

See discussions, stats, and author profiles for this publication at: <https://www.researchgate.net/publication/388383619>

# القارئ رَجِيمُ بَخْشِ البَائِي بَيِّ وَمَجْهُودَاتُهُ فِي فنِّ التَّجْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ Qari Rahim Bakhsh Panipati and His Contributions to the Art of Tajweed and Qir...

Article · June 2018

CITATIONS

0

READS

70

1 author:



Hafiz Muhammad Sarwar

Bahauddin Zakariya University

55 PUBLICATIONS 9 CITATIONS

SEE PROFILE

## الْقَارِي رَحِيمٌ بَخْشُ الْبَانِي بَتِّي وَمَجْهُودَاتُهُ فِي فَنِّ التَّجْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ

الحافظ محمد سرور\*

السيد عمار حيدر الزيدي\*\*

### Abstract

Qari Rahim Bakhsh was born in Panipat ("Haryana" INDIA), where he got education in the field of intonation (التَّجْوِيدُ وَالْقِرَاءَةُ). On partition of India in 1947AD, he migrated and settled in Multan ("Punjab" PAKISTAN), where he lived till his death. Being a scholar of Quran recitation in accordance with established rules of pronunciation and intonation, he taught the manners of recitation, punctuation and vocalization of the Quranic text to hundreds of students in Multan. They are teaching Holy Quran and the rules of Quranic pronunciation and intonation in different parts of the world these days. He also compiled many books on the rules of Quranic recitation. His distinction specially lies in the field of intonation (التَّجْوِيدُ وَالْقِرَاءَةُ) according to the seven Qera'at (الْقِرَاءَاتُ السَّبْعُ).

**Keywords:** Qari Rahim Bakhsh, Biography, Teaching, Hardworking, Quranic recitation.

نُبْدَةٌ عَنْ حَيَاةِ الْبَانِي بَتِّي:

السَّيِّحُ الْقَارِي رَحِيمٌ بَخْشُ الْبَانِي بَتِّي كَانَ مِنْ مُجَدِّدِي التَّجْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ فِي بِلَادِ الْهِنْدِ وَالْبَاكِسْتَانِ. وَكَانَ بَارِعًا فِي فَنِّ الْقِرَاءَاتِ وَوَاسِعَ الْإِطْلَاعِ عَلَى مَدَاهِبِهَا وَعُلُومِهَا. وَتَعَلَّمَ فُنُونَ الْقِرَاءَاتِ وَالْعُلُومَ الْإِسْلَامِيَّةَ بِمَدِينَةِ "بَانِي بَت" (Panipat) بِالْهِنْدِ، وَقَامَ بِتَدْرِيسِ فَنِّ الْقِرَاءَاتِ طَوَّلَ حَيَاتِهِ بِمَدِينَةِ "مُلْتَان" (Multan) بِالْبَاكِسْتَانِ. وَكَانَ مِنْ أَحَدِ أَعْلَامِ "بَانِي بَت" الَّذِي بِهِ اشْتَهَرَتْ مَدِينَةُ "بَانِي بَت" وَنَالَتْ صَيْبَهَا فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ بِصُورَةٍ لَهَجَةٍ "بَانِي بَت". وَقَدْ تَتَلَّمَ عَلَيْهِ كَثِيرٌ مِّنَ الطُّلَابِ الَّذِينَ مَازَلُوا يُؤْمُونَ بِمِهْنَةِ تَدْرِيسِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَقَفَّ قِرَاءَاتِهِ دَاخِلَ الدَّوْلَةِ وَخَارِجَهَا. وَفَضْلًا عَلَى ذَلِكَ، لَهُ مَوْلَعَاتٌ كَثِيرَةٌ مِّنْ بَيْنِ مُتُونٍ وَ شُرُوحٍ فِي عُلُومِ التَّجْوِيدِ وَالْقِرَاءَاتِ، وَكُلُّهَا بَدِيعَةٌ فِي مَوْضُوعَاتِهَا وَأَسَالِيِبِهَا.

\*الأستاذ المساعد بقسم اللغة العربية وآدابها، جامعة بھاء الدين زكريا، ملتان.

\*\*الأستاذ المساعد بقسم اللغة العربية وآدابها، جامعة بھاء الدين زكريا، ملتان.

إِسْمُهُ: سَمَاءُ أَبَوَاهُ رَحِيمٍ بَخْشٍ فَعَبَّرَ شَيْخُهُ الْقَارِيُّ فَتَحَّ مُحَمَّدٌ إِسْمَهُ مِنْ "رَحِيمٍ بَخْشٍ" إِلَى "عَطَاءِ الرَّحِيمِ" وَلَكِنَّ إِسْمَهُ "عَطَاءُ الرَّحِيمِ" لَمْ يَنْلِ شُهْرَةً رَغْمَ رَغْبَةِ شَيْخِهِ.<sup>1</sup>  
نَسَبُهُ: رَحِيمٌ بَخْشٌ بِنِ جَوْهَدَرِيٍّ فَتَحَّ مُحَمَّدٌ بِنِ الْحَافِظِ رَحْمَ عَلِيٍّ.

مَوْلِدُهُ: وُلِدَ الْقَارِيُّ الْبَابِيُّ بَيْتِي فِي شَهْرِ الرَّجَبِ الْمُرَجَّبِ سَنَةَ ١٣٢١ هـ بِحَيِّ "آرَائِن" فِي مَدِينَةِ "بَابِي بَت" بِالْهِنْدِ.<sup>2</sup>

دِرَاسَتُهُ: وَهُوَ كَانَ ذَكِيًّا فَطِينًا، "وَتُوِّفِي أَبُوهُ لَمَّا كَانَ فِي ثَلَاثِ سِنِينَ مِنْ عُمُرِهِ، فَعَامَتْ أُمَّهُ بِتَعْلِيمِ ابْنِهَا وَدِرَاسَتِهِ".<sup>3</sup> وَبَدَأَ دِرَاسَتَهُ بِدَرْسِ "قَاعِدِهِ بَعْدَادِي" عِنْدَ الْحَافِظِ مُحَمَّدِ إِسْمَاعِيلِ وَأَكْمَلَهَا سَنَةَ ١٣٣٤ هـ، وَكَانَ حِينَئِذٍ عُمُرُهُ أَرْبَعِ سِنَوَاتٍ. وَقَرَأَ بَعْضَ أَجْزَاءِ مَنِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، ثُمَّ دَهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْأَشْرَفِيَّةِ بِمَدِينَةِ "بَابِي بَت". وَحَفِظَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ كُلَّهُ بِرِوَايَةِ حَفْصِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْغَاضِرِيِّ الْكُوَيْتِيِّ (٩٠-١٨٠ هـ) مَعَ التَّجْوِيدِ عَلَى أُسْتَاذِهِ الْقَارِيِّ فَتَحَّ مُحَمَّدِ الْبَابِيِّ بَيْتِي (١٣٢٢-١٣٠٤ هـ).<sup>4</sup> ثُمَّ تَنَسَّاهُ مِنْهُ الْقُرَاءَاتِ الْعَشْرَ الْمُتَوَاتِرَةَ كُلَّهَا مِنَ الطُّرُقِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَمِنْهَا:

1- "النَّشْرُ فِي الْقُرَاءَاتِ الْعَشْرِ" لِأَبِي الْحَيْرِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٨٣٣ هـ)<sup>5</sup>

2- "التَّيْسِيرُ فِي الْقُرَاءَاتِ السَّبْعِ" لِأَبِي عَمْرٍو عَثْمَانَ بْنِ سَعِيدِ الدَّائِي الْأَنْدَلُسِيِّ (٣٤١-٨٢٢ هـ)<sup>6</sup>

<sup>1</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي، "آداب التلاوة"، (ملتان: حسين آكاهي، دار النشر، مؤسسة نشر القراءة والعلوم الإسلامية، بمسجد سراجان، البلد)، ١٩

<sup>2</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي؛ "متشابهات القرآن"، (ملتان: حسين آكاهي، دار النشر، مؤسسة نشر القراءة والعلوم الإسلامية، بمسجد سراجان، رقم الصفحة (ج) من المقدمة.

<sup>3</sup> الباني بتي، "المرجع السابق"، رقم الصفحة (ج) من المقدمة.

<sup>4</sup> طاهر الرحيمي، أبو زين العابدين القاري محمد طاهر الرحيمي؛ "مفردة قراءة ابن كثير المكي"، (ملتان باكستان: دار النشر، دار الكتب الطاهرية، سنة الطبع: الطبعة الأولى: سنة ١٣١٥ هـ / ١٩٩٢ م)، ٩-١٠

<sup>5</sup> طاش كبرى زاده، عصام الدين أحمد بن مصطفى بن خليل الشهير طاش كبرى زاده (المتوفى ٩٦٨ هـ)؛ "شرح المقدمة الجزرية"، تحقيق، الدكتور محمد سيدي محمد محمد الأمين، (المملكة العربية السعودية: مجمع الملك فهد لطباعة الصحف الشريف)، ٩

<sup>6</sup> المالقي: عبدالواحد بن محمد بن علي بن أبي السداد أبي محمد المالكي الشهير بالمالقي (المتوفى ٤٠٥ هـ)؛ "شرح كتاب التيسير للداني في القراءات المسمّى الدر الثير والعذب النмир"، تحقيق: الدكتور أحمد عيسى المعصراوي، منشورات محمد علي بيضون، بيروت، لبنان: دارالكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٣٢٢ هـ / ٢٠٠٣ م)، ٨٣

القارئ رحيم بخش الباني بَيَّ وَجْهُدَاتُهُ فِي فَنِّ التَّحْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ

- 3- "طَبِيبَةُ النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ" لِأَبِي الْحَبْرِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٨٣٣هـ)<sup>7</sup>
- 4- "حِرْزُ الْأَمَائِنِ وَوَجْهُ التَّهَابِي فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ" لِأَبِي الْقَاسِمِ مُحَمَّدِ بْنِ فَيْزَةَ الشَّاطِئِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ (٥٣٨-٥٥٩٠هـ)<sup>8</sup>
- 5- "الدُّرَّةُ الْمُضِيئَةُ فِي قِرَاءَاتِ الْأَنْمَةِ الثَّلَاثَةِ الْمَرْصِيَّةِ" لِأَبِي الْحَبْرِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٨٣٣هـ).<sup>9</sup>

وَبَدَلَ الْقَارِئُ الْبَانِي بَيَّ فُصَارَى جُهْدِهِ فِي حِفْظِ تِلْكَ الطَّرِيقِ. وَوَاصَلَ دِرَاسَتَهُ بِدَارِ الْعُلُومِ "بِدويند" لِدِرَاسَةِ اللُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ. وَتَعَلَّمَ بِهَا الْعُلُومَ الْإِسْلَامِيَّةَ الْمُتَدَاوِلَةَ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ عَلَى كِبَارِ الْأَسَاتِذَةِ مِنْ شَيْوِخِ ذَلِكَ الْعَصْرِ. وَإِنَّهُ كَانَ مُقْرَنًا فَاضِلًّا، وَعَارِفًا حَادِقًا فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ وَجَمِيعِ قِرَاءَاتِهِ.<sup>10</sup>

**أَسَاتِذَتُهُ:**

اِكْتَسَبَ الْقَارِئُ الْبَانِي بَيَّ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْأَفْضَلِ، مِنْهُمْ: الشَّيْخُ حُسَيْنُ الْمَدِينِيِّ، وَالْمُفْتِي رِيَّاضُ الدِّينِ، وَالْقَارِي أَصْعَرُ عَلِيٍّ، وَالْمَوْلِيُّ مُحَمَّدُ سَعِيدٍ، وَالسَّيِّدُ أَخْتَرُ حُسَيْنِ بْنِ مِيَّانِ أَصْعَرِ حُسَيْنِ، وَالْمُفْتِي مُحَمَّدُ شَفِيعٍ، وَ مُحَمَّدُ عَبْدُ السَّمِيعِ، وَ مُحَمَّدُ إِدْرِيسَ، وَالشَّيْخُ مُحَمَّدُ إِعْرَازَ عَلِيٍّ، وَ مُحَمَّدُ إِبْرَاهِيمَ الْبَلْبَاوِيِّ، وَالْمَوْلِيُّ فَخْرُ الْحَسَنِ.<sup>11</sup>

### جُهُودُهُ فِي التَّدْرِيسِ:

قَدِ اخْتَارَهُ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ مِنْ بَيْنِ أُلُوفِ الرِّجَالِ فِي ذَلِكَ الْعَصْرِ لِتَدْرِيسِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَتَعْلِيمِهِ. وَلَقَدْ أُوْتِيَ بِفَضْلِهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى حَقًّا وَافِرًا لِتَحْفِيفِ الْقُرْآنِ وَتَدْرِيسِ قِرَاءَاتِهِ، وَنَظْمِ الْأَوْقَاتِ. وَكَانَتْ لَهُ مَهَارَةٌ بِاللُّغَةِ وَمَلَكَتُهُ رَاسِخَةٌ وَ خَيْرَةٌ نَادِرَةٌ فِي تَعْلِيمِ الطُّلَّابِ، وَتَرْبِيَّتِهِمْ، وَتَدْبِيرِ أُمُورِهِمْ فِي هَذَا الْمَجَالِ.

