بسكت المتصل: ءَابَايَك

9- خلاد على هذا الوجه بالغنة: : إِلَهًا
وَجِدًا وَنَحْنُ

10- الأزرق بوجهي البدل: ءَابَايَك

﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلكُمْ مَا كَسَبْتُمْ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: وَلكُمْ

﴿ وَلَا تَسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (١٢٤)

1- قالون .

2- ابن ذكوان بالسكت: تُسْأَلُونَ

﴿ وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا ﴾

1- قالون .

13- حمزة بسكت المد المنفصل: يَهَا

14- الكسائي: يَهَا إِبْرَهُمُ ..

﴿ أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ

قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي ﴾

1- قالون: شُهَدَاءَ إِذْ

2- أبو عمرو البصري: قَالَ لِبَنِيهِ .

3- ابن عامر: شُهَدَاءَ إِذْ

وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)

محجوز في إشباع المتصل.

4- روح بالإدغام: قَالَ لِبَنِيهِ

5- الأزرق: شُهَدَاءَ إِذْ

6- النقاش بالطول: شُهَدَاءَ إِذْ

7- حمزة بسكت المد المتصل:

شُهَدَاءَ إِذْ

قالون بالصلة: كُنْتُمْ

8- ابن كثير: لِبَنِيهِ

﴿ قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهَ ءَابَايَك إِبْرَهُمَ

وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهًا وَجِدًا

وَ نَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ (١٢٣)

الفرش: إِبْرَهُمَ

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: مُسْلِمُونَ

- 2- أبو عمرو: نَصَرَئى
 3- الضرير: نَصَرَئى
 4- الأزرق: هُودًا أو
 5- الأصبهاني: نَصَرَئى
 6- ابن ذكوان بالسكت: هُودًا أو ...
 7- الرملي: نَصَرَئى ..
 ﴿قُلْ بَلْ مَلَّةٌ إِبْرَهَمَ حَنِيفًا﴾
 الفرش: إِبْرَهَمَ
 1- قالون .
 2- ابن عامر بخلف ابن ذكوان: إِبْرَهَمَ
 ﴿وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (١٣٥)
 1- قالون.
 2- يعقوب بهاء السكت: الْمُشْرِكِينَ
 ﴿قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا
 إِبْرَهَمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ
 وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ
 رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ
 وَنَحْنُ لَهُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (١١٣)
 الفرش: إِبْرَهَمَ النَّبِيُّونَ
 1- قالون بترك الغنة.
 2- قالون بالصلة: رَبِّهِمْ
 3- قالون بالغنة: مِنْ رَبِّهِمْ
- 4- قالون بالصلة: رَبِّهِمْ
 5- ابن كثير: النَّبِيُّونَ
 6- أبو عمرو بفتح موسى عيسى: رَبِّهِمْ

 7- يعقوب بهاء السكت: مُسْلِمُونَ
 8- أبو عمرو بالإدغام: وَنَحْنُ لَهُمْ
 9- ابن كثير بالغنة: مِنْ رَبِّهِمْ
 10- أبو عمرو بالغنة: رَبِّهِمْ
 11- يعقوب بهاء السكت: مُسْلِمُونَ
 12- أبو عمرو بالإخفاء: وَنَحْنُ لَهُمْ
 13- البصري بالقصر بوجهي الغنة:
 مُوسَى وَعِيسَى
 14- نفسه بالإدغام ووجهي الغنة: وَنَحْنُ
 لَهُمْ
 15- الأصبهاني بوجهي الغنة: وَالْأَسْبَاطِ
 16- الحلواني بالقصر ووجهي الغنة:
 إِلَيْنَا إِبْرَهَمَ
 17- قالون بالتوسط والسكون: قُولُوا
 18- قالون بالصلة: رَبِّهِمْ
 19- الوجهان السابقان على الغنة: مِنْ
 رَبِّهِمْ

الحاق مائة الكبرى

- 20- أبو عمرو بوجهي الغنة: النَّبِيُّونَ
 21- روح بالإدغام: وَنَحْنُ لَهُ
 22- البصري بالتوسط والتقليل
 ووجهي الغنة: مُوسَى وَعِيسَى
- 23- الكسائي: مُوسَى وَعِيسَى
- 24- الأصبهاني بوجهي الغنة :
 وَالْأَسْبَاطِ
- 25- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَسْبَاطِ
- 26- إدريس: مُوسَى وَعِيسَى
- 27- ابن عامر بخلف عن ابن ذكوان :
 إِبْرَاهِيمَ
- 28- الداجوني بالغنة: مِنْ رَبِّهِمْ
- 29- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَسْبَاطِ
- 30- ابن الأخرم بالغنة والسكت: مِنْ
 رَبِّهِمْ
- 31- الأزرق: قُولُوا وبقصر البدل
 في: ءَأَمَّنَا أَوْتَى فِي الْمَوْضِعِينَ
- النَّبِيُّونَ عَلَى قِرَاءَتِهِ وَلَهُ الْفَتْحُ وَالتَّقْلِيلُ
 فِي: مُوسَى وَعِيسَى
- 32- النقاش بوجهي الغنة: وَالْأَسْبَاطِ
- 33- حمزة بترك السكت :
- مُوسَى وَعِيسَى ..
 34- النقاش بالسكت: وَالْأَسْبَاطِ
 35- حمزة بالسكت : مُوسَى
 وَعِيسَى ..
- 36- الأزرق بوجهي البدل :
 ءَأَمَّنَا .. أَوْتَى فِي الْمَوْضِعِينَ ... النَّبِيُّونَ
 وانتبه لتحريرات كل وجه مع : مُوسَى
 وَعِيسَى وسبق ذُكْر هذه التحريرات
 فراجعها .
- 37- حمزة بسكت المد: قُولُوا
 ﴿فَإِنْ ءَأَمَّنُوا بِمِثْلِ مَا ءَأَمَّنْتُمْ بِهِ﴾
 فَقَدْ أَهْتَدُوا ﴿
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : ءَأَمَّنْتُمْ
- 3- قالون بالتوسط والسكون :
 مَا ءَأَمَّنْتُمْ
- 4- قالون بالصلة : ءَأَمَّنْتُمْ
- 5- النقاش : مَا ءَأَمَّنْتُمْ
- 6- الأزرق بقصر البدل :
 فَإِنْ ءَأَمَّنُوا ءَأَمَّنْتُمْ
- 7- الأصبهاني بالوجهين: مَا ءَأَمَّنْتُمْ

5- حمزة بالوجه الثاني : صِبْغَةً

﴿وَنَحْنُ لَهُ عَبِيدُونَ﴾ (١٣٨)

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام والإخفاء : وَنَحْنُ

لَهُ.....

3- يعقوب بهاء السكت : عَبِيدُونَ

﴿قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ

وَلَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلْتُمْ

وَإِن نُّؤَلِّقُ فَاِنَّمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو : وَنَحْنُ لَهُ.....

3- قالون بالتوسط والسكون : وَلِنَّا

4- قالون بالصلة والقصر : وَرَبُّكُمْ...

5- قالون بتوسط المنفصل وتوسط

الصلة : وَلِنَّا.....

6- ابن كثير : وَهُوَ.....

7- الحلواني : وَرَبُّكُمْ.....

8- يعقوب بهاء السكت : مُخْلِصُونَ

9- يعقوب بالإدغام : وَنَحْنُ لَهُ.....

10- ابن عامر : وَلِنَّا

11- روح بالإدغام : وَنَحْنُ لَهُ

8- الأزرق بوجهي البدل : ءَامِنُوا

9- ابن ذكوان بالسكت بالسكت : فَإِنَّ

ءَامِنُوا.....

10- النقاش : مَا ءَامَنْتُمْ....

11- حمزة بسكت المد : مَا ءَامَنْتُمْ .

﴿وَإِن نُّؤَلِّقُ فَاِنَّمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : هُمْ.....

﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (١٣٧)

الفرش : وَهُوَ.....

1- قالون .

2- ورش : وَهُوَ.....

﴿صِبْغَةَ اللَّهِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمَنْ أَحْسَنُ مِنْ اللَّهِ صِبْغَةً﴾

1- قالون .

2- حمزة بالوجه الثاني : صِبْغَةً

لأن الوجه الأول اندرج مع (قالون)

3- ورش : وَمَنْ أَحْسَنُ.....

4- ابن ذكوان بالسكت : وَمَنْ أَحْسَنُ

الحق في معرفة الكبرى

10- الرملي بالسكت والإمالة :

نَصَرِي ..

11- حمزة بتحقيق المفصول : هُودًا أَوْ

..

﴿قُلْ ءَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللّٰهُ﴾

1- قالون :.....

2- قالون بالصلة : ءَأَنْتُمْ

3- قالون بتوسط الصلة : ءَأَنْتُمْ

4- ابن كثير : ءَأَنْتُمْ

5- رويس : ءَأَنْتُمْ وجعلتُ (رويسًا

(بعد (ابن كثير) لأنه - أي رويس - بتسهيل

الثانية كالألف كـ (ابن كثير) ، ولكن

بسكون ميم الجمع .

6- هشام بالوجه الثاني : ءَأَنْتُمْ

لأن الوجه الأول لـ (هشام) اندرج مع

(قالون) .

7- ابن ذكوان : ءَأَنْتُمْ

8- الأزرق بالوجهين : قُلْ ءَأَنْتُمْ

9- الأصبهاني بالوجهين : ءَأَنْتُمْ

10- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ ءَأَنْتُمْ

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَبَ شَهَادَةً

عِنْدَهُ مِن اللّٰهِ﴾

12- النقاش : وَلَنَّا

13- الأزرق : قُلْ أَتُحَاجُّونَنَا

14- الأصبهاني بالوجهين : وَلَنَّا

15- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ

أَتُحَاجُّونَنَا ..

16- النقاش بالسكت : وَلَنَّا

17- حمزة بسكت المد : وَلَنَّا

﴿ أَمْرٌ نَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ

وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ كَانُوا

هُودًا أَوْ نَصَرِي ﴾

الفرش : نَقُولُونَإِبْرَاهِيمَ

1- قالون .

2- أبو عمرو : نَصَرِي

3- الأزرق : وَالْأَسْبَاطَ

4- الأصبهاني : نَصَرِي

5- ابن عامر : أَمْرٌ نَقُولُونَ وقراءة :

إبراهيم بخلف عن ابن ذكوان .

6- ابن ذكوان بالوجه الثاني : إِبْرَاهِيمَ ..

7- الصوري : نَصَرِي

8- الضير : نَصَرِي

9- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَسْبَاطَ .

1- قالون .

2- أبو عمرو : أَظْلَمُ مِمَّن

3- الأزرق بوجهي اللام : وَمَنْ أَظْلَمُ

4- ابن ذكوان بالسكت : وَمَنْ أَظْلَمُ

﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٤٠﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ ﴿﴾

قالون معه كل القراء .

﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ ﴿﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَلَكُمْ

﴿وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٤١﴾﴾

1- قالون .

2- ابن ذكوان بالسكت : تُسْأَلُونَ



الْحَافِ هَمْزَةُ الْكَبْرِ

﴿ سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّيْنَاهُمْ عَنْ قِبَلِهِمُ الَّذِي كَانُوا عَلَيْهِمْ ﴾

﴿قَبْلَهُمُ الَّذِي﴾ : قرأ (أبو عمرو ويعقوب) وضلاً بكسر الهاء والميم .

وقرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) وضلاً بضمهما .

والباقون بكسر الهاء وضم الميم وضلاً ، وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكنون

الميم .

﴿يَسَاءَ إِلَى﴾ وهذه صورة من صور اجتماع الهمزتين المختلفتين المتلاقتين في كلمتين ، ولا

خلاف في تحقيق الأولى كذلك .

وأما الثانية فقد قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري ورويس) بتسهيلها بين بين ،

وعنهم أيضاً إبدالها واواً خالصة مكسورة ، والباقون بتحقيقها .

﴿صِرَاطٍ﴾ قرأ (قتل بخلف عنه ورويس) بالسين ، وقرأ (حمزة) بالصاد مشممة صوت الزاي

بخلف عنه وسبقت تحريراتها ، والباقون بالصاد الخالصة .

﴿لَرَاءُ وَفٍ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب وحمزة والكسائي وشعبة وخلف العاشر) بحذف الواو

بعد الهمزة ، والباقون بإثباتها ، وفيها ثلاثة البدل لـ (الأزرق) ، وفيها لـ (حمزة) وفقاً للتسهيل

قال ابن الجزري :

وَصَحْبَةٌ حِمًّا رُوْفٌ

[477] فاقْصُرْ

﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ (١٤٤) وَلَيْنَ﴾ قرأ (ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر وروح) بتاء الخطاب ،

هكذا ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا نَعْمَلُونَ﴾ ، والباقون بياء الغيبة .

قال ابن الجزري :

وَعَمَّا يَعْمَلُونَ إِذْ صَفَا * * * حَبْرٌ غَدَا عَوْنًا

﴿هُوَ مُوَيَّهَا﴾ قرأ (ابن عامر) بفتح اللام وألف بعدها ، هكذا (مُوَلَّاهَا) ، والباقون بكسر

اللام وياء ساكنة بعدها .

قال ابن الجزري :

[478] وَفِي مُوَلِّيْهَا مُوَلَّاهَا كَنَا *

﴿الْحَيْرَاتِ﴾ فيه ترقيق الراء لـ (الأزرق).

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (١٤٩) وَمِنْ حَيْثُ حَرَجْتَ ﴿قرأ (أبو عمرو) بالياء على الغيب ، هكذا ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ

عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ ، والباقون بالتاء على الخطاب .

قال ابن الجزري عطفاً على عما تعملون المذكورة آنفاً:

وَعَمَّا يَعْمَلُونَ إِذْ صَفَا * * * حَبْرٌ عَدَا عَوْنًا وَثَانِيهِ حَفَا

﴿إِتْلَاءً﴾ قرأ (الأزرق) بإبدال الهمزة ياءً خالصة مفتوحة ، ولـ (حمزة) فيه وقفاً وجهان:

الأول : كـ (الأزرق)، والثاني : تحقيق الهمزة .

﴿وَأَخَشَوْنِي﴾ أجمع القراء على إثبات هذه الياء وصللاً ووقفاً.

﴿فَأَذْكُرُونِي أَذْكَرُكُمْ﴾ قرأ (المكي) بفتح الياء ، والباقون بإسكانها.

قال الإمام ابن الجزري:

وَدَرَى

[378] أُدْعُونِي وَأَذْكُرُونِي

ولا خلاف بين القراء في إسكان ياء ﴿وَأَشْكُرُوا لِي﴾ وصللاً ووقفاً .

﴿وَلَا تَكْفُرُونِ﴾ أثبت (يعقوب) ياءه وصللاً ووقفاً ، والباقون بالحذف في الحالين .

﴿وَأُولَئِكَ﴾، ﴿وَالصَّلَوةِ﴾، ﴿لَمَنْ يُقْتَلُ﴾، ﴿بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ﴾، ﴿عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ﴾ جلي كله ، وقد تقدّم

مراراً .

﴿أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ﴾

توضيح لوقف حمزة على هاء التانيث:

خلف	خلاف	حمزة بتمامه الفتح فقط
-----	------	-----------------------

الخاف حمزة الكبرى

على		
-سكت أل وشيء	-على ترك السكت له الوجهين.	-على ترك السكت له الفتح فقط.
-سكت أل وتوسط شيء	-على السكت الخاص له الوجهين.	-على مرتبة السكت الخاص له الوجهين.
-سكت أل والمفصول وتوسط شيء	-على السكت العام له الإمالة ثم الفتح.	-على مرتبة السكت العام له الإمالة فقط
-سكت المد المنفصل		

﴿الْمُهْتَدُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿النَّاسِ﴾ معاً، و﴿بِالنَّاسِ﴾ و﴿لِلنَّاسِ﴾ لـ (دوري أبي عمرو) بخلاف عنه.
 ﴿وَلَهُمْ﴾ ، ﴿هَدَى اللَّهُ﴾ عند الوقف على ﴿هَدَى﴾ ، ﴿تَرْضَاهَا﴾ أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وقللها (الأزرق) بخلفه .
 ﴿نَزَى﴾ أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلف عنه) ، وقللها (الأزرق) بلا خلف .
 ﴿حُجَّةٌ﴾ ، ﴿وَالْحِكْمَةَ﴾ ، ﴿وَرَحْمَةً﴾ فيها الإمالة قولاً واحداً لـ (الكسائي) وبخلف عن حمزة.
 ﴿جَاءَ﴾ لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .

المدغم

الكبير: ﴿لَتَعْلَمَنَّ﴾ ، ﴿فَلَنُؤَيِّدَنَّكَ قَبِيْلَةً﴾ ، ﴿أَلَكِنَّبَ بِكُلِّ﴾ .

هاءات السكت عند يعقوب

الظالمين-الممترين -الصابرين-راجعون-المهتدون بخلف عن
يعقوب فيهن . هو بلا خلاف .

ترك الغة في اللام و الراء

وسطا لتكونوا - من ربهم بموضعها - إذا لمن - من ربك بموضعها
- ولكن لا . والله أعلم .



أَخْبَارُ الْعَبْدِ الْكَبِيرِ

- 7- النقاش بالإشباع: يَشَاءُ
 8- خلاد بسكت المد: يَشَاءُ إِلَى
 9- خلف : مَنْ يَشَاءُ إِلَى
 10- خلف بسكت المتصل: يَشَاءُ
 11- الضرير بالتوسط: يَشَاءُ
 ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا
 شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ
 شَهِيدًا ﴾
- 1- قالون بترك الغنة.
 2- دوري البصري: النَّاسِ
 3- النقاش بالطول: شُهَدَاءَ
 4- قالون بالغنة. وَسَطًا لِتَكُونُوا
 5- دوري البصري: النَّاسِ
 6- النقاش بالطول: شُهَدَاءَ
 7- خلف : أُمَّةً وَسَطًا
 8- قالون بالصلة و ترك الغنة: جَعَلْنَاكُمْ
 9- الأصبهاني بإسكان: عَلَيْكُمْ
 10- قالون بالصلة و الغنة: وَسَطًا
 لَتَكُونُوا
 11- الأصبهاني: عَلَيْكُمْ
 12- قالون بتوسط الصلة و ترك الغنة:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿ سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّيْنَاهُمْ
 عَنْ قِبَلِهِمُ الَّذِي كَانُوا عَلَيْهَا ﴾

- 1- قالون .
 2- أبو عمرو : قِبَلِهِمُ الَّذِي
 3- قالون بالصلة : وَلَّيْنَاهُمْ
 4- الكسائي: وَلَّيْنَاهُمْ
 5- دوري البصري: النَّاسِ
 6- الأزرق بالوجهين: السُّفَهَاءُ
 7- حمزة : وَلَّيْنَاهُمْ
 8- حمزة بسكت المتصل: السُّفَهَاءُ
 ﴿ قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ (١٤٢)
 1- قالون بالوجه الأول في : يَشَاءُ إِلَى ...
 2- قنبل : صِرَاطٍ
 3- قالون بالوجه الثاني في : يَشَاءُ إِلَى ...
 4- قنبل : صِرَاطٍ
 5- ابن عامر : يَشَاءُ إِلَى وقدمته على
 (الأزرق) لأنه محجوز في إشباع المتصل.
 6- الأزرق بالوجهين: يَشَاءُ إِلَى

- 5- روح: لِنَعْلَمَ مَنْ
6- الأزرق: عَلِيَّهَا
7- خلف: مَنْ يَتَّبِعُ
8- خلف بسكت المد: عَلِيَّهَا
9- خلاد بسكت المد: مَنْ يَتَّبِعُ
﴿وَأِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ﴾
1- قالون .
2- الأصبهاني: لَكَبِيرَةً إِلَّا
3- ابن ذكوان بالسكت: لَكَبِيرَةً إِلَّا
4- الأزرق: لَكَبِيرَةً إِلَّا
﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضْمِعَ إِيْمَانَكُمْ﴾
1- قالون .
2- الأزرق بوجهي البدل: إِيْمَانَكُمْ
3- حمزة بوجه تسهيل الهمزة: إِيْمَانَكُمْ
﴿إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُءُوفٌ رَحِيمٌ﴾ (١٤٣)
الفرش: لَرُءُوفٌ ...
1- قالون بترك الغنة والغنة: لَرُءُوفٌ
رَحِيمٌ
2- الأزرق بوجهي البدل: لَرُءُوفٌ
3- أبو عمرو بوجهي الغنة: لَرُءُوفٌ
4- دوري البصري بوجهي الغنة:

- جَعَلْتَكُمْ
13- الأصبهاني: عَلِيَّكُمْ
14- قالون بتوسط الصلة و الغنة: وَسَطًا
لِنَكُونُوا
15- الأصبهاني بالغنة: وَسَطًا لِنَكُونُوا
16- الأزرق: جَعَلْتَكُمْ أُمَّةً
17- ابن ذكوان بالسكت وترك الغنة:
جَعَلْتَكُمْ أُمَّةً
18- النقاش بالطول على ترك الغنة:
شُهَدَاءَ
19- خلاد بسكت المتصل: شُهَدَاءَ
20- ابن الأخرم بالغنة على السكت:
وَسَطًا لِنَكُونُوا
21- خلف بسكت المفصول: أُمَّةً
وَسَطًا
22- خلف بسكت المد: شُهَدَاءَ
﴿وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلِيَّهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ
مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقَلِبُ عَلَى عَقْبَيْهِ﴾
1- قالون .
2- أبو عمرو: لِنَعْلَمَ مَنْ
3- قالون بالتوسط: عَلِيَّهَا
4- الضرير: مَنْ يَتَّبِعُ

بالتكاس

الفرش : يَعْمَلُونَ

1- قالون .

2- ابن عامر : يَعْمَلُونَ

﴿وَلَيْنَ آتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ بِكُلِّ

آيَةٍ مَا تَبِعُوا قِبْلَتَكَ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو : الْكِتَابَ بِكُلِّ

3- الأزرق بأوجه البدل واندرج

الأصبهاني على القصر :

﴿وَلَيْنَ آتَيْتَ أُوتُوا آيَةٍ ...

4- ابن ذكوان بالسكت : وَلَيْنَ آتَيْتَ

﴿وَمَا أَنْتَ بِتَابِعٍ قِبْلَتِهِمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : وَمَا أَنْتَ

3- الأزرق : وَمَا أَنْتَ

4- حمزة بسكت المنفصل : وَمَا أَنْتَ

﴿وَمَا بَعْضُهُمْ بِتَابِعٍ قِبْلَةَ بَعْضٍ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : بَعْضُهُمْ

﴿وَلَيْنَ آتَبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا

جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ

إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٤٥﴾﴾

﴿قَدْ زَرَى تَقَلَّبَ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ﴾

1- قالون .

2- هشام بالأوجه الخمسة : السَّمَاءِ

3- الأزرق : زَرَى

4- أبو عمرو : زَرَى

5- حمزة بالأوجه الخمسة : السَّمَاءِ

﴿فَلَنُؤَيِّنَنَّ قِبْلَةَ تَرْضَاهَا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني : تَرْضَاهَا

3- حمزة : تَرْضَاهَا

4- أبو عمرو : فَلَنُؤَيِّنَنَّ قِبْلَةَ

﴿قَوْلٍ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : كُنْتُمْ

﴿وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ

أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ﴾

1- قالون بوجهي الغنة . مِنْ رَبِّهِمْ

2- الأزرق بوجهي البدل : أُوتُوا

﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴿١٤٤﴾﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- يعقوب بهاء السكت: الظالمين

3- قالون بالغنة: إذا لَمِنَ

4- يعقوب بهاء السكت: الظالمين

5- الداجوني بوجهي الغنة: جَاءَكَ

6- قالون بالصلة ووجهي الغنة:

أَهْوَاءَهُمْ

7- الأزرق: أهوَاءَهُمْ

8- النقاش بوجهي الغنة: جَاءَكَ

9- حمزة بالسكت: جَاءَكَ

﴿الَّذِينَ آتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ﴾

﴿كَمَا يَعْرِفُونَ آبَاءَهُمْ﴾

1- قالون .

2- الأزرق: آبَاءَهُمْ

3- حمزة بالوجهين في المبتدأة

ووجهين في الأخيرة: آبَاءَهُمْ

4- الأزرق بوجهي البدل: آتَيْنَهُمْ

﴿وَلِإِنَّ فَرِيقًا مِنْهُمْ لَيَكْتُمُونَ الْحَقَّ

وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ (١٤٦)

1- قالون .

2- قالون بالصلة: مِنْهُمْ

﴿الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ﴾

1- قالون بوجهي الغنة .

﴿فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ﴾ (١٤٧)

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت المُمْتَرِينَ

﴿وَلِكُلِّ وِجْهَةٍ هُوَ مَوْلِيهَا﴾

الفرش: مَوْلِيهَا

1- قالون .

2- ابن عامر: مَوْلِيهَا

3- خلف: وَلِكُلِّ وِجْهَةٍ

﴿فَأَسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق: الْخَيْرَاتِ

﴿أَيُّنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ

جَمِيعًا﴾

1- قالون .

2- الأزرق: يَأْتِ

﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (١٤٨)

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين: شَيْءٍ

3- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٍ

﴿وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ

شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾

الحاقف سورة البقرة

- 9- الأزرق : لِئَلَّا
 10- قالون بالصلة ووجهي الغنة: كُنْتُمْ
 ﴿ كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِّنْكُمْ يَتْلُوا
 عَلَيْكُمْ ءَايَاتِنَا وَيُزَكِّيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ
 الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا
 تَعْلَمُونَ ﴿١٥١﴾
 1- قالون .
 2- الأصبهاني: عَلَيْكُمْ ءَايَاتِنَا
 3- قالون بالصلة : فِيكُمْ
 4- قالون بالتوسط والسكون : كَمَا ...
 5- الأصبهاني: عَلَيْكُمْ ءَايَاتِنَا
 6- ابن ذكوان بالسكت: عَلَيْكُمْ ءَايَاتِنَا
 7- قالون بتوسط الصلة : فِيكُمْ
 8- الأزرق بأوجه البدل : كَمَا أَرْسَلْنَا
 9- النقاش: عَلَيْكُمْ ءَايَاتِنَا
 10- النقاش بالسكت: عَلَيْكُمْ ءَايَاتِنَا
 11- حمزة بالسكت على المد: كَمَا
 أَرْسَلْنَا
 ﴿ فَأَذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا
 لِي وَلَا تَكْفُرُونِ ﴿١٥٢﴾
 1- قالون .

- قالون معه كل القراء .
 ﴿ وَإِنَّهُ لَلْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ ﴾
 قالون بوجهي الغنة .
 ﴿ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٤٩﴾
 الفرش : تَعْمَلُونَ
 1- قالون .
 2- أبو عمرو : تَعْمَلُونَ
 ﴿ وَمِنْ حَيْثُ حَرَجْتَ قَوْلٍ وَجْهَكَ شَطْرَ
 الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ لِئَلَّا
 يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا
 مِنْهُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِي وَلَا تَمَنِّعْ عَلَيَّكُمْ
 وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٥٠﴾
 1- قالون .
 2- الأصبهاني: حُجَّةٌ إِلَّا
 3- ابن ذكوان بالسكت : حُجَّةٌ إِلَّا
 4- دوري البصري : لِلنَّاسِ
 5- قالون بالغنة : لِئَلَّا
 6- الأصبهاني بالغنة: حُجَّةٌ إِلَّا
 7- ابن الأخرم بالسكت : حُجَّةٌ إِلَّا
 8- دوري البصري : لِلنَّاسِ

- ياء: أمواتٌ
- 3- خلف : لِمَنْ يُقْتَلُ . وبالوجهين في أموات
- ﴿بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ﴾ (١٥٤)
- 1- قالون بوجهي الغنة.
- 2- النقاش بالطول ووجهي الغنة: أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ
- 3- خلف : أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ
- 4- الأزرق : بَلْ أَحْيَاءٌ
- 5- الأصبهاني بوجهي الغنة: أَحْيَاءٌ
- 6- ابن ذكوان بالسكت : بَلْ أَحْيَاءٌ ..
- 7- ابن الأخرم بالغنة : وَلَكِنْ لَا
- 8- النقاش بالطول وترك الغنة : أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ
- 9- خلف بالسكت على المد المتصل: أَحْيَاءٌ
- 10- خلاد على هذا الوجه: أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ
- ﴿وَلَنْبَلُونَكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأصبهاني: الْأَمْوَالِ

- 2- يعقوب : تَكْفُرُونَ
- 3- قالون بالصلة : أَذْكَرُكُمْ
- 4- قالون بالتوسط والسكون : فَأَذْكَرُونِي
- 5- يعقوب : تَكْفُرُونَ
- 6- قالون بالصلة : أَذْكَرُكُمْ
- 7- الأزرق : فَأَذْكَرُونِي
- 8- حمزة بسكت المد: فَأَذْكَرُونِي
- 9- ابن كثير : فَأَذْكَرُونِي
- ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : يَتَأْتِيهَا
- 3- الأزرق بقصر البدل : يَتَأْتِيهَا
- 4- النقاش : وَالصَّلَاةِ
- 5- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
- 6- حمزة بسكت المد: يَتَأْتِيهَا
- ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾ (١٥٣)
- 1- قالون.
- 2- يعقوب بهاء السكت.
- ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ﴾
- 1- قالون .
- 2- خلاد بوجه إبدال الهمزة المبتدأ بها

أَخَافُ مَهْرَةَ الْكَبِيرِ

- 2- الكسائي : وَرَحْمَةً ط
- 3- قالون بالغنة: مَنِ رَبِّهِمْ
- 4- قالون بالصلة ووجهي الغنة: عَلَيْهِمْ
- 5- يعقوب بوجهي الغنة: عَلَيْهِمْ
- 6- الأزرق : أَوْلَيْكَ
- 7- النقاش بترقيق اللام ووجهي الغنة:
صَلَوَاتُ
- 8- حمزة : عَلَيْهِمْ .. وإمالة هاء التانيث
للراويين .
- 9- حمزة بسكت المد وإمالة هاء
التانيث: أَوْلَيْكَ ... ثم الفتح لخلاص
﴿وَأَوْلَيْكَ هُمْ أَلْمُهْتَدُونَ﴾ (١٥٧)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: أَلْمُهْتَدُونَ
- 3- الأزرق : وَأَوْلَيْكَ
- 4- حمزة بسكت المد: وَأَوْلَيْكَ



- 3- الأزرق بالتوسط : بَشِيءٍ
- 4- حمزة بالسكت على توسط شيء:
أَلْمَوَالِ
- 5- الأزرق بإشباع: بَشِيءٍ
- 6- ابن ذكوان بالسكت: بَشِيءٍ
- 7- قالون بالصلة : وَلَنْبَلُوكُمْ
- ﴿وَبَشِّرِ الصَّادِرِينَ﴾ (١٥٥)
- 1- قالون.
- 2- يعقوب بهاء السكت: الصَّادِرِينَ
﴿الَّذِينَ إِذَا أَصَابْتَهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ
وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾ (١٥٦)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: راجعون
- 3- قالون بالصلة والقصر : أَصَابَتْهُمْ
- 4- ابن كثير : إِلَيْهِ
- 5- قالون بالتوسط والسكون : إِذَا ...
- 6- قالون بالصلة والتوسط : أَصَابَتْهُمْ ..
- 7- الأزرق : إِذَا
- 8- حمزة بسكت المد : إِذَا
- ﴿أَوْلَيْكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ﴾
- 1- قالون بترك الغنة.

ربيع : ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِن شَعَائِرِ اللَّهِ ﴾

فَلَا جُنَاحَ قَرَأَ (حمزة) بمد التبرئة وهو توسطه بمقدار ألفين (أربع حركات)
﴿وَمَنْ تَطَوَّعَ حَيْرًا﴾ قَرَأَ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ويعقوب) بالياء التحتية وتشديد
الطاء وجزم العين (وَمَنْ يَطَوَّعُ)، والباقون بالتاء الفوقية وتخفيف الطاء وفتح العين.

قال ابن الجزري :

تَطَوَّعَ النَّأْيَا وَشَدَّدَ مُسْكِنَا

[479] ظَبِي شَفَا الثَّانِي شَفَا

حَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ اجتمع لـ (للأزرق)، راء ان إحداهما منونة بالفتح والأخرى بالضم
والأوجه عنده كما يلي:

شَاكِرٌ	حَيْرًا
ترقيق	تفخيم
ترقيق	ترقيق
تفخيم	ترقيق

ولا يجتمع تفخيمهما للأزرق.

قال في فتح الكريم:

128- وَ رَقَّقَ ذَوَاتِ النَّصْبِ كُلاًَّ وَ وَ فَحَمَّ كَذِكْرًا غَيْرَ صِهْرًا وَ أَسْجَلًا

129- وَ فَحَمَّ كَذِكْرًا لَيْسَ صِهْرًا وَ فَفِي الْوَقْفِ رَقَّقَهُ وَ فَحَمَّهُ مُوَصِّلاً

﴿وَأَصْلُحُوا﴾ غلظ الأزرق اللام. ظلموا بالوجهين للأزرق في اللام.

﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء (حمزة ويعقوب) في الحاليين .

وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ فيه لحمزة وقفا التحقيق والإبدال و يمتنع منها على سكت المد وجه
الإبدال فليس له فيه إلا التحقيق فقط.

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مد التعظيم لمن مذهبه قصر المنفصل .

وهاك تحريرات مد التعظيم :

- 1- يمتنع مد التعظيم لأبي عمرو و يعقوب على وجه الوصل بين السورتين
 - 2- يمتنع مد التعظيم ليعقوب على وجه السكت بين السورتين .
 - 3- يمتنع مد التعظيم لدوري أبي عمرو على وجه اظهار راء الجزم في اللام كواغفر لنا
 - 4- يمتنع مد التعظيم لقالون على تقليل التوراة
 - 5- لا يمتنع مد التعظيم لابن كثير و يعقوب على ترك الغنة
 - 6- تتعين الغنة في اللام و الراء لحفص على مد التعظيم
- قال الأزميري في إتحاف البررة فيما سكت عنه نشر العشرة : ليس لنافع مد التعظيم إنما هو لابن كثير إ.ه. والعمل على ما في فتح الكريم .

قال في فتح الكريم :

- 54- وَ مَدًّا لَتَعْظِيمٍ لِبَصْرِيَّهِمْ فَدَعَّ بِوَصْلِ كَذَا مَعَ سَكْتِ يَعْقُوبَ فَاخْطَلَا
55- وَ دَعَّهٗ عَلَى إِدْغَامِ يَعْقُوبَ وَحَدَّهٗ وَ دَعَّهٗ كَتَّكْبِيرٍ لِدُورِيَّهِمْ عَلَى
56- الإِظْهَارِ فِي وَ اغْفِرْ لَنَا وَ لِصَالِحِ عَلَى وَجْهِ وَصْلِ فَاتْرُكِ الْمَدَّ مُسْجَلًا
57- وَ مَا مَدَّ لِلتَّعْظِيمِ يَعْقُوبَ حَيْثُ مَا رَوَى هَاءَ سَكْتِ كَيْفَ مَا قَدْ تَنَقَّلَا

﴿الرِّيْحُ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بإسكان الياء وحذف الألف بعدها على الأفراد، وغيرهم بفتح الياء وألف بعدها على الجمع .

قال ابن الجزري :

وَالرِّيْحُ هُمْ * * * كَالْكَهْفِ مَعَ جَائِيَةِ تَوْحِيدِهِمْ
[480] حِجْرٍ فَتَى

﴿وَلَوْ بَرَى﴾ قرأ نافع وابن عامر ويعقوب و بن وردان بخلف عنه ، بناء الخطاب ، ﴿وَلَوْ تَكَرَّى﴾ ، والباقون بياء الغيبة .

قال ابن الجزري :

تَرَى الْخِطَابُ ظَلَّ * * * إِذْ كَمْ خَلَا خُلْفُ

تحريرات للسوسي :

- يمتنع المد للسوسي على إمالة يرى الذين مع ترك الغنة . قال في فتح الكريم :

234- وَلَا مَدَّ لِلْسُّوسِيِّ مَعَ تَرْكِهَا عَلَى إِمَالَتِهِ يَرَى الَّذِينَ مُوَصَّلًا

قال في فتح الكريم عن وجه ابن وردان :

235- وَعِنْدَ ابْنِ وَرْدَانَ اخْضَصْنَ يَرَى غُنَّةً وَاتَّبَعَ مِنَ الْقَوْلِ مَا حَلَا

﴿إِذْ يَرُونَ﴾ قرأ (الشامي) بضم الياء، هكذا (يُرُونَ)، والباقون بفتحها .

قال ابن الجزري :

يَرُونَ الضَّمَّ كُلِّ

﴿أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ﴾ قرأ (أبو جعفر ويعقوب) بكسر الهمزة فيهما ، والباقون

بفتحها فيهما . قال ابن الجزري :

[483] أَنْ وَأَنَّ أَكْسِرُ نَوَى

﴿تَبَرَّأَ﴾ لـ (حمزة) عند الوقف عليه وجه واحد، وهو إبدال الهمزة ألفاً، وكذلك

﴿فَتَبَرَّأَ﴾ عند الوقف .

﴿بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ حكمها حكم ﴿قُلُوبِهِمُ أَلْجَلُ﴾ :

قرأ (أبو عمرو ويعقوب) وضلاً بكسر الهاء والميم .

وقرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) وضلاً بضمهما .

والباقون بكسر الهاء وضم الميم وضلاً ، وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكنون

الميم .

﴿تَبَرَّأُوا﴾ فيه لـ (الأزرق) ثلاثة البدل ، وفيه لـ (حمزة) عند الوقف وجهان : التسهيل

والحذف ، فيصير النطق بواو ساكنة بعد الراء .

﴿يُرِيهِمُ اللَّهُ﴾ قرأ (البصري) وضلاً بكسر الهاء والميم .

وقرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ويعقوب) بضمهما وضلاً .

والباقون بكسر الهاء وضم الميم وضلاً ، وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ، إلا (يعقوب) فيضمها .

﴿خُطُوتٍ﴾ قرأ نافع والبيزي بخلف وأبو عمرو وشعبة وحمزة وخلف، بالإسكان للطاء، والباقون بالضم. وقد روى الإسكان عن البيزي أبو ربيعة و الضم بن الحباب.

قال ابن الجزري عطفًا على الإسكان :

خُطُوتٍ إِذْ هُذْ خُلْفُ صِفْ فَتَى حَفَا

قال في فتح الكريم عن وجهي البيزي :

236- وَأَسْكَنَ طَا خُطُوتٍ عَنَ أَحْمَدٍ رِبِيعَةَ ضَمَّ ابْنِ الْحُبَابِ تَوَصَّلَا

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ إبدال همزه لا يخفى.

وقرأ (البصري) بخلف عن (الدوري) بإسكان الراء ، والوجه الثاني اختلاس ضمة الراء والباقون بالضمة الكاملة وهو الوجه الثالث للدوري وسبق كثيرا .

و﴿قِيلَ﴾ قرأ (هشام والكسائي ورويس) بإشمام كسرة القاف الضم .

وكذلك الوقف على ﴿ءَابَاءَنَا﴾ و﴿دُعَاءَ وَنِدَاءَ﴾ ل (حمزة) جلي .

﴿بِالسُّوءِ﴾ فيه ل (حمزة وهشام) وقفًا أربعة أوجه : النقل مع السكون والرَّوْمُ ، والإدغام

معهما ، فهو مثل ﴿شَيْءٍ﴾ المنخفض .

ءَابَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ سَيِّئًا

إجتمع هنا بدل و لين مهموز وتحريراتها للأزرق كالتالي :

سَيِّئًا	ءَابَاؤُهُمْ
توسط	قصر

توسط	توسط
توسط	إشباع
إشباع	إشباع

قال في فتح الكريم:

764- مَضَى وَ صَاحِبُهُ لَا شَكَّ فِي بَدَلِ تَلَا

765- بِقَصْرِ وَ تَوْسِيطِ وَ فِي اللَّيْنِ قَدْ بِقَصْرِ سَوَى شَيْءٍ فَوَسَّطُ فَاغِقْلًا

﴿الْمَيْتَةُ﴾ قرأ (أبو جعفر) بتشديد الياء ، والباقون بالتخفيف .

قال ابن الجزري :

وَمَيْتَةٌ * * * وَالْمَيْتَةُ أَشَدُّ ثُبُّ

﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب وعاصم وحمزة) بكسر النون وضم الطاء .

و (أبو جعفر) بضم النون وكسر الطاء ، والباقون بضمهما معاً .

ولا خلاف بينهم في ضم همزة الوصل ابتداءً نظراً لضم الطاء ، ولا عبرة بكسرها عند (أبي جعفر) لعروضها، ف (أبو جعفر) يوافق غيره في ضم همزة الوصل ابتداءً . قال ابن الجزري:

وَالسَّائِكِينَ الْأَوَّلَ ضُمُّ

[486] لِيَضْمِ هَمْزِ الْوَصْلِ وَ أَكْسَرَهُ نَمًا * * * فَزُغَيْرُ قُلِّ حَلَا وَ عَيْرُ أَوْ حِمَا

[487] وَالْخُلْفُ فِي التَّنْوِينِ مِزْ وَإِنْ يُجْرُ * * * زِنْ خُلْفُهُ وَ اضْطَرَّ ثِقٌ ضَمًّا كَسْرُ

قال في فتح الكريم عن كسر أبي جعفر :

237- وَ مَعَ كَسْرِ طَاءِ اضْطَرَّ مَعَ مَا لِهَمْزَةٍ وَصَلِ ضُمٌّ فِي بَدءِ الْإِبْتِلَاءِ

238- فَلَا إِثْمَ إِنْ تَعْتَدَّ فِيهِ بَعَارِضٍ لَدَى الْوَقْفِ بِالتَّسْهِيلِ مَعَ وَجْهِ مَدٍّ لَا

﴿يُزَكِّيهِمْ﴾ ضم هاءه (يعقوب).

تحريرات لحمزة:

الحرف المهملة الكبرى

إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ الْكِتَابِ وَيَشْتُرُونَ بِهِءَ مِمَّا قَلِيلًا أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ

مَا أَنْزَلَ	قَلِيلًا أُولَئِكَ بُطُونِهِمْ إِلَّا	أُولَئِكَ	عَذَابٌ أَلِيمٌ
التحقيق	التحقيق	التحقيق	النقل والتحقيق
التحقيق	السكت	التحقيق	النقل والسكت
السكت	السكت	التحقيق	النقل والسكت
السكت	السكت	السكت	النقل لحمزة والسكت لخلاد

قال في فتح الكريم:

- 162- وَعَنْ حَمْزَةٍ مَا كَانَ وَسَطًا بِزَائِدٍ لَدَى سَكْتٍ مَدًّا وَ كَيْنًا وَ سَهْلًا
 163- كَأَنَّ تَتْرُكْنَ السَّكْتَ فِي الْكُلِّ أَوْ عَلَى هَاءٍ تَأْنِيثٍ وَقَفَتْ مُمَيَّلًا
 164- وَ مُنْفَصِلًا عَنْ مَدٍّ أَوْ عَنْ مُحَرَكٍ لَدَى سَكْتٍ مَدِّ الْوَصْلِ لَيْسَ مُسَهَّلًا
 165- كَذَلِكَ مَعَ سَكْتٍ عَلَى أَلٍ وَ كَذَلِكَ مَعَ تَوْسِيطِ شَيْءٍ تَقْبَلًا
 166- وَ مُنْفَصِلًا رَسْمًا مِنَ الْهَمْزِ وَ سَهْلَةً أَوْ فَاخْصُصْ كَقُلْ إِنْ خَلَوْا إِلَى
 ﴿بِالْمَغْفِرَةِ﴾ رفق راءه (الأزرق).

تحريرات لحمزة:

أُولَئِكَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا الضَّلَالَةَ بِالْهَدَى وَالْعَذَابُ بِالْمَغْفِرَةِ

أُولَئِكَ	بِالْمَغْفِرَةِ
تحقيق	فتح وإمالة
سكت	إمالة للراويين وفتح لخلاد

قال في فتح الكريم:

- 162- وَعَنْ حَمْزَةٍ مَا كَانَ وَسَطًا بِزَائِدٍ لَدَى سَكْتٍ مَدًّا وَ كَيْنًا وَ سَهْلًا

163- كَأَنْ تَتْرُكَنَّ السَّكْتَ فِي الْكُلِّ أَوْ عَلَى هَاءٍ تَأْنِيثٍ وَقَفْتَ مُمَيَّلًا

الممال

﴿الْمُهْدَىٰ﴾ و﴿يَأْهُدِي﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلف عنه .

﴿لِلنَّاسِ﴾ و﴿النَّاسِ﴾ معاً ، لـ (دوري البصري) بخلف عنه .

﴿فَأَخِيكَ﴾ بالإمالة لـ (الكسائي)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .

﴿بَرَىٰ الَّذِينَ﴾ عند الوقف على ﴿بَرَى﴾ لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلف عنه) ، ولـ (الأزرق) بالتقليل بلا خلاف .

وأما عند الوصل فلا إمالة فيه إلا لـ (السوسي) بخلف عنه ، ولا تقليل فيه لـ (الأزرق) .

﴿النَّهَارِ﴾ و﴿النَّارِ﴾ معاً ، لـ (البصري ودوري الكسائي) بالإمالة وابن ذكوان بخلف عنه ،

ولـ (الأزرق) بالتقليل قولاً واحداً وللسوسي الفتح والإمالة والتقليل المرام وقفا .

وأما ﴿الضَّفَا﴾ فلا إمالة فيه ولا تقليل لأحد لأنه واوي .

المدغم

الصغير : ﴿إِذْ تَبَرَّأَ﴾ ، أدغمه (أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف العاشر وهشام) .

﴿بَلِّ نَسِجٌ﴾ أدغمه (الكسائي) ، ولا بد من الغنة حال الإدغام كما هو ظاهر .

الكبير : ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ ، ﴿وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ﴾ ، ﴿الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ ، ولا إدغام في ﴿فَلَا

جُنَاحَ عَلَيْهِ﴾ لأن الحاء لا تدغم في العين إلا في ﴿فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ﴾ فقط .

هاءات السكت عند يعقوب

اللاعنون-أجمعين - خالدين-بخارجين كلها بخلف عن يعقوب .
هو بلا خلاف وتأتي على القصر والتوسط.

ترك الغنة في اللام والراء

واحد لا إله إلا هو-آيات لقوم-حبا لله-غفور رحيم-بعيد ليس والله
أعلم



أُولَئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعِينُونَ ﴿١٥٩﴾

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: اللّعِينُونَ
- 3- دوري البصري: لِلنَّاسِ
- 4- ابن كثير: بَيْنَكُهُ
- 5- قالون بالتوسط: مَا أَنْزَلْنَا
- 6- دوري البصري: لِلنَّاسِ
- 7- الكسائي: وَأَهْدَى
- 8- الأزرق بالوجهين: مَا أَنْزَلْنَا
- 9- حمزة: وَأَهْدَى
- 10- حمزة بسكت المنفصل ثم العام: مَا

أَنْزَلْنَا - أُولَئِكَ

﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُّوا
فَأُولَئِكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ﴾

- 1- قالون .
- 2- يعقوب: عَلَيْهِمْ^ع
- 3- النقاش: فَأُولَئِكَ
- 4- حمزة: عَلَيْهِمْ^ع
- 5- حمزة بسكت المد: فَأُولَئِكَ
- 6- الأزرق: وَأَصْلَحُوا

﴿وَأَنَا التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾ ﴿١٦٠﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿إِنَّ الْأَصْفَا وَالْمَرَّةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ﴾

- 1- قالون .
 - 2- الأزرق: شَعَائِرٍ
 - 3- حمزة: شَعَائِرٍ
- ﴿فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا﴾

- 1- قالون .
- 2- خلف: أَنْ يَطَّوَّفَ
- 3- ابن كثير: عَلَيْهِ
- 4- خلف بمد التبرئة: فَلَا جُنَاحَ
- 5- خلاد بمد التبرئة: أَنْ يَطَّوَّفَ

﴿وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ﴾
الفرش: تَطَوَّعَ

- 1- قالون .
- 2- الأزرق بترقيق: شَاكِرٌ
- 3- الأزرق بترقيق الرائين: خَيْرًا شَاكِرٌ
- 4- الأزرق بترقيق خيرا و تفخيم: شَاكِرٌ
- 5- خلف: وَمَنْ تَطَوَّعَ
- 6- خلاد: وَمَنْ تَطَوَّعَ

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ
وَأَهْدَىٰ مِنْهَا بَعْدَ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ﴾

الحاق سورة البقرة

يُنظَرُونَ ﴿١١٢﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : هُم
- ﴿وَاللَّهُمَّ إِنَّكَ وَاحِدٌ﴾
- 1- قالون .
- 2- خلف : إِنَّكَ وَاحِدٌ
- 3- قالون بالصلة : وَاللَّهُمَّ
- 4- قالون بتوسط الصلة : وَاللَّهُمَّ
- 5- الأزرق : وَاللَّهُمَّ إِنَّكَ
- 6- ابن ذكوان بالسكت : وَاللَّهُمَّ إِنَّكَ
- 7- خلف : إِنَّكَ وَاحِدٌ
- ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿١١٢﴾﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : لَا إِلَهَ . واندرج أهل مد التعظيم.
- 3- الأزرق : لَا إِلَهَ
- 4- حمزة بسكت المد: لَا إِلَهَ .

﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَكَاتِ وَالْأَرْضِ وَخْتِلَافِ أَلْوَانِ
وَالنَّهَارِ وَاللَّيْلِ الَّذِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ
النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَخْجَا بِهِ
الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ
وَنَصْرَفِ الرِّيحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَانُوا وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ

لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾

1- قالون .

2- دوري البصري : وَالنَّاسِ

3- يعقوب : عَلَيْهِمْ . وبوجهي هاء

السكت أَجْمَعِينَ

4- النقاش : أُولَئِكَ

5- حمزة: عَلَيْهِمْ والوقف بوجهي

التحقيق و الإبدال .

6- الأزرق : : كُفَّارٌ أُولَئِكَ

7- الأصبهاني: أُولَئِكَ .

8- ابن ذكوان بالسكت : كُفَّارٌ أُولَئِكَ

9- النقاش بالسكت : كُفَّارٌ أُولَئِكَ

10- حمزة : عَلَيْهِمْ . والوقف بوجهي

التحقيق و الإبدال .

11- حمزة بسكت المد: أُولَئِكَ والوقف

بوجه التحقيق فقط .

12- قالون بالصلة : وَهُمْ

﴿خَالِدِينَ فِيهَا﴾

قالون معه كل القراء .

﴿لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ الْعَذَابَ وَلَا هُمْ

السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ

لَايِنْتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿١٦٤﴾

الفرش : الرِّيحِ

1- قالون بوجهي الغنة مع القصر:

لَايِنْتِ لِقَوْمٍ .

2- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: وَمَا

أَنْزَلَ

3- خلف العاشر : الرِّيحِ

4- أبو الحارث : فَأَحْيَا

5- النقاش بالطول وترك السكت

ووجهي الغنة: وَمَا أَنْزَلَ ...

6- خلاد: الرِّيحِ

7- خلف بترك السكت: دَابَّتْ وَتَصْرِيْفِ

8- أبو عمرو بوجهي الغنة: وَالنَّهَارِ

9- أبو عمرو بالتوسط ووجهي الغنة:

وَمَا أَنْزَلَ

10- دوري الكسائي : فَأَحْيَا

11- الضرير: لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ

12- الأزرق و الأوجه إطلاقية:

وَالْأَرْضِ فَأَحْيَا لَايِنْتِ ...

13- الأصبهاني بالقصر و التوسط

وعليهما وجهي الغنة: وَالنَّهَارِ

14- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَرْضِ

وَأَخْتَلَفَ

15- ابن الأخرم بالغنة: لَايِنْتِ لِقَوْمٍ .

16- إدريس : الرِّيحِ

17- النقاش بالطول على السكت: وَمَا

أَنْزَلَ

18- خلاد: الرِّيحِ

19- خلف: دَابَّتْ وَتَصْرِيْفِ

20- خلف بسكت المد المنفصل: وَمَا

أَنْزَلَ

21- خلاد نفس الوجه: دَابَّتْ وَتَصْرِيْفِ

22- خلف بالسكت العام: السَّمَاءِ

23- خلاد على هذا الوجه: دَابَّتْ

وَتَصْرِيْفِ

23- الرملي بالسكت و الإمالة: وَالنَّهَارِ

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ

أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : يُحِبُّونَهُمْ

3- خلف : مَن يَتَّخِذُ

الحقاف مبرة الكبرى

- 4- دوري البصري : النَّاسِ
﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ﴾
- 1- قالون بالقصر ووجهي الغنة: حُبًّا لِلَّهِ
 2- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: ءَامَنُوا
 3- الأزرق بقصر البدل : ءَامَنُوا
 4- النقاش بالغنة: حُبًّا لِلَّهِ
 5- حمزة بسكت المد: ءَامَنُوا
 6- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
﴿وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ﴾
- الفرش : يَرَى ... يَرُونَ ... أَنَّ ... وَأَنَّ
 1- قالون بالقصر .
 2- ابن وردان: أَنَّ الْقُوَّةَ واندرج يعقوب
 3- الحلواني: يَرُونَ
 4- قالون بالتوسط : ظَلَمُوا
 5- يعقوب : أَنَّ الْقُوَّةَ
 6- ابن عامر : يَرُونَ
 7- الأزرق بالوجهين: ظَلَمُوا .
 8- النقاش على تنحيف اللام للأزرق:
 يَرُونَ
 9- ابن كثير : يَرَى
 10- أبو جعفر : أَنَّ الْقُوَّةَ
 11- أبو عمرو والبصري بالتوسط : ظَلَمُوا
 ...
 12- خلف : ظَلَمُوا
 13- خلاد : جَمِيعًا وَأَنَّ
 14- خلف بسكت المد: ظَلَمُوا
 15- خلاد: جَمِيعًا وَأَنَّ
 16- السوسي بوجهه الثاني بالإمالة مع
 القصر و التوسط : يَرَى الَّذِينَ
**﴿إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا وَرَأَوْا
 الْكُذَّابَ وَتَفَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾**
- 1- قالون .
 2- ورش : الْأَسْبَابُ
 3- ابن ذكوان بالسكت: الْأَسْبَابُ
 4- يعقوب : بِهِمُ الْأَسْبَابُ
 5- أبو عمرو : إِذْ تَبَرَّأَ
 6- هشام : بِهِمُ الْأَسْبَابُ
 7- حمزة : بِهِمُ الْأَسْبَابُ والوقف
 بثلاثة أوجه النقل و السكت و التحقيق و
 الأخير متكلم فيه .
﴿وَقَالَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا لَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً

فَتَبَرَّأ مِنْهُمْ كَمَا تَبَرَّءُوا مِنَّا ﴿

1- قالون .

2- قالون بالصلة : مِنْهُمْ

3- ورش بالنقل: لَوْ أَنتَ

4- الأزرق بأوجه البدل : تَبَرَّءُوا

5- ابن ذكوان بالسكت : لَوْ أَنتَ

﴿كَذَلِكَ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَلَهُمْ

حَسْرَتٍ عَلَيْهِمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : أَعْمَلَهُمْ

3- أبو عمرو : يُرِيهِمُ اللَّهُ

4- حمزة : يُرِيهِمُ اللَّهُ

5- الكسائي : عَلَيْهِمْ ٥

﴿وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنَ النَّارِ ﴿١٧﴾﴾

1- قالون .

2- الأزرق : النَّارِ

3- أبو عمرو : النَّارِ

4- السوسي بالتقليل المرام و الفتح:

النَّارِ ... واندرج الفتح مع قالون.

4- قالون بالصلة : هُمْ

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّوا مِنَّمَا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا

وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوتِ الشَّيْطَانِ ﴿

الفرش : خُطُوتٍ

1- قالون بالقصر .

2- البزي بالضم : خُطُوتٍ

3- الأصبهاني: الْأَرْضِ

4- قالون بالتوسط : يَتَأْتِيهَا

5- ابن عامر : خُطُوتٍ

6- الأصبهاني: الْأَرْضِ

7- ابن ذكوان بالسكت وضم الطاء :

الْأَرْضِ

8- إدريس بإسكان الطاء: خُطُوتٍ

9- الأزرق : يَتَأْتِيهَا

10- النقاش بترك السكت : الْأَرْضِ .

11- خلاد بإسكان الطاء: خُطُوتٍ

12- خلف بترك السكت : طَيِّبًا وَلَا

13- النقاش بالسكت : الْأَرْضِ

14- خلاد بإسكان الطاء: خُطُوتٍ

15- خلف بترك الغنة : طَيِّبًا وَلَا

16- خلف بسكت المد: يَتَأْتِيهَا

17- خلاد بسكت المد: طَيِّبًا وَلَا

﴿وَإِنَّهُ لَكُمُ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿١٨﴾﴾

1- قالون .

الحرف المهملة الكبرى

مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا ۖ

- 1- قالون .
الفرش : قِيلَ
2- ابن كثير : عَلَيْهِ
3- قالون بالتوسط : مَا أَنْزَلَ
4- الأزرق بقصر البدل : مَا أَنْزَلَ
5- حمزة بالوجهين : ءَابَاءَنَا ۖ
وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)
محجوز في وجهي البدل .
6- الأزرق بوجهي البدل : ءَابَاءَنَا ۖ
7- حمزة بوجهي إبدال الهمزة الأولى :
ءَابَاءَنَا
8- حمزة بسكت المنفصل : مَا أَنْزَلَ
9- أبو عمرو : قِيلَ لَهُمْ
10- روح : مَا أَنْزَلَ .
11- الحلواني عن هشام : قِيلَ
12- هشام : مَا أَنْزَلَ
13- الكسائي : بَلْ نَتَّبِعُ
14- رويس بالإدغام مع الإشمام : قِيلَ

لَهُمْ

﴿أَوَلَوْ كَانَتْ ءَابَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا﴾

2- قالون بالصلة : لَكُمْ
﴿إِنَّمَا يَأْمُرُكُمْ بِالسُّوءِ وَالْفَحْشَاءِ وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى

اللَّهِ مَا لَا نَعْلَمُونَ﴾ (٣٦)

- الفرش : يَأْمُرُكُمْ
1- قالون واندرج وجه الإتمام لدوري
أبو عمرو .
2- النقاش : بِالسُّوءِ
3- حمزة بسكت المد : بِالسُّوءِ
4- قالون بالصلة : يَأْمُرُكُمْ
5- أبو عمرو البصري بالوجهين إسكان
و إختلاس : يَأْمُرُكُمْ وقدمته على
(ورش) لأن (ورشاً) محجوز في إبدال
الهمزة ألفاً .
6- الأزرق : يَأْمُرُكُمْ
7- الأصبهاني : بِالسُّوءِ واندرج وجه
الإتمام لدوري أبي عمرو على الإبدال
8- أبو جعفر : يَأْمُرُكُمْ . وقدمته على أبي
عمرو لأن ميم الجمع متقدمة على إتمام
الراء .
9- أبو عمرو بالإسكان و الإختلاس :
يَأْمُرُكُمْ
﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْتَبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ

وَلَا يَهْتَدُونَ ﴿١٧٠﴾

- 1- قالون .
- 2- ابن ذكوان بالسكت : شَيْئًا
- 3- قالون بالصلة : ءَابَاؤُهُمْ
- 4- الأزرق بقصر البدل : ءَابَاؤُهُمْ مع التوسط في : شَيْئًا .واندرج خلاد.
- 5- خلف على توسط شيئا وترك الغنة: شَيْئًا وَلَا
- 6- النقاش بترك السكت : شَيْئًا وَلَا
- 7- النقاش بالسكت : شَيْئًا وَلَا
- 8- خلف بالسكت ثم تركه : شَيْئًا وَلَا
- 9- خلف بسكت المد: ءَابَاؤُهُمْ
- 10- خلاد: شَيْئًا وَلَا
- 11- الأزرق بوجهي البدل والتحريرات: ءَابَاؤُهُمْ شَيْئًا
- ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَتَعَقَّى بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءَ وَنِدَاءً ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق : دُعَاءٌ
- 3- خلاد بالوجهين : وَنِدَاءٌ^ع
- 4- خلف بالوجهين : دُعَاءٌ وَنِدَاءٌ^ع

- 5- خلف بسكت المتصل: دُعَاءٌ
- 6- خلاد على نفس الوجه: دُعَاءٌ وَنِدَاءٌ
- ﴿ صُمُّ بَكْمٌ عَمَى فَهْمٌ لَا يَعْقِلُونَ ﴿١٧١﴾ ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : فَهْمٌ
- ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كَلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأصبهاني: كُنتُمْ إِيَّاهُ
- 3- قالون بالصلة : رَزَقْنَاكُمْ
- 4- ابن كثير : إِيَّاهُ
- 5- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيُّهَا
- 6- الأصبهاني: كُنتُمْ إِيَّاهُ
- 7- ابن ذكوان : كُنتُمْ إِيَّاهُ
- 8- قالون بتوسط الصلة : رَزَقْنَاكُمْ
- 9- الأزرق بقصر البدل : يَتَأَيُّهَا
- 10- النقاش: كُنتُمْ إِيَّاهُ
- 11- النقاش بالسكت: كُنتُمْ إِيَّاهُ
- 12- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا

الحرف الكبير

10- خلف بترك السكت على المد ثم

السكت: بَاغٍ وَلَا عَادٍ.....

﴿إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٧٣﴾﴾

1- قالون بوجهي الغنة..

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ

الْكِتَابِ وَيَشْتُرُونَ بِهِ مِمَّا قَلِيلًا أَوْلِيكَ مَا

يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ وَلَا يُكَلِّمُهُمْ

اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ

عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٧٤﴾﴾

1- قالون .

2- يعقوب: يُزَكِّيهِمْ.....

3- قالون بالصلة: بُطُونِهِمْ.....

4- أبو عمرو بالإبدال: يَأْكُلُونَ.....

5- أبو جعفر: بُطُونِهِمْ.....

6- الأصبهاني: قَلِيلًا^١ أَوْلِيكَ

7- قالون بالتوسط والسكون:

مَا أَنْزَلَ.....

8- يعقوب: يُزَكِّيهِمْ

9- قالون بتوسط الصلة: بُطُونِهِمْ....

10- أبو عمرو بالإبدال: يَأْكُلُونَ

11- الأصبهاني: قَلِيلًا^١ أَوْلِيكَ

12- ابن ذكوان بالسكت: قَلِيلًا^١ أَوْلِيكَ

13- حمزة بالسكت على المد: يَتَأَيَّهَا

﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالْدَّمَ وَلَحْمَ

الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهْلَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ﴾

الفرش: الْمَيْتَةَ....

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: وَمَا أُهْلَ.....

3- الأزرق: وَمَا أُهْلَ.....

4- حمزة بسكت المد: وَمَا أُهْلَ

5- أبو جعفر: الْمَيْتَةَ.....

﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا

إِثْمَ عَلَيْهِ﴾

الفرش: فَمَنْ أَضْطَرَّ....

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: فَلَا.....

3- النقاش بالطول: فَلَا.....

4- الأزرق: غَيْرَ

5- أبو جعفر: أَضْطَرَّ.....

6- أبو عمرو بالقصر: فَمَنْ أَضْطَرَّ.....

7- أبو عمرو البصري بالتوسط: فَلَا

8- خلاد: فَلَا.....

9- خلاد بسكت المد: فَلَا

- 7- الأزرق بالتقليل: بِالْهُدَى
- 8- حمزة: بِالْهُدَى. والوقف بالفتح و
الإمالة: بِالْمَغْفِرَةِ
- 9- حمزة بسكت المتصل: أُؤْتِيكَ
والوقف ب الإمالة: بِالْمَغْفِرَةِ والفتح لخلاد
﴿فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ﴾ (١٧٥)
- 1- قالون واندرج وجه فتح أبي عمرو
وقفا.
- 2- أبو عمرو: النَّارِ
- 3- السوسي بالتقليل المرام: النَّارِ
- 4- قالون بالصلة: أَصْبَرَهُمْ
5- قالون بالتوسط والسكون: فَمَا ...
6- أبو عمرو البصري: النَّارِ
- 7- قالون بالصلة: أَصْبَرَهُمْ
8- الأزرق: فَمَا
9- النقاش: النَّارِ
- 10- حمزة بسكت المد: فَمَا
﴿ذَلِكَ يَأْنِ أَنْ اللَّهُ نَزَلَ الْكِتَابَ
بِالْحَقِّ﴾
- 1- قالون .
2- أبو عمرو: الْكِتَابَ بِالْحَقِّ

-
- 13- الأزرق: مَا أَنْزَلَ
14- النقاش: قَلِيلاً^١ أُؤْتِيكَ
15- حمزة: والوقف ب النقل: عَذَابُ
أَيْمٍ
- 16- النقاش بالسكت: قَلِيلاً^٢ أُؤْتِيكَ
17- حمزة: الوقف ب النقل على:
عَذَابُ أَيْمٍ
- 18- حمزة بسكت المنفصل: مَا
أَنْزَلَ والوقف بالنقل والسكت
19- حمزة بالسكت العام:
أُؤْتِيكَ والوقف بالنقل و لخلاد الوقف
بالسكت أيضا.
- ﴿أُؤْتِيكَ الَّذِينَ اشْتَرَوْا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى
وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ﴾
- 1- قالون .
2- أبو عمرو: وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ^٣
3- الكسائي: بِالْهُدَى
4- خلف العاشر: بِالْمَغْفِرَةِ^٤
5- الأزرق بفتح ذات الباء: أُؤْتِيكَ
6- النقاش بفتحيم الراء: بِالْمَغْفِرَةِ^٥

﴿وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِي الْكِتَابِ لَيَٰئِي

شِقَاقٍ بَعِيدٍ ﴿١٧٦﴾﴾

قالون معه كل القراء .

وَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

ربع: ﴿لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وُجُوهَكُمْ﴾

لَيْسَ الْبِرُّ قرأ حفص وحمزة بالنصب و الباقون بالرفع وأورق الأزرق راءه بخلف.

قال ابن الجزري:

وَالْبِرُّ أَنْ * * * بِنَصْبٍ رَفَعٍ فِي عُلَاً

﴿وَلَكِنَّ الْبِرَّ﴾ قرأ (نافع والشامي) بتخفيف النون وكسرها ورفع ﴿الْبِرُّ﴾ ، والباقون بفتح

النون مشددة ونصب راء ﴿الْبِرُّ﴾ ،

قال ابن الجزري:

[467] وَلَكِنَّ النَّاسُ شَفَا وَالْبِرُّ مَنْ * * * كَمْ أَمْ

﴿وَالنَّبِيِّنَ﴾ قرأ (نافع) بالهمز، والباقون بياء مشددة ، ولا يخفى ما فيه من البدل لـ (الأزرق)

ولا يخفى ما في هذه الآية لـ (الأزرق) في البدل و(ذات الياء) من الأوجه الستة.

قال ابن الجزري:

* بَابِ النَّبِيِّ وَالنَّبِيِّ الْهُدَى

﴿الْبِاسَاءِ﴾ و ﴿الْبِائِسِ﴾ أبدل الهمز فيهما (أبو عمرو بخلفه وأبو جعفر) وصلاً ووقفاً، و

(حمزة) عند الوقف ، وأوجه الخمسة في الوقف على ﴿الْبِاسَاءِ﴾ ظاهرة ، وهي لـ (هشام)

كذلك وإن تفاوتاً ، لأن (حمزة) يبدل الهمز الساكن المتوسط ، و (هشام) يحققه ، ولـ (حمزة)

عند التسهيل وجهان : المدّ بقدر ثلاث ألفات ، والقصر بقدر ألفين ، ولـ (هشام) هذان

الوجهان أيضاً ، ولكن يمدّ بقدر ألفين فقط ، فيكون بينهما تفاوت من جهتين .

﴿بِإِحْسَنِ﴾ وقف عليه (حمزة) بتسهيل الهمز وتحقيقه .

﴿يَتَأُولِي﴾ لـ (حمزة) في الوقف: التحقيق مع المدّ ، والتسهيل مع المدّ والقصر والسكت

على المد المنفصل.

﴿فَمَنْ خَافَ﴾ قرأ (أبو جعفر) بإخفاء النون في الخاء مع الغنة، وغيره بالإظهار من غير غنة.

﴿مُوصٍ﴾ قرأ (شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر ويعقوب) بفتح الواو وتشديد

الصاد ، هكذا (مُوصِّ) ، والباقون بإسكان الواو وتخفيف الصاد .

قال ابن الجزري :

مُوصِّ ظَعَنْ

[489] صُحْبَةٌ تُقْلُ

(فَأَصْلَحَ) غلظ (الأزرق) لامها .

(فِدْيَةٌ طَعَامٌ مَسْكِينٍ) قرأ (نافع وابن ذكوان وأبو جعفر) بحذف تنوين (فِدْيَةٌ) وجر (طَعَامٌ) وجمع (مَسْكِينٍ) وفتح نونه بغير تنوين ، (فِدْيَةٌ طَعَامٌ مَسَاكِينٍ) .
والباقون بتنوين (فِدْيَةٌ) ورفع (طَعَامٌ) وإفراد (مَسْكِينٍ) وكسر نونه منونة ، إلا (هشاماً) فقرأ بجمع (مَسَاكِينٍ) كقراءة (نافع) ومن معه .

قال الإمام ابن الجزري :

لَا تُنَوِّنُ فِدْيَةَ * طَعَامٌ خَفُضَ الرَّفْعِ مِلْ إِذْ تُبَيَّنَّا

[490] مَسْكِينٍ اجْمَعْ لَا تُنَوِّنْ وَافْتَحَا * عَمَّ

(فَمَنْ تَطَوَّعَ) قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بالياء التحتية مع تشديد الطاء وإسكان العين ، (فَمَنْ يَطَوَّعُ) والباقون بالتاء الفوقية وتخفيف الطاء وفتح العين .

قال ابن الجزري :

* تَطَوَّعَ التَّيَا وَشَدَّدَ مُسْكِينَا

[479] ظُبِيَّ شَفَا الثَّانِي شَفَا

(خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ) (خَيْرٌ لَكُمْ) فهما بالخلف للأزرق في الترقيق للراء ولا يجتمع تفخيمهما

معا .

(الْقُرْءَانُ) قرأ (المكي) بنقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة في الحالين ، وكذلك (حمزة) عند الوقف ، وليس لـ (الأزرق) فيه توسط ولا مدّ نظراً للساكن الصحيح الذي قبل الهمز ، وهكذا كل ما جاء من لفظه في القرآن الكريم معرّفاً أو منكرأً .

قال ابن الجزري :

دُمْ كَيْفَ جَا الْقُرْآنُ

﴿الْيُسْرُ﴾ و﴿الْعُسْرُ﴾ قرأ (أبو جعفر) بضم السين فيهما، والباقون بالإسكان .

وَكَيْفَ عُسْرُ الْيُسْرِ ثِقٌ

﴿وَلِتُكْمَلُوا الْعِدَّةَ﴾ قرأ (شعبة ويعقوب) بفتح الكاف وتشديد الميم ، (ولتُكْمَلُوا) ،

والباقون بإسكان الكاف وتخفيف الميم .

قال ابن الجزري :

لِتُكْمَلُوا اشْدَدَنْ ظَنَّا صَحَا

﴿وَلِتُكْرَبُوا اللَّهَ﴾ رقق (الأزرق) راءه ، وينبغي أن تحذر من ترقيق لفظ الجلالة لأنه مفخم

للجميع لوقوعه بعد ضم .

﴿الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ : قرأ (ورش وأبو عمرو وأبو جعفر) بإثبات الياء فيهما في الوصل دون

الوقف ، وقرأ (يعقوب) بإثبات الياء فيهما في الحالين ، واختلف عن (قالون) ، فروي عنه

إثباتهما وصلًا ك (ورش) ومن معه ، وروي عنه حذفهما في الحالين ، والوجهان صحيحان

مقروء بهما وإن كان الحذف أكثر وأشهر ، والباقون بحذفهما في الحالين .

وينبغي أن تعلم أن لـ (قالون) في هذه الآية ستة أوجه :

حذف الياءين مع سكون الميم وصلتها .

وإثبات الياءين مع القصر والتوسط في ﴿الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ لأنه من قبيل المد المنفصل ،

وعلى كل منهما السكون والصلة .

قال ابن الجزري :

[410] حِمًّا جَنَا الدَّاعِي إِذَا دَعَانِ هُمْ * * * مَعْ حُلْفِ قَالُونَ وَيَدْعُ الدَّاعِ حُمٌ

[411] هُدْ جُدْ ثَوَى

﴿فَلَيْسَ تَجِيبُوا لِي﴾ أجمع القراء على إسكان يائه .

﴿وَلْيُؤْمِنُوا بِي﴾ قرأ (الأزرق) بفتح يا ﴿بِي﴾ وضلاً وإسكانها وقفاً، والباقون بالإسكان في الحاليين .
 ﴿فَأَلْقَنُ﴾ قرأ (ورش وابن وردان) بالنقل ، وثلاثة البدل لا تخفى لـ (الأزرق) ، ولـ (حمزة) في الوقف عليه وجهان : السكت والنقل .
 ﴿تَعَلَّمُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿وَأَيَّ﴾ معاً ، عند الوقف عليه ، ﴿وَأَلَيْتَمَنُ﴾ و ﴿أَعْتَدَنِي﴾ و ﴿هُدَى﴾ لدى الوقف عليه ، و ﴿أَهْدَى﴾ و ﴿هَدَيْتُكُمْ﴾ أمال الجميع (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، وقللها (الأزرق) بخلفه . وزاد (الضرير) إمالة الإتياع في اليتامي .
 ﴿أَلْفُرْبَى﴾ و ﴿أَلْفَنَّى﴾ لدى الوقف ، ﴿وَأَلْأُنثَى بِالْأُنثَى﴾ أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، وقللها (البصري والأزرق) بخلاف عنهما .
 ﴿خَفَافٌ﴾ أمالها (حمزة) .
 ﴿لِلنَّاسِ﴾ معاً ، و ﴿النَّاسِ﴾ أمالها (دوري أبي عمرو) بالخلف .
 ﴿وَرَحْمَةً﴾ أمالها (الكسائي) وقفاً بلا خلاف و (حمزة) بخلف عنه .
 ولا يغيب عن ذهنك أن ﴿عَفَا﴾ واوي ، فلا إمالة ولا تقليل فيه لأحد .

المدغم

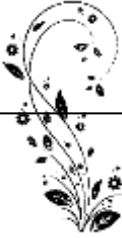
الكبير: ﴿طَعَامٌ مَسْكِينٍ﴾ ، ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾ ، ﴿يَتَّبِعِينَ لَكُمْ﴾ وانتبه لوجه الغنة وتركها هنا ، ﴿تِلْكَ﴾ ،
 ولا إدغام في ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ لوقوع الدال مفتوحة بعد ساكن ، ولا في ﴿سَمِعَ عَلِيمٌ﴾ ،
 و﴿فِدْيَةٌ طَعَامٌ﴾ لوجود التنوين ، ولا في ﴿أَجَلٌ لَكُمْ﴾ لوجود التشديد

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

والنبيين-المساكين-السائلين-الموفون-الصابرين-المتقون-
الأقربين-المتقين-عاكفون بخلف عن يعقوب فيهن. ﴿هُنَّ﴾ ﴿هُنَّ﴾
و ﴿بَدَشْرُوهُنَّ﴾، ﴿وَلَا تَبَشِّرُوهُنَّ﴾.

غِنَةُ اللَّامِ وَالرَّاءِ لغير صحبة والأزرق

من ربكم-غفور رحيم-خير له-خير لكم-لباس لكم-لباس لهن-يتبين
لكم لأبي عمرو ويعقوب على الإدغام الكبير. والله أعلم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وُجُوهَكُمْ قَبْلَ الْمَشْرِقِ
وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ
وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَءَاتَى الْمَالَ
عَلَى حُبِّهِ ذَوَى الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ
وَأَنَ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ
الصَّلَاةَ وَءَاتَى الزَّكَاةَ وَالْمُؤْتُونَ بِعَهْدِهِمْ
إِذَا عَاهَدُوا ﴾

الفرش: الْبِرُّ ... وَلَكِنَّ الْبِرَّ ... وَالْيَتَامَىٰ
1- قالون .

2- ابن عامر: وَالْيَتَامَىٰ

3- النقاش بالطول: وَالْمَلَائِكَةِ

4- الأزرق بتفخيم راء البر: مَنْ ءَامَنَ ...

وقصر البدل وفتح ذات الياء

5- الأصهباني: وَالْمَلَائِكَةِ

6- الأصهباني بتوسط الميم المهموزة:

بِعَهْدِهِمْ إِذَا

7- الأزرق بطول البدل: ءَامَنَ وتقليل:

الْقُرْبَىٰ عَلَى تَفْخِيمِ رَاءِ الْبِرِّ

8- ابن ذكوان بالسكت: مَنْ ءَامَنَ

9- النقاش بالطول: وَالْمَلَائِكَةِ

10- أبو عمرو: وَلَكِنَّ الْبِرَّ وبوجه فتح ثم

تقليل: الْقُرْبَىٰ

11- الكسائي: الْقُرْبَىٰ

12- الضرير بإمالة الإنباع: وَالْيَتَامَىٰ

13- إدريس: مَنْ ءَامَنَ

14- قالون بالصلة: وُجُوهَكُمْ

15- قالون بتوسط الصلة: بِعَهْدِهِمْ

16- ابن كثير: وَلَكِنَّ الْبِرَّ

17- الأزرق بترقيق الراء: الْبِرُّ أَنْ

مع مراعاة أوجه البدل والتحريرات

والأوجه مطلقة: ءَامَنَ . الْآخِرِ وَالْيَتَامَىٰ ..

وَأَتَى الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ ...

18- حفص: الْبِرُّ

19- حمزة: وَالْمَلَائِكَةِ

20- حمزة بسكت: الْآخِرِ ...

21- حفص بالسكت: . مَنْ ءَامَنَ

22- حمزة بالسكت :

وَالْمَلَائِكَةِ

23- حمزة بسكت المد: وَالْمَلَائِكَةِ

﴿ وَالصَّادِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ

وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ ﴾

1- قالون .

- وله الفتح و التقليل في : الْقَنْلَى
- 7- حمزة : الْقَنْلَى
- 8- الأزرق بوجهي البدل والتحريرات والأوجه إطلاقية:
- ءَامَنُوا الْقَنْلَى
- 9- حمزة بسكت المد: يَتَأَيَّهَا
- ﴿الْحَرْ بِالْحَرْ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْأُنْثَى بِالْأُنْثَى﴾
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : وَالْأُنْثَى بِالْأُنْثَى
- وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في النقل
- 3- حمزة بترك السكت : وَالْأُنْثَى
- والوقف بالنقل والتحقيق: بِالْأُنْثَى
- 4- الأزرق بالوجهين : وَالْأُنْثَى بِالْأُنْثَى
- 5- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأُنْثَى
- 6- حمزة بالسكت : وَالْأُنْثَى . والوقف بالنقل و السكت على : بِالْأُنْثَى
- ﴿فَمَنْ عَفَى لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ فَانْبِعْ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاءٌ إِلَيْهِ بِإِحْسَانٍ﴾
- 1- قالون .
- 2- النقاش بالطول: وَأَدَاءٌ

- 2- الأزرق : أَلْبَسَاءَ
- 3- حمزة : أَلْبَسَاءَ
- 4- أبو عمرو : أَلْبَسَاءَ
- 5- حمزة بسكت المد: أَلْبَسَاءَ
- ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق : أُولَئِكَ
- 3- حمزة بسكت المد: أُولَئِكَ
- ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ﴾
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: أَلْمُنْقُونَ
- 3- الأزرق : وَأُولَئِكَ
- 4- حمزة بسكت المد: وَأُولَئِكَ
- ﴿يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُنِبَ عَلَيْكُمْ الْقِصَاصُ فِي الْقَنْلَى﴾
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : الْقَنْلَى
- 3- قالون بالتوسط : يَتَأَيَّهَا
- 4- دوري البصري : الْقَنْلَى
- 5- الكسائي : الْقَنْلَى
- 6- الأزرق بقصر البدل: يَتَأَيَّهَا

الحاق حمزة الكبير

﴿فَمَنْ أَعْتَدَكَ بَعْدَ ذَلِكَ فَعَلَهُ﴾

عَذَابُ أَلِيمٌ ﴿١٧٨﴾

- 1- قالون .
 - 2- ورش : عَذَابُ أَلِيمٌ
 - 3- ابن ذكوان بالسكت: عَذَابُ أَلِيمٌ
 - 4- الأزرق بالوجه الثاني: أَعْتَدَكَ
 - 5- حمزة: أَعْتَدَكَ
- وله النقل ثم التحقيق ثم السكت عند
الوقف على: عَذَابُ أَلِيمٌ

﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَوةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ

لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٧٩﴾

- 1- قالون .
- 2- الأصبهاني: الْأَلْبَابِ
- 3- قالون بالتوسط: يَتَأُولِي
- 4- الأصبهاني: الْأَلْبَابِ
- 5- ابن ذكوان: الْأَلْبَابِ
- 6- الأزرق: يَتَأُولِي
- 7- النقاش: الْأَلْبَابِ
- 8- النقاش بالسكت: الْأَلْبَابِ
- 9- خلاد بالسكت على المد: يَتَأُولِي
- 10- خلف: حَيَوةٌ يَتَأُولِي

3- حمزة: يَأْحَسَنِ

4- حمزة بسكت: شَيْءٌ والوجهين وقفا .

5- حمزة بتوسط شيء والوجهان وقفا:

شَيْءٌ

6- ابن كثير: أَخِيهِ إِلَيْهِ

7- الأزرق بالوجهين: مِنْ أَخِيهِ

8- الأصبهاني: بقصر شيء .

9- ابن ذكوان بالسكت: مِنْ أَخِيهِ .

10- النقاش بالطول: وَأَدَاءٌ إِلَيْهِ

11- حمزة بالتسهيل على هذا الوجه:

يَأْحَسَنِ

12- حمزة بسكت المد: وَأَدَاءٌ والوقف

بالتسهيل فقط .

13- حمزة بتوسط شيء على سكت

المفصول و الوقف بالتحقيق للراويين و

يزيد خلف بالتسهيل ..

﴿ذَلِكَ تَخْفِيفٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَرَحْمَةٌ ﴿١٨٠﴾

- 1- قالون بترك الغنة .
- 2- حمزة بالإمالة: وَرَحْمَةٌ
- 3- قالون بالصلة: رَّبِّكُمْ
- 4- قالون بالغنة: مِّن رَّبِّكُمْ .
- 5- قالون بالصلة والغنة: رَّبِّكُمْ

- 1- قالون .
 - 2- قالون بالتوسط : فَإِنَّمَا
 - 3- الأزرق : فَإِنَّمَا
 - 4- حمزة بسكت المد: فَإِنَّمَا .
- ﴿إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٨١﴾﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مَوْصٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ﴾
- الفرش : مُوصٍ
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالتوسط : فَلَا
 - 3- النقاش: فَلَا
 - 4- قالون بالصلة والقصر : بَيْنَهُمْ
 - 5- قالون بالتوسط : فَلَا
 - 6- الأزرق : جَنَفًا أَوْ إِثْمًا
 - 7- الأصبهاني بالوجهين : فَأَصْلَحَ .
 - 8- ابن ذكوان بالسكت: جَنَفًا أَوْ إِثْمًا
 - 9- النقاش بالطول: فَلَا
 - 10- شعبة : مُوصٍ
 - 11- يعقوب بالقصر : فَلَا
 - 12- إدريس : جَنَفًا أَوْ إِثْمًا

- 11- خلف بترك السكت: أَلَا لَبِيبٍ
 - 12- خلف بسكت المد: يَتَأُولِي
 - 13- الضرير بالتوسط: يَتَأُولِي
 - 14- قالون بالصلة والقصر : وَلكُمْ
 - 15- قالون بالتوسط والصلة : يَتَأُولِي
- ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ ط﴾
- 1- قالون .
 - 2- حمزة : وَالْأَقْرَبِينَ
 - 3- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ
 - 4- الأصبهاني: وَالْأَقْرَبِينَ
 - 5- قالون بتوسط الصلة : عَلَيْكُمْ
 - 6- الأصبهاني: وَالْأَقْرَبِينَ
 - 7- الأزرق : عَلَيْكُمْ إِذَا مع وجهي خيرا
 - 8- ابن ذكوان بالسكت : عَلَيْكُمْ إِذَا
- ﴿حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴿١٨٠﴾﴾
- 1- قالون .
 - 2- يعقوب بهاء السكت: الْمُتَّقِينَ
- ﴿فَمَنْ بَدَّلَهُ بَدَلًا مَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِثْمُهُ عَلَى الَّذِينَ بَدَّلُونَهُ﴾

الحرف الكبير

- 2- حمزة بالنقل: أَيَّامٍ أُخْرٍ
- 3- ورش: مَرِيضًا أَوْ
- 4- ابن ذكوان بالسكت: مَرِيضًا أَوْ
- 5- حمزة بالنقل: أَيَّامٍ أُخْرٍ
- 6- قالون بالصلة: مِنْكُمْ
- ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ
طَعَامٌ مَسْكِينٍ﴾
- الفرش: فِدْيَةٌ طَعَامٌ مَسْكِينٍ
- 1- قالون .
- 2- ابن كثير: فِدْيَةٌ طَعَامٌ مَسْكِينٍ
- 3- هشام: مَسْكِينٍ
- 4- أبو عمرو بالإدغام: طَعَامٌ مَسْكِينٍ
- ﴿فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ﴾
- الفرش: تَطَوَّعَ فَهُوَ
- 1- قالون بوجهي الغنة.
- 2- الأزرق بضم الهاء على تفخيم راء خيرا: فَهُوَ وَهنا ترقق راء خَيْرٍ
- 3- الأصبهاني بوجهي الغنة: خَيْرٍ
- 4- الأزرق بترقيق الرائين: خَيْرًا
- 5- الأزرق بتفخيم الراء الثانية: خَيْرٍ
- 6- خلف: فَمَنْ تَطَوَّعَ

- 13- حمزة: خَافَ
- 14- حمزة بالسكت ثم السكت على المد: جَافًا أَوْ إِثْمًا ..
- 15- أبو جعفر: فَمَنْ خَافَ
- ﴿إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ﴾
- 1- قالون بترك الغنة .
- 2- قالون بالغنة: عَفُورٌ رَحِيمٌ
- ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ
كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَلَّكُمْ
تَنَفُّونَ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: قَبْلِكُمْ
- 3- قالون بالتوسط والسكون:
يَأْتِيهَا
- 4- قالون بالصلة: قَبْلِكُمْ
- 5- الأزرق بأوجه البدل: يَأْتِيهَا
- 6- حمزة بسكت المد: يَأْتِيهَا
- ﴿أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ
فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخْرٍ﴾
- 1- قالون .

- 7- الضير: فهو
- 8- خلاد: فمن تطوع.....
- 9- الكسائي ما عدا الضير: فهو.....
- ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾
- 1- قالون بوجهي الغنة.
- 2- الأزرق: خير.....
- ﴿إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: كُنْتُمْ.....
- ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ﴾
- الفرش: الْقُرْآنُ....
- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- دوري البصري: لِّلنَّاسِ.....
- 3- قالون بالغنة. هُدًى لِّلنَّاسِ
- 4- دوري البصري بالغنة: لِّلنَّاسِ.....
- 5- ابن كثير بوجهي الغنة: الْقُرْآنُ
- 6- قالون بالتوسط وترك الغنة: الَّذِي
- 7- الكسائي: الْهُدَى.....
- 8- دوري البصري بترك الغنة: لِّلنَّاسِ
- 9- قالون بالغنة. هُدًى لِّلنَّاسِ
- 10- دوري البصري بالغنة: لِّلنَّاسِ
- 11- ابن ذكوان بالسكت: الْقُرْآنُ.....
- 12- إدريس: الْهُدَى.....
- 13- الأزرق بالوجهين: الَّذِي.....
- 14- حمزة: الْهُدَى.....
- 15- النقاش بالغنة: هُدًى لِّلنَّاسِ
- 16- النقاش بالسكت ولا غنة هنا:
- الْقُرْآنُ
- 17- حمزة: الْهُدَى
- 18- حمزة بسكت المد مع سكت الموصول وتركه: الَّذِي
- 19- أبو عمرو بالإدغام وفتح الناس: شَهْرُ رَمَضَانَ .
- 20- دوري البصري بالإدغام وإمالة الناس: لِّلنَّاسِ
- 21- أبو عمرو ويعقوب بالإدغام والغنة: هُدًى لِّلنَّاسِ
- 22- دوري البصري بالإدغام وإمالة الناس: لِّلنَّاسِ
- 23- روح على التوسط مع الإدغام والغنة فقط: الَّذِي

الحذف في الألف الكسرية

5- الأزرق بالترقيق : وَلِتُكْرَبُوا

ووجهي الفتح والتقليل

6- شعبة : وَلِتُكْمَلُوا

7- أبو جعفر : أَلْيَسَرَ

﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي ﴾

عَنِّي فَأِنِّي قَرِيبٌ ﴿

قالون معه كل القراء .

﴿ أَجِيبْ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾

1- قالون بالحذف في اليائين :

الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴿

2- قالون بالقصر في الياء الأولى وقفًا:

الدَّاعِ إِذَا ... ووقفًا هنا دعان لوقف المقطع.

3- يعقوب : دَعَانِي

4- قالون بإثبات الياء وتوسط المنفصل

في : الدَّاعِ إِذَا والحذف في: دَعَانِ

﴿ نظرًا للوقف

5- يعقوب : دَعَانِ ﴿

6- الأزرق بإثبات الياء مع الإشباع في :

الدَّاعِ إِذَا

والحذف في : دَعَانِ ﴿ نظرًا للوقف

﴿ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَيُؤْمِنُوا بِمَا لَعَلَّهُمْ

يُرْشَدُونَ ﴿

24- أبو عمرو بالإختلاس ووجهي الغنة

ثم فتح الناس ثم الإمالة فيهما: شَهْرُ رَمَضَانَ

﴿ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ

فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالتقل والتحقق: أَيَّامٍ أُخَرَ

3- ورش : مَرِيضًا أَوْ

4- ابن ذكوان بالسكت : مَرِيضًا أَوْ

5- حمزة بالنقل: أَيَّامٍ أُخَرَ

﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ

الْعُسْرَ وَلِتُكْمَلُوا الْوَعْدَ وَلِتُكْرَبُوا اللَّهُ

عَلَى مَا هَدَيْتَكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ

﴿ ١٨٥ ﴾

الفرش : أَلْيَسَرَ ... أَلْعُسْرَ ...

﴿ وَلِتُكْمَلُوا

1- قالون .

2- قالون بالصلة : هَدَيْتَكُمْ

3- الأزرق بالفتح والتقليل على تفخيم

الراء: هَدَيْتَكُمْ

4- حمزة : هَدَيْتَكُمْ

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : لَعَلَّهُمْ
﴿فَأَلْفَنَ بَشِيرُوهُنَّ وَابْتَعُوا مَا كَتَبَ
اللَّهُ لَكُمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- ورش بقصر البدل : فَأَلْفَنَ ووجهي
الراء للأزرق واندرج في التفخيم ابن وردان .
- 3- الأزرق بوجهي البدل : فَأَلْفَنَ
والترقيق مع التوسط فقط والوجهان مع
الطول .
- 4- ابن ذكوان بالسكت : فَأَلْفَنَ
﴿وَكُلُوا وَأَشْرَبُوا حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ
الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾
- 1- قالون .
- 2- ورش : الْأَبْيَضُ
3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَبْيَضُ
4- أبو عمرو : يَتَبَيَّنَ لَكُمْ ووجهي الغنة
كما قاله المتولي .
﴿ثُمَّ آتَمُوا الصِّيَامَ إِلَىٰ الْيَلِيلِ﴾
- قالون معه كل القراء .
﴿وَلَا تَبَشِّرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : وَأَنْتُمْ
1- قالون .

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : لَعَلَّهُمْ
3- ورش : وَيَوْمَئِذٍ بِئِىَ . مع فتح ياء بي .
4- أبو عمرو : بِي لَعَلَّهُمْ
5- أبو جعفر : لَعَلَّهُمْ
﴿أَجَلٌ لَّكُمْ لَيْلَةٌ الصِّيَامِ الرَّفَثِ
إِلَىٰ نِسَائِكُمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق : نِسَائِكُمْ^ع
3- حمزة بالوجهين : نِسَائِكُمْ^ع
4- قالون بالصلة : لَكُمْ
﴿هِنَّ لِيَأْسَ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِيَأْسَ لَهُنَّ﴾
- 1- قالون بترك الغنة .
2- يعقوب : لَهُنَّ^ط
3- قالون بالصلة : لَكُمْ
4- قالون بالغنة .
5- يعقوب : لَهُنَّ^ط
6- قالون بالصلة : لَكُمْ
﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ
أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ
وَعَفَا عَنْكُمْ﴾
- 1- قالون .

أَخْفَاءُ هَمْزَةِ الْكَبْرِ

- 9- حمزة بالسكت على أَل : بِأَلِثْمٍ
 10- النقاش بسكت المفصول و أَل : مِّنْ
 أَمْوَالٍ
 11- حمزة بالسكت على المد: تَأْكُلُوا
 12- الأزرق : تَأْكُلُوا
 13- الأصبهاني بالقصر: تَأْكُلُوا
 14- أبو عمرو قصر مع فتح وإمالة
 الناس : مِّنْ أَمْوَالٍ
 15- أبو جعفر : أَمْوَالِكُمْ
 16- الأصبهاني بالتوسط : تَأْكُلُوا
 17- أبو عمرو بالتوسط مع فتح وإمالة
 الناس : مِّنْ أَمْوَالٍ

- 3- الأزرق : تُبَشِّرُوهُنَّ
 ﴿تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ
 لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾ (١٣٧)
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : لَعَلَّهُمْ
 3- دوري البصري : لِلنَّاسِ
 4- الأزرق بوجهي البدل : آيَاتِهِ
 ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوا بِهَا
 إِلَى الْحُكَّامِ لِنَأْكُلُوا فَرِيقًا مِّنْ أَمْوَالِ النَّاسِ
 بِأَلِثْمٍ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (١٣٨)
 1- قالون .
 2- دوري البصري : النَّاسِ
 3- قالون بالصلة والقصر : أَمْوَالِكُمْ
 4- قالون بالتوسط والسكون : تَأْكُلُوا
 5- دوري البصري : النَّاسِ
 6- ابن ذكوان : مِّنْ أَمْوَالٍ
 7- قالون بالصلة والتوسط : أَمْوَالِكُمْ ...
 8- النقاش : تَأْكُلُوا ... وقدمته على
 (الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في إبدال
 الهمزة ألفاً .

ربع: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ﴾

﴿وَلَيْسَ الْأَبْرُ بِأَنْ﴾ أجمع القراء على قراءة لفظ ﴿أَبْرُ﴾ هنا بالرفع .

﴿الْبُيُوتِ﴾ قرأ (ورش وأبو عمرو ويعقوب وأبو جعفر وحفص) بضم الباء ، والباقون وهم: ابن عامر وابن كثير وشعبة وحمزة والكسائي وخلف و قالون بكسرها. قال ابن الجزري :

[491] يُّوتِ كَيْفَ جَا بِكَسْرِ الضَّمِّ كَمْ * * * دِنْ صُحْبَةً بَلَى

﴿وَلَكِنَّ الْأَبْرَ﴾ قرأ (نافع وابن عامر) بكسر نون ﴿وَلَكِنَّ﴾ على أصل التقاء الساكنين مخففة

، ورفع ﴿أَبْرَ﴾ ، والباقون بفتح النون مشددة ونصب ﴿أَبْرَ﴾ .

قال ابن الجزري :

[467] وَلَكِنَّ النَّاسَ شَفَا وَالْبِرُّ مَنْ * * * كَمْ أُمَّ

﴿وَأَتُوا الْبُيُوتَ﴾ أبدل همزه (الأزرق وأبو جعفر) مطلقا في الحالين (وأبو عمرو بخلف

عنه)، و (حمزة) عند الوقف .

﴿وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يُقَاتِلُوكُمْ فِيهِ فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف

العاشر) بفتح تاء الأول وياء الثاني وإسكان القاف فيهما وضم التاء بعدها وحذف الألف من

الكلمات الثلاث ، والباقون بإثبات الألف فيهما مع ضم تاء الأول وياء الثاني وفتح القاف فيهما

مع كسر تاءيهما، ولا خلاف في حذف الألف في ﴿فَأَقَاتُواهُمْ﴾ ،

قال ابن الجزري :

[493] لَا تُقَاتِلُوهُمْ وَمَعَا بَعْدُ شَفَا * * * فَاقْصُرْ

﴿رُءُوسِكُمْ﴾ ثلاثة البدل فيه لـ (الأزرق) لا تخفى ، وفيه لـ (حمزة) وقفاً وجهان : التسهيل

، والحذف ،

قال ابن الجزري :

والحذف أولى عند الآخذين بالرسم .

إخلاف همزة الكبرى

﴿رَأْسِهِ﴾ أبدل الهمز فيه (أبو جعفر وأبو عمرو بخلف عنه) وضلاً ووقفاً، و (حمزة) عند الوقف .

﴿فِيهِتِ﴾ ضم الهاء (يعقوب) في الحالين ، ووقف بهاء السكت بلا خلاف عنه .
 ﴿فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ﴾ قرأ (المكي وأبو عمرو ويعقوب) برفع الشاء والقاف مع التنوين، هكذا (فَلَا رَفَتْ وَلَا فُسُوقَ) ، ووافقهم (أبو جعفر)، وانفرد بتنوين ﴿جِدَالَ﴾ مع الرفع ، والباقون بالفتح بلا تنوين في الثلاث .

قال ابن الجزري :

[443] رَفَتْ لَا فُسُوقَ ثِقَ حَقًّا وَلَا * * جِدَالَ ثَبَّتْ

﴿وَأَنْقُونِ﴾ قرأ (أبو عمرو وأبو جعفر) بإثبات الياء وضلاً فقط ، وقرأ (يعقوب) بإثباتها في الحالين .

﴿مِنْ حَيْرٍ﴾ و﴿مِنْ خَلْتِي﴾ جلي لـ (أبي جعفر)، وكذا ﴿وَأَسْتَغْفِرُوا﴾ لـ (الأزرق).

الممال

﴿الْأَهْلَةُ﴾ ، و ﴿كَامِلَةٌ﴾ ، و ﴿النَّهْلَكَةُ﴾ لـ (الكسائي) بخلف عنه في ﴿النَّهْلَكَةُ﴾ . وبوجهين عن (حمزة) في كل الكلمات .

تحريرات لحمزة في يستلونك عن الأهلة:

-سكت الأهلة مع فتح هاء التأنيث.

-النقل على وجهي هاء التأنيث.

-على سكت الموصول الوقف بالنقل فقط مع وجهي هاء التأنيث.

﴿لِلنَّاسِ﴾ و ﴿النَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه.

﴿أَتَقَى﴾ و ﴿أَعَدَّتِي﴾ معاً، و ﴿أَدَى﴾ لدى الوقف ، و ﴿هَدَنَكُمْ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي

وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلف عنه .

﴿الدُّنْيَا﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر وبوجه عن دوري البصري)، والتقليل

لـ (الأزرق وأبو عمرو) بخلف عنهما .

﴿الْقَوِيُّ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق وأبو عمرو) بخلف عنهما .

﴿الْكَفِرِينَ﴾ بالإمالة لـ (البصري والرملي ودوري الكسائي ورويس والصورى بخلف عنه) ، والتقليل لـ (للأزرق).

﴿النَّارِ﴾ بالإمالة لـ (البصري والرملي ودوري الكسائي) وبخلف عن ابن ذكوان، والتقليل لـ (الأزرق). وللوسوسي وقفا ثلاثة أوجه الفتح والإمالة والتقليل المرام .

المدغم

الكبير: ﴿حَيْثُ تَفْنَنُوهُمْ﴾، ﴿مَنْسِيكُمْ﴾، ﴿يَقُولُ رَبَّنَا﴾ معاً .
ولا إخفاء في ميم ﴿الْحَرَامِ﴾ في باء ﴿بِالشَّهْرِ﴾ لسكون ما قبل الميم ، ولا في ﴿أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ لتشديد الدال .

هاءات السكت عند يعقوب :

هي بلاخلاف ، فيهن -المعتدين-الكافرين-الظالمين-المتقين-
المحسنين-الضالين بخلف عن يعقوب فيهن .

الغنة في اللام و الراء :

غفور رحيم بموضعها-من رأسه-فمن لم-لمن لم-من ربكم .
والله أعلم .



أَخْبَارُ مَدِينَةِ الْكِبْرَى

- 4- أبو عمرو البصري: أَلْبُيُوتَ
 5- الأزرق بالوجهين في الرء والوجهين
 في ذات الياء واندرج الأصبهاني على التفخيم
 و الفتح: أَلْبُرُّ

- 6- أبو عمرو على الإبدال: وَلَكِنَّ أَلْبُرَّ
 ﴿وَأَتُوا أَلْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا﴾
 الفرش: أَلْبُيُوتَ ...
 1- قالون .

- 2- ابن ذكوان بالسكت: مِنْ أَبْوَابِهَا^ع
 3- حمزة بالنقل: مِنْ أَبْوَابِهَا^ع
 4- أبو عمرو البصري: أَلْبُيُوتَ
 5- حفص بالسكت: مِنْ أَبْوَابِهَا
 6- ورش: وَأَتُوا
 6- أبو عمرو: مِنْ أَبْوَابِهَا^ع

- ﴿وَأَتَقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾
 1- قالون .

- 2- قالون بالصلة: لَعَلَّكُمْ
 ﴿وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقْتُلُونَكُمْ
 وَلَا تَعْتَدُوا﴾

- 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: يُقْتِلُونَكُمْ
 ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ﴾

- 1- قالون .
 2- الكسائي بالإمالة على التحقيق ولا
 تأتي لحمزة على التحقيق: الْأَهْلَةُ^ط
 3- ورش: الْأَهْلَةُ^ط
 4- حمزة بالنقل والإمالة: الْأَهْلَةُ^ط
 5- ابن ذكوان بالسكت أَل: الْأَهْلَةُ
 ولا إمالة لحمزة مع السكت
 6- ابن ذكوان بالسكت: يَسْأَلُونَكَ
 7- حمزة بالنقل والفتح ثم الإمالة على
 السكت: الْأَهْلَةُ

- ولا إمالة لحمزة على السكت المطلق
 ﴿قُلْ هِيَ مَوَاقِئُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ﴾
 1- قالون .

- 2- دوري البصري: لِلنَّاسِ
 ﴿وَلَيْسَ أَلْبُرُّ بِأَنَّ تَأْتُوا أَلْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا
 وَلَكِنَّ أَلْبُرَّ مِنْ أَتَقَى﴾

- الفرش: أَلْبُيُوتَ ... وَلَكِنَّ أَلْبُرَّ ...
 1- قالون .
 2- ابن كثير: وَلَكِنَّ أَلْبُرَّ
 3- حمزة: أَتَقَى^ه

﴿كَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ ﴿١٩١﴾﴾

- 1- قالون .
- 2- روح بهاء السكت: الْكَافِرِينَ
- 3- أبو عمرو : الْكَافِرِينَ
- 4- رويس بهاء السكت و الإمالة: الْكَافِرِينَ
- 5- الأزرق : جَزَاءٌ
- 6- النقاش: الْكَافِرِينَ
- 7- حمزة بسكت المد: جَزَاءٌ

﴿فَإِنْ أَنْهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٩٢﴾﴾

- 1- قالون بترك الغنة
- 2- قالون بالغنة: عَفُورٌ رَحِيمٌ .
- ﴿وَقَدَلُّوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ
- ﴿وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ﴾

- 1- قالون .
- 2- خلف : فِتْنَةٌ وَيَكُونَ
- 3- قالون بالصلة : وَقَدَلُّوهُمْ
- ﴿فَإِنْ أَنْهَوْا فَلَا عُدْوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ﴾
- 1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الظالمين

﴿الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ﴾ ﴿وَصَاصٌ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿فَمَنْ أَعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَأَعِدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُعْتَدِينَ

﴿وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ تَفْتَنُوهُمْ وَأَخْرِجُوهُمْ مِنْ حَيْثُ

﴿أَخْرَجُوكُمْ﴾

1- قالون .

2- حمزة بإبدال الهمزة واو: أَخْرَجُوكُمْ

3- أبو عمرو بالإدغام و الإختلاس :

حَيْثُ تَفْتَنُوهُمْ

4- قالون بالصلة : وَأَقْتُلُوهُمْ

﴿وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَلَا تُقْتَلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يُقْتَلُواكُمْ

﴿فِيهِ﴾

الفرش : تُقْتَلُوهُمْ يُقْتَلُواكُمْ

1- قالون .

2- قالون بالصلة : تُقْتَلُوهُمْ عِنْدَ

3- حمزة : تُقْتَلُوهُمْ عِنْدَ ... يُقْتَلُواكُمْ

﴿فَإِنْ قَتَلْتُمْ فَأَقْتُلُوهُمْ﴾

الفرش : قَتَلْتُمْ

1- قالون .

2- قالون بالصلة : قَتَلْتُمْ

3- حمزة : قَتَلْتُمْ

الحرف الكبير

7- حمزة بإمالة هاء التأنيث على

السكت: التَّلْكَةُ

﴿وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ (١٩٥)

1- قالون .

2- يعقوب: الْمُحْسِنِينَ

3- قالون بالتوسط: وَأَحْسِنُواْ

4- الأزرق: وَأَحْسِنُواْ

5- حمزة بسكت المد: وَأَحْسِنُواْ

﴿وَأَتِمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: أَحْصَرْتُمْ

3- ورش: فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ

4- ابن ذكوان بالسكت: فَإِنْ أَحْصَرْتُمْ

﴿وَلَا تَحْلِفُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ تَبْلُغَ الْهَدْيَ مَحَلَّهُ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: رُءُوسَكُمْ

3- الأزرق بوجهي البدل: رُءُوسَكُمْ

﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ

مِنْ صِيَاءٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ﴾

1- قالون بالقصر و السكون و ترك

مَا أَعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُواْ

3- ابن كثير: عَلَيْهِ

4- الأزرق بالوجه الثاني:

أَعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُواْ

5- حمزة: أَعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُواْ

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُتَّقِينَ

3- قالون بالتوسط: وَعَلِمُواْ

4- الأزرق: وَعَلِمُواْ

5- حمزة بسكت المد: وَعَلِمُواْ

﴿وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا

تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾

1- قالون .

2- حمزة والكسائي بالوجه الثاني:

التَّهْلُكَةِ

3- قالون بالصلة: بِأَيْدِيكُمْ

4- قالون بتوسط الصلة: بِأَيْدِيكُمْ

5- الأزرق: بِأَيْدِيكُمْ إِلَى

6- ابن ذكوان بالسكت: بِأَيْدِيكُمْ إِلَى

17- قالون بالصلة والقصر والغنة: مِنْكُمْ

18- أبو جعفر: رَأْسِيهِ.....

19- قالون بالصلة والتوسط ووجهي

الغنة: أَوْ يَهْ أَدَى

﴿فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَمَنْ تَمَنَّعَ بِالْعِمْرِ إِلَى الْحَيْجِ

فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: أَمِنْتُمْ.....

3- قالون بالتوسط والسكون: فَإِذَا....

4- قالون بالصلة: أَمِنْتُمْ.....

5- الأزرق: فَإِذَا....

6- حمزة بسكت المد: فَإِذَا.....

﴿فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي الْحَيْجِ وَسَبْعَةٍ إِذَا

رَجَعْتُمْ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- ورش: وَسَبْعَةٍ إِذَا.....

3- ابن ذكوان بالسكت: وَسَبْعَةٍ إِذَا

4- قالون بالغنة.

5- الأصهباني بالغنة: وَسَبْعَةٍ إِذَا.....

6- ابن الأخرم بالسكت: وَسَبْعَةٍ إِذَا

﴿تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾

1- قالون .

الغنة.

2- أبو عمرو: رَأْسِيهِ.....

3- قالون بالغنة على القصر و السكون:

مِنْ رَأْسِيهِ

4- أبو عمرو: رَأْسِيهِ.....

5- قالون بالتوسط: أَوْ يَهْ أَدَى.....

6- أبو عمرو: رَأْسِيهِ.....

7- قالون بالغنة على التوسط و السكون:

مِنْ رَأْسِيهِ

8- أبو عمرو: رَأْسِيهِ.....

9- النقاش بوجهي الغنة: أَوْ يَهْ أَدَى.....

10- الأزرق: مَرِيضًا أَوْ يَهْ.....

11- الأصهباني بالقصر ووجهي الغنة ثم

و التوسط بوجهي غنة: يَهْ أَدَى

12- ابن ذكوان بالسكت ووجهي الغنة:

مَرِيضًا أَوْ يَهْ.....

13- النقاش بالسكت: أَوْ يَهْ أَدَى.....

14- حمزة بسكت المد: يَهْ أَدَى

15- قالون بالصلة والقصر وترك الغنة:

مِنْكُمْ.....

16- أبو جعفر: رَأْسِيهِ.....

الحاق حمزة الكسرى

- 3- أبو جعفر: جِدَالَ
 4- حمزة بتوسط مد التبرئة: فَلَا رَفَثَ وَلَا
 فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ
 5- يعقوب: فِيهِمْ
 ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمَهُ اللَّهُ﴾
 1- قالون .
 2- خلف: خَيْرٍ يَعْلَمَهُ
 3- أبو جعفر: مِنْ خَيْرٍ
 ﴿وَتَكَزَّوْا فَاِنَّ خَيْرَ الْبِرِّ الْتَقْوَى﴾
 1- قالون .
 2- أبو عمرو: اَلتَّقْوَى
 3- حمزة: اَلتَّقْوَى
 4- الأزرق بالترقيق في الراء وبالوجهين
 في ذات الياء: خَيْرَ
 ﴿وَأَتَّقُوا لِتَأْوِيلِ الْأَلْبَابِ﴾
 1- قالون .
 2- الأصبهاني: الْأَلْبَابِ
 3- قالون بالتوسط: يَتَأْوِيلِ
 4- الأصبهاني: الْأَلْبَابِ
 5- ابن ذكوان بالسكت: الْأَلْبَابِ
 6- الأزرق: يَتَأْوِيلِ

- 2- حمزة: كَامِلَةٌ
 ﴿ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلُهُ حَاضِرِي
 الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾
 1- قالون بترك الغنة.
 2- ورش: يَكُنْ أَهْلُهُ
 3- ابن ذكوان بالسكت: يَكُنْ أَهْلُهُ
 4- قالون بالغنة لِمَنْ لَمْ
 5- الأصبهاني بالغنة: يَكُنْ أَهْلُهُ
 6- ابن الأخرم بالسكت على الغنة:
 يَكُنْ أَهْلُهُ
 ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط: وَعَلِمُوا
 3- الأزرق: وَعَلِمُوا
 4- حمزة بسكت المد: وَعَلِمُوا
 ﴿الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَعْلُومَةٌ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ
 وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾
 الفرش: رَفَثَ ... فُسُوقَ ... جِدَالَ
 1- قالون .
 2- ابن كثير: رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ

7- النقاش بالتحقيق و السكت :

الْأَلْبَبِ

8- حمزة بسكت المد والوقف بالنقل

و السكت: يَتَأُولِي

9- أبو عمرو بإثبات الياء: وَأَتَقُونَ.....

10- أبو عمرو البصري بالتوسط :

يَتَأُولِي

﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا

فَضْلاً مِنْ رَبِّكُمْ ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- ورش : جُنَاحٌ أَنْ.....

3- الأصهباني بالغنة: مِنْ رَبِّكُمْ

4- ابن ذكوان بالسكت : جُنَاحٌ أَنْ

5- ابن الأخرم بالغنة: مِنْ رَبِّكُمْ

6- قالون بالصلة ووجهي الغنة:

عَلَيْكُمْ.....

﴿فَإِذَا أَفَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَأَذْكُرُوا

اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : أَفَضْتُمْ.....

3- قالون بالتوسط والسكون : فَإِذَا ..

4- قالون بالصلة : أَفَضْتُمْ.....

5- الأزرق : فَإِذَا....

6- حمزة بسكت المد: : فَإِذَا.....

﴿وَأَذْكُرُوهُ كَمَا هَدَيْتُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ

مِنْ قَبْلِهِ

لِمَنِ الضَّالِّينَ ﴿١١٨﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الضَّالِّينَ

3- قالون بالصلة : هَدَيْتُمْ.....

4- الأزرق بالوجه الثاني : هَدَيْتُمْ

5- حمزة : هَدَيْتُمْ.....

6- ابن كثير : وَأَذْكُرُوهُ.....

﴿ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ

وَاسْتَغْفِرُوا لِلَّهِ ﴾

1- قالون :

2- الأزرق : وَاسْتَغْفِرُوا.....

﴿إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١١٩﴾

قالون بوجهي الغنة .

﴿فَإِذَا قَضَيْتُمْ مِنْسِكَّتُمْ فَأَذْكُرُوا

اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ ءَابَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا ﴾

1- قالون .

2- النقاش : ءَابَاءَكُمْ.....

3- الأزرق : كَذِكْرِكُمْ....

الحرف المهملة الكبرى

- 3- الأصبهاني بالنقل: الْأَخِرَّة
- 4- أبو عمرو بالتقليل: الدُّنْيَا
- 5- دوري أبو عمرو بالإمالة: الدُّنْيَا
- 6- قالون بالتوسط: رَبَّنَا
- 7- الأصبهاني: الْأَخِرَّة
- 8- ابن ذكوان بالسكت: الْأَخِرَّة
- 9- أبو عمرو بالتقليل: الدُّنْيَا
- 10- دوري أبو عمرو بالإمالة :
الدُّنْيَا
- 11- إدريس: الْأَخِرَّة
- 12- الأزرق: رَبَّنَا وقصر البدل
في : ءانكا وله الفتح في: الدُّنْيَا
مع القصر في بدل: الْأَخِرَّة
- 13- النقاش بالتحقيق: الْأَخِرَّة
- 14- النقاش بالسكت: الْأَخِرَّة
- 15- الأزرق بتقليل الدنيا على قصر
البدل: الدُّنْيَا
- 16- خلاد بالسكت: الدُّنْيَا
- 17- خلاد بترك السكت: الْأَخِرَّة
- 18- الأزرق بوجهي البدل والتحريرات
مطلقة: ءانكا ... الدُّنْيَا .. الْأَخِرَّة ..

- والأوجه إطلاقية: ءاباءَ كُمْ
مع التفخيم والترقيق في راء: ذِكْرًا^ه
4- الأصبهاني بالقصر و التوسط في ميم
الجمع المهموزة: كَذَرِكُرُ
5- ابن ذكوان بالسكت: كَذَرِكُرُ
ءاباءَ كُمْ
6- النقاش بالسكت والطول:
ءاباءَ كُمْ
7- حمزة بسكت المد: ءاباءَ كُمْ أَوْ
.....
- 8- أبو عمرو بالإدغام: مَنَسِكُكُمْ
 - 9- قالون بالصلة: قَضَيْتُمْ
 - 10- قالون بتوسط الصلة: كَذَرِكُرُ
- ﴿فَمِنْ أَلْتَكاسِ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا ءانكا فِي
الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْأَخِرَّةِ مِنْ خَلْقٍ﴾ (٢٠٠)

ملاحظات:

- 1- تمتنع إمالة الدنيا مع إمالة الناس لدوري
أبي عمرو
- 2- يمتنع له فتح الدنيا على القصر مع
الإظهار على إمالة الناس أيضا.
- 1- قالون .
- 2- أبو جعفر: مِنْ خَلْقِي

- الدُّنْيَا
- 19- خلاد بسكت المنفصل: رَبَّنَا
- 20- أبو عمرو بالإدغام على الفتح والتقليل و القصر: يَقُولُ رَبَّنَا.....
- 21- دوري البصري بالإمالة: الدُّنْيَا
- 22- روح بالتوسط والإدغام: رَبَّنَا
- 23- خلف بترك الغنة و السكت و تركه على أل ثم سكت المد: من يقول
- 24- الضهير: رَبَّنَا
- 25- دوري أبو عمرو إمالة الناس وعدم الإدغام وتقليل الدنيا: الناس
- 26- دوري أبي عمرو بالتوسط مع الفتح والتقليل و الإظهار: رَبَّنَا
- 27- دوري أبي عمرو بالإدغام و القصر و الفتح و التقليل: يَقُولُ رَبَّنَا
- ﴿ وَمِنْهُمْ مَّن يَقُولُ رَبَّنَا آئِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴾ (٢١)
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو البصري على فتح الدنيا بإمالة النار: النَّارِ
- 3- الأصبهاني: الآخِرَةَ.....
- 4- أبو عمرو بتقليل الدنيا و إمالة النار:
- الدُّنْيَا
- 7- قالون بالتوسط : رَبَّنَا.....
- 8- أبو عمرو البصري : النَّارِ.....
- 9- الأصبهاني: الآخِرَةَ
- 10- ابن ذكوان بالسكت: الآخِرَةَ
- 11- الرملي بإمالة: النَّارِ
- 12- أبو عمرو بتقليل الدنيا و إمالة النار للدوري وفتحها للسوسي: الدُّنْيَا
- 13- دوري أبي عمرو بإمالة الدنيا و النار
- 14- أبو الحارث بفتح: النَّارِ.....
- 15- إدريس : الآخِرَةَ.....
- 16- الأزرق بقصر البدل:
- رَبَّنَا آئِنَا...وله الفتح في : الدُّنْيَا
- 17- النقاش بتحقيق: الآخِرَةَ
- 18- النقاش بالسكت: الآخِرَةَ
- 19- الأزرق بتقليل الدنيا
- 20- خلاد بالسكت : الدُّنْيَا.....
- 21- خلاد بترك السكت : الآخِرَةَ..

أَخْفَاءُ هَمْزَةِ الْكِبْرِيَاءِ

4- حمزة بسكت المد: **أُولَئِكَ**

﴿وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ (٢٠٢)

قالون معه كل القراء .

وَلِلْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

22- الأزرق بوجهي البدل والتحريرات

إطلاقية :

ءائنا ... أُلْدُنِيَا ... الْأَخْرَقَ ..

23- خلاد بسكت المد: رَبَّنَا

24- أبو عمرو بالإدغام وفتح الدنيا

وإمالة النار: يَقُولُ رَبَّنَا

25- السوسي بفتح الدنيا وفتح:

النَّارِ .واندرج يعقوب هنا.

ثم بتقليل الدنيا وفتح النار.

26- أبو عمرو بتقليل الدنيا وإمالة النار:

أُلْدُنِيَا

27- روح بالتوسط على الإدغام: رَبَّنَا

28- خلف بترك الغنة ووجهي السكت

وتركه على أل: من يقول

29- خلف بسكت المد: رَبَّنَا

30- الضرير بالتوسط: رَبَّنَا

31- قالون بالصلة والقصر : وَمِنْهُمْ

32- قالون بالتوسط : رَبَّنَا

﴿أُولَئِكَ لَهُمْ نَصِيبٌ مِمَّا كَسَبُوا﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَهُمْ

3- الأزرق : أُولَئِكَ

ربع: ﴿وَأَذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَّعْدُودَاتٍ﴾

﴿وَهُوَ﴾، ﴿قِيلَ﴾، ﴿رَاءُ وَفٍ﴾، ﴿وَلَيْسَ﴾، كله جلي .

﴿فِي السَّائِرِ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والكسائي والمكي) بفتح السين، (السلم)، والباقون

بكسرها .

قال ابن الجزري :

[493]. وَفَتْحُ السَّلْمِ حِرْمٌ رَشْفًا

﴿خُطُوبَاتٍ﴾ قرأ نافع والبيزي بخلف وأبو عمرو وشعبة وحمزة وخلف، بالإسكان للطاء،

والباقون بالضم. وقد روى الإسكان عن البيزي أبو ربيعة والضم بن الحباب.

قال ابن الجزري عطفًا على الإسكان :

خُطُوبَاتٍ إِذْ هُذُخْلَفُ صِفٌ فَتَى حَفَا

﴿ظُلِّلِ﴾ لا تفخيم فيه لـ (الأزرق) لضم الطاء .

﴿وَأَلْمَلَيْكَةُ وَفُضِيَ الْأَمْرُ﴾ قرأ (أبو جعفر) بخفض تاء ﴿وَأَلْمَلَيْكَةُ﴾ هكذا

﴿وَأَلْمَلَيْكَةِ﴾ والباقون برفعها .

قال ابن الجزري :

* وَخَفُضُ رَفْعٌ وَالْمَلَايِكَةُ تُرُّ

﴿تَرْجِعُ الْأُمُورُ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف ويعقوب وابن عامر) بضم التاء وفتح

الجيم « تَرْجِعُ الْأُمُورُ » حيث وقع بتسمية الفاعل والباقون على البناء للمفعول بفتح التاء

وكسر الجيم هكذا (تَرْجِعُ)، وتقدّم حكم الوقف على أمثاله لـ (حمزة) غير مرّة .

قال ابن الجزري :

ظَلُّهُمْ شَفَا وَفَا

[438] الْأُمُورُ هُمْ وَالشَّامِ

﴿إِسْرِيَلِ﴾ البديل بمدّ الياء بخلف لـ (الأزرق)، ولا ترقق (راؤه)، لأنه اسم أعجمي، وفيه

لـ (أبي جعفر) التسهيل مع المد والقصر وضلاً ووقفاً ، ولـ (حمزة) الوجهان عند الوقف فقط .

﴿النَّيِّنَ﴾ ، قرأ (نافع) بالهمز، والباقون بياء مشددة ، ولا يخفى ما فيه من البديل لـ (الأزرق) .

قال ابن الجزري:

[227] جُزْأُ ثَنَا وَاهْمِزُ يُضَاهُونَ نَدَى * * * بَابِ النَّبِيِّ وَالنُّبُوَّةِ الْهُدَى

﴿لِيَحْكُمَ﴾ قرأ (أبو جعفر) بضم الياء وفتح الكاف ، والباقون بفتح الياء وضم الكاف .

قال ابن الجزري :

[495] لِيَحْكُمَ اضْمُمُ وَاَفْتَحِ الضَّمَّ ثَنَا * كُلاًّ

﴿بِإِذْنِهِ﴾ فيه لـ (حمزة) تسهيل الهمزة وتحقيقها في الوقف .

﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ وهذه صورة من صور اجتماع الهمزتين المختلفتين المتلاقيتين في كلمتين ، ولا خلاف في تحقيق الأولى كذلك ، وأما الثانية فقد قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري ورويس) بتسهيلها بين بين ، وعنهم أيضاً إبدالها واواً خالصة مكسورة ، والباقون بتحقيقها .

﴿صِرَاطٍ﴾ قرأ (قنبل بخلفه ورويس) بالسين فيهما حيث وقعا ، قرأ خلف الصراط ،

وصراط كيف وقع جعلها كالزاي يعني أشمها الزاي : أي خلطها بها وعنه أيضاً وجه الصاد

وأما خلاد فقد اختلف عنه ، فروى عنه بعضهم الإشمام في الأول من الفاتحة فقط ،

وروى بعضهم الإشمام في الأول والثاني من الفاتحة أيضاً فحسب ، وروى بعضهم المعرف

باللام فقط ، وروى بعضهم عدم الإشمام مطلقاً

قال ابن الجزري:

السَّرَاطِ مَعَ * * * سِرَاطِ زَنْ خُلْفًا غَلَا كَيْفَ وَقَعَ

[113] وَالصَّادُ كَالزَّايِ صَفَا الْأَوَّلُ قِفْ * * * وَفِيهِ وَالثَّانِي وَذِي اللَّامِ اخْتَلَفَ

﴿الْبَأْسَاءُ﴾ أبدل الهمز فيهما (أبو عمرو بخلفه وأبو جعفر والأصبهاني) وضلاً ووقفاً ، و

(حمزة) عند الوقف ، وأوجهه الخمسة في الوقف على ﴿أَبْأَسَاءُ﴾ ظاهرة ، وهي لـ (هشام) كذلك وإن تفاوتتا ، لأن (حمزة) يبدل الهمز الساكن المتوسط ، و(هشام) يحققه ، ولـ (حمزة) عند التسهيل وجهان: المدّ بقدر ثلاث ألفات ، والقصر بقدر ألفين ، ولـ (هشام) هذان الوجهان أيضاً ، ولكن يمدّ بقدر ألفين فقط ، فيكون بينهما تفاوت من جهتين .
﴿حَتَّى يَقُولَ﴾ قرأ (نافع) برفع اللام ، ﴿يَقُولُ﴾ ، والباقون بنصبها .

قال ابن الجزري :

يَقُولُ ارْفَعُ أَلَا

﴿وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا﴾ :

اجتمع فيه لـ (الأزرق) (ذات ياء ولين) فله فيه وأمثاله أربعة أوجه :

تفخيم الراء يأتي مع الفتح وتوسط اللين ، وعلى التقليل ووجهي اللين .

ويمتنع التفخيم على الفتح وإشباع اللين .

﴿وَإِخْرَاجُ﴾ رقق (الأزرق) راءه .

﴿رَحِمَتْ اللَّهُ﴾ وقف عليه بالهاء (المكي وأبو عمرو ويعقوب والكسائي) ، والباقون بالتاء .

﴿رَجِيمٌ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿أَتَقَىٰ﴾ ، ﴿تَوَلَّىٰ﴾ ، ﴿سَعَىٰ﴾ ، ﴿فَهَدَىٰ اللَّهُ﴾ عند الوقف ، أمال الجميع (حمزة والكسائي

وخلف العاشر) ، وقللها (الأزرق) بخلفه .

﴿مَتَىٰ﴾ ﴿وَعَسَىٰ﴾ معاً أمال (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، وقلل (الأزرق وأبو عمرو)

بخلفهما . و﴿الْيَتَمَنَىٰ﴾ ، أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، وقللها (الأزرق) بخلفه .

أم (الضريير عن دوري الكسائي) فله إمالة الإتياع للألفين .

﴿النَّاسِ﴾ الثلاثة ، لـ (دوري أبي عمرو) بخلف عنه .

﴿الدُّنْيَا﴾ الثلاثة ، أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر وبوجه عن دوري

البصري)، وقللها (البصري والأزرق) بخلف عنهما.

﴿مَرْضَاتٍ﴾ لـ (الكسائي).

﴿كَافَّةً﴾ ، ﴿بَيْنَةً﴾ ، ﴿وَأَمَلْتِكَةً﴾ ، ﴿الْفَيْمَةَ﴾ ، ﴿رَحِمَتْ﴾ ،

﴿وَأَجَدَةً﴾ أمالها كلها (الكسائي) لدى الوقف بلا خلاف (وحمزة) بخلف عنه.

﴿جَاءَتْكُمْ﴾ ، ﴿جَاءَتْهُ﴾ ، و﴿جَاءَتْهُمْ﴾ ، أمالها (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة

وخلف العاشر).

﴿النَّارِ﴾ أمالها (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه) وقللها (الأزرق) بلا

خلاف عنه . وللسوسي وقفا وجه التقليل المرام والإمالة والفتح.

المدغم

الكبير: ﴿يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ﴾ ، ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُ﴾ ، ﴿زَيْنَ لِلَّذِينَ﴾ وانتبه لوجه الغنة هنا

﴿الْكِنْبَ بِالْحَقِّ﴾ ﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَ﴾ ، ﴿وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ﴾ ، ولا إدغام في ﴿عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ لكونه منوناً

هاءات السكت عند يعقوب

النبين-مبشرين-منذرين-الأقربين-المساكين-خالدون بخلف

عن يعقوب فيهن.

غنة اللام والراء

زين للذين للمدغمين-كره لكم-خير لكم-شر لكم-غفور رحيم.

والله أعلم .



- 3- ابن كثير: إِلَيْهِ
- 4- قالون بالتوسط والسكون :
وَأَعْلَمُوا
- 5- قالون بتوسط الصلة: أَنْكُمْ
- 6- ابن ذكوان بالسكت: أَنْكُمْ إِلَيْهِ
- 7- الأزرق: وَأَعْلَمُوا
- 8- النقاش: أَنْكُمْ إِلَيْهِ
- 9- النقاش بالسكت: أَنْكُمْ إِلَيْهِ
- 10- حمزة بسكت المد: وَأَعْلَمُوا
- ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ
الدُّنْيَا وَيُشْهَدُ اللَّهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُّ
الْخِصَامِ ﴾ (٢٠٤)
- الفرش: وَهُوَ
- 1- قالون .
- 2- الأزرق: وَهُوَ
- 3- الأزرق بالوجه الثاني: أَلَدُّنَا
- 4- أبو عمرو على فتح الناس: وَهُوَ
- 5- دوري البصري بإمالة: أَلَدُّنَا
- 6- خلاد: أَلَدُّنَا
- 7- أبو عمرو بالإدغام وفتح الدنيا:
يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿ وَأَذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَّعْدُودَاتٍ ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط: فِي أَيَّامٍ
- 3- الأزرق: فِي أَيَّامٍ
- 4- حمزة بسكت المد: فِي أَيَّامٍ
- ﴿ فَمَن تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن
تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ ﴾

- 1- قالون .
- 2- ابن كثير: عَلَيْهِ وَمَن تَأَخَّرَ
- 3- قالون بالتوسط :
فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن
- 4- الأزرق: فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن
- 5- حمزة بسكت المد: فَلَا إِثْمَ .
﴿ لِمَنِ أَنْتَ ﴾

- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجه الثاني: أَنْتَ ۞
- 3- حمزة: أَنْتَ ۞
- ﴿ وَأَتَّقُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ
إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴾ (٢٠٣)

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: أَنْكُمْ

الحق القوي الكبير

- 8- ورش : يَا لِئْتُمْ^ع
- 3- ابن ذكوان بالسكت : يَا لِئْتُمْ
- 4- أبو عمرو بالإدغام : قِيلَ لَهُ
- 5- هشام : قِيلَ
- 6- رويس بالإدغام و الإشمام : قِيلَ لَهُ
﴿فَحَسْبُهُ جَهَنَّمُ﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿وَلَيْسَ الْمِهَادُ﴾ (٢٦)
- 1- قالون .
- 2- ورش : وَلَيْسَ
- ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ
مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾
- 1- قالون .
- 2- الكسائي : مَرْضَاتِ
- 3- الأزرق : ابْتِغَاءَ
- 4- خلاد بسكت المد : ابْتِغَاءَ
- 5- خلف : مَن يَشْرِي
- 6- خلف بسكت المد : ابْتِغَاءَ
- 7- الضرير : ابْتِغَاءَ . وإمالة مرضات ...
- 8- دوري البصري : النَّاسِ
- ﴿وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾ (٢٧)

- 8- يعقوب : وَهُوَ
- 9- أبو عمرو بالتقليل : الَّدُّيَا
- 10- دوري البصري بالإمالة : الَّدُّيَا
- 11- خلف : مَن يُعْجِبُكَ
- 12- الضرير : وَهُوَ
- 13- دوري البصري بإمالة : النَّاسِ وفتح
وتقليل الدنيا وترك الإدغام .
- 14- دوري أبو عمرو بالإدغام و أوجه
الدنيا . ويمتنع إمالة الناس على إمالة الدنيا ..
- ﴿وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا
وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ﴾
- 1- قالون .
- 2- ورش : الْأَرْضِ
- 3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ
- 4- الأزرق بالوجه الثاني : تَوَلَّى سَعَى
- 5- حمزة : تَوَلَّى سَعَى
- 6- حمزة بترك السكت : الْأَرْضِ
- ﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفُسَادَ﴾ (٢٥)
- قالون معه كل القراء .
- ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُ اتَّقِ اللَّهَ أَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ بِالْإِثْمِ﴾
- الفرش : قِيلَ ...
- 1- قالون .

- 2- البزي بوجهه الثاني : حُطَوَاتٍ
﴿لِأَنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ (٢٠٨)
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : لَكُمْ
﴿فَإِنْ زَلْتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْكُمْ
الْبَيِّنَاتُ فَاَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ (٢٠٩)
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : فَاَعْلَمُوا
3- والأزرق : جَاءَتْكُمْ
4- الداجوني : جَاءَتْكُمْ
5- النقاش : جَاءَتْكُمْ
6- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:
فَاَعْلَمُوا جَاءَتْكُمْ
- 7- قالون بالصلة والقصر : زَلْتُمْ
8- قالون بالتوسط : فَاَعْلَمُوا
﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ
الْعَمَامِرِ وَالْمَلَكِ كَافَّةً وَقَضَى الْأَمْرُ﴾
- الفرش : وَالْمَلَكِ كَافَّةً ...
- 1- قالون .
- 2- الأصبهاني : يَأْتِيَهُمْ
3- أبو عمرو : الْأَمْرُ
4- أبو جعفر : وَالْمَلَكِ كَافَّةً

- الفرش : رَءُوفٌ ...
- 1- قالون .
- 2- الأزرق بوجهي البدل : رَءُوفٌ
3- أبو عمرو : رَءُوفٌ
﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَدْخُلُوا
فِي السِّلْمِ كَافَّةً﴾
- الفرش : السِّلْمِ ...
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : السِّلْمِ
3- قالون بالتوسط : يَتَأْتِيهَا
4- الكسائي : كَافَّةً
5- دوري البصري : السِّلْمِ
6- الأزرق بقصر البدل : يَتَأْتِيهَا
7- حمزة : السِّلْمِ . والوجهين في تاء
التأنيث
- 8- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
9- حمزة بسكت المد : يَتَأْتِيهَا والوجهين
في تاء التأنيث.
- ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا خُطَوَاتِ الشَّيْطَانِ﴾
- الفرش : حُطَوَاتٍ ...
- 1- قالون .

الحاق حمزة الكسبي

- 5- قالون بالتوسط : إِالآ
 6- ابن ذكوان بالسكت : الْأُمُرُ
 7- الأصبهاني : الْأَمْرُ
 8- أبو عمرو : يَأْتِيهِمْ
 9- الضرير : أَنْ يَأْتِيَهُمْ
 10- الأزرق : إِالآ
 11- النقاش : يَأْتِيَهُمْ
 12- النقاش بالسكت : الْأَمْرُ
 13- خلاد بالنقل وقفًا : الْأَمْرُ
 14- خلف : أَنْ يَأْتِيَهُمْ والوقف بثلاثة
 أوجه
 15- خلف بسكت المنفصل والوقف
 بالنقل والسكت ثم المتصل : إِالآ
 وَالْمَلَكَةُ والوقف بالنقل فقط
 16- خلاد بنفس الأوجه.
- ﴿وَالِلَّهِ تُرْجِعُ الْأُمُورُ﴾
 الفرش : تُرْجِعُ ...
 1- قالون .
 2- ورش : الْأُمُورُ
 3- حفص بالسكت : الْأُمُورُ
 4- ابن عامر : تُرْجِعُ
- 5- ابن ذكوان بالسكت : الْأُمُورُ
 6- حمزة بالنقل وقفًا : الْأُمُورُ
 ﴿سَلَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَّ ءَاتَيْنَهُمْ
 مِّنْ ءَايَةٍ مِّنْ رَبِّهِمْ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : ءَاتَيْنَهُمْ
 3- الأصبهاني : كَمَّ ءَاتَيْنَهُمْ
 4- أبو جعفر بالوجهين : إِسْرَائِيلَ
 5- قالون بالتوسط والسكون : بَنِي
 6- الكسائي : يَبْنِيهِ
 7- قالون بالصلة : ءَاتَيْنَهُمْ
 8- الأصبهاني : كَمَّ ءَاتَيْنَهُمْ
 9- ابن ذكوان بالسكت : كَمَّ ءَاتَيْنَهُمْ
 10- الأزرق بقصر البدل :
 بَنِي ءَاتَيْنَهُمْ مِّنْ ءَايَةٍ ثم
 وجهي البدل ءَاتَيْنَهُمْ ءَايَةٍ
 11- النقاش : كَمَّ ءَاتَيْنَهُمْ
 12- خلاد بإمالة تاء التانيث : يَبْنِيهِ
 13- النقاش بالسكت : كَمَّ ءَاتَيْنَهُمْ
 14- حمزة على هذا الوجه : يَبْنِيهِ
 15- الأزرق بوجهي البدل وانتبه

لمذهبي التسوية والفرقة في: إِسْرَاءِ يَلْ
16- حمزة بسكت المنفصل والوقف

بالفتح: بَنِي

17- حمزة بالسكت العام والوقف

بالإمالة والفتح لخلاد: إِسْرَاءِ يَلْ

﴿وَمَنْ يُبَدِّلْ نِعْمَةَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُ

فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١١١﴾

1- قالون .

2- ابن كثير : جَاءَتْهُ ... وقدمته على

(الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في إشباع

المتصل

3- الأزرق : جَاءَتْهُ

4- الدا جوني : جَاءَتْهُ

5- النقاش بالطول : جَاءَتْهُ

6- خلاد بسكت المد : جَاءَتْهُ

7- خلف : وَمَنْ يُبَدِّلْ . ثم بسكت المد

8- الضرير : جَاءَتْهُ

﴿زَيْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا الْيَوْمَ أَلْتَبَأُ وَتَسْخَرُونَ مِنْ

الَّذِينَ آمَنُوا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي البدل: ءَامَنُوا

3- الأزرق بالتقليل في: أَلْتَبَأُ . مع أوجه

البدل.

4- دوري البصري بالإمالة: أَلْتَبَأُ

5- حمزة بتسهيل الهمزة: ءَامَنُوا

6- أبو عمرو بالإدغام الكبير : زَيْنَ الَّذِينَ

مع فتح وتقليل الدنيا وملاحظة وجه الغنة

المتولد من الإدغام الكبير .

7- دوري أبو عمرو: إمالة الدنيا مع

الإدغام الكبير

﴿وَالَّذِينَ اتَّقَوْا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالوجه الثاني: أَلْتَبَأُ

3- قالون بالصلة: فَوْقَهُمْ

﴿وَاللَّهُ يَرِزُّكَ مِنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿١١٢﴾﴾

1- قالون .

2- الأزرق : يَشَاءُ

3- خلاد بالسكت: يَشَاءُ

4- خلف بترك السكت: مَنْ يَشَاءُ

5- خلف بالسكت : يَشَاءُ

6- الضرير: يَشَاءُ .

﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ

مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ

بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا اخْتَلَفُوا فِيهِ﴾

أَخْفَاءُ هَمْزِ الْكَبْرِ

﴿فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَا اٰخْتَلَفُوا فِيهِ مِنْ اَلْحَقِّ بِآيٰتِنَا﴾

- 1- قالون .
- 2- حمزة بالوجه الثاني : بِآيٰتِنَا
- 3- ابن كثير : فِيهِ
- 4- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا

﴿وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ اِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾

- 1- قالون : بالتسهيل
 - يَشَاءُ اِلَى
 - 2- قبل : صِرَاطٍ
 - 3- قالون بالإبدال : يَشَاءُ اِلَى
 - 4- قبل : صِرَاطٍ
 - 5- ابن عامر : يَشَاءُ اِلَى ...
- وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في إشباع المد المتصل .
- 6- الأزرق بالوجهين : يَشَاءُ اِلَى
 - 7- النقاش : يَشَاءُ اِلَى
 - 8- خلاد بسكت المد: يَشَاءُ اِلَى
 - 9- خلف : مَنْ يَشَاءُ اِلَى . ثم سكت المد.
 - 10- الضرير: مَنْ يَشَاءُ اِلَى

الفرش : اَلتَّيِّنَ ... لِيَحْكُمَ

- 1- قالون :
 - 2- الأزرق بأوجه البدل : اَلتَّيِّنَ
 - 3- ابن كثير : اَلتَّيِّنَ
 - 4- دوري البصري : اَلنَّاسِ فِيمَا
 - 5- أبو جعفر : لِيَحْكُمَ
 - 6- أبو عمرو بالإدغام :
 - اَلكِتٰبَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ
 - 7- دوري أبو عمرو: اَلنَّاسِ
 - 8- خلف : اُمَّةً وَاٰحَدَةً
- ﴿وَمَا اٰخْتَلَفَ فِيهِ اِلَّا الَّذِينَ اٰوْتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنٰتُ بَعِيًا بَيْنَهُمْ﴾

- 1- قالون .
- 2- الأزرق : جَاءَتْهُمْ
- 3- الداجوني : جَاءَتْهُمْ
- 4- النقاش : جَاءَتْهُمْ
- 5- حمزة بسكت المد: جَاءَتْهُمْ
- 6- الأزرق بوجهي البدل : اُوْتُوهُ
- 7- ابن كثير : فِيهِ اُوْتُوهُ
- 8- أبو عمرو البصري : وَمَا اٰخْتَلَفَ فِيهِ

﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو : يَأْتِكُمْ

3- قالون بالصلة : حَسِبْتُمْ

4- الأصبهاني: يَأْتِكُمْ

5- أبو جعفر : يَأْتِكُمْ

7- قالون بتوسط الصلة : حَسِبْتُمْ

8- الأصبهاني: يَأْتِكُمْ .

9- الأزرق : حَسِبْتُمْ أَنْ

10- ابن ذكوان بالسكت : حَسِبْتُمْ أَنْ

﴿ مَسْتَهُمُ الْبَأْسَاءُ وَالضَّرَاءُ وَزُلُّوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصُرَ اللَّهُ ﴾

الفرش : يَقُولَ ...

1- قالون .

2- ابن كثير : يَقُولَ

3- أبو عمرو بالتقليل : مَتَى

4- الكسائي : مَتَى

5- الأزرق بأوجه البدل الإطلاقيه مع

متى: الْبَأْسَاءُ ءَامَنُوا مَتَى

6- النقاش: يَقُولَ

7- حمزة : يَقُولَ مَتَى

8- حمزة بسكت المد: الْبَأْسَاءُ

9- أبو عمرو : الْبَأْسَاءُ مع فتح وتقليل

متى .

﴿ أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ ﴾ (٣١٤)

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: أَلَا

3- الأزرق : أَلَا

4- حمزة بسكت المد: أَلَا

﴿ يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ ﴾

1- قالون .

2- ابن ذكوان : يَسْأَلُونَكَ

﴿ قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلِللَّذِينَ وَاللَّذِينَ وَالْأَقْرَبِينَ

وَالْيَتَامَى وَالْمَسْكِينِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ ﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني: وَالْأَقْرَبِينَ

3- قالون بالصلة : أَنْفَقْتُمْ

4- أبو جعفر : مِنْ خَيْرٍ

5- قالون بالتوسط والسكون :

مَا أَنْفَقْتُمْ

6- الكسائي : وَالْيَتَامَى

الحاق المزة الكبرى

﴿وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾

الفرش : وهو

1- قالون بوجهي الغنة.

2- الأصبهاني بوجهي الغنة : وهو

3- قالون بالتوسط ووجهي الغنة : وَعَسَىٰ

4- الأصبهاني بوجهي الغنة : وَهُوَ

5- ابن ذكوان بالسكت : شَيْئًا

6- ابن الأخرم بالغنة : خَيْرٌ لَّكُمْ

7- الأزرق بفتح ذات الياء مع توسط

اللين المهموز ووجهي الرء : وَعَسَىٰ .. شَيْئًا

.. خَيْرٌ ... ثم إشباع اللين المهموز وترقيق

الرء

8- النقاش بوجهي الغنة : شَيْئًا

9- النقاش بالسكت وترك الغنة : شَيْئًا

10- الأزرق بتقليل عسى وتوسط

وإشباع شيئًا والترقيق والتفخيم في خير :

وَعَسَىٰ

11- دوري أبو عمرو بتقليل : وَعَسَىٰ

مع توسط المنفصل وترك الغنة

12- خلف بالسكت على شيئًا : وَعَسَىٰ

13- خلاد بالغنة : شَيْئًا وَهُوَ

14- خلف بترك السكت وله وجه

7- الضرير : وَالْيَتَمَىٰ

8- الأصبهاني : وَالْأَقْرَبِينَ

9- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَقْرَبِينَ ...

10- إدريس : . وَالْيَتَمَىٰ .

12- قالون بالصلة : أَنْفَقْتُمْ

13- الأزرق بالوجهين : مَا أَنْفَقْتُمْ ..

14- النقاش : وَالْأَقْرَبِينَ .

15- حمزة : وَالْيَتَمَىٰ .

16- النقاش بالسكت : وَالْأَقْرَبِينَ

17- حمزة : وَالْيَتَمَىٰ

18- حمزة بالسكت على المنفصل : مَا

أَنْفَقْتُمْ

﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ

بِهِ عَلِيمٌ﴾ (٣١٥)

1- قالون .

2- أبو جعفر : مِنْ خَيْرٍ

﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهُ لَكُمْ﴾

الفرش : وَهُوَ

1- قالون بوجهي الغنة.

2- الأزرق : وَهُوَ

3- الأصبهاني بالغنة : كُرْهُ لَكُمْ

توسط شيئا: شيئا وهو

15- خلاد بالغنة ونفس الوجهين: شيئا

وهو

16- حمزة بالسكت على المد للراويين:

شيئا وهو.... مع ملاحظة الغنة لخلاد وتركها

لخلف.

17- الكسائي: وَعَسَى.....

18- خلف العاشر: وهو.....

19- إدريس: شيئا.....

﴿وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ﴾

الفرش: وهو.....

نفس الأوجه في التي قبلها ما عدا أوجه

تفخيم وترقيق الراء للأزرق....

﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾

1- قالون.

2- قالون بالصلة: وَأَنْتُمْ.....

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ﴾

1- قالون.

2- ابن ذكوان بالسكت: يَسْأَلُونَكَ.....

﴿قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ﴾

1- قالون.

2- ابن كثير: فيه.....

﴿وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدِ

الْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ اللَّهِ﴾

1- قالون.

2- ابن كثير: مِنْهُ.....

3- الأزرق: وَإِخْرَاجُ.....

﴿وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ﴾

قالون معه كل القراء.

﴿وَلَا يَزَالُونَ يَقْتُلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ

دِينِكُمْ إِنْ أَسْتَظْلَعُوا﴾

1- قالون.

2- الأزرق: دِينِكُمْ إِنْ.....

3- الأصبهاني بالوجهين: دِينِكُمْ إِنْ

4- ابن ذكوان بالسكت: دِينِكُمْ إِنْ

5- قالون بالصلة: يُقْتَلُونَكُمْ.....

6- قالون بتوسط الصلة: دِينِكُمْ..

﴿وَمَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فِيمَتٍ وَهُوَ

كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ

فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾

الفرش: وهو.....

1- قالون واندرج فتح البصري.

2- أبو عمرو: الدُّنْيَا.....

3- دوري البصري بالإمالة: الدُّنْيَا

الخلاف بين الأئمة الكبار

- 4- الكسائي بإمالة تاء التأنيث: وَالْأَخْرَجَ
- 5- الأزرق بالتحريرات مع ملاحظة وجهي الراء في كافر (تفخيم على فتح وقصر البدل وتقليل مع إشباع):
وَهُوَ الدُّنْيَا وَالْأَخْرَجَ
- 6- النقاش: كافرٌ
- 7- خلاد بالإمالة و الوقف بالنقل و الفتح و الإمالة: الدُّنْيَا ثم بالسكت مع الفتح والتحقيق مع الفتح.
- 8- النقاش بالسكت: حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ
- 9- خلاد على هذا الوجه مع فتح تاء التأنيث وقفا والنقل مع الوجهين: الدُّنْيَا
- 10- الأصبهاني: فَأُولَئِكَ
- 11- ابن عامر: حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ
- 12- خلف العاشر: الدُّنْيَا
- 13- ابن ذكوان بالسكت: حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ
- 14- إدريس: الدُّنْيَا
- 15- خلاد بسكت المتصل وعليه الوقف بالنقل وفتح وإمالة تاء التأنيث: فَأُولَئِكَ
- 16- قالون بالصلة: مِنْكُمْ
- 17- ابن كثير: وَهُوَ
- 18- خلف بترك السكت: الوقف بثلاثة أوجه مع فتح تاء التأنيث: وَمَنْ يَرْتَدِدْ
- 19- خلف بالسكت على المفصول وعليه الوقف بالنقل و الفتح و الإمالة: حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ
- 20- خلف بالسكت العام والوقف بالنقل و الإمالة فقط: فَأُولَئِكَ
- 21- الضرير: فَأُولَئِكَ ﴿وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو: النَّارِ ط
- 3- السوسي بالتقليل المرام وقفا: النَّارِ
- 4- الأزرق: وَأُولَئِكَ
- 5- النقاش: النَّارِ
- 6- حمزة بسكت المد: وَأُولَئِكَ ﴿هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: خَالِدُونَ
- 3- قالون بالصلة: هُمْ
- ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا﴾

فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُؤْتِيكَ
يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ ﴿٢٨﴾

1- قالون .

2- الأزرق : أُؤْتِيكَ

3- حمزة بسكت المد: أُؤْتِيكَ

4- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا

﴿وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ (٢٨)

قالون بوجهي الغنة .



ربع: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ﴾

﴿فِيهِمَا﴾ ضم الهاء (يعقوب) وصللاً ووقفاً .

﴿إِثْمٌ كَبِيرٌ﴾ قرأ (حمزة والكسائي) بالثاء المثلثة، ﴿كَثِيرٌ﴾، والباقون بالباء الموحدة .

قال ابن الجزري :

[496] إِثْمٌ كَبِيرٌ ثَلَاثُ الْبَآفِي رِفَا *

ورقق الأزرق راءه بخلف وصلًا

﴿قُلِ الْعَفْوَ﴾ قرأ (أبو عمرو) برفع الواو، (الْعَفْوُ) والباقون بالنصب .

قال ابن الجزري :

:.....الْعَفْوُ حَنَا

﴿وَالْآخِرَةَ﴾ لا يخفى ما فيه لـ (الأزرق وحمزة) في الحالين، وكذلك ﴿فَلَاخُونَكُمْ﴾ ، وأيضاً

﴿قُلِ إِصْلَاحٌ﴾ .

﴿لَا أَعْنَتَكُمْ﴾ قرأ (البيزي) بخلف عنه بتسهيل همزه وصللاً ووقفاً ، والباقون بالتحقيق، وهو

الطريق الثاني لـ (البيزي)، والتسهيل مقدّم في الأداء لأنه مذهب الجمهور عنه ، ولـ (حمزة) ووقفاً : التحقيق والتسهيل .

قال ابن الجزري :

[219] وَالْبُرِّ بِالْخُلْفِ لِأَعْنَتَ

﴿يُؤْمِنَ﴾ و ﴿يُؤْمِنُوا﴾ جلي وصللاً ووقفاً .

﴿مُؤْمِنَةٌ حَيْرٌ﴾ أخفى (أبو جعفر) التنوين في الخاء مع الغنة ، ومثله ﴿مُؤْمِنٌ حَيْرٌ﴾ ، ولا

يخفى ما فيهما من الإبدال .

﴿يَطْهَرْنَ﴾ قرأ (شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بفتح الطاء والهاء مع التشديد

فيهما، هكذا (يَطْهَرْنَ) ، والباقون بسكون الطاء وضم الهاء مخففة .

قال ابن الجوزي:

* يَطْهَرْنَ يَطْهَرْنَ فِي رَخَا صَفَاً

﴿شَتْمٌ﴾ أبدل همزه في الحالين (أبو عمرو وبخلف وأبو جعفر)، وفي الوقف فقط (حمزة)

﴿يُؤَاخِذُكُمْ﴾ معاً ، قرأ (ورش وأبو جعفر) بإبدال الهمزة واواً خالصةً وضلاً ووقفاً ، و (حمزة) كذلك عند الوقف فقط ، ولا خلاف عن (الأزرق) في قصر بدله، وكل من يمدّ حرف المدّ بعد الهمز استثناء ، ولذلك قال ابن الجوزي في النشر : لا خلاف في استثناء ﴿يُؤَاخِذُ﴾ ، فإن رواية المدّ مجمعون على استثنائه .

﴿يُؤَلُّونَ﴾ أبدله في الحالين (ورش وأبو عمرو وبخلف وأبو جعفر)، وفي الوقف (حمزة).
﴿الطَّلَقُ﴾ معاً ، ﴿وَالْمُطَلَّقَاتُ﴾ و ﴿إِصْلَاحًا﴾ و ﴿طَلَّقَهَا﴾ معاً، و ﴿طَلَّقْتُمْ﴾ معاً، غلظ (الأزرق) اللام في الجميع بخلف و ﴿ظَلَمَ﴾ ، غلظ (الأزرق) اللام بخلف .

﴿قُرُوءٍ﴾ لـ (حمزة وهشام) في الوقف عليه : إبدال الهمزة واواً، وإدغام الواو قبلها فيها مع السكون المحض والرَّوْم ، وليس فيه نقل نظراً لزيادة الواو.

﴿الْآخِرِ﴾ ، ﴿وَيُحْسِنِ﴾ جلي .

﴿ءَاتَيْنَهُمْ شَيْئًا﴾ لا يخفى ما فيه من البديل واللين المهموز للأزرق.

﴿يُخَافًا﴾ قرأ (حمزة وأبو جعفر ويعقوب) بضم الياء (يُخَافًا) والباقون بفتحها.

قال ابن الجوزي :

[497] ضَمَّ يَخَافًا فُزْ ثَوَى.....

﴿فَإِنْ حَقَّتْ﴾ ، ﴿عَلَيْهِمَا﴾ ، ﴿هُزُوا﴾ ، ﴿نِعَمَتَ اللَّهِ﴾ جلي .

﴿ضَرَارًا﴾ راؤه مغلظ للجميع لوجود التكرار .

فَلَا جُنَاحَ مد التبرئة لحمزة.

﴿وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿لِنَاسٍ﴾ معاً، و ﴿لِنَاسٍ﴾ ل (دوري أبي عمرو) بخلف عنه.
 ﴿الذُّنْيَا﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر وبوجه لدوري البصري)، والتقليل ل (البصري والأزرق) بخلف عنهما.
 ﴿الْيَتَمَىٰ﴾، و ﴿أَذَىٰ﴾ لدى الوقف، و ﴿أَزَىٰ﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر)،
 والتقليل ل (الأزرق) بخلفه. ول (الضير) إمالة الإتياع في ﴿الْيَتَمَىٰ﴾
 ﴿شَاءَ﴾ بالإمالة ل (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر).
 ﴿النَّارِ﴾ بالإمالة ل (البصري ودوري الكسائي)، والتقليل ل (الأزرق). والتقليل المرام
 والفتح والإمالة للسوسي وقفا.
 ﴿أَنَّىٰ﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل ل (الأزرق ودوري أبي
 عمرو) بخلف عنهما .

تحريرات لدوري البصري:

• عندما تقلل أنى للدوري يمتنع الاظهار مع القصر حالة الابدال و تمتنع
 الغنة في وجه الفتح في باب فعلى ورؤوس الاي
 تمتنع للدوري امالة الدنيا مع امالة الناس مطلقا و كذلك يمتنع فتح الدنيا و غيرها من
 فعلى على القصر مع الاظهار مع امالة الناس أيضا.

قال في فتح الكريم:

247- وَيَا وَيَلْتِي أَنِّي وَيَا حَسْرَتِي لَهُ بِتَقْلِيلٍ أَفْرَأُ أَوْ وَيَا أَسْفَى الْعُلَا
 248- وَقَلِّلْ جَمِيعًا مَعَ بَلَى وَمَنَى وَ لِيَعْضِ عَسَى وَ الْفَتْحِ فِي السَّبْعَةِ انْقِلَا
 249- وَ مِنْ جَامِعِ الدَّانِي بِالْأَذْغَامِ وَ أَنَّى فَقَطْ مِنْ هَذِهِ كُنْ مُقْلَلًا

المدغم

الصغير : ﴿يَفْعَلُ ذَلِكَ﴾ لـ (أبي الحارث).
 ﴿فَقَدَّ ظَلَمَ﴾ لـ (ورش والبصري والشامي وحمزة والكسائي وخلف العاشر).
 الكبير : ﴿الْمُتَطَهِّرِينَ﴾ ﴿نَسَاؤُكُمْ﴾ ، ﴿ءَايَاتِ اللَّهِ هُزُوءًا﴾ .
 ولا إدغام في ﴿عَفْوَرٌ رَّحِيمٌ﴾ ، ولا في ﴿سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ للتنوين ، ولا في ﴿يَحِلُّ لَهُنَّ﴾ ،
 ﴿وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ﴾ و ﴿فَلَا يَحِلُّ لَهُ﴾ لوجود التشديد .

هاءات السكت عند يعقوب

﴿بِأَنْفُسِهِنَّ﴾ ، ﴿لَهُنَّ﴾ ، ﴿أَرْحَامِهِنَّ﴾ ، ﴿وَيُؤَلِّهُنَّ﴾ ، ﴿بِرِيهِنَّ﴾ ،
 ﴿وَلَهُنَّ﴾ ، ﴿أَوْلَادَهُنَّ﴾ ، ﴿رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ﴾ ، ﴿عَلَيْهِنَّ﴾ وضم الهاء في
 ﴿عَلَيْهِنَّ﴾. المشركين - التوابين - المتطهرين - المؤمنين - الظالمون
 بخلف عن يعقوب فيهن.

ترك الغنة في اللام والراء

إصلاح لهم - حرث لكم - عرضة لأيمانكم - حلیم للذين - غفور
 رحيم - ألا معا - ضرارا لتعتدوا . ويلاحظ أن ألا من المحذوف
 رسما وتجاوز فيه الغنة بما اعتبره إمام الفن المتولي . والله تعالى
 أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ﴾

1- قالون .

2- ابن ذكوان : يَسْأَلُونَكَ

﴿قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ
وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا﴾

الفرش : كَبِيرٌ

1- قالون .

2- أبو عمرو البصري : لِلنَّاسِ

3- قالون بالتوسط : فِيهِمَا

4- أبو عمرو البصري : لِلنَّاسِ

5- الكسائي : كَبِيرٌ

6- الأزرق : فِيهِمَا .. والوجهان: كبير

7- خلف : كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ

8- خلاد : كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ

9- خلف بسكت المد: فِيهِمَا

10- خلاد بسكت المد: كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ

11- يعقوب بالقصر و التوسط: فِيهِمَا

﴿وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ﴾

الفرش : الْعَفْوَ ...

تنبيه : وقف في قراءة من قرأ بالرفع بالرؤم

أو الإشمام .

1- قالون .

2- أبو عمرو : الْعَفْوَ

3- ابن ذكوان : وَيَسْأَلُونَكَ

﴿كَذَلِكَ يبينُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ
لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَعَلَّكُمْ

3- الأزرق بأوجه البدل : الْآيَاتِ ...

4- ابن ذكوان : الْآيَاتِ

﴿فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : له القصر والتوسط والطول

في بدل: وَالْآخِرَةِ .. على فتح: الدُّنْيَا .

3- الأصبهاني : وَالْآخِرَةِ

4- ابن ذكوان بالسكت: وَالْآخِرَةِ

5- الأزرق بالتقليل وثلاثة البدل: الدُّنْيَا

6- أبو عمرو : وَالْآخِرَةِ

7- دوري أبو عمرو بإمالة واندرج

حمزة: الدُّنْيَا

8- الكسائي بإمالة: وَالْآخِرَةِ

9- حمزة بالوقف بالنقل وعليه وجهي

تاء التأنيث : وَالْآخِرَةَ

10- حمزة بالسكت والفتح واندرج

إدريس : وَالْآخِرَةَ

﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَىٰ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني : الْيَتَامَىٰ

3- حمزة : الْيَتَامَىٰ

4- الضرير : الْيَتَامَىٰ

5- ابن ذكوان : وَيَسْأَلُونَكَ

6- حمزة : الْيَتَامَىٰ

﴿قُلْ إِصْلَاحٌ لَّهُمْ خَيْرٌ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالصلة ووجهي الغنة : لَّهُمْ

.....

3- الأزرق : قُلْ إِصْلَاحٌ

4- الأصهباني بالترقيق ووجهي

الغنة : إِصْلَاحٌ

5- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ إِصْلَاحٌ

ابن الأخرم بالغنة : إِصْلَاحٌ

﴿وَإِنْ تَخَاطَبُوهُمْ فَاخْوَانُكُمْ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالوجه الثاني : فَاخْوَانُكُمْ

3- قالون بالصلة : تَخَاطَبُوهُمْ

﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتَكُمْ﴾

الفرش : لَأَعْنَتَكُمْ

1- قالون .

2- البزي بالوجه الثاني : لَأَعْنَتَكُمْ

3- الأزرق : شَاءَ

4- الداجوني : شَاءَ

5- النقاش : شَاءَ

6- حمزة وقفا : لَأَعْنَتَكُمْ

7- حمزة بالسكت : شَاءَ .

﴿إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَلَا تَنكِحُوا الْمُشْرِكَةَ حَتَّىٰ تُؤْمِنَ﴾

1- قالون .

2- ورش : يُؤْمِنَ

﴿وَالأَمَةُ مُؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكَةٍ وَلَوْ

أَعْبَجْتُمْ﴾

1- قالون .

2- ابن ذكوان : وَلَوْ أَعْبَجْتُمْ

3- خلاد بالنقل : وَلَوْ أَعْبَجْتُمْ

الحاق مائة الكبرى

- 3- الأزرق : يَدْعُوا
 4- النقاش: وَالْمَغْفِرَةَ
 5- حمزة : بِإِذْنِهِ
 6- حمزة بالسكت والوقف بالوجهين:

يَدْعُوا

﴿وَيَسِّرْ أَيْتِيهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ

يَتَذَكَّرُونَ ﴿٣١﴾

- 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : لَعَلَّهُمْ
 3- دوري البصري : لِلنَّاسِ
 4- الأزرق بوجهي البدل : أَيْتِيهِ
 ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ ﴿١﴾

- 1- قالون .
 3- ابن ذكوان بالسكت : وَيَسْأَلُونَكَ
 ﴿قُلْ هُوَ أَذَى فَأَعْرِضُوا لِلنِّسَاءِ فِي الْمَحِيضِ ﴿١﴾

- 1- قالون .
 2- الأزرق : لِلنِّسَاءِ
 3- حمزة بسكت المد: لِلنِّسَاءِ
 ﴿وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ ﴿١﴾

- الفرش : يَطْهُرْنَ
 1- قالون .
 2- شعبة : يَطْهُرْنَ

- 4- خلف : مُشْرِكَةٍ وَلَوْ . وثلاثة أوجه
 وقفاً

- 5- الأزرق : مُؤْمِنَةٌ وَوَجْهِي الرءاء : خير
 6- أبو عمرو : حَيْرٌ
 7- أبو جعفر : مُؤْمِنَةٌ حَيْرٌ
 ﴿وَلَا تُنْكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِنُوا ﴿١﴾

- 1- قالون .
 2- ورش : يُؤْمِنُوا
 ﴿وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ حَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ ﴿١﴾
 الأوجه مثل: ﴿وَلَأَمَةٌ مُّؤْمِنَةٌ حَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكَةٍ
 ﴿وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ ﴿١﴾
 ﴿أُولَئِكَ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ ﴿١﴾

- 1- قالون .
 2- أبو عمرو : النَّارِ
 3- السوسي وقفاً بالتقليل المرام: النَّارِ
 4- الأزرق : أُولَئِكَ
 5- النقاش: النَّارِ
 6- حمزة بالسكت: أُولَئِكَ

- ﴿وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَى الْجَنَّةِ وَالْمَغْفِرَةِ
 بِإِذْنِهِ ﴿١﴾

- 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : يَدْعُوا
 1- قالون .

﴿فَإِذَا تَطَهَّرَ فَأَتُوهُبَ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ﴾

1- قالون .

2- ورش : فَأَتُوهُبَ

﴿لَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ

الْمُتَطَهِّرِينَ﴾

1- قالون

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُتَطَهِّرِينَ .

﴿نِسَاؤُكُمْ حَرْثٌ لَكُمْ فَأَتُوا حَرْثَكُمْ

أَنِّي شِئْتُمْ﴾

1- قالون بترك الغنة .

2- دوري البصري : أَنِّي

3- الكسائي : أَنِّي

4- ابن ذكوان بالسكت : حَرْثُكُمْ أَنِّي

5- إدريس : أَنِّي

6- الأصبهاني بالقصر و التوسط : فَأَتُوا

6- أبو عمرو بفتح أنى : حَرْثُكُمْ أَنِّي

7- دوري أبو عمرو بالتقليل : أَنِّي

8- قالون بالغنة : حَرْثٌ لَكُمْ

9- ابن الأخرم : حَرْثُكُمْ أَنِّي

10- الأصبهاني بالقصر و التوسط : فَأَتُوا

11- أبو عمرو بفتح أنى : حَرْثُكُمْ أَنِّي

12- قالون بالصلة : نِسَاؤُكُمْ

13- قالون بتوسط الصلة : حَرْثُكُمْ

14- قالون بالصلة والغنة : حَرْثٌ لَكُمْ

15- قالون بتوسط الصلة والغنة : حَرْثُكُمْ

16- أبو جعفر : فَأَتُوا

17- الأزرق بالوجهين في أنى : نِسَاؤُكُمْ

18- النقاش : فَأَتُوا

19- حمزة : أَنِّي

20- النقاش بالسكت : حَرْثُكُمْ أَنِّي

21- حمزة بالسكت : أَنِّي

22- النقاش بالغنة : حَرْثٌ لَكُمْ .

23- حمزة بسكت المد : نِسَاؤُكُمْ

﴿وَقَدِمُوا لِأَنفُسِكُمْ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالوجه الثاني : لِأَنفُسِكُمْ

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَعَلِمُوا أَنَّكُمْ مُلَاقُوهُ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : أَنَّكُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : وَعَلِمُوا

4- قالون بالصلة : أَنَّكُمْ

5- الأزرق : وَعَلِمُوا

الحاق سورة الكبرى

قالون معه كل القراء .

﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبْتُمْ قُلُوبِكُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : أَيْمَانِكُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : فِي

4- الضرير : وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ

5- قالون بالصلة : أَيْمَانِكُمْ

6- النقاش : فِي .

7- خلف : وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ

8- خلف بسكت المد : فِي

9- خلاد : وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ

10- الأزرق : يُؤَاخِذُكُمْ اللَّهُ

11- الأصبهاني بالقصر : فِي .

12- أبو جعفر : فِي أَيْمَانِكُمْ

13- الأصبهاني بالتوسط : فِي .

﴿وَاللَّهُ عَفُورٌ حَلِيمٌ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿لِّلَّذِينَ يُؤَلُّونَ مِن نِّسَائِهِمْ تَرَبُّصٌ

أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ

1- قالون .

6- حمزة بسكت المد : وَأَعْلَمُوا

﴿وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُؤْمِنِينَ

3- ورش : الْمُؤْمِنِينَ

﴿وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لِأَيْمَانِكُمْ أَنْ تَبَرُّوا وَتَتَّقُوا وَتُصَلِّحُوا بَيْنَ النَّاسِ﴾

1- قالون بترك الغنة .

2- دوري البصري : النَّاسِ

3- قالون بالصلة : لِأَيْمَانِكُمْ

4- قالون بتوسط الصلة : لِأَيْمَانِكُمْ

5- الأزرق : لِأَيْمَانِكُمْ أَنْ

6- ابن ذكوان بالسكت :

لِأَيْمَانِكُمْ أَنْ

7- قالون بالغنة : عُرْضَةً لِأَيْمَانِكُمْ

8- دوري البصري : النَّاسِ

9- قالون بالصلة : لِأَيْمَانِكُمْ

10- قالون بتوسط الصلة : لِأَيْمَانِكُمْ

11- ابن الأخرم بالغنة و بالسكت :

لِأَيْمَانِكُمْ أَنْ

﴿وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾

- 3- الأزرق : وَالْمَطْلَقَتْ
﴿وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ
إِنْ كُنَّ يُؤْمِنَنَّ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾
- 1- قالون .
2- الأصبهاني : ﴿.....
3- أبو عمرو:الآخر
4- قالون بالتوسط : فِي أَرْحَامِهِنَّ
5- ابن ذكوان بالسكت :الآخر
6- الأصبهاني: ﴿.
7- أبو عمرو:الآخر .
8- الأزرق بأوجه البدل : فِي أَرْحَامِهِنَّ
9- النقاش: ﴿
10- النقاش بالسكت:الآخر
11- خلاد بالنقل :الآخر
12- خلاد بسكت المد و الوقف بالنقل
و السكت: فِي أَرْحَامِهِنَّ .
13- خلف : أَنْ يَكْتُمْنَ ..والوقف بثلاثة
أوجه.
14- خلف بسكت المد: فِي أَرْحَامِهِنَّ
15- الضرير: فِي أَرْحَامِهِنَّ
﴿وَيُؤْمِنُ لَهُنَّ آخِرُ بَرِّهِنَّ فِي ذَلِكَ إِنْ
أَرَادُوا إِصْلَاحًا﴾

- 2- قالون بالصلة : نِسَائِهِمْ
3- النقاش : نِسَائِهِمْ
4- حمزة بإبدال الهمزة المبتدأة: أَشْهُرِ
5- حمزة بسكت المد والوقف بالتحقيق
فقط: نِسَائِهِمْ
6- الأزرق : يُؤْلُونَ
7- الأصبهاني : نِسَائِهِمْ
8- أبو جعفر : نِسَائِهِمْ
﴿فَإِنْ فَأُو فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (٢٣٦)
1- قالون بوجهي الغنة.
2- الأزرق بقصر البدل : فَأُو
3- النقاش بالغنة: عَفُورٌ رَحِيمٌ .
4- الأزرق بوجهي البدل : فَأُو
5- حمزة بسكت المد: فَأُو .
﴿وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلِقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ (٢٣٧)
1- قالون .
2- الأزرق : الطَّلِقَ
﴿ وَالْمَطْلَقَتْ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ
ثَلَاثَةَ فُرُوجٍ﴾
1- قالون .
2- هشام : فُرُوجٍ

الخاف حمزة الكبرى

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : أَرَادُوا
- 3- النقاش : أَرَادُوا
- 4- حمزة بالنقل و الإدغام: إِصْلَحًا
- 5- الأزرق : إِنْ أَرَادُوا ...
- 6- الأصبهاني بالقصر و التوسط:
أَرَادُوا ...
- 7- ابن ذكوان بالسكت : إِنْ أَرَادُوا
- 8- النقاش : أَرَادُوا
- 9- حمزة بسكت المد و الوقف بالنقل و الإدغام: أَرَادُوا .
- ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾
- 1- قالون .
- 2- يعقوب : عَلَيْهِنَّ
- ﴿وَالرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ﴾
- 1- قالون .
- 2- حمزة و الكسائي : دَرَجَةٌ
- 3- يعقوب : عَلَيْهِنَّ
- ﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿الطَّلِقُ مَرَّتَانٍ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق : أَلْطَلِقُ
- ﴿فَأَمْسَاكُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَانٍ﴾
- 1- قالون .
- 2- حمزة بالوجه الثاني : بِإِحْسَانٍ
- 3- ورش : بِمَعْرُوفٍ أَوْ
- 4- ابن ذكوان بالسكت المفصول :
بِمَعْرُوفٍ أَوْ
- 5- حمزة : بِإِحْسَانٍ
- ﴿وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا بِمَمَّا ءَاتَيْتُمُوهُنَّ
شَيْئًا إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ﴾
- الفرش : يَخَافَا ...
- 1- قالون بوجهي الغنة.
- 2- يعقوب : يَخَافَا . ووجهي الغنة.
- 3- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: مِمَّا
- 4- يعقوب : يَخَافَا . ووجهي الغنة
- 5- الضرير: أَنْ يَخَافَا
- 6- النقاش بوجهي الغنة: مِمَّا
- 7- خلاد: يَخَافَا
- 8- خلف بترك الغنة : أَنْ يَخَافَا
- 9- خلف بسكت شيئا ثم توسطه وترك
الغنة: شَيْئًا .

24- خلف بسكت المنفصل ويمتنع

توسط شيئاً هنا. ثم خلاد بالغنة

﴿فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيهَا﴾

﴿أَفَدَّتْ بِهِ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- يعقوب: عَلَيْهِمَا.....

3- قالون بالغنة: أَلَّا

4- يعقوب بالغنة: عَلَيْهِمَا

5- قالون بالصلة ووجهي الغنة: خِفْتُمْ

6- قالون بتوسط الصلة ووجهي الغنة:

خِفْتُمْ.....

7- الأزرق: خِفْتُمْ أَلَّا.....

8- ابن ذكوان بالسكت: خِفْتُمْ أَلَّا

9- حمزة بمد التبرئة: فَلَا جُنَاحَ

10- ابن الأخرم بالغنة: أَلَّا

11- أبو جعفر بوجهي الغنة: فَإِنْ خِفْتُمْ

﴿تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ

الظَّالِمُونَ ﴿٢٢٩﴾

1- قالون .

2- يعقوب: الظَّالِمُونَ

10- خلاد بنفس الوجهين: أَنْ يَخَافَا

11- أبو عمرو بالقصر و التوسط و

وجهي الغنة: تَأْخُذُوا

12- قالون بالصلة والقصر ووجهي

الغنة: لَكُمْ

13- الأصبهاني بوجهي الغنة: تَأْخُذُوا

14- أبو جعفر بضم يخافا وترك النقل

ووجهي الغنة: شَيْئًا إِلَّا.....

15- قالون بتوسط الصلة والمنفصل

ووجهي الغنة لَكُمْ

16- الأصبهاني بوجهي الغنة: تَأْخُذُوا

17- الأزرق بالتحريرات قصر وتوسط

البدل على توسط شيئاً وإشباع البدل على

وجهي شيئاً: لَكُمْ أَنْ..... أَتَيْتُمُوهُنَّ....

شَيْئًا....

18- ابن ذكوان بالسكت: لَكُمْ أَنْ

19- ابن الأخرم بالغنة: أَلَّا

20- النقاش بالطول: وَمِمَّا

21- خلاد: يَخَافَا

22- خلف: أَنْ يَخَافَا

23- خلف بتوسط شيئاً ثم خلاد بالغنة.

الحرف الكبير

- 7- خلاد : أَنْ يَرَا جَعًا
 8- يعقوب بوجهي المد: عَلَيْهِمَا ...
 9- خلف بمد التبرئة: فَلَا جُنَاحَ مَعَ تَحْقِيقِ
 المد ثم خلاد بالغنة.
 10- الأزرق بوجهه الثاني: طَلَّقَهَا
 ﴿وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ يُبَيِّنُهَا لِقَوْمٍ
 يَعْلَمُونَ﴾ (٣٣)
 1- قالون .
 2- خلف : لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ
 ﴿وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَلَبِنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ
 بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرَخُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ﴾
 1- قالون .
 2- الأصبهاني: بِمَعْرُوفٍ أَوْ
 3- ابن ذكوان: بِمَعْرُوفٍ أَوْ
 4- الأزرق : النِّسَاءَ
 5- النقاش: بِمَعْرُوفٍ أَوْ
 6- النقاش بالسكت: بِمَعْرُوفٍ أَوْ
 7- حمزة بسكت المد: بِمَعْرُوفٍ أَوْ
 8- الأزرق بوجهه الثاني: طَلَّقْتُمُ
 ﴿وَلَا تُنْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِنَعْتِدُوا﴾
 1- قالون بوجهي الغنة ضِرَارًا لِنَعْتِدُوا .

- 3- الأزرق : فَأُولَئِكَ
 4- خلاد بسكت المد: فَأُولَئِكَ
 5- خلف : وَمَنْ يَنْعَدَّ
 6- خلف بالسكت: فَأُولَئِكَ .
 7- الضرير: فَأُولَئِكَ
 ﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا حَيْلَ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَتَّى
 تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق على ترقيق لام طلقها بترقيق
 راء : غَيْرَهُ
 3- أبو جعفر : زَوْجًا غَيْرَهُ
 3- الأزرق بتغليظ اللام : طَلَّقَهَا . وترقيق
 الراء .
 ﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَرَا جَعًا إِنْ
 طَلَّقَا أَنْ يُفِيمَا حُدُودَ اللَّهِ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : عَلَيْهِمَا
 3- الضرير : أَنْ يَرَا جَعًا
 4- الأزرق بالوجه الأول: عَلَيْهِمَا
 5- خلف : عَلَيْهِمَا
 6- خلف بسكت المد : عَلَيْهِمَا

12- حمزة بسكت المد والوقف

بالوجهين: نَنخِذُوا

﴿وَأَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَا أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ

الْكِتَابِ وَالْحِكْمَةَ يَعِظُكُمْ بِهِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : وَمَا أَنْزَلَ

3- الأزرق : وَمَا أَنْزَلَ

4- حمزة بسكت المد: وَمَا أَنْزَلَ

5- قالون بالصلة والقصر : عَلَيْكُمْ وَمَا

6- قالون بالتوسط والصلة : وَمَا أَنْزَلَ

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ

شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٣١﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : وَأَعْلَمُوا

3- ابن ذكوان بالسكت : شَيْءٍ

4- الأزرق بالوجهين : وَأَعْلَمُوا

5- النقاش: شَيْءٍ

6- النقاش بالسكت : شَيْءٍ

7- حمزة بسكت المد: وَأَعْلَمُوا

﴿وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَلَعْنَ أَجْلِهِنَّ فَلَا ﴿يَسْكُنَ

أَرْوَجَهُنَّ إِذَا تَرَصُوا بَيْنَهُمْ بِالْمَعْرُوفِ﴾

1- قالون .

﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي اللام والإدغام

واندرج الأصهباني على ترقيق اللام : فَقَدْ

ظَلَمَ

3- أبو الحارث : يَفْعَلْ ذَلِكَ

4- خلف : وَمَنْ يَفْعَلْ

﴿وَلَا تَنخِذُوا آيَاتِ اللَّهِ هُزُوا﴾

الفرش : هُزُوا

1- قالون .

2- حفص: هُزُوا

3- أبو عمرو : اللَّهُ هُزُوا

مع مراعاة حسن البدء أثناء التلاوة .

4- قالون بالتوسط : نَنخِذُوا

5- حفص : هُزُوا

6- خلف العاشر : هُزُوا

7- إدريس : هُزُوا

8- روح بالإدغام: اللَّهُ هُزُوا

9- الأزرق بقصر البدل : نَنخِذُوا

10- حمزة بالوجهين : هُزُوا

11- الأزرق بوجهي البدل : آيَاتِ

الحرف الكبير

5- قالون بتوسط الصلة : ذَلِكُمْ

6- الأصبهاني بالتوسط: لَكُمُ

7- الأزرق بالوجهين : ذَلِكُمْ

8- ابن ذكوان بالسكت : ذَلِكُمْ أَزَكَّى

9- حمزة والوقف بالوجهين : أَزَكَّى

﴿اللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ (٣٣)

1- قالون .

2- قالون بالصلة: وَأَنْتُمْ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



2- قالون بالصلة : بَيْنَهُمْ

3- الضرير: ﴿بَيْنَكُمْنَ﴾

4- الأزرق : أَلَيْسَاءَ

5- خلف : ﴿بَيْنَكُمْنَ﴾

6- خلف بسكت المد: أَلَيْسَاءَ

7- خلاد : ﴿بَيْنَكُمْنَ﴾

8- الأزرق بالوجه الثاني : طَلَقْتُمْ

﴿ذَلِكَ يُوعِظُ بِهِ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ

وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

1- قالون .

