

سلسلة الإفراء النورانية للشیخة نورا حلمی حفظها الله

نور الجاه

في رواية قالون عن نافع

الأصول والزيادات والانفرادات والفرش
مع الشواهد لكل قسم ومنظومات المؤنفة وشرحها



تأليف

خادمة علوم المصحف الشريف الشیخة

نور علي حلمي

بقرنة بالقراءان العشر الصغرى والكبرى

الناشر

الأمانة العامة للبحوث والدراسات الإسلامية

سلسلة الأفراد النورانية للشيخة نورا حلمي حفظها الله

نور الجليل

في رواية قالون عن نافع

الأصول والزيادات والانفرادات والفرش
مع الشواهد لكل قسم ومنظومات المؤلفة وشرحها

تأليف

خادمة علوم المصحف الشريف الشيخة

نور علي حلمي

المقرنة بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

الناسد

الدار العالمية للنشر والتوزيع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الإهداء

إلى سيدنا رسول الله ﷺ

مقدمة المؤلفة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمدا يتنفس عن أنفاس المحبة والولاية والثواب، ويتضاعف برياض القبول ولا تُغلق بعده للخير أبواب، الحمد لله حمدا يعير القلب أثواب وصل لا تنزع ولا تبلى، ويهدئ الروح راحة في الدارين ليس منها أنفس ولا أغلى، الحمد لله حمدا يُقبل برائحة الجنان وراحة الجنان، حمدا يظل معيدا بالأجر الجزيل وحلاوة القرب التي ليس لها مثل، ويلوح غيمه محملاً بالبشائر بعد الصبر الجميل، حمدا يتضاعف عبيره بالمسك والريحان، ويدوم بدوام الله أبد الدهر ومدى الأزمان، حمدا تتبرج من زينته الصحائف، وتنزل من بركته المواهب واللطائف، حمدا صحيفتي به عرس، وفي وجهه ينمو لي كل خير وغرس، حمدا يتزيّن بما في فؤادي من توله وتيم، ويحرمُ بعده على جسدي وروحي كل شر وضميم، حمدا يتعطر بما يليق بجلالك من عبير وطيب، ويرقُّ ليقابل حنانك بما أتاه وما لم يستطعه كل أديب أريب، حمدا أحبك مع كل حروفه وأضعافه حبا يفوق طاقة القلب وشغافه، ويفوق ما حمله كل حبيب لمحبوب - بعد نبيك صلى الله عليه وسلم ومن لا يجوز لي سبقهم - وأنت نعم القريب ونعم المجيب، الحمد لله حمدا تحل به حلل الكرامة ويكون لولايتك

بدوامه علامة، وتدوم به للمحبة كلُّ غمامة، وتحق في تقواك لقائله إمامة، حمدا
ليس لأضعافه إلا الزيادة والتجديد، وليس لقائله إلا الحسنى ومن قربك السعادة
بالمزيد، حمدا مقرونا بالصلاة والسلام على سيد النبيين والمرسلين سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه أجمعين عدد وملء كل شيء إلى يوم الدين وأضعاف
ذلك أضعافا لا منتهى لها أبدا يا رب العالمين، أضعافا مقرونة بكل المحامد
وكلمات الثناء عليك والشكر لك من يوم خلقت الدنيا إلى أن تثرث الأرض ومن
عليها، حمدا مقرونا بجميع حروف القرآن، وبجميع أسمائك، وما تحب
ويرضيك وتنتفع له أبواب السماء وتستجيب بسرّه الدعاء، أما بعد:

بعد أن منّ الله على مسكنته بإعداد مصاحف نور بالشواهد وكتاب نور
الثقات في أصول القراءات رأيت حاجة الطلاب لكتاب خاص بكل رواية وقراءة
يجمع كل شيء لمن يدرس قراءة واحدة أو رواية واحدة، فوفقني الله لعمل
سلسلة الأفراد النورانية وفيها يجد القارئ شرح أصول القراءة منفردة، وجاء
شرح الأصول بتفصيل أرجو من الله أن ينال القبول وأن ينفع به وقد دعمته كلما
تطلب الأمر بنظم للتحريات والمسائل المهمة، ثم ما يخصها من زيادات
الطيبة في منظومة نظمها للزيادات ضمن سلسلة المتون العلمية لي وشرحتها،
ويتبع ذلك نظم الانفرادات للقارئ وهو أيضا من سلسلة المتون العلمية لي
وشرحته هنا في سلسلة الأفراد، وبعد ذلك يجد الكلمات الفرشية كاملة من أول
القرآن لآخره مع الشواهد، وتمت خدمة الكتاب بعمل الرسم العثماني للكلمات

القرآنية وبتوضيح الخلاف القرائي للقارئ حسب منهج مصاحف نور وقواعد الرسم والضبط سائلة ربي أن يتقبل بواسع رحمته، وصل اللهم وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين عدد وملاء كل شيء إلى يوم الدين وأضعاف ذلك أضعافاً لا تنتهي لها أبداً يا رب العالمين، والحمد لله رب العالمين.

خادمة علوم المصحف والدين

الغنية بالله الشيخة

نور علي حلي

اصطلاحات الضبط داخل الكتاب

- ١ - علامة التسهيل: دائرية زرقاء مطموسة (•).
- ٢ - ألف الإدخال: ألف قصيرة باللون الأزرق (١).
- ٣ - علامة الإبدال: دائرية مطموسة باللون الأزرق ومعها فتحة (•).
- ٤ - علامة التقليل: دائرية سوداء مطموسة (•).
- ٥ - علامة الإمالة: دائرية حمراء مطموسة (•).
- ٦ - علامة الاختلاس: دائرية زرقاء مطموسة (•)، وعلامة الإشمام:
دائرية سوداء مطموسة (•).

﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ [هُود: ٨٨]





أصول رواية
قالون عن نافع
من طريق الشاطبية

في رواية قالون عن نافع

الأصول والزيادات والانفرادات والقرش
مع الشواهد لكل قسم ومنظومات المؤلفات وشرحها

نور الجامع

١٠
أصول رواية قالون عن نافع

أصول رواية قالون من طريق الشاطبية

البسمة

قرأ بإثبات البسمة بين السورتين إلا بين الأنفال وبراءة.

د(ش): وَبَسْمَلٍ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ سُنَّةٌ * رَجَالٌ نَمَوْهَا دَرِيَّةً وَتَحْمَلًا

وبين الأنفال وبراءة له:

١- الوقف:

﴿إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [الأنفال: ٧٥] **وقف** ﴿بَرَاءَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ
إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [التَّوْبَةِ: ٨]

٢- السكت:

﴿إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ [الأنفال: ٧٥] **سكت** ﴿بَرَاءَةٌ مِّنَ اللَّهِ
وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ [التَّوْبَةِ: ٨]

٣- الوصل:

﴿إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ بَرَاءَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِّنَ
الْمُشْرِكِينَ﴾

التكبير بين السورتين

البيان: ليس له تكبير من طريق الشاطبية.

ميم الجمع

البيان:

قرأ قالون بإسكان ميم الجمع إذا وقعت قبل متحرك في حالة الوصل سواء كان همزاً أم غيره، وله وجه آخر وهو ضم ميم الجمع ويصلها بواو لفظية فتكون صلة صغرى إن لم يقع بعدها همز، وتكون صلة كبرى إن وقع بعدها همز، كما في: (عَلَيْهِمْ * قُلُوبِهِمْ * إِنَّهُمْ * هُمْ * لَهُمْ).

د(ش):

وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحْرَكٍ * ذَرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا

تحريرات قالون في ميم الجمع والمد المنفصل:

● مثال: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَأَشْكُرُوا لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ﴾ [البقرة: ١٧٢]

- ١- قصر المنفصل وسكون ميم الجمع.
- ٢- قصر المنفصل وصلة ميم الجمع.
- ٣- توسط المنفصل وسكون ميم الجمع.
- ٤- توسط المنفصل وصلة ميم الجمع بالصلة الصغرى في كلمة ﴿رَزَقْنَاكُمْ﴾ وبالصلة الكبرى في كلمة ﴿كُنتُمْ﴾.

باب هاء الكناية

هاء الكناية هي إحدى ست أنواع للهاء.

فأنواع الهاء الستة هي:

- ١ - **الهاء الأصلية نحو:** ﴿نَفَقَهُ﴾ [هُود : ٩١]
- ٢ - **هاء البدل نحو الهاء في:** هذه لأنها بدل من الياء في اسم الإشارة ذي،
وحكمها يتبع حكم هاء الضمير نحو: ﴿هَذِهِ نَاقَةٌ﴾ [الأعراف : ٧٣]
- ٣ - **هاء العوض نحو الهاء في:** ﴿لِمَ﴾، وهي الهاء الداخلة على ما الاستفهامية
حال الوقف عليها في رواية البزي عن ابن كثير.
- ٤ - **هاء التأنيث نحو:** ﴿رَحْمَةً﴾ [آل عمران : ٨]، والوقف عليها يكون بالهاء.
- ٥ - **هاء السكت:** هي هاء ساكنة زيدت في الوقف لبيان حركة الحرف الذي
قبلها، وثبتت وصلًا ووقفًا في سبع كلمات: ﴿يَتَسَنَّه﴾ [البقرة : ٢٥٩] ،
﴿مَالِيَةً﴾ [الحاقة : ٢٨] ، ﴿كِتَابِيَّة﴾ [الحاقة : ٢٥] ، ﴿حِسَابِيَّة﴾ [الحاقة : ٢٦] ،
﴿سُلْطَانِيَّة﴾ [الحاقة : ٢٩] ، ﴿مَا هِيَ﴾ [القارعة : ١٠] ، ﴿فِيهِدْنَهُمْ أَقْتَدَهُ﴾ [الأنعام : ٩٠]
- ٦ - **هاء الكناية (هاء الضمير):** هي الهاء الزائدة الدالة على المفرد الغائب
المذكر، وهي التي نريد أن نوضح حكمها لقالون، وأحوالها كالتالي:
 - ١ - أن تقع بين متحرك وساكن.

● **مثال:** ﴿لَهُ الْحَمْدُ﴾ [القصاص : ٧٠]

● **حكمها:** عدم الصلة.

- ٢- أن تقع بين ساكنين.
- مثال: ﴿مِنْهُ الْوَتِينَ﴾ [الحاقة : ٤٦]
- **حكمها :: عدم الصلة.**
- ٣- أن تقع بين ساكن ومتحرك.
- مثال: ﴿عَقَلُوهُ وَهُمْ﴾ [البقرة : ٧٥]
- **حكمها :: عدم الصلة.**
- ٤- أن تقع بين متحركين.
- مثال: ﴿بِهِ كَثِيرًا﴾ [البقرة : ٢٦]
- **حكمها :: صلة بمقدار حركتين.**
- مثال: ﴿عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ [الأنفال : ٢٨]
- **حكمها :: صلة بمقدار حركتين على وجه قصر المنفصل، وصلة بمقدار أربع حركات على وجه توسط المنفصل لقالون.**



بيان هاء الكناية عند قالون:

يصل الهاء الزائدة عن بنية الكلمة التي تدل على المفرد الغائب المذكر والتي تتصل بالأسماء والأفعال والحروف والتي تقع بين متحركين كحفص ويستثنى من الصلة الكلمات التالية:

﴿يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ﴾ [آل عمران : ٧٥]

﴿نُورَتِهِ مِنْهَا﴾ [آل عمران : ١٤٥] ، [الشورى : ٢٠]

- قرأ قالون بكسر الهاء من غير صلة.

د(ش):

وَسَكَنَ يُؤَدِّهِ مَعَ نُورَتِهِ وَنُصِّلِهِ * وَنُورَتِهِ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَلَا
وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ *



﴿نُورَتِهِ مَا تَوَلَّى وَنُصِّلِهِ جَهَنَّمَ﴾ [التيساء : ١١٥]

- قرأ قالون بكسر الهاء بدون صلة.

د(ش):

وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ



﴿أَرْجِه﴾ [الأعراف: ١١١] ، الشعراء ٣٦] ← ﴿أَرْجِه﴾

- قرأ قالون بترك الهمز وكسر الهاء من غير صلة.

د(ش):

وَعَى نَفَرٌ أَرْجِيهُ بِالْهَمْزِ سَاكِنًا * وَفِي الْهَاءِ ضَمٌّ لِفَ دَعْوَاهُ حَرَمًا
وَأَسْكِنُ نَصِيرًا فَازًا وَاكْسِرُ لِعَيْرِهِمْ * وَصَلَهَا جَوَادًا دُونَ رَبِّبٍ لِيُتَوَصَّلًا



﴿وَيَخْشَى اللَّهَ وَيَتَّقِي﴾ [التور: ٥٢]

- قرأ قالون بكسر القاف والهاء من غير صلة.

د(ش):

وَيَتَّقِي * حَمَى صَفْوَهُ قَوْمٌ يَخْلِفُ وَأَنْهَلَ * وَقُلْ يَسْكُونِ الْقَافِ وَالْقَصْرِ
حَفْصُهُمْ وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانُهُ يَخْلِفُ



﴿فَأَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ﴾ [النمل: ٢٨]

- قرأ قالون بكسر الهاء بدون صلة.

د(ش):

(فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَلَا * وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصِ فَأَلْقَاهُ)

ومن قول الناظم - رحمه الله - بعد ذلك:

وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ



﴿ فِيهِ مَهَانًا ﴾ [الفرقان: ٦٩] ← ﴿ فِيهِ مَهَانًا ﴾

- قرأ قالون بترك صلة هاء الضمير.

د(ش): من الضد:

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ * وَفِيهِ مَهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ



﴿ وَمَا أَسْنِيَهُ ﴾ [الكهف: ٦٣] ← ﴿ وَمَا أَسْنِيَهُ ﴾

﴿ عَلَيْهِ اللَّهُ ﴾ [الفتح: ١٠] ← ﴿ عَلَيْهِ اللَّهُ ﴾

- قرأ قالون بكسر هاء الضمير وصلا فيهما من غير صلة مع مراعاة

ترقيق لام اسم الجلالة.

د(ش): وَهَذَا كَسْرُ أَسْنَانِهِ ضَمٌّ لِحَفْصِهِمْ * وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ

- حيث قرأ بكسر الهاء مع الصلة وعدمها في:



﴿ وَمَنْ يَأْتِهِ ﴾ [طه: ٧٥] ، ﴿ وَمَنْ يَأْتِهِ ﴾

كالتالي: ١- بكسر الهاء من غير صلة.

٢- بكسر الهاء مع الصلة.

د(ش): * وَيَأْتِهِ لَدَى طَهَ بِالْإِسْكَانِ يُجْتَلَا

وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانُهُ * يَخْلُفُ وَفِي طَهَ يَوْجَهَيْنِ بُجَلَا



﴿ يَرِضُهُ ﴾ [الزمر: ٧] بضم الهاء من غير صلة.

د(ش):

وَإِسْكَانِ يَرِضُهُ يُمْنُهُ لُبْسُ طَيِّبٍ * يَخْلُفُهُمَا وَالْقَصْرُ فَادْكَرُهُ نَوْفَلًا

* لَهُ الرَّحْبُ

المد والقصر

البيان:

* **المد المنفصل:** له فيه وجهان القصر والتوسط ويلحق به مد الصلة سواء
أكانت الصلة ناشئة عن هاء ضمير أم ميم جمع مثل: ﴿وَأْمُرَهُ إِلَى اللَّهِ﴾ [البقرة: ٢٧٥] ،
﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ﴾ [البقرة: ٦] ، والتوسط له فيه أربع حركات،
حيث قرأ بتوسط المد المتصل.

د(ش):

فَإِنْ يَنْفِصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرُهُ طَالِبًا * يَخْلِفُهُمَا يُرْوِيكَ دَرًا وَمُخْضَلًا

* باقي المدود:

- المد المتصل: بالتوسط أربع حركات.
- مد البدل: له القصر بمقدار حركتين.
- المد العارض للسكون واللين العارض: له القصر والتوسط والإشباع.
- المد اللازم: بالإشباع ست حركات.



لفظ أنا وصلا

تعرف على حكمه تدريجياً في أربع نقاط:

١- إما أن يأتي بعد لفظ: ﴿أنا﴾ كلمة تبدأ بهمزة قطع أو بحرف آخر غير همزة القطع.

٢- إن أتت همزة قطع بعد لفظ: ﴿أنا﴾ سواء كانت هذه الهمزة مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة فاعلم أن:

لقالون إثبات ألف ﴿أنا﴾ وصلا ويتبع عن ذلك وجود مد منفصل لقالون فيه القصر والتوسط، نحو: ﴿أنا أَكْثَرُ﴾ [الكهف: ٣٤] ، ﴿أنا أَجِيءُ﴾ [البقرة: ٢٥٨].

٣- في حالة مجيء همزة قطع مكسورة بعد لفظ ﴿أنا﴾: يزيد على وجه إثبات الألف فيها وجه آخر وصلا وهو حذف الألف مثل حفص، نحو: ﴿أنا إِلَّا﴾ [الأعراف: ١٨٨] ← ﴿أنا إِلَّا﴾

٤- عند مجيء أي حرف غير همزة القطع بعد لفظ ﴿أنا﴾: يكون لقالون إسقاط ألف أنا وصلا وإثباته وقفا نحو: ﴿أنا عَابِدٌ﴾ [الكافرون: ٤].

● الأمثلة:

﴿أنا أَكْثَرُ﴾ [الكهف: ٣٤]: ← ﴿أنا أَكْثَرُ﴾ ، ﴿أنا أَكْثَرُ﴾

قرأ قالون: بإثبات ألف ﴿أنا﴾ وصلاً ووقفاً.

د(ش):

وَمَدَّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ * وَفَتِحِ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجَلًا

﴿أَنَا أُحِيءُ﴾ [البقرة: ٢٥٨] ← ﴿أَنَا أُحِيءُ﴾ ، ﴿أَنَا أُحِيءُ﴾

قرأ قالون: بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلًا ووقفًا.

د(ش):

وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ * وَفَتْحِ أَتَى وَالْخُلْفِ فِي الْكَسْرِ بُجْلًا



﴿أَنَا إِلَّا﴾ [الأعراف: ١٨٨] ← ﴿أَنَا إِلَّا﴾ [الأعراف: ١٨٨] ، ﴿أَنَا إِلَّا﴾

قرأ قالون بوجهين:

١ - بإثبات ألف ﴿أَنَا﴾ وصلًا مع مراعاة المد المنفصل الذي له فيه المد والقصر، وله إثبات الألف وقفًا.

٢ - كحذف الألف وصلًا وإثباتها وقفًا.

د(ش):

وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ * وَفَتْحِ أَتَى وَالْخُلْفِ فِي الْكَسْرِ بُجْلًا



الهمزتان من كلمة

البيان:

قرأ قالون بإدخال ألف بين الهمزتين مع تسهيل الهمزة الثانية من كل همزتي قطع تلاصقتا في كلمة واحدة مع إدخال ألف الفصل بينهما. نحو:

﴿عَا نَدَرْتَهُمْ﴾ [البقرة: ٦] * ﴿أَوْ نَبِيُّكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥]

مثال للهمزتين من كلمة المفتوحين:

﴿عَا نَدَرْتَهُمْ﴾ [البقرة: ٦]

قرأ قالون بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الألف مع إدخال ألف بينهما.

دليل التسهيل (ش):

وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ * سَمَا

دليل الإدخال بين الهمزتين (ش):

وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ * يَهَا لُدُّ



المستثنيات من باب الهمزتين من كلمة

واستثنى كلمات لا إدخال فيها:

﴿أَيْمَةٌ﴾ [التَّوْبَةُ : ٧٢] ، ﴿ءَأَمَنْتُمْ﴾ [طه : ٧١] ، ﴿ءَأَلْهَتْنَا﴾ [الزُّخْرُف : ٥٨]

في الأعراف وطه والشعراء والزخرف دليل التسهيل من غير إدخال في كلمة
أَيْمَةٌ.

(دش): ﴿وَأَيْمَةٌ بِالْخُلْفِ قَدْ مَدَّ وَحْدَهُ * وَسَهَّلَ سَمًا﴾



بيان كلمة ﴿ءَأَمَنْتُمْ﴾ [طه : ٧١]:

قرأ قالون بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية أما الثالثة المجاورة للميم
فهي مُبدلة.

:: للفائدة ::

(أصل هذه الكلمة ﴿ءَأَمَنْتُمْ﴾ بثلاث همزات، الأولى والثانية مفتوحتان
والثالثة ساكنة وقد أجمع القراء على إبدال الهمزة الثالثة الساكنة حرف مد من
جنس حركة ما قبلها المفتوحة فتُبدل ألفا عملا بقول الإمام الشاطبي:

وإبدال أخرى الهمزتين لكلهم * إذا سكنت عزم كآدم أو هالا
واختلف القراء العشرة في الأولى والثانية؛ فكان الخلاف في الأولى دائرا
بين الحذف والإثبات، وكان الخلاف في الثانية دائرا بين التحقيق والتسهيل، ومن
هنا نكون علمنا أن الأولى محققة لقالون والثانية مُسهلة عنده والثالثة مُبدلة).

ولا يُدخِلُ قالون ألفاً بين الهمزة الثانية والمُسهلة وبين الأولى بالرغم من أن مذهبه الإدخال لقول الشاطبي:

وَلَا مَدَّ بَيْنَ الهمزَتَيْنِ هُنَا وَلَا * بِحَيْثُ ثَلَاثٌ يَتَّفِقُنَ تَنْزُلًا
وعلة ذلك كما قال ابن الجزري: لئلا يصير اللفظ في تقرير أربع ألفات الأولى همزة الاستفهام والثانية الألف الفاصلة، والثالثة همزة القطع والرابعة المبدلة من الهمزة الساكنة، وذلك إفراط في التطويل وخروج عن كلام العرب.

د(ش):

وَطَهَ وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّعْرَا بِهَا * ءَامَنْتُمْ لِلْكَوْلِ ثَالِثًا أَبَدِلَا
وَحَقَّقَ تَانِ صُحْبَةً وَلِقَبْلٍ * يَأْسِقَاطِهِ الْأُولَى بِطَهَ ثُقْبَلًا
وَفِي كُلِّهَا حَفْصٌ وَأَبَدَلَ قَبْلُ * فِي الْأَعْرَافِ مِنْهَا الْوَاوِ وَالْمَلِكِ مُوَصِلًا



بيان كلمة ﴿ءَالِهَتُنَا﴾ [الرُّحُوف: ٥٨]:

قرأ قالون بتسهيل الهمزة الثانية بين بين بدون إدخال. هذه الكلمة اجتمع فيها ثلاث همزات الأولى محققة كحفص وباقي القراء، والثانية مُسهلة لقالون، والثالثة مُبدلة لقالون كحفص وباقي القراء، ولا يوجد إدخال بين الهمزة الأولى والثانية.

د(ش):

ءَالِهَةٌ كُوفٍ يُحَقِّقُ تَانِيًا * وَقُلْ أَلْفًا لِلْكَوْلِ ثَالِثًا أَبَدِلَا



بيان كلمة ﴿أَشْهَدُوا﴾ ، ﴿أَشْهَدُوا﴾ :

قرأ قالون بهمزتين الأولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة مسهلة بين بين
مع إسكان الشين، وله إدخال ألف بين الهمزتين بخلف عنها.

د(ش):

وَسَكَنَ وَزِدْ هَمْزًا كَوَاوٍ أَوْ شَهْدُوا * أَمِينًا وَفِيهِ الْمَدُّ بِالْخُلْفِ بَلَاءً



وله تسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال مثل: ﴿أَرَعَيْتَ﴾ [الْفُرْقَان : ٤٣] ،

﴿أَرَعَيْتَكَ﴾ [الإِسْرَاء : ٦٢] ، ﴿أَرَعَيْتُمْ﴾ [الْأَنْعَام : ٤٦] ، ﴿أَرَعَيْتَكُمْ﴾ [الْأَنْعَام : ٤٠]

سهل الهمزة الثانية فيها.

● **مثال:** ﴿أَرَيْتُمْ﴾ : قرأ قالون بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.

د(ش):

أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٍ * وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَاءً



باب الاستفهام المكرر

هذا الباب يتبع باب الهمزتين من كلمة والمقصود به اجتماع استفهامين في آية أو في آيتين متجاورتين، ويراد بالاستفهام ما فيه همزتان على بعض التقادير لا على كل تقدير، فخرج عنه نحو: ﴿أَتَأْتُونَ﴾ [الأعراف: ٨٠]، ﴿أَأْيُكُمْ﴾ [العنكبوت: ٢٩]، ويراد أيضا لفظ الاستفهام وإن دخل معنى التعجب أو كان الاستفهام للاستنكار.

وجملة ما ورد من ذلك في كتاب الله تعالى أحد عشر موضعًا، استفهم قالون في الأولى وأخبر في الثانية وذلك في تسعة مواضع، وفي الموضوعين المتبقين أخبر في الأولى واستفهم في الثانية.

❖ بيان المواضع التسعة التي استفهم قالون فيها في الأولى وأخبر في الثانية:

١- في الرعد: ﴿أَذَا كُنَّا تُرَابًا إِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ [الرعد: ٥٠].

٢- وفي الإسراء موضعان ﴿أَذَا كُنَّا عِظْمًا وَرُفَّتًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا

جَدِيدًا ﴿٩٨﴾ قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا ﴿[الإسراء: ٤٩، ٥٠]﴾ ﴿أَذَا كُنَّا عِظْمًا

وَرُفَّتًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ﴿٩٨﴾ * أَوْلَمْ يَرَوْا ﴿[الإسراء: ٩٨ - ٩٩].

٣- وفي المؤمنون موضع ﴿أَذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾ [المؤمنون: ٨٢]

٤- وفي السجدة موضع ﴿أَوَإِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَإِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ [السجدة: ١٠].

٥- وفي الصافات موضعان ﴿أَوَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا إِأِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾

[الصافات: ١٦] ، ﴿أَوَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا إِأِنَّا لَمَدِينُونَ﴾ [الصافات: ٥٣].

٦- وفي الواقعة موضع ﴿أَبَدًا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا إِأِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾ [الواقعة: ٤٧].

٧- وفي النازعات موضع ﴿أَوَإِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ﴿١٠﴾ إِذَا كُنَّا عِظْمًا

فُخْرَةً ﴿١١﴾﴾ [النازعات: ١٠ - ١١].

الموضعان اللذان أخبر قالون فيهما في الأولى

واستفهم في الثانية

- في النمل موضع ﴿إِذَا كُنَّا تُرَابًا وَءَابَاؤُنَا أَبْنَاءَ لَمُخْرَجُونَ﴾ [النمل: ٦٧]

- وفي العنكبوت موضع ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَلْحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ

الْعَالَمِينَ ﴿٢٨﴾ أَبْنَكُمْ لَتَأْتُونَ الرَّجَالَ﴾ [العنكبوت: ٢٨ - ٢٩]

:: الدليل من الشاطبية ::

د(ش):

وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوَ إِذَا * أَيْتْنَا فَذُو اسْتِفْهَامِ الْكُلِّ أَوْلَا

سِوَى نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ مُخْبِرٌ * سِوَى النَّازِعَاتِ مَعَ إِذَا وَقَعَتْ وَلَا

وَدُونَ عِنَادِ عَمَّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مُخْبِرًا * وَهُوَ فِي الثَّانِي أَتَى رَاشِدًا وَلَا

سِوَى الْعَنْكَبُوتِ وَهُوَ فِي النَّمْلِ كَن * وَزَادَهُ نُونًا إِنَّا عَنْهُمَا اعْتَلَى

وَعَمَّ رِضًا فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَى * أَصُولِهِمْ وَأَمْدُدُ لَوْ حَافِظٌ بَلَا

الهمزتان المتفتقتان في الحركة من كلمتين

البيان: الهمزتان من كلمتين:

- إما أن تكونا متفتقتين في الحركة أو مختلفتين فيها.

:: أولاً :: المتفتقتان ::

- المفتوحتان:

* أسقط قالون الهمزة الأولى من كل همزتي قطع مفتوحتين في كلمة نحو:
(جَا أَمْرُنَا، جَا أَحَدٌ) قرأ بإسقاط الأولى مع القصر والتوسط.

::: المثال مع الدليل :::

﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾ [هود: ٤٠]: ← ﴿جَا أَمْرُنَا﴾ ، ﴿جَا أَمْرُنَا﴾

(همزتان من كلمتين متفتقتان في الحركة مفتوحتان).

قرأ قالون بإسقاط الهمزة الأولى وتحقيق الثانية مع القصر والمد، والقصر
مقدم لذهاب أثر الهمز تماماً.

د(ش):

وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا * إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا

ومن قول الناظم (ش): (وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا)

وفي حالة ضم أو كسر الهمزتين يسهل الهمزة الأولى مع التوسط والقصر
بحسب حركتها ويحقق الهمزة الثانية نحو:

﴿أُولِيَاءُ أَوْلِيَاكَ﴾ [الأحقاف: ٣٢] ، ﴿هَتُوْلَاءُ إِن﴾ [البقرة: ٣١].

مثال للمكسورتين مع الدليل:

﴿السَّمَا. إِلَهٌ﴾ [الرُّخْف: ٨٤]:

قرأ قالون بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر.

د(ش):

وَقَالُونَ وَالْبَرْزِيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا * وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا

دليل جواز المد والقصر (ش):

وَإِنْ حَرَفٌ مَدَّ قَبْلَ هَمْزٍ مُعَيَّرٍ * يَجْزُ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلًا

مثال آخر مع الدليل:

﴿هَوُلَا. إِنْ﴾ [البَقَرَة: ٣١] ، ﴿هَوُلَا. إِنْ﴾:

قرأ قالون بتسهيل الهمزة الأولى مع المد قبلها (نظرا للأصل)، ومع

القصر (اعتدادا بعارض التسهيل).

د(ش):

وَقَالُونَ وَالْبَرْزِيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا * وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا

ولقالون في المد المنفصل في هاء التنبيه: القصر والتوسط؛ وعلى هذا

تكون أوجه المد لقالون بعد عارض التسهيل كالتالي:

١- قصر المنفصل (ها) مع مد المتصل في أولاء على الأصل.

٢- قصر المنفصل مع قصر أولاء اعتدادا بعارض التسهيل.

٣- توسط المنفصل مع توسط مد أولاء.

٤- توسط المنفصل مع قصر أولاء.

والوجه الرابع منعه بعض أهل العلم (وجه قصر أولاء مع مد المنفصل) لأنه لا يصح قصر الأقوى ومد الأضعف؛ ولكن جَوَّزَه العلامة المتولي حيث قال في الروض النضير:

وفي هؤلاء إن مد (ها) مع قصر ما * تلاه له امنع مسقطا لا مسهلا

د(ش):

وَأِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ مُعَيَّرٍ * يَجُزُّ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلًا



﴿بِالسُّوِّ إِلَّا﴾ [يُوسُفُ : ٥٣] ، ﴿بِالسُّوِّ إِلَّا﴾

- ١- قرأ قالون بإبدال الهمزة الأولى واوا مع إدغام الواو التي قبلها فيها فيصير النطق بواو واحدة مكسورة مشددة وبعدها همزة محققة.
- ٢- وقرأ قالون بتسهيل الهمزة الأولى مرة مع المد ومرة مع القصر.

د(ش):

وَبِالسُّوِّ إِلَّا أَبْدَلًا ثُمَّ أَدْغَمَا * وَفِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمَا لَيْسَ مُقْفَلًا



مثال للمضمومتين مع الدليل:

﴿أُولِيَا . أُوتِيكَ﴾ [الأخفاف : ٣٢] ، ﴿أُولِيَا . أُوتِيكَ﴾ : (همزتان من كلمتين متفتقتان في الحركة مضمومتان).

قرأ قالون بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر.

د(ش):

وَقَالُونَ وَالْبَزْيُ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا * وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا

دليل جواز المد والقصر (ش):

وَإِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ مُعَيَّرٍ * يَجُزُّ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلًا



الهمزتان المختلفتان (في الحركة)

من كلمتين

صور التقاء الهمزتين المختلفتين في الحركة:

(١) أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة: (ءِءُ)

:: الحكم :: تسهيل الهمزة الثانية بين بين.

:: المثال مع الدليل من الشاطبية ::

﴿ شَهْدَاءُ إِذْ ﴾ [البقرة: ١٣٣]:

(همزتان من كلمتين مختلفتان في الحركة مفتوحة فمكسورة).

- قرأ قالون بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء.

د(ش):

وَتَسْهِيلُ الْآخَرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا * تَفِيَّ إِلَى مَعَ جَاءَ أُمَّةً أَنْزِلَا
نِشَاءً أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوْ ائْتِنَا * فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَانُوا وَسُهْلًا



(٢) أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة: (ءُءُ)

:: الحكم :: تسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الواو.

:: المثال مع الدليل من الشاطبية ::

﴿ جَاءَ أُمَّةً ﴾ [المؤمنون: ٤٤]:

(همزتان من كلمتين مختلفتان في الحركة مفتوحة فمضمومة).

- قرأ قالون بتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الواو، والهمزة الأولى من

الهمزتين من كلمتين المختلفتين في الحركة محققة له ولجميع القراء.

د(ش):

وَتَسْهِيْلُ الْاٰخْرٰى فِي اٰخْتِلَافِهِمَا سَمَا * تَفِيْءُ اِلٰى مَعَ جَاءَ اُمَّةً اُنْزِلَا
نَشَاءَ اَصْبٰنَا وَالسَّمَاءِ اَوْ اٰثِنٰنَا * فَنُوْعَانِ قُلْ كَايٰنَا وَكَانُوْا وِسُهْلًا



(٣) أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة: (ءَء)

:: الحكم :: إبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة (من جنس حركة ما قبلها).

:: المثال مع الدليل من الشاطبية ::

﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾ [البقرة: ٢٣٥] :

قرأ قالون بإبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة.

- همزتان من كلمتين مختلفتان في الحركة الأولى مكسورة والثانية مفتوحة.

د(ش):

وَتَسْهِيْلُ الْاٰخْرٰى فِي اٰخْتِلَافِهِمَا سَمَا * تَفِيْءُ اِلٰى مَعَ جَاءَ اُمَّةً اُنْزِلَا
نَشَاءَ اَصْبٰنَا وَالسَّمَاءِ اَوْ اٰثِنٰنَا * فَنُوْعَانِ قُلْ كَايٰنَا وَكَانُوْا وِسُهْلًا
وَنُوْعَانِ مِنْهَا اَبْدِلًا مِنْهُمَا *

(٤) أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة: (ءُء)

:: الحكم :: إبدال الهمزة الثانية واوا خالصة مفتوحة.

:: المثال مع الدليل من الشاطبية ::

﴿السَّفَهَاءُ الْآ﴾ [البقرة: ١٣]:

قرأ قالون بإبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة مفتوحة.
- همزتان من كلمتين مختلفتان في الحركة الأولى مضمومة والثانية مفتوحة.

د(ش):

وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهَا سَمًا * تَفِيءُ إِلَى مَعَ جَاءَ أُمَّةً أَنْزِلًا
نَشَاءً أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوْ ائْتَبْنَا * فَنُوعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهْلًا
وَنُوعَانِ مِنْهَا أَبْدِلًا مِنْهُمَا *



(٥) أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة: (عُءِ)

:: الحكم :: فيها وجهان:

- ١- تسهيل الهمزة الثانية بين بين.
- ٢- إبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة مكسورة.

:: المثال مع الدليل من الشاطبية ::

﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ ، ﴿يَشَاءُ إِلَى﴾ [البقرة: ١٤٢].

(همزتان من كلمتين مختلفتان في الحركة مضمومة فمكسورة).
قرأ قالون بوجهين:

- ١- بتحقيق الهمزة الأولى وإبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة مكسورة.
- ٢- بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية بينها وبين الياء.

د(ش):

وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبَدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ * يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلًا
وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَاءِ يُبَدَلُ وَأُوْهَا



(٦) أن تكون الأولى مكسورة والثانية مضمومة: (ءٌ) ولم ترد في القرآن الكريم.

وإليك موجز القاعدة في قول الناظم:

فَتَحِ الْأُولَى سَهْلٌ * فَتَحِ الْأُخْرَى أَبَدِلْ

وغير ذلك سهلٌ * وكذلك أَبَدِلْ

١- إذا كانت الهمزة الأولى مفتوحة فإن لنا تسهيل الهمزة الثانية، نحو: ﴿تَفِيءٌ إِلَى﴾، وتأمل قول الناظم: (فتح الأولى سهلٌ).

٢- إذا كانت الهمزة الثانية مفتوحة فإن لنا إبدال الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبلها، نحو: ﴿السُّفَهَاءُ الْآ﴾ [البقرة: ١٣]، ﴿وَعَاءٍ أَخِيهِ﴾ [يوسف: ٧٦]، وتأمل قول الناظم: (فتح الثاني أَبَدِلْ).

٣- إذا لم تكن الهمزة الأولى مفتوحة ولم تكن الهمزة الثانية مفتوحة فلنا وجهان:

١- تسهيل الهمزة الثانية بين بين.

٢- إبدال الهمزة الثانية من جنس حركة ما قبلها.

* وتأمل قول الناظم: (وغير ذلك سهلٌ * وكذلك أَبَدِلْ).

الهمز المفرد

البيان:

قالون ليس من أهل الإبدال في الهمز المفرد ولكنه له بعض الكلمات التي يبدل فيها الهمزة وذلك على سبيل الاستثناء، وله بعض الكلمات الأخرى التي فيها الحذف أو التسهيل وفيما يلي بيانها.

﴿وَالصَّبِئِينَ﴾ [البقرة: ٦٢] ، ﴿وَالصَّبِئُونَ﴾ [المائدة: ٦٩] : ← ﴿وَالصَّبُونَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بنقل حركة الهمزة إلى الباء قبلها مع حذف الهمزة.

د(ش): ﴿وَفِي الصَّائِبِينَ الِهِمَزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ﴾

وله الهمز في ألفاظ النبوة وصلا ووقفا نحو: ﴿أَنْبِيَاءَ، النَّبِيِّ، النَّبِيِّينَ،

التَّبَوَّة﴾ عدا موضعين بسورة الأحزاب له الهمز فيهما وقفا فقط وهما:

﴿إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ﴾ [الأحزاب: ٥٠] ، ﴿لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا

أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ﴾ [الأحزاب: ٥٣].

● **أمثلة:** ﴿النَّبِيِّينَ﴾ [البقرة: ٦١] ← ﴿النَّبِيِّينَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بالهمز قبل الياء.

* والمد هنا متصل كحفص وباقي القراء عملاً بقاعدة أقوى السببين.

د(ش):

وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو * عِ الِهِمَزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَالًا

دليل المد المتصل عملاً بقاعدة أقوى السببين من كتاب لآلئ البيان للشيخ

إبراهيم شحاته:

أَقْوَى الْمُدُودِ لِأَزْمٍ فَمَا اتَّصَلَ * فَعَارِضٌ فَذُو انْفِصَالٍ فَبَدَلُ
وَسَبَبًا مَدِّ إِذَا مَا وُجِدَا * فَإِنَّ أَقْوَى السَّبَبَيْنِ انْفِرَدَا



﴿التَّبِيُّ إِلَى﴾ [التَّحْرِيم: ٣] ← ﴿التَّبِيُّ إِلَى﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بتخفيف الياء ساكنة وبهمزة بعدها مع مراعاة المد المتصل.

دليل الهمز (ش):

وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو * عَةِ الهمزة كلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْدَلَا

وهنا تجتمع همزتان من كلمتين مختلفتان في الحركة:

قرأ قالون بتحقيق الأولى كباقي القراء، وله في الثانية:

١- إبدالها واوًا خالصة مكسورة.

٢- تسهيلها بين بين.

د(ش):

وَنَوْعَانِ مِنْهَا ابْدَلَا مِنْهُمَا وَقُلْ * يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلًا

وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَاءِ يُبْدَلُ وَأَوْهَا *



الاستثناء الذي في موضعي سورة الأحزاب:

﴿لِلنَّبِيِّ إِنْ﴾ [الأحزاب: ٥٠]، ﴿التَّبِيُّ إِلَّا﴾ [الأحزاب: ٥٣]:

الحكم: قرأ قالون فيهما كحفص وصلًا بتشديد الياء وبدون همزة، وقرأ

وقفا بتخفيف الياء وبهمزة بعدها مع مراعاة المد.

د(ش):

وَقَالُونَ فِي الْأَحْزَابِ فِي لِلنَّبِيِّ مَعَ * يُبُوتَ النَّبِيُّ الْيَاءَ شَدَدًا مُبَدَلًا



﴿التّي﴾ [الطلاق : ٤] ← ﴿التّي﴾

الحكم: قرأ قالون في الموضوعين بهمزة مكسورة من غير ياء وصلًا ووقفًا، وله

فيها وقفًا نفس أوجه الوقف على كلمة (النساء).

د(ش):

وَبِالْهَمْزِ كُلِّ اللَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ * ذَكَا وَيَاءِ سَاكِنٍ حَجَّ هَمَّلاً
وَكَالْيَاءِ مَكْسُورًا لِرُوشٍ وَعَنْهُمَا * وَقِفْ مُسْكِنًا وَالْهَمْزُ زَاكِيهِ بُجَلًا



﴿البريّة﴾ [البينة : ٦] ← ﴿البريّة﴾

الحكم: قرأ قالون في الموضوعين بياء ساكنة بعد الراء وبعد الياء همزة

مفتوحة مع مراعاة المد المتصل.

د(ش):

(وَحَرْفِي الِ * بَرِيَّةٍ فَاهْمِزُ آهَلًا مُتَّهَلًا)



﴿يُضْلَهُونَ﴾ [التوبة : ٣٠] ← ﴿يُضْلَهُونَ﴾

الحكم: قرأ قالون بضم الهاء وحذف الهمزة.

د(ش): من الضد:

يُضَاهُونَ ضَمَّ الْهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٌ * وَزِدْ هَمْزَةً مَضْمُومَةً عَنْهُ وَأَعْقِلًا

﴿هُزَوًا﴾ [البقرة: ٦٧] ← ﴿هُزَوًا﴾ ، ﴿كُفَوًا﴾ [الإخلاق: ٤] ← ﴿كُفَوًا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون فيهما بهمز الواو.

د(ش):

وَفِي الصَّابِئِينَ الِهْمَزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ * وَهَزَوًا وَكُفَوًا فِي السَّوَاكِينِ فَصَلًّا
وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمَزَةٌ وَقَفُّهُ * بِوَاوٍ وَحَفْصٍ وَقَفْنَا ثُمَّ مُوَصَّلًا



﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ [الكهف: ٩٤] ، [الأنبياء: ٩٦] ← ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ .

:: الحكم :: قرأ قالون بإبدال الهمز حرف مد.

د(ش):

(وَيَأْجُوجَ مَاْجُوجَ أَهْمِزِ الْكُلِّ نَاصِرًا)



﴿أَرَعَيْتُمْ﴾ [الأنعام: ٤٦] ← ﴿أَرَيْتُمْ﴾ ، ﴿أَرَعَيْتَكُمْ﴾ [الأنعام: ٤٠] ← ﴿أَرَيْتَكُمْ﴾

﴿أَفَرَعَيْتُمْ﴾ [الشعراء: ٧٥] ← ﴿أَفَرَيْتُمْ﴾ ، ﴿أَرَعَيْتَ﴾ [العلق: ٩] ← ﴿أَرَيْتَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.

د(ش):

أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٍ * وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلًّا



﴿مِنْسَاتُهُو﴾ [سبأ: ١٤] ← ﴿مِنْسَاتُهُو﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بألف بعد السين بدلًا من الهمزة.

د(ش): (مِنْسَاتُهُ سُكُو * نُهُمَزْتَهُ مَاضٍ وَأَبْدَلُهُ إِذْ حَلَا)

﴿سَأَلَ﴾ [المعارج: ١٠]: ← ﴿سَأَلَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإبدال الهمزة ألفا.

د(ش): ﴿وَسَأَلَ يَهْمَزُ غُصْنُ دَانَ﴾



﴿وَرِعِيًّا﴾ [مريم: ٧٤]: ← ﴿وَرِيًّا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء قبلها فيها؛ فيصير النطق بياء

مشددة مفتوحة.

د(ش): ﴿رِيًّا أَبْدِلْ مُدْغِمًا بَاسِطًا مَلًّا﴾



﴿هَأَنْتُمْ﴾ [محمد: ٣٨]: ← ﴿هَأَنْتُمْ﴾، ﴿هَأَنْتُمْ﴾، ﴿هَأَنْتُمْ﴾، ﴿هَأَنْتُمْ﴾

قرأ قالون بهمزة مسهلة بينها وبين الألف فيكون له التسهيل مع قصر المنفصل ثم مع توسطه.

● وإذا ضمنا ﴿هَؤُلَاءِ﴾ إلى ﴿هَأَنْتُمْ﴾ يكون له:

١ - قصرهما معا.

٢ - قصر ﴿هَأَنْتُمْ﴾ مع مد ﴿هَؤُلَاءِ﴾.

٣ - مدهما معا.

● وإذا أضفنا لهما وجهي السكون والصلة في الميم وجمعنا الأوجه تكون

كالتالي:

١ - قصرهما معا مع سكون ميم الجمع. ﴿هَأَنْتُمْ﴾

٢ - قصر ﴿هَأَنْتُمْ﴾ مع التسهيل وسكون الميم مع مد ﴿هَؤُلَاءِ﴾.

- ٣- قصر ﴿هَانْتُمْ﴾ مع التسهيل وصله الميم مع قصر ﴿هَوُلاءَ﴾.
- ٤- قصر ﴿هَانْتُمْ﴾ مع التسهيل وصله الميم مع توسط ﴿هَوُلاءَ﴾.
- ٥- توسط ﴿هَانْتُمْ﴾ مع تسهيل الهمزة وسكون الميم مع توسط ﴿هَوُلاءَ﴾.
- ٦- توسط ﴿هَانْتُمْ﴾ مع تسهيل الهمزة وصله الميم مع توسط ﴿هَوُلاءَ﴾.
- ولا يجوز مد ﴿هَانْتُمْ﴾ وقصر ﴿هَوُلاءَ﴾ لأن فيه زيادة الضعيف على القوي.
- الدليل بالقياس من قول الشيخ إبراهيم شحاته:**
(أقوى المدود لازم فمتصل فعارض فذو انفصال فبدل)
د(ش): (ولا ألف في ها هانتهم زكا جنًا * وسهل أخوا حمداً)



النقل

البيان:

هو نقل حركة الهمزة إلى الحرف الساكن الذي قبلها مع حذف الهمزة ولم يرد عن قالون نقل حركة الهمزة على الساكن الصحيح قبلها إلا في مواضع في ثلاث كلمات فقط:

﴿عَآلَنَ﴾ موضعي سورة يونس ٥١ ، ٩١ .

﴿عَآلَنَ﴾: قرأ قالون بنقل حركة الهمزة التي بعد اللام إلى اللام وحذف الهمزة، فيكون له ثلاثة أوجه جائزة وصلًا ووقفًا :

١- إبدال الهمزة الثانية التي هي همزة الوصل ألفا مع الإشباع وذلك لعدم الاعتداد بالعارض وهو تحريك اللام بسبب النقل ونظرا للأصل وهو سكون اللام.

٢- إبدال همزة الوصل ألفا مع القصر اعتدادا بالعارض وهو تحريك اللام بسبب النقل.

٣- تسهيل همزة الوصل بينها وبين الألف.

ويزيد له في الوقف تثليث اللام (القصر والتوسط والإشباع) نظرا للعارض للسكون، وبهذا يكون له في الوصل الثلاثة أوجه السابقة وفي الوقف تسعة أوجه: نفس أوجه الوصل الثلاثة مع ثلاثة العارض.

د(ش): (وَلِنَافِعٍ لَدَى يُؤَسِّسِ آلَانَ بِالنُّقْلِ نَقْلًا)

تتمة:

أصل هذه الكلمة (آن) بهمزة مفتوحة ممدودة وبعدها نون مفتوحة، وهي اسم مبني علم على الزمان الحاضر، دخلت عليه ال التعريف ثم همزة الاستفهام

فاجتمعت همزتان مفتوحتان همزة استفهام ثم همزة وصل فأصبح النطق فيه من المشقة ما يتطلب تغيير الهمزة الثانية.

﴿رِدَاءٌ﴾ [القَصَص : ٣٤]

﴿رِدَاءٌ﴾: قرأ قالون بنقل حركة الهمزة إلى الدال مع حذف الهمزة (وهو كحفص في إثبات التنوين وصلًا وإبداله أَلْفًا عند الوقف).
د(ش): (وَنَقْلُ رِدَاءٍ عَنِ نَافِعِ)



﴿عَادَاً الْأُولَى﴾ [التَّجْم : ٥٠]

﴿عَادَاً الْأُولَى﴾: قرأ قالون عند وصل الكلمتين بنقل حركة همزة كلمة ﴿الْأُولَى﴾ إلى اللام قبلها وإسقاط الهمزة مع إدغام تنوين ﴿عَادَاً﴾ في لام ﴿الْأُولَى﴾ ، وبهمزة ساكنة بعد اللام المضمومة بدلا من الواو.
أما حال الوقف فله ثلاثة أوجه:

١ - بهمزة وصل مفتوحة وبعدها لام مضمومة وبعدها همزة ساكنة هكذا:

﴿الْوَلَى﴾

٢ - بضم اللام وبعدها همزة ساكنة هكذا: ﴿لُؤْلَى﴾

٣ - كحفص؛ بهمزة وصل مفتوحة وبعدها لام ساكنة وبعدها همزة قطع

مضمومة وبعدها واو مدية هكذا: ﴿الْأُولَى﴾ .

د(ش):

وَقُلْ عَادَاً الْأُولَى بِإِسْكَانِ لَامِهِ * وَتَنْوِينِهِ بِالْكَسْرِ كَأَسِيهِ ظَلَّالًا

وَأَدْغَمَ بَاقِيَهُمْ وَبِالنَّقْلِ وَصَلُّهُمْ * وَبَدَّوْهُمْ وَأَبْدَأُ بِالْأَصْلِ فَصَلًّا

لِقَالُونَ وَأَبْصُرِي وَتُهُمَزُ وَأَوْهُ * لِقَالُونَ حَالَ النَّقْلِ بَدَاءً وَمَوْصِلًا

وَتَبْدَأُ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ * وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدًّا بِعَارِضِهِ فَلَا

السكت

لقالون السكت الجائز لحفص ومتفق عليه جميع القراء من طريق الشاطبية، وليس له السكت في المواضع الواجبة لحفص من طريق الشاطبية، وتفصيل هذه المواضع وحكمها مع الدليل كالتالي:

﴿عَوَجًا ١ قِيَمًا﴾ [الكهف: ١ - ٢]: ← ﴿عَوَجًا ١ قِيَمًا﴾

قرأ قالون بغير سكت مع إخفاء التنوين في القاف عند وصل ﴿عَوَجًا﴾

ب ﴿قِيَمًا﴾.

د(ش):

وَسَكْتُهُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعِ لَطِيفَةً * عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوَجًا بَلَا



﴿مَرَّقِدِنَا هَذَا﴾ [يس: ٥٢] ← ﴿مَرَّقِدِنَا هَذَا﴾:

قرأ قالون بالإدراج أي بغير سكت على ألف ﴿مَرَّقِدِنَا﴾.

د(ش):

وَسَكْتُهُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعِ لَطِيفَةً * عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوَجًا بَلَا

وَفِي نُونٍ مَن رَاقٍ وَمَرَّقِدِنَا *



﴿مَنْ رَاقٍ﴾ [القيامة : ٢٧]: ← ﴿مَنْ رَاقٍ﴾

قرأ قالون بالإدراج أي من غير سكت مع مراعاة إدغام النون في الراء من غير غنة.

د(ش):

وَسَكْتُهُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ * عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوْجًا بَلَا
وَفِي نُونٍ مِّنْ رَّاقٍ وَمَرْقَدِنَا *



﴿بَلْ رَانَ﴾ [المطففين : ١٤]: ← ﴿بَلْ رَانَ﴾

قرأ قالون بالإدراج أي بترك السكت مع مراعاة إدغام اللام في الراء بغير غنة.

د(ش):

وَسَكْتُهُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ * عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوْجًا بَلَا
وَفِي نُونٍ مِّنْ رَّاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَا * مِ بَلْ رَانَ.....



تحريك الحرف الساكن قبل همزة الوصل

منعا من التقاء الساكنين

- ١- يُحَرِّك الحرف الساكن بالكسر إذا كانت همزة الوصل مفتوحة أو مكسورة عند الابتداء بها نحو: ﴿أَنْ أَمْشُوا﴾.
- ٢- يحرك الحرف الساكن بالضم إذا كانت همزة الوصل مضمومة حال الابتداء بها، وذلك بشرطين:
 - ١- أن يكون الساكن الثاني في كلمة ثانية مبدوءة بهمزة وصل تضم عند الابتداء بها.
 - ٢- أن يكون الحرف الثالث من الكلمة الثانية مضموما ضمما لازما.

ملحوظة:

إذا كان الساكن الأول نون تنوين فالمطلوب هو ضم نون التنوين وليس ضم التنوين أي ليس بتغيير حركة الحرف من الكسر أو الفتح للضم ولكن بضم نون التنوين فقط.



:: الأمثلة مع الدليل من الشاطبية ::

﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾ [المائدة : ١٧٧] ← ﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بضم النون وصلًا.

د(ش):

وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ * يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِّ حَلَا



﴿أَنْ أُشْكُرَ﴾ [لقمان : ١٢] ← ﴿أَنْ أُشْكُرَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بضم النون وصلًا.

د(ش):

وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ * يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِّ حَلَا



﴿مَحْظُورًا﴾ [الإسراء : ٢٠ - ٢١]

:: الحكم :: قرأ قالون بضم نون التنوين وصلًا.

د(ش):

وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ * يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِّ حَلَا



الإدغام

البيان:

أدغم قالون الذال في التاء في كل تصريفات ﴿أَخَذْتُمْ﴾ نحو:
﴿أَخَذْتُمْ﴾ * وَأَخَذْتُمُوهُ * أَخَذْتُهَا * لَتَّخَذْتُ * فَأَتَّخَذْتُمُوهُمْ).

مثال: ﴿أَخَذْتُمُوهُ﴾ [الرَّعد : ٣٢]: قرأ قالون بإدغام الذال في التاء ← ﴿أَخَذْتُمُوهُ﴾
د(ش): (أَتَّخَذْتُمُوهُ * أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا)



والباء عند الميم:

﴿أَرْكَبُ مَعْنًا﴾ [هُود : ٤٢] قرأ بالإظهار والإدغام.
← ﴿أَرْكَبُ مَعْنًا﴾ ، ﴿أَرْكَبُ مَعْنًا﴾: قرأ قالون بإدغام الباء عند الميم
بخلف عنه.

د(ش): (وَفِي أَرْكَبٍ هُدًى بَرِّ قَرِيبٍ يَخْلُفُهُمْ * كَمَا ضَاعَ جَا)



أدغم الباء في الميم:

﴿فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ﴾ [البقرة : ٢٨٤].

وهذا الموضع في سورة البقرة بيانه كالتالي:

﴿فَيَغْفِرُ﴾ - ﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾: قرأ قالون بجزم الراء والباء من الفعلين،

وقرأ بإدغام باء ﴿وَيُعَذِّبُ﴾ في ميم ﴿مَن﴾.