<sup>7</sup> طاش كبرى زاده، "شرح المقدمة الجزرية"، ٩.

<sup>8</sup> القاضي، عبد الفتاح عبد الغني القاضي (المتوفى ١٣٠٣هـ)؛ "الواني في شرح الشاطبية"، (المملكة العربية السعودية: وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، الطبعة الثانية، ١٣١٠هـ/ ١٩٨٩م)، ٣.

<sup>9</sup> طاهر الرحيمي، "مفردة قراءة ابن كثير المكي"، ٩- ١٠.

<sup>10</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي؛ "مفردة قراءة نافع"، (ملتان: حسين آكاهي، مؤسسة نشر القراءة والعلوم الإسلامية، بمسجد سراجان)، ص: المقدمة، ب.

<sup>11</sup> الجالندهري: القاري محمد حنيف الجالندهري؛ "الخير (مجلة شهرية)"، (ملتان: الناشر، جامعة خير المدارس البلد،

المجلد ٣، العدد: ٨-٩، الشهر، مايو/ شعبان المعظم-رمضان المبارك، ١٩٨٤م/ ١٣٠٤هـ (طبعة خاصة)، ١٥٠.

"قَبْلَ اسْتِقْلَالِ بَاكِسْتَان، دَعَاهُ الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ عَلِي الْجَالَنْدَهْرِيُّ إِلَى مَدِينَةِ مُلْتَان، فَقَدِمَ فِي شَهْرِ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةَ ١٣٦٢هـ/١٩٤٢م إِلَى مُلْتَان، فَبَدَأَ تَدْرِيسَ التَّحْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ بِمَسْجِدِ "سِرَاجَان" فِي سَاحَةِ حُسَيْنِ آكَاهِي (Hussain Agahi) مُلْتَان".<sup>12</sup> وَكَانَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَنِي حَيْثِي فِي وَاحِدٍ وَعِشْرِينَ عَامًا مِنْ عُمُرِهِ. فَبَعْدَ مُدَّةٍ قَصِيرَةٍ رَجَعَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَنِي إِلَى مَدِينَةِ "بَابِي بَت" فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ١٣٦٦هـ. وَبَعْدَ أَيَّامٍ مَعْدُودَةٍ، أَزَادَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَنِي أَنْ يَّعُودَ إِلَى "مُلْتَان" وَلَكِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ لِذَلِكَ، لِأَنَّ السَّفَرَ بِالْقَطَارِ كَانَ صَعْبًا جَدًّا فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ بِسَبَبِ حُرِّيَّةِ الْبَاكِسْتَانِ وَالْهِنْدِ مِنْ بَرَاثِنِ الْإِحْتِلَالِ الْبَرِيطَانِيِّ، وَالنَّظَاهِرَاتِ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَالْهِنْدِيَّاتِ، فَوَقَفَ هُنَاكَ قَلِيلًا. وَبَدَأَ التَّدْرِيسَ فِي مَدْرَسَةٍ فُيْضِ الْقُرْآنِ بِمَدِينَةِ "بَابِي بَت" وَدَرَسَ هُنَاكَ سِتَّةَ أَشْهُرٍ فَقَطُّ. ثُمَّ انْقَسَمَتِ الْهِنْدُ، وَاسْتَقَلَّتِ الْبَاكِسْتَانُ فِي 27 رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ سَنَةَ ١٣٦٦هـ الْمُوَافِقِ ١٣ آبَ سَنَةَ ١٩٤٧م. وَرَجَعَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَنِي إِلَى "مُلْتَان" وَقَدِ اشْتَعَلَ بِالتَّدْرِيسِ مَرَّةً أُخْرَى بِمَسْجِدِ "سِرَاجَان" فِي سَاحَةِ حُسَيْنِ آكَاهِي (Husain Agahi) "مُلْتَان".<sup>13</sup>

ثُمَّ دَعَاهُ رَئِيسُ جَامِعَةِ خَيْرِ الْمَدَارِسِ لِتَدْرِيسِ التَّحْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ فِيهَا، فَعَيَّنَهُ فِيهَا رَئِيسًا بِقِسْمِ التَّحْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ. وَأَكْبَتْ هُنَاكَ عَلَى التَّدْرِيسِ بِالْجُهْدِ وَالتَّعَمُّقِ طُولَ حَيَاتِهِ حَتَّى تُوُفِيَ (رَحِمَهُ اللهُ) سَنَةَ ١٣١٢هـ. وَإِنْ كَانَ أَسْتَاذًا بِقِسْمِ التَّحْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ فَقَطُّ، لَكِنَّ الْأَسَاتِذَةَ وَالطُّلَّابَ مِنْ أَقْسَامٍ أُخْرَى كَانُوا يَحْتَرِمُونَهُ وَيُكْرِمُونَهُ إِكْرَامًا بِالْعَا بِسَبَبِ فَنَاعَتِهِ.<sup>14</sup> وَيَقُولُ الْقَارِئُ مُحَمَّدٌ طَاهِرُ الرَّحِيمِيِّ: "وَكَانَ مُؤَلِّعًا بِالتَّحْفِيفِ وَالتَّدْرِيسِ، وَتَدْرِيبِ الْمُعَلِّمِينَ فِي تَحْفِيفِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. وَلَقَدْ تَخَصَّصَ عَلَى يَدَيْهِ ثَمَانِمِائَةٍ مِّنْ حِفَاطِ الْقُرْآنِ الصَّابِطِينَ الْمُجَوِّدِينَ حَدِّثُوا فِي حِفْظِ الْقُرْآنِ وَصِحَّةِ آدَاتِهِ، وَقَدْ تَخَرَّجَ عَلَيْهِ عِدَّةُ جَمَاعَاتٍ مِّنَ الْقُرَّاءِ الْمُشْرُوقِينَ يُجَاوِزُ عَدَدَهُمْ مِائَةَ قَارِئٍ مُّشْرِئٍ أَنْقَتُوا الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرَ وَتَخَصَّصُوا لَدَيْهِ فِي الْقِرَاءَةِ وَالتَّحْوِيدِ"<sup>15</sup>

<sup>12</sup> طاهر الرحيمي، أبو زين العابدين القاري محمد طاهر الرحيمي؛ "سوانح فتحية"، (ملتان: الناشر، إداره كتب طاهرية،

روحاني آرت پريس، ١٣٠٩هـ/١٩٨٨م)، ٢٢١.

<sup>13</sup> الباني بتي، "متشابهات القرآن"، رقم الصفحة (و) من المقدمة.

<sup>14</sup> الباني بتي، "آداب التلاوة"، ٢٢.

<sup>15</sup> الباني بتي، "مفردة قراءة نافع"، ٢.

القاري رحيم بخش الباني بَيَّ وَبِحُجُودَاتِهِ فِي فَنِّ التَّحْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ

**فَنَاعَتُهُ:** وَكَانَ مُؤَلِّعًا فِي اتِّبَاعِ سُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) وَ سِيرَتِهِ، وَاسْتَمَرَ عَلَى فَنَاعَةٍ وَتَعَشُّفٍ مَدَى عُمْرِهِ، وَهَذَا نَدَكُرُّ بَعْضَ التَّمَاذِجِ مِنْ فَنَاعَتِهِ، وَبُعْدِهِ عَنِ الطَّمَعِ. كَمَا ذَكَرَ الدُّكْتُورُ عَارِفُ قِصَّةَ فَنَاعَتِهِ قَائِلًا: "قَدِمَ الْحَكِيمُ أَمِيرُ عَلِيِّ الْقُرَشِيِّ الْمَدِينِي إِلَى مَعَالِيهِ مَرَّةً وَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ هَدِيَّةً، فَقَالَ الْبَانِي بَيَّ: لَا أَتَقَبَّلُ هَدِيَّةً مِنَ التَّلْمِيذِ الَّذِي يَتَعَلَّمُ عِنْدِي وَلَا عَنْ أَبِيهِ. فَأَلْحَ الْحَكِيمُ عَلَى تَقْدِيمِ إِلَيْهِ الْهَدِيَّةِ، لَكِنَّهُ قَالَ: لَنْ أُخَالِفَ عَادَتِي. عَلَيْكَ أَنْ تَقُومَ عِنْدَ بَابِ الْمَدْرَسَةِ وَقَتَ الْعُطْلَةِ وَقَدِّمَهَا إِلَى مَنْ نُحِبُّ مِنَ الطُّلَّابِ. هَذَا الْأَمْرُ يُدُلُّ عَلَى فَنَاعَتِهِ وَ زُهْدِهِ فِي الدُّنْيَا".<sup>16</sup> "إِنَّهُ كَانَ رَجُلًا سَعِيدًا مَنْ شَرَفَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِعَشْرَةِ مَنِّ الْحِجَّةِ وَعَدِيدَةٍ مِّنَ الْعُمْرَةِ وَهَذَا يُدُلُّ عَلَى حُبِّهِ لِلَّهِ تَعَالَى وَرَسُولِهِ الْكَرِيمِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) حُبًّا شَدِيدًا".<sup>17</sup>

**تَلَامِيذُهُ:** وَقَدْ تَتَلَمَذَ عَلَى سَمَاحَتِهِ مَاتُ الطَّلَبَةِ يُدْرَسُونَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ غُلُومَهَا، فِي بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ. وَمِنْهُمْ:

القاري مُحَمَّدُ صِدِّيقُ ، والقاري مُحَمَّدُ يَاسِينَ (كَرَاتِشِي) ، والقاري مُحَمَّدُ يَاسِينَ (فَيْصَلُ آبَاد) القاري مُحَمَّدُ فَاوُوقُ (فَيْصَلُ آبَاد) ، والقاري السَّيِّدُ الْقَادِرِي مُحَمَّدُ رِضَا شَاهُ (سَمَنْدَرِي) ، والقاري مُحَمَّدُ طَاهِرُ الرَّحِيمِي (الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ).<sup>18</sup> قَالَ الْقَارِي الْبَانِي بَيَّ فِي مَجْلِسٍ عَنِ فَضِيلَةِ تَلْمِيذِهِ الرَّشِيدِ "مُحَمَّدُ طَاهِرُ الرَّحِيمِي" قَائِلًا: لَوْ سُئِلْتُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، أَيْنَ وَكَيْفَ قَضَيْتَ حَيَاتَكَ الدُّنْيَا؟ فَأَجِبْتُ: أَنَا جَهَّزْتُ مُحَمَّدَ طَاهِرَ لِحُدُومَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.<sup>19</sup>

**أَوْلَادُهُ:** لَهُ زَوْجَتَانِ، الزَّوْجَةُ الْأُولَى "الْفَتْ بِي بِي" (تُوَفِّيَتْ قَبْلَ اسْتِقْلَالِ بَاكِسْتَانَ فَدُفِنَتْ بِأَهْلِيهَا). وَالزَّوْجَةُ الثَّانِيَةُ "نِعْمَتُ النِّسَاءِ" (تُوَفِّيَتْ سَنَةَ ٢٠٠٩م وَ دُفِنَتْ بِفَيْصَلُ آبَاد).<sup>20</sup>

<sup>16</sup> المدني، الحافظ عبد الرحمن المدني؛ "ماهانامه رشد"، مضمون، پانی پت مین علم القراءات. مؤلف: الدكتور محمود الحسن عارف)، قرأت نمبر ٣، (لاهور: دار النشر، كلية القرآن الكريم والعلوم الإسلامية، البلد، سنة الطبع، ماريس ٢٣٠٠م، (٢٠١٠م) ٢٣٠٠

<sup>17</sup> إسحاق، القاري محمد إسحاق الملتاني؛ "تذكرة الشيخين"، (ملتان: دار النشر، إداره تالیفات أشرفیة، البلد، سنة الطبع، ١٤٢٣هـ، ١٥٢٠م)

<sup>18</sup> طاهر الرحيمي، "سوانح فتحیه"، ٦١٢،

<sup>19</sup> انتر نیت، وب سائیت (http://banuri.edu.pk/ur/node/1244) 19-06-2013

<sup>20</sup> حصلت هذه المعلومات من تلميذة نعمت النساء زوجة القاري رحيم بخش يوم الأربعاء ، ثلاثة من شهر الأغسطس سنة ٢٠١٦م ، بوقت الساعة التاسعة مساءً. وكانت مسنة جدا وأخبرتني عن أسرته.

أَنْعَمَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ بِأَوْلَادٍ مِّنَ النَّبِيِّنَ وَالْبَنَاتِ لِتَكُونَ لَهُ قُرَّةَ عَيْنٍ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَ  
وَهَبَ لَهُ رَبُّهُ تَعَالَى أَرْبَعَةَ أَبْنَاءٍ مِّنَ الصَّالِحِينَ وَسِتَّ بَنَاتٍ مِّنَ الصَّالِحَاتِ .  
وَتَوَلَّدَ مِنَ الزَّوْجَةِ الْأُولَى "أَلْفَتْ بِي بِي" وَلَدًا وَبِنْتًا وَهُمَا: الْقَارِي مُحَمَّد عَبْدُ اللَّهِ الرَّحِيمِيُّ  
(تُوفِّيَ ٢٥ أبريل سَنَةَ ١٩٩٤م، دُفِنَ بِسَاهِيُول)، وَ "حَمِيدَةَ" (تُوفِّيَتْ بَعْدَ وَفَاةِ أُخِيهَا عَبْدُ اللَّهِ وَ دُفِنَتْ  
بِالْهَوْر).

وَكَذَلِكَ تَوَلَّدَ مِنَ الزَّوْجَةِ الثَّانِيَةِ "نِعَمَتِ النَّسَاءِ" ثَلَاثَةَ بَنِينَ، وَهُمْ: الْقَارِي عُبَيْدُ اللَّهِ الرَّحِيمِيُّ  
(تُوفِّيَ ١٦ سِبْتَمْبَرِ سَنَةَ ١٩٩٢م، دُفِنَ بِمِلْتَان)، وَالْقَارِي أَهْلُ اللَّهِ الرَّحِيمِيُّ (تُوفِّيَ ٧ أَيْنَارِ سَنَةَ ٢٠١١م، دُفِنَ  
فِي الْبَقِيْعِ) ، وَالْقَارِي نَصْرُ اللَّهِ الرَّحِيمِيُّ (هُوَ حَيٌّ وَ يَسْكُنُ بِإِسْلَامْ آبَاد).  
وَتَوَلَّدَتْ مِنَ الزَّوْجَةِ الثَّانِيَةِ خَمْسُ بَنَاتٍ، وَهُنَّ: "زَيْنَدَةَ" (هِيَ حَيَّةٌ وَتَسْكُنُ بِكَرَاتِشِي)،  
وَ"عَائِشَةَ" (تُوفِّيَتْ وَ دُفِنَتْ بِمِلْتَان)، وَ "فَاطِمَةَ" (هِيَ حَيَّةٌ وَتَسْكُنُ بِفَيْصَلْ آبَاد)، وَ "خَدِيْجَةَ"  
(تُوفِّيَتْ سَنَةَ ٢٠١٢م ، دُفِنَتْ بِفَيْصَلْ آبَاد)، وَ "حَفْصَةَ" (هِيَ حَيَّةٌ وَتَسْكُنُ بِفَيْصَلْ آبَاد).  
وَأَسْمَاءُ أُخْتَانِ الْقَارِي الْبَابِي بَنِي فَيْمَا يَلِي: وَالْقَارِي مُحَمَّدُ صِدِّيقُ زَوْجِ "حَمِيدَةَ" (الْمُتَوَفَّى وَ دُفِنَ  
بِشَكَازْ بُورِ السَّنْدِه)، وَ الْقَارِي مُحَمَّدُ يَاسِيْنُ زَوْجِ "زَيْنَدَةَ" (الْمُتَوَفَّى وَدُفِنَ بِكَرَاتِشِي)، وَالْقَارِي مُحَمَّدُ  
طَاهِرُ الرَّحِيمِيِّ زَوْجِ "عَائِشَةَ" ((تُوفِّيَ ٢٩ يُولِيُو ٢٠٠٨م، دُفِنَ فِي الْبَقِيْعِ)، وَالْقَارِي مُحَمَّدُ يَاسِيْنُ زَوْجِ  
"فَاطِمَةَ" (هُوَ حَيٌّ وَ يَسْكُنُ بِفَيْصَلْ آبَاد)، وَالسَّيِّدُ الْقَارِي أَحْمَدُ رَضَا شَاهِ زَوْجِ "خَدِيْجَةَ" (هُوَ حَيٌّ  
وَ يَسْكُنُ بِسَمَنْدَرِي) ، الْقَارِي فَارُوقُ أَحْمَدُ زَوْجِ "حَفْصَةَ" (هُوَ حَيٌّ وَ يَسْكُنُ بِالْمَدِيْنَةِ).<sup>21</sup>

وَفَاتَهُ: وَكَانَ الْقَارِي الْبَابِي بَنِي يَدْرَسُ بِمَسْجِدِ "سِرَاجَان" يَوْمَ الْجُمُعَةِ فِي ٦ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ  
١٤٠٢هـ، لَمَّا أَصَابَهُ وَجَعٌ شَدِيدٌ فِي أُذُنِهِ، فَأُعْمِيَ عَلَيْهِ وَ فَقَدَ وَعْيَهُ ثُمَّ أَخَذُوهُ إِلَى مُسْتَشْفَى نِيْشْتَرِ  
(Nishtar Hospital) بِمِلْتَانِ فَمَكَتْ هُنَاكَ فِي حَالَةِ الْإِعْمَامِ لِخَمْسَةِ أَيَّامٍ حَتَّى لَقِيَ رَبَّهُ فِي تِلْكَ  
الْحَالِ فِي ١٢ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ١٤٠٢هـ الْمُوَافِقِ ٢٩ سِبْتَمْبَرِ سَنَةَ ١٩٨٢م لَيْلًا.<sup>22</sup> فَانْتَشَرَ ذَلِكَ النَّعْيُ  
الْمُدْهَشُ فِي جَمِيْعِ أَنْحَاءِ بَاكِسْتَانِ عَلَى الْفَوْرِ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ عَدَمِ أَجْهَرَةِ الْإِعْلَامِ بِذَلِكَ الْوَقْتِ.  
وَخَصَرَ جَمْعٌ حَاشِدٌ مِّنَ الطُّلَّابِ، وَالْأَسَاتِدَةِ، وَالنَّاسِ الْآخَرِيْنَ مِنْ أَطْرَافِ الْمُدُنِ الْبَعِيْدَةِ إِلَى مُلْتَانِ

<sup>21</sup> حصلت هذه المعلومات من تلميذه القاري محمد فاروق ، مدير جامعة القاري رحيم بخش الإسلامية، جاه فتح والا،  
قريب من باغ والا، شارع بوسن ملتان. (مقابلة معه بتاريخ ٠٤-٠٩-٢٠١٣م يوم الأحد).

<sup>22</sup> المدني، "ماهانامه رشد"، ٢٢٩.

أَقَارِي رَحِيمِ بَخْشِ الْبَابِيِّ وَبِحُجُودَاتِهِ فِي فَنِّ التَّحْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ

لِرِيَازَتِهِ الْأَخِيرَةِ. وَكُلُّ وَاحِدٍ كَانَ يَشْتَأِقُ إِلَى حَمْلِ جَنَازَتِهِ، فَشُدَّتْ فَصَبَتَانِ طَوِيلَتَانِ لِيَتَشَرَّفَ جَمِيعُ النَّاسِ بِحَمْلِ جَنَازَتِهِ.<sup>23</sup> وَكَذَلِكَ اشْتَرَكَ الْعُلَمَاءُ الْأَفْضَالُ مِنَ الْهِنْدِ وَالْبَاكِسْتَانِ فِي صَلَاةِ الْجَنَازَةِ، وَمِنْهُمْ: السَّيِّدُ أَبُو مُعَاوِيَةَ أَبُو ذَرِّ الْبُخَارِيِّ، السَّيِّدُ عَطَاءُ الْمُحْسِنِ الْبُخَارِيُّ، وَالْمَوْلِيُّ عَبْدِ الْمَجِيدِ أَنْوَرُ، وَالْمَوْلِيُّ نَذِيرُ أَحْمَدَ، وَالْمَوْلِيُّ الْمُفْتِي عَبْدِ السَّتَّارِ، وَالْمَوْلِيُّ مُحَمَّدُ شَرِيفُ الْكَاشْمِيرِيُّ، وَالْمَوْلِيُّ عَبْدِ الرَّحِيمِ النُّعْمَانِيُّ، وَالْقَارِي مُحَمَّدُ أَحْمَدَ.<sup>24</sup> وَإِنَّ الْقَارِيَّ مُحَمَّدَ أَسْلَمَ (رَحِمَهُ اللَّهُ) الَّذِي كَانَ حَظِيْبًا فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ بِكُلِّيَّةِ نِشْتَرِ مُلْتَانِ، صَلَّى عَلَيْهِ صَلَاةُ الْجَنَازَةِ فِي سَاحَةِ حَدِيقَةِ الْقَاسِمِ التَّقْفِيَّ بِالْحِصْنِ الْقَلْبِيِّ. وَدُفِنَهُ فِي جَامِعَةِ خَيْرِ الْمَدَارِسِ يَوْمَ الْخَمِيسِ. وَخُفِرَ قَبْرُهُ بَيْنَ قَبْرِ الشَّيْخِ خَيْرِ مُحَمَّدِ الْجَالَنْدَهْرِيِّ وَالْحَافِظِ رَشِيدِ أَحْمَدَ بْنِ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ عَلِيِّ الْجَالَنْدَهْرِيِّ.<sup>25</sup> وَقَدْ كُتِبَتْ عَلَى لَوْحَةٍ قَبْرِ الْقَارِيَّ الْبَابِيِّ بَنِي الْجُمَلِ التَّالِيَةُ:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ ، مَرَقَدَ أَنْوَرُ : مَجْدَدُ الْقِرَآتِ جَزْرِيَّ وَقْتِ ، مَقْرِيَّ أَعْظَمِ ، شَيْخِ الْقِرَآءِ ، حَضْرَةَ ، مَوْلَانَا ، الْحَاجِي ، قَارِي رَحِيمِ بَخْشِ پَانِي پْتِي ، نَوَّرَ اللَّهُ مَرَقَدَهُ ، رَيْسِ قَسْمِ تَجْوِيدِ وَ قِرَآتِ ، جَامِعَةِ خَيْرِ الْمَدَارِسِ ، مُلْتَانِ . خَلِيفَهُ مَجَاز : قَطْبِ الْأَقْطَابِ شَيْخِ الْحَدِيثِ ، مَوْلَانَا ، مُحَمَّدِ زَكْرِيَا سَهَارَنْپُورِي مَهَاجِرِ مَدْنِي ، وَ شَاطِئِي وَقْتِ ، حَضْرَةَ ، مَوْلَانَا ، قَارِي فَتْحِ مُحَمَّدِ پَانِي پْتِي ، مَهَاجِرِ مَدْنِي .  
تَارِيخِ وَفَاتِ : ۱۲ ذِي الْحِجَّةِ ۱۴۰۲هـ ، الْمَوَافِقِ ۲۹ سِبْتَمْبَرِ ۱۹۸۲م بَوَقْتِ ۱۰ ۱/۲ لَيْلًا ، يَوْمِ الْخَمِيسِ -<sup>26</sup>  
ذَكَرَ مُحَمَّدُ إِسْحَاقُ فِي تَأْلِيْفِهِ دُعَاءَ مُحَمَّدِ طَاهِرِ الرَّجَبِيِّ لِأَسْتَاذِهِ الْقَارِيَّ الْبَابِيِّ بَنِي : "اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ مَغْفِرَةً تَامَةً وَارْحَمْهُ رَحْمَةً عَامَةً ، اللَّهُمَّ نَوِّرْ قَبْرَهُ ، اللَّهُمَّ اجْعَلْ قَبْرَهُ رَوْضَةً مِّنْ رِّيَاضِ الْجَنَّةِ ، آمِينَ يَا إِلَهَ الْعَالَمِينَ بِحَاجِدِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَ عَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَ أَزْوَاجِهِ وَ ذُرِّيَّاتِهِ وَ أَهْلِ بَيْتِهِ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ".<sup>27</sup>  
(أَعْلَى اللَّهُ تَعَالَى دَرَجَاتِهِ وَرَفَعَ مَقَامَهُ فِي جَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ)

