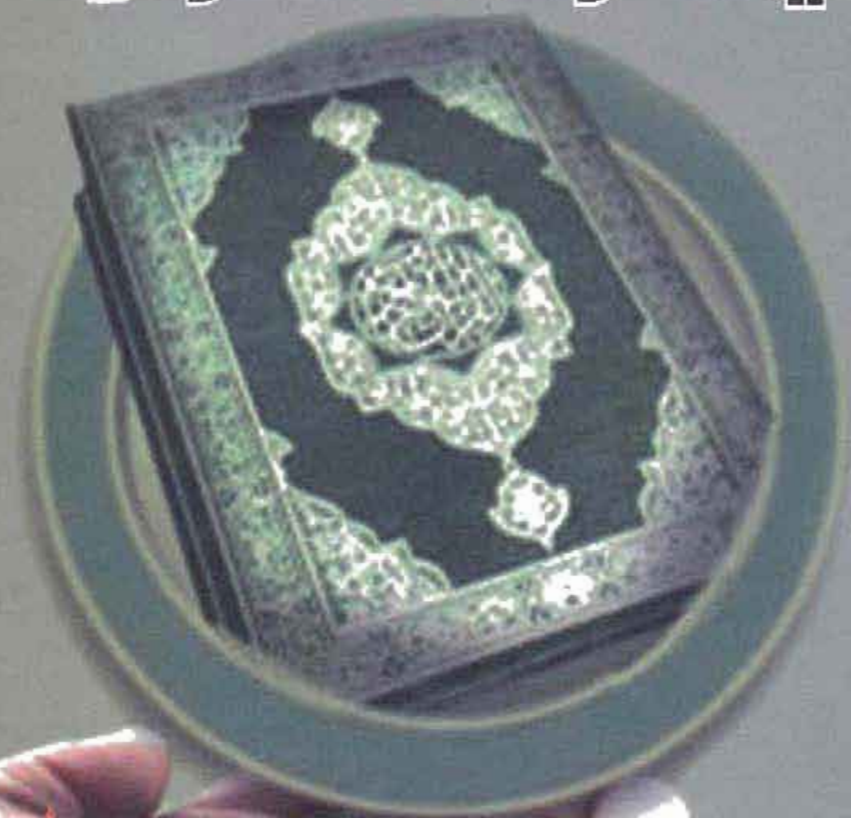


WWW.DURANONLINELIBRARY.COM

الالتفات نحوياً

في القراءات القرآنية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الالتفات نحوياً

في الفراءات الفرآنية

رقم الإبداع لدى المكتبة الوطنية (2010/1/82)

225.2

درويش، شوكت علي

الالتفات نحوياً في القراءات القرآنية / شوكت علي عبدالرحمن
درويش.. عمان: المؤلف، ٢٠١٠.

() ص

ر.ا: (2010/1/82) .

الواصفات: / بلاغة القرآن // نحو القرآن // القرآن /

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

Copyright ©
All Rights Reserved

جميع الحقوق محفوظة

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب، أو تخزين مادته بطريقة الاسترجاع أو نقله على أي وجه أو بأي طريقة إلكترونية كانت أو ميكانيكية أو بالتصوير أو بالتسجيل و بخلاف ذلك إلا بموافقة على هنا كتابة مقدماً.



دار أحسن التواريخ والنشر والتوزيع

تلاخ العلى - شارع الملكة رانيا العبدالله
تلفاخص : +962 6 5353402
م.س.ب. 520946 عمان 11152 الأردن
مجمع العساف التجاري - الطابق الأول
خسوي : +962 7 95667143
E-mail: darahsan@gmail.com

الالتفات نحوياً

في القراءات القرآنيّة

الدُّكتور

شوكت عليّ عبد الرّحمن درويش

الطبعة الأولى

1432 هـ - 2011 م

الإهداء

إلى المرحومين بإذن الله - تعالى -

والدي ووالدتي وابني أدد .

وإلى أبنائي الأعزاء عمر وخبيب ومحمد وعبد الرحمن .

وبناتي العزيزات نسيبة وولادة ورفيدة .

وإلى زوجتي ماجدة .

الفهرس

7 كلمة لا بدّ منها

الباب الأوّل الالتفات

الفصل الأوّل

15 الالتفات لغة واصطلاحاً

الفصل الثّاني

18 أقوال العلماء في الالتفات

32 ملاحظات على أقوال العلماء -

الباب الثّاني المستوى النّحويّ

الفصل الأوّل

35 المعنى وأنواعه

الفصل الثّاني

39 النّظام النّحويّ

الفصل الثّالث

43 القرائن المعنويّة

الفصل الرّابع

45 القرائن اللفظيّة -

الباب الثّالث أنواع الالتفات

الفصل الأوّل

51 من الغيبة إلى الخطاب

الفصل الثّاني

125 من الغيبة إلى التّكلم

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرآئب

الفصل الثالث

156 من الخطاب إلى الغيبة

الفصل الرابع

108 من الخطاب إلى التّكلم

الفصل الخامس

109 من التّكلم إلى الغيبة

الفصل السادس

136 من التّكلم إلى الخطاب

الفصل السابع

243 الالتفات في البنية

249 خلاصة

الكشّافات

الكشّاف الأول

253 العدول (الالتفات) عن المطابقة حسب أنواعه، والسُّور والآيات، التي ورد فيها

الكشّاف الثاني

263 العدول (الالتفات) عن المطابقة في سور القرآن الكريم وأنواعه

الكشّاف الثالث

275 الشواهد القرآنيّة

الكشّاف الرابع

279 المراجع والمصادر

كلمة لا بدّ منها

أمّا بعد؛ التقيت بعض الإخوان، وتدارسنا سورة يونس، فلما وصلنا الآية الكريمة: ﴿كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِينَكُمْ﴾ [يونس 10: 22] قال أحدهم: لم قال - ربُّ العزّة - هذا، فانتقل من الخطاب إلى الغيبة؟ قلت: هذا من فنون القول، وُجد في كلام العرب، والقرآن الكريم أنزل بلسان عربيّ مبين، وهذا باب يطلق عليه البلاغيون (الالتفات)، وهو الانتقال من الغيبة إلى الخطاب، ومن الخطاب إلى الغيبة، ومن الغيبة إلى التكلّم، ولا بدّ له من فائدة، وقد حصرها البلاغيون في أمّتها:

1 - حسن نظرية لنشاط السّامع.

2 - إيقاظ للإصغاء إليه من إجراءاته على أسلوب واحد.

3 - قد تختص مواقعها بفوائد. (1)

وكنت قد أشرت في كتابي "الرّخصة النّحويّة" إلى شيء من ذلك (2)، وكذلك في كتابي "العلامة الإعرابيّة بين ورش وحفص" (3) وكانت الرّغبة تنازعني بأن أبحث الالتفات نحوياً، حسب معاني النّحو، وأثرها في المعنى، وجمعت ما تمكنت من جمعه من كتب البلاغة، ودرست ما قاله البلاغيون عن الالتفات، ولاحظت أنهم كرّروا العبارات نفسها، والتي

(1) الكشّاف 1/ 56. نظرية: طرّى إليه: أقبل.

(2) الرّخصة النّحويّة 256 مثلاً؛ وغيرها.

(3) العلامة الإعرابيّة بين ورش وحفص 376 مثلاً، وغيرها.

قبستها من الكشأف آنفأً؁ فزادت رغبتى وقوىت؁ فى دراسته دراسة نحوىة؁ وحسب علمى لم يدرسه أأد قبلى درسأً نحوىأً؁ ولم يبعثه بهذه المنهجىة باحث؁ وقد أنار قول العأامة عبد القاهر الجرجانى فى كتابه "دلائل الإعجاز" السبىل أمامى فى قول: "واعلم أن لىس النظم إلا أن تضع كلامك الموضع الذى يقتضيه علم النحو؁ وتعمل على قوائمه وأصوله؁ وتعرف مناهجه التى نهجت؁ فلا تزيغ عنها؁ وتحفظ الرسوم التى رسمت لك؁ فلا تُخلُ بشىء منها؁ وذلك أنا لا نعلم شىئأً يبتغىه الناظم بنظمه؁ غير أن ينظر فى وجوه كل باب وفروقه" (1).

وإننى أفهم من قول عبد القاهر: أن الأصل فى فهم معنى الجملة أو العبارة أو النص؛ هو تحكيم علم النحو بأصوله التى اتفقت عليها المدارس النحوىة؁ والقواعد التى أقرتها مدرسة ما من المدارس النحوىة؁ وخالفتها فىها مدرسة أخرى؁ كما نرى فى المسائل الخلاقىة بين المدرستى الأساسىتى مدرسة البصرة؁ ومدرسة الكوفة؁ وهذه المعرفة تميز الصواب من الخطأ؁ وما يجوز وما لا يجوز؁ وكذلك لا بد من معرفة خصائص كل باب نحوى؁ وقيمه الخلاقىة؁ فإن أحسنت ذلك وفهمته وأتقنته؛ فقد أصبت وفهمت وأجدت.

وحتى يقول: "هذا هو السبىل؁ فلست بواجد شىئأً يرجع صوابه إن كان صوابأً؁ وخطؤه إن كان خطأ إلى النظم؁ ويدخل تحت هذا الاسم؁ إلا وهو معنى من معانى النحو؛ قد أصيب به موضعه؁ ووضع فى حقه؁ أو عومل بخلاف هذه المعاملة فأزىل عن موضعه؁ واستعمل فى غير ما ينبغى له؁ فلا ترى كلامأً قد وُصف بصحة نظم أو فساده؁ أو وُصف

(1) دلائل الإعجاز 64.

بمزية وفضل فيه إلا وأنت تجد مرجع تلك الصّحة، وذلك الفساد، وتلك المزية، وذلك الفضل إلى معاني النّحو وأحكامه، ووجدته يدخل في أصل من أصوله، ويتصل بباب من أبوابه". (1)

وإئني أفهم من قول العلامة عبد القاهر: "أو عومل بخلاف هذه المعاملة فأزيل عن موضعه، واستعمل في غير ما ينبغي له...". "أن المتكلم قد يخرج إلى ما يخالف أصلاً أو قاعدة، مع النّظر إلى أن هذا الخروج لم يخالف الأصل أو القاعدة؛ إلا لفائدة أو حكمة ارتأها، وأحب أن يشدّ نظر السّامع وانتباهه أو القارئ وتركيزه ودراسته؛ إلى أمر يريده، وحكمة ينشدها، ولا يتأتى له ذلك إلا ضمن معاني النّحو وأحكامه، فالخروج على الأصل أو القاعدة يبعث على التّساؤل، والتّساؤل يقود إلى التّحاور، والتّحاور يفضي إلى الفهم، والفهم يُسلم إلى التّفنن في القول بوعي وإدراك؛ وبهذا يُصان المعنى، وينتفي اللّبس.

فكان لزاماً عليّ أن أدرس الالتفات دراسة واعية، فاستعنت بكتب علوم القرآن الكريم، وكتب التّفسير، وكتب إعراب القرآن الكريم، وكتب القراءات، وكتب النّحو والمسائل، وكتب معاني النّحو، وكتب البلاغة، قديمها وحديثها، وغيرها مما يخدم البحث. وعزمت، وتوكلت على الله، فجمعت ما وجدته في القرآن الكريم من الالتفات في رواية حفص عن عاصم⁽²⁾، ثم عاودت الدّراسة مرة أخرى فدرست الآيات في روايات

(1) دلائل الإعجاز 65. والرّخصة النّحوية 182.

(2) مصحف المدينة المنورة؛ مجمّع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

ورش عن نافع⁽¹⁾، وقالون عن نافع⁽²⁾، والدُّورِيّ عن أبي عمرو⁽³⁾، واستعنت بكتب التَّخريجات، وخرَّجت ما في القراءات القرآنيَّة من التفات، ثم أخذت في دراستها، بعد أن قسمتها على قسمة سيويه حيث "الأصل في الكلام البداية بالمتكلم، ثم بالمخاطب، ثم بالغية"⁽⁴⁾. وكان منهجي في تناول البحث أن قدّمت بدراسة عن الالتفات عند المعجميين، والبلاغيين، وختمتها بملاحظات حول أقوالهم في الالتفات، ولم سادرسها (الظاهرة) نحوياً، ثم أتبعتها بما تحرص عليه اللُّغة؛ من أن أمن اللبس أعلى ما تحرص عليه استعمالاً، وأثمن ما يتطلبه اللُّغويون تحليلاً، ومن ثم يصبح الوصول إليه غاية لا يدعو الأمر بعدها إلى البحث عن مزيد من القرائن.

وإن غاية الإنسان من النَّظر في نصّ هو فهمه، وهذا يتطلب منه النَّظر في العلاقات المنطوقة أو المكتوبة، ولهذا رأيتني أتحدث عن المستويات اللُّغوية: من المستوى الصّوتيّ، إلى المستوى الصّرفيّ بإيجاز، إلى المستوى النَّحويّ، وأبرزت أن العلاقة بين المباني المكوّنة للتّركيب لها الدور الأهم في تأدية المعنى، وأن هذه العلاقات علاقات مقالية وعلاقات مقامية، تنظّم العلائق فيه القرائن المعنويّة، والقرائن اللفظيّة، وقد أوضحتها بإيجاز، وبيّنت أثرها في فهم

(1) المصحف الشّريف الحسنيّ المسبّع؛ الرّباط - المغرب؛ عام 1417هـ.

(2) مصحف الجماهيرية؛ جمعية الدّعوة الإسلاميّة العالميّة، طرابلس - الجماهيرية العربيّة الليبيّة الشّعبية الاشتراكية العظمى.

(3) مصحف إفريقيا؛ دار مصحف إفريقيا؛ الخرطوم - السّودان.

(4) الكتاب 2 / 364، وإعراب القرآن المنسوب للزّجاج ق 3 / 923.

المعنى، ولم تمّ العدول عن المطابقة والاتّساق، والتي فهمتها من كلام العلامة عبد القاهر - كما أسلفت - : "أو عومل بخلاف هذه المعاملة، فأزِيل عن موضعه، واستعمل في غير ما ينبغي له."

وكان منهجي في البحث حسب الخطوات التالية:

- 1 - كتابة الآية الكريمة كما وردت في رواية حفص عن عاصم.
 - 2 - أتبعتها بالقراءات في ذلك الحرف، ومن قرأ به.
 - 3 - تناولت بالدراسة ما فيها من التفات بلاغيًا.
 - 4 - ذكرت فائدة الالتفات بلاغيًا.
 - 5 - تناولت ما فيها من عدول (التفات) نحوياً.
 - 6 - ذكرت فائدة العدول نحوياً.
 - 7 - حرصت على كتابة مفردات الآيات في الشرح بالرسم القرآني؛ حفاظاً على قدسيّة القرآن الكريم، وعدم الوقوع في لبس الشكل .
 - 8 - أوردت بعض الفوائد النحويّة، وبخاصة عند أصحاب علوم القرآن والتفسير.
 - 9 - قبست ما رأيته مفيداً من أقوال علمائنا في هذا المجال مما يخدم البحث.
 - 10 - ختمتها بخلاصة للبحث.
 - 11 - أتبعتها بأربعة كشافات:
- أحدهما: العدول (الالتفات) عن المطابقة حسب أنواعه، والآيات والسور التي ورد فيها.

والثاني: العدول (الالتفات) عن المطابقة في سور القرآن الكريم.

والثالث: الشواهد القرآنية.

والرابع: المصادر والمراجع.

أرجو أن أكون قد وفقت في البحث والتناول، وأرجو الله أن ينفع به.

وأتمنى على الله التوفيق دائماً، فإن أصبت فمن الله - سبحانه وتعالى - وإن أخطأت فمن

نفسى المقصرة.

العبد الفقير إلى الله

د. شوكت عليّ عبد الرحمن درويش

الثلاثاء 19 محرم 1431 هـ

5 كانون الثاني 2010 م

الباب الأول الالتفاتات

الفصل الأول

الالتفاتات لغة واصطلاحاً

الفصل الثاني

أقوال العلماء في الالتفاتات

ملاحظات على أقوال العلماء

الفصل الأول

الالتفات لغة واصطلاحاً

"لَفَتَ وَجْهَهُ عَنِ الْقَوْمِ صَرَفَهُ، وَالتَّفَتَ التَّفَاتًا، وَالتَّلَفَّتْ أَكْثَرُ مِنْهُ.

وَتَلَفَّتْ إِلَى الشَّيْءِ وَالتَّفَتَتْ إِلَيْهِ: صَرَفَ وَجْهَهُ إِلَيْهِ. وَلَفَّتَهُ يَلْفِتُهُ لَفْتًا: لَوَاهُ عَلَى غَيْرِ جِهَتِهِ. وَلَفَّتَهُ عَنِ الشَّيْءِ يَلْفِتُهُ لَفْتًا: صَرَفَهُ. وَالتَّلَفَّتْ: لِيَّ الشَّيْءِ عَنِ جِهَتِهِ كَمَا تَقْبِضُ عَلَى عُنُقِ إِنْسَانٍ فَتَلْفِتُهُ. وَلَفَّتُ فُلَانًا عَنِ رَأْيِهِ أَيْ: صَرَفْتُهُ عَنْهُ، وَمِنْهُ الِاتِّفَاتُ. وَلَفَّتَ الشَّيْءُ، وَفَتَلَهُ إِذَا لَوَاهُ: وَهَذَا مَقْلُوبٌ. يُقَالُ: فُلَانٌ يَلْفِتُ الْكَلَامَ لَفْتًا. أَيْ: يُرْسِلُهُ وَلَا يُبَالِي كَيْفَ جَاءَ".⁽¹⁾

"وَمِنَ الْمَجَازِ: لَفَّتَهُ عَنِ رَأْيِهِ: صَرَفْتُهُ. وَفُلَانٌ يَلْفِتُ الْكَلَامَ لَفْتًا: يَرْسِلُهُ عَلَى عَوَاهِنِهِ لَا يُبَالِي كَيْفَ جَاءَ".⁽²⁾

"لَفَتَ - (الَلَفَتَ) اللَّيُّ وَبَابُهُ صَرَبٌ. وَفِي حَدِيثِ حُدَيْفَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - "إِنَّ مِنْ أَقْرَأِ النَّاسِ لِلْقُرْآنِ مُنَافِقًا لَا يَدْعُ مِنْهُ وَآوًا وَلَا أَلْفًا يَلْفِتُهُ بِلِسَانِهِ كَمَا تَلْفِتُ الْبَقْرَةُ الْخَلْيَ • بِلِسَانِهَا". وَ(لَفَّتَ) وَجْهَهُ عَنْهُ: صَرَفَهُ. وَ(لَفَّتَهُ) عَنِ رَأْيِهِ: صَرَفَهُ، وَبَابُهُ صَرَبٌ. وَ(التَّفَتَ التَّفَاتًا). وَ(التَّلَفَّتْ) أَكْثَرُ مِنْهُ".⁽³⁾

"التَّفَتَ: بِوَجْهِهِ يَمَنَةً وَيَسْرَةً وَ(لَفَّتَهُ) (لَفْتًا) مِنْ بَابِ صَرَبٍ: صَرَفَهُ إِلَى ذَاتِ الْيَمِينِ أَوْ الشَّلَالِ، وَمِنْهُ يُقَالُ: (لَفَّتَهُ) عَنِ رَأْيِهِ (لَفْتًا) إِذَا صَرَفْتُهُ عَنْهُ...".⁽⁴⁾

"لَفَتَ: يُقَالُ: لَفَّتَهُ عَنِ كَذَا: صَرَفَهُ عَنْهُ، قَالَ - تَعَالَى - ﴿ قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَلْفِتَنَّا ﴾

(1) لسان العرب 2 / 84؛ مادة لفت.

(2) أساس البلاغة 411؛ مادة لفت.

• الخَلْيُ: الواحدة "خَلَاة" الجمع أَخْلَاءُ: العُشْبُ.

(3) مختار الصحاح 600؛ مادة لَفَّتَ.

(4) المصباح المنير 2 / 555؛ مادة لَفَّتَ.

[يونس 10 : 78] أي: تَصْرَفْنَا، ومنه: التفت فلان: إذا عدل عن قِبَلِهِ بوجهه، وامرأة لفوت: تلفت من زوجها إلى ولدها من غيره. واللَّفَيْتَة: ما يغلظ من العَصِيدَة. (1)

الالتفات: المخاطبة – Apostrophe - : الانتقال الفجائي أثناء الكلام إلى مخاطبة

شخص أو شيء حاضر أو غائب: ويطلق الآن عادة على مخاطبة شخص غائب، أو معنى مجسّد، مثال ذلك في العربية قول المتنبي:

عِيدٌ بِأَيَّةِ حَالٍ عُدْتَ يَا عِيدُ بِمَا مَضَى أَمْ بِأَمْرٍ فِيكَ تَجْدِيدُ

والالتفات في علم المعاني العربيّ انتقال كلّ من التكلّم أو الخطاب أو الغيبة إلى الآخر

في التعبير كقول امرئ القيس:

نَـمَامَ الْخَـلِيِّ وَلَمْ يَرْقُـدِ تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْأَثْمُـدِ

فانتقل فيه من الغيبة في (يرقد) إلى الخطاب في (ليلك). (2)

لفت الشيء، يلفته لفتاً: لواه على غير وجهه، وصرفه إلى ذات اليمين وذات الشمال.

ولفت فلاناً عن الشيء: صرّفه. والتفتّ التفاتاً إلى الشيء: صرف وجهه إليه. ويقال: التفت بوجهه يَمَنَةً وَيَسْرَةً: مال به. والتفت عنه: أعرّض. ويقال: لفت فلاناً عن رأيه؛ أي: صرفته عنه، ومنه الالتفات. (3)

وقال ابن الأثير (ت: 637): "وحيقته (أي: الالتفات) مأخوذة من التفات الإنسان

عن يمينه وشماله، فهو يُقبل بوجهه تارة كذا وتارة كذا...". (4)

(1) مفردات ألفاظ القرآن / 743.

(2) معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب / 35 مادة الالتفات. والرّواية كما وردت في شرح ديوان

امرئ القيس؛ لأبي جعفر النحاس، قرأه ووضع فهرسه وعلّق عليه د. عمر الفجّاوي، سلسلة كتب

ثقافية تصدرها وزارة الثقافة، المملكة الأردنيّة الهاشميّة، رقم 24، سنة 2002م، صفحة 160.

تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْأَثْمُـدِ وَنَـمَامَ الْخَـلِيِّ وَلَمْ يَرْقُـدِ

(3) المعجم الوسيط؛ 2 / 838؛ مادة: لَفَتَ، والمنجد 727، ومعجم المصطلحات البلاغية وتطورها 1 / 294.

(4) المثل السائر 2 / 3.

الالتفات نحوياً في القراءات الفرأبَّه

والالتفات اصطلاحاً: التَّعبير عن معنى بطريق من الطُّرق الثَّلاث الَّتِي هي: التَّكَلُّم
والخطاب والغيبة؛ بعد التعبير عن ذلك المعنى بطريق آخر من الطُّرق الثَّلاث بشرط أن يكون
التَّعبير الثَّاني على خلاف ما يقتضيه الظَّاهر ويرتقبه السَّامع.⁽¹⁾

(1) معجم المصطلحات البلاغية وتطورها 1 / 294.

الفصل الثأني

أقوال العلماء في الالتفات

حدَّ الرَّخشريّ الالتفات بأنَّه قد يكون من الغيبة إلى الخطاب، ومن الخطاب إلى الغيبة، ومن الغيبة إلى التَّكلم، كقوله - تعالى - ﴿ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهْمَ ﴾ [يونس : 22] وقوله - تعالى - ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتَثِيرُ مَآبًا فَسُقْنَتُهُ ﴾ [فاطر : 35 : 9].

وقد أوضح الرَّخشريّ (ت: 538) أنَّ الالتفات من الأساليب التي جاءت على سَنَنِ العرب في كلامهم، فأورد ثلاثة أبيات لامرئ القيس؛ قال: إِنَّ فِيهَا ثَلَاثَ التَّفَاتَاتِ⁽¹⁾؛ قال

(1) - قال أبو حيان: "ودعوى الرَّخشريّ في أبيات امرئ القيس الثلاثة أَنَّ فِيهَا ثَلَاثَةَ التَّفَاتَاتِ غير صحيح، بل هما التَّفَاتَانِ، الأوَّل: خروج من الخطاب المفتوح به في قوله: تطاول... إلى الغيبة في قوله: وبات وبات...".

والثَّأني: خروج من هذه الغيبة إلى التَّكلم في قوله: وذلك من نبأ...".

البحر المحيط 1 / 24. والنَّهْر المادّ (بهامشه) 1 / 24، والدُّرُّ اللَّقِيْط (بهامشه) 1 / 24.

- وقال الإمام ناصر الدِّين أحمد بن محمَّد بن منير الإسكندريّ: "يعني أَنَّهُ ابتداءً بالخطاب، ثم التفت إلى الغيبة، ثم إلى التَّكلم، وعلى هذا فهما التَّفَاتَانِ لا غير، وإنما أراد الرَّخشريّ -والله أعلم- أَنَّهُ أتى بثلاثة أساليب: خطاب لحاضر، وغائب، ولنفسه، فوهم بقوله ثلاث التَّفَاتَاتِ، أو: تجعل الأخير ملتفتاً التَّفَاتَيْنِ عن الثَّأني وعن الأوَّل؛ فيكون ثلاثاً.

كتاب الانتصاف فيما تضمنه الكشَّاف من الاعتزال 1 / 56؛ بهامش الكشَّاف.

وقد ورد في نهاية الأرب، وحسن التَّوسل: "يخاطب في البيت الأوَّل، وانصرف إلى الأخبار في البيت الثَّأني، وانصرف إلى التَّكلم في البيت الثَّألي على التَّرتيب".

* نهاية الأرب في فنون الأدب، صفحة 118، وحسن التَّوسل إلى صناعة التَّرسُّل، ص 226 =

امرؤ القيس:

تَطَاوَلَ لَيْلُكَ بِالْأَثْمِ دِ وَنَامَ الْخَلِيَّيْ وَلَمْ تَرَ قُدِ
وَبَاتَ وَبَاتَتْ لَهُ لَيْلَةٌ كَلَيْلَةَ ذِي الْعَائِرِ الْأَرْمَدِ
وَذَلِكَ مِنْ نَبِيٍّ جَاءَنِي وَخُبْرَتُهُ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ

ثم قال: "وذلك على عادة افتنانهم في الكلام، وتصرفهم فيه، ولأنَّ الكلام إذا نقل من أسلوب إلى أسلوب كان ذلك:

- أحسن نظرية لنشاط السامع،
- وإيقاظاً للإصغاء إليه من إجراءاته على أسلوب واحد،
- وقد تختص مواقعها بفوائد⁽¹⁾.

وقال السيوطي (ت: 911): "ومن سنن العرب أن تخاطب الشاهد، ثم تحوّل الخطاب إلى الغائب، أو تخاطب الغائب ثم تحوّل إلى الشاهد، وهو الالتفات⁽²⁾. وأن تخاطب المخاطب،

= وإنني أرى أنه التفت من الخطاب في (تطاول ليلك) إلى الغيبة في (وبات وباتت) ثم التفت من الغيبة في (وبات وباتت) إلى التكلّم في قوله: (وذلك في نبيٍّ جاءني) والالتفات الثالث من الخطاب في (تطاول ليلك) إلى التكلّم في (وذلك من نبيٍّ جاءني).

- تطاول ليلك: كناية عن السهر، وهو خطاب لنفسه، والأصل: ليلي. والأثمد: اسم موضع، والخليّ: الخلو من الهموم. والعائر: قذى العين، وقيل: الرمد. والأول أولى؛ ليكون أشقّ للجمع بينهما، أو: يحصل الترقّي أيضاً. النبأ: قال الراغب: خبر، وفائدة عظيمة يحصل به علم، أو: غلبة ظنّ، ولا يقال للخبر نبأ حتى يتضمّن ما ذكر، فهو أخصّ من مطلق الخبر. شرح شواهد المغني 732.

(1) الكشاف 1 / 56.

(2) كقول النابغة:

يَا دَارَ مَيَّةَ بِالْعُلَيَّاءِ فَالسَّنْدِ أَقْوَتٌ وَطَالَ عَلَيْهَا سَالِفُ الْأَمْدِ

فخاطب، ثم قال: أقوت.

ثم يرجع الخطاب لغيره، نأو: ﴿فَأَلْرَ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ﴾ الخطاب للنبيؐ - ﴿ثم قال للكفار: ﴿فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنزِلَ يَعْلَمُ اللَّهُ وَأَنَّ لَّا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ يدل على ذلك قوله: ﴿فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ ﴿١٤﴾ [هود 11: 14].

وأن يبتدأ بشيء ثم يآبر عن غيره، نأو: ﴿وَالَّذِينَ يُتُوقُونَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَيَّنَ﴾ [البقرة 2: 234] فآبر عن الأزواج وترك اللذين.⁽¹⁾

وذكره أبو عبيدة (ت: 210) في كتابه مجاز القرآن، فقال: "ومن مجاز ما آاءت مآاطبته مآاطبة الغائب ومعناها للشاهد، قال: ﴿الآر﴾ ﴿١﴾ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ ﴿٢﴾ [البقرة 2: 1، 2] مجازة: ﴿الآر﴾ هذا القرآن.

ومن مجاز ما آاءت مآاطبته مآاطبة الشاهد، ثم تركت وآولت مآاطبته هذه إلى مآاطبة الغائب؛ قال الله -آعالى-: ﴿هُوَ الَّذِي يُسِيرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِينَ بَحْرًا﴾ [يونس 10: 22] أي: بكم.

ومن مجاز ما آاء خبره عن غائب ثم آوآب الشاهد؛ قال: ﴿ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَمُطُّ﴾ ﴿٣٣﴾ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ﴾ ﴿٣٤﴾ [القيامة 75: 33-34].⁽²⁾

قال -آعالى-:

﴿بَرَاءَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ ﴿١﴾ [التوبة 9: 1] ثم آاطب شاهداً، فقال: ﴿فَسِيحُوا فِي الْأَرْضِ﴾ [التوبة 9: 2]. سيروا، وأقبلوا، وأآبروا. والعرب تفعل هذا.

قال عنآرة:

شَطَطَتْ مَزَارُ الْعَاشِقِينَ فَأَصْبَحَتْ عَسِراً عَلَيَّ طِلَابُكِبْلَةَ مَحْرَمٍ⁽³⁾

قال -آعالى-: ﴿الآر تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ﴾ ﴿١﴾ [يونس 10: 1]. ومجاز

(1) المزهري 1 / 334.

(2) مجاز القرآن 1 / 11.

(3) مجاز القرآن 1 / 252.

﴿آيَاتُ﴾ مجاز أعلام الكتاب، وعجائبه، وآياته أيضاً: فواصله، والعرب يخاطبون بلفظ الغائب وهم يعنون الشاهد، وفي آية أخرى: ﴿الْمَ (١) ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ (٢)﴾ [البقرة: 2 - 1] مجازه هذا القرآن. ثم أورد بيت عنتره.⁽¹⁾

وقال: "والعرب قد تخاطب فتخبر عن الغائب والمعنى للشاهد، فترجع إلى الشاهد وتخاطبه. ثم ذكر بيت عنتره.⁽²⁾

ولعل الأصمعيّ (ت: 216) أول من ساه التفاتاً، فقد سأل اسحق بن إبراهيم الموصلي: أتعرف التفاتات جرير؟ قال: وما هي؟ فأنشده:

أَتُنْسَى إِذْ تُوَدُّ عُنْيِي سُلَيْمِي بِفَرْعِ بَشَامَةٍ سُقِيَّيَ الْبَشَامِ
ألا تراه مقبلاً على شعره، ثم التفت إلى البشام، فدعا له.⁽³⁾

وأدخله ابن قتيبة (ت: 279) في باب "مخالفة ظاهر اللفظ معناه" وقال: ومنه أن تخاطب الشاهد بشيء ثم تجعل الخطاب له على لفظ الغائب كقوله -عز وجل-: ﴿حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِينَنَّهُمْ بِرِيحٍ طَبِيبَةٍ وَقَرَحُوا بِهَا﴾ [يونس: 22].⁽⁴⁾

وقال المبرد (ت: 285): والعرب تترك مخاطبة الغائب إلى مخاطبة الشاهد، ومخاطبة الشاهد إلى مخاطبة الغائب. قال الله -جل وعز-: ﴿هُوَ الَّذِي يُسِرُّكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِينَنَّهُمْ بِرِيحٍ طَبِيبَةٍ﴾ [يونس: 22]، كانت المخاطبة للأمة، ثم انصرفت إلى النبي -ﷺ- إخباراً عنهم.

وقال ابن المعتز (ت: 296) في تعريف الالتفات: "هو انصراف المتكلم عن المخاطبة إلى الإخبار، وعن الإخبار إلى المخاطبة وما يشبه ذلك، ومن الالتفات الانصراف من معنى

(1) نفسه / 1 / 273.

(2) مجاز القرآن / 2 / 139.

(3) معجم المصطلحات البلاغية وتطورها / 1 / 295. نقلاً عن العمدة / 2 / 46. وفيه: تودعنا... بعود بشامة. والبشام كما في اللسان / 14 / 316 "شجر طيب الريح والطعم يستاك به".

(4) المرجع نفسه / 1 / 295-296.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرأبَّه

يكون فيه إلى معنى آخر" (1)(2).

وقال الصَّنَعَائِيُّ (ت: 1266 هـ): "وقيل الالتفات هو أن يكون المتكلم آخذاً في معنى فيعدل عنه إلى غيره قبل تمام الكلام، ثم يعود إليه فيتمه، فيكون فيما عدل إليه مبالغة وزيادة حسنة" (3).

يقول الدكتور أحمد مطلوب: "وبدأ الالتفات يأخذ معنى دقيقاً بعد أن بدأت البلاغة تستقرّ، وقد عرفه الرّازيُّ بقوله: "إنَّه العدول عن الغيبة إلى الخطاب أو على العكس" وادخله السَّكَّاكِيُّ في علم المعاني، وقال: "إنَّ هذا النوع أعني نقل الكلام عن الحكاية إلى الغيبة لا يختص المسند إليه، ولا هذا القدر؛ بل الحكاية والخطاب والغيبة ثلاثها ينقل كل واحد منها إلى الآخر، ويسمَّى هذا النقل التفاتاً عند علماء المعاني. والعرب يستكثرون منه ويرون الكلام إذا انتقل من أسلوب إلى أسلوب أدخل في القبول عند السَّامع، وأحسن تطرية لنشاطه واملأ باستدرار إصغائه، وهذا ما ذكره الزَّخْشَرِيُّ من قبل" (4).

وقال السَّكَّاكِيُّ (ت: 626): "إنَّه قد ينتقل بالصَّيْغَة من الماضي إلى المضارع، (5) وذكره مرَّةً ثالثة في البديع (6)، وهذا يدل على أنَّ الالتفات كان عنده من علم المعاني مرَّةً، ومن علم البديع مرَّةً أخرى.

ويقول أبو حيَّان (ت: 745): "وقد عقد أرباب علم البديع باباً للالتفات في كلامهم

(1) البديع / 58.

(2) يقول الدكتور أحمد مطلوب: والالتفات أول محاسن الكلام التي ذكرها ابن المعتز بعد فنون البديع الخمسة وهي: الاستعارة، والتجنيس، والمطابقة، ورد أعجاز الكلام على ما تقدّمها، والمذهب الكلامي. المرجع نفسه 1 / 296.

(3) معجم المصطلحات البلاغية 1 / 297.

(4) نفسه 1 / 298.

(5) مفتاح العلوم 118.

(6) مفتاح العلوم 200.

ومن أجلهم كلاماً فيه ابن الأثير الجزري - رحمه الله تعالى - (1).

وقال ابن الأثير (ت: 637هـ) في الالتفات: "وحيثه مأخوذة من التفات الإنسان عن يمينه وشماله، فهو يقبل بوجهه تارة كذا وتارة كذا، وكذلك يكون هذا النوع من الكلام خاصة، لأنه ينتقل فيه عن صيغة إلى صيغة، كالانتقال من خطاب حاضر إلى غائب، أو من خطاب غائب إلى حاضر. أو من فعل ماضٍ إلى مستقبل، أو من مستقبل إلى ماضٍ... ثم قال: ويسمى أيضاً "شجاعة العربية"، وإنما سمّي بذلك؛ لأنّ الشجاعة هي الإقدام، وذلك أنّ الرجل الشجاع يركب ما لا يستطيعه غيره، ويتورّد ما لا يتورّده سواه، وكذلك هذا الالتفات في الكلام.

وهو - عند ابن الأثير - ينقسم على ثلاثة أقسام:

القسم الأول: في الرجوع من الغيبة إلى الخطاب، ومن الخطاب إلى الغيبة.

اعلم أنّ عامة المتممين إلى هذا الفن إذا سُئلوا عن الانتقال عن الغيبة إلى الخطاب وعن الخطاب إلى الغيبة، قالوا: كذلك كانت عادة العرب في أساليب كلامها، وهذا القول هو عُكّاز العميان، كما يقال، ونحن إنّما نسأل عن السبب الذي قصدت العرب ذلك من أجله.

وقد نقد ما ذهب إليه الزّخشي (ت: 538) من أنّ الانتقال من أسلوب إلى أسلوب تطرية لنشاط السّامع وإيقاظ للإصغاء إليه، وقال: "والذي عندي في ذلك أنّ الانتقال من الخطاب إلى الغيبة، أو من الغيبة إلى الخطاب لا يكون إلاّ لفائدة اقتضته، وتلك الفائدة أمر وراء الانتقال من أسلوب إلى أسلوب، غير أنّها لا تُحدّد بحدّ، ولا تُضبط بضابط، لكن يشار إلى مواضع منها ليقاس عليها غيرها".

"وكان الزّخشي (ت: 538) قد أشار إلى مثل ذلك بعبارة موجزة فقال: "وقد تختص مواضعه بفوائد (2): أي: إنّ رأى أنّ الانتقال من أسلوب إلى أسلوب ليس للتطرية

(1) البحر المحيط 1 / 24.

(2) الكشاف 1 / 56.

الالتفات نحوياً في الفراءات القرآنية

والإيقاظ والتنبيه وحدها". (1)

ثم قال ابن الأثير (ت: 637): وسأوضح ذلك في ضرب من الأمثلة الآتي ذكرها.

فأما الرجوع من الغيبة إلى الخطاب، فكقوله - تعالى - في سورة الفاتحة: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ

رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنَ الرَّحِيمَ ﴿٣﴾ مَلِكَ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٤﴾ إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾ أَهْدِنَا

الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٧﴾﴾ [الفاتحة: 1: 2 - 7]

هذا رجوع من الغيبة إلى الخطاب، فقد رجع من الغيبة في أول الكلام، إلى الخطاب في ﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ﴾

ومما ينخرط في هذا السلك الرجوع من خطاب الغيبة إلى خطاب النفس، كقوله

- تعالى - : ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا

طَائِعِينَ ﴿١١﴾ فَفَضَّلَهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا وَزَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا

بِمَصْنُوعٍ وَحِفْظًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿١٢﴾﴾ [فصلت: 41: 11 و 12]، وهذا رجوع من

الغيبة إلى خطاب النفس، فإنه قال: ﴿وَزَيْنَا﴾ بعد قوله: ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ﴾ وقوله ﴿فَفَضَّلَهُنَّ﴾

﴿وَأَوْحَىٰ﴾ .

ومما ينخرط في هذا السلك أيضاً، الرجوع من خطاب النفس إلى خطاب الجماعة؛

كقوله - تعالى - : ﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢٢﴾﴾ [يس: 36: 22].

وعلى هذا الأسلوب يجري الحكم في الرجوع من خطاب النفس إلى خطاب الواحد؛

كقوله - تعالى - : ﴿حَمَّ ﴿١﴾ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿٢﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُّبْرَكَةٍ إِنَّا كُنَّا

مُنذِرِينَ ﴿٣﴾ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴿٤﴾ أَمْرًا مِّنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴿٥﴾ رَحْمَةً مِّنْ رَبِّكَ

إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٦﴾﴾ [الدخان: 1: 44 - 6].

وأما الرجوع من الخطاب إلى الغيبة، فكقوله - تعالى - : ﴿هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ

حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِينَ بِهِم بِرِيحٍ طَبِيبَةٍ وَقَرَحُوا بِهَا جَاءَهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ

مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِنِ أَجَبْنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونُنَّ

مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿٢٢﴾﴾ [يونس: 10: 22].

(1) معجم المصطلحات البلاغية وتطورها 1 / 299.

القسم الثاني: - في الرجوع عن الفعل المستقبل إلى فعل الأمر، وعن الفعل الماضي إلى فعل الأمر.

فما جاء منه قوله - تعالى - ﴿ قَالُوا يَا هُوْدُ مَا جِئْتَنَا بِبَيِّنَةٍ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٥٣﴾ إِنْ نَقُولُ إِلَّا اعْتَرَاكَ بَعْضُ آلِهَتِنَا بِسُوءٍ قَالَ إِنِّي أُشْهِدُ اللَّهَ وَآسَهُدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ ﴿٥٤﴾ [هود 11: 53-54] فَإِنَّهُ إِنَّمَا قَالَ: ﴿ أُشْهِدُ اللَّهَ وَآسَهُدُوا ﴾ ولم يقل: وأشهدكم.

وكذلك يرجع عن الفعل الماضي إلى فعل الأمر، توكيداً لما أجري عليه فعل الأمر، كقول - تعالى - ﴿ قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ [الأعراف 7: 29]، وكان تقدير الكلام: أمر ربِّي بالقسط وإقامة وجوهكم عند كلِّ مسجد.

القسم الثالث: في الإخبار عن الفعل الماضي بالمستقبل، وعن المستقبل بالماضي.

فالأول: الإخبار بالفعل المستقبل عن الماضي؛ كقوله - تعالى - ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فُسُقِنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَاهُ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ﴿١﴾ ﴾ [فاطر 35: 9].
وأما الضرب الثاني الذي هو مستقبل - فكقوله - تعالى - ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [الحج 22: 25].

وأما الإخبار بالفعل الماضي عن المستقبل؛ فهو عكس ما تقدم ذكره، فكقوله - تعالى - ﴿ وَيَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَفَرِّعَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ ﴾ [النمل 27: 87].
ومما يجري هذا المجرى الاخبار باسم المفعول عن الفعل المستقبل، وإنما يفعل ذلك لتضمّنه معنى الفعل الماضي؛ فمن ذلك قوله - تعالى - ﴿ إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَةٌ لِّمَنْ خَافَ عَذَابَ الْآخِرَةِ ذَلِكَ يَوْمٌ مَّجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ ﴾ [هود 11: 103]⁽¹⁾
وقد حدّه الرّازي (ت: 606) فقال: "الالتفات: قيل إِنَّهُ العَدُولُ عن الغيبة إلى

(1) المثل السائر 2 / 3 - 16.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرأبئة

الخطاب أو على العكس".

فالأول: قوله - تعالى - ﴿ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٤﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾ ﴾

[الفاتحة: 1 و 4 و 5]. والثاني: قوله - تعالى - ﴿ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِينَكُمْ ﴾

[يونس: 10 و 22].

وقيل: هو تعقيب الكلام بجملة تامة ملاقية إياه في المعنى ليكون تمييزاً له على جهة

المثل أو غيره، كقوله - تعالى - ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا ﴿٨١﴾ ﴾

[الإسراء: 17 و 81] وقوله: ﴿ ثُمَّ أَنْصَرَفُوا صَرَفَ اللَّهِ قُلُوبَهُمْ ﴾ [التوبة: 9 و 127].⁽¹⁾

وقد عدّه السيوطي (ت: 911) من ألقاب علوم البديع.⁽²⁾ قال: ومنها الالتفات،

وهو نقل الكلام من أسلوب إلى آخر، أعني من التكلّم أو الخطاب أو الغيبة إلى آخر منها بعد التعبير بالأول؛ هذا هو المشهور.

وقال السكاكي (ت: 626): إمّا ذلك أو التعبير بأحدهما فيما حقه التعبير بغيره.

وله فوائد، منها: تطرية الكلام، وصيانة السمع عن الضجر والملل، لما جُبلت عليه

النفوس من حب التنقلات، والسامة من الاستمرار على منوال واحد. هذه فائدته العامة.

ويختص كل موضع بنكت ولطائف باختلاف محله.⁽³⁾

وقد حدّه الجرجاني (ت: 816) بقوله: "هو العدول عن الغيبة إلى الخطاب أو

التكلّم، أو على العكس".⁽⁴⁾

وقد أورده الشيخ ناصيف اليازجيّ اللبناني (ت: 1871م) تحت عنوان "العدول عن

مقتضى الظاهر" فقال: "من خلاف مقتضى الظاهر الالتفات. وهو الانتقال من كل من

التكلّم والخطاب والغيبة إلى صاحبه على غير ما يقتضيه سياق الكلام افتناناً في الحديث وحملاً

(1) نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز / 146 - 147.

(2) معترك الأقران / 1 / 374.

(3) معترك الأقران / 1 / 377 - 378.

(4) التّعريفات / 34.

للسامع على فضل إصغاء إليه؛ فيكون:

1- من التَّكَلُّمِ إِلَى الْخِطَابِ؛ نحو: ﴿ وَقَالُوا يَا بُولُوكُنَا هَذَا يَوْمَ الدِّينِ ﴿٢٠﴾ هَذَا يَوْمَ الْفَصْلِ

الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ ﴿٢١﴾ [الصافات 37: 21]. فمقتضى الظاهر أن

يقال: كُنَّا بِهِ نَكْذِبُ. أو إلى الغيبة نحو: ﴿ قُلْ يَعْبادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ

لَا تَنْظُرُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ﴾ [الزمر 39: 53]. (ومقتضى الظاهر: "رحمتي").

2- من الخطاب إلى التَّكَلُّمِ؛ نحو: ﴿ وَأَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي

رَحِيمٌ وَدُودٌ ﴿١٠﴾ [هود 11: 90]. (مقتضى الظاهر: "إنَّ رَبَّكُمْ رَحِيمٌ

ودود"). أو إلى الغيبة؛ نحو: ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَّا رَبَّ فِيهِ إِلَّا

اللَّهُ لَا يُخَلِّفُ الْوَعْدَ ﴿١﴾ [آل عمران 3: 9]. (مقتضى الظاهر: "إنك لا

تخلف الوعد").

3- من الغيبة إلى التَّكَلُّمِ؛ نحو: ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ

وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ﴿٤٨﴾ [الفرقان 25: 48]. (مقتضى الظاهر:

"وأنزلنا من السماء ماء") أو إلى الخطاب؛ نحو: ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي

إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ ﴿ [البقرة 2: 83]. (أي: "لا يعبدون إلا

الله"). (1)

وقد أورد أحمد الهاشمي (ت: 1978م) الالتفات فقال: "الالتفات: وهو الانتقال من

كل من التَّكَلُّمِ أو الخطاب أو الغيبة إلى صاحبه لمقتضيات ومناسبات تظهر بالتأمل في مواقع

الالتفات تفنناً في الحديث وتلويحاً للخطاب حتى لا يمل السامع من التزام حالة واحدة،

وتنشيطاً وحملًا له على زيادة الإصغاء، فإن لكل جديد لذة، ولبعض مواقع لطائف ملاك

إدراكها الذوق السليم.

واعلم أن صور العدول إلى الالتفات ستة:

- 1- عدول من التَّكَلُّم إلى الخطاب؛ كقوله - تعالى - ﴿ وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [يس 36 : 22]. والقياس: " وإليه أرجع".
 - 2- عدول من التَّكَلُّم إلى الغيبة، كقوله - تعالى - ﴿ قُلْ يَعْبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ ﴾ [الزُّمَر 39 : 53].
 - 3- عدول من الخطاب إلى التَّكَلُّم؛ كقوله - تعالى - ﴿ وَأَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودٌ ﴾ [هود 11 : 90]، ولو جاء الكلام متطابقاً (متسقاً) لقال: إِنَّ رَبَّكُمْ رَحِيمٌ وَدُودٌ.
 - 4- عدول من الخطاب إلى الغيبة؛ كقوله - تعالى - ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَّا رَبَّ فِيهِ إِلَّا اللَّهُ لَا يَخْلِفُ أَلَيْمًا ﴾ [آل عمران 3 : 9].
 - 5- عدول من الغيبة إلى التَّكَلُّم؛ كقوله - تعالى - ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ﴾ [الفرقان 25 : 48]. والقياس: " وأنزل".
 - 6- عدول من الغيبة إلى الخطاب، كقوله - تعالى - ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ ﴾ [البقرة 2 : 83].⁽¹⁾
- وقد أورد السيوطي (ت: 911) التنبيهات التالية:
- الأول: شرط الالتفات أن يكون الضمير في المنتقل إليه عائداً في نفس الأمر إلى المنتقل عنه، وإلا يلزم عليه أن يكون في أنت صديقي؛ التفات.
 - الثاني: شرطه أيضاً أن يكون في جملتين.
 - الثالث: ذكر التَّنَوُّحِيَّ في الأقصى القريب، وابن الأثير⁽²⁾ وغيرهما نوعاً غريباً من الالتفات؛ وهو بناء الفعل للمفعول بعد خطاب فاعله أو تكلمه، كقوله: ﴿ غَيْرِ

(1) جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع؛ ط 12، صفحة 239-240.

(2) المثل السائر 2 / 5.

﴿الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٧﴾﴾ [الفاتحة 1: 7] بعد ﴿أَنصَتَ﴾ [الفاتحة 1: 7]؛
فإنَّ المعنى: غير الَّذِينَ غضبت عليهم.

■ الرابع: قال ابن أبي الإصبع (ت: 654)⁽¹⁾: جاء في القرآن من الالتفات قسم غريب جداً لم أظفر في الشعر بمثله، وهو أن يقدم المتكلم في كلامه مذكورين مرتين، ثم يخبر عن الأول منهما، وينصرف عن الإخبار عنه إلى الإخبار عن الثاني، ثم يعود⁽²⁾ إلى الإخبار عن الأول؛ كقوله - تعالى - : ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴿٦﴾ وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿٧﴾﴾ [العاديات 100: 6 و 7]؛ انصرف عن الإخبار عن الإنسان إلى الإخبار عن ربّه - تعالى - ، ثم قال منصرفاً عن الإخبار عن ربّه إلى الإخبار عن نفسه⁽³⁾ ﴿وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ﴾ [العاديات 100: 8].
قال: وهذا يحسن أن يسمّى التفات الضمائر.

■ الخامس: يقرب من الالتفات نقل الكلام من خطاب الواحد أو الاثنين أو الجمع إلى الخطاب الآخر ذكره التَّنُوخِيُّ وابن الأثير⁽⁴⁾؛ وهو ستة أقسام أيضاً:
- مثاله من الواحد إلى الاثنين: ﴿قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَلْفِنَا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا وَتَكُونُ لَكُمُ الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ وَمَا نَحْنُ لَكُمُ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [يونس 10: 78].
- وإلى الجمع: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ [الطلاق 1: 65].
- ومن الاثنين إلى الواحد: ﴿قَالَ فَمَنْ رَّبُّكُمَا يَمُوسَىٰ﴾ ﴿٤٩﴾ [طه 20: 49].
﴿فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ﴾ ﴿١١٧﴾ [طه 20: 117].
- وإلى الجمع: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَن تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتًا وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً﴾ [يونس 10: 87].

(1) بديع القرآن / 45.

(2) في بديع القرآن: ثم يعود فينصرف عن الإخبار عن الثاني إلى الإخبار عن الأول.

(3) في الإتقان والبديع: عن الإنسان.

(4) المثل السائر 2 / 6-9.

- ومن الجمع إلى الواحد: ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (٨٧) [يونس: 87].

- وإلى الاثنين: ﴿يَمْعَشَرِ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ إِنْ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ﴾ (٣٣) ﴿فِي آيَةِ آءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ (٣٤) [الرَّحْمَنُ: 55 : 33 - 34].

■ السادس: ويقرب منه أيضاً - الالتفات من الماضي أو المضارع أو الأمر إلى الآخر. مثاله من الماضي إلى المضارع: ﴿أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتَنَبَّهَكُمْ سَبَآكًا﴾ [فاطر: 35 : 9]، ﴿خَرَّ مِنْ السَّمَاءِ فَتَخَفَطَهُ الطَّيْرُ﴾ [الحج: 22 : 31] ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ [الحج: 22 : 25].

- وإلى الأمر: ﴿قُلْ أَسْرَى بِرَبِّي بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ﴾ [الأعراف: 7 : 29]، ﴿وَأَحَلَّتْ لَكُمْ الْأَتْعَمَ إِلَّا مَا يَتَلَنَ عَلَيْكُمْ فَاجْتَنِبُوا﴾ [الحج: 30 : 22].

- ومن المضارع إلى الماضي: ﴿وَيَوْمَ يُفْخَعُ فِي الصُّورِ فَفَزِعَ﴾ [النمل: 27 : 87]، ﴿وَيَوْمَ نَسِيرَ الْجِبَالِ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْتَهُمْ فَلَمْ تُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا﴾ (٤٧) [الكهف: 18 : 47].

- وإلى الأمر: ﴿قَالَ إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ وَأَشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ﴾ [هود: 11 : 54].
- ومن الأمر إلى الماضي: ﴿وَأَتَّخِذُوا مِنْ مَقَابِرِهِمْ مَصَلًّا وَعَهْدَنَا﴾ [البقرة: 125 : 2].
- وإلى المضارع: ﴿وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَأَتَّقُوهُ وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ [الأنعام: 6 : 72] (1).

فهذا القرآن الكريم يقدم لنا في مئات الآيات أسلوب استعمال ضمير الغياب في مكان ضمير التكلُّم فيما يقول الله عن ذاته العلية، ولكن لا نجد لذلك من غرض بلاغي سوى لفت الأذهان إلى ما تعبر الآيات عنه من المعاني، وهذا ما سمَّاه البلاغيون بالالتفات. أي تحويل الضمائر عن استمرار نسقها المؤلف.

ومن ذلك قوله - تعالى - : ﴿إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَدَرُوا أَنَّهُمْ هُمُ الْفَآرِسُونَ﴾ (٣١) ﴿قُلْ كَمْ لَبِئْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ﴾ [المؤمنون: 23 : 111 - 112] ثم: ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ﴾ (٣٢) ﴿فَتَعَلَى اللَّهِ الْمَلِكُ الْحَقُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ﴾ [المؤمنون: 23 : 115 - 116].

ويغلب في سورة النمل استعمال ضمير الغياب وصيغته الفعلية دالة على الله - سبحانه - بل إن استعمال صيغ التكلُّم الدالة عليه - سبحانه - فيها قليل جداً بالقياس إليها (2).

(1) معترك الأقران 1 / 382 - 385.

(2) الضمائر في اللغة العربية / 209.

ملاحظات على أقوال العلماء

لنا على ما سلف من قول ملاحظات:

- 1- إن جُلّ البلاغيين عدّوا الالتفات من علم البديع.
- 2- عدّه السكّاكبي من علم المعاني، وهو في رأيي أقرب إلى حقيقة الالتفات.
- 3- أدخله ابن قتيبة في باب مخالفة ظاهر اللفظ معناه، ولم يوضّح المقصود بـ"معناه"، أهو المعنى الصّرفي، أو المعنى النّحوي، أو المعنى السّياقيّ؟ علماً بأنّ عبارة "مخالفة ظاهر اللفظ معناه" توحى بأنّ المعنى المقصود هو المعنى الصّرفي كما أفهمه⁽¹⁾، ويعني بالضرورة العدول عمّا يقتضيه سياق الكلام وأتساقه.
- 4- ونرى عند الصّنعانيّ عدم وضوح المعنى، حيث يقول: وقيل: الالتفات هو أن يكون المتكلم أخذاً في معنى فيعدل عنه إلى غيره قبل تمام الكلام، ثم يعود إليه فيتمّه. أرى أنّ العدول كلمة فضفاضة، هل هو عدول عن أتساق المفردات الصّرفيّة (أي: المعاني الصّرفيّة)، أو هو عدول من مستوى نحويّ (معنى نحويّ) إلى معنى آخر؟ ثم يقول: "فيعدل عنه إلى غيره قبل تمام الكلام، ونلاحظ أنّ الالتفات كما جاء في تنبيهات السيوطي أن يكون في جملتين والكلام لا يعتبر جملة إلاّ إذا أفاد معنى، والعطف يربط جملة بجملة. ثم يقول: "ثم يعود إليه فيتمّه" هل يتمّ المعنى الذي عدل عنه؟ فإن كان ذلك فإنّ ما عدل إليه يكون جملة تفسيرية، أو جملة معترضة وهذا ما لا يساير الالتفات.
- 5- أمّا السكّاكبي فكان أبين قولاً حيث قال: "هو تعقيب الكلام بجملة تامّة ملاقية إيّاه في المعنى؛ ليكون تسميماً له على جهة المثل أو غيره". وهذا واضح أنّ المعنى هنا هو المعنى السّياقيّ (أو: المعنى بمعنى التّفسير والشرح).

(1) وهو كما أسلفنا القول: هدية الصّرف إلى النّحو.

- 6- وقد تبع اليازجي والهاشمي ابن قتيبة في إدخال الالتفات في باب العدول عن مقتضى الظاهر، وقد عداه من علم البديع.
- 7- من هنا أرى أنّ الالتفات عدول نحوياً عدل فيه قائله عن المطابقة التي سنينها في القرائن النحويّة والمعنى.
- 8- إنّ كلّ من حدّ الالتفات قال: إنه انتقال من غيبة إلى... .
- 9- إنني أرى أنّ الالتفات نحوياً: هو عدول نحوياً عدل فيه صاحبه (المتكلم) عن المطابقة (الاتساق) بين جملتين يكون الضمير في المعدول إليه عائداً إلى المعدول عنه، في الأمر نفسه، قصد به صاحبه توضيح العلاقة بين المباني المكوّنة للتركيب، واعياً ما يريد أن يوصله إلى السامع، وأن يضيف معنى جديداً لم يكن ليتحقّق لو جاء الكلام متسقاً متطابقاً.

الباب الثاني

المستوى النحوي

الفصل الأول

المعنى وأنواعه

الفصل الثاني

النظام النحوي

الفصل الثالث

القرائن المعنوية

الفصل الرابع

القرائن اللفظية

الفصل الأول

المعنى وأنواعه

إنَّ أَمَنَ اللَّبَسَ هُوَ أَغْلَى مَا تَحْرَصُ عَلَيْهِ اللُّغَةُ اسْتِعْمَالاً وَأَثَمَنَ مَا يَتَطَلَّبُهُ اللُّغَوِيُّونَ تَحْلِيلاً، وَمِنْ ثَمَّ يَصْبِحُ الْوَصُولُ إِلَيْهِ غَايَةً لَا يَدْعُو الْأَمْرَ بَعْدَهَا إِلَى الْبَحْثِ عَنْ مَزِيدٍ مِنَ الْقَرَائِنِ. (1)

وإنَّ غَايَةَ الْإِنْسَانَ مِنَ النَّظَرِ فِي نَصٍّ هُوَ فَهْمُ النَّصِّ، وَإِنَّ سَبِيلَهُ إِلَى ذَلِكَ أَنْ يَنْظُرَ فِي الْعِلَاقَاتِ الْمَنْطُوقَةِ أَوْ الْمَكْتُوبَةِ، وَإِنَّ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الْمَبْنِيِّ الْمَكُونَةِ لِلتَّرْكِيبِ لَهَا الدَّورَ الْأَهْمُّ فِي تَأْدِيَةِ الْمَعْنَى، وَإِنَّ هَذِهِ الْعِلَاقَاتِ يُمْكِنُ أَنْ نَقْسِمَهَا عَلَى عِلَاقَاتٍ مَقَالِيَّةٍ وَعِلَاقَاتٍ مَقَامِيَّةٍ، فَالْعِلَاقَاتُ الْمَقَالِيَّةُ تَعْتَمِدُ الْمَقَالَ الَّذِي تَنْظُمُ الْعِلَاقَةُ فِيهِ (الْقَرَائِنُ الْمَعْنَوِيَّةُ وَالْقَرَائِنُ اللَّفْظِيَّةُ) وَلَوْضُوحِ الْقَرَائِنِ اللَّفْظِيَّةِ فَإِنَّ مِنَ السَّهْلِ عَلَى الْعَرَبِ أَنْ يَلْحَظَهَا دَاخِلَ النَّصِّ، وَإِنْ التَّبَسَّتْ عَلَيْهِ وَهِيَ مَفْرَدَاتٌ. (2) وَأَمَّا الْقَرَائِنُ الْمَعْنَوِيَّةُ فَهِيَ الْعِلَاقَاتُ الَّتِي تَقُومُ بَيْنَ الْأَبْوَابِ فِي السِّيَاقِ مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى الْوِظِيْفِيَّةِ الصَّرْفِيَّةِ وَالنَّحْوِيَّةِ، وَإِنَّ اتِّضَاحَ الْعِلَاقَةِ بَيْنَ بَابٍ وَبَابٍ فِي السِّيَاقِ لِيَعْتَبَرَ بِذَاتِهِ قَرِينَةً عَلَى الْمَعْنَى، وَمِنْ هُنَا كَانَتِ الْعِلَاقَاتُ الْوَاضِحَةُ خَيْرَ دَلِيلٍ مِنْ أَدَلَّةِ الْفَهْمِ بِالنِّسْبَةِ لِلسَّمَاعِ، وَمِنْ أَدَلَّةِ التَّحْلِيلِ بِالنِّسْبَةِ لِلْمَعْرَبِ. (3)

(1) الرُّخْصَةُ النَّحْوِيَّةُ / 167.

(2) الرُّخْصَةُ النَّحْوِيَّةُ / 186.

(3) اللِّسَانُ الْعَرَبِيُّ. مَجْلَةُ دُورِيَّةٌ لِلأَبْحَاطِ اللُّغَوِيَّةِ وَنَشَاطِ التَّرْجَمَةِ وَالتَّعْرِيْبِ، يَصْدُرُهَا مَكْتَبُ تَنْسِيقِ التَّعْرِيْبِ فِي الْوَطْنِ الْعَرَبِيِّ، بِالرِّبَاطِ (الْمَمْلَكَةُ الْمَغْرِيبِيَّةُ)، الْمَجْلَدُ الْحَادِي عَشَرَ، الْجُزْءُ الْأَوَّلُ، عَامَ 1394 - عَامَ 1974، ص 61. بَحْثٌ لِلدَّكْتُورِ تَمَّامِ حَسَّانِ.

