



المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى - مكة المكرمة
كلية اللغة العربية
قسم الدراسات العليا - فرع اللغة والنحو والصرف

كِتَابٌ

أَشْئَا الْمُبْدَرِ فِي ذِكْرِ الْمُنْتَهِي

فِي الْفِرَاءَاتِ الْعَشْرِ

تَأَلَّفَ

الإمام الحافظ مقرئ العراق أبي العز محمد بن الحسين بن بشار الواسطي القلانسي

المتوفى سنة ٥٢١ هـ

١٠٧٧



تحقيق ودراسة
الطالب

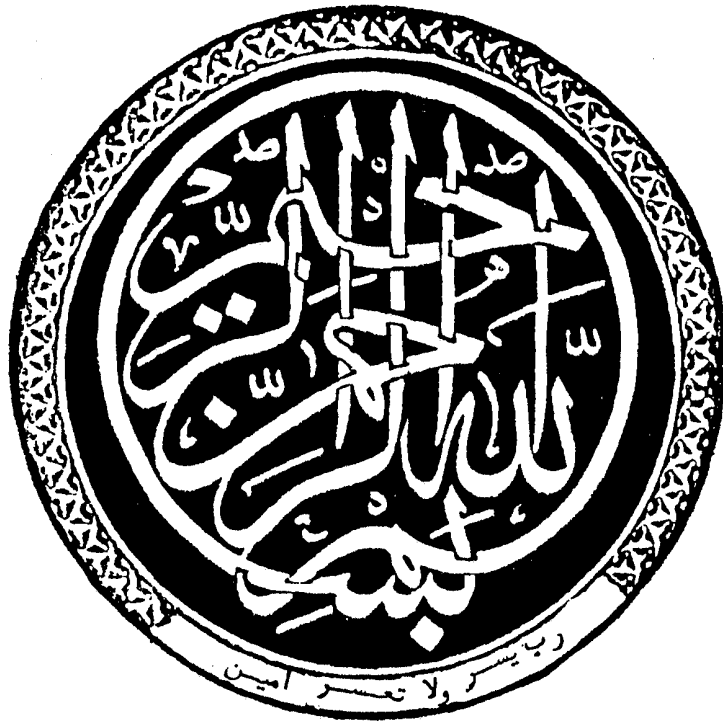
عمر محمد بن وليبيسي

للحصول على درجة الماجستير

بإشراف

فضيلة الأستاذ الدكتور: السيد رزق الطويل

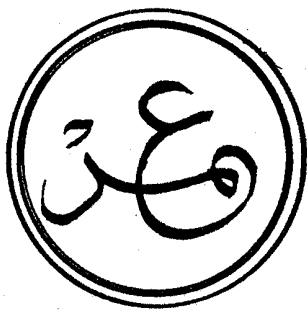
عام ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ





إلى كل من علمني حرفاً

والذي تشيرونني - أساتذتي
مباركاً ووفياً



بسم الله الرحمن الرحيم

- شكر وتقدير -

- اعرف لأهل النوى والفضل فضلهم لا يشكر الله من لا يشكر الناسا
- عرفانا للجهد ، ووفاء للذين هم أهله ، فاني أرى من واجبي :
- تسجيل شكرى لجامعة أم القرى على تفضلها باحتضان دراستي ، وأخص بالذكر معالي المدير - حفظه الله - .
- كما أشكر كلية اللغة العربية بجميع منسوبيها، لاسيما سعادة عميدها - سلمه الله - الذي كان لتشجيعه لطلابي أثر طيب في الجّد والتحصيل .
- وأشكر مركز البحث العلمي ومديره ، والمكتبة المركزية وعميدها ، اللذين يقدمان لطالب العلم ما يحز أن نجده لدى غيرها .
- وأتقدم بالشكر الجزيل الى فضيلة شخي وأستاذي الدكتور السيد رزق الطويل المشرف على الرسالة الذي أحاطني برعايته الأبوية والأستاذية طوال اشرافه على رسالتي .
- كما لأنسى بالشكر شخي فضيلة الشيخ سعيد عبد الله شيخ القراءات في الجامعة والمجاز اقراها ، الذي شافهني في استجلاء الغامض في نطق بعض الحروف القرائية .
- وأشكر فضيلة الدكتور عبد الفتاح شلبي الذي كان له اكبر الأثر في تعريفني بأهمية علم القراءات وسعة آفاقه لدى دراستي على يديه في السنة الضهجية .
- وأشكر فضيلة الدكتور عبد المجهد قطامش المظلع في تحقيق كتب القراءات ، والذي أرشدني إلى بعض الأمور الترتيبية .
- لهؤلاء ، ولكل من كان في عمله ما يمت بصلة الى مساعدتي في اخراج هذا البحث ، أقدم شكرى وتقديري ، عرفانا لجهدهم .
- والله الموفق أولاً وآخراً .

عمر الكبسي

تفسير المصطلحات والرموز

أبو جعفر زافع	=	أهل المدينة
أبو جعفر زافع وابن كبير	=	أهل الحجاز
أبو عمرو ومقوب	=	أهل البصرة
عاصم وحمزة والكسائي وخلف	=	أهل الكوفة
أبو عمرو ومقوب وأهل الكوفة	=	أهل العراق
في حاشية الأصل نقلًا عن كتاب الكفاية الكبرى في القراءات العشر للمؤلف •	=	في ح عن كف
نسخة دار الكتب المصرية التي اتخذتها أصلاً •	=	الأصل
نسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق	=	ظ
نسخة برلين •	=	ب
هي الأصل وظ وب •	=	النسخ الثلاث

القسم الأول

الدراسة

وتشمل على :

مقدمة وتمهيد ومابين

»»» مقدمة »»»

تشتمل على اشارات الى اوليات علم القراءات وأهميته العلمية ، والى أهمية كتاب ارشاد أبي العز هذا بين كتب القراءات ، ثم عرض سريع لمحتويات الرسالة بقسميها : الدراسة والتحقيق .

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

،،،، المقدمة ،،،،

حمدا لك يارب ، يسرت القرآن للذكر ، ونزلته تبيانا لكل شيء وهدى ورحمة
 وشرى للمسلمين ، رحمة لقراءه ورحمة للذين هم به عاملون .
 وأشهد أن لا اله الا أنت ، أشارت حروف الكتاب المقروء وحروف الكون
 المفتوح اليك ، وأشرأبت ذرات الوجود الى عظمتك ، بصمت مهيب لا يفهم
 دقائقه الا أولو الالباب ، سبحانك لانحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على
 نفسك .

وأشهد أن سيدنا وحبينا وقائدنا محمدا عبدك ورسولك ، مقرئ الأئمة ، وإمام
 القراء ، اللهم صل وسلم عليه وعلى آله وصحابه وتابعيه ، الذين أبت نفوسهم
 المؤمنة الا أن يضموا كتاب الله بين جوانحهم ، فحفظوه قولا وعملا ، ونقلوا
 اليها الأمانة كاملة غير منقوصة ، تنفيذنا لوعده الله له بالحفظ ، ،إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا
 الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ، (١) ، رضوان الله عليهم أجمعين .
 أما بعد :-

فقد أنزل - سبحانه وتعالى - كتابه العزيز ، ،بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ، (٢) ، وهو
 مفخرة - تتضائل دونها المفاخر - للعربية ، وتبوءه جلي بمكانتها ورفعته .
 ولقد كانت العرب قبائل شتى ، لكل قبيلة لغة استمرت النطق بها ، وليس
 من السهل تغييرها ، كالإمالة عند أهل نجد من تميم وقيس وأسد ، أو الفتح عند
 أهل الحجاز ، والتميمي يهمز ، والقريشي لا يهمز (٣) .

ولغير العرب أيضا نمط متباين في نطق بعض الحروف اقتضته طبيعة لغاتهم (٤) .
 قال ابن قتيبة :

(ولو أن كل فريق من هؤلاء - يعني قبائل العرب - أمر أن يزول عن
 لغته وما جرى عليه اعتياده طفلا ناشئا وكهلا ، لاشتد ذلك عليه ، وعظمت
 المحنة فيه ، ولم يمكنه الا بعد رياضة للنفس طويلة ، وتذليل للسان ، وقطع
 للعادة ، فأراد الله برحمته ولطفه أن يجعل لهم متسعا في اللغات ، ومنصرفا
 في الحركات ، كتيسيره عليهم في الدين) (٥) .

(١) الحجر / ٩ (٢) الشعراء / ١٩٥

(٣) انظر ص ١١١ وتأهل مشكل القرآن لابن قتيبة تحقيق السيد أحمد صقر ص ٣٩ و ٤٠ .

(٤) ماهر العرفان ١ / ١٣٧ .

(٥) تأهل مشكل القرآن ص ٣٩ و ٤٠ .

(٢)

وكانت الكتب السماوية السابقة تنزل من باب واحد على حرف واحد ، وذلك لأن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام كانوا يعثون الى قوسهم الخاصين بهم ، ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم بعث الى الخلق جميعهم^(١) عربهم

وعجمهم ، وهم بطبيعتهم مختلفون لسانا ولفات ولهجات .

وقد يختلف الرجلان من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم في قراءة حرف من القرآن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أقرأه كلاهما ينطق يختلف عن الآخر ، فهاتيان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وحكمة النبي الموحى اليه يقول لأحدهما :

أقرأ ، فيقرأ ، فيقول صلى الله عليه وسلم (كَذَلِكَ أَنْزَلْتُ) .

ويقول للآخر : أقرأ ، فيقرأ ، فيقول :

(كَذَلِكَ أَنْزَلْتُ ، إِنَّ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْزِلُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ ، فَأَقْرَأُوا مَا تيسَّرُ مِنْهُ) (٢) .

وتدور عجلة الزمان على جادة عهدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأصداء المساجد والجبال والهضاب والأودية تردد حروف القرآن الكريم السبعة ، وهي تحمد الله - عز وجل - أن يسر القرآن للذكر لكل القبائل والبطون والأُمم .

ويطل عثمان بن عفان رضي الله عنه - أحد حفظة القرآن الكريم - على الأمة الاسلامية خليفة لها ، وتفتح البلدان النائية أبوابها للمسلمين ، ومن وسط غبار المعركة مع الكفار أسرعت ^{سبلح} أسرعت فرس حذيفة بن اليمان الى خليفة المسلمين : يا أمير المؤمنين أدرك هذه الأمة قبل أن تختلف في كتابها اختلاف اليهود والنصارى (٣) .

وهنا جال فكر الخليفة وهو يتذكر مالمسه هو أيضا من أن اختلاف القراءة أدى ببعضهم الى الاختلاف في وجهات النظر ، ومن ثم الى التخاصم والتكفير^(٤) . فانقدحت في ذهن الخليفة الراشد فكرة كتابة القرآن وجمعه بين دفتين ، وارسال نسخ منه الى مراكز الأقطار المختلفة ، لتجتمع السنة المسلمين على تلاوته كما اجتمعت على عهده .

(١) النشر بتحقيق د . محسن ٧٢/١ .

(٢) صحيح البخارى (كتاب فضائل القرآن) ١٩٠٩/٤ - ١٩١٠ .

(٣) انظر ص ١٠ ، ولطائف الاشارات لفنون القراءات ٥٧/١ .

(٤) اللطائف ٥٩/١ .

فكومت لجنة من صفوة خريجي مدرسة القرآن الكريم ، وكتبت - بأمر الخليفة - نسخ القرآن على شكل يسمح معه بتلاوته على أحرف مختلفة ثابتة (١) .

ومن أجل تأكيد ضمان تنفيذ هذه الفكرة ، فقد أرسل الخليفة رضي الله عنه مبعوثيه إلى الأقطار ، مع كل مصحف مبعوث يقرئ الناس به على قراءة أهل ذلك المصر .

لذلك جاءت مصاحف سيدنا عثمان لتستوعب القراءات المتواترة المختلفة .
 ونحن نعيش اليوم في القرن الخامس عشر الهجري ، فقد وصلتنا - بفضل الله - قراءات عشر متواترات ضمن الأحرف السبعة ، نقلها إلينا جمع تحيل العادة تواطئهم على الكذب ، من عهد النبي عليه الصلاة والسلام إلى يومنا هذا ، وقد شذذ العلماء ما سواها ، لأنها نقلت آحادا ، والقرآن لا يثبت آحادا .

وهكذا فقد حفظ الله - سبحانه وتعالى - كتابه العزيز بقراءاته المتواترة منذ إنزاله وإلى ما شاء الله ، وتحقيقا لوعده المنجز .

أخي القارئ :-

لقد كان من عظيم منن الله - سبحانه - علي أن أدرس كتابه العزيز دراسة تباشر منطوق كلام الله الذي ، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد (٢) ، من باب واسع المصراعين ، قليل الوالجين في هذا الزمان ، الأوهو باب الأحرف السبعة التي أنزل القرآن عليها ، ومن هنا كان علم القراءات أشرف العلوم لشرف موضعه .

ولقد كان عهدي بقراءة القرآن - ولله الفضل والمنة - منذ الصبا المبكر ، فلقد ختمت القرآن جميعه ، وأنا في حدود الخامسة من العمر ، على يدي والدي - حفظه الله - الذي علم القرآن ولا يزال ، منذ حوالي ثلاثين عاما ، وله الفضل - بعد الله - في توجيهي لدراسة العلوم الشرعية والعربية .

وفي كل سني دراستي لم أكن أعرف لعلم القراءات قيمته العلمية الحقة حتى شاء الله أن أقبل لدراسة الماجستير في جامعة أم القرى ، فدخلت السنة المنهجية ، ودرست القراءات درسا مستقلا ، ومن خلاله أدركت أهمية هذا العلم النفيس وآفاقه الواسعة ، وهذا العلم الذي غفل عنه أكثر طلاب العلم اليوم جهلا أو تجاهلا بما يكتنفه من الذخائر ، والذي شمر له أسلافنا - رحمهم الله - عن ساعد الجد ، فقرأوا وأقروا ، وألفوا وبنفوسا ، تدبينا للقراءات وطرقها - واحتجاجا لجالها ، فتركوا لنا تراثا ثريا لا يزال أكثره يشكو من الملل وهو يتوسد الرفوف ، لا يمرى من حياته سوى الصمت القاتل وأطباق التراب ، يتلف إلى الهد الحانية التي تجدد لله شبابيه ليجد طريقه إلى قلوب محبيه عند سواي المساجد التي تحفها البركة ، وفي مقاعد الجامعات التي تنتظر

(١) لطائف الاشارات ١ / ٦٤ .

(٢) ٤٢ / فصلت .

دورها الأمة بأذن الله .

وما كتاب (ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشر) هذا ، لشيخ العراق في الاقراء أبي العز محمد بن الحسين بن بُندار الواسطي القلانسي ، الذي قمت - بعون الله - بتحقيقه ، إلا من نواد ركتب القراءات المحسومة على الأصابع التي تلقاها العلماء بالقبول ، وأجمعوا عليها من غير معارض ، لأن مؤلفه - رحمه الله - اشترط الأشهر واختار ما قطع به عنده ، كما يقول علامة القراءات ابن الجزرى أجزل الله له الشئمة (١) .

لقد اشتهر كتاب الارشاد هذا عند العراقيين شهرة جعلت صاحب (منجد المقرئين) يقول : (وكان أهل العراق لا يحفظون سوى الارشاد لأبي العز ، ولهذا نظمه كثير من الواسطيين والبغداديين ، ولولا ما وقع من فتنة هؤلاء بالعراق وفتنة الجنكز خانين ببلاد العجم وما وراء النهر وقتل من قتل من أهل القراءات وغيرهم ، لما اشتهر فيها الشاطبية ولا التيسير كما هو معلوم عند العلماء المحققين الذي تعتبر أقوالهم ، ولهم أكفاً اطلاع على ما يحصر (٢) ١٠١ هـ .

فاذا كان العراقيون وهم من هم في علم القراءات بالذات ، وأحفاد ستة أئمة من القراء العشرة ، هم عاصم وحزمة والكسائي وخلف من الكوفة ، وأبو عمرو بن العلاء ويعقوب بن البصرة ، يعنون بالارشاد هذه العناية ، فان هذا مما يضي على الكتاب قيمة علمية شامخة تدل على أهمية محتواه وتوثيقه عند من سبر غوره .

والمعجب في هذا الأمر أني لم أجد للكتاب نسخة في المكتبات العراقية التي اطلعت على فهرسها . أخسي القاري :-

تعد القراءات القرآنية أخصب مجال للدراسات الفكرية الاسلامية لاسيما في علوم اللغة العربية كالنحو والتصريف والأصوات والمعجمات .

ولا أبالغ اذا قلت : ان القراءات هي محور العلوم كلها ، فهي محور الاختلاف بين المفسرين في تفاسيرهم ، والفقهاء في مسائلهم ، والنحاة في مذاهيبهم ، فهي قطب الرحى الذي يدور حوله العلوم .

وليس غريباً أننا اذا تتبعنا الجذر اللغوي لكلمة (قرأ) وجدنا أن من معانيها (جمع) . قال في الصحاح : (قرأت الشيء قرأنا : جمعته وضممت بعضه الى بعض ، ومنه قولهم : ما قرأت هذه الناقة سلق قط وما قرأت جنيناً ، أى لم تضم رحمها على ولد) (٣) .

أما اذا تتبعنا المدلول الاسلامي لكلمة (قارئ) في جذورها الأولى في عهد النبي صلى الله عليه وسلم نرى أنها تعني (عالم) ، فالقراء من الصحابة - رضوان الله عليهم أجمعين - كانوا هم العلماء .

ولقد دارت أسانيد قراءات الأئمة العشرة على الصحابة القراء الحفظة : عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وأبي بن كعب وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت وأبي موسى الأشعري وأبي الدرداء

(١) منجد المقرئين ومرشد الطالبين ص ١٨ و ١٩ .

(٢) ص ٥٣ (٣) الصحاح ١ / ٦٥ .

• رضي الله عنهم أجمعين (١)
• أساتذتي وأخواني :-

لقد جاءت هذه الرسالة مكونة من قسمين :-

• القسم الأول : الدراسة

• ويشتمل على مقدمة وتمهيد وبابين

١ - مقدمة :-

أشرت فيها الى أوليات علم القراءات وأهميته العلمية ، والى دواعي لاختيار الموضوع ، والى

مكانة كتاب الارشاد بين كتب القراءات ، ثم عرض سريع لمحتويات الرسالة بقسميها :

• الدراسة والتحقيق

٢ - تمهيد :-

• ويشتمل على مبحثين :-

أ - نبذة عن تاريخ علم القراءات أوضحت فيها بصورة مختصرة أهم المراحل التي مر بها

ب - القراءات العشر متواترة وليس السبع فقط ، حاولت فيه - بإيجاز - دفع الشبهة التي تقول

أن التواتر مقصور على القراءات السبع ، هذه الشبهة التي كانت مولودا غير شرعي لسوء

الفهم الذي عشت في أذهان بعض الناس ، لتسبب ابن مجاهد السبعة وكثرة التأليف

• فيها

٣ - الباب الأول (حياة المؤلف) :-

• ويشتمل على الفصول التالية :

• اسمه ونسبه ومولده

• مذهبه وأخلاقه

• شيوخه

• تلامذته

• آثاره

• وفاته

٤ - الباب الثاني :-

• ويشتمل على الفصول التالية :

• اسم الكتاب

• توثيق نسبه الى المؤلف

• منهج المصنف في كتابه

• أهمية الكتاب

• وصف نسخه

- القراء العشرة وروايتهم وطرقهم مجدولة
- بيان منهجي في التحقيق
- تفسير الرموز والمصطلحات

القسم الثاني : التحقيق

ويشتمل على :

- أ - نص كتاب ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشر لأبي العز الواسطي
- ب - خاتمة البحث وتتضمن النتائج التي انتهت إليها بعد الدراسة والتحقيق
- ج - فهرس علمية للكتاب وهي :
 - فهرس الحروف القرآنية الكريمة
 - فهرس الأعلام
 - فهرس الأماكن
 - فهرس المراجع
 - فهرس الموضوعات

وأخيراً :

لقد أرشدنا الارشاد هذا الى قراءات القراء العشرة المتواترة التي أجمع العلماء على أن ما سواها شاذ ، وبايجاز مشوق غير مخل ، ولم يقتصر على القراءات السبع كما هي حال الكثير من كتب القراءات المعروفة .

- ان كتاب الارشاد كنز لا يستغني عنه طالب علم مهما ^{كان} كان ميدان تخصصه ، ولقد كان أسلافنا يعنون به أيما عناية ، حتى نظمه واختصره الكثيرون ليسهل حفظه على الأجيال ، ويرسخ محتواه في الأذهان . والله أسأل أن ينفعني به وسواء من ذخائر العلم ، وأن يجعلني من أخلص العمل ، وتجنب الزلل ، وأن يرزقني شرف خدمة كتابه العزيز .
- وما توفيقي الا بالله ، عليه توكلت واليه أنيب ، وهو حسبي ونعم الوكيل .
- وأخرد عوانا أن الحمد لله رب العالمين .

تمهيد

ويشتمل على بحثين :-

- أ- نبذة عن تاريخ علم القراءات
- ب- القراءات العشر متواترة وليس السبع فقط

١ - نبذة عن تاريخ علم القراءات

«إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ • خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ • إِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ • الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ • عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ» (١) .

بهذه الحروف القرآنية الكريمة - أول ما نزل من القرآن الكريم - بدأ تاريخ القراءات القرآنية ، مستهلاً بحرف اشتقاقها «إِقْرَأْ» وقد جاءت «إِقْرَأْ» وتعليماً قرآنياً واضحاً من سيدنا جبريل عليه السلام للنبي الكريم صلى الله عليه وسلم .

ثم شرع النبي صلى الله عليه وسلم يقرئ المسلمين ومن يدعوهم الى الاسلام امثالاً لقوله تعالى «وَقْرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مَكَّةَ نُنزِّلُاهُ تَنْزِيلًا» (٢) .

عن أبي عبد الرحمن (السلمي) قال : حدثنا من كان يقرئنا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم أنهم كانوا يقرئون من رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر آيات ، ولا يأخذون في العشر الأخرى حتى يعلموا ما في هذه من العلم والعمل ، قالوا : فعلنا العلم والعمل (٣) .

ومعد ذلك أخذ بعض المسلمين يقرئ بعضهم الآخر ويعلّمه آي القرآن وسوره .

عن أبي اسحاق عن البراء رضي الله عنه قال : «أول من قدم علينا - يعني على المدينة - من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم مصعب بن عمير وابن أم مكتوم فجعلنا يقرئاننا القرآن» (٤) .

وكان الرجل اذا هاجر الى المدينة دفعه النبي صلى الله عليه وسلم الى رجل من الحفظة ليعلمه القرآن (٥) .

وقد سمي مصعب رضي الله عنه بـ (المقرئ) بل هو أول من سمي المقرئ .

قال الحافظ مغلطاي : «هو - يعني مصعبا - أول من سمي المقرئ حين بعثه النبي صلى الله عليه وسلم يعلم الأوس والخزرج القرآن في العقبة الأولى» (٦) .

أما المرحلة التالية من تاريخ القراءات فقد كانت بوجود جماعة عرفوا بتعاهدهم القرآن الكريم بتلاوته ، وتدارسهم آية وسوره بينهم ، وكان يسمون (القراء) .

جاء في كتاب المغازي للواقدي ، وكان من الانصار سبعون رجلاً شبيهة يسمون (القراء) كانوا اذا أمسوا أتوا ناحية المدينة فتدارسوا وصلوا» (٧) .

وهم الذين قتلوا في غزوة (بئر معونة) التي وقعت في شهر صفر على رأس ستة وثلاثين شهراً من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم (٨) .

وروى أبو وائل عن مسروق عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم

(١) سورة العلق / ١ - ٥ . (٢) الاسراء / ١٠٦ .

(٣) الفتح الرياني : ٩ / ١٨ (٤) رواه البخاري ، انظر فتح الباري ٦٩٩ / ٨ .

(٥) تاريخ القرآن للزنجاني : ٤٠ .

(٦) غايمة النهاية في طبقات القراء ٢ / ٢٩٩ .

(٧) (٨) انظر مغازي الواقدي (١ / ٣٤٧) والقراءات القرآنية ص ١٦ ، ١٧ .

كان يقول : ,,استقرئوا القرآن من أرحمة : منجد الله بن مسعود وسالم مولى أبي حذيفة وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل,, (١) .

ثم تصدى بعض الصحابة - رضوان الله عليهم أجمعين - لحفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب .
عدّ الذهبي في كتابه (معرفة القراء الكبار) سبعة من حفظوا القرآن في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وهم : عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب وأبي بن كعب وعبد الله بن مسعود وزيد بن ثابت وأبو موسى الأشعري وأبو الدرداء رضي الله عنهم ، معقباً بقوله ,,فهؤلاء الذين بلغنا أنهم حفظوا القرآن في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ، وأخذ عنهم عرضاً ، وعلّهم دارت أسانيد قراءة الأئمة العشرة,, (٢) .

وحتّى تحولت القراءة الى تلمذة أو رجوع الى حفظة القرآن الكريم أمثال الصحابة الذين تقدم ذكر أسمائهم ، وأولى من عرفوا بها ، للقراءة عليهم ولأخذ عنهم .
ذكر الامام الذهبي : أن أبا هريرة وابن عباس وعبد الله بن السائب وعبد الله بن عياش وأبا العالية الرباعي قرروا على أبي بن كعب ، وأن المغيرة بن أبي شهاب المخزومي قرأ على عثمان ، وأن الأسود ابن يزيد النخعي أخذ القراءة عرضاً عن ابن مسعود ، وكذلك علقمة بن قيس أخذها عن ابن مسعود ، وأن أبا عبد الرحمن السلمي عرض على عثمان وعلي وابن مسعود (٣) رضي الله عنهم أجمعين .
ولما استقرت القراءة القرآنية مادة تتلقى وتدّرس ، وبدأت وجوه القراءة المختلفة تأخذ طرقها فسي الرواية ومساراتها في النقل .

يدلنا على هذا ما جاء في أول كتاب (القراءات) لأبي عبيد القاسم بن سلام في ذكر أسماء من نقل عنهم شيء من وجوه القراءة من الصحابة .
وقد ما جاء الخليفة سيدنا عثمان رضي الله عنه عيّناً مقرئاً خاصاً لكل مصر من الأضار التي بعث اليها بمصحف بعد توحيد المصاحف ، وذلك ليقرئ الناس بمصحفه .
وبعثوا سيدنا عثمان هم :-

- ١ - عبد الله بن السائب المخزومي الى مكة .
- ٢ - أبو عبد الرحمن السلمي الى الكوفة .
- ٣ - عامر بن عبد قيس الى البصرة .
- ٤ - المغيرة بن أبي شهاب المخزومي الى الشام .
- ٥ - زيد بن ثابت في المدينة (٤) .

وقد توخى سيدنا عثمان في اختيار هؤلاء الموقدين أن يكون مع كل مصحف قارئ توافق قراءته أهل

(١) صحيح البخاري (كتاب فضائل الصحابة) ٣ / ١٣٧٢ .

(٢) انظر ١ / ٢٩ - ٣٩ .

(٣) انظر معرفة القراء الكبار / الطبقة الثانية ص ٤٠ - ٥٠ .

(٤) تاريخ القرآن للزجاجي : ٦٧ .

ذلك المصرفي الأكثر الأغلِب (١) .

وذلك لأن سيدنا عثمان رضي الله عنه أمر أن تكتب المصاحف الأئمة - وعددها خمسة على المشهور - مختلفة الرسم وفق اختلاف القراءات المعتبرة في بعض الحروف ، كما في ، قَالَ مُوسَى / القصص ، حيث كتبت بلا واو في مصحف مكة ومواو في سائر المصاحف (٢) ، وأن تكتب في بعض الحروف الأخرى بصورة تحتمل الكلمة معها وجوه القراءة المختلفة فيها ، كما في ، يَخْدَعُونَ ، / البقرة حيث كتبت بغير ألف لتحتمل قراءة ، يَخْدَعُونَ ، بالالف (٣) وهكذا .

وقد كانت كتابة سيدنا عثمان للمصاحف جمعاً للكلمة خشية الفتنة باختلاف أهل العراق والشام في بعض الحروف وصلِّبهم (أهل المدينة)

فمن أنس بن مالك رضي الله عنه ، ، أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان رضي الله عنه ، وكان يخازي أهل الشام في فتح ^{يا أيها المؤمنون} أرومية وأذربيجان مع أهل العراق ، فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة ، فقال حذيفة لعثمان : أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى ، فأرسل عثمان إلى حفصة : أن أرسلني إليها بالصحف ننسخها في المصاحف ، ثم نردها إليك ، فأرسلت بها حفصة إلى عثمان ، فأمر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث ابن هشام ، فنسخوها في المصاحف ، وقال عثمان للرهط القرشيين الثلاثة : إذا اختلفتم أنتم زيد ابن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش فانما نزل بلسانهم ، ففعلوا ، حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف رد عثمان الصحف إلى حفصة ، وأرسل إلى كل أفق بصحف مما نسخوا ، وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق (٤) .

ومن هنا بدأت التفرقة بين القراءات الثابتة المعروفة عن النبي صلى الله عليه وسلم الموافقة للرسم ، والقراءات الأحادية والشاذة المخالفة له (٥) .

وأقبل نفر من كل مصر على المصحف العثماني وقراءته وفق ماتلقوه من الصحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم فكان في كل مصر قراء كما كان الصحابة في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وفي أواخر القرن الأول الهجري وأوائل القرن الثاني تجرد قوم - كما يقول ابن الجزري - للقراءة والأخذ واعتنوا بضبط القراءة أتم غاية ، حتى صاروا في ذلك أئمة يُقتدى بهم ، ويُرسل إليهم ، ويؤخذ عنهم ، أجمع أهل بلدهم على تلقي قراءتهم بالقبول ، ولم يختلف عليهم فيها اثنان ، ولتصديهم للقراءة نسبت إليهم :

فكان بالمدينة : أبو جعفر يزيد بن القعقاع (ت ١٣٠ هـ) ، ثم شيبه بن نصاح (ت ١٣٠ هـ) ثم

(١) ماهر العرفان ١ / ٤٠٦ .

(٢) انظر حرف ، قال موسى ، في ٢٧ / القصص ص ٢٢٩ .

(٣) انظر حرف ، يَخْدَعُونَ ، في ٨ / البقرة ص ١٢٩ و ١٣٠ .

(٤) رواه البخاري ، انظر فتح الباري ٩ / ١١ .

(٥) القراءات القرآنية ص ٢٣ .

• نافع ابن أبي نعيم (ت ١٦٩هـ) .

• وكان بمكة : عبد الله بن كثير (ت ١٢٠هـ) وحُميد بن قيس الأعرج (ت ١٣٠هـ) ومحمد بن

• محيصن (ت ١٢٣هـ) .

• وكان بالكوفة : يحيى بن وثاب (ت ١٠٣هـ) وعاصم بن أبي النجود (ت ١٢٩هـ) وسليمان

• الأعمش (ت ١٤٨هـ) ثم حمزة (ت ١٥٦هـ) ثم الكسائي (ت ١٨٩هـ) .

• وكان بالبصرة : عبد الله بن أبي اسحاق (ت ١٢٩هـ) وعيسى بن عمر (ت ١٤٩هـ) وأبو عمرو

• ابن العلاء (ت ١٥٤هـ) ثم عاصم الجحدري (ت ١٢٨هـ) ثم يعقوب الحضرمي (ت ٢٠٥هـ) .

• وكان بالشام : عبد الله بن عامر (ت ١١٨هـ) وعطية بن قيس الكلابي (ت ١٢١هـ) واسماعيل

• ابن عبد الله بن المهاجر ثم يحيى بن الحارث الزماري (ت ١٤٥هـ) ثم شرح بن

• يزيد الحضرمي (ت ٢٠٣هـ) (١) .

• وهذا التخصص من هؤلاء القراء وأمثالهم وفر المادة لوضع علم القراءات وتدوينه والتأليف فيه .

• وتأتي مرحلة بدء التأليف في القراءات وتدوينها ، ويختلف المؤرخون في أول من ألف فيها .

• فذهب الأكثر الى أنه أبو عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ) .

• وذهب الدكتور عبد الهادي الفضلي في كتابه (القراءات القرآنية تاريخ وتعريف) بعد تتبعه للمسألة

• فيما وقف عليه من مصادر ومراجع ، الى أن أول من ألف في القراءات هو يحيى بن يعمر (ت ٩٠هـ)

• ثم تتابع التأليف بعده (٢) .

• وهو ما أشار اليه الاستاذ فؤاد سزكين في كتابه (تاريخ التراث العربي) (٣) .