<sup>23</sup> الباني بتي، "آداب التلاوة"، ۳۶-۳۷

<sup>24</sup> النظامي، الدكتور مجيد النظامي، "نوائ وقت (جريدة يومية)"، ملتان، يوم الجمعة المبارك، ۱۳ ذي الحجة سنة ۱۴۰۲هـ، ۱ أكتوبر سنة ۱۹۸۲م، ۱۶ أسوج ۲۰۳۹ب، عدد ۹۸، صفحة جبهية و ص ۷

<sup>25</sup> الباني بتي، "آداب التلاوة"، ۳۶-۳۷

<sup>26</sup> استعراض بالنظر

<sup>27</sup> إسحاق: "تذكرة الشيخين"، ۱۷۵

## مَجْهُودَاتُهُ فِي فَنِّ التَّجْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ:

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى رَزَقَهُ هِمَّةً عَجِيبَةً لِلتَّأْلِيفِ وَالتَّصْنِيفِ بِالإِضَافَةِ إِلَى رَغْبَةٍ نَادِرَةٍ لِلتَّدْرِيسِ وَالتَّعْلِيمِ وَبِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ عَمَلَ التَّأْلِيفِ حَبْنًا إِلَى مِهْنَةِ التَّدْرِيسِ صَعَبٌ جَدًّا، وَلَكِنَّ الْقَارِئَ الْبَابِيَّ بَيَّ أَلْفَ كُتُبًا وَمَشْرُوحًا فِي عُلُومِ التَّجْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ وَالرَّسْمِ الْقُرْآنِيِّ بِأَحْسَنِ طِرَازٍ وَأَسْهَلِ أُسْلُوبٍ. وَنَدَّكُرُ هُنَا مَوْلَفَاتِ الْقَارِئِ الْبَابِيِّ وَتَعْرِيفَهَا الْمُخْتَصِرَ:

ذَكَرَ الْمُؤَلِّفِيُّ فِيضَ أَحْمَدَ: "تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ عَلَى يَدَيِ الْقَارِئِ الْبَابِيِّ بَيَّ عَدَدٌ هَائِلٌ مِنْ الطُّلَابِ حَتَّى وَصَلَ إِلَى أُلُوفٍ كَمَا عَلَّمَهُمُ الْقِرَاءَاتِ. وَكَذَلِكَ كَتَبَ الرِّسَائِلَ الْمُخْتَصِرَةَ فِي الْقِرَاءَاتِ بِاللُّغَةِ الْأُرْدِيَّةِ. وَكَانَتْ لَهُ مَهَارَةٌ بَالِغَةٌ فِي الْقِرَاءَاتِ. إِنَّهُ كَانَ يُوَدُّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَدَادًا شَدِيدًا، بَلْ كَانَ مُؤَلِّعًا بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ".<sup>28</sup>

## مَوْلَفَاتُهُ الْمَطْبُوعَةُ:

### 1. كِتَابُ "قِرَاءَةُ الْإِمَامِ نَافِعٍ عَنْ رِوَايَةِ الْقَالُونِ": (مَطْبُوعٌ)

وَيَحْتَوِي هَذَا الْكِتَابُ عَلَى قِرَاءَةِ الْإِمَامِ نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَدِينِيِّ (١٦٩-١٤٠هـ)<sup>29</sup> عَنْ رِوَايَةِ أَبِي مُوسَى عَيْسَى بْنِ مِينَا بْنِ وَرْدَانَ الْقَالُونِ (١٢٠-٢٢٠هـ)<sup>30</sup>. فَذَكَرَ الْقَارِئُ الْبَابِيُّ فِي هَذَا الْكِتَابِ تَرْجَمَةَ الْإِمَامِ نَافِعِ الْمَدِينِيِّ بِالْإِيجَازِ، ثُمَّ كَتَبَ تَرْجَمَةَ رَاوِيهِ أَبِي مُوسَى الْقَالُونِ. ثُمَّ جَاءَ الْقَارِئُ الْبَابِيُّ بِالإِصْطِلَاحَاتِ اللَّازِمَةِ وَمَنْهَا: أَلْصَلُّهُ، وَعَدَمُ الصَّلَّةِ، وَالْإِخْتِيَاسُ، وَعَيْبُهَا. وَكَذَلِكَ ذَكَرَ الْقَارِئُ الْبَابِيُّ بَيَّ أَسْؤُلًا مِنْ قِرَائَتِهِ مُوجِزًا وَفُرُوشًا مُكَرَّرَةً بِالآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ بِالتَّفْصِيلِ. ثُمَّ ذَكَرَ فِي آخِرِ كِتَابِهِ دُعَاءَ مَا تُورَّثُ لِحِفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَضَبَطَهُ.<sup>31</sup>

<sup>28</sup> المولوي، المولوي فيض أحمد، "نقش زندگي"، الناشر، المولوي الحافظ فاروق أحمد، المولوي الحافظ مسعود أحمد، (ملتان: مكتبة حقانية)، ٦٤.

<sup>29</sup> الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي أبو عبد الله شمس الدين (٦٤٣-٤٢٨هـ) "سير أعلام النبلاء"، المحقق، شعيب الأرنؤوط، بشار معروف، آخرون، (مؤسسة الرسالة، سنة النشر، ١٣٠٢هـ - ١٩٨٢م)، ٤: ٣٣٦.

<sup>30</sup> الداني، الإمام الحافظ أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني (المتوفى ٢٢٣هـ)، "جامع البيان في القراءات السبع المشهورة" تحقيق محمد الجزائري، منشورات محمد علي بيضون، دارالكتب العلمية، بيروت، لبنان: الطبعة الأولى، ١٣٢٦هـ / ٢٠٠٥م)، ٣٦.

<sup>31</sup> البابي بتي، القاري رحيم بخش البابي بتي، "قراءة الإمام نافع عن رواية القالون"، (فيصل آباد: الناشر وطبع هذا الكتاب بالمكتبة الرحيمية)، جامعة فتح الرحيم، شارع السحن، القاري أهل الله الرحيمي.

القاري رحيم بخش الباني بَيَّ وَبِحُجُودَاتِهِ فِي فَنِّ التَّحْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ

2. كِتَاب "قِرَاءَةُ الْإِمَامِ نَافِعٍ عَنِ رِوَايَةِ الْوَرُشِ": (مَطْبُوع)

وَيَشْتَمِلُ هَذَا الْكِتَابُ عَلَى قِرَاءَةِ الْإِمَامِ نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَدِينِيِّ (١٦٩-١٤٠هـ) عَنِ رِوَايَةِ أَبِي الْقَاسِمِ عُثْمَانَ بْنِ سَعِيدِ الْوَرُشِيِّ الْمِصْرِيِّ (١١٠-١٩٤هـ)<sup>32</sup>، وَبَدَأَ الْقَارِيُ الْبَانِي بِبَيِّ هَذَا الْكِتَابِ بِذِكْرِ حَيَاةِ "عُثْمَانَ الْوَرُشِيِّ"، وَكَتَبَ أُصُولًا مِّنْ رِوَايَتِهِ مُفَصَّلًا بِأَمْثَلَةٍ مِّنَ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ. ثُمَّ كَتَبَ خَاتَمَةً مُشْتَمِلَةً عَلَى الْفَصَلَيْنِ:

الْفَصْلُ الْأَوَّلُ يَحْتَوِي عَلَى الْوُجُوهِ لِعُثْمَانَ الْوَرُشِيِّ الَّتِي وَرَدَتْ فِي "طَبِيبَةِ النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ" لِأَبِي الْحَبِيبِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٨٣٣هـ) وَ"حِزْرِ الْأَمَانِيِّ وَوَجْهِ التَّهَانِي فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ" لِأَبِي الْقَاسِمِ الشَّاطِطِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ (٥٣٨-٥٩٠هـ) عَنِ طَرِيقِ "أَزْرَقٍ" وَلَا تُوجَدُ تِلْكَ الْوُجُوهُ فِي "التَّيْسِيرِ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ" لِأَبِي عَمْرٍو الدَّائِي الْأَنْدَلُسِيِّ (٣٤١-٣٢٢هـ).

الْفَصْلُ الثَّانِي يَشْتَمِلُ عَلَى الْوُجُوهِ لِعُثْمَانَ الْوَرُشِيِّ الَّتِي رُوِيَتْ عَنْ طَرِيقِ الْأَصْبَهَانِيِّ.<sup>33</sup>

3. كِتَاب "قِرَاءَةُ الْإِمَامِ الْمَكِّيِّ": (مَطْبُوع)

يَحْتَوِي هَذَا الْكِتَابُ عَلَى قِرَاءَةِ الْإِمَامِ أَبِي مَعْبُدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَثِيرِ الْمَكِّيِّ (٢٤٥-١٢٠هـ)<sup>34</sup> عَنِ رِوَايَةِ أَبِي الْحَسَنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدِ الْبَرْزِيِّ الْمَكِّيِّ (١٤٠-٢٥٠هـ)<sup>35</sup>، وَ رِوَايَةَ أَبِي عُمَرَ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقُنْبَلِيِّ الْمَكِّيِّ (١٩٥-٢٩١هـ)<sup>36</sup>. وَبَدَأَ الْقَارِيُ الْبَانِي بِبَيِّ هَذَا الْكِتَابِ بِتَرْجُمَةِ الْإِمَامِ أَبِي مَعْبُدِ الْمَكِّيِّ، ثُمَّ ذَكَرَ تَرْجُمَتَيْنِ لِزَوَائِدِهِ أَبِي الْحَسَنِ الْبَرْزِيِّ الْمَكِّيِّ وَ أَبِي عُمَرَ الْقُنْبَلِيِّ الْمَكِّيِّ. وَكَتَبَ الْقَارِيُ الْبَانِي بِبَيِّ بَعْضِ الْأُصُولِ لِقِرَاءَةِ الْإِمَامِ أَبِي مَعْبُدِ الْمَكِّيِّ وَفُرُوشَهَا الْكَامِلَةَ. ثُمَّ كَتَبَ خَاتَمَةً وَهِيَ تَشْتَمِلُ عَلَى الْفَصَلَيْنِ:

<sup>32</sup> الدائي، "جامع البيان في القراءات السبع المشهورة"، ٢٤.