دليل الجزم (ش):

(وَقَصْرٌ وَيَغْفِرُ مَعَ يُعَذِّبُ سَمَا الْعَلَا * شَذَا الْجَزْمِ)

دليل الإدغام (ش):

وَقَالُونَ ذُو خُلْفٍ وَفِي الْبَقَرَةِ فَقُلْ * يُعَذِّبُ دَنَا بِاخْلُفٍ جُودًا وَمُوبِلًا



﴿يَلْهَثُ ذَٰلِكَ﴾ [الأعراف : ١٧٦] ← ﴿يَلْهَثُ ذَٰلِكَ﴾

قرأ قالون بإدغام الثاء في الذال بخلف.

د(ش):

(يَلْهَثُ لَهُ دَارٍ جُهَلًا * وَقَالُونَ ذُو خُلْفٍ)

الإشمام

البيان:

قرأ بالإشمام ﴿سَيِّئَةٌ﴾ [هُود : ٧٧] ، ﴿سَيِّئَةٌ﴾ [المُلْك : ٢٧] والإشمام هنا أن يحرك أول الكلمة بحركة تامة مركبة من حركتي الضم وهو الأقل ويليه الكسر وهو الأكثر.

● **مثال:** ﴿سَيِّئَةٌ﴾ [المُلْك : ٢٧]: قرأ قالون بإشمام السين الضم.

د(ش):

.....يُشْمُهُا * لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِتَكْمُلًا

وَحِيلَ بِإِشْمَامٍ وَسِيْقَ كَمَا رَسَا * وَسَيِّئٌ وَسَيِّئَةٌ كَانَ رَأْوِيهِ أَنْبَلًا

أحوال الهاء من هو وهي

﴿فَهُوَ﴾ [البقرة: ١٨٤] ، ﴿وَهُوَ﴾ [البقرة: ٢٩] ، ﴿لَهُوَ﴾ [آل عمران: ٦٢] ،

﴿لَهُي﴾ [العنكبوت: ٦٤] ، ﴿وَهِيَ﴾ [البقرة: ٢٥٩] ، ﴿فَهِيَ﴾ [البقرة: ٧٤]

البيان:

﴿فَهُوَ﴾ ، ﴿وَهُوَ﴾ ، ﴿لَهُوَ﴾ ، ﴿لَهُي﴾ ، ﴿وَهِيَ﴾ ، ﴿فَهِيَ﴾ قرأ بإسكان
الهاء المقرونة بالواو أو الفاء أو اللام إلا موضعاً واحداً ألحق بذلك وقد سُبِقَتْ
بـ ﴿ثُمَّ﴾ في سورة القصص ٦١ في قوله: ﴿ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ .

﴿وَهُوَ﴾: قرأ قالون بإسكان الهاء ← ﴿وَهُوَ﴾

د(ش):

وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَاءِ وَلَا يَمُهَا * وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً



﴿ثُمَّ هُوَ﴾ [القصص: ٦١]: ← ﴿ثُمَّ هُوَ﴾

قرأ قالون بإسكان الهاء وصلًا بما قبلها، وعند الابتداء بها فيتعين له
ضمها.

د(ش):

(وَثُمَّ هُوَ رَفَقًا بَانَ)

الإمالة والتقليل

البيان

الإمالة هي: عبارة تقريب الفتحة من الكسرة والألف من الياء من غير قلب خالص.

والتقليل: هو: عبارة عن النطق بالألف بحالة بين الفتح المتوسط والإمالة المحضة.

- روى ترك الإمالة قولاً واحداً سوى (هـارٍ) في التوبة إمالة كبرى.
- وقرأ ﴿التَّوْرَةَ﴾ بالفتح والتقليل.



﴿هَارٍ﴾ [التَّوْبَةُ : ١٠٩] ← ﴿هَارٍ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإمالة فتحة الهاء والألف.

د(ش):

(وَهَارٍ رَوَى مُرَوِّ بِخُلْفٍ * صَدِّ حَلَا
* بَدَارٍ)



﴿التَّوْرَةَ﴾ [آل عِمْرَانَ : ٣] ← ﴿التَّوْرَةَ﴾ ، ﴿التَّوْرَةَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بوجهين:

- ١- فتح الراء.
- ٢- تقليل فتحة الراء والألف بعدها.

د(ش):

وَإِضْجَاعَكَ التَّوْرَةَ مَا رُدَّ حُسْنُهُ * وَقُلِّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَاً

تحريرات قالون عند اجتماع كلمة ﴿التَّوْرَةَ﴾ مع المد المنفصل وميم الجمع:

- ١- قصر المنفصل وفتح التوراة وصلة ميم الجمع.
- ٢- قصر المنفصل وتقليل التوراة وسكون ميم الجمع.
- ٣- توسط المنفصل وفتح التوراة وسكون ميم الجمع.
- ٤- توسط المنفصل وتقليل التوراة وسكون ميم الجمع.
- ٥- توسط المنفصل وتقليل التوراة وصلة ميم الجمع.



الأوجه الممتنعة من الشاطبية هي

- ١ - قصر المنفصل وفتح التوراة وسكون ميم الجمع.
- ٢ - توسط المنفصل وفتح التوراة وصلة ميم الجمع.
- ٣ - قصر المنفصل وتقليل التوراة وصلة ميم الجمع.

ومن نظمي هذه الأبيات في الأوجه الممتنعة:

- ١- وَأَوْجُهُ تَوْرَاةٍ يَمْنَعُ ثَلَاثَةً * وَإِطْلَاقَ كُلِّ الْأَوْجِهِ الْجِرْزُ قَدَمًا
- ٢- لِمُنْفَصِلٍ، تَوْرَاةَ مَعَ مِيمِ جَمْعِ زَنْ * عَلَى الْقَصْرِ فَافْتَحْ بِالسُّكُونِ تَرْتِيمًا
- ٣- وَلِلْقَصْرِ قَلِيلٌ ثُمَّ بِالْمِيمِ وَصَلُهَا * وَوَسْطَ مَعَ فَتْحٍ عَلَى صِلَةِ سَمَا

ياءات الإضافة

التعريف:

هي ياء تعبر عن المتكلم تلحق بالأسماء والأفعال والحروف، وحكمها
دائر بين الفتح والإسكان.

أقسامها:

- (١) ما بعدها همزة قطع: (مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة).
- (٢) ما بعدها همزة وصل و هي نوعان: (بعد همزة الوصل أل التعريف –
ليس بعد همزة الوصل أل التعريف).
- (٣) ما لم يقع بعدها همزة قطع أو وصل.

أولاً: ما بعدها همزة قطع مفتوحة:

– قرأها قالون بالفتح نحو ﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾.

::: الاستثناءات ::: ثمانية أحرف قرأها قالون بالإسكان:

﴿فَادْكُرُونِي أَذْكَرُكُمْ﴾ [البقرة: ١٥٢] ﴿أَرِنِي أَنْظُرْ﴾ [الأعراف: ١٤٣]

﴿وَلَا تَفْتِنِّي أَلَا﴾ [التوبة: ٤٩] ﴿وَتَرَحَّمَنِي أَكُنْ﴾ [هود: ٤٧]

﴿فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ﴾ [مريم: ٤٣] ﴿أَوْزَعْنِي أَنْ﴾ [التهمل: ١٩]

﴿ذُرُونِي أَقْتُلْ﴾ [غافر: ٢٦] ﴿أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ﴾ [غافر: ٦٠]

د(ش):

فَتَسْعُونَ مَعَ هَمَزٍ بِفَتْحٍ وَتَسْعُهَا * سَمَا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَّالًا

فَأَرِنِي وَتَفْتِنِّي أَتَّبِعْنِي سَكُونُهَا * لِكُلِّ وَتَرَحَّمَنِي أَكُنْ وَلَقَدْ جَلًّا

ذُرُونِي وَادْعُونِي أَذْكَرُونِي فَتَحُهَا * دَوَاءٌ وَأَوْزَعْنِي مَعًا جَادَ هَطَّالًا

ثانيا: ما بعدها همزة قطع مكسورة:

– قرأها قالون بالفتح ﴿مَنَىٰ إِلَّا﴾ .

!!! الاستثناءات ::: عشر كلمات قرأها قالون بالإسكان:

﴿أَنْظِرْنِي إِلَىٰ﴾ [الأعراف : ١٤] ﴿فَأَنْظِرْنِي إِلَىٰ﴾ [الحجر : ٣٦]

﴿فَأَنْظِرْنِي إِلَىٰ﴾ [ص : ٧٩] ﴿يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ﴾ [يوسف : ٣٣]

﴿تَدْعُونَنِي إِلَىٰ﴾ [غافر : ٤١] ﴿تَدْعُونَنِي إِلَيْهِ﴾ [غافر : ٤٣]

﴿إِخْوَتِي إِنْ﴾ [يوسف : ١٠٠] ﴿يُصِدِّقُنِي إِنِّي﴾ [القصاص : ٣٤]

﴿ذُرِّيَّتِي إِنِّي﴾ [الأحقاف : ١٥] ﴿أَخْرَجْتَنِي إِلَىٰ﴾ [المؤمنون : ١٠]

والخلف في ﴿رَبِّي إِنْ﴾ [فصلت : ٥٠] ← حيث قرأها قالون بالفتح

والإسكان.

د(ش):

ثَنَانٍ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ * يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا



ثالثا: ما بعدها همزة قطع مضمومة:

– قرأها قالون بالفتح، وله الاستثناء في موضعين قرأهما بالإسكان:

﴿بِعَهْدِي أُوفِ﴾ [البقرة : ٤٠] ، ﴿عَاثُونِي أُمْرِغْ﴾ [الكهف : ٩٦]

د(ش):

* وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلًا

فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ * بَعْهْدِي وَأَثُونِي لِتَفْتَحَ مَقْفَلًا



رابعاً: ما بعدها لام التعريف:

- قرأها قالون بالفتح نحو:

﴿عَهْدِي الظَّلِمِينَ﴾ [البقرة: ١٧٤] ← ﴿عَهْدِي الظَّلِمِينَ﴾

د(ش):

وَفِي السَّلَامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةَ * فَاسْكَا نَهَا فَاشٍ وَعَهْدِي فِي عَلَا
وَقُلْ لِعِبَادِي كَانَ شَرْعاً وَفِي الدَّاءِ * حِمِّي شَاعَ آيَاتِي كَمَا فَاحَ مَنَزِلَا



خامساً: ما بعدها همزة وصل:

- قرأها قالون بالفتح نحو:

﴿لِتَفْسِي أَذْهَبَ﴾ [طه: ٤١ - ٤٢] ← ﴿لِتَفْسِي أَذْهَبَ﴾

﴿ذِكْرِي أَذْهَبَا﴾ [طه: ٤٢ - ٤٣] ← ﴿ذِكْرِي أَذْهَبَا﴾

*** الاستثناءات *** قرأ قالون ثلاث كلمات بالإسكان:

﴿يَلِيَّتِي اتَّخَذْتُ﴾ [الفرقان: ٢٧]

﴿إِنِّي أَصْطَفَيْتُكَ﴾ [الأعراف: ١٤٤]

﴿هَلُّوْنَ أَخِي﴾ [طه: ٣٠]

د(ش):

وَسَبْعُ يَهْمَزِ الوَصْلِ فَرْدًا وَفَتْحُهُمْ * أَخِي مَعَ إِنِّي حَقَّهُ لِيَتَّبِي حَلَا
وَنَفْسِي سَمَا ذِكْرِي سَمَا قَوْمِي الرِّضَا * حَمِيدُ هُدَى بَعْدِي سَمَا صَفُوهُ وَلَا



سادسا: ما لم يقع بعدها همزة قطع أو وصل قرأها قالون بالإسكان.

*** الاستثناءات *** قرأ قالون ست كلمات بالفتح:

﴿طَهْرًا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ﴾ [البقرة: ١٢٥] ، [الحج: ٢٦]

﴿وَلِي دِينَ﴾ [الكافرون: ٦]

﴿أَسَلَّمْتُ وَجْهِي لِلَّهِ﴾ [آل عمران: ٢٠]

﴿وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلذِّي﴾ [الأنعام: ٧٩]

﴿وَمَمَاتِي لِلَّهِ﴾ [الأنعام: ١٦٢] ← ﴿وَمَمَاتِي لِلَّهِ﴾

﴿وَمَالِي لآ﴾ [يس: ٢٢]

د(ش):

- وَمَعَ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ * وَمَحْيَايَ جِي بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوْلًا
وَعَمَّ عَلًا وَجْهِي وَبَيْتِي بُسُوحٍ عَن * لِسْوَى وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلًا لِيُحْفَلَا
* وَلِي دِينَ عَن هَادٍ يَخْلِفُ لَهُ الْحَلَا
* وَمَالِي فِي يَسٍ سَكَنٌ فَتَكْمَلَا



تفصيل لبعض مواضع باب ياءات الإضافة لقالون
مع الحكم والدليل من الشاطبية

﴿سَبِيلِي أَدْعُوا﴾ [يوسف: ١٠٨] ← ﴿سَبِيلِي أَدْعُوا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا.

د(ش): (لِيَبْلُونِي مَعَهُ سَبِيلِي لِنَافِعِ)



﴿لَعَلِّي أَظْلَعُ﴾ [القصاص: ٣٨] ← ﴿لَعَلِّي أَظْلَعُ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا، ولا يخفى إسكانها وقمًا.

د(ش): (لَعَلِّي سَمَا كُفُوًا)



﴿عِنْدِي أَوْلَمٌ﴾ [القصاص: ٧٨] ← ﴿عِنْدِي أَوْلَمٌ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا.

د(ش):

وَتَحْتَ التَّمَلِ عِنْدِي حُسْنُهُ * إِلَى دُرِّهِ بِالْخُلْفِ وَافَقَ مُوَهَلًا



﴿دُعَائِي إِلَّا﴾ [نوح: ٦] ← ﴿دُعَائِي إِلَّا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا.

د(ش): (سَكَّنَا دِينَ صُحْبَةٍ * دُعَائِي وَأَبَائِي لِكُوفٍ تَجَمَّلًا)



﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾ [الكهف: ٢٢] ← ﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا.

د(ش): (فَتَسْعُونَ مَعَ هَمَزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعُهَا * سَمَا فَتَحُهَا)

﴿إِنِّي أَعْلَنْتُ﴾ [نوح : ٩] ← ﴿إِنِّي أَعْلَنْتُ﴾

الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا.

د(ش): (فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا * سَمَا فَتَحُهَا)



﴿رَبِّي أَمَدًا﴾ [الحج : ٢٥] ← ﴿رَبِّي أَمَدًا﴾

الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا.

د(ش): (فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا * سَمَا فَتَحُهَا)



﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾ [التَّوْبَةِ : ٨٣] ← ﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾

الحكم :: قرأ قالون بإسكان الياء وصلًا ووقفًا.

د(ش): (مَعَ مَعِي * تَمَانٍ عَلَا)



﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾ [الْقَصَص : ٢٧] ← ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾

الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا.

د(ش): (وَعَسَّرَ لِيلِهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكِلًا * فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحُ)



﴿إِنِّي عَانَسْتُ﴾ [طه : ١٠] ← ﴿إِنِّي عَانَسْتُ﴾

﴿إِنِّي أَنَا﴾ [يُوسُف : ٦٩] ← ﴿إِنِّي أَنَا﴾

الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا في الموضعين.

د(ش): (فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا * سَمَا فَتَحُهَا)



﴿لَعَلِّيَ آتِيكُمْ﴾ [طه : ١٠] ← ﴿لَعَلِّيَ آتِيكُمْ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بفتح ياء (لَعَلِّي) وصلًا.

د(ش): ﴿لَعَلِّي سَمَا كُفُوًا﴾



﴿إِنِّي أَنَا﴾ [طه : ١٤] ← ﴿إِنِّي أَنَا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا.

د(ش): ﴿فِتْسَعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَتَّسِعُهَا * سَمَا فَتْحُهَا﴾



﴿لِي أَمْرِي﴾ [طه : ٢٦] ← ﴿لِي أَمْرِي﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا.

د(ش):

﴿لِنَافِعٍ * وَعَنْهُ وَلِلْبَصْرِيِّ ثَمَانٍ تُنْخَلَا * وَصَيْفِي وَيَسْرُ لِي﴾



﴿لِذِكْرِي ۞ إِنَّ﴾ [طه : ١٤ - ١٥] ← ﴿لِذِكْرِي ۞ إِنَّ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا.

د(ش):

﴿وَتْنَتَانٍ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ * يَفْتَحُ أُوْلِي﴾



﴿لِنَفْسِي﴾ [طه : ٤١] ← ﴿لِنَفْسِي﴾ ، ﴿ذِكْرِي﴾ [طه : ٤٢] ← ﴿ذِكْرِي﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء فيهما وصلًا.

د(ش):

﴿وَنَفْسِي سَمَا ذِكْرِي سَمَا﴾



﴿بِرَأْسِيِّ إِنِّي﴾ [طه : ٩٤] ← ﴿بِرَأْسِيِّ إِنِّي﴾

الحكم :: قرأ قالون بفتح ياء ﴿بِرَأْسِيِّ﴾ وصلًا.

د(ش):

(وَثِنْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ * بَفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ)



﴿وَلِيَّ فِيهَا﴾ [طه : ١٨] ← ﴿وَلِيَّ فِيهَا﴾

الحكم :: قرأ قالون بإسكان ياء ﴿وَلِيَّ﴾ وصلًا ووقفًا.

د(ش):

(وَفَتْحُ وَلِيَّ فِيهَا لِيُورْشِ وَحَفْصِهِمْ)



﴿حَشْرَتْنِيَّ أَعْمَى﴾ [طه : ١٢٥] ← ﴿حَشْرَتْنِيَّ أَعْمَى﴾

الحكم :: قرأ قالون بفتح ياء ﴿حَشْرَتْنِيَّ﴾ وصلًا.

د(ش):

(وَيَحْرُزُنِيَّ حَرْمِيَّهُمْ تَعْدَانِي * حَشْرَتْنِيَّ أَعْمَى)



﴿عَيْنِيَّ إِذْ﴾ [طه : ٣٩ - ٤٠] ← ﴿عَيْنِيَّ إِذْ﴾

الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء وصلًا.

د(ش):

(وَثِنْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ * بَفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ)



بياءات الزوائد

التعريف:

هي الياء المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف وهي إما لام للكلمة أو ياء متكلم، وتدور بين الحذف والإثبات، وعلّة حذفها عند بعض القراء رسماً هي التخفيف.

أولاً: أثبت قالون الياءات الزائدة وصلّا وحذفها وقفا في المواضع التالية:

- ﴿أَتَّبَعْنِي وَقُلْ﴾ [آل عمران: ٢٠] ← ﴿أَتَّبَعْنِي وَقُلْ﴾
﴿يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ﴾ [هود: ١٠٥] ← ﴿يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ﴾
﴿أَخْرَجْنِي إِلَى﴾ [الإسراء: ٦٢] ← ﴿أَخْرَجْنِي إِلَى﴾
﴿فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾ [الإسراء: ٩٧] ، [الكهف: ١٧] ← ﴿فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾
﴿يَهْدِينِ﴾ [الكهف: ٢٤] ← ﴿يَهْدِينِ﴾
﴿إِنْ تَرِنِ﴾ [الكهف: ٣٩] ← ﴿إِنْ تَرِنِ﴾
﴿أَنْ يُؤْتِيَنَّ حَيْرًا﴾ [الكهف: ٤٠] ← ﴿أَنْ يُؤْتِيَنَّ حَيْرًا﴾
﴿نَبِغِ﴾ [الكهف: ٦٤] ← ﴿نَبِغِ﴾
﴿تُعَلِّمِنِ﴾ [الكهف: ٦٦] ← ﴿تُعَلِّمِنِ﴾
﴿أَلَّا تَتَّبِعِنِ﴾ [طه: ٩٣] ← ﴿أَلَّا تَتَّبِعِنِ﴾
﴿أَتَمِدُّونَنِي بِمَالٍ﴾ [النمل: ٣٦] ← ﴿أَتَمِدُّونَنِي بِمَالٍ﴾
﴿الْجَوَارِ فِي﴾ [الشورى: ٣٢] ← ﴿الْجَوَارِ فِي﴾
﴿الْمَنَادِ﴾ [ق: ٤١] ← ﴿الْمَنَادِ﴾

﴿اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾ [غافر: ٣٨] ← ﴿اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾
﴿إِلَى الدَّاعِ﴾ [القمر: ٨] ← ﴿إِلَى الدَّاعِ﴾
﴿يَسِّرِ﴾ [الفجر: ٤] ← ﴿يَسِّرِ﴾
﴿أَكْرَمَنِ﴾ [الفجر: ١٥] ← ﴿أَكْرَمَنِ﴾
﴿أَهْنَنِ﴾ [الفجر: ١٦] ← ﴿أَهْنَنِ﴾

ثانياً: قرأ قالون بإثبات الياء ساكنة وصلًا ووقفًا في قول الله تعالى

﴿يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ﴾ [الزخرف: ٦٨] ← ﴿يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ﴾

ثالثاً: قرأ قالون بالخلف (الحذف والإثبات) وصلًا، وبالحذف فقط وقفًا في أربعة مواضع هي:

﴿الدَّاعِ﴾ [البقرة: ١٨٦] ← ﴿الدَّاعِ﴾ ، ﴿إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة: ١٨٦] ← ﴿دَعَانِ﴾
﴿التَّلَاقِ﴾ [غافر: ١٥] ← ﴿التَّلَاقِ﴾ ، ﴿التَّنَادِ﴾ [غافر: ٣٢] ← ﴿التَّنَادِ﴾



::: وأدلة هذا الباب من مواضعها بحسب أصول قالون في باب ياءات الزوائد في الشاطبية:

- ﴿وَفِي الوَصْلِ حَمَادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ﴾ * ﴿وَجُمَلْتَهَا سِتُونٌ وَاتْنَانٌ فَاعْقِلَا﴾
- ﴿فَيَسِّرِي إِلَى الدَّاعِ الجَوَارِ المُنَادِيهِ﴾ * ﴿دَيْنٌ يُؤْتِينَا مَعَ أَنْ تُعَلِّمَنِي وَلَا﴾
- ﴿وَأَخَّرْتَنِي الإِسْرَارَ وَتَتَّبِعُنَّ سَمَاءَ﴾ * ﴿وَفِي الكَهْفِ بَنِي يَأْتِي فِي هُودٍ رُفُلًا﴾
- ﴿سَمَاءَ وَدُعَائِي فِي جَنَّا حُلُو هَدْيِهِ﴾ * ﴿وَفِي اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ حَقَّهُ بِلا﴾
- ﴿وَإِنْ تَرَنِّي عَنْهُمْ تُمِدُّونِي سَمَاءَ فَرِيقًا﴾ * ﴿وَأَكْرَمَنِي مَعَهُ أَهْنَانٍ إِذْ هَدَى﴾

- وَفِي النَّمْلِ آتَانِي وَيُفْتَحُ عَنِّي أُولِي * حِمِّي وَخِلَافُ الْوَقْفِ بَيْنَ حُلَا عَلا
* وَفِي الْمُهْتَدِ الْإِسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حُلَا
* وَفِي اتَّبَعَنُ فِي آلِ عِمْرَانَ عَنْهُمَا
* وَفِي الْمُتَعَالِي دُرُّهُ وَالْتَّلَاقِ وَالْتَّ
* وَمَعَ دَعْوَةَ الدَّاعِ دَعَانِي حَلَا جَنَا * وَتَيْسَا لِقَالُونِ عَنِ الْعُرِّ سُبَلَا

**تفصيل لبعض مواضع ياءات الزوائد لقالون
مع بيان حكمها والدليل من الشاطبية**

﴿الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [البقرة: ١٨٦] ← ﴿الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بوجهين صحيحين مقروء بهما:

- ١- إثبات الياء فيهما وصلا فقط دون الوقف.
- ٢- حذف الياء فيهما في الحالين وصلا ووقفاً (وهذا الوجه هو الأكثر والأشهر).

د(ش):

وَمَعَ دَعْوَةَ الدَّاعِ دَعَانِي حَلَا جَنَا * وَتَيْسَا لِقَالُونِ عَنِ الْعُرِّ سُبَلَا

*** ولقالون ستة أوجه لمراعاة المد وميم الجمع مع الياءين كالتالي:**

حذف الياءين وإثباتهما مع قصر الأولى ومدها وعلى كل سكون الميم وصلتها.

أما حذف ياء ﴿الدَّاعِ﴾ مع إثبات ياء ﴿دَعَانِ﴾ والعكس فمن طريق الطيبة فقط، وقد ذكر ذلك صاحب حل المشكلات وعزز ذلك بهذين البيتين:

(يا دعوة الداع دعان احذفهما وسكنا وصلا * وأثبتهما وحال إثبات

فمد واقصرا وفي أول ست من الحرز ترى)

﴿آتَبَعَنَ﴾ [آلِ عِمْرَانَ : ٢٠] ← ﴿آتَبَعَنَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإثبات الياء وصلًا وبحذفها وقفًا.

د(ش): (وَتَحْتَ أَخُو حَلَا * وَفِي اتَّبَعَنُ فِي آلِ عِمْرَانَ عَنْهُمَا)



﴿اتَّبِعُونِ﴾ [غَافِرٍ : ٣٨] ← ﴿اتَّبِعُونِ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا.

د(ش): (وَفِي اتَّبِعُونِي أَهْدِيكُمْ حَقَّهُ بَلَا)



﴿فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾ [الْإِسْرَاءِ : ٩٧] ٤ [الْكَهْفِ : ١٧] ← ﴿فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإثبات الياء وصلًا.

د(ش): (وَفِي الْمُهْتَدِ الْإِسْرَاءِ وَتَحْتَ أَخُو حَلَا)



﴿يَهْدِينَ﴾ [الْكَهْفِ : ٢٤] ← ﴿يَهْدِينَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإثبات الياء وصلًا.

د(ش):

(فَيَسِّرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِيَهُ دِينَ يُؤْتِينَ مَعَهُ أَنْ تُعَلِّمَنِي وَلَا)

* وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَاءِ وَتَبَعَنُ سَمَا)



﴿تَرَنِ﴾ [الْكَهْفِ : ٣٩] ← ﴿تَرَنِ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإثبات الياء وصلًا.

د(ش): (حَقَّهُ بَلَا * وَإِنْ تَرَنِي عَنْهُمْ)



﴿يُؤْتِينَ﴾ [الْكَهْفِ : ٤٠] ← ﴿يُؤْتِينَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإثبات الياء وصلًا.

د(ش):

يُؤْتَيْنَ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وَلَا * وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنَّ سَمَا



﴿تُعَلِّمَنِي﴾ [الكهف: ٦٦] ← ﴿تُعَلِّمَنِي﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإثبات الياء وصلًا.

د(ش): (مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وَلَا وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنَّ سَمَا)



﴿نَبِّغْ﴾ [الكهف: ٦٤] ← ﴿نَبِّغْ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإثبات الياء وصلًا.

د(ش): (وَفِي الْكَهْفِ نَبِّغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفْلًا * سَمَا)



﴿يَسْرِي﴾ [الفجر: ٤] ← ﴿يَسْرِي﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإثبات الياء وصلًا.

د(ش):

فَيْسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِيهِ * دَيْنَ يُؤْتَيْنَ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وَلَا

* وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنَّ سَمَا



﴿رَبِّي أَكْرَمَنِي﴾ [الفجر: ١٥] ← ﴿رَبِّي أَكْرَمَنِي﴾

﴿رَبِّي أَهْنَنِي﴾ [الفجر: ١٦] ← ﴿رَبِّي أَهْنَنِي﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بفتح ياء ﴿رَبِّي﴾ فيهما، وقرأ بإثبات ياء ﴿أَكْرَمَنِي﴾ وياء

﴿أَهْنَنِي﴾ وصلًا.

دليل فتح ياء الإضافة فيهما (ش): (سَمَا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَلَا)

دليل إثبات الياء وصلًا في الموضعين (ش): (وَأَكْرَمَنِي مَعَهُ أَهَانِنِ إِذْ هَدَى)

بعض المواضع من أشهر الخلافات القرآنية

لقالون عن نافع

﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾ [البقرة: ٥١] ← ﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإدغام الذال في التاء.

د(ش): (اتخذتم * أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا)



﴿أَكَلَهَا﴾ [البقرة: ٢٦٥] ← ﴿أَكَلَهَا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإسكان الكاف.

د(ش): (صَمَّ الْإِسْكَانَ صِيفٌ وَحَيٌّ * ثَمَّا أَكَلَهَا ذِكْرًا)



﴿مُبَيِّنَاتٍ﴾ [الثور: ٣٤] ← ﴿مُبَيِّنَاتٍ﴾ [الثور: ٣٤]

:: الحكم :: قرأ قالون بفتح الياء.

د(ش):

وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةَ دَنَا * صَحِيحًا وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفًا عَلَا



﴿لِتَحْسِبُوهُ﴾ [آل عمران: ٧٨] ← ﴿لِتَحْسِبُوهُ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بكسر السين.

د(ش): (وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا * رِضَاهُ)



﴿سُخْرِيًّا﴾ [المؤمنون : ١١٠] ← ﴿سُخْرِيًّا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بضم السين.

د(ش): (وَكَسْرُكَ سُخْرِيًّا بِهَا وَبِصَادِهَا * عَلَى ضَمِّهِ أَعْطَى شِفَاءً)



﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ [الكهف : ٩٤] ← ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإبدال الهمز حرف مد.

د(ش): (وَيَأْجُوجَ مَأْجُوجَ أَهْمِزِ الْكُلِّ نَاصِرًا)



﴿أَيْمَةً﴾ [الأنبياء : ٧٣] ← ﴿أَيْمَةً﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بتسهيل الهمزة الثانية بلا إدخال.

د(ش): (وَأَيْمَةً بِالْخُلْفِ قَدْ مَدَّ وَحْدَهُ * وَسَهَّلَ سَمًا)



﴿أَرَعَيْتُمْ﴾ [الأنعام : ٤٦] ← ﴿أَرَعَيْتُمْ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بتسهيل الهمزة الثانية بين بين.

د(ش):

أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ * وَعَنْ نَافِعٍ سَهَّلَ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلًّا



﴿وَالصَّابُونَ﴾ [المائدة : ٦٩] ← ﴿وَالصَّابُونَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بنقل حركة الهمزة إلى الباء قبلها مع حذف الهمزة.

د(ش): (وَفِي الصَّابِيِّنَ أَهْمَزُ وَالصَّابُونَ خُذْ)

﴿يُحْزِنُكَ﴾ [آل عمران : ١٧٦] ← ﴿يُحْزِنُكَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بضم الياء وكسر الزاي .
د(ش): (وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْأَنْبِيَاءِ بِضَمِّ وَكَسْرِ الضَّمِّ أَحْفَلًا)



﴿السَّلَمَ﴾ [البقرة : ٩٤] ← ﴿السَّلَمَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بحذف الألف بعد اللام .
د(ش): (وَعَمَّ قَتَى قَصْرُ السَّلَامِ مُؤَخَّرًا)



﴿نِعَمًا﴾ [البقرة : ٥٨] ← ﴿نِعَمًا﴾ ، ﴿نِعَمًا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بوجهين:

- ١ - كسر النون واختلاس كسرة العين وهذا الذي ذكره الإمام الشاطبي .
- ٢ - كسر النون وإسكان العين (وهذا الوجه لم يُذكر في الشاطبية ولكنه دُكر في التيسير الذي هو أصل الشاطبية لذا لا يضر عدم ذكره في الشاطبية واعتمادنا له بناءً على ذكره في التيسير).

دليل الوجه الأول (ش):

نِعَمًا مَعًا فِي النُّونِ فَتُحُ كَمَا شَفَا * وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صِيغَ بِهِ حُلَا

دليل الإسكان من قول الحداد في إتحاف البرية:

نِعَمًا اخْتَلَسَ سَكَّنَ لَصِيغَ بِهِ حُلَا * وَتَعْدُو لِعَيْسَى مَعَ يَهْدِي كَذَا اجْعَلَا



﴿مُتَّمُّ﴾ [آل عمران : ١٥٧] ← ﴿مُتَّمُّ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بكسر الميم .

د(ش):

وَمِثْمٌ وَمِثْمًا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا * صَفَا نَفَرٌ وَرَدًا وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَا

﴿زَكْرِيَّا﴾ [آلِ عِمْرَانَ : ٣٧] ← ﴿زَكْرِيَّا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بالهمز مع مراعاة المد المتصل.

د(ش):

وَقُلْ زَكْرِيَّا دُونَ هَمَزٍ جَمِيعِهِ * صِحَابٌ وَرَفَعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الْأَوَّلَا



﴿مَيْسِرَةً﴾ [البَقَرَةَ : ٢٨٠] ← ﴿مَيْسِرَةً﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بضم السين.

د(ش): (وَمَيْسِرَةً يَالِضَمِّ فِي السَّيْنِ أَصْلًا)



﴿عَسَيْتُمْ﴾ [البَقَرَةَ : ٢٤٦] ← ﴿عَسَيْتُمْ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بكسر السين.

د(ش): (وَقُلْ * عَسَيْتُمْ يَكْسِرُ السَّيْنِ حَيْثُ أَتَى انْجِلَا)



﴿يَبْصُطُ﴾ [البَقَرَةَ : ٢٤٥] ← ﴿يَبْصُطُ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بالصاد.

د(ش):

صَفْوٍ حَرَمِيٍّ رَضَّى * وَيَبْصُطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قُبُلٍ اِعْتَلَا

وَبِالسَّيْنِ بَاقِيهِمْ وَفِي الْخَلْقِ بَصْطَةً * وَقُلْ فِيهِمَا الْوَجْهَانِ قَوْلًا مُوَصَّلًا



﴿هُزُؤًا﴾ [البقرة: ٦٧] ← ﴿هُزُؤًا﴾ ، ﴿كُفُؤًا﴾ [الإخلاق: ٤] ← ﴿كُفُؤًا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بهمز الواو.

د(ش):

وَفِي الصَّابِئِينَ الِهْمَزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ * وَهَزُؤًا وَكُفُؤًا فِي السَّوَاكِينِ فُصَّلًا
وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمَزَةٌ وَقَفَّهُ * بِوَاوٍ وَحَفْصٍ وَأَقْفًا ثُمَّ مُوَصَّلًا



﴿السُّدَيْنِ﴾ [الكهف: ٩٣] ← ﴿السُّدَيْنِ﴾ ، ﴿سُدًّا﴾ [الكهف: ٩٤] ← ﴿سُدًّا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بضم السين فيهما.

د(ش):

(عَلَى حَقِّ السُّدَيْنِ سُدًّا صِحَابُ حَقِّ * قِ الضَّمِّ مَفْتُوحٌ)



﴿لُدُنِّي﴾ [الكهف: ٧٦] ← ﴿لُدُنِّي﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بضم الدال وتخفيف النون.

د(ش):

وَأُونِ لَدُنِّي خَفَّ صَاحِبُهُ إِلَى * وَسَكَّنُ وَأَشْمِمُ ضَمَّةَ الدَّالِ صَادِقًا



﴿فَاتَّبَعَ﴾ [الكهف: ٨٥] ← ﴿فَاتَّبَعَ﴾ ، ﴿ثُمَّ أَتَّبَعَ سَبَبًا﴾ في الموضوعين ← ﴿أَتَّبَعَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بوصل الهمزة وتشديد التاء في الثلاثة مواضع.

د(ش):

(فَاتَّبَعَ خَفَّفَ فِي الثَّلَاثَةِ ذَاكِرًا)



﴿أَنْسَنِيهِ﴾ [الكهف: ٦٣] ← ﴿أَنْسَنِيهِ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بكسر الهاء وصلًا.

د(ش): (وَهَآ كَسْرٍ أَنْسَانِيهِ ضَمٌّ لِحَفْصِهِمْ)



﴿لِمَهْلِكِهِمْ﴾ [الكهف: ٥٩] ← ﴿لِمَهْلِكِهِمْ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بضم الميم وفتح اللام.

د(ش):

لِمَهْلِكِهِمْ ضَمُّوا وَمَهْلَكَ أَهْلِهِ * سَوِيَ عَاصِمٍ وَالْكَسْرُ فِي اللَّامِ عُوْلًا



﴿بِثْمَرِهِ﴾ [الكهف: ٤٢] ← ﴿بِثْمَرِهِ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بضم الثاء والميم.

د(ش):

وَفِي ثَمْرٍ ضَمِّيهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ * بِحَرْفِيهِ وَالْإِسْكَانُ فِي الْمِيمِ حُصْلًا



﴿حُطُوتٍ﴾ [البقرة: ١٦٨] ← ﴿حُطُوتٍ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإسكان الطاء.

د(ش):

وَحَيْثُ أَتَى حُطُوتُ الطَّاءِ سَاكِنٌ * وَقُلْ ضَمُّهُ عَن زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلًا



﴿الْبُيُوتِ﴾ [البقرة: ١٨٩] ← ﴿الْبُيُوتِ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بكسر الباء.

د(ش):

وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتِ يُضَمُّ عَن * حِمَى جِلَّةٍ وَجَهًّا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا

﴿تَعْدُوا﴾ [النِّسَاء : ١٥٤] ← ﴿تَعْدُوا﴾ ، ﴿تَعْدُوا﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بوجهين:

- ١- اختلاس فتحة العين مع تشديد الدال.
- ٢- بإسكان العين مع تشديد الدال.

د(ش):

بِالْأَسْكَانِ تَعْدُوا سَكَّنُوهُ وَخَفَّفُوا * خُصُوصًا وَأَخْفَى الْعَيْنَ قَالُونَ مُسَهَّلًا

وقال العلامة المتولي:

نِعْمًا اخْتَلَسَ سَكَنَ لَصِيغَ بِهِ حَلًا * وَتَعْدُوا لِعَيْسَى مَعَ يَهْدِي كَذَا اجْعَلًا



﴿الْأَنْبِيَاء﴾ [آلِ عِمْرَانَ : ١١٢] ← ﴿الْأَنْبِيَاء﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بالهمز قبل الألف. والمد هنا متصل كحفص وباقي القراء
عملًا بقاعدة أقوى السببين.

دليل الهمز (ش):

وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو * عَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْتَدَاءً

دليل المد المتصل

عملًا بقاعدة أقوى السببين من كتاب لآلئ البيان للشيخ إبراهيم شحاته:
أَقْوَى الْمُدُودِ لِأَزْمٍ فَمَا اتَّصَلَ * فَعَارِضٌ فَذُو انْفِصَالٍ فَبَدَلُ
وَسَبَبًا مَدًّا إِذَا مَا وَجَدَا * فَإِنَّ أَقْوَى السَّبَبَيْنِ انْفِرَدَا



﴿سَيِّءٌ﴾ [هُود : ٧٧]:

:: الحكم :: قرأ قالون بإشمام كسرة السين الضم.

د(ش): (وَسَيِّءٌ وَسَيِّئٌ كَانَ رَأْوِيهِ أَنْبَلًا)



﴿مِنْسَأْتُهُو﴾ [سَبَأ : ١٤] ← ﴿مِنْسَأْتُهُو﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بألف بعد السين بدلاً من الهمزة.

د(ش): (مِنْسَأْتُهُ سَكُو * نُهُمَزْتَهُ مَاضٍ وَأَبْدَلُهُ إِذْ حَلَا)



﴿فَاسِرٍ﴾ [هُود : ٨١] ← ﴿فَاسِرٍ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بهمزة وصل تسقط وصلا عند النطق بها فيكون النطق

بالسين الساكنة بعد الفاء.

د(ش): (وَفَاسِرٍ أَنْ اسِرِ الْوَصْلُ أَصْلُ دَنَا)



﴿مُؤْصَدَةٌ﴾ [الْبَدَل : ٢٠] ← ﴿مُؤْصَدَةٌ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإبدال الهمزة واوا ساكنة مدية.

د(ش): (وَمُؤْصَدَةٌ فَاهِمَزٌ مَعًا عَنْ فَتَى حِمَى)



﴿الْبَرِيَّةِ﴾ [الْبَيْتَةِ : ٦] ← ﴿الْبَرِيَّةِ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون في الموضوعين بياء ساكنة بعد الراء وبعد الياء همزة

مفتوحة مع مراعاة المد المتصل.

د(ش): (وَحَرْفِي الْ * بَرِيَّةٍ فَاهِمَزٌ آهَلًا مُتَاهَلًا)

﴿وَأَلَّتِي﴾ [الطَّلَاق : ٤] ← ﴿وَأَلَّتِي﴾

الحكم :: قرأ قالون في الموضعين بهمزة مكسورة من غير ياء وصلًا ووقفًا، وله فيها وقفًا نفس أوجه الوقف على كلمة (النساء).

د(ش):

وَبِأَلْهَمْزٍ كُلِّ اللَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ * ذَكَا وَيِيَاءٍ سَاكِنٍ حَجَّ هَمَّالًا
وَكَأَلْيَاءٍ مَكْسُورًا لِيُورْشِي وَعَنْهُمَا * وَقِفْ مُسْكِنًا وَالْهَمْزُ زَاكِيهِ بُجَلًا



﴿يُضَاهُونَ﴾ [التَّوْبَةُ : ٣٠] ← ﴿يُضَاهُونَ﴾

الحكم :: قرأ قالون بضم الهاء وحذف الهمزة.

د(ش): من الضد:

يُضَاهُونَ صَمَّ الْهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٌ * وَزِدْ هَمْزَةً مَضْمُومَةً عَنْهُ وَأَعْقِلًا



﴿تَمُودًا﴾ [هُود : ٦٨] ← ﴿تَمُودًا﴾

الحكم :: قرأ قالون بتنوين الدال وصلًا، وبإبدال التنوين ألفا عند الوقف.

د(ش): (تَمُودَ مَعَ الْفَرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ * يُنَوِّنُ عَلَى فَصْلِ)



﴿تَمَّ هُوَ﴾ [الْقَصَص : ٦١] ← ﴿تَمَّ هُوَ﴾

الحكم :: قرأ قالون بإسكان الهاء وصلًا بما قبلها، وعند الابتداء بها فيتعين له

ضمها.

د(ش): (وَتَمَّ هُوَ رَفَقًا بَانَ)

﴿وَهُوَ﴾ [البقرة: ٢٩] ← ﴿وَهُوَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بإسكان الهاء.

د(ش):

وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا * وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا

﴿لَعِيكَةَ﴾ [الشعراء: ١٧٦]: ← ﴿لَيْكَةَ﴾ (في سورتي الشعراء وص).

:: الحكم :: قرأ قالون بلام مفتوحة من غير همز قبلها ولا بعدها ونصب التاء.

د(ش):

(وَالْأَيْكَةَ اللَّامُ سَاكِنٌ * مَعَ الْهَمْزِ وَآخْفِضْهُ وَفِي صَادَ غَيْطَلَا)



﴿بِالْقُسْطَاسِ﴾ [الإسراء: ٣٥]: ← ﴿بِالْقُسْطَاسِ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بضم القاف.

د(ش):

(وَضَمُّنَا * يَحْرَفِيهِ بِالْقُسْطَاسِ كَسْرُ شَدِّ عِلَا)



﴿لِجَبْرِيلَ﴾ [البقرة: ٩٧]

:: الحكم :: قرأ قالون كحفص بكسر الجيم والراء بلا همز.

د(ش):

(وَجِبْرِيلَ فَتَحُ الْجِيمِ وَالرَّاءَ وَبَعْدَهَا * وَعَى هَمْزَةً مَكْسُورَةً صُحْبَةً وَلَا)



﴿وَمِيكَئِلَ﴾ [البقرة: ٩٨] ← ﴿وَمِيكَئِلَ﴾

:: الحكم :: قرأ قالون بهمزة مكسورة بعد الألف من غير ياء بعدها.

د(ش): (وَدَعْ يَاءَ مِيكَئِيلَ وَالْهَمْزَ قَبْلَهُ * عَلَى حُجَّةٍ)



﴿ءَأَلَّنَ﴾ بموضعي سورة يونس ٥١ ، ٩١.

﴿ءَأَلَّنَ﴾: قرأ قالون بنقل حركة الهمزة التي بعد اللام إلى اللام

وحذف الهمزة، فيكون له ثلاثة أوجه جائزة وصلًا ووقفًا :

١- إبدال الهمزة الثانية التي هي همزة الوصل ألفا مع الإشباع وذلك لعدم

الاعتداد بالعارض وهو تحريك اللام بسبب النقل ونظرا للأصل وهو

سكون اللام.

٢- إبدال همزة الوصل ألفا مع القصر اعتدادا بالعارض وهو تحرك اللام

بسبب النقل.

٣- تسهيل همزة الوصل بينها وبين الألف.

ويزيد له في الوقف تثليث اللام (القصر والتوسط والإشباع) نظرا

للعارض للسكون، وبهذا يكون له في الوصل الثلاثة أوجه السابقة وفي الوقف

تسعة أوجه: نفس أوجه الوصل الثلاثة مع ثلاثة العارض.

د(ش):

(وَنَبَافِعٍ لَدَى يُؤُوسٍ آلَانَ بِالنَّقْلِ نَقْلًا)

ودليل أوجه ألان لقالون من منظومتي نور الزمان في أوجه ألان:

- ١٢- قَالُونَ وَافِقٌ وُلْدَ وَرْدَانَ يَمَا * وَصَلَّاهُ، وَالْوَقْفُ أَيضًا يَخْضَعُ
١٣- وَصَلَّاهُ ثَلَاثًا، لَكِنَّ الْوَقْفَ اعْتَلَى * تَسَعُ بِهِ، أُنْبِي بِهَا مَنْ يَطْمَعُ
١٤- إِبْدَالُ بِالِشْبَاعِ ثَانِي الْهَمْزِ مَعُ * فَتَحِ لِيْلَامٍ قَصْرَهَا وَصَلَّاهُ وَعُوا
١٥- إِبْدَالُ مَعُ قَصْرٍ بِنَائِي الْهَمْزِ مَعُ * فَتَحِ لِيْلَامٍ قَصْرَهَا وَصَلَّاهُ ضَعُوا
١٦- وَالثَّلَاثُ التَّسْهِيلُ فِيهَا إِنْ تَصِلُ * وَأَفْتَحِ لِيْلَامٍ قَصْرَهَا كَمْ يُقْنَعُ
١٧- هَذِي ثَلَاثُ كُلُّ وَجْهِ قِفْ بِهِ * وَبِلَامِهِ وَسَّطُ وَأَشْبَعُ تُرْفَعُ
١٨- لَمَّا الثَّلَاثُ تَزَيَّتْ بِثَلَاثَةِ الْ * عَارِضُ بَدَتْ أَنْوَارُ تَسَعُ تَسْطَعُ



سلسلة المتون العلمية للشيخة نور علي حفيظها الله

متن

التحفة القالونية

فيما زار لقالون بالطيبة على الشاطبية

تأليف ونظم

خادمة علوم المصحف الشريف الشيخة

نور علي حفيظها

المقرنة بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

الناسخ

الدار العالمية للنشر والتوزيع

التحفة القالونية فيما زاد لقالون عن نافع بالطيبة على الشاطبية

مقدمة

- ١- يَا سَمِكَ مَوْلَايَ أَتَيْتُ الْأَحْرَفَا * فَهَالَيْ نُوْرُ شَرِيْفٍ قَدْ صَفَا
- ٢- عَن تَحْفَةٍ تَرُوِي لِقَالُوْنَ الْهُدَى * مِمَّا بَشَّرَ زَادَ عَن حِرْزِ بَدَا
- ٣- فَالْحَمْدُ وَالشُّكْرُ الْكَثِيْرُ الدَّائِمُ * حَتَّى يَفِيْضَ الْقَلْبُ حَسًّا يُلْهِمُ
- ٤- حَتَّى تَزِيْدَ النَّظْمَ يُسْرًا يَلْزَمُ * حَتَّى يَصُوْغَ الْجِبْرُ عِلْمًا يُفْهَمُ
- ٥- وَبِالْقَبُوْلِ السَّعْيُ مَنِّي يُخْتَمُ * يَا طَيِّبًا أَنْتَ الْوَدُوْدُ الْأَكْرَمُ
- ٦- وَكَيْفَ أَنْسَى قَارِنًا رَامَ الْهُدَى * مِنْ دَعْوَةٍ فَاعْفِرْ وَهَبْهُمْ سُودْدَا
- ٧- وَصَلِّ يَا رَبِّي وَسَلِّمْ دَائِمًا * عَلَي الْحَبِيْبِ الْمُصْطَفَى وَأَنْعِمَا



ما زاد لقالون بالطيبة

- ٨- كَبُرَ لِقَالُونَ هَذَا قَبْلَ السُّورِ * وَقُرْبَ خَتْمِ طَابَ بِالنَّشْرِ التَّمَرِ
- ٩- عَذْرًا وَشُورَى قَصْرُ يَا جَا عَيْنَهَا * فَتَحَابَ هَا يَا مَرِيْمٍ زِدْ حُسْنَهَا
- ١٠- أَبْدِلْ بِتَوْبِ أَنْبِيَاءٍ وَالْقَصَصِ * وَأَسْجُدْ، إِمَامًا جَمَعَهَا فِيهَا يُنْصُ
- ١١- قُمْ مَعَ فُؤَيْقِ الْقَصْرِ أَشْبَعِ مَا وَصِلْ * أَيضًا فُؤَيْقِ الْقَصْرِ فِيمَا قَدْ فُصِّلْ
- ١٢- أَمَّا بِتَعْظِيمِ فَوْسَطِ مَدَّةِ * بِالْبِكْرِ أَظْهَرَ فِي يُعَذِّبُ مَنْ لَهُ
- ١٣- وَاللُّونَ وَاللُّونِينَ غَنَّ مُدْعِمًا * بِالرَّاءِ مَعَ لَامٍ وَزِدْهَا مَعَمَّا
- ١٤- فِي الْأُوْبِيِّ لَسْتَ هَلَّا مُدْخِلًا * أَمَّا بِبَجْمِ عَادَ لُوْلَى مُبْدِلًا
- ١٥- أَسْكِنِ نِعْمًا عَيْنَهَا أَنْتَ لَهَا * أَتْبِعْ يَمْلَ الْهَاءِ أَسْكِنِ مِثْلَهَا
- ١٦- أَيضًا تَعَدُّوا بِاللَّسَا عَيْنًا سَكْنُ * مَعَ لَا يَهْدِي هَاءَهَا أَسْكِنِ أَيْنُ
- ١٧- لَكِنْ بِهَاءِ ثُمَّ هُوَ ضَمُّ الْقَصَصِ * خَاءَ يَخْصَمُ بِالسُّكُونِ الْفَتْحِ نَصُ
- ١٨- دَعَانِ بِالْدَاعِي فَأَثْبِتْ مَوْضِعًا * ثُمَّ فَأَثْبِتْ دُونَهُ مَا أُتْبِعَا
- ١٩- زِدْ فَتْحَ هَارِ التَّوْبَةِ يَا مُضْجِعًا * ثُمَّ فَقَلِّلْ يَا يَبَاسِينَ الدُّعَا
- ٢٠- حَيْثُ أَثْبِتَ الْمُؤْتَفِكَ أَبْدِلْ وَجُدْ * وَتُرْزَقَانِهِ دُونَ إِشْبَاعِ فَزِدْ
- ٢١- يَاسِينَ وَالْقُرْآنِ ادْعُهُ يَا فَتَى * زِيَادَةَ بِالنَّشْرِ عَيْسَى قَدْ أَتَى
- ٢٢- هَذَا وَقَدْ تَمَّ الْمُرَادُ وَابْتَدَرَ * فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْكَرِيمِ الْمُقْتَدِرِ
- ٢٣- ثُمَّ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ السَّرْمَدِي * عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى مُحَمَّدِ

تم النظم بحمد الله

شرح الأبيات باختصار

أولاً: معنى المقدمة:

١- باسمك

المعنى: باسمك يا ربي عندما بدأت في الكتابة تلاً لنور شريف من شرف هذا العلم صفًا بقلبي.



٢- عن تحفة تروي

المعنى: صفًا هذا النور الذي وجدته عن تحفة تروي من خلال الأبيات الهدى والرشاد مما زاد بطيبة النشر على الشاطبية لقالون عن نافع.



٣- فالحمد

المعنى: أحمده وأشكره يا رب شكراً كثيراً دائماً حتى يفيض قلبي بكل إلهام أنتفع به وتتفع به الأمة.



٤- حتى تزيد

المعنى: وأحمده وأشكره حمداً وشكراً بسرهما يزداد النظم سهولة ويسراً بقلب القارئ وحتى يصوغ الحبر علماً نافعاً مفهوماً لدى المتلقي.



٥- وبالقبول السعي.....

وأسألك يا رب بأنوار وأسرار الحمد والشكر أن تختم لي سعيمي بالقبول
منك فأنت الطيب الودود الكريم الأكرم.



٦- وكيف أنسى.....

وبعد أن دعوتُ لنفسي كيف أنسى قارئاً طلب الهداية والعلم من دعائي
فأسألك يا رب أن تغفر له وأن تهبه علماً ونوراً وسؤدداً.



٧- ثم الصلاة.....

وهنا سألت الله أن يصليَ ويسلم على نبينا محمد، فاللهم صل وسلم
وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين عدد وملء كل
شيءٍ للحي القيوم إلى يوم الدين.



ما زاد لقالون بالطيبة

٨- كبر لقالون هنا.....

المعنى : يقرأ قالون عن نافع من طريق الشاطبية دون تكبير قبل سور الختم
وكذلك قبل أوائل جميع السور، أما من طريق الطيبة فيقرأ بالتكبير
قبل أوائل السور في عموم القرآن.

٩- عذرا وشورى.....

المعنى : الياء والعين في ﴿كَهَيْعَصَ﴾ [مَرْيَمَ : ١] من صدر سورة مريم، والعين في

﴿عَسَقَ﴾ [الشُّورَى : ٢] من صدر سورة الشورى لقالون من طريق

الشاطبية بالتوسط والإشباع، ومن طريق الطيبة يزيد له القصر وهذا

معنى الشطر الأول هنا.

﴿ ومعنى الشطر الثاني في هذا البيت أن لقالون التقليل في ها ويا كهيعص

بحسب ظاهر متن الشاطبية وبناء على هذا يزيد الفتح من الطيبة، ولكن المعمول

به في الشاطبية هو الفتح وبناء عليه يزيد التقليل من الطيبة.

﴿ وفي ذكر فتح الهاء عن قالون جاء في النشر^(١) : « اتفق العراقيون على

الفتح عنه من جميع الطرق، وكذلك هو في الهداية والهادي وغيرهما من طرق

المغاربة، وهو أحد الوجهين في الكافي وفي التبصرة، إلا أنه قال في التبصرة:

« وقرأ نافع بين اللفظين، وقد روي عنه الفتح والأول أشهر »^(٢).

وقطع له بالفتح أيضاً صاحب التجريد، وبه قرأ الداني على أبي الفتح

فارس ابن أحمد عن قراءته على عبد الباقي بن الحسن، يعني من طريق أبي

نشيط، وهي طريق التيسير، ولم يذكره فيه، فهو من المواضع التي خرج فيها عن

طرقه.

(١) النشر: (ج ٣ / ص ١٧٠٢).

(٢) التبصرة: ص ٥٨٥ بتصرف.

وروي عنه بين بين صاحب التيسير والتلخيص والعنوان والتذكرة
والكامل والشاطبية، وهو الوجه الثاني في الكافي والتبصرة، وبه قرأ الداني على أبي
الحسن، وعلى أبي الفتح من قراءته على عبد الله بن الحسين يعني من طريق
الحلواني.