2- ابن ذكوان بالسكت: أَلْآخِرِ

3- حمزة بالنقل: أَلْآخِرِ

4- الأزرق بأوجه البدل : يُؤْمِنُ

5- أبو عمرو: أَلْآخِرِ

6- قالون بالصلة : مِنْكُمْ

7- أبو جعفر : يُؤْمِنُ

﴿ذَلِكُمْ أَزَكَّى لَكُمْ وَأَطْهَرُ﴾

1- قالون .

2- حمزة : أَزَكَّى . والوقف بالوجهين .

3- قالون بالصلة : ذَلِكُمْ

4- الأصبهاني: لَكُمُ

ربع : ﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ ﴾

﴿لَا تُضَاكِرْ﴾ قرأ (ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب) برفع الراء مشددة، هكذا (تُضَارُّ) .
وقرأ (أبو جعفر) بخلف عنه بسكون الراء مخففة ، والباقون بفتح الراء مشددة وهو الوجه الثاني لأبي جعفر ، وهو عند الجميع مد لازم لالتقاء الساكنين .

قال ابن الجزري :

تُضَارُّ حَقُّ * * * رَفَعٌ وَسَكَنٌ خَفَّفِ الْخُلْفَ نَدَقٌ

[498] مَعَ لَا يُضَارُّ

تحريرات لابن وردان:

مَوْلُودٌ لَهُ	لَا تُضَاكِرْ
الوجهان	النصب
غنة فقط	الإسكان

﴿فَصَآلَا﴾ ل (الأزرق) تغليظ اللام وترقيقها ، والوجهان صحيحان ، والتغليظ مقدم :
[347] أَوْ فَتَحَهَا وَإِنْ يَحُلْ فِيهَا أَلْفٌ * * * أَوْ إِنْ تُمَلِّ مَعَ سَاكِنِ الْوَقْفِ اخْتَلَفَ
﴿عَلَيْهِمَا﴾ لا يخفى .

فلا جناح معا - لا جناح معا مد التبرئة لحمزة .

﴿مَاءَ آتَيْتُمْ﴾ قرأ (ابن كثير) بقصر الهمزة ، هكذا (آتَيْتُمْ) ، والباقون بمدّها، قال ابن

الجزري:

وَآتَيْتُمْ قَصْرَهُ * * * كَأَوَّلِ الرُّومِ دَنَا

﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ هذه صورة أخرى من صور اجتماع الهمزتين المختلفتين في كلمتين، وقد قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري ورويس) بتحقيق الأولى وإبدال الثانية ياءً خالصة، والباقون بتحقيقهما .

﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُمْ بِهِ، مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ أَكْنَنتُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ﴾

تحريرات لحمزة:

وَلَا جُنَاحَ	النِّسَاءِ	أَوْ أَكَنَنْتُمْ	فِي أَنْفُسِكُمْ
قصر	ترك السكت	ترك السكت	تحقيق نقل إدغام
قصر	ترك السكت	سكت	تحقيق نقل إدغام وسكت
قصر	سكت	سكت	سكت فقط
توسط	ترك السكت	سكت	نقل تحقيق إدغام

قال في فتح الكريم:

- 20- وَ فِي أَلِّ مَعَ الْمَفْضُولِ مَعَ شَيْءٍ لَدَى خَلْفٍ إِنْ أَنْتَ وَسَطْتَ عَنْهُ لَا
- 21- وَ فِي نَحْوِ قُرْآنٍ لِخَلَادٍ اسْكُنَّا وَ أَشْمِمَ لَهُ الْحَرْفَيْنِ أَوْ مَعَ أَلِّ وَ لَا
- 22- وَ مَعَ سَكْتِ مَفْضُولٍ لَدَى خَلْفٍ عَلَيْهِ وَ أَلِّ بِالسَّكْتِ هَا لَا تُمَيَّلَا
- 23- وَ مَا كَانَ ذُو التَّوَسِيطِ فِيهَا مُكَبَّرًا وَ مَا كَانَ فِي التَّوَارَةِ إِلَّا مُمَيَّلَا
- ﴿سِرًّا﴾ رفق (الأزرق) الرء بخلف.

﴿تَمْسُوهُنَّ﴾ معاً، قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بضم التاء وإثبات ألف بعد الميم ، فيمدّ لذلك مدّاً طويلاً، هكذا (تَمَّاسُوهُنَّ) ، والباقون بفتح التاء من غير ألف ولا مدّ، ووقف عليها (يعقوب) بهاء السكت بخلف عنه .

قال ابن الجزري:

وَ فَا * * * كُلُّ تَمْسُوهُنَّ ضَمَّ اِمْدُدْ شَفَا

لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً

تحريرات حمزة:

لَا جُنَاحَ	عَلَيْكُمْ إِنْ	النِّسَاءِ	فَرِيضَةً
قصر	ترك السكت	ترك السكت	فتح لحمزة بخلف خلاد

قصر	سكت	ترك السكت	فتح وإمالة
قصر	سكت	سكت	فتح لخلاد وإمالة لحمزة كله
توسط	سكت	ترك السكت	فتح فقط

قال في فتح الكريم كما في الدليل السابق:

22- وَمَعَ سَكْتٍ مَفْصُولٍ لَدَى خَلْفٍ عَلَيْهِ وَ أَلٍ بِالسَّكْتِ هَا لَا تُمَيَّلًا

23- وَمَا كَانَ ذُو التَّوْسِيطِ فِيهَا مُكَبَّرًا وَ مَا كَانَ فِي التَّوْرَةِ إِلَّا مُمَيَّلًا

﴿قَدْرُهُ﴾ معاً، قرأ (ابن ذكوان وحمزة والكسائي وحفص وخلف العاشر وأبو جعفر)

بفتح

الذال ، والباقون بسكونها ، هكذا (قَدْرُهُ) .

قال ابن الجزري:

وَقَدْرُهُ

[499] حَرَّكَ مَعًا مِنْ صَحْبٍ ثَابِتٍ

﴿يَدِهِ﴾ قرأ (رويس) بقصر الهاء ، أي اختلاس حركتها، والباقون بإشباعها .

قال ابن الجزري:

[158] يَيْدِهِ غِثٌ تَرْزَقَانِهِ اِخْتَلَفَ * * * بِنِ خُذْ

﴿الصَّكْوَاتِ﴾ ، ﴿وَالصَّكْوَةِ﴾ ، ﴿فَإِنْ خَفِئَتْ﴾ ، كله ظاهر .

﴿وَصِيَّةٌ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي وشعبة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر) في

اختياره برفع التاء، هكذا (وَصِيَّةٌ) ، والباقون بنصبها .

قال ابن الجزري :

[500] وَصِيَّةٌ حَرْمٌ صَفَا ظِلًّا رَفَهُ * *

﴿عَبْرَ إِحْرَاجٍ﴾ رفق (الأزرق) الراء فيهما .

﴿فَإِنْ حَرَجْنَ﴾ فيه الإخفاء لـ (أبي جعفر) .

﴿وَلَمَّا مَطَلَّتْ غَلِظَ اللّامِ (الأزرق) بخلف .
﴿لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿الْتَقَوْا﴾ و ﴿الْوَسْطَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما .
﴿الرِّضَاءَةُ﴾ و ﴿فَرِيضَةً﴾ عند الوقف لـ (الكسائي وحمزة) بخلف عنهما .

المدغم

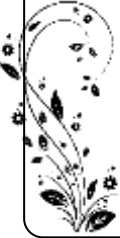
الكبير: ﴿النِّكَاحِ حَتَّى﴾ ، ﴿يَعْلَمُ مَا﴾ . ولا تدغم حاء ﴿جُنَّاحِ﴾ في عين
﴿عَلَيْهِمَا﴾ ولا في عين ﴿عَلَيْكُمْ﴾ لقصر الإدغام على ﴿رُحِّحَ عَنِ النَّارِ﴾ .

هاءات السكت عند يعقوب

أولادهن - رزقهن - كسوتهن - أجلهن - أنفسهن معا -
ستذكروهن - تواعدوهن - تمسوهن معا - لهن معا - متعوهن -
طلقتموهن قانتين - المتقين بخلف عن يعقوب فيهن .

غنة اللام والراء

مولود له - ولكن لا - حليم لا - وصية لأزواجهم . والله أعلم .



﴿لَا تُضَاكَرَ وِلْدَةٌ يُولَدُهَا وَلَا مَوْلُودٌ

لَهُ يُولَدُهُ﴾

الفرش : تُضَاكَرَ

1- قالون بوجهي الغنة.

2- ابن كثير بالوجهين: تُضَاكَرَ

3- أبو جعفر بوجهه الثاني مع الغنة:

تُضَاكَرَ

﴿وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ

فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا﴾

1- قالون .

2- يعقوب : عَلَيْهِمَا

3- ورش بالوجهين في فصالا: فَإِنْ أَرَادَا

4- ابن ذكوان بالسكت : فَإِنْ أَرَادَا

5- حمزة بتوسط لا ولا يأتي إلا على

السكت: فَلَا جُنَاحَ

﴿وَلِإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ

عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ مَا آتَيْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ﴾

الفرش : آتَيْتُمْ

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : تَسْتَرْضِعُوا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ

﴾

قالون معه كل القراء .

﴿لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُنَمِّىَ الرِّضَاعَةَ﴾

1- قالون .

2- خلاد والكسائي بالوجه الثاني :

الرِّضَاعَةَ

3- خلف : أَنْ يُنَمِّىَ .. والفتح في الرِّضَاعَةَ

4- الضرير بالإمالة: الرِّضَاعَةَ

5- ورش : لِمَنْ أَرَادَ

6- ابن ذكوان بالسكت : لِمَنْ أَرَادَ

7- خلاد بإمالة تاء التأنيث على هذا

الوجه: الرِّضَاعَةَ

8- خلف : أَنْ يُنَمِّىَ .. والوجهان في تاء

التأنيث

﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿لَا تُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا﴾

1- قالون .

2- ورش : نَفْسٌ إِلَّا

3- ابن ذكوان بالسكت : نَفْسٌ إِلَّا

الحاق مائة الكبرى

- بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ﴿٣٤﴾
- 1- قالون .
 - 2- خلف : أَرْوَجًا يَتَرَبَّصْنَ
 - 3- الضرير : أَشْهُرٍ وَعَشْرًا
 - 4- قالون بالصلة : مِنْكُمْ
- ﴿فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ ﴿٣٥﴾﴾
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالتوسط : فِي أَنْفُسِهِنَّ
 - 3- الأزرق : فِي أَنْفُسِهِنَّ
 - 4- حمزة بسكت المد : فِي أَنْفُسِهِنَّ
 - 5- قالون بالصلة والقصر : عَلَيْكُمْ
 - 6- قالون بالتوسط : فِي أَنْفُسِهِنَّ
 - 7- حمزة بمد التبرئة وليس له سكت مد
- هنا : فَلَا جُنَاحَ .

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٣٦﴾﴾

- قالون معه كل القراء .
- ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُمْ بِهِ مِنْ خِطْبَةٍ لِلنِّسَاءِ أَوْ أَنْفُسِكُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ ﴿٣٧﴾﴾
- 1- قالون :
 - 2- قالون بالتوسط : فِي أَنْفُسِكُمْ
 - 3- الأصبهاني بالقصر والتوسط :

- 3- النقاش : تَسْتَرِضِعُوا
- 4- قالون بالصلة والقصر : أَرَدْتُمْ
- 5- ابن كثير : ءَأَنْتُمْ
- 6- قالون بتوسط الصلة والمنفصل : أَرَدْتُمْ
- 7- الأزرق بأوجه البدل : وَإِنْ أَرَدْتُمْ
- 8- الأصبهاني بالقصر والتوسط : وَإِنْ أَرَدْتُمْ
- 9- ابن ذكوان بالسكت : وَإِنْ أَرَدْتُمْ
- 10- النقاش : تَسْتَرِضِعُوا
- 11- حمزة بتوسط لا ولا يأتي إلا على السكت : فَلَا جُنَاحَ
- 12- حمزة بسكت المد وليس له مد تبرئة هنا : تَسْتَرِضِعُوا

﴿وَأَتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ

بَصِيرٌ ﴿٣٨﴾﴾

- 1- قالون .
 - 2- قالون بالتوسط : وَاعْلَمُوا
 - 3- الأزرق : وَاعْلَمُوا ...
 - 4- حمزة بسكت المد : وَاعْلَمُوا ..
- ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ

أَوْ أَكَنَّتُمْ

تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴿

- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- قالون بالتوسط :إِلَّا
3- النقاش :إِلَّا
- 5- الأزرق بوجهي الراء :سِرًّا إِلَّا
- 6- الأصبهاني بالقصر و التوسط :سِرًّا إِلَّا
- 7- ابن ذكوان بالسكت :سِرًّا إِلَّا
- 8- النقاش بالطول :إِلَّا
9- حمزة بسكت المد :إِلَّا
- 10- قالون بالغنة .وَلَكِنْ لَا
- 11- قالون بالتوسط :إِلَّا
14- النقاش :إِلَّا
- 15- الأصبهاني بالقصر و التوسط :سِرًّا
إِلَّا
- 16- ابن الأخرم بالسكت :سِرًّا إِلَّا
- 17- قالون بالصلة والقصر :أَنْتُمْ
- 18- قالون بالتوسط :إِلَّا
19- قالون بالغنة على الصلة والوجهان
في المد :وَلَكِنْ لَا .

﴿وَلَا تَعْرَمُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّىٰ

يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ﴾ ﴿

- 4- الحلواني بالقصر و التحقيق :الِنِسَاءِ أَوْ
وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)
محجوز في إشباع المتصل
- 5- ابن عامر :فِي أَنْفُسِكُمْ
- 6- ابن ذكوان بالسكت :أَوْ أَكَنَّتُمْ
- 7- الأزرق :الِنِسَاءِ أَوْ
8- النقاش :الِنِسَاءِ أَوْ
- 9- حمزة بالنقل و الإدغام وقفا :فِي
أَنْفُسِكُمْ
- 10- النقاش بالسكت :أَوْ أَكَنَّتُمْ
- 11- حمزة بالنقل و الإدغام و سكت
المنفصل وقفا :فِي أَنْفُسِكُمْ
- 12- حمزة بسكت المد المتصل
والسكت وقفا فقط في المنفصل :الِنِسَاءِ
- 13- قالون بالصلة والقصر :عَلَيْكُمْ
- 14- قالون بالتوسط :فِي أَنْفُسِكُمْ
- 15- أبو جعفر :مِنْ خُطْبَةٍ
16- حمزة بمد التبرئة حسب
التحريات :وَلَا جُنَاحَ .

﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ سَتَذْكُرُونَهُنَّ وَلَكِنْ لَا

الحرف الكسبي

- 1- قالون .
- 2- الكسائي : تَمْسُوهُنَّ
وبالوجهين في : فَرِيضَةً
- 3- النقاش بالطول: الْنِسَاءُ
- 4- حمزة : تَمْسُوهُنَّ والوقف بالفتح.
- 5- خلاد بإمالة: فَرِيضَةً
- 6- قالون بالصلة : عَلَيَّكُمْ
- 7- قالون بتوسط الصلة : عَلَيَّكُمْ
- 8- والأزرق : عَلَيَّكُمْ إِنْ .وبوجهي لام
طلقتم.
- 9- ابن ذكوان بالسكت : عَلَيَّكُمْ إِنْ
- 10- إدريس : تَمْسُوهُنَّ
- 11- النقاش: الْنِسَاءُ
- 12- حمزة : تَمْسُوهُنَّ والوقف
بالوجهين
- 13- حمزة بسكت المد: الْنِسَاءُ والوقف
بالفتح والإمالة.
- 14- حمزة بمد التبرئة وسكت المفصول
والفتح فقط: لَا جُنَاحَ .
﴿وَمَتَّعُوهُنَّ عَلَى الْمَوْسِعِ قَدَرَهُ وَعَلَى الْمَقْتَرِ
قَدَرَهُ مَتَّعًا بِالْمَعْرُوفِ﴾

- 1- قالون .
- 2- حمزة بوجه الإبدال واو: أَجَلَهُ.
- 3- أبو عمرو : أَلِنِكَاحَ حَتَّى
﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَنْفُسِكُمْ
- 3- أبو عمرو : يَعْلَمُ مَا
- 4- قالون بالتوسط والسكون :
وَأَعْلَمُوا
- 5- قالون بالصلة : أَنْفُسِكُمْ
- 6- روح: يَعْلَمُ مَا
- 7- الأزرق : وَأَعْلَمُوا
- 8- حمزة بسكت المد: وَأَعْلَمُوا .
﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَفْوٌ حَلِيمٌ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : وَأَعْلَمُوا
- 3- الأزرق : وَأَعْلَمُوا
- 5- حمزة بسكت المد: وَأَعْلَمُوا .
﴿لَا جُنَاحَ عَلَيَّكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ
أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً﴾
- الفرش : تَمْسُوهُنَّ

- فَرَضْتُمْ هُنَّ
11- قالون بتوسط الصلة والمنفصل :
 فَرَضْتُمْ إِلَّا
12- خلف بترك السكت : تَمَسُوهُنَّ
13- خلاد : أَنْ يَعْفُونَ
14- الكسائي : إِلَّا
15- الضرير : أَنْ يَعْفُونَ
16- خلف بالسكت : فَرَضْتُمْ إِلَّا
17- خلاد بالسكت : أَنْ يَعْفُونَ .
18- إدريس : إِلَّا
19- الأزرق : طَلَقْتُمُوهُنَّ
﴿وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبَ لِلتَّقْوَى﴾
1- قالون .
2- أبو عمرو : لِلتَّقْوَى
3- قالون بالتوسط : تَعْفُوا
4- أبو عمرو البصري : لِلتَّقْوَى
5- الكسائي : لِلتَّقْوَى
6- الأزرق بالوجهين : تَعْفُوا
7- حمزة : لِلتَّقْوَى
8- حمزة بسكت المد : تَعْفُوا
﴿وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ﴾

- الفرش : قَدَرُهُ .. في الموضوعين .
1- قالون .
2- ابن ذكوان : قَدَرُهُ وَعَلَى
﴿حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ﴾
1- قالون.
2- يعقوب : المحسنينه
﴿وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ
فَرَضْتُمْ هُنَّ فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِلَّا أَنْ
يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوا الَّذِي بِيَدِهِ عُقْدَةُ النِّكَاحِ﴾
 الفرش : تَمَسُوهُنَّ
1- قالون .
2- رويس : بِيَدِهِ
3- قالون بالتوسط : إِلَّا
4- رويس بالإختلاس : بِيَدِهِ
5- النقاش : إِلَّا
6- الأزرق على ترفيق لام طلقتموهن :
 فَرَضْتُمْ إِلَّا
7- الأصبهاني بالقصر التوسط : فَرَضْتُمْ
 إِلَّا
8- ابن ذكوان بالسكت : فَرَضْتُمْ إِلَّا
9- النقاش بالطول : إِلَّا
10- قالون بالصلة والقصر :

الحرف الكبير

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ اللَّهَ يَمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٣٣٧﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿حَفِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوَسْطَى

وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ ﴿٣٣٨﴾﴾

1- قالون .

2- يعقوب: قانتينه

3- أبو عمرو: أَلْوَسَطَى

4- حمزة: أَلْوَسَطَى

5- الأزرق بالوجهين: أَلصَّلَوَاتِ

﴿فَإِنْ خِفْتُمْ فِرَاجًا أَوْ رُكْبَانًا﴾

1- قالون .

2- ورش: فِرَاجًا أَوْ

3- ابن ذكوان بالسكت: فِرَاجًا أَوْ

4- قالون بالصلة: خِفْتُمْ

5- أبو جعفر: فَإِنْ خِفْتُمْ

﴿فَإِذَا آمَنْتُمْ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَمَا عَلَّمَكُم

مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴿٣٣٩﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: آمَنْتُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون: فَإِذَا ..

4- قالون بالصلة: آمَنْتُمْ

5- الأزرق: فَإِذَا ...

6- حمزة بسكت المد: فَإِذَا .

﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا

وَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِمْ مَتْلَعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ

إِخْرَاجٍ﴾

الفرش: وَصِيَّةً

1- قالون بترك الغنة.

2- الأزرق: مَتْلَعًا إِلَى

3- الأصبهاني: غَيْرَ

4- إدريس: مَتْلَعًا إِلَى

5- قالون بالغنة: وَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِمْ

6- الأصبهاني: مَتْلَعًا إِلَى

7- أبو عمرو: وَصِيَّةً

8- خلاد بترك السكت بالوقف

بالتسهيل: إِخْرَاجٍ

9- ابن ذكوان بالسكت: مَتْلَعًا إِلَى

10- خلاد بالسكت والتسهيل وقفا:

إِخْرَاجٍ

11- أبو عمرو بالغنة: وَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِمْ

12- ابن الأخرم: مَتْلَعًا إِلَى

13- خلف والوقف بالتحقيق و

التسهيل: أَرْوَجًا وَصِيَّةً

14- خلف بالسكت والوقف بالوجهين:

مَتَلَعًا إِلَى

15- قالون بالصلة وجهي الغنة :

مِنْكُمْ

﴿فَإِنْ خَرَجْنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا

فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَّعْرُوفٍ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : فِي أَنْفُسِهِنَّ

3- الأزرق : فِي أَنْفُسِهِنَّ

4- حمزة بسكت المد: فِي

5- قالون بالصلة والقصر : عَلَيْكُمْ

6- قالون بالتوسط : فِي أَنْفُسِهِنَّ

7- حمزة بمد التبرئة: فَلَا جُنَاحَ

8- أبو جعفر : فَإِنْ خَرَجْنَ

﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَالْمُطَلَقَاتِ مَتَلَعٌ بِالْمَعْرُوفِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : وَالْمُطَلَقَاتِ

﴿حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ﴾

1- قالون.

2- يعقوب: المتقينه

﴿كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ﴾

لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢٤٦﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَكُمْ آيَاتِهِ

3- الأصبهاني : لَعَلَّكُمْ

4- قالون بتوسط الصلة :

لَكُمْ آيَاتِهِ

5- الأصبهاني بتوسط الصلة: لَعَلَّكُمْ

6- الأزرق بأوجه البدل :

لَكُمْ آيَاتِهِ

7- ابن ذكوان بالسكت :

لَكُمْ آيَاتِهِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



الخاف مائة الكبرى

ربع : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ ﴾

﴿فِيضَاعِفُهُ﴾ قرأ (نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بتخفيف العين وألف قبلها مع رفع الفاء ، (فِيضَاعِفُهُ) .

وقرأ (المكي وأبو جعفر) بتشديد العين وحذف الألف مع رفع الفاء ، هكذا (فِيضَعْفُهُ) .

وقرأ (الشامي ويعقوب) بتشديد العين وحذف الألف مع نصب الفاء ، هكذا (فِيضَعْفُهُ) .

وقرأ (عاصم) بالتخفيف والنصب .

قال ابن الجزري :

﴿ * * * وَازْفَعُ شَفَا حِرْمٍ حَلَا يُضَاعِفُهُ ﴾

[501] مَعَا وَثَقْلُهُ وَبَابُهُ ثَوَى * * * كِسِّ دِنٌ

﴿ كَثِيرَةٌ ﴾ فيه ترفيق الراء لـ (الأزرق) .

﴿ وَيَبْضُطُ ﴾

1- قرأ أبو عمرو وهشام وحمزة ورويس وخلف العاشر بالسين

2- قرأ قبله والسوسي وابن ذكوان وحفص وخلاص: بالصاد والسين أو الباقون وهم نافع وأبو جعفر والبزي وشعبة والكسائي وروح: بالصاد. وطريق بن شنبوذ الصاد لقبيل وطريق السين بن مجاهد له .

قال ابن الجزري :

﴿ وَيَبْضُطُ سَيْنُهُ فَتَى حَوَى ﴾

[502] لِي غِثٌ وَخُلْفٌ عَنْ قُوَى زِنٍ مَنْ يَصُرُّ * * * كَبَسَطَةَ الْخَلْقِ

تحريرات يسط:

1- روى بن الأخرم عن الأخفش عن بن ذكوان الصاد في يسط و بصطة .

- 2- روى النقاش عن الأخفش السين في يبسط و الصاد في بصطة.
 3- روى الرملي و المطوعي عن الصوري الوجهين.
 4- تتعين السين في اللفظين لكل من حفص و الرملي على السكت.
 5- تتعين الصاد لخلاد على سكت المد المنفصل دون المتصل.

قال في فتح الكريم عن تحريرات يبسط:

- 251- وَ يَبْسُطُ كَالْأَعْرَافِ مُطَوِّعِيَهُمْ
 252- وَ صَادُهُمَا الْمَرْوِيُّ عِنْدَ ابْنِ
 253- وَ ذَاكَ لِنَقَاشٍ وَ مَعَ سَكَتِ
 254- وَ لَمْ يَكُ وَجْهَ السَّيْنِ مَعَ قَصْرِ
 255- وَ صَادٌ عَنِ الْمُطَوِّعِيِّ فِي بَدَائِعِ
 256- وَ مَنْ يَرُو سَكَتَ الْمَدِّ ذِي
 257- وَ قَدْ جَاءَ وَجْهَ السَّيْنِ لِابْنِ
 258- وَ زَادَ بَفَتْحٍ قَدْ رَوَاهُ ابْنُ أَحْرَمٍ
 259- تَمُدُّ وَ لَا تَسْكُتُ وَ بَسْمِلٍ
 260- وَ بِالصَّادِ وَ الْيَا أَفْرَأُ بِهِ اخْتَصَّ

﴿وَالْيَا تَرْجَعُونَ﴾ قرأ (يعقوب) بفتح التاء وكسر الجيم، والباقون بضم التاء وفتح الجيم.

قال ابن الجزري :

[436] وَ تَرْجَعُوا الضَّمَّ افْتَحًا وَ اكْسِرَ ظَمًا * * * إِنَّ كَانَ لِلْأُخْرَى وَ ذُو يَوْمًا حِمَا

﴿الْمَلَا﴾ فيه ل (حمزة) وقفًا وجهان : الإبدال والتسهيل مع الرَّوم .

﴿إِسْرَاءِيلَ﴾، ﴿النَّبِيِّ﴾، ﴿نَبِيِّهِمْ﴾ كله ظاهر .

﴿عَسَيْتُمْ﴾ قرأ (نافع) بكسر السين، (عَسَيْتُمْ)، والباقون بفتحها. قال ابن الجزري :

[503] عَسَيْتُمْ اكْسِرَ سِينَهُ مَعًا أَلَا *

الخاف حمزة الكبرى

﴿وَأَبْنَيْنَا﴾ فيه ل (حمزة) عند الوقف : تحقيق الأولى وتسهيلها ، وعلى كل تسهيل الثانية مع المدّ والقصر .

﴿عَلَيْهِمْ أَلْقَتَالُ﴾ قرأ (البصري) بكسر الهاء والميم وضلاً ، وبكسر الهاء وإسكان الميم وقفاً .

وقرأ (حمزة ويعقوب) بضم الهاء والميم وضلاً ، وبضم الهاء وإسكان الميم وقفاً .
وقرأ (الكسائي وخلف العاشر) بضم الهاء والميم وضلاً ، وبكسر الهاء وإسكان الميم وقفاً .

وقرأ الباقون بكسر الهاء وضم الميم وضلاً ، وبكسر الهاء وإسكان الميم وقفاً .

﴿الْمَلَكِيَّةُ﴾ فيه ل (حمزة) وقفاً : التسهيل مع المدّ والقصر .

﴿بَسْطَةً﴾ خلف قبل بالسين و الصاد .

﴿يَشَاءُ﴾ لا يخفى ما فيه ل (حمزة وهشام) عند الوقف .

وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ آلُ مُوسَىٰ وَآلُ هَارُونَ تَحْمِلُهُ الْمَلَائِكَةُ

تحريرات أبو عمرو:

مُوسَىٰ	مِّن رَّبِّكُمْ	يَأْتِيَكُمُ	مُلْكِهِ أَنْ
فتح و تقليل	ترك الغنة	همز	قصر
فتح و تقليل	غنة	همز	قصر
فتح و تقليل	ترك	إبدال	قصر
فتح و تقليل	غنة	إبدال	قصر
فتح و تقليل	ترك	همز	توسط

قال في فتح الكريم عن أحكام تحريرات مد أبي عمرو:

195- كَأَنَّ تَفْتَحْنَ مَعَ قَصْرِهِ وَ وَ مَعَ مَدِّهِ مَعَ وَجْهِ إِسْكَانِهِ وَ لَا

- 196- تَعَنَّ لَدَى السُّوسِيِّ مَعَ وَجْهِ
 197- مَعَ الْقَصْرِ وَالْإِسْكَانِ مَعَ بَيْنَ بَيْنَ
 198- مَعَ الْمَدِّ إِخْفَاءً وَعِنْدَ اخْتِلَاسِهِ
 199- وَ مَعَ مَدِّهِ كَالْهَمْزِ لَمْ يُخْفِ
 200- وَ فَعَلَى جَمِيعًا مَعَ فَوَاصِلِ
 201- عَنِ ابْنِ الْعَلَاءِ أَوْ لَفْظَ دُنْيَا
 202- وَ مُوسَى وَ عَيْسَى ثُمَّ يَحْيَى فَقَطُ
 203- وَ لِلْهُذَلِيِّ الْأَسْمَا الثَّلَاثَةُ
 204- وَ غَنَّةٌ دُورِ اخْصُصَ بَثَانٍ وَرَابِعِ
 205- وَ مَا عِنْدَ سُوسِيِّ تَرَى مَعَ
 206- وَ إِدْغَامَ دُورٍ حَيْثُ شِئْتُمْ وَ نَحْوَهُ
 207- وَ نَغْفِرَ لَكُمْ مَعَ وَجْهِ إِظْهَارِهِ لَهُ

﴿فَصَلِّ﴾ فيه ل (الأزرق) التفخيم وصلاحاً، والوجهان وقفاً .

﴿مَنْهُ﴾ و ﴿يَطْعَمُهُ﴾ وصل الهاء (ابن كثير).

﴿فَلَيْسَ مِنِّي﴾ متفق على إسكان يائه .

﴿مِنِّي إِلَّا﴾ فتح ياءه (نافع وأبو جعفر والبصري) ، وأسكنها الباقون .

﴿عُرْفَةٌ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري) بفتح الغين، والباقون بضمها .

قال ابن الجزري :

* عُرْفَةٌ اضمُّمٌ ظِلُّ كَنْزٍ وَكِلا

﴿بِيَدِهِ﴾ قرأ (رويس) بقصر الهاء ، أي اختلاس حركتها، والباقون بإشباعها .

قال ابن الجزري :

[158] يَبْدُهُ غِثٌ تُرْزَقَانِهِ أُخْتَلِفُ *

لَا طَاقَةَ فِيهِ لِحَمْزَةِ مَدِ التَّبْرُثَةِ.

﴿فَيْتَكَةٍ - فَيْتَكَةٍ﴾ قرأ (أبو جعفر) بإبدال الهمزة ياءً خالصة مفتوحة في الحالين، وكذلك قرأ (حمزة) إن وقف .

﴿وَلَوْ لَا دَفَعُ اللَّهُ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر ويعقوب) بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها، هكذا (دِفَاعٌ) ، والباقون بفتح الدال وإسكان الفاء من غير ألف .

قال ابن الجزري :

[504] دَفَعُ دِفَاعٌ وَكَسِرِ إِذْ نَوَى.....

﴿الْمُرْسَلِينَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿دَيْكِرِهِمْ﴾ و ﴿دَيْكِرِنَا﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف)، والتقليل لـ (الأزرق)

﴿الْكَافِرِينَ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه)، والتقليل لـ (الأزرق) .

﴿أَحْيَاهُمْ﴾ بالإمالة لـ (الكسائي)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلف عنه .

﴿النَّاسِ﴾ معاً، لـ (دوري أبي عمرو) بخلف عنه.

﴿مُوسَى﴾ معاً، بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما .

﴿أَنْتَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (دوري أبي عمرو والأزرق) بخلف عنهما

﴿أَصْطَفَيْتَهُ﴾ ، ﴿وَأَتَاكَهُ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلف عنه .

﴿وَزَادَهُ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والداجوني بخلف عنه) بخلف عنه . أما ابن ذكوان: فالرمل ي
على الإمالة و النقاش و المطوعي لهما الوجهان وابن الأخرم الفتح.

المدغم

الكبير: ﴿فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ﴾ - ﴿وَقَالَ لَهُمُ نَبِيِّهِمْ﴾ معاً، ﴿جَاوَزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ﴾ ، بالخلف في

موضعي الإدغام هنا لقوله:

[127] وَالْخُلْفُ فِي وَاوِ هُوَ الْمَضْمُومُ هَا * * *

﴿دَاوُدُ جَالُوتَ﴾ ولا إدغام في ﴿سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ لتنوينه ، ولا في ﴿تُوتَ سَعَةً﴾ للجزم والفتح ،

كما لا إدغام في ﴿لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ﴾ لوقوع الميم بعد ساكن .

هَاءَاتِ السَّكْتِ لِيَعْقُوبَ

بالظالمين - مؤمنين - الصابرين - الكافرين - العالمين -

المرسلين بخلف عن يعقوب فيهن .

غَنَةُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

لنبي لهم - ألا - من ربكم - آية لكم - ببعض لفسدت . والله

أعلم .



أُوفٌ ..

﴿إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾ (٢٤٣) **1- قالون .**

2- دوري البصري : النَّاسِ وَلَٰكِنَّ ...
﴿وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ (٢٤٤) **1- قالون .**

**2- قالون بالتوسط : وَعَلِمُوا
3- الأزرق : وَعَلِمُوا
4- حمزة بسكت المد : وَعَلِمُوا .**

﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً﴾
الفرش : فَيُضْعِفُهُ

**1- قالون .
2- قالون بالتوسط : لَهُ أَضْعَافًا
3- الكسائي : كَثِيرَةً
4- الأزرق : لَهُ أَضْعَافًا
5- حمزة بتفخيم الراء ووجهي تاء التأنيث : كَثِيرَةً
6- حمزة بسكت المد ووجهي تاء التأنيث : لَهُ أَضْعَافًا**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحْيَاهُمْ﴾

**1- قالون .
2- أبو الحارث : أَحْيَاهُمْ
3- حمزة بتسهيل الهمزة المبتدأة : أَحْيَاهُمْ**

**4- يعقوب : فَقَالَ لَهُمُ
5- الأصبهاني بالقصر التوسط : وَهُمْ أُلُوفٌ**

**6- ابن ذكوان بالسكت : وَهُمْ أُلُوفٌ
7- حمزة : بالتسهيل بوجهه الثاني على السكت : أَحْيَاهُمْ**

**8- قالون بالصلة : دِيَارِهِمْ
9- قالون بتوسط الصلة : وَهُمْ
10- الأزرق بالوجهين : دِيَارِهِمْ
11- أبو عمرو البصري : دِيَارِهِمْ
12- دوري الكسائي : أَحْيَاهُمْ
13- أبو عمرو : فَقَالَ لَهُمُ ...
14- الرملي بالسكت على الإمالة : وَهُمْ**

4- أبو جعفر بالوجهين : إِسْرَائِيلَ
ووجهي الغنة.

5- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: بَنِي

6- أبو عمرو بفتح موسى ووجهي الغنة:

لِنَبِيِّ

7- أبو عمرو البصري بالتقليل ووجهي

الغنة : مُوسَى ..

8- الكسائي : مُوسَى

9- الأزرق بالفتح : بَنِي . وقصر بدل

إسرائيل .

10- النقاش بوجهي الغنة: لِنَبِيِّ

11- الأزرق بالتقليل: مُوسَى

12- حمزة : مُوسَى

13- الأزرق بوجهي البدل مع وجهي

الياء : إِسْرَائِيلَ

14- حمزة بسكت المنفصل ثم السكت

العام : لِنَبِيِّ إِسْرَائِيلَ

﴿قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ

الْقِتَالُ أَلَّا تُقَاتِلُوا﴾

الفرش : عَسَيْتُمْ

1- قالون بوجهي الغنة. أَلَّا

2- قالون بالصلة ووجهي الغنة:

7- عاصم ثم حفص بالقصر : فَيُضَلِّعُهُ،

وتأمل لماذا قدمت (عاصمًا) على (ابن

كثير)

8- ابن كثير : فَيُضَلِّعُهُ،

9- الحلواني ثم ابن عامر : فَيُضَلِّعُهُ،

10- النقاش بالطول : لَهُ أَضْعَافًا

﴿وَاللَّهُ يَقْضِي وَيَبْضُطُ﴾

الفرش : وَيَبْضُطُ

1- قالون .

2- قنبل : وَيَبْضُطُ

﴿وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾

الفرش : تُرْجَعُونَ

1- قالون .

2- يعقوب : تُرْجَعُونَ

3- ابن كثير : وَإِلَيْهِ

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَأِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ بَعْدِ

مُوسَى إِذْ قَالُوا لِنَبِيِّ آلِهِمْ أَعْزَبَ لَنَا مَلِكًا نُقَاتِلُ

فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾

الفرش : لِنَبِيِّ

1- قالون بوجهي الغنة.

2- ابن كثير بوجهي الغنة: لِنَبِيِّ

3- أبو عمرو بوجهي الغنة: مُوسَى

الحرف الكبير

- عَسَيْتُمْ
3- قالون بتوسط الصلة ووجهي الغنة:
عَسَيْتُمْ
- 4- الأزرق :** عَسَيْتُمْ إِنْ
5- ابن كثير بوجهي الغنة: عَسَيْتُمْ
6- أبو عمرو بوجهي الغنة: عَسَيْتُمْ
7- ابن ذكوان بالسكت : عَسَيْتُمْ إِنْ
8- ابن الأخرم بالغنة: أَلَا
- ﴿قَالُوا وَمَا لَنَا أَلَّا نُقْتَلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِنْ دِينِنَا وَأَبْنَايَنَا﴾
- 1- قالون .**
2- أبو عمرو : دِينِنَا
3- الأصبهاني: وَقَدْ أُخْرِجْنَا
4- قالون بالغنة: أَلَا
5- أبو عمرو : دِينِنَا
6- الأصبهاني: وَقَدْ أُخْرِجْنَا
7- قالون بالتوسط : لَنَا
8- أبو عمرو البصري : دِينِنَا
9- الأصبهاني : وَقَدْ أُخْرِجْنَا
10- ابن ذكوان بالسكت: دِينِنَا
11- الرملي بالإمالة: دِينِنَا
- 12- قالون بالغنة:** أَلَا
13- أبو عمرو : دِينِنَا
14- الأصبهاني: وَقَدْ أُخْرِجْنَا
15- ابن الأخرم بالسكت وليس له
إمالة: وَقَدْ أُخْرِجْنَا
16- الأزرق : لَنَا
17- النقاش بترك السكت: وَقَدْ أُخْرِجْنَا
18- حمزة بأربع أوجه الوقف :: وَقَدْ
وَأَبْنَايَنَا
19- النقاش بالسكت : وَقَدْ أُخْرِجْنَا
20- حمزة بالوقف بأربع أوجه: وَأَبْنَايَنَا
21- النقاش بالغنة: أَلَا
22- حمزة بسكت المنفصل: لَنَا
﴿فَلَمَّا كَتَبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا
إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ﴾
- 1- قالون .**
2- ورش : تَوَلَّوْا إِلَّا
3- ابن ذكوان بالسكت: تَوَلَّوْا إِلَّا
4- أبو عمرو : عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ
5- حمزة : عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ
6- حمزة بالسكت : تَوَلَّوْا إِلَّا
1- قالون .
2- ورش : تَوَلَّوْا إِلَّا
3- ابن ذكوان بالسكت: تَوَلَّوْا إِلَّا
4- أبو عمرو : عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ
5- حمزة : عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ
6- حمزة بالسكت : تَوَلَّوْا إِلَّا

- 5- دوري أبو عمرو على نفس الوجه
بإبدال الهمز: يُوتَ
- 6- قالون بالتوسط : قَالُوا
7- الأصهباني : يُوتَ
- 8- دوري البصري بتحقيق وإبدال
الهمز: أَنَّى
- 9- الكسائي : أَنَّى
10- الأزرق بفتح أنى : قَالُوا
11- النقاش : يُوتَ
- 12- الأزرق بتقليل: أَنَّى
13- حمزة : أَنَّى
14- حمزة بسكت المد: قَالُوا
- ﴿قَالَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ
بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجَسْمِ﴾
- 1- قالون .
2- الداجوني : وَزَادَهُ ..
3- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ
4- ابن كثير : اصْطَفَاهُ ... وانتبه لوجه
الصاد لقنبل .
وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)
محجوز في تقليل الألف .

﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ﴾ (٣٤٦)

- 1- قالون
2- يعقوب: .
﴿وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ
طَالُوتَ مَلِكًا﴾
- الفرش : نَبِيُّهُمْ
1- قالون .
2- الأصهباني بالوجهين: نَبِيُّهُمْ
3- الأزرق : نَبِيُّهُمْ
4- أبو عمرو البصري : نَبِيُّهُمْ
5- ابن ذكوان بالسكت : نَبِيُّهُمْ إِنَّ
6- قالون بالصلة : لَهُمْ
7- قالون بتوسط الصلة : نَبِيُّهُمْ
8- ابن كثير : نَبِيُّهُمْ
9- أبو عمرو : وَقَالَ لَهُمْ
﴿قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمَلِكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ
أَحَقُّ بِالْمَلِكِ مِنْهُ وَلَمْ يُوتَ سَعَةً مِنَ
الْمَالِ﴾
- 1- قالون .
2- الأصهباني : يُوتَ
3- ابن كثير : مِنْهُ
4- دوري البصري : أَنَّى
4- دوري البصري : أَنَّى

الحاق حمزة الكسري

- مُلْكِهِ
3- الأصبهاني بوجهي الغنة وبالوجهين:
 نَبِيَّهُمْ ..
4-الأزرق بالتحريرات الإطلاقيه :
 نَبِيَّهُمْ .. ءَايَةَ .. ءَأَلُ مُوسَى وَءَأَلُ
 هَكَرُونَ ..
5-أبو عمرو البصري بالقصر وفتح
موسى وترك الغنة: نَبِيَّهُمْ
وباقى أوجه أبو عمرو بالجدول أول
الربع:
6- الكسائي : مُوسَى وإمالة الملائكة.
7- خلف العاشر: الْمَلَائِكَةُ
8-أبو عمرو بالغنة وفتح وتقليل موسى:
 مِّن رَّبِّكُمْ
9-أبو عمرو بإبدال الهمز ووجهي الغنة
ووجهي الياء: يَأْتِيَكُمْ
10-الضرير: أَن يَأْتِيَكُمْ
11-النقاش بالطول: مُلْكِهِ
12-خلاد بالإمالة والوقف بالتسهيل مع
المد والقصر والفتح والإمالة لهاء التأنيث:
 الْمَلَائِكَةُ.....
13-النقاش بالغنة: مِّن رَّبِّكُمْ

- 5- الأزرق بالوجه الثاني: أَصْطَفَنُهُ.....**
6- حمزة بإمالة: أَصْطَفَنُهُ. وَزَادَهُ..
7- الكسائي بفتح: وَزَادَهُ.....
﴿وَاللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مَن يَشَاءُ﴾
1- قالون واندرج النقاش على وجه
الطول.
3- هشام بالأوجه الخمسة: يَشَاءُ
4- خلاد: يَشَاءُ
5- خلف بالأوجه الخمسة :
 مَن يَشَاءُ
6-الضرير: مَن يَشَاءُ
7-الأزرق: يُؤْتِي ...
8- الأصبهاني: يَشَاءُ
﴿وَاللَّهُ وَسِعَ عَلِيمٌ﴾
قالون معه كل القراء .
﴿وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ ءَايَةَ مُلْكِهِ ءَأَن
يَأْتِيَكُمْ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن
رَّبِّكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ ءَأَلُ مُوسَى
وَءَأَلُ هَكَرُونَ تَحْمِلُهُ الْمَلَائِكَةُ﴾
الفرش: نَبِيَّهُمْ
1- قالون بوجهي الغنة.
2- قالون بالتوسط ووجهي الغنة:

28- يعقوب ووجهي الغنة لروح و منعها

من المصباح لرويس: يَا أَيُّكُمْ

29- روح بالتوسط: مُلْكِهِ

لِإِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ

مُؤْمِنِينَ ﴿٢٤٨﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- يعقوب بهاء السكت: مُؤْمِنِينَ

3- أبو عمرو: مُؤْمِنِينَ

4- قالون بالصلة: لَكُمْ

5- أبو جعفر: مُؤْمِنِينَ

6- الأصهباني: كُنْتُمْ

7- قالون بتوسط الصلة: لَكُمْ

8- الأصهباني: كُنْتُمْ

9- الأزرق: لَكُمْ إِنْ

10- ابن ذكوان بالسكت: لَكُمْ إِنْ

11- حمزة: مُؤْمِنِينَ

12- قالون بالغنة.

13- يعقوب بهاء السكت: مُؤْمِنِينَ

14- أبو عمرو: مُؤْمِنِينَ

15- قالون بالصلة: لَكُمْ

16- أبو جعفر: مُؤْمِنِينَ

14- خلف بترك الغنة مع فتح تاء التأنيث

وقفا: أَنْ يَا أَيُّكُمْ

15- ابن ذكوان بالسكت: نَبِيَّهُمْ إِنْ

16- إدريس بالسكت: مُوسَى

17- ابن الأخرم بالغنة: مِنْ رَبِّكُمْ

18- النقاش: مُلْكِهِ

19- خلاد: مُوسَى

20- خلف: أَنْ يَا أَيُّكُمْ

21- خلف بسكت المنفصل والأوجه

إِطْلَاقِيَّةٌ وَقِفَا: مُلْكِهِ

22- خلاد والأوجه إِطْلَاقِيَّةٌ وَقِفَا: أَنْ

يَا أَيُّكُمْ

23- قالون بالصلة والقصر ووجهي

الغنة: لَهُمْ

24- قالون بتوسط الصلة والمنفصل

ووجهي الغنة: نَبِيَّهُمْ

25- ابن كثير ووجهي الغنة: نَبِيَّهُمْ

..... فِيهِ

26- أبو جعفر ووجهي الغنة: يَا أَيُّكُمْ

27- أبو عمرو بالإدغام ووجهي الغنة

ووجهي ذات الياء: وَقَالَ لَهُمْ

أَخْفَاءُ هَمْزِ الْكَبْرِ

10- ابن كثير بوجهي الغنة: مِنْهُ فَلَيْسَ

..... يَطْعَمُهُ

11- الأزرق: فَصَلَ طَأْوُتٌ

﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾

1- قالون .

2- ابن كثير: مِنْهُ

﴿فَلَمَّا جَاوَزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ.

قَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ

وَجُنُودِهِ﴾

1- قالون .

2- حمزة بمد التبرئة: لَا طَاقَةَ

3- الأزرق بوجهي البدل: ءَامَنُوا

4- أبو عمرو بوجه الإدغام في الموضعين

: جَاوَزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ ...

5- أبو عمرو بوجه الإدغام في الأول و

إظهار الثاني: جَاوَزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ ...

﴿قَالَ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلْتَقُوا اللَّهَ

كَم مِّن فِتْنَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِتْنَةٌ

كَثِيرَةٌ يَا ذنَّ اللَّهِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق: ﴿.....

3- قالون بالصلة: أَنَّهُمْ

17- الأصهباني: كُنْتُمْ

18- قالون بتوسط الصلة: لَكُمْ

19- الأصهباني: كُنْتُمْ

20- ابن الأخرم بالسكت: لَكُمْ إِنْ

21- الأزرق بوجهي البدل: لَأَيَّةَ

﴿فَلَمَّا فَصَلَ طَأْوُتٌ بِالْجُنُودِ قَالَ إِنَّكَ اللَّهُ

مُبْتَلِيكُمْ بِنَهْكِ فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي

وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنِ اعْتَرَفَ

عُرْفَهُ بِيَدِيهِ﴾

الفرش: عُرْفَهُ

1- قالون بترك الغنة.

2- الحلواني: مِنِّي إِلَّا

3- ابن عامر: مِنِّي إِلَّا

3- النقاش: مِنِّي إِلَّا

4- حمزة بسكت المد: مِنِّي إِلَّا

5- قالون بالغنة: وَمَنْ لَمْ

6- الحلواني: مِنِّي إِلَّا

7- ابن عامر: مِنِّي إِلَّا

8- النقاش: مِنِّي إِلَّا

9- قالون الصلة بوجهي الغنة:

مُبْتَلِيكُمْ

- أَقْدَامِنَا .
- 13- خلف بترك السكت :
- صَبْرًا وَثَبَّتْ
14- خلف بالسكت :
- وَثَبَّتْ أَقْدَامِنَا
- 15- خلف و خلاد بسكت المد ومرعاة الغنة: رَبَّنَا .
- ﴿ فَهَرَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ وَءَاتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ ﴾
- 1- قالون ... وقف على عارض السكون المتصل بـ (ست) حركات واندرج (الأزرق و النقاش) على وجه فتح (ذات الياء للأزرق).
- 2- هشام بالأوجه الخمسة: يَشَاءُ
- 3- الأزرق بتقليل ذات الياء: وَءَاتَاهُ
- 4- حمزة: وَءَاتَاهُ . والوقف بخمسة القياس .
- وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في وجهي البدل . إذن البدل متأخر .
- 5- الكسائي: يَشَاءُ
- 6- الأزرق بوجهي البدل والتحريرات

4- أبو جعفر: فِتَّةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ ...

﴿ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الصَّابِرِينَ

﴿ وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ قَالُوا رَبَّنَا أَخْرِجْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبَّتْ أَقْدَامِنَا وَأَنْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾

رَبَّنَا أَخْرِجْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبَّتْ أَقْدَامِنَا وَأَنْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ

﴿ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾

1- قالون .

2- روح: الْكَافِرِينَ

3- أبو عمرو: الْكَافِرِينَ

4- رويس: الْكَافِرِينَ

5- الأصبهاني: وَثَبَّتْ أَقْدَامِنَا

6- قالون بالتوسط: رَبَّنَا

7- أبو عمرو البصري: الْكَافِرِينَ

8- الأصبهاني: وَثَبَّتْ أَقْدَامِنَا

9- ابن ذكوان بالسكت: وَثَبَّتْ

أَقْدَامِنَا . وانتبه أنه لا يأتي إمالة الصوري

للكافرين هنا لأنه على التوسط و السكت

10- الأزرق: رَبَّنَا ...

11- النقاش: وَثَبَّتْ أَقْدَامِنَا .

12- النقاش بالسكت: وَثَبَّتْ

الحق الكبير

الإطلاقية :

وَأَتَاكَ

7- أبو عمرو البصري : دَاوُدُ جَالُوتُ

8- قالون بالصلة : فَهَزَمُوهُمْ

﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ

لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو

فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٥١﴾

الفرش : دَفَعُ

1- قالون بترك الغنة.

2- يعقوب بهاء السكت:

الْعَالَمِينَ

3- ورش : الْأَرْضُ

4- قالون بالغنة: بِيَعْضٍ لَفَسَدَتِ

5- يعقوب بهاء السكت: الْعَالَمِينَ

6- الأصبهاني: الْأَرْضُ

7- قالون بالصلة ووجهي الغنة :

بَعْضَهُم

8- ابن كثير بوجهي الغنة: دَفَعُ

9- أبو عمرو بوجهي الغنة: بَعْضَهُم

10- ابن ذكوان بالسكت: الْأَرْضُ

11- ابن الأخرم بالغنة على السكت:

بِيَعْضٍ لَفَسَدَتِ

﴿ تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا

عَلَيْكَ بِالْحَقِّ ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي البدل : آيَاتُ ...

﴿وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٢٥٢﴾

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُرْسَلِينَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

ربع: ﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾

﴿الْقُدْسِ﴾ قرأ (المكي) بإسكان الدال ، والباقون بضمها .

قال ابن الجزري:

* وَالْقُدْسِ نُكْرٌ دُمٌ

﴿بَيْعٌ - خُلَّةٌ - شَفَاعَةٌ﴾ قرأ (المكي وأبو عمرو ويعقوب) بالفتح من غير تنوين في الثلاثة

، ﴿بَيْعٌ، خُلَّةٌ، شَفَاعَةٌ﴾، والباقون بالرفع مع التنوين في الثلاثة .

قال ابن الجزري عطفاً على التنوين:

[443] يَبِّعُ خُلَّةً وَلَا

[444] شَفَاعَةٌ لَا يَبِّعُ لَا خِلَالَ لَا * * * تَأْتِيْمٌ لَا لَغَوٌ مَدًّا كَنَزٌ وَلَا

﴿الْأَرْضِ﴾ معاً، و﴿بِأَذْنِهِ﴾ لا يخفى .

﴿أَيْدِيهِمْ﴾ ضم الهاء (يعقوب) في الحاليين .

﴿شَاءَ﴾ فيه لـ (حمزة وهشام) إبدال الهمزة مع (القصر والتوسط والمد)، وليس هناك فرق

ما بين (حمزة وهشام).

وَالْكَافِرُونَ فيه لـ (الأزرق) وجهي الراء .

﴿يَتَوَدُّهُ﴾ فيه لـ (الأزرق) ثلاثة البدل ، وفيه لـ (حمزة) وجهان وقفاً :

تسهيل الهمزة بينها وبين الواو، ثم حذفها ، فيصير النطق بواو ساكنة بعد الياء وبعدها

الدال المضمومة .

﴿وَهُوَ﴾ قرأ (قالون وأبو جعفر والبصري والكسائي) بسكون الهاء ، والباقون بالضم،

ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت .

﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾ رقق راءه (الأزرق). ولا توسط لحمزة للتبرئة هنا عملاً بأقوى

السبيين .

﴿أُولِيَاءُ لَهُمْ﴾ فيه وقفاً لـ (حمزة): تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر .

الخلاف بين الكسري

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ الأربعة، قرأ (هشام) بفتح الهاء وألف بعدها، واختلف عن (ابن ذكوان)، فرويعنه ك (هشام)، وروي عنه كسر الهاء وياء بعدها كالباقيين .

قال ابن الجزري:

[471] وَيَقْرَأُ إِبْرَاهِيمَ ذِي مَعِ سُوْرَتِهِ * * * مَعِ

[473] مَا زَ الْخُلْفُ لَا

﴿رَبِّيَ الَّذِي﴾ قرأ (حمزة) بإسكان الياء وضلاً ووقفاً، وتسقط في حالة الوصل لسكون ما بعدها، والباقون بفتحها وضلاً وإسكانها ووقفاً .

﴿أَنَا أَنِي﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وضلاً ووقفاً، والباقون بحذفها وضلاً وإثباتها ووقفاً. وعلى إثباتها وضلاً يكون مدّها من قبيل المنفصل، فيقرأ لكل حسب مذهبه .

قال ابن الجزري:

امددا * * * أَنَا بِضَمِّ الْهَمْزِ أَوْ فَتْحِ مَدًّا

[505] وَالْكَسْرِ بَيْنَ خُلْفًا

﴿وَهِيَ﴾، قرأ (قالون وأبو جعفر والبصري والكسائي) بسكون الهاء، والباقون بالضم، ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت .

﴿وَأَيُّهُ﴾ أبدل (أبو جعفر) همزه ياءً خالصة في الحاليين، وكذلك (حمزة) عند الوقف، وليس له غير هذا الوجه .

﴿يَتَسَنَّنَهُ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ويعقوب) بحذف الهاء وضلاً وإثباتها ووقفاً، والباقون بإثباتها في الحاليين .

قال ابن الجزري :

[365] ظَنَّ أَقْتَدَهُ شَفَا طُبًّا وَيَتَسَنَّنُ * * * عَنْهُمْ

﴿تُنَشِّزُهَا﴾ قرأ (ابن عامر والكوفيون) بالزاي المعجمة، والباقون بالراء المهملة، هكذا

(نُشِرْهَا) ، ولا يخفى ترقيق الراء لـ (الأزرق بخلف عنه).

قال ابن الجزري :

وَرَا فِي نُشْرِ * * * سَمَا

﴿قَالَ أَعْلَمُ﴾ قرأ (حمزة والكسائي) بوصل همزة ﴿أَعْلَمُ﴾ مع جزم الميم في حالة وصل
﴿قَالَ﴾ بـ ﴿أَعْلَمُ﴾ هكذا ﴿قَالَ أَعْلَمُ﴾، وإذا ابتدأ كسرا همزة الوصل ، والباقون بهمزة قطع
مفتوحة وضلاً وابتداءً مع رفع الميم . قال ابن الجزري :

وَوَصَّلْ أَعْلَمَ بِجَزْمٍ فِي رُزُوا

﴿أَرِنِي﴾ قرأ ابن كثير ويعقوب قولاً واحداً : بإسكان الراء مع تفخيمها، وقرأ أبو عمرو
بخلاف عنه بالاختلاس ووجهه الثاني الإسكان. ووجه إسكان الراء للدوري و اختلاصها
للسوسي من زيادات الطيبة على الشاطبية.، والباقون بكسرة كاملة .

قال ابن الجزري :

أَرِنَا أَرِنِي اخْتَلَفَ

[475] مُخْتَلِسًا حَزْ وَسُكُونُ الْكَسْرِ حَقٌّ * * *

قال في فتح الكريم:

266- وَ أَرِنِي عَلَى إِسْكَانِهِ لِفَتَى الْعَلَا

267- فَدَخَ غُنَّةً مَعَ وَجْهِ تَحْقِيقِ هَمْزَةٍ وَ ذَا حَيْثُمَا الْمَوْتَى قَرَأَتْ مُقْلَلًا

268- وَيَخْتَصُّ سُوسِيَّ بِهَمْزٍ وَ غُنَّةٍ وَ تَقْلِيلَهُ الْمَوْتَى وَ إِخْفَائِهَا عِقْلًا

269- كَذَلِكَ بِالْإِسْكَانِ مَعَ بَيْنَ بَيْنَ فِيهِ مَعَ وَجْهِ إِبْدَالٍ وَ غُنَّةٍ انْقِلَا

﴿لِيَطْمِئَنَ﴾ فيه لـ (حمزة) وقفاً : تسهيل الهمزة فقط .

﴿فَصْرُهُنَّ﴾ قرأ (حمزة وخلف العاشر ورويس وأبو جعفر) بكسر الصاد ، هكذا

﴿فَصْرُهُنَّ﴾ ، ويلزمه ترقيق الراء، والباقون بضم الصاد ، ويلزمه تفخيم الراء .

قال ابن الجزري :

[506] صُرْهَنَّ كَسْرُ الصَّمِّ غَثٌ فَتَى ثَمَّا *

﴿جُزْءًا﴾ قرأ (شعبة) بضم الزاي ، و (أبو جعفر) بحذف همزته وتشديد زايه ، والباقون بإسكان الزاي وبالهمز منونًا ، و (حمزة) وقفًا : نقل حركة الهمزة إلى الزاي مع حذف الهمزة وإبدال التنوين ألفًا .

قال ابن الجزري :

[455] ثَوَى وَجُزْأً صِيفٌ

﴿يُضَاعَفُ﴾ قرأ (المكي والشامي وأبو جعفر ويعقوب) بتشديد العين وحذف الألف ، والباقون بتخفيف العين وإثبات الألف .

قال ابن الجزري :

* وَارْزَعُ شَفَا حِرْمٍ حَلَا يُضَاعِفُهُ

[501] مَعًا وَثَقَّلَهُ وَبَابُهُ ثَوَى * * * كَسْرٌ دِينَ

﴿يَشَاءُ﴾ تقدّم ما فيه وأمثاله لـ (حمزة وهشام) وقفًا .

﴿وَلَا حَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ قرأ (يعقوب) بفتح الفاء من غير تنوين ، والباقون بالرفع مع التنوين ، وضم هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وضلاً ووقفًا ، ووافقته (حمزة) في ﴿عَلَيْهِمْ﴾ .
﴿وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ﴾ لدى الوقف على ﴿عِيسَى﴾ ، ﴿الْوُتَيْقَى﴾ ، ﴿الْمَوْتَى﴾ ، أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، وقللها (البصري والأزرق) بخلفهما .

﴿سَاءَ﴾ الثلاثة ، و ﴿جَاءَ تَهُمُ﴾ أمالها (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .

﴿الْتَارِ﴾ أمالها (الصورى بخلفه والبصري ودوري الكسائي) ، وقللها (الأزرق) . وللسوسي وقفا التقليل المرام .

﴿ءَاتَهُ﴾ و ﴿أَذَى﴾ لدى الوقف أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وقللها (الأزرق) بخلفه.

﴿بَلَى﴾ أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر وشعبة بخلف عنه)، وقللها (الأزرق) ودوري أبو عمرو) بخلفهما.

قال في فتح الكريم:

270- وَيَخْصُرُ بِالْإِخْفَا وَإِهْمَالِ غُنَّةٍ لِدُورِيٍّ التَّقْلِيلُ يَا صَاحِ فِي بَلَى
﴿أَنَّى﴾ أمالها (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وقللها (البصري الأزرق) بخلف عنهما.

قال في فتح الكريم:

245- إِمَالَتِهِ الْإِنْدَالَ مَعُ بَيْنَ بَيْنَ فِي مَتَى مَعَ قَصْرِ دَعٍ لِدُورِي فَتَى الْعَلَا
246- وَ دَعُ غُنَّةً كَالْقَصْرِ إِنْ قُلَّتْ وَ مَعَ فَتْحِ إِحْدَى مَعَهُ لَا تَكُ مُبْدَلَا
247- وَيَا وَيَلْتِي أَنِّي وَيَا حَسْرَتِي لَهُ بِتَقْلِيلٍ أَقْرَأُ أَوْ وَيَا أَسْفَى الْعَلَا
248- وَقَلَّلَ جَمِيعًا مَعَ بَلَى وَمَتَى وَ لِبَعْضِ عَسَى وَ الْفَتْحِ فِي السَّبْعَةِ انْقِلَا
249- وَ مِنْ جَامِعِ الدَّانِي بِالْأَدْغَامِ وَ أَنَّى فَقَطُ مِنْ هَذِهِ كُنْ مُقَلَّلَا
﴿حَمَارِكُ﴾ أمالها (البصري ودوري الكسائي وابن ذكوان) بخلف عنه ، وقللها (الأزرق).

﴿لِنَاسٍ﴾ أمالها (دوري البصري) بخلف عنه.

﴿حَبَّةٍ﴾ أمالها حمزة بخلف عنه و(الكسائي) وقفًا بلا خلاف.

ولا إمالة قطعًا ل (الكسائي) في هاء ﴿يَتَسَنَّهُ﴾ لأنها هاء سكت لا هاء تأنيث .

المدغم

الصغير : ﴿قَدَّ تَبَيَّنَ﴾ للجميع

﴿لَيْتَ﴾ كله أدغمه (البصري والشامي وحمزة والكسائي وأبو جعفر).

﴿أَكْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ﴾ أدغمه (البصري وحمزة والكسائي وخلف العاشر وابن عامر بخلف

عنه من الراويين).

الكبير: ﴿يَأْتِي يَوْمٌ﴾، ﴿يَشْفَعُ عِنْدَهُ﴾، ﴿يَعْلَمُ مَا﴾، ﴿قَالَ لَيْتُ﴾، ﴿تَبَيَّنَ لَهُ﴾.

هاءات السكت عند يعقوب

هو - هي بلا خلاف فيهما. الظالمون - خالدون - الظالمين بخلف عنه فيهم.

غنة اللام و الراء

يوم لا بيع - نوم له - آية للناس - تبين له على الإدغام الكبير - ولكن ليطمئن - أذى لهم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿ تِلْكَ أَرْسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ
عَلَى بَعْضٍ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : بَعْضَهُمْ

﴿ مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهُ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : مِنْهُمْ

﴿ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : بَعْضَهُمْ

﴿ وَءَاتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيْنَتَ وَأَيَّدْنَاهُ

بِرُوحِ الْقُدُسِ ﴾

الفرش : الْقُدُسِ

1- قالون .

2- ابن كثير : وَأَيَّدْنَاهُ . ولا حظ الفرش

3- الأزرق بوجهي البدل : وَءَاتَيْنَا

﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَقْتَلْنَا الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ

مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيْنَتُ وَلَكِنْ اٰخْتَلَفُوا

فَمِنْهُمْ مَنْ ءَامَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ ﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني : مَنْ ءَامَنَ

3- حفص بالسكت : مَنْ ءَامَنَ

4- قالون بالصلة : بَعْدِهِمْ

5- الأزرق بأوجه البدل : شَاءَ

6- الداخوني : شَاءَ

7- ابن ذكوان بالسكت : مَنْ ءَامَنَ

8- النقاش : شَاءَ

9- النقاش بالسكت : مَنْ ءَامَنَ

10- حمزة بسكت المد : شَاءَ .

﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَقْتَلْتُمْ وَلَكِنْ اللَّهُ

يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : شَاءَ

3- الداخوني : شَاءَ

4- النقاش : شَاءَ

5- حمزة بسكت المد : شَاءَ

﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ

قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا

شَفَعَةٌ ﴾

الفرش : بَيْعٌ خُلَّةٌ شَفَعَةٌ

1- قالون بترك الغنة .

2- أبو عمرو البصري : بَيْعٌ

- يوم
- 3- قالون بالغنة.
- 4- أبو عمرو البصري : بَيْعٌ
5- يعقوب بالإدغام و الغنة: يَأْتِي يَوْمٌ
6- الأصبهاني: يَأْتِي
7- أبو عمرو : بَيْعٌ
8- الأصبهاني بالغنة: يَوْمٌ لَا
9- أبو عمرو بالغنة: بَيْعٌ
10- أبو عمرو بالإدغام الكبير ووجهي
الغنة: يَأْتِي يَوْمٌ
11- قالون بالصلة وترك الغنة: رَزَقْنَاكُمْ
12- ابن كثير : بَيْعٌ فِيهِ
13- قالون بالصلة والغنة: رَزَقْنَاكُمْ
14- ابن كثير : بَيْعٌ فِيهِ
15- أبو جعفر بوجهي الغنة: يَأْتِي
16- قالون بالتوسط والسكون :
يَأْتِيهَا
17- الكسائي بالوجه الثاني : شَفَعَهُ
18- أبو عمرو البصري : بَيْعٌ
19- قالون بالغنة: يَوْمٌ لَا
20- أبو عمرو البصري : بَيْعٌ
21- روح بالإدغام والغنة فقط: يَأْتِي
- 22- الأصبهاني: يَأْتِي
23- أبو عمرو: بَيْعٌ
24- الأصبهاني بالغنة: يَأْتِي بَيْعٌ
25- أبو عمرو بالغنة: بَيْعٌ
26- الضرير: أَنْ يَأْتِي
27- قالون بالصلة ووجهي الغنة:
رَزَقْنَاكُمْ
28- الأزرق بقصر البدل : يَأْتِيهَا
29- النقاش : يَأْتِي
30- خلاد بالإمالة : شَفَعَهُ
31- النقاش بالغنة: يَوْمٌ لَا
32- خلف: أَنْ يَأْتِي وبوجهي فتح
وإمالة : شَفَعَهُ
33- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا ...
34- خلف بسكت المد ووجهي تاء
التأنيث وقفا: يَأْتِيهَا .
35- خلاد على نفس الوجه: أَنْ يَأْتِي .
﴿وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾
1- قالون .
2- يعقوب بهاء السكت: الظَّالِمُونَ

6- أبو عمرو بالإدغام: يَشْفَعُ عِنْدَهُ ٥....

7- روح بالتوسط: عِنْدَهُ ٥.

﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ٥﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: أَيْدِيهِمْ ٥....

3- يعقوب: أَيْدِيهِمْ ٥....

4- أبو عمرو: يَعْلَمُ مَا ٥....

5- يعقوب: أَيْدِيهِمْ ٥.

﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ ٥﴾

﴿إِلَّا بِمَا شَاءَ ٥﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: عِلْمِهِ ٥....

3- الحلواني بالفتح وثلاثة الإبدال:

شَاءَ ٥ وهذا الوجه من الكافي فقط.

5- الداجوني بالإمالة و التحقيق: شَاءَ ٥

6- النقاش: عِلْمِهِ ٥

7- حمزة بثلاثة الإبدال: شَاءَ ٥

8- الأزرق بتوسط: بِشَيْءٍ ٥....

9- حمزة على هذا الوجه: شَاءَ ٥....

10- الأزرق بطول: بِشَيْءٍ ٥ .

11- ابن ذكوان بالسكت: بِشَيْءٍ ٥ ..وانتبه

3- الأزرق بترقيق الراء: وَالْكَافِرُونَ ..

﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ٥﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: لَّا ... واندرج معه

أصحاب مد التعظيم ..

3- الأزرق: لَّا ٥....

4- حمزة بسكت المد: لَّا ٥....

﴿لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ ٥﴾

1- قالون .

2- خلف: سِنَّةٌ وَلَا ٥....

3- ورش: تَأْخُذُهُ ٥....

﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ٥﴾

1- قالون .

2- ورش: الْأَرْضِ ٥

3- ابن ذكوان بالسكت: الْأَرْضِ ٥

﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ٥﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: عِنْدَهُ ٥....

3- الأزرق: عِنْدَهُ ٥....

4- حمزة بالوجه الثاني: بِإِذْنِهِ ٥

5- حمزة بسكت المد: عِنْدَهُ ٥

الحاق مائة الكبرى

لإمالة شاء.

5- حمزة بسكت المد: لآ.....

﴿قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ
فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ لَا انْفِصَامَ لَهَا﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو البصري: الْوُثْقَى.....

3- خلاد: الْوُثْقَى.....

4- ورش: وَيُؤْمِنُ.....

وبفتح: الْوُثْقَى...

5- الأزرق بالوجه الثاني: الْوُثْقَى .

6- خلف: فَمَنْ يَكْفُرُ.....

﴿وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ
الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: يُخْرِجُهُم.....

3- الأزرق بوجهي البدل: ءَامَنُوا.....

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولَٰئِكَ هُمُ الطَّاغُوتُ
يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ﴾

1- قالون .

12- حفص: شَاءَ .

13- النقاش: عَلِمَهُ

14- حمزة: شَاءَ

15- حمزة بسكت المد: عَلِمَهُ

﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾

1- قالون .

2- ورش: وَالْأَرْضُ

3- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَرْضُ

﴿وَلَا يَؤُدُّهُ حِفْظُهُمَا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي البدل: يَؤُدُّهُ

﴿وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾

الفرش: وَهُوَ.....

1- قالون .

2- ورش: وَهُوَ.....

﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: لآ.....

3- الأزرق: لآ.....

4- النقاش: إِكْرَاهَ....

- 1- قالون .
- 2- ابن كثير : أَنَا أُحْيِء
- 3- الأصبهاني: أَنَّ ءَاتَهُ
- 4- قالون بالتوسط : رَبِّيَءَ أَنَّ ءَاتَهُ
- 5- أبو عمرو البصري : أَنَا أُحْيِء
- 6- الكسائي : ءَاتَهُ
- 7- الأصبهاني: أَنَّ ءَاتَهُ
- 8- ابن ذكوان على ياء إبراهيم بالسكت:
أَنَّ ءَاتَهُ
- 9- إدريس : أَنَّ ءَاتَهُ
- 10- الأزرق بأوجه البدل الإطلائية:
رَبِّيَءَ أَنَّ ءَاتَهُ
- 11- النقاش بالتحقيق: أَنَّ ءَاتَهُ
- 12- حمزة وانتبه لإسكان ياء ربي: أَنَّ
ءَاتَهُ والوقف بالوجهين
- 13- النقاش بالسكت: أَنَّ ءَاتَهُ
- 14- حمزة : ءَاتَهُ
- 15- حمزة بسكت المد: رَبِّيَءَ أَنَّ
- 16- الحلواني بالقصر: إِبْرَهْمَ
- 17- ابن عامر بخلف ابن ذكوان :
رَبِّيَءَ أَنَّ ..

- 2- قالون بالصلة : يُخْرِجُونَهُمْ
 - 3- قالون بالتوسط والسكون : كَفَرُوا
 - 4- قالون بالصلة : يُخْرِجُونَهُمْ
 - 5- الأزرق : كَفَرُوا
 - 6- حمزة بسكت المد المنفصل ثم
العام: كَفَرُوا أَوْلِيَاؤُهُمْ .
- ﴿أَوْلِيَاؤُهُمْ﴾**
- 1- قالون .
 - 2- أبو عمرو : أَلْتَارِط
 - 3- السوسي بالتقليل المرام وقفا: أَلْتَارِط
 - 4- الأزرق : أَوْلِيَاؤُهُمْ
 - 5- النقاش بفتح: أَلْتَارِط
 - 6- حمزة بسكت المتصل : أَوْلِيَاؤُهُمْ
- ﴿هُمَّ فِيهَا خَالِدُونَ﴾**
- 1- قالون .
 - 2- يعقوب بهاء السكت: خَالِدُونَ
 - 3- قالون بالصلة : هُمْ
- ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ حَاجَّ إِبْرَهْمَ فِي رَبِّيَءَ أَنَّ
ءَاتَهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَهْمُ رَبِّيَءَ الَّذِي
يُحْيِيءَ وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أُحْيِيءَ وَأُمِيتُ﴾**
- الفرش : إِبْرَهْمَ أَنَا

18- ابن ذكوان بالسكت: أَنْ ءَاتَهُ .

ملاحظة: لا يأتي النقاش إلا على الياء في

إبراهيم.

﴿قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي
بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ
فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ﴾

الفرش: إِبْرَاهِيمُ ...

1- قالون .

2- ورش: يَأْتِي

3- ابن عامر بخلف ابن ذكوان: إِبْرَاهِيمُ

﴿وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٢٥٨﴾﴾

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الظَّالِمِينَ

﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْبَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ

عَلَى عُرْوَيْهَا﴾

الفرش: وَهِيَ

1- قالون .

2- ورش: وَهِيَ

3- خلف: قَرْبَةٍ وَهِيَ

﴿قَالَ أَنِّي يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني: أَنِّي

3- حمزة: أَنِّي

﴿فَأَمَّا اللَّهُ مِائَةٌ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ﴾

1- قالون .

2- أبو جعفر: مِائَةٌ

﴿قَالَ كَمْ لَيْتُ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو: لَيْتُ

﴿قَالَ لَيْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾

1- قالون .

2- ورش: يَوْمًا أَوْ

3- حفص بالسكت: يَوْمًا أَوْ

4- أبو عمرو البصري: لَيْتُ

5- ابن ذكوان بالسكت: يَوْمًا أَوْ

6- أبو عمرو بالإدغام: قَالَ لَيْتُ

7- يعقوب: لَيْتُ .

﴿قَالَ بَل لَّيْتُ مِائَةَ عَامٍ فَانظُرْ إِلَى

طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لِمَ يَتَسَنَّه﴾

الفرش: يَتَسَنَّه

تنبیه: وحكم الهاء لا يظهر إلا وضلاً

بحذفها لحمزة و الكسائي و خلف و

يعقوب، لأنها ثابتة وقفاً للجميع .

خطوات الجمع :

﴿وَأَنْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنَشِرُهَا ثُمَّ
نَكْسُوها لِحَمًا﴾

الفرش : نُنَشِرُهَا

1- قالون .

2- ابن عامر : نُنَشِرُهَا

3- الأزرق ببوجهي الرءاء : وَأَنْظُرْ إِلَى

4- ابن ذكوان بالسكت : وَأَنْظُرْ إِلَى

﴿فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ

عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٣٥٩﴾﴾

الفرش : قَالَ أَعْلَمُ

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين : شَيْءٌ

3- ابن ذكوان بالسكت : شَيْءٌ

4- حمزة : قَالَ أَعْلَمُ

5- حمزة بترك السكت : شَيْءٌ

6- حمزة بتوسط : شَيْءٌ .

7- حمزة بالسكت على المفصول

وشيء : قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ

8- حمزة بسكت المفصول وتوسط :

شَيْءٌ .

9- أبو عمرو بالإدغام : تَبَيَّنَ لَهُ

1- قالون .

2- ورش : فَأَنْظُرْ إِلَى

3- حفص بالسكت : فَأَنْظُرْ إِلَى

4- أبو عمرو : لَيْثَك

5- ابن ذكوان بالسكت : فَأَنْظُرْ إِلَى

6- أبو جعفر : مِائَةٌ

﴿وَأَنْظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ

ءَايَةً لِلنَّاسِ ط﴾

1- قالون بوجهي الغنة .

2- أبو عمرو البصري بترك الغنة وفتح

الناس : حِمَارِكَ

3- دوري البصري بإمالة : لِلنَّاسِ

4- أبو عمرو بالغنة وفتح الناس : ءَايَةً

لِلنَّاسِ ط .

5- دوري البصري بإمالة : لِلنَّاسِ

6- الأزرق بأوجه البدل : وَأَنْظُرْ إِلَى

7- الأصبهاني بالفتح : حِمَارِكَ

8- ابن ذكوان بالسكت ووجهي فتح و

إمالة حمارك : وَأَنْظُرْ إِلَى

9- ابن الأخرم بالغنة على السكت مع

إمالة حمارك : ءَايَةً لِلنَّاسِ ط .

الحرف الكسرى

الفرش : فُصْرُهِنَّ جُزْءًا ...

1- قالون .

2- أبو عمرو: يَا تَيْنَكَ

3- شعبة: جُزْءًا

4- حمزة: فُصْرُهِنَّ

5- أبو جعفر: جُزْءًا

6- ورش: فَخَذَ أَرْبَعَةً

7- ابن ذكوان بالسكت الخاص ثم

العام: فَخَذَ أَرْبَعَةً

8- حمزة بسكت المفصول ووجهي

الموصول: فُصْرُهِنَّ

﴿وَأَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾

1- قالون .

2- ورش: وَأَعْلَمَ أَنَّ

3- ابن ذكوان بالسكت: وَأَعْلَمَ أَنَّ

﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ

مِائَةُ حَبَّةٍ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو: أَنْبَتَتْ سَبْعَ

3- خلاد بإمالة: حَبَّةٍ

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي

الْمَوْتَى﴾

الفرش : إِبْرَاهِيمُ أَرِنِي

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني: الْمَوْتَى

3- حمزة: الْمَوْتَى

4- ابن كثير واندرج البصريان: أَرِنِي

5- أبو عمرو بالتقليل: الْمَوْتَى

6- أبو عمرو البصري بالإختلاس مع

فتح وتقليل أنى: أَرِنِي

7- ابن عامر بخلف ابن ذكوان: إِبْرَاهِيمُ

﴿قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنْ﴾

1- قالون .

2- ورش: تُؤْمِنُ

﴿قَالَ بَلَىٰ وَلَٰكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِي﴾

1- قالون بوجهي الغنة .

2- الأزرق بالوجه الثاني: بَلَىٰ

ويمتنع غنة أبي عمرو على تقليل بلى

3- شعبة من طريق يحيى ابن آدم: بَلَىٰ

﴿قَالَ فَخَذَ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصُرِهِنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ

أَجْعَلَ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ أَدْعُهُنَّ

يَأْتِيَنَّكَ سَعِيًّا﴾

﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا
يُتَّبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَنًّا وَلَا أَذَى لَهُمْ أَجْرُهُمْ
عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

﴿٣١٢﴾

الفرش : حَوْفٌ ...

- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- يعقوب : وَلَا حَوْفٌ
- 3- الأصبهاني: لَهُمْ أَجْرُهُمْ
- 4- قالون بالغنة: أَذَى لَهُمْ
- 5- يعقوب : وَلَا حَوْفٌ
- 6- الأصبهاني: لَهُمْ أَجْرُهُمْ
- 7- قالون بالتوسط والسكون وترك
الغنة:

مَا أَنْفَقُوا

- 8- يعقوب : وَلَا حَوْفٌ
- 9- الأصبهاني: لَهُمْ أَجْرُهُمْ
- 10- ابن ذكوان بالسكت: لَهُمْ أَجْرُهُمْ
- 11- قالون بالتوسط والسكون والغنة:
أَذَى لَهُمْ
- 12- يعقوب : وَلَا حَوْفٌ
- 13- الأصبهاني: لَهُمْ أَجْرُهُمْ

4- ورش : حَبَّةٌ أَنْبَتَتْ

5- ابن ذكوان بالسكت والإظهار من

طريق الأحنف : حَبَّةٌ أَنْبَتَتْ

لا يتأتى لابن ذكوان السكت والإدغام
من طريق الصوري لأنه ليس من طريقه

6- حمزة على الإدغام و السكت بفتح

وإمالة هاء التانيث: حَبَّةٌ أَنْبَتَتْ سَبَعٌ

7- قالون بالصلة : أَمْوَالَهُمْ

8- أبو جعفر : مَائَةٌ

﴿وَاللَّهُ يُضْعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ﴾

الفرش : يُضْعِفُ ...

1- قالون : وقف على عارض السكون

المتصل بـ (4 و5 و6) حركات ، واندرج
(الأزرق) ومن معه .

2- خلاد بالأوجه الخمسة : يَشَاءُ^ظ

3- خلف بالأوجه الخمسة : لِمَنْ يَشَاءُ^ظ

4- الضرير: لِمَنْ يَشَاءُ

5- ابن كثير : يُضْعِفُ

6- هشام : يَشَاءُ^ظ

7- النقاش : يَشَاءُ^ظ

﴿وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾

قالون معه كل القراء .

- 14- ابن الأخرم بالسكت: لَهُمْ أَجْرُهُمْ
- 15- الأزرق: مَا أَنْفَقُوا
- 16- النقاش: لَهُمْ أَجْرُهُمْ
- 17- خلاد بترك السكت: عَلَيْهِمْ
- 18- النقاش بالسكت: لَهُمْ أَجْرُهُمْ
- 19- خلاد بالسكت: عَلَيْهِمْ
- 20- النقاش بالغنة: أَدَّى لَهُمْ
- 21- خلف بترك السكت ثم بالسكت :
مَنْنَا وَلَا
- 22- خلف بسكت المد: مَا أَنْفَقُوا
- 23- خلاد: مَنْنَا وَلَا
- 24- قالون بالصلة والقصر ووجهي
الغنة: أَمْوَالَهُمْ
- 10- قالون بتوسط المنفصل وتوسط
الصلة ووجهي الغنة: مَا أَنْفَقُوا
- وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



ربع: ﴿قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ﴾

﴿مَعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ حَيْرٌ﴾ جلي لـ (الأزرق وخلف) عن حمزة و(أبي جعفر).
﴿رثاء﴾ قرأ (أبو جعفر) بإبدال الهمزة الأولى ياءً خالصةً وصلًا ووقفًا، وكذلك (حمزة) عند الوقف، وليس له فيها إلا هذا الوجه، وله في الثانية مع (هشام) الإبدال مع الأوجه الثلاثة.

قال ابن الجزري عن أبي جعفر في إبداله:

[213] وَشَأْنُكَ قُرْبِي نُبْوِي اسْتَهْرِنَا * * * بَابُ مِائَةٍ فِتْنَةٌ وَخَاطِئُهُ رِثَاءٌ يَبْطِنُ نُبْ

﴿مَرْضَاتٍ﴾ وقف (الكسائي) عليها بالهاء، والباقون بالتاء.

﴿بِرَبْوَةٍ﴾ قرأ (ابن عامر وعاصم) بفتح الراء، والباقون بالضم، (بربوة)، ولا ترقيق لـ

(الأزرق) في الراء، لأن الكسرة التي قبلها غير لازمة.

قال ابن الجزري:

* * * رَبْوَةٌ الضَّمُّ مَعًا شَفَا سَمًا

﴿أَكْلَهَا﴾ قرأ (نافع والمكي والبصري) بإسكان الكاف، والباقون بضمها.

قال ابن الجزري:

[453] وَالْأَكْلُ أَكْلٌ إِذْ دَنَا وَأَكْلَهَا * * * شُغْلٌ أَتَى حَبِيرٌ

﴿فَطَلٌ﴾ لا تفخيم فيه لـ (الأزرق)، لأن اللام مرفوعة، وهو لا يفخم من اللام إلا ما كان

مفتوحًا بشروطه وقد تقدّمت.

﴿وَلَا تَيْمَمُوا﴾ قرأ (البزي) وصلًا بتشديد التاء مع المدّ الطويل لالتقاء الساكنين بخلف،

وإنما ثبت حرف المدّ في هذا وأمثاله، ولم يحذف على الأصل كما حذف في نحو: ﴿وَلَا الَّذِينَ

﴾ لأن الإدغام هنا طارئ على حرف المدّ فلم يحذف المدّ لأجله، بخلاف إدغام اللام في ﴿

الَّذِينَ﴾ ونحوه، فإنه لازم وليس بطارئ على حرف المدّ. قرأ الباقيون بتخفيف التاء وهو الوجه

الثاني للبزي.

قال ابن الجزري:

[507] فِي الْوَصْلِ تَأْتِمُّوا أَشَدُّ

[511] الْبُرِّي

﴿وَيَأْمُرُكُمْ﴾ إبدال همزه لا يخفى وقرأ (البصري) بإسكان الراء ، والوجه الثاني له اختلاس ضمة الراء ، والباقون بالضمة الكاملة وهو الوجه الثالث للدوري.

قال ابن الجزري :

[446] بَارِئُكُمْ يَأْمُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ * * * يَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ يُشْعِرُكُمْ

[447] سَكَّنَ أَوْ اخْتَلَسَ حُلَاً وَالْخُلْفُ طِبُّ

﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ﴾ قرأ (يعقوب) بكسر تاء ﴿وَمَنْ يُؤْتَ﴾، وإذا وقف أثبت الياء، والباقون بفتح التاء .

قال ابن الجزري:

* مِنْ يُؤْتَ كَسْرُ التَّاءِ طَبِيٌّ بِالْيَاءِ قِفٌ

﴿خَيْرًا كَثِيرًا﴾ رقق الراء فيهما (الأزرق) بخلف عنه.

﴿فَنِعْمًا﴾ قرأ (ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بفتح النون وكسر العين .

وقرأ (ورش وابن كثير وحفص ويعقوب) بكسر النون والعين ، وقرأ (أبو جعفر) بكسر

النون وإسكان العين ، واختلف عن (قالون والبصري وشعبة)، فروي عنهم وجهان:

الأول: كسر النون واختلاس كسرة العين.

الثاني: كسر النون وإسكان العين كقراءة (أبي جعفر).

قال في النشر: والوجهان صحيحان عنهم ، . وانفق القراء على تشديد الميم .

قال ابن الجزري :

[514] مَعَا نِعْمًا افْتَحَ كَمَا شَفَا وَفِي * * * إِخْفَاءِ كَسْرِ الْعَيْنِ حُزْبَهَا صَفِي

[515] وَعَنْ أَبِي جَعْفَرٍ مَعَهُمْ سَكَّنَا * * *

قال في فتح الكريم عن تحريرات نعما:

277- نِعِمًّا مَعًا لَا يَخْتَلِسُ مَعِ غُنَّةٍ لِقَالُونَ وَ الْبَصْرِي وَ خُذْ مَا تَنْقَلَا

﴿وَيُكْفِّرُ﴾ قرأ (نافع وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف العاشر) بالنون وجزم الراء.

وقرأ (المكي وأبو عمرو ويعقوب وشعبة) بالنون ورفع الراء .

وقرأ (الشامي وحفص) بالياء ورفع الراء .

قال ابن الجزري:

* وَيَا نُكْفِرُ شَامُهُمْ وَحَفْصَنَا

[516] وَجَزْمُهُ مَدًّا شَفَا

﴿سَيِّئَاتِكُمْ﴾ فيه ل (حمزة) وقفًا: إبدال الهمزة ياءً خالصة. ولا يخفى ما فيه من البديل.

﴿خَيْرٌ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿أَذَى﴾ لدى الوقف، ﴿وَالْأَذَى﴾، بالإمالة (حمزة والكسائي وخلف العاشر) والتقليل لـ

(الأزرق) بخلف عنه،

﴿النَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه. قال في فتح الكريم:

77- وَلَيْسَ عَنِ الدُّورِيِّ مَعَ قَصْرِهِ لَدَى إِمَالَتِهِ فِي النَّاسِ غُنَّةٌ اِعْتَلَا

﴿الْكَفْرِينَ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه) ،

والتقليل لـ (الأزرق) .

﴿أَنْصَارٍ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه)، والتقليل لـ

(الأزرق)

﴿مَرْضَاتٍ﴾ أمالها (الكسائي) وحده .

المدغم

الكبير : ﴿الْأَنْهَرُ لَهُ﴾ ، ولا إدغام في ﴿يَكُونُ لَهُ﴾ لسكون ما قبل النون .

هاءات السكت عن يعقوب

الكافرين بخلف عن يعقوب فيها . هي - فهو بلا خلاف

غنة اللام والراء

صلدا لا - فإن لم . والله أعلم .



﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا بُطْلُوًا صَدَقْتِكُمْ بِالْمَنِّ
وَالْأَذَى كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ
بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : يُؤْمِنُ
- 3- دوري البصري بوجهي التحقيق و
الإبدال : النَّاسِ
- 4- الأصبهاني: وَالْأَذَى
- 5- قالون بالصلة : صَدَقْتِكُمْ
- 6- أبو جعفر : رِثَاءَ
- 7- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأْتِيهَا
- 8- أو عمرو بالإبدال: يُؤْمِنُ
- 9- دوري البصري : النَّاسِ . ووجهي
الهمز
- 10- الكسائي : وَالْأَذَى
- 11- الأصبهاني: وَالْأَذَى
- 12- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَذَى
- 13- إدريس : وَالْأَذَى
- 14- قالون بالصلة : صَدَقْتِكُمْ
- 15- الأزرق: يَتَأْتِيهَا وقصر البدل في:
ءَامَنُوا ... وله الفتح والتقليل :

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
﴿قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ
صَدَقَةٍ يَتَّبِعُهَا أَذَى﴾

- 1- قالون .
 - 2- قالون بالتوسط : يَتَّبِعُهَا
 - 3- الكسائي : أَذَى
 - 4- النقاش بالطول: يَتَّبِعُهَا
 - 5- خلاد : أَذَى
 - 6- خلاد بسكت المد: يَتَّبِعُهَا
 - 7- خلاد بالوقف بالتسهيل بالمد و
القصر: يَتَّبِعُهَا أَذَى
 - 8- الضرير بترك الغنة: صَدَقَةٍ يَتَّبِعُهَا
 - 9- أبو جعفر : وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ ... وقدمته
على (الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في
ترقيق الراء مغفرة قولاً واحداً .
 - 10- الأزرق بالوجهين في خير و
الوجهان في ذات الياء: وَمَغْفِرَةٌ
 - 11- خلف : مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ
 - 12- خلف بسكت المد ونفس وقف
خلاد: يَتَّبِعُهَا .
- ﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَلِيمٌ﴾
- قالون معه كل القراء .

الحاق مائة الكبرى

﴿وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾ (٦٦)

- 1- قالون .
 - 2- روح بهاء السكت: الْكَافِرِينَ
 - 3- الأزرق: الْكَافِرِينَ
 - 4- أبو عمرو: الْكَافِرِينَ
 - 5- رويس بهاء السكت: الْكَافِرِينَ
- ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَنبِيئًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَتَأْتَتْ أَكْطَافُهَا ضِعْفَيْنِ فَإِن لَّمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطَلَّ ۗ﴾
- الفرش: بِرَبْوَةٍ أَكْطَافُهَا
- 1- قالون بوجهي الغنة.
 - 2- يعقوب بوجهي الغنة: أَكْطَافُهَا
 - 3- ابن عامر بوجهي الغنة: بِرَبْوَةٍ
 - 4- قالون بالصلة بوجهي الغنة: أَنفُسِهِمْ
 - 5- أبو جعفر بوجهي الغنة: أَكْطَافُهَا
 - 6- الأصبهاني بالوجهين: مِّنْ أَنفُسِهِمْ
 - 7- ابن ذكوان بالسكت: مِّنْ أَنفُسِهِمْ
 - 8- ابن الأخرم بنفس الوجه مع الغنة: فَإِن لَّمْ
 - 9- إدريس بضم الراء: بِرَبْوَةٍ

وَالْأَذَى ... الْآخِرُ

- 16- النقاش بالتحقيق: وَالْأَذَى
 - 17- حمزة بالإمالة: وَالْأَذَى
 - 18- النقاش بالسكت: وَالْأَذَى
 - 19- حمزة بالسكت: وَالْأَذَى ...
 - 20- الأزرق بوجهي البدل والتحريرات ءَامُوا ... وَالْأَذَى ... الْآخِرُ
 - 21- حمزة بسكت المنفصل والوقف بالنقل و السكت: يَتَأَيُّهَا
 - 22- حمزة بالسكت العام والوقف بالنقل فقط: رِثَاءً
- ﴿فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْدًا ۗ﴾
- 1- قالون .
 - 2- ابن كثير: عَلَيْهِ
- ﴿لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِّمَّا كَسَبُوا ۗ﴾
- 1- قالون .
 - 2- الأزرق على وجه تفخيم راء يقدرُونَ بالوجهين: شَيْءٍ
 - 3- ابن ذكوان: شَيْءٍ
 - 4- الأزرق بالوجهين: يَقْدِرُونَ ..
- وترقيق الراء

7- خلف بالسكت و تركه: نَخِيلٍ

وَأَعْنَابٍ

8- قالون بالصلة والقصر: أَحَدُكُمْ

9- ابن كثير: فِيهِ

10- الأصبهاني: الْأَنْهَرُ

11- قالون بتوسط الصلة والمنفصل:

أَحَدُكُمْ

12- الأصبهاني بالتوسط: الْأَنْهَرُ

13- الأزرق: أَحَدُكُمْ أَنْ

14- ابن ذكوان بالسكت: أَحَدُكُمْ أَنْ

15- النقاش: فَأَصَابَهَا

16- خلاد بسكت المنفصل ثم المتصل:

ضُعْفَاءُ فَأَصَابَهَا

17- خلف بسكت المنفصل ثم

المتصل: نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ

﴿ كَذَلِكَ يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ

تَتَفَكَّرُونَ ﴾ (٣٣)

1- قالون .

2- قالون بالصلة: لَعَلَّكُمْ

3- الأزرق بأوجه البدل: الْآيَاتِ

4- ابن ذكوان: الْآيَاتِ

10- الكسائي: مَرَضَاتٍ

11- الأزرق بأوجه البدل: أُبْتِغَاءً

12- النقاش بوجهي الغنة: مِّنْ أَنْفُسِهِمْ

بِرَبْوَةٍ

13- حمزة: بِرَبْوَةٍ

14- النقاش بالسكت: مِّنْ أَنْفُسِهِمْ

15- حمزة بالسكت: بِرَبْوَةٍ ...

16- حمزة بالسكت العام: أُبْتِغَاءً .

﴿ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ (٣٦)

قالون معه كل القراء .

﴿ أَيُّدٌ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ نَّخِيلٍ

وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لَهُ فِيهَا مِنْ

كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَأَصَابَهُ الْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِّيَةٌ ضُعْفَاءُ

فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: فَأَصَابَهَا

3- النقاش: ضُعْفَاءُ

4- أبو عمرو: الْأَنْهَرُ لَهُ .. واندرج

يعقوب .

5- روح بالإدغام والتوسط: فَأَصَابَهَا

6- خلاد بسكت: الْأَنْهَرُ

الحاق مائة الكبرى

5- الأزرق بوجهي البدل : يَخِذِيهِ

6- قالون بالصلة والقصر : وَلَسْتُمْ

7- قالون بالتوسط : إِلَّا

8- ابن كثير : مِنْهُ يَخِذِيهِ

9- البزي بوجهه الثاني :

وَلَا تَيَمَّمُوا ... مِنْهُ ... يَخِذِيهِ ...

﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَمِيدٌ﴾ (١٦٧)

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : وَأَعْلَمُوا

3- الأزرق : وَأَعْلَمُوا

4- حمزة بسكت المد : وَأَعْلَمُوا .

﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُمْ

بِالْفَحْشَاءِ﴾

الفرش : وَيَأْمُرُكُمْ

1- قالون .

2- هشام بالأوجه الخمسة : بِالْفَحْشَاءِ^ط

3- حمزة : بِالْفَحْشَاءِ

4- قالون بالصلة : وَيَأْمُرُكُمْ

5- أبو عمرو البصري بالوجهين :

وَيَأْمُرُكُمْ وقدمته على (ورش) لأن

(ورشاً) محجوز في إبدال الهمزة ألفاً .

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا

كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني : الْأَرْضِ^ط

3- قالون بالصلة : كَسَبْتُمْ

4- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيُّهَا

5- الأصبهاني : الْأَرْضِ^ط

6- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ^ط

7- قالون بالصلة : كَسَبْتُمْ

8- الأزرق بقصر البدل : يَتَأَيُّهَا

9- النقاش بالتحقيق ثم السكت : الْأَرْضِ

10- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا

11- حمزة بسكت المد و الوقف بالنقل

والسكت : يَتَأَيُّهَا

﴿وَلَا تَيَمَّمُوا الْخَبِيثَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ وَلَسْتُمْ

يَخِذِيهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ﴾

الفرش : وَلَا تَيَمَّمُوا

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : إِلَّا

3- الأزرق : إِلَّا

4- حمزة بسكت المد : إِلَّا

وأبو جعفر) على اعتبار الوقف على عارض
السكون بـ (6) حركات

﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ
خَيْرًا كَثِيرًا﴾

الفرش: يُؤْتَ

1- قالون .

2- ابن ذكوان بالسكت : فَقَدْ أُوتِيَ

3- يعقوب : يُؤْتَ ... وقدمته على

(ورش) لأن (ورشاً) محجوز في إبدال
الهمزة واواً .

4- الأزرق بقصر البدل : يُؤْتَ . وترقيق
الرائين ثم تفخيمهما .

5- الأزرق بتوسط البدل وترقيق الرائين
ثم تفخيمهما ..

6- الأزرق بإشباع البدل وترقيق الرائين

ثم تفخيمهما ثم ترقيق راء كثيراً وقفاً : أُوتِيَ

7- أبو عمرو : فَقَدْ أُوتِيَ

8- خلف بترك السكت : وَمَنْ يُؤْتَ ..

9- خلف بالسكت : فَقَدْ أُوتِيَ

﴿وَمَا يَدْكُرُ إِلَّا أَهْلُ الْبَيْتِ﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني: الْبَيْتِ

6- ورش : وَيَأْمُرُكُمْ

7- أبو جعفر : وَيَأْمُرُكُمْ ... وقدمته
على (أبي عمرو) لأن (أبا عمرو) قراءته
بإسكان الراء .

8- أبو عمرو على وجه الإبدال

بالوجهين : وَيَأْمُرُكُمْ

﴿وَاللَّهُ يَعِدُكُمْ مَغْفِرَةً مِنْهُ وَفَضْلًا﴾

1- قالون .

2- الأزرق : مَغْفِرَةً

3- قالون بالصلة : يَعِدُكُمْ

4- ابن كثير : مِنْهُ

﴿وَاللَّهُ وَسِعَ عَلِيمٌ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ﴾

1- قالون .

2- هشام بالأوجه الخمسة : يَشَاءُ^ع

3- خلاد : يَشَاءُ^ع

4- خلف بالأوجه الخمسة : مَنْ يَشَاءُ^ع

5- الضرير : مَنْ يَشَاءُ^ع

6- الأزرق : يُؤْتِي

6- الأصبهاني : يَشَاءُ^ع

وقد يندرج (الأصبهاني وأبو عمرو

أَخْفَاءُ هَجْرَةِ الْكَبْرِ

- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : أنصاري
- 3- السوسي بالتقليل المرام: أنصاري
- 4- الأزرق : مِنْ أنصاري
- 5- الأصبهاني : مِنْ أنصاري
- 6- ابن ذكوان بالسكت: مِنْ أنصاري
- 7- الرملي بالسكت و الإمالة: مِنْ

أنصاري

﴿إِنْ تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ﴾

الفرش : فَنِعِمَّا

- 1- قالون بالوجه الأوّل : فَنِعِمَّا
- 2- قالون بالوجه الثاني : فَنِعِمَّا
- 3- ورش : فَنِعِمًّا
- 4- يعقوب : هِيَ
- 5- ابن عامر : فَنِعِمًّا

﴿وَلِنْ تَحْفُوها وَتُوتُوها الْفُقَرَاءَ﴾

فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾

الفرش : فَهُوَ

- 1- قالون بوجهي الغنة .
- 2- ابن كثير بوجهي الغنة: فَهُوَ
- 3- النقاش بوجهي الغنة: الْفُقَرَاءَ

- 3- قالون بالتوسط : إِلَّا
- 4- الأصبهاني: الْأَلْبَبِ
- 5- ابن ذكوان بالسكت : الْأَلْبَبِ
- 6- الأزرق : إِلَّا
- 7- النقاش بالتحقيق ثم السكت: الْأَلْبَبِ
- 8- حمزة بسكت المد: إِلَّا والوقف بالوجهين

﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ نَفَقَةٍ أَوْ نَذَرْتُمْ مِنْ نَذْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُهُ﴾

1- قالون .

- 2- الأصبهاني: نَفَقَةٍ أَوْ
- 3- قالون بالصلة : أَنْفَقْتُمْ
- 4- قالون بالتوسط والسكون : وَمَا
- 5- الأصبهاني: نَفَقَةٍ أَوْ
- 6- ابن ذكوان : نَفَقَةٍ أَوْ
- 7- قالون بالصلة : أَنْفَقْتُمْ
- 8- الأزرق : وَمَا
- 9- النقاش : نَفَقَةٍ أَوْ
- 10- النقاش بالسكت: نَفَقَةٍ أَوْ
- 11- حمزة بالسكت على المد: وَمَا

﴿وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ﴾ (٣٧)

4- حمزة بسكت المد: الْفُقَرَاءُ

5- الأزرق: وَتَوْتُوَهَا. ووجهي راء خير.

6- الأصبهاني بوجهي الغنة: الْفُقَرَاءُ

7- أبو عمرو بوجهي الغنة: فَهُوَ

﴿وَيُكْفِّرُ عَنْكُمْ مِّنْ سَيِّئَاتِكُمْ﴾

الفرش: وَيُكْفِّرُ

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي البدل: سَيِّئَاتِكُمْ

3- حمزة: سَيِّئَاتِكُمْ

4- قالون بالصلة: عَنْكُمْ

5- ابن كثير: وَيُكْفِّرُ

6- أبو عمرو: عَنْكُمْ

7- ابن عامر: وَيُكْفِّرُ

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ (٢٧)

قالون معه كل القراء .

وَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



ربع : ﴿ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ ﴾

﴿يَحْسِبُهُمْ﴾ قرأ (ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر) بفتح السين ، والباقون بكسرها ، هكذا (يَحْسِبُهُمْ) .

قال ابن الجزري :

وَيَحْسِبُ * * * مُسْتَقْبَلًا بِفَتْحِ سَيْنٍ كَتَبُوا

[517] فِي نَصِّ ثَبِتِ

﴿وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ قرأ (يعقوب) بفتح الفاء بلا تنوين، والباقون بالرفع والتنوين .
وضم (حمزة ويعقوب) هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وضلاً ووقفاً .

قال ابن الجزري :

[442] * * * لَا خَوْفَ تَوْنٍ رَافِعًا لَا أَحْضَرَمِي

﴿سِرًّا﴾ رقق الراء (الأزرق) بخلف .

﴿فَأَذِنُوا﴾ قرأ (شعبة وحمزة) بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال ، (فَأَذِنُوا) ، والباقون
بإسكان الهمزة وفتح الذال .

وأبدل (ورش وأبو عمرو وبخلف عنه وأبو جعفر) الهمزة في الحالين، ولـ (حمزة) فيها
وقفاً التحقيق والتسهيل .

قال ابن الجزري :

فَأَذِنُوا أَمْدُدْ وَأَكْسِرِ * * * فِي صَفْوَةٍ.....

﴿عُسْرًا﴾ قرأ (أبو جعفر) بضم السين ، والباقون بإسكانها .

قال ابن الجزري :

* وَكَيْفَ عُسْرُ الْيُسْرِ ثِقٌ وَخُلْفٌ خَطٌ

[456] بِالذَّرْوِ

﴿مَيْسِرَةً﴾ قرأ (نافع) بضم السين ، هكذا (مَيْسِرَةً) ، والباقون بفتحها .

قال ابن الجزري :

مَيْسِرَةَ الضَّمَّ أَنْصُرِ

﴿وَأَنْ تَصَدَّقُوا﴾ قرأ (عاصم) بتخفيف الصاد، والباقون بتشديدها (تَصَدَّقُوا).

قال ابن الجزري :

[518] تَصَدَّقُوا خِفُّ نَمَّا

﴿يَوْمًا تُرْجَعُونَ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب) بفتح التاء وكسر الجيم ، (تَرْجَعُونَ) ، والباقون

بضم التاء وفتح الجيم .

قال ابن الجزري :

[436] وَتَرْجَعُوا الضَّمَّ افْتَحًا وَاكْسِرَ ظَمًا * * * إِنَّ كَانَ لِلْآخِرَى وَذُو يَوْمًا حِمًا

﴿شَيْئًا﴾ فيه لـ (الأزرق) التوسط والمدّ ، ولـ (حمزة) وصلا وجه التوسط والسكت وتركه

ووقفًا : النقل والإدغام . وتقدّم مثله مرارا .

﴿أَنْ يُمَلَّ هُوَ﴾ قرأ (أبو جعفر وقالون بخلف عنهما) بإسكان الهاء ، والباقون بضمها .

قال ابن الجزري :

وَسَكَّنْ هَاءَ هُوَ هِيَ بَعْدَ فَاءِ

[439] وَاوٍ وَلَا مِ رُذْنَا بَلْ حُزٌّ وَرُمٌ * * * ثُمَّ هُوَ وَالْخُلْفُ يُمَلُّ هُوَ وَثُمَّ

[440] ثَبَّتْ بَدَا

﴿الشُّهَدَاءُ أَنْ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري ورويس) بإبدال الهمزة الثانية ياءً

خالصة ، والباقون بتحقيقها، ولا خلاف بينهم في تحقيق الأولى .

﴿أَنْ تَضِلَّ﴾ قرأ (حمزة) بكسر الهمزة ، والباقون بفتحها .

﴿فَتَذَكَّرَ﴾ قرأ (ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب) بإسكان الذال وتخفيف الكاف مع نصب

الراء، والباقون بفتح الذال وتشديد الكاف مع نصب الراء إلا (حمزة) فبرفعها .

قال ابن الجزري :

[518] وَكَسْرُ أَنْ * * * تَضِلَّ فُزْ تُذَكِّرُ حَقًّا خَفَّفَنْ

[519] وَالرَّفْعَ فِذْ

﴿الشَّهْدَاءُ إِذَا﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري ورويس) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء ، وعنهم إبدالها واواً خالصة ، والباقون بتحقيقها، وأجمعوا على تحقيق الأولى .
﴿وَلَا تَسْمَعُوا﴾ فيه ل (حمزة) وقفاً : نقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة . وفيه السكت لابن ذكوان و حفص و حمزة و إدريس بخلف عنهم .
﴿تَجَرَّةٌ حَاضِرَةٌ﴾ قرأ (عاصم) بنصب التاء فيهما، والباقون بالرفع، هكذا ﴿تَجَرَّةٌ حَاضِرَةٌ﴾ ولا يخفى ترقيق (الأزرق) راء (حَاضِرَةٌ).

قال ابن الجزري :

[519] تِجَارَةٌ حَاضِرَةٌ * * * لِنَصْبِ رَفْعِ نَلْ

﴿وَلَا يُضَارُّ﴾ قرأ (أبو جعفر) بتخفيف الراء وإسكانها ، والباقون بالتشديد مع الفتح، وكلهم يشبعون المدد لأجل الساكن .

قال ابن الجزري :

ثَدَقُ [498] مَعَ لَا يُضَارَ

﴿عَلَيْمٌ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿هُدَاهُمْ﴾ ، ﴿فَأَنهَى﴾ ، ﴿تَوَفَّى﴾ ، ﴿مُسَمَّى﴾ لدى الوقف ﴿وَأَذَى﴾ ، بالإمالة ل (حمزة) والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل ل (الأزرق) بخلاف عنه .
﴿بِسِيكِهِمْ﴾ و ﴿إِحْدَاهُمَا﴾ معاً، بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل ل (البصري) . ول (الأزرق) بخلاف عنهما .
﴿الْأُخْرَى﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلف عنه)

والتقليل لـ (الأزرق) ،

﴿وَالنَّهَارِ﴾ و﴿النَّارِ﴾ و﴿كَفَّارٍ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه) ،
والتقليل لـ (الأزرق). وللسوسي التقليل المرام والفتح والإمالة وقفا.
﴿الرِّبَا﴾ كله لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، ولا تقليل فيه لـ (الأزرق).
﴿جَاءَهُ﴾ بالإمالة لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر).
و﴿الشَّهَادَةُ﴾ لـ (الكسائي) عند الوقف عليه بلا خلاف، و﴿عُسْرَةَ﴾ و﴿مَيْسِرَةَ﴾ بخلاف
عنه ، إلا أن الفتح فيه أشهر من الإمالة . ولحمزة الإمالة بخلف عنه

وليس في هذا الربع مدغم.

هَاءَاتِ السَّكْتِ لِيَعْقُوبَ

خالدون - مؤمنين بخلف عن يعقوب فيهما .

غِنَةُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

من ربه - فإن لم تفعلوا - خير لكم - ألا معا . والله أعلم .



الحاق مائة الكبرى

﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُؤَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا
تُظْلَمُونَ﴾ (٢٧٦)

- 1- قالون .
 - 2- الأزرق : تُظْلَمُونَ
 - 3- قالون بالصلة : إِلَيْكُمْ
 - 4- خلف : خَيْرٍ يُؤَفَّ
 - 5- أبو جعفر : مِنْ خَيْرٍ
- ﴿لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ
اللَّهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ
يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعْفُفِ
تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ لَا يَسْأَلُونَ
النَّاسَ الْحَاقَاتُ﴾

- الفرش : يَحْسَبُهُمْ ...
- 1- قالون .
 - 2- أبو عمرو بالتقليل : بِسِيمَاهُمْ
 - 3- الكسائي : بِسِيمَاهُمْ
 - 4- قالون بالصلة : تَعْرِفُهُمْ
 - 5- ابن عامر : يَحْسَبُهُمْ
 - 6- أبو جعفر : تَعْرِفُهُمْ
 - 7- الأصبهاني : الْأَرْضِ
 - 8- ابن ذكوان بالسكت الخاص :
الْأَرْضِ ثُمَّ السَّكْتُ كُلَّهُ يَسْأَلُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ
يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾

- 1- قالون ... وقف على عارض السكون
المتصل بـ (ست) حركات واندرج (الأزرق
و النقاش).
 - 2- هشام بالأوجه الخمسة : يَشَاءُ
 - 3- قالون بالصلة : هُدَاهُمْ
 - 4- الأزرق بالوجه الثاني : هُدَاهُمْ
 - 5- خلف : هُدَاهُمْ
 - 6- الضرير : يَشَاءُ
 - 7- خلاد بالأوجه الخمسة :
مَنْ يَشَاءُ
 - 8- الكسائي : يَشَاءُ
- ﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَا تُنْفِسْكُمْ﴾
- 1- قالون .
 - 2- حمزة بالوجه الثاني : فَلَا تُنْفِسْكُمْ
 - 3- أبو جعفر : مِنْ خَيْرٍ
- ﴿وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ﴾
- 1- قالون .
 - 2- الأزرق : ابْتِغَاءَ
 - 3- حمزة بسكت المد : ابْتِغَاءَ

- الفرش : خَوْفٌ
1- قالون .
2- خلاد : عَلَيْهِمْ
3- يعقوب : خَوْفٌ
4- الأصبهاني بالوجهين : فَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ
5- ابن ذكوان : فَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ
6- خلاد بضم هاء : عَلَيْهِمْ
7- خلف بترك السكت :
 سِرًّا وَعَلَانِيَةً
8- خلف بالسكت : فَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ ...
9- الأزرق : وَالتَّهَارِ والوجهين في سرا
10- أبو عمرو : وَالتَّهَارِ
11- الرملي على السكت : فَ لَهُمْ

أَجْرُهُمْ

- 12- قالون بالصلة : أَمْوَالُهُمْ**
13- قالون بتوسط الصلة : فَ لَهُمْ
 ﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا
 يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ﴾
1- قالون .
2- حمزة : الرِّبَا
3- ورش : يَأْكُلُونَ ...

- 9- إدريس بكسر السين ووجهي السكت**
 وتركه : يَحْسَبُهُمْ
10- الأزرق بوجهي الراء في أحصروا:
 لِلْفُقَرَاءِ
11- النقاش بترك النقل : الْأَرْضِ
12- حمزة : سِيَّتُهُمْ
13- النقاش بالسكت والموصول:
 الْأَرْضِ
14- حمزة بترك السكت في الموصول:
 سِيَّتُهُمْ
15- حمزة بسكت الموصول : يَسْتَأْتُونَ
16- حمزة بالسكت العام والتحقيق
 وقفًا : لِلْفُقَرَاءِ ..

﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ

بِهِ عَلِيمٌ ﴿٧٣﴾

- 1- قالون .**
2- أبو جعفر : مِنْ خَيْرٍ
 ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالتَّهَارِ
 سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ
 وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ
 وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٧٤﴾

الحرف الكسائي

- 6- الداجوني : جَاءَهُ
 7- خلف العاشر : فَأَنْتَهَى
 8- الداجوني بالغنة : مِّن رَّبِّهِ
 9- النقاش بالطول : جَاءَهُ
 10- حمزة : فَأَنْتَهَى
 11- حمزة بسكت المنفصل : وَأَمْرُهُ
 12- النقاش بالغنة : مِّن رَّبِّهِ
 13- حمزة بسكت المتصل : جَاءَهُ
 ﴿وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾
 1- قالون .
 2- أبو عمرو : النَّارِ
 3- السوسي : النَّارِ
 4- الأزرقي : فَأُولَئِكَ
 5- النقاش : النَّارِ
 6- حمزة بسكت المد : فَأُولَئِكَ
 ﴿هُم فِيهَا خَالِدُونَ﴾
 1- قالون .
 2- يعقوب : خَالِدُونَ
 3- قالون بالصلة : هُمْ
 ﴿يَمْحُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُرِي الصَّدَقَاتِ﴾
 1- قالون .

- واندرج (أبو عمرو وأبو جعفر).
 ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : قَالُوا
 3- الكسائي : الرِّبَا
 4- الأزرقي : قَالُوا
 5- حمزة : الرِّبَا
 6- حمزة بسكت المد : قَالُوا
 7- قالون بالصلة والقصر : بِأَنَّهُمْ
 8- قالون بالتوسط : قَالُوا
 ﴿وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا﴾
 1- قالون .
 2- حمزة : الرِّبَا
 ﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِّن رَّبِّهِ فَأَنْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ
 وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : وَأَمْرُهُ
 3- الكسائي : فَأَنْتَهَى
 4- قالون بالغنة مع القصر والتوسط : مِّن
 رَّبِّهِ
 5- الأزرقي بالوجهين : جَاءَهُ
 رَّبِّهِ

8- ابن ذكوان بالسكت : لَهُمْ أَجْرُهُمْ

9- حمزة: عَلَيْهِمْ

10- الأزرق بقصر البدل : الصَّلَاةُ

11- الأزرق بوجهي البدل :

ءَامَنُوا وَءَاتُوا ...

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ

مِنَ الرَّيْبِ إِنَّ كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٣٧٨﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: مُؤْمِنِينَ

3- الأصبهاني : مُؤْمِنِينَ

4- قالون بالصلة : كُنتُمْ

5- أبو جعفر : مُؤْمِنِينَ

6- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيُّهَا

7- الأصبهاني : مُؤْمِنِينَ

8- قالون بالصلة : كُنتُمْ

9- الكسائي : الرَّيْبِ

10- الأزرق بقصر البدل : يَتَأَيُّهَا

11- النقاش: مُؤْمِنِينَ

12- حمزة : الرَّيْبِ

13- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا

14- حمزة بسكت المد: يَتَأَيُّهَا .

2- حمزة : الرَّيْبِ ... واندراج (الكسائي وخلف العاشر) .

﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ ﴿٣٧٦﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني : كَفَّارٍ أَثِيمٍ

3- ابن ذكوان بالسكت: كَفَّارٍ أَثِيمٍ

4- الأزرق: كَفَّارٍ أَثِيمٍ

5- أبو عمرو: كَفَّارٍ

6- الرملي بالسكت و الإمالة: كَفَّارٍ أَثِيمٍ

﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَءَاتَوُا الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ

عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ

﴿٣٧٧﴾

الفرش : خَوْفٌ

1- قالون .

2- حمزة : عَلَيْهِمْ

3- يعقوب : خَوْفٌ

4- قالون بالصلة : لَهُمْ

5- الأصبهاني: أَجْرُهُمْ

6- قالون بتوسط الصلة : لَهُمْ

7- الأصبهاني: رَبِّهِمْ

الحِزْبُ الْكَبِيرُ

6- ابن ذكوان بالسكت: فَنَظَرَهُ إِلَى

7- حمزة بالإمالة: مَيْسَرَةً

8- أبو جعفر: عُسْرَةً

﴿وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾

الفرش: تَصَدَّقُوا

1- قالون بوجهي الغنة.

2- الأزرق بوجه ترقيق الراء: خَيْرٌ

3- عاصم: تَصَدَّقُوا ...

4- حفص بالغنة: خَيْرٌ لَكُمْ

﴿إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (٣٨٠)

1- قالون .

2- قالون بالصلة: كُنْتُمْ

﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾

الفرش: تُرْجَعُونَ

1- قالون .

2- ابن كثير: فِيهِ

3- أبو عمرو: تُرْجَعُونَ

﴿ثُمَّ تَوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ

وَهُمْ لَا يَظْلَمُونَ﴾ (٣٨١)

1- قالون .

2- الأزرق: يُظْلَمُونَ

﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا

بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾

الفرش: فَأْذَنُوا

1- قالون بترك الغنة.

2- ورش: فَأْذَنُوا

3- شعبة: فَأْذَنُوا

4- قالون بالغنة.

5- الأصهباني: فَأْذَنُوا

﴿وَإِنْ تُبْتِئْ فَلَكُمْ رُءُوسٌ أَمْوَالِكُمْ لَا

تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ (٣٧٩)

1- قالون .

2- الأزرق: تُظْلَمُونَ

3- الأزرق بوجهي البدل: رُءُوسٌ

4- قالون بالصلة: تُبْتِئْ

﴿وَإِنْ كَانَتْ ذُو عُسْرَةٍ

فَنَظَرَهُ إِلَى مَيْسَرَةٍ﴾

الفرش: عُسْرَةٍ مَيْسَرَةٍ

1- قالون .

2- ابن كثير: مَيْسَرَةٍ

3- خلاد بالوجه الثاني: مَيْسَرَةٍ

4- الأصهباني بتفخيم الراء: فَنَظَرَهُ إِلَى

5- الأزرق بترقيق الراء: فَنَظَرَهُ إِلَى

﴿كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ﴾

- 1- قالون .
 - 2- خلف : أن يكذب
 - 3- ابن ذكوان بالسكت : كاتب أن
 - 4- خلف : أن يكذب
 - 5- ورش : ياب
 - 6- أبو عمرو : كاتب أن
- ﴿فَلْيَكْتُبْ وَلِيَمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلِيَتَّقِ
اللَّهَ رَبَّهُ، وَلَا يَبْحَسَ مِنْهُ شَيْئًا﴾
- 1- قالون .
 - 2- الأزرق بالوجهين : شيئاً
 - 3- ابن ذكوان بالسكت : شيئاً
 - 4- حمزة بالنقل : شيئاً
 - 5- ابن كثير : منه
- ﴿فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ
لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُمِلَّ هُوَ فَلْيَمْلِكْ وَلِيَّهُ بِالْعَدْلِ﴾
- الفرش : يميل هو
- 1- قالون بإسكان الهاء .
 - 2- قالون بضم الهاء : يميل هو
 - 3- خلف : أن يميل
 - 4- ورش : سفياً أو

- 3- قالون بالصلة : وهم
 - 4- الأزرق بالوجه الثاني : توفى
 - 5- حمزة : توفى
- ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينِ الْإِلَهِ
أَجَلِ مُسَمًّى فَاكْتُبُوهُ﴾
- 1- قالون .
 - 2- الأصهباني: بدین الیہ
 - 3- قالون بالصلة : تداينتم
 - 4- قالون بالتوسط والسكون : يتأيتها ..
 - 5- الأصهباني: بدین الیہ
 - 6- ابن ذكوان بالسكت : بدین الیہ
 - 7- قالون بالصلة : تداينتم
 - 8- الأزرق بقصر البدل : يتأيتها
 - 9- النقاش: بدین الیہ
 - 10- النقاش بالسكت : بدین الیہ
 - 11- الأزرق بوجهي البدل : ءامنوا
 - 12- حمزة بسكت المد: يتأيتها
- ﴿وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ﴾
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : بينكم
- ﴿وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ

أَخْبَارُ مَدِينَةِ الْكِبْرَى

- 5- ابن ذكوان بالسكت : سَفِيهًا أَوْ
6- خلف : أَنْ يُمِلَّ
﴿وَأَسْتَشْهِدُوا﴾ ﴿رِجَالِكُمْ﴾
1- قالون بوجهي الغنة .
﴿فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ
رَضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا
فَتُذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى﴾
الفرش : أَنْ فَتُذَكَّرَ
1- قالون
2- الأصبهاني : الْأُخْرَى
3- ابن كثير : فَتُذَكَّرَ
4- أبو عمرو ففتح إحداهما و إمالة
الأخرى : إِحْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ ...
5- أبو عمرو بتقليل إحداهما و إمالة
الأخرى : إِحْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ ...
6- ابن عامر : الشُّهَدَاءِ أَنْ
وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)
محجوز في إشباع المد المتصل .
7- الصوري بالإمالة : الْأُخْرَى
8- ابن ذكوان بالسكت : الْأُخْرَى
9- الرملي بالإمالة و السكت : الْأُخْرَى
10- روح : فَتُذَكَّرَ
- 11- الكسائي : إِحْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ
12- إدريس : الْأُخْرَى
13- الأزرق بالوجهين : الشُّهَدَاءِ أَنْ
14- النقاش : الشُّهَدَاءِ أَنْ
15- النقاش بالسكت : الْأُخْرَى
16- خلاد والوقف بالنقل و السكت
والتحقيق : الشُّهَدَاءِ أَنْ تَضِلَّ
17- خلاد بسكت المتصل و الوقف
بالنقل فقط : الشُّهَدَاءِ
18- خلف : فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ
19- خلف بسكت المد : الشُّهَدَاءِ .
20- قالون بالغنة ثم يندرج أصحاب
الغنة وهي لغير صحبة و الأزرق : فَإِنْ لَمْ
﴿وَلَا يَأْبَ الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا﴾
1- قالون بالوجهين في : الشُّهَدَاءِ إِذَا
2- ابن عامر : الشُّهَدَاءِ إِذَا
3- النقاش : الشُّهَدَاءِ إِذَا
4- حمزة بسكت المتصل : الشُّهَدَاءِ
5- الأزرق : يَأْبَ ..
و بالوجهين في : الشُّهَدَاءِ إِذَا ...
6- الأصبهاني بالوجهين في : الشُّهَدَاءِ إِذَا

- سَعْمُوا
- 15- حمزة بترك السكت في الموصول فقط: سَعْمُوا.....
- ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَدَةِ وَأَدْنَىٰ أَلَّا تَرْتَابُوا ﴿١٥﴾
- 1- قالون بوجهي الغنة.
- 2- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: وَأَدْنَىٰ
- 3- النقاش بالطول ووجهي الغنة: وَأَدْنَىٰ
- 4- حمزة: وَأَدْنَىٰ.....
- 5- الكسائي: وَأَدْنَىٰ.....
- 6- قالون بالصلة والقصر ووجهي الغنة: ذَلِكُمْ.....
- 7- قالون بتوسط الصلة والمنفصل ووجهي الغنة: ذَلِكُمْ....
- 8- الأزرق بالوجهين: ذَلِكُمْ أَقْسَطُ...
- 9- ابن ذكوان بالسكت: ذَلِكُمْ أَقْسَطُ
- 10- ابن الأخرم بالغنة: أَلَّا
- 11- النقاش بالطول وليس له غنة هنا: وَأَدْنَىٰ.....
- 12- حمزة بالإمالة ثم سكت المد: وَأَدْنَىٰ
- 13- إدريس: وَأَدْنَىٰ.....

- ﴿وَلَا تَسْمَعُوا أَنْ تَكُنُّوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَىٰ أَجَلِهِ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأصبهاني: صَغِيرًا أَوْ
- 3- ابن كثير: تَكُنُّوهُ.....
- 4- قالون بالتوسط: سَعْمُوا.....
- 5- الأصبهاني: صَغِيرًا أَوْ
- 6- ابن ذكوان بسكت الموصول: صَغِيرًا أَوْ
- 7- الأزرق بوجهي الرء: سَعْمُوا.....
- 8- النقاش: صَغِيرًا أَوْ
- 9- حمزة بالتسهيل مع المد و القصر: إِلَىٰ أَجَلِهِ
- 10- حمزة بالسكت والوقف كالسابق: صَغِيرًا أَوْ ولاحظ أن النقاش لا يأتي إلا بالسكت مرتبة واحدة على الجميع.
- 11- ابن ذكوان بالسكت على الموصول: سَعْمُوا
- 12- النقاش: سَعْمُوا.....
- 13- حمزة وقفا بالتسهيل مع المد والقصر: إِلَىٰ أَجَلِهِ
- 14- حمزة بسكت الموصول و المد:

الحقن الكبير

15- النقاش بالسكت وترك الغنة وجها
واحدا: جُنَاحٌ أَلَا .

16- حمزة بسكت المد: إِلَّا أَنْ

﴿وَأَشْهَدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: وَأَشْهَدُوا

3- الأزرق: وَأَشْهَدُوا ...

4- حمزة بسكت المد: وَأَشْهَدُوا ..

﴿وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾

الفرش: يُضَارَّ

1- قالون .

2- خلف: كَاتِبٌ وَلَا

3- أبو جعفر: يُضَارَّ

﴿وَلِنْ تَفْعَلُوا فَإِنَّهُ فُسُوقٌ بِكُمْ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَأَتَّقُوا اللَّهَ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَيَعْلَمِ اللَّهُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين: شَيْءٍ

﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجْرَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا
بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَا تَكْتُوبُوهَا﴾

الفرش: تِجْرَةً حَاضِرَةً

1- قالون بوجهي الغنة.

2- الأصهباني بالوجهين: جُنَاحٌ أَلَا

3- قالون بالصلة ووجهي الغنة:

بَيْنَكُمْ

4- حفص بالوجهين: تِجْرَةً حَاضِرَةً

5- قالون بالتوسط والسكون ووجهي

الغنة: إِلَّا أَنْ

6- الأصهباني بالوجهين: جُنَاحٌ أَلَا

7- ابن ذكوان بالسكت: جُنَاحٌ أَلَا

8- ابن الأخرم: أَلَا

9- قالون بالصلة ووجهي الغنة:

بَيْنَكُمْ

10- عاصم: تِجْرَةً حَاضِرَةً

11- حفص بالغنة: أَلَا

12- حفص بالسكت وليس له غنة:

جُنَاحٌ أَلَا

13- الأزرق ولاحظ وجهي راء

تديرونها: إِلَّا أَنْ

14- النقاش بوجهي الغنة: حَاضِرَةً

3- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٌ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



الخاف همزة الكبرى

ربع: ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَىٰ سَفَرٍ﴾

ملاحظة مقدمة هذا الربع منقسمة ما بين نهاية البقرة وبداية آل عمران فقسمتها حتى تتم البقرة وحدها ، لكني أهمس في اذنك بان تذهب لأول آل عمران لتجد باقي المقدمة ﴿فَرُهْنٌ﴾ قرأ (ابن كثير وأبو عمرو) بضم الراء والهاء من غير ألف ، هكذا ﴿فُرُهْنٌ﴾، والباقون بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها .

قال ابن الجزري :

رِهَانٌ كَسْرُهُ

[520] وَفَتْحُهُ ضَمًّا وَقَصْرٌ حُزْ دَوَا

﴿فَأَيُّوَدٌ﴾ قرأ (ورش وأبو جعفر) بإبدال الهمزة واواً في الحالين، وكذلك (حمزة) إن وقف

﴿الَّذِي أَوْثِقَ﴾ أبدل همزه حال الوصل (ورش وأبو عمرو وبخلفه وأبو جعفر) ياءً خالصة ، لأن همزة الوصل تذهب في الدرج ، فيصير قبل الهمزة كسرة، والكسرة لا يجانسها إلا الياء، وكذلك قرأ (حمزة) عند الوقف على ﴿أَوْثِقَ﴾، أما لو وقفت على ﴿الَّذِي﴾ وابتدأت بقوله :

﴿أَوْثِقَ﴾ فحينئذٍ يجب الابتداء لكل القراء بهمزة مضمومة وهي همزة الوصل وبعدها واو ساكنة لأن أصله بهمزتين، الأولى مضمومة وهي همزة الوصل ، والثانية ساكنة هي فاء الكلمة، فيجب إبدال الثانية حرف مدّ مجانساً لحركة ما قبلها، وفيه توسط و مدّ البديل ل (الأزرق) بالخلاف، والخلاف فيه ثابت نص عليه في الهادي والتبصرة والكافي .

قال ابن الجزري :

[167] لَا عَنَّ مُنَوِّنٍ وَلَا السَّاكِنِ صَحَّ * * بِكَلِمَةٍ أَوْ هَمَزٍ وَضَلَّ فِي الْأَصَحِّ

﴿فَيَعْفِرُ﴾ و ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ قرأ (الشامي وعاصم وأبو جعفر ويعقوب) برفع الراء والباء من

الفعالين ، والباقون بجزمهما .

قال ابن الجزري :

* يَغْفِرُ يُعَذِّبُ رَفَعُ جَزْمٍ كَمْ ثَوَى
[521] نَصُّ

﴿وَكُتَيْبَةٍ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على التوحيد، والباقون بضم الكاف والتاء على الجمع .

قال ابن الجزري :

كِتَابِهِ بِتَوْحِيدٍ شَفَا *

﴿لَا تُفَرِّقُ﴾ قرأ (يعقوب) بالياء ، والباقون بالنون .

قال ابن الجزري :

* وَلَا تُفَرِّقُ بِيَاءٍ طَرْفًا

﴿لَا تُؤَاخِذْنَا﴾ أبدل (ورش وأبو جعفر) الهمزة واواً خالصة مفتوحة ، وكذلك (حمزة) عند الوقف ، ولا توسط ولا مدّ فيه لـ (الأزرق) لقول الإمام:

[168] وَأَمْنَعُ يُؤَاخِذُ.

لَا طَاقَةَ مد التبرئة لـ (حمزة بخلف عنه) والمد هنا على التوسط بمقدار ألفين .

﴿أَخْطَأْنَا﴾ أبدل همزه (الأصبهاني وأبو عمرو وبخلف وأبو جعفر مطلقاً)، و (حمزة) عند الوقف .

﴿إِصْرًا﴾ راؤه مفخم لجميع القراء للفصل بين الراء والكسرة بحرف الاستعلاء .

تنبيه: باقى قسم الممال والمدغم وهاءات السكت عند يعقوب بباقى الربع بآل عمران.

الحاق المبررة الكبرى

﴿وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ ءَاثِمٌ قَلْبُهُ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : فَإِنَّهُ
- 3- الأزرق بأوجه البدل : فَإِنَّهُ
- 4- خلاد بسكت المد : ءَاثِمٌ
- 5- خلف بترك سكت المد ثم السكت :
وَمَنْ يَكْتُمْهَا
- 6- الضرير : فَإِنَّهُ .

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

- 1- قالون .
- 2- ورش : الْأَرْضِ
- 3- ابن ذكوان : الْأَرْضِ
- ﴿وَإِنْ تُبَدُّوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخَفُّوهُ
يُحَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَنْفُسِكُمْ
- 3- الأصبهاني بإسكان : يُحَاسِبْكُمْ
- 4- ابن كثير : تُخَفُّوهُ
- 5- قالون بالتوسط والسكون : مَا فِي ..
- 6- قالون بتوسط الصلة : أَنْفُسِكُمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهْنُ
مَقْبُوضَةً﴾

- الفرش : فَرِهْنُ
- 1- قالون .
 - 2- خلاد بالوجه الثاني : مَقْبُوضَةً
 - 3- أبو عمرو : فَرِهْنُ
 - 4- خلف والوقف بالوجهين في تاء
التأنيث : سَفَرٍ وَلَمْ
5- قالون بالصلة : كُنْتُمْ
 - 6- ابن كثير : فَرِهْنُ
- ﴿فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُم بَعْضًا فليُؤَدِّ الَّذِي أُوْتِمِنَ
أَمْنَتَهُ، وَلِيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ﴾

- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : الَّذِي أُوْتِمِنَ
- 3- قالون بالصلة : بَعْضُكُمْ
- 4- أبو جعفر : فليُؤَدِّ
- 5- ورش : فَإِنْ أَمِنَ
- 6- ابن ذكوان بالسكت : فَإِنْ أَمِنَ
﴿وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ﴾

- 1- قالون .
- 2- حمزة : الشَّهَادَةَ

- 9- أبو عمرو: فَيَعْفِرُ لِمَنْ
 10- هشام: فَيَعْفِرُ
 11- ابن ذكوان: يَشَاءُ^{هـ} الموقوف عليها
 12- النقاش بالطول: لِمَنْ يَشَاءُ
 ﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (٢٨٤)
 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجهين: شَيْءٌ
 3- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٌ
 ﴿ءَاَمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾
 1- قالون بترك الغنة.
 2- يعقوب بهاء السكت: وَالْمُؤْمِنُونَ^ع
 3- الأصبهاني: وَالْمُؤْمِنُونَ^ع
 4- قالون بالغنة: مِنْ رَبِّهِ^ع
 5- يعقوب بهاء السكت: وَالْمُؤْمِنُونَ^ع
 6- الأصبهاني: وَالْمُؤْمِنُونَ^ع
 7- ابن كثير بوجهي الغنة: إِلَيْهِ
 8- قالون بالتوسط وترك الغنة: بِمَا أُنزِلَ^ع
 9- الأصبهاني: وَالْمُؤْمِنُونَ^ع

- 7- الأصبهاني بإسكان: يُحَاسِبُكُمْ
 8- ابن ذكوان: أَنْفُسِكُمْ أَوْ
 9- الأزرق: مَا فِي
 10- النقاش: أَنْفُسِكُمْ أَوْ
 11- النقاش بالسكت: أَنْفُسِكُمْ أَوْ
 12- حمزة بسكت المد: مَا فِي
 ﴿فَيَعْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾
 الفرش: فَيَعْفِرُ وَيُعَذِّبُ
 1- قالون بإدغام يعذب من.
 2- قالون بإظهار يعذب من.
 3- الأزرق: يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ
 4- خلاد بالإظهار و خمسة القياس:
 وَيُعَذِّبُ مَنْ
 5- خلاد بالإدغام و خمسة القياس:
 وَيُعَذِّبُ مَنْ
 6- خلاد بوجه سكت المد المتصل
 ووجهي الإظهار والإدغام: يَشَاءُ
 7- خلف بنفس أوجه خلاد السابقة:
 لِمَنْ يَشَاءُ ويلاحظ على سكت المتصل
 الإظهار فقط
 8- الضرير: لِمَنْ يَشَاءُ

الحرف المبرور الكبير

- 11- إدريس : وَكُنِيهٗ
- 12- النقاش بلا غنة : وَمَلَّتِيكِيهٗ .
- 13- حمزة : وَكُنِيهٗ .
- 14- حمزة بسكت المد : وَمَلَّتِيكِيهٗ .
- ﴿وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا﴾
- 1- قالون .
- 2- حمزة بالوجه الثاني : وَأَطَعْنَا^ط
- ﴿عُفْرَانِكَ رَبَّنَا وَإِيَّاكَ الْمَصِيدُ﴾ (٢٨٥)
- قالون معه كل القراء .
- ﴿لَا يَكْلِفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾
- 1- قالون .
- 2- ورش : نَفْسًا إِلَّا
- 3- ابن ذكوان بالسكت : نَفْسًا إِلَّا
- ﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا
أَوْ أَخْطَأْنَا﴾
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : أَخْطَأْنَا^ع
- 3- قالون بالتوسط : تُؤَاخِذْنَا
- 4- أبو عمرو : أَخْطَأْنَا^ع
- 5- ابن ذكوان بالسكت : أَوْ أَخْطَأْنَا^ع

- 10- قالون بالغنة : مِنْ رَبِّيهِ
- 11- الأصبهاني : وَالْمُؤْمِنُونَ
- 12- الأزرق : بِمَا أَنْزَلَ
- 13- النقاش : وَالْمُؤْمِنُونَ^ع
- 14- النقاش بالغنة : مِنْ رَبِّيهِ
- 15- حمزة بسكت المد : بِمَا أَنْزَلَ
- 16- الأزرق بوجهي البدل : ءَأَمِنْ
- ﴿كُلُّ ءَأَمِنْ بِاللَّهِ وَمَلَّتِيكِيهٗ وَكُنِيهٗ وَرُسُلِهِ لَا
نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ﴾
- الفرش : وَكُنِيهٗ نُفَرِّقُ
- 1- قالون بوجهي الغنة .
- 2- يعقوب بوجهي الغنة : نُفَرِّقُ
- 3- الكسائي : وَكُنِيهٗ
- 4- النقاش بوجهي الغنة : وَمَلَّتِيكِيهٗ
- 5- حمزة : وَكُنِيهٗ
- 6- الأزرق بقصر البدل : كُلُّ ءَأَمِنْ . . .
- 7- الأصبهاني بوجهي الغنة : وَمَلَّتِيكِيهٗ .
- 8- الأزرق بوجهي البدل : ءَأَمِنْ
- 9- ابن ذكوان بالسكت : كُلُّ ءَأَمِنْ
- 10- ابن الأخرم بالغنة على السكت : مِنْ
رُسُلِهِ^ع

- 2- حمزة بمد التبرئة: لَا طَاقَةَ
﴿وَأَعْفُ عَنَّا وَأَغْفِرْ لَنَا وَأَرْحَمْنَا﴾
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو بوجه الإدغام: وَأَغْفِرْ لَنَا
﴿أَنْتَ مَوْلَانَا فَأَنْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ
الْكَافِرِينَ﴾
- 1- قالون .
- 2- روح بهاء السكت: الْكَافِرِينَ
- 3- الأزرق: الْكَافِرِينَ
- 4- أبو عمرو: الْكَافِرِينَ
- 5- رويس بهاء السكت: الْكَافِرِينَ
- 6- الأزرق بالوجه الثاني: مَوْلَانَا.....
- 7- حمزة: مَوْلَانَا.....
- 8- دوري الكسائي: الْكَافِرِينَ
وَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



- 7- النقاش: تُؤَاخِذْنَا.... وقدمته على
(الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في الإبدال
- 8- حمزة بالأوجه الثلاثة واشترك مع
النقاش في السكت والتحقيق لكن حمزة
يغير وقفًا: أَوْ أَخْطَأْنَا^ع
- 9- حمزة: أَخْطَأْنَا^ع
- 10- النقاش بالسكت: أَوْ أَخْطَأْنَا^ع
- 11- حمزة: أَخْطَأْنَا^ع
- 12- حمزة بالسكت على المد:
تُؤَاخِذْنَا
- 13- الأزرق: تُؤَاخِذْنَا....
- 14- الأصبهاني بالوجهين: تُؤَاخِذْنَا.
- 15- أبو جعفر على قصر الأصبهاني: أَوْ
أَخْطَأْنَا.....
- ﴿رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ
عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط: عَلَيْنَا.....
- 3- الأزرق: عَلَيْنَا....
- 4- حمزة بسكت المد: عَلَيْنَا.
- ﴿رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ﴾
- 1- قالون.

سورة آل عمران

ذكرنا في باب البسملة مذاهب القراء العشرة فيما يجوز بين السورتين من الأوجه.

﴿الله﴾ مده لازم، وقرأ جميع القراء بإسقاط همزة الجلالة وصلًا وتحريك الميم بالفتح تخلصًا من التقاء الساكنين، وإنما اختير التحريك بالفتح هنا دون الكسر مع أن الأصل فيما يحرك للتخلص من الساكنين أن يكون تحركه بالكسر مراعاة لتفخيم لفظ الجلالة، ولخفة الفتح، ويجوز لكل القراء حالة الوصل وجهان: المدّ نظرًا للأصل وعدم الاعتداد بالعارض، والقصر اعتدادًا بالعارض.

قال ابن الجزري:

[172] وَأَشْبِعِ الْمَدَّ لِسَاكِنٍ لَزِمٌ * * * وَنَحْوُ عَيْنٍ فَالثَّلَاثَةُ لَهُمْ

وقرأ (أبو جعفر) بالسكت من غير تنفس على (ألف) و(لام) و(ميم).

قال ابن الجزري:

[238] وَفِي * * * هِجَا الْفَوَاتِحِ كَطَهَ نَقْفٍ

ويترتب على هذا السكت لزوم المدّ الطويل في ميم، وعدم جواز القصر فيه، لأن سبب القصر، وهو تحرك (ميم) قد زال بالسكت، كما يترتب عليه إثبات همزة الوصل حالة الوصل □

﴿شئ﴾ المرفوع لـ (حمزة وهشام) وقفًا ستة أوجه:

النقل والإدغام، وعلى كل السكون المحض والإشمام والرّوم.

﴿يُصَوِّرُكُمْ﴾ رقق (الأزرق) راءه بخلف عنه.

﴿فِي الْأَرْضِ﴾، ﴿وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾، ﴿فِي الْأَرْضِ﴾، ﴿كَيْفَ يَشَاءُ﴾ لا يخفى ما فيه وصلًا ووقفًا لـ

(الأزرق وحمزة وهشام).

﴿مِنَهُ﴾ وصل الهاء (ابن كثير).

﴿هُنَّ﴾ وقف عليه (يعقوب بخلف عنه) بهاء السكت.

﴿كَذَابٍ﴾ (رَأَى الْعَيْنِ) لا يخفى ما فيهما من الإبدال لـ (أبي عمرو بخلف وأبي جعفر مطلقاً)، و (حمزة) وقفاً، مع ملاحظة الإبدال لـ (الأصبهاني وأبو عمرو بخلف عنه وأبو جعفر).

﴿سَيُغْلَبُونَ وَيُحْشَرُونَ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بياء الغيبة فيهما، هكذا (سَيُغْلَبُونَ، وَيُحْشَرُونَ)، والباقون بتاء الخطاب فيهما .

قال ابن الجزري:

[522] سَيُغْلَبُونَ يُحْشَرُونَ رُدْفَتَيَّ *

﴿وَيَسِّرَ﴾ أبدل همزه (ورش وأبو عمرو بخلف وأبو جعفر) مطلقاً، و (حمزة) عند الوقف .

﴿فَتَتَيْنِ﴾، ﴿فَتَّةٌ﴾ أبدل همزه ياءً خالصة (أبو جعفر) مطلقاً، و (حمزة) وقفاً .

﴿كَافِرَةٌ﴾ رقق الراء (الأزرق).

﴿يَرَوْنَهُمْ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر ويعقوب) بتاء الخطاب، هكذا (تَرَوْنَهُمْ)، والباقون بياء الغيبة .

قال ابن الجزري: * يَرَوْنَهُمْ خَاطِبٌ ثَنَا ظِلُّ آتَى

﴿مَثَلَيْهِمْ﴾ ضم الهاء (يعقوب) في الحاليين .

﴿يُؤَيِّدُ﴾ قرأ عيسى بن وردان بالخلف و ابن جماز وورش بإبدال الهمز واواً خالصة مطلقاً والباقون بالتحقيق و (حمزة) عند الوقف فقط .

قال ابن الجزري:

[211] وَالْفَاءَ مِنْ نَحْوِ يُؤَدُّهٖ أَبْدَلُوا * * * جُدْثِقُ يُؤَيِّدُ خُلْفُ حُدْ وَيُبْدَلُ لِلأَصْبَهَانِي مَعَ فُؤَادٍ

﴿مَنْ يَشَاءُ إِنَّكَ﴾ أدغم (خلف) عن (حمزة) والضيرير عن دوري الكسائي النون في الياء بلا غنة، والباقون مع الغنة .

وقرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري ورويس) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء،

وعنهم إبدالها واواً خالصة ، والباقون بالتحقيق وقد تقدم نظيره .
 ووقف (حمزة وهشام) على ﴿يَشَاءُ﴾ لا يخفى، فمجموع الأوجه الجائزة لـ (هشام
 وحمزة) في الوقف على ﴿يَشَاءُ﴾ وأمثاله خمسة .
 ﴿عَبْرَةٌ﴾ رقق الراء (الأزرق) .

﴿الْمَعَابِ﴾ فيه البدل لـ (الأزرق) وهو ظاهر ، ولـ (حمزة) في الوقف عليه : تسهيل الهمزة
 قولاً واحداً، وله أربعة العارض وهي معلومة. ومن نافلة القول أن نذكر ما أورده الإمام في فتح
 الكريم عن تحريرات دوري أبي عمرو :

290- تَمَدَّدَ لَدَى قَالُونَ أَيْضًا مَعْظَمًا وَ قَلَّلْنَ الدُّنْيَا عَنِ الدُّورِ مُدْخِلًا

291- وَ لَا تَكُ مَعَ إِبْدَالِ هَمْزَةٍ مَنْ ءُ إِنْ مَعَ الإِدْغَامِ فِيهَا مُمَيَّلًا

و ﴿الْمَعَابِ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿الشَّهَدَةُ﴾ و ﴿رَحْمَةً﴾ و ﴿كَافِرَةٌ﴾ لـ (حمزة) بخلف و (الكسائي) عند الوقف عليها بلا
 خلاف .

﴿مَوْلَانَا﴾، ﴿هُدًى﴾، لدى الوقف ﴿لَا يَخْفَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي) وخلف

العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه

و ﴿مَوْلَانَا﴾ على وزن (مفعل) فلا تقليل فيه لـ (البصري) .

﴿الْكَافِرِينَ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه) والتقليل

لـ (الأزرق) .

﴿النَّارِ﴾، ﴿الْأَبْصَرَ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي) وابن ذكوان بخلف، والتقليل

لـ (الأزرق) . والوقف بالتقليل المرام والفتح والإمالة لـ (السوسي) .

﴿التَّوْرَةَ﴾ بالإمالة لـ (الأصبهاني البصري وابن ذكوان والكسائي وحمزة بخلف وخلف

العاشر) في اختياره، وهي الإمالة المحضة الوحيدة للأصبهاني بالقرآن كله وبالتقليل لـ

(الأزرق وحمزة بوجهه الثاني) ، ول (قالون) بالخلاف، والوجه الثاني ل (قالون) الفتح .

قال ابن الجزري :

[308] وَخُلْفُ قَهَّارِ الْبَوَّارِ فَضْلًا * * * تَوْرَةَ جُدِّ وَالْخُلْفُ فَضْلٌ بِجَلًّا

تَوْرَةَ مِنْ شَفَا حَكِيمًا مَيْلًا

[322] وَغَيْرَهَا لِأَصْبَهَانِي لَمْ يُمَلِّ *

قال في فتح الكريم:

288- وَ لَا تُضْجِعِ التَّوْرَةَ مَعَ سَكْتِ أَلٍ وَ وَ لَا تَسْكُتَنَّ فِي حَرْفِ مَدٍّ مُقَلِّلاً

289- كَذَاكَ وَ لَا فِي ذِي اتِّصَالٍ حِمْزَةٍ كَذَا لَا تُكَبِّرُ مِثْلَ قَالُونَ ثُمَّ لَا

290- تَمُدُّ لَدَى قَالُونَ أَيْضًا مُعْظَمًا وَ قَلِّلَنَّ الدُّنْيَا عَنِ الدُّورِ مُدْخِلًا

291- وَ لَا تَكْ مَعَ إِبْدَالِ هَمْزَةٍ مَنْ يَشَاءُ ءَ إِنْ مَعَ الإِدْغَامِ فِيهَا مُمَيَّلًا

(النَّاسِ) معاً و (النَّاسِ) ل (دوري البصري) بالخلاف.

(وَأُخْرَى) بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري)، وابن ذكوان بخلف

والتقليل ل (الأزرق).

(الدُّنْيَا) بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر وأحد أوجه دوري البصري) والتقليل

ل (البصري الأزرق) بخلف عنهما . والباقون بالفتح وهو الوجه الثالث للبصري.

المدغم

الصغير : ﴿فَيَعْفُرُ لِمَنْ﴾ ، ﴿وَأَعْفُ عَنَّا وَأَعْفِرْ لَنَا﴾ ، أدغمهما (السوسي) بلا خلاف ،

و (الدوري) عن (أبي عمرو) بخلاف عنه.

﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾ قرأ (قالون و ابن كثير وحمزة بوجهين الإدغام و الإظهار

وقرأ أبو عمرو و الكسائي و خلف العاشر بالإدغام قولاً واحداً

وقرأ ورش بالإظهار ولا يخفى على فطنتك أن خلاف القراء في ﴿فَيَعْفُرُ لِمَنْ﴾ ﴿وَيُعَذِّبُ مَنْ﴾

﴿ من حيث الإظهار والإدغام إنما هو لمن يقرءون بالجزم، وأما من يقرأ بالرفع في الفعلين

فلا خلاف عنه في الإظهار فيهما .

قال ابن الجزري:

يُعَدُّبُ مَنْ حَلَا

[266] رَوَى وَخُلْفٌ فِي دَوَابِّنِ

الكبير: ﴿الْمَصِيرُ﴾ (٢٦٥) لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ ﴿﴾ ، ﴿الْكَنْبَ بِالْحَقِّ﴾ ، ﴿زَيْنَ لِلنَّاسِ﴾ ، وانتبه لغنة

المدغمين ﴿وَالْحَرْثُ ذَلِكَ﴾ .

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

والمؤمنون - والنبیین - الكافرين - والراسخون بخلف عن يعقوب فيهن .

غنة اللام والراء

من ربه - من رسله - هدى للناس - من لدنك - ليوم لا ريب - لعبرة لأولي .
والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿آلَمَ ١﴾

الفرش :آلَمَ

1- قالون .

2- أبو جعفر : آلم

﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط واندراج مد التعظيم

للقاصرين: لآ

3- الأزرق : لآ ...

4- حمزة بسكت المد: لآ

﴿نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا

لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- أبو عمرو بوجهي الغنة : الْكِتَابَ

بِالْحَقِّ

﴿وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾

الفرش : التَّوْرَةَ

1- قالون بفتح : التَّوْرَةَ

2- حفص بالسكت: وَالْإِنْجِيلَ

3- قالون بالوجه الثاني في : التَّوْرَةَ

..... واندراج حمزة في وجه التقليل

4- الأزرق واندراج نقل حمزة :

وَالْإِنْجِيلَ

5- حمزة بالسكت: وَالْإِنْجِيلَ

6- الأصبهاني واندراج حمزة بوجهه

الثاني: التَّوْرَةَ

7- أبو عمرو بترك النقل ولا يندرج

حمزة هنا: وَالْإِنْجِيلَ

8- ابن ذكوان بالسكت واندراج حمزة :

وَالْإِنْجِيلَ

﴿مِنْ قَبْلُ هَدَى لِلنَّاسِ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- دوري البصري : لِلنَّاسِ

3- قالون بالغنة: هَدَى لِلنَّاسِ

4- دوري البصري : لِلنَّاسِ

﴿وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَهُمْ

3- الأزرق بوجهي البدل : بِآيَاتِ

﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ﴾

قالون معه كل القراء .

الحرف الكبير

- 2- هشام بالأوجه الخمسة: يَشَاءُ^ع
- 3- النقاش: يَشَاءُ^ع
- 4- حمزة: يَشَاءُ^ع
- 5- الأزرق بوجهه الأول: الْأَرْحَامِ
- 6- الأصبهاني: يَشَاءُ^ع
- 7- ابن ذكوان: الْأَرْحَامِ^ع
- 8- النقاش: يَشَاءُ^ع
- 9- حمزة وقفا: يَشَاءُ^ع
- 10- قالون بالصلة: ﴿.....﴾
- 11- الأزرق بوجهه الثاني: ﴿.....﴾
- ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ (٦)
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط: لَاَ.....
- 3- الأزرق: لَاَ.....
- 4- حمزة بسكت المد: لَاَ.....
- ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ
- هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ
- مُتَشَبِهَاتٌ﴾
- 1- قالون .
- 2- ابن كثير: مِنْهُ.....
- 3- قالون بالتوسط: الَّذِي.....

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ

وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾ (٥)

- 1- قالون .
- 2- هشام بالأوجه الخمسة: السَّمَاءِ
- 3- النقاش: السَّمَاءِ
- 4- الأصبهاني: الْأَرْضِ
- 5- الأزرق على فتح: يَخْفَى.....
- بالتوسط ثم الطول في: شَيْءٌ.....
- 6- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٌ.....
- 7- النقاش بالسكت: السَّمَاءِ
- 8- ابن كثير: عَلَيْهِ.....
- 9- الأزرق بالوجه الثاني: يَخْفَى.....
- وله التوسط والطول في: شَيْءٌ.....
- 10- حمزة بالإمالة والسكت على أل
وشيء وخمسة القياس وقفا: يَخْفَى.....
- 11- إدريس: السَّمَاءِ
- 12- حمزة بتوسط شيء ثم بترك
السكت: شَيْءٌ.....
- 13- الكسائي: السَّمَاءِ
- ﴿هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾
- 1- قالون .

بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا ﴿٧﴾

- 1- قالون .
- 2- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنَّا
- ﴿وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿٧﴾﴾
- 1- قالون .
- 2- الأصبهاني: الْأَلْبَابِ
- 3- قالون بالتوسط : إِلَّا
- 4- الأصبهاني: الْأَلْبَابِ
- 5- ابن ذكوان بالسكت : الْأَلْبَابِ
- 6- الأزرق : إِلَّا
- 7- النقاش: الْأَلْبَابِ
- 8- النقاش بالسكت: الْأَلْبَابِ
- 9- حمزة بسكت المد ويمتنع تحقيق

الألباب: إِلَّا

﴿رَبَّنَا لَا تُرِخْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا

مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً ﴿٨﴾﴾

- 1- قالون بترك الغنة .
- 2- حمزة : رَحْمَةً
- 3- قالون بالغنة: مِن لَّدُنكَ
- ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴿٨﴾﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ

4- الأزرق بأوجه البدل : الَّذِي

5- حمزة بسكت المد : الَّذِي

﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ
ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ﴾ ﴿٨﴾

- 1- قالون .
- 2- الأصبهاني : تَأْوِيلِهِ
- 3- الأزرق : ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ
- 4- النقاش: تَأْوِيلِهِ
- 5- حمزة بسكت المد: ابْتِغَاءَ
- 6- قالون بالصلة : قُلُوبِهِمْ
- 7- أبو جعفر : تَأْوِيلِهِ
- ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ ﴿٨﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : تَأْوِيلَهُ

3- النقاش : تَأْوِيلَهُ وقدمته على

(الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في إبدال
الهمزة ألفاً .

4- حمزة بسكت المد: تَأْوِيلَهُ

5- الأزرق : تَأْوِيلَهُ

6- الأصبهاني بالوجهين : تَأْوِيلَهُ

﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنَّا

الحاق حمزة الكسبي

عَنْهُمْ.....

- 8- الأصبهاني: أَمْوَالُهُمْ
- 9- الأزرق : عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ.....
- 10- ابن ذكوان بالسكت : عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ

...

- 11- النقاش: وَلَاَ
- 12- حمزة بالنقل و الإدغام: شَيْئًا
- 13- حمزة بسكت المد: وَلَاَ.....

﴿وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ ﴿١٠﴾﴾

- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو: النَّارِ
- 3- السوسي بالتقليل المرام: النَّارِ
- 4- قالون بالصلة: هُمْ.....
- 5- الأزرق : وَأُولَئِكَ.....
- 6- النقاش: النَّارِ
- 7- حمزة بسكت المد: وَأُولَئِكَ.....
- ﴿كَذَابِ ءَالٍ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق بوجهي البدل : ءَالٍ.....
- 3- الأصبهاني : كَذَابٍ.....

﴿كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَاخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ﴾

لَا رَيْبَ فِيهِ ﴿

- 1- قالون بوجهي الغنة.
- 2- دوري البصري بوجهي الغنة: النَّاسِ
- 3- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: رَبَّنَا
- 4- دوري البصري بوجهي الغنة: النَّاسِ
- 5- الأزرق : رَبَّنَا....
- 6- حمزة بتوسط مد التبرئة: لَا رَيْبَ
- 7- النقاش بالغنة: لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ .
- 8- حمزة بسكت المد ولا يأتي مد

التبرئة هنا: رَبَّنَا

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُخَلِّفُ الِّمْعَادَ ﴿٩﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ
وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا ﴿٥﴾﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : وَلَاَ.....
- 3- النقاش: وَلَاَ
- 4- حمزة : شَيْئًا.....
- 5- قالون بالصلة والقصر : عَنْهُمْ.....
- 6- الأصبهاني: أَمْوَالُهُمْ
- 7- قالون بتوسط الصلة والمنفصل :

- 1- قالون .
 - 2- الأصبهاني: رأى
 - 3- يعقوب: مَثَلِيهِمْ
 - 4- قالون بالصلة: يَرَوْنَهُمْ
 - 5- ابن كثير: يَرَوْنَهُمْ
 - 6- ابن عامر: يَرَوْنَهُمْ
 - 7- الأزرق: وَأَخْرَى
 - 8- أبو عمرو البصري: وَأَخْرَى
 - 9- أبو عمرو بالإبدال: رأى
 - 10- خلف: كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ
 - 11- أبو جعفر: فِئَةٌ
- 1- قالون .
 - 2- هشام بالأوجه الخمسة: يَشَاءُ^ط
 - 3- النقاش: يَشَاءُ
 - 4- خلاد: يَشَاءُ^ط
 - 5- خلف: مَن يَشَاءُ^ط
 - 6- الضرير: يَشَاءُ
 - 7- الأزرق ثم الأصبهاني عن ورش:

يُؤَيِّدُ

لَمَّا بَكَ فِي ذَلِكَ لَوْبَةً

- 1- قالون .
 - 2- الأزرق بوجهي البدل: يَأَيَّتِنَا
- ﴿وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١١﴾﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتْغَلِبُونَ
وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ﴾
- الفرش: سَتْغَلِبُونَ وَتُحْشَرُونَ
- 1- قالون .
 - 2- حمزة: سَتْغَلِبُونَ وَتُحْشَرُونَ
- ﴿وَيَسَّسَ الْيَهُودَ﴾
- 1- قالون .
 - 2- ورش: وَيَسَّسَ
- ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ الَّذِينَ تَنَافَسَا﴾
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة: لَكُمْ
 - 3- أبو جعفر: فِئَتَيْنِ
 - 4- قالون بتوسط الصلة: لَكُمْ
 - 5- الأزرق بأوجه البدل: لَكُمْ آيَةٌ
 - 6- ابن ذكوان بالسكت: لَكُمْ آيَةٌ
- ﴿فِئَةٌ تَقْتُلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَى
كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ مَثَلِيهِمْ رَأَىٰ الْعَيْنُ﴾
- الفرش: يَرَوْنَهُمْ

الحرف المهملة الكبرى

- 5- النقاش: وَالْأَنْعَمِ
6- النقاش بالسكت: وَالْأَنْعَمِ
7- حمزة بسكت المد: الْنِسَاءِ
8- دوري البصري: لِلنَّاسِ
9- أبو عمرو البصري بالإدغام وفتح وإمالة الناس: زَيْنَ النَّاسِ
10- دوري أبو عمرو: لِلنَّاسِ

﴿ذَلِكَ مَتَعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾

- 1- قالون .
2- الأزرق بالوجه الثاني: الدُّنْيَا
3- دوري أبو عمرو بالإمالة: الدُّنْيَا
﴿وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَقَابِلِ﴾ (١٤)
1- قالون .. وقف على عارض السكون بالأوجه الثلاثة، واندرج (الأزرق) ومن معه
2- حمزة: الْمَقَابِلِ



لِأُولِي الْأَبْصَارِ ﴿١٣﴾

- 1- قالون بترك الغنة.
2- أبو عمرو البصري: الْأَبْصَارِ
3- السوسي بالتقليل المرام: الْأَبْصَارِ
4- الأزرق: الْأَبْصَارِ
5- الأصبهاني بالفتح: الْأَبْصَارِ
6- ابن ذكوان بالسكت: الْأَبْصَارِ
7- الرملي: الْأَبْصَارِ
8- قالون بالغنة: لِعِبْرَةَ لِأُولِي
9- أبو عمرو البصري: الْأَبْصَارِ
10- الأصبهاني: الْأَبْصَارِ
11- ابن الأخرم بالسكت: الْأَبْصَارِ
12- الأزرق بالوجه الثاني: لِعِبْرَةَ

﴿زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبِّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ
وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ
وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَمِ
وَالْحَرِثِ﴾

- 1- قالون .
2- الأصبهاني: وَالْأَنْعَمِ
3- ابن ذكوان: وَالْأَنْعَمِ
4- الأزرق: الْنِسَاءِ

﴿ قُلْ أُوْتِيْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَٰلِكُمْ ﴾

﴿ قُلْ أُوْتِيْتُكُمْ ﴾ قرأ (أبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الواو مع إدخال ألف بينهما. وقرأ (قالون وأبو عمرو) بالتسهيل مع الإدخال وعدمه .
 وقرأ (ورش وابن كثير ورويس) بالتسهيل من غير إدخال.
 وقرأ (هشام) بالتحقيق مع الإدخال وعدمه .
 وقرأ الباقون بالتحقيق من غير إدخال .

قال ابن الجزري:

[175] تَأْنِيهِمَا سَهْلٌ غِنَى حَرِّمَ حَلَا * * *

وَقَبْلَ الضَّمِّ نَرٌ

[191] وَالْخُلْفُ حُرْبِي لُذٌّ وَعَنْهُ أَوْلَا * * * كَشْعَبَةٍ وَغَيْرُهُ أَمْدُدٌ سَهْلًا

وقد اجتمع لـ (حمزة) في هذه الكلمة ثلاث همزات :

الأولى مفتوحة بعد ساكن صحيح منفصل رسماً ، والثانية مضمومة بعد فتحة وقد وقعت متوسطة بزائد ، والثالثة مضمومة بعد كسرة وهى متوسطة بنفسها .
 أمّا حكم الهمزة الأولى فقد سبق أن لـ (حمزة) في الوقف على ما ينقل فيه (ورش) ثلاثة أوجه: النقل كـ (ورش) ، والتحقيق مع السكت، وتركه .
 وأمّا الهمزة الثانية ففيها لـ (حمزة) وقفاً : التحقيق والتسهيل بينها وبين الواو لأنها متوسطة بزائد .
 وأمّا الثالثة ففيها له وقفاً: التسهيل بينها وبين الواو، وفيها الإبدال ياءً خالصة على مذهب الأخفش .

وينبني على هذا الموضوع تحريرات لأبي عمرو جاء في فتح الكريم:

290- وَ قَلَّلْنَا الدُّنْيَا عَنِ الدُّوْرِ مُدْخِلًا

291- وَلَا تَكُ مَعَ إِبْدَالِ هَمْزَةٍ مِّنْ ءِ إِنَّ مَعَ الإِدْغَامِ فِيهَا مُمَيَّلًا

أَخْفَاءُ هَمْزَةِ الْكَسْرِ

﴿وَرُضْوَانٌ﴾ قرأ (شعبة) بضم الراء ، (وَرُضْوَانٌ) ، والباقون بكسرها .

قال ابن الجزري:

[523] رِضْوَانٌ ضَمُّ الْكَسْرِ صِفٌ

﴿إِنَّ الدِّينَ﴾ قرأ (الكسائي) بفتح الهمزة ، (أَنَّ) ، والباقون بكسرها .

قال ابن الجزري:

وَإِنَّ الدِّينَ فَافْتَحَهُ رَجُلٌ

﴿وَجَهَى لِلَّهِ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والشامي وحفص) بفتح الياء ، والباقون بإسكانها .

﴿وَمَنْ أَتَّبَعَنِي﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والبصري) بإثبات الياء وضلاً ، وقرأ (يعقوب) بإثباتها

في الحالين ، والباقون بحذفها وضلاً ووقفاً .

﴿أَسْلَمْتُمْ﴾ قرأ العشرة بأربعة أوجه:

■ الأول التسهيل مع المد لأبي عمرو وقالون وأبي جعفر وأحد الأوجه لهشام قبل الفتح .

■ والثاني التسهيل مع عدمه لابن كثير ورويس وورش بكماله قبل الفتح ويزيد للازرق الابدال .

■ الثالث المد مع التحقيق أحد أوجه هشام قبل الفتح وأحد وجهيه قبل الكسر .

■ الرابع التحقيق مع عدمه للباقيين ولهشام في الوجه الثالث قبل الفتح وفي الثاني قبل الكسر

﴿النَّبِيِّنَ﴾ قرأ (نافع) بالهمز ، والباقون بالإبدال .

﴿بَصِيرًا﴾ رقق الراء (الأزرق) بخلف عنه .

﴿وَيَقْتُلُونَ الدِّينَ﴾ قرأ (حمزة) بضم الياء وفتح القاف وألف بعدها وكسر التاء ،

هكذا ﴿يَقْتُلُونَ﴾ ، والباقون بفتح الياء وإسكان القاف وحذف الألف وضم التاء ، ولا خلاف في

الموضع الأوّل وهو: ﴿وَيَقْتُلُونَ النَّبِيْنَ﴾ أنه يُقرأ كقراءة غير (حمزة) في الموضع الثاني .

قال ابن الجزري :

[524] يُفَاتِلُونَ الثَّانِ فُزْ فِي يَقْتُلُو *.....

﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ﴾ قرأ (أبو جعفر) بضم الياء وفتح الكاف، والباقون بفتح الياء وضم الكاف

قال ابن الجزري :

[495] لِيَحْكُمَ اضْمُمُ وَاَفْتَحِ الضَّمَّ ثَنَا * كُلاًّ

لا ريب : مد التبرئة لحمزة بمقدار أربع حركات بخلف عنه .

﴿الْمَيْتِ - الْمَيْتِ﴾ معاً، قرأ (ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة) بتخفيف الياء ساكنة ،

والباقون بتشديدها مكسورة .

قال ابن الجزري :

وَمَيْتَهُ * * وَالْمَيْتَةُ أَشَدُّ ثُبُّ وَالْأَرْضُ الْمَيْتَةُ

[484] مَدًّا وَمَيْتًا ثِقُ وَالْأَنْعَامُ نَوَى * * إِذْ حُجِرَاتٍ غِثٌ مَدًّا وَثُبُّ أَوْى

[485] صَحْبٍ بِمَيْتِ بَلَدٍ وَالْمَيْتِ هُمْ * * وَالْحَضْرَمِي

﴿نَفْسَةً﴾ قرأ (يعقوب) بفتح التاء وكسر القاف وتشديد الياء مفتوحة على وزن (مطية)،

والباقون بضم التاء وفتح القاف وبعدها ألف .

قال ابن الجزري :

تَقِيَّةٌ قُلُّ فِي تَقَاةً ظَلَلُ

﴿وَيُحَذِرُكُمْ﴾ فيه ترفيق الراء لـ (الأزرق).

﴿مَنْ خَيْرٍ﴾ أخفى (أبو جعفر) النون في الخاء مع الغنة ، وأظهرها غيره بلا غنة .

﴿مِنْ سُوءٍ﴾ فيه لـ (حمزة وهشام) وقفاً أربعة أوجه: النقل والإدغام، وعلى كلِّ السكون

المحض والرَّومُ ، وسبق مثله .

﴿رءِ وُفٍّ﴾ قرأ (شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر وأبو عمرو ويعقوب) بحذف الواو

بعد الهمزة ، والباقون بإثباتها ، ولا يخفى ما فيها لـ (الأزرق) من ثلاثة البدل ، وما فيها لـ (حمزة) وقفًا من التسهيل .

قال ابن الجزري :

وَصُحْبَةٌ جَمًّا رَوُّفٌ

[477] فاقصُرْ

﴿الْكَافِرِينَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿النَّارِ﴾ ، ﴿بِالْأَسْحَارِ﴾ ، ﴿النَّهَارِ﴾ ، بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه) والتقليل لـ (الأزرق) . وللوسوي وقفا التقليل المرام والفتح والإمالة .
﴿الْكَافِرِينَ﴾ لـ (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه) ، والتقليل لـ (الأزرق) .

﴿جَاءَهُمْ﴾ لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .

﴿النَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه .

﴿الَّذِينَ﴾ لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر وبوجه لدوري البصري) ، والتقليل لـ (البصري) ، ولـ (الأزرق) بخلف عنهما . والباقون بالفتح وهو وجه أبي عمرو الثالث .
﴿يَتَوَلَّى﴾ ، ﴿ثُمَّتَهُ﴾ لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .

المدغم

الصغير : ﴿فَأَغْفِرْ لَنَا﴾ ، ﴿وَيَغْفِرْ لَكُمْ﴾ ، أدغمه (الوسوي) بلا خلاف ، و(الدوري) عن (البصري) بخلف عنه .

﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ لـ (أبي الحارث) .

الكبير : ﴿هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ﴾ ، ﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ﴾ ، ﴿وَيَعْلَمُ مَا﴾ .

ولا إدغام في ﴿يَقُولُونَ رَبَّنَا﴾ ، و ﴿عَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ﴾ ، ﴿الْعِلْمُ بَعِيًّا﴾ .

ولا يخفى عليك المانع من الإدغام .

هاءات السكت عند يعقوب

خالدين - الصابرين - الصادقين - القانتين - المنفقين - المستغفرين
- والأمين - النبيين - معرضون - المؤمنون - الكافرين بخلف عنه
فيهم جميعا

ترك الغنة في اللام والراء

ليوم لا ريب - حساب لا يتخذ - غفور رحيم والله أعلم .



الحقاف مكية الكبرى

- 1- قالون .
- 2- الأزرق : بصيرٌ
- ﴿الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا إِنَّا أَمْنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ (١٦)
- 1- قالون .
- 2- دوري البصري : النَّارِ
- 3- أبو عمرو بخلف الدوري :
فَاغْفِرْ لَنَا
- 4- السوسي بالتقليل المرام و الفتح:
النَّارِ
- 5- قالون بالتوسط : رَبَّنَا
- 6- دوري البصري : النَّارِ
- 7- أبو عمرو البصري بالوجه الثاني :
فَاغْفِرْ لَنَا
- 8- السوسي بالفتح ويمتنع التقليل : النَّارِ
- 9- الأزرق بقصر البدل : رَبَّنَا
- 10- النقاش : النَّارِ
- 11- الأزرق بوجهي البدل : ءَامْنَا
- 12- حمزة بسكت المد: رَبَّنَا
- ﴿الصَّابِرِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالْقَانِتِينَ
وَالْمُنْفِقِينَ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ
بِالْأَسْحَارِ﴾ (١٧)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَالِكُمْ﴾

- 1- قالون بالتسهيل مع الإدخال .
- 2- قالون بالصلة : أُوْنِبْتُكُمْ
- 3- قالون بالتسهيل بلا إدخال : أُوْنِبْتُكُمْ
- 4- قالون بالصلة : أُوْنِبْتُكُمْ
- 5- هشام بالوجهين : أُوْنِبْتُكُمْ
- 6- ورش : قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ
- 7- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ
- ﴿الَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّتْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا
الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَرْوَجُ مُطَهَّرَةً
وَرِضْوَاتٌ مِّنْ اللَّهِ﴾
- الفرش : وَرِضْوَاتٌ
- 1- قالون .
- 2- شعبة : وَرِضْوَاتٌ
- 3- خلف : مُطَهَّرَةً وَرِضْوَاتٌ
- 4- ورش : الْأَنْهَارُ
- 5- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْهَارُ
- 6- خلف : مُطَهَّرَةً وَرِضْوَاتٌ
- 6- قالون بالصلة : رَبِّهِمْ
- ﴿وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾ (١٥)

- 3- الأزرق: لآ
 4- حمزة بسكت المد: لآ .
 ﴿إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ أَلْسِنَةٌ﴾
 الفرش : إِنَّ
 1- قالون .
 2- ورش : أَلْسِنَةٌ
 3- ابن ذكوان بالسكت: أَلْسِنَةٌ
 4- الكسائي : إِنَّ
 ﴿وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أَلْسِنَتُهُمْ أَلْسِنَةً إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْوَعْدُ بَيْنَهُمْ﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق : جَاءَهُمْ
 3- الداجوني : جَاءَهُمْ
 4- النقاش : جَاءَهُمْ
 5- حمزة بسكت المد: جَاءَهُمْ
 6- الأزرق بوجهي البدل : أَلْسِنَةٌ
 ﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِآيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق بوجهي البدل : بِآيَاتِ
 3- خلف : وَمَنْ يَكْفُرْ

- 1- قالون .
 2- أبو عمرو : بِالْأَسْحَارِ
 وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)
 محجوز في النقل .
 3- السوسي بالتقليل المرام: بِالْأَسْحَارِ
 4- الأزرق : بِالْأَسْحَارِ
 5- الأصبهاني: بِالْأَسْحَارِ
 6- ابن ذكوان بالسكت : بِالْأَسْحَارِ
 7- الرملي بالسكت مع الإمالة: بِالْأَسْحَارِ
 ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾
 1- قالون .
 2- أبو عمرو : هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ
 3- قالون بالتوسط : لآ
 4- روح بالإدغام: هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ
 5- الأزرق : لآ
 6- حمزة بسكت المنفصل ثم العام: لآ .
 ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : لآ

الحرف المهملة الكبرى

﴿فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَدِ اهْتَدَوْا﴾

1- قالون .

2- ورش : فَإِنْ أَسْلَمُوا

3- ابن ذكوان بالسكت : فَإِنْ أَسْلَمُوا

﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلْغُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَاللَّهُ بِصَيْرٍ بِالْعِبَادِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : بِصَيْرٍ

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ

النَّبِيَّ بَغْيٍ حَقٍّ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ

يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ مِنَ النَّاسِ فَبَشِّرْهُمْ

بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾

الفرش : النَّبِيَّ ...

وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ ...

1- قالون .

2- قالون بالصلة : فَبَشِّرْهُمْ

3- الأصبهاني : يَأْمُرُونَ

4- الأزرق بقصر البدل : النَّبِيَّ ...

5- ابن كثير : النَّبِيَّ

6- أبو عمرو : فَبَشِّرْهُمْ

7- ابن ذكوان بالسكت : بِعَذَابٍ أَلِيمٍ

﴿فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسَلَمْتُ وَجْهِيَ

لِلَّهِ وَمَنْ أَتَّبَعْنِي﴾

1- قالون .

2- ابن كثير : وَجْهِيَ

3- يعقوب : أَتَّبَعْنِي

4- ورش : فَقُلْ أَسَلَمْتُ

5- ابن ذكوان بالسكت : فَقُلْ أَسَلَمْتُ

6- حمزة بإسكان : وَجْهِيَ

﴿وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ

وَالْأُمِّيِّينَ ءَأَسَلَمْتُمْ﴾

1- قالون : بالتسهيل مع الإدخال

2- ابن كثير بالتسهيل بلا إدخال:

ءَأَسَلَمْتُمْ

3- هشام بالتحقيق مع الإدخال وتركه:

ءَأَسَلَمْتُمْ

4- ورش بالتسهيل وقفا : وَالْأُمِّيِّينَ

5- بالأزرق بالإبدال : ءَأَسَلَمْتُمْ

6- ابن ذكوان : وَالْأُمِّيِّينَ

7- حمزة وقفا بتسهيل الثانية ثم

الهمزتين معا: ءَأَسَلَمْتُمْ

8- الأزرق بوجهي البدل : أُوتُوا

وبالوجهين في : ءَأَسَلَمْتُمْ

- 8- إدريس: الدُّنْيَا
- 9- الأزرَق بالتحريرات الإطلاقيّة :
أُولَئِكَ ... الدُّنْيَا ... وَالْآخِرَةَ ...
- 10- النقاش: حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ
- 11- حمزة بالإمالة وسكت أل: الدُّنْيَا
- 13- حمزة بترك السكت: وَالْآخِرَةَ
- 14- النقاش بالسكت: حِطَّتْ
أَعْمَلُهُمْ
- 15- حمزة بالسكت: الدُّنْيَا
- 16- حمزة بسكت المد: أُولَئِكَ
- ﴿الَّذِينَ تَرَى إِلَى الدُّنْيَا أُوتُوا فَنصيبًا مِنَ الكِتَابِ
يُذْعُونَ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلَّى فَوَيْقُ
مِنْهُمْ وَهُمْ مُعْرِضُونَ ﴿٢٢﴾﴾
- الفرش: لِيَحْكُمَ ...
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: مُعْرِضُونَ
- 3- الأزرَق بالتقليل: يَتَوَلَّى
- 4- حمزة: يَتَوَلَّى
- 5- قالون بالصلة: بَيْنَهُمْ
- 6- أبو عمرو: لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ
- 7- أبو جعفر: لِيَحْكُمَ

-
- 8- دوري البصري: النَّاسِ
- 9- أبو عمرو بالإبدال: يَأْمُرُونَ
- 10- أبو جعفر: فَبَشَّرَهُمْ
- 11- دوري البصري: النَّاسِ
- 12- خِلاَد يقاتلون و الوقف بثلاثة
الوقف: وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ
- 13- خلف: حَقِّقْ وَيَقْتُلُونَ
- 14- الأزرَق بوجهي البدل
والتحريرات:

بَيَّأْتِ النَّبِيَّتِ

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ فِي
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَصِيرَةٍ
﴿٢٢﴾﴾

- 1- قالون واندرج أحد أوجه أبو عمرو.
- 2- يعقوب بهاء السكت: نَصِيرَةٍ
- 3- أبو عمرو بالتقليل: الدُّنْيَا
- 4- دوري البصري بالإمالة: الدُّنْيَا
- 5- قالون بالصلة: أَعْمَلُهُمْ
- 6- الأصبهاني: حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ
- 7- ابن ذكوان: حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ

8- الأزرق بوجهي البدل : أوتوا . يتولى

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَنْ نَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا

أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : إِلَّا

3- الأزرق : إِلَّا

4- حمزة بسكت المد: إِلَّا

5- قالون بالصلة والقصر : بِأَنَّهُمْ

6- قالون بالتوسط : إِلَّا

﴿وَعَرَّهُمْ فِي دِينِهِمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَعَرَّهُمْ

﴿فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْتَهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ وُوفِيَتْ

كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ

﴿٢٥﴾

1- قالون بترك الغنة .

2- الأزرق : يُظْلَمُونَ

3- حمزة بمد التبرئة: لَا رَيْبَ

4- قالون بالغنة: لِيَوْمٍ لَا

5- قالون بالصلة : جَمَعْتَهُمْ

6- ابن كثير : فِيهِ

7- قالون بالغنة على الصلة: لِيَوْمٍ لَا

8- ابن كثير بالغنة : فِيهِ

﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكٌ﴾ (الملك من تَشَاءُ وَتَنْزِعُ

الملكِ وَمَنْ تَشَاءُ﴾

1- قالون .