<sup>33</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي، "قراءة الإمام نافع عن رواية الورش"، (فيصل آباد: الناشر وطبع هذا الكتاب بالمكتبة الرحيمية)، جامعة فتح الرحيم، شارع السحن، القاري أهل الله الرحيمي.

<sup>34</sup> الأزميري، العلامة مصطفى بن عبد الرحمن بن محمد الأزميري (المتوفى ١١٥٥هـ)، "تحرير النشر"، دراسة وتحقيق،

خالد حسن أبو الجود، دار أضواء السلف، (الرياض، المملكة السعودية العربية: الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ/٢٠٠٨م)، ٢٢.

<sup>35</sup> الزور، عبد القادر شيخ الزور، "عدة الخبر في قراءة ابن كثير"، الطبعة الثانية، ١٣٢٨هـ، بدون المطبع، ٣.

<sup>36</sup> الزور، "عدة الخبر في قراءة ابن كثير"، ٣.

أَمَّا الْفَصْلُ الْأَوَّلُ فَهُوَ يَحْتَوِي عَلَى الْوُجُوهِ لِأَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ الْمَكِّيِّ الْوَارِدَةِ فِي " طَبِيبَةِ النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ " لِأَبِي الْحَيْرِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (751-833هـ)

أَمَّا الْفَصْلُ الثَّانِي فَهُوَ يَشْتَمِلُ عَلَى الْوُجُوهِ لِأَبِي عَمْرٍو الْقُنْبَلِ الْمَكِّيِّ الَّتِي وَرَدَتْ فِي " طَبِيبَةِ النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ ". وَ فِي النَّهَائِيَةِ أَضَافَ عَبْدُ اللَّهِ الرَّحِيمِيُّ بْنُ الْقَارِيِّ الْبَابِي بَيَّ مُلْحَقًا وَهُوَ يَشْتَمِلُ عَلَى الْمَرَاجِلِ الْعَدِيدَةِ لِنَدْرِيسِ الْقِرَاءَاتِ.<sup>[37]</sup>

4. كِتَاب "قِرَاءَةُ الْإِمَامِ الْبَصْرِيِّ": (مَطْبُوع)

إِنَّ هَذَا الْكِتَابَ يَشْتَمِلُ عَلَى قِرَاءَةِ الْإِمَامِ أَبِي عَمْرٍو زَبَّانِ بْنِ عَلَاءِ بْنِ عَمَّارِ الْبَصْرِيِّ (٦٨-١٣٥هـ)<sup>38</sup>، عَنْ رِوَايَةِ أَبِي مُحَمَّدٍ يَحْيَى بْنِ مُبَارَكِ الْبَصْرِيِّ السُّوسِيِّ (١٢٨-٢٠٢هـ)<sup>39</sup>، وَرِوَايَةِ أَبِي عَمْرٍو حَفْصِ بْنِ عَمْرٍو الدُّورِيِّ (١٥٠-٢٣٦هـ)<sup>40</sup>، فَكَتَبَ الْقَارِيُّ الْبَابِي بَيَّ تَرْجَمَةَ الْإِمَامِ أَبِي عَمْرٍو الْبَصْرِيِّ وَتَرْجَمَةَ رَاوِيهِ الْأَوَّلِ أَبِي عَمْرٍو الدُّورِيِّ وَتَرْجَمَةَ رَاوِيهِ الثَّانِي أَبِي مُحَمَّدٍ السُّوسِيِّ (الْمُتَوَفَّى ٢٦١هـ). ثُمَّ ذَكَرَ أُصُولًا مِّنْ قِرَاءَةِ الْإِمَامِ أَبِي عَمْرٍو الْبَصْرِيِّ وَفُرُوشَهَا بِالتَّفْصِيلِ. وَ وَضَعَ فِي آخِرِهِ خَاتَمَةً مُشْتَمِلَةً عَلَى الْوُجُوهِ لِقِرَاءَةِ الْإِمَامِ أَبِي عَمْرٍو الْبَصْرِيِّ الَّتِي وَرَدَتْ فِي " طَبِيبَةِ النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ " لِأَبِي الْحَيْرِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٨٣٣هـ) فَحَقَّقَهَا، وَلَا تُوجَدُ هَذِهِ الْوُجُوهُ فِي " حِزْرِ الْأَمَانِيِّ وَوَجْهِ التَّهَائِنِ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ " لِأَبِي الْقَاسِمِ الشَّاطِئِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ (٥٣٨-٥٩٠هـ).<sup>41</sup>

<sup>37</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي؛ "قراءة الإمام المكي"، (فيصل آباد: الناشر وطبع هذا الكتاب بالمكتبة الرحيمية)، جامعة فتح الرحيم، شارع السجن، القاري أهل الله الرحيمي

<sup>38</sup> الأزميري، "تحرير النشر"، ٢٣

<sup>39</sup> ضمرة، توفيق إبراهيم ضمرة، "أحلى دروسي في رواية السوسي من قراءة أبي عمرو البصري"، (المملكة الأردنية الهاشمية: المكتبة الوطنية، الطبعة الأولى، ١٣٢٨هـ/٢٠٠٤م)، ١٣

<sup>40</sup> ضمرة، توفيق إبراهيم ضمرة، "غاية سروري في غاية الدوري من قراءة أبي عمرو البصري"، (المملكة الأردنية الهاشمية: المكتبة الوطنية، الطبعة الأولى، ١٣٢٨هـ/٢٠٠٤م)، ١٠

<sup>41</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي؛ "قراءة الإمام البصري"، (فيصل آباد: الناشر وطبع هذا الكتاب بالمكتبة الرحيمية)، جامعة فتح الرحيم، شارع السجن، القاري أهل الله الرحيمي.



عِيَّاشٍ، ثُمَّ دَكَرَ الْفُرُوشَ الْكَامِلَةَ بِالْآيَاتِ الْفُرَاتِيَّةِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ دَكَرَ الْوُجُوهَ الَّتِي رَوَاهَا أَبُو بَكْرٍ وَحَفْصٌ عَنْ

طَرِيقٍ "طَبِيبَةَ النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ" لِأَبِي الْحَيْرِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٥٨٣٣هـ).<sup>49</sup>

7. كِتَابُ "قِرَاءَةُ الْإِمَامِ حَمْرَةَ الْكُوفِيِّ": (مَطْبُوعٌ)

وَدَكَرَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَنِي فِي هَذَا الْكِتَابِ الْقِرَاءَةَ لِلْإِمَامِ أَبِي عَمَّارَةَ حَمْرَةَ بْنِ حَيْبِ الْكُوفِيِّ

(٨٠-١٥٦هـ)<sup>50</sup>، عَنْ رِوَايَةِ أَبِي مُحَمَّدٍ خَلْفِ بْنِ هِشَامِ بْنِ ثَعْلَبِ الْأَسَدِيِّ (١٥٠-٢٢٩هـ)<sup>51</sup>، وَرِوَايَةِ أَبِي

عَيْسَى خَلَادِ بْنِ خَالِدِ الشَّيْبَانِيِّ (الْمُتَوَفَّى ٢٢٠هـ).<sup>52</sup> فَكَتَبَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَنِي تَرْجَمَةَ الْإِمَامِ أَبِي عَمَّارَةَ

الْكُوفِيِّ ثُمَّ دَكَرَ تَرْجَمَتَيْنِ لِزَوَائِدِهِ أَبِي مُحَمَّدِ الْأَسَدِيِّ وَ أَبِي عَيْسَى الشَّيْبَانِيِّ. ثُمَّ دَكَرَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَنِي

أَصُولًا مِّنْ قِرَاءَةِ الْإِمَامِ أَبِي عَمَّارَةَ الْكُوفِيِّ وَبَعْدَ ذَلِكَ جَاءَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَنِي بِالْفُرُوشِ كُلِّهَا مِّنَ الرِّوَايَتَيْنِ.

وَكَذَلِكَ دَكَرَ الْوُجُوهَ لِقِرَاءَةِ الْكُوفِيِّ الْمَدْكُورَةِ فِي "طَبِيبَةَ النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ" لِأَبِي الْحَيْرِ الْجَزْرِيِّ

الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٥٨٣٣هـ) أَحْيَرًا.<sup>53</sup>

8. كِتَابُ "قِرَاءَةُ الْإِمَامِ الْكِسَائِيِّ": (مَطْبُوعٌ)

إِنَّ الْقَارِئَ الْبَابِي بَنِي قَدْ جَمَعَ فِي هَذَا الْكِتَابِ قِرَاءَةَ الْإِمَامِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ حَمْرَةَ الْكِسَائِيِّ

(١١٩-١٨٩هـ)<sup>54</sup>، عَنْ رِوَايَةِ أَبِي الْحَارِثِ لَيْثِ بْنِ خَالِدِ الْبَغْدَادِيِّ (الْمُتَوَفَّى ٢٣٠هـ)<sup>55</sup>، وَعَنْ رِوَايَةِ أَبِي عَمَرَ

<sup>49</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي، "قراءة الإمام عاصم"، (فيصل آباد: الناشر طبع هذا الكتاب بالمكتبة الرحيمية)، جامعة فتح الرحيم، شارع السجن، القاري أهل الله الرحيمي.

<sup>50</sup> الأزميري، "تحرير النشر"، ٢٢،

<sup>51</sup> ابن المنذر، أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي "الجرح والتعديل"،

المحقق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، دائرة المعارف العثمانية، ١٣٤١هـ-١٩٥٢م، عدد المجلدات، ٩، ٣: ٣٤٢

<sup>52</sup> شكري، "مقدمات في علم القراءات"، ١٢٠،

<sup>53</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي، "قراءة الإمام حمزة الكوفي"، وطبع هذا الكتاب بالمكتبة الرحيمية، جامعة

فتح الرحيم، شارع السجن، فيصل آباد. الناشر: القاري أهل الله الرحيمي.

<sup>54</sup> الأزميري، "تحرير النشر"، ٢٢،

<sup>55</sup> شكري، "مقدمات في علم القراءات"، ١٢٠،

أَقَارِي رَجِيمٌ بَخْشُ الْبَابِيِّ بَيْتِي وَبِحُجُودَاتِهِ فِي فَنِّ التَّحْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ

حَفْصِ بْنِ عُمَرَ الدُّورِيِّ (١٥٠ - ٢٣٦هـ)<sup>56</sup>. وَبَدَأَ الْقَارِيُّ الْبَابِي بَيْتِي كِتَابَهُ بِتَرْجَمَةِ الْإِمَامِ أَبِي الْحَسَنِ الْكِسَائِيِّ، ثُمَّ ذَكَرَ تَرْجَمَتَيْنِ لِزَاوِيَتَيْهِ أَبِي الْحَارِثِ الْبُعْدَادِيِّ وَ أَبِي عُمَرَ الدُّورِيِّ بِالْإِنْجَازِ. ثُمَّ ذَكَرَ أُصُولًا مِنْ قِرَاءَتِهِ وَفُرُوشًا مُكْرَرَةً بِأَمثلةٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. وَإِنَّ الْقَارِيَّ عَبْدَ اللَّهِ الرَّحِيمِيَّ بْنَ الْقَارِيَّ الْبَابِيَّ بَيْتِي أَضَافَ إِلَى نَهَايَةِ الْكِتَابِ مُلْحَقًا بَيْتَيْنِ الْمَرَّاحِلِ لِتَدْرِيسِ الْقِرَاءَاتِ حَسَبَ عَمَلِ الْأَيْمَةِ الْكِرَامِ.<sup>[57]</sup>

9. كِتَابُ "الْقِرَاءَاتِ الثَّلَاثُ": (مَطْبُوع)

وَيَشْتَمِلُ هَذَا الْكِتَابُ عَلَى ثَلَاثِ قِرَاءَاتٍ. وَبَدَأَ الْقَارِيُّ الْبَابِي بَيْتِي كِتَابَهُ بِتَرْجَمَةِ الْإِمَامِ الْأَوَّلِ أَبِي جَعْفَرٍ يَزِيدَ بْنِ قَعْقَاعِ الْمَدِينِيِّ (الْمُتَوَفَّى ١٣٠هـ)<sup>58</sup>، وَبِتَرْجَمَتَيْنِ لِزَاوِيَتَيْهِ أَبِي الْحَارِثِ عَيْسَى بْنِ وَزْدَانَ الْمَدِينِيِّ (الْمُتَوَفَّى ١٦٠هـ)<sup>59</sup> وَ سُلَيْمَانَ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ جَمَّازٍ (الْمُتَوَفَّى ١٤٠هـ)<sup>60</sup>. ثُمَّ ذَكَرَ أُصُولًا وَفُرُوشًا لِقِرَاءَاتِهِ. ثُمَّ كَتَبَ تَرْجَمَةَ الْإِمَامِ الثَّانِي أَبِي مُحَمَّدٍ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ (الْمُتَوَفَّى ٢٠٥هـ)<sup>61</sup>، وَتَرْجَمَتَيْنِ لِزَاوِيَتَيْهِ رُوَيْسَ (الْمُتَوَفَّى ٢٣٨هـ)<sup>62</sup>، وَ رُوحَ بْنِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ (الْمُتَوَفَّى ٢٣٣هـ)<sup>63</sup>. ثُمَّ ذَكَرَ أُصُولًا وَفُرُوشًا

<sup>56</sup> الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي دمشقي (المتوفى: ١٣٩٦هـ)، "الأعلام قاموس

تراجم"، دار العلم للملايين، ٢٠٠٢م، عدد المجلدات، ٨: ٢؛ ٢٦٣

<sup>57</sup> البابي بتي: القاري رحيم بخش البابي بتي؛ "قراءة الإمام الكوفي"، وطُبع هذا الكتاب بالمكتبة الرحيمية، جامعة فتح الرحيم، شارع السجن، فيصل آباد. الناشر: القاري أهل الله الرحيمي.