والمعنى الذي يحمله النص أنواع مختلفة:

- منها المعنى الحقيقي؛ أي: ما وضع اللفظ بإزائه أصالة، وهو ما يتكفل به (علم المعجم). والمعجم قائمة من الكلمات التي لا يجمعها نظام معين، وقد يجمعها علاقة اشتقاقية معينة؛ هي اشتراكها في أصول المادة، ومعنى الكلمة في المعجم متعدد ومحتمل، ولكن معنى اللفظ في السياق واحد لا يتعدّد، والكلمة المعجمية صامتة في ذاكرة المجتمع، أو بين جلدي المعجم.

- ومنها المعنى الاستعمالي؛ الذي تجاوزت اللغة فيه ذلك المعنى الأصلي، فاستعملت اللفظ في غيره؛ على سبيل المجاز أو الكناية، وهذا ما يتكفل به (علم البيان)؛ "وأوضح ما في علم البيان من مباحث هو الدلالات الاستعمالية للكلمة. والمعروف أنّ الواضع يضع الكلمة أولاً للمعنى الحقيقي العرفي وليس للمعنى المجازي الفني، ولكن كلمات اللغة دائماً في كل مجتمع أقل بكثير جداً من تجارب هذا المجتمع، فلو أنّ المجتمع اكتفى باستخدام الكلمات في معانيها الحقيقية لأصبحت تجاربه التي تعبر اللغة عنها محدودة ولضاع معظم تجارب المجتمع في متاهات النسيان؛ لأنّ الكلمة عقال المعنى، والمعنى الشارد بلا عقال لا بدّ له أن يضلّ ويختفي ويضيع إلى الأبد، وكذلك كان لا بدّ من حلّ لهذه المشكلة في اتجاهين: أ- محاولة إثراء اللغة بإيجاد كلمات للمعاني التي لم يعبر عنها ولم توضع لها كلمات من قبل.

ب- محاولة الانحراف بالمعنى العرفي للكلمة إلى معان أخرى فنية بيانية تسمى المعاني المجازية كالتشبيه والاستعارة والمجاز المرسل.

"غير أنّ هذه المعاني الفنية المجازية يكثر ترديدها على الألسنة مع إطلاقها المجازي الفني، فحين يطول عليها الأمد في هذا الاستعمال يميل الناس إلى اعتبار دلالتها على المعنى

المجازي الجديد دلالة عليه على سبيل الحقيقة ومن ثم يصبح معنى الكلمة متعدداً وترصد لها هذه المعاني المتعددة في المعجم فتكون الكلمة بين جلدي المعجم محتملة لكل معانيها المعجمية المختلفة المنشأ حتى توضع في سياق يحددها واحداً من هذه المعاني⁽¹⁾.

- ومنها المعنى الوظيفي، وهو : ما تؤديه الكلمة - بما لها من معنى حقيقي، أو

استعمالي - في أثناء تركيبها مع غيرها من (وظيفة) من أجلها استخدمت في هذا التركيب، هي كونها (حدثاً صادراً عن ذات) أو (فاعلاً) صدر عنه الحدث، أو (مفعولاً) وقع عليه الحدث، أو (تمييزاً) لمبهم قبلها، أو (استثناءً) من حكم سابق، أو (شرطاً) لحكم لاحق، أو غير ذلك من معانٍ وظيفية لا تفهم إلا عند التركيب، والعلم الذي يتكفل بهذه المعاني التي سميت بالمعاني النحوية هو (علم النحو).⁽²⁾

والنحو لا يتخذ لمعانيه مباني من أي نوع إلا ما يقدمه له الصّرف من المباني⁽³⁾، والصّرف يستعين بالأصوات أيضاً، ثم يقدم العناصر الصوتية إلى النحو باعتبارها عناصر

(1) اللّغة العربيّة معناها ومبناها 320.

(2) البحث النّحويّ عند الأصوليين 8 - 9.

(3) كل الصّيغ التي للأسماء بأنواعها، والصّفات، والأفعال؛ تندرج تحت مباني التّقسيم، وتكون فروعاً على هذه الأقسام، وتشبهها في ذلك صور الضّمائر، والإشارات والموصولات، والظّروف، والخوالف، والأدوات. واللّغة تعتمد عند انفاق المباني إلى إيجاد أنواع المقابلات بينها، فيكون إيجاد المقابلات بواسطة مباني التّصريف، فتسند الأفعال إسنادات مختلفة بحسب التّكلم، والخطاب، والغيبة، وبحسب الأفراد، والتّشنية، والجمع، والتّعريف، والتّكثير، فتكون معاني التّصريف على هذا مجالاً للقيم الخلافيّة تفرق الصّيغ على أساسها، فالتّكلم والخطاب والغيبة تولّد القيم الخلافيّة بين الضّمائر والأفعال، فتكون أساس اختلاف صور هذه وإسناد تلك.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرأبئ

صرفية. (1)

وللغة العربية الفصحى أنظمة لغوية هي: النظام الصوتي، والنظام الصرفي، والنظام النحوي، ولكل نظام مبانيه ومعانيه.
وما يهمننا هنا هو النظام النحوي.

(1) اللغة العربية معناها ومبناها 178.

الفصل الثاني

النظام النحوي

النحو: هو علم بقوانين يعرف بها أحوال التراكيب العربية من الإعراب والبناء وغيرهما.

وقيل: علم بأصول يعرف بها صحيح الكلام وفساده"⁽¹⁾.

وقيل: "علم بأصول يعرف بها أحوال أواخر الكلم في التركيب. والتركيب: إما بنسبة

إسنادية؛ فجملة، أو: غير إسنادية؛ فتقيدي، أو: بلا نسبة؛ فمزجي"⁽²⁾.

وينبني هذا النظام على الأسس الآتية:

- 1 - طائفة من المعاني النحوية العامة؛ كالخبر والإنشاء، والإثبات والنفي والتأكيد...
- 2 - مجموعة من المعاني النحوية الخاصة؛ أو معاني الأبواب المفردة؛ كالفاعلية، والمفعولية والحالية...
- 3 - مجموعة من العلاقات التي تربط بين المعاني الخاصة، وتكون قرائن معنوية عليها حتى تكون صالحة عند تركيبها لبيان المراد منها؛ كعلاقة الإسناد، والتخصيص والنسبة والتبعية.
- 4 - ما يقدمه علما الصرف والصوتيات لعلم النحو من المباني الصالحة للتعبير عن معاني الأبواب، وتلك الصالحة للتعبير عن العلاقات؛ فليس للنحو من المباني إلا

(1) التعريفات 259، 260.

(2) الموفي في النحو الكوفي 10.

ما يقدمه له الصّرف.

5 - القيم الخلافيّة أو المقابلات بين أحد أفراد كلّ عنصر مما سبق، وبين بقيّة أفرادها؛ كأن نرى الخبر في مقابل الإنشاء، أو المدح في مقابل الذّم، أو المتقدّم رتبة في مقابل المتأخّر، أو الاسم المرفوع في مقابل الاسم المنصوب، أو المتعدّي في مقابل اللّازم، وهلمّ جرّاً.

هذه المقابلات "القيم الخلافيّة" ضروريّة لفهم المعنى و"أمن اللبس"، ولا يمكن أن نتصوّر أداء اللّغة لوظيفتها بدونها، وهي أهمّ بكثير من العلاقات الرّابطة؛ وأنّ هذه العلاقات تعبّر عن تشابه، و"خوف اللبس" يأتي عند التّشابه.⁽¹⁾

وإنّني أرى أنّ العلامة الإعرابيّة يتفرد بها النّظام النّحويّ عن باقي الأنظمة؛ لأنّها تميز المرفوعات من المنصوبات، ومن المجرورات، وهي معاني الأبواب النّحويّة الخاصّة، وهي في الأصل ما يقدمه علم الصّوتيات للنّحو؛ لأنّ الحركات (ـ، ـ، ـ) الفتحة، والضّمة، والكسرة، وعدمها (ـ) السّكون، وهي أبعاض الحروف (ا، و، ي) الألف، والواو، والياء؛ كما يرى الخليل بن أحمد الفراهيديّ، والعلامة الإعرابيّة لا تظهر إلّا في أواخر الكلم في التّركيب، وهي تتضافر مع قرائن أخرى لتعيين الباب النّحويّ.

يقول ابن مالك مثلاً:

وَتَاءٌ تَأْنِيهِ تَلِي الْمَاضِي إِذَا كَانَ لِأُنْتَى كَأَبَتْ هِنْدُ الْأَذَى

وهذا الكلام يفهم على وجهين: أحدهما: صرفيّ، والآخر: نحويّ، ويمكن لنا أن

نضع خطة الفهم الصّرفيّ على النّحو الآتي:

(1) اللّغة العربيّة معناها ومبناها 36 - 37، 178 - 189. والرّخصة النّحويّة 169 - 170.

<u>المعنى</u>	<u>المبنى</u>	<u>العلامة</u>
---------------	---------------	----------------

التأنيث	التاء على إطلاقها	التاء في أبت.
---------	-------------------	---------------

فالتأنيث معنى صرقي من معاني التصريف.

ولكننا نستطيع أن نفهم هذا البيت أيضاً من زاوية النحو، وهي زاوية العلاقات

السِّيَاقِيَّة، ويكون ذلك كما يأتي:

<u>المعنى</u>	<u>المبنى</u>	<u>العلامة</u>
---------------	---------------	----------------

المطابقة في التأنيث بين الفعل والفاعل	التاء على إطلاقها	التاء في أبت ⁽¹⁾ .
---------------------------------------	-------------------	-------------------------------

ويقول الأستاذ الدكتور تمام حسان: "والذي يبدو من هذا التصوير للصلة بين المعنى

النحوي، والمعنى الصرقي، والعلامة المنطوقة أو المكتوبة ما يأتي:

1- أن جميع ما نسميه المعاني النحويّة هو وظائف للمباني التي يتكوّن منها المبنى الأكبر للسِّيَاق.

2- أن المباني المتعدّدة في السِّيَاق هي مفاهيم صرفيّة لا نحويّة.

3- أن العلامة المنطوقة أو المكتوبة ليست جزءاً من نظام الصّرف، أو نظام النحو؛ ولكنها جزء من الكلام، ويمكن توضيح ذلك كما يأتي:

<u>المعنى</u>	<u>المبنى</u>	<u>العلامة</u>
---------------	---------------	----------------

وظيفة المبنى.	شكل مطلق.	نطق بعينه، أو كتابة بعينها.
---------------	-----------	-----------------------------

والفهم هو الغاية التي يسعى النّاطق (المتكلّم) إليها، وكذلك الكاتب أو القارئ، ولا

يجد أيّ منهم صعوبة في العلامة وانتمائها إلى المبنى، فإذا وُضِعَ المبنى في تركيب تأتت الصعوبة عند إرادة تعيين المعنى بواسطة المبنى؛ لأنّ المعنى الوظيفيّ متعدّد بالنسبة للمبنى الواحد،

(1) اللّغة العربيّة معناها ومبناها 178 - 179.

(3) المرجع نفسه 179 - 180.

وذلك أن قائلاً لو قال: مَا أَحْسَنَ زَيْدٌ، غير معرب، لم يوقف على مراده، لأنَّ "ما" على إطلاقها تصلح: للموصوليَّة، والشَّرط، والنَّفْي، والتَّعجب، والاستفهام، إلخ. فإذا أعربنا، وقلنا: مَا أَحْسَنَ زَيْدًا!، أو: مَا أَحْسَنَ زَيْدٌ. ، أو: مَا أَحْسَنَ زَيْدٌ؟ تعينت "ما"؛ ففي الجملة الأولى: تعجبيَّة، وفي الثَّانية: نافية، وفي الثَّالثة: استفهامية⁽¹⁾. "وإن كانوا اتَّفَقوا على أنَّها اسم، وأنَّها مبتدأ. والمغزى من وراء كل ذلك أن ما يتَّسم به المعنى الوظيفي للمبنى الواحد من التَّعدُّد والاحتمال يجعل النَّاطِر في النَّص يسعى دائماً وراء القرائن اللَّفظيَّة، والمعنويَّة، والحاليَّة؛ ليرى أيَّ المعاني المتعدِّدة لهذا المبنى هو المقصود"⁽²⁾.

وإن سبيل فهم نصّ أن ينظر الإنسان في العلاقات المنطوقة أو المكتوبة، وإنَّ العلاقة بين المباني المكوِّنة للتَّركيب تلعب الدور الأهمَّ في تأدية المعنى، وإنَّ هذه العلاقات يمكن أن نقسمها على علاقات مقاليَّة، وعلاقات مقامية؛ فالعلاقات المقاليَّة تعتمد المقال التي تنظَّم العلائق فيه (القرائن المعنويَّة، والقرائن اللَّفظيَّة)، ولوضوح القرائن اللَّفظيَّة فإنَّ من السَّهل على المعرب أن يلحظها داخل النَّص، وإن التَّبست عليه وهي مفردات، وعند استعمال المفردة في جملة يُلاحظ أن معنى بنيتها قد تحدَّد، وقد ساعد على تحديد ذلك السِّياق، فالعلاقات السِّياقيَّة إذن قرائن معنويَّة تفيد في تعيين المعنى النَّحويِّ الخاصَّ (كالفاعليَّة، والمفعوليَّة، إلخ). فما هي القرائن المعنويَّة؟

(1) الرُّخصة النَّحويَّة 201 و 219.

(2) اللُّغة العربيَّة معناها ومبناها 180 - 181.

الفصل الثالث القرائن المعنوية

القرائن المعنوية: هي العلاقات التي تقوم بين الأبواب في السّياق من حيث المعنى الوظيفي الصّرفي، والنحوي، وإنّ اتّضح العلاقة بين باب وباب في السّياق ليعتبر بذاته قرينة على المعنى، ومن هنا كانت العلاقات الواضحة خير دليل من أدلة الفهم للسّامع، ومن أدلة التّحليل للمعرب.

وهي:

- أولاً: الإسناد: معنى، وهو العلاقة الرّابطة بين مسند (محكوم به)، ومسند إليه (محكوم عليه).
- ثانياً: التّخصيص: معنى نحويّ، أي: إنّه علاقة (أو: قيد) نحوية تربط بين المعنى الإسناديّ المستفاد من المسند وبين متمّات الجملة الفعلية.
- وهذه القرينة تصدق على المنصوبات التالّية: المفاعيل الخمسة (المفعول به، والمفعول لأجله، والمفعول معه، والمفعول فيه، والمفعول المطلق)، والحال، والتّمييز، والاستثناء.
- ثالثاً: النّسبة: وهي القرينة المعنوية الدّالة على المجرورات (بالحرف والإضافة).
- رابعاً: التّبعية: وهي القرينة المعنوية الدّالة على التّوابع، وهي: عطف النّسق، وعطف البيان، والتّوكيد، والتّعت، والبدل.
- خامساً: المخالفة: وهي القرينة المعنوية الدّالة على طائفة من المنصوبات، وتظهر

جلیة في أسلوب الاختصاص، وأسلوب التَّعجب، وتميز كم الخبرية، والمصادر المنصوبة لمخالفتها للمبتدآت من نوعها، والمنصوب بعد الجملة الإسمية، وبعض الأسماء في أساليب الإنشاء.

الفصل الرابع القرائن اللفظية

يمكن إجمال القرائن اللفظية بـ:

أولاً: العلامة الإعرابية:

بنى النحاة العرب النحو على العلامة الإعرابية، وجعلوا الإعراب عبارة عن اختلاف أو آخر الكلمات لإبانة معناها.

ثانياً: الرتبة:

قرينة لفظية، وعلاقة بين جزأين مرتبين من أجزاء السّياق، يدل موقع كل منهما من الآخر على معناه. والرّتبة بكونها قرينة لفظية تخضع لمطالب أمن اللبس، وقد يؤدي ذلك إلى أن تنعكس الرّتبة بين الجزأين المرتبين بها.

ثالثاً: البنية:

باب صرفي، وكما أسلفت فليس للنحو مبانٍ خاصة، فإذا نظرنا إلى الكلام العربيّ نجده يشتمل على بنيات تركيبية، وبنيات اشتقاقية؛ وهذه البنيات بنوعها تكون مباني التقسيم (الاسم، والصفة، والفعل، والضمير، والخالفة، والظرف، والأداة) ومن هذا التقسيم للكلمة نجد أنّ الضمير وأكثر الخوالف والظروف والأدوات مبانيها هي صورها المجردة، إذ لا بنيات صرفية لها، وأمّا الأسماء، والصفات، والأفعال؛ فمبانيها اشتقاقية؛ لذلك تلحق مبانيها لواصق وزوائد؛ لتدلّ على المعاني التالية: الشّخص، والعدد، والنوع، والتّعيين.

رابعاً: المطابقة:

تم المطابقة في اللُغة العربيَّة بين المبتدأ والخبر، وما كان أصله المبتدأ والخبر، والفعل والفاعل، والتَّوابع - باستثناء عطف النَّسق؛ فإنه يعتمد الأداة - وأنواع من البدل، والحال المفرد وصاحبه، ويمكننا القول: إنَّ المطابقة تتمُّ في حالة الإسناد بين المسند والمسند إليه، وكذلك تتمُّ بين الواقع عليهما حكم واحد، وفي حالة واحدة من حالات التَّخصيص. وما دام الضَّمير يلعب نفس دور الاسم في الجملة العربيَّة فيقع مبتدأ، وفاعلاً، واسم إنَّ، ومفعولاً به، إلخ. ولا يكون إلا معرفة، فقد كان له دور فعَّال في المطابقة.

وأخَصَّ الضَّمائر أعرفها؛ فضمير المتكلِّم أخَصَّ من ضمير الغائب، وضمير المخاطب أخَصَّ من ضمير الغائب؛ وذلك لقلَّة الاشتراك، وإذا اجتمع الأخَصَّ وغيره غلب الأخَصَّ تقدم أو تأخر، فيقال: أنا وأنتَ، أو: أنتَ وأنا فَعَلْنَا، ولا يقال: فَعَلْتُمَا. وأنتَ وهُوَ. أو: هُوَ وأنتَ فَعَلْتُمَا، ولا يقال: فَعَلَا. ومتى أمكن اتِّصال الضَّمير لم يعدل إلى المنفصل؛ لقصد الاختصار الموضوع لأجله الضَّمير.

وتتم المطابقة في الحالات التالية:

- 1 - الشَّخص: ويعبر عنها بـ "التَّكلم، والخطاب، والغيبة".
- 2 - العدد: ويعبر عنها بـ "الإفراد، والتَّثنية، والجمع".
- 3 - النَّوع: ويعبر عنها بـ "التَّذكير، والتَّأنيث".
- 4 - التَّعيين: ويعبر عنها بـ "التَّعريف، والتَّنكير".
- 5 - العلامة الإعرابِيَّة. (1)

▪ فبالنسبة للشَّخص: فيعبر عنها ضمائر الرَّفع المتَّصلة في الفعل الماضي، وحروف

(1) اللُغة العربيَّة معناها ومبناها 211 - 212، والرُّخصة النَّحوِيَّة 220.

المضارعة في المضارع، أمّا فعل الأمر فللمخاطب فقط.

- **أمّا العدد:** فيعبر عنها دلالة الضمائر في الأفعال، وعلامات تثنية الأسماء والصفات وجمعها؛ ففي الماضي يتبين العدد في إسناد الفعل إلى تاء المتكلم المضمومة، وتاء المخاطبة المفتوحة والمكسورة، والاستتار في الغيبة للمذكر، وإلحاق تاء التأنيث الساكنة للمؤنث؛ هذا في الإفراد؛ أما في التثنية فيتبين في إسناد الفعل إلى (نا) للمتكلم، و(نمّا) للمذكر والمؤنث في الخطاب، وألف الاثنين في الغيبة. وأمّا في الجمع فيتبين في إسناد الفعل إلى (نا) للمتكلم، و(تم) للمذكر، و(تن) للمؤنث في الخطاب، وواو الجماعة ونون النسوة في الغيبة.
- **أمّا بالنسبة للمضارع،** فإن حروف المضارعة هي التي تحدّد العدد.
- **أمّا في الأسماء والصفات فيتحدد بالألف والنون، أو:** الياء والنون للمثنى، والواو والنون، أو: الياء والنون لجمع المذكر السالم، أو: الألف والتاء لجمع المؤنث السالم.
- **أمّا النوع:** فيظهر بعلامات التأنيث في الأسماء والصفات؛ كتاء التأنيث، والألف المقصورة، والهمزة بعد الألف القائمة، ويخلو المذكر من هذه العلامات.
- **أمّا في الأفعال** فيظهر في تاء التأنيث ونون النسوة.
- **أمّا التعمين:** فللأسماء فقط دون الصفات والأفعال: لأنّ (أل) لا تلحق بالفعل، وإذا لحقت الصفة الصريحة فهي ضمير موصول وليست أداة تعريف، فالفرق بين النكرة والمعرفة هي (أل) على أنّ معاني (أل) تتعدّد بين التعريف والموصولة.
- **أمّا العلامة الإعرابية:** فتظهر جلية في التوابع.
- **ولا شك أنّ المطابقة في أيّ واحدة من هذه المجالات الخمسة تقوّي الصلة بين المتطابقين فتكون هي نفسها قرينة على ما بينهما من ارتباط في المعنى، وتكون قرينة لفظية على الباب الذي يقع فيه ويعبر عن كلّ منهما، بالمطابقة تتوثق الصلة بين أجزاء التركيب التي تتطلبها.**

خامساً: الربط:

إنَّ اللُّغة العربيَّة لغة الرِّبَط بما فيها من وسائطه، ويتمُّ الرِّبَط بالضَّمير، أو: بالحرف، أو: بإعادة اللَّفظ، أو: بإعادة المعنى، أو: دخول أحد المترابطين في عموم الآخر، أو: بأل.

سادساً: التَّضام:

التَّضام: أن تستدعي إحدى الكلمتين الكلمة الأخرى، أو تنفيها؛ ويتم التَّضام بين الفعل والفاعل، وفي الصَّلَة، وفي المبتدأ وخبره، وإلخ. وأمَّا التَّنافي فهو سلب التَّضام، ومثاله: قولهم: "لا يُنعت الضَّمير، ولا يكون مضافاً، ولا يكون مدخول حرف الجرِّ فعلاً، وإلخ.

سابعاً: الأداة:

الأدوات لا معاني معجميَّة لها؛ بل معانيها معانٍ وظيفيَّة، وهي لا تنفيذ بمفردها (ببنيتها التَّركيبيَّة) شيئاً، فحروف الجرِّ لا تنفيذ إلا مع مجرورها، وحروف العطف إلا مع المعطوف، إلخ.

ثامناً: التَّعْمة:

بنيت العربيَّة على تناسق حروفها في المخارج والصفات، حتى إننا نلاحظ تحول مخرج الحرف في النُّطق في كثير من الأحيان ليتناسب مع مخرج الحرف الذي يليه، فالتَّعْمة تختلف بين أسلوب الاستفهام وأسلوب العرض، وأسلوب الإثبات؛ وهذه التَّعْمة تساعد على الكشف عن معناها النَّحويِّ، ومن الممكن تعويض التَّعْمة بعلامات التَّرقيم، فإن جاز ذلك في الكتابة فإنَّه لا يغني في حالة الكلام شيئاً إلا إذا نغم القارئ كلامه، وأعطى كل كلمة حقها من النُّطق.⁽¹⁾

وسنرى في بحثنا - الالتفات نحوياً في القراءات القرآنيَّة - أنَّ القرآن الكريم عدل فيه - عزَّ وجلَّ - عن المطابقة لفوائد سببيَّتها - إن شاء الله - في مواقعها.

(1) للاستزادة: راجع اللُّغة العربيَّة معناها ومبناها؛ 177 - 240. والرُّخصة النَّحويَّة؛ 186 - 243.

الباب الثالث أنواع الالتفات

الفصل الأول
من الغيبة إلى الخطاب

الفصل الأول من الغيبة إلى الخطاب

1- قال - تعالى - :

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمِ ﴿٣﴾ مَلِكُ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٤﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾ ﴾ [الفاتحة 1: 1 - 5]

بلاغياً

الالتفات في الآيات الكريبات: الانتقال من الغيبة في قوله - تعالى - :

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ ﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ . إذ لو جرى الكلام على نسق واحد؛ لكان حقه أن يقول: "إياه".
والانتقال من فنون البلاغة، وهو الانتقال من الغيبة إلى الخطاب، أو التَّكَلُّمُ، ومن الخطاب إلى الغيبة أو التَّكَلُّمُ، ومن التَّكَلُّمُ إلى الغيبة أو الخطاب؛ والغيبة تارة تكون بالظَّاهر، وتارة بالمضمَر.

وشرطه: أن يكون المدلول واحداً؛ ألا ترى أن المخاطب بـ ﴿ إِيَّاكَ ﴾ هو الله - تعالى - .
وفائدته:

- إظهار الملكة في الكلام، والافتقار على التَّصَرُّف فيه.

- التَّطَرُّب لنشاط ذهن السَّامع، وإيقاظ للإصغاء إليه، جرياً على أساليبهم.

- إظهاره فائدة تخص كل موضع.

وفائدته في قوله - تعالى - : ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾ ﴾ أنه لما ذكر أن

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ المتَّصِف بتلك الصِّفَات العظيمة: بالرُّبُوبِيَّة، وبالرَّحْمَة، وبالملك، وبالملك لليوم الآخر، والتي كل صفة منها تبعث على شدة الإقبال، يجد من نفسه حاملاً لا يقدر على دفعه

على خطاب من هذه صفاته بتخصيصه لغاية الخضوع والاستعانة في المهّمات .

وقيل: إنّه لما ذكر الحقيق بالحمد، وأجرى عليه الصفات العظيمة من كونه ربّ العالمين، ورحماناً، ورحيماً، ومالكاً ليوم الدّين تعلق العلم بمعلوم عظيم الشّأن، حقيق بأن يكون معبوداً دون غيره، مستعاناً به، فخطوب بذلك لتميّه بالصفّات المذكورة؛ تعظيماً لشّانه حتّى كأنّه قيل: إِيَّاكَ يَا مَنْ هَذِهِ صِفَاتُهُ نَخْصُ بِالْعِبَادَةِ وَالِاسْتِعَانَةِ لِأَخِيكَ.

وقيل: ومن لطائفه التّنبيه على أنّ مبتدأ الخلق الغيبة منهم عنه - سبحانه - ، وقصورهم عن محاضرتة ومخاطبته، وقيام حجاب العظمة عليهم، فإذا عرفوه بما هو له، وتوسّلوا للقرب بالثناء عليه، وأقروا بالمحامد له، وتعبّدوا له بما يليق بهم، تأهلوا لمخاطبته ومناجاته، فقالوا: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ .

وبما أنّ الكلام كلّهُ للغيبة؛ حسن التّوجّه بالخطاب إليه - سبحانه وتعالى - ، وتخصيصه بالعبادة والاستعانة، ولأنّه لما أثنى على الله فكأنّه اقترب وحضر بين يدي الله - تعالى - ، فهذا دليل على أنّ أوّل السّورة خبر من الله - تعالى - بالثناء على نفسه الكريمة بجميل صفاته الحسنى، وإرشاده لعباده بأن يشنوا عليه بذلك؛ لذا أقبل الحامد مخبراً بأثر ذكر ﴿أَلْحَمْدُ﴾ المستقرّ له منه ومن غيره، أنّه وغيره يعبده ويخضع له، وساغ له أن يطلب الاستعانة منه بعد أن مهّد لذلك بما يبرر المطالبة وهو - تعالى - خليق بالاستجابة، وللإشعار بأنّ أولى ما يلجأ إليه العباد لطلب ما يحتاجون إليه هو عبادته - تعالى - والاعتراف بصفات الألوهيّة البالغة. (1)

ونظير هذا أنّك تذكر شخصاً متّصفاً بأوصاف جليّة مخبراً عنه إخبار الغائب،

(1) البحر المحيط 1 / 24، والنّهر المادّ 1 / 24، وإعراب القرآن وبيانه 16 / 1 - 18، وإعراب القرآن للذّرة 1 / 16، وتفسير ابن كثير 1 / 25، والذّر المصون 1 / 57، والقرطبيّ 1 / 126، ومعتزك

ويكون ذلك الشخص حاضراً معك، فتقول له: **إِيَّاكَ أَقْصِدُ**، فيكون في هذا الخطاب من التلطف على بلوغ المقصود ما لا يكون في لفظ "إِيَّاهُ"؛ ولأنه ذكر ذلك توطئة للدعاء في قوله: ﴿أَهْدِنَا﴾ (1).

ونخلص إلى أن العدول (الالتفات) في الآيات الكريمة كان على النحو التالي:

(1) الرجوع من الغيبة إلى الخطاب، وبما يختص به هذا الكلام من الفوائد؛ قوله - تعالى -:

﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ بعد قوله - سبحانه وتعالى - ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ

رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾، فإنه قيل: إنما اختير لفظ الغيبة للحمد، وللعبادة الخطاب؛

للإشارة إلى أن الحمد دون العبادة، ألا تراك تحمد نظيرك ولا تعبه، فلما كانت

الحال كذلك استعمل لفظ الحمد مع الغيبة، ولفظ العبادة مع الخطاب، لينسب إلى

العظيم حال المخاطبة والمواجهة ما هو أعلى رتبة، وذلك عن طريق التآدب،

لتوسطه مع الغيبة في الخبر، فقال: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ ولم يقل: الحمد لك.

(2) ولما صار إلى العبادة التي هي أقصى الطاعات، قال - سبحانه -: ﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ﴾

فخاطب بالعبادة إصراً حياً، وتقرُّباً منه - عزَّ اسمه - بالانتهاء إلى محدود. (2)

نحوياً

قال - تعالى - :

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ (1) الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ (2) الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ (3) مَلِكٍ يَوْمَ

الدين (4) إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ (5) [الفاتحة 1: 1 - 5].

يقول ابن مالك:

المصدر اسم ما سوى الزمان من مدلولي الفعل كامن من أمن

(1) البحر المحيط 1 / 24.

(2) المثل السائر 2 / 4-5، ومعتك الأقران 1 / 381، وإعراب القرآن وبيانه 16 / 1-18.

المعنى الصرّي:

المصدر: اسم الحدث، وهو كلُّ اسم دلَّ على حدث وزمان مجهول، وهو وفعله من لفظ واحد، والفعل مشتقٌّ من المصدر. (1) ويقول الكفراوي: المصدر: اسم ما فعله الفاعل. (2)
 الفعل: يدل على شيئين الحدث والزمان، فحَمَدَ يدل على حَمَدَ في زمن ماضٍ، ويَحْمَدُ يدل على حَمَدَ في الحال أو الاستقبال، وأَحْمَدُ يدل على حَمَدَ في الاستقبال.

بين المصدر والفعل: فالحمد هو الحدث وهو أحد مدلولي الفعل وهو المصدر، وهذا معنى قول: ما سوى الزمان من مدلولي الفعل، فكأنه قال: المصدر اسم الحدث؛ كأَمِنَ فإنه أحد مدلولي أَمِنَ. (3)

ألا ترى أنك تقول: "الضرب" فيدللك على وجود الحدث في زمن ما، من غير تعيين له؛ فإذا قلت: "ضرب" حصل الفعل أن الزمان ماضٍ مع دلالة على مثل ما دلَّ عليه الضرب.

وقال أبو علي: المصدر أعمُّ، والأفعال أخصُّ؛ لأنَّ الضرب يصلح للأزمنة الثلاثة، فـ"ضرب، ويضرب، وسيضرب" كل واحد منها ليس يصلح للأزمنة الثلاثة، والمصدر لعمومه بمنزلة الجنس، وهذه بمنزلة الأنواع، فكما تكون الأنواع فروعاً للجنس، تكون الأفعال فروعاً للمصدر. (4)

والمصدر أقوى وأثبت من الفعل، ثمَّ إنَّ المصدر هو الحدث المجرد، والفعل هو الحدث المقترن بالزمن، فأنت حين تأمر بالمصدر فقد أمرت بالحدث المجرد، وهو أكد من

(1) اللُّمع / 48.

(2) الموفي في النَّحو الكوفي / 31.

(3) شرح ابن عقيل على الألفيَّة / 79، والبهجة الرضوية في شرح الألفيَّة / 79.

(4) شرح اللُّمع / 1 / 101 - 102.

الفعل لمجئنا بالحدث وحده. وذكر الرضي: "أنه حذف إبانة لقصد الدوام واللزوم بحذف ما هو موضوع للحدث والتجدد أي الفعل؛ في نحو: حمداً لك، وشكراً لك، وعجباً منك، ومعاذ الله، وسبحان الله"، ولعله يقصد إلى أنه أدوم من الفعل، وأثبت منه. أما الرفع فإنه أدوم منها وأثبت. (1)

المصدر والعلامة الإعرابية: وأما رفع المصادر فللدلالة على الثبوت والاستقرار: تقول "صَبْرًا جَمِيلًا" إذا أمرت بالصبر؛ فإن قلت: "صَبْرٌ جَمِيلٌ" كان أمراً بالصبر الدائم الطويل؛ وهو بمعنى المصدر المنسوب؛ إلا أنه أثبت وأدوم. (2)

وجاء في (المقتضب): وإنما تنظر في هذه المصادر إلى معانيها، فإن كان الموضع بعدها أمراً أو دعاء لم يكن إلا نصباً، وإن كان لما قد استقر لم يكن إلا رفعاً، وإن كان يقع لهما جميعاً كان النصب والرفع. (3)

وكذلك أي بالنون في: "نَعْبُدُ وَنَسْتَعِينُ" التي تكون له ولغيره، فكما أن الحمد يستغرق الحامدين، كذلك العبادة والاستعانة تستغرق المتكلم وغيره. (4)

المعنى النحوي

هو العلاقة بين المباني الصرفية (5) داخل التركيب اللغوي؛ لإبراز معنى السياق. وهذه العلاقات (الربط بين المباني) تتشكل منها قواعد تؤدي وظائف أساسية للنحو،

(1) الرضي على الشافية 1 / 125، ومعاني النحو 2 / 592.

(2) معاني النحو 2 / 593.

(3) المقتضب 3 / 221 - 222، ومعاني النحو 2 / 594.

(4) البحر المحيط 1 / 24.

(5) لأن النحو لا يتخذ لمعانيه مباني من أي نوع إلا ما يقدمه له الصرف من المباني، والصرف يستعين بالأصوات أيضاً، ثم يقدم العناصر الصوتية إلى النحو باعتبارها عناصر صرفية. اللغة العربية / 178.

هي تحديد العلامة الإعرابية، ونظام تركيب الجملة من حيث المطابقة والتضام، والرتبة، والبنية، والربط والأداة، والنغمة، ليسلم اللسانان من الخطأ. وغاية ما يسعى إليه فهم كلام الله - سبحانه وتعالى - ورسوله سيدنا محمد ﷺ - والفهم والإفهام بشكل عام.

الإعراب

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ [الفاتحة 1: 2]

قراءة المصحف الإمام⁽¹⁾: ﴿الْحَمْدُ﴾

▪ قرأ الجمهور: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾؛ برفع الدال وكسر لام الجر. ورفع على الابتداء، والخبر الجار والمجرور بعده، متعلقان بمحذوف هو الخبر في الحقيقة، ثم ذلك المحذوف إن شئت قدرته اسماً وهو المختار، وإن شئت قدرته فعلاً؛ أي: الْحَمْدُ مُسْتَقَرٌّ لِلَّهِ، أو: اسْتَقَرَّ لِلَّهِ.

▪ وقرئ شاذاً بنصب الدال من "الْحَمْدُ"⁽²⁾ وفيه وجهان:

أظهرهما: أنه منصوب على المصدرية؛ أي: إن "الْحَمْدُ" ليس باسم؛ إنما هو مصدر، ثم حذف العامل، وناب المصدر متابته، فينصب على المصدر، وذلك أن أصل الكلام عنده قوله: "حَمْدًا لِلَّهِ" يجعله بدلاً من اللفظ بالفعل، كأنه جعله مكان "أَحْمَدُ" ثم أدخل

(1) برواية حفص عن عاصم.

(2) وهي قراءة سفيان بن عيينة، ورؤية بن العجاج، وهارون العتكي (هارون بن موسى؛ كما في الألويسي 1/75، وهما شخص واحد.

إعراب القرآن للنحاس 1/119، وإملاء ما من به الرحمن للعكبري 1/3، والبحر المحيط لأبي حيان 1/18، والتبيين للطوسي 1/30، والجامع لأحكام القرآن للقرطبي 1/118، والكشاف للزمخشري 1/53، ومجمع البيان للطبري 1/21، ومعاني القرآن للفراء 1/3، معجم القراءات القرآنية 1/5.

الألف واللام على هذه. (1) كقولهم في الإخبار: "حَمْدًا وَشُكْرًا لَا كُفْرًا" والتقدير: أَحْمَدُ اللهُ حَمْدًا. فهو مصدر ناب عن جملة خبرية. فإذا صلح مكان المصدر (فَعَلٌ أَوْ يَفْعَلُ) - يريد: الماضي أو المضارع، والأمر عند الكوفيّين قطعة من المضارع - جاز فيه النَّصْب، من ذلك قوله - تعالى: ﴿فَإِذَا لَقِيتُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ﴾ [محمد: 47: 4] يصلح مكانها في مثله من الكلام أن يقول: فاضربوا الرِّقَاب.

ومن ذلك قوله - تعالى: ﴿قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَّعَيْنًا عِنْدَهُ; إِنَّا إِذَا لَطَمُوا لَطْمًا مَرْغُوبًا﴾ [يوسف: 12 / 79] يصلح أن نقول في مثله من الكلام؛ نَعُوذُ بِاللَّهِ. ومنه قول العرب: سَقِيًا لَكَ، وَرَعِيًا لَكَ؛ يجوز مكانه: سَقَاكَ اللهُ، وَرَعَاكَ اللهُ. (2)

وقال الطبري: إِنَّ فِي ضَمْنِهِ أَمْرَ عِبَادِهِ أَنْ يُثْنُوا بِهِ عَلَيْهِ، فَكَانَتْ قَال: قَوْلُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ وَعَلَى هَذَا يُجْبَى: "قَوْلُوا إِيَّاكَ" فعلى هذه العبارة يكون - أي: الْحَمْدُ؛ على قراءة النَّصْب - من المصادر النائية عن الطَّلَب لا الخبر، وهو محتمل للوجهين، ولكن كونه خبرياً أو من كونه طلبياً، ولا يجوز إظهار هذا النَّاصِب لثلاثيًّا يجمع بين البدلِ والمُبدَل منه.

والثاني: أَنَّهُ مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ؛ أَي: اقْرَأُوا الْحَمْدَ، أَوْ: اتْلُوا الْحَمْدَ. كقولهم: "اللَّهُمَّ ضَبِعًا وَذُبَابًا" أَي: اجْمَعْ ضَبْعًا. والأوَّل أحسن للدلالة اللفظية.

وقراءة الرَّفْعُ أمكن وأبلغ من قراءة النَّصْب، لأنَّ الرَّفْعَ فِي بَابِ الْمَصَادِرِ الَّتِي أَصْلُهَا النَّيَابَةُ عَنْ أَفْعَالِهَا يَدُلُّ عَلَى الثُّبُوتِ وَالِاسْتِقْرَارِ؛ بِخِلَافِ النَّصْبِ فَإِنَّهُ يَدُلُّ عَلَى التَّجَدُّدِ وَالْحَدُوثِ، وَلِذَلِكَ قَالَ الْعُلَمَاءُ: إِنَّ جَوَابَ خَلِيلِ الرَّحْمَنِ - عَلَيْهِ السَّلَام - فِي قَوْلِهِ - تَعَالَى -

(1) معاني الأخصش 1 / 9.

(2) معاني الفراء 1 / 3.

حكاية عنه: ﴿ قَالَ سَلِّمْ ﴾ [هود : 11 : 69] (1) أحسن من قول الملائكة: ﴿ قَالُوا سَلَامًا ﴾ ،
امثالاً لقوله - تعالى - : ﴿ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا ﴾ [النساء : 4 : 86]. (2)

والألف واللام في "الحمد" قيل: للاستغراق، وقيل: لتعريف الجنس، واختاره
الزّخشي، وقيل: للعهد، ومنع الزّخشي كونها للاستغراق، ولم يبيّن وجه ذلك، ويُشبهه أن
يقال: إن المطلوب من العبد إنشاء الحمد لا الإخبار به، وحين إذن يستحيل كونها للاستغراق،
إذ لا يمكن العبد أن ينشئ جميع المحامد منه ومن غيره بخلاف كونها للجنس. (3)
قوله - تعالى - :

﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ [الفاتحة : 1 : 5].

﴿ إِيَّاكَ ﴾ : مفعول مقدّم على ﴿ نَعْبُدُ ﴾ "نَعْبُدُ" قُدّم للاختصاص، وهو واجب
الانفصال.

﴿ نَعْبُدُ ﴾ : فعل مضارع مرفوع لتجرّده من النّاصب والجازم وفاعله ضمير مستتر
وجوباً تقديره نحن.

والكلام في ﴿ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ كالكلام في ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ والواو عاطفة، وهي من
المشركّة في الإعراب والمعنى، ولا تقتضي ترتيباً على قول الجمهور. (4)

عدل القرآن الكريم عن المطابقة (الأتساق)، إذ لو جرى الكلام على نسق واحد
متطابقاً، لكان حقّه أن يقول: "إِيَّاهُ". فحرست القرائن التّالية المعنى:

(1) ووجه تفضيل "سلام" أنّ المحذوف اسم، أي: سَلَامِي سَلَامٌ؛ وهذا يفيد الثبوت، أما "سَلاماً"
فالمحذوف فعل، أي: أُسَلِّمُ سَلاماً؛ وهذا يفيد التجلّد والانقطاع.

(2) الدّر المصون 1 / 39 - 40.

(3) الدّر المصون 1 / 37 - 38.

(4) الدّر المصون 1 / 55 - 59.

- 1- البنية: المصدر (الحمدُ)، والفعل المضارع مع النون (نَعْبُدُ، نَسْتَعِينُ).
 - 2- العلامة الإعرابية: الضمة للمصدر.
 - 3- التّضام: تقدم (إِيَّاكَ) المفعول به.
 - 4- الرّبط: عود الضّميرين (الحمدُ لله) و (إِيَّاكَ) لله - عزَّ وجلَّ - .
 - 5- الرتبة: قدم "إِيَّاكَ" للأهميّة. علماً بأنّ رتبة المفعول به غير محفوظة.
- فاختيار المصدر (الحمدُ) ودلالته على حمْدِ الله - سبحانه وتعالى - على ما أنعم به على الإنسان (في الماضي)، لأنّ الظاهر دائماً في قوة الغائب - كما قالوا - .
- واختيار الضّمير (إِيَّاكَ) في ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ ، واستحضار الاسم الظاهر (الله) في القلب، ولم يقل: "إِيَّاه".
- واختيار "نَعْبُدُ، نَسْتَعِينُ"، وسيأتي بيان ذلك في المعنى.

المعنى

الحمدُ: معناه الثناء الكامل على الجميل سواء كان نعمة مسداة إلى أحد أم لا، يقال: حمِدْتُ الرَّجُلَ عَلَى مَا أَنْعَمَ بِهِ عَلَيَّ، وحمِدْتُهُ عَلَى شَجَاعَتِهِ. ويكون باللسان وحده دون عمل الجوارح؛ إذ لا يقال: حمِدْتُ زَيْدًا. أي: عملت له بيدي عملاً حسناً.

والألف واللام فيه لاستغراق الجنس من المحامد، فهو - سبحانه - يستحقُّ الحمد بأجمعه إذ له الأسماء الحسنى، والصفات العلاء. وهو أعم من الشكر، لأنَّ الشكر إنَّما يكون على فعل جميل يسدى إلى الشاكر، وشكره حمد ما. يقال: شَكَرْتُهُ عَلَى مَا أَعْطَانِي. ولا يقال: شَكَرْتُهُ عَلَى شَجَاعَتِهِ. ويكون بالقلب واللسان والجوارح. قال-تعالى-: ﴿اعْمَلُوا ءَالَ دَاوُدَ شُكْرًا﴾ [سبأ: 34].

الانقاف نحوياً في الفراءات الفرأبئة

وقال الشاعر: (1)

أَفَادَتْكُمْ النَّعْمَاءُ مِنِّي ثَلَاثَةً يَدِي وَلِسَانِي وَالضَّمِيرَ الْمُحَجَّبَا

والحمد المجرد هو ثناء بصفات المحمود من غير أن يسدي شيئاً، فالحامد من الناس قسماً: الشاكر، والمثنى بالصفات الجميلة. وحكى الطبري عن بعض الناس أنه قال: "الشكر ثناء على الله بأفعاله وإنعامه، والحمد ثناء بأوصافه" (2) فيكون بين الحمد والشكر عموم وخصوص من وجه، وقيل: الحمد هو الشكر بدليل قولهم: "الحمد لله شكراً". وعلق عليه ابن عطية بقوله: "لأن قولك "شكراً" إنما خصصت به الحمد أنه على نعمة من النعم" (3). وقيل: بينهما عموم وخصوص مطلق، والحمد أعم من الشكر. وقيل: الحمد: الثناء عليه - تعالى - بأوصافه، والشكر: الثناء عليه بأفعاله.

وقال الراغب: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ الثناء عليه بالفضيلة، وهو أخص من المدح، وأعم من الشكر. أي: إن المدح يقال فيما يكون من الإنسان باختياره، وبما يكون منه وفيه بالتسخير، فقد يمدح الإنسان بطول قامته، وصباحة وجهه؛ كما يمدح ببذل ماله وشجاعته وعلمه، والحمد يكون في الثاني دون الأول. والشكر لا يقال إلا في مقابلة نعمة، فكلُّ شكرٍ حمدٌ، وليس كلُّ حمدٍ شكراً، وكلُّ حمدٍ مدحٌ، وليس كلُّ مدحٍ حمداً، ويقال: فلانٌ محمودٌ؛ إذا حمد؛ ومحمدٌ وجدٌ محموداً، ومحمدٌ كثرت خصاله المحمودة؛ وأحمدُ أي: إنه يفوق غيره في الحمد. (4)

والحمد نقيض الذم، تقول: حمدت الرجل أحمدهُ حمداً. فهو حميدٌ ومحمودٌ، والتَّحْمِيدُ أبلغ من الحمد، والحمد أعم من الشكر، والمحمدُ: الذي كثرت خصاله المحمودة؛ وبذلك

(1) وهو في الكشاف 52 / 1، وشرح شواهد الكشاف 348. أي: أنا أشكر نعاءكم بالقلب واللسان.

(2) المحرر الوجيز 1 / 63.

(3) المحرر الوجيز 1 / 63.

(4) المفردات / 130، والدر المصون 1 / 36 - 37.

الانقاف نحوياً في الفراءات الفرأبئة

سُمِّي رسول الله - ﷺ - (1).

قال الطبري: "الحمد لله" ثناء أثنى به على نفسه، وفي ضمنه أمر عباده أن يثنوا به عليه، فكانه قال: "قولوا الحمد لله" وعلى هذا يجيء: "قولوا إياك" قال: وهذا من حذف العرب ما يدل ظاهر الكلام عليه. (2)

وقوله - تعالى - : "إِيَّاكَ نَعْبُدُ" نطق المؤمن به إقرار بالربوبية، وتذلل وتحقيق لعبادة الله، إذ سائر الناس (أي: باقيهم، يعبدون سواه من أصنام وغير ذلك) وقدم المفعول به اهتماماً، وشأن العرب تقديم الأهم. نَعْبُدُ: معناه نقيم الشرع والأوامر مع تذلل واستكانة. (3) والعبادة غاية التذلل، ولا يستحقها إلا من له غاية الإفضال، وهو - الباري تعالى -، فهي أبلغ في العبودية، لأن العبودية إظهار التذلل، ويقال: طَرِيقٌ مُعَبَّدٌ. أي: مذل بالوطة. ومنه العبد لِدَلَّتِهِ. وَبَعِيرٌ مُعَبَّدٌ. أي: مذل بالقطران. وقيل: العبادة: التَّجَرُّدُ. ويقال: "عَبَدْتُ اللَّهَ" بالتخفيف فقط. وَعَبَدْتُ الرَّجُلَ. بالتشديد فقط. أي: ذلته، أو: اتخذته عبداً. (4)

نَسْتَعِينُ: معناه: نطلب العون منك في جميع أمورنا، وهذا كله تبرؤ من الأصنام، والسَّيْنِ فيه معناها: الطَّلَب. أي: نطلب منك العون على العبادة، والاستعانة: طلب العون، وهي المظاهرة والنصرة.

وقدم العبادة على الاستعانة لأنها وصلة لطلب الحاجة، وأطلق كلاً من فعلي العبادة والاستعانة فلم يذكر لهما مفعولاً؛ ليتناولوا كل معبود به، وكل مستعان عليه، أو يكون المراد وقوع الفعل من غير نظر إلى مفعول. نحو: ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا﴾ [البقرة: 60] أي: أوقعوا هذين الفعلين.

(1) القرطبي 1 / 116 - 117.

(2) المحرر الوجيز 1 / 64، والقرطبي 1 / 117 - 118.

(3) المحرر الوجيز 1 / 75 - 76.

(4) الدر المصون 1 / 57.

والنُون في "نَعْبُدُ وَنَسْتَعِينُ" تفيد الجمع، مع أَنَّ المتكلم واحد، لأنَّه ورد في الشريعة أَنَّهُ من باع أجناساً مختلفة صفقة واحدة ثم ظهر للمشتري في بعضها عيب فهو مخير بين ردِّ الجميع أو إمساكه، وليس له تبعض الصفقة بردِّ المعيب وإبقاء السليم، وهذا لما رأى العابد أن عبادته ناقصة معيبة لم يعرضها على الله مفردة؛ بل جنح إلى ضمِّ عبادة جميع العابدين إليها، وعرض الجميع صفقة كاملة راجياً قبول عبادته في ضمنها، لأنَّ الجميع لا يُردُّ البتة، إذ بعضه مقبول، وردُّ المعيب وإبقاء السليم تبعض للصفقة، وقد نهى - سبحانه - عباده عنه، وهو لا يليق بكرمه العظيم، وفضله العميم، فبقى قبول الجميع. (1)

وقد أورد البخاري في (كتاب الدعوات) حديث أبي هريرة قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - :
 إِنَّ اللَّهَ مَلَائِكَةٌ يَطُوفُونَ فِي الطَّرِيقِ يَلْتَمِسُونَ أَهْلَ الذِّكْرِ فَإِذَا وَجَدُوا قَوْمًا يَذْكُرُونَ اللَّهَ تَنَادَوْا
 هَلُمُّوا إِلَى حَاجَتِكُمْ. قَالَ: فَيُحْفُونَهُمْ بِأَجْنَحَتِهِمْ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا. قَالَ: فَيَسْأَلُهُمْ رَبُّهُمْ - وَهُوَ
 أَعْلَمُ مِنْهُمْ - مَا يَقُولُ عِبَادِي؟ قَالُوا: يَقُولُونَ يُسَبِّحُونَكَ وَيُكَبِّرُونَكَ وَيُحْمَدُونَكَ
 وَيُتَجَدَّدُونَكَ. قَالَ: فَيَقُولُ: هَلْ رَأَوْنِي؟ قَالَ: فَيَقُولُونَ: لَا، وَاللَّهِ مَا رَأَوْكَ. قَالَ: فَيَقُولُ: وَكَيْفَ
 لَوْ رَأَوْنِي؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَوْ رَأَوْكَ كَانُوا أَشَدَّ لَكَ عِبَادَةً وَأَشَدَّ لَكَ تَمَجُّدًا وَأَكْثَرَ لَكَ تَسْبِيحًا.
 قَالَ: يَقُولُ: فَمَا يَسْأَلُونِي؟ قَالَ: يَسْأَلُونَكَ الْجَنَّةَ. قَالَ: يَقُولُ: وَهَلْ رَأَوْهَا؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَا،
 وَاللَّهِ، يَا رَبِّ مَا رَأَوْهَا. قَالَ: يَقُولُ: فَكَيْفَ لَوْ أَرَاهُمْ رَأَوْهَا؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَوْ أَرَاهُمْ رَأَوْهَا كَانُوا
 أَشَدَّ عَلَيْهَا حِرْصًا، وَأَشَدَّ لَهَا طَلْبًا، وَأَعْظَمَ فِيهَا رَغْبَةً. قَالَ: فَمِمَّ يَتَعَوَّدُونَ؟ قَالَ: يَقُولُونَ: مِنَ
 النَّارِ. قَالَ: يَقُولُ: وَهَلْ رَأَوْهَا؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَا، وَاللَّهِ، مَا رَأَوْهَا. قَالَ: يَقُولُ: فَكَيْفَ لَوْ
 رَأَوْهَا؟ قَالَ: يَقُولُونَ: لَوْ رَأَوْهَا كَانُوا أَشَدَّ مِنْهَا فِرَارًا، وَأَشَدَّ لَهَا مَخَافَةً. قَالَ: فَيَقُولُ: فَأَشْهَدُكُمْ
 أَنِّي قَدْ غَفَرْتُ لَهُمْ. قَالَ: يَقُولُ مَلَكٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ: فِيهِمْ فُلَانٌ لَيْسَ مِنْهُمْ؛ إِنَّمَا جَاءَ لِحَاجَةٍ. قَالَ:
 هُمْ الْجُلَسَاءُ لَا يَشْقَى بِهِمْ جَلِيسُهُمْ.

(1) إعراب القرآن وبيانه 1 / 16 - 17 - 18.

وفيه أن الصُّحبة لها تأثير عظيم، وأنَّ جُلُساءَ السُّعداءِ سعداء، والتَّحريض على صحبة أهل الخير. (1)

وفي هذه العبارة - "هُمُ الْجُلُسَاءُ لَا يَشْقَى بِهِمْ جَلِيسُهُمْ" - مبالغة في نفي الشَّقَاءِ عن جليس الذَّاكرين، فلو قيل: لسعد بهم جليسهم، لكان ذلك في غاية الفضل؛ لكن التَّصريح بنفي الشَّقَاءِ أبلغ في حصول المقصود.

وفي الحديث فضل مجالس الذِّكر والذَّاكرين، وفضل الاجتماع على ذلك، وأنَّ جليسهم يندرج معهم في جميع ما يتفضَّل اللهُ - تعالى - به عليهم إكراماً لهم، ولو لم يشاركهم في أصل الذِّكر. (2)

ويقولون: "الموتُ مع الجماعةِ رَحْمَةٌ".

2- قال - تعالى -:

﴿الرَّ ١﴾ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٢﴾ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴿٣﴾ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ وَيَآخِرُونَ هُرُوقُونَ ﴿٤﴾ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشْوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٧﴾ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَأَمَنَّا بِاللَّهِ وَيَآلِئَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُم بِمُؤْمِنِينَ ﴿٨﴾ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَأَمَنُوا وَمَا يُخَادِعُونَ اللَّهَ أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٩﴾ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴿١٠﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿١١﴾ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِن لَّا يَشْعُرُونَ ﴿١٢﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ءَأَمِنُوا كَمَا ءَأَمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَأَمَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِن لَّا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾ وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَأَمَنُوا قَالُوا ءَأَمَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَى

(1) صحيح أبي عبد الله البخاريّ بشرح الكرمانيّ 22 / 187 - 188.

(2) فتح الباري بشرح البخاريّ 13 / 467 - 470.

شَيْطَانِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ ﴿١٤﴾ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١٥﴾
 أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبِحَت بِحَدِيثِهِمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴿١٦﴾ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ
 الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يُبْصِرُونَ ﴿١٧﴾ صُمُّ
 بُكْمٌ عُمِّيٌّ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿١٨﴾ أَوْ كَصَيْبٍ مِنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْدِعُكُمْ فِي
 آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوْعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿١٩﴾ يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ
 لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ
 شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿٢١﴾ ﴿٢٢﴾

[البقرة 2: 1 - 21]

بلاغياً

التفات من الغيبة إلى الخطاب، لما عدّد الله - تعالى - فرق المكلفين من المؤمنين والكفار والمنافقين، وذكر صفاتهم وأحوالهم ومصارف أمورهم، وما اختصت به كلُّ فرقة ممّا يُسعدّها ويُسقيها، ويُحظيها عند الله ويُرديها، أُقبل عليهم بالخطاب، وهو من الالتفات المذكور عند قوله: ﴿يَاكَ نَعْبُدُ وَيَاكَ نَسْتَعِينُ﴾ ﴿٥﴾ بعد قوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٢﴾ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٤﴾ [الفاتحة 1: 2 - 4] وهو فن من الكلام جزل، فيه هزٌّ وتحريك من السّامع، كما أنّك إذا قلت لصاحبك حاكياً عن ثالث لكما: إنّ فلاناً من قصته كيت وكيت، فقصصت عليه ما فرط منه، ثم عدلت بخطابك إلى الثالث فقلت: يا فلان من حقاك أن تلزم الطّريقة الحميدة في مجاري أمورك، وتستوي على جادة السّداد في مصادرِك ومواردِك. نبهته بالتفاتك نحوه فضل تنبيهه، واستدعيت إصغاهه إلى إرشادك زيادة استدعاء. (1)

(1) الكشّاف 1 / 120 - 121، والبحر المحيط 1 / 93.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة والاتساق، ووجه مناسبة: ﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١١﴾﴾ [البقرة: 2: 21] لما قبلها هو أنه - تعالى - لما ذكر الملتكفين من المؤمنين والكفار والمنافقين، وصفاتهم وأحوالهم، وما يؤول إليه حال كل منهم بصيغة الماضي والغيبة التي تفيد التحقق والإخبار عنهم، عدل إلى خطاب النداء الذي يفيد الحضور والمواجهة؛ والذي افتتحه بحرف النداء - يا - "وعلى كثرة وقوع النداء في القرآن لم يقع نداء إلا بها؛ وهي أعظم حروف النداء إذ ينادى بها القريب والبعيد والمستغاث والمندوب" (1) - وها - التي تفيد التنبيه والإشارة إلى المقصود.

ففي العدول عن الغيبة إلى الخطاب والمواجهة، هز للتفكير، ووقفة للتفكير في أمر مقصود مطلوب، وهو ما لا يجده السامع المخاطب إذا استمر على لفظ الغيبة؛ فلما واجه - تعالى - الناس بالنداء أمرهم بالعبادة، وقد تقدم تفسيرها في ﴿إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥٠﴾﴾ [الفاتحة: 1: 5]. (2)

"واختلف المتأولون من المخاطب بهذه الآية؛ فقال جماعة من المفسرين. المخاطب جميع المشركين؛ فقلوه على هذا: ﴿وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾﴾ [البقرة: 2: 22] يريد العلم الخاص في أنه - تعالى - خلق وأنزل الماء وأخرج الرزق، ولم تنف الآية الجهالة عن الكفار. وقيل: المراد كفار بني إسرائيل، فالمعنى: تعلمون من الكتب التي عندكم أن الله لا ند له. وقال ابن فورك: يحتمل أن تتناول الآية المؤمنين، فالمعنى: لا ترتدوا أيها المؤمنون، وتجعلوا لله أنداداً بعد علمكم الذي هو نفي الجهل بأن الله واحد، وهذه الآية تعطي أن الله - تعالى - أغنى الإنسان بنعمه هذه عن كل مخلوق، فمن أحوج نفسه إلى بشر مثله بسبب الحرص والأمل والرغبة في زخرف الدنيا فقد أخذ بطرق من جعل ندأ. عصمنا الله - تعالى - بفضلله، وقصر آمالنا عليه بمته، وطوله؛ لا رب غيره" (3).

(1) البحر المحيط 1 / 92 - 93.

(2) راجع رقم 1 - من الغيبة إلى الخطاب.

(3) المحرر الوجيز 1 / 143، والبحر المحيط 93 - 94.

3- قال - تعالى:-

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي ۚ أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةٌ فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ ۗ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ ﴿٢٦﴾ الَّذِينَ يَتَّقُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ۗ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٢٧﴾ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمَيِّتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِنَّهُ يُرْجِعُكُمْ ﴿٢٨﴾ ﴾ [البقرة: 26: 28].

- قرأ يحيى بن يعمر، وابن محيصن، ومجاهد، وابن أبي إسحاق، والفياض بن غزوان، وسلام بن يعقوب: تَرْجِعُونَ.
- وقرأ الجمهور: ﴿ تَرْجِعُونَ ﴾ (1).

بلاغياً

"قوله: ﴿ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ ﴾ هو من باب (الالتفات) للتوبيخ والتفريع، فقد كان الكلام بصيغة الغيبة، ثم التفت فخطبهم بصيغة الحضور" (2).

نحوياً

عدل الكتاب الكريم من الغيبة التي تفيد التَّحَقُّقُ في قوله - تعالى:- ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة في قوله - تعالى:- ﴿ تَكْفُرُونَ ﴾ و﴿ وَكُنْتُمْ ﴾.

(1) إتحاف 131-132، والبحر 1/132 (وفيه: سلام ويعقوب)، والقرطبي 1/214، والنشر 2/208،

ومعجم القراءات القرآنية 1/40.

(2) صفوة التفسير 1/32.

وفاءءءه: أَنَّ الْإِنْكَارَ إِذَا تَوَجَّهَ إِلَى الْمَخَاطَبِ كَانَ أَبْلَغَ، وَجَاءَ ﴿تَكْفُرُونَ﴾ مَضَارِعاً لَا مَاضِياً لِأَنَّ الْمُنْكَرَ الدَّوَامُ عَلَى الْكُفْرِ، وَالْمَضَارِعُ هُوَ الْمَشْعُرُ بِذَلِكَ، وَلِئَلَّا يَكُونَ ذَلِكَ تَوْيِيخاً لِمَنْ آمَنَ بَعْدَ كُفْرٍ⁽¹⁾.

والزَّمْخَشَرِيُّ يَرَى أَنَّ ﴿كَيْفَ﴾ لِلْإِنْكَارِ يَقُولُ: "فَإِنْ قُلْتَ: فَقَدْ تَبَيَّنَ أَمْرُ الْهَمْزَةِ وَأَنَّهَا لِإِنْكَارِ الْفِعْلِ وَالْإِيذَانِ بِاسْتِحَالَتِهِ فِي نَفْسِهِ، أَوْ لِقُوَّةِ الصَّارِفِ عَنْهُ، فَمَا تَقُولُ فِي ﴿كَيْفَ﴾ حَيْثُ كَانَ إِنْكَاراً لِلْحَالِ الَّتِي يَقَعُ عَلَيْهَا كُفْرُهُمْ؟ قُلْتَ: حَالُ الشَّيْءِ تَابِعَةٌ لِذَاتِهِ، فَإِذَا امْتَنَعَ ثُبُوتُ الذَّاتِ تَبِعَهُ امْتِنَاعُ ثُبُوتِ الْحَالِ، فَكَانَ إِنْكَارُ حَالِ الْكُفَّارِ لِأَنَّهَا تَبِيعَ ذَاتَ الْكُفْرِ وَرَدِيفُهَا إِنْكَاراً لِذَاتِ الْكُفْرِ، وَثَبَاتُهَا عَلَى طَرِيقِ الْكِنَايَةِ، وَذَلِكَ أَقْوَى لِإِنْكَارِ الْكُفْرِ وَأَبْلَغَ. وَتَحْرِيرُهُ: أَنَّهُ إِذَا أَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ لِكُفْرِهِمْ حَالٌ يَوْجَدُ عَلَيْهَا.