2- هشام بالأوجه الخمسة :

تَشَاءُ الموقوف عليها .

3- النقاش: تَشَاءُ وَتَنْزِعُ

4- حمزة بخمسة القياس: تَشَاءُ

5- حمزة بسكت المد: تَشَاءُ وَتَنْزِعُ

6- الأزرق : ﴿.....﴾

7- الأصهباني : تَشَاءُ وَتَنْزِعُ

﴿وَتَعَزُّ مِنْ تَشَاءٍ وَتُذِلُّ مِنْ تَشَاءٍ﴾

1- قالون .

2- هشام بالأوجه الخمسة :

تَشَاءُ الموقوف عليها .

3- الأزرق : تَشَاءُ وَتُذِلُّ

4- حمزة : تَشَاءُ الموقوف عليها .

5- حمزة بسكت المد: تَشَاءُ وَتُذِلُّ

﴿بِيَدِكَ الْخَيْرُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (٦١)

- 5- حمزة بسكت المد: أولياء
- 6- أبو عمرو والبصري: الكافرين
7- رويس بهاء السكت على الإمالة:
المؤمنين
- 8- الأزرق: المؤمنون
9- الأصبهاني: الكافرين
10- أبو عمرو بالإمالة: الكافرين
- ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا
أَنْ تَكْتَفُوا مِنْهُمْ ثِقَةً﴾
الفرش: ثِقَةٌ^ط
- 1- قالون .
2- يعقوب: ثِقَةٌ^ط
3- قالون بالصلة: مِنْهُمْ
4- قالون بالتوسط والسكون: إِلَّا
5- دوري الكسائي من طريق جعفر
النصيبي: ثِقَةٌ^ط
- 6- يعقوب: ثِقَةٌ^ط
7- قالون بالصلة: مِنْهُمْ
8- النقاش: إِلَّا
9- خلاد بالإمالة: ثِقَةٌ^ط
10- الأزرق بالتحريرات وألوجه

- 1- قالون .
2- الأزرق بالوجهين: شَيْءٍ
3- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٍ
﴿تُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ﴾
1- قالون .
2- الأزرق: النَّهَارِ وَتُولِجُ
3- أبو عمرو: النَّهَارِ وَتُولِجُ
﴿وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ
الْحَيِّ﴾
الفرش: الْمَيِّتِ الْمَيِّتِ
1- قالون .
2- ابن كثير: الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ
﴿وَتَرزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾^(٢٧)
1- قالون .
2- الأزرق: تَشَاءُ
3- حمزة بسكت المد: تَشَاءُ
﴿لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ
دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾
1- قالون .
2- روح: الْمُؤْمِنِينَ
3- النقاش: أولياء
4- حمزة: الْمُؤْمِنُونَ

إطلاقية:

2- الأزرق: وَيَحذِرُكُمْ.....

﴿وَأِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ﴾ (٢٨)

قالون معه كل القراء .

﴿قُلْ إِنْ تَحْفُوا مَا فِي صُدُورِكُمْ

أَوْ تُبَدُّوه يَعْلَمَهُ اللَّهُ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: صُدُورِكُمْ.....

3- ابن كثير: تُبَدُّوه.....

4- قالون بتوسط الصلة: صُدُورِكُمْ .

5- الأزرق: قُلْ إِنْ.....

6- الأصبهاني بالوجهين: صُدُورِكُمْ أَوْ

7- ابن ذكوان بالسكت: قُلْ إِنْ.....

﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

1- قالون .

2- ورش: الْأَرْضِ

3- ابن ذكوان: الْأَرْضِ

4- أبو عمرو البصري: وَيَعْلَمُ مَا.....

﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (٢٩)

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين: شَيْءٍ.....

3- ابن ذكوان: شَيْءٍ.....

﴿يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ

شَيْءٍ..... نُقْنَهُ

11- الأصبهاني بالوجهين: شَيْءٍ إِلَّا

12- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٍ.....

13- إدريس: نُقْنَهُ.....

14- النقاش: إِلَّا.....

15- خلاد: نُقْنَهُ

16- خلاد بسكت المد: إِلَّا

17- خلاد بتحقيق المفصول و السكت

على شيء شَيْءٍ إِلَّا

18- خلاد توسط شيء بلا سكت هنا:

شَيْءٍ إِلَّا

19- خلاد توسط شيء مع سكت

المفصول: شَيْءٍ إِلَّا

20- أبو الحارث: يَفْعَلُ ذَلِكَ.....

21- خلف بالسكت على شيء ثم ثم

بسكت المفصول ثم سكت المد المنفصل

ثم توسط شيء على ما يجوز عليه ثم بترك

السكت: وَمَنْ يَفْعَلْ

22- الضير: إِلَّا.....

﴿وَيَحذِرُكُمْ اللَّهُ نَفْسَكُمْ﴾

1- قالون .

﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ﴾

- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو بالإدغام بخلف الدوري :
- ويَغْفِرُ لَكُمْ
3- قالون بالصلة : كُنْتُمْ
4- ورش : قُلْ إِنْ
5- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ إِنْ

﴿ وَاللَّهُ عَفْوٌ رَحِيمٌ ﴾

- 1- قالون بوجهي الغنة .
- ﴿ قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ ﴾
1- قالون .
- 2- ورش : قُلْ أَطِيعُوا
3- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ أَطِيعُوا

﴿ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ

الْكَافِرِينَ ﴾

- 1- قالون .
- 2- روح بهاء السكت : الْكَافِرِينَ
- 3- الأزرق : الْكَافِرِينَ
- 4- أبو عمرو : الْكَافِرِينَ
- 5- رويس بهاء السكت على الإمالة :

الْكَافِرِينَ

مِنْ خَيْرٍ مُخْتَصِرًا ﴾

- 1- قالون .
- 2- أبو جعفر : مِنْ خَيْرٍ
﴿ وَمَا عَمِلْتُمْ مِنْ شَرٍّ لَوْ أَنْ بَيْنَهَا
وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : وَبَيْنَهُ
3- الأصبهاني : لَوْ أَنْ
4- ابن ذكوان بالسكت : لَوْ أَنْ
5- الأزرق : شَوْءٍ
6- النقاش : لَوْ أَنْ
7- النقاش بالسكت : لَوْ أَنْ
8- حمزة بسكت المنفصل ثم العام :

وَبَيْنَهُ

﴿ وَيُحَذِّرْكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ ﴾

- 1- قالون .
- 2- الأزرق : وَيُحَذِّرْكُمْ
﴿ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾
الفرش : رَءُوفٌ
1- قالون .
2- الأزرق بوجهي البدل : رَءُوفٌ
3- أبو عمرو : رَءُوفٌ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ (٣٣)

﴿عِمْرَانَ﴾ راؤه مفخم لجميع القراء لكونه اسماً أعجمياً .

وهاهنا تحريبات لابن ذكوان وردت في فتح الكريم :

292- وَ عِمْرَانَ وَ الْمِحْرَابَ فَافْتَحْ وَ أَمِلْ لَابِنِ ذَكْوَانَ وَ كُلاًّ فَمَيَّلاً

293- وَ لَيْسَ سَوِي النَّقَّاشِ فِي الثَّانِ وَ يَخْتَصُّ وَجْهَ السَّكْتِ بِالْفَتْحِ فِي كِلَا

- لابن ذكوان في عمران والمحراب المنصوبة أربعة أوجه :

*الفتح لابن ذكوان فيهما

*إمالة عمران له فقط له ما عدا الرملي

*إمالة المحراب فقط له

*إمالتهما للنقاش ويختص السكت بفتحهما وكذا الغنة إلا أنها تتعين للمطوعي على

إمالة عمران .

﴿أَمْرَاتُ﴾ رُسِمَتْ بالتاء ، ولكن يقف عليها بالهاء (ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب

والكسائي) ، والباقون بالتاء تبعاً للرسم .

﴿مَيْتٌ إِنَّكَ﴾ فتح الياء (نافع وأبو جعفر والبصري) ، وأسكن الباقون ، فيصير عندهم مدّاً

منفصلاً ، وقد سبق بيان مذاهبهم فيه .

﴿وَضَعْتُ﴾ قرأ (الشامي وشعبة ويعقوب) بإسكان العين وضم التاء ، هكذا (وَضَعْتُ)

للمتكلم ، والباقون بفتح العين وإسكان التاء .

قال ابن الجزري :

وَاسْكُرْنَ وَضُمَّ * * * سَكُونٌ تَا وَضَعْتُ صُنْ ظَهْرًا كَرُمٌ

﴿وَإِنِّي أُعِيدُهَا﴾ فتح الياء (نافع وأبو جعفر) ، وأسكنها الباقون .

﴿وَكَفَّلَهَا زَكِيًّا﴾ قرأ (الكوفيون) بتشديد الفاء ، والباقون بالتخفيف .

قال ابن الجزري:

[525] كَفَلَهَا الثَّقُلُ كَفَى.....

وقرأ (حفص وحمزة والكسائي وخلف العاشر) ﴿زَكْرِيَّا﴾ بالقصر من غير همز، والباقون بالمدّ مع الهمز ورفعها إلا (شعبة) فبالنصب، هذا حكم كل كلمة على انفرادها .

قال ابن الجزري:

[526] وَحَذَفُ هَمْزِ زَكْرِيَّا مُطْلَقًا * * * صَحْبٌ وَرَفْعُ الْأَوَّلِ أَنْصَبٌ صَدَقًا

وأما حكم ﴿وَكَفَلَهَا﴾ مع ﴿زَكْرِيَّا﴾ :

ف (نافع وأبو جعفر والمكي وأبو عمرو ويعقوب والشامي) بتخفيف الفاء وبالمدّ مع الهمز والرفع، وقرأ (شعبة) بالتشديد وبالمدّ مع الهمز ونصبه، و (حفص وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بالتشديد مع القصر وترك الهمز .

ول (هشام) في الوقف عليه خمسة أوجه: ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالرّوم مع المدّ والقصر

وليس ل (حمزة) فيه شيء وقفاً لأنه لا يهمز .

قال الإمام المتولي :

وزكريا همزه ارفع مع دخل دعا ويا ومع تخفيف كفل

ثم مع التشديد شعبة نصب وفي البواقي عند كل انتصب

﴿الْمِحْرَابِ﴾ رقق (الأزرق) راءه قولاً واحداً.

﴿فَنَادَتْهُ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بألف بعد الدال، هكذا (فَنَادَاهُ)، والباقون

بتاء ساكنة بعدها .

قال ابن الجزري:

[527] نَادَتْهُ نَادَاهُ شَفَا....

﴿فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ﴾ قرأ (ابن عامر وحمزة) بكسرة همزة ﴿أَنَّ﴾ ، هكذا ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ ،

والباقون بفتحها . وسبقت أعلاه تحريراته لابن ذكوان .

قال ابن الجزري :

وَكَسْرُ أَنْ * * * نَ اللَّهُ فِي كَمْ

﴿بِشْرِكٍ﴾ قرأ (حمزة والكسائي) هنا في الموضوعين بفتح الياء وإسكان الباء وضم الشين

مخففة، والباقون بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة .

قال ابن الجزري :

يَبْشُرُ اضْمُمُ شَدَّدَنْ

[528] كَسْرًا كَالْأَسْرَى الْكَهْفِ وَالْعَكْسُ رَضَى

﴿وَنَيْبًا﴾ قرأ (نافع) بالهمز ، والباقون بالإبدال .

﴿أَجْعَلِ لِي آيَةً﴾ فتح الياء (نافع وأبو جعفر والبصري) ، وأسكنها الباقون .

﴿كَثِيرًا وَسَكِينًا﴾ لا يخفى ما فيه لـ (الأزرق وخلف عن حمزة) .

﴿تُوحِيهِ إِلَيْكَ﴾ جلي لـ (ابن كثير) ، وكذلك ﴿لَدَيْهِمْ﴾ لـ (حمزة ويعقوب) .

﴿إِشَاءَ إِذَا﴾ وهذه صورة من صور اجتماع الهمزتين المختلفتين المتلاقيتين في كلمتين ،

ولا خلاف في تحقيق الأولى كذلك .

وأما الثانية فقد قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري ورويس) بتسهيلها بين بين، وعنهم

أيضاً إبدالها واولاً خالصة مكسورة، والباقون بتحقيقها .

﴿فَيَكُونُ﴾ قرأ (الشامي) بنصب النون، والباقون برفعها .

قال ابن الجزري :

كُنْ فَيَكُونُ فَأَنْصَبَا * * * رَفَعَا سَوَى الْحَقِّ وَقَوْلُهُ كَبَا

﴿وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ﴾ قرأ بالياء (نافع وعاصم وأبو جعفر ويعقوب) ، والباقون بالنون،

هكذا (ونُعَلِّمُهُ) .

قال ابن الجزري :

نُعَلِّمُ الْيَاءَ إِذْ تَوَى نَلْ

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ لا يخفى ما فيه لـ (الأزرق وأبي جعفر وحمزة)، وكذلك ﴿جِئْتَكُمْ﴾، وأيضاً ﴿بَيَاتِهِ﴾ لـ (الأزرق وحمزة) .

﴿أَنِّي أَخْلُقُ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) بكسر همزة ﴿أَنِّي﴾ ، والباقون بفتحها، وفتح الياء (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري) ، وأسكنها الباقون .

قال ابن الجزري:

وَإكْسِرُوا

[530] أَنِّي أَخْلُقُ أَتْلُ ثُبْ

﴿كَهَيْتَةٍ﴾ فيه لـ (الأزرق) ثلاثة اللين

قال ابن الجزري:

[169] وَحَرْفِي اللَّيْنِ قَبِيلَ هَمْزَةٍ * * * عَنْهُ أَمْدَدُنْ وَوَسَّطُنْ بِكَلِمَةٍ

[170] لَا مَوْئِلاً مَوْوِدَةً وَالْبَعْضُ قَدْ * * * قَصَّرَ

، وفيه لـ (أبي جعفر) بوجهين: إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء قبلها فيها ووجهه الثاني

كالجماعة، قال ابن الجزري:

[226] هَيْئَةً أَدْغَمَ مَعَ بَرِيٍّ مَرِيٍّ هَنِيٍّ * * * خُلْفٌ ثَنَا

وفيه لـ (حمزة) وقفاً: النقل والإدغام مثل ﴿شَيْئًا﴾ .

﴿الطَّيْرِ﴾ قرأ (أبو جعفر) بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها في مكان الياء ، والباقون

من غير ألف وبياء ساكنة بعد الطاء .

قال ابن الجزري: والطائر * في الطير كالعقود خير ذاكِر

﴿طَيْرًا﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر ويعقوب) بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعده، والباقون

بغير ألف وبياء ساكنة مكان الهمزة .

قال ابن الجزري:

[531] وَطَائِرًا مَعًا بِطَيْرًا إِذْ ثَنَا * * * ظُبِيَّ

﴿وَأَبْرِيَّ﴾ فيها لـ (حمزة) تحقيق الأولى وتسهيلها، وفيه وأمثاله نحو: ﴿وَتَبْرِيَّ﴾
 ﴿وَيْنِيَّ﴾ عند الوقف لـ (هشام وحمزة) **خمسة أوجه تقديراً** وأربعة عملياً: **الأول**: إبدال
 الهمزة ياءً ساكنة على القياس. **الثاني**: تسهيلها بين بين مع الرّوم
الثالث: إبدالها ياءً مضمومة على الرسم على مذهب الأخص، ثم تسكن للوقف،
 فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأوّل في العمل ويختلف في التقدير.
الرابع: كالثالث، ولكن مع الإشمام. **الخامس**: إبدالها ياءً مضمومة أيضاً مع الرّوم.
 ﴿وَأَنْيَّكُمْ﴾ فيها لـ (حمزة) تحقيق الأولى وتسهيلها، وعلى كل تسهيل الثانية وإبدالها ياءً
 خالصة

﴿تَدَخِرُونَ﴾ رقق (الأزرق) راءه .

﴿فِي بُيُوتِكُمْ﴾ قرأ (ورش و أبو عمرو ويعقوب وحفص وأبو جعفر) بضم الباء، والباقون
 بكسرها .

قال ابن الجزري عن الكاسرين:

[491] بُيُوتٍ كَيْفَ جَا بِكَسْرِ الضَّمِّ كَمْ * * * دِنْ صُحْبَةٌ بَلَى

﴿وَجَنَّتُكُمْ﴾ ظاهر .

﴿وَأَطِيعُونَ﴾ أثبت (يعقوب) الياء وصللاً ووقفاً، وحذفها الباقون كذلك .

﴿صِرَاطٌ﴾ تقدّم غير مرّة .

﴿مُسْتَقِيمٌ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿أَصْطَفَى﴾ ، ﴿أَصْطَفَنِكَ - وَأَصْطَفَنِكَ﴾ ، ﴿قَضَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)،

والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .

﴿عَمْرَنَ﴾ معاً ، بالإمالة لـ (ابن ذكوان) بخلف عنه وليس للنقاش على الطول إمالة فيها

وتقدم تحريراته من فتح الكريم .

﴿أُنثَى﴾ و﴿كَالْأُنثَى﴾ و﴿يَحْيَى﴾ و﴿عِيسَى﴾ لدى الوقف ، و﴿الذُّنْيَا﴾ و﴿الْمَوْتَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما ، ولـ (دوري البصري) الإمالة المحضة في الدنيا .

﴿الْمِحْرَابِ﴾ لـ (ابن ذكوان) بخلف عنه ، فله فيه الفتح والإمالة . ولا يأتي للنقاش الإمالة على الطول وسبقت أعلاه تحريراته .

والثاني: ﴿الْمِحْرَابِ﴾ يميله (ابن ذكوان) من كل طرقة بلا خلاف لأنه مجرور .

﴿أَنَّى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل لـ (الأزرق ودوري البصري) بخلف عنهما .

﴿طَبِيبَةً﴾ و﴿ءَايَةً﴾ لـ (الكسائي) عند الوقف بلا خلاف . ولـ (حمزة) بخلف عنه .

(فناداه) لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) لأنهم يثبتون ألفاً بعد الدال ، ولا تقليل لـ (الأزرق) لأنه يقرؤه بالتاء الساكنة بعد الدال .

﴿وَأَلْبَكْرٍ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلاف عنه) ، والتقليل لـ (الأزرق) . وللوسعي التقليل المرام والفتح والإمالة وقفا .

• ﴿التَّوْرَةَ﴾ معاً، حيث وقعت تقليل (الأزرق)

• واختلف عن حمزة وقالون: فلقالون بالتقليل و الفتح: ولحمزة التقليل و الإمالة

المحضة

أما الإمالة المحضة حيث وقع ابن ذكوان وحمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو وتقدم حمزة والذين يميلونها بين عند الكلام على إمالتها بين بين فيكون له وجهان، وهذا هو الوجه الثاني من خلافه كما تقدم .

• وغير التوراة لم يمله الأصبهاني فيميلها محضاً فقط

قال ابن الجزري:

تَوْرَاةَ جُدِّ وَالْخُلْفُ فَضْلٌ بِجَلَا تَوْرَاةَ مِنْ شَفَا حَكِيمًا مَيَّلاً
[322] وَغَيْرَهَا لِأَصْبَهَانِي لَمْ يَمَلْ

المدغم

الصغير: ﴿قَدْ جِئْتُكُمْ﴾ أدغمه (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر).
الكبير: ﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾ ، ﴿قَالَ رَبِّ﴾ الثلاثة ، ﴿رَبِّكَ كَثِيرًا﴾ ، ﴿يَقُولُ لَهُ﴾ ،
﴿فَاعْبُدُوهُ هَذَا﴾ .

هاءات السكت عند يعقوب

العالمين معا - الصالحين معا - الراكعين - المقربين - مؤمنين
بخلف عن يعقوب فيهن .

غنة اللام والراء

من ربكم معا - لآية لكم - ومصدقا لما والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَعَالَ إِبْرَاهِيمَ وَعَالَ

عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ (٣٢)

1- قالون بالقصر .

2- يعقوب بهاء السكت: الْعَالَمِينَ

3- قالون بالتوسط : أَصْطَفَى

4- ابن ذكوان بالوجه الثاني : عِمْرَانَ ...

5- الأزرق بالتحريرات الإطلاقيه:

واندرج النقاش لأنه لا يميل عمران على

الطول

أَصْطَفَى ... آدَمَ ... وَعَالَ ... وَعَالَ ...

6- خلف : أَصْطَفَى

7- خلاد : وَنُوحًا وَعَالَ

8- خلف بسكت المد: أَصْطَفَى ... ثم

خلاد

9- الكسائي : أَصْطَفَى

﴿ ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ (٣٤)

قالون معه كل القراء .

﴿ إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي

بَطْنِي مُحَرَّرًا فَقَبَّلَ مِنِّي ﴾

1- قالون .

2- ابن ذكوان بالوجه الثاني : عِمْرَانَ ...

﴿ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ (٣٥)

قالون معه كل القراء .

﴿ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ

أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ ﴾

الفرش : وَضَعْتُ

1- قالون .

2- الأصبهاني: كَالْأُنْثَىٰ

3- الحلواني : وَضَعْتُ

4- أبو عمرو على الفتح: أَعْلَمُ بِمَا

5- يعقوب : وَضَعْتُ

6- أبو عمرو على التقليل: أُنْثَىٰ

7- أبو عمرو بالإدغام: أَعْلَمُ بِمَا

8- قالون بالتوسط : وَضَعْتُ أُنْثَىٰ

9- الأصبهاني: كَالْأُنْثَىٰ

10- حفص بالسكت: كَالْأُنْثَىٰ

11- ابن عامر : وَضَعْتُ

12- ابن ذكوان بالسكت: كَالْأُنْثَىٰ

13- روح بالإدغام: أَعْلَمُ بِمَا

14- أبو عمرو البصري بالتقليل: أُنْثَىٰ

15- الكسائي: أنثى.....

16- إدريس: كالأنثى

17- الأزرق بقصر البدل: وَضَعْتُهَا أَنْثَى

18- النقاش: وَضَعْتُ ثُمَّ السكت:

كَالْأُنْثَى

19- الأزرق بالتقليل: أنثى

20- حمزة والوقف بثلاثة أوجه: أنثى

21- حمزة بسكت المد والوقف بالنقل

و السكت: وَضَعْتُهَا أَنْثَى

﴿وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِلِكِّ وَذُرِّيَّتِهَا

﴿ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾ (٣١)

1- قالون.....

2- ابن كثير: وَإِنِّي أُعِيدُهَا.....

3- دوري البصري بالتوسط:

وَإِنِّي أُعِيدُهَا.....

4- النقاش: وَإِنِّي أُعِيدُهَا.....

5- حمزة بسكت المد: وَإِنِّي أُعِيدُهَا...

﴿ فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا

حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا ﴾

الفرش: وَكَفَّلَهَا..... زَكَرِيَّا

1- قالون: وقف على عارض السكون

المتصل بـ (أربع و خمس و ست) حركات

واندرج (الأزرق) ومن وافقه.

2- هشام بالأوجه الخمسة: زَكَرِيَّا

3- شعبة: وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا

4- حفص: زَكَرِيَّا

5- خلف: حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا....

﴿كَلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ

وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾

الفرش: زَكَرِيَّا.....

1- قالون.

2- النقاش بالتوسط فقط

بإمالة: الْمِحْرَابَ

3- الأزرق: زَكَرِيَّا.....

4- النقاش بتفخيم الراء: الْمِحْرَابَ

5- حفص: زَكَرِيَّا.....

﴿قَالَ يَمْرُؤُا أَنَّى لَكَ هَذَا﴾

1- قالون.

2- الأزرق بالوجه الثاني: أَنَّى.....

3- حمزة: أَنَّى.....

﴿قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾

قالون معه كل القراء.

﴿إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ (٣٧)

1- قالون.

3- حمزة: الدُعَاءُ

﴿ فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ ﴾

أَنَّ اللَّهَ يَبْشُرُكَ بِحَيِّئٍ مُّصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ

وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا

مِنَ الصّٰلِحِيْنَ ﴿٣٩﴾

الفرش: وهو ونبيًا .. فنَادَتْهُ

.. أَنْ... يُبَشِّرُكَ

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإبدال على فتح يحيى :

وَنَبِيًّا

3- أبو عمرو بالتقليل: بِحَيِّئٍ

4- الأصبهاني بضم: وَهُوَ

5- ابن كثير بالإبدال: وَنَبِيًّا

6- يعقوب بهاء السكت: الصّٰلِحِيْنَ

7- هشام بكسر همزة: أَنْ

8- ابن ذكوان: الْمِحْرَابِ

9- الأزرق بالوجهين في راء يبشرك

ووجهي ذات الياء و ترقيق الراء في المحراب

وجها واحدا: الْمَلَائِكَةُ

10- النقاش بإمالة المحراب وهنا تأتي

لأنها مجرورة وانتبه لكسر همزة إن: الْمِحْرَابِ

2- الأزرق: يَشَاءُ

3- خلاد بسكت المد: يَشَاءُ

4- خلف: مَنْ يَشَاءُ .. ثم بسكت المد.

5- الضرير: مَنْ يَشَاءُ

﴿ هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ ﴾

الفرش: زَكَرِيًّا

1- قالون .

2- الأزرق: زَكَرِيًّا

3- حفص: زَكَرِيًّا

﴿ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- حمزة: طَيِّبَةً

3- قالون بالغنة: مِنْ لَدُنْكَ

4- أبو عمرو بوجهي الغنة: قَالَ رَبِّ

ملاحظة: على هذا الوجه تمتنع الغنة لرويس

على اللام مع الإدغام بينما تتعين لروح على

الإدغام.

﴿ إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ ﴾

1- قالون ... وقف على عارض السكون

المتصل بـ (أربع و خمس و ست) حركات

واندرج (الأزرق) ومن معه .

2- هشام بالأوجه الخمسة: الدُّعَاءِ

﴿ قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً ﴾

- 1- قالون
- 2- الأزرق بوجهي البدل : آيَةً
- 3- ابن كثير : لِيَ
- 4- ابن عامر : لِيَ
- 5- الكسائي : آيَةً
- 6- النقاش : لِيَ
- 7- حمزة بالإمالة : آيَةً
- 8- حمزة بسكت المد ووجهي تاء التأنيث : لِيَ والوقف بالنقل و الإدغام في الهمزة المبتدأة.. وعلى كل منهما وجهي تاء التأنيث.

- 9- أبو عمرو : قَالَ رَبِّ
- 10- يعقوب بالإدغام : لِيَ .
- 11- روح بالتوسط : لِيَ

﴿ قَالَ آيَاتِكَ إِلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمَزًا ﴾

أَيَّامٍ إِلَّا رَمَزًا

- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- ورش : أَيَّامٍ إِلَّا
- 3- ابن ذكوان بالسكت : أَيَّامٍ إِلَّا
- 4- قالون بالغنة.
- 5- الأصبهاني : أَيَّامٍ إِلَّا

11- خلف : فَتَادَتْهُ

12- خلاد : فَأَيَّمُّ يُصَلِّي

13- خلف بسكت المد: الْمَلَتِيكَةُ

14- خلاد : فَأَيَّمُّ يُصَلِّي

15- الكسائي : الْمَلَتِيكَةُ

16- الضرير : فَأَيَّمُّ يُصَلِّي

17- خلف العاشر : وَهُوَ

﴿ قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلْمٌ وَقَدْ بَلَغَنِي

الْكِبَرُ وَأَمْرَاتِي عَاقِرٌ ﴾

- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجه الثاني : أَنَّى
- 3- خلف : أَنَّى
- 4- خلاد : غُلْمٌ وَقَدْ
- 5- أبو عمرو : قَالَ رَبِّ
- 6- دوري البصري بالتقليل : أَنَّى

﴿ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ﴾

1- قالون ... وقف على عارض السكون

المتصل — (ست) حركات واندرج (الأزرق) ومن معه .

2- هشام بالأوجه الخمسة : يَشَاءُ

3- حمزة : يَشَاءُ

6- ابن الأخرم بالسكت والغنة : أَيَّامٍ

إِلَّا

7- الأزرق بوجهي البدل : ءأَيْتُكَ

﴿وَأَذْكُرُ رَبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحَ بِالْعَشِيِّ﴾

وَالْإِبْكَرِ ﴿٤١﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو والبصري : وَالْإِبْكَرِ

3- السوسي بالتقليل المرام: وَالْإِبْكَرِ

4- الأزرق على تفخيم راء كثيرا:

وَالْإِبْكَرِ

5- الأصبهاني : وَالْإِبْكَرِ

6- ابن ذكوان بالسكت: وَالْإِبْكَرِ

7- الرملي بالإمالة و السكت:

وَالْإِبْكَرِ

8- الأزرق بوجهه الثاني : كَثِيرًا

9- خلف والوقف بثلاثة أوجه: كَثِيرًا

وَسَبِّحَ

10- أبو عمرو والوقف بالإمالة: رَبَّكَ

كَثِيرًا

11- السوسي بالوقف بالفتح ويمتنع

التقليل المرام: وَالْإِبْكَرِ .

﴿وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ

وَوَهَبَ لَكِ وَطْهَرَكِ وَأَصْطَفَاكِ

عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ ﴿٤٢﴾

1- قالون .

2- يعقوب: الْعَالَمِينَ

3- الكسائي : اصْطَفَاكِ وَوَهَبَ لَكِ

4- الأزرق بالوجهين : الْمَلَائِكَةُ

5- حمزة : اصْطَفَاكِ وَوَهَبَ لَكِ

6- حمزة بسكت المد: الْمَلَائِكَةُ .

﴿يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَأَسْجُدِي وَأَرْكَعِي

مَعَ الرَّاكِعِينَ ﴿٤٣﴾

1- قالون .

2- يعقوب: الرَّاكِعِينَ

﴿ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ ﴾

1- قالون .

2- ابن كثير : نُوحِيهِ

3- النقاش : أَنْبَاءً

4- حمزة وقفا بالتسهيل بين بين في

الهمزة المبتدأة: نُوحِيهِ إِلَيْكَ

5- الأزرق ثم الأصبهاني : مِنْ أَنْبَاءً

6- ابن ذكوان بالسكت : مِنْ أَنْبَاءً

7- النقاش بالطول : أَنْبَاءً

8- حمزة وقفا بالتسهيل بين بين في

6- حمزة بترك السكت : لَدَيْهِمْ إِذْ

7- خلف بالسكت : لَدَيْهِمْ إِذْ

﴿ إِذْ قَالَتِ الْمَلَكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ
بِكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴾ (٤٥)

الفرش : يُبَشِّرُكِ

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُقَرَّبِينَ

3- الأصبهاني : وَالْآخِرَةَ

4- ابن ذكوان بالسكت : وَالْآخِرَةَ ...

5- أبو عمرو : الدُّنْيَا

6- دوري أبو عمرو بالإمالة : الدُّنْيَا

7- إدريس : وَالْآخِرَةَ

8- الكسائي : يُبَشِّرُكِ

9- الأزرق بالتحريبات الإطلاقيه على

ترقيق الراء بينما التفخيم للراء قصر البدل

على فتح الدنيا وتقليل الدنيا عليها إشباع

البدل:

الْمَلَكَةُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ...

10- النقاش بترك النقل على فتح البيائي

وتفخيم راء يبشرك : وَالْآخِرَةَ ...

11- النقاش بالسكت : وَالْآخِرَةَ

الهمزة المبتدأة: نُوحِيهِ إِلَيْكَ

9- حمزة بسكت المد: أَنْبَاءٍ

﴿ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَقُولُ أَقْلَمَهُمْ أَيُّهُمْ
يَكْفُلُ مَرْيَمَ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَدَيْهِمْ

3- الأصبهاني بإسكان ميم: أَيُّهُمْ

4- قالون بتوسط الصلة : لَدَيْهِمْ

5- الأصبهاني بإسكان ميم: أَيُّهُمْ

6- الأزرق : لَدَيْهِمْ إِذْ

7- ابن ذكوان بالسكت : لَدَيْهِمْ إِذْ .

8- حمزة : لَدَيْهِمْ إِذْ

9- حمزة بالسكت : لَدَيْهِمْ إِذْ

﴿ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴾ (٤٤)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَدَيْهِمْ

3- قالون بتوسط الصلة : لَدَيْهِمْ

4- الأزرق : لَدَيْهِمْ إِذْ

5- ابن ذكوان : لَدَيْهِمْ إِذْ

وقدمته على (حمزة) لأن قراءة (حمزة)

بضم الهاء .

الإشمام لبيان حركة النصب لـ (ابن عامر الشامي).

- 1- قالون بالروم وقفا. فَيَكُونُ
- 2- الحلواني بإسكان النون: فَيَكُونُ
- 3- أبو عمرو: يَقُولُ لَهُ،
- 4- قالون بالتوسط: قَضَى
- 5- ابن عامر: فَيَكُونُ
- 6- روح بالإدغام على التوسط: يَقُولُ لَهُ،
- 7- الأزرق بالروم وقفا: قَضَى
- 8- النقاش بالإسكان وقفا: فَيَكُونُ
- 9- الأزرق بالتقليل: قَضَى
- 10- حمزة: قَضَى .. ثم سكت المد
- 11- الكسائي: قَضَى

﴿وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾

﴿وَالْتَّورَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ (٤٨)

الفرش: وَالْتَّورَةَ... وَيُعَلِّمُهُ

- 1- قالون: بفتح: وَالْتَّورَةَ
- 2- حفص بالسكت: وَالْإِنْجِيلَ
- 3- قالون بالوجه الثاني في: وَالْتَّورَةَ ...
- 4- الأزرق: وَالْإِنْجِيلَ
- 5- الأصبهاني بالإمالة: وَالْتَّورَةَ وَالْإِنْجِيلَ

12- حمزة بسكت أل ثم تركه: أَلْذِيَا

13- حمزة بالسكت على المد: أَلْمَلَيْكَةُ

﴿وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهَلًا﴾

﴿وَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾ (٤٦)

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: الصَّالِحِينَ
- 3- خلف: وَكَهَلًا وَمِنَ

﴿قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ﴾

﴿وَلَمْ يَمَسَّ مِنِّي بَشَرٌ﴾

- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجه الثاني: أَنَّى
- 3- خلف: أَنَّى
- 4- خلاد: وَلَدٌ وَلَمْ

﴿قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾

- 1- قالون وقف على عارض السكون المتصل بـ (ست) حركات واندرج (الأزرق) ومن معه .

2- هشام بالأوجه الخمسة: يَشَاءُ

3- حمزة: يَشَاءُ

﴿إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ، كُنْ فَيَكُونُ﴾

الفرش: فَيَكُونُ

تنبيه: قف في قراءة الجمهور بالروم أو

9- أبو عمرو بالإبدال ووجهي الغنة :

جِئْتُكُمْ

10- النقاش بوجهي الغنة: بَيْتٍ

11- حمزة: قَدْ جِئْتُكُمْ

12- الأزرق بأوجه البدل ولاحظ مذهب

التفرقة و التسوية في إسرائيل - آية: وَرَسُولًا

إِلَى

13- الأصبهاني بالوجهين في المد وعلى

كل وجهي الغنة: بَيْتٍ

14- ابن ذكوان بالسكت : وَرَسُولًا إِلَى

15- ابن الأخرم بالغنة: مِّن رَّبِّكُمْ

16- إدريس : قَدْ جِئْتُكُمْ

17- النقاش: بَيْتٍ

18- حمزة بالإدغام: قَدْ جِئْتُكُمْ

19- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

بَيْتٍ

﴿إِنِّي أَنشَأْتُ لَكُمْ مِنَ الطَّيْرِ كَهَيْئَةِ﴾

فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ

الفرش : آتَى ﴿... طَيْرًا

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي الرء على قصر

اللين: طَيْرًا

6- ابن كثير : وَيُعَلِّمُهُ

7- أبو عمرو : وَالتَّورَةَ .. ولا يأتي

تحقيق حمزة وقفا هنا .

8- ابن ذكوان بالسكت واندرج حمزة :

وَأَلَّا يَجِيلَ

9- حمزة بالنقل وقفا: وَأَلَّا يَجِيلَ

10- حمزة بتقليل التوراة و الوقف بثلاثة

أوجه: وَالتَّورَةَ .

﴿وَرَسُولًا إِلَى بَيْتِ إِسْرَائِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ

بِنَائِي مِّن رَّبِّكُمْ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالصلة ووجهي الغنة: جِئْتُكُمْ

3- أبو عمرو البصري ووجهي الغنة: قَدْ

جِئْتُكُمْ

4- أبو عمرو بالإبدال ووجهي الغنة :

جِئْتُكُمْ

5- أبو جعفر بوجهي الغنة: إِسْرَائِيلَ

6- قالون بالتوسط والسكون ووجهي

الغنة: بَيْتٍ

7- قالون بالصلة ووجهي الغنة: جِئْتُكُمْ

8- أبو عمرو البصري ووجهي الغنة: قَدْ

جِئْتُكُمْ

3- الأزرق بتوسط وإشباع اللين ووجهي
الراء: كهَيْئَة

4- قالون بالصلة: لَكُمْ

5- أبو جعفر بالوجهين: كهَيْئَة

6- ابن كثير: أَيْ أَحْلُقُ .. فِيهِ ..

7- أبو عمرو: لَكُمْ

8- الحلواني بالقصر: أَيْ

9- يعقوب: طَيْرًا

10- ابن عامر: أَيْ أَحْلُقُ ...

11- يعقوب: طَيْرًا

12- ابن ذكوان بالسكت: كهَيْئَة ...

13- النقاش بالطول: أَيْ أَحْلُقُ ...

14- النقاش بالسكت: كهَيْئَة ...

15- حمزة بسكت المنفصل

والموصول: أَيْ أَحْلُقُ ...

16- حمزة بسكت المنفصل وترك

السكت في الموصول: كهَيْئَة ...

﴿وَأَبْرِيءُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ وَأُحِي

الْمَوْتَى بِإِذْنِ اللَّهِ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو: الْمَوْتَى

3- حمزة: الْمَوْتَى

4- الأزرق بالوجهين: الْأَكْمَهَ

5- ابن ذكوان بالسكت: الْأَكْمَهَ 6-

حمزة: الْمَوْتَى

﴿وَأَنْبِئُكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدْخِرُونَ فِي

بُيُوتِكُمْ﴾

الفرش: بِيُوتِكُمْ

1- قالون .

2- أبو عمرو البصري: بِيُوتِكُمْ

3- الأزرق بالوجهين في تَدْخِرُونَ :

تَأْكُلُونَ

4- قالون بالصلة: وَأَنْبِئُكُمْ

6- أبو جعفر: تَأْكُلُونَ

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّكُمْ إِن كُنتُمْ

مُؤْمِنِينَ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- يعقوب بهاء السكت: مُؤْمِنِينَ

3- أبو عمرو: مُؤْمِنِينَ

4- قالون بالصلة: لَكُمْ

4- أبو جعفر: مُؤْمِنِينَ

5- الأصهباني بإسكان ميم: كُنتُمْ

- 2- قالون بالصلة : لَكُمْ
 3- قالون بالوجه الثاني في :
 التَّورَنَةِ وسكون ميم الجمع .
 4- قالون بالصلة : لَكُمْ
 5- الأصبهاني بالإمالة : التَّورَنَةِ
 6- قالون بالغنة وبفتح : التَّورَنَةِ
 وسكون ميم الجمع .
 7- قالون بالصلة : لَكُمْ
 8- قالون بالوجه الثاني في :
 التَّورَنَةِ وسكون ميم الجمع .
 9- قالون بالصلة : لَكُمْ
 10- الأصبهاني بالإمالة : التَّورَنَةِ
﴿وَجِئْتَكُمْ بِبَيِّنَاتٍ مِّن رَّبِّكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ
وَاطِيعُونَ ﴿٥٠﴾﴾
 1- قالون بترك الغنة .

- 2- يعقوب : وَاطِيعُونَ . وقدمته على
 (حمزة) لأن (حمزة) محجوز في تسهيل
 الهزمة كالألف .
 3- حمزة بالوجه الثاني : وَاطِيعُونَ
 4- قالون بالغنة: مِّن رَّبِّكُمْ
 5- يعقوب : وَاطِيعُونَ

- 6- قالون بتوسط الصلة : لَكُمْ
 7- الأصبهاني بإسكان ميم: كُنْتُمْ
 8- الأزرق : لَكُمْ إِنْ
 9- ابن ذكوان بالسكت : لَكُمْ إِنْ
 10- حمزة: مُؤْمِنِينَ
 11- قالون بالغنة: لَأَيَّةَ لَكُمْ
 12- يعقوب بهاء السكت: مُؤْمِنِينَ
 13- أبو عمرو : مُؤْمِنِينَ
 14- قالون بالصلة : لَكُمْ
 15- أبو جعفر : مُؤْمِنِينَ
 16- الأصبهاني بإسكان ميم: كُنْتُمْ
 17- قالون بتوسط الصلة : لَكُمْ
 18- الأصبهاني بإسكان ميم: كُنْتُمْ
 19- ابن الأخرم بالسكت على الغنة:

لَكُمْ إِنْ

- 20- الأزرق بوجهي البدل : لَأَيَّةَ
﴿وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيَّنَّتْ يَدَىٰ مِنَ التَّورَنَةِ
وَلِأَجْلِ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمْ﴾
 الفرش : التَّورَنَةِ
 1- قالون بترك الغنة وبفتح : التَّورَنَةِ
 وسكون ميم الجمع .

6- الأزرق بوجهي البدل : بِأَيَّةٍ
 7- قالون بالصلة ووجهي الغنة:
 وَجِئْتُكُمْ

8- أبو عمرو بوجهي الغنة : وَجِئْتُكُمْ

9- أبو جعفر بوجهي الغنة : وَجِئْتُكُمْ

﴿ إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَرَبُّكُمْ

﴿ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾ (٥١)

1- قالون .

2- قنبل : صِرَاطٌ

3- خلف : صِرَاطٌ .



﴿ فَلَمَّا أَحَسَّ عِيسَى مِنْهُمُ الْكُفْرَ قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾

﴿ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾ فتح الياء (نافع وأبو جعفر) ، وأسكنها الباقون .

﴿ حَيْرَ الْمَكْرِينِ ﴾ رقق الراء (الأزرق) .

﴿ فَيُؤْفِقِهِمْ ﴾ قرأ (حفص ورويس) بالياء التحتية ، والباقون بالنون ، هكذا (فُؤُوقِهِمْ) ، وضم

(يعقوب) الهاء .

قال ابن الجزري :

نُؤْفِقِهِمْ بِيَاءٍ عَنْ غِنَا

﴿ نَتَلُوهُ عَلَيْكَ ﴾ وصل الهاء (ابن كثير) ، وحذف الصلة غيره .

﴿ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ لا خلاف بين العشرة في رفع نون ﴿ فَيَكُونُ ﴾ .

﴿ لَعْنَتٌ ﴾ مرسوم بالتاء ، ووقف عليها بالهاء (المكي وأبو عمرو ويعقوب والكسائي) ،

والباقون بالتاء .

﴿ لَهْوٌ ﴾ أسكن الهاء (قالون وأبو جعفر وأبو عمرو والكسائي) ، ووقف عليها (يعقوب)

بهاء السكت .

﴿ لِمَ ﴾ ، ﴿ فَلِمَ ﴾ ، وقف (البيزي) عليهما بهاء السكت بخلف عنه ، وكذلك (يعقوب) ولكن

بلا خلاف .

﴿ هَتَأْتُمْ هَتُؤَلَاءِ ﴾ مذاهب القراءة في هاتئتم

1- قرأ قالون و أبو عمرو و أبو جعفر بالتسهيل و اثبات الف الفصل

2- قرأ الأصهباني مثلهم و له وجه حذف الألف

3- الأزرق له أربعة أوجه : التسهيل مع المد والقصر وإثبات الألف - التسهيل مع

حذف الألف - الابدال مع المشبع الطويل

4- قرأ قنبل بتحقيق الهمزة و اثبات الف الفصل و حذفها

5- الباقون باثبات الهمزة و ألف الفصل و كل على مرتبته في المد .

وهم على مراتبهم في المنفصل من المد والقصر.

قال ابن الجزري :

[222] **أَرَيْتَ كَلَّارُمَ وَسَهَّلَهَا مَدًا * * * هَا أَنْتُمْ حَاَزَ مَدًا أَبْدَلُ جَدًا**

[223] **بِالْحُلْفِ فِيهِمَا وَيَحْدِفُ الْأَلْفُ * * * وَرَشُّ وَقُبْلٌ وَعَنْهُمَا اخْتُلِفَ**

هذا ما يجب عليك معرفته في هذه الكلمة، وأما ما يتعلق بتوجيهها من أن (الهاء) فيها للتنبية، أو مبدلة عن همزة ... إلخ ما قالوه.

فقد قال فيه محقق الفن الإمام ابن الجزري:

إنه تمحل وتعسف لا طائل تحته ، ولا فائدة فيه ، ولذلك أضربنا عنه صفحاً.

تحريرات

إذا قرأت للأزرق بالابدال في ها أنتم أو بالتسهيل على حذف الألف رقت الراءات المضمومة و المنصوبة معا و يمنع على ذلك الفتح مع توسط البدل وكذلك تقليل ذات الياء مع القصر و يزداد على الابدال تفخيم الراءات المنصوبة وصلا و لا يكون هذا الوجه الا مع المد و الفتح مما تقدم في الراءات
إذا قرأت للأزرق بالتسهيل في ها أنتم مع اثبات الألف فالأوجه كله اطلاقية.
قال الأزميري في عمدة العرفان ها أنتم هؤلاء يمنع لقالون و الأصبهاني و ابي عمرو على مد ها أنتم قصر هؤلاء

• **قال الإمام في فتح الكريم :**

- 301- وَ فِي طَائِرًا لَا غَيْرَ رَقَّقُ مُقَلَّلًا
- 302- وَ فِيهَا فَقَطُ فَخَّمُ كَدَا افْتَحَ وَ وَ فِي اللَّيْنِ وَسَّطُ وَ امْدُدَنَّ وَ فِي كِلَا
- 303- فَرَقَّتْهُمَا فَخَّمُ لَدَى الْوَصْلِ وَ فِي الْأَرْبَعِ افْتَحَ هَكَذَا أَرْزَقُ تَلَا
- 304- بِأَلْفٍ هَا أَنْتُمْ ابْنُ مُجَاهِدٍ مَعَ الْمَدِّ إِنْ سَهَّلْتَ دَعَّ قَصَرَ هُوَ لَا
- 305- وَ تَفْخِيمَ ذَاتِ الضَّمِّ فَاخْصُصْ بِهَا كَذَوَاتِ النَّصْبِ وَقَفَا وَ مَوْصِلًا

- 306- كَذَلِكَ بِهَا خُصَّ اعْتِدَادٌ وَ فِي الْهَمْزِ مَعَهَا لَا تُوسِّطُ مُقَلَّلًا
 307- وَ لَا تَمُدُّنَّ إِلَّا مَعَ الْفَتْحِ إِنَّ بترقيقه الرَّائِنِ تَقْرَأُ فَاعْقِلَا
 308- وَ تَفْخِيمُ ذَاتِ النَّصْبِ فِي بِهَا وَ بِإِبْدَالِ بِمَدِّ تَطَوُّلًا

وإذا وقف (حمزة) على ﴿هَتَأَنْتُمْ﴾ كان له ثلاثة أوجه: تحقيق الهمزة مع المدّ، وتسهيلها مع المدّ والقصر.

وإذا وقف على ﴿هَتَأَنْتُمْ﴾ كان له ثلاثة عشر وجهًا:

تحقيق الهمزة الأولى مع المدّ، وعليه في الثانية خمسة أوجه:
 الإبدال مع القصر والتوسط والمدّ، ثم التسهيل بالروم مع المدّ والقصر.
 ثم تسهيل الأولى مع القصر، وعليه في الثانية ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع القصر،
 ثم تسهيل الأولى مع المدّ، وعليه في الثانية ثلاثة الإبدال، والتسهيل بالروم مع المدّ، وقد
 ذكرنا هذه الأوجه في سورة البقرة.

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ كل ما في هذه السورة بالياء لجميع القراء.

﴿النَّبِيِّ﴾ قرأ (نافع) بالهمز، والباقون بالياء المشددة.

﴿أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ﴾ قرأ (المكي) بزيادة همزة قبل ﴿أَنْ﴾ على الاستفهام مع تسهيل همزة

﴿أَنْ﴾ من غير إدخال على مذهبه في الهمزتين من كلمة، وقرأ الباقيون بهمزة واحدة على

الخبر.

قال ابن الجزري:

[176] ... وَعَيْرُ الْمَكِّ أَنْ يُؤْتَى أَحَدٌ * * * يُخْبِرُ

﴿يَسَاءُ﴾ معاً، ﴿وَأَلْأَخْرَقَ﴾ لا يخفى الوقف عليه لـ (حمزة) وغيره.

﴿الْعَظِيمِ﴾ آخر الربع.

الممال

لفظ ﴿عَيْسَى﴾ كله و﴿الذَّنْبِيَا﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ

(البصري والأزرق) بخلف عنهما . وأمال دوري البصري الدنيا .

﴿أَنْصَارِي﴾ بالإمالة لـ (دوري الكسائي) ، ولا تقليل فيه لـ (الأزرق) .

﴿أَلْقَيْمَةَ﴾ ، ﴿وَالْأَخْرَةَ﴾ لـ (الكسائي) لدى الوقف بلا خلف عنه ولـ (حمزة) بخلف عنه .

﴿جَاءَكَ﴾ لـ (حمزة) وخلف العاشر والداجوني بخلف عنه وابن ذكوان) .

﴿التَّورَةَ﴾ معاً، حيث وقعت أمالها بين بين الأزرق واختلف عن حمزة وقالون: فلقالون

بالتقليل والفتح: ولحمزة التقليل والإمالة المحضة

أما الإمالة المحضة قولاً واحداً فلا بين ذكوان وحمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو والأصبهاني

قال ابن الجزري:

* تَوْرَاةٌ جُدُّ وَالْخُلْفُ فَضْلٌ بِجَلَا تَوْرَاةٍ مِنْ شَفَا حَكِيمًا مَيْلًا

[322] وَغَيْرَهَا لِأَصْبَهَانِي لَمْ يَمَلْ

﴿النَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه .

﴿أَوَّلِي﴾ و﴿هُدَى اللَّهِ﴾ لدى الوقف و﴿الْهُدَى﴾ و﴿يُؤَقِّعُ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي) وخلف

العاشر) ، والتقليل لـ (الأزرق) بالخلاف .

﴿النَّهَارِ﴾ لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه) ، وبالتقليل لـ (الأزرق) .

ولـ (السوسي) وقفا الفتح والإمالة والتقليل المرام . ولا إمالة في الحواريون للرملي إذ أن إمالاته

في ذات الياء الحواريين لا ذات الواو . قال في فتح الكريم عن تحريراته:

357- وَرَمَلِيَّهُمْ مِنْ غَيْرِ سَكْتٍ بِخُلْفِهِ أَمَالَ الْحَوَارِيِّينَ وَ الْحُكْمُ فِي كِلَا

المدغم

الصغير : ﴿وَدَّتْ طَائِفَةٌ﴾ ، ﴿وَقَالَتْ طَائِفَةٌ﴾ ، أدغمهما جميع القراء .
الكبير : ﴿الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ﴾ ، ﴿الْقِيَمَةُ تُمَّ﴾ ، ﴿فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ﴾ ، ﴿قَالَ لَهُ﴾

هاءات السكت عند يعقوب

﴿لَهُو﴾ ، بلا خلاف

- ﴿لِم﴾ ، ﴿فَلِم﴾ الحواريون - مسلمون معا - الشاهدين - الماكرين -
- ناصرين - الظالمين - الممترين - الكاذبين - بالمفسدين -
- المشركين - المؤمنين بخلف عن يعقوب فيهن .

غنة اللام و الراء

من ربك - ألا . والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ فَلَمَّا أَحَسَّ عِيسَى مِنْهُمُ الْكُفْرَ قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ ﴾

1- قالون

2- ابن كثير : أنصاري

3- الأصبهاني: مَنْ أنصاري

4- أبو عمرو بتقليل : عيسى

5- قالون بالتوسط : فلماً

6- أبو عمرو على فتح عيسى : أنصاري

7- الأصبهاني: مَنْ أنصاري

8- ابن ذكوان بالسكت: مَنْ أنصاري

9- أبو عمرو والبصري بالتقليل : عيسى

10- أبو الحارث : عيسى

11- دوري الكسائي : أنصاري

12- إدريس : مَنْ أنصاري

13- الأزرق بقصر البدل : فلماً

14- النقاش بالتحقيق: مَنْ أنصاري

15- النقاش بالسكت: مَنْ أنصاري

16- الأزرق بالتقليل : عيسى

17- حمزة : عيسى

18- حمزة بالسكت : مَنْ أنصاري ..

19- حمزة بسكت المد: فلماً .

﴿ قَالَ الْخَوَارِثُ مَنْ أَنْصَارُ اللَّهِ ءَأَمْنَا بِاللَّهِ

وَأَشْهَدُ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ (٥٢)

1- قالون .

2- يعقوب: مُسْلِمُونَ

3- الأزرق بوجهي البدل : ءَأَمْنَا

4- أبو عمرو : الْخَوَارِثُ مَنْ

﴿ رَبَّنَا ءَأَمْنَا بِمَا أَنْزَلْتَ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ

فَأَكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ ﴾ (٥٣)

1- قالون .

2- يعقوب: الشَّاهِدِينَ

3- قالون بالتوسط : رَبَّنَا

4- الأزرق بأوجه البدل : رَبَّنَا ..

ءَأَمْنَا ...

5- حمزة بسكت المد : رَبَّنَا

﴿ وَمَكْرُؤًا وَمَكْرًا لِلَّهِ ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمُنْكَرِينَ ﴾ (٥٤)

1- قالون .

2- يعقوب: الْمُنْكَرِينَ

3- الأزرق : خَيْرٌ

﴿ إِذْ قَالَ اللَّهُ لِعِيسَى إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ

2- الأزرق بالنقل وثلاثة البدل وترقيق

الراء قولاً واحداً: وَالْأَخْرَجَةُ الدُّنْيَا ...

3- الأصهباني على الفتح والتفخيم

4- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَخْرَجَةُ

5- الأزرق بالتقليل وثلاثة البدل: الدُّنْيَا

6- أبو عمرو بالتقليل: وَالْأَخْرَجَةُ

7- دوري أبو عمرو بالإمالة: الدُّنْيَا

8- الكسائي بإمالة: وَالْأَخْرَجَةُ

9- حمزة بثلاثة أوجه وقفا وعلى وجه

النقل فتح وإمالة هاء التانيث وعلى السكت

الفتح فقط: وَالْأَخْرَجَةُ

9- قالون بالصلة: فَأَعَذِبُهُمْ

﴿ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ ﴾ (٥٦)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: نَصْرِينَ

3- قالون بالصلة: لَهُمْ

﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

فَيُوقَفِيهِمْ أَجْرُهُمْ ﴾

الفرش: فَيُوقَفِيهِمْ

1- قالون .

2- قالون بالصلة: فَيُوقَفِيهِمْ

3- قالون بتوسط الصلة: فَيُوقَفِيهِمْ

وَمُطَهَّرَكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَجَاعِلِ الَّذِينَ

اتَّبَعُواكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴿

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: يَعْيسَى

3- الأزرق بالوجهين في ذات الياء و

الراء: يَعْيسَى

4- أبو عمرو بالتقليل: يَعْيسَى

5- أبو عمرو البصري بالتوسط

والتقليل: يَعْيسَى

6- حمزة ووجهي تاء التانيث وقفا:

يَعْيسَى .. ثم سكت المد ووجهي الوقف

7- الكسائي: يَعْيسَى

8- خلف العاشر: الْقِيَامَةَ

﴿ ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ فِيمَا

كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴾ (٥٥)

1- قالون .

2- أبو عمرو: فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ

3- قالون بالصلة: مَرْجِعُكُمْ

4- ابن كثير: فِيهِ

﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَأَعَذِبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فِي

الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ﴾

1- قالون .

واعلم أن قصر البدل اندرج مع (قالون)

3- الأزرق بالتقليل في : عيسى

وله ثلاثة بدل : ءآدم^ط

4- حمزة : عيسى ... وله وقفا التحقيق و

إبدال الأولى ياء من آدم ..

﴿ خَلَقَهُ مِنْ تَرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ

فَيَكُونُ ﴿٥٩﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو : قَالَ لَهُ

﴿ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُنْ

مِنَ الْمُؤْمِرِينَ ﴿٦٠﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُؤْمِرِينَ

3- قالون بالغنة : مِنْ رَبِّكَ

4- يعقوب بهاء السكت : الْمُؤْمِرِينَ

﴿ فَمَنْ حَاجَّكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ

فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا

وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ

فَنَجْعَلَ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ ﴿

1- قالون .

2- يعقوب : الْكَاذِبِينَ

3- قالون بالصلة : وَأَبْنَاءَكُمْ

4- الأزرق : فَيُوقِفِهِمْ

5- ابن ذكوان بالسكت : فَيُوقِفِهِمْ

6- روح : فَيُوقِفِهِمْ .. وقدمته على

حفص لأن حفص متأخر في تغيير النون ياء .

7- حفص : فَيُوقِفِهِمْ

8- حفص بالسكت : فَيُوقِفِهِمْ

9- رويس : فَيُوقِفِهِمْ

10- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَكُوا

﴿ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ﴿٥٧﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الظَّالِمِينَ

﴿ ذَلِكَ نَتَلُوهُ عَلَيْكَ مِنَ الْآيَاتِ

وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ ﴿٥٨﴾

1- قالون .

2- الأزرق بأوجه البدل : الْآيَاتِ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْآيَاتِ

4- ابن كثير : نَتَلُوهُ

﴿ إِنْ مَثَلْ عَيْسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ ءَادَمَ ﴿

1- قالون .

2- الأزرق بأوجه البدل في : ءَادَمَ^ط

على فتح : عَيْسَى

شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذُ بَعْضًا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ

اللَّهِ ۞

- 1- قالون بوجهي الغنة: أَلَا
- 2- قالون بالصلة ووجهي الغنة: وَيَبْتَئِكُمْ
- 3- الأصبهاني بالوجهين: تَعَالَوْا إِلَى
- 4- قالون بالتوسط والسكون ووجهي الغنة: يَتَأْهَلُ ..

- 5- قالون بتوسط الصلة ووجهي الغنة: وَيَبْتَئِكُمْ

6- الأصبهاني بالوجهين: تَعَالَوْا إِلَى

7- ابن ذكوان بالسكت: تَعَالَوْا إِلَى

8- ابن الأخرم بالغنة: أَلَا

9- الأزرق بالوجهين في شيئا: يَتَأْهَلُ

10- النقاش بالتحقيق: تَعَالَوْا إِلَى

- 11- خلف بالسكت على شيئا ثم توسطها ثم تحقيقها على ترك الغنة: شَيْئًا وَلَا ...

- 12- خلاد بالسكت ثم التوسط: شَيْئًا وَلَا

13- النقاش بالغنة: أَلَا

14- النقاش بالسكت: تَعَالَوْا إِلَى

4- الأزرق: جَاءَكَ

5- الداخوني: جَاءَكَ

6- النقاش بالطول والإمالة: جَاءَكَ

7- حمزة بسكت المتصل: جَاءَكَ

8- ابن كثير: فِيهِ

﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ﴾

الفرش: لَهُوَ

1- قالون .

2- ورش: لَهُوَ

﴿وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ﴾

1- قالون .

2- ورش: مِنْ إِلَهٍ إِلَّا

3- ابن ذكوان بالسكت: مِنْ إِلَهٍ إِلَّا

﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ (٦٢)

الفرش: لَهُوَ

1- قالون .

2- ورش: لَهُوَ

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِالْمُفْسِدِينَ﴾ (٦٣)

1- قالون .

2- يعقوب: بِالْمُفْسِدِينَ

﴿قُلْ يَتَأْهَلُ الْكَاتِبِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ

بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ-

- 6- حفص بالسكت: وَأَلَانِجِيلُ
6- قالون بالوجه الثاني: أَلْتَوْرَنَةُ
7- الأصبهاني: أَلْتَوْرَنَةُ
8- أبو عمرو و بترك النقل: وَأَلَانِجِيلُ
9- ابن ذكوان بالسكت: وَأَلَانِجِيلُ
10- الأزرق: يَتَأَهَّلُ
11- حمزة: وَأَلَانِجِيلُ .. ثم ترك

السكت

- 12- النقاش بالإمالة: أَلْتَوْرَنَةُ
14- النقاش بالسكت: وَأَلَانِجِيلُ
15- حمزة بسكت المد مع إمالة التوراة:
يَتَأَهَّلُ

ملاحظة: يمتنع تقليل حمزة على سكت
المنفصل (تنقيح فتح الكريم)

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (٦٥)

قالون معه كل القراء .

﴿ هَتَأَنْتُمْ هَتَوْلَاءَ حَجَجْتُمْ فِيمَا لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ
فَلِمَ تَحَاجُّونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ ﴾

الفرش: هَتَأَنْتُمْ

- 1- قالون بقصر: هَتَأَنْتُمْ وإثبات
الألف بعد الهاء وتسهيل الهمزة مع سكون
ميم الجمع وقصر: هَتَوْلَاءَ

15- خلف بترك الغنة و السكت: شَيْئًا
وَلَا ...

16- خلف على السكت بتوسط شيئًا ثم
خلاد بالغنة على توسط شيئًا
17- حمزة بالسكت على المنفصل ثم
العام مع مراعاة ترك الغنة لخلف و الغنة
لخلاد: يَتَأَهَّلُ

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَعُولُوا أَشْهَدُوا بِأَنَّا

مُسْلِمُونَ﴾ (٦٤)

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: مُسْلِمُونَ

﴿ يَتَأَهَّلُ أَلَكْتَبِ لِمَ تَحَاجُّونَ فِي إِبْرَاهِيمَ
وَمَا أَنْزَلْنَا أَلْتَوْرَنَةَ وَأَلَانِجِيلُ إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ ﴾

الفرش: أَلْتَوْرَنَةُ

1- قالون بقصر المنفصل وفتح:

أَلْتَوْرَنَةُ

2- قالون بالوجه الثاني: أَلْتَوْرَنَةُ

3- الأصبهاني بالإمالة: أَلْتَوْرَنَةُ .. والنقل

في وَأَلَانِجِيلُ

4- أبو عمرو و بترك النقل: وَأَلَانِجِيلُ

5- قالون بالتوسط: يَتَأَهَّلُ وفتح:

أَلْتَوْرَنَةُ ..

- هتؤلاءً
- 2- قالون يعطف بتوسط : هتؤلاءً
- 3- الأزرق بالطول : هتؤلاءً
- 4- قالون على ما ذكر يقرأ بصلة ميم
الجمع وقصر : هتؤلاءً
- 5- قالون على ما ذكر يعطف بتوسط :
هتؤلاءً
- 6- قالون بتوسط : هتأنتم وإثبات
الألف بعد الهاء وتسهيل الهمزة مع سكون
ميم الجمع وتوسط : هتؤلاءً
- 7- قالون يعطف بصلة ميم الجمع
وتوسط : هتؤلاءً
- 8- الأزرق بحذف الألف وإثباتها
وتسهيل الهمز في : هتأنتم ومد :
هتؤلاءً
- 9- الأزرق بإبدال الهمزة ألفا مع المدّ
المشبع في : هتأنتم ومدّ : هتؤلاءً
- 10- الأصهباني بوجه تسهيل الهمزة بلا
ألف كوجه الأزرق الأول مع القصر و
التوسط أما وجهه الآخران فقد وافق فيهما
قالون : هتأنتم
- 11- ابن كثير بتحقيق الهمزة وإثبات
ألف مع الصلة في : هتأنتم وقصر :
- 12- الحلواني : هتأنتم
- 13- قنبل بتحقيق الهمزة مع حذف
الألف مع الصلة في : هتأنتم وقصر :
هتؤلاءً
- 14- الحلواني بتحقيق الهمزة وإثبات
الألف مع القصر في :
هتأنتم وهتؤلاءً ...
- 15- ابن عامر بتحقيق الهمزة وإثبات
الألف مع التوسط في :
هتأنتم وهتؤلاءً ...
- 16- النقاش بالطول : هتأنتم .. وهتؤلاءً
- 17- حمزة بسكت المد المنفصل ثم
العام :
- هتأنتم وهتؤلاءً
- ﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (٦٦)
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : وَأَنْتُمْ
- ﴿ مَا كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ
حَنِيفًا مُسْلِمًا ﴾
- 1- قالون .
- 2- خلف : يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ

﴿وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (٦٧)

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُشْرِكِينَ

﴿إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ لَلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ وَهَذَا
النَّبِيُّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا﴾

الفرش: النَّبِيُّ

1- قالون .

2- الأزرق بأوجه البدل: النَّبِيُّ

3- أبو عمرو: النَّبِيُّ

4- حمزة بتسهيل الهمزة بين بين :
وَالَّذِينَ ءَامَنُوا

5- ابن كثير: اتَّبَعُوهُ

6- دوري البصري: النَّاسِ

﴿وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (٦٨)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُؤْمِنِينَ

3- ورش: الْمُؤْمِنِينَ

﴿وَدَّتْ طَّائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّوكُمْ﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني: مِّنْ أَهْلِ

3- ابن ذكوان بالسكت: مِّنْ أَهْلِ

4- الأزرق: طَّائِفَةٌ

5- النقاش: مِّنْ أَهْلِ

6- النقاش بالسكت: مِّنْ أَهْلِ

5- حمزة بالسكت على المد: طَّائِفَةٌ

﴿وَمَا يُضِلُّوكُمْ إِلَّا أَنفُسُهُمْ

﴿وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ (٦٩)

1- قالون .

2- قالون بالصلة: أَنفُسُهُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون: إِلَّا ...

4- قالون بالصلة: أَنفُسُهُمْ

5- الأزرق: إِلَّا

6- حمزة بسكت المد: إِلَّا .

﴿يَتَأْهَلُ الْكِتَابَ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ

﴿وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ﴾ (٧٠)

1- قالون .

2- قالون بالصلة: وَأَنْتُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون: يَتَأْهَلُ

4- قالون بالصلة: وَأَنْتُمْ

5- الأزرق بأوجه البدل: يَتَأْهَلُ

6- حمزة بسكت المنفصل: يَتَأْهَلُ

﴿يَتَأْهَلُ الْكِتَابَ لِمَ تَلْبِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ

﴿وَتَكْفُرُونَ بِالْحَقِّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (٧١)

- 11- النقاش: مِّنْ أَهْلِ
 12- النقاش بالسكت: مِّنْ أَهْلِ
 13- حمزة بالسكت على المنفصل ثم العام: بِالَّذِي طَائِفَةٌ
﴿ وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَنْ تَبِعَ دِينَكُمْ ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : تُؤْمِنُوا
 3- النقاش : تُؤْمِنُوا وقدمته على الأزرق لأن الأزرق محجوز في الإبدال .
 4- حمزة بسكت المد : تُؤْمِنُوا
 5- الأزرق: تُؤْمِنُوا
 6- الأصبهاني بالقصر و التوسط : تُؤْمِنُوا
﴿ قُلْ إِنْ أَلْهَدَىٰ هُدَىٰ اللَّهِ أَنْ يُؤْتِيَ أَحَدٌ مِّثْلَ مَا أُوتِيْتُمْ أَوْ يُنَاقِزْكُمْ عِنْدَ رَبِّكُمْ ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : أُوتِيْتُمْ
 3- قالون بالتوسط والسكون : يُؤْتِيَ ...
 4- قالون بتوسط الصلة : أُوتِيْتُمْ
 5- النقاش بالطول: يُؤْتِيَ
 6- أبو عمرو بالإبدال : يُؤْتِيَ

- 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : وَأَنْتُمْ
 3- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَهَّل
 4- قالون بالصلة : وَأَنْتُمْ
 5- الأزرق: يَتَأَهَّل
 6- حمزة بسكت المنفصل : يَتَأَهَّل
﴿ وَقَالَتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكَتَابِ ءَامِنُوا بِالَّذِي نَزَّلَ عَلَىٰ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَجَهَ النَّهَارِ وَكُفِّرُوا ءَاخِرَهُ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ (٧٢)
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : لَعَلَّهُمْ
 3- أبو عمرو : النَّهَارِ
 4- قالون بالتوسط والسكون : بِالَّذِي ..
 5- قالون بالصلة : لَعَلَّهُمْ
 6- أبو عمرو البصري بالتوسط : النَّهَارِ
 7- الأصبهاني بالقصر و التوسط: مِّنْ أَهْلِ
 8- ابن ذكوان بالسكت : مِّنْ أَهْلِ
 9- الرملي بالإمالة على السكت: النَّهَارِ
 10- الأزرق بأوجه البدل :
 طَائِفَةٌ ... ءَامِنُوا بِالَّذِي ... ءَامِنُوا
 وَجَهَ .. وترقيق الراء :..ءَاخِرَهُ ...

- 7- أبو جعفر : أُوتِيْتُمْ
 8- أبو عمرو بالتوسط على الإبدال: يُؤَوِّعُ
 9- ابن كثير : أَنْ يُؤَوِّعَ
 10- خلف بترك السكت : أَلْهَدَى
 11- الضرير: يُؤَوِّعُ
 12- خلاد : أَنْ يُؤَوِّعَ
 13- الكسائي : يُؤَوِّعُ
 14- الأزرق بالفتح وثلاثة البدل : قُلْ إِنَّ
 أَلْهَدَى يُؤَوِّعُ أُوتِيْتُمْ ...
 15- الأصبهاني بالقصر و التوسط: يُؤَوِّعُ
 16- الأزرق بالتقليل وثلاثة البدل : قُلْ إِنَّ
 أَلْهَدَى يُؤَوِّعُ أُوتِيْتُمْ
 17- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ إِنَّ
 18- النقاش بالطول: يُؤَوِّعُ
 19- خلف بالإمالة على السكت: أَلْهَدَى
 20- خلف بسكت المد المنفصل: يُؤَوِّعُ
 21- خلاد: أَنْ يُؤَوِّعَ
 22- خلاد بسكت المد: أَنْ يُؤَوِّعَ
 23- إدريس: يُؤَوِّعُ .
 ﴿قُلْ إِنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ﴾
 1- قالون وقف بثلاثة المد.
- 2- هشام بالأوجه الخمسة : يَشَاءُ
 3- خلاد : يَشَاءُ
 4- خلف : مَنْ يَشَاءُ
 5- الضرير: مَنْ يَشَاءُ
 6- ابن كثير : يُؤْتِيهِ ...
 7- أبو عمرو بالإبدال : يُؤْتِيهِ
 8- الأزرق : قُلْ إِنَّ
 9- الأصبهاني: يَشَاءُ
 10- ابن ذكوان بالسكت: قُلْ إِنَّ
 11- النقاش: يَشَاءُ
 12- خلاد: يَشَاءُ
 13- خلف : مَنْ يَشَاءُ وهنا يندرج الضرير
 لأن له وجه الإشباع وقفا
 ﴿وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ (٧٣)
 قالون معه كل القراء .
 ﴿يَخْنُصُ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾
 1- قالون وقف على عارض
 السكون المتصل بـ (ست) حركات واندرج
 (الأزرق) ومن معه .
 2- هشام بالأوجه الخمسة : يَشَاءُ
 3- خلاد : يَشَاءُ

4- خلف بالأوجه الخمسة : مَنْ يَشَاءُ^ط

5- الضرير: مَنْ يَشَاءُ^ط

﴿وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ (٧٤)

قالون معه كل القراء .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَّهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ ﴾

﴿تَأْمَنُهُ﴾ معاً ، إبداله مطلقاً وفي الوقف لا يخفى .

﴿يُؤَدِّهِ﴾ معاً ، قرأ (ورش من طريقه وأبو جعفر) بإبدال الهمزة واواً خالصة في الحالين ، وكذلك (حمزة) عند الوقف .

قال ابن الجزري:

[211] وَالْفَاءَ مِنْ نَحْوِ يُؤَدِّهِ أَبْدَلُوا * * * جُدْتُقُ يُؤَيِّدُ خُلْفُ خُدْ وَيُبْدَلُ لِلْأَصْبَهَانِيِّ مَعَ فُؤَادٍ

أما مذاهبهم في هاء يؤده:

1- قرأ بإسكان الهاء : شعبة وأبو عمرو وحمزة وأبو جعفر في أحد وجهيه وهشام في

أحد أوجهه

2- قرأ بقصر الهاء فيها يعقوب وقالون وكذلك أبو جعفر في الوجه الآخر وابن ذكوان

في أحد وجهيه وهشام في الوجه الثاني

3- قرأ الباقون بالإشباع وهو ورش وابن كثير وحفص والكسائي وخلف وكذا هشام

في الوجه الثالث

تفصيل طرق ابن عامر على ما جاء في تنقيح فتح الكريم:

المسكنون	الواصلون	المختلسون
الداجوني	هشام الصوري والأخفش	هشام و الصوري
	يتمتع السكت للرملي على الصلة	تتعين الغنة للداجوني
	تمتع الغنة على الصلة للداجوني وللحلواني في الرء	تمتع الغنة في اللام للرملي

ولا يخفى أن مَنْ قرأ بالقصر أو الصلة فإنه يقف بالسكون، ومعلوم أن مَنْ يقرأ بالصلة

يكون المدّ عنده من قبيل المنفصل، فكلُّ يمدُّ حسب مذهبه .

قال ابن الجزري:

[152] سَكَنَّ يُوَدُّهُ نُضِلُّهُ نُؤْتُهُ نُؤْلُ * * * * * صِفَ لِي تَنَّا خُلْفُهُمَا فِتْنَاهُ حَلَّ

[153] وَهُمْ وَحَفْصٌ أَلْقَاهُ إِقْضَرُهُنَّ كَمْ * * * * * خُلْفٌ ظُبِّي بِنِ ثِق

تلخيص مذاهب القراء:

الكلمة	مواضعها	المسكنون	القاصرون	الواصلون
يُوَدُّهُ	ال عمران : من ان تأمنه بقنطار يُوَدُّهُ - بدينار لا يُوَدُّهُ	شعبة و أبو عمرو و حمزة و أبو جعفر (1) و هشام (1)	يعقوب و قالون و أبو جعفر (2) (و هشام (2) و ابن ذكوان (1)	ورش و ابن كثير هشام (3) ابن ذكوان (2) حفص و الكسائي و خلف العاشر

قال في فتح الكريم:

309- يُوَدُّهُ وَ نُؤْتُهُ مَعَ نُؤْلِهِ وَ نُضِلُّهُ وَ يَتَّقُهُ مَعَ أَلْقَاهُ فَاقْضَرْنَ صِلَا

310- لِحُلْوَانٍ وَ الصُّورِي وَصَلَّهَا وَ مَا كَانَ رَمَلِيٍّ مَعَ السَّكْتِ مُوَصَّلَا

311- نَعَمْ يَتَّقُهُ مَعَ أَلْقَاهُ عَاكِسًا قَرَا وَ إِنَّ كَلَامَ النَّشْرِ يُوهِمُ أَوْلَا

312- وَ مَا اخْتَلَسَ الْمُطَوَّعِي مَعَ وَ ذَلِكَ فِي كُلِّ الْمَوَاضِعِ أَرْسَلَا

313- وَ فِي كُلِّهَا الدَّاجُونَ يَرْوِي وَ أَرْجِيئُهُ فِي وَجْهِ لَهُ لَيْسَ مُوَصَّلَا

﴿قَائِمًا﴾ وقف عليه (حمزة) بالتسهيل مع المد والقصر .

﴿إِيَّاهُمْ﴾ ﴿يُرَكِّبُهُمْ﴾ قرأ (يعقوب) بضم الهاء فيهما، و(حمزة) بضم الهاء في الأول فقط .

لَا خَلَقَ مد التبرئة لحمزة ويلاحظ أنه لا يأتي إلا على سكت أَل والمفصول فقط. قال في

فتح الكريم :

73- وَ مَعَ وَجْهِ تَرَكَ السَّكْتِ عَنِ خَلْفٍ كَأِطْلَاقِهَا لِكِنَّهُ مَعَ مَدِّ لَا

74- وَ لَيْسَتْ لِخَلَادٍ عَلَى وَجْهِ مَدَّهَا وَ مَعَ سَكْتِ مَدِّ لَيْسَ مَا كَانَ مُوَصَّلَا

﴿لِتَحْسَبُوهُ﴾ قرأ (الشامي وعاصم وحمزة وأبو جعفر) بفتح السين ، والباقون بكسرها .

قال ابن الجزري:

وَيَحْسِبُ * * * مُسْتَقْبَلًا يَفْتَحُ سِيْنٍ كَتَبُوا

[517] فِي نَصِّ ثَبِتِ

﴿وَالنُّبُوَّةَ﴾، ﴿وَالنَّبِيِّنَ﴾ و﴿النَّبِيِّونَ﴾ قرأ (نافع) بالهمز، والباقون بالإبدال .

قال ابن الجزري: [227] جُزْأُ ثَنَا وَاهْمِزُ يُضَاهَوْنَ نَدَى * * * بَابِ النَّبِيِّ وَالنُّبُوَّةِ الْهُدَى

﴿بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ﴾ قرأ (الشامي والكوفيون) بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددة،

والباقون بفتح التاء وإسكان العين وفتح اللام مخففة، هكذا ﴿تُعَلِّمُونَ﴾.

قال ابن الجزري: [532] وَتُعَلِّمُونَ ضَمَّ حَرَكٌ وَكَسِرًا * * * وَشُدَّ كَنْزًا

﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾ قرأ (ابن عامر وعاصم وحمزة ويعقوب وخلف العاشر) بنصب الراء، وقرأ

(نافع وأبو جعفر والمكي والكسائي) برفعها، وقرأ (أبو عمرو) بخلف بإسكانها، والوجه

الثاني اختلاس ضميتها، وقرأ الدوري بوجه ثالث وهو إتمام الحركة.

قال ابن الجزري: وَارْزَعُوا لَا يَأْمُرًا

[533] حَرَمٌ حَلَا رُحْبًا

﴿أَيَّامُكُمْ﴾ قرأ (البصري) بخلف عن (الدوري) بإسكان الراء، واختلاس حركتها والوجه

الثالث لـ (الدوري) الاتمام، والباقون بالرفع .

ولا نصب فيه لأحد من القراء .

﴿لَمَّا آتَيْنَاكُمْ﴾ قرأ (حمزة) بكسر اللام، هكذا ﴿لَمَّا﴾ والباقون بفتحها،

قال ابن الجزري: لِمَا فَكَسِرَ فِدَا * * * آتَيْنَاكُمْ يُقْرَأُ آتَيْنَا مَدَا

وقرأ (نافع وأبو جعفر) ﴿آتَيْنَاكُمْ﴾ بالنون والألف على التعظيم، والباقون بتاء مضمومة

مكان النون من غير ألف .

قال ابن الجزري: آتَيْنَاكُمْ يُقْرَأُ آتَيْنَا مَدَا

التسهيل مع	التسهيل بلا ادخال	التحقيق مع	التحقيق بلا
------------	-------------------	------------	-------------

ادخال	الادخال		الادخال	
هشام بوجهه الثالث و الباين	هشام بوجهه الثاني	ورش بخلف الأزرق و(وجه الأزرق الثاني الابدال) ودغ	ب ح ث و أحد أوجه هشام	ءَأَقْرَرْتُكُمْ

﴿ذَلِكَمُ إِصْرِي﴾ فيه لـ (خلف) عن (حمزة) وقفاً : التحقيق مع السكت وعدمه ،ولـ (خلاد)
التحقيق من غير سكت ، ولا يجوز فيه وأمثاله النقل

﴿وَأَنَا مَعَكُمْ﴾ أجمع القراء على حذف ألفه وصللاً وإثباته وقفاً .

﴿يَبْعُونَ﴾ قرأ (حفص و أبو عمرو ويعقوب) بياء الغيبة ، والباقون بتاء الخطاب .

﴿تُرْجَعُونَ﴾ قرأ (حفص) بياء الغيبة مضمومة مع فتح الجيم ، وقرأ (يعقوب) بياء

مفتوحة مع كسر الجيم ، والباقون بتاء الخطاب مضمومة مع فتح الجيم، ﴿تُرْجَعُونَ﴾،

قال ابن الجزري :

[534] وَيُرْجَعُونَ عَنْ طَبِيٍّ يَبْعُونَ عَنْ *** حِمًّا

﴿عَلَيْهِمْ﴾ جلي .

﴿مِلْءُ﴾ قرأ (الأصبهاني وابن وردان) بخلفهما بنقل حركة الهمزة إلى اللام مع حذف

الهمزة ، فيصير النطق بلام مضمومة ،

قال ابن الجزري :

[234] وَمِلْءُ الْأَصْبَهَانِي مَعَ عَيْسَى اخْتَلَفَ *

ولـ (حمزة) في الوقف عليه ثلاثة أوجه :

النقل المتقدم لـ (ابن وردان) مع سكون اللام للوقف ، ويجوز فيها الرّوم كما يجوز

الإشمام، وهذه الأوجه الثلاثة تجوز لـ (ابن وردان) إن وقف .

﴿فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿يَقْنَطَارِ﴾ ، و ﴿بِدِينَارِ﴾ ، بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه)،
 والتقليل لـ (الأزرق). ويقف (السوسي) بالتقليل المرام والإمالة والفتح.
 ﴿بَكَلَى﴾ أمالها (شعبة بخلف وحمزة والكسائي وخلف العاشر) وقللها (الأزرق وأبو
 عمرو) بخلاف عنهما.
 و ﴿أَوْفَى﴾ ، و ﴿وَأَتَقَى﴾ و ﴿تَوَلَّى﴾ و ﴿أَفْتَدَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ،
 والتقليل لـ (الأزرق) بخلف عنه .
 ﴿لِلنَّاسِ﴾ و ﴿لِلنَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بالإمالة بخلف عنه.
 ﴿جَاءَ كَيْمٌ﴾ و ﴿وَجَاءَ هُمْ﴾ لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .
 ﴿مُوسَى﴾ و ﴿عِيسَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (البصري
 والأزرق) بخلف عنهما .

المدغم

الصغير: ﴿وَأَخَذْتُمْ﴾ ، أظهره (حفص والمكي ورويس بخلف)، وأدغمه الباقون .
الكبير: ﴿وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولُ لِلنَّاسِ﴾ ، ﴿أَسْلَمَ مِنْ﴾ ، ﴿وَنَحْنُ لَهُ﴾
 ﴿مَنْ بَعْدَ ذَلِكَ﴾ ، وإدغام هذا كله من غير خلاف .
 وله في: ﴿وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ﴾ الإدغام والإظهار، والوجهان عنهما صحيحان، ولا إدغام في:
 ﴿فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ﴾

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

الأميين - المتقين - ربانيين - مسلمون معا - النبيين - الشاهدين
 - الفاسقون - الظالمون - أجمعين - الضالون بخلف عن يعقوب
 فيهن .

غَنَةُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

بدينار لا - عبادا لي - مصدق لما - من ربهم (تمتنع الغنة على
 الإدغام لرويس) - نحن له على الإدغام - غفور رحيم - كفرالن
 تقبل والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِدِينَارٍ لَّا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمَّتْ عَلَيْهِ قَائِمًا ﴾

يُؤَدِّهِ

إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمَّتْ عَلَيْهِ قَائِمًا

1- قالون بالإختلاس ووجهي

الغنة.....

2- قالون بالصلة ووجهي الغنة: وَمِنْهُمْ

3- الحلواني بالقصر وبالصلة الكاملة

في:

ووجهي الغنة: يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ

لأن الوجه الأول اندرج مع (قالون).

4- هشام بالتوسط وترك الغنة: يُؤَدِّهِ

إِلَيْكَ

5- الأخفش بالغنة: بِدِينَارٍ لَّا

6- الداجوني بالإسكان: يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ

وَمِنْهُمْ

7- خلاد: قَائِمًا

8- الداجوني بالغنة على الإسكان: بِدِينَارٍ

لَّا

9- النقاش بالصلة و الطول ووجهي

الغنة: يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ

10- أبو عمرو البصري بالإسكان

ووجهي الغنة: بِقِنطَارٍ..... يُؤَدِّهِ

11- الصوري بالإختلاس وترك الغنة:

يُؤَدِّهِ

12- المطوعي بالغنة على هذا الوجه:

بِدِينَارٍ لَّا

13- الصوري بالتوسط وترك الغنة و

صلة الهاء: يُؤَدِّهِ

14- الصوري على نفس الوجه بالغنة:

بِدِينَارٍ لَّا

15- خلف: بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ

16- الضرير مع الصلة والإمالة: بِقِنطَارٍ

يُؤَدِّهِ....

17- ابن كثير بوجهي الغنة:

تَأْمَنُهُ بِقِنطَارٍ .. تَأْمَنُهُ بِدِينَارٍ .. عَلَيْهِ

18- أبو عمرو بالإبدال ووجهي الغنة:

تَأْمَنُهُ بِقِنطَارٍ

19- أبو جعفر بالإختلاس بوجهي الغنة:

بِقِنطَارٍ .

20- أبو جعفر بوجه الإسكان ووجهي

الغنة:

21- الأزرق: وَمِنْ أَهْلِ.....

22- الأصبهاني بالقصر و التوسط

- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجه الثاني : بَلَى
- 3- شعبة بالإمالة : بَلَى
- ﴿مَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ وَاتَّقَى فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ (٧٦)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب : الْمُتَّقِينَ
- 3- حمزة : أَوْفَى
- 4- الأزرق بالوجهين : مَنْ أَوْفَى
- 4- ابن ذكوان بالسكت : مَنْ أَوْفَى
- 5- حمزة بالسكت : أَوْفَى .
- ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَأَيْمَانِهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا أُولَئِكَ لَا خَلَاقَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (٧٧)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب : إِلَيْهِمْ
- 3- النقاش : أُولَئِكَ
- 4- حمزة والوقف بالنقل والتحقيق :
- إِلَيْهِمْ
- 5- حمزة بسكت أَل : الْآخِرَةِ
- 6- الأزرق بأوجه البدل : قَلِيلًا أُولَئِكَ

- ووجهي الغنة: يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ
- 23- ابن ذكوان بالسكت: وَمِنْ أَهْلِ
- 24- ابن الأخرم بالغنة على هذا الوجه: بِدِينَارٍ لَّا
- 25- النقاش على وجه الصلة و الطول ولا تأتي له غنة هنا: يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ
- 26- خلاد بالإسكان: يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ
- 27- الرملي بالإمالة: بِقِنطَارٍ
- 28- الرملي بالإختلاس وإمالة الراء: بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ
- 29- خلف بفتح ذات الراء: بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ
- ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيَّتِنِ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ (٧٥)
- 1- قالون .
- 2- خلف بترك السكت: سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ
- 3- ورش : الْأُمِّيَّتِنَ
- 4- ابن ذكوان : الْأُمِّيَّتِنَ
- 5- خلف : سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ
- 56- قالون بالصلة : يَأْنَهُمْ
- ﴿بَلَى﴾

7- الأصبهاني بتفخيم الرء والتوسط :

أُولَئِكَ الْأَخِرَّةَ

8- ابن ذكوان بالسكت: قَلِيلًا أُولَئِكَ

9- النقاش بالطول على السكت:

أُولَئِكَ

10- حمزة والوقف بالنقل والسكت:

إِلَيْهِمْ ...

11- حمزة بمد التبرئة والوقف بالنقل

والسكت: لَا حَلَقَ

12- حمزة بالسكت العام والوقف

بالنقل للراويين و السكت لخلاد: أُولَئِكَ

13- قالون بالصلة: وَأَيَّمَنِيهِمْ

﴿وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلُودُونَ أَلْسِنَتَهُم بِالْكِتَابِ

لِيَحْسَبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنْ

الْكِتَابِ وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ

عِنْدِ اللَّهِ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ

وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٧٨﴾

الفرش: لِيَحْسَبُوهُ

1- قالون .

2- ابن عامر: لِيَحْسَبُوهُ

3- خلف: لَفَرِيقًا يَلُودُونَ

4- الضرير: لِيَحْسَبُوهُ

5- قالون بالصلة: مِنْهُمْ

6- ابن كثير: لِيَحْسَبُوهُ

7- أبو جعفر: لِيَحْسَبُوهُ

﴿مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ

وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا

عِبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّيْنَ

بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ

تَدْرُسُونَ ﴿٧٨﴾

الفرش: وَالنُّبُوَّةَ تُعَلِّمُونَ

1- قالون بترك الغنة.

2- قالون بالصلة: كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ ثُمَّ الغنة

على الوجهين السابقين

3- ابن كثير بترك الغنة: وَالنُّبُوَّةَ

4- أبو عمرو: كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ

5- ابن عامر: كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ

6- ابن كثير بالغنة: وَالنُّبُوَّةَ

7- أبو عمرو: كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ

8- ابن عامر بالغنة: كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ

9- دوري البصري بوجهي الغنة: لِلنَّاسِ

10- يعقوب بالإدغام الكبير ولا يأتي هنا

إلا على الغنة: وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ .. يَقُولَ لِلنَّاسِ

- الفرش :وَأَلْتَيْتَنَ....يَأْمُرُكُمْ
1- قالون .
2- دوري أبو عمرو بوجهه
الثالث (الإتمام) : وَأَلْتَيْتَنَ
3- قالون بالصلة : يَأْمُرُكُمْ
4- ابن كثير : وَأَلْتَيْتَنَ
5- قالون بتوسط الصلة : يَأْمُرُكُمْ
6- أبو عمرو البصري بالوجهين في الراء
على تحقيق الهمز: يَأْمُرُكُمْ ... وقدمته على
(الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في إبدال
الهمزة ألفاً .
7- ابن عامر : يَأْمُرُكُمْ
8- النقاش : الْمَلْتَيْكَةَ
9- حمزة بتسهيل الهمزة: وَأَلْتَيْتَنَ أَرْبَابًا^{هـ}
10- ابن ذكوان بالسكت: يَأْمُرُكُمْ أَنْ
11- النقاش بالطول على هذا الوجه:
الْمَلْتَيْكَةَ
12- حمزة بتسهيل الهمز: وَأَلْتَيْتَنَ أَرْبَابًا^{هـ}
13- حمزة بسكت المتصل و الوقف
تحقيقا فقط : الْمَلْتَيْكَةَ
14- الأزرق بأوجه البدل : يَأْمُرُكُمْ أَنْ

- 11- أبو عمرو بإبدال الهمز و الإظهار
وترك الغنة: يُؤْتِيَهُ
12- أبو جعفر: كُنْتُمْ
13- أبو عمرو بإبدال الهمز و الإظهار
والغنة: يُؤْتِيَهُ
14- أبو جعفر بالغنة: كُنْتُمْ
15- دوري البصري بإمالة الناس على
الإظهار ووجهي الغنة: لِلنَّاسِ
16- أبو عمرو بالإدغام مع وجهي الغنة
وفتح الناس:
.. وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ .. يَقُولُ لِلنَّاسِ
17- دوري أبو عمرو بوجهي الغنة
بإمالة: لِلنَّاسِ
18- خلف: أَنْ يُؤْتِيَهُ
19- الأزرق: لِبَشَرٍ أَنْ
20- الأصبهاني بالتوسط ووجهي الغنة:
وَالنُّبُوَّةَ
21- ابن ذكوان بالسكت: لِبَشَرٍ أَنْ
22- ابن الأخرم بالغنة: عِبْكَادًا لِي
23- خلف: أَنْ يُؤْتِيَهُ

﴿ وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلْتَيْكَةَ

وَأَلْتَيْتَنَ أَرْبَابًا^{هـ} ﴾

9- أبو عمرو بالوجهين في الراء ثم الإتمام للدوري : أَيَأْمُرُكُمْ
 ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا ءَاتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِءَ وَتَنْصُرُنَّهُ﴾

الفرش : النَّبِيِّينَ لِمَا... ءَاتَيْتُكُمْ
 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- قالون بالصلة ووجهي الغنة:
 ءَاتَيْتُكُمْ
 3- قالون بالتوسط والسكون ووجهي الغنة: لِمَا
 4- قالون بالصلة ووجهي الغنة:
 ءَاتَيْتُكُمْ
 5- ابن كثير ووجهي الغنة: النَّبِيِّينَ
 6- أبو عمرو البصري بترك الغنة:
 ءَاتَيْتُكُمْ
 7- أبو عمرو بالإبدال : لَتُؤْمِنُنَّ
 8- أبو عمرو البصري بالغنة:
 ءَاتَيْتُكُمْ
 9- أبو عمرو بالإبدال : لَتُؤْمِنُنَّ
 10- أبو عمرو بالغنة مع الإبدال: مُصَدِّقٌ

لِمَا

15- الأصبهاني بالقصر و: يَأْمُرُكُمْ أَنْ

16- أبو جعفر : وَالنَّبِيِّينَ

17- الأصبهاني بالتوسط: يَأْمُرُكُمْ أَنْ

18- أبو عمرو على إبدال الهمز

والإسكان و الإختلاس : يَأْمُرُكُمْ

19- الدوري بإتمام الحركة على إبدال

الهمز: يَأْمُرُكُمْ

﴿أَيَأْمُرُكُمْ بِالْكَفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (٨٠)

الفرش : أَيَأْمُرُكُمْ

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: مُسْلِمُونَ

3- ابن ذكوان بالسكت : إِذْ أَنْتُمْ

4- قالون بالصلة : أَيَأْمُرُكُمْ

5- أبو عمرو البصري بالوجهين:

أَيَأْمُرُكُمْ وَقَدَمْتَهُ عَلَى (ورش) لَأَنْ (ورشاً)

محجوز في إبدال الهمزة ألفاً .

6- ورش : أَيَأْمُرُكُمْ

7- أبو عمرو على الإتمام بترك النقل :

إِذْ أَنْتُمْ

8- أبو جعفر : أَيَأْمُرُكُمْ

وقدمته على (أبي عمرو) لأنه محجوز في

إسكان الراء .

- 11- أبو جعفر بوجهي الغنة: **ءَاتَيْتُكُمْ**
- 12- أبو عمرو والبصري بالتوسط مع وجهي الغنة ووجهي الهمزة: لَمَّا.....
- 13- الداجوني بوجهي الغنة: جَاءَ كُمْ
- 14- النقاش بالطول ووجهي الغنة: لَمَّا
- 15- خلف: لَمَّا.....
- 16- خلاد: كِتَبٍ وَحِكْمَةٍ.....
- 17- الأزرق بأوجه البدل: **وَإِذْ أَخَذَ... أَلْتَبَيَّنَ... ءَاتَيْتُكُمْ**
- 18- الأصبهاني بالقصر و التوسط ووجهي الغنة: أَلْتَبَيَّنَ
- 19- ابن ذكوان بالسكت: **وَإِذْ أَخَذَ**
- 20- ابن الأخرم بالغنة على السكت: **مُصَدِّقٌ لِمَا**
- 21- حفص بالسكت: جَاءَ كُمْ
- 22- النقاش بالطول: لَمَّا
- 23- خلف بالطول و كسر لام: لَمَّا
- 24- خلاد: كِتَبٍ وَحِكْمَةٍ
- 25- خلف بسكت المنفصل ثم بالسكت العام: لَمَّا....
- 26- خلاد بسكت المنفصل ثم السكت العام: كِتَبٍ وَحِكْمَةٍ .
- ﴿قَالَ ءَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي﴾
- 1- قالون :
- 2- قالون بالصلة : ءَأَقْرَرْتُمْ.....
- 3- قالون بتوسط الصلة : ذَٰلِكُمْ.....
- 4- الأزرق بوجه التسهيل : ءَأَقْرَرْتُمْ...
- 5- الأصبهاني بالقصر و التوسط: ذَٰلِكُمْ إِصْرِي
- 6- رويس على الإدغام: ذَٰلِكُمْ إِصْرِي
- 7- رويس على الإظهار: وَأَخَذْتُمْ.....
- 8- ابن كثير : ءَأَقْرَرْتُمْ.....
- 9- الأزرق بالوجه الثاني : ءَأَقْرَرْتُمْ
- 10- هشام بالوجه الثاني بالتحقيق و الإدخال : ءَأَقْرَرْتُمْ.....
- 11- هشام بالتحقيق بلا إدخال: ءَأَقْرَرْتُمْ.....
- 12- ابن ذكوان بالسكت: ذَٰلِكُمْ إِصْرِي
- 13- حفص بترك السكت ثم السكت: وَأَخَذْتُمْ.....
- ﴿قَالُوا أَفْرَرْنَا﴾
- 1- قالون .

- 2- ابن كثير: وَإِلَيْهِ
 3- الأصبهاني: وَالْأَرْضِ
 4- قالون بالتوسط: وَكَلَهُ
 5- الأصبهاني: وَالْأَرْضِ
 6- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَرْضِ
 7- النقاش بالطول: وَكَلَهُ
 8- خلف: طَوْعًا وَكَرْهًا
 9- النقاش بالسكت: وَالْأَرْضِ ..
 10- خلف: طَوْعًا وَكَرْهًا
 11- خلف بسكت المد: وَكَلَهُ
 12- خلاد بنفس الوجه: طَوْعًا وَكَرْهًا

 13- أبو عمرو البصري بالقصر:
 يَبْعُونَ
 14- حفص: يَرْجَعُونَ
 15- يعقوب: يَرْجَعُونَ
 16- أبو عمرو بالإدغام: أَسْلَمَ مَنْ
 17- يعقوب بالإدغام: يَرْجَعُونَ
 18- أبو عمرو البصري بالتوسط: وَكَلَهُ
 19- حفص: يَرْجَعُونَ
 20- يعقوب: يَرْجَعُونَ

- 2- قالون بالتوسط: قَالُوا
 3- الأزرق: قَالُوا
 4- حمزة بالنقل و الإدغام و السكت
 وقفًا: قَالُوا
 ﴿قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ﴾
 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت: الشَّاهِدِينَ
 3- قالون بالصلة: مَعَكُمْ
 ﴿فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ
 هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ (٨٢)
 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت: الْفَاسِقُونَ
 3- الأزرق: فَأُولَئِكَ
 4- الأزرق بالوجه الثاني: تَوَلَّى
 5- حمزة: تَوَلَّى . ثم بسكت المد:
 فَأُولَئِكَ
 6- الكسائي: فَأُولَئِكَ
 ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْعُونَ وَكَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ
 يَرْجَعُونَ﴾ (٨٣)
 الفرش: يَبْعُونَ يَرْجَعُونَ
 1- قالون .

11- أبو عمرو بالإدغام ثم الإخفاء: وَتَحْنُ

لَهُ

12- أبو عمرو البصري بالقصر والتقليل

ووجهي الإظهار و الإدغام و الغنة و تركها:

مُوسَى وَعِيسَى

13- قالون بالتوسط والسكون: وَمَا

أُنزِلَ

14- قالون بالصلة: رَبِّهِمْ

15- قالون بالغنة على السكون و الصلة:

مِنْ رَبِّهِمْ

16- أبو عمرو بالتوسط ووجهي الغنة:

النَّبِيِّونَ

17- روح بالإدغام بالغنة فقط: وَتَحْنُ لَهُ

18- أبو عمرو بالتقليل ووجهي الغنة:

مُوسَى وَعِيسَى

19- الكسائي: مُوسَى وَعِيسَى

20- النقاش بالطول ووجهي الغنة: وَمَا

أُنزِلَ

21- حمزة بترك السكت: مُوسَى وَعِيسَى

22- حمزة بسكت أل: وَالْأَسْبَاطِ

23- الأزرق: قُلْ ءَأَمَّنَا وبقصر

البدل في: ءَأَمَّنَا أَوْتَى في الموضعين

21- حفص بالسكت: وَالْأَرْضِ

22- روح بالإدغام: أَسْلَمَ مَنْ

23- الأزرق: أَفَغَيَّرَ

﴿قُلْ ءَأَمَّنَا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ

عَلَيْنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ

وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى

وَالنَّبِيِّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ

وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿٨٤﴾

الفرش: النَّبِيِّونَ

1- قالون .

2- قالون بالصلة: رَبِّهِمْ

3- قالون بالغنة على السكون و الصلة:

مِنْ رَبِّهِمْ

4- ابن كثير: النَّبِيِّونَ

5- أبو عمرو: رَبِّهِمْ

6- يعقوب: مُسْلِمُونَ

7- أبو عمرو بالإدغام ثم الإخفاء: وَتَحْنُ

لَهُ

8- ابن كثير بالغنة: النَّبِيِّونَ

9- أبو عمرو: رَبِّهِمْ

10- يعقوب: مُسْلِمُونَ

- النَّبِيُّونَ على قراءته وله الفتح والتقليل في: مُوسَى وَعِيسَى
- 24-** الأصبهاني بالقصر و التوسط ووجهي الغنة: وَمَا أُنزِلَ
- 25-** الأزرق: قُلْ ءَأَمَنَّا توسط وإشباع البدل في: ءَأَمَنَّا أُوتِيَ في الموضوعين النَّبِيُّونَ على قراءته وله الفتح والتقليل في: مُوسَى وَعِيسَى
- 26-** ابن ذكوان بالسكت: قُلْ ءَأَمَنَّا
- 27-** ابن الأخرم بالغنة: مِنْ رَبِّهِمْ
- 28-** إدريس: مُوسَى وَعِيسَى
- 29-** النقاش بالطول: وَمَا أُنزِلَ
- 30-** حمزة: مُوسَى وَعِيسَى
- 31-** حمزة بسكت المد: وَمَا أُنزِلَ
- ﴿ وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ (٨٥)
- الفرش: وَهُوَ
- 1-** قالون .
- 2-** ابن عامر: وَهُوَ
- 3-** يعقوب بهاء السكت: الْخَاسِرِينَ
- 4-** ابن كثير: مِنْهُ
- 5-** الأصبهاني: الْإِسْلَامِ
- 6-** ابن ذكوان بالسكت: الْإِسْلَامِ
- 7-** الأزرق بأوجه البدل: عَيْرَ
- 8-** أبو عمرو بالوجه الثاني بالإدغام: يَبْتَغِ عَيْرَ ...
- 9-** يعقوب بالإدغام: وَهُوَ
- 10-** خلف بالسكت وتركه: وَمَنْ يَبْتَغِ
- 11-** الضرير: وَهُوَ
- ﴿ كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ وَشَهِدُوا أَنَّ الرَّسُولَ حَقٌّ وَجَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ ﴾
- 1-** قالون .
- 2-** قالون بالتوسط: وَشَهِدُوا
- 3-** الداخوني: وَجَاءَهُمْ
- 4-** الأزرق: وَشَهِدُوا
- 5-** النقاش: وَجَاءَهُمْ
- 6-** خلف: حَقٌّ وَجَاءَهُمْ
- 7-** خلف بالسكت على المنفصل ثم المتصل: وَشَهِدُوا
- 8-** خلاد بنفس الوجهين: حَقٌّ وَجَاءَهُمْ
- 9-** قالون بالصلة والقصر: إِيمَانِهِمْ
- 10-** قالون بالتوسط: وَشَهِدُوا

بالوجهين .
14- حمزة بسكت المتصل والوقف
 بالتحقيق فقط: **أُولَئِكَ** .

﴿ خَلِيدِينَ فِيهَا ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ لَا يُخَفِّفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ ﴾

﴿ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴾ (٨٨)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : هُمْ

﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (٨٩)

﴿ اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (٨٩)

1- قالون بوجهي الغنة.

2- الأزرق: وَأَصْلَحُوا

3- أبو عمرو البصري بالإدغام والإخفاء
 ووجهي الغنة (تمتنع الغنة لرويس على
 الإدغام) : مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ثُمَّ أزدَادُوا كُفْرًا لَنْ نُقَبِّلَ تَوْبَتَهُمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الضَّالُّونَ ﴾ (٩٠)

﴿ هُمُ الضَّالُّونَ ﴾ (٩٠)

1- قالون بترك الغنة.

2- يعقوب بهاء السكت: الضَّالُّونَ

3- الأزرق : وَأُولَئِكَ

11- الأزرق بوجهي البدل : إِيْمَانِهِمْ

﴿ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ (٨٦)

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الظَّالِمِينَ

﴿ وَأُولَئِكَ جَزَاءُهُمْ أَنْ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ (٨٧)

﴿ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ (٨٧)

1- قالون .

2- دوري البصري : وَالنَّاسِ

3- يعقوب : عَلَيْهِمْ .. ووجهي هاء

السكت: أَجْمَعِينَ

4- قالون بالصلة : جَزَاءُهُمْ

5- الأصبهاني بإسكان ميم: عَلَيْهِمْ

6- قالون بتوسط الصلة : جَزَاءُهُمْ ...

7- الأصبهاني بإسكان ميم: عَلَيْهِمْ

8- ابن ذكوان بالسكت : جَزَاءُهُمْ أَنَّ

9- الأزرق : أُولَئِكَ

10- النقاش بالطول: جَزَاءُهُمْ

11- حمزة : عَلَيْهِمْ والوقف بالتحقيق

و الإبدال: وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ

12- النقاش بالسكت: جَزَاءُهُمْ أَنَّ

13- حمزة بالسكت : عَلَيْهِمْ . والوقف

3- حمزة بسكت المد: وَأَوْلَيْكَ

4- قالون بالغنة: كُفْرًا لَنْ

5- يعقوب بهاء السكت: أَلْضَاكُونَ

6- النقاش: وَأَوْلَيْكَ

7- قالون بالصلة ووجهي الغنة: إِيْمَنِيهِمْ

8- الأزرق بوجهي البدل: إِيْمَنِيهِمْ

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفْرًا فَلَنْ يُقْبَلَ

مِنْ أَحَدِهِمْ مِلءُ الْأَرْضِ

ذَهَبًا وَلَوْ أَفْتَدَى بِهِ﴾

1- قالون .

2- خلاد: أَفْتَدَى

3- خلاد بالسكت: الْأَرْضِ

4- الأزرق بالوجهين: مِنْ أَحَدِهِمْ

5- الأصبهاني بوجهه الثاني بالنقل في:

مِلءُ

6- ابن ذكوان السكت على المفصول

وَأَل: مِنْ أَحَدِهِمْ

7- خلاد: أَفْتَدَى

8- ابن ذكوان بسكت الموصول أيضا:

مِلءُ

9- خلاد بالسكت: أَفْتَدَى

10- خلف بالسكت وتركه على أَل:

فَلَنْ يُقْبَلَ

11- الضرير: ذَهَبًا وَلَوْ

12- خلف بالسكت على المفصول

وَأَل: مِنْ أَحَدِهِمْ

13- خلف بالسكت على الموصول:

مِلءُ

14- قالون بالصلة: وَهُمْ

15- ابن وردان بالوجه الثاني بالنقل:

مِلءُ

﴿أَوْلَيْكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني: عَذَابٌ أَلِيمٌ

3- ابن ذكوان بالسكت: عَذَابٌ أَلِيمٌ

4- قالون بالصلة: لَهُمْ

5- الأزرق: أَوْلَيْكَ

6- النقاش بالتحقيق ثم السكت: عَذَابٌ

أَلِيمٌ

7- حمزة بسكت المد والوقف بالنقل

و السكت: أَوْلَيْكَ

﴿وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: نَاصِرِينَ

3- قالون بالصلة : لَهُمْ

﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّىٰ نُفِيقُوا

مِمَّا تُحِبُّونَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : الْبِرَّ

﴿وَمَا تُفِيقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين : شَيْءٍ

3- ابن ذكوان بالسكت : شَيْءٍ

وَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حِلاَّبًا لِّنَبِيِّ إِسْرَائِيلَ﴾

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ لا يخفى ما فيه لـ (الأزرق وأبي جعفر وحمزة) وقد سبق غير مرّة .
﴿تَنْزَلُ﴾ قرأ (المكي وأبو عمرو ويعقوب) بإسكان النون وتخفيف الزاي ، والباقون بفتح النون وتشديد الزاي .

قال ابن الجزري:

يُنزَلُ كُلاَّ خِفَّ حَقُّ * * * لَا الْحِجْرِ

﴿حَجُّ الْبَيْتِ﴾ قرأ (حفص و حمزة والكسائي وخلف العاشر وأبو جعفر) بكسر الحاء ، والباقون بفتحها ، هكذا (حَجُّ).

قال ابن الجزري :

وَكَسْرُ حَجٍّ عَنِ شَفَا تَمَنُّ

﴿شَهْدَاءُ﴾ فيه لـ (حمزة وهشام) خمسة أوجه ولفظاً ، وقد ذكرت غير مرّة .
﴿صِرَاطٍ﴾ قرأ (قبل بخلف عنه ورويس) بالسين ، وقرأ (حمزة) بخلف عنه بالصاد مشمّة صوت الزاي ، والباقون بالصاد الخالصة وهو الوجه الثاني لقبيل و حمزة .

السِّرَاطُ مَعَ * * * سِرَاطِ زِنْ خُلْفًا غَلَا كَيْفَ وَقَعَ

[113] وَالصَّادُ كَالزَّايِ صَفَا الْأَوَّلُ قِفٌ * * * وَفِيهِ وَالثَّانِي وَذِي اللَّامِ اخْتَلَفَ

﴿وَلَا تَفَرَّقُوا﴾ قرأ (البيزي) وضلاً بتشديد التاء مع المدّ المشبع للسالكين ، فإذا وقف على

﴿وَلَا﴾ وبدأ بـ ﴿تَفَرَّقُوا﴾ فبتاء واحدة خفيفة .

قال ابن الجزري في تشديدات البيزي:

[507] فِي الْوَصْلِ تَأْتِيْمُومًا اَشْدُّ تَلْقَفٌ * * * تَلَّةٌ لَا تَنَازَعُوا تَعَارَفُوا

[508] تَفَرَّقُوا

﴿نِعْمَتَ اللَّهِ﴾ مرسوم بالتاء ، ووقفوا عليه بالتاء سوى (المكي وأبي عمرو ويعقوب

والكسائي) فبالهاء .

﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا ﴾ لا خلاف بين القراء في قراءته بالتخفيف .
 ﴿ تَرْجِعُ الْأُمُورَ ﴾ قرأ (الشامي وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر) بفتح التاء وكسر
 الجيم ، والباقون بضم التاء وفتح الجيم .

قال ابن الجزري :

[436] وَتَرْجِعُوا الضَّمَّ افْتِحًا وَاكْسِرَ ظَمًا * إِنَّ كَانَ لِلْأُخْرَى وَذُو يَوْمًا حِمًا

[437] وَالْقَصَصُ الْأُولَى أَتَى ظُلْمًا شَفَا * * وَالْمُؤْمِنُونَ ظَلُّهُمْ شَفَا وَفَا

[438] الْأُمُورُ هُمْ وَالشَّامُ

﴿إِسْرَاءَ يَلِ﴾ ، ﴿النَّبِيِّنَ﴾ ، ظاهر .

﴿خَيْرَ﴾ رقق راءه (الأزرق) بخلف .

﴿عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ﴾ و ﴿عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ﴾ ذكرنا مذاهب القراء فيهما وأمثالهما مراراً .

قرأ (البصري) وضلاً بكسر الهاء والميم .

وقرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ويعقوب) بضمهما وضلاً .

والباقون بكسر الهاء وضم الميم وضلاً ، وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ، إلا

(حمزة ويعقوب) بضم الهاء .

﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾ قرأ (نافع) بهمزة بعد الباء ، والباقون بياء خفيفة مكانها .

﴿يَعْتَدُونَ﴾ هو منتهى الربع .

الممال

﴿التَّورَةَ﴾ معاً، حيث وقعت أمالها بين بين الأزرق عن ورش

واختلف عن حمزة وقالون: فلقالون بالتقليل و الفتح: و لحمزة التقليل و الإمالة
 المحضة

أما الإمالة المحضة قولاً واحداً فلا بين ذكوان وحمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو
 وتقدم حمزة والذين يميلونها بين بين عند الكلام على إمالتها بين بين فيكون له وجهان،

وهذا هو الوجه الثاني من خلافه كما تقدم.

وغير التوراة لم يمله الأصبهاني فيميلها محضاً فقط .

قال ابن الجزري:

*تَوْرَاةٌ جُدُّ وَالْخُلْفُ فَضْلٌ بِجَلَا تَوْرَاةَ مِنْ شَفَا حَكِيمًا مَيْلًا
[322] وَغَيْرَهَا لِأَصْبَهَانِي لَمْ يَمَلْ

تحريرات التوراة:

1- لا يأتي سكت المد لحمزة على التقليل بل على الإمالة فقط: قال في التنقيح: (ولا تسكتن في حرف مد مقللاً)

قال في فتح الكريم:

22- وَمَعَ سَكْتِ مَفْصُولٍ لَدَى خَلْفٍ عَلَيْهِ وَ أَلٍ بِالسَّكْتِ هَا لَا تُمَيَّلًا
23- وَمَا كَانَ ذُو التَّوْسِيطِ فِيهَا مُكَبَّرًا وَ مَا كَانَ فِي التَّوْرَاةِ إِلَّا مُمَيَّلًا
24- وَمَا كَانَ عَنْ خَلَاةٍ فِي الْمَدِّ سَاكِنًا وَ عَنْ خَلْفٍ مَا كَانَ فِيهِ مُفْصَلًا
25- وَ ذَا مَا عَلَيْهِ النَّاسُ وَ الْحَقُّ تَرْكُهُ فَلَا تَسْكُتُنْ وَ اسْتَوْفِ نَشْرًا تَأْمَلًا

﴿أَفْتَرَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلف عنه)، وبالتقليل لـ (الأزرق) .

﴿النَّاسِ﴾ معاً و﴿النَّاسِ﴾ معاً، لـ (دوري البصري) بخلف عنه.

و﴿هُدَى﴾ و﴿أَذَى﴾ لدى الوقف و﴿تُشَلَّى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .

﴿كَفَرِينَ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه) ، والتقليل لـ (الأزرق).

﴿النَّارِ﴾ لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه) ، ولـ (الأزرق) بالتقليل . ويقف (السوسي) بالفتح والإمالة والتقليل المرام .

- ﴿تَقَابُؤَهُ﴾ بالإمالة لـ (الكسائي) وحده ، وبالتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .
 ﴿جَاءَهُمْ﴾ بالإمالة لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .
 ﴿الْمَسْكَنَةُ﴾ لـ (الكسائي) عند الوقف قولاً واحداً و(حمزة) بخلف عنه .
 ولا إمالة في ﴿شَقَا﴾ لكونه واوياً .

المدغم الكبير

- ﴿مَنْ بَعْدَ ذَلِكَ﴾ ﴿الْعَذَابَ يَمَا﴾ ﴿رَحْمَةً اللَّهُ هُمْ﴾ ﴿يُرِيدُ ظُلْمًا﴾ ﴿الْمَسْكَنَةُ ذَلِكَ﴾
 ولا إدغام في ﴿الْكَذِبَ مِنْ﴾ ؛ لأن الباء لا تدغم في الميم إلا في كلمة ﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾
 حيث وقعت فقط . ولا إدغام كذلك في ﴿وُجُوهُهُمْ﴾ ، لأن إدغام المثليين في كلمة واحدة
 مقصور على ﴿مَنْسِكَكُمْ﴾ و ﴿مَاسَلَكَكُمْ﴾ .

هاءات السكت عند يعقوب

- صادقين - الظالمون - المشركين - للعالمين معا - العالمين -
 مسلمون - المفلحون - خالدون - الفاسقون بخلف عن يعقوب
 فيهن .

غنة اللام والراء

- حلا لبني - خيرا لهم والله أعلم .



- 14- الأزرق بوجهي البدل: إسرءيل
 15- حمزة بسكت المنفصل والإمالة
 فقط: لبيّ
- 16- حمزة بالسكت العام والإمالة فقط:
 إسرءيل .
- 17- الغنة على ما سبق لغير صحبة و
 الأزرق: حلاً لبيّ
- ﴿قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَةِ فَاتْلُوهَا إِن كُنتُمْ
 صَادِقِينَ﴾ (١٣)
- الفرش: بِالتَّوْرَةِ
 1- قالون بفتح: بِالتَّوْرَةِ
 وقصر المنفصل وسكون ميم الجمع.
 2- يعقوب بهاء السكت: صَدِيقَاتٍ
 3- قالون بالصلة: كُنتُمْ
 4- قالون بالتوسط والسكون: فَاتْلُوهَا
 5- قالون بالصلة: كُنتُمْ
 6- قالون بالوجه الثاني في: بِالتَّوْرَةِ ...
 وقصر المنفصل وسكون ميم الجمع
 7- قالون بالصلة: كُنتُمْ
 8- قالون بالتوسط والسكون: فَاتْلُوهَا
 9- قالون بالصلة: كُنتُمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حِلالًا لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَّا
 مَا حَرَّمَ إِسْرَائِيلُ عَلَى نَفْسِهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُنزَلَ
 التَّوْرَةُ﴾

الفرش: تُنزَلَ التَّوْرَةُ

- 1- قالون بترك الغنة وبقصر المنفصل
 وفتح:
 التَّوْرَةُ
- 2- قالون بالوجه الثاني في: التَّوْرَةُ
- 3- الأصبهاني بالإمالة: التَّوْرَةُ
- 4- ابن كثير: تُنزَلَ
 5- أبو عمرو: التَّوْرَةُ
 6- أبو جعفر بالوجهين: إِسْرَائِيلَ إِلَّا
 7- قالون بالتوسط:
 لبيّ وفتح: التَّوْرَةُ
- 8- قالون بالوجه الثاني في: التَّوْرَةُ
- 9- الأصبهاني: التَّوْرَةُ
- 10- أبو عمرو البصري: تُنزَلَ
 11- يعقوب بالفتح: التَّوْرَةُ
 12- الأزرق: لبيّ إِسْرَائِيلَ
 13- النقاش: التَّوْرَةُ

9- أبو عمرو البصري بالإدغام الكبير

والإختلاس : بَعْدَ ذَلِكَ

﴿ قُلْ صَدَقَ اللَّهُ ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (٩٥)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُشْرِكِينَ

﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ ﴾

﴿ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴾ (٩٦)

1- قالون بترك الغنة .

2- يعقوب: لِلْعَالَمِينَ

3- قالون بالغنة: وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ

4- يعقوب: لِلْعَالَمِينَ

5- دوري البصري بالوجهين: لِلنَّاسِ

6- خلف: بَيْتٍ وُضِعَ

﴿ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالإبدال واوا وقفا والتسهيل

بين بين: إِبْرَاهِيمَ

3- الأزرق بوجهي البدل: آيَاتٌ

10- حمزة: فَاتْلُوهَا

11- أبو عمرو البصري بالقصر :

بِالتَّوْرَةِ

12- أبو عمرو والبصري بالتوسط :

فَاتْلُوهَا

13- النقاش: فَاتْلُوهَا

14- حمزة بسكت المنفصل: فَاتْلُوهَا

15- الأزرق: فَاتُّوْا

16- الأصهباني بالقصر و التوسط :

بِالتَّوْرَةِ

17- أبو جعفر: بِالتَّوْرَةِ

﴿ فَمَنْ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ﴾

﴿ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ (٩٤)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الظَّالِمُونَ

3- النقاش بالطول و الفتح: فَأُولَئِكَ

4- يعقوب بالإدغام: بَعْدِ ذَلِكَ

5- الأزرق: : أَفْتَرَى

6- أبو عمرو البصري: أَفْتَرَى

7- حمزة: فَأُولَئِكَ

8- حمزة بسكت المد: فَأُولَئِكَ

4- ابن كثير : فيه

﴿وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي البديل : آمناً

3- حمزة بالتسهيل وقفا: كَانَ آمِنًا

﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ

إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾

الفرش : حِجُّ

1- قالون .

2- ابن كثير : إِلَيْهِ

3- حفص : حِجُّ

4- دوري البصري : النَّاسِ

﴿وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَفِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب: الْعَالَمِينَ

﴿قُلْ يَتَّهَلُّوا أَلْكَتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ

شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا تَعْمَلُونَ ﴿٩٨﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : يَتَّهَلُّوْا

3- الأزرق بأوجه البديل : يَتَّهَلُّوْا

4- حمزة بسكت المنفصل : بِآيَاتِ .

﴿قُلْ يَتَّهَلُّوا أَلْكَتَابِ لِمَ تَصَدُّونَ عَنِ سَبِيلِ

اللَّهِ مَنْ آمَنَ تَبِعُونَهَا عِوَجًا وَأَنْتُمْ شُهَدَاءُ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَأَنْتُمْ

3- الأصبهاني: مَنْ آمَنَ

4- قالون بالتوسط والسكون : يَتَّهَلُّوْا

5- هشام بالأوجه الخمسة : شُهَدَاءُ

6- قالون بالصلة : وَأَنْتُمْ

7- الأصبهاني: مَنْ آمَنَ

8- ابن ذكوان : مَنْ آمَنَ

9- الأزرق بأوجه البديل : يَتَّهَلُّوْا

10- النقاش بترك السكت : مَنْ آمَنَ

11- خلاد: شُهَدَاءُ

12- خلف: عِوَجًا وَأَنْتُمْ

13- النقاش بالسكت: مَنْ آمَنَ

14- خلاد : شُهَدَاءُ

15- خلف: عِوَجًا وَأَنْتُمْ

16- خلف بسكت المد: يَتَّهَلُّوْا

17- خلاد بنفس الوجه: . عِوَجًا وَأَنْتُمْ

﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيٍّ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٩٩﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿يَتَّهَلُّوا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تُطِيعُوا قَرِيبًا مِنَ الَّذِينَ

- 4- ابن ذكوان بالسكت: عَلَيْكُمْ آيَتُ
 5- الأزرق بالتقليل في: تُتْلَى
 وله ثلاثة البدل: عَلَيْكُمْ آيَتُ
 6- حمزة: تُتْلَى
 7- حمزة بالسكت: عَلَيْكُمْ آيَتُ
 8- قالون بالصلة: وَأَنْتُمْ
 9- قالون بتوسط الصلة: عَلَيْكُمْ آيَتُ

﴿وَمَنْ يَعْنِمْ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَىٰ

صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٠١﴾﴾

- 1- قالون .
 2- قنبل بوجهه الثاني: صِرَاطٍ
 3- خلف: وَمَنْ يَعْنِمْ
 4- الضرير: صِرَاطٍ
 ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا

تَمُوتُونَ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١٠٢﴾﴾

- 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت: مُسْلِمُونَ
 3- قالون بالصلة: وَأَنْتُمْ
 4- قالون بالتوسط والسكون: يَتَأْتِيهَا ..
 5- قالون بالصلة: وَأَنْتُمْ
 6- الكسائي: تَقَاتِهِ
 آيَتُ

أَوْتُوا الْكِتَابَ يَرُدُّكُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ كَافِرِينَ ﴿١٠٠﴾﴾

- 1- قالون .
 2- روح بهاء السكت: كَافِرِينَ
 3- أبو عمرو: كَافِرِينَ
 4- رويس بهاء السكت: كَافِرِينَ
 5- قالون بالصلة: يَرُدُّكُمْ
 6- قالون بالتوسط والسكون: يَتَأْتِيهَا
 7- دوري البصري: كَافِرِينَ
 8- قالون بالصلة: يَرُدُّكُمْ
 9- الأزرق بقصر البدل: يَتَأْتِيهَا
 10- النقاش: كَافِرِينَ
 11- الأزرق بوجهي البدل:
 ءَامَنُوا أَوْتُوا إِيمَانِكُمْ
 12- حمزة بسكت المد: يَتَأْتِيهَا
 ﴿وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ آيَاتُ اللَّهِ

وَفِيكُمْ رَسُولُهُ﴾

- 1- قالون .
 2- الأزرق: بأوجه البدل: عَلَيْكُمْ آيَتُ
 على فتح: تُتْلَى
 3- الأصبهاني بالقصر و التوسط: عَلَيْكُمْ
 آيَتُ

7- الأزرق بقصر البدل: يَتَأَيُّهَا

وله الوجهين في: تُقَالِيهِ

8- الأزرق بوجهي البدل وفتح وتقليل

اليائي: ءَامَتُوا تُقَالِيهِ

9- حمزة بسكت المد: يَتَأَيُّهَا ...

﴿وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا

وَلَا تَفَرَّقُوا﴾

الفرش: وَلَا تَفَرَّقُوا

1- قالون .

2- البزي: وَلَا تَفَرَّقُوا

3- خلف: جَمِيعًا وَلَا

﴿وَأَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ

بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: بِنِعْمَتِهِ

3- النقاش بالطول: أَعْدَاءً

4- حمزة وقفا بالنقل والإدغام: بِنِعْمَتِهِ

إِخْوَانًا

5- قالون بالصلة والقصر: عَلَيْكُمْ

6- الأصبهاني: قُلُوبِكُمْ

7- قالون بتوسط الصلة والمنفصل

عَلَيْكُمْ

8- الأصبهاني بالتوسط: قُلُوبِكُمْ

9- الأزرق: عَلَيْكُمْ إِذْ

10- ابن ذكوان بالسكت: عَلَيْكُمْ إِذْ

11- النقاش بالطول و السكت: أَعْدَاءً

12- حمزة وقفا بالنقل والإدغام

والسكت: بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا

13- حمزة بالسكت العام والوقف

بسكت المنفصل: أَعْدَاءً

﴿وَكُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ

فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا﴾

1- قالون .

2- الأزرق: ﴿

3- أبو عمرو: ﴿

4- قالون بالصلة: وَكُنْتُمْ

﴿كَذَلِكَ يبينُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ

لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ (١٣)

1- قالون .

2- قالون بالصلة: لَكُمْ

3- الأصبهاني: لَعَلَّكُمْ

4- قالون بتوسط الصلة: لَكُمْ

5- الأصبهاني: لَعَلَّكُمْ

- 1- قالون .
 - 2- الأزرق : جاءَهُمْ
 - 3- الداجوني : جاءَهُمْ
 - 4- النقاش : جاءَهُمْ
 - 5- حمزة بسكت المد : جاءَهُمْ
- ﴿ وَأَوْلَيْتِكَ هُمَّ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ (١٠٥)
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : هُمَّ
 - 3- الأزرق : وَأَوْلَيْتِكَ
 - 4- حمزة بسكت المد : وَأَوْلَيْتِكَ
- ﴿ يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ ﴾
- 1- قالون .
 - 2- خلف : وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ
- ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴾
- ﴿ (١٠٦) ﴾
- 1- قالون .
 - 2- أبو عمرو : الْعَذَابَ بِمَا
 - 3- قالون بالصلة : وُجُوهُهُمْ
 - 4- الأصبهاني : إِيمَانِكُمْ
 - 5- قالون بتوسط الصلة : وُجُوهُهُمْ ...

- 6- الأزرق بأوجه البدل : لَكُمْ ءَايَاتِهِ
 - 7- ابن ذكوان بالسكت : لَكُمْ ءَايَاتِهِ
- ﴿ وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْعُرْفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾
- 1- قالون .
 - 2- أبو عمرو : وَيَأْمُرُونَ
 - 3- خلف : أُمَّةٌ يَدْعُونَ
 - 4- قالون بالصلة : مِنْكُمْ
 - 5- الأصبهاني : وَيَأْمُرُونَ
 - 6- قالون بتوسط الصلة : مِنْكُمْ
 - 7- الأصبهاني : وَيَأْمُرُونَ
 - 8- الأزرق : مِنْكُمْ أُمَّةٌ
 - 9- ابن ذكوان بالسكت : مِنْكُمْ أُمَّةٌ
 - 10- خلف : أُمَّةٌ يَدْعُونَ
- ﴿ وَأَوْلَيْتِكَ هُمَّ الْمُفْلِحُونَ ﴾ (١٠٤)
- 1- قالون .
 - 2- يعقوب بهاء السكت : الْمُفْلِحُونَ
 - 3- الأزرق : وَأَوْلَيْتِكَ
 - 4- حمزة بسكت المد : وَأَوْلَيْتِكَ
- ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ ﴾

- يعقوب إلا على الغنة : يُرِيدُ ظُلْمًا
 ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾
 1- قالون .
 2- ورش : الْأَرْضِ^ع
 3- ابن ذكوان : الْأَرْضِ^ع
 ﴿وَالِىَ اللَّهُ تَرْجِعُ الْأُمُورُ ﴿١٦﴾﴾
 الفرش : تُرْجِعُ
 1- قالون .
 2- ورش : الْأُمُورُ
 3- حفص بالسكت : الْأُمُورُ
 4- ابن عامر : تُرْجِعُ
 5- ابن ذكوان بالسكت : الْأُمُورُ
 6- حمزة بالنقل : الْأُمُورُ
 ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ
 بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ
 وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾
 1- قالون .
 2- أبو عمرو : تَأْمُرُونَ
 3- دوري البصري مع الهمز : لِلنَّاسِ
 4- دوري أبو عمرو بالإبدال : تَأْمُرُونَ
 5- الأصبهاني : أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ

- 6- الأصبهاني : إِيْمَانِكُمْ
 7- الأزرق بأوجه البدل :
 وَجُوهَهُمْ أَكْفَرْتُمْ
 8- ابن ذكوان بالسكت : وَجُوهَهُمْ
 أَكْفَرْتُمْ
 ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ ابْتَيَّسَتْ وَجُوهُهُمْ
 فَنفى رَحْمَةِ اللَّهِ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : وَجُوهَهُمْ
 ﴿هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٧﴾﴾
 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت : خَالِدُونَ
 3- قالون بالصلة : هُمْ
 ﴿تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق بوجهي البدل : آيَاتُ
 ﴿وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعَالَمِينَ ﴿١٨﴾﴾
 1- قالون بترك الغنة .
 2- يعقوب بهاء السكت : لِلْعَالَمِينَ
 3- قالون بالغنة : ظُلْمًا لِلْعَالَمِينَ
 4- يعقوب بهاء السكت : لِلْعَالَمِينَ
 5- أبو عمرو بوجهي الغنة ولا يندرج

- 3- الكسائي: أذَى^ط
 4- النقاش: إِلاَّ
 5- خلاد بالإمالة: أذَى^ط
 6- خلاد بالتسهيل مع المد والقصر
 وقفا: أذَى
 7- قالون بالصلة والقصر: يَضْرُوكُمْ
 8- قالون بتوسط الصلة والمنفصل:
 يَضْرُوكُمْ
 9- الأزرق بالوجهين: يَضْرُوكُمْ إِلاَّ
 10- ابن ذكوان بالسكت: يَضْرُوكُمْ
 إِلاَّ
 11- إدريس: أذَى
 12- النقاش بالطول: إِلاَّ
 13- خلاد: أذَى
 14- خلاد بسكت المد: إِلاَّ ثم بالتسهيل
 مع المد والقصر
 15- خلف بترك السكت: لَنْ
 يَضْرُوكُمْ
 16- الضرير: إِلاَّ
 17- خلف بالسكت على المفصول:
 يَضْرُوكُمْ إِلاَّ

- 6- ابن ذكوان بالسكت: أُمَّةٌ أُخْرِجَتْ
 7- الأزرق: خَيْرٌ
 8- قالون بالصلة: كُتِّمَ
 9- أبو جعفر: تَأْمُرُونَ
 ﴿وَلَوْ ءَامَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ
 لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ﴾
 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- الأزرق بقصر البدل ووجهي الراء:
 وَلَوْ ءَامَنَ
 3- الأصهباني بالغنة: خَيْرًا لَهُمْ^ع
 4- الأزرق بتوسط وإشباع البدل وعلى
 كلا الوجهين وجهي الراء: ءَامَنَ
 5- ابن ذكوان بالسكت: وَلَوْ ءَامَنَ
 6- ابن الأخرم بالغنة: خَيْرًا لَهُمْ^ع
 ﴿مِنْهُمْ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمْ
 الْفَاسِقُونَ﴾ (١١٠)
 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت: الْفَاسِقُونَ
 3- ورش: الْمُؤْمِنُونَ
 ﴿لَنْ يَضْرُوكُمْ إِلاَّ أذَى^ط﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط: إِلاَّ
 3- قالون بالسكت: أُمَّةٌ أُخْرِجَتْ

18- خلف بسكت المد: إِلَّا ثُمَّ بالتسهيل

مع المد والقصر

﴿ وَإِنْ يُفْتَلُوكُمْ يُؤَلُّوكمُ الْأَدْبَارَ ثُمَّ لَا

يُصْرَوْنَ ﴾ ﴿١١١﴾

1- قالون .

2- ورش : الْأَدْبَارَ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَدْبَارَ

4- قالون بالصلة : يُفْتَلُوكمُ

5- خلف بالسكت و تركه : وَإِنْ يُفْتَلُوكمُ

.....

﴿ ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ أَيْنَ مَا تُفْتَلُوا إِلَّا جَحِيلٌ مِنْ

اللَّهِ وَجَحِيلٌ مِنَ النَّاسِ وَبَاءُ وَيَغْضَبُ مِنَ اللَّهِ

وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : تُفْتَلُوا

3- الأزرق بأوجه البدل : تُفْتَلُوا

4- أبو عمرو البصري بالقصر وفتح

الناس : عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ

5- دوري البصري : النَّاسِ

6- أبو عمرو البصري بالتوسط : تُفْتَلُوا

7- دوري البصري : النَّاسِ

8- حمزة والوقف بوجهي تاء التأنيث:

عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ

9- حمزة بسكت المد المنفصل وعليه

الفتح فقط في تاء التأنيث: تُفْتَلُوا

10- حمزة بالسكت العام وعليه إمالة

تاء التأنيث للراويين و الفتح لخلاد : وَبَاءُ و

11- الكسائي : تُفْتَلُوا

12- يعقوب بالفتح : الْمَسْكَنَةُ^ع

13- يعقوب بالقصر : تُفْتَلُوا

﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ

وَيَقْتُلُونَ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقِّ ﴾

الفرش : الْأَنْبِيَاءَ

1- قالون .

2- أبو عمرو : الْأَنْبِيَاءَ

وقدمته على (الأزرق) لأن

(الأزرق) محجوز في النقل .

3- النقاش بترك السكت : الْأَنْبِيَاءَ ...

وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)

محجوز في النقل .

4- الأزرق : الْأَنْبِيَاءَ

5- الأصهباني : الْأَنْبِيَاءَ

6- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْبِيَاءَ

7- النقاش بالسكت : الْأَنْبِيَاءَ



8- حمزة بسكت المتصل: الْأَنْبِيَاءَ

9- الأزرق بوجهي البدل: يَايَدَتِ

10- قالون بالصلة: يَا نَهْمُ

11- ابن كثير: الْأَنْبِيَاءَ

﴿ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ﴾ (١١٣)

قالون معه كل القراء .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

﴿لَيْسُوا سَوَاءً﴾

﴿يُؤْمِنُونَ﴾ ، ﴿الْآخِرِ﴾ ، ﴿وَيَأْمُرُونَ﴾ ، ﴿فِي الْخَيْرَاتِ﴾ ، كله جلي .
 ﴿يَفْعَلُوا﴾ ، ﴿يُكْفَرُوهُ﴾ قرأ (حفص وحمزة والكسائي وخلف العاشر ودوري البصري
 بخلف عنه) بياء الغيبة فيهما ، والباقون ببناء الخطاب فيهما ، (وما تفعلوا - تكفروه) ، ولا تنس
 صلة (المكي) لهااء (تكفروه) .

قال ابن الجزري:

[535] مَا يَفْعَلُوا لَنْ يُكْفَرُوا صَحْبٌ طَلَا * * * خُلْفًا

﴿صِرٌّ﴾ رقق (الأزرق) راءه بخلف في الحالين ، وغيره في الوقف دون الوصل .

﴿هَاتَانِمْ أَوْلَاءَ﴾ تقدّم نظيره قريباً ، :

1- قرأ قالون و أبو عمرو و أبو جعفر بالتسهيل و اثبات الف الفصل

2- قرأ الأصهباني مثلهم و له وجه حذف الألف

3- الأزرق له ثلاثة أوجه : التسهيل مع اثبات الألف - التسهيل مع حذف الألف -

الابدال مع المشبع الطويل

4- قرأ قنبل بتحقيق الهمزة و اثبات الف الفصل و حذفها

5- الباقون باثبات الهمزة و ألف الفصل و كل على مرتبته في المد .

وهم على مراتبهم في المنفصل من المدّ والقصر .

قال ابن الجزري :

[222] أَرَيْتَ كَلَّا رُمَّ وَسَهْلَهَا مَدًا * * * هَا أَنْتُمْ حَا زَ مَدًا أَبْدِلْ جَدَا

[223] بِالْخُلْفِ فِيهِمَا وَيَحْدِفُ الْأَلْفُ * * * وَرُشٌ وَقُنْبُلٌ وَعَنْهُمَا اخْتَلَفُ

هذا ما يجب عليك معرفته في هذه الكلمة، وأما ما يتعلق بتوجيهها من أن (الهاء) فيها

للتنبية، أو مبدلة عن همزة ... إلخ ما قالوه، فقد قال فيه محقق الفن الإمام ابن الجزري: إنه

تمحلّ وتعسّف لا طائل تحته ، ولا فائدة فيه ، ولذلك أضربنا عنه صفحاً .

تحريرات

- اذا قرأت للأزرق بالابدال في ها أنتم أو بالتسهيل على حذف الألف رقت الراءات المضمومة و المنصوبة معا و يمتنع على ذلك الفتح مع توسط البدل وكذلك تقليل ذات الياء مع القصر و يزداد على الابدال تفخيم الراءات المنصوبة وصلا و لا يكون هذا الوجه الا مع المد و الفتح مما تقدم في الراءات
- اذا قرأت للأزرق بالتسهيل في ها أنتم مع اثبات الألف فالأوجه كله اطلاقية.

قال في فتح الكريم :

- 303- وَ هَكَذَا أَرْزَقُ تَلَا
- 304- بِلَا أَلْفٍ هَا أَنْتُمْ ابْنُ مُجَاهِدٍ مَعَ الْمَدِّ إِنْ سَهَّلْتَ دَغَ قَصَرَ هُوَ لَا
- 305- وَ تَفْخِيمِ ذَاتِ الضَّمِّ فَاحْضُضْ بِهَا كَذَوَاتِ النَّصْبِ وَقَفًا وَ مَوْصِلًا
- 306- كَذَلِكَ بِهَا حُصَّ اعْتِدَادٌ وَ فِي الْهَمْزِ مَعَهَا لَا تُوسِّطُ مُقْلَلًا
- 307- وَ لَا تَمُدُّنَّ إِلَّا مَعَ الْفَتْحِ إِنْ بَتَرَقِيهِ الرَّائِنِ تَقْرَأُ فَاعْقِلًا
- 308- وَ تَفْخِيمِ ذَاتِ النَّصْبِ فِي بِهَا وَ بِإِبْدَالِ بِمَدِّ تَطَوَّلًا

وإذا وقف (حمزة) على ﴿ هَتَأَنْتُمْ ﴾ كان له ثلاثة أوجه: تحقيق الهمزة مع المد، وتسهيلها مع المد والقصر.

﴿ لَا يَضْرُكُمُ ﴾ قرأ (نافع وابن كثير وأبو عمرو ويعقوب) بكسر الضاد وجزم الراء كما

لفظ

بها الشاطبي هكذا (يَضْرُكُمُ)، وقرأ الباقون بضم الضاد ورفع الراء وتثقيلها.

قال ابن الجزري :

يَضْرُكُمُ أَكْسِرَ اجْزِمَ أَوْصِلًا
[536] حَقًّا وَضَمَّ اشْدُدْ لِبَاقٍ

﴿مَنْزَلَيْنِ﴾ قرأ (ابن عامر اليحصبي) بتثقيـل الزاي، وبالتالي فتح النون فيهما ، هكذا
(مَنْزَلَيْنِ) ، وقرأ الباقون بتخفيف الزاي فيهما، وبالتالي سكون النون ،

قال ابن الجزري:

واشددُوا * * * مَنْزَلَيْنِ مَنْزَلُونَ كَبَدُوا

﴿مُسَوِّمِينَ﴾ قرأ (المكي وأبو عمرو ويعقوب وعاصم) بكسر الواو، والباقون بفتحها ،
هكذا (مُسَوِّمِينَ) .

قال ابن الجزري :

مُسَوِّمِينَ نَمَّ * * * حَقُّ أَكْسِرِ الْوَاوِ

﴿مُضْعَفَةً﴾ قرأ (المكي والشامي وأبو جعفر ويعقوب) بحذف الألف وتشديد العين ،
والباقون بإثبات الألف وتخفيف العين .

قال ابن الجزري :

* وَاذْفَعُ شَفَا جِرْمٍ حَلَا يُضَاعِفُهُ

[501] مَعَا وَثَقْلُهُ وَبَابُهُ ثَوَى * * * كَسْ دِنْ

﴿تُرْحَمُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿وَيْسِرْعُونَ﴾ بالإمالة لـ (دوري الكسائي) وحده ، ولا تقليل فيه لـ (الأزرق) .

﴿النَّارِ﴾ لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه) بالإمالة، وبالتقليل لـ

(الأزرق) . ويقف (السوسي) بالفتح والإمالة والتقليل المرام .

﴿الْكَافِرِينَ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه)،

والتقليل لـ (الأزرق) .

﴿الدُّنْيَا﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ودوري البصري بخلف عنه)،

والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما.

﴿بُشْرَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلف عنه)،
وبالتقليل لـ (الأزرق).

﴿بَكَّى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر وشعبة بخلف)، والتقليل لـ (الأزرق)
بخلفه

﴿الرَّبْوُ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، ولا تقليل فيه لـ (الأزرق) كما

علمت

المدغم

الصغير: ﴿هَمَّتْ طَائِفَتَانِ﴾ للجميع

﴿إِذْ تَقُولُ﴾ أدغمه (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر).

الكبير: ﴿كَمَثَلِ رِيحٍ﴾ ، ﴿تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ ، ﴿يَغْفِرُ لِمَن﴾ ، ﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾ ،
﴿وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ﴾.

هاءات السكت عند يعقوب

الصالحين - المتقين - خالدون - المؤمنون - للمؤمنين - منزلين
- مسومين - خائنين - ظالمون - للكافرين بخلف عن يعقوب
فيهن .

غنة اللام والراء:

غفور رحيم والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿لَيْسُوا سَوَاءً﴾

1- قالون .

2- الأزرق : سَوَاءٌ

3- حمزة بالوجهين : سَوَاءٌ

﴿مِنَ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آيَاتِ اللَّهِ
ءَانَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ﴾ (١١٣)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَهُمْ

3- الضرير : قَائِمَةٌ يَتْلُونَ

4- النقاش : قَائِمَةٌ يَتْلُونَ

5- خلف : قَائِمَةٌ يَتْلُونَ

6- الأزرق بأوجه البدل :

مِّنَ أَهْلِ آيَاتِ ءَانَاءَ

7- الأصبهاني : قَائِمَةٌ

8- ابن ذكوان بالسكت : مِّنَ أَهْلِ

9- النقاش : قَائِمَةٌ

10- خلف : قَائِمَةٌ يَتْلُونَ

11- خلف بسكت المد المتصل : قَائِمَةٌ

12- خلاد : قَائِمَةٌ يَتْلُونَ

﴿يَوْمُنُورٍ بِإِذْنِ اللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ
وَيُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ ﴿

1- قالون .

2- دوري الكسائي : وَيُسْرِعُونَ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْآخِرِ

4- الأزرق بأوجه البدل : يَوْمُنُورٍ

5- الأصبهاني : الْخَيْرَاتِ

5- أبو عمرو : الْآخِرِ

﴿وَأُولَئِكَ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ (١١٤)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الصَّالِحِينَ

3- الأزرق : وَأُولَئِكَ

4- حمزة بسكت المد : وَأُولَئِكَ

﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾

الفرش : يَفْعَلُوا يُكْفَرُوهُ

1- قالون .

2- أبو جعفر : مِّنَ خَيْرٍ

3- دوري أبو عمرو بوجهه الثاني

بالغيب : يَفْعَلُوا

4- خلف : فَلَنْ يُكْفَرُوهُ

﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ﴾ (١١٥)

1- قالون .

- 3- السوسي بالتقليل المرام: النَّارِ
 4- الأزرق : وَأَوْلَتِيكَ
 5- النقاش : النَّارِ
 6- حمزة بسكت المد: وَأَوْلَتِيكَ
 ﴿هُمَّ فِيهَا خَلِيدُونَ﴾
 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت: خَلِيدُونَ
 3- قالون بالصلة : هُمَّ
 ﴿مَثَلُ مَا يُنْفِقُونَ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
 كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرٌّ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ظَلَمُوا
 أَنْفُسَهُمْ فَأَهْلَكَتُهُ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : أَنْفُسَهُمْ
 3- قالون بالتوسط والسكون : ظَلَمُوا
 4- قالون بالصلة : أَنْفُسَهُمْ
 5- النقاش بالطول: ظَلَمُوا
 6- الأزرق بترقيق الراء ووجهي اللام:
 صِرٌّ أَصَابَتْ
 7- الأزرق بتفخيم الراء وتغليظ اللام:
 صِرٌّ أَصَابَتْ
 8- الأصبهاني بالقصر و التوسط: ظَلَمُوا
 9- ابن ذكوان بالسكت: صِرٌّ أَصَابَتْ

- 2- يعقوب بهاء السكت: بِالْمُتَّقِينَ
 ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُعْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ
 وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : وَلَا
 3- النقاش : وَلَا
 4- حمزة بالوجهين: شَيْئًا
 5- قالون بالصلة والقصر : عَنْهُمْ
 6- الأصبهاني: أَمْوَالُهُمْ
 7- قالون بتوسط الصلة والمنفصل :
 عَنْهُمْ
 8- الأصبهاني: أَمْوَالُهُمْ
 9- الأزرق بالوجهين : عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ ...
 10- ابن ذكوان بالسكت : عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ
 ...
 11- النقاش بالسكت: وَلَا
 12- حمزة بالوجهين: شَيْئًا
 13- حمزة بسكت المد : وَلَا
 ﴿وَأَوْلَتِيكَ أَحْسَبُ النَّارِ﴾
 1- قالون .
 2- أبو عمرو : النَّارِ

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَنفُسُهُمْ
- 3- ورش : وَلَكِنْ أَنفُسُهُمْ
- 4- ابن ذكوان بالسكت : وَلَكِنْ أَنفُسُهُمْ ..
- 5- الأزرق بوجهه الثاني : وَمَا ظَلَمَهُمْ ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةَ مِن دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا ۖ ﴿عَنِمْ قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِن أَفْوَاهِهِمْ ۖ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأصبهاني : يَا لُونُكُمْ
- 3- قالون بالصلة : دُونِكُمْ
- 4- أبو جعفر : يَا لُونُكُمْ
- 5- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأْتِيهَا
- 6- ابن ذكوان : مِن أَفْوَاهِهِمْ
- 7- الأصبهاني : يَا لُونُكُمْ
- 8- قالون بالصلة : دُونِكُمْ
- 9- الأزرق بقصر البدل : يَتَأْتِيهَا
- 10- النقاش : يَا لُونُكُمْ
- 11- النقاش بالسكت : مِن أَفْوَاهِهِمْ
- 12- خلاد بالنقل : مِن أَفْوَاهِهِمْ

- 10- النقاش بالطول و السكت : ظَلَمُوا
- 11- أبو عمرو بالإدغام : كَمَثَلِ رِيح
- 12- روح : ظَلَمُوا
- 13- الأزرق بالوجه الثاني في : الدُّنْيَا وله وجهي الرء وتغليظ اللام فقط : صِرُّ
- 14- أبو عمرو البصري بالقصر : صِرُّ أَصَابَتْ
- 15- أبو عمرو البصري بالتوسط : ظَلَمُوا
- 16- أبو عمرو بالإدغام : كَمَثَلِ رِيح
- 17- دوري أبو عمرو بالإمالة : الدُّنْيَا
- 18- دوري أبو عمرو بالتوسط : ظَلَمُوا
- 19- حمزة : الدُّنْيَا
- 20- حمزة بالسكت : صِرُّ أَصَابَتْ
- 21- حمزة بسكت المنفصل : ظَلَمُوا . والوقف هنا بالوجهين .
- 22- إدريس : ظَلَمُوا
- 23- دوري أبو عمرو بالإدغام : كَمَثَلِ رِيح .

﴿ وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ ﴾

﴿ أَنفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ (١١٧)

- الفرش : هَتَأْتُمْ
1- قالون : قصر (ها) وإثبات الألف
 مع تسهيل الهمز وسكون الميم .
2- أبو عمرو : يعطف بالإبدال في :
 وَتُؤْمِنُونَ ...
3- قالون : قصر (ها) وإثبات الألف
 مع تسهيل الهمز وقصر صلة ميم الجمع .
4- أبو جعفر : وَتُؤْمِنُونَ
5- الأصبهاني بإسكان ميم الجمع :
 تُحِبُّوهُمْ
6- قالون : قصر (ها) وإثبات الألف مع
 تسهيل الهمز وتوسط الصلة قبل همزة
 القطع .
7- الأصبهاني بإسكان ميم الجمع غير
 المهموزة : تُحِبُّوهُمْ
8- الأزرق على قصر ها : هَتَأْتُمْ
9- قالون : توسط (ها) وإثبات الألف
 مع تسهيل الهمز وسكون ميم الجمع .
10- أبو عمرو : يعطف بالإبدال في :
 وَتُؤْمِنُونَ ...
11- قالون : توسط (ها) وإثبات الألف

- 13- خلف والوقف بثلاثة أوجه : حَبَالًا ﴿**

14- الأزرق بوجهي البدل : ءَأْمَنُوا
15- خلف بسكت المنفصل والوقف
 بالنقل و السكت : يَتَأَيَّهَا
16- خلاد بالغنة والوقف مثل خلف :
 حَبَالًا ﴿
﴿وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ﴾
1- قالون .
2- قالون بالصلة : صُدُورُهُمْ
3- قالون بتوسط الصلة : صُدُورُهُمْ ...
4- الأزرق : صُدُورُهُمْ
5- ابن ذكوان بالسكت : صُدُورُهُمْ
﴿قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ الْآيَاتِ﴾
1- قالون .
2- الأزرق بأوجه البدل : الْآيَاتِ ٥
3- ابن ذكوان بالسكت : الْآيَاتِ
﴿إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ﴾ (١١٨)
1- قالون .
2- قالون بالصلة : كُنْتُمْ
﴿هَتَأْتُمْ أَوْلَاءَ تُحِبُّوهُمْ وَلَا يُحِبُّوكُمْ
وَتُؤْمِنُونَ بِالْكِتَابِ كُلِّهِ﴾

- مع تسهيل الهمز وتوسط صلة ميم الجمع قبل همزة القطع .
- 12-** الأصبهاني بإسكان ميم الجمع: **مُحِبُّوهُمْ**
- 13-** الأزرق بتسهيل الهمز وإثبات الألف مع الإشباع: **هَتَأْتُمْ**
- 14-** الأزرق : بحذف الألف بعد (ها) وتسهيل الهمز ومد الصلة ومد المتصل وإبدال : **وَتُؤْمِنُونَ**
- 15-** الأصبهاني على هذا الوجه بالقصر والتوسط: **هَتَأْتُمْ أُوْلَاءَ**
- 16-** الأزرق: بإبدال الهمز مداً مشبعا ومد الصلة ومد المتصل وإبدال : **وَتُؤْمِنُونَ**
- 17-** البزي : بقصر (ها) وإثبات الألف وتحقيق الهمز وقصر صلة ميم الجمع وتوسط المتصل .
- 18-** قنبل : بحذف الألف بعد (ها) وتحقيق الهمز وقصر صلة ميم الجمع وتوسط المتصل .
- 19-** الحلواني: بإثبات الألف بعد (ها) مع القصر وتحقيق الهمز وسكون ميم الجمع وتوسط المتصل .
- الجمع وتوسط المتصل .
- 20-** ابن عامر : بإثبات الألف بعد (ها) مع التوسط وتحقيق الهمز وسكون ميم الجمع وتوسط المتصل .
- 21-** ابن ذكوان بالسكت: **هَتَأْتُمْ أُوْلَاءَ**
- 22-** النقاش : بإثبات الألف بعد (ها) مع المدّ وتحقيق الهمز ومدّ المتصل .
- 23-** النقاش بالسكت : بإثبات الألف بعد (ها) مع المد وتحقيق الهمز وسكت المفصول : **هَتَأْتُمْ أُوْلَاءَ** ... ومدّ المتصل
- 24-** حمزة بسكت المد المنفصل ثم العام : **هَتَأْتُمْ أُوْلَاءَ**
- ﴿وَإِذَا لَقُوكُمْ قَالُوا آمَنَّا وَإِذَا خَلَوْا عَضُّوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ﴾**
- 1-** قالون .
- 2-** الأصبهاني: **الْأَنَامِلَ**
- 3-** قالون بالتوسط : **قَالُوا**
- 4-** الأصبهاني: **الْأَنَامِلَ**
- 5-** ابن ذكوان بالسكت : **الْأَنَامِلَ**
- 6-** الأزرق بقصر البدل : **قَالُوا**
- 7-** النقاش : **الْأَنَامِلَ**
- 8-** النقاش بالسكت : **الْأَنَامِلَ**

- 5- ابن ذكوان بالسكت: شَيْئًا
 6- حمزة بالوجهين: شَيْئًا
 7- أبو جعفر: يَضْرُكُمُ
 8- الأزرق بالوجهين بترقيق الراء:
 تَصِيرُوا

﴿إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴿١٢٠﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَإِذْ عَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ

مَقْعِدَ لِلْقِتَالِ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو: الْمُؤْمِنِينَ

3- ورش: مِنْ أَهْلِكَ

4- ابن ذكوان بالسكت: مِنْ أَهْلِكَ

﴿وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١١٦﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِذْ هَمَّتْ طَّائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا

وَاللَّهُ وَلِيَهُمَا﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: مِنْكُمْ

3- قالون بتوسط الصلة: مِنْكُمْ

4- ابن ذكوان بالسكت: مِنْكُمْ أَنْ

5- الأزرق: طَّائِفَتَانِ

9- الأزرق بوجهي البدل: ءَامِنًا

10- حمزة بسكت المد: قَالُوا

11- قالون بالصلة والقصر: لِقُوكُمْ

12- قالون بالتوسط: قَالُوا

﴿قُلْ مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿١١٦﴾﴾

قالون مع كل القراء .

﴿إِنْ تَمَسَّكُمُ حَسَنَةٌ سَوْهَمُمْ وَإِنْ تُصِيبْكُمْ

سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا بِهَا﴾

1- قالون .

2- خلف: سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا

3- الأصبهاني بالإبدال: سَوْهَمُمْ

4- قالون بالصلة: تَمَسَّكُمُ

5- أبو جعفر: سَوْهَمُمْ

﴿وَإِنْ تَصِيرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضْرُكُمُ

كَيْدُهُمْ شَيْئًا﴾

الفرش: يَضْرُكُمُ ...

1- قالون .

2- الأزرق على تفخيم الراء: شَيْئًا

3- قالون بالصلة: يَضْرُكُمُ

4- ابن عامر: يَضْرُكُمُ

رَبِّكُمْ بِثَلَاثَةِ آفَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُنَزَّلِينَ ﴿١١٤﴾

الفرش : مُنَزَّلِينَ

- 1- قالون بتخفيف منزلين.
- 2- يعقوب بهاء السكت: مُنَزَّلِينَ
- 3- ابن ذكوان بالتشديد: مُنَزَّلِينَ
- 4- النقاش بالطول: الْمَلَائِكَةَ
- 5- قالون بالصلة: يَكْفِيكُمْ
- 6- قالون بتوسط الصلة: يَكْفِيكُمْ
- 7- ابن ذكوان بالسكت: يَكْفِيكُمْ أَنْ
- 8- حفص بالسكت و التخفيف: مُنَزَّلِينَ
- 9- النقاش بالطول: الْمَلَائِكَةَ
- 10- الأزرق بأوجه البدل: لِلْمُؤْمِنِينَ
- 11- الأصبهاني بالقصر: يَكْفِيكُمْ أَنْ
- 12- أبو جعفر: يُمِدَّكُمْ
- 13- الأصبهاني بالتوسط: يَكْفِيكُمْ أَنْ
- 14- يعقوب بالإدغام: تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ
- 15- أبو عمرو والبصري: إِذْ تَقُولُ
- 16- هشام: مُنَزَّلِينَ
- 17- خلاد: الْمَلَائِكَةَ
- 18- خلاد بالسكت: يَكْفِيكُمْ أَنْ يُمِدَّكُمْ
- 19- خلاد بسكت المد: الْمَلَائِكَةَ

6- النقاش : مِنْكُمْ أَنْ

7- النقاش بالسكت : مِنْكُمْ أَنْ

8- حمزة بسكت المد: طَّائِفَتَانِ

﴿ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ ﴿١١٣﴾

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: الْمُؤْمِنُونَ
- 3- ورش : الْمُؤْمِنُونَ
- 1- ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ ﴾
- 1- قالون .
- 2- خلاد بالإمالة: أَذِلَّةٌ
- 3- قالون بالصلة: وَأَنْتُمْ
- 4- قالون بتوسط الصلة: وَأَنْتُمْ
- 5- الأزرق: وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ
- 6- ابن ذكوان بالسكت: وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ
- 7- خلاد بإمالة هاء التانيث: أَذِلَّةٌ
- 8- خلف بالتحقيق ثم السكت وعليه وجهي هاء التانيث: بِبَدْرِ وَأَنْتُمْ
- ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُشْكُرُونَ ﴾ ﴿١١٣﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: لَعَلَّكُمْ
- ﴿ إِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ أَنْ يُمِدَّكُمْ

- 5- حمزة بسكت المتصل: الْمَلَيْكَةِ
6- قالون بالصلة: وَيَأْتُوكُمْ
7- ابن كثير: مُسَوِّمِينَ
8- الأزرق بتفخيم الراء الأولى وقصر
البدل: وَيَأْتُوكُمْ

- 9- الأصبهاني: الْمَلَيْكَةِ
10- أبو عمرو: مُسَوِّمِينَ
11- أبو جعفر: وَيَأْتُوكُمْ
12- الأزرق بأوجه البدل: تَصْبِرُوا

﴿ وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ لَكُمْ
وَلِنُظْمِينَ قُلُوبِكُمْ بِهِ ﴾

- 1- قالون .
2- قالون بالصلة: لَكُمْ
3- الأزرق: بُشْرَى
4- أبو عمرو: بُشْرَى

﴿ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾

الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴿١٣٦﴾

- قالون معه كل القراء .
﴿ لَيَقَطَّعَ طَرْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَوْ يَكْتُمُهُمْ
فَيَنْقَلِبُوا خَائِبِينَ ﴾ ﴿١٣٧﴾

- 1- قالون .
2- يعقوب بهاء السكت: خَائِبِينَ

- 20- إدريس: الْمَلَيْكَةِ
21- خلف بترك السكت:
أَلَنْ يَكْفِيكُمْ
22- الضرير: الْمَلَيْكَةِ
23- خلف بالسكت:
يَكْفِيكُمْ أَنْ يُمِدَّكُمْ
24- خلف بسكت المد: الْمَلَيْكَةِ.
25- أبو عمرو: لِلْمُؤْمِنِينَ
26- أبو عمرو بالإدغام: تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ

﴿ بَلَىٰ ﴾

- 1- قالون .
2- الأزرق بالوجه الثاني: بَلَىٰ^ع
3- حمزة: بَلَىٰ^ع

﴿ إِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا وَيَأْتُوكُمْ مِنْ فُورِهِمْ هَذَا
يُمِدِّدْكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَةِ آلَافٍ مِنَ الْمَلَايِكَةِ ﴾

مُسَوِّمِينَ ﴿١٤٥﴾

- الفرش: مُسَوِّمِينَ
1- قالون .
2- أبو عمرو البصري: مُسَوِّمِينَ
3- يعقوب: مُسَوِّمِينَ
4- النقاش بالطول: الْمَلَيْكَةِ

11- حمزة بتوسط شيء و السكت على
أل ثم السكت على المفصول: شيء

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾
1- قالون .

2- ورش: الْأَرْضِ

3- ابن ذكوان بالسكت: الْأَرْضِ

﴿يَعْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ﴾
1- قالون .

2- هشام بالأوجه الخمسة:

يَشَاءُ الموقوف عليها .

3- الأزرق: يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ

4- خلاد بخمسة القياس: يَشَاءُ

5- خلاد بسكت المتصل: يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ

6- خلف: لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ

7- خلف بسكت المتصل: يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ

8- الضرير: يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ

9- الأزرق بوجهه الثاني: يَعْفِرُ

10- أبو عمرو: يَعْفِرُ لِمَن

﴿وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾

قالون بوجهي الغنة .

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا

أَضْعَافًا مُّضَاعَفَةً﴾

3- قالون بالصلة: يَكْتُمُ

4- قالون بالتوسط والسكون: كَفَرُوا

5- قالون بالصلة: يَكْتُمُ

6- الأزرق: كَفَرُوا

7- حمزة وقفًا بالوجهين: خَاطِبِينَ

8- حمزة بسكت المد ووقفًا بالوجهين

: كَفَرُوا

﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ أَوْ

يُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ ظَالِمُونَ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: عَلَيْهِمْ

3- قالون بتوسط الصلة: عَلَيْهِمْ

4- حمزة: عَلَيْهِمْ

5- يعقوب بهاء السكت: ظَالِمُونَ

6- الأزرق بالوجهين: الْأَمْرِ

7- الأصبهاني بقصر: شَيْءٌ ووجهي ميم

الجمع المهمورة

8- ابن ذكوان بالسكت: الْأَمْرِ

9- حمزة: عَلَيْهِمْ

10- حمزة بالسكت على أل و شيء:

شَيْءٌ

لِلْكَافِرِينَ ﴿١٣١﴾

- 1- قالون .
- 2- روح بهاء السكت: لِلْكَافِرِينَ
- 3- أبو عمرو: لِلْكَافِرِينَ
- 4- رويس بهاء السكت: لِلْكَافِرِينَ
- 5- قالون بالتوسط: أَلَيْتَ.....
- 6- أبو عمرو البصري: لِلْكَافِرِينَ
- 7- الأزرق: أَلَيْتَ.....
- 8- النقاش: لِلْكَافِرِينَ
- 9- حمزة بسكت المد: أَلَيْتَ.....

﴿وَاطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ﴾

تُرْحَمُونَ ﴿١٣٢﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: لَعَلَّكُمْ.....
- 3- أبو عمرو: وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ..



الفرش: مُضْعَفَةٌ

- 1- قالون .
- 2- ابن كثير: مُضْعَفَةٌ
- 3- الأصهباني: تَأْكُلُوا.....
- 4- أبو جعفر: مُضْعَفَةٌ
- 5- قالون بالتوسط: يَتَأَيُّهَا.....
- 6- ابن عامر: مُضْعَفَةٌ
- 7- الكسائي: الرِّبَّوْأ.....
- 8- خلف العاشر: مُضْعَفَةٌ
- 9- الأصهباني: تَأْكُلُوا
- 10- الأزرق بقصر البدل: يَتَأَيُّهَا.....
- 11- النقاش: تَأْكُلُوا.....
- 12- حمزة: الرِّبَّوْأ.. والوقف بوجهي تاء التأنيث بالإمالة و الفتح
- 13- الأزرق بوجهي البدل: ءَامَنُوا....
- 14- حمزة بسكت المد والوقف بالوجهين: يَتَأَيُّهَا.

﴿وَأَتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ ﴿١٣٠﴾

- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة: لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ
- ﴿وَأَتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ

﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ ﴾

﴿وَسَارِعُوا﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والشامي) بغير واو قبل السين ، والباقون بإثباتها .

قال ابن الجزري :

وَحَذَفُ الْوَاوِ عَمَّ

[538] مِنْ قَبْلِ سَارِعُوا

﴿قَرَّحٌ﴾ معاً، قرأ (شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بضم القاف ، هكذا (قُرَّحٌ)،

والباقون بفتحها.

قال ابن الجزري :

وَقَرَّحُ الْقُرْحُ ضَمُّ * * * صَحْبَةٌ

﴿كُنْتُمْ تَمَنُّونَ﴾ (البزي) وجهين في التاء ، التشديد والتخفيف ، وهو على أصله في ميم

الجمع من صلتها بواو لفظاً ، فعلى التشديد تلتقي واو الصلة بالساكن اللازم المدغم فيمدّ لذلك مدّاً مشبعاً .

قال ابن الجزري :

[507] فِي الْوَصْلِ تَأْتِيْمُوا أَشَدُّ ...

[512] وَفِي الْكُلِّ اخْتَلَفَ * * * لَهُ (البزي) وَبَعْدَ كُنْتُمْ ظَلْتُمْ وَصِفَ

[513] وَلِلْسُكُونِ الصَّلَةِ امْدُدْ وَالْأَلْفِ * * *

ولكن الذي حققه صاحب النشر أن التشديد ليس من طريق النشر ، والمقروء به من طريقه إنما هو التخفيف فيجب الاقتصار عليه .

قال في فتح الكريم :

274 - وَبِالْحُلْفِ تَا الْبَرْيِّ خَفَفَهَا أَبُو رَيْبَعَةَ أَمَّا ابْنُ الْحَبَابِ فَثَقَّلَهَا

275 - وَمَا بَعْدَ كُنْتُمْ مَعَ فَظَلْتُمْ لَدَى رَيْبَعَةَ يَرَوِي الزَّيْنَبِيُّ مُثَقَّلًا

276 - عَلَى مَا أَبُو عَمْرٍو رَوَى مُسْنَدًا نَعَمَ مِنْ طَرِيقِ الزَّيْنَبِيِّ النَّشْرُ قَدْ خَلَا

﴿أَفَايِنٌ﴾ لـ (حمزة) فيه وقفاً : التسهيل والتحقيق في الهمزة الثانية .
وكذلك : ﴿وَأِسْرَافَنَا﴾ . وأيضاً : ﴿فَعَانَهُمْ﴾ .
﴿مُؤَجَّلًا﴾ قرأ (ورش وأبو جعفر) بإبدال الهمزة واواً خالصة في الحالين ، وكذلك قرأ
(حمزة) عند الوقف .
﴿نُؤْتِيهِ مِنْهَا﴾ معاً ملخصها كالتالي :

المسكنون : شعبة و أبو عمرو و حمزة قولاً واحداً ووجه لأبي جعفر و هشام
القاصرون : يعقوب و قالون قولاً واحداً ووجه لأبي جعفر و هشام و ابن ذكوان
الواصلون : ورش و ابن كثير و حفص و الكسائي و خلف العاشر قولاً واحداً ووجه هشام
الثالث ووجه ابن ذكوان الثاني . ولتلخيص مذاهب القراء فيها إليك الجدول التالي :

الكلمة	مواضعها	المسكنون	القاصرون	الواصلون
نؤته	1- ال عمران : ثواب الدنيا نؤته منها - الآخرة نؤته منها	شعبة و أبو عمرو و حمزة و أبو جعفر (1) و هشام (1)	يعقوب و قالون و أبو جعفر (2) (و هشام (2) و ابن ذكوان (1) (ورش و ابن كثير هشام (3) (ابن ذكوان) (2 حفص و الكسائي و خلف العاشر

قال ابن الجزري :

[152] سَكَنَ يُؤَدُّهُ نُضْلِهِ نُؤْتِيهِ نُؤْلٌ * * * صِفَ لِي تَنَّا خُلْفُهُمَا فِتَاهُ حَلْ

[153] وَهُمْ وَحَفْصٌ أَلْقَاهُ إِقْصَرُهُنَّ كَمْ * * * خُلْفٌ ظُبِيٌّ بِنِ ثِقْ

تفصيل طرق ابن عامر :

المسكنون	القاصرون	الواصلون
الداجوني	الحلواني و الصوري في أحد وجهيهما	الأخفش والحلواني و

قال في فتح الكريم :

- 309- يُؤدَّةً وَ نُؤتِه مَع نُؤلِه وَ نُضِلِه وَ يَتَّقِه مَع أَلِقِه فَاقْضِرْنَ صِلَا
 310- لِحُلُوَانٍ وَ الصُّوْرِي وَصِلْهَا وَ مَا كَانَ رَمْلِيٍّ مَعَ السَّكْتِ مُوَصَّلَا
 311- نَعَمْ يَتَّقِه مَعَ أَلِقِه عَاكِسًا قَرَا وَ إِنَّ كَلَامَ النَّشْرِ يُوْهِمُ أَوْلَا
 312- وَ مَا اخْتَلَسَ الْمُطَّوِّعِي مَعَ وَ ذَلِكَ فِي كُلِّ الْمَوَاضِعِ أَرْسِلَا
 313- وَ فِي كُلِّهَا الدَّاجُونَ يَرْوِي وَ أَرْجِيئُه فِي وَجِهٍ لَهُ لَيْسَ مُوَصَّلَا
 314- كَبِيْرُضُه لِلصُّوْرِيِّ وَ اقْضِرُه صِلْ فَشٍ وَ لِيَحْيِي اسْكِنَ بِحُخْلِفٍ تَنْقَلَا
 315- وَ إِنِ يَسْكُتِ النَّقَّاشُ أَوْ مَدَّ كَذَا الثَّانِ إِنِ يَسْكُتُ بِمَا كَانَ مُوَصَّلَا
 316- وَ لَيْسَ لَهُ قَصْرٌ عَلَى سَكْتِ مِنْ النَّشْرِ لَمْ يُسْكِنِ هِشَامٌ فَحَصَّلَا
 317- وَ بِالْحُخْلِفِ لِلْحُلُوَانِ أَنْ لَمْ يَرِهْ وَ لَمْ يُلْفِ الْأَزْمِيرِيَّ إِسْكَانَهُ وَ لَا

﴿وَكَايِن﴾ قرأ (المكي وأبو جعفر) بألف ممدودة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة ،
 وحيثئذ يكون المد من قبيل المتصل لاجتماع حرف المد والهمز في كلمة واحدة ، فيمد كل
 منهما حسب مذهبه ، أي أن (أبا جعفر) يسهل الهمز ، فيكون له في المد (القصر والتوسط)
 والباقون بهمزة مفتوحة بدلاً من الألف وبعدها ياء مكسورة مشددة .

فإن وُفِيَ عليه ف (أبو عمرو ويعقوب) يقفان على الياء للتنبية على الأصل ، لأن الكلمة
 مركبة من كاف التشبيه و(أي) المنونة ، ومعلوم أن التنوين يحذف وقفاً .

والباقون يقفون بالنون اتباعاً لصورة الرسم ، ولـ (حمزة) في الوقف عليه وجهان :
 التسهيل والتحقيق ،

قال ابن الجزري :

كَائِنٌ فِي كَائِنٍ نَلَّ

﴿نَسِي﴾ قرأ (نافع) بالهمز ، والباقون بالإبدال .

﴿قَتَلَ﴾ قرأ (نافع والمكي وأبو عمرو ويعقوب) بضم القاف وكسر التاء، ﴿قَتَلَ﴾، والباقون بفتح القاف والتاء وألف بينهما .

قال ابن الجزري :

[539] قَاتَلَ ضُمَّ اكْسِرَ بِقَصْرِ أُوجَفَا * * * حَقًّا

﴿كَثِيرٌ﴾ رقق راءه (الأزرق) بخلف، وكذلك رقق راء ﴿وَإِسْرَافَنَا﴾ قولاً واحداً بالترقيق .
﴿الرُّعْبُ﴾ قرأ (الشامي والكسائي وأبو جعفر ويعقوب) بضم العين، (الرُّعْبُ)، والباقون بإسكانها .

قال ابن الجزري :

وَاعْكِسَا * * * رُعْبُ الرُّعْبِ رُمَّ كَمْ تَوَى

﴿يُنزِلُ﴾ قرأ (المكي وأبو عمرو ويعقوب) بالتخفيف، والباقون بالتشديد .

قال ابن الجزري :

يُنزِلُ كُلاًّ خَفَّ حَقٌّ

﴿وَمَا وَنَهُمْ﴾ أبدل الهمز فيه (أبو عمرو بخلف) و (أبو جعفر والأصبهاني) مطلقاً، و (حمزة) وقفاً، ولا إبدال فيه لـ (الأزرق)، لأن الهمزة فيه وإن كانت فاء للكلمة، ولكنه لا يبدل شيئاً من باب الإيواء .
﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿وَسَارِعُوا﴾ لـ (دوري الكسائي).

لفظ ﴿النَّاسِ﴾ كله لـ (دوري البصري) بخلف

﴿فَقَاتَلَهُمْ﴾ و ﴿مَوْلَانَكُمْ﴾ و ﴿وَمَا وَنَهُمْ﴾ و ﴿وَهَدَى﴾ و ﴿مَتَوَى﴾ لدى الوقف بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه، ولا تقليل لـ (البصري) في هذه الألفاظ ﴿مَتَوَى﴾ و ﴿مَوْلَانَكُمْ﴾، ﴿وَمَا وَنَهُمْ﴾ لأنها على وزن (مفعول) لا على وزن

(فَعَلَى).

﴿الْكَافِرِينَ﴾ بالإمالة لـ (البصري و دوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه) ،
والتقليل لـ (الأزرق).

﴿الدُّنْيَا﴾ الثلاثة ، بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر وبوجه لدوري البصري) ،
والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما .
﴿أَرْبَتَكُمْ﴾ بالإمالة لـ (البصري وحمزة والكسائي وخلف العاشر والصوري بخلف عنه) ،
والتقليل لـ (الأزرق).

ولا يخفى أن ﴿عَفَا﴾ لا إمالة ولا تقليل فيه لأحد لكونه واوياً .

المدغم

الصغير : ﴿رِدَّةٌ ثَوَابٌ﴾ معاً ، لـ (البصري والشامي وحمزة والكسائي وخلف العاشر).
﴿أَغْفِرْ لَنَا﴾ ، لـ (البصري) بخلف عن (الدوري).
﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ﴾ ، و ﴿إِذْ تَحْسُونَهُمْ﴾ لـ (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف
العاشر).

الكبير : ﴿الرُّعْبَ بِمَا﴾ ، ﴿صَدَقَكُمُ﴾ ، ﴿الْآخِرَةَ ثُمَّ﴾ .

هَاءَاتُ السَّكْتِ لِيَعْقُوبَ

للمتقين - الكاظمين - العافين - العاملين - المكذبين - للمتقين
- مؤمنين - الظالمين معاً - الكافرين معاً - الصابرين - الشاكرين
معاً - الصابرين - المحسنين - خاسرين - الناصرين - المؤمنين
بخلف عن يعقوب فيهن .

غنة اللام والراء

من ربكم - من ربهم - بيان للناس - وموعظة للمتقين والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَسَارِعُوا إِلَى مَعْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ

وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ

لِلْمُتَّقِينَ ﴿١٣٣﴾

الفرش : وَسَارِعُوا

1- قالون بترك الغنة ولا واو في

وَسَارِعُوا .

2- الأصبهاني: وَأَلْأَرْضُ

3- قالون بالصلة : رَبِّكُمْ

4- قالون بالغنة: مِّن رَّبِّكُمْ

5- الأصبهاني: وَأَلْأَرْضُ

6- قالون بالصلة : رَبِّكُمْ

7- قالون بالتوسط والسكون :

وَسَارِعُوا

8- الأصبهاني: وَأَلْأَرْضُ

9- ابن ذكوان بالسكت: وَأَلْأَرْضُ

10- قالون بالصلة : رَبِّكُمْ

11- قالون بالغنة: مِّن رَّبِّكُمْ

12- الأصبهاني: وَأَلْأَرْضُ

13- ابن الأخرم بالغنة و السكت:

وَأَلْأَرْضُ

14- قالون بالصلة : رَبِّكُمْ

15- الأزرق : وَسَارِعُوا

16- النقاش بوجهي الغنة: مَعْفِرَةٍ

17- النقاش بالسكت: وَأَلْأَرْضُ

18- النقاش بالغنة: مِّن رَّبِّكُمْ

19- ابن كثير : وَسَارِعُوا

20- أبو عمرو : رَبِّكُمْ

21- يعقوب بهاء السكت: لِلْمُتَّقِينَ

22- ابن كثير بالغنة: مِّن رَّبِّكُمْ

23- أبو عمرو : رَبِّكُمْ

24- يعقوب بهاء السكت: لِلْمُتَّقِينَ

25- أبو عمرو البصري بالتوسط :

وَسَارِعُوا

26- حفص بالسكت : وَأَلْأَرْضُ

27- أبو عمرو بالغنة: مِّن رَّبِّكُمْ

28- حمزة : وَسَارِعُوا

29- حمزة بترك السكت: وَأَلْأَرْضُ

30- حمزة بسكت المنفصل : وَسَارِعُوا

31- دوري الكسائي : وَسَارِعُوا

﴿ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ

وَالْكَاظِمِينَ الْفَيْظَ

وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ﴿٤﴾

- 1- قالون .
- 2- دوري البصري : النَّاسِ ؓ
- 3- الأزرق : السَّرَاءِ وَالضَّرَاءِ
- 4- حمزة بسكت المد: السَّرَاءِ .
- ﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ (١٣٤)
- 1- قالون.
- 2- يعقوب بهاء السكت: الْمُحْسِنِينَ
- ﴿وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا
- أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَنْفُسَهُمْ
- 3- قالون بالتوسط والسكون : ظَلَمُوا
- 4- قالون بالصلة : أَنْفُسَهُمْ
- 5- النقاش : ظَلَمُوا
- 6- الأزرق بوجهي اللام : فَحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا
- 7- الأصبهاني بالوجهين : فَحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا
- 8- ابن ذكوان بالسكت : فَحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا

9- النقاش : ظَلَمُوا

- 10- حمزة بسكت المد: ظَلَمُوا .
- ﴿وَمَنْ يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوْا عَلٰنَ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾
- 1- قالون.
- 2- قالون بالصلة: وَهُمْ
- 3- الأزرق : يَغْفِرُ
- 4- خلف : وَمَنْ يَغْفِرُ
- ﴿أُولَئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ﴾
- ﴿مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا﴾
- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- الأصبهاني: الْأَنْهَارُ
- 3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْهَارُ
- 4- قالون بالغنة: مِّنْ رَبِّهِمْ
- 5- الأصبهاني: الْأَنْهَارُ
- 6- ابن الأخرم بالغنة والسكت : الْأَنْهَارُ
- 7- قالون بالصلة ووجهي الغنة : جَزَاؤُهُمْ
- 8- الأزرق بوجهي الراء : أُولَئِكَ
- 9- النقاش: مَغْفِرَةٌ
- 10- النقاش بالسكت: الْأَنْهَارُ
- 11- النقاش بالغنة : مِّنْ رَبِّهِمْ

7- دوري البصري : لِلنَّاسِ
﴿وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ (١٣٦)

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : مُؤْمِنِينَ
- 3- أبو عمرو بالإبدال : مُؤْمِنِينَ
- 4- قالون بالصلة : كُنْتُمْ
- 5- أبو جعفر : مُؤْمِنِينَ
- 6- ورش : الْأَعْلَوْنَ
- 7- ابن ذكوان : الْأَعْلَوْنَ
- 8- حمزة : مُؤْمِنِينَ

﴿إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلَهُ﴾
الفرش : قَرْحٌ ... في الموضوعين .

- 1- قالون .
 - 2- شعبة : قَرْحٌ فَقَدْ
 - 3- قالون بالصلة : يَمْسَسْكُمْ
 - 4- خلف : إِنْ يَمْسَسْكُمْ
- ﴿وَتِلْكَ آيَاتُ نَدَائِهَا بَيْنَ النَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَيَتَّخِذَ مِنْكُمْ شُهَدَاءً﴾

1- قالون .

