

المصادر المطبوعة لعدد آيات القرآن وعدد كلمه وعدد حروفه مرتبة تبعًا لوفيات مؤلفيها

أولًا المصادر الخاصة بالفواصل فقط

- ١- سور القرآن وآياته وحروفه ونزوله، أبو العباس، الفضل بن شاذان الرازي (ت بعد: ٢٦١هـ).
- ٢- عدد آي القرآن وأحرفه وكلامه ومكيه ومدنيّه، أحمد بن إبراهيم البزار (ت: قبل ٢٧٠هـ).
- ٣- كتاب عدد آي القرآن والاختلاف فيه، محمد بن خلف بن حيّان بن زياد الضبيّ القاضي، المعروف ب: وكيع (ت: ٣٠٦هـ).
- ٤- كتاب عدد آي القرآن على مذهب أهل البصرة، أبو العباس، محمد بن يعقوب بن الحجّاج بن معاوية المعروف ب: المعدّل (ت: بعد ٣٢٠هـ).
- ٥- كتاب عدد آي القرآن للمكي والمدنيّين والكوفي والبصري والشامي المتفق عليه والمختلف فيه، أبو الحسن علي بن محمد بن إسماعيل الأنطاكي (ت: ٣٧٧هـ).
- ٦- كتاب عدد آي القرآن، أبو حفص، عمر بن علي بن منصور الطبري (من علماء القرن الرابع الهجري).
- ٧- عدد سور القرآن وآياته وكلماته وحروفه وتلخيص مكيّه من مدنيّه، أبو القاسم، عمر بن محمد بن عبد الكافي (كان حيًا سنة: ٤٠٠هـ).
- ٨- التبيان في معرفة تنزيل القرآن واختلاف عدد آيات القرآن على أقاويل القراء أهل البلدان، المنسوب لأبي حفص عمر بن محمد بن أبي الفتح العطار (ت: نحو سنة ٤٣٢هـ).
- ٩- البيان في عدد آي القرآن، أبو عمرو، عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤هـ).
- ١٠- مبهج الأسرار في معرفة اختلاف العدد والأخماس والأعشار على نهاية الإيجاز والاختصار، أبو العلاء الحسن بن أحمد الهمداني العطار (ت: ٥٦٩هـ).

- ١١- عدد آي القرآن عند أهل الأمصار وما اشتهر من اختلافهم فيه، عبد الله بن أبي عبد الله الحسين بن أبي البقاء، المعروف ب: أبي البقاء العُكْبَرِي (ت: ٦١٦هـ).
- ١٢- حُسْن المدد في معرفة فن العدد، إبراهيم بن عمر الجَعْبَرِي (ت: ٧٣٢هـ).
- ١٣- كتاب في عدّ آي القرآن، أبو العبّاس، أحمد بن ربيعة ابن غُلوان الدمشقي (ت: ٨٠٣هـ).
- ١٤- رِيُّ الظمآن في عدد آي القرآن، أبو عبد الله، محمد بن عبد الملك بن عليِّ المِنْتَوْرِي (ت: ٨٣٤هـ).
- ١٥- لوامع البدر في بستان ناظمة الزُّهر، عبد الله بن محمد صالح الأيوي (ت: ١٢٥٢هـ).
- ١٦- القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز، أبو عَيد، رضوان بن محمد بن سليمان، المعروف ب: المُخَلَّلَاتِي (ت: ١٣١١هـ).

ثانيًا المصادر الخاصة بالقراءات فقط

- ١- الكتاب الأوسط في علم القراءات، أبو محمد، الحسن بن علي بن سعيد العُمَانِي (ت: نحو ٤٥٠ هـ).
- ٢- الكامل في القراءات الخمسين، أبو القاسم، يوسف بن علي بن جُبارة الهُدَلِي (ت: ٤٦٥هـ).
- ٣- الإيضاح في القراءات، أبو عبد الله، أحمد بن أبي عمَرَ بن أبي أحمد الأندُرَابِي (ت: ٤٧٠هـ).
- ٤- التلخيص في القراءات الثمان، أبو معشر، عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري (ت: ٤٧٨ هـ).
- ٥- الجامع للأداء: روضة الحفاظ، أبو إسماعيل، موسى بن الحسين بن إسماعيل الشريف، المعروف ب: المعدّل (ت: بعد ٥٠٥هـ).
- ٦- المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر، أبو الكرم، المبارك بن الحسن الشَّهْرَزُورِي (ت: ٥٥٠ هـ).
- ٧- لطائف الإشارات لفنون القراءات، أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك المُسْطَلَّانِي القُتَيْبِي المصري، أبو العبّاس، شهاب الدين (ت: ٩٢٣هـ).

ثالثًا المصادر الخاصة بعلوم القرآن فقط

- ١- فنون الأفتان في عيون علوم القرآن، جمال الدين، أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: ٥٩٧هـ).
- ٢- جمال القراء وكمال الإقراء، أبو الحسن، علي بن محمد بن عبد الصمد السخاوي (ت: ٦٤٣هـ).
- ٣- البرهان في علوم القرآن، أبو عبد الله، بدر الدين، محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت: ٧٩٤هـ).
- ٤- بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، أبو طاهر، محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت: ٨١٧هـ).
- ٥- الإتيقان في علوم القرآن، جلال الدين، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت: ٩١١هـ).

رابعًا كتب الرسم والضبط

- ١- تنبيه العطشان على مورد الظمان، أبو علي حسين بن علي بن طلحة الرجراجي الشوشاوي، (ت: ٨٩٩هـ).
- وما لم أذكره من كتب الفواصل -على كثرتها- لم تتعرض لعدد كلمات السور وحروفها؛ لذا لم أدرجها في القائمة.

كتبه حامدًا ومصليًا

طاهر بن سعيد الأسيوطي

تم تحديثها الأول من ذي الحجة ١٤٤٧ هـ

٢٠٢٦/٥/١٨ م