

تَنْسَمُ الْمُتَمَنَّى
بِإِتْحَافِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ الْمُهَنَّا
بِالْبَحْثِ الْمُسَمَّى:
حُسْنِ الْكَحَلِ
فِي الْوَقْفِ قَبْلَ جُمْلَةِ الْبَدَلِ

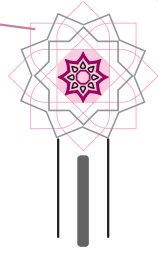
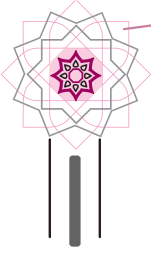
فِي نَحْوِ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْآيَاتِ﴾

تَأَلَّفُ الدَّكْتُورُ

أَحْمَدُ صَبْرُ عَبْدِ الْمُهَلَّبِيِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنُسْتَهْدِيهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ.

أما بعد..

فقد سئلت عن الوقفِ على قوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ﴾، والابتداء

بقوله تعالى: ﴿كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ ﴿١٧﴾ [الغاشية: ١٧]؟

فاستعنتُ بالله وحررتُ هذا الجوابَ، وأسميته: «تَنْسَمُ الْمُتَمَنَّى»^(١)،

بِإِتْحَافِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ الْمُهَنَّا بِبَحْثِي الْمُسَمَّى: حُسْنُ الْكَحْلِ^(٢)، فِي الْوَقْفِ قَبْلَ

جُمْلَةِ الْبَدَلِ»؛ شكرًا وعرفانًا ووفاءً لفضيلة الشيخ الأديب الأريب محمد بن

سليمان المهنا، على ما قدمه ويقدمه؛ فلم أعلمه إلا راغبًا في الحسنَى، ولا صانعًا

للمعروفِ إلا متزودًا للأخرى، لا يستفزه من شكره، ولا يهّمه من أنكره.

لَهُ أَيَادٍ عَلَيَّ سَابِعَةٌ أَعَدُّ مِنْهَا وَلَا أَعَدُّدَهَا

وقلتُ في جوابِ هذه المسألة: إنَّ هذا الوقفَ قد أثار سؤالَ كثير من أهل

(١) قال في تاج العروس (٤٨٩/٣٣): «تَنْسَمُ النَّسِيمُ: إِذَا تَشَمَّمَهُ، كَتَشَمَّمِ الْعَلِيلِ وَالْمَحْزُونِ إِيَّاهُ؛ فَيَجِدُونَ لِذَلِكَ خِصَّةً وَفَرَحًا».

(٢) قال في تاج العروس (٣١٧/٣٠): «وَالْكَحْلُ - مَحْرَكَةٌ -: أَنْ يعلَوْ مَنَابِتَ الْأَشْفَارِ سَوَادًا مِثْلَ الْكُحْلِ خَلْقَةً مِنْ غَيْرِ كُحْلِ، أَوْ هُوَ أَنْ تَسْوَدَّ مَوَاضِعَ الْكُحْلِ، وَقَدْ كَحَلَ - كَفَرِحَ - فَهُوَ أَكْحَلُ وَهِيَ كَحْلَاءٌ».

الاختصاص فضلاً عن غيرهم؛ لأنَّ قوله تعالى: ﴿كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿٧﴾﴾ بدل اشتمال من قوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَبْظُرُونَ إِلَى الْآيِلِ﴾، وفيه تفصيل لما أجمل قبله. ولا إشكال في الفصل بين الجملتين ولو كانت الثانية بياناً للأولى ومفسرةً لها وبدلاً منها.

ونظيرُ هذا الأسلوب في وقوع بدل الاشتمال استفهاماً وصحّة الابتداء به، قول الفرزدق:

إلى الله أشكو بالمدينة حاجةً وبالشام أُخرى كيف تلتقيان؟^(١)
فجملة الاستفهام «كيف تلتقيان» بدل ممّا قبلها، أي إلى الله أشكو حاجتين تعذر التقاؤهما، وهي جملة مستأنفة؛ كما قال صاحب «خزانة الأدب». ونحو ذلك قول الشاعر:

أقول له ارحل، لا تُقيمَنَّ عندنا وإلا فكن في السرِّ والجهرِ مُسليماً^(٢)
فقوله: «لا تقيمَنَّ عندنا» بدل اشتمال من «ارحل»؛ لما بينهما من الملابس. ونحو قولك: «لقد عرفت محمّداً من هو»؛ فجملة «من هو» بدل من «محمّداً»، ويصح الوقف على ما قبلها؛ بخلاف ما إذا كان البديل مفرداً فإنّه لا يسوغ قطعهُ ولا فصله.

وكما ورد في القرآن الكريم إبدال الجملة من المفرد فقد ورد عكس ذلك؛ وهو إبدال المفرد من الجملة في قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ﴿١﴾ قِيَمًا﴾ [الكهف: ١-٢].