• وقد ربا مؤلفو كتب القراءات حتى تسبيح ابن مجاهد لها عن الأربعة مؤلفا ، لم يقتصروا على

• قراءات السبعة فقط فمنهم من اقتصر على قراءة واحدة ، ومنهم من ألف في الخمس أو الثمان ، ومنهم

• من جمع خمسة وعشرين قارئاً كما فعل أبو عبيد (٤) .

• ويظال لنا القرن الرابع بتسبيح السبعة والاقتصار على جمع قراءاتهم في مؤلف خاص ، وكان ذلك من

• قبل أبي بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي المتوفي سنة ٣٢٤هـ في

• كتابه الموسوم بـ (قراءات السبعة) .

• ويحلل مكي بن أبي طالب (ت ٤٣٧هـ) ذلك الإقتصار على القراءات السبع بقوله :

(فان سأل سائل فقال : ما العلة التي من أجلها اشتهر هؤلاء السبعة بالقراءة دون من هو

• ففهم ، فنسبت اليهم السبعة الأحرف مجازاً ، وصاروا في وقتنا أشهر من غيرهم من هو أعلى درجة

• منهم وأجل قدراً ؟

• فالجواب : أن الرواة من الأئمة من القراء كانوا في العصر الثاني والثالث كثيراً في العدد ، كثيراً

• في الاختلاف ، فأراد الناس في العصر الرابع أن يقتصروا من القراءات التي توافق المصحف على ما

(١) النشر ١ / ٥٢ و ٥٣ . (٢) القراءات القرآنية تاريخ وتعريف ص ٢٧ .

(٣) انظر قسم القراءات فيه ٩ / ٩٠ . (٤) القراءات القرآنية ص ٢٧ - ٣٢ .

يسهل حفظه وتنضبط القراءة به ، فنظروا الى امام مشهور بالثقة والامانة في النقل وحسن الדיين
وكمال العلم ، قد طال عمره ، واشتهر امره بالثقة ، وأجمع أهل عصره على عدالته فيما نقل ، وثقت به
فيما قرأ وروى ، وعلمه بما يقرأ ، فلم تخرج قراءته عن خط مصحفهم المنسوب اليهم ، فأفردوا من كل
بصر وجه اليه عثمان مصحفا ، اما ما هذه صفته ، وقراءته على مصحف ذلك العصر .

فكان أبو عمرو من أهل البصرة .

وحمزة وطاسم من أهل الكوفة وسوادها .

والكسائي من أهل العراق .

وابن كثير من أهل مكة .

وابن عامر من أهل الشام .

ونافع من أهل المدينة .

كلهم ممن اشتهرت إمامته ، وطال عمره في الإقراء ، وارتحل الناس اليه من البلدان (١) .

فالمقياس الذي اتبعه ابن مجاهد في اختياره قراءات السبعة وكما يفهم من (سبعته) (٢) هو:

١ - أن يكون القارئ مجتمعا على قراءته من قبل أهل عصره .

٢ - أن يكون اجماع أهل عصره على قراءته قائما على أساس من توفره على العلم بالقراءة واللغة

توفرا يدل على أصالة وعمق (٣) .

وسعد تسبيح ابن مجاهد القراءات في كتابه (السبعة) وتشذيبه القراءات الشواذ في مؤلفه (كتاب

الشواذ) المفقود ، كانت مرحلة الاحتجاج للقراءات في جوانبها اللغوية من صوتيه وصرفية وضحية

وما اليه . وأول من أثار في الاحتجاج بصوتيه الحفزي (٤٠٥ هـ) ثم المبرد الذي

ألف كتاب (احتجاج القراءة) ثم أبو بكر محمد بن السري (ت ٣١٦ هـ)

المعاصر لابن مجاهد ، إلا أنه لم يتم كتابه ، فقد صدر منه سورة الفاتحة وجزء من سورة

البقرة . ثم كان من بعده كل من :

ب - محمد بن الحسن الأنصاري (ت ٣٥١ هـ) ، ألف (كتاب السبعة بعلمها الكبير) .

ج - أبي بكر محمد بن الحسن بن قسم العطار (ت ٣٦٢ هـ) ذكر له ابن النديم في الفهرست

أكثر من كتاب في الاحتجاج (٤)

د - الحسين بن أحمد بن خالويه (ت ٣٧٠ هـ) ، ألف كتابه (الحجة في علل القراءات السبع)

هـ - أبي علي الفارسي (ت ٣٧٧ هـ) ألف كتابه (الحجة) في الاحتجاج للقراءات السبع .

(١) الابانة عن معاني القراءات تحقيق د . رمضان ص ٦٣ و ٦٤ .

(٢) السبعة : ص ٨٧ و ٤٥ و ٤٦ .

(٣) القراءات القرآنية ص ٣٨ .

(٤) الفهرست لابن النديم ص ٤٩ و ٥٠ .

ثم بعد ذلك توالت التوالمف في القراءات السبع ، وكان من أهمها وأشهرها :-

أ - مؤلفات أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت ٤٤٤ هـ) ، مثل (التيسير) و (جامع البيان) في القراءات السبع .

ب - منظومة أبي القاسم بن فيرة الأندلسي الشاطبي (ت ٥٩٠ هـ) المسماة ب (حرز الأمانى ووجه التهانى) والمعروفة ب (الشاطبية) ، وهي نظم لكتاب التيسير للداني ، وهدتها ألف ومائة وثلاثة وسبعون بيتا .

وقد بلغ للشاطبية من الشروح ما يقارب ثلاثين شرحا ، ومن المختصرات أربع ، ومن التكمالات ثلاث ، وبعد عصر الامام الداني ومعاصريه من علماء القراءات عصر استقرار الحدود بين القراءات الصحاح والقراءات الشواذ (١) .

وبعد أن سبغ ابن مجاهد سبغته وكثرت التأليف في قراءاتهم ، علق في أذهان بعض العوام الأعمياء أن أحرف هؤلاء الأئمة السبعة هي المشار إليها بقوله صلى الله عليه وسلم ، « أنزل القرآن على سبعة أحرف » ، فانبرى العلماء الى افراد قراءة واحدة في التأليف أو ذكر ست قراءات فقط أو ثمان أو عشر ، دفعا لهذه الشبهة .
قال ابن الجزرى (٢) :

(قال الامام شيخ الاسلام أبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد الرازى (ت ٤٥٤ هـ) بعد أن ذكر تلك الشبهة : إن الناس إنما ضنوا بالقراءات وعشروها وزادوا على عدد السبعة الذين اقتصر عليهم ابن مجاهد لأجل هذه الشبهة) .

وقصد المؤلفون أيضا دفع شبهة أخرى لاتقل خطرا عن سابقتها وهي أن القراءات السبع هي وحدها المتواترة أو الصحاح .

ومن هذه التأليف ما أجمع الناس على قبولها من غير معارض كما يقول ابن الجزرى (٣) مثل كتابنا هذا (ارشاد المبتدىء وتذكرة المنتهى في القراءات العشر) لأبي العز القلانسي .
وهي ختام هذا الفصل يجد ربنا أن نبين المقياس الضابط للتفرقة بين القراءة الصحيحة وغيرها كما ذهب اليه بعض علماء القراءات (٤) .

أقول : إن هذا المقياس يستند الى أركان ثلاثة :-

- ١ - صحة السند .
- ٢ - موافقة العربية ولو بوجه .
- ٣ - موافقة أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالا .

(١) القراءات القرآنية ص ٣٩ - ٤٥ .

(٢) النشر بتحقيق د . محسن ١٠٣/١ .

(٣) منجد المقرئين ص ١٨ و ١٩ .

(٤) النشر ١/٥٣ - ٦٢ .

وذهب بعضُ إلى عدم اشتراط السند كآبن قسم (ت ٣٥٤ هـ) ، وأوعدم اشتراط موافقة المصحف العثماني ، كآبن شنبوذ (٣٢٨ هـ) (١) .

والشرط الاساسي الذي هو مذهب الأصوليين وفقهاء المذاهب الأربعة والمحدثين والقراء هو صحة السند بالتواتر (٢) ، أما الثاني والثالث فالغالب أنهما أضيفا ليتكمن من الثلاثة ما ينطبق تمام المطابقة على القراءات العشر المعروفة ، وليخرج بذلك قراءات متواترة تركها الناس منذ حملهم عثمان رضي الله عنه على مصحفه لمخالفتها رسمه (٣) .

وقد فعل سيدنا عثمان ذلك جمعا لكلمة المسلمين خوفا من أن يختلفوا في كتاب الله اختلاف اليهود والنصارى (٤) ، ولأن القراءة بأكثر من حرف رخصة جائزة غير واجبة على الأمة (٥) ، وحسن ما موروثا بتابع سنة الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم يقول عليه الصلاة والسلام ، عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين ، عضوا عليها بالنواجذ ، (٦) .

قال ابن الجزرى (ت ٨٣٣ هـ) : -

(قول من قال : ان القراءات المتواترة لاحد لها ، إن أراد في زماننا فغير صحيح ، لأنه لا يوجد اليوم قراءة متواترة وراء العشر ، وإن أراد في الصدر الأول فيحتمل ان شاء الله) (٧) .

-
- (١) د . عبد الهادي الفضلي في (القراءات القرآنية تاريخ وتعريف) بتصرف ص ١٣ - ٥٢ .
 (٢) غيث النفع ص ١٧ . (٣) سعيد الأفغاني في حجة أبي زرعة ص ١٢ .
 (٤) لطائف الاشارات ٥٧/١ . (٥) النشر ٨٦/١ .
 (٦) رواه أبو داود والترمذي وصححه ، انظر سنن أبي داود ١٣/٥ و ١٤ والترمذي ٤٤/٥ .
 (٧) منجد المقرئين ص ١٦ .

ب - القراءات العشر متواترة وليس السبع فقط

بعد تسبيع السبعة من قبل العلامة أبي بكر بن مجاهد في كتابه (السبعة) ، وكثرة التأليف في قراءاتهم ، وظن الكثير من الناس أن التواتر في القراءات إنما هو مقصور على هذه القراءات فحسب ، وبعد التحقيق يتبين بما لا يدع مجالا للشك أن ما زاد على السبع من قراءات الأئمة الثلاثة : أبي جعفر ومحقوب وخلف ، ونقلت إلينا أيضا عن طريق التواتر ، وما سوى ذلك فشاذا ليس بالامكان الجزم بأنه من القرآن لأنه نقل آحادا .

وقد قسم العلماء القراءات - من حيث التواتر وعدمه - إلى ثلاثة أقسام :

قسم متفق على تواتره ، ولا خلاف عليه بين العلماء ، وهو قراءات الأئمة السبعة .

قسم مختلف فيه ، والصحيح المختار أنه متواتر ، وهو قراءات الأئمة الثلاثة أبي جعفر ومحقوب وخلف العاشر .

قسم متفق على شذوذه ، وهو ما زاد على العشرة (١) .

والتواتر هو نقل جماعة تحيل العادة تواطئهم على الكذب من أول السند إلى منتهاه (٢) .

فالتواتر من الأخبار ما يرويه جماعة تحيل العادة تواطئهم وتوافقهم على الكذب أو وقوع الكذب منهم مصادفة واتفقا عن جماعة كذلك من مبدأ السند إلى منتهاه ، ويمكن مستند الطبقة الأخيرة منه الحسن من مشاهدة أو سماع فلا يتحقق التواتر إلا إذا وجد العدد الموصوف بما ذكر في كل الطبقات من بدء السند إلى نهايته ، فلو فقد هذا العدد في طبقة من طبقات السند انتفى التواتر ، والتواتر يفيد العلم .

وهذا المعنى متحقق في قراءات هؤلاء الأئمة العشرة - رحمهم الله - ، لأنه قد رواها معظم الصحابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ورواها عن الصحابة التابعون وأتباع التابعين ، ومن هؤلاء هؤلاء أئمة الأداء وشيوخ الأقران ، ورواها عنهم أم لا يحصون كثرة وعددا في جميع العصور والأجيال ، ولم تخل أمة من الأمم ولا عصر من العصور ولا مصر من الأمصار إلا وفيه من الكثرة والجم الغفير من يروى قراءات هؤلاء الأئمة وينقلها لغيره إلى وقتنا هذا (٣) .

سئل الإمام قاضي القضاة عبد الوهاب السبكي عن قوله في كتابه (جمع الجوامع في الأصول) (٤) :

(والسبع متواترة) مع قوله (والصحيح أن ما وراء العشرة فهو شاذا) .

إذا كانت العشر متواترة فلم لا قلت : (والعشر متواترة) بدل قولكم (والسبع) ؟

فأجاب :

أما كوننا لم نذكر العشر بدل السبع مع ادعائنا تواترها ، فلأن السبع لم يختلف في تواترها ، وقد

(١) اتحاف فضلاء النشر ص ٧ .

(٢) علوم الحديث لابن الصلاح : ٢٤١ ، وحاشية البناني ١١٩/٢ .

(٣) القراءات احكامها ومصدرها ص ٩٩ .

(٤) حاشية البناني ١ / ٨٨ - ٣١ .

ذكرنا أولاً موضع الاجماع ثم عطفنا عليه بموضع الخلاف ، على أن القول بأن القراءات الثلاث غير متواترة في غاية السقوط ، ولا يصح القول به من يعتبر قوله في الدين ، وهي - أعني القراءات الثلاث قراءة يعقوب وخلف وأبي جعفر بن القعقاع - لاتخالف رسم المصحف (١) .

ودخل علامة القراءات ابن الجزرى مع الامام السبكي في نقاش جاد له أهميته خاصة في توضيح أن قراءة خلف لاتخرج عن قراءة عاصم وحمزة والكسائي في حرف واحد ، وأن قراءتي أبي جعفر ويعقوب فيما انفردا به جاءت عن السبعة أنفسهم رحمهم الله تعالى :-
قال ابن الجزرى رحمه الله :-

(وقد جرى بيني وبينه رحمه الله في ذلك كلام كثير ، وقلت له ما معناه :

• كان ينبغي أن تقول : والعشر ولا بد .

• فقال لي : أردنا التنبيه على الخلاف .

فقلت: يا سيدى وأين الخلاف وأين القائل بالخلاف ، ومن نص من الأئمة أو غيرهم على أن قراءة أبي جعفر ويعقوب وخلف غير متواترة ؟

فقال : يفهم من قول ابن الحاجب (والسبع متواترة) .

فقلت: أى سبع؟ وعلى تقدير أن يقول هي قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم وحمزة والكسائي ، مع أن كلام ابن الحاجب لا يدل على ذلك ، فقراءة خلف لاتخرج عن قراءة أحد منهم ابداً ، بل ولا عن قراءة عاصم وحمزة والكسائي في حرف واحد ، فكيف يقول أحد بعدم تواترها مع ادعائه تواتر السبع ، وأيضا فلو قلنا أن مراده قراءة هؤلاء السبعة ، فمن أى رواية ومن أى طريق ومن أى كتاب ؟ فالتخصيص لم يقدح ابن الحاجب ، ولو ادعاه لما سلم اليه ، ولا يقدر عليه ، بقي الاطلاق وهو كل ما جاء عن السبعة ، فقراءة يعقوب وأبي جعفر فيما انفردا به جاءت عن السبعة .
فقال لي رحمه الله :

فمن أجل هذا قلت: والصحيح أن ما وراء العشرة فهو شان ، ما يقابل الصحيح الآفاسد .
وظهر منه في تلك الحالة أنه بداله تغيير السبع بالعشر فلم يمهل وانتقل الى رحمة الله تعالى (٢) .
ثم تابع الامام ابن الجزرى حديثه في كتابه (منجد المقرئين ومرشد الطالبين) الذى بحث فيه أن العشرة بعض الأحرف السبعة وأنها متواترة فرشا وأصولا ، وسرد مشاهير من قرأ بها وأقرأ موزعين على ست عشرة طبقة خلفا عن سلف لهدل بذلك على تواترها ، قال رحمه الله :
(وأنشدته يوما من أول قصدي (هداية المهرة في تمة العشرة) :-

وعد فاني ناظم الأحرف الثلاث	ثة الفر نظما موجزا ومفصلا
لمن أتقن السبع القراءات وهو يطم	لب العشر والطرق العوالي مكلا
فكم من امام قال فيها تواترت	واجماع أهل العصر في ذا تنزلا
وذا الحق وهو الاعتقاد بلا مرا	فتتلوبها في الغرض مع غيره كلا

(١) منجد المقرئين ص ٤٩ والنشر ١/١٠٥ .

(٢) النشر ١/١٠٦ والمنجد ص ٥٠ .

فاستحسنها كثيرا ، ثم سأله أن يكتب لي شيئا في هذا المعنى يشفي القلب ، فقال لي اكتب لي فتوى اكتب لك عليها فكتبت له ما صورته :

ما تقول السادة العلماء أئمة الدين وهداة المسلمين رضي الله عنهم أجمعين في القراءات العشر التي يقرأ بها اليوم ، هل هي متواترة أو غير متواترة ؟ وهل كل ما انفرد به واحد من الأئمة العشرة بحرف من الحروف متواتر أم لا ؟ وإذا كانت متواترة فماذا يجب على من جدها أو حرفا منها ؟ أفتونا مأجورين رضي الله عنكم أجمعين .
فأجابني ما صورته ومن خطه نقلت :-

الحمد لله ، القراءات السبع التي اقتصر عليها الشاطبي ، والثلاث التي هي قراءة أبي جعفر وقراءة يعقوب وقراءة خلف متواترة مطبوعة من الدين بالضرورة ، وكل حرف انفرد به واحد من العشرة متواتر معلوم من الدين بالضرورة أنه منزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يكتبر في ذلك إلا جاهل ، وليس التواتر في شيء منها مقصورا على من قرأ بالروايات ، بل هي متواترة عند كل مسلم يقول : أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله ولو كان مع ذلك عاموسا جلفا لا يحفظ من القرآن حرفا ، ولهذا تقرير طويل ورهان عريض لا تسع هذه الورقة شرحه ، وحظ كل مسلم وحقه أن يدين الله تعالى ويجزم نفسه بأن ما ذكرناه متواتر معلوم باليقين لا تتطرق الظنون ولا الارتياح إلى شيء منه ، والله تعالى أعلم ، كتبه عبد الوهاب السبكي الشافعي ١٠٠٠ هـ (١) وفي صدد الاستدلال على تواتر القراءات العشر يجب علينا ملاحظة ما يلي :-

أولا : أن هذه القراءات أبعاض القرآن وأجزاؤه ، وقد ثبت القرآن كله بجميع أبعاضه وأجزائه بطريق التواتر ، فيكون كل جزء منه ثابتا بطريق التواتر ، ضرورة ثبوت الاجزاء بثبوت الكل ، فمثلا : قراءة لفظ ، الصراط ، (٢) بالصاد بعض من القرآن ، وقراءة السين بعض آخر منه ، فكلتا القراءتين متواترة ، إذ الطريق الذي وصلت اليها منه إحدى القراءتين هو نفس الطريق الذي وصلت اليها منه القراءة الأخرى ، فيكون كل منهما قرآنا (٣) .
ثانيا : أن قراءات الأئمة العشرة التي يقرأ الناس بها اليوم هي جزء من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن ، وورد فيها حديث ، أنزل القرآن على سبعة أحرف ، وهي موافقة لآخر عرضة عرض فيها جبريل القرآن على رسول الله صلى الله عليه وسلم .
أخرج ابن أشته في المصاحف وابن أبي شيبة في الفضائل عن ابن سيرين قال :

(١) منجد المقرئين ص ٥٠ و ٥١ والنشر ١٠٦/١ و ١٠٧ .

(٢) انظر قراءات حرف ، الصراط ، في ٧٤٦ / الفاتحة ص ١٤٠ .

(٣) القراءات أحكامها ومصدرها ص ١٠٠ .

القراءة التي عرضت على النبي صلى الله عليه وسلم في العام الذي قبض فيه هي القراءة التي يقرؤها الناس اليوم (١) .

وهذه القراءات العشر موافقة لخط المصاحف العثمانية التي وجهها سيدنا عثمان رضي الله عنه الى الأماصار ، وأجمع الصحابة رضي الله عنهم عليها وعلى طرح كل ما خالفها ، فلا تخرج قراءة مسن القراءات العشر عن جميع المصاحف المذكورة ، فلو خالفت قراءة منها مصحفاً من هذه المصاحف وافقت غيره (٢) فالاعتبار عدم مخالفتها جميع المصاحف (٣) .

(١) القراءات أحكامها ومصدرها : ٨٦ .

(٢) انظر مثلاً ، قالوا اتخذ الله ولداً ، ١١٦ / البقرة ص ١٥٠ .

(٣) انظر النشر ١ / ٨٥ والقراءات أحكامها ومصدرها : ٨٦ و ٨٧ .

الباب الأول (حياة المؤلف)

ويشتمل على فصول :-

- اسمه ونسبه وولده •
- مذهبه وأخلاقه •
- شيوخه •
- تلامذته •
- آثاره •
- وفاته •

الباب الأول : حياة المؤلف (١)
وفيه فصول :

أ - اسمه ونسبه ومولده :

هو محمد بن الحسين بن بُندار أبو العز الواسطي القلانسي ، شيخ العراق ومقرئ القراء بواسطة ، صاحب التصانيف ، أستاذ .
ولد سنة خمس وثلاثين وأربعمائة بواسطة (٢) .

ب - مذهبه وأخلاقه :

يتمذهب أبو العز بمذهب الامام الشافعي رضي الله عنه ، وقد ترجم له الامام السبكي في كتابه (طبقات الشافعية) ذكرا أنه تفقه على شيخ الاسلام ابراهيم أبي اسحاق الشيرازي ، صاحب التصانيف التي سارت مسير الشمس كالتنبيه والمهذب في الفقه والتبصرة في أصول الفقه وغيرهما ، والمتوفى سنة ست وسبعين وأربعمائة (٣) .
وقد أشيرت حول مذهب أبي العز وأخلاقه ومعاملته شبهات وغيوم قاتمة ، غير أنها ما لبثت أن تلاشت وبرزت شمس الحقيقة عندما انبرى لهذه الشبهات أعلام النقد المنصفين ، وعندما ينجلي وجه الحق لدارس كتب المؤلف نفسه رحمه الله .

فقد قال أبو سعد السمعاني : سمعت عبد الوهاب الأنطاقي ينسب أبا العز القلانسي إلى الرفض ، وأسأء الثناء عليه .

(١) انظر ترجمته في : -

معرفة القراء الكبار للذهبي ٣٨٤/١ - ٣٨٦ غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري ١٢٨/٢ و ١٢٩ وطبقات الشافعية للسبكي ٩٧/٦ والوافي بالوفيات ٤/٣ وشذرات الذهب ٦٤/٤ وميزان الاعتدال ٥٢٥/٣ ولسان الميزان ١٤٥/٥ والمنتظم ٨/١٠ وكشف الظنون : ٦٦ و ٣٩١ و ١٥٠٠ وهدية العارفين ٨٥/٢ ومجمع المؤلفين ٢٣٦/٩ ، والأعلام للزركلي : ١٠١/٦ .

(٢) انظر معرفة القراء ٣٨٦/١ وغاية النهاية ١٢٨/٢ .

وواسط : مدينة بالعراق ، بناها الحجاج سنة ٨٤ هـ ، سميت بذلك لتوسطها بين البصرة والكوفة ، وواسط اسم لاكثر من مدينة لكن أشهرها هذه . معجم البلدان ٣٤٧/٥ وما بعدها .

(٣) انظر طبقات الشافعية بتحقيق عبد الفتاح الحلو ومحمود الطناحي : ٩٧/٦ و ٢١٥/٤ - ٢٥٦ .

قال أبو سعد : ثم وجدت لأبي العزأبياتا في فضيلة الجماعة ، فأنشدنا سعد الله بن أحمد المقرئ ، وأنشدني أبو العز القلانسي لنفسه : -

ان من لم يفضل الصديقا	لم يكن لي حتى الممات صديقا
والذى لا يقول قولى في الفا	روق أنوى لشخصه تغريقا
ولنار الجحيم باغض عشا	ن وهوى منها مكانا سحيقا
من يوالي عدى عليها وعادا	هم طرا عددته زنديقا (١)

وفي كتابه هذا نرى ترضيه عن سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وعن اخوانه من الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين (٢) .

وما رُبي به أبو العز ما قاله الحافظ ابن ناصر :

الحق أبو العز سماعه في جزء من كتاب (هات الكناية) لعبد الواحد بن أبي هاشم ، من ابن البنا ، وبعد أن لم يكن سماعه فيه .

قال الحافظ الذهبي :

بعض الناس يترخص في مثل هذا ، اذا تبين سماعه للجزء من ذلك الرجل (٣) .

وقال العلامة ابن الجزرى :

والأمر في ذا سهل ، اذا كان أصل شيخه (٤) .

وأكثر ما ربي به أبو العز أن كان يأخذ ممن يقرأ عليه أجرا .

قال ابن الجزرى : وهذا قل من رأته سلم منه (٥) .

قال السمعاني : سمعت المبارك بن غالب المفيد يقول : قرأ ابن ميمون حين كان يسمع معنا وهو

صبي على أبي العز القلانسي .

وما كان يحسن أن يقرأ ، فكتب له في الاجازة : قرأ علي فلان وجود ، فقلنا له : كيف جود القراءة

، قال : جود الذهب (٦) .

وقال ابن النجار في تاريخه :

سمعت أبا العباس أحمد بن البندنجي يقول :

سألت شيخنا أبا جعفر أحمد بن أحمد بن القاص : هل قرأت على أبي العز القلانسي ؟

(١) انظر المعرفة ١/٣٨٤ - ٣٨٦ وطبقات القراء ٢/١٢٨ و ١٢٩ .

(٢) انظر ص ٧٥ و ٨٧ .

(٣) انظر معرفة القراء ١/٣٨٥ .

(٤) طبقات القراء ٢/١٢٩ .

(٥) المصدر السابق .

(٦) المصدر السابق .

قال : لما قدم بغداد أردت أن أقرأ عليه ، فطلب مني ذهباً ، فقلت له : والله إني قادر على ما طلبت مني ، ولكن لا أعطيك على القرآن أجراً ، ولم أقرأ عليه .
قال ابن الجزرى :

نص الفقهاء على أن أخذ الأجرة على الاقراء لا يشين المقرئ (١) .
ونختم هذا الفصل بقول من يعرف للعلماء أقدارهم .

قال السلفي : سألت خميسا الحوزي عن أبي العز ، فقال :
هو أحد الأئمة الأعمان في علوم القرآن ، بارع في القراءات ، وسمع من جماعة ، وهو حسن العقل ، جيد النقل ، ذوفهم فهما يقوله (٢) .

(١) انظر طبقات القراء ١٢٩/٢ ، وانظر المنجد ص ٧ .

(٢) انظر المعرفة ١/٣٨٤ - ٣٨٦

والطبقات ١٢٨/٢ و ١٢٩ .

ج - شيوخه :

قرأ أبو العز علي أكثر من شيخ ، وسنكتفي بترجمة موجزة لشيوخه أبي علي غلام الهراس الذي كان له أكبر الأثر بل الأثر كله في تكوين ثقافة أبي العز الاقراثة ، وسجد القارئ أن طرق أسانيد المؤلف جميعها في كتابه هذا عن شيخه أبي علي ، قال ابن الجزري في معرض ترجمته لأبي العز : (كان بصيرا بالقراءات وعللها وغوامضها ، عارفا بطرقها ، عالي الاسناد ، وحصلت له سماعة بشيخه أبي علي ، وذلك أنه طاف البلاد ، وحصل الروايات والمشايخ ، وجاء الى واسط ، فقرأ عليه أبو العز بما قرأ به علي شيوخه) (١) .

وسنذكر - ان شاء الله - بعد ترجمة الاستاذ أبي علي ، من قرأ عليه أبو العز من الأشياخ :

١ - أبو علي غلام الهراس :-

هو الحسن بن القاسم بن علي الأستاذ أبو علي الواسطي المعروف بغلام الهراس ، شيخ العراق ، والجوال في الآفاق .

ولد سنة أربع وسبعين وثلاثمائة .

قرأ بواسط وبغداد ودمشق والجامدة (٢) ومصر والبصرة وحران (٣) ومكة المكرمة والبصرة على شيوخ كثير منهم :

عبد الله بن ابراهيم مقرئ أبي قرة الدورى من أصحاب ابن مجاهد (٤) ، وعبد الملك النهرواني (٥) ، ومكر بن شاذان (٦) ، وأبي علي الأهوازي (٧) .

وقرأ عليه أبو العز القلانسي بجمع ما قرأ به بالروايات المشهورة والشاذة ، ومحمد بن ^{محمد بن} جمهور قاضي واسط ، وغيرهما .

كان بعين واحدة ثم شاخ وعي وأقام بمصر ، فرحل الناس اليه من كل ناحية ، وكان يلقب بامام الحرمين .

قال ابن الجزري :

ولبعض البغداديين فيه كلام ، وعندى أنه ثقة ربما بهم .

قال هبة الله بن المبارك السقطي :-

كنت أحد من رحل الى أبي علي ، فألفيت شيخا عالما صدوقا متيقظا نبيلًا وقورا .

وقال ابن الجزري :

وجميع ما في الكفاية والارشاد من تلاوة القلانسي عليه .

(١) الطبقات ١٢٨/٢ .

(٢) الجامدة :- بكسر الميم قرية كبيرة من أعمال واسط بينها وبين البصرة . معجم البلدان ٩٥/٢ .

(٣) حران :- مدينة عظيمة على طريق الموصل والشام والروم بينها وبين الرقة يومان . معجم البلدان ٢٥/٢٠٥ .

(٤) انظر ترجمته ص ٧٦ . (٥) انظر ترجمته ص ٥٥ .

(٦) انظر ترجمته ص ٧٤ . (٧) انظر ترجمته ص ٥٧ .

- توفي يوم الجمعة سابع جمادى الأولى سنة ثمان وستين وأربعمائة على الصحيح (١) .
- ٢ - أبو القاسم الهذلي يوسف بن علي بن جبارة المغربي البسكري - ~~وهو كثر طبعه بالعرب~~ -
الاستاذ الكبير الرحال والعلم الشهير الجوال ، قرأ عليه أبو العز بكتابه (الكامل) الشهير في علم
القراءات ، توفي سنة خمس وستين وأربعمائة (٢) .
- ٣ - محمد بن العباس أبو الفوارس الأواني الصريفيني ، قرأ عليه أبو العز ختمة لعاصم في قرينة
أوثاعكبرا (٣) .
- ٤ - أبو جعفر بن المسلمة ، ذكر الامام الذهبي وابن الجزرى أن أبا العز سمع منه (٤) .
- ٥ - أبو الغنائم بن العأمون ، ذكر الذهبي وابن الجزرى أن المؤلف سمع منه (٥) .
- ٦ - أبو الحسين المهتدى بالله ، ذكر الامام الذهبي - رحمه الله - أن أبا العز سمع منه (٦) .
٧ - أبو عمارة الحسن بن أحمد بن السينا المجلد الكمرى (انظر غايه النهج - الاصل) وزاد العلامة آبن حجر في لسان الميزان ، سماعه من أبي الحسن بن مخلد ، وأبي البركات
ابن التمار ، والحسن بن أحمد الفندجاني ، وأبي الحسن بن المهتدى وأبي الحسن بن
المسور وأبي علي التستري وغيرهم (٧) عليهم جميعا رحمة الله تعالى .

(١) المعرفة ٣٤٤/١ - ٣٤٦ وطبقات القراء ٢٢٨/١ و ٢٢٩ .

(٢) المعرفة ٣٤٦/١ - ٣٤٩ وطبقات القراء ٣٩٧/٢ - ٤٠١ .

(٣) المعرفة ٣٣٨/١ و ٣٨٤ وطبقات القراء ١٥٨/٢ و ١٢٨ و (أوثاعكبرا) : بليدة نزهة من نواحي

• دجيل بغداد

(٤) (٥) انظر المعرفة ٣٨٤/١ والطبقات ١٢٨/٢ .

معجم البلدان ٢٧٤/١

(٦) المعرفة ٣٨٤/١ .

(٧) لسان الميزان ١٤٥/٥ .

د - تلاميذه :-

تصدر أبو العز للاقراء دهرأ ، وشدّ الناس اليه الرحال للاعتراف من علمه الغزير ، وكنفي في هذه العجالة بالترجمة الجامعة لواحد من أبرز تلاميذه هو أبو العلاء الهمداني ، الذي كان لأستاذية أبي العز له بصمات واضحة في حياته الاقرائية ، ثم نذكر من بقي من تلامذته بايجاز :-

١ - أبو العلاء الهمداني :

هو الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد أبو العلاء الهمداني العطار ، الامام الحافظ الأستاذ ، شهخ همدان ، وامام العراقيين ، ومؤلف كتاب الغاية في القراءات العشر ، وأحسد حفاظ العصر ، ثقة ، دين ، خير ، كبير القدر .