وَقَدْ عَلِمَ أَنَّ كُلَّ مَوْجُودٍ لَا يَنْفَكُ عَنْ حَالٍ وَصِفَةٍ عِنْدَ وُجُودِهِ، وَمَحَالٌ أَنْ يَوْجَدَ بَغَيْرِ صِفَةٍ مِنَ الصِّفَاتِ كَانَ إِنْكَاراً لِوُجُودِهِ عَلَى الطَّرِيقِ الْبَرْهَانِيِّ⁽²⁾.

"وَالْوَاقِعُ أَنَّ كُلَّ لَفْظٍ اسْتَفْهَامٍ وَرَدَ فِي كِتَابِ اللَّهِ - تَعَالَى - لَا يَخْلُو مِنْ أَحَدٍ الْوُجُوهِ السِّتَّةِ الْآتِيَةِ:

1. التَّوْيِيخُ.
2. التَّعْجَبُ.
3. التَّسْوِيَةُ.
4. الْإِيْجَابُ.
5. الْأَمْرُ.
6. التَّقْرِيرُ.

(1) الدَّر الْمَصُون 1/ 238.

(2) الْكَشَّاف 1/ 150.

أما الاستفهام الصريح فلا يقع من الله - تعالى - في القرآن الكريم لأن المستفهم متعلّم ما ليس عنده، والله عالم بالأشياء قبل كونها.

فالتوبيخ نحو: ﴿ أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ ﴾ (1) [الاحقاف 46: 20]، والتقرير: ﴿ ءَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ﴾ [المائدة 5: 116]، والتسوية نحو: ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ ﴾ [البقرة 2: 6]، والإيجاب نحو: ﴿ أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا ﴾ [البقرة 2: 30]، والأمر نحو: ﴿ ءَأَسْلَمْتُمْ ﴾ [آل عمران 3: 20] فعلى هذا يعرف ما جاء في كتاب الله " (2).

" والجمهور على قراءة " تُرْجَعُونَ " مبنياً للمفعول، وقُرِئَ مبنياً للفاعل حيث جاء (3)، ووجه القراءتين أنّ " رَجَعَ " يكون قاصراً ومتعدّياً، فقراءة الجمهور من المتعدّي، وهي أرجح، لأن أصلها: " ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُكُمْ " لأن الإسناد في الأفعال السابقة لله - تعالى -، فيناسب أن يكون هذا كذا ولكنه بُني للمفعول لأجل الفواصل والقواطع" (4)

(1) أ. " أَذْهَبْتُمْ " بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية، قرأها: ابن عامر، وابن كثير، والدّاجوني، وهشام،

والنّهرواني، ورويس، وأبو جعفر، والحسن، ونصر، وأبو العالية، ويعقوب.

ب. " أَذْهَبْتُمْ " قرأها: ابن كثير، وقتادة، ومجاهد، وابن وثّاب، والحسن، وأبو جعفر، والأعرج، وأبو

حيوة، وهشام.

معجم القراءات القرآنية 6/ 170-171.

(2) إعراب القرآن وبيانه 1/ 78.

(3) قراءة مجاهد، ويحيى بن يعمر، وابن أبي اسحاق، وابن محيصن، والقياض بن غزوان، وسلام، ويعقوب

مبنياً للفاعل حيث وقع في القرآن من " رَجَعَ " اللّازم " لأن " رَجَعَ " يكون لازماً ومتعدّياً. البحر

المحيط 1/ 132. ومعجم القراءات القرآنية 1/ 40 (وفيه: سلام بن يعقوب).

(4) البحر المحيط 1/ 132.

ويقول أبو حيان: " وقراءة الجمهور أفصح لأن الإِسناد في الأفعال السَّابِقة هو إلى الله - تعالى - ﴿ فَأَخِيذْكُمْ ثُمَّ يُمَيِّتْكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ﴾ فكان سياق هذا الإِسناد أن يكون الفعل في الرجوع مسنداً إليه، لكنّه كان يفوت تناسب الفواصل والمقاطع إذ كان يكون الترتيب " ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ " فحذف الفاعل للعلم به، وبنى الفعل للمفعول حتّى لا يفوت التَّناسب اللَّفْظِيّ، وقد حصل التَّناسب المعنويّ بحذف الفاعل إذ هو قبل البناء للمفعول مبني للفاعل.

وأما قراءة مجاهد و من ذكر معه فإنه يفوت التَّناسب المعنويّ إذ لا يلزم من رجوع الشَّخص إلى شيءٍ أنّ غيره رجعه إليه، إذ قد يرجع بنفسه من غير رادٍّ والمقصود هنا إظهار القدرة والتَّصرف التَّامّ بنسبة الإحياء والإماتة، والإحياء والرجوع إليه - تعالى - وإن كنا نعلم أنّ الله - تعالى - هو فاعل الأشياء جميعها، وفي قوله - تعالى - ﴿ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ من التَّرهيب والتَّريغ ما يزيد المسيء خشية، ويردّه عن بعض ما يرتكبه، ويزيد المحسن رغبة في الخير ويدعوه رجاءه إلى الازدیاد من الإحسان وفيها ردّ على الدَّهرية والمعطلة ومنكري البعث؛ إذ هو بيده الإحياء والإماتة، والبعث وإليه يرجع الأمر كلّه. (1)

4. قال - تعالى - :

﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ
وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ
إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُّعْرِضُونَ ﴾ [البقرة 2: 83]

(1) المرجع نفسه 1/ 132.

بلاغياً

قوله - تعالى - ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ قرئ بالياء، لأنه غيب، أي: معنى الغيبة⁽¹⁾، والتاء؛ حكاية لما خوطبوا به؛ لأن مجرى الكلام على لفظ المواجهة. أي: مواجهة الخطاب؛ فيكون أخذ الميثاق قولاً لهم⁽²⁾.

فمن قرأ بالغيبة؛ فلأن الأسماء الظاهرة حكمها الغيبة، فإجراء الكلام على ما ابتدئ به أول الآية، وافتتح به الكلام أولى وأشبه من الانصراف عنه إلى الخطاب⁽³⁾.

ومن قرأ بالخطاب فهو التفات من الغيبة إلى الخطاب في قوله - تعالى - ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ ومن خطاب بني إسرائيل القدامى إلى خطاب الحاضرين منهم في زمن النبي - ﷺ -، وحكمته أنه أذعى لقبول المخاطب الأمر والنهي الواردين عليه⁽⁴⁾.

وقوله - تعالى - ﴿ثُمَّ قَوَّيْتُمْ﴾ على طريقة الالتفات. أي: توليتم عن الميثاق ورفضتموه⁽⁵⁾.

حملوه على الخطاب، وعلى ما بعده من الخطاب في قوله: ﴿ثُمَّ قَوَّيْتُمْ﴾، وقوله - تعالى - ﴿وَأَنْتُمْ مُعْرِضُونَ﴾، وقوله - تعالى - ﴿مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ مِنْكُمْ﴾ [البقرة: 85].⁽⁶⁾

(1) ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾: قراءة ابن كثير، وهمزة، والكسائي، وابن محيص، والحسن، والأعمش. معجم القراءات القرآنية 1/ 78.

(2) الحجّة 83.

(3) حجّة القراءات 102 - 103.

(4) الدر المصون 1/ 458، وإعراب القرآن وبيانه 1/ 137، وإعراب القرآن للذرة 1/ 143.

(5) الكشاف 1/ 178.

(6) الكشف عن وجوه القراءات السبع 1/ 249.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فحرسن القرائن النألية المعنى:

- العلامة الإعرابية: ﴿تَعْبُدُونَ﴾.
- الربط: "الواو" في قوله - تعالى - : ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ فحكى ما خاطبهم به، فجرى الكلام على لفظ المواجهة.
- البنية: أَساق الكلام وتطابقه على الخطاب؛ توليتم، أنتم، منكم.

قوله - تعالى - : ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ إخبار في معنى النهي. قال أحمد⁽¹⁾: وجه الدليل منه أَنَّ الأوّل لو لم يكن في معنى النهي لما حَسُنَ عطف الأمر عليه، لما بين الأمر والخبر المحض من التنافر، ولا كذلك الأمر والنهي؛ لالتقائهما في معنى الطلب⁽²⁾. كما تقول: تَذْهَبُ إِلَى فُلَانٍ تَقُولُ لَهُ كَذَا. تريد الأمر، وهو أبلغ من صريح الأمر والنهي، لأنّه كأنه سورع إلى الإمثال والإنتهاء، فهو يخبر عنه، وتنصره قراءة عبد الله، وأبى: "وَلَا تَعْبُدُوا" ولا بدّ من إرادة القول، ويدل عليه أيضاً قوله: ﴿وَقُولُوا﴾ وقوله: ﴿وَيَا أُولَ الَّذِينَ إِحْسَانًا﴾ "وَيَا أُولَ الَّذِينَ إِحْسَانًا" إمّا أن يقدر: وتحسنون بالوالدين إحساناً. أو: وأحسنوا.

"وقيل هو جواب قوله - تعالى - : ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ إجراء له مجرى القسم؛ كأنه قيل: وإذ أقسمنا عليهم لا تعبدون. وقيل: معناه: أن لا تعبدوا، فلما حذفت (أن) رفع. كقوله:

أَلَا أَيُّهَا الزَّاجِرِيُّ أَخْضِرُ الْوَعْيِ

" قال أحمد - رحمه الله - : لو قُدر القسم مضافاً إلى المذكورين لكان أوجه، فيقول:

(1) الإمام ناصر الدّين أحمد بن محمّد بن المنير الإسكندريّ المالكيّ (ت: 683 هـ)، صاحب كتاب الإنتصاف

فيما تضمّنه الكشّاف من الاعتزال، مطبوع في حاشية الكشّاف.

(2) الإنتصاف فيما تضمّنه الكشّاف من الاعتزال؛ مطبوع في حاشية الكشّاف 1/ 186

(وإذ أقسمتم لا تعبدون إلا الله... إلخ)" (1). ويدل عليه قراءة عبد الله "أَنْ لَا تَعْبُدُوا".
ويحتمل "أَنْ لَا تَعْبُدُوا" أن تكون (أَنْ) فيه مفسّرة، وأن تكون أن مع الفعل بدلاً عن الميثاق،
كأنه قيل: أخذنا ميثاق بني إسرائيل توحيدهم. (2)

قوله - تعالى - : ﴿وَيَا أُولَ الَّذِينَ﴾ الواو: حرف عطف على موضع (أَنْ) المحذوفة في
﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّه﴾ فكان معنى الكلام: وإذا أخذنا ميثاق بني إسرائيل بأن لا تعبدوا إلا
الله وأحسنوا بالوالدين، وبالوالدين الجار والمجرور متعلقان بفعل المصدر. أي: وأحسنوا
بالوالدين (إحساناً) (3)

وجعل أبو البقاء قراءة الخطاب على إضمار القول. قال: "يقرأ بالتاء على تقدير: قلنا
لهم: لا تعبدون إلا الله" (4)

ويعلق السمين الحلبي على قول أبي البقاء بقوله: "وكونه التفاتاً أحسن." (5) المعنى:
واذكروا إذ أخذنا، وقال مكّي - رحمه الله - : "هذا هو الميثاق الذي أخذ عليهم حين أخرجوا
من صلب آدم - عليه السلام - كالذّر. وقال ابن عطية: وهذا ضعيف، وإنما هو الميثاق الذي
أخذ عليهم وهم عقلاء في حياتهم على لسان موسى - عليه السلام - وغيره من أنبيائهم -
عليهم السلام - وأخذ الميثاق قول، فالمعنى، قلنا لهم لا تعبدون. قال سيبويه: (6) لا تعبدون
متعلق بقسم، والمعنى: وإذ استحللناكم والله لا تعبدون، وقالت طائفة: تقدير الكلام: بأن لا

(1) نفسة 1/ 186.

(2) الكشاف 1 / 186 - 187.

(3) إعراب القرآن وبيانه 1 / 137.

(4) التبيان في إعراب القرآن 1 / 83.

(5) الدار المصون 1 / 458.

(6) الكتاب 3 / 105 - 106:

تعبدوا إلا الله، ثم حذفت الباء، ثم حذفت أن فارتفع الفعل لزوالها، فلا تعبدون على هذا معمول لحرف النَّصْب، وحكي عن قطرب والمبرد: "أَنَّ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ" في موضع الحال. أي: أخذنا ميثاقهم موحدين؛ وهذا إنما يتجه على قراءة ابن كثير وحزمة والكسائي - لَا يَعْْبُدُونَ - أي: جَعَلُهُ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ، لَا عَلَى أَنَّهُ مَقُولٌ، وَلَا عَلَى أَنَّهُ نَهْيٌ. وقال قوم: "لا تعبدون إلا الله" نهي في صيغة خبر، ويدل على ذلك أن في قراءة أبي: "لا تعبدوا" وقال الفرأء وَالرَّجَّاجُ وَجَمَاعَةٌ: أَخَذْنَا مِيثَاقَهُمْ بَأَلَّا يَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ، وَأَنَّ يَحْسِنُوا لِلْوَالِدِينَ، وَأَنَّ لَا يَسْفِكُوا الدِّمَاءَ، ثُمَّ حَذَفْتَ أَنَّ وَالْبَاءَ فَارْتَفَعَ لَزَوَالِهَا، وَعَلَيْهَا أَنْشُدُ سَيُوبَةَ: (1)

ألا أيهدا الزاجري.

المعنى النَّحْوِيُّ

قال السمين الحلبي: وفي هذه الجملة المنفية ثمانية أوجه:

- أظهرها: أنها مفسرة لأخذ الميثاق (2)، وذلك أنه لما ذكر - تعالى - أنه أخذ ميثاق بني إسرائيل كان في ذلك إبهام للميثاق ما هو؟ فأتى بهذه الجملة مفسرة له، ولا محل لها حينئذٍ من الإعراب.
- الثاني: أنها حالٌ مُقَارِنَةٌ بمعنى: أخذنا ميثاقهم ملتزمين الإقامة على التوحيد، قاله أبو البقاء (3)، - أو: أخذنا ميثاقهم موحدين. (4) - وسبقه إلى ذلك قطرب والمبرد.
- الثالث: أن يكون جواباً لقسم محذوف دل عليه لفظ الميثاق (5). أي: استحلّفناهم،

(1) المحرّر الوجيز 1/ 276-277، والقرطبي 1/ 407-408.

(2) الكشاف 1/ 186.

(3) الإملاء 1/ 46.

(4) مشكل إعراب القرآن 1/ 102.

(5) الكشاف 1/ 186.

أو: قلنا لهم: بالله لا تعبدون. ونُسب هذا الوجه لسيبويه⁽¹⁾ وواقفه الكسائيّ والفراء⁽²⁾ والمبرد.

– الرابع: أن يكون على تقدير حرف الجرّ، وحذف أن؛ والتقدير: أخذنا ميثاقهم على أن لا تعبدوا، أو: بأن لا تعبدوا. فحذف حرف الجرّ؛ لأنّ حذفه مطرد مع أنّ وأنّ، ثم حذف (أنّ) النَّاصِبة فارتفع الفعل بعدها. ونظيره قول طرفة:

أَلَا أَيُّهَا الزَّاجِرِيُّ أَحْضُرُ الْوَعَى وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّتَّ هَلْ أَنْتَ مَخُ الْمِدِيِّ.⁽³⁾

وإذ حذفت (أنّ) فالصّحيح جواز النّصب والرّفْع، وأيد الزّخشيّ هذا الوجه الرّابع بقراءة عبد الله، وأبيّ: "لا تعبدون" على النّهي.⁽⁴⁾

– الخامس: أن يكون في محل نصب بالقول المحذوف، وذلك القول حال تقديره: قائلين لهم لا تعبدوا إلا الله. ويكون خبراً في معنى النّهي، ويؤيده قراءة أبيّ المتقدّمة، وبهذا يتّضح عطف "وقولوا" عليه، وبه قال الفراء.⁽⁵⁾

– السادس: أنّ "أنّ" النَّاصِبة مضمرة، كما تقدم، ولكنها هي وما في حيّزها في محل نصب على أنّها بدل من "ميثاق" كأنه قيل: أخذنا ميثاق بني اسرائيل توحيدهم⁽⁶⁾. وهذا قريب من القول الأوّل من حيث أنّ هذه الجملة مفسّرة للميثاق.

(1) الكتاب 3 / 106

(2) معاني القرآن 1 / 54.

(3) الكتاب 3 / 99 و 100.

(4) الكشّاف 1 / 186.

(5) معاني القرآن 1 / 54.

(6) الكشّاف 1 / 186 – 187

- **السابع:** أن يكون منصوباً بقول محذوف، وذلك القول ليس حالاً، بل مجرد إخبار، والتقدير: وقلنا لهم ذلك. ويكون خبراً في معنى النهي. قال الزمخشري⁽¹⁾: "كما تقول: تذهبُ إلى فلان تقول له كذا. تريد الأمر، وهو أبلغ من صريح الأمر والنهي؛ لأنه كأنه سُورِع إلى الامتثال والانتفاء فهو يجبر عنه، وتنصره قراءة أبي وعبدالله: "لا تعبدوا" ولا بدَّ من إرادة القول. "انتهى، وهو كلام حسن جداً.
- **الثامن:** أن يكون التقدير: أن لا تعبدون، وهي "أن" المفسرة، لأنَّ في قوله: "أخذنا ميثاق بني اسرائيل" إبهاماً كما تقدم، وفيه معنى القول، ثم حذفت "أن" المفسرة، ذكره الزمخشري⁽²⁾. (3)

5. قال - تعالى -:

﴿ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقْنُتُونَ أَنْفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِنْكُمْ مِّن دِيَارِهِمْ تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِم بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَإِن يَأْتُوكُمْ أُسْرَى تُمْسِكُوهُمْ وَهُوَ مَحْرَمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفْئُوتٌ مِّنْ بَعْضِ الْكُفْرَانِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ فَمَا جَزَاءُ مَن يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُرَدُّونَ إِلَيْهِ أَسَدِّ الْعَذَابِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٨٥﴾﴾

[البقرة 2:85]

بلاغياً:

قرأ الحسن وابن هرمز باختلاف عنهما "تردون" بالتاء، وهو مناسب لقوله: ﴿أَفْئُوتٌ مِّنْ بَعْضِ الْكُفْرَانِ﴾ ويحتمل أن يكون التفاتاً بالنسبة إلى قوله: "من يفعل ذلك". فيكون قد

(1) الكشاف 1 / 186 .

(2) الكشاف 1 / 186 - 187 .

(3) الدر المصون 1 / 458-461 .

خرج من ضمير الغيبة إلى ضمير الخطاب.⁽¹⁾

وقُري: "يردُون" بالغيبة على المشهور، وفيه وجهان:

- أحدهما: أن يكون التفاتاً فيكون راجعاً إلى قوله: ﴿أَفَتُؤْمِنُونَ﴾ فخرج من ضمير الخطاب إلى الغيبة.
- والثاني: أنه لا التفات فيه، بل هو راجع إلى قوله: ﴿مَنْ يَفْعَلُ﴾.
- وقرأه الحسن وابن هرمز: "تردُون" بالخطاب، وفيه الوجهان المتقدمان.
- فالالتفات نظراً لقوله: ﴿مَنْ يَفْعَلُ﴾.
- وعدم الالتفات نظراً لقوله: ﴿أَفَتُؤْمِنُونَ﴾⁽²⁾
- وكذلك: "﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ قُري في المشهور بالغيبة والخطاب⁽³⁾، والكلام فيهما كما تقدّم.

نحوياً

قوله - تعالى-: يُرْدُونَ.

من قرأ ﴿مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ﴾. (تُردُون)، فقد انتقل من الغيبة إلى الخطاب. وفي هذا عدول عن المطابقة.

ومن قرأ ﴿مَنْ يَفْعَلُ﴾.. ﴿يُرْدُونَ﴾، فإن الضمائر متسقة على نمط واحد من المطابقة. ومن قرأ (تُردُون).. مناسب لـ ﴿تَقْتُلُونَ﴾ و ﴿أَفَتُؤْمِنُونَ﴾ فيكون الكلام متسقاً على نسق واحد من المطابقة في الضمائر.

قوله: ﴿تَعْمَلُونَ﴾ ﴿أُولَئِكَ﴾.

(1) البحر المحيط 1/ 294. والنهر المادّ 1/ 294.

(2) الدرّ المصون 1/ 490.

(3) قرأ نافع وابن كثير وأبو بكر بالياء، والباقون بالتاء. انظر السبعة 160، البحر 1/ 294.

1- قرأه الحرمين بالياء (يَعْمَلُونَ) ردّوه على قوله: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ﴾ ، وقوله ﴿عَنْهُمْ﴾
 و﴿وَلَا هُمْ﴾ فلما أتى كُله بلفظ الغائب؛ حمل صدر الكلام عليه.
 ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ فَلَا يَخَفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ
 يُنصُرُونَ﴾ [البقرة 2: 86].

2- وقرأ الباقون بالتاء ﴿تَعْمَلُونَ﴾ حملوه على ما تقدم من الخطاب في قوله:
 ﴿يَأْتُوَكُمْ أَسْرَى﴾ و﴿مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ﴾ ، وقوله: ﴿أَفَتَوْمُنُونَ بِبَعْضِ
 الْكُتُبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ﴾ ، وقوله: ﴿فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ
 مِنْكُمْ﴾ ، فلما تكرر الخطاب حمل عليه.
 وهو الاختيار لكثرة ما قبله من الخطاب، ولأن أكثر القراء عليه.

ويحتمل أن يكون لأمة محمد - ﷺ - فقد روي أن سيدنا عمر بن الخطاب - رضي الله
 عنه - قال: إن بني اسرائيل قد مضوا وأنتم الذين تعنون بهذا يا أمة محمد، يريد وبما يجري
 مجراه. (1)

6- قال - تعالى -:

﴿وَلَنَجْذِثُنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِ وَمِنَ الَّذِينَ اشْرَكُوا يَوْمَ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ
 سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُرْحَزِهِ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ [البقرة 2: 96]
 بلاغياً

قرأ الجمهور ﴿يَعْمَلُونَ﴾ بالياء على نسق الكلام السابق.
 وقرأ الحسن وقتادة والأعرج ويعقوب "تَعْمَلُونَ" بالتاء على سبيل الالتفات،

(1) الكشف 1/ 252-253، والمحرر 1/ 285، والقرطبي 1/ 416، والتبيان 1/ 87-88.

والخروج من الغيبة إلى الخطاب. وهذه الجملة تتضمن التّهديد والوعيد. (1)

نحوياً

نسق الآية الكريمة ﴿ وَلَنَجْذِثَّهُمْ ﴾ ﴿ يَوْمَ أَحَدُهُمْ ﴾ ﴿ لَوْ يُعَمَّرُ ﴾ ﴿ وَمَا هُوَ بِمُرْضَخِيهِ مِمَّنْ أَعْدَابٍ أَن يُعَمَّرَ ﴾ والتقدير: وما أحدهم بمزحزحه تعميره - سار على نسق واحد.

فختم على قراءة الجمهور ﴿ يَعْمَلُونَ ﴾.

وختم على قراءة الحسن وغيره "تَعْمَلُونَ" فعدل عن المطابقة فانتقل من ضمير الغيبة إلى ضمير الخطاب استحضاراً لخطاب المتوَعدين من بني اسرائيل، للفت النّظر إلى بني اسرائيل المعاشين للنبيّ - ﷺ - وإلى من سيأتي بعد منهم. والعائد محذوف؛ أي: يعملونه، أو: تعملونه.

وأتى بصيغة المضارع للغائب - في قراءة الجماعة، وللمخاطب في قراءة الحسن، وفتاده، والأعرج ويعقوب - وإن كان علمه محيطاً بأعمالهم السّالفة والحاضرة والمستقبل؛ مراعاة لرؤوس الآي وختم الفواصل، والخطاب أوقع وآلم.

7- قال - تعالى -:

﴿ قَدْ زَرَى تَقَلَّبَ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبَلَهُ تَرْضَاهَا فَوَلَّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ [البقرة: 144]

▪ من قرأ بالياء ﴿ يَعْمَلُونَ ﴾ ؛ فالظاهر أنّه عائد على أهل الكتاب لمجيء ذلك في نسق واحد من الغيبة. ﴿ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا

(1) البحر المحيط 1/ 316، والنّهر المادّ 1/ 316، والدّر المصون 2/ 16، المحرّر الوجيز 1/ 299،

الرّمحشريّ 1/ 193-194، القرطبيّ 1/ 427.

اللَّهُ يَغْفِلُ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴿١٤٤﴾

- قرأ ابن عامر وحزمة والكسائي بالتاء على الخطاب "تَعْمَلُونَ" (1) فيحتمل:
أ- أن يراد به المؤمنون، ويأتي متسقاً مع قوله - تعالى - ﴿فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ﴾.

بلاغياً

ب- ويحتمل أن يراد به أهل الكتاب فتكون من باب الالتفات، ووجهه أن في خطابهم بأن الله لا يغفل عن أعمالهم تحريكاً بأن يعملوا بما عملوا من الحق لأن المواجهة بالشيء تقتضي شدة الإنكار وعظم الشيء الذي ينكر.
وعلى كلتا القراءتين فهو إعلام بأن الله - تعالى - لا يهمل أعمال العباد ولا يغفل عنها، وهو متضمن الوعيد.

نحوياً

﴿وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾
ففي قراءة "تَعْمَلُونَ" خروج على نسق الغيبة إلى الخطاب؛ عدولاً به عن المطابقة.

8- قال - تعالى -:

﴿وَاتِمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ فَإِنْ أُخْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ، فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَمَنْ تَمَنَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلُهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ (١٦١)
[البقرة: 196].

(1) المحرَّر الوجيز 2 / 11.

بلاغياً

﴿ وَسَبَّحُوا إِذَا رَجَعْتُمْ ﴾ فيه التفات من الغائب إلى المخاطب.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ فَمَنْ تَمَنَّعَ بِالْمَعْرِةِ إِلَى الْحُجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ ﴾ فجاء بضمير الغيبة عائداً على " مَنْ " فلوجاء الكلام متسقاً متطابقاً لقليل: " إِذَا رَجَعَ " بضمير الغيبة.

9. قال - تعالى - :

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحْيَاهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٢٤٣﴾ وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٤٤﴾ [البقرة 2: 243-244]

وقصة هؤلاء أنهم قوم من بني إسرائيل فرّوا من الجهاد لما أمرهم الله به على لسان حزقيال النبي - عليه السلام - فخافوا الموت بالقتل في الجهاد، فخرجوا من ديارهم فراراً من ذلك، فأماهم الله ليعرفهم أنه لا ينجيهم من الموت شيء، ثم أحياهم وأمرهم بالجهاد بقوله - تعالى - : ﴿ وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ وفي قصة هؤلاء روايات أخرى (1)

بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا ﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾.

(1) الكشاف 1/ 318، والمحرر 2/ 245-246، والقرطبي 2/ 1038.

قال ابن عباس والضَّحَّاك: الأمر بالقتال هو للذين أُحيوا من بني إسرائيل، فالواو على هذا عاطفة على الأمر المتقدم، وقال لهم: وَفَتَلُوا⁽¹⁾.

"هذه همزة الاستفهام دخلت على حرف النفي، فَصَيَّرَتِ النَّفْيَ تَقْرِيراً، وكذا كلَّ استفهام دخل على نفي نحو: ﴿الَّذِي نَشْرَحُ لَكَ صَدْرَكَ﴾ [الشَّرح 94: 1].

﴿وَأَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ﴾ [الزَّمر 39: 36] فيمكن أن يكون المخاطبُ عَلِمَ بهذه القصة قبل نزول هذه الآية، فيكون التقرير ظاهراً؛ أي: قد رأيت حال هؤلاء، ويمكن أنه لم يَعْلَمْ بها إلا مِنْ هذه الآية، فيكون معنى هذا الكلام التَّنْبِيهِ والتَّعْجِبَ من حال هؤلاء. والمخاطبُ رسولَ الله ﷺ - أو كلُّ سامع. ويجوز أن يكون المراد بهذا الاستفهام التَّعْجِبَ من حال هؤلاء، وأكثر ما يرد كذلك. ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا﴾ [المجادلة 58: 14]. ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾ [الفرقان 25: 45].

والرؤية هنا علمية فكان من حقها أن تتعدى لاثنين، ولكنها ضُمَّتْ معنى ما يتعدى إلى، والمعنى: ألم ينته علمك إلى كذا. وقال الراغب: "رأيت يتعدى بنفسه دون الجار، لكن لما استعير قوهم: ﴿أَلَمْ تَرَ﴾ بمعنى: أَلَمْ تَنْظُرْ عُدِّيَ تَعْدِيته، وَقَلَّمَا يُسْتَعْمَلُ ذلك في غير التقدير، لا يُقال: رأيت إلى كذا"⁽²⁾⁽³⁾

وفائدة العدول تشجيع للمسلمين على الجهاد والتعرض للشهادة، وأن الموت إذا لم يكن منه بدّ ولم ينفع منه مفرّ، فأولى أن يكون في سبيل الله.⁽⁴⁾

(1) المحرّر الوجيز 2 / 248.

(2) المفردات 188.

(3) الدرّ 2 / 505، وراجع الكشّاف 1 / 318، والمحرّر 2 / 245، والقرطبي 2 / 1038.

(4) الكشّاف 1 / 318، والدرّ 2 / 508.

10. قال - تعالى - :

﴿ لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تُقَاتُوا وَيُحَذِّرْكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴾ [آل عمران 3:28]

بلاغياً

عدل عن الغيبة إلى الخطاب لأنّ موالاته الكفار والأعداء وكلّ من يتأمر على سلامة الأوطان والمؤمنين أمر مستسمح مستحب ينكره الطبع السليم، والخلق القويم، والإيمان المستقيم، ولا يليق أن يخاطب به الأصفياء والأولياء فجاء به غائباً.

والتقيّة لا تجوز فيما فيه ضرر وتأمر على الوطن وأرواح المؤمنين، ومع الأعداء الذين لا هم لهم سوى اغتصاب الأرض، وهتك العرض، وهدر دم المؤمنين، فهؤلاء لا تجوز معهم تقية ولا مهادنة، ولا عقد أي عهد معهم؛ لأنهم سينقضونه ويستغلّونه للانقضاض على من اطمأنوا إليهم وركنوا إلى عهودهم⁽¹⁾. والتقيّة لا تحلّ إلا مع خوف القتل أو القطع أو الإيذاء العظيم⁽²⁾.

نحوياً

لوجرى على اتّساق الكلام الأوّل ومطابقة الضمائر لآء بالكلام غيبة؛ أي لقال: "إِلَّا أَنْ يَتَّقُوا". وإنما خرج على المطابقة؛ عادلاً، وذلك أنّ موالاته الكفار لما كانت مستبحة لم يواجه الله عباده بخطاب النهي، بل جاء به في كلام أسند الفعل المنهي عنه لغيب، ولما كانت المجاملة في الظاهر والمحاسنة جائزة لعذر؛ وهو اتقاء شرهم حسن الإقبال إليهم وخطابهم برفع الحرج عنهم في ذلك⁽³⁾.

(1) إعراب القرآن الكريم وبيانه؛ 1/489، التّبيان في إعراب القرآن 1/251.

(2) القرطبي 2/1299، المحرّر الوجيز 2/55-56.

(3) الدرّ المصون 2/109.

11. قال - تعالى - :

﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِءَ وَلَتَنْصُرُنَّهُ قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴿٨١﴾ ﴾ [آل عمران 3: 81]

بلاغياً

الالتفات في: ﴿ لَمَا آتَيْتُكُمْ ﴾ وهو خطاب؛ بعد قوله - تعالى - : ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ ﴾ وهو لفظ غائب.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فخرج من الغيبة إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ لَمَا آتَيْتُكُمْ ﴾ لأنه قد تقدّمه اسم ظاهر وهو ﴿ النَّبِيِّينَ ﴾ ، إذ لو جرى على مقتضى تقدّم الجلالة والنّبیین لكان التّرتيب: وإذ أخذ الله ميثاق النّبیین لما آتاهم من كتاب كذا.⁽¹⁾

12. قال - تعالى - :

﴿ فَمَنْ تَوَلَّىٰ بَعْدَ ذَٰلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفٰلسِقُونَ ﴿٨٢﴾ أَفَغَيَّرَ دِينَ اللَّهِ يَبْغُونَ وَلَهُمْ أَسْلَمَ مِنْ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾ [آل عمران 3: 82-83]

▪ قرأ أبو عمرو وحفص عن عاصم: ﴿ يَبْغُونَ ﴾ بالياء من تحت نسقاً على قوله: ﴿ هُمُ الْفٰلسِقُونَ ﴾ في الآية الكريمة: ﴿ فَمَنْ تَوَلَّىٰ بَعْدَ ذَٰلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفٰلسِقُونَ ﴾ [آل عمران 3: 82]

▪ والباقون: بناء الخطاب "تَبْغُونَ"

(1) الدرر المصون 3 / 293.

بلاغياً

قراءة "تَبْعُونَ" على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب. (1)

نحوياً

عدل عن المطابقة فخرج من الغيبة في قوله: ﴿ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَٰسِقُونَ ﴾ إلى الخطاب في قوله: "تَبْعُونَ". والمطابقة مرعية في قراءة ﴿ يَبْعُونَ ﴾، ونسقتها واضح. وقرأ أبو عمرو: "يَبْعُونَ" بالياء مفتوحة، و"تُرْجَعُونَ" بالتاء مضمومة.

بلاغياً

الالتفات خروج من الغيبة ﴿ يَبْعُونَ ﴾ إلى الخطاب "تُرْجَعُونَ".

نحوياً

عدل عن المطابقة، فخرج من الغيبة في قوله ﴿ يَبْعُونَ ﴾ إلى الخطاب في قوله "تُرْجَعُونَ".

13. قال - تعالى -:

﴿ وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِمُ بِالْمُتَّقِينَ ﴾ [آل عمران 3:115]

قرأ نافع وابن عامر وابن كثير وأبو بكر بالتاء "تَفْعَلُوا... تُكْفَرُوهُ" فيها على الخطاب، واختلفوا في المخاطب؛

- فقال مكِّي: هو مردود على الخطاب الذي قبله في قوله ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾ في الآية الكريمة ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ ءَامَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِّنْهُمْ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَٰسِقُونَ ﴾ [آل عمران 3:110]-

(1) البحر المحيط 2/ 515، والدر المصون 2/ 296 و297.

وما تفعلوا من خير. (1) فيكون من تلوين الخطاب ومعدوله.

— وقال ابن عطية: "تَفْعَلُوا... و"تُكْفَرُوهُ" بالتاء على مخاطبة هذه الأمة (2) — أمة محمد - ﷺ - .

بلاغياً

والذي يظهر أنّها التفات إلى قوله - تعالى - : ﴿ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ ﴾ في الآية الكريمة: ﴿ لَيْسُوا سَوَاءً مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آيَاتِ اللَّهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ﴾ (١١٣) يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَأُولَئِكَ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ (١١٤) [آل عمران 3: 113-114] لما وصفهم بأوصاف جليلة أقبل عليهم تأنيساً لهم واستعطافاً عليهم فخاطبهم بأنّ ما تفعلون من الخير فلا تمنعون ثوابه ولذلك اقتصر على قوله: "من خير" لأنّه موضع عطف عليهم وترحم ولم يتعرض لذكر الشرّ، ومعلوم أنّ كل ما يفعل من خير وشرّ يترتب عليه موعوده، ويؤيد هذا الالتفات وأنّه راجع إلى "أمة قائمة" قراءة الياء؛ وهي قراءة ابن عباس وحمة والكسائي وحفص وعبدالوارث عن أبي عمرو واختيار أبي عبيد (3) وباقي رواة أبي عمرو خير بين التاء والياء. (4)

(1) الكشف عن وجوه القراءات 1/ 354 .

(2) المحرر الوجيز 2/ 203-204 .

(3) الكشف عن وجوه القراءات 1/ 354، والبحر 3/ 36، والنهر 3/ 35، والقرطبي 2/ 1419، والمحرر 3/ 203-204، والدّر 3/ 385، والكشاف 1/ 432 .

(4) مصحف افريقيا، القرآن الكريم برواية الدّوري عن أبي عمرو، الخرطوم- السودان؛ الآية: 115 "تَفْعَلُوا... تُكْفَرُوهُ".

نحوياً

1- إنَّ الضَّمير في هذه القراءة قراءة الياء عائد على ﴿ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ ﴾ كما عاد في قوله - تعالى - : ﴿ يَتْلُونَ ﴾ ﴿ يَسْجُدُونَ ﴾ ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ ﴿ وَيَأْمُرُونَ ﴾ ﴿ وَيَنْهَوْنَ ﴾ . وما يفعلوا؛ فذلك كله لفظ غيبة متصل به ليس بينها حائل؛ فذلك أولى به من الخطاب الذي بعد عنه.

2- في قراءة التاء "تَفْعَلُوا - تُكْفَرُوهُ." على مخاطبة هذه الأمة؛ وبهذا يكون قد عدل عن عود الضَّمير إلى ﴿ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ ﴾ .

ثم اخبر تعالى عن أهل الكتاب على جهة التوبيخ المقرون بالتصريح أنهم لو آمنوا لنجوا أنفسهم من عذاب الله. (1)

و"كفّر" يتعدى لواحد، فكيف تعدى هنا لاثنتين؛ أولهما: قام مقام الفاعل، والثاني: الهاء في "يُكْفَرُوهُ"؛ فقيل: إِنَّهُ ضَمَّنَ معنى فعل يتعدى لاثنتين، وهو: "حَرَمٌ". "فكأنه قيل: فلن تحرموه. و"حَرَمٌ" يتعدى لاثنتين. (2)

14. قال - تعالى - :

﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخُلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١٨٠﴾ ﴾ [آل عمران 3: 180].

▪ قرأ ابن كثير وأبو عمرو "يَعْمَلُونَ" على الغيبة جرياً على ﴿ يَبْخُلُونَ ﴾ ﴿ سَيُطَوَّقُونَ ﴾ .
 ▪ وقرأ الباقر بالتاء ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ .

(1) المحرَّر الوجيز 3 / 195 .

(2) الدرُّ المصون 3 / 358 .

بلاغياً

الالتفات: فقد انتقل من الغيبة إلى الخطاب بقوله: ﴿تَعْمَلُونَ﴾ زيادة في النكال وتأكيذاً للوعيد والإنذار، فيكون ذلك خطاباً للباخلين.
والالتفات في ﴿أَنْتُمْ﴾⁽¹⁾ إن كان خطاباً للمؤمنين؛ إذ لو جرى على لفظ المؤمنين لكان على ما هم عليه، وإن كان خطاباً لغيرهم كان من تلوين الخطاب. وفي ﴿تَعْمَلُونَ حَيْرٌ﴾⁽²⁾ فيمن قرأ بقاء الخطاب.
نحوياً

- 1- قرأ ابن كثير وأبو عمرو: "وَ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ" بالياء من أسفل، متسقاً على ذكر الذين ﴿يَبْخُلُونَ﴾ ﴿سَيَطُوفُونَ﴾.
 - 2- وقرأ الباقون بالتاء من فوق ﴿تَعْمَلُونَ﴾.
- قال ابن عطية: "وذلك على الرجوع من الغيبة إلى المخاطبة، لأنه قد تقدم ﴿وَإِنْ تَوَمَّنُوا وَتَتَّقُوا﴾⁽³⁾.
- فلا يكون على قوله التفاتاً، والأحسن الالتفات.⁽⁴⁾ فيكون الكتاب العزيز قد عدل عن المطابقة، وهي أبلغ في الوعيد.

(1) في قوله - تعالى -: ﴿مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ حَتَّى يَمِيزَ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِي مِنْ رُسُلِهِ مَنْ يَشَاءُ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَإِنْ تَوَمَّنُوا وَتَتَّقُوا فَلَكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ [آل عمران 3: 179].

(2) المحرر الوجيز 3/ 306، والبحر 3/ 129، وإعراب القرآن وبيانه 2/ 119.

(3) المحرر الوجيز 3/ 306، والكشف 1/ 369.

(4) البحر 3/ 129

15. قال - تعالى - :

﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ، فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَوْا بِهِ مِمَّا قَلِيلًا فِيمَسَّ مَا يَشْتُرُونَ ﴾ ﴿١٧٧﴾ [آل عمران 3: 187]

قوله - تعالى - ﴿ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ ﴾ .

- قرأ أبو بكر وأبو عمرو وابن كثير وعاصم في رواية ابن عيَّاش: بياء فيها (لَيُبَيِّنُنَّهُ) (يَكْتُمُونَهُ) حملوه على لفظ الغيبة؛ لأنَّ المخبر عنه غائب، وردُّوه في الغيبة على ما تقدم من ذكر الغيبة القريبة منه، في قوله - تعالى - : ﴿ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ﴾ وعلى ما أتى بعده من لفظ الغيبة؛ في قوله - تعالى - ﴿ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَوْا بِهِ مِمَّا قَلِيلًا فِيمَسَّ مَا يَشْتُرُونَ ﴾ ﴿١٧٧﴾ فجاء كله بلفظ الغيبة، فحمل ما قبله عليه، ليتنظم الكلام على سَنَنِ واحد، ويأتلف على طريقة واحدة في الغيبة.
- وقرأ الباقون بالتاء فيها ﴿ لَتُبَيِّنُنَّهُ ﴾ ﴿ تَكْتُمُونَهُ ﴾ حملوه على الخطاب كما قال - تعالى - : ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ لَمَّا آتَيْنَكُمْ ﴾ [آل عمران 3: 81] فرجع إلى الخطاب. ولو حمل على ما قبله لقال: آتيتهم.

بلاغياً

الالتفات، فقد انتقل من الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ لَتُبَيِّنُنَّهُ ﴾ .
والفائدة من ذلك زيادة التَّسْجِيلِ المباشر عليهم.⁽¹⁾

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، إذ لو جاء الكلام مَتَّسِقاً لقال: "لَيُبَيِّنُنَّهُ" "يَكْتُمُونَهُ" كما في قراءة أبي بكر، وأبي عمرو، وابن كثير، وعاصم في رواية ابن عيَّاش.

(1) الكشف 1/ 371، وإعراب القرآن الكريم وبيانه 2/ 128.

وفي القراءة بالتاء معنى توكيد الأمر، لأنَّ التاء للمواجهة، فتقديره: وإذ أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب، فقال لهم: ﴿لَتُبَيِّنَنَّاهُ﴾ للناس ﴿تَكْتُمُونَهُ﴾.

وقد قرّر علماء العربية أنك إذا أخبرت عن يمين حلف بها فلك في ذلك ثلاثة أوجه:

- أحدها: أن يكون بلفظ الغائب كأنك تخبر عن شيء كان. تقول: استحلّفته ليقومن.

- والثاني: أن تأتي بلفظ الحاضر تريد اللفظ الذي قيل له، فتقول: استحلّفته لتقومن، كأنك قلت له: لتقومن. والثالث: أن تأتي بلفظ المتكلم فتقول: استحلّفته لأقومن، ومنه قوله - تعالى -: ﴿تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ لَنُبَيِّنَنَّاهُ وَأَهْلَهُ﴾ [النمل: 27: 49] بالنون والياء. (1)

16. قال - تعالى -:

﴿الْمَرَّتْ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ كَخَشْيَةِ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا أَخَّرْنَا إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ قُلْ مَنْعَ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ أَنْقَىٰ وَلَا يُظْلَمُونَ فَبَيِّنَا﴾ [النساء: 77]

- قرأ ابن كثير، وحمة، والكسائي، وأبو جعفر، وروح، وخلف، وابن محيصن، والأعمش، والحلواني: "ولا يُظْلَمُونَ". بالغية بالياء.

- وقرأ الباقون: ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ بالخطاب بالتاء.

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في الافعال الماضية إلى ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ بالخطاب. "أي: لا تنقصون من أجور أعمالكم ومشاقّ التكليف أدنى شيء، فلا ترغبوا عن الأجر." (2)

(1) روح المعاني 4 / 149.

(2) البحر 3 / 299، ومجمع البيان 2 / 163.

نحوياً

في قراءة "لَا يُظْلَمُونَ" بالغيبة مطابقة للغائبين قبله، وفي قراءة ﴿وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ عدول عن المطابقة، إذ خرج من الغيبة قبله وما فيه من تحقق إلى الخطاب وما فيه من مواجهة وحضور.

وقد جاء العدول عن المطابقة على سبيل التوبيخ والإنكار لمن سبق ذكرهم في الآية كأنه يخاطب قوماً حاضرين.

17. قال - تعالى -:

﴿وَلَا يُجَدِلُ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَانُونَ أَنفُسَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ خَوَّانًا أَثِيمًا﴾ (١٠٧)
يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ وَكَانَ
اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا ﴿١٠٨﴾ هَتَأْتُمْ هَتُوْلَاءَ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَمَنْ يُجَدِلُ
اللَّهُ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَمْ مَن يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيْلًا ﴿١٠٩﴾ [النساء: 4: 107-109]

بلاغياً

في قوله - تعالى -: ﴿هَتَأْتُمْ هَتُوْلَاءَ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ﴾ التفات، فقد انتقل من الغيبة إلى الخطاب.

نحوياً

عدل عن المطابقة، لأن الخطاب أبلغ لمشافتهم بالتوبيخ والإنكار.

18. قال - تعالى -:

﴿أَفَحُكْمَ الْجَهْلِيتَةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾ (٥٠) [المائدة: 5: 50]

1. قرأ الجمهور ﴿يَبْغُونَ﴾ بالياء على نسق الغيبة المتقدمة.

2. وقرأ ابن عامر بالتاء على الخطاب "تَبْغُونَ".

بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب. (1)

نحوياً

عدل عن المطابقة، وقراءة التاء على الخطاب فيها مواجعتهم بالإنكار والرّدع والزّجر، وليس ذلك من الغيبة، والخطاب ليهود قريظة وبني النّضير.

19. قال - تعالى - :

﴿ أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنَّهِمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ تُمَكِّنْ لَكُمْ وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴾ [الأنعام 6:6]

بلاغياً

الالتفات في قوله - تعالى - : ﴿ مَا لَمْ تُمَكِّنْ لَكُمْ ﴾ والسّياق يقتضي ما لم نمكّن لهم، لتخصيص المرسل إليهم الرّسول محمّد - ﷺ - بالمواجهة، فضلاً عن تطرية نشاط السّامع. والضمير في ﴿ يَرَوْا ﴾ عائد على من سبق من المكذّبين المستهزئين، والخطاب في ﴿ لَكُمْ ﴾ راجع إليهم أيضاً. فيكون على هذا التفاتاً فائدته التعريض بقلة تمكّن هؤلاء ونقص أحوالهم عن حال أولئك، ومع تمكينهم وكثرتهم فقد حلّ بهم الهلاك؛ فكيف وأنتم أقل منهم تمكيناً وعدداً. (2)

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، إذ لو جاء الكلام متّسقا لقال: مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ. قال ابن عطية: " والمخاطبة في ﴿ لَكُمْ ﴾ هي للمؤمنين ولجميع المعاصرين لهم من

(1) البحر 3 / 505.

(2) البحر 4 / 75، والدّر المصون 4 / 538، وإعراب القرآن وبيانه 3 / 67.

سائر النَّاس - أي: لسائر النَّاس كافة - فكأنه قال: ما لم نمكن يا أهل هذا العصر لكم، فهذا آيين ما فيه، ويحتمل أن يقدر في الآية معنى القول هؤلاء الكفرة؛ كأنه قال: يا محمد، قل لهم: ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنْتَهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ تُمَكِّنْ لَكُمْ﴾ وإذا أخبرت أنك قلت لغائب، أو قيل له، أو أمرت أن يقال له؛ فلك في فصيح كلام العرب أن تحكي الالفاظ المقولة بعينها فتجيء بلفظ المخاطبة، ولك أن تأتي بالمعنى في الألفاظ بذكر غائب دون مخاطبة. (1) ومثاله: قلت لزيد: ما أكرمك، أو ما أكرمه. (2)

والمعنى: لم نعط أهل مكة نحو ما أعطينا عاداً وثمود وغيرهم من البسطة في الأجسام، والسعة في الأموال، والاستظهار بأسباب الدنيا ما لم يعط هؤلاء الذين حُضُّوا على الاعتبار بالأمم السالفة وما جرى لهم.

وفي هذا (العدول) تعريض بقلة تمكين هؤلاء ونقصهم عن أحوال من سبق، ومع تمكين أولئك في الأرض فقد حلَّ بهم الهلاك، فكيف لا يحلَّ بكم على قلتكم وضيق خطتكم، فالهلاك إليكم أسرع من الهلاك إليهم. (3)

20. قال - تعالى -:

﴿ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَابِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْعِظَةً وَتَفْصِيلاً لِكُلِّ شَيْءٍ فَخُذْهَا بِقُوَّةٍ وَأْمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا سَأُرِيكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ ﴿١٤٥﴾ ﴾ [الأعراف 7: 145]

بلاغياً

الالتفات في قوله - تعالى - ﴿ سَأُرِيكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ ﴿١٤٥﴾ ﴾.

وفائدته: استرعاء الانتباه والاهتمام، وزيادة في التأكيد والمبالغة للأخذ بالأحسن.

(1) المحرر الوجيز 6 / 8.

(2) الدرّ المصون 4 / 538-539.

(3) الكشاف 2 / 8، والبحر 4 / 75.

وفي "الحض على نهج سبيل الصالحين، والأصل أن يقال: سأريهم".

نحوياً

عدل عن بنية الفعل، وعن المطابقة، ولم يقل "وأريناكم".

قال ابن عطية: "وأما من قرأها ﴿سَأُورِيكُمْ﴾ فالمعنى عنده: سأعرض عليكم وأجعلكم تخشون لتعتبروا حال دار الفاسقين، والرؤية هنا رؤية العين؛ إلا أن المعنى يتضمن الوعد للمؤمنين، والوعيد للفاسقين، ويدل على أنها رؤية العين تعدي فعلها؛ وقد عدي بالهمزة إلى مفعولين" (1).

ولم يقل "وأريناكم" حتى لا تنتهي العبرة والعظة بالخبر من رؤية معاصري فرعون من المؤمنين، ولأن السنين تدل على الاستقبال - ونحن نرى الاكتشافات الأثرية التي تدل على أحوال الفراعنة يومياً، فهي - والله أعلم - دالة على دوام الاعتبار من أحوالهم وما كانوا عليه من قوة وعظمة وما آلا إليه إلى يوم القيامة؛ وعداً للمؤمنين ووعيداً للفاسقين.

21. قال - تعالى -:

﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الْأَدْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِثْلَهُ يَأْخُذُوهُ أَلَمْ يُؤْخَذْ عَلَيْهِمْ مِيثَاقُ الْكِتَابِ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ وَالْذَّارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَنْتَقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [الأعراف 7: 169]

أ. قرأ أبو عمرو وأهل مكة "يعقلون" بالياء جرياً على الغيبة في السابقة.

ب. وقرأ الجمهور بالخطاب ﴿تَعْقِلُونَ﴾.

(1) المحرر الوجيز 7/ 161.

بلاغياً

قراءة الجمهور بالخطاب ﴿تَعْقُلُونَ﴾ على طريقة الالتفات إليهم، أو على طريق خطاب هذه الأمة، كأنه قيل: أفلا تعقلون حال هؤلاء وما هم عليه من سوء العمل، ويتعجبون من تجارثهم على ذلك. (1) "زيادة في التوبيخ والتأنيب" (2)

نحوياً

أ- عدل عن المطابقة ﴿تَعْقُلُونَ﴾ - الضمائر تدل على شيء واحد - والعدول في الانتقال من ضمائر الغيبة إلى ضمير الخطاب.

ب- أن الخطاب لهذه الأمة، أي: أفلا تعقلون أتم حال هؤلاء وما هم عليه، وتتعجبون من حالهم. وأما الغيبة "يَعْقِلُونَ" فجرى على ما تقدم من الضمائر.

22. قال - تعالى - :

﴿ذَلِكُمْ فَذُوقُوهُ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ ﴿١٤﴾﴾ [الأنفال 14:8]

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في الآية الكريمة: ﴿ذَلِكُمْ فَذُوقُوهُ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ﴾

إلى الضمير شاقوا الله ورسوله، ومن يشاقق الله ورسوله، فإن الله شديد العقاب ﴿١٣﴾ [الأنفال 13:8] إلى الخطاب: ﴿ذَلِكُمْ فَذُوقُوهُ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ ﴿١٤﴾﴾

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فالخطاب للكافرين، لأن الضمير في ﴿بِأَنَّهُمْ﴾

عائد على ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ في الآية الكريمة: ﴿إِذْ يُوحَىٰ رَبُّكَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ

(1) البحر المحيط 4/ 417. الدر المصون 5/ 506؛ وقرأ ابن عامر ونافع وحفص ﴿تَعْقُلُونَ﴾ بالخطاب،

والباقون بالغيبة.

(2) صفوة التفسير 4/ 51.

الالتفات نحوياً في الفراءات القرآنية

فَشِئْتُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا سَأَلْتِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ فَأَصْرَبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ وَأَصْرَبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ ﴿١٣﴾ [الأنفال: 8: 12].

23. قال - تعالى :-

﴿ كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً وَأَكْثَرَ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا فَاسْتَمَعُوا بِخَلْقِهِمْ فَاسْتَمَعْتُمْ بِخَلْقِكُمْ كَمَا اسْتَمَعَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ بِخَلْقِهِمْ وَخُضْتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا أُولَئِكَ حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ [التوبة: 9: 69].

بلاغياً

التفات من الغيبة إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾ وفائدته : زيادة التقرير والعتاب. (1)

نحوياً

في قوله - تعالى : ﴿ كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾ عدول من الغيبة التي تفيد التحقق إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة.

وفائدته: أن يذم الأولين بالاستمتاع بما أوتوا ورضاهم بها عن النظر في العاقبة وطلب الفلاح في الآخرة، وأن يحس أمر الاستمتاع، ويهجن أمر الراضي به، ثم يشبه حال المخاطبين بحالهم. (2)

24. قال - تعالى :-

﴿ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ يُقْلِبُونَ فِي سَكِينِ اللَّهِ فَيَقْنَلُونَ وَيُقْلَبُونَ وَعَدَا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ

(1) صفوة التفاسير 5 / 35.

(2) الدر المصون 6 / 84.

الالتفات نحوياً في الفراءات القرآنية

وَأَلْفَرَاءٍ وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنْ اللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمُ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ
 الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١١١﴾ [التوبة: 9:111] بلاغياً

الالتفات في قوله: ﴿ فَاسْتَبْشِرُوا ﴾ من الغيبة إلى الخطاب. وفي ذلك زيادة في سرورهم.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، وخرج من ضمير الغائب إلى ضمير الخطاب، لأن في خطابهم بعد مبايعتهم (الأنصار) لرسول الله - ﷺ - البيعة الثالثة، وهي بيعة العقبة الكبرى تشریفاً لهم.

واستفعل هنا (استبشروا) فعل جاء فيه: استفعل بمعنى أفعال كاستوقد وأوقد، وليس هذا من معنى طلب الشيء؛ كما تقول: استوقد ناراً واستهدى مالاً واستدعى نصراً، بل هو كعجب واستعجب. (1)

25. قال - تعالى - :

﴿ وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِنْ بَعْدِ ضَرَّاءَ مَسَّتْهُمْ إِذَا لَهُمْ مَكْرٌ فِي آيَاتِنَا قُلِ اللَّهُ أَسْرَعُ مَكْرًا إِنَّ رُسُلَنَا يَكْتُبُونَ مَا تَمْكُرُونَ ﴿٢١﴾ ﴾ [يونس: 21:21]

1- قرأ أبو عمرو في رواية هارون العتكي، والحسن وقتادة والأعرج ونافع في رواية: "يَمْكُرُونَ" بياء الغيبة جرياً على ما سبق.

2- قرأ أبو رجاء وشيبة وأبو جعفر وابن أبي اسحق وعيسى وطلحة والأعمش والجدري وأيوب بن المتوكل وابن محيصن وشبل وأهل مكة والسبعة بالتاء

(1) المحرر الوجيز 8/ 284، والبحر المحيط 5/ 103، والدّر المصون 6/ 129.

﴿ تَمَكُّرُونَ ﴾ (١١) على الخطاب. (1)

بلاغياً

- 1- في قراءة "يَمَكُّرُونَ" بياء الغيبة جرياً على ما سبق.
- 2- في قراءة ﴿ مَا تَمَكُّرُونَ ﴾ بقاء الخطاب، التفات لقوله - تعالى - : ﴿ قُلِ اللَّهُ ﴾
إذ التقدير: قل لهم، فناسب الخطاب، وفائدته: مبالغة في الإعلام بمكرهم.
- وفي قوله: ﴿ إِنَّ رُسُلَنَا ﴾ التفات أيضاً؛ إذ لو جرى على قوله: ﴿ قُلِ اللَّهُ ﴾ ،
لقليل: إِنَّ رُسُلَنَا.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، مع فائدة المواجهة في الخطاب.

26. قال - تعالى - :

﴿ قَالَ يَقْوَرِ أَرْءَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ يَدَيْنِ مِنْ رَبِّيٰ وَعَٰلَيْنِي رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِهِ فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمُ
أَنْزَلْنَاهُمْ مِّنْ سَمَوَاتٍ وَأَنْتُمْ لَهَا كَرِهُونَ ﴾ [هود: 11: 28]

قوله - تعالى -

1. فَعُمِّيَتْ: قرأ بها: حمزة، والكسائي، وحفص؛ بضم العين، وتشديد الميم؛ بمعنى: أُخْفِيَتْ.
2. فَعُمِّيَتْ: قرأ بها: نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وشعبة، ويعقوب،
وأبو جعفر؛ بمعنى: خَفِيَتْ.
3. فَعَمَّاها: قرأ بها: أُبَي، وعليّ، والسلمي، والحسن، والأعمش، وعبدالله بن
مسعود.
4. وَعُمِّيَتْ: قرأ بها: الأعمش، وابن وثاب، وأبو عمرو؛ بالواو دون الفاء.

(1) البحر 5/ 136-137، والدّر المصون 6/ 168، والقرطبي 4/ 3163، والكشاف 2/ 322، والمحرّر
الوجيز 9/ 24.

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في: ﴿فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ﴾ إلى الخطاب في: ﴿أَنْزَلْنَاهُمْ مَكُوهَا﴾.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانقل من الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق، في قوله - تعالى -: ﴿فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ﴾ إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة في قوله - تعالى -: ﴿أَنْزَلْنَاهُمْ مَكُوهَا﴾. ففي قراءة الأخوين (حمزة والكسائي)، وحفص: "فَعُمِّيَتْ" بضم العين وتشديد الميم؛ فأصلها "عَمَّهَا اللهُ عَلَيْكُمْ". أي: أبهمها عقوبة لكم، ثم بنى الفعل لما لم يُسَمِّ فاعله، فحذف فاعله للعلم به وهو الله - تعالى - وأقيم المفعول وهو ضمير الرَّحمة مقامه، ويدل على ذلك قراءة أَبِي بهذا الأصل: "فَعَمَّهَا اللهُ عَلَيْكُمْ"، ورُوي عنه أيضاً وعن الحسن وعليّ والسُّلَميَّ "فَعَمَّهَا" من غير فاعل لفظي.⁽¹⁾

أما قراءة "فَعَمِّيَتْ" فإنه اسند الفعل إليها مجازاً. قال الزَّخَشَرِيُّ: "فإن قلت: ما حقيقته؟ قلت: حقيقته أَنَّ الحِجَّةَ كما جُعِلَتْ بصيرة ومبصرة جُعِلت عمياء، لأنَّ الأعمى لا يهتدي ولا يهدي غيره، فمعنى "فَعَمِّيَتْ عَلَيْكُمْ البَيِّنَةُ": فلم تهديكم كما لو عَمِيَ على القوم دليلهم في المفازة بقوا بغير هادٍ. فإن قلت: فما معنى قراءة أَبِي؟ قلت: المعنى أَنَّهُمْ صَمَّمُوا على الإعراض عنها، فحَلَّاهم اللهُ وتصميمهم، فجعلت تلك التَّخْلِية تعمية منه، والدليل عليه قوله: ﴿أَنْزَلْنَاهُمْ مَكُوهَا وَأَنْتُمْ هَا كَرِهُونَ﴾ (٢٨) يعني: أَنكرهكم على قبولها ونقصركم على الاهتداء بها، وأنتم تكرهونها ولا تختارونها، ولا إكراه في الدين؟"⁽²⁾

وقوله - تعالى -: ﴿أَنْزَلْنَاهُمْ مَكُوهَا﴾ أتى هنا بالضَّميرين متَّصلين، فقدَّم المخاطب على الغيبة لأنَّه أخص، لأنَّ الأصل في الكلام البداية بالمتكلم، ثم بالمخاطب، ثم بالغيبة. فبنوا على

(1) الدر المصون 6 / 313.

(2) الكشَّاف 2 / 369، والبحر 5 / 216، والدر المصون 6 / 314.

ذلك فقالوا: أعطانيك، وأعطاني لا يجوز، وأعطيتكها، وأعطيتكهوك؛ قبيح، ومع قبحه قول يونس، واحتجّ في ذلك قارئهم بقول القطامي:

أَبْلَغُ رَيْبَعَةٍ أَغْلَاهَا وَأَسْفَلَهَا أَنَا وَقَيْسًا تَوَاعَدْنَا لِمِعَادٍ
فأخبر عن المتكلم دون الغائب، وهو قيس.

والمبرّد يقوّي قول يونس في القياس، ويجعل إضمار الغائب، والمتكلم، والمخاطب في التّقديم والتّأخير سواء، ويميز: أعطاهوك، و: أعطاهوني، و: أعطاهي، ويستجيزه ويستحسنه في منحتني نفسي.

