



أكاديمية فيض العلم
FaithUloom Academy



أكاديمية فيض العلم
FaithUloom Academy

الندوة العلمية الثانية القراءات القرآنية وعلومها

انعقاد الندوة

9، 10 أغسطس 2025

الجزء الثاني



رئيس الندوة
أ. د. أمير عادل الديب

المشرف العام على أكاديمية فيض العلم

مدير أكاديمية فيض العلم
أ. أسماء محمد الأروش

الندوة العلمية الثانية القراءات القرآنية وعلومها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الندوة العلمية الثانية القراءات القرآنية وعلومها

رئيس الندوة
أ.د. أمير عادل الديب
المشرف العام على أكاديمية فيض العلم

مدير أكاديمية فيض العلم
أ. أسماء محمد الأروش

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى

٢٠٢٥م - ١٤٤٧هـ

كافة الآراء الواردة في الأبحاث والدراسات المنشورة في كتاب النلوة
تعبر عن وجهات نظر أصحابها فقط، ولا تُعبر بالضرورة عن رأي
أكاديمية فيض العلم

الناشر: أكاديمية فيض العلم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن هدى ورحمة للعالمين، وجعل تلاوته وتدبره عبادة، وإتقان أدائه علما من أشرف العلوم، يُتناقل بالتلقي والمشاهدة، جيلا بعد جيل. والصلاة والسلام على من أوتي جوامع الكلم، النبي الأمي، محمد بن عبد الله، وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهديه إلى يوم الدين.

ثم أما بعد:

فيسعدنا في أكاديمية فيض العلم أن نقدم بين أيديكم هذا الكتاب الذي يوثق أعمال ندوة القراءات القرآنية، التي عقدناها في إطار سعينا الدائم لخدمة كتاب الله تعالى، والارتقاء بالبحث العلمي في مجاله، وتعميق الفهم بأصول القراءات وتنوعها، وما تحمله من دلالات لغوية وتفسيرية وجمالية.

لقد جاءت هذه الندوة بمشاركة نخبة من العلماء والباحثين المتخصصين، الذين أثروا جلساتها ببحوث أصيلة، ورؤى علمية رصينة، تناولت مسائل دقيقة في علم القراءات، وتفاعلت مع التراث بروح علمية منفتحة، توازن بين الأصالة والمعاصرة.

وإن هذا الكتاب ليمثل ثمرة جهد علمي مبارك، نرجو أن يكون نافعا للدارسين والمهتمين، وأن يسهم في تحديد العناية بعلوم القرآن الكريم، وتيسير الإفادة من تراثه الغني.

جزيل الشكر لكل من ساهم في إنجاح هذه الندوة، إعداداً وتنظيماً ومشاركة، ونسأل الله أن يتقبل هذا العمل، ويجعله خالصاً لوجهه الكريم، ويبارك في جهود العاملين في خدمة كتابه العزيز.

مدير أكاديمية فيض العلم

أ. أسماء محمد الأروش

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي حفظ كتابه من التبديل، واصطفى لحمل أمانته أهل العلم والإتقان، فجعلهم رواة لقراءاته، وأمناء على ألفاظه ومعانيه، وأشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

إنه لمن دواعي السرور والاعتزاز أن أقدم بين يدي هذا الكتاب خلاصة أعمال ندوة علمية مباركة، جمعت بين جنباتها ثلثة من أهل العلم والاختصاص، ممن نذروا أنفسهم لخدمة القرآن الكريم، وبذلوا أعمارهم في التأصيل والتحقيق لعلم القراءات، ذلك العلم الذي لا تكتمل معرفة كتاب الله إلا من خلاله، ولا يُتصور أداء القرآن أداءً صحيحاً متواتراً إلا في ضوئه.

لقد جاءت هذه الندوة استجابة لحاجة علمية معاصرة، تستدعي إعادة النظر في مناهج دراسة القراءات، وتفعيل الحوار العلمي الرصين حول قضاياها الكبرى ومباحثها الدقيقة، سواء ما كان منها متعلقاً بأصول الأداء والرواية، أو ما ارتبط بتأثيرها في التفسير والفقه واللغة، أو غيرها من علوم الوحي.

وكان من بركة هذا اللقاء العلمي المبارك أن تنوعت فيه المشاركات بين الطرح الأصيل والمعالجة التجديدية، فبرزت أبحاث محققة، ودراسات رصينة، ومداومات نافعة، دلت على حيوية علم القراءات، وامتداد أثره في ميادين المعرفة الشرعية واللغوية والبلاغية.

وفي هذه الكلمة الموجزة، لا يسعني إلا أن أتقدم بجزيل الشكر وخالص الامتنان لجميع من أسهم في إنجاح هذه الندوة: من باحثين ومناقشين ومنظمين، سائلاً الله أن يبارك في جهودهم، وأن يجعلها خالصة لوجهه الكريم، نافعة لأهل القرآن والمهتمين به.

أسأله سبحانه أن يتم لنا النعمة بهذا الجهد، وأن يجعله من العمل الصالح الذي يتقبل، وأن يلحقنا بالصالحين من حملة كتابه، والعاملين به والداعين إليه، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

رئيس الندوة

أ.د. أمير عادل الديب

المشرف العام على أكاديمية فيض العلم

وجه الإبدال في لفظ (أئمة) بين التأيد والمنع من الشاطبية

الباحثة: سمية بنت محمد أشرف بن حسين

Somayyaashraf490@gmail.com

الجامعة الإسلامية بمينيسوتا

كلية القراءات للبنات

الحمد لله رب العالمين، منزل القرآن بلسان عربي مبين، والصلاة والسلام على نبينا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين، ورضي الله عن صحابته أجمعين، وبعد:

- فقد امتنَّ الله على هذه الأمة بوجود علماء ثقة مرشدين يدفعون الشبهات عن القرآن الكريم وقراءاته، ويهتمون بالأوجه القرآنية الصحيحة، وما تم نقله متوترًا إلى عصرنا هذا جيلاً بعد جيل، ومع مرور العصور والنقل عن هؤلاء العلماء الأجلاء؛ نجد اختلافًا سيرًا في بعض الأوجه المقروء بها، وخصوصًا عند شرح المنظومات العلمية كالشاطبية والدرة والطبية، فقد تكون عبارات الناظم صريحة، وقد تحمل عباراته بعض الأوجه دون تصريح بذلك، ومن هذه الكلمات القرآنية التي احتملت أكثر من وجه، كلمة {أئمة}، فقد اختلف في تغييرها لأصحاب التسهيل بين التسهيل بين، وبين الإبدال، فالإمام الشاطبي ذكر في منظومته "حرز الأمانى ووجه التهاني" المعروفة بالشاطبية في باب الهمزتين من كلمة، فقال: **وَأئمةً بِالْحُلْفِ قَدْ مَدَّ وَحَدَهُ ... وَسَهَّلَ سَمًا وَصَفًا وَفِي النَّحْوِ أُبْدَلًا**، وهنا قول الشاطبي وفي النحو أبدلا، جعل بعض العلماء يأخذون بهذا الوجه، حيث أن الشاطبي لم يُصرِّح بمنعه، والبعض لم يأخذ به واعتبر قول الشاطبي هو حكاية عن النحويين فقط، وهذا موضوع هذه الورقة البحثية في محاولة لتتبع نصوص الأئمة المتقدمين والمتأخرين وشرّاح الشاطبية لهذا البيت إن شاء الله، والله نسأل أن يرشدنا لما فيه الصواب ويعلمنا ما نبتغى اللهم آمين.