وقال الإمام ابن الجزري في الياء: « واختلف عن نافع من روايته: فأمالها
بين اللفظين من أمال الهاء كذلك فيما قدمنا، وفتحها عنه من فتح على
الاختلاف الذي ذكرناه في الهاء سواء»^(١).

وما ذكره الإمام الشاطبي رحمه الله من التقليل لقالون يعتبر خروجاً عن
طريقه، ولكن ذكري للفتح على أنه زيادة لأن عنوان المتن ما زاد على ما جاء في
الشاطبية، وما جاء بالنظم كان بناءً على عنوان وموضوع المتن وقياساً على ما
جاء بمتن الشاطبية وذكر الفتح أو التقليل على أي حال يثبت الوجهين من الطيبة
وهذا هو المطلوب ويمكنك أن تذكر زيادة التقليل بناء على المعمول به أو أن
تذكر زيادة الفتح بناءً على ظاهر الشاطبية، ودليل الخروج عن الطريق في
الشاطبية فيهما لقالون وكذلك في الياء للسوسي فهو قول صاحب إتحاف البرية:
لقالونهم ها يا بمرهم فافتحا * وتقليله في الحرز ليس معولا
ولكنه قد صح في نشرهم فعه * وما قيل للسوسي يا عين من كلا

(١) النشر: (ج٣ / ص١٧٠٦).

١٠- أبدال بتوب أنبياء.....

المعنى: هنا الحديث عن كلمة ﴿أَيِّمَةً﴾ والتي أشرت لها في الشطر الثاني بقولي: (إمامًا جمعها فيها ينص).

هذه الكلمة لقالون عن نافع من طريق الشاطبية فيها التسهيل وزاد له من طريق الطيبة الإبدال، وذلك في مواضعها بسورة التوبة وسورة الأنبياء وسورة القصص وسورة السجدة.



١١- قم مع فويق القصر.....

المعنى: والحديث هنا في هذا البيت عن المد المتصل والمنفصل، وقلت في الشطر الأول أنه قد زاد لقالون الإشباع مع وجه فويق القصر في المد المتصل من طريق الطيبة وقد كان له التوسط فقط من طريق الشاطبية. < وقلت في الشطر الثاني أنه قد زاد له هنا من طريق الطيبة وجه فويق القصر في ما فصل أي في المد المنفصل وقد كان له فقط في الشاطبية القصر والتوسط.



١٢- أما بتعظيم فوسط.....

المعنى: والحديث في هذا البيت عن مد التعظيم الذي كان لقالون من طريق الشاطبية فيه القصر وزاد له من الطيبة وجه التوسط فيه.

◀ وفي الشطر الثاني جاء الحديث عن موضع ﴿وَيَعْدَبُ مَنْ﴾ [البقرة : ٢٨٤].
◀ وهذا الموضع فيه إدغام الباء في الميم من طريق الشاطبية ويزيد له وجه الإظهار من طريق الطيبة.



١٣- والنون والتنوين

المعنى : والحديث في هذا البيت عن إدغام النون الساكنة ونون التنوين في الراء واللام؛ فلقالون من طريق الشاطبية الإدغام فيهما بغير غنة، وتزيد له الغنة من طريق الطيبة فيهما مع الإدغام.



١٤- في أوئبي

المعنى : والحديث هنا عن باب ﴿أَوْئِبِيَّكُمْ﴾ [آل عمران : ١٥٠] ففيه الإدخال بين الهمزتين لقالون من طريق الشاطبية مع التسهيل، ويزيد له في الطيبة وجه التسهيل بدون إدخال.

◀ وفي الشطر الثاني: ﴿عَادَا أَوْلَى﴾ [النجم : ٥٠] بسورة النجم.

فيها تحقيق الهمزة التي بعد اللام الأولى من طريق الشاطبية ويزيد وجه الإبدال لقالون من طريق الطيبة.



١٥- أسكن نعمًا

المعنى : الحديث هنا عن كلمة ﴿نِعْمًا﴾ [النِّسَاء : ٥٨] حيث وردت في القرآن،

فلقالون فيها من طريق الشاطبية وجه اختلاس كسرة العين، ويزيد له
من الطيبة وجه إسكان العين.

﴿ وفي الشطر الثاني جاء الحديث عن كلمة: ﴿يُمَلُّ هُوَ﴾ [البَقَرَة : ٢٨٢] من
سورة البقرة.

وهذه الكلمة لقالون فيها من طريق الشاطبية ضم الهاء، ويزيد له من الطيبة
وجه إسكان الهاء.



١٦- أيضا تعدوا

المعنى : والحديث في هذا البيت عن كلمة ﴿تَعْدُوا﴾ [النِّسَاء : ١٥٤] من سورة

النساء.

وهذه الكلمة لقالون فيها من طريق الشاطبية اختلاس فتحة العين، ويزيد له
من طريق الطيبة وجه إسكان العين.

﴿ وفي الشطر الثاني جاء الحديث عن كلمة: ﴿لَا يَهْدِي﴾ [يُونُس : ٣٥] من

سورة يونس.

وقالون من طريق الشاطبية قرأ باختلاس فتحة الهاء، ويزيد له من الطيبة

وجه إسكان الهاء.



١٧- لكن بهاء ثم

المعنى : والحديث هنا عن هاء ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ [القَصَص : ٦١] من سورة القصص .

ففي هاء ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ لقالون من طريق الشاطبية إسكان الهاء، ويزيد له من الطيبة وجه ضم الهاء .

﴿ وفي الشطر الثاني جاء الحديث عن خاء كلمة: ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ [يس : ٤٩] من سورة يس .

فقد قرأ قالون من طريق الشاطبية باختلاس فتحة الخاء، ويزيد له من طريق الطيبة وجه فتح الخاء ووجه إسكان الخاء .



١٨- دعان بالداعي

المعنى : والحديث هنا عن كلمتين هما: ﴿الدَّاعِ﴾ ، ﴿دَعَانِ﴾ [البَقَرَة : ١٨٦] من سورة البقرة .

وقد قرأ قالون من طريق الشاطبية بحذف الياء في الموضعين معا، وبإثبات الياء في الموضعين معا، ويزيد له من طريق الطيبة وجه إثبات الياء في الموضع الأول فقط، ووجه إثبات الياء في الموضع الثاني فقط .



١٩- زد فتح هار

المعنى : الحديث هنا عن كلمة: ﴿هَارٍ﴾ [التَّوْبَة : ١٠٩] من سورة التوبة .

فقد قرأها قالون من طريق الشاطبية بالإمالة، وزاد له من طريق الطيبة وجه
الفتح.

◀ وفي الشطر الثاني جاء الحديث عن ياء كلمة: ﴿يَس﴾ [يس: ١] من سورة
يس.

ففيها الفتح لقالون من طريق الشاطبية، ويزيد له من طريق الطيبة وجه
تقليل الياء.



٢٠- حيث أتيت المؤتفك.....

المعنى: الحديث هنا عن كلمتين هما: ﴿وَالْمُؤْتَفِكَةِ﴾ [التَّوْبَةِ: ٧٠] حيث ورد،
﴿وَالْمُؤْتَفِكَةِ﴾ [النَّجْم: ٥٣] من سورة النجم.

وقد قرأهما قالون بالتحقيق من طريق الشاطبية، وزاد له من طريق الطيبة
وجه الإبدال في همزهما.

◀ والحديث في الشطر الثاني عن كلمة: ﴿تُرْزَقَانِهِ﴾ [يُوسُف: ٣٧] من سورة
يوسف.

فقد قرأ قالون بوجه صلة الهاء من طريق الشاطبية، وزاد له من طريق
الطيبة وجه ترك الصلة.



٢١- ياسين والقرآن

المعنى : الحديث هنا في هذا البيت عن كلمة ﴿يَسَّ﴾ ﴿١﴾ وَالْقُرْآنِ ﴿٢﴾ [يس : ١- ٢] من
سورة يس .

فقد قرأ قالون بالإظهار من طريق الشاطبية، وزاد له من طريق الطيبة وجه
الإدغام.

٢٢- هذا وقد تم

المعنى : لقد تم بهذا المراد من هذه المنظومة وأتاك بحمد الله الكريم المقتر؛
فالحمد لله حمدا كثيرا خالدا مع خلوده لا منتهى له دون علمه ولا
منتهى له دون مشيئته ولا آخر لنا بعده إلا القبول ورضاه، وصلى الله
وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين عدد كل
معلوم للحق القيوم إلى يوم الدين.

تم النظم والشرح المختصر

بحمد الله

::: ويمكنك مع هذه الأصول الرجوع لما يلي :::

- نظم وشرح انفرادات قالون عن نافع في المجلد الثالث من كتاب (نور
الثقات).

-- مصحف نور برواية قالون عن نافع بالشواهد من سلسلة مصاحف نور
أولى مصاحف الأفراد بالشواهد.



**انفرادت قراءه
الإمام نافع عن سائر
القراءات العشر**

نظم النور والبشر
في انفرادت قراءة الإمام نافع
عن سائر القراءات العشر

المقدمة

- ١- الْحَمْدُ لِلَّهِ الرَّحِيمِ الْغَافِرِ
حَمْدًا كَمَا يُرْضِيهِ مِلْءَ الْأَبْحُرِ
- ٢- ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ الْمُزْهَرُ
مِنْكَ عَلَي الْهَادِي بِمَسْكِ تَنْشُرُ
- ٣- هَذَا لِنَافِعٍ مَا بِهِ قَدْ أَنْفَرَدُ
خَتْمُهُ فُرُوقُ وَرَشَّ مَعِ قَالُونَ، زِدْ

أولاً: ما انفرد به الإمام نافع براوييه

براوييه

عن سائر القراء

- ٤- حَتَّى يَقُولَ اِرْفَعِ بِيكْرٍ، ثُمَّ زِدْ فِيهَا عَسَيْتُمْ كَسْرُ سِينٍ قَدْ وَرَدَ
- ٥- وَفِي مُحَمَّدٍ، وَسَكَّنَ ذَالَ فِي أُذُنَيْهِ وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَاقْتَفَى
- ٦- ذَا فِي الْعُقُودِ قُلْ مَعًا وَالتَّوْبِ، زِدْ لُقْمَانَ وَالْحَاقَّةَ بِالْإِسْكَانِ رُدْ وَخَالِصَهُ فَارْفَعِ بِأَعْرَافٍ تُصِيبُ وَفَتْحُ يَوْمٍ يَنْفَعُ الْمَمِيمَ جَذَبُ
- ٨- بِالْبِكْرِ قُلْ ضَمًّا بِسِينٍ مَيْسَرَهُ أَعْرَافَ خَفَّفَ يَقْتُلُونَ إِنْ تَرَهُ
- ٩- فَتَحْ بِيَا وَاشْدُدْ حَقِيقُ زِدْ عَلَيَّ وَاكْسِرْ تُشَاقُونَ بِنَحْلِ مَنْ عَلِيَّ
- ١٠- وَاهْمِزْ بُؤَاءَهُ مَا اشْتَقُّ عَدَا بُدِلْ

مَعَا بِأَحْزَابٍ لِقَالُونَ وَصَلُّ

١١- وَمُفْرَطُونَ النَّحْلِ كَسْرُ الرَّاءِ يَخِفُّ

تُبَشِّرُونَ الْحَجَرَ كَسْرَ النُّونِ صِفٌ

١٢- مُحَفَّفًا، لَا يَتَّبِعُكُمْ يَتَّبِعُ

فِي الشُّعْرَا أَغْرَافَ خَفَّفُوا تَعَوَّا

١٣- وَتُهَجِّرُونَ اكْسِرُ بِحِيمٍ ضَمَّ تَا

فِي الْمُؤْمِنُونَ تَغْتَنِمُ خَيْرًا أَتَى

١٤- وَالضَّادُ فِي غَضِبٍ بِكَسْرِ مَاضٍ قُلْ

لَفْظُ الْجَلَالِ هَاؤُهُ بِالرَّفْعِ جَلٌ

١٥- بِالنَّقْلِ رِدَاءً قُلْ رِدًّا هَا قَدْ أَتَى

وَتَذَكُرُونَ عِنْدَ مُدَّتْ رَبَّتَا

١٦- يَحْزُنُكَ يَحْزُنِّي عَدَا بِالْأَنْبِيَا

ضَمَّ لِيَا، كَسْرُ زَايٍ أَهْدِيَا

١٧- مُحْفُوظٌ فَارْفَعُ فِي بُرُوجٍ، غَاشِيَةٌ

ضَمَّ بِتَا تُسْمَعُ، وَرَفَعُ لِأَعْيَهُ

انفراد قالون عن ورش وكذلك عن سائر القراء

- ١٨ - يُرْسِلُ بِالضَّمِّ اسْكِنَنَّ فَيُوجِحِيَا
شُورَى وَعَيْرُهُ فِيهِمَا يَفْتَحُ لِيَا
١٩ - حَسَنَةٌ تُرْفَعُ يُضَاعِفُهَا سَكَنُ
فَاؤُهُ وَمَدُّ الضَّادِ عِنْدَهُ قُرْنُ
٢٠ - وَاحْفَظْ لِقَالُونَ أَنَا إِلَّا أَنْفَرَدُ
إِثْبَاتُهُ الْمَدُّ كَمَا يَحْذِفُ فَعُدُّ
٢١ - يُسَكِّنُ تَعَدُّوا كَأَبِي جَعْفَرٍ وَرَدُّ
لَهُ اخْتِلَافًا بِانْفِرَادٍ قَدْ عُهُدُ

انفراد ورش عن قالون وكذلك عن سائر القراء

- ٢٢ - أَمَّا لِرِوَايَةِ فَاَنْفِرَادُهُ جَاءَ فِي
وَجْهِهِ هَاتُكُمْ، تَعَدُّوا افْتَحُ تَفِي
٢٣ - إِبْدَالُهُ وَالْمَدُّ فِي أَرِيَّتِكُمْ

وَنَحْوَهَا، وَالتَّوْبُ قُرْبَةٌ يَضُمُّ

٢٤- وَاضْمُ بٍ مُجْرَاهَا وَقَلُّ ثُمَّ عَمَّ

هَمْزُ النَّبِيِّ إِنْ عِنْدَ أَحْزَابٍ وَتَمَّ

الخاتمة

٢٥- هَذَا وَقَدْ تَمَّ الْمُرَادُ وَابْتَدَرَ

بِالْفَضْلِ مِنْ رَبِّي الْقَدِيرِ الْمُقْتَدِرِ

٢٦- وَالْحَمْدُ لِلَّهِ إِلَى يَوْمِ اللَّقَا

حَمْدًا بِهِ يُفْتَحُ مَا قَدْ أُغْلِقَا

٢٧- مِنْ كُلِّ أَبْوَابِ الْعَطَايَا وَالْهَنَا

وَالشُّكْرُ دَائِمًا بِأَضْعَافِ الثَّنَا

٢٨- ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ دُونَمَا

حَدًّا عَلَى الْهَادِي تَزِيدُ الْأَنْعَمَا

شرح النظم

هنا بدأت أبياتي البسيطة في انفرادات الإمام نافع رحمه الله بحمد الله الرحيم الغافر كما يرضيه حمدا ملء الأبحر والحمد لله عدد وملء كل شيء، وثنيت بالصلاة والسلام على سيد النبيين والمرسلين سيدنا محمد صلاة وسلاما معطرين بالمسك والريحان والنسرين وبما يليق وكيف يليق به؛ فاللهم صل وسلم عليه وعلى آله وصحبه أجمعين عدد وملء كل شيء إلى يوم الدين وأضعاف ذلك أضعافا لا متتهى لها أبدا يا رب العالمين، ثم أوضحت هدف النظم وخطته حيث يبدأ بانفرادات الإمام نافع عن سائر القراءات وفي ختم النظم ذكرت ما تميز وانفرد به الإمام قالون عن الإمام ورش ثم ما انفرد به الإمام ورش عن قالون، وذلك بعد ذكر انفراداتهما المشتركة والتي خالفا بها سائر القراء رحمهم الله جميعا وجزاهم عنا خير الجزاء.

٤- حَتَّى يَقُولَ اذْفَعْ بِبُكْرٍ، ثُمَّ زِدْ

فِيهَا عَسَيْتُمْ كَسْرُ سَيْنٍ قَدْ وَرَدَ

الشَّرْحُ ::::

انفرد الإمام نافع برفع الفعل المضارع ﴿يَقُولُ﴾ والباقون بالنصب، بيكر

أي بسورة البقرة، وذلك في قول الله تعالى: ﴿حَتَّى يَقُولَ﴾ [البقرة: ٢١٤]

د(ش): وَحَتَّى يَقُولَ الرَّفْعُ فِي اللَّامِ أَوْلَا

د(د): وَيَقُولُ فَأَنْصِبِ أَعْلَمَ

وفي الشطر الثاني أشرت لانفراد الإمام نافع بكسر السين ﴿عَسَيْتُمْ﴾
والباقون بالفتح وذلك في سورة [البقرة : ٢٤٦] وفي سورة [محمد (القتال)]:

[٢٢

د(ش): وقل عسيتم بكسر السين حيث أتى انجلا

د(د): عسيتم أفتح أذ



٥- وَفِي مُعَمِّدٍ، وَسَكَّنُ ذَالَ فِي

أُذُنِيهِ وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَأَقْتَفِ

٦- ذَا فِي الْعُقُودِ قُلْ مَعًا وَالتَّوْبِ، زِدْ

لُقْمَانَ وَالْحَاقَةَ بِالْإِسْكَانِ رُدْ

... الشرح ...

هنا في البيت الخامس أشرت لانفراد الإمام بنافع بإسكان الذال وقد قرأ

الباقون بالضم في ذال كلمة الأذن وكلمة أذنيه، وهذه مواضعها:

▪ ﴿وَالْأُذُنَ﴾: أتت في موضعين المائدة آية ٤٥ .

- وفي موضعين بسورة التوبة ﴿أُذُنٌ﴾ آية ٦١ .

- وفي الحاقة آية ٢١ .

▪ ﴿أُذُنِيهِ﴾: أتت في آية ٧ بسورة لقمان .

د(ش): في الضم الإسكان وكيف أتى أذنُ به نافعُ تلا

د(د): أُنْقِلَا وَالْأُذُنُ إِذْ

٧- وَخَالِصَةٌ فَارْفَعِ بِأَعْرَافٍ تُصِيبُ

وَفَاتِحُ يَوْمٍ يَنْفَعُ الْمَمِيمَ جَذْبُ

::: الشَّرْحُ :::

انفرد الإمام نافع براوييه قالون وورش برفع كلمة ﴿خَالِصَةٌ﴾ وقرأ
الباقون بالنصب، وذلك في سورة الأعراف آية ٣٢.

د(ش): وخالصة أصلٌ

د(د): نصبٌ خالصةً أتى



وفي الشطر الثاني أشرت لانفراد الإمام نافع براوييه بنصب كلمة ﴿يَوْمٌ﴾

وقرأ الباقون بالرفع وذلك في موضع ﴿هَذَا يَوْمٌ﴾ المائة: ١١٩.

د(ش): ويوم برفعٍ حُذِّ

د(د): ويوم ارفع الملا



٨- بِالْبِكْرِ قُلْ ضَمًّا بِسِينٍ مَيْسِرَةٌ

أَعْرَافَ خَفَّفَ يُقْتُلُونَ إِنْ تَرَهُ

::: الشَّرْحُ :::

انفرد الإمام نافع براوييه قالون وورش بضم سين ﴿مَيْسِرَةٌ﴾ البقرة: ٢٨٠،

وقرأ الباقون بفتحها.

د(ش): وميسرة بالضم في السين أصلاً

د(د): وميسرة افتحن... أد

وفي الشطر الثاني أشرت لانفراد الإمام نافع بالتخفيف في كلمة

﴿يَقْتُلُونَ﴾ الأعراف: ١٤١، وقرأ الباقون بالتشديد.

د(ش): وفي يقتلون حُذْ

د(د): ألا يقتلوا مع يتبع اشدد



٩- فَتَحَ بِيَا وَاشْدُدْ حَقِيقُ زِدْ عَلَيَّ

وَأكْسِرْ تُشَاقُونَ بِتَحْلٍ مِنْ عَلِيٍّ

... الشَّرْح ...

انفرد الإمام نافع بتشديد الياء وفتحها في كلمة (عَلِيٍّ) من قول الله

تعالى: ﴿حَقِيقُ عَلِيٍّ﴾ الأعراف: ١٠٥.

د(ش): عَلِيٍّ عَلَيَّ حَصُّوا

د(د): ألا. وقل عَلَيَّ لَهُ



وفي الشطر الثاني أشرت لانفراده بكسر نون ﴿تُشَاقُونَ فِيهِمْ﴾ النحل: ٢٧ -

وقرأ الباقون بفتحها.

د(ش): ومن قبل فيهم يكسر النون نَافِعٌ

د(د): افتح تشاقون نونهُ ائُلُ



١٠- وَاهْمَزُ نُبُوءَهُ مَا اشْتُقُّقَ عَدَا بُدِلْ

مَعًا بِأَحْزَابٍ لِقَالُونَ وَصَلُّ

الشرح ::::

انفرد الإمام نافع بهمز ألفاظ النبوءة في عموم القرآن نحو: ﴿التَّيِّبِ﴾ ،
﴿الْأَنْبِيَاءِ﴾ ، ﴿التَّيِّبِينَ﴾ ، ﴿النَّبُوءَةِ﴾ ، ﴿لِنَبِيِّ﴾ ، ﴿نَبِيِّ﴾ ، ﴿نَبِيًّا﴾ .
وفي موضعي الأحزاب يهمز قالون وقفا فقط على سبيل الاستثناء
وتوجيه ذلك أنه يستثنى مراعاة لحكم التقاء الهمزتين لئلا تتأثر كلمة النبي
إجلالا لها، ويهمز ورش في الحالين، والموضعان هما:

- ﴿لِلنَّبِيِّ﴾ إن الأحزاب: ٥٠

- ﴿النَّبِيِّ﴾ إلا الأحزاب: ٥٣

وقولي عدا معا بأحزاب وصل أي عدا موضعي الأحزاب معا حال
الوصل يكون الاستثناء لقالون.

د(ش): وجمعا وفردا في النبي وفي النبوءة الهمز كل غير نافع ابدلا

د(د): أجد باب النبوءة والنبي أبدل له



١١- وَمُفْرَطُونَ النَّحْلِ كَسْرُ الرَّاءِ يَخْفُ تُبَشِّرُونَ الْحَجَرَ كَسْرَ النُّونِ صِفُ

... الشرح ...

انفرد الإمام نافع براوييه بكسر الراء مع تخفيفها في كلمة

﴿مُفْرَطُونَ﴾ النحل : ٦٢

وقرأ أبو جعفر مثله بالكسر لكنه شددها، وقرأ الباقون بالفتح

والتخفيف.

د(ش): وَرَأُ مُفْرَطُونَ اكْسِرُ أَضًا

د(د): مَفْرَطُونَ أَشَدُّ الْعَلَا



وفي الشطر الثاني أشرت لانفراد الإمام نافع براوييه بكسر الراء مخففة في

كلمة ﴿تُبَشِّرُونَ﴾ الحجر : ٥٤

وقرأها المكي بكسر النون والتشديد مع مراعاة المد المشبع في

الحالين، وقرأ الباقون بفتح النون.

د(ش): وَثَقُلَ لِلْمَكِيِّ نُونٌ تُبَشِّرُ... نَ وَاكْسِرُهُ حَرْمِيًّا

د(د): وَتُبَشِّرُونَ فَافْتَحَ أَبَا



١٢- مُخَفَّفًا، لَا يَتَّبِعُوكُمْ يَتَّبِعُ

فِي الشُّعْرَا أَعْرَافَ خَفَّفُوا تَعُوا

الشرح

هنا كلمة (مخففا) أتت تنمة للبيت السابق أي صف ذلك مخففا لنافع

النون مع كسرها في كلمة ﴿تُبَشِّرُونَ﴾ الحجر: ٥٤.

ثم جاء الحديث عن انفراد نافع بالتخفيف في هذين الموضوعين:

- ﴿لَا يَتَّبِعُوكُمْ﴾ الأعراف: ١٦٣

- ﴿يَتَّبِعُهُمْ﴾ الشعراء: ٢٢٤

حيث انفراد نافع بإسكان التاء وفتح الباء، وقرأ الباقيون بالتشديد.

د(ش): وَلَا يَتَّبِعُوكُمْ خَفَّ مَعَ فَتْحِ بَائِهِ وَيَتَّبِعُهُمْ فِي الظُّلَّةِ اِحْتَلَّ وَاَعْتَلَا

د(د): الْأَمَعَ يَتَّبَعُ أَشَدُّ



١٣- وَتُهَجِّرُونَ أَكْسِرُ بِجِيمٍ ضُمَّ تَا

فِي الْمُؤْمِنُونَ تَغْتَنِمُ خَيْرًا أَتَى

الشرح

انفراد الإمام نافع براويه بضم التاء وكسر الجيم في كلمة ﴿تُهَجِّرُونَ﴾

المؤمنون: ٦٧

وقرأ الباقيون بفتح التاء وضم الجيم.

د(ش): وَتُهَجِّرُونَ بَضْمٌ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَجْمَلًا

د(د): وَالْفَتْحُ وَالضَّمُّ تَهَجِّرُونَ أَهْلٌ

١٤- وَالضَّادُ فِي غَضِبٍ بِكَسْرِ مَا ضِرِّ قُلْ لَفْظُ الْجَلَالِ هَاؤُهُ بِالرَّفْعِ جَلْ

... الشرح ...

انفرد الإمام نافع بكسر الضاد قبل الباء المفتوحة في كلمة ﴿غَضِبَ﴾ مع ضم هاء لفظ الجلالة في قول الله تعالى: ﴿أَنَّ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا﴾ النور: ٩
وقرأ يعقوب بفتح الضاد وضم الباء مع خفض هاء لفظ الجلالة: ﴿أَنَّ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا﴾ وقرأ الباقون بفتح الضاد والباء مع خفض هاء لفظ الجلالة ﴿أَنَّ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا﴾.

د(ش): وغير الحفص خامسة الأخي رُأَنَّ غَضِبَ التَّخْفِيفُ وَالْكَسْرُ أَدْخَلَا
د(د): أَشَدُّهُمَا بَعْدَ أَنْصَبِنُ غَضِبَ افْتَحَنُ نَ ضَادًا وَبَعْدُ الْخَفْضُ فِي اللَّهِ أَوْصَلَا



١٥- بِالنَّقْلِ رِدَاءً قُلْ رِدًا هَا قَدْ أَتَى وَتَذَكُّرُونَ عِنْدَ مُدَّتِّرٍ بَتَا

... الشرح ...

كلمة ﴿رِدًا﴾ القصص: ٢٤

انفرد الإمام نافع براوييه بنقل حركة الهمزة إلى الدال مع حذف الهمزة،
ويبدله ألفا عند الوقف فقط، ويشابهه أبو جعفر في النقل لكنه يبدل التنوين ألفا
في الحاليين.

د(ش): ونقل رِدًا عن نافع

د(د): ورداءً وأبدل أم

وأشرت في الشطر الثاني لانفراد الإمام نافع بتاء الخطاب في الفعل ﴿وَمَا

تَذْكُرُونَ﴾ المدثر: ٥٦.

قرأه الإمام نافع بالتاء والباقون بالياء.

د(ش): وما يذكرون الغيب خصّ وخُلا

د(د): ويذكر أد



١٦- يَحْزُنُكَ يَحْزُنِي عَدَا بِالْأَنْبِيَا

ضَمُّ لِيَا، كَسْرُ زَايٍ أَهْدِيَا

... الشَّرْح ...

انفرد الإمام نافع براوييه بضم الياء وكسر الزاي في الفعل يحزنك

ويحزني في المواضع التالية:

- ﴿وَلَا يُحْزِنُكَ﴾ آل عمران: ١٧٦، المائدة: ٤١، يونس: ٦٥، لقمان: ٢٣، يس: ٧٦.

- ﴿لِيُحْزِنُكَ﴾ الأنعام: ٣٣

- ﴿لِيُحْزِنَنِي أَنْ﴾ يوسف: ١٣

- ﴿لِيُحْزِنَ﴾ المجادلة: ١٠

وقرأ الباكون كحفص.

د(ش): ويحزن غير الأن ... بياء بضمّ واكسر الضمّ أحفلا

د(د): ويحزن فافتح ضمّ كلّا سوى الذي ... لدى الأنبياء فالضمّ والكسر أحفلا



١٧- مَحْفُوظٌ فَارْفَعُ فِي بُرُوجٍ، غَاشِيَةٌ ضَمٌّ بِتَأْسَمَعُ، وَرَفَعٌ لِأَغْيَةِ

... الشَّرْحُ ...

انفرد الإمام نافع بالرفع في كلمة ﴿مَحْفُوظٌ﴾ البروج: ٢٢ وقرأ الباقون

بالكسر .

د (ش): ومحفوظٌ اخفضُ رَفَعَهُ حُصَّ

د(د): وائلٌ يصلي وآخَرَ ... البروج كحفص



وأشرت في الشطر الثاني لانفراد الإمام نافع براوييه بالقراءة بالتاء

المضمومة في الفعل ﴿لَا تَسْمَعُ﴾ وبالرفع في ﴿لَغِيَةٌ﴾ الغاشية: ١١

وقرأ المكي والبصري ورويس: ﴿يُسْمَعُ﴾ بالياء المضمومة مع الرفع في

﴿لَغِيَةٌ﴾

وقرأ الباقون (الشامي والكوفيون وأبو جعفر وروح): بالتاء المفتوحة في

الفعل ﴿تَسْمَعُ﴾ ونصب ﴿لَغِيَةٌ﴾ .

د(ش): تَسْمَعُ التَّنْذِيرُ حَقٌّ ... وَضَمَّ أَوْلُوا حَقٌّ لِأَغْيَةِ لَهُمْ

د(د): وَتَسْمَعُ مَعُ مَا بَعْدَ كَالْكَوْفِ يَا أَخِي



١٨- يُرْسَلُ بِالضَّمِّ اسْكِنَنَّ فَيُوحِيَا

شُورَى وَغَيْرُهُ فِيهِمَا يَفْتَحُ لِيَا

... الشَّرْح ...

انفرد الإمام نافع بضم لام ﴿يُرْسَلُ﴾ وإسكان ياء ﴿فَيُوحِي﴾ الشورى: ٥١

وقرأ الباقون بفتح اللام في الأول وفتح الياء في الثاني.

د(ش): ويرسل فارع مع فيوحي مُسَكَّنًا أَنَا

د(د): ويرسلُ يوحي انصبُ أَلَا



١٩- حَسَنَةٌ تُرْفَعُ يُضَاعِفُهَا سَاكِنٌ

فَاوُّهُ وَمَدُّ الضَّادِ عِنْدَهُ قُرْنٌ

... الشَّرْح ...

انفرد الإمام نافع برفع حسنة مع المد والإسكان أي التخفيف في الفعل

بعدها في قول الله تعالى: ﴿حَسَنَةٌ يُضَاعِفُهَا﴾ النساء: ٤٠

وقرأ المكي وأبو جعفر بالرفع في ﴿حَسَنَةٌ﴾ مع القصر والتشديد في

﴿يُضَاعِفُهَا﴾.

وقرأ الشامي ويعقوب بنصب ﴿حَسَنَةٌ﴾ مع القصر والتشديد في

﴿يُضَاعِفُهَا﴾.

وقرأ البصري والكوفيون بالنصب في ﴿حَسَنَةً﴾ والمد والتخفيف في

﴿يُضَلِّعُهَا﴾.

د(ش): وفي حسنة جرهي رفع

د(ش): يضاعفه ارفع في الحديد وهاهنا سما شكره والعين في الكل ثقلا كما دار واقصر

مع مضعفة

د(د): يضاعفه انصب حَزْ وشدد كيف جا... إِذَا حُمُ



انفراد ورش عن قالون وكذلك عن سائر القراء

٢٠- وَأَحْفَظُ لِقَالُونَ أَنَا إِلَّا أَنْفَرَدُ

إِثْبَاتُهُ الْمَدَّ كَمَا يَحْذِفُ فَعُدُّ

... الشرح ...

هنا أشرت لانفراد قالون عن نافع وصلا بوجه إثبات ألف (أنا) التي

جاء بعدها حرف مكسور كما أن له وجه الحذف وصلا، ويترتب على المد

مراعاة القصر والتوسط حسب الوجه المقروء به، وقد وردت:

﴿أَنَا إِلَّا﴾ الأعراف: ١٨٨، الشعراء: ١١٥، الأحقاف: ٩.

د(ش): ومد أنا في الوصل مع ضم همزة ... وفتح أتى والخلف في الكسر بجلًا

د(د): وقصر أنا مع كسر اعلم



٢١- يُسَكِّنُ تَعَدُّوا كَأَبِي جَعْفَرٍ وَزِدْ

لَهُ اخْتِلَاسًا بِانْفِرَادٍ قَدْ عُهُدْ

... الشَّرْح ...

انفرد قالون عن نافع بوجه الاختلاس في كلمة **تَعَدُّوا**، **تَعَدُّوا** النساء: ١٥٤

وقد قرأ أيضا كأبي جعفر بوجه الإسكان، وانفرد ورش بفتح العين،

وقرأ الباقر بإسكان العين وتخفيف الدال المضمومة: ﴿تَعَدُّوا﴾.

د(ش): بِالِاسْكَانِ تَعَدُّوا سَكَّنُوهُ وَخَفَّفُوا خُصُوصًا وَأَخْفَى الْعَيْنَ قَالُونَ مُسَهَّلًا

د(د): تَعَدُّوا أَثْلُ سَكَّنَ مُثَقَّلًا



انفراد ورش عن قالون وكذلك عن سائر القراء

٢٢- أَمَّا لَوْرَشٍ فَاَنْفِرَاذُهُ جَاءَ فِي

وَجْهِهِ هَأَنْتُمْ، تَعَدُّوا افْتَحَ تَفِي

... الشَّرْح ...

انفرد ورش في قراءة كلمة **هَأَنْتُمْ** بوجهي التسهيل دون إدخال ووجه

الإبدال.

د(ش): وَلَا أَلْفٌ فِيهَا هَأَنْتُمْ زَكَاجًا

وسهل أحمداً وكم مبدل جلا

د(د): وَمَدَّ أَدَمَ اللَّاءِ هَأَنْتُمْ وَحَقَّقَهُمَا حَلَا

كما انفرد بوجه فتح العين في كلمة ﴿تَعَدُّوا﴾، وسبق ذكر الدليل.

٢٣- إِبْدَالُهُ وَالْمَدُّ فِي أَرَيْتَكُمْ
وَنَحْوَهَا، وَالتَّوْبُ قُرْبَةً يَضُمُّ

::: الشَّرْحُ :::

انفرد ورش عن نافع بوجه الإبدال مع المد المشيع في **أَرَيْتَكُمْ**
ونظائرها.

د(ش): أريتَ في الاستفهام لا عين راجعٌ
د(د): وسَهَّلاً أريتَ أدُّ



وانفرد ورش بضم الراء في كلمة ﴿قُرْبَةً﴾ التوبة: ٩٩

د(ش): وتحريكُ ورشٍ قُرْبَةً ضَمَّهُ جَلَا
د(د): قُرْبَةً سَكَّنَ الْمَلَا



٢٤- وَأَضْمُمُ بِ مُجْرَاهَا وَقَلَّلُ ثُمَّ عَمَّ
هَمَزُ النَّبِيِّ إِنْ عِنْدَ أَحْزَابٍ وَتَمَّ

::: الشَّرْحُ :::

انفرد ورش بضم الميم مع تقليل الألف في كلمة ﴿مُجْرَاهَا﴾ هود: ٤١.

د(ش): شَدًّا عَلا وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهِم

وانفرد ورش بالهمز وصلًا في موضعي الأحزاب فهو يهمز في الحالين
فيهما على أصله، والموضعان هما:

- ﴿النَّبِيِّ﴾ الأحزاب : ٥٠

- ﴿النَّبِيِّ﴾ الأحزاب : ٥٣

د(ش): وجمعا وفردا في النبي ء وفي النبوءة الهمز كل غير نافع ابدلا
د(د): أجد باب النبوءة والنبيي أبدل له

الخاتمة

٢٥- هَذَا وَقَدْ تَمَّ الْمُرَادُ وَابْتَدَرَ

بِالْفَضْلِ مِنْ رَبِّي الْقَدِيرِ الْمُقْتَدِرِ

٢٦- وَالْحَمْدُ لِلَّهِ إِلَيَّ يَوْمَ الْقَا

حَمْدًا بِهِ يُفْتَحُ مَا قَدْ أُغْلِقَا

٢٧- مِنْ كُلِّ أَبْوَابِ الْعَطَايَا وَالْهَنَا

وَالشُّكْرُ دَائِمًا بِأَضْعَافِ الثَّنَا

٢٨- ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ دُونَمَا

حَدَّ عَلَى الْهَادِي تَزِيدُ الْأَنْعَمَا

... الشرح ...

هنا اختتمت النظم بحمد الله وشكره وبالصلاة والسلام على نبينا
محمد وبرجاء فتح المغاليق، وذلك مع سؤال الله من أبواب عطاياه وفضله،

فاللهم لك الحمد ولك الشكر كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك عدد
وملء كل شيء إلى يوم الدين وأضعاف ذلك أضعافاً لا منتهى لها أبدا يا رب
العالمين أضعافاً مقرونة بالصلاة والسلام على سيد النبيين والمرسلين سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وهنا تم نظم انفرادات الإمام نافع وشرحها بحمد الله وفضله، وحوله
وقوته وحده.

*** تم بحمد الله ***

نظم وشرح خادمة علوم المصحف الشريف
الغنية بالله الشیخة

نور العلي حلي

المقرنة بالقراءات العشر الصغرى والكبرى
المعدّة لصاحف نور بالقراءات المتواترة



الكلمات الفرشية لقالون

الجزء الأول : الحزب الأول فرش حروفُ ﴿سُورَةُ الْفَاتِحَةِ﴾ برواية قالون

أولاً: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بيسمل قالون بين السورتين وصلأ وبدءاً ، ولا يصح تركها

الشاهد من الشاطبية : وَبَسْمَلٍ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ يَسْتَعِينُ رِجَالٌ نَمَوْهَا دَرِيَّةً وَتَحْمَلُهَا

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تعداد
﴿مَلِكٍ﴾	حذف الألف. وَمَا لِكَ يَوْمَ الدِّينِ رَأْوِيهِ نَاصِرٌ	﴿مَلِكٍ﴾	٤
﴿عَلَيْهِمْ رَغِيرٌ﴾ ﴿عَلَيْهِمْ وَلَا﴾	وجهان: ١- إسكان ميم الجمع كحفص. ٢- وصل ميم الجمع بواو. وَصَلَّ صَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرِّكِ دَرَاكًا وَقَالُونَ بِتَخْيِيرِهِ جَلًّا	﴿عَلَيْهِمْ رَغِيرٌ﴾ ﴿عَلَيْهِمْ وَلَا﴾	٧

فرش حروف ﴿سُورَةُ النَّبَةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تج الآية
﴿بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ﴾	هذان المدان منفصلان يمدهما حركتين ، وأربع حركات . ١- في حال القراءة بقصر الأول يقصر الثاني ٢- وفي حال القراءة بتوسط الأول يوسط الثاني . فَإِنْ يَنْفَصِلُ فَالْقَصْرُ بِأَدْرَهُ طَالِبًا يَخْلُفُهُمَا يُرْوَبُكَ دَرًّا وَمُخْضَلًا	﴿بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ﴾	٤
﴿أَوْلَيْكَ عَلَيَّ وَأَوْلَيْكَ هُمْ﴾	هذان المدان متصلان ، وفيهما التوسط أربع حركات . إِذَا أَيْفٌ أَوْ يَأُوهُمَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوْ الْوَاوِ عَنْ ضَمِّ لَقِي الهمز طُولًا	﴿أَوْلَيْكَ عَلَيَّ وَأَوْلَيْكَ هُم﴾	٥
﴿أَنْذَرْتَهُمْ أَنْذَرْتَهُمْ أُمَّ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ﴾	(١) تسهل الهمزة الثانية وإدخال ألفا بين الهمزتين . (٢) في ميم الجمع: الإسكان والصلة ويجوز في الصلة القصر والتوسط . وَأَضْرَبُ جَمْعِ الهمزتين ثَلَاثَةً أَنْذَرْتَهُمْ أُمَّ لَمْ أَيْنَا أَنْزَلًا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدٌّ	﴿أَنْذَرْتَهُمْ أُمَّ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ﴾	٦

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَمَا يُخَادِعُونَ﴾	ضم الياء وإثبات ألف بعد الخاء وكسر الدال ﴿وَمَا يُخَادِعُونَ الْفَنَاحَ مِنْ قَبْلِ سَاكِنٍ وَبَعْدُ ذَا وَالْغَيْرُ كَالْحَرْفِ أَوْلَا﴾	﴿وَمَا يُخَادِعُونَ﴾	٩
﴿يُكَذِّبُونَ﴾	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال وَحَفَّفَ كُوفٍ يَكْذِبُونَ وَيَأْوُهُ يَفْتَحِ وَلِبَاقِينَ ضَمَّ وَثَقَّلَا	﴿يُكَذِّبُونَ﴾	١٠
السَّفَهَاءُ أَلَا	أبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة (وصلاً) وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... إِلَى ... وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبَدَّلُ وَأَوْهًا	﴿السَّفَهَاءُ أَلَا﴾	١٣
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	٢٩
﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾	فتح الياء وصلاً فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعَهَا سَمَا فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَلًا	﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾	٢٠ ٢٣
هَوَّلًا إِنْ	- تسهيل الهمزة الأولى وصلاً مع توسط المتصل وقصره - في هاء التنبيه المد والتصر من قبيل المنفصل، فيجوز فيها ثلاثة أوجه: ١- قصر المنفصل وقصر المتصل ٢- قصر المنفصل وتوسط المتصل ٣- توسط المنفصل وتوسط المتصل	﴿هَوَّلًا إِنْ﴾	٣١

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
	<p>وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْمُنْحِ وَافَقَا وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا وَإِنْ حَرَفٌ مَدَّ قَبْلَ هَمْزٍ مُعَيَّرَ يَجْزُ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلًا</p>		

الجزء الأول : الحزب الثازي فرش حروف ﴿سُورَةُ الْبَقَرَةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
﴿قُلْ أَتَّخَذْتُمْ﴾	<p>إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَعْفًا</p>	﴿قُلْ أَتَّخَذْتُمْ﴾	٨٠
﴿حَطِيبَتُهُ﴾	<p>زيادة ألف بعد الهمزة (على الجمع) حَطِيبَتُهُ التَّوْحِيدُ عَنْ غَيْرِ نَافِعٍ</p>	﴿حَطِيبَتُهُ﴾	٨١
﴿تَطْلَهُرُونَ﴾	<p>تشديد الظاء وَتَطْلَهُرُونَ الظَّاءُ حُفَّتْ تَابِتًا</p>	﴿تَطْلَهُرُونَ﴾	٨٥

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
	﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾
	﴿تَعْمَلُونَ﴾	بالياء بدل التاء وَعَيْبِكَ فِي الثَّانِي إِلَى صَفْوِهِ دَلَاً	﴿يَعْمَلُونَ﴾
٩١	﴿أَنْبِيَاءَ﴾	إبدال الياء همزة وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ فِي النَّبِيِّ ةً الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْدَلًا	﴿أَنْبِيَاءَ﴾
٩٢	﴿ثُمَّ اتَّخَذْتُمْ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَعْفًا	﴿ثُمَّ اتَّخَذْتُمْ﴾
٩٨	﴿وَمِيكَئِلَ﴾	زيادة همزة مكسورة بين الكاف واللام وَدَعُ يَاءَ مِيكَائِيلَ وَالْهَمْزُ قَبْلَهُ عَلَى حُجَّةِ الْيَاءِ يُحذفُ أَجْمَلًا	﴿وَمِيكَئِلَ﴾
١١٢	﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾
١١٩	﴿وَلَا تَسْئَلُ﴾	فتح التاء وجزم اللام وَتَسْأَلُ صَمًّا النَّاءَ وَاللَّامَ حَرَكُوا يَرْفَعُ خُلُودًا وَهُوَ مِنْ بَعْدِ نَفْيِ لَا	﴿وَلَا تَسْئَلُ﴾

رواية قائلون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الرقم الترتيب
﴿عَهْدِي﴾ ﴿الظَّالِمِينَ﴾	فتح الياء وصلأ وَعَهْدِي فِي عَلَا	﴿عَهْدِي﴾ ﴿الظَّالِمِينَ﴾	١٢٤
﴿وَأَتَّخِذُوا﴾	فتح الخاء وَوَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَوْغَلَا	﴿وَأَتَّخِذُوا﴾	١٢٥
﴿وَأَوْصَى﴾	زيادة همزة مفتوحة بين الواوين ، واسكان الواو الثانية ، وتخفيف الصاد أَوْصَى يَوْصَى كَمَا اعْتَلَا	﴿وَوَصَّى﴾	١٣٢
﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا	﴿شُهَدَاءَ إِذْ﴾	١٣٣
﴿الْتَّبِئُونَ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها مع المد المتصل وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ ءِ وَفِي النَّبُوءَةِ الْهُمَزَ كُلُّ غَيْرٍ نَافِعٍ أَبْدَلَا	﴿الْتَّبِئُونَ﴾	١٣٦
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَالًا	﴿وَهُوَ﴾	١٣٧ ١٣٩
﴿أَمْ يَقُولُونَ﴾	إبدال التاء ياءً وَفِي أَمْ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَا شَفَا	﴿أَمْ تَقُولُونَ﴾	١٤٠

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
	﴿عَأَنْتُمْ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين ، وتسهيل الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ يَكْلِمَةٌ سَمَا ... وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	عَأَنْتُمْ



الجزء الثاني^١ الحزب الثالث فرش حروف ﴿سُورَةُ النَّبِيِّ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تج الرواية
يَشَاءُ إِلَى يَشَاءُ إِلَى	وجهان (١): إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة. وهو المقدم (٢) تسهيلها بين الهمزة والياء وَتَسْهِيلُ الأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْبَسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ القُرَّاءِ يُبَدَلُ وَأُوهُمَا	﴿يَشَاءُ إِلَى﴾	١٤٢
﴿وَلَوْ تَرَى﴾	إبدال الياء تاءً وَأَيُّ خُطَابٍ بَعْدَ عَمٍّ وَلَوْ تَرَى	﴿وَلَوْ يَرَى﴾	١٦٥
﴿خُطَوَاتٍ﴾	إسكان الطاء وَحَيْثُ أَنَّى خُطَوَاتُ الطَّاءِ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَثَلًا	﴿خُطَوَاتٍ﴾	١٦٨
﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾	ضم النون وصلًا وَصَمَّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾	١٧٣
﴿لَيْسَ الْبِرُّ﴾	رفع الراء وَرَفَعْتَكَ لَيْسَ الْبِرُّ يُنْصَبُ فِي عَلَا	﴿لَيْسَ الْبِرُّ﴾	١٧٧

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَلَكِنَّ الْبِرُّ﴾	تخفيف النون وكسرها وصلاً، ورفع الراء وَلَكِنَّ خَفِيفٌ وَأَرْفَعُ الْبِرِّ عَمَّ فِيهِمَا	﴿وَلَكِنَّ الْبِرُّ﴾	
النَّبِيِّنَ	تخفيف الياء وزيادة همزة بين الياءين، مع المد المتصل وَجَمْعًا وَقَرَدًا فِي النَّبِيِّ فِي النَّبِيِّ عَوْنُ الْهَمْزِ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْتَدَاءً	﴿النَّبِيِّنَ﴾	
﴿فَذِيَّةٌ طَعَامٌ﴾	ضم التاء بلا تنوين وكسر الميم وَفَذِيَّةٌ تَوْنٌ وَأَرْفَعُ الْخَفْضَ بَعْدُ فِي طَعَامٍ لَدَى غُضْنٍ دَنَا وَتَذَلَّلًا	﴿فَذِيَّةٌ طَعَامٌ﴾	
﴿مَسَاكِينٌ﴾	جمع مسكين وفتح النون من غير تنوين مَسَاكِينٌ مَجْمُوعًا وَلَيْسَ مَسُونًا وَيُفْتَحُ مِنْهُ التَّوْنُ عَمَّ وَأَبْجَلًا	﴿مَسْكِينٌ﴾	١٨٤
﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿فَهُوَ﴾	
الدَّاعِ إِذَا دَعَانِي ﴿الدَّاعِي إِذَا دَعَانِي﴾	وجهان: ١- حذف الياء كحفص وهو المقدم ٢- إثبات الياءين وصلاً وَمَعَ دَعْوَةَ الدَّاعِ دَعَانِي حَلَاً جَنًا وَلَيْسَا لِقَالُونٍ عَنِ الْغُرِّ سَبَلًا	﴿الدَّاعِ إِذَا دَعَانِي﴾	١٨٦

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١٨٩	﴿الْبَيْوتُ﴾	كسر الباء (في الموضعين) وَكَسْرُ بَيْوتِ وَالْبَيْوتِ يُضَمُّ عَنْ جَمِيٍّ جِلَّةٍ	﴿الْبَيْوتُ﴾
	﴿وَلَكِنَّ﴾ ﴿الْبِرِّ﴾	تخفيف النون وكسرها وصلأً، ورفع الراء وَلَكِنَّ خَفِيفٌ وَأَرْفَعِ الْبِرَّ عَمَّ فِيهِمَا	﴿وَلَكِنَّ الْبِرِّ﴾

الجزء الثاني - الحزب الرابع فرش حروف ﴿سُورَةُ الْبَقَرَةِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٢٠٤	﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَمَّا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾
٢٠٨	﴿السَّلْمِ﴾	فتح السين وَفَتَحُكَ سَيْنِ السَّلْمِ أَصْلُ رَضَى دَنَا	﴿السَّلْمِ﴾
	﴿خُطَوَاتِ﴾	إسكان الطاء وَحَيْثُ أَنِي خُطَوَاتُ الطَّاءِ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَنِ زَاهِدٍ كَيْفَ رَثَلًا	﴿خُطَوَاتِ﴾

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
النَّبِيِّنَ	تخفيف الياء وزيادة همزة بين الياءين، مع المد المتصل وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبْدَلَا	النَّبِيِّنَ	
يَشَاءُ إِلَى يَشَاءُ إِلَى	وجهان: (١) إبدال الهمزة الثانية واو مكسورة (٢) تسهيلها بين الهمزة والياء وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَفَيْسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَاءِ تُبَدَلُ وَأُوهُمَا	يَشَاءُ إِلَى	٢١٣
يَقُولُ	رفع اللام وَحَتَّى يَقُولَ الرَّفْعُ فِي اللَّامِ أَوْلَا	يَقُولُ	٢١٤
وَهُوَ	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	وَهُوَ	٢١٦ ٢١٧
هَزْرًا	إبدال الواو همزة وَهَزْرًا وَكُفْرًا فِي السَّوَاكِينِ فَصَلًا / وَضَمَّ لِبَاقِيهِمْ	هَزْرًا	٢٣١
النِّسَاءِ أَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدَلَا مِنْهُمَا	النِّسَاءِ أَوْ	٢٣٥

رواية قانن	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم
﴿قَدْرُهُ﴾	إسكان الدال في الموضعين مَعَا قَدْرُ حَرَكٍ مِنْ صَحَابٍ	﴿قَدْرُهُ﴾	٢٢٦
﴿وَصِيَّةٌ﴾	رفع تنوين التاء (تنوين بالضم) وَصِيَّةٌ أَرْفَعُ صَفْوَ حَرْمِيَّةٍ رِضَى	﴿وَصِيَّةٌ﴾	٢٤٠
﴿فِيضَاعِفُهُ﴾	رفع الفاء يُضَاعِفُهُ أَرْفَعُ فِي الْحَدِيدِ وَهَهُنَا سَمَا شُكْرُهُ	﴿فِيضَاعِفُهُ﴾	٢٤٥
﴿وَيَبْصُطُ﴾	بالصاد بدل السين وَصِيَّةٌ أَرْفَعُ صَفْوَ حَرْمِيَّةٍ رِضَى وَيَبْصُطُ عَنْهُمْ	﴿وَيَبْصُطُ﴾	
﴿لِتَبِيءِ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عِوَالِ الْهَمْزِ كُلِّ غَيْرِ نَافِعِ اِبْدَلًا	﴿لِتَبِيءِ﴾	٢٤٦
﴿عَسَيْتُمْ﴾	كسر السين وَقُلْ عَسَيْتُمْ يَكْسِرُ السِّينِ حَيْثُ أَتَى ائْجَلًا	﴿عَسَيْتُمْ﴾	
﴿نَبِيَّهُمْ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عِوَالِ الْهَمْزِ كُلِّ غَيْرِ نَافِعِ اِبْدَلًا	﴿نَبِيَّهُمْ﴾	٢٤٧ ٢٤٨
﴿مِنِّي إِلَّا﴾	فتح الياء وصلًا مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِفَتْحِ أُولَى حُكْمٍ	﴿مِنِّي إِلَّا﴾	٢٤٩

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٢٤٩	﴿عُرْفَةٌ﴾	فتح الغين عُرْفَةٌ صَمَّ ذُووِلِإِ	﴿عُرْفَةٌ﴾
٢٥١	﴿دَفَعُ اللَّهِ﴾	كسر الدال وفتح الفاء وزيادة أَلْضَا دِفَاعُ بِهَا وَالْحَجَّ فَتَحَ وَسَاكِنٌ وَقَصْرٌ خُصُوصًا	﴿دِفَعُ اللَّهِ﴾



الجزء الثالث الحزب الخامس فرش حروف ﴿سُورَةُ النَّبَةِ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	٢٥٥
﴿أَنَا أُخِيءُ﴾	إثبات الألف وصلًا ومدًا منفصلاً وَمَدُّ أُنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ ... وَفَتْحِ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجَلًا	﴿أَنَا أُخِيءُ﴾	٢٥٨
﴿وَهِيَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهِيَ﴾	٢٥٩
﴿نُنَشِّرُهَا﴾	بالراء بدل الزاي وَنُنَشِّرُهَا ذَاكَ وَبِالرَّاءِ غَيْرُهُمْ ...	﴿نُنَشِّرُهَا﴾	
﴿يَرْبُوعٌ﴾	ضم الراء وَفِي رُبُوعٍ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهَهُنَا ... عَلَى فَتْحِ ضَمِّ الرَّاءِ نَبَّهْتُ كَفَلًا	﴿يَرْبُوعٌ﴾	
﴿أَكَلَهَا﴾	إسكان الكاف وَحَيْثَمَا أَكَلَهَا ذَكَرًا وَفِي الْغَيْرِ ذُو حَلَاً	﴿أَكَلَهَا﴾	٢٦٥

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
فَنِعَمًا فَنِعَمًا	وجهان: (١) إسكان العين وهو المقدم (٢) اختلاس كسرة العين (النطق بثلاثي الحركة) وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صِيغَ بِهِ حَلًّا	﴿فَنِعَمًا﴾	٢٧١
﴿فَهُو﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلًّا	﴿فَهُو﴾	
﴿وَنُكْفِر﴾	بالتون بدلًا من الياء وجزم الراء وَيَا وَنُكْفِرُ عَنْ كِرَامٍ وَجَزْمُهُ ... أَتَى	﴿وَيُكْفِر﴾	
﴿يَحْسِبُهُمْ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا	﴿يَحْسِبُهُمْ﴾	٢٧٣
﴿مَيْسِرَةٌ﴾	ضم السين وَمَيْسِرَةٌ بِالضَّمِّ فِي السِّينِ أَصْلًا	﴿مَيْسِرَةٌ﴾	٢٨٠
﴿تَصَدَّقُوا﴾	تشديد الصاد وَتَصَدَّقُوا خِفُّ نَمًا تُرْجَعُونَ قُلْ ... يَضُمُّ وَفَتْحٍ عَنِ سِوَى وَلَدِ الْعَلَا	﴿تَصَدَّقُوا﴾	
الشُّهَدَاءُ أَنْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إلى ... وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا	﴿الشُّهَدَاءُ﴾ ﴿أَنْ﴾	٢٨٢