وسيويه لا يميز شيئاً من ذلك إلا بالانفصال، نحو: أعطاه إياك، و: أعطاه إياك، و: أعطاه إياك، و: "أعطاه إياك، و: أعطاك إياي." (1)

قال سيويه: "فإذا كان المفعولان اللذان تعدى إليهما فعلُ الفاعل مخاطباً وغائباً، فبدأت بالمخاطب قبل الغائب، فإنّ علامة الغائب العلامة التي لا تقع موقعها إيا، وذلك قوله: أعطيتكّه وقد أعطاكّه، وقال - عزّ وجلّ - : ﴿ فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ أَنْزِلْكُمْ مَوَاطِنَ هُنَا كَرِهُونَ ﴾ [هود: 28] فهذا كهذا إذا بدأت بالمخاطب قبل الغائب.

وإنما كان المخاطب أولى بأن يُبدأ به من قبل أنّ المخاطب أقرب إلى المتكلم من الغائب، فكما كان المتكلم أولى بأن يُبدأ بنفسه قبل المخاطب، كان المخاطب الذي هو أقرب من الغائب أولى بأن يُبدأ به من الغائب.

فإن بدأت بالغائب فقلت: أعطاهوك، فهو في القبح وأنّه لا يجوز، بمنزلة الغائب والمخاطب إذا بُدئ بهما قبل المتكلم، ولكنك إذا بدأت بالغائب؛ قلت: قد أعطاه إياك. وأمّا قول النّحويين: قد أعطاهوك، وأعطاهوني، فإنما هو شيء قاسوه لم تكلم به

(1) إعراب القرآن المنسوب للزّجاج ق/3-923-924، وراجع الدرّ المصون 6/315.

العرب، ووضعوا الكلام في غير موضعه، وكان قياس هذا لو تُكلمَ به كان هيناً. (1)

وقال الزمخشري: "يجوز أن يكون الثاني منفصلاً كقوله: "أنزلتمكم إياها". ونحوه: ﴿فَسَيَكْفِيكُمْ اللَّهُ﴾ [البقرة 2:137]، ويجوز: فسيفيك إياهم. (2)

و"ألزم" يتعدى لاثنين، أو لهما: ضمير الخطاب، والثاني: ضمير الغيبة.

﴿وَأَنْتُمْ لَهَا كَرِهُونَ﴾ جملة حالية، يجوز أن تكون للفاعل، أو: لأحد المفعولين، وقدم الجار لأجل الفواصل. (3)

27. قال - تعالى -:

﴿قَالَ أَذْهَبَ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاءُ مَنْ جَزَأَهُ مَوْفُورًا﴾ [الإسراء 17:63]

بلاغياً

الالتفات من الغيبة ﴿فَمَنْ تَبِعَكَ﴾ إلى الخطاب في ﴿جَزَأَهُ﴾.

نحوياً

عدول عن المطابقة، فإن من حق الضمير في ﴿جَزَأَهُ﴾ أن يكون على لفظ الغيبة لتكون المطابقة، ونسق الكلام: فمن تبعك منهم فإن جهنم جزاؤهم.

قال الزمخشري: "فإن قلت: أما كان من حق الضمير في الجزاء أن يكون على لفظ الغيبة ليرجع إلى: من تبعك؟" قلت: بلى، ولكن التقدير: فإن جهنم جزاؤهم وجزاؤك، ثم غلب المخاطب على الغائب، فقليل: جزاؤكم. (4)

وفي هذا العدول من الغيبة إلى الخطاب إشعار بالوعيد والتحذير لإبليس ومن تبعه من

(1) الكتاب 2/364.

(2) الكشاف 2/369.

(3) الدر المصون 6/317.

(4) الكشاف 2/633. وانظر: البحر المحيط 6/58، والبحر الماد 6/56، والدر المصون 7/380.

البشر؛ لخروجه على أوامر الله في السجود لآدم - عليه السلام - .

28. قال - تعالى - :

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَحِدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا

صَلِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴿١١٠﴾ [الكهف 110:18]

▪ قرأ أبو عمرو في رواية الجعفي عنه " وَلَا تُشْرِكْ " بالتاء من فوق .

▪ وقرأ الجمهور ﴿ وَلَا يُشْرِكْ ﴾ بالياء من تحت .

بلاغياً

1- ففي قراءة أبي عمرو في رواية الجعفي عنه " وَلَا تُشْرِكْ " بالتاء خطاباً للسامع،

والتفاتاً من ضمير الغائب إلى ضمير المخاطب وهو المأمور بالعمل الصالح .

2- ثم عاد إلى الالتفات من الخطاب إلى الغيبة في قوله: ﴿ يَعْبَادَةَ رَبِّهِ ﴾ ولم يأت

التركيب: بعبادة ربك، إيداناً بأن الضميرين لمدلول واحد، وهو " مَنْ " في قوله:

﴿ فَمَن كَانَ يَرْجُوا ﴾ .

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، لأن الضميرين لواحد، فانتقل من ضمير الغيبة إلى

الخطاب، للمواجهة وما فيها من تلقي الأمر مباشرة وهو العمل الصالح، وعدم الاشرار في

عبادة الله. (1)

29. قال - تعالى - :

﴿ وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا ﴿٧١﴾ ﴾ [مريم 71:19]

▪ قرأ ابن عباس وعكرمة " وَإِن مِّنْهُمْ " .

(1) راجع رقم (25) من الخطاب إلى الغيبة.

بلاغياً

الخطاب في قوله: ﴿مِنْكُمْ﴾ يحتمل الالتفات وعدمه.

- 1- الالتفات، التفات إلى الإنسان، قال الزمخشري⁽¹⁾: "التفات إلى الإنسان، ويعضده قراءة⁽²⁾ ابن عباس وعكرمة - رضي الله عنهما - "وإن منهم"، وهو مفرغ على إرادة العموم من الأول فيكون المخاطبون أولاً هم المخاطبون ثانياً إلا أن الخطاب الأول بلفظ الغيبة والثاني بلفظ الحضور.
- 2- وأما إذا بنينا على أن الأول إنما أريد منه خصوص على التقديرين جميعاً، فالثاني ليس التفاتاً، وإنما هو عدول إلى خطاب العامة. أي: خطاب للناس عن خطاب خاص لقوم معينين، والله أعلم.⁽³⁾

نحوياً

عدل عن المطابقة، ولو جاء الكلام متسقاً لقال: "وإن منهم" بالهاء للغيبة على ما تقدم من الضمائر في الآيات التي قبلها في الكفار؛ قوله - تعالى - : ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ ثُمَّ لَنُحْضِرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا ٦٨﴾ ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عُنِيًّا ٦٩ ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ بِالَّذِينَ هُمْ أَوْلَىٰ بِهَا صِلِيًّا ٧٠﴾ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا ٧١﴾ [مريم 68-71].

(وإن منهم) وهي قراءة ابن عباس وعكرمة - رضي الله عنهما - وجماعة.

(1) الزمخشري 3/ 36.

(2) القرطبي 5/ 4177، والبحر 6/ 210.

(3) الانتصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال/ مطبوع في حاشية الكشاف 3/ 36.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرأبئة

30. قال - تعالى - :

﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ۗ لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِدًّا ﴿٨٨﴾ ﴾ [مريم 88-89]

بلاغياً

الالتفات من ضمير الغيبة في ﴿ وَقَالُوا ﴾ إلى ضمير الخطاب في ﴿ جِئْتُمْ ﴾ .
فائدته: زيادة تسجيل عليهم بالجرأة على الله - سبحانه وتعالى - والتعرض لسخطه
وتنبيه على عظيم ما قالوا. (1)

نحوياً

انتقل من ضمير الغيبة في ﴿ وَقَالُوا ﴾ إلى ضمير الخطاب في ﴿ جِئْتُمْ ﴾ عدولاً به،
كأنه يوجه الخطاب إلى قوم حاضرين بين يديه - والبرُّ والفاجر بين يديه دائماً وأبداً - منكرأ
عليهم ومويخأ لهم.

31. قال - تعالى - :

﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ حَكِيمٌ ﴿١٠﴾ ﴾ [النور 10:24]

بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب. وفائدته: تسجيل المنة على المخاطبين.

نحوياً

خاطبهم بعد الغيبة لأنَّ ضمير الخطاب يعني المواجهة بالحديث فبعد أن بين لهم
حدوده - تعالى الله - خاطبهم مواجهة حتى لا تبقى لديهم أعدار يتشبثون بها إن هم تجاوزوا
حدوده - تعالى - .

(1) البحر 6 / 218 ، النَّهر 6 / 215 ، المثل السائر 2 / 5 .

32. قال - تعالى - :

﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولِي الْقُرْبَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [النور 24:22]

قرأ أبو حيوة وابن قطيب وأبو البرهسم "أَنْ تُؤْتُوا" بالتاء. (1)

بلاغياً

قراءة "أَنْ تُؤْتُوا" بالتاء على الالتفات من الغيبة ﴿يَأْتَلِ﴾ إلى الخطاب "تؤتوا".

نحوياً

في قراءة "أَنْ تُؤْتُوا" عدول عن المطابقة، ويتسق معها ﴿أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ﴾. والمخاطبة فيها المؤدّة والرّحمة، والقرب من المخاطب.

"ويروى أنّها نزلت في شأن مسطح وكان ابن خالة سيدنا أبي بكر الصّدّيق - رضي الله عنهما - وكان فقيراً من فقراء المهاجرين، وكان سيدنا أبو بكر - رضي الله عنه - ينفق عليه، فلما فرط منه ما فرط آلى أن لا ينفق عليه، وكفى به داعياً إلى المجاملة وترك الاشتغال بالمكافأة للمسيء. ويروى: أنّ سيدنا رسول الله - ﷺ - قرأها على سيدنا أبي بكر - رضي الله عنه - فقال: بلى، أحب أن يغفر الله لي، ورجع إلى مسطح نفقته وقال: والله، لا أنزعها أبداً". (2)

33. قال - تعالى - :

﴿ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿٦٨﴾ يُضْعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا ﴾ [الفرقان 25:68-69]

(1) البحر 6/440، والدّر 8/395، ومعجم القراءات القرآنية 4/148.

(2) الكشّاف 3/226-227.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرأبئة

▪ قرأ طلحة بن سليمان "وتَحَلَّدُ" بقاء الخطاب. (1)

بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، أي: وتحد أيها الكافر.

نحوياً

عدل عن المطابقة، فانتقل من ضمير الغيبة إلى ضمير المخاطب مخاطباً ومواجهاً الكافر

بقوله: وتحد أيها الكافر.

34. قال - تعالى -:

﴿ وَإِذْ نَادَى رَبُّكَ مُوسَىٰ أَنْ أَتِيَ الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠﴾ قَوْمَ فِرْعَوْنَ ۗ أَلَا يَنْقُورُونَ ﴿١١﴾ ﴾

[الشعراء 10:26-11]

- قرأ الجمهور ﴿أَلَا يَنْقُورُونَ﴾ بالياء على الغيبة.

- وقرأ عبدالله بن مسلم بن يسار، وشقيق بن سلمة، وحماد بن سلمة، وأبو قلابة، بقاء

الخطاب "أَلَا تَنْقُورُونَ" (2).

بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب؛ وفائدته: الإنكار والغضب عليهم.

نحوياً

عدل عن المطابقة، فخطبهم كأنهم حاضرون؛ لأنه مبلغهم ذلك. و"فائدة هذا

العدول (الالتفات) والخطاب مع موسى - عليه السلام - في وقت المناجاة والملتفت إليهم

غيب، أن إجراء الخطاب مع موسى - عليه السلام - في معنى إجرائه بحضرتهم، وإلقائه إلى

مسامعهم؛ لأنه (أي: موسى) مبلِّغ عن الله، وناشر ما يصدر عنه بين الناس، وفيه لطف وحثُّ

(1) البحر 6/ 515، الدر 8/ 503.

(2) البحر 7/ 7، والدر 8/ 513، والكشاف 3/ 308.

الالتفات نحوياً في الفراءات القرآنية

على زيادة التقوى " (1).

35. قال - تعالى -:

﴿ الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ، وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ﴿٧﴾ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ ﴿٨﴾ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُّوحِهِ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٩﴾ ﴾ [السجدة 32: 7-8-9].

بلاغياً

﴿ وَجَعَلَ لَكُمُ ﴾ الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، والأصل: (وَجَعَلَ لَهُ).

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز من ضمير غائب الذي يفيد التَّحَقُّق في قوله: ﴿ نَسَلَهُ ﴾ و﴿ سَوَّاهُ ﴾ و﴿ وَنَفَخَ فِيهِ ﴾ إلى خطاب جماعة الذي يفيد المواجهة في قوله - تعالى -: ﴿ وَجَعَلَ لَكُمُ ﴾ "وتعديد للنعم وهي شاملة لآدم، كما أنَّ التسوية ونفخ الروح شامل له ولذريته" (2).

"والنُّكْتة أنَّ الخطاب إنَّما يكون مع الحيِّ؛ فلمَّا نفخ - تعالى - الروح فيه حسن خطابه مع ذريته" (3).

36. قال - تعالى -:

﴿ يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِنْ أَحَلَّلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ الَّتِي آتَيْتَ أَجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا آفَاءَ اللَّهِ عَلَيْكَ وَبَنَاتٍ عَمَّكَ وَبَنَاتٍ عَمَّتِكَ وَبَنَاتٍ خَالَكَ وَبَنَاتٍ خَالَتِكَ الَّتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ وَامْرَأَةً مُّؤْمِنَةً إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً لَّكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾

(1) البحر 7/7، والدُّر 8/513، والكشَّاف 3/308.

(2) البحر المحيط 7/199، والدُّر المصون 9/83.

(3) صفوة التَّفاسير 12/43.

قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ
وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥٠﴾ [الأحزاب 33:50]⁽¹⁾

بلاغياً

الالتفات

1- من الخطاب في قوله - تعالى - ﴿ يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِنْآ أَحَلَّلْنَا لَكَ ﴾ إلى الغيبة في

قوله: ﴿ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا ﴾ .

2- من الغيبة في قوله - تعالى - ﴿ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ ﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - :

﴿ خَالِصَةً لَكَ ﴾ .

وفائدته في قوله - تعالى - ﴿ خَالِصَةً لَكَ ﴾ للإيدان بأنه مما حُصَّ به وأوثر، وأنَّ

هذا الاختصاص تكرمة من أجل النبوة. "وتكريره تفخيم له، وتقريره لاستحقاقه الكرامة

لنبوته."⁽²⁾

نحوياً

1- جملة ﴿ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا ﴾ حال؛ لأنَّ الحال متمم للجملة الفعلية، ويدل

على هيئة صاحبه عند حدوث الفعل، فإنَّ هبتها نفسها منه لا توجب له حلها إلاَّ

بإرادته نكاحها؛ كأنه قال: أحللناها لك إن وهبت لك نفسها وأنت تريد أن

تستنكحها، لأنَّ إرادته هي قبول وما به تتم.

2- قوله: ﴿ خَالِصَةً ﴾ العامة على النَّصب. وفيه أوجه:

- أحدها: يجوز أنه منصوب على الحال من فاعل ﴿ وَهَبْتَ ﴾ . أي: حال كونها

خالصة لك دون غيرك.

(1) انظر رقم (31) من الخطاب إلى الغيبة.

(2) الكشاف 3/ 559.

- **الثاني:** واختار الزّجاج وأبو البقاء أنها حال من ﴿ وَأَمْرًا ﴾ لآئها وصففت فتخصّصت، وهو بمعنى الأول.

- **الثالث:** أنها نعتٌ مصدر مقدّر. أي: هبة خالصة، فنصبها بوهبت.

- **الرابع:** ويجوز أن تكون مصدراً مؤكداً لفعل محذوف. أي: خلصت لك خالصة.

أو: أي: خلص لك إحلال ما أحللتنا لك خالصةً، بمعنى خلوصاً، وقال

الزّمخشري: "والفاعل والفاعلة في المصادر غير عزيزين كالخارج القاعد، والعافية

والكاذبة." يريد "بالخارج" ما في قول الفرزدق:

عَلَى حِلْفَةٍ لَا أَشْتُمُ الدَّهْرَ مُسْلِمًا وَلَا خَارِجًا مِنْ فِي زُورٍ كَلَامٍ.⁽¹⁾

و"بالقاعد" ما في قولهم: "أقاعداً وقد سار الركب". و"بالكاذبة" ما في قوله

- تعالى: ﴿ لَيْسَ لَوْعِنَهَا كَاذِبَةٌ ﴾ [الواقعة: 56: 2]. وقد أنكر الشيخ⁽²⁾ عليه قوله: "غير

عزيزين" وقال: "بل هما عزيزان، وما ورد متأول"⁽³⁾.

- وقرئ "خالصة" بالرفع⁽⁴⁾، والرفع يعني أنّها جملة اسمية، والجملة الاسمية تعني

(1) الكتاب 1/ 346، وشرح المفصل 2/ 59، والخزانة 1/ 223.

قال ابن يعيش: "الشاهد فيه نصب خارجاً من في زور كلام؛ ونصبه لوقوعه موقع المصدر الموضوع موضع الفعل، والتقدير: عاهدت ربّي لا يخرج من في زور كلام خروجا، ويجوز أن يكون قوله: ولا خارجاً، حالاً، والمراد عاهدت ربّي غير شاتم ولا خارج. أي: عاهدته صادقاً. والمعنى: أنه تاب عن الهجاء وقذف المحصنات وعاهد الله على ذلك بين رتاج الكعبة وهو بابها ومقام ابراهيم صلوات الله عليه".

(2) البحر 7/ 242.

(3) الدر المصون 9/ 135-136.

(4) الكشاف 3/ 560، والبحر 7/ 242.

تعني الثبات والاستقرار، أي: ذاك خلوص لك، وخصوص من دون المؤمنين، أي: إن الأمر خاص للنبي - ﷺ - . ومن جعل خالصة نعتاً للمرأة فعلى مذهبه: هذه المرأة خالصة لك من دونهم. (1)

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، وحفظت قرينة الربط بإعادة اللفظ "النبي" المعنى، بإعادة المرجع بلفظه رابط أقوى من إعادة ضميره عليه؛ لأن لفظه أقوى من الكناية عنه. وفائدته: مجيئه على لفظ النبي للدلالة على أن الاختصاص تكريمة له لأجل النبوة، وتكريره تفخيم له، وتقرير لاستحقاقه الكرامة لنبوته.

37. قال - تعالى - :

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرِيَةٍ مِّنْ نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ ﴿٣٤﴾ وَقَالُوا نَحْنُ أَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ﴿٣٥﴾ قُلْ إِنْ رَبِّي يَسْطُرُ الرَّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٦﴾ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرَّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَىٰ إِلَّا مَن ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعِيفِ بِمَا عَمِلُوا وَهُمْ فِي الْعُرْفَتِ ءَامِنُونَ ﴿٣٧﴾ ﴾ [سبأ 34:34-37]

بلاغياً

التفات من الغيبة ﴿ وَقَالُوا نَحْنُ أَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ﴾ ﴿٣٥﴾

إلى الخطاب ﴿ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرَّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَىٰ ﴾ .

وفائدته: المبالغة في تحقيق الخبر.

والمعنى: إن ذلك الذي تسرون به وتجرون من كثرة الأموال والأولاد لن يجديكم شيئاً منّا فتيلاً ما دتم مصريين على أعمال الغي والضلال.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة والاتساق، وانتقل من ضمير الغيبة إلى ضمير الخطاب ليخاطبهم مواجهة، وهذا أوقع في النفس وأشدّ مبالغة في تحقيق الحق.

(1) التبيان 2/ 1059، الكشاف 559 / 9، والدر المصون 9 / 134، إعراب القرآن وبيانه 8 / 35.

38. قال - تعالى - :

﴿ وَيَقُولُونَ أَيَّنَا لَتَارِكُوا ءَالِهَتِنَا لِشَاعِرٍ مَّجْنُونٍ ﴾ ﴿٣٦﴾ بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٣٧﴾ إِنَّكُمْ لَذَائِقُوا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ ﴿٣٨﴾ [الصّافات 36:37-38]

بلاغياً

الالتفات؛ التفت من الغيبة ﴿ وَيَقُولُونَ أَيَّنَا لَتَارِكُوا ءَالِهَتِنَا لِشَاعِرٍ مَّجْنُونٍ ﴾ ﴿٣٦﴾ إلى الخطاب ﴿ إِنَّكُمْ لَذَائِقُوا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ ﴾ ﴿٣٨﴾ نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، وواجههم بقوله: ﴿ إِنَّكُمْ ﴾ إمعاناً في التهديد وتبياناً لغضبه - جلّ وعزّ شأنه- الذي بلغ أبعد الآماد وأقصى الحدود.

والأصل: إنهم لذائقو العذاب. وإنما عدل لزيادة التقييح، والتشنيع عليهم.

39. قال - تعالى - :

﴿ أَوْلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا هُمْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَءَانَارًا فِي الْأَرْضِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ يُذَوِّبِهِمْ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاكِ ﴾ ﴿١١﴾

[غافر 21:40]

- قرأ الجمهور ﴿ مِنْهُمْ ﴾ بضمير الغيبة؛ مطابقاً مع ما سبق من الضمائر الغائبة.
- وقرأ ابن عامر " مِنْكُمْ " بضمير الخطاب.⁽¹⁾

بلاغياً

الالتفات في قراءة ابن عامر " مِنْكُمْ " حيث انتقل من ضمائر الغيبة إلى ضمير الخطاب.

نحوياً

في قراءة ابن عامر عدل عن المطابقة، حيث انتقل من الإخبار في الماضي إلى مواجعتهم

(1) البحر 8/ 457، الدرر 9/ 470، والكشاف 4/ 164.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرآئب

في " مِنْكُمْ " وذلك لإحراجهم.

40. قال - تعالى - :

﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِخَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ [الزُّخْرَفُ 43:71]

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ ﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - :

﴿ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ [٧١]

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الغيبة في قوله - تعالى - ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ ﴾ مع ما في الغيبة من تحقق، إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ [٧١] مع ما في الخطاب من مواجهة وحضور. وما تحدته هذه المواجهة في نفس المؤمن من الشوق إلى الجنة ونعيمها، ففيها ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر. ولو جاء الكلام متسقاً متطابقاً لقال: وهم فيها خالدون.

41. قال - تعالى - :

﴿ وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [الزُّخْرَفُ 43:72]

بلاغياً

التفت من الغيبة إلى الخطاب.

نحوياً

مطابقة ﴿ أُورِثْتُمُوهَا ﴾ أن يقول ﴿ وَتِلْكُمْ ﴾، والخطاب للتشريف، والمخاطب كل واحد ممن دخل الجنة ولذلك أفرد الكاف للإيدان بأن كل واحد من أهل الجنة مقصود بالذكر لذاته.

42. قال - تعالى - :

﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَوْلَا نُزِّلَتْ سُورَةٌ فَإِذَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ مُحْكَمَةٌ وَذُكِرَ فِيهَا الْقِتَالُ رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يُنظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمَغْشَىٰ عَلَيْهِ مِنْ الْمَوْتِ فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَّعْرُوفٌ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ فَلَوَّ صَدَقُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴿٢١﴾ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴿٢٢﴾ ﴾ [محمد - ٤٧ - 47 : 20 - 22].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في ﴿ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ ﴾ إلى الخطاب في ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ ﴾ ليكون أبلغ في التوكيد. (1)

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الغيبة في ﴿ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ ﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ ﴾. وفائدته: مواجهتهم بالخطاب "للتأكيد التوبيخ و تشديد التقرير" (2) وتوقيفهم على سوء مرتكبهم.

قال الزمخشري: "فإن قلت: ما معنى: ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ ﴾؟ قلت: معناه: هل يتوقع منكم الإفساد؟ فإن قلت: فكيف يصح هذا في كلام الله - عزَّ وجلَّ - وهو عالم بما كان وبما يكون؟ قلت: معناه إنكم - لما عهد منكم - أحقاء بأن يقول لكم كل من ذاقكم وعرف تمريركم ورخاوة عقدكم في الإيوان: يا هؤلاء، ما ترون؟ هل يتوقع منكم إن تَوَلَّيْتُمْ أمور النَّاسِ وتأمَّرتُم عليهم لما تبَيَّنَ منكم من الشَّواهد ولاح من المخايل ﴿ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴾ ﴿٢٢﴾ تناحراً على الملك وتهالكاً على

(1) الكشَّاف 4 / 327، والبحر 8 / 82.

(2) صفوة التَّفاسير 16 / 29.

الدنيا؟ وقيل: إن أعرضتم وتوليتم عن دين رسول الله - ﷺ - وسنته أن ترجعوا إلى ما كنتم عليه في الجاهلية من الإفساد في الأرض: بالتغاور والتناهب، وقطع الأرحام: بمقاتلة بعض الأقارب بعضاً ووآد البنات؟⁽¹⁾

43. قال - تعالى -:

﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَبَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا ﴿١٨﴾ وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٩﴾ وَعَدَّكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ وَلِتَكُونَ آيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٢٠﴾ ﴾ [الفتح 48: 18-19-20].

- قرأ الحسن ونوح القارئ: " وآتاهم " أي: أعطاهم.⁽²⁾

- وقرأ الجمهور: ﴿ وَأَثَبَهُمْ ﴾.

- وقرأ الجمهور: ﴿ يَأْخُذُونَهَا ﴾ بالياء على الغيبة، وفي ﴿ وَأَثَبَهُمْ ﴾ وما قبله من ضمير الغيبة.

- وقرأ الأعمش، وطلحة، ورويس عن يعقوب، ودلبة عن يونس عن ورش، وأبودحية، وسقلاب عن نافع، والأنطاكي عن أبي جعفر ﴿ تَأْخُذُونَهَا ﴾ بالتاء على الخطاب؛ كما جاء بعد: ﴿ وَعَدَّكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً ﴾ بالخطاب.

" وهذه المغانم الموعود بها هي المغانم التي كانت بعد هذه - بيعة الرضوان - وتكون إلى يوم القيامة، قاله: ابن عباس ومجاهد وجمهور المفسرين... وقيل: الخطاب لأهل البيعة، وإثمهم سيغنمون مغانم كثيرة"⁽³⁾.

(1) الكشاف 4 / 327 - 328.

(2) البحر المحيط 8 / 96، والكشاف 4 / 342، والدرر 9 / 714.

(3) البحر المحيط 8 / 96-97.

بلاغياً

الالتفات من ضمير الغائب إلى الخطاب " ﴿ وَعَدَّكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ ﴾ بعد قوله - تعالى -: ﴿ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ ﴾ .
 وفائدته: " تشریف المؤمنین فی مقام الامتتان " .⁽¹⁾

نحوياً

في قراءة الجمهور عدل الكتاب العزيز من الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق، في قوله - تعالى -: ﴿ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ ﴾ . إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة في قوله - تعالى -: ﴿ وَعَدَّكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ ﴾ .
 وفائدته: التحنن والعطف.

في قراءة " ﴿ تَأْخُذُونَهَا ﴾ بالتاء على الخطاب، اتساق ومطابقة، كما جاء بعد: ﴿ وَعَدَّكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ ﴾
 وفيها عدول من الغيبة ﴿ يَبَايَعُونَكَ ﴾ ﴿ قُلُوبِهِمْ ﴾ ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ ﴿ وَأَنْتَبَهُمْ ﴾ إلى الخطاب ﴿ تَأْخُذُونَهَا ﴾ .

" قوله: ﴿ مَغَانِمَ كَثِيرَةً ﴾ أي: وآتاكم مغانم، أو: آتاهم مغانم، أو: أثابهم مغانم. أو أثابكم مغانم؛ وإنما قَدَّرْتُ الخطاب والغيبة لأنه يُقْرَأُ ﴿ يَأْخُذُونَهَا ﴾ بالغيبة - وهي قراءة العامة-، و﴿ تَأْخُذُونَهَا ﴾ بالخطاب. وهي قراءة الأعمش، وطلحة، ونافع في رواية سقلاب".⁽²⁾

(1) صفوة التفسير 16 / 43.

(2) الدر المصون 9 / 714.

44. قال - تعالى:-

﴿ أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبَنُونَ ﴾ ﴿٣٩﴾ [الطُّور 52: 39].

بلاغياً

﴿ أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبَنُونَ ﴾ ﴿٣٩﴾ الالتفات من الغيبة إلى الخطاب لزيادة التوبيخ

والتقريع لهم.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة في الآيات السابقة ﴿ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَّتَرَبَّصُ بِهِ رَيْبَ

الْمُنُونِ ﴾ ﴿٣٠﴾ قُلْ تَرَبَّصُوا فَإِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمُرْتَبِّصِينَ ﴾ ﴿٣١﴾ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلِمُهُمْ بِهَذَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاعُونَ

﴿٣٢﴾ أَمْ يَقُولُونَ نَقُولُهُ، بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٣﴾ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ﴿٣٤﴾ أَمْ خُلِقُوا مِنْ

غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ ﴿٣٥﴾ أَمْ خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بَلْ لَا يُوقِنُونَ ﴿٣٦﴾ أَمْ عِنْدَهُمْ

خَزَائِنُ رَيْكِ أَمْ هُمُ الْمُصَيِّرُونَ ﴿٣٧﴾ أَمْ لَهُمْ سُمٌّ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ فَلْيَأْتِ مُسْتَعِمَّهُمْ بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ ﴿٣٨﴾

[الطُّور 52: 30-38] إلى الخطاب ﴿ أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبَنُونَ ﴾ ﴿٣٩﴾.

وفائدته: مواجعتهم بالخطاب على سبيل التوبيخ، وتوقيفهم على سوء معتقدتهم.

45. قال - تعالى:-

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ

لَا تَخْرُجُوهُنَّ مِنْ بَيْوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ وَذَلِكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ

يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهُ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ﴾ [الطَّلَاق 65: 1].

بلاغياً

التفات من الغيبة في ﴿ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ ﴾ إلى الخطاب في ﴿ لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهُ

يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ﴾ ﴿١﴾

فائدته: مزيد الاهتمام بالزجر عن التعدي.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الغيبة ﴿ وَمَنْ يَتَعَدَّ ﴾ إلى الخطاب ﴿ لَا تَدْرِي ﴾ والفائدة منه: مواجهة المتعدي بالخطاب لجزره عن التعدي.
والأصل: لَا يَدْرِي.

وقد تورط بعضهم فحسب أن الخطاب للنبي - ﷺ - .

"والمعنى: ومن يتعدّد حدود الله فقد ظلم نفسه وأضرّ بها، فأنت لا تدري أيها المتعدي مغبة الأمر وما عسى أن يسفر عنه؛ لعلّ الله يحدث في قلبك بعد ذلك الذي أقدمت عليه من التعدي أمراً يقتضي خلاف ما فعلت فيسدّل ببغضها محبة، وبالإعراض عنها إقبالا عليها، وبالصدود رضا". (1)

46. قال - تعالى -:

﴿ إِنْ نُؤَبَّأَ إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمْ وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَلِّحِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلائِكَةَ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ﴾ [التَّحْرِيمُ 66: 4]

بلاغياً

الالتفات: ﴿ إِنْ نُؤَبَّأَ إِلَى اللَّهِ ﴾ انتقال من غيبة الى خطاب. والمراد أمّ المؤمنين بنتا الشياخين عائشة وحنيفة - رضي الله عنهما وعن أبويهما - .

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة.

﴿ إِنْ نُؤَبَّأَ ﴾ : شرط وفي جوابه وجهان:

(1) إعراب القرآن وبيانه 10 / 121.

- أحدهما: هو قوله: ﴿فَقَدَّ صَعَتَ﴾ والمعنى: إن تتوبا فقد وجد منكم ما يوجب التوبة، وهو ميل قلوبكما عن الواجب في مخالفة رسول الله - ﷺ - في حب ما يحبه وكرهية ما يكرهه.
- والثاني: أن الجواب محذوف تقديره: فذلك واجب عليكم، أو: فتأب الله عليكما. قاله أبو البقاء⁽¹⁾ وقال: ودلّ على المحذوف ﴿فَقَدَّ صَعَتَ﴾ ؛ لأنّ إصغاء القلب إلى ذلك ذنب"⁽²⁾.
- وفائدته: زيادة في اللوم والعتاب.

47. قال - تعالى:-

﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَاهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ قَوْمِ ثَوْدَانَ رَسُولًا ﴾ [المزمل 73: 15].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا ﴾ ، ولو جرى على الأصل لقال: إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ.

والغرض من الالتفات التقرير والتوبيخ على عدم الايمان"⁽³⁾.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة إلى الخطاب " ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا ﴾ ، ولو جاء متسقاً متطابقاً لقال: إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ.

وفائدته: التوكيد على التوبيخ وتشديد التقرير على عدم الايمان.

(1) التبيان 2 / 1229 ، والدّر 1 / 365 .

(2) إملاء ما من به الرحمن 2 / 264 .

(3) صفوة التفسير 19 / 620 .

48. قال - تعالى:-

﴿ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى ﴿٣١﴾ وَلَكِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴿٣٢﴾ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰ أَهْلِهِ يَمْتَطِعُ ﴿٣٣﴾ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴿٣٤﴾ ﴾

[القيامة 75: 31-34].

" قيل: نزلت في أبي جهل، و: ﴿أَوْلَىٰ لَكَ﴾: ويل لك".⁽¹⁾

بلاغياً

﴿ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴿٣٤﴾ ﴾ فيه التفات من الغيبة إلى المخاطب تقييحاً له وتشنيعاً"⁽²⁾

نحوياً

عدل عن الغيبة التي تفيد التّحقّق في ﴿ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى ﴾ ﴿ كَذَّبَ ﴾ ﴿ وَتَوَلَّى ﴾ ﴿ ذَهَبَ ﴾ ﴿ يَمْتَطِعُ ﴾. إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة في ﴿ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴾ ، وفائدته: مواجهته بالدّعاء عليه بأن يليه ما يكره.

وفي ﴿ أَوْلَىٰ ﴾ قولان:

الأوّل: قال أبو البقاء هنا: " وزن ﴿ أَوْلَىٰ ﴾ فيه قولان:

- أحدهما: فعلى، والألف فيه للإحاق لا للتأنيث.

- والثاني: هو أفعل، وهو على القولين هنا علم - والعلمية هنا للوعيد فصار

كرجل اسمه أحمد - ولذلك لم يُتَوَّنْ، ويَدُلُّ عليه ما حكى أبو زيد في النوادر:

"هي أولاه" بالتاء غير مصروف، فعلى هذا يكون ﴿ أَوْلَىٰ ﴾ مبتدأ، و﴿ لَكَ ﴾ الخبر.

والثاني: أن يكون اسماً للفعل مبنياً ومعناه " وليك شرٌّ بعد شرّ، و ﴿ لَكَ ﴾

تبيين"⁽³⁾

(1) الكشاف 4/ 664-665.

(2) صفوة التّفاسير 19/ 80).

(3) الدّر المصون 10 / 583-584.

49. وقال - تعالى - :

﴿ عَلَيْهِمْ نِيَابٌ سُنْدِينٌ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ وَحُلُوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ وَسَقَنَهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴿٢١﴾
 إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُمْ مَشْكُورًا ﴿٢٢﴾ ﴾ [الإنسان 76: 21 - 22].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة الى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ وَسَقَنَهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا

﴿ إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً ﴾

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة. فانتقل من الغيبة ﴿ وَسَقَنَهُمْ ﴾ إلى الخطاب ﴿ لَكُمْ ﴾

ولم يقل: وسقاهم... لهم. وفائدته: تعظيم شأن المخاطبين.

50. قال - تعالى - :

﴿ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴿٢١﴾ لِلطَّغْيِينِ مَتَابًا ﴿٢٢﴾ لَيْثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴿٢٣﴾ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا
 وَلَا شَرَابًا ﴿٢٤﴾ إِلَّا حَمِيمًا وَعَسَاقًا ﴿٢٥﴾ جَزَاءً وَفَاقًا ﴿٢٦﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿٢٧﴾ وَكَذَّبُوا
 بِآيَاتِنَا كِذَابًا ﴿٢٨﴾ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا ﴿٢٩﴾ فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴿٣٠﴾ ﴾
 [النبا: 21-30].

بلاغياً:

﴿ فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴾ الالتفات من الغيبة إلى الخطاب زيادة في التوبيخ

والإهانة.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التَّحَقُّقُ في " لِلطَّغْيِينِ - لَيْثِينَ - لَا

يَذُوقُونَ - إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿٢٧﴾ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ﴿٢٨﴾ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ

كِتَابًا ﴿٢٩﴾ إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة في ﴿ فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴾.

وفائدته: مواجهتهم بأنَّ الغضب قد تبالغ، " وناهيك "بِ ﴿ فَلَنْ نَزِيدَكُمْ ﴾ وبدلالته على أن ترك الزيادة كالمحال الذي لا يدخل تحت الصّحة: (1)

51. قال- تعالي:-

﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴿٢﴾ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى ﴿٣﴾ ﴾ [عبس 80-1-3]

بلاغياً:

الالتفات من الغيبة إلى الخطاب زيادة في العتاب: ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴾.

ثم قال: ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى ﴿٣﴾ ﴾.

فالتفت: تنبيهاً للرّسول- ﷺ - إلى العناية بشأن الأعمى. (2)

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التّحقّق في ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴾.

إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة - وهي هنا للتّنبيه- ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى ﴿٣﴾ ﴾.

" قال الصّاوي: إنّما أتى بضمائر الغيبة " ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴾ تلطفاً به- ﷺ -

وإجلالاً له، لما في المشافهة بقاء الخطاب ما لا يخفى من الشّدّة والصّعوبة". (3)

52. قال- تعالي:-

﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْنَلَّهُ رَبُّهُ، فَأَكْرَمَهُ، وَنَعَّمَهُ، فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴿١٥﴾ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْنَلَّهُ فَقَدَرَ

عَلَيْهِ رِزْقَهُ، فَيَقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ ﴿١٦﴾ كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتِيمَ ﴿١٧﴾ وَلَا تَحْضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ

﴿١٨﴾ وَتَأْكُلُونَ الثَّرَاثَ أَكْثَلًا لَمَّا ﴿١٩﴾ وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبَّ جَمًّا ﴾ [الفجر 89: 15-25].

(1) الكشّاف 69 / 4.

(2) صفوة التّفاسير 21 / 20.

(3) صفوة التّفاسير 81 / 20.

- قرأ الحسن، ومجاهد، وأبو رجاء، وقتادة، والجدري، وأبو عمرو: لا يُكْرِمُونَ، وَلَا يَحَاضُونَ، وَيَأْكُلُونَ، وَيُحِبُّونَ: بياء الغيبة فيها.
- وقرأ باقي السبعة بتاء الخطاب. (1)

بلاغياً

- في قراءة ياء الغيبة " لا يُكْرِمُونَ - وَلَا يَحَاضُونَ - وَيَأْكُلُونَ - وَيُحِبُّونَ " لا التفات.
- في قراءة تاء الخطاب: ﴿ لَا تُكْرِمُونَ ١٧ ﴾ وَلَا تَحَاضُونَ ﴿ ١٨ ﴾ وَتَأْكُلُونَ ﴿ ١٩ ﴾ وَتُحِبُّونَ ﴿ التفتات من ضمير الغائب إلى الخطاب فائدته: زيادة في التوبيخ والعتاب.

نحوياً:

- في قراءة الياء: " لا يُكْرِمُونَ - وَلَا يَحَاضُونَ - وَيَأْكُلُونَ - وَيُحِبُّونَ ".
تطابق واتساق " حملاً على معنى الإنسان المتقدم إذ المراد به الجنس، والجنس في معنى الجمع. (2).

- في قراءة التاء: ﴿ لَا تُكْرِمُونَ ١٧ ﴾ وَلَا تَحَاضُونَ ﴿ ١٨ ﴾ وَتَأْكُلُونَ ﴿ ١٩ ﴾ وَتُحِبُّونَ ﴿ عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التحقق في ﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْنَلَهُ رَبُّهُ ﴾ و"الإنسان المراد به الجنس" (3) إلى الخطاب الذي يفيد المواجهة في " لَا تُكْرِمُونَ " والثلاثة بعده.

وفائدته شدة التقرير والعتاب.

(1) البحر 8/471، والدر 10/789.

(2) الدر 10/789.

(3) الدر المصون 10/789.

53. قال - تعالى - :

﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴿٥﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٦﴾ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدَ بِالذِّينِ ﴿٧﴾ ﴾ [التين: 4-7].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في قوله: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ ﴾ الى الخطاب في قوله: ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ ﴾ .

نحوياً

عدل عن المطابقة، فانتقل من الغيبة في: ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ ﴾، الى مخاطبته في ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ ﴾ .

المعنى: خاطبه مواجهة سائلاً: "فما يجعلك كاذباً بسبب الدين وإنكاره بعد هذا الدليل، يعني: أنك تكذب إذا كذبت بالجزاء؛ لأن كل مكذب بالحق فهو كاذب فأى شيء يضطرُّك إلى أن تكون كاذباً بسبب الجزاء.⁽¹⁾

54. وقال - تعالى - :

﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴿٥﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٦﴾ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدَ بِالذِّينِ ﴿٧﴾ ﴾ [التين: 4-7].

بلاغياً

الالتفات انتقل من الغيبة في ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴾ و ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾

﴿ سَافِلِينَ ﴾ إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدَ بِالذِّينِ ﴾ بمعنى: من يقدر على تكذيبك بالثواب والعقاب بعدما تبين له من خلقنا الإنسان على ما وصفنا: والخطاب للكفار زيادة في التوبيخ والعتاب.⁽²⁾

(1) الدر المصون 11 / 53.

(2) فيض من القوي المتين في تفسير سورتي الشرح والتين 48.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فخرج من الغيبة في ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ [الآية: 4] و﴿ثُمَّ رَدَدْتَهُ أَسْفَلَ سَفَلِينَ﴾ [الآية: 5] وهذا محقق مؤكّد، لأن الغيبة تفيد التّحقّق، إلى الخطاب الذي يفيد الحضور والمواجهة بالتّوبيخ في ﴿فَمَا يَكْذِبُكَ بَعْدَ بِالَّذِينَ﴾. "ما الاستفهامية في محل رفع بالابتداء، والخبر الفعل بعدها، والمخاطب الإنسان، وقيل: المخاطب رسول الله - ﷺ - . فعلى الأوّل (الإنسان) يكون المعنى: فما يجعلك كاذباً بسبب الدّين وإنكاره بعد هذا الدّليل، يعني: أنّك تُكذّب إذا كذّبت بالجزاء - لأن كل مكذّب بالحقّ فهو كاذب - فأى شيء يضطرّك إلى أن تكون كاذباً بسبب الجزاء؟ وعلى الثّاني (الرّسول - ﷺ -) فماذا الذي يكذّبك فيما تخبر به من الجزاء والبعث، وهو الدّين بعد هذه العبر التي يوجب النّظر فيها صحّة ما قلت؟ قاله الفرّاء⁽¹⁾ والأخفش⁽²⁾." (3)

55. قال - تعالى - :

﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَإِتْمَانٌ ۖ ﴿٦﴾ أَن رَّاهُ اسْتَفْتَىٰ ﴿٧﴾ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجُوعَ ﴿٨﴾﴾ [العلق 6: 96 - 8].

بلاغياً

﴿إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجُوعَ﴾ [٨] واقع على طريقة الالتفات إلى الإنسان، تهديداً له وتحذيراً من عاقبة الطّغيان". (4)

(1) معاني القرآن له 3 / 277.

(2) معاني القرآن له 2 / 540 ومذهبه أنّ المخاطب الإنسان.

(3) الدر 11 / 53.

(4) الكشّاف 4 / 783.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة؛ فانتقل من الغيبة في ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّا﴾ مع ما في الغيبة من التَّحَقُّق، إلى الخطاب في ﴿إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَىٰ﴾ مع ما فيه من مواجهة. ولو أراد المطابقة والمساواة لقال: كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّا. إنَّ إلى ربِّه الرُّجْعَىٰ.

"يقال في أفعال القلوب: رأيتني وعلمتني، وذلك بعض خصائصها. ومعنى الرؤية: العلم، ولو كانت بمعنى الإبصار لامتنع في فعلها الجمع بين الضميرين. و﴿أَسْتَعَىٰ﴾ هو المفعول الثاني". (1)

الفصل الثاني من الغيبة إلى التكلُّم

1. قال - تعالى:-

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ ﴿١٠﴾ كَذَابٍ ءَالٍ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَآخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١١﴾ ﴾ [آل عمران 3: 10-11].
بلاغياً:

الالتفات من الغيبة ﴿ مِنْ اللَّهِ ﴾ إلى التكلُّم ﴿ بِآيَاتِنَا ﴾.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التحقُّق ﴿ مِنْ اللَّهِ ﴾ ، وهو اسم ظاهر؛
- والاسم الظاهر حكمه حكم الغيبة - إلى التكلُّم في " بِآيَاتِنَا " وهو يفيد المواجهة.
2. قال - تعالى - :

﴿ ذَٰلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَقُولُ أَفَلَمْهُمْ آيُهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴿٤٤﴾ إِذْ قَالَتِ الْمَلَكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴿٤٥﴾ وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٤٦﴾ قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ قَالَ ذَٰلِكِ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٤٧﴾ وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنجِيلَ ﴿٤٨﴾ ﴾ [آل عمران 3: 44 - 48].

- قرأ نافع وعاصم ويعقوب وسهل: ﴿ وَيُعَلِّمُهُ ﴾ . بياء الغيبة.

- والباقون بنون المتكلم المعظم نفسه: "وَنَعَلَّمُهُ"⁽¹⁾ بلفظ الجمع المتكلم.

بلاغياً

في قراءة النون "وَنَعَلَّمُهُ" يكون من باب الالتفات، لأنه خرج من ضمير الغيبة إلى ضمير المتكلم لما في ذلك من الفخامة.

نحوياً

عدل عن المطابقة في قراءة أبي عمرو وحزمة والكسائي ﴿وَيَعْلَمُهُ﴾ [الآية: 48] بالنون يردونه على قوله: ﴿فُوْحِيهِ﴾ [الآية: 44] ويرى النحاس أن الياء أولى لقوله: ﴿إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ، كُنْ فَيَكُونُ﴾ [الآية: 47] فالياء أقرب.⁽²⁾

وعلى كلتا القراءتين ففي محل هذه الجملة أوجه:

- أحدهما: أنها معطوفة على ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ [الآية: 45]. أي: إن الله يبشرك بكلمة (أي: بمولود) ويعلم ذلك المولود المعبر عنه بالكلمة.

- الثاني: أنها معطوفة على ﴿يَخْلُقُ﴾ [الآية: 47]. أي: يخلق ما يشاء ويعلمه.

وهذان الوجهان متسقان على قراءة الياء، ولا عدول فيهما.

فأما على قراءة النون "وَنَعَلَّمُهُ" فلا يظهر هذان الوجهان عليها إلا بتأويل العدول من ضمير الغيبة إلى ضمير المتكلم إيذاناً بالتعظيم للخالق الواحد.

والجملة من ﴿وَيَعْلَمُهُ﴾ "نَعَلَّمُهُ" في الوجهين المتقدمين مرفوعة المحل لرفع محل ما عطف عليه. لأن جملة ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ في محل رفع خبر إن، وجملة ﴿يَخْلُقُ﴾ في محل رفع خبر.

(1) البحر 2 / 463، والدر 3 / 182، والكشاف 1 / 391.

(2) إعراب القرآن 1 / 334.

- الثالث: أن يعطف على ﴿ وَيُكَلِّمُ ﴾ [الآية: 46] فيكون منصوباً على الحال؛ أي: يُبَشِّرُكَ بِكَلِمَةٍ مَكْلَمًا وَمَعْلَمًا الْكِتَابِ. (1)

- الرابع: أن يكون معطوفاً على ﴿ وَجِيهًا ﴾ [الآية: 45] لأنه في تأويل اسم منصوب على الحال من ﴿ بِكَلِمَةٍ ﴾ [الآية: 45].

والحال من الصفات؛ أي: يبشرك به موصوفاً بهذه الصفات: ﴿ وَجِيهًا ﴾ [الآية: 45] وكذلك قوله: ﴿ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴾ [الآية: 45] ﴿ وَيُكَلِّمُ ﴾ [الآية: 46] ﴿ وَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ [الآية: 46]. وصحَّ انتصاب الحال من النكرة لكونها موصوفة. (2)

واستبعد أبو حيان الأندلسي الوجهين الثالث والرابع؛ قال: "لطول الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه، ومثله لا يوجد في لسان العرب". (3)

- الخامس: أن يكون معطوفاً على الجملة المحكيّة بالقول، وهي ﴿ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ ﴾ [الآية: 47] قال أبو حيان الأندلسي: وعلى كلتا القراءتين هي معطوفة على الجملة المقولة، وذلك أن الضمير في قوله: ﴿ قَالَ كَذَلِكَ ﴾ [الآية: 47] لله تعالى، والجملة بعده هي المقولة، وسواء كان لفظ ﴿ اللَّهُ ﴾ مبتدأ خبره ما قبله أم مبتدأ خبره ﴿ يَخْلُقُ ﴾. فيكون هذا من المقول لمريم على سبيل الاغتراب والتبشير بهذا الولد الذي يوجد الله منها. (4)

(1) المحرر الوجيز 3 / 91.

(2) الكشف 1 / 391.

(3) البحر 2 / 643.

(4) الدر المصون 3 / 183.

- **السادس:** أن يكون مستأنفاً لا محل له من الإعراب، قال الزخشي بعد أن ذكر فيه أنه يجوز أن يكون معطوفاً على ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ [الآية: 45] أو ﴿يَخْلُقُ﴾ [الآية: 47] أو ﴿وَجِيهًا﴾ [الآية: 45]: "أو هو كلام مبتدأ" يعني: مستأنفاً. قال الشيخ⁽¹⁾: "فإن عني أنه استئناف إخبار من الله أو عن الله على اختلاف القراءتين، فمن حيث ثبوت الواو لا بد أن يكون معطوفاً على شيء قبله، فلا يكون ابتداء كلام، إلا أن يدعى زيادة الواو في ﴿وَيُعَلِّمُهُ﴾ فحينئذ يصح أن يكون ابتداء كلام، وإن عني أنه ليس معطوفاً على ما ذكر فكان ينبغي أن يبين ما عطف عليه، وأن يكون الذي عطف عليه ابتداء كلام حتى يكون المعطوف كذلك"⁽²⁾ قال السمين الحلبي: "وهذا الاعتراض غير لازم لأنه لا يلزم من جعله كلاماً مستأنفاً أن يدعى زيادة الواو، ولا أنه لا بد من معطوف عليه، لأنَّ النَّحْوِيِّينَ وأهل البيان نصُّوا على أنَّ الواو تكون للاستئناف، بدليل أنَّ الشُّعراء يأتون بها في أوائل أشعارهم من غير تقدم شيء يكون ما بعدها معطوفاً عليه، والأشعار مشحونة بذلك، ويسمونها واو الاستئناف"⁽³⁾.

وقال أبو البقاء⁽⁴⁾: "ويقرأ بالتَّوْنِ حملاً على قوله: ﴿ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ﴾ [الآية: 44]، ويقرأ بالياء حملاً على ﴿يُبَشِّرُكَ﴾ [الآية: 45] وموضعه حال معطوفة على ﴿وَجِيهًا﴾ [الآية: 45]. قال الشيخ⁽⁵⁾: "وقال بعضهم: "وَنُعَلِّمُهُ" بالتَّوْنِ حملاً على ﴿نُوحِيهِ﴾ إن عني بالحمل العطف فلا شيء أبعد من هذا التقدير، وإن عني بالحمل أنه من

(1) البحر 2 / 643.

(2) البحر 2 / 643.

(3) الدر المصون 3 / 184.

(4) التبيان 1 / 261.

(5) البحر 2 / 463.

باب الالتفات فهو صحيح" قال (السّمين الحلبي): يتعيّن أن يعني بقوله "حملاً" الالتفات ليس إلاّ، ولا يجوز أن يعني به العطف لقوله: "وموضعه حال معطوفة على وجهها" كيف يستقيم أن يريد عطفه على "يشرك" أو ﴿تُوحِيْدٌ﴾ مع حكمه عليه بأنّه معطوف على ﴿وَجِيْهَا﴾؟ هذا لا يستقيم أبداً".⁽¹⁾

في الوجهين الأوّل والثاني، نرى أن ﴿وَيَعْلَمُهُ﴾ أو نُعَلِّمُهُ" جملة معطوفة، والمعطوف بالواو شريك المعطوف عليه، فالواو "العاطفة، ومعناها مطلق الجمع، فتعطف الشيء على صاحبه، وعلى سابقه، وعلى لاحقه؛ فعلى هذا إذا قيل "قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرُو" احتمال ثلاثة معانٍ، قال ابن مالك: وكونها للمعية راجحٌ، وللتّرتيب كثير، ولعكسه قليل، إهـ. ويجوز أن يكون بين متعاطفيها تقارب أو تراخٍ".⁽²⁾ وهذا بيّن وقد أوضحناه.

وفي الوجهين الثالث والرابع ما مرّ من فائدة العطف، - المعطوف بالواو شريك المعطوف عليه- نرى هنا عطف حال على حال، والحال كما أسلفت من الصّفات؛ وهو زيادة في الخبر.

وفي الوجه الخامس استئناف.

ففي قراءة ﴿وَيَعْلَمُهُ﴾ إخبار عن الله - سبحانه وتعالى-.

وفي قراءة "وَنُعَلِّمُهُ" إخبار من الله - سبحانه وتعالى-.

(1) الدرّ المصون 3 / 185 - 186.

(2) مغني اللبيب / 463.

3. قال - تعالى - :

﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِءَ وَلَتَنْصُرُنَّهُ قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَأَشْهِدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴿٨١﴾ ﴾ [آل عمران 3: 81].

- قراءة نافع وأبو جعفر والأعرج "لما آتيناكم" بلفظ الجمع المتكلم.
- قراءة الباقرين ﴿لَمَّا آتَيْتُكُمْ﴾ (1).

بلاغياً

في قوله - تعالى - : ﴿ آتَيْتُكُمْ ﴾ أو "آتيناكم" على كلا القراءتين التفات من الغيبة الى التكلم في قوله آتينا أو آتيت، لأنَّ قبله ذكر الجلالة المعظمة في قوله: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ ﴾ .
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الغيبة ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ ﴾ إلى التكلم في ﴿ آتَيْتُكُمْ ﴾ بالتاء، وفي "آتيناكم" بـ "نا" للعظمة لما في المواجهة من اهتمام.
4. قال - تعالى - :

﴿ يَتَّيِبُهَا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا إِنْ تَطِيعُوا الَّذِينَ كَفَرُوا يُرْذِلْكُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ ﴿١٤٩﴾ بَلِ اللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ ﴿١٥٠﴾ سَنُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ بِمَا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا وَمَأْوَاهُمُ النَّارُ وَبِئْسَ مَثْوَى الظَّالِمِينَ ﴿١٥١﴾ ﴾ [آل عمران 3: 149 - 151].

- قرأ أيوب السخيتاني "سَيْلِقِي" [الآية: 151] بالغيبة جرياً على الأصل.
- وقرأ الجمهور ﴿سَنُلْقِي﴾ بنون العظمة. (1)

بلاغياً

التفات من الغيبة في قوله: ﴿ وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ ﴾ [الآية: 150] الى التّكلم في قوله: ﴿ سَنُلْقِي ﴾ [الآية: 151]. للاهتمام بما يلقيه الله في قلوبهم نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فلو جاء الكلام متسقاً لجاء على قراءة أيوب السّخّياتي، فعدل عن ضمير الغيبة في ﴿ وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ ﴾ [الآية: 150] الى ضمير المتكلم المعظم نفسه ﴿ سَنُلْقِي ﴾ [الآية: 151].

وجاء بالسّين للدلالة على الاستقبال، وفائدة ذلك أنّ الله - سبحانه وتعالى - بعد أن حدّر من إطاعة الذين كفروا، أعلم أنّه مولى الذين آمنوا، وأنّه خير النّاصرين وبشّر الذين آمنوا أنّهم سيلقى في قلوب الذين كفروا الرّعب إلى يوم القيامة، وتكلم بنون العظمة للتّنبية إلى هول ما سيلقيه ربّ العزّة، وهذا مشاهد في أيامنا هذه.

5. قال - تعالى -:

﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمِلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنثِيَ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقُتِلُوا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ بَّحْرَىٰ مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ ﴾ [آل عمران 3: 195].

روي أنّ أمّ سلمة - رضي الله عنها - قالت: يا رسول الله، قد ذكر الله تعالى الرّجال في

(1) البحر 3 / 77، والقرطبي 2 / 1474، والدّر المصون 3 / 434، والمحرر الوجيز 3 / 259 والكشاف 1 / 452، ومختصر في شواذ القرآن 29.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرآئبهُ

الهجرة، ولم يذكر النساء في شيء من ذلك؛ فنزلت الآية. (1)

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ ﴾ إلى التكلّم في قوله - تعالى - : ﴿ أَنِّي لَا أُضِيعُ ﴾ لإظهار كمال الاعتناء بصدد الاستجابة وتشريف الدّاعين وتسوية الرّجال والنّساء، وشركة النّساء مع الرّجال في العمل والجزاء عليه بعد أن كانت المرأة مغموطة الحقّ في الجاهليّة. (2)

ويظهر أن الأستاذ محيي الدّين الدّرويش لم يطلع على سبب نزول الآية، أو أنه بنى شرحه على الآيات السّابقة.

نحوياً

الانتقال من ضمير الغيبة في ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ ﴾ إلى التكلّم ﴿ أَنِّي لَا أُضِيعُ ﴾ دليل على التّعظيم والتّفخيم، ووعد من الله - تعالى - للذين عملوا هذه الأعمال بحسن الثّواب.

6. قال - تعالى - :

﴿ لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّن نَّجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [النّساء: 4: 114].

- قرأ أبو عمرو وحمة: " فَسَوْفَ يُؤْتِيهِ " بالياء.
- والباقون، ﴿ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ ﴾ بالنون. بلفظ الجمع المتكلم.

(1) الكشّاف 1 / 485، والمحرّر الوجيز 3 / 323.

(2) إعراب القرآن وبيانه 2 / 142.

بلاغياً

الالتفات في قراءة ﴿ تَوْتِيهِ ﴾ بالنون، التفات من الغيبة في ﴿ مَرَضَاتِ اللَّهِ ﴾ إلى التَّكَلُّمِ في "نُوتِيهِ".
نحوياً

1- من قرأ "فَسَوْفَ يُوتِيهِ" ليتسق مع الاسم الغائب في قوله ﴿ مَرَضَاتِ اللَّهِ ﴾.
2- أ- ومن قرأ: "فسوف نوتيه" انتقل من الغيبة إلى ضمير المتكلم العظيم وهو أبلغ من إسناده إلى ضمير الغائب.

ب- ومن قرأ: ﴿ فَسَوْفَ نُوتِيهِ ﴾ فرأه متسقاً مع قوله - تعالى - ﴿ تَوَلَّاهُ مَا تَوَلَّى وَنُصَلِّهِ ﴾ بعد في قوله - تعالى - ﴿ وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا بُيِّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُصَلِّهِ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴾ [النساء: 4: 115].

7. قال - تعالى -:

﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ أُولَٰئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرَهُمْ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾ [النساء: 4: 152].

- قرأ حفص عن عاصم بالياء ﴿ يُؤْتِيهِمْ ﴾.
- وقرأ الجمهور "نُوتِيهِمْ" بنون العظمة. (1) بلفظ الجمع المتكلم.

بلاغياً

الالتفات في قراءة الجمهور بنون العظمة "نُوتِيهِمْ".

(1) البحر المحيط 3 / 386، الدر المصون 4 / 139.

نحوياً

1- في قراءة حفص عن عاصم طابق بين الضميرين في ﴿يُؤْتِيهِمْ﴾ و ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ﴾ فأعاد الضمير في ﴿يُؤْتِيهِمْ﴾ على اسم الله - تعالى - في قوله: ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ﴾.

2- في قراءة الجمهور "نُؤْتِيهِمْ" عدل عن المطابقة فانتقل من الغيبة إلى الخطاب بنون العظمة، لإشعارهم أنّ إيتاءها كائن لا محالة، وإن تأخر، فالفائدة منه توكيد الوعد وتثبيته لا كونه متأخراً.

وفي قراءة الجمهور "نُؤْتِيهِمْ" تطابق مع قوله - تعالى - : ﴿وَأَعْتَدْنَا﴾ في الآية الكريمة: ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا﴾ [النساء: 151].
8. قال - تعالى - :

﴿لَكِنِ الرَّسِخُونَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أُولَئِكَ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [النساء: 162].

- قرأ حمزة "سَيُؤْتِيهِمْ" بالياء.
- وقرأ باقي السبعة ﴿سَنُؤْتِيهِمْ﴾ بنون العظمة.⁽¹⁾ بلفظ الجمع المتكلم.

بلاغياً

في قراءة ﴿سَنُؤْتِيهِمْ﴾ التفات من الغيبة الى التّكلم.

نحوياً

- في قراءة حمزة "سَيُؤْتِيهِمْ" بالياء عود الضمير على قوله - تعالى - : ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ وفيه تطابق.

(1) البحر المحيط 3 / 397، والدر المصون 4 / 156.

- في قراءة باقي السبعة ﴿سُنُوتِهِمْ﴾ عدول عن المطابقة في عود ضمير التَّكَلُّمِ بنون العظمة إلى ضمير الغيبة.

- وفائدته موافاتهم بالأجر العظيم، وتوكيد الوعد وتثبيته.

وفي قراءة ﴿سُنُوتِهِمْ﴾ مطابقة لقوله - تعالى - : ﴿وَأَعْتَدْنَا﴾ في الآية الكريمة: ﴿وَأَخَذَهُمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ وَأَكْلِهِمْ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ [النساء 4: 161].

9. قال - تعالى -:

﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا وَقَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَكُمْ لَئِنْ أَقَمْتُمُ الصَّلَاةَ وَآتَيْتُمُ الزَّكَاةَ وَءَامَنْتُمْ بِرُسُلِي وَعَزَّرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَلَأُدْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ فَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴿١٢﴾﴾ [المائدة 5: 12].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة " ﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ﴾ إلى التَّكَلُّمِ في ﴿وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ﴾ .

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التَّحَقُّقِ في: ﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ﴾

وهو اسم ظاهر - والاسم الظاهر حكمه حكم الغيبة، وفيه من العظمة والفخامة ما فيه - إلى التَّكَلُّمِ وما فيه من مواجهة.

وفائدته:

اعتناء الله - تعالى - بشأن سيِّدنا موسى - عليه السَّلام -.