12- حمزة بسكت المد : أَوْلَيْكَ

﴿وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَمَلِينَ﴾ (١٣٦)

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : الْعَمَلِينَ
- ﴿قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ﴾ (١٣٧)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : الْمُكْذِبِينَ
- 3- الأزرق على تفخيم راء فسيروا :

الْأَرْضِ

- 4- ابن ذكوان : الْأَرْضِ
- 3- الأزرق : فَسِيرُوا
- 4- قالون بالصلة : قَبْلِكُمْ
- ﴿هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (١٣٨)

- 1- قالون بترك الغنة .
- 2- يعقوب بهاء السكت : لِلْمُتَّقِينَ
- 3- خلف : وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ
- 4- دوري البصري : لِلنَّاسِ
- 5- قالون بالغنة في الموضوعين : بَيَانٌ
- لِلنَّاسِ وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ
- 6- يعقوب بهاء السكت : لِلْمُتَّقِينَ

﴿أَمَرَ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ﴾
1- قالون .

- 2- يعقوب بهاء السكت: الصَّابِرِينَ
- 3- قالون بالصلة : حَسِبْتُمْ
- 4- الأصبهاني بإسكان ميم: مِنْكُمْ
- 5- قالون بتوسط الصلة : حَسِبْتُمْ
- 6- الأصبهاني بإسكان ميم: مِنْكُمْ
- 7- الأزرق: حَسِبْتُمْ أَنْ

8- ابن ذكوان بالسكت: حَسِبْتُمْ أَنْ
﴿وَلَقَدْ كُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ الْمَوْتَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَلْقَوْهُ فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنْتُمْ نَظُرُونَ﴾ (١٤٣)

الفرش: كُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ ...

تنبيه: ذكر الإمام ابن الجزري أن (البيزي) يشدد التاء وضلاً، ولكن ذكر المحررون المحققون أن هذا خروج عن طريقه فلا يقرأ به .

خطوات الجمع :

- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : كُنْتُمْ
 - 3- ابن كثير : تَلْقَوْهُ
- ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ﴾

2- هشام بالأوجه الثلاثة : شُهَدَاءُ^{هـ}

3- النقاش بالطول: شُهَدَاءُ^{هـ}

4- قالون بالصلة : مِنْكُمْ

5- دوري البصري : النَّاسِ

6- الأزرق بقصر البدل : الْأَيَّامُ ..

7- الأصبهاني: شُهَدَاءُ

8- الأزرق بوجهي البدل: ءَامِنُوا

9- ابن ذكوان : الْأَيَّامُ

10- النقاش : شُهَدَاءُ^{هـ}

11- حمزة بثلاثة القياس : شُهَدَاءُ^{هـ}

﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾ (١٤٠)

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت : الظَّالِمِينَ

﴿وَلِيُمَحِّصَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾

﴿وَيُمَحِّقَ الْكٰفِرِينَ﴾ (١٤١)

1- قالون .

2- روح بهاء السكت: الْكٰفِرِينَ

3- الأزرق : الْكٰفِرِينَ

4- أبو عمرو : الْكٰفِرِينَ

5- رويس بهاء السكت: الْكٰفِرِينَ

6- الأزرق بوجهي البدل : ءَامِنُوا

﴿وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ﴾ (١٤٤)

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: الشَّاكِرِينَ
- ﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كِتَابًا مُّوَجَّلًا﴾
- 1- قالون .
- 2- حمزة وقفا: مُّوَجَّلًا
- 3- ورش: لِنَفْسٍ أَنْ
- 4- ابن ذكوان بالسكت: لِنَفْسٍ أَنْ
- 5- حمزة وقفا: مُّوَجَّلًا
- ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾
- 1- قالون بالإختلاس .
- 2- ابن كثير: نُؤْتِهِ
- 3- شعبة: نُؤْتِهِ
- 4- الأزرق: نُؤْتِهِ
- 5- أبو جعفر بالوجهين الإختلاس و السكون والصلة: نُؤْتِهِ
- 6- الأزرق بالوجه الثاني في: الدُّنْيَا
- 7- أبو عمرو البصري على فتح الدنيا: يُرِدْ ثَوَابَ
- 8- الحلواني بالإختلاس ثم الصلة :

- 1- قالون .
- 2- ورش: مُحَمَّدٌ إِلَّا
- 3- ابن ذكوان بسكت المفصول: مُحَمَّدٌ إِلَّا
- ﴿أَفَأَيْنَ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط: عَلَىٰ
- 3- الأزرق: عَلَىٰ
- 4- حمزة بالسكت والتسهيل مع المد و القصر: عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ
- 5- قالون بالصلة والقصر: انْقَلَبْتُمْ
- 6- قالون بالتوسط: عَلَىٰ
- ﴿وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَىٰ عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَصُرَ اللَّهُ شَيْئًا﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجهين: شَيْئًا
- 3- خلاد بالوجهين: شَيْئًا
- 4- ابن ذكوان: شَيْئًا
- 5- ابن كثير: عَقْبَيْهِ
- 6- خلف: وَمَنْ يَنْقَلِبْ
- 7- الضرير: شَيْئًا .

نُؤْتِيهِ

9- أبو عمرو بالإبدال : نُؤْتِيهِ

10- أبو عمرو بتقليل الدنيا ووجهي

الهمز: الدُّنْيَا

11- دوري أبو عمرو بالإمالة : الدُّنْيَا

12- الكسائي : نُؤْتِيهِ

13- دوري أبو عمرو بالإمالة و إبدال

الهمز: نُؤْتِيهِ .

14- خلف : وَمَنْ يُرِدْ

15- الضرير: نُؤْتِيهِ ..

﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِيهِ مِنْهَا﴾

1- قالون .

2- ابن كثير : نُؤْتِيهِ

3- شعبة : نُؤْتِيهِ

4- أبو جعفر بالوجهين : نُؤْتِيهِ

5- الأزرق بأوجه البدل : الْآخِرَةِ

6- الأصبهاني: الْآخِرَةِ

7- حفص بالسكت: الْآخِرَةِ

8- أبو عمرو البصري بالهمز: يُرِدْ ثَوَابَ

7- الحلواني بالإختلاس: نُؤْتِيهِ

8- الحلواني بالصلة: نُؤْتِيهِ

9- أبو عمرو بالإبدال: نُؤْتِيهِ

10- ابن ذكوان بالسكت: الْآخِرَةِ
..... مع الصلة

11- الرملي بالإختلاس: نُؤْتِيهِ

12- خلاد على وجه السكت: نُؤْتِيهِ

13- خلف بالسكت وتركه: وَمَنْ يُرِدْ

14- الضرير: نُؤْتِيهِ

﴿وَسَجَّزَى الشَّاكِرِينَ﴾ (١٤٥)

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الشَّاكِرِينَ

﴿وَكَايْنٍ مِّنْ نَّبِيِّ قَتَلَ مَعَهُ رِيثُونَ كَثِيرٌ فَمَا

وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا

أَسْتَكَانُوا﴾

الفرش : وَكَايْنٍ .. نَّبِيِّ ... قَتَلَ

1- قالون .

2- قالون بالصلة : أَصَابَهُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : لِمَا

4- قالون بالصلة : أَصَابَهُمْ

5- الأزرق : نَّبِيِّ

6- أبو عمرو : نَّبِيِّ

7- أبو عمرو البصري بالتوسط : لِمَا

- 9- النقاش : إِيَّآ
 10- قالون بالصلة والقصر : قَوْلَهُمْ
 11- الأصبهاني: وَثَبْتَ أَقْدَامَنَا
 12- قالون بتوسط الصلة والمنفصل :
 قَوْلَهُمْ
 13- الأصبهاني: وَثَبْتَ أَقْدَامَنَا
 14- الأزرق : قَوْلَهُمْ إِيَّآ
 15- ابن ذكوان بالسكت: قَوْلَهُمْ إِيَّآ
 16- السوري بالإمالة: أَلْكَفِرِينَ
 17- النقاش بالطول على السكت: إِيَّآ
 18- حمزة بسكت المد : إِيَّآ
 ﴿فَعَانَهُمُ اللَّهُ تَوَابَ الدُّنْيَا وَحَسَنَ
 تَوَابِ الآخِرَةِ﴾
 1- قالون .
 2- ابن ذكوان بالسكت: الآخِرَةَ
 3- الأزرق بقصر بدل : الآخِرَةَ
 4- الأصبهاني بتفخيم الراء: الآخِرَةَ
 5- أبو عمرو بالتقليل : الدُّنْيَا
 6- دوري أبو عمرو بالإمالة: الدُّنْيَا
 7- الأزرق بالتقليل على قصر البدل:
 فَعَانَهُمُ الدُّنْيَا

- 8- الحلواني بالقصر : قَتَلَ
 9- ابن عامر: لِمَا
 10- النقاش بالطول : لِمَا
 11- حمزة بسكت المد: لِمَا
 12- ابن كثير : وَكَأَيِّن
 13- أبو جعفر بالوجهين : وَكَأَيِّن
 ﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّادِقِينَ﴾
 1- قالون.
 2- يعقوب بهاء السكت: الصَّادِقِينَ
 ﴿وَمَا كَانَ قَوْلَهُمْ إِيَّآ أَنْ قَالُوا رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا
 ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا
 عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾
 1- قالون .
 2- روح بهاء السكت: أَلْكَفِرِينَ
 3- أبو عمرو البصري : أَلْكَفِرِينَ
 4- رويس بهاء السكت: أَلْكَفِرِينَ
 5- أبو عمرو بخلف الدوري : اغْفِرْ لَنَا
 6- قالون بالتوسط : إِيَّآ
 7- أبو عمرو البصري : أَلْكَفِرِينَ
 8- أبو عمرو البصري بالوجه الثاني :
 اغْفِرْ لَنَا

- 1- قالون .
 - 2- الأزرق بالوجه الثاني : مَوْلَاكُمْ ط
 - 3- حمزة : مَوْلَاكُمْ ط
- ﴿وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ ﴿١٥٠﴾﴾
- الفرش : وَهُوَ
- 1- قالون .
 - 2- الأزرق بوجهي الرء : وَهُوَ
 - 3- يعقوب بهاء السكت : اَلنَّاصِرِينَ
- ﴿سَنُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ
- بِمَا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ
- سُلْطَانًا﴾
- الفرش : يُنَزَّلُ ... اَلرُّعْبَ
- 1- قالون .
 - 2- ابن كثير : يُنَزَّلُ
 - 3- قالون بالتوسط : بِمَا
 - 4- أبو عمرو البصري : يُنَزَّلُ
 - 5- الأزرق : بِمَا
 - 6- حمزة بسكت المد : بِمَا
 - 7- أبو عمرو بالإدغام ثم الإخفاء :
- اَلرُّعْبَ بِمَا
- 8- الحلواني بالقصر : اَلرُّعْبَ

- 8- حمزة بالإمالة والوقف بالنقل إمالة
- وفتح تاء التأنيث والسكت مع فتح تاء
- التأنيث والتحقيق و عليه الفتح : فَآنَهُمْ
- اَلدُّنْيَا

- 9- الكسائي : اَلْآخِرَةَ ط
 - 10- الأزرق بوجهي البدل مع
- التحريرات : فَآنَهُمْ .. اَلدُّنْيَا ... اَلْآخِرَةَ ط
- ﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴿١٤٨﴾﴾
- 1- قالون .

- 2- يعقوب بهاء السكت : اَلْمُحْسِنِينَ
- ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اِنْ تَطِيعُوا الَّذِينَ
- كَفَرُوا يَرُدُّوكُمْ عَلٰى اَعْقَابِكُمْ
- فَتَنَقَلِبُوا خٰسِرِينَ ﴿١٤٩﴾﴾

- 1- قالون .
 - 2- يعقوب بهاء السكت : خٰسِرِينَ
 - 3- قالون بالصلة : يَرُدُّوكُمْ
 - 4- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأْتِيهَا
 - 5- قالون بالصلة والتوسط :
- يَرُدُّوكُمْ
- 6- الأزرق بأوجه البدل : يَتَأْتِيهَا
 - 7- حمزة بسكت المد : يَتَأْتِيهَا
- ﴿بَلِ اللّٰهُ مَوْلَاكُمْ ط﴾

- 3- قالون بالتوسط والسكون : وَعَدُهُ
- 4- قالون بالصلة : تَحُسُونَهُمْ
- 5- الأزرق : وَعَدُهُ
- 6- يعقوب بالإدغام الكبير :
صَدَقَكُمْ
- 7- روح بالتوسط : وَعَدُهُ
- 8- أبو عمرو البصري بالقصر :
وَلَقَدْ صَدَقَكُمْ
- 9- دوري البصري بالتوسط : وَعَدُهُ
- 10- حمزة والوقف بالوجهين : وَعَدُهُ
- 11- حمزة بسكت المد والوقف
بالوجهين : وَعَدُهُ
- 12- أبو عمرو بالإدغام الكبير :
صَدَقَكُمْ
- ﴿حَتَّىٰ إِذَا فَشِلْتُمْ وَتَنَزَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ
وَعَصَيْتُمْ مِنْ بَعْدِ مَا أَرْسَلَكُمْ
مَّا تُحِبُّونَ﴾
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : أَرْسَلَكُمْ
- 3- الأصبهاني : الْأَمْرِ
- 4- قالون بالصلة والقصر : فَشِلْتُمْ ..

- 9- يعقوب : يُنَزِّلُ
- 10- ابن عامر بالتوسط : بِمَاءٍ
- 11- يعقوب بالتوسط : يُنَزِّلُ
- 12- النقاش بالطول : بِمَاءٍ
- 13- يعقوب بالإدغام الكبير : الرُّعْبُ
بِمَاءٍ
- 14- روح بالتوسط : بِمَاءٍ
﴿وَمَا أَوْلَاهُمْ النَّارُ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجه الثاني : وَمَا أَوْلَاهُمْ ...
- 3- حمزة : وَمَا أَوْلَاهُمْ
- وقدمته على (الأصبهاني) ؛ لأن
(الأصبهاني) محجوز في إبدال الهمزة ألفاً .
- 4- الأصبهاني : وَمَا أَوْلَاهُمْ
- ﴿وَيَسَّسَ مَثْوَى الظَّالِمِينَ﴾ (١٥١)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : الظَّالِمِينَ
- 3- ورش : وَيَسَّسَ
- ﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعْدَهُ
إِذْ تَحُسُونَهُمْ بِأَذْنِهِ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : تَحُسُونَهُمْ

5- الأزرق بالتقليل في: الدُّنْيَا وله
القصر والتوسط، والطول في بدل: الأَخِرَةَ

6- أبو عمرو: الأَخِرَةَ

7- دوري البصري بالإمالة: الدُّنْيَا

8- الكسائي: الأَخِرَةَ

9- خلاد بالنقل والوجهين في تاء التأنيث
و السكت وعليه الفتح والتحقيق و عليه
الفتح: الأَخِرَةَ

10- خلف والوقف بالنقل ووجهي هاء
التأنيث والسكت مع الفتح في تاء التأنيث
والتحقيق مع الفتح في تاء التأنيث: مَنْ يُرِيدُ
الدُّنْيَا

11- الضرير: الأَخِرَةَ

12- قالون بالصلة:

مِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا

﴿ثُمَّ صَرَفَكُمْ عَنْهُمْ لِيَبْتَلِيَكُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: صَرَفَكُمْ

﴿وَلَقَدْ عَفَا عَنْكُمْ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾

5- قالون بالتوسط والسكون: حَتَّى

6- أبو عمرو البصري: أَرَبَكُمْ

7- الأصهباني: الأَمْرِ

8- ابن ذكوان بالسكت: الأَمْرِ

9- الرملي بالإمالة على السكت:

الأَمْرِ

10- قالون بالصلة والتوسط: فَشِلْتُمْ

11- الأزرق: حَتَّى

12- النقاش: الأَمْرِ

13- حمزة بترك السكت: أَرَبَكُمْ

14- النقاش بالسكت: الأَمْرِ

15- حمزة بالسكت: أَرَبَكُمْ..

16- حمزة بسكت المد: حَتَّى .

﴿مِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَنْ
يُرِيدُ الأَخِرَةَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق: له القصر، والتوسط والطول

في بدل: الأَخِرَةَ على فتح: الدُّنْيَا

.....

3- الأصهباني: الأَخِرَةَ

4- ابن ذكوان بالسكت: الأَخِرَةَ

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُؤْمِنِينَ

3- ورش : الْمُؤْمِنِينَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿ إِذْ تَصْعَدُونَ وَلَا تَكُونُوا عَلَىٰ أَحَدٍ ﴾

﴿يَعْنِي طَائِفَةً﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بناء التأنيث كما قيدها الشاطبي هكذا (تغشى) مع الإمالة الكبرى على أصلهما ، وقرأ الباقون بياء التذكير .

قال ابن الجزري:

يَغْشَى شَفَا

[540] أَنْتُ

﴿شَيْءٍ﴾ لا يخفى ما فيه لـ (الأزرق وحمزة) ، سواء أكان مجروراً أم مرفوعاً .
﴿كَلَهُ لِلَّهِ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب) برفع لام ﴿كَلَهُ﴾ ، والباقون بنصبها ،

قال ابن الجزري :

وَكَلَهُ حِمًّا

﴿فِي بُيُوتِكُمْ﴾ قرأ (ورش وأبو عمرو ويعقوب وأبو جعفر وحفص) بضم الباء ، والباقون بكسرها .

قال ابن الجزري:

[491] بُيُوتٍ كَيْفَ جَا بِكَسْرِ الضَّمِّ كَمْ * * * دِنٌ صُحْبَةٌ بَلَى

﴿عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ﴾ . قرأ (البصري) وضلاً بكسر الهاء والميم .

وقرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ويعقوب) بضمهما وضلاً .

والباقون بكسر الهاء وضم الميم وضلاً ، وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ، إلا

(حمزة ويعقوب) فبضم الهاء .

﴿وَمَا قَتَلُوا﴾ لا خلاف بين القراء في تخفيف التاء .

﴿وَاللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر وابن كثير) بياء الغيب

هكذا ﴿وَاللَّهُ يَمَّا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ ، وقرأ الباقون بياء الخطاب .

قال ابن الجزري:

وَيَعْمَلُونَ دُمَّ شَفَا

﴿مُتَّمَّ﴾ قرأ (نافع وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بكسر الميم، والباقون بضمها،

قال ابن الجزري :

اَكْسِرِ * * * ضَمًّا هُنَا فِي مُتَّمَّ شَفَا أَرِي

[541] وَحَيْثُ جَاءَ صَحْبٌ أَتَى

﴿وَرَحْمَةً حَيْرٌ﴾ أخفاه (أبو جعفر) مع الغنة ، وكذلك ﴿فَطَا غَلِيظًا﴾ .

﴿يَجْمَعُونَ﴾ قرأ (حفص) بياء الغيب ، والباقون بتاء الخطاب ، هكذا (تَجْمَعُونَ).

قال ابن الجزري :

[542] وَيَجْمَعُونَ عَالِمٌ

فَلَا غَالِبَ لَهُمْ

﴿لَا لِي﴾ فيه ل (حمزة) وقفًا: التسهيل والتحقيق .

﴿إِنْ يَنْصُرْكُمْ﴾ لا خلاف بين العشرة في جزم رائه .

﴿فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ﴾ قرأ (البصري) باسكان الراء، وله وجه آخر، وهو اختلاس ضمها،

والباقون بالضم الخالص وهو وجه دوري البصري الثالث .

قال ابن الجزري :

[446] بَارِئُكُمْ يَأْمُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ * * * يَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ يُشْعِرُكُمْ

[447] سَكَّنَ أَوْ اخْتَلَسَ حُلًّا وَالْخُلْفُ طِبُّ

﴿لَنَبِيٍّ﴾ قرأ (نافع) بالهمز ، والباقون بالإبدال .

﴿أَنْ يُغَلَّ﴾ قرأ (المكي والبصري وعاصم) بفتح الياء وضم الغين ، والباقون وهم (نافع

وأبو جعفر وحمزة والكسائي وابن عامر وخلف العاشر ويعقوب) بضم الياء وفتح الغين ،

هكذا (يُغَلَّ)

قال ابن الجزري :

وَفَتَحُ ضَمٌّ * * * يُعَلِّ وَالضُّمُّ حَلَا نَصْرٍ دَعَمٌ
﴿يُظَلِّمُونَ﴾ غلظ اللام (الأزرق).

﴿رِضْوَانٌ﴾ قرأ (شعبة) بضم الراء ، والباقون بكسرها. قال ابن الجزري:

[523] رِضْوَانٌ ضَمُّ الْكَسْرِ صِفٌ وَذُو السُّبُلِ * * * خُلْفٌ

﴿وَمَا أَوْلَاهُ﴾ أبدل همزه (أبو عمرو وبخلف والأصبهاني وأبو جعفر بلا خلاف) ، وعند الوقف (حمزة) ، ولا إبدال فيه لـ (الأزرق) كما تقدم قريباً .

﴿فِيهِمْ﴾ ، ﴿وَيُرَكِّبُهُمْ﴾ و﴿عَلَيْهِمْ﴾ ضم هاء الجميع (يعقوب) ، ووافقه (حمزة) في الثالث

﴿وَقِيلَ﴾ قرأ (هشام والكسائي ورويس) بإشمام كسرة القاف الضم .

قال ابن الجزري:

وَقِيلَ غِيضٌ جِي أَشْمٌ * * * فِي كَسْرِهَا الضَّمُّ رَجَا غِنَى لَزِمٌ

﴿يَوْمَئِذٍ﴾ لـ (حمزة) في الوقف عليه : التسهيل فقط لاتصاله رسمًا .

﴿مَا قَتَلُوا﴾ قرأ (هشام) بخلف عنه بتشديد التاء ، ﴿مَا قَتَّلُوا﴾ ، والباقون بتخفيفها وهو

الوجه الثاني لهشام .

قال ابن الجزري:

مَا قَتَلُوا * * * شُدَّ لَدَى خُلْفٍ

﴿فَأَدْرَأُوا﴾ فيه لـ (الأزرق) ثلاثة البدل ، وفيه لـ (حمزة) وقفًا : التسهيل والحذف .

﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ﴾ قرأ (هشام) بخلف الحلواني بياء الغيب ، ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ﴾ ، والباقون بتاء

الخطاب ، وهو الوجه الثاني لـ (هشام) ، وقرأ (الشامي وعاصم وحمزة وأبو جعفر) بفتح السين ، والباقون بكسرها .

قال ابن الجزري : وَخُلْفٌ يَحْسَبَنَّ لَأَمْوَا

﴿قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ قرأ (ابن عامر) بتشديد التاء ، والباقون بتخفيفها .

قال ابن الجزري:

وَيَعْدُ كَفَلُوا

[543] كَالْحَجِّ

تحريرات:

أ- اختلف عن الحلواني بين الغيب و الخطاب و اختلف أيضا في التشديد و التثقيب في قتلوا. يتعين القصر مع الخطاب و التخفيف.

ب- روى الداجوني الغيب فقط و قتلوا بالوجهين.

قال في فتح الكريم:

322- لِحُلُوَانٍ خَاطِبٍ تَحَسَّبَنَّ بِخُلْفِهِ وَ مَعَهُ أَقْصَرَنَ أَنْ قُتِلُوا لَمْ تُثَقَّلَا

323- وَ لَمْ يَكُنِ الدَّاجُونِ إِلَّا مُغَيَّبَا وَ مَا قُتِلُوا يُرَوَى بِوَجْهَيْنِ عَنْ كِلَا

﴿بَلْ أَحْيَاءُ﴾ جلي ل (حمزة وهشام).

﴿وَيَسْتَبْشِرُونَ﴾ رفق (الأزرق) راءه .

﴿أَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ قرأ (يعقوب) بفتح الفاء بلا تنوين، والباقون بالرفع والتنوين ، وضم

(حمزة ويعقوب) هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وضلاً ووقفاً.

﴿فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَ يَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ

وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٧٠﴾

تحريرات الأزرق

البداءَاتُهُمْ	ذات الياءَاتُهُمْ	الراءَاتُ وَيَسْتَبْشِرُونَ
قصر	فتح	الوجهان
قصر	تقليل	ترقيق
توسط	فتح	ترقي
توسط	تقليل	ترقيق

ترقيق	فتح	إشباع
الوجهان	تقليل	إشباع

قال في فتح الكسائي:

112- وَ فِي الرَّاءِ ذَاتِ الضَّمِّ رَقَّقَ وَ وَ عِشْرُونَ كَبَّرَ فَحَمَّنَهُمَا كِلَا

113- وَ لَمْ يَأْتِ ذَا إِلَّا عَلَى الْفَتْحِ وَ لِ لَكِنْ حَرَفَ اللَّيْنِ وَسَّطَ وَ طَوَّلَا

﴿وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿أَخْرَجْتُمْ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصورى بخلف عنه)،
والتقليل لـ (الأزرق).

﴿يَعْتَشَى﴾ و ﴿أَلْتَقَى﴾ معاً، و ﴿عُزَّى﴾ لدى الوقف عليهما و ﴿تَوَقَّى﴾، و ﴿وَمَأْوَاهُ﴾، و ﴿وَأَتَاهُمْ﴾
بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .

﴿أَنَّى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (دوري البصري والأزرق)
بخلف عنهما.

﴿أَلْقَيْكُمَا﴾ بالإمالة لـ (الكسائي) لدى الوقف قولاً واحداً وحمزة بخلفه .

المدغم

الصغير: ﴿إِذْ تَصْعَدُونَ﴾ أدغمه (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر)

﴿وَأَسْتَعْفِرْ لَهُمْ﴾ (البصري) بخلف عن (الدوري).

الكبير: ﴿أَلْقَيْمَةً تَمَّ﴾، ﴿مَنْ قَبْلُ لَفِي﴾، ﴿الَّذِينَ نَافَقُوا﴾، ﴿وَقِيلَ لَهُمْ﴾،

﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾.

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

المتوكلين - المؤمنون - المؤمنين - صادقين بخلف عن يعقوب
 فيهن .

غَنَةُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

بغم لكيلا - غزى لو - قتالا لاتبعناكم - ألا والله أعلم .



ووجهي الغنة: عَلَيَّ

11- الداجوني بالتوسط ووجهي الغنة:
أُخْرِنَكُمُ .

12- خلف وانته للوقف بالتحقيق و
التسهيل مع المد والقصر: عَلَيَّ أَحَدٍ
وَالرَّسُولُ

13- خلاد مع مراعاة أوجه الوقف:
أَحَدٍ وَالرَّسُولُ

14- خلف بسكت المد ثم خلاد بالغنة
مع مراعاة أوجه الوقف: عَلَيَّ أَحَدٍ
وَالرَّسُولُ .

﴿وَاللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ﴾ (١٥٣)

1- قالون .

2- الأزرق : حَيْرٌ

﴿ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُم مِّن بَعْدِ الْغَمِّ أَمَنَةً نُّعَاسًا

يَعْنِي طَآئِفَةً مِّنكُمْ﴾

الفرش : يَعْنِي

1- قالون .

2- الأزرق : طَآئِفَةً

3- الأزرق بالوجه الثاني : يَعْنِي

4- حمزة : يَعْنِي

5- حمزة بسكت المد: يَعْنِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذْ تَصْعَدُونَ وَلَا تَكُونُ عَلَيَّ

أَحَدٍ وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ فِي

أُخْرِنَكُمُ فَأَتْبَبَكُمُ عَمَّا يَعْمُرُ لِكَيْلًا

تَحْزَنُوا عَلَيَّ مَا فَاتَكُمُ وَلَا مَا

أَصَابَكُمُ ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالصلة والقصر ووجهي الغنة:

يَدْعُوكُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون بوجهي

الغنة: عَلَيَّ

4- قالون بالصلة والتوسط بوجهي

الغنة:

يَدْعُوكُمْ

5- الصوري بوجهي الغنة: أُخْرِنَكُمُ

6- الأزرق : عَلَيَّ

7- النقاش بالفتح ووجهي الغنة:

أُخْرِنَكُمُ

8- أبو عمرو بوجهي الغنة: إِذْ

تُصْعَدُونَ

9- الحلواني ووجهي الغنة: أُخْرِنَكُمُ

10- أبو عمرو البصري بالتوسط

﴿يَقُولُونَ هَل لَّنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ﴾

- 1- قالون .
 - 2- هشام : شَيْءٌ ط
 - 3- الأزرق بالوجهين: الْأَمْرِ ط
 - 4- الأصبهاني بالقصر: شَيْءٍ ط
 - 5- ابن ذكوان بالسكت : الْأَمْرِ ط
 - 6- حمزة بالنقل و الإدغام وقفا: شَيْءٍ ط
- ﴿قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ﴾

- الفرش : كُلَّهُ ط
- 1- قالون .
 - 2- أبو عمرو : كُلَّهُ ط
 - 3- حمزة بسكت أل: الْأَمْرَ ط
 - 4- ورش : قُلْ إِنَّ ط
 - 5- ابن ذكوان بسكت المفصول : قُلْ إِنَّ ط
- ﴿يُخَفُّونَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُونَ لَكَ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَنْفُسِهِمْ ط
- 3- قالون بالتوسط والسكون : فِي ط
- 4- قالون بالصلة : أَنْفُسِهِمْ ط
- 5- الأزرق : فِي ط
- 6- حمزة بسكت المد: فِي ط

6- الكسائي : طَائِفَةٌ ط

7- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ ط

﴿وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ
عَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ﴾

- 1- قالون .
- 2- الكسائي : الْجَاهِلِيَّةِ ط
- 3- قالون بالصلة : أَهَمَّتْهُمْ ط
- 4- قالون بتوسط الصلة : أَهَمَّتْهُمْ ط
- 5- الأصبهاني بالقصر و التوسط: قَدْ أَهَمَّتْهُمْ ط
- 6- ابن ذكوان بالسكت : قَدْ أَهَمَّتْهُمْ ط
- 7- الأزرق : وَطَائِفَةٌ ط
- 8- النقاش: قَدْ أَهَمَّتْهُمْ ط
- 9- خلاد بالإمالة وانتبه أن خلف تمتنع له

هنا ولا تأتي إلا على السكت على
المفصول: الْجَاهِلِيَّةِ ط

- 9- النقاش بالسكت : قَدْ أَهَمَّتْهُمْ .. ط
- 10- حمزة بإمالة : الْجَاهِلِيَّةِ ط .
- 11- حمزة بسكت المد وإمالة تاء
التأنيث: وَطَائِفَةٌ ط
- 12- خلاد بفتح تاء التأنيث: الْجَاهِلِيَّةِ ط

﴿يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ
مَا قُتِلْنَا ههنا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين : الأمر

3- الأصبهاني : شئ ..

4- ابن ذكوان بالسكت : الأمر

5- حمزة بسكت أل وتوسط : شئ ..

﴿قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ
عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَىٰ مَضَاجِعِهِمْ﴾

الفرش : بُيُوتِكُمْ

1- قالون .

2- حمزة : عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ

3- ورش : بُيُوتِكُمْ

4- أبو عمرو : عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ

5- يعقوب : عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ

6- قالون بالصلة : ﴿

7- أبو جعفر : بُيُوتِكُمْ

﴿وَلَيْبَتِلَىٰ اللَّهِ مَا فِي صُدُورِكُمْ﴾

﴿وَلِيَمْحَصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : صُدُورِكُمْ

﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْا مِنْكُمْ يَوْمَ الْتَفَى الْجَمْعَانِ
إِنَّمَا اسْتَزَلَّهُمُ الشَّيْطَانُ بِبَعْضِ مَا كَسَبُوا﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : مِنْكُمْ

﴿وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ حَلِيمٌ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا
وَقَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ أَوْ كَانُوا
غُزًى لَوْ كَانُوا عِنْدَنَا مَا مَاتُوا وَمَا قُتِلُوا لِيَجْعَلَ
اللَّهُ ذَٰلِكَ حَسْرَةً فِي قُلُوبِهِمْ﴾

1- قالون بوجهي الغنة .

2- قالون بالصلة ووجهي الغنة :

لِإِخْوَانِهِمْ

3- الأصبهاني بوجهي الغنة : الْأَرْضِ

4- قالون بالتوسط والسكون ووجهي

الغنة : يَتَأَيُّهَا ..

5- قالون بتوسط الصلة ووجهي الغنة :

لِإِخْوَانِهِمْ ..

6- الأصبهاني بوجهي الغنة : الْأَرْضِ

- 5- قالون بالصلة : قُتِلْتُمْ
 6- ابن كثير : أَوْ مُتُّمَّ
 7- أبو جعفر : وَرَحْمَةُ خَيْرٌ
**﴿وَلَيْنَ مُتُّمَّ أَوْ قُتِلْتُمْ لِأَلَى اللَّهِ
 مُتَّشِرُونَ﴾**
 الفرش : مُتُّمَّ
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : مُتُّمَّ
 3- الأصبهاني : قُتِلْتُمْ
 4- قالون بتوسط الصلة : مُتُّمَّ
 5- الأصبهاني : قُتِلْتُمْ
 6- الأزرق : مُتُّمَّ أَوْ
 7- حمزة بالسكت : مُتُّمَّ أَوْ
 وقدمته على (ابن كثير) لأن (ابن كثير)
 قراءته بضم الميم .
 وأما (حمزة) فقراءته بكسر الميم .
 8- ابن كثير : مُتُّمَّ
 9- أبو عمرو : مُتُّمَّ
 10- ابن ذكوان بالسكت : مُتُّمَّ أَوْ
﴿فِيمَا رَحِمَةَ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ﴾
 قالون معه كل القراء .

- 7- ابن ذكوان بالسكت : لِإِخْوَانِهِمْ إِذَا
 8- ابن الأخرم : عُرِّي لَوْ
 9- الأزرق بقصر البدل : يَتَأَيُّهَا
 10- النقاش بوجهي الغنة : لِإِخْوَانِهِمْ إِذَا
 11- حمزة بسكت أل : الْأَرْضِ
 12- النقاش بالسكت : لِإِخْوَانِهِمْ إِذَا
 13- الأزرق بوجهي البدل : ءَأَمْنُوا ..
 14- حمزة بسكت المد : يَتَأَيُّهَا
﴿وَاللَّهُ يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾
 قالون معه كل القراء .
﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ (١٥٦)
 الفرش : تَعْمَلُونَ
 1- قالون .
 2- ابن كثير : تَعْمَلُونَ
**﴿وَلَيْنَ قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مُتُّمَّ لِمَغْفِرَةٍ
 مِنَ اللَّهِ وَرَحْمَةٍ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ﴾** (١٥٧)
 الفرش : مُتُّمَّ يَجْمَعُونَ
 1- قالون .
 2- الأزرق : لِمَغْفِرَةٍ . ووجهي خير...
 3- أبو عمرو : أَوْ مُتُّمَّ
 4- حفص : يَجْمَعُونَ

﴿وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾

1- قالون .

2- أبو جعفر : فَظًا غَلِيظًا

﴿فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ

وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ﴾

1- قالون .

2- ورش : الْأَمْرُ

3- ابن ذكوان : الْأَمْرُ

4- أبو عمرو بخلف الدوري :

وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ ...

5- قالون بالصلة : عَنْهُمْ

﴿فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُتَوَكِّلِينَ

﴿إِنْ يَنْصُرْكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ﴾

1- قالون .

2- خلد بمد التبرئة : فَلَا غَالِبَ

3- خلف بالوجهين : إِنْ يَنْصُرْكُمُ

﴿وَإِنْ يَخْذَلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي

يَنْصُرْكُم مِّن بَعْدِهِ﴾

الفرش : يَنْصُرْكُم

1- قالون .

2- أبو عمرو بالوجهين : يَنْصُرْكُم

3- قالون بالصلة : يَخْذَلْكُمْ

4- خلف : وَإِنْ يَخْذَلْكُمْ

﴿وَعَلَى اللَّهِ فليتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُؤْمِنُونَ

3- ورش : الْمُؤْمِنُونَ

﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يُغَلَّ

الفرش : لِنَبِيِّ

1- قالون .

2- الأزرق : لِنَبِيِّ

3- الأصبهاني : لِنَبِيِّ أَنْ يُغَلَّ

4- ابن كثير : لِنَبِيِّ

5- ابن عامر : يُغَلَّ

6- خلف : أَنْ يُغَلَّ

6- ابن ذكوان بالسكت : لِنَبِيِّ أَنْ

7- حفص بالسكت : يُغَلَّ

8- خلف بالسكت : لِنَبِيِّ أَنْ يُغَلَّ

﴿وَمَنْ يَعْلَلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ
يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾

1- قالون .

2- خلاد : الْقِيَمَةُ

3- ورش : يَأْتِ

4- خلف ووجهي تاء التانيث وقفا:

وَمَنْ يَعْلَلْ

﴿ثُمَّ تَوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ
وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : يُظْلَمُونَ

3- قالون بالصلة : وَهُمْ

4- الأزرق بالوجه الثاني : تَوَفَّى

5- حمزة : تَوَفَّى

﴿أَفَمَنْ أَتَّبَعَ رِضْوَانَ اللَّهِ كَمَنْ بَاءَ بِسَخَطٍ مِّنَ
اللَّهِ وَمَأْوَهُ جَهَنَّمَ﴾

الفرش : رِضْوَانَ

1- قالون .

2- ابن كثير : وَمَأْوَهُ

3- الكسائي : وَمَأْوَهُ ..

وقدمته على (الأصبهاني) لأن

(الأصبهاني) محجوز في إبدال الهمزة ألفاً .

4- الأصبهاني : وَمَأْوَهُ

5- الأزرق بالوجهين : بَاءَ

6- حمزة : وَمَأْوَهُ . ثم سكت المد:

بَاءَ .

7- شعبة : رِضْوَانَ

﴿وَبِئْسَ الْمَصِيرُ﴾

1- قالون .

2- ورش : وَبِئْسَ

﴿هُم دَرَجَاتٌ عِنْدَ اللَّهِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : هُمْ

﴿وَاللَّهُ بِصِيرُكُمْ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : بِصِيرُكُمْ

﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ

رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ

وَيُرَكِّبُهُمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ

وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لِنِي ضَلَالٍ

مُبِينٍ﴾

1- قالون .

2- حمزة : عَلَيْهِمْ

3- ابن ذكوان بالسكت : مِّنْ أَنفُسِهِمْ

- 9- ابن ذكوان بالسكت : قَدْ أَصَبْتُمْ
 10- إدريس: أَنِّي
 11- قالون بتوسط الصلة : أَصَبْتَكُمْ ..
 12- الأزرق بالوجهين : أَوْلَمَّا
 13- النقاش: قَدْ أَصَبْتُمْ
 14- حمزة : أَنِّي
 15- النقاش بالسكت : قَدْ أَصَبْتُمْ .
 16- حمزة بالإمالة: أَنِّي
 17- حمزة بسكت المد: أَوْلَمَّا
 ﴿قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ﴾
 1- قالون.
 2- حمزة بالإبدال ياء وقفا: عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ
 ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (١٦٥)
 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجهين : شَيْءٌ
 3- ابن ذكوان بالسكت : شَيْءٌ
 ﴿وَمَا أَصَبْتَكُمْ يَوْمَ التَّقَى الْجَمْعَانَ فَيَاذَنَ اللَّهُ
 وَلَيَعْلَمَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (١٦٦)
 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت: الْمُؤْمِنِينَ
 3- الأصبهاني: الْمُؤْمِنِينَ

- 4- حمزة : عَلَيْهِمْ ءَايَتِهِ
 5- قالون بالصلة : فِيهِمْ
 6- قالون بتوسط الصلة :
 عَلَيْهِمْ ءَايَتِهِ
 7- يعقوب : فِيهِمْ رَسُولًا
 8- يعقوب بالإدغام: قَبْلُ لَفِي
 9- الأزرق بأوجه البدل : الْمُؤْمِنِينَ
 10- الأصبهاني بالوجهين: عَلَيْهِمْ ءَايَتِهِ
 11- أبو عمرو بالإظهار و الإدغام الكبير
 والإخفاء : مِنْ أَنْفُسِهِمْ .. قَبْلُ لَفِي ...
 12- أبو جعفر: فِيهِمْ رَسُولًا
 ﴿أَوْلَمَّا أَصَبْتَكُمْ مُصِيبَةً قَدْ أَصَبْتُمْ
 وَمَثَلِيهَا قُلْتُمْ أَنِّي هَذَا﴾
 1- قالون .
 2- دوري البصري : أَنِّي
 3- الأصبهاني: قَدْ أَصَبْتُمْ
 4- قالون بالصلة : أَصَبْتَكُمْ
 5- قالون بالتوسط والسكون : أَوْلَمَّا
 6- دوري البصري : أَنِّي
 7- الكسائي : أَنِّي
 8- الأصبهاني: قَدْ أَصَبْتُمْ

- قالون بوجهي الغنة .
- ﴿هُمَّ لِلْكَفْرِ يَوْمِيذٍ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانِ﴾
- 1- قالون .
 - 2- حمزة : لِلْإِيمَانِ
 - 3- الأزرق بأوجه البدل : يَوْمِيذٍ أَقْرَبُ
 - 4- ابن ذكوان بالسكت : يَوْمِيذٍ أَقْرَبُ
 - 5- حمزة بالنقل وقفا : لِلْإِيمَانِ
 - 6- قالون بالصلة : هُمْ
- ﴿يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ﴾
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : بِأَفْوَاهِهِمْ
- ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَكْتُمُونَ﴾ (١٧)
- 1- قالون .
 - 2- أبو عمرو : أَعْلَمُ بِمَا
- ﴿الَّذِينَ قَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ وَقَعَدُوا لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا﴾
- الفرش : قُتِلُوا﴾
- 1- قالون .
 - 2- هشام : قُتِلُوا﴾
 - 3- ورش : لَوْ أَطَاعُونَا
 - 4- ابن ذكوان بالسكت : لَوْ أَطَاعُونَا
 - 5- قالون بالصلة : لِإِخْوَانِهِمْ

- 4- قالون بالصلة : أَصْبَبَكُمْ
 - 5- أبو جعفر : الْمُؤْمِنِينَ
 - 6- قالون بالتوسط والسكون : وَمَا
 - 7- الأصهباني : الْمُؤْمِنِينَ
 - 8- قالون بالصلة : أَصْبَبَكُمْ
 - 9- الأزرق : وَمَا أَصْبَبَكُمْ
 - 10- النقاش : الْمُؤْمِنِينَ .
 - 11- حمزة بسكت المد : وَمَا
- ﴿وَلْيَعْلَمَ الَّذِينَ نَافَقُوا﴾
- 1- قالون .
 - 2- أبو عمرو بالإدغام الكبير : الَّذِينَ نَافَقُوا
- ﴿وَقِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا فَنَلِّمُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ ادْفَعُوا﴾
- الفرش : وَقِيلَ
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : لَهُمْ
 - 3- بو عمرو : وَقِيلَ لَهُمْ
 - 4- هشام : وَقِيلَ
 - 5- رويس بالإدغام الكبير : وَقِيلَ لَهُمْ .
- ﴿قَالُوا لَوْ نَعْلَمُ قِتَالًا لَاتَّبَعْنَاكُمْ﴾

﴿فَادْرَأُوا عَنْ أَنْفُسِكُمُ الْمَوْتَ﴾

إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٦٨﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: صَادِقِينَ

3- قالون بالصلة: كُنْتُمْ

4- ورش: عَنْ أَنْفُسِكُمْ

5- ابن ذكوان بالسكت: عَنْ

أَنْفُسِكُمْ ..

6- الأزرق بوجهي البدل: فَادْرَأُوا

﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا﴾

الفرش: تَحْسَبَنَّ قُتِلُوا

1- قالون .

2- الحلواني بقاء الخطاب وتشديد تاء

قتلوا: تَحْسَبَنَّ

3- عاصم: قُتِلُوا

4- حمزة بالإبدال ياء وقفا: اللَّهُ أَمْوَاتًا

5- الحلواني بالوجه الثاني: تَحْسَبَنَّ ...

﴿بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ ﴿١٦٩﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: رَبِّهِمْ

3- النقاش: أَحْيَاءٌ

4- الأزرق: بَلْ أَحْيَاءٌ .. ثم الأصبهاني

5- ابن ذكوان بالسكت: بَلْ أَحْيَاءٌ ..

6- النقاش بالطول: أَحْيَاءٌ

7- حمزة بسكت المد: أَحْيَاءٌ .

﴿فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾

وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا

خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٧٠﴾

الفرش: خَوْفٌ

1- قالون بترك الغنة.

2- يعقوب: خَوْفٌ عَلَيْهِمْ

3- قالون بالغنة.

4- يعقوب: خَوْفٌ عَلَيْهِمْ

5- الأصبهاني بوجهي الغنة: خَلْفِهِمْ أَلَّا

6- قالون بالصلة ووجهي الغنة: بِهِمْ

7- أبو جعفر بوجهي الغنة: مِنْ خَلْفِهِمْ

8- قالون بالتوسط والسكون: بِمَا

9- يعقوب: خَوْفٌ عَلَيْهِمْ

10- قالون بالغنة: أَلَّا

11- يعقوب: خَوْفٌ عَلَيْهِمْ

12- الأصبهاني بوجهي الغنة: خَلْفِهِمْ أَلَّا

13- ابن ذكوان بالسكت: خَلْفِهِمْ أَلَّا

- 14- ابن الأخرم بالسكت والغنة: أَلَا
- 15- قالون بالصلة ووجهي الغنة: يِهِم
- 17- الكسائي: ءَاتَهُمْ
- 18- إدريس: خَلْفِهِمْ أَلَا
- 19- الأزرق بقصر البدل ووجهي الراء:
 يَمَّا ءَاتَهُمْ وَيَسْتَبْشِرُونَ ..
- 20- النقاش ووجهي الغنة: خَلْفِهِمْ أَلَا
- 21- النقاش بالسكت: خَلْفِهِمْ أَلَا
- 22- حمزة: ءَاتَهُمْ
- 23- حمزة بالسكت: خَلْفِهِمْ أَلَا
- 24- الأزرق بوجهي البدل والتحريرات
 المشروحة سابقا: ءَاتَهُمْ ...
- 25- حمزة بسكت المد: يَمَّا .



﴿يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (١٧١)

﴿يَسْتَبْشِرُونَ﴾ رقق الراء (الأزرق).

﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ قرأ (الكسائي) بكسر الهمزة ، ﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ ، والباقون بفتحها.

قال ابن الجزري :

واكسِرَ وأن

[545] الله رُم

﴿أَفْرَحُ﴾ ضم القاف (شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر)، وفتحها غيرهم.

قال ابن الجزري :

وَفُرِحَ الْقُرْحُ ضُمُّ * * * صُحْبَةٌ

﴿سَوْءٌ﴾ فيه لـ (حمزة وهشام) وقفاً ما في ﴿شَيْءٌ﴾ المرفوع من الأوجه الستة وقد تقدّمت.

﴿رِضْوَانٌ﴾ قرأ (شعبة) بضم الراء ، والباقون بكسرها .

قال ابن الجزري :

[523] رِضْوَانٌ ضَمُّ الْكَسْرِ صِفٌ وَذُو السُّبُلِ * * * خُلْفٌ

﴿أَوْلِيَاءَهُ﴾ فيه لـ (حمزة) وقفاً : التسهيل مع المدّ والقصر.

﴿وَحَاقُونَ﴾ أثبت الياء وضلاً (أبو عمرو وأبو جعفر)، وفي الحاليين (يعقوب)، وحذفها

الباقون في الحاليين .

﴿وَلَا يَحْزَنُكَ﴾ قرأ (نافع) بضم الياء وكسر الزاي، والباقون بفتح الياء وضم الزاي، قال ابن

الجزري :

يَحْزُنُ فِي الْكَلِّ اضْمَمًا * * * مَعَ كَسْرِ ضَمِّ أَمَّ

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ ، ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ﴾ قرأ (حمزة) بقاء الخطاب فيهما ،

هكذا ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ﴾ ، والباقون بياء الغيبة ، وفتح السين (ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو

جعفر)، وكسرها الباقون .

قال ابن الجزري :

[544] وَخَاطِبِينَ ذَا الْكُفْرِ وَالْبُخْلِ فَفَنَنْ

قال ابن الجزري : وَيَحْسِبُ * * * مُسْتَقْبَلًا يَفْتَحُ سِينِ كَتَبُوا

[517] فِي نَصِّ نَبْتِ

﴿لَا نَفْسِهِمْ﴾ ل (حمزة) فيه وقفاً : إبدال الهمزة ياءً خالصة وتحقيقتها .

﴿وَلَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ﴾

تحريرات الأزرق :

البدل آتاهم	ذات الياء آتاهم	الراء خير
قصر	فتح	الوجهان
قصر	تقليل	ترقيق
توسط	فتح	الوجهان
توسط	تقليل	ترقيق
إشباع	فتح	الوجهان
إشباع	تقليل	الوجهان

قال في فتح الكريم :

117- وَ فِي كُلِّ ذِي نَصْبٍ وَ عِنْدَ وَ مَدُّ لَهُ فِي غَيْرِ شَيْءٍ فَأَهْمِلًا

118- وَ مَعَ مَدِّ شَيْءٍ حَيْثُ مَا كُنْتَ وَ لَا مَنَعَ إِنْ وَسَّطْتَ فِيهِ مُقَلَّلًا

﴿يُمَيِّزُ﴾ قرأ (حمزة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر) بضم الياء الأولى وفتح الميم

وكسر الياء الثانية وتشديدها، هكذا (يُمَيِّزُ)، والباقون بفتح الياء الأولى وكسر الميم وإسكان الياء الثانية.

قال ابن الجزري :

[546] يَوْمِزَ ضَمَّ افْتَحَ وَشَدَّدَهُ ظَعَنَ * شَفَا مَعَا

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ قرأ (المكي و أبو عمرو ويعقوب) بياء الغيبة، هكذا ﴿وَاللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ ، والباقون بتاء الخطاب .

قال ابن الجزري :

يَعْمَلُو * * * حَقُّ

﴿أَغْنِيَا﴾ بَيِّن لِكَ مَا ل (حمزة وهشام) من الأوجه على مثل هذا فنقول:

فمجموع الأوجه الجائزة ل (هشام وحمزة) في الوقف على ﴿أَغْنِيَا﴾ وأمثاله خمسة، ولا فرق بينه وبينه إلا في وجه التسهيل مع المدِّ، فإن (حمزة) يمدُّ بمقدار ثلاث ألفات، و (هشاماً) بمقدار ألفين، ولا يخفى أن الرُّوم في هذا وأمثاله يكون بلا تنوين .

﴿سَكَنْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِعَيْرِ حَقِّي وَنَقُولُ﴾ قرأ (حمزة) ﴿سَكَنْتُبُ﴾ بياء مضمومة مكان النون وفتح التاء، ورفع لام ﴿وَقَتْلَهُمُ﴾ ، ﴿وَنَقُولُ﴾ بياء الغيب، (سَيَكْتُبُ)، (قَتْلَهُمُ) ﴿﴾ ، والباقون بنون مفتوحة وضم التاء ونصب لام ﴿وَقَتْلَهُمُ﴾ ، ﴿وَنَقُولُ﴾ بالنون .

قال ابن الجزري :

..... يَكْتُبُ يَا وَجَهْلَنْ

[547] قَتَلْ اَرْفَعُوا يَقُولُ يَا فُرُ

و ﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾ قرأ (نافع) بالهمز، والباقون بالإبدال . قال ابن الجزري :

[227] جُرْأَتْنَا وَاهْمُزٌ يُضَاهُونَ نَدَى * * * بَابَ النَّبِيِّ وَالنَّبُوءَةِ الْهُدَى

﴿بِظَلَامٍ﴾ غلظ اللام (الأزرق) بخلفه .

﴿قَلِمٍ﴾ وقف (البرزي) بخلف عنه، و (يعقوب) بلا خلاف عليه بهاء السكت، وغيرهما

على الميم .

﴿وَالزُّبَيْرِ وَالْكِتَابِ﴾ قرأ ابن عامر: بزيادة باء مع الزبر، وهشام بخلف عنه : بزيادة باء في

بالكتاب والباقون بحذفها فيهما .

قال ابن الجزري:

وَفِي الزُّبْرِ بِالْبَاءِ كَمَّلُوا

[548] وَبِالْكِتَابِ الْخُلْفِ لُذ....

قال في فتح الكريم:

324- وَ بِالْبَاءِ لِلْحُلْوَانِ فِي وَ الْكِتَابِ وَ حَذَفُ لِثَانٍ عَنْهُمَا الضُّدُّ قُلًّا

﴿الْفُرُورِ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿فَزَادَهُمْ﴾ ل (الداجوني وابن ذكوان) بخلف عنهما ، و (حمزة) بلا خلف .

ابن ذكوان			هشام	
النقاش المطوعي	الرملي	ابن الأخرم	الداجوني	الحلواني
الوجهان	الإمالة	فتح	إمالة بخلف و الفتح من الكافي	فتح

قال في فتح الكريم:

39- وَ عَنْهُ رَوَى الدَّاجُونِي قَصْرًا وَ زَادَ لَهُ مَعَ شَاءَ جَاءَ تَمَيَّلًا

40- وَ عِنْدَ ابْنِ ذَكْوَانَ فَصُورٌ مُوسَّطٌ وَ عَنِ أَخْفَشٍ خُلْفٌ طَرِيقَانِ عُدْلًا

41- فَعَنِ الاخْفَشِ التَّوَسِيطُ يَرُوي ابْنُ وَ وَسَّطَ نَقَّاشٌ لَهُ ثُمَّ طَوَّلَا

﴿جَاءَ كُمْ﴾ و ﴿جَاءَ وَ﴾ ل (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .

﴿يُسْرِعُونَ﴾ بالإمالة ل (دوري الكسائي)، ولا تقليل فيه ل (الأزرق) .

﴿أَتَتْهُمْ﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل ل (الأزرق) بخلاف عنه

﴿النَّارِ﴾ بالإمالة ل (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه)، والتقليل ل

(الأزرق) . ويقف (السوسي) بالفتح والإمالة والتقليل المرام .
 ﴿الذُّبِّيَّ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر وبوجه لدوري البصري)، وبالتقليل
 لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما .
 ولا إمالة في ﴿وَحَافُونَ﴾ لأنه أمر، والإمالة لا تكون إلا في الماضي، ولا في ﴿فَازٌ﴾ لأنه ليس
 من جملة الأفعال العشرة التي يميلها (حمزة).

المدغم

الصغير: ﴿قَدَّ جَعُومًا﴾ ، ﴿قَدَّ جَاءَكُمْ﴾ ، ﴿لَقَدْ سَمِعَ﴾ ، أدغم الثلاثة (البصري وهشام
 وحمزة والكسائي وخلف العاشر).
 الكبير: ﴿قَالَ لَهُمْ﴾، ﴿يَجْعَلُ لَهُمْ﴾، ﴿مِنْ فَضْلِهِ هُوَ﴾ ، ﴿نُؤْمِنُ لِرَسُولٍ﴾ ، وانتبه للغنة
 المتولدة هنا: ﴿رُحِجَ عَنِ النَّارِ﴾ ، ﴿الْفُرُورِ﴾ ﴿١٨٥﴾ ﴿لَتُبْلَوْنَ﴾ ، ولا إدغام في ﴿سَنَكْتُبُ
 مَا قَالُوا﴾ لأن إدغام الباء في الميم خاص بـ ﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ .

هاءات السكت عند يعقوب

﴿قَلِمَ﴾ بلا خلاف - المؤمنين معا - مؤمنين - صادقين بخلف عن
 يعقوب فيهن .

غنة اللام والراء

وفضل لم - ألا - خير لأنفسهم - من رسله - خيرا لهم - شر لهم
 - بظلام للعبيد - نؤمن لرسول والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ

لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (٧٦)

الفرش: وَأَنَّ

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُؤْمِنِينَ

3- ورش: الْمُؤْمِنِينَ

4- الكسائي: وَأَنَّ

5- خلف: وَفَضْلٍ وَأَنَّ

6- الأزرق بوجهه الثاني: يَسْتَبْشِرُونَ

﴿الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ

بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ﴾

الفرش: الْقَرْحُ

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: مَا أَصَابَهُمْ

3- شعبة: الْقَرْحُ

4- الأزرق: مَا أَصَابَهُمْ

5- حمزة: الْقَرْحُ

6- حمزة بسكت المد: مَا أَصَابَهُمْ

﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾

1- قالون .

2- ورش: وَاتَّقُوا أَجْرٌ

3- ابن ذكوان بالسكت: وَاتَّقُوا أَجْرٌ

4- قالون بالصلة: مِنْهُمْ

الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ

فَأَخَشَوْهُمْ فزَادَهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ

وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾ (٧٧)

1- قالون .

2- الأزرق بأوجه البدل: فزَادَهُمْ إِيمَانًا

3- الأصبهاني بالوجهين: فزَادَهُمْ إِيمَانًا

4- ابن الأخرم على وجه فتح فزادهم

بالسكت: فزَادَهُمْ إِيمَانًا

5- ابن ذكوان بالوجه الثاني من طريق

الصوري: فزَادَهُمْ

6- الرملي بالسكت و الإمالة: فزَادَهُمْ

إِيمَانًا

7- قالون بالصلة: لَكُمْ

8- قالون بتوسط الصلة: فزَادَهُمْ

9- أبو عمرو البصري: قَدْ جَمَعُوا

10- إدريس بالسكت: فزَادَهُمْ إِيمَانًا

وقدمته على (الداجوني) لأن (الداجوني)

محجوز في الإمالة

11- الداجوني بالإمالة : فزادهم إيمناً

12- خلف : إيمناً وقالوا

13- خلف بالسكت : فزادهم إيمناً

14- خلاد بالسكت : إيمناً وقالوا

15- أبو عمرو : قال لهمم

16- يعقوب : قد جبعوا .

﴿فَانْقَلَبُوا بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ لَّمْ يَمَسَّسَهُمْ
سُوءٌ وَأَتَّبَعُوا رِضْوَانَ اللَّهِ﴾

الفرش : رِضْوَانَ

1- قالون بترك الغنة .

2- شعبة : رِضْوَانَ

3- الأزرق : سُوءٌ

4- خلف : سُوءٌ وَأَتَّبَعُوا

5- خلف بسكت المد المتصل : سُوءٌ

6- خلاد : سُوءٌ وَأَتَّبَعُوا

7- قالون بالصلة : يَمَسَّسَهُمْ

8- قالون بالغنة : وَفَضْلٍ لَّمْ

9- النقاش بالغنة : سُوءٌ .

10- قالون بالغنة وصللة الميم : يَمَسَّسَهُمْ

﴿وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ﴾ (١٧٤)

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّمَا ذَلِكُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : أَوْلِيَاءَهُ .

3- حمزة : أَوْلِيَاءَهُ .

﴿فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾

1- قالون .

2- ورش : مُؤْمِنِينَ

3- أبو عمرو البصري : وَخَافُونَ

4- أبو عمرو بالإبدال : مُؤْمِنِينَ

5- يعقوب بهاء السكت : مُؤْمِنِينَ

6- أبو عمرو البصري بالتوسط ووجهي

الهمز : وَخَافُونَ

7- قالون بالصلة : تَخَافُوهُمْ

8- أبو جعفر : وَخَافُونَ

﴿وَلَا يَحْزَنكَ الَّذِينَ يُسْرِعُونَ فِي الْكُفْرِ﴾

الفرش : يَحْزَنَكَ

1- قالون

2- ابن كثير : يَحْزَنَكَ

3- دوري الكسائي : يُسْرِعُونَ

﴿إِنَّهُمْ لَن يَصْرُوا اللَّهَ شَيْئاً﴾

1- قالون .

﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ (١٧٦)

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : وَلَهُمْ
- ﴿إِنَّ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ لَنْ يَضُرُّوهُ﴾
- اللَّهُ شَيْئًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٧٧﴾
- 1- قالون .
- 2- خلاد : عَذَابٌ أَلِيمٌ
- 3- قالون بالصلة : وَلَهُمْ
- 4- خلف بترك السكت: لَنْ يَضُرُّوهُ
- 5- الضرير: شَيْئًا وَلَهُمْ
- 6- الأزرق بالتحريرات :
- بِالْإِيمَانِ ... شَيْئًا
- 7- الأصبهاني على قصر البدل: شَيْئًا
- 8- ابن ذكوان بالسكت: بِالْإِيمَانِ
- 9- خلاد بالوقف بالنقل و التحقيق:
- عَذَابٌ أَلِيمٌ
- 10- خلاد بتوسط شيئا والوقف بثلاثة
- أوجه: شَيْئًا
- 11- خلف بترك السكت: لَنْ يَضُرُّوهُ
- 12- خلف بالسكت وثلاثة أوجه وقفا:
- شَيْئًا
- 13- خلف بتوسط شيئا والوقف بثلاثة

2- الأزرق بالوجهين : شَيْئًا

3- ابن ذكوان : شَيْئًا

4- خلاد بالوجهين : شَيْئًا

5- خلف بوجهي الوقف: لَنْ يَضُرُّوهُ

6- الضرير بالتحقيق: شَيْئًا

7- قالون بالصلة : إِنَّهُمْ

﴿رُبِّدُ اللَّهُ أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ حَظًّا فِي الْآخِرَةِ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- الأزرق بأوجه البدل: الْآخِرَةُ

3- الأصبهاني: الْآخِرَةُ

4- ابن ذكوان بالسكت : الْآخِرَةُ

5- حمزة بالنقل و إمالة تاء التأنيث

والسكت بالإمالة لخلاد: الْآخِرَةُ

6- الكسائي: الْآخِرَةُ

7- قالون بالصلة : لَهُمْ

8- أبو عمرو : يَجْعَلُ لَهُمْ

9- قالون بالغنة: أَلَّا

10- الأصبهاني: الْآخِرَةُ

11- ابن الأخرم بالسكت : الْآخِرَةُ

12- قالون بالصلة : لَهُمْ

13- أبو عمرو : يَجْعَلُ لَهُمْ

أوجه: شَيْئًا

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ

خَيْرٌ لِأَنفُسِهِمْ﴾

الفرش : يَحْسَبَنَّ

1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالصلة بوجهي الغنة: لَهُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون ووجهي

الغنة: كَفَرُوا ..

4- قالون بالصلة ووجهي الغنة: لَهُمْ .

5- الأزرق : كَفَرُوا.....

6- الحلواني بالقصر ووجهي الغنة:

يَحْسَبَنَّ

7- أبو جعفر ووجهي الغنة: كَفَرُوا

8- ابن عامر : كَفَرُوا

9- الداجوني بالغنة: خَيْرٌ لِأَنفُسِهِمْ

10- النقاش بالطول ووجهي الغنة: كَفَرُوا

11- حمزة بالتاء ووجهي الوقف:

يَحْسَبَنَّ

12- حمزة بسكت المد ووجهي

الوقف: كَفَرُوا .

﴿إِنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : لِيَزْدَادُوا

3- الأزرق : لِيَزْدَادُوا

4- حمزة وقفا بالسكت والنقل

والإدغام: لِيَزْدَادُوا إِثْمًا

5- قالون بالصلة والقصر : لَهُمْ

6- قالون بالتوسط : لِيَزْدَادُوا

﴿وَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾ (١٧٨)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَهُمْ

﴿مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ

حَتَّىٰ يَمِيزَ الْخَيْبَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾

الفرش : يَمِيزَ

1- قالون .

2- يعقوب : يَمِيزَ

3- قالون بالصلة : أَنْتُمْ

4- ابن كثير : عَلَيْهِ

5- قالون بالتوسط والسكون : مَا أَنْتُمْ

6- الكسائي : يَمِيزَ

7- قالون بالصلة : أَنْتُمْ

8- النقاش بالطول: مَا

9- حمزة : يَمِيزَ

أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٧٩﴾

- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : فَلَکُمْ
 - 3- قالون بتوسط الصلة : فَلَکُمْ
 - 4- ابن ذکوان بالسکت : فَلَکُمْ أَجْرٌ
 - 5- الأزرق : تُؤْمِنُوا
 - 6- لأصبهاني بالوجهين : فَلَکُمْ أَجْرٌ
 - 7- أبو عمرو : فَلَکُمْ
- ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ﴾
- الفرش : يَحْسَبَنَّ
- 1- قالون بوجهي الغنة.
 - 2- أبو عمرو بالإدغام ووجهي الغنة :
 - فَضْلِهِ هُوَ
 - 3- قالون بالتوسط ووجهي الغنة : بِمَا
 - 4- روح بالإدغام على التوسط على الغنة فقط : فَضْلِهِ هُوَ
 - 5- الكسائي : آتَاهُمْ
 - 6- الأزرق بالتحريرات المشروحة سابقا :
 - بِمَا آتَاهُمْ ... خَيْرًا .
 - 7- الحلواني بالقصر ووجهي الغنة :

10- حمزة بسكت المد : مَا

- 11- الأزرق : الْمُؤْمِنِينَ
 - 12- الأصبهاني بالقصر : مَا أَنْتُمْ
 - 13- أبو جعفر : أَنْتُمْ
 - 14- الأصبهاني بالتوسط : مَا أَنْتُمْ
- ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِي مِنْ رُسُلِهِ مَنْ يَشَاءُ﴾
- 1- قالون بترك الغنة... وقف على عارض السكون المتصل بـ (ست) حركات واندرج (الأزرق) ومن معه .
 - 2- هشام بالأوجه الخمسة : يَشَاءُ^ط
 - 3- خلاد : يَشَاءُ^ط
 - 4- خلف بالأوجه الخمسة : مَنْ يَشَاءُ^ط
 - 5- الضرير : يَشَاءُ
 - 6- قالون بالغنة : مِنْ رُسُلِهِ
 - 7- هشام بالأوجه الخمسة : يَشَاءُ^ط
 - 8- قالون بالصلة ووجهي الغنة : لِيُطْلِعَكُمْ
- ﴿فَتَأْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾
- 1- قالون .
 - 2- الأزرق بوجهي البدل : فَتَأْمِنُوا
- ﴿وَإِنْ تَوَمَّنُوا وَتَتَّقُوا فَلَكُمْ

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : قَالُوا
- 3- الأزرق بوجهي الرء : قَالُوا
- 4- أبو عمرو : لَقَدْ سَمِعَ
- 5- أبو عمرو البصري بالتوسط : قَالُوا
- 6- هشام بالأوجه الخمسة : أَغْنِيَاءُ
- 7- خلف : قَالُوا
- 8- خلاد : فَفَيْرٌ وَنَحْنُ
- 9- خلف بسكت المد: قَالُوا .
- 10- خلاد : فَفَيْرٌ وَنَحْنُ
- ﴿سَكَتُكُمْ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقِّ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ ﴿١٨١﴾﴾
- الفرش : الْأَنْبِيَاءَ سَكَتُكُمْ ...
- وَقَتْلَهُمْ .. وَنَقُولُ
- 1- قالون .
- 2- ابن كثير : الْأَنْبِيَاءَ وقدمته
- على (الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في النقل
- 3- النقاش بالطول: الْأَنْبِيَاءَ
- 4- الأزرق: الْأَنْبِيَاءَ
- 5- الأصبهاني: الْأَنْبِيَاءَ

- 8- ابن عامر بترك الغنة: يَمَّا
- 9- الداجوني بالغنة: خَيْرًا لَهُمْ
- 10- النقاش بوجهي الغنة : يَمَّا
- 11- حمزة بالخطاب: يَحْسَبَنَّ .
- 12- حمزة بسكت المد: يَمَّا
- ﴿بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ﴾

قالون بوجهي الغنة .

﴿سَيَطُوفُونَ مَا بِجَلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾

1- قالون .

2- حمزة : الْقِيَامَةِ

﴿وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني : وَالْأَرْضِ

3- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَرْضِ

4- الأزرق : مِيرَاثٌ

﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١٨٠﴾﴾

الفرش : تَعْمَلُونَ

1- قالون .

2- ابن كثير : تَعْمَلُونَ

﴿لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ

فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ﴾

- 2- الأصبهاني: نُؤْمِنُ
 3- أبو عمرو: نُؤْمِنُ لِرَسُولِ
 4- قالون بالغنة: أَلَا
 5- يعقوب بالإدغام الكبير وقدمته على الأصبهاني لأن الأصبهاني محجوز في الإبدال: نُؤْمِنُ لِرَسُولٍ.. هناك وجه أثبتته المتولي هنا وهو الغنة المتولدة من الإدغام الكبير.
 6- الأصبهاني: نُؤْمِنُ
 7- أبو عمرو: نُؤْمِنُ لِرَسُولٍ هناك وجه أثبتته المتولي هنا وهو الغنة المتولدة من الإدغام الكبير.
 8- قالون بالتوسط: قَالُوا
 9- الأصبهاني: نُؤْمِنُ
 10- قالون بالغنة: أَلَا
 11- روح بالإدغام الكبير ولا يأتي إلا على الغنة: نُؤْمِنُ لِرَسُولِ
 12- الأصبهاني: نُؤْمِنُ
 13- الأزرق: قَالُوا
 14- النقاش بوجهي الغنة: نُؤْمِنُ
 15- حمزة بسكت المد: قَالُوا

- 6- ابن ذكوان بالسكت: أَلَأَنْبِيَاءَ
 7- النقاش بالطول: أَلَأَنْبِيَاءَ
 8- خلف: سَكَتُكُمْ
 9- خلاد: حَقِي وَنَقُولُ
 10- خلف بسكت المد: أَلَأَنْبِيَاءَ
 11- خلاد: حَقِي وَنَقُولُ
 12- حمزة بترك السكت مع مراعاة ترك الغنة لخلف والغنة لخلاد: أَلَأَنْبِيَاءَ ...
 ﴿ ذَلِكِ بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِّلْعَبِيدِ ﴾
 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- قالون بالصلة بوجهي بالغنة: أَيْدِيكُمْ
 3- الأزرق بوجهي اللام: قَدَّمْتَ أَيْدِيكُمْ
 4- الأصبهاني بوجه الغنة: بِظَلَامٍ
 لِّلْعَبِيدِ
 5- ابن ذكوان بالسكت: قَدَّمْتَ أَيْدِيكُمْ
 6- ابن الأخرم بالغنة: بِظَلَامٍ لِّلْعَبِيدِ .
 ﴿ الَّذِيكَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ عَهْدٌ إِلَيْنَا أَلَا نُؤْمِنُ لِرَسُولٍ حَتَّى يَأْتِينَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ النَّارُ ﴾
 1- قالون بترك الغنة.

﴿قُلْ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّن قَبْلِ يَٰبَيِّنَاتٍ
وَبِالَّذِي قُلْتُمْ فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ إِن كُنْتُمْ
صَادِقِينَ﴾ (١٨٣)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: صَدِيقَيْنِ

3- الأصبهاني بالوجهين: قَتَلْتُمُوهُمْ إِنْ

4- حفص بالسكت: قَتَلْتُمُوهُمْ إِنْ

5- قالون بالصلة: جَاءَكُمْ

6- قالون بتوسط الصلة: قَتَلْتُمُوهُمْ ..

7- الأزرق: جَاءَكُمْ

8- ابن ذكوان: جَاءَكُمْ

9- ابن ذكوان بالسكت: قَتَلْتُمُوهُمْ إِنْ

10- النقاش بالطول: جَاءَكُمْ

11- النقاش بالسكت: قَتَلْتُمُوهُمْ إِنْ

12- أبو عمرو: قَدْ جَاءَكُمْ

13- الداجوني: جَاءَكُمْ

14- إدريس: قَتَلْتُمُوهُمْ إِنْ

15- حمزة: جَاءَكُمْ

16- حمزة بالسكت: قَتَلْتُمُوهُمْ إِنْ

17- حمزة بسكت المد: جَاءَكُمْ

﴿فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ رَسُولٌ مِّن قَبْلِكَ﴾

جَاءُوا بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ
وَأَلِكْتَبِ الْمُنِيرِ ﴿١٨٤﴾
الفرش: وَالزُّبُرِ وَأَلِكْتَبِ ...

1- قالون .

2- الحلواني بإثبات الباء فيهما: وَالزُّبُرِ

وَأَلِكْتَبِ

3- الحلواني بوجهه الثاني بحذف الباء

من بالكتاب: وَأَلِكْتَبِ

4- الأزرق بأوجه البدل: جَاءُوا

5- الداجوني بالإمالة ووجه الباء في

بالزير: جَاءُوا

6- الداجوني بالباء فيهما: وَأَلِكْتَبِ

7- خلف العاشر: وَالزُّبُرِ

8- النقاش بالطول و الباء في الأولى:

جَاءُوا

9- حمزة: وَالزُّبُرِ

10- حمزة بسكت المد: جَاءُوا

﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق: ذَائِقَةٌ

3- حمزة بسكت المد: ذَائِقَةٌ

﴿وَأَن تَأْتُوا تَأْتُوا تَأْتُوا تَأْتُوا﴾

يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴿

1- قالون .

2- حمزة : الْقِيَامَةُ ط

3- قالون بالصلة : أُجُورَكُم

﴿فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ﴾

﴿وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : النَّارِ

3- أبو عمرو البصري : النَّارِ

4- أبو عمرو بالإدغام : زُحِرَ عَنِ

5- يعقوب : النَّارِ .

﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْعُرُورِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : الدُّنْيَا

3- الأزرق بالوجهين في : الدُّنْيَا

4- أبو عمرو بالقصر و التوسط مع

التقليل : الدُّنْيَا

5- دوري البصري بالإمالة ووجهي المد

: الدُّنْيَا ..

6- حمزة : الدُّنْيَا

7- حمزة بسكت المد : الدُّنْيَا

﴿وَلِلْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

﴿ تَتَّبَلُّونَ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ﴾

﴿ التَّبَيُّنُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ ﴾ قرأ (ابن كثير وأبو عمرو وشعبة) بياء الغيب فيهما، والباقون

بتاء الخطاب كذلك :

قال ابن الجزري :

يَبِينُ * * * وَيَكْتُمُونَ حَبْرٌ صِفٌ

﴿ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ ﴾ ، ﴿ فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ ﴾ قرأ (نافع) بياء الغيب في الأول ، وتاء الخطاب

في الثاني مع كسر السين فيهما كذلك ، هكذا (لَا يَحْسَبَنَّ) - (فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ) .

و(ابن كثير وأبو عمرو) بياء الغيب فيهما مع كسر السين فيهما، ومع فتح الباء في الأول

وضمها في الثاني هكذا (لَا يَحْسَبَنَّ) - (فَلَا يَحْسَبَنَّهُمْ) .

و(ابن عامر وأبو جعفر) بياء الغيب في الأول وتاء الخطاب في الثاني مع فتح السين والباء

فيهما، هكذا (لَا يَحْسَبَنَّ) - (فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ) .

و(عاصم وحمزة) بتاء الخطاب مع فتح السين والباء فيهما معاً، ﴿ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ ﴾ ،

﴿ فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ ﴾ ،

و(الكسائي ويعقوب وخلف العاشر) بتاء الخطاب مع كسر السين وفتح الباء فيهما،

هكذا (لَا تَحْسَبَنَّ) - (فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ) .

قال ابن الجزري :

وَيَحْسَبَنَّ

[549] غَيْبٌ وَضَمُّ الْبَاءِ حَبْرٌ

قال ابن الجزري :

وَيَحْسَبُ * * * مُسْتَقْبَلًا بِفَتْحِ سِينٍ كَتَبُوا

[517] فِي نَصِّ ثَبَّتِ

﴿ سَيِّئَاتِنَا ﴾ لـ (حمزة) وقفًا : إبدال الهمزة ياءً خالصة ، وليس له غير هذا .

﴿وَقَتَلُوا وَقُتِلُوا﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بتقديم ﴿وَقُتِلُوا﴾ المبني للمفعول على ﴿وَقَتَلُوا﴾ المبني للفاعل ، هكذا ﴿وَقَتِلُوا وَقَتَلُوا﴾ ، والباقون بالعكس .
وقرأ (المكي والشامي) بتشديد ﴿وَقُتِلُوا﴾ ، والباقون بالتخفيف .

قال ابن الجزري:

قَتَلُوا * * * قَدَّمْ فِي التَّوْبَةِ آخِرُ يَقْتُلُوا

[550] شَفَا

مَا قَتَلُوا * * * شُدَّ لَدَى خُلْفٍ وَبَعْدُ كَفَلُوا

[543] كَالْحَجِّ وَالْآخِرِ وَالْأَنْعَامِ * * * دُمَّ كَمْ

﴿يَغْرُنْكَ﴾ قرأ (رويس) بتخفيف النون ساكنة ، والباقون بتشديدها مفتوحة ،

قال ابن الجزري :

يَغْرُنْكَ الْخَفِيفُ يَخْطَمَنَّ * * * أَوْ نُرَيْنَ وَيَسْتَخِفَّنَّ نُدْهَبَنَّ

[551] وَقَفَ بَدَأَ بِالْفِ غُضِّ

﴿مَأْوَدُهُمْ﴾ أبدل همزه مطلقاً (الأصبهاني وأبو جعفر وأبو عمرو بخلف عنه) ، وعند الوقف (حمزة) ، ولا إبدال فيه لـ (الأزرق) كما تقدّم قريباً .

﴿لَكِنَّ الَّذِينَ﴾ قرأ (أبو جعفر) بتشديد النون مفتوحة ، والباقون بتخفيفها ساكنة مع

تحريكها وصلّاً بالكسر تخلصاً من الساكنين .

قال ابن الجزري : وَثَمَرُ * * * شَدَّدَ لَكِنَّ الَّذِينَ كَالزُّمْرِ

﴿تَفْلِحُونَ﴾ آخر الربع ، وآخر السورة .

الممال

﴿أَذْحِكُ﴾ لدى الوقف ﴿مَأْوَدُهُمْ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل

لـ (الأزرق) بخلفه .

﴿لِلنَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه .

﴿وَالنَّهَارِ﴾ و ﴿مَأْوَنُهُمْ﴾ و ﴿أَنْصَارٍ﴾ و ﴿دَيْرِهِمْ﴾ بالإمالة لـ (دوري الكسائي والبصري والصوري بخلف عنهما)، والتقليل لـ (الأزرق). ويقف (السوسي) بالفتح والإمالة والتقليل المرام في ﴿وَالنَّهَارِ﴾ و ﴿النَّارِ﴾.

﴿الْأَبْرَارِ﴾ و ﴿لِلْأَبْرَارِ﴾ بالتقليل لـ (الأزرق وحمزة) بخلف عنه وأما وجه حمزة الثاني للإمالة الكبرى ولخلاد الفتح أيضا وجه ثالث له، وبالإمالة لـ (البصري والكسائي وخلف العاشر) في اختياره وبخلف عن الصوري. ويقف (السوسي) بالفتح والإمالة والتقليل المرام ..

قال ابن الجزري:

[306] خُلْفُهُمَا وَإِنْ تَكَرَّرَ حُطُّ رَوَى * * * وَالْخُلْفُ مِنْ فَوْزٍ وَتَقْلِيلٌ جَوَى

[307] لِلْبَابِ جَبَّارِينَ جَارٍ اخْتَلَفَا * * * وَافَقَ فِي التَّكْرِيرِ فِسْ خُلْفٌ ضَفَا

تحريرات لحمزة:

• يتعين التقليل في الأبرار على السكت على أل وحدها عند وجود سكت في مراتب أخرى و عليه :

• 1- يتعين النقل وقفا لخلاد في أل مع الفتح فيها اذا سكت على غير المد

• 2- يمتنع لخلاد التقليل على السكت على الجميع

قال في فتح الكريم:

325- وَ تَقْلِيلُ كَالْأَبْرَارِ حَنْمٌ عَلَى سَكْتِهِ فِي أَلٍ وَ وَقَفَا أَلٍ انْقِلَا

326- فَقَطُّ عِنْدَ خَلَادٍ مَعَ الْفَتْحِ عَلَى غَيْرِ مَدٍّ مَعَهُ مَا عَنْهُ قُلَلَا

327- وَ مَعَ سَكْتِ أَلٍ فِي الْوَصْلِ وَ قَدُو رَوْضَةٍ بِالْفَتْحِ كَانَ مُحَصَّلَا

328- وَ إِضْجَاعِهَا التَّأْنِيثِ مَعَهُ أَمْلٌ لَدَى خَلْفٍ وَ افْتَحَ لِخَلَادٍ ذِي الْعَلَا

329- كَذَلِكَ فَأَقْرَأَ عَنْهُمَا وَمَعَ مَدٍّ وَ مَعَ مَدٍّ شَيْءٍ فَتَحَ خَلَادٌ أَهْمَلَا

﴿أَنْتَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (البصري والأزرق)

بخلف عنهما .

المدغم

الصغير : ﴿فَأَعْرَفْنَا﴾ لـ (البصري) بخلف عن (الدوري).
الكبير : ﴿وَالنَّهَارِ لَا يَتَّيْتُ﴾ ، ﴿النَّارِ﴾ (١١١) رَبَّنَا ، ﴿الْأَبْرَارِ﴾ (١١٣) رَبَّنَا ، ﴿لَا أُضِيعُ عَمَلَ﴾ .
ولا إدغام في ﴿أَنْصَارِ﴾ (١١٣) رَبَّنَا ، لوجود التنوين .
واعلم أن إدغام راء ﴿وَالنَّهَارِ﴾ في لام ﴿لَا يَتَّيْتُ﴾ وراء ﴿النَّارِ﴾ في راء ﴿رَبَّنَا﴾ وراء ﴿الْأَبْرَارِ﴾ في راء ﴿رَبَّنَا﴾ لا يمنع إمالة الألف التي قبلها، لأن الإدغام عارض فلا يعتدّ به، كما أن سكون هذه الراءات للوقف لا يمنع إمالة الألف قبلها نظراً لعروض هذا السكون أيضاً

هاءات السكت عند يعقوب

لا يوجد

غنة اللام والراء

لآيات لأولي - خير للأبرار والله أعلم .



ظُهُورِهِمْ وَأَشْتَرَوْا

بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا ۞

- الفرش : لَبَّيْنُهُ، ... تَكْتُمُونَهُ، ..
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : ظُهُورِهِمْ
 - 3- النقاش بالطول: وَرَاءَ
 - 4- ابن كثير : لَبَّيْنُهُ، ... فَجَبَدُوهُ
 - 5- أبو عمرو : فَجَبَدُوهُ
 - 6- دوري البصري : لِلنَّاسِ
 - 7- الأزرق بقصر البدل : وَإِذَا أَخَذَ
 - 8- الأصبهاني: وَرَاءَ
 - 9- الأزرق بوجهي البدل: أُوتُوا
 - 10- ابن ذكوان بالسكت : وَإِذَا أَخَذَ ..
 - 11- النقاش بالسكت: وَرَاءَ
 - 12- حمزة بسكت المد: وَرَاءَ

﴿فَيْئَسَ مَا يَشْتَرُونَ﴾ (١٣٧)

- 1- قالون .
 - 2- ورش : فَيْئَسَ
- ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا آتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبْنَهُمْ بِمَفَازِقٍ مِنْ الْعَدَابِ ۞﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿لَتُبْلَوُنَّ فِي أَمْوَالِكُمْ

وَأَنْفُسِكُمْ وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا
الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا
أَذَى كَثِيرًا﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَمْوَالِكُمْ
- 3- قالون بالتوسط والسكون : فِيْ
- 4- قالون بالصلة : أَمْوَالِكُمْ
- 5- الأزرق بوجهي الرءاء وبقصر البدل :
فِيْ
- 6- الأزرق بوجهي البدل : أُوتُوا
- 7- حمزة بسكت المد: فِيْ

﴿وَإِنْ تَصَبَّرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ

مِنْ عَزْرِ الْأُمُورِ﴾ (١٣٨)

- 1- قالون .
 - 2- ورش : الْأُمُورِ
 - 3- ابن ذكوان : الْأُمُورِ
 - 4- الأزرق بوجهه الثاني تَصَبَّرُوا
- ﴿وَإِذَا أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ
لَبَّيْنُنَهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ، فَجَبَدُوهُ وَرَاءَ

- 21- يعقوب بالقصر: بِمَا أَتَوْا
 ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (١٨٨)
 1- قالون .
 2- ورش : عَذَابٌ أَلِيمٌ
 3- ابن ذكوان بالسكت : عَذَابٌ أَلِيمٌ
 4- قالون بالصلة : وَلَهُمْ
 ﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
 1- قالون .
 2- ورش : وَالْأَرْضِ
 3- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَرْضِ
 ﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (١٨٩)
 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجهين : شَيْءٍ
 3- ابن ذكوان بالسكت : شَيْءٍ
 ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ
 اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ (١٩٠)
 1- قالون بترك الغنة .
 2- حمزة بالنقل وقفا: الْأَلْبَابِ
 3- قالون بالغنة: لَآيَاتٍ لِأُولِي
 4- أبو عمرو البصري ووجهي الغنة:
 وَالنَّهَارِ
 5- أبو عمرو بالإدغام ووجهي الغنة:

- الفرش : تَحَسَّبَنَّ .. تَحَسَّبَتْهُمُ ..
 1- قالون بالياء في يحسبن .
 2- قالون بالصلة : تَحَسَّبَتْهُمُ بِمَفَازَةٍ
 3- ابن كثير : تَحَسَّبَتْهُمُ بِمَفَازَةٍ
 4- أبو عمرو : تَحَسَّبَتْهُمُ بِمَفَازَةٍ
 5- قالون بالتوسط والسكون : بِمَا ...
 6- قالون بالصلة : تَحَسَّبَتْهُمُ بِمَفَازَةٍ
 7- أبو عمرو البصري : تَحَسَّبَتْهُمُ بِمَفَازَةٍ
 8- الأزرق : بِمَا أَتَوْا
 9- الحلواني بالقصر : تَحَسَّبَنَّ
 10- أبو جعفر : تَحَسَّبَتْهُمُ
 11- ابن عامر : بِمَا أَتَوْا
 12- النفاش بالطول : بِمَا أَتَوْا
 13- عاصم : تَحَسَّبَنَّ
 14- حفص بالقصر : بِمَا أَتَوْا
 15- خلف : بِمَا أَتَوْا
 16- خلاد : أَنْ يُحْمَدُوا
 17- خلف بسكت المد: بِمَا أَتَوْا
 18- خلاد : أَنْ يُحْمَدُوا
 19- الكسائي : تَحَسَّبَنَّ
 20- الضرير: أَنْ يُحْمَدُوا .

وَالنَّهَارِ لَأَيَّتِ

6- السوسي بالفتحواندرج يعقوب على

وجه الغنة: وَالنَّهَارِ لَأَيَّتِ

7- الأزرق بأوجه البدل: وَالْأَرْضِ

8- الأصبهاني بوجهي الغنة: وَالنَّهَارِ

9- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَرْضِ

10- حمزة بالنقل وقفا: أَلْأَلْبَبِ

11- ابن الأخرم بالغنة: لَأَيَّتِ لِأُولَى

12- الرملي بالإمالة على السكت وليس

له غنة هنا: وَالنَّهَارِ

﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقَعُودًا وَعَلَى

جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا

عَذَابَ النَّارِ ﴿١١١﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو: النَّارِ

3- السوسي بالتقليل المرام: النَّارِ

4- الأزرق: وَالْأَرْضِ

5- الأصبهاني: النَّارِ

6- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَرْضِ

7- الرملي بالإمالة: النَّارِ

8- قالون بالصلة: جُنُوبِهِمْ

9- خلف بالسكت وتركه: قِيَمًا وَقَعُودًا

وَعَلَى

﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تَدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ ﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني: فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ

3- قالون بالتوسط: رَبَّنَا

4- الأصبهاني: فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ

5- ابن ذكوان بالسكت: فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ

6- الأزرق: رَبَّنَا

7- النقاش: فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ

8- النقاش بالسكت: فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ

9- حمزة بالسكت على المد والوقف

بالنقل و السكت: فَقَدْ أَخْرَجْتَهُ

﴿ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِن أَنْصَارٍ ﴾ ﴿١١٢﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو: أَنْصَارٍ

3- السوسي بالتقليل المرام: أَنْصَارٍ

4- الأزرق: مِن أَنْصَارٍ

4- الأصبهاني: مِن أَنْصَارٍ

5- ابن ذكوان بالسكت: مِن أَنْصَارٍ

- لِلْإِيْمَنِ
- 15- خلف بالسكت على المد : رَبَّنَا
- 16- خلاد بنفس الوجه : مُنَادِيًا يُنَادِي
- ﴿رَبَّنَا فَاعْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا
وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ﴾ (١١٣)
- 1- قالون .
- 2- دوري البصري بتحقيق فاغفر لنا:
- الْأَبْرَارِ
- وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في النقل .
- 3- الأزرق واندرج وجه لحمزة :
- الْأَبْرَارِ
- 4- الأصبهاني بالفتح واندرج وجه لخلاد: الْأَبْرَارِ
- 5- ابن ذكوان بالسكت واندرج خلاد:
- الْأَبْرَارِ
- 6- الرملي بالإمالة و السكت: الْأَبْرَارِ
- واندرج حمزة
- 7- حمزة بالتقليل على السكت والتحقيق: الْأَبْرَارِ
- 8- حمز بالنقل مع الإمالة: الْأَبْرَارِ
- 9- الأزرق بوجهي البدل : سَيِّئَاتِنَا

- 6- الرملي بالإمالة وبالسكت : أَنْصَارٍ
- ﴿رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيْمَنِ أَنْ
- ءَامِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَّا﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : بِرَبِّكُمْ
- 3- الأصبهاني: لِلْإِيْمَنِ
- 4- قالون بالتوسط والسكون : رَبَّنَا ..
- 5- قالون بالصلة : بِرَبِّكُمْ
- 5- الأصبهاني : لِلْإِيْمَنِ
- 6- ابن ذكوان بالسكت: لِلْإِيْمَنِ
- 7- الضرير: مُنَادِيًا يُنَادِي
- 8- الأزرق بأوجه البدل :
- رَبَّنَا ... لِلْإِيْمَنِ ... ءَامِنُوا ... فَآمَنَّا
- 9- النقاش: لِلْإِيْمَنِ
- 10- خلاد بالوجه الثاني وقفا: فَآمَنَّا
- 11- النقاش بالسكت: لِلْإِيْمَنِ
- 12- خلاد بالوجه الثاني وقفا: فَآمَنَّا
- 13- خلاد بتحقيق المفصول والوجهين
- وقفا: أَنْ ءَامِنُوا
- 14- خلف بالسكت على أل ثم أل و المفصول: مُنَادِيًا يُنَادِي . ثم بترك السكت:

10- حمزة بالنقل: أَوْ أَنْتَىٰ

11- الأزرق بالوجهين: رَبُّهُمْ أَنَّىٰ.....

12- الأصهباني بالقصر و التوسط:

رَبُّهُمْ أَنَّىٰ

13- ابن ذكوان بالسكت: رَبُّهُمْ أَنَّىٰ

14- إدريس: أَنْتَىٰ .

15- النقاش بالسكت والطول: لَآ

16- حمزة: أَنْتَىٰ

17- حمزة بالنقل: أَوْ أَنْتَىٰ

18- حمزة بسكت المد: لَآ.....

19- قالون بالصلة والقصر: لَهُمْ.....

20- قالون بتوسط الصلة والمنفصل:

رَبُّهُمْ...
رَبُّهُمْ

﴿بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: بَعْضُكُمْ.....

﴿فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُودُوا

فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ

سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ

تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾

الفرش: وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا....

1- قالون .

10- أبو عمرو بالإدغام بخلف الدوري

: فَأَغْفِرْ لَنَا. مع مراعاة الإمالة للراويين ثم

الفتح والتقليل المرام للسوسي.

﴿رَبَّنَا وَعَإِنَّا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ

وَلَا نُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾

1- قالون .

2- حمزة: أَلْقِيَمَةَ

3- الأزرق بوجهي البدل: وَعَإِنَّا.....

﴿إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِعَادَ﴾ (١١٤)

قالون معه كل القراء .

﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ

عَمِلٍ مِّنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنتَىٰ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو البصري: أَنْتَىٰ

3- أبو عمرو: أُضِيعُ عَمَلَ مع فتح وتقليل

أنثى واندرج يعقوب على الفتح.

4- قالون بالتوسط والسكون: لَآ.....

5- أبو عمرو البصري: أَنْتَىٰ

6- الكسائي: أَنْتَىٰ

7- روح بالإدغام: أُضِيعُ عَمَلَ

8- النقاش: لَآ....

9- حمزة: أَنْتَىٰ .

﴿ مَتَعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأْوَهُمْ جَهَنَّمَ ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : مَأْوَهُمْ
- 3- الأزرق بالوجه الثاني : مَأْوَهُمْ
- 4- حمزة : مَأْوَهُمْ
وقدمته على (الأصبهاني) لأن
(الأصبهاني) محجوز في إبدال الهمزة ألفاً .
- 5- الأصبهاني : مَأْوَهُمْ
6- أبو جعفر : مَأْوَهُمْ

﴿ وَيَسَّ الْمَهَادُ ﴾ (١١٧)

- 1- قالون .
- 2- ورش : وَيَسَّ
﴿ لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ
تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ
فِيهَا نُزُلًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾

الفرش : لَكِنَّ الَّذِينَ ..

- 1- قالون .
- 2- ورش : الْأَنْهَارُ
3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْهَارُ
4- قالون بالصلة : رَبَّهُمْ
5- أبو جعفر : لَكِنَّ الَّذِينَ

﴿ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْآبَرَارِ ﴾ (١١٨)

2- الأصبهاني: الْأَنْهَارُ
3- حفص بالسكت: الْأَنْهَارُ
4- ابن عامر: وَقْتَلُوا لِأَكْفَرَنَّ
5- ابن ذكوان بالسكت: الْأَنْهَارُ
6- حمزة: وَقْتَلُوا وَقْتَلُوا
7- حمزة بترك السكت: الْأَنْهَارُ
8- قالون بالصلة: دِيرِهِمْ
9- ابن كثير: وَقْتَلُوا لِأَكْفَرَنَّ
10- الأزرق بأوجه البدل:
دِيرِهِمْ وَأَوْذُوا سَكَّاتِهِمْ
11- أبو عمرو: دِيرِهِمْ
12- الصوري: وَقْتَلُوا
13- الرملي بالسكت: الْأَنْهَارُ
14- دوري الكسائي: وَقْتَلُوا وَقْتَلُوا ..

﴿ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ ﴾ (١١٥)

قالون معه كل القراء .

﴿ لَا يَغْرَنَكَ تَقَلُّبُ ﴾

الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبَلَدِ ﴾ (١١٦)

الفرش : يَغْرَنَكَ

- 1- قالون .
- 2- رويس : يَغْرَنَكَ

- 1- قالون بترك الغنة .
- 2- يعقوب : إِيَّيْهِمْ
- 3- قالون بالصلة : إِيَّيْكُمْ
- 4- قالون بالتوسط والسكون :
وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ
- 5- يعقوب : إِيَّيْهِمْ
- 6- قالون بالصلة : إِيَّيْكُمْ
- 7- النقاش بالطول : وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ .
- 8- خلاد : إِيَّيْهِمْ
- 9- أبو عمرو بالإبدال : يُؤْمِنُ
- 10- أبو جعفر : إِيَّيْكُمْ
- 11- أبو عمرو بالتوسط على الإبدال :
وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ
- 12- خلف : لَمَنْ يُؤْمِنُ
- 13- الضرير : وَمَا أُنزِلَ
- 14- الأزرق بأوجه البدل : مِنْ أَهْلِ
- 15- الأصبھاني بالوجهين : وَمَا أُنزِلَ
- إِيَّيْكُمْ
- 16- ابن ذكوان بالسكت : مِنْ أَهْلِ
- 17- النقاش بالطول : وَمَا أُنزِلَ
- 18- خلاد : إِيَّيْهِمْ

- 1- قالون بترك الغنة .
 - 2- أبو عمرو : لِلْأَبْرَارِ
 - 3- السوسي بالتقليل المرام : لِلْأَبْرَارِ
 - 4- الأزرق على تفخيم راء خيرٌ بالتقليل :
لِلْأَبْرَارِ
 - 5- الأصبھاني بالنقل و الفتح و اندرج
وجه لخلاد : لِلْأَبْرَارِ
 - 6- حمزة بالنقل و الإمالة الكبرى :
لِلْأَبْرَارِ
 - 7- ابن ذكوان بالسكت و الفتح : لِلْأَبْرَارِ
 - 8- الرملي بالسكت و الإمالة : لِلْأَبْرَارِ
 - 9- حمزة بالسكت و التقليل : لِلْأَبْرَارِ
 - 10- حمزة بالتحقيق و التقليل : لِلْأَبْرَارِ
 - 11- قالون بالغنة : خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ
 - 12- أبو عمرو : لِلْأَبْرَارِ
 - 13- الأصبھاني بالنقل و الفتح : لِلْأَبْرَارِ
 - 14- ابن الأخرم بالسكت و الفتح :
لِلْأَبْرَارِ
 - 15- الأزرق بوجهه الثاني : خَيْرٌ
- ﴿ وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ
وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِمْ خَشِيعِينَ لِلَّهِ
لَا يَشْتَرُونَ بِعَابَتِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾

- 2- قالون بالصلة : لَعَلَّكُمْ
 3- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيُّهَا
 4- قالون بالصلة : لَعَلَّكُمْ
 5- الأزرق بأوجه البدل ووجهي الراء :
 يَتَأَيُّهَا
 6- حمزة بسكت المد : يَتَأَيُّهَا

وَلْحَمْدٌ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



- 19- خلاد بسكت المد: وَمَا أُنزِلَ
 20- خلف بالسكت: لَمَنْ يُؤْمِنُ
 21- خلف بسكت المد: وَمَا أُنزِلَ
 ﴿أُولَئِكَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ
 عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : لَهُمْ
 3- الأصهباني: أَجْرُهُمْ
 4- قالون بتوسط الصلة : لَهُمْ
 5- الأصهباني: أَجْرُهُمْ
 6- ابن ذكوان بالسكت : لَهُمْ أَجْرُهُمْ
 7- الأزرق : أُولَئِكَ
 8- النقاش : لَهُمْ أَجْرُهُمْ
 9- النقاش بالسكت: لَهُمْ أَجْرُهُمْ
 10- حمزة بسكت المد: أُولَئِكَ
 ﴿إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ (١١٩)
 قالون معه كل القراء .
 ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَصْبِرُوا
 وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا
 وَأَنْفُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ﴾ (٢٠٠)
 1- قالون .

سورة النساء

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ انْقِبَاءً رَكْبًا﴾

﴿تَسَاءَلُونَ﴾ قرأ (الكوفيون) بتخفيف السين، والباقون بتشديدها، هكذا (تَسَاءَلُونَ).
ولا يخفى وقف (حمزة).

قال ابن الجزري :

[552] تَسَاءَلُونَ الْخِفُّ كُوفٍ

﴿وَالْأَرْحَامُ﴾ قرأ (حمزة) بخفض الميم، هكذا، ﴿وَالْأَرْحَامُ﴾، والباقون بنصبها،

قال ابن الجزري :

واجرراً * * * الأَرْحَامُ فُوقُ

﴿وَأِنْ خِفْتُمْ﴾ فيه الإخفاء لـ (أبي جعفر) ، وكذلك ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ﴾.

﴿فَوَاحِدَةً أَوْ مَا﴾ قرأ (أبو جعفر) برفع التاء، (فوَاحِدَةً)، والباقون بنصبها،

قال ابن الجزري : وَاحِدَةً رَفَعُ ثَرَا

[553] الأخرى مَدًّا

﴿صَدَقْتَهُنَّ﴾ وقف عليه (يعقوب) بهاء السكت بلا خلف عنه .

﴿فَكُوهُ﴾ وصل الهاء (المكي).

﴿هَنِئَمَّ مَرِيكًا﴾ وقف (حمزة) عليهما بإبدال الهمزة ياءً مع إدغام الياء قبلها فيها ، فيصير

النطق بياء واحدة مشددة، وليس له غير هذا الوجه لأن الياء زائدة . وقرأ أبو جعفر بخلف عنه بالإدغام.

قال ابن الجزري :

[226] هَيْئَةً أَدْغَمَ مَعَ بَرِيٍّ مَرِيٍّ هَنِئٍ * * * خُلْفٌ ثَنَا

﴿السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمْ﴾ قرأ (قالون) والبزي والبصري وقبل من طريق ابن شنوبذ ورويس من

طريق أبي الطيب) بإسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر والمد، والقصر أرجح

نظراً لذهاب أثر الهمز بالكلية، بخلاف ما إذا بقي أثره، فإن المدّ حينئذٍ يكون أرجح. ويلاحظ أن رويساً لا يسقط إلا على التوسط فقط.

وقراً (قنبل ورويس من غير طريق أبي الطيب في وجهيهما الثاني وورش وأبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية بين مع تحقيق الأولى.

ولـ (الأزرق وقنبل من طريق ابن مجاهد) أيضاً إبدالها ألفاً مع الإشباع للساكنين، والباقون بتحقيقهما معاً. فيكون لقنبل ثلاثة أوجه: تسهيل الثانية والإبدال والإسقاط وهذا ترتيبها من حيث القوة.

﴿قَيْمًا﴾ قرأ (نافع وابن عامر) بغير ألف بعد الياء، هكذا **﴿قَيْمًا﴾**، والباقون بإثبات الألف بعدها.

قال ابن الجزري :

وَأَفْضَرُ قِيَامًا كُنْ أَبَا * * * وَتَحْتُ كَمْ ..

﴿الْيَهْمُ﴾ كله جلي، كذلك **﴿إِسْرَافًا﴾** وأيضاً **﴿فَقِيرًا﴾** **﴿مِنْ حَلْفِهِمْ﴾**، **﴿ضِعْفًا خَافُوا﴾**

﴿وَسَيَصْلُونَ﴾ قرأ (الشامي وشعبة) بضم الياء، هكذا **﴿وَسَيَصْلُونَ﴾**، والباقون بفتحها، وغلظ (الأزرق) لامه.

قال ابن الجزري :

يَصْلُونَ ضُمَّ كَمْ صَبَا

﴿كَانَتْ وَاحِدَةً﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) برفع التاء، **﴿وَاحِدَةً﴾** والباقون بنصبها،

قال ابن الجزري :

وَاحِدَةً رَفَعُ ثَرَا

[553] الأخرى مدًا

﴿فَلَأْمُهُ﴾ قرأ (حمزة والكسائي) بكسر الهمزة، والباقون بضمها، ولـ (حمزة) فيه وقفًا:

التسهيل والتحقيق .

قال ابن الجزري :

[555] لَأُمِّهِ فِي أُمِّ أُمِّهَا كَسْرٌ * * * ضَمًّا لَدَى الْوَصْلِ رِضَى

﴿يُوصِي بِهَا أَوْ دِينَءَ آبَائِكُمْ﴾ قرأ (شعبة والشامي والمكي) بفتح الصاد وألف بعدها، هكذا ﴿يُوصِي﴾ ، والباقون بكسرها وياء بعدها .

قال ابن الجزري :

[554] يُوصَى بِفَتْحِ الصَّادِ صِفْ كِفْلًا دَرَا

﴿ءَابَائِكُمْ﴾ فيه لـ (الأزرق) ثلاثة البدل ، وفيه لـ (حمزة) التسهيل مع المد والقصر .
وأما ﴿وَأَبْنَاؤُكُمْ﴾ ، ففيه تحقيق الأولى وتسهيلها، وعلى كل الوجهان في الثانية ، فتصير أربعة أوجه .
﴿حَكِيمًا﴾ آخر الربع .

الممال

﴿الْيَتَمَى﴾ الخمسة ، و ﴿مَثْنَى﴾ و ﴿أَذْنَى﴾ ، و ﴿وَكْفَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه . وانتبه لإمالة الإتياع للضرير في اليتامى .
﴿طَابَ﴾ و ﴿خَافُوا﴾ لـ (حمزة) .

﴿الْقُرْبَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وبالتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما . ﴿ضِعْلَفًا﴾ بالإمالة لـ (حمزة) بخلف عن (خلاد) . قال في فتح الكريم :

330- وَإِنْ تَسَكَّنْتَ فِي سَاكِنٍ غَيْرِ أَلٍ وَ ءِ فَلَسْتَ لِخِلَادٍ ضِعْفًا مُمَيَّلًا

المدغم

الكبير : ﴿خَلَقَكَ﴾ ، ﴿فَكَلَّوْهُ هَنِيئًا﴾ ، ﴿بِالْمَعْرُوفِ فَإِذَا﴾



هيات السكت عند يعقوب

صدقاتهن بلا خلاف - والأقربون معا المساكين بخلف عنه فيهن .

غنة اللام و الراء

ألا - فإن لم - يكن له والله أعلم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ أَنْتَقُوا رَبِّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ
وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا
وِنِسَاءً﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : خَلَقَكُمْ

3- أبو عمرو بالإدغام : خَلَقَكُمْ

4- قالون بالتوسط السكون : يَتَأْتِيهَا

5- قالون بالصلة : خَلَقَكُمْ

6- روح بالإدغام الكبير : خَلَقَكُمْ

7- الأزرق بالوجهين في راء كثيرا : يَتَأْتِيهَا

8- خلاد : وَنِسَاءً

9- خلف : نَفْسٍ وَاحِدَةٍ

10- خلف بسكت المد : يَتَأْتِيهَا .

11- خلاد : نَفْسٍ وَاحِدَةٍ

﴿وَأَنْتَقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾

الفرش : تَسَاءَلُونَ وَالْأَرْحَامَ

تنبيه : وقف في قراءة (حمزة) بالرَّوْم لبيان

حركة الخفض في الميم .

1- قالون .

2- الأصبهاني : وَالْأَرْحَامَ

3- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَرْحَامَ

4- الأزرق : تَسَاءَلُونَ

5- النقاش بالتحقيق ثم السكت : وَالْأَرْحَامَ

6- عاصم : تَسَاءَلُونَ

7- حفص : وَالْأَرْحَامَ

8- حمزة : تَسَاءَلُونَ .. والوقف بثلاثة

أوجه .

9- حمزة بسكت المد والوقف بالنقل :

تَسَاءَلُونَ

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ

﴿وَأَنْتَوُا الْيَتَامَىٰ أَمْوَالَهُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : الْيَتَامَىٰ

3- الأزرق بالوجهين : الْيَتَامَىٰ

4- حمزة : الْيَتَامَىٰ . والوقف بالتحقيق و

التسهيل مع المد والقصر .

5- حمزة بسكت المد : الْيَتَامَىٰ

6- الكسائي : الْيَتَامَىٰ

7- الضرير بإمالة الإتياع : الْيَتَامَىٰ

8- الأزرق بوجهي البدل مع التحريرات

الإطلاقية: وءاتوا.... أَلَيْنَمَّ....

﴿وَلَا تَبَدَّلُوا الْحَبِيثَ بِالطَّيِّبِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: أَمْوَالَكُمْ.....

3- قالون بالتوسط والسكون: تَأْكُلُوا..

4- قالون بتوسط الصلة: أَمْوَالَكُمْ.....

5- ابن ذكوان بالسكت: أَمْوَالَكُمْ إِلَىٰ..

6- النقاش: تَأْكُلُوا..... وقدمته على

(الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في إبدال الهمزة ألفاً .

7- حمزة بالوقف على المبتدأة بالتسهيل

مع المد والقصر: أَمْوَالِكُمْ.....

8- النقاش بالسكت: أَمْوَالَكُمْ

9- حمزة بالوقف بالتسهيل مع المد

والقصر: إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ

10- حمزة بسكت المد والوقف بثلاثة

أوجه السكت ثم التسهيل مع المد

والقصر: تَأْكُلُوا

11- الأزرق: تَأْكُلُوا.....

12- الأصبهاني: تَأْكُلُوا

13- أبو عمرو: أَمْوَالَكُمْ

14- الأصبهاني بالتوسط: تَأْكُلُوا

15- أبو عمرو بالتوسط: أَمْوَالَكُمْ

﴿إِنَّهُ كَانَ حُوبًا كَبِيرًا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بوجهه الثاني: كَبِيرًا

﴿وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَمِينِ﴾ ﴿طَابَ لَكُمْ

مِنَ الْيَسَاءِ مِثْنِ وَثَلْتِ

وَرَبِيعٌ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- النقاش: الْيَسَاءِ

3- حمزة: الْيَمِينِ... طَابَ..

4- الكسائي: طَابَ.....

5- الضرير بإمالة الإتياع: الْيَمِينِ

6- قالون بالغنة: أَلَّا

7- النقاش بالطول والغنة: الْيَسَاءِ

8- قالون بالصلة: خِفْتُمْ.....

9- الأصبهاني بالإسكان: لَكُمْ

10- قالون بالغنة: أَلَّا

11- قالون بتوسط الصلة: خِفْتُمْ.....

12- الأصبهاني بالإسكان: لَكُمْ

- 9- الأصبهاني: فَوَجِدَةً أَوْ
 10- قالون بالتوسط و الغنة: أَلَا
 11- الأصبهاني: فَوَجِدَةً أَوْ
 12- الأزرق : حِفْتُمْ أَلَا
 13- ابن ذكوان بالسكت: حِفْتُمْ أَلَا
 14- حمزة بالنقل: مَلَكْتَ أَيْمَنُكُمْ^ع
 15- ابن الأخرم بالغنة: أَلَا
 16- أبو جعفر : فَإِنَّ حِفْتُمْ
 ﴿ذَلِكَ أَدْفَى أَلَا تَعُولُوا ﴿٣﴾﴾
- 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: أَدْفَى
 3- الأزرق بفتح ذات الباء: أَدْفَى
 4- النقاش بالغنة: أَلَا
 5- الأزرق بالتقليل: أَدْفَى
 6- حمزة بالإمالة: أَدْفَى
 7- حمزة بالسكت على المد: أَدْفَى
 8- الكسائي: أَدْفَى
 ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدَقْتِهِنَّ نِحْلَةً^ع﴾
- 1- قالون .
 2- الكسائي: نِحْلَةً^ع
 3- الأزرق : أَلِنِسَاءَ
 13- قالون بالغنة على التوسط: أَلَا
 14- الأصبهاني بالغنة والتوسط: لَكُمْ
 15- الأزرق بالوجهين : حِفْتُمْ أَلَا
 16- ابن ذكوان بالسكت : حِفْتُمْ أَلَا
 17- النقاش: أَلِنِسَاءَ
 18- حمزة على السكت: أَلِنِنَى طَاب
 19- حمزة بسكت المد: أَلِنِسَاءَ
 20- إدريس: طَاب
 21- ابن الأخرم بالغنة و السكت: أَلَا
 22- أبو جعفر بوجهي الغنة: وَإِنَّ حِفْتُمْ
 ﴿فَإِنَّ حِفْتُمْ أَلَا نَعِيدُوا فَوَجِدَةً أَوْ مَا
 مَلَكْتَ أَيْمَنُكُمْ^ع﴾
- الفرش : فَوَجِدَةً
 1- قالون بترك الغنة.
 2- حمزة بالنقل: مَلَكْتَ أَيْمَنُكُمْ^ع
 3- قالون بالغنة: أَلَا
 4- قالون بالصلة: حِفْتُمْ
 5- الأصبهاني: فَوَجِدَةً أَوْ
 6- قالون بالغنة و الصلة: أَلَا
 7- الأصبهاني: فَوَجِدَةً أَوْ
 8- قالون بتوسط الصلة: حِفْتُمْ

وَأَرْزُقُوهُمْ فِيهَا وَاكْسُوهُمْ

وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴿٥﴾

الفرش : قِيمًا
 1- قالون بإسقاط الهمزة الأولى

مع القصر : السُّفَهَاءُ أَمْوَالِكُمْ

2- أبو عمرو البصري : قِيمًا

3- قالون بالصلة : لَكُمْ

4- البزي : قِيمًا

5- قالون بإسقاط الهمزة الأولى مع

التوسط : السُّفَهَاءُ أَمْوَالِكُمْ ... وسكون ميم

الجمع

6- أبو عمرو البصري : قِيمًا

7- قالون بالصلة : لَكُمْ

8- البزي واندرج وجه لقبيل : قِيمًا ...

9- قبل بوجه تسهيل الثانية :

السُّفَهَاءُ أَمْوَالِكُمْ

10- رويس : لَكُمْ

11- قبل بالإبدال :

السُّفَهَاءُ أَمْوَالِكُمْ

12- ابن عامر : السُّفَهَاءُ أَمْوَالِكُمْ

13- عاصم : قِيمًا

4- حمزة بالإمالة : نِحْلَةً

5- حمزة بسكت المد وإمالة تاء

التأنيث: أَلنِّسَاءُ ... والفتح لخلاذ.

6- الأزرق بوجهي البدل : وءَأْتُوا

﴿فَإِنْ طِبَّ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا

فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَرِيئًا﴾ ﴿٤﴾

1- قالون .

2- النقاش : هَنِيئًا

3- حمزة : مَرِيئًا

4- أبو عمرو : فَكُلُوهُ هَنِيئًا

5- الأزرق بالتوسط : شَيْءٍ

6- حمزة : مَرِيئًا

7- الأزرق بالإشباع : شَيْءٍ

8- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٍ

9- النقاش بالطول: هَنِيئًا

10- حمزة : مَرِيئًا

11- حمزة بسكت المد: هَنِيئًا

12- قالون بالصلة : لَكُمْ

13- أبو جعفر بالإدغام: هَنِيئًا مَرِيئًا.

14- ابن كثير : مِنْهُ فَكُلُوهُ

﴿وَلَا تَوَتُّوْا السُّفَهَاءَ أَمْوَالِكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللهُ لَكُمْ قِيَمًا

- 8- الأصبهاني: فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 9- ابن ذكوان بالسكت: فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 10- الأزرق بأوجه البدل: حَتَّى
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 11- النقاش بترك السكت ثم بالسكت:
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 12- الأزرق بالتقليل: مع أوجه البدل
الثلاثة: أَلْيَنْتَنِي ءَأَسْتُمْ
- 13- حمزة: أَلْيَنْتَنِي
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 14- حمزة بالسكت: فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 15- حمزة بسكت المد: حَتَّى
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 16- الكسائي: حَتَّى
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 17- إدريس: فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 18- الضرير بإمالة الإتياع: أَلْيَنْتَنِي .
﴿وَلَا تَأْكُلُوها إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَن يَكْبُرُوا﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط: تَأْكُلُوها
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 3- الضرير: أَن يَكْبُرُوا
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 4- ابن ذكوان بالسكت: وَبِدَارًا أَن ...
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 5- النقاش بترك السكت: تَأْكُلُوها
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)
محجوز في إبدال الهمزة ألفاً .

- 14- النقاش: أَلْسَفَهَا أَمْوَالِكُمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 15- خلف: فَيَنْمَا
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 16- خلاد: فَيَنْمَا وَأَرْزُقُوهُمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 17- خلف بسكت المد: أَلْسَفَهَا
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 18- خلاد: فَيَنْمَا وَأَرْزُقُوهُمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 19- الأزرق بالوجهين: تُؤْتُوا ...
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 20- الأصبهاني: أَلْسَفَهَا أَمْوَالِكُمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 21- أبو جعفر: لَكُمُ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 22- أبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى
مع القصر: أَلْسَفَهَا أَمْوَالِكُمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 23- أبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى
مع التوسط: أَلْسَفَهَا أَمْوَالِكُمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- ﴿وَأَبْتَلُوا أَلْيَنْتَنِي حَتَّى إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
مِنْهُمْ رَشَدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- يعقوب: إِلَيْهِمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 3- قالون بالصلة والقصر: ءَأَسْتُمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 4- الأصبهاني: فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 5- قالون بالتوسط والسكون: حَتَّى ...
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 6- يعقوب: إِلَيْهِمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ
- 7- قالون بالصلة: ءَأَسْتُمْ
فَإِنَّ ءَأَسْتُمْ

- 4- الأصبهاني: أَمْوَلَهُمْ
5- قالون بتوسط الصلة: دَفَعْتُمْ
6- الأصبهاني: أَمْوَلَهُمْ
7- الأزرق: دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ
8- ابن ذكوان بالسكت: دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ .
7- حمزة: إِلَيْهِمْ

﴿وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴿٦﴾﴾

- 1- قالون .
2- الأزرق بالوجه الثاني: وَكَفَى
3- حمزة: وَكَفَى
﴿لِّلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ
وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ﴾
1- قالون .
2- النقاش: وَلِلنِّسَاءِ
3- حمزة بالنقل وقفًا: وَالْأَقْرَبُونَ
4- الأزرق: وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ
5- الأصبهاني: وَلِلنِّسَاءِ
6- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَقْرَبُونَ

وَلِلنِّسَاءِ

- 7- النقاش: وَلِلنِّسَاءِ
8- حمزة بالنقل وقفًا: وَالْأَقْرَبُونَ

- 6- النقاش بالسكت: وَيَدَارًا أَنْ
7- خلف: إِسْرَافًا وَيَدَارًا
8- خلف بالسكت: وَيَدَارًا أَنْ
9- خلف بسكت المنفصل: تَأْكُلُوهَا
10- خلاد: إِسْرَافًا وَيَدَارًا
11- الأزرق: تَأْكُلُوهَا
12- الأصبهاني بالقصر: تَأْكُلُوهَا
13- أبو عمرو: وَيَدَارًا أَنْ
14- الأصبهاني بالتوسط: تَأْكُلُوهَا
15- أبو عمرو بالتوسط: تَأْكُلُوهَا

﴿وَمَنْ كَانَ غَنِيًّا فَلْيَسْتَعْفِفْ ﴿٥﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمَنْ كَانَ فَقِيرًا فَلْيَأْكُلْ بِالْمَعْرُوفِ ﴿٤﴾﴾

- 1- قالون .
2- ورش: فَلْيَأْكُلْ
3- الأزرق بوجهه الثاني: فَقِيرًا

﴿فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ

فَأَشْهَدُوا عَلَيْهِمْ ﴿٤﴾﴾

- 1- قالون .
2- حمزة: إِلَيْهِمْ
3- قالون بالصلة: دَفَعْتُمْ

9- حمزة بسكت المد: وَلِلنَّسَاءِ

والوقف هنا بالنقل و السكت.

﴿مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ﴾

1- قالون .

2- ابن كثير : مِنْهُ

﴿نَصِيبًا مَّفْرُوضًا ﴿٧﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَإِذَا حَصَرَ الْقَسَمَةَ أُولُومُ الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى

وَالْمَسْكِينِ فَأَرْزُقُوهُمْ مِنْهُ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا

مَعْرُوفًا ﴿٨﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : فَأَرْزُقُوهُمْ

3- ابن كثير : مِنْهُ

4- الأزرق بالوجه الثاني في :

الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى

5- أبو عمرو بفتح : وَالْيَتَامَى

6- حمزة : الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى

7- الضرير : وَالْيَتَامَى

﴿وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً

ضِعْفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ

وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٩﴾﴾

1- قالون .

2- يعقوب : عَلَيْهِمْ

3- خلاد : خَافُوا

4- حمزة : ضِعْفًا

5- قالون بالصلة : خَلْفِهِمْ

6- أبو جعفر : مِنْ خَلْفِهِمْ

ضِعْفًا خَافُوا

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ آلِيَتَمَى ظُلْمًا﴾ (في

بُطُونِهِمْ نَارًا﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : بُطُونِهِمْ

3- ابن ذكوان بالسكت : ظُلْمًا﴾

4- حمزة : آلِيَتَمَى

5- حمزة بالسكت : ظُلْمًا﴾

6- الضرير : آلِيَتَمَى

7- الأزرق : يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ

وبفتح : آلِيَتَمَى

8- أبو عمرو : ظُلْمًا﴾

9- أبو جعفر : بُطُونِهِمْ

10- الأزرق بالوجه الثاني في : آلِيَتَمَى

﴿وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا ﴿١٠﴾﴾

الفرش : وَسَيَصْلُونَ

- الفرش : وَحِدَةٌ
 1- قالون .
 2- ابن كثير : وَحِدَةٌ
 ﴿وَلَا بَوِيَّهَ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ
 مِمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ﴾
 1- قالون .
 2- ابن كثير : وَلَا بَوِيَّهَ
 ﴿فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثَهُ أَبَوَاهُ
 فَلِأُمِّهِ الثُّلُثُ﴾
 الفرش : فَلِأُمِّهِ
 1- قالون بترك الغنة.
 2- ابن كثير : أَبَوَاهُ
 3- قالون بالتوسط : وَوَرِثَهُ
 4- الكسائي : فَلِأُمِّهِ
 5- الأزرق : وَوَرِثَهُ
 6- خلاد : فَلِأُمِّهِ
 7- خلاد بسكت المد: وَوَرِثَهُ
 8- خلف : وَلَدٌ وَوَرِثَهُ
 9- خلف بسكت المد: وَوَرِثَهُ
 10- قالون بالغنة: فَإِنْ لَمْ .
 11- ابن كثير بالغنة : أَبَوَاهُ

- 1- قالون .
 2- الأزرق وانتبه إلى وجهي الرء
 وتغليظ لام : وَسَيَصْلُونَ
 3- ابن عامر : وَسَيَصْلُونَ
 ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : فِي
 3- الأزرق : فِي
 4- حمزة وقفا بوجهي النقل و الإدغام:
 أَوْلَادِكُمْ .
 5- حمزة بسكت المد و الوقف بثلاثة
 أوجه: فِي
 ﴿لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَيَيْنِ﴾
 1- قالون .
 2- ورش : الْأُنثَيَيْنِ
 3- ابن ذكوان بالسكت : الْأُنثَيَيْنِ
 ﴿فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ
 فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق : نِسَاءً
 3- حمزة بسكت المد: نِسَاءً
 ﴿وَإِنْ كَانَتْ وَحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ﴾

﴿ءَابَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ
أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني بالقصر و التوسط: أَيُّهُمْ

أَقْرَبُ

3- ابن ذكوان بالسكت: أَيُّهُمْ أَقْرَبُ

4- قالون بالصلة : ءَابَاؤُكُمْ

5- قالون بتوسط الصلة : أَيُّهُمْ

6- الأزرق بقصر البدل : ءَابَاؤُكُمْ

7- النقاش: أَيُّهُمْ أَقْرَبُ

8- النقاش بالسكت : أَيُّهُمْ أَقْرَبُ

9- حمزة بسكت المد: ءَابَاؤُكُمْ

10- الأزرق بوجهي البدل : ءَابَاؤُكُمْ ..

﴿فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾

قالون معه كل القراء .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



12- قالون بالتوسط والغنة: وَوَرِثَهُ .

13- النقاش بالغنة: وَوَرِثَهُ

﴿فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلِأُمَّهِ السُّدُسُ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : لَهُ

3- الكسائي : فَلِأُمَّهِ

4- الأزرق : لَهُ

5- حمزة : فَلِأُمَّهِ

6- حمزة بسكت المد: لَهُ .

﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةِ يُوسَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنٍ﴾

الفرش : يُوسَى

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : بِهَا

3- الأزرق : بِهَا

4- خلاد بسكت المد: بِهَا

5- ابن كثير : يُوسَى

6- ابن عامر : بِهَا

7- النقاش بالطول: بِهَا

8- خلف : وَصِيَّةِ يُوسَى

9- خلف بسكت المد: بِهَا .

10- الضرير: بِهَا

﴿ وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ ﴾

﴿يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنٍ غَيْرِ مُضَاعَرٍ﴾ قرأ (المكي والشامي وعاصم) بفتح الصاد وألف بعدها، والباقون بكسرها وياء بعدها.

قال ابن الجزري:

[554] يُوصَى بِفَتْحِ الصَّادِ صِفٍ كِفْلًا دَرًا * * وَمَعَهُمْ حَنْصٌ فِي الْأُخْرَى قَدْ قَرَأَ
﴿يُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ﴾ ، ﴿يُدْخِلُهُ نَارًا﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر وابن عامر) بالنون فيهما،
﴿نُدْخِلُهُ﴾، والباقون بالياء كذلك، ولا يخفى إخفاء (أبي جعفر) في ﴿نَارًا خَلِيدًا﴾.

قال ابن الجزري:

وَنُدْخِلُهُ مَعَ الطَّلَاقِ مَعَ
[557] فَوْقَ يُكْفِرُ وَيُعَدِّبُ مَعَهُ فِي * * * إِنَّا فَتَحْنَا نُونَهَا عَمَّ

﴿عَلَيْهِنَّ﴾ ضم (يعقوب) الهاء ، ووقف بهاء السكت .

﴿فِي الْبُيُوتِ﴾ قرأ (ورش وأبو عمرو ويعقوب وأبو جعفر وحفص) بضم الباء ، والباقون
بكسرها ، وكذا ﴿تَتَوَفَّيْنَهُنَّ﴾ ﴿وَلَهُنَّ﴾ لـ (يعقوب) عند الوقف ظاهر. قال ابن الجزري عن
الكسر:

[491] بُيُوتٍ كَيْفَ جَاءَ بِكَسْرِ الضَّمِّ كَمْ * * * دِينَ صُحْبَةً بَلَى

﴿وَالَّذَانِ﴾ قرأ (المكي) بتشديد النون ، فهو عنده من باب الساكن اللازم المدغم ، فيمدّ
مشبعًا لالتقاء الساكنين، والباقون بالتخفيف مع القصر .

قال ابن الجزري:

وفي

[558] لَذَانِ ذَانٍ وَلَذَيْنِ تَيْنٍ شَدُّ * * * مَكُّ

﴿فَتَأْذُوهُمَا﴾ لا يخفى ما فيه لـ (الأزرق وحمزة).

﴿وَأَصْلَحَا﴾ غلظ (الأزرق) لآمه .

﴿السُّوءُ﴾ فيه لـ (حمزة) وقفاً وجهان: النقل والإدغام لأصالة الواو، ولا روم فيه ولا إشمام لنصب الهمزة .

﴿عَلَيْهِمْ﴾ جلي، وكذا ﴿السَّيِّئَاتِ﴾ .

﴿أَتَنَ﴾ فيه النقل لـ (ورش وابن وردان) مع ثلاثة البدل لـ (الأزرق) كما لا يخفى، وقد سبق أن مَنْ يبدأ بهمزة الوصل يكون له ثلاثة البدل، ومَنْ يبدأ باللام يتعين عليه قصر البدل، ولـ (حمزة) في الوقف عليه السكت والنقل، وهو واضح .

﴿كُرْهًا﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بضم الكاف، ﴿كُرْهًا﴾، والباقون بفتحها .

قال ابن الجزري:

[559] كُرْهًا مَعَا صَمٌّ شَفَا

﴿مُبَيِّنَةٍ﴾ قرأ (المكي وشعبة) بفتح الياء المشددة، هكذا (مُبَيِّنَةٍ) ، والباقون بكسرهما .

قال ابن الجزري:

[560] وَصِفْ دُمًّا بَفَتْحِ يَا مُبَيِّنَهُ * * * وَالْجَمْعُ جِزْمٌ صُنْ حِمًّا

تحريرات للأزرق في قوله تعالى:

فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُنَّ شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا ﴿١٩﴾

فَعَسَىٰ	شَيْئًا	خَيْرًا كَثِيرًا
فتح	توسط	ترقيقهما أو تفخيمهما معا تفخيم خيرا و ترقيق كثيرا
فتح	طول	ترقيقهما معا تفخيم خيرا و ترقيق كثيرا
تقليل	توسط	ترقيقهما أو تفخيمهما معا
تقليل	طول	ترقيقهما فقط

قال في فتح الكريم:

- 117- وَ فِي كُلِّ ذِي نَضْبٍ وَ عِنْدَ وَ مَدُّ لَهُ فِي غَيْرِ شَيْءٍ فَأَهْمِلًا
 118- وَ مَعَ مَدِّ شَيْءٍ حَيْثُ مَا كُنْتُ وَ لَا مَنَعَ إِنْ وَسَّطْتَ فِيهِ مُقَلَّلًا
 127- وَ مَعَ مَدِّ شَيْءٍ عِنْدَ قَصْرِ مُغَيَّرٍ فَلَيْسَ يُرَى تَرْقِيقُ ذِي الضَّمِّ فَأَعْفَلًا
 128- وَ رَقِّقْ ذَوَاتِ النَّضْبِ كُلًّا وَ وَ فَحَّمْ كَذِكْرًا غَيْرَ صِهْرًا وَ أَسْجِلًا
 129- وَ فَحَّمْ كَذِكْرًا لَيْسَ صِهْرًا وَ فَفِي الْوَقْفِ رَقِّقُهُ وَ فَحَّمَهُ مُوَصَّلًا
 ﴿مَيْتَقًا غَلِيظًا﴾ فيه الإخفاء لـ (أبي جعفر).

﴿النِّسَاءِ إِلَّا﴾ قرأ (قالون والبزي) بتسهيل الأولى مع المد والقصر ، والمدّ مقدم لبقاء أثر الهمز كما سبق ، و (البصري وقنبل من طريق ابن شنبوذ بخلفه ورويس من طريق أبي الطيب) بإسقاط الأولى مع القصر والمدّ، والقصر مقدّم لذهاب أثر الهمز ومذهب أبي الطيب التوسط في المد هنا.

وقرأ (ورث وقنبل وأبو جعفر ورويس من غير طريق أبي الطيب) بتسهيل الثانية بين بين ، و لـ (الأزرق وقنبل من طريق ابن مجاهد) إبدالها ياء مديّة مع المدّ المشيع للساكنين ، والباقون بتحقيقهما .

فلا جناح مد التبرئة لحمزة بالتوسط .

﴿بِهَيْتٍ﴾ جلي، وكذا ﴿مَنْ أَصْلَكِيكُمْ﴾ .

﴿رَجِيمًا﴾ آخر الربع .

الممال

﴿بَوَقَّهِنَّ﴾ و و ﴿أَفْضَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .

﴿فَعَسَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق ودوري أبو عمرو) بخلفهما ولا يأتي تقليل الدوري إلا على التوسط .

قال في فتح الكريم:

- 245- إِمَالَتِهِ الْإِبْدَالَ مَعَ بَيْنَ بَيْنَ فِي مَتَى مَعَ قَصْرٍ دَعٍ لِدُورِي فَتَى الْعَلَا
 246- وَ دَعٍ غُنَّةً كَالْقَصْرِ إِنْ قُلِّتْ وَ مَعَ فَتْحٍ إِحْدَى مَعَهُ لَا تَكُ مُبْدَلَا
 247- وَ يَا وَيْلَتَى أَنَّى وَيَا حَسْرَتَى لَهُ بِتَقْلِيلٍ أَفْرَأُ أَوْ وَ يَا أَسْفَى الْعَلَا
 248- وَ قَلَّلَ جَمِيعًا مَعَ بَلَى وَ مَتَى وَ لِبَعْضِ عَسَى وَ الْفَتْحِ فِي السَّبْعَةِ انْقِلَا

﴿إِحْدَيْهِنَّ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (البصري والأزرق)

بخلف عنهما.

﴿مُبَيَّنَةً﴾ بالإمالة لـ (الكسائي) وقفًا قولاً واحداً ولـ (حمزة) بخلف عنه،
 و﴿الرَّضْعَةَ﴾ لهما ولكن بالخلاف، والفتح أرجح.

المدغم

الصغير: ﴿قَدَّ سَلَفَ﴾ معاً لـ (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر).
 الكبير: ﴿يَا الْمَعْرُوفَ فَإِنْ﴾. ولا إدغام في ﴿لَا يَحِلُّ لَكُمْ﴾ للتشديد.

هاءات السكت عند يعقوب

عليهن - بهن معا - فأمسكوهن - يتوفاهن.

غنة اللام والراء

إن لم معا - توأبا رحима - فإن لم - غفوراً رحيمًا . والله أعلم .



5- خلف بترك السكت ثم السكت على

المد: وَصِيَّةٌ يُوصِيكَ ...

6- الضرير: بِهَا .

﴿وَلَهُنَّ الرُّبُعُ مِمَّا تَرَكْتُمْ إِنْ لَمْ

يَكُنْ لَكُمْ وَدٌّ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالصلة: تَرَكْتُمْ

3- الأصبهاني: لَكُمْ

4- قالون بالصلة و الغنة: إِنْ لَمْ يَكُنْ

لَكُمْ

5- الأصبهاني: لَكُمْ

6- قالون بتوسط الصلة: تَرَكْتُمْ

7- الأصبهاني: لَكُمْ

8- قالون بتوسط الصلة والغنة: إِنْ لَمْ

9- الأصبهاني: لَكُمْ

10- الأزرق: تَرَكْتُمْ إِنْ

11- ابن ذكوان بالسكت: تَرَكْتُمْ إِنْ

12- ابن الأخرم بالغنة: إِنْ لَمْ

﴿إِنْ كَانَ لَكُمْ وَدٌّ فَلَهُنَّ

الثُّمْنُ مِمَّا تَرَكْتُمْ﴾

1- قالون .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ

إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُنَّ وَدٌّ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- الأزرق: أَزْوَاجُكُمْ إِنْ

3- الأصبهاني بوجهي المد ووجهي

الغنة: أَزْوَاجُكُمْ إِنْ

4- ابن ذكوان بالسكت: أَزْوَاجُكُمْ إِنْ

5- ابن الأخرم: إِنْ لَمْ

6- قالون بالصلة ووجهي الغنة:

وَلَكُمْ

7- قالون بتوسط الصلة ووجهي الغنة:

أَزْوَاجُكُمْ

﴿إِنْ كَانَ لَهُنَّ وَدٌّ فَلَكُمْ

الرُّبُعُ مِمَّا تَرَكَنَّ﴾

1- قالون معه كل القراء .

﴿مَنْ بَعِدَ وَصِيَّةٍ يُوصِيكَ

بِهَا أَوْ دَيْنٌ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: بِهَا

3- الأزرق: بِهَا

4- خلاد بسكت المد: بِهَا

﴿فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ
شُرَكَاءَ فِي الثَّلَاثِ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : فَهَمَّ
- 3- قالون بالتوسط والسكون :
كَانُوا
- 4- قالون بالصلة : فَهَمَّ
- 5- الأزرق : كَانَوًا
- 6- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:
كَانُوا شُرَكَاءَ

﴿مَنْ بَعْدَ وَصِيَّةٍ يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنٍ غَيْرٍ
مُّضَاعَرٍ﴾

- الفرش : يُوصَى
- 1- قالون .
- 2- أبو جعفر : أَوْ دَيْنٍ غَيْرٍ
- 3- قالون بالتوسط : بِهَا
- 4- الأزرق : بِهَا
- 5- خلاد : غَيْرٍ
- 6- خلاد بسكت المد: بِهَا
- 7- ابن كثير : يُوصَى
- 8- ابن عامر : بِهَا

2- قالون بالصلة : لَكُمْ

﴿مَنْ بَعْدَ وَصِيَّةٍ تُوصَىٰ
بِهَا أَوْ دَيْنٍ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : بِهَا
- 3- الأزرق : بِهَا
- 4- حمزة بسكت المد: بِهَا
﴿وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلِئَلَةً أَوْ امْرَأَةً
وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا الشُّدُحُ
﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : وَلَهُ
- 3- النقاش : وَلَهُ
- 4- الأزرق : كَلِئَلَةً أَوْ
- 5- الأصهباني بالوجهين: وَلَهُ
6- ابن ذكوان بالسكت: كَلِئَلَةً أَوْ
7- النقاش بالطول و السكت: وَلَهُ
8- خلاد بسكت المد: وَلَهُ
9- خلف بترك السكت : ﴿يُورَثُ
10- الضرير: وَلَهُ
11- خلف بالسكت : كَلِئَلَةً أَوْ ...
12- خلف بسكت المد: وَلَهُ

﴿وَذَلِكَ الْقَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١٣﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ، يُدْخِلْهُ نَارًا خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ

عَذَابٌ مُهِينٌ ﴿١٤﴾﴾

الفرش : يُدْخِلْهُ

1- قالون بالنون ندخله .

2- أبو جعفر : نَارًا خَالِدًا

3- ابن كثير : يُدْخِلْهُ

4- أبو عمرو : يُدْخِلْهُ

5- خلف : وَمَنْ يَعِصِ

﴿وَالَّذِي يَأْتِيكَ الْفَدْحَشَةَ مِنْ نِسَائِكُمْ

فَأَسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِّنْكُمْ ﴿١٥﴾﴾

1- قالون .

2- يعقوب : عَلَيْهِنَّ

3- قالون بالصلة : نِسَائِكُمْ

4- النقاش : نِسَائِكُمْ

5- حمزة بسكت المد : نِسَائِكُمْ ...

6- الأزرق : يَأْتِيكَ

7- الأصبهاني : نِسَائِكُمْ

8- أبو جعفر : نِسَائِكُمْ

﴿فَإِنْ شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ

9- النقاش بالطول : يَهَا

10- خلف : وَصِيَّةٍ يُوصِي

11- خلف بسكت المد : يَهَا .

12- الضرير : يَهَا

﴿وَصِيَّةً مِّنَ اللَّهِ ﴿١٦﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَاللَّهُ عَلَيْهِمْ حَلِيمٌ ﴿١٧﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ ﴿١٨﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ

تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ

خَالِدِينَ فِيهَا ﴿١٩﴾﴾

الفرش : يُدْخِلْهُ

1- قالون بالنون ندخله .

2- ورش : الْأَنْهَارُ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْهَارُ

4- ابن كثير : يُدْخِلْهُ

5- أبو عمرو : يُدْخِلْهُ

6- حفص بالسكت : الْأَنْهَارُ

6- خلف : وَمَنْ يُطِيعِ

7- خلف بترك السكت : الْأَنْهَارُ .

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ تَوَّابًا رَحِيمًا ﴿١٦﴾﴾

قالون بوجهي الغنة .

﴿إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ
بِجَهْلَةٍ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِنْ قَرِيبٍ فَأُولَئِكَ يَتُوبُ
اللَّهُ عَلَيْهِمْ﴾

1- قالون .

2- يعقوب : عَلَيْهِمْ ط

3- الأزرق : السُّوءَ

4- حمزة : عَلَيْهِمْ ط

5- حمزة بسكت المد : السُّوءَ

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١٧﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَلَيْسَتِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ
السَّيِّئَاتِ حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ
قَالَ إِنِّي تُبْتُ الْكُفْرَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ
كُفَّارٌ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَهُمْ

3- الأصبھاني : أَلْتَنَ

4- ابن وردان بصلة الميم : وَهُمْ

5- قالون بالتوسط والسكون : حَتَّىٰ ...

6- قالون بالصلة : وَهُمْ

حَتَّىٰ يَتُوفَّيَهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ

اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا ﴿١٥﴾﴾

الفرش : أَلْبُيُوتِ
1- قالون بكسر الباء من البيوت .

2- حمزة : يَتُوفَّيَهُنَّ
3- ورش : أَلْبُيُوتِ

وبفتح : يَتُوفَّيَهُنَّ
4- الأزرق بالوجه الثاني في : يَتُوفَّيَهُنَّ ..

﴿وَالَّذَانِ يَأْتِيَنَّهَا مِنْكُمْ

فَعَادُوهُمَا﴾

الفرش : وَالَّذَانِ

1- قالون .

2- حمزة بالوجه الثاني : فَعَادُوهُمَا ط

3- قالون بالصلة : مِنْكُمْ
4- الأزرق بقصر البدل : يَأْتِيَنَّهَا
5- الأزرق بوجهي البدل : فَعَادُوهُمَا ط

6- أبو جعفر : مِنْكُمْ
7- ابن كثير : وَالَّذَانِ

﴿فَابِ تَابًا وَأَصْلَحًا فَأَعْرِضُوا عَنْهُمَا﴾

1- قالون .

2- الأزرق : وَأَصْلَحًا

- الفرش : كَرَهَا^ط
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : لَكُمْ
 - 3- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيُّهَا
 - 4- الكسائي : كَرَهَا^ط
 - 5- قالون بتوسط الصلة : لَكُمْ
 - 6- ابن ذكوان بالسكت : لَكُمْ أَنْ
 - 7- إدريس : كَرَهَا^ط
 - 8- الأزرق بقصر البدل : يَتَأَيُّهَا
 - 9- النقاش : لَكُمْ أَنْ
 - 10- حمزة : كَرَهَا
 - 11- النقاش بالسكت : لَكُمْ أَنْ
 - 12- حمزة على السكت : كَرَهَا
 - 13- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَتْوَأ ...
 - 14- حمزة بسكت المنفصل ثم المتصل : يَتَأَيُّهَا أَلنِّسَاءُ
- ﴿وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذَهَبُوا بِبَعْضِ مَا آتَيْتُمُوهُنَّ
إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحِشَةٍ مُّبِينَةٍ﴾
- الفرش : مُبِينَةً^ع
- 1- قالون .
 - 2- ابن كثير : مُبِينَةً^ع

- 7- الأصبهاني : أَلتَّنَ
 - 8- ابن ذكوان بالسكت : أَلتَّنَ
 - 9- الأزرق بقصر البدل : حَتَّى
 - 10- النقاش : أَلتَّنَ
 - 11- النقاش بالسكت : أَلتَّنَ
 - 12- حمزة بسكت المد : حَتَّى ...
 - 13- الأزرق بوجهي البدل : أَلتَّنَ ..
- ﴿أُولَئِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا
أَلِيمًا﴾
- 1- قالون .
 - 2- الأصبهاني : عَذَابًا أَلِيمًا
 - 3- ابن ذكوان بالسكت : عَذَابًا أَلِيمًا
 - 4- قالون بالصلة : لَهُمْ
 - 5- الأزرق : أُولَئِكَ
 - 6- النقاش : عَذَابًا أَلِيمًا
 - 7- النقاش بالسكت : عَذَابًا أَلِيمًا
 - 8- حمزة بسكت المد و الوقف بالنقل : أُولَئِكَ ... ثم خلاد بالوقف بالسكت فقط .
- ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَتْوَأ لَا يَحِلُّ لَكُمْ
أَنْ تَرْتَوْا النِّسَاءَ كَرَهَا﴾

3- الأصبهاني: يَأْتِينَ

4- قالون بالتوسط: مَاءٌ أَتَيْتُمُوهُنَّ

5- الكسائي: مُبَيَّنَةٌ

وقدمته على (شعبة) لأن (شعبة) يقرأ بفتح الياء .

6- شعبة: مُبَيَّنَةٌ

7- الأصبهاني: يَأْتِينَ

8- الضرير: أَنْ يَأْتِينَ

9- الأزرق بقصر البدل: مَاءٌ أَتَيْتُمُوهُنَّ

10- النقاش: يَأْتِينَ

11- خلاد بالإمالة: مُبَيَّنَةٌ

12- خلف ووجهي الوقف: أَنْ يَأْتِينَ

13- الأزرق بوجهي البدل: مَاءٌ أَتَيْتُمُوهُنَّ

14- خلف بسكت المد والوقف

بالوجهين: مَاءٌ أَتَيْتُمُوهُنَّ

15- خلاد بسكت المد ووجهي الوقف:

أَنْ يَأْتِينَ

﴿وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق: وَعَاشِرُوهُنَّ

﴿فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُنَّ شَيْئًا

وَيَجْعَلُ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا

كَثِيرًا﴾

1- قالون .

2- ابن كثير: فِيهِ

3- قالون بالتوسط: فَعَسَىٰ

4- ابن ذكوان بالسكت: شَيْئًا

5- الأزرق بالفتح بالتحريرات المذكورة

أول الربع: فَعَسَىٰ شَيْئًا

6- النقاش: شَيْئًا

7- النقاش بالسكت: شَيْئًا

8- الأزرق بالتقليل مع التحريرات:

فَعَسَىٰ

9- دوري أبو عمرو بالتوسط و التقليل:

فَعَسَىٰ

10- خلف: فَعَسَىٰ .. وسكت شيئاً ثم

توسطه ثم ترك السكت

11- خلاد بنفس أوجه خلف مع الغنة:

شَيْئًا وَيَجْعَلُ

12- خلف بسكت المد وسكت شيئاً

فقط: فَعَسَىٰ .. ثم خلاد بالغنة على نفس

الوجه

13- الكسائي: فَعَسَىٰ

- 13- الأصبهاني بالوجهين: وَءَاتَيْتُهُ
 14- ابن ذكوان بالسكت: وَإِنْ أَرَدْتُمْ
 15- خلاد بالإمالة: إِحْدَنْهُنَّ
 16- إدريس :..شَيْئًا
 17- خلف بترك الغنة على السكت:
 زَوْجٍ وَءَاتَيْتُهُ
 ﴿أَتَأْخُذُونَهُ، بُهْتَنَا وَإِثْمًا مُّبِينًا﴾
 1- قالون .
 2- خلف : بُهْتَنَا وَإِثْمًا
 3- ورش : أَتَأْخُذُونَهُ
 ﴿وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ، وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى
 بَعْضٍ وَأَخَذَتْ مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا﴾
 ﴿١١﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : بَعْضُكُمْ
 3- قالون بتوسط الصلة : بَعْضُكُمْ
 4- خلف بترك السكت : أَفْضَى
 5- خلاد : بَعْضٍ وَأَخَذَتْ
 6- ابن ذكوان بالسكت : وَقَدْ أَفْضَى
 7- خلف : أَفْضَى ... بَعْضٍ وَأَخَذَتْ
 8- خلاد : بَعْضٍ وَأَخَذَتْ

- 14- إدريس : شَيْئًا
 ﴿وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَسْتَبْدَالَ زَوْجٍ مَكَانَ زَوْجٍ
 وَءَاتَيْتُمْ إِحْدَنْهُنَّ قَنْطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ
 شَيْئًا﴾
 1- قالون .
 2- أبو عمرو على فتح إحداهن والإبدال
 فِي: تَأْخُذُوا
 3- أبو عمرو البصري بتقليل : إِحْدَنْهُنَّ
 4- أبو عمرو بالإبدال : تَأْخُذُوا
 5- خلاد : إِحْدَنْهُنَّ وَالْوَقْفَ بِالنَّقْلِ وَ
 الإِدْغَامَ عَلَى شَيْئًا
 6- الكسائي : شَيْئًا
 7- قالون بالصلة : وَءَاتَيْتُمْ
 8- ابن كثير : مِنْهُ
 9- أبو جعفر : تَأْخُذُوا
 10- قالون بتوسط الصلة : وَءَاتَيْتُمْ
 11- خلف بترك السكت والوقف
 بالوجهين: زَوْجٍ وَءَاتَيْتُمْ
 12- الأزرق بالتحريرات: قَصْرَ وَتَوْسُطَ
 البَدَلِ مَعَ وَجْهِ الْيَائِي وَتَوْسُطَ اللَّيْنِ ثُمَّ
 إِشْبَاعَ الْبَدَلِ وَوَجْهِ الْيَائِي مَعَ تَوْسُطَ
 وَإِشْبَاعَ اللَّيْنِ: وَإِنْ أَرَدْتُمْ ..

- 9- الأزرق بقصر البدل : تَأْخُذُونَهُ....
 وبالوجهين رقم 1 و 2 فراجعهما .
- 10- قبل بالوجه الأول في : أَلِنِسَاءٍ إِلَّا
 11- قبل بالوجه الثاني في : أَلِنِسَاءٍ إِلَّا
 12- قبل بالإسقاط مع القصر
 والتوسط: أَلِنِسَاءٍ إِلَّا
 13- الأزرق بقصر البدل في :
 ءَابَاؤُكُمْ وبالوجهين في : أَلِنِسَاءٍ
 إِلَّا
 14- النقاش بالتحقيق : أَلِنِسَاءٍ إِلَّا
 15- حمزة بالإدغام: قَدْ سَلَفَ
 16- الأزرق بوجهي البدل :
 ءَابَاؤُكُمْ وبالوجهين في : أَلِنِسَاءٍ
 إِلَّا مع كل وجه من أوجه البدل أثناء
 القراءة .
- 17- حمزة بسكت المد: ءَابَاؤُكُمْ
 ﴿لِإِنَّهُ كَانَ فَلِحِشَةً وَمَقْتًا
 وَسَاءَ سَبِيلًا﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق : وَسَاءَ
 3- خلاد بسكت المد: وَسَاءَ

- إِلَى
- 11- الأزرق بالتقليل : أَفْضَى
 12- أبو عمرو : وَقَدْ أَفْضَى.....
 13- أبو جعفر : بَعْضُكُمْ ...
 ﴿وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ ءَابَاؤُكُمْ مِنْ
 أَلِنِسَاءٍ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ﴾
- 1- قالون بتسهيل الهمزة الأولى
 مع التوسط : أَلِنِسَاءٍ إِلَّا
 2- قالون بتسهيل الهمزة الأولى
 مع القصر : أَلِنِسَاءٍ إِلَّا
 3- الأصبهاني بتسهيل الثانية: أَلِنِسَاءٍ إِلَّا
 4- أبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى
 مع القصر : أَلِنِسَاءٍ إِلَّا
 5- أبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى
 مع التوسط : أَلِنِسَاءٍ إِلَّا
 6- رويس على الوجه الأخير بإظهار:
 قَدْ سَلَفَ
 7- هشام : أَلِنِسَاءٍ إِلَّا
 8- ابن ذكوان : قَدْ سَلَفَ

- 3- قالون بالتوسط والسكون: أَلْتِي ..
 4- الكسائي بالوجه الثاني: أَلْرَضْعَةَ
 5- قالون بالصلة: أَرَضَعْتُمْ
 6- الأزرق: أَلْتِي .
 7- حمزة وقفا بالإمالة: أَلْرَضْعَةَ ..
 8- حمزة بسكت المد ووجهي الوقف
 بالفتح و الإمالة: أَلْتِي ..

﴿وَأَمَّهَتْ نِسَائِكُمْ وَرَبَّيْبِكُمْ أَلْتِي
 فِي حُجُورِكُمْ مِّنْ نِّسَائِكُمْ أَلْتِي
 دَخَلْتُمْ بِهِنَّ﴾

- 1- قالون .
 2- يعقوب: بِهِنَّ
 3- قالون بالصلة:
 نِسَائِكُمْ وَرَبَّيْبِكُمْ ..
 4- الأزرق: نِسَائِكُمْ وَرَبَّيْبِكُمْ
 5- حمزة بسكت المد: نِسَائِكُمْ
 وَرَبَّيْبِكُمْ

﴿فَإِنْ لَّمْ تَكُونُوا دَخَلْتُمْ بِهِنَّ فَلَا
 جُنَاحَ عَلَيْكُمْ﴾

- 1- قالون بترك الغنة.
 2- حمزة بمد التبرئة: فَلَا جُنَاحَ
 3- قالون بالصلة: دَخَلْتُمْ ...

- 4- خلف: فَحِشَّةٌ وَمَقْتًا وَسَاءٌ
 5- خلف بسكت المد: وَسَاءٌ
 ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ
 وَأَخَوَاتُكُمْ وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ
 الْأَخِ وَبَنَاتُ الْأَخْتِ﴾

- 1- قالون .
 2- حمزة بالنقل وقفا: الْأُخْتِ
 3- حمزة: الْأَخِ والوقف بالنقل
 والسكت

- 4- قالون بالصلة: عَلَيْكُمْ
 5- الأصهباني: أُمَّهَاتُكُمْ
 6- قالون بتوسط الصلة: عَلَيْكُمْ
 7- الأصهباني: أُمَّهَاتُكُمْ
 8- الأزرق: عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ ...
 9- ابن ذكوان بالسكت:
 عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ ...

- 10- حمزة بالنقل وقفا: الْأُخْتِ .
 ﴿وَأَمَّهَتْكُمْ أَلْتِي أَرَضَعْتُمْ
 وَأَخَوَاتُكُمْ مِّنْ أَلْرَضْعَةِ﴾
 1- قالون .

- 2- قالون بالصلة: أَرَضَعْتُمْ

5- حمزة بالإدغام: قَدْ سَلَفَ^{هـ}

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا

رَحِيمًا﴾ (٢٣)

قالون بوجهي الغنة .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



4- قالون بالغنة: فَإِنْ لَمْ

5- قالون بالصلة على الغنة: دَخَلْتُمْ ..

﴿وَحَلَّيْلُ آبَائِكُمُ الَّذِينَ

مِنْ أَصْلَابِكُمْ﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني: مِنْ أَصْلَابِكُمْ

3- ابن ذكوان بالسكت : مِنْ

أَصْلَابِكُمْ

4- الأزرق مع تغليظ لام أصلابكم:

وَحَلَّيْلُ

5- حمزة بالنقل لأنه لم يندرج مع

الأزرق الذي غلظ اللام: مِنْ أَصْلَابِكُمْ

6- النقاش بالتحقيق ثم بالسكت: مِنْ

أَصْلَابِكُمْ

7- حمزة بسكت المد: وَحَلَّيْلُ ...

والوقف بالنقل لحمزة والسكت لخلاد.

﴿وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ

إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ﴾^{هـ}

1- قالون .

2- أبو عمرو: قَدْ سَلَفَ^{هـ}

3- ورش: الْأُخْتَيْنِ

4- ابن ذكوان بالسكت: الْأُخْتَيْنِ

﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾

النِّسَاءِ إِلَّا سبق بياناها

﴿مُحْصِنِينَ﴾ أجمعوا على كسر صاده .

﴿عَيْرَ﴾ رقق راءه (الأزرق).

وَلَا جُنَاحَ قَرَأَ (حمزة) بخلف عنه بمد التبرئة بمقدار ألفين ووجهه الثاني مع الجماعة على المد الطبيعي بمقدار ألف واحدة.

﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾ معاً و﴿مُحْصَنَاتٍ﴾ قَرَأَ (الكسائي) بكسر الصاد فيها ، هكذا (المُحْصَنَاتِ ، مُحْصَنَاتٍ) ، والباقون بالفتح .

قال ابن الجزري:

وَمُحْصَنَةً

[561] فِي الْجَمْعِ كَسْرُ الصَّادِ لِأَنَّ الْأَوَّلَى رَمَّا *

تنبيه :

الموضع الأول وهو ﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ ﴾ لا خلاف فيه بين القراء أنه بفتح الصاد .

﴿وَأَجَلٌ لَكُمْ﴾ قَرَأَ (حفص وحمزة والكسائي وخلف العاشر وأبو جعفر) بضم الهمزة وكسر

الحاء ، والباقون بفتحها .

قال ابن الجزري :

[562] أَحَلَّ ثُبُّ صَحْبًا

﴿أُحْصِنَ﴾ قَرَأَ (شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بفتح الهمزة والصاد ، هكذا

(أُحْصِنَ) ، والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد . قال ابن الجزري: أُحْصِنَ ضُمَّ اكْسِرَ عَلَى

كَهْفِ سَمَا

﴿لَمَنْ حَشَى﴾ أخفى (أبو جعفر) النون في الحاء مع الغنة ، والباقون بالإظهار .

﴿نَصِيرُوا خَيْرٌ﴾ رقق (الأزرق) الراء فيهما .

﴿تَجَكَّرَةٌ﴾ قرأ (الكوفيون) بنصب التاء، والباقون برفعها .

قال ابن الجزري:

تَجَارَةٌ عَدَا * * * كُوفٍ

﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدْوَانًا وَظُلْمًا﴾ أدغم (خلف) بلا غنة، وأدغم الباقون مع الغنة .

﴿نُضِيلِهِ﴾ وصل (المكي) هاءه .

﴿بَسِيرًا﴾ رقق (الأزرق) راءه بخلف، وكذلك ﴿كَبَائِرَ﴾ لكن بلا خلاف

﴿سَيِّئَاتِكُمْ﴾ فيه ل (الأزرق) البدل بأوجهه الثلاثة، ول (حمزة) الوقف بالياء الخالصة.

﴿مُدْخَلًا﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) بفتح الميم، (مدْخَلًا)، والباقون بضمها .

قال ابن الجزري:

وَفَتَحَ ضَمَّ مَدْخَلًا مَدَا

[563] كَالْحَجِّ

﴿وَسَأَلُوا﴾ قرأ (المكي والكسائي وخلف العاشر) عن نفسه بنقل حركة الهمزة إلى السين

مع حذف الهمزة ، فيصير النطق بسين مفتوحة وبعدها اللام المضمومة ، وكذلك (حمزة)

وقفًا، والباقون بإسكان السين ، بعدها همزة مفتوحة وبعدها الهمزة اللام المضمومة .

قال ابن الجزري :

[234] * * * وَسَلَّ رَوَى دُمَ كَيْفَ جَا

﴿عَقَدَتْ﴾ قرأ (الكوفيون) بغير ألف بعد العين، والباقون بإثباتها (عَاقَدَتْ). قال ابن

الجزري:

عَاقَدَتْ لِكُوفٍ قُصِرَا.....

﴿بِمَا حَفِظَ اللَّهُ﴾ قرأ (أبو جعفر) بنصب هاء الجلالة، ﴿اللَّهُ﴾ ، والباقون برفعها .

قال ابن الجزري :

* وَنَضْبُ رَفَعِ حَفِظَ اللهُ نَرَا
 ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ﴾ جلي لـ (أبي جعفر)، وكذلك ﴿إِصْلَحَا﴾ لـ (الأزرق)، وأيضاً ﴿حَيِّرَا﴾ له
 بخلف عنه .

الممال

﴿فَرِيضَةً﴾ و ﴿الْفَرِيضَةَ﴾ لـ (حمزة والكسائي) وقفاً بوجهين ، والفتح أرجح .

المدغم

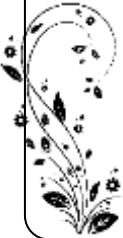
الصغير : ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ لـ (أبي الحارث) عن (الكسائي).
الكبير : ﴿أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ﴾ ، ﴿لِسَبِّئَ لَكُمْ﴾ ، ﴿لَلْغَيْبِ بِمَا﴾ ، ﴿تَخَافُونَ نُشُوزَهُمْ﴾ ولا إدغام في
 ﴿وَأَجَلَ لَكُمْ﴾ لتشديده .

هاءات السكت عند يعقوب

﴿فَعَلَيْهِنَّ﴾ ، ﴿نُشُوزَهُنَّ﴾ ، ﴿فَعَطَّوهُنَّ﴾ ، ﴿وَأَهْجُرُوهُنَّ﴾ ،
 ﴿عَلَيْهِنَّ﴾ بلا خلاف ، ﴿وَأَضْرِبُوهُنَّ﴾ ، فأتوهن أجورهن - فانكحوهن
 - أهلهن - محصنين - مسافحين - والأقربون - قوامون بخلف
 عن يعقوب فيهن .

غنة اللام و الراء

ومن لم - خير لكم - غفور رحيم - ليبين لكم على الإدغام - بعض
 للرجال - حافظات للغيب والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿ وَالْمُحَصَّنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ
 أَيْمَانُكُمْ ﴾

- 1- قالون بتسهيل الهمزة الأولى
مع التوسط : النِّسَاءِ إِلَّا
2- قالون بتسهيل الهمزة الأولى
مع القصر : النِّسَاءِ إِلَّا
3- الأزرق بالوجه الأول : النِّسَاءِ إِلَّا ...
4- الأزرق بالوجه الثاني : النِّسَاءِ إِلَّا
5- الأصهباني بتسهيل الثانية و النقل في
ملكت أيمانكم : النِّسَاءِ إِلَّا
6- قبل بالوجه الأول بتحقيق : مَلَكَتْ
أَيْمَانُكُمْ
7- قبل بالوجه الثاني : النِّسَاءِ إِلَّا
8- قبل بوجه إسقاط الهمزة الأولى
مع القصر : النِّسَاءِ إِلَّا
9- قبل بإسقاط الهمزة الأولى
مع التوسط : النِّسَاءِ إِلَّا
10- ابن عامر : النِّسَاءِ إِلَّا
11- ابن ذكوان بالسكت : مَلَكَتْ
أَيْمَانُكُمْ
أَيْمَانُكُمْ

- 12- النقاش : النِّسَاءِ إِلَّا
13- النقاش بالسكت :
مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ
14- حمزة بالنقل : مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ
15- حمزة بسكت المد والوقف بالنقل
للراويين و السكت لخلاد : النِّسَاءِ
﴿ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ﴾
قالون معه كل القراء .
﴿ وَأَجَلَ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ أَنْ تَبْتَغُوا
بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِينَ غَيْرَ مُسْفِحِينَ ﴾
الفرش : وَأَجَلَ
1- قالون .
2- يعقوب بهاء السكت : مُسْفِحِينَ
3- الأصهباني بالوجهين : ذَلِكَ أَنْ
4- ابن ذكوان بالسكت : ذَلِكَ أَنْ
5- الأزرق : وَرَاءَ
6- النقاش : ذَلِكَ أَنْ
7- النقاش بالسكت : ذَلِكَ أَنْ
8- قالون الصلة : لَكُمْ
9- قالون بتوسط الصلة : ذَلِكَ
10- حفص : وَأَجَلَ

أَيَمَّنْكُمْ مِنْ فَنَيْتِكُمْ الْمُؤْمِنَاتِ ﴿

- 1- الفرش: الْمُحْصَنَاتِ
- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- خلاد: الْمُؤْمِنَاتِ الْمَوْقُوفِ عَلَيْهَا
- 3- أبو عمرو: الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ
- 4- الكسائي: الْمُحْصَنَاتِ
- 5- خلف بترك السكت: أَنْ يَنْكِحَ
- 6- الضرير: الْمُحْصَنَاتِ
- 7- ورش: طَوَّلًا أَنْ
- 8- ابن ذكوان بالسكت:
- طَوَّلًا أَنْ يَنْكِحَ
- 9- خلاد: الْمُؤْمِنَاتِ الْمَوْقُوفِ عَلَيْهَا
- 10- خلف: أَنْ يَنْكِحَ
- 11- قالون بالصلة: مِنْكُمْ
- 12- أبو جعفر: الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ ..
- 13- قالون بالغنة: وَمَنْ لَمْ .
- 14- أبو عمرو: الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ
- 15- الأصهباني: طَوَّلًا أَنْ .
- 16- ابن الأخرم بالغنة: طَوَّلًا أَنْ .
- 17- قالون بالصلة: مِنْكُمْ
- 18- أبو جعفر: الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ

11- حفص بالسكت: ذَلِكُمْ أَنْ

12- حمزة: وَرَاءَ

13- حمزة بالسكت: ذَلِكُمْ أَنْ

14- حمزة بسكت المد: وَرَاءَ

15- أبو جعفر: لَكُمْ

﴿فَمَا أَسْتَمْتَعُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَتَأْتُوهُنَّ

أَجُورَهُنَّ بِرَبِّ فَرِيضَةٍ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالوجه الثاني: فَرِيضَةٍ

3- الأزرق بوجهي البدل: فَتَأْتُوهُنَّ

4- قالون بالصلة: أَسْتَمْتَعُمْ

﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَضَيْتُمْ بِهِ

مِنْ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالوجه الثاني: الْفَرِيضَةِ

3- قالون بالصلة: عَلَيْكُمْ

4- حمزة بمد التبرئة: وَلَا جُنَاحَ ...

والفتح فقط.

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿٢٤﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوَّلًا أَنْ يَنْكِحَ

الْمُحْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ مَا مَلَكَتْ

﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي البدل : بِإِيمَانِكُمْ

3- حمزة بالوجه الثاني : بِإِيمَانِكُمْ

4- أبو عمرو بالإدغام : أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ

﴿بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : بَعْضُكُمْ.....

﴿فَأَنْكِحُوهُنَّ بِأَدْنَىٰ أَهْلِهِنَّ وَيَأْتُوهُنَّ

أُجُورَهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ مُحْصَنَاتٍ غَيْرَ مُسَفَّحَاتٍ

وَلَا مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ﴾

الفرش : مُحْصَنَاتٍ

1- قالون .

2- خلاد بإبدال الهمزة المبتدأة: أَخْدَانٍ

3- خلف : مُسَفَّحَاتٍ وَلَا . وبالوجهين

وقفا في الهمزة المبتدأة

4- الأزرق : غَيْرَ.....

5- أبو جعفر : مُحْصَنَاتٍ غَيْرَ.....

وقدمته على (الكسائي) لأن (الكسائي)

محجوز في كسر الصاد .

6- الكسائي : مُحْصَنَاتٍ.....

7- الأزرق بوجهي البدل : وَيَأْتُوهُنَّ

﴿فَإِذَا أَحْصَنَ فَإِنْ أَتَيْكَ يَفْحِشَةً فَعَلَيْهِنَّ
نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ﴾

الفرش : أَحْصَنَ ... الْمُحْصَنَاتِ.....

1- قالون .

2- يعقوب : فَعَلَيْهِنَّ.....

3- الأصبهاني : فَإِنْ أَتَيْكَ

4- قالون بالتوسط : فَإِذَا.....

5- يعقوب : فَعَلَيْهِنَّ.....

6- الأصبهاني : فَإِنْ أَتَيْكَ

7- ابن ذكوان : فَإِنْ أَتَيْكَ.....

8- شعبة : أَحْصَنَ.....

9- الكسائي : الْمُحْصَنَاتِ.....

10- إدريس : فَإِنْ أَتَيْكَ.....

11- الأزرق : فَإِذَا.....

12- النقاش : فَإِنْ أَتَيْكَ

13- النقاش بالسكت : فَإِنْ أَتَيْكَ

14- حمزة : أَحْصَنَ.....

15- حمزة بالسكت : فَإِنْ أَتَيْكَ .

16- حمزة بسكت المد : فَإِذَا .

﴿ذَلِكَ لِمَنْ حَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ﴾

1- قالون .

- 1- قالون .
- 2- خلف : أَن يُخَفَّفَ
﴿وَحُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾ (٢٨)
- 1- قالون .
- 2- ورش : الْإِنْسَانُ
3- ابن ذكوان : الْإِنْسَانُ
﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا
أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَمْوَالِكُمْ
3- الأصبهاني : تَأْكُلُوا
4- أبو جعفر : أَمْوَالِكُمْ
5- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيُّهَا
6- قالون بالصلة : أَمْوَالِكُمْ
7- الأصبهاني : تَأْكُلُوا
8- الأزرقي بقصر البدل : يَتَأَيُّهَا
9- النقاش : تَأْكُلُوا
10- الأزرقي بوجهي البدل : ءَامَنُوا
11- حمزة بسكت المد : يَتَأَيُّهَا
﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ﴾
الفرش : تِجَارَةً

- 2- أبو جعفر : لِمَنْ حَشِيَ
﴿وَأَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾
- 1- قالون بوجهي الغنة .
- 2- الأزرقي بالوجهين ترقيق الرائيين أولا
ثم تفخيم راء خير : تَصْبِرُوا خَيْرٌ
﴿وَاللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ (٢٥)
- قالون بوجهي الغنة .
﴿يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ وَيَهْدِيَكُمْ سُنَنَ
الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَيَتُوبَ عَلَيْكُمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : لَكُمْ
3- أبو عمرو بوجهي الغنة : لِيُبَيِّنَ لَكُمْ
.....
﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (٢٦)
- قالون معه كل القراء .
﴿وَاللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَيُرِيدَ الَّذِينَ
يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ تَمِيلُوا مَيْلًا عَظِيمًا﴾ (٢٧)
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ
3- خلف : أَنْ يَتُوبَ
﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ﴾

- 1- قالون .
- 2- حفص: تَحْكِرَةٌ
- 3- قالون بالتوسط: إِلاَّ
- 4- عاصم: تَحْكِرَةٌ
- 5- الأزرق: إِلاَّ
- 6- حمزة: تَحْكِرَةٌ ...
- 7- حمزة بسكت المد: إِلاَّ
- ﴿وَلَا نَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط: نَقْتُلُوا
- 3- الأزرق: نَقْتُلُوا ..
- 4- حمزة بالنقل و الإدغام في الهمزة
المبتدأة: أَنْفُسَكُمْ.
- 5- حمزة بسكت المد وقفا: وَلَا نَقْتُلُوا
أَنْفُسَكُمْ ..
- ﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: بِكُمْ
- ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدْوَانًا وَظُلْمًا
فَسَوْفَ نُصَلِّيهِ نَارًا﴾
- 1- قالون .
- 1- ابن كثير: نُصَلِّيهِ
- 3- أبو الحارث: يَفْعَلْ ذَلِكَ
- 4- خلف: وَمَنْ يَفْعَلْ
- 5- الضرير: عُدْوَانًا وَظُلْمًا .
- ﴿وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق: يَسِيرًا
- ﴿إِنْ تَحْتَبُوا كَبَائِرَ مَا نُهَوْنَ عَنْهُ نَكْفُرْ
عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَنُدْخِلْكُمْ مُدْخَلًا
كَرِيمًا﴾
- الفرش: مُدْخَلًا
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو: مُدْخَلًا
- 3- قالون بالصلة: عَنْكُمْ
- 4- ابن كثير: عَنْهُ
- 5- الأزرق بأوجه البدل: كَبَائِرَ
- 6- النقاش: كَبَائِرَ
- 7- حمزة بسكت المد: كَبَائِرَ .
- ﴿وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى
بَعْضٍ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط: نَقْتُلُوا
- 3- الأزرق: نَقْتُلُوا ..
- 4- حمزة بالنقل و الإدغام في الهمزة
المبتدأة: أَنْفُسَكُمْ.
- 5- حمزة بسكت المد وقفا: وَلَا نَقْتُلُوا
أَنْفُسَكُمْ ..
- ﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: بِكُمْ
- ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدْوَانًا وَظُلْمًا
فَسَوْفَ نُصَلِّيهِ نَارًا﴾
- 1- قالون .

4- يعقوب بهاء السكت: وَالْأَقْرَبُونَ

﴿وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَنُكُمْ فَآتَوْهُمْ

نَصِيْبَهُمْ﴾^٤

الفرش: عَقَدَتْ

1- قالون .

2- قالون بالصلة: أَيْمَنُكُمْ

3- الأزرق بأوجه البدل:

عَقَدَتْ أَيْمَنُكُمْ ...

4- ابن ذكوان بالسكت: عَقَدَتْ

أَيْمَنُكُمْ

5- عاصم: عَقَدَتْ

6- حفص بالسكت:

عَقَدَتْ أَيْمَنُكُمْ

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ

شَيْءٍ شَهِيدًا﴾^(٣٣)

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين: شَيْءٍ

3- ابن ذكوان: شَيْءٍ

﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا

فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ

وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾^٥

1- قالون .

2- قالون بالصلة: بَعْضُكُمْ

﴿الرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا﴾^٦

قالون معه كل القراء .

﴿وَاللِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَ﴾^٧

1- قالون .

2- الأزرق: وَاللِّسَاءِ

3- حمزة بسكت المد: وَاللِّسَاءِ .

﴿وَسَأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ﴾^٨

الفرش: وَسَأَلُوا

1- قالون .

2- ابن كثير: وَسَأَلُوا

3- ابن ذكوان بالسكت: وَسَأَلُوا .

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ

عَلِيمًا﴾^(٣٣)

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين: شَيْءٍ

3- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٍ

﴿وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوْلَىٰ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ

وَالْأَقْرَبُونَ﴾^٩

1- قالون .

2- ورش: وَالْأَقْرَبُونَ^٩

3- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَقْرَبُونَ^٩

تنبيه : قف بالرُّوم أو الإشمام في كلمة :
 اللَّهُ لِكُلِّ الْقِرَاءِ سِوَى (أبَى جَعْفَرٍ) فَحَفُّ لِه
 بِالسُّكُونِ الْمُحَضِّ لِأَنَّهُ يَقْرَأُ بِنَصْبِ الْهَاءِ
 وَضَلًّا

- 1- قالون بترك الغنة والروم .
- 2- أبو جعفر بالسكون: اللَّهُ
- 3- أبو عمرو بالإدغام: لِلْغَيْبِ بِمَا
- 4- قالون بالغنة: حَفِظْتُ لِلْغَيْبِ
- 5- أبو جعفر بالسكون: اللَّهُ
- 6- أبو عمرو بالإدغام الكبير والغنة :
 لِلْغَيْبِ بِمَا

﴿وَالَّذِينَ يَخَافُونَ سُوءَ مَهْرَتِهِمْ فَعَطَّوْهُنَّ﴾

وَأَهْجَرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ

وَأَضْرَبُوهُنَّ ﴿

- 1- قالون .
- 2- يعقوب : وَأَضْرَبُوهُنَّ
- 3- أبو عمرو بالإدغام : يَخَافُونَ سُوءَ مَهْرَتِهِمْ

- 4- يعقوب بهاء السكت اللازمة هنا على
 الإدغام الكبير: وَأَضْرَبُوهُنَّ .

﴿فَإِنْ أَطَعْنَاكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْنَ سَكِينًا﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني: مِنْ أَمْوَالِهِمْ

3- قالون بالتوسط : وَبِمَا

4- الأصبهاني : مِنْ أَمْوَالِهِمْ

5- ابن ذكوان بالسكت: مِنْ أَمْوَالِهِمْ

6- قالون بالصلة والقصر : بَعْضُهُمْ ...

7- قالون بالتوسط : وَبِمَا

8- الأزرق : أَلْسَاءٌ

9- النقاش : مِنْ أَمْوَالِهِمْ

10- النقاش بالسكت: مِنْ أَمْوَالِهِمْ

11- خلاد بسكت المنفصل والوقف

بالنقل و السكت: وَبِمَا

12- خلف والوقف بثلاثة أوجه: بَعْضِ

وَبِمَا

13- خلف بسكت المد المنفصل

والوقف بالنقل و السكت: وَبِمَا .

14- خلف بالسكت العام والوقف

بالنقل ثم خلاد بعده بالغنة والوقف بالنقل

والسكت : أَلْسَاءٌ بَعْضِ وَبِمَا

﴿فَأَلْصَقْنَاهُ حَتَّىٰ قَنِينَتْ حَفِظْتُ لِلْغَيْبِ﴾

بِمَا حَفِظَ اللَّهُ ﴿

الفرش : اللَّهُ

- 4- النقاش: إِصْلَحَا
 5- خلاد بسكت المد: إِنْ يُرِيدَا
 6- خلف: إِنْ يُرِيدَا
 7- خلف بسكت المد: يُرِيدَا
 8- الضرير: يُرِيدَا

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَيْرًا﴾ (٣٥)

- 1- قالون .
 2- الأزرق: خَيْرًا
 3- أبو جعفر: عَلِيمًا خَيْرًا
 وَلِحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



- 2- يعقوب: عَلِيَّيْنِ
 3- قالون بالصلة: أَطْعَنَكُمُ
 4- ورش: فَإِنْ أَطْعَنَكُمُ
 5- ابن ذكوان بالسكت: فَإِنْ أَطْعَنَكُمُ

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا كَبِيرًا﴾ (٣٤)

- 1- قالون .
 2- الأزرق: كَبِيرًا
 ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَأَبْعَثُوا حَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِءِ وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِهَا﴾
 1- قالون .

2- حمزة بالنقل وقفا: مِّنْ أَهْلِهَا

- 3- ورش: مِّنْ أَهْلِهِءِ
 4- ابن ذكوان بالسكت: مِّنْ أَهْلِهِءِ
 5- حمزة بالنقل وقفا: مِّنْ أَهْلِهَا
 6- قالون بالصلة: خِفْتُمْ
 7- أبو جعفر: وَإِنْ خِفْتُمْ
 ﴿إِنْ يُرِيدَا إِصْلَحَا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا﴾

- 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط: يُرِيدَا
 3- الأزرق: يُرِيدَا إِصْلَحَا

﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾

﴿وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾ وقف عليه (حمزة) بالنقل والإدغام ، وقد سبق مثله .
وقد اجتمع لـ (الأزرق) في هذه الآية اللين وهو ﴿شَيْئًا﴾ ، وله فيه التوسط والمد كما هو معلوم ، وذوات الباء وهي ﴿الْقُرْبَى﴾ معاً ، ﴿الْيَتَامَى﴾ ، وله فيها الفتح والتقليل ، ولفظ ﴿وَالْجَارِ﴾ معاً ، وله فيه الفتح والتقليل أيضاً .

﴿بِالْبَحْلِ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بفتح الباء والخاء ، هكذا (بالْبَحْلِ) ، والباقون بضم الباء وإسكان الخاء .

قال ابن الجزري:

[564] وَالْبَحْلُ ضَمَّ اسْكِنَ مَعًا كَمْ نَلَّ سَمًا

﴿رِثَاءَ النَّاسِ﴾ قرأ (أبو جعفر) بإبدال همزة الأولى ياءً في الحالين

قال ابن الجزري:

[213] وَشَانِتْكَ قُرِي نُبُوِّي اسْتَهْزِئًا * * بَابُ مِائَةٍ فِتَّةٌ وَخَاطِئَةٌ رِئًا يِطْئَنُ

ثب

وكذلك قرأ (حمزة) في الوقف ، وله مع (هشام) في الثانية ثلاثة أوجه الإبدال ، ولا روم فيه ولا إشمام لكونه منصوباً .

﴿وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً﴾ قرأ (نافع) برفع التاء هكذا ﴿حَسَنَةً﴾ مع المد والتخفيف في ﴿يُضْنَعِفَهَا﴾

وقرأ (المكي وأبو جعفر) بالرفع في ﴿حَسَنَةً﴾ مع القصر والتشديد في ﴿يُضْنَعِفَهَا﴾ .

وقرأ (الشامي ويعقوب) بنصب ﴿حَسَنَةً﴾ مع القصر والتشديد في ﴿يُضْنَعِفَهَا﴾ .

وقرأ (البصري والكوفيون) بالنصب في ﴿حَسَنَةً﴾ مع المد والتخفيف في ﴿يُضْنَعِفَهَا﴾ .

قال ابن الجزري :

* * حَسَنَةٌ حَرْمٌ

قال ابن الجزري :

وَأَرْفَعُ شَفَا حِرْمٍ حَلَا يُضَاعِفُهُ

[501] مَعًا وَثَقَّلُهُ وَبَابُهُ ثَوَى * * * كَسِ دِنْ

﴿ثَوَى مِنْ لَدُنْهُ﴾ ، ﴿حِجْنَا﴾ ، ﴿وَجِئْنَا﴾ ، كَلَهُ جَلِي .

﴿ثَوَى﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر وابن عامر) بفتح التاء وتشديد السين .

و (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بفتح التاء وتخفيف السين .

والباقون بضم التاء وتخفيف السين .

قال ابن الجزري :

تَسَوَى اضْمُمُ نَمَا

[565] حَقٌّ وَعَمَّ الثَّقُلُ

﴿بِهِمُ الْأَرْضُ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب) وضلاً بكسر الهاء والميم .

و (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بضمهما وضلاً .

والباقون بكسر الهاء وضم الميم وضلاً كذلك .

وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكنون الميم .

﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ﴾ قرأ (قالون والبيزي وأبو عمرو ورويس من طريق أبي الطيب ومذهبه هنا

توسط المنفصل وقبل من طريق ابن شنبوذ بخلفه) بإسقاط الهمزة الأولى مع المد والقصر،

وهو أرجح لذهاب أثر الهمز كما تقدم .

وقرأ (ورش وقبل بوجهه الثاني وأبو جعفر ورويس بوجهه الثاني) بتسهيل الثانية بين بين .

ول (الأزرق وقبل) أيضاً إبدالها حرف مد من غير إشباع، أي : بقدر ألف، إذ لا ساكن

بعده، ولباقون بتحقيقهما، ولا يعتبر المد هنا مد بدل ل (الأزرق) كـ ﴿ءَامَنُوا﴾ لأن حرف المد

عارض، وفي هذه الآية مد منفصل وهو ﴿يَأْتِيهَا﴾ و﴿مَرَضَى﴾ فإذا قرأت ل (قالون) أو (البيزي)

أو (أبي عمرو) بقصر المنفصل، جاز لك في ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾، القصر والمدّ.
 وإذا قرأت لـ (قالون) أو (دوري أبي عمرو) بمدّ المنفصل، تعيّن المدّ في ﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾،
 لأننا إذا قلنا إن الهمزة الساقطة هي الأولى يكون المدّ حينئذٍ من قبيل المنفصل، فتجب
 التسوية بينهما، وإذا قلنا إن الساقطة هي الثانية يكون المدّ من قبيل المتصل، وحينئذٍ يتعيّن
 مدّه أيضاً كما لا يخفى، وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين .
 ﴿أَوْ لَمَسْتُمُ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بحذف الألف التي بين اللام والميم،
 هكذا (أو لمستّم)، والباقون بإثباته .