<sup>58</sup> المصري: محمد نيهان بن حسين المصري، "المسك الأذفر في قراءة الإمام أبي جعفر"، (المكة المكرمة: جامعة أم

القرى، الطبعة الأولى، ١٣٣٢هـ/٢٠١١م)، ٥.

<sup>59</sup> شكري، "مقدمات في علم القراءات"، ١٢١

<sup>60</sup> الجزري، شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (المتوفى: ٨٣٣هـ)؛ "النشر في القراءات العشر"

المحقق، علي محمد الضباع (المتوفى ١٣٨٠هـ)، المطبعة التجارية الكبرى، تصوير دار الكتاب العلمية، عدد الأجزاء، ٢، ١: ١٤٩

<sup>61</sup> الصقلي: العلامة عبدالرحمن بن عتيق بن خلف المعروف بابن الفجار الصقلي (المتوفى ٥١٦هـ)؛ "مفردة يعقوب"، دراسة وتحقيق إيهاب أحمد فكري وخالده حسن أبو الجود، دار أضواء السلف، (الرياض، المملكة السعودية العربية:

الطبعة الأولى، ١٣٢٨هـ / ٢٠٠٨م)، ٣٩٠

<sup>62</sup> شكري، "مقدمات في علم القراءات"، ١٢١

<sup>63</sup> ابن حيان، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبُد، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البستي

(المتوفى ٣٥٣هـ)؛ "الثقات لابن حبان"، وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية تحت مراقبة: الدكتور محمد عبد المعيد خان

لِقِرَاءَاتِهِ وَأَخِيرًا، كَتَبَ حَيَاةَ الْإِمَامِ الثَّلَاثِ أَبِي مُحَمَّدٍ خَلْفِ بْنِ هِشَامِ بْنِ تَعَلْبِ الْأَسَدِيِّ (١٥٠-١٥٠) ٦٤، وَحَيَاةَ رَاوِيَيْهِ أَبِي يَعْقُوبَ إِسْحَاقَ بْنَ إِبرَاهِيمَ (الْمُتَوَفَّى ٢٨٦هـ) ٦٥، وَ أَبِي الْحَسَنِ إِدْرِيسَ بْنَ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْحَدَّادِ (الْمُتَوَفَّى ٢٩٢هـ) ٦٦. ثُمَّ ذَكَرَ أُصُولًا وَفُرُوشًا لِقِرَاءَاتِهِ. وَإِنَّ تَلْمِيذَهُ مُحَمَّدَ طَاهِرَ الرَّحِيمِيِّ قَدْ رَسَمَ خَرِطَةً مُشْتَمِلَةً عَلَى جَدْوَلِ الطُّرُقِ لِلْقِرَاءَاتِ الثَّلَاثِ، وَعَلَى الْوُجُوهِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي "طَبِيبَةِ النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ" لِأَبِي الْحَيْرِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٨٣٣هـ) وَ "النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ" لِأَبِي الْحَيْرِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٨٣٣هـ)، فَقَدْ أُحِقَّتْ تِلْكَ الْخَرِطَةُ بِأَحْرِ الْكِتَابِ. ٦٧

10. كِتَابٌ "تَكْمِيلُ الْأَجْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ": (مَطْبُوعٌ)

يَحْتَوِي هَذَا الْكِتَابُ عَلَى الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ وَأُصُولِهَا وَفُرُوشِهَا. وَبَدَأَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَيِّنَ كِتَابَهُ بِجَدْوَلٍ مُشْتَمِلَةٍ عَلَى الرُّمُوزِ الْمُفْرَدَةِ وَالرُّمُوزِ الْمُرَكَّبَةِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى أَيْمَةِ الْقِرَاءَاتِ وَرُوتِهِمْ. ثُمَّ ذَكَرَ أُصُولًا وَفَوَاعِدَ مِنْ قِرَاءَاتِهِمْ بِالتَّفْصِيلِ. وَ بَعْدَ ذَلِكَ جَاءَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَيِّنَ بِالْفُرُوشِ الْمَكْرَرَةِ لِآيَاتِ الْقُرْآنِ. وَأَخِيرًا، كَتَبَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَيِّنَ مُلْحَفًا يَشْتَمِلُ عَلَى الْإِفْرَادِ وَالْجَمْعِ فِي الْقِرَاءَاتِ. ٦٨

11. كِتَابٌ "الْمُهَدَّبَةُ فِي وُجُوهِ الطَّبِيبَةِ": (مَطْبُوعٌ)

وَقَدْ أَلَفَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَيِّنَ هَذَا الْكِتَابَ فِي الْوُجُوهِ الَّتِي ذَكَرَهَا الْإِمَامُ أَبُو الْحَيْرِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَزْرِيُّ الشَّافِعِيُّ (٤٥١-٨٣٣هـ) فِي كِتَابِهِ "طَبِيبَةِ النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ"، وَلَا تُوجَدُ تِلْكَ الْوُجُوهُ فِي "حِزْرِ الْأَمَانِيِّ وَوَجْهِ التَّهَانِيِّ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ" لِأَبِي الْقَاسِمِ الشَّاطِئِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ (٥٣٨-٥٩٠هـ) وَ "الدَّرَّةُ"

مدير دائرة المعارف العثمانية، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند، الطبعة الأولى، ١٣٩٣ هـ / ١٩٤٣ م، عدد الأجزاء، ٩؛ ٨:٢٢٢

٦٤ المصري، محمد نبهان بن حسين المصري، "رحيق الأزهار في قراءة الإمام العاشر خلف بن هشام البزار"، (المكة المكرمة: جامعة أم القرى، الطبعة الأولى، ١٤٣٢هـ/٢٠١١م)، ٤،

٦٥ شكري، "مقدمات في علم القراءات"، ١٢٢

٦٦ الجزري، "غاية النهاية في طبقات القراء"، ١: ١٥٣

٦٧ الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي، "القراءات الثلاث"، (فيصل آباد: الناشر طبع هذا الكتاب بالمكتبة الرحيمية، جامعة فتح الرحيم)، شارع السجن، القاري أهل الله الرحيمي.

٦٨ الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي، "تكميل الأجر في القراءات العشر"، (فيصل آباد: الناشر طبع هذا الكتاب بالمكتبة الرحيمية، جامعة فتح الرحيم، شارع السجن، القاري أهل الله الرحيمي).

القاري رحيم بخش الباني بَيَّ وَبِحُجُودَاتِهِ فِي فَنِّ التَّحْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ

المُضَيِّقَةِ فِي قِرَاءَاتِ الْأَيْمَةِ الثَّلَاثَةِ الْمَرْصُوبَةِ" لِأَبِي الْحَيْرِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٥٨٣٣هـ)، فَجَمَعَ الْقَارِئُ تِلْكَ الْوُجُوهَ فِي هَذَا الْكِتَابِ بِاللُّغَةِ الْأُرْدِيَّةِ وَسَهَّلَهَا بِأَسْلُوبٍ جَيِّدٍ. وَبَدَأَ الْقَارِئُ الْبَانِي بَيَّ هَذَا الْكِتَابَ بِجَدُولٍ صَغِيرٍ لِأَسْمَاءِ أَيْمَةِ الْقِرَاءَةِ وَرُؤَاثِمِهِمْ. ثُمَّ جَاءَ الْقَارِئُ الْبَانِي بَيَّ بِأَصُولٍ مِّنَ الْقِرَاءَاتِ وَقَوَاعِدِهَا بِالتَّفْصِيلِ. وَفِي النِّهَائَةِ كَتَبَ فُرُوشًا كَامِلَةً بِأَمْتِلَةٍ مِّنَ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ.<sup>69</sup>

12. كِتَابٌ "تَكْتِيْرُ النَّفْعِ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ": (مَطْبُوعٌ)

ذَكَرَ الْقَارِئُ الْبَانِي بَيَّ فِي هَذَا الْكِتَابِ تَرَاجِمَ الْأَيْمَةِ الْكِرَامِ لِلْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ وَبَعَدَ تَرَاجِمَهُمْ كَتَبَ حَيَاةَ رُؤَاثِمِهِمْ. وَكَذَلِكَ جَاءَ الْمُؤَلِّفُ بِأَصُولٍ وَقَوَاعِدَ لِأَيْمَةِ الْقِرَاءَةِ كُلِّهِمْ، ثُمَّ ذَكَرَ فُرُوشًا مُكْرَّرَةً بِالْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ عَنِ الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ.<sup>70</sup>

13. كِتَابٌ "الْمَرْأَةُ النَّبِيْرَةُ فِي حَلِّ الطَّبِيْبَةِ": (مَطْبُوعٌ)

إِنَّ الطَّبِيْبَةَ كِتَابٌ مِّنْ كُتُبِ الْإِمَامِ أَبِي الْحَيْرِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٥٨٣٣هـ). وَيَشْتَمِلُ هَذَا الْكِتَابُ عَلَى ١٠١٥ بَيْتٍ فِي أَصُولِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ وَقَوَاعِدِهَا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. وَشَرَحَ الْقَارِئُ الْبَانِي بَيَّ عَلَيْهِ شَرْحًا مُفِيدًا بِاللُّغَةِ الْأُرْدِيَّةِ، وَوَضَّحَ مَسَائِلَ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ الصَّعْبَةَ تَوْضِيْحًا جَيِّدًا. وَكَذَلِكَ ذَكَرَ طُرُقَ الْقِرَاءَاتِ وَاخْتِلَافَاتِهَا مُفَصَّلًا. ثُمَّ بَيَّنَّ الْوُجُوهَ وَالرُّمُوزَ الَّتِي وَرَدَتْ فِي "الطَّبِيْبَةِ النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ" لِأَبِي الْحَيْرِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٥٨٣٣هـ) بِالْإِنْجَازِ.<sup>71</sup>

14. كِتَابٌ "الْعَطَايَا الْوَهْبِيَّةُ فِي شَرْحِ الْمُقَدِّمَةِ الْجَزْرِيَّةِ": (مَطْبُوعٌ)

إِنَّ الْمُقَدِّمَةَ الْجَزْرِيَّةَ مُؤَلَّفَةٌ مِّنْ مُؤَلَّفَاتِ الْإِمَامِ أَبِي الْحَيْرِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٥٨٣٣هـ). وَتَشْتَمِلُ هَذِهِ الْمُقَدِّمَةُ عَلَى ١٥٩ بَيْتٍ فِي أَصُولِ التَّحْوِيدِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. فَكَتَبَ الْقَارِئُ

<sup>69</sup> الباني بَيَّ، القاري رحيم بخش الباني بَيَّ؛ "المهذبة في وجوه الطيبة"، (ملتان: حسين آگاهي، وطبع هذا الكتاب في مؤسسة نشر القراءة والعلوم الإسلامية)، بمسجد سراجان.