10- قال - تعالى - :

﴿ قَدْ نَعَلِمَ إِنَّهُ لِيَحْرُنْكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يَكْذِبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بِآيَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴿٣٣﴾ وَلَقَدْ كَذَّبْتَ رَسُولٌ مِّن قَبْلِكَ فَصَبِرُوا عَلَىٰ مَا كَذَّبُوا وَأَوْدُوا حَتَّىٰ أَنهَم نَصْرًا وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِن نَّبَائِ الْمُرْسَلِينَ ﴿٣٤﴾ ﴾ [الأنعام: 33-34].
بلاغياً

الالتفات من ضمير الغيبة في قوله - تعالى - ﴿ بِآيَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴾ [الآية: 33] إلى ضمير المتكلم في قوله - تعالى - ﴿ حَتَّىٰ أَنهَم نَصْرًا ﴾ .
وفائدته تطرية الكلام وتنويعه.

نحوياً

لوجاء الكلام متطابقاً لكان حتى أتاهم نصره، ولكن الكتاب العزيز عدل عن المطابقة فأضاف النصر إلى ضمير العظمة المنتزلة فيه الواحد منزلة الجمع، ليحثهم على المثابرة وتأدية ما كلفوا به لتحقيق الغاية المرجوة والمطلوبة.

11. قال - تعالى - :

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُّخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُّتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرَّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ انظُرُوا إِلَىٰ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْوَعُهُ إِنِّي فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٩٩﴾ ﴾ [الأنعام: 99].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في قوله - تعالى - ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنزَلَ ﴾ إلى التكلم في قوله - تعالى - ﴿ فَأَخْرَجْنَا ﴾ إظهاراً لكمال العناية بشأن ما أنزل الماء لأجله.

نحوياً

عدل عن المطابقة، ولو جاء الكلام متطابقاً لقيلاً: وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرج، ولكنه في عدوله عن المطابقة بالانتقال من ضمير الغيبة في ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ ﴾ إلى ضمير التَّكَلُّمِ وبنون العظمة بلفظ الجمع المتكلم ﴿ فَأَخْرَجْنَا ﴾، لإشعارهم بعظمة الله - سبحانه - وقدرته البالغة في إنزال الماء وإخراج نبات كل شيء والاعتناء بشأن المخرج والإشارة إلى أن نِعَمَهُ عظيمة. (1)

"واختيار ضمير العظمة دون ضمير المتكلم وحده لإظهار كمال العناية، أي: فأخرجنا بعظمتنا بذلك الماء مع وحدته". (2)

12. قال - تعالى -:

﴿ وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ حَتَّىٰ إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا نِّقَالًا سُقِّنَهُ لِبَلَدٍ لَّيْلٍ مَّيِّتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ كَذَٰلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٥٧﴾ [الأعراف: 7: 57].

بلاغياً

الالتفات الخروج من ضمير الغائب في ﴿ وَهُوَ ﴾ إلى ضمير التَّكَلُّمِ في ﴿ سُقِّنَهُ ﴾ .

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فلو جرى الكلام متطابقاً لقال: يسوقه - فينزل به - فيخرج - يخرج. وذلك أن "نون" التَّكَلُّمِ تفيد الاختصاص وتدل عليه القدرة على إرسال الرياح مبشرة بالغيث بعد أن جفَّت مشاربه وعفت مزارعه.

(1) صفة التفسير 3 / 90.

(2) روح المعاني 8 / 238.

13. قال - تعالى - :

﴿ مَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَكَلا هَادِي لَهُ، وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ [الأعراف 7: 186].

- قرأ الحرميان (نافع وابن كثير)، وابن عامر، وأبو جعفر، وأبو عبد الرحمن، والحسن، وقتادة، والأعرج، وابن محيصن، وشيبة، وعاصم في رواية أبي بكر؛ بالثون ورفع الرَاء (وَنَذَرُهُمْ).
- وقرأ الباقيون بالياء، ورفع الرَاء ﴿ وَيَذَرُهُمْ ﴾. إلا:
- حمزة، والكسائي، وأبو عمرو؛ فيما ذكر أبو حاتم، وطلحة بن مصرف، والأعمش، وخلف؛ بالياء والجزم (وَيَذَرُهُمْ).
- وقرأ نافع، وخارجة؛ بالثون والجزم (وَنَذَرُهُمْ).⁽¹⁾

بلاغياً

- في قراءة "وَنَذَرُهُمْ" التفات؛ حيث خرج من الغيبة في ﴿ مَنْ يُضِلِلِ ﴾ إلى التَكَلُّم في "وَنَذَرُهُمْ" على الإخبار من الله - جلَّ ذكره - عن نفسه.

نحوياً

- في قراءة ﴿ وَيَذَرُهُمْ ﴾ مطابقة مع ما قبلها من لفظ الغيبة في ﴿ مَنْ يُضِلِلِ ﴾ "فذلك حسن للمشاكلة، واتصال بعض الكلام ببعض".⁽²⁾
- وقراءة ﴿ وَيَذَرُهُمْ ﴾ بالرَّفع؛ على القطع والاستئناف؛ على معنى "وَاللهُ يَذَرُهُمْ".

(1) إنحاف 233، وإعراب القرآن للنحاس 1 / 654، والبحر 4 / 433، والتيسير 115، والحجة 167،

وحجة 303، والكشاف 2 / 172، والنشر 2 / 273، والكشف 1 / 485، والمحزر 7 / 218 -

219، والقطع والائتلاف 345 - 346.

(2) الكشف 1 / 485.

• في قراءة "وَنَذَرُهُمْ" عدول عن المطابقة؛ حيث خرج من ضمير الغيبة في ﴿مَنْ يُضِلِّلِ﴾ الذي يفيد التَّحَقُّق، إلى ضمير المتكلم المعظم نفسه في "وَنَذَرُهُمْ" الذي يفيد الحضور والمخاطبة والمواجهة.

وقراءة "وَنَذَرُهُمْ" بالرَّفْع، أيضاً؛ على القطع والاستئناف على معنى: "ولكن نَذَرُهُمْ" أو: "نَحْنُ نَذَرُهُمْ".

• في قراءة الجزم "وَيَذَرُهُمْ" عطف على موضع الفاء وما بعدها؛ التي هي جواب الشرط، في قوله - تعالى -: ﴿مَنْ يُضِلِّلِ اللَّهُ فَلَآ هَادِيَ لَهُ﴾؛ لأنَّ موضع الفاء وما بعدها جزم؛ إذ هي جواب الشرط، فجعل الكلام "متصلاً بعبءه ببعض، غير منقطع مما قبله" (1).

14. قال - تعالى -:

﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِنَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٥٠﴾﴾ [يونس 10 : 5].

- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص بالباء ﴿يُفَصِّلُ﴾.
- وقرأ باقي السبعة بالنون "نُفَصِّلُ" (2) الدالة على جمع المتكلم.

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في قوله: ﴿هُوَ﴾ إلى التَّكَلُّم في قوله - على قراءة باقي السبعة - نُفَصِّلُ.

(1) الكشف 1 / 485، والقطع والاستئناف 345.

(2) البحر المحيط 5 / 126. والدر المصون 6 / 154، الكشاف 2 / 314.

نحوياً

- 1- في قراءة ابن كثير وأبي عمرو وحفص ﴿يُقَصِّلُ﴾ بالياء مطابقة في ضمائر الغيبة جرياً على لفظة ﴿اللَّهُ﴾.
- 2- في قراءة باقي السبعة "نُقَصِّلُ" بالنون عدول عن المطابقة حيث خرج من ضمير الغيبة في ﴿هُوَ﴾ إلى ضمير العظمة النون، مشعراً بها (العظمة) ومخبراً، وخصَّ من يعلم بتفصيل الآيات لهم لأنهم الذين ينتفعون بتفصيل الآيات ويتدبرون بها في الاستدلال والنظر الصحيح.

15. قال - تعالى - :

﴿أَفَىٰ أَمْرٌ أَلَّا تَسْتَعِجِلُوهُ سُبْحٰنَهُ وَتَعٰلٰى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١﴾ يُنزِلُ الْمَلٰٓئِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ أَنْذِرُوا أَنَّهُ لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ﴾ [النحل: 16 - 2].

- قرأ عاصم وشعبة والجعفي وابن أبي عبله "نُنزِلُ الملائكة" بنونين وتشديد الزاي.

- وقرأ الباقون ﴿يُنزِلُ الْمَلٰٓئِكَةَ﴾ بالياء. (1)

- وقرأ قتادة: "نُنزِلُ" بالنون والتخفيف، والنون دالة على جمع المتكلم، والعظمة.

بلاغياً

- الالتفات من ضمير الغيبة في ﴿تَسْتَعِجِلُوهُ﴾ إلى ضمير التَّكَلُّم في قراءة "نُنزِلُ" وقراءة "نُنزِلُ".

- ﴿فَاتَّقُونِ﴾ فهو خطاب للمستعجلين بطريق الالتفات (2)

(1) البحر المحيط 5 / 473، القرطبي 5 / 3683، والذّر المصون 7 / 188، ومعجم القراءات القرآنية

268 / 3، والمحرّر الوجيز 10 / 159

(2) صفة التفسير 7 / 23.

نحوياً

- في قراءة ﴿يُنزِّلُ﴾ تطابق في الضمائر حيث جاء ما قبلها وما بعدها ضمائر غيبة.
- وفي قراءة عاصم وشعبة والجعفي وابن أبي عبله "نُنزِّلُ" وقراءة قتادة "نُنزِّلُ" عدول عن المطابقة، حيث عدل في الانتقال من ضمير الغيبة في ﴿تَسْتَعِجِلُوهُ﴾ إلى ضمير التَكَلُّمِ المعظم نفسه "نُنزِّلُ" - نُزِّلُ" بالنون. وقال ابن عطية: "وفيها شذوذ كثير" (1). وقال أبو حيان: "وشذوذهما أن ما قبله وما بعده ضمير غيبة ووجه أنه التفات" (2).

- وفي ﴿فَاتَّقُونِ﴾ (٢) عدول من الغيبة - فالضمائر قبله وبعده ضمائر غيبة.
- وفائدته: الأمر بإعلام الناس قولي ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ﴾ (٢).

16. قال - تعالى:-

﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَذَخَّرُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَاحِدٌ فَإِنِّي فَارَهُبُونَ﴾ [النحل 16: 51].

بلاغياً

- الالتفات من الغيبة في قوله - تعالى:- ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَذَخَّرُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ﴾ إلى التَكَلُّمِ في قوله - تعالى:- ﴿فَإِنِّي فَارَهُبُونَ﴾ وفائدته أنه أبلغ في الرهبة.

نحوياً

- عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فلو تطابق بين الضميرين: ضمير الغيبة وضمير التَكَلُّمِ؛ لقال: فإياه فارهبون؛ وفي هذا الخبر المتطابق يكون مجرد خبر، ولكن عندما جاء بضمير التَكَلُّمِ - الَّذِي يفيد الحضور والمواجهة- ﴿فَإِنِّي﴾ وجعله مفعولاً به لفعل محذوف يفسره ﴿فَارَهُبُونَ﴾ ، وخاطبهم مواجهة فكان الكلام أوقع في النفوس وأبلغ في الرهبة.

(1) المحرر الوجيز 10 / 159.

(2) البحر المحيط 5 / 473. والدر المصون 7 / 188.

وانتصب "إيأي" بفعل محذوب مقدر التأخير عنه يدل عليه ﴿فَارْهَبُون﴾ وتقديره وإيأي ازهبوا.

وقول ابن عطية: ﴿فَأَيُّي﴾ منصوب بفعل محذوف مضمرة تقديره: فارهبوا إيأي فارهبون⁽¹⁾ "ذهول عن القاعدة في النحو أنه إذا كان المفعول ضميراً منفصلاً والفعل متعدياً إلى واحد هو الضمير وجب تأخير الفعل؛ كقولك: "إِيَاكَ نَعْبُدُ"⁽²⁾ ولا يجوز أن يتقدم إلا في ضرورة نحو قوله:

إِلَيْكَ حِينَ بَلَغْتُ إِيَاكَ.⁽³⁾

ثم التفت من التكلّم إلى ضمير الغيبة⁽⁴⁾، فأخبر - تعالى - أن له ما في السموات والأرض؛ لأنه لما كان هو الإله الواحد الواجب لذاته كان ما سواه موجوداً بإيجاده وخلقه وأخبر أن له الدين واصباً.

الآية: ﴿وَلَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَهُ الدِّينُ وَاصِباً أَفَغَيْرَ اللَّهِ نُنْفِقُونَ﴾ [النحل 16: 52].

17. قال - تعالى -:

﴿ مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ وَلَنَجْزِيَنَ الَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [النحل 16: 96].

- قرأ ابن عامر، ونافع، وحمزة، والكسائي، وأبو عمرو، وابن ذكوان، وهشام، وخلف، ويعقوب: "وَلَيَجْزِيَنَ"
- وقرأ الباقون: ﴿وَلَنَجْزِيَنَ﴾⁽⁵⁾.

(1) المحرّر الوجيز 10 / 195.

(2) الفاتحة 1 / 5.

(3) البحر المحيط 5 / 501، والنهر المأذ 5 / 500.

(4) سيأتي مزيد تفصيل في الالتفات من التكلّم إلى الغيبة. رقم (13)

(5) معجم القراءات القرآنية 3 / 295.

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في ﴿ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بِاقٍ ﴾ إلى التَّكَلُّمِ في ﴿ وَلَنَجْزِيَنَّهُ ﴾ .

نحوياً

• في قراءة ﴿ وَلَنَجْزِيَنَّهُ ﴾ عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، إذ انتقل من الغيبة في ﴿ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بِاقٍ ﴾ التي تفيد التَّحَقُّق؛ إلى التَّكَلُّمِ بنون العظمة ﴿ وَلَنَجْزِيَنَّهُ ﴾ التي تفيد الحضور والإخبار والقدرة.

"وفائدة الالتفات - العدول - تكرير الوعد المستفاد من قوله - سبحانه - :

﴿ وَلَا تَشْتَرُوا بِعَهْدِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا إِنَّمَا عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ

﴿ ٩٥ ﴾ [النحل 16: 95] على نهج التوكيد القسمي، مبالغة في الحمد على الثبات

على العهد" (1).

• في قراءة "وَلَيَجْزِيَنَّ" جاء الكلام متسقاً متطابقاً بين غيبة في ﴿ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بِاقٍ ﴾ ، وغيبة في "وَلَيَجْزِيَنَّ".

18. قال - تعالى -:

﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٣٠﴾ شَاكِرًا لِأَنْعُمِهِ

أَجْتَبَاهُ وَهَدَاهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٣١﴾ وَعَايَنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّا فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١٣٢﴾ ،

[النحل 16: 120-122].

بلاغياً

"الالتفات ﴿ وَعَايَنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً ﴾ .

التفت من الغيبة إلى التَّكَلُّمِ، إشارة إلى زيادة الاعتناء بشأنه وتفخيم أمره" (2).

(1) روح المعاني 14 / 225 .

(2) صفوة التفسير 7 / 48 .

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التحقق في ﴿أَجَبْنَهُ وَهَدَنَهُ﴾ إلى التَّكَلُّمُ الذي يفيد الحضور في ﴿وَأَتَيْنَهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً﴾ تعظيماً لمنزلته، وإجلالاً لِمَحَلِّهِ.

19. قال - تعالى -:

﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَرَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿١﴾﴾ [الإسراء 17: 1].

- قرأ الحسن "لِرِيهِ" بالياء من تحت؛ أي: الله - تعالى -.

- وقرأ العامة ﴿لِرِيهِ﴾⁽¹⁾ بنون العظمة.

بلاغياً

- في قراءة العامة ﴿لِرِيهِ﴾ بنون العظمة التفاتان:
- 1- من الغيبة في قوله - تعالى -: ﴿الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ﴾ إلى التَّكَلُّمِ في قوله: ﴿بَرَكْنَا﴾، و﴿لِرِيهِ﴾.
- 2- من التَّكَلُّمِ في قوله - تعالى -: ﴿بَرَكْنَا﴾ و﴿لِرِيهِ﴾ إلى الغيبة في قوله: ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ إن أعدنا الضمير على الله - تعالى - وهو الصحيح.
- وفي قراءة الحسن "لِرِيهِ" بالياء من تحت أربعة إلتفاتات:
- 1- التفت أولاً من الغيبة في قوله - تعالى -: ﴿الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ﴾ إلى التَّكَلُّمِ في ﴿بَرَكْنَا﴾.
- 2- ثم التفت ثانياً من التَّكَلُّمِ في ﴿بَرَكْنَا﴾ إلى الغيبة في "ليريه" على هذه القراءة.
- 3- ثم التفت ثالثاً بالياء من هذه الغيبة إلى التَّكَلُّمِ في ﴿ءَايَاتِنَا﴾.

(1) البحر المحيط 6 / 6، واثخاف 281، والكشاف 2/ 606، ومعجم القراءات القرآنية 3/ 305، والدُّر

4- ثم التفت رابعاً من هذا التَكَلُّم إلى الغيبة في قوله: ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ على الصَّحِيح في الضَّمير أَنَّهُ لله.

وقال أبو البقاء: "والهاء في إِنَّه لله - تعالى- ، وقيل للنَّبِيِّ - ﷺ- ؛ أي: إِنَّه السَّمِيع لكلامنا البصير لذاتنا"⁽¹⁾ ويعلق السَّمِين الحلبِي فيقول: "فلا يجيء ذلك، ويكون في قراءة العامة التفات واحد، وفي قراءة الحسن ثلاثة."⁽²⁾

"ولو ادَّعَى مُدَّعٍ أَنَّ فِيهَا خَمْسَةُ التَّفَاتَاتِ لاحتاج في دفعه إلى دليل واضح، والخامس: الالتفات من ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ إلى التَكَلُّم في قوله: ﴿وَأَتَيْنَا مُوسَى﴾⁽³⁾ [الآية: 2] في قوله - تعالى-: ﴿وَأَتَيْنَا مُوسَى الْكُتُبَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ أَلَّا تَتَّخِذُوا مِن دُونِي وَكَيْلًا﴾ [الإسراء 17: 2].

والفائدة منه فضلاً عن نظرية نشاط الذهن، واستحضاره واسترعائه لعرض الحقائق المملوءة بالعظات والعبر.

نحوياً

يقول أبو البقاء: ﴿لِزِيَادِهِ﴾ بالتَّوْن؛ لأنَّ قبله إخباراً عن المتكلم، وبالياء؛ لأنَّ أوَّل السُّورة عن الغيبة، وكذلك خاتمة الآية، وقد بدأ في الآية بالغيبة، وختم بها، ثم رجع في وسطها إلى الإخبار عن النَّفس؛ فقال: ﴿بَرَكْنَا﴾ و﴿مِنْ أَيْنُنَا﴾⁽⁴⁾.

قال - تعالى- أولاً: ﴿سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ﴾ بضمير المفرد الغائب، ثم قال - سبحانه-: ﴿الَّذِي بَرَكْنَا حَوْلَهُ﴾ بضمير الجمع المتكلم فعدل عن المطابقة.

(1) التَّيْبَان 2 / 811.

(2) الدُّر المصون 7 / 307.

(3) الدُّر المصون 7 / 308.

(4) التَّيْبَان 2 / 811.

ثم قال - سبحانه وتعالى- : ﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ بضمير المفرد الغائب عادلاً عن المطابقة.

ولو جاء الكلام متطابقاً لكان "سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي بارك حوله ليريه من آياته إنه هو السميع البصير" وهذا جميعه متطابق مع أسرى، فلما خولف بين المردود والمردود عليه في الانتقال من صيغة إلى صيغة كان ذلك لمقصد معنوي هو أعلى وأبلغ.

يقول ابن الأثير: "وسأذكر ما سنح فيه فأقول: لما بدأ الكلام بـ ﴿ سُبْحَانَ ﴾ ردفه بقوله: ﴿ الَّذِي أَسْرَى ﴾ ، إذ لا يجوز أن يقال: الذي أسرينا، فلما جاء بلفظ الواحد، والله- تعالى- أعظم العظماء، وهو أولى بخطاب العظيم في نفسه الذي هو بلفظ الجمع استدرك الأول بالثاني، فقال: ﴿ بَرَكْنَا ﴾ ثم قال: ﴿ لِزَيِّدٍ مِنْ ءَايِنِنَا ﴾ فجاء بذلك على نسق ﴿ بَرَكْنَا ﴾ ثم قال: ﴿ إِنَّهُ هُوَ ﴾ عطفاً على ﴿ أَسْرَى ﴾ ، وذلك موضع متوسط الصفة؛ لأنَّ السَّمْعَ والبصر صفتان يشاركه فيهما غيره، وتلك حال متوسطة فخرج بها عن خطاب العظيم في نفسه إلى خطاب غائب".⁽¹⁾

بدأ - ربُّ العزة - الآية بـ ﴿ سُبْحَانَ ﴾ مصدر، والمصدر لا يثنى ولا يجمع، ولا زمن له، فطابقه قوله - تعالى- : ﴿ أَسْرَى ﴾ فعل ماضٍ مسند إلى ضمير غيبة مفرد مستتر، ثم عدل عنه بإسناد الفعل ﴿ بَرَكْنَا ﴾ إلى ضمير الجمع المتكلم المعظم نفسه، وهو أولى بخطاب العظيم في نفسه، لأنه - عزَّ وجلَّ - هو وحده الذي يمنح البركة للزمان والمكان وأنَّ الإنسان يشرف بالزمان والمكان، فمثلاً يشرف الإنسان بمكة المكرمة - مكان - على غيره من الأمكنة، ويشرف في شهر رمضان - زمان - على غيره من الأزمنة، ثم طابق معه ﴿ لِزَيِّدٍ ﴾ بنون المضارعة الدالة على الجمع، و"في آياتنا" الدالة على الجمع والتعظيم، ثمَّ

(1) المثل السائر 2 / 5 - 6.

الالتفات نحوياً في الفراءات القرآنية

خرج من المطابقة إلى الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ مؤكداً بـ "إِنَّ" ليحقق الخبر ويؤكدده. (1)

20. قال - تعالى :-

﴿ وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِهِ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمِيَائًا وَبُكَاءً وَصَمًّا مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ كَمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا ﴾ [الإسراء 17: 97].
بلاغياً

الالتفات من الغيبة إلى التكلُّم، ﴿ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴾. اهتماماً بأمر الحشر. (2)

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق في ﴿ يَهْدِ اللَّهُ ﴾ - ﴿ يُضِلِّ ﴾ إلى التَّكْلُم الذي يفيد المواجهة والاعتناء بالأمر في ﴿ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴾ وفائدته:

العناية بأمر الحشر والاهتمام به.

21. قال - تعالى :-

﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْ نَبَاتٍ شَتَّىٰ ﴾ [طه 20: 53].

بلاغياً

"لما ذكر سيّدنا موسى - عليه السّلام - دلالته على ربوبية الله - تعالى -، وتمّ كلامه عند قوله - تعالى - : "وَلَا يَنْسَى" في الآية الكريمة: ﴿ قَالَ عَلَّمَهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ

(1) انظر رقم (15) من التَّكْلُم إلى الغيبة.

(2) صفوة التّفاسير/ 79.

رَبِّي وَلَا يَنْسَى ﴿٥٢﴾ طه 20: 52، ذكر - تعالى - ما نبّه به على قدرته ووحدانته، فأخبر عن نفسه بأنّه هو الذي صنع كيت وكيت، وإنّما ذهبنا إلى أنّ هذا هو من كلام الله - تعالى - لقوله - تعالى - ﴿فَأَخْرَجْنَا بِهٖ﴾ [الآية: 53] وقوله - تعالى - ﴿كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَمَكُمْ﴾ في الآية الكريمة ﴿كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَمَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [الآية: 54] وقوله - تعالى - ﴿وَلَقَدْ أَرَيْنَهُ﴾ في الآية الكريمة: ﴿وَلَقَدْ أَرَيْنَهُ عَآيِنَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى﴾ [الآية: 56] فيكون قوله - سبحانه وتعالى - ﴿فَأَخْرَجْنَا﴾ [الآية: 53] و ﴿أَرَيْنَهُ﴾ [الآية: 56] التفاتاً من ضمير الغائب في ﴿جَعَلَ﴾ و ﴿وَسَلَكَ﴾ إلى ضمير المتكلم المعظم نفسه، ولا يكون الالتفات من قائلين " (1).

نحوياً

في ﴿الَّذِي﴾ وجهان:

- أحدهما: أنّه خبر مبتدأ مضمّر، أو منصوب بإضمار "أمدح" وهو على هذين التقديرين من كلام الله - تعالى - لا من كلام سيدنا موسى - عليه السّلام - وذلك لأنّ قوله: "فأخرجنا به" [الآية: 53] وقوله - تعالى - ﴿كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَمَكُمْ﴾ [الآية: 54] وقوله - تعالى - ﴿مِنهَا خَلَقْنَاكُمْ﴾ [الآية: 55] إلى قوله - تعالى - ﴿أَرَيْنَهُ﴾ [الآية: 56] لا يتأتّى أن يكون من كلام سيدنا موسى - عليه السّلام - فلذلك جعلناه من كلام - الباري تعالى - ويكون فيه عدول عن المطابقة بالانتقال من ضمير الغيبة إلى ضمير المتكلم المعظم نفسه، وفائدته أنّه - جلّ وعلا - أسند الضمير إلى ذاته، وأنّه صانع كيت وكيت، وتأكيد اختصاص فعل الصّنع بذاته - تعالى - .

(1) البحر المحيط 6 / 250-251، والنّهر المادّ 6 / 249، وإعراب القرآن وبيانه 6 / 202.

- والثاني: أَنَّ ﴿الَّذِي﴾ صفة لـ ﴿رَبِّي﴾ فيكون في محل رفع أو نصب على حسب إعراب ﴿رَبِّي﴾ ، و﴿رَبِّي﴾ فاعل يضلّ، على تقدير: في كتاب لا يضلُّه ربِّي. (1) أو: لا يضلُّ حَفْظَه ربِّي؛ فيكون في ﴿يَضِلُّ﴾ ضمير يعود على ﴿كِتَابٍ﴾ ، وربِّي منصوب على التَّعْظِيم. (2)

22. قال - تعالى:-

﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ﴿٤٨﴾﴾

[الفرقان 25: 48]

بلاغياً

الالتفات من الغيبة ﴿أَرْسَلَ الرِّيحَ﴾ إلى التَّكْلُمِ ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ﴾ .

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التَّحْقُقَ، إلى التَّكْلُمِ بـ "نا" التَّعْظِيمِ والتي تفيد الحضور والمواجهة في "﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ﴾" .
وفائدته: إظهار عظمة الله - سبحانه - وقدرته.

23. قال - تعالى:-

﴿أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُنبِتُوا شَجَرَهَا ۗ إِنَّهُ مَعَ اللَّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعِدُونَ ﴿٦٠﴾﴾ [النمل 27: 60].

بلاغياً

الالتفات في قوله - تعالى - : ﴿فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ ؛ بعد قوله - تعالى - : ﴿أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾ فقد انتقل في

(1) معاني القرآن للفراء 2 / 181 .

(2) الدر المصون 8 / 49 - 50 - 51 .

الالفتان نحوياً في الفراءات الفرآئبة

الإخبار من الغيبة إلى التكلّم عن ذاته - سبحانه- في قوله: ﴿ فَأَنْبَتْنَا ﴾ بنون العظمة لتأكيد معنى اختصاص الفعل بذاته، والإنذار بأنّ إنبات الحدائق المختلفة الألوان والطُعم مع سقيها بماء واحد لا يقدر عليه إلاّ هو وحده؛ ولذلك رشّحه بقوله - تعالى-: ﴿ مَا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تُنْبِتُوا شَجَرَهَا ﴾ (1).

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الإخبار بالغيبة إلى المتكلّم بنون العظمة، ليدلّل على اختصاصه بذلك، وأنّه لم ينبت تلك الحدائق المختلفة الأصناف والألوان والطُعم والرّوائح بماء واحد إلاّ هو - تعالى-، وقد رشّح هذا الاختصاص بقوله: ﴿ مَا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تُنْبِتُوا شَجَرَهَا ﴾، ولما كان خلق السّموات والأرض وإنزال الماء من السّماء لا شبهة للعاقل في أنّ ذلك لا يكون إلاّ لله، وكان الإنبات ممّا قد يتسبب فيه الإنسان بالبذر والسّقي والتّهيئة، ويسوغ لفاعل السّبب نسبة فعل المسبّب إليه بين - تعالى- اختصاصه بذلك بطريق العدول، وتأكيد ذلك بقوله - تعالى-:

﴿ مَا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تُنْبِتُوا شَجَرَهَا ﴾ ألا ترى أنّ المتسبّب لذلك قد لا يأتي على وفق مراده، ولو أتى فهو جاهل بطبعه ومقداره وكيفيته، فكيف يكون فاعلاً لها. (2)

24. قال - تعالى-:

﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَلِقَائِهِ أُولَئِكَ يَسُوءُ مِنْ رَحْمَتِي وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [العنكبوت 29: 23]

(1) البحر 7 / 89، والنهر 7 / 87، إعراب القرآن وبيانه 7 / 240، والكشاف 3 / 380، والدر 8 / 630-631.

(2) البحر 7 / 89.

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِعَايَةِ اللَّهِ وَلَقَائِهِمْ ﴾
إلى التَّكَلُّمِ في قوله - تعالى - : ﴿ أُولَئِكَ يَسُؤُونَ مِنْ رَحْمَتِي ﴾ .
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة حيث خرج من الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق في قوله -
تعالى - : ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِعَايَةِ اللَّهِ ﴾ إلى التَّكَلُّم الَّذِي يفيد الحضور والإخبار في قوله
- تعالى - : ﴿ أُولَئِكَ يَسُؤُونَ مِنْ رَحْمَتِي ﴾
ولو جاء على أصل المطابقة بلفظ الغيبة قبله لقال: "من رحمته".

25. قال - تعالى:

﴿ خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا وَالْأَرْضَ فِي الْأَرْضِ رَواسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ
دَابَّةٍ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ ﴿١٠﴾ ﴾ [لقمان 31: 10]
بلاغياً

" الالتفات من الغيبة إلى التَّكَلُّمِ ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ ﴾ بعد قوله : ﴿ خَلَقَ ﴾
﴿ وَالْقَلْبِ ﴾ ﴿ وَبَثَّ ﴾ وكلها بضمير الغائب، ثم التفت فقال ﴿ وَأَنْزَلْنَا ﴾ تعظيماً لشأن
الرَّحْمَنِ، وتوفيةً لمقام الامتنان" (1).
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق في قوله - تعالى - : ﴿ خَلَقَ ﴾
﴿ وَالْقَلْبِ ﴾ ، ﴿ وَبَثَّ ﴾ إلى التَّكَلُّمِ في قوله - تعالى - : ﴿ وَأَنْزَلْنَا ﴾ : بـ "نا" العظمة،
وكذلك ﴿ فَأَنْبَتْنَا ﴾ بـ "نا" العظمة، مواجهاً معظماً نفسه - سبحانه وتعالى -.

(1) صفوة التَّفاسير 12 / 25.

26. قال - تعالى - :

﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتَثِيرُ مَحابَا فَسُقْنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَّيْتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ۝۹ ﴾ [فاطر 35: 9].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة (ضمير الغائب في ﴿ أَرْسَلَ ﴾) إلى التَّكَلُّم (ضمير المتكلم في: ﴿ فَسُقْنَهُ ﴾) و﴿ فَأَحْيَيْنَا ﴾) للاشعار بالعظمة.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، ولو طابق في الكلام لقال: فساق وأحيا، ولكنه عدل عن المطابقة من لفظ الغيبة ﴿ أَرْسَلَ ﴾ إلى التَّكَلُّم ﴿ فَسُقْنَهُ ﴾ و﴿ فَأَحْيَيْنَا ﴾ لأنه أدخل في الاختصاص وأدل عليه، وبخاصة ضمير المتكلم المعظم لنفسه. وعبر بالماضين ﴿ فَسُقْنَهُ ﴾ ﴿ فَأَحْيَيْنَا ﴾ بعد المضارع ﴿ فَتَثِيرُ ﴾ للدلالة على التحقُّق.

27. قال - تعالى - :

﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ ۝۱۷ ﴾ [فاطر 35: 27].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في ﴿ أَنْزَلَ ﴾ إلى التَّكَلُّم في ﴿ فَأَخْرَجْنَا ﴾.

بدل (فأخرج) لما في ذلك من الفخامة ولبيان كمال العناية بالفعل، لما فيه من الصُّنع البديع المنبئ عن كمال قدرة الله وحكمته " (1)؛ لأنَّ المنة بالإخراج أبلغ من إنزال الماء.

(1) صفوة التفسير 36 / 13.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فخرج من ضمير الغيبة ﴿ أَنْزَلَ ﴾ الذي يفيد التَّحَقُّق، إلى ضمير المتكلم في قوله ﴿ فَأَخْرَجْنَا ﴾ فأسنده للمعظم نفسه، لما في ذلك من الفخامة، ولأنَّ نعمة الإخراج أتمُّ من نعمة الإنزال؛ لفائدة الإخراج؛ فأسند الأتمَّ إلى ذاته بضمير المتكلم، وما دونه بضمير الغائب.

28. قال - تعالى - :

﴿ ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴿١١﴾ فَفَضَّضْنَهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرًا وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَحَفِظْنَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿١٢﴾ ﴾ [فصلت 41: 11 - 12].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في ﴿ ثُمَّ أَسْتَوَىٰ ﴾ [الآية: 11] وقوله: ﴿ فَفَضَّضْنَهُنَّ ﴾ [الآية: 12] وقوله: ﴿ وَأَوْحَىٰ ﴾ [الآية: 12] إلى الخطاب في قوله: ﴿ وَزَيَّنَّا ﴾ [الآية: 12]. فقد خاطبهم بإسناد التزيين إلى ذاته - سبحانه - وبنون العظمة لإبراز مزيد الاهتمام بالتزيين.

نحوياً

أخبر - ربُّ العزَّة - بضمائر الغيبة في - ﴿ ثُمَّ أَسْتَوَىٰ ﴾ [الآية: 11] و ﴿ فَفَضَّضْنَهُنَّ ﴾ [الآية: 12] و ﴿ وَأَوْحَىٰ ﴾ [الآية: 12] على سبيل التَّحَقُّق بإسناد الأفعال الماضية إلى ضمائر الغيبة، ثم عدل عن المطابقة، فرجع إلى إسناد الفعل الماضي إلى ضمير المتكلم المعظم نفسه. والفائدة في ذلك أنَّ طائفة من النَّاس غير المتشرِّعين يعتقدون أنَّ النُّجوم ليست في سماء الدُّنيا، وأنها ليست حفظاً ولا رجوماً، فلمَّا صار الكلام إلى ههنا عدل فيه عن خطاب الغائب المتحقِّق إلى خطاب التَّكَلُّم لأنَّه مهم من مهمات الاعتقاد، وفيه تكذيب للفرقة المكذِّبة المعتقدة بطلانه.

29. قال - تعالى -:

﴿ وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يَقْدِرُ فَأَنْشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ ﴾ (١١)

[الزخرف 43: 11].

بلاغياً

الالتفات من الغيبة في ﴿ نَزَّلَ ﴾ إلى التَّكَلُّمِ في ﴿ فَأَنْشَرْنَا ﴾. افتناناً في أفانين البلاغة ولتسجيل المنّة على عباده وقرع أسماعهم بها. (1)

نحوياً

عدل عن المطابقة فأسند الفعل الماضي ﴿ نَزَّلَ ﴾ إلى ضمير الغائب الذي أفاد التَّحَقُّقَ، ثم عدل فأسند الفعل الماضي "أَنْشَرَ" إلى "نا" ليواجههم به، وأنه لا أحد يقدر على الإنشاء غيره - سبحانه وتعالى -.

30. قال تعالى -:

﴿ لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتَوَلَّ يَْعَذِّبْهُ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ (٧) [الفتح 48: 17].

- قرأ الجمهور: ﴿ يَدْخِلْهُ ﴾ - ﴿ يَْعَذِّبْهُ ﴾. بالياء.
- وقرأ: الحسن، وقتادة، وأبو جعفر، والأعرج، وشيبة، وابن عامر ونافع: نَدْخِلْهُ بالنون، وكذلك، نُعَذِّبْهُ. (2)

(1) إعراب القرآن وبيانه 9 / 69.

(2) المحرر الوجيز 15 / 104، والكشاف 4 / 341.

بلاغياً

في قراءة: نُدْخِلُهُ - نُعَذِّبُهُ، التفات من الغيبة إلى التَّكْلُمِ.

نحوياً:

▪ في قراءة الجمهور: ﴿يُدْخِلُهُ﴾ تطابق واتساق مع ما قبله من غيبة في: ﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ﴾ و ﴿وَمَنْ يُطِيعِ﴾ و ﴿يُدْخِلُهُ﴾ وكذلك في "وَمَنْ يَتَوَلَّ" تطابق واتساق مع ﴿يُعَذِّبُهُ﴾ .

▪ في قراءة: الحسن، وقتادة، وأبو جعفر، إلخ. عدول عن الغيبة التي تفيد التَّحَقُّقُ في: ﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ﴾ و ﴿وَمَنْ يُطِيعِ﴾ "إلى التَّكْلُمِ الذي يفيد المواجهة والتَّهْدِيدُ والوعيد في "نُدْخِلُهُ".

وكذلك في "نُعَذِّبُهُ" حيث عدل عن الغيبة في ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ﴾ إلى التَّكْلُمِ في "نُعَذِّبُهُ" وجاء الفعلان: "نُدْخِلُهُ" - نُعَذِّبُهُ" بنون العظمة. دلالة على التَّعْظِيمِ والقدرة.

الفصل الثالث من الخطاب إلى الغيبة

1. قال - تعالى - :

﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾﴾ [الفاتحة 1 : 5]

وقرئ شاذاً: "إِيَّاكَ يُعْبُدُ" على بناءه للمفعول الغائب⁽¹⁾.

بلاغياً

ووجهها على إشكالها أنّ فيها استعارة والتفاتاً: أمّا الاستعارة فإنه استعير فيها ضمير النَّصْب لضمير الرَّفْع إذ الأصل أنت تُعْبُدُ، وهو شائع كقولهم: عساك، وعساه، وعساني في أحد الأقوال.

وقول الآخر⁽²⁾:

يَا بَنَ الرَّزْبِيرِ طَالَمَا عَصَيْكَ وَطَالَمَا عَيْتَنَا إِلَيْكَ

لَنَضْرِبَنَّ بِسَيْفِنَا قَفَيْكَ

فالكاف في "عَصَيْكَ" نائبة عن التاء، والأصل "عَصَيْتَ"، قال ابن جنّي في "سرّ صناعة الإعراب؛ ج1/281" "أبدل الكاف من التاء لأنّها أختها في الهمس، وكان سُحَيْمٌ إذا أنشد شعراً قال: أَحْسَنَكَ وَاللَّهِ، يريد أَحْسَنْتَ".

وقال أبو علي (في المسائل العسكريّة): "قال أبو الحسن الأخفش: إن شئت قلت أبدل من التاء الكاف لاجتماعها معها في الهمس، وإن شئت قلت أوقع الكاف موقعها، وإن

(1) قراءة الحسن البصري وأبي مجلز وأبي المتوكل. إتحاف/122، والبحر المحيط 1/23، ومختصر في شواذ

القرآن/9، ومعجم القراءات 1/10.

(2) الخزانة 4/429.

كان في أكثر الاستعمال للمفعول لا للفاعل، لإقامة القافية، ألا تراهم يقولون: رأيتك أنت، ومررت به هو، فيجعل علامات الضمير المُختَصَّ بها بعض الأنواع في أكثر الأمر، موقع الآخر. ومن ثم جاء: لولاك. وإنما ذلك لأن الاسم لا يصاغ معرباً، وإنما يستحق الإعراب بالعامل".

قال ابن هشام (في المعني): "ليس هذا من استعارة ضمير النَّصْب مكان ضمير الرَّفْع كما زعم الأخفش وابن مالك، وإنما الكاف بدل من التاء بدلاً تصريفاً".
 "وَعَيْنَتَا إِلَيْكَ" بمعنى: أتعبتنا بالمسير إليك⁽¹⁾.

وأما الالتفات فكان من حق هذا القارئ أن يقرأ: "إِيَّاكَ تُعْبَدُ" بالخطاب، ولكنه التفت من الخطاب في ﴿إِيَّاكَ﴾ إلى الغيبة في "يُعْبَدُ" إلا أن هذا التفت غريب لكونه في جملة واحدة، بخلاف الالتفات المتقدم، ونظير هذا الالتفات، قوله:

أَنْتَ إِهْلَايُ الَّذِي كُنْتَ مَرَّةً سَمِعْنَا بِهِ وَالْأَرْحَبِيُّ الْمَغْلَبُ
 فقال: "به" بعد قوله: "أَنْتَ وَكُنْتَ"⁽²⁾.

نحوياً:

﴿إِيَّاكَ﴾: ضمير خطاب، مفعول به مقدّم، قدّم للأهمية، "يُعْبَدُ": فعل مضارع، مبني للمجهول، ونائب فاعله معلوم وهو "الله"، وانتقل في هذه الآية من ضمير الخطاب الذي يفيد المواجهة والحضور، إلى الغيبة التي تفيد التحقّق. أي: إنه لا يستحقّ العبادة بحق إلا أنت. وحذف نائب الفاعل للدلالة على العظمة. ولو جاء على المطابقة والاتساق لقال: إِيَّاكَ تُعْبَدُ.

(1) الخزانة 4/ 429-430، وشرح الأشموني 1/ 267.

(2) الدر المصون 1/ 58-59.

2. قال - تعالى - :

﴿ صِرَطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾ ﴿٧﴾ [الفاتحة 1 : 7].

بلاغياً :

الالتفات من الخطاب في ﴿ صِرَطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ فأصرح الخطاب لما ذكر النعمة، ثم قال: ﴿ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ عطفاً على الأول، لأنَّ الأول موضع التقرب من الله بذكر نعمه، فلما صار إلى ذكر الغضب جاء باللفظ منحرفاً عن ذكر الغاضب، فأسند النعمة إليه لفظاً، وزوى عنه لفظ الغضب تحنناً ولطفاً، فانظر إلى هذا الموضع، وتناسب هذه المواضع الشريفة التي الأقدام لا تكاد تطؤها، والأفهام مع قربها صافحة عنها، وهذه السورة قد انتقل في أولها من الغيبة إلى الخطاب⁽¹⁾ لتعظيم شأن المخاطب، ثم انتقل في آخرها من الخطاب إلى الغيبة، لتلك العلة بعينها، وهي تعظيم شأن المخاطب أيضاً؛ لأنَّ مخاطبة الربِّ - تبارك وتعالى - بإسناد النعمة إليه تعظيم لخطابه، وكذلك ترك مخاطبته بإسناد الغضب إليه تعظيم لخطابه، فانبغي أن يكون صاحب هذا الفن من الفصاحة والبلاغة عالماً بوضع أنواعه في مواضعها على اشتباهها⁽²⁾.

نحوياً :

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فأسند أولاً ضمير المخاطب لـ ﴿ أَنْعَمْتَ ﴾ ، لما فيه من المواجهة والتعظيم إن كان الأمر خيراً، والنعمة خيراً، ثم فكَّ هذه المطابقة وأسند "الغضب" للغيبة لتحققه، ووقوعه عليهم لا محالة لبعدهم عن الصراط المستقيم.

(1) راجع رقم (1) من الغيبة إلى الخطاب.

(2) المثل السائر 5 / 2.

3. قال - تعالى - :

﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقُقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٧٤﴾ ﴾ [البقرة: 2: 74].

- قرأ الجمهور "تَعْمَلُونَ" بالتاء.
- وقرأ ابن كثير "يَعْمَلُونَ" بالياء.

بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ ﴾ إلى الغيبة في قوله - تعالى - : "يَعْمَلُونَ" - على قراءة ابن كثير، وحكمة هذا الالتفات أنه أعرض عن مخاطبتهم وأبرزهم في صورة من لا يقبل عليهم بالخطاب، وجعلهم كالفائين عنه، لأن مخاطبة الشخص ومواجهته بالكلام إقبال من المخاطب عليه، وتأنيس له فقطع عنهم مواجهته لهم بالخطاب لكثرة ما صدر عنهم من المخالفات.

نحوياً:

- في قراءة الجمهور ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ مطابقة مع ﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ ﴾.
- وفي قراءة ابن كثير "يَعْمَلُونَ" عدل عن الخطاب إلى الغيبة، ففي مخاطبتهم ﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ ﴾ خطاب فيه تقريع على شنيع صنائعهم، ثم بخطاب الغائب "يَعْمَلُونَ" لأن في الغيبة تحقياً، وتأكيداً على عدم الغفلة.

4. قال - تعالى - :

﴿ ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ تَقُولُونَ أَنفُسُكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِنْكُمْ مِنْ دِيَارِهِمْ تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْرَى تُمْسِكُوهُمْ وَهِيَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ

فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُرَدُّونَ إِلَىٰ أَشَدِّ الْعَذَابِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٨٥﴾
 أُولَٰئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ فَلَا يَحْفَظُهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يَنْصُرُونَ ﴿٨٦﴾
 [البقرة 2: 85 - 86].

- قوله تعالى - ﴿يُرَدُّونَ﴾ [الآية: 85].

- قرأ الجمهور ﴿يُرَدُّونَ﴾ بالياء، وهو مناسب لما قبله ﴿مَنْ يَفْعَلُ﴾.
- وقرأ الحسن وابن هرمز باختلاف عنها "تُرَدُّونَ" وهو مناسب لقوله: ﴿أَفْتَوْمُنُونَ﴾.

- قوله: ﴿تَعْمَلُونَ﴾ [الآية: 85]. ﴿أُولَٰئِكَ﴾ [الآية: 86].

- قرأه الحرميان (نافع وابن كثير) وأبو بكر بالياء (يَعْمَلُونَ) ردّوه على قوله: ﴿أُولَٰئِكَ الَّذِينَ﴾ [الآية: 86] وقوله ﴿عَنْهُمْ﴾ [الآية: 86] و﴿وَلَا هُمْ﴾ [الآية: 86] فلما أتى كله بلفظ الغائب حمل صدر الكلام عليه.
- وقرأ الباقون بالتاء ﴿تَعْمَلُونَ﴾ حملوه على ما تقدم من الخطاب في قوله: ﴿يَأْتُواكُمْ أُسْرَىٰ﴾ و﴿مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ﴾ وقوله: ﴿أَفْتَوْمُنُونَ بِبَعْضِ الْكُتُبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ﴾ "وقوله: ﴿فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ مِنْكُمْ﴾ [الآية: 85] فلما تكرر الخطاب مُحمّل عليه⁽¹⁾.

بلاغياً:

الالتفات من ضمير الخطاب في قوله: ﴿أَفْتَوْمُنُونَ﴾ إلى ضمير الغيبة في قوله:

﴿يُرَدُّونَ﴾

(1) الكشف عن وجوه الفراءات 1/ 252-253. والتبيين 1/ 87-88. والبحر 1/ 294. والقرطبي

وفي قراءة الحسن وابن هرمز "تُرْدُونَ" التفات من الغيبة ﴿مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ إلى الخطاب "تُرْدُونَ" (1).

نحوياً:

عدل عن المطابقة في قراءة ﴿يُرْدُونَ﴾ حيث عدل عن عود الضمير فانتقل من الخطاب ﴿أَفَتُؤْمِنُونَ﴾ من مواجعتهم بمخاطبتهم مقرّراً إياهم على أفعالهم، إلى الغيبة ﴿يُرْدُونَ﴾ التي تفيد التّحقيق، "وهذه الآية من أوعظ الآيات إذ المعنى أنّ الله بالمرصاد لكلّ كافر وعاصٍ" (2).

وقال ابن عطية: "وقوله - تعالى - ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ﴾ الآية، قرأ نافع وابن كثير "يَعْمَلُونَ" بياء على ذكر الغائب، فالخطاب بالآية لأمة محمّد - ﷺ - والآية واعظة لهم بالمعنى؛ إذ الله - تعالى - بالمرصاد لكل كافر وعاص، وقرأ الباقون بياء على الخطاب المحتمل أن يكون في سرد الآية وهو الأظهر، ويحتمل أن يكون لأمة محمّد - ﷺ - فقد روي أنّ عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - قال: إنّ بني إسرائيل قد مضوا وأنتم الذين تعنون بهذا يا أمة محمّد، يريد وبما يجري مجراه" (3).

5. قال - تعالى - :

﴿ قُلْ أَتَحَاجُّونَنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلِنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ ﴿١٣٩﴾ أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ كَانُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى قُلْ ءَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةً عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٤٠﴾ ﴾ [البقرة 2: 139-140].

(1) راجع رقم (4) من الغيبة إلى الخطاب.

(2) البحر 1/ 294.

(3) المحرّر 1/ 285.

- قرأ ابن عامر وحمة والكسائي وحفص ﴿ أَمْ يَقُولُونَ ﴾ بالتاء.
- وقرأ الباقر "أَمْ يَقُولُونَ" بالياء.

بلاغياً:

"في قراءة الياء " أَمْ يَقُولُونَ" التفات إذ صار منه خروج من خطاب إلى غيبة، والضمير لناس مخصوصين" (1).

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز في قوله: " أَمْ يَقُولُونَ" عن المطابقة فخرج من إسناد الضمير المخاطب في ﴿ أَتُحَاجُّونَنَا ﴾ إلى إسناده إلى ضمير الغيبة في " يَقُولُونَ" وفي إسناده لضمير الغيبة تحقق.

6. قال - تعالى - :

﴿ قَدْ زَيَّ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ [البقرة: 144].

- في قوله - تعالى - : ﴿ يَعْمَلُونَ ﴾ .

- قرأ ابن عامر وحمة والكسائي وأبو جعفر وروح والأعمش بالتاء "تَعْمَلُونَ" على الخطاب.
- وقرأ الباقر بالياء من تحت ﴿ يَعْمَلُونَ ﴾ على الغيبة (2).

(1) البحر 1/ 430، والمحزر الوجيز 2/ 11، والدر 2/ 163، ومعجم القراءات القرآنية 1/ 124.

(2) راجع رقم (6) من الغيبة إلى الخطاب.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرأبئة

بلاغياً:

1- ﴿يَعْمَلُونَ﴾

الالتفات إن عاد الضمير على النبي - ﷺ - من خطابه بقوله: ﴿فَلَنُؤَلِّتَنَّكَ﴾ إلى الغيبة.

2- أ- ﴿يَعْمَلُونَ﴾

الالتفات إن عاد الضمير على المؤمنين، فيكون التفاتاً من خطابهم بقوله: ﴿كُنْتُمْ﴾

﴿وَجُوهَكُمْ﴾

ب- "تَعْمَلُونَ"

الالتفات إن أراد به أهل الكتاب ﴿الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ فيكون التفاتاً من الغيبة إلى الخطاب⁽¹⁾. تحريكاً لهم وتنشيطاً.
نحوياً:

1- ﴿يَعْمَلُونَ﴾

في الضمير ثلاثة أقوال:

- أحدها: يعود على التولي المدلول عليه بقوله: ﴿قُولُوا﴾

- والثاني: على الشطر المدلول عليه بقوله: ﴿سَطْرَهُ﴾

- والثالث: على النبي - ﷺ - ويكون على هذا عدولاً من خطابه بقوله: ﴿فَلَنُؤَلِّتَنَّكَ﴾ إلى

الغيبة. لأن في خطابه إيناساً للرَسُول - ﷺ - وطمأنينة لقلبه، وفي العودة إلى ضمير الغيبة تحقُّق.

2- أ- "تَعْمَلُونَ" على الخطاب.

يحتمل أن يراد به المؤمنون لقوله: ﴿قُولُوا وَجُوهَكُمْ سَطْرَهُ﴾ وهو الظاهر.

(1) الدر المصون 2/ 163.

ويحتمل أن يراد به أهل الكتاب، " والمعنى أَنَّ اليهود والنصارى يعلمون أَنَّ الكعبة هي قبلة سيّدنا إبراهيم - عليه السّلام - إمام الأمم، وأنَّ استقبالها هو الحقُّ الواجب على الجميع أتباعاً لمحمّد - ﷺ - الذي يجدونه في كتبهم "(1) فيكون من باب العدول فخرج من مطابقة "تَعْمَلُونَ" مع "للَّذِينَ"، ووجهه أن في خطابهم بأنَّ الله لا يغفل عن أعمالهم تحريكاً لهم بأنَّ يعملوا بما علموا من الحق؛ لأنَّ المواجهة بالشيء تقتضي شدّة الإنكار وعِظَم الشيء الذي ينكر "(2).

2- ب- "يَعْمَلُونَ" على الغيبة.

من قرأ بالياء فالظاهر أنه عائد على أهل الكتاب لمجيء ذلك متطابقاً مع الغيبة في قوله:

﴿وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾

أوردّاً على المؤمنين فيكون عدولاً عن خطابهم بقوله: ﴿وَجُوهَكُمْ﴾ - ﴿كُنْتُمْ﴾. وعلى كلتا القراءتين فهو إعلام بأنَّ الله - تعالى - لا يهمل أعمال العباد ولا يغفل عنها، وهو متضمّن الوعيد (3).

يقول السّمين الحلبي:

"وقرى" ﴿عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ بالغيبة ردّاً على "﴿الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ أوردّاً على المؤمنين، ويكون التفاتاً من خطابهم بقوله: ﴿وَجُوهَكُمْ﴾ - ﴿كُنْتُمْ﴾. وبالخطاب "عَمَّا تَعْمَلُونَ" على رده للمؤمنين وهو الظاهر، أو للذين على الالتفات تحريكاً لهم وتنشيطاً" (4).

(1) المحرّر الوجيز 11/2.

(2) البحر المحيط 1/430.

(3) المحرّر الوجيز 11/2، والبحر المحيط 1/430.

(4) الدرّ المصون 2/163.

7. قال - تعالى - :

﴿ وَإِذِ قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا أُولَٰئِكَ ءَابَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴿١٧٠﴾ ﴾ [البقرة 2: 170].

بلاغياً :

الالتفات من الخطاب في قوله - تعالى - ﴿ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ ﴾ في الآية الكريمة: ﴿ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ كُلُّوا مِنَّمَا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿١٣٨﴾ ﴾ [البقرة 2: 168] إلى الغيبة في ﴿ لَهُمْ ﴾ تسجيلاً للنداء على ضلالهم؛ لأنه ليس ثمة أضل من المقلد تقليداً أعمى، يتبع غيره في المواطن التي توبقه وترديه، وينساق من غير تفكير ولا روية⁽¹⁾.

نحوياً :

عدل عن المطابقة فانتقل من مواجعتهم بالخطاب في قوله: ﴿ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ ﴾ وما بيعته من راحة وطمأنينة، إلى الغيبة في ﴿ لَهُمْ ﴾ وما نفيده من تحقق متعجباً من فعلهم، حيث دُعا إلى شريعة الله والنور والهدى فأجابوا باتباع شريعة آباءهم.

8. قال - تعالى - :

﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ ءَايَةٌ فِي فِئَتَيْنِ التَّحْتَانِ فَمِمَّا تَفْتَنُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَخْرَجَ كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ مِثْلَيْهِمْ رَأَى الْعَيْنِ وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن يَشَاءُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ ﴾ [آل عمران 3: 13].

- قرأ نافع وحده من السبعة، ويعقوب وسهل "تَرَوْنَهُمْ" بالخطاب.
- قرأ الباقون من السبعة ﴿ يَرَوْنَهُمْ ﴾ بالغيبة.
- قرأ ابن عباس وطلحة "تَرَوْنَهُمْ" مبتئياً للمفعول على الخطاب.

(1) إعراب القرآن وبيانه 1 / 238.

– وقرأ السلمي وابن مصرف "يُرَوْنَهُمْ" مبنياً للمفعول على الغيبة⁽¹⁾.

بلاغياً:

- 1- في قراءة نافع "تُرَوْنَهُمْ" بالخطاب، التفتت من الخطاب إلى الغيبة.
- 2- وفي قراءة الباقرين ﴿يُرَوْنَهُمْ﴾ بالغيبة، التفتت من الخطاب إلى الغيبة.
- 3- وفي قراءة البناء للمفعول على الخطاب "تُرَوْنَهُمْ"، وعلى الغيبة "يُرَوْنَهُمْ" ما في 1، 2 من الالتفات.

نحوياً:

في قراءة "تُرَوْنَهُمْ" عدول، فقد عدل عن المطابقة فانقل من الخطاب "تُرَوْنَهُمْ" إلى الغيبة في ﴿مِثْلِيهِمْ﴾ ، وأنَّ حقَّ الكلام في المطابقة "مِثْلِيكُمْ" بالخطاب.
"والمعنى: ترون أيها المؤمنون الفئة الكافرة مثل الفئة المقاتلة في سبيل الله، فكأنه قيل: ترونهم أيها المؤمنون مثليكم"⁽²⁾.

وفي قراءة ﴿يُرَوْنَهُمْ﴾ عدول عن المطابقة حيث انتقل من ضمير الخطاب إلى ضمير الغيبة.

"والذي تَقَوَّى في هذه الآية من حيث المعنى أن يكون مدار الآية على تقليل المسلمين وتكثير الكافرين؛ لأنَّ مقصود الآية ومساقتها الدلالة على قُدْرَةِ الله الباهرة، وتأيدته بالنصر لعباده المؤمنين مع قلة عددهم وخذلان الكافرين مع كثرة عددهم وتحزبهم ليعلم أنَّ النصر كلّه من عند الله، وليس سببه كثرتكم وقلة عدوّكم، بل سببه ما فعله – تبارك وتعالى – من إلقاء الرعب في قلوب أعدائكم، ويؤيده قوله بعد ذلك: ﴿لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ

(1) السبعة 201، والكشف 1/346، والبحر 2/394، ومختصر في شواذ القراءات 26، والمحرّر

الوجيز 3/29-30، والقرطبي 3/267-269.

(2) الدر المصون 3/49.

كثيرةً ويوم حنينٍ إذ أعجبناكم كثرناكم فلم تغن عنكم شيئاً وصاقت
 عليكم الأرض بما رحبت ثم وليتم مدبرين ﴿١٥﴾ [التوبة: 9: 25] قال الشيخ أبو
 شامة - بعد ذكره هذا المعنى وجعله قوياً - : "فهاء في ﴿نرونهم﴾ للكفار سواء قرئ
 بالغيبة أم بالخطاب، والفهاء في ﴿مثليهم﴾ للمسلمين" (1).

وقال ابن عطية: "فمن قرأ ﴿نرونهم﴾ بالتاء من فوق فهي مخاطبة لجميع المؤمنين إذ
 قد رأى ذلك جمهور منهم، والفهاء والميم في (ترونهم) تجمع المشركين، وفي ﴿مثليهم﴾ تجمع
 المؤمنين، ومن قرأ بالياء من تحت فالمعنى يرى الجمع من المؤمنين جمع الكفار مثلي جمع
 المؤمنين، ومن رأى أنّ الخطاب لجميع الكفار ومن رأى أنّه لليهود فالآية عنده داخله فيما أمر
 محمد - عليه السلام - أن يقوله لهم احتجاجاً عليهم، وتبييناً لصورة الوعيد المتقدم في أنّهم
 سيغلبون، فمن قرأ بالياء من تحت، فالمعنى يرى الجمع من المؤمنين جمع الكفار مثلي جمع
 المؤمنين، ومن قرأ بالتاء فالمعنى لو حضرتتم أو إن كنتم حضرتتم وسأغت العبارة لوضوح
 الأمر في نفسه ووقوع اليقين به لكل إنسان في ذلك العصر. ومن قرأ بضم التاء أو الياء فكان
 المعنى: إنّ اعتقاد التضعيف في جمع الكفار إنّما كان تخميناً وظناً لا يقيناً، فلذا ترك في العبارة
 من الشك؛ وذلك أنّ "أرى" بضم الهمزة تقوها فيما بقي عندك فيه نظر و"أرى" بفتح الهمزة
 تقوها فيما قد صحّ نظرك فيه، ونحا هذا المنحى أبو الفتح وهو صحيح، قال أبو علي: والرؤية
 في هذه الآية رؤية عين، ولذلك تعدّت إلى مفعول واحد، و﴿مثليهم﴾ نصب على الحال من
 الفاء والميم في ﴿نرونهم﴾ وأجمع الناس على الفاعل بترونهم المؤمنون والضمير المتصل هو
 للكفار" (2).

(1) الدر المصون 3/ 52.

(2) المحرر الوجيز 3/ 29-30، والقرطبي 2/ 1267-1268.

الالتفات نحوياً في الفراءات القرآنية

من الخطاب إلى الغيبة

9. قال - تعالى -:

﴿ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِلَكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٣٦﴾ ﴾ [آل عمران 3: 36].

قوله: ﴿بِمَا وَضَعْتَ﴾

* قرأ ابن عامر، وعاصم في رواية أبي بكر، وبعقوب، وشعبة، وعلى: "وَضَعْتُ" بتاء المتكلم المضمومة، وإسكان العين.

* وقرأ ابن عباس: "وَضَعْتُ" بكسر التاء على أنها تاء المخاطبة.

* وقرأ الباقون: وَضَعْتُ "بتاء التأنيث السكنة".^(١)

بلاغياً

الالتفات من الخطاب في ﴿رَبِّ﴾ إلى الغيبة في ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ﴾ نحوياً

في قراءة "وَضَعْتُ" بتاء المتكلم المضمومة، هو من كلام أمّ مريم - عليها السّلام - خاطبت بذلك نفسها تسلياً لها. واعتذاراً لله - تعالى - حيث أتت بمولود لا يصلح لما نذرته من سدانة بيت المقدس. قال الزّخشي وقد ذكر هذه القراءة: "تعني ولعلّ الله - تعالى - فيه سرّاً وحكمة، ولعلّ هذه الأنثى خير من الذّكر تسلية لنفسها".^(٢)

(1) السّبعة 2004، والكشف 1/340، والكشّاف 1/384، وابن كثير 1/359، والبحر 2/239،

والمحرّر 3/65، ومعجم القراءات القرآنية 2/23.

(2) الكشّاف 1/384، والمرّ الوجيز والكشّاف 1/384، والبحر 2/438.