(١) البيت في المحتسب (١/١٦٥)، مغني اللبيب - تحقيق فخر الدين قباوة - (٥٢٨)، خزانة الأدب (٥/٢٠٨).

(٢) ينظر البيت في: مغني اللبيب (٦٢٨)، خزانة الأدب (٥/٢٠٧).
المكتبة العالمية لكتب التجويد والقراءات علي الشبكة العنكبوتية

ونقل أبو حيان عن صاحب «حل العقد»: «يمكن أن يكون قوله: ﴿قِيَمًا﴾ بدلاً من قوله: ﴿وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا﴾؛ أي: جعله مستقيمًا قيمًا». انتهى (١).

ويكون بدل مفردٍ من جملةٍ كما قالوا في: «عرفت زيدًا أبو من»: أنه بدل جملةٍ من مفرد.

وينبغي أن يُعلم أن المتلازمات اللغوية كالتابع والمتبوع والمضاف والمضاف إليه والشرط وجوابه ليست على درجة واحدة في التعلق، وإن كان قد بعض المتقدمين قد أشار إلى شدة التعلق بينها إجمالاً، ولم يُفصّل القول في ذلك مع أنه يحتاج إلى تفصيل وتحرير وتحقيق فإنه ليس بين البدل والمبدل منه ما بين الصفة والموصوف من قوة التعلق، وليس بين المعطوفين المفردين ما بين المعطوفين الجمليتين كذلك، فقد أشار ابن عاشور إلى أن عطف الجمل يعدُّ عطفًا صورياً، وأوهى من هذا التعلق ما بين المستثنى والمستثنى منه إذا كان الاستثناء منقطعاً.. فتأمل ذلك وقس عليه نظائره؛ فإنه يفيدك ويحل لك ما يعترضك من إشكالات.

وأقول: إنَّ الوقف على قوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ﴾ يثير سؤالاً لمزيد من البيان، ويُعين على الإمعان، والترؤي في الفكر وإعمال الجنان.

وقد ذكر بدر الدين الزركشي (ت ٧٤٥) (٢) أن الوقف الناقص يحسُن إذا كان لضربٍ من البيان.

وبيان ذلك أن البدل من وسائل البيان في اللسان العربي وإذا كان في الأصل تابعاً إلا أنه يمكنه أن يستقل عن متبوعه إذا كان جملة مستوفية الأركان وانقسام الآية بالوقف عليها إلى جملتين يلمح منه أنهم مأمورون بأمرين:

الأول: النظر إلى الإبل نظر اعتبار في عموم أحوالها وشأنها العجيب، فهي

(١) ينظر: البحر المحيط - مؤسسة الرسالة - (١٤/٢١٣) ..

(٢) في البرهان في علوم القرآن (ص ٣٦٤).

أموالهم ورواحلهم، ومنها عيشهم ولباسهم ونسج بيوتهم وهي حمالة أثقالهم تروح وتغدو أمام أعينهم ليلَ نهارَ لا تخفى عليهم، ومن عجيب أحوالها أنَّها لا تتأثر بحرارة الرمال، وأنَّ الله ﷻ جعل في بطونها أمعاءً تُخزّن الطعام والماء بحيث تصبر على الجوع والعطش وهي تسير في المفاز مما يهلك دونه غيرها من الحيوان وأنها لا تكذب، فلا تَبْرُكُ إلا إذا انتهت طاقتها عن الحمل والسير، وحدثٌ وعددٌ من عجائب خلقها وصفاتها ولا حرج!

الثاني: أنهم مأمورون بالتأمل خصوصاً في خلقها وخلقها على هذه الأوصاف الدالّة على تقدير مُقدّر، والشاهدة بتدبير مُدبّر، وأنَّ خالقها جدير بأن يُفردَ بتوحيد الألوهية والربوبية وأن يُعظّم بالعبودية دون غيره.

ونظيرُ الفصل والوقف بين الجملتين إذا كانت الثانية بياناً للأولى، أو مُفسّرةً لها، قوله تعالى: ﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ﴾ ثم تقفُ وتبدأ مُفسّراً العنادِ الإنسانِ وجداله بقوله تعالى: ﴿قَالَ مَنْ يُحْيِ الْعِظْمَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾ [يس: ٧٨].

والوقف على قوله تعالى: ﴿فَوَسَّوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ﴾ ثم تبدأ: ﴿قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبُتْ﴾ [طه: ١٢٠].

وذكر ابن هشام (ت ٧٦١) (١) في قوله تعالى: ﴿مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدَّ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَعْفَرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ﴾ [فصلت: ٤٣] - أن «إن» وما عملت فيه بدلٌ من «ما» وصلتها؛ على أحد الوجهين في معنى الآية.

قلت: ولم يمنع كونها بدلاً من صحّة الوقف على الجملة قبلها وهو قوله تعالى: ﴿مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدَّ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ﴾ [فصلت: ٤٣] بل وُضع فوقه الرمز «ج» الذي يدلُّ على جواز الوقف والوصل في مصحف المدينة النبوية، وأشير إليه بالرمز «قلى» في مصحف الشمرلي الذي يدل على رُجحان الوقف وقد

(١) في مغني اللبيب - تحقيق: فخر الدين قباوة - (٥٢٧).