-وقد قُدِّمت هذه الورقة للمشاركة في الندوة العلمية-عن بعد- التي نظمتها أكاديمية فيض العلم، بعنوان "القراءات القرآنية وعلومها"، موعد انعقاد الندوة ١٠/٩ أغسطس ٢٠٢٥م، رئيس الندوة: أ.د. أمير عادل مبروك الديب.

- أولاً: وردت كلمة " أئمة " في خمسة مواضع في القرآن الكريم، أذكرها على الترتيب، وهي:

﴿فَقَاتِلُوا أُمَّةَ الْكُفْرِ﴾ [التوبة ١٢]، ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا﴾ [الأنبياء ٧٣]، ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً وَجَعَلْنَاهُمْ أَلْوَارِيثَ﴾ [القصص ٥]، ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ﴾ [القصص ٤١]، ﴿وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُمَّةً﴾ [السجدة ٢٤].

- فحقق الهمزتين في جميع المواضع: (ابن عامر وعاصم وحمة والكسائي)، وقرأ الباقيون بالتسهيل وهم: (نافع وأبو عمرو وابن كثير)، وقد اختلف العلماء في وجه الإبدال، هل مقروء به من الشاطبية، أم لا، وهذه هي مسألة البحث الذي نحن بصدده بإذن الله، وبالله التوفيق.

- قال الشاطبي -رحمه الله- في منظومته حرز الأمان:

١٩٩ - وَأُمَّةٌ بِالْخُلْفِ قَدْ مَدَّ وَحَدَهُ ... وَسَهَّلَ سَمَا وَصَفَا وَفِي النَّحْوِ أَبْدَلَا

■ قول الشاطبي (وفي النحو أبدياً) هو ما أشكل على البعض، فهل كونه مذهب النحويين يعني القدر في صحته؟
➤ أولاً: الأدلة على صحة وجه الإبدال من الشاطبية:

- ذكر مكي بن طالب (ت ٤٣٧هـ) في كتابه الرعاية^(١): "وإذا كانت الهمزة الثانية من الهمزتين مكسورة، وأصلها السكون، أبدلت منها ياء خالصة في قراءة من خفف الهمزة نحو {أئمة}، لا تجعلها مثل {أئدا}، و{أئفكاً} بين الهمزة والياء، إنما تبدل منها ياءً محضة مكسورة، لأن أصلها السكون..... فيجب على القارئ الجود لقراءته أن يفرق في لفظه بين {أئفكاً}، و{أئمة}، فيأتي بالثانية في {أئفكاً} وشبهه، إذا لئ بين الهمزة المكسورة والياء الساكنة، ويأتي ب{أئمة} إذا لئ بياء مكسورة خالصة، لأن الأولى أصلها الكسر، والثانية أصلها السكون، والساكن من الهمزة إنما حقه من التليين البدل".

- اقتصر صاحب القصيدة الحصرية (ت ٤٨٨هـ) على وجه الإبدال دون التسهيل، فقال^(٢):

٧٤. ولا بدّ من إبدالها في أئمة..... فصحوك إنّ الجاهلين لفي سكر

(١) الرعاية لتجويد القراءة، للإمام مكي بن طالب القيسي (ت ٤٣٧هـ)، ص ١٥٠، تحقيق: د. أحمد حسن فرحات.

(٢) القصيدة الحصرية في قراءة الإمام نافع، لأبي الحسن عبد الغني الحصري (ت ٤٨٨هـ)، تحقيق: عبد الرحمن أحمد الشنقيطي، من البحر الطويل، الأبيات ٢٠٩.

- قال ابن الباذش (ت ٥٤٠هـ) في الإقناع^(١): " في {أئمة} فإن حكم التخفيف فيه عند النحويين والقراء الإبدال ياء محضة؛ لأنها من كلمة واحدة وهكذا نص عليه سيبويه، ومن القراء من يأخذ في الباب كله بالإبدال ياء محضة".

- قال السخاوي (ت ٦٤٣هـ) في فتح الوصيد^(٢): "وقوله: «وسهل سما وصفاً»، والتسهيل أن تجعل الثانية بين مخرج الياء والهمزة، وهو الذي جاء في الأثر، في مذهب من لم يحقق، وأطبق عليه أهل الضبط والإتقان ممن يرجع إليه ويعول عليه كابن مجاهد....، وهو الذي دونه في كتبهم واشتهر في أمصار الإسلام، وقد قال بعض أئمة العربية: إن التصريح بالياء ليس بقراءة ولا يجوز أن يكون ومن صرح بها فهو لاحقٌ محرف، وقوله- أي الشاطبي-: (وفي النحو أبدالاً) يريد أن من النحويين من لا يجوز فيها غير البدل نظراً إلى الأصل، وعلى ذلك أبو علي الفارسي^(٣) ومن تابعه ممن لخص كلامه أوجبوا البدل وفرّقوا بين هذه الكلمة وبين {أئمة}، و{أئمة}، من جهة أن الحركة هنا أصلية، وتم عارضة فنظروا إلى سكوتها في الأصل، ومن الأمر المستقر أن الثانية إذا كانت ساكنة أبدلت فأبدل منها ياء مكسورة لما كانت مكسورة كما يبدل منها ألف في نحو آدم إذا كانت ساكنة، و «أئمة» جمع إمام وأصلها (أئمة) كسوار وأسورة، ومتى اجتمع مثلاً في غير فعل نحو: شرر وطلل، فلا بد من الإدغام إلا في أشياء شاذة، فلما اجتمع ميمان هاهنا ووجب الإدغام على الأصل المطرد في العربية، فنقلت حركة الميم إلى الهمزة ثم أدغمت فصار (أئمة) فأشبهه لفظ (أئمة)، فمن حقق شبيهه به من حيث أن الهمزة التي للاستفهام زائدة دخلت على (إن) و(إذا) و(إفكاً)، كذلك الهمزة الزائدة المفتوحة في (أئمة) دخلت على همزة (إمام) فلما أشبهتها في الزيادة جريا على حكم واحد، وكذلك شبهه من سهل".

*السخاوي لم يعترض على وجه الإبدال ولم يؤيده، ولعل عباراته تُقوّي وجه التسهيل، ولكن لا تُضعف وجه الإبدال، فهو يشير به إلى صحة مذهب من سهل وتقديمه على رأي من أبدل.

(١) الإقناع في القراءات السبع، المؤلف: أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري الغرناطي، المعروف بابن الباذش (ت ٥٤٠هـ)، ص ١٧٥، الناشر: دار الصحابة للتراث.