قال ابن الجزري :

لَا مَسْتُمُ قَصْرٌ * * * مَعَا شَفَا

﴿عَفْوًا عَفُورًا﴾ جلي لـ (أبي جعفر)، وكذلك ﴿يَأْعَدَّيْكُمْ﴾ وقفاً لـ (حمزة).
 ﴿نَصِيرًا﴾، ﴿عَيْرٌ﴾، ﴿حَيْرًا﴾، ﴿يَوْمُونَ﴾، ﴿يَعْفِرُ﴾ معاً، ﴿يُظَلِّمُونَ﴾ كله ظاهر.
 ﴿فَتِيلًا﴾ ﴿٤٩﴾ ﴿أَنْظُرُ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب وابن ذكوان وعاصم وحمزة) بكسر التنوين
 وصلاً، والباقون بالضم، فلو وَقَفَ على ﴿فَتِيلًا﴾ فكلهم يتدثون بهمزة مضمومة .

قال ابن الجزري :

[486] لِضْمِ هَمْزِ الْوَصْلِ وَكَبِيرِهِ نَمَا * * * فُزْ غَيْرُ قُلْ حَلَا وَغَيْرُ أَوْ حِمَا

[487] وَالْخُلْفُ فِي التَّنْوِينِ مَزْ وَإِنْ يُجْرَ * * * زَنْ خُلْفُهُ.....

تحريرات لابن ذكوان:

- 1- روى بن الأخرم الكسر في نحو فتيلة انظر و عيون ادخلوها إلا في موضعي: برحمة ادخلوا بالأعراف و خبيثة اجتثت بإبراهيم فروي عنهما الضم فيهما.
- 2- روى النقاش و الصوري الوجهين في الجميع . ولا يخفى زيادته على الشاطبية.
- 3- يمتنع السكت العام لابن الأخرم على الضم.
- 4- يمتنع السكت على الضم للنقاش

5- تتعين إمالة ذوات الراء على الكسر للمطوعي.

قال في فتح الكريم:

- 335- وَعَنْ أَحْفَشٍ تَنْوِينِ نَحْوِ فَيْبَلًا أَنْ ظَرَ اكْسِرَ وَ لِلرَّمْلِيِّ بِخُلْفٍ تَقَبَّلًا
 336- حَبِيئَةَ اجْتَثَّتْ وَ رَحْمَةَ ادْخُلُوا بِضَمٍّ وَ كَسْرٍ لِابْنِ أَخْرَمِهِمْ كِلَا
 337- وَ لَا سَكَتَ لِلرَّمْلِيِّ مَعَ وَجْهِ وَ مَا هُوَ مَعَ ضَمِّ ابْنِ الْأَخْرَمِ اسْجَلًا
 338- وَ ضَمُّ عَلَى مَا قِيلَ نَقَّاشٌ أَفْ رَأْنَ عَلَيْهِ بِلَا سَكَتٍ وَ مُطَوَّعِي تَلَا
 339- بِكَسْرٍ بِتَلْخِيصٍ وَ ذُو الرَّأِ بِهِ لَهُ مُمَالٌ وَ مَا فِي النَّشْرِ قَدَّمْتُ أَوْلَا
 340- وَ مَجْرُورُهُ بِالضَّمِّ لِابْنِ مُجَاهِدٍ وَ لَا يَظْلَمُونَ الْغَيْبَ عَن رَوْحٍ اجْعَلَا

﴿هَتُوْلَاءَ أَهْدَى﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري ورويس) بتحقيق الأولى وإبدال

الثانية ياءً محضه ، والباقون بالتحقيق فيهما.

﴿فَقَدَّاءَ اتَيْنَاءَ أَلِإِبْرَاهِيمَ﴾ لا خلاف بينهم في قراءته بالياء في هذا الموضع .

﴿سَعِيرًا﴾ جلي لـ (الأزرق)، وكذلك ﴿نُصَلِّيهِمْ﴾ لـ (يعقوب).

﴿ظَلِيلًا﴾ آخر الربع .

الممال

﴿أَلْقُرْبَنَ﴾ معاً و ﴿مَرْضَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ

(البصري والأزرق) بخلف عنهما .

﴿شُكْرَى﴾ و ﴿أَفْتَرَى﴾ أمالهما (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري

بخلف عنه)، وقللهما (الأزرق). وأمال (الضرير) للاتباع ألف سكارى التي بعد الكاف أيضاً.

﴿وَأَلَيْتَنِي﴾ و ﴿ءَاتَهُمْ﴾ معاً، و ﴿تُسَوَّى﴾، ﴿وَكَفَى﴾، الأربعة و ﴿أَهْدَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة

والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه. وأمال (الضرير) للاتباع ألف اليتامي

التي بعد التاء أيضاً.

﴿وَأَلْجَارِ﴾ معاً، لـ (دوري الكسائي ودوري البصري من طريق ابن فرح بخلف عنه)

بالإمالة، وقد سبق بيان مذهب (الأزرقي) فيهما، بالفتح و التقليل . ولدوري البصري الفتح من طريق أبي الزعراء.

﴿لَا كُفْرِينَ﴾ بالإمالة لـ (البصري و دوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه)، والتقليل لـ (الأزرقي) .

و ﴿أَذْبَاهَا﴾ بالإمالة لـ (البصري و دوري الكسائي والصوري بخلف عنه)، والتقليل لـ (الأزرقي) .

﴿النَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه .

﴿جَاءَ﴾ لـ (ابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر والداجوني بخلف عنه) .

﴿مُطَهَّرَةٌ﴾ لـ (حمزة والكسائي) بوجهين ، والفتح أرجح .

المدغم

الصغير : ﴿نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ﴾ لـ (البصري وحمزة والكسائي وخلف العاشر وهشام بخلف عنه) .

الكبير : ﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ ، ﴿لَا يَظْلِمُ مَقَالًا﴾ ، ﴿الرَّسُولَ لَوْ﴾ ، ﴿أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ﴾ ، ﴿الصَّلَاةِ سَنَدًا خَلُّهُمْ﴾ ،

ويلاحظ أن (يعقوب) أدغم ﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ ، قولا واحدا

ولا إدغام في ﴿وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ﴾ ، لوجود الساكن قبل النون .

هاءات السكت عند يعقوب

للكافرين - خالدين بخلف عن يعقوب فيهما .

غنة اللام و الراء

من لدنه - خيرا لهم - ولكن لعنهم - مصدقا لما والله أعلم .



8- الأزرق بتقليل ذات الياء وفتح وتقليل
الجار: الْقُرْبَى وَالْيَتَمَى

9- دوري البصري بفتح: وَالْيَتَمَى

10- دوري البصري بالإدغام:

وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ

11- دوري أبو عمرو بإمالة: وَالْجَارِ

12- دوري البصري بالإدغام:

وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ

13- خالاد والوقف بالنقل والتحقيق
والسكت والتحقيق: الْقُرْبَى وَالْيَتَمَى

14- دوري الكسائي:

وَالْجَارِ ذَى الْقُرْبَى

15- الضرير: وَالْيَتَمَى

16- خلف: إِحْسَنًا وَيَذَى والوقف
بالنقل والتحقيق والسكت.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ

مُخْتَالًا فَخُورًا﴾ (٣١)

قالون معه كل القراء .

﴿الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ

وَيَكْتُمُونَ مَاءَ آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾

الفرش: بِالْبُخْلِ

1- قالون .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا

بِهِ شَيْئًا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين: شَيْئًا

3- ابن ذكوان بالسكت: شَيْئًا

4- حمزة بالوجهين: شَيْئًا

﴿وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنًا وَبِذَى الْقُرْبَى وَالْيَتَمَى

وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذَى الْقُرْبَى وَالْجَارِ

الْجَنْبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ

وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾

1- قالون .

2- ورش: مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ

3- ابن ذكوان بالسكت: مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ

4- أبو عمرو بالإدغام الكبير واندرج

يعقوب قولاً واحداً له هنا: وَالصَّاحِبِ

بِالْجَنْبِ ..

5- الأزرق بالوجه الثاني بفتح ذات الياء

الْقُرْبَى وَالْيَتَمَى ... وتقليل: وَالْجَارِ

6- دوري البصري: وَالْجَارِ

7- دوري البصري بالإدغام:

وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ

2- قالون بالتوسط : مَاءَاتَهُمْ

3- النقاش : مَاءَاتَهُمْ

4- حمزة : بِالْبُحْلِ

5- حمزة بسكت المد : مَاءَاتَهُمْ

6- الكسائي : مَاءَاتَهُمْ

7- الأزرق بأوجه البدل والتحريرات :

وَيَأْمُرُونَ مَاءَاتَهُمْ

8- الأصهباني بالوجهين : مَاءَاتَهُمْ ...

﴿وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا

مُهْمِنًا ﴿٣٧﴾﴾

1- قالون .

2- الأزرق : لِلْكَافِرِينَ

3- أبو عمرو : لِلْكَافِرِينَ

﴿وَالَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ رِثَاءَ النَّاسِ وَلَا

يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

1- قالون .

2- ابن ذكوان بالسكت : الْآخِرِ

3- الأصهباني : يُؤْمِنُونَ

4- أبو عمرو : الْآخِرِ

5- دوري البصري بوجهي الهمز : النَّاسِ

6- الأزرق بأوجه البدل : رِثَاءَ ...

7- النقاش : الْآخِرِ

8- النقاش بالسكت : الْآخِرِ

9- حمزة بالنقل : الْآخِرِ

10- حمزة بسكت المد : رِثَاءَ ...

والوقف بالنقل فقط .

11- قالون بالصلة : أَمْوَالَهُمْ

12- أبو جعفر : رِثَاءَ

﴿وَمَنْ يَكُنِ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا فَسَاءَ

قَرِينًا ﴿٢٨﴾﴾

1- قالون .

2- الأزرق : فَسَاءَ

3- خلد بسكت المد : فَسَاءَ

4- خلف : وَمَنْ يَكُنِ

5- خلف بسكت المد : فَسَاءَ

6- الضرير : فَسَاءَ

﴿وَمَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَنْفَقُوا

مِمَّا رَزَقَهُمُ اللَّهُ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بأوجه البدل :

لَوْ ءَامَنُوا الْآخِرِ

3- ابن ذكوان بالسكت : لَوْ ءَامَنُوا

ووجهي الغنة: حَسَنَةٌ يُضَعِّفُهَا
7- أبو عمرو بوجه الإبدال ووجهي الغنة
: وَيُؤْتِ

8- ابن عامر بوجهي الغنة: يُضَعِّفُهَا

9- خلف: حَسَنَةٌ يُضَعِّفُهَا

﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ

وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَتُّؤَلَاءِ شَهِيدًا ﴾ (٤١)

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: هَتُّؤَلَاءِ

3- الأزرق: هَتُّؤَلَاءِ

4- خلاد بسكت المنفصل ثم المتصل:

هَتُّؤَلَاءِ

5- خلف: شَهِيدٍ وَجِئْنَا ثُمَّ سَكَتَ

المنفصل ثم المتصل هَتُّؤَلَاءِ

6- أبو عمرو بوجه الإبدال ووجهي المد

: جِئْنَا مِنْ

﴿ يَوْمَئِذٍ يُودُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصُوا

الرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ

وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا ﴾ (٤٤)

الفرش: تُسَوَّى

1- قالون .

2- ورش: الْأَرْضُ

4- قالون بالصلة: عَلَيْهِمْ

5- حمزة بسكت أل: عَلَيْهِمْ

6- حمزة بترك السكت: الْأَخِرِ

7- حمزة بسكت المفصول: لَوْ ءَامَنُوا

﴿ وَكَانَ اللَّهُ بِهِمْ عَلِيمًا ﴾ (٣١)

1- قالون .

2- قالون بالصلة: بِهِمْ

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالوجه الثاني: ذَرَّةٍ

3- أبو عمرو: يَظْلِمُ مِثْقَالَ

﴿ وَإِنْ تَكَ حَسَنَةً يُضَعِّفُهَا وَيُؤْتِ مِنْ لَدُنْهُ

أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ (٤٠)

الفرش: حَسَنَةً يُضَعِّفُهَا

1- قالون بوجهي الغنة.

2- ورش: وَيُؤْتِ

3- الأصهباني بالغنة: مِنْ لَدُنْهُ

4- ابن كثير بوجهي الغنة:

يُضَعِّفُهَا لَدُنْهُ

5- أبو جعفر بوجهي الغنة: وَيُؤْتِ

6- أبو عمرو البصري بوجه الهمز

- 3- ابن ذكوان بالسكت: الْأَرْضُ
- 4- الأزرق بالوجه الثاني في: سُؤَى
- 5- خلاد بالسكت: سُؤَى وقدمته على (ابن كثير) لأن قراءة (ابن كثير) بضم التاء، والتاء متأخرة .
- 6- خلاد بترك بالسكت: الْأَرْضُ ...
- 7- ابن كثير: سُؤَى
- 8- حفص بالسكت: الْأَرْضُ
- 9- أبو عمرو البصري: بِهِمُ الْأَرْضُ
- 10- أبو عمرو بالإدغام: أَلرَّسُولَ لَوْ
- 11- خلف: يَوْمِذٍ يَوْمٌ
- 12- خلف بترك السكت: الْأَرْضُ .
- ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنْبًا إِلَّا ءَابِرَى سَبِيلٍ حَتَّى تَغْتَسِلُوا﴾
- 1- قالون .
- 2- الأصهباني: جُنْبًا إِلَّا
- 3- أبو عمرو: سُكَرَى
- 4- قالون بالصلة: وَأَنْتُمْ
- 5- قالون بالتوسط والسكون: يَتَأْتِيهَا
- 6- الأصهباني: جُنْبًا إِلَّا
- 7- ابن ذكوان بالسكت: جُنْبًا إِلَّا
- 8- أبو عمرو البصري: سُكَرَى
- 9- الرملي: جُنْبًا إِلَّا
- 10- الضرير بإمالة الأتباع: سُكَرَى
- 11- قالون بالصلة: وَأَنْتُمْ
- 12- الأزرق بقصر البدل: يَتَأْتِيهَا
- 13- النقاش: الصَّلَاةَ
- 14- النقاش بالسكت: جُنْبًا إِلَّا
- 15- حمزة: سُكَرَى
- 16- حمزة بالسكت: جُنْبًا إِلَّا
- 17- الأزرق بوجهي البدل: ءَامَنُوا ..
- 18- حمزة بسكت المد: يَتَأْتِيهَا ..
- ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ مَرَضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ﴾
- الفرش: لَمَسْتُمْ ...
- 1- قالون بإسقاط الهمزة الأولى مع القصر في: أَوْ جَاءَ أَحَدٌ ...
- 2- قالون بإسقاط الهمزة الأولى مع التوسط في: أَوْ جَاءَ أَحَدٌ

- 17- أبو عمرو : مَرَّيَّ ... وإسقاط
الهمزة الأولى مع القصر : جَاءَ أَحَدٌ
- 18- أبو عمرو بإسقاط الهمزة الأولى
مع التوسط : جَاءَ أَحَدٌ
- 19- أبو عمرو البصري بالتوسط : مَرَّيَّ
وإسقاط الهمزة الأولى مع التوسط في :
جَاءَ أَحَدٌ
- 20- حمزة : مَرَّيَّ
- 21- حمزة بالسكت : سَفَرٍ أَوْ
- 22- حمزة بسكت المنفصل : مَرَّيَّ
- 23- حمزة بالسكت العام والوقف هنا
بالتسهيل فقط : أَلَيْسَاءَ
- 24- الكسائي : مَرَّيَّ
- 25- خلف العاشر : جَاءَ أَحَدٌ
- 26- إدريس : سَفَرٍ أَوْ
- 27- قالون بالصلة والقصر : كُنْمُ ...
وبالوجهين رقم 1 و2 في : جَاءَ أَحَدٌ
- 28- قبل بتسهيل الثانية في :
جَاءَ أَحَدٌ
- 29- قبل بإبدال الثانية : جَاءَ أَحَدٌ ..
- 30- قالون بالصلة والتوسط : مَرَّيَّ ...

- 3- الحلواني : جَاءَ أَحَدٌ
- 4- رويس : جَاءَ أَحَدٌ
- 5- الأصبهاني : سَفَرٍ أَوْ
- 6- قالون بالتوسط والسكون : مَرَّيَّ ..
مع إسقاط الهمزة الأولى والتوسط
فقط
في : جَاءَ أَحَدٌ
- 7- الحلواني عن هشام : جَاءَ أَحَدٌ ...
- 8- الداجوني بالإمالة : جَاءَ أَحَدٌ
- 9- رويس بتسهيل الثانية : جَاءَ أَحَدٌ
- 10- الأصبهاني : سَفَرٍ أَوْ
- 11- ابن ذكوان بالسكت والإمالة : سَفَرٍ
أَوْ
- 12- حفص بالسكت والفتح : جَاءَ
أَحَدٌ
- 13- الأزرق بفتح : مَرَّيَّ
- وبالوجهين في : جَاءَ أَحَدٌ
- 14- النقاش بالتحقيق والإمالة : سَفَرٍ أَوْ
- 15- النقاش بالسكت : سَفَرٍ أَوْ
- 16- الأزرق بالوجه الثاني في : مَرَّيَّ
وبالوجهين في : جَاءَ أَحَدٌ

مَوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَسْمَعُ غَيْرَ
مُسْمَعٍ وَرَاعِنَا لَيًّا بِأَلْسِنَتِهِمْ وَطَعْنَا فِي الدِّينِ ﴿٤٣﴾
1- قالون .

2- قالون بالصلة : بِأَلْسِنَتِهِمْ
3- خلف : مُسْمَعٍ وَرَاعِنَا
4- الأزرق: غَيْرَ
﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَسْمَعُ وَأَنْظُرْنَا لَكَانَ
خَيْرًا لَهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَكِنْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا
يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ ﴿٤٦﴾

1- قالون بترك الغنة.
2- أبو عمرو بالإبدال : يُؤْمِنُونَ
3- قالون بالغنة.
4- أبو عمرو بالإبدال : يُؤْمِنُونَ
5- قالون بالصلة وترك الغنة: أَنَّهُمْ
6- أبو جعفر : يُؤْمِنُونَ
7- قالون بالصلة و الغنة: خَيْرًا لَهُمْ
8- أبو جعفر : يُؤْمِنُونَ
9- الأزرق بترقيق راء خيرا : وَلَوْ أَنَّهُمْ
10- الأزرق بتفخيم الراء: خَيْرًا
11- الأصبهاني بالغنة: خَيْرًا لَهُمْ
12- ابن ذكوان بالسكت : وَلَوْ أَنَّهُمْ

وبالوجه رقم 6 في : جَاءَ أَحَدٌ

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوًّا غَفُورًا﴾ ﴿٤٣﴾

1- قالون .

2- أبو جعفر : عَفُوًّا غَفُورًا

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِّنَ
الْكِتَابِ يَشْتُرُونَ الضَّلَلَةَ وَيُرِيدُونَ
أَن تَضِلُّوا السَّبِيلَ﴾ ﴿٤٤﴾

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي البدل : أُوتُوا

﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : بِأَعْدَائِكُمْ^ع

3- حمزة بالأوجه الأربعة : بِأَعْدَائِكُمْ^ع

4- أبو عمرو : أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ^ع

﴿وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيًّا وَكَفَى بِاللَّهِ نَصِيرًا﴾ ﴿٤٥﴾

1- قالون .

2- الأزرق : نَصِيرًا

3- الأزرق بالوجه الثاني ووجهي الراء:

﴿وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيًّا

4- خلف : وَكَفَى
5- خلاد : وَلِيًّا وَكَفَى
﴿مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَن

13- ابن الأخرم: خَيْرًا لَهُمْ

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ءَامِنُوا بِمَا نَزَّلْنَا
مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَطْمِسَ
وُجُوهًا فَنَرُدَّهَا عَلَىٰ أَدْبَارِهَا أَوْ نَلْعَنَهُمْ كَمَا
لَعَنَّا أَصْحَابَ السَّبْتِ ۗ ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- أبو عمرو: أَدْبَارِهَا

3- قالون بالصلة والقصر: مَعَكُمْ ...

4- قالون بالغنة: مُصَدِّقًا لِمَا

5- أبو عمرو: أَدْبَارِهَا

6- قالون بالصلة والقصر: مَعَكُمْ ...

7- قالون بالتوسط والسكون وترك الغنة:

يَتَأَيُّهَا

8- أبي عمرو بالتوسط: أَدْبَارِهَا

9- قالون بالصلة والتوسط: مَعَكُمْ ...

10- قالون بالتوسط والسكون والغنة: ﴿

لِمَا

11- أبي عمرو بالتوسط: أَدْبَارِهَا

12- قالون بالصلة والتوسط: مَعَكُمْ

13- الأزرق بقصر البدل: يَتَأَيُّهَا

14- النقاش: أَدْبَارِهَا

15- النقاش بالغنة: مُصَدِّقًا لِمَا

16- الأزرق بوجهي البدل:

أُوتُوا ... ءَامِنُوا ...

17- حمزة بسكت المد: يَتَأَيُّهَا

﴿ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا ﴾ (٤٧)

قالون معه كل القراء .

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ

لِمَنْ يَشَاءُ ۗ ﴾

1- قالون وقف ب 4 و 5 و 6 حركات ..

2- هشام بالأوجه الخمسة: يَشَاءُ

3- خلاد: يَشَاءُ

4- خلف: أَنْ يُشْرَكَ

5- الضرير: يَشَاءُ

6- الأزرق: يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ

﴿ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ افْتَرَىٰ

إِثْمًا عَظِيمًا ﴾ (٤٨)

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: افْتَرَىٰ

3- الأزرق: افْتَرَىٰ

4- أبو عمرو: افْتَرَىٰ

5- أبو عمرو البصري بالتوسط: افْتَرَىٰ

6- النقاش: أَفْرَى

7- خلاد: أَفْرَى

8- خلاد بسكت المد: أَفْرَى

9- خلف: وَمَنْ يُشْرِكْ. ثم بسكت

المد.

10- الضرير: أَفْرَى

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزُكُّونَ أَنْفُسَهُمْ ﴾

1- قالون.

2- حمزة بتسهيل المبتدأة: أَنْفُسَهُمْ

﴿ بَلِ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَشَاءَ ﴾

﴿ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا ﴾

1- قالون.

2- الأزرق: يَشَاءُ

3- النقاش: وَلَا يُظْلَمُونَ

4- خلاد بسكت المد: يَشَاءُ

5- خلف: مَنْ يَشَاءُ. ثم بسكت المد.

6- الضرير: يَشَاءُ

﴿ أَنْظُرْ كَيْفَ يَقْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَيْبَ ﴾

قالون معه كل القراء.

﴿ وَكَفَى بِهِ إِثْمًا مُبِينًا ﴾

1- قالون.

2- قالون بالتوسط: بِهِ

3- الأزرق: بِهِ

4- الأزرق بالوجه الثاني: وَكَفَى

5- حمزة: وَكَفَى

6- حمزة بسكت المد: بِهِ

7- الكسائي: بِهِ

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ

الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ وَالطَّلْعُوتِ

وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا هَتُّؤَلَاءِ أَهْدَى مِنَ الَّذِينَ

ءَامَنُوا سَبِيلًا ﴾

1- قالون وانته به إلى: هَتُّؤَلَاءِ أَهْدَى

2- الحلواني: هَتُّؤَلَاءِ أَهْدَى

3- قالون بالتوسط: هَتُّؤَلَاءِ أَهْدَى ..

4- ابن عامر: هَتُّؤَلَاءِ أَهْدَى

5- الكسائي: أَهْدَى

6- النقاش: هَتُّؤَلَاءِ أَهْدَى

7- حمزة: أَهْدَى

8- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

هَتُّؤَلَاءِ

9- الأزرق على قصر البدل: يُؤْمِنُونَ ...

وفتح ثم تقليل: أَهْدَى

8- الأصهبهاني بالوجهين: هَتُّؤَلَاءِ

أَهْدَى

9- الأزرق بوجهي البدل والتحريرات :

أوتوا.... هتولاء أهدي.... ءامنوا ..

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : أُولَئِكَ

3- حمزة بسكت المد: أُولَئِكَ

﴿وَمَنْ يَلْعَنِ اللَّهُ فَلَنْ نَجِدَ لَهُ نَصِيرًا ﴿٥٢﴾﴾

1- قالون .

2- الأزرق : نَصِيرًا

3- خلف : وَمَنْ يَلْعَنِ

﴿أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّنَ الْمَلِكِ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ

نَقِيرًا ﴿٥٣﴾﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- الأزرق : يُؤْتُونَ وبالوجهين في راء

نقيرا.

3- قالون بالغنة: فَإِذَا لَا

4- الأصباني : يُؤْتُونَ .

5- قالون بالصلة : لَهُمْ

6- أبو جعفر : يُؤْتُونَ

7- قالون بالصلة والغنة: فَإِذَا لَا

8- أبو جعفر : يُؤْتُونَ

﴿أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَى مَا آتَاهُمُ اللَّهُ

مِنْ فَضْلِهِ ط﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : مَا آتَاهُمُ ..

3- الكسائي : آتَاهُمُ

4- الأزرق بقصر البدل ووجهي ذات

الياء: مَا آتَاهُمُ

5- حمزة : آتَاهُمُ

6- الأزرق بوجهي البدل ووجهي ذات

الياء: آتَاهُمُ

7- حمزة بسكت المد: مَا آتَاهُمُ

﴿فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ

وَوَعَّاتَيْنَهُمْ مُلْكًا عَظِيمًا ﴿٥٤﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَعَّاتَيْنَهُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : آتَيْنَا

4- قالون بالصلة : وَعَّاتَيْنَهُمْ

5- النقاش : آتَيْنَا

6- الأزرق بقصر البدل :

فَقَدْ آتَيْنَا ... آل ... وَعَّاتَيْنَهُمْ ...

- 3- يعقوب : نُصَلِيهِمْ
 4- الأزرق بوجهي البدل : يَتَايَنَتَنَا
 ﴿كَلِمًا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَلْنَهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا
 لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق : غَيْرَهَا
 3- قالون بالصلة : جُلُودُهُمْ
 4- أبو جعفر : جُلُودًا غَيْرَهَا
 5- أبو عمرو : نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ
 ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ كَانَ عَزِيمًا حَكِيمًا﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
 سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا
 الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : فِيهَا
 3- النقاش : فِيهَا
 4- حمزة بالتسهيل مع المد والقصر :
 فِيهَا أَبَدًا
 5- الأزرق : الْأَنْهَارُ
 6- الأصبهاني بالوجهين : فِيهَا
 7- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْهَارُ

- 7- الأصبهاني بالوجهين : ءَاتَيْنَا
 8- الأزرق بوجهي البدل : فَقَدْ ءَاتَيْنَا ...
 ءَالَ ... وءَاتَيْنَهُمْ ...
 9- ابن ذكوان بالسكت : فَقَدْ ءَاتَيْنَا
 10- النقاش بالطول و السكت : ءَاتَيْنَا
 11- حمزة بسكت المد : ءَاتَيْنَا
 ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ ءَامَنَ بِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ
 صَدَّ عَنْهُ﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق بأوجه البدل : مَنْ ءَامَنَ
 3- ابن ذكوان بالسكت : مَنْ ءَامَنَ
 4- قالون بالصلة : فَمِنْهُمْ
 ﴿وَكَفَىٰ بِجَهَنَّمَ سَعِيرًا﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق بوجه الترقيق : سَعِيرًا
 3- الأزرق بالتقليل ووجهي الراء :
 وَكَفَىٰ
 4- حمزة : وَكَفَىٰ
 ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يَتَايَنَتْنَا سَوْفَ نُصَلِّيهِمْ نَارًا﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : نُصَلِّيهِمْ

2- قالون بالصلة : وَنُدُّخِلُهُمْ ...

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



8- النقاش بالطول على السكت : فِيهَا

9- حمزة بسكت المد والوقف بالتسهيل

مع المد والقصر : فِيهَا

10- قالون بالصلة والقصر : سُنْدُخِلُهُمْ

11- قالون بالتوسط : فِيهَا

12- أبو عمرو بالإدغام : الصَّلِيحَتِ

سُنْدُخِلُهُمْ ...

13- روح بالتوسط على الإدغام : فِيهَا

14- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا ...

﴿لَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : فِيهَا

3- الكسائي بالوجه الثاني : مُّطَهَّرَةٌ

4- الأزرق : فِيهَا

5- حمزة بالإمالة : مُّطَهَّرَةٌ

6- حمزة بسكت المد ووجهي تاء

التأنيث : فِيهَا

7- قالون بالصلة والقصر : لَهُمْ

8- قالون بالتوسط : فِيهَا

﴿وَنُدُّخِلُهُمْ ظِلًّا ظَلِيلًا﴾

1- قالون .

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا ﴾

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ قرأ (البصري) بالإسكان و الإختلاس ول (الدوري) وجه الإتمام، ويمتنع للدوري إمالة الناس على إتمام الحركة مع الهمز و الإبدال مع القصر و التوسط في المنفصل. والباقون بالضم الخالص ، وأبدل همزه مطلقاً (ورش وأبو عمرو وبخلف وأبو جعفر)، وعند الوقف (حمزة).

قال ابن الجزري:

[446] بَارِئُكُمْ يَأْمُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ * * * يَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ يُشْعِرُكُمْ

[447] سَكَّنَ أَوْ اخْتَلَسَ حُلًّا وَالْخُلْفُ طِبُّ

توضيح تحريرات الدوري:

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ

حركة الراء: يَأْمُرُكُمْ	الهمزة في: يَأْمُرُكُمْ	إِلَىٰ أَهْلِهَا	النَّاسِ
إِسْكَان	تَحْقِيق	قَصْر	الْوَجْهَان
إِسْكَان	تَحْقِيق	تَوْسُط	الْوَجْهَان
إِسْكَان	إِبْدَال	قَصْر	الْوَجْهَان
إِسْكَان	إِبْدَال	تَوْسُط	الْوَجْهَان
إِخْتِلَاس	تَحْقِيق	قَصْر	الْوَجْهَان
إِخْتِلَاس	تَحْقِيق	تَوْسُط	الْوَجْهَان
إِخْتِلَاس	إِبْدَال	قَصْر	الْوَجْهَان
إِخْتِلَاس	إِبْدَال	تَوْسُط	الْوَجْهَان
إِتْمَام	تَحْقِيق	قَصْر	فَتْح فَقْط
إِتْمَام	تَحْقِيق	تَوْسُط	فَتْح فَقْط

فتح فقط	قصر	إبدال	إتمام
فتح فقط	توسط	إبدال	إتمام

ويمتنع للسوسي الإختلاس عل وجه التحقيق و التوسط.

قال في فتح الكريم :

214- بَلَى وَ مَتَى لِلْمَازِنِيِّ فَقَلَّلَنْ
فَفِي النَّشْرِ لِلْسُّوسِيِّ كَافٍ تَمَبَّلَا

215- إِذَا فَاقْضَرْنَ مَدًّا كَعَيْنٍ وَأَظْهَرْنَ
وَ دَعَّ وَجْهَ تَكْبِيرٍ وَ غُنَّةً اِبْدَلَا

216- وَ أَسْكِنَ كَيَّامُرْكُمْ وَ أَرْنَا
وَ قَلَّلَ سَوَى يَحْيَى لَهُ وَ فَوَاصِلَا

217- كَحَمَ لَا يَهْدِي اخْتَلَسَ وَ
نَ أَيضًا وَ فِي اللَّائِي بِيَاءٍ تَبَدَّلَا

220- وَ إِنْ تَفْتَحَ الْقُرْبَى مَعَ الْقَصْرِ
فَلِلنَّاسِ عَن دُورِيهِمْ لَا تُمَبَّلَا

221- كَذَا إِنْ تُقَلَّلَ حَيْثُ أَدْعَمْتَ
وَ مَعَ غُنَّةِ الْبَزِيِّ فَلِمَ هَاهُ أَهْمَلَا

222- وَ إِذْغَامَ يَعْقُوبَ اخْضَصْنَ
رُؤَيْسٍ عَلَى مَدِّ مَتَى عَن أَهْمَلَا

223- كَرُوحٍ وَ مَعَهَا اثْبَتْ عَلَى قَصْرِ
وَ مَعَهَا بِهِئِنَّ دَعَّ عَلَى الْمَدِّ عَن كِلَا

﴿أَنْ تُؤدُّوا﴾ قرأ (ورش وأبو جعفر) بإبدال الهمزة واواً خالصة في الحالين، وكذلك
(حمزة) وقفاً

﴿بِنَمًا﴾ قرأ (ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بفتح النون وكسر العين .

وقرأ (ورش وابن كثير وحفص ويعقوب) بكسر النون والعين .

وقرأ (أبو جعفر) بكسر النون وإسكان العين .

واختلف عن (قالون والبصري وشعبة)، فروي عنهم وجهان:

الأول: كسر النون واختلاس كسرة العين

الثاني: كسر النون وإسكان العين كقراءة (أبي جعفر).

قال في النشر: والوجهان صحيحان عنهم واتفق القراء على تشديد الميم .

قال ابن الجزري :

[514] مَعَا نِعْمًا افْتَحَ كَمَا شَفَا وَفِي *** * إِخْفَاءِ كَسْرِ الْعَيْنِ حُزْبَهَا صَفِي

[515] وَعَنْ أَبِي جَعْفَرٍ مَعَهُمْ سَكْنَا *

قال في فتح الكريم عن تحريرات قالون :

277- نِعْمًا مَعًا لَا يَخْتَلِسُ مَعَ غُنَّةٍ لِقَالُونَ وَ الْبَصْرِي وَ خُذْ مَا تَنْقَلَا

278- لِقَالُونَ إِنْ تَضُمُّمْ يُمَلِّ هُوَ عَلَى الْغُنَّةِ الْإِنْدَالَ مَعَ قَصْرِهِ وَ لَا

279- تَمُدُّ عَلَى الْإِنْدَالِ عِنْدَ وَ مَعَ غُنَّةٍ زِدْ مَنَعَ قَصْرِكَ مُبْدِلًا

280- وَ مَعَ صِلَةٍ مَعَهَا عَلَى الْقَصْرِ لِمَنْ كَانَ يَرْوِي الْهَمْزَ عَنْهُ مُسَهَّلًا

﴿بَصِيرًا﴾، ﴿شَيْءٍ﴾، ﴿تُؤْمِنُونَ﴾، ﴿أُصْرُوا﴾، ﴿قِيلَ﴾، ﴿أَيَّدِيهِمْ﴾، ﴿ظَلَمُوا﴾،

﴿عَلَيْهِمْ﴾، كله جلي .

﴿أَنْ أَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أَخْرَجُوا﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والشامي والكسائي وخلف

العاشر) في اختياره بضم النون والواو وصلًا، و (عاصم وحمزة) بكسرهما .

و (أبو عمرو ويعقوب) بكسر نون ﴿أَنْ أَقْتُلُوا﴾ وضم واو ﴿أَوْ أَخْرَجُوا﴾ .

﴿إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾ قرأ (الشامي) بالنصب، ﴿قَلِيلًا﴾ ، والباقون بالرفع .

قال ابن الجزري :

إِلَّا قَلِيلًا نَصَبُ كَرَّ

[566] فِي الرَّفْعِ

﴿صِرَاطًا﴾، ﴿التَّيِّبِينَ﴾، ﴿حَدْرَكُمْ﴾، ﴿فَأَنْفِرُوا﴾، ﴿أَنْفِرُوا﴾ كله ظاهر .

تحريرات الأزرق:

يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَانفِرُوا نُبَاتٍ أَوْ انفِرُوا جَمِيعًا ﴿٧١﴾

ءَامَنُوا	حِذْرَكُمْ	انْفِرُوا
قصر	ترقيق	ترقيق وتفخيم
قصر	تفخيم	ترقيق
توسط	ترقيق	ترقيق
توسط	تفخيم	ترقيق
إشباع	ترقيق	ترقيق وتفخيم
إشباع	تفخيم	ترقيق

﴿لَيُبَاطِنَنَّ﴾ أبدال (أبو جعفر) الهمزة ياءً مطلقاً، و (حمزة) عند الوقف .

﴿عَلَى﴾ وقف عليه (يعقوب) بهاء السكت .

﴿كَأَنَّ لَمْ تَكُنْ﴾ سهل الأصبهاني همزة كأن بين بين .

وقرأ (حفص والمكي ورويس) بالتاء الفوقية- على التأنيث- والباقون بالياء التحتية-

على التذكير- هكذا ﴿يَكُنْ﴾ . قال ابن الجزري: تَأْنِيثُ تَكُنْ دِنْ عَنْ غَفَا

﴿عَظِيمًا﴾ آخر الربع .

الممال

﴿النَّاسِ﴾ ل (دوري البصري) بخلف عنه .

﴿جَاءَ وَكَ﴾ معاً، ل (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .

﴿دِينِكُمْ﴾ ل (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه) ، ول (الأزرق) بالتقليل بلا

خلف عنه .

﴿وَكَفَى﴾ ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بالإمالة ، ول (الأزرق) بالتقليل بخلف عنه .

المدغم

الصغير: ﴿إِذْ ظَلَمُوا﴾ للجميع.

الكبير: ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾، ﴿الرَّسُولَ رَأَيْتَ﴾، ﴿وَأَسْتَغْفَرَ لَهُمْ﴾، ﴿الرَّسُولَ لَوْجَدُوا﴾

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

النبيين و الصديقين - الصالحين بخلف عن يعقوب فيهن.

غنة اللام و الراء

من رسول - توأبا رحيمًا - خيرا لهم - وإذا لآتينهم من لدنا - لمن
ليبطئن - كأن لم والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ
 إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ
 أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ ﴾

راجع تحريرات الدوري بمقدمة الربع .

الفرش : يَأْمُرُكُمْ

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : إِلَىٰ

3- النقاش : إِلَىٰ

4- حمزة : الْأَمَانَاتِ

5- قالون بالصلة والقصر : يَأْمُرُكُمْ

6- قالون بتوسط الصلة والمنفصل :

يَأْمُرُكُمْ

7- ابن ذكوان بالسكت : يَأْمُرُكُمْ أَنْ ...

وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)

محجوز في إبدال الهمزة ألفاً .

8- النقاش : إِلَىٰ

9- حمزة بسكت المد: إِلَىٰ

10- أبو عمرو والبصري بكافة أوجهه

التي شرحتها بمقدمة الربع

11- الأزرق : يَأْمُرُكُمْ

12- الأصبهاني بالقصر : يَأْمُرُكُمْ .

13- أبو جعفر : الْأَمَانَاتِ ...

14- الأصبهاني بالتوسط : يَأْمُرُكُمْ

15- أبو عمرو بالإبدال و الأوجه

المشروحة بالجدول بمقدمة الربع : يَأْمُرُكُمْ

﴿ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ ﴾

الفرش : نِعِمَّا

1- قالون بالوجه الأوّل وهو اختلاس

كسرة العين في : نِعِمَّا

2- قالون بالصلة : يَعِظُكُمْ

3- قالون بوجه إسكان العين في :

نِعِمَّا وسكون ميم الجمع .

4- قالون بالصلة : يَعِظُكُمْ

5- ورش : نِعِمَّا

6- ابن كثير : يَعِظُكُمْ

7- ابن عامر : نِعِمَّا

﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : بَصِيرًا

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي

الْأَمْرِ مِنْكُمْ ﴾

1- قالون .

8- ابن ذكوان بالسكت : شئٌ

9- حمزة بالنقل : الأخر^ع

10- قالون بالصلة : نَنزَعُمُ

11- أبو جعفر : تُؤْمِنُونَ

12- ابن كثير : فَرُدُّوهُ

﴿ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾ (٥٩)

1- قالون .

2- ورش : تَأْوِيلًا

3- خلف : خَيْرٌ وَأَحْسَنُ ..

وتأمل لماذا قدمت (خلفاً) على
(الأزرق)؟

4- الأزرق بوجهه الثاني : خَيْرٌ

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا بِمَا

أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ يُرِيدُونَ أَنْ

يَتَحَاكَمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا

بِهِ وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضِلَّهُمْ

﴿صَلِّ لِحَبْلِكَ﴾ (٦٠)

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ ...

3- الضرير : أَنْ يَتَحَاكَمُوا

4- النقاش بترك السكت :

بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ

2- الأصبهاني : الأَمْرُ

3- قالون بالتوسط : يَتَأَيَّهَا

4- الأصبهاني : الأَمْرُ

5- ابن ذكوان بالسكت : الأَمْرُ

6- الأزرق بقصر البدل : يَتَأَيَّهَا

7- النقاش : الأَمْرُ

8- النقاش بالسكت : الأَمْرُ

9- الأزرق بوجهي البدل : ءَامِنُونَ

10- حمزة بسكت المد : يَتَأَيَّهَا

﴿فَإِنْ نَزَعْنَاهُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ

تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالنقل : الأخر^ع

3- الأصبهاني : تُؤْمِنُونَ

4- أبو عمرو بتحقيق : الأخر^ع

5- الأزرق بتوسط شيء وثلاثة البدل :

شئٌ الأخر^ع

6- حمزة على نفس توسط شيء :

تُؤْمِنُونَ ... والوقف بالنقل والسكت .

7- الأزرق بإشباع شيء والبدل : شئٌ

..... الأخر^ع

- 3- النقاش : مَا أَنْزَلَ اللَّهُ
 4- الأزرق : تَعَالَوْا إِلَى
 5- الأصبهاني بالوجهين: مَا أَنْزَلَ
 6- ابن ذكوان بالسكت : تَعَالَوْا إِلَى
 7- النقاش بالطول: مَا أَنْزَلَ اللَّهُ
 8- حمزة بسكت المد: مَا أَنْزَلَ اللَّهُ
 9- قالون بالصلة والقصر : هُمْ
 10- قالون بالتوسط: مَا أَنْزَلَ اللَّهُ
 11- أبو عمرو :
 قِيلَ لَهُمْ الرَّسُولِ رَأَيْتَ ...
 12- روح بالتوسط: مَا أَنْزَلَ
 13- الحلواني بالإشمام و القصر : قِيلَ .
 14- هشام: مَا أَنْزَلَ
 15- رويس بالإدغام مع الإشمام: قِيلَ
 لَهُمْ الرَّسُولِ رَأَيْتَ ...

﴿ فَكَيْفَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ يَمَّا
 قَدَّمَتْ أَيْدِيَهُمْ ثُمَّ جَاءُوكَ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْ
 أَرَدْنَا إِلَّا إِحْسَانًا وَتَوْفِيقًا ﴾ (١٦)

- 1- قالون .
 2- يعقوب : أَيْدِيَهُمْ
 3- الأصبهاني: قَدَّمَتْ أَيْدِيَهُمْ إِنْ أَرَدْنَا

- 5- خلف : أَنْ يَتَحَاكَمُوا
 6- قالون بالصلة والقصر : أَنَّهُمْ
 7- الأصبهاني بالنقل: وَقَدْ أُمِرُوا وَانْتَبِه
 لإسكان ميم الجمع غير المهوزة: يُضِلَّهُمْ
 8- قالون بتوسط الصلة والمنفصل :
 أَنَّهُمْ
 9- الأصبهاني بالنقل: وَقَدْ أُمِرُوا وَانْتَبِه
 لإسكان ميم الجمع غير المهوزة: يُضِلَّهُمْ
 10- الأزرق بأوجه البدل مع ملاحظة
 ترقيق الراء على التوسط فقط: أَنَّهُمْ ءَامَنُوا
 11- ابن ذكوان بالسكت : أَنَّهُمْ ءَامَنُوا
 12- النقاش : يَمَّا أَنْزَلَ إِلَيْكَ
 13- خلف : أَنْ يَتَحَاكَمُوا
 14- خلف بسكت المد ثم خلاد: يَمَّا
 أَنْزَلَ . أَنْ يَتَحَاكَمُوا

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَى مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَى
 الرَّسُولِ رَأَيْتَ الْمُنْفِقِينَ يَصُدُّونَ
 عَنْكَ صُدُودًا ﴾ (١١)

- الفرش : قِيلَ
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : مَا أَنْزَلَ اللَّهُ

20- خلاد بنفس الوجه مع الغنة: أَحْسَنَّا

وَتَوَفِيحًا

﴿ أَوْلَيْكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ

فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَعِظْهُمْ وَقُلْ لَهُمْ فِي

أَنْفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا ﴿١٣﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : فِي أَنْفُسِهِمْ ...

3- قالون بالصلة والقصر : قُلُوبِهِمْ

4- قالون بالتوسط والصلة :

فِي أَنْفُسِهِمْ ...

5- الأزرق : أَوْلَيْكَ

6- حمزة بسكت المد المنفصل ثم

العام: فِي أَنْفُسِهِمْ . أَوْلَيْكَ

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ

بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- الأصبهاني: رَّسُولٍ إِلَّا

3- قالون بالغنة : مِنْ رَّسُولٍ

4- الأصبهاني: رَّسُولٍ إِلَّا

5- قالون بالتوسط وترك الغنة : وَمَا

6- الأصبهاني: رَّسُولٍ إِلَّا

7- ابن ذكوان بالسكت : رَّسُولٍ إِلَّا ..

4- قالون بالصلة والقصر :

أَصَابَتْهُمْ

5- قالون بالتوسط والسكون : إِذَا ...

6- الداجوني : جَاءُوكَ

7- يعقوب : أَيَدِيهِمْ

8- الأصبهاني: قَدَمَتْ أَيَدِيهِمْ ﴿أَرَدْنَا

9- ابن ذكوان بالسكت : قَدَمَتْ

أَيَدِيهِمْ

10- حفص بالسكت : جَاءُوكَ .

11- قالون بالصلة والتوسط : أَصَابَتْهُمْ

12- الأزرق بأوجه البدل : إِذَا

13- النقاش بترك السكت :

قَدَمَتْ أَيَدِيهِمْ ..

14- خلف : إِحْسَنَّا وَتَوَفِيحًا

15- النقاش بالسكت :

قَدَمَتْ أَيَدِيهِمْ ..

16- خلف : إِحْسَنَّا وَتَوَفِيحًا .

17- خلف بسكت المنفصل : إِذَا ...

18- خلاد بنفس الوجه مع الغنة: إِحْسَنَّا

وَتَوَفِيحًا

19- خلف بالسكت العام : جَاءُوكَ ...

7- قالون بالصلة والقصر ووجهي الغنة:

أَنَّهُمْ

8- قالون بتوسط الصلة والمنفصل

ووجهي الغنة: أَنَّهُمْ

9- الأزرق بأوجه البدل ولا يأتي ترقيق

اللام إلا على إشباع البدل: وَلَوْ أَنَّهُمْ

10- الأصبهاني بالوجهين ووجهي

الغنة: وَلَوْ أَنَّهُمْ

11- ابن ذكوان بالسكت: وَلَوْ أَنَّهُمْ

12- ابن الأخرم بالغنة: تَوَابًا رَجِيمًا

13- حفص بفتح: جَاءُوكَ

14- النقاش بالطول: ظَلَمُوا

15- حمزة بسكت المنفصل: ظَلَمُوا

16- حمزة بسكت المتصل: جَاءُوكَ

﴿ فَلَا وَرَيْكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ

فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِيَّ

أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ

وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴿٦٥﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: فِيَّ

3- النقاش: فِيَّ

8- قالون بالتوسط والغنة: مِنْ رَسُولٍ

9- الأصبهاني: رَسُولٍ إِلَّا

10- ابن الأخرم بالسكت: رَسُولٍ إِلَّا

11- الأزرق: وَمَا

12- النقاش: رَسُولٍ إِلَّا

13- النقاش بالسكت: رَسُولٍ إِلَّا .

14- النقاش بالغنة: مِنْ رَسُولٍ

15- حمزة بسكت المد: وَمَا

﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ

فَأَسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَأَسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ

لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا ﴿٦٤﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- أبو عمرو بالإدغام بوجهي الغنة:

وَأَسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا

3- قالون بالتوسط ووجهي الغنة:

ظَلَمُوا

4- روح بالإدغام الكبير ولا يأتي هنا إلا

على الغنة: وَأَسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا

تَوَّابًا رَحِيمًا

5- الداجوني بوجهي الغنة: جَاءُوكَ .

6- النقاش بوجهي الغنة: ظَلَمُوا

- 9- حفص : أَوْ أَخْرَجُوا
 10- أبو عمرو البصري بالتوسط :
 أَنْ أَقْتُلُوا
 11- عاصم : أَوْ أَخْرَجُوا
 12- قالون بالصلة والقصر : عَلَيْهِمْ
 13- ابن كثير : مَا فَعَلُوهُ
 14- قالون بتوسط الصلة والمنفصل :
 عَلَيْهِمْ
 15- حمزة : عَلَيْهِمْ أَنْ أَقْتُلُوا
 16- يعقوب بوجهي المد : أَقْتُلُوا
 17- الأزرقي : وَلَوْ أَنَا
 18- الأصبهاني بالوجهين : عَلَيْهِمْ أَنْ
 19- ابن ذكوان بالسكت : وَلَوْ أَنَا
 20- إدريس : قَلِيلٌ ..
 21- الرملي : دِيرِكُمْ .
 22- النقاش بالطول : أَنْ أَقْتُلُوا .
 23- حفص بالسكت : أَنْ أَقْتُلُوا .
 24- حمزة : عَلَيْهِمْ
 25- حمزة بسكت المد : أَقْتُلُوا
 ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ لَكَانَ خَيْرًا
 لَهُمْ وَأَشَدَّ تَنبِيئًا﴾ (١١)

- 4- حمزة بسكت المد : فِي
 5- قالون بالصلة والقصر :
 بَيْنَهُمْ
 6- قالون بالتوسط : فِي
 7- الأزرقي : يُؤْمِنُونَ
 7- الأصبهاني بالوجهين : فِي
 8- أبو جعفر : بَيْنَهُمْ
 ﴿وَلَوْ أَنَا كُنْبَنَا عَلَيْهِمْ أَنْ أَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ
 أَخْرَجُوا مِنْ دِينِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾
 الفرش : أَنْ أَقْتُلُوا ... أَوْ أَخْرَجُوا
 قَلِيلٌ
 1- قالون .
 2- الحلواني : قَلِيلٌ
 3- قالون بالتوسط والسكون :
 أَنْ أَقْتُلُوا
 4- ابن عامر : قَلِيلٌ
 5- الصوري : دِيرِكُمْ
 6- دوري الكسائي : قَلِيلٌ
 7- النقاش : أَنْ أَقْتُلُوا
 8- أبو عمرو البصري بالقصر :
 أَنْ أَقْتُلُوا
 هَمْ وَأَشَدَّ تَنبِيئًا﴾ (١١)

- 1- قالون .
 - 2- خلف : صِرَاطًا
 - 3- رويس : صِرَاطًا
 - 4- قالون بالصلة : وَلَهَدَيْتَهُمْ
 - 5- قنبل : صِرَاطًا
- ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ﴾
- الفرش : النَّبِيِّينَ
 - 1- قالون .
 - 2- أبو عمرو : النَّبِيِّينَ
 - 3- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ
 - 4- ابن كثير : النَّبِيِّينَ
 - 5- يعقوب بوجهي هاء السكت : عَلَيْهِمْ .. وَالصَّالِحِينَ ..
 - 6- الأزرق بأوجه البدل : فَأُولَئِكَ
 - 7- النقاش : النَّبِيِّينَ
 - 8- خلاد : عَلَيْهِمْ
 - 9- خلاد بسكت المد : فَأُولَئِكَ
 - 10- خلف : وَمَنْ يُطِيعِ .. ثم بسكت المد : فَأُولَئِكَ ..

- 1- قالون بوجهي الغنة.
 - 2- قالون بالصلة ووجهي الغنة : أَنَّهُمْ
 - 3- الأزرق ووجهي الراء : وَلَوْ أَنَّهُمْ
 - 4- الأصهباني بالغنة : خَيْرًا لَهُمْ
 - 5- ابن ذكوان بالسكت : وَلَوْ أَنَّهُمْ ...
 - 6- ابن الأخرم بالغنة : خَيْرًا لَهُمْ ..
- ﴿وَإِذَا لَا تَنبَهُهُمْ مِّنْ لَّدُنَّا أَجْرًا عَظِيمًا﴾
- 1- قالون بترك الغنة.
 - 2- قالون بالتوسط : لَّدُنَّا
 - 3- الأزرق : لَّدُنَّا
 - 4- حمزة بسكت المد : لَّدُنَّا
 - 5- قالون بالصلة والقصر : لَا تَنبَهُهُمْ ..
 - 6- قالون بالتوسط : لَّدُنَّا
 - 7- الأزرق بوجهي البدل : لَا تَنبَهُهُمْ ..
 - 8- قالون بالغنة : وَإِذَا لَا تَنبَهُهُمْ .
 - 9- قالون بالتوسط والغنة : لَّدُنَّا
 - 10- النقاش بالغنة : لَّدُنَّا
 - 11- قالون بالصلة والقصر والغنة : لَا تَنبَهُهُمْ ..
 - 12- قالون بالتوسط والغنة : لَّدُنَّا

﴿وَلَهَدَيْتَهُمْ صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا﴾ (٦٨)

- 9- النقاش بتفخيم الرائين: ثُبَاتٍ أَوْ .
 10- النقاش بالسكت: ثُبَاتٍ أَوْ.....
 11- الأزرق بوجهي البدل والتحريرات
 المشروحة بأول الباب: ءَأَمْنُوا.....
 12- حمزة بسكت المد: يَتَأَيُّهَا
 ﴿وَإِنَّ مِنْكُمْ لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ﴾
 1- قالون بترك الغنة.
 2- حمزة: لَيُبَطِّئَنَّ
 3- قالون بالغنة: لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ
 4- قالون بالصلة ووجهي الغنة: وَمِنْكُمْ
 5- أبو جعفر بوجهي الغنة: لَيُبَطِّئَنَّ
 ﴿فَإِنْ أَصَابَكُمْ مُمْصِبَةٌ قَالَ قَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ إِذْ لَمْ
 أَكُنْ مَعَهُمْ شَهِيدًا﴾ (٧٢)
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: أَصَابَتْكُمْ.....
 3- ورش: فَإِنْ أَصَابَتْكُمْ.....
 4- ابن ذكوان بالسكت: فَإِنْ أَصَابَتْكُمْ
 ﴿وَلَيْنَ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِنَ اللَّهِ لَيَقُولَنَّ كَأَنْ
 لَمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ يَلَيْتَنِي كُنْتُ
 مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ (٧٣)
 الفرش: تَكُنْ.....
 1- قالون بترك الغنة.

- 11- الضرير: فَأُولَئِكَ
 ﴿وَحَسَنَ أَوْلَئِكَ رَفِيقًا﴾ (٦٦)
 1- قالون .
 2- الأزرق: أُولَئِكَ.....
 3- حمزة بسكت المد: أُولَئِكَ .
 ﴿ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا﴾ (٧٠)
 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجه الثاني: وَكَفَى.....
 3- حمزة: وَكَفَى.....
 ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَأَمْنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَانْفِرُوا
 ثُبَاتٍ أَوْ انفِرُوا جَمِيعًا﴾ (٧١)
 1- قالون .
 2- الأصهباني: ثُبَاتٍ أَوْ
 3- قالون بالصلة: حِذْرَكُمْ.....
 4- قالون بالتوسط والسكون: يَتَأَيُّهَا
 5- الأصهباني: ثُبَاتٍ أَوْ
 6- ابن ذكوان بالسكت: ثُبَاتٍ أَوْ.....
 7- قالون بالصلة: حِذْرَكُمْ.....
 8- الأزرق بالتحريرات: يَتَأَيُّهَا .راجع
 التحريات في مقدمة الباب



- 2- خلف : مَوَدَّةٌ يَلِيَّتَنِي
 3- حفص : تَكُنُّ
 4- قالون بالغنة: كَأَنَّ لَمْ
 5- حفص : تَكُنُّ
 6- قالون بالصلة: أَصَبَكُمْ
 7- ابن كثير: تَكُنُّ
 8- قالون بالصلة والغنة: كَأَنَّ لَمْ
 9- ابن كثير بالغنة : تَكُنُّ
 10- الأزرق : وَلَيْنَ أَصَبَكُمْ
 11- الأصبهاني بوجهي الغنة: كَأَنَّ
 12- ابن ذكوان بالسكت : وَلَيْنَ
 أَصَبَكُمْ ...
 13- خلف : مَوَدَّةٌ يَلِيَّتَنِي
 14- حفص بالسكت: تَكُنُّ .
 15- ابن الأخرم بالغنة و السكت : كَأَنَّ

لَمْ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

﴿ فَلْيَقْتَلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ ﴾

﴿بِالْآخِرَةِ﴾، ﴿تَوْتِيهِ﴾، ﴿نَصِيرًا﴾، ﴿قِيلَ﴾، ﴿الصَّلَاةَ﴾، كله جلي

﴿عَلَيْهِمُ الْفُنَالُ﴾ قرأ (البصري) بكسر الهاء والميم وضلاً، وبكسر الهاء وإسكان الميم وقفاً

وقرأ (حمزة ويعقوب) بضم الهاء والميم وضلاً، وبضم الهاء وإسكان الميم وقفاً.

وقرأ (الكسائي وخلف العاشر) بضم الهاء والميم وضلاً، وبكسر الهاء وإسكان الميم

وقفاً.

وقرأ الباقر بكسر الهاء وضم الميم وضلاً، وبكسر الهاء وإسكان الميم وقفاً.

﴿لَمْ﴾ وقف (البيزي) بهاء السكت بخلف عنه، وكذلك (يعقوب) بلا خلاف.

﴿حَيْرٌ﴾ ظاهر.

﴿قُلْ مَنْعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ أَنْقَى﴾

تحريرات الأزرق:

الدُّنْيَا	وَالْآخِرَةُ	خَيْرٌ
فتح	قصر	ترقيق وتفخيم
فتح	توسط	ترقيق
فتح	إشباع	ترقيق
تقليل	قصر	تفخيم
تقليل	توسط	ترقيق وتفخيم
تقليل	إشباع	ترقيق وتفخيم

﴿وَلَا تُظَلَّمُونَ﴾ قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وأبو جعفر وروح بخلف عنه: بالياء،

والباقر بالتاء وهو الوجه الثاني لروح.

قال ابن الجزري :

* لا يُظلمو دُم ثِق سَذَا الخُلْفُ شَفَا

تحريرات على وجه الغيب لرويس:

-على وجه غيب روح يتعين الإدغام الكبير في قيل لهم القتال لولا.

قال في فتح الكريم عن رويس في وجه الغيب:

340- وَ لَا يَظْلَمُونَ الْغَيْبَ عَنْ رَوْحٍ اجْعَلَا

341- عَلَى وَجْهِ إِظْهَارٍ كَأَصْدَقِ صَادُهُ عَلَى الْقَصْرِ فَاَمْنَعُ عَنْ رُوَيْسٍ لِتَعْدِلَا

﴿فَال هُوَ لَا﴾ وقف (البصري والكسائي) بخلف عنه على (ما) دون (اللام)، والوجه الثاني

لـ (الكسائي) الوقف على (اللام) كالباقين .

قال ابن الجزري :

والصواب جواز الوقف على (ما) أو على (اللام) لجميع القراء. انتهى.

واعلم أنه لا يجوز الوقف على (ما) أو (اللام) إلا اختباراً بالموحدة أو اضطراراً فقط،

فإذا وقف على (ما) أو (اللام) في حالة الامتحان أو الاضطرار، فلا يجوز الابتداء بـ (لام)

أو بـ ﴿هُوَ لَا﴾ لما في ذلك في فصل الخبر عن المبتدأ، والمجرور عن الجار .

قال الجمزوري :

وفي النشر لكل الخلاف فقف لهم على اللام أو ما إن أردت للابتلا

وقال بعضهم :

ومال وأيا أو بما فيهما فقف لكل على التحقيق في وقف الابتلا

﴿غَيْرَ الَّذِي﴾، ﴿الْقُرْآنَ﴾، ﴿كَثِيرًا﴾، ﴿وَلَوْ رَدُّوهُ﴾، ﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾، ﴿بِأَسٍ﴾.

﴿بِأَسًا﴾، ﴿شَيْءٍ﴾، كله ظاهر.

﴿أَصْدَقُ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ورويس بخلف عنه) بإشمام الصاد الزاي،

وغيرهم بالصاد الخالصة .

قال ابن الجزري :

[114] وَبَابُ أَصْدَقُ شَفَاً وَالْخُلْفُ عَزْ *

قال في فتح الكريم عن تحريرات رويس:

341- عَلَى وَجْهِ إِظْهَارٍ كَأَصْدَقُ صَادَهُ عَلَى الْقَصْرِ فَاْمُنَعُ عَنْ رُوَيْسٍ لِتَعْدِلَا

﴿حَدِيثًا﴾ آخر الربع .

الممال

﴿الذُّنْيَا﴾ معاً، بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ودوري أبي عمرو بخلف عنه)، والتقليل لـ (الأزرق والبصري بخلف عنهما)،.

﴿أَنْفَى﴾، ﴿وَكُنَى﴾ معاً، و ﴿تَوَلَّى﴾ و ﴿عَسَى اللَّهُ﴾ لدى الوقف على ﴿عَسَى﴾ لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بالإمالة ، و لـ (الأزرق) بالتقليل بخلفه . وقلل (دوري أبو عمرو) عسى وقفا بالخلاف

﴿لِلنَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه.

﴿جَاءَهُمْ﴾ لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر).

المدغم

الصغير: ﴿أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ﴾ لـ (والكسائي والبصري) قولاً واحداً وهشام وخلاد بخلاف عنهما. ويمتنع السكت لخلاد على آل مع وجه الإظهار.
﴿يُدْرِكُكُمْ﴾ للجميع.

الكبير: ﴿قِيلَ لَهُمْ﴾، ﴿الْفُئَالَ لَوْلَا﴾، ﴿عِنْدِكَ قُلْ﴾، ﴿بَيْتَ طَائِفَةٍ﴾، ووافق (حمزة) على إدغام ﴿بَيْتَ طَائِفَةٍ﴾. وليس ليعقوب إدغام كبير هنا.

قال ابن الجزري :

[149] بَيْتَ حُزْفُزْ

ولا إدغام في ﴿يَكْتُبُ مَا﴾ لتخصيص ذلك بباء ﴿يُعَذِّبُ﴾ وميم ﴿مَنْ يَشَاءُ﴾ كما تقدم مراراً.

لَا رَيْبَ مد التبرئة لحمزة وتقدم نظيره.

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

المستضعفين بخلف عن يعقوب فيه.

غِنَةُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

من لدنك معا - خير لمن - يكن له معا والله أعلم.



- 3- أبو جعفر : نُؤْتِيهِ
 4- أبو عمرو البصري : أَوْ يَعْلِبُ فَسَوْفَ
 5- أبو عمرو بالإبدال : نُؤْتِيهِ
 6- ورش : فَيُقْتَلُ أَوْ
 7- ابن ذكوان بالسكت : فَيُقْتَلُ أَوْ ...
 8- خلاد بالإدغام : يَعْلِبُ فَسَوْفَ
 9- خلف بترك السكت : وَمَنْ يُقْتَلُ
 10- الضرير : يَعْلِبُ فَسَوْفَ
 11- خلف بالسكت : فَيُقْتَلُ أَوْ
 ﴿وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ
 مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ
 رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ
 أَعْمَلُهَا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا
 وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا ﴿٧٥﴾﴾
- 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- قالون بالتوسط ووجهي الغنة : رَبَّنَا .
 3- الأزرق : وَالنِّسَاءِ . ووجهي الراء
 4- خلف : وَوَلِيًّا وَاجْعَلْ
 5- النقاش بالغنة : مِنْ لَدُنْكَ وَوَلِيًّا
 6- خلف بسكت المنفصل : رَبَّنَا
 7- خلاد بنفس الوجه : وَوَلِيًّا وَاجْعَلْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ
 يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا
 بِالْآخِرَةِ﴾

- 1- قالون .
 2- الأزرق له القصر ، وثلاثة في بدل :
 بِالْآخِرَةِ عَلَى فَتْحِ : الدُّنْيَا
 3- الأصبهاني : بِالْآخِرَةِ
 4- ابن ذكوان بالسكت : بِالْآخِرَةِ
 5- الأزرق بالتقليل في : الدُّنْيَا ...
 وله القصر والتوسط ، والطول في بدل :
 بِالْآخِرَةِ
 6- أبو عمرو : بِالْآخِرَةِ
 7- دوري البصري : الدُّنْيَا
 8- الكسائي بالإمالة : بِالْآخِرَةِ
 9- حمزة بأوجه النقل ووجهي هاء
 التأنيث و السكت و التحقيق مع فتح هاء
 التأنيث : بِالْآخِرَةِ
 ﴿وَمَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ
 فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٧٦﴾﴾
- 1- قالون .
 2- ابن كثير : نُؤْتِيهِ
 3- الأصبهاني : بِالْآخِرَةِ
 4- ابن ذكوان بالسكت : بِالْآخِرَةِ
 5- الأزرق بالتقليل في : الدُّنْيَا ...
 وله القصر والتوسط ، والطول في بدل :
 بِالْآخِرَةِ
 6- أبو عمرو : بِالْآخِرَةِ
 7- دوري البصري : الدُّنْيَا
 8- الكسائي بالإمالة : بِالْآخِرَةِ
 9- حمزة بأوجه النقل ووجهي هاء
 التأنيث و السكت و التحقيق مع فتح هاء
 التأنيث : بِالْآخِرَةِ
 ﴿وَمَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ
 فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٧٦﴾﴾

- 2- قالون بالتوسط : كُفُوا
 3- الأزرق بأوجه البدل : كُفُوا
 4- النقاش : الصَّلَاةَ
 5- حمزة بسكت المد : كُفُوا
 6- قالون بالصلة والقصر : هُمْ
 7- قالون بالتوسط والصلة : كُفُوا
 8- أبو عمرو : قِيلَ لَهُمْ
 9- روح : كُفُوا
 10- الحلواني : قِيلَ
 11- هشام : كُفُوا
 12- رويس بالإدغام والإشمام : قِيلَ لَهُمْ
 ﴿فَلَمَّا كُنِبَ عَلَيْهِمُ الْفِتَالُ إِذَا فِرْقٌ مِنْهُمْ يَخْشَوْنَ
 النَّاسَ كَخَشْيَةِ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً﴾
 1- قالون .
 2- ورش : أَوْ أَشَدَّ
 3- ابن ذكوان بالسكت : أَوْ أَشَدَّ
 4- قالون بالصلة : مِنْهُمْ
 5- أبو عمرو : عَلَيْهِمُ الْفِتَالُ
 6- حمزة : عَلَيْهِمُ الْفِتَالُ . ووجهي تاء
 التأنيث .
 7- حمزة بالسكت ووجهي هاء التأنيث :

- 8- خلف بسكت المتصل : وَالنِّسَاءِ
 9- خلاد بنفس الوجه : وَلِيًّا وَأَجْعَل
 10- قالون بالصلة والقصر ووجهي الغنة
 : لَكُرْ
 12- قالون بالتوسط ووجهي الغنة : رَبَّنَا
 ﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقْبَلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
 ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا يُقْبَلُونَ فِي سَبِيلِ الطَّاغُوتِ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿فَقَتَلُوا أَوْلِيَاءَ الشَّيْطَانِ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : فَقَتَلُوا
 3- الأزرق : فَقَتَلُوا
 4- حمزة بسكت المنفصل ثم المتصل :
 فَقَتَلُوا أَوْلِيَاءَ .
 ﴿إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا﴾ (٧٦)
 قالون معه كل القراء .
 ﴿الْمَرَّةَ﴾ ﴿قِيلَ لَهُمْ كُفُوا أَيَدِيكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ
 وَءَاتُوا الزَّكَاةَ﴾
 الفرش : قِيلَ
 1- قالون .

أَوْ أَشَدَّ.....

﴿وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كَنَبَتْ عَلَيْنَا الْفِتْنَال لَوْلَا
أَخْرَجْنَا إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : لَوْلَا

3- الأزرق : لَوْلَا

4- حمزة بسكت المد: لَوْلَا

5- أبو عمرو : الْفِتْنَال لَوْلَا

6- روح بالتوسط : الْفِتْنَال لَوْلَا .

﴿قُلْ مَنْعَ الدُّنْيَا قَلِيلٌ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني : الدُّنْيَا

3- دوري البصري بالإمالة : الدُّنْيَا

﴿وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ اتَّقَىٰ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- حمزة : اتَّقَى

3- قالون بالغنة: خَيْرٌ لِّمَنِ

4- الأزرق بالتحريرات الإطلاقيه:

وَالْآخِرَةُ اتَّقَى

5- الأصهباني بوجهي الغنة: وَالْآخِرَةُ

6- ابن ذكوان بالسكت : وَالْآخِرَةُ

7- حمزة : اتَّقَى .

8- ابن الأخرم : خَيْرٌ لِّمَنِ

﴿وَلَا تُظَلَمُونَ فَنِيلاً﴾

الفرش : نُظَلِمُونَ

1- قالون .

2- الأزرق : نُظَلِمُونَ

3- ابن كثير : نُظَلِمُونَ

﴿أَيِنَّمَا تَكُونُوا يَدْرِكَكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ

فِي بُرُوجٍ مُّشِيدَةٍ﴾

1- قالون .

2- حمزة بوجهه الثاني : مُشِيدَةٍ

3- قالون بالصلة : كُنْتُمْ

﴿وَإِنْ تُصِبْهُمْ حَسَنَةٌ يَقُولُوا هَذِهِ

مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾

1- قالون .

2- خلف : حَسَنَةٌ يَقُولُوا

3- قالون بالصلة : تُصِبْهُمْ

﴿وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ يَقُولُوا هَذِهِ

مِنْ عِنْدِكَ﴾

1- قالون .

2- خلف : سَيِّئَةٌ يَقُولُوا

3- قالون بالصلة : تُصِبْهُمْ

﴿وَكُنِيَ بِاللَّهِ شَهِيدًا ۗ﴾ (٧٨)

- 1- قالون .
 - 2- الأزرق بالوجه الثاني : وكُنِيَ
 - 3- حمزة : وكُنِيَ
- ﴿مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ ۗ﴾
- 1- قالون .
 - 2- ورش : فَقَدْ أَطَاعَ
 - 3- ابن ذكوان بالسكت : فَقَدْ أَطَاعَ .. .
 - 4- خلف بترك السكت : مَنْ يُطِيعَ
 - 5- خلف بالسكت : فَقَدْ أَطَاعَ
- ﴿وَمَنْ تَوَلَّىٰ فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ۗ﴾ (٨٠)
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ
 - 3- يعقوب : عَلَيْهِمْ
 - 4- قالون بالتوسط والسكون : فَمَا
 - 5- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ
 - 6- يعقوب : عَلَيْهِمْ
 - 7- الأزرق : فَمَا أَرْسَلْنَاكَ
 - 8- الأزرق بالوجه الثاني : تَوَلَّىٰ
 - 9- حمزة : تَوَلَّىٰ

﴿قُلْ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ ۗ﴾

- قالون معه كل القراء .
- ﴿فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا ۗ﴾ (٧٨)
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالتوسط : هَؤُلَاءِ
 - 3- الأزرق : هَؤُلَاءِ
 - 4- حمزة بسكت المد المنفصل ثم المتصل : هَؤُلَاءِ .
- ﴿مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ۗ﴾
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالتوسط : مَا أَصَابَكَ
 - 3- الأزرق : مَا أَصَابَكَ
 - 4- حمزة بسكت المد : مَا أَصَابَكَ .
- ﴿وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنَ نَفْسِكَ ۗ﴾
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالتوسط : وَمَا أَصَابَكَ
 - 3- الأزرق : وَمَا أَصَابَكَ
 - 4- حمزة بسكت المد : وَمَا أَصَابَكَ .
- ﴿وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا ۗ﴾
- 1- قالون .
 - 2- دوري البصري : لِلنَّاسِ

- 10- حمزة بسكت المد: فما
 11- الكسائي: فما أَرْسَلْنَاكَ
 ﴿ وَيَقُولُونَ طَاعَةٌ ﴾
 1- قالون .
 2- حمزة بالوجه الثاني: طَاعَةٌ
 ﴿ فَإِذَا بَرَزُوا مِنْ عِنْدِكَ بَيَّتَ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ
 غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ ﴾
 الفرش: بَيَّتَ طَائِفَةٌ
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: مِّنْهُمْ
 3- الأزرق: طَائِفَةٌ
 4- النقاش: غَيْرَ
 5- أبو عمرو: بَيَّتَ طَائِفَةٌ .. وليس
 ليعقوب إدغام كبير هنا.
 6- حمزة: طَائِفَةٌ
 7- حمزة بسكت المد: طَائِفَةٌ .
 ﴿ وَاللَّهُ يَكْتُبُ مَا يُبَيِّنُونَ ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿ فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: عَنْهُمْ
 ﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴾
- 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجه الثاني: وَكَفَى
 3- حمزة: وَكَفَى
 ﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ ﴾
 الفرش: الْقُرْآنَ
خطوات الجمع:
 1- قالون .
 2- ابن كثير: الْقُرْآنَ
 3- ابن ذكوان: الْقُرْآنَ
 ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ
 آخِزَاتٍ كَثِيرًا ﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق: كَثِيرًا
 ﴿ وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ
 أَذَاعُوا بِهِ ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: جَاءَهُمْ
 3- الأصبهاني: الْأَمْنِ
 4- قالون بتوسط الصلة: جَاءَهُمْ
 5- الأصبهاني: الْأَمْنِ
 6- حفص بالسكت: جَاءَهُمْ أَمْرٌ
 7- الأزرق: جَاءَهُمْ

11- حمزة بسكت المد: وَإِلَى

12- ابن كثير: رَدُّوهُ

﴿وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْنَا لَأْتَبَعْتُمْ

الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ (٨٣)

1- قالون .

2- قالون بالصلة: عَلَيْنَا

﴿فَقَدْنِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تَكْلَفُ إِلَّا نَفْسَكَ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَحَرِّضَ الْمُؤْمِنِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُؤْمِنِينَ^ط

3- ورش: الْمُؤْمِنِينَ^ط

﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفَ بِأَسْ

الَّذِينَ كَفَرُوا﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو: بِأَسْ

3- خلف: أَنْ يَكْفَ

﴿وَاللَّهُ أَشَدُّ بِأَسًا وَأَشَدُّ

تَنْكِيلًا﴾ (٨٤)

1- قالون .

2- خلف: بِأَسًا وَأَشَدُّ ...

وقدمته على (أبي عمرو) لأن (أبا عمرو)

8- ابن ذكوان: جَاءَهُمْ

9- ابن ذكوان بالسكت: جَاءَهُمْ أَمْرٌ

.... وقدمته على (حمزة) لأن (إدريس وابن

ذكوان) لهم التوسط في المتصل.

10- النقاش بالطول والإمالة: جَاءَهُمْ

11- حمزة بسكت أل: الْأَمْنِ

12- النقاش بسكت المفصول وأل:

جَاءَهُمْ أَمْرٌ

13- حمزة بالسكت العام: جَاءَهُمْ أَمْرٌ .

﴿وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ

لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: مِنْهُمْ

3- الأصهباني: الْأَمْرِ

4- قالون بالتوسط والسكون: وَإِلَى

5- قالون بالصلة: مِنْهُمْ

6- الأصهباني: الْأَمْرِ

7- ابن ذكوان بالسكت: الْأَمْرِ

8- الأزرق: وَإِلَى

9- النقاش: الْأَمْرِ

10- النقاش بالسكت: الْأَمْرِ

محجوز في الإبدال.

3- أبو عمرو: بَأَسَا

﴿مَنْ يَشْفَعْ شَفَعَةً حَسَنَةً

يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِّنْهَا﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- خلف: مَّنْ يَشْفَعْ

﴿وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَعَةً سَيِّئَةً يَكُنْ

لَهُ كِفْلٌ مِّنْهَا﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- خلف: وَمَنْ يَشْفَعْ

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقِيمًا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين: شَيْءٍ

3- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٍ

﴿وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ

مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: مِنْهَا

3- الأزرق: مِنْهَا

4- حمزة بسكت المد: مِنْهَا

5- قالون بالصلة والقصر: حَيِّتُمْ

6- قالون بالتوسط: مِنْهَا

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين: شَيْءٍ

3- ابن ذكوان: شَيْءٍ

﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب: هُوَ

3- قالون بالتوسط: لَا إِلَهَ

4- يعقوب بهاء السكت: هُوَ

5- الأزرق: لَا إِلَهَ

6- حمزة بسكت المد: لَا إِلَهَ

﴿لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ

لَا رَيْبَ فِيهِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: لِيَجْمَعَنَّكُمْ

3- قالون بتوسط الصلة: لِيَجْمَعَنَّكُمْ ..

4- الأزرق: لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى

5- ابن ذكوان بالسكت: لِيَجْمَعَنَّكُمْ

إِلَى ..

6- حمزة بمد التبرئة بالتوسط: لَا رَيْبَ .

﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنْ اللَّهِ حَدِيثًا﴾ (٨٧)

الفرش : أَصْدَقُ

1- قالون .

2- حمزة بالإشمام: أَصْدَقُ

3- ورش : وَمَنْ أَصْدَقُ

4- ابن ذكوان بالسكت : وَمَنْ أَصْدَقُ ...

5- حمزة بالإشمام على السكت: أَصْدَقُ

وَلِلْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿ فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَفِقِينَ فِتْنَةٍ وَاللَّهُ أَرَكَمُهُمْ بِمَا كَسَبُوا ﴾

﴿فِتْنَتَيْنِ﴾ أ بدل (أبو جعفر) الهمزة ياءً في الحالين ، وكذلك (حمزة) عند الوقف .

﴿سَوَاءٌ﴾ ل (حمزة) فيه وقفاً : التسهيل مع المد والقصر .

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ لا خلاف بين العشرة في تخفيف التاء .

﴿حَصِرَتْ﴾ رقق (الأزرق) الراء بخلف عنه ، وقرأ (يعقوب) بنصب التاء منونة ، ويقف

عليها بالهاء كما يقف على ﴿نَجْرَةً﴾ .

قال ابن الجزري :

[567] وَحَصِرَتْ حَرْكٌ وَتَوْنٌ ظَلَمًا *

﴿لِمُؤْمِنِينَ﴾ ، ﴿مُؤْمِنًا﴾ جلي .

﴿حَطَطًا﴾ معاً ، ل (حمزة) فيه وقفاً : التسهيل فقط .

﴿فَتَحَرَّيْرُ﴾ و﴿تَحَرَّيْرُ رَقَبَةٍ﴾ كله ، بترقيق الراء ل (الأزرق) بخلف عنه .

﴿وَهُوَ﴾ قرأ (قالون وأبو جعفر والبصري والكسائي) بسكون الهاء ، والباقون بالضم ،

ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت .

﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بئاء مثلثة بعدها باء موحدّة بعدها تاء مثناة

فوقية ، هكذا (فتثبتوا) ، والباقون بباء موحدّة وباء مثناة تحتية ونون .

قال ابن الجزري :

* تَثَبَّتُوا شَفَا مِنْ الثَّبَّتِ مَعَا

[568] مَعَ حُجْرَاتٍ وَمِنْ الْبَيَانِ عَنْ * * سِوَاهُمْ

﴿السَّلَامَ لَسْتَ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر وابن عامر وحمزة وخلف العاشر) بحذف الألف

بعد اللام ، هكذا ﴿السَّلَامَ﴾ ، والباقون بإثباته ، والتقيد بـ ﴿لَسْتَ﴾ لإخراج الموضعين قبله ،

وهما: ﴿وَأَلْفَوْا إِلَيْكُمْ السَّلَامَ﴾ ، ﴿وَيُلْقُوا إِلَيْكُمُ السَّلَامَ﴾ فلا خلاف في حذف الألف فيهما .

قال ابن الجزري :

السَّلامَ لَسْتُ فَأَقْصِرُنْ

[569] عَمَّ فَتَى

﴿مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ﴾ قرأ أبو جعفر بخلف عنه: بفتح الميم الثانية والباقون بالكسر وهو

الوجه الثاني لأبي جعفر.

قال ابن الجزري :

وَبَعْدُ مُؤْمِنًا فَتَحْ * ثَالِثَهُ بِالْخُلْفِ ثَابِتًا وَصَحْ

﴿كَثِيرَةٌ﴾ رقى الراء (الأزرق).

﴿غَيْرُ أُولَى الضَّرِّ﴾ قرأ (ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب وعاصم وحمزة) برفع الراء، والباقون

بنصبها، ﴿غَيْرَ﴾.

قال ابن الجزري :

[570] غَيْرِ ارْفَعُوا فِي حَقِّ نَلْ

﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّيْتَهُمْ﴾ قرأ (البيزي) وصلاً بتشديد التاء، والباقون بالتخفيف، وعند الابتداء بـ﴿

تَوَفَّيْتَهُمْ﴾ يخفف الجميع التاء .

قال ابن الجزري :

[507] فِي الْوَصْلِ تَا تِيَمُّوا اَشْدُّ تَلَقَّفُ * * * تَلَهُ لَا تَنَازَعُوا تَعَارَفُوا

[509] تَوَفَّى فِي النِّسَاءِ

﴿فِيهِ﴾ وقف (البيزي) بهاء السكت بخلف عنه، و (يعقوب) من غير خلاف .

﴿مَأْوَدُهُمْ﴾ أبدله (الأصبهاني وأبو جعفر) مطلقاً أبو عمرو بخلف عنه، و (حمزة) عند

الوقف،

﴿عَفْوًا عَفُورًا﴾ أخفى (أبو جعفر) التنوين في الغين، وهو آخر الربع .

الممال

﴿جَاءَ وَكُمُ﴾ و ﴿شَاءَ﴾ ل (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر).
 ﴿الْقَى﴾ و ﴿تَوَفَّيْتُهُمْ﴾ و ﴿مَأْوِيَّتُهُمْ﴾ و ﴿عَسَى اللَّهُ﴾ لدى الوقف على ﴿عَسَى﴾
 بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل ل (الأزرق ودوري أبي عمرو)
 بخلفهما.
 ﴿الدُّنْيَا﴾ و ﴿الْحُسْنَى﴾ ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر وبوجه لدوري البصري)
 بالإمالة، ول (البصري والأزرق) بالتقليل بخلف عنهما.

المدغم

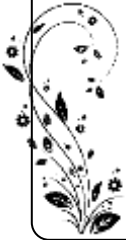
الصغير: ﴿حَصْرَتْ صُدُورَهُمْ﴾ ل (البصري والشامي وحمزة والكسائي وخلف العاشر).
الكبير: ﴿حَيْثُ نَفَقْتُمُوهُمْ﴾، ﴿فَتَحْرِيْرُ رَقَبَةٍ﴾ معاً، ﴿وَتَحْرِيْرُ رَقَبَةٍ﴾،
 ﴿كَذَلِكَ كُنْتُمْ﴾، ﴿أَلَمْ تَكُنْ ظَالِمِي﴾.

هاءات السكت عند يعقوب

ءاخرين - المؤمنين - المجاهدون - المجاهدين معاً - القاعدين
 معاً - المستضعفين بخلف عن يعقوب فيهن.

غنة اللام و الراء

فإن لم - عدو لكم - فمن لم - خبيراً لا يستوي - غفوراً رحيماً
 والله أعلم.



- 2- النقاش: أولياءه
 3- قالون بالصلة: منهم
 4- قالون بتوسط الصلة: منهم
 5- الأزرق ووجهي الرء في يهاجروا :
 منهم
 6- ابن ذكوان بالسكت : منهم أولياءه
 7- النقاش بالسكت : أولياءه
 8- حمزة بسكت المد: أولياءه.
 ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَخُذُوهُمْ وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ
 وَجَدْتُمُوهُمْ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : فخذوهم
 ﴿وَلَا تَنخَضُوا مِنْهُمْ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجه الثاني : نصيراً
 3- خلف : وليًّا ولا
 4- قالون بالصلة : منهم
 ﴿إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ
 أَوْ جَاءَكُمْ وَكُم حَصْرَتْ صُدُورُهُمْ أَنْ يَقْتُلُوكُمْ أَوْ
 يَقْتُلُوا قَوْمَهُمْ﴾
 الفرش : حصرت
 1- قالون .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِتْنَةٍ وَاللَّهُ
 أَرْكَسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا﴾

- 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : لكم
 3- أبو جعفر : فتنين
 ﴿أَتُرِيدُونَ أَنْ تَهْدُوا مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ﴾
 1- قالون .
 2- ورش : من أضل
 3- ابن ذكوان بالسكت : من أضل
 ﴿وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ
 سَبِيلًا﴾
 1- قالون .
 2- خلف : ومن يضليل
 ﴿وَدُّوا لَوْ تَكْفُرُونَ كَمَا
 كَفَرُوا فَتَكُونُونَ سَوَاءً﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق : سواءً
 3- حمزة بالوجهين : سواءً
 ﴿فَلَا تَنخَضُوا مِنْهُمْ أَوْلِيَاءَ حَتَّى يَهَاجِرُوا
 فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾
 1- قالون .

- 4- الداجوني: شَاءَ
 5- النقاش : شَاءَ
 6- حمزة بسكت المد: شَاءَ
**﴿فَإِنْ أَعْتَزَلُوكُمْ فَلَمْ يَقْبَلُوا إِلَيْكُمْ أَلْسَلَمَ
 فَمَا جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا﴾** ﴿١٠﴾
 1- قالون .
 2- حمزة : عَلَيْهِمْ
 3- ورش : وَأَلْقُوا إِلَيْكُمْ
 4- ابن ذكوان بالسكت : وَأَلْقُوا إِلَيْكُمْ
 5- حمزة : عَلَيْهِمْ
 6- قالون بالصلة : أَعْتَزَلُوكُمْ
**﴿سَتَجِدُونَ ءَاخِرِينَ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْمَنُوكُمْ
 وَيَأْمَنُوا قَوْمَهُمْ﴾**
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : يَأْمَنُوكُمْ
 3- ورش : يَأْمَنُوكُمْ
 4- أبو جعفر : يَأْمَنُوكُمْ
 5- خلف : أَنْ يَأْمَنُوكُمْ
 6- الأزرق بوجهي البدل : ءَاخِرِينَ
﴿كُلُّ مَا رُدُّوا إِلَى الْفِتْنَةِ أُرْكَسُوا فِيهَا﴾
 1- قالون .

- 2- أبو عمرو : حَصَرَتْ صُدُورَهُمْ
 3- الضيرير : أَنْ يَقْبَلُواكُمْ
 4- يعقوب : حَصَرَتْ
 5- الداجوني : جَاءَ وَكُمْ
 6- النقاش بترك السكت : جَاءَ وَكُمْ ...
 7- خلف : أَنْ يَقْبَلُواكُمْ
 8- الأزرق بأوجه البدل والراء : مَيْثَقٌ أَوْ
 9- الأصبهاني بالوجهين : جَاءَ وَكُمْ
 10- ابن ذكوان بالسكت : مَيْثَقٌ أَوْ ...
 11- النقاش بالطول : جَاءَ وَكُمْ
 12- خلف : أَنْ يَقْبَلُواكُمْ
 13- خلف بسكت المد: جَاءَ وَكُمْ
 14- خلاد على نفس الوجه: أَنْ يَقْبَلُواكُمْ
 15- حفص بالسكت: جَاءَ وَكُمْ
 16- قالون بالصلة : يَبْنِكُمْ
 17- قالون بتوسط الصلة : صُدُورَهُمْ
**﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَسَلَّطَهُمْ عَلَيْكُمْ
 فَلَقَاتَلُوكُمْ﴾**
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : لَسَلَّطَهُمْ
 3- الأزرق : شَاءَ
 4- أبو عمرو : حَصَرَتْ صُدُورَهُمْ
 5- الضيرير : أَنْ يَقْبَلُواكُمْ
 6- يعقوب : حَصَرَتْ
 7- الداجوني : جَاءَ وَكُمْ
 8- النقاش بترك السكت : جَاءَ وَكُمْ ...
 9- الأصبهاني بالوجهين : جَاءَ وَكُمْ
 10- ابن ذكوان بالسكت : مَيْثَقٌ أَوْ ...
 11- النقاش بالطول : جَاءَ وَكُمْ
 12- خلف : أَنْ يَقْبَلُواكُمْ
 13- خلف بسكت المد: جَاءَ وَكُمْ
 14- خلاد على نفس الوجه: أَنْ يَقْبَلُواكُمْ
 15- حفص بالسكت: جَاءَ وَكُمْ
 16- قالون بالصلة : يَبْنِكُمْ
 17- قالون بتوسط الصلة : صُدُورَهُمْ
**﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَسَلَّطَهُمْ عَلَيْكُمْ
 فَلَقَاتَلُوكُمْ﴾**
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : لَسَلَّطَهُمْ
 3- الأزرق : شَاءَ
 4- أبو عمرو : حَصَرَتْ صُدُورَهُمْ
 5- الضيرير : أَنْ يَقْبَلُواكُمْ
 6- يعقوب : حَصَرَتْ
 7- الداجوني : جَاءَ وَكُمْ
 8- النقاش بترك السكت : جَاءَ وَكُمْ ...
 9- الأصبهاني بالوجهين : جَاءَ وَكُمْ
 10- ابن ذكوان بالسكت : مَيْثَقٌ أَوْ ...
 11- النقاش بالطول : جَاءَ وَكُمْ
 12- خلف : أَنْ يَقْبَلُواكُمْ
 13- خلف بسكت المد: جَاءَ وَكُمْ
 14- خلاد على نفس الوجه: أَنْ يَقْبَلُواكُمْ
 15- حفص بالسكت: جَاءَ وَكُمْ
 16- قالون بالصلة : يَبْنِكُمْ
 17- قالون بتوسط الصلة : صُدُورَهُمْ

﴿وَأُولَئِكَ جَعَلْنَا لَكُمْ عَلَيْهِمْ
سُلْطٰنًا مُّبِينًا ﴿١١﴾﴾

- 1- قالون .
 - 2- يعقوب : عَلَيْهِمْ
 - 3- قالون بالصلة : وَأُولَئِكَ
 - 4- الأزرق : وَأُولَئِكَ
 - 5- حمزة : عَلَيْهِمْ
 - 6- حمزة بسكت المد : وَأُولَئِكَ .
- ﴿وَمَا كَانَتْ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ
مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَا﴾
- 1- قالون .
 - 2- خلاد : خَطَاً
 - 3- خلف بترك السكت : أَنْ يَقْتُلَ
 - 4- الضرير : خَطَاً
 - 5- ابن ذكوان بالسكت : لِمُؤْمِنٍ أَنْ
.. وقدمته على ورش لأن ورشا محجوز في
الإبدال .
 - 6- خلاد بالتسهيل : خَطَاً
 - 7- خلف بالسكت : أَنْ يَقْتُلَ
 - 8- ورش : لِمُؤْمِنٍ
 - 7- أبو عمرو : لِمُؤْمِنٍ

2- قالون بالتوسط : رُدُّوْا

3- الأزرق : رُدُّوْا

4- حمزة بسكت المد : رُدُّوْا .

﴿فَإِنْ لَّمْ يَعْزِلُوْكُمْ وَيَلْفُوْا إِلَيْكُمْ أَسْلَمَ وَيَكْفُوْا
أَيْدِيَهُمْ فَخُذُوهُمْ وَأَقْلِبُوهُمْ حَيْثُ
تَقِفْتُمُوهُمْ﴾

- 1- قالون بترك الغنة .
- 2- أبو عمرو : حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ
- 3- قالون بالتوسط : وَيَلْفُوْا
- 4- الأزرق : وَيَلْفُوْا
- 5- حمزة بسكت المد : وَيَلْفُوْا
- 6- قالون بالصلة والقصر : يَعْزِلُوْكُمْ .. .
- 7- قالون بالتوسط والصلة : وَيَلْفُوْا
- 8- قالون بالغنة : فَإِنْ لَّمْ .
- 9- أبو عمرو : حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ
- 10- قالون بالتوسط : وَيَلْفُوْا
- 11- روح بالإدغام ولا يأتي إلا على
الغنة : حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ
- 12- النقاش : وَيَلْفُوْا
- 13- قالون بالصلة والقصر : يَعْزِلُوْكُمْ .
- 14- قالون بالتوسط والصلة : وَيَلْفُوْا

رَقَبَةً.....

17- أبو جعفر : مُؤْمِنًا خَطَاً.....

﴿فَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ عَدُوِّكُمْ وَهُوَ مُؤْمِنٌ﴾
فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ ۖ

الفرش : وَهُوَ

1- قالون بترك الغنة.

2- الكسائي بالإمالة: مُؤْمِنَةٍ ۖ

3- أبو عمرو بالإبدال والوجهين في

الإدغام : مُؤْمِنٌ ۖ . فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ

4- الأزرق مع مراعاة وجهي الراء :

وَهُوَ.....

5- ابن عامر : مُؤْمِنٌ ۖ.....

6- حمزة ووجهي تاء التانيث: مُؤْمِنَةٍ ۖ

7- قالون بالصلة : لَكُمْ.....

8- أبو جعفر : مُؤْمِنٌ ۖ.....

9- ابن كثير : وَهُوَ

10- الغنة على ما تجوز عليه أعلاه:

عَدُوِّكُمْ

11- أبو عمرو بالإبدال والوجهين في

الإدغام : مُؤْمِنٌ ۖ . فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ

12- الأصهباني على الغنة: وَهُوَ.....

﴿وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَاً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ

وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِۦ

إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا ۖ

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : إِلَىٰ

3- الضرير : أَنْ يَصَدَّقُوا

4- النقاش : إِلَىٰ.....

5- ابن ذكوان بالسكت : مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ

6- النقاش بالسكت : إِلَىٰ

7- خلاد بسكت المد: مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ ...

8- خلف : مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ

9- خلف بالسكت: مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ

10- خلف بسكت المد: إِلَىٰ

11- يعقوب بالإدغام: فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ

12- روح : إِلَىٰ

13- الأزرق ووجهي الراء فتحير: مُؤْمِنًا

خَطَاً.....

14- الأصهباني بالوجهين: إِلَىٰ

15- أبو عمرو بالقصر و التوسط:

مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ

16- أبو عمرو بالإدغام : فَتَحْرِيرُ

- 11- الأصبهاني بالوجهين: إِلَى
- 12- ابن ذكوان بالسكت: مُسَلَّمَةٌ إِلَى .
- 13- النقاش بالطول: إِلَى
- 14- حمزة بإبدال الهمز والفتح والإمالة للراويين: مُؤْمِنَةٌ
- 15- حمزة بسكت المد والوجهين للراويين في تاء التأنيث: إِلَى
- 16- قالون بالصلة والقصر: بَيْنَكُمْ
- 17- أبو جعفر: مُؤْمِنَةٌ
- 18- قالون بالتوسط: إِلَى
- ﴿فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامَ شَهْرَيْنِ
مُتَتَابِعَيْنِ تَوْبَةً مِّنَ اللَّهِ﴾
- قالون بوجهي الغنة .
- ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَظِيمًا
حَكِيمًا﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُّتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ
جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ
وَلَعَنَهُ وَأَعَدَّ لَهُ
عَذَابًا عَظِيمًا﴾
- 1- قالون .
- 2- ابن كثير: عَلَيْهِ

- 13- ابن عامر على الغنة: مُؤْمِنٌ
- 14- يعقوب بالإدغام على الغنة:
فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ
- 15- قالون بالصلة: لَكُمْ
- 16- أبو جعفر: مُؤْمِنٌ
- 17- ابن كثير: وَهُوَ
- ﴿وَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ
وَبَيْنَهُمْ مِّيثَاقٌ فَدِيَةٌ مُّسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ
وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّؤْمِنَةٌ﴾
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو بإبدال الهمز ثم بالإدغام:
وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ . مُؤْمِنَةٌ ..
- 3- يعقوب بالإدغام الكبير: مُؤْمِنَةٌ
- 4- قالون بالتوسط: إِلَى
- 5- أبو عمرو بإبدال الهمز: مُؤْمِنَةٌ
- 6- الكسائي: مُؤْمِنَةٌ
- 7- روح بالإدغام الكبير: وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ
- 8- النقاش: إِلَى
- 9- حمزة والإمالة لخلاد فقط: مُؤْمِنَةٌ
- 10- الأزرق ووجهي الراء في تحرير:
مُسَلَّمَةٌ إِلَى

- الفرش: أَلَسَلَّمَ مُؤْمِنًا ...
- 1- قالون .
 - 2- أبو جعفر بوجه كسر الميم وفتحها:
- مُؤْمِنًا
- 3- ابن كثير: أَلَسَلَّمَ
 - 4- أبو عمرو البصري بالإبدال: مُؤْمِنًا ..
 - 5- قالون بالتوسط: أَلَقَى
 - 8- أبو عمرو البصري: أَلَسَلَّمَ
 - 9- أبو عمرو بالإبدال: مُؤْمِنًا
 - 10- النقاش بالطول: أَلَقَى
 - 11- حمزة: أَلَقَى
 - 12- الكسائي: أَلَقَى
 - 13- خلف العاشر: أَلَسَلَّمَ
 - 14- الأزرق بالوجهين :
- لِمَنْ أَلَقَى ...
- 15- الأصبهاني بالوجهين: أَلَقَى
 - 16- ابن ذكوان بالسكت: لِمَنْ أَلَقَى
 - 17- حفص بالسكت: أَلَسَلَّمَ
 - 18- النقاش بالسكت: أَلَقَى
 - 19- حمزة بالإمالة: أَلَقَى
 - 20- حمزة بسكت المد: أَلَقَى .

- 3- النقاش: فَجَزَّأُوهُ
 - 4- خلاد بسكت المد: فَجَزَّأُوهُ
 - 5- الأزرق: مُؤْمِنًا
 - 6- الأصبهاني: فَجَزَّأُوهُ
 - 7- خلف: وَمَنْ يَقْتُلْ
 - 8- خلف بسكت المد: فَجَزَّأُوهُ
 - 9- الضير: فَجَزَّأُوهُ
- ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا ﴾
- الفرش: فَتَبَيَّنُوا
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة: ضَرَبْتُمْ
 - 3- قالون بالتوسط والسكون: يَتَأَيُّهَا ...
 - 4- الكسائي: فَتَبَيَّنُوا
 - 5- قالون بالصلة: ضَرَبْتُمْ
 - 6- الأزرق بقصر البدل: يَتَأَيُّهَا
 - 7- حمزة: فَتَبَيَّنُوا
 - 8- الأزرق بوجهي البدل: ءَامَنُوا
 - 9- حمزة بسكت المد: يَتَأَيُّهَا.
- ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلَقَى إِلَيْكُمْ أَلَسَلَّمَ لَسْتُمْ مُؤْمِنًا ﴾

بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ^ع

- الفرش : عَيْرٌ
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : بِأَمْوَالِهِمْ
 3- ابن كثير : عَيْرٌ
 4- أبو عمرو البصري : بِأَمْوَالِهِمْ
 5- حمزة بالوجه الثاني : وَأَنْفُسِهِمْ^ع
 6- الأزرق : الْمُؤْمِنِينَ
 7- الأصبهاني : عَيْرٌ
 8- أبو جعفر : بِأَمْوَالِهِمْ
 9- أبو عمرو على وجه الإبدال : عَيْرٌ .
 ﴿فَضَلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ
 عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةً^ع﴾
 1- قالون .
 2- حمزة : دَرَجَةً^ع
 3- قالون بالصلة : بِأَمْوَالِهِمْ
 ﴿وَكُلًّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحُسَيْنَ^ع﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجه الثاني : الْحُسَيْنَ^ع
 3- خلاد : الْحُسَيْنَ^ع
 4- خلف : وَكُلًّا وَعَدَّ
 21- إدريس بالسكت : أَلْفَيْحَ

﴿تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾

- 1- قالون .
 2- الأزرق : الدُّنْيَا
 3- دوري البصري : الدُّنْيَا
 ﴿فَعِنْدَ اللَّهِ مَغَانِمٌ كَثِيرَةٌ^ع﴾
 1- قالون
 2- حمزة بالإمالة : كَثِيرَةٌ^ع
 3- الأزرق بترقيق الراء : كَثِيرَةٌ^ع
 ﴿كَذَلِكَ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلُ فَمَنْ كُنْتُمْ عَلَيْهِمْ فَتَبَيَّنُوا^ع﴾
 الفرش : فَتَبَيَّنُوا^ع
 1- قالون .
 2- حمزة : فَتَبَيَّنُوا^ع
 3- قالون بالصلة : كُنْتُمْ
 4- أبو عمرو : كَذَلِكَ كُنْتُمْ ...
 ﴿لَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا^ع﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق : خَبِيرًا
 ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَبِ
 وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

﴿وَفَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ﴾

أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٩٥﴾

قالون معه كل القراء .

﴿دَرَجَاتٍ مِنْهُ وَمَغْفِرَةً وَرَحْمَةً﴾

1- قالون .

2- خلاد : وَرَحْمَةً^ع

3- خلف : وَمَغْفِرَةً وَرَحْمَةً^ع

وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)

محجوز في تريقق الرءاء .

4- الأزرق : وَمَغْفِرَةً

5- ابن كثير : مِنْهُ

﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ ﴿١١﴾

قالون بوجهي الغنة .

﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي﴾

أَنْفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ﴾

الفرش : الَّذِينَ تَوَفَّاهُمْ

1- قالون .

2- قالون بالصلة : أَنْفُسِهِمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : ظَالِمِي

4- قالون بالصلة : أَنْفُسِهِمْ

5- أبو عمرو بالإدغام : الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي

... وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)

محجوز في إشباع المد المتصل .

6- روح بالتوسط : ظَالِمِي

7- الأزرق : الْمَلَائِكَةُ

8- الأزرق بالوجه الثاني في : تَوَفَّاهُمْ

9- حمزة : تَوَفَّاهُمْ

10- حمزة بسكت المد منفصل ثم عام:

ظَالِمِي الْمَلَائِكَةُ

11- الكسائي : الْمَلَائِكَةُ

12- البزي : الَّذِينَ تَوَفَّاهُمْ

﴿مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ﴾

1- قالون .

2- ورش : الْأَرْضِ^ع

3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ^ع

﴿قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضَ اللَّهِ وَسِعَةً﴾

﴿فَنُهَاجُوا فِيهَا﴾

1- قالون .

2- الأصهباني : تَكُنْ أَرْضُ

3- قالون بالتوسط : قَالُوا

4- الأصهباني : تَكُنْ أَرْضُ

5- ابن ذكوان بالسكت : تَكُنْ أَرْضُ ...

6- الأزرق بوجهي الرءاء : قَالُوا

- 2- الأزرق : وَالنِّسَاءَ
 3- خلف : حِيلَةٌ وَلَا
 4- خلف بسكت المد: وَالنِّسَاءَ .
 5- خلاد: حِيلَةٌ وَلَا
 ﴿فَأُولَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُوَ عَنْهُمْ﴾

- 1- قالون .
 2- الضرير: أَنْ يَعْفُوَ
 3- الأزرق : فَأُولَئِكَ
 4- خلف : أَنْ يَعْفُوَ
 5- خلف بسكت المد: فَأُولَئِكَ .
 6- خلاد : أَنْ يَعْفُوَ

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَفْوًا غَفُورًا﴾ (١١)

- 1- قالون .
 2- أبو جعفر : عَفْوًا غَفُورًا
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



- 7- النقاش : تَكُنَّ أَرْضٌ
 8- النقاش بالسكت : تَكُنَّ أَرْضٌ ...
 9- حمزة بسكت المد: قَالُوا ..
 ﴿فَأُولَئِكَ مَاوَنُهُمْ جَهَنَّمُ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : مَاوَنُهُمْ
 3- الكسائي : مَاوَنُهُمْ ..
 وقدمته على (أبو عمرو) لأن (أبا عمرو) محجوز في إبدال الهمزة .
 4- الأصبهاني : مَاوَنُهُمْ
 5- أبو جعفر : مَاوَنُهُمْ
 6- الأزرق بالوجهين : فَأُولَئِكَ
 7- حمزة : مَاوَنُهُمْ
 8- حمزة بسكت المد: فَأُولَئِكَ .

﴿وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾ (١٧)

- 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجهين في الراء : وَسَاءَتْ
 3- حمزة بسكت المد : وَسَاءَتْ
 ﴿إِلَّا الْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانَ﴾

لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً

وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا﴾ (١٨)

- 1- قالون .

﴿ وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرْغَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً ﴾

﴿ كَثِيرًا ﴾ ، ﴿ مُهَاجِرًا ﴾ ، ﴿ مِنْ الصَّلَاةِ ﴾ ، ﴿ إِنْ خِفْتُمْ ﴾ ، ﴿ فِيهِمْ ﴾ ، ﴿ وَلَتَأْتِ ﴾
﴿ حِذْرَهُمْ ﴾ ، ﴿ حِذْرَكُمْ ﴾ كله جلي .

﴿ أَطْمَأْنَنْتُمْ ﴾ أبدله مطلقاً (الأصبهاني وأبو جعفر وأبو عمرو بخلف) ، وعند الوقف (حمزة).

﴿ تَأْلُمُونَ ﴾ معاً، و ﴿ يَأْلُمُونَ ﴾ بالإبدال لـ (ورش وأبي عمرو بخلف عنه وأبي جعفر)، ولـ (حمزة) وقفاً.

﴿ وَلَا جُنَاحَ ﴾ مد التبرئة لحمزة ومقداره ألفان أو أربع حركات بخلف عنه ومضى ذكر تحريراتها.

﴿ وَهُوَ ﴾ قرأ (قالون وأبو جعفر والبصري والكسائي) بسكون الهاء ، والباقون بالضم، ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت .

﴿ هَذَا أَنْتُمْ هَذَا ﴾ تقدم قريباً :

1- قرأ قالون و أبو عمرو و أبو جعفر بالتسهيل و اثبات الف الفصل

2- قرأ الأصبهاني مثلهم و له وجه حذف الألف

3- الأزرق بثلاث أوجه : التسهيل مع اثبات الألف - التسهيل مع حذف الألف - الإبدال

مع المشبع الطويل .

4- قرأ قبيل بتحقيق الهمزة و اثبات الف الفصل و حذفها

5- الباقون باثبات الهمزة و ألف الفصل و كل على مرتبته في المد .

والباقون بالإثبات و التحقيق و كل على حسب مذهبه في المد.

قال ابن الجزري :

[222] أَرَيْتَ كَلًّا رُمَّ وَسَهَّلَهَا مَدًا * * * هَا أَنْتُمْ حَاَزَ مَدًا أَبْدَلْ جَدًا

[223] بِالْخُلْفِ فِيهِمَا وَيَحْذِفُ الْأَلْفَ * * * وَرُشٌ وَقُنْبُلٌ وَعَنْهُمَا اخْتُلِفَ

﴿سَوْءًا﴾ فيه ل (حمزة) وقفًا : النقل والإدغام.

﴿خَطِيئَةً﴾ ل (حمزة) فيه عند الوقف : إبدال الهمزة ياءً مع إدغام الياء قبلها فيها، وليس له سوى هذا الوجه لزيادة الياء ، ومثلها ﴿بَرِيئًا﴾ .
﴿عَظِيمًا﴾ آخر الربع.

الممال

﴿الْكَافِرِينَ﴾ كله ل (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه) بالإمالة، ول (الأزرق) بالتقليل.
﴿أُخْرَى﴾ و﴿أَرْنَكَ﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلف عنه)، والتقليل ل (الأزرق).
﴿مَرَضَى﴾ و ﴿الدُّنْيَا﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل ل (البصري والأزرق) بخلف عنهما .
﴿أَذَى﴾ لدى الوقف، و ﴿رَضَى﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل ل (الأزرق) بخلفه .
﴿النَّاسِ﴾ معًا ل (دوري البصري) بخلف عنه.

المدغم

الصغير : ﴿هَمَّتْ طَائِفَةٌ﴾ الجميع .
الكبير : ﴿وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ﴾ بالوجهين ، الإظهار والإدغام، ﴿الْكَتَبَ بِالْحَقِّ﴾ ،
﴿لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ﴾

هآت السكت ليعقوب

الكافرين - للكافرين - المؤمنين بخلف عن يعقوب فيهن .

غنة اللام و الراء

غفوراً رحيماً في مواضعها - تكن للخائنين والله أعلم .



5- خلف بترك السكت : وَمَنْ يَخْرُجْ ...

6- خلف بالسكت : مُهَاجِرًا إِلَى

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَحِيمًا﴾

قالون بوجهي الغنة .

﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ

جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ

إِنْ خِفْتُمْ أَنْ يَفْتِنَكُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾

1- قالون .

2- خلف بترك السكت : أَنْ يَفْتِنَكُمْ

3- الأزرق : الْأَرْضِ

4- الأصبهاني بالوجهين : الصَّلَاةِ

5- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ

6- خلف بترك الغنة على هذا الوجه : أَنْ

يَفْتِنَكُمْ

7- خلف بترك سكت المفصول : جُنَاحٌ

أَنْ

8- خلاد بترك سكت المفصول : أَنْ

يَفْتِنَكُمْ

9- قالون بالصلة : ضَرَبْتُمْ

10- قالون بتوسط الصلة : خِفْتُمْ

11- أبو جعفر : إِنْ خِفْتُمْ

﴿إِنَّ الْكُفْرِينَ كَانُوا لَكُمْ عَدُوًّا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَمَنْ يَهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ

مَرْغَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً﴾

1- قالون .

2- خلاد بالوجه الثاني : وَسَعَةً

3- الأزرق وانتبه لوجهي الرء كثيرا :

الْأَرْضِ .. واندرج الأصبهاني في وجه التفخيم

4- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ

5- خلاد بإمالة : وَسَعَةً

6- خلف : وَمَنْ يَهَاجِرْ وَوَجْهِي تَاء

التأنيث ..

7- خلف بترك السكت وفتح تاء

التأنيث : الْأَرْضِ

8- الضرير وله هنا وجهي تاء التأنيث :

كَثِيرًا وَسَعَةً

﴿وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ

يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ

عَلَى اللَّهِ﴾

1- قالون .

2- ورش من الطريقتين : مُهَاجِرًا إِلَى

3- الأزرق بوجهه الثاني : مُهَاجِرًا إِلَى

4- ابن ذكوان بالسكت : مُهَاجِرًا إِلَى

مُبَيَّنًا ﴿١٠١﴾

﴿فَإِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُونُوا مِنْ وَرَائِكُمْ
وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يُصَلُّوا فَلْيُصَلُّوا
مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ﴾

- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو البصري : أُخْرَى
- 3- ابن ذكوان بالسكت : طَائِفَةٌ
أُخْرَى
- 4- الرملي : أُخْرَى
- 5- يعقوب بالإدغام الكبير: وَلَتَأْتِ
طَائِفَةٌ
- 6- الأصبهاني: وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ
- 7- أبو عمرو بالتحقيق ثم الإدغام
الكبير: طَائِفَةٌ أُخْرَى
- 8- قالون بالصلة : وَرَائِكُمْ
- 9- أبو جعفر: وَلَتَأْتِ
- 10- الأزرق: وَرَائِكُمْ
- 11- النقاش: وَلَتَأْتِ
- 12- خلاد: أُخْرَى
- 13- النقاش بالسكت : طَائِفَةٌ
أُخْرَى
- 14- خلاد: أُخْرَى

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : لَكُمْ
- 3- الأزرق : الْكُفْرَيْنِ
- 4- أبو عمرو : الْكُفْرَيْنِ
- ﴿وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ
الصَّلَاةَ فَلَنُفِّخَنَّ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ
مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا أَسْلِحَتَهُمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : وَلْيَأْخُذُوا
- 3- الأصبهاني بالوجهين : وَلْيَأْخُذُوا
- 4- النقاش : طَائِفَةٌ
- 5- حمزة بالسكت و النقل و الإدغام
على المنفصل: وَلْيَأْخُذُوا
- 6- حمزة بسكت المتصل وهنا الوقف
بسكت المنفصل فقط: طَائِفَةٌ
- 7- الأزرق : الصَّلَاةَ
- 8- قالون بالصلة والقصر : فِيهِمْ
- 9- قالون بالتوسط : وَلْيَأْخُذُوا
- 10- أبو جعفر : وَلْيَأْخُذُوا
- 11- يعقوب بالقصر و التوسط: فِيهِمْ

مِنْ مَطَرٍ أَوْ كُنْتُمْ مَرَضَى أَنْ تَضَعُوا
أَسْلِحَتِكُمْ ﴿

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : مَرَضَى
- 3- أبو عمرو : مَرَضَى
- 4- أبو عمرو البصري بالتوسط : مَرَضَى
- 5- النقاش بالطول و الفتح : مَرَضَى
- 6- حمزة بالإمالة و الوقف بالتحقيق و النقل و الإدغام : مَرَضَى
- 7- الكسائي : مَرَضَى
- 8- قالون بالصلة والقصر : عَلَيْكُمْ
- 9- الأصبهاني بالنقل : مَطَرٍ أَوْ
- 10- قالون بتوسط الصلة والمنفصل : عَلَيْكُمْ
- 11- الأصبهاني بالنقل : مَطَرٍ أَوْ
- 12- الأزرق بالوجهين : عَلَيْكُمْ إِنْ
- 13- ابن ذكوان بالسكت : عَلَيْكُمْ

إِنْ

- 14- النقاش بالطول : مَرَضَى
- 15- حمزة بالسكت و الوقف بثلاثة أوجه : مَرَضَى

- 15- خلاد بسكت المد والوقف بالتسهيل فقط : وَرَأَيْكُمْ
- 16- خلف بترك السكت : مِنْ وَرَأَيْكُمْ
- 17- خلف بالسكت : طَائِفَةٌ أُخْرَى
- 18- خلف بسكت المد والوقف بالتسهيل فقط : وَرَأَيْكُمْ .

﴿وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَو تَغْفُلُونَ عَنْ
أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ فَيَمِيلُونَ عَلَيْكُمْ مَيْلَةً
وَاحِدَةً﴾

- 1- قالون .
- 2- خلاد : وَاحِدَةً
- 3- خلف وفتح تاء التأنيث : مَيْلَةً وَاحِدَةً
- 4- قالون بالصلة : أَسْلِحَتِكُمْ
- 5- ورش : عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ
- 6- ابن ذكوان بالسكت : عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ ..

- 7- خلاد بالإمالة : وَاحِدَةً
- 8- خلف بترك الغنة ووجهي تاء التأنيث : مَيْلَةً وَاحِدَةً

﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أذى

- 1- قالون .
 - 2- الأزرق: الصَّلَاةُ
 - 3- قالون بالصلة : أَطْمَأْنَنْتُمْ
 - 4- الأصبهاني : أَطْمَأْنَنْتُمْ
 - 5- أبو جعفر : أَطْمَأْنَنْتُمْ
- ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴿١١٣﴾﴾

- 1- قالون .
 - 2- أبو عمرو : الْمُؤْمِنِينَ
 - 3- الأزرق : الصَّلَاةُ
- ﴿وَلَا تَهِنُوا فِي ابْتِغَاءِ الْقَوْمِ ﴿١١٤﴾﴾
- 1- قالون .
 - 2- الأزرق : ابْتِغَاءً
 - 3- حمزة بسكت المد: ابْتِغَاءً
- ﴿إِنْ تَكُونُوا تَأْمُونًا فَإِنَّهُمْ يَأْمُونُ ﴿١١٥﴾﴾
- ﴿كَمَا تَأْمُونُ ﴿١١٦﴾﴾

- 1- قالون .
 - 2- حمزة : كَمَا تَأْمُونُ
 - 3- قالون بالصلة : فَإِنَّهُمْ
 - 4- ورش : تَأْمُونًا فَإِنَّهُمْ
 - 5- أبو جعفر : فَإِنَّهُمْ
- ﴿وَتَرْجُونَ مِنَ اللَّهِ مَا لَا يَرْجُونَ ﴿١١٧﴾﴾

- 16- حمزة بسكت المد والوقف إما بالسكت أو النقل أو الإدغام: تَضَعُوا أَسْلِحَتَكُمْ
- 17- إدريس : مَرَضَى
- 18- حمزة بمد التبرئة و لا يأتي إلا على سكت المفصول و يمتنع على سكت المدود و التحقيق والوقف هنا بثلاثة أوجه التحقيق و النقل و الإدغام: وَلَا جُنَاحَ .

﴿وَأَخَذُوا حِذْرَكُمْ ﴿١١٨﴾﴾

- 1- قالون .
 - 2- الأزرق : حِذْرَكُمْ
- ﴿إِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا ﴿١١٩﴾﴾

- 1- قالون .
 - 2- الأزرق : لِلْكَافِرِينَ
 - 3- أبو عمرو : لِلْكَافِرِينَ
- ﴿فَإِذَا قَضَيْتُمُ الصَّلَاةَ فَادْكُرُوا اللَّهَ فِيمَا وَعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ ﴿١٢٠﴾﴾
- 1- قالون .
 - 2- خلف : قِيَمًا وَقُوعِدًا
 - 3- الأزرق : الصَّلَاةُ
- ﴿فَإِذَا أَطْمَأْنَنْتُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴿١٢١﴾﴾

﴿وَلَا تَكُنْ لِلْخَائِبِينَ خَصِيمًا﴾ (١٠٥)

1- قالون بترك الغنة.

2- الأزرق: لِلْخَائِبِينَ....

3- حمزة بسكت المد: لِلْخَائِبِينَ

4- قالون بالغنة: تَكُنْ لِلْخَائِبِينَ .

5- النقاش بالغنة: لِلْخَائِبِينَ

﴿وَأَسْتَغْفِرِ اللَّهَ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُورًا رَحِيمًا﴾ (١٠٦)

قالون بوجهي الغنة .

﴿وَلَا تُجَادِلْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَلُونَ أَنفُسَهُمْ﴾

1- قالون.

2- حمزة بتسهيل الهمزة المبتدأة :

أَنفُسَهُمْ

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُجِيبُ مَنْ كَانَ

خَوَّانًا أَثِيمًا﴾ (١٠٧)

1- قالون .

2- ورش : خَوَّانًا أَثِيمًا

3- ابن ذكوان بالسكت : خَوَّانًا أَثِيمًا

﴿يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَحْفُونَ مِنَ اللَّهِ

وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ﴾

الفرش : وَهُوَ

قالون معه كل القراء .

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ (١٠٤)

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ

لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَرَبَكَ اللَّهُ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإمالة: أَرَبَكَ

3- دوري البصري بالقصر: النَّاسِ ...

4- أبو عمرو بالإدغام:

الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ

5- يعقوب بالفتح: أَرَبَكَ

6- دوري البصري على وجه الإدغام:

النَّاسِ

7- قالون بالتوسط : إِنَّا

8- أبو عمرو: أَرَبَكَ

9- دوري البصري بالتوسط: النَّاسِ ..

10- روح بالإدغام الكبير: الْكِتَابَ

بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ

11- الأزرق: إِنَّا

12- النقاش بالفتح: أَرَبَكَ

13- حمزة: أَرَبَكَ

14- حمزة بسكت المد: إِنَّا .

- 1- قالون .
- 2- الكسائي : يَرْضَى
- 3- قالون بالصلة : مَعَهُمْ
- 4- قالون بتوسط الصلة : مَعَهُمْ
- 5- الأزرق بالوجهين : وَهُوَ
- 6- الأصبهاني بالوجهين : مَعَهُمْ
- 7- ابن عامر : مَعَهُمْ
- 8- حمزة : يَرْضَى
- 9- ابن ذكوان بالسكت : مَعَهُمْ إِذْ
- 10- حمزة بالإمالة : يَرْضَى
- 11- دوري البصري : أَلْتَأَسَّ
- ﴿وَكَانَ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا﴾ (١٠٨)
- قالون معه كل القراء .
- ﴿هَتَأَنْتُمْ هَتُوْلَاءَ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾
- الفرش : هَتَأَنْتُمْ
- 1- قالون بقصر : (ها) وإثبات ألف بعد الهاء وتسهيل الهمز وسكون ميم الجمع وقصر (ها) وتوسط (أولاء) .
- 2- أبو عمرو بتقليل : أَلْدُنْيَا
- 3- دوري البصري بالإمالة : أَلْدُنْيَا
- 4- قالون : بتوسط : هَتُوْلَاءَ ... مع سكون ميم الجمع على قصر : (ها)
- 5- أبو عمرو بتقليل : أَلْدُنْيَا . ثم دوري البصري بإمالتها ...
- 6- الأزرق بإشباع : هَتُوْلَاءَ ووجهي ذات الياء .
- 7- قالون : بقصر (ها) وإثبات ألف بعدها وتسهيل الهمز وقصر صلة ميم الجمع والقصر في المنفصل من : هَتُوْلَاءَ
- 8- قالون بتوسط المنفصل من : هَتُوْلَاءَ
- 9- قالون : بتوسط (ها) وإثبات ألف بعدها وتسهيل الهمز وسكون ميم الجمع وتوسط المنفصل من : هَتُوْلَاءَ ...
- 10- أبو عمرو ثم دوري أبو عمرو كما شرح سابقا : أَلْدُنْيَا مع التقليل والإمالة للدوري .
- 11- قالون : بقصر صلة ميم الجمع وتوسط : هَتُوْلَاءَ والصلة في ميم الجمع بعدها كذلك
- 12- الأزرق : بحذف الألف وتسهيل الهمز في : هَتَأَنْتُمْ ومدّ : هَتُوْلَاءَ ... وبالوجهين في : أَلْدُنْيَا

- 4- قالون : بتوسط : هَتُوْلَاءَ ... مع
- 5- أبو عمرو بتقليل : أَلْدُنْيَا . ثم دوري البصري بإمالتها ...
- 6- الأزرق بإشباع : هَتُوْلَاءَ ووجهي ذات الياء .
- 7- قالون : بقصر (ها) وإثبات ألف بعدها وتسهيل الهمز وقصر صلة ميم الجمع والقصر في المنفصل من : هَتُوْلَاءَ
- 8- قالون بتوسط المنفصل من : هَتُوْلَاءَ
- 9- قالون : بتوسط (ها) وإثبات ألف بعدها وتسهيل الهمز وسكون ميم الجمع وتوسط المنفصل من : هَتُوْلَاءَ ...
- 10- أبو عمرو كما شرح سابقا : أَلْدُنْيَا مع التقليل والإمالة للدوري .
- 11- قالون : بقصر صلة ميم الجمع وتوسط : هَتُوْلَاءَ والصلة في ميم الجمع بعدها كذلك
- 12- الأزرق : بحذف الألف وتسهيل الهمز في : هَتَأَنْتُمْ ومدّ : هَتُوْلَاءَ ... وبالوجهين في : أَلْدُنْيَا

- 2- خلاد : عَلَيَّهِمْ
 3- قالون بالصلة : عَنْهُمْ
 4- خلف : فَمَنْ يُجَدِّدُ ...
 5- الضرير : عَلَيْهِمْ .
 ﴿ وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ، ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ
 اللَّهُ يَجِدِ اللَّهَ عَفُورًا رَحِيمًا ﴾

- 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- الأصبهاني بوجهي الغنة: سُوءًا أَوْ ...
 3- ابن ذكوان بالسكت : سُوءًا أَوْ
 4- ابن الأخرم بالغنة: عَفُورًا رَحِيمًا
 5- الأزرق : سُوءًا أَوْ
 6- النقاش بوجهي الغنة: سُوءًا أَوْ
 7- النقاش بالسكت: سُوءًا أَوْ
 8- خلاد بسكت المد: سُوءًا ..
 9- خلف بترك السكت : وَمَنْ يَعْمَلْ ...
 10- خلف بالسكت: سُوءًا أَوْ .
 11- خلف بسكت المد: سُوءًا .
 12- الضرير : سُوءًا

﴿ وَمَنْ يَكْسِبْ إِثْمًا فَإِنَّمَا يَكْسِبُهُ
 عَلَى نَفْسِهِ ﴾

- 1- قالون .

13- الأصبهاني : حذف الألف وتسهيل

الهمزة وقصر وتوسط المنفصل : هَتَأْتُمْ

14- الأزرق : بإبدال الهمز ألفًا محضة

مع المدّ المشيع في : هَتَأْتُمْ ومدّ

هَتَوْلَاءَ ... وبالوجهين في : أَلدُّنْيَا

15- الأزرق بإثبات الألف مع المشيع

الطويل و تسهيل الهمز ووجهي ذات الياء :

هَتَأْتُمْ

16- ابن كثير : بقصر (ها) وألف بعدها

مع تحقيق الهمز في : هَتَوْلَاءَ

17- الحلواني بإسكان الميم : هَتَأْتُمْ

18- قنبل : بحذف الألف وتحقيق

الهمز : هَتَأْتُمْ

19- ابن عامر : هَتَأْتُمْ

20- الكسائي : أَلدُّنْيَا

21- النقاش : هَتَأْتُمْ

22- حمزة : أَلدُّنْيَا ...

23- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

هَتَأْتُمْ هَتَوْلَاءَ .

﴿ فَمَنْ يُجَدِّدْ اللَّهُ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَمْ مَنْ

يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴾ (١٩)

- 1- قالون .

- 1- قالون .
 - 2- الضرير: أَنْ يُضْلُوكَ
 - 3- قالون بالصلة: مِنْهُمْ
 - 4- قالون بتوسط الصلة: مِنْهُمْ
 - 5- ابن ذكوان بالسكت: مِنْهُمْ أَنْ .
 - 6- الأزرق: طَائِفَةٌ
 - 7- النقاش بترك السكت: مِنْهُمْ أَنْ
 - 8- خلف: أَنْ يُضْلُوكَ ط
 - 9- النقاش بالسكت: مِنْهُمْ أَنْ .
 - 10- خلف: أَنْ يُضْلُوكَ ط .
 - 11- خلف بسكت المد: طَائِفَةٌ
 - 12- خلاد على نفس الوجه: أَنْ يُضْلُوكَ .
- ﴿وَمَا يُضْلُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ﴾
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالتوسط: إِلَّا
 - 3- الأزرق: إِلَّا
 - 4- حمزة بسكت المد والوقف بالتسهيل مع المد والقصر: إِلَّا
- ﴿وَمَا يَضُرُّونَكَ مِنْ شَيْءٍ﴾
- 1- قالون ... وقف بثلاثة العارض على

- 2- ورش: يَكْسِبُ إِثْمًا
 - 3- ابن ذكوان بالسكت: يَكْسِبُ إِثْمًا
 - 4- خلف بترك السكت: وَمَنْ يَكْسِبُ
 - 5- خلف بالسكت: يَكْسِبُ إِثْمًا
- ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا ثُمَّ يَرَوْهَا بَرِيئًا فَقَدِ احْتَمَلَ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا﴾
- 1- قالون .
 - 2- الأصهباني: خَطِيئَةً أَوْ
 - 3- ابن ذكوان بالسكت: خَطِيئَةً أَوْ ...
 - 4- الأزرق بالنقل: خَطِيئَةً أَوْ
 - 4- النقاش: خَطِيئَةً أَوْ
 - 5- النقاش بالسكت: خَطِيئَةً أَوْ
 - 6- خلاد بسكت المد: خَطِيئَةً أَوْ ...
 - 7- خلف: وَمَنْ يَكْسِبُ .
 - 8- خلف بالسكت: خَطِيئَةً أَوْ
 - 9- خلف بسكت المد: خَطِيئَةً أَوْ
 - 10- الضرير: خَطِيئَةً
- ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهَمَّتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ أَنْ يُضْلُوكَ﴾



اللين المهموز، واندرج وجهي (الأزرق)،
وهما التوسط، والطول.

2- هشام: شئ^ع

3- ابن ذكوان بالسكت مع الروم: شئ^ع

﴿وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ

وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ﴾

قالون معه كل القراء.

﴿وَوَكَاتُ فَضَّلَ اللَّهُ عَلَيْكَ

عَظِيمًا﴾

قالون معه كل القراء.

﴿وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

﴿ لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّن نَّجْوَاهُمْ إِلَّا ﴾

﴿ لَا خَيْرَ ﴾ رقق (الأزرق) راءه .

﴿ أَوْ إِصْلَاحٍ ﴾ غلظ (الأزرق) لامه .

﴿ مَرَضَاتٍ ﴾ وقف (الكسائي) بالهاء ، وغيره بالتاء .

﴿ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ ﴾ قرأ (البصري وحمزة وخلف العاشر) بالياء التحتية، هكذا ﴿ يُؤْتِيهِ ﴾ ، والباقون بالنون، وأبدل همزه (ورش وأبو عمرو بخلف وأبو جعفر) ، و (حمزة) وقفًا، ووصل (ابن كثير) هاءه .

قال الجزري :

نُؤْتِيهِ يَا * * * فَتَى حَلًا

﴿ نُؤَلِّهِ ﴾ ، ﴿ وَنُصَلِّهِ ﴾

1- يأسكان الهاء شعبة وأبو عمرو وحمزة وأبو جعفر في أحد وجهيه وهشام في أحد أوجهه

2- وقرأ بقصر الهاء فيها يعقوب وقالون وكذلك أبو جعفر في الوجه الآخر وابن ذكوان في أحد وجهيه وهشام في الوجه الثاني

3- وقرأ الباقون بالإشباع وهو ورش وابن كثير وحفص والكسائي وخلف وكذا هشام في الوجه الثالث

4- أبو جعفر وهشام بوجهين، والوجه الثاني لأبي جعفر القصر، وكذلك لهشام، لكن لهشام وجه ثالث وهو الصلة التي هي الإشباع المفهوم من ضد القصر الذي فهم من خلاف ابن عامر كما في البيت التالي :

قال ابن الجزري:

[152] سَكَنَ يُؤَدِّهِ نُصَلِّهِ نُؤْتِيهِ نُؤَلِّ * * * صِفَ لِي تَنَّا حُلْفُهُمَا فِنَاهُ حَلِّ

[153] وَهُمْ وَحَفْصُ أَلْقَاهُ إِقْصُرُهُنَّ كَمْ * * * حُلْفُ طَبِيِّ بْنِ ثِقِّ

الكلمة	مواضعها	المسكونون	القاصرون	الواصلون
نوله نصله	النساء : نوله ما تولى ونصله	شعبة و أبو عمرو و حمزة و أبو جعفر (1) و هشام (1)	يعقوب و قالون و أبو جعفر (2) (و هشام (2) و ابن ذكوان (1) (ورش و ابن كثير هشام (3) (ابن ذكوان) (2 حفص و الكسائي و خلف العاشر

﴿وَيَمْنِيهِمْ﴾ ضم الهاء (يعقوب).

﴿مَأْوَاهُمْ﴾ أبدل الهمز فيه (الأصبهاني وأبو جعفر) مطلقاً، وأبو عمرو بخلف عنه و
(حمزة) وقفاً

﴿أَصْدَقُ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ورويس بخلف عنه) بإشمام الصاد الزاي،
وغيرهم بالصاد الخالصة .

قال ابن الجزري :

[114] وَبَابُ أَصْدَقٍ شَفَا وَالْخُلْفُ عَرَّ * * * يُصْدِرَ غَثَ شَفَا الْمُصَيِّرُونَ حَزْرَ

[115] قِ الْخُلْفَ مَعَ مُصَيِّرٍ وَالسَّيْنُ لِي * * * وَفِيهِمَا الْخُلْفُ زَكِيٌّ عَنِ مَلِي

قال في فتح الكريم عن تحريراته:

189- وَإِنْ تُدْعِمَنَّ أَشْمِمَ كَأَصْدَقٍ يَشَاءُ إِلَى افْتَحَ ضُمَّ يَنْقُضُ تَأْصِلًا

﴿سُوءًا﴾ فيه لـ (حمزة) النقل والإدغام وقفاً.

﴿وَهُوَ مُؤْمِنٌ﴾ قرأ (قالون وأبو جعفر والبصري والكسائي) بسكون الهاء ، والباقيون بالضم،

ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت .

﴿يَبْدُخُلُونَ﴾ قرأ (المكي والبصري وشعبة وأبو جعفر وروح) بضم الياء وفتح الخاء ، هكذا

(يُدْخُلُونَ) ، والباقون بفتح الياء وضم الخاء .

قال ابن الجزري:

وَيَدْخُلُونَ ضَمَّ يَاءٍ

[571] وَفَتْحُ ضَمِّ صِفِّ تَنَا

﴿وَلَا يُظْلَمُونَ﴾ غلظ (الأزرق) لامه .

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ معاً، قرأ (ابن عامر بنخلف ابن ذكوان) بفتح الهاء وألف بعدها فيهما، والباقون

بكسر الهاء وبالياء بعدها فيهما .

قال ابن الجزري:

[471] وَيَقْرَأُ إِبْرَاهِيمَ ذِي مَعِ سُوْرَتِهِ * * * مَعِ مَرِيَمَ النَّحْلِ أَخِيْرًا تَوْبَتَهُ

[472] أَخِيْرَ الْأَنْعَامِ وَعَنْكَبُوْتِ مَعِ * * * أَوْ أَخِيْرَ النِّسَاءِ ثَلَاثَةً تَبَعُ

قال في فتح الكريم عن تحريراته:

226- وَرَمَلِيْ إِبْرَاهِيْمَ يَرْوِيهِ بِالْأَلْفِ وَفِيهِ خِلَافٌ لِابْنِ أَخْرَمٍ أَنْجَلَاً

227- فَأَطْلِقْ لَهُ الْيَاءَ وَالْأَلْفَ وَهُنَا وَقُلْ مَعَ ثَانٍ سَكْتُهُ كَانَ مُهْمَلَاً

228- وَمَعَ ثَالِثٍ إِطْلَاقُهُ السَّكْتِ لَمْ وَلَمْ يَكُنِ التَّخْصِيصُ إِذْ يَتَلُّ أَوْلَا

﴿فِيهِنَّ﴾ ، ﴿عَلَيْهِمَا﴾ ضم (يعقوب) هاءهما .

﴿مِنْ حَيْرٍ﴾ ، ﴿وَإِنْ أَمْرَأَةٌ خَافَتْ﴾ أخفى (أبو جعفر) التنوين في الخاء مع الغنة فيهما، والباقون

بالإظهار .

﴿إِعْرَاضًا﴾ راؤه مفخم لجميع القراء .

﴿يُضْلِحًا﴾ قرأ (الكوفيون) بضم الياء وإسكان الصاد وكسر اللام من غير ألف، والباقون

بفتح الياء والصاد مع تشديدها وألف بعدها وفتح اللام ، هكذا (يُضَالِحًا).

قال ابن الجزري:

يُضْلِحًا كُوفٍ لَدَا

[573] يَصَّالِحًا

ولـ (الأزرق) في اللام التفخيم والترقيق مثل ﴿طَالَ﴾ و﴿فَصَّالًا﴾ .
 ﴿وَأُحْضِرْتِ﴾ ، ﴿خَيْرًا﴾ ، ﴿وَيَاتِ﴾ ، ﴿يَتَاخَرِينَ﴾ ، ﴿قَدِيرًا﴾ ، ﴿وَالْآخِرَةَ﴾ ،
 ﴿بَصِيرًا﴾ جلي .
 ﴿بِشَاءٍ يَذْهَبُكُمْ﴾ أبدل همزه مطلقاً (الأصبهاني وأبو جعفر)، وعند الوقف فقط (حمزة
 وهشام).

فَلَا جُنَاحَ مد التبرئة لحمزة ومقداره أربع حركات بخلف عنه .
 ﴿بَصِيرًا﴾ آخر الربع .

الممال

﴿نَجَوْنَهُمْ﴾ و﴿أُنْتَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (البصري
 والأزرق) بخلف عنهما .
 ﴿النَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه .
 ﴿مَرَضَاتِ﴾ لـ (الكسائي)، ولا تقليل فيه لـ (الأزرق) .
 ﴿الْهَدَى﴾ و﴿تَوَلَّى﴾ و﴿مَأْوَاهُمْ﴾ و﴿يَتَلَى﴾ و﴿تَسْمَى النِّسَاءِ﴾ لدى الوقف على ﴿تَسْمَى﴾ و﴿
 لِيَتَسَمَى﴾ و﴿وَكَفَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)،
 والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .
 ﴿خَافَتْ﴾ لـ (حمزة) وحده .
 ﴿كَالْمُعَلَّقَةِ﴾ لـ (حمزة والكسائي) على أحد الوجهين، والفتح أرجح .

المدغم

الصغير : ﴿يَفْعَلُ ذَلِكَ﴾ لـ (أبي الحارث) .
 ﴿فَقَدَّضَلَّ﴾ لـ (ورش والبصري والشامي وحمزة والكسائي وخلف العاشر).

الكبير: ﴿بَيْنَ لَهُ﴾، ﴿الْمُؤْمِنِينَ تُولِيهِ﴾، ﴿وَقَالَكَ لَا أَخَذَنَّ﴾، ﴿الصَّالِحِينَ سَكُنْ خِيَاهُمْ﴾،
 وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا﴾، ﴿ذَلِكَ قَدِيرًا﴾، ﴿رَبِّدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا﴾،
 ولا إدغام في ﴿جُنَاحَ عَلَيْهِمَا﴾ لتخصيص ذلك بـ ﴿زُحْرَجَ عَنِ النَّارِ﴾ .

هَاءُ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

فِيهِنَّ تَوْتُونَهُنَّ لَهِنَّ تَنَكُّوهُنَّ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ -
 بآخرين بخلف عن يعقوب فيهن.

غِنَاءُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

تبين له على الإدغام - مریدا لعنه - قیلا لیس - غفورا رحیما والله أعلم



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّنْ نَّجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ
 أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ
 النَّاسِ﴾

1- قالون .

2- دوري البصري: النَّاسِ

3- قالون بالصلة: نَجْوَاهُمْ ...

4- الأصبهاني: مَنْ أَمَرَ

5- قالون بتوسط الصلة: نَجْوَاهُمْ ...

6- الأصبهاني: مَنْ أَمَرَ

7- ابن ذكوان بالسكت: نَجْوَاهُمْ إِلَّا

8- أبو عمرو البصري: نَجْوَاهُمْ ...

9- دوري أبو عمرو: النَّاسِ

10- حمزة: نَجْوَاهُمْ ...

11- حمزة بالسكت: نَجْوَاهُمْ إِلَّا ...

12- الأزرق بالوجهين: خَيْرٌ ...

13- حمزة بمد التبرئة بسكت

المفصول: لَا خَيْرَ

﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ آتِيغَاءَ مَرَضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ

نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ (١١٤)

الفرش: نُؤْتِيهِ ...

1- قالون .

2- ابن كثير: نُؤْتِيهِ ...

3- الأصبهاني: نُؤْتِيهِ ... وقدمته على
 (أبي عمرو) لأن (الأصبهاني) يبدل الهمزة

واوًا، بينما (أبو عمرو) قراءته بالياء .

4- أبو عمرو البصري: نُؤْتِيهِ ...

5- أبو عمرو بالإبدال: نُؤْتِيهِ ...

6- دوري الكسائي: مَرَضَاتِ ...

7- الأزرق: آتِيغَاءَ ...

8- النقاش بالتحقيق: نُؤْتِيهِ

9- خلاد بالياء: نُؤْتِيهِ ...

10- خلاد بسكت المد: آتِيغَاءَ

11- أبو الحارث: يَفْعَلْ ذَلِكَ ...

12- خلف: وَمَنْ يَفْعَلْ ...

13- خلف بسكت المد: آتِيغَاءَ

14- الضرير: آتِيغَاءَ .

﴿وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا بُنِنَ لَهُ

الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ عَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ

وَنُصَلِّهِ جَهَنَّمَ﴾

1- قالون بالإختلاس

2- ابن كثير بالصلة: نُؤَلِّهِ ... وَنُصَلِّهِ

- 3- أبو عمرو البصري بالإسكان:
تُولَّهَ وَتُصَلِّهَ ...
- 4- الأصهباني بالصلة: الْمُؤْمِنِينَ
5- أبو عمرو بالإسكان: تُولَّهَ ... وَتُصَلِّهَ
- 6- أبو جعفر بوجهه الثاني للاختلاس:
تُولَّهَ وَتُصَلِّهَ
- 7- الأزرق: عَدَّ ... مع الفتح في: تَوَلَّى
- 8- الأزرق بالوجه الثاني في: أَلْهَدَى ...
- 9- خلاد: أَلْهَدَى
10- الكسائي: تُولَّهَ
11- أبو عمرو مع مراعاة وجه الغنة المتولدة من الإدغام الكبير:
تَبَيَّنَ لَهُ الْمُؤْمِنِينَ تُولَّهَ
12- يعقوب بتحقيق الهمز و الاختلاس في الفعلين ووجهي الغنة: الْمُؤْمِنِينَ تُولَّهَ
13- خلف: وَمَنْ يُشَاقِقِ
14- الضرير: تُولَّهَ .
- ﴿وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾ (١١٥)
- 1- قالون .
2- الأزرق بتفخيم راء: مَصِيرًا
4- حمزة بسكت المد: وَسَاءَتْ
﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ﴾
﴿مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾
- 1- قالون وقف له بأربع وخمس وست حركات واندرج النقاش .
2- هشام بالأوجه الخمسة: يَشَاءُ
3- خلاد: يَشَاءُ
4- خلف: أَنْ يُشْرَكَ
5- الضرير: يَشَاءُ
6- الأزرق: يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ
﴿وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا﴾ (١١٣)
- 1- قالون .
2- ورش: فَقَدْ ضَلَّ
3- خلف: وَمَنْ يُشْرَكَ
﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنْتَنَا وَإِنْ يَدْعُونَ إِلَّا سَيِّطِنَا مَرِيدًا﴾ (١١٧)
- 1- قالون .
2- قالون بالتوسط: دُونِهِ
3- الأزرق: دُونِهِ
4- خلاد بسكت المد: دُونِهِ

- 1- قالون .
- 2- الأزرق : خَسِرَ
- 3- خلف : وَمَنْ يَتَّخِذِ
- ﴿يَعِدُّهُمْ وَيَمْنِيهِمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- يعقوب : وَيَمْنِيهِمْ ط
- 3- قالون بالصلة : يَعِدُّهُمْ
- ﴿وَمَا يَعِدُّهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴿١٢٠﴾﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿أُولَئِكَ مَا أَوْلَهُمْ جَهَنَّمُ وَلَا يَحِدُونَ
- عَنَّا بِحَيْصًا ﴿١٢١﴾﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : مَا أَوْلَهُمْ
- 3- الكسائي : مَا أَوْلَهُمْ وقدمته على (الأصبهاني) لأن (الأصبهاني) محجوز في الإبدال .
- 4- الأصبهاني : مَا أَوْلَهُمْ
- 5- أبو جعفر : مَا أَوْلَهُمْ
- 6- الأزرق بالوجهين : أُولَئِكَ
- 7- حمزة : مَا أَوْلَهُمْ
- 8- حمزة بسكت المد : أُولَئِكَ .
- ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

- 5- خلف : إِنْ يَدْعُونَ ..
- 6- خلف بسكت المد: دُونِهِ .
- 7- الضرير: دُونِهِ ...
- ﴿لَعَنَهُ اللَّهُ﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿وَقَالَ لَا تَتَّخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا
- مَّفْرُوضًا ﴿١١٨﴾﴾
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو: وَقَالَ لَا تَتَّخِذَنَّ
- ﴿وَلَا ضَلَّوْهُمْ وَلَا مَنِينَهُمْ وَلَا مَرْنَهُمْ
- فَلْيَبْتَكَنَّ ءَاذَانَ الْأَنْعَامِ وَلَا مَرْنَهُمْ
- فَلْيَغَيِّرُنَّ خَلْقَ اللَّهِ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق وبوجهي الراء: الْأَنْعَامِ .
- 3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْعَامِ ..
- 4- الأزرق بوجهي البدل وعلى التوسط
- ترقيق الراء و طول البدل مع الوجهين:
- ﴿وَلَا مَرْنَهُمْ فَلْيَبْتَكَنَّ ءَاذَانَ
- وَلَا مَرْنَهُمْ
- 5- قالون بالصلة : وَلَا ضَلَّوْهُمْ
- ﴿وَمَنْ يَتَّخِذِ الشَّيْطَانَ وَلِيًّا مِنْ دُونِ
- اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُبِينًا ﴿١١٩﴾﴾

﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا﴾ (١٢٢)

الفرش : أَصْدَقُ
1- قالون .

2- حمزة : أَصْدَقُ
3- ورش : وَمَنْ أَصْدَقُ

4- ابن ذكوان بالسكت : وَمَنْ أَصْدَقُ
5- حمزة على السكت : أَصْدَقُ

﴿لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ﴾

الفرش : بِأَمَانِيكُمْ أَمَانِي
1- قالون .

2- قالون بالتوسط : وَلَا
3- الأزرق : وَلَا
4- حمزة بسكت المد : وَلَا

5- قالون بالصلة والقصر : بِأَمَانِيكُمْ .
6- قالون بالتوسط : وَلَا
7- أبو جعفر : بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي

﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ

دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ (١٢٣)

1- قالون .
2- الأزرق : سُوءًا
3- الأزرق بتفخيم الراء : نَصِيرًا

سَكُنْدٌ خَلُّهُمْ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا
الْأَنْهَرُ خَلَّيْنِ فِيهَا أَبَدًا﴾

1- قالون .
2- قالون بالتوسط : فِيهَا
3- النقاش : فِيهَا
4- حمزة بالتسهيل مع المد والقصر
وقفا : فِيهَا أَبَدًا

5- الأزرق : الْأَنْهَرُ
6- الأصبهاني بالوجهين : فِيهَا أَبَدًا
7- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْهَرُ
8- النقاش بالطول : فِيهَا
9- حمزة بالتسهيل مع المد والقصر
وقفا : فِيهَا أَبَدًا

10- قالون بالصلة والقصر :
سَكُنْدٌ خَلُّهُمْ
11- قالون بالتوسط : فِيهَا
12- أبو عمرو بالإدغام الكبير :
الضَّلِيلَتِ سَكُنْدٌ خَلُّهُمْ
13- روح بالتوسط : فِيهَا
14- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا ...
﴿وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا﴾
قالون معه كل القراء .

- 13- خلف العاشر: فَأَوْلَيْتِكَ
 14- الكسائي: وَهُوَ
 15- الأزرق بالفتح في ذات الياء
 و الراء: ذَكَرٍ أَوْ ...
 16- الأصبهاني: فَأَوْلَيْتِكَ
 17- الأزرق بالتقليل ووجهي الراء: أَنْتَى
 18- ابن ذكوان بالسكت: ذَكَرٍ أَوْ
 19- النقاش بالطول: فَأَوْلَيْتِكَ
 20- خلاد: أَنْتَى
 21- خلاد بسكت المد: فَأَوْلَيْتِكَ
 22- إدريس: فَأَوْلَيْتِكَ
 23- خلف بترك السكت:
 وَمَنْ يَعْمَلُ
 24- الضرير: وَهُوَ
 25- خلف بالسكت: ذَكَرٍ أَوْ .
 26- خلف بسكت المد: فَأَوْلَيْتِكَ ..
 ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ
 وَهُوَ مُحْسِنٌ وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا ﴾
 الفرش: وَهُوَإِبْرَاهِيمَ
 1- قالون .
 2- ابن كثير: وَهُوَ

- 4- خلاد بسكت المد: سُوَّءًا
 5- خلف: مَنْ يَعْمَلُ ..
 6- خلف بسكت المد: سُوَّءًا
 7- الضرير: سُوَّءًا ...
 ﴿ وَمَنْ يَعْمَلُ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ
 أَوْ أَنْتَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأَوْلَيْتِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ
 وَلَا يُظَلَّمُونَ نَقِيرًا ﴾
 الفرش: وَهُوَيَدْخُلُونَ
 1- قالون .
 2- أبو عمرو بالتحقيق: يَدْخُلُونَ
 3- أبو عمرو بالإبدال: مُؤْمِنٌ
 4- أبو عمرو بالإدغام: وَلَا يُظَلَّمُونَ نَقِيرًا
 5- ابن كثير: وَهُوَ
 6- روح بالإدغام: وَلَا يُظَلَّمُونَ نَقِيرًا
 7- ابن عامر: يَدْخُلُونَ
 8- رويس بالإدغام: وَلَا يُظَلَّمُونَ نَقِيرًا
 9- النقاش: فَأَوْلَيْتِكَ
 10- أبو عمرو البصري بالتقليل: أَنْتَى
 11- أبو عمرو بالإبدال ثم بالإدغام:
 مُؤْمِنٌوَلَا يُظَلَّمُونَ نَقِيرًا
 12- خلاد: أَنْتَى

- 2- هشام بالأوجه الخمسة: أَلنِّسَاءِ^ط
 3- حمزة: أَلنِّسَاءِ^ط
 ﴿قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِنَّ وَمَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ
 فِي أَلْكِتَابِ فِي يَتِمَّى أَلنِّسَاءِ أَلَّتِي لَا تُؤْتُونَهُنَّ
 مَا كُتِبَ لَهُنَّ وَرَغِبُونَ أَن تَكْفُوهُنَّ
 وَأَلْمُسْتَضْعَفِينَ مِن أَوْلَادِنَ وَأَن تَقُومُوا
 لِلْيَتَامَىٰ بِالْقِسْطِ﴾
 1- قالون .
 2- الأصبهاني: تُؤْتُونَهُنَّ
 3- الأزرق: أَلنِّسَاءِ
 وبالفتح في: لِلْيَتَامَى
 4- النقاش: تُؤْتُونَهُنَّ
 5- الأزرق بالوجه الثاني في :
 يُتْلَى لِلْيَتَامَى
 6- حمزة: يُتْلَى
 7- حمزة بسكت المد: أَلنِّسَاءِ
 8- الكسائي: أَلنِّسَاءِ
 9- الضرير إمالة الإتياع: لِلْيَتَامَى
 10- يعقوب: فِيهِنَّ
 11- قالون بالصلة: يُفْتِيكُمْ
 12- أبو جعفر: تُؤْتُونَهُنَّ

- 3- هشام: إِبْرَاهِيمَ
 4- خلف: مُحْسِنٌ وَأَتَّبَعَ
 5- ورش: وَمَنْ أَحْسَنُ
 6- ابن ذكوان بالسكت: وَمَنْ أَحْسَنُ
 7- خلف: مُحْسِنٌ وَأَتَّبَعَ
 ﴿وَأَخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾^(١١٥)
 الفرش: إِبْرَاهِيمَ ...
 1- قالون .
 2- هشام: إِبْرَاهِيمَ
 ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾
 1- قالون .
 2- ورش: الْأَرْضِ^ع
 3- ابن ذكوان بالسكت: الْأَرْضِ^ع
 ﴿وَكَانَ اللَّهُ يَكْلِبُ شَيْءٍ﴾
 مُحِيطًا^(١١٦)
 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجهين: شَيْءٍ
 3- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٍ
 ﴿وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي أَلنِّسَاءِ﴾^ط
 1- قالون: وقف على عارض السكون
 المتصل — (ست) حركات، واندرج
 (الأزرق) ومن معه .

﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ﴾

﴿بِهِ عَلِيمًا﴾ (١١٧)

1- قالون .

2- أبو جعفر : مِنْ خَيْرٍ

﴿وَإِنْ أَمْرًا خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا﴾

الفرش : يُصْلِحَا

1- قالون .

2- حفص : يُصْلِحَا

3- قالون بالتوسط : عَلَيْهِمَا

4- عاصم : يُصْلِحَا

5- الضرير : أَنْ يُصْلِحَا

6- النقاش بالطول : عَلَيْهِمَا

7- يعقوب بوجهي المد : عَلَيْهِمَا

8- الأزرق : نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا

وبالوجهين في لام : يَصَالِحَا ...

9- الأصبهاني بالوجهين : عَلَيْهِمَا

10- ابن ذكوان : نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا

11- حفص : يُصْلِحَا

12- النقاش بالطول : عَلَيْهِمَا يَصَالِحَا

13- خلف بترك السكت : خَافَتْ

14- خلاد : أَنْ يُصْلِحَا

15- خلف بالسكت : نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا

16- خلاد بالسكت : أَنْ يُصْلِحَا

17- خلف بسكت المد : عَلَيْهِمَا

18- خلف بمد التبرئة ثم خلاد : فَلَا

جُنَاحَ أَنْ يُصْلِحَا

19- أبو جعفر : أَمْرًا خَافَتْ

﴿وَالصُّلْحُ خَيْرٌ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَأُحْضِرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحَّ﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني : الْأَنْفُسُ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْفُسُ

4- الأزرق : وَأُحْضِرَتِ

﴿وَإِنْ تَحْسَبُوا أَنَّكُمْ قَاتِلَ اللَّهِ فَاتَّخَذَ اللَّهُ مَا

تَعْمَلُونَ خَيْرًا﴾ (١٢٨)

1- قالون .

2- الأزرق بوجه الثاني : خَيْرًا

﴿وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ

وَلَوْ حَرَصْتُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : تَسْتَطِيعُوا

3- الأزرق : تَسْتَطِيعُوا ...

4- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

تَسْتَطِيعُوا .. أَلَيْسَاءِ

﴿فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ فَتَدْرُوهَا
كَالْمُعَلَّقَةِ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالوجه الثاني : كَالْمُعَلَّقَةِ^ع

﴿وَإِنْ تَصْلِحُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا

رَحِيمًا﴾

قالون بوجهي الغنة .

﴿يَنْفَرًا يُعِينُ اللَّهُ كُلًّا مِّنْ سَعَتِهِ﴾

1- قالون .

2- خلف : ﴿يَنْفَرًا

﴿وَكَانَ اللَّهُ وَاسِعًا حَكِيمًا﴾^(١٣٠)

قالون معه كل القراء .

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا

فِي الْأَرْضِ﴾

1- قالون .

2- ورش : الْأَرْضِ^ظ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ^ظ

﴿وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ

وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : وَإِيَّاكُمْ أَنْ

مع عدم البدء بها، لأنها بداية قبيحة

كما هو معلوم في علم (الوقف والابتداء).

3- الأصهباني بالوجهين : وَإِيَّاكُمْ أَنْ

4- ابن ذكوان بالسكت : وَإِيَّاكُمْ أَنْ

5- قالون بالصلة : قَبْلِكُمْ

6- قالون بتوسط الصلة : وَإِيَّاكُمْ

7- الأزرق بوجهي البدل : أُوتُوا

﴿وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ

وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

1- قالون .

2- ورش : الْأَرْضِ^ع

3- ابن ذكوان : الْأَرْضِ^ع

﴿وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا حَمِيدًا﴾^(١٣١)

قالون معه كل القراء .

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

1- قالون .

2- ورش : الْأَرْضِ^ع

3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ^ع

﴿وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾^(١٣٢)

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني: وكفى

3- حمزة: وكفى

﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ أَيُّهَا النَّاسُ
وَيَأْتِ بِتَاخِرِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: بِتَاخِرِينَ

3- خلاد بالوجه الثاني: بِتَاخِرِينَ^ع

4- أبو عمرو: وَيَأْتِ

5- قالون بالصلة: يُذْهِبْكُمْ

6- قالون بتوسط الصلة: يُذْهِبْكُمْ

7- الأزرق بأوجه البدل:

يُذْهِبْكُمْ أَيُّهَا

8- ابن ذكوان: يُذْهِبْكُمْ أَيُّهَا

9- خلاد وقفًا: بِتَاخِرِينَ

10- الأصبهاني بالوجهين: يَشَأْ

11- خلف بترك السكت والوجهان

وقفًا: إِنْ يَشَأْ

12- خلف بالسكت والوقف

بالوجهين:

يُذْهِبْكُمْ أَيُّهَا

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ قَدِيرًا﴾ (١٣٣)

1- قالون .

2- الأزرق: قَدِيرًا

3- أبو عمرو بالإدغام: ذَٰلِكَ قَدِيرًا

﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ
ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق: له القصر، والتوسط والطول

في بدل: وَالْآخِرَةَ^ع على فتح: الدُّنْيَا

3- الأصبهاني: وَالْآخِرَةَ

4- ابن ذكوان بالسكت: وَالْآخِرَةَ

5- الأزرق بالتقليل في: الدُّنْيَا فَعِنْدَ ...

وله القصر والتوسط، والطول في بدل:

وَالْآخِرَةَ^ع

6- أبو عمرو البصري: وَالْآخِرَةَ^ع

7- دوري أبو عمرو بالإمالة: الدُّنْيَا

8- حمزة والوقف بالنقل والوجهان

بالفتح والإمالة والوقف سكتا بالفتح.

9- الكسائي: وَالْآخِرَةَ^ع

10- خلف العاشر: وَالْآخِرَةَ

11- أبو عمرو بالإدغام: يُرِيدُ

ثَوَابَ .. بفتح وتقليل الدنيا ولدوري أبي

عمرو إمالة الدنيا.

﴿وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ (١٣٤)

1- قالون .

2- الأزرق : بصيراً

وَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوْمِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ﴾

﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا﴾ الإخفاء فيه لـ (أبي جعفر).

﴿وَإِنْ تَلَوُّوا﴾ قرأ (الشامي وحمزة) بضم اللام وواو ساكنة بعدها، والباقون بإسكان اللام وبعدها واوان، الأولى مضمومة، والثانية ساكنة.

قال ابن الجزري :

تَلَوُوا تَلَوُوا فَضُلَّ كَلَا

﴿وَأَلْكَتِبِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ وَأَلْكَتِبِ الَّذِي أَنْزَلَ﴾ قرأ (المكي والبصري والشامي) بضم نون ﴿نَزَّلَ﴾ وهمزة ﴿أَنْزَلَ﴾ وكسر الزاي فيهما، والباقون بفتح النون والهمزة والزاي فيهما.

قال ابن الجزري :

* نَزَّلَ أَنْزَلَ اضْمُمِ اكْسِرْ كَمَ حَلَا

[574] دُم

﴿لِيَغْفَرَ﴾ رقق الراء (الأزرق).

﴿وَقَدْ نَزَّلَ﴾ قرأ (عاصم ويعقوب) بفتح النون والزاي، والباقون بضم النون وكسر الزاي، هكذا ﴿نَزَّلَ﴾،

قال ابن الجزري :

* نَزَّلَ أَنْزَلَ اضْمُمِ اكْسِرْ كَمَ حَلَا

[574] دُمَ وَاكْسِرِ الْأُخْرَى طُبِي نَل

﴿وَيُسْتَهْرَأُ﴾ فيه وقف لـ (حمزة وهشام) وجهان: إبدال الهمزة ألفاً، ثم تسهيلها بالرّوم.

﴿فِي حَدِيثِ عَيْرِهِ﴾ فيه الإخفاء مع الغنة لـ (أبي جعفر).

﴿بُرَاءُونَ﴾ فيه لـ (حمزة) التسهيل مع المدّ والقصر.

﴿هَؤُلَاءِ﴾ اعلم أن لـ (حمزة) عند الوقف على ﴿هَؤُلَاءِ﴾ خمسة عشر وجهًا:

وبيانها أن الهمزة الأولى فيها التحقيق مع المدّ، والتسهيل مع المدّ والقصر، وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تجرى الأوجه الخمسة في الهمزة الأخيرة، وقد سبق بيانها، فتكون الأوجه خمسة عشر وجهاً، ول (هشام) حالة الوقف خمسة الثانية، ولا شيء له في الأولى.

مُدَبِّبِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هَتُوْلَاءَ وَلَا إِلَى هَتُوْلَاءَ

تحريرات حمزة:

هتُوْلَاءَ المنفصل في المتوسطة	هتُوْلَاءَ المتصل في المتوسطة	هتُوْلَاءَ المنفصل في الأخيرة	هتُوْلَاءَ المتصل في المتطرفة
ترك السكت	ترك السكت	تسهيل مع المد	ثلاثة الإبدال وتسهيل مع المد
ترك السكت	ترك السكت	تسهيل مع القصر	ثلاثة الإبدال وتسهيل مع القصر
ترك السكت	ترك السكت	تحقيق	ثلاثة الإبدال وتسهيل مع المد والقصر
السكت	ترك السكت	تسهيل مع المد	ثلاثة الإبدال وتسهيل مع المد
السكت	ترك السكت	تسهيل مع القصر	ثلاثة الإبدال وتسهيل مع القصر
السكت	ترك السكت	تحقيق	ثلاثة الإبدال وتسهيل مع المد والقصر
السكت	السكت	تسهيل مع المد	ثلاثة الإبدال وتسهيل مع المد
السكت	السكت	تسهيل مع القصر	ثلاثة الإبدال وتسهيل مع القصر

﴿ فِي الدَّرَكِ ﴾ قرأ (الكوفيون) بإسكان الراء، والباقون بفتحها، (الدَّرَكِ).

قال ابن الجزري :

وَالدَّرَكُ * * * سَكِنَ كَفَى

﴿نَصِيرًا﴾، ﴿وَأَصْلَحُوا﴾، ﴿الْمُؤْمِنِينَ﴾ جلي .

﴿وَسَوْفَ يُؤْتِي﴾ وقف عليه (يعقوب) بالياء ، والباقون بحذفها .
 ﴿شَاكِرًا﴾ رقق (الأزرق) راءه بخلف .
 ﴿عَلِيمًا﴾ آخر الربع .

الممال

﴿أُولَى﴾ و ﴿أَهْوَى﴾ و ﴿كُسَالَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .
 ﴿الذُّنْيَا﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر وأحد أوجه دوري أبو عمرو)، والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلفهما . وللبصري وجه الفتح أيضا .
 ﴿الْكَافِرِينَ﴾ جميعه بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلفه)، وبالتقليل لـ (الأزرق) .
 ﴿النَّارِ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه) ، وبالتقليل لـ (الأزرق) . والفتح والإمالة والتقليل المرام وقفا للسوسي .

المدغم

الصغير: ﴿فَقَدَّ ضَلَّ﴾ لـ (ورش والبصري والشامي وحمزة والكسائي وخلف العاشر) .
الكبير: ﴿لِيَعْفَرَ لَهُمْ﴾ ، ﴿لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ﴾ ، ﴿يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ﴾ .

هات السكت عن يعقوب

والأقربين - المنافقين بمواضعها - الكافرين بمواضعها - المؤمنين بمواضعها - للكافرين - مذبذبين بخلف عن يعقوب فيهن.

غنة اللام والراء

كفرا لم - عليما لا يحب الله الجهر . والله أعلم.



﴿إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ
أَوْلَىٰ بِهِمَا﴾

- 1- قالون .
 - 2- خلاد : أَوْلَىٰ
 - 3- الأزرق بالوجهين في الرء وذات الياء
: غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا
 - 4- ابن ذكوان بالسكت : غَنِيًّا أَوْ
 - 5- خلاد بالسكت : أَوْلَىٰ
 - 6- أبو جعفر بالإخفاء : يَكُنْ غَنِيًّا
 - 7- خلف بترك السكت : إِنْ يَكُنْ ...
 - 8- خلف بالسكت : غَنِيًّا أَوْ
- ﴿فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىَٰ أَنْ تَعْدِلُوا﴾
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالتوسط : الْهَوَىَٰ
 - 3- الأزرق بالوجهين : الْهَوَىَٰ
 - 4- حمزة : الْهَوَىَٰ
 - 5- حمزة بسكت المد : الْهَوَىَٰ
 - 6- الكسائي : الْهَوَىَٰ
- ﴿وَإِنْ تَلَوْا أَوْ تَعْرَضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ
بِمَا تَعْمَلُونَ حَبِيرًا﴾ (١٣٥)
- الفرش : تَلَوْا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتُوبًا قَوْمِينَ بِالْقِسْطِ
شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ
وَالْأَقْرَبِينَ﴾

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : وَالْأَقْرَبِينَ
- 3- قالون بالصلة : أَنْفُسِكُمْ
- 4- الأصهباني : وَالْأَقْرَبِينَ
- 5- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأْتِيهَا
- 6- قالون بتوسط الصلة : أَنْفُسِكُمْ ...
- 7- الأصهباني : أَنْفُسِكُمْ أَوْ
- 8- ابن ذكوان بالسكت : أَنْفُسِكُمْ أَوْ
- 9- الأزرق بقصر البدل : يَتَأْتِيهَا
- 10- النقاش : أَنْفُسِكُمْ أَوْ
- 11- حمزة وقفا بالنقل والسكت :
وَالْأَقْرَبِينَ
- 12- النقاش بالسكت : أَنْفُسِكُمْ أَوْ
- 13- حمزة بالنقل : وَالْأَقْرَبِينَ
- 14- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
- 15- حمزة بسكت المنفصل ثم
السكت العام : يَتَأْتِيهَا

ضَلَّلاً بَعِيداً ﴿١٣٦﴾

- 1- قالون .
 - 2- أبو عمرو : فَقَدْ ضَلَّ
 - 3- الأصبهاني: الآخر
 - 4- ابن ذكوان بالسكت : الآخر
 - 5- حفص بالإظهار: فَقَدْ ضَلَّ
 - 6- الأزرق بأوجه البدل : وَمَلَّيْكَتِهِ ...
 - 7- النقاش بترك بالسكت : الآخر
 - 8- النقاش بالسكت : الآخر
 - 9- خلاد بسكت المد: وَمَلَّيْكَتِهِ ...
 - 10- خلف : وَمَنْ يَكْفُرْ
 - 11- خلف بترك السكت: الآخر .
 - 12- خلف بسكت المد: وَمَلَّيْكَتِهِ
 - 13- الضرير : وَمَلَّيْكَتِهِ
- ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ ءَزَادُوا كُفْرًا لَّمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرْ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ سَبِيلًا ﴾ ﴿١٣٧﴾
- 1- قالون بترك الغنة.
 - 2- قالون بالصلة : هُمْ
 - 3- الأزرق : لِيَغْفِرَ
 - 4- أبو عمرو بالإدغام : لِيَغْفِرَ هُمْ

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : تَلَوَّأُ

3- الأزرق بوجهي الراء : تَلَوَّأُ

4- الحلواني بالقصر وقراءة: تَلَوَّأُ

5- ابن عامر : تَلَوَّأُ

6- حمزة : تَلَوَّأُ

7- حمزة بسكت المد: تَلَوَّأُ

﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ

وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَى رَسُولِهِ وَالْكِتَابِ

الَّذِي أَنْزَلَ مِنْ قَبْلُ ﴾

الفرش : نَزَّلَ أَنْزَلَ

1- قالون .

2- ابن كثير : نَزَّلَ

3- قالون بالتوسط : يَتَأْتِيهَا

4- أبو عمرو البصري : نَزَّلَ

5- الأزرق بقصر البدل : يَتَأْتِيهَا

6- النقاش : نَزَّلَ

7- الأزرق بوجهي البدل : ءَامِنُوا ءَامِنُوا

8- حمزة بسكت المد: يَتَأْتِيهَا

﴿ وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللَّهِ وَمَلَّيْكَتِهِ وَكُنْبِهِ

وَرَسُولِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَقَدْ ضَلَّ

9- رويس بهاء السكت: الْمُؤْمِنِينَ

10- أبو عمرو بالإبدال: الْمُؤْمِنِينَ

﴿أَيَبْنَعُونَ عِنْدَهُمُ الْعِزَّةَ﴾

﴿فَإِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ (١١٩)

قالون معه كل القراء .

﴿وَقَدْ نَزَلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ

آيَاتِ اللَّهِ يَكْفُرُ بِهَا وَيُسْتَهْزَأُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا

مَعَهُمْ حَتَّىٰ تَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ﴾^٤

الفرش: نَزَلَ

1- قالون بضم نون نزل.

2- الأزرق بأوجه البديل: أَنْ إِذَا

3- الأصهباني بالوجهين: سَمِعْتُمْ آيَاتِ

4- ابن ذكوان بالسكت: أَنْ إِذَا

5- قالون بالصلة: عَلَيْكُمْ

6- أبو جعفر: حَدِيثٍ غَيْرِهِ^٤

7- قالون بتوسط الصلة: سَمِعْتُمْ

8- عاصم: نَزَلَ

9- حفص بالسكت: أَنْ إِذَا

﴿إِنَّكُمْ إِذَا مِثْلَهُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: إِنَّكُمْ

5- قالون بالغنة: كَفَرًا لَمْ

6- قالون بالصلة والغنة: لَهُمْ

7- أبو عمرو بالإدغام: لِيَغْفِرَ لَهُمْ

8- الأزرق بوجهي البديل:

الَّذِينَ ءَامَنُوا ثُمَّ ءَامَنُوا

﴿بَشِّرِ الْمُنَافِقِينَ بِأَنَّ لَهُمْ عَذَابًا

أَلِيمًا﴾ (١١٨)

1- قالون .

2- ورش: عَذَابًا أَلِيمًا

3- ابن ذكوان بالسكت: عَذَابًا أَلِيمًا

4- قالون بالصلة: لَهُمْ

﴿الَّذِينَ يَتَّخِذُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ

مِن دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾^٤

1- قالون .

2- روح بهاء السكت: الْمُؤْمِنِينَ

3- الأصهباني: الْمُؤْمِنِينَ^٤

4- النقاش: أَوْلِيَاءَ

5- حمزة: الْمُؤْمِنِينَ^٤

6- حمزة بسكت المتصل: أَوْلِيَاءَ

7- الأزرق: الْكَافِرِينَ

8- أبو عمرو البصري: الْكَافِرِينَ

- تَصِيدُ
 8- رويس بتحقيق الهمز على الإدغام
 الكبير: الْمُؤْمِنِينَ^ع
 9- قالون بالتوسط والسكون :
 قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ
 10- الأصبهاني: الْمُؤْمِنِينَ^ع
 11- روح بالإدغام الكبير: لِلْكَافِرِينَ
 تَصِيدُ
 12- أبو عمرو البصري بالتوسط
 والتحقيق ثم الإبدال: لِلْكَافِرِينَ
 13- الأزرق: قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ
 14- النقاش: لِلْكَافِرِينَ
 15- حمزة: الْمُؤْمِنِينَ
 16- حمزة بسكت المد: قَالُوا أَلَمْ
 17- قالون بالصلة والقصر: بِكُمْ
 18- أبو جعفر: الْمُؤْمِنِينَ^ع
 19- قالون بالتوسط والصلة :
 قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ
 ﴿قَالَ اللَّهُ يَتَخَمَّ بِكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾
 1- قالون .
 2- حمزة: أَلْفِيَمَةَ^ط

- 3- قالون بتوسط الصلة: إِنَّكُمْ
 4- الأزرق: إِنَّكُمْ إِذَا
 5- ابن ذكوان بالسكت: إِنَّكُمْ إِذَا
 ﴿إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ وَالْكَافِرِينَ
 فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا﴾ (١٤٠)
 1- قالون .
 2- الأزرق: وَالْكَافِرِينَ
 3- أبو عمرو: وَالْكَافِرِينَ
 ﴿الَّذِينَ يَرَبُّونَ بِيَكُمْ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ فَتْحٌ مِنَ اللَّهِ
 قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ وَإِنْ كَانَ لِلْكَافِرِينَ
 نَصِيبٌ قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحِذْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعُكُمْ مِنَ
 الْمُؤْمِنِينَ﴾
 1- قالون .
 2- روح بهاء السكت: الْمُؤْمِنِينَ^ع
 3- الأصبهاني: الْمُؤْمِنِينَ^ع
 4- روح بالإدغام الكبير: لِلْكَافِرِينَ تَصِيدُ
 5- أبو عمرو البصري بالقصر و
 التحقيق: لِلْكَافِرِينَ
 6- رويس بهاء السكت: الْمُؤْمِنِينَ
 7- أبو عمرو البصري بالقصر و الإبدال:
 الْمُؤْمِنِينَ^ع
 7- أبو عمرو بالإدغام الكبير: لِلْكَافِرِينَ

5- قالون بالصلة والقصر: خَدِعُهُمْ

6- قالون بالتوسط: قَامُوا إِلَى

7- الأزرق مع التحريرات الإطلاقية:

وَهُوَ... كَسَّالِي... يُرَاءُونَ

8- النقاش: الصَّلْوَةُ

9- حمزة: كَسَّالِي

10- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

قَامُوا إِلَى يُرَاءُونَ

11- الأصبهاني بالوجهين: قَامُوا

12- خلف العاشر: كَسَّالِي

13- ابن كثير:

خَدِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا

﴿مُدْبِدِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هُنُوتٍ وَلَا إِلَى هُنُوتٍ﴾

﴿

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: لَا إِلَى

3- هشام: هُنُوتٍ^ع الموقف عليها .

4- الأزرق: لَا إِلَى

5- حمزة: هُنُوتٍ^ع الموقف عليها

. وأرجع للتحريرات أول الربع

6- حمزة بسكت المنفصل ثم المتصل:

هُنُوتٍ

3- قالون بالصلة: بَيْنَكُمْ

4- أبو عمرو بالإدغام الكبير: يَحْكُمُ

بَيْنَكُمْ

﴿وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ

عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴿١٤١﴾﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني: الْمُؤْمِنِينَ

3- الأزرق: لِلْكَافِرِينَ

4- أبو عمرو البصري: لِلْكَافِرِينَ

5- أبو عمرو بالإبدال: الْمُؤْمِنِينَ

6- خلف: وَلَنْ يَجْعَلَ

7- الضمير: لِلْكَافِرِينَ .

﴿إِنَّ الْمُتَنَفِّقِينَ يُخَدِعُونَ

اللَّهِ وَهُوَ خَدِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ

قَامُوا كَسَّالِي يُرَاءُونَ النَّاسَ

وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٤٢﴾﴾

الفرش: وَهُوَ

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: قَامُوا إِلَى

3- الكسائي: كَسَّالِي

4- الضمير بإمالة الإتياع: كَسَّالِي

﴿وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ﴾

سَبِيلًا ﴿١٤٣﴾

1- قالون .

2- خلف : وَمَنْ يُضِلِلِ

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْكَافِرِينَ

أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾

1- قالون .

2- روح بهاء السكت: الْمُؤْمِنِينَ^ع

3- الأصبهاني: الْمُؤْمِنِينَ^ع

4- أبو عمرو البصري بالتحقيق:

الْكَافِرِينَ

5- رويس بهاء السكت: الْمُؤْمِنِينَ

6- أبو عمرو بالإبدال: الْمُؤْمِنِينَ^ع

6- قالون بالتوسط : يَتَأْتِيهَا

7- الأصبهاني: الْمُؤْمِنِينَ

8- أبو عمرو البصري بالتحقيق:

الْكَافِرِينَ

9- أبو عمرو بالإبدال: الْمُؤْمِنِينَ

10- الأزرق بقصر البدل : يَتَأْتِيهَا

11- النقاش: الْكَافِرِينَ

12- حمزة: الْمُؤْمِنِينَ

13- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا ...

14- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

يَتَأْتِيهَا أَوْلِيَاءَ ..

﴿أُرِيدُونَ أَنْ يُجْعَلُوا لِلَّهِ عَلَيْكُمْ

سُلْطَانًا مُبِينًا ﴿١٤٤﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ

إِنَّ الْمُتَفِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ

تَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا ﴿١٤٥﴾

الفرش: الدَّرَكِ

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَهُمْ

3- أبو عمرو: النَّارِ

4- الأزرق وبوجهي الرءاء من نصيرا:

الْأَسْفَلِ

5- الأصبهاني: النَّارِ

6- ابن ذكوان بالسكت: الْأَسْفَلِ

7- الرملي بالإمالة: النَّارِ

8- عاصم: الدَّرَكِ

9- دوري الكسائي: النَّارِ

10- حفص بالسكت: الْأَسْفَلِ

- 5- قالون بتوسط الصلة : **بِعْدَائِكُمْ**
 6- الأصبهاني : **شَكَرْتُمْ**
 7- الأزرق بأوجه البدل : **بِعْدَائِكُمْ** إن
 8- ابن ذكوان ب : **بِعْدَائِكُمْ** إن ...
 9- حمزة بالتسهيل : **وَأَمَنْتُمْ**
﴿وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا ﴿١٤٧﴾﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق : **شَاكِرًا**
وَلِحَمْدِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



**﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَاعْتَصَمُوا بِاللَّهِ
 وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُولَئِكَ مَعَ
 الْمُؤْمِنِينَ﴾**

- 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت : **الْمُؤْمِنِينَ**
 3- الأصبهاني : **الْمُؤْمِنِينَ**
 4- النقاش : **فَأُولَئِكَ**
 5- حمزة : **الْمُؤْمِنِينَ**
 6- حمزة بسكت المد : **فَأُولَئِكَ**
 7- قالون بالصلة : **دِينَهُمْ**
 8- أبو جعفر : **الْمُؤْمِنِينَ**
 9- الأزرق : **وَأَصْلَحُوا**
وَسَوْفَ يُؤْتِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا
 1- قالون .

2- ورش : **يُؤْتِي**
**﴿مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعْدَائِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ
 وَعَآمَنْتُمْ﴾**

- 1- قالون .
 2- حمزة بالوجه الثاني : **وَأَمَنْتُمْ**
 3- قالون بالصلة : **بِعْدَائِكُمْ**
 4- الأصبهاني : **شَكَرْتُمْ**

﴿ لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ﴾

﴿ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ ﴾ قرأ (حفص) بالياء، وغيره بالنون، هكذا (نُؤْتِيهِمْ)، وضم هاء يعقوب).

قال ابن الجزري :

نُؤْتِيهِمُ الْيَاءُ عَرَكَ

﴿ يَسْتَأْذِنُ ﴾ ل (حمزة) في الوقف عليه النقل فقط .

﴿ أَنْ تُنَزَّلَ ﴾ قرأ (المكي وأبو عمرو ويعقوب) بالتخفيف، والباقون بالتشديد .

﴿ أَرِنَا ﴾ قرأ ابن كثير ويعقوب قولاً واحداً : بإسكان الراء مع تفخيمها، وقرأ أبو عمرو

بخلاف عنه بالاختلاس ووجهه الثاني الإسكان والباقون بكسرة كاملة

قال ابن الجزري :

أَرِنَا أَرْنِي اخْتَلَفَ

[475] مُخْتَلَسًا حَزْ وَسُكُونُ الْكَسْرِ حَقُّ * * *

﴿ لَا تَعْدُوا ﴾ قرأ (ورش) بفتح العين وتشديد الدال .

وقرأ (أبو جعفر) بإسكان العين مع تشديد الدال أيضاً .

ول (قالون) وجهان: الأول: اختلاس فتحة العين مع تشديد الدال .

والثاني : كقراءة (أبي جعفر) . والوجهان عنه صحيحان .

قال ابن الجزري :

تَعْدُوا فَحَرِّكَ جُدَّ وَقَالُونَ اخْتَلَسَ * * * بِالْخُلْفِ وَأَشْدَدْنَ لَهُ ثُمَّ أَنْسَ

﴿ مَيْثَقًا عَلِيًّا ﴾ أخفاه (أبو جعفر) .

﴿ وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ ﴾ ، ﴿ وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا ﴾ تقدم مثلهما .

قرأ (أبو عمرو ويعقوب) وصلاً بكسر الهاء والميم .

وقرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) وصلاً بضمهما .

والباقون بكسر الهاء وضم الميم وصلأ ، وأما عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكنون الميم.