<sup>70</sup> الباني بَيَّ، القاري رحيم بخش الباني بَيَّ؛ "تكتيْرُ النَّفْعِ فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ"، (ملتان: حسين آگاهي، وطبع هذا الكتاب في مؤسسة نشر القراءة والعلوم الإسلامية)، بمسجد سراجان.

<sup>71</sup> الباني بَيَّ، القاري رحيم بخش الباني بَيَّ؛ "المرأة النبيرة في حل الطيبة"، (ملتان: حسين آگاهي، وطبع هذا الكتاب في مؤسسة نشر القراءة والعلوم الإسلامية)، بمسجد سراجان.

الباني بَيَّ شَرْحًا مُوجِزًا عَلَى هَذِهِ الْمَقْدَمَةِ بِاللُّغَةِ الْأُرْدِيَّةِ. وَ وَضَحَ التَّرَاكِبَ النَّحْوِيَّةَ وَ بَيَّنَّ الْمَبَاحِثَ  
اللُّغَوِيَّةَ الصَّعْبَةَ الَّتِي وَرَدَتْ فِيهَا. وَكَذَلِكَ ذَكَرَ أَوْزَانَ الْأَيَّاتِ وَ تَقْطِيعَهَا فِي آخِرِ شَرْحِهِ.<sup>72</sup>

15. كِتَاب "تَاجِ الْمَصَاحِفِ": (مَطْبُوع)

هَذِهِ رِسَالَةٌ مُخْتَصِرَةٌ مِّنْ مُّؤَلَّفَاتِ الْقَارِيِّ الْبَانِيِّ بَيَّ، وَكَتَبَ فِيهَا فَصَائِلَ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ  
مُسْتَشْهِدًا بِالآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ وَالْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ. وَكَذَلِكَ ذَكَرَ فِيهَا مَسَائِلَ التَّجْوِيدِ وَ قَوَاعِدَهُ  
بِأَسْلُوبٍ جَيِّدٍ. وَ قَدْ طَبَعَتِ الْمَكْتَبَةُ الْمَجِيدِيَّةُ هَذِهِ الرَّسَالَةَ بِالْمُصْحَفِ الشَّرِيفِ.<sup>73</sup>

16. كِتَاب "الْحَطُّ الْعُثْمَانِيُّ فِي الرَّسْمِ الْقُرْآنِيِّ": (مَطْبُوع)

إِنَّ الْقَارِيَّ الْبَانِيَّ بَيَّ بَحَثَ فِي هَذَا الْكِتَابِ عَنِ الرَّسْمِ الْقُرْآنِيِّ الَّذِي كَانَ مُرَوِّجًا فِي عَهْدِ  
عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ). وَجَاءَ الْمُؤَلَّفُ بِأَمْثَلَةٍ مِّنَ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ فِي هَذَا الصَّدَدِ لِتَوْضِيحِ  
الرَّسْمِ الْقُرْآنِيِّ. ثُمَّ ذَكَرَ أُصُولًا مِّنَ الرَّسْمِ وَالْحَطِّ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَ قَوَاعِدَهُ. وَكَذَلِكَ ذَكَرَ فُرُوشًا مُّكْرَرَةً  
حَسَبَ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ.<sup>74</sup>

17. كِتَاب "هُدَايَاتِ الرَّحِيمِ فِي آيَاتِ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ": (مَطْبُوع)

يَشْتَمِلُ هَذَا الْكِتَابُ الْمُخْتَصِرُ عَلَى بَابَيْنِ:

الْبَابُ الْأَوَّلُ يَحْتَوِي عَلَى عَدَدِ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ، وَذَكَرَ الْقَارِيُّ الْبَانِيُّ بَيَّ الْأَيْمَةَ الَّتِي قَامُوا لِعَدِّ  
الْآيِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ. وَكَذَلِكَ ذَكَرَ الْمُصْطَلَحَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي أَوْقَافِ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ.  
الْبَابُ الثَّانِي يَشْتَمِلُ عَلَى اخْتِلَافِ عَدَدِ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ، وَبَيَّنَّ الْمَوَاقِعَ الَّتِي يُوَجَدُ فِيهَا فَرْقٌ  
فِي الْوَقْفِ، وَالْوَصْلِ، وَالْإِبْتِدَاءِ، وَالْإِعَادَةَ بِسَبَبِ اخْتِلَافِ الْقِرَاءَةِ. وَفِي آخِرِ الْكِتَابِ مُلْحَقٌ أَلْفُهُ تَلْمِيذُهُ  
الْقَارِيُّ مُحَمَّدٌ طَاهِرٌ الرَّحِيمِيُّ فِي فَنِّ إِحْصَاءِ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ.<sup>75</sup>

<sup>72</sup> الباني بَيَّ، القاري رحيم بخش الباني بَيَّ؛ "العطايا الوهبيّة في شرح المقدمة الجزريّة"، طبع هذا الكتاب في مؤسسة  
نشر القراءة والعلوم الإسلامية، بمسجد سراجان، حسين آگاهي، ملتان. الناشر: القاري محمد إسحاق الملطاني.

<sup>73</sup> الباني بَيَّ، القاري رحيم بخش الباني بَيَّ؛ "تاج المصاحف"، وطبعت هذه الرسالة الصغيرة بالمكتبة المجيدية، في  
خارج باب بوهر، (Buhar Gate) ملتان.

<sup>74</sup> الباني بَيَّ، القاري رحيم بخش الباني بَيَّ؛ "الخط العثماني في الرسم القرآني"، (لاهور: طبع هذا الكتاب بجامعة عبيد  
الرحيم)، بلدة الجوهري (Johar Town).

<sup>75</sup> الباني بَيَّ، القاري رحيم بخش الباني بَيَّ؛ "هدايات الرحيم في آيات الكتاب الحكيم"، (ملتان: حسين آگاهي، طبع  
هذا الكتاب في مؤسسة نشر القراءة والعلوم الإسلامية)، بمسجد سراجان.

القارئ رحيم بخش الباني بَيَّ وَبِحُجُودَاتِهِ فِي فَنِّ التَّحْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ

18. كِتَاب "آدَابُ التَّلَاوَةِ": (مَطْبُوع)

وَ ذَكَرَ الْقَارِئُ الْبَانِي بَيَّ فِيهِ فُضَائِلَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَتِلَاوَتِهِ وَمَكَانَةَ الْحِفَاطِ عِنْدَ رَجْمِهِ. ثُمَّ كَتَبَ بَعْضًا مِّنَ الْمَسَائِلِ لِلْقِرَاءَاتِ، وَ ذَكَرَ التَّرْتِيبَ لِتَدْرِيسِهَا. وَبِالإِضَافَةِ إِلَى ذَلِكَ ضَمَّ الْقَارِئُ الْبَانِي بَيَّ رِسَالَتَهُ "الطَّرِيقَةُ لِخْتَمِ الْقُرْآنِ" إِلَى هَيَاتِهِ. وَكَذَلِكَ ذَكَرَ ابْنُهُ الْقَارِئُ عُبَيْدُ اللَّهِ الرَّحِيمِيُّ التَّقَارِيطُ وَ تَرْجَمَهُ الْقَارِئُ الْبَانِي بَيَّ فِي بَدَايَةِ هَذَا الْكِتَابِ، وَ زَادَ أَيْضًا حَاشِيَةً رَاقِعَةً بِأَسْلُوبٍ جَيِّدٍ.<sup>76</sup>

19. كِتَاب "حُفَّةُ الْحِفَاطِ الْمَعْرُوفُ بِمُتَشَابِهَاتِ الْقُرْآنِ": (مَطْبُوع)

إِنَّ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ أَلْفَاطًا وَأَيَاتٍ تَتَشَابَهُ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ، مَا تُسَبِّبُ صُعُوبَةً لِلْحِفَاطِ الْكِرَامِ فِي أَثْنَاءِ تِلَاوَةِ الْقُرْآنِ. فَجَمَعَ الْقَارِئُ الْبَانِي بَيَّ تِلْكَ الْأَلْفَاطَ وَالْآيَاتِ فِي هَذَا الْكِتَابِ بِتَرْتِيبٍ خَاصٍ لِسَهُولَةِ الْحِفَاطِ الْكِرَامِ وَالْمُتَعَلِّمِينَ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْمُعَلِّمِينَ لَهُ. إِنَّ هَذَا الْكِتَابَ هَدِيَّةٌ نَادِرَةٌ هُمْ.<sup>77</sup>

20. كِتَاب "الطَّرِيقَةُ الْمُسْتَحَبَّةُ لِخْتَمِ الْقُرْآنِ": (مَطْبُوع)

إِنَّ الْقَارِئَ قَدْ شَرَحَ الْآيَاتِ الْعَرَبِيَّةَ الْوَارِدَةَ فِي آخِرِ "طَبِيبَةِ النَّشْرِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ" لِأَبِي الْحَيْرِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٨٣٣هـ) شَرْحًا مُفِيدًا بِاللُّغَةِ الْأُرْدِيَّةِ وَسَمَّاهُ "خْتَمُ قُرْآنِ كَامِطِ طَرِيقَهُ" (الطَّرِيقَةُ الْمُسْتَحَبَّةُ لِخْتَمِ الْقُرْآنِ). وَهَذِهِ رِسَالَةٌ صَغِيرَةٌ ذَكَرَ فِيهَا الْقَارِئُ الْبَانِي بَيَّ الْعَنَاوِينَ الْمُعَدَّدَةَ وَمِنْهَا: "الطَّرِيقَةُ لِخْتَمِ الْقُرْآنِ فِي صَلَاةِ التَّرَاوِيحِ"، وَ "الدُّعَاءُ عِنْدَ خْتَمِ الْقُرْآنِ وَأَدَابِهِ"، وَ "النَّاسُ مُسْتَجَابُونَ بِالدُّعَوَاتِ" وَغَيْرُ ذَلِكَ.<sup>78</sup>

21. كِتَاب "مَجْمَعُ الْبَحْرَيْنِ": (مَطْبُوع)

وَجَمَعَ الْقَارِئُ الْبَانِي بَيَّ فِيهِ الْقَصِيدَاتِ الطُّوَيْلَاتِ، قَصِيدَةَ "حَزْرِ الْأَمَانِي وَوَجْهِ التَّهَانِي فِي الْقِرَاءَاتِ السَّبْعِ" لِأَبِي الْقَاسِمِ الشَّاطِئِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ (٥٣٨-٥٩٠هـ) وَ قَصِيدَةَ "الدَّرَّةُ الْمُضِيئَةُ فِي الْقِرَاءَاتِ الْأَيْمَةُ الثَّلَاثَةُ الْمُرْضِيَّةُ" لِأَبِي الْحَيْرِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٨٣٣هـ). وَسَمَّاهُ "مَجْمَعُ الْبَحْرَيْنِ" لِأَنَّهُ يَشْتَمِلُ

<sup>76</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي، "آداب التلاوة"، (ملتان: حسين آگاهي، طبع هذا الكتاب في مؤسسة نشر القراءة والعلوم الإسلامية)، بمسجد سراجان.

<sup>77</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي، "متشابهات القرآن"، (ملتان: حسين آگاهي، وطبع هذا الكتاب في مؤسسة نشر القراءة والعلوم الإسلامية)، بمسجد سراجان.

<sup>78</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي، "الطريقة المستحبة لختم القرآن"، (ملتان: حسين آگاهي، طبع هذا الكتاب في مؤسسة نشر القراءة والعلوم الإسلامية)، بمسجد سراجان.