ارتحل الى أصبهان فقرأ بها القراءات والحديث على أبي علي الحداد (ت ٥١٥ هـ) ، والسي بغداد فقرأ على أبي عبد الله البارع (ت ٥٠٤ هـ) ، وعلى أبي بكر المزرقى (ت ٥٠٧ هـ) والسي واسط فقرأ على أبي العز القلانسي ، وقرأ على كثيرين سواهم .

وستجد - أخي القارئ - لدى تصحيحى لطرق أبي العز ، اسمه مقرئاً باسم شهخ المؤلف فسي مواضع كثيرة ، فأقول مثلاً : طريق المؤلف هذه ، وطريق أبي العلاء عن المؤلف عن أبي علي وروى أبو العلاء كتاب (الكامل) للهذلي عن أبي العز واشتهرت روايته هذه .
لقد اعنى بهذا الفن أتم غاية ، وألف فيه أحسن كتب .

قال ابن الجزرى :

وعدى أنه في المشاركة كأبي عمرو الداني في المغاربة ، بل هذا أوسع رواية منه بكثير مع أنه فسي غالب مؤلفاته اقتفى أثره وسلك طريقه (١) .

كان يقرئ نصف نهاره القرآن والعلم ، ونصفه الآخر الحديث ، وكان لا يغشى السلاطين ، ولا يأخذه في الله لومة لائم ، وكانت السنة شعاره ودثاره اعتقاداً وفعلاً .
توفي في تاسع عشر جمادى الأولى سنة تسع وستين وخمسائة رحمه الله (٢) .

٢ - المبارك بن أحمد بن زريق أبو الفتح الحداد الواسطي ، امام جامعها ، وروى كتاب الارشاد هذا عن شهخه أبي العز انظر وصف نسخة : ب ص ٢٨ ، توفي سنة ثلاث وخسين وخمسائة رحمه الله (٣) .

٣ - سبط الخياط أبو محمد ، عبد الله بن علي بن أحمد بن عبد الله البغدادي ، شهخ الاقراء ببغداد في عصره ، توفي في ربيع الآخر سنة احدى وأربعين وخمسائة ببغداد ، وصلى

(١) الطبقات ١ / ٢٠٤ .

(٢) الطبقات ١ / ٢٠٤ - ٢٠٦ .

(٣) الطبقات ٢ / ٣٧ .

- عليه ولي الله الشيخ عبد القادر الجيلي قدس الله روحه .
قال ابن الجوزي : ما رأيت جمعا أكثر من جمع جنازته رحمه الله (١) .
- ٤ - هبة الله بن علي بن محمد بن قسام القاضي ، أبو الفضل الواسطي ، توفي في رجب سنة خمس وسبعين وخمسائة رحمه الله (٢) .
- ٥ - هلال بن أبي الهيجاء بن أبي الفضل أبو النجم المسيبي ، يعرف بابن الزريقا ، خطيب د رياسية الاكراد بنهر الملك (٣) ، مقرئ ، حاذق ، صحيح الأخذ ، نقل (٤) .
- ٦ - علي بن عساكر بن المرحب بن العوام ، أبو الحسن البطائحي ، شيخ العراق ، توفي في شبان سنة اثنتين وسبعين وخمسائة ، وله ثنتان وثمانون سنة رحمه الله (٥) .
- ٧ - علي بن عباس بن أحمد بن مظفر أبو الحسن الواسطي ، خطيب شافها ، توفي في حدود التسعين وخمسائة (٦) .
- ٨ - عبد الله بن منصور بن عمران بن ربيعة المعروف بابن الباقلاني ، أبو بكر الواسطي ، شيخ القراء ، وسندهم بواسط في زمانه ، توفي سنة ثلاث وتسعين وخمسائة رحمه الله (٧) .
- ٩ - سعد الله بن محمد بن علي بن طاهر أبو الحسن المقرئ ، يعرف بابن الدقاق البغدادي رحمه الله (٨) . توفي في حدود ٥٥٧ .
- ١٠ - مسعود بن الحسين بن هبة الله أبو المظفر الشيباني الحلبي الضهير ، توفي في رجب سنة أربع وستين وخمسائة رحمه الله (٩) .
- ١١ - محمد بن محمد بن حمود أبو الأزهر الصوفي الواسطي ، توفي ببغداد في رجب سنة احدى وسبعين وخمسائة ، رحمه الله (١٠) .
- ١٢ - المبارك بن الحسن بن أحمد بن علي بن فتحان بن منصور الاستاذ أبو الكرم الشهرزوري ذكره العلامة ابن حجر ضمن تلامذة المؤلف ، توفي في ذي الحجة سنة خمسين وخمسائة رحمه الله (١١) .

-
- (١) الطبقات : ٤٣٤/١ و ٤٣٥ (٢) الطبقات ٣٥٢/٢ .
- (٣) د رياسية الاكراد : في معجم البلدان ٤٤٧/٢ د رياسها ويقال تراسيا : من قرى النهروان ببغداد .
- (٤) الطبقات ٣٥٦/٢ . (٥) الطبقات ٥٥٦/١ .
- (٦) الطبقات ٥٤٧/١ . (٧) الطبقات ٤٦٠/١ و ٤٦١ .
- (٨) الطبقات ٣٠٢/١ . (٩) الطبقات ٢٩٤/٢ و ٢٩٥ .
- (١٠) الطبقات ٢٣٩/٢ و ٢٤٠ . (١١) لسان الميزان ١٤٥/٥ والطبقات ٣٨/٢ - ٤٠ .

هـ - أشاره :-

أجمعت المصادر التي ترجمت لأبي العز على أن له كتابين لم يؤلف سواهما (١) :-

- ١ - كتاب (ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشر) ويقال له اختصارا (الارشاد)
وهذا هو الذي بين أيدينا .

وقد زایل الصوابُ صاحبُ (معجم المؤلفين) (٢) أو عمر رضا كحالة حين ذكر ضمن آثار المؤلف كتاب (اختلاف القراء بالحجاز والشام والعراق) وإذ أن هذا الكتاب هو الارشاد نفسه الذي نكر المؤلف في مقدمته أنه سيذكر فيه اختلاف القراء بالحجاز والشام والعراق ، ووورد هذا الاسم على ورقة الضمان من نسخة الارشاد المحفوظة بدار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم ٤٢٧٨ - والسني اطلعت عليها بعد الانتهاء من طبع الرسالة / قسم التحقيق ، في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم ٢٤٠٤١٠٠٠

٢ - كتاب (الكفاية الكبرى في القراءات العشر) أو (كفاية المبتدى وتذكرة المنتهي) (٣)

وقد أطلعت - بعد لأي - على نسخة منه في المكتبة السليمانية بسلامبول بتركيا ، بعد أن أوشكتُ على الانتهاء من تحقيق هذا الكتاب الذي كنت أكتب فيه أن الكتاب مفقود .

والنسخة تحت رقم : ٧٢ / قسم ابراهيم أفندي .

وتضم تسعا وستين ورقة ، في كل صفحة منها خمسة وعشرين سطرا ، ويحتوي السطر على حوالي عشرين كلمة .

في مستهله :

(بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين وخاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين ، وهذا كتاب يشتمل على قراءات العشرة أئمة الأئصار بالحجاز والشام والعراق ، اقتصرت من الرواة فيه على من اشتهرت روايته وكثرت على ألسن الناس في عصرنا قراءاته ، ليكون ذلك غاية ما يوثق المبتدى ، ويعمل عليه الحاذق المنتهي ، وإلى الله الكريم أرغب في التوفيق والسداد بمنه وكرمه ، فأول ما أبدأ بذكر أسانيدهم ثم أتبعه بذكر اختلافهم في الاظهار والادغام والمد والقصر والانبثات والحذف والاختفاء والتبيين والهمز والتلبيس والامالة والتفخيم ، ثم اتبع ذلك بذكر اختلافهم في كل سورة من الحروف ، وأذكر الهمزات المختلف في تحريكها واسكانها وحذفها وإثباتها في آخر كل سورة ان شاء الله تعالى) .

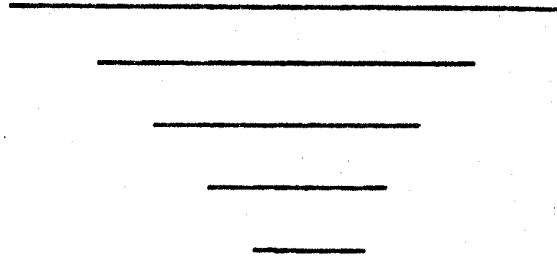
(١) انظر المصادر ص ٤٠ .

(٢) ٢٣٦ / ٩ .

(٣) هدية العارفين ج ١ / ص ٨٥ .

و - وفاته :

بعد حياة دامت ستا وثمانين سنة ، قضيت في رحاب كتاب الله العزيز ، توفي أبو العسر
في شوال سنة احدى وعشرين وخمسة مائة بواسطة ، رحمه الله تعالى ، وأجزل مشوته بمسا
قدم للقراءات القرآنية من عطاء .



- الباب الثاني -

ويشتمل على الفصول التالية :-

- اسم الكتاب •
- توثيق نسبه الى المؤلف •
- منهج المصنف في كتابه •
- أهمية الكتاب •
- وصف نسخه •
- القراء العشرة ورواتهم وطرقهم مجدولة •
- بيان منهجي في التحقيق •
- تفسير الرموز والمصطلحات •

أ - اسم الكتاب :

الاسم الكامل للكتاب هو: (ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشر) ، وقد يكتب في بعضهم بـ (الارشاد) اختصارا ، كما فعل ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ، ولدى ذكره الكتاب من بين الكتب التي اعتمد عليها في كتابه ^(١) ، ولدى نقوله الكثيره عن المؤلف في كتابه هذا .

وقد أثبت اسم الكتاب كاملا على ورقة العنوان في النسخة الاصل ، وفي نسخة مكتبة طوب قابو بتركيا التي لم يتح لي سوى تصفحها في المكتبة ، غير أنه في نسخة طوب قابو ذكر في العنوان : (في القراءات العشرية) .

وأثبت اسمه المختصر (الارشاد في القراءات العشر) في نسخة : ظ .
أما نسخة : ب التي فيها خلط في النص بين ارشاد أبي العز وتيسير الامام الداني ، فقد جاءت تحت عنوان (التيسير المسمى بارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي) لأبي العز ، وسأاتي وصف النسخ مفصلا .

وقد ذكر اسم الكتاب كاملا أو مختصرا كل ذكر مؤلفاته من المترجمين ^{من} (٢) .

ب - توثيق نسبة الكتاب الى المؤلف :-

أطبقت المصادر الموثوقة التي ترجمت لأبي العز أو لكتابه هذا أو نقلت عنه أن كتاب (ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشر) أو (الارشاد) اختصارا ، هو لشهخ العراق أبي العز بن بندار القلانسي ^(٣) .

وقد مر قريبا أن العلامة ابن الجزري في نشره اعتمد - فيما اعتمد عليه من كتب القراءات - على كتابنا هذا ، ورواه بسند طال الى المؤلف من طرق عدة ^(٤) ، وأشار اليه في نقولات - لا تحصى - عنه ، كما ذكر في طبقاته في معرض ترجمته للمؤلف :

(وألف كتاب الارشاد في العشر ، وهو مختصر كان عند العراقيين كالتيسير عندنا) .

وقال :

(وحصلت لي رواية الارشاد عليها جدا) ^(٥) .

وقد أثبت اسم المؤلف كاملا على ورقة العنوان في النسخ جميعها .

(١) ١٥٢/١ بتحقيق د . محسن .

(٢) (٣) انظر المصادر ص ٤٠ .

(٤) النشر ١٥٢/١ و ١٥٣ . (٥) الطبقات ١٢٨/٢ .

جـ - منهج المصنف في كتابه :-

يمكن تقسيم ارشاد أبي العز هذا الى أقسام ثلاثة :-

١ - أسانيد في القراءات العشر (١) :

ويذكر المؤلف في هذا القسم القراء العشرة ، كل قارئ ورواته وطرقه ، ذاكرا في كل رواية أو طريق سنده الخاص الذي قرأ به على شيخه وقرأ به شيخه على شيخه . . . وهكذا الى الراوي ومنه الى القارئ العشري ، ثم يختم لكل قارئ بسلسلة اسناد قراءته حتى القارئ المعصوم صلى الله عليه وسلم .

٢ - الاصول (٢) :

وتشتمل على الأبواب التالية :

الادغام والاظهار - الهمز الساكن وتركه - الهمز المتحرك - الوقف - المد والقصر -

الامالة . يذكر المؤلف في كل باب اختلاف القراء فيه مستشهدا لكل جزئية بمـ

يناسبها من الحروف .

٣ - الفـرش (٣) :

ويبدأ باختلاف القراء في التسمية وشني باختلافهم في سورة الفاتحة فالبقرة فال عمران . . . وهكذا حتى يختم كتابه باختلافهم في سورة الاخلاص وهي نهاية الخلاف ، وظاهرا مما يكتبه المؤلف بذكر قراءة واحدة للحرف اذا كان له قراءتان ، أما اذا كان للحرف ثلاث قراءات فما فوق فالأكثر أنه يذكرها جميعا .

ثم يختم كل سورة بذكر ياءاتها - ان وجدت - سواء كانت ياءات اضافة التي يكون الخلاف فيها فيها بين الفتح والاسكان ، أو ياءات زوائد محذوفة رسما والستي يكون الخلاف فيها قائما بين الحذف والاثبات (٤) .

(١) انظر ص ٥٤ - ٨٧ .

(٢) انظر ص ٨٨ - ١١٧ .

(٣) انظر ص ١١٨ الى آخر الكتاب .

(٤) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .

د - أهمية الكتاب :-

- ١ - يعد كتاب (ارشاد المبتدئ) وتذكرة المنتهي في القراءات العشر) هذا ، من كتب القراءات القلائل المحسومة على الأصابع التي تلقاها الناس بالقبول وأجمعوا عليها من غير معارض ، لأن مؤلفه - رحمه الله - اشترط الأشهر واختار ما قطع به عنه .
قال علامة القراءات ابن الجزري في كتابه (منجد المقرئين ومرشد الطالبين)^(١) مانصه :
(فان قيل : كيف يعرف الشاذ من غيره اذ لم يدع أحد الحصر ؟
قلت : الكتب المولفة في هذا الفن في العشر والثمان وغير ذلك ، مؤلفوها على قسمين : منهم من اشترط الأشهر واختار ما قطع به عنه ، فتلقى الناس كتابه بالقبول ، وأجمعوا عليه من غير معارض ، كفايتي ابن مهران وأبي العلاء الهمداني وسبعة ابن مجاهد وارشاد أبي العز القلانسي وتيسير أبي عمرو الداني وموجز أبي علي الأهوازي وتبصرة ابن أبي طالب وكافي ابن شريح وتلخيص أبي معشر الطبري وعلان الصفراوي وتجريد ابن الفحام وحرز أبي القاسم الشاطبي وغيرها ، فلا اشكال في أن ماتضمنته من القراءات مقطوع به إلا أحرفاً يسيرة يعرفها الحفاظ من الثقات والأئمة النقاد (٠٠٠) .
- ٢ - ومما يضيف على الكتاب قيمة علمية أنه جمع القراءات العشر المتواترة المنتشرة في الأفساق ، والتي أجمع العلماء على أن ماعداها شاذ^(٢) ولم يقتصر على السبع كما هي حال معظم كتب القراءات السالفة الذكر التي تلقاها الناس بالقبول وأجمعوا عليها من غير معارض .
- ٣ - لقد اشتهر كتاب الارشاد عند العراقيين شهرة جعلت صاحب (منجد المقرئين)^(٣) يقول : (وكان أهل العراق لا يحفظون سوى الارشاد لأبي العز ، ولهذا نظمه كثير من الواسطيين والبهندياتيين ، ولولا ما وقع من فتنة هؤلاء ، بالعراق وفتنة الجنكز خانين ببغداد العجم وما وراء النهر وقتل من قتل من أهل القراءات وغيرهم ، لما اشتهر فيها الشاطبية ولا التيسير كما هو معلوم عند العلماء المحققين الذين تعتبر أقوالهم ولهم أكفا اطلاع على ما يحصر) .
- فاذا كان العراقيون وهم من هم في علم القراءات وأحفاد ستة أئمة من القراء العشرة ، هم عاصم وحمزة والكسائي وخلف من الكوفة وأبو عمرو بن العلاء ومعقوب من البصرة ، ويعنون بالارشاد هذه العناية ، فان هذا مما يتحفا بدلالة واضحة على أهمية محتواه وثيقته .
- ٤ - ومما يدل على قيمة الكتاب العلمية كثرة من نظمه من الواسطيين والبهندياتيين - كما نص ابن الجزري -^(٤) ليسهل حفظه ويخلد ذكره ومحتواه ، ولقد وقفت على كتاب تحت عنوان (شرح جمع الأصول في مشهور المنقول) لمؤلفه زين الدين أبي الحسن علي بن سعيد الديواني الواسطي ، والشرح هذا على منظومة له لامية نظم فيها (الارشاد في القراءات العشر) لأبي العز الواسطي القلانسي ، وهو مخطوط في دار الكتب المصرية تحت رقم

(١) ص ١٨ و ١٩ . (٢) أنظر ص ١٥ .

(٤) المنجد ص ٥٣ .

(٣) ص ٥٣ .

(٢٠٧٨٧ ب) (١) وله أيضا (روضة التقرير في الخلف بين الارشاد والتمسير) (٢) ولدى قراعتي لترجمة المبارك بن المبارك بن أحمد بن زريق أبو جعفر بن أبي الفتح الواسطي الحداد (ت ٥٩٦ هـ) في طبقات ابن الجزرى ، وقع نظرى على قول ابن الجزرى فيه : (وهو صاحب كتاب الخيرة في القراءات العشر ، اختصر فيها الارشاد نظما ، وكان امام جامع واسط كآبيه) علما بأن أباه المبارك بن أحمد (ت ٥٥٣ هـ) قد قرأ على أبي العز القلانسي (٣) .

- ٥ - لقد اعتمد العلامة ابن الجزرى في كتابه القيم (النشر في القراءات العشر) شامة كتب القراءات ، الذى قال عنه الامام شهاب الدين القسطلاني (ت ٩٢٣ هـ) : (الجامع لجميع طرق ما ذكرناه من هذه المؤلفات ، وفرائد فوائدها ، الذى لم يسبق الى مثله) (٤) اعتمد - فيما اعتمد من كتب - على كتاب الارشاد هذا ، ورواه من طرق عدة ، وقال (وحصلت لي رواية الارشاد غالبا جدا) كما مر في فصل (توثيق نسبة الكتاب الى المؤلف) . كما أجاز ابن الجزرى روايته لغيره كما جازته لأبي عبد الله بن النجيب المعروف بابن (٥) الدباغ البغدادي المقرئ ، كما هو مسطور على صفحة العنوان في نسخة : ظ .
- وإذا تأملنا سماعات وقراءات العلماء للكتاب التي ختمت بها النسخة الاصل ، وأردكنا أن للكتاب قيمة علمية شامخة لدى من سبر غوره .

(١) انظر فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية << / >

(٢) ذكره القسطلاني في لطائف الارشادات لغرض القراءات ٩٠ / ١ .

(٣) انظر غاية النهاية في طبقات القراء ٣٧ / ٢ و ٤١ .

(٤) اللطائف ٩١ / ١ .

(٥) كما اعتمد الامام السيموطي في كتابه (الاتقان في علوم القرآن) على كتابنا هذا فيما اعتمد

من كتب . انظر الاتقان ١٠ / ١ .

هـ - وصف نسخه :-

١ - النسخة الاصل :

وهي نسخة محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم : ١٧٦ / تفسير تيمور ، ضمن مجموع كانت
النسخة أوله .

وتوجد لها نسخة مصورة في مركز البحث العلمي و احياء التراث الاسلامي بجامعة أم القرى
تحت رقم : ٤٧٣هـ وفي مكتبة المخطوطات بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة - على ساكنها
أفضل الصلاة والسلام تحت رقم : ٢٢٥٩ ، تضم النسخة خمسا وثمانين ورقة ، في كل صفحة
سبعة عشر سطرا ، في كل سطر ما يقارب اثنتي عشرة كلمة .

كتبت بخط نسخ قديم واضح ، على يد أبي سعيد ابراهيم بن سليم السراي ، في شعبان
سنة ست وتسعين وسبع مائة في القاهرة .

جاء في ورقة العنوان :

(كتاب ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي ، تخريج الشيخ الامام العالم الأُحد الثقة أهبي

العز محمد بن الحسين بن علي بن بندار المقرئ القلنسي الواسطي رحمة الله عليه)

وفيها ذكر ترتيب القراء العشرة في الكتاب وبيان مصطلحات المؤلف فقد جاء فيها ما يلي :

(ذكرت ترتيب القراء الأئمة العشرة في هذا الكتاب : فأبو جعفر زافع وابن كثير وابن عامر

وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف ، فمن مكة ابن كثير ، ومن المدينة أهـ

جعفر زافع ، ومن الكوفة عاصم وحمزة والكسائي وخلف ، ومن البصرة أبو عمرو ويعقوب ، ومن

الشام ابن عامر ، فاذا اتفق أبو جعفر زافع وابن كثير على حرف قيل : قرأ أهل الحجاز ،

واذا اتفق أبو جعفر زافع قيل : قرأ أهل المدينة ، واذا اتفق أبو عمرو ويعقوب قيل : قرأ

أهل البصرة ، واذا اتفق عاصم وحمزة والكسائي وخلف قيل : قرأ أهل الكوفة ، واذا اتفق

أبو عمرو ويعقوب وأهل الكوفة قيل : قرأ أهل العراق ، ومن خالفهم منهم قيل : الآ فلاناً ،

ومن انفرد من هؤلاء بـين باسمه ، وذكر في المسألة أقل الفريقين ، وفيمن بقي : الباقيون ،

ان لم يطل ، كل ذلك حتى يسهل حفظه ويقرب مأخذه على مرديه ، فهؤلاء الأئمة فسي

القراءة بالحجاز والشام والعراق) .

وجاء فيها أيضا :

(كف ، فوق الحواشي عبارة عن كتاب كفاية المبتدى وتذكرة المنتهي ، تصنيف مؤلف الارشاد

القلنسي) .

حيث جاء في الحاشية نقولات من كتاب الكفاية الكبرى في القراءات العشر أو كفاية المبتدى

وتذكرة المنتهي (١) ، تحت عنوان : كف ، أكثرها يخص كتاب الارشاد هذا ، اما بتوضيح

غامض أو استشهاد بحروف قرآنية غفل الارشاد عنها ، أو ذكر زهادات أو استثناءات فسي

طرق أو روايات القراءة لم ترد في الارشاد .

(١) أنظر ص ٧٧ .

وقد أثبت في الحاشية ما يمت الى النص بصلة مباشرة مثبتا المراجع التي أوردت تـــــــك
النقـــــــول .

وفي الحاشية نفسها ترد أحيانا تعليقات لطيفة من بعض مشايخ القراءات كالشيخ فخر الدين
امام الجامع الأزهر ، أو غيره ، أو نقولات من بعض كتب القراءات بعضها مفقود لانعرف الا اسمه
، وقد أثبت في الحاشية النافع منها .

وفي ورقة العنوان أيضا (ل ١ / ١) تملكات النسخة لأحمد بن السيد محمد الشهير بالنجار
الأدبي ، وتحته لعلي مئذن الدسوقي الشافعي الارضادى .
والنسخة مختومة بختم (وقف أحمد بن عبل) .

وفي آخرها سماعات وقراءات واجازات لبعض مشاهير العلماء ، وأذكرها بالنص توثيقا للنسخة
وللكتاب :-

(بلغ قراءة في الثالث على الشيخ برهان الدين دمشقي الضهير ، أطل الله بقاءه ، وفي
العاشر من شعبان سنة ثمان وتسعين وسبعمائة في الجامع الأقرم ، كتبه قارئة ابراهيم بن
سليم السراي) ص ١٨٥ /

(بلغ سماعا من أوله الى آخره بقراءة الشيخ شمس الدين الكركرى على الشيخ المقرئ المجدود
الضهير الشيخ فخر الدين امام الجامع في الجامع الأزهر تجاه بيت الامامة في مجالس آخرها
يوم الجمعة الثاني من شهر ربيع الأول سنة ثمانمائة ، بسماع كاتبه ابراهيم بن سليم السراي) ص ١٨٥ /
(قهول بالأصل المنقول منه فصح ان شاء الله تعالى) ص ١٨٥ /
(شاهدت على الأصل المعارض به ماصورته :

سمع جميع كتاب الارشاد في القراءات العشر ، تصنيف الامام العالم المقرئ أبي العز القلانسي
على الشيخ الامام العالم الأوحى بقيه السلف تقي الدين أبي الحسن علي بن المبارك بن الحسن
ابن أحمد المعروف بابن ياسويه الواسطي المقرئ ، بحق روايته عن الشيخين الامامين أبي بكر
عبد الله بن منصور بن عمران الباقلاني وأبي الحسن علي بن عباس بن أحمد بن مظفر الخطيب
رضي الدين علي بن عبد النور بن عبد الملك المعراكشي بقراءته وعلاء الدين أبو الحسن علي بن
أبي الحسن بن محمد الشيباني وظهير الدين أبو منصور بن الحسن بن المظفر بن مطر الموصلي
، وذلك مجالس عدة آخرها يوم الأربعاء ثامن ربيع الأول سنة ثلاثين وستمائة بالمدرسا لفلكيسة
بمحروسة دمشق كلاها الله ، نقله من الأصل كما شاهده على نصه ونصه الحسن بن علي بن
عميس اللخمي لطف الله تعالى به وغفر له حامدا مصلها ، وشاهدت تحته بخط السمع ماصورته :
صحح ذلك وكتبت علي بن المبارك بن الحسن بن أحمد بن ياسويه الواسطي في التاريخ)

(نقلت طبق السماع هذه وللتين بعدها من أصل الشيخ بقیة السلف شيخنا القريء العلامة نور الدين بن القاصح) •

(قرأت جميع هذا الكتاب وهو كتاب الارشاد في القراءات العشر على الشيخ الامام العالم العامل الصدر الكبير الكامل رحلة المسندين زين المتصددين مفتي المسلمين صفى الدين أبى الصفاء خليل بن أبى بكر نايب الحكم بالديار المصرية عن مذهب الامام أحمد بن محمد بن حنبل فسح الله في مدته بحق روايته له عن الشيخ الامام تقي الدين أبى الحسن علي بن أبى الفتح المبارك بن أحمد بن ياسويه الواسطي بحق روايته له عن الشيخين أبى بكر عبد الله بن منصور ابن عمران الباقلائي وأبى الحسن علي بن عباس بن أحمد بن المظفر الخطيب بحق قراءتهم وروايتهم له عن مصنفه وسمع السادة الاجلاء الشيخ الامام أبى العباس أحمد بن جبريل بن مرون الاربلي وولده الفقيه الأجل بدر الدين محمد بن أحمد بن جبريل صاحب هذه النسخة وجمال الدين أبى القسم عبد الرحمن بن عبد الله العطوف وأحمد بن يوسف بن تميم وأبراهيم بن طريف ابن هلال وعز الدين يوسف بن اسحاق بن ابراهيم والأخوان النجيبان السيدان أبى العباس أحمد وأبى الحسن علي ولدا الشيخ العارف بالله ابراهيم بن معضاد بن شداد القري والشيخ أبوبكر ابن محمد بن علي بن عسكر عرف بابن أبى شامة الجعمرى ، وأذن الشيخ المسمع لهم جميع ما يحق له روايته بشرطه عند أهله ، وصح ذلك وثبت بتاريخ جمادى الآخرة سنة سبعين وستمائة ، وقد عورضت هذه النسخة بالأصل الذى عليه أصل سماع الشيخ فصحت ، وكتب الفقير الى عفو الله محمد بن مفرح بن أحمد الحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد نبيه وآله وسلم ، وصح ذلك كتبه خليل بن أبى بكر بن محمد المراعي لطف الله بهم) •

(سمع علي جميع هذا الكتاب وهو الارشاد الفقيه الأجل الفاضل جمال الدين عبد الرحمن بن رضوان بن عيسى بن حرب المكياى القرشي بقراءة الفقيه الفاضل برهان الدين ابراهيم بن عبد الله القرشي الحكرى في مجلس واحد وسمع جماعة منهم شمس الدين محمد بن أحمد بن حامد الخلاطي الضرير وأخبرهم به عن الشيخ الامام المسند تقي الدين يعقوب بن بدوان بن منصور القاهري ثم الدمشقي وأخبرني به عن الشيخين الشيخ تقي الدين أبى الحسن علي بن ياسويه الواسطي والشيخ المرعا الواسطي كلاهما أخبراه به عن الشيخ أبى بكر الباقلائي وأخبره به عن مؤلفه القلانسي ، ورواه أيضا ابن ياسويه المذكور عن أبى الحسن علي بن عباس الخطيب عن المؤلف ، وأجزت لهم روايته عني وكلمة يجوز لي روايته ، كتبه علي بن يوسف بن حرير الشافعي حامداً لله عز وجل وصلواته على نبيه محمد وآله وسلم ، وحسبنا الله ونعم الوكيل) •

(هذه طبق سماع شيخنا نقلتها من خطه سلمه الله : -

قرأت جميع الكتاب وهو كتاب الارشاد في القراءات العشر وتلوت بمضمونه على الشيخ الامام العلامة الصدر الكامل رحلة المسندين زين المتصددين بركة المسلمين شيخنا وسيدنا أبى الفدا مجسد الدين اسماعيل بن الشيخ جمال الدين يوسف بن الشيخ بدر الدين محمد بن يوسف فسح الله في مدته وأخبرنا أنه قرأ بما تضمنه وسمعه من الشيخ الامام القريء العالم المجيد صدر العراق نجم الدين عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه القريء الواسطي رحمه الله بالقاهرة المحروسة ، وأخبره أنه قرأ به وسمعه أيضا على شيوخه الأئمة الثلاثة نجم الدين أبى العباس أحمد بن غزال

ابن مظفر صدر القراء كان بواسط وأخوه شمس الدين أبو عبد الله محمد وعماد الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد الواسطيون رحمهم الله وأخبروه أنهم قرره وسمعوه علس شيخهم الشريف الامام شمس الدين أبي البدر محمد بن عمر بن أبي القسم الداعي الرشدي ، وزادني الأخوان أنهما قرءا بذلك على الامام غيف الدين أبي الفضل المرجا ابن هبة الله بن شعيرة المقرئ المحدث ، وزادني الشيخ شمس الدين محمد خاصة انه قرأ بذلك على شيخه الامام غيف الدين أبي الفضل المنتجب بن صدق بن مكي خطيب القوسان رحمهم الله ، وقرأ الشريف والمرجا والمنتجب جميعا على شيخ وقته وفريد عصره أبي بكر عبد الله بن منصور بن عمران الباقلائي المقرئ الواسطي وأخبرهم أنه قرأ به وسمعه علس الامام العلامة أبي العز محمد بن الحسين بن علي بن بندار القلانسي المقرئ الواسطي مؤلفه رحمه الله وسمع بقراءتي الشيخان الامامان أبو عمر وفخر الدين عثمان بن المرحوم جمال الدين عبد الرحمن البلبيسى رحمه الله والآخرا هو الحسن علي بن المرحوم سيف الدين الباشقردي رحمه الله وسمع بقراءتي أيضا من أول سورة الحجر الى آخر الكتاب الشيخ الصالح الخير قاسم بن علي بن محمد الهباني رحمه الله وقارئ الكتاب كاتيب هذا الثبت المبارك علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن حسن القاصح العذري رحمه الله ، وأجاز الشيخ رضي الله عنه لكل من القارئ والمستمع أن يرووا عنه هذا الكتاب بهذا الاسناد المذكور وجميع ما يجوز له عنه روايته بشرطه عند أهله ، وكانت القراءة في يوم السبت الثاني من ربيع الآخر ، وضح ذلك وثبت في الرابع من الشهر المذكور عام خمس وخمسين وسبعمائة بمد رسة ال ملك بالقاهرة .