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد
الشَّهْدَاءُ إِذَا الشَّهْدَاءُ إِذَا	وجهان: (١) إبدال الثانية واواً مكسورة (٢) تسهيلها بين الهمزة والياء وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إِلَى .. فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدِلًا مِنْهُمَا	الشَّهْدَاءُ إِذَا	٢٨٢
تَجْرَةٌ حَاضِرَةٌ	رفع التنوين فيهما (تنوين بالضم) تَجْرَةٌ أَنْصَبَ رَفَعَهُ فِي السَّائِرِ وَحَاضِرَةٌ مَعَهَا هُنَا	تَجْرَةٌ حَاضِرَةٌ	
فَيُعْذِرُ لِمَنْ	جزم الراء بالسكون مع إظهارها وَيُعْذِرُ مَعَ يُعَذِّبُ سَمَّا الْعُلَا	فَيُعْذِرُ لِمَنْ	٢٨٤
وَيُعَذِّبُ مَنْ	جزم الباء بالسكون وإدغامها فِي الْمِيمِ بَغْنَةً وَيُعْذِرُ مَعَ يُعَذِّبُ سَمَّا الْعُلَا	وَيُعَذِّبُ مَنْ	

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْعَمْرَانِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
التَّوْرِيَّةُ	وجهان (١) فتح الراء كحفص وهو المقدم (٢) تقليل فتحة الراء وَإِضْجَاعَكَ التَّوْرَاةَ مَا رَدَّ حُسْنُهُ... وَقُلِّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَلًا	﴿التَّوْرِيَّةُ﴾	٣
﴿تَرَوْنَهُمْ﴾	بالتاء بدل الياء وَتَرَوْنَ الْعَيْبُ حُصَّ وَخُلًّا	﴿بَرَوْنَهُمْ﴾	١٣
يَشَاءُ إِنَّ يَشَاءُ إِنَّ	وجهان: (١) تسهيل الهمزة الثانية (٢) إبدالها واوًا مكسورة وصلًا فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَا وَسَهْلًا وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدَلًا مِنْهُمَا	﴿يَشَاءُ إِنَّ﴾	



الجزء الثالث الحزب السادس فرش حروف ﴿سُورَةُ الْعَمْرَانِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١٥	﴿أَوْ نَبِّئْكُمْ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمًا وَمَدُّكَ قَبْلَ الضَّمِّ لَبِّي حَبِيبُهُ يَخْلُفُهُمَا بَرًّا	﴿أَوْ نَبِّئْكُمْ﴾
٢٠	﴿وَمَنْ اتَّبَعْنِ﴾	إثبات الياء بعد النون وصلًا وَفِي الْمُهْتَدِ الْإِسْرَا وَتَحْتَ أَحْو حَلَا وَفِي اتَّبَعْنِ فِي آلِ عِمْرَانَ عَنْهُمَا	﴿وَمَنْ اتَّبَعْنِ﴾
٢١	﴿أَسَلَّمْتُمْ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمًا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدًّا	﴿أَسَلَّمْتُمْ﴾
٢١	﴿الْتَّبِيعِنَ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بين الياءين وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عَوَّ الهمز كلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْدَلًا	﴿الْتَّبِيعِنَ﴾
٢٥	﴿مِثِّي إِنَّكَ﴾	فتح الياء وصلًا مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ	﴿مِثِّي إِنَّكَ﴾
٢٦	﴿وَأِنِّي أَعِيدُهَا﴾	فتح الياء وصلًا وعشرٌ يليها الهمز بالضم مشكلاً .. فعن نافع فافتح	﴿وَأِنِّي أَعِيدُهَا﴾

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَكَفَّلَهَا﴾	تخفيف الفاء وَكَفَّلَهَا الْكُوفِي تَقِيلاً	﴿وَكَفَّلَهَا﴾	٣٧
﴿زَكَرِيَّاءُ﴾	إثبات الهمزة بعد الألف مع ضمها ومد الألف مداً متصلاً (في المواضع الثلاثة) وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمَزٍ جَمِيعِهِ ... صِحَابٌ وَرَفَعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الْأَوْلَا	﴿زَكَرِيَّاءُ﴾	٣٧ ٣٨
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	٣٩
﴿وَنَبِيَّاءُ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وَجَمَعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو ءِ الْهَمَزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبْدَلًا	﴿وَنَبِيَّاءُ﴾	
﴿لِيْ آيَةٌ﴾	فتح الياء وصلًا وباءان في اجعل لي	﴿لِيْ آيَةٌ﴾	٤١
يَشَاءُ إِذَا يَشَاءُ إِذَا	وجهان: (١) تسهيل الهمزة الثانية (٢) إبدالها واوًا مكسورة وصلًا وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِيهِمَا سَمًا ... إِلَى ... فَنَوْعَانِ قُلْ كَاتِبًا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدَلًا مِنْهُمَا	﴿مَا يَشَاءُ﴾ ﴿إِذَا﴾	٤٧

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٤٨ ٥٠	وجهان: (١) فتح الراء كحفص وهو المقدم (٢) تقليل فتحة الراء وَإِضْجَاعُكَ التَّوْرَةَ مَا رَدَّ حُسْنَهُ... وَقَلَّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَاءً	التَّوْرَةَ
٤٩	كسر همزة اني وفتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمًا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا و/ وَبِالْكَسْرِ أَنِّي أَخْلُقُ اعْتَادَ أَفْصَلًا	﴿إِنِّي أَخْلُقُ﴾
	زيادة ألف بعد الطاء، وإبدال الياء همزة مكسورة وَفِي طَائِرًا طَائِرًا بِهَا وَعُقُودَهَا خُصُوصًا	﴿طَائِرًا﴾
	كسر الباء وَكَسْرُ بَيْوتٍ وَالبَيْوتِ يُضْمُّ عَنْ حَمِي جِلَّةٍ	﴿بَيْوتِكُمْ﴾
٥٢	فتح الياء وصلأ بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعَنَتِي .. وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أَهْمَلًا	﴿أَنْصَارِي﴾ ﴿إِلَى﴾
٥٧	بالتون بدل الياء وَيَاءٌ فِي نُوفِيهِمْ عَلَاً	﴿فِي نُوفِيهِمْ﴾
٦٢	إسكان الهاء وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو ءِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْتَدَاءً	﴿لَهُوَ﴾

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون	رقم الآية
﴿هَأَنْتُمْ﴾	تسهيل الهمزة وَلَا أَلِفٌ فِي هَا هَأَنْتُمْ زَكَ جَنًّا... وَسَهْلٌ أَحَا	هَأَنْتُمْ	٦٦
﴿التِّي﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو ءِ الهمزة كل غير نافع أبدلاً	﴿التِّي﴾	٦٨
﴿يُؤَدِّهِ﴾ ﴿إِيكَ﴾	كسر الهاء بدون صلة (في الموضعين) وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانَهُ بِخَلْفٍ	﴿يُؤَدِّهِ﴾ ﴿إِيكَ﴾	٧٥
﴿لِتَحْسِبُوهُ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا	﴿لِتَحْسِبُوهُ﴾	٧٨
﴿تُعَلِّمُونَ﴾	فتح التاء وإسكان العين وفتح اللام بعد تخفيفها وَضُمَّ وَحَرِّكَ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ مَعَ ... مُشَدَّدَةٍ مِنْ بَعْدِ بِالْكَسْرِ ذُلًّا	﴿تُعَلِّمُونَ﴾	٧٩
﴿وَالنَّبُوَّةَ﴾	تخفيف الواو وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو ءِ الهمزة كل غير نافع أبدلاً	﴿وَالنَّبُوَّةَ﴾	
﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾	رفع الراء بالضم وَرَفَعُ وَلَا يَأْمُرُكُمْ وَرُوحَهُ سَمًا	﴿وَلَا يَأْمُرُكُمْ﴾	٨٠

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون	رقم الآية
﴿وَالنَّبِيِّنَ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بين الياءين وَجَمْعًا وَقَرَدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَلًا	النَّبِيِّنَ	٨٠ ٨١
﴿لَمَّا﴾ ﴿ءَاتَيْتُكُمْ﴾	بالنون وألف بعدها بدل التاء وَبِالنَّاءِ آتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ حَوْلًا	﴿لَمَّا﴾ ﴿ءَاتَيْتُكُمْ﴾	٨١
﴿ءَأَقْرَرْتُمْ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمًا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿ءَأَقْرَرْتُمْ﴾	
﴿وَأَخَذْتُمْ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشِرَ دَغْفَلًا	﴿وَأَخَذْتُمْ﴾	
﴿يَبْعُونَ﴾ ﴿يُرْجَعُونَ﴾	بالتاء بدل الياء وَبِالْغَيْبِ تُرْجَعُونَ... نَ عَادَ وَفِي تَبْعُونَ حَاكِيهِ عَوْلًا	﴿تَبْعُونَ﴾ ﴿تُرْجَعُونَ﴾	٨٣
﴿وَالنَّبِيِّونَ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بينها وبين الواو وَجَمْعًا وَقَرَدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّوَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَلًا	﴿وَالنَّبِيِّونَ﴾	٨٤
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَمَّا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾	٨٥

الجزء الرابع : الحزب السابع فرش حروف ﴿سورة العنكبوت﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٩٣	﴿التَّورَةَ﴾	وجهان: (١) فتح الراء كحفص وهو المقدم (٢) تقليل فتحة الراء وَإِضْجَاعُكَ التَّوْرَةَ مَا رُدَّ حُسْنُهُ وَقُلِّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَلًا	﴿التَّوْرَةَ﴾
٩٧	﴿حَجُّ الْبَيْتِ﴾	فتح الحاء وَبِالْكَسْرِ حَجُّ الْبَيْتِ عَنْ شَاهِدٍ	﴿حَجُّ الْبَيْتِ﴾
١١٢	﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾	إبدال الياء همزة وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ ءِ وَفِي النَّبُوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرٍ نَافِعٍ أَبْدَلًا	﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾
١١٥	﴿وَمَا يَفْعَلُوا﴾ ﴿فَلَنْ﴾ ﴿يُكْفَرُوهُ﴾	إبدال التاء ياء وَعَيْبٌ مَا تَفْعَلُوا لَنْ تُكْفَرُوهُ لَهُمْ تَلَا	﴿وَمَا تَفْعَلُوا﴾ ﴿فَلَنْ تُكْفَرُوهُ﴾
١١٩	﴿هَاتِنْتُمْ﴾	تسهيل الهمزة وَلَا أَلْفُ فِي هَا هَاتِنْتُمْ زَكَ جَنًّا... وَسَهْلٌ أَخَا	﴿هَاتِنْتُمْ﴾
١٢٠	﴿لَا﴾ ﴿يَضْرُكُمُ﴾	كسر الضاد وجزم الراء يَضْرُكُمُ يَكْسِرُ الضَّادِ مَعَ جَزْمِ رَائِهِ ... سَمَا	﴿لَا يَضْرُكُمُ﴾

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون	رقم الآية
﴿مُسَوِّمِينَ﴾	فتح الواو وَحَقُّ نَصِيرٍ كَسْرٌ وَآوٍ مُسَوِّمِينَ	﴿مُسَوِّمِينَ﴾	١٢٥
﴿وَسَارِعُونَ﴾	حذف الواو قُلْ سَارِعُونَ لَا وَآوَقَبْلُ كَمَا انْجَلَى	﴿سَارِعُونَ﴾	١٣٣
﴿نُوتِيهِ مِنْهَا﴾	كسر الهاء بدون صلة (في الموضعين) وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانَهُ بَخْلَفٍ	﴿نُوتِيهِ مِنْهَا﴾	١٤٥
﴿نَبِيٍّ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها مع المد وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي التَّبْوَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَالًا	﴿نَبِيٍّ﴾	١٤٦
﴿قَاتِلٍ﴾	ضم القاف، وحذف الألف، وكسر التاء وَقَاتِلَ بَعْدَهُ يُمَدُّ وَفَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ دُوًّا وَلَا	﴿قَاتِلٍ﴾	
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَآوِ وَالْفَا وَلَايَمَّهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	١٥٠
﴿بُيُوتِكُمْ﴾	كسر الباء وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتِ يُضَمُّ عَنْ حَمِيٍّ جِلَّةٍ	﴿بُيُوتِكُمْ﴾	١٥٤
﴿مِثْمٌ﴾	كسر الميم الأولى وَمِثْمٌ وَمِثْمًا مِثٌّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا ... صَغَا نَفَرٌ	﴿مِثْمٌ﴾	١٥٧ ١٥٨
﴿يَجْمَعُونَ﴾	إبدال الياء تاءً هَذَا اجْتِنَالًا وَبِالْعَيْبِ عَنْهُ تَجْمَعُونَ	﴿يَجْمَعُونَ﴾	١٥٧

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١٦١	﴿لَيْبِي﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها مع المد وَجَمْعًا وَقَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبْدَلًا	﴿لَيْبِي﴾
	﴿يُعَلَّ﴾	ضم الياء، وفتح الغين وَضُمَّ فِي ... يُعَلِّ وَفَتَحَ الضَّمُّ إِذْ شَاعَ كَفَلًا	﴿يُعَلَّ﴾

الجزء الرابع - الحزب الثامن فرش حروف ﴿سُورَةُ الْعَمَّارِينَ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١٦٩	﴿وَلَا تَحْسِبَنَّ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا	﴿وَلَا تَحْسِبَنَّ﴾
١٧٦	﴿وَلَا يَحْزَنُكَ﴾	ضم الياء وكسر الزاي وَيَحْزَنُ غَيْرَ الْآنَ ... بِيَاءٍ يَضُمُّ وَكَبِيرِ الضَّمِّ أَحْفَلًا .	﴿وَلَا يَحْزَنُكَ﴾
١٧٨	﴿وَلَا يَحْسِبَنَّ﴾	كسر السين (في الموضعين) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا	﴿وَلَا يَحْسِبَنَّ﴾

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿الْأَنْبِيَاءُ﴾	إبدال الياء همزة وَجَمْعًا وَقَرَدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَالًا	﴿الْأَنْبِيَاءُ﴾	١٨١
﴿لَا يَحْسِبَنَّ﴾	إبدال التاء ياءً، وكسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا / لا تَحْسِبَنَّ الْعَيْبُ كَيْفَ سَمًا اِعْتِلًا	﴿لَا تَحْسِبَنَّ﴾	١٨٨
﴿فَلَا تَحْسِبْنَهُمْ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا	﴿فَلَا تَحْسِبْنَهُمْ﴾	

فرش حروف ﴿يُورَةُ النَّسَاءُ﴾ برواية قالون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿تَسَاءُلُونَ﴾	تشديد السين وَكُوْفِيهِمْ تَسَاءُلُونَ مُحْفَفًا	﴿تَسَاءُلُونَ﴾	١
﴿السَّفَهَاءُ أَمْوَالِكُمْ﴾	اسقاط الهمزة الأولى مع جواز القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ .. وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا..	﴿السَّفَهَاءُ أَمْوَالِكُمْ﴾	٥

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿قِيمًا﴾	اسقاط الألف وَقَصْرُ قِيَامًا عَمَّ يَصْلُونَ	﴿قِيمًا﴾	
﴿وَاحِدَةً﴾	رفع تنوين التاء (تنوين بالضم) نَافِعٌ بِالرَّفْعِ وَاحِدَةً جَلًّا	﴿وَاحِدَةً﴾	١١
﴿يُوصَى﴾	كسر الصاد وابدال الألف ياءً وَيُوصَى بِفَتْحِ الصَّادِ صَحَّ كَمَا دَنَا	﴿يُوصَى﴾	١٢
﴿نُدْخِلُهُ﴾	إبدال الياء نوناً وَنُدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَاقٍ وَفَوْقُ مَعَ نُكْفَرٍ نُعَذِّبُ مَعَهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَّا	﴿يُدْخِلُهُ﴾	١٣ ١٤
﴿الْبُيُوتِ﴾	كسر الباء وَكَسْرُ بِيُوتٍ وَالْبُيُوتِ يُضْمٌ عَنِ حِمَى جِلَّةٍ	﴿الْبُيُوتِ﴾	١٥
النِّسَاءِ إِلَّا	تسهيل الهمزة الأولى مع جواز التوسط والتقصير وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَأَفْقًا وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا	﴿النِّسَاءِ﴾ ﴿إِلَّا﴾	٢٢



الجزء الخامس : الحزب التاسع فرش حروف ﴿سُورَةُ النِّسَاءِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد الرواية
النِّسَاءِ إِلَّا	تسهيل الهمزة الأولى مع جواز التوسط والقصر وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا وَفِي غَيْرِهِ كَأَيًّا وَكَالْوَأُو سَهَلًا وَالْأُخْرَى كَمَدٌّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُبُلٍ وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدُّلاً	﴿النِّسَاءِ إِلَّا﴾	٢٤
﴿وَأَحَلَّ﴾	فتح الهمزة والحاء وَضَمُّ وَكَسْرُ فِي أَحَلَّ صِحَابُهُ	﴿وَأُحِلَّ﴾	
﴿تَجَرَّةٌ﴾	رفع تنوين التاء (تنوين بالضم) تَجَارَةٌ أَنْصَبَ رَفَعَهُ فِي النَّسَائِي	﴿تَجَرَّةٌ﴾	٢٩
﴿مَدْخَلًا﴾	فتح الميم مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلًا خَصَّهُ	﴿مُدْخَلًا﴾	٣١
﴿عَقَدَتْ﴾	زيادة ألف بعد العين وَفِي عَاقَدَتْ قَصْرٌ نَوِي	﴿عَقَدَتْ﴾	٣٣
﴿حَسَنَةٌ﴾	رفع تنوين التاء (تنوين بالضم) وَفِي حَسَنَةٍ حَرَمِي رَفَعٍ وَضَمُّهُمْ	﴿حَسَنَةٌ﴾	٤٠

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الرقم
﴿لَوْ تَسَوَّى﴾	فتح التاء وتشديد السين تَسَوَّى نَمَا حَقًّا وَعَمَّ مُثَقَّلًا	﴿لَوْ تَسَوَّى﴾	٤٢
﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع جواز التوسط والقصر وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ .. وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا..	﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾	٤٣
﴿فَتَيْلَانُ أَنْظَرُ﴾	ضم نون التنوين وصلأ وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿فَتَيْلَانُ أَنْظَرُ﴾	٤٩
هَلُولَاءِ أَهْدَى	إبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة وصلأ وَتَسَهِّلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا إلى وَنَوَعَانِ مِنْهَا أُبْدِلًا مِنْهُمَا	﴿هَلُولَاءِ أَهْدَى﴾	٥١
فَنِعْمًا فَنِعْمًا	وجهان: - إسكان العين وهو المقدم - اختلاس كسرة العين وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صِيغَ بِهِ حَلَا (من التحريرات) نعمًا اختلس وسكن لصيغ به حلا	﴿فَنِعْمًا﴾	٥٨
﴿أَنْ أَقْتُلُوا﴾ ﴿أَوْ أَخْرَجُوا﴾	ضم النون والواو وصلأ وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا قُلْ ادْعُوا أَوْ انْقُصْ قَالَتْ أَخْرَجْ أَنْ اْعْبُدُوا وَمَحْظُورًا أَنْظَرُ ...	﴿أَنْ أَقْتُلُوا﴾ ﴿أَوْ أَخْرَجُوا﴾	٦٦

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد الآية
النَّيِّينَ	تخفيف الياء وزيادة همزة بين الياءين ، مع المد المتصل وَجَمْعًا وَقَرَدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرٍ نَافِعٍ أَبْدَلًا	النَّيِّينَ ﴿﴾	٦٩
لَمْ يَكُنْ ﴿﴾	إبدال التاء ياءً وَأَنْتَ يَكُنْ عَنْ دَارِمٍ	لَمْ تَكُنْ ﴿﴾	٧٣

الجزء الخامس : الحزب العاشر فرش حروف ﴿سُورَةُ النِّسَاءِ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد الآية
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿السَّلَامُ﴾	حذف الألف وَعَمَّ فَتَى قَصْرُ السَّلَامِ مُؤَخَّرًا	﴿السَّلَامُ﴾	٩٤
﴿غَيْرُ﴾	نصب الراء بالفتحة وَعَبَّرَ أُولَى بِالرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهْشَلَا	﴿غَيْرُ﴾	٩٥

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
هَاتَنُتْمٌ	تسهيل الهمزة وَلَا أَلِفٌ فِي هَا هَاتَنُتْمٌ زَكَ جَنَاءٌ... وَسَهْلٌ أَحَا	﴿هَاتَنُتْمٌ﴾	١٠٩
﴿نُوْلِهِ مَا تَوَلَّى﴾ ﴿وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ﴾	كسر الهاء بدون صلة وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ	﴿نُوْلِهِ مَا﴾ ﴿تَوَلَّى وَنُصْلِهِ﴾ ﴿جَهَنَّمَ﴾	١١٥
﴿أَنْ يَصْلَحَا﴾	فتح الياء وفتح الصاد مع تشديد ها وزيادة ألف وفتح اللام وَيَصَالِحَا فَاصْمُومٌ وَسَكَنٌ مُخَفَّفًا مَعَ الْقَصْرِ وَإِكْسِرَ لَامُهُ تَابِتًا تَلَا	﴿أَنْ﴾ ﴿يُصْلِحَا﴾	١٢٨
﴿وَقَدْ نَزَّلَ﴾	ضم النون وكسر الزاي وَنُزِّلَ فَتَحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ حِصْنُهُ وَأُنزِلَ عَنْهُمْ عَاصِمٌ بَعْدَ نُزْلَا	﴿وَقَدْ نَزَّلَ﴾	١٤٠
﴿فِي الدَّرَكِ﴾	فتح الراء فِي الدَّرَكِ كُوفٍ تَحْمَلَا	﴿فِي الدَّرَكِ﴾	١٤٥



الجزء السادس - الحزب الحادي عشر فرش حروف ﴿سُورَةُ النِّسَاءِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد
﴿سَوْفَ نُؤْتِيهِمْ﴾	إبدال الياء نوناً وَيَا سَوْفَ نُؤْتِيهِمْ عَزِيزٌ	﴿سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ﴾	١٥٢
﴿تَعَدُّوا تَعَدُّوا﴾	وجهان: ١- اختلاس فتحة العين وتشديد الدال ٢- اسكان العين وتشديد الدال بِالْإِسْكَانِ تَعَدُّوا سَكَّنُوهُ وَخَفَّفُوا خُصُوصًا وَأَخْفَى الْعَيْنَ قَالُونَ مُسَهَّلًا	﴿لَا تَعَدُّوا﴾	١٥٤
﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾	إبدال الياء همزة وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ ءِ وَفِي النَّبِيِّ ءِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبْدَلًا	﴿الْأَنْبِيَاءَ﴾	١٥٥
﴿النَّبِيِّنَ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بين الياءين وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ ءِ وَفِي النَّبِيِّ ءِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبْدَلًا	﴿النَّبِيِّنَ﴾	١٦٣
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾	١٧٦

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْمَائِنَةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تج الآية
﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾	ضم النون وصلاً وَصَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَاً	﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾	٣
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	٥
﴿جَا أَحَدٌ﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع جواز التوسط والقصر وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ .. وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَاقْفَا..	﴿جَاءَ أَحَدٌ﴾	٦
﴿وَالْبَعْضَاءُ إِلَى﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... إِلَى ... فَنُوعَانِ قُلُ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهْلًا	﴿وَالْبَعْضَاءُ إِلَى﴾	١٤
﴿أَنْبِيَاءَ﴾	إبدال الياء همزة وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرٍ نَافِعٍ ابْتَدَاءً	﴿أَنْبِيَاءَ﴾	٢٠

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٤٥	﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْأَمَّهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿فَهُوَ﴾
٤٩	﴿وَأَنْ أَحْكُم﴾	ضم النون وصلأ وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نِدِّ حَلَاً	﴿وَأَنْ أَحْكُم﴾
٥٣	﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ﴾	حذف الواو وَقَبْلَ يَقُولُ الْوَاوُ غَضْنُ	﴿يَقُولُ الَّذِينَ﴾
٥٤	﴿يَرْتَدُّ مِنْكُمْ﴾	فك إدغام الدال وكسر الأولى وإسكان الثانية مَنْ يَرْتَدُّ عَمَّ مُرْسَلًا / وَحَرَكَ بِالِإِدْغَامِ دَالُهُ	﴿يَرْتَدُّ مِنْكُمْ﴾
٥٧ ٥٨	﴿هَزُؤًا﴾	ابدال الواو وهمزة وَهَزُؤًا وَكَفُؤًا فِي السَّوَاكِنِ فُصَّلًا وَضَمُّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْرَةٌ وَقَفُهُ يَوَاوٍ وَحَفْصٌ وَأَقْفًا ثُمَّ مُوَصِّلًا	﴿هَزُؤًا﴾
٦٤	﴿وَالْبَعْضَاءُ إِلَى﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءٌ إِلَى مَعَ جَاءِ أُمَّةٍ انْزِلًا	﴿وَالْبَعْضَاءُ إِلَى﴾

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
التَّورِيَّةَ	وجهان (١): فتح الراء كحفص (٢) تقليل فتحة الراء وَإِضْحَاعُكَ التَّوْرَاةَ مَا رُدَّ حُسْنُهُ وَقَلَّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَاءً	﴿التَّوْرِيَّةَ﴾	٦٦ ٦٨
﴿رِسَالَتِي﴾	زيادة ألف بعد اللام وكسر التاء والهاء (على الجمع) رِسَالَتُهُ اجْمَعُ وَاكْسِرِ التَّاءَ كَمَا اعْتَدَا	﴿رِسَالَتُهُر﴾	٦٧
﴿وَالصَّبُّونَ﴾	حذف الهمزة وضم الباء وَفِي الصَّائِبِينَ الِهِمَزَ وَالصَّائِبُونَ خُذْ	﴿وَالصَّبُّونَ﴾	٦٩
﴿وَالنَّبِيِّ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَقَرَدًا فِي النَّبِيِّ ءِ وَفِي النَّبُوءَةِ الِهِمَزَ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَالًا	﴿وَالنَّبِيِّ﴾	٨١



الجزء السابع الحزب الثالث عشر فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْمَائِدَةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿فَجَزَاءٌ مِّثْلُ﴾	حذف التنوين وكسر اللام فَجَزَاءٌ نُو نُوثُوا مِثْلُ مَا فِي حَفْصِهِ الرَّفْعُ ثَمَّلاً	﴿فَجَزَاءٌ مِثْلُ﴾	٩٥
﴿كَفَّرَةٌ طَعَامُ﴾	حذف التنوين وكسر الميم وَكَفَّارَةٌ نُونٌ طَعَامٌ بَرَفَعِ حَفْصِهِ دُمٌ غِنَى	﴿كَفَّرَةٌ طَعَامُ﴾	
أَشْيَاءٌ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَقِيءَ إِلَى مَعَ جَاءَ أُمَّةً أَنْزِلَا	﴿أَشْيَاءٌ إِنْ﴾	١٠١
﴿أَسْتَحِقُّ﴾	ضم التاء وكسر الحاء تضم همزة الوصل ابتداءً وَضَمَّ اسْتَحِقَّ افْتَحَ لِحَفْصٍ وَكَسْرُهُ وَفِي الْأَوَّلِيَّانِ الْأَوَّلِيْنَ فَطَبُّ صِلَا	﴿أَسْتَحِقُّ﴾	١٠٧
التَّوْرَةِ	فتح الراء أو تقليبها وَإِضْجَاعَكَ التَّوْرَةَ مَا رَدَّ حُسْنُهُ... وَقَلَّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَاً	﴿التَّوْرَةِ﴾	١١٠

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الرقم
﴿طَيْرًا﴾	زيادة ألف بعد الطاء وابدال الياء همزة مكسورة مع المد المتصل وَفِي طَائِرًا طَيْرًا بِهَا وَعُقُودَهَا خُصُوصًا	﴿طَيْرًا﴾	١١٠
﴿فَائِي أُعَذِّبُهُ﴾	فتح الياء وصلأ فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَهَا سَمًا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿فَائِي﴾ ﴿أُعَذِّبُهُ﴾	١١٥
﴿لِي أَنْ﴾		﴿لِي أَنْ﴾	١١٦
﴿أَنْتَ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمًا	﴿أَنْتَ﴾	١١٦
﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾	ضم النون وصلأ وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَلَاثٍ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿أَنْ﴾ ﴿أَعْبُدُوا﴾	١١٧
﴿هَذَا يَوْمٌ﴾	نصب الميم بالفتحة وَيَوْمَ يَرْفَعُ خُذُ	﴿هَذَا يَوْمٌ﴾	١١٩

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْأَنْعَامِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد
﴿وَهُوَ﴾ ﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾ ﴿فَهُوَ﴾	مكرر
﴿وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْ﴾	ضم الدال وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَلَاثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَاً	﴿وَلَقَدْ﴾ ﴿أَسْتَهْزَيْ﴾	١٠
﴿إِنِّي أَمِرتُ﴾	فتح الياء وَعَسْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلًا / فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحَ وَأَسْكِنُ لِكُلِّهِمْ .	﴿إِنِّي﴾ ﴿أَمِرتُ﴾	١٤
﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	فتح الياء فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَهَا ... سَمَا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَلًا	﴿إِنِّي﴾ ﴿أَخَافُ﴾	١٥
﴿أَيْنَكُمُ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا	﴿أَيْنَكُمُ﴾	١٩
﴿فَتَنَّتَهُمْ﴾	نصب التاء بالفتحة وَفَتَنَّتَهُمْ بِالرَّفْعِ عَنِ دِينِ كَامِلٍ .	﴿فَتَنَّتَهُمْ﴾	٢٣

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تاريخ
﴿وَلَا تُكْذِبُ﴾	رفع الباء بالضممة تُكْذِبُ نَصْبُ الرَّفْعِ فَازَ عَلَيْهِمُ ... وَفِي وَتَكُونُ انصبه في كسبه علاً	﴿وَلَا تُكْذِبُ﴾	٢٧
﴿وَتَكُونُ﴾	رفع النون بالضممة تُكْذِبُ نَصْبُ الرَّفْعِ فَازَ عَلَيْهِمُ ... وَفِي وَتَكُونُ انصبه في كسبه علاً	﴿وَتَكُونُ﴾	
﴿لِيَحْزِنُكَ﴾	ضم الياء وكسر الزاي وَيَحْزِنُ غَيْرَ الْأَنْدَ... بِيَاءٍ يَضُمُّ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَحْفَالًا	﴿لِيَحْزِنُكَ﴾	٢٣
﴿لَا يُكْذِبُونَكَ﴾	إسكان الكاف وتخفيف الذال لَا يُكْذِبُونَكَ أَلْ ... خَفِيفٌ أَتَى رُحْبًا وَطَابَ تَأُولًا	﴿لَا يُكْذِبُونَكَ﴾	



الجزء السابع الحزب الرابع عشر فرش حروف ﴿سُورَةُ الْأَنْجَاءِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
<p>أَرَيْتَكُمْ أَرَيْتُمْ</p>	<p>تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٍ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَاً</p>	﴿أَرَيْتَكُمْ﴾	٤٠ ٤٧
		﴿أَرَيْتُمْ﴾	٤٦
﴿فَأَنَّهُ وَعَفُورٌ﴾	<p>كسر الهمزة وَأَنَّ يَفْتَحِ عَمَّ نَصْرًا وَبَعْدُ كَمْ ... نَمَاً</p>	﴿فَأَنَّهُ عَفُورٌ﴾	٥٤
﴿سَبِيلٌ﴾	<p>نصب اللام بالفتحة سَبِيلٌ يَرْفَعُ خُذْ</p>	﴿سَبِيلٌ﴾	٥٥
﴿وَهُوَ﴾	<p>إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْأَمْيَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً</p>	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿جَا أَحَدَكُمْ﴾	<p>إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا ... إِذَا كَانَتْ مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَاً وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَاقْفَاً ...</p>	﴿جَاءَ أَحَدَكُمْ﴾	٦١
﴿أَنْجَيْنَا﴾	<p>إبدال الألف ياء ساكنة وبعدها تاء مفتوحة وَأَنْجَيْتَ لِلْكَوْفِيِّ أَنْجَى تَحْوَلًا قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيكُمْ يُثَقِّلُ مَعَهُمْ</p>	﴿أَنْجَيْنَا﴾	٦٣

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قانون	رقم الآية
﴿يُنَجِّيْكُمْ﴾	إسكان النون وتخفيف الجيم قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيْكُمْ يَتَّقِلُ مَعَهُمْ	﴿يُنَجِّيْكُمْ﴾	٦٤
﴿بَعْضٌ أَنْظَرُ﴾	ضم نون التنوين وصلاً وَصَمَّمْكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِنَالِثٍ يَضْمُ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نِدِّ حَلَا	﴿بَعْضٌ أَنْظَرُ﴾	٦٥
﴿إِنِّي أَرَاكَ﴾	فتح الياء فَيَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعَاهَا سَمًا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَرَاكَ﴾	٧٤
﴿أَتَحَجَّجُونِي﴾	تخفيف النون وَحَفَّفْنَا نُونًا قَبْلَ فِي اللَّهِ مَنْ لَهُ ... يَخْلُفُ أَتَى وَالْحَدْفُ لَمْ يَكُ أَوْلَا	﴿أَتَحَجَّجُونِي﴾	٨٠
﴿دَرَجَاتٍ مِّنْ﴾	حذف التنوين وَفِي دَرَجَاتِ النُّونِ مَعَ يُوسُفِ ... تَوَى	﴿دَرَجَاتٍ مِّنْ﴾	٨٣
﴿نَشَاءُ إِنَّ﴾	تسهيل الهمزة الثانية أو إبدالها واواً مكسورة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إِلَى وَقُلْ ... يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْبَسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبَدَّلُ وَأَوْهًا	﴿نَشَاءُ إِنَّ﴾	
﴿وَزَكَرِيَّا﴾	زيادة همزة منصوبة في آخره وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزِ جَمِيعِهِ ... صِحَابٌ	﴿وَزَكَرِيَّا﴾	٨٥

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٨٩	﴿وَالنُّبُوءَةَ﴾	تخفيف الواو وزيادة همزة بعدها مع المد المتصل وَجَمْعًا وَقَرَدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَالًا	﴿وَالنُّبُوءَةَ﴾
٩٦	﴿وَجَعَلَ﴾	زيادة ألف بعد الجيم وكسر العين ورفع اللام وَجَاعِلُ اِقْصُرُ وَفَتْحُ الْكَسْرِ وَالرَّفْعِ ثَمَلًا وَعَنْهُمْ يَنْصَبِ اللَّيْلِ	﴿وَجَاعِلُ﴾
	﴿الَّيْلِ﴾	جر اللام بالكسرة وَجَاعِلُ اِقْصُرُ وَفَتْحُ الْكَسْرِ وَالرَّفْعِ ثَمَلًا وَعَنْهُمْ يَنْصَبِ اللَّيْلِ	﴿الَّيْلِ﴾
٩٩	﴿مُتَشَبِّهِ ^ط أَنْظُرُوا﴾	ضم نون التنوين وصلأ وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَابِتٍ يَضْمُ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِّ حَلَا	﴿مُتَشَبِّهِ ن أَنْظُرُوا﴾
١٠٠	﴿وَحَرَقُوا﴾	تشديد الراء حَرَقُوا ثَقْلُهُ اِنْجَلَا	﴿وَحَرَقُوا﴾
١١١	﴿قُبَلًا﴾	كسر القاف وفتح الباء وَكَسْرُ وَفَتْحُ ضَمِّ فِي قِبَلًا حَمَى ... ظَهِيرًا	﴿قِبَلًا﴾



الجزء الثامن الحزب الخامس عشر فرش حروف ﴿سُورَةُ الْأَنْجَاءِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد
﴿تَبِيءٌ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها مع المد وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَلًا	﴿تَبِيءٌ﴾	١١٢
﴿مُنْزَلٌ﴾	إسكان النون وتخفيف الزاي وَشَدَّدَ حَفْصٌ مُنْزَلٌ وَأَبْنُ عَامِرٍ	﴿مُنْزَلٌ﴾	١١٤
﴿وَهْوٌ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهْوٌ﴾	مكرر
﴿كَلِمَتٌ﴾	زيادة ألف بعد الميم (على الجمع) وَقُلْ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلْفِ تَوَى	﴿كَلِمَتٌ﴾	١١٥
﴿لَيَضِلُّونَ﴾	فتح الياء يَضِلُّونَ صَمَّ مَعَ يَضِلُّوا الَّذِي فِي يُؤَسِّسُ قَائِبًا وَلَا	﴿لَيَضِلُّونَ﴾	١١٩
﴿مَيِّتًا﴾	تشديد الياء وكسرها وَالْمَيِّتَةُ الْخَفُّ حَوْلًا / وَمَيِّتًا لَدَى الْأَنْعَامِ وَالْحُجْرَاتِ حُدًّا	﴿مَيِّتًا﴾	١٢٢

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الرواية
﴿رِسَالَتِهِ﴾	زيادة ألف بعد اللام وكسر التاء والهاء (على الجمع) رِسَالَاتٌ فَرْدًا وَافْتَحُوا دُونَ عَلَّةٍ	﴿رِسَالَتَهُ﴾	١٢٤
﴿حَرَجًا﴾	كسر الراء وَرَا حَرَجًا هُنَا عَلَى كَسْرِهَا إِنْ صَفَا وَتَوَسَّلَا	﴿حَرَجًا﴾	١٢٥
﴿نَحْشُرُهُمْ﴾	إبدال الياء نونًا وَتَحْشُرْ مَعَ ثَانٍ يَبُونَسَ وَهُوَ فِي سَبَابٍ مَعَ تَقُولُ الْيَا فِي الْأَرْبَعِ عَمَلًا	﴿بِحْشُرُهُمْ﴾	١٢٨
﴿أَكَلُهُ﴾	إسكان الكاف وَحَيْثُمَا أَكَلَهَا ذِكْرًا وَفِي الْغَيْرِ ذُو حَلَا	﴿أَكَلُهُ﴾	١٤١
﴿يَوْمَ حِصَادِهِ﴾	كسر الحاء وَافْتَحَ حِصَادُ كَذِي حَلَا / ثَمَا	﴿يَوْمَ حِصَادِهِ﴾	١٤١
﴿خُطَوَاتٍ﴾	إسكان الطاء وَحَيْثُ أَتَى خُطَوَاتُ الطَّاءِ سَاكِنٌ وَقُلْ صَمُّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَا	﴿خُطَوَاتٍ﴾	١٤٢
﴿شُهَدَاءَ إِذٍ﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءَ إِلَى مَعَ جَاءَ أُمَّةٌ أَنْزَلَا	﴿شُهَدَاءَ إِذٍ﴾	١٤٤

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾	ضم النون وصلأ وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَلَاثٍ يُضْمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نِدِّ حَلَا	﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾	١٤٥
﴿تَذَكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	﴿تَذَكَّرُونَ﴾	١٥٢
﴿رَبِّي إِلَى﴾	فتح الياء وِثْنَانٍ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿رَبِّي إِلَى﴾	١٦١
﴿قِيمًا﴾	فتح القاف وكسر الياء وتشديد ها وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ خَفَّ فِي قِيمًا ذَا	﴿قِيمًا﴾	
﴿وَمَحْيَايَ﴾	إسكان الياء ومد الألف مدًا لازمًا كليًا وَمَحْيَايَ جِي بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوْلًا	﴿وَمَحْيَايَ﴾	
﴿وَمَمَاتِي لِلَّهِ﴾	فتح الياء وصلأ وَمَعَ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ... إِلَى ... مَمَاتِي أَتَى	﴿وَمَمَاتِي لِلَّهِ﴾	١٦٢
﴿وَأَنَا أَوَّلُ﴾	إثبات الألف مع المد المنفصل وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ صَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحٍ أَتَى	﴿وَأَنَا أَوَّلُ﴾	١٦٣

الجزء الثامن الحزب السادس عشر فرش حروف ﴿سُورَةُ الْاَعْرَافِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٢	﴿تَدَّكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَحِيفُ الذَّالِ كَمْ شَرَفًا عَلَاً	﴿تَدَّكَّرُونَ﴾
٢٦	﴿وَلِبَاسُ﴾	نصب السين بالفتحة وَلِبَاسِ الرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهْشَلَا	﴿وَلِبَاسُ﴾
٢٨	﴿بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ﴾	إبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة وصلأً وَتَوَعَانَ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا	﴿بِالْفَحْشَاءِ أَتَقُولُونَ﴾
٣٠	﴿وَيَحْسَبُونَ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرَ السَّيْنِ مُسْتَقْبَلًا سَمَاً	﴿وَيَحْسَبُونَ﴾
٣٢	﴿خَالِصَةٌ﴾	رفع التاء بالضممة وَخَالِصَةٌ أَصْلُ	﴿خَالِصَةٌ﴾
٣٤	﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتَّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلِمَتَيْنِ وَقَالُونَ وَالْبَرْزِيُّ فِي الْفَتْحِ وَاقَفَا	﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٢٨	إبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة وصلأ وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا	﴿هَوَّلَاءُ﴾ ﴿أَصْلُونَا﴾
٤٧	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتَّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلِمَتَيْنِ وَقَالُونُ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا	﴿تَلْقَاءُ﴾ ﴿أَصْحَبِ﴾
٤٩	ضم نون التنوين وصلأ وَضَمَّتْ أُولَى السَّاكِنِينَ لِثَلَاثِ يَضْمُ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِ حَلَا	﴿بِرَحْمَةٍ﴾ ﴿أَدْخُلُوا﴾
٥٠	إبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة وصلأ وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا	﴿الْمَاءِ أَوْ﴾
مكرر	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْهَاءِ وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾
٥٧	إبدال الباء نونًا وضم النون والشين وَنُشِرًا سَكُونُ الضَّمِّ فِي الْكُلِّ ذَلَالًا	﴿بُشْرًا﴾
	تشديد الذال وَتَدَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	﴿تَدَكَّرُونَ﴾

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٥٩	﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	فتح الياء فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَهَا سَمَاءٌ فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَخَافُ﴾
٦٩	﴿بَصْطَةً﴾	إبدال السين صادًا صَفَوْ حَرْمِيَّةَ رَضِيَ وَيَبْصُطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قَبْلَ اعْتِلَاءِ وَبِالسَّيْنِ بَاقِيهِمْ وَفِي الْخَلْقِ بَصْطَةً	﴿بَصْطَةً﴾
٧٤	﴿بِيُوتًا﴾	كسر الباء وَكَسْرُ بِيُوتٍ وَالْبِيُوتُ يَصْمُ عَنْ ... حِمَى جِلَّةٍ	﴿بِيُوتًا﴾



الجزء التاسع الحزب السابع عشر فرش حروف ﴿سُورَةُ الْأَعْرَافِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رتبة الآية
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿تَنِيءُ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها مع المد وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ فِي النَّبُوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبْدَلًا	﴿تَنِيءُ﴾	٩٤
﴿أَوْ أَمِنَ﴾	إسكان الواو وَأَوْ أَمِنَ الْإِسْكَانَ حَرْمِيهِ كَلَا أَلَا	﴿أَوْ أَمِنَ﴾	٩٨
﴿نَشَاءُ أَصْبَنَهُمْ﴾	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة وصلًا وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدَلًا مِنْهُمَا	﴿نَشَاءُ﴾ ﴿أَصْبَنَهُمْ﴾	١٠٠
﴿حَقِيقٌ عَلَيَّ﴾	بالياء المشددة المفتوحة بعد اللام عَلَيَّ عَلَيَّ خَصُوصًا	﴿حَقِيقٌ عَلَيَّ﴾	١٠٥
﴿مَعِيَ بَنِي﴾	إسكان الياء وصلًا ووقفًا مَعَ مَعِيَ تَمَانٍ عَلَاً	﴿مَعِيَ بَنِي﴾	

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿أَرْجِهْ وَأَخَاهُ﴾	كسر الهاء من دون صلة وَعَى نَفَرًا رَجِيهُ بِالْهَمْزِ سَاكِنًا وَفِي الْهَاءِ ضَمٌّ لَفَ دَعْوَاهُ حَرَمًا وَأَسْكِنُ نَصِيرًا فَآزَ وَأَكْسِرُ لِيُغَيِّرَهُمْ وَصَلُّهَا جَوَادًا دُونَ رَبِّبٍ لِيُتَوَصَّلَا	﴿أَرْجِهْ وَأَخَاهُ﴾	١١١
﴿تَلَقَّفْ﴾	فتح اللام وتشديد القاف وَفِي الْكُلِّ تَلَقَّفَ خِيفُ حَفْصٍ	﴿تَلَقَّفْ﴾	١١٧
ءَأَمَنْتُمْ	زيادة همزة استفهم قبل الهمزة الأولى وتحقيقها وتسهيل الهمزة الثانية وَطَه وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّعْرَا بِهَا ءَأَمَنْتُمْ لِلْكَلِّ تَالِثًا أَبَدَلَا	﴿ءَأَمَنْتُمْ﴾	١٢٣
﴿سَنَقْتُلُ﴾	فتح النون واسكان القاف وتخفيف التاء وضمها وَضُمَّ فِي سَنَقْتُلُ وَأَكْسِرُ ضَمَّهُ مُتَقَلًّا وَحَرَّكَ ذَاكَ حُسْنٍ وَفِي يَقْتُلُونَ خُذْ	﴿سَنَقْتُلُ﴾	١٢٧
﴿يَقْتُلُونَ﴾	فتح الياء واسكان القاف وتخفيف التاء وضمها وَضُمَّ فِي سَنَقْتُلُ وَأَكْسِرُ ضَمَّهُ مُتَقَلًّا وَحَرَّكَ ذَاكَ حُسْنٍ وَفِي يَقْتُلُونَ خُذْ	﴿يَقْتُلُونَ﴾	١٤١
﴿وَلَكِنْ أَنْظِرْ﴾	ضم النون وصلًا وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَالًا	﴿وَلَكِنْ أَنْظِرْ﴾	١٤٣

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون	الرقم
﴿وَأَنَا أَوَّلُ﴾	إشبات الألف ومدّها مدّاً منفصلاً وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزٍ وَفَتْحٍ أَتَى	﴿وَأَنَا أَوَّلُ﴾	١٤٣
﴿يُرْسَلَتِي﴾	حذف الألف بعد اللام (على الأفراد) وَجَمَعَ رَسَالَتِي حَمْتَهُ ذُكُورُهُ	﴿يُرْسَلَتِي﴾	١٤٤
﴿بَعْدِي﴾ ﴿أَعَجَلْتُمْ﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعَاهَا سَمًا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿بَعْدِي﴾ ﴿أَعَجَلْتُمْ﴾	١٥٠
﴿تَشَاءُ أَنْتَ﴾	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدِلًا مِنْهُمَا	﴿تَشَاءُ أَنْتَ﴾	١٥٥
﴿عَذَابِي﴾ ﴿أُصِيبُ﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعَاهَا سَمًا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿عَذَابِي﴾ ﴿أُصِيبُ﴾	١٥٦
﴿التَّورَةِ﴾	فتح الراء أو تقليل فتحة الراء وَإِضْجَاعَكَ التَّورَةَ مَا رُدَّ حُسْنُهُ... وَقُلِّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَلًا	﴿التَّورَةِ﴾	١٥٧
﴿النَّبِيِّ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها مع المد وَجَمَعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ إِبْدَلًا	﴿النَّبِيِّ﴾	١٥٧ ١٥٨

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿تُعْفِرُ لَكُمْ﴾	إبدال النون تاءً وضمها وفتح الفاء وَفِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ نَعْفِرُ بِنُونِهِ وَلَا صَمَّ وَكَسْرَ فَاءِهِ حِينَ ظَلَلَا وَذَكَرْ هُنَا أَصْلًا وَلِلشَّامِ أَنْتُوا وَعَنْ نَافِعٍ مَعَهُ فِي الْأَعْرَافِ وَصَلَا	﴿تُعْفِرُ لَكُمْ﴾	١٦١
﴿خَطِيئَتِكُمْ﴾	رفع التاء بالضمه ... خَطِيئَاتِكُمْ وَحَدَهُ عَنْهُ وَرَفَعَهُ كَمَا أَلْفُوا وَالضَّمِيرُ بِالْكَسْرِ عَدَلًا	﴿خَطِيئَاتِكُمْ﴾	
﴿مَعْدِرَةٌ إِلَى﴾	رفع التاء بالضمه وَمَعْدِرَةٌ رَفَعُ سِوَى حَفْصِهِمْ تَلَا	﴿مَعْدِرَةٌ إِلَى﴾	١٦٤
﴿بَيْسٍ﴾	كسر الباءة بعدها ياء ساكنة بلاهمز وَبَيْسٍ يَبَاءٌ أَمَّ	﴿بَيْسٍ﴾	١٦٥



الجزء التاسع الحزب الثامن عشر فرش حروف ﴿سُورَةُ الْاَعْرَافِ﴾ برواية قالون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾	زيادة ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء (على الجمع) وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّاتٍ مَعَ فَتْحِ تَائِهِ وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ تَحْمَلًا	﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾	١٧٢
﴿يَلْهَثَ ذَلِكَ﴾ ﴿يَلْهَثَ ذَلِكَ﴾	وجهان: (١) الإدغام وهو المقدم (٢) الإظهار كَمَا ضَاعَ جَاءَ يَلْهَثُ لَهُ دَارٌ جَهْلًا / وَقَالُونَ ذُو خُلْفٍ	﴿يَلْهَثَ﴾ ﴿ذَلِكَ﴾	١٧٦
﴿فَهُوَ﴾ ﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْهَاءِ وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿فَهُوَ﴾ ﴿وَهُوَ﴾	١٧٨ ١٩٦
﴿وَنَذَرُهُمْ﴾	إبدال الياء نونًا وَجَزَمَهُمْ يَذَرُهُمْ شَفَا وَالْيَاءُ غُصْنٌ تَهْدَلًا	﴿وَيَذَرُهُمْ﴾	١٨٦
السُّوءِ إِنَّ السُّوءِ إِنَّ	وجهان: (١) تسهيل الهمزة الثانية (٢) إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَاءٌ... وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَفْسٌ مَعْدَلًا / وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ يُبَدَّلُ وَأَوْهَا	﴿السُّوءِ إِنَّ﴾	١٨٨

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الرواية
﴿أَنَا إِلَّا﴾	وجهان: (١) إثبات الألف ومد هامداً منفصلاً وهو المقدم (٢) حذفها كحفص وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَقَتِحِ آتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجَلًا	﴿أَنَا إِلَّا﴾	١٨٨
﴿شِرْكَاءَ﴾	كسر الشين وإسكان الراء وحذف الهمزة مع التنوين بالفتح وَحَرَكٌ وَضَمُّ الْكَسْرِ وَأَمْدُودُهُ هَامِزًا وَلَا نُونَ شِرْكَاءَ عَنِ شِدَا نَفْرِمًا	﴿شُرْكَاءَ﴾	١٩٠
﴿لَا يَتَّبِعُوكُمْ﴾	إسكان التاء بعد تخفيفها وفتح الباء وَلَا يَتَّبِعُوكُمْ خَفَّ مَعَ فَتْحِ بَائِهِ وَيَنْبَعُهُمْ فِي الظُّلَّةِ احْتَلَّ وَأَعْتَلًا	﴿لَا يَتَّبِعُوكُمْ﴾	١٩٣
﴿قُلِ ادْعُوا﴾	ضم اللام وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلًا	﴿قُلِ ادْعُوا﴾	١٩٥
﴿يَمْدُونَهُمْ﴾	ضم الياء وكسر الميم وَيَا يَمْدُونُ فَاضْمُ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَعْدَلًا	﴿يَمْدُونَهُمْ﴾	٢٠٢

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْاِنْفَالِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿مُرْدَفِين﴾	فتح الدال وَفِي مُرْدَفِينِ الدَّالِ يَفْتَحُ نَافِعٌ	﴿مُرْدَفِين﴾	٩
﴿يُعْشِيكُمْ﴾	إسكان الغين وتخفيف الشين وَيُعْشِي سَمًا خِفًّا	﴿يُعْشِيكُمْ﴾	١١
﴿مُوَهِّنٌ كَيْد﴾	فتح الواو، وتشديد الهاء، وتنوين النون بالضم، ونصب الدال بالفتحة وَمُوَهِّنٌ بِالتَّخْفِيفِ دَاعٍ وَفِيهِ لَمْ يَنْوِنْ لِحَفْصٍ كَيْدًا بِالتَّخْفِيفِ عَوَّلًا	﴿مُوَهِّنٌ كَيْد﴾	١٨
﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَمَّا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿فَهُوَ﴾	١٩
﴿السَّمَاءِ أَوْ﴾	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وصلًا وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدَلًا مِنْهُمَا	﴿السَّمَاءِ أَوْ﴾	٣٢

الجزء العاشر: الحزب التاسع عشر فرش حروف ﴿سُورَةُ الْأَنْفَالِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
حَى	فك الإدغام، وكسر الياء الأولى وفتح الثانية وَيُعِشِي سَمَا خِفًا	﴿حَى﴾	٤٢
﴿إِنِّي أَرَى﴾ ﴿إِنِّي أَخَاف﴾	فتح الياء وصلًا فيهما فَيَسْعُونَ مَعَ هَمَزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعُهَا سَمَا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَرَى﴾ ﴿إِنِّي﴾ ﴿أَخَاف﴾	٤٨
﴿وَلَا تَحْسِبَنَّ﴾	إبدال التاء ياءً وكسر السين وَبِالْغَيْبِ فِيهَا تَحْسِبَنَّ كَمَا فَشَا عَمِيمًا وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا	﴿وَلَا﴾ ﴿يَحْسِبَنَّ﴾	٥٩
﴿النَّبِيِّ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها مع المد وَجَمَعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوءَةِ الْهَمَزَ كُلُّ غَيْرٍ نَافِعٍ أَبْدَلًا	﴿النَّبِيِّ﴾	٦٤ ٦٥
﴿وَإِنْ تَكُنْ﴾ ﴿مِنْكُمْ مِائَةً﴾	إبدال الياء تاءً وَتَأْنِي يَكُنْ غُصْنٌ وَقَالِئُهَا تَوَى	﴿وَإِنْ يَكُنْ﴾ ﴿مِنْكُمْ﴾	٦٥
﴿فَإِنْ تَكُنْ﴾ ﴿مِنْكُمْ مِائَةً﴾		﴿فَإِنْ يَكُنْ﴾ ﴿مِنْكُمْ﴾	٦٦

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿صُعْفًا﴾	ضم الضاد وَصُعْفًا يَفْتَحِ الضَّمُّ فَاشْبِهُهُ نُفْلًا	﴿صُعْفًا﴾	٦٦
﴿لِنَبِيِّ﴾ ﴿النَّبِيِّ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها مع المد وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْدَلًا	﴿لِنَبِيِّ﴾ ﴿النَّبِيِّ﴾	٦٧ ٧٠
﴿أَخَذْتُمْ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشِرَ دَغْفَلًا	﴿أَخَذْتُمْ﴾	٦٨