اختلف الحكم على الوقف بين المصحفين بناء على المعنيين المذكورين في الآية؛ لأن قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَعْفَرَةٍ﴾ ﴿١٠٤﴾ إما أن معناه أن هذه المقولة قد قيلت لك وقيلت للرسول من قبلك أيضاً، فيكون الكلام كله متصلاً، فيترجح الوصل. وإما أن المعنى أن ما يقوله هؤلاء المشركون لك وما يفعلونه صدأً ورداً لدعوتك هو دأب أمثالهم من المعاندين للرسول قبلك، ثم يأتي قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبَّكَ﴾ استئنافاً لقول آخر، وبناء عليه يترجح الوقف على ما قبله.

ولا يخلو قوله: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَعْفَرَةٍ﴾ ﴿١٠٤﴾ من علاقة أيضاً بما بعده على الوجه السابق ذكره ففيه إيماء إلى وعيد الله ﷻ لمن آذاه ﷻ كما أودى رسل الله قبله وأنه مثاب على ما لحقه من أذى كما أثيب هؤلاء الرسل والله ﷻ سيتجاوز عما لحقه من الحزن إزاء كيدهم وعنادهم.

ومما يستأنس بالاستشهاد به في هذا المقام أيضاً صحة الوقف على قوله تعالى: ﴿هَذَا لَكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ﴾ ﴿١٣٠﴾ والابتداء بقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً﴾ ﴿١٣٠﴾ [آل عمران: ٣٨] وهو بيان وتفسير لما قبله.

وكذا صحة الوقف على قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْمُونَ﴾ ﴿١٣٢﴾ [الشعراء: ١٣٢]، والابتداء بقوله تعالى: ﴿أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَمٍ وَبَيْنَ﴾ ﴿١٣٢﴾ [الشعراء: ١٣٣]، وهو بدل بعض من كل؛ لأن جملة ﴿أَمَدَّكُمْ﴾ ﴿١٣٢﴾ أخص من الأولى باعتبار متعلقيهما.

ونحو هذا صحة الوقف على قوله تعالى: ﴿قَالَ يَنْقَوْمُ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ﴾ ﴿٢٠٠﴾ [يس: ٢٠٠]، والابتداء بقوله: ﴿اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْئَلُكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ﴾ ﴿٢١٠﴾ [يس: ٢١٠]؛ وهو بدل مما قبله.

فإن قيل: إن الوقفين في آية «الشعراء» وآية «يس» صحيحان لكونهما رأسي آية، وهذا الذي سوغ الوقف عليهما والابتداء بما بعدهما.

فيجاب عنه بصحة الوقف عليهما على مذهب من اعتد بالوقف على

رعوس الآي ومن لم يعتدَّ بها لما ذكرته سابقاً.

وإن قيل: هلاً ذكرت لنا أحداً من علماء الوقف والابتداء المتقدمين وقف على مثل هذا لنحذو حذوه ونسير على نهجه؟

فيجاب عن ذلك بما ذكرته من أمثلة والشواهد على ذلك كثيرة لمن تتبَّعها، أضف إلى ذلك أن المتقدمين من علماء الوقف والوقف قد رسموا لنا معالم وضعوا لنا الأصول والقواعد التي نسير عليها دون تعيين الوقوف في القرآن وقفاً وقفاً وجملَةً جملَةً وكلمَةً كلمَةً، فلم يُلزِمُوا أنفسهم بالحكم على كل وقفٍ في القرآن وتعليقه وتوجيهه، وإن كانت مصنفاتهم زاخرة بالأغلب والكثرة الكثيرة من ذلك، فما وافق قواعدهم فهو صحيح وإن لم يُذكر في مصنفاتهم وما خالفها فهو مردود لا يُعتد به وإن ذكره بعضهم وهمًا أو سهواً.

قال الجعبري (ت ٧٣٢): «وعلم مما ذكرته أنه لا وقف محرم ولا لازم خلافاً لمدعيه بل وصل الكل والوقف على كل كلمة مستقلة جائز»^(١).

وقال الزركشي: «والوقوف أمرها على سبيل الجواز إلا الذي بُني عليه الكلام وما سواه فعليك منه أن تختار الأفضل فالأفضل»^(٢).
وقال ابن الجزري:

وليس في القرآن من وقف يجب ولا حرام غير ما له سبب^(٣)
وصلى الله وبارك على سيدنا محمدٍ وعلى آله وصحبه وسلّم تسليمًا كثيرًا.

حرر في الثاني من ذي القعدة ١٤٤٦، ٣٠ نيسان (أبريل) ٢٠٢٥ م



(١) وصف الاهتداء في الوقف والابتداء (١١١).

(٢) (١/٣٦٨).

(٣) طبية النشر - تحقيق الشيخ إيهاب فكري - (١٣).