المذكور أعلاه صح وكتبت اسماعيل بن يوسف بن محمد بن يونس المقرئ الشهير بالكفتي (هـ . ٥٠٠)
 أما أسباب اختياري لهذه النسخة بجعلها أصلا فهي :-

- أ - أنها أقدم النسخ الموجودة لدي ، حيث كتبت سنة ست وتسعين وسبعمائة كما تقدم ، فسي حين كتبت نسخة : ظ سنة ثمان وثمانمائة ، ونسخة : ب سنة اثنتين وستين وثمانمائة كما سيأتي .
- ب - أنها موثقة بالسماطات والقراءات والاجازات المتقدمة لكبار العلماء .
- ج - في حاشيتها نقول نخدم النص من كتاب (الكفاية الكبرى) للمؤلف ، إضافة الى تعليقات بعضها على جانب كبير من الأهمية لبعض علماء القراءات .

٢ - نسخة : ظ :-

وهي نسخة مخطوطة محفوظة ضمن مجموع بدار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم : ٣١٦ ، ووجد لها نسخة مصورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى ضمن مجاميع ١ / ٦٦٧ .
 كتبت النسخة بخط نسخ جميل ، في شهر ذي القعدة سنة ثمان وثمانمائة ، ولم يسطر عليها اسم ناسخها .

وتضم تسعين ورقة ، في كل صفحة سبعة عشر سطرا ، في كل سطر ما يقارب اثني عشر سطرًا ،
 وقياس ٢٣٥ × ١٤ سم .

جاء في صفحة العنوان :-

(كتاب الارشاد في القراءات العشر ، من تأليف شيخ العراق أبي العز محمد بن بنسدار

القلانسي رحمه الله) .

وفي صفحة العنوان اجازة بالرواية لأبي عبد الله شمس الدين محمد بن يوسف بن النجيب المعروف بابن الدباغ البغدادي المقرئ ، من محمد بن محمد بن محمد الجزري (١) وكتبها بخطه سنة ثمان وثمانمائة بشيراز ، والخط نسخ قريب من الجيد ، وفيه بعض الطمس في آخر النسخة ، وزهدات - قدر صفحة كاملة - ملفقة من مواضع مختلفة من المخطوطة نفسها .

٣ - نسخة : ب :-

وهي نسخة محفوظة في مكتبة برلين تحت رقم : ٣٨٦ ، ولها نسخة بصورة عنها في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم : ٤٦٥ / قراءات ، والجامعة الاسلامية في المدينة المنورة تحت رقم : ١٠٧٠ .

كُتبت بخط نسخ عادي فيه بعض الطموس ، على يد علي بن عبد العزيز في أوخر ذى الحجة سنة اثنتين وستين وثمانمائة .

وهي أربع وأربعون ورقة ، في كل صفحة ثمانية عشر سطرا الى تسعة عشر ، في كل سطر ما يقارب خمس عشرة كلمة .

والنسخة هذه غير كاملة من كتاب الارشاد هذا ، حيث كُتبت ناقصا من كتاب التيسير في القراءات السبع للإمام أبي عمرو الداني (ت ٤٤٤هـ) (٢) ، وقد تبين لي من خلال التتبع الدقيق لكل كلمة في المخطوطة أنه من بدايتها الى نهاية صحيفة / أ من الورقة / ٤٠ هو من كتاب الارشاد لأبي العز ، ومن بداية صحيفة / ب من الورقة / ٤٠ الى آخر المخطوطة هو من كتاب التيسير للداني ، ولذا جاء في آخرها اجازة برواية كتاب التيسير .

وقد وافق هذا الخلط في المسمى خلط في الاسم أيضا ، حيث جاء في صفحة العنوان (كتاب التيسير المسمى بارشاد المبتدى وتذكرة الفتهى ، تأليف الشيخ الامام الأوحى المقرئ أبي العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسي الواسطي رحمه الله ، رواية الفقير الى رحمه الله المبارك بن أحمد بن زريق الحداد (٣) رحمه الله) .

(١) انظر ترجمته في الطبقات : < / ٤٧ .

(٢) انظر ترجمته في الطبقات : ١ / ٥٠٣ .

(٣) انظره ص ٢٥ ، ضمن تلاميذ المؤلف .

وهناك نسختان أخريان محفوظتان في مكتبة طوب قابو بإسلامبول بتركيا ، وقد شددت الرحال اليهما ، وهما لأي شديد ومحاولات مضمية هي ثمرة مرة لنظام تصوير المخطوطات للأجانب في اسلامبول ، استطعتُ لدقائق معدودة أن أتصفح المخطوطتين وأكتب وصفا ظاهريا لهما :
 أما احدهما فقد كتبت في الفهرست تحت اسم : كفاية الكبرى في القراءات العشر للمؤلف ، ومعد قراءتي لنماذج متفرقة من المخطوطة تبين أنها كتاب الارشاد وليس الكفاية .
 وفي صفحة العنوان جاء : —

(كتاب القراءات العشرة ، تأليف الشيخ الامام والعالم الهمام أبو العز محمد بن الحسين الواسطي القلانسي المعروف بابن بندار) .
 والمخطوطة تحت رقم : ١١٢ / م ، وتقع في خمس وستين ورقة ، تشتمل كل صفحة منها على سبعة عشر سطرا ، في كل سطر ما يقارب تسع كلمات .
 وجاء في صفحة العنوان (وقف شرطا في المدينة المنورة) .
 ويوجد منها نسخة تالفة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى .
 وأما الثانية فكانت تحت عنوان :

(ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في القراءات العشرية ، تخرجه الشيخ الامام أبي العز محمد ابن الحسين بن بندار القلانسي المقرئ رضي الله عنهم أجمعين) .
 تقع المخطوطة في ثلاث وأربعين ورقة ، في كل صفحة منها سبعة عشر سطرا ، وهي تحسب
 رقم : ١ / ١٦٣ .

هذا هو الكتاب الذي كتبه الشيخ الفقيه
الشيخ محمد باقر المجلسي رحمه الله
في سنة 1129 هـ

٤٨١

وخل في توفيقه اسير وهم الذنوب
الذي عصف سنا والعيوب المستع
بالذي الخنا را عهد من السجدة الشين
بالخار لا وولقي صفه لروا لايه
ولما خذوا لسلمين اجمعين
وسلي الله على سيدنا محمد وآله
الذي محمد في سلم اسير
سلكه

مها من الله بحانه ويطلع به على عبدة
الفقيه الحكيم المعترف بالذنب والزلزلة
الراجح عفوره التقدير على منكرت
الذنوب في طريفنا الناف في مذموم
الارزنادي وطننا فخر الله اياه
لده وولمنا فخره وروا (خو) 1129 هـ

كتاب
ارشاد مبتدي
الشيخ محمد باقر المجلسي
في شرح الشرح الامام العالم الاوحد النقة الى العتقدين
الحسين علي بن ابي طالب العروة الوثقى الواسع
رحمة الله عليه وارضوا له



ذكر رسم القرا لامية العشرى هذا الكتاب
فان وضعه في رابع واثني عشره وان كان من رابع
وما فيه من رهن والكساي في هجرت
فوق كذا ان كسب من لايه العصف رابع ففقه الكره عام
واكساي دخل من الصرح بلور ووصف من الشام الزمان
فاد اني اوصع وبلغ وار كسري على حرب يعقل بر اهل الخان
واد اني اوصع وبلغ في بيان اهل الذنب واد اني
وصفوت قبا ان اهل الصرح واد اني حاصره ووالكساي
وطنه بيل بر اهل الصرح واد اني
الكوود بيل والاصل الفوا في من جالهم رسا الامان
من انور من همدان باهم وذكرف ان ال اهل الصرح
في التامون ان في طان كسب كسب همدان
ما خذ على خبره من همدان في الفوا باخا واد اني
(ورقة العنوان من الاصل)

و رواه حماد بن الشنفرى
 عن ثوبان بن موسى
 قال سئل عن الرجل
 يصوم رمضان
 ثم يمشي في
 بيته في يوم
 من أيامه
 فكيف يصير
 ربه في يوم
 من أيامه
 قال لا يصير
 له أجر في ذلك
 اليوم

ابو جعفر يروى عنه
 أنه كان يمشي في
 بيته في يوم من
 أيامه فكيف يصير
 ربه في يوم من
 أيامه
 قال لا يصير له
 أجر في ذلك
 اليوم

قوله الكافرون
 ورواه حماد بن
 الشنفرى عن ثوبان
 بن موسى قال سئل
 عن الرجل يصوم
 رمضان ثم يمشي
 في بيته في يوم
 من أيامه فكيف
 يصير ربه في يوم
 من أيامه قال لا
 يصير له أجر في
 ذلك اليوم

قوله المفسر
 ورواه حماد بن
 الشنفرى عن ثوبان
 بن موسى قال سئل
 عن الرجل يصوم
 رمضان ثم يمشي
 في بيته في يوم
 من أيامه فكيف
 يصير ربه في يوم
 من أيامه قال لا
 يصير له أجر في
 ذلك اليوم

قوله الاخلاص
 ورواه حماد بن
 الشنفرى عن ثوبان
 بن موسى قال سئل
 عن الرجل يصوم
 رمضان ثم يمشي
 في بيته في يوم
 من أيامه فكيف
 يصير ربه في يوم
 من أيامه قال لا
 يصير له أجر في
 ذلك اليوم

قوله المفسر
 ورواه حماد بن
 الشنفرى عن ثوبان
 بن موسى قال سئل
 عن الرجل يصوم
 رمضان ثم يمشي
 في بيته في يوم
 من أيامه فكيف
 يصير ربه في يوم
 من أيامه قال لا
 يصير له أجر في
 ذلك اليوم

قوله الاخلاص
 ورواه حماد بن
 الشنفرى عن ثوبان
 بن موسى قال سئل
 عن الرجل يصوم
 رمضان ثم يمشي
 في بيته في يوم
 من أيامه فكيف
 يصير ربه في يوم
 من أيامه قال لا
 يصير له أجر في
 ذلك اليوم

قوله المفسر
 ورواه حماد بن
 الشنفرى عن ثوبان
 بن موسى قال سئل
 عن الرجل يصوم
 رمضان ثم يمشي
 في بيته في يوم
 من أيامه فكيف
 يصير ربه في يوم
 من أيامه قال لا
 يصير له أجر في
 ذلك اليوم

قوله الاخلاص
 ورواه حماد بن
 الشنفرى عن ثوبان
 بن موسى قال سئل
 عن الرجل يصوم
 رمضان ثم يمشي
 في بيته في يوم
 من أيامه فكيف
 يصير ربه في يوم
 من أيامه قال لا
 يصير له أجر في
 ذلك اليوم

قوله المفسر
 ورواه حماد بن
 الشنفرى عن ثوبان
 بن موسى قال سئل
 عن الرجل يصوم
 رمضان ثم يمشي
 في بيته في يوم
 من أيامه فكيف
 يصير ربه في يوم
 من أيامه قال لا
 يصير له أجر في
 ذلك اليوم

٧٥

Handwritten notes in Arabic script, possibly a library stamp or date, including the number '117'.

مكتبة
تجمع حسن بن عبد الله

الأرشاد في الحركات العشرية
ترجمة الشيخ السراي

محمد بن عبد الرحمن السراي

Main body of handwritten Arabic text, likely a library record or a list of books, containing various entries and signatures.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين
وسلم اللهم صل على النبي وآل النبي
أخرون يوم الدين كما يحيى
في حسن والتامين إلا أنه قام القليلين والأجملة في التقديس
والصدق والقصر والزهادة والملكفة والزهادة والوقف
وهو ذلك من العروة والخائف فيها بما يأتي بيانها
وهو استيعابنا فلو لم تقرأه إلا جعفر زيد بن القنفذ
رواية أبي الفرج النعمان وفي عند فزات بها علي الشيخ
ابن علي الحسن بن النعمان علي القنوي راحة الله وأخبرني
قراهها علي أبي النعمان عبد الملك بن كزبان ابن الحسن
بن علي ورواهنا وأخبرنا عن علي بن القاسم زيد بن علي بن سعيد
بن أبي بلال الصفوري وأخبرنا عن علي بن أبي بصير
شمس بن أحمد بن عمار بن أبي بصير وأخبرنا أنه قرأها
علي أبي بكر محمد بن عثمان بن يحيى الرازي أبا
قرابها علي الصفوري بن عثمان الرازي وأخبرنا أنه
قرأها علي الحسن بن محمد بن زيد بن عبد الملك بن أبي بصير

وأخبرنا أنه قرأها علي أبي بصير بن محمد بن أبي بصير
الهيوي وأخبرنا أنه قرأها علي جعفر بن محمد بن
علي بن جعفر رواية ابن زياد عن الصادق عليه السلام
أوله اني سمعت علي بن النعمان الامام بن علي بن الحسين
يقول يا علي بن علي بن الحسن بن علي بن الحسين بن زيد بن
وأخبرنا أنه قرأها علي أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد
الهيوي النعمان بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن
أحمد بن محمد بن عبد الحميد بن زيد الرازي أبا علي بن
قرأها علي أبي العباس الصفوري بن عثمان بن أبي بصير
وأخبرنا أنه قرأها علي أبي الحسن الكوفي وأخبرنا أنه قرأها
وأخبرنا أنه قرأها علي عيسى بن زروان الخزاز وأخبرنا
رواية صفوان بن يحيى عن الحسن بن محمد بن أحمد بن
يقول الشيخ أبو بصير علي بن أبي بصير وأخبرنا أنه قرأها
علي أبي بصير بن علي بن أبي بصير بن علي بن أبي بصير
أخبرنا أنها قرأها علي أحمد بن محمد بن أبي بصير
ابن النعمان وأخبرنا أنها قرأها علي أبي بصير بن محمد بن
أخبرنا أنها قرأها علي أبي بصير بن محمد بن أبي بصير

(الورقة الأولى من نسخة: ط)

اجل الصلوة اذ خفضنا عمدتهم اليك والتم
 واليهم في قرينين تفان
 ترا من عامر لثلاث قرينين يارب بعد البرية
 قول ابو جعفر يا ساكنة من عرش من شفاء
 ابو جعفر لا فهم بهمة لا ياء بعد ما شيل
 علا فهم مسوي في الكسوف والبرق
 دوش والبرق يلاون ترا تا لون وخفض وليج بن بفتح اليا ترا يعقوب
 عند تقار الون و هشام و فرغ
 قران كثير بنا الي طب بسكون اليا فراء
 عامر سقاة الطيب بالخب سون لا الانلاص
 ترا حرة واسمبل ولف و يعقوب كفترا احد
 باسكان الفاء و بالهمن ووقف حمزة بالواد مع
 اسكان الفاء و ترا خفض بالوا و من غير هـ
 الباقون بالهمن مع ضم الفاء بالوا و ترا الفاء في حرف
 رويس عزير في باب اذ ضم لذهب بهمن و بالكتاب
 بالهمن والكتاب بالحق والذات بالهمن بالهمن
 والتعجب بالهمن فلا انساب بهم و اذ ضم طبع

لا

على قلوبهم وان تقع على الارض فقله وادغم من
 حتم سهاذ وادغم الهاء في الفاء فكلمة في
 النجم واند هو وادغم من قنما الجنب من قنما
 واحدا في البقرة ج وادغم ووقف على التان
 الذي لقا ه همنه بسكتة يسير دون حزة
 ووقف على الهاء في ضمير اوقفت في المرب
 هته وكد لك في ثم شد ولوا ذنت له
 ونيه وهته وكد لك ما هو للتدسية
 كقوله يا ربنا و يا حسرتاه و يا اسفاه وكسر
 الطاء من يلويهم الامل في الجنب و لنيهم الله
 في النور و فهم المشيات و فهم غنايت الجنب
 و ترا فاهموا بالوصل و فرغ الجيم و اما في قوله
 بالنون في ابراهيم و عيون اذ غلوا بنم النور
 وكسر الفاء في الجنب عمالم الجنب بنم الميم في
 الامل و در الوصل في المومنين اشر
 الهاء في الكهف و است الفاتمة و جعل الله
 على سيدنا محمد سيدا و اذ غلوا بنم اللام في

(الورقة الاخيرة من نسخة : ظ)

٥

Dr. Ibrahim al-Khatib
The Quran by Ibn Qayyim
1818; 1818; 1818

كتاب تفسير القرآن الكريم
تأليف ابن القيم الجوزية
مطبعة دار الفکر
بيروت

586. s. 1818 by Mohd.
Ibn Qayyim al-Jawziyya
1818 pp. 1818

صحة العنوان من نسخة: (ب)

على خراف على عبد الله زكبير وأمرني بذلك فاختبرني إن كنت قرآني قرآنًا مجاهد
 فأمره بذلك وأخبرني بما عهد أنه قرأ على هذا الله بن عباس من ذلك يوم
 ابن عباس أنه قرأ على أبي بن كعب فأبوه بذلك أجبه إني قرأ على رسول الله
 الله صلى الله عليه وسلم فأبوه بذلك وكان آخرون يقولون لا اله الا
 الله والله أكبر فيهم لا يكون قبل التكبير واستدلوا على صحة ذلك بأحاديث
 فأمرني بما حمل المصنف قال حدثنا جده الباقي بن كعب في حديثنا اجاز
 سلم الخياط في حديثه عن علي بن الحسين بن علي بن كعب قال سألت
 النبي عن النبي كيف هو فقال لا اله الا الله والله أكبر قال
 ابو عمر في رواية كعب هذا من الاقنان والضيطة وصدق النبي
 كان لا يحمله احد من علماء هذه الضعة وهذا قرأت على الج
 الفقه وقرأت على عيين كما تقدم **وهذا** واعلم ان القارئ اذا
 وصل التاكيد بآخر السورة فان كان آخرها ما كسر لسانه كقول
 فحذرت الله أكبر وقرأت الله أكبر وان كان متوالياً كقول
 كذلك ايضاً وسواء كان كحرف الميم منقوعاً او مفتوحاً او مكسوراً
 نحو **يَا أَيُّهَا اللَّهُ الْكَبِيرُ وَاللَّهُ الْكَبِيرُ** ومن سجد الله أكبر وشبهه
 وان كان آخر السورة مفتوحاً فتحه وان كان مكسوراً كسر وان كان
 مفتوحاً ضمه نحو قوله اذا حذرت الله أكبر والناس لله أكبر وان شئت
 صوراً لا يقرأ الله أكبر وشبهه وان كان آخر السورة هاء وكما في قوله
 ورواه

بمؤمن
 حذف صلتها للساكنين نحو ربه الله أكبر وشراً لله أكبر واستقلت
 القف الوصل التي في اول عم الله عز وجل جمع ذلك استغناء
 فاعلم ذلك موقفاً لطريق الحق ومنهاج للصواب ان نارا لله تعالى
 وبالله التوفيق والتمت كتاب التيسير بعون الله العلي العظيم صلى الله

على النبي النبوة وعلى له اولى الله كبرياء النبوة

على النبي النبوة واكثر المحتاج الصغير

صاحب الذنوب الكثير وهو علي

عبد العزيز ليس كل الامم كمن

سعدت ذوقه التوازي

النبي الامير

الرسول

الانبياء

المرسلين

المرسلين

المرسلين

المرسلين

المرسلين

المرسلين

المرسلين

المرسلين

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على محمد وآله

الطيبين الطاهرين

الطاهرين الطاهرين

الطاهرين الطاهرين

الطاهرين الطاهرين

الطاهرين الطاهرين

الطاهرين الطاهرين

الطاهرين الطاهرين

الطاهرين الطاهرين

الطاهرين الطاهرين

الطاهرين الطاهرين

الطاهرين الطاهرين

الطاهرين الطاهرين

الطاهرين الطاهرين

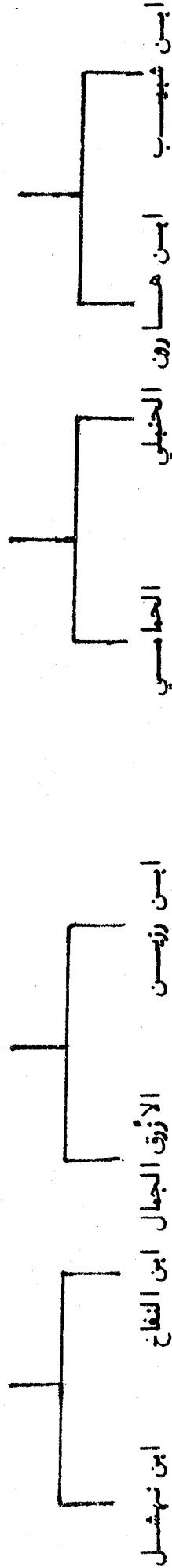
و - القراء العشرة ورواتهم وطرقهم :-

تتميماً للفائدة وايضاً حا لطرق بعض الاعلام الوارد ذكرهم في الحاشية نقلاً عن الكفاية الكبرى للمؤلف وغيرها دون أن أترجم لهم مخافة التطويل لكثرتهم ، أذكر جد ولا يوضح أسماء القراء العشرة ورواتهم وطرقهم استقيتها من كتاب النشر لابن الجزري الذي اعتمد في رواياته وطرقه وحروفه - فيما اعتمد من كتب - على كتابي الارشاد والكفاية الكبرى للمؤلف ، واستخلصت منهما ما صح عنده ، وضعفت الباقي (١) ، وقد أشرت الى ذلك في الحاشية وهأنذا أذكر القراء العشرة في الجدول التالي مرتبين على حسب ما جاء في الارشاد :-

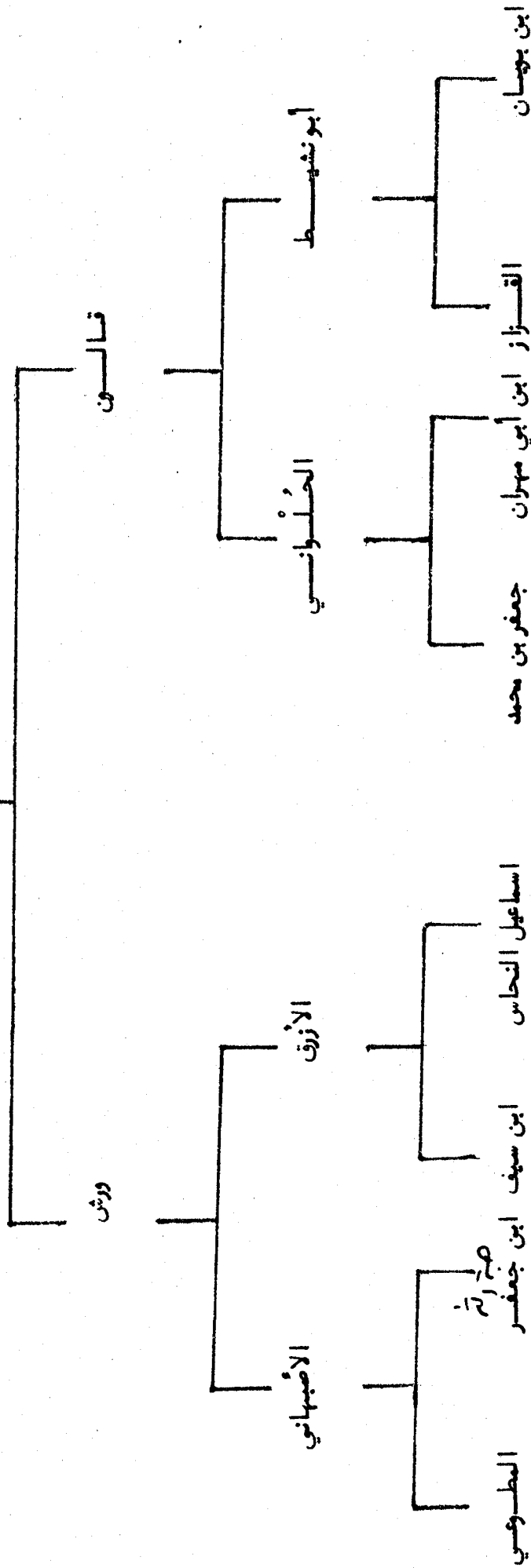


(١) انظر النشر ١ / ١١٧ وما بعدها .