فرش حروف ﴿سُورَةُ التَّوْبَةِ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿فَهَوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿فَهَوَ﴾	٢
﴿أَيِّمَةً﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا	﴿أَيِّمَةً﴾	١٢

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم
أُولِيَاءِ إِنْ	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءَ	﴿أُولِيَاءِ إِنْ﴾	٢٣
شَاءَ إِنْ	إِلَى مَعَ جَاءَ أُمَّةً أَنْزَلَا	﴿شَاءَ إِنْ﴾	٢٨
﴿عَزَيْرُ ابْنُ﴾	ضم الراء بدون تنوين وَنَوُّنُوا عَزَيْرُ رَضِيَ نَصٌّ وَبِالْكَسْرِ وَكَلًّا	﴿عَزَيْرُ﴾ ﴿ابْنُ﴾	٣٠
﴿يُضَاهُونَ﴾	ضم الهاء وحذف الهمزة يُضَاهُونَ ضَمَّ الْهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٌ وَزِدْ هَمْزَةً مَضْمُومَةً عَنْهُ وَأَعْقَلًا	﴿يُضَاهُونَ﴾	



الجزء العاشر: الحزب العشرون

فرش حروف ﴿سُورَةَ التَّوْبَةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد
﴿يَضُلُّ﴾	فتح الياء وكسر الضاد يُضِلُّ بِضَمِّ الْيَاءِ مَعَ فَتْحِ ضَادِهِ صِحَابٌ وَلَمْ يَخْشَوْا هُنَاكَ مُضِلًّا	﴿يَضُلُّ﴾	٢٧
﴿سُوءَ أَعْمَالِهِمْ﴾	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة وصلاً وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدَلَا مِنْهُمَا	﴿سُوءُ أَعْمَالِهِمْ﴾	٢٧
﴿الْتِّيءِ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَقَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبْدَلَا	﴿الْتِّيءِ﴾	٦١ ٧٣
﴿أُذُنٌ﴾	إسكان الذال (في الموضعين) وَكَيْفَ أَتَى أُذُنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا	﴿أُذُنٌ﴾	٦١
﴿إِنْ يُعْفَ﴾	إبدال النون ياءً مع ضمها، وفتح الفاء وَيَعْفُ بِنُونٍ دُونَ ضَمِّ وَقَاؤُهُ يُضَمُّ تُعَذِّبُ تَاهُ بِالنُّونِ وَصَلًّا وَفِي ذَالِهِ كَسْرٌ وَطَائِفَةٌ بِنَصْبٍ مَرْفُوعَةٍ عَنِ عَاصِمٍ كُلُّهُ اعْتِلَا	﴿إِنْ يُعْفَ﴾	٦٦

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿تُعَدَّبُ طَائِفَةٌ﴾	إبدال النون تاءً وفتح الذال ورفع تاء طائفة بالضممة وَيَعْفُ بُنُونٍ دُونَ صَمٍّ وَفَاؤُهُ يُضْمُ تُعَدَّبُ تَاهُ بِالنُّونِ وَصَلَاً وَفِي ذَالِهِ كَسْرٌ وَطَائِفَةٌ بِنَصْبٍ مَرْفُوعَةٍ عَنِ عَاصِمٍ كُلُّهُ اِعْتِلَاً	﴿تُعَدَّبُ﴾ ﴿طَائِفَةٌ﴾	
﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾	إسكان الياء وصلأ ووقفأ مَعَ مَعِي تَمَانٍ عَلَاً	﴿مَعِيَ﴾ ﴿عَدُوًّا﴾	٨٣



الجزء الحادي عشر الحزب الحادي والعشرون فرش حروف ﴿سُورَةُ التَّوْبَةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الجزء
﴿صَلَوَاتِكَ﴾	فتح الواو وإضافة ألف مدية وكسر التاء قرأها بالجمع صَلَاتِكَ وَحَدَّ وَأَفْتَحَ التَّاءَ شَدًّا عَلَاً	﴿صَلَوَاتِكَ﴾	١٠٣
﴿الَّذِينَ اتَّخَذُوا﴾	حذف الواو وَعَمَّ بِلَا وَآوِ الَّذِينَ	﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا﴾	١٠٧
﴿أَسْسِ﴾	ضم الهمزة وكسر السين (في الموضعين) وَعَمَّ بِلَا وَآوِ الَّذِينَ وَضَمَّ فِي مَنْ أَسْسِ مَعَ كَسْرِ وَبَيِّنَاتُهُ وَلَا	﴿أَسْسِ﴾	١٠٩
﴿بَيِّنَاتُهُ﴾	ضم النون (في الموضعين) وَعَمَّ بِلَا وَآوِ الَّذِينَ وَضَمَّ فِي مَنْ أَسْسِ مَعَ كَسْرِ وَبَيِّنَاتُهُ وَلَا	﴿بَيِّنَاتُهُ﴾	
هَارٍ	إمالة فتحة الهاء والألف وترقيق الراء وَهَارٍ رَوَى مُرُّوٌ بِخُلْفٍ صَدِّ حَلَاً / بَدَارٍ..	﴿هَارٍ﴾	
﴿تَقَطَّعَ﴾	ضم التاء تُقَطَّعَ فَتَحَ الضَّمُّ فِي كَامِلٍ عَلَاً	﴿تَقَطَّعَ﴾	١١٠

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
التَّورِيَّةُ	فتح فتحة الراء وتقليلها (وجهان) وَإِضْجَاعُكَ التَّوْرَاةَ مَا رُدَّ حُسْنُهُ... وَقَلَّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَلًا	﴿التَّوْرِيَّةُ﴾	١١١
﴿لَلنَّبِيِّ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَقَرَدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَالًا	﴿لَلنَّبِيِّ﴾	١١٣
﴿النَّبِيِّ﴾		﴿النَّبِيِّ﴾	١١٧
﴿تَزِيغُ﴾	إبدال الياء تاءً يَزِيغُ عَلَيَّ فَصْلٍ	﴿يَزِيغُ﴾	١١٧
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	١٢٩

فرش حروف ﴿يُؤْتِي﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿لَسِحْرٌ﴾	كسر السين وحذف الألف وإسكان الحاء سَاحِرٌ ظُبِيٌّ	﴿لَسِحْرٌ﴾	٢
﴿تَذَكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	﴿تَذَكَّرُونَ﴾	٣
﴿نُفَصِّلُ﴾	إبدال الياء نوناً نُفَصِّلُ يَا حَقُّ عَلَاءً	﴿يُفَصِّلُ﴾	٥
﴿إِنِّي أَنْ﴾	فتح الياء فيهن وصلأً فَيَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمًا فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَنْ﴾	١٥
﴿نَفْسِيَّ إِن﴾	فتح الياء فيهن وصلأً وَيُنْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزٍ يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿نَفْسِيَّ إِن﴾	
﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	فتح الياء فيهن وصلأً فَيَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمًا فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	
﴿مَتَّعُ﴾	رفع العين بالضممة مَتَّعَ سِوَى حَفْصٍ يَرْفَعُ تَحْمَلًا	﴿مَتَّعُ﴾	٢٣

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الجملة
يَشَاءُ إِلَى يَشَاءُ إِلَى	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية وابدائها واوًا وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إِلَى وَقُلْ ... يَشَاءُ إِلَى كَأَيْبَاءٍ أَقْيَسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبَدَّلُ وَأَوْهًا	﴿يَشَاءُ إِلَى﴾	٢٥



الجزء الحادي عشر الحزب الثاني والعشرون

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ يُؤُسِّسُ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٣٣	﴿كَلِمَتُ﴾	زيادة ألف بعد الميم (على الجمع) وَقُلْ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلْفِ تَوَى وَفِي يُؤُسِّسِ وَالطَّوْلُ حَامِيهِ ظَلًّا	﴿كَلِمَتُ﴾
٣٥	﴿لَا يَهْدِي﴾	وجهان: إسكان الهاء واختلاس فتححتها وَيَا لَا يَهْدِي أَكْسِرَ صَفِيًّا وَهَاهُ نَلُّ وَأَخْفَى بَنُو حَمْدٍ وَخَفَّفَ شَلْشَلًا	يَهْدِي يَهْدِي
٤٥	﴿يَحْشُرُهُمْ﴾	إبدال الياء نونًا وَتَحْشُرَ مَعَ تَانِ يُؤُسِّسُ وَهُوَ فِي سَبَّامٍ نَقُولُ الْيَا فِي الْأَرْبَعِ عُمَلًا	﴿حَشْرُهُمْ﴾
٤٩	﴿جَاءَ أَجَلُهُمْ﴾	اسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتَّفَاقِهِمَا مَعًا .. إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا ...	﴿جَا أَجَلُهُمْ﴾
٥٠ ٥٩	﴿أَرَعَيْتُمْ﴾	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهَّلَ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلًّا	أَرَعَيْتُمْ

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٥٣	﴿وَرَبِّيَ إِنَّهُ﴾	فتح الياء وَيْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿وَرَبِّيَ إِنَّهُ﴾
٥١	﴿ءَأَلَّن﴾	فيها ثلاثة أوجه: (١) اسقاط الهمزة بعد اللام ونقل حركتها إلى اللام. (٢) إبدال همزة الوصل مع المد والقصر (٣) تسهيل همزة الوصل بدون مد وَإِنْ هَمْزٌ وَصَلِ بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ وَهَمْزَةٍ الاسْتِفْهَامِ فَأَمْدُدْهُ مُبَدَلًا فَلِلْكَلِّ ذَا أَوْلَى وَيَقْصُرُهُ الَّذِي يُسَهِّلُ عَنْ كُلِّ كَأَنَّ مَثَلًا	ءَأَلَّن
٥٩	﴿ءَأَلَّل﴾	وجهان: (١) إبدال همزة الوصل الضامع المدد حركات (٢) تسهيل همزة الوصل بين بين وَإِنْ هَمْزٌ وَصَلِ بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ وَهَمْزَةٍ الاسْتِفْهَامِ فَأَمْدُدْهُ مُبَدَلًا فَلِلْكَلِّ ذَا أَوْلَى وَيَقْصُرُهُ الَّذِي يُسَهِّلُ عَنْ كُلِّ ..	﴿أَلَّل﴾ ﴿ءَأَلَّل﴾
٦٥	﴿وَلَا يَحْزُنُكَ﴾	ضم الياء وكسر الزاي وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْأَنْبِيَاءِ يَضُمُّ وَأَكْسِرُ الضَّمَّ أَحْفَلًا	﴿وَلَا يَحْزُنُكَ﴾

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون	رقم الآية
﴿شُرَكَاءَ إِنْ﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا تَفِيءَ إِلَى ..	شُرَكَاءَ إِنْ	٦٦
﴿بُيُوتًا﴾ ﴿بُيُوتَكُمْ﴾	كسر الباء وَكَسْرُ بَيْوتٍ وَالْبَيْوتِ يُضَمُّ عَنْ حَمِي جَلَّةٍ	﴿بُيُوتًا﴾ ﴿بُيُوتَكُمْ﴾	٨٧
﴿لِيُضِلُّوا﴾	فتح الياء يُضِلُّونَ ضَمَّ مَعَ يَضِلُّوا الَّذِي فِي يُؤَسِّ تَابِتًا وَلَا	﴿لِيُضِلُّوا﴾	٨٨
﴿كَلِمَتٌ﴾	زيادة ألف بعد الميم (على الجمع) وَقُلْ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلْفِ تَوَى وَفِي يُؤَسِّ وَالطَّوْلِ حَامِيهِ ظَلَلًا	﴿كَلِمَتٌ﴾	٩٦
﴿قُلْ أَنْظُرُوا﴾	ضم اللام وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَلَاثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿قُلْ أَنْظُرُوا﴾	١٠١
﴿نُنَجِّ﴾	فتح النون الثانية وتشديد الجيم وَالْخَفُّ نُنَجِّ رِضَى عَلَا	﴿نُنَجِّ﴾	١٠٣
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾	١٠٧ ١٠٩

الجزء الثاني عشر الحزب الثالث والعشرون فرش حروف ﴿سُورَةٌ هُوَ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد الرواية
﴿فَإِنِّي أَخَافُ﴾	فتح الياء فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَهَا سَمًا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿فَإِنِّي﴾ ﴿أَخَافُ﴾	٣
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَمُهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾	٤ ٧
﴿عَنِّي إِنَّهُ﴾	فتح الياء وِثْنَانٍ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿عَنِّي إِنَّهُ﴾	١٠
﴿أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذَا	﴿أَفَلَا﴾ ﴿تَذَكَّرُونَ﴾	٢٤
﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	فتح الياء فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَهَا سَمًا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي﴾ ﴿أَخَافُ﴾	٢٦
﴿أَرَأَيْتُمْ﴾	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ ..	﴿أَرَأَيْتُمْ﴾	٢٨

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿فَعَمِيَّتْ﴾	فتح العين وتخفيف الميم فَعَمِيَّتِ اصْمَمَهُ وَثَقُلَ شَدًّا عَلَا	﴿فَعَمِيَّتْ﴾	٢٨
﴿وَلَكِنِّي أَرْبِكُمْ﴾	فتح الياء فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتِسْعَهَا سَمًا فَتَنْحَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿وَلَكِنِّي﴾ ﴿أَرْبِكُمْ﴾	٢٩
﴿تَدَّكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَدَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدًّا	﴿تَدَّكَّرُونَ﴾	٣٠
﴿إِنِّي إِذَا﴾	فتح الياء	﴿إِنِّي إِذَا﴾	٣١
﴿نُصِجِي﴾	وثنانٍ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿نُصِجِي﴾ ﴿إِنْ﴾	٣٤
﴿جَا أَمْرَنَا﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا .. إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا وَقَالُونَ وَالْبَرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا ...	﴿جَاءَ﴾ ﴿أَمْرَنَا﴾	٤٠
﴿كُلِّي رَوْجَيْنِ﴾	كسر اللام بدون تنوين وَمِنْ كُلِّ نُونٍ مَعَ قَدْ أَفْلَحَ عَالِمًا	﴿كُلِّي﴾ ﴿رَوْجَيْنِ﴾	
﴿مَجْرَبَهَا﴾	ضم الميم وفتح الراء وعدم إمالة الألف وَثَقُلَ شَدًّا عَلَا / وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ	﴿مَجْرَبَهَا﴾	٤١

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَهِي﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهِي﴾	٤٢
﴿يَبْنِي﴾	كسر الياء وَفَتْحُ يَا بَنِي هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكَلِّ عَوَلًا	﴿يَبْنِي﴾	
﴿أَرْكَبُ مَعَنَا﴾ ﴿أَرْكَبُ مَعَنَا﴾	وجهان: (١) إدغام الميم في الباء (٢) إظهار الميم وَفِي ارْكَبِ هُدًى بَرِّ قَرِيبٍ يَخْلِفُهُمْ ...	﴿أَرْكَبُ﴾ ﴿مَعَنَا﴾	
﴿يَسْمَاءُ أَقْلِعِي﴾	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا	﴿يَسْمَاءُ﴾ ﴿أَقْلِعِي﴾	٤٤
﴿فَلَا تَسْأَلْنِي﴾	فتح اللام وتشديد النون وَتَسْأَلْنِي خِيفُ الْكَهْفِ ظِلُّ جَمِّي وَهَا هُنَا غُصْنُهُ	﴿فَلَا﴾ ﴿تَسْأَلْنِي﴾	٤٦
﴿إِنِّي أَعْظُكَ﴾	فتح الياء فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمَا فَتَنْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَّالًا	﴿إِنِّي﴾ ﴿أَعْظُكَ﴾	
﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾		﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾	٤٧
﴿فَطَرَنِي أَقْلًا﴾	فتح الياء وَقُلْ فَطَرَنُ فِي هُوْدٍ هَادِيهِ أَوْصَلًا	﴿فَطَرَنِي﴾ ﴿أَقْلًا﴾	٥١

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿إِنِّي أَشْهَدُ﴾	فتح الياء وَعَشْرُ يَلِيهَا الهمزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلاً / فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحَ وَأَسْكِنُ لِكُلِّهِمْ	﴿إِنِّي أَشْهَدُ﴾	٥٤
﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا .. إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعُلَا وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا ...	﴿جَاءَ﴾ ﴿أَمْرُنَا﴾	٥٨
﴿أَرَأَيْتُمْ﴾	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهَّلَ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا	﴿أَرَأَيْتُمْ﴾	٦٣
﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا ... وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا ..	﴿جَاءَ﴾ ﴿أَمْرُنَا﴾	٦٦ ٧٦ ٨٢
﴿يَوْمَئِذٍ﴾	فتح الميم وَيَوْمَئِذٍ مَعَ سَالٍ فَافْتَحَ أَتَى رِضًا	﴿يَوْمَئِذٍ﴾	٦٦
﴿ثَمُودًا كَفَرُوا﴾ ﴿ثَمُودًا﴾	تنوين الدال بالفتح وصلًا وإبدال التنوين ألفًا وقفًا ثَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعُنُكُبُوتِ لَمْ يُنَوِّنْ عَلَى فَصْلٍ	﴿ثَمُودًا﴾ ﴿كَفَرُوا﴾	٦٨
﴿وَرَأَى إِسْحَاقَ﴾	تسهيل الهمزة الأولى مع التوسط والقصر وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا وَفِي غَيْرِهِ كَأَلْيَا وَكَأَلْوَاوٍ سَهَّلَا	﴿وَرَأَى﴾ ﴿إِسْحَاقَ﴾	٧١

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الترتيب
﴿يَعْقُوبُ﴾	رفع الباء وَبَعْقُوبُ نَصَبُ الرَّفْعِ عَنِ فَاضِلٍ كَلَا	﴿يَعْقُوبُ﴾	٧١
ءَالِدِ	ادخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿ءَالِدِ﴾	٧٢
سِيَاءِ	اشمام كسرة السين ضمة ..يُشْمُهُا لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِتَكْمَلَا / وَسِيَاءِ وَسِيَّتْ كَانَ رَأْوِيهِ أَنْبَلَا	﴿سِيَاءِ﴾	٧٧
﴿ضَيْفِيَّ أَلَيْسَ﴾	فتح الياء لِيَبْلُونِي مَعَهُ سَبِيلِي لِذَافِعٍ وَعَنْهُ وَلِبَصْرِي تَمَانٍ تُنْخَلَا يُيُوسِفُ إِنِّي الْأَوْلَانِ وَلِيَّ بِهَا وَضَيْفِي وَبَسْرِي وَدُونِي تَمَثَّلَا	﴿ضَيْفِيَّ﴾ ﴿أَلَيْسَ﴾	٧٨
﴿فَاسِرٍ﴾	ابدال همزة القطع همزة وصل واسقاطها درجًا وَفَاسِرٍ أَنْ اسِرِ الْوَصْلُ أَصْلُ دَنَا	﴿فَاسِرٍ﴾	٨١
﴿جَا أَمْرُنَا﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعَا .. إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا ...	﴿جَاءَ﴾ ﴿أَمْرُنَا﴾	٨٢

الجزء الثاني عشر الحزب الرابع والعشرون

فرش حروف ﴿سورة هود﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿إِنِّي أَرْبُكُمْ﴾	فتح الياء وصلاً	﴿إِنِّي﴾ ﴿أَرْبُكُمْ﴾	٨٤
﴿وَإِنِّي أَخَافُ﴾	فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَاهَا سَمًا فَتَنْحَاهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿وَإِنِّي﴾ ﴿أَخَافُ﴾	
﴿أَصَلَوْتُكَ﴾	زيادة واو بعد اللام (على الجمع) صَلَاتِكَ وَحَدَّ وَافْتَحَ النَّاسُ شَدًّا عَمَلًا / وَوَحَدَّ لَهُمْ فِي هُودَ	﴿أَصَلَوْتُكَ﴾	٨٧
دَشَّوْاْ اِنَّاكَ دَشَّوْاْ اِنَّاكَ	وجهان: (١) تسهيل الهمزة الثانية (٢) إبدالها واواً وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إِلَى وَقُلْ ... يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبَدَّلُ وَأُوْهَا	﴿مَا نَشَّوْاْ﴾ ﴿إِنَّكَ﴾	
أَرَأَيْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهَّلَ وَكَمْ مُبَدِّلٍ جَلًّا	﴿أَرَأَيْتُمْ﴾	٨٨
﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا﴾	فتح الياء وصلاً وَتُبْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿وَمَا تَوْفِيقِي﴾ ﴿إِلَّا﴾	

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿شِقَاقِي أَنْ﴾	فتح الياء وصلأ	﴿شِقَاقِي أَنْ﴾	٨٩
﴿أَرْهَطِي أَعْرُ﴾	فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمًا فَتَنْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿أَرْهَطِي﴾ ﴿أَعْرُ﴾	٩٢
﴿وَأَتَّخَذْتُمُوهُ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشِرَ دَغْفَلًا	﴿وَأَتَّخَذْتُمُوهُ﴾	٩٢
﴿جَا أَمْرَنَا﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتَّفَاقِهِمَا مَعًا .. إِذَا كَانَتْ مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا وَقَالُونَ وَالْبَرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا ...	﴿جَاءَ أَمْرَنَا﴾	٩٤ ١٠١
﴿وَهِي﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهِي﴾	١٠٢
﴿يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ﴾	إثبات الياء وصلأ، وحذفها وقفأ يَأْتِ فِي هُودٍ رُقْلًا / سَمًا	﴿يَأْتِ لَا﴾ ﴿تَكَلَّمُ﴾	١٠٥
﴿سَعِدُوا﴾	فتح السين وَفِي سَعِدُوا فَاصْمُمُ صِحَابًا وَسَلَّ بِهِ	﴿سَعِدُوا﴾	١٠٨
﴿وَأِنْ كَلَّا﴾	تخفيف النون وَخِيفٌ وَإِنْ كَلَّا إِلَى صَفْوِهِ دَلَا	﴿وَأِنْ كَلَّا﴾	١١١

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١١١	﴿لَمَّا﴾	تخفيف الميم وَفِيهَا وَفِي يَسِ وَالطَّارِقِ الْعَلَا يُشَدُّ لَمَّا كَامِلٌ نَصَّ فَاعْتَلَا	﴿لَمَّا﴾

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ يُوسُفُ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٥	﴿يَبْتِي﴾	كسر الياء وَفَتَحُ يَا بَيْي هُنَا نَصُّ وَفِي الْكُلِّ عُوْلًا	﴿يَبْتِي﴾
٩-٨	﴿مُبِينٍ﴾ ﴿أَقْتُلُوا﴾	ضم نون التنوين وصلأ وَصَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يَضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَالًا	﴿مُبِينٍ نٌ أَقْتُلُوا﴾
١٠ ١٥	﴿غَيْبَتِ﴾	زيادة ألف بعد الباء غَيْبَاتٍ فِي الْحَرْفَيْنِ بِالْجَمْعِ نَافِعٌ	﴿غَيْبَتِ﴾
١١	﴿لَا تَأْمَنَّا﴾	وجهان: إشمام النون المدغمة واختلاس ضميتها وَتَأْمَنَّا لِلْكَلِّ يُخْفِي مَفْصَلًا وَأُدْغِمَ مَعَ إِشْمَامِهِ الْبَعْضُ عَنْهُمْ	﴿لَا تَأْمَنَّا﴾

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١٢	﴿يَرْتَعُ﴾	كسر العين وَيَرْتَعُ سُكُونُ الْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ ذُو حِمَاً	﴿يَرْتَعُ﴾
١٣	﴿لِيَحْزُنُنِي﴾	ضم الياء وكسر الزاي وفتح الياء الأخيرة وصلأ وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْأَنْبِيَاءِ بِضَمٍّ وَكَسْرِ الضَّمِّ أَحْفَالًا فَيَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمًا فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَلًا	﴿لِيَحْزُنُنِي أَنْ﴾
١٩	﴿يَبْشُرَى﴾	زيادة ألف بعد الراء وبعد ها ياء مفتوحة وَبُشْرَايَ حَذْفُ الْيَاءِ ثَبْتُ	﴿يَبْشُرَى﴾
٢٣	﴿هَيْتُ﴾	كسر الهاء وَهَيْتَ بِكَسْرِ أَصْلُ كُفُوٍ	﴿هَيْتُ﴾
٢٣	﴿رَبِّي أَحْسَنَ﴾	فتح الياء وصلأ فَيَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمًا فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَلًا	﴿رَبِّي أَحْسَنَ﴾
٢٤	﴿وَالْفَحْشَاءُ إِنَّهُ﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... إلى ... فَنُوعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا	﴿وَالْفَحْشَاءُ إِنَّهُ﴾

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون	رقم الآية
﴿وَقَالَتْ أَخْرُجْ﴾	ضم التاء وصلأ وَصَمَّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿وَقَالَتْ أَخْرُجْ﴾	٣١
﴿إِنِّي أَرْنِي﴾	فتح الياء (في الموضعين) فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَاهَا سَمَا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَرْنِي﴾	٣٦
﴿رَبِّيَ إِنِّي﴾	فتح الياء وصلأ وَتُنْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿رَبِّيَ إِنِّي﴾	٣٧
﴿آبَاءِي إِبْرَاهِيمَ﴾	فتح الياء وصلأ وَأُمِّي وَأَجْرِي سَكْنَا دِينَ صُحْبَةٍ دُعَايِ وَأَبَايِ لِكُوفٍ تَجَمَّلَا	﴿آبَاءِي إِبْرَاهِيمَ﴾	٣٨
﴿أَرْبَابُ﴾	ادخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَرْبَابُ﴾	٣٩
﴿إِنِّي أَرَى﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَاهَا سَمَا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَرَى﴾	٤٣

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٤٣	﴿أَلْمَلَأُ أَفْتُونِي﴾	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إلى ... وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدَلًا مِنْهُمَا	أَلْمَلَأُ أَفْتُونِي
٤٥	﴿أَنَا أَنْبَيْتُكُمْ﴾	إثبات الألف مداً منفصلاً وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحِ أَتَى	﴿أَنَا أَنْبَيْتُكُمْ﴾
٤٧	﴿دَأْبًا﴾	إسكان الهمزة دَأْبًا لِيَحْفَظَهُمْ فَحَرَكُ	﴿دَأْبًا﴾
٤٦	﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ﴾	فتح الياء وصلأ فَيَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعَاهَا سَمًا فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ﴾
	﴿رَبِّيَ إِنَّ﴾	فتح الياء وصلأ وِثْنَانٍ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿رَبِّيَ إِنَّ﴾
	﴿نَفْسِيَّ إِنَّ﴾		﴿نَفْسِيَّ إِنَّ﴾
٥٣	﴿بِالسُّوءِ إِلَّا﴾	(١) إبدال الهمزة الأولى واواً مكسورة وَادْغَامَهَا فِي الْوَاوِ الَّتِي قَبْلَهَا . (٢) تسهيل الهمزة الأولى وَقَالُونَ وَالْبَرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا وَفِي غَيْرِهِ كَأَلْبَا وَكَالْوَاوِ سَهَلًا وَبِالسُّوءِ إِلَّا أَبْدَلًا ثُمَّ أَدْعَمًا وَفِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمَا لَيْسَ مُقْفَلًا	بِالسُّوءِ إِلَّا بِالسُّوءِ إِلَّا

الجزء الثالث عشر الحزب الخامس والعشرون فرش حروف ﴿سُورَةُ يُوسُفَ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
وَجَاءَ إِخْوَهُ	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَّا تَفِيءَ إِلَى مَعَ جَاءَ أُمَّةً أَنْزِلَا فَتَوَعَّانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا	﴿وَجَاءَ﴾ ﴿إِخْوَهُ﴾	٥٨
﴿أَنِّي أُوْفِي﴾	فتح الياء وصلأ وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلًا / فَعَنْ نَافِعٍ فَأَفْتَحُ	﴿أَنِّي أُوْفِي﴾	٥٩
﴿لِفَتْيَتَيْهِ﴾	حذف الألف وإبدال النون تاءً وَفِتْيَتَيْهِ فِتْيَانِهِ عَنْ شَدَا	﴿لِفِتْيَتَيْهِ﴾	٦٢
﴿حَفِظًا﴾	كسر الحاء واسكان الفاء وحذف الألف وَحَفِظًا حَافِظًا شَاعَ عَقْلًا	﴿حَفِظًا﴾	٦٤
﴿وَهُوَ﴾ ﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾ ﴿فَهُوَ﴾	مكرر
﴿إِنِّي أَنَا﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَهَا سَمَّا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَنَا﴾	٦٩

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿أَنَا أَخُوكَ﴾	إثبات ألفاً وهدا كمنفصل وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحِ آتَى..	﴿أَنَا أَخُوكَ﴾	٦٩
﴿وَعَاءُ أَخِيهِ﴾	إبدال الهمزة الثانية ياء مفتوحة (في الموضعين) وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... إِلَى .. وَنُوعَانِ مِنْهَا أَبْدَالًا مِنْهُمَا	﴿وَعَاءُ﴾ ﴿أَخِيهِ﴾	٧٦
﴿دَرَجَاتٍ مِّنْ﴾	كسرة التاء بدون تنوين وَفِي دَرَجَاتِ النَّوْنِ مَعَ يُوسُفٍ نَوَى	﴿دَرَجَاتٍ﴾ ﴿مِّنْ﴾	
﴿لِي أَبِي أَوْ﴾	فتح الياءات وصلأ فَيَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعَاهَا سَمًا فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَلًا	﴿لِي أَبِي أَوْ﴾	٨٠
﴿وَحُزْنِي إِلَى﴾	فتح الياءات وصلأ وَنُتْنَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَرَّلَا	﴿وَحُزْنِي﴾ ﴿إِلَى﴾	٨٦
﴿أَوَّانَكَ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمًا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَوَّانَكَ﴾	٩٠

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿وَهُوَ﴾ ﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾ ﴿فَهُوَ﴾	مكرر
﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾	فتح الياءات وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعُهَا سَمَا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَعْلَمُ﴾	٩٦
﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾	فتح الياءات وصلأ وَتُنْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولَى	﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾	٩٨
﴿بِئْ إِذْ﴾	حُكْمٌ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿بِئْ إِذْ﴾	
﴿يَشَاءُ إِنَّهُ﴾ ﴿يَشَاءُ إِنَّهُ﴾	(١) إبدال الهمزة الثانية واواً مكسورة (٢) تسهيل الأخرى في اختلافهما سَمَا ... إلى وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَفَيْسُ مَعْدِلًا / وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَاءِ تُبَدَّلُ وَأُوَهَا	﴿يَشَاءُ إِنَّهُ﴾	١٠٠
﴿سَبِيلِي أَدْعُوا﴾	فتح الياء وصلأ لِيَبْلُغُنِي مَعَهُ سَبِيلِي لِنَافِعِ	﴿سَبِيلِي﴾ ﴿أَدْعُوا﴾	١٠٨
﴿يُوحَى إِلَيْهِمْ﴾	إبدال النون ياءً وفتح الحاء وإبدال الياء ألفاً مدية وَيُوحَى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعَهَا وَنُونٌ عَلَاً يُوحَى إِلَيْهِ شَدًّا عَلَاً	﴿يُوحَى﴾ ﴿إِلَيْهِمْ﴾	١٠٩

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿كُذِّبُوا﴾	تشديد الذال وَحَفَّفَ كُذِّبُوا تَابِتًا تَلَا	﴿كُذِّبُوا﴾	١١٠
﴿فُنِجِي﴾	زيادة نون ساكنة قبل الجيم وتخفيف الجيم واسكان الياء وَتَأْنِي نُنْجِ أَحْذِفْ وَشَدِّدْ وَحَرِّكْ كَذَا نَلْ	﴿فُنِجِي﴾	

فرش حروف ﴿سُورَةُ الرَّعْدِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَهَوُ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهَوُ﴾	مكرر
﴿وَزَّرِعُ﴾	تنوين بالكسرة في الكلمات الثلاث وَزَّرِعُ نَخِيلٌ غَيْرُ صِنَوَانٍ أَوْلَا لَدَى حَفْضِهَا رَفَعُ عَلَى حَقِّ هَطْلًا	﴿وَزَّرِعُ﴾	٤
﴿وَنَخِيلِ﴾		﴿وَنَخِيلِ﴾	
﴿صِنَوَانِ﴾		﴿صِنَوَانِ﴾	
﴿وَعَبِيرِ﴾	كسر الراء وَزَّرِعُ نَخِيلٌ غَيْرُ صِنَوَانٍ أَوْلَا لَدَى حَفْضِهَا رَفَعُ عَلَى حَقِّ هَطْلًا	﴿وَعَبِيرِ﴾	

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الرواية
﴿تُسْقَى﴾	إبدال الياء تاءً وَذَكَرْتُسْقَى عَاصِمٌ وَأَبْنُ عَامِرٍ	﴿يُسْقَى﴾	٤
﴿الْأَكْلِ﴾	إسكان الكاف ... ضَمَّ الْإِسْكَانَ صِفٌ وَحَيْثُمَا أَكَلَهَا ذُكِرَ وَفِي الْغَيْرِ ذُو حَلَا	﴿الْأَكْلِ﴾	
﴿أَمَّا﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا آئِنَّا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلَا وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَاءِذَا﴾	٥
﴿إِنَّا﴾	قرأ بهمزة واحدة مكسورة (على الخبر) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا آئِنَّا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلَا وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَاءِنَّا﴾	
﴿أَفَأَتَّخَذْتُمْ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ / أَحَدْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا	﴿أَفَأَتَّخَذْتُمْ﴾	١٦
﴿تُوقِدُونَ﴾	إبدال الياء تاءً وَبَعْدُ صِحَابٌ يُوقِدُونَ	﴿يُوقِدُونَ﴾	١٧

الجزء الثالث عشر الحزب السادس والعشرون فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الرَّعْدِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَلَقَدْ أَسْتَهْرَيْ﴾	ضم الدال وصلأ وَصَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِبِينَ لِثَالِثٍ يُصَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿وَلَقَدْ أَسْتَهْرَيْ﴾	٣٢
﴿أَخَذْتُهُمْ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ / أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا	﴿أَخَذْتُهُمْ﴾	
﴿وَصَدُّوا﴾	فتح الصاد وَصَمُّهُمْ وَصَدُّوا تَوَى	﴿وَصَدُّوا﴾	٣٣
﴿أَكْلُهَا﴾	إسكان الكاف ... صَمَّ الْإِسْكَانَ صِفٌ وَحَيْثُمَا أَكْلُهَا ذِكْرًا وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلَا	﴿أَكْلُهَا﴾	٣٥
﴿وَيُنْبِتُ﴾	فتح التاء وتشديد الباء وَيُنْبِتُ فِي تَخْفِيفِهِ حَقُّ نَاصِرٍ	﴿وَيُنْبِتُ﴾	٣٩
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْمِيمَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾	٤١

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿الْكَافِرُ﴾	فتح الكاف وألف بعدها وتخفيف الفاء وكسرها وَفِي الْكَافِرِ الْكُفْرَ بِالْجَمْعِ دَلَالًا	﴿الْكَفَّرُ﴾	٤٢

فرش حروف ﴿سُورَةُ إِبرَاهِيمَ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿اللَّهُ﴾	رفع هاء لفظ الجلالة وصلأوابتداءً وَفِي الْخَفْضِ فِي اللَّهِ الَّذِي الرَّفْعُ عَمَّ	﴿اللَّهُ﴾	٢
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِثْلَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	٤
﴿الرَّيْحُ﴾	فتح الياء وبعدها ألف مديّة (على الجمع) وَالرَّيْحِ وَحَدًّا ... إِلَى ... وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ خُصُوصٌ	﴿الرَّيْحُ﴾	١٨
﴿لِي عَلَيْكُمْ﴾	إسكان الياء مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعِ مَعِي ثَمَانٍ عَلَاً	﴿لِي عَلَيْكُمْ﴾	٢٢

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الرواية
﴿كَلَهَا﴾	إسكان الكاف ... ضَمَّ الإِسْكَانَ صِفْ وَحَيْثُمَا أَكَلَهَا ذِكْرًا وَفِي الْعَبْرِ ذُو حُلَا	﴿أَكَلَهَا﴾	٢٥
﴿خَبِيئَةٌ أَجْتَنَّتْ﴾	ضم نون التنوين وصلأ وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نِدِّ حَلَا	﴿خَبِيئَةٌ أَجْتَنَّتْ﴾	٢٦
﴿يَشَاءُ﴾ (٢٧) * أَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة في حال الوصل وَتَسْهِيْلُ الأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... إلى .. وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدَلَا مِنْهُمَا	﴿مَا يَشَاءُ﴾ (٢٧) * أَلَمْ﴾	٢٧ ٢٨
﴿إِنِّي أَسْكَنْتُ﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعُهُا سَمَا فَتَنْحَاهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي﴾ ﴿أَسْكَنْتُ﴾	٢٧
﴿وَلَا تَحْسِبَنَّ﴾ ﴿فَلَا تَحْسِبَنَّ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمُ قِيَاسًا مُوَصَّلًا	﴿وَلَا﴾ ﴿تَحْسِبَنَّ﴾ ﴿فَلَا﴾ ﴿تَحْسِبَنَّ﴾	٤٢ ٤٧



الجزء الرابع عشر الحزب السابع والعشرون فرش حروف ﴿سُورَةُ الْحَجِّرِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿مَا تَنْزَلُ الْمَلَكِيَّةَ﴾	إبدال النون تاءً مفتوحة وفتح الزاي ورفع التاء تَنْزَلُ ضَمُّ التَّاءِ لِشُعْبَةٍ مَثَلًا وَبِالنُّونِ فِيهَا وَكَسْرُ الزَّايِ وَأَنْصَبَ الْمَلَكِيَّةَ المَرْفُوعَ عَنِ شَائِدٍ عَلَا	﴿مَا تَنْزَلُ الْمَلَكِيَّةَ﴾	٨
﴿وَعُيُونُ أَدْخُلُوهَا﴾	ضم نون التنوين وصلأ وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَلَاثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿وَعُيُونٍ ﴿٤٥﴾ أَدْخُلُوهَا﴾	٤٥ ٤٦
﴿عِبَادِي أَتَى﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَاهَا سَمَا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿عِبَادِي أَتَى﴾	٤٩
﴿أَتَى أَنَا﴾		﴿أَتَى أَنَا﴾	
﴿تُبَشِّرُونَ﴾	كسر النون وَتُغْلَلُ لِلْمَكِّيِّ نُونٌ تُبَشِّرُونَ وَكَسْرُهُ جَرْمِيًا وَمَا الْحَدْفُ أَوْلَا	﴿تُبَشِّرُونَ﴾	٥٤ ٥٥
﴿جَاءَ عَالٍ﴾	اسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا .. إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا ...	﴿جَاءَ عَالٍ﴾	٦١

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿فَأَسْرٍ﴾	إبدال همزة القطع همزة وصل (تسقط درجاً) وَقَاسِرٍ أَنْ اسِرِ الْوَصْلُ أَصْلُ دَنَا	﴿فَأَسْرٍ﴾	٦٥
﴿وَجَاءَ أَهْلٌ﴾	اسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا .. إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا وَقَالُونَ وَالْبَرْيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا ...	﴿وَجَاءَ أَهْلٌ﴾	٦٧
﴿بِنَاتِي إِنْ﴾	فتح الياء وصلأ وَتُنْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿بِنَاتِي إِنْ﴾	٧١
﴿يُبُوتًا﴾	كسر الباء وَكَسْرُ يُبُوتٍ وَالْبُيُوتِ يَضُمُّ عَنْ جَمِيٍّ جَلَّةٍ	﴿يُبُوتًا﴾	٨٢
﴿إِنِّي أَنَا﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعُهَا سَمَا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَنَا﴾	٨٩



فرش حروف ﴿سُوْرَةُ النَّحْلِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	آية
﴿وَالْتَجُومَ مُسَخَّرَاتٍ﴾	نصب الميم والتاء وَوَالشَّمْسُ مَعَ عَطْفِ الثَّلَاثَةِ كَمَلًا وَفِي النَّحْلِ مَعَهُ فِي الْأَخِيرِينَ حَفْصُهُمْ	﴿وَالْتَجُومُ مُسَخَّرَاتٍ﴾	١٢
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾	١٤
﴿أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	﴿أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾	١٧
﴿تَدْعُونَ﴾	بالتاء بدل الياء يَدْعُونَ عَاصِمٌ	﴿يَدْعُونَ﴾	٢٠
﴿تُشَقُّونَ فِيهِمْ﴾	كسر النون وَمِنْ قَبْلِ فِيهِمْ يَكْسِرُ النُّونَ نَافِعٌ	﴿تُشَقُّونَ فِيهِمْ﴾	٢٧
﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾	ضم النون وصلًا وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾	٣٦
﴿لَا يَهْدَى﴾	ضم الياء وفتح الدال ويعدّها ألف سَمَا كَامِلًا يَهْدِي بِضَمٍّ وَفَتْحَةٍ	﴿لَا يَهْدَى﴾	٣٧

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿يُوحَىٰ إِلَيْهِمْ﴾	إبدال النون ياءً وفتح الحاء وبعدها ألف وَيُوحَىٰ إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعَهَا وَنُونٌ عَلَاءً	﴿تُوحَىٰ إِلَيْهِمْ﴾	٤٣

الجزء الرابع عشر^٩ الحزب الثامن والعشرون^٩ فَرَسٌ حُرُوفٌ ﴿سُورَةُ النَّحْلِ﴾ برواية قالون^٩

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿فَهُوَ﴾	وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿فَهُوَ﴾	٦٣
﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا .. إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا وَقَالُونَ وَالْبَرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَأَفَقًا ...	﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾	٦١
﴿مُفْرَطُونَ﴾	كسر الراء وَرَأَ مُفْرَطُونَ أَكْسِرُ أَيْضًا	﴿مُفْرَطُونَ﴾	٦٢
﴿تَسْقِيكُمْ﴾	فتح النون وَحَقُّ صِحَابٍ ضَمَّ تَسْقِيكُمْو	﴿تَسْقِيكُمْ﴾	٦٦

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الرقم
﴿بُيُوتًا﴾ ﴿بُيُوتِكُمْ﴾	كسر الباء وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَأَلْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ حِمَى جِلَّةٍ	﴿بُيُوتًا﴾ ﴿بُيُوتِكُمْ﴾	٦٨ ٨٠
﴿طَعَنِكُمْ﴾	فتح العين وَطَعَنِكُمْ إِسْكَانُهُ ذَائِعٌ	﴿طَعَنِكُمْ﴾	٨٠
﴿تَذَكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	﴿تَذَكَّرُونَ﴾	٩٠
﴿وَلَيَجْزِينَ﴾	إبدال النون ياءً وَيَجْزِينَ الَّذِينَ التُّونُ دَاعِيَهُ نُؤَلَا	﴿وَلَيَجْزِينَ﴾	٩٦
﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ﴾	ضم النون وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿فَمَنْ﴾ ﴿أَضْطَرَّ﴾	١١٥
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿لَهُوَ﴾	وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿لَهُوَ﴾	١٢٦



الجزء الخامس عشر الحزب التاسع والعشرون فرش حروف ﴿سُورَةُ الْاِنْشَاءِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١٩	﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾
٢٠ ٢١	﴿مَحْظُورًا﴾ ﴿أَنْظُرُ﴾	ضم نون التثوين وصلأ وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَلَاثِ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَاً	﴿مَحْظُورًا نٌ أَنْظُرُ﴾
٣٥	﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾	ضم القاف وَضَمُّنَا بِحَرْفِهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شَدِيدِ عَالَاً	﴿بِالْقِسْطَاسِ﴾
٣٨	﴿سَيِّئُهُ﴾	فتح الهمزة وبعد ها تاء منونة بالفتحة وَسَيِّئَةٌ فِي هَمْزِهِ اِضْمَمٌ وَهَائِهِ وَذَكَرٌ وَلَا تَنْوِينَ ذِكْرًا مُكَمَّلًا	﴿سَيِّئَةٌ﴾
٤٢	﴿كَمَا﴾ ﴿يَقُولُونَ﴾	بالتاء بدل الياء يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ	﴿كَمَا تَقُولُونَ﴾
٤٤	﴿تُسَبِّحُ لَهُ﴾	بالياء بدل التاء أَنْتَ يُسَبِّحُ عَنْ حَمِيٍّ شَفَاً	﴿يُسَبِّحُ لَهُ﴾

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون	رقم الصفحة
﴿مَسْحُورًا﴾ ﴿أَنْظُرُ﴾	ضم نون التنوين وصلا وَصَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِّ حَلَا	﴿مَسْحُورَانُ﴾ ﴿أَنْظُرُ﴾	٤٧ ٤٨
﴿أَوْذَا﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الهمزة الثانية وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوَ آئِدَا آئِنًا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلَا وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَوْذَا﴾	٤٩ ٩٨
﴿أَوْئَا﴾	قرأ بهمزة واحدة مكسورة على الخبر وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوَ آئِدَا آئِنًا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلَا وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَوْئَا﴾	
﴿النَّبِيِّنَ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بين الياءين وَجَمْعًا وَقَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عَوَّ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْدَلَا	﴿النَّبِيِّنَ﴾	٥٥
﴿قُلْ أَدْعُوا﴾	ضم اللام وصلا وَصَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِّ حَلَا	﴿قُلْ أَدْعُوا﴾	٥٦

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٦١	﴿أَسْجُدُ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَسْجُدُ﴾
٦٢	﴿أَرَيْتَكَ﴾	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ	﴿أَرَيْتَكَ﴾
٦٣	﴿أَخْرَتْنِي إِلَى﴾	إثبات الياء بعد النون وصلأ وحذفها وقفاً وَأَخْرَتْنِي الْإِسْرَاءَ وَتَبَعْنُ سَمَا	﴿أَخْرَتْنِي إِلَى﴾ ﴿أَخْرَتْنِي﴾
٦٤	﴿وَرَجَلِكَ﴾	إسكان الجيم وَأَكْسِرُوا إِسْكَانَ رَجَلِكَ عَمَلًا	﴿وَرَجَلِكَ﴾
٧٦	﴿خِلْفِكَ﴾	فتح الخاء وإسكان اللام وحذف الألف التي بعدها خِلَافَكَ فَافْتَحْ مَعَ سُكُونٍ وَقَصْرِهِ سَمَا صِفٌ	﴿خِلْفِكَ﴾
٩٠	﴿تَفَجَّرَ﴾	ضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم وتشديد ها تَفَجَّرَ فِي الْأُولَى كَتَقْتُلُ تَابِتٌ	﴿تَفَجَّرَ﴾
٧٢ ٩٧	﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْهَاءِ وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿فَهُوَ﴾

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٩٧	﴿الْمُهْتَدِ﴾ ﴿وَمَنْ﴾	إثبات الياء بعد النون وصلأ وحدفها وقفاً وَفِي الْمُهْتَدِ الْإِسْرَاءُ وَتَحْتَ أَخُو حُلَا	﴿الْمُهْتَدِ﴾ ﴿وَمَنْ﴾

الجزء الخامس عشر الحزب الثلاثون فَرَسُ حُرُوفِ ﴿سُورَةِ الْإِنْبِئَاءِ﴾ بِرَوَايَةِ قَالُونَ

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١٠٠	﴿رَبِّي إِذَا﴾	فتح الياء وصلأ وَيُنْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿رَبِّي إِذَا﴾
١٠٢	﴿هَتُولَاءِ إِلَّا﴾	تسهيل الهمزة الأولى مع توسط المتصل وقصره، وفي اجتماعه مع المنفصل فيه ٣ أوجه: • قصر المنفصل وعليه قصر المتصل • قصر المنفصل وعليه توسط المتصل • توسط المنفصل وعليه توسط المتصل وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا وَفِي غَيْرِهِ كَأَلِيًّا وَكَأَلُوا وَسَهْلًا وَإِنْ حَرَفٌ مَدٌّ قَبْلَ هَمْزٍ مُعْيِرٍ يَجْزُ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلًا	﴿هَتُولَاءِ إِلَّا﴾

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١١٠	﴿قُلِ ادْعُوا﴾	ضم اللام وصلاً وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِي حَلَا	﴿قُلِ ادْعُوا﴾
	﴿أَوْ ادْعُوا﴾	ضم الواو وصلاً وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِي حَلَا	﴿أَوْ ادْعُوا﴾

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْكَهْفِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١	﴿عَوْجًا﴾ ﴿قِيَمًا﴾	بدون سكت ويكون إخفاءً عند الوصل وَسَكَنَتْهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعِ لَطِيفَةٍ عَلَى أَلْفِ التَّنْوِينِ فِي عَوْجًا بَلَا	﴿عَوْجًا قِيَمًا﴾
١٦	﴿مِرْفَقًا﴾	فتح الميم وكسر الفاء وَقُلِ مِرْفَقًا فَتَحْ مَعَ الْكَسْرِ عَمَّهُ	﴿مِرْفَقًا﴾
١٧	﴿تَزَاوَرُ﴾	تشديد الزاي وَتَزَاوَرُ التَّخْفِيفُ فِي الزَّايِ تَابِتٌ	﴿تَزَاوَرُ﴾

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الرواية
﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿فَهُوَ﴾	١٧
﴿الْمُهْتَدِ وَمَنْ الْمُهْتَدِ﴾	إثبات الياء بعد الدال وصلأ وحدفها وقفاً وَفِي الْمُهْتَدِ الْإِسْرَاءَ وَتَحْتَ أَخُو حَلَاً	﴿الْمُهْتَدِ﴾ ﴿وَمَنْ﴾	
﴿وَتَحْسِبُهُمْ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَاً	﴿وَتَحْسِبُهُمْ﴾	١٨
﴿وَلَمَلَّتْ﴾	تشديد اللام وَحَرَمِيَّهُمْ مَلَّتْ فِي الْأَمِّ ثَقَلًا	﴿وَلَمَلَّتْ﴾	
﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾	فتح الياء فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتِسْعًا سَمَاً فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾	٢٢
﴿يَهْدِينِ رَبِّي﴾ ﴿يَهْدِينِ﴾	إثبات الياء بعد النون وصلأ وحدفها وقفاً يَهْدِينِ يُؤْتِينَ مَعَ أَنْ تُعَلِّمَنِي وَلَا سَمَاً	﴿يَهْدِينِ﴾ ﴿رَبِّي﴾	٢٤
﴿أَكَلَهَا﴾	إسكان الكاف وَحَيْثُمَا أَكَلَهَا ذِكْرًا وَفِي الْغَيْرِ ذُو حَلَاً	﴿أَكَلَهَا﴾	٣٣
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	مكرر

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿ثَمْرٌ﴾	ضم الثاء والميم وَفِي ثَمْرٍ ضَمِّيهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ بِحَرْفِيهِ	﴿ثَمْرٌ﴾	٣٤
﴿أَنَا أَكْثَرُ﴾	إثبات الألف وصلًا فيصير مدًا منفصلاً وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحِ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجَلًا	﴿أَنَا أَكْثَرُ﴾	
﴿مِنْهُمَا﴾	ضم الهاء وزيادة ميم مفتوحة بعدها (على التثنية) وَدَعَّ مِيمٌ خَيْرًا مِنْهُمَا حَكْمٌ نَابِتٌ	﴿مِنْهُمَا﴾	٣٦
﴿بِرِّي أَحَدًا﴾	فتح الياء وصلًا فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعَاهَا سَمًا فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿بِرِّي أَحَدًا﴾	٣٨ ٤٢
﴿تَرْنِ أَنَا﴾ ﴿تَرْنٌ﴾	إثبات الياء وصلًا وحذفها وقفًا .. حَقَّهُ يَلَا .. وَإِنْ تَرْنِي عَنْهُمْ	﴿تَرْنِ أَنَا﴾	٣٩
﴿أَنَا أَقَلُّ﴾	إثبات الألف وصلًا فيصير مدًا منفصلاً وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحِ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجَلًا	﴿أَنَا أَقَلُّ﴾	
﴿رَبِّي أَنْ﴾	فتح الياء وصلًا فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعَاهَا سَمًا فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿رَبِّي أَنْ﴾	٤٠

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿يُؤْتَيْنِ خَيْرًا﴾ ﴿يُؤْتَيْنِ﴾	إثبات الياء وصلًا وحثفها وقفًا يَهْدِينَ يُؤْتِينَ مَعَ أَنْ تُعَلِّمَنِي وَلَا .. سَمَا	﴿يُؤْتَيْنِ﴾ ﴿خَيْرًا﴾	٤٠
﴿بِشْمِرِهِ﴾	ضم الثاء والميم وَفِي ثَمْرٍ ضَمِّيهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ يَحْرَفِيهِ	﴿بِشْمِرِهِ﴾	٤٢
﴿عُقْبًا﴾	ضم القاف وَعُقْبًا سَكُونُ الضَّمِّ نَصُّ فِتْنَى	﴿عُقْبًا﴾	٤٤
﴿قُبَلًا﴾	كسر القاف وفتح الباء وَفَتْحُ ضَمٍّ فِي قِبَلًا حَمَى ظَهِيرًا وَلِلْكَوْفِيِّ فِي الْكَهْفِ وَصَلًا	﴿قُبَلًا﴾	٥٥
﴿هُزُورًا﴾	إبدال الواو همزة وَهْزُورًا وَكُفُورًا فِي السَّوَاكِينِ فُضَّلًا وَضَمُّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمَزَةٌ وَقْفُهُ يَوَاوٍ وَحَفْصٌ وَأَقْفًا ثُمَّ مُوَصَّلًا	﴿هُزُورًا﴾	٥٦
﴿لِمَهْلِكِهِمْ﴾	ضم الميم وفتح اللام لِمَهْلِكِهِمْ ضَمُّوا وَمَهْلِكَ أَهْلِهِ سِوَى عَاصِمٍ	﴿لِمَهْلِكِهِمْ﴾	٥٩
﴿أَرَيْتَ﴾	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ ...	﴿أَرَيْتَ﴾	٦٢
﴿وَمَا أُنْسِنِيهِ﴾	كسر الهاء وَهَا كَسْرُ أُنْسَانِيهِ ضَمُّ لِحَفْصِهِمْ	﴿وَمَا﴾ ﴿أُنْسِنِيهِ﴾	

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿نَبِغٌ - فَأَرْتَدَّا﴾	إشبات الياء وصلأ، وحذفها ووقفأ وَفِي الْكَهْفِ نَبِغِي يَأْتِ فِي هُودٍ رُقْلًا سَمَاءً	﴿نَبِغٌ﴾ ﴿فَأَرْتَدَّا﴾	٦٤
﴿تُعَلِّمِنِ - مِمَّا﴾	إشبات الياء وصلأ، وحذفها ووقفأ يَهْدِينَ يُؤْتِينَ مَعَ أَنْ تُعَلِّمِنِي وَلَا .. سَمَاءً	﴿تُعَلِّمِنِ﴾ ﴿مِمَّا﴾	٦٦
﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾	إسكان الياء وصلأ ووقفأ ... مَعَ مَعِيَ ثَمَانٍ عَلَاءً	﴿مَعِيَ﴾ ﴿صَبْرًا﴾	٦٧
﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾	فتح الياء وصلأ بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعَنَتِي وَمَا بَعْدَهُ بِالْفَتْحِ إِنْ شَاءَ أَهْمِلًا	﴿سَتَجِدُنِي﴾ ﴿إِنْ﴾	٦٩
﴿فَلَا تَسْأَلَنِي﴾	فتح اللام وتشديد النون وَتَسْأَلُنِي خِيفُ الْكَهْفِ ظِلُّ حِمِّي	﴿فَلَا﴾ ﴿تَسْأَلَنِي﴾	٧٠
﴿زَكَيَّةٌ﴾	زيادة ألف بعد الزاي وتخفيف الياء وَمُدٌّ وَخَفْفٌ يَاءُ زَاكِيَّةً سَمَاءً	﴿زَكَيَّةٌ﴾	٧٤
﴿نُكْرًا﴾	ضم الكاف وَنُكْرًا شَرَعُ حَقُّ لَهُ عَلَاءً	﴿نُكْرًا﴾	
﴿لَدُنِّي﴾	تخفيف النون وَأُنُونٌ لَدُنِّي خِيفٌ صَاحِبُهُ إِلَيَّ	﴿لَدُنِّي﴾	٧٦