(٢) فتح الوصيد في شرح القصيد، المؤلف: علم الدين أبو الحسن السخاوي (ت ٦٤٣هـ)، ص ١/٣٥٣-٣٥٤، المحقق: أحمد عدنان الزعبي، الناشر: مكتبة دار البيان للنشر والتوزيع - الكويت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.

(٣) الحجة للقراء السبعة، المؤلف: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي الأصل، أبو علي (ت ٣٧٧هـ)، (٤/١٧٠)، المحقق: بدر الدين قهوجي - بشير جويجايي.

- قال الفاسي (ت ٦٥٦هـ) في اللآلئ الفريدة^(١): " (وفي النحو أبدلاً) إخبار بمذهب بعض النحويين في هذه الهمزة، فإنهم يبدلونها ياءً، ويضعفون تحقيقها وتسهيلها بين بين، وعلى ذلك أبو علي ومن تبعه"، ولم يُضعف وجه الإبدال.
- ذكر شعلة الموصلبي (ت ٦٥٦هـ) في شرحه^(٢): "وسهل أيها المخاطب الهمزة الثانية عن نافع وأبي عمرو وابن كثير لاجتماع الهمزتين المتحركتين من غير نظر إلى عروض الحركة، والباقون على التحقيق، وعند علماء النحو أبدل الهمزة الثانية (ياء) نظرًا إلى أصل سكون الهمزة، والياء تعينت لانكسارها الآن"، أيضًا لم يُضعف وجه الإبدال.
- قال أبو شامة (ت ٦٦٥هـ) في إبراز المعاني^(٣): "قال-أي الشاطبي-: (وفي النحو أبدلاً) أي رأى أهل النحو إبدال الهمزة ياء في {أنمة}، نصَّ على ذلك أبو علي في الحجة والزمخشري في مفصله، ووجهه النظر إلى أصل الهمزة وهو السكون وذلك يقتضي الإبدال مطلقاً، وتعينت الياء هنا لانكسارها الآن فأبدلت ياء مكسورة".
- قال الجعبري (ت ٧٣٢هـ) في كنز المعاني^(٤): " مُدح وجه التسهيل على البديل عند الخذاق من القراء كابن مجاهد والواسطي والدايني " ولم يُنبه - أي الداني في التيسير - على ما نبّه عليه الناظم من أنّ قياس التخفيف عند النحاة إبدال الهمزة ياءً مكسورة، وبه أخذ مكّي وابن شريح، وليس معنى كلامه أنّ كلّ القراء سهّلوا وكلّ النحاة أبدلوا، بل الأكثر من الكلّ على ما ذكروا الأقلّ على العكس، ووافق في قوله: (وفي النحو أبدلاً) قول مكّي^(٥)، والنحويون يقولون إنّ الثانية ياء مكسورة".

- (١) اللآلئ الفريدة في شرح القصيدة، لأبي عبد الله محمد الفاسي (ت ٦٥٦هـ)، ص ٢٥٤/١، تحقيق: عبد الرازق موسى، مكتبة الرشد -الرياض-السعودية، الطبعة الثانية ١٤٣١.
- (٢) شرح شعلة على الشاطبية المسمى بكنز المعاني شرح الأمانى، لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسين الموصلبي المعروف ب "شعلة" ت ٦٥٦هـ، ص ١١٦، تحقيق الشيخ جمال لدين شرف، دار الصحابة للتراث بطنطا، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- (٣) إبراز المعاني من حرز الأمانى في القراءات السبع، لأبي شامة الدمشقي (ت ٦٦٥هـ)، ص ٢٤٦/١، تحقيق الشيخ جمال الدين شرف، دار الصحابة للتراث بطنطا، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٩م.
- (٤) كنز المعاني في شرح الشاطبية للجعبري (ت ٧٣٢هـ)، ص ٦٠٠/٢، تحقيق: أ. فرغلي سيد عرباوي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث.
- (٥) التبصرة في القراءات السبع، المؤلف: أبو بكر محمد مكّي بن أبي طالب القيسي القيرواني القرطبي، ص ٥٢٦، (ت ٤٣٧هـ)، المحقق: د. محمد غوث الندوي، نشر وتوزيع الدار السلفية، الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.

- قال ابن القاصح (٨٠١هـ) في شرحه على الشاطبية^(١): "وقوله (وفي النحو أبدياً) إخبار بمذهب بعض النحويين في هذه الهمزة، فإنهم يبدلونها ياء، نص على ذلك أبو علي في الحجة، والزخشي في مفصله، ووافقهم بعض القراء وقرأوا بياء مكسورة ونصوا عليه في كتبهم، واختار الزخشي مذهب القراء ونص عليه في تفسيره، فحصل من الكتابين مجموع الأمرين، وقال الداني بهمزة وياء مختلصة الكسر، قلت- أي ابن القاصح- يريد التسهيل وأما البدل فمن الزيادات، ثم تابع فقال: اعلم أن في لفظ أئمة أربع قراءات لنافع وابن كثير وأبي عمرو قراءتان التسهيل والبدل....".

**كل شراح الشاطبية المتقدمين لم يُضعّفوا وجه الإبدال.

- قال ابن الجزري (ت ٨٣٣هـ) في النشر عند ذكر أصحاب مذهب التسهيل^(٢): "فالمتحركة لا تكون إلا بالكسر، وهي كلمة واحدة في خمسة مواضع "أئمة" في التوبة، واختلف عنهم في كيفية تسهيلها، فذهب الجمهور من أهل الأداء إلى أنها تجعل بين بين كما هي في سائر باب الهمزتين من كلمة، وبهذا ورد النص عن الأصبهاني، عن أصحاب ورش، فإنه قال: أئمة بنبرة واحدة وبعدها إثم الياء، وعلى هذا الوجه نص طاهر بن سوار، والهذلي وأبو علي البغدادي وابن الفحاح الصقلي والحافظ أبو العلاء وأبو محمد سبط الخياط وأبو العباس المهدي، وابن سفيان وأبو العز في كفايته، ومكي في تبصرته، وأبو القاسم الشاطبي وغيرهم، وهو معنى قول صاحب "التيسير" و "التذكرة"، وذهب آخرون منهم إلى أنها تجعل ياء خالصة، نصّ على ذلك أبو عبد الله بن شريح في كافيته، وأبو العز القلانسي في إرشاده، وسائر الواسطيين، وبه قرأت من طريقهم، قال أبو محمد بن مؤمن في كنزه: "إن جماعة من المحققين يجعلونها ياء خالصة، وأشار إليه أبو محمد مكي والداني في جامع البيان والحافظ أبو العلاء والشاطبي وغيرهم أنه مذهب النحاة،.... ثم إن الزخشي خالف النحاة في ذلك واختار تسهيلها بين بين، عملاً بقول من حققها كذلك من أئمة القراء، فقال في "الكشاف" وأما التصريح بالياء فليس بقراءة، ولا يجوز أن تكون، ومن صرح به فهو لاحق محرف، (قلت) - أي ابن الجزري -: وهذا مبالغة منه والصحيح ثبوت كل الوجوه الثلاثة أعني التحقيق وبين بين والياء المحضة عن العرب وصحته في الرواية كما ذكرناه عن تقدم ولكل وجه في العربية سائغ قبوله والله أعلم".