﴿وَالْمُؤْمِنُونَ﴾ ، ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ ، ﴿الصَّلَاةَ﴾ ، ﴿وَمَا صَلَّوْهُ﴾ لا يخفى ما فيه .
﴿سُنُّوتِهِمْ﴾ قرأ (حمزة وخلف العاشر) بالياء، هكذا (سَيُّوتِهِمْ) ، والباقون بالنون ، وضم (يعقوب) هاءه .

قال ابن الجزري:

[576] وَيَا سُنُّوتِهِمْ فَتَى

﴿عَظِيماً﴾ آخر الربع .

الممال

﴿الْكَافِرِينَ﴾ معاً ، لـ (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه) ، وبالتقليل لـ (الأزرق).

﴿مُوسَى﴾ معاً ، و ﴿عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ﴾ لدى الوقف على ﴿عِيسَى﴾ لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بالإمالة، ولـ (البصري والأزرق) بالتقليل بخلف عنهما .

﴿جَاءَ تَهُمْ﴾ لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر).

﴿الرَّبِيبَا﴾ لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، ولا تقليل فيه لـ (الأزرق).

﴿النَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه .

المدغم

الصغير : ﴿بَلْ رَفَعَهُ﴾ لجميع القراء .

﴿فَقَدَّ سَأَلُوا﴾ لـ (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر)

﴿بَلْ طَبَعَ﴾ لـ (الكسائي والحلواني عن هشام) قولاً واحداً (وبخلف عن حمزة و

الداجواني).

قال ابن الجزري :

[262] وَبَلْ وَهَلْ فِي تَا وَثَا السَّيْنِ ادْغَمٌ * * * وَزَايِ طَا ظَا النُّونِ وَالضَّادِ رُسْمٌ
[263] وَالسَّيْنُ مَعَ تَاءٍ وَثَا فِدْ

تحريرات لحمزة والداجوني :

- يمتنع الادغام في بل طبع على عدم السكت لخلف و على السكت في الجميع لحمزة
- في قوله تعالى : فيما نقضهم ميثاقهم و كفرهم بآيات الله و قتلهم الأنبياء بغير حق بل طبع الله عليها بكفرهم فلا يؤمنون الا قليلا:
- لخلف 4 أوجه : السكت على ال و الاظهار و الادغام بل طبع
- و السكت في الجميع و عدم السكت في الجميع مع الاظهار
- و لخلاذ خمسة أوجه السكت على ال مع الاظهار و الادغام بل طبع
- السكت في الجميع مع الاظهار و عدم السكت في الجميع مع الوجهين
- أما الداجوني : فقد روى الوجهين الإظهار و الإدغام بينما الحلواني على الإدغام .

قال في فتح الكريم عن تحريراته:

343- وَ عَنْ خَلْفِ إِدْغَامِ بَلْ غَيْرٍ كَمَعَ سَكْتِ كُلِّ عِنْدَ حَمْزَةِ أَهْمِلًا

344- وَ فِي هَلْ وَ بَلْ دَا جُونِ بِالْخُلْفِ وَ فِي الرَّعْدِ لِلْحُلْوَانِ بِالْخُلْفِ أَدْخِلًا

الكبير : ﴿وَيَقُولُونَ نُوْمُنُ﴾ ، ﴿مَرِيَمَ بَهْتِنًا﴾ ، ﴿الْعَالِمِ مِنْهُمْ﴾ .

ولا إدغام في ﴿الْمَسِيحِ عِيسَى﴾ لاختصاص الإدغام بـ ﴿فَمَنْ زُحِرَ عَنِ الْكُفْرِ﴾ .

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

الكافرون - للكافرين معا - الراسخون - المؤمنون معا - القيمين
- المؤتون بخلف عن يعقوب فيهن .

غَنَةُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

غفورا رحيمًا - أليما لكن الراسخون .
والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ
 الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : بِالسُّوءِ ...

3- حمزة بسكت المد : بِالسُّوءِ .

﴿وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا﴾ (١٤٨)

قالون معه كل القراء .

﴿إِنْ تُبْدُوا خَيْرًا أَوْ تُخْفُوهُ أَوْ تَعْفُوا عَنْ سُوءٍ فَإِنَّ

اللَّهَ كَانَ عَفْوًا قَدِيرًا﴾ (١٤٩)

1- قالون .

2- النقاش : سُوءٍ

3- ابن كثير : تُخْفُوهُ

4- ابن ذكوان بالسكت : خَيْرًا أَوْ ...

وتأمل لماذا قدمت (ابن ذكوان)

على (الأزرق) ؟

5- النقاش : سُوءٍ

6- حمزة بسكت المد : سُوءٍ

7- الأزرق بالوجهين : ترقيق الرائين ثم

تفخيم الأولى وعليه ترقيق وتفخيم الثانية:

خَيْرًا أَوْ

8- الأصبهاني : سُوءٍ

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ
 وَيُرِيدُونَ أَنْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرُسُلِهِ
 وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ بِبَعْضٍ وَنَكْفُرُ بِبَعْضٍ
 وَيُرِيدُونَ أَنْ يَتَّخِذُوا بَيْنَ

ذَلِكَ سَبِيلًا﴾

1- قالون .

2- ورش : نُؤْمِنُ

3- أبو عمرو بالإدغام : وَيَقُولُونَ

نُؤْمِنُ

4- يعقوب بالإدغام الكبير : نُؤْمِنُ

5- خلف : أَنْ يُفَرِّقُوا ...

6- الضرير بغنة الواوي : بِبَعْضٍ

وَنَكْفُرُ بِبَعْضٍ وَيُرِيدُونَ .

﴿أُولَئِكَ هُمُ الْكٰفِرُونَ حَقًّا﴾

1- قالون .

2- الأزرق واتبه لوجهي الراء : أُولَئِكَ

3- حمزة بسكت المد : الْكٰفِرُونَ

﴿وَأَعْتَدْنَا لِلْكَٰفِرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا﴾ (١٥١)

1- قالون .

2- الأزرق : لِلْكَٰفِرِينَ

3- أبو عمرو : لِلْكَٰفِرِينَ

﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ

قالون بوجهي الغنة .

﴿يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَنْ تُنزِلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا
مِّنَ السَّمَاءِ﴾

الفرش : تُنَزَّلُ ..

1- قالون وقف على عارض
السكون المتصل بـ (ست) حركات واندرج
(الأزرق) ومن معه .

2- هشام بالأوجه الخمسة : السَّمَاءِ

3- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ

4- حمزة : عَلَيْهِمْ

5- ابن كثير : تُنَزَّلُ

6- أبو عمرو : عَلَيْهِمْ

7- يعقوب : عَلَيْهِمْ

8- ابن ذكوان بالسكت : يَسْأَلُكَ

9- حمزة بالسكت : عَلَيْهِمْ .

﴿فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَىٰ أَكْبَرًا مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا أَرَنَا اللَّهُ
جَهْرَةً فَأَخَذَتْهُمُ الصَّعِقَةُ يُظْلِمُهُمْ﴾

الفرش : أَرَنَا

1- قالون .

2- ابن كثير : أَرَنَا

3- قالون بالتوسط : مُوسَىٰ

أَحَدٍ مِّنْهُمْ أَوْلِيَّكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرَهُمْ﴾

الفرش : يُؤْتِيهِمْ

1- قالون .

2- يعقوب : يُؤْتِيهِمْ

(أبي عمرو) لأن (يعقوب) قراءته بضم الهاء
بينما (أبو عمرو) في إبدال الهمزة واوًا .
فتأمل .

3- أبو عمرو : يُؤْتِيهِمْ

4- حفص : يُؤْتِيهِمْ

5- النقاش : أَوْلِيَّكَ

6- قالون بالصلة : مِّنْهُمْ

7- الأصبهاني : يُؤْتِيهِمْ

8- قالون بتوسط الصلة : مِّنْهُمْ

9- الأصبهاني : يُؤْتِيهِمْ

10- الأزرق : مِّنْهُمْ أَوْلِيَّكَ

11- ابن ذكوان بالسكت : مِّنْهُمْ أَوْلِيَّكَ

12- حفص : يُؤْتِيهِمْ

13- النقاش : أَوْلِيَّكَ

14- حمزة بسكت المد : أَوْلِيَّكَ

15- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا

﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾

5- حمزة بسكت المد: جَاءَ تَهُمُ ..

﴿وَأَتَيْنَا مُوسَىٰ سُلْطَانًا مُّبِينًا ﴿١٥٣﴾﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالتقليل : مُوسَى

3- حمزة : مُوسَى

4- الأزرق بوجهي البدل والتحريرات

الإطلاقيه: وَءَاتَيْنَا مُوسَى

﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَهُمُ الطُّورَ بِمِثْقَلِهِمْ وَقُلْنَا لَهُمْ ادْخُلُوا

الْبَابَ سُجَّدًا وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ وَأَخَذْنَا

مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴿١٥٤﴾﴾

الفرش : تَعَدُّوا

1- قالون بالإسكان في : تَعَدُّوا

2- قالون بالإختلاس : تَعَدُّوا

3- ورش : تَعَدُّوا

4- أبو عمرو : تَعَدُّوا

5- خلف : سُجَّدًا وَقُلْنَا

6- قالون بالصلة : بِمِثْقَلِهِمْ

وبالوجه رقم 1 في : تَعَدُّوا

7- قالون بالصلة : بِمِثْقَلِهِمْ

وبالوجه رقم 2 في : تَعَدُّوا

8- أبو جعفر : مِيثَاقًا غَلِيظًا

4- يعقوب على التوسط: أَرْنَا

5- الأزرق بالوجهين : مُوسَى

6- أبو عمرو البصري بالقصر

والإختلاس و الإسكان وفتح موسى : فَكَدَّ سَأَلُوا

7- الحلواني: أَرْنَا

8- أبو عمرو بالتوسط والإختلاس و

الإسكان وفتح موسى : مُوسَى

9- هشام : أَرْنَا

10- أبو عمرو البصري بتقليل موسى

مع وجهي الإسكان و الإختلاس ووجهي

القصر والتوسط : مُوسَى ...

11- حمزة : مُوسَى

12- حمزة بسكت المد: مُوسَى

13- الكسائي : مُوسَى

﴿ثُمَّ اتَّخَذُوا الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ

فَعَفَوْنَا عَنْ ذَلِكَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : جَاءَ تَهُمُ

3- الحلواني : جَاءَ تَهُمُ

4- النقاش : جَاءَ تَهُمُ

- 15- قالون بالصلة : نَقَضِهِمْ
 16- ابن كثير : الْأَنْبِيَاءُ
 ﴿بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ
 إِلَّا قَلِيلًا﴾ (١٥٥)
- 1- قالون .
 2- ورش : يُؤْمِنُونَ
 3- قالون بالصلة : بِكُفْرِهِمْ
 4- أبو جعفر : يُؤْمِنُونَ
 5- هشام : بَلْ طَبَعَ
 ﴿وَبِكُفْرِهِمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَى مَرْيَمَ
 بُهْتَنًا عَظِيمًا﴾ (١٥٦)
- 1- قالون .
 2- أبو عمرو بالإدغام : مَرْيَمَ بُهْتَنًا...
 3- قالون بالصلة : وَبِكُفْرِهِمْ
 ﴿وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ
 اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ﴾
- 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : وَقَوْلِهِمْ
 3- ابن كثير : وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ
 4- قالون بتوسط الصلة : وَقَوْلِهِمْ
 5- الأزرق : وَقَوْلِهِمْ إِنَّا

- 9- ابن كثير : تَعَدُّوا
 ﴿فِيمَا نَقَضِهِمْ مَيْتَنَهُمْ وَكُفْرِهِمْ بِآيَاتِ اللَّهِ
 وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ بَغْيًا حَقًّا وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ﴾
- الفرش : الْأَنْبِيَاءُ
- 1- قالون .
 2- ابن عامر : الْأَنْبِيَاءُ
 وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)
 محجوز في النقل .
- 3- النقاش بالطول : الْأَنْبِيَاءُ
 4- الأزرق : الْأَنْبِيَاءُ
 5- الأصهباني : الْأَنْبِيَاءُ
 6- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْبِيَاءُ
 7- النقاش بالطول و السكت : الْأَنْبِيَاءُ
 8- أبو عمرو : وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ
 9- خلف : وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ
 10- خلاد : حَقًّا وَقَوْلِهِمْ
 11- إدريس : الْأَنْبِيَاءُ
 12- خلف بترك السكت : الْأَنْبِيَاءُ
 13- خلاد : حَقًّا وَقَوْلِهِمْ
 14- الكسائي : الْأَنْبِيَاءَ
 14- الأزرق بوجهي البدل : بِآيَاتِ ...

6- ابن ذكوان بالسكت : وَقَوْلِهِمْ إِنَّا ..

﴿وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ﴾

1- قالون .

2- ابن كثير : فِيهِ

﴿مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا ابْتِغَاءَ الظَّنِّ﴾

1- قالون .

2- ورش : عِلْمٍ إِلَّا

3- ابن ذكوان بالسكت : عِلْمٍ إِلَّا

4- قالون بالصلة : لَهُمْ

﴿وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا﴾ (١٥٧)

1- قالون .

2- ابن كثير : وَمَا قَتَلُوهُ

﴿بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾ (١٥٨)

قالون معه كل القراء .

﴿وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لِيُؤْمِنُوا بِهِ﴾

﴿قَبْلَ مَوْتِهِ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو : لِيُؤْمِنَنَّ

3- ورش : مِنْ أَهْلِ

4- ابن ذكوان بالسكت : مِنْ أَهْلِ

﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا﴾ (١٥٩)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ

3- حمزة : عَلَيْهِمْ

﴿فَيُظَلِّمُونَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَمًا عَلَيْهِمْ﴾

طَيَّبَتِ أُحْلَّتْ لَهُمْ وَبِصَدِّهِمْ

عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا﴾ (١٦٠)

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي الراء : طَيَّبَتِ أُحْلَّتْ

3- ابن ذكوان : طَيَّبَتِ أُحْلَّتْ

4- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ

5- حمزة : عَلَيْهِمْ

6- حمزة بالسكت :

طَيَّبَتِ أُحْلَّتْ

﴿وَأَخَذَهُمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ وَأَكْلِهِمْ﴾

أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْبِطْلِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَأَكْلِهِمْ

3- قالون بتوسط الصلة : وَأَكْلِهِمْ

4- الأزرق : وَأَكْلِهِمْ أَمْوَالٌ

5- ابن ذكوان بالسكت : وَأَكْلِهِمْ أَمْوَالٌ

6- ابن كثير : عَنْهُ

- 6- الأصبهاني بالوجهين: بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ
7- قالون بالصلة والقصر: مِنْهُمْ
8- قالون بالتوسط: بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ
9- أبو جعفر: وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ
10- أبو عمرو: الْعَلِيمُ مِنْهُمْ
11- يعقوب بالهمز: وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ
12- روح بالتوسط: بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ .
13- أبو عمرو بالإخفاء في الإدغام: الْعَلِيمُ
مِنْهُمْ

﴿وَالْمُفِيصِينَ الصَّلَاةَ﴾

- 1- قالون .
2- الأزرق: الصَّلَاةُ
﴿وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ
وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾

- 1- قالون .
2- ابن ذكوان بالسكت: الْآخِرِ
3- حمزة بالنقل: الْآخِرِ
4- الأزرق بأوجه البدل: وَالْمُؤْتُونَ
4- أبو عمرو: الْآخِرِ
﴿أُولَئِكَ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا﴾
الفرش: سَنُؤْتِيهِمْ

- 7- أبو عمرو البصري: وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا
8- دوري البصري: النَّاسِ
9- حمزة: وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا
10- حمزة بالسكت: وَأَكْلِهِمْ أَمْوَالٍ ..
﴿وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا
أَلِيمًا﴾

- 1- قالون .
2- الأصبهاني: عَذَابًا أَلِيمًا
3- ابن ذكوان بالسكت: عَذَابًا أَلِيمًا
4- قالون بالصلة: مِنْهُمْ
5- الأزرق: لِلْكَافِرِينَ
6- أبو عمرو: لِلْكَافِرِينَ
ويمتنع سكت الصوري على إمالة
الكافرين فاتبه لذلك .

﴿لَنَكِينِ الرَّسَّحُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ
يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ﴾
1- قالون .

- 2- قالون بالتوسط: بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ
3- النقاش: بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ
4- حمزة بسكت المد: بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ .
5- الأزرق: وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ



- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : سُنُوْتِهِمْ
- 3- قالون بتوسط الصلة : سُنُوْتِهِمْ
- 4- يعقوب : سُنُوْتِهِمْ
- 5- الأصبهاني بالوجهين : سُنُوْتِهِمْ
- 6- ابن ذكوان بالسكت : سُنُوْتِهِمْ أَجْرًا
- 7- خلف العاشر : سُنُوْتِهِمْ
- 8- إدريس : سُنُوْتِهِمْ أَجْرًا
- 9- الأزرق : أُوْلَيْكَ
- 10- النقاش : سُنُوْتِهِمْ
- 11- النقاش بالسكت : سُنُوْتِهِمْ أَجْرًا
- 12- حمزة بالياء : سُنُوْتِهِمْ .
- 13- حمزة بالسكت : سُنُوْتِهِمْ أَجْرًا
- 14- حمزة بسكت المد : أُوْلَيْكَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

﴿ إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَالنَّبِيِّنَ مِنْ بَعْدِهِ ﴾

﴿النَّبِيِّنَ﴾ جلي

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ قرأ (هشام وابن ذكوان بخلف) بفتح الهاء وألف بعدها، والباقون بكسرها وياء

بعدها.

قال ابن الجزري:

[471] وَيَقْرَأُ إِبْرَاهِيمَ ذِي مَعْ سُوْرَتِهِ * * * مَعَ مَرِيْمَ النَّحْلِ أَخِيْرًا تَوْبَتَهُ

[472] أَخِيْرَ الْأَنْعَامِ وَعَنْكَبُوْتِ مَعَ * * * أَوْ آخِيْرَ النَّسَاءِ ثَلَاثَةً تَبِعُ

﴿زُبُورًا﴾ قرأ (حمزة وخلف العاشر) بضم الزاي، (زُبُورًا)، والباقون بفتحها.

قال ابن الجزري:

فَتَيَّ وَعَنْهُمَا * * * زَايَ زُبُورًا كَيْفَ جَاءَ فَاضْمُمَا

﴿إِتْلَاءً﴾ قرأ (الأزرق) بإبدال الهمزة ياءً، وكذلك (حمزة) وقفًا، وله أيضاً تحقيق الهمزة.

﴿صِرَاطًا﴾ جلي ﴿وَهُوَ﴾ كذلك .

﴿فِيَوْفِيَهُمْ﴾ ﴿وَيَهْدِيَهُمْ﴾ ضم الهاء فيهما (يعقوب).

﴿إِنْ أَمْرًا﴾ فيه لـ (حمزة وهشام) وقفًا خمسة أوجه تقديراً، وأربعة عملاً:

الأول: إبدال الهمزة حرف مدّ من جنس حركة ما قبلها فتصير واواً ساكنة .

الثاني: إبدالها واواً مضمومة على الرسم، ثم تسكّن للوقف، وحيثئذ يتحد هذا الوجه مع

ما قبله

الثالث: إبدالها واواً مضمومة على الرسم كذلك، ثم تسكّن للوقف مع الإشمام .

الرابع: إبدالها واواً كذلك مع الرّوم .

الخامس: تسهيلها مع الرّوم .

﴿عَلِيمٌ﴾ آخر السورة، وهو آخر الربع .

الممال

﴿عَيْسَى﴾ معاً، إن وقف على الثاني، ﴿مُوسَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)،
 والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما .
 ﴿لِلنَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه .
 ﴿وَكَفَى﴾ معاً، و ﴿أَلْقَنَهَا﴾ لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بالإمالة ، ولـ (الأزرق)
 بالتقليل بخلف عنه .
 ﴿جَاءَكُمْ﴾ معاً، بالإمالة لـ (الداجوني بخلف وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر).
 ﴿أَلْكَلَّةٌ﴾ لـ (الكسائي) وقفاً بلا خلاف و(حمزة) بخلاف عنه .

المدغم

الصغير: ﴿قَدْ ضَلُّوا﴾ لـ (ورث والبصري والشامي وحمزة والكسائي وخلف العاشر).
 ﴿قَدْ جَاءَكُمْ﴾ معاً لـ (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر).
 الكبير: ﴿إِيكَ كَمَا﴾ ، ﴿لِيَعْرِفَ لَهُمْ﴾ ، ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ﴾ .
 ولا إدغام في ﴿دَاوُدَ زَبُورًا﴾ لوقوع الدال مفتوحة بعد ساكن.

هاءات السكت ليعقوب

والنبيين - مبشرين - ومنذرين - خالدين - المقربون بخلف عن
 يعقوب فيهن .

غنة اللام والراء

ورسلا لم - لئلاً - حكيماً لكن الله - من ربكم معاً - خيراً لكم -
 ولد له - عبداً لله - إن لم يكن لها - إخوة رجالاً والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ

وَالنَّبِيِّنَّ مِنْ بَعْدِهِ﴾

الفرش : وَالنَّبِيِّنَّ

1- قالون .

2- ابن كثير : وَالنَّبِيِّنَّ

3- أبو عمرو بالإدغام : إِلَيْكَ كَمَا

4- قالون بالتوسط : إِنَّا

5- أبو عمرو البصري : وَالنَّبِيِّنَّ

6- روح بالإدغام على التوسط : إِلَيْكَ كَمَا

7- الأزرق بأوجه البدل : إِنَّا

8- النقاش : وَالنَّبِيِّنَّ

9- خلف : نُوحٍ وَالنَّبِيِّنَّ

10- خلف بسكت المنفصل : إِنَّا .

11- خلاد : نُوحٍ وَالنَّبِيِّنَّ

﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ

وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَعِيسَى وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ

وَهَارُونَ وَسُلَيْمَانَ﴾

الفرش : إِبْرَاهِيمَ

1- قالون .

2- أبو عمرو بالتقليل : وَعِيسَى

3- الأصبهاني : وَالْأَسْبَاطِ

4- الحلواني : إِبْرَاهِيمَ

5- قالون بالتوسط : وَأَوْحَيْنَا

6- أبو عمرو البصري بالتقليل : وَعِيسَى

7- الكسائي : وَعِيسَى

8- الأصبهاني : وَالْأَسْبَاطِ

9- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَسْبَاطِ

10- إدريس : وَعِيسَى

11- هشام : إِبْرَاهِيمَ

12- الرملي بالسكت : وَالْأَسْبَاطِ

13- الأزرق بالوجهين : وَأَوْحَيْنَا

14- النقاش بترك السكت : وَالْأَسْبَاطِ .

15- حمزة بترك السكت : وَعِيسَى

16- النقاش بالسكت : وَالْأَسْبَاطِ

17- حمزة : وَعِيسَى .

18- حمزة بسكت المد : وَأَوْحَيْنَا

﴿وَعَاتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا﴾ (١١٣)

الفرش : زَبُورًا

1- قالون .

2- حمزة : زَبُورًا

3- الأزرق بوجهي البدل : وَعَاتَيْنَا

4- حمزة بسكت المد: يَمَا أَنْزَلَ .

﴿أَنْزَلَهُ، يَعْلَمُهُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَأَلْمَلَيْكَتُهُ يَشْهَدُونَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : وَأَلْمَلَيْكَتُهُ

3- حمزة بسكت المد: وَأَلْمَلَيْكَتُهُ

﴿وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني : وَكَفَى

3- حمزة : وَكَفَى

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدَّوْا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ قَدْ

صَلُّوا ضَلَالًا بَعِيدًا﴾

1- قالون .

2- ورش : قَدْ صَلُّوا

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرَ

لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَهُمْ

3- الأزرق بترقيق الرء ليغفر على ترقيق

اللام وظلموا: لِيَغْفِرَ

4- أبو عمرو البصري : لِيَغْفِرَ لَهُمْ .

﴿وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ

﴿وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالصلة ووجهي الغنة:

قَصَصْنَاهُمْ

﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني : مُوسَى

3- حمزة : مُوسَى

﴿رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ

عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ﴾

1- قالون بترك الغنة في لثلا.

2- دوري البصري : لِلنَّاسِ

3- قالون بالغنة: لِئَلَّا

4- دوري البصري بالغنة: لِلنَّاسِ

5- الأزرق بالإبدال: لِئَلَّا

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾

قالون معه كل القراء .

﴿لَنْ يَكُنِ اللَّهُ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : يَمَا أَنْزَلَ

3- الأزرق: يَمَا أَنْزَلَ

9- قالون بالتوسط والسكون وترك الغنة:
يَتَأَيُّهَا ...

10- قالون بالصلة وترك الغنة: رَبِّكُمْ

11- قالون بالتوسط والسكون و الغنة:
مِن رَبِّكُمْ خَيْرًا لَّكُمْ

12- قالون بالصلة و الغنة: رَبِّكُمْ

13- ابن ذكوان بوجهي الغنة: جَاءَكُمْ .

14- الرملي بترك غنة اللام: خَيْرًا لَّكُمْ

15- أبو عمرو البصري بوجهي الغنة:
قَدَّ جَاءَكُمْ

16- الداجوني بالإمالة ووجهي الغنة :
جَاءَكُمْ

17- الأزرق بأوجه البدل ووجهي الراء
على التوسط والإشباع في البدل: يَتَأَيُّهَا

18- النقاش بالطول و الإمالة ووجهي
الغنة: جَاءَكُمْ

19- حمزة: قَدَّ جَاءَكُمْ

20- حمزة بسكت المنفصل ثم
المتصل: يَتَأَيُّهَا جَاءَكُمْ .

﴿وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾

1- قالون .

5- الأزرق بوجهه الثاني بتغليظ اللام
وترقيق الراء قولاً واحداً ليغفر: وَظَلَمُوا

﴿إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : فِيهَا

3- الأزرق : فِيهَا

4- حمزة بسكت المد: فِيهَا

﴿وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا﴾

1- قالون .

2- الأزرق : يَسِيرًا

﴿يَتَأَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ
رَبِّكُمْ فَآمِنُوا خَيْرًا لَّكُمْ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- رويس بغنة اللام فقط: خَيْرًا لَّكُمْ

3- قالون بالصلة: رَبِّكُمْ

4- قالون بالغنة: مِنْ رَبِّكُمْ خَيْرًا لَّكُمْ

5- قالون بالصلة والغنة: رَبِّكُمْ

6- أبو عمرو بترك الغنة: قَدَّ جَاءَكُمْ

7- الحلواني بالغنة في اللام فقط: خَيْرًا

لَّكُمْ

8- أبو عمرو بالغنة في الموضعين: مِنْ

رَبِّكُمْ خَيْرًا لَّكُمْ

2- الأزرق بوجهي البدل : فَتَأْمِنُوا

﴿وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالإمالة : ثَلَاثَةٌ

﴿أَنْتَهُوا خَيْرًا لَكُمْ﴾

1- قالون بوجهي الغنة .

2- الأزرق : خَيْرًا

﴿إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهُ وَجِدٌ﴾

1- قالون .

2- خلف : إِلَهُ وَجِدٌ

﴿سُبْحٰنَهُۥٓ أَنْ يَكُونَ لَهُۥ وَلَدٌ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : سُبْحٰنَهُۥٓ

3- الضرير : أَنْ يَكُونَ

4- الأزرق : سُبْحٰنَهُۥٓ

5- خلف : أَنْ يَكُونَ

6- خلف بسكت المد: سُبْحٰنَهُۥٓ ...

7- خلاد : أَنْ يَكُونَ

﴿لَهُۥ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

1- قالون .

2- ورش : الْأَرْضِ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ

2- ورش : وَالْأَرْضِ

3- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَرْضِ

﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيًّا حَكِيمًا﴾

قالون معه كل القراء .

﴿يَتَأَهَّلَ الْكِتَابِ لَا تَعْلَمُوا فِي دِينِكُمْ

وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : دِينِكُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَهَّلَ

4- قالون بالصلة : دِينِكُمْ

5- الأزرق : يَتَأَهَّلَ

6- حمزة بسكت المد: يَتَأَهَّلَ

﴿إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ

وَكَالِمَتُهُۥٓ أَلْقَنَهَا إِلَىٰ مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُۥٓ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : وَكَالِمَتُهُۥٓ

3- الكسائي : أَلْقَنَهَا

4- الأزرق بالوجهين : وَكَالِمَتُهُۥٓ

5- حمزة : أَلْقَنَهَا

6- حمزة بسكت المد: وَكَالِمَتُهُۥٓ .

﴿فَتَأْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾

1- قالون .

﴿بِاللَّهِ وَكَيْلًا﴾ (١٧١)

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني : وكفى

3- حمزة : وكفى

﴿لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ﴾

1- قالون بترك الغنة .

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُقَرَّبُونَ

3- الأزرق : الْمَلَائِكَةُ

4- خلاد بسكت المد : الْمَلَائِكَةُ

5- قالون بالغنة : عَبْدًا لِلَّهِ

6- يعقوب بهاء السكت : الْمُقَرَّبُونَ

7- النقاش بالغنة : الْمَلَائِكَةُ

8- خلف : لَنْ يَسْتَنْكِفَ ...

9- خلف بسكت المد : الْمَلَائِكَةُ

10- الضرير : الْمَلَائِكَةُ ..

﴿وَمَنْ يَسْتَنْكِفَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ﴾

فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا﴾ (١٧٢)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : فَيَحْشُرُهُمْ

3- ابن كثير : إِلَيْهِ

4- قالون بتوسط الصلة : فَيَحْشُرُهُمْ ..

5- الأزرق : فَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ

6- ابن ذكوان بالسكت : فَيَحْشُرُهُمْ

إِلَيْهِ .

7- خلف بترك السكت : وَمَنْ يَسْتَنْكِفَ

8- خلف بالسكت : فَيَحْشُرُهُمْ

﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

فَيُوفِيهِمْ أَجْرَهُمْ وَيَزِيدُهُمْ مِّن فَضْلِهِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : فَيُوفِيهِمْ

3- الأصهباني : أَجْرَهُمْ وَيَزِيدُهُمْ

4- قالون بتوسط الصلة : فَيُوفِيهِمْ

5- الأصهباني : أَجْرَهُمْ وَيَزِيدُهُمْ

6- الأزرق : فَيُوفِيهِمْ أَجْرَهُمْ

7- ابن ذكوان بالسكت : فَيُوفِيهِمْ

أَجْرَهُمْ

8- يعقوب : فَيُوفِيهِمْ

9- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا

﴿وَأَمَّا الَّذِينَ اسْتَنْكَفُوا وَاسْتَكْبَرُوا

فَيُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَلَا يَجِدُونَ لَهُم مِّن

دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ (١٧٣)

1- قالون .

2- خلف : أَلِيمًا وَلَا

3- الأزرق بوجهي الرء : عَدَابًا

أَلِيمًا

4- ابن ذكوان بالسكت : عَدَابًا

أَلِيمًا

5- خلف : أَلِيمًا وَلَا

6- قالون بالصلة : فَيَعَذِّبُهُمْ

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ فَدَّ جَاءَكُمْ بُرْهَنٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَأَنْزَلْنَا

إِلَيْكُمْ نُورًا مُّبِينًا ﴿١٧٤﴾﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالصلة والقصر بوجهي الغنة:

جَاءَكُمْ

3- أبو عمرو بوجهي الغنة: قَدَّ

جَاءَكُمْ

4- قالون بالتوسط والسكون ووجهي

الغنة: يَتَأْتِيهَا

5- قالون بالصلة والتوسط ووجهي

الغنة: جَاءَكُمْ

6- ابن ذكوان مع وجهي الغنة: جَاءَكُمْ

7- دوري البصري بالتوسط ووجهي

الغنة: قَدَّ جَاءَكُمْ

8- الدا جوني بوجهي الغنة : جَاءَكُمْ

9- الأزرق : يَتَأْتِيهَا

10- النقاش بوجهي الغنة: جَاءَكُمْ

11- حمزة : قَدَّ جَاءَكُمْ

12- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

يَتَأْتِيهَا .. جَاءَكُمْ

﴿قَامَا الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَأَعْتَصَمُوا بِهِ

فَسَيُدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَةٍ مِّنْهُ وَفَضْلٍ وَيَهْدِيهِمْ

إِلَيْهِ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿١٧٥﴾﴾

1- قالون .

2- الأزرق : وَيَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ

3- الأصبهاني بالوجهين

4- ابن ذكوان بالسكت : وَيَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ .

5- رويس : وَيَهْدِيهِمْ

6- روح : صِرَاطًا

7- خلف بترك السكت :

وَفَضْلٍ وَيَهْدِيهِمْ

8- خلف بالسكت: وَيَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ

9- قالون بالصلة : فَسَيُدْخِلُهُمْ

10- قالون بتوسط الصلة : وَيَهْدِيهِمْ

- يَرِثُهَا
 3- الأزرق : وَهُوَ
 4- النقاش بالغنة: إِنْ لَمْ
 5- الأصبهاني بالوجهين في المد
 وبوجهي الغنة: يَرِثُهَا
 6- حمزة بسكت المد: يَرِثُهَا
 ﴿فَإِنْ كَانَتْ أُمَّتَيْنِ فَلَهُمَا الثُّلَاثَانِ مِمَّا تَرَكَ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رَجَالًا وَنِسَاءً فَلِلَّذَكَرِ مِثْلُ
 حِطِّ الْأُنثِيَيْنِ﴾
 1- قالون بترك الغنة .
 2- الأصبهاني : الْأُنثِيَيْنِ
 3- قالون بالغنة: إِخْوَةٌ رَجَالًا
 4- الأصبهاني بالغنة: الْأُنثِيَيْنِ
 5- قالون بالتوسط وترك الغنة: كَانُوا
 6- الأصبهاني : الْأُنثِيَيْنِ
 7- ابن ذكوان بالسكت : الْأُنثِيَيْنِ
 8- قالون بالغنة: إِخْوَةٌ رَجَالًا
 9- الأصبهاني بالغنة: الْأُنثِيَيْنِ
 10- ابن الأخرم بالسكت : الْأُنثِيَيْنِ
 11- الأزرق : كَانُوا

- 11- البزي : مِثُّهُإِلَيْهِ
 12- قنبل : صِرَاطًا
 13- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
 ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ
 فِي الْكَلْبَةِ﴾
 1- قالون .
 2- حمزة : الْكَلْبَةُ
 3- قالون بالصلة : يُفْتِيكُمْ
 4- أبو عمرو : يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ
 ﴿إِنْ أَمْرُؤُا هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتٌ
 فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : وَلَهُ
 3- الأزرق : وَلَهُ
 4- خلاد بسكت المد: وَلَهُ
 5- خلف : وَلَدٌ وَلَهُ
 6- خلف بسكت المد: وَلَهُ ..
 ﴿وَهُوَ يَرِثُهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ﴾
 الفرش : وَهُوَ
 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- قالون بالتوسط وبوجهي الغنة:

12- النقاش بالتحقيق: الْأُنثِيَّيْنِ

13- النقاش بالسكت: الْأُنثِيَّيْنِ ٥

14- خلف: رَجَا لًا وَنِسَاءً .. والوقف

هنا بثلاثة أوجه

15- النقاش بالغنة: إِخْوَةٌ رَجَا لًا .

16- خلف بسكت المد المنفصل

والوقف بالنقل و السكت: كَانُوا

17- خلف بالسكت العام والوقف

بالنقل فقط: وَنِسَاءً

18- خلاد بسكت المد المنفصل و العام

وكخلف وقفا: رَجَا لًا وَنِسَاءً .

﴿يَسِّرُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَكُمْ

3- قالون بتوسط الصلة : لَكُمْ

4- الأزرق : لَكُمْ أَنْ

5- ابن ذكوان بالسكت : لَكُمْ أَنْ .

﴿وَاللَّهُ يَكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْكُمْ﴾ (١٧٦)

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين : شَيْءٍ

3- ابن ذكوان بالسكت : شَيْءٍ

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾

﴿ءَامِينَ﴾ هو مدّ لازم لجميع القراء ، فليس لـ (الأزرق) فيه إلا المدّ المشبع ، لأن القواعد المقررة أنه إذا اجتمع سببان عُمل بالأقوى منهما وألغي الأضعف، وقد اجتمع هنا سببان ، أحدهما السكون الواقع بعد حرف المدّ، وهذا يقتضي إشباع المدّ، والآخر تقدّم الهمز على حرف المدّ، وهذا يقتضي جواز (القصر والتوسط والمدّ)، فعُمل بالسبب الأوّل من هذين السببين نظراً لقوته وألغي الأضعف نظراً لضعفه، واعلم أن أقوى المدود اللازم، ويليه المتصل، ويليه العارض للسكون، ويليه المنفصل، ويليه البدل .

﴿وَرِضْوَانًا﴾ قرأ (شعبة) بضم الراء ، والباقون بكسرها .

قال ابن الجزري:

[523] رِضْوَانٌ ضَمُّ الْكَسْرِ صِفٌ

﴿سَنَانٌ﴾ قرأ ابن عامر وشعبة وابن وردان و ابن جماز بخلف عنه: بإسكان النون والباقون بفتحها وهو الوجه الثاني لابن جماز ولـ (الأزرق) فيه ثلاثة البدل ، ولـ (حمزة) فيه وقفاً التسهيل .

قال ابن الجزري :

[577] سَكَّنَ مَعًا سَنَانٌ كَمْ صَحَّ خَفَا * * * ذَا الْخُلْفِ

﴿أَنْ صَدُّوكُمْ﴾ قرأ (ابن كثير وأبو عمرو) بكسر الهمزة ، ﴿إِنْ صَدُّوكُمْ﴾ ، والباقون

بفتحها .

قال ابن الجزري :

أَنْ صَدُّوكُمْ أَكْسِرَ حُزْ دَفَا

﴿وَلَا تَعَاوَنُوا﴾ قرأ (البيزي) في الوصل بتشديد التاء مع المدّ الطويل، والباقون بالتخفيف .

قال ابن الجزري:

[507] فِي الْوَصْلِ تَأْتِيْمُوا أَشْدُّ تَلْقَفُ * * * تَلَّةٌ لَا تَنَازَعُوا تَعَارَفُوا

[508] تَفَرَّقُوا تَعَاوَنُوا تَنَابَرُوا *

﴿الْمَيْتَةُ﴾ قرأ (أبو جعفر) بتشديد الياء، والباقون بتخفيفها .

قال ابن الجزري :

وَمَيْتَةٌ * * * وَالْمَيْتَةُ أَشَدُّ ثُبُّ

﴿وَالْمُنْخَفَّةُ﴾ قرأه (أبو جعفر) بالإخفاء بخلف عنه . قال ابن الجزري :

[273] أَظْهَرُهُمَا عِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ عَن * * * كُلِّ وَفِي غَيْنٍ وَخَا أَخْفَى ثَمَنٌ

[274] لَا مُنْخِنِقٌ يُنْغِضُ يَكُنْ بَعْضُ أَبِي

﴿وَأَخْشَوْنَ أَيَّوَمَ﴾ وقف عليه (يعقوب) بالياء، والباقون بحذفها .

﴿فَمِنْ أَضْطَرَّ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب وعاصم وحمزة) بكسر النون وضم الطاء .

و (أبو جعفر) بضم النون وكسر الطاء ، والباقون بضمهما معاً .

ولا خلاف بينهم في ضم همزة الوصل ابتداءً نظراً لضم الطاء ، ولا عبرة بكسرها عند

(أبي جعفر) لعروضها، ف (أبو جعفر) يوافق غيره في ضم همزة الوصل ابتداءً .

﴿مُخَصَّصَةٍ غَيْرَ﴾ فيه إخفاء ل (أبي جعفر)، وترقيق راء ﴿غَيْرَ﴾ ل (الأزرق) .

فَمِنْ أَضْطَرَّ فِي مُخَصَّصَةٍ غَيْرَ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ

تحريرات:

فيها غنتان متجانف لإثم و غفور رحيم:

يشارك كل من الرملي والحلواني و رويس على إما غنتهما معا أو تركهما معا. ثم أن

الرملي يتميز بوجه غنة الراء دون اللام و الحلواني و رويس بالعكس .

﴿وَالْمُحْصَنَتُ﴾ معاً، قرأ (الكسائي) بكسر الصاد، والباقون بفتحها .

قال ابن الجزري :

وَمُحْصَنَةٌ

[561] فِي الْجَمْعِ كَسْرُ الصَّادِ لِأَوَّلَى رَمَا *

﴿بُرءُوسِكُمْ﴾ وقف عليه (حمزة) بوجهين : التسهيل بين بين ، والحذف .
 ﴿وَأَرْجُلِكُمْ﴾ قرأ (نافع وابن عامر وحفص والكسائي ويعقوب) بنصب اللام، والباقون
 بخفضها ، هكذا (وَأَرْجُلِكُمْ).

قال ابن الجزري :

[578] أَرْجُلِكُمْ نَصْبٌ طَبِيٌّ عَنِ كَمْ أَصَا * * * رُدُّ

﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾ قرأ (قالون والبزي وأبو عمرو ورويس من طريق أبي الطيب وقنبل من طريق
 ابن مجاهد) بإسقاط الهمزة الأولى مع المدّ والقصر، وهو أرجح لذهاب أثر الهمز كما تقدّم
 . ولا يأتي الإسقاط لأبي الطيب إلا على التوسط .

وقرأ (ورث وأبو جعفر وقنبل ورويس بوجههما الثاني) بتسهيل الثانية بين بين .
 ولـ (الأزرق وقنبل من طريق ابن مجاهد) أيضاً إبدالها حرف مدّ من غير إشباع، أي بقدر
 ألف ، إذ لا ساكن بعده، والباقون بتحقيقهما ، ولا يعتبر المدّ هنا مدّ بدل لـ (الأزرق) كـ
 ءَامَتْوُا ﴿ لأن حرف المدّ عارض .

﴿لَمَسْتُمْ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بحذف الألف بين اللام والميم،
 والباقون بإثباتها .

قال ابن الجزري :

لَامَسْتُمْ قَصْرٌ * * * مَعًا شَفَا

﴿لُطْهَرَكُمُ﴾ رقق (الأزرق) راءه .

﴿شَتَانٌ قَوٌّ﴾ قرأ ابن عامر وشعبة وابن وردان و ابن جماز بخلف عنه: بإسكان النون
 والباقون بفتحها وهو الوجه الثاني لابن جماز ولـ (الأزرق) فيه ثلاثة البدل ، ولـ (حمزة) فيه
 وقفاً التسهيل .

قال ابن الجزري :

[577] سَكَّنَ مَعًا شَتَانٌ كَمْ صَحَّ حَفَا * * * ذَا الْخُلْفِ

﴿مَغْفِرَةٌ﴾ رقق الراء (الأزرق).

﴿نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هَمَّ قَوْمٌ﴾ رُسم بالتاء ، ووقف عليه بالهاء (المكي وأبو عمرو ويعقوب والكسائي) ، وغيرهم بالتاء .
﴿فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿بِتَلٍّ﴾ ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بالإمالة ، ول (الأزرق) بالتقليل بخلف عنه .
﴿وَالنَّقَوِيُّ﴾ و ﴿مَرَضَى﴾ و ﴿للتَّقَوِيُّ﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، وبالتقليل ل (البصري والأزرق) بخلف عنهما .
﴿جَاءَ﴾ ل (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر).

المدغم

الكبير : ﴿يَحْكُمُ مَا﴾ ، ﴿وَأَنفَكُم﴾ .
ولا إدغام في ﴿ذُبِحَ عَلَى النَّصْبِ﴾ لتخصيص الإدغام بـ ﴿زُجِحَ عَنِ النَّكَارِ﴾ إلخ ، ولا في ﴿أَهْلَ لِعَيْرِ اللَّهِ﴾ للتشديد .

هاءات السكت عند يعقوب

آيتموهن أجورهن - الذين - محصنين - مسافحين - الخاسرين
- قوامين - المؤمنون بخلف عن يعقوب فيهن .

غنة اللام والراء

من ربهم - متجانف لإثم - غفور رحيم - حل لكم - حل لهم -
ألا والله أعلم .



أَلَيْبَتِ الْحَرَامِ يَبْنَعُونَ فَضَلًا مِنْ رَبِّهِمْ وَرِضْوَانًا ﴿

الفرش : وَرِضْوَانًا

- 1- قالون بترك الغنة
- 2- قالون بالصلة : رَبِّهِمْ
- 3- قالون بالغنة: مِّنْ رَبِّهِمْ
- 4- قالون بالصلة : رَبِّهِمْ
- 5- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيُّهَا
- 6- شعبة : وَرِضْوَانًا
- 7- قالون بالصلة : رَبِّهِمْ
- 8- قالون بالغنة على التوسط: مِّنْ رَبِّهِمْ
- 9- قالون بالصلة و الغنة: رَبِّهِمْ
- 10- الأزرق بقصر البدل : يَتَأَيُّهَا
- 11- النقاش بوجهي الغنة: شَعَدِيرَ
- 12- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا .
- 13- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

يَتَأَيُّهَا .. شَعَدِيرَ الْفَلْتِيدِ

﴿وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : حَلَلْتُمْ
- ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ أَن صَدُّوكُمْ عَنِ
- الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَن تَعْتَدُوا﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : يَتَأَيُّهَا
- 3- الأزرق بأوجه البدل : يَتَأَيُّهَا
- 4- حمزة بسكت المنفصل : يَتَأَيُّهَا .
- ﴿أُحِلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ
- عَدِ مَحَلِّي الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ﴾
- 1- قالون .

2- حمزة : يُتْلَى

3- الأزرق : الْأَنْعَامِ

4- الأصهباني: عَدِ

5- الأزرق بالتقليل: يُتْلَى

6- ابن ذكوان بالسكت: الْأَنْعَامِ

7- حمزة : يُتْلَى

8- قالون بالصلة : لَكُمْ

﴿إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ﴾

- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو بالإدغام : يَحْكُمُ مَا
- ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَحْلُوا شَعَدِيرَ اللَّهِ وَلَا
- الشَّهْرَ الْحَرَامَ وَلَا الْهَدْيَ وَلَا الْفَلْتِيدَ وَلَا ءَامِينَ

الفرش: سَنَّانٌ .. أَنْ صَدُّوكُمْ ..
1- قالون .

2- أبو عمرو: أَنْ صَدُّوكُمْ
3- ورش: قَوْمٍ أَنْ

4- حفص بالسكت: قَوْمٍ أَنْ
5- الأزرق بوجهي البدل: سَنَّانٌ .

6- ابن عامر: سَنَّانٌ

7- الأخفش بسكت المفصول فقط:

قَوْمٍ أَنْ

8- ابن ذكوان بسكت الموصول و

المفصول: سَنَّانٌ قَوْمٍ أَنْ

9- قالون بالصلة: يَجْرَمَنَّكُمْ

10- ابن كثير: أَنْ صَدُّوكُمْ

11- أبو جعفر: سَنَّانٌ ... لاحظ أن

وجه ابن جمار الأول اندرج مع صلة قالون

﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالنَّقْوَىٰ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني: وَالنَّقْوَىٰ

3- حمزة: وَالنَّقْوَىٰ

﴿وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾

الفرش: وَلَا تَعَاوَنُوا

1- قالون .

2- ورش: الْإِثْمِ

3- ابن ذكوان بالسكت: الْإِثْمِ

4- البزي: وَلَا تَعَاوَنُوا

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿حَرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أَلْمِئَةَ وَالْدَّمَ وَحَلْمَ الْخَنزِيرِ وَمَا

أُهِلَّ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَفَقَةُ وَالْمَوْفُودَةُ

وَالْمُتْرَدِيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبْعُ إِلَّا مَا

ذَكَّيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا

بِالْأَزْلَمِ﴾

الفرش: أَلْمِئَةُ

1- قالون .

2- الأصبهاني: بِالْأَزْلَمِ

3- قالون بالصلة: ذَكَّيْتُمْ

4- قالون بالتوسط والسكون: وَمَا أُهِلَّ

5- الأصبهاني: بِالْأَزْلَمِ

6- ابن ذكوان بالسكت: بِالْأَزْلَمِ

7- قالون بالصلة: ذَكَّيْتُمْ

8- الأزرق: وَمَا أُهِلَّ

9- النقاش بالتحقيق ثم السكت:

بِأَلَّا زَلَّيْ

10- حمزة بسكت المد: وَمَا أَهْلٌ

8- أبو جعفر: أَلْمِيَّتَةُ. مع وجهي

المنخقة.

﴿ذَلِكُمْ فَسَقٌ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: ذَلِكُمْ.....

﴿الْيَوْمَ بَيَسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ فَلَا

تَخْشَوهُمْ وَأَخْشَوْنَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب: وَأَخْشَوْنَ

3- قالون بالصلة: دِينِكُمْ.....

﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ

نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾

1- قالون .

2- ورش: الْإِسْلَامَ.....

3- ابن ذكوان بالسكت: الْإِسْلَامَ..

4- قالون بالصلة: لَكُمْ دِينِكُمْ.....

﴿فَمَنْ اضْطُرَّ فِي مَخْصَصَةٍ غَيْرِ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمِهِ

فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (٣)

الفرش: فَمَنْ اضْطُرَّ...

1- قالون .

2- الرملي بغنة الراء دون اللام: عَفُورٌ

رَحِيمٌ

3- قالون بالغنة فيهما: مُتَجَانِفٍ لِإِثْمِهِ

عَفُورٌ رَحِيمٌ

4- الحلواني بغنة اللام دون الراء: عَفُورٌ

رَحِيمٌ

5- الأزرق: غَيْرَ.....

6- أبو جعفر بوجهي الغنة: اضْطُرَّ..

مَخْصَصَةٍ غَيْرِ..

7- أبو عمرو بوجهي الغنة: فَمَنْ اضْطُرَّ

.....

8- رويس بغنة اللام دون الراء: عَفُورٌ

رَحِيمٌ .

﴿سَأَلُونَكَ مَاذَا أَحَلَّ لَهُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: مَاذَا.....

3- الأزرق: مَاذَا.....

4- حمزة بسكت المنفصل: مَاذَا.....

5- ابن ذكوان بالسكت: سَأَلُونَكَ

6- النقاش بالطول و السكت: مَاذَا

7- حمزة بسكت المنفصل: مَاذَا

ملاحظة لحمزة درجة سكت المنفصل
دون الموصول فاتنبه لذلك أيضا.

﴿قُلْ أَجَلٌ لَّكُمْ الطَّيِّبَاتُ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ
الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ تُعَلِّمُونَهُنَّ مِمَّا عَلَّمَكُمُ اللَّهُ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عَلَّمْتُمْ

3- ورش : قُلْ أَجَلٌ

4- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ أَجَلٌ ...

﴿فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ وَاذْكُرُوا
اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : مِمَّا ...

4- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ

5- الأزرق : مِمَّا

6- حمزة بسكت المنفصل : مِمَّا .

﴿وَأَنْفِقُوا لِلَّهِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿الْيَوْمَ أَجَلٌ لَّكُمْ الطَّيِّبَاتُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَكُمْ

وَوَطَعَامُكُمْ حِلٌّ لَهُمْ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- قالون بالصلة : لَكُمْ

3- قالون بالغنة : حِلٌّ لَكُمْ

حِلٌّ لَهُمْ

4- قالون بالصلة : لَكُمْ

5- الأزرق بوجهي البدل : أُوتُوا

﴿وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ

أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ إِذَا آتَيْنَهُنَّ

أُجُورَهُنَّ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسْفِحِينَ وَلَا مَتَّخِذِي

أَخْدَانٍ﴾

الفرش : وَالْمُحْصَنَاتُ

1- قالون .

2- قالون بالتوسط والسكون : إِذَا ...

3- النقاش : إِذَا

4- حمزة بالنقل والإدغام وقفا:

مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ

5- قالون بالصلة والقصر : قَبْلِكُمْ

6- قالون بتوسط الصلة والمنفصل :

قَبْلِكُمْ

7- ابن ذكوان بالسكت : قَبْلِكُمْ إِذَا

8- النقاش : إِذَا

9- حمزة بالنقل و الإدغام وقفا:

مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ

10- حمزة بسكت المد والوقف بثلاثة

أوجه السكت والنقل و الإدغام: إِذَا

11- الأزرق بقصر البدل : الْمُؤْمِنَاتِ .

12- الأصبهاني بالوجهين : قَبْلِكُمْ ..

13- أبو عمرو بالوجهين : قَبْلِكُمْ

14- الأزرق بوجهي البدل :

أَوْثُوا ءَاتَيْتُمُوهُنَّ

15- الكسائي :

وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُحْصَنَاتُ

﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ﴾

وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَسِرِينَ ﴿٥٠﴾

وَهُوَ

1- قالون .

2- ابن كثير : وَهُوَ

3- يعقوب بهاء السكت : الْخَسِرِينَ

4- الأزرق بقصر البدل :

بِالْإِيمَانِ الْآخِرَةِ ...

5- الأصبهاني: الْآخِرَةِ

6- الأزرق بوجهي البدل :

بِالْإِيمَانِ الْآخِرَةِ ...

7- ابن ذكوان بالسكت: بِالْإِيمَانِ

8- خلف : وَمَنْ يَكْفُرْ ...

9- خلف بترك السكت: بِالْإِيمَانِ ..

10- الضرير: وَهُوَ .

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ

فَأَعْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ

وَأَمْسِحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى

الْكَعْبَيْنِ ء

الفرش : وَأَرْجُلَكُمْ

1- قالون .

2- أبو عمرو : وَأَرْجُلَكُمْ

3- قالون بالصلة : قُمْتُمْ

4- ابن كثير : وَأَرْجُلَكُمْ

5- الأصبهاني : وُجُوهَكُمْ

6- قالون بالتوسط والسكون: يَتَأْتِيهَا ..

7- شعبة : وَأَرْجُلَكُمْ

8- قالون بتوسط الصلة : قُمْتُمْ

9- الأصبهاني : وُجُوهَكُمْ

10- ابن ذكوان بالسكت : قُمْتُمْ إِلَى

11- إدريس : وَأَرْجُلَكُمْ

- 4- رويس : جَاءَ أَحَدٌ
 5- الأصبهاني : سَفَرٍ أَوْ
 6- قالون بالتوسط والسكون : مَرَّحَى ...
 مع إسقاط الهمزة الأولى والتوسط
 في : جَاءَ أَحَدٌ
 7- الحلواني عن هشام بالتحقيق : جَاءَ
 أَحَدٌ
 8- الداجوني بالإمالة : جَاءَ أَحَدٌ
 9- رويس بتسهيل الثانية : جَاءَ أَحَدٌ
 10- الأصبهاني : سَفَرٍ أَوْ
 11- ابن ذكوان بالسكت : سَفَرٍ أَوْ
 12- حفص بفتح : جَاءَ أَحَدٌ
 13- الأزرق بفتح : مَرَّحَى
 وبالوجهين في : جَاءَ أَحَدٌ
 14- النقاش : سَفَرٍ أَوْ
 15- النقاش بالسكت : سَفَرٍ أَوْ
 16- الأزرق بتقليل مرضى وبالوجهين
 في جاء أحد : مَرَّحَى
 17- أبو عمرو بالتقليل : مَرَّحَى
 وإسقاط الأولى مع القصر : جَاءَ أَحَدٌ ..
 18- أبو عمرو بإسقاط الأولى

- 12- الأزرق بقصر البدل : يَتَأَيُّهَا
 13- النقاش : قُمْتُمْ
 14- حمزة : وَأَرْجَلَكُمْ
 15- النقاش بالسكت : قُمْتُمْ إِلَى
 16- حمزة : وَأَرْجَلَكُمْ
 17- الأزرق بوجهي البدل :
 ءَامَنُوا ... بُرِّءُ وَسِيكُمْ ...
 18- حمزة بسكت المد : يَتَأَيُّهَا .
 ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : كُنْتُمْ
 ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ
 مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ يَجِدُوا
 مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا
 بِرُءُوسِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ﴾
 الفرش : لَمَسْتُمْ
 1- قالون بإسقاط الهمزة الأولى مع
 القصر في : أَوْ جَاءَ أَحَدٌ
 2- قالون بإسقاط الهمزة الأولى
 مع التوسط في : أَوْ جَاءَ أَحَدٌ
 3- الحلواني بالتحقيق : جَاءَ أَحَدٌ

- 2- الأزرق : لِطَهْرِكُمْ
 3- الضرير: وَلَكِنْ يُرِيدُ
 4- خلف : حَرَجٍ وَلَكِنْ
 5- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ مِّنْ ...
 ﴿وَأَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمِيثَقَهُ
 الَّذِي وَاتَّقْتُمْ بِهِ إِذْ قُلْتُمْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط والسكون : بِهِ ...
 3- الأزرق : بِهِ
 4- حمزة : وَأَطَعْنَا
 5- حمزة بسكت المد : بِهِ
 6- أبو عمرو بالإدغام : وَاتَّقْتُمْ
 7- روح بالتوسط : بِهِ
 8- قالون بالصلة والقصر : عَلَيْكُمْ
 9- قالون بالتوسط والصلة : بِهِ
 ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتُوبًا قَوْمِينَ
 لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ﴾
 1- قالون .

- مع التوسط : جَاءَ أَحَدٌ
 19- أبو عمرو والبصري بالتوسط : مَرَّحَى
 وإسقاط الأولى مع التوسط
 في : جَاءَ أَحَدٌ
 20- حمزة : مَرَّحَى
 21- حمزة بالسكت : سَفَرٍ أَوْ
 22- حمزة بسكت المد المنفصل ثم
 العام : مَرَّحَى جَاءَ
 23- الكسائي : مَرَّحَى
 24- خلف العاشر : جَاءَ أَحَدٌ
 25- إدريس : سَفَرٍ أَوْ
 26- قالون بالصلة والقصر وبالوجهين
 رقم 1 و 2 في : جَاءَ أَحَدٌ
 27- قنبل بالوجه الأول في : جَاءَ أَحَدٌ
 28- قنبل بالوجه الثاني في : جَاءَ أَحَدٌ
 29- قالون بالصلة والتوسط
 وبالوجه رقم 6 في : جَاءَ أَحَدٌ ..
 ﴿مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ
 وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ
 عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾
 1- قالون .

ملاحظة: لا غنة لابن ذكوان والنقاش هنا على سكت الموصول ولا لابن الأخرم.

12- قالون بالصلة والقصر ووجهي الغنة: يَجْرِمَنَّكُمْ ...

13- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: عَلَيَّ

14- أبو جعفر بوجهي الغنة: شَتَّانُ

﴿أَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني: لِلتَّقْوَى

3- حمزة: لِلتَّقْوَى

﴿وَأَتَّقُوا اللَّهَ﴾

قالون مع كل القراء .

﴿إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق: خَيْرٌ

﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

لَهُمْ مَغْفِرَةٌ

وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١﴾

1- قالون .

2- خلف: مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ وقدمته

على (الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في

ترقيق الراء .

2- قالون بالتوسط: يَتَأَيَّهَا

3- الأزرق بقصر البدل: يَتَأَيَّهَا

4- الأزرق بوجهي البدل: ءَامَنُوا

5- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

يَتَأَيَّهَا شُهَدَاءَ

﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَتَّانُ قَوْمٍ

عَلَيَّْ وَلَا تَعْدِلُوا﴾

الفرش: شَتَّانُ

1- قالون بوجهي الغنة: أَلَا

2- قالون بالتوسط بوجهي الغنة: عَلَيَّ

3- الأزرق: عَلَيَّ

4- حمزة بسكت المنفصل: عَلَيَّ

5- الأزرق بوجهي البدل: شَتَّانُ .

6- الحلواني بالقصر ووجهي الغنة:

شَتَّانُ

7- ابن عامر: عَلَيَّ

8- الداجوني بالغنة: أَلَا

9- النقاش بالطول ووجهي الغنة: عَلَيَّ

10- ابن ذكوان بسكت الموصول:

شَتَّانُ

11- النقاش بالطول: عَلَيَّ

8- ابن ذكوان بالسكت : عَلَيْكُمْ إِذْ

9- الأزرق بقصر البدل : يَتَأَيُّهَا

10- النقاش بترك السكت : عَلَيْكُمْ

11- خلف : أَنْ يَبْسُطُوا

12- النقاش بالسكت : عَلَيْكُمْ إِذْ

13- خلف : أَنْ يَبْسُطُوا

14- الأزرق بوجهي البدل : ءَأَمْنُوا ...

15- خلف بسكت المنفصل : يَتَأَيُّهَا .

16- خلاد : أَنْ يَبْسُطُوا

﴿وَأَتَقُوا اللَّهَ﴾

قالون مع كل القراء .

﴿وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُؤْمِنُونَ

3- ورش : الْمُؤْمِنُونَ

وَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



3- الأزرق : مَغْفِرَةٌ

4- قالون بالصلة : لَهُمْ

5- الأزرق بوجهي البدل : ءَأَمْنُوا

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ

أَصْحَابُ الْجَحِيمِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : بِآيَاتِنَا

3- الأزرق على قصر البدل : بِآيَاتِنَا

4- حمزة بسكت المنفصل ثم المتصل :

بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ

5- الأزرق بوجهي البدل : بِآيَاتِنَا ...

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَأَمْنُوا أذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ

عَلَيْكُمْ إِذْ هُمْ قَوْمٌ أَنْ يَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ

أَيْدِيَهُمْ فَكَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة والقصر : عَلَيْكُمْ

3- الأصهباني : قَوْمٌ أَنْ

4- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيُّهَا

5- الضرير : أَنْ يَبْسُطُوا

6- قالون بتوسط الصلة : عَلَيْكُمْ .

7- الأصهباني : قَوْمٌ أَنْ .

﴿ وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ لا يخفى ما فيه لـ (أبي جعفر وحمزة والأزرق) ، وكذلك ﴿الصَّلَاةَ﴾ وأيضاً
﴿لَأُكْفِّرَنَّ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ﴾ .
﴿قَسِيَّةٌ﴾ قرأ (حمزة والكسائي) بحذف الألف وتشديد الياء ، هكذا (قَسِيَّةٌ) ، والباقون
بإثبات الألف وتخفيف الياء .

قال ابن الجزري :

وَأَقْصِرِ اشْدُدْ يَا قَسِيَّةَ رَضَى

﴿وَأَلْبَغْضَاءَ إِلَى﴾ سهّل الثانية (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري ورويس) بين بين ،
وحققها الباقون ، ولا خلاف في تحقيق الأولى كما سبق .
﴿يُنَبِّئُهُمُ اللَّهُ﴾ فيه لـ (حمزة) وقفاً : تسهيل الهمزة ، وإبدالها ياءً خالصة .
﴿كَثِيرًا﴾ رقق الراء (الأزرق) بخلف عنه .
﴿رَضَوَانَهُ﴾ ضم شعبة راءه بخلف . فقرأه شعيب عن يحيى عن شعبة : بالضم والكسراً
قرأه العليمي و أبو حمدون عن يحيى بالكسر .

قال ابن الجزري :

[523] رَضَوَانٌ ضَمُّ الْكَسْرِ صِفٌ وَذُو السُّبُلِ * * * خُلْفٌ

قال في فتح الكريم عن تحريراته :

345- وَرَضَوَانُهُ يَرْوِيهِ يَحْيَى بْنُ آدَمٍ عَلَى أَحَدِ الْوَجْهَيْنِ بِالضَّمِّ فَأَقْبَلَا

﴿وَيَهْدِيهِمْ﴾ ضم الهاء (يعقوب) .

﴿صِرَاطٍ﴾ جلي ، وكذلك ﴿فَلَمَ﴾ وقفاً .

﴿أَبْتَوْا اللَّهَ﴾ فيه لـ (حمزة وهشام) وقفاً اثنا عشر وجهاً على ما في بعض المصاحف من
تصوير الهمزة واواً ، وخمسة على ما في البعض الآخر من رسمها بلا واو .
﴿وَأَجَبْتُوهُ﴾ فيه لـ (حمزة) وقفاً : تحقيق الأولى وتسهيلها ، وعلى كلٍ منهما تسهيل الثانية

مع المدّ والقصر، فيكون له فيها أربعة أوجه ، فإذا نظرنا إلى (جواز الرّوم والإشمام في هاء الضمير) عند القائلين به تكون الأوجه اثنى عشر وجهاً ، حاصلة من ضرب الأربعة السابقة في ثلاثة هاء الضمير، هذا هو الصحيح لـ (حمزة) في الوقف على هذه الكلمة ، وهناك أوجه أخر شاذة أو ضعيفة أعرضنا عن ذكرها لعدم جواز القراءة بها.

﴿مَمَّنْ حَلَقَ﴾ فيه إخفاء لـ (أبي جعفر).

﴿يَعْفُرُ لِمَنْ﴾ رقق الراء (الأزرق) ، ومثله ﴿سَثِيرٌ وَنَدِيرٌ﴾ بخلف عنه.

﴿أَنْبِيَاءَ﴾ قرأ (نافع) بالهمز، والباقون بالياء .

﴿يُوتِ﴾ ﴿الْأَرْضَ﴾ وضملاً ووقفاً، ﴿عَلَيْهِمَا﴾ كله واضح .

﴿عَلَيْهِمُ الْبَابُ﴾ قرأ (البصري) بكسر الهاء والميم وضملاً، وبكسر الهاء وإسكان الميم ووقفاً.

وقرأ (حمزة ويعقوب) بضم الهاء والميم وضملاً ، وبضم الهاء وإسكان الميم ووقفاً .

وقرأ (الكسائي وخلف العاشر) بضم الهاء والميم وضملاً ، وبكسر الهاء وإسكان الميم ووقفاً .

وقرأ الباقون بكسر الهاء وضم الميم وضملاً ، وبكسر الهاء وإسكان الميم ووقفاً.

﴿دَخَلْتُمُوهُ﴾ ، ﴿عَلَيْهِمْ﴾ ، ﴿تَأَسَّ﴾ ، كله واضح .

﴿عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿نَصْرَتِي﴾ كله بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلفه) ،

والتقليل لـ (الأزرق). ولـ (الضرير) إمالة الألف بعد الصاد أيضاً للإتباع فيميل الألفين .

﴿مُوسَى﴾ كله بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل لـ (البصري والأزرق)

بخلف عنهما .

﴿الْفَيْكَمَةَ﴾ لـ (الكسائي) عند الوقف بلا خلاف ولحمزة بخلف عنه.

﴿جَاءَكُمْ﴾ الأربعة ، ﴿جَاءَنَا﴾ لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر بلا خلاف) .

﴿وَأَنْتُمْ﴾ لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .
﴿أَذْبَارِكُمْ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي والصورى بخلف) ، والتقليل لـ (الأزرق) بلا خلاف .

﴿جَبَّارِينَ﴾ بالإمالة لـ (دوري الكسائي) وحده ، ولـ (الأزرق) فيه الفتح والتقليل ، ويأتي كلُّ منهما على الفتح والتقليل في ﴿يَمُوسَى﴾ قبله، فيكون له في الآية أربعة أوجه:
فتح ﴿مُوسَى﴾ وعليه الفتح والتقليل في ﴿جَبَّارِينَ﴾ .
ثم تقليل ﴿مُوسَى﴾ وعليه في ﴿جَبَّارِينَ﴾ الوجهان المذكوران ، وهذه طريقة .
والثانية : فتحهما معاً ، وتقليلهما معاً .

المدغم

الصغير: ﴿فَقَدَّ ضَلَّ﴾ لـ (ورث والبصري والشامي وحمزة والكسائي وخلف العاشر) .
﴿قَدَّ جَاءَكُمْ﴾ الأربعة لـ (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر) .
﴿إِذْ جَعَلَ﴾ لـ (البصري وهشام) .

الكبير: ﴿تَطَّلِعْ عَلَى﴾ ، ﴿يَبَيِّتْ لَكُمْ﴾ معاً ، ﴿اللَّهُ هُوَ﴾ ، ﴿يَغْفِرْ لِمَنْ﴾
﴿وَيُعَذِّبْ مَنْ﴾ ، ﴿قَالَ رَجُلَانِ﴾ ، ﴿قَالَ رَبِّ﴾ .

ولا إدغام في ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ لأن الدال مفتوحة بعد ساكن وليس بعدها التاء .

هآت السكت عند يعقوب

المحسنين - العالمين - خاسرين - جبارين - داخلون - غالبون
- مؤمنين - قاعدون - الفاسقين معا وكل ذلك بخلف عن
يعقوب.

غنة اللام و الراء

حسنا لأكفرن - يبين لكم معا على الإدغام الكبير



4- قالون بالصلة وبوجهي الغنة:
وَأَمَنْتُمْ

5- الأزرق بأوجه البدل : لَيْنَ أَقَمْتُمْ ..
وَأَتَيْتُمْ .. وَأَمَنْتُمْ .. سَكَّاتِكُمْ ...

6- الأصهباني وبوجهي الغنة: أَلْصَلَاةَ

7- ابن ذكوان بالسكت : لَيْنَ أَقَمْتُمْ .

8- حمزة بالنقل : أَلْأَنْهَرُ ...

9- ابن الأخرم بالغنة : حَسَنًا
لَأُكْفِرَنَّ .

﴿فَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْكُمْ فَقَدْ

ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴿١٢﴾﴾

1- قالون .

2- الأزرق : فَقَدْ ضَلَّ

3- الأصهباني : سَوَاءَ

4- حمزة بسكت المد : سَوَاءَ

5- قالون بالصلة : مِنْكُمْ

﴿فِيمَا نَقَضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ وَجَعَلْنَا

قُلُوبَهُمْ قَنَسِيَةً ﴿١٣﴾﴾

الفرش : قَنَسِيَةً

1- قالون .

2- حمزة : قَنَسِيَةً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ
وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا﴾

1- قالون .

2- أبو جعفر بالوجهين : إِسْرَائِيلَ

3- قالون بالتوسط : بَنِي ع

4- النقاش : بَنِي ع

5- الأزرق بأوجه البدل : وَلَقَدْ أَخَذَ .

6- الأصهباني بالوجهين : بَنِي ع

7- ابن ذكوان بالسكت : وَلَقَدْ أَخَذَ

8- النقاش بالطول : بَنِي ع

9- حمزة بسكت المد المنفصل ثم

العام : بَنِي ع

﴿وَقَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَكُمْ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿لَيْنَ أَقَمْتُمْ أَلْصَلَاةَ وَأَتَيْتُمْ أَلْزَكَاةَ﴾

وَعَزَّزْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا

لَأُكْفِرَنَّ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَلَأُدْخِلَنَّكُمْ

جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- حمزة بالنقل و السكت : أَلْأَنْهَارُ

3- قالون بالغنة : حَسَنًا لَأُكْفِرَنَّ

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُحْسِنِينَ
 ﴿وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرِيءٌ أَخَذْنَا
 مِيثَاقَهُمْ فَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ
 فَأَغْرَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ
 الْقِيَامَةِ﴾

- 1- قالون :
- 2- الحلواني بالتحقيق: وَالْبَغْضَاءَ إِلَى
- 3- قالون بالصلة: مِيثَاقَهُمْ
- 4- أبو عمرو: نَصْرِيءٌ
- 5- قالون بالتوسط والسكون: قَالُوا ..
- 6- ابن عامر: وَالْبَغْضَاءَ إِلَى
- 7- قالون بالصلة: مِيثَاقَهُمْ
- 8- دوري البصري بالتوسط: نَصْرِيءٌ
- 9- الكسائي: وَالْبَغْضَاءَ إِلَى
- 10- خلف العاشر: الْقِيَامَةَ
- 11- الضرير بإمالة الإتياع: نَصْرِيءٌ
- 12- الأزرق بوجهي الراء: قَالُوا
- 13- النقاش بالفتح: نَصْرِيءٌ
- 14- حمزة بالإمالة ووجهي تاء التأنيث:
 نَصْرِيءٌ .
- 15- حمزة بسكت المد المنفصل مع

3- حمزة بالإمالة: قَدْسِيَّةٌ
 4- قالون بالصلة: نَقَضِهِمْ
 ﴿يَجْرِفُونَ الْكَلِمَةَ عَنِ مَوَاضِعِهَا وَنَسُوا
 حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ﴾

- 1- قالون .
- 2- الأزرق: ذُكِّرُوا
 ﴿وَلَا تَرَأَىٰ تَطَّلِعُ عَلَىٰ خَائِنَةٍ مِنْهُمْ
 إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: مِنْهُمْ
- 3- قالون بتوسط الصلة: مِنْهُمْ
- 4- ابن ذكوان بالسكت: مِنْهُمْ إِلَّا
- 5- الأزرق: خَائِنَةٍ
- 6- النقاش: مِنْهُمْ
- 7- النقاش بالسكت: مِنْهُمْ إِلَّا
- 8- حمزة بسكت المتصل: خَائِنَةٍ
- 9- أبو عمرو بالإدغام: تَطَّلِعُ عَلَىٰ

﴿فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاصْفَحْ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: عَنْهُمْ
- ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ (١٣)

1- قالون.

10- أبو عمرو البصري : قَدْ
جَاءَكُمْ

11- الداجوني : جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

12- الأزرق بوجهي الراء: يَتَأَهَّلُ
جَاءَكُمْ

13- النقاش : جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

14- حمزة : قَدْ جَاءَكُمْ .
جَاءَكُمْ

15- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:
جَاءَكُمْ

يَتَأَهَّلُ جَاءَكُمْ

﴿قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ

مُبِينٌ﴾ (١٥)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

3- الأزرق : جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

4- ابن ذكوان : جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

5- النقاش بالطول : جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

6- أبو عمرو : قَدْ جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

7- الداجوني : جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

8- خلف : قَدْ جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

9- خلاد : نُورٌ وَكِتَابٌ
جَاءَكُمْ

10- خلف بسكت المد: جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

11- خلاد : نُورٌ وَكِتَابٌ
جَاءَكُمْ

وجهي هاء التانيث ثم السكت العام وإمالة
تاء التانيث و الفتح لخلاد: قَالُوا
وَالْبَعْضَاءُ

﴿وَسَوْفَ يُنَبِّئُهُمُ اللَّهُ بِمَا كَانُوا

يَصْنَعُونَ﴾ (١٤)

قالون معه كل القراء .

﴿يَتَأَهَّلُ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ

رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمَّا

كُنْتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَعْفُوا

عَنْ كَثِيرٍ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بالإدغام ووجهي الغنة:
يُبَيِّنُ لَكُمْ

3- قالون بالصلة : جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

4- أبو عمرو البصري : قَدْ جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

5- أبو عمرو بالإدغام ووجهي الغنة:
يُبَيِّنُ لَكُمْ

6- قالون بالتوسط والسكون :
يَتَأَهَّلُ
جَاءَكُمْ

7- روح بالإدغام الكبير: يُبَيِّنُ لَكُمْ
جَاءَكُمْ

8- قالون بالصلة : جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

9- ابن ذكوان : جَاءَكُمْ
جَاءَكُمْ

﴿الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام: اللَّهُ هُوَ

مع مراعاة حسن البدء أثناء التلاوة .

3- قالون بالتوسط: قَالُوا

4- روح بالإدغام الكبير: اللَّهُ هُوَ

مع مراعاة حسن البدء أثناء التلاوة .

5- الأزرق: قَالُوا

6- حمزة بسكت المد: قَالُوا

﴿قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ أَنْ يُهْلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ، وَ مَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾

1- قالون .

2- الأصهباني: شَيْئًا إِنْ أَرَادَ وقدمت

الأصهباني على الأزرق لأنه بالرجوع

للخلف يلقانا النقل قبل توسط شيئا

3- الأزرق بالتوسط: شَيْئًا إِنْ أَرَادَ

4- خلاد على هذا التوسط بتحقيق

الساكن المفصول و السكت على الأرض

ثم بالسكت عليهما مع الأرض: شَيْئًا

5- الأزرق بالإشباع: شَيْئًا إِنْ أَرَادَ

6- ابن ذكوان بالسكت: شَيْئًا إِنْ أَرَادَ

﴿يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ﴾

سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ

الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ

وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿١٦﴾

تنبيه: الرءاء في: رِضْوَانَهُ ... بوجهين

لشعبة.

1- قالون .

2- خلف: صِرَاطٍ

3- الأزرق: وَيَهْدِيهِمْ إِلَى

4- الأصهباني بالوجهين: وَيَهْدِيهِمْ

إِلَى

5- ابن ذكوان بالسكت: وَيَهْدِيهِمْ

إِلَى

6- خلف: صِرَاطٍ

7- رويس: وَيَهْدِيهِمْ

8- روح: صِرَاطٍ

9- قالون بالصلة: وَيُخْرِجُهُم

10- قنبل: صِرَاطٍ

11- قالون بتوسط الصلة:

وَيَهْدِيهِمْ

12- شعبة بوجه ضم الرءاء: رِضْوَانَهُ.

﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ

﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٧﴾﴾

- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجهين : شَيْءٌ
.....
- 3- ابن ذكوان : شَيْءٌ
﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصْرَى نَحْنُ أَبْنَاءُ
اللَّهِ وَأَحِبُّونَهُ﴾^٤
- 1- قالون .
- 2- النقاش بالطول : أَبْنَاءُ
- 3- الأزرق : وَالنَّصْرَى
.....
- 4- أبو عمرو : وَالنَّصْرَى
.....
- 5- حمزة وانتبه لأربعة أوجه الوقف :
أَبْنَاءُ

6- الضرير بإمالة الإتياع : وَالنَّصْرَى

﴿قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ﴾^٥

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : يُعَذِّبُكُمْ
.....
- 3- أبو جعفر : وَمَنْ خَلَقَ^٦
- 4- ورش : بَلْ أَنْتُمْ
.....
- 5- ابن ذكوان بالسكت : بَلْ أَنْتُمْ
.....

7- خلاد بترك السكت في المفصولين و

سكت ال فقط: شَيْئًا إِنْ أَرَادَ

8- خلف بالسكت على:

فَمَنْ يَمْلِكُ شَيْئًا

9- خلف بالسكت : شَيْئًا إِنْ أَرَادَ .

10- خلف بترك السكت واندرج

الضرير: شَيْئًا إِنْ أَرَادَ

11- خلف بتوسط شيئا وسكت ال

وتحقيق المفصولين ثم بالسكت عليهما:

شَيْئًا

﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

وَمَا بَيْنَهُمَا﴾^٦

- 1- قالون .
- 2- ورش : وَالْأَرْضِ
.....
- 3- ابن ذكوان : وَالْأَرْضِ
.....
- ﴿يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾^٦
- 1- قالون ... وقف على عارض السكون
المتصل — (ست) حركات واندرج
(الأزرق) ومن معه .
- 2- هشام بالأوجه الخمسة: يَشَاءُ^٦
- 3- حمزة: يَشَاءُ^٦

بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ ﴿١٨﴾

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بالإدغام ووجهي الغنة: **يُبَيِّتُ لَكُمْ**
- 3- قالون بالصلة : جَاءَ كُمْ
4- أبو عمرو البصري : قَدْ جَاءَ كُمْ
5- أبو عمرو بالإدغام ووجهي الغنة: **يُبَيِّتُ لَكُمْ**
- 6- قالون بالتوسط والسكون : **يَتَأْهَلُ**
- 7- روح بالإدغام وترك الغنة : **يُبَيِّتُ لَكُمْ**
- 8- قالون بالصلة : جَاءَ كُمْ
9- ابن ذكوان : جَاءَ كُمْ
10- دوري البصري: قَدْ جَاءَ كُمْ
11- الداجوني : جَاءَ كُمْ
12- الأزرق : يَتَأْهَلُ
13- النقاش : جَاءَ كُمْ
14- خلف : قَدْ جَاءَ كُمْ
15- خلاد : بَشِيرٍ وَلَا ..
16- خلف بسكت المنفصل: قَدْ

﴿يَعْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾

- 1- قالون .
 - 2- هشام بالأوجه الخمسة : يَشَاءُ^ع الموقوف عليها
 - 3- الأزرق على تفخيم الراء : يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ
 - 4- خلاد للموقوف عليها : يَشَاءُ^ع
 - 5- خلاد بسكت المد : يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ
 - 6- خلف : لِمَنْ يَشَاءُ .. ثم بسكت المد.
 - 7- الضرير : يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ
 - 8- الأزرق : يَعْفِرُ
 - 6- أبو عمرو بالإدغام: **يَعْفِرُ لِمَنْ وَيُعَذِّبُ مَنْ ...**
- ﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَمَا بَيْنَهُمَا﴾
- 1- قالون .
 - 2- ورش : وَالْأَرْضِ
 - 3- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَرْضِ
- ﴿وَالَيْهِ الْمَصِيرُ﴾ (١٨)
- قالون معه كل القراء .

﴿يَتَأْهَلُ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَ كُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ
عَلَىٰ قَدَرٍ مِّنَ الرُّسُلِ أَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِنَّا

اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ وَجَعَلَكُمْ
مُلُوكًا وَءَاتَاكُمْ مَا لَمْ يُوْتِ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ

﴿٢٠﴾

الفرش: أَنْبِيَاءَ

- 1- قالون .
- 2- ابن ذكوان : أَنْبِيَاءَ
- 3- يعقوب بهاء السكت: الْعَالَمِينَ
- 4- النقاش بالطول : أَنْبِيَاءَ
- 5- أبو عمرو على فتح موسى: إِذْ جَعَلَ
- 6- أبو عمرو بالإبدال: يُوْتِ
- 7- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ
- 8- الأصبهاني: وَجَعَلَكُمْ
- 9- ابن كثير: أَنْبِيَاءَ
- 10- أبو جعفر: يُوْتِ
- 11- قالون بتوسط الصلة : عَلَيْكُمْ ..
- 13- الأصبهاني: وَجَعَلَكُمْ .
- 14- الأزرق : عَلَيْكُمْ إِذْ وَءَاتَاكُمْ
- مع الفتح فيها
- 15- ابن ذكوان بالسكت: عَلَيْكُمْ إِذْ
- 16- النقاش بالطول : أَنْبِيَاءَ
- 17- الأزرق بالتقليل في : مُوسَى ...

جَاءَكُمْ .

- 17- خلاد: بَشِيرٍ وَلَا ..
- 18- خلف بالسكت العام: جَاءَكُمْ
- 19- خلاد: بَشِيرٍ وَلَا ..
- ﴿فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : جَاءَكُمْ
- 3- الأزرق : جَاءَكُمْ
- 4- ابن ذكوان : جَاءَكُمْ
- 5- النقاش : جَاءَكُمْ
- 6- أبو عمرو: فَقَدْ جَاءَكُمْ
- 7- الداجوني : جَاءَكُمْ
- 8- خلف : جَاءَكُمْ
- 9- خلاد: بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ
- 10- خلف بسكت المد : جَاءَكُمْ
- 11- خلاد: بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ
- ﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ﴿١١﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجهين : شَيْءٍ
- 3- ابن ذكوان بالسكت : شَيْءٍ
- ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ يَنْقُورِ ادْكُرُوا نِعْمَةَ

- وَأَنَّكُمْ
- 18- أبو عمرو البصري : إِذْ جَعَلَ
- 19- أبو عمرو بالإبدال : يُؤْتِ
- 20- خلف بترك السكت : مُوسَى
- 21- خلاد : مُلُوكًا وَاَنَّكُمْ
- 22- الكسائي : أَنبِيَاءَ
- 23- خلف بالسكت : عَلَيَّكُمْ إِذْ
- 24- خلاد : مُلُوكًا وَاَنَّكُمْ
- 25- خلف بسكت المد : أَنبِيَاءَ
- 26- خلاد بسكت المد : مُلُوكًا وَاَنَّكُمْ
- 27- إدريس : أَنبِيَاءَ
- ﴿ يَنْقُورِ أَدْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ
اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَزِدُّوا عَلَىٰ آدِبَارِكُمْ
فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ ﴾ (١١)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : خَاسِرِينَ
- 3- أبو عمرو : آدِبَارِكُمْ
- 4- قالون بالتوسط والسكون : عَلَى
- 5- أبو عمرو البصري : آدِبَارِكُمْ
- 6- النقاش : عَلَى
- 7- قالون بالصلة والقصر : لَكُمْ
- 8- قالون بالتوسط والصلة : عَلَى
- 9- الأزرق : الْأَرْضَ
- 10- الأصبهاني بالوجهين : عَلَى
- 11- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضَ
- 12- الرملي بالإمالة : آدِبَارِكُمْ
- 13- النقاش بالطول : عَلَى
- 14- حمزة بسكت المد : عَلَى ..
- ﴿ قَالُوا يَمْوَسَىٰ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ ﴾
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : جَبَّارِينَ
- 3- قالون بالتوسط : يَمْوَسَى
- 4- الأزرق بفتح : يَمْوَسَى
- مع الفتح ثم التقليل في : جَبَّارِينَ
- 5- الأزرق بتقليل : يَمْوَسَى
- مع الفتح ثم التقليل في : جَبَّارِينَ
- 6- أبو عمرو : يَمْوَسَى
- 7- أبو عمرو البصري بالتوسط :
- يَمْوَسَى
- 8- حمزة : يَمْوَسَى
- 9- أبو الحارث : يَمْوَسَى
- 10- دوري الكسائي : جَبَّارِينَ

- 3- الأصبهاني: مُؤْمِنِينَ
- 4- قالون بالصلة: كُنْتُمْ
- 5- أبو جعفر: مُؤْمِنِينَ
- 6- قالون بالتوسط والسكون: فَتَوَكَّلُوا
- 7- الأصبهاني: مُؤْمِنِينَ
- 8- قالون بالصلة: كُنْتُمْ
- 9- الأزرق: فَتَوَكَّلُوا
- 10- النقاش بالتحقيق: مُؤْمِنِينَ
- 11- حمزة بسكت المد: فَتَوَكَّلُوا
- ﴿قَالُوا يَمْوَسِيٰٓٔ إِنَّا لَن نَّدْخُلَهَا أَبَدًا مَّا دَامُوا فِيهَا﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط: يَمْوَسِيٰٓٔ
- 3- الأزرق بالوجهين: يَمْوَسِيٰٓٔ
- 4- أبو عمرو باتقليل: يَمْوَسِيٰٓٔ
- 5- أبو عمرو البصري بالتوسط: يَمْوَسِيٰٓٔ
- 6- حمزة: يَمْوَسِيٰٓٔ
- 7- حمزة بسكت المد: يَمْوَسِيٰٓٔ
- 8- الكسائي: يَمْوَسِيٰٓٔ
- ﴿فَأَذْهَبَ أَمَّتَ وَرَبُّكَ فَقَتَلْنَا إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ﴾

- ﴿وَإِنَّا لَن نَّدْخُلَهَا حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْهَا﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿فَإِن يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ﴾ (٢٢)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: دَاخِلُونَ
- 3- خلف: فَإِن يَخْرُجُوا
- ﴿قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنَّ اللَّهَ عَلَيْهِمَا أَدْخَلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابُ﴾
- 1- قالون .
- 2- دوري البصري: عَلَيْهِمُ الْبَابُ
- 3- حمزة: عَلَيْهِمُ الْبَابُ
- 4- يعقوب: عَلَيْهِمَا
- 5- أبو عمرو بالإدغام: قَالَ رَجُلَانِ
- 6- يعقوب: عَلَيْهِمَا
- ﴿فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ غَالِبُونَ﴾
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: غَالِبُونَ
- 3- قالون بالصلة: فَإِنَّكُمْ
- 4- ابن كثير: دَخَلْتُمُوهُ
- ﴿وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ (٢٣)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: مُؤْمِنِينَ

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : أَلْفَسِقِينَ
- ﴿ قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ ﴾
- 1- قالون .
- 2- حمزة : عَلَيْهِمْ
- ﴿ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾
- 1- قالون .
- 2- ورش : الْأَرْضِ
- 3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ
- 4- خلف : سَنَةً يَتِيهُونَ .. والوقف بثلاثة أوجه واندرج الضرير بوجه التحقيق .
- ﴿ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴾
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : أَلْفَسِقِينَ
- 3- ورش : تَأْسَ
- وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : قَعُدُونَ
- 3- قالون بالتوسط : فَقَتِلَا
- 4- النقاش : فَقَتِلَا
- 5- الأزرق : فَأَذْهَبَ أَنْتَ
- 6- الأصبهاني بالوجهين : فَقَتِلَا
- 7- ابن ذكوان بالسكت : فَأَذْهَبَ أَنْتَ
- 8- النقاش بالطول : فَقَتِلَا
- 9- حمزة بسكت المد : فَقَتِلَا
- ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : لَا
- 3- الأزرق : لَا
- 4- حمزة بالوجه الثاني : وَأَخِي
- 5- حمزة بسكت المد : لَا
- 6- أبو عمرو البصري بالإدغام : قَالَ رَبِّ ..
- 7- روح بالتوسط : لَا
- ﴿ فَأَفْرَقَ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴾
- ﴿ ٤٥ ﴾

﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ ﴾

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ جلي .

﴿ ابْنَيْ آدَمَ ﴾ فيه ل (الأزرق) النقل مع ثلاثة البدل، ولا يلتحق به ﴿ شَيْءٍ ﴾ ونحوه، نظراً لأن حرف اللين في كلمة والهمز في كلمة أخرى .

﴿ لَا قُنُوتُكَ ﴾ فيه ل (حمزة) وقفاً : التحقيق والتسهيل بين بين .

﴿ يَدِي إِيَّاكَ ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والبصري وحفص) بفتح الياء، والباقون بإسكانها. قال

ابن الجزري عن وافق في الفتح:

[386] وَافَقَ فِي حُزْنِي وَتَوْفِيقِي كَلَا * * * يَدِي عُلَا أُمِّي وَأَجْرِي كَمَ عَلَا

﴿ لَا قُنُوتُكَ ﴾ فيه ل (حمزة) وقفاً : تحقيق الهمزة ، وإبدالها ياءً خالصة .

﴿ إِيَّا أَخَافُ ﴾ فتح الياء (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري) ، وأسكنها الباقون .

﴿ إِيَّا أُرِيدُ ﴾ فتح الياء (نافع وأبو جعفر) ، وأسكنها الباقون .

﴿ أَنْ تَبُوءَا ﴾ فيه ل (حمزة وهشام) وجهان عند الوقف :

الأول : نقل حركة الهمزة إلى الواو قبلها مع حذف الهمزة ، فيصير النطق بواو مفتوحة

بعد الباء ، ثم تسكّن للوقف .

الثاني : إبدال الهمزة واواً وإدغام الواو قبلها فيها ، فيصير النطق بواو مشددة مفتوحة ، ثم

تسكّن للوقف ، ولا روم فيه ولا إشمام لكونه مفتوحاً .

﴿ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ﴾ فيه ل (حمزة وهشام) وقفاً اثنا عشر وجهاً :

خمسة القياس وهي : إبدال الهمزة ألفاً مع (القصر والتوسط والمدّ)

ثم التسهيل بالرّوم مع المدّ والقصر، وقد سبقت مراراً

وسبعة على الرسم : لأن الهمزة فيه مرسومة على (واو)، فتبدل (واواً) مضمومة ، ثم

تسكّن للوقف ، ويجري فيها الأوجه الثلاثة (القصر والتوسط والمدّ) مع السكون المحض ،

ومثلها مع الإشمام فتصير الأوجه ستة، والسابع رَوَم حركتها مع القصر .
 ﴿سَوَاءٌ﴾ معال (الأزرق) فيه (القصر والتوسط والمد) في الحالين ، ولـ (حمزة) فيه وقفاً
 :

- النقل، فينطق بواو مفتوحة بعد السين وبعدها هاء التانيث .
- ثم الإدغام ، فينطق بواو مفتوحة مشددة بعد السين وبعدها هاء التانيث .
- ﴿يَوَيْلَتِي﴾ وقف عليه (رويس) بهاء السكت مع المد المشبع وله ترك الهاء.
- ﴿مَنْ أَجَلٍ ذَلِكَ﴾ قرأ (أبو جعفر) بكسر همزة ﴿أَجَلٍ﴾ ونقل حركتها إلى النون قبلها، فينطق
 بالنون مكسورة وبعدها الجيم الساكنة، وإذا وقف على ﴿مَنْ﴾ ابتدئ بهمزة مكسورة.
- وقرأ (ورش) بنقل حركة الهمزة المفتوحة إلى النون، فيصير النطق بالنون مفتوحة وبعدها
 الجيم .

قال ابن الجزري :

[579] مِنْ أَجْلِ كَسْرِ الْهَمْزِ وَالنَّقْلِ نُنَا *
 فَكَأَنَّمَا

معاً قرأ (الأصبهاني) بتسهيل الهمزة بين بين .

﴿رُسُلُنَا﴾ قرأ (البصري) بإسكان السين، ﴿رُسُلُنَا﴾ ، والباقون بضمها .

قال ابن الجزري :

[452] وَرُسُلُنَا مَعَهُمْ وَكَمْ وَسُبُلُنَا * * * حُزْ

﴿كثيراً﴾ رفق (الأزرق) راءه بخلف .

﴿إِنَّمَا جَزَّؤُا﴾ لـ (حمزة وهشام) في الوقف عليه ما في السابق .

﴿يَصْلَبُوا﴾ غلظ (الأزرق) لامه ، وكذلك لام ﴿وَأَصْلَحَ﴾ .

﴿أَيْدِيَهُمْ﴾ ، ﴿مَنْ خَالَفَ﴾ ، و ﴿تَقَدَّرُوا﴾ ، ﴿جَزَّؤُا﴾ عند الوقف عليه، جلي .

﴿قَدِيرٌ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿الدُّنْيَا﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ودوري البصري بخلف)، والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلاف عنها .

﴿النَّارِ﴾ لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه) بالإمالة ، ولـ (الأزرق) بالتقليل . والفتح والإمالة والتقليل المرام وقفا للوسوسي .

﴿يَتَوَلَّى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وبالتقليل لـ (الأزرق و دوري البصري) بخلاف عنهما .

﴿أَحْيَاهَا﴾ و ﴿أَحْيَا النَّاسَ﴾ عند الوقف بالإمالة لـ (الكسائي)، وبالتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .

﴿جَاءَ تَهُمَّ﴾ لـ (الداجوني بخلفه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .

﴿يُؤَارِي﴾ و ﴿فَأُؤَارَى﴾، الإمالة لـ (دوري الكسائي) الإمالة من طريق (الضريير) و الفتح من طريق جعفر النصيبي .

قال في فتح الكريم عن تحريراته:

78- وَ لَا عُتَّةٌ فِي الْيَاءِ عِنْدَ ضَرِيرِهِمْ وَ اتَّبِعْ لَهُ وَ امْنَعُهُ إِنْ سَاكِنٌ تَلَا

79- يُؤَارِي أُوَارِي مَعَ تُمَارٍ أَمِلْ وَ بَا رِيءِ الْغَارِ عَنْهُ افْتَحْ وَ عَن جَعْفَرٍ فَلَا

المدغم

الصغير: ﴿بَسَطَتْ﴾ تدغم الطاء في التاء ، ولكن أجمعوا على بقاء صفة الإطباق في الطاء .

﴿وَلَقَدْ جَاءَ تَهُمَّ﴾ ، لـ (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر) .

الكبير: ﴿ءَادَمَ بِالْحَقِّ﴾، ﴿قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ﴾ ، ﴿لَأَقْتُلَنَّكَ طَّ قَالَ﴾ ، ﴿ذَلِكَ كَتَبْنَا﴾ ، ﴿بِأَلْبِينَتِ ثَمَّ﴾

، ﴿مَنْ بَعْدَ ظَلْمِهِ﴾ ، ﴿يُعَذِّبُ مَنْ﴾ ، ﴿وَيَعْفِرُ لِمَنْ﴾ .

ولا إدغام في ﴿إِلَى يَدِكَ﴾ لكونه مشدداً، ولا في ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ لفتح الدال بعد ساكن، ولا

في ﴿الْأَرْضِ ذَٰلِكَ﴾ لأن الضاد لا تدغم إلا في الشين في قوله تعالى:
﴿لِبَعْضِ سَاءِنِهِمْ﴾.

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

المتقين - العالمين - الظالمين - الخاسرين - النادمين - لمسرفون
بخلف عن يعقوب فيهن.

غنة اللام و الرءاء

غفور رحيم معا والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقْبِلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُنْقَبَلْ مِنَ الْآخَرِ
 قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام :

آدَمَ بِالْحَقِّ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ

3- الأزرق بأوجه البدل : ابْنَيْ آدَمَ

4- ابن ذكوان بالسكت : ابْنَيْ آدَمَ ..

5- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ

6- حمزة بسكت أل والوجهان وقفا :

عَلَيْهِمْ

7- حمزة بترك السكت : الْآخَرِ

8- يعقوب الإدغام الكبير : آدَمَ

بِالْحَقِّ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ

9- حمزة بسكت المفصول : ابْنَيْ آدَمَ .

﴿ قَالَ إِنَّمَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ ﴾ (٢٧)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُتَّقِينَ

﴿ لَيْنٌ بَسَطَ إِلَى يَدِكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ

يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَنَّكَ ﴾

1- قالون .

2- ابن كثير : يَدِي

3- قالون بالتوسط : مَا أَنَا

4- ابن عامر : يَدِي

5- الضرير : بِبَاسِطِ يَدِي

6- الأزرق : مَا أَنَا

6- النقاش بإسكان الياء : يَدِي

7- خلاد بوجهه الثاني وقفا : لِأَقْتُلَنَّكَ

8- خلف : بِبَاسِطِ يَدِي . والوجهان وقفا .

9- خلف بسكت المد المنفصل : مَا أَنَا .

10- خلاد : بِبَاسِطِ يَدِي

﴿ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴾ (٢٨)

1- قالون .

2- الحلواني بالقصر : إِنِّي

3- يعقوب بهاء السكت : الْعَالَمِينَ

4- ابن عامر : إِنِّي

5- النقاش : إِنِّي

4- حمزة بسكت المد : إِنِّي

﴿ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ

مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ ﴾

1- قالون .

2- الأصهباني : مِنْ أَصْحَابِ

- 3- ابن كثير: أَخِيهِ
 ﴿فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ،
 كَيْفَ يُؤَارِي سَوْءَةَ أَخِيهِ﴾
- 1- قالون .
 2- خلاد بالتسهيل وقفًا: أَخِيهِ
 3- الأزرق بثلاثة أوجه سوءة: الْأَرْضِ
 4- الأخفش عن ابن ذكوان بسكت أل:
 الْأَرْضِ
 5- خلاد بالتسهيل وقفًا: أَخِيهِ
 6- ابن ذكوان بسكت الموصول: سَوْءَةَ
 7- خلاد بالتسهيل وقفًا: أَخِيهِ
 8- خلف: غُرَابًا يَبْحَثُ .. والوقف
 بالوجهين
 9- خلف بسكت الموصول والوقف
 بالوجهين: سَوْءَةَ
 10- خلف بترك السكت والوقف
 بالوجهين: الْأَرْضِ
 11- الضرير بإمالة: يُؤَارِي
 ﴿قَالَ يَبُولَتِي أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا
 الْغُرَابِ فَأُؤَارِي سَوْءَةَ أَخِي﴾
- 1- قالون .
 2- الأصبهاني: أَنْ أَكُونَ

- 3- الأزرق: تَبَوَّأَ
 4- ابن كثير: إِيَّيَّ
 5- أبو عمرو: النَّارِ
 6- السوسي بالتقليل المرام: النَّارِ
 7- أبو عمرو البصري بالتوسط: إِيَّيَّ
 8- ابن عامر: النَّارِ
 9- ابن ذكوان: مِنْ أَصْحَابِ
 10- الرملي: النَّارِ
 11- النقاش: إِيَّيَّ
 12- النقاش بالسكت: مِنْ أَصْحَابِ
 13- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:
 إِيَّيَّ تَبَوَّأَ

﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾ (٢٩)

- 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت: الظَّالِمِينَ
 3- الأزرق: جَزَاءُ
 4- حمزة بسكت المد: جَزَاءُ
 ﴿فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ، فَاصْبَحَ
 مِنَ الخَسِيرِينَ﴾ (٣٠)
- 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت: الخَسِيرِينَ

3- قالون بالتوسط : يُوَيْلَتِي

4- الأصهباني: أَنْ أَكُونَ

5- ابن ذكوان بسكت المفصول: أَنْ

أَكُونَ

6- ابن ذكوان بسكت الموصول: سَوَّءَ

7- الأزرق بفتح : يُوَيْلَتِي

وله ثلاثة اللين في : سَوَّءَ

8- النقاش : أَنْ أَكُونَ

9- النقاش بالسكت في المفصول و

الموصول: أَنْ أَكُونَ سَوَّءَ

10- الأزرق بالوجه الثاني في : يُوَيْلَتِي

وله ثلاثة اللين في : سَوَّءَ

11- دوري البصري بالقصر : يُوَيْلَتِي

12- دوري البصري بالتوسط : يُوَيْلَتِي

13- حمزة بترك السكت والوقف

بالوجهين : يُوَيْلَتِي

14- حمزة بسكت المفصول: أَنْ أَكُونَ

والوقف بالوجهين.

15- حمزة بسكت الموصول أيضا و

الوقف بالوجهين: سَوَّءَ

16- حمزة بسكت المد و الوقف

بالوجهين : يُوَيْلَتِي

17- حمزة بسكت المنفصل وترك

السكت في الموصول و الوقف بالوجهين :

سَوَّءَ

18- حمزة بسكت المفصول

والموصول: أَنْ أَكُونَ سَوَّءَ

19- الكسائي : يُوَيْلَتِي

20- الضرير بإمالة : فَأُورِي

21- إدريس بسكت الموصول

والمفصول: أَنْ أَكُونَ

﴿فَأَصْبَحَ مِنَ النَّدِيمِينَ﴾ (٣١)

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت : النَّدِيمِينَ

﴿مَنْ أَجَلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ

مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي

الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا﴾

الفرش : مِنْ أَجَلِ

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : بَنِي

3- النقاش : بَنِي

4- حمزة بسكت أَل: الْأَرْضِ

5- أبو عمرو : ذَلِكَ كَتَبْنَا

10- حمزة بسكت المنفصل:

فَكَأَنَّمَا ..

﴿وَلَقَدْ جَاءَ تَهُمَّ رُسُلُنَا بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ إِنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْأَرْضِ لُمْسِرُونَ﴾

﴿٣٢﴾

الفرش: رُسُلُنَا

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: لُمْسِرُونَ

3- الأصبهاني: الْأَرْضِ

4- حفص بالسكت: الْأَرْضِ

5- يعقوب بالإدغام: بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ

6- قالون بالصلة: جَاءَ تَهُمَّ

7- الأزرق بوجهي راء كثيرا: جَاءَ تَهُمَّ

8- ابن ذكوان: جَاءَ تَهُمَّ

9- ابن ذكوان بالسكت: الْأَرْضِ

10- النقاش بالطول والإمالة: جَاءَ تَهُمَّ

11- النقاش بالسكت: الْأَرْضِ

12- أبو عمرو والبصري: وَلَقَدْ جَاءَ تَهُمَّ

..

13- أبو عمرو بالإدغام: بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ

14- هشام: رُسُلُنَا

6- روح بالتوسط: بَيْتِي

7- الأزرق وانتبه لبدل إسرائيل: مِنْ أَجْلِ

8- الأصبهاني بالوجهين وتسهيل

فكأنما: بَيْتِي

9- ابن ذكوان بالسكت: مِنْ أَجْلِ

10- النقاش: بَيْتِي

11- حمزة بسكت المد المنفصل ثم

العام: بَيْتِي

12- أبو جعفر بالوجهين: مِنْ أَجْلِ

﴿وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا

النَّاسَ جَمِيعًا﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: فَكَأَنَّمَا

3- النقاش: فَكَأَنَّمَا

4- الكسائي: أَحْيَاهَا

5- الأزرق بالفتح: وَمَنْ أَحْيَاهَا

6- الأصبهاني بالقصر والتوسط

وتسهيل: فَكَأَنَّمَا

7- الأزرق بالتقليل: أَحْيَاهَا

8- ابن ذكوان بالسكت: وَمَنْ أَحْيَاهَا

9- النقاش بالطول: فَكَأَنَّمَا ...

- 12- النقاش بترك السكت :
الأرض فسّادًا
- 13- خلاد بالنقل وقفًا : الأرض
- 14- خلف بالتحقيق : أن يقتلوا . وله وقفًا وجهان النقل و التحقيق ...
- 15- النقاش بالسكت : الأرض
- 16- خلاد بالنقل وقفًا : الأرض
- 17- خلاد بسكت المنفصل : يقتلوا
- 18- خلف بترك الغنة و النقل و السكت وقفًا : أن يقتلوا
- 19- خلف بترك السكت في المفصول : فسّادًا أن
- 20- خلف بسكت المنفصل : يقتلوا
- 21- خلاد بترك السكت في المفصول : أن يقتلوا
- 22- خلف بسكت المد جزؤًا
- 23- خلاد بسكت المد أن يقتلوا
- ﴿ذَلِكَ لَهُمْ حِزْبٌ فِي الدُّنْيَا﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجه الثاني : الدُّنْيَا
- 3- دوري أبو عمرو بالإمالة : الدُّنْيَا
- 4- قالون بالصلة : لهم

- 15- الدا جوني بإمالة : جَاءَ تَهُمَّ
- 16- إدريس : الأَرْضِ
- 17- حمزة : جَاءَ تَهُمَّ
- 18- حمزة بترك السكت : الأَرْضِ
- 19- حمزة بسكت المد : جَاءَ تَهُمَّ
- ﴿إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقَتَّلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِّنْ خَلْفٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَيْدِيَهُمْ
- 3- أبو جعفر : مِّنْ خَلْفٍ
- 4- يعقوب : أَيْدِيَهُمْ
- 5- قالون بالتوسط والسكون : يُقَتَّلُوا
- 6- قالون بالصلة : أَيْدِيَهُمْ
- 7- يعقوب : أَيْدِيَهُمْ
- 8- الضرير : أن يقتلوا
- 9- الأصبهاني بالوجهين : الأَرْضِ
- 10- ابن ذكوان بالسكت : الأَرْضِ فَسَادًا
- 11- الأزرق : جَزَاءُ

- 2- قالون بالصلة : لَعَلَّكُمْ
 3- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيُّهَا
 4- قالون بالصلة : لَعَلَّكُمْ
 5- الأزرق بأوجه البدل : يَتَأَيُّهَا
 6- حمزة بسكت المد : يَتَأَيُّهَا
 ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوَ أَنَّ لَهُمْ مَاءً فِي الْأَرْضِ
 جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَيَفْتَدُوا بِهِ مِنْ عَذَابِ
 يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَا تُقْبَلُ مِنْهُمْ﴾

- 1- قالون .
 2- خلف بالتحقيق : جَمِيعًا وَمِثْلَهُ ..
 3- خلف بسكت أل : الْأَرْضِ ...
 4- خلاد : جَمِيعًا وَمِثْلَهُ
 5- قالون بالصلة : لَهُمْ
 6- ورش : لَوَ أَنَّ
 7- ابن ذكوان بالسكت : لَوَ أَنَّ
 8- خلف : جَمِيعًا وَمِثْلَهُ
 ﴿وَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ﴾

- 1- قالون .
 2- ورش : عَذَابُ أَلِيمٌ
 3- ابن ذكوان بالسكت : عَذَابُ أَلِيمٌ
 4- قالون بالصلة : وَهُمْ
 1- قالون .

- ﴿وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق بأوجه البدل : الْآخِرَةِ
 3- الأصهباني : الْآخِرَةِ
 4- ابن ذكوان بالسكت : الْآخِرَةِ
 5- قالون بالصلة : وَلَهُمْ
 ﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ قَبْلِ
 أَنْ تَقْدِرُوا عَلَيْهِمْ﴾

- 1- قالون .
 2- حمزة : عَلَيْهِمْ
 3- الأزرق : تَقْدِرُوا
 ﴿فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ﴾
 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- قالون بالتوسط ووجهي الغنة :
 فَاعْلَمُوا

- 3- الأزرق : فَاعْلَمُوا
 4- النقاش بالغنة : عَفُورٌ رَحِيمٌ .
 5- حمزة بسكت المد : فَاعْلَمُوا
 ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا
 إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ
 تُفْلِحُونَ﴾

- 1- قالون .

﴿يُرِيدُونَ أَن يُخْرِجُوا مِنَ النَّارِ وَمَا هُمْ
بِخَارِجِينَ مِنْهَا﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : هُم

3- الأزرق : النَّارِ

4- أبو عمرو : النَّارِ

5- خلف : أَن يُخْرِجُوا

6- الضرير بإمالة : النَّارِ ...

﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَلَهُمْ

﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا

جَزَاءً يَمَا كَسَبَا نَكَالًا مِنَ اللَّهِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : فَاقْطَعُوا

3- الأزرق : فَاقْطَعُوا

4- حمزة بسكت المنفصل ثم العام :

فَاقْطَعُوا جَزَاءً .

﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ

يَتُوبُ عَلَيْهِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : وَأَصْلَحَ

3- أبو عمرو بالوجهين الإدغام و

الإخفاء : بَعْدِ ظُلْمِهِ

﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

قالون بوجهي الغنة .

﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالنقل والسكت : وَالْأَرْضِ

3- ورش : تَعْلَمْ أَنَّ

4- ابن ذكوان بالسكت : تَعْلَمْ أَنَّ

5- حمزة بالنقل : وَالْأَرْضِ

﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَيَعْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ﴾

1- قالون .

2- هشام بالأوجه الخمسة : يَشَاءُ

الموقوف عليها .

3- الأزرق : يَشَاءُ وَيَعْفِرُ

4- الأزرق بتفخيم الراء : وَيَعْفِرُ

5- خلاد بالأوجه الخمسة : يَشَاءُ

الموقوف عليها .

6- خلاد بسكت المد : يَشَاءُ وَيَعْفِرُ



- 7- خلف : مَنْ يَشَاءُ وَيَعْفِرُ
 8- خلف بسكت المد: يَشَاءُ وَيَعْفِرُ
 9- الضير: مَنْ يَشَاءُ
 10- أبو عمرو بالإدغام :
 يُعَذِّبُ مَنْ وَيَعْفِرُ لِمَنْ
 ﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ﴿٤٠﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجهين : شَيْءٌ
 3- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٌ
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

﴿ لَا يَحْزُنُكَ ﴾ ﴿ يَتَأْتِيهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنُكَ الَّذِينَ يُسْكِرُونَ فِي الْكُفْرِ ﴾

﴿ لَا يَحْزُنُكَ ﴾ قرأ (نافع) بضم الياء وكسر الزاي، والباقون بفتح الياء وضم الزاي .

قال ابن الجزري :

يَحْزُنُ فِي الْكُلِّ اضْمَمًا * * * مَعَ كَسْرِ ضَمِّ أَمَّ

﴿ السُّحْتُ ﴾ قرأ (نافع وابن عامر وعاصم وحمزة وخلف العاشر) بإسكان الحاء، والباقون

بضمها، هكذا (السُّحْتُ).

قال ابن الجزري : وَالسُّحْتُ ابْنُ نَلٍ فَتَى كَسَا *

﴿ شَيْئًا ﴾ جلي .

و﴿ التَّبِيثُ ﴾ قرأ (نافع) بالهمز، والباقون بالياء المشددة، ولا يخفى ما فيه من البدل لـ

(الأزرق).

قال ابن الجزري :

[227] جُزَا ثَنَا وَاهْمِزُ يُضَاهُونَ نَدَى * * * بَابَ النَّبِيِّ وَالنَّبُوءَةُ الْهُدَى

﴿ وَأَخْشَوْنَ وَلَا ﴾ قرأ (أبو عمرو وأبو جعفر) بإثبات الياء وصلًا، و (يعقوب) بإثباتها في

الحالين ، والباقون بحذفها مطلقًا .

قال ابن الجزري :

[413] تُحْزُونَ فِي اتَّقُونَ يَا أَخْشَوْنَ وَلَا * * * وَاتَّبِعُونَ زُحْرَفٍ نَوَى حَلَا

﴿ وَالْعَيْنُ ﴾ ﴿ وَالْأَنْفُ ﴾ ﴿ وَالْأَذُنُ ﴾ ﴿ وَالسِّنُّ ﴾ ﴿ وَالْجُرُوحُ ﴾ قرأ (نافع وعاصم وحمزة

وخلف العاشر ويعقوب) بنصب الكلمات الخمس .

وقرأ (الكسائي) برفعها هكذا (الْعَيْنُ - وَالْأَنْفُ - وَالْأَذُنُ - وَالسِّنُّ - وَالْجُرُوحُ) .

وقرأ (المكي والبصري والشامي وأبو جعفر) بنصب الأربع الأولى ، ورفع (وَالْجُرُوحُ) .

قال ابن الجزري :

* * * وَالْعَيْنُ وَالْعَطْفُ ارْفَعَ الْخَمْسَ رَنَا

[580] وَفِي الْجُرُوحِ نَعْبُ حَبْرٍ كَمِ رَكَ *

﴿وَالْأُذُنُ بِالْأُذُنِ﴾ قرأ (نافع) بإسكان الذال، (والأذن)، (بالأذن) والباقون بضمها.

قال ابن الجزري :

الأذن

[450] أُذُنٌ أَتْلُ

﴿فَهُوَ﴾ قرأ (قالون وأبو جعفر والبصري والكسائي) بسكون الهاء ، والباقون بالضم،

ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت .

﴿وَقَفَيْنَا عَلَى آثَرِهِمْ﴾ إلى آخر الآية اجتمع لـ (قالون) فيها مدّ منفصل وميم جمع و

﴿التَّوْرَةَ﴾ وقد سبق أن له فيها ثمانية أوجه فالأوجه إطلاقية.

﴿يَدَيْهِ﴾ معاً ، وصل الهاء (ابن كثير) ومثله ﴿فِيهِ﴾.

﴿وَلِيَحْكُمَ﴾ قرأ (حمزة) بكسر اللام ونصب الميم، هكذا (وَلِيَحْكُمَ)، والباقون بإسكان

اللام والميم ، ولا يخفى ما لـ (ورش) من نقل حركة الهمز إلى الميم،

قال ابن الجزري :

* وَلِيَحْكُمَ اكسِرْ وَأَنْصِبَنَّ مُحَرَّكَاً [581] فُقُ

﴿وَأَنْ أَحْكُمَ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب وعاصم وحمزة) بكسر النون وصلاً، والباقون

بضمها.

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ أجمعوا على تخفيف تائه، فـ (البيزي) فيه كغيره.

﴿كَثِيرًا﴾ رقق راءه (الأزرق) بخلف عنه.

﴿يَبْغُونَ﴾ قرأ (ابن عامر) بتاء الخطاب (تَبْغُونَ)، والباقون بياء الغيب .

قال ابن الجزري :

خَاطَبُوا يَبْغُونَ كَمِ

﴿بُوقُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿يُسْكِرُونَ﴾ لـ (دوري الكسائي).

﴿الدُّنْيَا﴾، ﴿بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ﴾ لدى الوقف على ﴿بِعِيسَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر وبوجه إمالة لدوري البصري)، والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما .
﴿جَاءُوكَ﴾ و ﴿جَاءَكَ﴾ و ﴿شَاءَ﴾ لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر).

﴿التَّورَةَ - التَّورَةَ﴾ الأربعة ، بالإمالة لـ (البصري والكسائي وابن ذكوان وخلف العاشر و الأصبهاني ووجه لحمزة) ، وبالتقليل لـ (الأزرق وحمزة وقالون) بخلف عنه .
﴿هُدَى﴾ الثلاثة لدى الوقف عليها، ﴿ءَاتَانَكُمْ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .
﴿ءَاتَرَهُمْ﴾ بالإمالة لـ (البصري و دوري الكسائي وبخلف عن الصوري)، والتقليل لـ (الأزرق) بلا خلف عنه .

وَأَن أٰحْكُم بَيْنَهُم بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَأٰحْذَرَهُمْ أَن يَفْتِنُوكَ عَن بَعْضِ مَا أَنزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ

تحريرات لحمزة :

المد المنفصل	المد المتصل	المفصول تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ	اللَّهُ إِلَيْكَ
بِمَا أَنزَلَ	أَهْوَاءَهُمْ	وَأَحْذَرَهُمْ أَن	
التحقيق	التحقيق	التحقيق	التحقيق و التسهيل و الإبدال
التحقيق	التحقيق	السكت	التحقيق و التسهيل و الإبدال
السكت	التحقيق	السكت	التحقيق و التسهيل

التحقيق فقط	السكت	السكت	السكت
-------------	-------	-------	-------

قال في فتح الكريم عن تحريراته:

346- وَ مَعْ سَكْتٍ مَفْصُولٍ وَ شَيْءٌ يَشَاءُ اِمْدَدَنْ وَ قَفًّا لِخَلَادٍ مُبْدِلًا

347- اِلَيْكَ وَ قَبْلَ اللّٰهِ وَ قَفًّا لِحَمْرَةٍ لَدَى سَكْتٍ مَدِّ الْفَصْلِ حَقَّقَ وَ سَهَّلًا

المدغم

الكبير: ﴿الرَّسُولُ لَا﴾، ﴿الْكَلِمَ مِنْ﴾، ﴿مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾، ﴿يَحْكُمُ بِهَا﴾،
﴿ابْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقًا﴾، ﴿فِيهِ هُدًى﴾، ﴿الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ .

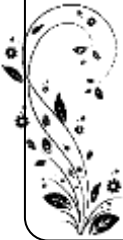
ولا إدغام في ﴿سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ﴾ ونحوه لسكون ما قبل النون .

هاءات السكت عند يعقوب

سماعون في مواضعها - ءاخرين - أكالون - المقسطين - بالمؤمنين
- النبيون - والربانيون -
الظالمون - للمتقين - الفاسقون - لفاسقون بخلف عن يعقوب
فيهن .

غنة اللام والراء

ومن لم في مواضعها - مصدقا لما في مواضعها - وموعظة للمتقين
- ولكن ليلوكم . والله أعلم .



17- الأزرق بأوجه البدل: يَتَأَيُّهَا

18- النقاش: يَحْزُنُكَ

19- حمزة بسكت المد: يَتَأَيُّهَا .

﴿وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّعُونَ﴾

لِلْكَذِبِ سَمَّعُونَ لِقَوْمٍ

ءآخِرِينَ لَمْ يَأْتُوكَ ط

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإبدال: يَأْتُوكَ ط

3- الأزرق بأوجه البدل: لِقَوْمٍ ءآخِرِينَ .

4- ابن ذكوان بالسكت: لِقَوْمٍ ءآخِرِينَ

5- حمزة: يَأْتُوكَ

﴿يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو: الْكَلِمَ مِنْ

﴿يَقُولُونَ إِنَّ أُوتِيئْتُمْ هَذَا فَخَذُوهُ وَإِن

لَمْ تُوْتُوهُ فَاخْذُرُوا﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- أبو عمرو بالإبدال: تُوْتُوهُ

3- قالون بالغنة: وَإِن لَّمَّ

4- أبو عمرو بالإبدال: تُوْتُوهُ

5- قالون بالصلة وترك الغنة: أُوتِيئْتُمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَتَأَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنَكَ الَّذِينَ

يُكْسِرُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا ءَامَنَّا

بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِن قُلُوبُهُمْ﴾

الفرش: يَحْزُنُكَ ..

1- قالون .

2- الأصهباني: تُؤْمِن

3- قالون بالصلة: بِأَفْوَاهِهِمْ

4- ابن كثير: يَحْزُنُكَ

5- أبو جعفر: تُؤْمِن

6- أبو عمرو البصري: بِأَفْوَاهِهِمْ

7- أبو عمرو بالإبدال: تُؤْمِن

8- أبو عمرو بالإدغام: الرَّسُولُ لَا ..

9- يعقوب: تُؤْمِن

10- قالون بالتوسط والسكون: يَتَأَيُّهَا

11- الأصهباني: تُؤْمِن

12- قالون بالصلة: بِأَفْوَاهِهِمْ

13- أبو عمرو البصري: يَحْزُنُكَ

14- أبو عمرو بالإبدال: تُؤْمِن

15- دوري الكسائي: يُكْسِرُونَ

16- روح بالإدغام: الرَّسُولُ لَا ..

- 2- الضرير: أَنْ يُطَهَّرَ
3- الأزرق: أُؤْتَيْتِكَ
4- النقاش: يُطَهَّرَ
5- خلف: أَنْ يُطَهَّرَ
6- خلف بسكت المد: أُؤْتَيْتِكَ ..
7- خلاد: أَنْ يُطَهَّرَ

﴿لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ﴾

- 1- قالون .
2- الأزرق بالوجه الثاني: الدُّنْيَا
3- دوري البصري بالإمالة: الدُّنْيَا ..
4- قالون بالصلة: لَهُمْ

﴿وَلَهُمْ فِي الآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ (٤١)

- 1- قالون .
2- الأزرق بأوجه البدل: الآخِرَةَ .
3- الأصبهاني: الآخِرَةَ .
3- ابن ذكوان بالسكت: الآخِرَةَ
4- قالون بالصلة: وَلَهُمْ

﴿سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ أَكْثَرُونَ لِلسَّحْتِ﴾

الفرش: لِلسَّحْتِ

- 1- قالون .
2- ابن كثير: لِلسَّحْتِ

- 6- أبو جعفر: تَوَوَّهُ
7- قالون بالصلة والغنة: وَإِنْ لَمْ
8- أبو جعفر: تَوَوَّهُ
9- ابن كثير بوجهي الغنة: فَخُدُّوهُ ...
تَوَوَّهُ ...

- 10- الأزرق بقصر البدل: إِنْ أُوتَيْتُمْ
11- الأصبهاني بالغنة: وَإِنْ لَمْ
12- الأزرق بوجهي البدل: أُوتَيْتُمْ
14- ابن ذكوان بالسكت: إِنْ أُوتَيْتُمْ
15- ابن الأخرم: وَإِنْ لَمْ

﴿وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ فِتْنَتَهُ فَلَنْ تَمْلِكَ

لَهُ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا﴾

- 1- قالون .
2- الأزرق بالوجهين: شَيْئًا
3- ابن ذكوان بالسكت: شَيْئًا
4- خلاد بالنقل والإدغام: شَيْئًا
5- خلف: وَمَنْ يُرِدِ ..
6- الضرير بالتحقيق: شَيْئًا

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يُطَهَّرَ

قُلُوبَهُمْ﴾

- 1- قالون .

﴿فَإِنْ جَاءَوكَ فَأَحْكُمَ بَيْنَهُمْ
أَوْ أَعْرَضَ عَنْهُمْ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : بَيْنَهُمْ
- 3- الأصبهاني بالنقل : أَوْ أَعْرَضَ
- 4- قالون بتوسط الصلة : بَيْنَهُمْ
- 5- الأصبهاني بالنقل : أَوْ أَعْرَضَ
- 6- حفص بالسكت : بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرَضَ .
- 7- الأزرق بأوجه البدل : جَاءَوكَ
- 8- الداجوني : جَاءَوكَ
- 9- ابن ذكوان بالسكت : بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرَضَ
.....
- 10- النقاش : جَاءَوكَ
- 11- النقاش بالسكت : بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرَضَ
- 12- حمزة بسكت المد المتصل :
جَاءَوكَ

﴿وَإِنْ تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَلَنْ يَضُرُّوكَ شَيْئًا﴾

5- خلف ووجهي شيئاً وقفاً: فَلَئِنْ
يَضُرُّوكَ

- 6- الضرير: شَيْئًا^ط
- 7- قالون بالصلة : عَنْهُمْ
- ﴿وَإِنْ حَكَمْتَ فَأَحْكُمَ بَيْنَهُمْ بِالْقِسْطِ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : بَيْنَهُمْ
- ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾^(٤٢)
- 1- قالون.
- 2- يعقوب بهاء السكت: الْمُقْسِطِينَ
- ﴿وَكَيْفَ يُحْكِمُونَكَ وَعِنْدَهُمُ التَّورَةُ فِيهَا حُكْمُ
اللَّهِ ثُمَّ يَتَوَلَّوْنَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾
- الفرش: التَّورَةُ
- 1- قالون بفتح: التَّورَةُ
- 2- يعقوب بالإدغام: بَعْدِ ذَلِكَ^ع
- 3- قالون بالوجه الثاني في: التَّورَةُ
- 4- الأصبهاني بالإمالة: التَّورَةُ
- 5- أبو عمرو بالإدغام ثم بالإخفاء:
بَعْدِ ذَلِكَ^ع
- ﴿وَمَا أَوْلَتْكَ بِالْمُؤْمِنِينَ﴾^(٤٣)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: بِالْمُؤْمِنِينَ

12- خلاد: هُدَى وَنُورٌ

ملاحظة: لا يأتي سكت المد المنفصل لحمزة إلا على الإمالة الكاملة.

﴿يَحْكُمُ بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا وَالرَّيْبَانِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءً﴾

الفرش: النَّبِيُّونَ

1- قالون .

2- الأصبهاني بالنقل: وَالْأَحْبَارُ

3- الأزرق بأوجه البدل: النَّبِيُّونَ

4- ابن كثير: النَّبِيُّونَ ... عَلَيْهِ

5- أبو عمرو البصري: عَلَيْهِ

6- هشام بالأوجه الثلاثة: شُهَدَاءٌ

7- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَحْبَارُ

والوقف ب 4 و 5 و 6 حركات و اندرج النقاش.

8- حمزة وقفا بالإبدال: شُهَدَاءٌ

9- أبو عمرو بالإدغام: يَحْكُمُ بِهَا

﴿فَلَا تَخْشَوُا النَّكَاسَ وَآخِشُونَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب: وَآخِشُونَ

﴿وَلَا تَشْتَرُوا بِعَائِنِي ثَمَنًا قَلِيلًا﴾

3- الأصبهاني: بِالْمُؤْمِنِينَ

4- قالون بالتوسط: وَمَا أَوْلَيْكَ

5- الأصبهاني: بِالْمُؤْمِنِينَ

6- الأزرق: وَمَا أَوْلَيْكَ

7- النقاش بالتحقيق: بِالْمُؤْمِنِينَ .

8- حمزة بسكت المد المنفصل ثم

العام: وَمَا أَوْلَيْكَ

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ﴾

الفرش: التَّوْرَةَ

1- قالون بالقصر وفتح: التَّوْرَةَ

2- قالون بالوجه الثاني في: التَّوْرَةَ

3- الأصبهاني بالإمالة: التَّوْرَةَ

4- قالون بالتوسط:

إِنَّا وفتح: التَّوْرَةَ

5- قالون بالوجه الثاني في: التَّوْرَةَ

6- الأصبهاني بالإمالة: التَّوْرَةَ

7- الأزرق واندراج وجه لحمزة: إِنَّا

8- خلف: هُدًى وَنُورٌ

9- النقاش بالإمالة: التَّوْرَةَ

10- خلف: هُدًى وَنُورٌ

11- خلف بسكت المد: إِنَّا

- 1- قالون .
- 2- الأزرق بوجهي البدل : بِأَيْتِي
- ﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ﴾ (٤٤)
- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- يعقوب بهاء السكت : اَلْكَافِرُونَ
- 3- قالون بالتوسط : بِمَا
- 4- الأزرق بوجهي الراء : بِمَا
- 5- حمزة بسكت المد المنفصل ثم العام : بِمَا
- 6- قالون بالغنة : وَمَنْ لَمْ
- 7- يعقوب بهاء السكت : اَلْكَافِرُونَ
- 8- قالون بالتوسط : بِمَا
- 9- النقاش : بِمَا
- ﴿وَكُنِبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنْ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَذُنَ بِالْأَذُنِ وَاللِّسْنَ بِاللِّسَنِ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ﴾
- الفرش : وَالْعَيْنَ .. وَالْأَذُنَ ..
- وَالْأَذُنَ .. وَاللِّسْنَ ... وَالْجُرُوحَ ...
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : وَالْأَذُنَ ..
- 3- حفص بنصب : وَالْجُرُوحَ
- 4- الأصهباني : وَالْأَنْفَ
- 5- قالون بالتوسط : فِيهَا
- 6- أبو عمرو البصري : وَالْأَذُنَ
- 7- عاصم : وَالْجُرُوحَ
- 8- الأصهباني : وَالْأَنْفَ
- 9- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ
- 10- حفص بالسكت : وَالْجُرُوحَ
- 11- الكسائي : وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ
- 12- الأزرق : فِيهَا
- 13- النقاش : وَالْأَنْفَ
- 14- النقاش بالسكت : وَالْأَنْفَ
- 15- قالون بالصلة والقصر : عَلَيْهِمْ
- 16- ابن كثير : وَالْأَذُنَ
- 17- قالون بالتوسط : فِيهَا
- 18- حمزة : عَلَيْهِمْ
- 19- حمزة بترك السكت : وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ ...
- 20- حمزة بسكت المد : فِيهَا
- 21- يعقوب بالوجهين : فِيهَا

- 1- قالون .
- 2- الأزرق بوجهي البدل : بِأَيْتِي
- ﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ﴾ (٤٤)
- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- يعقوب بهاء السكت : اَلْكَافِرُونَ
- 3- قالون بالتوسط : بِمَا
- 4- الأزرق بوجهي الراء : بِمَا
- 5- حمزة بسكت المد المنفصل ثم العام : بِمَا
- 6- قالون بالغنة : وَمَنْ لَمْ
- 7- يعقوب بهاء السكت : اَلْكَافِرُونَ
- 8- قالون بالتوسط : بِمَا
- 9- النقاش : بِمَا
- ﴿وَكُنِبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنْ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَذُنَ بِالْأَذُنِ وَاللِّسْنَ بِاللِّسَنِ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ﴾
- الفرش : وَالْعَيْنَ .. وَالْأَذُنَ ..
- وَالْأَذُنَ .. وَاللِّسْنَ ... وَالْجُرُوحَ ...
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : وَالْأَذُنَ ..

- 2- قالون بالوجه الثاني في: التَّورِثَةُ ط
3- الأصبهاني بالإمالة: التَّورِثَةُ ط
4- قالون بالقصر والسكون والغنة:
مُصَدِّقًا لِمَا ط
5- قالون بالوجه الثاني في: التَّورِثَةُ ط
6- الأصبهاني بالإمالة: التَّورِثَةُ ط
7- يعقوب بالإدغام والغنة قولاً واحداً:
مَرَّيْمَ مُصَدِّقًا ط
8- قالون بالصلة وترك الغنة: ءَأَثَرِهِمْ ..
وفتح: التَّورِثَةُ ط
9- قالون بالوجه الثاني في: التَّورِثَةُ ط
10- ابن كثير: يَدَيْهِ
11- قالون بالصلة والغنة: مُصَدِّقًا لِمَا ط
وفتح: التَّورِثَةُ ط
12- قالون بالوجه الثاني في: التَّورِثَةُ ط
13- ابن كثير: يَدَيْهِ
14- أبو عمرو والبصري وبوجهي الغنة:
ءَأَثَرِهِمْ
15- أبو عمرو وبوجهي الغنة: مَرَّيْمَ ط
مُصَدِّقًا
16- قالون بالتوسط والسكون وترك

﴿فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَّارَةٌ لَّهُ﴾

الفرش: فَهُوَ

1- قالون بوجهي الغنة.

2- ورش ثم الأصبهاني بالغنة: فَهُوَ ..

﴿وَمَنْ لَّمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ

الظَّالِمُونَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الظَّالِمُونَ

3- قالون بالتوسط: بِمَا
4- الأزرق بوجهي الراء: بِمَا
5- حمزة بسكت المد المنفصل ثم

المتصل: بِمَا

6- قالون بالغنة: وَمَنْ لَّمْ

7- يعقوب بهاء السكت: الظَّالِمُونَ

8- قالون بالتوسط: بِمَا
9- النقاش: بِمَا
﴿وَقَفَّيْنَا عَلَىٰ ءَأَثَرِهِمْ بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ

يَدَيْهِ مِنَ التَّورِثَةِ﴾

الفرش: التَّورِثَةُ ط

1- قالون بالقصر والسكون وترك الغنة

وفتح: التَّورِثَةُ ط

وَهْدَى وَمَوْعِظَةً لِلْمُتَّقِينَ ﴿٤٦﴾

- الفرش : التَّورَئَةِ
- 1- قالون بترك الغنة وفتح : التَّورَئَةِ
- 2- يعقوب بهاء السكت : لِلْمُتَّقِينَ
- 3- قالون بالوجه الثاني في : التَّورَئَةِ
- 4- أبو عمرو البصري : التَّورَئَةِ
- 5- قالون بالغنة : وَمُصَدِّقًا لِمَا
- 6- يعقوب بهاء السكت : لِلْمُتَّقِينَ
- 7- قالون بالوجه الثاني في : التَّورَئَةِ
- 8- أبو عمرو البصري : التَّورَئَةِ
- 9- خلف : هُدَى وَنُورٌ
- 10- ابن كثير : فِيهِيَدَيَّو
- 11- أبو عمرو البصري بالإدغام ووجهي
- الغنة : فِيهِ هُدَى ..
- 12- يعقوب بالإدغام : التَّورَئَةِ
- 13- الأزرق : الأَلِئِجِلَ
- 14- الأصبهاني بالإمالة ووجهي الغنة:
- التَّورَئَةِ
- 15- ابن ذكوان بالسكت : الأَلِئِجِلَ
- 16- حفص بالفتح : التَّورَئَةِ
- 17- خلاد بتقليل : التَّورَئَةِ

الغنة : عَلَى . وفتح : التَّورَئَةِ

- 17- قالون بالوجه الثاني في : التَّورَئَةِ
- 18- الأصبهاني بالإمالة : التَّورَئَةِ
- 19- قالون بالتوسط والسكون و الغنة:
- مُصَدِّقًا لِمَا عَلَى . وفتح : التَّورَئَةِ
- 17- قالون بالوجه الثاني في : التَّورَئَةِ
- 18- الأصبهاني بالإمالة : التَّورَئَةِ
- 19- روح بالإدغام و الغنة : مَرِيمَ مُصَدِّقًا
- 20- قالون بالصلة بوجهي الغنة:
- ءَأَثَرِهِمْ ... وفتح وتقليل : التَّورَئَةِ
- 22- أبو عمرو البصري ووجهي الغنة:
- ءَأَثَرِهِمْ
- 24- الأزرق بقصر البدل : عَلَى
- 25- النقاش : ءَأَثَرِهِمْ وله إمالة التوراة
- 26- حمزة بتقليل : التَّورَئَةِ
- 27- النقاش بالغنة : مُصَدِّقًا لِمَا
- 28- حمزة بسكت المد و إمالة التوراة
- وجها احدا : عَلَى
- 29- الأزرق بوجهي البدل : ءَأَثَرِهِمْ
- ﴿وَأَنبِئْهُمْ بِالْإِنجِيلِ فِيهِ هُدَى وَنُورٌ﴾
- وَمُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّورَئَةِ

- 2- يعقوب بهاء السكت : أَلْفَسِقُونَ
 3- قالون بالتوسط : بِمَاءَ
 4- الأزرق بوجهي الرءاء : بِمَاءَ
 5- حمزة بسكت المد المنفصل ثم المتصل : بِمَاءَ
 6- قالون بالغنة : وَمَنْ لَمْ
 7- يعقوب بهاء السكت : أَلْفَسِقُونَ
 8- قالون بالتوسط : بِمَاءَ
 9- النقاش : بِمَاءَ
 ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا
 بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيِّبًا عَلَيْهِ ﴾
 1- قالون بترك الغنة.
 2- ابن كثير : يَدَيْهِ
 3- قالون بالغنة : مُصَدِّقًا لِمَا
 4- ابن كثير : يَدَيْهِ
 5- أبو عمرو بالإدغام ووجهي الغنة :
 أَلْكَتَبَ بِالْحَقِّ
 6- قالون بالتوسط ووجهي الغنة :
 وَأَنْزَلْنَا
 7- روح بالإدغام : أَلْكَتَبَ بِالْحَقِّ
 8- الأزرق : وَأَنْزَلْنَا ..

- 18- ابن الأخرم بالغنة و الإمالة :
 وَمُصَدِّقًا لِمَا
 19- خلف مع وجهي التوراة : هُدَى وَنُورٌ

 20- الأزرق بوجهي البدل : وَءَاتَيْنَاهُ
 ﴿ وَلِيَحْكُمَ أَهْلَ الْأَنْبِيَاءِ بِمَا أَنْزَلَ
 اللَّهُ فِيهِ ﴾
 الفرش : وَلِيَحْكُمَ ...
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : بِمَاءَ
 3- النقاش بالطول : بِمَاءَ
 4- الأزرق : وَلِيَحْكُمَ أَهْلَ
 5- الأصهباني بالوجهين : بِمَاءَ
 6- ابن ذكوان : وَلِيَحْكُمَ أَهْلَ
 7- النقاش بالطول : بِمَاءَ
 8- حمزة : وَلِيَحْكُمَ
 9- حمزة بسكت المد : بِمَاءَ
 10- حمزة بترك السكت : أَلْأَنْبِيَاءِ ...
 ﴿ وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَاءَ أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ
 أَلْفَسِقُونَ ﴾ (٤٧)
 1- قالون .

﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾

1- قالون .

2- خلف : شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا^ع

3- قالون بالصلة : مِنْكُمْ
﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ

يَسْئَلُوكُمْ فِي مَاءِ آتَانِكُمْ﴾

1- قالون بترك الغنة .

2- قالون بالتوسط : مَاءِ آتَانِكُمْ

3- الكسائي : آءَاتَانِكُمْ^ط

4- قالون بالغنة : وَلَكِنْ يَسْئَلُوكُمْ

5- قالون بالتوسط : مَاءِ آتَانِكُمْ

6- قالون بالصلة والقصر : لَجَعَلَكُمْ

7- الأصبهاني بإسكان ميم : يَسْئَلُوكُمْ

8- قالون بالغنة : وَلَكِنْ يَسْئَلُوكُمْ

9- الأصبهاني بإسكان ميم : يَسْئَلُوكُمْ

10- قالون بتوسط الصلة والمنفصل :

لَجَعَلَكُمْ
11- الأصبهاني بإسكان ميم : يَسْئَلُوكُمْ

12- قالون بالغنة : وَلَكِنْ يَسْئَلُوكُمْ

13- الأصبهاني بإسكان ميم : يَسْئَلُوكُمْ

14- حفص بالسكت وليس له غنة على

9- النقاش بالغنة : مُصَدِّقًا لِمَا ..

10- حمزة بسكت المد : وَأَنْزَلْنَا ...

﴿فَأَحْكُم بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : بِمَا أَنْزَلَ

3- الأزرق : بِمَا أَنْزَلَ

4- حمزة بسكت المد : بِمَا أَنْزَلَ

5- قالون بالصلة والقصر : بَيْنَهُمْ

6- قالون بالتوسط : بِمَا أَنْزَلَ

﴿وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاءَكَ مِنَ الْحَقِّ﴾

1- قالون .

2- الداجوني : جَاءَكَ

3- قالون بالصلة : أَهْوَاءَهُمْ

4- النقاش : أَهْوَاءَهُمْ

5- الأزرق : تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ

6- الأصبهاني : أَهْوَاءَهُمْ

7- ابن ذكوان بالسكت : تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ .

8- حفص بالسكت : جَاءَكَ

9- النقاش بالسكت و الطول :

أَهْوَاءَهُمْ ..

10- حمزة بسكت المد : أَهْوَاءَهُمْ .

- 30- خلف بالسكت العام : شَاءَ
لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً
31- خلاد على هذا الوجه : أُمَّةً وَجِدَةً
﴿فَاسْتَيْفُوا الْخَيْرَاتِ﴾
1- قالون .
2- الأزرق : الْخَيْرَاتِ
﴿إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ
فِيهِ تَخْتَلِفُونَ﴾ (٤٨)
1- قالون .
2- قالون بالصلة : مَرْجِعُكُمْ
3- ابن كثير : فِيهِ
﴿وَأَن أَحْكُم بَيْنَهُم بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ
أَهْوَاءَهُمْ وَأَحْذَرَهُمْ أَن يَفْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا
أَنزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾
الفرش : وَأَن أَحْكُم ...
1- قالون .
2- الأصبهاني : تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ
3- قالون بالتوسط : بِمَا أَنزَلَ
4- الضرير : أَن يَفْتِنُوكَ
5- الأصبهاني : تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ
6- ابن ذكوان بالسكت : تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ .

- هذا الوجه : لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً
15- الأزرق بالتحريرات :
شَاءَ ءَاتَكُمْ
16- الداجوني : شَاءَ
17- خلف العاشر : ءَاتَكُمْ
18- الداجوني بالغنة : وَلَكِن لِّبَلُوكُمْ
19- ابن ذكوان بالسكت : لَجَعَلَكُمْ
أُمَّةً
20- إدريس : ءَاتَكُمْ
21- ابن الأخرم بالغنة : وَلَكِن لِّبَلُوكُمْ
22- النقاش بترك السكت : شَاءَ
23- خلاد والوقف بالتحقيق و التسهيل
مع المد والقصر : ءَاتَكُمْ
24- النقاش بالغنة : وَلَكِن لِّبَلُوكُمْ
25- خلف : أُمَّةً وَجِدَةً
26- النقاش بالسكت : لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً
27- خلاد على هذا الوجه والوقف
بالثلاثة : ءَاتَكُمْ
28- خلاد بسكت المنفصل : مَا
29- خلف ونفس وجهي خلاد
السابقين : أُمَّةً وَجِدَةً

﴿بِعَوضِ ذُنُوبِهِمْ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : يُصِيبُهُمْ
- 3- خلف : أَنْ يُصِيبَهُمْ
- 4- ورش : فَأَعْلَمَ أَنهَا
- 5- ابن ذكوان بالسكت : فَأَعْلَمَ أَنهَا
- 6- خلف : أَنْ يُصِيبَهُمْ

﴿وَإِنْ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ لَفَاسِقُونَ ﴿٤٩﴾﴾

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : لَفَاسِقُونَ
- 3- دوري البصري : النَّاسِ
- 3- الأزرق بترقيق الراء : كَثِيرًا

﴿أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ﴾

الفرش : يَبْغُونَ^ع

- 1- قالون .
 - 2- ابن عامر : يَبْغُونَ^ع
- ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴿٥٠﴾﴾

- 1- قالون بترك الغنة .
- 2- خلف : لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ
- 3- قالون بالغنة : حُكْمًا لِّقَوْمٍ
- 4- الأزرق : وَمَنْ أَحْسَنُ

7- الأزرق : يِمَّا أَنْزَلَ

8- النقاش بالتحقيق : تَتَّبِعَ أَهْوَاءَهُمْ

9- النقاش بالسكت : تَتَّبِعَ أَهْوَاءَهُمْ

10- قالون بالصلة والقصر : يَبْنَهُمْ .

11- قالون بالتوسط والصلة : يِمَّا أَنْزَلَ

12- أبو عمرو : وَأَنْ أَحْكَمَ

13- أبو عمرو البصري بالتوسط : يِمَّا

أَنْزَلَ

14- حفص بالسكت : تَتَّبِعَ أَهْوَاءَهُمْ

15- خلف بترك السكت : يِمَّا أَنْزَلَ

16- خلاد : أَنْ يَفْتِنُوكَ

17- خلف بالسكت :

تَتَّبِعَ أَهْوَاءَهُمْ

18- خلاد : أَنْ يَفْتِنُوكَ

19- خلف بسكت المد المنفصل ثم

العام : يِمَّا أَنْزَلَ .

20- خلاد بنفس الوجه السابق : أَنْ

يَفْتِنُوكَ .

ملاحظة: راجع تحريرات حمزة في تقديم

الربيع لمعرفة الوقف على الله إليك .

﴿فَإِنْ تَوَلَّوْاْ فَأَعْلَمَ أَنَّهُ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُصِيبَهُمْ﴾

- 5- الأصبهاني : حُكْمًا لِقَوْمٍ
 6- ابن ذكوان بالسكت : وَمَنْ أَحْسَنُ
 5- خلف : لِقَوْمٍ يُؤَفِّقُونَ
 7- ابن الأخرم بالغنة : حُكْمًا لِقَوْمٍ
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿يَتَّيِبُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصْرَةَ أَوْلِيَاءَ﴾

﴿فِيهِمْ﴾ ضم الهاء (يعقوب).

﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ قرأ (الكوفيون) بإثبات الواو قبل الياء مع رفع اللام .

وقرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والشامي) بحذف الواو ورفع اللام ، ﴿يَقُولُ﴾ .

وقرأ (أبو عمرو ويعقوب) بإثبات الواو ونصب اللام (وَيَقُولُ) ،

قال ابن الجزري :

وَقَبْلًا * * * يَقُولُ وَأُوهُ كَفَى حُزْ ظَلًّا

[582] وَأَرْفَعُ سِوَى الْبَصْرِيِّ

﴿يُرْتَدُّ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والشامي) بدالين ، الأولى مكسورة والثانية مجزومة بفك

الإدغام، هكذا ﴿يُرْتَدُّ﴾ ، والباقون بدال واحدة مشددة مفتوحة بالإدغام .

قال ابن الجزري :

وَعَمَّ يَرْتَدُّ * * *

﴿هُزُّوْا﴾ قرأ (حفص) بالواو بدلاً من الهمزة وضلاً ووقفاً مع ضم الزاي .

وقرأ (خلف العاشر) بإسكان الزاي مع الهمز وضلاً ووقفاً .

وقرأ (حمزة) بإسكان الزاي مع الهمز وضلاً ، وله في الوقف وجهان :

الأول: نقل حركة الهمزة إلى الزاي وحذف الهمزة ، فيصير النطق بزاي مفتوحة بعدها

ألف .

الثاني: إبدال الهمزة واواً على الرسم .

وقرأ الباقيون بضم الزاي مع الهمز وضلاً ووقفاً هكذا (هُزُّوْا) .

قال ابن الجزري :

وَأَبْدَلًا

[449] عُدْ هُزُّوْا مَعَ كُفُّوْا هُزُّوْا سَكَنُ * * * ضُمَّ فَتَى كُفُّوْا فَتَى ظَنَّ

﴿وَالْكَفَّارِ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب والكسائي) بخفض الراء ، ﴿وَالْكَفَّارِ﴾ ، والباقون بنصبها .

قال ابن الجزري:

* وَخَفَضُ وَالْكَفَّارِ رُمَّ حِمًّا

﴿مُؤْمِنِينَ﴾ ، ﴿الصَّلَاةِ﴾ ، ﴿الْقِرْدَةَ وَالْحَنَازِيرِ﴾ . كله واضح .

﴿وَعَبْدَ الظَّلْغُوتِ﴾ قرأ (حمزة) بضم الباء وخفض ﴿الظَّلْغُوتِ﴾ ، والباقون بفتح الباء ونصب ﴿الظَّلْغُوتِ﴾ .

قال ابن الجزري :

عَبْدُ

[583] بِضَمِّ بَائِهِ وَطَاغُوتَ اجْرِرِ * * * فَوْزًا

﴿فَوَيْهِمُ الْإِثْمُ﴾ ، ﴿وَأَكْثُهُمُ الشُّحْتُ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب) وضلاً بكسر الهاء والميم .

وقرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) وضلاً بضمهما .

والباقون بكسر الهاء وضم الميم وضلاً ، وأمّا عند الوقف فكلهم يكسرون الهاء ويسكّنون الميم .

﴿الشُّحْتُ﴾ قرأ (نافع وابن عامر وعاصم وحمزة وخلف العاشر) باسكان الحاء ، والباقون

بضمها هكذا (الشُّحْتُ) . قال ابن الجزري :

[450] وَالشُّحْتُ اِبْلُ نَلْ فَتَى كَسَا *

﴿لَيْتَسَ﴾ أبدل الهمز (ورش وأبو عمرو بخلف عنه وأبو جعفر) و (حمزة) وقفًا .

﴿مَعْلُوتَةٌ عَلَّتْ﴾ أخفى التنوين في الغين (أبو جعفر) .

﴿أَيْدِيهِمْ﴾ ضم الهاء (يعقوب) .

﴿كَيْبًا﴾ رقق الراء (الأزرق) بخلف عنه .

﴿وَالْبَعْضَاءُ إِلَى﴾ سهّل الثانية بين بين (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري ورويس) ، وحققها

الباقون ، ولا خلاف في تحقيق الأولى .

﴿أَطْفَاها﴾ سَهْل (حمزة) وقفًا الهمزة الثانية بين بين .

﴿سَيِّئَاتِهِمْ﴾ أبدل (حمزة) الهمزة ياءً خالصة وقفًا .

﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ الآية اجتمع فيها لـ (قالون) ميم الجمع ولفظ

﴿التَّوْرَةَ﴾ والمنفصل، وفيها لـ (قالون) ثمانية أوجه إطلاقية بلا إمتناعات .

﴿يَعْمَلُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿وَأَلْصَقْنِي﴾ ، ﴿وَتَرَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري

بخلف عنه)، وأمال (الضريير) أيضا الألف التي بعد الصاد في النصاراي للإتباع

والتقليل لـ (الأزرق)، وكذلك ﴿فَتَرَى الَّذِينَ﴾ عند الوقف على ﴿فَتَرَى﴾ ، وعند وصلها بـ ﴿

الَّذِينَ﴾ يميلها (السوسي) بخلاف عنه ، ولا إمالة فيها لأحد سواه حينئذٍ .

﴿يُسْكِرُونَ﴾ معًا، لـ (دوري الكسائي) بالإمالة .

﴿نَخَشَى﴾ ، ﴿فَعَسَى اللَّهُ﴾ عند الوقف، ﴿بَيْنَهُمْ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف

العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلف عنه .

﴿دَائِرَةٌ﴾ و ﴿الْفَيْمَةُ﴾ لـ (الكسائي) وقفًا بلا خُلف ولحمزة بخلف عنه .

﴿الْكَافِرِينَ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلفه)، وبالتقليل لـ

(الأزرق) .

﴿وَأَلْكَفَارُ﴾ لـ (البصري ودوري الكسائي) بالإمالة - قلتُ لأنهما يقرآن بخفض الراء- ﴿و

أَلْكَفَارِ﴾ ، ولا تقليل فيه لـ (الأزرق) ، لأنه يقرأ بالنصب ﴿وَأَلْكَفَارِ﴾ . والفتح والإمالة والتقليل

المرام وقفًا للسوسي

﴿جَاءَكُمْ﴾ بالإمالة لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .

﴿التَّورَةَ﴾ بالإمالة لـ (الأصبهاني والبصري وابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر ووجه حمزة) ، وبالتقليل لـ (الأزرق وحمزة في وجهه الثاني) ، ولـ (قالون) بالخلاف، والوجه الثاني لـ (قالون) الفتح .

المدغم

الصغير : ﴿هَلْ تَقْمُونَ﴾ لـ (هشام بخلف الداجوني وحمزة والكسائي بلا خلاف) . قال في فتح الكريم عن تحريرات الداجوني:

344- وَ فِي هَلْ وَ بَلْ دَا جُونٍ بِالْخُلْفِ وَ فِي الرَّعْدِ لِلْحُلْوَانِ بِالْخُلْفِ أَدْخِلًا
﴿وَقَدْ دَخَلُوا﴾ للجميع .

الكبير : ﴿يَقُولُونَ نَحْشَى﴾ ، ﴿حِزْبَ اللَّهِ هُمْ﴾ ، ﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾ ، ﴿يُنْفِقُ كَيْفَ﴾ .

ولا إدغام في ﴿بَعْضُ ذُنُوبِهِمْ﴾ ، لقصر الإدغام على ﴿بَعْضُ شَأْنِهِمْ﴾ ، ولا في ﴿يَخَافُونَ لَوْمَةً﴾ لوقوع النون بعد ساكن .

هاءات السكت عند يعقوب

الظالمين - نادمين - خاسرين - المؤمنين - الكافرين - راعون -
الغالبون - مؤمنين - فاسقون - المفسدين بخلف عن يعقوب
فيهن .

غنة اللام و الراء

قوم لا يعقلون - من لعنه - من ربك - نارا للحرب - من ربه .
والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ
 وَالنَّصْرَىٰ أَوْلِيَاءَ﴾

- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : وَالنَّصْرَىٰ
- 3- قالون بالتوسط : يَأْتِيهَا
- 4- هشام بالأوجه الثلاثة : أَوْلِيَاءُ
- 5- أبو عمرو البصري بالتوسط :
 وَالنَّصْرَىٰ

- 6- الضرير بإمالة الإتياع : وَالنَّصْرَىٰ
- 7- الأزرق بقصر البدل : يَأْتِيهَا
- 8- النقاش بالفتح : وَالنَّصْرَىٰ
- 9- حمزة : وَالنَّصْرَىٰ
- 10- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا ...
- 11- حمزة بسكت المد : يَأْتِيهَا ..
 ﴿بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ﴾^٥

- 1- قالون .
- 2- النقاش : أَوْلِيَاءُ
- 3- قالون بالصلة : بَعْضُهُمْ
- 4- قالون بتوسط الصلة : بَعْضُهُمْ
- 5- الأزرق : بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ

- 6- ابن ذكوان بالسكت : بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ
- 7- النقاش بالسكت و الطول : أَوْلِيَاءُ .
- 8- حمزة بسكت المد : أَوْلِيَاءُ .
 ﴿وَمَنْ يَتَّخِذْ مِنْكُمْ مِّنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : يَتَّخِذْ
- 3- خلف : وَمَنْ يَتَّخِذْ
 ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾^{٥١}
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : الظَّالِمِينَ
 ﴿فَتَرَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ يُسْرِعُونَ فِيهِمْ
 يَقُولُونَ نَحْشَىٰ أَنْ تُصِيبَنَا دَائِرَةٌ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : نَحْشَىٰ
- 3- الأزرق بالفتح : نَحْشَىٰ
- 4- النقاش : دَائِرَةٌ
- 5- الأزرق بالتقليل : نَحْشَىٰ
- 6- خلاد ووجهي تاء التأنيث : نَحْشَىٰ
- 7- خلاد بسكت المد والوقف بوجهي
 تاء التأنيث : نَحْشَىٰ
- 8- أبو الحارث : نَحْشَىٰ

- 2- يعقوب بهاء السكت : نَدِيمِين
 3- قالون بالصلة : أَنفُسِهِمْ
 4- قالون بالتوسط والسكون : مَا أَسْرُوا
 5- قالون بالصلة : أَنفُسِهِمْ
 6- النقاش : مَا أَسْرُوا
 7- ابن ذكوان بالسكت : أَوْ أَمْرٍ
 8- النقاش بالطول : يَأْتِي
 9- خلاد بسكت المد : مَا أَسْرُوا
 10- الأزرق : يَأْتِي
 11- الأصبهاني بالوجهين : مَا أَسْرُوا
 12- أبو عمرو بالقصر : أَوْ أَمْرٍ
 13- أبو جعفر : أَنفُسِهِمْ
 14- أبو عمرو بالتوسط : مَا أَسْرُوا
 15- خلف بترك السكت : أَنْ يَأْتِيَ
 16- الضرير : مَا أَسْرُوا
 17- خلف بالسكت : أَوْ أَمْرٍ
 18- خلف بسكت المد : مَا أَسْرُوا .
 ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ
 جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ إِنَّهُمْ لَمَعَكُمْ﴾
 الفرش : يَرْتَدُّ
 1- قالون بلا واو و برفع يقول .

- 9- خلف العاشر : دَائِرَةٌ
 10- أبو عمرو بالإدغام : يَقُولُونَ نَحْشَى ..
 11- يعقوب بوجهي المد : فِيهِمْ
 12- يعقوب بالإدغام : يَقُولُونَ نَحْشَى ..
 13- روح بالتوسط : نَحْشَى
 14- جعفر النصيبي عن دوري الكسائي :
 يُسْرِعُونَ نَحْشَى
 15- خلف : مَرَضٌ يُسْرِعُونَ
 16- خلف بسكت المد : نَحْشَى
 17- الضرير عن دوري الكسائي :
 يُسْرِعُونَ نَحْشَى
 18- قالون بالصلة والقصر : قُلُوبِهِمْ ..
 19- قالون بالتوسط : نَحْشَى
 20- السوسي بالوجه الثاني :
 فَتَرَى الَّذِينَ مع وجهي المد
 21- السوسي بالإدغام الكبير : يَقُولُونَ
 نَحْشَى
 ﴿فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ
 مِّنْ عِنْدِهِ فَيُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا أَسْرُوا
 فِي أَنفُسِهِمْ نَدِيمِينَ﴾
 1- قالون .

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : خَسِرِينَ
- 3- قالون بالصلة : أَعْمَلُهُمْ
- 4- ورش : حَطَّتْ أَعْمَلُهُمْ
- 5- ابن ذكوان بالسكت : حَطَّتْ أَعْمَلُهُمْ
- ﴿ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾
- الفرش : يَرْتَدَّ
- 1- قالون بقراءة يرتدد.
- 2- الأصبهاني : يَأْتِي
- 3- قالون بالصلة : مِنْكُمْ
- 4- أبو جعفر : يَأْتِي
- 5- ابن كثير : يَرْتَدَّ
- 6- أبو عمرو البصري : مِنْكُمْ
- 7- البصري بالإبدال : يَأْتِي
- 8- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيَّهَا ..
- 9- الأصبهاني : يَأْتِي
- 10- قالون بالصلة : مِنْكُمْ
- 11- أبو عمرو البصري : يَرْتَدَّ
- 12- البصري بالإبدال : يَأْتِي
- 13- الضرير : مَنْ يَرْتَدَّ

- 2- قالون بالصلة : أَيَمَنِهِمْ
- 3- الأصبهاني بإسكان ميم : إِنْتَهُمْ
- 4- قالون بالتوسط والسكون : ءَامَنُوا
- 5- قالون بتوسط الصلة : أَيَمَنِهِمْ
- 6- الأصبهاني بإسكان ميم : إِنْتَهُمْ
- 7- ابن ذكوان بالسكت : أَيَمَنِهِمْ إِنْتَهُمْ
- 8- الأزرق بقصر البدل : ءَامَنُوا
- 9- النقاش بإسكان الميم : أَيَمَنِهِمْ
- 10- النقاش بالسكت : أَيَمَنِهِمْ إِنْتَهُمْ
- 11- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
- 12- أبو عمرو بالواو ونصب اللام : وَيَقُولُ
- 13- البصري بالتوسط : ءَامَنُوا
- 14- عاصم : وَيَقُولُ
- 15- حفص بالسكت : أَيَمَنِهِمْ إِنْتَهُمْ
- 16- حفص بالقصر : ءَامَنُوا
- 17- حمزة : ءَامَنُوا
- 18- حمزة بالسكت : أَيَمَنِهِمْ إِنْتَهُمْ ..
- 19- حمزة بسكت المنفصل ثم العام : ءَامَنُوا أَهْتُولَاءَ .

﴿ حَطَّتْ أَعْمَلُهُمْ فَأَصْبَحُوا خَسِرِينَ ﴾ (٥٣)

- 1- قالون وله الوقف ب 4 و 5 و 6 حركات.
- 2- هشام بالأوجه الخمسة: يَشَاءُ
- 3- خلاد: يَشَاءُ
- 4- خلف بالأوجه الخمسة: مَن يَشَاءُ
- 5- الضرير: يَشَاءُ
- 6- ابن كثير: يُؤْتِيهِ وقدمته على (ورش) لأن (ورشاً) محجوز في إبدال الهمزة

- 6- الأزرق: يُؤْتِيهِ . ثم الأصبهاني بأوجه الوقف 4 و 5 و 6 حركات.

﴿وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٥٤﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنهَا وَلِيكُمْ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ

الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ

رَاكِعُونَ ﴿٥٥﴾﴾

- 1- قالون .
- 2- يعقوب: رَاكِعُونَ
- 3- قالون بالصلة: وَهُمْ
- 4- الأصبهاني: وَيُؤْتُونَ
- 4- أبو جعفر: وَهُمْ
- 5- الأزرق: الصَّلَاةَ

- 14- الأزرق بقصر البدل: يَتَأَيَّهَا
- 15- النقاش: يَأْتِي
- 16- خلاد: يَرْتَدَّ
- 17- خلف: مَن يَرْتَدَّ
- 13- الأزرق بوجهي البدل: ءَامَنُوا ..
- 19- خلف بسكت المد: يَتَأَيَّهَا
- 20- خلاد: مَن يَرْتَدَّ

﴿أَدْلَةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكٰفِرِينَ﴾

- 1- قالون .
- 2- روح بهاء السكت: الْكٰفِرِينَ
- 3- أبو عمرو البصري: الْكٰفِرِينَ
- 4- رويس بهاء السكت: الْكٰفِرِينَ
- 5- الأزرق: الْمُؤْمِنِينَ
- 6- الأصبهاني: الْكٰفِرِينَ
- 7- أبو عمرو بالإبدال: الْكٰفِرِينَ
- ﴿يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ
- لَوْمَةَ لَآئِمٍ﴾

- 1- قالون .
- 2- الأزرق: لَآئِمٍ
- 3- حمزة بالوجهين: لَآئِمٍ
- ﴿ذٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ﴾

- 9- أبو الحارث : وَالْكَفَّارَ
 10- حفص : هُزُوا
 11- خلف العاشر : هُزُوا
 12- إدريس : هُزُوا
 13- قالون بالصلة : دِينَكُمْ
 14- الأزرق بقصر البدل : يَتَأَيَّأُ
 15- خلف وانتبه للوقف بثلاثة أوجه
 وتحقيق وتسهيل المبتدأ: هُزُوا وَلِعِبَا
 16- خلاد كالسابق : هُزُوا وَلِعِبَا
 17- خلف بسكت الموصول : هُزُوا
 18- خلاد : هُزُوا وَلِعِبَا
 19- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
 20- خلف بسكت المد ومعه سكت
 الموصول أو تركه : يَتَأَيَّأُ .
 21- خلاد بنفس الوجهين : هُزُوا وَلِعِبَا
 ﴿وَأَتَقُوا اللَّهَ إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾
 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت : مُؤْمِنِينَ
 3- ورش : مُؤْمِنِينَ
 4- قالون بالصلة : كُنْتُمْ
 5- أبو جعفر : مُؤْمِنِينَ

- 6- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
 ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ
 هُمُ الْغَالِبُونَ﴾
 1- قالون .

- 2- يعقوب بهاء السكت : الْغَالِبُونَ
 3- أبو عمرو بالإدغام : اللَّهُ هُمُ
 3- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
 4- خلف : وَمَنْ يَتَوَلَّ
 ﴿يَتَأَيَّأُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نَتَّخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُوا
 وَلِعِبَا مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَالْكَفَّارَ
 أَوْلِيَاءَ﴾

- الفرش : هُزُوا ... وَالْكَفَّارَ
 1- قالون .
 2- أبو عمرو : وَالْكَفَّارَ
 3- يعقوب : وَالْكَفَّارَ
 4- حفص على القصر : هُزُوا
 5- قالون بالصلة : دِينَكُمْ
 6- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيَّأُ ...
 7- الحلواني عن هشام بالأوجه الثلاثة :
 أَوْلِيَاءَ^ع
 8- أبو عمرو البصري : وَالْكَفَّارَ

﴿تَسِقُمُونَ﴾ (٥٩)

- 1- قالون .
 - 2- يعقوب بهاء السكت:
 - 3- قالون بالصلة: أَكْزَرُكُمْ.....
 - 3- الأصبهاني: أَنْ ءَامَنَّا
 - 4- الحلواني بإدغام: هَلْ تَنْقِمُونَ
 - 5- قالون بالتوسط والسكون: يَتَأَهَّلُ ..
 - 6- قالون بالصلة: أَكْزَرُكُمْ.....
 - 7- الأصبهاني: أَنْ ءَامَنَّا
 - 8- ابن ذكوان بالسكت: أَنْ ءَامَنَّا.....
 - 9- هشام: هَلْ تَنْقِمُونَ.....
 - 10- الأزرق بأوجه البدل: يَتَأَهَّلُ.....
 - 11- النقاش: أَنْ ءَامَنَّا
 - 12- النقاش بالسكت: أَنْ ءَامَنَّا
 - 13- حمزة: هَلْ تَنْقِمُونَ.....
 - 14- حمزة بالسكت: أَنْ ءَامَنَّا.....
 - 15- حمزة بسكت المد: يَتَأَهَّلُ .
- ﴿قُلْ هَلْ أُنَبِّئُكُمْ بِشَرِّ مِمَّنْ ذَلِكُمْ مَثُوبَةٌ عِنْدَ اللَّهِ﴾
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة ووجهي الغنة: يُنَبِّئُكُمْ
 - 3- ورش: هَلْ أُنَبِّئُكُمْ.....

﴿وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوهَا هُزُوءًا وَلَعِبًا﴾

- الفرش: هُزُوءًا ...
- 1- قالون .
 - 2- حفص: هُزُوءًا.....
 - 3- خلف: هُزُوءًا وَلَعِبًا
 - 4- خلاد: هُزُوءًا وَلَعِبًا
 - 5- قالون بالصلة: نَادَيْتُمْ.....
 - 6- قالون بتوسط الصلة: نَادَيْتُمْ.....
 - 7- الأزرق: نَادَيْتُمْ إِلَى.....
 - 8- ابن ذكوان بالسكت: نَادَيْتُمْ إِلَى
 - 9- حفص: هُزُوءًا
 - 10- خلف: هُزُوءًا وَلَعِبًا
 - 11- خلاد: هُزُوءًا وَلَعِبًا
 - 12- خلف بالسكت على الموصول: هُزُوءًا ...
 - 13- خلاد: هُزُوءًا وَلَعِبًا

﴿ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ﴾ (٥٨)

- 1- قالون بوجهي الغنة .
 - 2- قالون بالصلة ووجهي الغنة: يُنَبِّئُكُمْ
- ﴿قُلْ يَتَأَهَّلُ الْكُتَّابُ هَلْ تَنْقِمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنْ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلُ وَأَنَّ أَكْزَرَكُمْ﴾

4- ابن ذكوان بالسكت : هَلْ أُتَيْتُمْ

﴿مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمْ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ﴾

الفرش : وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ

تنبيه : وقف بالروم في قراءة (حمزة)

ليسان حركة التاء في كلمة : الطَّاغُوتَ .

1- قالون بترك الغنة .

2- حمزة : وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ

3- الأزرق : الْقِرَدَةَ

4- ابن كثير : عَلَيْهِ

5- قالون بالغنة : مَنْ لَعَنَهُ .

6- ابن كثير : عَلَيْهِ

﴿أُولَئِكَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضَلُّ عَنْ سَوَاءِ

السَّبِيلِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : أُولَئِكَ

3- خلف : مَكَانًا وَأَضَلُّ

4- خلف بسكت المد : أُولَئِكَ .

5- خلاد : مَكَانًا وَأَضَلُّ

﴿وَإِذَا جَاءُوكُمْ قَالُوا ءَامَنَّا وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ وَهُمْ قَدْ

خَرَجُوا بِهِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : قَالُوا

3- قالون بالصلة والقصر : جَاءُوكُمْ

4- قالون بالتوسط والصلة : قَالُوا

5- الأزرق بأوجه البدل : جَاءُوكُمْ

ءَامَنَّا

6- الداجوني : جَاءُوكُمْ

7- النقاش : جَاءُوكُمْ

8- حمزة بسكت المنفصل : قَالُوا .

9- حمزة بالسكت العام : جَاءُوكُمْ

﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا كَانُوا يَكْتُمُونَ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام : أَعْلَمُ بِمَا

﴿وَتَرَى كَثِيرًا مِّنْهُمْ يُسْرِعُونَ فِي الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ

وَكَانَ لَهُمُ السُّحْتَ﴾

الفرش : السُّحْتَ

1- قالون .

2- يعقوب : وَكَانَ لَهُمُ السُّحْتَ

3- الأصبهاني : الْإِثْمِ

4- ابن ذكوان بالسكت : الْإِثْمِ

5- قالون بالصلة : مِنْهُمْ

6- ابن كثير : السُّحْتَ

- 8- حمزة بترك السكت: وَالْأَحْبَارُ
- 9- الكسائي: أَلْسَحَتْ^ع
- ﴿لَيْسَ مَا كَانُوا يَصْنَعُونَ﴾ (١٣)
- 1- قالون .
- 2- ورش: لَيْسَ
- ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ﴾
- 1- قالون .
- 2- حمزة بالوجه الثاني: مَغْلُولَةٌ^ع
- ﴿عَلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلَعْنُوا إِيَّاهُ قَالُوا﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: أَيْدِيهِمْ
- 3- يعقوب: أَيْدِيهِمْ
- 4- ورش: عَلَّتْ أَيْدِيهِمْ
- 5- ابن ذكوان بالسكت: عَلَّتْ أَيْدِيهِمْ
- ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾
- 1- قالون ... وقف على عارض
- السكون المتصل بـ (ست) حركات واندرج (الأزرق) ومن معه .
- 2- هشام بالأوجه الخمسة: يَشَاءُ^ع
- 3- حمزة: يَشَاءُ^ع
- 4- أبو عمرو بالإدغام: يُنفِقُ كَيْفَ ...
- 5- ابن كثير: يَدَاهُ

- 7- الأزرق ووجهي كثيرا: وَرَى
- 8- أبو عمرو: وَرَى
- 9- الصوري: وَأَكَلِهِمُ أَلْسَحَتْ^ع
- 10- حمزة: وَأَكَلِهِمُ أَلْسَحَتْ^ع
- 11- أبو الحارث: أَلْسَحَتْ^ع
- 12- الرملي بالسكت: الْإِثْمُ
- 13- حمزة: وَأَكَلِهِمُ أَلْسَحَتْ^ع
- 14- دوري الكسائي: يُسْرِعُونَ
- ﴿لَيْسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (١٣)
- 1- قالون .
- 2- ورش: لَيْسَ
- ﴿لَوْلَا يَنْهَاهُمُ الرَّبَّيُّونَ وَالْأَحْبَارُ عَنْ قَوْلِهِمْ
- الْإِثْمَ وَأَكَلِهِمُ أَلْسَحَتْ^ع﴾
- الفرش: أَلْسَحَتْ^ع
- 1- قالون .
- 2- ابن كثير: أَلْسَحَتْ^ع
- 3- أبو عمرو: قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ
- 4- ورش: وَالْأَحْبَارُ
- 5- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَحْبَارُ
- 6- الأزرق بالوجه الثاني في: يَنْهَاهُمْ ..
- 7- حمزة: يَنْهَاهُمْ

﴿وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ
مِن رَّبِّكَ طُغْيَانًا وَكُفْرًا﴾

- 1- قالون بوجهي الغنة.
- 2- قالون بالتوسط بوجهي الغنة: مَا أُنزِلَ
- 3- الأزرق: مَا أُنزِلَ
- 4- خلف: طُغْيَانًا وَكُفْرًا
- 5- النقاش بالغنة: مِن رَّبِّكَ
- 6- خلف بسكت المد: مَا أُنزِلَ
- 7- خلاد: طُغْيَانًا وَكُفْرًا
- 8- قالون بالصلة والقصر ووجهي الغنة:

مِّنْهُمْ

- 9- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: مَا أُنزِلَ
- 10- الأزرق بوجهه الثاني: كَثِيرًا

﴿وَالْقِيَانَا بَيْنَهُمُ الْعُدُوةَ وَالْبَعْضَاءُ
إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾

- 1- قالون
- 2- ابن عامر: وَالْبَعْضَاءُ إِلَى ... وقدمته
على (الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في
إشباع المتصل .
- 3- الكسائي: الْقِيَامَةِ^ع
- 4- الأزرق: وَالْبَعْضَاءُ إِلَى

5- النقاش: وَالْبَعْضَاءُ إِلَى

6- حمزة بإمالة هاء التانيث: الْقِيَامَةِ .

7- حمزة بسكت المد ووجهي هاء

التانيث والفتح لخلاد: وَالْبَعْضَاءُ

﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾

- 1- قالون بوجهي الغنة: نَارًا لِلْحَرْبِ
- 2- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: كُلَّمَا
- 3- الأزرق: كُلَّمَا
- 4- النقاش بالغنة: نَارًا لِلْحَرْبِ .
- 5- حمزة بسكت المد: كُلَّمَا

﴿وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا﴾

- 1- قالون .
- 2- ورش: الْأَرْضِ
- 3- ابن ذكوان بالسكت: الْأَرْضِ

﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾ (٦٤)

- 1- قالون.
 - 2- يعقوب بهاء السكت: الْمُفْسِدِينَ
- ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْكِتَابِ ءَامَنُوا وَاتَّقَوْا
لَكَفَّرْنَا عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأَدْخَلْنَاَهُمْ جَنَّاتٍ
النَّعِيمِ﴾ (٦٥)

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: عَنْهُمْ

- فقط: **وَأَلِجِيْلَ**
- 9- أبو عمرو بالقصر ووجهي الغنة وإمالة: التَّوْرَةَ**
- 10- أبو عمرو البصري بالتوسط وترك الغنة: وَمَا أَنْزَلَ**
- 11- أبو عمرو البصري بالغنة: مِنْ رَبِّهِمْ**
- 12- النقاش بالطول ووجهي الغنة: وَمَا أَنْزَلَ**
- 13- حمزة بالإمالة ويقف بالتحقيق والإبدال ياء: إِلَيْهِمْ**
- 14- قالون بالصلة ووجهي الغنة: أَنَّهُمْ** وفتح: **التَّوْرَةَ**
- 15- قالون بالوجه الثاني في: التَّوْرَةَ** مع القصر والصلة ووجهي الغنة.
- 16- قالون بتوسط الصلة: أَنَّهُمْ** وفتح: **التَّوْرَةَ** .. ووجهي الغنة
- 17- قالون بالوجه الثاني في: التَّوْرَةَ** مع الصلة: **إِلَيْهِمْ** .. ووجهي الغنة ..
- 18- الأزرق: وَلَوْ أَنَّهُمْ** مع التقليل.
- 19- الأصهباني بالوجهين وإمالة التوراة ووجهي الغنة: أَنَّهُمْ أَقَامُوا**

3- الأزرق بأوجه البديل:

وَلَوْ أَنَّ ءَامَنُوا سَعَاتِهِمْ ...

4- ابن ذكوان بالسكت بالسكت: وَلَوْ

أَنَّ

﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا أَنْزَلَ إِلَيْهِمْ

مِنْ رَبِّهِمْ لَأَكَلُوا مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ

أَرْجُلِهِمْ ﴾

الفرش: **التَّوْرَةَ** ...

1- قالون بالسكون وفتح ووجهي الغنة:

التَّوْرَةَ

2- يعقوب ووجهي الغنة: إِلَيْهِمْ

3- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: وَمَا

أَنْزَلَ

4- يعقوب ووجهي الغنة: إِلَيْهِمْ

5- قالون بالتقليل والقصر ووجهي

الغنة: **وَمَا أَنْزَلَ**

6- قالون بالتوسط وبالوجه الثاني في:

التَّوْرَةَ ...

مع القصر والسكون ووجهي الغنة.

7- حمزة بالتقليل والوقف بالتحقيق

فقط: **وَمَا أَنْزَلَ**

8- حمزة بالسكت والوقف بالتحقيق

2- النقاش : سَاءَ

3- حمزة بسكت المد : سَاءَ

4- قالون بالصلة : مِّنْهُمْ

4- الأزرق : وَكَثِيرٌ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



20- ابن ذكوان بالسكت وترك الغنة:

وَلَوْ أَنَّهُمْ

21- ابن الأخرم بالغنة : مِّن رَّبِّهِمْ

22- النقاش بالطول وترك الغنة : وَمَا

23- حمزة بضم هاء والوقف

بالوجهين : إِلَيْهِمْ

24- حمزة بسكت المنفصل والوقف

بالوجهين : وَمَا

25- حفص بالسكت وفتح : التَّورَةَ

26- حمزة بسكت أل وتقليل التوراة :

التَّورَةَ والوقف بالتحقيق.

(مِّنْهُمْ أُمَّةٌ مُّقْتَصِدَةٌ)

1- قالون .

2- حمزة بالإمالة : مُّقْتَصِدَةٌ

3- قالون بالصلة : مِّنْهُمْ

4- قالون بتوسط الصلة : مِّنْهُمْ

5- الأزرق : مِّنْهُمْ أُمَّةٌ

6- ابن ذكوان بالسكت : مِّنْهُمْ أُمَّةٌ ...

7- حمزة بالإمالة : مُّقْتَصِدَةٌ

(وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ سَاءَ مَا يَحْمِلُونَ ٦٦)

1- قالون .

﴿ يَتَأْتِيهَا الرَّسُولُ بَلَغًا مَّا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ﴾

﴿ رِسَالَتَهُ ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والشامي وشعبة ويعقوب) بإثبات ألف بعد اللام مع كسر التاء، (رسالاته)، والباقون بحذف الألف ونصب التاء .

قال ابن الجزري :

رِسَالَاتِهِ فَاجْمَعُ وَانْكَسِرِ

[584] عَمَّ صَرَا ظَلَمٌ

﴿ كَثِيرًا ﴾ رقق الراء (الأزرق) بخلف عنه.

﴿ تَأَسَّ ﴾ ، أبدل الهمز (ورش وأبو عمرو بخلف عنه وأبو جعفر) ، و (حمزة) عند الوقف

﴿ الصَّابِئُونَ ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) بنقل حركة الهمزة إلى الباء قبلها مع حذف الهمزة، والباقون بإثبات الهمزة مضمومة ، **ولـ (حمزة) وقفاً ثلاثة أوجه :**
الأول: بنقل حركة الهمزة إلى الباء قبلها مع حذف الهمزة ، **والثاني:** تسهيل الهمزة بينها وبين الواو. **والثالث:** إبدالها ياءً خالصة .

قال ابن الجزري :

[220] كَمَتُّكُونَ اسْتَهْزِءُوا يُطْفِئُوا ثَمَدٌ * * * صَابُونَ صَابِينَ مَدًا مُنْشُونَ خَدٌ

[221] خُلْفًا

﴿ فَلَا حَوْفَ عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ (يعقوب) بفتح الفاء بلا تنوين، والباقون بالرفع والتنوين .

وضم (حمزة ويعقوب) هاء ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ وضلاً ووقفًا.

﴿ إِسْرِيْلَ ﴾ ﴿ إِلَيْهِمْ ﴾ سبق كله مراراً .

﴿ أَلَا تَكُونُ ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب وحمزة والكسائي وخلف العاشر) برفع

النون، هكذا ﴿ تَكُونُ ﴾ ، والباقون بنصبها .

قال ابن الجزري :

تَكُونُ ارْزُقْ جَمًّا فَتَى رَسَا

﴿ بَصِيرًا ﴾ ، و ﴿ كَثِيرًا ﴾ ، و ﴿ وَيَسْتَعْفِرُونَ ﴾ ، رقق (الأزرق) راء الجميع بخلف . أما

﴿ غَيْرَ ﴾ فبلا خلاف

﴿ لَيْسَ ﴾ تقدم قريباً، وكذا ﴿ وَمَاؤُهُ ﴾، ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾، ﴿ إِلَيْهِ ﴾، جلي كله.

﴿ وَالنَّبِيِّ ﴾ قرأ (نافع) بالهمز، والباقون بالياء .

﴿ فَسِقُونَ ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿ النَّاسِ ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه.

﴿ الْكُفْرِينَ ﴾ معاً، بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه)، وبالتقليل لـ (الأزرق).

﴿ أَنْصَارٍ ﴾ ، بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلاف عنه)،

وبالتقليل لـ (الأزرق). والفتح والإمالة والتقليل المرام وقفا للسوسي

﴿ النَّوْرَةَ ﴾ بالإمالة لـ (الأصبهاني والبصري وابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر وأحد وجهي حمزة)، وبالتقليل لـ (الأزرق وحمزة في وجهه الثاني) ، ولـ (قالون) بالخلاف، والوجه الثاني لـ (قالون) الفتح .