وفي قراءة ابن عباس " وَضَعَتْ " بكسر التاء على أنها تاء المخاطبة، وخاطبها الله - تعالى - بذلك؛ بمعنى: أنك لا تعلمين قدر هذه المولودة، ولا قدر ما علمه الله فيها من عظام الأمور.⁽¹⁾

في قراءة ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ ﴾ النفات من الخطاب في ﴿ رَبِّ ﴾ الذي يفيد المواجهة؛ إلى الغيبة في ﴿ بِمَا وَضَعْتَ ﴾ التي تفيد التحقق والثبوت في الحكم. ولو جاء الكلام متسقاً متطابقاً مع قولها ﴿ رَبِّ ﴾ لقلت: " وَأَنْتَ أَعْلَمُ " ⁽²⁾

وقال أبو حيان الأندلسي: " ويكون ذلك وما بعده من كلام أم مريم؛ وكأنها خاطبت نفسها بقولها: ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ ﴾، ولم تأت على لفظ ﴿ رَبِّ ﴾ إذ أتت على لفظه لقلت / وأنت أعلم بما وضعت، ولكن خاطبت نفسها على سبيل التسلية عن الذكر، وأن علم الله وسابق قدرته وحكمته، يحمل ذلك على عدم التحسر والتحذر " ⁽³⁾

وفي قراءة ﴿ وَضَعْتَ ﴾ بناء التانيث الساكنة على اسناد الفعل لضمير مريم - عليها السلام -، وهو من كلام الباري - تبارك وتعالى -، وفيه تنبيه على عظم قدر هذا المولود، وأن له شأناً لم تعرفه، ولم تعرفي إلا كونه أنثى لا غير، دون ما يؤول إليه من أمور عظام، وآيات واضحة، قال الزمخشري: ولتكلمها بذلك على وجه التحسر والتحزن قال الله - تعالى -: ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ ﴾ تعظيماً لموضوعها، وتجهيلاً لها بقدر ما وهب لها منه، ومعناه: والله أعلم بالشيء الذي وضعت، وما علق به من عظام الأمور، وأن يجعله وولده آية للعالمين، وهي جاهلة بذلك لا تعلم منه شيئاً فلذلك تحسرت ⁽⁴⁾

(1) الدر المصون 3 / 135 - 136.

(2) الدر المصون 3 / 135.

(3) البحر المحيط 2 / 439.

(4) الكشاف 1 / 384.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرآنية

10. قال - تعالى - :

﴿ أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا
وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾ (٨٣) [آل عمران 3: 83].

- قرأ أبو عمرو وحفص عن عاصم: ﴿ يَبْغُونَ ﴾ بالياء من تحت.
- وقرأ الباقر بناء الخطاب: "تَبْعُونَ" بالتاء من فوق.
- وقرأ عباس ويعقوب وسهل "يُرْجَعُونَ" على أصله في فتح الياء.
- وقرأ حفص عن عاصم: ﴿ يُرْجَعُونَ ﴾ بياء الغيبة.
- وقرأ الباقر: "تُرْجَعُونَ" بقاء الخطاب⁽¹⁾.

بلاغياً:

من قرأ بقاء الخطاب "تَبْعُونَ" قَدَّر التفاتاً من الغيبة في ﴿ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ "هم" الفاسقون" في الآية الكريمة: ﴿ فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ (٨٣) [آل عمران 3: 82] إلى الخطاب "تَبْعُونَ".

وقرأ أبو عمرو: ﴿ يَبْغُونَ ﴾ بالياء مفتوحة، و"تُرْجَعُونَ" بالتاء مضمومة.

ففيها:

بلاغياً: التفات من الغيبة إلى الخطاب. ونحوياً: عدول عن المطابقة⁽²⁾.

إذا عاد الضمير في قراءة ﴿ يُرْجَعُونَ ﴾ بياء الغيبة على من عاد عليه الضمير في "تَبْعُونَ" في قراءة الخطاب؛ فيكون حينئذ التفاتاً، إذا يكون قد انتقل من خطاب "تَبْعُونَ" إلى غيبة ﴿ يُرْجَعُونَ ﴾.

(1) المحرَّر الوجيز 3/ 148، والقرطبي 2/ 1369، والدَّر 3/ 296-297، والنحاف 177.

(2) راجع من الغيبة إلى الخطاب رقم (11).

- وفي قراءة من قرأ "تُرْجَعُونَ" بالخطاب، وقرأ ﴿يَبْغُونَ﴾ بالغيبة، فيكون هذا التفاتاً منه. من غيبة في ﴿يَبْغُونَ﴾ إلى خطاب في "تُرْجَعُونَ" ويجوز أن يكون التفاتاً من قوله - تعالى - : ﴿مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ نحوياً :

﴿يَبْغُونَ﴾

- قرأ أبو عمرو وحفص عن عاصم ﴿يَبْغُونَ﴾ بالياء من تحت، نسقاً - أي: عطف بعضه على بعض وترتيبه - على قوله: ﴿هُمُ الْفَلْسِقُونَ﴾ في قوله - تعالى - : ﴿فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَلْسِقُونَ﴾ [آل عمران 3: 82].
- والباقون بتاء الخطاب "تَبْغُونَ" عدولاً عن المطابقة، من الغيبة في ﴿هُمُ الْفَلْسِقُونَ﴾ [آل عمران 3: 82] إلى الخطاب "تَبْغُونَ".

▪ ﴿يُرْجَعُونَ﴾ بياء الغيبة، ويحتمل ذلك وجوهاً.

- أحدها: أن يعود الضمير على ﴿أَسْلَمَ مَنْ﴾. "أي: مَنْ أَسْلَمَ" وهو واضح.
- الثاني: أن يعود على من عاد عليه ضمير ﴿يَبْغُونَ﴾ في قراءة من قرأ بالغيبة، وهو أيضاً واضح.

- الثالث: أن يعود على مَنْ عاد عليه الضمير في "تَبْغُونَ" في قراءة الخطاب فيكون عدولاً عن المطابقة بالانتقال من ضمير خطاب في "تَبْغُونَ" إلى ضمير غيبة في

﴿يُرْجَعُونَ﴾

▪ "تُرْجَعُونَ" بالخطاب.

- فمن قرأ "تَبْغُونَ" بالخطاب فهو واضح.

- ومن قرأه بالغيبة ﴿يَبْغُونَ﴾ فقد عدل عن المطابقة إذ انتقل من غيبة ﴿يَبْغُونَ﴾ إلى خطاب في "تُرْجَعُونَ".

- ويجوز أن يكون قد عدل عن المطابقة، إذ انتقل من ضمير الغيبة في ﴿مَنْ فِي﴾

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴿ إلى الخطاب في "تُرْجَعُونَ" (1).

المعنى: ﴿فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [آل عمران 3 : 82]

الميثاق والتوكيد ﴿فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ [آل عمران 3 : 82] أي: المتمردون من الكفار، دخلت همزة الإنكار على الفاء العاطفة جملة على جملة. والمعنى: فأولئك هم الفاسقون فغير دين الله ييغون، ثم توسطت الهمزة بينهما. ويجوز أن يعطف على محذوف تقديره: "أ" يتولون ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ﴾ وقدم المفعول الذي هو ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ﴾ على فعله لأنه أهم من حيث أن الإنكار الذي هو معنى الهمزة متوجه إلى المعبود بالباطل".

" - وقرئ ﴿يَبْغُونَ﴾ بالياء، و"تُرْجَعُونَ" بالتاء وهي قراءة أبي عمرو، لأنَّ

الباغين هم المتولون، والراجعون جميع الناس. وقرئاً بالياء معاً، وبالتاء معاً (2).

11. قال - تعالى - :

﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ، فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ

ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَوْا بِهِ مِمَّا قَلِيلًا فِئْسَ مَا يَشْتَرُونَ﴾ (١٧٧) [آل عمران 3 : 187].

- قرأ أبو بكر وأبو عمرو وابن كثير بياء فيها "لَتُبَيِّنُنَّهُ" - يَكْتُمُونَهُ" حملوه على لفظ

الغيبة قبله وبعده لينتظم الكلام على سَنَنٍ واحد، ويأتلف على طريقة واحدة في

الغيبة. ويأتي النَّسَجُ متطابقاً بضمائره.

- وقرأ الباكون بالتاء فيها ﴿لَتُبَيِّنُنَّهُ﴾ - ﴿تَكْتُمُونَهُ﴾ حملوه على الخطاب (3).

(1) الدر المصون 3 / 296-297.

(2) الكشاف 1 / 407.

(3) الكشاف 1 / 371.

بلاغياً:

أ- انتقل من الغيبة إلى الخطاب (1).

ب- انتقل من الخطاب في - لَتَبَيَّنَنَّه - لا تَكْتُمُونَه - إلى الغيبة في ﴿فَبَدُوهُ﴾
 ﴿وَأَشْرَوْا﴾ - ﴿يَشْتَرُونَ﴾

والفائدة من ذلك زيادة التَّسْجِيلِ المباشِرِ عليهم.

نحوياً:

أ. في قراءة - لَتَبَيَّنَنَّه - لا تَكْتُمُونَه - عدول عن المطابقة والخروج من ضمائر الغيبة إلى ضمير المخاطب، وبهذا قد انتقل من أمرٍ محقق وهو أخذ الميثاق، إلى مواجهتهم بالتاء - ﴿لَتَبَيَّنَنَّه﴾ - ﴿وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ ولا تكتُمونه - لما في المواجهة من تأكيد عليهم إيجاب بيان الكتاب واجتناب كتابه.

ب. عاد بعد مواجهتهم في ﴿لَتَبَيَّنَنَّه﴾ - ﴿وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ - إلى الغيبة في ﴿يَشْتَرُونَ﴾ عادلاً عن المطابقة، ولأنَّ الغيبة أمرٌ محقق، فبذهم الميثاق أمرٌ محقق، "يعني، لم يراعوه ولم يلتفتوا إليه" (2).

12. قال - تعالى - :

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّىٰ تَغْتَسِلُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ يَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوًّا غَفُورًا ﴿٤٣﴾﴾ [النساء 4: 43].

(1) راجع من الغيبة إلى الخطاب رقم (14).

(2) الكشاف 1/ 478.

بلاغياً:

الالتفات: التفت من الخطاب في ﴿ كُنْتُمْ مَرْجُوًّا أَوْ عَلَى سَفَرٍ ﴾ ﴿ أَوْلَمَسْتُمْ ﴾ إلى الغيبة في ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ ﴾ لأنه كناية عما يُستَحيا من ذكره، فلم يخاطبهم به، وهذا من محاسن الكلام.

نحوياً:

قال أبو البقاء: ﴿ جَاءَ ﴾ ، معطوف على ﴿ كُنْتُمْ ﴾ ؛ أي: وإن جاء أحد⁽¹⁾.
أسند الفعل كان في ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ ﴾ إلى ضمير المخاطب؛ فقال: ﴿ كُنْتُمْ ﴾ ثم ربطه بواو العطف، فلما عطف عليه ﴿ جَاءَ ﴾ أسنده إلى اسم ظاهر؛ فقال: ﴿ جَاءَ أَحَدٌ ﴾ والإسناد إلى الظاهر أبلغ، فيكون عدولاً عن المطابقة بالانتقال من ضمير الخطاب، وهو يفيد المواجهة وتلقّي الأمر، إلى الغيبة (بالاسم النكرة؛ والنكرة تفيد العموم) التي تفيد التَّحَقُّق وثبوت الحكم.

"وما أحسن ما جاءت هذه الغيبة لأنه لما كتى عن الحاجة بالغايط أسند ذلك للمخاطبين فنزع به إلى لفظ الغائب بقوله: ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ ﴾ وهذا من أحسن الملاحظات وأجمل المخاطبات"⁽²⁾.

(1) التَّيْبَان 1 / 316.

(2) البحر 3 / 258-259.

الالتفات نحوياً في الفراءات القرآنية

13. قال - تعالى - :

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا ﴾ [النساء: 4: 64].
بلاغياً:

الالتفات من الخطاب ﴿ جَاءُوكَ ﴾ إلى الغيبة في ﴿ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ ﴾
"لما في هذا الاسم الظاهر من التَّشْرِيفِ والتَّنْوِيهِ بوصف الرِّسَالَةِ"⁽¹⁾.
نحوياً:

عدل عن المطابقة فلم يقل: جاءوك فاستغفروا الله واستغفرت لهم، فجاء بضمير الخطاب (ك) في ﴿ جَاءُوكَ ﴾ إلى إسناد فعل الاستغفار إلى الاسم الظاهر ﴿ الرَّسُولُ ﴾ مُعَرِّفًا، لتخصيصه، "وتفخياً لشأن الرسول وتعظيماً لاستغفاره، وتنبهياً على أن شفاعته من اسمه الرسول من الله - تعالى - بمكان وعلى أن هذا الوصف الشريف، وهو إرسال الله إياه موجب لطاعته وعلى أنه مندرج في عموم قوله: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ [النساء: 4: 64]، ومعنى وجدوا: علموا. أي: إخباره أنه قبل توبتهم ورَحْمَتَهُمْ"⁽²⁾.

14. قال - تعالى - :

﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جِزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٨﴾ فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٣١﴾ ﴾ [المائدة: 38-39].
بلاغياً:

الالتفات من الخطاب إلى الغيبة.

(1) الدر المصون 4/ 18-19.

(2) البحر المحيط 3/ 283، وانظر رقم (11) من التَّكْلُمِ إلى الغيبة.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الخطاب الذي معناه المواجهة، مع ما فيه من تهديد، في قوله - تعالى - ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جِزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ (٣٨) إلى الغيبة التي تعني التحقق، بما فيها من طمأنينة وراحة نفس؛ في قوله - تعالى - ﴿ فَمَن تَابَ مِن بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ (٣٩)

15. قال - تعالى -:

﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِن جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لَّيُؤْمِنُنَّ بِهَا قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِندَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (١٩) [الأنعام: 6: 109].
- قرأ ابن عامر وحزمة: "لا تُؤْمِنُونَ" بناء الخطاب.
- وقرأ الجمهور: ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ بياء الغيبة.

بلاغياً:

في قراءة "لا يُؤْمِنُونَ" بياء الغيبة، يكون الخطاب في ﴿ وَمَا يُشْعِرُكُمْ ﴾ جائزاً فيه وجهان:

- أحدهما: أنه خطاب للمؤمنين. أي: وَمَا يُشْعِرُكُمْ أيها المؤمنون إيمانهم، ثم استأنف إخباراً عنهم بأنهم لا يؤمنون فلا تطمعوا في إيمانهم.
- والثاني: أنه للكفار. أي: وَمَا يُشْعِرُكُمْ أيها المشركون ما يكون منكم، ثم استأنف إخباراً عنهم بعدم الإيمان لعلمه السابق فيهم ولو جاءتهم الآيات.
- وفي الوجه الثاني التفات من خطاب إلى غيبة⁽¹⁾.

(1) البحر المحيط 4/ 201، والنهر المادّ 4/ 201، والدّر المصون 5/ 108.

نحوياً:

في الوجه الأول أنه خطاب للمؤمنين يكون الضميران مختلفان ضمير الخطاب في ﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ للمؤمنين، وضمير الغيبة في ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ للمشركين. فالتقدير: وما يشعركم أيها المؤمنون ما يكون منهم.

ثم أخبر المؤمنين بعلمه فيهم. أي: إنهم لا يؤمنون فلا تطمعوا في إيمانهم. في الوجه الثاني: أنه للكفار. أي: وما يشعركم - أيها المشركون - ما يكون منكم، ثم أخبر عنهم ما يكون من حالهم ولو جاءتهم الآيات.

فالضميران على هذا الوجه لواحد (للكفار) فيكون الخطاب في ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ﴾ للكفار وجهاً لوجه زيادة في إحراجهم وتعنيفهم، ثم عدل عنه فانتقل بالضمير إلى الغيبة ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ لما تفيده الغيبة من التحقق والعلم السابق بعدم الإيمان.

16. قال - تعالى -:

﴿يَبْنَیْ ءَادَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ لِبَاسًا يُورِي سَوْءَ تِكْمٍ وَرِيثًا وَلِبَاسُ الثَّقَوِي ذَٰلِكَ خَيْرٌ ذَٰلِكَ مِنْ ءَايَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ ﴿٦٦﴾﴾ [الأعراف 7: 26].

بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في ﴿يَبْنَیْ ءَادَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ﴾ إلى الغيبة في ﴿لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ﴾

نحوياً:

كان مقتضى المطابقة أن يقول: لعلكم تذكرون (تذكرون)، ولكنه عدل عن المطابقة

﴿عَلَيْكُمْ﴾ وانتقل إلى ضمير الغيبة ﴿لَعَلَّهُمْ﴾.

17. قال - تعالى - :

﴿ قُلْ يَتَّيِبُهَا النَّاسُ إِلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ
وَكَلامِهِ وَأَتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ [الأعراف 7 : 158].
بلاغياً :

خرج من الخطاب إلى الغيبة، وعدل من المضمير إلى الاسم الظاهر، لتجري عليه
الصفات التي أجريت عليه، ولما في طريقة الالتفات من مزية البلاغة، وليُعْلَمَ أَنَّ الَّذِي يجب
الإيمان به واتباعه هو هذا الشخص المستقلُّ بآثِهِ النَّبِيُّ الْأُمِّيُّ الَّذِي يؤمن بالله وكلماته كائناً من
كان أنا أو غيري إظهاراً للنصفة وتفادياً من العصبية لنفسه (1). واعتبرها السيوطي من التكلُّم
إلى الغيبة (2).

نحوياً :

واجههم بـ ﴿ إِنِّي ﴾ الياء ضمير التكلُّم، يفيد الحضور، وهو حضور تكلُّم، لا بدَّ له
من مخاطب أو مخاطبين، وفي الآية الكريمة المواجه معروف، والمواجه معروف - ومن الممكن
أن يكون غير معروف؛ أي غير حاضر حال التكلُّم - وهو هنا معروف لديهم - أي:
المواجه وهو الرسول - ﷺ - بشخصه وصفاته، ثم عدل عن التكلُّم في ﴿ إِنِّي ﴾ إلى الاسم
الظاهر ﴿ وَرَسُولِهِ ﴾ وكما يقول النُّحاة: "الاسم الظاهر في قوة ضمير الغائب" والضمائر
جميعاً مفتقرة إلى القرائن باعتبارها شرطاً أساسياً لدلالاتها على معين... وأمَّا ضمير الغائب
فقربته المرجع المتقدم إمَّا لفظاً أو رتبة أو هما معاً، فهذا المرجع هو القرينة التي تدل على
المقصود بضمير الغائب (3). ولا شكَّ أَنَّ الضمائر تلعب دوراً هاماً جدًّا في علاقة الربط

(1) الكشاف 2/ 158، والمثل السائر 2/ 11، والدُّر المصون 5/ 483-484.

(2) معترك الأقران 1/ 379.

(3) اللُّغة العربيَّة معناها ومبناها 110-111.

فعودها إلى مرجع بغني عن تكرار لفظ ما رجعت إليه، ومن هنا يؤدي إلى تماسك أطراف الجملة⁽¹⁾.

فالمطابقة تقتضي أن يقول: "فآمنوا بالله وبـ" عطفاً على قوله: ﴿إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ﴾ ولكنه انتقل إلى الاسم الظاهر - أي: ضمير الغائب - لما يحمله من التحقُّق - عادلاً عن المطابقة، وهم يعرفونه بأنه النبيُّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِإِلَهِهِ وَبِكَلِمَاتِهِ - وقرأ مجاهد وعيسى "وَكَلِمَتِهِ"⁽²⁾ بالتوحيد، والمراد بها الجنس، كقوله - ﷺ - : "أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قَالَهَا شَاعِرٌ لَبِيد"⁽³⁾. والكلمات - الكلمة - هنا - كعادة العرب - آيات القرآن الكريم؛ لأنَّ العرب تطلق على القصيدة "كلمة".

18. قال - تعالى - :

﴿وَأْتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي ءَاتَيْنَاهُ ءَايَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الضَّالِّينَ﴾ ﴿١٧٥﴾ وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحَمَلَ عَلَيْهِ يَلْهَثَ أَوْ تَتَرَكَّهُ يَلْهَثُ ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَاقْصُصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٧٦﴾ [الأعراف 7: 175-176].

بلاغياً:

الالتفات من الخطاب إلى الغيبة.

(1) المرجع نفسه 113.

(2) معجم القراءات القرآنية 2/ 411.

(3) رواه البخاري؛ مناقب الأنصار 26، وفتح الباري 7/ 149 وهذه الكلمة قوله:

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ
وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الخطاب في قوله - تعالى - ﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا ﴾ مع ما في الخطاب من المواجهة والحضور، إلى الغيبة في قوله - تعالى - ﴿ فَثَلَّهِ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحَمَّلَ عَلَيْهِ يَلْهَثُ ﴾ مع ما في الغيبة من تحقُّق.

19. قال - تعالى -:

﴿ هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِينِ بِهِم بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ لَيْنَ أُنجَيْنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴾ [يونس: 22].

بلاغياً:

الالتفات: خرج من خطاب في قوله ﴿ كُنْتُمْ ﴾ إلى غيبة في قوله ﴿ بِهِم ﴾ و﴿ وَفَرِحُوا ﴾ وما بعد ذلك من ضمير الغيبة. قال الزمخشري: فائدة الالتفات في قوله - تعالى - ﴿ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرِينِ بِهِم ﴾ المبالغة، كأنه يذكر لغيرهم حالهم ليعجبهم منها وليستدعي منهم الإنكار والتفبيح⁽¹⁾. وقال أبو حيان: "والذي يظهر - والله أعلم - أنَّ حكمة الالتفات هنا هي أنَّ قوله: ﴿ هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾ خطاب فيه امتنان واطهار نعمة للمخاطبين، والمسيروني في البرِّ والبحر مؤمنون وكفار، والخطاب شامل فحسن خطابهم ليستديم الصَّالح على الشُّكر، ولعلَّ الطَّالِح يتذكَّر هذه النعمة فيرجع، فلمَّا ذكرت حاله آل الأمر في آخرها إلى أنَّ المتلبَّس بها هو باغ في الأرض بغير الحقِّ؛ عدل عن الخطاب إلى الغيبة حتَّى لا يكون المؤمنون يخاطبون بصدور مثل هذه الحالة التي آخرها البغي⁽²⁾.

(1) الكشَّاف 2/ 322.

(2) النَّهْر المادَّة 5/ 137، البحر المحيط 5/ 138-139.

".... وحكمته زيادة التقييح والتشجيع على الكفار لعدم شكرهم النعمة" (1).

نحوياً:

المطابقة تقتضي: حتى إذا كنتم في الفلك وجرين بكم بريح طيبة فرحتم بها، وساق الخطاب معهم إلى آخر الآية بالخطاب.

لكنه عدل عن المطابقة، فانتقل من الخطاب الذي يفيد المواجهة إلى الغيبة التي تفيد التَّحَقُّقُ فبعد أن خاطبهم ممتناً على الخلق - مؤمنهم وكافرهم - بأنه هو الذي يسيركم في البرِّ والبحر، ﴿حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ﴾ - المؤمن والكافر - وصل المؤمنون إلى برِّ الأمان - والله أعلم - متنعين بآياتهم، وظلَّ الكفار ﴿فِي الْفُلِكِ وَجَرِينَ بِهِمْ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ﴾ (2) "موافقة لأهوائهم وما يتمنونه ﴿وَفَرِحُوا بِهَا﴾ وغرَّهم ما هم فيه من نعم الله، فاخذلوا إلى المعاصي، والابتعاد عن منهج الله القويم، وغفلوا وسدروا في غيبتهم، ﴿جَاءَتْهَا﴾ - أي: الفلك - ﴿رِيحٌ عَاصِفٌ﴾، ﴿وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ﴾ (أي: المصائب) ﴿مِنْ كُلِّ مَكَانٍ﴾ " (أي: تراكم الأمواج - المصائب -) ﴿وَوَطَّنُوا أَنْتَهُمْ أَحْيَطَ بِهِمْ﴾ (أي: وقع بهم الهلاك) ﴿دَعَاؤُ اللَّهِ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ لَئِنِ أَنْجَيْتَنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾.

وقد اختار ربُّ العزَّة - والله أعلم - ﴿الْفُلِكِ﴾ لآئها ومهما عظمت فإنَّ الله - سبحانه - هو الذي يسيرها، وغرق الغواصة "كورسك" في 12/ آب/ 2000م التي كان الروس يفاخرون بها، ويقولون: إنَّها أعظم غواصة في العالم، وإنَّها مجهَّزة بأحدث التقنيات التي تجعلها عصية على الغرق أو أن يلحق بها أذى، لم يتمكَّنوا هم ولا غيرهم من إنقاذ مَنْ

(1) صفوة التفسير 5/ 69.

(2) الضمير في "جرين" عائد على الفلك على معنى الجمع، إذ الفلك يكون مفرداً أو جمعاً. والضمير في "بهم" عائد على الكائنين في الفلك. البحر 5/ 138-139.

فيها، أو إنقاذها. وقد أوردت الصُّحف أنَّهم وجدوا أنَّ بعض ملاحيها كتبوا يستنجدون الله ويطلبون إنجاءهم.

وما قصة السَّفينة (تايترك) الإنجليزِيَّة العملاقة - الَّتِي سَمَّيت السَّفينة الَّتِي (لا تغرق) عتاً ببعيد. ففي 10 نيسان 1912م ترقَّب العالم بلهفة ذلك الحدث التاريخيِّ، وهو قيام السَّفينة (تايترك) بأولى رحلاتها عبر المحيط الأطلنطيِّ من إنجلترا إلى الولايات المتحدة، وفي 14 نيسان 1912م، وهو اليوم الخامس من رحلة السَّفينة بدأت المخاطر ترتبص بالسَّفينة العملاقة، ففي ذلك اليوم منذ الظَّهيرة وحتى آخر اللَّيل تلقَّت حجرة اللاسلكيِّ في السَّفينة رسائل عديدة من بعض السُّفن المارَّة بالمحيط تشير إلى اقتراب السَّفينة من الدُّخول في منطقة مياه جليديَّة مقابلة للسَّاحل الشَّرقيِّ لكندا، وعلى الرَّغم من هذه الرِّسائل لم يُبَدِّ أحد من طاقمها وعلى الأخص الكابتن (سميث) أيَّ اهتمام؛ بسبب خبرتهم السابقة بندرة تكوُّن الجليد في هذه المنطقة من المحيط في شهر نيسان، وبنفتهم البالغة بسفينةهم العملاقة (تايترك)، فقد كانت تبدو لهم أكبر من أن يعترض شيء طريقها.

وفي حوالي منتصف هذه اللَّيلة رأى (فليت) خيالاً مظلماً يقع مباشرة في طريق السَّفينة، وفي ثوانٍ معدودات بدأ هذا الخيال يزداد بشكل ملحوظ إنَّه (جبل جليديِّ)، فقام (فليت) باطلاق جرس الإنذار عدَّة مرات وقام بتحذير الجميع، ولكن لم يكن هناك أيُّ فرصة لتجنب الاصطدام، فارتطم الجبل الجليديِّ بجانب السَّفينة ... وكان أن غرقت السَّفينة الَّتِي سَمَّوها (السَّفينة الَّتِي لا تغرق).

20. قال - تعالى - :

﴿ أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ وَهُوَ سَرِيعٌ

الْحِسَابِ ﴿٤١﴾ [الرَّعد 13 : 41].

بلاغياً :

يقول الأستاذ محي الدين الدرّويس: "التفات بليغ؛ الرُّجوع من خطاب النَّفس إلى الغيبة في الآية، وبناء الحكم على الاسم الجليل ينطوي على أعظم الأسرار وأبهرها، فإنّه لما أبرز الكلام لهم في معرض المناصحة المشوبة بالتحذير كان لا بدّ أن يتوجه إليهم بالخطاب ليريم مكان القوة والعظمة لديه، وعاد إلى تصوير الفخامة والمهابة، وتحقيق مضمون الخبر بالإشارة إلى العلة التي هي السبب في إتيان الأرض وانتقاص أطرافها. وإدالة الأمر من قوم لقوم، ونقل السيطرة من الظالمين بالأمس إلى المظلومين، ومن الغالين بالأمس إلى المغلوبين؛ وهذه الفخمية لا تتأتى إلا بإيراد الكلام في معرض الغيبة فقال ملتفتاً: ﴿ وَاللَّهُ يَحْكُمُ ﴾ في خلقه بما يشاء لا رادّ لحكمه، ثمّ أردف ذلك بقوله: ﴿ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ ﴾ ولا مبطل لمشيئته، وثلث بقوله: ﴿ وَهُوَ سَرِيعٌ الْحِسَابِ ﴾ فكلّ شيء محسوب لديه، وعمّا قليل يحاسبهم في الآخرة بعد عذاب الدنيا⁽¹⁾.

نحوياً :

عدل عن المطابقة فانتقل من الخطاب ﴿ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا ﴾ بالقدرة والأمر إلى الغيبة ﴿ وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ وَهُوَ سَرِيعٌ الْحِسَابِ ﴾ ولا يخفى ما في الخطاب من المواجهة والإعلام المباشر، وما في الغيبة من التّحقّق. "وأنّه لا رادّ ولا مناقض يتعقب أحكامه أي: ينظر في أعقابها أمصيبة أم لا؟ وسرعة حساب الله واجبة لأنّها بالإحاطة ليست بعدد"⁽²⁾.

(1) إعراب القرآن وبيانه 5 / 136 - 137.

(2) المحرّر الوجيز 10 / 35.

الالتفات نحوياً في الفراءات القرآنية

21. قال - تعالى - :

﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿١٩﴾ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴿٢٠﴾ وَبَرَزُوا لِلَّهِ جَمِيعًا فَقَالَ الضُّعَفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنْتُمْ مُغْنُونَ عَنَّا مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ قَالُوا لَوْ هَدَدْنَا اللَّهَ لَهَدَيْتَنَا سَوْءَ مَا عَلَيْنَا آجْرًا عَنَّا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِنْ مَحِيصٍ ﴿٢١﴾ ﴾ [إبراهيم 14 : 19 - 21].

بلاغياً :

الالتفات من الخطاب ﴿ يُذْهِبْكُمْ ﴾ إلى الغيبة ﴿ وَبَرَزُوا ﴾ .

نحوياً :

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب في قوله: ﴿ يُذْهِبْكُمْ ﴾ الذي يفيد المواجهة، إلى الغيبة في قوله: ﴿ وَبَرَزُوا ﴾ الذي يفيد التَّحَقُّق.

22. قال - تعالى - :

﴿ أَوَلَمْ أَمُرُ اللَّهَ فَلَا تَسْتَعِجِلُوهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١﴾ ﴾ [النحل 16 : 1].

- قرأ العامة: ﴿ فَلَا تَسْتَعِجِلُوهُ ﴾ بالتاء خطاباً للمؤمنين والكافرين.

- قرأ سعيد بن جبير بالياء من تحت " (يَسْتَعِجِلُوهُ) عائداً على الكفار أو المؤمنين ⁽¹⁾.

- وقرأ الأخوان "تُشْرِكُونَ" بناء الخطاب جرياً على الخطاب في ﴿ تَسْتَعِجِلُوهُ ﴾ .

- والباقون بالياء ﴿ يُشْرِكُونَ ﴾ عوداً على الكفار.

- وقرأ الاعمش وطلحة والجدري وجم غفير، بالتاء من فوق في الفعلين ⁽²⁾؛ ﴿ تَسْتَعِجِلُوهُ ﴾ و"تُشْرِكُونَ".

(1) البحر 5/ 472، ومختصر في شواذ القرآن / 76.

(2) الدر المصون 7/ 187-188، والكشاف 2/ 54، ومعجم القراءات القرآنية 3/ 267، والمحرر

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرأبئة

من هذا يتحصّل عندنا:

1- ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ : خطاباً للمؤمنين والكافرين ﴿يُشْرِكُونَ﴾ عوداً على

الكافرين.

2- "فَلَا يَسْتَعْجِلُوهُ" : ﴿يُشْرِكُونَ﴾ .

3- ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ "تُشْرِكُونَ" .

في (2) و(3) لا التفات ولا عدول لأنّ الفعلين جاءا في (2) متطابقين على الغيبة، وفي

(3) متطابقين على الخطاب.

بلاغياً:

في (1) التفات، فقد انتقل من الخطاب ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ إلى الغيبة في ﴿يُشْرِكُونَ﴾ .

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الخطاب "في ﴿تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ إلى الغيبة

﴿يُشْرِكُونَ﴾ ففي ﴿تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ خطاب للمؤمنين والكافرين، فللمؤمنين على استبطاء

النّصر، وللكافرين على استعجال العذاب. ثم، تبرّأ - عزّ وجلّ - أن يكون له شريك، وأن

تكون آهنتهم له شركاء، أو عن إشراكهم"⁽¹⁾. فجاءت ﴿يُشْرِكُونَ﴾ بالماضي لتحققه

ووضوحه ووقوعه وصدقه.

"وفائدة هذا الالتفات (العدول) إلى الغيبة للإيذان باقتضاء ذكر قبائحهم للإعراض

عنهم، وطرحهم عن رتبة الخطاب، وحكاية شأنهم للغير"⁽²⁾.

(1) الكشّاف 2 / 554 .

(2) روح المعاني 14 / 92 .

23. قال - تعالى - :

﴿ وَالْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَى أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَزَا وَسُبُلًا لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ (١٥)
 وَعَلَّمَتِ وَيَالْتَجِمُ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴿١٦﴾ [النحل: 16-15].
 بلاغياً:

التفات من الخطاب ﴿ بِكُمْ ﴾ و﴿ تَهْتَدُونَ ﴾ إلى الغيبة ﴿ وَيَالْتَجِمُ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴾ ، " والفائدة منه أنه لما كانت الدلالة من النجم أنفع الدلالات وأوضحها في البر والبحر نبه على عظمها بالالتفات إلى مقام الغيبة لإفهام العموم ولئلا يظن أن المخاطب مخصوص بذلك وزاد التأكيد بتقديم الجار والمجرور كأنها يشير من طرف خفي إلى أن دلالة غير النجم ضئيلة لا يؤبه لها" (1).
 نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الخطاب في ﴿ بِكُمْ ﴾ و﴿ تَهْتَدُونَ ﴾ [آية: 15] إلى الغيبة ﴿ وَيَالْتَجِمُ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴾ (١٦) [الآية: 16].

لما عدد الله - سبحانه - نعمه التي أسبغها على عباده وسخرها لهم، عدد ما يهتدون به في البر والبحر، فعدد من نعمه الجبال الراسيات، والأنهار، والسبل (أي: الطرق)، والعلامات، ولما كان في علمه - تعالى - أن الإنسان يمكن أن يبدل فيها ويغير، فالجبال يشق فيها الطرق، وينسفها ويقيم مكانها أبنية، والأنهار يحول مساراتها، والعلامات يغيرها ويبدلها، وهذا جلي واضح للعيان، فإنه انتقل إلى الماضي الذي يفيد التحقق وصدق المخبرية، ولا يستطيع الإنسان أن يبدله وقدم ﴿ وَيَالْتَجِمُ ﴾ لأهميته وإنه المقصود بعدم قدرة الإنسان على تحويله وتغييره، ولذلك لم يقل: وبالنجم لعلمكم تهتدون، كما في الآية الكريمة قبلها، وعلق ﴿ وَيَالْتَجِمُ ﴾ بـ ﴿ يَهْتَدُونَ ﴾ ليحقق هذا الثبات والدوام، والله أعلم.

(1) إعراب القرآن وبيانه 5 / 280.

24. قال - تعالى - :

﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴿٦٨﴾ ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَنُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٦٩﴾ ﴾ [النحل: 68-69].
بلاغياً:

الالتفات من الخطاب ﴿ اتَّخِذِي ﴾ [الآية 68] و ﴿ كُلِي ﴾ ، ﴿ فَاسْلُكِي ﴾ " إلى الغيبة ﴿ يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا ﴾ " وإنما صرف الكلام ها هنا من الخطاب إلى الغيبة لفائدة وهي أنه ذكر للبشر العسل وأوصافه وألوانه المختلفة، وأخبرهم أن فيه فوائد شتى لهم ليلفت انتباههم إليه⁽¹⁾. و" لبيان ما يظهر من تعاجيب صنع الله - تعالى - التي هي موضع عبرتهم بعدما أمر النحل بما أمر⁽²⁾ .
نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب في ﴿ اتَّخِذِي ﴾ [الآية: 68] و ﴿ كُلِي ﴾ ، ﴿ فَاسْلُكِي ﴾ [الآية: 69] إلى الغيبة ﴿ يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا ﴾ [الآية: 69] ولو جاء الكلام متطابقاً لقال: ﴿ اتَّخِذِي ﴾ ، ﴿ كُلِي ﴾ ، ﴿ فَاسْلُكِي ﴾ ، ... يخرج من بطونكم. ولا تخفى الفائدة من الانتقال من الخطاب الذي يفيد المواجهة والطلب التعليمي بالوحي، وهو إلهامها والقذف في قلوبها وتعليمها على وجه هو أعلم به، لا سبيل لأحد إلى الوقوف عليه، وإلا فنيقتها⁽³⁾ في صنعتها، ولطفها في تدبير أمرها، وإصابتها فيما يصلحها؛ دلائل بيّنة شاهدة على أن الله أودعها علماً بذلك وفظنها، كما أوّل أوّل العقول عقولهم⁽⁴⁾. إلى الغيبة التي تفيد التحقّق.

(1) الدر المصون 7/ 263، إعراب القرآن وبيانه 5/ 332.

(2) روح المعاني 14/ 184.

(3) تنبيق في مطعمه وملبسه: تجود وبالغ.

(4) الكشّاف 2/ 576.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرآئب

25. قال - تعالى - :

﴿ وَأَسْتَفِرِّزُ مَنْ آسَظَعَتَ مِنْهُمُ بِصَوْتِكَ وَأَلْبَبَ عَلَيْهِمُ بِخِيَلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَعَدَّهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴾ ﴿٦٤﴾ [الإسراء 17: 64].
بلاغياً:

الالتفات من الخطاب إلى الغيبة، "وعدل عن ذلك تهوينا لأمره واستصغاراً لأمر الغرور الذي يعدهم به من جهة وليتولى الكلام على طريق الغيبة متحدثاً إلى الناس جميعاً ليعلم الجاهل، ويخلد المبطل إلى الصواب"⁽¹⁾.
نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة وكان حقُّ الاتساق (المطابقة) أن يقال: وما تعدهم إلا غروراً. والخطاب يفيد المواجهة، فإن كان موقف إعزاز وكرامة مدح، وإن كان موقف إذلال وإهانة عنف. ثم انتقل إلى الغيبة، التي تفيد التَّحَقُّق وتصدق ما كان.
26. قال - تعالى - :

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَحْدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَادِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴾ ﴿١١٠﴾ [الكهف 18: 110].
بلاغياً⁽²⁾:

- 1- في قراءة أبي عمرو رواية الجعفي عنه "ولا تُشْرِكْ" بالتاء خطاباً للسمع والتفاتاً من ضمير الغائب إلى ضمير المخاطب وهو المأمور بالعمل الصالح.
- 2- ثم عاد إلى الالتفات من الخطاب إلى الغيبة في قوله: ﴿بِعِبَادَةِ رَبِّهِ﴾ ولم يأت

(1) إعراب القرآن وبيانه 5 / 470.

(2) راجع رقم (28) من الغيبة إلى الخطاب.

التَّرْكِيبُ بِعِبَادَةِ رَبِّكَ إِذِنَانَا بَأَنَّ الضَّمِيرِينَ لمدلول واحد، وهو "مَنْ" في قوله: ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا﴾ .

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب "تُشْرِكُ" إلى الغيبة ﴿بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ ولو جاء متطابقاً متسقاً لقال: وَلَا تُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّكَ أَحَدًا.

27. قال - تعالى -:

﴿إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ﴾ ﴿٩٢﴾ وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ كَلُّوا إِلَيْنَا رَاجِعُونَ ﴿٩٣﴾ [الأنبياء: 21: 92-93].

بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في ﴿أُمَّتُكُمْ﴾ إلى الغيبة في ﴿وَتَقَطَّعُوا﴾ صرف الكلام من الخطاب إلى الغيبة على طريقة الالتفات، كأنه ينعى عليهم ما أفسدوه إلى قوم آخرين، ويقبح عندهم ما فعلوه، ويقول ألا ترون إلى عظيم ما ارتكب هؤلاء في دين الله - تعالى - فجعل أمر دينهم فيما بينهم قطعاً، وذلك تمثيل لاختلافهم فيه وتباينهم، ثم توعددهم بعد ذلك بأن هؤلاء الفرق المختلفة إليه يرجعون، فهو مجازيم على ما فعلوا⁽¹⁾.

نحوياً:

الضمير في ﴿وَتَقَطَّعُوا﴾ عائد على ضمير الخطاب في ﴿أُمَّتُكُمْ﴾ والمطابقة (الاتساق) تقتضي "وتقطعتم"، فعدل الكتاب العزيز عن المطابقة لوضوح القرائن الأخرى؛ وأهمها قرينة الربط بعود الضمير، فانتقل من الخطاب للناس كافة؛ لأن الأمة (تعني: الملة) أو ﴿هَذِهِ﴾ إشارة إلى ملة الإسلام، أي: إِنَّ مِلَّةَ الْإِسْلَامِ هِيَ مِلَّتِكُمُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَكُونُوا

(1) المثل السائر 2/ 10-11، وانظر أيضاً: البحر المحيط 6/ 337-338، والنهر الماد 6/ 336، والكشاف

134/ 3، الدر المصون 8/ 197، وإعراب القرآن وبيانه 6/ 359.

عليها لا تنحرفون عنها، يشار إلى ملة واحدة غير مختلفة، ﴿وَأَنَا﴾ أهلكم إليه واحد ﴿فَاعْبُدُونِ﴾ (1). إلى الغيبة في ﴿وَتَقَطَّعُوا﴾ لما في الغيبة (الماضي) من التَّحَقُّق، وفيه إخبار تشنيع لما فعلوه من التَّفْرِيق والانقسام على فرق شتى مختلفة الأهواء والمشارب؛ ثم توعدهم جميعاً بأنهم إليه راجعون فهو يحاسبهم ويجازيهم.

28. قال - تعالى - :

﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِّنكُمْ لَا نَحْسَبُهُمْ شَرًّا لَّكُمْ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ لِكُلِّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ مَا أَكْتَسَبَ مِنَ الْإِثْمِ وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١١﴾﴾ [النور: 24: 11].

«الإفك»: أبلغ ما يكون من الكذب والافتراء. وقيل: هو البهتان لا تشعر به حتى يفتجأك. وأصله: الإفك، وهو القلب؛ لأنه قول مأفوك عن وجهه. والمراد ما أفك به على السيدة عائشة - رضي الله عنها - والعصبة: الجماعة من العشرة إلى الأربعين، وكذلك العصابة. واعصو صبوا: اجتمعوا، وهم عبد الله بن أبي رَأْس النَّفَّاق، وزيد بن رفاعه، وحسَّان بن ثابت، ومسطح بن أثاثه، وحمَّنة بنت جَحْش، ومن ساعدهم. وقرئ: ﴿كِبْرَهُ﴾ بالضم والكسر، وهو عِظْمُهُ، والذي تولَّاه عبد الله؛ لإمعانه في عداوة رسول الله - ﷺ - وانتهازه الفرص، وطلبه سبيلاً إلى الغميمة.

أي: يصيب كل خائض في حديث الإفك من تلك العصبة نصيبه من الإثم على مقدار خوضه. والعذاب العظيم لعبد الله؛ لأنَّ معظم الشَّرِّ كان منه. يحكى أن صفوان بن المُعْطَل السُّلَيْمِيَّ - رضي الله عنه - مرَّ بهودجها عليه، وهو في ملاء من قومه، فقال: من هذه؟ فقالوا: عائشة - رضي الله عنها -، فقال: والله ما نجت منه ولا نجا منها، وقال: امرأة نبيكم باتت مع رجل حتى أصبحت ثم جاء يقودها. والخطاب في قوله: ﴿هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ لمن ساءه ذلك من المؤمنين، وخاصة رسول الله - ﷺ - وأبي بكر، وعائشة، وصفوان بن المعطل

(1) الكشَّاف 3/ 134.

- رضي الله عنهم - ومعنى كونه خيراً لهم: أنهم اكتسبوا به الثواب العظيم؛ لأنه كان بلاءً مبيناً ومحنة ظاهرة، وأنه نزلت فيه ثماني عشرة آية كل واحدة منها مستقلة بما هو تعظيم لشأن رسول الله - ﷺ - وتسلية له، وتنزيه لأُمّ المؤمنين - رضوان الله عليها - وتطهير لأهل البيت، وتهويل لمن تكلم في ذلك أو سمع به فلم تجحه (مَجَّ الشَّرَاب من فيه: رماه، ومَجَّ في خبره: لم يبيته) أذناه، وعدة أطفاف للسامعين والتالين إلى يوم القيامة، وفوائد دينية وأحكام وآداب لا تخفى على متأملها⁽¹⁾.

29. قال - تعالى -:

﴿لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا هَذَا إِفْكٌ مُّبِينٌ﴾ (١١)

[النور: 24: 12].

بلاغياً:

الالتفات، العدول عن الخطاب في ﴿سَمِعْتُمُوهُ﴾ إلى الغيبة في ﴿وَقَالُوا﴾، وعن الضمير إلى الظاهر، قال الزمخشري: "ولم عدل عن الخطاب إلى الغيبة، وعن الضمير إلى الظاهر؟ قلت: ليلالغ في التوبيخ بطريقة الالتفات، وليصرح بلفظ الإيمان، دلالة على أن الاشتراك فيه مقتض أن لا يصدق مؤمن على أخيه ولا مؤمنة على أختها قول عائب ولا طاعن، وفيه تنبيه على أن حقّ المؤمن إذا سمع قالة في أخيه، أن يني الأمر فيها على الظنّ لا على الشك، وأن يقول بملء فيه بناء على ظنه بالمؤمن الخير: ﴿هَذَا إِفْكٌ مُّبِينٌ﴾، هكذا بلفظ المصرح ببراءة ساحته، كما يقول المستيقن المطلع على حقيقة الحال. وهذا من الأدب الحسن

(1) الكشاف 3/ 221-222، وانظر أيضاً: سيرة ابن هشام 3/ 254-264، وصحيح البخاري

وصحيح مسلم، والمحزّر الوجيز 11/ 277-289.

الذي قلّ القائم به والحافظ له، وليتك تجد من يسمع فيسكت ولا يشيع ما سمعه بأخوات⁽¹⁾.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من ضمير المخاطب في ﴿سَمِعْتُمُوهُ﴾ إلى ضمير الغائب في ﴿وَقَالُوا﴾ ومن ضمير المخاطب في ﴿سَمِعْتُمُوهُ﴾ إلى الاسم الظاهر في ﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾ فالخطاب يعني المواجهة بالتوبيخ والتأديب، فالتوبيخ للمنافقين والمنافقات، والتأديب للمؤمنين والمؤمنات، لأنّ المنافقين لا ينفع معهم التأديب، فهم أهون على الله، فمن هان عليه خلّى بينه وبين معاصيه، فكلماً أحدث ذنباً أحدث له نعمة.

والمطابقة تستدعي القول: «لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَنْتُمْ بِأَنْفُسِكُمْ خَيْرًا» فلو جاء على هذا لاشارك فيه المؤمن والمنافق، ولكنّ التصريح بلفظ المؤمن والمؤمنات، دلالة على تخصيصهم، بأن لا يصدّق أحد قالة في أخيه. والله أعلم.

وكان الأصل في المطابقة يقتضي: وَقَلْتُمْ، فعدل عن هذا الخطاب إلى الغيبة في ﴿وَقَالُوا﴾ لأنّ فيها تعليم للمؤمنين لما فيها من تحقّق، وتعطيف المؤمنين على إخوانهم.

"وإنما عدل عنه مبالغة في التوبيخ وإشعاراً بأنّ الايمان يقتضي ظنّ الخير بالمؤمنين"⁽²⁾

خبر الإفك في غزوة بني المصطلق سنة ست .

(1) الكشّاف 3/ 222-223. وانظر الدرّ المصون 8/ 390، وإعراب القرآن وبيانه 6/ 578-579.

(2) صفوة التّفاسير 10/ 12.

30. قال - تعالى - :

﴿ أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٦﴾ ﴾ [النور: 24: 64].

1- قرأ الجمهور: ﴿ يُرْجَعُونَ ﴾: مبنياً للمفعول.

2- قرأ ابن يعمر وابن أبي إسحاق وأبو عمرو: «يَرْجَعُونَ»: مبنياً للفاعل.

بلاغياً:

الالتفات: التفت من ضمير الخطاب في ﴿ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ ﴾ إلى ضمير الغيبة في ﴿ يُرْجَعُونَ ﴾، وفائدة هذا الالتفات على قراءة ﴿ يُرْجَعُونَ ﴾ أن الله يرتب على عملهم الذي عملوه ومن جملتها مخالفة أوامره - سبحانه- ما يليق به من التوبيخ والجزاء⁽¹⁾.

نحوياً:

- الخطاب والغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ ﴾ [النور: 24: 64].

يجوز أن يكونا جميعاً للمنافقين على طريق العدول، فيكون الكتاب العزيز قد عدل عن المطابقة، فانتقل من المشاهدة والرؤية المستفادة من الخطاب، إلى الغيبة لتحققها.

- ويجوز أن يكون ﴿ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ ﴾ عائماً، و﴿ يُرْجَعُونَ ﴾ للمنافقين خاصة، فلا عدول حيثئذ. والله أعلم⁽²⁾.

(1) روح المعاني 18 / 229 .

(2) البحر المحيط 6 / 477، والنهر المأذ 6 / 475، والكشاف 3 / 266، والدرّ المصون 8 / 451 .

31. قال - تعالى - :

﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَقُولُ ءَأَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ ﴿١٧﴾ قَالُوا سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَعَابَاءَهُمْ حَتَّىٰ نَسُوا الذِّكْرَ وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا ﴿١٨﴾ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا وَمَنْ يظْلِمِ مِنْكُمْ نُذِقْهُ عَذَابًا كَبِيرًا ﴿١٩﴾ ﴾ [الفرقان: 17-19].

﴿ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ ﴾ هذا من قول الله بلا خلاف، فهي على إضمار القول والالتفات.

قال الزمخشري: «هذه المفاجأة بالاحتجاج والإلزام حسنة رائعة وخاصة إذا انضم إليها الالتفات وحذف القول. ونحوها قوله - عز وجل - : ﴿ يَأْتَاهِلَ الْكَلْبِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَىٰ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ أَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٩﴾ ﴾ [المائدة: 5: 19].

أي: فقلنا قد جاءكم.

وقول الشاعر:

قالوا حُرَّاسَانُ أَقْصَىٰ مَا يُرَادُ بِنَا ثُمَّ الْقُفُولُ فَقَدْ جِئْنَا حُرَّاسَانَا (1)

أي: فقلنا: قد جئنا.

يريد: أن الأصل في الآية الكريمة؛ فقلنا: قد كذبوكم.

▪ فإن كان المجيب الأصنام؛ فالخطاب للكفار. أي: قد كذبتم معبوداتكم من الأصنام بقولهم: ﴿ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا ﴾ [الآية: 18].

▪ وإن كان الخطاب للمعبودين من العقلاء؛ عيسى والملائكة وعزير - عليهم السلام - وهو الظاهر لتناسق الخطاب مع قوله: ﴿ ءَأَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ ﴾ [الآية: 17] أي:

الالتفات نحوياً في الفراءات القرآنية

كذبكم المعبودون.

- ﴿يَمَا نَقُولُوكَ﴾ [الآية:19] أي: بقولهم إنكم أضللتموهم، وزعمهم أنكم أولياؤهم من دون الله.
- وَمَنْ قَرَأَ ﴿يَمَا نَقُولُوكَ﴾ ببناء الخطاب؛ فالمعنى: فيما تقولون؛ أي: ﴿سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ﴾ [الآية:18].
- وقيل: الخطاب للكفار العابدين: أي: كذبكم المعبودون بما تقولون من الجواب: ﴿سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا﴾ [الآية:18] أو فيما تقولون أنتم من الافتراء عليهم خو طبوا على جهة التوبيخ والتفريع.
- وقيل: هو خطاب للمؤمنين في الدنيا. أي: قد كذبكم - أيها المؤمنون - الكفار في الدنيا فيما تقولونه من التوحيد والشرع.
- وقرأ الجمهور ﴿يَمَا نَقُولُوكَ﴾ بالتاء من فوق.
- وقرأ أبو حيوة وابن الصلت عن قنبل «بِمَا يَقُولُونَ» بالياء من تحت.
- وقرأ حفص وأبو حيوة والأعمش وطلحة ﴿فَمَا تَسْتَطِيعُونَ﴾ ببناء الخطاب، ويؤيد هذه أن الخطاب في ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾ للكفار العابدين.
- وذكر عن ابن كثير وأبي بكر أنهما قرآ «بِمَا يَقُولُونَ فَمَا يَسْتَطِيعُونَ» بالياء فيهما. أي: هم⁽¹⁾.

بلاغياً:

- الالتفات: إن كان الخطاب في ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾ للكفار فالالتفات في «يَقُولُونَ»، فقد انتقل من ضمير الخطاب «كُم» في ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾ إلى ضمير الغيبة في «يَقُولُونَ».
- وإن كان الخطاب في ﴿كَذَّبُوكُمْ﴾ للمعبودين، فالالتفات في ﴿نَقُولُوكَ﴾.

(1) البحر المحيط 6/489-490، والكشاف 3/276، والدر المصون 8/467-468، ومعجم

القراءات القرآنية 4/279-280.

نحوياً:

إن كان الخطاب في ﴿ كَذَّبُوكُمْ ﴾ للكفَّار فـ ﴿ نَقُولُ ﴾ متسقة متطابقة مع ﴿ كَذَّبُوكُمْ ﴾ فلا عدول حينئذ.

وفي قراءة «يَقُولُونَ» عدول، لأنَّ الكتاب العزيز انتقل من الخطاب في ﴿ كَذَّبُوكُمْ ﴾ إلى الغيبة في «يَقُولُونَ».

وإن كان للمعبودين فالضمير في «يَقُولُونَ» متسق متطابق مع الضمير المرفوع «واو الجماعة» في ﴿ كَذَّبُوكُمْ ﴾.

والعدول في قراءة ﴿ كَذَّبُوكُمْ ﴾ ﴿ نَقُولُ ﴾.

فائدة:

وإن كان الخطاب للمؤمنين أُمَّة مُحَمَّدٌ - ﷺ - في قوله: ﴿ فَقَدْ كَذَّبُوكُمْ ﴾ فالعنى: أتمهم شديداً الشكيمة في التكذيب فما تستطيعون أنتم صرفهم عما هم عليه من ذلك.

وبالباء "فَمَا يَسْتَطِيعُونَ صَرَفًا" لأنفسهم عما هم عليه، أو: ما يستطيعون صرفكم عن الحق الذي أنتم عليه، ﴿ وَلَا نَصْرًا ﴾ لأنفسهم من البلاء الذي استوجبه بتكذيبهم (1).

32. قال - تعالى -:

﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٣٦﴾ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴿١٣٥﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١٣٥﴾ وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ ﴿١٣٦﴾ ﴾ [الشُّعراء 26: 193-196].

بلاغياً:

قيل: الضمير في ﴿ وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ ﴾ عائد على رسول الله - ﷺ - (2).

(1) البحر المحيط 6/ 489-490، والكشاف 3/ 273-276، والدر المصون 8/ 467-468.

(2) البحر 7/ 41، والدر 8/ 552.

أي: إن ذكره ورسالته في الكتب الإلهية المتقدمة يكون التفاتاً إذ خرج من ضمير الخطاب في قوله - تعالى - ﴿ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ ﴾ [الآية:194] إلى ضمير الغيبة ﴿ وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ ﴾ [الآية:196] وكذلك قيل في ﴿ أَنْ يَعْلَمَهُ ﴾ في الآية الكريمة: ﴿ أَوْلَىٰ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ أَنْ يَعْلَمَهُ عُلَمَتُونَا بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ ﴿ [الآية:197] أي: أن يعلم محمداً - ﷺ - ، وتناسق الضمائر لشيء واحد أوضح⁽¹⁾ .

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب في ﴿ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ ﴾ [الآية:194] إلى الغيبة في ﴿ وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ ﴾ [الآية:196]، لأنَّ الضميرين يعودان لواحد، إذ لو جاء الكلام متطابقاً ل قيل: على ﴿ قَلْبِكَ لِتَكُونَ ﴾ [الآية:194]... وَإِنَّكَ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ.

33. قال - تعالى -:

﴿ أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ حَذَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُنْبِتُوا شَجَرَهَا ۗ إِنَّهُ مَعَ اللَّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ ﴾ ﴿ [النمل: 27: 60].

بلاغياً:

﴿ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُنْبِتُوا شَجَرَهَا ۗ ﴾ المعنى: أن إنبات ذلكم منكم محال؛ لأنه إبراز شيء من العدم إلى الوجود، وهذا ليس بمقدور إلا الله - تعالى - ولما ذكر منته عليهم خاطبهم بذلك. ثم لما ذكر ذمهم عدل من الخطاب إلى الغيبة فقال: ﴿ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ ﴾

(1) البحر 7 / 41 .

إما التفاتاً، وإما إخباراً للرَّسول - ﷺ - بحالهم. أي: يعدلون عن الحقِّ، أو: يعدلون به غيره.
أي: يجعلون له مثيلاً وعديلاً⁽¹⁾.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فانتقل من الخطاب في قوله - تعالى - ﴿ مَا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تُنْبِتُوا شَجَرَهَا ﴾ لما في الخطاب من مواجهة وتحدُّ، إلى الغيبة في قوله - تعالى - ﴿ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ ﴾ ﴿٦٠﴾ لما في الغيبة من تحقُّق، والله أعلم بهم، وما في علمه متحقِّق. والله أعلم.

34. قال - تعالى -:

﴿ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ سِيرِكُمْ أَيُّنْبَهُ فَعَرَفُونَهَا وَمَارَبُّكَ يَعْفَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ ﴿١٣﴾ [النمل 27: 93].

- قرأ الجمهور: «عَمَّا يَعْمَلُونَ» بالياء من تحت.

- وقرأ نافع وحفص عن عاصم: ﴿ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ بالتاء من فوق⁽²⁾.

بلاغياً:

الالتفات من ضمير الخطاب في ﴿ سَيْرِكُمْ ﴾ ﴿ فَعَرَفُونَهَا ﴾ إلى الغيبة في «يَعْمَلُونَ».

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب في ﴿ سَيْرِكُمْ ﴾ ﴿ فَعَرَفُونَهَا ﴾ لما في الخطاب من مواجهة، وجاء بالسَّيْنِ الدَّالَّة على الاستقبال لتدلُّ على أَنَّ الآيات مستمرة إلى يوم القيامة وما الاكتشافات الكونية التي نشاهدها ونسمع بها إلا من ﴿ سَيْرِكُمْ ﴾ إلى الغيبة في «يَعْمَلُونَ» التي تفيد التَّحَقُّق.

(1) النَّهْر المادُّ 7 / 87 .

(2) البحر المحيط 7 / 103 ، والدَّر المصون 8 / 647 ، ومعجم الفراءات القرآنية 4 / 375 .

35. قال - تعالى - :

﴿ وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٦﴾ إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا إِنَّ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا فَابْنِعُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ وَاعْبُدُوهُ وَأَشْكُرُوا لَهُٓ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿١٧﴾ وَإِنْ تُكَذِّبُوا فَقَدْ كَذَّبَ أُمَمٌ مِّن قَبْلِكُمْ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا أَلْبَعُ أَلْمِينِ ﴿١٨﴾ أَوْلَمْ يَرَوْا كَيْفَ بَدَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُٓ إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١٩﴾ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾ يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَيَرْحَمُ مَنْ يَشَاءُ وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ ﴿٢١﴾ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٢٢﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِعَايَةِ اللَّهِ وَوَلَعَابِهَآ أُولَٰئِكَ يَلْسَنُوا مِنْ رَّحْمَتِي وَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢٣﴾ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِٓ إِلَّا أَنْ قَالُوا اقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ فَأَنجَاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٢٤﴾ ﴾ [العنكبوت 29: 16-24].

بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في قوله: ﴿ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ﴾ إلى الغيبة في قوله - تعالى - :

﴿ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ ﴾

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب الذي يفيد المواجهة في قوله

- تعالى - : ﴿ لِقَوْمِهِ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ إلى

قوله - تعالى - : ﴿ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [الآية: 23]. إلى الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق ﴿ فَمَا

كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ ﴾ .

«وهذه الآية 16 والآيات التي بعدها إلى قوله: ﴿ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ ﴾

محتملة أن تكون من جملة قول إبراهيم - صلوات الله وسلامه عليه - لقومه، وأن تكون آيات

وقعت معترضة في شأن رسول الله - ﷺ - وشأن قريش بين أول قصة إبراهيم وآخرها» (1).

(1) الكشاف 3/ 451، وإعجاز القرآن 100 .

«والظاهر أَنَّ قول: ﴿ وَإِن تَكْذِبُوا ﴾ من كلام الله حكاية عن إبراهيم إلى قوله: ﴿ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ وقيل: هذه الآيات اعتراض من كلام الله بين كلام إبراهيم والإخبار عن جواب قومه. أي: وإن تكذبوا محمداً، فتقدير هذه الجملة اعتراضاً يرُدُّ على أبي عليٍّ الفارسي حيث زعم أَنَّ الاعتراض لا يكون جملتين فأكثر، وفائدة هذا الاعتراض أنه تسلية للرَّسول - ﷺ - حيث كان قد ابتلي بمثل ما كان أبوه إبراهيم قد ابتلي من شرك قومه، وعبادتهم الأوثان، وتكذيبهم إياه، ومحاولتهم قتله، وجاءت الآيات بعد الجملة الشرطية مقررة لما جاء به الرَّسول من توحيد الله، ودلائله، وذكر آثار قدرته والمعاد ﴿ فَمَا كَانَتْ جَوَابَ قَوْمِهِ ﴾ لما أمرهم بعبادة الله وبين سفههم في عبادة الأوثان، وظهرت حجته عليهم رجعوا إلى الغلبة، فجعلوا القائم مقامه جوابه فيما أمرهم به؛ قولهم: ﴿ أَقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ ﴾ ، والآمرون بذلك إمَّا بعضهم لبعض، أو كبرآؤهم قالوا لأتباعهم اقتلوه فتستريحوا منه عاجلاً، أو حرِّقوه بالنَّار؛ فإمَّا أن يرجع إلى دينكم إذا أمضته النَّار، وإمَّا أن يموت بها إن أصرَّ على قوله ودينه، وفي الكلام حذف، أي: حرِّقوه في النَّار، فأنجاه الله من النَّار (1).