(١) سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي (وهو شرح منظومة حرز الأماني ووجه التهاني للشاطبي)، المؤلف: أبو القاسم (أو أبو البقاء) علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن الحسن المعروف بابن القاصح العذري البغدادي ثم المصري الشافعي المقرئ (ت ٨٠١هـ)، الناشر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر، الطبعة: الثالثة، ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م.

(٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري، ص ٣٧٨/١-٣٧٩، تحقيق الضباع.

** ذكر ابن الجزري تسهيلها بين بين للشاطبي ولكنه لم يُبهِه إلى ضعف وجه الإبدال من الشاطبية.

- وقال المنتوري القيسي (ت ٨٣٤هـ) في شرح الدرر اللوامع^(١): "وذكر الأدفوي في الإبانة، ومكي في الرعاية والكشف، وابن سفيان في الهادي، والمهدوي في الشرح، وابن شريح في الكافي والتذكير، وابن شعيب في الاعتماد، وابن مطرف في البديع، وابن الطفيل في الغنية، إبدال الثانية من {أئمة} ياء محضة، وقال الحصري في قصيدته: ولا بدّ من إبدالها في أئمة..... فصَحْوَكُ إِنَّ الجاهلين لفي سُكْر قلتُ - أي المنتوري - وكان شيخنا الأستاذ أبو عبد الرحمن القيجاطي رضي الله عنه يأخذ من طريق الداني في {أئمة} لنافع وابن كثير وأبي عمرو ياء خالصة، وبذلك قرأت عليه وبه آخذ، وقلتُ له: تأخذ في مذهب أهل التخفيف من طريق الداني بالإبدال، وهو قد نصّ على التسهيل بين بين، وأخبر أنّ مذهب القراء؟ فقال لي: نصوص المتقدمين من القراء في {أئمة} محتلمة، فينبغي أن تُحْمَل على الإبدال، كما حملها الكثير من المتأخرين، لأنّ سيبويه منع فيها التسهيل بين بين، ثمّ قال المنتوري: واعلم أنّ ثلاثة من المقرئين سبقوا شيخنا - رحمه الله - فأخذوا في "أئمة" من طريق الداني لأهل التخفيف بإبدال الثانية ياء خالصة، أو لهم: ابن الباذش، قال في الإقناع: إنّ حكم التخفيف في {أئمة} عند النحويين والقراء الإبدال ياء محضة، لأنّها من كلمة واحدة، وهكذا نصّ عليه سيبويه، وثانيهم: أبو بكر القرطبي، قال في أرجوته: ولكنّ في "أئمة" حيث ورد..... فأخلص الياء هُديت للرشد

وثالثهم: برهان الدين الجعبري، ذكر في قصيدته أنّ نافعاً وابن كثير وأبا عمرو، قرءوا {أئمة} بالياء".

- وأيضاً ذكر ابن الناظم (ت نحو ٨٣٥هـ)، في شرحه على الطيبة عند قول ابن الجزري^(٢):

١٩٤ - أئمةً سهّل أو أبدل حط غنا... حرّم ومدّ لاح بالخلف ثنا

والحاصل: أنه سهل الهمزة الثانية من {أئمة} أبو عمرو ورويس والمدنيان وابن كثير، وعنهم أيضا ابداله ياء مكسورة وجعله الشاطبي ثانيًا في النحو، فأفهم أنه لا يجوز في القراءة.....، والصواب ثبوته في القراءة".

(١) شرح الدرر اللوامع في أصل مقراً الإمام نافع، للإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الملك المنتوري القيسي (ت ٨٣٤هـ)، ص

٢٨٠/١-٢٨١، تحقيق الأستاذ الصّدّيقي سيدي فوزي، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

(٢) شرح طيبة النشر في القراءات العشر، للإمام شهاب الدين أبي بكر أحمد بن محمد بن محمد ابن الجزري الدمشقي (ت

نحو ٨٣٥هـ)، ص ٨٤، ضبط الشيخ أنس مهرة، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٠هـ.

- وذكر العلامة علي القارئ (ت ١٠١٤) في كتابه الضابطية للشاطبية اللامية^(١) تعليقا على كلام الشاطبي: (وسهل سما وصفاً وفي النحو أبداً): فقال العلامة مستدركاً عليه: فإنه لا يفهم منه الإبدال لمموز (سما)، مع أن لهم فيه الوجهين، فقلت: (وسهل سما وأبدل وفي النحو فضلاً)، أي فضل الإبدال عند النحاة عكس القراء، حيث فضل التسهيل عندهم مع اتفاق الفريقين على جواز الوجهين".

- جواز الشيخ المتولي (ت ١٣١٣هـ) في فتح المعطي وجه الإبدال فقال^(٢):

..... أئمة الإبدال جاز عن الملا

وفي شرحه للبيت قال: "قرأ -ورش- بتسهيل الهمزة الثانية مطلقاً من غير فصل، ويزاد له أيضاً في (أئمة) إبدال الثانية ياء مكسورة وهو وجه وجيه".

** نلاحظ بعد هذه الأقوال للأئمة العلماء، أنه ليس في كلامهم ما يدل أن وجه الإبدال غير مقروء به، بل كلامهم يدل فقط أن بعض أهل اللغة من لا يجوز إلا وجه الإبدال، فضعفوا وجه التحقيق والتسهيل باعتبار الأصل وهو {أئمة} إذ الهمزة الساكنة في هذا النحو يلزمها البدل، وهذا لا يدل على ضعفه من جهة الرواية. ولعل وجه الإبدال من طرق زيادات الشاطبي على التيسير، وكما قال الشيخ المتولي في الروض النضير^(٣): "طرق الشاطبي التي زادها على التيسير مجهولة، وهذا أمر متوقف على معرفتها".

(١) الضابطية للشاطبية اللامية، للعلامة علي بن سلطان محمد القاري الهروي المكي (ت ١٠١٤هـ)، ص ٤٧-٤٨، تحقيق عبد الحكيم الأنيس، دائرة الشؤون الإسلامية بدبي - إدارة البحوث، الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.

(٢) فتح المعطي وغنية المقرئ في شرح مقدمة ورش المصري، لشيخ المقارئ المصرية محمد بن أحمد عبد الله المتولي (ت ١٣١٣هـ)، ص ١٩-٢٠، تحقيق أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية - لبنان، الطبعة الأولى ٢٠٠٦م.

(٣) الروض النضير في تحرير أوجه الكتاب المنير للشيخ المتولي (ت ١٣١٣هـ)، ص ٢٥٣، تحقيق خالد حسن أبو الجود، دار الصحابة للتراث بطنطا، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

➤ ثانيًا: الأدلة عند من أخذ بوجه التسهيل ومنع وجه الإبدال:

-اختار الإمام مكِّي في كتابه "التبصرة" وجه التسهيل وأشار إلى وجه الإبدال أنه وجه للنحاة، فقال (١): "قرأ الكوفيون وابن عامر «أئمة» بهمزتين محقتين حيث وقع، وقرأ الباقون بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية، والنحويون يقولون: إن الثانية ياء مكسورة"، ولعل الجعبري نسب الإبدال لمكِّي من كتاب غير التبصرة.