﴿ النَّصْرَى ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري

بخلاف عنه)، و(للضريز) إمالة الألف التي بعد الصاد للإتباع وبالتقليل لـ (الأزرق).

﴿ وَرَى ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلاف

عنه)، وبالتقليل لـ (الأزرق).

﴿ عَيْسَى ابْنَ مَرْيَمَ ﴾ عند الوقف على ﴿ عَيْسَى ﴾ لـ (حمزة والكسائي وخلف

العاشر) بالإمالة ، ولـ (البصري والأزرق) بالتقليل بخلف عهما.

﴿ جَاءَهُمْ ﴾ لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .

﴿ تَهَوَّأَ ﴾، ﴿ وَمَاؤُهُ ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ

(الأزرق) بخلفه .

﴿ أُنَى ﴾، بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، وبالتقليل لـ (دوري البصري

والأزرق) بخلف عنهما.

المدغم

الصغير: ﴿ قَدْ ضَلُّوا ﴾ ل (ورش والبصري والشامي وحمزة والكسائي وخلف العاشر).

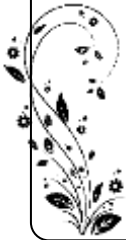
الكبير: ﴿ إِنَّ اللَّهَ هُوَ ﴾ ، ﴿ تَالِثُ ثَلَاثَةٍ ﴾ ، ﴿ بُنِيَتْ لَهُمْ ﴾ ، ﴿ الْآيَاتِ ثُمَّ ﴾ ، ﴿ وَاللَّهُ هُوَ ﴾ ، ﴿ السَّبِيلِ ﴾ ﴿ لُعِنَ ﴾ .

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

الكافرين معا - للظالمين - خالدون - فاسقون بخلف عن يعقوب فيهن.

غَنَةُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

من ربك معا - وإن لم معا - من ربكم - غفور رحيم - نيين لهم على الإدغام والله أعلم.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَأْتِيهَا الرُّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ

إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالتوسط بوجهي الغنة: يَأْتِيهَا.

3- الأزرق: يَأْتِيهَا.....

4- النقاش بالغنة: مِنْ رَبِّكَ.

5- حمزة بسكت المد: يَأْتِيهَا

﴿وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ﴾

الفرش: رِسَالَتَهُ

1- قالون بترك الغنة.

2- ابن كثير: رِسَالَتَهُ

3- قالون بالغنة: وَإِنْ لَمْ

4- ابن كثير: رِسَالَتَهُ

﴿وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾

1- قالون .

2- دوري البصري: النَّاسِ

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾ (٦٧)

1- قالون .

2- روح بهاء السكت: الْكَافِرِينَ

3- الأزرق: الْكَافِرِينَ

4- أبو عمرو: الْكَافِرِينَ

5- رويس بهاء السكت: الْكَافِرِينَ

﴿قُلْ يٰٓأَهْلَ الْكِتَابِ لَسْتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ حَتَّىٰ

تَقِيمُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ

رَبِّكُمْ﴾

الفرش: التَّوْرَةَ ...

1- قالون بالقصر والسكون وفتح

ووجهي الغنة: التَّوْرَةَ ...

2- قالون بالوجه الثاني في: التَّوْرَةَ ...

والقصر والسكون ووجهي الغنة.

3- الأصبهاني بإمالة ووجهي الغنة:

التَّوْرَةَ

4- أبو عمرو بوجهي الغنة: وَالْإِنْجِيلَ

5- قالون بالصلة: لَسْتُمْ وفتح: التَّوْرَةَ

.. والقصر ووجهي الغنة.

6- قالون بالوجه الثاني في: التَّوْرَةَ ...

مع القصر والصلة ووجهي الغنة.

7- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: يٰٓأَهْلَ

والسكون وفتح: التَّوْرَةَ

8- قالون بالوجه الثاني في: التَّوْرَةَ ...

مع التوسط والسكون ووجهي الغنة.

9- الأصبهاني بإمالة ووجهي الغنة:

التَّوْرَةَ

23- حمزة بسكت المنفصل ويجب عليه سكت أل و شيء و الإمالة فقط: يَأْهَلْ ﴿وَلِيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ طُغْيَانًا وَكُفْرًا﴾
1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: مَا أُنزِلَ

3- الأزرق على تفخيم الراء: مَا أُنزِلَ

4- خلف: طُغْيَانًا وَكُفْرًا

5- النقاش بالغنة: مَا أُنزِلَ

6- خلف بسكت المنفصل: مَا أُنزِلَ

7- خلاد: طُغْيَانًا وَكُفْرًا

8- قالون بالصلة والقصر ووجهي الغنة: مِّنْهُمْ

9- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: مَا أُنزِلَ

10- الأزرق: كَثِيرًا

﴿فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾ (٢٨)

1- قالون .

2- روح بهاء السكت: الْكَافِرِينَ

3- أبو عمرو البصري: الْكَافِرِينَ

10- أبو عمرو البصري بالتوسط: وَأَلِجِيْلَ .. ووجهي الغنة

11- ابن ذكوان: شَيْءٍ

12- ابن الأخرم بالغنة و السكت: مِّنْ رَبِّكُمْ

13- حفص بترك الغنة وفتح: أَلْتَوْرِنَةَ

14- قالون بالصلة: لَسْتُمْ وفتح:

أَلْتَوْرِنَةَ ... والتوسط ووجهي الغنة.

15- قالون بالوجه الثاني في: أَلْتَوْرِنَةَ ..

مع التوسط والصلة ووجهي الغنة.

16- الأزرق بتوسط شيء: يَأْهَلْ

17- حمزة بسكت أل: وَأَلِجِيْلَ

ولا يأتي تحقيق أل لحمزة على توسط شيء

18- الأزرق بإشباع: شَيْءٍ

19- النقاش بترك السكت ووجهي

الغنة: شَيْءٍ

20- حمزة بالتقليل على ترك السكت: أَلْتَوْرِنَةَ

21- النقاش بالسكت ولا غنة له هنا:

شَيْءٍ

22- حمزة بالتقليل: أَلْتَوْرِنَةَ

4- رويس بهاء السكت و الإمالة:

الْكَفْرَيْنِ

5- الأزرق : تَأَسَّ

6- الأصبهاني بالفتح : الْكَفْرَيْنِ

7- أبو عمرو بالإمالة : الْكَفْرَيْنِ

﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّالِحِينَ

وَالنَّصْرَىٰ مَن ءَامَرَكَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ

الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ

وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٦٦﴾

الفرش : وَالصَّالِحُونَ خَوْفٌ.....

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ

3- الأصبهاني: مَن ءَامَرَكَ

4- الأزرق بقصر البدل : وَالنَّصْرَىٰ

5- ابن كثير : وَالصَّالِحُونَ

6- ابن عامر : عَلَيْهِمْ

7- يعقوب : خَوْفٌ

8- ابن ذكوان بالسكت: مَن ءَامَرَكَ

9- أبو عمرو : وَالنَّصْرَىٰ

10- حمزة : عَلَيْهِمْ

11- حمزة بسكت أل: الْآخِرِ

12- الرملي بسكت المفصول: مَن

ءَامَرَكَ ...

13- حمزة : عَلَيْهِمْ

14- الضرير بإمالة الإبتاع : وَالنَّصْرَىٰ

15- الأزرق بوجهي البدل :

ءَامَرُوا.....ءَامَرَكَ.....الْآخِرِ

﴿لَقَدْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ

وَأَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ رُسُلًا﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : إِلَيْهِمْ

3- يعقوب : إِلَيْهِمْ

4- أبو جعفر بالوجهين : إِسْرَائِيلَ

5- قالون بالتوسط والسكون : بَنِي

6- قالون بالصلة : إِلَيْهِمْ

7- يعقوب : إِلَيْهِمْ

8- النقاش : بَنِي

9- حمزة بضم هاء : إِلَيْهِمْ

10- الأزرق بأوجه البدل : لَقَدْ

أَخَذْنَا

11- الأصبهاني بالوجهين : بَنِي

12- ابن ذكوان بالسكت : لَقَدْ أَخَذْنَا

14- خلاد بنفس الأوجه بالغنة : وفريقاً

يقتلون

﴿وَحَسِبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً فَعَمُوا وَصَمُوا﴾

ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا

كثير منهم ﴿

الفرش : تكون

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عليهم

3- أبو عمرو : تكون

4- يعقوب : عليهم

5- قالون بالتوسط والسكون :

وَحَسِبُوا

6- قالون بالصلة : عليهم

7- أبو عمرو البصري : تكون

8- يعقوب : عليهم

9- الأزرق : وحسبوا

10- حمزة : تكون

11- حمزة بسكت المد : وحسبوا .

﴿وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ ﴿٧١﴾

1- قالون .

2- الأزرق : بصير

13- النقاش : بئج

14- حمزة : إليهم

15- حمزة بسكت المد المنفصل ثم

العام : بئجإسراءيل

﴿كَلِمًا جَاءَهُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَىٰ أَنفُسُهُمْ﴾

فَرِيقًا كَذَّبُوا وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ ﴿٧٠﴾ ﴿

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : تهوى

3- الكسائي : تهوى

4- الضرير بترك الغنة : وفريقاً يقتلون

5- قالون بالصلة والقصر : جاءهم

6- قالون بالتوسط والصلة : تهوى ...

7- الأزرق بالوجهين : جاءهم

8- الداجوني : جاءهم

9- خلف العاشر : تهوى

10- النقاش بالطول والإمالة : جاءهم .

11- خلف : تهوى

12- خلاد : وفريقاً يقتلون

13- خلف بسكت المد المنفصل ثم

العام : تهوى جاءهم

﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ
الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام: اللَّهُ هُوَ

3- قالون بالتوسط: قَالُوا

4- روح بالإدغام: اللَّهُ هُوَ

5- الأزرق: قَالُوا

6- حمزة بسكت المد: قَالُوا

﴿وَقَالَ الْمَسِيحُ يَبْنَىٰ إِسْرَءِيلَ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي
وَرَبَّكُمْ﴾

1- قالون .

2- أبو جعفر بالوجهين: إِسْرَءِيلَ

3- قالون بالتوسط: يَبْنَىٰ

4- الأزرق: يَبْنَىٰ .وبوجهي البدل

إِسْرَءِيلَ

5- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

يَبْنَىٰ...إِسْرَءِيلَ

﴿إِنَّهُ مَن يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ
وَمَأْوَهُ النَّارُ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني: وَمَأْوَهُ

3- خلاد: وَمَأْوَهُ

4- الأصبهاني بالإبدال: وَمَأْوَهُ

5- خلف: مَن يُشْرِكْ

﴿وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِن أَنْصَارٍ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو: أَنْصَارٍ

3- السوسي بالتقليل المرام: أَنْصَارٍ

4- الأزرق: مِّنْ أَنْصَارٍ

5- الأصبهاني: مِّنْ أَنْصَارٍ

6- ابن ذكوان بالسكت: مِّنْ أَنْصَارٍ

7- الرملي بالسكت و الإمالة: أَنْصَارٍ

﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ

ثَلَاثَةٍ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو: ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ

3- قالون بالتوسط: قَالُوا

4- الكسائي: ثَلَاثَةٍ

5- روح بالإدغام: ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ

6- الأزرق: قَالُوا

7- حمزة بالإمالة: ثَلَاثَةٍ .

8- حمزة بسكت المد ووجهي الوقف:

قَالُوا

﴿وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهُ وَحْدٌ﴾

- 1- قالون .
 - 2- قالون بالتوسط : إِلَّا
 - 3- النقاش : إِلَّا
 - 4- خلف : إِلَهُ وَحْدٌ
 - 5- الأزرق : مِنْ إِلَهٍ إِلَّا
 - 6- الأصهباني بالوجهين : إِلَّا
 - 7- ابن ذكوان بالسكت : مِنْ إِلَهٍ إِلَّا
 - 8- النقاش : إِلَّا
 - 9- خلف : إِلَهُ وَحْدٌ .
 - 10- خلف بسكت المد : إِلَّا .
 - 11- خلاد : إِلَهُ وَحْدٌ
- ﴿وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ
الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (٧٣)
- 1- قالون بترك الغنة .
 - 2- ورش : عَذَابٌ أَلِيمٌ
 - 3- ابن ذكوان بالسكت : عَذَابٌ أَلِيمٌ
 - 4- قالون بالصلة : مِنْهُمْ
 - 5- قالون بالغنة : وَإِنْ لَمْ .
 - 6- الأصهباني : عَذَابٌ أَلِيمٌ .
 - 7- ابن الأخرم بالغنة و السكت : عَذَابٌ

أَلِيمٌ

- 8- قالون بالصلة : مِنْهُمْ
- ﴿أَفَلَا يَتُوبُونَ إِلَى اللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَهُ﴾
- 1- قالون .
 - 2- الأزرق : وَيَسْتَغْفِرُونَهُ
- ﴿وَاللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ (٧٤)
- قالون بوجهي الغنة .
- ﴿مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ
خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ﴾
- 1- قالون .
 - 2- حمزة بالوجه الثاني : صِدِّيقَةٌ
- ﴿كَأَنَّا يَاكُلَانِ اللَّطْعَامَ﴾
- 1- قالون .
 - 2- ورش : يَاكُلَانِ
- ﴿أَنْظُرْ كَيْفَ نَبَّيْتُ لَهُمُ الْآيَاتِ ثُمَّ
أَنْظُرْ أَنَّى يُؤْفَكُونَ﴾ (٧٥)
- 1- قالون .
 - 2- أبو عمرو بالإبدال : يُؤْفَكُونَ
 - 3- دوري البصري بوجهي الهمز
وتقليل : أَنَّى
 - 4- حمزة : أَنَّى
 - 5- الكسائي : يُؤْفَكُونَ

6- الأزرق بأوجه البدل والتحريرات
الآيكت أنى

7- ابن ذكوان بالسكت : الآيكت

8- حمزة : أنى

9- إدريس : يُوفكوت

10- حمزة بسكت أل فقط: أنظر أنى

11- أبو عمرو بالإدغام ووجهي الغنة :

نبت لهم الآيكت ثم ...

12- يعقوب : يُوفكوت

13- دوري أبو عمرو بتقليل : أنى .

﴿ قُلْ أَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ
لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ﴾

1- قالون .

2- خلف : ضراً ولا

3- قالون بالصلة : لكم

4- ورش : قُلْ أَتَعْبُدُونَ

5- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ أَتَعْبُدُونَ

6- خلف : ضراً ولا نفعا

﴿ وَاللَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام : والله هو

﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي

دِينِكُمْ غَيْرَ الْحَقِّ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : دِينِكُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : يَا أَهْلَ

4- قالون بالصلة : دِينِكُمْ

5- الأزرق : يَا أَهْلَ

6- النقاش : غير ...

7- حمزة بسكت المد : يَا أَهْلَ ...

﴿ وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوا مِنْ قَبْلُ
وَأَضَلُّوا كَثِيرًا وَضَلُّوا عَنْ

سَوَاءِ السَّبِيلِ ﴾ (٧٧)

1- قالون .

2- الأصبهاني بالإدغام : قَدْ ضَلُّوا

3- قالون بالتوسط : تَتَّبِعُوا

4- الأصبهاني بالإدغام : قَدْ ضَلُّوا

5- الأزرق بوجهي الراء : تَتَّبِعُوا .

كثيراً

6- خلف : كَثِيرًا وَضَلُّوا

7- خلف بسكت المد المنفصل ثم

الَّذِينَ كَفَرُوا ﴿٧٥﴾

- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : مِنْهُمْ
 - 3- الأزرق : تَرَى
 - 4- أبو عمرو : تَرَى ..
- ﴿لَيْسَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُمْ أَنْفُسَهُمْ أَنْ سَخِطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالِدُونَ ﴿٨٠﴾﴾
- 1- قالون .
 - 2- حمزة : عَلَيْهِمْ
 - 3- يعقوب بهاء السكت : خَالِدُونَ
 - 4- قالون بالصلة : لَهُمْ
 - 5- قالون بتوسط الصلة : لَهُمْ
 - 6- ابن ذكوان بالسكت : لَهُمْ أَنْفُسَهُمْ
 - 7- حمزة : عَلَيْهِمْ
 - 8- الأزرق : لَيْسَ
 - 9- الأصهباني بالقصر : لَهُمْ أَنْفُسَهُمْ
 - 10- أبو جعفر : أَنْفُسَهُمْ
 - 11- الأصهباني بالقصر : لَهُمْ أَنْفُسَهُمْ
 - 12- أبو عمرو بالإبدال : لَهُمْ
- ﴿وَلَوْ كَانُوا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالنَّبِيِّ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مَا اتَّخَذُوهُمْ آوِيَاءَ وَلَٰكِنَّ

العام: تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ

8- خلاد بنفوس الأوجه : كَثِيرًا وَضَلُّوا .

﴿لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ

عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ﴿٧٥﴾

- 1- قالون .
- 2- أبو جعفر بالوجهين : إِسْرَائِيلَ
- 3- قالون بالتوسط : بَنِي
- 4- الأزرق بأوجه البدل : بَنِي

إِسْرَائِيلَ

5- حمزة بسكت المنفصل ثم المتصل:

بَنِي . إِسْرَائِيلَ

﴿ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا

يَعْتَدُونَ ﴿٧٨﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ

فَعَلُوهُ ﴿٧٨﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿لَيْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٧٨﴾﴾

1- قالون .

2- ورش : لَيْسَ

﴿تَرَى كَثِيرًا مِنْهُمْ يَتَوَلَّوْنَ

كثيراً منهم فسقون ﴿٨١﴾

الفرش : وَالنَّبِيِّ ..

1- قالون .

2- قالون بالصلة : مَا أَخَذُوهُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون :

وَمَا أَنْزَلَ ...

4- قالون بتوسط الصلة: مَا أَخَذُوهُمْ

5- ابن كثير : وَالنَّبِيِّ ... إِلَيْهِ

6- أبو عمرو البصري : إِلَيْهِ

7- يعقوب بهاء السكت : فَسِقُونَ

8- أبو عمرو البصري بالتوسط :

وَمَا أَنْزَلَ ...

9- ابن ذكوان بالسكت : أَخَذُوهُمْ

10- النقاش : وَمَا أَنْزَلَ

11- النقاش بالسكت :

مَا أَخَذُوهُمْ أَوْلِيَاءَ

12- حمزة بسكت المنفصل ثم العام :

وَمَا أَنْزَلَ أَوْلِيَاءَ

13- الأزرق بوجهي الراء : يُؤْمِنُونَ

14- الأصهباني بالوجهين : وَالنَّبِيِّ

15- أبو عمرو : وَالنَّبِيِّ

16- أبو جعفر : مَا أَخَذُوهُمْ

17- أبو عمرو بالتوسط : وَمَا أَنْزَلَ .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿ لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدُوًّا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْيَهُودِ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا ﴾

﴿جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ﴾ فيه ل (حمزة) وقفًا خمسة القياس فقط ، لأن الهمزة لم ترسم بالواو

﴿يُؤَاخِذُكُمْ﴾ معًا ، قرأ (ورش وأبو جعفر) بإبدال الهمزة واوًا خالصة وضلاً ووقفًا ، وكذلك قرأ (حمزة) وقفًا. وهو مستثنى من البدل للأزرق.

﴿عَقَدْتُمْ﴾ قرأ (ابن ذكوان) بإثبات ألف بعد العين، وتخفيف القاف .

و (شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بحذف الألف وتخفيف القاف .
والباقون بالحذف وتشديد القاف .

قال ابن الجزري :

[585] عَقَدْتُمْ الْمَدَّ مَنَى وَخَفَفَا * * * مِنْ صُحْبَةٍ

﴿تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾ رقق الراء (الأزرق) بخلف .

﴿وَأَطِيعُوا﴾ ، ﴿وَأَمَّنُوا﴾ ، ﴿وَأَحْسَنُوا﴾ ، ﴿وَأَنْتُمْ﴾ ، لا يخفى ما فيه ل (حمزة) وقفًا .

﴿فَجَزَاءٌ مِثْلُ﴾ قرأ (الكوفيون ويعقوب) بتنوين ﴿فَجَزَاءٌ﴾ ورفع لام ﴿مِثْلُ﴾ .

والباقون بحذف التنوين (فَجَزَاءُ)، وخفض اللام في (مِثْلُ).

قال ابن الجزري :

جَزَاءٌ تَنْوِينٌ كَفَى

[586] ظَهَرًا وَمِثْلٍ رَفَعُ خَفَضِهِمْ وَسَمَ

﴿كَفَرَةٌ طَعَامُ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والشامي) بحذف تنوين ﴿كَفَارَةٌ﴾ وخفض ميم

﴿طَعَامُ﴾ ، هكذا (كَفَارَةٌ طَعَامُ) ، والباقون بتنوين ﴿كَفَارَةٌ﴾ ورفع ميم ﴿طَعَامُ﴾

وأجمعوا على قراءة ﴿مَسْكِينٍ﴾ هنا بالجمع .

قال ابن الجزري :

* وَالْعَكْسُ فِي كَفَارَةِ طَعَامٍ عَمَ

﴿تُحْشَرُونَ﴾ آخر الربع.

الممال

﴿النَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه.
 ﴿نَصْرَتِيَّ﴾، ﴿تَرَى﴾ لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلف عنه)
 بالإمالة ، وإيمالة الألفين للإتباع (للضير) ولـ (الأزرق) بالتقليل .
 ﴿جَاءَنَا﴾ لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .
 ﴿رَقَبَتِيَّ﴾ و﴿وَالسَّيَّارَةَ﴾ لـ (الكسائي) بالإمالة اتفاقاً في الأوّل ، واختلافاً في الثاني وبالخلف في
 الجميع (لحمزة).
 ﴿أَعْتَدْتَنِي﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .
 ولا إمالة في ﴿عَفَا﴾ لأنه واوي .

المدغم

الكبير : ﴿رَزَقَكُمُ﴾ ، ﴿تَحْرِيْرُ رَقَبَةٍ﴾ ، ﴿ذَلِكَ كَفَرَةٌ﴾ ، ﴿الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ﴾
 ﴿الصَّلَاةِ حَتْمٌ﴾ ، ﴿الصَّيْدِ تَنَالُهُ﴾ ، ﴿يَحْكُمُ بِهِ﴾ ، ﴿طَعَامُ مَسْكِينٍ﴾ .
 ولا إدغام في ﴿يَقُولُونَ رَبَّنَا﴾ ، ولا في ﴿بَعْدَ ذَلِكَ﴾ ، ولا في ﴿أَجَلَ لَكُمْ﴾ لسكون ما قبل المدغم
 في الأوّل والثاني، وللتشديد في الثالث .

هاءات السكت عند يعقوب

للذين - قسيسين - الشاهدين - الصالحين - المحسنين معا -
 المعتدين - مؤمنون - منتهون بخلف عن يعقوب فيهن .

غنة اللام والراء

عداوة للذين - مودة للذين - فمن لم - صياما ليذوق - متاعا لكم
 والله أعلم .



- 11- قالون بالغنة : مَوَدَّةٌ لِلَّذِينَ
 12- أبو عمرو : نَصَرَئِي
 13- قالون بالتوسط : قَالُوا
 14- أبو عمرو البصري : نَصَرَئِي
 15- النقاش بالغنة : قَالُوا
 15- قالون بالصلة والقصر ووجهي
 الغنة: أَقْرَبُهُمْ ...
 16- قالون بالتوسط ووجهي الغنة:
 قَالُوا

﴿ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِيَسِينَ وَرُهْبَانًا
 وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ (٨٢)

- 1- قالون .
 2- الأزرق : يَسْتَكْبِرُونَ
 3- خلف : وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ
 4- قالون بالصلة : مِنْهُمْ
 ﴿وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ
 تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : أَعْيُنُهُمْ
 3- أبو عمرو : تَرَى
 4- قالون بالتوسط والسكون : مَا أُنزِلَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدُوًّا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا
 الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا﴾

- 1- قالون بترك الغنة .
 2- حمزة بالتسهيل وقفا : وَالَّذِينَ
 أَشْرَكُوا
 3- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
 4- قالون بالغنة : عَدُوًّا لِلَّذِينَ
 5- دوري البصري بوجهي الغنة: أَلْتَأَسِ
 ﴿وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُمْ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا
 الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَرَئِي﴾
 1- قالون بترك الغنة .
 2- أبو عمرو : نَصَرَئِي
 3- قالون بالتوسط : قَالُوا
 4- أبو عمرو البصري : نَصَرَئِي
 5- الضرير بإمالة الإتياع: نَصَرَئِي
 6- الأزرق : قَالُوا
 7- النقاش بالفتح : نَصَرَئِي
 8- حمزة : نَصَرَئِي
 9- حمزة بسكت المد : قَالُوا
 10- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا

5- قالون بالصلة : أَعْيُهُمْ

6- أبو عمرو البصري بالتوسط : تَرَى

7- الأزرق : مَا أُزِرَل

8- النقاش بفتح : تَرَى

9- حمزة : تَرَى

10- حمزة بسكت المد : مَا .

﴿ يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامَنَّا فَاكْتُبْنَا ﴾

مَعَ الشَّاهِدِينَ ﴿٨٣﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الشَّاهِدِينَ

3- قالون بالتوسط : رَبَّنَا

4- الأزرق أوجه البدل : رَبَّنَا . ءَامَنَّا

5- حمزة بسكت المد : رَبَّنَا

﴿ وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا جَاءَنَا

مِنَ الْحَقِّ وَنَطْمَعُ أَنْ يُدْخِلَنَا رَبَّنَا

مَعَ الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ ﴿٨٤﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الصَّالِحِينَ

3- الضرير : أَنْ يُدْخِلَنَا

4- الداجوني : جَاءَنَا

5- النقاش : جَاءَنَا

6- خلف : أَنْ يُدْخِلَنَا

7- خلف بسكت المد : جَاءَنَا

8- خلاد : أَنْ يُدْخِلَنَا

9- الأزرق : نُؤْمِنُ

6- الأصبهاني : جَاءَنَا

﴿ فَأَتْبَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا

الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾

1- قالون .

2- ورش : الْأَنْهَارُ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْهَارُ ..

﴿ وَذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ ﴿٨٥﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُحْسِنِينَ

3- الأزرق : جَزَاءُ

4- حمزة بسكت المد : جَزَاءُ .

﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ

﴿٨٦﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : بِآيَاتِنَا

3- الأزرق بأوجه البدل : بِآيَاتِنَا

4- حمزة بسكت المنفصل ثم العام :

يَتَأَيَّنُنَا أَوْلَيْتِكَ

﴿ يَتَأَيَّنُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَحْزَمُوا طَيِّبَتِ مَا أَحَلَّ
اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَكُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيَّنُ ..

4- قالون بالصلة : لَكُمْ

5- الأزرق بأوجه البدل : يَتَأَيَّنُ

6- حمزة بسكت المنفصل : يَتَأَيَّنُ

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴾ (٨٧)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُعْتَدِينَ

﴿ وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَلًا طَيِّبًا ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام : رَزَقَكُمُ

﴿ وَأَتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴾ (٨٨)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : مُؤْمِنُونَ

3- الأصبهاني : مُؤْمِنُونَ

4- قالون بالصلة : أَنْتُمْ

5- أبو جعفر : مُؤْمِنُونَ

6- قالون بالتوسط والسكون : الَّذِي ..

7- الأصبهاني : مُؤْمِنُونَ

8- قالون بالصلة : أَنْتُمْ

9- الأزرق : الَّذِي ...

10- النقاش : مُؤْمِنُونَ

11- حمزة بسكت المد : الَّذِي

﴿ لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ

يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَدْتُمُ الْأَيْمَانَ ﴾

الفرش : عَقَدْتُمْ

1- قالون .

2- قالون بالصلة : أَيْمَانِكُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : فِي

4- حفص بالسكت : الْأَيْمَانَ^ط

5- شعبة : عَقَدْتُمْ

وقدمته على (ابن ذكوان) لأن قراءة

(شعبة) بتخفيف القاف بينما (ابن ذكوان)

أثبت ألفاً بعد العين مع تخفيف القاف

أيضاً .

6- إدريس : الْأَيْمَانَ^ط

7- ابن ذكوان : عَقَدْتُمْ

8- ابن ذكوان بالسكت : الْأَيْمَانَ

- 4- الأصبهاني: مِنْ أَوْسَطِ
5- قالون بالتوسط والسكون:
فَكَفَّرْتُهُ.....
6- الكسائي: رَقَبَةٍ
7- روح بالإدغام: تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ
8- قالون بتوسط الصلة: أَهْلِيكُمْ.....
9- الأصبهاني: مِنْ أَوْسَطِ
10- ابن ذكوان بالسكت: مِنْ أَوْسَطِ .
11- الأزرق ووجهي الراء: فَكَفَّرْتُهُ..
12- النقاش: مِنْ أَوْسَطِ.....
13- خلاد بالإمالة: رَقَبَةٍ
14- النقاش بالسكت: مِنْ أَوْسَطِ
15- حمزة بالإمالة: رَقَبَةٍ.
16- حمزة بسكت المد ووجهي هاء

التأنيث: فَكَفَّرْتُهُ

- ﴿فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ﴾
1- قالون.
2- حمزة وقفا بالإبدال ياء: أَيَّامٍ
3- قالون بالغنة: فَمَنْ لَمْ
﴿ذَلِكَ كَفْرَةٌ أَيْمَنَكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ﴾
1- قالون .

- 9- الضرير: وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ
10- قالون بالصلة: أَيْمَنَكُمْ.....
11- النقاش بالطول: فِي.....
12- النقاش بالسكت: الْأَيْمَنَ
13- خلاد وله وقفا بالنقل و السكت
والتحقيق: عَقَّدْتُمْ
14- خلف والوقف كخلاد: وَلَكِنْ
يُؤَاخِذُكُمْ.....
15- خلف بسكت المد والوقف بالنقل
والسكت: فِي
16- خلاد: وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ.....
17- الأزرق: يُؤَاخِذُكُمْ.....
18- الأصبهاني بالقصر: فِي
19- أبو جعفر: فِي.....
20- الأصبهاني بالتوسط: فِي

- ﴿فَكَفَّرْتُهُ إِطْعَامَ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ
مِنْ أَوْسَطِ مَا تَطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ
أَوْ كَسَوْتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾
1- قالون .
2- أبو عمرو بالإدغام: تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ
3- قالون بالصلة: أَهْلِيكُمْ.....

وَأَلْزَلْتُمْ رَجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ

تَفْلِحُونَ ﴿٩٠﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : لَعَلَّكُمْ
- 3- ابن كثير : فَاجْتَنِبُوهُ
- 4- الأصبهاني : وَالْأَنْصَابُ
- 5- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأْتِيهَا ...
- 6- قالون بالصلة : لَعَلَّكُمْ
- 7- الأصبهاني : وَالْأَنْصَابُ
- 8- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَنْصَابُ .
- 9- الأزرق بقصر البدل ووجهي الراء :

يَتَأْتِيهَا

- 10- النقاش على وجه تفخيم راء الأزرق : وَالْأَنْصَابُ
 - 11- النقاش بالسكت : وَالْأَنْصَابُ ..
 - 12- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا ...
 - 13- حمزة بسكت المد : يَتَأْتِيهَا ..
- ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَيْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : أَيْمَنِكُمْ

3- قالون بتوسط الصلة : أَيْمَنِكُمْ

4- الأزرق : أَيْمَنِكُمْ إِذَا

5- ابن ذكوان بالسكت : أَيْمَنِكُمْ إِذَا .

6- أبو عمرو بالإدغام : ذَلِكَ كَفَرَةٌ

﴿ وَاحْفَظُوا أَيْمَنِكُمْ ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : وَاحْفَظُوا
- 3- الأزرق : وَاحْفَظُوا
- 4- حمزة بالنقل و الإدغام ثم سكت المنفصل : أَيْمَنِكُمْ .

﴿ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ ﴾

﴿ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ ﴿٨٩﴾

- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : لَكُمْ
 - 3- الأصبهاني بإسكان ميم : لَعَلَّكُمْ
 - 4- قالون بتوسط الصلة : لَكُمْ
 - 5- الأصبهاني بإسكان ميم : لَعَلَّكُمْ
 - 6- الأزرق بأوجه البدل : لَكُمْ ءَايَاتِهِ ...
 - 7- ابن ذكوان بالسكت : لَكُمْ ءَايَاتِهِ
- ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْحَفْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ

2- قالون بالصلة: وَيُصَدِّكُمْ

3- الأزرق: وَالْبَعْضَاءُ

4- النقاش: الصَّلَاةُ^ط

5- خلاد بسكت المد: وَالْبَعْضَاءُ

6- خلف: أَنْ يُوقَعَ

7- خلف بسكت المد: وَالْبَعْضَاءُ

8- الضرير: وَالْبَعْضَاءُ

﴿فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْهَوْنَ﴾ (١١)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: مُنْهَوْنَ

3- قالون بالصلة: أَنْتُمْ

4- ورش: فَهَلْ أَنْتُمْ

5- ابن ذكوان بالسكت: فَهَلْ أَنْتُمْ .

﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأَحْذَرُوا﴾

قالون معه كل القراء .

﴿فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ عَلَىٰ رَسُولِنَا

الْبَلِغُ الْمُبِينُ﴾ (١٢)

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: فَأَعْلَمُوا

3- الأزرق: فَأَعْلَمُوا

4- حمزة بسكت المد: فَأَعْلَمُوا

5- قالون بالصلة والقصر: تَوَلَّيْتُمْ

6- قالون بالتوسط: فَأَعْلَمُوا

﴿لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا ءَامَنُوا وَعَمِلُوا

الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوا إِذَا مَا اتَّقَوْا وَءَامَنُوا

وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ثُمَّ اتَّقَوْا وَءَامَنُوا ثُمَّ اتَّقَوْا

وَأَحْسَنُوا﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: طَعِمُوا

3- الأزرق بقصر البدل: طَعِمُوا

4- حمزة بالوجه الثاني: وَأَحْسَنُوا^ط

5- حمزة بسكت المد والوقف

بالوجهين: طَعِمُوا

6- أبو عمرو بالإدغام:

﴿جُنَاحٌ... الصَّالِحَاتِ ثُمَّ...﴾

7- روح بالتوسط: طَعِمُوا

8- الأزرق بوجهي البدل: الَّذِينَ ءَامَنُوا

اتَّقَوْا وَءَامَنُوا

﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ (١٣)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُحْسِنِينَ

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِيَلْبِسُوكُمْ اللَّهُ بَشِيرًا مِّنَ الصَّابِرِينَ

تَنَالَهُ أَيْدِيكُمْ وَرِمَاحُكُمْ لِيَعْلَمَ اللَّهُ مَن يَخَافُهُ بِالْغَيْبِ

أليم

- 1- قالون .
 - 2- ورش : عَذَابُ أَلِيمٍ
 - 3- ابن ذكوان بالسكت : عَذَابُ أَلِيمٍ
 - 4- الأزرق بالوجه الثاني : أَعْتَدَى
 - 5- حمزة والوقف بثلاثة أوجه : أَعْتَدَى
- ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ
وَأَنْتُمْ حَرَمٌ ﴾

- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : وَأَنْتُمْ
 - 3- قالون بالتوسط والسكون : يَا أَيُّهَا ..
 - 4- قالون بالصلة : وَأَنْتُمْ
 - 5- الأزرق بقصر البدل : يَا أَيُّهَا
 - 6- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
 - 7- حمزة بسكت المد : يَا أَيُّهَا .
- ﴿ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّدًا فَجَزَاءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنْ

النَّعَمِ ﴾

- الفرش : فَجَزَاءٌ مِّثْلُ
- 1- قالون :
 - 2- عاصم : فَجَزَاءٌ مِّثْلُ
- وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)
محجوز في إشباع المد المتصل .

﴿

- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : أَيِّدِكُمْ
 - 3- أبو عمرو بالإدغام : الصَّيْدِ تَنَالَهُ .
 - 4- قالون بالتوسط والسكون : يَا أَيُّهَا ..
 - 5- الضرير : مَنْ يَخَافُهُ .
 - 6- قالون بالصلة : أَيِّدِكُمْ
 - 7- روح بالإدغام : الصَّيْدِ تَنَالَهُ
 - 8- ابن ذكوان : بِشَيْءٍ
 - 9- الأزرق بقصر البدل : يَا أَيُّهَا
- وله التوسط
- 10- خلف : بتوسط بِشَيْءٍ
 - 11- النقاش بلا سكت : بِشَيْءٍ
 - 12- خلف : مَنْ يَخَافُهُ
 - 13- النقاش بالسكت : بِشَيْءٍ
 - 14- خلف : مَنْ يَخَافُهُ
 - 15- الأزرق بوجهي البدل والتحريرات

ءَامَنُوا بِشَيْءٍ ..

16- خلف بسكت المد : يَا أَيُّهَا

17- خلاد : مَنْ يَخَافُهُ

﴿ فَمَنْ أَعْتَدَى بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ

- 1- قالون .
- 2- حمزة بالوجه الثاني : وَلِلسَّيَّارَةِ ط
- لأن الوجه الأول اندرج مع (قالون)
- 3- قالون بالصلة : لَكُمْ صَيْدٌ
- ﴿وَحَرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدَ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ
- ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ (١١)
- 1- قالون .
- 2- ابن كثير : إِلَيْهِ
- 3- قالون بالتوسط : الَّذِي
- 4- الأزرق : الَّذِي
- 5- حمزة بسكت المد : الَّذِي .
- ﴿وَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾



- 3- الأزرق : فَجَزَاءٌ مِّثْلُ
- 4- حمزة : فَجَزَاءٌ مِّثْلُ
- 5- حمزة بسكت المد : فَجَزَاءٌ
- 6- قالون بالصلة : مِنْكُمْ
- ﴿يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنكُمْ هَدْيًا بَلِغَ الْكَعْبَةِ أَوْ كَفَّرَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ صِيَامًا لِيَذُوقَ وَيَالَ أَمْرِئِهِ﴾
- الفرش : كَفَّرَةٌ طَعَامُ
- 1- قالون بوجهي الغنة : صِيَامًا لِيَذُوقَ
- 2- أبو عمرو البصري بوجهي الغنة : كَفَّرَةٌ طَعَامُ
- 3- قالون بالصلة بوجهي الغنة : مِنْكُمْ
- 4- ابن كثير بوجهي الغنة : كَفَّرَةٌ طَعَامُ
- 5- أبو عمرو بالإدغام بوجهي الغنة : يَحْكُمُ بِهِ طَعَامُ مَسْكِينٍ
- ﴿عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفُ وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ﴾
- قالون معه كل القراء .
- ﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ﴾ (٩٥)
- قالون معه كل القراء .
- ﴿أَجَلٌ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَلَعًا لَكُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ ط﴾

﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ ﴾

﴿قِيمًا﴾ قرأ (الشامي) بحذف الألف التي بعد الياء، ﴿قِيمًا﴾، الباقون بإثباتها.

قال ابن الجزري في سورة النساء :

وَأَفْصُرُ قِيَامًا كُنْ أَبَا * * * وَتَحْتُ كَمْ

﴿وَأَلْقَلَيْدٌ﴾ فيه لـ (حمزة) وقفًا : التسهيل مع المد والقصر .

﴿لَا تَسْأَلُوا﴾ فيه لـ (حمزة) وقفًا : النقل فقط . ولا يخفى أن فيه وجه السكت لابن ذكوان

و حفص وحمزة وإدريس .

﴿أَشْيَاءَ إِنْ﴾ حكمها حكم ﴿وَالْبَغْضَاءَ إِلَى﴾ لجميع القراء : سهل الثانية (نافع وأبو جعفر

والمكي والبصري ورويس) بين بين، وحقها الباقون ، ولا خلاف في تحقيق الأولى كما

سبق .

﴿تَسْوَكُمْ﴾ أبدل الهمزة في الحالين (الأصبهاني وأبو جعفر) وحده، وعند الوقف فقط

(حمزة) .

﴿يُنزَلُ﴾ قرأ (المكي وأبو عمرو ويعقوب) بالتخفيف، والباقون بالتشديد . ومضى شاهده

من قبل .

﴿الْقُرْآنُ﴾ قرأ (المكي) بنقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة في الحالين، وكذلك

(حمزة) عند الوقف ، وليس لـ (الأزرق) فيه توسط ولا مدّ نظراً للساكن الصحيح الذي قبل

الهمز، وهكذا كل ما جاء من لفظه في القرآن الكريم معرّفًا أو منكرًا .

﴿بِحَيْرَةٍ﴾ رقق الراء (الأزرق) .

﴿سَائِيَةٍ﴾ فيه لـ (حمزة) وقفًا ما في ﴿وَأَلْقَلَيْدٌ﴾ ، مع مراعاة أوجه هاء التانيث وكذلك ﴿ءَابَاءَنَا﴾

﴿التسهيل مع المد والقصر .

﴿قِيلَ﴾ قرأ (هشام والكسائي ورويس) بإشمام كسرة القاف الضم .

﴿فَيُنذِرُكُمْ﴾ فيه لـ (حمزة) عند الوقف : تسهيل الهمزة بينها وبين الواو، وإبدالها ياءً خالصة

﴿مَنْ عَيْرِكُمْ﴾ أخفى النون الساكنة في الغين (أبو جعفر) وأظهرها غيره.

﴿الصَّلَاةُ﴾ غلظ اللام (الأزرق).

﴿إِنْ آرْتَبْتُمْ﴾ لا خلاف في تفخيم الراء لعروض الكسرة .

﴿عَثِرَ﴾ رقق الراء (الأزرق).

﴿اسْتَحَقَّ﴾ قرأ (حفص) بفتح التاء والحاء ، وإذا ابتداء كسر الهمزة، والباقون بضم التاء

وكسر الحاء، وإذا ابتداءوا ضموا الهمزة.

قال ابن الجزري:

[587] ضَمَّ اسْتَحَقَّ افْتَحَ وَكَسَرَهُ عُلَاً

﴿عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ﴾ قرأ (البصري) بكسر الهاء والميم وضلأً ، وبكسر الهاء وإسكان الميم

وقفًا

وقرأ (حمزة ويعقوب) بضم الهاء والميم وضلأً ، وبضم الهاء وإسكان الميم وقفًا .

وقرأ (الكسائي وخلف العاشر) بضم الهاء والميم وضلأً ، وبكسر الهاء وإسكان الميم

وقفًا ، وقرأ الباقون بكسر الهاء وضم الميم وضلأً ، وبكسر الهاء وإسكان الميم وقفًا .

وأما لفظ ﴿الْأَوْلِيَيْنِ﴾ فقرأه (حمزة وخلف العاشر وشعبة ويعقوب) بتشديد الواو

وفتحها وكسر اللام وبعدها ياء ساكنة وفتح النون، (الأوليين)، والباقون بإسكان الواو

وفتح اللام والياء وألف بعدها وكسر النون .

قال ابن الجزري :

وَالْأَوْلِيَانِ الْأَوْلِيَيْنِ ظُلِلًا

[588] صَفُّوْ فَنِي

﴿الْفَنَسِيَيْنِ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿لنَّاسٍ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه .

﴿كفِّرِين﴾ لـ (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه) ، ولـ (الأزرق)

بالتقليل .

﴿قُرَيْنٍ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل لـ (البصري والأزرق)

بخلف عنهما

﴿أَدْنَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه، ولا

تقليل فيه لـ (البصري) لكونه على وزنة (أفعل)، ولا إمالة في ﴿عَفَا﴾ لكونه واوياً.

المدغم

الصغير: ﴿قَدَسَآلَهَا﴾ لـ (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر).

الكبير: ﴿وَأَلْقَيْتَهُ ذَٰلِكَ﴾ ، ﴿يَعْلَمُ مَا﴾ ، ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا﴾ ، ﴿وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ﴾ ،

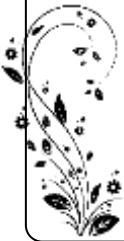
﴿قِيلَ لَهُمْ﴾ ، ﴿أَلَمَوتِ تَحْسِبُونَهُمَا﴾ .

هاءات السكت عند يعقوب

كافرين - الآثمين - الظالمين - الفاسقين بخلف عن يعقوب فيهن .

غنة اللام والراء

قياماً للناس - غفور رحيم - إذا لمن معا . والله أعلم .



- 7- روح بالإدغام: يَعْلَمُ مَا
 8- الأزرق بالوجهين: لَتَعْلَمُوا
 9- النقاش: الْأَرْضِ
 10- النقاش بالسكت: الْأَرْضِ
 11- حمزة بتوسط: شَيْءٍ
 12- حمزة بسكت المد: لَتَعْلَمُوا
 ﴿ أَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ وَأَنَّ اللَّهَ عَفُورٌ

رَجِيمٌ ﴿٩٨﴾

- 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- قالون بالتوسط ووجهي الغنة:
 أَعْلَمُوا
 3- الأزرق: أَعْلَمُوا
 4- النقاش بالغنة: عَفُورٌ رَجِيمٌ .
 5- حمزة بسكت المد: أَعْلَمُوا
 ﴿ مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلْغُ ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ﴾ ﴿٩٩﴾

- 1- قالون .
 2- أبو عمرو بالإدغام: يَعْلَمُ مَا
 ﴿ قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ وَلَوْ أَعْجَبَكَ
 كَثْرَةُ الْخَبِيثِ ﴾

1- قالون .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْآبِيَةَ الْحَرَامَ قِيَمًا
 لِلنَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ وَالْهَدْيَ وَالْقَلْتِدَ ﴾

الفرس: قِيَمًا

- 1- قالون بترك الغنة.
 2- الأزرق: وَالْقَلْتِدَ
 3- حمزة بالوجهين: وَالْقَلْتِدَ
 4- دوري البصري: لِلنَّاسِ
 5- قالون بالغنة: قِيَمًا لِلنَّاسِ
 6- دوري البصري بالغنة: لِلنَّاسِ
 7- ابن عامر بوجهي الغنة: قِيَمًا
 8- النقاش بوجهي الغنة: وَالْقَلْتِدَ
 ﴿ ذَلِكَ لَتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي
 السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ
 وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ ﴿١٧﴾

1- قالون .

2- الأصهباني: الْأَرْضِ

- 3- أبو عمرو بالإدغام: يَعْلَمُ مَا
 4- قالون بالتوسط: لَتَعْلَمُوا
 5- الأصهباني: الْأَرْضِ
 6- ابن ذكوان بالسكت: الْأَرْضِ

4- الحلواني بالتحقيق: أَسْيَاءٌ إِنْ

5- الأصبهاني: عَنْ أَسْيَاءٍ

6- قالون بالتوسط والسكون:

يَتَأَيُّهَا

6- قالون بالصلة: لَكُمْ

7- ابن عامر: أَسْيَاءٌ إِنْ

8- الأصبهاني: عَنْ أَسْيَاءٍ

9- الأخفش عن ابن ذكوان بسكت

المفصول: عَنْ أَسْيَاءٍ

10- ابن ذكوان بالسكت: تَسَلُّوْا

11- الأزرق بقصر البدل: يَتَأَيُّهَا

12- النقاش: عَنْ أَسْيَاءٍ

13- حمزة وقفًا: تَسُوْكُمْ

14- حمزة بسكت المفصول: عَنْ

أَسْيَاءٍ

15- النقاش بالسكت: تَسَلُّوْا

16- حمزة وقفًا: تَسُوْكُمْ

17- الأزرق بوجهي البدل: ءَامَنُوْا

18- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

يَتَأَيُّهَا أَسْيَاءٌ

19- حمزة بسكت المنفصل وترك

2- أبو عمرو بالإدغام: أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ

3- الأزرق: وَلَوْ أَعْجَبَكَ

4- ابن ذكوان بالسكت: وَلَوْ أَعْجَبَكَ

﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ يَتَأُولَى الْأَلْبَبِ لَعَلَّكُمْ

تُقْلِحُوْنَ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: لَعَلَّكُمْ

3- الأصبهاني: الْأَلْبَبِ

4- قالون بالتوسط والسكون: يَتَأُولَى

5- قالون بالصلة: لَعَلَّكُمْ

6- الأصبهاني: الْأَلْبَبِ

7- ابن ذكوان بالسكت: الْأَلْبَبِ

8- الأزرق: يَتَأُولَى

9- النقاش بترك السكت: الْأَلْبَبِ

10- النقاش بالسكت: الْأَلْبَبِ

11- حمزة بسكت المد: يَتَأُولَى .

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَسَلُّوْا عَنْ أَسْيَاءٍ إِنْ

بُئِدَ لَكُمْ تَسُوْكُمْ﴾

1- قالون :

2- قالون بالصلة: لَكُمْ

3- أبو جعفر: تَسُوْكُمْ

السكت في الموصول وترك سكت المد
المتصل: تَسَلُّوا

﴿وإن تَسَلُّوا عنها حين يُنزل القرآن
تبدل لكم﴾

الفرش: يُنزل .. القرآن ...

1- قالون .

2- ابن كثير: يُنزل ..

3- أبو عمرو: القرآن ..

4- ابن ذكوان بالسكت: تَسَلُّوا. القرآن

﴿عفا الله عنها﴾

قالون معه كل القراء .

﴿والله غفورٌ حلِيمٌ﴾ (١٠١)

قالون معه كل القراء .

﴿قد سألها قومٌ من قبلكم ثم أصبحوها﴾

كفريبن ﴿١٠٢﴾

1- قالون .

2- روح بهاء السكت: كفريبن

3- الأزرق: كفريبن ..

4- الصوري: كفريبن ..

4- رويس بهاء السكت: كفريبن

5- قالون بالصلة: قبلكم ..

6- أبو عمرو: قد سألها ..

7- هشام: كفريبن ..

﴿ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة

ولا حامٍ ولكن الذين كفروا يفترون على الله

الكذب﴾

1- قالون .

2- النقاش: سائبة ..

3- خلاد بسكت المد: سائبة ..

4- خلف: بحيرة ولا ..

وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)

محجوز في ترقيق الرء .

5- خلف بسكت المد: سائبة

6- الأزرق: بحيرة ..

﴿وأكثرهم لا يعقلون﴾ (١٠٣)

1- قالون .

2- قالون بالصلة: وأكثرهم ..

﴿وإذا قيل لهم تعالوا إلى ما أنزل الله وإلى

الرسول قالوا حسبنا ما وجدنا عليه آباءنا﴾

الفرش: قيل ..

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: ما أنزل ..

3- النقاش: ما أنزل ..

4- حمزة وقفًا بتحقيق و إبدال الهمزة

- 2- ابن ذكوان بالسكت : شَيْئًا
 3- قالون بالصلة : ءَابَاؤُهُمْ
 4- الأزرق بقصر البدل : ءَابَاؤُهُمْ
 والتوسط في : شَيْئًا
 5- خلف على توسط : شَيْئًا وَلَا
 6- النقاش بترك السكت : شَيْئًا وَلَا
 7- خلف بترك الغنة و التحقيق : شَيْئًا
 وَلَا
 8- النقاش بالسكت : شَيْئًا وَلَا
 9- خلف بترك الغنة : شَيْئًا وَلَا
 10- الأزرق بوجهي البدل
 والتحريرات :
 ءَابَاؤُهُمْ شَيْئًا ...
 11- خلف بسكت المد : ءَابَاؤُهُمْ
 12- خلاد : شَيْئًا وَلَا
 ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسِكُمْ ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ
 3- قالون بالتوسط والسكون : يَتَأَيُّهَا ..
 4- قالون بتوسط الصلة : عَلَيْكُمْ
 5- ابن ذكوان بالسكت : عَلَيْكُمْ أَنفُسِكُمْ

- الأولى ياء. أم الثانية فتسهيل مع المد
 و القصر : ءَابَاءَنَا
 5- الأزرق بأوجه البدل : تَعَالَوْا إِلَى .
 6- الأصهباني بالوجهين : مَا أَنْزَلَ
 7- ابن ذكوان بالسكت : تَعَالَوْا إِلَى ...
 8- النقاش : مَا أَنْزَلَ
 9- حمزة وقفا بتحقيق و إبدال الهمزة
 الأولى ياء. أما الثانية فتسهلها مع المد و
 القصر : ءَابَاءَنَا
 10- قالون بالصلة والقصر : لَهُمْ
 11- ابن كثير : عَلَيْهِ
 12- قالون بالتوسط : مَا أَنْزَلَ
 13- أبو عمرو بالإدغام : قِيلَ لَهُمْ
 14- روح بالتوسط : مَا أَنْزَلَ
 15- الحلواني بالإشمام والقصر : قِيلَ
 16- هشام : مَا أَنْزَلَ
 17- رويس بالإشمام و الإدغام : قِيلَ
 لَهُمْ .
 ﴿أَوْلَوْ كَانَ ءَابَاؤُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئًا
 وَلَا يَهْتَدُونَ ﴾ (١٠٤)
 1- قالون .

- 7- الأصبهاني: أوء أخران
 8- ابن ذكوان : بَيْنَكُمْ إِذَا
 9- الأزرق بقصر البدل : يَتَأَيُّهَا
 10- النقاش: بَيْنَكُمْ إِذَا
 11- حمزة بسكت أل: الْأَرْضِ ...
 12- النقاش بالسكت : بَيْنَكُمْ إِذَا
 13- الأزرق بوجهي البدل :
 ءَامَنُوا ... ءَأَخْرَانِ ..
 14- حمزة بسكت المد : يَتَأَيُّهَا .

﴿تَحْسِبُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلَاةِ فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ
 إِنْ أَرْتَبْتُمْ لَا نَشْتَرِي بِهِ ثَمَنًا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ وَلَا
 نَكُنْتُمْ شَاهِدَةً لِلَّهِ إِنَّا إِذَا لَمِنَ الْأَثِمِينَ ﴿١٠٦﴾﴾

- 1- قالون بترك الغنة.
 2- يعقوب بهاء السكت: الْأَثِمِينَ
 3- الأصبهاني: الْأَثِمِينَ
 4- قالون بالغنة : إِذَا لَمِنَ
 5- يعقوب بهاء السكت مع الغنة:

الْأَثِمِينَ

- 6- الأصبهاني بالغنة : الْأَثِمِينَ
 7- قالون بالتوسط وترك الغنة: إِنَّا
 8- الأصبهاني: الْأَثِمِينَ

- 6- الأزرق بقصر البدل : يَتَأَيُّهَا
 7- النقاش : عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ ط
 8- النقاش بالسكت : عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ ط
 9- الأزرق بوجهي البدل : ءَامَنُوا
 10- حمزة بسكت المد: يَتَأَيُّهَا
 ﴿لَا يَضُرُّكُمْ مَنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ﴾
 1- قالون .

2- قالون بالصلة : يَضُرُّكُمْ
 ﴿إِلَى اللَّهِ مَرَجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ
 بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٠٥﴾﴾

- 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : مَرَجِعُكُمْ
 ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا شَهَدَةُ بَيْنَكُمْ إِذَا حَضَرَ
 أَحَدُكُمْ الْمَوْتَ حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذُوَا عَدْلٍ
 مِنْكُمْ أَوْ ءَأَخْرَانِ مِنْ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنتُمْ ضَرَبْتُمْ فِي
 الْأَرْضِ فَأَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةُ الْمَوْتِ﴾
 1- قالون .

- 2- قالون بالصلة : بَيْنَكُمْ
 3- أبو جعفر : مِنْ غَيْرِكُمْ
 4- الأصبهاني: أَوْ ءَأَخْرَانِ
 5- قالون بالتوسط والسكون: يَتَأَيُّهَا ..
 6- قالون بتوسط الصلة : بَيْنَكُمْ

يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ

عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ ﴿

الفرس : اسْتَحَقَّ الْأَوْلِيَيْنِ

1- قالون :

2- الأصبهاني : الْأَوْلِيَيْنِ

3- أبو عمرو : عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ

4- يعقوب بوجهي هاء السكت : عَلَيْهِمُ

أَلْأَوْلِيَيْنِ

5- حفص : اسْتَحَقَّ

6- قالون بالتوسط : عَلَيَّ

7- الأصبهاني : الْأَوْلِيَيْنِ

8- ابن ذكوان بالسكت : الْأَوْلِيَيْنِ

9- شعبة : الْأَوْلِيَيْنِ

10- أبو عمرو البصري : عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ

11- الكسائي : عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَيْنِ

12- يعقوب : الْأَوْلِيَيْنِ

13- إدريس : الْأَوْلِيَيْنِ

14- حفص بوجهي السكت وتركه :

اسْتَحَقَّ

15- النقاش : عَلَيَّ

16- النقاش بالسكت : الْأَوْلِيَيْنِ

9- ابن ذكوان بالسكت : الْأَثْمِيْنَ

10- قالون بالغنة : إِذَا لَمِنَ

11- الأصبهاني بالغنة : الْأَثْمِيْنَ

12- ابن الأخرم بالغنة : إِذَا لَمِنَ

13- النقاش بالطول ووجهي الغنة : إِنَّا

14- النقاش بالسكت : الْأَثْمِيْنَ

15- أبو عمرو : فُرَيْنٌ

16- أبو عمرو البصري بالتوسط

ووجهي الغنة : إِنَّا

17- خلاد والوقف بالثلاثة : فُرَيْنٌ

18- خلاد بسكت المد والوقف بالنقل

و السكت : إِنَّا

19- الكسائي : إِنَّا

20- إدريس : الْأَثْمِيْنَ

21- خلف : ثَمْنَا وَلَوْ

22- قالون بالصلة والقصر ووجهي

الغنة : أَرَبَّتْ

23- قالون بالتوسط ووجهي الغنة : إِنَّا

24- الأزرق بأوجه البدل والتحريرات :

الصَّلَوَةُ فُرَيْنٌ الْأَثْمِيْنَ ...

﴿ فَإِنَّ عُرَىٰ عَلَيْهِمَا اسْتَحَقَّا إِثْمًا فَفَاحِرَانِ ﴾

- 7- الأزرق بالتقليل : أدّخَ
 8- خلف والوقف بالوجهين : أدّخَ
 9- خلاد والوقف بالوجهين : أن يأتوا .
 10- خلف بسكت المد والوقف بالوجهين : أدّخَ
 11- خلاد والوقف بالوجهين : أن يأتوا .
 12- الكسائي : أدّخَ
 13- الضرير : أن يأتوا ..
 ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَسْمِعُوا﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ﴾ (١٠٨)
 1- قالون.
 2- يعقوب بهاء السكت : الْفَاسِقِينَ
 وَلِحَمْدِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



- 17- حمزة : عَلَيْهِمُ الْأَوْلَايَيْنِ
 18- حمزة بسكت المد : عَلَيَّ
 19- الأزرق بأوجه البدل : عُثْرَ
 ﴿فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ لَشَهَدْنَا أَحَقُّ مِنْ شَهَدْتِيهِمَا
 وَمَا أَعْتَدْنَا إِنَّا إِذَا
 لَمِنَ الظَّالِمِينَ﴾ (١٠٧)
 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- يعقوب بهاء السكت مع وجهي الغنة :
 الظَّالِمِينَ
 3- قالون بالتوسط بوجهي الغنة :
 لَشَهَدْنَا
 4- الأزرق : لَشَهَدْنَا ...
 5- النقاش بالغنة : إِذَا لَمِنَ .
 6- حمزة بسكت المد : لَشَهَدْنَا ..
 ﴿ذَلِكَ أَدَّخَ أَنْ يَأْتُوا بِالشَّهَدَةِ عَلَيَّ وَجْهًا أَوْ
 يَخَافُوا أَنْ تُرَدَّ أَيْمَنُ بَعْدَ أَيْمَنِهِمْ﴾
 1- قالون .
 2- الأصبھاني : يَأْتُوا
 3- قالون بالتوسط : أدّخَ
 4- الأصبھاني : يَأْتُوا
 5- الأزرق بالفتح : أدّخَ
 6- النقاش : يَأْتُوا

﴿يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ﴾

﴿الْعُيُوبِ﴾ قرأ (حمزة وشعبة) بكسر الغين ، والباقون بضمها.

قال ابن الجزري :

[491] يَبُوتُ كَيْفَ جَا بِكَسْرِ الضَّمِّ كَمْ * * * دِنٌ صُحْبَةٌ بَلَى غُيُوبٍ صَوْنٌ فَمَ

﴿الْقُدْسِ﴾ أسكن (المكي) الدال، وضمها الباقون .

قال ابن الجزري:

* * وَالْقُدْسِ نُكْرٍ دُمٌ

﴿كَهَيْتَهُ﴾ فيه ل (الأزرق) القصر والتوسط والمدّ ، ول (حمزة) فيه وقفاً : النقل والإدغام ، ول (أبي جعفر) الإظهار كالجماعة وإبدال الهمزة ياء ثم إدغامهما معا فيصير النطق بياء واحدة مشددة وصلا ووقفا . قال في فتح الكريم :

350 - وَ خُذْ أَوْجُهًا عَنَ أَرْزَقِ مُتَقَبَّلًا

351 - كَهَيْتَهُ فَاقْصُرْ طَائِرًا رَقِّقْ افْتَحَنْ وَ فِي هَمَزِ إِسْرَائِيلَ فَاقْصُرْ لِتَفْضُلًا

﴿الطَّيْرِ﴾ قرأ (أبو جعفر) بألف ممدودة بعد الطاء وبعدها همزة مكسورة في مكان الياء ، والمدّ عنده متصل ، وقرأ الباقون بحذف الألف وبياء ساكنة بعد الطاء مكان الهمزة .

قال ابن الجزري

وَالطَّائِرِ * * * فِي الطَّيْرِ كَالْعُقُودِ خَيْرِ ذَاكِرِ

﴿فَتَكُونُ طَيْرًا﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر ويعقوب) بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها

مكان الياء (طائراً)، والباقون بحذف الألف وبياء ساكنة بعد الطاء في مكان الهمزة ، ولا يخفى ترقيق رائه ل (الأزرق).

قال ابن الجزري :

[531] وَطَائِرًا مَعًا بِطَيْرًا إِذْ ثَنَا * * * طَبِيٍّ

قال في فتح الكريم :

-350

وَ حُذِّ أَوْجُهًا عَنِّ أَرْقِي مُتَقَبَّلًا

-351

كَهَيْئَةِ فَاقْصُرْ طَائِرًا رَقِّي افْتَحَنْ وَ فِي هَمَزِ إِسْرَائِيلَ فَاقْصُرْ لِتَفْضُلًا

﴿وَتَبْرِيءٌ﴾ فيه لـ (حمزة وهشام) وقفًا ما في ﴿يَسْتَهْرِيءُ﴾ بالبقرة .

خمسة أوجه تقديرًا وأربعة عملياً:

الأول: إبدال الهمزة ياءً ساكنة على القياس .الثاني: تسهيلها بين بين مع الرَّوم .الثالث: إبدالها ياءً مضمومة على الرسم على مذهب الأخفش ، ثم تسكن للوقف ، فيتحد

هذا الوجه مع الوجه الأول في العمل ويختلف في التقدير .

الرابع: كالثالث ، ولكن مع الإشمام .الخامس: إبدالها ياءً مضمومة أيضاً مع الرَّوم .

﴿إِسْرَائِيلَ﴾ ، ﴿جَنَّتَهُمْ﴾ ، لا ينخفي .

﴿سِحْرٌ مُبِيئٌ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بفتح السين وألف بعدها وكسر

الحاء ، ﴿سَاحِرٌ﴾ ، والباقون بكسر السين وحذف الألف وإسكان الحاء ، ورقق الراء

(الأزرق) بخلف عنه .

قال ابن الجزري :

وَسِحْرٌ سَاحِرٌ شَفَا * * * كَالصَّفِّ هُوْدٍ وَيُوْنُسٍ دَفَا

[589] كَفَى

قال في فتح الكريم :

-350

وَ حُذِّ أَوْجُهًا عَنِّ أَرْقِي مُتَقَبَّلًا

-351

كَهَيْئَةِ فَاقْصُرْ طَائِرًا رَقِّي افْتَحَنْ وَ فِي هَمَزِ إِسْرَائِيلَ فَاقْصُرْ لِتَفْضُلًا

-352

وَ وَجْهَانِ فِي سِحْرٍ وَ رَقُّ وَ قَلٌّ وَ فَحْمُهُ وَ فِي هَمَزِ طَوَّلًا

-353

وَ فِي طَائِرًا لِأَغْيَرِهِ فَحَمَّ افْتَحَنْ وَ فِي هَمَزِ فَاقْصُرْ مُدَّ قَلٌّ مُطَوَّلًا

354- وَهَيْئَةً وَسَطٌ مُدَّتْ رَقَّتُهُمَا افْتَحَ أَفْ صُرٍ اُمْدُدْ لِهَمْزٍ وَ اقْصُرْنَ إِنْ تُقَلَّلَا

355- وَ فِي الْوَصْلِ فَحَّمْ طَائِرًا فَقَطْ وَ هَمْزًا أَطْلَ خَمْسٌ وَ عَشْرٌ تَحَصَّلَا

﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ﴾ قرأ (الكسائي) (تَسْتَطِيعُ) بقاء الخطاب ، و﴿رَبُّكَ﴾ بنصب الباء، هكذا (هَلْ تَسْتَطِيعُ رَبُّكَ) ، والباقون بقاء الغيب ورفع الباء.

قال ابن الجزري :

وَيَسْتَطِيعُ رَبُّكَ سِوَى *** * عَلِيَّهِمْ

﴿يُنزِلُ﴾ خففه (المكي وأبو عمرو ويعقوب)، وشدده الباقيون .

﴿مُؤْمِنِينَ﴾ ، ﴿نَأْكُلُ﴾ ، ﴿وَأَخْرَجْنَا﴾ ، ﴿وَأَيَّ﴾ ، ﴿خَيْرٌ﴾ كله واضح ، وكذلك

﴿نَطْمِينُ﴾ لـ (حمزة) وقفًا من التسهيل فقط .

﴿مُنزِلَهَا﴾ قرأ بالتخفيف (المكي وأبو عمرو ويعقوب وحمزة والكسائي وخلف العاشر)،

والباقيون بالتشديد .

قال ابن الجزري : وَالْغَيْثُ مَعَ مُنْزِلِهَا حَقٌّ شَفَا

﴿فَاتِيٍّ أَعْدَبُهُ﴾ فتح (نافع وأبو جعفر) الياء ، وأسكنها غيرهما .

﴿ءَأَنْتَ﴾ حكمه حكم ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ لسائر القراء ، غير أن (الأزرق) إذا وقف ليس له إلا

التسهيل ، ويمتنع الإبدال لثقل اللفظ باجتماع ثلاث سواكن متوالية ، هذا الصحيح ، وأجاز

بعضهم فيه الإبدال وقفًا كذلك ، والأول أرجح .

وذكر بعض العلماء جواز الوقف بالإبدال في ﴿أَرْءَيْتَ﴾ مع توسط الياء .

قال في فتح الكريم :

356- أَأَنْتَ فَسَهَّلْ مَعَ أَرَيْتَ بِوَقْفِهِ وَ يَمْنَعُ إِبْدَالًا سِوَاكِئِهِ الْوَلَا

﴿ءَأَنْتَ﴾ قرأ (قالون وأبو عمرو وأبو جعفر وأحد أوجه هشام من طريق الحلواني) بتسهيل

الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما ، وقرأ (الأصبهاني وابن كثير ورويس

والأزرق في أحد وجهيه) بتسهيل الثانية من غير إدخال .

- ولد (الأزرق) في وجهه الثاني إبدالها ألفاً، وحينئذ يلتقي ساكنان، هذه الألف، والنون التي بعدها، فيمدّ مدّاً مشبعاً بقدر ثلاث ألفات .
- ولد (هشام) وجهان كذلك وهما : التحقيق والتسهيل مع الإدخال في كلٍ منهما .
والتحقيق مع الإدخال وجه ثان للحلواني.
- وقرأ الباقون بالتحقيق بدون إدخال وهو الوجه الثالث لهشام من طريق الداجوني.

قال في فتح الكريم :

356- أَأَنْتَ فَسَهَّلَ مَعَ أَرَيْتَ بَوَقْفِهِ وَ يَمْنَعُ إِبْدَالًا سَوَاكِنُهُ الْوَلَا
357- وَ رَمَلِيَهُمْ مِنْ غَيْرِ سَكْتٍ بِخُلْفِهِ

﴿وَأُمِّي إِلَهَيْنِ﴾ أسكن الياء (المكي وشعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر ويعقوب)،
وفتحها الباقون.

﴿لِحِ أَنْ﴾ فتح الياء (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري)، وأسكنها الباقون.
﴿الغُيُوبِ﴾ قرأ (حمزة وشعبة) بكسر الغين، (الغُيُوب)، والباقون بضمها.

قال ابن الجزري :

غُيُوبٍ صَوْنٌ فَمٌ

﴿إِنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ﴾ كسر النون وضلاً (أبو عمرو ويعقوب وعاصم وحمزة)، وضمها غيرهم
﴿عَلَيْهِمْ﴾ و ﴿فِيهِمْ﴾ ، جلي.

﴿هَذَا يَوْمٌ﴾ قرأ (نافع) بفتح الميم، هكذا ﴿يَوْمٌ﴾ ، والباقون برفعها

قال ابن الجزري :

يَوْمٌ أَنْصَبِ الرَّفْعِ أَوْى

﴿فِيهِنَّ﴾ ضم الهاء (يعقوب)، ووقف بهاء السكت .

﴿وَهُوَ﴾ أسكن الهاء (قالون والبصري والكسائي وأبو جعفر) ، وضمها غيرهم ، ووقف
عليه (يعقوب) بهاء السكت.

وَأَلْبَيْحِلٌ

الفرش : وَالتَّورَنَةَ ..

- 1- قالون بفتح : وَالتَّورَنَةَ
 - 2- حفص بالسكت : وَأَلْبَيْحِلٌ
 - 3- قالون بالتقليل في : وَالتَّورَنَةَ ..
 - 4- الأزرق : وَأَلْبَيْحِلٌ
 - 5- حمزة بالسكت : وَأَلْبَيْحِلٌ
 - 6- الأصهباني بالإمالة : وَالتَّورَنَةَ
 - 7- أبو عمرو بالتحقيق : وَأَلْبَيْحِلٌ
 - 8- ابن ذكوان بالسكت : وَأَلْبَيْحِلٌ
- ﴿وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِأَيْدِيهِ
فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِأَيْدِيهِ﴾
- الفرش : الطَّيْرِ طَيْرًا
- 1- قالون :

2- الأزرق على قصر كهية : طَيْرًا ...

ووجهي الرء

- 3- ابن كثير : طَيْرًا
 - 4- أبو جعفر بوجه إظهار كهية : الطَّيْرِ
 - 5- الأزرق بالوجهين : كَهَيْئَةٍ ...
- ووجهي الرء.
- 6- ابن ذكوان بالسكت : كَهَيْئَةٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ﴾

﴿مَاذَا أُجِيبْتُمْ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : مَاذَا
- 3- الأزرق : مَاذَا
- 4- حمزة بسكت المد : مَاذَا

﴿قَالُوا لَا عِلْمَ لَنَا﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمُ الْغُيُوبِ﴾

الفرش : الْغُيُوبِ

- 1- قالون .
 - 2- شعبة : الْغُيُوبِ
- ﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يَعْيسَى ابْنَ مَرْيَمَ اذْكُرْ نِعْمَتِي
عَلَيْكَ وَعَلَىٰ وَلَدَتِكَ إِذْ أَيَّدتُّكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ
تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا﴾
- الفرش : الْقُدُسِ ..

1- قالون .

2- ابن كثير : الْقُدُسِ

3- ورش : إِذْ أَيَّدتُّكَ

4- ابن ذكوان بالسكت : إِذْ أَيَّدتُّكَ

﴿وَإِذْ عَلَّمتُكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّورَنَةَ

- 1- قالون .
- 2- الأصهباني : مِنْهُمْ إِنْ
- 3- قالون بالصلة : جِئْتَهُمْ
- 4- أبو عمرو البصري : إِذْ جِئْتَهُمْ
- 4- أبو عمرو بالإبدال : جِئْتَهُمْ
- 6- أبو جعفر بالوجهين : إِسْرَاءِ يَلْ
- 7- قالون بالتوسط : بَيْتِ إِسْرَاءِ يَلْ
- 8- الكسائي : سِحْرٌ مُبِينٌ
- 9- الأصهباني : مِنْهُمْ إِنْ
- 10- ابن ذكوان بالسكت : مِنْهُمْ إِنْ
- 11- إدريس : سِحْرٌ مُبِينٌ
- 12- قالون بالصلة : جِئْتَهُمْ
- 13- أبو عمرو البصري : إِذْ جِئْتَهُمْ .. وبوجهي الهمز ..
- 14- الأزرق : بَيْتِ إِسْرَاءِ يَلْ مع وجهي الراء
- 15- النقاش : مِنْهُمْ إِنْ
- 16- حمزة : سِحْرٌ مُبِينٌ
- 17- النقاش بالسكت : مِنْهُمْ إِنْ
- 18- حمزة : سِحْرٌ مُبِينٌ .
- 19- الأزرق بوجهي البدل ويلاحظ تفخيم الراء على التوسط : إِسْرَاءِ يَلْ

- 7- أبو جعفر بالوجه الثاني : كَهَيْتَهُ
- 8- أبو عمرو : وَإِذْ تَخْلُقُ
- 9- حمزة بالوجه الثاني : بِإِذْنِي ^ط الموقوف عليها .
- 10- حمزة بالسكت : كَهَيْتَهُ
- 11- إدريس بالتحقيق : بِإِذْنِي .
- ﴿ وَتُبْرِئُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ بِإِذْنِي ﴾
- 1- قالون .
- 2- حمزة بالوجه الثاني : بِإِذْنِي ^ط
- 3- ورش : الْأَكْمَهَ
- 4- ابن ذكوان بالسكت : الْأَكْمَهَ
- 5- حمزة بالوجه الثاني : بِإِذْنِي
- ﴿ وَإِذْ تُخْرِجُ الْمَوْتَى بِإِذْنِي ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجه الثاني : الْمَوْتَى
- 3- أبو عمرو على الفتح : وَإِذْ تُخْرِجُ
- 4- أبو عمرو بالتقليل : الْمَوْتَى
- 5- حمزة : الْمَوْتَى . والوجهان وقفا
- ﴿ وَإِذْ كَفَفْتُ بَنِي إِسْرَاءَ يَلْ عَنْكَ إِذْ جِئْتَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ ﴾ (١١٠)
- الفرش : سِحْرٌ

20- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

بني إسرءيل

﴿ وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَى الْحَوَارِيِّينَ ﴾

أَنْ آمِنُوا بِي وَبِرَسُولِي قَالُوا آمَنَّا

وَأَشْهَدُ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴿١١٣﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : مُسْلِمُونَ

3- قالون بالتوسط : قَالُوا ...

4- النقاش : قَالُوا آمَنَّا

5- الرملي بإمالة : الْحَوَارِيِّينَ

6- الأزرق بقصر البدل : وَإِذْ أَوْحَيْتُ ...

7- الأصهباني بالوجهين : قَالُوا آمَنَّا

8- ابن ذكوان بالسكت بالسكت : وَإِذْ

أَوْحَيْتُ

9- النقاش : قَالُوا ...

10- حمزة بسكت المد : قَالُوا ...

﴿ إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ لِيَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ هَلْ

يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ

السَّمَاءِ ﴾

الفرش : يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ يُنَزِّلُ

1- قالون .

2- هشام بالأوجه الخمسة : السَّمَاءِ

3- الأزرق : مَائِدَةً

4- خلاد بالأوجه الخمسة : السَّمَاءِ

5- خلاد بسكت المد : مَائِدَةً

6- ابن كثير : يُنَزِّلُ

7- خلف : أَنْ يُنَزِّلُ

8- خلف بسكت المد : مَائِدَةً

9- الكسائي : هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ ...

10- الضرير : أَنْ يُنَزِّلُ

﴿ قَالَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ ﴿١١٣﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : مُؤْمِنِينَ

3- ورش : مُؤْمِنِينَ

4- قالون بالصلة : كُنْتُمْ

5- أبو جعفر : مُؤْمِنِينَ

﴿ قَالُوا نُرِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَنَطْمِئِنَّ قُلُوبُنَا

وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْتَنَا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ

الشَّاهِدِينَ ﴾ ﴿١١٣﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الشَّاهِدِينَ

3- أبو عمرو البصري : قَدْ صَدَقْتَنَا ...

3- ورش : نَأْكُلَ

- 2- قالون بالتوسط : لَا أَعْدِبُهُ
 3- الأزرق : لَا أَعْدِبُهُ
 4- قالون بالغنة: عَدَابًا لَا
 5- قالون بالتوسط : لَا أَعْدِبُهُ
 6- أبو عمرو بالقصر ووجهي الغنة: فَإِنِّي
 7- يعقوب بهاء السكت مع وجهي
 الغنة: أَلْعَلِّمِينَ
 8- أبو عمرو البصري بالتوسط ووجهي
 الغنة: فَإِنِّي .
 9- النقاش بوجهي الغنة: فَإِنِّي
 10- خلاد بسكت المد: فَإِنِّي
 11- قالون بالصلة والقصر ووجهي
 الغنة: مِنْكُمْ
 12- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: لَا
 أُعْدِبُهُ
 13- ابن كثير بوجهي الغنة: فَإِنِّي
 14- خلف : فَمَنْ يَكْفُرُ
 15- خلف بسكت المد: فَإِنِّي .
 16- الضرير: فَإِنِّي

﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ لِيَعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ ءَأَنْتَ قُلْتَ
 لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمَّيَ إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ﴾

- 4- أبو عمرو : قَدْ صَدَقْتَنَا
 ﴿قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً
 مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأَوَّلِنَا وَءَاخِرِنَا
 وَءَايَةً مِنْكَ﴾
 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- قالون بالتوسط بوجهي الغنة: رَبَّنَا
 3- الأزرق بأوجه البدل: رَبَّنَا
 وَءَاخِرِنَا وَءَايَةً
 4- النقاش بالغنة: عِيدًا لِأَوَّلِنَا
 5- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:
 رَبَّنَا مَائِدَةً السَّمَاءِ
 ﴿وَأَرْزُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّزُقِينَ﴾
 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت: الرَّزُقِينَ
 3- الأزرق: حَيْرٌ
 ﴿قَالَ اللَّهُ إِنِّي مَنَزَلْتُهَا عَلَيْكُمْ﴾
 الفرش: مَنَزَلْتُهَا ..
 1- قالون .
 2- ابن كثير: مَنَزَلْتُهَا
 ﴿فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدَ مِنْكُمْ فَإِنِّي أُعْدِبُهُ. عَدَابًا لَا
 أُعْدِبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ﴾
 1- قالون بترك الغنة.

5- ابن ذكوان بالسكت : أَنْ أَقُولَ

6- النقاش : لِح

7- النقاش بالسكت : أَنْ أَقُولَ

8- حمزة بسكت المد : لِح

﴿إِنْ كُنْتُ قُلْتَهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿تَعَلَّمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : وَلَا

3- الأزرق : وَلَا

4- أبو عمرو : تَعَلَّمُ مَا أَعْلَمُ مَا ...

5- روح بالتوسط : وَلَا .

﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمُ الْغُيُوبِ﴾

الفرش : الْغُيُوبِ ...

1- قالون .

2- شعبة : الْغُيُوبِ

﴿مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي

وَرَبَّكُمْ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو : أَنْ أَعْبُدُوا

3- قالون بالتوسط : مَا أَمَرْتَنِي

1- قالون :

2- دوري البصري : لِلنَّاسِ

3- ورش بتسهيل الهمزة الثانية بلا

إدخال : ءَأَنْتَ

4- ابن كثير : وَأُمِّي

5- رويس بالتوسط : وَأُمِّي

6- الأزرق بالوجه الثاني في : ءَأَنْتَ

7- هشام بالوجه التحقيق مع الإدخال :

ءَأَنْتَ

8- الداجوني عن هشام بالتحقيق بلا

إدخال والتوسط : ءَأَنْتَ

9- شعبة : وَأُمِّي

10- حمزة : وَأُمِّي

11- حمزة بسكت المد : وَأُمِّي

12- روح بالقصر : وَأُمِّي

﴿قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ

مَا لَيْسَ لِي بِحَقِّ﴾

1- قالون .

2- ورش : أَنْ أَقُولَ

3- الحلواني بالقصر : لِح

4- ابن عامر : لِح

- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجهين : شئء
- 3- ابن ذكوان بالسكت : شئء
﴿إِنْ تَعَدَّيْتُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : تُعَدَّيْتُمْ
﴿وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : لَهُمْ
- 3- أبو عمرو بخلف الدوري : تَغْفِرْ لَهُمْ
﴿قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمَ يَفْعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ﴾
الفرش : يَوْمٌ ...
- 1- قالون .
- 2- ابن كثير : يَوْمٌ
- 3- أبو عمرو بالإدغام : اللَّهُ هَذَا
﴿لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : فِيهَا
- 3- النقاش : فِيهَا
- 4- حمزة وقفًا بالتسهيل مع المد و
- 4- أبو عمرو البصري : أَنْ أَعْبُدُوا ..
- 5- النقاش : مَا أَمَرْتَنِي
- 6- حمزة : أَنْ أَعْبُدُوا ..
- 7- قالون بالصلة والقصر : لَهُمْ
- 8- قالون بتوسط الصلة والمنفصل : لَهُمْ
- 9- الأزرق : لَهُمْ إِلَّا
- 10- ابن ذكوان بالسكت : لَهُمْ إِلَّا .
- 11- حفص بالسكت : أَنْ أَعْبُدُوا
- 12- النقاش بالطول و السكت : مَا أَمَرْتَنِي ...
- 13- حمزة : أَنْ أَعْبُدُوا ..
- 14- حمزة بسكت المد : مَا أَمَرْتَنِي .
﴿وَكُنْتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَا دُمْتُ فِيهِمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ
- 3- حمزة : عَلَيْهِمْ
- 4- يعقوب : فِيهِمْ
﴿فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتُ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- حمزة : عَلَيْهِمْ
﴿وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾

القصر: أبداً

5- الأزرق: الْأَنْهَرُ

6- الأصباني بالوجهين: فِيهَا

7- ابن ذكوان بالسكت: الْأَنْهَرُ

8- النقاش بالسكت: فِيهَا

9- حمزة وقفا بالتسهيل مع المد و

القصر: أبداً

10- حمزة بسكت المد مع أوجه الوقف

الثلاثة: فِيهَا

11- قالون بالصلة والقصر: لَهُمْ

12- قالون بالتوسط: فِيهَا

﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: عَنْهُمْ

﴿ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهِنَّ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بوجهي هاء السكت وضم

الهاء قولاً واحداً: فِيهِنَّ

3- ورش: وَالْأَرْضِ

4- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَرْضِ

﴿وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

الفرش: وَهُوَ

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين: وَهُوَ

3- الأصباني: شَيْءٍ

4- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٍ

وَلِلْحَمْدِ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



سورة الأنعام

﴿وَهُوَ﴾ قرأ (قالون وأبو جعفر والبصري والكسائي) بسكون الهاء ، والباقون بالضم ، ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت .

﴿سِرْكُمُ﴾ رقق الراء (الأزرق).

﴿تَأْتِيهِمْ﴾ أبدل الهمز مطلقاً (ورش وأبو عمرو وبخلفه وأبو جعفر)، وعند الوقف (حمزة) ، وضم (يعقوب) الهاء ، ومثله ﴿يَأْتِيهِمْ﴾ .

﴿أَنْبَتُوا﴾ رُسمت الهمزة فيه على واو، ففيه لـ (حمزة وهشام) وقفاً اثنا عشر وجهاً: خمسة على القياس، وسبعة على الرسم، وقد سبق بيانها في ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾ بالمائدة.

﴿يَسْتَهْزِئُونَ﴾ لا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لـ (الأزرق)، ولـ (أبي جعفر) الحذف في

الحالين

ولـ (حمزة) في الوقف ثلاثة أوجه: الحذف، والتسهيل، والإبدال ياءً ، وقد تقدّمت غير مرّة

﴿عَلَيْهِمْ﴾ جلي ، ﴿مَدْرَارًا﴾ في رائه التفخيم لجميع القراء للتكرار .

﴿وَأَنْشَأْنَا﴾ أبدل الهمز (الأصبهاني وأبو عمرو وبخلفه وأبو جعفر) ، و (حمزة) وقفاً، وله في

الأولى التحقيق والتسهيل وقفاً .

﴿قَرَنَاءَ آخِرِينَ﴾ لا يخفى ما فيه لـ (ورش وحمزة) وقفاً .

﴿قِرطَاسٍ﴾ فخم الجميع الراء لحرف الاستعلاء بعدها .

﴿فَلَمَسُوهُ﴾ ، ﴿جَعَلْنَاهُ﴾ ، ﴿لَجَعَلْنَاهُ﴾ ، وصل الهاء في الجميع (ابن كثير).

﴿بِأَيْدِيهِمْ﴾ ضم الهاء (يعقوب).

﴿سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ ، ﴿سَخِرُوا﴾ ، ﴿سِيرُوا﴾ ، ﴿خَسِرُوا﴾ ، رقق الراء في الجميع (الأزرق) بخلف

عنه .

﴿عَلَيْهِمْ﴾ جلي .

﴿وَلَقَدْ أَسْنَهَيْتُ﴾ كسر الدال وضلاً (أبو عمرو ويعقوب وعاصم وحمزة)، وضمها
الباقون،

وأبدل (أبو جعفر) الهمزة ياءً محضة مفتوحة وضلاً وساكنة وقفاً، وليس لـ (حمزة) فيه
وقفاً إلا الإبدال ياءً ساكنة مدّية .

﴿يَسْتَهْرِيُونَ﴾ لا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لـ (الأزرق)، ولـ (أبي جعفر) الحذف في الحالين
، ولـ (حمزة) في الوقف ثلاثة أوجه: الحذف، والتسهيل، والإبدال ياءً ، وقد تقدمت غير مرة .

لأرَبِّ حمزة بمد التبرئة وهو توسط المد فيها بمقدار أربع حركات

﴿تُؤْمِنُونَ﴾ جلي، وهو آخر الربع

الممال

﴿يَعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ﴾ معاً ، لدى الوقف على ﴿يَعِيسَى﴾ ، ﴿الْمَوْتَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة
والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما .

﴿وَالْتَّورِينَ﴾ بالإمالة لـ (الأصبهاني والبصري وابن ذكوان والكسائي وخلف العاشر وأحد
وجهي حمزة) ، وبالتقليل لـ (الأزرق وحمزة في وجهه الثاني) ، ولـ (قالون) وجهان التقليل
والوجه الثاني لـ (قالون) الفتح .

أَلْحَوَارِيْنَ بالإمالة لـ (الصوري) بخلف عنه.

قال ابن الجزري:

[312] وَخُلْفُهُ الْإِكْرَامُ شَارِبِينَا * * * إِكْرَاهِيْنَ وَالْحَوَارِيْنَ

تحريرات:

- روى الرملي عن الصوري امالة الحواريين في الموضوعين بالخلاف على وجه عدم
السكت اما المطوعي و الأخفش بالفتح.

قال في فتح الكريم :

- ﴿لِلنَّاسِ﴾ ل (دوري البصري) بخلف عنه .
 ﴿قَضَى﴾ و ﴿مُسَمَّى﴾ لدى الوقف، بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل ل (الأزرق) بخلفه .
 ﴿جَاءَهُمْ﴾ بالإمالة ل (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .
 ﴿فَحَاقَ﴾ ل (حمزة) وحده بالإمالة .
 ﴿الْفَيْكَمَةَ﴾ وقفاً ل (الكسائي) بلا خُلف عنه ولحمزة بخلاف عنه .

المدغم

الصغير: ﴿وَإِذْ خَلَقُ﴾، ﴿وَإِذْ تُخْرِجُ﴾، ﴿قَدْ صَدَقْتَنَا﴾ ل (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر) .

- ﴿إِذْ جِئْتَهُمْ﴾ ل (البصري وهشام) .
 (هَلْ تَسْتَطِيعُ رَبِّكَ) ل (الكسائي) .
 ﴿وَإِنْ تَغْفِرَ لَهُمْ﴾ ل (البصري) بخلف عنه
 الكبير: ﴿تَعَلَّمْ مَا﴾، ﴿وَلَا أَعْلَمُ مَا﴾، ﴿قَالَ اللَّهُ هَذَا﴾، ﴿خَلَقَكُمْ﴾، ﴿وَيَعْلَمُ مَا﴾،
 ﴿عَلَيْكَ كُنْبًا﴾ .

هاءات السكت عند يعقوب

- وهو بلا خلاف - فيهن - مسلمون - مؤمنين - الشاهدين -
 الرازقين - العالمين - الصادقين - معرضين - المكذبين بخلف
 عن يعقوب فيهن .

غنة اللام والراء

- عيدا لأولنا - عذابا لا - أبدا رضي - نمكن لكم - ملكا لقضي -
 ملكا لجعلناه . والله أعلم .



قالون معه كل القراء .

﴿ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُونَ ﴿٢﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : أَنْتُمْ
 ﴿وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ ﴿٣﴾﴾

الفرش : وَهُوَ

1- قالون .

2- ورش : وَهُوَ

3- ابن كثير : الْأَرْضِ ط

4- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ ط

﴿يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ ﴿٣﴾﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام : وَيَعْلَمُ مَا

3- قالون بالصلة : سِرَّكُمْ

4- الأزرق : سِرَّكُمْ

﴿وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا

عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴿٤﴾﴾

1- قالون .

2- خلف بالسكت : مِنْ آيَةٍ

3- قالون بالصلة : تَأْتِيهِمْ

4- قالون بتوسط الصلة : رَبِّهِمْ

5- يعقوب بوجهي هاء السكت:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ

وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ﴿١﴾﴾

1- قالون .

2- ورش : وَالْأَرْضَ

3- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَرْضَ

﴿ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ﴿١﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : بِرَبِّهِمْ

﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ ثُمَّ قَضَىٰ أَجَلًا ﴿٣﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : قَضَىٰ

3- الأزرق بالوجهين : قَضَىٰ

4- حمزة : قَضَىٰ

5- حمزة بسكت المد : قَضَىٰ والوقف

بثلاثة أوجه

6- الكسائي : قَضَىٰ

7- قالون بالصلة والقصر : خَلَقَكُمْ ...

8- قالون بالتوسط : قَضَىٰ

9- أبو عمرو بالإدغام : خَلَقَكُمْ

10- روح بالتوسط : قَضَىٰ .

﴿وَأَجَلٌ مُّسَمًّىٰ عِنْدَهُ ﴿٣﴾﴾

- 4- قالون بالصلة : يَأْتِيهِمْ
 5- قالون بتوسط الصلة : يَأْتِيهِمْ
 6- ابن ذكوان بالسكت : يَأْتِيهِمْ أَنْبَتُوا
 7- النقاش : أَنْبَتُوا
 8- حمزة : يَسْتَهْزِءُونَ
 9- حمزة بسكت المد : أَنْبَتُوا
 10- يعقوب : يَأْتِيهِمْ ...
 وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)
 محجوز في إبدال الهمزة ألفاً.
 11- الأزرق : يَأْتِيهِمْ .. مع الوقف
 بالطول والتوسط والقصر في بدل :
 يَسْتَهْزِءُونَ .
 12- الأصبهاني بالقصر : يَأْتِيهِمْ أَنْبَتُوا
 13- أبو جعفر : يَسْتَهْزِءُونَ
 14- الأصبهاني بالتوسط : يَأْتِيهِمْ أَنْبَتُوا
 15- أبو عمرو : يَأْتِيهِمْ
 16- أبو جعفر : يَأْتِيهِمْ
 ﴿الْمُ يَرَوْنَ كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنَّهِمْ فِي
 الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ﴾
 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- حمزة بسكت أل: الْأَرْضِ
 3- قالون بوجهي الغنة.

- تَأْتِيهِمْ ... مُعْرَضِينَ
 وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)
 محجوز في إبدال الهمزة ألفاً .
 6- الأزرق بقصر البدل :
 تَأْتِيهِمْ مِّنْ آيَةٍ آيَاتٍ
 7- الأصبهاني بالوجهين : رَبَّهِمْ
 8- الأزرق بوجهي البدل : مِّنْ آيَةٍ
 آيَاتٍ
 9- أبو عمرو : مِّنْ آيَةٍ
 10- أبو جعفر : تَأْتِيهِمْ
 ﴿فَقَدْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق : جَاءَهُمْ
 3- الداجوني : جَاءَهُمْ
 4- النقاش : جَاءَهُمْ
 5- حمزة : جَاءَهُمْ
 ﴿فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنْبَتُوا مَا كَانُوا بِهِ﴾
 يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٥﴾
 1- قالون .
 2- النقاش : أَنْبَتُوا
 3- حمزة : يَسْتَهْزِءُونَ

- 3- الأزرق بأوجه البدل : قَرَأَ آخِرِينَ
- 4- ابن ذكوان بالسكت : قَرَأَ آخِرِينَ
- 5- قالون بالصلة : بَعْدَهُمْ
- 6- الأصبهاني : وَأَشْنَاْنَا
- 7- أبو عمرو : قَرَأَ آخِرِينَ
- 8- أبو جعفر : بَعْدَهُمْ
- ﴿وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَابٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٧﴾﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : كَفَرُوا
- 3- الأزرق بوجهي الرءاء : كَفَرُوا
- 4- حمزة بسكت المد : كَفَرُوا
- 5- قالون بالصلة والقصر : بِأَيْدِيهِمْ
- 6- قالون بالتوسط : كَفَرُوا
- 7- يعقوب بوجهي المد : بِأَيْدِيهِمْ
- 8- ابن كثير : فَلَمَسُوهُ
- 9- أبو عمرو بالإدغام : عَلَيْكَ كِتَابًا ...
- 10- يعقوب بالإدغام : بِأَيْدِيهِمْ
- 11- روح بالتوسط : كَفَرُوا
- ﴿وَقَالُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ ﴿٦﴾﴾
- 1- قالون .

- 3- قالون بالصلة ووجهي الغنة : قَبْلِهِمْ
- 4- ورش : كَمْ أَهْلَكْنَا
- 5- الأصبهاني بالغنة : نُمَكِّنْ لَكُمُ
- 6- ابن ذكوان بالسكت : كَمْ أَهْلَكْنَا
- 7- ابن الأخرم بالغنة : نُمَكِّنْ لَكُمُ
- ﴿وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا ﴿٦﴾﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ
- 3- يعقوب : عَلَيْهِمْ
- 4- الأزرق : السَّمَاءَ
- 5- حمزة : عَلَيْهِمْ
- 6- حمزة بسكت المد : السَّمَاءَ
- ﴿وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِدُثُورِهِمْ ﴿٦﴾﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : فَأَهْلَكْنَاهُمْ
- 3- ورش : الْأَنْهَارَ
- 4- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْهَارَ ...
- ﴿وَأَشْنَاْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرَأَ آخِرِينَ ﴿٦﴾﴾
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : آخِرِينَ

7- يعقوب بالغنة : عَلَيْهِم

8- ابن كثير بوجهي الغنة: جَعَلْنَهُ

لَجَعَلْنَهُ

﴿وَلَقَدْ أَسْنَهَيْتَ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ فَحَاقَ

بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ

يَسْتَهْزِئُونَ ﴿١٠﴾

الفرش : وَلَقَدْ أَسْنَهَيْتَ

1- قالون :

2- قالون بالصلة : مِنْهُمْ

3- الأزرق ولاحظ وجهي الرءاء:

سَخِرُوا وبالطول ثم التوسط ثم القصر

في بدل : يَسْتَهْزِئُونَ

4- أبو جعفر : أَسْنَهَيْتَ

5- أبو عمرو : وَلَقَدْ أَسْنَهَيْتَ

6- حمزة : فَحَاقَ

﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ انظُرُوا كَيْفَ

كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ ﴿١١﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُكْذِبِينَ

3- الأزرق على وجه تفخيم الرءاء:

أَلْأَرْضِ

4- ابن ذكوان بالسكت: أَلْأَرْضِ

2- ابن كثير : عَلَيْهِ

3- قالون بالتوسط : لَوْلَا

4- الأزرق : لَوْلَا

5- حمزة بسكت المد: لَوْلَا

﴿وَلَوْ أَنزَلْنَا مَلَكًا لَّقُضِيَ الْأَمْرُ

ثُمَّ لَا يُنظَرُونَ ﴿٨﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- حمزة بسكت أل: الْأَمْرُ

3- قالون بالغنة : مَلَكًا لَّقُضِيَ

4- ورش : وَلَوْ أَنزَلْنَا

5- الأصهباني بالغنة : مَلَكًا لَّقُضِيَ

6- ابن ذكوان بالسكت : وَلَوْ أَنزَلْنَا .

7- ابن الأخرم بالغنة : مَلَكًا لَّقُضِيَ .

﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلَبَسْنَا

عَلَيْهِمْ مَا يَلْبَسُونَ ﴿٩﴾

1- قالون برك الغنة.

2- قالون بالصلة : عَلَيْهِم

3- خلاد : عَلَيْهِم

4- خلف : رَجُلًا وَلَلَبَسْنَا

5- قالون بالغنة: مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ

6- قالون بالصلة والغنة: عَلَيْهِم

- 2- الأصبهاني: يُؤْمِنُونَ
 3- قالون بالصلة: أَنْفُسَهُمْ
 4- أبو جعفر: يُؤْمِنُونَ
 5- قالون بالتوسط والسكون: خَيْرُوا
 6- الأصبهاني: يُؤْمِنُونَ
 7- قالون بالصلة: أَنْفُسَهُمْ
 8- الأزرق بوجهي تفخيم و ترفيق الراء
 : خَيْرُوا
 9- النقاش: يُؤْمِنُونَ
 10- حمزة بسكت المد: خَيْرُوا
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



- 5- الأزرق: سِيرُوا
 ﴿قُلْ لِمَنْ مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
 1- قالون .
 2- ورش: وَالْأَرْضِ
 3- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَرْضِ
 ﴿قُلْ لِلَّهِ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿كُنَّ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾
 1- قالون .
 2- حمزة: الرَّحْمَةَ
 ﴿لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ
 لَا رَيْبَ فِيهِ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: لِيَجْمَعَنَّكُمْ
 3- قالون بتوسط الصلة: لِيَجْمَعَنَّكُمْ
 4- الأزرق: لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى
 5- ابن ذكوان بالسكت: لِيَجْمَعَنَّكُمْ
 إلى ..
 6- حمزة بمد التبرئة: لَا رَيْبَ
 ﴿الَّذِينَ خَيْرُوا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ
 لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (١٢)
 1- قالون .

﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾

﴿وَهُوَ﴾ معاً، ﴿أَعْيَرَ﴾، ﴿فَهُوَ﴾، ﴿أَلْقَاهُرُ﴾ جلي.

﴿إِنِّي أَمَرْتُ﴾ فتح الياء (نافع وأبو جعفر)، وأسكنها غيرهما.

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ فتح الياء (نافع وأبو جعفر والبصري والمكي)، وأسكنها الباقون.

﴿مَنْ يَصْرِفُ﴾ قرأ (شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر ويعقوب) بفتح الياء وكسر

الراء، (يَصْرِفُ)، والباقون بضم الياء وفتح الراء.

قال ابن الجزري:

[590] يُصْرِفُ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَأَكْسِرُ صُحْبَةً * * * ظَعْنٍ

فَلَا كَاشَفَ مد التبرئة لحمزة بمقدار أربع حركات بخلاف عنه.

﴿أَلْقُرْءَانُ﴾ قرأ (المكي) بنقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة في الحالين، وكذلك

(حمزة) عند الوقف، وليس لـ (الأزرق) فيه توسط ولا مدّ نظراً للساكن الصحيح الذي قبل

الهمز، وهكذا كل ما جاء من لفظه في القرآن الكريم معرّفاً أو منكرّاً.

﴿لَا تُذِرْكُمُ﴾ رقق الراء (الأزرق)، ولـ (حمزة) في الوقف عليه: تحقيق الهمزة، وإبدالها ياء

محضة، وتسهيلها بين بين.

﴿أَيُّنَّكُمْ﴾ سهّل الهمزة الثانية بينها وبين الياء، وأدخل ألفاً بينها وبين الأولى (قالون وأبو

عمرو وأبو جعفر).

وسهّلها من غير إدخال (ورث وابن كثير ورويس من غير طريق أبي الطيب).

ولـ (هشام) وجهان: تحقيقها مع الإدخال وعدمه. قال في فتح الكريم:

358- وَ مَدُّ هِشَامٌ عِنْدَ قَصْرِ أَنْتُمْ كَذَا الْحُكْمُ فِي ذِي الْكَسْرِ حَيْثُ تَنْزَلًا

وللباقين التحقيق بلا إدخال وهو وجه رويس من طريق أبي الطيب، ولـ (حمزة) عند

الوقف: التحقيق والتسهيل.

﴿بَرِيءٌ﴾ أبدل (حمزة وهشام) عند الوقف الهمزة ياءً، وأدغم الياء قبلها فيها مع السكون

المحض والإشمام والرَّوم ، وليس لهما غير ذلك لزيادة الياء .

﴿نَحْشُرُهُمْ﴾ ، ﴿ثُمَّ نَقُولُ﴾ قرأ (يعقوب) بالياء التحتية فيهما، والباقون بالنون فيهما كذلك

قال ابن الجزري :

وَيَحْشُرُ يَا يَقُولُ ظَنَّهُ

[591] وَمَعَهُ حَفْصٌ فِي سَبَابِ

﴿لَمْ تَكُنْ فِتْنَتَهُمْ﴾

- قرأ نافع وأبو جعفر وأبو عمرو وشعبة من طريق يحيى بن آدم وخلف: بتأنيث يكن ونصب تاء فتنتهم الثانية (تكن فتنتهم).

- قرأ ابن كثير وابن عامر وحفص: بالتأنيث بالرفع (تكن فتنتهم).

- وقرأ حمزة والكسائي وشعبة من طريق العليمي ويعقوب: بالتذكير والنصب (يكن فتنتهم).

قال ابن الجزري :

يَكُنْ رِضًا * * * صِفْ خُلْفَ ظَامٍ فِتْنَةً أَرْفَعُ كَمَ عَضَا
[592] دُم

قال في فتح الكريم عن وجهي شعبة:

359- وَفِي لَمْ يَكُنْ أَنْتَ لِيَحْيَى وَإِنَّهَا عَلَى أَحَدِ الْوَجْهَيْنِ فَتَحَّ لَهُ أَنْجَلًا

﴿وَاللَّهِ رَبَّنَا﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بنصب الباء، هكذا ﴿رَبَّنَا﴾ ، والباقون

بجرّها .

قال ابن الجزري :

رَبَّنَا النَّصْبُ شَفَا

﴿أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ جلي لـ (الأزرق وحمزة).

﴿وَيَتَوَاتَرُ﴾ وقف عليه (حمزة) بنقل حركة الهمزة إلى النون وحذف الهمزة، فيصير النطق

بنون مفتوحة وبعدها الواو الساكنة .

﴿وَلَا تُكذِّبُ﴾ ، ﴿وَتَكُونُ﴾ قرأ (حفص وحمزة ويعقوب) بنصب الباء في الفعل الأوّل ونصب

النون في الثاني.

وقرأ (ابن عامر) بالرفع في الأوّل والنصب في الثاني .

وقرأ الباقيون بالرفع في الفعلين معاً، هكذا (نُكذِّبُ - وَتَكُونُ).

قال ابن الجزري :

نُكذِّبُ * * * بِنَصْبِ رَفْعِ فَوْزٍ ظُلْمٍ عَجَبٌ

[593] كَذَا تَكُونُ مَعَهُمْ شَامٍ

﴿عَنَّهُ﴾ وصل الهاء (ابن كثير).

﴿خَيْرَ﴾ رقق الراء (الأزرق).

﴿وَلِلدَّارِ الْآخِرَةِ﴾ قرأ (ابن عامر) بلام واحدة وتخفيف الدال وخفض ﴿الْآخِرَةُ﴾ هكذا

﴿وَلِدَارِ الْآخِرَةِ خَيْرٌ﴾ ، والباقيون بلامين وتشديد الدال ورفع ﴿الْآخِرَةُ﴾ ، ورفق (الأزرق)

راء ﴿الْآخِرَةُ﴾ ، وكذا راء ﴿خَيْرٌ﴾ .

قال ابن الجزري :

.... وَخَفَّ * * * لِلدَّارِ الْآخِرَةِ خَفَضُ الرَّفْعِ كَفَّ

﴿تَعْقِلُونَ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والشامي وحفص ويعقوب) بتاء الخطاب، والباقيون بياء

الغيب ، هكذا ﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾ ،

قال ابن الجزري :

[594] لَا يَعْقِلُونَ خَاطَبُوا وَتَحْتُ عَمَّ * * * عَنِ ظَفَرٍ

﴿لِيَحْزُنَنَّكَ﴾ قرأ (نافع) بضم الياء وكسر الزاي، والباقيون بفتح الياء وضم الزاي.

قال ابن الجزري :

.. يَحْزُنُ فِي الكُلِّ اضمَّما * * * مَعَ كَسْرِ ضَمِّ اَمَّ

﴿لَا يُكْذِبُونَكَ﴾ قرأ (نافع والكسائي) بإسكان الكاف وتخفيف الدال، (يُكْذِبُونَكَ) ، والباقون بفتح الكاف وتشديد الدال .

قال ابن الجزري :

وَخِفَّ * * * يُكْذِبُ اتْلُ رُم

﴿مِنْ نَبَأِي﴾ رُسِمَت الهمزة فيه على ياء، ففيه ل (حمزة وهشام) في الوقف عليه أربعة أوجه

الأول : إبدال الهمزة ألفًا . الثاني : تسهيلها مع الرَّوم .

الثالث والرابع : إبدالها ياءً خالصة على الرسم مع السكون والرَّوم .

﴿إِعْرَاضُهُمْ﴾ راؤه مفتحمة لجميع القراء ، (الأزرق) وغيره .

﴿الْجَهْلِيْنَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿وَالنَّهَارِ﴾ و ﴿النَّارِ﴾ ل (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه) بالإمالة، ول (الأزرق) بالتقليل . ول (السوسي) بالتقليل المرام والإمالة والفتح وقفا .

﴿أُخْرَى﴾ و ﴿أَفْتَرَى﴾ و ﴿تَرَى﴾ معًا بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلف عنه) ، والتقليل ل (الأزرق) .

﴿الدُّنْيَا﴾ معًا، بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر ووجه لدوري البصري) ، والتقليل ل (البصري والأزرق) بخلف عنهما . ولأبي عمرو ووجه الفتح مع الجماعة .

﴿إِذَانِهِمْ﴾ بالإمالة ل (دوري الكسائي) .

﴿جَاءُوكَ﴾ و ﴿جَاءَتْهُمْ﴾ و ﴿جَاءَكَ﴾ و ﴿شَاءَ﴾ ل (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة

وخلف العاشر) .

﴿بَلَى﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر ويحيى ابن آدم عن شعبة بخلف عنه) ،

والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما. قال في فتح الكريم عن تقليل الدوري:
360- بَلَىٰ إِن تَقُلُّ عِنْدَ دُورٍ فَأَظْهَرْنَا وَلَا تُحِبُّ الدُّنْيَا وَ فِي الْقَصْرِ قَلْبًا
 ﴿أَنْتُمْ﴾ و ﴿أَلْهَدَىٰ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل لـ (الأزرق)
 بخلف عنه .
 ولا إمالة في ﴿بَدَأَ﴾ ، لأنه واوي.

المدغم

الصغير: ﴿وَلَقَدْ جَاءَكَ﴾ لـ (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر).
الكبير: ﴿هُوَ وَإِنْ﴾ ، ﴿أَطْلُرُ مِمَّنْ﴾ ، ﴿كَذَّبَ بِآيَاتِهِ﴾ ، ﴿نَقُولُ لِلَّذِينَ﴾ ، ﴿وَلَا تُكَذِّبُ بَيِّنَاتٍ﴾ ، ﴿أَلْعَذَابَ بِمَا﴾ ، ﴿وَلَا مُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ﴾ .

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

هو - فهو - وهو بلا خلاف - المشركين - الظالمون - مشركين -
 الأولين - المؤمنين - لكاذبون - بمبعوثين - الظالمين - المرسلين
 - الجاهلين بخلف عن يعقوب فيهن .

غِنَةُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

خير للذين والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾

- 1- قالون .
- 2- ابن كثير : إِيَّيَّ
- 3- أبو عمرو البصري بالتوسط : إِيَّيَّ
- 4- النقاش : إِيَّيَّ
- 5- حمزة وقفا بالنقل : مَنْ أَسَلَّ
- 6- ورش : قُلَّ إِيَّيَّ
- 7- ابن ذكوان بالسكت : قُلَّ إِيَّيَّ
- 8- النقاش : إِيَّيَّ
- 9- حمزة وقفا بالنقل : مَنْ أَسَلَّ
- 10- حمزة بسكت المد والوقف بالنقل والسكت : إِيَّيَّ

﴿وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (١٤)

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : الْمُشْرِكِينَ
- ﴿قُلْ إِيَّيَّ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابٌ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ (١٥)

- 1- قالون .
- 2- الحلواني بالقصر : إِيَّيَّ
- 3- ابن عامر : إِيَّيَّ
- 4- النقاش : إِيَّيَّ
- 5- ورش : قُلَّ إِيَّيَّ

1- قالون .

2- الأزرق : وَالنَّهَارِ

3- أبو عمرو : وَالنَّهَارِ

4- السوسي بالتقليل المرام : وَالنَّهَارِ

﴿وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (١٣)

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

2- ورش : وَهُوَ

﴿قُلْ أَغْيَرَ اللَّهُ أَخْبَدُ وَلِيًّا فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ﴾

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

2- ابن كثير : وَهُوَ

3- حمزة : وَالْأَرْضِ

4- الأزرق : قُلْ أَغْيَرَ

5- الأصهباني بتفخيم الراء : أَغْيَرَ

6- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ أَغْيَرَ

﴿قُلْ إِيَّيَّ أَمَرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ

مَنْ أَسَلَّ﴾

6- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ إِنِّي

7- النقاش : إِنِّي

8- حمزة بسكت المد : إِنِّي .

﴿ مَنْ يُصْرَفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ ﴾

الفرش : يُصْرَفٌ ...

1- قالون .

2- ابن كثير : عَنَّهُ

3- شعبة : يُصْرَفٌ

4- خلف : مَنْ يُصْرَفٌ

﴿ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ وَإِنْ يَمَسَّكَ اللَّهُ يَضُرَّ فَلَا كَاشِفَ

لَهُ إِلَّا هُوَ ﴾

1- قالون .

2- يعقوب : هُوَ

3- قالون بالتوسط : لَهُ

4- يعقوب : هُوَ

5- الأزرق : لَهُ

6- خلاد بسكت المد : لَهُ

7- خلاد بمد التبرئة ولا سكت للمد له

هنا : فَلَا كَاشِفَ

8- خلف : وَإِنْ يَمَسَّكَ ..

9- خلف بسكت المد : لَهُ ..

10- الضرير : لَهُ

11- خلف بمد التبرئة ولا سكت للمد

له هنا : فَلَا كَاشِفَ

﴿ وَإِنْ يَمَسَّكَ يَخِيرُ فَهُوَ عَلَى كُلِّ

شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾

الفرش : فَهُوَ ...

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين : فَهُوَ

3- الأصهباني : شَيْءٌ

4- ابن ذكوان بالسكت : شَيْءٌ

5- خلف بالسكت ثم توسط شيء :

وَإِنْ يَمَسَّكَ

6- خلف بترك السكت : شَيْءٌ

7- الضرير : فَهُوَ

﴿ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ ﴾

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي الراء : وَهُوَ

﴿ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴾

- 4- ابن كثير: الْقُرْءَانُ
 5- ابن ذكوان بالسكت: الْقُرْءَانُ
 6- الأزرق بوجهي البدل: وَأَوْحَى
 ﴿أَيِّنْكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ اللَّهِ إِلَهَةً أُخْرَىٰ﴾
 1- قالون
 2- أبو عمرو: أُخْرَىٰ^ع
 3- قالون بالصلة: أَيِّنْكُمْ
 4- الأزرق بقصر البدل: أَيِّنْكُمْ
 5- الأصهباني: أُخْرَىٰ^ع
 6- الأزرق بوجهي البدل: ءَالِهَةً
 7- رويس: ءَالِهَةً أُخْرَىٰ^ع
 8- ابن كثير: أَيِّنْكُمْ
 9- هشام بوجه التحقيق مع الإدخال:
 أَيِّنْكُمْ ..
 10- هشام بوجه التحقيق مع ترك
 الإدخال: أَيِّنْكُمْ ...
 11- الصوري: أُخْرَىٰ^ع
 12- حمزة بالنقل: ءَالِهَةً أُخْرَىٰ^ع
 13- ابن ذكوان بالسكت: ءَالِهَةً أُخْرَىٰ^ع
 14- الرملي بالإمالة على السكت:
 ءَالِهَةً أُخْرَىٰ^ع

- الفرش: وَهُوَ
 1- قالون .
 2- ورش: وَهُوَ
 ﴿قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً﴾
 1- قالون .
 2- حمزة بالإمالة: شَهَادَةٌ^ط
 3- حمزة بسكت: شَيْءٍ .. ثم توسطها
 4- الأزرق بالوجهين: قُلْ أَيُّ
 5- الأصهباني: شَيْءٍ
 6- ابن ذكوان بالسكت: قُلْ أَيُّ
 7- حمزة بالإمالة: شَهَادَةٌ^ط .
 8- حمزة بتوسط شيء مع وجهي هاء
 التأنيث وقفًا: شَيْءٍ
 ﴿قُلْ اللَّهُ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿شَهِدْتُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿وَأَوْحَىٰ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْءَانَ لِأُنذِرْكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ﴾
 الفرش: الْقُرْءَانُ ...
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: لِأُنذِرْكُمْ
 3- الأزرق: لِأُنذِرْكُمْ

﴿قُلْ لَا أَشْهَدُ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : لَا
- 3- الأزرق : لَا ...
- 4- حمزة بسكت المد: لَا ...

﴿قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَاحِدٌ وَإِنِّي

﴿بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ﴾ (١١)

- 1- قالون .
- 2- النقاش : بَرِيءٌ
- 3- أبو جعفر : بَرِيءٌ
- 4- خلف : إِلَهٌُ وَاحِدٌ وَإِنِّي
- 5- الأزرق : قُلْ إِنَّمَا
- 6- الأصهباني : بَرِيءٌ
- 7- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ إِنَّمَا
- 8- النقاش : بَرِيءٌ
- 9- خلاد بسكت المد: بَرِيءٌ
- 10- خلف : إِلَهٌُ وَاحِدٌ وَإِنِّي
- 11- خلف بسكت المد: بَرِيءٌ

﴿الَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا

﴿يَعْرِفُونَ ءَابْنَآءَهُمْ﴾

- 1- قالون .

2- الأزرق : ءَابْنَآءَهُمْ

3- حمزة بالوجهين : ءَابْنَآءَهُمْ

4- الأزرق بوجهي البدل : ءَاتَيْنَهُمْ .

﴿الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فَهُمْ

﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (١٠)

- 1- قالون .
- 2- الأصهباني : يُؤْمِنُونَ
- 3- قالون بالصلة : أَنفُسَهُمْ
- 4- أبو جعفر : يُؤْمِنُونَ
- 5- قالون بالتوسط والسكون : خَسِرُوا
- 6- الأصهباني : يُؤْمِنُونَ
- 7- قالون بالصلة : أَنفُسَهُمْ
- 8- الأزرق بالوجهين في الراء : خَسِرُوا
- 9- النقاش : يُؤْمِنُونَ
- 10- حمزة بسكت المد : خَسِرُوا

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا

﴿أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ﴾

- 1- قالون .
- 2- دوري البصري : افْتَرَىٰ
- 3- حمزة بالوجه الثاني : بِآيَاتِهِ^ط
- 4- أبو عمرو بالإدغام الكبير : أَظْلَمُ مِمَّنِ

.. كَذَّبَ بِآيَاتِهِ^ط

5- يعقوب بالإدغام الكبير: أَفْتَرَى .

6- الأزرق بأوجه البدل : وَمَنْ أَظْلَمُ

7- الأصبهاني: أَظْلَمُ

8- ابن ذكوان بالسكت : وَمَنْ أَظْلَمُ

9- الرملي: أَفْتَرَى

10- حمزة وقفا: بِآيَاتِهِ^ط

﴿إِنَّهُ لَا يَفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿١١﴾﴾

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الظَّالِمُونَ

﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا آيِنَ

شُرَكَائِكُمْ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ ﴿٢٢﴾﴾

الفرش : نَحْشُرُهُمْ ... نَقُولُ ...

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : أَشْرَكُوا

3- الأزرق : أَشْرَكُوا

4- حمزة بسكت المد المنفصل ثم

العام: أَشْرَكُوا شُرَكَائِكُمْ

5- أبو عمرو بالإدغام : نَقُولُ لِلَّذِينَ

6- قالون بالصلة والقصر : نَحْشُرُهُمْ ...

7- قالون بالتوسط والصلة : أَشْرَكُوا

8- يعقوب : نَحْشُرُهُمْ

9- يعقوب بالتوسط: أَشْرَكُوا .

10- يعقوب بالإدغام و القصر: نَقُولُ

لِلَّذِينَ

11- روح بالتوسط: أَشْرَكُوا .

﴿ثُمَّ لَوْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ

رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴿٢٣﴾﴾

الفرش : تَكُنْ .. فِتْنَتُهُمْ .. رَبِّنَا ..

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : إِلَّا

3- خلف العاشر : رَبِّنَا

4- قالون بالصلة والقصر : فِتْنَتُهُمْ

5- قالون بتوسط الصلة والمنفصل :

فِتْنَتُهُمْ

6- الأزرق : فِتْنَتُهُمْ إِلَّا

7- ابن كثير : فِتْنَتُهُمْ

8- الحلواني بالقصر : فِتْنَتُهُمْ

9- ابن عامر : إِلَّا

10- النقاش بالطول : إِلَّا

11- ابن ذكوان بالسكت: فِتْنَتُهُمْ إِلَّا

12- النقاش بالطول: إِلَّا

3- خلف والوقف بالتحقيق ووجهي

خلاد أعلاه: مَنْ يَسْمَعُ

3- قالون بالصلة : وَمَنْهُمْ

﴿وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ

وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط والسكون : وَفِي

3- دوري الكسائي : آذَانِهِمْ

4- النقاش : وَفِي

5- خلف : أَنْ يَفْقَهُوهُ

6- الضرير : وَفِي آذَانِهِمْ

7- قالون بالصلة والقصر : قُلُوبِهِمْ

8- ابن كثير : يَفْقَهُوهُ

9- الأصبهاني بالنقل : أَكِنَّةً أَنْ

10- قالون بتوسط الصلة والمنفصل :

قُلُوبِهِمْ

11- الأصبهاني بالنقل : أَكِنَّةً أَنْ

12- الأزرق بأوجه البدل : قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً

13- ابن ذكوان بالسكت : قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً

14- النقاش بالطول : أَنْ يَفْقَهُوهُ ...

15- خلاد بسكت المد : وَفِي .

13- إدريس: فِتْنَتُهُمْ إِلَّا .. رَبَّنَا

14- شعبة من طريق العليمي: يكن

فِتْنَتُهُمْ

15- الكسائي بنصب باء: رَبَّنَا

16- حمزة : إِلَّا

17- يعقوب بالقصر ووجهي هاء

السكت: إِلَّا

18- حمزة بالسكت : فِتْنَتُهُمْ إِلَّا

19- حمزة بسكت المد: إِلَّا

﴿أَنْظُرْ كَيْفَ كَذَبُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : عَلَّجَ

3- الأزرق: عَلَّجَ

4- حمزة بسكت المد ثم التسهيل مع

المد والقصر: عَلَّجَ

﴿وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾ (٢٤)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عَنْهُمْ

﴿وَمَنْهُمْ مَنْ يَسْمَعُ إِلَيْكَ﴾

1- قالون .

2- خلاد بإبدال الهمزة المبتدأة واوا

وتسهيلها بين بين: إِلَيْكَ

- 11- النقاش بسكت المد: الْأَوْلَيْنَ .
- 12- حمزة بالنقل وقفا: الْأَوْلَيْنَ .
- 13- حمزة بسكت المنفصل ثم العام ولا يأتي السكت العام إلا على النقل فقط: حَجَّ جَاءُوكَ
- ﴿وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْهَوْنَ عَنْهُ﴾
- 1- قالون .
- 2- ابن ذكوان : وَيَنْهَوْنَ
- 3- قالون بالصلة : وَهُمْ
- 4- ابن كثير : عَنْهُ وَيَنْهَوْنَ
- ﴿وَأِنْ يَهْلِكُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ (٦٦)
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَنْفُسَهُمْ
- 3- قالون بالتوسط والسكون : إِلَّا
- 4- قالون بالصلة : أَنْفُسَهُمْ
- 5- الأزرق : إِلَّا
- 6- خلاد بسكت المد: إِلَّا
- 7- خلف : وَأِنْ يَهْلِكُونَ
- 8- خلف بسكت المد: إِلَّا
- 9- الضرير : إِلَّا ..
- ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا

- 16- خلف بسكت المد: أَنْ يَفْقَهُوهُ ..
- ﴿وَإِنْ يَرَوْا كَلَّ آيَةٍ لَا يُؤْمِنُوا بِهَا﴾
- 1- قالون بترك الغنة .
- 2- ورش : يُؤْمِنُوا
- 3- قالون بالغنة : آيَةٍ لَا
- 4- الأصبهاني بالغنة : يُؤْمِنُوا
- 5- الأزرق بوجهي البدل : آيَةٍ
- 6- خلف : وَإِنْ يَرَوْا
- ﴿حَجَّ إِذَا جَاءُوكَ يُجَادِلُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا آسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ (٥٥)
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: الْأَوْلَيْنَ
- 3- الأصبهاني بالنقل: الْأَوْلَيْنَ
- 4- قالون بالتوسط : حَجَّ
- 5- الأصبهاني بالنقل: الْأَوْلَيْنَ
- 6- حفص بالسكت: الْأَوْلَيْنَ
- 7- الداجوني : جَاءُوكَ
- 8- ابن ذكوان بالسكت : الْأَوْلَيْنَ
- 9- الأزرق بأوجه البدل ووجهي الراء :
- حَجَّ ويمتنع التفخيم على التوسط .
- 10- النقاش : جَاءُوكَ ...

كُذِّبَ بِأَيِّتِ رَبِّنَا وَنُكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢٧﴾

الفرش : كُذِّبَ ... وَنُكُونُ ...

1- قالون .

2- الأصهباني : الْمُؤْمِنِينَ

3- الحلواني بنصب : وَنُكُونُ

4- حفص بالنصب : كُذِّبَ

5- يعقوب بهاء السكت : الْمُؤْمِنِينَ

6- يعقوب بالإدغام الكبير : كُذِّبَ بِأَيِّتِ

7- قالون بالتوسط : تَرَى

8- الأصهباني : الْمُؤْمِنِينَ

9- ابن عامر : وَنُكُونُ

10- حفص : كُذِّبَ

11- روح بالتوسط بالإدغام : كُذِّبَ

بِأَيِّتِ

12- الأزرق بأوجه البدل : تَرَى ...

13- أبو عمرو البصري بالقصر ووجهي

الهمز : تَرَى ...

14- أبو عمرو بالإدغام مع الإبدال :

كُذِّبَ بِأَيِّتِ

15- أبو عمرو البصري بالتوسط

ووجهي الهمز : تَرَى

16- الصوري بنصب : وَنُكُونُ

17- أبو الحارث : النَّارِ

18- النقاش بالطول و الفتح : تَرَى

19- حمزة : تَرَى

20- حمزة بسكت المد : تَرَى

﴿بَلْ بَدَأْتُمْ مَّا كَانُوا يَخْشَوْنَ مِنْ قَبْلُ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : هُمْ

﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ

وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿٢٨﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : لَكَذِبُونَ

3- قالون بالصلة : وَإِنَّهُمْ

4- ابن كثير : عَنْهُ

﴿وَقَالُوا إِنَّا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ

بِمَبْعُوثِينَ ﴿٢٩﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : بِمَبْعُوثِينَ

3- أبو عمرو بالتقليل : الدُّنْيَا

4- دوري البصري بالإمالة : الدُّنْيَا

5- قالون بالتوسط : وَقَالُوا

تَكْفُرُونَ ﴿٣٠﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : كُنْتُمْ
- 3- أبو عمرو بالإدغام : أَلْعَذَابَ يَمَّا ﴿قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ﴾
- 1- قالون .
- 2- النقاش : بِلِقَاءِ
- 3- حمزة بسكت المد : بِلِقَاءِ
- 4- الأزرق : خَسِرَ
- ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً قَالُوا يَحْصِرُنَا عَلَىٰ مَا فَرَطْنَا فِيهَا وَهُمْ يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ عَلَىٰ ظُهُورِهِمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : وَهُمْ
- 3- قالون بالتوسط والسكون : حَتَّىٰ ...
- 4- قالون بالصلة : وَهُمْ
- 5- الداخوني : جَاءَتْهُمْ
- 6- الأزرق : حَتَّىٰ
- 7- النقاش : جَاءَتْهُمْ
- 8- حمزة بسكت المنفصل ثم العام : حَتَّىٰ
- جَاءَتْهُمْ

- 6- أبو عمرو البصري بالتقليل : أَلدُّنْيَا
- 7- دوري البصري بالإمالة : أَلدُّنْيَا
- 8- الأزرق بالوجهين : وَقَالُوا
- 9- حمزة : أَلدُّنْيَا
- 10- حمزة بسكت المد : وَقَالُوا

﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : تَرَىٰ
- 3- الأزرق : تَرَىٰ
- 4- النقاش بالطول و الفتح : تَرَىٰ
- 5- أبو عمرو : تَرَىٰ
- 6- أبو عمرو البصري بالتوسط : تَرَىٰ .
- 7- حمزة : تَرَىٰ
- 8- حمزة بسكت المد : تَرَىٰ

﴿قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا﴾

- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجه الثاني : بَلَىٰ
- 3- شعبة بالإمالة : بَلَىٰ

﴿قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ يَمَّا كُنْتُمْ

﴿أَلَا سَاءَ مَا يَزُرُونَ﴾ (٣١)

- 1- قالون .
 - 2- الأزرق : سَاءَ .. وانتبه لوجهي الرءاء.
 - 3- حمزة بسكت المد: سَاءَ
- ﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ﴾
- 1- قالون .
 - 2- قالون بالتوسط : الدُّنْيَا
 - 3- الأزرق بالوجهين : الدُّنْيَا
 - 4- أبو عمرو بالتقليل ووجهي المد:
الدُّنْيَا
 - 5- دوري البصري بالإمالة ووجهي المد:
الدُّنْيَا ...
 - 6- خلف : الدُّنْيَا
 - 7- خلاد : لَعِبٌ وَلَهْوٌ
 - 8- خلف بسكت المد: الدُّنْيَا
 - 9- خلاد : لَعِبٌ وَلَهْوٌ
- ﴿وَلَلدَّارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَنْقُوتُ﴾
- الفرش : وَلَلدَّارُ الْآخِرَةُ ...
- 1- قالون بوجهي الغنة.
 - 2- الأزرق بأوجه البدل ووجهي راء
خير: الْآخِرَةُ
 - 3- الأصهباني ووجهي الغنة: الْآخِرَةُ

4- حفص بالسكت : الْآخِرَةُ

5- ابن عامر بلام واحدة ووجهي الغنة:
وَلَلدَّارُ الْآخِرَةُ

6- ابن ذكوان بالسكت: الْآخِرَةُ

7- ابن الأخرم بالغنة: خَيْرٌ لِّلَّذِينَ

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (٣٢)

الفرش : تَعْقِلُونَ

1- قالون .

2- ابن كثير : تَعْقِلُونَ

﴿قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزَنُكَ الَّذِي يَقُولُ﴾

الفرش : لَيَحْزَنُكَ ..

1- قالون .

2- ابن كثير : لَيَحْزَنُكَ

﴿فَأَنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بِآيَاتِ

اللَّهِ يَجْحَدُونَ﴾ (٣٣)

الفرش : يُكَذِّبُونَكَ

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي البدل : بِآيَاتِ

3- أبو عمرو : يُكَذِّبُونَكَ

4- قالون بالصلة : فَأَنَّهُمْ

5- ابن كثير : يُكَذِّبُونَكَ

﴿وَلَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَىٰ مَا كَذَّبُوا وَأَوْدُوا حَتَّىٰ أَنهَم نَصْرًا﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَنهَم
- 3- قالون بالتوسط والسكون : حَتَّى ...
- 4- قالون بالصلة : أَنهَم
- 5- الكسائي : أَنهَم
- 6- الأزرق : حَتَّى . وفتح وتقليل : أَنهَم
- 7- حمزة : أَنهَم

- 8- حمزة بسكت المد : حَتَّى
- 9- الأزرق بوجهي البدل والتحريرات :
وَأَوْدُوا أَنهَم

﴿وَلَا مُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ﴾

- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو بالإدغام : مُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِ ..
مع مراعاة حسن البدء أثناء القراءة

﴿وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبِيِّ الْأُمْرُسَلِينَ﴾

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت : الْأُمْرُسَلِينَ
- 3- الأزرق : جَاءَكَ
- 4- الداجوني : جَاءَكَ

5- النقاش : جَاءَكَ

6- أبو عمرو : وَلَقَدْ جَاءَكَ

7- الداجوني بالإمالة : جَاءَكَ

8- حمزة : جَاءَكَ

9- حمزة بسكت المد : جَاءَكَ

﴿وَإِنْ كَانَ كَبْرٌ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنْ أُسْتِطْعَتَ أَنْ تَبْنِي نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيهِمْ بِآيَةٍ﴾

- 1- قالون .
- 2- الكسائي : بِآيَةٍ
- 3- أبو عمرو بالإبدال : فَتَأْتِيهِمْ
- 4- النقاش : السَّمَاءِ
- 5- حمزة وقفًا بالإبدال وفتح هاء
التأنيث للراويين و الإمالة لخلاد : بِآيَةٍ
- 6- الأزرق بأوجه البدل : الْأَرْضِ
- 7- الأصبهاني : السَّمَاءِ
- 8- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ
- 9- النقاش : السَّمَاءِ
- 10- حمزة وقفًا بالإبدال ووجهي هاء
التأنيث للراويين بِآيَةٍ
- 11- حمزة بسكت المد وإبدال الهمزة

ياء ووجهي الإمالة والفتح لخلاذ و الإمالة
فقط لخلف: السَّمَاءِ

12- قالون بالصلة: إِعْرَاضُهُمْ

13- أبو جعفر: فَتَاتِيَهُمْ

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَىٰ﴾

1- قالون .

2- الكسائي: الْهُدَىٰ^ع

3- قالون بالصلة: لَجَمَعَهُمْ

4- الأزرق بالوجهين : شَاءَ

5- الداخوني : شَاءَ

6- خلف العاشر: الْهُدَىٰ^ع

7- النقاش: شَاءَ

8- حمزة: الْهُدَىٰ^ع ..

9- حمزة بسكت المد: شَاءَ

﴿فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ (٣٥)

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الْجَاهِلِينَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ ﴾

﴿إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾ وصل (ابن كثير) هاء الضمير، وقرأ (يعقوب) ﴿يُرْجَعُونَ﴾ بفتح الياء وكسر الجيم، والباقون بضم الياء وفتح الجيم .

قال ابن الجزري:

[436] وَتُرْجَعُوا الضَّمَّ افْتَحًا وَاكْسِرَ ظَمًا * *

﴿عَلَى أَنْ يُنَزَّلَ﴾ قرأ (المكي) وحده بالتخفيف، والباقون بالتشديد .

قال الإمام ابن الجزري: وَالْأَنْعَامِ أَنْ يُنَزَلَ دَقُّ

﴿يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾ رقق الراء (الأزرق)، ووصل (المكي) هاء الكناية .

﴿مَنْ يَشَاءُ اللَّهُ﴾ لا إبدال فيه لأحد في حالة الوصل، وأما في حالة الوقف فلا يبدله إلا

(الأصبهاني وأبو جعفر وهشام وحمزة). قال في فتح الكريم:

361- وَلِلْأَصْبَهَانِيِّ مَعَ أَبِي جَعْفَرٍ يَشَأُ عَلَيْهِ فَقِفْ قَبْلَ الْجَلَالَةِ مُبْدَلًا

﴿وَمَنْ يَشَأُ يَجْعَلُهُ﴾ أبدله (الأصبهاني وأبو جعفر) وحده في الحالين ، و (هشام بخلفه

وحمزة) عند الوقف، وهو من المستثنيات لـ (أبي عمرو).

﴿صِرَاطٍ﴾ لا يخفى .

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ معاً، و﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) بتسهيل الهمزة الثانية المتوسطة بينها

وبين الألف .ولـ (الأزرق) وجه ثانٍ، وهو إبدالها ألفاً خالصة مع إشباع المدّ للساكين .

وقرأ (الكسائي) بحذف هذه الهمزة .

والباقون بإثباتها محققة في الحالين ، إلا (حمزة) فسهّلها عند الوقف .

قال ابن الجزري:

[222] أَرَيْتَ كَلًّا رُمٌ وَسَهَّلَهَا مَدًا * * * هَا أَنْتُمْ حَاَزَ مَدًا أَبْدَلُ جَدًا

[223] بِالْخَلْفِ فِيهِمَا وَيَحْدِفُ الْأَلْفُ * * * وَرَشٌ وَقَنْبُلٌ وَعَنْهُمَا اخْتَلَفُ

﴿أَغَيْرَ اللَّهِ﴾ ، ﴿إِيَّاهُ﴾ ، ﴿إِيَّاهُ﴾ كله ظاهر .
 ﴿بِالْبِاسَاءِ﴾ ، ﴿بِاسُنَا﴾ أبدل الهمز في الحالين (أبو جعفر وأبو عمرو بخلفه) ، وفي الوقف
 (حمزة).

﴿ذُكِّرُوا﴾ رقق الراء (الأزرق).

﴿فَتَحَّنَا عَلَيْهِمُ﴾ قرأ ابن عامر وابن وردان و ابن جماز بخلف عن بن جماز ورويس من
 غير طريق أبي الطيب: بتشديد التاء فَتَحَّنَا. وقرأ الباقر بالتخفيف وهو وجه بن جماز الثاني
 و طريق أبي الطيب لرويس.

قال ابن الجزري :

فَتَحَّنَا أَشَدُّ كَلْفٌ

[596] خُذْهُ كَالْعَرَّافِ وَخُلْفًا ذُقْ غَدَا *

قال في فتح الكريم عن رويس:

183- وَ صِلْ لِرُؤَيْسٍ مُدَّ عَمَّ فَقَطُّ بِهَا بِحَذْفٍ كَتَحْقِيقِ أَتْنَكُم تَلَا

184- كَذَا إِنْ تَحَفَّفَ فِي فَتَحْنَا ثَلَاثَهَا وَ إِنْ سُجِّرَتْ قَدْ كُنْتَ عَنْهُ مُثَقَّلًا

﴿دَائِرُ﴾ ، ﴿ظَلَمُوا﴾ رقق الراء وغلظ اللام (الأزرق) بخلفه.

﴿يَصْدِفُونَ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ورويس من طريق النحاس و
 الجوهري) بإشمام الصاد صوت الزاي، والباقر بالصاد الخالصة وهو وجه رويس من
 طريق أبي الطيب وابن مقسم.

قال ابن الجزري :

[114] وَبَابُ أَصْدَقُ شَفَا وَالْخُلْفُ غَرَّ

قال في فتح الكريم عن رويس:

189- وَإِنْ تُدْعِمَنْ أَشْمِمُ كَأَصْدَقُ يَشَاءُ إِلَى افْتَحْ ضُمَّ يَنْقُضُ تَأَصَّلًا

﴿وَأَصْلَحَ﴾ غلظ اللام (الأزرق).

﴿فَلَا حَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ قرأ (يعقوب) بفتح الفاء بلا تنوين، والباقون بالرفع والتنوين ، وضم (حمزة ويعقوب) هاء ﴿عَلَيْهِمْ﴾ وصللاً ووقفاً .

﴿بِالْغُدُوَّةِ﴾ قرأ (ابن عامر) بضم الغين وإسكان الدال وبعدها واو مفتوحة (بِالْغُدُوَّةِ) ، والباقون بفتح الغين والدال وبعدها ألف .

قال ابن الجزري:

وَصَمُّ * * * غُدُوَّةٍ فِي عَدَاةٍ كَالْكَهْفِ كَتَمُ

﴿إِنَّهُ مِنْ﴾، ﴿فَإِنَّهُ غَفُورٌ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) بفتح الهمزة في الأولى والكسر في الثانية، وقرأ (الشامي وعاصم ويعقوب) بالفتح فيهما ، والباقون بالكسر فيهما.

قال ابن الجزري :

[598] وَإِنَّهُ أَفْتَحَ عَمَّ ظِلًّا نَلَّ فَإِنْ * * * نَلَّ كَمْ ظِيٍّ

﴿سُوءًا﴾ فيه ل (حمزة) ووقفاً : النقل والإدغام .

﴿وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ﴾ - قرأ (نافع وأبو جعفر) بتاء الخطاب ونصب لام ﴿سَبِيلُ﴾ .

- وقرأ (شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بالياء ورفع ﴿سَبِيلُ﴾ .

- والباقون بالتاء والرفع .

قال ابن الجزري :

وَيَسْتَبِينَ صَوْنٌ فَنُ

[599] رَوَى سَبِيلَ لَا الْمَدِينِي

﴿يَقْضُ الْحَقَّ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي وعاصم) بضم القاف وبعدها صاد مهملة

مضمومة مشددة، والباقون بسكون القاف وبعدها ضاد معجمة مكسورة مخففة ، هكذا

﴿يَقْضِ﴾ ويقف هؤلاء بحذف الياء إجراء للوقف مجرى الوصل واكتفاء عن الياء بالكسرة ،

إلا (يعقوب) فيقف بإثبات الياء على أصله .

قال ابن الجزري :

وَيَقُصُّ * * * فِي يَقِضِ أَهْمَلْنَ وَشَدَّدَ حِرْمُ نَصٍ
 ﴿وَهُوَ خَيْرٌ﴾ جلي .
 ﴿يَاظْلِمِينَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿وَأَمَوْتُ﴾ ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بالإمالة، ول (البصري والأزرق)
 بالتقليل بخلف عنهما
 ﴿أَتَنَكُمُ﴾ معاً، و ﴿الْأَعْمَى﴾ و ﴿يُوحَى﴾ ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بالإمالة، ول
 (الأزرق) بالتقليل بخلفه .
 ﴿سَاءَ﴾ و ﴿جَاءَهُمُ﴾ و ﴿جَاءَكَ﴾ ل (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف
 العاشر).

المدغم

﴿إِذْ جَاءَهُمْ﴾ ل (البصري وهشام).
 ﴿قَدْ ضَلَكْتُ﴾ ل (البصري وورش والشامي وحمزة والكسائي وخلف العاشر).
 ﴿وَرَزَيْنَ لَهُمُ﴾ ، ﴿الْأَيْدِي تُمْرُ﴾ ، ﴿الْعَذَابُ بِمَا﴾ ، ﴿أَقُولُ لَكُمْ﴾ معاً،
 ﴿يَا عَلَمُ يَا لَشَكْرِينَ﴾ ﴿أَعْلَمُ يَاظْلِمِينَ﴾ .
 ولا إدغام في ﴿يَا لَعَشِي يُرِيدُونَ﴾ للتشديد .

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

صَادِقِينَ - مَبْلَسُونَ - الْعَالَمِينَ - الظَّالِمُونَ - الْمُرْلِينَ - مَبْشِرِينَ -
 مَنْذِرِينَ - الظَّالِمِينَ - بِالشَّاكِرِينَ - الْمَجْرَمِينَ - الْمُهْتَدِينَ -
 الْفَاصِلِينَ - بِالظَّالِمِينَ بِخَلْفِ عَنِ يَعْقُوبَ فِيهِنَّ.

غَنَةُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

مَنْ رَبِّهِ - وَزَيْنَ لَهُمْ عَلَى وَجْهِ الْإِدْغَامِ - شَفِيعَ لِعَلَّهُمْ - بَبَعْضِ
 لِيَقُولُوا - غَفُورٍ رَحِيمٍ - مَنْ رَبِّي وَاللَّهُ أَعْلَمُ



- 5- قالون بالصلة: أَكْثَرُهُمْ
 6- الضرير: أَنْ يُزَلَّ
 7- النقاش: عَلَيَّ
 8- خلف: أَنْ يُزَلَّ
 9- الأزرق بأوجه البدل ووجهي الراء:
 قُلْ إِيَّاكَ
 10- الأصبهاني بالوجهين: عَلَيَّ
 11- ابن ذكوان بالسكت: قُلْ إِيَّاكَ ..
 12- النقاش بالطول: عَلَيَّ
 13- خلف بسكت المد: عَلَيَّ ..
 14- خلاد: أَنْ يُزَلَّ
 ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ
 إِلَّا أُمَّمٌ أُمَّتُكُمْ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط: إِلَّا
 3- ابن كثير: بِجَنَاحَيْهِ
 4- الضرير: طَائِرٍ يَطِيرُ
 5- النقاش: طَائِرٍ
 6- خلاد بالنقل: أُمَّمٌ أُمَّتُكُمْ
 7- خلف: طَائِرٍ يَطِيرُ
 8- الأزرق: الْأَرْضِ . ووجهي راء يطير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ وَالْمَوْقِفُ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾ (٣٦)

الفرش: يُرْجَعُونَ

- 1- قالون .
 2- يعقوب: يُرْجَعُونَ
 3- ابن كثير: إِلَيْهِ
 4- الأزرق بالوجه الثاني: وَالْمَوْقِفُ
 5- حمزة: وَالْمَوْقِفُ
 ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا نَزَلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ ﴾

- 1- قالون بوجهي الغنة.
 2- الأزرق بوجهي البدل: آيَةٌ
 3- ابن كثير بوجهي الغنة: عَلَيْهِ
 ﴿ قُلْ إِيَّاكَ اللَّهُ قَادِرٌ عَلَيَّ أَنْ يُزَلَّ آيَةٌ وَلَكِنَّ
 أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (٣٧)

الفرش: يُزَلَّ ...

- 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: أَكْثَرُهُمْ
 3- ابن كثير: يُزَلَّ
 4- قالون بالتوسط والسكون: عَلَيَّ

- 2- قالون بالصلة : رَبِّهِمْ
 ﴿وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا صُغُرُوا بِكُمْ﴾
 فِي الظُّلْمَتِ ۗ
- 1- قالون .
 2- خلف : صُغُرُوا بِكُمْ
 3- الأزرق بوجهي البدل : بِآيَاتِنَا
 ﴿مَنْ يَشَأْ اللَّهُ يُضِلَّهُ﴾
- 1- قالون .
 2- خلف : مَنْ يَشَأْ
 ﴿وَمَنْ يَشَأْ يُجْعَلْهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾
- الفرش : صِرَاطٍ
 1- قالون .
 2- رويس : صِرَاطٍ
 3- البزي : يُجْعَلُهُ
 4- قنبل : صِرَاطٍ
 5- الأصهباني : يَشَأْ
 6- خلف : وَمَنْ يَشَأْ
 7- الضرير : صِرَاطٍ
- ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَاكُمْ السَّاعَةُ أَغَيْرَ اللَّهِ تَدْعُونَ﴾
 إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٤٠﴾
- الفرش : أَرَأَيْتُمْكُم

- 9- الأصهباني بالوجهين : طَيْرٍ
 10- ابن ذكوان بالسكت : الْأَرْضِ
 11- النقاش بالسكت : طَيْرٍ يَطِيرُ
 12- خلاد بالنقل والتحقيق : أُمَّمَ امْتَالِكُمْ
 13- خلاد بسكت المنفصل والوقف
 بالنقل والسكت : إِلَّا
 14- خلف بترك الغنة وثلاثة الوقف :
 طَيْرٍ يَطِيرُ
 15- خلف بسكت المنفصل والوقف
 بالنقل والسكت : إِلَّا .
 16- خلف بالسكت العام والوقف
 بالنقل فقط : طَيْرٍ
 17- خلاد على هذا الوجه والوقف
 بالنقل والسكت : طَيْرٍ يَطِيرُ
 ﴿مَا فَارَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾
- 1- قالون .. وقف بالأوجه الثلاثة على
 اللين المهموز واندرج وجهي (الأزرق)
 وهما التوسط والطول .
 2- هشام : شَيْءٍ
 3- ابن ذكوان بالسكت مع الروم : شَيْءٍ
 ﴿ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ﴾ ﴿٣٨﴾
- 1- قالون .

- 8- النقاش : شاء ...
- 9- حمزة بسكت المد: شاء ..
- 10- حفص بالسكت و الفتح و آخرته عن حمزة و النقاش لأن وجه الإمالة لا يزال مميلًا للشين للكسر: شاء
- ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَأَخَذْنَاهُمْ بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ يَضُرَّعُونَ﴾ (٤٢)
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : بِالْبَأْسَاءِ
- 3- قالون بالصلة : فَأَخَذْنَاهُمْ
- 4- أبو جعفر : بِالْبَأْسَاءِ
- 5- قالون بالتوسط والسكون : أَرْسَلْنَا
- 6- أبو عمرو : بِالْبَأْسَاءِ
- 7- قالون بالصلة : فَأَخَذْنَاهُمْ
- 8- النقاش : أَرْسَلْنَا
- 9- الأزرق: وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا
- 10- الأصبهاني بالوجهين : أَرْسَلْنَا و انتبه أن لا إبدال في همزة البأساء له .
- 11- ابن ذكوان بالسكت: وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا .
- 12- النقاش : أَرْسَلْنَا ...
- 13- حمزة بسكت المد: أَرْسَلْنَا ..

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَرَاءَيْتَكُمْ
- 3- قالون بتوسط الصلة : أَرَاءَيْتَكُمْ
- 4- ابن كثير : أَرَاءَيْتَكُمْ
- 5- أبو عمرو : أَرَاءَيْتَكُمْ
- 6- يعقوب بهاء السكت: صَدِيقَيْنِ
- 7- حمزة : أَتَنْتُمْ
- 8- الكسائي : أَرَاءَيْتَكُمْ
- 9- الأزرق بالوجهين : قُلْ أَرَاءَيْتَكُمْ ..
- 10- الأصبهاني بالوجهين : أَرَاءَيْتَكُمْ إِنْ
- 11- ابن ذكوان بالسكت: قُلْ أَرَاءَيْتَكُمْ .
- 12- حمزة : أَتَنْتُمْ ..
- ﴿بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ وَتَنْسَوْنَ مَا تُشْرِكُونَ﴾ (٤١)
- 1- قالون .
- 2- الداجوني : شاء
- 3- النقاش بالطول : شاء
- 4- ابن كثير : إِيَّاهُإِلَيْهِ
- 5- الأزرق : بَلْ إِيَّاهُ
- 6- الأصبهاني : شاء
- 7- ابن ذكوان بالسكت : بَلْ إِيَّاهُ

﴿ فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا وَلَكِنْ قَسَتْ
فُلُوبَهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا
يَعْمَلُونَ ﴾ (٤٣)

1- قالون .

2- يعقوب بالإدغام الكبير ووجهي

الغنة: وَزَيَّنَ لَهُمُ

3- قالون بالصلة: جَاءَهُمْ

4- أبو جعفر: بَأْسُنَا

5- أبو عمرو البصري ووجهي الهمز:

إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا

6- أبو عمرو بالإدغام الكبير: بَأْسُنَا ...

وَزَيَّنَ لَهُمُ ... ووجهي الغنة

7- قالون بالتوسط والسكون: فَلَوْلَا ..

8- روح بالإدغام الكبير: وَزَيَّنَ لَهُمُ

9- قالون بالصلة: جَاءَهُمْ

10- ابن ذكوان: جَاءَهُمْ

11- أبو عمرو البصري: إِذْ جَاءَهُمْ ...

12- الداجوني: جَاءَهُمْ

13- الأزرق: فَلَوْلَا

14- حمزة: جَاءَهُمْ

15- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

فَلَوْلَا . جَاءَهُمْ

﴿ فَلَمَّا دَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ

أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾

الفرش: فَتَحْنَا ...

1- قالون .

2- قالون بالصلة: عَلَيْهِمْ

3- قالون بتوسط الصلة: عَلَيْهِمْ

4- الأزرق على تفخيم راء ذكروا:

عَلَيْهِمْ ووجهي اللين المهموز

5- حفص بالسكت: عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ

6- حمزة بضم الهاء: عَلَيْهِمْ

7- رويس بوجه أبي الطيب: شَيْءٍ

8- حمزة بالسكت: عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ

9- هشام: فَتَحْنَا

10- ابن ذكوان: شَيْءٍ

11- أبو جعفر بخلف ابن جماز: عَلَيْهِمْ

12- ابن ذكوان بالسكت: عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ

13- رويس: عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ

14- الأزرق بوجه ترقيق الراء

وبالوجهين في اللين: ذُكِّرُوا

﴿ حَتَّىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُم بَغْتَةً

- 3- أبو جعفر: إِلَهُ غَيْرُ.....
- 4- قالون بتوسط الصلة: أَرَاءَ يَتَمُّ
- 5- ابن كثير: أَرَاءَ يَتَمُّ
- 6- أبو عمرو البصري: أَرَاءَ يَتَمُّ
- 7- أبو عمرو بالإبدال: يَأْتِيكُمْ
- 8- الكسائي: أَرَاءَ يَتَمُّ
- 9- الأزرق بالتسهيل ووجهي راء غير:
قُلْ أَرَاءَ يَتَمُّ ثم الإبدال وعليه الترقيق فقط.
- 10- الأصبهاني بالوجهين: أَرَاءَ يَتَمُّ إِنْ
- 11- ابن ذكوان بالسكت: قُلْ أَرَاءَ يَتَمُّ
- ﴿انظُرْ كَيْفَ نَصَرَفُ الْآيَاتِ ثُمَّ
- هُم يَصِدْفُونَ﴾ (٤٦)
- الفرش: يَصِدْفُونَ ...
- 1- قالون .
- 2- حمزة: يَصِدْفُونَ
- 3- قالون بالصلة: هُمَّ
- 4- أبو عمرو واندرج روح: الْأَيَاتِ ثُمَّ
..... وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)
محجوز في النقل
- 5- رويس بالإشمام و لا يأتي الإدغام

فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ ﴿٤٤﴾

- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: مُبْلِسُونَ
- 3- قالون بالصلة: أَخَذْنَهُمْ
- 4- قالون بالتوسط والسكون: حَتَّى ...
- 5- قالون بالصلة: أَخَذْنَهُمْ
- 5- الأزرق بقصر البدل: حَتَّى
- 6- الأزرق بوجهي البدل: أُوتُوا
- 7- حمزة بسكت المد: حَتَّى.
- ﴿فَقَطِّعْ دَائِرَ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق على تفخيم الراء: ظَلَمُوا ..
- 3- الأزرق على ترقيق الراء ووجهي
اللام: دَائِرُ ظَلَمُوا

﴿وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (٤٥)

- 1- قالون.
- 2- يعقوب بهاء السكت: الْعَالَمِينَ
- ﴿قُلْ أَرَاءَ يَتَمُّ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَرَكُمْ وَخَنَمَ
عَلَى قُلُوبِكُمْ مِّنْ إِلَهِ غَيْرِ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِهِ﴾
- الفرش: أَرَاءَ يَتَمُّ ...
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: أَرَاءَ يَتَمُّ

- 1- قالون.
- 2- يعقوب بهاء السكت: ومُنذِرِينَ ﴿فَمَنْ ءَامَنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (٤٨)
- الفرش: خَوْفٌ ..
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ
- 3- حمزة : عَلَيْهِمْ
- 4- يعقوب : خَوْفٌ
- 5- الأزرق بقصر البدل : ﴿ءَامَنَ ...
- 6- الأصبهاني : وَأَصْلَحَ
- 7- الأزرق بوجهي البدل : ﴿ءَامَنَ 8-
- ابن ذكوان بالسكت : ﴿ءَامَنَ ...
- 9- حمزة : عَلَيْهِمْ
- ﴿وَالَّذِينَ كَذَبُوا بَيِّنَاتِنَا يَمْسُهُمُ الْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ (٤٩)
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو بالإدغام : أَلْعَذَابُ بِمَا ..
- 3- الأزرق بوجهي البدل : بَيِّنَاتِنَا
- ﴿قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ﴾
- 1- قالون .

- الكبير له إلا على الإشمام: يَصِدْفُونَ
- 6- الأزرق بأوجه البدل : أَلَايَدِ
- 7- ابن ذكوان بالسكت: أَلَايَدِ ...
- 8- حمزة بالإشمام: يَصِدْفُونَ ..
- ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَنْتُمْ عَذَابُ اللَّهِ بَعْتَهُ أَوْ جَهْرَةً هَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الظَّالِمُونَ﴾ (٤٧)
- الفرش : أَرَأَيْتُمْ ...
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَرَأَيْتُمْ
- 3- قالون بتوسط الصلة : أَرَأَيْتُمْ
- 4- ابن كثير : أَرَأَيْتُمْ
- 5- أبو عمرو : أَرَأَيْتُمْ
- 6- يعقوب بهاء السكت: الظَّالِمُونَ
- 7- حمزة : أَنْتُمْ
- 8- الكسائي : أَرَأَيْتُمْ
- 9- الأزرق بالوجهين في : قُلْ أَرَأَيْتُمْ
- 10- الأصبهاني بالوجهين : أَرَأَيْتُمْ إِنْ
- 11- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ أَرَأَيْتُمْ
- 12- حمزة: أَنْتُمْ .
- ﴿وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ﴾

6- حمزة بأوجه الوقف: يُوحَى ... وأوجه الوقف: تحقيق وسكت وتسهيل مع مد وقصر

7- الكسائي: يُوحَى

8- الأزرق بالوجهين: إِنَّ أَتَيْعُ

9- الأصبهاني بالوجهين: يُوحَى

10- ابن ذكوان بالسكت: إِنَّ أَتَيْعُ

11- النقاش بالسكت: يُوحَى

12- حمزة: يُوحَى . وثلاثة أوجه وقفا

13- إدريس: يُوحَى ...

﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ﴾

1- قالون .

2- حمزة بترك السكت: الْأَعْمَىٰ

وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)

محجوز في النقل .

3- الأزرق بالوجهين: الْأَعْمَىٰ

4- ابن ذكوان بالسكت: الْأَعْمَىٰ ...

5- حمزة: الْأَعْمَىٰ ..

﴿أَفَلَا تَتَنَفَّكُونَ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَأَنْذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُحْشَرُوا إِلَىٰ

رَبِّهِمْ لَيْسَ لَهُمْ مِنْ دُونِهِ وَلِيُّ وَلَا شَفِيعٌ

2- الأصبهاني: لَكُمْ إِنِّي

3- قالون بالصلة: لَكُمْ عِنْدِي

4- أبو عمرو:

أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي ... أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي

5- قالون بالتوسط والسكون:

لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي ...

6- الأصبهاني: لَكُمْ إِنِّي

7- ابن ذكوان بالسكت: لَكُمْ إِنِّي

8- قالون بتوسط الصلة: لَكُمْ عِنْدِي

9- روح بالإدغام: أَقُولُ لَكُمْ أَقُولُ لَكُمْ

10- الأزرق: لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي

11- النقاش: لَكُمْ إِنِّي

12- النقاش بالسكت: لَكُمْ إِنِّي ...

13- حمزة بسكت المنفصل ثم العام: لَا

أَقُولُ .. خَزَائِنُ

﴿إِنَّ أَتَيْعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب: إِلَيْكَ

3- قالون بالتوسط: يُوحَى

4- يعقوب: إِلَيْكَ

5- النقاش: يُوحَى

- 2- خلاد بترك السكت : عَلَيْهِم
- 3- يعقوب بهاء السكت:
- 4- الأزرق بالوجهين : شئٌ وَمَا مِنْ
5- خلاد بتوسط شيءٍ وضم الهاء: شئٌ وَمَا مِنْ عَلَيْهِم
- 6- ابن ذكوان بالسكت : شئٌ وَمَا مِنْ .
- 7- خلف بالسكت : شئٌ وَمَا مِنْ
- 8- خلف بتوسط : شئٌ
- 9- خلف بترك السكت : شئٌ
- 10- قالون بالصلة : حَسَابِهِمْ
- ﴿وَكَذَلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لِيَقُولُوا أَهَؤُلَاءِ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِن بَيْنِنَا﴾
- 1- قالون بترك الغنة .
- 2- يعقوب : عَلَيْهِم
3- قالون بالتوسط والسكون : لِيَقُولُوا
4- يعقوب : عَلَيْهِم
5- الأزرق : لِيَقُولُوا
6- حمزة : عَلَيْهِم
7- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:
لِيَقُولُوا أَهَؤُلَاءِ
8- قالون بالغنة: بَعْضٍ لِيَقُولُوا

لَعَلَّهُمْ يَنْقُونَ ﴿٥١﴾

- 1- قالون بوجهي الغنة.
- 2- قالون بالصلة ووجهي الغنة: رَبِّهِمْ .
- 3- قالون بالتوسط والسكون ووجهي الغنة: يُحْشَرُوا
- 4- قالون بالصلة ووجهي الغنة: رَبِّهِمْ
- 5- الأزرق : يُحْشَرُوا
6- النقاش بالغنة: شَفِيعٌ لَعَلَّهُمْ
7- خلاد بسكت المد: يُحْشَرُوا
8- خلف : أَنْ يُحْشَرُوا
9- خلف بسكت المد: يُحْشَرُوا
10- الضمير: يُحْشَرُوا
﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ﴾
- الفرش : بِالْغَدَاةِ ...
- 1- قالون .
- 2- ابن عامر : بِالْغَدَاةِ
3- قالون بالصلة : رَبِّهِمْ
﴿مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾
- 1- قالون .

﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالإمالة : الرَّحْمَةَ

3- قالون بالصلة : رَبُّكُمْ

﴿أَنَّهُ مَن عَمِلَ مِنكُمْ سُوءًا بِجَهْلَةٍ تَرَثَابَ

مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

الفرش : أَنَّهُ ... فَإِنَّهُ ...

1- قالون بوجهي الغنة .

2- ابن عامر بوجهي الغنة : فَإِنَّهُ عَفُورٌ

3- الأزرق : سُوءًا

4- النقاش بوجهي الغنة و كسر الهمزة :

فَأِنَّهُ عَفُورٌ

5- قالون بالصلة ووجهي الغنة : مِنْكُمْ .

6- ابن كثير بوجهي الغنة و كسر : أَنَّهُ

مَنْ عَمِلَ .

7- أبو عمرو بوجهي الغنة : مِنْكُمْ

8- حمزة : سُوءًا

9- حمزة بسكت المد : سُوءًا .

﴿وَكَذَلِكَ نَفْصِلُ الْآيَاتِ وَلِتَسْتَبِينَ

سَبِيلُ الْمُجْرِمِينَ﴾

الفرش : وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ

1- قالون .

9- يعقوب بالغنة : عَلَيْهِمْ

10- قالون بالتوسط والغنة : لِيَقُولُوا

11- يعقوب بالغنة : عَلَيْهِمْ

12- النقاش : لِيَقُولُوا

13- قالون بالصلة والقصر ووجهي الغنة

: بَعْضُهُمْ

7- قالون بالتوسط والصلة ووجهي

الغنة : لِيَقُولُوا ...

﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : بِالشَّاكِرِينَ

3- أبو عمرو بالإدغام : بِأَعْلَمَ

بِالشَّاكِرِينَ

﴿وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا

فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ﴾

1- قالون .

2- الأصهباني : يُؤْمِنُونَ

3- الأزرق بأوجه البدل : جَاءَكَ

4- ابن ذكوان : جَاءَكَ

5- النقاش : جَاءَكَ

6- حمزة بسكت المد : جَاءَكَ ..

- 2- ابن كثير: سبيل
 3- يعقوب بهاء السكت: الْمُجْرِمِينَ
 4- شعبة: وَلِتَسَيِّبَنَّ
 5- الأزرق بأوجه البدل: الْأَيَاتِ
 6- ابن ذكوان بالسكت: الْأَيَاتِ ...
 7- حمزة: وَلِتَسَيِّبَنَّ ..
﴿قُلْ إِنِّي نُهَيْتُ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾
 1- قالون .
 2- ورش: قُلْ إِنِّي
 3- ابن ذكوان بالسكت: قُلْ إِنِّي
﴿قُلْ لَا آتِيْعُ أَهْوَاءَكُمْ قَدْ ضَلَكْتُ إِذَا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ﴾
 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت: الْمُهْتَدِينَ
 3- الأصبهاني بالإدغام: قَدْ ضَلَكْتُ ...
 4- قالون بالصلة والقصر: أَهْوَاءَكُمْ
 5- قالون بالتوسط والسكون: لَا آتِيْعُ
 6- الأصبهاني بالتوسط: قَدْ ضَلَكْتُ
 7- قالون بالصلة والتوسط:
 أَهْوَاءَكُمْ
 8- الأزرق: لَا آتِيْعُ
 9- خلف: إِذَا وَمَا
 10- خلف بسكت المنفصل ثم العام:
 لَا آتِيْعُ أَهْوَاءَكُمْ
 11- خلاد بنفس الوجه: إِذَا وَمَا
﴿قُلْ إِنِّي عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي وَكَذَّبْتُمْ بِهِ﴾
 1- قالون بترك الغنة.
 2- قالون بالصلة: وَكَذَّبْتُمْ
 3- قالون بالغنة: مِنْ رَبِّي
 4- قالون بالصلة والغنة: وَكَذَّبْتُمْ .
 5- ورش: قُلْ إِنِّي
 6- الأصبهاني بالغنة: مِنْ رَبِّي
 7- ابن ذكوان بالسكت: قُلْ إِنِّي
 8- ابن الأخرم بالغنة: مِنْ رَبِّي .
﴿مَا عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ﴾
 قالون معه كل القراء .
﴿إِنَّ الْحَكْمَ إِلَّا لِلَّهِ﴾
 قالون معه كل القراء .
﴿يَقِضُ الْحَقَّ﴾
 الفرش: يَقِضُ
 1- قالون .

2- أبو عمرو: يَقُصُّ

﴿وَهُوَ حَيْرُ الْفَصِيلَيْنِ﴾ (٥٧)

الفرش: وَهُوَ

1- قالون .

2- الأزرق بوجهي الرء: وَهُوَ

3- يعقوب بهاء السكت: الْفَصِيلَيْنِ

﴿قُلْ لَوْ أَنَّ عِنْدِي مَا تَسْتَعِجِلُونَ بِهِ لَقُضِيَ

الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ﴾

1- قالون .

2- حمزة: الْأَمْرُ

3- ورش: لَوْ أَنَّ

4- ابن ذكوان بالسكت: لَوْ أَنَّ

﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ﴾ (٥٨)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: بِالظَّالِمِينَ

3- أبو عمرو بالإدغام الكبير: أَعْلَمُ

بِالظَّالِمِينَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ ﴾

﴿ وَهُوَ ﴾ جلي .

﴿جَاءَ أَحَدَكُمْ﴾ ، قرأ (قالون والبزي وأبو عمرو ورويس من طريق أبي الطيب وقنبل من طريق ابن شنبوذ بخلف) بإسقاط الهمزة الأولى مع المد والقصر، وهو أرجح لذهاب أثر الهمز كما تقدم

وقرأ (ورش وقنبل غير طريق ابن شنبوذ وأبو جعفر ورويس غير طريق أبي الطيب) بتسهيل الثانية بين بين .

ولـ (الأزرق وقنبل من طريق ابن مجاهد) أيضاً إبدالها حرف مد من غير إشباع، أي بقدر ألف ، إذ لا ساكن بعده، والباقون بتحقيقهما .

ولا يعتبر المد هنا مد بدل لـ (الأزرق) كـ ﴿ءَامَنُوا﴾ لأن حرف المد عارض .

﴿تَوَفَّاهُ﴾ قرأ (حمزة) وحده بألف مماله بعد الفاء، (تَوَفَّاهُ)، والباقون بتاء ساكنة مكان الألف .

قال ابن الجزري :

[600] وَذَكَرِ اسْتَهْوَى تَوَفَّى مُضْجِعًا * * * فَضَّلُ

﴿رُسُلَنَا﴾ أسكن (أبو عمرو) السين ، وضمها غيره . قال ابن الجزري :

[452] وَرُسُلَنَا مَعَ هُمْ وَكُنْمَ وَسُبُلَنَا * * * حُرْ

﴿مَنْ يَنْجِحُكُمْ﴾ قرأ (يعقوب) بإسكان النون وتخفيف الجيم، والباقون بفتح النون وتشديد

الجيم .

قال ابن الجزري :

وَنُنْجِي الْخِفُّ كَيْفَ وَقَعَا

[601] ظَلَّ

﴿وَحَفِيَّةٌ﴾ قرأ (شعبة) بكسر الخاء، (خَفِيَّةٌ) ، والباقون بضمها .

قال ابن الجزري: وَخُفِيَّةٌ مَعَا

[604] بِكَسْرِ ضَمِّ صِفِّ

﴿أُنَجِّنَا﴾ قرأ (الكوفيون) بألف بعد الجيم من غير ياء ولا تاء، والباقون بياء تحتية ساكنة بعد الجيم وبعدها تاء فوقية مفتوحة، هكذا ﴿أُنَجِّتَنَا﴾،

قال ابن الجزري :

وَأُنَجَانًا كَفَى * * * أَنْجَيْتَنَا الْغَيْرُ....

﴿قُلِ اللَّهُ يَنْجِيكُمْ﴾ قرأ (نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن ذكوان ويعقوب) بإسكان النون وتخفيف الجيم، والباقون بفتح النون وتشديد الجيم .

قال ابن الجزري :

وَنُنَجِّي الْخِفُّ كَيْفَ وَقَعَا

[601] ظَلَّ وَفِي الثَّانِ اتُّلُ مِنْ حَقِّ

﴿الْقَادِرُ﴾ رقق الراء (الأزرق).

﴿بِأَسِّ﴾ أبدل الهمز (أبو عمرو بخلف عنه وأبو جعفر) ، و (حمزة) وقفًا .

﴿بَعْضٌ أَنْظَرُ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب وابن ذكوان وعاصم وحمزة) بكسر التنوين وضلاً، والباقون بالضم .

﴿نَبَاٍ﴾ فيه لـ (حمزة وهشام) وقفًا : الإبدال ألفًا ، والتسهيل بالرَّوْمِ .

﴿حَدِيثٌ غَيْرُهُ﴾ أخفى (أبو جعفر) التنوين في الغين مع الغنة، وأظهره غيره .

﴿يُنَسِّبَنَّكَ﴾ قرأ (ابن عامر) بفتح النون التي قبل السين وتشديد السين، (يُنَسِّبَنَّكَ)، والباقون بإسكان النون وتخفيف السين .

قال ابن الجزري :

وَيُنَسِّي كَيْفَا

[605] ثِقْلًا

﴿لِعِبَابٍ وَلَهُوًّا وَعَرَّتَهُمْ﴾ أدغم (خلف) عن (حمزة) التنوين في الواو بلا غنة، والباقون بالإدغام والغنة .

﴿أَسْتَهْوَتْهُ﴾ حكمها حكم ﴿تَوَفَّتْهُ﴾ للقراء جميعاً، قرأ (حمزة) وحده بألف مماله بعد الواو، والباقون بتاء ساكنة مكان الألف .

قال ابن الجزري :

[600] وَذَكَرَ اسْتَهْوَى تَوَفَّى مُضْجِعًا * * * فَضَّلُ

﴿حَيْرَانَ﴾ فيه ل (الأزرق) التفتيح والترقيق .

﴿الْهَدَى أَتَيْنَا﴾ أبدل (ورش وأبو عمرو وبخلف وأبو جعفر) همز ﴿أَتَيْنَا﴾ ألفاً عند وصل

﴿الْهَدَى﴾ بـ ﴿أَتَيْنَا﴾ سواء وقفوا على ﴿أَتَيْنَا﴾ أم وصلوها بما بعدها ، وكذلك (حمزة) إذا

وصل ﴿الْهَدَى أَتَيْنَا﴾ ووقف عليها .

أما عند الوقف على ﴿الْهَدَى﴾ والابتداء بـ ﴿أَتَيْنَا﴾ فجميع القراء يبتدون بهمزة وصل

مكسورة مع إبدال همزة ﴿أَتَيْنَا﴾ حرف مدّ، أي ياء ساكنة مديّة .

﴿الصَّلَاةُ﴾ ، ﴿وَأَتَقُوهُ﴾ ، ﴿وَهُوَ﴾ ، ﴿إِلَيْهِ﴾ كله واضح .

﴿فَيَكُونُ﴾ أجمع القراء العشرة على رفع نونه .

﴿الْحَبِيرُ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿تَتَوَفَّكُمُ﴾ ، و ﴿لِيُقْضَىٰ﴾ ، و ﴿مُسَمَّى﴾ لدى الوقف ﴿مَوْلَهُمْ﴾ و ﴿هَدَيْنَا﴾ و ﴿الْهَدَى﴾

، ﴿هَدَى﴾ لدى الوقف ، بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل ل (الأزرق)

بخلفه .

﴿أَنْجِنَا﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، ولا تقليل فيه ل (الأزرق) لأنه يقرأ

بالتاء هكذا ﴿أَنْجَيْنَا﴾

(توفاه، واستهواه)، بالإمالة لـ (حمزة) وحده لأن غيره يقرأ بالتاء. ﴿أَسْتَهْوَتْهُ﴾ حكمها حكم ﴿تَوَفَّتَهُ﴾ ولا تقليل فيه لـ (الأزرق) لذلك .

﴿بِالنَّهَارِ﴾ لـ (البصري ودوري الكسائي)، ولـ (الأزرق) بالتقليل . ولـ (السوسي) بالتقليل المرام والإمالة والفتح وقفا.

﴿جَاءَ﴾ لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) بالإمالة.

﴿وَحُفِيَّةٌ﴾ لـ (الكسائي) بالإمالة بلا خلاف ولـ (حمزة) بخلف عنه.

﴿الذِّكْرَى﴾ و ﴿ذِكْرَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلف عنه)، والتقليل لـ (الأزرق).

﴿الدُّنْيَا﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ووجه لدوري البصري)، وبالتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما .

واعلم أن (الأزرق) لا يقلل الألف التي بعد الدال في ﴿أَلْهَدَى أَتَيْنَا﴾ إلا عند الوقف كما ذكرنا ، أما عند وصل ﴿أَلْهَدَى﴾ بـ ﴿أَتَيْنَا﴾ فلا تقليل له على الصحيح ، لأن الألف التي بعد الدال في حالة الوصل هي المبدلة من الهمزة على الصحيح .

وأما ألف ﴿أَلْهَدَى﴾ فإنها تحذف لوجود الساكن بعدها وهو الهمزة ، سواء حققت الهمزة أم أبدلت ، لأن المقصود من الإبدال إنما هو التخفيف، والتخفيف عارض، وكذلك لا إمالة لـ (حمزة) في ألف ﴿أَلْهَدَى﴾ عند وصلها بـ ﴿أَتَيْنَا﴾ مع الوقف على ﴿أَتَيْنَا﴾ للعلة السابقة.

ولذلك

قال ابن الجزري : والصحيح المأخوذ به عن (الأزرق وحمزة) فيه الفتح . انتهى .

المدغم

الكبير: ﴿هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ﴾، ﴿وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُمْ﴾، ﴿أَلَمَوْتُ تَوَفَّتَهُ﴾ ،

﴿وَكَذَّبَ بِهِ﴾ ، ﴿هُدَىٰ اللَّهُ هُوَ﴾ .

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

﴿إِلَّا هُوَ﴾ - وهو في مواضعها بلا خلاف - الحاسبين - الشاكرين
 - الظالمين - العالمين بخلف عن يعقوب فيهن .

غِنَةُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

بوكيل لكل - عدل لا والله أعلم .



- 6- خلف بترك السكت كله: الْأَرْضِ
7- خلف بالسكت على المفصول وأل:
وَرَقَّةٍ إِلَّا

﴿وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُم بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ

مَا جَرَحْتُم بِالنَّهَارِ﴾

الفرش: وَهُوَ ...

خطوات الجمع:

- 1- قالون .
2- دوري البصري: بِالنَّهَارِ
3- السوسي بالتقليل المرام: بِالنَّهَارِ
4- أبو عمرو: وَيَعْلَمُ مَا
5- قالون بالصلة: يَتَوَفَّاكُم
6- أبو الحارث: يَتَوَفَّاكُم
7- دوري الكسائي: بِالنَّهَارِ
8- الأزرق: وَهُوَ ...
وبالفتح في: يَتَوَفَّاكُم ...
9- الأصهباني بالفتح: بِالنَّهَارِ
10- الصوري: بِالنَّهَارِ
11- يعقوب بالإدغام: وَيَعْلَمُ مَا
12- ابن كثير: يَتَوَفَّاكُم ... وقدمته
على (الأزرق) لأن (الأزرق) محجوز في

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ

لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾

- 1- قالون .
2- يعقوب بهاء السكت: هُوَ
3- قالون بالتوسط: يَعْلَمُهَا
4- يعقوب: هُوَ
5- الأزرق: يَعْلَمُهَا ...
6- حمزة بسكت المد: يَعْلَمُهَا ..
﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾
1- قالون .
2- أبو عمرو بالإدغام: وَيَعْلَمُ مَا
﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ
فِي ظُلْمَتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي
كِتَابٍ مُبِينٍ﴾
1- قالون .
2- خلاد بالسكت: الْأَرْضِ
3- ورش: وَرَقَّةٍ إِلَّا
4- ابن ذكوان بالسكت: وَرَقَّةٍ إِلَّا
5- خلف بترك السكت على المفصول
و السكت على أل: مِنْ وَرَقَةٍ ..

تقليل الألف

13- الأزرق بالوجه الثاني في :

يَتَوَفَّكُم

14- حمزة : يَتَوَفَّكُم

﴿ثُمَّ يَبْعَثُكُمْ فِيهِ لِيُقْضَىٰ أَجَلٌ مُّسَمًّى﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : لِيُقْضَىٰ

3- الأزرق بالوجهين : لِيُقْضَىٰ

4- حمزة : لِيُقْضَىٰ

5- حمزة بسكت المد : لِيُقْضَىٰ

6- الكسائي : لِيُقْضَىٰ

6- قالون بالصلة والقصر :

يَبْعَثُكُمْ

7- قالون بالتوسط : لِيُقْضَىٰ

8- ابن كثير : فِيهِ

﴿ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ثُمَّ يُنَبِّئُكُمْ

بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : مَرْجِعُكُمْ

3- ابن كثير : إِلَيْهِ

﴿وَهُوَ أَفْقَاهُ فَوْقَ عِبَادِهِ﴾

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

2- الأزرق ووجهي الرء : وَهُوَ

﴿وَيُرْسِلْ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً﴾

1- قالون .

2- حمزة بالوجه الثاني : حَفَظَةً

3- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ

﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا

وَهُمْ لَا يُفْرِطُونَ﴾

الفرش : تَوَفَّتْهُرُسُلُنَا

1- قالون بالقصر والسكون وإسقاط

الهمزة الأولى مع القصر في : جَاءَ أَحَدَكُمْ

2- قالون بالصلة : وَهُمْ

3- أبو عمرو البصري : رُسُلُنَا

4- ابن كثير بخلف البي : تَوَفَّتْهُ

5- أبو عمرو بالإدغام : أَلْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ

6- قالون بالتوسط في حرف المدّ مع

إسقاط الهمزة الأولى وسكون ميم الجمع

جَاءَ أَحَدَكُمْ ..

7- قالون بالصلة ونفس أوجه القصر

8- الأصهباني بتسهيل الثانية : جَاءَ أَحَدَكُمْ

9- أبو جعفر : وَهُمْ

- 10- قنبل: تَوَفَّتهُ
 11- رويس بالإدغام: أَلَمَوْتُ تَوَفَّتهُ
 12- قنبل بالوجه الثاني: جَاءَ أَحَدَكُمْ
 13- الحلواني بالتحقيق: جَاءَ أَحَدَكُمْ
 14- روح بالإدغام الكبير: أَلَمَوْتُ تَوَفَّتهُ
 15- قالون بالإسقاط والتوسط في:
 حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ .. وسكون ميم الجمع
 16- قالون بالصلة: وَهَمَّ
 17- أبو عمرو البصري: رُسُلْنَا
 18- الأصبهاني بتسهيل الثانية: جَاءَ أَحَدَكُمْ
 19- هشام بالفتح: جَاءَ أَحَدَكُمْ
 20- روح بالإدغام: أَلَمَوْتُ تَوَفَّتهُ
 21- الداجوني بالإمالة: جَاءَ أَحَدَكُمْ .
 22- الأزرق بالوجهين:
 حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ
 23- النقاش: جَاءَ أَحَدَكُمْ ...
 24- حمزة بإمالة: تَوَفَّتهُ .
 25- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:
 حَتَّى إِذَا جَاءَ .
 ﴿سَمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقَّ﴾
- 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط: رُدُّوا
 3- الكسائي: مَوْلَاهُمْ
 4- الأزرق بالوجهين: رُدُّوا
 5- حمزة: مَوْلَاهُمْ
 6- حمزة بسكت المد: رُدُّوا
 ﴿إِلَّا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْرَعُ﴾
 ﴿الْحَسْبِينَ﴾ ﴿١٦﴾
 الفرش: وَهُوَ ...
 1- قالون .
 2- ورش: وَهُوَ ...
 3- يعقوب بهاء السكت: الْحَسْبِينَ ..
 ﴿قُلْ مَنْ يَنْجِيكُمْ مِنْ ظُلْمَتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً لَئِنْ أَنْجَنَّا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنْ الشَّاكِرِينَ﴾ ﴿١٦﴾
 الفرش: يَنْجِيكُمْ ... وَخُفْيَةً ... أَنْجَنَّا ..
 1- قالون بترك الغنة.
 2- حفص: أَنْجَنَّا
 3- خلاد: أَنْجَنَّا
 4- ورش: لَئِنْ أَنْجَنَّا
 5- ابن ذكوان بالسكت: لَئِنْ أَنْجَنَّا

﴿ قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَىٰ أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ يَلْسِكُمْ سُيُوفًا مِّنَ السَّمَاءِ يَنزِلُ فِي أَعْيُنِكُمْ حَصْبًا مِّنَ السَّمَاءِ فَتَلَوْنَ حَصْبًا أَوْ نِجَابًا مِّنَ السَّمَاءِ يُضْرِبُكُم بِهِ إِن كُنْتُمْ كَاذِبِينَ ﴾

- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو بالإبدال : بَأَسَ
- 3- الأصبهاني : فَوْقِكُمْ أَوْ
- 4- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ
- 5- أبو جعفر : بَأَسَ
- 6- قالون بالتوسط والسكون : عَلَيَّ
- 7- أبو عمرو بالإبدال : بَأَسَ
- 8- الأصبهاني : فَوْقِكُمْ أَوْ
- 9- ابن ذكوان بالسكت : فَوْقِكُمْ أَوْ
- 10- قالون بتوسط الصلة : عَلَيْكُمْ
- 11- الضرير : أَنْ يَبْعَثَ
- 12- الأزرق على تفخيم الراء : عَلَيَّ أَنْ
- 13- النقاش : فَوْقِكُمْ أَوْ
- 14- النقاش بالسكت : فَوْقِكُمْ أَوْ
- 15- خلف بترك السكت : عَلَيَّ أَنْ يَبْعَثَ
- 16- خلف بالسكت : فَوْقِكُمْ أَوْ
- 17- خلف بسكت المد : عَلَيَّ أَنْ يَبْعَثَ
- 18- خلاد : أَنْ يَبْعَثَ

6- حفص على السكت : أَنْجَنَّا

7- خلاد على السكت بالإمالة : أَنْجَنَّا

8- قالون بالغنة : وَخَفِيَّةً لِّئِنْ

9- حفص : أَنْجَنَّا

10- الأصبهاني : لِّئِنْ أَنْجَنَّا

11- ابن الأخرم بالسكت : لِّئِنْ أَنْجَنَّا

12- شعبة : وَخَفِيَّةً

13- قالون بالصلة ووجهي الغنة :

يُنَجِّيْكُمْ

14- يعقوب بوجهي هاء السكت

ووجهي الغنة : يُنَجِّيْكُمْ الشَّكْرِينَ

15- خلف بترك السكت : ﴿يُنَجِّيْكُمْ﴾

16- خلف بالسكت : لِّئِنْ أَنْجَنَّا ...