36. قال - تعالى - :

﴿ وَمَاءَ آتَيْتُم مِّن رَّبِّا لَيْرَبُوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرَبُوا عِنْدَ اللَّهِ وَمَاءَ آتَيْتُم مِّن زَكَاةٍ تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ ﴾ [الرُّوم 30: 39].

بلاغياً :

الالتفات من الخطاب في ﴿ وَمَاءَ آتَيْتُم ﴾ إلى الغيبة ﴿ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ ﴾ .
وقال الزَّخَّ شَرِيٌّ: «وقوله - تعالى - : ﴿ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ ﴾ التفات حسن، كأنه قال ملائكته وخواص خلقه: فأولئك الذين يريدون وجه الله بصدقاتهم هم المضعفون، فهو أمدح لهم من أن يقول: فأنتم المضعفون، والمعنى: المضعفون به؛ لأنه لا بد من ضمير يرجع إلى ما.

(1) البحر 7/ 145 ، والكشاف 3/ 451 ، الدر المصون 9/ 14 .

ووجه آخر وهو أن يكون تقديره: فمؤتوه أولئك هم المضعفون. والحذف لما في الكلام من الدليل عليه، وهذا أسهل مأخذاً، والأول أملاً بالفائدة⁽¹⁾.

نحوياً:

المطابقة تستدعي أن يقال: فأنتم المضعفون. ولكن الكتاب العزيز عدل عن المطابقة فخرج من ضمير المخاطب في: ﴿ وَمَا آتَيْتُمْ ﴾ مع ما فيه من المواجهة وشد الانتباه والمدح؛ إلى الغيبة في ﴿ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ ﴾ لما في الغيبة من التَّحَقُّقِ واليقين، وهو أمدح لهم. وترخص الكتاب العزيز في الربط، فحذف ضمير الربط من جواب الشرط الذي يعود على اسم الشرط لأنه (أي: اسم الشرط) ليس بظرف. «وإن اسم الشرط متى كان غير ظرف وجب عود ضمير من الجواب عليه»⁽²⁾. يتم به الربط.

37. وقال - تعالى -:

﴿ يَتَأَيَّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِيعِ الْكٰفِرِينَ وَالْمُنٰفِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ۝١ وَاتَّبِعْ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ۝٢ ﴾ [الأحزاب: 33-1-2].

- قرأ الجمهور ﴿ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ بالتاء من فوق على الخطاب.

- وقرأ أبو عمرو " بِمَا يَعْمَلُونَ " بالياء من تحت على الغيبة، هنا وفي ﴿ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ۝١ ﴾ [الأحزاب: 33: 9].

بلاغياً:

قال أبو حيّان: «فجاز في الأولى - أي: «يَعْمَلُونَ» [الآية: 2]- أن يكون من باب الالتفات»⁽¹⁾. «يعني عن الغائبين الكافرين والمنافقين وهو بعيد»⁽²⁾.

(1) الكشّاف 3/ 487، والبحر المحيط 7/ 174-175، والدر المصون 9/ 47-48.

(2) الدر المصون 9/ 47.

نحوياً:

قراءة أبي عمرو «يَعْمَلُونَ» بالغيبة، فهي مطابقة لقوله - تعالى - ﴿الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ﴾ [الآية: 1].

وقراءة الجمهور ﴿تَعْمَلُونَ﴾ بالخطاب، فهي مطابقة لقوله - تعالى - ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ﴾ [الآية: 1]؛ «لأنَّ المراد هو وأُمَّته، أو خوطب بالجمع تعظيماً»⁽³⁾.

ويكون العدول في قراءة أبي عمرو «يَعْمَلُونَ» فقد خرج من الخطاب في ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ﴾ [الآية: 1] ﴿وَأَتَّيْعَ﴾ [الآية: 2] إلى الغيبة «يَعْمَلُونَ» [الآية: 2] لما فيها من التَّحَقُّق وما يفيدُه الجمع من التَّعْظِيم.

38. قال - تعالى -:

﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَ النَّبِيِّ ءَاتَيْتَ أُجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا آفَاءَ اللَّهِ عَلَيْكَ وَبَنَاتٍ عَمَّكَ وَبَنَاتٍ عَمَّتِكَ وَبَنَاتٍ خَالَكَ وَبَنَاتٍ خَالَكَ النَّبِيِّ هَاجِرْنَ مَعَكَ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥٠﴾﴾ [الأحزاب: 33: 50]⁽⁴⁾.

(1) البحر المحيط 210/7 .

(2) الدر المصون 91/9 .

(3) الدر المصون 91/9 .

(4) راجع رقم (36) من الغيبة إلى الخطاب.

بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في قوله - تعالى-: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ﴾ إلى الغيبة في قوله - تعالى-: ﴿إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا﴾ نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فخرج من الخطاب في قوله - تعالى-: ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ﴾ مع ما يفيد من المواجهة والانتباه إلى الغيبة في قوله - تعالى-: ﴿إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا﴾ مع ما فيه من التَّحَقُّقِ، وحفظت قرينة الرِّبَطِ المعنى بإعادة اللفظ ﴿النَّبِيُّ﴾، بإعادة الرِّبَاطِ (المرجع) بلفظه أقوى من إعادة ضميره عليه، لأنَّ لفظه أقوى من الكناية عنه. وفائدته: مجيئه على لفظ النَّبِيِّ للدلالة على أنَّ الاختصاص تكرمة له لأجل النَّبُوَّةِ، وتكريره تفخيم له، وتقدير لاستحقاقه الكرامة لنبوته.

39. قال تعالى:-

﴿أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ۗ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ۗ﴾ (١٥٤) ﴿أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ۗ﴾ (١٥٥) ﴿أَمْ لَكُمْ سُلْطَنٌ مُبِينٌ ۗ فَإِنَّا بِيَدِكُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۗ﴾ (١٥٧) ﴿وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسْبًا ۗ وَلَقَدْ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ۗ﴾ (١٥٨) [الصَّافَات 37: 153 - 158].

بلاغياً

﴿وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسْبًا﴾ الالتفات من الخطاب إلى الغيبة، والأصل: وَتَجْعَلُونَ. والالتفات للإشارة إلى أنَّهم ليسوا أهلاً للخطاب، وهم بعيدون عن رحمة رب الأرباب" (1).

(1) صفوة التفسير 14 / 22.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن الخطاب الذي يفيد المواجهة في: ﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ ﴿ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ ﴿ أَمْ لَكُمْ ﴾ ﴿ فَأَتُوا بِكِنَانِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ بأسلوب الاستفهام - الذي هو بحاجة إلى جواب من المخاطب - الذي جاء أولاً: استفهام إنكار في ﴿ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ﴾ و ﴿ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾. وثانياً: استفهام تعجب: ﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ من حكمهم بهذا الحكم الجائر، وهم أنهم نسبوا أحسن الجنسين، وما يتطيرون منه ويتوارى أحدهم من قومه عند إشارته به؛ إلى ربهم، وأحسن الجنسين إليهم" (1). إلى الغيبة التي تفيد التحقق في ﴿ وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسْبًا ﴾. وفائدته:

ما في الخطاب من مواجهة وبخاصة بأسلوب الاستفهام وما فيه من تقرير لهم، واستنكار، وتعجب من حكمهم الجائر.

40. قال - تعالى -:

﴿ فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنْذَرْتُكُمْ صَاعِقَةً مِثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَثَمُودَ ﴾ ﴿ ١٣ ﴾ [فُصِّلَتْ 41: 13].

بلاغياً:

الالتفات في قوله - تعالى -: ﴿ فَإِنْ أَعْرَضُوا ﴾ خرج الكتاب العزيز من الخطاب في قوله - تعالى -: ﴿ قُلْ أَلَيْسَ لَكُمْ أَنْتُمْ لَتَكْفُرُونَ ﴾ في الآية الكريمة: ﴿ قُلْ أَلَيْسَ لَكُمْ أَنْتُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَوَجَعَلُونَ لَهُ أَنْدَادًا ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ ﴿ ٩ ﴾ [فُصِّلَتْ 41: 9]. مع ما في الخطاب من تذكيرهم «بما يقتضي إقبالهم وإيمانهم من الحجج الدالة على الوحدانية والقدرة الباهرة» (2) إلى ضمير الغيبة في ﴿ فَإِنْ أَعْرَضُوا ﴾.

(1) الدر المصون 9/ 334.

(2) البحر المحيط 7/ 489، والنهر الماد 7/ 488.

"وناسب الإعراض عن مخاطبتهم لكونهم أعرضوا عن الحق، وهو تناسب حسن". (1)

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فخرج من الخطاب في ﴿ قُلْ أَيْنَكُمْ لَتَكْفُرُونَ ﴾ مع ما في الخطاب من المواجهة والإقناع بالحجج الدامغة إلى ضمير الغيبة في ﴿ فَإِنْ أَعْرَضُوا ﴾ إعراضاً عن خطابهم، وتسفيهاً لهم وتحقيراً، والله أعلم.

41. قال - تعالى -:

﴿ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُونَ ﴿٧٠﴾ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا شَتَّهِهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٧١﴾ ﴾ [الرُّخْرُف: 43-70-71].

بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في قوله - تعالى -: ﴿ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ ﴾ إلى الغيبة في قوله

- تعالى -: ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ ﴾.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من الخطاب في قوله - تعالى -: ﴿ ادْخُلُوا

الْجَنَّةَ ﴾ مع ما في الخطاب من مواجهة وطمأنينة نفس، إلى الغيبة في قوله - تعالى -: ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ ﴾ لما فيها من التَّحَقُّقِ، ولو جاء الكلام متطابقاً متسقاً على الأصل لقال: يطاف عليكم.

(1) صفة التفسير 15 / 18.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرآئبة

42. قال - تعالى - :

﴿ ذَلِكُمْ بِأَنكُمْ آخَذْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ هُزُوًا وَغَرَّتْكُمُ الْحَيَوةُ الدُّنْيَا فَآلْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا وَلَا هُمْ يُسْتَعْبَقُونَ ﴾ [الجاثية 45: 35].

بلاغياً:

الالتفات من الخطاب في ﴿ ذَلِكُمْ بِأَنكُمْ آخَذْتُمْ ﴾ و﴿ وَغَرَّتْكُمُ ﴾ إلى الغيبة في ﴿ فَآلْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا ﴾ «عندما انتهى إلى هذه المثابة التي صاروا إليها، فهم جديرون بإسقاطهم من رتبة الخطاب احتقاراً لهم واستهانة بهم»⁽¹⁾.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة؛ فخرج من الخطاب في ﴿ ذَلِكُمْ بِأَنكُمْ آخَذْتُمْ ﴾ و﴿ وَغَرَّتْكُمُ ﴾ مع ما فيه من مواجهة وتقريع واحتقار إلى الغيبة في ﴿ فَآلْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا وَلَا هُمْ يُسْتَعْبَقُونَ ﴾ لما فيها من التَّحَقُّق بما سيصيبهم ويحلُّ بهم.

43. قال - تعالى - :

﴿ وَأَعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُولَئِكَ هُمُ الرَّشِدُونَ ﴾ [الحجرات 49: 7].

بلاغياً:

التفات من الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ ﴾ إلى الغيبة في ﴿ أُولَئِكَ هُمُ الرَّشِدُونَ ﴾.

(1) إعراب القرآن وبيانه 9 / 163 .

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فخرج من الخطاب في ﴿ حَبَبَ إِلَيْكُمْ الْإِيمَنَ ﴾ الذي يفيد الخطاب و الحضور والمواجهة إلى الغيبة في ﴿ أُولَئِكَ هُمُ الرُّسُدُونَ ﴾ التي تفيد التَّحَقُّق.

44. قال - تعالى -:

﴿ أَكْفَارُكُمْ خَيْرٌ مِّنْ أُولَئِكَ أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزُّبُرِ ﴿٤٣﴾ أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُنْتَصِرٌ ﴿٤٤﴾ ﴾

[القمر 54: 43-44].

- قراءة العامة: ﴿ أَمْ يَقُولُونَ ﴾ على الغيبة.
- قرأ أبو حيوة، وأبو البرهسم، وموسى الإسوري: «أَمْ تَقُولُونَ» على الخطاب⁽¹⁾.

بلاغياً:

الالتفات من الخطاب ﴿ أَكْفَارُكُمْ ﴾ إلى الغيبة ﴿ يَقُولُونَ ﴾ وكذا ما بعده للغائب⁽²⁾.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فخرج من الخطاب في ﴿ أَكْفَارُكُمْ ﴾ بما فيها من المواجهة والتعنيف، إلى الغيبة في ﴿ أَمْ يَقُولُونَ ﴾ على التَّحَقُّق من قولهم. وقد جاءت قراءة أبي حيوة متسقة مطابقة «أَمْ تَقُولُونَ» مع ﴿ أَكْفَارُكُمْ ﴾ كأنه قيل: أكفاركم خير من أولئكم أم لكم براءة في الزُّبُر. أم تقولون نحن جميع منتصر.

(1) البحر 8/ 183 ، والدِّر 10/ 144 ، ومعجم القراءات القرآنية 7/ 40 .

(2) البحر 8/ 182 .

45. قال - تعالى -:

﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيْتَا الضَّالِّينَ الْمُكذِّبِينَ ﴿٥١﴾ لَأَكُونُ مِنْ شَجَرٍ مِنْ زُؤْمِرٍ ﴿٥٢﴾ فَالْتَوْنَ مِنْهَا الْبَطُونَ ﴿٥٣﴾ فَشَرِبُوا عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ ﴿٥٤﴾ فَشَرِبُوا شُرْبَ الْهَيْمِ ﴿٥٥﴾ هَذَا نُزُّهُمُ يَوْمَ الدِّينِ ﴿٥٦﴾ ﴾ [الواقعة 56: 51-56].

بلاغياً

الالتفات من الخطاب إلى الغيبة ﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيْتَا الضَّالِّينَ الْمُكذِّبِينَ ﴾، ثم قال بعد ذلك ملتفتاً عن خطابهم ﴿ هَذَا نُزُّهُمُ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ وذلك للتحقير من شأنهم، والأصل: (هَذَا نُزُّلُكُمْ).

نحوياً

عدل الكتاب العزيز من الخطاب الذي يفيد المواجهة في ﴿ إِنَّكُمْ أَيْتَا الضَّالِّينَ الْمُكذِّبِينَ ﴾ واجههم بما هو فيهم من ضلال وتكذيب، إلى الغيبة التي تفيد التَّحَقُّقُ في ﴿ هَذَا نُزُّهُمُ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ من مصير محقق لا مرأى فيه ولا جدال.

46. قال - تعالى -:

﴿ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ بُشْرانُكُمُ الْيَوْمَ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴿١٢﴾ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١٣﴾ ﴾ [الحديد 57: 12].

بلاغياً:

الالتفات من ضمير الخطاب في ﴿ بُشْرانُكُمْ ﴾ إلى ضمير الغيبة في ﴿ خَالِدِينَ ﴾.

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فخرج من الخطاب في ﴿ بُشْرانُكُمْ ﴾ بما فيه من المباشرة والمواجهة والبشرى المفرحة إلى الغيبة في ﴿ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾ مع ما فيها من التَّحَقُّقُ ولأنَّها من الله - تعالى - وقال أبو حيان: «ولو جرى على الخطاب لكان التَّركيب خالداً أنتم فيها»⁽¹⁾.

(1) البحر المحيط 221/8، والنهر الماد 221/8.

الالتفات نحوياً في الفراءات القرآنية

47. قال - تعالى - :

﴿ يَتَّيِّبُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ
بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ أُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿١٩﴾ ﴾

[الحشر: 18 - 19].

- قرأ الجمهور ﴿ وَلَا تَكُونُوا ﴾ « بناء الخطاب.

- وقرأ أبو حيوة « وَلَا يَكُونُوا » بياء الغيبة.

بلاغياً :

في قراءة أبي حيوة « وَلَا يَكُونُوا » التفات من ﴿ اتَّقُوا ﴾ ﴿ وَاتَّقُوا ﴾ ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ [الآية: 18] إلى الغيبة في « وَلَا يَكُونُوا » [الآية: 19].

نحوياً :

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة - في قراءة أبي حيوة - فخرج من الخطاب ﴿ اتَّقُوا ﴾ ﴿ وَاتَّقُوا ﴾ ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ بما فيها من المواجهة والإرشاد والتَّعليم إلى الغيبة في « وَلَا يَكُونُوا » لما في الغيبة من تحقق من أن مَنْ نسي الله - سبحانه - فمضيره إلى ما يصير إليه الفاسقون.

الفصل الرَّابِع

من الخطاب إلى التَّكْلُم

لا يوجد في الكتاب الكريم شيء منه .

ومثل له بعضهم بقوله - تعالى - ﴿ قَالُوا لَنْ نُؤْتِرَكَ عَلَىٰ مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيْنَتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ (٧٣) إِنَّا ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطِيئَاتِنَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴿٧٣﴾ [طه 20: 72-73].

يقول السَّيُوطِيُّ: «ومثاله من الخطاب إلى التَّكْلُم لم يقع في القرآن، ومثل له بعضهم بقوله: ﴿ فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ ﴾ ثم قال: ﴿ إِنَّا ءَامَنَّا بِرَبِّنَا ﴾ ، وهذا المثال لا يصح؛ لأنَّ شرط الالتفات أن يكون المراد به واحداً» (1).

الفصل الخامس

من التَّكَلُّمِ إِلَى الْغَيْبَةِ

1- قال - تعالى - :

﴿يَبْنِي إِسْرَءِيلَ أَذْكَرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٤٧﴾ وَأَتَقُوا يَوْمًا لَا تَجْرَى نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يَقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤٨﴾﴾ [البقرة 2: 47-48]

- قرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، ويعقوب، وابن محيصن، واليزيدي، وابن مجاهد: "وَلَا يُقْبَلُ" بالتاء من فوق، فالتأنيث للفظ، وهو القياس والأكثر.
- قرأ سفيان، وقتادة⁽¹⁾ "وَلَا يَقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ" بفتح الياء ونصب شفاعه على البناء للفاعل⁽²⁾ (المبني للمعلوم).
- قرأ الباقون ﴿وَلَا يَقْبَلُ﴾ بالياء من تحت، لأنه مؤنث مجازي، وحسنه الفصل بين الفعل ومرفوعه.

بلاغياً:

في قراءة سفيان وقتادة التفتا فقد خرجا من ضمير المتكلم في ﴿نِعْمَتِي﴾ - ﴿أَنْعَمْتُ﴾ - ﴿وَأَنِّي﴾ في الآية الكريمة [47] إلى ضمير الغائب "وَلَا يَقْبَلُ".
نحوياً:

في قراءة سفيان، وقتادة "وَلَا يَقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ" بفتح الياء، ونصب شفاعه على البناء للفاعل "المبني للمعلوم" والفاعل هو الله - تعالى - عدول عن المطابقة ففيها خروج

(1) البحر المحيط 1/ 190، والكشاف 1/ 165، ومعجم القراءات القرآنية 1/ 54.

(2) البحر المحيط 1/ 190.

من ضمير المتكلم في: ﴿أَذْكُرُوا نِعْمَةَ آلِي أَنعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِي فَضَّلْتُكُمْ﴾ الذي يفيد الحضور "ويسمى ضمير المتكلم والمخاطب - ضمير حضور- لأن صاحبه لا بد أن يكون حاضراً وقت النطق به"⁽¹⁾ والمخاطبة والمواجهة إلى ضمير الغائب الذي يفيد التَّحَقُّق والتَّأَكِيد في قوله - تعالى -: "وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ". ولو جاء الكلام متطابقاً متسقاً لقال: "وَلَا أُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ".

قال أبو حيان:

"وبناؤه للمفعول أبلغ لأنه في اللفظ أعم، وإن كان يعلم أن الذي لا يقبل هو الله - تعالى - والضمير في منها عائد على نفس المتأخرة لأنها أقرب مذكور. أي: لا يقبل من النفس المستشفعة شفاعته شافع.

ويجوز أن يعود الضمير على نفس الأولى. أي: ولا يقبل من النفس التي تجزي عن نفس شيئاً شفاعته هي بصدد أن لو شفعت لم يقبل منها، وقد يظهر ترجيح عودها إلى النفس الأولى؛ لأنها هي المحدث عنها في قوله: ﴿لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ﴾، والنفس الثانية هي مذكورة على سبيل الفضلة لا العمدة، وظاهر قوله: ﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ﴾ نفي القبول ووجود الشفاعته"⁽²⁾.

وقال الزمخشري:

"وقيل: كانت اليهود تزعم أن آباءهم الأنبياء يشفعون لهم فأويسوا، فإن قلت: هل فيه دليل على أن الشفاعته لا تقبل للعصاة؟ قلت: نعم، لأنه نفى أن تقضي نفس عن نفس حقاً أخلت به من فعل أو ترك، ثم نفى أن يقبل منها شفاعته شافع فعلم أنها لا تقبل للعصاة. فإن

(1) التحو الوافي 1/ 218.

(2) البحر المحيط 1/ 190-191.

قلت: الضمير في ﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا﴾ إلى أي النفسين يرجع؟ قلت: إلى الثانية العاصية غير المجزي عنها، وهي التي لا يؤخذ منها عدل (أي فدية) ومعنى ﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ﴾ إن جاءت بشفاعة شفيح لم يقبل منها. ويجوز أن يرجع إلى النفس الأولى، على أنه لو شفعت لها لم تقبل شفاعتها؛ كما لا تجزي عنها شيئاً، ولو أعطت عدلاً عنها لم يؤخذ منها." (1)

ويعلق الإمام ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير الإسكندري المالكي على كلام الزمخشري فيقول: قال محمود - رحمه الله - : "هل فيه دليل على أن الشفاعة لا تقبل للعصاة... الخ"؟ قال أحمد - رحمه الله - : أمّا من جحد الشفاعة فهو جدير أن لا ينالها. وأمّا من آمن بها وصدقها وهم أهل السنة والجماعة، فأولئك يرجون رحمة الله. ومعتقدتهم أنّها تنال العصاة من المؤمنين، وإنّا أدخرت لهم. وليس في الآية دليل لمنكريها لأنّ قوله ﴿يَوْمًا﴾ أخرجه منكرًا، ولا شك أنّ في القيامة مواطن، ويومها معدود بخمسين ألف سنة، فبعض أوقاتها ليس زماناً للشفاعة، وبعضها هو الوقت الموعود وفيه المقام المحمود لسيد البشر - عليه أفضل الصلاة والسلام - وقد وردت أي كثيرة ترشد إلى تعدد أيامها واختلاف أوقاتها. منها قوله - تعالى - ﴿فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ﴾ [المؤمنون 23: 101] مع قوله: ﴿وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [الصافات 37: 27] فيتعيّن حمل الآيتين على يومين مختلفين ووقتتين متغايرتين: أحدهما محلّ للتساؤل، والآخر ليس محللاً له، وكذلك الشفاعة، وأدلة ثبوتها لا تحصى كثرة، رزقنا الله الشفاعة وحشرنا في زمرة أهل السنة والجماعة" (2).

(1) الكشّاف 1/ 165

(2) كتاب الانتصاف فيما تضمنه الكشّاف من الاعتزال، مطبوع على هامش الكشّاف 1/ 165.

2- قال - تعالى - :

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَنْقُومِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجَلِ فَتُوبُوا إِلَى بَارِيكُمْ فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِنْدَ بَارِيكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿٥٤﴾ [البقرة 2: 54]

بلاغياً:

قال الزّخشي: "فإن قلت: ما الفرق بين الفاءات؟ قلت: الأولى: للتسبب لا غير، لأنّ الظلم سبب التوبة، والثانية: للتعقيب؛ لأنّ المعنى: فاعزموا على التوبة فاقتلوا أنفسكم، من قبل أن الله - تعالى - جعل توبتهم قتل أنفسهم. ويجوز أن يكون القتل تمام توبتهم، فيكون المعنى: فتوبوا، فأتبعوا التوبة القتل تتمّة لتوبتكم - والثالثة: متعلقة بمحذوف، ولا يخلو إمّا أن ينتظم في قول موسى لهم فتعلق بشرط محذوف، كأنه قال: فإن فعلتم فقد تاب عليكم، وإمّا أن يكون خطاباً من الله - تعالى - لهم على طريقة الالتفات. فيكون التقدير: ففعلتم ما أمركم به موسى فتاب عليكم بارئكم" (1)

نحوياً:

1. ترخص الكتاب العزيز في التّضام، فحذف فعل الشرط، فكأنه قال: فإن فعلتم فقد تاب عليكم.
2. عدل عن المطابقة فانتقل من الخطاب من الله - تعالى - والخطاب يفيد الحضور والمواجهة وإظهار المنّ من الله - تعالى - إلى الغيبة التي تفيد التّحقّق والبشرى بالتوبة، فكأنه قال: فإن فعلتم ما أمركم به موسى - وقد فعلتم - فتاب عليكم بارئكم.

(1) الكشّاف 1/ 168-169، والدّر المصون 1/ 367.

3- قال - تعالى - :

﴿ وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا وَاَدْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةً نَغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَتَكُمْ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ [البقرة 2: 58]

- 1- قرأ ابن عامر، ومجاهد، والمفضل، وجبله، والزماري، وشريح: تُغْفَرُ. مبنياً للمفعول بالتاء.
- 2- قرأ نافع، وأبو جعفر، والحسن، وقتادة والجحدري، وأبو حيوه: يُغْفَرُ. مبنياً للمفعول بالياء.
- 3- قرأ نافع، وأبو بكر، والجعفي، والأعمش، والحسن: يَغْفِرُ، مبنياً للفاعل⁽¹⁾ بالياء.
- 4- قرأ الباقون: ﴿ نَغْفِرُ ﴾. مبنياً للفاعل بالتون.

بلاغياً:

الالتفات في قراءة "يَغْفِرُ" بالياء، مع ما قبله من قوله - تعالى - ﴿ وَإِذْ قُلْنَا ﴾ ومع ما بعده في قوله - تعالى -: ﴿ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ ﴾.

نحوياً:

- 1- المطابقة واضحة في قراءة ﴿ نَغْفِرُ ﴾ بالتون، مع ما قبله من قوله - تعالى -: ﴿ وَإِذْ قُلْنَا ﴾ ومع ما بعده في قوله - تعالى -: ﴿ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ ﴾.
- 2- وقراءة التاء، "تَغْفِرُ"، لتأنيث الخطايا، والخطايا: نائب فاعل.
- 3- وقراءة الياء، "يَغْفِرُ"، لتأنيث الخطايا؛ لأنَّ تأنيثها غير حقيقي، وللفصل أيضاً بـ ﴿ لَكُمْ ﴾.

(1) معجم القراءات القرآنية 1/ 59-60.

4- وعدل الكتاب العزيز في قراءة "يَغْفِرُ" مبنياً للفاعل، وهو الله - تعالى - عن المطابقة حيث خرج من ضمير المتكلم المعظم نفسه في ﴿وَإِذْ قُلْنَا﴾ مع ما يفيد من العظمة والحضور والمواجهة، إلى ضمير الغائب مع ما يفيد من التحقق، وضمير "يَغْفِرُ" هو الله - تعالى - .

4- قال - تعالى - :

﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَيَالُوا لِلَّذِينَ إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ
وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ
إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنْتُمْ مُّعْرِضُونَ﴾ [البقرة: 2: 83]

1- قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وابن محيصن والحسن والأعمش "لَا يَعْبُدُونَ" بالغيب.

2- وقرأ الباقون ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ بالخطاب.

3- وقرأ أبي وابن مسعود "لَا تَعْبُدُوا" .

4- وقرأ أبي وابن مسعود "لا يعبدوا" .

5- وقرأ ابن مسعود "أَنْ لَا تَعْبُدُوا"⁽¹⁾

بلاغياً:

1- الالتفات في قراءة ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ ، إذ خرج من ضمير المتكلم في ﴿أَخَذْنَا﴾ إلى الغيبة في ﴿بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ لأن لفظه غيبة "وحكمته الإقبال عليهم بالخطاب ليكون أدعى للقبول، وأقرب للامثال إذ فيه الإقبال من الله على المخاطب بالخطاب"⁽²⁾.

(1) معجم القراءات القرآنية 1/ 78-79

(2) البحر 1/ 283، والنهر 1/ 282.

2- وفي ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ التفات من التَّكَلَّمَ إلى الغيبة، وفي هذا الالتفات من

الدلالة على عظم هذا الاسم والتفرد به ما ليس في المضمرة، وايضاً الأسماء الواقعة

ظاهرة تناسب أن يُجاوَزَ الظَّاهِرُ الظَّاهِرَ" (1).

نحوياً:

1- عدل عن المطابقة:

أ) مَنْ قرأ بالتَّاء ﴿تَعْبُدُونَ﴾ فيه عدول؛ إذ خرج من التَّكَلَّمَ في ﴿أَخَذْنَا﴾ إلى

الغيبة في ﴿بَنَىٰ إِسْرَائِيلَ﴾ لأنَّ الأسماء الظَّاهرة حكمها حكم الغيبة" (2). وفي

ضمير التَّكَلَّمَ من الخطاب والمواجهة ما هو أدعى "لقبول المخاطب الأمر والنهي

الواردين عليه" (3). وفي ضمير الغيبة ما فيه من التَّحَقُّق، وفي الاسم الظَّاهر ما فيه من

تخصيص وتعريف.

"ومن قرأ بالتَّاء بالخطاب حكاية لما خوطبوا به، وليناسب ﴿وَقُولُوا لِلنَّاسِ﴾ (4).

ب) ومن قرأ بالياء "يَعْبُدُونَ" فقد راعى المطابقة، لأنَّ ﴿بَنَىٰ إِسْرَائِيلَ﴾ لفظه لفظ

غيبة.

2- وعدل عن المطابقة أيضاً:

أ. إذ خرج من التَّكَلَّمَ في ﴿أَخَذْنَا﴾ إلى الغيبة في ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ إذ لفظ

الجلالة - الله - لفظ غيبة.

ب. ﴿إِلَّا اللَّهَ﴾ استثناء مفرَّغ لأنَّ ما قبله مفتقر إليه" (5).

(1) الدر المصون 1 / 461.

(2) الدر المصون 1 / 458.

(3) المرجع نفسه والصفحة نفسها.

(4) إتحاف فضلاء البشر / 140.

(5) الدر المصون 1 / 461.

جـ. لو جاء الكلام متطابقاً لقليل: "لا تعبدون إلا إيانا" لقوله - تعالى - ﴿أَخَذْنَا﴾
والاسم الظاهر أعرف المعارف، وفي هذا العدول "من الدلالة على عظم هذا الاسم
والتفرد به ما ليس في المضمرة، وأيضاً الأسماء الواقعة بعده ظاهرة فناسب أن يُجاوَر
الظَاهِرُ الظَّاهِرُ"⁽¹⁾.
قال السمين الحلبي:

"وجعل أبو البقاء قراءة الخطاب في ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ على إضمار القول. قال: "يقرأ
بالتاء على تقدير: قلنا لهم: ﴿لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾⁽²⁾ وكونه التفاتاً أحسن.
وفي هذه الجملة المنفية ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ من الإعراب ثمانية أوجه:
- أظهرها: أنها مفسرة لأخذ الميثاق، وذلك أنه لما ذكر - تعالى - أنه أخذ ميثاق بني
إسرائيل كان في ذلك إبهام للميثاق ما هو؟ فأتى بهذه الجملة مفسرة له، ولا محل لها
حيثُ من الإعراب.
- الثاني: أنها في محل نصب على الحال من ﴿بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ وفيها حيثُ وجهان،
أحدهما: أنها حال مقدرة بمعنى: أخذنا ميثاقهم مقدرين التوحيد أبداً ما عاشوا.
والثاني: أنها حال مقارنة بمعنى: أخذنا ميثاقهم ملتزمين الإقامة على التوحيد، قاله
أبو البقاء⁽³⁾. وسبقه إلى ذلك قطرب والمبرّد.

(1) الدر المصون 1 / 461.

(2) التبيان 1 / 83-84.

(3) التبيان 1 / 83-84.

- **الثالث:** أن يكون جواباً لقسم محذوف دلّ عليه لفظ الميثاق، أي: "استحلّفناهم" أو؛ قلنا لهم: بالله لا تعبدون، ونسب هذا الوجه لسيبويه⁽¹⁾ ووافقه الكسائي والفراء⁽²⁾ والمبرد.
- **الرابع:** أن يكون على تقدير حذف حرف الجر، وحذف أن، والتقدير: أخذنا ميثاقهم على أن لا تعبدوا، أو: بأن لا تعبدوا، فحذف حرف الجر، لأنّ حذفه مطرد مع أن وأن، ثم حذف "أن" الناصبة فارتفع الفعل بعدها، ونظيره قول طرفة: ألا أيهذا الزاجري أحضر الوغى أن أشهد اللذات هل أنت نخو لمدي وحكوا عن العرب: "مُرّه يَحْفَرها" أي: بأن يَحْفَرها، والتقدير: عن أن أحضر، وبأن يَحْفَرها. وأيد الزمخشري⁽³⁾ هذا الوجه الرابع بقراءة عبد الله: "لا تَعْبُدُوا" على النهي.⁽⁴⁾
- **الخامس:** أن يكون في محل نصب بالقول المحذوف، وذلك القول حال تقديره: قائلين لهم لا تعبدون إلا الله، ويكون خبراً في معنى النهي، ويؤيده قراءة أبي المتقدمة، وبهذا يتضح عطف ﴿ وَقُولُوا ﴾ عليه، وبه قال الفراء.⁽⁵⁾
- **السادس:** أن "أن" الناصبة مضمرة كما تقدم، ولكنها هي وما في حيزها في محل نصب على أنها بدل من ﴿ مِيثَاق ﴾ وهذا قريب من القول الأول من حيث أن هذه الجملة مفسرة للميثاق.

(1) الكتاب 3 / 106

(2) معاني القرآن 1 / 54

(3) الكشاف 1 / 186

(4) الكشاف 1 / 186.

(5) معاني القرآن 1 / 126

- السّابع: أن يكون منصوباً بقول محذوف، وذلك القول ليس حالاً، بل مجرد إخبار، والتقدير: وقلنا لهم ذلك، ويكون خبراً في معنى النهي. قال الزّخشي⁽¹⁾ كما تقول: تذهبُ إلى فلانٍ تقولُ له كذا، تريدُ الأمر، وهو أبلغ من صريح الأمر والنهي، لأنّه كأنه سُورِع إلى الامتثال والانتهاه فهو يُخبر عنه، وتنصّره قراءة أبيّ وعبد الله: "لا تعبدوا" ولا بدّ من إرادة القول، انتهى، وهو كلامٌ حسنٌ جداً.
- الثامن: أن يكون التّقدير: "أن لا تعبدون"، وهي "أن" المفسّرة لأنّ في قوله: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ إبهاماً كما تقدّم، وفيه معنى القول، ثم حذفت "أن" المفسّرة، ذكره الزّخشي⁽²⁾ (3).

5- قال - تعالى -:

﴿وَمَنْ يَرْعُبْ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ وَلَقَدِ اصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾ (١٣) إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٣﴾ [البقرة 2: 130-131].
بلاغياً

الالتفات من التّكلم في ﴿وَلَقَدِ اصْطَفَيْنَاهُ﴾ إلى الغيبة في ﴿إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ﴾ إذ السّياق "إذ قلنا".
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التّكلم في ﴿وَلَقَدِ اصْطَفَيْنَاهُ﴾ الذي يفيد الحضور والمواجهة بـ"نا" العظيمة؛ إلى الغيبة التي تُفيد التّحقّق في ﴿إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ﴾ مع الظّاهر، والظّاهر علم، والعلمُ أسمى المعارف. وأعرفها.

(1) الكشّاف 1/ 186

(2) الكشّاف 1/ 186

(3) الدرّ المصون 1/ 458-461

6- قال - تعالى - :

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَأَهْدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعْنُونَ ﴾ [البقرة: 159]

بلاغياً:

الالتفات من التَّكْمُ في ﴿ أَنزَلْنَا ﴾ و ﴿ بَيَّنَّاهُ ﴾ إلى الغيبة في ﴿ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ ﴾ ،
للدلالة على إظهار السَّخَط عليهم، وليكون الكلام أوغلاً في إنزال اللعن عليهم وإلحاق الطرد
٣٣٠. (1)
نحوياً:

المطابقة تقتضي "نلعنهم" لقوله: ﴿ أَنزَلْنَا ﴾ و ﴿ بَيَّنَّاهُ ﴾ ولكنه عدل عن المطابقة
فخرج من المتكلم المعظم نفسه في ﴿ أَنزَلْنَا ﴾ و ﴿ بَيَّنَّاهُ ﴾ ، مما يفيد التَّكْمُ من المواجهة
والحضور إلى الغيبة في ﴿ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ ﴾ التي تفيد التَّحَقُّق، وفي إظهار الإسم الشريف ﴿ اللَّهُ ﴾
ما ليس في الضمير. لأنَّ الأعلام أشهر المعارف.

وفي إظهاره (الإسم الجليل) ﴿ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ ﴾ القاء الرّوعة والمهابة في القلب.

7- قال - تعالى - :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَأَشْكُرُوا لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ
تَعْبُدُونَ ﴾ [البقرة: 172]

بلاغياً:

الالتفات من ضمير المتكلم إلى الغيبة لعظم الاهتمام به سبحانه.

(1) إعراب القرآن وبيانه 1 / 220-221

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة، فلو جاء الكلام متطابقاً لقليل: واشكروا لنا، فانتقل من التَّكَلُّمِ في ﴿رَزَقْنَاكُمْ﴾ مع في الخطاب من المواجهة والمكاشفة وإظهار فضل المتكلم على المخاطب، ومع ما في "نا" العظمة من دلالة على التَّجِيل والاحترام والتَّفَضُّل إلى الغيبة ﴿وَأَشْكُرُوا لِلَّهِ﴾ مع ما فيها من وجوب التَّحَقُّق، وما في إبراز لفظ الجلالة ﴿اللَّهُ﴾ من الفخامة والإجلال، وما في الأعلام من الشُّهرة، لأنَّ الأعلام أشهر المعارف، وفيها ما ليس في الضمير.

8- قال - تعالى:-

﴿كَذَابِ ءَالِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَآخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١١﴾﴾ [آل عمران 3: 11].

بلاغياً

التفات من التَّكَلُّمِ في ﴿بِآيَاتِنَا﴾ إلى الغيبة في ﴿فَأَخَذَهُمُ﴾.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التَّكَلُّمِ في ﴿بِآيَاتِنَا﴾ الذي تفيد المواجهة وبـ "نا" العظمة التي تفيد التعظيم إلى الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق في ﴿فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ﴾ بالاسم الظاهر. ولوجاء متسقاً متطابقاً لقليل: فَأَخَذْنَاَهُم.

9- قال - تعالى:-

﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ لِيَعْسَىٰ إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ وَمُطَهِّرُكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَجَاعِلُ الَّذِينَ اتَّبَعُوكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ثُمَّ إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿٥٥﴾﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَأَعَذِبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ مِنْ

تَصْرِيحًا ﴿٥٦﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ﴿٥٧﴾

[آل عمران 3: 55-57]

- قرأ حفص عن عاصم، ورويس ﴿فَيُوَفِّيهِمْ﴾ بالياء.
- قرأ نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وحمزة، والكسائي، وأبو جعفر، ويعقوب، وخلف "فَنُوَفِّيهِمْ" بالنون. (1)

بلاغياً:

الالتفات على قراءة حفص ورويس، ففيه الخروج من ضمير المتكلم إلى ضمير الغيبة للتنوع في الفصاحة. (2)

نحوياً:

- قراءة حفص عن عاصم ورويس فيها عدول، إذ خرج من التَّكَلَّمَ ﴿إِنِّي﴾ ﴿إِلَى﴾ ﴿وَجَاعِلٌ﴾ ﴿إِلَى﴾ ﴿فَأَحْكُمُ﴾ ﴿فَأَعَذِّبُهُمْ﴾ ﴿إِلَى﴾ الغيبة في ﴿فَيُوَفِّيهِمْ﴾
- لما في التَّكَلَّمَ من المواجهة والمصارحة وإظهار الفضل إلى الغيبة لما فيها من التَّحَقُّق.
- قراءة الباقيين جاءت متطابقة في ضمائر التَّكَلَّمَ السَّابِقَةِ إلى ضمير التَّكَلَّمَ المعظم نفسه لما فيه من الفخامة والعظمة والقدرة.
- يقول السمين " ولكن جاء هناك بالمتكلم وحده، وهنا بالمتكلم وحده المعظم نفسه اعتناء بالمؤمنين ورفعاً من شأنهم لما كانوا معظمين عنده. (3)
- وأقول: جاء هناك بضمير التَّكَلَّمَ وحده، ليدل على وحدانيته في الخلق والوفاة والتَّطْهِيرِ والرُّجُوعِ بعد الموت، والحكم الفصل، وعذاب الكافرين، وجاء هنا "فَنُوَفِّيهِمْ" مع

(1) معجم القراءات القرآنية 2 / 37-38

(2) البحر 2 / 475

(3) الدرر 3 / 216.

المؤمنين العاملين الصالحات، الَّذِينَ يَعْظُمُونَهُ وَيُوقِّرُونَهُ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَعْمَلُونَ بِمَا أَمَرَ وَنَهَى،
جاء بنون العظمة للدلالة على عظمتهم ومخاطبتهم بالتعظيم لتناسب الحال الحال.

10- قال - تعالى :-

﴿ إِن يَمَسُّكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلُهُ وَتِلْكَ الْآيَاتُ تُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ
وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَيَتَّخِذَ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ﴿١٤٠﴾ ﴾ [آل عمران 3: 140].
بلاغياً

﴿ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ ﴾ التفات لمحيئه بعد " ﴿ تُدَاوِلُهَا ﴾ فهو التفات من التَّكَلُّمِ إِلَى
الغيبية. " والسَّر في هذا الالتفات تعظيم شأن الجهاد".⁽¹⁾
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التَّكَلُّمِ الَّذِي يَفِيدُ الْحُضُورَ " لَأَنَّ صَاحِبَهُ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ
حَاضِراً وَقَدْ نُطِقَ بِهِ "⁽²⁾ فِي ﴿ تُدَاوِلُهَا ﴾ إِلَى الْغَيْبَةِ الَّتِي تَفِيدُ التَّحَقُّقَ فِي ﴿ وَلِيَعْلَمَ
اللَّهُ ﴾ وَيَأْسِنَادُهُ إِلَى الْأَسْمِ الظَّاهِرِ - عَزَّ وَجَلَّ شَأْنَهُ - اللَّهُ.
وفائدته: بيان عظمة الله - جَلَّ شَأْنُهُ - فِي تَغْيِيرِ أَحْوَالِ النَّاسِ، وَأَنَّ بِيَدِهِ وَحْدَهُ
أَمْرٌ ذَلِكَ.

(1) صفوة التفسير 2 / 55.

(2) النحو الوافي 1 / 218.

11- قال - تعالى -:

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ ۗ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا ﴾ ﴿٦٤﴾

[النساء 4: 64]

بلاغياً:

"في قوله - تعالى - ﴿ بِإِذْنِ اللَّهِ ۗ ﴾ التفات، وهو الخروج من ضمير المتكلم في ﴿ أَرْسَلْنَا ﴾ إلى الاسم الغائب." (1)

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فخرج من ضمير العظمة في ﴿ أَرْسَلْنَا ﴾ الدال على التكلم، وما فيه من مواجهة، إلى الغيبة في ﴿ بِإِذْنِ اللَّهِ ۗ ﴾ وفيه عدول عن الضمير إلى الاسم الظاهر لما فيه من العظمة والفخامة، والاسم الظاهر حكمه حكم الغيبة، والغيبة وما فيها من التحقُّق. (2)

12- قال - تعالى -:

﴿ وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُوا مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ ﴿٥٦﴾ [يوسف 12: 56]

- قرأ ابن كثير، ونافع، والحسن، والشنبوذى، وأبو جعفر، وشيبة: "حَيْثُ نَشَاءُ" بالنون.

- وقرأ الباقون: ﴿ حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ بالياء.

(1) النه الماد 3/ 282-283

(2) راجع رقم (12) من الخطاب إلى الغيبة

بلاغياً:

في قراءة ﴿ حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ بـالياء التفات، ففيه خروج من التَّكَلُّمِ بـ "نا" العظمة في ﴿ مَكَّنَّا ﴾ إلى الغيبة في ﴿ يَشَاءُ ﴾ إن كان الضَّمير عائداً على الله. أي: حيث يشاء الله. فيكون التفاتاً. (1)

نحوياً:

قراءة الجمهور بـالياء ﴿ حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ .

1- الظاهر أنَّ قراءة الياء يكون فاعل يشاء ضميراً يعود على يوسف ومشيتته معذوقة (2) بمشيئة الله إذ هو نبيُّه ورسوله.

2- وإمَّا أن يكون الضَّمير عائداً على الله، أي: حيث يشاء الله. (3)

في قراءة الياء ﴿ حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ يعود الضَّمير على الله عدول، إذا خرج من التَّكَلُّمِ في ﴿ مَكَّنَّا ﴾ بنون العظمة ومواجهة المخاطبين وإظهار القدرة لله - تعالى - إلى الغيبة في ﴿ حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ لما فيها (الغيبة) من التَّحَقُّقِ حيث لا يتمُّ أمر إلا بمشيئة الله - تعالى - .

13- قال - تعالى - :

﴿ وَقَالَ اللَّهُ لَا نَتَّخِذُوا الْإِنهَيْنِ أَتْنِينَ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُهُ وَنَحْنُ فَإِنِّي فَأَرْهَبُونَ ﴿٥١﴾ وَلَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَهُ الْبَيْنُ وَأَصْبَاءٌ أَفْعَرٌ اللَّهُ نَنْفُونَ ﴿٥٢﴾ [النحل 16: 51-52]

بلاغياً:

1- الالتفات من الغيبة في قوله - تعالى - : ﴿ وَقَالَ اللَّهُ ﴾ إلى التَّكَلُّمِ في قوله

- تعالى - : ﴿ فَإِنِّي ﴾ . (4)

(1) البحر 5/ 320

(2) مختصة.

(3) المرجع نفسه، والصفحة نفسها

(4) راجع الالتفات من الغيبة إلى التَّكَلُّمِ؛ رقم (16)

2- الالتفات من التَّكَلُّمِ فِي ﴿فَإِنِّي﴾ إِلَى ضمير الغيبة فِي ﴿وَلَمَّا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ .
 ﴿فَإِنِّي فَأَرْهَبُونَ﴾ الالتفات من التَّكَلُّمِ إِلَى الغيبة، لتربية المهابة والرهبه في القلوب مع
 إفادة القصر. أي: لا تخافوا غيري. (1)
 نحوياً

في العدول من التَّكَلُّمِ فِي ﴿فَإِنِّي﴾ الَّذِي يفيد الحضور والمواجهة، وما فيها من
 رهبة، إِلَى الغيبة فِي: ﴿وَلَمَّا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ وما فيها من تحقُّق لا مِرَاء فيه ولا جدال.
 "قوله: ﴿فَإِنِّي﴾ منصوب بفعل مضمّر مقدر بعده، يُفسِّره هذا الظاهر، أي: إِيَّاي
 ارهبوا فارهبون، وقَدَّر ابن عطية: ارهبوا إِيَّاي فارهبون. قال الشَّيخ (2): وهو ذهول عن
 القاعدة النَّحْوِيَّة: وهي أَنَّ المفعول إِذَا كَانَ ضميراً منفصلاً، والفعل متعدِّد لو اُحْد وَجِب تأخير
 الفعل نحو: "إِيَّاكَ نَعْبُدُ" (3) ولا يجوز أن يتقدم إلا في ضرورة كقوله:
 "إِلَيْكَ حَتَّى بَلَغْتَ إِيَّاكَ"
 وقد يجاب عن ابن عطية: بأنَّه لا يقبح في الأمور التَّقْدِيرِيَّة ما يقبح في الأمور
 اللَّفْظِيَّة. (4)

(1) صفوة التَّفاسير 33 / 7.

(2) أبو حيان صاحب البحر المحيط

(3) الفاتحة 1 : 5

(4) الدرُّ المصون 4 / 236

14- قال - تعالى -:

﴿ وَإِذَا بَدَلْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُزَكُّ قَالَُوا إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَرٍ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٠١﴾ ﴾ [النحل: 16: 101].
بلاغياً

﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُزَكُّ ﴾ التفات من المتكلم إلى الغائب، وذكر الاسم الجليل
لتربية المهابة في النفس " (1) .
نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التَّكَلُّم الذي يفيد المواجهة - لأنَّ صاحبه لا بُدَّ أن
يكون حاضراً⁽²⁾ في ﴿ بَدَلْنَا ﴾ وبـ "نا" العظمة، إلى الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق في
﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُزَكُّ ﴾ .

وفائدته: إعلام المخاطبين أنَّ التَّبدِيل هو من علم الله - العليِّ القدير - وحده.
حتى يتربى الفرد على التَّقوى في أقواله وأفعاله.

15- قال - تعالى -:

﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي
بَرَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿١٧﴾ ﴾ [الإسراء: 1: 17].
- قرأ الحسن "لِيرِيَهُ" بالياء.
- وقرأ العامة بنون العظمة ﴿لِنُرِيَهُ﴾ .
- وفي قراءة للحسن بفتح الثُّون "لنريه" ولعلَّه يعني فتح الثُّون والرَّاء. (3)

(1) صفوة التَّفاسير 44 / 7 .

(2) النحو الوافي 1 / 218 .

(3) مختصر شواذ القرآن 78، ومعجم القراءات القرآنية 3 / 305 .

بلاغياً:

الالتفات من المتكلم في ﴿بَرَكَانَا﴾ و﴿لِرِيَهُ﴾ إلى الغيبة ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ إن أعدنا الضمير على الله - تعالى - وهو الصحيح.

وفي قراءة الحسن "لِرِيَهُ" بالياء من تحت، أي: الله - تعالى -.

أ - الالتفات من التَّكَلُّم في ﴿بَرَكَانَا﴾ إلى الغيبة في "لِرِيَهُ".

ب - الالتفات من التَّكَلُّم "في ﴿ءَايِنُنَا﴾ إلى الغيبة في قوله ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾.

نحوياً:

عدل عن المطابقة فخرج من ضمير المتكلم المعظم نفسه في ﴿بَرَكَانَا﴾ و﴿لِرِيَهُ﴾ مع ما فيه من مواجهة وإبراز حقيقة، إلى الغائب في ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ مع ما فيه من تحقق. ولو جاء متطابقاً لقل "إنني أنا".

وفي قراءة الحسن "لِرِيَهُ" بالياء من تحت. أي: الله - تعالى -.

أ - عدل عن المطابقة فخرج الكتاب العزيز من التَّكَلُّم في ﴿بَرَكَانَا﴾ إلى الغيبة في "لِرِيَهُ".

ب - عدل عن المطابقة فخرج الكتاب العزيز من التَّكَلُّم في ﴿ءَايِنُنَا﴾ إلى الغيبة في قوله ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ (1).

16- قال - تعالى:-

﴿أَوَلَمْ يَرِ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَنَقَّهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٠﴾ وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِهِمْ وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا سُبُلًا لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ﴿٣١﴾ وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا وَهُمْ عَنْ آيَاتِهَا مُعْرِضُونَ ﴿٣٢﴾ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ وَالنَّهَارَ وَاللَّيْلَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴿٣٣﴾﴾ [الأنبياء: 21: 30-33].

(1) راجع من الغيبة إلى التَّكَلُّم رقم (19).

بلاغياً

"التفات من المتكلم إلى الغائب ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ﴾ .

بعد قوله: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ ﴾ وذلك لتأكيد الاعتناء بالنعم الجليلة التي أنعم بها على عباده" (1).

فحويًا

عدل الكتاب العزيز عن التكلّم وبـ "نا" العظمة في: ﴿ فَفَقَنَّا لَهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ ﴾ ﴿ وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ ﴾ ﴿ وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا ﴾ ﴿ وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ ﴾: إلى الغيبة التي تفيد التحقق في ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ ﴾ .

وفائدته: مواجعتهم بنعم الله عليهم، وتذكيرهم بها وهم حاضرون.

17- قال - تعالى -:

﴿ وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَّكُمْ لِيُحْصِنَكُمْ مِّنْ بَأْسِكُمْ فَهَلْ أَنتُمْ شَاكِرُونَ ﴿٨﴾ ﴾

[الأنبياء 21: 80]

- قرأ ابن كثير، ونافع، وهمزة، والكسائي، وأبو عمرو، وخلف، ويعقوب "لِيُحْصِنَكُمْ" بآلاء من تحت.

- قرأ عاصم، وأبو عمرو، وشعبة، ورويس، وأبو حنيفة، والجعفي، ومسعود بن صالح، وهارون، ويونس، والمنقري، وشيبة، وابن أبي اسحاق، والمفضل: "لِيُحْصِنَكُمْ" بالنون.

- قرأ الباقون: ﴿ لِيُحْصِنَكُمْ ﴾ بباء.

- قرأ أبو عمرو، والفقيمي، وشعبة، وابن أبي حماد "لِيُحْصِنَكُمْ"

- قرأ ابن وثاب، والأعشى "لِيُحْصِنَكُمْ"

(1) صفوة التفسير 9/ 14.

الالتفات نحوياً في القراءات القرآنية

- وقرئ "لِيُحْصِنَكُمْ" (1)

بلاغياً:

الالتفات في قراءة "لِيُحْصِنَكُمْ" بياء الغيبة، إذ خرج من ضمير المتكلم

في ﴿وَعَلَّمْنَاهُ﴾ إلى ضمير الغيبة في "لِيُحْصِنَكُمْ"

نحوياً:

- في قراءة: "لِيُحْصِنَكُمْ" النون لله - عز وجل -.

- وفي قراءة: "لِيُحْصِنَكُمْ" التاء، للصنعة أو للباس على تأويل الدرع.

- وفي قراءة: "لِيُحْصِنَكُمْ" الياء لداود أو للباس. (2) أو الله - تعالى -.

في قراءة "لِيُحْصِنَكُمْ" بالياء من تحت، الفاعل الله - تعالى - وفيه عدول، إذ خرج

من المتكلم في قوله ﴿وَعَلَّمْنَاهُ﴾ وما فيه من مواجهة ومنّة إلى الغيبة في "لِيُحْصِنَكُمْ" وما

فيه من التحقق في علم الله - سبحانه وتعالى - "أو داود أو التعليم أو اللباس". (3)

وفي قراءة التاء من فوق ﴿لِيُحْصِنَكُمْ﴾ الفاعل الصنعة أو الدرع وهي مؤنثة، أو

اللباس، لأنها يراد بها ما يُلبس، وهو الدرع.

وفي قراءة النون "لِيُحْصِنَكُمْ" مطابقة مع ﴿وَعَلَّمْنَاهُ﴾.

وفي قراءات تشديد الصاد فالفاعل كسابقاتها غير المشددة الصاد.

18- قال - تعالى -:

﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَقُولُ ءَأَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاءِ أَمْ

هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ ﴿١٧﴾ [الفرقان 25: 17]

(1) معجم القراءات القرآنية 4/ 144-145

(2) الكشاف 3/ 130، والبحر 6/ 332

(3) الدر المصون 8/ 187

- قرأ ابن عامر، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي، ونافع، وعاصم، والشنوذبي، وطلحة، والحسن، وشعبة، وخلف. "نَحْشُرُهُمْ". "فَنَقُولُ" بالنون جميعاً.
- وقرأ: ابن كثير، وحفص بن عاصم: ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ ﴿فَيَقُولُ﴾ بالياء فيهما جميعاً.
- وقرأ: نافع، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي، وعاصم في رواية أبي بكر: "نَحْشُرُهُمْ" بالنون ﴿فَيَقُولُ﴾ بالياء. (1)

بلاغياً:

الالتفات في قراءة "نَحْشُرُهُمْ" بالنون، ﴿فَيَقُولُ﴾ بالياء حيث انتقل من التَّكَلُّم إلى الغيبة.

نحوياً:

- قراءة "نَحْشُرُهُمْ" بالنون، "فَنَقُولُ" بالنون، فيها اتساق، ومطابقة.
- وكذلك قراءة ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ بالياء، ﴿فَيَقُولُ﴾ بالياء، فيها اتساق، ومطابقة.
- في قراءة "نَحْشُرُهُمْ" بالنون، ﴿فَيَقُولُ﴾ بالياء، عدول عن المطابقة، حيث انتقل من التَّكَلُّم بنون العظمة ولفظ الجمع المتكلم، التي تفيد العظمة والحضور، إلى الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق.

19- قال- تعالى:-

﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴿٧﴾ لَيْسَ لَكَ الصِّدِّيقِينَ عَنِ صِدْقِهِمْ وَأَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٨﴾﴾

[الأحزاب: 33: 7-8].

(1) أتحاف، 328، والبحر 6/ 487، والتيسير 163، والحجّة 265، وحجّة 508، والسبعة 463، والكشاف 84/ 3، والمحتسب 2/ 119، والنشر 2/ 333.

بلاغياً

"الالتفات: ﴿لَيْسْتَ لَ الصَّدِيقِينَ﴾ وغرضه التَّبْكِيت والتَّضْيِيح للمشركين" (1)

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التَّكْلُم الذي يفيد المواجهة والحضور بـ "نا" العظمة في :
﴿وَإِذْ أَخَذْنَا﴾ ﴿وَأَخَذْنَا﴾ إلى الغيبة التي تفيد التَّحَقُّق في " ﴿لَيْسْتَ لَ الصَّدِيقِينَ﴾
﴿وَأَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ﴾.

وفائدته: "قال الصَّاوِي: والحكمة في سؤال الرُّسُل مع علمه - تعالى - بصدقهم هو التَّضْيِيح على الكفَّار يوم القيامة وتبكيتهم (2). وقال القرطبي: "وفي الآية تنبيه على أنَّ الأنبياء إذا كانوا يُسألون يوم القيامة، فكيف بمن سواهم؟ وفائدة سؤالهم توبيخ الكفَّار. (3)

20- قال - تعالى - :

﴿ قُلْ يَٰعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٥٣﴾ [الرُّمَر 39: 53]

بلاغياً:

الالتفات من التَّكْلُم ﴿يَٰعِبَادِيَ﴾ إلى الغيبة ﴿مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ﴾ وإضافة الرَّحمة إلى الله - تعالى - التَّنَات من ضمير التَّكْلُم إلى الاسم الغائب لأنَّ في إضافتها إليه سعة للرَّحمة إذا

(1) صفوة التَّفاسير 12 / 52.

(2) صفوة التَّفاسير 12 / 48.

(3) القرطبي 6 / 5210.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرآئب

أضيفت إلى الله الذي هو أعظم الأسماء؛ لأنه العَلَمُ المحتوي على معاني جميع الأسماء ثم أعاد الاسم الأعظم وأكدَّ الجملة بأنَّ مبالغة في الوعد بالغفران. (1)

"والأصل: لا تقنطوا من رحمتي" (2)

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة إذا انتقل من التَّكَلُّمِ في ﴿يَعْبَادِي﴾ مع ما فيه من الإقبال عليهم والنداء، إلى الغيبة في قوله: ﴿مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾ لما فيها من التَّحَقُّقِ والتَّوَكُّيدِ وإبراز الاسم الظَّاهر لفظ الجلالة ﴿اللَّهُ﴾ والاسم "العَلَمُ" أخصَّ المعارف وفيه ما فيه من العظمة والرَّحمة، ما ليس في الضمير، لو قيل "من رحمتي" ليُطابَقَ ﴿يَعْبَادِي﴾ أو ﴿مِنْ رَحْمَةِ﴾.

قال السمين الحلبيُّ:

"قوله: ﴿قُلْ يَعْبادِي﴾: قيل في هذه الآية من أنواع المعاني والبيان أشياء حسنة، منها:

إقباله عليهم ونداؤهم، ومنها إضافتهم إليه إضافة تشريف، ومنها: الالتفات من التَّكَلُّمِ إلى الغيبة في قوله: ﴿مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ﴾، ومنها "إضافة الرَّحمة لأَجَلِّ اسمائِهِ الحسنى، ومنها: إعادة الظَّاهر بلفظه في قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾، ومنها: إبراز الجملة مِنْ قوله: ﴿إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ مؤكِّدة بـ "إِنَّ" وبالفصل، وبإعادة الصِّفتين اللَّتين تَضَمَّتْهُمَا الآية السَّابِقة." (3)

(1) البحر 7/434.

(2) صفوة التَّفاسير 14/69.

(3) الدر المصون 9/433-434.

21. قال - تعالى - :

﴿حَمِّ ١﴾ وَالْكِتَابِ الْمُمِينِ ﴿٢﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبْرَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ﴿٣﴾
 فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴿٤﴾ أَمْرًا مِّنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴿٥﴾ رَحْمَةً مِّنْ رَبِّكَ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ
 الْعَلِيمُ ﴿٦﴾ [الدخان: 44-1-6]

- قرأ الجماعة: ﴿يُفْرَقُ كُلُّ﴾ ... ﴿حَكِيمٍ﴾.
- وقرأ الحسن، والأعرج، والأعمش، يُفْرَقُ كُلُّ
- وقرأ زيد بن علي: نَفْرُقُ كُلَّ. وَيَفْرُقُ كُلَّ... أَمْرٍ حَكِيمٍ.
- وقرأ الحسن، والأعمش، وزائدة: يُفْرَقُ كُلُّ
- وقرئ: نُفْرَقُ كُلُّ. (1)

بلاغياً:

- في قراءة: يُفْرَقُ كُلُّ "التفات من التَّكَلَّمَ إلى الغيبة.
- ﴿مِّنْ رَبِّكَ﴾ التفات من التَّكَلَّمَ إلى الغيبة.

نحوياً:

- في قراءة "يُفْرَقُ كُلُّ" عدول عن المطابقة إذ انتقل الكتاب العزيز من التَّكَلَّمَ بضمير العظمة - ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾ - ﴿إِنَّا كُنَّا﴾ - ﴿مِّنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا﴾ - إلى الغيبة في قوله: "يُفْرَقُ كُلُّ" وما فيه من تحقق.
- وفي قوله: ﴿مِّنْ رَبِّكَ﴾ عدول عن المطابقة ففيه خروج من التَّكَلَّمَ في ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾ - ﴿إِنَّا كُنَّا﴾ - ﴿مِّنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا﴾ - وما في "نا" من العظمة، إلى الغيبة في قوله: ﴿مِّنْ رَبِّكَ﴾ لأنَّ حكم الاسم الظاهر حكم

(1) معجم القراءات القرآنية 6 / 135.