-واختار الإمام الداني في التيسير وفي جامع البيان ومن تبعه من المغاربة، وجه التسهيل دون الإبدال، كما هو واضح في عباراته، حيث قال الداني (ت ٤٤٤ هـ) في التيسير (٢): "قرأ الكوفيون وابن عامر: {أئمة الكُفْرِ} بهمزتين حيث وقع، وأدخل هشام من قراءتي على أبي الفتح بينهما ألف، والباقون بهمزة وياء مختلصة الكسرة من غير مدٍّ، والمراد بالاختلاس في الياء: التسهيل للهمزة التي تنطق بينها وبين الياء.

-وقال أيضًا الداني في جامع البيان (٣): "وقرأ الباقون بتحقيق الهمزة الأولى وتسكين الثانية، فيكون بين الهمزة والياء الساكنة، ولا يكون ياء محضة الكسرة في مذهبهم؛ لأنهم يرون الفصل بالألف بينها وبين الهمزة المخففة، فهي في تية همزة مخففة بذلك، وإنما يتحقق إبدالها ياء محضة الكسرة في مذهب من لم ير التحقيق ولا بالفصل، وهو مذهب عامة النحويين والبصريين، فأما من يرى ذلك وهو مذهب أئمة القراءة، فلا يكون إلا بين بين لما ذكرناه، ولم يأت بذلك منصوصا أحد من الرواة".

(١) التبصرة في القراءات السبع، لمكي مكِّي بن أبي طالب، ص ٥٢٦، تحقيق د. محمد غوث الندوي، نشر وتوزيع الدار السلفية، الطبعة الثانية ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.

(٢) التيسير في القراءات السبع، المؤلف: أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني الأندلسي (ت ٤٤٤ هـ)، ص ٣٧٠، دراسة وتحقيق: د. خلف حمود سالم الشغدلي، الناشر: دار الأندلس للنشر والتوزيع، حائل - السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م.

(٣) جامع البيان في القراءات السبع، المؤلف: عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمرو الداني (ت ٤٤٤ هـ)، ص ١١٤٧/٣، الناشر: جامعة الشارقة - الإمارات، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.

- قال الزمخشري (ت ٥٣٨هـ) في تفسيره مخالفاً مذهب النحاة بذلك^(١): "فإن قلت: كيف لفظ أئمة؟ قلت: همزة بعدها همزة بين بين، أي: بين مخرج الهمزة والياء، وتحقيق الهمزتين قراءة مشهورة، وإن لم تكن بمقبولة عند البصريين، وأما التصريح بالياء فليس بقراءة، ولا يجوز أن تكون قراءة، ومن صرّح بها فهو لاحن محرف".

- ذكر ابن القاصح (ت ٨٠١هـ)^(٢) في شرحه لبيت الشاطبي فقال: "وقوله وفي النحو أبدلاً إخبار بمذهب بعض النحويين في هذه الهمزة فإنهم يبدلوها ياء نص على ذلك أبو علي في الحجة والزمخشري في مفصله ووافقهم بعض القراء وقرءوا بياء مكسورة ونصوا عليه في كتبهم، واختار الزمخشري مذهب القراء ونص عليه في تفسيره فحصل من الكتابين مجموع الأمرين، وقال الداني بهمزة وياء مختلصة الكسر، قلت يريد التسهيل وأما البديل فمن الزيادات".

- اقتصر ابن الجزري في كتابه "تخبير التيسير" على وجه التسهيل فقط، فقال^(٣): "قرأ الكوفيون وابن عامر وروح: {أئمة الكفر}، بهمزتين حيث وقع وأدخل هشام من قراءتي على أبي الفتح بينهما ألفاً، والباقون بهمزة وياء مختلصة الكسرة من غير مد أي بين بين، لكن أبو جعفر بالمد على أصله"، فلم يذكر البديل.

- ذكر الصفاقسي (ت ١١١٨هـ) في غيث النفع وجه التسهيل، فقال^(٤): "قرأ الحرميان والبصري بتسهيل الهمزة الثانية بين بين، والباقون بالتحقيق، وأما إبدالها ياء محضة فهو وإن كان صحيح متواتراً فلا يقرأ به من طريق الشاطبي؛ لأنه نسبه للنحويين يعني معظمهم".

- وذكر الجمزوري (كان حياً ١١٩٨هـ) في الفتح الرحماني مؤيداً وجه التسهيل، فقال^(٥):

وسهل سما وَصَفًا وَفِي النَّحْوِ أبدلاً وليس سما في الحرز بالياء مبدلاً

(١) تفسير الكشاف - ومعه الانتصاف ومشاهد الإنصاف والكافي الشاف، (٢/ ٢٥١).

(٢) سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي، لابن القاصح، (ص ٦٨).

(٣) تخبير التيسير في القراءات العشر لابن الجزري، تحقيق الدكتور أحمد محمد مفلح القضاة، ص ٤٠٠.

(٤) غيث النفع في القراءات السبع، المؤلف: علي بن محمد بن سالم، أبو الحسن النوري الصفاقسي المقرئ المالكي (ت ١١١٨هـ)، ص ٢٧٠، دار الكتب العلمية - بيروت، المحقق: أحمد محمود عبد السميع الشافعي الحفيان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م.

(٥) الفتح الرحماني شرح كنز المعاني بتحرير حرز الأماني، للشيخ سليمان بن حسين بن الجمزوري، ص ١١١، تحقيق عبد الرازق موسى، دار ابن القيم بالسعودية، دار ابن عفان بالقاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٦ هـ.

يقول: (وسهل سما) إلخ من نظم الشاطبي في كلمة {أئمة}، وفيها همزتان متحركتان، وليست الأولى، ولم يوجد إلا في هذه الكلمة، وفيها التسهيل لأهل سما، والباقون بالتحقيق، وأما إبدالها ياء فمذهب نحوي.

-يلقب الشيخ عبد الرازق موسى (ت ١١٥٣هـ) محقق الكتاب على البيت بقوله: الإبدال من طريق الطيبة، وليس من طريق الشاطبية، ولذلك قال صاحب الكنز: وليس سما في الحرز بالياء مبدلاً، ولم يذكر صاحب «التيسير» هذه الكلمة في باب الهمزتين من كلمة، وذكرها في أول سورة التوبة ولم يذكر الإبدال، وما ذكره الضباع من زيادة الياء في إرشاد المرید، فقد ذكره نقلاً عن صاحب «النشر». وما دام لم يُذكر في التيسير فهو من طريق الطيبة، وذكر الشاطبي له على سبيل الحكاية عن النحويين لا الرواية، وقال العلامة الأبياري: أئمة الإبدال فاتركه موقناً.