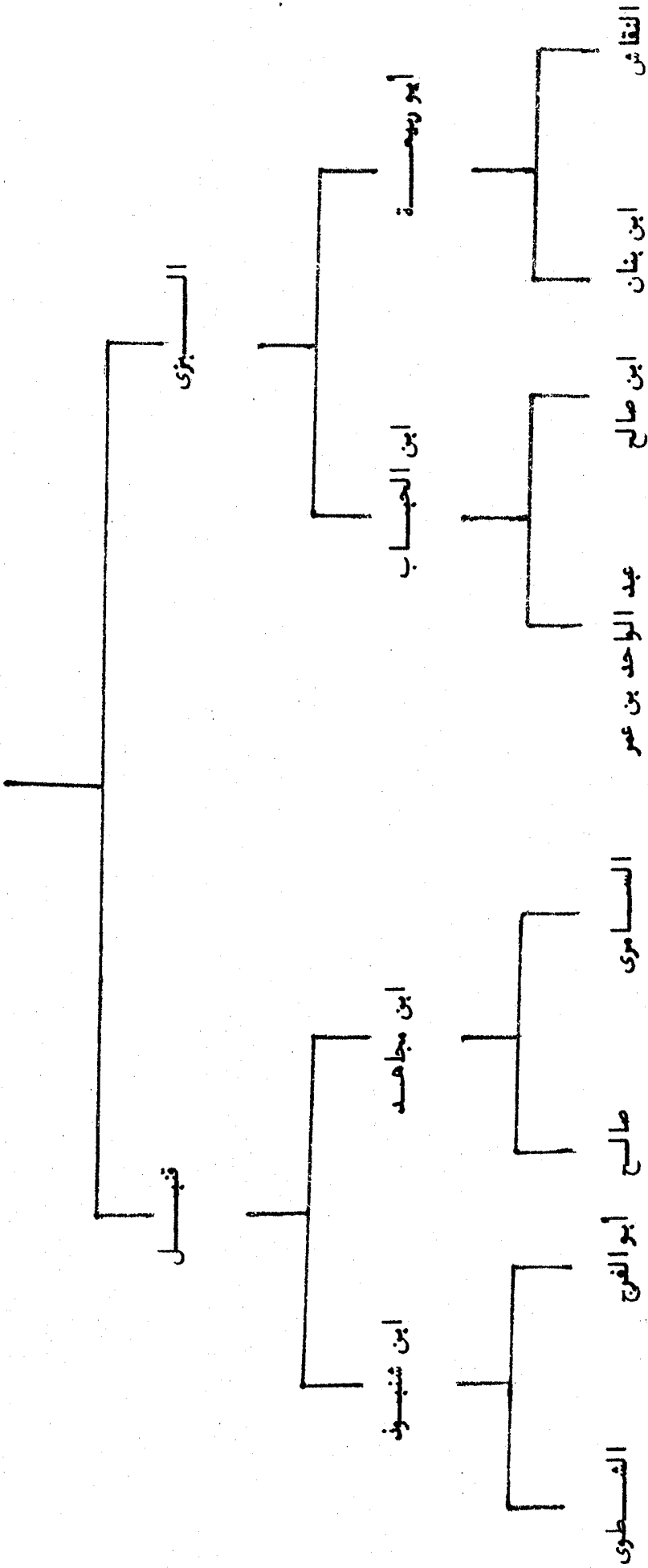
١ - أبو جعفر يزيد بن القاسم قاسم



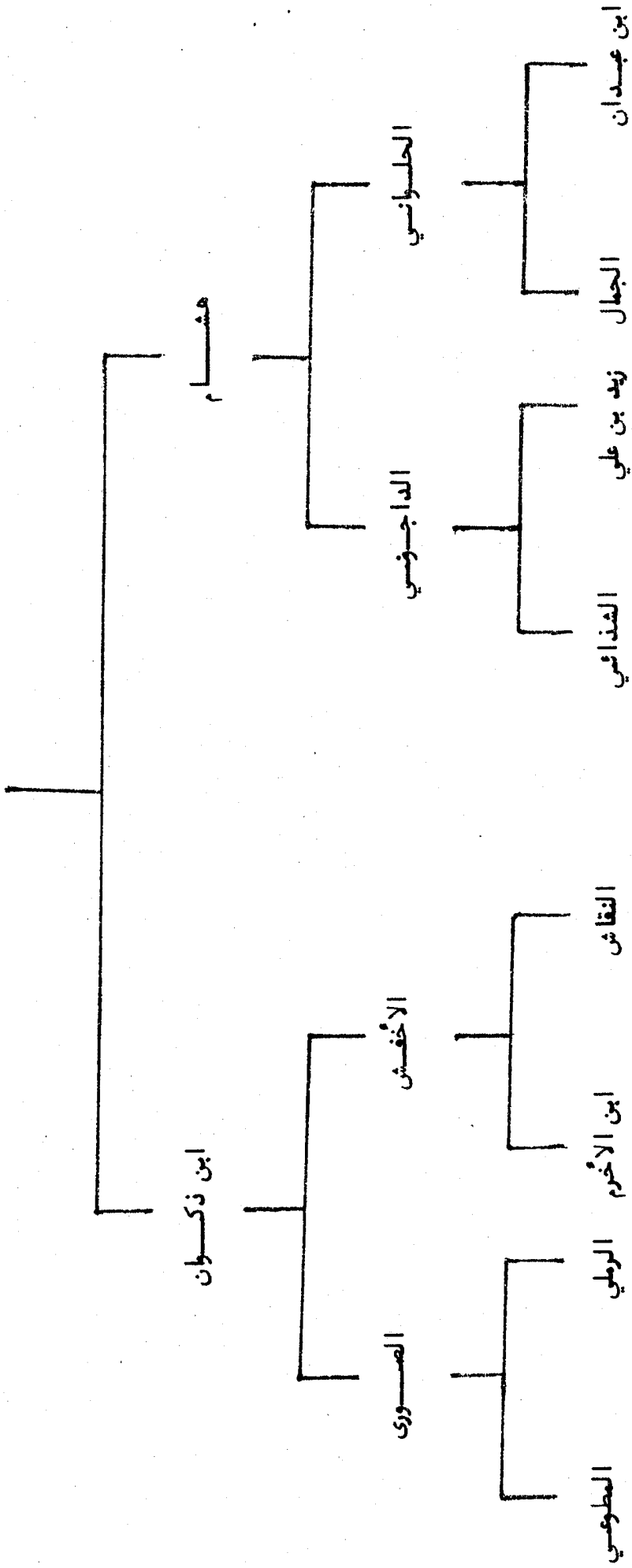
٢ - نافع بن أبي نعيم المدني



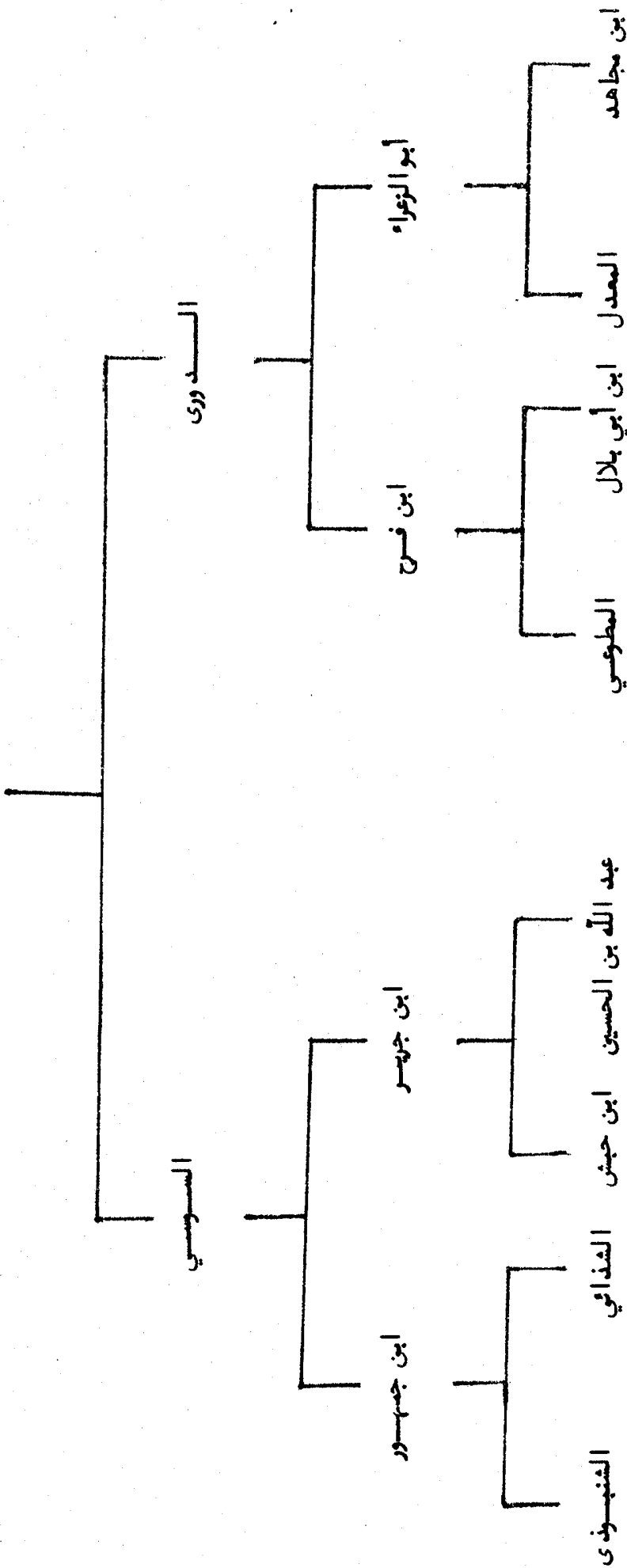
٣ - عبد الله بن كثير الكوفي



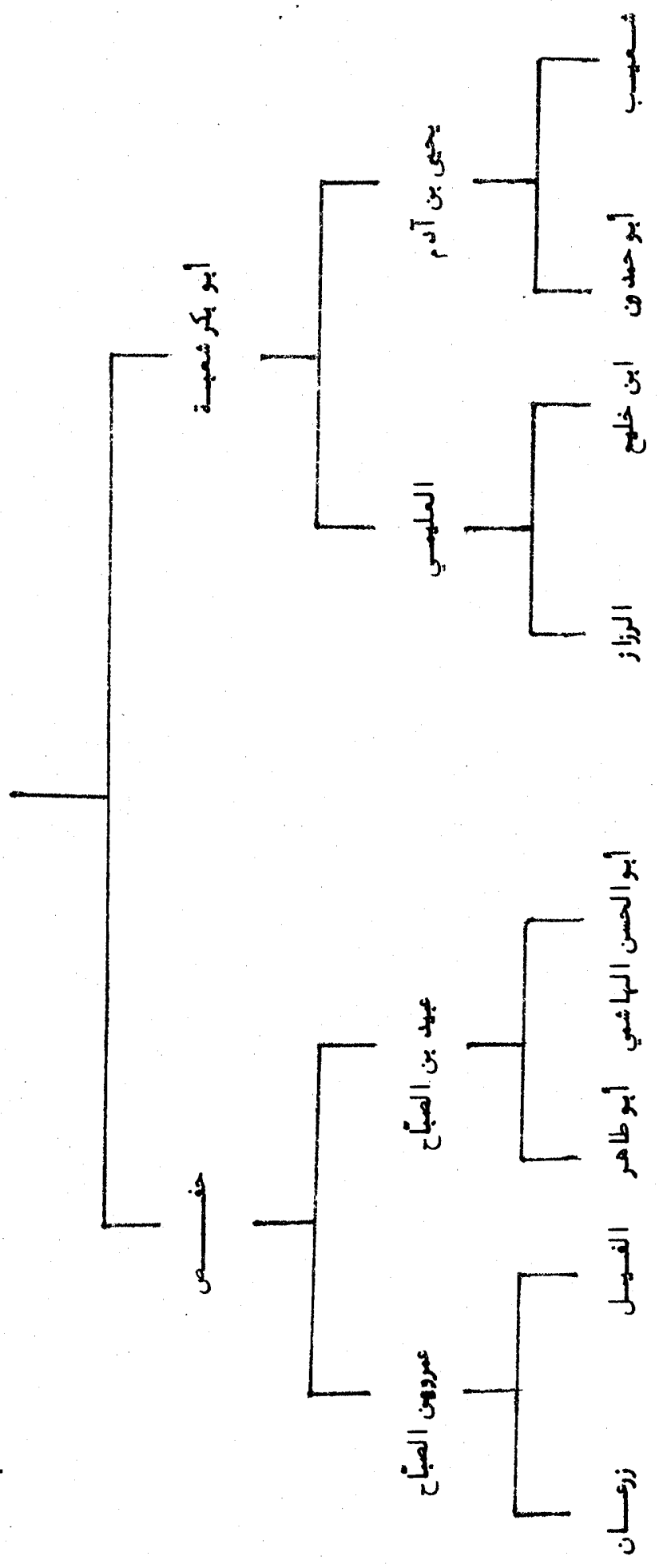
٤ - عبد الله بن عامر المحصبي



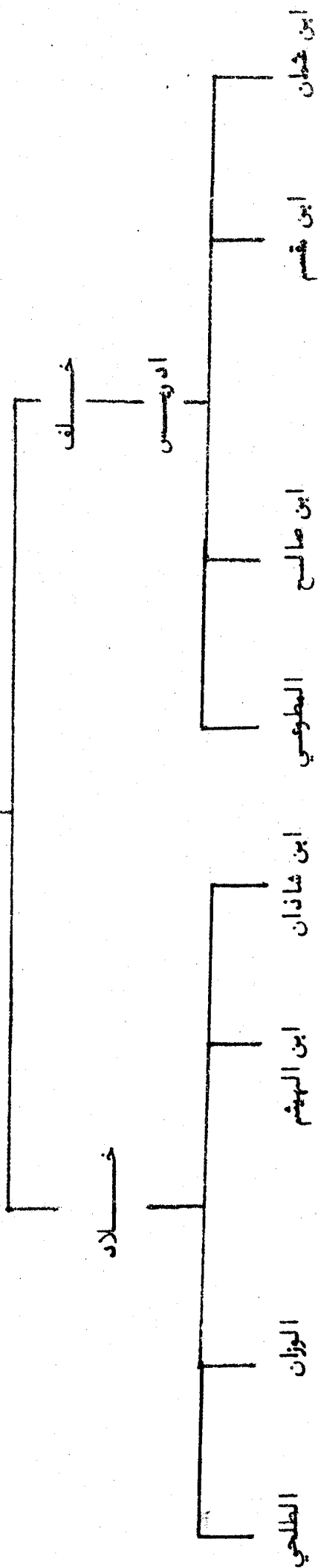
٥ - أبو عمرو بن العلاء



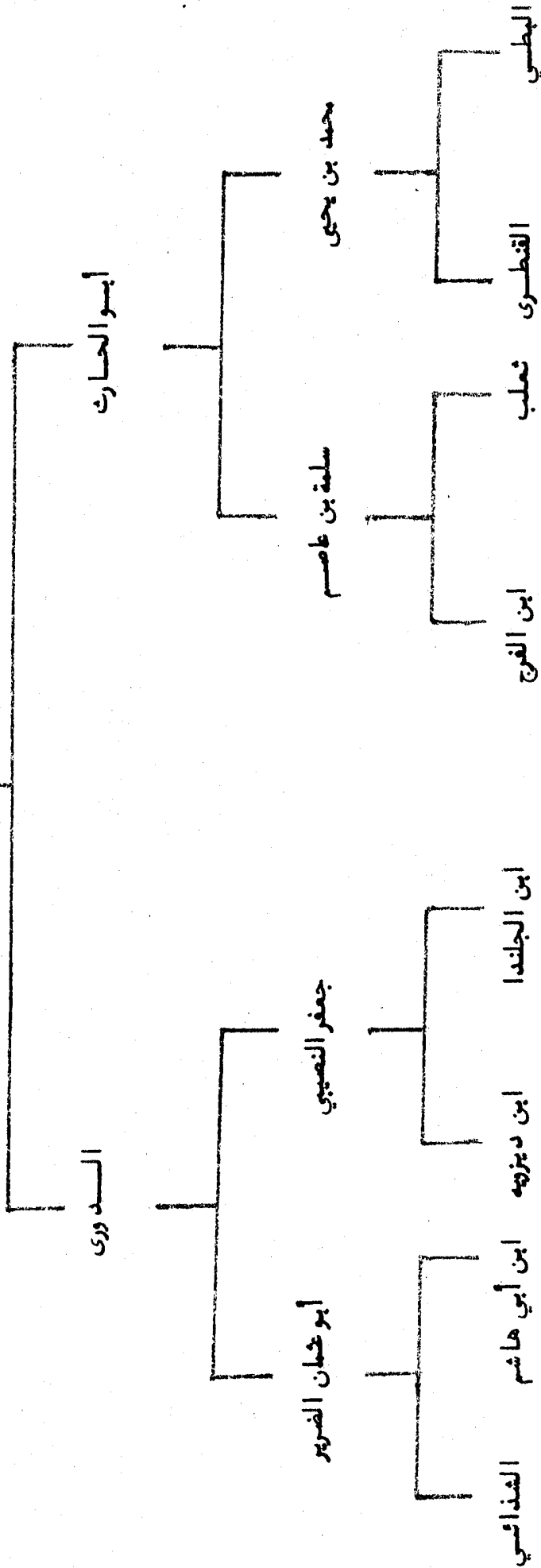
٦ - عاصم بن أبي النجود الكوفي



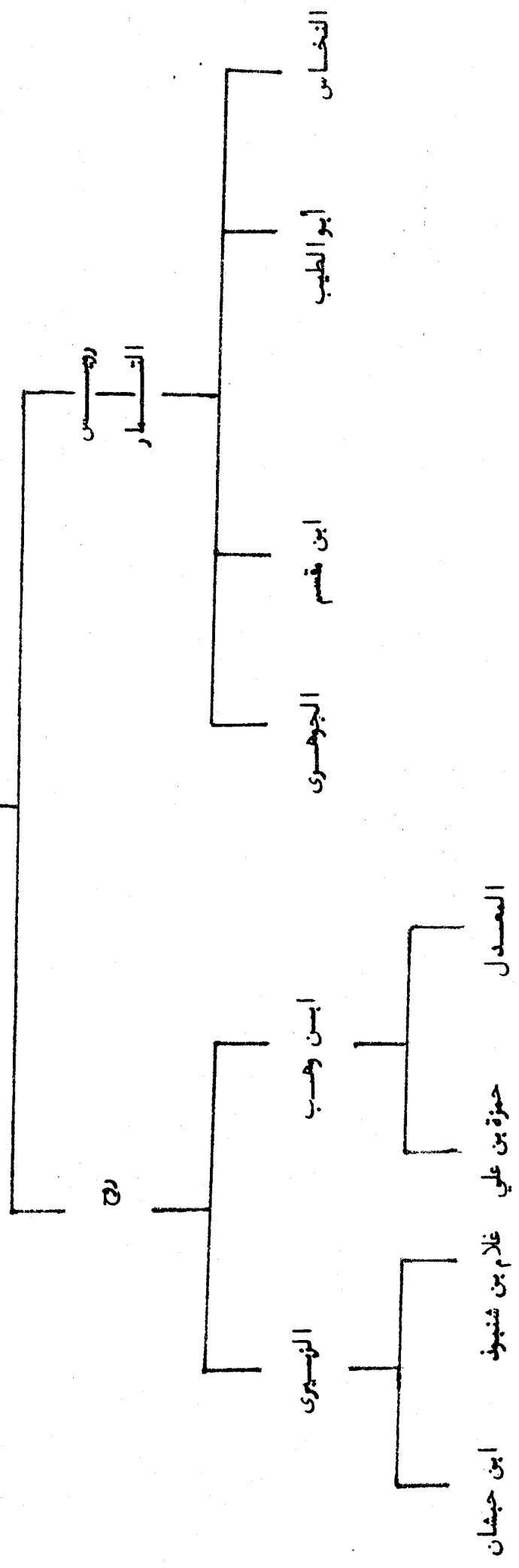
٧ - حمزة بن حبيب الزيات



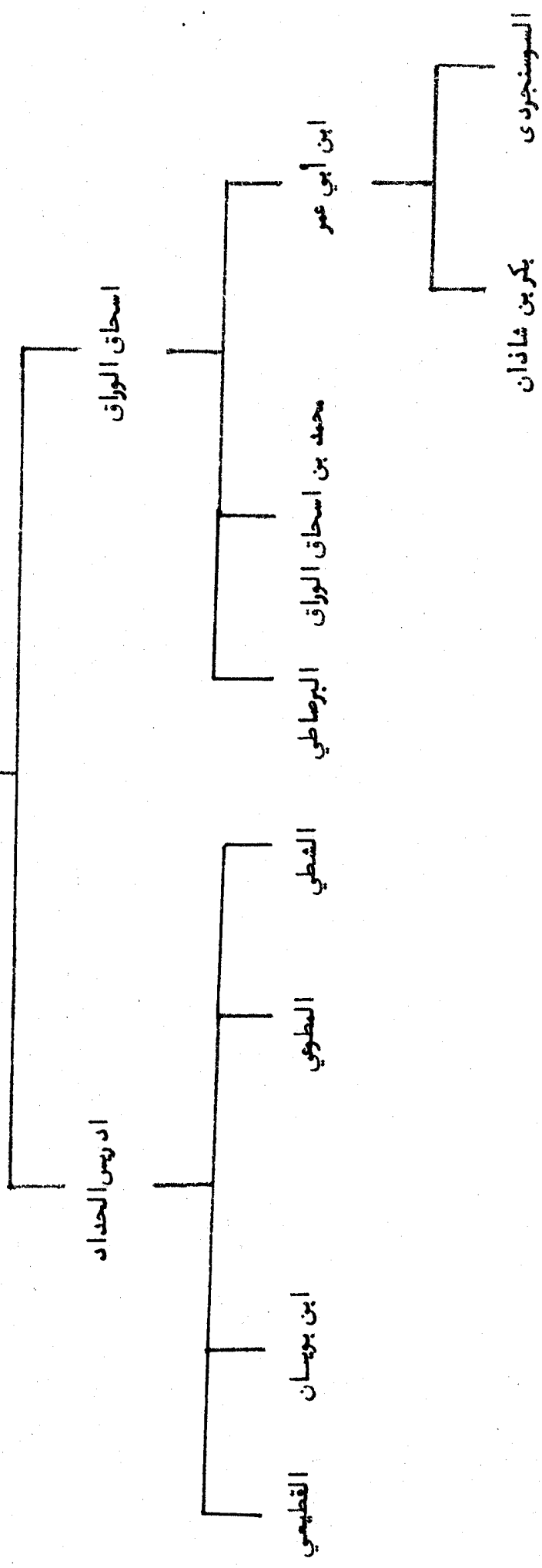
٨ - أبو الحسن علي الكماي



٩ - يعقوب الحضرمي



١٠ - خلف البزار



ز - بيان منهجي في التحقيق :-

- ١ - تحقيق اسم الكتاب واسم المؤلف ونسبة الكتاب الى المؤلف .
 - ٢ - تحرير النص وفق القواعد الاملائية المعروفة اليوم ، وعداد الحروف القرآنية الكريمة فقد حررتها بالرسم العثماني الذي هو ركن من أركان القراءة المتواترة ، ألا فيما يشق معه فهم النص وهو نادر .
 - ٣ - مطابقة نسخ الكتاب واعتماد احداها أصلا ، وبيان الاختلاف بينها .
 - ٤ - توثيق القراءات والآراء التي يذكرها المصنف بالرجوع الى أمهات الكتب ذات الاختصاص .
 - ٥ - بيان المصطلحات القرآنية العلمية باستفتاء المصادر المعتمدة .
 - ٦ - ان علم القراءات علم يختلف عن بقية العلوم ، بكونه يُؤخذ - أساسا - من أفواه الرجال بالتلقي والمشافهة ، وقد نقل الينا متواترا بهذه الصفة شاقا طريقه عبر القرون ، ولكي يحقق الله - سبحانه - وعده بحفظ كتابه العزيز ، ولذلك فقد رجعت الى شيخ مؤثمين ومجازين بالقراءات رجعت اليهم في استجلاء بعض المعاني التي يتوقف الالمام بها على رؤية حركة الشفة كالروم والاشمام مثلا .
 - ٧ - التعليق على ما يستوجب التعليق من المسائل بالعقارنة والموازنة والتعليل مؤثقا ذلك بالمصادر المختصة .
 - ٨ - الترجمة لجمع من ورد ذكرهم من الأعلام ، والتعريف بالقبائل والمواضع . ولم أكتف بالترجمة للأعلام الوارد ذكرهم في أسانيد القراءات ، بل عمدت الى تحقيق كل سلسلة رجالية أوردتها المؤلف ، وذلك بالتأكد من أن اللاحق قد عاصر السابق ولقيه وقرأ عليه أو روى عنه ، ثم مقارنة السلسلة بالطرق الثمانية والتسعمائة التي استخلصها علامة القراءات ابن الجزري - عليه رحمة الله تعالى - في كتابه (النشر في القراءات العشر) من كتب القراءات التي رواها واعتمد عليها ، ومنها كتابنا الارشاد هذا . قال ابن الجزري في نشره (٢٧٨ / ١ و ٢٧٩) مانعه :-
(فهذا ما تيسر من أسانيدنا بالقراءات العشر من الطرق المذكورة التي أشرنا اليها ، وجملة ما تحرر عنهم من الطرق بالتقريب نحو ألف طريق ، وهي أصح ما يوجد اليوم في الدنيا وأغلاها لم نذكر فيها إلا من ثبت عندنا أو عند من تقدمنا من أئمتنا عدالته وتحقق لقيه لمن أخذ عنه وصحت معاصرتة ، وهذا التزام لم يقع لغيرنا من ألف في هذا العلم ، ومن نظر أسانيد كتب القراءات وأحاط بتراجم الرواة علماً عرف قدر ما سبرنا ونقحنا واعتبرنا وصححنا) .
 - ٩ - توجيه القراءات جميعها لغيا أو نحويا أو صرفيا بالاعتماد على المراجع المختصة .
- أذكر ذلك ليس إلا استئناسا بالوجه اللغوي واقتفاء بالكثير من سلفنا الصالح رضي الله عنهم الذين ألفوا في الاحتجاج للقراءات كأبي زرعة وابن خالويه ومكي بن أبي طالب وغيرهم ، الذين لم يقصدوا باحتجاجهم اخضاع القراءات للقواعد النحوية ، والألمة ناقشوا بعض النحاة وردهم فيما رفضوا من قراءات متواترة ، أمثال قراءة حمزة ، واتقوا الله السدي

تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ رر - ١ / النساء - بجرر، الأرحام رر ، وقراءة ابن عامر رر وكذلك
زَيْنَ الْكَبِيرِ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَاءَهُمْ رر - ١٣٧ / الانعام - بالفصل بين
المضاف والمضاف اليه بمفعول المصدر (١) .

في الوقت الذي اعتقد فيه أن المنهج العلمي الصحيح هو أن يُحتج للنحو ومذاهبه
وقواعده بهذه القراءات المتواترة ، لما توافر لها من الضبط والوثوق والدقة والتحري
مالم يتوافر بعضه لا وثق شواهد النحو (٢) .

- ١٠ - تمييز الحروف القرآنية بوضعها بين أقواس خاصة بها .
- ١١ - رقت كل حرف قرآني مختلف فيه في السور القرآنية (الفرش) بذكر رقمه في السورة في
بداية القراءة ، ليكون الرقم رقما للحرف المذكور من السورة وفي الوقت نفسه رقما
للفقرة .
- ١٢ - يعرض المؤلف - رحمه الله - قراءات حروف السورة على ترتيب كل حرف وموضعه في
القرآن الكريم ، وهذا هو منهجه الذي اعتاده في الكتاب ومنهج علماء القراءات في
كتيبهم ، أحيانا أجد الحرف قد تقدم في الكتاب أو تأخر عن موضعه في القرآن الكريم
لغير مناسبة أجدها ، فأقوم بوضعه في مكانه ، مشيراً في الحاشية الى ذلك ، وقد
شجعني أستاذي المشرف - حفظه الله - على هذه الفكرة .
- ١٣ - الاشارة الى مواضع الطمس وهي قليلة في النسخة الاصل ، ويوان ما يخلفها من النسخ
الأخرى واستعمال الأقواس الخاصة عرفاً .
- ١٤ - الاشارة الى مواضع انتهاء صفحات المخطوط في النسخة الاصل بذكر رقمها في
الهامش .
- ١٥ - أدرجت نماذج من كلام المؤلف نفسه في كتابه (الكفاية الكبرى في القراءات العشر)
المخطوط الواردة في حاشية الاصل حيث تعذر علي تصويره في اسلاهلول كما تقدم
في آثار المؤلف ص ٢٧ ، فيما يخص كتابه الارشاد هذا من توضيح غامض أو استشهاد ،
أو زيادة أو استثناء في طرق القراءة ، ليكون توثيقاً وتوضيحاً مباشراً للنص .
- ١٦ - عملت فهارس علمية مناسبة للكتاب وهي :
 - أ - فهرس الحروف القرآنية الكريمة .
 - ب - فهرس الأعلام .
 - ج - فهرس الأماكن .
 - د - فهرس المصادر .
 - هـ - فهرس الموضوعات .

(١) انظر القراءات القرآنية ص ١٢١ وانظر الحرفين ص ١٩١ و ٢٢٦ .

(٢) سعيد الافغاني في حجة أبي زرعة ص ١٩ .

ح - تفسير الرموز والمصطلحات :-

دأب الكثير من المؤلفين قديماً ومحدثين على وضع رموز أو مصطلحات تقوم مقام العبارات التي تتكرر كثيراً في كتبهم تفادياً للتطويل وجنوحاً إلى الاختصار :
ففي نص الارشاد وردت المصطلحات التالية التي جاء تفسيرها على صفحة العنوان فسي
النسخة الاصل كما تقدم ، ووردت في كثير من كتب القراءات (١) :-

- أهل المدينة = أبو جعفر ضافع .
- أهل الحجاز = أبو جعفر ضافع وابن كثير .
- أهل البصرة = أبو عمرو ويعقوب .
- أهل الكوفة = عاصم وحمزة والكسائي وخلف .
- أهل العراق = أبو عمرو ويعقوب وأهل الكوفة .

وفي التحقيق استعملتُ بعض الرموز والمصطلحات اختصاراً أيضاً :-

في ح عن كف = في حاشية الاصل نقلاً عن الكفاية الكبرى في القراءات العشر
• للمؤلف .

• الاصل = نسخة دار الكتب المصرية التي اتخذتها أصلاً .

• ظ = نسخة دار الكتب الظاهرية بدمشق .

• ب = نسخة برلين .

النسخ الثلاث = هي الاصل وظ وب (ولا تدخل فيها نسختنا طوب قابهـ و

بتركيا اللتان تعذر عليّ تصفحهما كما مر ، ولا نسخة

الظاهرية التي عثرت عليها مؤخراً) .

(١) كالتبصرة وحجة أبي زرعة والاقناع والنشر وغيرها .

القسم الثاني

التحقيق

يشتمل على :

- نص كتاب (ارشاد المبتدى وتذكرة المنتهي في
القراءات العشر لأبي العز القلانسي)

• الخاتمة

• الفهارس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَمِمَّا اسْتَمِعِينَ (١)

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ وَخَاتَمِ النَّبِيِّينَ مُحَمَّدٍ
النَّبِيِّ وآلِهِ (٢) أَجْمَعِينَ .

هَذَا كِتَابٌ أَذْكَرُ فِيهِ الْقُرْآنُ (٣) بِالْحِجَازِ وَالشَّامِ وَالْعِرَاقِ (٤) ، وَمِمَّا اخْتَلَفَ فِيهِ
الهِمَزُ وَالْتَلْيِينُ وَالْإِدْغَامُ وَالتَّبْيِينُ وَالْإِمَالَةُ وَالتَّفْخِيمُ وَالْمَدُّ وَالْقَصْرُ وَالْإِثْبَاتُ وَالْحَذْفُ
وَالْإِبْتِدَاءُ وَالْقَفْ (٥) ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ الْحُرُوفِ الْمُخْتَلَفِ فِيهَا مِمَّا يَأْتِي بَيَانُهُ إِنْ
شَاءَ اللَّهُ وَمِمَّا اسْتَمِعِينَ .

فَأُولَئِكَ

١ - أَبُو جَعْفَرٍ (٦) يَزِيدُ بْنُ الْقَعْقَاعِ الْمَدَنِيِّ (٧)

(١) (بِسْمِ اسْتَمِعِينَ) غير مسطورة في ظ

وفي ب (رب يسر ولا تعسر يا كريم) بدل (بِسْمِ اسْتَمِعِينَ)

(٢) في ظ ه ب (وعلى آله)

(٣) قراءة: جمع قارئ، جاء في لسان العرب لابن منظور في مادة (قرأ): -

(ورجل قارئ من قوم قراء وقراء قارئين)

(٤) من المعلوم أن القراء العشرة لا يتعدى موطنهم الحجاز أو الشام أو العراق ، فنافع وأبو

جعفر يزيد بن القعقاع من المدينة المنورة وابن كثير من مكة المكرمة وابن عامر من الشام وأبو

عمرو بن العلاء ومعقوب الحضرمي من البصرة وطاصم وحمزة والكسائي وخلف البزار من الكوفة ،

وستأتي ترجماتهم كل في سند قراءته باذن الله . انظر ص ٥٤ و ٦٤ و ٦٧ و ٧١ و ٧٥ و ٧٨ و ٨٠

٨٢ و ٨٣ و ٨٦ .

(٥) انظر هذه الابواب مفصلة ص ٨٨ - ١١٧ .

(٦) في ظ (قراءة أبي جعفر)

(٧) هو يزيد بن القعقاع الامام أبو جعفر المخزومي المدني القارئ ، أحد القراء العشرة تابعي

مشهور ثقة صالح كبير القدر ، عرض القرآن على مولاة عبد الله بن عياش وعبد الله بن عباس

وأبي هريرة وروى عنهم ، روى القراءة عنه نافع بن أبي نعيم وعميس بن وردان وغيرهما ،

توفي بالمدينة سنة ثلاثين ومائة .

معرفة القراء الكبار ١/ ٥٨ تاريخ ابن معين ٣/ ١٩٢ غاية النهاية في طبقات القراء ٢/ ٣٨٢

أ - رواية أبي الفرج النهرواني^(١) عنه :-

قرأت^(٢) بها على الشيخ الامام^(٣) أبي علي الحسن بن القاسم بن علي المقرئ^(٤) ،
وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الفرج عبد الملك بن بكران بن العلاء
النهرواني بالنهروان^(٥) ، وأخبره أنه قرأ بها^(٦) على أبي القاسم زيد بن
علي بن أحمد بن أبي بلال الكوفي^(٧) ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر

(١) هو عبد الملك بن بكران بن عبد الله بن العلاء أبو الفرج النهرواني القطان ، مقرئ ، استاذ
حاذق ثقة ، أخذ القراءات عرضا عن زيد بن علي بن أبي بلال وأبي بكر النقاش وكناريسن
بنان وهبة الله بن جعفر وأبي طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم وغيرهم ، قرأ عليه أبو علي
غلام الهراس الحسن بن القاسم وسواه ، ألف في القراءة كتابا ، وعمر دهرًا واشتهر ذكره ،
ومات في رمضان سنة أربع وأربعمائة .

• معرفة القراء الكبار ٢٩٨/١ الطبقات ٤٦٧/١ و ٤٦٨

(٢) في ب زيادة (فاني) قبل (قرأت) .

(٣) الامام (غير مسطورة في : ب)

(٤) تقدمت ترجمته في الدراسة لدى الكلام عن شيخ المؤلف انظر ص ٤٣ .

في ظ زيادة (رحمه الله) ، وفي ب (بواسط رحمه الله) ، (ابن علي) غير مسطورة في ب .

(٥) النهروان : كورة (مدينة أو صقع) واسعة بين بغداد وواسط من الجانب الشرقي حدها
الأعلى متصل ببغداد وفيها عدة بلاد متوسطة ، كان بها رقة لأئمة المؤمنين علي بن
أبي طالب رضي الله عنه مع الخوارج مشهورة ، وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والأدب .
معجم البلدان لياقوت الحموي ٣٢٤/٥

(٦) (بها) ساقطة من : ظ

(٧) هو زيد بن علي بن أحمد بن محمد بن عمران بن أبي بلال أبو القاسم العجلي الكوفي

شيخ العراق ، امام حاذق ثقة ، قرأ على شيخ كثير منهم محمد بن أحمد الداجوني وأحمد

ابن فرج المسكري قرأ عليه كثيرون منهم أحمد السوسنجردى وأبو الحسن الحملي وكبر

ابن شاذان وعبد الملك بن بكران النهرواني ، توفي ببغداد سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة .

• انظر الطبقات ٢٩٨/١ و ٢٩٩ والمعرفة ٢٥٣/١ و ٢٥٤

(ابن أحمد) غير مسطورة في : ب

محمد بن أحمد بن عمر الدا جوني^(١) بالرملة^(٢) ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر أحمد بن عثمان بن شبيب الرازي^(٣) بالرى^(٤) ، وأخبره أنه قرأ بها /
 على الفضل بن شاذان الرازي^(٥) ، وأخبره أنه قرأ بها^(٦) على أبي الحسن أحمد بن يزيد بن يزدان الحلواني الصفّار^(٧) ، وأخبره أنه قرأ على أبي

- (١) هو محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن سليمان أبو بكر الضمير الرملي من رملة يعرف بالدا جوني الكبير ، امام كامل ناقل رجال مشهور ثقة ، أخذ القراءة عرضا وسماط عن أحمد ابن عثمان بن شبيب ومحمد الصوري وابن الحويرس والبيساني وابن ماعيه وخلائق ، روى القراءة عنه عرضا وسماط الدا جوني الصغير وهو ابن خالته وزيد بن علي بن أبي بلال وأبو بكر الشذائي وغيرهما ، حدث عنه ابن مجاهد وحدث هو عن ابن مجاهد وصنف كتابا في القراءات ، مات في رجب سنة أربع وعشرين وثلاثمائة عن احدى وخمسين سنة .
 انظر المعرفة ٢١٥ / ١ الطبقات ٧٧ / ٢ .
- (٢) الرملة : مدينة بفلسطين ، كانت قصبتها ، وكانت رباطا للمسلمين وبينها وبين القدس اثنتا عشر ميلا . انظر مراد الاطلاع ٦٣٣ / ٢
- (٣) هو أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب أبو بكر الرازي نزيل مصر مرقى ، مشهور ضابط ، قرأ على الفضل بن شاذان وغيره ، قرأ عليه أبو الفرج الشنبوذى وسواه ، وسمع منه الحروف أبو بكر الدا جوني ، توفي بصر سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة .
 انظر المعرفة ٢١٥ / ١ الطبقات ١٢٣ / ١ .
- (٤) الرى : مدينة مشهورة من أمهات البلاد وأعلام المدن ، محط الحاج على طريق السابلية وقصبة بلاد الجبال ، بينها وبين نيسابور مائة وستون فرسخا . ياقوت ١١٦ / ٣ .
- (٥) هو الفضل بن شاذان بن عيسى أبو العباس الرازي الامام الكبير ، ثقة عالم ، أخذ القراءة عرضا عن أحمد بن زيد الحلواني وغيره ، وروى القراءة عنه أحمد بن عثمان بن شبيب وأحمد بن محمد بن عبد الصمد ومحمد بن احمد بن هارون الرازي وصالح بن مسلم وخلائق ٥٠ ، مات في حدود التسعين ومائتين . المعرفة ١٩١ / ١ الطبقات ١٠ / ٢ .
- (٦) (بها) غير مسطورة في ب ، وفيها (وأخبر) بدل (وأخبره) .
- (٧) هو أحمد بن يزيد بن أزدان ويقال يزدان الصفار الاستاذ أبو الحسن الحلواني ، امام كبير عارف صدوق متقن ضابط خصوصا في قالن وهشام ، قرأ بمكة والمدينة والكوفة والشام على شيخ كبيرين ، قرأ عليه الفضل بن شاذان وجعفر بن الهيثم والحسن بن أبي مهران والعمري والنبقي وكثيرون ، توفي سنة نيف وخمسين ومائتين .
 المعرفة ١٨٠ / ١ الطبقات ١٤٩ / ١ .
 في ظه ب (أزدان) بدل (يزدان) .

موسى عيسى بن مينا الملقب بقالون النحوى^(١) ، وأخبره أنه قرأ على عيسى ابن وردان الحداء^(٢) ، وأخبره أنه قرأ على أبي جعفر^(٣) .
ب - رواية ابن يزداد^(٤) عنه :-

قرأت بها القرآن من أوله الى خاتمه على الشيخ الامام^(٥) أبي علي ، وأخبرني

(١) هو عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى بن عبد الصمد بن عمر بن عبد الله الزرقى ويقال المري مولى بني زهرة أبو موسى الملقب قالون قارئ المدينة وحبها ، يقال انه ربيب نافع وقد اختص به كثيرا وهو الذى سماه قالونا لجودة قراءته فان قالون بلغة الرومية جيد وقالون بن أصل رومي ، أخذ القراءة عرضا عن نافع قراءة نافع وقراءة أبي جعفر ، وعرض أيضا على عيسى بن وردان ، روى القراءة عنه أحمد الحلواني وأحمد بن قالون ومصعب بن ابراهيم وخلائق ، قال ابن أبي حاتم : كان قالون أصم يقرأ القرآن ويفهم خطأهم ولحنهم بالشفة ، توفي سنة عشرين ومائتين .