عَلَى قَصِيدَتَيْنِ وَهُمَا فِي الْبَحْرِ الطَّوِيلِ. وَأَصَافَ إِلَى آخِرِهِ مُلْحَقًا يَشْتَمِلُ عَلَى تَرْجَمَتَيْنِ: تَرْجَمَةُ الْإِمَامِ أَبِي الْقَاسِمِ الشَّاطِئِيِّ الْأَنْدَلُسِيِّ (٥٣٨-٥٩٠هـ) وَ تَرْجَمَةُ الْإِمَامِ أَبِي الْخَيْرِ الْجَزْرِيِّ الشَّافِعِيِّ (٤٥١-٥٨٣هـ).<sup>79</sup>

22. كِتَابٌ "خَمْسَةُ أَجْزَاءٍ تَجْوِيدِيَّةٍ ذَاتِ سِتَّةِ عَشَرَ سَطْرًا مِنْ ٢٦ إِلَى ٣٠: (مَطْبُوعٌ)

يَشْتَمِلُ هَذَا الْكِتَابُ عَلَى خَمْسَةِ أَجْزَاءٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مِنْ سِتَّةِ وَعِشْرِينَ إِلَى ثَلَاثِينَ. كَتَبَ الْقَارِيُّ الْبَابِيُّ بَنِي بِأَسْلُوبِ التَّجْوِيدِ وَسَمَّاهُ بِاللُّغَةِ الْأَزْدِيَّةِ "سُورَةُ سَطْرِي تَجْوِيدِي پانچ پارے ٣٠ تا ٣٦" (خَمْسَةُ أَجْزَاءٍ تَجْوِيدِيَّةٍ ذَاتِ سِتَّةِ عَشَرَ سَطْرًا مِنْ سِتَّةِ وَعِشْرِينَ إِلَى ثَلَاثِينَ). ذَكَرَ فِي الْبِدَايَةِ مَكَانَةَ الْحِفَاطِ الْكَرَامِ عِنْدَ رَجْمٍ بِأَدْلَةِ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ وَ كَتَبَ بَعْضَ قَوَاعِدِ التَّجْوِيدِ. ثُمَّ طَبَّقَهَا عَلَى حَوَاشِيهِ لِكَيْ يَفْهَمَ الْقَارِيُّ الْمُتَبَدِّئُ أُصُولَ التَّجْوِيدِ بِسَهُولَةٍ فِي زَمَنِ قَلِيلٍ. وَ كَذَلِكَ جَاءَ الْمُؤَلِّفُ بِبَعْضِ الْأَذْكَارِ وَالْأَدْعِيَةِ الْمَسْنُونَةِ فِي النَّهَائَةِ. طُبِعَ هَذَا الْكِتَابُ بِإِذَارَةِ إِشَاعَتِ الْخَيْرِ مِلْتَانِ.<sup>80</sup>

مُؤَلَّفَاتُهُ الْمَفْقُودَةُ:

23. كِتَابٌ "التَّنْوِيرُ فِي شَرْحِ التَّيْسِيرِ": (مَفْقُودٌ)

إِنَّ كِتَابَ "التَّيْسِيرُ فِي الْقُرْآنِ السَّبْعِ" مِنْ كُتُبِ أَبِي عَمْرٍو عُثْمَانَ بْنِ سَعِيدِ الدَّائِي الْأَنْدَلُسِيِّ (٣٤١-٤٢٢هـ).<sup>81</sup> وَكَتَبَ فِيهِ أُصُولَ الْقُرْآنِ السَّبْعِ وَفُرُوشَهَا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، فَتَرْجَمَ الْقَارِيُّ الْبَابِيُّ بَنِي هَذَا الْكِتَابَ بِاللُّغَةِ الْأَزْدِيَّةِ وَشَرَحَهُ شَرْحًا مُفِيدًا سَنَةَ ١٣٤١هـ وَسَمَّاهُ "التَّنْوِيرُ فِي شَرْحِ التَّيْسِيرِ". فَذَكَرَ الْقَارِيُّ الْبَابِيُّ بَنِي فِيهِ مَسَائِلَ الْقُرْآنِ وَقَوَاعِدَهَا بِأَسْلُوبٍ سَهْلٍ. وَقَالَ الْقَارِيُّ بِنَفْسِهِ: قَدْ تَشَرَّفْتُ بِزِيَارَةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ، وَأَمَّا هَذَا الشَّرْحُ فَهُوَ بِرِكَاتِ زِيَارَتِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ آلِهِ وَسَلَّمَ.<sup>82</sup>

<sup>79</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي؛ "مجمع البحرين"، (فيصل آباد: الناشر طبع هذا الكتاب بالمكتبة الرحيمية، جامعة فتح الرحيم، شارع السجن)، القاري أهل الله الرحيمي.

<sup>80</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي؛ "سورة سطرى تجويدى پانچ پارے ٣٠ تا ٣٦"، طبع هذه المجموعة بإدارة إشاعة الخير، بمدينة ملتان.

<sup>81</sup> المالقي، "شرح كتاب التيسير للداني في القراءات المستمى الدر النثر والعذب النمير"، ٨٣

<sup>82</sup> طاهر الرحيمي، أبو زين العابدين القاري محمد طاهر الرحيمي؛ "دلکش نقش"، الناشر، الجامعة الرحيمية، (ملتان: دار النشر إشاعة القراءات، مسجد باب الرحمة، مغل آباد)، البلد، ٢٥

أَقَارِي رَحِيمِ بَخْشِ الْبَابِيِّ وَبِحُجُودَاتِهِ فِي فَنِّ التَّحْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ

24. كِتَاب "غَايَةُ الْمَهْرَةِ فِي الْأَرْبَعَةِ بَعْدَ الْعَشْرَةِ": (مُفْتَوِّد)

إِنَّ الشَّيْخَ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ الْحَسَنِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْمُتَوَلِّيَّ (١٢٣٨هـ/١٨٣٢م - ١٣١٣هـ/١٨٩٥م)<sup>83</sup> كَتَبَ فَصِيْدَهُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي مَسَائِلِ الْقِرَاءَةِ بِاسْمِ " الْفَوَائِدِ الْمُعْتَبَرَةِ فِي الْقِرَاءَاتِ الْأَرْبَعِ بَعْدَ الْعَشْرَةِ " فَتَرَحَّمَهَا الْقَارِئُ الْبَابِيُّ بَنِي بِاللُّغَةِ الْأُرْدِيَّةِ وَسَمَّاهَا " غَايَةُ الْمَهْرَةِ فِي الْأَرْبَعَةِ بَعْدَ الْعَشْرَةِ " وَقَدْ ذَكَرَ الْقَارِئُ فِيهَا الْقِرَاءَاتِ الْأَرْبَعِ بَعْدَ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرَةِ لِأَلِيْمَةِ الْأَرْبَعَةِ وَهُمْ:

1- الْإِمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَيْصَنِ السَّهْمِيِّ (الْمُتَوَلِّيُّ ١٢٣٣هـ-١٢٤١م)<sup>84</sup>

2- الْإِمَامُ سُلَيْمَانُ بْنُ مَهْرَانَ الْأَعْمَشِيُّ الْأَسَدِيُّ الْكَاهِلِيُّ (الْمُتَوَلِّيُّ ١٢١٤هـ-١٢٤٨هـ)<sup>85</sup>

3- الْإِمَامُ أَبُو سَعِيدٍ الْحَسَنُ بْنُ الْحَسَنِ الْبَصْرِيُّ (١٢٢٢هـ/١١٠٠م - ١٢٢٨م)<sup>86</sup>

4- الْإِمَامُ أَبُو مُحَمَّدٍ يَحْيَى بْنُ الْمُبَارَكِ بْنِ الْمُعِينِ الْعُدُوِّيُّ الْبَلْبَازِيُّ (١٣٣٨هـ-١٣٠٢هـ)<sup>87</sup>

وَأَمَّا هَذِهِ الْقِرَاءَاتُ الْأَرْبَعُ فَهِيَ تُسَمَّى " الْقِرَاءَاتُ الشَّاذَّةُ ".<sup>88</sup>

25. كِتَاب "حُفَاظُ الْقُرْآنِ": (مُفْتَوِّد)

<sup>83</sup> الدوسري، الدكتور إبراهيم بن سعيد بن حمد الدوسري؛ "الإمام المتولي وجهوده في علم القراءات" (الرياض، المملكة العربية السعودية: مكتبة الرشد، الطبعة الأولى، ١٣٢٠هـ/١٩٩٩م)، ٤٤

<sup>84</sup> أبو سليمان، صابر حسن محمد أبو سليمان، "النجوم الزاهرة في تراجم القراء الأربعة عشر"، (الرياض: دار عالم الكتب، الطبعة الأولى، ١٣٢٩هـ/١٩٩٨م)، ٣٥

<sup>85</sup> الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي؛ "معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار"، المحقق: طيار آلي قولا، (استانبول: النشر مركز البحوث الإسلامية، سنة، ١٣١٦هـ-١٩٩٥م)، عدد

المجلدات، ٣، ٢١٣:١

<sup>86</sup> المعصراوي، الأستاذ الدكتور أحمد عيسى المعصراوي، "الكامل المفصل في القراءات الأربعة عشر"، (القاهرة، مصر: دار الإمام الشاطبي)، ٣٠٠ من المقدمة.

<sup>87</sup> الشيرازي، نصر بن علي بن محمد الشيرازي ابن أبي مرثم أبو عبد الله (المتوفي ٥٦٥هـ)؛ "الموضح في وجوه القراءات

وعلاها"، المحقق، عمر حمدان الكبيسي، الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن بجدة، ١٣١٣هـ-١٩٩٣م، عدد المجلدات، ٣،

١:١٣٢

<sup>88</sup> الباني بتي، القاري رحيم بخش الباني بتي؛ "غاية المهرة في الأربعة بعد العشرة"، ورد ذكره في "دلکش نقش"، (مغل

آباد ملتان: الجماعة الرحيمية إشاعة القراءات، مسجد باب الرحمة)، ٢٩

وَ كَتَبَ الْقَارِئُ الْبَابِي بَيَّ هَذَا الْكِتَابَ عَنِ أَحْوَالِ الْأَئِمَّةِ الْكِرَامِ لِلْقِرَاءَاتِ الْعَشْرَةِ وَذَكَرَ فِيهِ تَرَاجِمَ  
 أئِمَّةِ الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرَةِ وَتَرَاجِمَ زُؤَاهِمَ بِالتَّفْصِيلِ. ثُمَّ بَحَثَ عَلَى إِسْنَادِ الْقِرَاءَةِ وَصَحِّحَهَا بَحْثًا تَامًا. وَبَيَّنَّ  
 الشُّبُهَاتِ وَالشُّكُوكَ الَّتِي رَمَى بِهَا بَعْضُ النَّاسِ عَلَى الْقِرَاءَاتِ وَصَحِّحَهَا، ثُمَّ أَجَابَهَا أَجْوَبَةً مُسَكِّنَةً بِالْأَدِلَّةِ  
 الْقَوِيَّةِ.<sup>89</sup>

### خُلَاصَةُ الْبَحْثِ:

قَامَ الْبَاحِثُ فِي هَذَا الْمَقَالِ الْمُؤَجَّزِ عَنْ حَيَاةِ الْقَارِئِ رَحِيمِ بَحْثِ الْبَابِي بَيَّ وَمَجْهُودَاتِهِ  
 الطَّيِّبَةِ فِي فَنِّ التَّجْوِيدِ وَالْقِرَاءَةِ وَهَكَذَا ذَكَرَ الْبَاحِثُ أَسْمَاءَ تِلْكَ الْكُتُبِ الَّتِي أَتَقَنَّهَا وَصَنَّفَهَا الْقَارِئُ  
 رَحِيمِ بَحْثِ الْبَابِي بَيَّ وَكَمَا قَامَ الْبَاحِثُ بِدِرَاسَةِ هَذِهِ الْكُتُبِ كُلِّهَا.

<sup>89</sup> القاري رحيم بحش الباني بتي، حفاظ القرآن، ورد ذكره في "دلکش نقش"، ۲۹،