-بعض العلماء الذين ألفوا الكتب في زيادات الطيبة على الشاطبية، جعلوا وجه الإبدال من الزيادات، وبالتالي منعوا الأخذ به من طريق الشاطبية، مثل الشيخ العلامة البنا الديمياطي (ت ١٢٩٢هـ) في منظومته "الكوكب الدرّي"، حيث زاد وجه الإبدال في منظومته، فقال^(١):

١٠٥.....وحرّم حلاً عَوْنَا أئمةً ابْدِلاً

-وأيضاً ذكر الشيخ محمد هلاي الأبياري (ت ١٣٤٣هـ) في منظومته "منحة مولى البر"، فقال^(٢):

٤٠.....وأبْدَلُوا.....أئمةً كلاً لمن يُسهّل

فكوتهم يذكرونها في الزيادات؛ دلّ ذلك على أن صاحب التيسير والشاطبية لم يأخذوا بوجه البديل.

(١) الكوكب الدرّي في زيادات الطيبة والنشر على الحرز والدرّة، للعلامة محمد البنا الديمياطي، تحقيق أحمد محمد السيد خطاب، ص ٢٦٣، بالمجلة العلمية بجامعة الأزهر - كلية القرآن الكريم بطنطا، العدد التاسع ١٤٤٥هـ.

(٢) منحة مولى البر فيما زاده كتاب النشر للقراء العشر على الشاطبية والدرّة، للشيخ محمد هلاي الأبياري، ص ٩، تحقيق محمود خليل الحصري، مكتبة السنة بالقاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

-أيضاً ذكر الشيخ عبد الفتاح القاضي (ت ١٤٠٣هـ) في البدر الزاهرة وجه التسهيل فقط، فقال^(١): "قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو ورويس بتسهيل الثانية بلا إدخال،... وهذا هو طريق الشاطبية والتيسير، وإبدالها ياء محضة لنافع ومن معه، فليس من طرق الحرز وأصله، بل هو من طريق النشر".

-وذكر أيضاً في الوافي^(٢): "وقوله (وفي النحو أبدلاً) بيان لمذهب بعض النحاة، وهو إبدال الهمزة الثانية ياء محضة، وهذا الوجه وإن ورد عن أهل سما أيضاً، ولكنه ليس من طرق كتابنا فلا يُلتفت إليه ولا يُقرأ به".

-وبسؤال الشيخ المقرئ/ عدنان عبد الرحمن العُرضي عن الاختلاف في كلمة {أئمة}، هل يُقرأ فيها بالإبدال من الشاطبية أم لا؟ أجاب فضيلته: "لا يصح من طريق الشاطبية الإبدال في {أئمة}، وإنما فيها التسهيل لأهل سما دون إدخال لأحد عدا هشام، أما من الطيبة فهو يصح فيها التسهيل والإبدال، الذي يظهر من كتب الداني المشهورة كالمفردات والتيسير والجامع، أنه لا يذكر وجه الإبدال في {أئمة}، وإنما حكاة في جامع البيان في فرش حروف سورة التوبة حيث وردت في أول موضع، فقال الداني: "وهو مذهب النحويين والبصريين، وذكر أن مذهب أئمة القراءة هو التسهيل بين بين، وتابع فضيلته: أن هذا الوجه صحيح، لكنه لا يصح من الشاطبية أو التيسير وإنما هو من طرق النشر كما نقل ذلك الإمام ابن الجزري في نشره في باب الهمزتين من كلمة، وذكره في الطيبة فقال: وأئمة سهل أو أبدل حط غنى حرم... ومد لاح بالخلف، أما في الشاطبية فلا يجوز وجه الإبدال، فهو ليس من رواية الشاطبي، وأيضاً ليست من رواية الداني في كتبه المشهورة، وما ذكره الشاطبي في الحرز: وأئمة بالخلف قد مد وحده... وسهل سما وصفاً وفي النحو أبدلاً، هو حكاية عن مذهب النحاة، ولا يُعمل به، فهو لم يجزم به رواية وإنما ذكره حكاية، فهو جعله مذهباً نحوياً ليس مذهباً قرائياً، ولا يصح نسبته للقراء من طريق الشاطبي، والذي يظهر من صنيع الداني في كتبه المشهورة أنه يعتمد التسهيل لأصحابه، أما الإبدال فهو من طريق الطيبة فهو أوسع، والله أعلم".

• بعض النحاة الذين أجازوا الإبدال في الكلمة:

(١) البدر الزاهرة في القراءات العشر المتواترة، لعبد الفتاح القاضي، ص ١٥٠، تحقيق: عبد الله محمود محمد عمر، دار الكتب

العلمية- بيروت/ لبنان، الطبعة الأولى ٢٠٠٩

(٢) الوافي في شرح الشاطبية، لعبد الفتاح القاضي، ص ٧٣، دار السلام للطباعة والنشر- جمهورية مصر العربية، الطبعة الثانية عشر

١٤٣٨هـ.

١. سيبويه (ت ١٨٠هـ) (١): ذكر في كتابه "واعلم أن الهمزتين إذا التقتا في كلمة واحدة لم يكن بدُّ من بدل الآخرة".

٢. المبرد (ت ٢٨٥هـ) (٢): ذكر في كتابه "وكان الخليل يرى تخفيف الثانية على كل حال، ويقول لأن البدل لا يلزم إلا الثانية، وذلك لأن الأولى يلفظ بها ولا مانع لها، والثانية تمتنع من التحقيق من أجل الأولى التي قد ثبتت في اللفظ، وقول الخليل أقيس وأكثر النحويين عليه".

٣. الزجاج (ت ٣١١هـ) (٣): ذكر في كتابه "وقوله: (أئمة الكُفْرِ) فيها عند النحويين لغة واحدة: أئمة بهمزة وياء،

والقراء يقرأون (أئمة) بهمزتين، وأئمة بهمزة وياء فأما النحويون فلا يميزون اجتماع الهمزتين ههنا".

٤. الأزهري (ت ٣٧٠هـ) (٤): ذكر في "قد صارت الياء في (أئمة) بدلاً لازماً، وهذا مذهب الأخفش".

٥. ابن جني (ت ٣٩٢هـ) (٥): ذكر في كتابه: "ومن شاذ الهمز عندنا قراءة الكسائي "أئمة" بالتحقيق فيهما".

٦. ابن يعيش (ت ٦٣٤هـ) (٦): ذكر في كتابه: "وأما "أئمة"، فهو في الأصل: "أئمة" على وزن "أفعله"، ... قراءة حمزة والكسائي {أئمة} على الأصل. فلما صار اللفظ إلى "أئمة"، لزم تخفيف الثانية، وأن تصير بين بين على حد قولهم في "سئم": "سئيم"، إلا أنهم لما لم يكن من كلامهم الجمع بين همزتين في كلمة واحدة، نكبوا عن جعلها بين بين؛ لأن في جعلها بين بين ملاحظة الهمزة، إذ كانت همزة في النية، فأخلصوها ياءً محضة؛ لأن همزة بين هنا ياء مشوبة بالهمزة، وإنما رفضوا فيها بقايا الهمزة، فأخلصوها ياءً، فقالوا: "أئمة" على ما ترى".