الجزء السادس عشر الحزب الحادي والثلاثون

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْكَهْفِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	توضيح الرواية
﴿لَتَّخَذَتْ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ / أَحَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا	﴿لَتَّخَذَتْ﴾	٧٧
﴿يُبِيدَ لَهُمَا﴾	فتح الباء وتشديد الدال وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبْدِلُ هَاهُنَا وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمَلِكِ كَافِيهِ ظَلًّا	﴿يُبِيدَ لَهُمَا﴾	٨١
﴿فَاتَّبَعَ﴾	إبدال همزة القطع همزة وصل وتشديد التاء فَاتَّبَعَ حَفَّفَ فِي الثَّلَاثَةِ ذَاكِرًا	﴿فَاتَّبَعَ﴾	٨٥
﴿نُكِّرًا﴾	ضم الكاف وَنُكِّرًا شَرَعُ حَقَّ لَهُ عَلًا	﴿نُكِّرًا﴾	٨٧
﴿جَزَاءُ الْحُسْنَى﴾	ضم الهمزة بدون تنوين وَصِحَابُهُمْ جَزَاءُ فَنُونَ وَأَنْصِبِ الرَّفْعَ وَأَقْبَلًا	﴿جَزَاءُ الْحُسْنَى﴾	٨٨
﴿ثُمَّ اتَّبَعَ﴾	إبدال همزة القطع همزة وصل وتشديد التاء فَاتَّبَعَ حَفَّفَ فِي الثَّلَاثَةِ ذَاكِرًا	﴿ثُمَّ اتَّبَعَ﴾	٨٩ ٩٢

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	توضيح
﴿السَّدَيْنِ﴾	ضم السين عَلَى حَقِّ السُّدَيْنِ سُدًّا صِحَابُ حَقِّ الضَّمِّ مَفْتُوحٌ	﴿السَّدَيْنِ﴾	٩٣
﴿يَأْجُوجَ وَمَا جُوجَ﴾	إبدال الهمزة فيهما ألفاً مدية وَيَأْجُوجَ مَا جُوجَ أَهْمَزِ الْكُلِّ نَاصِرٍ	﴿يَأْجُوجَ وَمَا جُوجَ﴾	٩٤
﴿سُدًّا﴾	ضم السين عَلَى حَقِّ السُّدَيْنِ سُدًّا صِحَابُ حَقِّ الضَّمِّ مَفْتُوحٌ	﴿سُدًّا﴾	٩٤
﴿دَكَآءَ﴾	حذف الهمزة وتنوين الكاف وَدَكَآءَ لَا تَنْوِينِ وَأَمْدُدُهُ هَامِزًا شَفَا وَعَنِ الْكُوفِيِّ فِي الْكُهْفِ وَصَلَا	﴿دَكَآءَ﴾	٩٨
﴿دُونِي أَوْلِيَاءَ﴾	فتح الياء وصلأ فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمًا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿دُونِي أَوْلِيَاءَ﴾	١٠٢
﴿أَوْلِيَاءَ إِنَّا﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا	﴿أَوْلِيَاءَ إِنَّا﴾	١٠٢
﴿يَحْسِبُونَ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا ..	﴿يَحْسِبُونَ﴾	١٠٤

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿هَزْرًا﴾	إبدال الواو همزة وَهْزْرًا وَكُفْرًا فِي السَّوَاكِينِ فَصْلًا وَصُمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْرَةٌ وَقْفُهُ يَوَاوُ وَحَفْصٌ وَاقِفًا ثُمَّ مُوَصَّلًا	﴿هَزْرًا﴾	١٠٦

فرش حروف ﴿سُورَةٌ بَرْنِيْرًا﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿زَكْرِيَّا﴾	زيادة همزة مفتوحة بعد الألف تسهيل الهمزة الثانية عند الوصل وَقُلْ زَكْرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ ... صَحَابٌ وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا	﴿زَكْرِيَّا﴾ ﴿إِنَّا﴾	٣-٢
﴿يَزْكُرِيَّا﴾ ﴿يَزْكُرِيَّا﴾	زيادة همزة مضمومة وتسهيل الهمزة الثانية أو إبدالها واوًا مكسورة (وجهان) وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... إِلَى وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلًا / وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبَدَّلُ وَأُوْهَا	﴿يَزْكُرِيَّا﴾ ﴿إِنَّا﴾	٧
﴿عَتِيَّا﴾	ضم العين وَقُلْ عَتِيًّا صُلْبًا مَعَ جُنْيًا شَدًّا عَلَا	﴿عَتِيًّا﴾	٨

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم
﴿لِيْ عَايَةٌ﴾	فتح الياء وصلاً	﴿لِيْ عَايَةٌ﴾	١٠
﴿إِنِّيْ أَعُوذُ﴾	فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمَاءٌ فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّيْ أَعُوذُ﴾	١٨
﴿لِأَهَبَ﴾ ﴿لِيَهَبَ﴾	فيها وجهان: وجه كحفص ووجه آخر: إبدال الهمزة ياء مفتوحة وَهَمْزُ أَهَبُ بِأَلْيَا جَرَى حُلُوً بِحِرِّهِ يَخْلُفِ	﴿لِأَهَبَ﴾	١٩
﴿نَسِيًا﴾	كسر النون وَنَسِيًا فَتَحَهُ فَأَيْزُ عَلَاً	﴿نَسِيًا﴾	٢٣
﴿تَسَاقَطُ﴾	فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف وَحَفَّ تَسَاقَطُ فَاصِلًا فَتَحُمَلًا وَبِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ حَفْصُهُمْ	﴿تَسَاقَطُ﴾	٢٥
﴿قَوْلُ﴾	رفع اللام وَفِي رَفْعِ قَوْلِ الْحَقِّ نَصْبٌ نَدِي كَلَاً	﴿قَوْلُ﴾	٣٤
﴿وَأَنَّ﴾	فتح الهمزة وَكَسْرُ وَأَنَّ اللَّهُ ذَاكَ	﴿وَأَنَّ﴾	٣٦
﴿نَبِيًّا﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ ءِ وَفِي النَّبِيِّ ءِ هَمْزٌ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَالًا	﴿نَبِيًّا﴾	مكرر
﴿إِنِّيْ أَخَافُ﴾	فتح الياء وصلاً فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمَاءٌ فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّيْ أَخَافُ﴾	٤٥

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الرقم
	فتح الياء وصلأ وثنانٍ معَ حَمْسِينَ مَعَ كَسْرٍ هَمْزَةٍ بَفَتْحِ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿رَبِّيَّ إِنَّهُ﴾	٤٧
	كسر اللام وَفِي كَافٍ فَتَحَ الأَلامِ فِي مُخْلِصًا تَوَى	﴿مُخْلِصًا﴾	٥١
	تخفيف الياء وزيادة همزة بين الياءين وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو ةِ الهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْدَلَا	﴿النَّبِيِّينَ﴾	٥٨
	إدخال ألفاً بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَأَذَا﴾	٦٦
	ضم الجيم وَقُلْ عِتْيَا صُلَيْبًا مَعَ جُئِيًّا شَدَا عَلَا	﴿جُئِيًّا﴾	٦٨ ٧٢
	ضم العين وَقُلْ عِتْيَا صُلَيْبًا مَعَ جُئِيًّا شَدَا عَلَا	﴿عِتْيَا﴾	٦٩
	ضم الصاد وَقُلْ عِتْيَا صُلَيْبًا مَعَ جُئِيًّا شَدَا عَلَا	﴿صُلَيْبًا﴾	٧٠
	إبدال الهمزة ياءً وادغامها في الياء بعدها رَعِيَا ابْدَلْ مُدْغِمًا بَاسِطًا مَلَا	﴿رَعِيًّا﴾	٧٤

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٧٧	﴿فَرَعَيْتَ﴾	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ ...	﴿أَفْرَايْتِ﴾
٩٠	﴿تَكَادُ﴾	إبدال التاء ياءً وَفِيهَا وَفِي الشُّورَى يَكَادُ أَتَى رِضًا	﴿يَكَادُ﴾

الجزء السادس عشر الحزب الثاني والثلاثون فرش حروف ﴿سُوْرَةٌ طَاءٌ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١٠	﴿إِنِّي عَانَسْتُ﴾	فتح الياء وصلأً فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَهَا سَمًا فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي عَانَسْتُ﴾
	﴿لَعَلِّي﴾ ﴿عَاتِيكُمْ﴾		﴿لَعَلِّي عَاتِيكُمْ﴾
١٢	﴿إِنِّي أَنَا﴾	حذف التنوين وَتُونٌ بِهَا وَالنَّازِعَاتِ طَوَى ذَكَآ	﴿إِنِّي أَنَا﴾
	﴿طَوَى﴾		﴿طَوَى﴾

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿إِنِّي أَنَا﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعُهَا سَمًا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَلًا	﴿إِنِّي أَنَا﴾	١٤
﴿لِذِكْرِي إِنْ﴾	فتح الياء وصلأ وئْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿لِذِكْرِي﴾ (١٤) ﴿إِنْ﴾	
﴿وَلِي فِيهَا﴾	إسكان الياء وَفَتْحُ وَلِي فِيهَا يُوْرَشِ وَحَفْصِهِمْ	﴿وَلِي فِيهَا﴾	١٨
﴿لِي أَمْرِي﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعُهَا سَمًا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَلًا	﴿لِي أَمْرِي﴾	٢٦
﴿عَيْنِي إِذ﴾	فتح الياء وصلأ وئْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿عَيْنِي﴾ (٣٦) ﴿إِذ﴾	٢٩ ٤٠
﴿لِنَفْسِي أَذْهَبُ﴾		﴿لِنَفْسِي﴾ (٤١) ﴿أَذْهَبُ﴾	٤١ ٤٢
﴿ذِكْرِي أَذْهَبًا﴾	فتح الياء وصلأ وَنَفْسِي سَمًا ذِكْرِي سَمًا	﴿ذِكْرِي﴾ (٤٢) ﴿أَذْهَبًا﴾	٤٢ ٤٣
﴿مَهْدًا﴾	كسر الميم وفتح الهاء وزيادة ألف بعدها مَعَ الرَّحْرِفِ أَقْصَرَ بَعْدَ فَتْحِ وَسَاكِينِ مَهَادًا تَوِي	﴿مَهْدًا﴾	٥٣

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٥٨	﴿سَوَى﴾	كسر السين واضْمُمُ سَوَى فِي نَدِ كَلَا / وَبُكْسَرُ بَاقِيهِمْ	﴿سَوَى﴾
٦١	﴿فَيْسَجِحْتَكُمْ﴾	فتح الياء والحاء فَيْسَجِحْتَكُمْ صَمٌّ وَكَسْرُ صِحَابِهِمْ	﴿فَيْسَجِحْتَكُمْ﴾
٦٣	﴿إِنَّ هَذَا﴾	تشديد النون وفتحها (إن) وَتَخْفِيفُ قَالُوا إِنَّ عَالِمُهُ دَلَا	﴿إِنَّ هَذَا﴾
٦٩	﴿تَلَقَّفُ﴾	فتح اللام وتشديد القاف وَفِي الْكُلِّ تَلَقَّفُ خِفُّ حَفْصٍ	﴿تَلَقَّفُ﴾
٧١	﴿ءَأَمَنْتُمْ﴾	زيادة همزة استفهام قبل الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية وَطِهْ وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّعْرَا بِهَا ءَأَمَنْتُمْ لِلْكَلِّ ثَابِتًا أَبَدًا وَحَقَّقَ تَانَ صُحْبَةً وَلِقَبْلَ بِإِسْقَاطِهِ الْأُولَى بَطِهْ تُقْبَلًا وَفِي كُلِّهَا حَفْصٌ	﴿ءَأَمَنْتُمْ﴾
٧٥	﴿يَأْتِيَهُ مُؤْمِنًا﴾	وجهان: - كسر الهاء من دون صلة وهو المقدم - كسر الهاء مع الصلة كحفص وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانَهُ بِخَلْفٍ وَفِي طِهْ يَوْجِهَيْنِ بُجَلًا	﴿يَأْتِيَهُ مُؤْمِنًا﴾ ﴿يَأْتِيَهُ مُؤْمِنًا﴾

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿أَنِ اسْرٍ﴾ ﴿إِسْرٍ﴾	كسر النون وصلأ وابدال همزة القطع همزة وصل وتكسر عند الابتداء وَفَاسِرٍ أَنْ اسْرٍ الْوَصْلُ أَصْلٌ دَنَا	﴿أَنَّ اسْرٍ﴾	٧٧
﴿أَلَا تَتَّبِعِنِ﴾ ﴿أَفَعَصَيْتِ﴾ ﴿أَلَا تَتَّبِعِنِ﴾	إثبات الياء بعد النون وصلأ وحدفها وقمأ وَأَخْرَجْتَنِي الْاسْرَأَ وَتَتَّبِعِنُ سَمَاءَ	﴿أَلَا تَتَّبِعِينَ﴾ ﴿أَفَعَصَيْتِ﴾	٩٣
﴿بِرَأْسِي إِي﴾	فتح الياء وصلأ وَفُتْنَانٍ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿بِرَأْسِي إِي﴾	٩٤
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَمَّا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾	١١٢
﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمُونَا﴾	كسر الهمزة وَأَنَّكَ لَا فِي كَسْرِهِ صَفْوَةُ الْعُلَا	﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمُونَا﴾	١١٩
﴿حَشْرَتِي﴾ ﴿أَعْمَى﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَاهَا سَمَاءُ فَتُحْمَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿حَشْرَتِي﴾ ﴿أَعْمَى﴾	١٢٥



الجزء السابع عشر الحزب الثالث والثلاثون قرش حروف ﴿سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿قُل﴾	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهْدٍ	﴿قَالَ﴾	٤
﴿يُوحَى﴾	بالياء بدل النون وفتح الحاء وألف بعدها وَيُوحَى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعَهَا وَنُونٌ عَلَاءً	﴿تُوحَى﴾	٧ ٢٥
﴿مَنْ مَعِيَ﴾	إسكان الياء مَعَ مَعِيَ تَمَانٍ عَلَاءً	﴿مَنْ مَعِيَ﴾	٢٤
﴿إِنِّي إِلَهٌ﴾	فتح الياء وصلأً وِثْنَانٍ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿إِنِّي إِلَهٌ﴾	٢٩
﴿هَزُورًا﴾	إبدال الواو همزةً وَهَزُورًا وَكُفُورًا فِي السَّوَاكِينِ فُصَّلَا وَضَمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْرَةً وَقَفَهُ بَوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفًا ثُمَّ مُوَصِّلًا	﴿هَزُورًا﴾	٣٦
﴿وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْ﴾	ضم الدال وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِبِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِّ حَالًا	﴿وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْ﴾	٤١

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون	رقم الآية
﴿الدَّعَاءُ إِذَا﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَاءٌ تَفِيءُ إِلَى مَعَ جَاءَ أُمَّةٌ أَنْزِلَا	الدَّعَاءُ إِذَا	٤٥
﴿مِثْقَالٌ﴾	رفع اللام وَمِثْقَالٌ مَعَ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أَكْمِلَا	﴿مِثْقَالٌ﴾	٤٧
﴿ءَأَنْتَ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَاءُ و.... وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَذَا	ءَأَنْتَ	٦٢
﴿أَيْمَّةٌ﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَاءُ	أَيْمَّةٌ	٧٣
﴿لِيُحْصِنَكُمْ﴾	إبدال التاء ياءً وَنُوْنُهُ لِيُحْصِنَكُمْ صَافِي وَأَنْتَ عَنْ كِلَا	﴿لِيُحْصِنَكُمْ﴾	٨٠
﴿وَزَكَرِيَّا إِذْ﴾	زيادة همزة مفتوحة بعد الألف وتسهيل الهمزة بعدها وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ ... صِحَابٌ وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَاءُ	﴿وَزَكَرِيَّا إِذْ﴾	٨٩
﴿يَأْجُوجُ﴾ ﴿وَمَا جُوجُ﴾	إبدال الهمزة ألفاً (في الكلمتين) وَيَأْجُوجُ مَا جُوجُ أَهْمِزِ الْكُلِّ نَاصِرٍ	﴿يَأْجُوجُ﴾ ﴿وَمَا جُوجُ﴾	٩٦

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٩٩	﴿هَوَّلَاءِ﴾ ﴿ءَالِهَةً﴾	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا إلى وَنَوَعَانِ مِنْهَا أَبْدِلًا مِنْهُمَا	﴿هَوَّلَاءِ﴾ ﴿ءَالِهَةً﴾
١٠٤	﴿لِلْكَتُبِ﴾	كسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألف بعدها وَلِلْكَتُبِ اجْمَعُ عَنْ شَدًّا	﴿لِلْكَتُبِ﴾
١١٢	﴿قُلْ﴾	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهْدٍ وَآخِرُهَا عَلَا	﴿قُلْ﴾

الجزء السابع عشر : الحزب الرابع والثلاثون فرش حروف ﴿سُبُورَةَ الْحَجِّ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٥	﴿مَا نَشَاءُ﴾ ﴿إِلَى﴾	إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة أو تسهيلها وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إلى وَقُلْ ... يَشَاءُ إِلَى كَالْبَاءِ أَقْبَسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَوُهَا	﴿مَا نَشَاءُ﴾ ﴿إِلَى﴾

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون	رقم الآية
﴿وَالصَّبِيْنَ﴾	حذف الهمزة وَفِي الصَّابِيْنَ الهمَزُ وَالصَّابُونُ خُذْ	﴿وَالصَّبِيْنَ﴾	١٧
﴿سَوَاءً﴾	ضم التنوين وَرَفَعَ سَوَاءً غَيْرَ حَفْصٍ تَخْلًا	﴿سَوَاءً﴾	٢٥
﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَمَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلًا	﴿فَهُوَ﴾	٣٠
﴿فَتَحْطَفُهُ﴾	فتح الخاء وتشديد الطاء أَثَقَلًا / فَتَحْطَفُهُ عَنِ نَافِعٍ مِثْلُهُ	﴿فَتَحْطَفُهُ﴾	٣١
﴿دَفَعُ﴾	كسر الدال وفتح الفاء وبعدها ألف مديية دَفَاعُ بِهَا وَالْحَجَّ فَتَحَّ وَسَاكِنٌ وَقَصْرٌ خُصُوصًا	﴿دَفَعُ﴾	٤٠
﴿لَهْدِمَتْ﴾	تخفيف الدال هَدِمَتْ حَفَّ إِذْ دَلًا	﴿لَهْدِمَتْ﴾	
﴿أَخَذْتُهُمْ﴾	إدغام الدال في التاء اتَّخَذْتُمْ / أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ	﴿أَخَذْتُهُمْ﴾	٤٤
﴿أَخَذْتُهَا﴾	دَغْفَلًا	﴿أَخَذْتُهَا﴾	٤٨
﴿فَهِيَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَمَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلًا	﴿وَهِيَ﴾ ﴿فَهِيَ﴾	٤٥ ٤٨

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٥٢	﴿نَبِيٍّ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ ءِ فِي النَّبُوءَةِ الَّتِي هَمَزَتْ كُلُّ غَيْرٍ نَافِعٍ أَبْدَلًا	﴿نَبِيٍّ﴾
٥٩	﴿مَدْخَلًا﴾	فتح الميم مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلًا خَصَّهُ	﴿مَدْخَلًا﴾
٥٨ ٦٤ ٦٦	﴿لَهُوٍ﴾ ﴿وَهُوٍ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْأَمِيهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿لَهُوٍ﴾ ﴿وَهُوٍ﴾
٦٢	﴿مَا يَدْعُونَ﴾	إبدال الياء تاءً وَالأَوَّلُ مَعَ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَبُوا سِوَى شُعْبَةَ	﴿مَا تَدْعُونَ﴾
٦٥	﴿السَّمَاءَ أَنْ﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى العُلَا إلى ... وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الفَتْحِ وَافَقَا	﴿السَّمَاءَ أَنْ﴾



الجزء الثامن عشر الحزب الخامس والثلاثون فُرش حروف ﴿سُورَةُ الْمُؤْتَفُونَ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿سَيْنَاءَ﴾	كسر السين يَنْبُتُ وَالْمَفْتُوحُ سَيْنَاءٌ ذُلًّا	﴿سَيْنَاءَ﴾	٢٠
﴿نَسْقِيكُمْ﴾	فتح النون وَحَقُّ صِحَابٍ صَمَّ نَسْقِيكُمْو	﴿نَسْقِيكُمْ﴾	٢١
﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾	اسقاط الهمزة الأولى مع جواز القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا إلى ... وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَافْقَا	﴿جَاءَ أَمْرُنَا﴾	٢٧
﴿كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾	حذف التنوين وَمِنْ كُلِّ نُونٍ مَعَ قَدْ أَفْلَحَ عَالِمًا	﴿كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾	
﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾	ضم النون وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَلَاثِ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِّ حَلَا	﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾	٣٢
﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... إلى ... فَنُوعَانَ قُلِّ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهْلًا	﴿جَاءَ أُمَّةٌ﴾	٤٤

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٥٠	﴿رَبُوءَةٍ﴾	ضم الراء وَفِي رُبُوءَةٍ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهَهُنَا ... عَلَى فَتْحِ ضَمِّ الرَّاءِ نَبَّهْتُ كَفَلًا	﴿رَبُوءَةٍ﴾
٥٢	﴿وَأَنَّ هَذِهِ﴾	فتح الهمزة وَأَنَّ تَوَى ...	﴿وَأَنَّ هَذِهِ﴾
٥٥	﴿أَيَّحْسُونَ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرَ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا ..	﴿أَيَّحْسُونَ﴾
٦٧	﴿تَهْجُرُونَ﴾	ضم التاء وكسر الجيم وَتَهْجُرُونَ ... جُرُونَ يَضُمُّ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ أَجْمَلًا	﴿تَهْجُرُونَ﴾
مكرر	﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾
٨٢	﴿أَعْدَا﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوَ إِذَا أَيْنَا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلَا وَهُمْ عَلَى ... أَصُولِهِمْ ... وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ يَكَلِمَةٍ سَمًا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَعْدَا﴾

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
إِنَّا	بهمزة واحدة مكسورة (على الإخبار) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوَ إِذْنَا أَنَّنَا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلَا وَهُمْ عَلَى ... أَصُولِهِمْ ... وَتَسْهِيلِ أُخْرَى هَمْزَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَيْنَا﴾	٨٢
﴿تَذَكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذَا	﴿تَذَكَّرُونَ﴾	٨٥
﴿عَلِيمُ الْغَيْبِ﴾	ضم الميم وَعَالِهِمْ حَفْضُ الرَّفْعِ عَنِ نَفْرِ	﴿عَلِيمُ الْغَيْبِ﴾	٩٢
﴿جَاءَ أَحَدَهُمْ﴾	اسقاط الهمزة الأولى مع جواز القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا إِلَى ... وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَاقْفَا	﴿جَاءَ﴾ ﴿أَحَدَهُمْ﴾	٩٩
﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ﴾	فتح الياء وصلاً فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتَسْعَاهَا سَمَا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَلًا	﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ﴾	١٠٠
﴿فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ / أَحَدْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا	﴿فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ﴾	١١٠

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١١٠	﴿سُخْرِيًّا﴾	ضم السين وَكَسْرُكَ سُخْرِيًّا بِهَا وَيَصَادِرُهَا ... عَلَى ضَمِّهِ أَعْطَى شِفَاءً وَأَكْمَلًا	﴿سُخْرِيًّا﴾

فرش حروف ﴿سُورَةُ النُّورِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١	﴿تَذَكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	﴿تَذَكَّرُونَ﴾
٦	﴿شُهَدَاءُ إِلَّا﴾	تسهيل الهمزة الثانية وابدائها واوا مكسورة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إِلَى وَقُلْ ... يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَفَيْسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَاءِ يُبَدَلُ وَأَوْهَا	شُهَدَاءُ إِلَّا شُهَدَاءُ إِلَّا
	﴿أَرْبَعٌ شَهَدَاتٍ﴾	نصب العين وَأَرْبَعٌ أَوْلًا / صِحَابٌ	﴿أَرْبَعٌ شَهَدَاتٍ﴾
٧	﴿أَنَّ لَعْنَتَ﴾	إسكان النون ورفع التاء وَأَنَّ لَعْنَةَ التَّخْفِيفِ وَالرَّفْعِ نَصُّه ... سَمَا مَا خَلَا الْبَرْزِي فِي النَّوْرِ أَوْصَلًا	﴿أَنَّ لَعْنَتَ﴾

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قانون	رقم الآية
﴿وَالْخَلْمِيسَةُ﴾	رفع التاء وَعَبَّرَ الْحَفْصُ خَالِيسَةَ الْأَخِي... رُ	﴿وَالْخَلْمِيسَةُ﴾	٩
﴿أَنَّ عَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا﴾	إسكان النون وكسر الضاد ورفع الهاء من لفظ الجلالة أَنَّ عَضَبَ التَّخْفِيفِ وَالْكَسْرُ أَدْخِلًا / وَيَرْفَعُ بَعْدَ الْجَرِّ	﴿أَنَّ عَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا﴾	
﴿لَا تَحْسِبُوهُ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا رِضَاهُ	﴿لَا تَحْسِبُوهُ﴾	١١
﴿وَتَحْسِبُونَهُ﴾		﴿وَتَحْسِبُونَهُ﴾	
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَالًا	﴿وَهُوَ﴾	١٥



الجزء الثامن عشر الحزب السادس والثلاثون

فرش حروف ﴿بِيُوتَةُ النُّورِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿خُطَوَاتٍ﴾	إسكان الطاء وَحَيْثُ أَتَى خُطَوَاتُ الطَّاءِ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَثَلًا	﴿خُطَوَاتٍ﴾	٢١
﴿بِيُوتًا﴾ ﴿بِيُوتِكُمْ﴾ ﴿بِيُوتٍ﴾	كسر الباء فيهن وَكَسْرُ بِيُوتٍ وَالْبِيُوتِ يَضُمُّ عَنْ حَمِيٍّ جَلَّةٍ وَجَهًّا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا	﴿بِيُوتًا﴾ ﴿بِيُوتِكُمْ﴾ ﴿بِيُوتٍ﴾	٢٧ ٢٩ ٣٦
﴿تَذَكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	﴿تَذَكَّرُونَ﴾	٢٧
﴿الْبِعَاءِ إِنْ﴾	تسهيل الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَأَفَقًا وَفِي غَيْرِهِ كَأَلْيَا وَكَأَلْوَاوٍ سَهَلًا	﴿الْبِعَاءِ إِنْ﴾	٣٣
﴿مُبَيِّنَاتٍ﴾	فتح الياء وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةٌ دَنَا صَحِيحًا وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرْفًا عَلَا	﴿مُبَيِّنَاتٍ﴾	٣٤ ٤٦
﴿يَحْسَبُهُ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا رِضَاهُ	﴿يَحْسَبُهُ﴾	٣٩

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
يَشَاءُ إِنْ يَشَاءُ إِنْ	(وجهان) ١- تسهيل الهمزة الثانية ٢- وابدائها وواو مكسورة	﴿يَشَاءُ إِنْ﴾	٤٥
يَشَاءُ إِلَى يَشَاءُ إِلَى	وَتَسْهِّلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْسَمُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَاءِ يُبَدَلُ وَأَوْهَا	﴿يَشَاءُ إِلَى﴾	٤٦
﴿وَيَتَّقِهِ﴾	كسر القاف وَيَتَّقِهِ حَمَى صَفْوَهُ قَوْمٌ يَخْلُفِ وَأَنْهَالًا وَقُلْ بِسُكُونِ الْقَافِ وَالْقَصْرِ حَفْصُهُمْ	﴿وَيَتَّقِهِ﴾	٥٢
﴿لَا تَحْسِبَنَّ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا رِضَاهُ	﴿لَا﴾ ﴿تَحْسِبَنَّ﴾	٥٧
﴿بِئُوتِكُمْ﴾ ﴿بِئُوتِ﴾ ﴿بِئُوتًا﴾	كسر الباء فيهن وَكَسْرُ بِيُوتِ وَالْبِئُوتِ يُضَمُّ عَنْ حِمَى جِلَّةٍ وَجَهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا	﴿بِئُوتِكُمْ﴾ ﴿بِئُوتِ﴾ ﴿بِئُوتًا﴾	٦١

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْفُرْقَانِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿فَهِيَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿فَهِيَ﴾	٥
﴿مَسْحُورَانُ﴾ ﴿أَنْظُرُ﴾	ضم نون التنوين وصلاً وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضْمُ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَاً	﴿مَسْحُورًا﴾ ﴿أَنْظُرُ﴾	٩-٨
﴿حَشْرُهُمْ﴾	بالتنوين بدل الياء وَنَحْشُرُ يَا دَارٍ عَلَاً	﴿يَحْشُرُهُمْ﴾	
﴿أَنْتُمْ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا و.... وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَالِدُ	﴿أَنْتُمْ﴾	١٧
﴿هَوْلَاءِ أُمَّ﴾	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا إِلَى.... وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا	﴿هَوْلَاءِ أُمَّ﴾	
﴿فَمَا يَسْتَطِيعُونَ﴾	بالياء بدل التاء وَخَاطِبٌ تَسْتَطِيعُونَ عَمَلًا	﴿فَمَا﴾ ﴿تَسْتَطِيعُونَ﴾	١٩

الجزء التاسع عشر الحزب السابع والثلاثون

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْفُرْقَانِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد
﴿تَشَقَّقُ﴾	تشديد الشين تَشَقَّقُ خِفُّ الشَّيْنِ مَعَ قَافٍ غَالِبٌ	﴿تَشَقَّقُ﴾	٢٥
﴿أَتَّخَذْتُ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ / أَحَذْتُمْ فِي الْإِفْرَادِ عَاشِرَ دَغْفَلًا	﴿أَتَّخَذْتُ﴾	٢٧
﴿قَوْمِي اتَّخَذُوا﴾	فتح الياء وصلأ وَسَبْعُ يَهْمَزُ الْوَصْلَ فَرْدًا وَفَتَحُهُمْ .. إِلَى ... قَوْمِي الرِّضَا حَمِيدٌ هُدَى	﴿قَوْمِي اتَّخَذُوا﴾	٣٠
﴿نَبِيِّ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَلًا	﴿نَبِيِّ﴾	٣١
﴿وَتَمُودًا وَأَصْحَابَ وَتَمُودًا﴾	تنوين الدال وصلأ مع الإدغام وإبدال التنوين ألفاً عند الوقف تَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يَتَوَّنَ عَلَى فَصْلِ	﴿وَتَمُودًا وَأَصْحَابَ أَقْلَمَ﴾	٣٨
﴿السَّوَاءَ أَقْلَمَ﴾	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهَا سَمًا ... إِلَى .. وَنَوْعَانِ مِنْهَا اِبْدَلًا مِنْهُمَا	﴿السَّوَاءَ أَقْلَمَ﴾	٤٠

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿هَزُؤًا﴾	بالمهمزة بدلاً من الواو وَهَزُؤًا وَكُفُؤًا فِي السَّوَاكِينِ فَصَلًّا وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ ...	﴿هَزُؤًا﴾	٤١
أَزَيْتٌ	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٍ وَعَنْ نَافِعٍ سَهَّلَ ...	﴿أَرَيْتَ﴾	٤٣
﴿تَحْسَبُ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَاءَ رِضَاهِ	﴿تَحْسَبُ﴾	٤٤
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿نُشْرًا﴾	بالتون بدل الياء وضم الشين وَنُشْرًا سَكُونُ الضَّمِّ فِي الْكُلِّ ذَلًّا وَفِي النَّوْنِ فَتْحُ الضَّمِّ شَافٍ وَعَاصِمٌ رَوَى نُونَهُ بِالْبَاءِ نُقْطَةً اسْفَلًا	﴿نُشْرًا﴾	٤٨
﴿شَاءَ أَنْ﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع جواز التوسط والقصر وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتْمَا مِنْ كِلِمَتَيْنِ. وَقَالُونَ وَالْبَرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَاقْفًا ..	﴿شَاءَ أَنْ﴾	٥٧

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
﴿يَقْتَرُوا﴾	ضم الياء وكسر التاء وَلَمْ يَقْتَرُوا اِضْمَمَ عَمَّ وَالْكَسْرُ ضَمُّ ثِقُ	﴿يَقْتَرُوا﴾	٦٧
﴿فِيهِ مُهَانًا﴾	بالكسر بدون صلة وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِأَنَّ كَثِيرَهُمْ وَفِيهِ مُهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَحْوُ وَلَا و.. وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانُهُ بِخَلْفٍ	﴿فِيهِ﴾ ﴿مُهَانًا﴾	٦٩

فرش حروف ﴿سُورَةُ الشُّعَرَاءِ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
السَّمَاءِ آيَةٌ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... إلى .. وَنَوَعَانِ مِنْهَا أُبْدِلًا مِنْهُمَا	﴿السَّمَاءِ﴾ ﴿آيَةٌ﴾	٤
﴿لَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَمُوهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿لَهُوَ﴾	مكرر
﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	فتح الياء وصالاً فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَهَا سَمًا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي﴾ ﴿أَخَافُ﴾	١٢

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ / أَحَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا	﴿ اتَّخَذْتَ ﴾	٢٩
﴿ أَرْجِهْ وَأَخَاهُ ﴾	كسرهاهاء من دون صلة وَعَى نَفْرًا رَجِيَهُ بِالْهَمْزِ سَاكِنًا وَفِي الْهَاءِ ضَمٌّ لَفَّ دَعَوَاهُ حَرَمًا وَأَسْكِنُ نَصِيرًا فَازَ وَأَكْسِرُ لِعَبْرِهِمْ	﴿ أَرْجِهْ ﴾ ﴿ وَأَخَاهُ ﴾	٣٦
أَيْنَ	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا و.... وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿ أَيْنَ ﴾	٤١
﴿ تَلَقَّفْ ﴾	فتح اللام وتشديد القاف وَفِي الْكُلِّ تَلَقَّفَ خِيفُ حَفْصٍ	﴿ تَلَقَّفْ ﴾	٤٥
ءَأَمَنْتُمْ	زيادة همزة استفهام وتسهيل الهمزة الثانية وَطِهَ وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّعْرَا بِهَا ءَأَمَنْتُمْ لِلْكَلِّ ثَالِثًا أَبْدِلًا وَحَقَّقَ ثَانٍ صُحْبَةً وَلِقُنْبَلٍ بِإِسْقَاطِهِ الْأُولَى بِطِهَ تُقْبَلًا وَفِي كُلِّهَا حَفْصٌ	﴿ ءَأَمَنْتُمْ ﴾	٤٩
﴿ أَنْ أَسْرِي ﴾	إبدال همزة القطع همزة وصل وكسر النون وصلاً وَفَاسِرٍ أَنْ أَسْرِيَ الْوَصْلُ أَصْلُ دَنَا	﴿ أَنْ أَسْرِي ﴾	٥٢

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الرواية
﴿بِعِبَادِي إِنَّكُمْ﴾	فتح الياء وصلأ وثنانٍ معْ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحِ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿بِعِبَادِي إِنَّكُمْ﴾	٥٢
﴿حَذِرُونَ﴾	إسقاط الألف وَفِي حَاذِرُونَ الْمُدُّ مَا ثَلَّ	﴿حَذِرُونَ﴾	٥٦
﴿مَعِيَ رَبِّي﴾	إسكان الياء مَعِيَ ثَمَانٍ عُمَلًا وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنِ جَلَا	﴿مَعِيَ رَبِّي﴾	٦٢
﴿لَهُو﴾ ﴿فَهُو﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿لَهُو﴾ ﴿فَهُو﴾	مكرر
أَفْرَأَيْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٍ وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ ...	﴿أَفْرَأَيْتُمْ﴾	٧٥
﴿لِي إِلَّا﴾	فتح الياء وصلأ وثنانٍ معْ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحِ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿لِي إِلَّا﴾	٧٧
﴿لَا بِي إِنَّهُ﴾	حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿لَا بِي إِنَّهُ﴾	٨٦

الجزء التاسع عشر الحزب الثامن والثلاثون فرش حروف ﴿سُورَةُ الشُّعَرَاءِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿أَنَا إِلَّا﴾ ﴿أَنَا إِلَّا﴾	وجهان: إثبات ألف أنا وحذفها وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ صَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحِ أَتَى وَالْخَلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجَلًا	﴿أَنَا إِلَّا﴾	١١٥
﴿مَعِيَ مِنْ﴾	إسكان الياء وصلًا ووقفًا مَعَ مَعِيَ تَمَانٍ عَلَاً	﴿مَعِيَ مِنْ﴾	١١٨
﴿لَهُ﴾	إسكان الهاء وَمَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَمَّا وَمَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿لَهُ﴾	مكرر
﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	فتح الياء وصلًا فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ بَفَتْحٍ وَتَسْعَهَا سَمًا فَتَنْحَاهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمْلًا	﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	١٣٥
﴿بُيُوتًا﴾	كسر الياء وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتُ يُصَمُّ عَنْ حِمَى جِلَّةٍ وَجْهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا	﴿بُيُوتًا﴾	١٤٩
﴿فَرِهَيْنَ﴾	حذف الألف فَارِهَيْنَ دَاعٍ	﴿فَرِهَيْنَ﴾	

رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون	رقم
﴿أَصْحَبُ لَيْكَةً﴾	فتح اللام وحذف الهمزة وفتح التاء كَمَا فِي نِدِّ وَالْأَيْكَةِ اللَّامُ سَاكِنٌ مَعَ الْهَمْزِ وَإِخْفِضْهُ	﴿أَصْحَبُ لَيْكَةً﴾	١٧٦
﴿بِالْقِسْطِ﴾	ضم القاف وَضَمُّنَا بِحَرْفِيهِ بِالْقِسْطِ كَسْرٌ شَدِيدٌ عَلَاً	﴿بِالْقِسْطِ﴾	١٨٢
﴿كِسْفًا﴾	إسكان السين وَعَمَّ نَدَى كِسْفًا يَنْحَرِيكِهِ وَلَا وَفِي سَبَأٍ حَفْصٌ مَعَ الشُّعْرَاءِ قُلْ	﴿كِسْفًا﴾	١٨٧
السَّمَاءِ إِنَّ	تسهيل الهمزة الأولى مع التوسط والقصر وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَأَفْقَا وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا	﴿السَّمَاءِ إِنَّ﴾	
﴿رَبِّيَ أَعْلَمُ﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعُهَا سَمَا فَتَنْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمْلًا	﴿رَبِّيَ أَعْلَمُ﴾	١٨٨
﴿لَهُو﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَمَّهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿لَهُو﴾	مكرر
أَفْرَيْتَ	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لِأَعْيُنٍ رَاجِعٍ وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ ...	﴿أَفْرَيْتَ﴾	٢٠٥

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿فَتَوَكَّلْ﴾	إبدال الواو فاءً وَفَا فَتَوَكَّلْ وَأَوْ ظَمَانِهِ حَلَاً	﴿وَتَوَكَّلْ﴾	٢١٧
﴿يَتَّبِعُهُمْ﴾	إسكان التاء وفتح الباء وَلَا يَتَّبِعُوكُمْ خَفَّ مَعَ فَتَّحَ بَائِهِ وَيَتَّبِعُهُمْ فِي الظُّلَّةِ احْتَلَّ وَأَعْتَلَاً	﴿يَتَّبِعُهُمْ﴾	٢٢٤

فرش حروف ﴿سُورَةُ التَّمِيمِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿إِنِّي عَانَسْتُ﴾	فتح الياء وصلأً فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ بَفْتَحٍ وَتَسْعَاهَا سَمَا فَتَّحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي عَانَسْتُ﴾	٧
﴿بِشَهَابٍ قَبَسٍ﴾	كسر الباء بدون تنوين شِهَابٍ يُونُوقُ	﴿بِشَهَابٍ قَبَسٍ﴾	
﴿مَا لِي لَأَ أَرَى﴾	إسكان الياء وصلأً ووقفًا وَفِي النَّمْلِ مَالِي دُمٌ لِيَمْنُ رَاقٌ نُوْفَلًا	﴿مَا لِي لَأَ أَرَى﴾	٢٠
﴿فَمَكَّتْ﴾	ضم الكاف مَكَّتْ افْتَحَ صَمَّةَ الْكَافِ نُوْفَلًا	﴿فَمَكَّتْ﴾	٢٢

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الرقم
﴿مَا يُخْفُونَ﴾ ﴿وَمَا يُعْلِنُونَ﴾	بالياء بدل التاء في الضعفين ﴿وَيُخْفُونَ خَاطِبٌ يُعْلِنُونَ عَلَى رِضَا﴾	﴿مَا تُخْفُونَ﴾ ﴿وَمَا﴾ ﴿تُعْلِنُونَ﴾	٢٥
﴿فَأَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ﴾	كسر الهاء بدون صلة ﴿فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَلَالًا / وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقَاهُ .. إِلَى .. وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانَهُ بِخَلْفٍ﴾	﴿فَأَلْقَاهُ﴾ ﴿إِلَيْهِمْ﴾	٢٨
﴿أَلْمَلُوا إِلَيَّ﴾ ﴿أَلْمَلُوا إِلَيَّ﴾	وجهان : تسهيل الهمزة الثانية وابدائها واواً مكسورة ﴿وَقُلْ يَشَاءُ إِلَيَّ كَاتِبًا أَيْسُ مَعْدِلًا﴾ ﴿وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ يُبَدَلُ وَأَوْهَا﴾	﴿أَلْمَلُوا إِلَيَّ﴾	٢٩
﴿إِلَيَّ أُلْقِيَ﴾	فتح الياء وصلأ ﴿وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلًا / فَعَنْ نَافِعٍ﴾ ﴿فَأَفْتَحُ﴾	﴿إِلَيَّ أُلْقِيَ﴾	
﴿أَلْمَلُوا أَفْتُونِي﴾	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة ﴿وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبَدَلَا مِنْهُمَا﴾	﴿أَلْمَلُوا﴾ ﴿أَفْتُونِي﴾	٣٢
﴿أَتَمِدُّونَنِي بِمَالٍ﴾	إثبات الياء وصلأ ﴿تَمِدُّونَنِي سَمًا فَرِيقًا﴾	﴿أَتَمِدُّونَنِي﴾ ﴿بِمَالٍ﴾	٣٦
﴿أَلْمَلُوا أَيُّكُمْ﴾	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة ﴿وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبَدَلَا مِنْهُمَا﴾	﴿أَلْمَلُوا﴾ ﴿أَيُّكُمْ﴾	٣٨

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿أَنَا عَاتِيكَ﴾	إثبات الألف ويصير المد منفصلاً وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحِ أَتَى	﴿أَنَا﴾ ﴿عَاتِيكَ﴾	٣٩ ٤٠
﴿لَيْبَلُونِي﴾ ﴿أَشْكُرُ﴾	فتح الياء وصلماً وإدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية في (ءأشكر) فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَاهَا سَمًا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمًا و.... وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿لَيْبَلُونِي﴾ ﴿أَشْكُرُ﴾	٤٠
﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾	ضم النون وصلماً وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿أَنْ﴾ ﴿أَعْبُدُوا﴾	٤٥
﴿مَهْلِكَ﴾	ضم الميم وفتح اللام لِمَهْلِكِهِمْ ضَمُّوا وَمَهْلِكَ أَهْلِهِ سِوَى عَاصِمٍ وَالْكَسْرُ فِي اللَّامِ عَوْلًا	﴿مَهْلِكَ﴾	٤٩
﴿إِنَّا دَمَّرْنَهُمْ﴾	كسر الهمزة وَمَعَ فَتْحِ أَنْ النَّاسِ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ لِكُوفٍ	﴿أَنَا﴾ ﴿دَمَّرْنَهُمْ﴾	٥١
﴿بِيوتُهُمْ﴾	كسر الباء وَكَسْرُ بِيوتٍ وَالبِيوتِ يُضَمُّ عَنْ حِمَى جِلَّةٍ وَجَهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا	﴿بِيوتُهُمْ﴾	٥٢

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
أَيْتَكُمْ	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا و.... وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	أَيْتَكُمْ	٥٥



الجزء العشرون الحزب التاسع والثلاثون

فرش حروف ﴿سُورَةُ النَّهْلِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد
﴿نُشْرُكُونَ﴾	بالتاء بدل الياء وَأَمَّا يُشْرِكُونَ نَدِ حَلَا	﴿يُشْرِكُونَ﴾	٥٩
﴿أَوْلَاهُ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا و وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَوْلَاهُ﴾	مكرر
﴿تَدَّكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَدَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	﴿تَدَّكَّرُونَ﴾	٦٢
﴿نُشْرًا﴾	بالنون بدل الباء وضم الشين وَنُشْرًا سُكُونُ الضَّمِّ فِي الْكُلِّ ذَلَالًا وَفِي النُّونِ فَتْحُ الضَّمِّ شَافٍ وَعَاصِمٌ رَوَى نُونَهُ بِالْبَاءِ نُقْطَةُ اسْفَلًا	﴿بُشْرًا﴾	٦٣
﴿إِذَا﴾	بهزمة واحدة مكسورة (على الإخبار) وَمَا كَرَّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوَ إِذَا أُنْثَا فَدُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلَا وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَإِذَا﴾	٦٧

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الرقم
أَبَيَّا	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوَ إِذَا أَنَّنَا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلَا وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَبَيَّا﴾	٦٧
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْمِيمَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	٧٨
الْدُعَاءُ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءٌ إِلَى ...	﴿الْدُعَاءُ﴾ ﴿إِذَا﴾	٨٠
﴿إِنَّ النَّاسَ﴾	كسر الهمزة وَمَعَ فَتْحِ أَنَّ النَّاسِ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ لِكُوفٍ	﴿أَنَّ﴾ ﴿النَّاسَ﴾	٨٢
﴿أَنُوهُ﴾	زيادة ألف بعد الهمزة وضم التاء وَأَنُوهُ فَاقْصُرْ وَافْتَحِ الضَّمَّ عَلِمُهُ فَشَاً	﴿أَنُوهُ﴾	٨٧
﴿تَحْسِبُهَا﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبِلًا سَمَا رِضَاهُ	﴿تَحْسِبُهَا﴾	٨٨
﴿وَهِيَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْمِيمَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهِيَ﴾	٨٨

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
	كسر العين بدون تنوين وَيَوْمَئِذٍ مَعَ سَالٍ فَافْتَحَ أَتَى رِضًا وَفِي النَّمْلِ حِصْنٌ قَبْلَهُ النُّونُ تُمَلَأُ	﴿فَزَعِ﴾ ﴿يَوْمَئِذٍ﴾	٨٩

فرش حروف ﴿سُورَةِ الْقَصَصِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿أَبَمَّة﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَاءَ	﴿أَبَمَّة﴾	٥
﴿رَبِّيَ أَنْ﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَاهَا سَمَاءَ فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿رَبِّيَ أَنْ﴾	٢٢
﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾	فتح الياء وصلأ وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلًا / فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحُ	﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾	٢٧
﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾	فتح الياء وصلأ وِثْنَانٍ مَعَ حَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أَوْلَى حُمِّ	﴿سَتَجِدُنِي﴾ ﴿إِنْ﴾	

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿إِنِّي ءَأَنْسْتُ﴾	فتح الياء وصلأ فِتْسَعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحِ وَتَسْعَاهَا سَمَا فَتَّحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي﴾ ﴿ءَأَنْسْتُ﴾	٢٩
﴿لَعَلِّي ءَأَتِيكُمْ﴾		﴿لَعَلِّي﴾ ﴿ءَأَتِيكُمْ﴾	
﴿جِدْوَةٌ﴾	كسر الجيم وَجِدْوَةٌ اِضْمُمُ فُرْتُ وَالْفَتْحُ نَلْ	﴿جِدْوَةٌ﴾	
﴿إِنِّي أَنَا﴾	فتح الياء وصلأ فِتْسَعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحِ وَتَسْعَاهَا سَمَا فَتَّحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَنَا﴾	٢٠
﴿الرَّهْبِ﴾	فتح الهاء وَصَحْبَةٌ كَهْفُ ضَمِّ الرَّهْبِ وَأَسْكِنُهُ ذُبَابًا	﴿الرَّهْبِ﴾	٢٢
﴿مَعِي﴾	إسكان الياء مَعِي تَمَانٍ عَلَاً	﴿مَعِي﴾	٢٤
﴿رِدَا﴾	واسقاط الهمزة ونقل حركتها إلى الدال وَنَقْلُ رِدَاً عَنِ نَافِعٍ	﴿رِدَاً﴾	
﴿يُصَدِّقُنِي﴾	إسكان القاف يُصَدِّقُنِي أَرْفَعُ جَزْمَهُ فِي نُصُوبِهِ	﴿يُصَدِّقُنِي﴾	

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَهَا سَمَاءٌ فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي﴾ ﴿أَخَافُ﴾	٢٤
﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾		﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾	٢٧
﴿لَعَلِّي أَظْلِعُ﴾		﴿لَعَلِّي﴾ ﴿أَظْلِعُ﴾	٢٨
﴿لَا يَرْجِعُونَ﴾	فتح الياء وكسر الجيم نَمَا نَفَرًا بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ يَرْجِعُونَ	﴿لَا﴾ ﴿يَرْجِعُونَ﴾	٢٩
﴿أَبَمَّةَ﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَاءٌ	﴿أَبَمَّةَ﴾	٤١
﴿سِحْرَانِ﴾	فتح السين وبعدها ألف وكسر الحاء سِحْرَانِ ثِقُ فِي سَاحِرَانِ فَتُقْبَلَا	﴿سِحْرَانِ﴾	٤٨



الجزء العشرون الحزب الأربعون فرش حروف ﴿سُورَةُ الْقَصَصِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تعدد الروايات
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿شُجْبَى﴾	بالتاء بدل الياء وَيَجْبَى خَلِيطٌ	﴿يُجْبَى﴾	٥٧
﴿فَهُوَ﴾ ﴿ثُمَّ هُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿فَهُوَ﴾ ﴿ثُمَّ هُوَ﴾	٦١ ٧٠
﴿أَرَأَيْتُمْ﴾	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ ...	﴿أَرَأَيْتُمْ﴾	٧١ ٧٢
﴿عِنْدِي أَوْلَمَ﴾	فتح الياء وصلاً وَتَحْتِ النَّمْلِ عِنْدِي حُسْنُهُ إِلَى دُرِّهِ بِالْخُلْفِ وَأَفَقَ مُوَهَلًا	﴿عِنْدِي﴾ ﴿أَوْلَمَ﴾	٧٨
﴿لِحُسْفٍ﴾	ضم الخاء، وكسر السين وَفِي حُسْفٍ الْفَتْحَتَيْنِ حَفْصٌ تَنَخَّلًا	﴿لِحُسْفٍ﴾	٨٢

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾	فتح الياء وصلأً فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَهَا سَمًا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿رَبِّي أَعْلَمُ﴾	٨٥

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْجَنِّ كَبُوتٍ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ / أَحَدْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا	﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾	٢٥
﴿مَوَدَّةً بَيْنَكُمْ﴾	تنوين التاء بالفتح ونصب النون مَوَدَّةَ الْمَرْفُوعِ حَقُّ رَوَائِهِ وَنَوْنُهُ وَأَنْصِبُ بَيْنَكُمْ عَمَّ صَدَلًا	﴿مَوَدَّةً﴾ ﴿بَيْنَكُمْ﴾	
﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾	فتح الياء وصلأً وَيُنْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولَى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَرَّلَا	﴿رَبِّي إِنَّهُ﴾	٢٦

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿التَّبْوَةُ﴾	تخفيف الواو وزيادة همزة بعدها مع المد وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ ءَ وَفِي النَّبُو ءِ الَّتِي هَمَزَ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَلًا	﴿التَّبْوَةُ﴾	٢٧
﴿أَيْنِكُمْ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ وَتَسْهِيلٌ أُخْرَى هَمَزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا	﴿أَيْنِكُمْ﴾	٢٩
﴿سَيِّءٌ﴾	إشمام كسرة الشين ضمة وَحِيلَ بِإِشْمَامٍ وَسِيْقَ كَمَا رَسَا وَسَيَّءٌ وَسَيِّئَةٌ كَانَ رَأْوِيهِ أَتْبَلًا	﴿سَيِّءٌ﴾	٣٣
﴿وَتَمُودًا وَقَدْ﴾ ﴿وَتَمُودًا﴾	تنوين المدال وصلأ وابدال التنوين ألفاً وقفاً تَمُودَ مَعَ الْفَرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يَبْنَوَ عَلَى فَصْلِ	﴿وَتَمُودًا﴾ ﴿وَقَدْ﴾	٣٨
﴿الْبَيْوتِ﴾	كسر الباء وَكَسْرُ بَيْوتٍ وَالْبَيْوتِ يُضْمُ عَنْ حِمَى جِلَّةٍ وَجَهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا	﴿الْبَيْوتِ﴾	٤١
﴿مَا تَدْعُونَ﴾	بالتاء بدل الياء وَيَدْعُونَ نَجْمٌ حَافِظٌ	﴿مَا﴾ ﴿يَدْعُونَ﴾	٤٢

الجزء الحادي والعشرون الحزب الحادي والأربعون فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْعَنْكَبُوْتِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿أَهَى﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿أَهَى﴾	٦٤
﴿وَلَيَتَمَتَّعُوا﴾	إسكان اللام وَإِسْكَانُ وَلٍ فَاسْكِرْ كَمَا حَجَّ جَا نَدَى	﴿وَلَيَتَمَتَّعُوا﴾	٦٦

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الرَّؤُوفِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿عَلَقِبَةُ﴾	رفع التاء وَعَاقِبَةُ الثَّانِي سَمَا	﴿عَلَقِبَةُ﴾	١٠

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿لِلْعَالَمِينَ﴾	فتح اللام لِلْعَالَمِينَ اكْسَرُوا عَلَاً	﴿لِلْعَالَمِينَ﴾	٢٢
﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أُسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿فَهُوَ﴾	٣٥
﴿لِتَرْبُوا فِي﴾	بالتاء المضمومة وإسكان الواو لِيَرْبُوا خِطَابُ ضَمٍّ وَالْوَاوُ سَاكِنٌ أَتَى	﴿لِيَرْبُوا فِي﴾	٣٩
﴿أَثَرِ﴾	حذف الألف بعد الهمزة وبعد التاء (على الأفراد) وَأَجْمَعُوا أَتَارِكُمْ شَرَفًا عَلَاً	﴿أَثَرِ﴾	٥٠
الدَّعَاءُ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءَ إِلَى مَعَ جَاءَ أُمَّةً أَنْزَلَا	﴿الدَّعَاءُ﴾ ﴿إِذَا﴾	٥٢
﴿ضَعْفِ﴾ ﴿ضُعْفًا﴾	ضم الضاد في الكلمات الثلاث وجهاً واحداً وَضُعْفًا يَفْتَحُ الضَّمُّ فَأَشْبِيهِ نُفَلَا وَفِي الرُّومِ صِفٌ عَنْ خُلْفِ فَصَلْ	﴿ضَعْفِ﴾ ﴿ضُعْفًا﴾	٥٤
﴿لَا تَنْفَعُ﴾	بالتاء بدل الياء وَيَنْفَعُ كُوفِيٌّ	﴿لَا يَنْفَعُ﴾	٥٧