المعرفة ١٢٨/١ و ١٢٩ الجرح مج ٦/ ص ٢٩٠ الطبقات ٦١٥/١ و ٦١٦ .

(٢) هو عيسى بن وردان أبو الحارث المدني الحداء ، امام مقرأ حاذق وراو محقق ضابط ، عرض على أبي جعفر وشيئة ثم عرض على نافع وهو من قدماء أصحابه ، عرض عليه قالون ومحمد ابن عمر الواقدي وغيرهما ٠٠ مات في حدود الستين ومائة .

انظر المعرفة ٩٢/١ الطبقات ٦١٦/١ .

(٣) طريق المؤلف هذه عن شيخه أبي علي عن النهرواني عن زيد بن علي عن الدا جوي عن ابن شبيب عن الفضل عن الحلواني عن قالون عن عيسى بن وردان عن أبي جعفر ، صححها العلامة ابن الجزرى في كتابه (النشر في القراءات العشر) ، الذى قال عن طرقة السني صححها : (فهذا ما تيسر من أسانيدنا بالقراءات العشر من الطرق المذكورة التي أشرنا اليها ، وجملة ما تحرر عنهم من الطرق بالتقريب نحو ألف طريق وهي أصح ما يوجد اليوم في الدنيا وأغلاه لم نذكر فيها الا من ثبت عندنا أو عند من تقدمنا من أئمتنا عدالته ، وتحقق لقيه لمن أخذ عنه وصحت معاصرته ، وهذا التزام لم يقع لغيرنا ممن ألف في هذا العلم . ومن نظر أسانيد كتب القراءات وإحاط بتراجم الرواة علما عرف قدر ما سبرنا ونقحنا واعتبرنا وصححنا ، وهذا علم أهمل ، وما ب أخلق ، وهو السبب الأعظم في ترك كثير من القراءات ، والله تعالى يحفظ ما بقى) وقد عول عليها صاحب الاتحاف متصلة بسنده .

انظر النشر بتحقيق د . محيسن ٢٥٧/١ - ٢٦١ و ٢٧٨ و ٢٧٩ الاتحاف : ٩

(٤) هو الحسن بن علي بن ابراهيم بن يزداد بن هرمز الاستاذ أبو علي الأهوازي صاحب

المؤلفات شيخ القراء في عصره وأعلى من بقى في الدنيا اسنادا في القراءات ، امام كبير محدث ، قرأ على ابراهيم الطبرى وأحمد بن محمد العجلي التستري وابن الفرج الشنبوذى وغيرهم ، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وخلائق ، توفي رابع ذى الحجة سنة ست وأربعين

وأربعمائة بدمشق . المعرفة ٣٢٢/١ - ٣٢٥ طبقات ٢٢٠/١ .

في ب زيادة (الأهوازي) .

(٥) كلمات (القرآن من أوله الى خاتمه) و(الامام) غير مسطورات في ب .

أنه قرأ بها بدمشق على أبي علي الحسن بن علي بن إبراهيم بن يزيد
المقرئ^(١)، وأخبره أنه قرأ بها على أبي العباس أحمد بن محمد
ابن عبيد الله بن اسماعيل التستري^(٢) (بالأهواز)^(٣)، وأخبره أنه قرأ على
أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد الصمد بن يزيد الرازي^(٤) (بالأهواز)^(٥)،
وأخبره أنه قرأ على أبي العباس الفضل بن شاذان بن عيسى الرازي بالري،
وأخبره أنه قرأ على أبي الحسن الحلواني، وأخبره أنه قرأ على قالون،
وأخبره أنه قرأ على عيسى بن وردان الحذاء^(٦)، وأخبره أنه قرأ على أبي
جعفر .

ج - رواية هبة الله بن جعفر بن الهيثم^(٧) عنه :-

- (١) في ب (الأهوازي) بدل (المقرئ) .
(٢) هو أحمد بن محمد بن عبيد الله بن اسماعيل أبو العباس العجلي التستري نزيل الأهواز ،
قرأ على أحمد بن محمد بن عبد الصمد الرازي وأحمد بن شبيب وغيرهما ، قرأ عليه أبو علي
الأهوازي وحده ، بقي الى قريب الثمانين وثلاثمائة . طبقات ١٢٣/١ .
(٣) الأهواز: آخره زاي ، بلد فارسي لا يزال الى اليوم في ايران ، أصله : أحواز جمع حوز ، وهو
اسم عربي سمي به في الإسلام ، أبدلته الفرس لأنه ليس في كلامهم حاء ، وكان اسمها في أيام
الفرس : خوستان وقيل : هريز شهر . ياقوت ١/٨٤٤ .
في الأصل غير مقروءة بالكامل ، وما أثبت من ظ ب .
(٤) هو أحمد بن محمد بن عبد الصمد بن يزيد أبو العباس الرازي مقرئ ، استاذ ، قرأ على
الفضل بن شاذان وغيره ، سكن الأهواز وأقرأ بها ، قرأ عليه أحمد بن محمد بن عبيد الله
العجلي وأحمد بن محمد الشنبوذى وغيرهما ، قال العجلي قرأت عليه بالأهواز سنة
عشر وثلاثمائة . المعرفة ٢٤٤/١ طبقات ١١٨/١ .
(٥) في ظ (بالري) بدل (الأهواز) ، ويحتمل الالتباس بقوله أيضا (الرازي بالري) الآتي .
(٦) في ب (قرأ قالون على عيسى بن وردان الحذاء) .
(٧) هو هبة الله بن جعفر بن محمد بن الهيثم أبو القاسم البغدادي مقرئ ، حاذق ضابط
مشهور ، أخذ القراءة عرضا عن أبيه جعفر والعمري والنبقي وأبي عبد الله الأخفش وغيرهم ،
روى القراءة عنه عرضا محمد بن أحمد بن الفتح الحنبلي وأبو الفرج عبد الملك النهرواني
وخلق سواهما بقي الى حدود الخمسين وثلاثمائة . والله أعلم .
المعرفة ٢٥٤/١ طبقات ٣٥٠/٢ و ٣٥١ .

قرأتُ بها القرآن من أوله الى خاتمه على الشيخ الامام^(١) أبي علي ، وأخبرني أنه / قرأ بها على القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن يعقوب الواسطي^(٢) ، ٢/٢ - وأخبره أنه قرأ بها على أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الفتح بن سيما الحنبلي^(٣) ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي القاسم هبة الله بن جعفر بن الهيثم ، وأخبره أنه قرأ على أبيه^(٤) ، قرأ أبوه على أبي الحسن^(٥) الحلواني ، وأخبره أنه قرأ على قالون^(٦) ، قرأ قالون على عيسى بن وردان ، قرأ ابن وردان على أبي جعفر^(٧) .

- (١) كلمات (القرآن من أوله الى خاتمه) و (الامام) غير مسطورة في : ب .
- (٢) هو محمد بن علي بن أحمد بن يعقوب أبو العلاء الواسطي القاضي نزيل بغداد امام محقق وأستاذ متقن ، قرأ على محمد بن أحمد بن سيما وأبي الفرج الشيبوذى وأبي القاسم النخاس وخلائق ، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره ، قال الحافظ أبو عبد الله : انتهت اليه رئاسة الاقراء بالعراق ، قال ابن الجزري : وهو صاحب السكت عن رويس انفرد به عنه ، مات في ثالث عشرين جمادى الآخرة سنة احدى وثلاثين وأربعمائة ودفن بداره ببغداد .
- المعرفة ٣١٣/١ تاريخ بغداد ٩٥/٣ طبقات ١٩٩/٢ و ٢٠٠ .
- (٣) محمد بن أحمد بن الفتح بن سيما أبو عبد الله الحنبلي ، متصدر مقرأ ، معدل ماهر ، قرأ على هبة الله بن جعفر وزيد بن علي بن أبي بلال ، قرأ عليه أبو العلاء الواسطي ، توفي بعد الثمانين وثلاثمائة . انظر الطبقات ٧٩/٢ .
- في ب (سيما) بدل (سيما) .
- (٤) أبوه هو جعفر بن محمد بن الهيثم أبو جعفر البغدادي روى القراءة عرضا عن أحمد بن يزيد الحلواني وأحمد بن قالون وغيرهما ، قال ابن الجزري : ولا تصح قراءة جعفر على أحمد بن قالون وإنما قرأ على الحلواني عنه . روى القراءة عنه عرضا ابنه هبة الله وكان قيماً برواية قالون ضابطاً لها ولغيرها ، توفي في حدود سنة تسعين ومائتين . طبقات ١٩٧/١ .
- (٥) في ب (علي) بدل (الحسن) ، انظر ترجمته ص ٥٦ .
- (٦) في ب (قرأ الحلواني على قالون) .
- (٧) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن أبي العلاء عن الحنبلي عن هبة الله بن جعفر عن أبيه عن الحلواني عن قالون عن ابن وردان عن أبي جعفر وثقها ابن الجزري في نشره . النشر تحقيق د . محيسن ٥٩/١ - ٦١ .

د - رواية الشنبوذى^(١) عنه :-

قرأت بها القرآن من أوله الى خاتمته على الشيخ الامام^(٢) أبي علي ،
وأخبرني أنه قرأ بها على القاضي أبي العلاء ، وأخبره أنه قرأ بها على
أبي الفرج محمد بن أحمد الشطوي المعروف بالشنبوذى ، وأخبره أنه قرأ
بها على أبي بكر محمد بن أحمد بن هارون الرازى^(٣) ، وأخبره أنه قرأ
بها على الفضل بن شاذان ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي الحسن الحلواني^(٤)
، وأخبره أنه قرأ بها على قالون ، وقرأ قالون على عيسى^(٥) بن وردان ، وقرأ
ابن وردان على أبي جعفر^(٦) .
ه - رواية أبي علي الرهاوى^(٧) عنه :-

- (١) هو محمد بن أحمد بن ابراهيم بن يوسف بن العباس بن ميمون أبو الفرج الشنبوذى الشطوي
البغدادي أستاذ من أئمة هذا الشأن ، مشهور نبيل حافظها هر حاذق ، أخذ القراءة
عرضا عن ابن مجاهد وأبي الحسن بن شنبوذ واليه نسب لكثرة ملازمته له ومحمد بن أحمد
ابن هارون الرازى وغيرهم ، قرأ عليه أبو العلاء محمد بن علي الواسطي وغيره ، مات في
صفر سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة طبعات ٥٠/٢ المعرفة ٢٦٨/١ .
- (٢) كلمات (القرآن من أوله الى خاتمته) و (الامام) غير مسطورة في ب .
- (٣) هو محمد بن أحمد بن هارون أبو بكر الرازى البغدادي ، مقرئ حاذق ثقة ضابط ، قرأ
على الفضل بن شاذان وغيره ، قرأ عليه أبو الفرج محمد بن أحمد الشنبوذى وعبد الباقي
ابن الحسن ، توفي بعد الثلاثين وثلاثمائة . طبعات ٩٠/٢ .
- (٤) في ب (قرأ الفضل على أبي الحسن الحلواني) .
- (٥) (عيسى) غير مسطورة في : ب .
- (٦) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن القاضي أبي العلاء عن الشنبوذى عن طريق ابن هارون
عن الفضل عن الحلواني عن قالون عن ابن وردان عن أبي جعفر ، صححها ابن الجزرى
في نشره . النشر تحقيق د . محسن ٢٥٨/١ - ٢٦١ .
- (٧) هو الحسين بن علي بن عبيد الله بن محمد الشيخ أبو علي الرهاوى السلمي ، أستاذ
حاذق شيخ القراء بدمشق مع الأهوازي ، قرأ على أبي الفرج الشنبوذى وأبي علي أحمد
ابن محمد الاصبهاني وكثيرين ، اعنى بالقراءات أتم غاية وأكثر شيوخه لا يعرفون ، قرأ
عليه أبو علي غلام الهراس ، وصنف في القراءات كتابا حافلا ، مات في شهر رمضان سنة
أربع عشرة وأربعمائة بدمشق . طبعات ٢٤٥/١ و ٢٤٦ و ١٠١ .
- (أبي علي) غير مسطورة في : ب .

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي علي الحسين
ابن علي بن عبيد الله بن محمد الرهاوي بدمشق^(١) ، وأخبره أنه / قرأ ١/٣
بها على أبي علي أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن سعيد الأصبهاني
المقري^(٢) ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي عبد الله صالح بن مسلم بن عبد الله
الرازي^(٣) ختمه كاملة في مدة أربعة أشهر كل يوم جزء من أجزاء مائة وعشرين^(٤)
، وأن صالحاً قرأ على أبي العباس الفضل بن شاذان الرازي ختمه كاملة في مدة
أربعة أشهر على هذه الأجزاء ، وأن الفضل قرأ على أحمد بن يزيد الحلواني ،
وقرأ الحلواني على قالون ، وقرأ قالون على عيسى بن وردان ، وقرأ ابن وردان
على أبي جعفر .

قرأ أبو جعفر على جماعة منهم :-

عبد الله بن العباس بن عبد المطلب^(٥) ، وعلى موله عبد الله بن عباس

(١) (بدمشق) غير مسطورة في : ب .

(٢) هو أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن سعيد الشيخ أبو علي الأصبهاني أستاذ كان شيخ
القراء بدمشق في وقته ، روى القراءة عن صالح بن مسلم الرازي وقرأ على كثيرين ، قرأ عليه أبو علي
الحسين بن علي الرهاوي وغيره ، وصنف كتباً في القراءات ورحل وجال في البلاد ، توفي سنة
ثلاث وتسعين وثلاثمائة . المعرفة ٣٠٠/١ طبقات ١٠١/١ و ٣٣٥ .

(٣) هو صالح بن مسلم بن عبد الله أبو عبد الله الرازي ، روى القراءة عرضاً عن الفضل بن شاذان ،
روى القراءة عنه عرضاً أحمد بن محمد بن الحسن الأصبهاني . طبقات ٣٣٥/١ .

(٤) لعله يقصد بالجزء الحزب من القرآن ، والجزء عند العراقيين أربعة أحزاب . وراجع مصاحف

العراق مثل المصحف الذي طبعه ديوان الأوقاف العراقية سنة ١٣٨٦ هـ انظر مناهل القرآن ٤٠٩ و ٤١٠
والحكمة أن مسألة تجزئة القرآن وتجزئته مسألة تشعب الخلاف فيها . انظر مناهل القرآن ٤٠٩ و ٤١٠
(٥) هو الصحابي الجليل عبد الله بن العباس بن عبد المطلب بن هاشم أبو العباس الهاشمي ،

حبر هذه الأمة ، عرض القرآن كله على أبي بن كعب وزيد بن ثابت ، عرض عليه القرآن مجاهد بن
جبر وسعيد بن جبير وأبو جعفر يزيد بن القعقاع وغيرهم ، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين
توفي بالطائف وقد كف بصره سنة ثمان وستين ، رضي الله عنه .

الاصابة ١٤١/٤ طبقات ٤٢٥/١ و ٤١/٢ المعرفة ٤١/١ و ٤٢ .

المخزومي (١) ، وعلى أبي هريرة (٢) ، وقرأ (٣) على أبي المنذر أبي بن كعب

الأنصاري (٤) ، وقرأ أبي على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وأما قراءة :

٢ - نافع بن أبي نعيم المدني (٥)

أ - رواية قالن عنه (٦) :-

فاني قرأت بها القرآن (٧) على الشيخ أبي علي (٨) ، وأخبرني أنه قرأ بها على الشريف

(١) هو عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة عمرو أبو الحارث المخزومي التابعي الكبير ، أخذ القراءة

عرضا عن أبي بن كعب وسمع عمر بن الخطاب ، روى القراءة عنه عرضا مولاه أبو جعفر يزيد بن

القعقاع وشيبة بن نصاح وعبد الرحمن بن هرمز وسلم بن جندب وزيد بن رومان ، وهؤلاء

الخمسة شيخ نافع ، وكان أقرأ أهل المدينة في زمانه ، مات بعد سنة سبعين للهجرة .

المعرفة ٤٩/١ طبقات ٤٣٩/١ و ٤٤٠ .

(٢) هو الصحابي الجليل عبد الرحمن بن صخر أبو هريرة الدوسي رضي الله عنه ، أخذ القرآن

عرضا عن أبي بن كعب عرض عليه أبو جعفر وغيره ، تنتهي اليه قراءة أبي جعفر ونافع ، توفي

سنة سبع أو ثمان وخمسين وله ثمان وسبعون سنة .

الاصابة ٤٢٥/٧ المعرفة للذهبي ٤٠/١ و ٤١ طبقات ٣٧٠/١ .

(٣) في ظ (وقرأ) بدل (وقرأ) .

(٤) هو الصحابي الجليل أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن

النجار أبو المنذر الأنصاري المدني سيد القراء بالاستحقاق وأقرأ هذه الأمة على الاطلاق ،

قرأ على النبي صلى الله عليه وسلم القرآن العظيم ، وقرأ عليه النبي صلى الله عليه وسلم بعض

القرآن للارشاد والتعليم ، قرأ عليه القرآن ابن عباس وأبو هريرة وغيرهما . توفي سنة ثلاث

وثلاثين . الاصابة ٢٧/١ المعرفة للذهبي ٣٢/١ و ٣٣ الطبقات ٣١/١ و ٣٢ .

(٥) هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي مولاهم أبو روم المقرئ المدني ، أحد القراء السبعة

ثقة صالح ، انتهت اليه رئاسة الاقراء بالمدينة ، أخذ القراءة عرضا عن جماعة من تابعي أهل المدينة

منهم أبو جعفر يزيد بن القعقاع ، روى القراءة عنه عرضا وسماط اسماعيل بن جعفر ومالك بن أنس

وقالون وأبو عمرو بن العلاء وورش وغيرهم ، توفي سنة تسع وستين ومائة .

تاريخ ابن معين ١٧٢/٣ المعرفة ٨٩/١ الطبقات ٣٣٠/٢ .

(٦) في ب زيادة (من طريق الحلواني) .

(٧) كلمة (القرآن) غير مسطورة في ظ ، ب .

(٨) في ب زيادة (الحسن بن القاسم المقرئ رحمه الله) . انظر ترجمته ص ٣٠٣ .

أبي محمد عبد الله بن الحسين العلوي^(١) بواسطة^(٢)، وبغداد على أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر الحماني^(٣)، والنهروان على أبي الفرج النهرواني، وسر من رأى^(٤) على أبي محمد الحسن^(٥) بن محمد بن يحيى بن داود / المعروف بابن الفحام^(٦)، وأخبروه ٣/ب أنهم قرؤا على أبي بكر محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون النقاش الموصل^(٧)، وأخبرهم أنه قرأ على الحسن بن العباس بن أبي مهران

(١) هو عبد الله بن الحسين بن محمد بن الحسين الشريف أبو محمد بن أبي عبد الله العلوي الحنبلي امام الجامع الغربي بواسطة مقرر، مصدر ضابط معروف، أخذ القراءة عن أبي بكر النقاش وغيره، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وأحمد اللاد راني، انفرد عن النقاش عن ابن ذكوان بالسكت على الساكن مطلقا . الطبقات ١/٤١٧ و ٤١٨ .

(٢) انظر ص ٤٠ .

(٣) هو علي بن أحمد بن عمر بن حفص بن عبد الله أبو الحسن الحماني شيخ العراق وسند الآفاق ثقة بارع مصدر، وأخذ القراءات عرضا عن أبي بكر النقاش وزيد بن أبي بلال^{ويكره} أحمد وعبد الواحد بن أبي هاشم البزاز وابن مقسم والنخاس وغيرهم، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره، توفي في شعبان سنة سبع عشرة واربعمائة وهو في تسعين سنة ودفن بمقبرة الامام أحمد رضى الله عنه . المعرفة ١/٣٠٢ الطبقات ١/٥٢١ و ٥٢٢ .

(٤) سر من رأى: - جاء في معجم البلدان: قال الزجاجي: قالوا: كان اسمها قديما ساميرا سميت بسامير بن نوح كان ينزلها لأن أباه أقطعه اياها فلما استحدثها المعتصم سماها (سر من رأى)، وهي مدينة سامراء بالعراق . معجم البلدان لياقوت ٣/٢١٥ .

(٥) في ظه ب (الحسين) ، انظر ترجمته بعد قليل .

(٦) هو الحسن بن محمد بن يحيى بن داود الفحام أبو محمد المقرئ الفقيه البغدادي السامري، شيخ مصدر بارع لكنه شيعي جلد، قرأ على كثيرين منهم أبو بكر النقاش وكنار بن أحمد، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره، مات سنة أربعين وثلاثمائة . المعرفة ١/٢٩٩ الطبقات ١/٢٣٢ - ٢٣٣ .

(٧) هو محمد بن الحسن بن محمد بن زياد بن هارون بن جعفر بن سند أبو بكر الموصل النقاش نزيل بغداد، مقرر، أخذ القراءة عرضا عن الحسن بن العباس وأبي ربيعة وأبي عبد الله الاخفش وغيرهم، أخذ عنه القراءة عرضا الحسن بن محمد الفحام وأبو الحسن الحماني وأبو الفرج النهرواني وعبد الله بن الحسين العلوي وغيرهم، خير من اثنى عليه الامام الداني اذ قال: النقاش جاز القبول مقبول الشهادة، مات في ثالث شوال سنة احدى وخمسين وثلاثمائة . المعرفة ١/٢٣٦ الطبقات ٢/١١٩ - ١٢١ .

الرازي (١) بدار القطن (٢) سنة خمس وثمانين ومائتين ، وإن الحسن قرأ على
الأحمد بن أحمد بن قالون (٣) وأحمد بن يزيد الحلواني ، وأنهما قرأا على
قالون (٤) .

قال النقاش: قرأت بالمدينة على أبي بكر محمد بن عبد الله بن فليح (٥) ،
وأخبرني (٦) أنه قرأ على مصعب بن إبراهيم بن حمزة بن عبد الله بن الزبير
ابن العوام (٧) ، قرأ مصعب على قالون .

(١) هو الحسن بن العباس بن أبي مهران الجمال بالجيم أبو علي الرازي ، شيخ عارف حادق مصدر
ثقة إليه المنتهى في الضبط والتحرير ، قرأ على الأحمد بن أحمد بن قالون وأحمد الحلواني
وغيرهما ، القراءة عنه ابن مجاهد وأبو بكر النقاش وغيرهما ، توفي في رمضان سنة تسع وثمانين
ومائتين . المعرفة ١٩١/١ الطبقات ٢١٦/١ .

(٢) دار القطن: محلة كانت ببغداد من نهر طابق بالجانب الغربي بين الكرخ و شهر عيسى بن
علي ، ينسب إليها الحافظ المشهور أبو الحسن الدارقطني رحمه الله . معجم البلدان ٤٢٢/٢
(٣) هو أحمد بن عيسى قالون بن مينا المدني ، روى القراءة عن أبيه عرضا قال الحافظ الذهبي :
خلف أباه في الاقراء بالمدينة ، روى عنه القراءة عرضا الحسن بن أبي مهران والعمري والنبقي
وجعفر بن الهيثم وغيرهم . معرفة القراء للذهبي ١٨٢/١ الطبقات ٩٤/١ .

(٤) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن العلوي والحمامي والنهرواني وابن الفحام عن النقاش عن
ابن أبي مهران عن الأحمد بن قالون عن نافع وثقفا صاحب النشر . انظر النشر ١٧٢/١ - ١٧٤
(٥) هو محمد بن عبد الله بن فليح أبو بكر المدني ، أخذ القراءة عرضا عن أبيه ومصعب بن إبراهيم
عن قالون وإبراهيم بن قالون وحسين المعلم عرضا عليه القراءة أبو بكر النقاش ونسبه وكناه . لطبقات ١٨٤/٢
(٦) في ب (وأخبره) .

(٧) هو مصعب بن إبراهيم بن حمزة بن عبد الله بن الزبير بن العوام أبو عبد الزبير الزهري المدني
ضابط محقق ، قرأ على قالون وهو من جلة أصحابه ، قرأ عليه محمد بن عبد الله بن فليح وغيره .

الطبقات ٢٩٩/٢

قال ابن فليح : قرأت علي مصعب بن ابراهيم مراراً وعلى (ابراهيم بن

قالون) ^(١) وعلى حسين بن عبد الله المعلم ^(٢) فلم يختلفوا في ^(٣) شيء من

هذه ^(٤) القراءة ، الا ان حسيناً خالفهم (في حرفين أحدهما في يوسف) ^(٥)

، رَأَيْتُ أَوْفِي الْكَيْلِ ^(٦) ، والآخري النمل : ، لِيَلْبُزِي أَشْكُرُ ^(٧) فلم يحرك الياء فيهما ^(٨)

قال الشيخ أبو علي : وأخبرني النهرواني أنه قرأ أيضاً علي أبي القاسم ^(٩)

هبة الله بن جعفر ، وقرأ هبة الله على أبيه ، وقرأ أبوه على الأحمدين ،

وقرأ هبة الله أيضاً على العمري ^(١٠) والنبقي ^(١١) الهاشميين ، وقرأ علي الأحمدين ،

وقرأ علي قالون ، وقرأ قالون علي نافع ^(١٢) .

ب - رواية (اسماعيل ^(١٣) عنه :-

(١) في الأصل غير واضحة كاملاً .

هو ابراهيم بن عيسى قالون بن مينا المدني ، قرأ علي أبيه وقرأ عليه محمد بن عبد الله بن

فليح . الطبقات ٢٢/١ .

(٢) هو الحسين بن عبد الله المعلم ، روى القراءة عن قالون وروى القراءة عنه محمد بن عبد الله بن

فليح . الطبقات ٢٤٣/١ .

(٣) في ب (علي في) .

(٤) مطموسة في الأصل ، وما أثبت من ظ ، ب .

(٥) مطموسة في الأصل ، وما أثبت من ظ ، ب .

(٦) آية / ٥٩ . (٧) آية / ٤٠ .

(٨) انظر حرف يوسف ص ٧٤ ، وحرف النمل ص ٢٢٧ .

(٩) في ب (المهيشم) بدل (القاسم) انظر ترجمته ص ٥٨ .

(١٠) هو عبد الرحيم العمري الهاشمي ، روى القراءة عن الأحمدين ابن قالون والحلواني وغيرهما ،

وروى القراءة عنه هبة الله بن جعفر وغيره . الطبقات ٣٨٤/١ .

(١١) هو محمد الهاشمي النبقي ، روى القراءة عن الأحمدين ابن قالون والحلواني وغيرهما ، روى

القراءة عنه عرضاً هبة الله بن جعفر وغيره . الطبقات ٢٩٠/٢ .

(١٢) طريق النهرواني عن هبة الله بن جعفر عن أبيه عن أحمد الحلواني عن قالون صححها

صاحب النشر . انظر النشر ١٧٥/١ و١٧٦ .

(١٣) هو اسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الانصاري مولا هم المدني أبو اسحاق ، جليل ثقة ، قرأ

علي نافع وغيره ، روى عنه القراءة عرضاً وسماط الكسائي والدورى وخلف وغيرهم توفي ببغداد

سنة ثمانين ومائة .

تاريخ ابن معين ١٦٦/٣ و ١٧١ طبقات ١٦٣/١ المعرفة ١٢٠/١ .

في ب زيادة (ابن جعفر)

قرأت بها) (١) القرآن جميعه (٢) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها ١/٤
على أبي الحسين أحمد بن عبد الله بن الخضر السوسنجردي (٣) ، وعلى أبي
الحسن الحماني ، وأخبراه أنهما قرآ على زيد بن أبي بلال الكوفي ، وقرأ زيد
على أبي جعفر أحمد بن فرح بن جبريل العسكري (٤) ، وقرأ ابن فرح على أبي
عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوري (٥) ، وقرأ الدوري على أبي ابراهيم
اسماعيل بن جعفر ابن أبي كثير الأنصاري ، وقرأ اسماعيل على نافع (٦) .
وقرأ نافع على جماعة : منهم أبو جعفر يزيد بن القعقاع المدني ، وقد تقدم
اسناده (٧) .

(١) ما بين القوسين فيه طمس في الأصل ، وما أثبتته من : ظ ك ب

(٢) كلمتا (القرآن جميعه) غير مسطورتين في : ب .

(٣) هو أحمد بن عبد الله بن الخضر بن مسرور أبو الحسن السوسنجردي - وسوسنجرد : بضم
أوله وسكون ثانيه ثم سين أخرى وضون ساكنة وجيم مكسورة وراء ساكنة ودال مهملة : من قرى بغداد -
ثم البغدادى ، ضابط ثقة مشهور كبير ، قرأ على زيد بن أبي بلال وابن أبي عمر النقاش الطوسي
وغيرهما ، قرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره ، توفي سنة اثنتين وأربعمائة عن نيف وثمانين .
الطبقات ١/٢٣ الخطيب ٤/٢٣٧ المعرفة ١/٢٩١ معجم البلدان ٣/٢٨١ .

(٤) هو أحمد بن فرح - بالحاء المهملة - بن جبريل أبو جعفر الضرير البغدادى المفسر ثقة
كبير ، قرأ على الدوري بجميع ما عنده من القراءات قرأ عليه زيد بن أبي بلال وابن مجاهد

وغيرهما ، توفي سنة ثلاث وثلاثمائة وقد قارب التسعين . المعرفة ١/١٩٤ الطبقات ١/٩٥
في ظ : (فرج) بدل (فرح) و (جبرئيل) بدل (جبريل) .

(٥) هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان بن عدى أبو عمر الدوري الأزدي - ونسبته إلى
الدور : وهي محلة بالجانب الشرقي من بغداد - ، ما لم القراءة ثقة كبير ضابط ، قرأ
على اسماعيل بن جعفر عن نافع وعلى سليم عن حمزة والكسائي ومحيى اليزيدي ، قرأ عليه
وروى القراءة عنه أحمد بن فرح المفسر وأبو الزعراء بن عبدوس وغيرهما ، توفي سنة ست

وأربعين ومائتين . المعرفة ١/١٥٧ الطبقات ١/٢٥٥ .
(ابن عمر) غير مسطورة في ب .

(٦) لم يذكر المؤلف رواية ورش عن نافع غير أن ابن الجزرى في كتابه (النشر) ذكر قراءة المؤلف
بها على شيخه أبي علي من طريق الحماني والنهرواني عن هبة الله بن جعفر عن الأصهباني
عن أصحاب ورش عن ورش عن نافع ، نقلنا عن الكفاية الكبرى للمؤلف ، علما بأن ابن الجزرى في
نشره لم يذكر رواية اسماعيل بن جعفر عن نافع واقتصر على روايتي قالون وورش .
انظر النشر بتحقيق د . محيسن ١/١٨٠ و ١٨١ .

(٧) انظر ص ٦١ و ٦٢ .

وأما قراءة :

٣ - عبد الله بن كثير الكِنَاسِي (١)

أ - رواية أبي عمر قنبل (٢) عنه ، طريق (٣) أبي بكر بن مجاهد (٤) عنه :-

فاني قرأت بها القرآن (٥) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي

الحسن الحطامي وأبي الفرج النهرواني ، وأخبراه أنهما قرآ على أبي عمسي بكار

ابن أحمد بن بُنانِ المقرئ (٦) ، وأخبرهما أنه قرأ على أبي بكر أحمد بن موسى

(١) هو عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن زاذان بن فيروزان بن هرمز الامام أبو معبد المكي الداري ، أحد القراء السبعة امام أهل مكة في القراءة ، أخذ القراءة عرضا عن عبد الله بن السائب ومجاهد بن جبر ود رياس مولى عبد الله بن عباس ، روى عنه القراءة شبل بن عباد ومعرفة ابن مشكان وأبو عمرو بن العلاء وغيرهم ، توفي سنة عشرين ومائة .

المعرفة ٧١/١ الطبقات ٤٤٣/١

• (الكِنَاسِي) غير مسطورة في : ب •

(٢) هو محمد بن عبد الرحمن بن خالد بن محمد بن سعيد بن جرعة أبو عمر المخزومي مولا لهم المكي الملقب بقنبل شيخ القراء بالحجاز ، أخذ القراءة عرضا عن أحمد النبال وروى عنه القراءة أبو بكر بن مجاهد وكثيرون توفي سنة احدى وتسعين ومائتين عن ست وتسعين سنة .