٧. ابن مالك النحوي (ت ٦٧٢هـ) في ألفيته، ومن شرح ألفيته مثل: علي المرادي المالكي (ت ٧٤٩هـ)، وابن

عقيل (ت ٧٦٩هـ)، وغيرهم، قال ابن مالك في الألفية:

٩٥٠ - إن يُفْتَحِ ائْر ضَمِّ او فَتْحِ قُلْبٍ ... واوًا، وَيَاءٌ ائْر كَسْرٍ يَنْقَلِبُ

(١) الكتاب لسبويه، (٣/٥٥٢).

(٢) المقتضب، للمبرد، (١/١٥٩).

(٣) معاني القرآن وإعراجه للزجاج، (٢/٤٣٤).

(٤) تهذيب اللغة، للأزهري، (١٥/٤٥٨).

(٥) الخصائص، لابن جني، (٣/١٤٥).

(٦) شرح المفصل لابن يعيش، (٥/٢٧٩).

٩٥١- ذُو الْكَسْرِ مُطْلَقًا كَذَا،.....

- وشرح المرادي (١) البيت فقال: " ثم بين حكم المكسورة بقوله: "ذو الكسر مطلقاً" يعني: أن المكسورة تبدل ياء مطلقاً، فشمّل ثلاثة أنواع: الأول: المكسورة بعد فتح نحو (أئمة) جمع إمام، أصله أئمة على وزن أفعله، فنقلت كسرة الميم إلى الهمزة توصلًا إلى الإدغام فصار أئمة ثم أبدلت الثانية ياء لانكسارها".

- وشرح ابن عقيل في كتابه هذا البيت فقال (٢): "وأشار بقوله (ذو الكسر مطلقاً كذا)، إلى أن الهمزة الثانية إذا كانت مكسورة تقلب ياء مطلقاً، أي سواء كانت التي قبلها مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة، وقد تحقق نحو أئن بهمزتين ولم تعامل بهذه المعاملة في غير الفعل إلا في {أئمة} فإنها جاء بالإبدال والتصحيح".

➤ الخلاصة:

- وجه الإبدال في {أئمة} مقروء به من الشاطبية، ثابت بالرواية، غير ممنوع، وقد قرأ به الجهابذة المتأخرون كالعلامة ملا علي القارئ وكذا العلامة المتولّي والضباع والحسيني وغيرهم من المعاصرين، وليس هناك ما يدلّ دلالة واضحة على أنّ وجه الإبدال خارج من طرق الشاطبية لا سيما إن كانت مصادر زيادتها على التيسير غير محصورة ومعلومة كما قال صاحب الروض النضير.

- إنَّ شَرَّاحَ الشَّاطِبِيَّةِ الْمُتَقَدِّمِينَ لَمْ يُضَعِّقُوا وَجْهَ الْإِبْدَالِ فِي {أئمة}، أمثال السخاوي والفاسي والجعبري وأبي شامة، وإن كانت عباراتهم تُقَوِّي وجه التسهيل، إلا أنهم لم يمنعوا وجه الإبدال، وأهل الأداء اليوم يقرؤون بالإبدال من بعض طرق الطيبة، ولو كانت العلة في تضعيفه أنه مذهب النحويين لسقط العمل به من جميع الطرق، ومن الطرق التي يُقرأ منها بوجه الإبدال كتاب التبصرة لمكي القيسي كما سبق معنا.

- وجه الإبدال ثابت بالرواية الصحيحة عن أهل الأداء كما صرّح ابن الجزري، وكونه مذهب النحويين لا يعني القدح في صحته بل ذلك يُقَوِّيهِ من جهة القياس، وقد اقتصر عليه دون التسهيل الكثير من المحققين من أهل الأداء، كابن شريح وأبو العزّ القلانسي وابن الباذش وصاحب القصيد الحصرية وغيرهم.

(١) توضيح المقاصد والمسالك، للمرادي، (٣/ ١٥٧٩).

(٢) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، (٤/ ٢١٧).

-لم يُضعف الإمام ابن الجزري وجه الإبدال من الشاطبية، وسكوته دليل على ذلك، فعلى أيّ أساس ضعّفه المتأخرون أمثال الصفاقسي، وعبد الفتاح القاضي، والبنا الدميّاطي، والإبياري، وسندهم يمرّ على ابن الجزري وهو الأعلم بمصادر الشاطبية من غيره.

والله تعالى أعلم وأعلى.

➤ المصادر والمراجع:

١. إبراز المعاني من حرز الأماني في القراءات السبع، لأبي شامة الدمشقي (ت ٦٦٥هـ)، ص ٢٤٦/١، تحقيق الشيخ جمال الدين شرف، دار الصحابة للتراث بطنطا، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٩م.
٢. الإقناع في القراءات السبع، المؤلف: أحمد بن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري الغرناطي، المعروف بابن الباذش (ت ٥٤٠هـ)، ص ١٧٥، الناشر: دار الصحابة للتراث.
٣. البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة، لعبد الفتاح القاضي، ص ١٥٠، تحقيق: عبد الله محمود محمد عمر، دار الكتب العلمية - بيروت/ لبنان، الطبعة الأولى ٢٠٠٩م.
٤. التبصرة في القراءات السبع، المؤلف: أبو بكر محمد مكّي بن أبي طالب القيسي القيرواني القرطبي، ص ٥٢٦، (ت ٤٣٧هـ)، المحقق: د. محمد غوث الندوي، نشر وتوزيع الدار السلفية، الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
٥. تجبير التيسير في القراءات العشر لابن الجزري شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف (ت ٨٣٣هـ)، تحقيق الدكتور أحمد محمد مفلح القضاة، دار الفرقان للنشر والتوزيع، جمعية المحافظة على القرآن الكريم، الأردن- فرع الزرقاء، الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠م.
٦. تفسير الكشاف - ومعه الانتصاف ومشاهد الإنصاف والكافي الشاف، (٢/ ٢٥١).