فرش حروف ﴿سُورَةَ لِقْمَانَ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رفع إبنة
﴿يَتَّخِذُهَا﴾	رفع الذال وَيَتَّخِذُ الْمَرْفُوعُ غَيْرَ صِحَابِهِمْ	﴿يَتَّخِذُهَا﴾	٦
﴿هُزُؤًا﴾	إبدال الواو همزة وَهْزُؤًا وَكُفُؤًا فِي السَّوَاكِينِ فُصْلًا وَضَمُّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمَزَةٌ وَقَفَهُ يَوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفًا ثُمَّ مُوَصَّلًا	﴿هُزُؤًا﴾	
﴿أُذْنِيهِ﴾	إسكان الذال وَكَيْفَ أَتَى أُذُنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا	﴿أُذْنِيهِ﴾	٧
﴿وَهَوًّا﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهَوًّا﴾	مكرر
﴿يُبْنِي﴾	كسر الياء وَفَتَحُ يَا بُنِي هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عَوَّلًا	﴿يُبْنِي﴾	١٣ ١٦ ١٧
﴿أَنْ أَشْكُرُ﴾	ضم النون وصلًا وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿أَنْ أَشْكُرُ﴾	١٢ ١٤
﴿مِثْقَالُ﴾	رفع اللام وَمِثْقَالٌ مَعَ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أَكْمِلًا	﴿مِثْقَالُ﴾	١٦

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَلَا تُصَعِّرْ﴾	زيادة ألف بعد الصاد وتخفيف العين تُصَعِّرُ يمدُّ حَفَّ إِذْ شَرَعَهُ حَلَاً	﴿وَلَا تُصَعِّرْ﴾	١٨

الجزء الحادي والعشرون الحزب الثاني والأربعون فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْقَمَانِ﴾ برواية قالون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿فَلَا يُحْزِنُكَ﴾	ضم الياء وكسر الزاي وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْأَنْبِيَاءِ بِضَمٍّ وَكَسْرِ الضَّمِّ أَحْفَلًا	﴿فَلَا يُحْزِنُكَ﴾	٢٣
﴿مَا تَدْعُونَ﴾	بالتاء بدل الياء وَالأَوَّلُ مَعَ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَبُوا سِوَى شُعْبَةَ	﴿مَا يَدْعُونَ﴾	٣٠

فرش حروف ﴿سُورَةُ السَّجَّةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
السَّمَاءِ إِلَى	تسهيل الهمزة الأولى مع التوسط والقصر وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَافْقًا وَفِي غَيْرِهِ كَأَيًّا وَكَالْوَاوِ سَهَلًا	﴿السَّمَاءِ﴾ ﴿إِلَى﴾	٥
أَمَّا	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الهمزة الثانية وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوَ آئِدَا آئِنَا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلَا وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَمَّا﴾	١٠
إِنَّا	بهزمة مكسورة واحدة (على الإخبار) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوَ آئِدَا آئِنَا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلَا وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿إِنَّا﴾	
أَيْمَةً	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا و وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَيْمَةً﴾	٢٤
الْمَاءِ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءٌ إِلَى مَعَ جَاءِ أُمَّةٍ أَنْزِلَا	﴿الْمَاءِ إِلَى﴾	٢٧

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْأَنْزَابِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد
﴿النَّبِيِّ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها مع المد وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عَةِ الْهَمْزِ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَلًا	﴿النَّبِيِّ﴾	مكرر
﴿النَّبِيِّ﴾	حذف الياء وَبِالْهَمْزِ كُلِّ الْأَلَاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ ذَكَرًا	﴿النَّبِيِّ﴾	٤
﴿تَطَّهَّرُونَ﴾	فتح التاء وتشديد الظاء وفتح الهاء مع تشديدها وَتَطَّاهَرُونَ اَضْمَمَهُ وَاكْسَرَ لِعَاصِمٍ وَفِي الْهَاءِ حَفَّفَ وَاَمْدَدَ الظَّاءَ ذُبْلًا وَحَفَّفَهُ ثَبَّتْ	﴿تَطَّهَّرُونَ﴾	
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِثْلَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿النَّبِيِّ أَوْلَى﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وابدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عَةِ الْهَمْزِ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَلًا وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهَا سَمًا ... إِلَى وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلًا مِنْهُمَا	﴿النَّبِيِّ﴾ ﴿أَوْلَى﴾	٦

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الرواية
النَّبِيْنَ	تخفيف الياء وزيادة همزة بين الياءين وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ ءِ وَفِي النَّبُو ءِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَلًا	﴿النَّبِيِّنَ﴾	٧
﴿الظُّنُونَا هُنَالِكَ﴾	إثبات الألف وصلًا ووقفًا وَحَقُّ صِحَابِ قَصْرٍ وَصَلِ الظُّنُونِ وَالرَّسُولِ السَّيِّلَا	﴿الظُّنُونَا﴾ ﴿هُنَالِكَ﴾	١٠- ١١
﴿لَا مَقَامَ﴾	فتح الميم مَقَامٌ لِحَفْصٍ ضَمًّا	﴿لَا مَقَامَ﴾	١٣
﴿بِيُوتَنَا﴾	كسر الباء وَكَسْرُ بِيُوتٍ وَالْبِيُوتِ يُضَمُّ عَن جَمِيَّةٍ وَجْهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا	﴿بِيُوتَنَا﴾	١٤
﴿لَا تَوْهًا﴾	حذف المد وقصر الهمزة وَأَتَوْهَا عَلَى الْمَدِّ ذُو حُلَا	﴿لَا تَوْهًا﴾	٢٠
﴿يَحْسِبُونَ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السَّيْنِ مُسْتَقْبَلًا سَمًا رِضَاهُ	﴿يَحْسِبُونَ﴾	٢١
﴿أُسُوَّةٌ﴾	كسر الهمزة وَفِي الْكُلِّ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي أُسُوَّةٍ نَدَى	﴿أُسُوَّةٌ﴾	٢٤
﴿شَاءَ أَوْ﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا / وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَأَفَقَا	﴿شَاءَ أَوْ﴾	

الجزء الثاني والعشرون : الحزب الثالث والأربعون فرش حروف ﴿سُورَةُ الْأَحْزَابِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الجزء
النِّسَاءِ إِنَّ	تسهيل الهمزة الأولى مع التوسط والقصر وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَأَفَقًا وَفِي غَيْرِهِ كَأَيًّا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا	﴿النِّسَاءِ﴾ ﴿إِنَّ﴾	٣٢
﴿بِيُوتِكُنَّ﴾	كسر الباء وَكَسْرُ بِيُوتٍ وَالْبُيُوتِ يُضْمٌ عَنْ حِمَى جِلَّةٍ وَجَهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا	﴿بِيُوتِكُنَّ﴾	٣٣ ٣٤
﴿النَّبِيِّ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها مع المد وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو ةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبْدَلًا	﴿النَّبِيِّ﴾	مكرر
﴿تَكُونُ﴾	بالتاء بدل الياء يَكُونُ لَهُ تَوَى	﴿يَكُونُ﴾	٣٦
﴿وَحَاتِمَ﴾	كسر التاء وَحَاتِمَ وَكَلَا / يَفْتَحُ نَمَا	﴿وَحَاتِمَ﴾	
النَّبِيِّينَ	تخفيف الياء وزيادة همزة بين الياءين وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو ةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبْدَلًا	﴿النَّبِيِّينَ﴾	٤٠

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الرواية
<p>التَّيُّ إِنَّا التَّيُّ إِنَّا</p>	<p>تخفيف الياء وزيادة همزة مضمومة بعدها وتسهيل همزة (إنا) أو إبدالها واوًا وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إِلَى وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ يَسَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْبَسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَاءِ تُبْدَلُ وَأَوْهَا</p>	<p>التَّيُّ إِنَّا</p>	<p>٤٥ ٥٠</p>
<p>لِلتَّيِّءِ لِلتَّيِّءِ إِنِّ</p>	<p>تخفيف الياء وزيادة همزة مكسورة بعدها وقفًا أما عند الوصل فتقرأ كرواية حفص وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي السُّبُوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْدَلًا وَقَالُونَ فِي الْأَحْزَابِ فِي اللَّبِيِّ مَعَ بَيُوتَ النَّبِيِّ الْيَاءُ شَدَدَ مَبْدَلًا</p>	<p>لِلتَّيِّءِ إِنِّ</p>	<p>٥٠</p>
<p>التَّيُّ أَنْ</p>	<p>تخفيف الياء وزيادة همزة مضمومة بعدها وإبدال الهمزة المفتوحة إلى واو مفتوحة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إِلَى .. وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا</p>	<p>التَّيُّ أَنْ</p>	
<p>بَيُوتِ</p>	<p>كسر الباء وَكَسْرُ بَيُوتِ وَالْبَيُوتِ يُضْمُ عَنْ حِمَى جِلَّةٍ وَجَهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا</p>	<p>بَيُوتِ</p>	<p>٥٣</p>

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿النَّبِيِّ﴾ ﴿النَّبِيِّ إِلَّا﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة مكسورة بعدها وقفاً، أما عند الوصل فتقرأ كرواية حفص وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوءَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبْدَلًا وَقَالُونَ فِي الْأَحْزَابِ فِي النَّبِيِّ مَعَ يَبُوتِ النَّبِيِّ الْيَاءُ شَدَّدَ مُبْدَلًا	﴿النَّبِيِّ إِلَّا﴾	٥٣
أَبْنَا إِخْوَانِينَ	تسهيل الهمزة الأولى مع التوسط والتقصير وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا وَفِي غَيْرِهِ كَأَلْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا	﴿أَبْنَاءِ﴾ ﴿إِخْوَانِينَ﴾	٥٥
أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إِلَى .. وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدَلًا مِنْهُمَا	﴿أَبْنَاءِ﴾ ﴿أَخَوَاتِهِنَّ﴾	٥٥
﴿النَّبِيِّ﴾ ﴿النَّبِيِّ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها مع المد وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوءَةِ هَمْزٌ كَلِّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبْدَلًا	﴿النَّبِيِّ﴾ ﴿النَّبِيِّ﴾	٥٦ ٥٩
﴿الرَّسُولَا﴾ ﴿وَقَالُوا﴾	إثبات الألف وصلًا ووقفًا وَحَقُّ صِحَابِ قَصْرٍ وَصَلِ الطُّبُونِ وَالرَّسُولِ السَّيْلَا	﴿الرَّسُولَا﴾ ﴿وَقَالُوا﴾	٦٧:٦٦
﴿السَّيْلَا﴾ ﴿رَبَّنَا﴾		﴿السَّيْلَا﴾ ﴿رَبَّنَا﴾	٦٨:٦٧
﴿كَثِيرًا﴾	بالتاء بدل الباء وَكَثِيرًا نُقْطَةُ تَحْتُ نَفْلًا	﴿كَثِيرًا﴾	٦٨

فرش حروف ﴿سُوْرَةٌ سِتْنًا﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد الرواية
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿عَلِمَ الْعَيْبِ﴾	رفع الميم وَعَالِمٍ قُلْ عَلَامٍ شَاعَ وَرَفَعُ حَفْضِهِ عَمَّ	﴿عَلِمَ الْعَيْبِ﴾	٣
﴿الْيَمِ﴾	جر الميم مِنْ رَجَزِ أَيْمٍ مَعًا وَلَا / عَلَى رَفَعِ حَفْضِ الْمِيمِ دَلَّ عَلَيْهِمُ	﴿الْيَمِ﴾	٥
﴿كَسَفًا﴾	إسكان السين وَعَمَّ نَدَى كَسَفًا بِتَحْرِيكِه وَلَا / وَفِي سَبَا حَفْضُ	﴿كَسَفًا﴾	٩
السَّمَا. إِنَّ	تسهيل الهمزة الأولى مع التوسط والقصر وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَأَفَقًا وَفِي غَيْرِهِ كَأَلْيَا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا	﴿السَّمَاءِ إِنَّ﴾	٩
﴿مِنْسَاتُهُ﴾	إبدال الهمزة ألفاً مديّة مِنْسَاتُهُ سَكُونُ هَمْزَتِهِ مَاضٍ وَأَبْدَلُهُ إِذْ حَلَاً	﴿مِنْسَاتُهُ﴾	١٤
﴿مَسْكِنِهِمْ﴾	فتح السين وزيادة ألف بعد ها وكسر الكاف (على الجمع) مَسَاكِنِهِمْ سَكْنُهُ وَأَقْصُرَ عَلَى شَدًّا وَفِي الْكَافِ فَأَفْتَحَ عَالِمًا فَبَجَلًا	﴿مَسْكِنِهِمْ﴾	١٥

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجزي
﴿أَكَلِي﴾	إسكان الكاف وَحَيْثُمَا أَكَلَهَا ذِكْرًا	﴿أَكَلِي﴾	١٦
﴿يُجْزِي﴾	بالياء بدل النون وفتح الزاي وبعدها ألف مديّة نُجَازِي يَبَاءٍ وَأَفْتَحَ الزَّايَّ وَالْكَفُورَ رَفَعُ سَمَا كَمْ صَابَ	﴿نُجْزِي﴾	١٧
﴿إِلَّا الْكَفُورُ﴾	رفع الراء نُجَازِي يَبَاءٍ وَأَفْتَحَ الزَّايَّ وَالْكَفُورَ رَفَعُ سَمَا كَمْ صَابَ	﴿إِلَّا الْكَفُورُ﴾	
﴿صَدَق﴾	تخفيف شدة الدال وَصَدَقَ لِلْكَوْفِيِّ جَاءَ مُثَقَّلًا	﴿صَدَق﴾	٢٠
﴿قُلْ أَدْعُوا﴾	ضم اللام وصالاً وَصَمْتُكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَلَاثٍ يُصَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدِّ حَلَا	﴿قُلْ أَدْعُوا﴾	٢٢
﴿وَهُوَ﴾ ﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَمِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾ ﴿فَهُوَ﴾	مكرر

الجزء الثاني والعشرون الحزب الرابع والأربعون فرش حروف ﴿سُوْرَةٌ سِتْنَاءُ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الجزء
﴿نَحْشُرُهُمْ﴾	بالتنون بدل الياء وَنَحْشُرُ مَعَ ثَانٍ يُّوْنُسَ وَهُوَ فِي سَبَاءٍ مَعَ نَقُولُ الْيَا فِي الْأَرْبَعِ عُمَلًا	﴿يُحْشِرُهُمْ﴾	٤٠
﴿نَقُولُ﴾		﴿يَقُولُ﴾	
﴿أَهْلُوا إِيَّاكُمْ﴾	تسهيل الهمزة الأولى مع التوسط والقصر وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا وَفِي غَيْرِهِ كَأَلْيَا وَكَأَلْوَاوِ سَهْلًا	﴿أَهْلُوا لَاءَ﴾ ﴿إِيَّاكُمْ﴾	
﴿رَبِّيَ إِنَّهُ﴾	فتح الياء وصلأ وِثْنَانٍ مَعَ حَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ بَفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿رَبِّيَ إِنَّهُ﴾	٥٠

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ فَاطِمَةَ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تج أبج أبج
يَشَاءُ إِنَّ يَشَاءُ إِنَّ	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية وإبدالها واواً وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... إِلَى .. وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْسِمُ مَعْدِلًا / وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبَدَّلُ وَأَوْهَا	﴿يَشَاءُ إِنَّ﴾	١
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	٢
الْفُقَرَاءُ إِلَى الْفُقَرَاءُ إِلَى	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية وإبدالها واواً وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... إِلَى .. وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْسِمُ مَعْدِلًا / وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبَدَّلُ وَأَوْهَا	﴿الْفُقَرَاءُ﴾ ﴿إِلَى﴾	١٥
﴿أَخَذْتُ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلًا	﴿أَخَذْتُ﴾	٢٦
الْعُلَمَاءُ إِنَّ الْعُلَمَاءُ إِنَّ	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية وإبدالها واواً وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... إِلَى .. وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْسِمُ مَعْدِلًا / وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبَدَّلُ وَأَوْهَا	﴿الْعُلَمَاءُ﴾ ﴿إِنَّ﴾	٢٨

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
أَرَيْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الإِسْتِفْهَامِ لَأَعَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهَّلَ وَكَمَّ مُبْدِلٍ جَلًّا	﴿أَرَيْتُمْ﴾	٤٠
﴿بَيَّنَّتِ﴾	زيادة ألف بعد النون بَيَّنَاتٍ قَصْرُ حَقِّ فَتَى عَلًّا	﴿بَيَّنَّتِ﴾	
السَّيِّئُ إِلَّا السَّيِّئُ إِلَّا	وجهان : تسهيل الهمزة الثانية وإبدالها واوًا وَتَسْهِيلُ الأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... إِلَى .. وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْبَسُ مَعْدِلًا / وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَأَوْهًا	﴿السَّيِّئُ﴾ ﴿إِلَّا﴾	٤٣
﴿جَاءَ أَجْلُهُمْ﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الأُولَى فِي اتَّفَاقِهِمَا مَعًا .. إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلِمَتَيْنِ فَتَى العُلَا وَقَالُونَ وَالبَّرِّيُّ فِي الفَتْحِ وَافَقًا ...	﴿جَاءَ﴾ ﴿أَجْلُهُمْ﴾	٤٥

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ لَيْسَ﴾ برواية قالون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تج الفرش
﴿تَنْزِيْلٌ﴾	رفع اللام وَتَنْزِيْلٌ نُصِبَ الرَّفْعُ كَهْفُ صِحَابِهِ	﴿تَنْزِيْلٌ﴾	٥
﴿وَهُوَ﴾ ﴿وَهِيَ﴾ ﴿فَهِيَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَمِيهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾ ﴿وَهِيَ﴾ ﴿فَهِيَ﴾	مكرر
﴿سُدًّا﴾	ضم السين عَلَى حَقِّ السُّدَيْنِ سُدًّا صِحَابُ حَقِّ الصَّمِّ مَفْتُوحٌ وَبِسَ شِدِّ عُلَا	﴿سُدًّا﴾	٩
﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَنْذَرْتَهُمْ﴾	١٠
﴿أَيْنَ﴾		﴿أَيْنَ﴾	١٩
﴿أَتَّخِذُ﴾		﴿أَتَّخِذُ﴾	٢٣
﴿إِنِّي إِذَا﴾	فتح الياء وصلأ فَيَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَاهَا سَمَا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي إِذَا﴾	٢٤
﴿إِنِّي ءَامَنْتُ﴾		﴿إِنِّي﴾ ﴿ءَامَنْتُ﴾	٢٥

الجزء الثالث والعشرون الحزب الخامس والأربعون فرش حروف ﴿سُوْرَةُ كَيْسَانَ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	آية القرش
﴿وَالْقَمَرُ﴾	رفع الراء وَوَالْقَمَرَ ارْفَعَهُ سَمًا وَلَقَدْ حَلَا	﴿وَالْقَمَرُ﴾	٣٩
﴿ذُرِّيَّتِهِمْ﴾	زيادة ألف بعد الياء وكسر التاء والتاء وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّاتٍ مَعَ فَتْحِ تَائِهِ وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ تَحْمَلًا وَيَاسِينَ دُمٌ غُصْنَا	﴿ذُرِّيَّتِهِمْ﴾	٤١
﴿يَخْصِمُونَ يَخْصِمُونَ﴾	وجهان: إسكان الخاء وهو المقدم اختلاس فتحة الخاء وَخَا يَخْصِمُونَ افْتَحَ سَمًا لُدًّا وَخَفَّ حُلُوبٌ وَسَكَّنَهُ وَخَفَّفَ فَتَكْمَلًا	﴿يَخْصِمُونَ﴾	٤٩
﴿مَرَقِدِنَا هَذَا﴾	لا سكت على الألف وصلًا وَسَكَّنَتْهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعِ لَطِيفَةٍ عَلَى أَلْفٍ التَّسْوِينِ فِي عَوْجًا بَلَا وَفِي نُونٍ مَن رَاقٍ وَمَرَقِدِنَا وَلَا مَ بَل رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَّتْ مُوَصَّلًا	﴿مَرَقِدِنَا هَذَا﴾	٥٢
﴿شُعْلِي﴾	إسكان الغين وَسَاكِنَ شُعْلٍ صَمٌّ ذِكْرًا	﴿شُعْلِي﴾	٥٥

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿وَأَنْ أَعْبُدُونِي﴾	ضم النون وصلأ وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ ثَلَاثٌ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نِدِّ حَلَا	﴿وَأَنْ أَعْبُدُونِي﴾	٦١
﴿نَنْكَسُهُ﴾	فتح النون الأولى وإسكان الثانية وَضَمُّ الكاف وتخفيفها وَتَنْكَسُهُ فَاصَّمُهُ وَحَرَّكَ لِعَاصِمٍ وَحَمَزَةً وَكَسَّرَ عَنْهُمَا الصَّمَّ أَنْقَلًا	﴿نَنْكَسُهُ﴾	٦٨
﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾	بالتاء بدل الياء وَعَمَّ عَلًّا لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا خَطَابًا وَقُلُّ فِي يُوسُفَ عَمَّ نَيْطَلًا وَيَاسِينَ مِنْ أَصْلِ	﴿أَفَلَا يَعْقِلُونَ﴾	
﴿لِيُنذِرَ﴾	بالتاء بدل الياء لِيُنذِرَ دُمُ غُصْنًا	﴿لِيُنذِرَ﴾	٧٠
﴿فَلَا يُحْزِنُكَ﴾	ضم الياء وكسر الزاي وَيَحْزَنُ غَيْرَ الْأَنْبِيَاءِ بِضَمٍّ وَكَسْرٍ الصَّمَّ أَحْفَلًا	﴿فَلَا يُحْزِنُكَ﴾	٧٦

فرش حروف ﴿سُورَةُ الصَّافَاتِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿بِرِيْنَةٍ﴾ ﴿الْكَوَاكِبِ﴾	حذف التنوين بِرِيْنَةٍ تَوْنٌ فِي نَدٍ	﴿بِرِيْنَةٍ﴾ ﴿الْكَوَاكِبِ﴾	٦
﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾	إسكان السين وتخفيف الميم يَسْمَعُونَ شَدًّا عَالًا	﴿لَا﴾ ﴿يَسْمَعُونَ﴾	٨
﴿أَمَّا﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ إِذَا أَيْنًا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلًا وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمًا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَمَّا﴾	١٦ ٥٣
﴿إِنَّا﴾	قرأ بهمزة واحدة مكسورة وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ إِذَا أَيْنًا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلًا وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمًا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿إِنَّا﴾	
﴿أَوْءَابَاؤُنَا﴾	إسكان الواو وَسَاكِنٌ مَعًا لَوْ أَبَاؤُنَا كَيْفَ بَلَاءًا	﴿أَوْءَابَاؤُنَا﴾	١٧

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الرقم
آبِنَا	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿آبِنَا﴾	٣٦
آبِنَاكَ		﴿آبِنَاكَ﴾	٥٢
﴿لَهُو﴾ ﴿وَهُو﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْمِيمِ وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿لَهُو﴾ ﴿وَهُو﴾	مكرر
آبِفْكَ	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿آبِفْكَ﴾	٨٦
﴿يَبْنِي﴾	كسر الياء الثانية وَفَتْحُ يَا بُنِي هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكَلِّ عَوْلًا	﴿يَبْنِي﴾	١٠٢
﴿إِنِّي أَرَى﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَاهَا سَمَا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَرَى﴾	
﴿أَنِّي أَذْبُحُكَ﴾		﴿أَنِّي أَذْبُحُكَ﴾	
﴿سَتَجِدُنِي إِنْ﴾	فتح الياء وصلأ وَمَا بَعْدَهُ بِالْفَتْحِ إِنْ شَاءَ أَهْمَلًا	﴿سَتَجِدُنِي﴾ ﴿إِنْ﴾	
﴿نَبِيًّا﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة مع المد وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو عَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ إِبْدَالًا	﴿نَبِيًّا﴾	١١٢

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الرواية
﴿اللَّهُ﴾	رفع هاء لفظ الجلالة وَعَبَّرُ صِحَابٍ رَفَعَهُ اللهُ رَبَّكُمْ وَرَبَّ	﴿اللَّهُ﴾	١٢٦
﴿رَبُّكُمْ﴾	ضم الباء	﴿رَبَّكُمْ﴾	
﴿وَرَبُّ﴾	وَعَبَّرُ صِحَابٍ رَفَعَهُ اللهُ رَبَّكُمْ وَرَبَّ	﴿وَرَبُّ﴾	
﴿إِلِ يَاسِينَ﴾	زيادة ألف بعد الهمزة وكسر اللام وَالْيَاسِينَ بِالْكَسْرِ وَصَلًا مَعَ الْقَصْرِ مَعَ إِسْكَانِ كَسْرٍ دَنَا غِنَى	﴿إِلِ يَاسِينَ﴾	١٣٠
﴿أَفَلَا تَدَّكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَدَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	﴿أَفَلَا﴾ ﴿تَدَّكَّرُونَ﴾	١٥٥



الجزء الثالث والعشرون : الحزب السادس والأربعون فرش حروف ﴿سُوْرَةٌ صَٓٓٓ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تج ٢٣
أَنْزَلَ	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَنْزَلَ﴾	٨
﴿لَيْكَةَ﴾	إسقاط همزتي الوصل والقطع ونقل حركتها إلى اللام وفتح التاء المربوطة وَالْأَيْكَةَ اللَّامُ سَاكِنٌ مَعَ الْهَمْزِ وَخَفِضَهُ وَفِي صَادَ غَيْطَلًا	﴿لَيْكَةَ﴾	١٣
هَلْؤَلَا إِلَّا	تسهيل الهمزة الأولى مع التوسط والقصر وَقَالُونَ وَالْبَرْبِيُّ فِي الْفَتْحِ وَأَفَقًا وَفِي غَيْرِهِ كَأَلِيًا وَكَأَلُوًا سَهْلًا	﴿هَلْؤَلَا﴾ ﴿إِلَّا﴾	١٥
﴿وَلِي نَعَجَةٌ﴾	إسكان الياء وصلًا ووقفًا وَلِي نَعَجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعَ مَعِي تَمَانٍ عَلَاءً	﴿وَلِي﴾ ﴿نَعَجَةٌ﴾	٢٣
﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ﴾	فتح الياء وصلًا فَيَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمَا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي﴾ ﴿أَحْبَبْتُ﴾	٢٢
﴿بَعْدِي إِنَّكَ﴾	فتح الياء وصلًا وِثْنَانٍ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿بَعْدِي﴾ ﴿إِنَّكَ﴾	٢٥

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿وَعَدَابِينُ أَرْكُضٌ﴾	ضم نون التنوين وصلأ وَضَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿وَعَدَابٍ﴾ ﴿أَرْكُضٌ﴾	٤١ ٤٢
﴿بِحَالِصَةٍ ذِكْرَى﴾	حذف التنوين خَالِصَةٍ أَضِفْ لَهُ الرَّحْبُ	﴿بِحَالِصَةٍ﴾ ﴿ذِكْرَى﴾	٤٦
﴿وَعَسَاقٌ﴾	تخفيف السين وَتَقَلُّ عَسَاقًا مَعًا شَائِدٌ عَلَا	﴿وَعَسَاقٌ﴾	٥٧
﴿سُخْرِيًّا﴾	ضم السين وَكَسْرُكَ سُخْرِيًّا بِهَا وَبِصَادِهَا عَلَى ضَمِّهِ أُعْطِيَ شِفَاءً وَأَكْمَلَا	﴿سُخْرِيًّا﴾	٦٣
﴿لِي مِّن﴾	إسكان الياء وصلأ ووقفأ وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعِ مَعِيَ ثَمَانٍ عَلَا	﴿لِي مِّن﴾	٦٩
﴿لَعَنَتِي إِلَى﴾	فتح الياء وصلأ وِثْنَانٍ مَعِ خَمْسِينَ مَعِ كَسْرٍ هَمَزَةٌ يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿لَعَنَتِي إِلَى﴾	٧٨
﴿فَالْحَقُّ﴾	نصب القاف بالفتحة وَفَالْحَقُّ فِي نَصْرِ	﴿قَالَ﴾ ﴿فَالْحَقُّ﴾	٨٤

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ النَّازِعَاتِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	آية الفرش
﴿أَمَّنْ﴾	تخفيف الميم أَمَّنْ خَفَّ حِرْمِيٌّ فَسَا	﴿أَمَّنْ﴾	٩
﴿إِنِّي أَمِرْتُ﴾	فتح الياء وصلأ وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلًا / فَعَنْ نَافِعٍ فَأَفْتَحُ	﴿إِنِّي أَمِرْتُ﴾	١١
﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	فتح الياء وصلأ فَيَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمَا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	١٣
﴿فَهَوَّ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿فَهَوَّ﴾	٢٢



الجزء الرابع والعشرون الحزب السابع والأربعون فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الشُّرَاْ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	آية القرآن
أَفْرَيْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٍ وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ ..	﴿أَفْرَعَيْتُمْ﴾	٢٨
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِثْلَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلًا	﴿وَهُوَ﴾	٢٢ ٧٠
﴿تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ﴾	تخفيف النون وفتح الياء وَزِدْ تَأْمُرُونِي النَّوْنَ كَهْفًا وَعَمَّ خَفْفُهُ فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَتَسْعَاهَا سَمَا فَتُحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمْلًا	﴿تَأْمُرُونِي﴾ ﴿أَعْبُدُ﴾	٦٤
﴿بِالتَّيِّبِينَ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بين الياءين وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو ةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ اِبْدَلًا	﴿بِالتَّيِّبِينَ﴾	٦٩
﴿فُتِّحَتْ﴾	تشديد التاء فُتِّحَتْ خَفْفٌ وَفِي النَّبَا الْعُلَا / لِكُوفٍ	﴿فُتِّحَتْ﴾	٧١ ٧٣

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ عَنَّاْفِرَاءِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد
﴿فَأَخَذْتَهُمْ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَعْفًا	﴿فَأَخَذْتَهُمْ﴾	٥
﴿كَلِمَتٌ﴾	زيادة ألف بعد الميم (على الجمع) وَقُلْ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلْفِ تَوَى وَفِي يُؤَسِّ وَالطُّوْلُ حَامِيهِ ظِلًّا	﴿كَلِمَتٌ﴾	٦
﴿تَدْعُونَ﴾	بالتاء بدل الياء وَيَدْعُونَ خَاطِبٌ إِذْ لَوَى	﴿يَدْعُونَ﴾	٢٠
﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	فتح الياء وصلًا فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهُ سَمَا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	مكرر
﴿وَأَنْ﴾	حذف الهمزة وفتح الواو زِدِ الْهَمْزَ تَمَلًّا / وَسَكَنَ لَهُمْ	﴿وَأَنْ﴾	٢٦
﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ﴾	فتح الياء وصلًا فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهُ سَمَا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿لَعَلِّي أَبْلُغُ﴾	٣٦
﴿فَأَطَّلِعُ﴾	رفع العين فَأَطَّلِعُ أَرْفَعُ غَيْرَ حَفْصٍ	﴿فَأَطَّلِعُ﴾	٣٧

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿وَصَدَّ﴾	فتح الصاد وَصَمُّهُمْ وَصُدُّوا تَوَى مَعَ صَدِّ فِي الطَّوْلِ وَأَنْجَلًا	﴿وَصَدَّ﴾	٣٧
﴿اتَّبِعُونَ أَهْدِكُمْ﴾	إثبات الياء الساكنة وصلأ وَفِي اتَّبِعُونَ أَهْدِكُمْ حَقَّهُ بِلَا	﴿اتَّبِعُونَ أَهْدِكُمْ﴾	٣٨
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِثْلَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	٤٠



الجزء الرابع والعشرون الحزب الثامن والأربعون فرش حروف ﴿سُوْرَةُ عَاَفِرٍ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الجزء
﴿مَا لِي أَدْعُوَكُمْ﴾	فتح الياء وصلأ فَيَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعَاهَا سَمَا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿مَا لِي أَدْعُوَكُمْ﴾	٤١
﴿وَأَنَا أَدْعُوَكُمْ﴾	إثبات الألف وصلأ ووقفأ وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ صَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحِ أَتَى	﴿وَأَنَا أَدْعُوَكُمْ﴾	٤٢
﴿أَمْرِي إِلَى﴾	فتح الياء وصلأ وَيُنْتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿أَمْرِي إِلَى﴾	٤٤
﴿مَا يَتَذَكَّرُونَ﴾	بالياء بدل التاء يَتَذَكَّرُونَ كَهْفُ سَمَا	﴿مَا تَتَذَكَّرُونَ﴾	٥٨
﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾	إسقاط الهمزة الأولى وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعُلَا إلى وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْمَفْتَحِ وَافَقَا	﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾	٧٨

فرش حروف ﴿سُوْرَةٌ فَصَّلَتْ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تجويد
أَيْتَكُمْ	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدَّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَيْتَكُمْ﴾	٩
﴿نَحْسَاتٍ﴾	إسكان الحاء وَإِسْكَانُ نَحْسَاتٍ بِهِ كَسْرُهُ ذَكَآ	﴿نَحْسَاتٍ﴾	١٦
﴿نَحْشُرُ﴾	بالنون المفتوحة وضم الشين وَنَحْشُرُ يَاءُ ضَمٍّ مَعَ فَتْحِ ضَمِّهِ وَأَعْدَاءُ خُذْ	﴿نَحْشُرُ﴾	١٩
﴿أَعْدَاءُ اللَّهِ﴾	نصب الهمزة وَنَحْشُرُ يَاءُ ضَمٍّ مَعَ فَتْحِ ضَمِّهِ وَأَعْدَاءُ خُذْ	﴿أَعْدَاءُ اللَّهِ﴾	
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
جَزَاءُ أَعْدَاءِ	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا إِلَى .. وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا	﴿جَزَاءُ أَعْدَاءِ﴾	٢٨
ءِ الْعَجْمِيِّ	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَحَقَّقَهَا فِي فَصَّلَتْ صُحْبَةً ءِ الْعَجْمِيِّ	﴿ءِ الْعَجْمِيِّ﴾	٤٤

الجزء الخامس والعشرون الحزب التاسع والأربعون فرش حروف ﴿سُوْرَةٌ فَصَّلَتْ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تتم الآية
﴿رَبِّيْ إِنْ﴾	فتح الياء وصلأ وئْتَانِ مَعَ حَمْسِيْنَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ بَفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿رَبِّيْ إِنْ﴾	٥٠
﴿أَرْعَيْتُمْ﴾	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ ..	﴿أَرْعَيْتُمْ﴾	٥٢

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الشُّوْرَى﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تتم الآية
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿يَكَادُ﴾	بالياء بدل التاء وَفِي الشُّوْرَى يَكَادُ أَنَّى رِضًا	﴿تَكَادُ﴾	٥

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الرواية
﴿نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾	كسر الهاء بدون صلة وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانَهُ بِخُلْفٍ	﴿نُؤْتِيهِ﴾ ﴿مِنْهَا﴾	٢٠
﴿مَا يَفْعَلُونَ﴾	بالياء بدل التاء وَيَفْعَلُونَ غَيْرُ صِحَابٍ	﴿مَا﴾ ﴿تَفْعَلُونَ﴾	٢٥
يَشَاءُ أَنَّهُ و يَشَاءُ أَنَّهُ و	تسهيل الهمزة الثانية وابدائها واولاً مكسورة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... إِلَى .. وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْبَسُ مَعْدِلًا / وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَاءِ تُبَدَلُ وَأَوْهَا	﴿مَا يَشَاءُ﴾ ﴿إِنَّهُ﴾	٢٧
﴿بِمَا كَسَبَتْ﴾	حذف الفاء مَا كَسَبَتْ لِأَفَاءِ عَمَّ	﴿بِمَا﴾ ﴿كَسَبَتْ﴾	٣٠
﴿الْجَوَارِ فِي﴾	إثبات الياء وصلأ وَفِي الْوَصْلِ حَمَادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... إِلَى فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ ...	﴿الْجَوَارِ فِي﴾	٣٢
﴿الرَّيْحِ﴾	فتح الياء وزيادة ألف بعدها (على الجمع) شَاعَ وَالرَّيْحَ وَحَدًّا ... إِلَى وَفِي الشُّورَى يَكَادُ أَتَى رِضًا	﴿الرَّيْحِ﴾	٣٣

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الصفحة
﴿وَيَعْلَمُ﴾	رفع الميم يَعْلَمُ أَرْفَعُ كَمَا اَعْتَلَا	﴿وَيَعْلَمُ﴾	٢٥
يَشَاءُ إِنْتَا يَشَاءُ إِنْتَا	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية وابدائها واوا مكسورة وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... إِلَى .. وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْبَسُ مَعْدِلًا / وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبَدَّلُ وَأَوْهَا	﴿يَشَاءُ إِنْتَا﴾	٤٩
﴿يُرْسِلُ رَسُولًا﴾	رفع اللام وَيُرْسِلُ فَارْفَعُ مَعَ فَيُوحِي مُسَكِّنًا أَنَا	﴿يُرْسِلُ رَسُولًا﴾	٥١
﴿فَيُوحِي﴾	إسكان الياء وصلًا ووقفًا وَيُرْسِلُ فَارْفَعُ مَعَ فَيُوحِي مُسَكِّنًا أَنَا	﴿فَيُوحِي﴾	
يَشَاءُ إِنَّهُ يَشَاءُ إِنَّهُ	وجهان: تسهيل الهمزة الثانية وابدائها واوا مكسورة وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا ... إِلَى .. وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْبَسُ مَعْدِلًا / وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبَدَّلُ وَأَوْهَا	﴿مَا يَشَاءُ إِنَّهُ﴾	

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْخُرُوفِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تج آية
﴿إِنْ كُنْتُمْ﴾	كسر الهمزة وَأَنْ كُنْتُمْ بِكُسْرٍ شَدًّا الْعَلَا	﴿أَنْ كُنْتُمْ﴾	٥
﴿تَبِيءِ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عَةِ الْهَمْزِ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْدَلًا	﴿تَبِيءِ﴾	٦ ٧
﴿مَهْدًا﴾	كسر الميم وفتح الهاء وزيادة ألف بعدها مَعَ الزُّخْرُفِ اقْصُرْ بَعْدَ فَتْحِ وَسَاكِنِ مَهَادًا تَوَى	﴿مَهْدًا﴾	١٠
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْأَمِيهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿يَنْشَوُا﴾	فتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين وَيَنْشَأُ فِي صَمٍّ وَثَقَلِ صِحَابُهُ	﴿يَنْشَوُا﴾	١٨
﴿عِنْدَ الرَّحْمَنِ﴾	بالتنون الساكنة بدل الباء وحذف الألف وفتح الدال عِبَادُ يَرْفَعُ الدَّالِ فِي عِنْدَ غُلْفَلَا	﴿عِبْدُ﴾ ﴿الرَّحْمَنِ﴾	١٩
﴿أَشْهَدُوا﴾ ﴿أَشْهَدُوا﴾	زيادة همزة مضمومة بعد الهمزة الأولى وتسهيلها وإسكان الشين له وجهان في ادخال الألف وعدم الإدخال وَسَكْنٌ وَزِدْ هَمْزًا كَوَاوٍ أَوْ شَهْدُوا أَمِينًا	﴿أَشْهَدُوا﴾	

الجزء الخامس والعشرون الحزب الخمسون فرش حروف ﴿سُورَةُ الْحُرُوفِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿قُل﴾	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام وَقُلْ قَالَ عَنْ كُفُوٍ	﴿قَالَ﴾	٢٤
﴿لِيُؤْتِيَهُمْ﴾	كسر الباء وَكَسْرُ يُؤْتِي وَالتَّبْيُوتُ يُضَمُّ عَنْ جَمِيٍّ جَلَّةٍ وَجَهًّا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا	﴿لِيُؤْتِيَهُمْ﴾	٣٣ ٢٤
﴿لَمَّا﴾	تخفيف الميم يُشَدُّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصٌّ فَاعْتَلَا الْعَلَى وَفِي زُخْرُفٍ فِي نَصِّ لُسْنٍ بِخَلْفِهِ	﴿لَمَّا﴾	٢٥
﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿فَهُوَ﴾	٣٦
﴿يَحْسِبُونَ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا	﴿يَحْسِبُونَ﴾	٢٧ ٨٠
﴿جَاءَنَا﴾	زيادة ألف بعد الهمزة وَحَكْمٌ صِحَابٍ قَصْرُ هَمْزَةٍ جَاءَنَا	﴿جَاءَنَا﴾	٢٨
﴿تَحْتِي أَفَلَا﴾	فتح الياء وصلًا وَتَحْتِي وَقُلْ فِي هُودٍ إِنِّي أَرَاكُمْ وَقُلْ فَطَرَنُ فِي هُودٍ هَادِيهِ أَوْصَلًا	﴿تَحْتِي أَفَلَا﴾	٥١

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿أَسْوَرَةٌ﴾	فتح السين وزيادة ألف بعدها وَحَكْمٌ صِحَابٍ قَصْرٌ هَمْزَةٌ جَاءَنَا وَأَسْوَرَةٌ سَكَنٌ وَبِالْقَصْرِ عُدْلًا	﴿أَسْوَرَةٌ﴾	٥٣
﴿يَصْدُونُ﴾	ضم الصاد وَصَادُهُ يَصْدُونُ كَسْرُ الضَّمِّ فِي حَقِّ نَهْشَلًا	﴿يَصْدُونُ﴾	٥٧
﴿أَلِهَتُنَا﴾	تسهيل الهمزة الثانية ءَالِهَةٌ كُوفٍ يُحَقِّقُ تَانِيًا وَقُلْ أَلِفًا لِلْكَلِّ تَالِيًا أَبْدَلًا	﴿ءَالِهَتُنَا﴾	٥٨
﴿يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ﴾	إثبات الياء ساكنة وصلًا ووقفًا وَيَا عِبَادِي صِفْ وَالْحَدْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَا	﴿يَعْبَادِ لَا خَوْفٌ﴾	٦٨
﴿فَأَنَا أَوَّلُ﴾	إثبات الألف فيصبح من قبيل المد المنفصل وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحِ أَتَى وَالْخَلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجَلًا	﴿فَأَنَا أَوَّلُ﴾	٨١
﴿السَّمَاءِ إِلَهٌ﴾	تسهيل الهمزة الأولى مع التوسط والقصر وَقَالُونَ وَالْبَرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا	﴿السَّمَاءِ إِلَهٌ﴾	٨٤
﴿وَقِيلَهُ﴾	فتح اللام وضم الهاء وَفِي قَيْلِهِ أَكْسِرُ وَأَكْسِرِ الضَّمُّ بَعْدَ فِي نَصِيرٍ	﴿وَقِيلَهُ﴾	٨٨

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿تَعْلَمُونَ﴾	بالتاء بدل الياء وَخَاطِبٌ تَعْلَمُونَ كَمَا أَنْجَلًا	﴿يَعْلَمُونَ﴾	٨٩

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الدِّجَانِ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿رَبُّ السَّمَوَاتِ﴾	رفع الباء وَرَبُّ السَّمَوَاتِ اخْفِضُوا الرَّفْعَ ثَمَّلاً	﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾	٧
﴿إِنِّي آتِيكُمْ﴾	فتح الياء وصلاً فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمَا فَتَحُّهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَّلاً	﴿إِنِّي آتِيكُمْ﴾	١٩
﴿فَأَسْرٍ﴾	إبدال همزة القطع همزة وصل وَفَأَسْرٍ أَنْ اسْرٍ الْوَصْلُ أَصْلُ دَنَا	﴿فَأَسْرٍ﴾	٢٣
﴿تَعْلِي﴾	بالتاء بدل الياء وَيَعْلِي دَنَا عَلًا	﴿يَعْلِي﴾	٤٥
﴿فَاعْتَلُوهُ﴾	ضم التاء وَضَمَّ اعْتَلُوهُ اكْسِرْ غِنَى	﴿فَاعْتَلُوهُ﴾	٤٧

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٥١	﴿مَقَامٍ﴾	ضم الميم مَقَامٍ لِحَفْصٍ ضَمَّ وَالثَّانِ عَمَّ فِي الدُّخَانِ	﴿مُقَامٍ﴾

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْجَائِثِيْنَ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٩	﴿هَزُورًا﴾	إبدال الواو همزة وَهَزُورًا وَكُفُّورًا فِي السَّوَاكِينِ فَضْلًا / وَضَمَّ لِبَاقِيهِمْ	﴿هَزْرًا﴾
١١	﴿رَجَزِ أَلِيمٍ﴾	تنوين الميم بالكسر مِنْ رَجَزِ أَلِيمٍ مَعًا وَلَا / عَلَى رَفْعِ حَفْصِ الْمِيمِ دَلَّ عَلَيْهِمْ	﴿رَجَزِ أَلِيمٍ﴾
١٦	﴿وَالنُّبُوَّةَ﴾	إسكان الواو وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُوَّةِ عَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ ابْدَلًا	﴿وَالنُّبُوَّةَ﴾
٢١	﴿سَوَاءَ﴾	رفع تنوين الهمزة وَرَفَعَ سَوَاءَ غَيْرُ حَفْصٍ تَنَحَّلًا / وَغَيْرُ صِحَابٍ فِي الشَّرِيعَةِ	﴿سَوَاءَ﴾

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
أَفْرَيْتَ	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٍ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهَّلَ وَكَمَ مُبْدِلٍ جَلًّا	﴿أَفْرَعَيْتَ﴾	٢٣
﴿تَذَكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَذَكَّرُونَ الْكُلَّ خَفَّ عَلَى شَدًّا	﴿تَذَكَّرُونَ﴾	
﴿اتَّخَذْتُمْ﴾	إدغام الذال في التاء اتَّخَذْتُمْ أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشِرَ دَغْفَلًا	﴿أَخَذْتُمْ﴾	٢٥
﴿هَزُّوًّا﴾	إبدال الواو همزة وَهَزُّوًّا وَكَفُّوًّا فِي السَّوَاكِنِ فُضْلًا / وَصُمَّ لِبَاقِيهِمْ	﴿هَزُّوًّا﴾	
﴿وَهُوُّ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًّا بَارِدًا حَلًّا	﴿وَهُوُّ﴾	٢٧



الجزء السادس والعشرون الحزب الحادي والخمسون قرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْاِحْقَافِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
أَرَيْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْاِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهَّلَ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلًّا	﴿أَرَيْتُمْ﴾	٤ ١٠
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْمِيَّاتِ وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًّا بَارِدًا حَلًّا	﴿وَهُوَ﴾	٨
﴿أَنَا إِلَّا﴾	وجهان: إثبات الألف ومدّها مدًّا منفصلاً والثاني حذف الألف وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ صَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحِ أَتَى	﴿أَنَا إِلَّا﴾	٩
﴿لِيُنْذِرَ﴾	بالتاء بدل الياء لِيُنْذِرَ دُمٌ غُصْنَا وَالْأَحْقَافُ هُمْ بِهَا يَخْلُفِ هَدَى	﴿لِيُنْذِرَ﴾	١٢
﴿حُسْنًا﴾	حذف الهمزة وضم الحاء وإسكان السين وحذف الألف حُسْنًا الْمُحْسِنُ إِحْسَانًا لِكُوفٍ تَحْوَلًا	﴿إِحْسِنًا﴾	١٥
﴿كُرْهًا﴾	فتح الكاف وَضُمُّ هُنَا كُرْهًا وَعِنْدَ بَرَاءَةِ شِهَابٍ وَفِي الْأَحْقَافِ ثُبَّتَ مَعْقِلًا	﴿كُرْهًا﴾	

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿يَتَقَبَّلُ﴾ ﴿وَيَتَجَاوَزُ﴾	بالياء المضمومة في الفعلين وَعَبَّرَ صِحَابًا حَسَنَ ارْفَعَ وَقَبْلَهُ وَبَعْدُ بِيَاءٍ ضَمًّا فِعْلَانِ وَصَلًّا	﴿نَتَقَبَّلُ﴾ ﴿وَنَتَجَاوَزُ﴾	١٦
﴿أَحْسَنُ﴾	رفع النون وَعَبَّرَ صِحَابًا حَسَنَ ارْفَعَ وَقَبْلَهُ وَبَعْدُ بِيَاءٍ ضَمًّا فِعْلَانِ وَصَلًّا	﴿أَحْسَنُ﴾	
﴿أَتَعِدَانِي أَنْ﴾	فتح الياء وصلأ وَيَحْزُنِي حِرْمَانِي تَعِدَانِي حَشَرْتَنِي أَعْمَى تَأْمُرُونِي وَصَلًّا	﴿أَتَعِدَانِي﴾ ﴿أَنْ﴾	١٧
﴿وَلْيُوفِّيَهُمْ﴾	بالتون بدل الياء نُوفِيَهُمْ يَا لَيْلَا لَهُ حَقٌّ نَهَشَلَا	﴿وَلْيُوفِّيَهُمْ﴾	١٩
﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	فتح الياء وصلأ فَيَسْعُونَ مَعَ هَمَزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمَا فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي﴾ ﴿أَخَافُ﴾	٢١
﴿وَلَكَيْتِي أَرَبُكُمْ﴾	فتح الياء وصلأ وَأَرْبَعُ إِذْ حَمَتْ هَدَاهَا وَلَكَيْتِي بِهَا ائْتَانِ وَكَلًّا	﴿وَلَكَيْتِي﴾ ﴿أَرَبُكُمْ﴾	٢٣
﴿لَا تَرَى﴾	بالتاء بدل الياء وَقُلْ لَا تَرَى بِالْغَيْبِ وَأَضْمُ وَبَعْدَهُ مَسَاكِنُهُمْ بِالرَّفْعِ فَاشْبِهْ نُوَلًّا	﴿لَا يَرَى﴾	٢٥

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٢٥	﴿مَسَكِنُهُمْ﴾	نصب النون وَقُلْ لَا تَرَى بِالْغَيْبِ وَأَضْمُ وَبَعْدَهُ مَسَاكِنُهُمْ بالرَّفْعِ فَاشْبِهِه نُوْلًا	﴿مَسَكِنُهُمْ﴾
٣٢	﴿أُولِيَاءَ﴾ ﴿أُولِيَّتِكَ﴾	تسهيل الهمزة الأولى مع التوسط والقصر وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا وَفِي غَيْرِهِ كَأَيًّا وَكَالْوَاوِ سَهْلًا	﴿أُولِيَاءَ﴾ ﴿أُولِيَّتِكَ﴾

فرش حروف ﴿نُبُورَةَ﴾ ﴿مُحَمَّدًا﴾ برواية قالون
صلى الله عليه وسلم

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٢	﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾
٤	﴿قَتَلُوا﴾	فتح القاف وزيادة ألف بعدها وفتح التاء وَبِالضَّمِّ وَأَقْصُرُ وَأَكْسِرُ التَّاءَ فَاتَّلُوا عَلَى حُجَّةٍ	﴿قَتَلُوا﴾
١٨	﴿جَاءَ﴾ ﴿أَشْرَاطَهَا﴾	اسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقًا...	﴿جَاءَ﴾ ﴿أَشْرَاطَهَا﴾

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿عَسَيْتُمْ﴾	كسر السين وَقُلْ عَسَيْتُمْ بِكْسْرِ السَّيْنِ حَيْثُ أَتَى انْجِلَاءً	﴿عَسَيْتُمْ﴾	٢٢
﴿أَسْرَارَهُمْ﴾	فتح الهمزة وَأَسْرَارَهُمْ فَأَكْسِرْ صِحَابًا	﴿إِسْرَارَهُمْ﴾	٢٦
﴿هَأَنْتُمْ﴾	تسهيل الهمزة مع التوسط والتقصير وَلَا أَلْفُ فِي هَا هَأَنْتُمْ زَكَ جَنًّا وَسَهْلٌ أَحَا حَمْدٍ ...	﴿هَأَنْتُمْ﴾	٢٨

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْفَتْحِ﴾ برواية قالون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾	كسر الهاء مع ترقيق لام لفظ الجلالة وَهَا كَسْرٍ أَنْسَانِيهِ ضَمٌّ لِحَفْصِهِمْ وَمَعَهُ عَلَيْهِ اللَّهُ فِي الْفَتْحِ وَصَلًا	﴿عَلَيْهِ﴾ ﴿اللَّهُ﴾	١٠
﴿فَسَيُوتِيهِ﴾	بالتون بدل الياء وَفِي يَاءٍ يُوتِيهِ غَدِيرٌ تَسْلَسَلًا	﴿فَسَيُوتِيهِ﴾	
﴿نُدْخِلُهُ﴾	بالتون بدل الياء وَنُدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَاقٍ وَفَوْقَ مَعَ تُكْفَرُ نَعْدَبٌ مَعَهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا	﴿يُدْخِلُهُ﴾	١٧

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿نُعَذِّبُهُ﴾	بالتون بدل الياء وَنُدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَّاقٍ وَفَوْقُ مَعَ نَكْفَرٍ نُعَذِّبُ مَعَهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَّ	﴿يُعَذِّبُهُ﴾	١٧

الجزء السادس والعشرون الحزب الثاني والخمسون فرش حروف ﴿سُورَةَ الْفَتْحِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	٢٤
﴿التَّوْرَةِ﴾	(وجهان) فتح الألف وتقليلها وَإِضْجَاعُكَ التَّوْرَةَ مَا رَدَّ حُسْنُهُ وَقُلَّ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَاءً	﴿التَّوْرَةِ﴾	٢٩

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْحَجَرَاتِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿النَّبِيِّ﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وَجَمَعًا وَفَرَدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبِيِّ عَةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبَدَلًا	﴿النَّبِيِّ﴾	٢
﴿تَقَىٰ إِلَىٰ﴾	تسهيل الهمزة الثانية وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَقَىٰ إِلَىٰ مَعَ جَاءَ أُمَّةٌ أَنْزَلَا	﴿تَقَىٰ إِلَىٰ﴾	٩
﴿مَيْتًا﴾	كسر الياء وتشديد يدها وَمَيْتًا لَدَى الْأَنْعَامِ وَالْحُجْرَاتِ خُدُّ..	﴿مَيْتًا﴾	١٢

فرش حروف ﴿سُورَةُ قَاتِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿أَوْدَا﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَىٰ هَمْزَتَيْنِ يَكْلِمَةٌ سَمَا /.. وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَوْدَا﴾	٣
﴿يَقُولُ لِحَيْثَمَ﴾	بالياء بدل النون يَقُولُ يِيَاءٍ إِذْ صَفَا	﴿نَقُولُ﴾ ﴿لِحَيْثَمَ﴾	٣٠