الطبقات ١٦٥/٢ و ١٣٩/١ المعرفة ١٨٦/١

• (أبي عمر) غير مسطورة في ب •

(٣) ما نسب من قراءات الى أحد القراء العشرة فهو: قراءة ، وما نسب الى أحد رواته فهو: رواية ، وما نسب الى راو عن راو وان سفل فهو: طريق • انظر الاتحاف : ١٧ و ١٨ •

(٤) هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي الحافظ الاستاذ أبو بكر بن مجاهد البغدادي شيخ الصنعة وأول من سبَّح السبعة ، قرأ على قنبل المكي وأبي الزعراء بن عبدوس وأشياخ كثيرين ، قرأ عليه كثيرون منهم عبد الواحد بن أبي هاشم ومقرئ أبي قرة ، توفي سنة أربع وعشرين وثلاثمائة .

المعرفة ٢١٦/١ الطبقات ١٣٩/١

• (ابن) غير مسطورة في : ب •

• (٥) في ظ زيادة (من أوله الى خاتمة) ، وكلمتا (فاني) و (القرآن) غير مسطورتين في : ب •

(٦) هو بكار بن أحمد بن بكار بن بُنان بن بكار بن زياد بن درستويه أبو عيسى البغدادي يعرف ببكارة ، مقرئ ثقة مشهور . قرأ على أبي بكر بن مجاهد وأبي علي الصواف وغيرهما ، قرأ عليه أبو الحسن الحطامي وأبو الفرج النهرواني وابن الفحاح وغيرهم ، توفي سنة ثلاث وخمسين في تاريخ بغداد .

المعرفة ٢٤٦/١ الطبقات ١٧٧/١ الخطيب ١٣٤/٧

ابن العباس بن مجاهد التميمي المقرئ (١) .

قال الشيخ أبو علي : وزادني الحماني (٢) أنه قرأ على أبي طاهر عبد الواحد

ابن عمر بن محمد بن أبي هاشم البزاز المقرئ (٣) ، وأن أبا طاهر قرأ على

أبي بكر بن مجاهد الى ثلاثين آية من سورة الأحزاب (٤) .

وقرأ / ابن مجاهد على أبي عمر محمد بن عبد الرحمن بن خالد بن سعيد

ابن جرجة المخزومي الملقب قنبلا ، وقرأ قنبل على أبي الحسن أحمد بن

محمد بن عون النبال المعروف بالقواس (٥) ، وقرأ القواس على أبي الإخريط

وهب بن واضح مولى عبد العزيز بن أبي رواد (٦) ، وقرأ أبو الإخريط على

(١) (المقرئ) غير مسطورة في : ب . ذكر ابن الجزري في النشر رواية قنبل طريق ابن مجاهد

من طريقين : طريق أبي أحمد السامري وطريق ابن شنبوذ ولم يذكر هذه السلسلة التي

أوردها المؤلف . النشر بتحقيق د . محسن ١٩٠/١ وما بعدها .

(٢) هو علي أبو الحسن الحماني ، انظر ترجمته ص ٦٢ .

(٣) هو عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم أبو طاهر البغدادي البزاز الاستاذ الكبير

الامام النحوي العلم الثقة مؤلف كتاب البيان والفصل ، قرأ على أبي بكر بن مجاهد وأحمد

الاشناني وغيرهما ، عليه كثير من مؤلفي القواس ، توفي سنة تسع وأربعين

وثلثمائة وقد جاوز السبعين . المعرفة ٢٥١/١ الخطيب ٧/١١١ الطبقات ١/٤٧٥ و٤٦٧

(٤) مدينة وآياتها ثلاث وسبعون انظر ص ٣٤٨ .

(آية) غير مسطورة في ب .

(٥) هو أحمد بن محمد بن علقمة بن نافع بن عمر بن صبح بن عون أبو الحسن النبال المكسي

المعروف بالقواس ، امام مكة في القراءة ، قرأ على وهب بن واضح ، وقرأ عليه قنبل وغيره ، توفي

سنة أربعين ومائتين . الطبقات ١/١٢٣ .

(٦) هو وهب بن واضح أبو الإخريط ، مولى عبد العزيز بن أبي رواد ، مقرئ أهل مكة ، أخذ

القراءة عرضا عن اسماعيل القسط وغيره ، روى القراءة عنه عرضا أحمد بن محمد القواس وغيره

توفي سنة تسعين ومائة . المعرفة ١/١٢١ الطبقات ٢/٣٦١ .

في حاشية الأصل (كذا في طبقات الداني) .

(أبي) غير مسطورة في ظ ، ب .

اسماعيل بن عبد الله القسطنط^(١)، وقرأ اسماعيل على شبل بن عباد^(٢) ومعروف
ابن مشكان^(٣)، وقرأ جميعا على عبد الله بن كثير .
ب - رواية أبي الحسن البزى^(٤) عنه :

قرأتُ بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي
، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر النقاش ، وقرأ النقاش على أبي ربيعة محمد
ابن اسحاق بن وهب بن أعين بن سنان الربيعي^(٥)، وقرأ أبو ربيعة على أبي
الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بسرة
البزى مولى بني مخزوم مؤذن المسجد الحرام أربعين سنة ، وقرأ البزى على
عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر

(١) هو اسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين أبو اسحاق المخزومي مولاهم المكي المعروف بالقسطنط
مقرئ مكة ، قرأ على شبل بن عباد ومعروف بن مشكان وغيرهما ، وفي سند البزى أنه قرأ على ابن
كثير نفسه ، وأقرأ الناس زمانا وكان ثقة ضابطا ، قرأ عليه الامام محمد بن ادريس الشافعي رضي
الله عنه وأبوالاخریط وهب بن واضح وغيرهما ، وتوفي سنة سبعين ومائة .
المعرفة ١١٩/١ الطبقات ١٦٥/١

(٢) هو شبل بن عباد أبو داود المكي ، مقرئ مكة ثقة ضابط ، هو أجل أصحاب ابن كثير قرأ
عليه وخلفه في القراءة ، روى القراءة عنه عرضا اسماعيل القسطنط وعكرمة بن سليمان ، بقي السى
قريب سنة ستين ومائة . تاريخ ابن معين ٢٤٦١/٣ المعرفة ١٠٦/١ الطبقات ٣٢٣/١
في ب (عبارة) بدل (عباد) .

(٣) هو معروف بن مشكان أبو الوليد المكي مقرئ مكة مع شبل ، أخذ القراءة عرضا عن ابن كثير وروى
عنه القراءة عرضا اسماعيل القسطنط وغيره ، مات سنة خمس وستين ومائة .
المعرفة ١٠٨/١ الطبقات ٣٠٣/٢

في حاشية الأصل (في مشكان أربع لغات: ضم الميم وكسرهما ذكرهما الذهبي ، والشين المعجمة
والسين المهملة ذكرهما الأمير أبو نصر رحمه الله) . انظر الذهبي في المعرفة ١٠٨/١ .
(٤) هو أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بسرة أبو الحسن البزى ، استأذ
محقق ضابط متقن ، قرأ على عكرمة بن سليمان وغيره ، قرأ عليه أبو ربيعة محمد بن اسحاق
وغيره ، وتوفي سنة خمسين ومائتين عن ثمانين سنة . المعرفة ١٤٣/١ الطبقات ١١٩/١

(٥) هو محمد بن اسحاق بن وهب بن أعين بن سنان أبو ربيعة الربيعي المكي مؤذن المسجد
الحرام مقرئ جليل ضابط ، أخذ القراءة عرضا عن البزى وقنبل وروى القراءة عنه عرضا محمد
ابن الحسن النقاش وآخرون ، مات سنة أربع وتسعين ومائتين . المعرفة ١٨٥/١ الطبقات ٩٩/٢

الكريزي^(١) ، قرأ عكرمة على شبل بن عباد مولى عبد الله بن عامر بن
كريز بن ربيعة ، قرأ شبل^(٢) على عبد الله بن كثير^(٣) .

قرأ ابن كثير على أبي الحجاج مجاهد بن جبر المخزومي^(٤) وعلى عبد الله
ابن السائب^(٥) ، قرأ جميعا على أبي العباس عبد الله بن / العباس بن

عبد المطلب ، قرأ عبد الله على أبي بن كعب الأنصاري ، قرأ أبي على
سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .
وأما قراءة :

(١) هو عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر أبو القاسم المكي ، قال الذهبي : شيخ مستور ما علمت
أحداً تكلم فيه ، عرض على شبل وسماعيل القسطنط ، عرض عليه أحمد البزى وقد تفرد عنه البزى
بحديث التكبير من الضحى أخرجه الحاكم في مستدركه وقال على شرط الشيخين ، بقي الى
قبيل المائتين . المعرفة ١٢١/١ الطبقات ٥١٥/١ .

(٢) في ظ زيادة (ابن عباد) .

(٣) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحمالي والفحام عن النقاش عن أبي ربيعة عن السبزي
عن أصحاب ابن كثير عنه ، وقراءة أبي العلاء الهمداني - ٥٦٩ هـ - صاحب (غايمة
الاختصار) لها على المؤلف ، وثقهما ابن الجزرى في النشر ١٨٦/١ و ١٨٧ .

(٤) هو مجاهد بن جبر أبو الحجاج المكي أحد الأعلام الأثبات من التابعين والأئمة المفسرين
قرأ على عبد الله بن عباس وغيره ، أخذ عنه القراءة عرضا عبد الله بن كثير وأبو عمرو وغيرهما
توفي سنة ثلاث ومائة وقد نيف على الثمانين . ميزان الاعتدال ٤٣٩/٣ الطبقات ٤١/٢ .
في ظ (حبر) بدل (جبر) .

(٥) هو عبد الله بن السائب بن أبي السائب صيفي بن عابد بن عمر بن مخزوم أبو السائب ،

قارئ أهل مكة له صحبة ، روى القراءة عرضا عن أبي بن كعب وعمر بن الخطاب رضي الله
عنهما ، عرض عليه القرآن مجاهد بن جبر وعبد الله بن كثير .

قال في تهذيب الكمال (بعد أن أفرد ^{ذكر} عبد الله بن السائب بن أبي السائب) : ومن الأوهام :
عبد الله بن السائب قائد ابن عباس روى عن ابن عباس . . .

ولكن تعقبه ابن حجر في التهذيب فقال في ترجمة عبد الله بن السائب بن أبي السائب : وهو
عبد الله بن السائب قائد ابن عباس ، أفرد ، صاحب الكمال بالذكر ، وهو هو . . .

أقول : وعليه فيكون عبد الله بن السائب بن أبي السائب قد روى عن ابن عباس . . . والله أعلم .
توفي في حد وسنة سبعين . التهذيب :

تهذيب الكمال ٦٨٥/٢ تهذيب ٢٢٩/٥ المعرفة ٤٢/١ الطبقات ٤١٩/١ .

٤ - عبد الله بن عامر اليحصبي (١)

أ - رواية ابن ذكوان (٢) عنه :

فاني قرأت بها القرآن (٣) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ (٤) بها بواسطة (٥) على الشريف أبي محمد عبد الله بن الحسين العلوي ، وبغداد على أبي الحسن الحمصي ، والنهروان على أبي الفرج النهرواني ، وأخبروه أنهم قرأوا على أبي بكر النقاش ، وقرأ النقاش على أبي عبد الله هارون بن موسى بن شريك الدمشقي المعروف بالأخفش (٦) ، وقرأ الأخفش على أبي عمرو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان الفهري (٧) .

(١) هو عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عامر بن عبد الله بن عمران اليحصبي أبو عمران ، أحد القراء السبعة امام أهل الشام في القراءة والذي انتهت إليه مشيخة الاقراء بها ، أخذ القراءة عرضاً عن أبي الدرداء والمغيرة بن أبي شهاب صاحب عثمان بن عفان رضي الله عنه ووائلة بن الأسقع وحدث عن النعمان بن بشير ، ولي القضاء بدمشق ، روى القراءة عنه عرضاً يحيى بن الحارث الذمالي وهو الذي خلفه في القيام بها ، توفي بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة .
معرفة القراء الكبار ١/٦٧ و ٦٨ الطبقات ١/٤٢٣ .

(٢) هو عبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان بن عمرو أبو عمرو القرشي الفهري الدمشقي الاستاذ الشهير الراوي الثقة شيخ الاقراء بالشام أخذ القراءة عرضاً عن أيوب بن تميم وغيره ، روى عنه القراءة هارون بن موسى الاخفش ومحمد بن موسى الصوري ومحمد بن أحمد البيساني واسماعيل بن الحويرس وأحمد بن مامويه وغيرهم ، توفي سنة اثنتين وأربعين ومائتين .
المعرفة ١/١٦٣ الطبقات ١/٤٠٤ .

(٣) في بزيادة (من اوله الى خاتمه) ، كلمة (القرآن) غير مسطورة في : ظ .

(٤) (قرأ) ساقطة من : ظ .

(٥) في ب (بواسطة) بعد (العلوي) الآتية .

(٦) هو هارون بن موسى بن شريك أبو عبد الله التعلبي الاخفش الدمشقي ، مقرأ ، مصدر ثقة نحوي شيخ القراء بدمشق يعرف بأخفش باب الجابية ، أخذ القراءة عرضاً وسماطاً عن ابن ذكوان روى القراءة عنه أبو بكر محمد النقاش وغيره ، توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين .
المعرفة ١/١٩٩ الطبقات ٢/٣٤٧ .

(٧) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن العلوي والحمصي والنهرواني والواعظ عن النقاش عن الأخفش

عن ابن ذكوان روايته وثقتها ابن الجزري في نشره . النشر تحقيق د . محسن ١/٢١٦ - ٢١٨ ونكر ابن الجزري في نشره أن أبا العزقراً برواية هشام عن أصحاب ابن عامر عن علي شيخه أبي علي وعلى ابن نفيس عن طريق السامري عن ابن عبدان عن الجواني عن هشام

ب - رواية هبة الله بن جعفر عنه :

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الفرج النهرواني ،
وأخبره أنه قرأ على هبة الله بن جعفر^(١) ، وقرأ هبة الله على أبي عبد الله
الأخفش ، وقرأ الأخفش على ابن ذكوان .
ج - رواية الدا جوني^(٢) عنه^(٣) :

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي القاسم بكر
ابن شاذان الواعظ^(٤) ببغداد ، وأخبره أنه قرأ على أبي القاسم زيد بن أبي
بلال الكوفي^(٥) ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر^(٦) محمد بن عمر الرملي^{ب/٥}
ومعرف بالدا جوني ، وقرأ الدا جوني على محمد بن موسى بن عبد الرحمن
الصورى^(٧) ، وقرأ الصورى على ابن ذكوان^(٨) .
طريق الشذائي^(٩) عن الدا جوني :

- = وعن طريق النهرواني عن زيد بن علي عن الدا جوني عن أصحابه عن هشام ، نقلًا عن (الكفاية الكبرى)
للمؤلف ، ولم يذكرهما المؤلف - رحمه الله - في كتابه هذا . النشر ٢١١/١ و ٢١٤
(١) في ب (وقرأ النهرواني على هبة الله بن جعفر) .
(٢) هو أبو بكر الضهر الرملي المعروف بالدا جوني الكبير ، انظر ترجمته ص ٥٦ .
(٣) (عنه) غير مسطورة في : ب .
(٤) هو بكر بن شاذان بن عبد الله أبو القاسم البغدادي الحربي الواعظ ، شيخ ماهر ثقة مشهور
صالح زاهد ، قرأ على زيد بن أبي بلال وغيره وقرأ عليه أبو علي غلام الهراس وغيره ، مات سنة
خمس وأربعمائة . المعرفة ٢٩٨/١ الخطيب ٩٦/٧ الطبقات ١٢٨/١ .
(٥) (أبي القاسم) و (الكوفي) غير مسطورين في : ب .
(٦) في ب (وقرأ زيد على أبي بكر) .
(٧) هو محمد بن موسى بن عبد الرحمن بن أبي عمار أبو العباس الصوري الدمشقي ، مقري مشهور
ضابط ثقة ، أخذ القراءة عرضا عن ابن ذكوان وغيره ، وروى القراءة عنه عرضا محمد الدا جوني
وغيره ، مات سنة سبع وثلاثمائة . المعرفة ٢٠٤/١ الطبقات ٢٦٨/٢ .
(٨) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن بكر بن شاذان الواعظ عن طريق زيد عن الرملي عن الصوري
عن ابن ذكوان صححها ابن الجزري في نشره . النشر ٢٢٠/١ .
(٩) هو أحمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد بن عبد الضم أم أبو بكر الشذائي البصري ، إمام
مشهور ، قرأ على ابن مجاهد ومحمد أبي بكر الدا جوني الكبير وخلق ، قرأ عليه محمد بن
الحسين بن آذرهرام الكارزيني وغيره ، توفي سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة .
المعرفة ٢٥٨/١ الطبقات ١٤٤/١ .

قرئت بها على الشيخ^(١) أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي عبد الله محمد بن الحسين بن آذرههram^(٢) بمكة ، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر أحمد بن نصر بن منصور الشذائي بالبصرة ، وأخبره أنه قرأ على أبي^(٣) بكر الداجوني ، وقرأ الداجوني على محمد بن موسى الصوري ، وقرأ الصوري على ابن ذكوان^(٤) .

طريق ابن الحويرس^(٥) والبيساني^(٦) وابن مامويه^(٧) :

قرأت بها على الشيخ أبي علي وأخبرني أنه قرأ بها (على)^(٨) أبي عبد الله بن آذرههram ، وأخبره أنه قرأ على أبي بكر الشذائي ، وقرأ الشذائي على أبي بكر الداجوني ، وقرأ الداجوني على أبي محمد^(٩) (أحمد)^(١٠) بن محمد البيساني وأبي علي^(١١) اسماعيل بن الحويرس وأبي الحسن أحمد بن مامويه ، وقرأ على ابن ذكوان ، وقرأ ابن ذكوان على أيوب بن تميم

(١) في بزيادة (الامام) .

(٢) هو محمد بن الحسين بن محمد بن آذرههram أبو عبد الله الكارزيني الفارسي ، امام مفرى ببليل انفراد بعلو الاسناد في وقته ، قرأ على أبي بكر الشذائي وغيره ، قرأ عليه أبو علي غلام

الهراس وغيره ، كان حيا سنة أربعين وأربعمائة . الطبقات ١٣٢/٢

(٣) (أبي) غير مسطورة في ظ .

(٤) طريقه هذه - رحمه الله - عن أبي علي عن ابن آذرههram الكارزيني عن طريق الشذائي عن

الداجوني الكبير عن الصوري عن ابن ذكوان وثقها ابن الجزري في نشره . النشر ١/٢٢٠ .

(٥) هو اسماعيل بن الحويرس ويقال ابن الحويرسي أبو علي الدمشقي ، قرأ على ابن ذكوان وغيره

وقرأ عليه أبو بكر الداجوني وحده . الطبقات ١/١٦٣ .

(٦) هو محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله أبو بكر البيساني كذا سماه الذهبي وابن سوار

وغيرهما ، وقيل فيه أبو محمد أحمد بن محمد كما سماه ابن بندار في كتابه هذا ، أخذ القراءة

عرضا عن هشام بن عمار وابن ذكوان وقرأ باختيار أبي عبيد عليه ، قرأ عليه أبو بكر الداجوني .

(٧) مطموسة في الأصل . الطبقات ٢/٨٥ .

هو أحمد بن محمد بن مامويه أبو الحسن الدمشقي ، قرأ على ابن ذكوان وغيره ، قرأ عليه

أبو بكر الداجوني ونسبه وكناه . الطبقات ١/١٢٨ .

(٨) مطموسة في الأصل ، وما أثبت من ظ ، ب . (٩) في ظ زيادة (ابن) .

(١٠) غير واضحة في الأصل ، وما أثبتته من ظ ، ب ، وانظر ترجمته في هامش : ٦ أعلاه .

(١١) في ظ (وعلى أبي) بدل (وأبي علي) ، انظر ترجمته أعلاه في هامش : ٥ .

القارئ^(١) ، وقرأ أيوب علي يحيى بن الحارث الدماري^(٢) ، وقرأ يحيى علي
أبي عمران عبد الله بن عامر^(٣) بن حيمر ، ولي القضاء بعد بلال بن
أبي الدرداء^(٤) .

وقرأ ابن عامر علي جماعة : مثل أبي^(٥) الدرداء^(٦) ووائلة بن الأسقع^(٧) والنعمان
ابن بشير^(٨) ، وأسند قراءته الي^(٩) المغيرة بن أبي شهـباب

(١) هو أيوب بن تميم بن سليمان بن أيوب أبو سليمان التميمي دمشقي ، ضابط مشهور ، قرأ علي
يحيى بن الحارث الدماري وقرأ عليه ابن ذكوان ، توفي سنة ثمان وتسعين ومائة .
المعرفة ١٢٢/١ الطبقات ١٧٢/١

(٢) هو يحيى بن الحارث بن عمرو بن يحيى بن سليمان بن الحارث الغساني الدماري ثم دمشقي
، امام الجامع الأموي وشيخ القراءة بدمشق بعد ابن عامر ، ثقة ، يعد من التابعين ، أخذ
القراءة عرضا عن عبد الله بن عامر وغيره ، روى عنه القراءة عرضا أيوب بن تميم وغيره ، مات سنة
خمس وأربعين ومائة . تاريخ ابن معين ٤٦٤/٤ الجرح ١٣٥/٩ الطبقات ٣٦٢/٢ .
(٣) رواية ابن ذكوان هذه عن أيوب بن تميم عن يحيى الدماري عن ابن عامر وثقة ابن الجزرى
في نشره . النشر ٢٢٢/١ .

(٤) ولي القضاء بعد أبي ادريس الخولاني ، وكان امام الجامع بدمشق .
انظر الذهبي في معرفة القراء الكبار ٦٨/١ وابن الجزرى في طبقات القراء ٤٢٥/١ .
(٥) في الأصل زيادة (منهم) قبل (مثل) ، وفي ب وحاشية الأصل (منهم أبو) بدل (مثل أبي) .
(٦) هو الصحابي الجليل عهمر بن زيد أبو الدرداء الأنصاري الخزرجي ، حكيم هذه الأمة وأحد
الذين جمعوا القرآن حفظا على عهد النبي صلى الله عليه وسلم بلا خلاف ، عرض عليه عبد
الله بن عامر وخلفه بعد موته ، توفي سنة اثنتين وثلاثين رضي الله عنه .
الاصابة ٤٥/٣ المعرفة ٣٨/١ الطبقات ٦٠٦/١ .

(٧) هو وائلة بن الأسقع الليثي من أهل الصفة ، أخذ القراءة عن النبي صلى الله عليه وسلم ،
قرأ عليه عبد الله بن عامر وغيره ، توفي سنة خمس وثمانين وله ثمان وتسعون سنة .
الاصابة ٦٢٦/٣ معرفة القراء ٦٧/١ الطبقات ٣٥٨/٢ .

(٨) هو الصحابي الجليل النعمان بن بشير بن سعد بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي ، له ولأبيه
صحبة ، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعمر وطائفة ، روى عنه ابنه محمد والشعبي وغيرهما
حدث عنه عبد الله بن عامر ، قتل سنة خمس وستين في مستهل خلافة معاوية بن يزيد .
الاصابة ٥٥٩/٣ الاستيعاب ٥٥٠/٣ المعرفة ٦٧/١ .

(٩) في ظ (علي) بدل (الي) .

المخزومي^(١) / ، قرأ المغيرة على أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه^(٢) ، ١/٦
 قرأ عثمان على سيدنا^(٣) رسول الله صلى الله عليه وسلم .
 وأمّا قراءة :

٥ - أبي عمرو^(٤)

أ - رواية^(٥) يحيى بن المبارك اليزيدي^(٦) عنه :-

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن
 الحماني وأبي الفرج النهرواني وكر بن شاذان ، وأخبروه أنهم قرؤا^(٧) على
 زيد بن أبي بلال الكوفي ، قرأ زيد على أبي جعفر أحمد^(٨) بن فرج ، قرأ

(١) هو المغيرة بن أبي شهاب عبد الله بن عمرو بن المغيرة بن ربيعة بن عمرو بن مخزوم أبو هاشم

المخزومي الشامي ، أخذ القراءة عرضا عن عثمان بن عفان رضي الله عنه وأخذ عنه القراءة عرضا

عبد الله بن عامر ، مات سنة احدى وتسعين . المعرفة ٤٣/١ الطبقات ٣٠٥/٢ .

(٢) (رضي الله عنه) غير مسطورة في : ظ .

(٣) في ظ اضافة (محمد) صلى الله عليه وسلم .

(٤) هو زيان بن العلاء بن عمار بن العريان بن عبد الله ، ينتهي نسبه الى مضر بن معد بن عدنان

، الامام السيد أبو عمرو التميمي الطائفي البصري أحد القراء السبعة ثقة زاهد ، قرأ على شيخ

كثّر منهم الحسن بن أبي الحسن البصري وعاصم بن أبي النجود وابن كثير وأبو جعفر ومجاهد

ابن جبر ، روى القراءة عنه عرضا وسماعا شجاع بن أبي نصر ويحيى اليزيدي وسيبويه وسلام الطويل

وغيرهم ، مات سنة أربع وخمسين ومائة . المعرفة ٨٣/١ الطبقات ٢٨٨/١ .

(٥) في ب زيادة (أبي محمد) ، انظر تسرجته أدناه .

(٦) هو يحيى بن المبارك بن المغيرة الامام أبو محمد العدوي البصري المعروف باليزيدي ، نحوي

مقرئ ثقة علامة كبير ، أخذ القراءة عرضا عن أبي عمرو وهو الذي خلفه بالقيام بها ، روى القراءة

عنه أبو عمر الدوري وغيره ، توفي سنة اثنتين ومائتين بمرو .

وفيات الأعيان ١٨٣/٦ شذرات الذهب ٤/٢ الطبقات ٣٧٥/٢ .

(٧) من قوله (وأبي الفرج) السابق الى (قرأ) غير مسطور في ب ، وكتب بدله (وأخبره أنه قرأ) .

(٨) كلمة (أحمد) غير مسطورة في ب .

ابن فرج علي أبي عمر الدوري ، وقرأ^(١) الدوري علي أبي محمد^(٢) اليزيدي ،
وقرأ اليزيدي علي (أبي عمرو زيان)^(٣) بن العلاء المازني^(٤) .

ب - رواية أبي بكر بن (مجاهد)^(٥) عنه :

قرأت بها علي الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ (بها بواسطة)^(٦) علي

أبي القاسم عبيد الله بن إبراهيم مقرئ أبي قرة^(٧) ، وأخبره أنه قرأ علي

أبي بكر بن مجاهد ، وقرأ ابن مجاهد علي أبي الزعراء عبد الرحمن بن

عبدوس الهمداني^(٨) ، وقرأ أبو الزعراء علي أبي عمر الدوري ، وقرأ الدوري

(١) في ظ (وأنه قرأ) . (٢) (أبي محمد) غير مسطورة في ظ ه ب .

(٣) مطموسة في الأصل .

(٤) طريق المؤلف هذه عن أبي علي وطريق أبي العلاء الهمداني بها عن المؤلف عن طريق الحطامي

والنهرواني والفحام وابن شاذان عن زيد بن أبي بلال عن ابن فرج عن الدوري عن اليزيدي

عن أبي عمرو ، صححهما ابن الجزري في نشره . النشر تحقيق د . محسن ٢٠٣/١ .

من قوله (وقرأ اليزيدي) السابق الي (المازني) غير مسطور في : ب ، وكتب بدله : (قال الشيخ

أبو علي : وقرأت بها أيضا علي أبي الفرج وبكر بن شاذان وقرأ علي زيد وقد تقدم اسناده) .

(٥) مطموسة في الأصل . (أبي بكر) غير مسطورة في : ب .

(٦) غير واضحة كاملا في الأصل . (بواسطة) غير مسطورة في : ب .

(٧) هو عبيد الله بن إبراهيم بن محمد أبو القاسم البغدادي المعروف بمقرئ أبي قرة ، مقرئ

معلم معروف ، روى حرف أبي عمرو عرضا عن أبي بكر بن مجاهد ، روى عنه أبو علي الحسن

ابن القاسم الواسطي^{مات} بواسطة سنة تسع وثمانين وثلاثمائة . الطبقات ٤٨٣/١ .

(إبراهيم مقرئ) غير مسطورة في ب .

(٨) هو عبد الرحمن بن عبدوس - بفتح العين - أبو الزعراء البغدادي ، ثقة ضابط محرر ، أخذ

القراءة عرضا عن أبي عمر الدوري بعدة روايات وأكثر عنه روى عنه القراءات عرضا أبو بكر بن

مجاهد وعليه اعتماده في العرض ، مات سنة بضع وثمانين ومائتين .

الطبقات ٣٧٣/١ .

المعرفة ١٩٣/١

على أبي محمد (١) اليزيدي ، وقرأ اليزيدي على أبي عمرو (٢) .
ج - رواية شجاع بن أبي نصر البلخي (٣) عنه (٤) :-

قرأتُ بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحملي
وعلى أبي الفرج / التهراني وعلى أبي محمد بن الفخام ، وأخبروه أنهم قرأوا ب /
على أبي عيسى بكار بن أحمد بن بُنان ، وقرأ بكار على أبي علي الحسن
ابن الحسين الصواف (٥) ، وقرأ الصواف على أبي جعفر محمد بن غالب (٦) ،
وقرأ محمد بن غالب على شجاع بن أبي نصر البلخي ، وقرأ شجاع على أبي
عمرو بن العلاء (٧) .

وقرأ أبو عمرو على جماعة: منهم مجاهد بن جبر المخزومي ، وقرأ مجاهد على
عبد الله بن العباس ، وقرأ ابن عباس على أبي بن كعب ، وقرأ أبي على
سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(١) (أبي محمد) غير مسطورة في ب .

(٢) طريق المؤلف هذه عن أبي علي وطريق أبي العلاء الهمداني عن المؤلف عن طريق مقرئ أبي
قرة عن ابن مجاهد عن أبي الزعراء عن الدوري عن اليزيدي عن أبي عمرو بن العلاء ، وثقهما
ابن الجزري في نشره . النشر تحقيق د . محيسن ١٩٨/١ .

(٣) هو شجاع بن أبي نصر أبو نعيم البلخي ثم البغدادي الزاهد ، ثقة كبير ، عرض على أبي عمرو
ابن العلاء وروى القراءة عنه محمد بن غالب وغيره ، مات ببغداد سنة تسعين ومائة .
المعرفة ١٣٤/١ الطبقات ٢٢٤/١ .

(٤) (عنه) غير مسطورة في ظ .

(٥) هو الحسن بن الحسين بن علي بن عبد الله بن جعفر أبو علي الصواف البغدادي ، شيخ
متصدر ماهر عارف بالفسن ، قرأ على محمد بن غالب وأبي حمدون وغيرهما ، قرأ عليه بكار بن
أحمد وغيره ، توفي سنة عشر وثلاثمائة ببغداد . المعرفة ١٩٦/١ الطبقات ٢١٠/١ .

(٦) هو محمد بن غالب أبو جعفر الانطاقي البغدادي المقرئ ، عارف مشهور صالح ورع ، أخذ القراءة
عرضا عن شجاع بن أبي نصر وهو أضيف لأصحابه وروى عنه القراءة الحسن الصواف وغيره ، توفي
سنة أربع وخمسين ومائتين ببغداد . المعرفة ١٧٨/١ الطبقات ٢٢٦/٢ .

في ظ زيادة (ابن) بعد (أبي جعفر) .

(٧) ذكر ابن الجزري أن في كتاب الكفاية الكبرى للمؤلف قراءة على أبي علي عن طريق ابن المظفر
الدينوري وأبي العلاء القاضي عن ابن حمير عن ابن جرير الضرير السوسي عن اليزيدي عن أبي =

وأما قراءة :

٦ - عاصم بن أبي النجود الكوفي (١)

أ - رواية أبي بكر بن عياش (٢) عنه :-

فاني قرأت بها القرآن (٣) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمصي وعلى أبي الفرج النهرواني (٤) ، وأخبراه أنهما قرآ على بكار بن أحمد بن بُنان (٥) ، وقرأ بكار على أبي علي الصواف ، وقرأ الصواف على أبي حمدون الطيب بن اسماعيل بن أبي تراب الذهلي الفصاح (٦) ، وقرأ أبو حمدون على يحيى بن آدم الحاسب (٧) ، وقرأ يحيى على أبي بكر بن

= عمرو بن العلاء ، ولم يذكر المؤلف هذه الطريق في كتابه هذا . النشر بتحقيق د . محسن ٢٠٧/١

(١) هو عاصم بن بهدلة أبي النجود بفتح النون ضم الجيم أبو بكر الأسدي مولاهم الكوفي الحناط ، شيخ الاقراء بالكوفة وأحد القراء السبعة تابعي ثقة صالح ، أخذ القراءة عرضا عن أبي عبد الرحمن السلمي وغيره ، روى القراءة عنه حفص بن سليمان وأبو بكر بن عياش وخلق لا يحصون ، وروى عنه حروفا من القرآن أبو عمرو والخليل وحمزة وغيرهم توفي سنة سبع وعشرين ومائة .