الغائب. وما فيه من إيدان بأن الربوبية تقتضي الرحمة على المرئيين. ولو جاء متطابقاً مع ما قبله مما تقدم لقال: رحمة مناً.

22- قال - تعالى -:

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ﴿١﴾ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٢﴾ ﴾ [الفتح 48: 1-2]

بلاغياً:

الالتفات من التكلّم في قوله - تعالى -: ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ ﴾ إلى الغيبة في قوله - تعالى -:

﴿ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ ﴾ .

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة؛ فانتقل من التكلّم في قوله - تعالى - ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ ﴾ إلى الغيبة في قوله - تعالى -: ﴿ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ ﴾ . ولو جاء الكلام على أصل المطابقة والاتساق؛ لقال: لنغفر لك.

"ووجهه أن يفهم السّامع أنّ هذا نمط المتكلّم وقصده من السّامع، حضر أو غاب، وأنّه في كلامه ليس ممن يتلون ويتوجه وييدي في الغيبة خلاف ما ييديه في الحضور." (1)

والوجه فيه أنّ المتكلّم عند مواجهته للسّامع مواجهة حضور يكون ذلك أبلغ ففي المواجهة مباشرة وطمأنينة، وإخبار، وعند انتقاله إلى الغيبة أفاد التّحقّق والإطمئنان وراحة النّفس.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفراءات

23- قال - تعالى - :

﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۝۱ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَحْسِرْ ۝۲ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ۝۳ ﴾

[الكوثر 108: 1-3]

بلاغياً:

الالتفات من ضمير المتكلم ﴿ أَعْطَيْنَاكَ ﴾ إلى الغائب في قوله: ﴿ لِرَبِّكَ ﴾ .

نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من إسناد الفعل للمتكلم المعظم نفسه

﴿ أَعْطَيْنَاكَ ﴾ بصيغة الماضي تحقيقاً لوقوعه. إلى الغيبة ﴿ لِرَبِّكَ ﴾ ولو جاء متطابقاً لقال: فصل لنا.

وانتقاله إلى قوله: ﴿ لِرَبِّكَ ﴾ ففي الإتيان بهذه الصفة دون سائر صفاته الحسنی دلالة

على أنه هو المصلح له المربي لنعمه فلا تلتمس كل خير إلا منه. (1)

(1) الدر المصون 11 / 129

الفصل السادس

من التَّكَلُّمِ إِلَى الْخُطَابِ

1- قال - تعالى - :

﴿ قُلْ أَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَىٰ أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا اللَّهُ كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَىٰ أَتَيْنَا قُلْ إِنَّكَ هُدَىٰ اللَّهُ هُوَ الْهُدَىٰ وَأَمْرًا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٧١﴾ وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْهُ وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٧٢﴾ ﴾ [الأنعام: 6: 71-72]

بلاغياً:

الالتفات من التَّكَلُّمِ فِي قَوْلِهِ - تعالى - : ﴿ وَأَمْرًا لِنُسَلِّمَ ﴾ إِلَى الْخُطَابِ فِي قَوْلِهِ
تعالى : ﴿ وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾ .
نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من التَّكَلُّمِ فِي قَوْلِهِ - تعالى - : ﴿ وَأَمْرًا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ مع ما في التَّكَلُّمِ من الإقبال على السَّامِعِ وَحَثُّهُ وَبَعَثَهُ عَلَى الْإِسْتِمَاعِ وما تفيده المواجهة من إعطاء المخاطب (السَّامِعِ) فضل عناية وتخصيص بالمواجهة، إلى الخطاب في قوله - تعالى - : ﴿ وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾ من مواجهة وعناية. ولو جاء الكلام مَتَّسِقًا لِقَالَ: لنسلم وأن نقيم؛ فتأتي في الفعل الثَّانِي بضمير المتكلم. أو: قيل لنا: أسلموا وأن أقيموا.

"فإن قلت: ما محل ﴿ وَأَمْرًا لِنُسَلِّمَ ﴾ قلت: النَّصْبُ عَطْفًا عَلَى مَحَلِّ قَوْلِهِ: ﴿ إِنَّكَ هُدَىٰ اللَّهُ هُوَ الْهُدَىٰ ﴾ عَلَى أَنَّهَا مَقُولَانِ؛ كَأَنَّهُ قِيلَ: قُلْ هَذَا الْقَوْلُ، وَقُلْ أَمْرًا لِنُسَلِّمَ. فَإِنْ قُلْتَ: مَا

معني اللام في ﴿لِنُسَلِّمَ﴾ ؟ قلت: هي تعليل للأمر؛ بمعنى: أمرنا، وقيل لنا: أسلموا لأجل أن نسلم، فإن قلت: فإذا كان هذا وارداً في شأن أبي بكر الصديق - رضي الله عنه - ، فكيف قيل للرَسُول - عليه الصلاة والسلام - ﴿قُلْ أَدْعُوا﴾ ؟" قلت: للاتحاد الذي كان بين رسول الله - ﷺ - والمؤمنين، خصوصاً بينه وبين الصديق أبي بكر - رضي الله تعالى - عنه. فإن قلت: علام عطف قوله: ﴿وَأَنْ أَقِيمُوا﴾ ... قلت: على موضع ﴿لِنُسَلِّمَ﴾ كأنه قيل: وأمرنا أن نسلم، وأن أقيموا. أي: للإسلام وإقامة الصلاة"⁽¹⁾.

"والعرب تقول: أمرتك لتذهب، وأن تذهب. فأن في موضع نصب بالرد على الأمر"⁽²⁾.

2- قال - تعالى:-

﴿ وَإِذْ نُنَقِّنَا جَبَلٌ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظِلَّةٌ وَظَنُّوا أَنَّهُ وَاقِعٌ بِهِمْ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٧٦﴾ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا أَن تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴿١٧٧﴾ أَوْ نَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِنْ بَعْدِهِمْ أَفَنُهَلِكُنَا بِمَا فَعَلَ الْمُبْطِلُونَ ﴿١٧٨﴾ ﴾ (الأعراف: 7: 171-173).

قرأ أبو عمرو: "يقولوا" في الموضعين (الموضع الأول الآية 172، والموضع الثاني الآية 173) جرياً على الأسماء المتقدمة.

والباقون بالخطاب، ﴿تَقُولُوا﴾ .. والخطاب على الالتفات فيكون الضمّ ميران لشيء واحد"⁽¹⁾

(1) الكشاف 2/ 36-37، والمحرر 6/ 81-82، ومشكل إعراب القرآن 1/ 256، والبحر 4/ 156 و

158. والدر المصون 4/ 686-690.

(2) معاني الفراء 1/ 339.

بلاغياً

﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ﴾ فيه التفات من المتكلم إلى المخاطب، والأصل: وَإِذْ أَخَذْنَا،
والنكتة في ذلك تعظيم شأن الرسول بتوجيه الخطاب له.

نحوياً

عدل الكتاب العزيز عن التَّكْلُمِ في ﴿وَإِذْ نَقَّنا الْجَبَلَ﴾ وفيه مواجهة، وضمير
العظمة "نا" إلى المخاطب ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ﴾ ولو جاء الكلام متساقاً متطابقاً لقليل: وَإِذْ
أَخَذْنَا وهذا تعظيم للرسول ﷺ بتوجيه الخطاب له، وإضافة - رب العزة - لضمير المخاطبة.

3- قال - تعالى - :

﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [يس: 36: 22].

بلاغياً:

الالتفات في قوله: ﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي﴾ وفائدته: "في قوله:
﴿اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْأَلُكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ﴾ [يس: 36: 21] دليل على نقص من
يأخذ أجراً على شيء من أفعال الشرع التي هي لازمة له كالصلاة، ولما أمرهم باتباع
المرسلين في قوله: ﴿قَالَ يَنْقُورِ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ﴾ [يس: 36: 20] أخذ بيدي
الدليل في اتباعهم وعبادة الله فأبرزه في صورة نصحه لنفسه وهو يريد نصحهم ليتلطف بهم
ويُدَارِيهم، ولأنه أدخل في إحاض النصح حيث لا يريد لهم إلا ما يريد لنفسه. ثم أتبع
الكلام كذلك مخاطباً لنفسه فقال: ﴿ءَأَتَّخِذُ مِنْ دُونِهِ ءَالِهَةً﴾ [يس: 36: 23] قاصرة عن
كل شيء لا تنفع ولا تضر فإن أرادكم الله بضرٍ وشفعت لكم لم تنفع شفاعتهم ولم يقدرُوا على

الالتفات نحوياً في الفراءات القرآنية

إنقاذكم، فبدأ أولاً بانتفاء الجاه من كون شفاعتهم لا تنفع، ثم ثانياً: بانتفاء القدرة، فعبر بانتفاء الإنقاذ عنه إذ هو نتيجة⁽¹⁾.

نحوياً:

المطابقة تقتضي: وما لكم لا تعبدون الذي فطركم وإليه ترجعون " أو: وما لي لا أعبد الذي فطرني وإليه أرجع. وقد ساقه ذلك المساق إلى أن قال: ﴿إِنِّي ءَأَمَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمِعُونِ ۗ﴾ [يس: 25: 36] ولكنه عدل عن المطابقة فانتقل من التكلّم الذي يعني الحضور ومواجهة المتحدّث إليه ومحاولة إقناعه وترغيبه وترهيبه؛ إلى الخطاب في قوله: ﴿وَالَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ الذي يعني الحضور وجهاً لوجه مع المتكلّم المتحدّث وما فيه من إصغاء وتنبّه وتفكير " ووجهه حتّ السّامع وبعثه على الاستماع حيث أقبل المتكلّم عليه وأعطاه فضل عناية وتخصيص بالمواجهة⁽²⁾.

4- قال - تعالى - :

﴿حَمِّ ۙ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ۙ﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبْرَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ﴿٣﴾
فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴿٤﴾ أَمْرًا مِّنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴿٥﴾ رَحْمَةً مِّنْ رَبِّكَ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ
الْعَلِيمُ ﴿٦﴾ [الدّخان 44 : 1-6].

بلاغياً:

يقول ابن الأثير:

"وعلى هذا الأسلوب يجري الحكم في الرجوع من خطاب النّفس إلى خطاب الواحد؛ كقوله - تعالى - : ﴿حَمِّ ۙ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ۙ﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ

(1) البحر المحيط 7/ 328-329، والنهر المادّ 7/ 326، والمثل السائر 2/ 7، والكشاف 12-13/ 1،

وإعراب القرآن وبيانه 8/ 190.

(2) معترك الأقران 1/ 378.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرأبئة

مُبْدَرَكَةً إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ ﴿٣﴾ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴿٤﴾ أَمْرًا مِّنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴿٥﴾
 رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٦﴾ [الدُّخَانُ: 44: 1-6]. والفائدة ههنا في
 الرجوع من خطاب النَّفْسِ إلى خطاب الواحد تخصيص النَّبِيِّ - ﷺ - بالذكر، والإشارة بإنَّ
 إنزال الكتاب إنَّما هو إليه، وإن لم يكن ذلك صريحاً، لكنَّ مفهوم الكلام يدلُّ عليه⁽¹⁾.
 نحوياً:

عدل الكتاب العزيز عن المطابقة فانتقل من التَّكَلُّمِ ﴿إِنَّا﴾ - ﴿أَنْزَلْنَاهُ﴾ ﴿إِنَّا كُنَّا﴾
 ﴿عِنْدَنَا﴾ - ﴿إِنَّا كُنَّا﴾ - إلى الخطاب للرَّسُولِ - ﷺ - ﴿رَبِّكَ﴾ بما في الخطاب من
 مواجهة وتخصيص⁽²⁾.

(1) المثل السَّائر 7/ 2.

(2) راجع من التَّكَلُّمِ إلى الغيبة رقم (21).

الفصل السابع

في البنية

1. قال - تعالى:-

﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ

خَبِيرٌ ﴿١٣﴾ [الحج 22: 63.]

قال سيويه: " وسألته - بعني الخليل - عن ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً ﴾ . فقال: هذا واجب، وهو تنبيه، كأنك قلت: أسمع أن الله أنزل من السماء ماء فكان كذا وكذا. وإنما خالف الواجب النفي - لأنك تنقض النفي إذا نصبت وتغير المعنى، يعني أنك تنفي الحديث وتوجب الإتيان، تقول: ما أتيتني قط فتحدثني إلا بالشر. فقد نقضت نفي الإتيان وزعمت أنه كان" (1).

وقال الزمخشري: " فإن قلت: هلا قيل: فأصبحت؟ ولم صرف إلى لفظ المضارع؟ قلت: لنكتة فيه، وهي إفادة بقاء أثر المطر زماناً بعد زمان؛ كما تقول: أنعم عليّ فلان عام كذا، فأروح وأغدو شاكرآله. ولو قلت: رُحْتُ وَغَدَوْتُ، لم يقع ذلك الموقع. فإن قلت: فما له رُفِعَ ولم يُنصَبْ جواباً للاستفهام؟ قلت: لو نُصِبَ لأعطى ما هو عكس الغرض، لأن معناه إثبات الاخضرار، فينقلب بالنصب إلى نفي الاخضرار، مثاله أن تقول لصاحبك: ألم ترأني أنعمت

(1) الكتاب 3/ 40.

عليك فتشكر. إن نصبت فأنت نافٍ لشكره، شاكٍ تفریطه فيه، وإن رفعته فأنت مُثبتٌ للشكر وهذا وأمثاله مما يجب أن يرغب إليه من أتمم بالعلم في علم الإعراب وتوقير أهله⁽¹⁾.

2. قال - تعالى: -

﴿ قَالَ سَنَنْظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ [النمل: 27].

في الآية الكريمة عدول عن التعبير بالفعل إلى التعبير بالصفة المشتقة - والصفات خمس هي: صفة الفاعل وصفة المفعول وصفة المبالغة والصفة المشبهة وصفة التفضيل.

- كقوله - تعالى - : ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَوَعَضْتَ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ ﴾ [الشعراء: 26: 136]

وقوله - تعالى - : ﴿ لَتَكُونَنَّ مِنَ الْمَرْجُومِينَ ﴾ [الشعراء: 26: 116] وقوله - تعالى - : ﴿ رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ ﴾ [التوبة: 9: 87 - 93] والسّر في ذلك - والله أعلم - أنّ التعبير بالفعل إنما يفهم وقوعه خاصّة، وأمّا التعبير بالصفة ثم جعل الموصوف بها واحداً من جمع، فإنّه يفهم أمراً زائداً على وقوعه، وهو أنّ الصفة المذكورة كالسمة لموصوف ثابتة العلوق به، كأمّتها لقب، وكأنّه من طائفة صارت كالنوع المخصوص المشهور ببعض السّمات الرديئة⁽²⁾ وأراد: أَصَدَقْتَ أَمْ كَذَبْتَ "إِلَّا أَنْ" ﴿ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ [النمل: 27] أبلغ.

لأنّه إذا كان معروفاً بالانخراط في سلك الكاذبين كان كاذباً لا محالة، وإذا كان كاذباً أتهم بالكذب فيما أخبر به فلم يوثق به⁽³⁾.

(1) الكشاف 3 / 170 . والدّر المصون 8 / 297 - 302؛ ففيه مزيد تفصيل وفوائد جمّة.

(2) كتاب الانتصاف فيها تضمنه الكشاف من الاعتزال، مطبوع في هامش الكشاف 3 / 335.

(3) الكشاف 3 / 367.

وقد أوضح صاحب الانتصاف هذا العدول عن الفعل الذي هو: أَمْ كَذَّبْتَ، وعن مجرد صفته في قوله: ﴿أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَذِبِينَ﴾ إلى جعله واحداً من الفئة الموسومة بالكذب، فهو أبلغ في مقصود سياق الآية من التهديد. والله أعلم. (1)

ويقول السمين الحلبي: " وقوله: " ﴿أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَذِبِينَ﴾ أبلغ من قوله " أَمْ كَذَّبْتَ "، وإن كان هو الأصل؛ لأنّ المعنى: من الذين أتصفوا وانخرطوا في سلك الكاذبين. " (2)

" قال علماء البيان: والمطابقة هنا بالمعنى أبلغ من اللفظ لأنه عدول عن الفعل إلى الاسم فيفيد الثبات، فلو قال: " أَصَدَقْتَ أَمْ كَذَّبْتَ " لما أدّى هذا المعنى لأنه قد يكذب في هذا الأمر؛ ولا يكذب في غيره، وأما قوله: " أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَذِبِينَ " فإنه يفيد أنه إذا كان معروفاً بالانحراف في سلك الكاذبين كان كاذباً لا محالة، فلا يوثق به. " (3)

3. قال - تعالى: -

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ ۖ إِذَا حَفَّتْ عَلَيْهِ فَآلِقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي ۗ إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٧﴾ فَالْنَقَطَةُ ۗ ءَالُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَرِيبًا ۗ إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَمَانَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خٰطِئِينَ ﴿٨﴾ ﴾ [القصص 28: 7-8].

" في ﴿ إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ ولم يقل: سنرده ونجعله رسولا؛ وذلك للاعتناء بالبشارة؛ لأنّ الجملة الاسمية تفيد الثبوت والاستمرار. " (4)

(1) كتاب الانتصاف / مطبوع في هامش الكشاف 3 / 367.

(2) الدر المصون 8 / 606.

(3) صفوة التفسير 11 / 14.

(4) المرجع نفسه ص 31.

4. قال - تعالى - :

﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَسُقْنَتُهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ﴿٩﴾ ﴾ [فاطر 35: 9].⁽¹⁾

قوله ﴿ فَتُثِيرُ ﴾ عَطْفٌ عَلَى ﴿ أَرْسَلَ ﴾ لِأَنَّ أَرْسَلَ بِمَعْنَى الْمُسْتَقْبَلِ فَلِذَلِكَ عَطْفٌ عَلَيْهِ، وَأْتَى بِـ " ﴿ أَرْسَلَ ﴾ ماضٍ لِتَحَقُّقِ وَقُوعِهِ ، "فإن قلت : لم جاء ﴿ فَتُثِيرُ ﴾ على المضارعة دون ما قبله وما بعده؟ قلت: ليحكى الحال التي تقع فيها إثارة الرِّيح السَّحاب وتستحضر تلك الصُّورة البديعة الدَّالة على القدرة الربَّانية، وهكذا يفعلون بفعل فيه نوع تمييز وخصوصية، بحال تستغرب أو تهتمَّ المخاطب كما قال تأبَّط شراً:

بِأَنِّي قَدْ لَقِيتُ الْغُولَ تَهْوِي بِسَهْبٍ كَالصَّحِيفَةِ صَحْحَانٍ

فَأُضْرِبُهَا بِإِلَادِهِمْ فَخَرَّتْ صَرِيحاً لِلْيَدَيْنِ وَلِلْجِرَانِ⁽²⁾

حيث قال: "فَأُضْرِبُهَا" لِأَنَّهُ قَصَدَ أَنْ يَصُورَ لِقَوْمِهِ، الْحَالَةَ الَّتِي تَشْجَعُ فِيهَا بَزْعَمُهُ عَلَى ضَرْبِ الْغُولِ، وَكَأَنَّهُ يَبْصُرُهُمْ إِتْيَاهَا وَيَطْلَعُهُمْ عَلَى كُنْهِيهَا، مَشَاهِدَةً لِلتَّعْجِيبِ مِنْ جِرَاتِهِ عَلَى كُلِّ هَوْلٍ، وَثَبَاتِهِ عِنْدَ كُلِّ شِدَّةٍ.

وكذلك سوق السَّحاب إلى البلد الميت، وإحياء الأرض بالمطر بعد موتها: لَمَّا كَانَا مِنَ الدَّلَائِلِ عَلَى الْقُدْرَةِ الْبَاهِرَةِ قِيلَ: ﴿ فَسُقْنَتُهُ ﴾ ﴿ فَأَحْيَيْنَا ﴾ مَعْدُولاً بِهِيَ عَنْ لَفْظِ الْغِيْبَةِ إِلَى مَا

(1) راجع من الغيبة إلى التكلُّم رقم (26).

(2) الغول: أنثى الشياطين، الهوى: الهبوط؛ والمراد: سرعة العدو.

السَّهْبُ: الفضاء المستوي البعيد الأطراف. الصحيفة: الكتاب. الصحصحان: المستوي من الأرض. الجران: مقدم عظم العنق إلى اللبَّة.

هو أدخل في الاختصاص وأدّل عليه وهو لفظ التَكَلُّم. (1) ولو جاء متطابقاً متّسقاً لقل: فَسَاقَ وَأَحْيَا.

العدول (الالتفات).

في قوله - تعالى -: ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فُسُقْنَهُ ﴾ عدولان (التفاتان): الأول: في الإخبار بالفعل المستقبل عن الماضي فقد قال: ﴿ فَتُثِيرُ ﴾ مستقبلاً وما قبله وما بعده ماض لحكاية الحال الماضية واستحضار لتلك الصورة البديعة الدالة على كمال القدرة والحكمة، وهكذا يفعل بكلّ فعل فيه نوع تمييز وخصوصية كحال تستغرب أوتهمّ المخاطب وغير ذلك (2)

"والعدول (الالتفات) الثاني في قوله: ﴿ فَسُقْنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَمِيَّتٍ فَأَحْيَيْنَا ﴾ ولو جرى على نمط الكلام لقال: فَسَقَى وَأَحْيَا، ولكنه عدل بها عن لفظ الغيبة إلى لفظ التَكَلُّم وهو أدخل في الاختصاص وأدّل عليه وإنّما عبّر بالماضيين بعد المضارع للدلالة على التَّحَقُّقِ". (3)

من حديث الزبير بن العوام في غزوة بدر، فإنه قال: لقيت عبدة بن سعد بن العاص وهو على فرس، وعليه لأمة كاملة لا يرى منه إلا عيناه، وهو يقول: "أنا أبو ذات الكؤوس،

(1) الكشّاف 1/ 56، ز 3/ 610، والدّر 9/ 215-216،

(2) اعراب القرآن وبيانه 8/ 131.

(3) نفسه 8/ 132.

الالتفات نحوياً في الفراءات الفرأبَّه

وفي يدي عَنَزَة⁽¹⁾، فأطعن بها في عينه، فوقع، وأطأ برجلي على خدّه حتى خرجت العَنَزَة متعقِّمةً.

العدول (الالتفات): قال أولاً: "لقيت عبيدة" بلفظ الماضي، ثم عدل بعد ذلك إلى التَّكَلُّم فقال: "فأطعن بها في عينه"، ولو أراد الكلام متَّسقاً متطابقاً لقال: فطعنت بها في عينه.

(1) العَنَزَة: أطول من العصا، وأقصر من الرُّمَح؛ في أسفلها رُجٌّ كَرُجِّ الرَّمَح يتوكأ عليها الشَّيخ الكبير. (ج) عَنَزٌ، وَعَنَزَاتٌ.

الكشّافات

الكشّاف الأوّل

العدول (الالتفات) عن المطابقة حسب أنواعه، والسُّور والآيات، والسُّور التي ورد فيها.

الكشّاف الثّاني

العدول (الالتفات) عن المطابقة في سور القرآن الكريم، وأنواعه.

الكشّاف الثّالث

الشّواهد القرآنيّة

الكشّاف الرّابع

المصادر والمراجع

الكشاف الأول

العدول (الالتفات) عن المطابقة حسب أنواعه

والسور والآيات التي ورد فيها

من الغيبة إلى الخطاب

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
1	الفاتحة - 1	5 - 1	51
2	البقرة - 2	21 - 1	63
3	البقرة - 2	28 - 26	66
4	البقرة - 2	83	69
5	البقرة - 2	85	75
6	البقرة - 2	96	77
7	البقرة - 2	144	78
8	البقرة - 2	196	79
9	البقرة - 2	244 - 443	80
10	آل عمران - 3	28	82
11	آل عمران - 3	81	83
12	آل عمران - 3	83 - 82	83
13	آل عمران - 3	115	84
14	آل عمران - 3	180	86
15	آل عمران - 3	187	88

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
16	النساء - 4-	77	89
17	النساء - 4-	109 - 108 - 107	90
18	المائدة - 5-	50	90
19	الأنعام - 6-	6	91
20	الأعراف - 7-	145	92
21	الأعراف - 7-	169	93
22	الأنفال - 8-	14	94
23	التوبة - 9-	69	95
24	التوبة - 9-	111	96-95
25	يونس - 10-	21	96
26	هود - 11-	28	97
27	الإسراء - 17-	63	100
28	الكهف - 18-	110	101
29	مريم - 19-	71	101
30	مريم - 19-	89 - 88	103
31	النور - 24-	10	103
32	النور - 24-	22	104
33	الفرقان - 25-	69 - 68	104
34	الشعراء - 26-	11 - 10	105
35	السجدة - 32-	9 - 8 - 7	106

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
36	الأحزاب - 33-	50	106-107
37	سبأ - 34-	37-34	109
38	الصافات - 37-	38-36	110
39	غافر - 40-	21	110
40	الزخرف - 43-	71	111
41	الزخرف - 43-	72	111
42	محمد ﷺ - 47-	22-21	112
43	الفتح - 48-	20-18	113
44	الطور - 52-	39	115
45	الطلاق - 65-	1	115
46	التحریم - 66-	4	116
47	المزمل - 73-	15	117
48	القيامة - 75-	34-31	118
49	الإنسان - 76-	22-21	119
50	النبا - 78-	30-21	119
51	عبس - 80-	3-1	120
52	الفجر - 89-	20-15	120
53	التين - 95-	7-4	122
54	التين - 95-	7-4	122
55	العلق - 96-	8-6	123

من الغيبة إلى التَّكَلُّم

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
1	آل عمران -3-	11.10	125
2	آل عمران -3-	48 -44	125
3	آل عمران -3-	81	130
4	آل عمران -3-	151 -149	130
5	آل عمران -3-	195	131
6	النساء -4-	114	132
7	النساء -4-	152	133
8	النساء -4-	162	134
9	المائدة -5-	12	135
10	الأنعام -6-	34 -33	136
11	الأنعام -6-	99	136
12	الأعراف -7-	57	137
13	الأعراف -7-	186	138
14	يونس -10-	5	139
15	النحل -16-	2 -1	140
16	النحل -16-	51	141
17	النحل -16-	96	142
18	النحل -16-	122-120	143

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
19	الإسراء - 17-	1	144
20	الإسراء - 17-	97	147
21	طه - 20-	53	147
22	الفرقان - 25-	48	149
23	النمل - 27-	60	149
24	العنكبوت - 29-	23	150
25	لقمان - 31-	10	151
26	فاطر - 35-	9	152
27	فاطر - 35-	27	152
28	فصلت - 41-	12 - 11	153
29	الزخرف - 43-	11	154
30	الفتح - 48-	17	154

من الخطاب إلى الغيبة

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
1	الفاتحة - 1	5	156
2	الفاتحة - 1	7	158
3	البقرة - 2	74	159
4	البقرة - 2	86 - 85	160-159
5	البقرة - 2	140 - 139	161
6	البقرة - 2	144	162
7	البقرة - 2	170	165
8	آل عمران - 3	13	165
9	آل عمران - 3	83	168
10	آل عمران - 3	187	170
11	النساء - 4	43	171
12	النساء - 4	64	173
13	المائدة - 5	39 - 38	173
14	الأنعام - 6	109	174
15	الأعراف - 7	26	175
16	الأعراف - 7	158	176
17	الأعراف - 7	176 - 175	177
18	يونس - 10	22	178

الصفحة	الآية	السورة ورقمها	رقم متسلسل
202	13	فصلت - 41-	39
203	71 - 70	الزخرف - 43-	40
204	35	الجاثية - 45-	41
204	7	الحجرات - 49-	42
205	44 - 43	القمر - 54-	43
206	56 - 51	الواقعة - 56-	44
206	12	الحديد - 57-	45
207	19 - 18	الحشر - 59-	46

من الخطاب إلى التكم

لا يوجد في الكتاب الكريم شيء منه. صفحة 208

من التكم إلى الغيبة

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
1	البقرة - 2	47 - 48	209
2	البقرة - 2	54	212
3	البقرة - 2	58	213
4	البقرة - 2	83	214
5	البقرة - 2	130 - 131	218
6	البقرة - 2	159	219
7	البقرة - 2	172	219
8	آل عمران - 3	11	220
9	آل عمران - 3	55 - 57	221
10	آل عمران - 3	140	222
11	النساء - 4	64	223
12	يوسف - 12	56	223
13	النحل - 16	51 - 52	224
14	النحل - 16	101	226
15	الإسراء - 17	1	226

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
16	الأنبياء - 21-	33-30	227
17	الأنبياء - 21-	80	228
18	الفرقان - 25-	17	229
19	الأحزاب - 33-	8-7	230
20	الزمر - 39-	53	231
21	الدخان - 44-	6-1	233
22	الفتح - 48-	2-1	234
23	الكوثر - 108-	3-1	235

من التَّكْلُم إلى الخطاب

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
1	الأنعام - 6-	72-71	236
2	الأعراف - 7-	173-171	237
3	يس - 36-	22	238
4	الدخان - 44-	6-1	239

في البنية

رقم متسلسل	السورة ورقمها	الآية	الصفحة
1	الحج - 22-	63	241
2	النمل - 27-	27	242
3	القصص - 28-	8-7	243
4	فاطر - 35-	9	244

الكشاف الثاني

العدول (الالتفات) عن المطابقة في سور القرآن الكريم وأنواعه

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصّفحة
الفاتحة -1-		
5-1	من الغيبة إلى الخطاب	51
5	من الخطاب إلى الغيبة.	156
7	من الخطاب إلى الغيبة.	158
البقرة -2-		
21-1	من الغيبة إلى الخطاب.	63
28-26	من الغيبة إلى الخطاب.	66
48-47	من التّكلم إلى الغيبة.	209
54	من التّكلم إلى الغيبة.	212
58	من التّكلم إلى الغيبة.	113
74	من الخطاب إلى الغيبة.	159
83	من الغيبة إلى الخطاب.	69
83	من التّكلم إلى الغيبة.	214
85	من الغيبة إلى الخطاب.	75
86-85	من الخطاب إلى الغيبة.	160-159
96	من الغيبة إلى الخطاب.	77

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصّفحة
130-131	من التّكلم إلى الغيبة.	218
139-140	من الخطاب إلى الغيبة.	161
144	من الغيبة إلى الخطاب.	78
144	من الخطاب إلى الغيبة.	162
159	من التّكلم إلى الغيبة.	219
170	من الخطاب إلى الغيبة.	165
172	من التّكلم إلى الغيبة.	219
196	من الغيبة إلى الخطاب.	79
243-244	من الغيبة إلى الخطاب.	80
آل عمران -3-		
10-11	من الغيبة إلى التّكلم.	125
11	من التّكلم إلى الغيبة.	220
13	من الخطاب إلى الغيبة.	165
28	من الغيبة إلى الخطاب.	82
44-48	من الغيبة إلى التّكلم.	125
55-57	من التّكلم إلى الغيبة.	221
81	من الغيبة إلى الخطاب.	83
81	من الغيبة إلى التّكلم.	130

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصّفحة
83 - 82	من الغيبة إلى الخطاب.	83
83	من الخطاب إلى الغيبة.	168
115	من الغيبة إلى الخطاب.	84
140	من التّكلم إلى الغيبة.	222
151 - 149	من الغيبة إلى التّكلم.	130
180	من الغيبة إلى الخطاب.	86
187	من الغيبة إلى الخطاب.	88
187	من الخطاب إلى الغيبة.	170
195	من الغيبة إلى التّكلم.	131
النساء -4-		
43	من الخطاب إلى الغيبة.	171
64	من الخطاب إلى الغيبة.	173
64	من التّكلم إلى الغيبة.	223
77	من الغيبة إلى الخطاب.	89
109 - 108 - 107	من الغيبة إلى الخطاب.	90
114	من الغيبة إلى التّكلم.	132
152	من الغيبة إلى التّكلم.	133
162	من الغيبة إلى التّكلم.	134

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
المائدة -5-		
12	من الغيبة إلى التَّكَلُّم	135
39 - 38	من الخطاب إلى الغيبة.	173
50	من الغيبة إلى الخطاب.	90
الأنعام -6-		
6	من الغيبة إلى الخطاب.	91
34-33	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	136
72 - 71	من التَّكَلُّم إلى الخطاب.	236
99	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	136
109	من الخطاب إلى الغيبة.	174
الأعراف -7-		
26	من الخطاب إلى الغيبة.	175
57	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	137
145	من الغيبة إلى الخطاب.	92
158	من الخطاب إلى الغيبة.	176
169	من الغيبة إلى الخطاب.	93
173-171	من التَّكَلُّم إلى الخطاب.	237
176 - 175	من الخطاب إلى الغيبة.	177
186	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	138

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصّفحة
الأطفال -8-		
14	من الغيبة إلى الخطاب.	94
التوبة -9-		
69	من الغيبة إلى الخطاب.	95
111	من الغيبة إلى الخطاب.	96-95
يونس -10-		
5	من الغيبة إلى التّكلم.	139
21	من الغيبة إلى الخطاب.	96
22	من الخطاب إلى الغيبة.	178
هود -11-		
28	من الغيبة إلى الخطاب.	97
يوسف -12-		
56	من التّكلم إلى الغيبة.	223
الرّعد -13-		
41	من الخطاب إلى الغيبة.	181
إبراهيم -14-		
21-19	من الخطاب إلى الغيبة.	182
النحل -16-		
1	من الخطاب إلى الغيبة.	182
2-1	من الغيبة إلى التّكلم.	140

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
16-15	من الخطاب إلى الغيبة.	184
51	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	141
52-51	من التَّكَلُّم إلى الغيبة.	224
69-68	من الخطاب إلى الغيبة.	185
96	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	142
101	من التَّكَلُّم إلى الغيبة.	226
122-120	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	143
الإسراء -17-		
1	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	144
1	من التَّكَلُّم إلى الغيبة.	226
63	من الغيبة إلى الخطاب.	100
64	من الخطاب إلى الغيبة.	186
97	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	147
الكهف -18-		
110	من الغيبة إلى الخطاب.	101
110	من الخطاب إلى الغيبة.	186
مريم -19-		
71	من الغيبة إلى الخطاب.	101
89-88	من الغيبة إلى الخطاب.	103

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
طه -20-		
53	من الغيبة إلى التكلّم.	147
الأنبياء -21-		
33-30	من التكلّم إلى الغيبة.	227
80	من التكلّم إلى الغيبة.	228
92-93	من الخطاب إلى الغيبة.	187
الحجّ -22-		
63	في البنية	241
النور -24-		
10	من الغيبة إلى الخطاب.	103
11	من الخطاب إلى الغيبة.	188
12	من الخطاب إلى الغيبة.	189
22	من الغيبة إلى الخطاب.	104
64	من الخطاب إلى الغيبة.	191
الفرقان -25-		
17	من التكلّم إلى الغيبة.	229
17-19	من الخطاب إلى الغيبة.	192
48	من الغيبة إلى التكلّم.	149
68-69	من الغيبة إلى الخطاب.	104

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
الشعراء-26-		
11 - 10	من الغيبة إلى الخطاب.	105
196 - 193	من الخطاب إلى الغيبة.	194
النمل-27-		
27	في البنية	242
60	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	149
60	من الخطاب إلى الغيبة.	195
93	من الخطاب إلى الغيبة.	196
القصص-28-		
8-7	في البنية	243
العنكبوت-29-		
24 - 16	من الخطاب إلى الغيبة.	197
23	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	150
الرُّوم-30-		
39	من الخطاب إلى الغيبة.	198
لقمان-31-		
10	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	151
السُّجدة-32-		
9-8-7	من الغيبة إلى الخطاب.	106

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصّفحة
الأحزاب -33-		
2-1	من الخطاب إلى الغيبة.	199
8-7	من التّكلم إلى الغيبة.	230
50	من الخطاب إلى الغيبة.	200
50	من الغيبة إلى الخطاب.	107-106
سبا -34-		
37-34	من الغيبة إلى الخطاب.	109
فاطر -35-		
9	من الغيبة إلى التّكلم.	152
9	في البنية	244
27	من الغيبة إلى التّكلم.	152
يس -36-		
22	من التّكلم إلى الخطاب.	238
(37) الصّافات -37-		
38-36	من الغيبة إلى الخطاب	110
158-153	من الخطاب إلى الغيبة.	201
الزّمر -39-		
53	من التّكلم إلى الغيبة.	231

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
غافر -40-		
21	من الغيبة إلى الخطاب.	110
فصلت -41-		
12 - 11	من الغيبة إلى التكلّم.	153
13	من الخطاب إلى الغيبة.	202
الزخرف -43-		
11	من الغيبة إلى التكلّم.	154
71 - 70	من الخطاب إلى الغيبة.	203
71	من الغيبة إلى الخطاب.	111
72	من الغيبة إلى الخطاب.	111
الدخان -44-		
6 - 1	من التكلّم إلى الغيبة.	233
6 - 1	من التكلّم إلى الخطاب.	239
الجاثية -45-		
35	من الخطاب إلى الغيبة.	204
محمد - ﷺ - 47-		
22 - 21	من الغيبة إلى الخطاب.	112
الفتح -48-		
2 - 1	من التكلّم إلى الغيبة.	234

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
17	من الغيبة إلى التَّكَلُّم.	154
20-19-18	من الغيبة إلى الخطاب.	113
الحجرات -49-		
7	من الخطاب إلى الغيبة.	204
الطور -52-		
39	من الغيبة إلى الخطاب.	115
القمر -54-		
44-43	من الخطاب إلى الغيبة.	205
الواقعة -56-		
56-51	من الخطاب إلى الغيبة.	206
الحديد -57-		
12	من الخطاب إلى الغيبة.	206
الحشر -59-		
19-18	من الخطاب إلى الغيبة.	207
الطلاق -65-		
1	من الغيبة إلى الخطاب.	115
التحريم -66-		
4	من الغيبة إلى الخطاب.	116

رقم الآية	السورة رقمها / نوع الالتفات	الصفحة
المزمل -66-		
15	من الغيبة إلى الخطاب	117
القيامة -75-		
31-34	من الغيبة إلى الخطاب	118
الإنسان -76-		
21-22	من الغيبة إلى الخطاب	119
التبأ -78-		
21-30	من الغيبة إلى الخطاب	119
عبس -80-		
1-3	من الغيبة إلى الخطاب	120
الفجر -89-		
15-25	من الغيبة إلى الخطاب	120
التين -95-		
4-7	من الغيبة إلى الخطاب.	122
4-7	من الغيبة إلى الخطاب.	122
العلق -96-		
6-8	من الغيبة إلى الخطاب	123
الكوثر		
1-3	من التكلّم إلى الغيبة	235

الكشاف الفالف

الشواف الفراءففة

رقم مفاسل	السورة ورقمها	الآفة	الصفاة
الفاففة -1-			
1	7-2		24
2	4-2		64
3	4-5		26
4	5		65 و 58
5	7		29.28
البقرة -2-			
6	2-1		21 و 20
7	60		61
8	83		28 و 27
9	85		70
10	125		30
11	137		100
12	234		20
آل عمران -3-			
13	9		28 و 27
النساء -4-			
14	86		58
الأنعام -6-			
15	72		30
الاعراف -7-			
16	29		25

الصفحة	الآية	السورة ورقمها	رقم متسلسل
فصلت -41-			
24	12-11		49
الدخان -44-			
24	6-1		50
محمد - ﷺ - 47-			
57	4		51
الرحمن -55-			
30	34-33		52
الواقعة -56-			
108	2		53
الطلاق -65-			
29	1		54
القيامة -75-			
20	34-33		55
العاديات -100-			
29	7-6		56
29	8		57

الكشاف الرابع

المراجع والمصادر

- أ -

- أمسيات قرب قرية دبكانكا؛ نيكولاي جوجول، ترجمة إبراهيم زكي خورشيد، سلسلة شعبية تعيد إصدارها دار المدى للثقافة والنشر؛ دمشق، بيروت، بغداد؛ 2006.
- أساس البلاغة؛ الزمخشري (جاد الله ابو القاسم محمود بن عمر)؛ دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
- أسرار البلاغة؛ الإمام عبد القاهر الجرجاني، شرح وتعليق د. محمد عبد المنعم خفاجي، الناشر مكتبة القاهرة بمصر؛ ط2، 1396هـ - 1976م.
- الأعمال الشعريّة الكاملة، عبد الله رضوان؛ الكندي للنشر والتوزيع، عمان؛ 2001.
- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر؛ أحمد بن محمد عبد الغني الدميّاطي الشافعي، الشهير بالبناء؛ رواه وصححه وعلق عليه محمد الضباع؛ دار الندوة الجديدة؛ بيروت - لبنان. بلا طبعة، بلا تاريخ.
- الاتقان في علوم القرآن؛ تأليف شيخ الإسلام جلال الدين السيوطي؛ المكتبة الثقافية؛ بيروت - لبنان، بلا طبعة، وبلا تاريخ.
- إعجاز القرآن، للباقلاني؛ تحقيق السيد أحمد صقر، دار المعارف بمصر، ط3.
- إعراب القرآن الكريم وبيانه، محيي الدين الدرّويش؛ دار ابن كثير، دمشق - سوريا، بيروت - لبنان، دار الإرشاد؛ حمص - سورية، 1408هـ - 1988م.

- إعراب القرآن المنسوب للزجاج؛ تحقيق ودراسة إبراهيم الأبياري، وزارة الثقافة الإرشاد القومي، المؤسسة العامة للتأليف والترجمة والطباعة؛ القاهرة؛ 1963 - 1965، ثلاثة أقسام.
- إعراب القرآن؛ لأبي جعفر النحاس؛ تحقيق د. زهير غازي زاهد؛ رئاسة ديوان الأوقاف؛ إحياء التراث الإسلامي - 26 - ؛ مطبعة العاني؛ بغداد؛ 1397هـ - 1977م.
- الافتقار إلى الله لب العبودية، تأليف احمد بن عبد الرحمن الصويان، ط1؛ 1425هـ - 2004م، كتاب البيان 57، سلسلة تصدر عن المنتدى الإسلامي.
- الانتصاف فيما تضمنه الكشاف من الاعتزال؛ للإمام ناصر الدين أحمد محمد بن المنير الإسكندري المالكي، في حاشية الكشاف للزمخشري؛ تحقيق عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي، مؤسسة التاريخ العربي، بيروت - لبنان، ط2، 1421هـ - 2001م.
- إملاء ما من به الرحمن، لأبي البقاء العبركي، دار الكتب العلمية؛ بيروت، لبنان؛ ط1، 1399هـ - 1979م.

- ب -

- البحث النحوي عند الأصوليين؛ د. مصطفى جمال الدين، دار الرشيد للنشر، منشورات وزارة الثقافة والإعلام - الجمهورية العراقية؛ سلسلة دراسات (228)؛ 1980.
- البيان في غريب إعراب القرآن؛ أبو البركات بن الأنباري؛ تحقيق د. طه عبد الحميد طه، مراجعة مصطفى السقا؛ دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة 1389هـ - 1969م، المكتبة العربية؛ تصدرها وزارة الثقافة، الجمهورية العربية المتحدة، المؤسسة

المصريّة العامّة للتأليف والنشر؛ بالاشتراك مع المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية.

- بديع القرآن؛ ابن أبي الأصبغ المصريّ؛ تحقيق د. محمد شرف؛ القاهرة 1377هـ - 1957م.
- البهجة المرضية في شرح الألفية للإمام جلال الدين محمد بن عبد الله بن مالك، هامش شرح ابن عقيل على الألفية، طبع بمطبعة دار إحياء الكتب العربية لأصحابها عيسى البابي الحلبي وشركاه، بمصر.
- البديعيات في الأدب العربي، نشأتها - تطورها - أثرها؛ إعداد علي أبو زيد، عالم الكتب؛ بيروت، دمشق، ط1؛ 1403هـ - 1983.

- ت -

- التبيان في تفسير القرآن؛ تأليف: أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسيّ؛ تحقيق: أحمد حبيب قيصر العامليّ؛ النجف؛ مكتبة القيصر؛ 1963م.
- التبيان في إعراب القرآن؛ أبو البقاء عبد الله بن الحسين العبكريّ؛ تحقيق علي محمد البجاويّ، دار الجيل؛ بيروت؛ ط2؛ 1407هـ - 1987م.
- التحفة السنية بشرح المقدمة الأجر ومية، تأليف محمد محيي الدين عبد الحميد، تحقيق د. شوكت عليّ درويش، مكتبة الرشد ناشرون؛ المملكة العربية السعودية - الرياض، ط2؛ 1424هـ - 2003م.
- التذكرة في القراءات؛ الشيخ أبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون؛ تحقيق د. عبد الفتاح بحيريّ إبراهيم، الزهراء للإعلام العربيّ، مدينة نصر، القاهرة؛ ط1؛ 1410هـ - 1990م.

- التّعريفات؛ للفاضل العلامة عليّ بن محمد الشّريف الجرجانيّ؛ مكتبة لبنان - بيروت؛ لبنان، 1978م.
- تفسير البحر المحيط؛ محمد بن يوسف الشّهير بأبي حيّان الأندلسيّ الغرناطيّ؛ دار الفكر للطباعة والنّشر والتّوزيع، ط2؛ 1403هـ - 1983م.
- تفسير القرآن العظيم؛ للإمام الجليل الحافظ عماد الدّين أبي الفداء إسماعيل بن كثير القرشيّ الدمشقيّ، صححها نخبة من العلماء، يطلب من مكتبة الجموريّة العربيّة، بشارع الصنادقيّة بالأزهر بمصر، طبع بدار إحياء الكتب العربيّة؛ عيسى البايّ الحلبيّ وشركاه.
- تفسير القرآن الكريم وإعرابه وبيانه، منشورات دار الحكمة، دمشق، بيروت ط1، 1402هـ - 1982م.
- تفسير القرطبيّ؛ الجامع لأحكام القرآن؛ لأبي عبد الله محمّد بن أحمد الأنصاريّ القرطبيّ، كتاب الشّعب، دار الشّعب؛ القاهرة.
- تفسير النّهر المادّ من البحر، لأبي حيّان، بهامش تفسير البحر المحيط.
- تلخيص البيان في مجازات القرآن؛ تأليف الشّريف الرّضيّ؛ تحقيق وتدقيق د. عليّ محمّد مقلّد، منشورات دار مكتبة الحياة؛ بيروت - لبنان، 1986م.
- تنزيل الآيات على الشّواهد من الأبيات؛ شرح شواهد الكشّاف؛ تأليف محمد بن أبي بكر بن داود عبدالرّحمن العلوانيّ الحمويّ أبو الفضل المعروف بمحبّ الدّين أفندي؛ دار إحياء التّراث العربيّ؛ بيروت - لبنان؛ الطّبعة الأولى 1418هـ - 1997م.
- التّيسير في القراءات السّبع؛ تأليف الإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد الدّانيّ، عني بتصحيحه اوتوبرتزل، دار الكتاب العربيّ، بيروت - لبنان، ط3؛ نوفمبر 1406هـ - 1985م.

-ج-

- جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبدیع، أحمد الهاشمي؛ ط 12.

-ح-

- الحجة في القراءات السبع، للإمام ابن خالويه؛ تحقيق وشرح د. عبد العال سالم مكرم؛ دار الشروق، بيروت والقاهرة، ط3؛ 1399هـ - 1979م.
- حجة القراءات للإمام أبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة، تحقيق سعيد الأفغاني، مؤسسه الرسالة، بيروت؛ ط2؛ 1391هـ - 1979م.
- حسن التوصل إلى صناعة الترسيل؛ شهاب الدين محمد الحلبي؛ تحقيق ودراسة أكرم عثمان يوسف؛ دار الرشيد للنشر؛ سلسلة كتب التراث (86)؛ الجمهورية العراقية، وزارة الثقافة والإعلام (1980).

-خ-

- خزانة الأدب ولب لبان العرب؛ تأليف عبد القادر بن عمر البغدادي، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون ج1، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط2، ج2، 3، 4، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر بالقاهرة، 1387هـ - 1389هـ الموافق 1967م - 1969م، ج5، 6، 7؛ الهيئة المصرية العامة للكتاب 1396هـ - 1399هـ الموافق 1976م - 1379م والأجزاء السبعة سلسلة - تراثنا -، ج8؛ الناشر مكتبة الخانجي بمصر، 1400هـ - 1981م، ج9، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة، ط2، 1408هـ - 1988م، ج10، 11، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة، دار الرفاعي بالرياض، ط1، 1403هـ - 1982م - 1983م.

- د -

- الدّراساء الصّوآية عناه علماء التّجويد، د. غانم قدّوريّ الحما دار عمّار للنّشر والتّوزيع، عمان، ط1، 1424هـ - 2003م.
- الدّر اللّقيط من البحر المحيط؛ للإمام آاح الدّين الحنفيّ النّحويّ، مطبوع بهامش البحر المحيط، دار الفكر للطّباعة والنّشر والتّوزيع؛ ط2/ 1403هـ - 1983م.
- الدّر المصون في علوم الكآاب المكنون؛ تأليف أحمد بن يوسف المعروف بالسّمين الحلبيّ، تحقيق د. أحد محمد الخراط؛ دار القلم، دمشق؛ ط1، 1406هـ - 1986م.
- دلائل الإعجاز في علم المعاني، تأليف الإمام عبد القاهر الجرجانيّ، صحح أصله علامآا المعقول والمنقول الأسآاذ الإمام الشّيخ محمّد عبده، والأسآاذ اللّغويّ المحدث الشّيخ محمد محمود التّركزيّ الشّنقيطيّ، ووقف على تصحيح طبعه وعلق حواشيه السّيد محمّد رشيد رضا؛ دار المعرفة، بيروت - لبنان؛ 1404هـ - 1984م.

- ر -

- الرّخصة النّحوية؛ د. شوكت عليّ عبد الرّحمن درويش؛ 1425هـ - 2004م.
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسّبع المثاني؛ العلامة السّيد محمّد شكريّ الألوسي؛ إدارة الطّباعة المنيرية مصر؛ دار إحياء التّراث العربيّ؛ بيروت - لبنان؛ ط4؛ 1405هـ - 1985م.

- س -

- السّبعة في القراءاء؛ لابن مجاهد؛ تحقيق د. شوقي ضيف؛ دار المعارف؛ ط3.
- سيرة النّبيّ - ﷺ -؛ لأبي محمّد عبد الملك بن هشام، راجع أصولها، وضبط غريبها، وعلق حواشيتها، ووضع فهارسها محمّد محيي الدّين عبد الحميد، كتاب التّحرير، القاهرة؛ 1383هـ.

- ش -

- شذا العرف في فن الصّرف؛ الأستاذ أحمد الحملأوي؛ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر؛ ط16، 1384 هـ - 1965 م.
- شرح ابن عقيل على الألفية؛ كمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك؛ طبع بمطبعة دار إحياء الكتب العربية؛ لأصحابها عيسى البابي الحلبي وشركاه؛ بجوار سيدنا الحسين بمصر.
- شرح الأشموني على ألفية بن مالك؛ المسمى "منهج السالك إلى ألفية بن مالك" حققه محمد محيي الدين عبد الحميد؛ دار الكتاب العربي؛ بيروت - لبنان، ط1؛ المحرم الحرام 1375 هـ - أغسطس 1955 م.
- شرح شواهد المغني؛ تأليف الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي؛ ذيل بتصحيحات وتعليقات العلامة الشيخ محمد محمود بن التلاميذ التركي الشنقيطي؛ وقف على طبعه وعلق حواشيه أحمد ظافر كوجان؛ لجنة التراث العربي.
- شرح اللمع، ابن برهان العكبري؛ تحقيق د. فايز فارس، السلسلة التراثية - 11 - الكويت، ط1، 1405 هـ - 1984 م.
- شرح المفصل؛ ابن يعيش؛ عالم الكتب - بيروت.

- ص -

- صحيح أبي عبد الله البخاري؛ بشرح الكرمانلي؛ دار إحياء التراث العربي؛ بيروت - لبنان؛ ط2؛ 1401 هـ - 1981 م.
- صفوة التفاسير؛ محمد علي الصابوني؛ دار القرآن الكريم - بيروت؛ ط1؛ 1401 هـ - 1981 م.

- ض -

- الضمائر في اللغة العربية؛ د. محمد عبد الله جبر؛ دار المعارف؛ ط1؛ 1983 هـ.

- ع -

- العلامة الإعرابية بين ورش وحفص؛ د. شوكت عليّ عبد الرّحمن درويش؛ دار يافا العلميّة؛ عمّان - المملكة الأردنيّة الهاشميّة؛ ط1؛ 1427هـ - 2006م.
- العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده، تأليف أبي عليّ الحسن بن رشيق، القيروانيّ، الأزديّ؛ حققه، وفصّله، وعلّق حواشيه محمّد محيي الدين عبد الحميد؛ دار الجيل للنّشر والتّوزيع والطّباعة؛ بيروت، ط4، 1972م.

- ف -

- فتح الباري بشرح البخاريّ؛ تأليف الحافظ شهاب الدّين أبي الفضل العسقلانيّ؛ المعروف بابن حجر، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البايّ الحلبيّ وأولاده بمصر؛ 1378هـ - 1959م.

- ق -

- القطع والأتناف؛ تصنيف أبي جعفر النّحاس؛ تحقيق د. أحمد خطّاب العمر، مطبعة العاني؛ بغداد، ط1؛ 1398هـ - 1978م.

- ك -

- الكتاب؛ كتاب سيبويه؛ أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر؛ تحقيق وشرح عبد السّلام محمّد هارون ج1، ط1؛ دار القلم، 1385هـ - 1966م، ج2؛ دار الكاتب العربيّ للطّباعة والنّشر بالقاهرة؛ 1388 هـ - ج3؛ الهيئة المصريّة العامّة للكتاب؛ 1973م، ج4؛ الهيئة المصريّة العامّة للكتاب؛ 1395هـ - 1975م ج5؛ الهيئة المصريّة العامّة للكتاب؛ 1397هـ - 1977م.

- الكشاف عن حقائق التّنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التّأويل؛ تأليف أبي القاسم محمود بن عمر الزّخشيّ الخوارزميّ، تحقيق عبد الرّزّاق المهديّ؛ دار إحياء التّراث العربيّ، مؤسّسة التّاريخ العربيّ، بيروت - لبنان؛ ط2؛ 1421 هـ - 2001 م.
- الكشاف عن وجوه القراءات السّبع وعللها وحججها؛ لمؤلفه أبي محمّد مكّي بن أبي طالب القيسيّ، تحقيق د. محيي الدّين رمضان؛ مؤسّسة الرّسالة؛ بيروت - لبنان؛ ط2؛ 1401 هـ - 1981 م.

- ل -

- لسان العرب؛ دار صادر؛ بيروت؛ 84/2؛ مادة لفت.
- اللّغة العربيّة معناها ومبناها؛ د. تّمّام حسّان؛ الهيئة المصريّة العامّة للكتاب، 1973 م.
- اللّمع في العربيّة؛ لأبي عثمان بن جنيّ؛ حققه فايز فارس؛ دار الكتب الثّقافيّة؛ الكويت.

- م -

- المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر؛ تأليف أبي الفتح ضياء الدّين نصر الله بن محمّد بن عبد الكريم المعروف بابن الأثير الموصلّي؛ بتحقيق محمّد محيي الدّين عبد الحميد؛ المكتبة العصريّة؛ صيدا - بيروت.
- مجاز القرآن؛ صنعة أبي عبيدة معمر بن المشثيّ التّيميّ؛ عارضه بأصوله وعلّق عليه د. محمّد فؤاد سزكين، النّاشر مكتبة الخانجيّ بمصر.
- مجموع الأدب في فنون العرب؛ تأليف الشّيخ ناصيف اليازجيّ اللّبنانيّ؛ رتبه على نمط جديد الأستاذ لبيب جريدينيّ، طبع في المطبعة الأمريكيّة في بيروت، ط12؛ 1945 م.
- المحرّر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، للقاضي أبي محمّد بن عبد الحقّ بن غالب بن عطية الأندلسيّ؛ تحقيق المجلس العلميّ بفاس؛ من الجزء الأوّل إلى الجزء العاشر 1395 هـ - 1407 هـ الموافق 1975 م - 1987 م، والمجلس العلميّ بمكناس؛ من الجزء الحادي عشر إلى الجزء الثّالث عشر 1408 هـ - 1409 هـ الموافق 1988 م - 1989 م،

والمجلس العلمى بتارودانت من الجزء الرّابع عشر إلى الجزء السّادس عشر 1409 هـ – 1411 هـ الموافق 1989م – 1991م؛ مديرية الشُّؤون الإسلامىة، وزارة الأوقاف والشُّؤون الإسلامىة؛ المملكة المغربىة.

- مختار الصّحاح؛ محمّد بن أبى بكر بن عبد القادر الرّازى؛ دار الكتب العلمىة – بىروت.
- مختصر في شواذّ القرآن من كتاب البديع؛ لابن خالويه؛ عالم الكتب، بىروت.
- المزهري في علوم اللّغة وأنواعها؛ للعلامة عبد الرّحمن جلال الدّين السّيوطى؛ شرحه وضبطه وصحّحه وعنون موضوعاته وعلّق حواشيه محمّد أحمد جاد المولى، وعلّى محمّد البجّاوى، ومحمّد أبو الفضل إبراهيم؛ دار إحياء الكتب العربىة؛ عيسى البابى الحلبيّ وشركاه.
- مشكل إعراب القرآن؛ لأبى محمّد مكّى بن أبى طالب القيسى؛ تحقيق د. حاتم صالح الضّامن؛ مؤسسة الرّسالة للطّباعة والنّشر والتّوزيع؛ بىروت؛ ط2؛ 1405 هـ – 1984م.
- المصباح المنير في غريب الشّرح الكبير للرّافعى؛ أحمد بن محمّد بن عليّ المقرئ، المكتبة العلمىة – بىروت.
- مصحف إفريقيّا؛ القرآن الكريم برواية الدّوري عن أبى عمرو، دار مصحف إفريقيّا؛ الخرطوم – السّودان.
- مصحف الجماهيرىة؛ برواية الإمام قالون؛ والرّسم العثمانيّ على ما اختاره الحافظ أبو عمرو الدّاني؛ أشرفت على إعداده وطباعته ونشره جمعيّة الدّعوة الإسلامىة العالمىة؛ طرابلس – الجماهيرىة العربىة الليبيّة الشعبيّة الاشتراكيّة العظمى.
- المصحف الشّريف الحسنيّ المسبّح، القرآن الكريم برواية الإمام ورش عن نافع؛ وزارة الأوقاف والشُّؤون الإسلامىة؛ الرّباط – المملكة المغربىة؛ عام 1417 هـ.

- مصحف المدينة النبوية؛ القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم؛ مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف؛ المدينة المنورة.
- معاني القرآن؛ الأخصف الاوسط، تحقيق د. فايز فارس؛ ط2؛ 1401هـ - 1981م.
- معاني القرآن، لأبي زكريا يحيى بن زياد الفراء؛ تحقيق أحمد يوسف نجاتي، ومحمد علي النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط2، 1980.
- معاني النحو؛ د. صالح فاضل السامرائي؛ وزارة التعليم العالي والبحث العلمي؛ جامعة بغداد؛ 1986 - 1987م
- معترك الأقران في إعجاز القرآن، للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي؛ تحقيق علي محمد الجاوي؛ دار الفكر العربي.
- معجم القراءات القرآنية؛ مع مقدمة في القراءات وأشهر القراء؛ د. أحمد مختار عمر ود. عبد العال سالم مكرم، مطبوعات جامعة الكويت، ط2، 1408هـ - 1988م.
- معجم المصطلحات البلاغية وتطورها؛ تأليف د. أحمد مطلوب، مطبوعات المجمع العلمي العراقي؛ 1407هـ - 1987م.
- معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب؛ مجدي وهبة، وكامل المهندس؛ مكتبة لبنان - بيروت؛ 1979م.
- معجم النقد العربي القديم؛ د. أحمد مطلوب؛ وزارة الثقافة والإعلام - دار الشؤون الثقافية العامة، ط1، 1989م، بغداد.
- المعجم الوسيط؛ قام بإخراجه إبراهيم مصطفى، وأحمد حسن الزيات؛ وحامد عبد القادر، ومحمد علي النجار، وأشرف على طبعه عبد السلام هارون؛ مجمع اللغة العربية؛ بالقاهرة؛ المكتبة العلمية - طهران.
- مفتاح العلوم، أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر السكّائي، القاهرة؛ 1356هـ - 1937م.

- مفرداء أفاظ القرآن؛ الرأغب الأصفهانى؛ الدار الشامىة؛ بىروء؛ ط1؛ 1416هـ - 1996م.
- الموفى فى النحو الكوفى؛ للسىء صءر الءىن الكنفرافى الاسءانبوفى؛ شرحه بءعلىقاء ءوؤح غوامضه ومقاصده مءمء بهجة البىطار، مطبوعاء المءمع العلمى العربى بءمشق.
- مءءاراء من كءاب جوامع الءعاء من القرآن والسنة، ءألف الإمام الأكبء ء. مءمء سىء طنطاوفى، صوء الأزهر.
- مءصر فى شواء القراءاء من كءاب البءىع؛ لابن ءالوفه؛ عالم الكءب؛ بىروء.
- المءءسب فى ءبىن وجوه شواء القراءاء والإىضاح عنها؛ لأبى الفءء عءمان بن جنى؛ ءءقء علفى النءءى ناصف وزمبله، المءلس الأعلى للشؤون الإسلامىة؛ 1386هـ - 1389هـ.
- مءنى اللبىب فى كءب الأعارىب؛ لءمال الءىن ابن هاشم الأنصارى؛ ءققه وعلق علفه ء. مازن المبارك ومءمء علفى ءمء الله؛ راءعه سعىء الأفغانى؛ دار الفكر - بىروء؛ ط5؛ 1979م.

- ن -

- النحو الوافى؛ عبأس ءسن؛ دار المعارف بمصر؛ ج1؛ ط4، ج2؛ ط3، ج3؛ ط3، ج4؛ ط2.
- النشر فى القراءاء العشر؛ للءافظ أبى ءفر مءمء بن مءمء الءمشقى الشهىر بابن الءزرى، صءحه وراءعه علفى مءمء الصباع، دار الفكر للطباعة ءوؤزىع والنشر.

- نهاية الأرب في فنون الأدب؛ تأليف شهاب الدّين أحمد بن عبدالوهاب النّويري، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المؤسّسة المصريّة للتأليف والترجمة والطباعة والنّشر؛ السّفر السّابع.

﴿وَعَاخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