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الرواية
﴿مُنْبِينٌ أَدْخُلُوهَا﴾	ضم نون التنوين وصلاً وَصَمَّمْكَ أَوْلَى السَّاكِينِ لِنَالِثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَاً	﴿مُنْبِيْبٌ﴾ ^{٣٣} أَدْخُلُوهَا	٣٣ ٣٤
﴿إِدْبَرًا﴾	كسر الهمزة وَكَسِرُوا أَدْبَارَ إِذْ فَازَ دُخْلًا	﴿أَدْبَرًا﴾	٤٠
﴿الْمُنَادِ مِنْ﴾	إشبات الياء الزائدة ساكنة وصلاً وَفِي الْوَصْلِ حَمَادٌ شُكُورٌ إِمَامُهُ وَجَمَلْتَهَا سِتُونٌ وَأَتْنَانٍ فَاعْقَلَا فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ ...	﴿الْمُنَادِ﴾ مِنْ	٤١
﴿تَشَقَّقُ﴾	تشديد الشين تَشَقَّقُ خِفُّ الشَّيْنِ مَعَ قَافٍ غَالِبٌ	﴿تَشَقَّقُ﴾	٤٤



الجزء السابع والعشرون الحزب الثالث والخمسون فرش حروف ﴿سُورَةُ الذَّارِيَاتِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٤٠	﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا يَمِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾
٤٩	﴿تَدَّكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَدَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	﴿تَدَّكَّرُونَ﴾

فرش حروف ﴿سُورَةُ الطُّورِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٢١	﴿ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا﴾	زيادة ألف بعد الياء وكسر التاء والهاء (على الجمع) .. (ذريتهم) الثانية وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّاتٍ مَعَ فَتْحِ تَائِهِ وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ تَحْمَلًا	﴿ذُرِّيَّتِهِمْ وَمَا﴾
٢٨	﴿نَدَّعُوهُ إِنَّهُ﴾	فتح الهمزة وَإِنَّ افْتَحُوا الْجَلَا / رِضًا	﴿نَدَّعُوهُ إِنَّهُ﴾

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٣٧	﴿الْمَصِيطُرُونَ﴾	بالصاد وجهاً واحداً وَالْمَسِيطُرُونَ لِسَانَ عَابٍ بِالْخَلْفِ زَمَلًا	﴿الْمَصِيطُرُونَ﴾
٤٥	﴿يَصْعَقُونَ﴾	فتح الياء يَصْعَقُونَ اصْمَمَهُ كَمْ نَصَّ	﴿يَصْعَقُونَ﴾

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْجِنِّ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
مكرر	﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾
١٩	﴿أَفْرَعَيْتُمْ﴾	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْفَهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ	﴿أَفْرَعَيْتُمْ﴾
٣٣	﴿أَفْرَعَيْتَ﴾	نَافِعٍ سَهْلٌ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَاً	﴿أَفْرَعَيْتَ﴾
٣٥	﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿فَهُوَ﴾

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
<p>﴿عَادًا لَوَلَى﴾ ﴿عَادًا أَلَوَلَى﴾ ﴿عَادًا لَوَلَى﴾ ﴿عَادًا أَلَوَلَى﴾</p>	<p>نقل حركة الهمزة إلى اللام وإدغام التنوين في اللام وحذف الهمزة وهمز الواو وإسكانها وذلك في حال الوصل وعند الابتداء له ثلاثة أوجه:</p> <p>(١) بهمزة مفتوحة وبعدها لام مضمومة ثم همزة ساكنة</p> <p>(٢) بلام مضمومة وبعدها همزة ساكنة</p> <p>(٣) مثل حفص</p> <p>وَقُلْ عَادًا أَلَوَلَى يَأْسُكَانَ لِأَمِيهِ وَتَنْوِينِيهِ بِالْكَسْرِ كَأَسِيهِ ظَلَلًا وَأَدْغَمَ بَاقِيَهُمْ وَبِالنَّقْلِ وَصَلُّهُمْ وَبَدَّوْهُمْ وَالْبَدْءُ بِالْأَصْلِ فَضَّلًا لِقَالُونَ وَالْبَصْرِي وَتَهْمَزُ وَأُوهُ لِقَالُونَ حَالِ النَّقْلِ بَدْءًا وَمَوْصِلًا وَتَبْدَأُ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدًّا بِعَارِضِهِ فَلَا</p>	<p>﴿عَادًا﴾ ﴿أَلَوَلَى﴾</p>	<p>٥٠</p>
<p>﴿وَتَمْوَدًا﴾</p>	<p>تنوين الدال</p> <p>تَمْوَدَ مَعَ الْفَرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يُنَوِّنْ عَلَيَّ فَصَلِّ وَفِي النَّجْمِ فَضَّلًا تَمًّا</p>	<p>﴿وَتَمْوَدًا﴾</p>	<p>٥١</p>

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْقَمْرِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	آية
﴿الدَّاعِ- يَقُولُ﴾	إشبات الياء وصلأ وَفِي الْوَصْلِ حَمَادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ وَجَمَلَتْهَا سِتُونَ وَائْتَانِ فَاعْقِلَا فَيْسِرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمَادِ ...	﴿الدَّاعِ ط يَقُولُ﴾	٨
﴿أَلْقَى﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا .. وَمَدَّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿أَلْقَى﴾	٢٥
﴿جَاءَ عَالَ﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع التوسط والقصر وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا / وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَأَفَقَا	﴿جَاءَ عَالَ﴾	٤١



الجزء السابع والعشرون: الحزب الرابع والخمسون فرش حروف ﴿سُورَةُ الْجَمِينِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿يُخْرِجُ﴾	ضم الياء وفتح الراء وَيَخْرِجُ فَاصْصِمُ وَأَفْتَحِ الضَّمَّ إِذْ حَمَى	﴿يُخْرِجُ﴾	٢٢

فرش حروف ﴿سُورَةُ الرَّاقِعَاتِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَلَا يُنْزِفُونَ﴾	فتح الزاي وَفِي يُنْزِفُونَ الرَّأْيَ فَكَسِرُ شَدًّا وَقُلْ فِي الأخرى نوى	﴿وَلَا يُنْزِفُونَ﴾	١٩
﴿أَبْدًا﴾	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوَ إِذَا إِنَّا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الكل أولاً إلى ... وَهُمْ عَلَى أَصُولِهِمْ ..	﴿أَبْدًا﴾	٤٧

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الرواية
إِنَّا	القراءة بهمزة واحدة مكسورة (على الإخبار) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ يَكَلِمَةٍ سَمَا وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوَ آئِدَا آئِنَا فَدُو اسْتِفْهَامِ الْكُلِّ أَوْلَا إِلَى ... وَهُمْ عَلَى أُصُولِهِمْ ..	﴿أَئِنَّا﴾	٤٧
﴿أَوْءَابَاؤُنَا﴾	إسكان الواو وَسَاكِنٌ مَعًا لَوْ أَبَاؤُنَا كَيْفَ بَلَاءًا	﴿أَوْءَابَاؤُنَا﴾	٤٨
أَفْرَيْتُمْ أَفْرَيْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٍ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهَّلَ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا	﴿أَفْرَعَيْتُمْ﴾	٥٨
ءَأَنْتُمْ	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ يَكَلِمَةٍ سَمَا .. وَمَدَّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿ءَأَنْتُمْ﴾	٥٩
﴿تَدَّكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَدَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	﴿تَدَّكَّرُونَ﴾	٦٢
﴿لَهُو﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿لَهُو﴾	٩٥

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْحَدِيدِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿فِيضَعِفُهُ﴾	رفع الفاء يُضَاعِفُهُ أَرْفَعُ فِي الْحَدِيدِ وَهَهُنَا سَمَاءَ شُكْرُهُ	﴿فِيضَعِفُهُ﴾	١١
﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتَّفَاقِهِمَا مَعًا... وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَاقْفًا..	﴿جَاءَ أَمْرٌ﴾	١٤
﴿اللَّهُ الْغَنِيُّ﴾	حذف ضمير المنفصل (هو) وَقُلْ هُوَ الْغَنِيُّ هُوَ أَحْذِفْ عَمَّ وَصَلًا مُوَصَّلًا	﴿اللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ﴾	٢٤
﴿النَّبُوءَةُ﴾	إسكان الواو وزيادة همزة بعدها وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيِّ وَفِي النَّبُو ةِ الْهَمْزُ كُلُّ غَيْرِ نَافِعٍ أَبْدَلًا	﴿النَّبُوءَةُ﴾	٢٦



الجزء الثامن والعشرون الحزب الخامس والخمسون فرش حروف ﴿سُورَةُ الْمُجَادِلَةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿يَظْهَرُونَ﴾	فتح الياء وتشديد الظاء وحذف الألف وتشديد الهاء وَتَظَاهِرُونَ اصْمُمُهُ وَاكْسِرْ لِعَاصِمٍ وَفِي الْهَاءِ خَفَّفَ وَاَمُدُّ الظَّاءَ ذُبْلًا وَحَفَّفَهُ ثَبَّتْ وَفِي قَدْ سَمِعَ كَمَا هُنَا وَهَنَاكَ الظَّاءَ خَفَّفَ نَوْفَلًا	﴿يُظْهَرُونَ﴾	٢ ٣
﴿الَّتِي﴾	حذف الياء وَبِالْهَمْزِ كُلِّ اللَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ ذَكَا وَيَبَاءٍ سَاكِنٍ حَجَّ هَمَلًا وَكَالْيَاءِ مَكْسُورًا لَوْرَشٍ وَعَنْهُمَا وَقَفَّ مُسْكِنًا وَالْهَمْزُ زَاكِيهٌ بَجَلًا	﴿الَّتِي﴾	٢
﴿لِيَحْزَنَ﴾	ضم الياء وكسر الزاي وَيَحْزَنُ غَيْرَ الْأَنْبِيَاءِ بَضْمٌ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَحْقَلًا	﴿لِيَحْزَنَ﴾	١٠
﴿الْمَجْلِسِ﴾	إسكان الجيم وحذف الألف (على الأفراد) وَأَمُدُّ فِي الْمَجْلِسِ نَوْفَلًا	﴿الْمَجْلِسِ﴾	١١

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
ء الشفق	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ يَكْلِمَةً سَمَاءَ وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿ءَ أَشْفَقْتُمْ﴾	١٣
﴿وَيَحْسِبُونَ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَاءَ رِضَاهُ	﴿وَيَحْسِبُونَ﴾	١٨
﴿وَرُسُلِي إِنْ﴾	فتح المياء وصلأ وَفِي رُسُلِي أَصْلُ كَسَا وَفِي الْمَلَأَ	﴿وَرُسُلِي﴾	٢١

فرش حروف ﴿نُورَةَ الْحَيْرِ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿يُبُوتُهُمْ﴾	كسر الباء وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتُ يُضْمُّ عَنْ حِمَى جِلَّةٍ وَجَهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا	﴿بُيُوتُهُمْ﴾	٢
﴿تَحْسِبُهُمْ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَاءَ رِضَاهُ	﴿تَحْسِبُهُمْ﴾	١٤

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١٦	﴿إِنِّي أَخَافُ﴾	فتح الياء وصلأ فِتْسَعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعَاهَا سَمَاءَ فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي أَخَافُ﴾

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْمُجْتَنِبَاتِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١	﴿وَأَنَا أَعْلَمُ﴾	إثبات الألف فيصير المد منفصلاً وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعَ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحِ أَتَى ..	﴿وَأَنَا أَعْلَمُ﴾
٣	﴿يَفْصِلُ﴾	ضم الياء وفتح الصاد وَيَفْصِلُ فَتَحَ الضَّمَّ نَصُّ وَصَادُهُ يَكْسَرُ تَوَى	﴿يَفْصِلُ﴾
٤ ٦	﴿أُسُوءُ﴾	كسر الهمزة وَفِي الْكَلِّ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي أُسُوءٍ نَدَى	﴿أُسُوءُ﴾
٤	﴿وَالْبَعْضَاءُ أَبَدًا﴾	إبدال الهمزة الثانية واواً مفتوحة وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَاءَ وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبَدًا مِنْهُمَا	﴿وَالْبَعْضَاءُ أَبَدًا﴾

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
التَّيُّ إِذَا التَّيُّ إِذَا	تخفيف الياء وزيادة همزة مضمومة بعدها وتسهيل الهمزة الثانية أو إبدالها واوًا وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَاءً .. إِلَى وَتَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدِلًا مِنْهُمَا وَقُلْ يَسَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْبِسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ يُبَدَّلُ وَأُوهُمَا	﴿التَّيُّ إِذَا﴾	١٢

فرش حروف ﴿سُورَةُ الصِّفِّ﴾ برواية قالون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
التَّورِيَّةُ	وجهان : فتح الألف وتقليلها وَإِضْجَاعُكَ التَّوْرَةَ مَا رُدَّ حُسْنُهُ وَقُلِّلَ فَيَذ جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بِلَاءً	﴿التَّورِيَّةُ﴾	٦
﴿بَعْدِي أَسْمُهُ﴾	فتح الياء وصلًا بَعْدِي سَمَاءً صَفْوُهُ وَلَا	﴿بَعْدِي أَسْمُهُ﴾	
﴿مِثْمُ نُورُهُ﴾	تنوين الميم بالضم وفتح الراء وضم الهاء وَمِثْمُ لَا تُثَوِّنُهُ وَأَخْفِضْ نُورَهُ عَنْ شَدَا دَلَا	﴿مِثْمُ نُورُهُ﴾	٨

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿أَنْصَارًا لِلَّهِ﴾	تنوين الراء بالفتحة وزيادة لام الجر قبل لفظ الجلالة وَلِلَّهِ زِدْ لَأَمَّا وَأَنْصَارَ تَوْنًا سَمَاءً	﴿أَنْصَارَ﴾ ﴿اللَّهِ﴾	١٤
﴿أَنْصَارِيَّ إِلَى﴾	فتح الياء وصلاً وِثْنَانٍ مَعَ خَمْسِينَ مَعَ كَسْرِ هَمْزَةٍ يَفْتَحُ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا	﴿أَنْصَارِيَّ﴾ ﴿إِلَى﴾	



الجزء الثامن والعشرون الحزب السادس والخمسون فرش حروف ﴿سُورَةُ الْجُمُعَةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
التَّورِيَّةُ	وجهان : فتح الألف وتقليلها وَإِضْجَاعُكَ التَّوْرَاتِ مَا رَدَّ حُسْنُهُ وَقَلَّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَاءً	﴿التَّوْرِيَّةُ﴾	٥

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْمُنَافِقُونَ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
﴿يَحْسِبُونَ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَاءَ رِضَاهُ	﴿يَحْسِبُونَ﴾	٤
﴿لَوْوًا﴾	تخفيف الواو وَحَفَّ لَوْوًا لِفَاءً	﴿لَوْوًا﴾	٥
﴿جَا أَجْلَهَا﴾	إسقاط الهمزة الأولى مع القصر والتوسط وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتْ مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا إلى وَقَالُونَ وَالْبُرِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَفَقَا	﴿جَاءَ﴾ ﴿أَجْلَهَا﴾	١١

فرش حروف ﴿سُورَةُ النَّجْمِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَاءِ وَلَا مِثْلَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	١
﴿نُكْفِرُ﴾	بالتنون بدل الياء وَنُدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَّاقٍ وَفَوْقُ مَعَ نُكْفَرُ نَعْدَبُ مَعَهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا	﴿يُكْفِرُ﴾	٩
﴿وَنُدْخِلُهُ﴾		﴿وَيُدْخِلُهُ﴾	١٤

فرش حروف ﴿سُورَةُ الطَّلَاقِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
﴿الَّتِي إِذَا الَّتِي إِذَا﴾	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وتسهيل الهمزة الثانية وإبدالها واواً (وجهان) وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إِلَى وَنَوْعَانِ مِنْهَا أَبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبَدَّلُ وَأَوْهَا	﴿الَّتِي إِذَا﴾	١

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الترتيب
﴿يُوتِهِنَّ﴾	كسر الباء وَكَسْرُ يُوتٍ وَالْيُوتُ يُضْمُ عَنْ حِمَى جِلَّةٍ وَجَهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلًا	﴿يُوتِهِنَّ﴾	
﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْأَمَّا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿فَهُوَ﴾	٣
﴿بَلِّغْ أَمْرَهُ﴾	تنوين الغين بالضم وفتح الراء وَبَالِغٌ لَا تُنْوِينَ مَعَ حَفْضِ أَمْرِهِ لِحَفْصٍ	﴿بَلِّغْ أَمْرَهُ﴾	٣
﴿الَّتِي﴾	حذف الياء (في الموضعين) وَبِالْهَمْزِ كُلُّ اللَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ ذَكَا وَيَاءِ سَاكِنٍ حَجَّ هَمَلًا وَكَالْيَاءِ مَكْسُورًا لُورَشٍ وَعَنْهُمَا وَقِفْ مُسْكِنًا وَالْهَمْزُ زَاكِيهِ بُجَلًا	﴿الَّتِي﴾	٤
﴿نُكْرًا﴾	ضم الكاف وَنُكْرًا شَرَعٌ حَقٌّ لَهُ عَلًا	﴿نُكْرًا﴾	٨
﴿مُبَيِّنَاتٍ﴾	فتح الياء وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَاتٍ دَنَا صَحِيحًا وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفًا عَلًا	﴿مُبَيِّنَاتٍ﴾	١١
﴿نُدْخِلُهُ﴾	بالتون بدل الياء وَنُدْخِلُهُ نُونٌ مَعَ طَلَاقٍ وَفَوْقَ مَعَ نُكْفَرُ نُعَدِّبُ مَعَهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا	﴿يُدْخِلُهُ﴾	

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْحَجِّراتِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
النَّيِّ إِلَى النَّيِّ إِلَى	تخفيف الياء وزيادة همزة بعدها وتسهيل الهمزة الثانية وإبدالها واواً (وجهان) وَتَسْهِيْلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمًا .. إِلَى وَتَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ يَشَاءُ إِلَى كَالْبَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلًا وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَأُوْهَا	﴿النَّيِّ إِلَى﴾	١
﴿تَطَّهَّرَا﴾	تشديد الظاء وَتَطَّاهَرُونَ الظَّاءُ خُفِّفَ تَابِتًا وَعَنْهُمْ لَدَى التَّحْرِيمِ أَيْضًا تَحَلَّلًا	﴿تَطَّهَّرَا﴾	٤
﴿يُبَدِّلُهُ﴾	فتح الباء وتشديد الدال وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبْدِلُ هَاهُنَا وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمَلِكِ كَافِيهِ ظَلَلًا	﴿يُبَدِّلُهُ﴾	٥
﴿وَكُتِبَ﴾	كسر الكاف وفتح التاء وزيادة ألف بعدها وَالتَّوْحِيدُ فِي وَكُتِبَ شَرِيفٌ وَفِي التَّحْرِيمِ جَمْعُ حِمَى عَلَا	﴿وَكُتِبَ﴾	١٢



الجزء التاسع والعشرون : الحزب السابع والخمسون فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْمَلِكِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تج ر ة
﴿وَهُوَ﴾ ﴿وَهُى﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَالْمِيهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾ ﴿وَهُى﴾	مكرر
ءَأَمِنْتُمْ	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيْلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿ءَأَمِنْتُمْ﴾	١٦
السَّمَاءِ أَنْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة وَتَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا	﴿السَّمَاءِ﴾ ﴿أَنْ﴾	١٦ ١٧
نَسِيَتْ	إشمام كسرة السين ضمة وَحِيلَ بِإِشْمَامٍ وَسِيَقَ كَمَا رَسَا وَسِيَّءٌ وَسِيَّتُ كَانَ رَأْوِيهِ أَنْبَلَاً	﴿نَسِيَتْ﴾	٢٧
أَرَأَيْتُمْ	تسهيل الهمزة الثانية (في الموضعين) أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لِأَعْيُنٍ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهَّلَ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَاً	﴿أَرَأَيْتُمْ﴾	٢٨ ٢٩

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْقَاتِلَاتِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَمَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَهَا وَمَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	مكرر
﴿أَنْ أَعْدُوا﴾	ضم النون وصلاً وَصَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَلَاثٍ يُصَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَاً	﴿أَنْ أَعْدُوا﴾	٢٢
﴿يُبَدِّلَنَا﴾	فتح الباء وتشديد الدال بِالتَّخْفِيفِ يُبَدِّلُ هَاهُنَا وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمُلْكِ كَافِيهِ ظَلَلًا	﴿يُبَدِّلَنَا﴾	٣٢
﴿لَيَزِلُّونَكَ﴾	فتح الياء وَصَمُّهُمْ فِي يَزِلُّونَكَ خَالِدٌ	﴿لَيَزِلُّونَكَ﴾	٥١

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْحَاقَّةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿أُذُنٌ﴾	إسكان الذال وَكَيْفَ آتَى أُذُنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا	﴿أُذُنٌ﴾	١٢
﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿فَهُوَ﴾	٢١
﴿تَذَكَّرُونَ﴾	تشديد الذال وَتَذَكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَدَا	﴿تَذَكَّرُونَ﴾	٤٢

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْمُجَادِلِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿سَأَلَ﴾	إبدال الألف همزة وَسَأَلَ بِهِمْزٍ غُصْنُ دَانَ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْهَمْزِ أَوْ مِنْ وَاٍ أَوْ يَاءٍ اِبْدَلَا	﴿سَأَلَ﴾	١
﴿يَوْمِيذٍ﴾	فتح الميم وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿يَوْمِيذٍ﴾	١١

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿نَزَاعَةٌ﴾	رفع تنوين التاء (تنوين بالضم) وَنَزَاعَةٌ فَارْفَعُ سِوَى حَفْصِهِمْ	﴿نَزَاعَةٌ﴾	١٦
﴿بِشَهَادَتِهِمْ﴾	حذف الألف بعد الدال (على الأفراد) وَقُلْ شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقَبَّلًا	﴿بِشَهَادَاتِهِمْ﴾	٢٣
﴿نُصَبٍ﴾	فتح النون وإسكان الصاد إِلَى نُصَبٍ فَاصْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ عَلَا كِرَامٍ	﴿نُصَبٍ﴾	٤٣

فرش حروف ﴿سُورَةَ نُوحٍ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾	ضم النون وصلأ وَصَمُّكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لِثَلَاثٍ يُصَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا	﴿أَنْ أَعْبُدُوا﴾	٢
﴿دُعَائِي إِلَّا﴾	فتح الياء وصلأ وَأُمِّي وَأَجْرِي سَكْنَا دِينَ صُحْبَةٍ دُعَائِي وَأَبَائِي لِكُوفٍ تَجَمَّلًا	﴿دُعَائِي إِلَّا﴾	٦

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الرقم
﴿إِنِّي أَعْلَنْتُ﴾	فتح الياء وصلأ فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهُ سَمَاءَ فَتَحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿إِنِّي﴾ ﴿أَعْلَنْتُ﴾	٩
﴿وَدَّ﴾	ضم الواو وَقُلْ وُدًّا بِهِ الضَّمُّ أَعْمَلًا	﴿وَدَّ﴾	٢٣
﴿بَيْتِي مُؤْمِنًا﴾	إسكان الياء وصلأ ووقفًا وَبَيْتِي بُنُوحٍ عَنِ لُيُوءٍ وَسِوَاهُ عُدًّا أَصْلًا لِيُحْفَلًا	﴿بَيْتِي﴾ ﴿مُؤْمِنًا﴾	٢٨

الجزء التاسع والعشرون الحزب الثامن والخمسون فرش حروف ﴿سُورَةُ الْجِنِّ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الرقم
﴿وَأَنَّهُرُ﴾	كسر الهمزة مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحْ إِنَّ كَمْ شَرَفًا عَلًّا وَعَنْ كُلِّهِمْ أَنَّ الْمَسَاجِدَ فَتَحُهُ وَفِي أَنَّهُ لَمَّا بَكَسِرِ صَوِي الْعَلَّا	﴿وَأَنَّهُرُ﴾	٤،٣ ١٩،٦
﴿وَأَنَا﴾		﴿وَأَنَا﴾	٨،٥ ١٣
﴿وَأَنَّهُمْ﴾		﴿وَأَنَّهُمْ﴾	٧

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١٧	﴿يَسْلُكُهُ﴾	بالتون بدل الياء وَنَسْلُكُهُ يَا كُوفٍ	﴿نَسْلُكُهُ﴾
٢٠	﴿قُلْ إِنَّمَا﴾	فتح القاف وزيادة ألف بعدها وفتح اللام وَفِي قَالٍ إِنَّمَا هُنَا قُلٌ فَشَاءَ نَصًّا وَطَابَ تَقَبُّلاً	﴿قُلْ إِنَّمَا﴾
٢٥	﴿رَبِّي أَمَدًا﴾	فتح الياء وصلأً فَتَسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ يَفْتَحُ وَيَسْعُهَا سَمَا فَتَحَهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هَمَلًا	﴿رَبِّي أَمَدًا﴾

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٣	﴿أَوْ أَنْقَضْ﴾	ضم الواو وصلأً وَصَمْتُكَ أَوْلَى السَّاكِنِينَ لثَالِثٍ يُضَمُّ لِرُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَاً	﴿أَوْ أَنْقَضْ﴾
٢٠	﴿وَنَصْفَهُ﴾	جر الفاء وكسر الهاء وَتَأْتُلُثُهُ فَا نَصِيبٌ وَفَا نِصْفُهُ ظُبِيٌّ	﴿وَنَصْفِهِ﴾
	﴿وَتُلُثُهُ﴾	جر التاء وكسر الهاء وَتَأْتُلُثُهُ فَا نَصِيبٌ وَفَا نِصْفُهُ ظُبِيٌّ	﴿وَتُلُثِهِ﴾

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْمُنَادَاتِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿وَالرَّجَزِ﴾	كسر الراء وَوَالرَّجَزِ صَمَّ الْكَسْرَ حَفْصٌ	﴿وَالرَّجَزِ﴾	٥
﴿مُسْتَنْفِرَةٌ﴾	فتح الفاء وَفَا مُسْتَنْفِرَةٌ عَمَّ فَتَحَهُ	﴿مُسْتَنْفِرَةٌ﴾	٥٠
﴿وَمَا تَذْكُرُونَ﴾	بالتاء بدل الياء وَمَا يَذْكُرُونَ الْغَيْبَ خُصَّ وَخَلَّلاً	﴿وَمَا يَذْكُرُونَ﴾	٥٦

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْقِيَامَةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿أَيَحْسَبُ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَاءَ رِضَاهُ	﴿أَيَحْسَبُ﴾	٢ ٣٦
﴿بَرْقِ﴾	فتح الراء وَرَا بَرْقِ افْتَحَ آمِنًا	﴿بَرْقِ﴾	٧

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
	بلاسكت ، وادغام النون في الراء وَسَكَّتْهُ حَفْصٌ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ ... إلى .. وَفِي نُونٍ مِّنْ رَّاقٍ وَمَرْقَدْنَا وَلَامٌ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَّتْ مُوَصَّلًا	﴿مِّنْ رَّاقٍ﴾	٢٧
	إبدال الياء تاءً يُمْنَى عَلَا عَلًا	﴿يُمْنَى﴾	٣٧

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْاِنشَانِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
﴿سَلَسِلًا﴾ ﴿وَأَعْلَلًا﴾	تنوين اللام بالفتح وصلًا مع الإدغام وابدال التنوين ألفًا وقفًا سَلَسِيلَ نُونٍ إِذْ رَوَّوْا صَرْفَهُ لَنَا وَبِالْقَصْرِ قِفْ مِنْ عَن هُدَى خُلْفُهُمْ فَلَا / زَكَأ	﴿سَلَسِلًا﴾ ﴿وَأَعْلَلًا﴾	٤
﴿قَوَارِيرًا﴾	تنوين الراء بالفتح وصلًا مع الإخفاء وابدال التنوين ألفًا وقفًا وَقَوَارِيرًا فَنُونُهُ إِذْ دَنَا رِضًا صَرْفَهُ وَأَقْصَرَهُ فِي الْوَقْفِ فَيَصَلَا وَفِي النَّانِ نُونٍ إِذْ رَوَّوْا صَرْفَهُ	﴿قَوَارِيرًا﴾	١٥

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿قَوَارِيرًا مِّن﴾	تنوين الراء بالفتح وصلًا مع الإدغام وابدال التنوين ألفًا وقفًا	﴿قَوَارِيرًا مِّن﴾	١٦
﴿عَلَيْهِمْ﴾	إسكان الياء وكسر الهاء وَعَالِيَهُمْ اسْكِنْ وَأَكْسِرِ الضَّمَّ إِذْ فَشَا	﴿عَلَيْهِمْ﴾	٢١

فرش حروف ﴿سُورَةَ الْمُرْسَلَاتِ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿نُذْرًا﴾	ضم الذال ... فِي الضَّمِّ الْإِسْكَانُ حُصْلًا ... إِلَى وَنُذْرًا صِحَابُهُمْ حَمَوُهُ	﴿نُذْرًا﴾	٦
﴿فَقَدَرْنَا﴾	تشديد الدال قَدَرْنَا تَقْيِيلًا إِذْ رَسَا	﴿فَقَدَرْنَا﴾	٢٣
﴿جَمَلْتُ﴾	زيادة ألف بعد اللام (على الجمع) وَجِمَالَاتٌ فَوَحَّدُ شَدًّا عَلَا	﴿جَمَلْتُ﴾	٣٣



الجزء الثلاثون^١ الحزب التاسع والخمسون فرش حروف ﴿سُورَةُ النَّبَاِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	الآية
﴿وَفُتِّحَتْ﴾	تشديد التاء فُتِّحَتْ حَفَّفَ وَفِي النَّبَاِ الْعُلَا / لِكُوفِ	﴿وَفُتِّحَتْ﴾	١٩
﴿عَسَاقًا﴾	تخفيف السين وَتَقَلُّ عَسَاقًا مَعًا شَائِدُ عَلَا	﴿عَسَاقًا﴾	٢٥
﴿رَبُّ﴾	رفع الباء بالضممة وَفِي رَفَعِ يَا رَبُّ السَّمَوَاتِ حَفْضُهُ ذُلُولٌ وَفِي الرَّحْمَنِ نَامِيهِ كَمَلًا	﴿رَبِّ﴾	٢٧
﴿الرَّحْمَنُ﴾	رفع النون بالضممة وَفِي رَفَعِ يَا رَبُّ السَّمَوَاتِ حَفْضُهُ ذُلُولٌ وَفِي الرَّحْمَنِ نَامِيهِ كَمَلًا	﴿الرَّحْمَنِ﴾	

فرش حروف ﴿سُورَةُ النَّازِعَاتِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تج أب ج
أَبَتَا	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ إِذَا أَنِنَّا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلَا إِلَى ... وَهُمْ عَلَى أُصُولِهِمْ ..	﴿أَبَتَا﴾	١٠
إِذَا	حذف الهمزة الأولى (على الإخبار) إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ إِذَا أَنِنَّا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوْلَا إِلَى ... وَهُمْ عَلَى أُصُولِهِمْ ..	﴿أَبَتَا﴾	١١
﴿طَوَى﴾ أَذْهَبَ ﴿	حذف التنوين وصلًا ووقفًا وَنُونٌ بِهَا وَالنَّازِعَاتِ طَوَى ذَكََا	﴿طَوَى﴾ أَذْهَبَ ﴿	١٦ ١٧
﴿تَزَكَّى﴾	تشديد الزاي وَفِي تَزَكَّى تَصَدَّى النَّانِ حِرْمِيٌّ ائْتِقَالًا	﴿تَزَكَّى﴾	١٨
ءَأَنْتُمْ	إدخال ألف بين الهمزتين وتسهيل الثانية وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكَلِمَةٍ سَمَا وَمَدَّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُدُّ	﴿ءَأَنْتُمْ﴾	٢٧

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ عَبَسَ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿فَتَنْفَعُهُ﴾	رفع العين بالضممة فَتَنْفَعُهُ فِي رَفْعِهِ نَصْبُ عَاصِمٍ	﴿فَتَنْفَعَهُ﴾	٤
﴿تَصَدَّى﴾	تشديد الصاد وَفِي تَرْكِي تَصَدَّى الثَّانِ حَرْبِيٌّ اِثْقَالًا	﴿تَصَدَّى﴾	٦
﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَايَمَّا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿وَهُوَ﴾	٩
شَا أَنْشَرُهُ	إسقاط الهمزة الأولى مع التوسط والقصر وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اِثْفَاقِهِمَا مَعًا إِذَا كَانَتَا مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَتَى الْعُلَا / وَقَالُونَ وَالْبَرْيُ فِي الْفَتْحِ وَأَفَقًا	﴿شَاءَ﴾ ﴿أَنْشَرَهُ﴾	٢٢
﴿إِنَّا صَبَبْنَا﴾	كسر الهمزة وَأَنَّا صَبَبْنَا فَتَحَهُ ثَبُّهُ تَلَاً	﴿أَنَّا صَبَبْنَا﴾	٢٥

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ التَّكْوِيْنِ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
لا يوجد خلاف في الفرش بين قانون وحفص			

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْاَنْفِطَارِ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
﴿فَعَدَّلَكَ﴾	تشديد الدال وَحَفَّ فِي فَعَدَّلَكَ لِلْكُوفِيِّ	﴿فَعَدَّلَكَ﴾	٧

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْمُلْطَفِيْنَ﴾ برواية قانون

رواية قانون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم آية
﴿بَلْ رَانَ﴾	لا سكت بينهما مع إدغام اللام في الراء وَسَكَنَتْ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيْفَةٌ ... إلى .. وَفِي نُونٍ مِّنْ رَّاقٍ وَمَرَقَدْنَا وَلَا مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكَنَتْ مُوَصَّلًا	﴿بَلْ رَانَ﴾	١٤

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٢١	﴿فَكِهَيْنَ﴾	زيادة ألف بعد الفاء وَفِي فَكِهَيْنَ أَفْصَرُ عَلًا	﴿فَكِهَيْنَ﴾

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْأَنْشِقَاقِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
١٢	﴿وَيَصَلِّي﴾	ضم الياء وتشديد اللام يُصَلِّي تَقِيلاً ضَمَّ عَمَّ رِضًا دَنَا	﴿وَيُصَلِّي﴾

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْبُرُوجِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
٩	﴿وَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مَهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا	﴿وَهُوَ﴾
٢٢	﴿مَحْفُوظٍ﴾	رفع تنوين الضاء (تنوين بالضم) وَمَحْفُوظٌ أَخْفِضْ رَفَعَهُ خُصَّ	﴿مَحْفُوظٍ﴾

فرش حروف ﴿سُورَةُ الطَّارِقِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿لَمَّا﴾	تخفيف الميم وَفِيهَا وَفِي يَسِ وَالطَّارِقِ الْعُلَا يُشَدُّ لَمَّا كَامِلٌ نَصٌّ فَأَعْتَلَا الْعُلَى	﴿لَمَّا﴾	٤

الجزء الثلاثون الحزب الستون فرش حروف ﴿سُورَةُ الْعَلِيِّ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
لا يوجد خلاف في الفرش بين قالون وحفص			

فرش حروف ﴿سُورَةُ التَّغَاثِيَةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿لَا تَسْمَعُ﴾	ضم التاء يُسْمَعُ التَّذْكِيرُ حَقٌّ وَذُو جِلَاءٍ وَصَمَّ أَوْلُوا حَقٌّ وَلَاغِيَةٌ لَهُمْ	﴿لَا تَسْمَعُ﴾	١١
﴿لَاغِيَةٌ﴾	رفع تنوين التاء المربوطة يُسْمَعُ التَّذْكِيرُ حَقٌّ وَذُو جِلَاءٍ وَصَمَّ أَوْلُوا حَقٌّ وَلَاغِيَةٌ لَهُمْ	﴿لَاغِيَةٌ﴾	

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْفَجْرِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿يَسْرِي هَلْ﴾	إثبات الياء وصلأً وَفِي الْوَصْلِ حَمَادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ وَجَمَلَتْهَا سِتُونٌ وَأَثْنَانِ فَاعْقِلَا فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ ...	﴿يَسْرِي﴾ ﴿هَلْ﴾	٤
﴿رَبِّي أَكْرَمَنِ﴾	فتح الياء وإثبات الياء الزائدة وصلأً وَأَكْرَمَنِي مَعَهُ أَهَانٌ إِذْ هَدَى	﴿رَبِّي﴾ ﴿أَكْرَمَنِ﴾	١٥
﴿رَبِّي أَهْلَنَنِ﴾		﴿رَبِّي أَهْلَنَنِ﴾	١٦

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قانن
١٨	﴿وَلَا تَحْضُونَ﴾	ضم الحاء وحذف الألف المديية يَحْضُونَ فَتَحَ الصَّمِّ بِالْمَدِّ تَمَّالًا	﴿وَلَا تَحْضُونَ﴾

فرش حروف ﴿سُورَةُ النَّبَلِّ﴾ برواية قانن

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قانن
٥ ٧	﴿أَيَّحْسَبُ﴾	كسر السين وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَاءَ رِضَاهِ	﴿أَيَّحْسَبُ﴾
٢٠	﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾	إبدال الهمزة واوًا ساكنة وَمُؤَصَّدَةٌ فَاهْمِزٌ مَعًا عَنِ فِتْيِ جَمِيٍّ	﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾

فرش حروف ﴿سُورَةُ الشَّمْسِ﴾ برواية قانن

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قانن
١٥	﴿وَلَا يَخَافُ﴾	بالتاء بدل الواو وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالتَّاءِ وَأَنْجَلًا	﴿فَلَا يَخَافُ﴾

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْبَيْلَةِ﴾، الضَّحَى، الشَّجِّ، التَّيْنِ ﴿برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
		لا يوجد خلاف في الفرش بين قالون وحفص	

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْحَاقِلِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
مكرر	﴿أَرَيْتَ﴾	تسهيل الهمزة الثانية أَرَيْتَ فِي الْإِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٍ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهْلٌ ...	أَرَيْتَ

فرش حروف ﴿سُوْرَةُ الْقَدْرِ﴾ برواية قالون

رقم الآية	رواية حفص	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية قالون
		لا يوجد خلاف في الفرش بين قالون وحفص	

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْبَيْنَاتِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿الْبَرْيَةِ﴾	إسكان الياء وزيادة همزة مفتوحة بعدها وَحَرْفِي الْبَرْيَةِ فَاهْمِزٌ أَهْلًا مَتَّاهِلًا	﴿الْبَرْيَةِ﴾	٦ ٧

فرش حروف ﴿سُورَةُ الزَّلْزَلَةِ، الْعَجَائِلِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
لا يوجد خلاف في الفرش بين قالون وحفص			

فرش حروف ﴿سُورَةُ الْقَامِرَةِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	رقم الآية
﴿فَهُوَ﴾	إسكان الهاء وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَا مِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنُ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَاً	﴿فَهُوَ﴾	٧

فرش حروف ﴿سُورَةُ التَّكْوِيْنِ﴾ برواية قالون

رواية قالون	بيان الخلاف مع الشاهد من الشاطبية	رواية حفص	تتم الآية
لا يوجد خلاف في الفرش بين قالون وحفص			

تم الختم برواية قالون والحمد لله

... دعاء الختم ...

اللهم لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك ..
اللهم ارحمنا بالقرآن واجعله لنا إماماً ونوراً وهدى ورحمة ..
اللهم ذكرنا منه ما نسينا ، وعلمنا منه ما جهلنا ، وارزقنا تلاوته آناء الليل وأطراف النهار ،
واجعله لنا حجة يارب العالمين ..
اللهم أصلح لنا ديننا الذي هو عصمة أمرنا ، وأصلح لنا دنيانا التي فيها معاشنا ،
وأصلح لنا آخرتنا التي فيها معادنا ، واجعل الحياة زيادةً لنا في كل خير ،
واجعل الموت راحةً لنا من كل شر ..
اللهم إنا نسألك موجبات رحمتك ، وعزائم مغفرتك ، والغنيمة من كل بر ،
والسلامة من كل إثم ، والفوز بالجنة ، والنجاة من النار .
اللهم أحسن عاقبتنا في الأمور كلها ، وأجرنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة ..
اللهم ربنا أتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار .
ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم واغفر لنا إنك أنت الغفور الرحيم
وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم ..
وصل اللهم على نبينا محمد
وعلى آله وصحبه وسلّم تسليماً كثيراً .

خاتمة الكتاب

تم بحمد الله كتاب نور الجامع في رواية قالون عن نافع مع شواهد الإصول والزيادات والانفرادات والفرش مع الشواهد لكل قسم ومنظومات المؤلفات وشرحها ، ويليه إن شاء الله كتاب نور النافع في رواية ورش عن نافع مع شواهد الإصول والزيادات والانفرادات والفرش مع الشواهد لكل قسم ومنظومات المؤلفات وشرحها ؛ فاللهم لك الحمد والشكر حمدا وشكرا خالدین مع خلودك، ولك الحمد والشكر حمدا وشكرا لا منتهی لهما دون علمك، ولك الحمد والشكر حمدا وشكرا لا منتهی لهما دون مشيئتک، ولك الحمد والشكر حمدا وشكرا لا آخر لقائلهما إلا رضاك، وصل اللهم وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين عدد وملء كل شيء للحي القيوم إلى يوم الدين، وأضعاف ذلك أضعافا لا منتهی لها أبدا يا رب العالمين .



فهرست المحتويات

صفحة	الموضوع
٥	مقدمة المؤلفة
٩	* أصول رواية قالون عن نافع من طريق الشاطبية *
١١	البسمة
١١	التكبير بين السورتين
١٢	ميم الجمع
١٢	تحريرات قالون في ميم الجمع والمد المنفصل
١٣	هاء الكناية
١٤	بيان هاء الكناية عند قالون
١٨	المد والقصر
١٩	لفظ أنا وصلا
٢١	الهمزتان من كلمة
٢٢	المستثنيات من باب الهمزتين من كلمة
٢٥	باب الاستفهام المكرر
٢٥	المواضع التسعة التي استفهم قالون فيها في الأولى وأخبر في الثانية
٢٧	الهمزتان المتفقتان في الحركة من كلمتين
٣١	الهمزتان المختلفتان (في الحركة) من كلمتين
٣٥	الهمز المفرد
٤١	النقل
٤٣	السكت
٤٥	تحريك الحرف الساكن قبل همزة الوصل منعا من التقاء الساكنين
٤٧	الإدغام

صفحة

الموضوع

٤٨	الإشمام
٤٩	أحوال الهاء من هو وهي
٥٠	الإمالة والتقليل
٥٢	ياءات الإضافة
٥٢	أولاً: ما بعدها همزة قطع مفتوحة
٥٣	ثانياً: ما بعدها همزة قطع مكسورة
٥٣	ثالثاً: ما بعدها همزة قطع مضمومة
٥٤	رابعاً: ما بعدها لام التعريف
٥٤	خامساً: ما بعدها همزة وصل
٥٥	سادساً: ما لم يقع بعدها همزة قطع أو وصل قرأها قالون بالإسكان
٥٦	تفصيل لبعض مواضع ياءات الإضافة لقالون مع الحكم والدليل
٦٠	ياءات الزوائد
٦٢	تفصيل لبعض مواضع ياءات الزوائد لقالون مع بيان حكمها والدليل
٦٥	* بعض المواضع من أشهر الخلافات القرائية لقالون عن نافع
٧٧	* متن التحفة القالونية فيما زاد لقالون بالطيبة على الشاطبية
٩١	* انفرادات قراءة الإمام نافع عن سائر القراءات العشر *
١١٥	* الكلمات الفرشية لقالون *
١١٧	• الْجُزْءُ الْأَوَّلُ : الْجِزْبُ الْأَوَّلِ
١١٧	- فرش حروف سورة الفاتحة
١١٨	- فرش حروف سورة البقرة
١٢٠	• الْجُزْءُ الْأَوَّلُ : الْجِزْبُ الثَّانِي
١٢٤	• الْجُزْءُ الثَّانِي : الْجِزْبُ الثَّلَاثِ
١٢٦	• الْجُزْءُ الثَّانِي : الْجِزْبُ الرَّابِعِ

صفحة

الموضوع

- ١٣٠ • الجزء الثالث: الحزب الخامس
- ١٣٣ - فرش حروف سورة آل عمران
- ١٣٤ • الجزء الثالث: الحزب السادس
- ١٣٩ • الجزء الرابع: الحزب السابع
- ١٤١ • الجزء الرابع: الحزب الثامن
- ١٤٢ - فرش حروف سورة النساء
- ١٤٤ • الجزء الخامس: الحزب التاسع
- ١٤٧ • الجزء الخامس: الحزب العاشر
- ١٤٨ • الجزء السادس: الحزب الحادي عشر
- ١٤٩ - فرش حروف سورة المائدة
- ١٥٠ • الجزء السادس: الحزب الثاني عشر
- ١٥٣ • الجزء السابع: الحزب الثالث عشر
- ١٥٥ - فرش حروف سورة الأنعام
- ١٥٧ • الجزء السابع: الحزب الرابع عشر
- ١٦٠ • الجزء الثامن: الحزب الخامس عشر
- ١٦٣ • الجزء الثامن: الحزب السادس عشر
- ١٦٣ - فرش حروف سورة الأعراف
- ١٦٦ • الجزء التاسع: الحزب السابع عشر
- ١٧٠ • الجزء التاسع: الحزب الثامن عشر
- ١٧٢ - فرش حروف سورة الأنفال
- ١٧٣ • الجزء العاشر: الحزب التاسع عشر
- ١٧٢ - فرش حروف سورة التوبة
- ١٧٤ • الجزء العاشر: الحزب العشرون

صفحة

الموضوع

- ١٧٦ • الْجُزْءُ الْحَادِي عَشَرَ: الْحِزْبُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ
- ١٨٠ - فرش حروف سورة يونس
- ١٨٢ • الْجُزْءُ الْحَادِي عَشَرَ: الْحِزْبُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ
- ١٨٥ • الْجُزْءُ الثَّانِي عَشَرَ: الْحِزْبُ الثَّلَاثُ وَالْعِشْرُونَ
- ١٨٥ - فرش حروف سورة هود
- ١٩٠ • الْجُزْءُ الثَّانِي عَشَرَ: الْحِزْبُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ
- ١٩٢ - فرش حروف سورة يوسف
- ١٩٦ • الْجُزْءُ الثَّلَاثَ عَشَرَ: الْحِزْبُ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ
- ١٩٩ - فرش حروف سورة الرعد
- ٢٠١ • الْجُزْءُ الثَّلَاثَ عَشَرَ: الْحِزْبُ السَّادِسُ وَالْعِشْرُونَ
- ٢٠٢ - فرش حروف سورة إبراهيم
- ٢٠٤ • الْجُزْءُ الرَّابِعَ عَشَرَ: الْحِزْبُ السَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ
- ٢٠٤ - فرش حروف سورة الحجر
- ٢٠٦ - فرش حروف سورة النحل
- ٢٠٧ • الْجُزْءُ الرَّابِعَ عَشَرَ: الْحِزْبُ الثَّامِنُ وَالْعِشْرُونَ
- ٢٠٩ • الْجُزْءُ الْخَامِسَ عَشَرَ: الْحِزْبُ التَّاسِعُ وَالْعِشْرُونَ
- ٢٠٩ - فرش حروف سورة الإسراء
- ٢١٢ • الْجُزْءُ الْخَامِسَ عَشَرَ: الْحِزْبُ الثَّلَاثُونَ
- ٢١٣ - فرش حروف سورة الكهف
- ٢١٨ • الْجُزْءُ السَّادِسَ عَشَرَ: الْحِزْبُ الْحَادِي وَالثَّلَاثُونَ
- ٢٢٠ - فرش حروف سورة مريم
- ٢٢٣ • الْجُزْءُ السَّادِسَ عَشَرَ: الْحِزْبُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُونَ
- ٢٢٣ - فرش حروف سورة طه

صفحة

الموضوع

- ٢٢٧ • الْجُزْءُ السَّابِعَ عَشَرَ : الْحِزْبُ الثَّلَاثُ وَالْثَلَاثُونَ
- ٢٢٧ - فرش حروف سورة الأنبياء
- ٢٢٩ • الْجُزْءُ السَّابِعَ عَشَرَ : الْحِزْبُ الرَّابِعُ وَالْثَلَاثُونَ
- ٢٢٩ - فرش حروف سورة الحج
- ٢٣٢ • الْجُزْءُ الثَّامِنَ عَشَرَ : الْحِزْبُ الْخَامِسُ وَالْثَلَاثُونَ
- ٢٣٢ - فرش حروف سورة المؤمنون
- ٢٣٥ - فرش حروف سورة النور
- ٢٣٧ • الْجُزْءُ الثَّامِنَ عَشَرَ : الْحِزْبُ السَّادِسُ وَالْثَلَاثُونَ
- ٢٣٩ - فرش حروف سورة الفرقان
- ٢٤٠ • الْجُزْءُ التَّاسِعَ عَشَرَ : الْحِزْبُ السَّابِعُ وَالْثَلَاثُونَ
- ٢٤٢ - فرش حروف سورة الشعراء
- ٢٤٥ • الْجُزْءُ التَّاسِعَ عَشَرَ : الْحِزْبُ الثَّامِنُ وَالْثَلَاثُونَ
- ٢٤٧ - فرش حروف سورة النمل
- ٢٥١ • الْجُزْءُ الْعِشْرُونَ : الْحِزْبُ التَّاسِعُ وَالْثَلَاثُونَ
- ٢٥٣ - فرش حروف سورة القصص
- ٢٥٦ • الْجُزْءُ الْعِشْرُونَ : الْحِزْبُ الْأَرْبَعُونَ
- ٢٥٧ - فرش حروف سورة العنكبوت
- ٢٥٩ • الْجُزْءُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ : الْحِزْبُ الْحَادِي وَالْأَرْبَعُونَ
- ٢٥٩ - فرش حروف سورة الروم
- ٢٦١ - فرش حروف سورة لقمان
- ٢٦٢ • الْجُزْءُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ : الْحِزْبُ الثَّانِي وَالْأَرْبَعُونَ
- ٢٦٣ - فرش حروف سورة السجدة
- ٢٦٤ - فرش حروف سورة الأحزاب

صفحة

الموضوع

- ٢٦٦ • الجزء الثاني والعشرون: الحزب الثالث والأربعون
- ٢٦٩ - فرش حروف سورة سبأ
- ٢٧١ • الجزء الثاني والعشرون: الحزب الرابع والأربعون
- ٢٧٢ - فرش حروف سورة فاطر
- ٢٧٤ - فرش حروف سورة يس
- ٢٧٥ • الجزء الثالث والعشرون: الحزب الخامس والأربعون
- ٢٧٧ - فرش حروف سورة الصافات
- ٢٨٠ • الجزء الثالث والعشرون: الحزب السادس والأربعون
- ٢٨٠ - فرش حروف سورة ص
- ٢٨٢ - فرش حروف سورة الزمر
- ٢٨٣ • الجزء الرابع والعشرون: الحزب السابع والأربعون
- ٢٨٤ - فرش حروف سورة غافر
- ٢٨٧ • الجزء الرابع والعشرون: الحزب الثامن والأربعون
- ٢٨٨ - فرش حروف سورة فصلت
- ٢٨٨ • الجزء الخامس والعشرون: الحزب التاسع والأربعون
- ٢٨٨ - فرش حروف سورة الشورى
- ٢٩١ - فرش حروف سورة الزخرف
- ٢٩٢ • الجزء الخامس والعشرون: الحزب الخمسون
- ٢٩٤ - فرش حروف سورة الدخان
- ٢٩٥ - فرش حروف سورة الجاثية
- ٢٩٧ • الجزء السادس والعشرون: الحزب الحادي والخمسون
- ٢٩٧ - فرش حروف سورة الأحقاف
- ٢٩٩ - فرش حروف سورة محمد صلى الله عليه وسلم

صفحة

الموضوع

- ٣٠٠ - فرش حروف سورة الفتح
- ٣٠١ • الأجزاء السادسة والعشرون: الحزب الثاني والحَمْسُون
- ٣٠٢ - فرش حروف سورة ق
- ٣٠٤ • الأجزاء السابعة والعشرون: الحزب الثالث والحَمْسُون
- ٣٠٤ - فرش حروف سورة الذاريات
- ٣٠٤ - فرش حروف سورة الطور
- ٣٠٥ - فرش حروف سورة النجم
- ٣٠٦ - فرش حروف سورة القمر
- ٣٠٨ • الأجزاء السابعة والعشرون: الحزب الرابع والحَمْسُون
- ٣٠٨ - فرش حروف سورة الرحمن
- ٣٠٨ - فرش حروف سورة الواقعة
- ٣١٠ - فرش حروف سورة الحديد
- ٣١١ • الأجزاء الثامنة والعشرون: الحزب الخامس والحَمْسُون
- ٣١١ - فرش حروف سورة المجادلة
- ٣١٢ - فرش حروف سورة الحشر
- ٣١٣ - فرش حروف سورة الممتحنة
- ٣١٤ - فرش حروف سورة الصف
- ٣١٦ • الأجزاء الثامنة والعشرون: الحزب السادس والحَمْسُون
- ٣١٦ - فرش حروف سورة الجمعة
- ٣١٦ - فرش حروف سورة المنافقون
- ٣١٧ - فرش حروف سورة التغابن
- ٣١٧ - فرش حروف سورة الطلاق
- ٣١٩ - فرش حروف سورة التحريم

صفحة

الموضوع

- ٣٢٠ • الجزء التاسع والعشرون : الحزب السابع والخمسون
- ٣٢٠ - فرش حروف سورة الملك
- ٣٢١ - فرش حروف سورة القلم
- ٣٢٢ - فرش حروف سورة الحاقة
- ٣٢٢ - فرش حروف سورة المعارج
- ٣٢٣ - فرش حروف سورة نوح
- ٣٢٥ • الجزء التاسع والعشرون : الحزب الثامن والخمسون
- ٣٢٥ - فرش حروف سورة الجن
- ٣٢٥ - فرش حروف سورة المزمل
- ٣٢٦ - فرش حروف سورة القيامة
- ٣٢٧ - فرش حروف سورة الإنسان
- ٣٢٨ - فرش حروف سورة المرسلات
- ٣٢٩ • الجزء الثلاثون : الحزب التاسع والخمسون
- ٣٢٩ - فرش حروف سورة النبأ
- ٣٣٠ - فرش حروف سورة النازعات
- ٣٣١ - فرش حروف سورة عبس
- ٣٣٢ - فرش حروف سورة التكويد
- ٣٣٢ - فرش حروف سورة الإنفطار
- ٣٣٢ - فرش حروف سورة المطففين
- ٣٣٣ - فرش حروف سورة الانشقاق
- ٣٣٣ - فرش حروف سورة البروج
- ٣٣٤ - فرش حروف سورة الطارق
- ٣٣٤ • الجزء الثلاثون : الحزب الستون

صفحة

الموضوع

٣٣٤	- فرش حروف سورة الأعلى
٣٣٥	- فرش حروف سورة الغاشية
٣٣٥	- فرش حروف سورة الفجر
٣٣٦	- فرش حروف سورة البلد
٣٣٦	- فرش حروف سورة الشمس
٣٣٧	- فرش حروف سورة الليل ، الضحى ، الشرح ، التين
٣٣٧	- فرش حروف سورة العلق
٣٣٧	- فرش حروف سورة القدر
٣٣٨	- فرش حروف سورة البينة
٣٣٨	- فرش حروف سورة الزلزلة ، العاديات
٣٣٨	- فرش حروف سورة القارعة
٣٣٩	- فرش حروف سورة النكاثر
٣٤٠	خاتمة الكتاب
٣٤١	فهرست المحتويات