17- الضرير : تَضَرُّعًا وَخَفِيَّةً ..

﴿ قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيْكُمْ مِنْهَا وَمِنْ كُلِّ كَرْبٍ

ثُمَّ أَنْتُمْ تُشْرِكُونَ ﴾ (٦٤)

الفرش : يُنَجِّيْكُمْ

1- قالون .

2- قالون بالصلة : يُنَجِّيْكُمْ

3- هشام : يُنَجِّيْكُمْ

4- أبو جعفر : يُنَجِّيْكُمْ

19- الأزرق بوجهه الثاني : الْقَادِرُ

﴿أَنْظُرْ كَيْفَ نَصَّرَفُ الْآيَاتِ لِعَلَّهِمْ

يَفْقَهُونَ ﴿٦٥﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَعَلَّهُمْ

3- الأزرق بأوجه البديل : الْآيَاتِ

4- ابن ذكوان : الْآيَاتِ

﴿وَكَذَّبَ بِهِ قَوْمَكَ وَهُوَ الْحَقُّ﴾

الفرش : وَهُوَ

1- قالون .

2- ورش : وَهُوَ

3- أبو عمرو بالإدغام : وَكَذَّبَ بِهِ ...

4- يعقوب : وَهُوَ..

﴿قُلْ لَسْتُ عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ ﴿٦٦﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ

﴿لِكُلِّ نَبِيٍّ مُّسْتَقَرٌّ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٦٧﴾﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِيحَ آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ

حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عَنْهُمْ

3- أبو جعفر : حَدِيثٍ غَيْرِهِ^ع

4- قالون بالتوسط والسكون : فِيحَ

5- قالون بالصلة : عَنْهُمْ

6- الأزرق بأوجه البديل : فِيحَ

7- حمزة بسكت المد : فِيحَ آيَاتِنَا

﴿وَإِنَّمَا يُنْسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ

الذِّكْرِ مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٦٨﴾﴾

الفرش : يُنْسِيَنَّكَ

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الظَّالِمِينَ

3- الأزرق : الذِّكْرِ

3- أبو عمرو : الذِّكْرِ

4- ابن عامر : يُنْسِيَنَّكَ ...

5- الصوري بالإمالة : الذِّكْرِ ..

﴿وَمَا عَلَى الَّذِينَ يَنْقُونَ مِنْ

حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَلَئِنْ ذُكِّرُوا

لَعَلَّهُمْ يَنْقُونَ ﴿٦٩﴾﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو : ذُكِّرُوا

3- الأزرق بالوجهين : شئ

4- خلف بتوسط : شئ

5- خلف بالتحقيق : شئ وَلَكِنْ .

6- ابن ذكوان بالسكت : شئ وَلَكِنْ .

7- الرملي : ذِكْرِي

8- خلف بالسكت : شئ وَلَكِنْ .

9- قالون بالصلة : حَسَابِهِمْ

﴿ وَذَرِ الَّذِينَ أَخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا
وَعَرَّهْمُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني : الدُّنْيَا

3- دوري البصري بالإمالة : الدُّنْيَا

4- خلف : لَعِبًا وَلَهْوًا وَعَرَّهْمُ

5- قالون بالصلة : دِينَهُمْ

﴿ وَذَكَرَ بِهِ أَنْ تَبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ

لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : بِهِءَ

3- الأزرق : بِهِءَ

4- خلف : وَلِيٌّ وَلَا

5- خلف بسكت المد : بِهِءَ ..

6- خلاد : وَلِيٌّ وَلَا

﴿ وَإِنْ تَعَدَلَ كُلَّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا ﴾

1- قالون بترك الغنة .

2- ورش : يُؤْخَذُ ...

3- قالون بالغنة : عَدْلٍ لَا

4- الأصبهاني : يُؤْخَذُ ..

﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : أُولَئِكَ

3- حمزة بسكت المد : أُولَئِكَ

﴿ لَهُمْ شَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا

يَكْفُرُونَ ﴿٧﴾

1- قالون .

2- ورش : وَعَذَابٌ أَلِيمٌ

3- ابن ذكوان بالسكت : وَعَذَابٌ أَلِيمٌ

4- خلف بترك السكت : حَمِيمٍ وَعَذَابٌ

5- خلف بالسكت : وَعَذَابٌ أَلِيمٌ

6- قالون بالصلة : لَهُمْ

﴿ قُلْ أَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا

يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَى أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا اللَّهُ كَالَّذِي

أَسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ

أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَى آتَيْنَا

الفرش : أَسْتَهَوَّتُهُ

1- قالون .

2- أبو عمرو : أَلْهَدَى أَتَيْنَا^ط

3- قالون بالتوسط : عَلَجَ

4- أبو عمرو : أَلْهَدَى أَتَيْنَا^ط

5- الكسائي : هَدَنَّا

6- الضرير : أَصْحَبَ يَدْعُونَهُ^ط

7- النقاش : عَلَجَ

8- خلف : هَدَنَّا ...

9- خلاد :... أَصْحَبَ يَدْعُونَهُ^ط

10- خلف بترك السكت : الْأَرْضِ ...

11- خلاد :... أَصْحَبَ يَدْعُونَهُ^ط

12- الأزرق : قُلْ أَدْعُوا ... وبفتح

وتقليل : هَدَنَّا وبالوجهين في راء : حَيْرَانَ

13- الأصبهاني بالوجهين عَلَجَ

14- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ أَدْعُوا

15- إدريس : هَدَنَّا

16- النقاش : عَلَجَ ...

17- خلف بالسكت : هَدَنَّا .

18- خلاد : أَصْحَبَ يَدْعُونَهُ^ط .

19- خلف بسكت المد : عَلَجَ ..

20- خلاد : أَصْحَبَ يَدْعُونَهُ^ط .

﴿قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَىٰ﴾

1- قالون .

2- حمزة : أَلْهَدَى^ط

3- أبو عمرو بالإدغام : اللَّهُ هُوَ

4- الأزرق بالوجهين : قُلْ إِنَّ هُدَى^ط

5- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ إِنَّ هُدَى^ط ..

6- حمزة : أَلْهَدَى

﴿وَأْمُرْنَا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (٧١)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : أَلْعَلَمِينَ

﴿وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا زَكَاةَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : وَأَنْ أَقِيمُوا

3- الأصبهاني : الصَّلَاةَ

4- ابن ذكوان بالسكت : وَأَنْ أَقِيمُوا .

﴿وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ (٧٢)

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : الَّذِي

3- الأزرق : وَهُوَ

4- حمزة بسكت المد : الَّذِي إِلَيْهِ

2- ورش : وَهُوَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

5- الأصبهاني بالقصر: أَلَّذِي

6- ابن كثير : أَلَّذِي إِلَيْهِ

7- الأصبهاني بالتوسط: أَلَّذِي

﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ بِالْحَقِّ﴾

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

2- ورش : وَهُوَ

3- ابن كثير : وَالْأَرْضِ

4- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَرْضِ .

﴿وَيَوْمَ يَقُولُ كُن فَيَكُونُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿قَوْلُهُ الْحَقِّ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَلَهُ الْمَلَأْتُ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾

1- قالون .

2- حمزة : وَالشَّهَادَةِ

﴿وَهُوَ الْحَكِيمُ الْحَبِيرُ﴾ (٧٣)

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ عَازَرَ﴾

﴿عَازَرَ﴾ قرأ (يعقوب) بضم الراء، (آزَّر) والباقون بفتحها، و(الأزرق) على أصله في البدل

قال ابن الجزري: وَأَزَّرَ ارْفَعُوا ظُلْمًا

﴿وَجِئَ آرَنَكَ﴾ فتح الياء (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري)، وأسكنها غيرهم .
﴿بَرِيءٌ﴾ فيه لـ (حمزة وهشام) وقفًا: الإدغام فقط مع السكون والإشمام والرَّوْم، وتقدّم
مثله أوّل السورة .

﴿وَجِئِيَ لِّلَّذِي﴾ فتح الياء (نافع وأبو جعفر والشامي وحفص)، وسكّنها الباقون .
﴿أَتَحْجُونِي فِي اللَّهِ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر وابن ذكوان وهشام) بخلف عنه بتخفيف النون،
والباقون بتشديدها، وهو الوجه الثاني لـ (هشام).

قال ابن الجزري:

وَخِفُّ * * * نُونٌ تُحَاجُّونِي مَدًّا مَنْ لِي اخْتَلَفُ

﴿وَقَدْ هَدَانِي﴾ قرأ (البصري وأبو جعفر) باثبات الياء وضلاً، و (يعقوب) بإثباتها في
الحالين ، والباقون بحذفها كذلك .

﴿مَا لَمْ يُزَلِّ﴾ خففه (المكي وأبو عمرو ويعقوب)، وشدده الباقون .

﴿دَرَجَاتٍ﴾ قرأ(الكوفيون ويعقوب) بتنوين التاء ، والباقون بحذفه، (دَرَجَاتٍ)

قال ابن الجزري :

[606] وَدَرَجَاتٍ نَوَّوْنَا كَفًّا مَعًا * * * يَعْقُوبٌ مَعَهُمْ هُنَا

﴿نَشَاءُ إِنَّ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري ورويس) بتسهيل الهمزة الثانية،
وعنهم إبدالها واواً محضّة، والباقون بتحقيقها.

﴿وَرَكْرَكِيَا﴾ قرأ (حفص وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بترك الهمز وضلاً ووقفًا،

والباقون

بإثبات الهمز مفتوحاً وُضلاً وساكناً وقفاً، ووقف (هشام) عليه كوقفه على ﴿شَاءَ﴾ ، ولا شيء فيه ل (حمزة) وقفاً لأنه يقرأ بترك الهمز . قال ابن الجزري:

[526] وَحَذَفُ هَمْزٍ زَكْرِيًّا مُطْلَقًا * * * صَحْبٌ

وهاهنا أبيات للعلامة المتولي في كلمة ﴿زَكْرِيًّا﴾ وإعرابها ، فقال الإمام المتولي :

وزكريا همزه ارفع مع دخل دعا ويا ومع تخفيف كفل

ثم مع التشديد **شعبة** نصب وفي البواقي عند كل انتصب

﴿وَأَلْيَسَعَ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بلام مشددة مفتوحة وبعدها ياء ساكنة،

وَاللَّيْسَعُ ، والباقون بلام خفيفة ساكنة وبعدها ياء مفتوحة .

قال ابن الجزري:

وَاللَّيْسَعَا

[607] شَدُّدٌ وَحَرَكٌ سَكَنٌ مَعًا شَفَا

﴿صِرَاطٍ﴾ ، ﴿وَالنُّبُوءَةِ﴾ جلي .

﴿أَقْتَدِهِ﴾

- قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري وعاصم) بإثبات الهاء ساكنة وُضلاً ووقفاً.

- وقرأ (حمزة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر) بحذفها وُضلاً وإثباتها ساكنة وقفاً.

- وقرأ (هشام) بإثباتها مكسورة من غير إشباع وُضلاً ، وإثباتها ساكنة وقفاً.

- وقرأ (ابن ذكوان) بوجهين وُضلاً: القصر والإشباع مكسورة مع الإشباع وُضلاً ،

وإثباتها ساكنة وقفاً.

قال ابن الجزري:

شَفَا

[365] ظَنَّ أَقْتَدَهُ شَفَا طُبًّا وَيَتَسَّنُ * * * عَنْهُمْ

والخلاصة أنه لا خلاف بين القراء في إثباتها ساكنة في حال الوقف، وإنما الخلاف في حال الوصل ﴿تَجْعَلُونَهُ قَرَأَيْسَ بُدُونَهَا وَتُخْفُونَ﴾ قرأ (المكي والبصري) بياء الغيب في الأفعال الثلاثة، (يَجْعَلُونَهُ - يُبْدُونَهَا - وَيُخْفُونَ) ، والباقون بتاء الخطاب فيها.

قال ابن الجزري :

* وَيَجْعَلُوا يُبْدُوا وَيُخْفُوا دَعَّ حَفَا

﴿كَثِيرًا﴾ رقق الراء (الأزرق) بخلف عنه.

﴿وَلْيُنذِرْ﴾ قرأ (شعبة) بياء الغيب، ﴿وَلْيُنذِرْ﴾ ، والباقون بتاء الخطاب، و رقق (الأزرق)

راءه.

قال ابن الجزري :

[608] يُنذِرَ صِيفٌ

﴿صَلَاتِهِمْ﴾ ، ﴿أَظْلَمُ﴾ ، ﴿أَيْدِيهِمْ﴾ كله جلي .

﴿شُرَكَوًا﴾ رَّسَمَتْ فِيهِ الْهَمْزَةُ عَلَى وَاوٍ، فِيهِ ل (حمزة وهشام) اثنا عشر وجهًا:

خمسة القياس ، وسبعة الرسم، وسبق بيانها في ﴿جَزَّؤًا﴾ بالمائة .

خمسة القياس وهي :

إبدال الهمزة ألفًا مع (القصر والتوسط والمد).

ثم التسهيل بالرَّوْمِ مع المد والقصر، وقد سبقت مرارًا.

وسبعة على الرسم :

لأن الهمزة فيه مرسومة على واو، فتبدل واوًا مضمومة ، ثم تسكَّن للوقف

ويجري فيها الأوجه الثلاثة (القصر والتوسط والمد) مع السكون المحض، ومثلها مع

الإشمام ، فتصير الأوجه ستة، والسابع رَوْمِ حركتها مع القصر.

﴿بَيْنَكُمْ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر وحفص والكسائي) بفتح النون، والباقون بضمها ، هكذا

(بَيْنَكُمْ).

قال ابن الجوزي: بَيْنَكُمْ اَرْفَعُ فِي كَلَا * * * حَقُّ صَفَا
 ﴿تَرْعُمُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿أَرْنَاكَ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلفه)،
 وبالتقليل لـ (الأزرق) .

﴿رَاءَا كَوَكْبَا﴾ ، قلل (الأزرق) الراء والهمزة معاً، وهو على أصله في البدل من (القصر
 والتوسط والمد) .

وقرأ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وشعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بإمالة
 الراء والهمزة معاً .

وأمال (أبو عمرو) الهمزة فقط مع فتح الراء، وما ذكره الشاطبي من الخلاف لـ (السوسي)
 في إمالة الراء فليس من طريقه فلا يقرأ به. قال في فتح الكريم:

362- وَ بِالْخُلْفِ لِلدَّاجُونِي حَرْفِي وَ مَعِ مُضْمَرٍ فَافْتَحَهُمَا ثُمَّ مِيلاً

363- مَعًا لِابْنِ ذَكْوَانَ وَ هَمْزًا فَقَطُّ لَهُ وَ اخْصَصْنَا سَكَنًا بِفَتْحِكَ فِي كِلَا

364- وَ لَمْ يَكُنِ الْوَجْهَ الْأَخِيرُ وَ لَيْسَ عَنِ الْمُطَوِّعِي الثَّانِ مُعْتَلًا

365- وَ فِي نَحْوِ أُخْرَى عِنْدَ فَتْحِهِمَا وَ مَعِ فَتْحِ رَاءٍ عَنْهُ أَضْحِجُهُ ثُمَّ لَا

366- تُمَلِّ لِلْعَلِيمِي غَيْرَ أَوَّلِ مَوْضِعٍ وَ سُوسِيَّهُمْ مِنْ غَيْرِ طَيِّبَةٍ تَلَا

367- إِمَالَةَ رَاءٍ فِي الَّذِي مَعِ مُحَرَّكٍ وَ حَرْفِي سِوَاهُ يَا بِكَافٍ نَأَى كِلَا

368- وَ حَرْفًا رَأَى مَعِ سَاكِنٍ فِي لِشُعْبَةَ وَقَفًّا دُونَ خُلْفٍ تَمِيلاً

﴿رَاءَا الْقَمَرَ﴾ ، و ﴿رَاءَا الشَّمْسَ﴾ عند الوقف على ﴿رَاءَا﴾ من كل منهما يكون
 حكمهما كحكم ﴿رَاءَا كَوَكْبَا﴾ .

وعند وصلها بـ ﴿الْقَمَرَ﴾ أو ﴿الشَّمْسَ﴾ يتغير حكمها، فيقرأ بإمالة الراء وحدها (شعبة

وحمزة وخلف العاشر)، ولم يمل أحد من القراء الحمزة .

قال في فتح الكريم:

368- وَ حَرْفًا رَأَى مَعَ سَاكِنٍ فِي لَشُعْبَةَ وَقَفًا دُونَ خُلْفٍ تَمِيلاً

369- وَعِنْدَ ابْنِ ذَكْوَانَ فَصَلَّ كَسَرَهَا وَ زِدَ قَصَرَ صُورِيٍّ وَ نَقَّاشِهِمْ عَلَاً

370- تَوَسُّطِهِ مِنْ غَيْرِ سَكْتٍ وَ لَا لِصُورِيَّهِمْ بِالسَّكْتِ إِنْ كُنْتَ مُوَصِّلاً

قال ابن الجزري في طبيته عن رأى:

[301] حَرْفِي رَأَى مِنْ صُحْبَةٍ لَنَا أُخْتَلِفُ * * * وَغَيْرِ الْأُولَى الْخُلْفُ صِفٌ وَالْهَمْزُ حِفٌ

[302] وَذُو الضَّمِيرِ فِيهِ أَوْ هَمْزٍ وَرَا * * * خُلْفٌ مُنَى قَلَّلُهُمَا كَلًّا جَرَى

[303] وَقَبْلَ سَاكِنٍ أَمِلَ لِلرَّاءِ صَفًّا * * * فِي وَكَغَيْرِهِ الْجَمِيعُ وَقَفًا

وقد أشبعنا الكلام عنه في كتابنا الفوائد القيمة فليرجع إليه.

﴿هَدَنٌ﴾ بالإمالة لـ (الكسائي)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلفه .

﴿وَمُوسَى﴾ معاً، ﴿وَعِيسَى﴾ ، ﴿وَيَحْيَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)،

والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما .

﴿ذِكْرَى﴾ و﴿الْقَرْئَى﴾ و﴿أَفْتَرَى﴾ و﴿تَرَى﴾ و﴿نَرَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف

العاشر والبصري والصوري بخلف عنه)، والتقليل لـ (الأزرق) بلا خلاف عنه

﴿هَدَى اللَّهِ﴾ و﴿هَدَى اللَّهُ﴾ ، ﴿وَهَدَى﴾ لدى الوقف عليهما، و﴿فِيهِدَتْهُمُ﴾ ،

و﴿فَرْدَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلف عنه .

﴿بِكَافِرِينَ﴾ بالإمالة لـ (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه)،

والتقليل لـ (الأزرق).

﴿جَاءَ﴾ لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .

﴿لِلنَّاسِ﴾ لـ (دوري البصري) بخلف عنه.

المدغم

الصغير: ﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا﴾ ، لـ (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر).
﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ﴾ لجميع القراء .

الكبير: ﴿إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ﴾ ، ﴿أَيْلُ رِءَا﴾ ، ﴿قَالَ لَا أُحِبُّ﴾ ، ﴿قَالَ لَيْن﴾ ،
﴿أَظْلَمُ وَمَعْنٍ﴾ . ولا إدغام في ﴿حَقَّ قَدْرِهِ﴾ ، لوجود التشديد .

هَاءَاتِ السَّكْتِ عِنْدَ يَعْقُوبَ

الموقنين - الآفلين - الضالين - المشركين - مهتدون - المحسنين
- الصالحين - العالمين - بكافرين - للعالمين - الظالمون وكل
ذلك بخلف عن يعقوب فيهن .

غِنَةُ اللَّامِ وَالرَّاءِ

لئن لم - قوما ليسوا - وهدى للناس . والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ أَعَزَّرَ أَتَّخِذُ
 أَصْنَامًا ءَالِهَةً﴾

الفرش : ءأَزَّرَ ...

- 1- قالون .
- 2- خلاد بوجهه الثاني : ءَالِهَةٌ ط
- 3- الأزرق بقصر البدل : أَصْنَامًا ءَالِهَةً
- 4- حمزة بالإمالة والنقل : ءَالِهَةً
- 5- ابن ذكوان بالسكت : أَصْنَامًا ءَالِهَةً
- 6- حمزة بالإمالة والسكت : ءَالِهَةً
- 7- يعقوب : ءأَزَّرَ
- 8- الأزرق بأوجه البدل : ءأَزَّرَ
- 7- ابن كثير : لِأَبِيهِ

﴿إِنِّي أَرْنَكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ (٧٤)

1- قالون .

2- الأزرق : أَرْنَكَ

3- أبو عمرو : أَرْنَكَ

4- الحلواني بالقصر : إِنِّي

5- ابن عامر : إِنِّي

6- الصوري : أَرْنَكَ

7- النقاش : إِنِّي

8- حمزة : أَرْنَكَ

9- حمزة بسكت المد : إِنِّي

﴿وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ الْمَلَكُوتِ

وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ﴾ (٧٥)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : الْمُوقِنِينَ

3- الأصبهاني : وَالْأَرْضِ

4- أبو عمرو بالإدغام : إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتِ

5- قالون بالتوسط : نُرِي

6- الأصبهاني : وَالْأَرْضِ

7- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَرْضِ ...

8- روح بالإدغام : إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتِ

9- الأزرق : نُرِي

10- النقاش : وَالْأَرْضِ

11- النقاش بالسكت : وَالْأَرْضِ

13- حمزة بسكت المد : نُرِي ..

﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا﴾

الفرش : رَأَى ...

1- قالون .

2- أبو عمرو البصري بإمالة الهمزة : رَأَى

3- الأزرق بأوجه البدل : رَأَى

- 2- شعبة: رءَا الْقَمَرَ
﴿فَلَمَّا أَفَلَّ قَالَ لَيْنَ لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ
مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ ﴿٧٧﴾﴾
- 1- قالون بترك الغنة.
2- يعقوب بهاء السكت: الضَّالِّينَ
3- قالون بالغنة: لَيْنَ ﴿
4- يعقوب بهاء السكت: الضَّالِّينَ
5- أبو عمرو بوجهي الغنة: قَالَ لَيْنَ
6- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: فَلَمَّا .
7- روح بالإدغام: قَالَ لَيْنَ
8- الأزرق: فَلَمَّا ...
9- النقاش بالغنة: لَيْنَ ﴿ ..
10- حمزة بسكت المد: فَلَمَّا
﴿فَلَمَّا رءَا الشَّمْسَ بَارِغَةً قَالَ هَذَا رَبِّي
هَذَا أَكْبَرُ﴾
الفرش: رءَا
1- قالون .
2- قالون بالتوسط: هَذَا أَكْبَرُ ط
3- الأزرق: هَذَا أَكْبَرُ ط
4- شعبة: رءَا الشَّمْسَ
5- حمزة والوقف بثلاثة أوجه: هَذَا

- 4- الداجوني بإمالة الرءاء و الهمزة: رءَا
5- أبو عمرو بالإدغام: أَيْلُ رءَا
6- يعقوب بالفتح: أَيْلُ رءَا
﴿قَالَ هَذَا رَبِّي﴾
قالون معه كل القراء .
﴿فَلَمَّا أَفَلَّ قَالَ لَا أَحِبُّ الْأَفْلِينَ ﴿٧٦﴾﴾
- 1- قالون .
2- يعقوب بهاء السكت: الْأَفْلِينَ
3- الأصبهاني: الْأَفْلِينَ
4- أبو عمرو بالإدغام: قَالَ لَا
5- قالون بالتوسط: فَلَمَّا
6- الأصبهاني: الْأَفْلِينَ
7- ابن ذكوان بالسكت: الْأَفْلِينَ
8- روح: قَالَ لَا
9- الأزرق بأوجه البدل: فَلَمَّا
10- النقاش: الْأَفْلِينَ
11- النقاش بالسكت: الْأَفْلِينَ
12- حمزة بسكت المد: فَلَمَّا
﴿فَلَمَّا رءَا الْقَمَرَ بَارِغًا قَالَ هَذَا رَبِّي﴾
الفرش: رءَا
1- قالون .

5- حمزة بسكت المد: وَمَا أَنَا ...

﴿وَحَاجَّهُ فَوْمَهُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿قَالَ أَتَحْتَجُّونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِي﴾

الفرش: أَتَحْتَجُّونِي ...

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني: هَدَانِي

3- ابن كثير: أَتَحْتَجُّونِي

4- يعقوب: هَدَانِي ،

وقدمته على (الكسائي) لأن (الكسائي)

قراءته بإمالة الألف وهي متأخرة، بينما

يعقوب قراءته بإثبات الياء وقفاً ووصلاً .

فتأمل .

5- الكسائي: هَدَانِي

﴿وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَن

يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط: وَلَا

3- ابن ذكوان بالسكت: شَيْئًا

4- الضرير: أَن يَشَاءَ

5- الأزرق بالوجهين: وَلَا

6- النقاش بالتحقيق ثم السكت: شَيْئًا

6- حمزة بسكت المد: هَذَا أَكْبَرُ

﴿فَلَمَّا أَفَلَّتْ قَالَ يَنْقُومِ إِلَيَّ بَرِيءٌ﴾

﴿مِمَّا تَشْرِكُونَ﴾ (٧٨)

1- قالون .

2- أبو جعفر: بَرِيءٌ

3- قالون بالتوسط: فَلَمَّا

4- الأزرق: فَلَمَّا ...

5- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:

فَلَمَّا... بَرِيءٌ

﴿إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ حَنِيفًا﴾

1- قالون .

2- ورش: وَالْأَرْضِ

3- ابن ذكوان بالسكت: وَالْأَرْضِ

4- ابن كثير: وَجْهِيَ

5- حمزة: وَالْأَرْضِ

﴿وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (٧٩)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُشْرِكِينَ

3- قالون بالتوسط: وَمَا أَنَا

4- الأزرق: وَمَا أَنَا ...

- 3- قالون بالصلة : أَنْكُمُ
 4- ابن كثير : يُنَزَّلُ
 5- الأصهباني بإسكان ميم الجمع غير
 المهموزة: أَشْرَكْتُمْ
 6- قالون بتوسط الصلة : أَنْكُمُ
 7- الأصهباني بإسكان ميم الجمع غير
 المهموزة: أَشْرَكْتُمْ
 8- الأزرق : أَنْكُمُ أَشْرَكْتُمْ
 9- ابن ذكوان بالسكت : أَنْكُمُ أَشْرَكْتُمْ

﴿فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِ﴾

- 1- قالون .
 2- ورش : بِالْأَمْنِ ط
 3- ابن ذكوان بالسكت : بِالْأَمْنِ ط
 ﴿إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (٨١)

2- قالون بالصلة : كُنْتُمْ
 ﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ
 أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ﴾ (٨٢)

- 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت: مُهْتَدُونَ
 3- الأصهباني: بِظُلْمٍ أُولَئِكَ

- 7- خلاد بالنقل والإدغام وقفا: شَيْئًا
 8- خلف : أَنْ يَشَاءَ ...
 9- خلف بسكت المد المنفصل ثم
 العام: وَلَا .. يَشَاءَ
 10- خلاد: أَنْ يَشَاءَ
 ﴿وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾
 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجهين : شَيْءٍ
 3- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٍ
 ﴿أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ﴾ (٨٠)

قالون معه كل القراء .

﴿وَكَيفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ﴾

- 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط : مَا أَشْرَكْتُمْ
 3- الأزرق : مَا أَشْرَكْتُمْ
 4- حمزة بسكت المد والوقف بثلاثة
 أوجه: مَا أَشْرَكْتُمْ

﴿وَلَا تَخَافُونَّ أَنتُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ مَا لَمْ
 يُنَزَّلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا﴾

- الفرش: يُنَزَّلُ
 1- قالون .
 2- أبو عمرو: يُنَزَّلُ
 3- قالون .

4- قالون بالصلة : إِيْمَنْهُمْ

5- قالون بالتوسط والسكون : يَلِيْسُوا

6- الأصهباني: يَطْلِيْ أَوْلِيْكَ

7- ابن ذكوان بالسكت : يَطْلِيْ أَوْلِيْكَ

8- قالون بالصلة : إِيْمَنْهُمْ

9- الأزرق بقصر البدل : يَلِيْسُوا

10- النقاش : يَطْلِيْ أَوْلِيْكَ

11- حمزة بسكت أل: الْأَمْنُ

12- النقاش بالسكت : يَطْلِيْ أَوْلِيْكَ

13- حمزة بسكت المدود: يَلِيْسُوا يَطْلِيْ

أَوْلِيْكَ

14- الأزرق بوجهي البدل :

ءَامَنُوا ... إِيْمَنْهُمْ

﴿وَتِلْكَ حُجَّتْنَا ءَاتَيْنَهَا إِبْرَاهِيمَ

عَلَى قَوْمِهِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : حُجَّتْنَا

3- الأزرق بقصر البدل : حُجَّتْنَا

4- الأزرق بوجهي البدل : ءَاتَيْنَهَا

5- حمزة بسكت المد: حُجَّتْنَا .

﴿نَزَعَ دَرَجَتٍ مِّنْ نَّشَأٍ﴾

الفرش : دَرَجَتٍ

1- قالون ... وقف على عارض

السكون المتصل بـ (ست) حركات واندرج

(الأزرق) ومَن معه .

2- هشام بالأوجه الخمسة : نَشَأٌ

3- عاصم : دَرَجَتٍ

4- حمزة بالأوجه الخمسة : نَشَأٌ

﴿إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : لَهُ

3- الأزرق : لَهُ

4- حمزة بسكت المد: لَهُ .

﴿كُلًّا هَدَيْنَا﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَنُوْحًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمِن دُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ

وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني : وَمُوسَى

﴿وَمِنْ ءَابَائِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَإِخْوَانِهِمْ﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : ءَابَائِهِمْ
- 3- النقاش : ءَابَائِهِمْ
- 4- حمزة وقفا بالتسهيل : وَإِخْوَانِهِمْ
- 5- الأزرق بأوجه البدل : وَمِنْ ءَابَائِهِمْ
- 6- الأصبهاني : وَمِنْ ءَابَائِهِمْ
- 7- ابن ذكوان بالسكت : وَمِنْ ءَابَائِهِمْ
- 8- النقاش : ءَابَائِهِمْ ...
- 9- حمزة وقفا بالتسهيل : وَإِخْوَانِهِمْ ..
- 10- حمزة بسكت المد والوقف

بالتسهيل فقط : ءَابَائِهِمْ

﴿وَأَجْنِبْتَهُمْ وَهَدَيْتَهُمْ إِلَىٰ

صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (٨٧)

- 1- قالون .
- 2- خلف : صِرَاطٍ
- 3- رويس : صِرَاطٍ
- 4- الأزرق : وَهَدَيْتَهُمْ إِلَىٰ
- 5- الأصبهاني بالوجهين : وَهَدَيْتَهُمْ إِلَىٰ .
- 6- ابن ذكوان بالسكت : وَهَدَيْتَهُمْ إِلَىٰ
- 7- خلف : صِرَاطٍ

3- حمزة : وَمُوسَىٰ

﴿وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾ (٨٤)

- 1- قالون.
- 2- يعقوب بهاء السكت : الْمُحْسِنِينَ
- ﴿وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ وَإِيلَاسَ﴾
- الفرش : وَزَكَرِيَّا

خطوات الجمع

- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : وَيَحْيَىٰ
- 3- الأزرق بالوجهين : وَزَكَرِيَّا
- 4- حفص : وَزَكَرِيَّا
- 5- حمزة بالوجهين : وَيَحْيَىٰ ﴿
- ﴿كُلٌّ مِّنَ الصَّالِحِينَ﴾ (٨٥)
- 1- قالون.

- 2- يعقوب بهاء السكت : الصَّالِحِينَ
- ﴿وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيُوشَعَ وَهُودًا﴾
- الفرش : وَالْإِسْعَاقَ
- 1- قالون .
- 2- حمزة : وَالْإِسْعَاقَ

﴿وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَىٰ الْعَالَمِينَ﴾ (٨٦)

- 1- قالون.
- 2- يعقوب بهاء السكت : الْعَالَمِينَ

8- قالون بالصلة : وَأَجْنِبْتَهُمْ

9- قنبل : صرطٍ

10- قالون بتوسط الصلة : وَهَدَيْتَهُمْ

﴿ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ﴾

﴿مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : يَشَاءُ

3- خلاد بسكت المد: يَشَاءُ

4- خلف : مَنْ يَشَاءُ

5- خلف بسكت المد: يَشَاءُ

6- الضير: مَنْ يَشَاءُ .

﴿وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحَبِطَ عَنْهُمْ﴾

﴿مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عَنْهُمْ

3- ورش : وَلَوْ أَشْرَكُوا

4- ابن ذكوان بالسكت : وَلَوْ أَشْرَكُوا .

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ﴾

﴿وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ﴾

الفرش : وَالنُّبُوَّةَ

1- قالون .

2- ابن كثير : وَالنُّبُوَّةَ

3- الكسائي : وَالنُّبُوَّةَ

4- الأزرق بقصر البدل : أُولَئِكَ

5- النقاش : وَالنُّبُوَّةَ

6- حمزة بوجهي هاء التانيث : وَالنُّبُوَّةَ

7- الأزرق بوجهي البدل : آتَيْنَاهُمْ

8- حمزة بسكت المد والوقف بالإمالة

ثم لخلاد الفتح فيها: أُولَئِكَ .

﴿فَإِنْ يَكْفُرْ بِهَا هُنَّ لِأَنْفُسِهِمْ فَكُفْرًا بِمَا كَفَرُوا بِهَا فَمَا لَيْسُوا بِهَا

بِكُفْرِينَ﴾

1- قالون بترك الغنة .

2- روح بهاء السكت: بِكُفْرِينَ

3- أبو عمرو : بِكُفْرِينَ

4- رويس بهاء السكت: بِكُفْرِينَ

5- قالون بالغنة: قَوْمًا لَيْسُوا

6- روح بهاء السكت: بِكُفْرِينَ

7- أبو عمرو : بِكُفْرِينَ

8- رويس بهاء السكت: بِكُفْرِينَ

9- قالون بالتوسط بوجهي الغنة: هُنَّ لِأَنْفُسِهِمْ

10- أبو عمرو البصري بوجهي الغنة:

بِكُفْرِينَ

- 4- قالون بالتوسط والسكون : لآ ...
- 5- قالون بالصلة : أَسْأَلُكُمْ
- 6- ابن ذكوان بالسكت : أَسْأَلُكُمْ
- 7- الأزرق : لآ
- 8- حمزة بالإبدال وقفا: عَلَيْهِ أَجْرًا
- 9- النقاش بالسكت: أَسْأَلُكُمْ
- 10- حمزة بالإبدال وقفا: عَلَيْهِ أَجْرًا
- 11- حمزة بسكت المد وترك السكت في الموصول وعليه وقفا الوجهين: لآ ...
- 12- حمزة بسكت الجميع و الوجهان وقفا: أَسْأَلُكُمْ
- ﴿إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾
- 1- قالون .
- 2- يعقوب بهاء السكت: لِلْعَالَمِينَ
- 3- الأزرق : ذِكْرِي
- 4- أبو عمرو : ذِكْرِي
- ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَيْنَا بَشَرًا مِّنْ شَيْءٍ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : قَدْرِهِ
- 3- هشام : شَيْءٍ

- 11- الأزرق : هُوَلَاءَ
- 12- النقاش : يَكْفِرِينَ
- 13- النقاش بالغنة: قَوْمًا لَيْسُوا
- 14- خلاد بسكت المنفصل ثم العام: هُوَلَاءَ
- 15- خلف بترك السكت ثم سكت المنفصل ثم العام: فَإِنْ يَكْفُرْ.. هُوَلَاءَ
- 16- الضمير: هُوَلَاءَ
- ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ﴾
- 1- قالون .
- 2- الأزرق : أُولَئِكَ ...
- 3- حمزة بسكت المد: . أُولَئِكَ .
- ﴿فِيهِدْنَاهُمْ أَقْتَدَةً﴾
- الفرش : أَقْتَدَةً وحكم الهاء لا يظهر إلا وضلاً .
- 1- قالون .
- 2- الأزرق بالوجه الثاني : فِيهِدْنَاهُمْ .
- 3- حمزة : فِيهِدْنَاهُمْ
- ﴿قُلْ لَّا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : أَسْأَلُكُمْ
- 3- ابن كثير : عَلَيْهِ

- 12- الأصبهاني بوجهي الغنة: جَاءَ
- 13- ابن ذكوان بالسكت: مَنْ أَنْزَلَ
- 14- ابن الأخرم بالغنة: وَهَدَى لِلنَّاسِ ط
- 15- إدريس: جَاءَ
- 16- النقاش: جَاءَ
- 17- خلف: مُوسَى
- 18- خلاد: نُورًا وَهَدَى
- 19- حفص: جَاءَ ...
- 20- خلف بسكت المد: جَاءَ .
- 21- خلاد: نُورًا وَهَدَى .
- ﴿تَجْعَلُونَهُ قَرَأَطِيسَ يُبْدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا﴾
- الفرش: تَجْعَلُونَهُ .. يُبْدُونَهَا .. وَتُخْفُونَ ..
- 1- قالون .
- 2- الأزرق: كَثِيرًا ط
- 3- ابن كثير: تَجْعَلُونَهُ
- ﴿وَعَلَّمْتُمْ مَالَهُ تَعَلَّمُوا أَنْتُمْ وَلَا ءَابَاؤَكُمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط: تَعَلَّمُوا
- 3- الأزرق بقصر البدل: تَعَلَّمُوا
- 4- حمزة: ءَابَاؤُكُمْ ط
- 5- الأزرق بوجهي البدل: ءَابَاؤُكُمْ ط

- 4- ابن ذكوان بالسكت مع الروم: شَيْءٍ
- 5- الأزرق بالوجهين: قَدَّرَهُ ...
- 6- النقاش بالقصر: شَيْءٍ ط
- 7- النقاش بالسكت والروم: شَيْءٍ
- 8- حمزة بالوجهين: شَيْءٍ
- 9- حمزة بسكت المد والوقف بالوجهين: قَدَّرَهُ
- ﴿قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهَدَى لِلنَّاسِ﴾
- 1- قالون بوجهي الغنة.
- 2- دوري البصري بوجهي الغنة: لِلنَّاسِ
- 3- أبو عمرو بالتقليل ووجهي الغنة: مُوسَى
- 4- دوري البصري: لِلنَّاسِ ط
- 5- الكسائي: مُوسَى
- 6- الداجوني ووجهي الغنة: جَاءَ
- 7- خلف العاشر: مُوسَى
- 8- النقاش بوجهي الغنة: جَاءَ
- 9- خلف: مُوسَى
- 10- خلاد: نُورًا وَهَدَى
- 11- الأزرق بالوجهين: مَنْ أَنْزَلَ

﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِهِ﴾

1- قالون .

2- ابن ذكوان بالسكت : بِالْآخِرَةِ ..

3- الأزرق بأوجه البدل : يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ

4- الأصبهاني : بِالْآخِرَةِ ..

5- أبو عمرو: بِالْآخِرَةِ

﴿وَهُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : صَلَاتِهِمْ

3- قالون بالصلة : وَهُمْ

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ

إِلَيَّ وَلَمْ يُوْحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ

اللَّهُ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : مَا أَنْزَلَ

3- النقاش: مَا أَنْزَلَ

4- ابن كثير : إِلَيْهِ

5- أبو عمرو البصري بالقصر : افْتَرَى

6- أبو عمرو البصري بالتوسط : مَا أَنْزَلَ

7- خلاد : مَا أَنْزَلَ

8- خلف بالسكت ثم التوسط ثم ترك

6- حمزة بالتسهيل مع المد والقصر :

وَلَا ءَابَاؤُكُمْ

7- حمزة بسكت المنفصل وعليه

تسهيل الهمزتين مع المد والقصر: تَعَامُوا

8- قالون بالصلة والقصر : وَعَلِمْتُمْ ...

9- قالون بالتوسط والصلة : تَعَامُوا

﴿قُلِ اللَّهُ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ثُمَّ ذَرَهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : ذَرَهُمْ

﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُصَدِّقُ الَّذِي بَيْنَ

يَدَيْهِ وَلِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا﴾

الفرش: وَلِنُنذِرَ

1- قالون .

2- أبو عمرو : الْقُرَى

3- شعبة : وَلِنُنذِرَ

4- ابن كثير : أَنْزَلْنَاهُ يَدَيْهِ

5- الأزرق : كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ

6- الأصبهاني: الْقُرَى

7- ابن ذكوان بالسكت : كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ

8- الرملي بالإمالة: الْقُرَى

- السكت في : شَيْءٌ وَمَنْ
9- خلاد بالسكت وتوسط في: شَيْءٌ وَمَنْ ..
10- أبو عمرو : أَظْلَمُ مَمَّنِ
11- يعقوب: أَفْتَرَى
12- الأزرق بالتحيريات :
 وَمَنْ أَظْلَمُ أَوْحَى شَيْءٌ ...
13- الأصبهاني: أَظْلَمُ
14- ابن ذكوان بالسكت : وَمَنْ أَظْلَمُ ..
15- النقاش: مَا أَنْزَلَ
16- الرملي: أَفْتَرَى
17- خلاد: مَا أَنْزَلَ ...
18- خلاد بسكت المنفصل : مَا أَنْزَلَ
19- خلف : شَيْءٌ. ثم سكت المنفصل
20- خلف بتوسط : شَيْءٌ
21- خلاد بنفس الوجه ولا سكت على
 المنفصل لكلا راويي حمزة .
 ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ
 وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا
 أَنْفُسَكُمْ﴾
1- قالون .
2- قالون بالصلة : أَيْدِيهِمْ
3- يعقوب : أَيْدِيهِمْ
4- قالون بالتوسط والسكون : تَرَىٰ ..
5- قالون بتوسط الصلة : أَيْدِيهِمْ
6- ابن ذكوان بالسكت: أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا
7- يعقوب : أَيْدِيهِمْ
8- الأزرق : تَرَىٰ
9- أبو عمرو : تَرَىٰ
10- أبو عمرو البصري بالتوسط : تَرَىٰ
11- إدريس : أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا
12- النقاش بالطول والفتح: تَرَىٰ
13- النقاش بالسكت: أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا
14- حمزة والوقف بالتحقيق والنقل
 والإدغام: تَرَىٰ
15- حمزة بالسكت والوقف بالتحقيق
 والنقل و الإدغام: أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا ...
16- حمزة بسكت المنفصل وعليه وقفا
 السكت و النقل و الإدغام: تَرَىٰ .
17- حمزة بالسكت العام وعليه الوقف
 بالسكت فقط: وَالْمَلَائِكَةُ .
 ﴿الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ

عَلَى اللَّهِ عَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ

﴿١٣﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني: عَنْ آيَاتِهِ

3- ابن ذكوان بالسكت : عَنْ آيَاتِهِ ...

4- الأزرق بأوجه البدل ووجهي الراء :

عَيْرٌ

5- قالون بالصلة : كُنْتُمْ

﴿وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرْدَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ

وَتَرْكُتُمْ مَا خَوَّلْنَاكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ﴾

1- قالون .

2- النقاش: وَرَاءَ

3- قالون بالصلة : خَلَقْنَاكُمْ

4- الأصبهاني بإسكان ميمات الجمع

غير المهموزة: وَتَرْكُتُمْ مَا خَوَّلْنَاكُمْ

5- قالون بتوسط الصلة : خَلَقْنَاكُمْ

6- الأصبهاني بإسكان ميمات الجمع

غير المهموزة: وَتَرْكُتُمْ مَا خَوَّلْنَاكُمْ

7- الأزرق : خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ

8- ابن ذكوان بالسكت : خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ

9- النقاش بالطول: وَرَاءَ

10- الأزرق بالوجه الثاني في : فُرْدَى ...

11- أبو جعفر : جِئْتُمُونَا

12- أبو عمرو البصري : وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا

13- خلف بترك السكت : فُرْدَى

14- خلاد : مَرَّقَ وَتَرْكُتُمْ

15- الكسائي : وَرَاءَ

16- خلف بالسكت : خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ

17- خلف بسكت المد: وَرَاءَ

18- خلاد بالسكت : خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ

19- خلاد بسكت المد: وَرَاءَ

20- إدريس : مَرَّقَ وَتَرْكُتُمْ

21- أبو عمرو بإبدال الهمز : جِئْتُمُونَا

﴿وَمَا نَرَىٰ مَعَكُمْ شُفَعَاءَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ

أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكَاءَ﴾

1- قالون .

2- هشام وبأوجه الوقف 12: شُرَكَاءَ

3- الأصبهاني بالوجهين : زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ

4- ابن ذكوان بالسكت: زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ

5- النقاش بالطول: شُفَعَاءَ كُمْ

6- النقاش بالسكت: زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ

7- قالون بالصلة : مَعَكُمْ

- 8- قالون بتوسط الصلة : زَعَمْتُمْ
 9- الأزرق : نَرَى
 10- أبو عمرو : نَرَى
 11- الرملي : زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ
 12- حمزة : شُفَعَاءَكُمْ
 13- حمزة بالسكت : زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ ...
 14- حمزة بسكت المد : شُفَعَاءَكُمْ
 *لَقَدْ نَقَطَعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ

تَرْعُمُونَ ﴿٩٤﴾

الفرش : بَيْنَكُمْ ...

- 1- قالون .
 2- قالون بالصلة : بَيْنَكُمْ
 3- ابن كثير : بَيْنَكُمْ
 4- أبو عمرو : بَيْنَكُمْ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى ﴾

﴿الْمَيْتِ وَمُخْرَجِ الْمَيْتِ﴾ معاً، قرأ (نافع وحفص وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر وأبو جعفر) بتشديد الياء مكسورة، والباقون بتخفيفها ساكنة .

قال ابن الجزري:

وَمَيْتَةٌ * * * وَالْمَيْتَةُ اشْدُدْ تُبُّ وَالْأَرْضُ الْمَيْتَةُ

[484] مَدًّا وَمَيْتًا تُقُّ وَالْأَنْعَامُ نَوَى * * * إِذْ حُجِرَاتٍ غِثٌ مَدًّا وَتُبُّ أَوْى

[485] صَحْبٍ بِمَيْتِ بَلَدٍ وَالْمَيْتِ هُمْ * * * وَالْحَضْرَمِيُّ

﴿تَوْفِكُونَ﴾ أبدل الهمز في الحاليين (ورش و أبو عمرو وبخلف وأبو جعفر) ، وفي الوقف (حمزة).

﴿وَجَعَلَ أَيْلًا﴾ قرأ (الكوفيون) بفتح العين واللام من غير ألف بينهما، وبنصب ﴿أَيْلًا﴾، والباقون بالألف بعد الجيم وكسر العين ورفع اللام وخفض ﴿أَيْلًا﴾، هكذا ﴿وَجَاعِلُ أَيْلًا﴾،

قال ابن الجزري :

وَجَاعِلٌ أَقْرَأُ جَعَلًا

[609] وَاللَّيْلُ نَصْبُ الْكُوفِ

﴿تَقْدِيرٌ﴾ رقق الراء (الأزرق) بخلف عنه.

﴿أَنْشَأَكُمْ﴾ سهّل الهمزة الثانية وقفاً (حمزة).

﴿فَسْتَفِرُّ﴾ قرأ (ابن كثير وأبو عمرو وروح) بكسر القاف، والباقون بفتحها، ولا خلاف

بينهم في فتح دال ﴿وَمُسْتَوْدَعٌ﴾.

قال ابن الجزري :

قَافَ مُسْتَفِرٌّ * * * فَأَكْسِرُ شَدًّا حَبْرٍ

﴿حَضْرًا﴾ رقق (الأزرق) راءه بخلف ، وكذلك راء ﴿وَعَبْرٍ﴾ قولاً واحداً بالترقيق.

﴿مُتَشَبِّهٍ أَنْظَرُوا﴾ قرأ (البصري وابن ذكوان بخلف وعاصم وحمزة ويعقوب وقنبل من طريق ابن شنبوذ) بكسر التنوين وصلاً والباقون بضمه كذلك .

قال ابن الجزري:

وَالسَّاكِنَ الْأَوَّلَ ضُمُّ

[486] لِضُمِّ هَمْزِ الْوَصْلِ وَكُسْرِهِ نَمَا * * * فُزْ غَيْرَ قُلْ حَلَا وَغَيْرُ أَوْ حِمَا

[487] وَالْخُلْفُ فِي التَّنْوِينِ مِزْ وَإِنْ يُجْرُ * * * زِنْ خُلْفُهُ

﴿ثَمْرٍو﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بضم التاء والميم، هكذا (ثمّره)، والباقون بفتحهما .

قال ابن الجزري :

وَفِي ضَمِّي ثَمْرٍ

[610] شَفَا كَيْسٍ

﴿وَحَرَقُوا﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) بتشديد الراء، (وَحَرَقُوا)، والباقون بتخفيفها. قال ابن

الجزري:

وَحَرَقُوا أَشْدُّ * * * مَدًّا

﴿وَهُو﴾ قرأ (قالون وأبو جعفر والبصري والكسائي) بسكون الهاء ، والباقون بالضم،

ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت .

﴿بَصَائِرُ﴾ رقق الراء (الأزرق) بخلف عنه.

﴿دَرَسَتْ﴾ - قرأ (المكي والبصري) بألف بعد الدال وسكون السين وفتح التاء

، (دَارَسَتْ)

- وقرأ (ابن عامر ويعقوب) بغير ألف مع فتح السين وسكون التاء ، (دَرَسَتْ).

- والباقون بغير ألف وإسكان السين وفتح التاء .

قال ابن الجزري :

وَدَارَسَتْ لِحَبْرٍ فَاْمُدِدِ
[611] وَحَرِّكِ اسْكِينُ كَمْ طَبِيٍّ

﴿عَلَيْهِمْ﴾ معاً ، جلي .

﴿عَدَوًا﴾ قرأ (يعقوب) بضم العين والبدال وتشديد الواو، والباقون بفتح العين وإسكان

البدال .

قال ابن الجزري :

وَالحَضْرَمِيَّ * * * عَدَوًا عُدُوًّا كَعُلُوًّا فَاَعْلَمَ

﴿فَيَنْتَهُمُ﴾ وقف عليه (حمزة) بتسهيل الهمزة بينها وبين الواو، وبإبدالها ياءً خالصة مع

كسر وضم الهاء .

﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ﴾ قرأ (البصري) بإسكان الراء، أو اختلاس حركتها وقرأ الدوري بوجه ثالث

وهو

الإتمام والباقون بالضممة الكاملة ، وعلى وجه الإسكان لابد من ترقيق الراء لسكونها

بعد كسرة لازمة ، وعلى وجه الاختلاس لابد من تفخيمها، لأن الاختلاس حركة وإن لم

تكن كاملة فحكمها حكم الحركة التامة .

قال ابن الجزري :

[446] بَارِئُكُمْ يَأْمُرُكُمْ يَنْصُرُكُمْ * * * يَأْمُرُهُمْ تَأْمُرُهُمْ يُشْعِرُكُمْ

[447] سَكَّنَ أَوْ اخْتَلَسَ حُلًّا وَالْخُلْفُ طِبُّ

﴿أَنهَآ إِذَا﴾ قرأ (المكي وأبو عمرو ويعقوب وخلف العاشر) عن نفسه ، و (شعبة) بخلف

عنه بكسر الهمزة، هكذا ﴿إِنهَآ﴾، والباقون بفتحها، وهو الوجه الثاني لـ (شعبة) .

قال ابن الجزري :

[612] وَإِنهَآ أَفْتَحَ عَنْ رِضَى عَمَّ صَدَا * * * خُلْفٍ

﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ قرأ (ابن عامر وحمزة) بتاء الخطاب، ﴿تُؤْمِنُونَ﴾، والباقون بياء الغيبة .

قال ابن الجزري :

وَتُؤْمِنُونَ خَاطِبٌ فِي كُدَا
﴿بِعَمَهُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿وَأَنْتَوَيْتَ﴾ و﴿وَتَعَلَّيْتَ﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر)، والتقليل لـ (الأزرق) بخلف عنه .

﴿فَأَنْتَى﴾ و﴿أَنْتَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل لـ (دوري البصري) ، و لـ (الأزرق) بخلفهما .

﴿جَاءَكُمْ﴾ ، ﴿شَاءَ﴾ و﴿جَاءَتْهُمْ﴾ و﴿جَاءَتْ﴾ لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف لعاشر) .

﴿طَعَيْنَهُمْ﴾ لـ (دوري الكسائي) ، ولا تقليل فيه لـ (الأزرق) .

المدغم

الصغير : ﴿فَدَّجَاءَكُمْ﴾ لـ (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر) .
الكبير : ﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ ، ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ ، ﴿خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ ،
﴿هُوَ وَأَعْرَضُ﴾ .

هاءات السكت عند يعقوب

المشركين بخلف عن يعقوب فيهن .

غنة اللام و الراء

لايات لقوم - تكن له - وكيل لا تدرکه - من ربکم - من ربک -
آية ليؤمنن والله أعلم .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْغَيْبِ وَالنَّوَى ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني : وَالنَّوَى

3- حمزة : وَالنَّوَى

﴿ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ﴾

الفرش : الْمَيِّتِ .. في الموضعين

1- قالون .

2- ابن كثير : الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ

﴿ ذَلِكَ كُفُّوا اللَّهَ ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ ﴾

1- قالون .

2- ورش : تُؤْفَكُونَ

3- الأزرق بالوجه الثاني : فَأَنَّى

4- دوري البصري : تُؤْفَكُونَ

5- حمزة : فَأَنَّى

6- الكسائي : تُؤْفَكُونَ

﴿ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ
وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ﴾

الفرش : وَجَعَلَ اللَّيْلَ

1- قالون .

2- عاصم : وَجَعَلَ اللَّيْلَ

3- خلف بترك السكت : سَكَنًا وَالشَّمْسَ

4- ورش : الْإِصْبَاحِ

5- ابن ذكوان بالسكت : الْإِصْبَاحِ

6- حفص : وَجَعَلَ

7- خلف : سَكَنًا وَالشَّمْسَ

﴿ ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : تَقْدِيرُ

﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ التُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي

طُلُمَتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

2- أبو عمرو : جَعَلَ لَكُمْ

3- ورش : وَهُوَ

4- يعقوب : جَعَلَ لَكُمْ .

﴿ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾

1- قالون .

2- خلف بترك السكت : لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

3- الأزرق بأوجه البدل : الْآيَاتِ

﴿قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ﴾ (٩٨)

- 1- قالون .
- 2- خلف بترك السكت: لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ
- 3- الأزرق بأوجه البدل: الْآيَاتِ
- 4- ابن ذكوان بالسكت: الْآيَاتِ
- 5- خلف: لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ
- ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا ﴾
- الفرش: وَهُوَ ...
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط: الَّذِي
- 3- الأزرق بالوجهين: وَهُوَ
- 4- النقاش بترك السكت: شَيْءٍ
- 5- النقاش بالسكت: شَيْءٍ
- 6- الأصبهاني بالقصر: الَّذِي
- 7- ابن كثير: ... مِنْهُ خَضِرًا ... مِنْهُ حَبًّا ...
- 8- الأصبهاني بالتوسط: الَّذِي
- 9- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٍ
- 10- حمزة بسكت المد المنفصل ثم

4- ابن ذكوان بالسكت: الْآيَاتِ

5- خلف: لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ

فَسْتَقَرُّ وَمُسْتَوْدَعٌ ﴾

الفرش: وَهُوَ ... فَسْتَقَرُّ

1- قالون .

2- أبو عمرو: فَسْتَقَرُّ

3- قالون بالصلة: أَنْشَأَكُمْ

4- قالون بالتوسط والسكون: الَّذِي ..

5- أبو عمرو البصري: فَسْتَقَرُّ

6- قالون بالصلة: أَنْشَأَكُمْ

7- الأزرق: وَهُوَ

8- خلف: نَفْسٍ وَاحِدَةٍ

9- الأصبهاني بالقصر: الَّذِي

10- روح: فَسْتَقَرُّ

11- ابن كثير: أَنْشَأَكُمْ فَسْتَقَرُّ

12- الأصبهاني بالتوسط: الَّذِي

أَنْشَأَكُمْ .

13- روح: فَسْتَقَرُّ

14- خلف بسكت المد: الَّذِي ...

15- خلاد: ﴿وَاحِدَةٍ ..

العام: أَلَذِي ... أَلَسْمَاءُ

﴿وَمِنَ النَّخْلِ مِمَّنْ طَلَعَهَا فِتْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ﴾
1- قالون .

2- الأزرق : مِّنْ أَعْنَابٍ الْأَصْبَهَانِي: وَغَيْرِ

3- ابن ذكوان بالسكت : مِّنْ أَعْنَابٍ ...

4- خلف بترك السكت : دَانِيَةٌ وَجَنَّتٍ

5- خلف بالسكت : مِّنْ أَعْنَابٍ

﴿أَنْظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ﴾

الفرش : ثَمَرِهِ ...

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : أَنْظُرُوا

3- الكسائي : ثَمَرِهِ

4- الأزرق : أَنْظُرُوا

5- حمزة : ثَمَرِهِ ...

6- حمزة بسكت المد : أَنْظُرُوا ..

﴿إِنَّ فِي ذَلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾^(١١)

1- قالون بترك الغنة.

2- ورش : يُؤْمِنُونَ

3- خلف : لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ

4- الضهير : يُؤْمِنُونَ

5- قالون بالغنة: لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ

6- الأصبهاني: يُؤْمِنُونَ

7- الأزرق بوجهي البدل : لَآيَاتٍ

8- قالون بالصلة ووجهي الغنة: ذَلِكُمْ .

9- أبو جعفر بوجهي الغنة: يُؤْمِنُونَ

﴿وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ﴾

1- قالون .

2- الأزرق : شُرَكَاءَ

3- حمزة بسكت المد: شُرَكَاءَ .

﴿وَخَرَفُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾

الفرش : وَخَرَفُوا ...

خطوات الجمع :

1- قالون .

2- ابن كثير : وَخَرَفُوا

﴿سُبْحٰنَكَ وَتَعٰلٰى عَمَّا يُصِفُونَ﴾^(١٠)

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني: وَتَعٰلٰى

3- حمزة: وَتَعٰلٰى

﴿بَدِيعَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ﴾

1- قالون .

2- ورش : وَالْاَرْضِ

قالون معه كل القراء .

﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب : هُوَ

3- قالون بالتوسط : لآَ

4- يعقوب بهاء السكت : هُوَ

5- الأزرق : لآَ

6- حمزة بسكت المد : لآَ

﴿خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين : شَيْءٍ

3- ابن ذكوان بالسكت : شَيْءٍ

4- أبو عمرو : خَلَقَ كُلِّ

﴿وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ﴾ (١٠٢)

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين : وَهُوَ

3- خلف على توسط : شَيْءٍ

4- الأصهباني : شَيْءٍ

5- خلف بترك السكت : شَيْءٍ وَكِيلٌ

6- ابن ذكوان بالسكت : شَيْءٍ وَكِيلٌ

3- ابن ذكوان بالسكت : وَالْأَرْضُ

﴿أَنِّي يَكُونُ لَهُ، وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَنِيعَةً﴾

1- قالون بوجهي الغنة : تَكُنْ لَهُ

2- الأزرق بالوجه الثاني : أَنِّي

3- دوري البصري بالغنة : تَكُنْ لَهُ

5- خلف ووجهي هاء التأنيث : أَنِّي

4- خلاد ووجهي هاء التأنيث : وَلَدٌ وَلَمْ

﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾

1- قالون ... وقف بالأوجه الثلاثة على

اللين المهموز واندرج وجهي (الأزرق)

وهما (التوسط والطول) .

2- هشام : شَيْءٍ

3- ابن ذكوان بالسكت مع الروم : شَيْءٍ

4- أبو عمرو : وَخَلَقَ كُلِّ

﴿وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (١١١)

الفرش : وَهُوَ

1- قالون .

2- الأزرق بالوجهين : وَهُوَ

3- الأصهباني : شَيْءٍ

4- ابن ذكوان بالسكت : شَيْءٍ

﴿ذَٰلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ﴾

جَاءَكُمْ

8- حمزة بالطول : جَاءَكُمْ ..

9- حمزة بسكت المد: جَاءَكُمْ .

﴿فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ﴾

1- قالون .

2- ورش : فَمَنْ أَبْصَرَ

3- ابن ذكوان بالسكت : فَمَنْ أَبْصَرَ

﴿وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : وَمَا ...

4- قالون بالصلة : عَلَيْكُمْ

5- الأزرق : وَمَا

6- حمزة بسكت المد: وَمَا .

﴿وَكَذَلِكَ نُنْصِرُ الْآيَاتِ وَلِيَقُولُوا دَرَسْتَ

﴿وَلِنُنَبِّئَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾

الفرش : دَرَسْتَ

1- قالون .

2- خلف بترك الغنة: لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

7- خلف بالسكت : شَيْءٍ وَكَيْلٌ

﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ﴾

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

2- ابن كثير : وَهُوَ

3- حمزة بالنقل : الْأَبْصَارُ

4- ورش : الْأَبْصَارُ

5- ابن ذكوان بالسكت : الْأَبْصَارُ

6- حمزة بالنقل على الوقف: الْأَبْصَارُ

﴿وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

2- ورش : وَهُوَ

﴿قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرٌ مِنْ رَبِّكُمْ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالصلة بوجهي الغنة: جَاءَكُمْ

3- الأزرق بوجهي الراء: جَاءَكُمْ

4- ابن ذكوان بوجهي الغنة : جَاءَكُمْ

5- النقاش بالطول ووجهي الغنة: جَاءَكُمْ

6- أبو عمرو بوجهي الغنة: قَدْ جَاءَكُمْ ..

7- الداجوني بالإمالة ووجهي الغنة:

3- حمزة بسكت المد: لآ.....

﴿وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾ (١٠٦)

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُشْرِكِينَ

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكُوا﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : مَا أَشْرَكُوا

3- الأزرق : شَاءَ.....

4- الداجوني : شَاءَ.....

5- النقاش بالطول : شَاءَ....

6- حمزة بالتسهيل مع المد والقصر: مَا

أَشْرَكُوا.

7- حمزة بسكت المد المنفصل والوقف

بالتسهيل مع المد والقصر: مَا أَشْرَكُوا

8- حمزة بالسكت العام والوقف

بالسكت فقط: شَاءَ

﴿وَمَا جَعَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : عَلَيْهِمْ.....

3- حمزة : عَلَيْهِمْ.....

﴿وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ﴾ (١٠٧)

1- قالون .

3- ابن عامر : دَرَسْتَ....وتأمل لماذا

قدمتُ (ابن عامر) على (ابن كثير) ؟

4- ابن كثير : دَرَسْتَ.....

5- الأزرق بأوجه البدل : الْأَيْتِ.....

6- ابن ذكوان بالسكت : الْأَيْتِ.....

7- حفص بالسكت: دَرَسْتَ

8- خلف : لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

﴿اتَّبِعْ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالتوسط ووجهي الغنة: مَا

أُوحِيَ.....

3- الأزرق بقصر البدل : مَا أُوحِيَ.....

4- النقاش بالغنة: مِنْ رَبِّكَ

5- الأزرق بوجهي البدل : أُوحِيَ....

6- حمزة بسكت المد: مَا أُوحِيَ .

﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب : هُوَ

3- قالون بالتوسط : لآ.....

4- يعقوب : هُوَ

5- الأزرق : لآ.....

- 3- قالون بالغنة: **ءَايَةُ لِيُؤْمِنَ**
- 4- أبو عمرو: **لِيُؤْمِنَ**
- 5- الأصبهاني بالوجهين ووجهي الغنة: **جَاءَتْهُمْ ءَايَةُ لِيُؤْمِنَ**
- 6- حفص بالسكت: **جَاءَتْهُمْ ءَايَةُ**
- 7- الأزرق بأوجه البدل: **جَاءَتْهُمْ ءَايَةُ** ...
- 8- الداجوني بوجهي الغنة: **جَاءَتْهُمْ**
- 9- ابن ذكوان بالسكت: **جَاءَتْهُمْ ءَايَةُ**
- 10- ابن الأخرم بالغنة: **ءَايَةُ لِيُؤْمِنَ**
- 11- النقاش بوجهي الغنة: **جَاءَتْهُمْ**
- 12- النقاش بالسكت: **جَاءَتْهُمْ ءَايَةُ** ولا غنة له هنا
- 13- حمزة بسكت المد: **جَاءَتْهُمْ ءَايَةُ**
- 14- قالون بالصلة ووجهي الغنة: **أَيْمَنِيهِمْ**
- 15- أبو جعفر ووجهي الغنة: **لِيُؤْمِنَ** .
- 16- قالون بتوسط الصلة ووجهي الغنة: **جَاءَتْهُمْ**
- ﴿قُلْ إِنَّمَا أَلَّيْتُ عِنْدَ اللَّهِ﴾**
- 1- قالون .
- 2- حمزة: **الْأَلَيْتُ**
- 3- الأزرق بأوجه البدل: **قُلْ إِنَّمَا**

- 2- قالون بالصلة: **عَلَيْهِمْ**
- 3- يعقوب: **عَلَيْهِمْ**
- 4- قالون بالتوسط والسكون: **وَمَا أَنْتَ**
- 5- قالون بالصلة: **عَلَيْهِمْ**
- 6- يعقوب: **عَلَيْهِمْ**
- 7- الأزرق: **وَمَا أَنْتَ**
- 7- حمزة: **عَلَيْهِمْ** ...
- 9- حمزة بسكت المد: **وَمَا أَنْتَ ..**
- ﴿وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾**
- الفرش: **عَدَّوًا** ...
- 1- قالون .
- 2- يعقوب: **عَدَّوًا**
- ﴿كَذَلِكَ زَيْنًا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلُهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾** (١٠٨)
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: **عَمَلَهُمْ**
- ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ جَاءَتْهُمْ ءَايَةُ لِيُؤْمِنَ بِهَا﴾**
- 1- قالون بترك الغنة.
- 2- أبو عمرو: **لِيُؤْمِنَ**

- يُشْعِرُكُمْ .
- 4- ابن ذكوان بالسكت : قُلْ إِنَّمَا ...
﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ
لَا يُؤْمِنُونَ﴾
- الفرش : يُشْعِرُكُمْ .. أَنَّهَا ... يُؤْمِنُونَ
- 1- قالون .
- 2- الحلواني بالخطاب: يُؤْمِنُونَ
- 3- قالون بالتوسط : أَنَّهَا
4- هشام : يُؤْمِنُونَ
- 5- الداجوني : جَاءَتْ
6- النقاش بالطول: أَنَّهَا
7- حمزة بإبدال الهمز وقفًا: يُؤْمِنُونَ
- 8- دوري أبو عمرو على وجه الإتمام:
أَنَّهَا
- 9- دوري أبو عمرو بالإبدال: يُؤْمِنُونَ
- 10- دوري أبو عمرو على التوسط
ووجهي الهمز: أَنَّهَا يُؤْمِنُونَ
- 11- خلف العاشر : جَاءَتْ
12- قالون بالصلة : يُشْعِرُكُمْ
13- الأصبهاني : يُؤْمِنُونَ
- 14- ابن كثير : أَنَّهَا
15- قالون بتوسط الصلة والمنفصل :
يُشْعِرُكُمْ .
- 16- الأصبهاني : يُؤْمِنُونَ
- 17- الأزرق على تفخيم الراء: يُشْعِرُكُمْ
أَنَّهَا
- 18- ابن ذكوان بالسكت : يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا
.. وقدمته على (الأزرق وأبي عمرو) لأن
قراءة (الأزرق) بترقيق الراء فهي متأخرة،
وقراءة (البصري) بسكون الراء، و(دوري
البصري) له وجه باختلاس ضمة الراء فهي
أيضاً متأخرة . فتأمل .
- 19- حفص : جَاءَتْ
- 20- النقاش بالطول: أَنَّهَا
- 21- حمزة : يُؤْمِنُونَ
- 22- إدريس : أَنَّهَا
23- حمزة بسكت المنفصل ثم العام:
أَنَّهَا جَاءَتْ
- 24- الأزرق بترقيق الراء: يُشْعِرُكُمْ ..
25- أبو عمرو بالقصر وسكون
الراء : يُشْعِرُكُمْ
26- أبو عمرو بالإبدال : يُؤْمِنُونَ
- 27- أبو عمرو البصري بالتوسط
ووجهي الهمز: أَنَّهَا

- 13- النقاش بالطول: بِهِ أَوَّلٌ .
 14- حمزة بالإمالة: مَرَّقٍ
 15- حمزة بسكت المد على هذا الوجه
 وإمالة هاء التانيث للراويين: بِهِ أَوَّلٌ .
 ﴿وَنَدَّرُهُمْ فِي طُعَيْنِهِمْ يَعْْمَهُونَ﴾
 1- قالون .
 2- دوري الكسائي: طُعَيْنِهِمْ
 3- قالون بالصلة: وَنَدَّرُهُمْ
 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



- 28- أبو عمرو البصري بالقصر
 واختلاس ضممه الراء في: يُشْعِرْكُمْ أَنَّهُآ .
 29- أبو عمرو البصري بالإبدال:
 يُؤْمِنُونَ
 30- أبو عمرو البصري بالتوسط
 ووجهي الهمز بنفس الوجه السابق: أَنَّهُآ
 ﴿وَنُقَلِّبُ أَفْعَدَّتْهُمْ وَأَبْصَدْرَهُمْ كَمَا لَوْ يُؤْمِنُوا بِهِ﴾
 أَوَّلَ مَرَّقٍ
 1- قالون .
 2- قالون بالتوسط: بِهِ أَوَّلٌ
 3- الكسائي بالوجه الثاني: مَرَّقٍ
 4- النقاش بالطول: بِهِ أَوَّلٌ
 5- حمزة بالإمالة: مَرَّقٍ
 6- حمزة بسكت المد ووجهي تاء
 التانيث والفتح لخلاد: بِهِ أَوَّلٌ
 7- الأزرق: يُؤْمِنُوا
 8- الأصبغاني بالوجهين: بِهِ أَوَّلٌ
 9- قالون بالصلة والقصر: أَفْعَدَّتْهُمْ
 10- قالون بالتوسط: بِهِ أَوَّلٌ
 11- أبو جعفر: يُؤْمِنُوا
 12- ابن ذكوان بالسكت: أَفْعَدَّتْهُمْ ..

﴿لَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ﴾ (٣١)

﴿إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ﴾ قرأ (البصري) وضلاً بكسر الهاء والميم .
 و(حمزة والكسائي وخلف العاشر ويعقوب) وضلاً بضمهما .
 فاذا وقفوا ، ف(البصري والكسائي وخلف العاشر) بكسر الهاء وإسكان الميم .
 و(حمزة ويعقوب) بضم الهاء وإسكان الميم .
 وقرأ الباقر وضلاً بكسر الهاء وضم الميم، ووقفاً بكسر الهاء وإسكان الميم .
 ﴿عَلَيْهِمْ﴾ جلي .

﴿قَبْلًا﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والشامي) بكسر القاف وفتح الباء، (قبلاً)، والباقر بضمهما

قال ابن الجزري:

[613] وَقَبْلًا كَسْرًا وَفَتْحًا ضَمَّ حَقُّ * * * كَفَى

﴿لِكُلِّ نَبِيٍّ﴾ قرأ (نافع) بالهمز، والباقر بالياء المشددة .

﴿أَفْعِدَّةٌ﴾ وقف (حمزة) عليه بنقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة ، فيصير النطق

بفاء مكسورة وبعدها الدال .

﴿أَفْعَيْرٍ﴾ رقق الراء (الأزرق).

﴿مُفَصَّلًا﴾ غلظ اللام (الأزرق).

﴿مُنَزَّلٍ﴾ قرأ (ابن عامر وحفص) بفتح النون وتشديد الزاي، والباقر بإسكان النون

وتخفيف الزاي ، هكذا (مُنَزَّلٌ).

قال ابن الجزري:

[537] وَمُنَزَّلٌ عَنِ كَمِّ

﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ﴾ قرأ (الكوفيون ويعقوب) بغير ألف بعد الميم، والباقر بإثباتها،

وهو مكتوب بالتاء في جميع المصاحف ، فمن قرأه بالألف وقف بالتاء، ومن قرأه بحذفها

فمنهم من يقف بالتاء ، وهم (عاصم وحمزة وخلف العاشر)، ومنهم من يقف بالهاء على أصل مذهبه، وهما (الكسائي ويعقوب).

قال ابن الجزري :

[614] وَكَلِمَاتٌ أَضْرَ كَفَى ظِلًّا

﴿ذِكْرَ اسْمِ اللَّهِ﴾ معاً، رقق الراء (الأزرق).

﴿وَهُوَ﴾ ، ﴿مُؤْمِنِينَ﴾ جلي .

﴿فَصَلَّ لَكُمْ مَا حَرَّمَ﴾ : قرأ (نافع وحفص وأبو جعفر ويعقوب) بفتح الفاء والصاد في الأوّل،

وفتح الحاء والراء في الثاني.

وقرأ (شعبة وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بفتح الفاء والصاد في الأوّل، وضم الحاء

وكسر الراء في الثاني.

وقرأ (ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر) بضم الفاء وكسر الصاد في الأوّل، وضم الحاء

وكسر الراء في الثاني ، هكذا (فُصِّلَ - حُرِّمَ)

وغلظ (الأزرق) لام ﴿فُصِّلَ﴾ وضلّأً ، وله في الوقف التفخيم والترقيق، والأوّل أرجح.

قال ابن الجزري :

[615] فَصَّلَ فَتَحَ الضَّمَّ وَالْكَسْرَ أَوْى * نَوَى كَفَى وَحَرَّمَ أَتْلُ عَنْ نَوَى

﴿كَبِيرًا﴾ فيه الترقيق لـ (الأزرق) بخلف عنه.

﴿لِيُضَلُّونَ﴾ قرأ (الكوفيون) بضم الياء، والباقون بفتحها ، (لِيُضَلُّونَ)

قال ابن الجزري :

[616] وَأَضْمُمُ يَضَلُّوا مَعَ يُؤْنَسِ كَفَى

كأنما سهل الأصبهاني الهمزة بين بين.

﴿بَاهَوَّابِهِمْ﴾ لـ (حمزة) وقفاً تحقيق الأولى وإبدالها ياءً خالصة، وعلى كلِّ تسهيل الثانية

مع المدّ والقصر ، فله أربعة أوجه .

﴿ظَهَرَ﴾ فيه الترقيق لـ (الأزرق).

﴿عَلَيْهِ﴾ وصل الهاء (ابن كثير)، وكذلك ﴿فَأَحْيَيْنَاهُ﴾.

﴿أَوْمَنَ كَانَ مَيْتًا﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر ويعقوب) بتشديد الياء مع كسرها، والباقون

بإسكانها .

قال ابن الجزري :

وَمَيْتًا تُقِ وَالْأَنْعَامُ تُؤَيُّ * * * إِذِ

﴿رِسَالَتَهُ﴾ قرأ (حفص وابن كثير) بغير ألف بعد اللام ونصب التاء، والباقون بإثبات

الألف وكسر التاء، هكذا (رسالاته).

قال ابن الجزري:

رِسَالَاتِهِ فَاجْمَعُ وَاكْسِرِ

[584] عَمَّ صَرَ ظَلَمٌ وَالْأَنْعَامِ اعْكِسَا * * * دِنٌ عُدَّ

﴿ضَيْقًا﴾ قرأ (المكي) بإسكان الياء، (ضَيْقًا)، والباقون بكسرها مشددة .

قال ابن الجزري:

ضَيْقًا مَعًا فِي ضَيْقًا مَكًّا

﴿حَرَجًا﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر وشعبة) بكسر الراء، (حَرَجًا)، والباقون بفتحها،

قال ابن الجزري:

وَفِي

[617] رَا حَرَجًا بِالْكَسْرِ صُنْ مَدًّا

﴿يَصْعَدُ﴾ قرأ (المكي) بإسكان الصاد وتخفيف العين من غير ألف بينهما،

﴿يَصْعَدُ﴾.

وقرأ (شعبة) بتشديد الصاد وتخفيف العين وألف بينهما، هكذا (يَصَاعَدُ).

والباقون بتشديد الصاد والعين من غير ألف بينهما، هكذا (يَصْعَدُ).

قال ابن الجزري:

وَخِفْ * * سَاكِنَ يَصْعَدُ دَنَا وَالْمَدُّ صِفْ

[618] وَالْعَيْنَ خَفَّفَ صُنْ دُمًا

﴿صِرَاطُ﴾ لَا مُبَدِّلَ جَلِي .

﴿يَدَّ كَرُونَ﴾ آخِرَ الرَّبِيعِ .

الممال

﴿الْوَقْ﴾ ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بالإمالة، ول (البصري والأزرق) بالتقليل

بخلف عنهما.

﴿سَاءَ﴾ و ﴿جَاءَ تُهُم﴾ ل (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .

﴿وَلِنَصَعَى﴾ و ﴿نُوْتَى﴾ ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بالإمالة، ول (الأزرق) بالتقليل

بخلفه .

﴿النَّاسِ﴾ ل (دوري البصري) بخلف عنه.

﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ ل (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه) بالإمالة، ول

(الأزرق) بالتقليل.

المدغم

الكبير: ﴿لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَتِهِ﴾ ، ﴿أَعْلَمُ مَنْ﴾ ، ﴿أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ ، ﴿فَصَلِّ لَكُمْ﴾

﴿أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ﴾ ، ﴿زَيْنَ لِلْكَافِرِينَ﴾ ، ﴿يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ ،

هآت السكت عند يعقوب

مقترفون - الممترين - المهتدين - مؤمنين - بالمعتدين -
لمشركون - للكافرين بخلف عن يعقوب فيهن .

غنة اللام و الرء

من ربك - وعدلا لا - كثيرا ليضلون - ألا - زين للكافرين والله
تعالى أعلم .



- 14- الكسائي: إِلَيْهِمُ الْمَلَكَةُ
 15- الضرير: أَنْ يَشَاءَ
 16- يعقوب: الْمَوْتَى
 17- النقاش بالطول: نَزَّلْنَا
 18- خلف: إِلَيْهِمُ الْمَلَكَةُ
 19- خلاد: أَنْ يَشَاءَ
 20- خلف بترك السكت: شَيْءٌ
 21- خلاد: أَنْ يَشَاءَ
 22- خلف بتوسط شيء: شَيْءٌ
 23- خلاد: أَنْ يَشَاءَ
 24- الأزرق بالتحريات:
 وَلَوْ أَنَّنَا الْمَوْتَى شَيْءٌ
 25- الأصبهاني بالوجهين: نَزَّلْنَا
 26- ابن ذكوان بالسكت: وَلَوْ أَنَّنَا
 27- حفص: قُبُلًا
 28- إدريس: إِلَيْهِمُ الْمَلَكَةُ ...
 29- النقاش بالطول و السكت: نَزَّلْنَا .
 30- حمزة براوييه على سكت
 شيء كأوجهه من 18-23
 31- حمزة براوييه على توسط شيء
 32- حمزة بسكت المنفصل ثم المتصل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿١٠﴾ وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَكَةَ وَكَلَّمَهُمُ
 الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُوا
 لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَلَكِنْ آكَفَرَهُمْ
 يَجْهَلُونَ ﴿١١﴾

- الفرش: قُبُلًا ...
 1- قالون .
 2- حفص: قُبُلًا
 3- قالون بالصلة والقصر: عَلَيْهِمْ
 4- أبو جعفر: لِيُؤْمِنُوا
 5- ابن كثير: قُبُلًا
 6- أبو عمرو البصري بالقصر والفتح:
 إِلَيْهِمُ الْمَلَكَةُ ..
 7- أبو عمرو بالإبدال: لِيُؤْمِنُوا
 8- أبو عمرو بالتقليل ووجهي الهمز:
 الْمَوْتَى
 9- يعقوب: إِلَيْهِمُ الْمَلَكَةُ
 10- قالون بالتوسط والسكون: نَزَّلْنَا
 11- عاصم: قُبُلًا
 12- قالون بالصلة والتوسط: عَلَيْهِمْ
 13- أبو عمرو البصري بالتوسط:
 إِلَيْهِمُ الْمَلَكَةُ .. ونفس أوجه القصر

مع مراعاة الغنة للراويين وعدم توسط شيء
في هذين الوجهين: نَزَلْنَا. أَلْمَلِكَةَ

﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطَانِ

الْإِنْسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرَفَ

الْقَوْلِ غُرُورًا﴾

الفرش: نَبِيٍّ ...

1- قالون .

2- قالون بالصلة: بَعْضُهُمْ

3- قالون بتوسط الصلة: بَعْضُهُمْ

4- الأصهباني بالوجهين: الْإِنْسِ

5- الأزرق: نَبِيٍّ

6- ابن كثير: نَبِيٍّ

7- أبو عمرو: بَعْضُهُمْ

8- ابن ذكوان بالسكت: الْإِنْسِ

9- حمزة بترك السكت على المفصول

وسكت أل: بَعْضُهُمْ إِلَى

﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ﴾

1- قالون .

2- الأزرق: شَاءَ

3- الداجوني: شَاءَ

4- النقاش: شَاءَ ...

5- حمزة بسكت المد: شَاءَ ..

﴿فَذَرَّهُمْ وَمَا يَقْتُرُونَ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة: فَذَرَّهُمْ

﴿وَلِنَصِّغِي إِلَيْهِ أَفْعِدَةَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ

بِالْآخِرَةِ وَلِنَرِضُوهُ وَلِنَقْتَرِفُوا

مَا هُمْ مُقْتَرِفُونَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: مُقْتَرِفُونَ

3- قالون بالصلة: هُمْ

4- الأصهباني: يُؤْمِنُونَ

5- أبو عمرو: بِالْآخِرَةِ

6- أبو جعفر: هُمْ

7- ابن كثير: إِلَيْهِ

8- قالون بالتوسط والسكون:

وَلِنَصِّغِي

9- قالون بالصلة: هُمْ

10- ابن ذكوان بسكت أل: بِالْآخِرَةِ

11- الأصهباني: يُؤْمِنُونَ

12- أبو عمرو: بِالْآخِرَةِ

13- ابن ذكوان ما عدا النقاش بسكت

- 1- قالون .
2- قالون بالتوسط : الَّذِي
3- الأصهباني بالوجهين : وَهُوَ
4- النقاش بالطول : الَّذِي
5- خلاد بسكت المد : الَّذِي
6- خلف : حَكَمًا وَهُوَ .. ثم بسكت المد
7- الأزرق وترقيق الرء وتغليظ اللام
قولا واحدا: أَفْعَيْرٌ

﴿وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنَزَّلٌ مِّن رَّبِّكَ بِالْحَقِّ﴾

الفرش : مُنَزَّلٌ

- 1- قالون بوجهي الغنة.
2- ابن عامر بوجهي الغنة : مُنَزَّلٌ
3- الأزرق بوجهي البدل : آتَيْنَاهُمْ .

﴿فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُخَلَّفِينَ﴾

1- قالون .

- 2- يعقوب بهاء السكت : الْمُخَلَّفِينَ
﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا﴾

الفرش : كَلِمَتُ ...

- 1- قالون .
2- عاصم : كَلِمَتُ

الموصول : أَفْعِدَةٌ

14- الأزرق بالتحريات :

وَلِنَصَّغٍ بِالْآخِرَةِ

15- النقاش : يُؤْمِنُونَ

16- النقاش بالسكت ولا يأتي إلا سكت

أل والموصول هنا : أَفْعِدَةٌ

17- الأزرق بالتقليل والتحريات:

وَلِنَصَّغٍ

18- حمزة : وَلِنَصَّغٍ

19- حمزة بترك سكت أل : بِالْآخِرَةِ

20- حمزة بسكت الموصول وأل:

أَفْعِدَةٌ

21- حمزة بسكت المد والموصول:

وَلِنَصَّغٍ

22- حمزة بسكت المد وترك سكت

الموصول : أَفْعِدَةٌ

23- الكسائي : وَلِنَصَّغٍ

24- إدريس بسكت أل ثم سكت

الموصول : أَفْعِدَةٌ

﴿أَفْعَيْرَ اللَّهِ أَبْتَغَى حَكَمًا وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ

إِلَيْكُمْ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا﴾

الفرش : وَهُوَ ...

3- خلف : صِدْقًا وَعَدْلًا

﴿لَا مُبَدَّلَ لِكَلِمَتِهِ﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو : مُبَدَّلَ لِكَلِمَتِهِ

مع مراعاة حسن البدء أثناء القراءة .

3- حمزة بتوسط لا : لَا مُبَدَّلَ

﴿وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (١١٥)

الفرش : وَهُوَ

خطوات الجمع :

1- قالون .

2- ورش : وَهُوَ

﴿وإن تُطِيعَ أَكْثَرَ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُضِلُّوكَ

عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾

1- قالون .

2- حمزة بسكت أل : الْأَرْضِ

3- ورش : تُطِيعَ أَكْثَرَ

4- ابن ذكوان بالسكت : تُطِيعَ أَكْثَرَ

﴿إن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ﴾

1- قالون .

2- خلف : إن يَتَّبِعُونَ

﴿وإن هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ﴾ (١١٣)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : هُمْ

3- قالون بتوسط الصلة : هُمْ

4- الأزرق : هُمْ إِلَّا

5- ابن ذكوان بالسكت : هُمْ إِلَّا

﴿إن رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾

1- قالون .

2- خلف : مَنْ يَضِلُّ

3- أبو عمرو بالإدغام : أَعْلَمُ مَنْ

﴿وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ (١١٧)

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

2- أبو عمرو بالإدغام : أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ

3- ورش : وَهُوَ

4- يعقوب بهاء السكت : بِالْمُهْتَدِينَ .

5- يعقوب بالإدغام الكبير : أَعْلَمُ

بِالْمُهْتَدِينَ

﴿فَكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إن كُنْتُمْ

بِعَابَتِهِ مُؤْمِنِينَ﴾ (١١٨)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : مُؤْمِنِينَ

3- الأصبهاني : مُؤْمِنِينَ

- 11- الأصبهاني: تَأْكُلُوا
 12- أبو جعفر بصلة الميم وانتبه لوجه
 كسر الطاء لابن وردان في اضطررتم: لَكُمْ
 13- قالون بالغنة ثم ابن كثير ثم
 الأصبهاني ثم أبو جعفر كما سبق على الغنة.
 14- قالون بتوسط الصلة: لَكُمْ أَلَا ..
 15- الأصبهاني: تَأْكُلُوا
 16- الغنة على ما سبق في الوجهين
 الأخيرين.
 17- الأزرق: لَكُمْ أَلَا
 18- ابن ذكوان بالسكت: لَكُمْ أَلَا
 19- حفص: فَصَّلَ حَرَّمَ ..
 20- حمزة: حَرَّمَ
 21- ابن الأخرم بالغنة: أَلَا .. فَصَّلَ حَرَّمَ
 ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا لَّيُضِلُّونَ بِأَهْوَاءِهِمْ
 يَغَيِّرِ عِلْمِهِ﴾
 الفرش: لَيُضِلُّونَ
 1- قالون بترك الغنة.
 2- قالون بالصلة: بِأَهْوَاءِهِمْ
 3- الأزرق على تفخيم الراء: بِأَهْوَاءِهِمْ
 4- عاصم: لَيُضِلُّونَ

- 4- قالون بالصلة: كُنْتُمْ
 5- أبو جعفر: مُؤْمِنِينَ
 6- ابن كثير: عَلَيْهِ
 7- الأزرق بأوجه البدل: ذَكَرَ
 ﴿وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ
 وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ
 إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ﴾
 الفرش: فَصَّلَ حَرَّمَ
 1- قالون بترك الغنة.
 2- شعبة: حَرَّمَ
 3- أبو عمرو البصري: فَصَّلَ
 4- أبو عمرو بالإبدال ثم بوجه الإدغام:
 تَأْكُلُوا فَصَّلَ لَكُمْ
 5- قالون بالغنة: أَلَا
 6- أبو عمرو البصري: فَصَّلَ
 7- يعقوب بالإدغام الكبير: تَأْكُلُوا
 فَصَّلَ لَكُمْ
 8- أبو عمرو بالإبدال ثم بوجه الإدغام:
 تَأْكُلُوا فَصَّلَ لَكُمْ
 9- قالون بالصلة: لَكُمْ أَلَا
 10- ابن كثير: عَلَيْهِ

﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذَكِّرْ أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ

وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ﴾

1- قالون .

2- ابن كثير : عَلَيْهِ

3- ورش : تَأْكُلُوا

﴿الشَّيْطَانِ لِيُوْحِنَ إِلَيْكَ أَوْلِيَاءِهِمْ

لِيُجْنِدَ لَكُمْ

1- قالون .

2- قالون بالصلة : أَوْلِيَاءِهِمْ

3- قالون بالتوسط والسكون : إِلَيْكَ

4- قالون بالصلة : أَوْلِيَاءِهِمْ

5- الأزرق : إِلَيْكَ

6- حمزة بسكت المنفصل ثم العام :

إِلَيْكَ أَوْلِيَاءِهِمْ

﴿وَلِإِنْ أَعْطَمْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : لِمُشْرِكُونَ

3- قالون بالصلة : أَعْطَمْتُمُوهُمْ

4- قالون بتوسط الصلة : أَعْطَمْتُمُوهُمْ ...

5-

الأصبهاني بإسكان ميم : إِنَّكُمْ

5- الأزرق : وَلِإِنْ أَعْطَمْتُمُوهُمْ

5- حمزة : بِأَهْوَأِيهِمْ

6- حمزة بسكت المد : بِأَهْوَأِيهِمْ

7- قالون بالغنة : كَثِيرًا لَيُضِلُّونَ

8- قالون بالصلة : بِأَهْوَأِيهِمْ

9- النقاش : بِأَهْوَأِيهِمْ

10- حفص : لَيُضِلُّونَ

11- الأزرق : كَثِيرًا

﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : بِالْمُعْتَدِينَ

3- أبو عمرو بالإدغام : أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ

﴿وَذَرُوا ظَهْرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني : الْإِثْمِ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْإِثْمِ

4- الأزرق : ظَهْرَ

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْسِبُونَ الْإِثْمَ سَيُجْزَوْنَ بِمَا كَانُوا

يَقْتَرِفُونَ﴾

1- قالون .

2- ورش : الْإِثْمِ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْإِثْمِ

- 3- الأصبهاني: أَكْبَرِ
- 4- ابن ذكوان بالسكت: قَرِيَّةٍ أَكْبَرِ
- ﴿وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمْ
وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ (١٢٣)
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة: بِأَنْفُسِهِمْ
﴿وَإِذَا جَاءَهُمْ آيَةٌ قَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ حَتَّى نُؤْتَى
مِثْلَ مَا أُوتِيَ رَسُولُ اللَّهِ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط: مَا أُوتِيَ
3- الكسائي: نُؤْتَى
4- البصري بالإبدال ووجهي المد:
نُؤْمِنَ
5- قالون بالصلة والقصر: جَاءَتْهُمْ ...
6- الأصبهاني: نُؤْمِنَ
7- قالون بتوسط الصلة والمنفصل:
جَاءَتْهُمْ ..
8- الأصبهاني: نُؤْمِنَ
9- حفص بالسكت: جَاءَتْهُمْ آيَةٌ
10- الأزرق بالتحريك:
جَاءَتْهُمْ آيَةٌ نُؤْتَى

- 6- الأصبهاني بالوجهين: وَإِنَّ أَطْعَمْتُمُوهُمْ
- 7- ابن ذكوان بالسكت: وَإِنَّ أَطْعَمْتُمُوهُمْ
- ﴿أَوْ مَن كَانَ مِيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا
يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَن مَّثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ
لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا﴾
- الفرش: مِيْتًا ...
- 1- قالون .
- 2- ابن كثير: مِيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ
3- أبو عمرو البصري: فَأَحْيَيْنَاهُ
4- دوري البصري: النَّاسِ
5- خلف: نُورًا يَمْشِي
﴿كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا
يَعْمَلُونَ﴾ (١٢٤)
- 1- قالون .
- 2- الأزرق: لِلْكَافِرِينَ
3- أبو عمرو: لِلْكَافِرِينَ
4- أبو عمرو بالإدغام: زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ
5- روح بالإدغام: لِلْكَافِرِينَ
﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرِيَّةٍ أَكْبَرًا
مُجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُوا فِيهَا﴾
- 1- قالون .
- 2- ورش: قَرِيَّةٍ أَكْبَرِ

- 2- ورش : لِلْإِسْلَامِ^ط
- 3- ابن ذكوان بالسكت : لِلْإِسْلَامِ^ط
- 4- خلف وثلاثة الوقف : فَمَنْ يُرِدْ
﴿وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ، يُجْعَلْ صَدْرُهُ ضَيْقًا
حَرْجًا كَأَنَّمَا يَصَّعْدُ فِي السَّمَاءِ﴾^ع
- الفرش : ضَيْقًا .. حَرْجًا .. يَصَّعْدُ ..
- 1- قالون .
- 2- شعبة : يَصَّعْدُ
3- أبو عمرو : حَرْجًا
4- هشام بالأوجه الخمسة : السَّمَاءِ^ع
- 5- خلاد : السَّمَاءِ^ع
- 6- ابن كثير : ضَيْقًا
7- الأزرق : يُرِدْ أَنْ
8- الأصبهاني بتسهيل : كَأَنَّمَا
- 9- ابن ذكوان بالسكت : يُرِدْ أَنْ
10- خلاد : السَّمَاءِ^ع
- 11- خلف بترك السكت : وَمَنْ يُرِدْ ...
12- الضهير : السَّمَاءِ^ع
- 13- خلف بالسكت : يُرِدْ أَنْ
﴿كَذَلِكَ يُجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ
لَا يُؤْمِنُونَ﴾^{١٢٥}

- 11- الداجوني : جَاءَتْهُمْ
12- خلف العاشر : نُؤْتَى
13- ابن ذكوان بالسكت : جَاءَتْهُمْ آيَةٌ^ك
- 14- إدريس : جَاءَتْهُمْ آيَةٌ
15- النقاش : جَاءَتْهُمْ
16- حمزة : نُؤْتَى
- 17- النقاش بالسكت : جَاءَتْهُمْ آيَةٌ .
18- حمزة بالسكت : نُؤْتَى .
- 19- حمزة بسكت المنفصل : مَا أُوتِيَ
- 20- حمزة بالسكت العام : جَاءَتْهُمْ
﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾^ك
- الفرش : رِسَالَتَهُ^ط
- 1- قالون .
- 2- ابن كثير : رِسَالَتَهُ^ط
- 3- أبو عمرو : يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ^ط
- ﴿سَيُصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُوا صَغَارٌ عِنْدَ اللَّهِ
وَعَذَابٌ شَدِيدٌ يَمَا كَانُوا يَمْكُرُونَ﴾^{١٢٤}
- قالون معه كل القراء .
- ﴿فَمَنْ يُرِدْ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ، يَشْرَحْ
صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ﴾^ط
- 1- قالون .

1- قالون .

2- ورش : يُؤْمَنُونَ

﴿ وَهَذَا صِرَاطٌ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا ﴾

1- قالون .

2- قنبل : صِرَاطٌ

3- خلف : صِرَاطٌ

﴿ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَدَّكُرُونَ ﴾ (١٣)

1- قالون .

2- خلف : لِقَوْمٍ يَدَّكُرُونَ

3- الأزرق بأوجه البدل : الْآيَاتِ

4- ابن ذكوان بالسكت : الْآيَاتِ

5- خلف : لِقَوْمٍ يَدَّكُرُونَ



﴿ هُمْ دَارُ السَّلْوِ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾

﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ قرأ (حفص وروح) بالياء التحتية، والباقون بالنون، ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾.

قال ابن الجزري:

يَحْشُرِيَا * * * حَفْصٌ وَرَوْحٌ

﴿وَيُنذِرُونَكُمْ﴾ رقق الراء (الأزرق) بخلف عنه.

﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ قرأ (ابن عامر) بالتاء الفوقية - تاء الخطاب - ﴿تَعْمَلُونَ﴾، والباقون بالياء

التيهية - ياء الغيب -

قال ابن الجزري:

[619] خِطَابَ عَمَّا تَعْمَلُوا كَمْ

﴿إِنْ يَشَاءُ يُذْهِبْكُمْ﴾ أبدله (الأصبهاني وأبو جعفر) في الحالين، و (حمزة) عند الوقف، ولا إبدال فيه لـ (الأزرق)، ولا لـ (أبي عمرو).

﴿مَكَانَتِكُمْ﴾ قرأ (شعبة) بألف بعد النون، (مَكَانَاتِكُمْ)، والباقون بغير ألف،

قال ابن الجزري:

مَكَانَاتٍ جَمَعٌ

[620] فِي الْكُلِّ صِنْفٌ

﴿مَنْ تَكُونُ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بياء التذكير، ﴿مَنْ يَكُونُ﴾،

والباقون بتاء التأنيث .

قال ابن الجزري:

وَمَنْ يَكُونُ كَالْقَصَصِ * * * شَفَا

﴿بِرْغَمِهِمْ﴾ معاً، قرأ (الكسائي) بضم الزاي، (بِرْغَمِهِمْ)، والباقون بفتحها، قال ابن

الجزري:

بِرْغَمِهِمْ مَعًا ضَمَّ رَمَضٌ

﴿لشركائنا﴾ ، ﴿شركائهم﴾ ، ﴿سَاء﴾ ﴿فهو﴾ كله واضح .

﴿زَيْنٌ لِكثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ﴾

قرأ (ابن عامر) بضم الزاي في ﴿زَيْنٌ﴾ وكسر يائه ورفع لام ﴿قَتَلَ﴾

ونصب دال ﴿أَوْلَادِهِمْ﴾ وخفض همزة ﴿شُرَكَاءَهُمْ﴾ . هكذا قرأ (ابن عامر)

﴿زَيْنٌ لِكثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ شُرَكَائِهِمْ﴾ ، والباقون بفتح الزاي والياء

ونصب لام ﴿قَتَلَ﴾ وكسر دال ﴿أَوْلَادِهِمْ﴾ ورفع همزة ﴿شُرَكَاءَهُمْ﴾ .

وقراءة (ابن عامر) ثابتة بطريق التواتر ، وقد طعن فيها بعض القاصرين ، فانبرى للردِّ

عليهم وتوجيه هذه القراءة علماء الإسلام ، وساقوا من الشواهد والأدلة على تواترها وشدِّ

أزرها من مثور العرب ومنظومهم ما لا يدع مجالاً لمنكر ، ولا شبهة لمرتاب ، ومرجع هذا

الكتب المطوّلة في القراءات والتفسير ففيها الكفاية والغناء . راجع إن شئت كتابنا نظرة

عصرية للدرّة و الشاطبية والوفائد القيمة شرح الطيبة .

قال ابن الجزري:

[621] زَيْنٌ ضُمُّ أَكْسِرٍ وَقَتْلُ الرَّفْعِ كَرٌّ * * * * * أَوْلَادٌ نَصَبُ شُرَكَائِهِمْ بِجَرِّ

[622] رَفْعِ كُذًّا

﴿حَجْرٌ﴾ ، ﴿أَفْرَاءٌ﴾ رقق الراء فيهما (الأزرق) بخلف عنه .

﴿سَيَجْزِيهِمْ﴾ معاً ، ضم الهاء (يعقوب) .

﴿وإن يَكُنْ مَيِّتَةً﴾ قرأ (نافع وأبو عمرو وحفص وحمزة والكسائي وخلف العاشر

ويعقوب) بتذكير ﴿يَكُنْ﴾ ونصب ﴿مَيِّتَةً﴾ .

وقرأ (ابن عامر) بتأنيث ﴿يَكُنْ﴾ هكذا ﴿تَكُنْ﴾ ورفع ﴿مَيِّتَةً﴾ ، هكذا ﴿مَيِّتَةٌ﴾ .

ومثله (أبو جعفر) إلا أنه يشدد الياء حسب مذهبه .

وقرأ (المكي) بتذكير ﴿يَكُنْ﴾ ورفع ﴿مَيِّتَةً﴾ ، هكذا ﴿مَيِّتَةٌ﴾ .

وقرأ (شعبة) بالتأنيث والنصب .

قال ابن الجزري :

أَنْتَ يَكُنُّ لِي خُلْفٌ مَا * * * صَبُّ ثِقٌ وَمَيْتَةٌ كَسَا ثَنَا دُمَا

تحريرات لهشام:

1- في وجه التذكير للحلواني يتعين تحقيق الهمز المتطرف و توسط المنفصل فقط.

2- روي عن الدا جوني كلا التذكير و التأنيث و إن يكن - تكن . قال في فتح الكريم:

373- لِيَزِيدَ عَنِ الدَّاجُونَ ذَكَرٌ وَ إِنْ يَكُنُّ كَذَا لِلشَّدَائِي عَنْهُ مِصْبَاحٌ اخْتَلَا

374- لِحِمَالِ التَّجْرِيدِ فَاْمُدُّ مُحَقَّقًا وَ فِي المَعْرِ بِالإِسْكَانِ دَاجُونَ وَصَلَا

﴿شُرَكَاءٌ﴾ فيه ل (حمزة وهشام) وقفاً خمسة القياس، وهي معلومة .

﴿قَتَلُوا﴾ قرأ (ابن كثير وابن عامر) بتشديد التاء، والباقون بالتخفيف .

قال ابن الجزري:

قَتَلُوا * * * شُدَّ لَدَى خُلْفٍ وَ الآخِرُ وَ الأَنْعَامُ * * * دُمَ كَمْ

﴿مُهْتَدِينَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿مَثُونُكُمْ﴾ ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بالإمالة، ول (الأزرق) بالتقليل بخلفه،

ولا يميله (البصري) لأنه على زنة (مفعل).

﴿شَاءَ﴾ معاً، ل (الدا جوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .

﴿الدُّنْيَا﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف العاشر ووجه لدوري البصري) ، والتقليل ل

(البصري والأزرق) بخلف عنهما .

﴿كَفَرِينَ﴾ ل (البصري ودوري الكسائي ورويس والصوري بخلف عنه)، ول

(الأزرق) بالتقليل .

﴿الدَّارِ﴾ ل (البصري ودوري الكسائي والصوري بخلف عنه)، ول (الأزرق) بالتقليل . ول

(السوسي) التقليل المرام والفتح والإمالة وقفا.

المدغم

الصغير: ﴿حَرِّمَتْ طُهُورُهَا﴾ ، ﴿قَدَّ ضَلُّوْا﴾ ، كلاهما ل (الأزرق والبصري والشامي وحمزة والكسائي وخلف العاشر) وشاركهم الأصبهاني في ﴿قَدَّ ضَلُّوْا﴾ .
الكبير: ﴿وَهُوَ وَلِيُّهُمْ﴾ ، ﴿زَيْنَ لِكَثِيرٍ﴾ .

هاءات السكت عند يعقوب

خالدين - الظالمين - كافرين - غافلون - آخريين - بمعجزين -
 الظالمون - المشركين - مهتدين وكل ذلك بخلف عن يعقوب.

غنة اللام و الراء

أن لم - يكن ربك - زين لكثير على الإدغام - حجر لا - وأنعام لا
 - خالصة لذكورنا والله أعلم.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ هُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : هُمْ

﴿ وَهُوَ وَلِيُّهُمْ يَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (١٢٧)

الفرش : وَهُوَ ...

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَلِيُّهُمْ

3- البصري بالإدغام : وَهُوَ وَلِيُّهُمْ

4- ورش : وَهُوَ

5- ابن كثير : وَلِيُّهُمْ

6- يعقوب بالإدغام : وَهُوَ وَلِيُّهُمْ .

﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا يَمَعَشَرَ الْجِنِّ قَدِ

أَسْتَكْرَرْتُمْ مِنَ الْإِنْسِ ﴾

الفرش : يَحْشُرُهُمْ

1- قالون .

2- ورش : الْإِنْسِ ٥

3- ابن ذكوان بالسكت : الْإِنْسِ ٥

4- خلف والوقف بثلاثة أوجه : جَمِيعًا

يَمَعَشَرَ

5- قالون بالصلة : يَحْشُرُهُمْ

6- حفص : يَحْشُرُهُمْ

7- حفص بالسكت : الْإِنْسِ ٥ .

﴿ وَقَالَ أَوْلِيَاؤُهُمْ مِنَ الْإِنْسِ رَبَّنَا اسْتَمْتَعَ بَعْضُنَا

بِبَعْضٍ وَبَلَّغْنَا آجَلَنَا الَّذِي أَجَلْتَ لَنَا ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : وَبَلَّغْنَا

3- الأصبهاني بالوجهين : الْإِنْسِ

4- ابن ذكوان بالسكت : الْإِنْسِ

5- قالون بالصلة والقصر : أَوْلِيَاؤُهُمْ ...

6- قالون بالتوسط : وَبَلَّغْنَا

7- الأزرقي : أَوْلِيَاؤُهُمْ

8- النقاش : الْإِنْسِ

9- خلف بالتحقيق : بِبَعْضٍ وَبَلَّغْنَا

10- النقاش بالسكت : الْإِنْسِ

11- خلاد بسكت المنفصل : الَّذِي أَجَلْتَ

12- خلف : بِبَعْضٍ وَبَلَّغْنَا

13- خلف بسكت المنفصل : الَّذِي

أَجَلْتَ

14- خلف بالسكت العام : أَوْلِيَاؤُهُمْ ...

15- خلاد : بِبَعْضٍ وَبَلَّغْنَا

﴿ قَالَ النَّارُ مَثْوَاكُمْ خَالِدِينَ فِيهَا

إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ ﷻ

- 1- قالون .
 - 2- النقاش : لِقَاءً
 - 3- قالون بالصلة : يَأْتِكُمْ
 - 4- قالون بتوسط الصلة : عَلَيْكُمْ
 - 5- أبو عمرو بالإبدال : يَأْتِكُمْ
 - 6- أبو جعفر : يَأْتِكُمْ
 - 7- الأزرق بأوجه البديل ووجهي الراء وينتبه للتحريرات: وَالْإِنْسِ
 - 8- الأصبهاني بالوجهين : عَلَيْكُمْ
- ءَايَتِي
- 9- ابن ذكوان بالسكت : وَالْإِنْسِ
 - 10- النقاش بالسكت : عَلَيْكُمْ ءَايَتِي
 - 11- حمزة بسكت المد : لِقَاءً
 - 12- حمزة بسكت أل فقط : عَلَيْكُمْ
- ءَايَتِي .

﴿قَالُوا شَهِدْنَا عَلَىٰ أَنْفُسِنَا﴾

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : عَلَيَّ
- 3- الأزرق : عَلَيَّ
- 4- حمزة وقفا بالسكت و التسهيل مع المد والقصر : عَلَيَّ أَنْفُسِنَا

- 1- قالون .
- 2- قالون بالتوسط : فِيهَا
- 3- الداجوني : شَاءَ
- 4- الأزرق : فِيهَا
- 5- النقاش بالإمالة : شَاءَ
- 6- قالون بالصلة والقصر : مَثَوْنِكُمْ
- 7- قالون بالتوسط : فِيهَا
- 8- الأزرق بالوجه الثاني : مَثَوْنِكُمْ
- 9- حمزة : مَثَوْنِكُمْ
- 10- حمزة بسكت المنفصل ثم العام : فِيهَا شَاءَ

- 11- الكسائي : فِيهَا
- 12- خلف العاشر : شَاءَ

﴿إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾ (١٢٨)

قالون معه كل القراء .

﴿وَكَذَلِكَ نُؤَيِّدُ بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا

يَكْسِبُونَ﴾ (١٢٩)

قالون معه كل القراء .

﴿يَمَعْتَرُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ الَّذِينَ يَأْتِيَكُمْ رَسُولٌ مِنْكُمْ

يَقْضُونَ عَلَيْكُمْ ءَايَتِي وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ

يَوْمِكُمْ هَذَا﴾

:الدنيا.....

18- دوري البصري بالإمالة على
التوسط : عَلَّجَ

19- أبو الحارث : كَفَرِينَ

20- إدريس : أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ

21- حمزة : عَلَّجَ

22- حمزة بالسكت : أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ ...

23- حمزة بسكت المد : عَلَّجَ

﴿ذَلِكَ أَنْ لَمْ يَكُنْ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَىٰ بِظُلْمٍ
وَأَهْلَهَا غَفْلُونَ﴾ (١٣١)

1- قالون بترك الغنة.

2- يعقوب بهاء السكت : غَفْلُونَ

3- الأزرق : الْقُرَىٰ

3- أبو عمرو : الْقُرَىٰ

4- خلف : بِظُلْمٍ وَأَهْلَهَا ..

5- الرملي بالغنة في الراء فقط : يَكُنْ

رَبُّكَ .

6- قالون بالغنة في الجميع : أَنْ لَمْ .

7- يعقوب بهاء السكت : غَفْلُونَ

8- أبو عمرو : الْقُرَىٰ

9- الحلواني بغنة اللام فقط ومعه رويس

﴿وَعَرَّتْهُمْ حَيَاةُ الدُّنْيَا وَشَهِدُوا عَلَيَّ أَنْفُسِهِمْ

أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ﴾ (١٣٠)

1- قالون .

2- روح بهاء السكت : كَفَرِينَ

3- أبو عمرو بالإمالة على فتح الدنيا :

كَفَرِينَ

4- رويس بوجهي هاء السكت :

كَفَرِينَ

5- قالون بالصلة : أَنْفُسِهِمْ

6- الأصبهاني بإسكان ميم : أَنَّهُمْ

7- قالون بالتوسط والسكون : عَلَّجَ

8- أبو عمرو بالإمالة على فتح الدنيا :

كَفَرِينَ

9- قالون بتوسط الصلة : أَنْفُسِهِمْ

10- الأصبهاني بإسكان ميم : أَنَّهُمْ

11- ابن ذكوان بالسكت : أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ

12- الأزرق : عَلَّجَ

13- النقاش بفتح : كَفَرِينَ

14- النقاش بالسكت : أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ

15- الأزرق بالوجه الثاني : الدُّنْيَا

16- أبو عمرو بوجهي المد : عَلَّجَ

17- دوري البصري بالإمالة على القصر

8- خلاد بسكت المنفصل ثم العام مع النقل والسكت وقفاً ، ويمتنع التحقيق وقفا

على الوجهين: كَمَا يَشَاءُ

9- قالون بالصلة والقصر :

يُذْهِبُكُمْ

10- قالون بالتوسط والصلة: كَمَا ..

11- الأصبهاني بالوجهين: يَشَاءُ

12- أبو جعفر: يُذْهِبُكُمْ

13- خلف والوقف بثلاثة أوجه: إن

يَشَاءُ ..

14- خلف بسكت المنفصل مع النقل

والسكت ، ثم العام مع النقل فقط: يَشَاءُ ...

كَمَا

15- الضرير: يَشَاءُ... كَمَا

﴿إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتٍ﴾

1- قالون : وقف بالأوجه الثلاثة على

عارض السكون واندرج (الأزرق) ومن معه

2- حمزة بالوجه الثاني : لَآتٍ

﴿وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: بِمُعْجِزِينَ

3- قالون بالصلة: أَنْتُمْ

ولا تأتي لرويس هاء سكت هنا: يَكُنْ رَبُّكَ ..

﴿وَلِكُلِّ دَرَجَةٍ مِمَّا عَمِلُوا﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾

الفرش: يَعْمَلُونَ

1- قالون .

2- ابن عامر: يَعْمَلُونَ

﴿وَرَبُّكَ الْغَفِيُّ ذُو الرَّحْمَةِ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالإمالة: الرَّحْمَةُ

﴿إِنَّ يَشَاءُ يُذْهِبُكُمْ وَيَسْتَخْلِفُ مِنْ

بَعْدِكُمْ مَا يَشَاءُ كَمَا أَنْشَأَكُمْ مِنْ

ذُرِّيَّةٍ قَوْمٍ ءَاخِرِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: ءَاخِرِينَ

3- قالون بالتوسط والسكون: كَمَا ..

4- ابن ذكوان بالسكت: قَوْمٍ

ءَاخِرِينَ

5- الأزرق بأوجه البديل: يَشَاءُ كَمَا

6- النقاش بترك السكت :

قَوْمٍ ءَاخِرِينَ ..

7- النقاش بالسكت: قَوْمٍ ءَاخِرِينَ

4- قالون بالتوسط والسكون :

وَمَا أَنْتُمْ

5- قالون بالصلة : أَنْتُمْ

6- الأزرق : وَمَا أَنْتُمْ ...

7- حمزة بسكت المد : وَمَا ..

﴿ قُلْ يَقَوْمِ اعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَاتِبِكُمْ

إِنِّي عَامِلٌ ﴾

الفرش : مَكَاتِبِكُمْ

1- قالون .

2- قالون بالصلة : مَكَاتِبِكُمْ

3- قالون بتوسط الصلة : مَكَاتِبِكُمْ

4- الأزرق : مَكَاتِبِكُمْ إِنِّي

5- ابن ذكوان بالسكت : مَكَاتِبِكُمْ إِنِّي

.. وقدمته على (شعبة) لأن (شعبة) قراءته

بمدّ (النون) أي بإثبات ألف بعدها، والنون

متأخرة . فتأمل دقة خطوات الجمع .

6- شعبة : مَكَاتِبِكُمْ

﴿ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُونُ لَهُ

عَنْقَبَةُ الدَّارِ ﴾

الفرش : تَكُونُ

1- قالون .

2- الأزرق : الدَّارِ

3- أبو عمرو : الدَّارِ

4- السوسي بالتقليل المرام : الدَّارِ

5- خلف : مَنْ تَكُونُ

6- الضرير : الدَّارِ

7- خلاد : مَنْ تَكُونُ

8- النصيبي عن دوري الكسائي : الدَّارِ

﴿ إِنَّهُمْ ﴾ ﴿ الظَّالِمُونَ ﴾ (١٣٥)

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت : الظَّالِمُونَ

﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ مِمَّا ذَرَأَ مِنَ الْحَرْثِ

وَأَلْأَنَعِمِ نَصِيبًا ﴾

1- قالون .

2- ورش : وَأَلْأَنَعِمِ

3- ابن ذكوان بالسكت : وَأَلْأَنَعِمِ

﴿ فَقَالُوا هَذَا لِلَّهِ بِرِعْمِهِمْ

وهَذَا لِشُرَكَائِنَا ﴾

الفرش : بِرِعْمِهِمْ

1- قالون .

2- الأزرق : لِشُرَكَائِنَا

3- حمزة : لِشُرَكَائِنَا

4- قالون بالصلة : بِرِعْمِهِمْ

عَلَيْهِمْ دِينُهُمْ ﴿٥٧﴾

الفرش :

زَيْنٌ .. قَتَلَ .. أَوْلَادِهِمْ ..

شُرَكَاءُهُمْ

1- قالون .

2- يعقوب : عَلَيْهِمْ

3- الأزرق : شُرَكَاءُهُمْ

4- حمزة : عَلَيْهِمْ

5- حمزة بسكت المد: شُرَكَاءُهُمْ

6- قالون بالصلة : أَوْلَادِهِمْ

7- أبو عمرو بوجهي الغنة : زَيْنٌ

لِكَثِيرٍ

8- يعقوب بالإدغام: عَلَيْهِمْ

9- ابن عامر : زَيْنٌ

10- النقاش بالطول: شُرَكَاءُهُمْ .

﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلُوهُ﴾

1- قالون .

2- الأزرق: شَاءَ

3- الداجوني : شَاءَ

4- النقاش : شَاءَ

5- حمزة بسكت المد: شَاءَ .

5- الكسائي : يَرْعِمُهُمْ

﴿فَمَا كَانَ لِشُرَكَائِهِمْ فَلَآ

يَصِلُ إِلَى اللَّهِ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لِشُرَكَائِهِمْ

3- الأزرق : لِشُرَكَائِهِمْ ..

4- حمزة بسكت المتصل:

لِشُرَكَائِهِمْ .

﴿وَمَا كَانَ لِلَّهِ فَهُوَ يَصِلُ إِلَى

شُرَكَائِهِمْ﴾

الفرش : فَهُوَ

1- قالون .

2- الأزرق : فَهُوَ

3- الأصبغاني : شُرَكَائِهِمْ

4- حمزة بالوجهين : شُرَكَائِهِمْ

﴿سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ (١٣٦)

1- قالون .

2- الأزرق : سَاءَ ...

3- حمزة بسكت المد: سَاءَ

﴿وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ

الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ

شُرَكَاءُهُمْ لِيُرُدُّوهُمْ وَلِيَلْبَسُوا

﴿فَدَرَّهْمٌ وَمَا يَفْتَرُونَ﴾ (١٣٧)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : فَدَرَّهْمٌ

﴿وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَمٌ وَحَرَّتْ حِجْرٌ لَا

يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَاءُ بِرَعْمِهِمْ﴾

الفرش : بِرَعْمِهِمْ

1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالتوسط : هَذِهِ

3- الكسائي : بِرَعْمِهِمْ

4- قالون بالغنة : حِجْرٌ لَا

5- الأزرق بوجهي الراء : هَذِهِ

5- النقاش بالغنة : حِجْرٌ لَا

6- خلف : أَنْعَمٌ وَحَرَّتْ ...

7- خلف بسكت المنفصل ثم العام:

هَذِهِ .

8- خلاد بنفس الوجه : أَنْعَمٌ وَحَرَّتْ .

﴿وَأَنْعَمٌ حَرِمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَمٌ لَا يَذْكُرُونَ أَسْمَ

اللَّهِ عَلَيْهَا أَفْتِرَاءً عَلَيْهِ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- الأزرق : حَرِمَتْ ظُهُورُهَا

3- أبو عمرو : أَفْتِرَاءً

4- حمزة بسكت المد : أَفْتِرَاءً

5- أبو عمرو بالغنة : وَأَنْعَمٌ لَا .

6- النقاش بالغنة : أَفْتِرَاءً .

﴿سَيَجْزِيهِمْ بِمَا كَانُوا

يَفْتَرُونَ﴾ (١٣٨)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : سَيَجْزِيهِمْ

3- يعقوب : سَيَجْزِيهِمْ

﴿وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَمِ

خَالِصَةٌ لَّذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَيَّ أَزْوَاجِنَا﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- قالون بالتوسط : عَلَيَّ

3- النقاش : عَلَيَّ

4- قالون بالغنة : خَالِصَةٌ لَّذُكُورِنَا

5- قالون بالتوسط : عَلَيَّ

6- النقاش : عَلَيَّ

7- الأزرق : الْأَنْعَمِ

8- الأصبھاني بالوجهين : عَلَيَّ

9- الأصبھاني بالغنة و بالوجهين:

خَالِصَةٌ لَّذُكُورِنَا

10- ابن ذكوان بالسكت : الْأَنْعَمِ

- 10- أبو جعفر: مَيْتَةٌ
 11- خلف: وَإِنْ يَكُنْ .
 12- الضرير: شُرَكَاءُ
 ﴿سَيَجْزِيهِمْ وَصَفَّهُمْ﴾
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: سَيَجْزِيهِمْ
 3- يعقوب: سَيَجْزِيهِمْ
 ﴿لِأَنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾
 قالون معه كل القراء .
 ﴿قَدْ حَسِرَ الَّذِينَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ
 سَفَهًا بِغَيْرِ عِلْمٍ وَحَرَّمُوا مَا رَزَقَهُمُ اللَّهُ
 أَفْتِرَاءً عَلَى اللَّهِ﴾
 الفرش: قَتَلُوا ...
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: أَوْلَادَهُمْ
 3- قالون بالتوسط والسكون: قَتَلُوا
 4- قالون بالصلة: أَوْلَادَهُمْ
 5- خلف: قَتَلُوا وقدمته على
 (ابن كثير) لأن قراءته بتشديد التاء
 6- خلاد: عِلْمٍ وَحَرَّمُوا
 7- خلف بسكت المد: قَتَلُوا

- 11- النقاش بالطول: عَلَيَّ
 13- حمزة بسكت المد: عَلَيَّ ...
 14- ابن الأخرم بالغنة: خَالِصَةٌ
 لِدُكُورِنَا
 ﴿وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةٌ فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ﴾
 الفرش: يَكُنْ مَيْتَةٌ
 1- قالون: وقف على عارض السكون
 المتصل بـ (ست) حركات واندرج
 (الأزرق) ومن معه .
 2- خلاد بالأوجه الخمسة:
 شُرَكَاءُ
 3- قالون بالصلة: فَهُمْ
 4- ابن كثير: مَيْتَةٌ فِيهِ
 5- هشام بالتذكير ورفع ميتة و الوقف
 بالتحقيق فقط من طريق الجمال عن
 الحلواني: فَهُمْ
 6- هشام بالتأنيث: وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةٌ
 وبالأوجه الخمسة في: شُرَكَاءُ
 7- ابن عامر بالتحقيق وقفا: شُرَكَاءُ
 8- النقاش بالطول: شُرَكَاءُ
 9- شعبة: مَيْتَةٌ



- 8- خلاد : عَلِمٍ وَحَرَمُوا
 9- ابن كثير : قَتَلُوا
 10- الحلواني بإسكان الميم: أَوْلَدَهُمْ
 11- ابن عامر : قَتَلُوا
 12- النقاش : قَتَلُوا
 13- الأزرق ووجهي راء افتراء : حَسِيرَ
 ﴿قَدْ ضَلُّوا وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ﴾
 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت : مُهْتَدِينَ
 3- ورش : قَدْ ضَلُّوا

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَّعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ ﴾

﴿ وَهُوَ ﴾ قرأ (قالون وأبو جعفر والبصري والكسائي) بسكون الهاء ، والباقون بالضم، ووقف عليه (يعقوب) بهاء السكت .

﴿ وَغَيْرٍ ﴾ معاً، جلي

﴿ أَكْلُهُ ﴾ قرأ (نافع وابن كثير) بإسكان الكاف، والباقون بضمها .

قال ابن الجزري:

[453] وَالْأَكْلُ أَكْلٌ إِذْ دَنَا وَأَكْلُهَا * * * شُغْلٌ أَتَى حَبْرٍ

﴿ مِنْ تَمْرَةٍ ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بضم التاء والميم، والباقون بفتحهما

قال ابن الجزري:

وَفِي صَمِّي تَمْرٌ

[610] شَفَا

﴿ حَصَادِهِ ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب والشامي وعاصم) بفتح الحاء، والباقون بكسرها

هكذا (حصاده)،

قال ابن الجزري :

حِصَادٍ أَفْتَحَ كَلَامًا * * * حِمَامًا نَمًا

﴿ خُطُوتٍ ﴾ قرأ (حفص وقنبل والبزي بخلفه والشامي والكسائي وأبو جعفر ويعقوب)

بضم الطاء، والباقون بإسكانها وهو الوجه الثاني للبزي.

قال ابن الجزري:

خُطُوتٍ إِذْ هُذْ خُلِفُ صِفٌ فَتَى حَفَا

﴿ الضَّكَّانِ ﴾ أبدل الهمز (الأصبهاني و أبو عمرو بخلفه وأبو جعفر) مطلقاً، وعند الوقف

(حمزة).

الْمَعَزِ قرأ ابن كثير وابن ذكوان وهشام من طريق الحلواني وأبو عمرو ويعقوب: بفتح العين، والباقون: بسكونها وهو الوجه الثاني لهشام من طريق الداجوني.

قال ابن الجزري:

وَالْمَعَزِ حَرَكَ حَقُّ لَا

[624] خُلْفٌ مُنَى.

قال في فتح الكريم:

374- لِحَمَالِ التَّجْرِيدِ فَاْمُدُّ مُحَقَّقًا وَ فِي الْمَعَزِ بِالِاسْكَانِ دَاْجُونٍ وَصَلَا

قُلْ ءَالذَّكَرَيْنِ حَرَمٌ اَمِ الْاُنثِيَيْنِ اَمَّا اَسْتَمَلَتْ عَلَيْهِ اَرْحَامُ الْاُنثِيَيْنِ

﴿ءَالذَّكَرَيْنِ﴾ معاً ، اجتمع في هذه الكلمة همزة الاستفهام وهمزة الوصل ، وقد اجمع

القرءاء على إبقاء همزة الوصل وعلى تغييرها، ونقل عنهم في كيفية هذا التغيير **وجهان:**

الأول: إبدالها ألفاً خالصة ، فتجتمع هذه الألف مع ما بعدها من الساكن اللازم المدغم

فيمدد لأجل ذلك مدداً مشبعاً.

والوجه الثاني: تسهيلها بينها وبين الألف، والوجهان صحيحان مقروء بهما لجميع القرءاء

وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال ألف بين همزة الاستفهام وهمزة الوصل.

﴿نَيْوُنِي﴾ فيه ل (أبي جعفر) الحذف في الحاليين ، ول (حمزة) وقفاً ما في ﴿بِسْتَهْرُؤُنَ﴾ من

الأوجه الثلاثة :

الأول: تسهيل همزة بينها وبين الواو، وهذا مذهب سيويه .

الثاني: إبدالها ياءً خالصة ، وهذا مذهب الأخفش .

الثالث: حذف همزة مع ضم الزاي .

هذه هي الأوجه الصحيحة ، وهناك أوجه أخرى لا تصح القراءة بها، ولذا أهملنا ذكرها

، ولـ (الأزرق) تثليث البدل في : ﴿نَيْوُنِي﴾

إمناعات:

تمتنع ليعقوب هاء السكت على وجه التسهيل
يمتنع لبعقوب الإدغام في : الأثنيتين نبئوني على على وجه التسهيل من المصباح أما من
الكامل فلروح الإدغام.

يمتنع سكت ابن ذكوان وحفص على التسهيل إلا ابن الأخرم فيأتي له السكت الخاص
على التسهيل والإبدال. قال في فتح الكريم:

375- وَ هَا السَّكْتِ عَنْ يَعْقُوبَ فِي وَ إِدْغَامُهُ إِنْ هَمَزَ وَ ضَلَّ تَسَهَّلًا

376- كَمَدَّ ابْنَ ذَكْوَانَ وَ قَصَرَ وَ سَكَّتِ وَ قَصَرَ عِنْدَ حَفْصٍ وَ مَعَهُ لَا

377- تُرْقُقُ لَمْ بَعْدَ ظَاءٍ لِأَزْرَقِ وَ عَنْ صُورٍ نَقَّاشٍ مَعَ السَّكْتِ أَبْدَلًا

378- وَ وَجْهَانَ مَعَ تَخْصِيصِ سَكْتِ أَجِيزًا وَ لَا إِطْلَاقَ إِنْ هُوَ سَهَّلًا

﴿شَهْدَاءَ إِذْ﴾ أجمع القراء على تحقيق الهمزة الأولى من الهمزتين المختلفتين في الحركة
إذا وقعتا في كلمتين، واختلفوا في الثانية منهما، فذهب البعض إلى تحقيقها وذهب البعض
إلى تغييرها، ولها صور خمسة، وهذه إحدى صورها، أمّا حكم هذه الصورة :

فذهب (نافع وأبو جعفر والمكي والبصري ورويس) إلى تسهيلها بينها وبين الياء، وذهب
الباقون إلى تحقيقها.

﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً﴾ قرأ (نافع وأبو عمرو ويعقوب وعاصم والكسائي وخلف العاشر)

في اختياره، ﴿يَكُونُ﴾ بالتذكير، و﴿مَيْتَةً﴾ بالنصب .

وقرأ (ابن عامر وأبو جعفر) ﴿يَكُونُ﴾ بالتأنيث، و﴿مَيْتَةً﴾ بالرفع، مع تشديد

﴿مَيْتَةً﴾ لـ (أبي جعفر). وقد ورد عن الإمام المتولي أنه وجد وجهها للداجوني بالتذكير في

بعض نسخ كتبه .

قال في فتح الكريم:

379- وَ أَنَا وَجَدْنَا أَنْ يَكُونَ مُدْكَرًا لِبَعْضِ عَنِ الدَّاجُونِ يَا مَنْ تَأَمَّلًا

وقرأ (ابن كثير وحمزة) ﴿يَكُونُ﴾ بالتأنيث، و ﴿مَيْتَةً﴾ بالنصب .

قال ابن الجزري عن تكون:

يَكُونُ إِذْ حِمًّا نَفَا * * * رَوَى

وقال ابن الجزري عن ميته:

وَمَيْتَةٌ * * * وَالْمَيْتَةُ أَشَدُّ ثُبًّا وَالْأَرْضُ الْمَيْتَةُ

[484] مَدًّا وَمَيْتًا ثِقًّا وَالْأَنْعَامُ تَوَى * * * إِذْ حُجْرَاتٍ غِثٌ مَدًّا وَثُبٌّ أَوَى

[485] صَحْبٍ بِمَيْتِ بَلَدٍ وَالْمَيْتِ هُمْ * * * وَالْحَضْرَمِي

ملاحظة: لم يذكر ابن الجزري الياء لهشام من طريق الداجوني وقد وردت له من المستنير

و المبهج عن العطار ومن تلخيص الطبري. قال في فتح الكريم:

373- لِيَزِيدَ عَنِ الدَّاجُونَ ذِكْرًا وَإِنْ يَكُنْ كَدًّا لِلشَّدَائِي عَنْهُ مِصْبَاحٌ اخْتِلَا

374- لِيَجْمَالَ التَّجْرِيدُ فَاُمْدُدْ مُحَقَّقًا وَ فِي المَعَزِ بِالإِسْكَانِ دَاجُونَ وَصَلَا

﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾ قرأ (أبو عمرو ويعقوب وعاصم وحمزة) بكسر النون وضم الطاء .

و (أبو جعفر) بضم النون وكسر الطاء ، والباقون بضمهما معاً .

ولا خلاف بينهم في ضم همزة الوصل ابتداءً نظراً لضم الطاء ، ولا عبرة بكسرها عند (أبي

جعفر) لعروضها، ف (أبو جعفر) يوافق غيره في ضم همزة الوصل ابتداءً .

﴿عَيْرٍ﴾ رققه (الأزرق).

﴿بِأَسْهُ﴾ ، ﴿بِأَسْكَأ﴾ ، ﴿فَتَخْرِجُوهُ﴾ ، ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ ، ﴿بِالْآخِرَةِ﴾ لا يخفى ما في كلٍ منها .

يَعْدِلُونَ﴾ آخر الربع .

الممال

﴿وَصَنَّكُمْ﴾ و ﴿الْحَوَايَا﴾ و ﴿لَهْدَنكُمْ﴾ بالإمالة ل (حمزة والكسائي وخلف

العاشر)، والتقليل ل (الأزرق) بخلفه ، والإمالة في ﴿الْحَوَايَا﴾ في الألف التي بعد الياء .

﴿أَفْتَرَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصورى بخلف عنه)، وبالتقليل لـ (الأزرق).

﴿وَأَسَعَى﴾ ، و ﴿أَلْبَلِغَةُ﴾ لـ (حمزة) و (الكسائي) بخلف عنهما.
﴿سَاءَ﴾ لـ (الداجونى بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر).

المدغم

الصغير: ﴿حَمَلَتْ طُهُورُهُمَا﴾ لـ (ورش والبصري والشامى وحمزة والكسائى وخلف العاشر).

الكبير: ﴿رَزَقَكُمْ﴾ ، ﴿الْأَنْثَيْنِ نَيْغُونِ﴾ ، ﴿أَظْلَمُ مِمَّنْ﴾ ، ﴿كَذَلِكَ كَذَّبَ﴾

هاءات السكت عند يعقوب

المسرفين - صادقين - الظالمين - لصادقون - المجرمين -
أجمعين بخلف عن يعقوب فيهن.

غنة اللام و الراء

كذبا ليضل - غفور رحيم والله أعلم.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 ﴿وَهُوَ الَّذِي أَذْشَأَ جَنَّتِ مَعْرُوشَتِ وَعَيْرَ
 مَعْرُوشَتِ ٥﴾

الفرش : وهو ...

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : الَّذِي

3- الأزرق : وَهُوَ

4- النقاش : وَعَيْرَ

5- خلف : مَعْرُوشَتِ وَعَيْرَ

6- خلف بسكت المد: الَّذِي

7- خلاد : مَعْرُوشَتِ وَعَيْرَ

8- الأصهباني بالوجهين: الَّذِي

﴿وَالنَّحْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أُكُلُهُ وَالزَّيْتُونَ

وَالرَّمَانَ مُتَشَكِّمًا وَعَيْرَ مُتَشَكِّمٍ﴾

الفرش : أُكُلُهُ ...

1- قالون .

2- أبو عمرو : أُكُلُهُ

3- خلف : مُتَشَكِّمًا وَعَيْرَ

4- الأزرق : مُخْتَلِفًا أُكُلُهُ

5- الأصهباني : وَعَيْرَ

6- ابن ذكوان بالسكت : مُخْتَلِفًا أُكُلُهُ

7- خلف : مُتَشَكِّمًا وَعَيْرَ

﴿كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَءَاتُوا حَقَّهُ

يَوْمَ حَصَادِهِ﴾

الفرش : ثَمَرِهِ حَصَادِهِ

1- قالون .

2- أبو عمرو : حَصَادِهِ

3- قالون بالتوسط : ثَمَرِهِ

4- أبو عمرو البصري : حَصَادِهِ

5- الأزرق بقصر البدل : ثَمَرِهِ

6- النقاش : حَصَادِهِ

7- الأزرق بوجهي البدل: وَءَاتُوا

8- حمزة : ثَمَرِهِ

9- حمزة بسكت المد: ثَمَرِهِ

10- الكسائي : ثَمَرِهِ

﴿وَلَا تُشْرَفُوا﴾

قالون معه كل القراء .

﴿إِنَّكَ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُسْرِفِينَ

﴿وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَفَرَسَاتٌ﴾

1- قالون .

2- خلف بالتحقيق: حَمُولَةٌ وَفَرَشًا

3- ورش: الْأَنْعَمِ

4- ابن ذكوان بالسكت: الْأَنْعَمِ ..

4- خلف: حَمُولَةٌ وَفَرَشًا^ع

﴿كُلُوا مِنَّمَا رَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُوا

خُطُوتِ الشَّيْطَانِ﴾^ع

الفرش: خُطُوتٍ ...

1- قالون .

2- ابن كثير بالضم: خُطُوتٍ

3- أبو عمرو بالإدغام: رَزَقَكُمُ

4- يعقوب بضم طاء: خُطُوتٍ .

﴿إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾^{١٤٤}

1- قالون .

2- قالون بالصلة: لَكُمْ

﴿تَمَنِّيَةَ أَزْوَاجٍ﴾^ط

1- قالون.

2- حمزة بتسهيل الهمزة المبتدأة: أَزْوَاجٍ

﴿مِنَ الضُّبَّانِ أَنْثَىٍّ وَمِنَ الْمَعْرِزِ أَنْثَىٍّ﴾^ط

الفرش: الْمَعْرِزِ

1- قالون .

2- ابن كثير: الْمَعْرِزِ

3- الأصبهاني: الضُّبَّانِ

4- أبو عمرو: الْمَعْرِزِ

﴿قُلْ ءَالذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ الْأُنثَيَيْنِ أَمَّا

أَشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنثَيَيْنِ﴾^ط

1- قالون بوجه الإبدال: ءَالذَّكَرَيْنِ

2- حمزة بالنقل: الْأُنثَيَيْنِ^ط الموقوف

عليها

3- ابن كثير: عَلَيْهِ

4- حمزة: الْأُنثَيَيْنِ أَمَّا

5- قالون بالتسهيل في: ءَالذَّكَرَيْنِ .

6- حمزة بالنقل: الْأُنثَيَيْنِ^ط الموقوف

عليها

7- ابن كثير: عَلَيْهِ

8- حمزة: الْأُنثَيَيْنِ أَمَّا

9- ورش بالوجه المقدم في الأداء:

قُلْ ءَالذَّكَرَيْنِ

10- ورش بالوجه الثاني:

قُلْ ءَالذَّكَرَيْنِ

11- ابن ذكوان بالسكت وبالوجه

المقدم في الأداء: قُلْ ءَالذَّكَرَيْنِ

12- حمزة بالنقل وقفا: الْأُنثَيَيْنِ

13- ابن الأخرم بوجه التسهيل :

ءَ الذَّكْرَيْنِ

14- حمزة بالنقل وقفًا: الأَنْثِيَيْنِ

﴿نَبِيُّنِي يَعْلَمُ إِن كُنْتُمْ

صَادِقِينَ﴾ (٤٤٣)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: صَدِيقَيْنِ

3- قالون بالصلة : كُنْتُمْ

4- ورش : يَعْلَمُ إِن

5- ابن ذكوان بالسكت : يَعْلَمُ إِن ..

6- الأزرق بوجهي البدل : نَبِيُّنِي

7- أبو جعفر : نَبِيُّنِي

﴿وَمِنَ الْإِبِلِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْبَقَرِ اثْنَيْنِ﴾

1- قالون .

2- ورش : الْإِبِلِ

3- ابن ذكوان بالسكت : الْإِبِلِ

﴿قُلْ ءَ الذَّكْرَيْنِ حَرَمٌ أَمِ الْأُنثِيَيْنِ أَمَّا

أَشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنثِيَيْنِ﴾

1- قالون بوجه الإبدال: ءَ الذَّكْرَيْنِ

2- حمزة بالنقل : الأَنْثِيَيْنِ ^ط الموقوف

عليها

3- ابن كثير : عَلَيْهِ

4- حمزة : الأَنْثِيَيْنِ أَمَّا

5- قالون بالتسهيل في : ءَ الذَّكْرَيْنِ .

6- حمزة بالنقل : الأَنْثِيَيْنِ ^ط الموقوف

عليها

7- ابن كثير : عَلَيْهِ

8- حمزة : الأَنْثِيَيْنِ أَمَّا

9- ورش بالوجه المقدم في الأداء :

قُلْ ءَ الذَّكْرَيْنِ

10- ورش بالوجه الثاني :

قُلْ ءَ الذَّكْرَيْنِ

11- ابن ذكوان بالسكت وبالوجه

المقدم في الأداء : قُلْ ءَ الذَّكْرَيْنِ

12- حمزة بالنقل وقفًا: الأَنْثِيَيْنِ

13- ابن الأخرم بوجه التسهيل :

ءَ الذَّكْرَيْنِ

14- حمزة بالنقل وقفًا: الأَنْثِيَيْنِ

﴿أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ وَصَّيْكُمْ

اللَّهُ بِهَذَا﴾

1- قالون :

2- ابن عامر : شُهَدَاءَ إِذْ ...

وقدمته على (الأزرق) لأن (الأزرق)

محجوز في إشباع المتصل .

﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أُهْلًا لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾

الفرش: يَكُونُ مَيْتَةً

1- قالون .

2- الأصهباني بالنقل: مَيْتَةً أَوْ

3- ابن كثير: أَنْ يَكُونَ

4- الحلواني على القصر برفع: مَيْتَةً

5- أبو جعفر: مَيْتَةً

6- قالون بالتوسط: لَا أَجِدُ

7- الأصهباني بالنقل: مَيْتَةً أَوْ

8- حفص بالسكت: مَيْتَةً أَوْ

9- الداجوني بالرفع: مَيْتَةً

10- ابن عامر بالتأنيث: أَنْ يَكُونَ

مَيْتَةً

11- ابن ذكوان بالسكت: مَيْتَةً أَوْ

12- الضرير: طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ

13- الأزرق بقصر البدل: لَا أَجِدُ

14- النقاش: أَنْ يَكُونَ

15- النقاش بالسكت: مَيْتَةً أَوْ

3- الكسائي: وَصَّكُمْ

4- الأزرق بالوجهين: شُهْدَاءَ إِذْ

5- النقاش: شُهْدَاءَ إِذْ

6- حمزة: وَصَّكُمْ

7- حمزة بسكت المد: شُهْدَاءَ

8- قالون بالصلة: كُنْتُمْ

﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا

لِيُضِلَّ النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

أبو عمرو بوجهي الغنة: افْتَرَى -2

3- أبو عمرو بالإدغام ووجهي الغنة:

أَظْلَمُ مِمَّنْ

4- يعقوب بالإدغام مع الغنة: أَظْلَمُ مِمَّنْ

5- الأزرق: فَمَنْ أَظْلَمُ

6- الأصهباني بوجهي الغنة: افْتَرَى

7- ابن ذكوان بالسكت: فَمَنْ أَظْلَمُ .

8- ابن الأخرم بالغنة: كَذِبًا لِيُضِلَّ

9- الرملي بالإمالة: افْتَرَى

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الظَّالِمِينَ

- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا
- 3- قالون بالتوسط : شُحْمُهُمَا
- 4- أبو عمرو البصري بالتوسط :
حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا
- 5- الكسائي : الْحَوَايَا
- 6- الأزرق بالوجهين : شُحْمُهُمَا ..
- 7- قالون بالصلة والقصر : عَلَيْهِمْ
- 8- قالون بالتوسط : شُحْمُهُمَا
- 9- حمزة : عَلَيْهِمْ
- 10- حمزة بسكت المد : شُحْمُهُمَا
- 11- يعقوب بالوجهين : شُحْمُهُمَا ..
- ﴿ذَلِكَ جَزَيْنَتْهُمْ بِغَيْرِهِمْ﴾
- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : جَزَيْنَتْهُمْ
- ﴿وَإِنَّا لَصَادِقُونَ﴾ (١٦١)
- 1- قالون.
- 2- يعقوب بهاء السكت : لَصَدِيقُونَ
- ﴿فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبِّكُمْ
- دُوْرَحْمَةٍ وَسِعَةٍ﴾
- 1- قالون .

- 16- خلاد : مَيْتَةٌ
- 17- خلاد بالسكت : مَيْتَةٌ أَوْ
- 18- خلف بترك السكت :
طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ
- 19- خلف بالسكت : مَيْتَةٌ أَوْ
- 20- الأزرق بوجهي البدل : أُوحِيَ ..
- 21- خلف بسكت المد : لَّا ..
- 22- خلاد : طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ
- ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ
- رَحِيمٌ﴾ (١٤٥)
- الفرش : فَمَنْ أَضْطَرَّ ..
- 1- قالون بوجهي الغنة.
- 2- الأزرق : غَيْرَ
- 3- أبو جعفر بوجهي الغنة : أَضْطَرَّ ...
- 4- أبو عمرو بوجهي الغنة : فَمَنْ أَضْطَرَّ
- 5- خلف : بَاغٍ وَلَا

﴿وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَمْنَا

كُلَّ ذِي ظُلْفٍ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَمِنَ الْبَقْرِ وَالْغَنِيِّ حَرَمْنَا عَلَيْهِمْ

شُحْمُهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ

الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ﴾

- 8- حمزة وقفا بالنقل و الإدغام: شئ^ع .
 9- حمزة بسكت المنفصل ثم العام
 وعلى كليهما النقل و الإدغام وقفا: مَا
 شَاءَ

﴿كَذَلِكَ كَذَبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ
 حَتَّىٰ ذَاقُوا بَأْسَنَا﴾

- 1- قالون .
 2- أبو عمرو: بِأَسْنَا^ط
 3- قالون بالصلة: قَبْلِهِمْ
 4- أبو جعفر: بِأَسْنَا^ط
 5- أبو عمرو بالإدغام: كَذَلِكَ
 كَذَّبَ

6- يعقوب بتحقيق همز: بِأَسْنَا^ط .
 ﴿قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ مِّنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا﴾

- 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: عِنْدَكُمْ
 3- ابن كثير: فَتُخْرِجُوهُ

﴿إِن تَبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَإِن أَنْتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ﴾ (١٤٨)

- 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: أَنْتُمْ

- 2- خلاد بالوجه الثاني: وَسِعَةٍ
 3- خلف وبوجهي هاء التأنيث: رَحْمَةٍ
 وَسِعَةٍ
 4- قالون بالصلة: رَبُّكُمْ

﴿وَلَا يَرُدُّ بَأْسَهُ عَنِ الْقَوْمِ﴾

الْمُجْرِمِينَ ﴿١٤٧﴾

- 1- قالون .
 2- يعقوب بهاء السكت: الْمُجْرِمِينَ
 3- أبو عمرو: بِأَسُهُ
 ﴿سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا
 وَلَا ءَابَاؤُنَا وَلَا حَرَمْنَا مِن شَيْءٍ﴾
 1- قالون .

- 2- قالون بالتوسط: مَا أَشْرَكْنَا
 3- هشام: شَيْءٍ^ع

4- حفص بالسكت مع الروم: شَيْءٍ

5- الأزرق بأوجه البدل والتحريرات :

شَاءَ ءَابَاؤُنَا شَيْءٍ^ع

5- الداجوني والوقف بالنقل و الإدغام و

التحقيق: شَاءَ

6- ابن ذكوان بالسكت مع الروم: شَيْءٍ^ع

7- النقاش بترك السكت ثم السكت:

شَاءَ

13- حمزة بترك السكت ثم بالسكت :

لَهَدَنكُمْ أَجْمَعِينَ ..

14- حمزة بسكت المد: شَاءَ ...

﴿قُلْ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمْ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ
أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَذَا﴾

1- قالون .

2- الأزرق : شُهَدَاءَكُمْ ...

3- حمزة بسكت المد: شُهَدَاءَكُمْ

﴿فَإِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِعَايِنِنَا

وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَهُمْ بِرَبِّهِمْ

يَعْدِلُونَ ﴿١٥٠﴾﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : وَهُمْ

3- أبو عمرو : يُؤْمِنُونَ

4- أبو جعفر : وَهُمْ

5- النقاش : أَهْوَاءَ

6- حمزة بسكت أل: بِالْآخِرَةِ ..

7- الأزرق بأوجه البدل :

تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ ... بِعَايِنِنَا ... بِالْآخِرَةِ ...

8- الأصهباني: أَهْوَاءَ

3- قالون بتوسط الصلة : أَنْتُمْ

4- الأزرق : وَإِنْ أَنْتُمْ

5- الأصهباني بالوجهين: أَنْتُمْ إِلَّا

6- ابن ذكوان بالسكت : وَإِنْ أَنْتُمْ

﴿قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَلِيغَةُ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالوجه الثاني: الْبَلِيغَةُ

﴿فَلَوْ شَاءَ لَهَدَنكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ (١٤٩)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت: أَجْمَعِينَ

3- قالون بالصلة : لَهَدَنكُمْ

4- قالون بتوسط الصلة : لَهَدَنكُمْ

5- حفص بالسكت: لَهَدَنكُمْ أَجْمَعِينَ

6- الكسائي : لَهَدَنكُمْ

7- الأزرق بالوجهين : شَاءَ

8- الداخوني : شَاءَ

9- ابن ذكوان بالسكت: لَهَدَنكُمْ أَجْمَعِينَ

10- خلف العاشر : لَهَدَنكُمْ

11- إدريس : لَهَدَنكُمْ أَجْمَعِينَ

12- النقاش بترك السكت ثم بالسكت:

شَاءَ

- 9- ابن ذكوان بالسكت : تَنْبِيعَ أَهْوَاءَ
9- النقاش بالطول : أَهْوَاءَ
10- حمزة بسكت المد: أَهْوَاءَ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



﴿ قُلْ تَعَالَوْا أَنزِلْ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾

﴿تَدَكَّرُونَ﴾ ، قرأ (حفص وحمزة والكسائي وخلف العاشر) بتخفيف الذال، والباقون بتشديدها ، هكذا (تَدَكَّرُونَ).

قال ابن الجزري :

تَدَكَّرُونَ صَحْبٌ خَفَّفًا [625] كُلاًّ

﴿وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بكسر الهمزة وتشديد النون، هكذا ﴿وَأَنَّ﴾ . وقرأ (ابن عامر ويعقوب) بفتح الهمزة وتخفيف النون ، هكذا (وَأَنَّ). والباقون بفتح الهمزة وتشديد النون ، ﴿وَأَنَّ﴾ ،

قال ابن الجزري :

وَأَنَّ كَمْ ظَنَّ وَآكَسِرَهَا شَفَا

وقرأ (الشامي) بفتح الياء في ﴿صِرَاطِي﴾ وصلًا وإسكانها وقفًا، وغيره بإسكانها مطلقًا، ولا يخفى ما فيه من (السين والإشمام) .
﴿فَاتَّبِعُوهُ﴾ وصل الهاء (المكي).
﴿فَتَفَرَّقَ﴾ قرأ (البرزي) بتشديد التاء، والباقون بالتخفيف .

قال ابن الجزري :

[507] فِي الْوَصْلِ تَأْتِيْمُوا أَشْدُّ تَلْقَفُ * * * تَلَّةٌ لَا تَنَازَعُوا تَعَارَفُوا

[509] تَبَرَّجْ اذْ تَلَقَّوْا التَّجَسُّسَا * * * وَفَتَفَرَّقَ تَوَفَّى فِي النَّسَا

﴿يَوْمُنُونَ﴾ ، ﴿أَنْزَلْنَاهُ﴾ ، ﴿فَاتَّبِعُوهُ﴾ كله جلي .

﴿دِرَاسَتِهِمْ﴾ يرقق (الأزرق) الرء لأصالة الكسرة قبلها .

﴿أَظْلَمُ﴾ غلظ اللام (الأزرق).

﴿بِصِدْقُونِ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر ورويس بخلف عنه) بإشمام الصاد زايًا،

والباقون بالصاد الخالصة وهو الوجه الثاني لرويس من طريق أبي الطيب .

قال ابن الجزري :

[114] وَبَابُ أَصْدَقُ شَفَا وَالْخُلْفُ غَرُّ *

﴿لَا أَنْ تَأْتِيَهُمْ﴾ قرأ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) بياء التذكير، ﴿يَأْتِيَهُمْ﴾، والباقون

ببناء التانيث، وإبدال همزه ظاهر .

قال ابن الجزري : شَفَا * * يَأْتِيَهُمْ كَالنَّحْلِ عَنْهُمْ وَصِفَا

﴿قُلْ أَنْظِرُوا﴾ لا خلاف في كسر اللام وصلًا، ورقق (الأزرق) راءه، وكذلك راء

﴿مُنْظِرُونَ﴾

﴿فَرَّقُوا﴾ قرأ (حمزة والكسائي) بألف بعد الفاء وتخفيف الراء ، هكذا ﴿فَارَّقُوا﴾ ، والباقون

بغير ألف وتشديد الراء . قال ابن الجزري :

[626] وَفَرَّقُوا أَمْدُدَهُ وَخَفَّفَهُ مَعَا * * رِضَى

﴿عَشْرٌ أَمْثَالَهَا﴾ قرأ (يعقوب) بتنوين ﴿عَشْرٌ﴾ ورفع لام ﴿أَمْثَالَهَا﴾ ، والباقون بحذف

التنوين وخفض اللام .

قال ابن الجزري :

وَعَشْرٌ نَوْنٌ بَعْدَ أَزْفَعَا

[627] خَفَضًا لِيَعْقُوبَ

﴿لَا يُظْلَمُونَ﴾ غلظ اللام (الأزرق).

﴿رَبِّ إِلَى﴾ فتح الياء (نافع وأبو جعفر والبصري)، وأسكنها غيرهم .

﴿فِيمَا﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر والمكي وأبو عمرو ويعقوب) بفتح القاف وكسر الياء

وتشديدها، هكذا ﴿فِيمَا﴾ ، والباقون بكسر القاف وفتح الياء وتخفيفها .

قال ابن الجزري :

لِيَعْقُوبَ وَدِينًا فِيمَا * * فَافْتَحَهُ مَعَ كَسْرِ يَثْقِيلِهِ سَمَا

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ قرأ (هشام وابن ذكوان بخلف عنه) بفتح الهاء وألف بعدها، والباقون بكسرها

قال ابن الجزري:

[471] وَيَقْرَأُ إِبْرَاهِيمَ ذِي مَعٍ سُورَتِهِ * * * مَعَ مَرِيَمَ النَّحْلِ أَحْيِرًا تَوْبَتَهُ

[472] آخِرَ الْأَنْعَامِ مَا زَ الْخُلْفُ لَا

﴿صَلَاتِي﴾ غلظ اللام (الأزرق).

﴿وَمَحْيَاي﴾ قرأ (قالون والأصبهاني وأبو جعفر) بإسكان

الياء الثانية وضلاً ووقفاً، وحينئذٍ يمدان مدّاً مشبعاً لأجل الساكنين ،

ولد (الأزرق) وجهان: الأول: كهذا الوجه، والثاني: فتح الياء ، وحينئذٍ لا مدّ ، وهو قراءة

الباقيين ، وحينئذٍ يكون لـ (الأزرق) أربعة أوجه:

إسكان الياء وفتحها ، وكلُّ منهما مع الفتح والتقليل .

تنبيه: وكل من فتح الياء في الوصل يجوز له في الوقف الأوجه الثلاثة من أجل السكون

العارض .

﴿وَمَمَاتِي﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) بفتح الياء ، والباقون بإسكانها .

لا شريك له مد التبرئة لحمزة

﴿وَأَنَا أَوْلُ﴾ قرأ (نافع وأبو جعفر) بإثبات ألف ﴿وَأَنَا﴾ وضلاً ، والباقون بحذفها كذلك ،

وأجمعوا على إثباتها حالة الوقف ، ولا يخفى أن من يثبتها وضلاً يكون المدّ عنده منفصلاً

فيجري كل حسب مذهبه .

قال ابن الجزري :

امدداً * * * أَنَا بِضَمِّ الْهَمْزِ أَوْ فَتْحِ مَدًّا

[505] وَالْكَسْرِ بِنِ خُلْفًا

﴿أَعْيَر﴾ ، ﴿وَهُوَ﴾ ، ﴿شَيْءٌ﴾ ، ﴿نَزْرُ﴾ ، ﴿وَارِزَةٌ﴾ ، ﴿وَزَرَ﴾ لا يخفى ما في كل من القراءات .

﴿رَجِيمٌ﴾ آخر السورة ، وآخر الربع .

الممال

﴿وَصَّانِكُمْ﴾ الثلاثة ، ﴿وَهْدَى﴾ معاً ، لدى الوقف ، و ﴿أَهْدَى﴾ ، و ﴿بُجَيِّتٍ﴾ ،
و ﴿هَدَيْتِي﴾ ، و ﴿ءَاتَاكُمْ﴾ ، بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر) ، والتقليل لـ
(الأزرق) بخلف عنه .

﴿قُرْبَى﴾ ، ﴿مُوسَى أَلَكُنَّبَ﴾ لدى الوقف عليه بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف
العاشر) ، والتقليل لـ (البصري والأزرق) بخلف عنهما .
﴿أُخْرَى﴾ بالإمالة لـ (حمزة والكسائي وخلف العاشر والبصري والصوري بخلف عنه) ،
والتقليل لـ (الأزرق) .

﴿جَاءَ كُمْ﴾ و ﴿جَاءَ﴾ معاً ، لـ (الداجوني بخلف عنه وابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر) .
﴿وَمَحْيَايَ﴾ بالإمالة لـ (دوري الكسائي) ، والتقليل لـ (الأزرق) بخلف عنه ، وحينئذٍ يكون
له أربعة أوجه: إسكان الياء وفتحها ، وكلُّ منهما مع الفتح والتقليل .

المدغم

الصغير : ﴿فَقَدَّ جَاءَ كُمْ﴾ لـ (البصري وهشام وحمزة والكسائي وخلف العاشر) .

الكبير : ﴿تَحَنَّنْ نَزْرُقُكُمْ﴾ فيه إدغامان ، ﴿أَطْلَمُ مِمَّنْ﴾ ، ﴿كَذَّبَ بِآيَاتِي﴾ ،
﴿الْعَذَابِ بِمَا﴾ .

هات السكت ليعقوب

لغافلين - منتظرون - المشركين - العالمين - المسلمين بخلف
عن يعقوب فيهن.

غنة اللام و الراء

ألا - وتفصيلا لكل - ورحمة لعلهم - من ربكم - شيعا لست -
درجات ليبلوكم - لغفور رحيم والله أعلم.



4- قالون بالتوسط والسكون : تَقْنُلُوا

5- الأصبهاني: مِّنْ إِمْلَقِي

6- ابن ذكوان بالسكت : مِّنْ إِمْلَقِي^ط

7- قالون بالصلة : أَوْلَدَكُم^ط

8- الأزرق : تَقْنُلُوا^ط

9- النقاش بالتحقيق: مِّنْ إِمْلَقِي

10- النقاش بالسكت : مِّنْ إِمْلَقِي^ط

11- حمزة بسكت المد : تَقْنُلُوا^ط

﴿تَحْنُ نَزْفُكُمْ وَإِيَاهُمْ﴾

1- قالون .

2- حمزة بالوجه الثاني : وَإِيَاهُمْ^ط

3- قالون بالصلة : نَزْفُكُمْ^ط

4- أبو عمرو بالإدغام ثم الإخفاء:

تَحْنُ نَزْفُكُمْ^ط

﴿وَلَا تَقْرُبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ

مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿وَلَا تَقْنُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ

إِلَّا بِالْحَقِّ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿ذَلِكَ وَمَنْ كَانَ عَدُوًّا لِّكُم مَّا ظَهَرَ مِنْكُمْ فَانصُرُوهُ بِالْقُوَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُبْغُونَ﴾ (١٥١)

1- قالون .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي كُفْرًا

عَلَيْكُمْ﴾

1- قالون .

2- قالون بالصلة : رَبِّي كُفْرًا^ط

3- ورش : تَعَالَوْا أَتْلُ^ط

4- ابن ذكوان بالسكت : تَعَالَوْا أَتْلُ

﴿أَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾

1- قالون بترك الغنة.

2- الأزرق بالوجهين : شَيْئًا^ط

3- ابن ذكوان بالسكت : شَيْئًا

4- حمزة بالوجهين : شَيْئًا^ط

5- قالون بالغنة: أَلَا

6- ابن الأخرم السكت: شَيْئًا

﴿وَيَا لَوْلَدَيْنِ إِحْسَنًا﴾

1- قالون.

2- حمزة وقفا بتسهيل الهمز: إِحْسَنًا

﴿وَلَا تَقْنُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِّنْ إِمْلَقِي﴾

1- قالون .

2- الأصبهاني: مِّنْ إِمْلَقِي^ط

3- قالون بالصلة : أَوْلَادَكُمْ^ط

﴿ذَلِكُمْ وَصَّكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ

تَذَكَّرُونَ﴾ (١٥٢)

الفرش: تَذَكَّرُونَ

1- قالون .

2- حفص : تَذَكَّرُونَ

3- الأزرق بالوجه الثاني : وَصَّكُمْ

4- حمزة : وَصَّكُمْ

5- قالون بالصلة : ذَلِكُمْ

﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ﴾

الفرش: وَأَنَّ

1- قالون .

2- قنبل : صِرَاطِي

3- ابن عامر : وَأَنَّ

4- روح : صِرَاطِي وقدمته على

(رويس) لأن (رويساً) محجوز في قراءته

بالسين في : صِرَاطِي ...

5- رويس : صِرَاطِي

6- خلف : وَأَنَّ

7- خلاد : صِرَاطِي

﴿وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ

بِكُمْ عَن سَبِيلِهِ﴾

2- الأزرق بالوجه الثاني : وَصَّكُمْ

3- حمزة : وَصَّكُمْ

4- قالون بالصلة : ذَلِكُمْ

﴿وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى

يَبْلُغَ أَشُدَّهُ﴾

1- قالون.

2- حمزة وقفا بالتسهيل : أَشُدَّهُ.

﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ﴾

قالون معه كل القراء .

﴿لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾

1- قالون .

2- ورش : نَفْسًا إِلَّا

3- ابن ذكوان بالسكت : نَفْسًا إِلَّا

﴿وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ﴾

1- قالون .

2- الأزرق بالوجه الثاني : قُرْبَىٰ

3- حمزة : قُرْبَىٰ

4- قالون بالصلة : قُلْتُمْ

﴿وَيَعْبُدِ اللَّهَ أَوْفُوا﴾

1- قالون.

2- حمزة بإبدال الهمز المبتدأ وقفا:

- 9- قالون بالتوسط والسكون: الَّذِي
 10- الأصبهاني: يُؤْمِنُونَ
 11- قالون بالصلة: لَعَلَّهُمْ
 12- ابن ذكوان بالسكت: شَيْءٍ
 13- قالون بالغنة: وَتَفْصِيلاً لِكُلِّ
 14- الأصبهاني: يُؤْمِنُونَ
 15- قالون بالصلة: لَعَلَّهُمْ
 16- ابن الأخرم بالسكت على الغنة:

شَيْءٍ

- 17- الأزرق: الَّذِي ...
 مع التوسط في: شَيْءٍ ..
 18- خلف بترك الغنة على توسط: شَيْءٍ

وَهْدَى

- 19- النقاش بترك السكت: شَيْءٍ
 20- خلاد: يُؤْمِنُونَ
 21- خلف: شَيْءٍ وَهْدَى
 22- النقاش بالسكت: شَيْءٍ
 23- خلاد: يُؤْمِنُونَ
 24- خلف بترك الغنة: شَيْءٍ وَهْدَى
 25- خلف بسكت المنفصل ثم العام:

الَّذِي... يَلْقَاءُ

- الفرش: فَتَفَرَّقَ
 1- قالون .
 2- قالون بالصلة: بِكُمْ
 3- البزري: فَتَفَرَّقَ
 ﴿ذَلِكَكُمْ وَصَنَكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ
 تَتَّقُونَ﴾ (١٥٣)
 1- قالون .
 2- الأزرق بالوجه الثاني: وَصَنَكُمْ
 3- حمزة: وَصَنَكُمْ
 4- قالون بالصلة: ذَلِكُمْ
 ﴿ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي
 أَحْسَنَ وَتَفْصِيلاً لِكُلِّ شَيْءٍ وَهْدَى وَرَحْمَةً
 لَعَلَّهُمْ يَلْقَاءُ رَبَّهُمْ يُؤْمِنُونَ﴾ (١٥٤)
 1- قالون بترك الغنة.
 2- الأصبهاني: يُؤْمِنُونَ
 3- قالون بالصلة: لَعَلَّهُمْ
 4- أبو جعفر: يُؤْمِنُونَ
 5- قالون بالغنة: وَتَفْصِيلاً لِكُلِّ
 6- الأصبهاني: يُؤْمِنُونَ
 7- قالون بالصلة: لَعَلَّهُمْ
 8- أبو جعفر: يُؤْمِنُونَ

8- حمزة بسكت المنفصل ثم العام :

تَقُولُوا ... طَائِفَتَيْنِ

﴿ أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا أُنزِلَ عَلَيْنَا الْكِتَابُ

لَكُنَّا أَهْدَىٰ مِنْهُمْ ﴾

1- قالون .

2- قالون بالتوسط : أَنَا

3- الكسائي : أَهْدَىٰ

4- النقاش : أَنَا

5- حمزة : أَهْدَىٰ

6- الأزرق بالوجهين : لَوْ أَنَّا

7- الأصبغاني بالوجهين : أَنَا .

8- ابن ذكوان بالسكت : لَوْ أَنَّا

9- إدريس : أَهْدَىٰ ...

10- النقاش بالسكت : أَنَا .

11- حمزة : أَهْدَىٰ ..

12- حمزة بسكت المد : أَنَا ..

﴿ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ

وَهَدَىٰ وَرَحْمَةً ﴾

1- قالون بوجهي الغنة.

2- قالون بالصلة ووجهي الغنة:

جَاءَكُمْ

26- خِلاَدٌ بِنَفْسِ الْوَجْهَيْنِ : شَيْءٍ

وَهَدَىٰ

27- الأزرق بوجهي البدل

والتحريرات:

ءَاتَيْنَا شَيْءٍ ...

﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوا

لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ (١٥٥)

1- قالون .

2- قالون بالصلة : لَعَلَّكُمْ

3- ابن كثير : أَنْزَلْنَاهُ فَاتَّبِعُوهُ

4- ورش : كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ

5- ابن ذكوان بالسكت : كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ

﴿ أَنْ تَقُولُوا إِنَّمَا أُنزِلَ الْكِتَابُ عَلَيَّ

طَائِفَتَيْنِ مِنْ قَبْلِنَا وَإِنْ كُنَّا عَنْ

دِرَاسَتِهِمْ لَغَفْلِينَ ﴾ (١٥٦)

1- قالون .

2- يعقوب بهاء السكت : لَغَفْلِينَ

3- قالون بالصلة : دِرَاسَتِهِمْ

4- قالون بالتوسط والسكون : تَقُولُوا

5- قالون بالصلة : دِرَاسَتِهِمْ

6- الأزرق : تَقُولُوا

7- النقاش : دِرَاسَتِهِمْ ...

- 4- الأصبهاني: فَمَنْ أَظْلَمُ
- 5- ابن ذكوان بالسكت : فَمَنْ أَظْلَمُ
- ﴿سَنَجْزِي الَّذِينَ يَصْدِفُونَ عَنْ آيَاتِنَا سُوءَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَصْدِفُونَ﴾ (١٥٧)
- الفرش : يَصْدِفُونَ ... في الموضوعين
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو : أَلْعَذَابِ بِمَا
- 3- النقاش بالطول: سُوءَ
- 4- الأزرق بقصر البدل : عَنْ آيَاتِنَا .
- 5- الأصبهاني: سُوءَ
- 6- الأزرق بوجهي البدل : عَنْ آيَاتِنَا
- 7- ابن ذكوان بالسكت: عَنْ آيَاتِنَا
- 8- النقاش بالطول: سُوءَ
- 9- حمزة : يَصْدِفُونَ عَنْ
- 10- الكسائي : سُوءَ
- 11- رويس بالإدغام : أَلْعَذَابِ بِمَا
- 12- حمزة بالسكت : عَنْ آيَاتِنَا
- 13- حمزة بسكت المد: سُوءَ ..
- 14- إدريس : سُوءَ ...
- ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ﴾

- 3- الأزرق : جَاءَكُمْ
- 4- ابن ذكوان وجهي الغنة: جَاءَكُمْ
- 5- النقاش بالطول ووجهي الغنة: جَاءَكُمْ
- 6- أبو عمرو : فَقَدْ جَاءَكُمْ
- 7- الكسائي : وَرَحْمَةً
- 8- أبو عمرو بالغنة: مِنْ رَبِّكُمْ
- 9- الداجوني بالإمالة ووجهي الغنة: جَاءَكُمْ
- 10- خلف بوجهي تاء التأنيث وقفا: جَاءَكُمْ
- 11- خلاد بنفس الوجه: وَهَدَى وَرَحْمَةً
- 12- خلف بسكت المد والوقف بإمالة فقط: جَاءَكُمْ
- 13- خلاد والوقف بوجهين لتاء التأنيث: وَهَدَى وَرَحْمَةً
- ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا﴾
- 1- قالون .
- 2- أبو عمرو :
- أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ بِآيَاتِ ...
- 3- الأزرق بأوجه البدل : فَمَنْ أَظْلَمُ

- الفرش : تَأْتِيَهُمْ
1- قالون .
2- الأصهباني : تَأْتِيَهُمْ
3- قالون بالتوسط : إِلَّا
4- الأصهباني : تَأْتِيَهُمْ
5- الكسائي : أَنْ تَأْتِيَهُمْ
6- الضرير : أَنْ تَأْتِيَهُمْ
7- الأزرق بأوجه البدل : إِلَّا
8- النقاش : تَأْتِيَهُمْ
9- خلف : أَنْ تَأْتِيَهُمْ
10- خلاد : أَنْ تَأْتِيَهُمْ ...
11- خلف بسكت المنفصل ثم العام:
إِلَّا... الْمَلَكِيَّةُ
12- خلاد بنفس الوجه : أَنْ تَأْتِيَهُمْ ...
﴿يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا
إِيمَانُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ
فِي- إِيْمَانِهَا خَيْرًا﴾
1- قالون .
2- قالون بالتوسط : فِي
3- النقاش : فِي
4- ان ذكوان بالسكت : نَفْسًا إِيْمَانُهَا
- 5- النقاش بالسكت : فِي**
6- حمزة بسكت المد : فِي
7- الأزرق بوجهي البدل ووجهي الراء:
يَأْتِي
8- الأصهباني بالوجهين : فِي
9- أبو عمرو بالقصر والتوسط : نَفْسًا
إِيْمَانُهَا
10- الأزرق بوجهي البدل ووجهي الراء:
ءَايَاتٍ ... إِيْمَانُهَا ... ءَامَنَتْ ... إِيْمَانُهَا ...
﴿قُلْ أَنْظِرُوا إِنَّا مُنْظِرُونَ﴾ (١٥٨)
1- قالون .
2- يعقوب بهاء السكت : مُنْظِرُونَ
3- قالون بالتوسط : أَنْظِرُوا
4- الأزرق بوجهي الرائيين : أَنْظِرُوا
5- حمزة بسكت المد : أَنْظِرُوا
﴿إِنَّ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيَعًا
لَسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ﴾
الفرش : فَرَّقُوا
1- قالون بترك الغنة... وقف بالأوجه
الثلاثة على اللين المهموز، واندرج وجهي
(الأزرق) ومَن معه .
2- هشام : شَيْءٍ^ع

- الفرش : عَشْرُ أَمْثَالِهَا^ط .
- 1- قالون .
 - 2- يعقوب : عَشْرُ أَمْثَالِهَا^ط
 - 3- الأزرق : جَاءَ
 - 4- الداخوني : جَاءَ
 - 5- النقاش : جَاءَ ...
 - 6- حمزة وقفا بإبدال المبتدأ: أَمْثَالِهَا .
 - 7- حمزة بسكت المد والتحقيق فقط
- وقفا: جَاءَ ..

﴿وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجَزَى إِلَّا أَمْثَالَهَا
وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ (١١٠)

- 1- قالون .
- 2- قالون بالصلة : وَهُمْ
- 3- قالون بالتوسط والسكون : يُجَزَى ..
- 4- قالون بالصلة : وَهُمْ
- 5- الكسائي : يُجَزَى
- 6- الأزرق بالوجهين : جَاءَ
- 7- الداخوني : جَاءَ
- 8- خلف العاشر : يُجَزَى
- 9- النقاش : جَاءَ
- 10- حمزة : يُجَزَى

- 3- ابن ذكوان بالسكت مع الروم : شَيْءٌ
- 4- قالون بالغنة : يَشِيعًا لَسْت
- 5- هشام : شَيْءٌ^ع
- 6- ابن الأخرم بالسكت : شَيْءٌ^ع
- 7- قالون بالصلة : دِيْنَهُمْ
- 8- حمزة : فَرَّقُوا
- 9- الكسائي : شَيْءٌ^ع

﴿إِنَّمَا أَمْرُهُمْ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ
بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (١٥٩)

- 1- قالون .
 - 2- قالون بالصلة : أَمْرُهُمْ
 - 3- الأصبھاني : يُنَبِّئُهُمْ
 - 4- قالون بالتوسط والسكون : إِنَّمَا ...
 - 5- قالون بتوسط الصلة : أَمْرُهُمْ
 - 6- الأصبھاني : يُنَبِّئُهُمْ
 - 7- ابن ذكوان بالسكت : أَمْرُهُمْ إِلَى .
 - 8- الأزرق : إِنَّمَا
 - 9- النقاش : أَمْرُهُمْ إِلَى
 - 10- النقاش بالسكت : أَمْرُهُمْ إِلَى ...
 - 11- حمزة بسكت المد: إِنَّمَا ..
- ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾

11- حمزة بسكت المد المنفصل ثم

العام: يُجْرَى جَاءَ

﴿قُلْ إِنِّي هَدَيْتُ رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾

1- قالون .

2- ابن كثير للراويين بالصاد: رَبِّي

3- قنبل بالسين: صِرَاطٍ

4- ابن عامر: رَبِّي

5- رويس بالسين: صِرَاطٍ

6- النقاش بالطول: رَبِّي

7- خلف: هَدَيْتُ

8- خلاد: صِرَاطٍ

9- الكسائي: رَبِّي

10- الأزرق بالوجهين: قُلْ إِنِّي

11- ابن ذكوان بالسكت: قُلْ إِنِّي .

12- النقاش: رَبِّي ...

13- خلف بالسكت: هَدَيْتُ .

14- خلاد: صِرَاطٍ ...

15- خلف بسكت المد: رَبِّي

16- خلاد: صِرَاطٍ

17- إدريس: رَبِّي

﴿دِينًا قِيمًا مِثْلَ آبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾

الفرش: قِيمًا ... آبْرَاهِيمَ ...

1- قالون .

2- هشام: قِيمًا

3- ابن ذكوان بوجهه الثاني: آبْرَاهِيمَ

﴿وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (١١٦)

1- قالون.

2- يعقوب بهاء السكت: الْمُشْرِكِينَ

﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ

الْعَالَمِينَ﴾ (١١٢)

1- قالون .

2- ابن كثير: وَمَحْيَايَ

3- يعقوب بهاء السكت: الْعَالَمِينَ

4- دوري الكسائي: وَمَحْيَايَ

5- الأزرق: قُلْ إِنَّ .. مع سكون ياء:

وَمَحْيَايَ والفتح فيها .

6- الأزرق بتقليل: وَمَحْيَايَ

وسكون الياء فيها .

7- الأزرق بفتح ياء: وَمَحْيَايَ

والفتح فيها .

8- الأزرق بفتح ياء: وَمَحْيَايَ

والتقليل فيها .

9- الأصبغاني: صَلَاتِي

7- ابن ذكوان بالسكت والوقف بالروم
على سكت شيء: قُلْ أَعْيَرَ.....

8- خلاد بالنقل والإدغام: شَيْءٌ
9- خلف والوقف بالنقل والإدغام: رَبًّا
وَهُوَ

﴿وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا﴾

- 1- قالون .
- 2- ورش: نَفْسٍ إِلَّا.....
- 3- ابن ذكوان بالسكت: نَفْسٍ إِلَّا .
- ﴿وَلَا نَزْرٌ وَازِرَةٌ وَزَرَ أُخْرَى﴾

1- قالون .

2- أبو عمرو: أُخْرَى^ع

3- خلاد بالتسهيل وقفا: أُخْرَى^ع

4- خلف: وَازِرَةٌ وَزَرَ.. والوجهان وقفا...

5- الأزرق بترقيق راء وازرة قولاً واحداً
وترقيق وزر: وَازِرَةٌ....

6- الأزرق بترقيق راء تزر - وازرة - وزر
ثم تفخيم راء وزر. ولا يجتمع تفخيم رائي
تزر - وزر.

﴿ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ

فِيهِ تَخَلِّفُونَ ﴿١٦٤﴾﴾

1- قالون .

10- ابن ذكوان بالسكت: قُلْ إِنَّ.....
﴿لَا شَرِيكَ لَدُنِّي﴾

1- قالون.
2- حمزة بمد التبرئة: لَا شَرِيكَ
﴿وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴿١٦٣﴾﴾
الفرش: وَأَنَا أَوَّلُ.....

1- قالون بإثبات ألف: وَأَنَا أَوَّلُ.....
مع القصر .

2- قالون بتوسط الألف: وَأَنَا أَوَّلُ.....

3- الأزرق: وَأَنَا أَوَّلُ.....

4- ابن كثير: وَأَنَا أَوَّلُ..

5- يعقوب بهاء السكت: الْمُسْلِمِينَ ..
﴿قُلْ أَعْيَرَ اللَّهُ أَبْنَىٰ رَبًّا وَهُوَ رَبُّ
كُلِّ شَيْءٍ﴾

الفرش: وَهُوَ.....

1- قالون .

2- ابن كثير: وَهُوَ.....

3- هشام: شَيْءٍ^ع

4- خلف: رَبًّا وَهُوَ.....

5- الأزرق بالوجهين: قُلْ أَعْيَرَ.....

6- الأصهباني بتفخيم الراء: أَعْيَرَ

- 10- النقاش بالغنة: دَرَجَتِ لِيَسْبُلُوَكُمْ
- 11- النقاش بالسكت: الْأَرْضِ
- 12- حمزة والوقف بالتحقيق والتسهيل مع المد والقصر: ءَاتَاكُمْ
13- حمزة بسكت المنفصل: مَا
14- الأصبهاني بالوجهين في المد ووجهي الغنة: خَلَتِفَ
- 15- الحلواني بالقصر: الْأَرْضِ
- 16- ابن عامر بالتوسط: مَا
17- خلف العاشر: ءَاتَاكُمْ^{هـ}
- 18- الحلواني بالغنة: دَرَجَتِ لِيَسْبُلُوَكُمْ
- 19- ابن عامر بالغنة والتوسط: مَا
20- ابن ذكوان بالسكت: الْأَرْضِ .
21- إدريس: ءَاتَاكُمْ
22- ابن الأخرم بالغنة: دَرَجَتِ لِيَسْبُلُوَكُمْ
...
- 23- حمزة بالسكت العام والوقف بالسكت فقط على المنفصل: خَلَتِفَ .
24- ابن كثير: جَعَلَكُمْ .
﴿إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ﴾
قالون معه كل القراء .

- 2- قالون بالصلة: رَبِّكُمْ
3- ابن كثير: فِيهِ
﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ
وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ
لِيَسْبُلُوَكُمْ فِي مَا ءَاتَاكُمْ﴾
الفرش: وَهُوَ
1- قالون بترك الغنة.
2- قالون بالتوسط: مَا ءَاتَاكُمْ
3- الكسائي: ءَاتَاكُمْ^{هـ}
4- قالون بالغنة: دَرَجَتِ لِيَسْبُلُوَكُمْ
5- قالون بالتوسط: مَا ءَاتَاكُمْ
6- قالون بالصلة والقصر وترك الغنة:
جَعَلَكُمْ ..
5- قالون بالتوسط: مَا ءَاتَاكُمْ
6- قالون بالغنة: دَرَجَتِ لِيَسْبُلُوَكُمْ
قالون بالتوسط على الغنة: مَا ءَاتَاكُمْ
7- الأزرق بأوجه البدل والتحريرات:
وَهُوَ ءَاتَاكُمْ^{هـ}
8- النقاش: الْأَرْضِ
9- حمزة والوقف بالتحقيق والتسهيل مع المد والقصر: ءَاتَاكُمْ
مع المد والقصر: ءَاتَاكُمْ^{هـ}

﴿وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ (١٦٥)

قالون بوجهي الغنة .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



الفهرس

5	مقدمة المؤلف
9	ترجمة - بن الجزري - رحمه الله تعالى -
11	طرق الرواة
25	سورة الفاتحة
29	سورة البقرة
342	سورة آل عمران
504	سورة النساء
768	سورة الأنعام
910	الفهرس