٧. التيسير في القراءات السبع، المؤلف: أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني الأندلسي (ت ٤٤٤ هـ)، ص ٣٧٠، دراسة وتحقيق: د. خلف حمود سالم الشغدلي، الناشر: دار الأندلس للنشر والتوزيع، حائل- السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م.
٨. جامع البيان في القراءات السبع، المؤلف: عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر أبو عمرو الداني (ت ٤٤٤ هـ)، ص ٣/ ١١٤٧، الناشر: جامعة الشارقة - الإمارات، الطبعة: الأولى، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.
٩. الحجة للقراء السبعة، المؤلف: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي الأصل، أبو علي (ت ٣٧٧ هـ)، المحقق: بدر الدين قهوجي - بشير جويجايي، راجعه ودققه: عبد العزيز رباح - أحمد يوسف الدقاق، الناشر: دار المأمون للتراث - دمشق / بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م.
١٠. الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة بعلم مراتب الحروف ومخارجها وصفاتها وألقابها وتفسير معانيها وتعليلها وبيان الحركات التي تلزمها، للإمام مكّي بن طالب القيسي (ت ٤٣٧ هـ)، ص ١٥٠، تحقيق: د. أحمد حسن فرحات، دار عمّار - الأردن، ط ٣/ ١٤١٧ هـ.
١١. الروض النضير في تحرير أوجه الكتاب المنير للشيخ المتولي (ت ١٣١٣ هـ)، ص ٢٥٣، تحقيق خالد حسن أبو الجود، دار الصحابة للتراث بطنطا، الطبعة الأولى ١٤٢٧ هـ.
١٢. سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي (وهو شرح منظومة حرز الأمان ووجه التهاني للشاطبي)، المؤلف: أبو القاسم (أو أبو البقاء) علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن الحسن المعروف بابن القاصح العذري البغدادي ثم المصري الشافعي المقرئ (ت ٨٠١ هـ)، راجعه شيخ المقارئ المصرية: علي الضباع، الناشر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر، الطبعة: الثالثة، ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م.
١٣. شرح الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع، للإمام أبي عبد الله محمد بن عبد الملك المنتوري القيسي (ت ٨٣٤ هـ)، ص ١/ ٢٨٠-٢٨١، تحقيق الأستاذ الصّدّيقي سيدي فوزي، الطبعة الأولى ١٤٢١ هـ.
١٤. شرح شعلة على الشاطبية المسمى بكنز المعاني شرح الأمان، لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسين الموصلّي المعروف بـ "شعلة" ت ٦٥٦ هـ، ص ١١٦، تحقيق الشيخ جمال لدين شرف، دار الصحابة للتراث بطنطا، الطبعة الأولى ١٤٢٨ هـ.
١٥. شرح طيبة النشر في القراءات العشر، للإمام شهاب الدين أبي بكر أحمد بن محمد بن محمد ابن الجزري الدمشقي (ت نحو ٨٣٥ هـ)، ص ٨٤، ضبط الشيخ أنس مهرة، دار الكتب العلمية ببيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٠ هـ.
١٦. الضابطية للشاطبية اللامية، للعلامة علي بن سلطان محمد القاري الهروي المكي (ت ١٠١٤ هـ)، ص ٤٧-٤٨، تحقيق عبد الحكيم الأنيس، دائرة الشؤون الإسلامية دبي - إدارة البحوث، الطبعة الأولى ١٤٣٤ هـ.

١٧. غيث النفع في القراءات السبع، المؤلف: علي بن محمد بن سالم، أبو الحسن النوري الصفاقسي المقرئ المالكي (ت ١١١٨هـ)، ص ٢٧٠، دار الكتب العلمية - بيروت، المحقق: أحمد محمود عبد السميع الشافعي الحفيان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م.
١٨. الفتح الرحماني شرح كنز المعاني بتحريز الأمامي، للشيخ سليمان بن حسين بن الجمزوري، ص ١١١، تحقيق عبد الرازق موسى، دار ابن القيم بالسعودية، دار ابن عفان بالقاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٦ هـ.
١٩. فتح المعطي وغنية المقرئ في شرح مقدمة ورش المصري، لشيخ المقارئ المصرية محمد بن أحمد عبد الله المتولي (ت ١٣١٣هـ)، ص ١٩-٢٠، تحقيق أحمد فريد المزدي، دار الكتب العلمية- لبنان، الطبعة الأولى ٢٠٠٦ م.
٢٠. فتح الوصيد في شرح القصيد [شرح الشاطبية]، المؤلف: علم الدين علي بن محمد أبو الحسن السخاوي (ت ٦٤٣ هـ)، ص ١/٣٥٤، المحقق: أحمد عدنان الزعي، الناشر: مكتبة دار البيان للنشر والتوزيع - الكويت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢ م.
٢١. القصيدة الحصرية في قراءة الإمام نافع، لأبي الحسن عبد الغني الحصري (ت ٤٨٨هـ)، تحقيق: عبد الرحمن أحمد الشنقيطي، من البحر الطويل، الأبيات ٢٠٩.
٢٢. الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، المؤلف: محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري [ت ٥٣٨ هـ]، ضبطه وصححه ورثه: مصطفى حسين أحمد، الناشر: دار الريان للتراث بالقاهرة - دار الكتاب العربي ببيروت، الطبعة: الثالثة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
٢٣. كنز المعاني في شرح الشاطبية للجعبري (ت ٧٣٢هـ)، ص ٢/٦٠٠، تحقيق: أ. فرغلي سيد عرباوي، مكتبة أولاد الشيخ للتراث.
٢٤. الكوكب الدرّي في زيادات الطيبة والنشر على الحرز والدرّة، للعلامة محمد البنا الدميّاطي، تحقيق أحمد محمد السيد خطاب، ص ٢٦٣، بالمجلة العلمية بجامعة الأزهر- كلية القرآن الكريم بطنطا، العدد التاسع ١٤٤٥ هـ.
٢٥. اللآلئ الفريدة في شرح القصيدة، لأبي عبد الله محمد الفاسي (ت ٦٥٦هـ)، ص ١/٢٥٤، تحقيق: عبد الرازق موسى، مكتبة الرشد - الرياض - السعودية، الطبعة الثانية ١٤٣١ هـ.
٢٦. منحة مولى البر فيما زاده كتاب النشر للقراء العشر على الشاطبية والدرّة، للشيخ محمد محمد هلاّلي الأبياري، ص ٩، تحقيق محمود خليل الحصري، مكتبة السنة بالقاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٣ هـ.
٢٧. النشر في القراءات العشر لابن الجزري، المحقق: علي محمد الضباع (المتوفى ١٣٨٠ هـ)، الناشر: المطبعة التجارية الكبرى [تصوير دار الكتاب العلمية].

٢٨. الوافي في شرح الشاطبية، لعبد الفتاح القاضي، ص ٧٣، دار السلام للطباعة والنشر - جمهورية مصر العربية، الطبعة الثانية عشر ١٤٣٨ هـ.

الفهرس

م	اسم البحث	رقم الصفحة
١	كلمة مدير الأكاديمية	٧
٢	كلمة رئيس الندوة	٨
٣	دلالة القراءات المتعددة في الكلمة الواحدة	٩
٤	القراءات التي تدور بين الغيب والخطاب في فرش الطيبة	٥١
٥	شرح منظومة البردة فيما انفرد به العشر الصغير وحده	٨٣
٦	ذكر القراءتين دون تقييد في متن الطيبة	١٠٨
٧	الكلمات التي تقرأ بالياء والتاء في فرش الطيبة	١٤١
٨	الكلمات التي تقرأ بين التاء والنون في فرش الطيبة	١٨٩
٩	وجه الإبدال في لفظ (أئمة) بين التأييد والمنع من الشاطبية	١٩٤
١٠	الكلمات التي تقرأ بالياء أو التاء أو النون في فرش الطيبة	٢١٠
١١	فهرس الموضوعات	٢٧٥

الاطلاع على مناشط الأكاديمية

زوروا صفحة

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100076309984905&mibextid=ZbWKwL>

تم بحمد الله

الناشر: أكاديمية فيض العلم