المعرفة ٧٣/١ الطبقات ٣٤٦/١

(٢) هو شعبة بن عياش بن سالم أبو بكر الحناط بالنون الأسدي النهشلي ، الامام العالم العامل العلم راوى عاصم ، عرض القرآن على عاصم ثلاث مرات ، روى عنه الحروف سماعا من غير عرض يحيى بن آدم وغيره توفي سنة ثلاث وتسعين ومائة .

المعرفة ١١٠/١ الطبقات ٣٢٥/١

(٣) في ب زيادة (جميعه) ، كلمة (القرآن) غير مسطورة في ظ ، (فاني) غير مسطورة في ظ ، ب .
(٤) في ب (أبي الفرج النهرواني وأبي الحسن الحمصي) بتقديم وتأخير .
(٥) في ب (على أبي عيسى بكار) فقط .

(٦) هو الطيب بن اسماعيل بن أبي تراب أبو حمدون الذهلي البغدادي ومقال له حمد وه اللؤلؤي الثقاب الفصاح ، مقرأ ضابط حاذق ثقة صالح ، قرأ على يحيى بن آدم وغيره وسمع الكسائي ومقال قرأ عليه ، روى القراءة عنه عرضا وسماعا الحسن الصواف وغيره ، مات في حدود سنة أربعين ومائتين . المعرفة ١٧٣/١ الطبقات ٣٤٣/١

(٧) هو يحيى بن آدم بن سليمان بن خالد بن أسيد أبو زكريا الصلحي ، امام كبير حافظ ، روى القراءة عن أبي بكر بن عياش ، روى القراءة عنه الامام أحمد بن حنبل وأبو حمدون الطيب بن اسماعيل وغيرهما ، توفي بواسط عام ثلاث ومائتين .

تاريخ الدارمي عن يحيى بن معين: ٢٢٧ المعرفة ١٣٧/١ الطبقات ٣٦٣/٢

عياش^(١) ، قرأ أبو بكر على عاصم بن أبي النجود الكوفي الأسدي^(٢) .

ب - رواية حفص بن سليمان الفاضلي^(٣) عنه :

قرأت بها علي الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها علي أبي الحسن ١/٧
الحمامي وأبي الفرج النهرواني ، وأخبراه أنهم قرأ علي أبي طاهر عبد الواحد بن
عمر بن أبي هاشم البزاز^(٤) ، قرأ أبو طاهر علي أبي العباس أحمد بن سهل
ابن الفيروزان الأشناني^(٥) ، قرأ الأشناني علي عبيد بن الصباح^(٦) ، قرأ عبيد
علي حفص بن سليمان ، قرأ حفص علي عاصم^(٧) .

(١) ذكر ابن الجزري في نشره : أن الصحيح أن يحيى بن آدم روى عن أبي بكر الحروف سماعاً وأن

يحيى العليمي عرض عليه القرآن . النشر تحقيق د . محسن ١/٢٣١ .

(٢) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحمامي والنهرواني عن ابن بنان عن الصواف عن أبي حمدون

عن يحيى عن أبي بكر عن عاصم ذكرها ابن الجزري في نشره ، كما ذكر طريق المؤلف عن أبي

علي عن الحمامي والنهرواني عن ابن خليل عن ابن مهران الواسطي عن العليمي عن أبي بكر

عن عاصم نقلاً عن الكفاية الكبرى ، وثقهما . النشر تحقيق د . محسن ١/٢٢٧ - ٢٣٥ .

(٣) هو حفص بن سليمان بن المغيرة أبو عمر بن أبي داود الأسدي الكوفي الفاضلي البزاز ومعرفة

بـ ، في القراءة ثقة ثبت ضابط أخذ القراءة عرضاً وتلقيناً عن عاصم وكان ربيبه ابن زوجته ،

روى عنه القراءة عرضاً وسماعاً عبيد بن الصباح وغيره ، توفي سنة ثمانين ومائة على الصحيح .

وفي (معرفة القراءة الكبرى) للإمام الذهبي حلفاً باسم ترجمته لعبيد بن سليمان ، هذا أو ترجمته .

أبي عمر الدوري وسماه في كتابه

(٤) (البزاز) غير مسطورة في ب .

(٥) هو أحمد بن سهل بن الفيروزان (وجاء في حاشية الأصل عن طبقات الداني : الفيروزان ، معلماً

بصح وعن التجريد وكتاب أبي العلاء العطار) الشيخ أبو العباس الأشناني ، ثقة ضابط خبير

مقرئ مجود ، قرأ علي عبيد بن الصباح صاحب حفص وغيره ، روى القراءة عنه عرضاً عبد الواحد

بن أبي هاشم وغيره ، توفي سنة سبع وثلاثمائة ببغداد .

المعرفة ١/٢٠٠ الطبقات ١/٥٩

في ظ (فيروزان) بدون ألف ولا م .

(٦) هو عبيد بن الصباح بن أبي شريح بن صبيح أبو محمد النهشلي الكوفي ثم البغدادي ، مقرئ

ضابط صالح ، أخذ القراءة عرضاً عن حفص عن عاصم وهو من أجل أصحابه وأضبطهم ، روى عنه

القراءة عرضاً أحمد بن سهل الأشناني وغيره ، توفي سنة عشرة ومائتين .

المعرفة ١/١٦٨ الطبقات ١/٤٩٥ .

(٧) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحمامي والنهرواني عن أبي طاهر عن الأشناني عن عبيد

ابن الصباح عن حفص عن عاصم وثقها ابن الجزري في نشره ، كما ذكر نقلاً عن الكفاية طريقاً =

وقرأ عاصم على جماعة: منهم أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي (١) ،

وقرأ السلمي على أمير المؤمنين (٢) علي بن أبي طالب ، وقرأ علي (٣) على سيدنا

رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وأما قراءة :

٧ - حمزة بن حبيب الزيات (٤)

أ - رواية سليم بن عيسى الحنفي (٥) عنه :

قرأت بها على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحملي ،

وقرأ الحملي (٦) على أبي بكر محمد بن الحسن بن مقسم النحوي المقرئ (٧) ، وأخبره

= المؤلف عن أبي علي عن الحملي عن الولي عن الفيل عن عمرو بن الصباح عن حفص عن عاصم وطريقه

عن أبي علي عن النهرواني عن علي القلانسي عن زرطان عن عمرو عن حفص عن عاصم وثقهما .

النشر ٢٣٢/١ - ٢٣٥ .

(١) هو عبد الله بن حبيب بن ربيعة أبو عبد الرحمن السلمي الضرير مقرئ الكوفة ، ولد في حياة النبي

صلى الله عليه وسلم ولا يبيح صحبة ، إليه انتهت القراءة تجويدا وضبطا ، ثقة كبير القدر أخذ القراءة

عرضا عن عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب رضي الله عنهما وغيرها ، أخذ القراءة عنه عرضا

عاصم وغيره ، توفي سنة أربع وسبعين رضي الله عنه . المعرفة ٤٥/١ الطبقات ٤١٣/١ .

(٢) (أمير المؤمنين) غير مسطورة في ظ . (٣) في ب زيادة (ابن أبي طالب) .

(٤) هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن اسماعيل الامام الحبر أبو عمارة الكوفي التيمي الزيات ، أحد القراء

السبعة امام حجة ثقة عالم عابد ، أخذ القراءة عرضا عن جماعة منهم سليمان الأعمش وجعفر

الصادق ، قرأ عليه وروى القراءة عنه سليم بن عيسى وهو أضيف لأصحابه والكسائي أجل أصحابه

غيرهما ، توفي سنة ست وخمسين ومائة . المعرفة ٩٣/١ الطبقات ٢٦١/١ .

(٥) هو سليم بن عيسى بن سليم بن عامر بن غالب بن سعيد بن سليم بن داود الحنفي مولا هم الكوفي

المقرئ ، ضابط محرر حاذق ، عرض القرآن على حمزة وهو أقوم أصحابه بحرفه ، عرض عليه خلف بن

شام والد روى وغيرهما ، توفي سنة ثمان وثمانين ومائة . المعرفة ١١٥/١ الطبقات ٣١٨/١ .

في ب (سليمان) بدل (سليم) . (٦) في ب (وأخبره أنه قرأ بها) بدل (قرأ الحملي) .

(٧) هو محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن بن الحسين بن محمد بن سليمان بن داود بن عبد

الله بن مقسم أبو بكر البغدادي العطار ، الامام المقرئ النحوي ، أخذ القراءة عرضا عن ادريس

ابن عبد الكريم وغيره ، روى القراءة عنه عرضا علي الحملي وغيره ، كان يقول : ان كل قراءة وافقت

المصحف ووجهها في العربية فالقراءة بها جائزة وان لم يكن لها سند فعقد له مجلس ووقف

للضرب فتاب ورجع ، توفي سنة أربع وخمسين وثلاثمائة . المعرفة ٢٤٦/١ الطبقات ١٢٣/٢ .

أنه قرأ بها علي أبي الحسن ادريس بن عبد الكريم الحداد^(١) ، وقرأ الحداد^(٢) علي أبي محمد خلف بن هشام البزار^(٣) ، وقرأ خلف علي سليم بن عيسى الحنفي ، وقرأ سليم علي حمزة بن حبيب الزيات^(٤) .

ب - وأما رواية الدوري عنه :

فاني قرأت بها علي الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها علي أبي الحسن الحماني / ، وأخبره أنه قرأ بها علي زيد بن أبي بلال الكوفي ، وأخبره أنه / ب قرأ بها علي أبي جعفر أحمد بن فرج ، وأخبره أنه قرأ علي أبي عمر الدوري ، وقرأ الدوري علي سليم ، وقرأ سليم علي حمزة .

وقرأ حمزة علي جماعة منهم : سليمان بن مهران الأعمش^(٥) ، وقرأ الأعمش علي يحيى بن وثاب^(٦) ، وقرأ يحيى علي عبيدة بن عمرو

- (١) هو ادريس بن عبد الكريم الحداد أبو الحسن البغدادي ، امام ضابط متقن ثقة ، قرأ علي خلف ابن هشام روايته واختياره وعلي محمد الشموي ، روى القراءة عنه ابن مجاهد وابن مقسم وغيرهما ، توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين . المعرفة ٢٠٤/١ الطبقات ١٥٤/١
- (٢) في ب (ادريس) بدل (الحداد) .
- (٣) خلف بن هشام البزار ، عاشر القراء العشرة ، انظر ترجمته ص ٨٦ . في ظ (هاشم) بدل (هشام) .
- (٤) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحماني عن ابن مقسم عن الحداد عن خلف عن سليم عن حمزة ، صححها ابن الجزري في نشره ، كما ذكر - نقلا عن الكفاية - طريق المؤلف عن أبي علي عن الحماني والفحام عن بكار بن أحمد عن الصواف عن خالد عن سليم عن حمزة ، وطريق المؤلف عن أبي علي عن بكر بن شاذان عن ابن أبي عمر عن الصواف عن الوزان عن خالد عن سليم عن حمزة وصححهما . النشر ٢٣٩/١ - ٢٤٦ .
- (٥) هو سليمان بن مهران الأعمش أبو محمد الأسدي الكاهلي مولاهم الكوفي ، الامام الجليل ، أخذ القراءة عرضا عن يحيى بن وثاب وغيره ، روى القراءة عنه عرضا وسماط حمزة الزيات وغيره ، مات سنة ثمان وأربعين ومائة . المعرفة ٧٨/١ الطبقات ٣١٥/١
- (٦) هو يحيى بن وثاب الأسدي مولاهم الكوفي ، تابعي ثقة كبير من العباد الاعلام ، روى عن عبيدة السلماني وسواه ، عرض علي علقمة والأسود وسروق وغيرهم ، عرض عليه سليمان الأعمش وغيره ، مات سنة ثلاث ومائة . معرفة القراء ٥١/١ الطبقات ٣٨٠/٢

السُّلَمَانِي (١) ، سُلَمَان بَطْن (٢) مِنْ هُوَازِن ، وَعَلِي عُلُقْمَةَ (٣) وَالْأَسْوَد (٤) وَسَرُوقِ بْنِ
الْأَجْدَعِ (٥) ، وَقَرَأُوا عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ (٦) ، وَقَرَأَ ابْنُ مَسْعُودٍ عَلَى سَيِّدِنَا
رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَأَمَّا قِرَاءَةٌ :

٨ - أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ حَمْزَةَ الْكَسَائِي (٧)

أ - رِوَايَةُ الدُّوْرِيِّ عَنْهُ :

فَإِنِّي قَرَأْتُ بِهَا عَلَى الشَّيْخِ أَبِي عَلِيٍّ ، وَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ قَرَأَ بِهَا عَلَى أَبِي الْحَسَنِ
الْحَمَامِيِّ ، وَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ قَرَأَ بِهَا عَلَى زَيْدِ بْنِ أَبِي بَسْمَلٍ

(١) هُوَ عَبِيدُ بْنُ عَمْرٍو بِالْفَتْحِ السُّلَمَانِيُّ أَبُو مَسْلَمٍ الْكُوفِيُّ التَّابِعِيُّ الْكَبِيرُ ، أَسْلَمَ فِي حَيَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمْ يَرِهِ ، وَأَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرْضًا عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ وَرَوَى عَنْهُ وَعَنْ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمَا ، رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ ثَابِتٍ وَغَيْرُهُ ، تَوَفِيَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ .

المعرفة ٥١/١ الطبقات ٤٩٨/١

فِي حَاشِيَةِ الْأَصْلِ : (حَاشِيَةُ طَبَقَاتِ الدَّانِيِّ : مَنَسُوبٌ إِلَى سُلَمَانَ بْنِ يَشْكُرِ بْنِ نَاجِيَةَ بْنِ يَحْيَى وَهُوَ
مُرَادُ بَطْنٍ مِنْ مُرَادٍ ، وَأَهْلُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ سُلَمَانِيَّ بِفَتْحِ اللَّامِ هـ) .
فِي ظِهَاًبِ (عَمْرٍو) بِدَلِّ (عَمْرٍو) . (٢) (بَطْنٍ) سَاقِطَةٌ مِنْ ب .

(٣) هُوَ عُلُقْمَةُ بْنُ قَيْسِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ أَبُو شَيْبَلٍ النَّخَعِيُّ الْفَقِيهُ الْكَبِيرُ ، وَوُلِدَ فِي حَيَاةِ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَأَخَذَ الْقُرْآنَ عَرْضًا عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ ، وَعَرَضَ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ يَحْيَى بْنُ ثَابِتٍ وَغَيْرُهُ ،
كَانَ إِذَا سَمِعَهُ ابْنُ مَسْعُودٍ يَقُولُ : لَوْ رَأَى رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَسُرَّ بِكَ ، مَاتَ سَنَةَ
اثْنَتَيْنِ وَسِتِّينَ . المعرفة ٤٤/١ الطبقات ٥١٦/١

(٤) الْأَسْوَدُ بْنُ يَزِيدِ بْنِ قَيْسِ بْنِ يَزِيدِ أَبُو عَمْرٍو النَّخَعِيُّ الْكُوفِيُّ ، الْإِمَامُ الْجَلِيلُ ، قَرَأَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ
ابْنِ مَسْعُودٍ قَرَأَ عَلَيْهِ يَحْيَى بْنُ ثَابِتٍ وَغَيْرُهُ ، تَوَفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ .
المعرفة ٤٣/١ الطبقات ١٧١/١

(٥) هُوَ سَرُوقِ بْنُ الْأَجْدَعِ بْنِ مَالِكِ أَبُو عَاطِشَةَ الْهَمْدَانِيُّ الْكُوفِيُّ ، وَأَخَذَ الْقِرَاءَةَ عَرْضًا عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
مَسْعُودٍ رَوَى الْقِرَاءَةَ عَنْهُ عَرْضًا يَحْيَى بْنُ ثَابِتٍ وَغَيْرُهُ ، تَوَفِيَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَسِتِّينَ .
تَذْكُرَةُ الْحِفَاطِ : ٤٩/١ الطبقات ٢٩٤/٢

(٦) أَحَدُ السَّابِقِينَ وَالْبَدْرِيِّينَ وَالْعُلَمَاءِ الْكِبَارِ مِنَ الصَّحَابَةِ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودِ بْنِ الْحَارِثِ الْمَهْذَلِيِّ
الْمَكِّيِّ ، يُقَالُ لَهُ ابْنُ أُمِّ عَبْدِ اللَّهِ ، عَرَضَ الْقُرْآنَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَعَرَضَ عَلَيْهِ الْأَسْوَدُ وَعُلُقْمَةُ
وعَبِيدَةُ السُّلَمَانِيُّ وَسَرُوقِ وَغَيْرُهُمْ ، مَاتَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ ، وَدُفِنَ بِالْبَقِيعِ .

الْإِصَابَةُ ٣٦٨/٢ المعرفة ٣٣/١ الطبقات ٤٥٨/١
(٧) هُوَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَهْمَنْ بْنِ فَيْرُوزِ الْأَسَدِيِّ مَوْلَاهُ الْكُوفِيُّ ، أَبُو =

الكوفي^(١) ، قرأ زيد علي أبي جعفر أحمد بن فرح ، قرأ ابن فرح علي أبي
 عمر الدوري ، قرأ الدوري علي الكسائي^(٢) .

ب - رواية أبي حمدون عنه :-

قرأت بها علي الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها علي أبي الحسن الحمادي ،
 وأخبره أنه قرأ علي بكّار بن أحمد ، قرأ بكّار علي^(٣) الصّوّاف ، قرأ الصّوّاف علي
 أبي حمدون الطيب بن اسماعيل بن أبي تراب الذهلي الفصّاص^(٤) ، قرأ أبو
 حمدون علي أبي الحسن / الكسائي .

قرأ الكسائي علي جماعة منهم : حمزة بن حبيب الزيات وقد تقدم اسناد حمزة^(٥) .
 وأمّا قراءة :

٩ - يعقوب بن اسحاق الحضرمي^(٦)

= الحسن الكسائي الامام الذي انتهت اليه رئاسة الاقراء بالكوفة بعد حمزة الزيات أحد القراء السبعة
 ، سمي الكسائي لانه أحرم في كساء ، له كتب في القراءات واللغة والنحو والشعر ، أخذ القراءة عن
 جماعة أبرزهم حمزة الزيات وعليه اعتماده ، أخذ القراءة عنه عرضا وسماط حفص الدوري والطيب أبو
 حمدون وخلف الهزار وغيرهم ، روى عنه الامام أحمد بن حنبل ويحيى بن معين ويعقوب الحضرمي ،
 توفي سنة تسع وثمانين ومائة بالري . المعرفة ١٠٠/١ الطبقات ٥٣٥/١ .
 (١) (الكوفي) غير مسطورة في ظ .

(٢) ذكر ابن الجزري - نقلا عن الكفاية - طريق المؤلف عن أبي علي عن السوسنجردى والحطاسي
 والنهرواني عن ابن أبي عمر عن القنطري عن ابن يحيى المعروف بالكسائي الصغير عن أبي الحارث
 البغدادي عن الكسائي ، كما ذكر رواية الدوري عن الكسائي لكنه لم يورد الطريق التي جاء بها
 المؤلف في كتابه هذا . انظر النشر تحقيق د . محيسن ٢٥٠/١ - ٢٥٥ .

(٣) في ظ ب زيادة (أبي علي) .

(٤) (الفصّاص) غير مسطورة في ظ ، (الطيب بن اسماعيل بن أبي تراب الذهلي الفصّاص) غير مسطور
 في ب ، وفيها تكرار وتلفيق في العبارة .

(٥) انظر ص ٨١ و ٨٢ . في ب (اسناده) بدل (اسناد حمزة) .

(٦) هو يعقوب بن اسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي اسحاق أبو محمد الحضرمي مولاهم ، البصري
 ، أحد القراء العشرة وأمام أهل البصرة وقريبها ، صدوق تقي زاهد ، أخذ القراءة عرضا عن سلام
 الطويل وغيره وسمع من الكسائي وحمزة ، روى القراءة عنه عرضا روح بن عبد المؤمن ورويس وأبو حاتم
 السجستاني والدوري وغيرهم ، مات سنة خمس ومائتين وله ثمان وثمانون سنة بعمر أبيه وجدّه وجد

أبيه رحمهم الله . المعرفة ١٣٠/١ الطبقات ٣٨٦/٢

أ - رواية روس^(١) عنه :

فاني قرأت بها القرآن^(٢) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي الحسن الحمادي وعلى القاضي أبي العلاء محمد بن علي بن يعقوب الواسطي^(٣) ، وأخبراه أنهما قرآ على أبي القاسم عبد الله بن النخاس^(٤) ، وأخبره أنه قرأ على أبي بكر محمد بن هارون التمار^(٥) ، وأخبره أنه قرأ على محمد بن المتوكل اللؤلؤي المعروف برويس ، وقرأ روس على يعقوب^(٦) .

ب - وأما رواية رَجِّحَ بن عبد المؤمن^(٧) عنه :-

- (١) هو محمد بن المتوكل أبو عبد الله اللؤلؤي البصري المعروف برويس مقرأ حاذق ضابط مشهور ، أخذ القراءة عرضا عن يعقوب الحضرمي وروى القراءة عنه عرضا محمد التمار وغيره ، توفي بالبصرة سنة ثمان وثلاثين ومائتين • المعرفة ١٧٧/١ الطبقات ٢٣٤/٢ •
- (٢) كلمة (القرآن) غير مسطورة في ظ ، ب •
- (٣) (محمد بن علي بن يعقوب الواسطي) غير مسطورة في ب •
- (٤) هو عبد الله بن الحسن بن سليمان أبو القاسم البغدادي المعروف بالنخاس - بالخاء المعجمة - ، مقرأ مشهور ثقة ماهر متصدر ، أخذ القراءة عرضا عن محمد التمار صاحب روس ، وروى القراءة عنه عرضا أبو الحسن الحمادي وأبو العلاء الواسطي وغيرهما ، توفي سنة ثمان وستين وثلاثمائة • المعرفة ٢٦١/١ الطبقات ٤١٤/١ •
- في ظ زيادة (ابن) بعد (القاسم) ، وفي ظ ، ب زيادة (الحسن) قبل (النخاس) •
- (٥) هو محمد بن هارون بن نافع بن قريش بن سلامة أبو بكر الحنفي البغدادي يعرف بالتمار ، مقرأ البصرة ضابط مشهور ، أخذ القراءة عرضا عن روس وهو من أجل أصحابه وأضبظهم وعن غيره ، روى القراءة عنه عرضا وسماط عبد الله النخاس وغيره ، توفي بعد سنة عشر وثلاثمائة • المعرفة ٢١٤/١ الطبقات ٢٧١/٢ •
- في ب (قرأ النخاس) بدل (وأخبره أنه قرأ) ، وفي ظ (وأخبرهما) بدل (وأخبره) •
- (٦) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الحمادي والقاضي أبي العلاء عن النخاس عن التمار عن روس عن يعقوب وثقتها ابن الجزري في نشره ، كما ذكر نقلا عن الكفاية الكبرى للمؤلف طريقه عن أبي علي عن الكا رزيني عن النخاس عن التمار عن روس عن يعقوب ، وثقتها • انظر النشر ١/٢٦٤ - ٢٧٠ •
- (٧) هو رَجِّحَ بن عبد المؤمن أبو الحسن الهذلي مولاهم البصري النحوي ، مقرأ جليل ثقة ضابط مشهور ، عرض على يعقوب الحضرمي وهو من جلة أصحابه ، عرض عليه أبو بكر محمد بن وهب وغيره ، روى عنه البخاري في صحيحه ، مات سنة أربع أو خمس وثلاثين ومائتين • المعرفة ١٧٥/١ الطبقات ٢٨٥ •
- (ابن عبد المؤمن) غير مسطورة في ب •

فاني قرأت بها القرآن^(١) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ بها على
القاضي أبي الحسين أحمد بن عبد الكريم الشينيزي^(٢) ، وأخبره أنه قرأ على
أبي الحسن علي بن محمد بن إبراهيم بن خُشْنَام المالكى المقرئ^(٣) ، وأخبره
أنه قرأ على أبي العباس محمد بن يعقوب بن الحجاج^(٤) ، وأخبره أنه قرأ
على أبي بكر محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء المقرئ^(٥) ، وأخبره أنه
قرأ على أبي الحسن رُوح بن عبد المؤمن بن قرة^(٦) البصرى ، وقرأ روح على يعقوب^(٧)

(١) كلمة القرآن (غير مسطورة في ظ ، ب .

(٢) هو أحمد بن عبد الكريم بن عبد الله أبو الحسين الشينيزى البصرى القاضي ، مقرئ متصدر مشهور ،
قرأ على علي بن محمد بن خُشْنَام وغيره ، قرأ عليه جماعة منهم أبو علي الواسطي ٠٠ الطبقات ١ / ٢٠٧
في حاشية الأصل (كذا في الكفاية للمؤلف بالشين المعجمة ، وكذا ضبطه الأمير بالشين المعجمة)
لكن في حاشية الأصل أيضا (قال ابن نقطة في تكملة الاكمال : أما السينيزى بكسر السين المهملة
ياءين ساكتين ، كل واحدة منهما معجمة باثنتين من تحتها أنون مكسورة ومعدا زاي ، فهو
القاضي أبو الحسين أحمد بن عبد الله بن عبد الكريم السينيزى ، وهو الصواب هنا والله أعلم)
وفي الحاشية نفسها : (السينيزى صح بكسر السين المهملة والنون المكسورة بين الياءين المنقطتين
من تحتها باثنتين وفي آخرها الزاي ، وهذه النسبة الى سِينِيْن من قرى الأهواز ، وأنساب السمعاني)
انظر تكملة الاكمال : ل : ٦٣ ، وأنساب السمعاني : ل : ٣٤٤

(٣) هو علي بن محمد بن إبراهيم بن خُشْنَام المالكى أبو الحسن البصرى الدلال ، شيخ مشهور خبير
زاهد صالح عدل ، عرض على أبي العباس محمد بن يعقوب وغيره ، قرأ عليه أحمد بن عبد الكريم
القاضي وغيره ، توفي بالبصرة سنة سبع وسبعين وثلاثمائة . المعرفة ١ / ٢٧١ ، الطبقات ١ / ٥٦٢ .
(المقرئ) غير مسطورة في ب .

(٤) هو محمد بن يعقوب بن الحجاج أو الحجاج بن معاوية بن الزرقان بن صخر أبو العباس التيمي
البصرى المعروف بالمعدل ، امام ضابط مشهور ، قرأ على أبي بكر محمد بن وهب صاحب روح
وغيره ، قرأ عليه علي بن خُشْنَام المالكى وغيره توفي بعد العشرين وثلاثمائة .
المعرفة ١ / ٢٣٠ ، الطبقات ٢ / ٢٨٢ .

(٥) هو محمد بن وهب أو وهيب بن يحيى بن العلاء بن عبد الحكم بن عبيد بن هلال بن تميم بن
كار بن عبد الله أبو بكر الثقفي البصرى القزاز ، امام ثقة ، سماع الحروف عن يعقوب ثم قرأ على روح
ولا زمه وصار أجل أصحابه وأخذتهم ، قرأ عليه محمد بن يعقوب المعدل ، توفي بعيد السبعين
وماثنين . المعرفة ١ / ٢٠٧ ، الطبقات ٢ / ٢٧٦ .

(ابن يحيى) غير مسطورة في ب . (٦) (ابن قرة) غير مسطورة في ب .

(٧) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن الشينيزى عن ابن خُشْنَام عن ابن الحجاج المعدل عن ابن =

قرأ يعقوب على جماعة منهم : أبو النذر سلام بن سليمان الطويل / الخراساني (١) ٨٤/ب
 قرأ سلام على أبي عمرو بن العلاء وقد تقدم اسناده (٢) .
 وأما اختيار (٣) :

١٠ - خلف بن هشام البزار (٤)

فاني قرأت به (٥) على الشيخ أبي علي ، وأخبرني أنه قرأ به على أبي (الحسن) (٦)
 أحمد بن عبد الله بن الخضر السوسنجردي ، وأخبره أنه قرأ به (٧) على أبي
 (الحسن) (٨) محمد بن عبد الله بن مرة الطوسي المعروف بابن أبي عمير

-
- = وهب عن روح عن يعقوب ، صححها ابن الجزري في نشره . النشر ٢٦٧/١ - ٢٧٠ .
- (١) هو سلام بن سليمان الطويل أبو النذر المزي مولاهم ، المعروف بالخراساني ، ثقة جليل وقريء كبير ، أخذ القراءة عرضاً عن عاصم وأبي عمرو وغيرهما ، قرأ عليه جماعة منهم يعقوب الحضرمي ، مات سنة إحدى وسبعين ومائة . المعرفة ١٠٩/١ . الطبقات ٣٠٩/١ .
- (٢) انظر ص ٧٧ ، في ظ زيادة (وقرأ أبو عمرو بن العلاء على جماعة منهم : مجاهد بن جبر المخزومي وقرأ مجاهد على عبد الله بن العباس وقرأ ابن العباس على أبي بن كعب وقرأ أبي على رسول الله صلى الله عليه وسلم) . انظر ص ٧٧ أيضاً .
- (٣) الاختيار : هو الحرف الذي يختاره القارئ من بين مروياته مجتهداً في اختياره قال ابن الجزري (قال ابن أشته : كان خلف يأخذ بمذهب حمزة إلا أنه خالفه في مائة وعشرين حرفاً ، قلت : يعني في اختياره) . طبقات القراء ٢٧٤/١ . القراءات القرآنية : ١٠٥ .
- (٤) هو خلف بن هشام بن ثعلب بن خلف بن ثعلب بن هشيم بن ثعلب بن داود بن مقسم بن غالب الأسدي ، الإمام العلم أبو محمد البزار - بالراء المهملة بعد الألف - البغدادي ، عاشر القراء العشرة وأحد الرواة عن سليم عن حمزة ، ثقة كبير زاهد ، عبد عالم ، سمع من الكسائي ، يروى القراءة عنه عرضاً وسامعاً اسحاق بن إبراهيم وغيره ، مات سنة تسع وعشرين ومائتين ببغداد وهو مختلف من الجهمية . المعرفة ١٧١/١ . الطبقات ٢٧٢/١ .
- (٥) في ب (بها) بدل (به) هنا والآية بعد قليل .
- (٦) في الأصل ، ب (الحسين) بدل (الحسن) ، والتصويب من ظ ، وفيها بعده (محمد بن أحمد) انظر ترجمته ص ٦٦ . (٧) (به) غير مسطورة في ب .
- (٨) في الأصل (الحسين) ، والتصويب من ظ ، ب . انظر ترجمته بعد قليل .

- النقاش^(١) ، وأخبره أنه قرأ على أبي يعقوب اسحاق بن ابراهيم^(٢) وراق
 خلف ، وأخبره أنه قرأ على أبي محمد^(٣) خلف بن هشام البزار^(٤) .
 قرأ خلف على جماعة منهم : سليم والكسائي على حمزة وقد تقدم اسناده^(٥) .

- (١) هو محمد بن عبد الله بن محمد أبو الحسن الطوسي ومعرف بابن أبي عمر النقاش ، مقرأ جليل
 مصدر خير صالح ، روى اختيار خلف عرضا عن اسحق بن ابراهيم المروزي وغيره ، روى القراءة عنه
 عرضا أحمد السوسنجردى ، مات سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة .
 المعرفة ٢٦١/١ الطبقات ١٨٦/٢ .
- (٢) هو اسحاق بن ابراهيم بن عثمان بن عبد الله أبو يعقوب المروزي ثم البغدادي وراق خلف وراوى
 اختياره عنه ، ثقة ، قرأ على خلف اختياره وقام به بعده ، قرأ عليه محمد بن عبد الله بن أبي عمر
 النقاش وغيره ، توفي سنة ست وثمانين ومائتين . الطبقات ١٥٥/١ .
 في ظ زيادة (المروزي) .
- (٣) (أبي محمد) غير مسطورة في ب .
- (٤) طريق المؤلف هذه عن أبي علي عن السوسنجردى عن ابن أبي عمر عن اسحق وراق خلف عن خلف
 ذكرها ابن الجزرى في نشره ، وزاد طريق الحافظ أبي العلاء عن المؤلف عن أبي علي عن الحربي
 الزاهد عن البرصاطي عن اسحق عن خلف ، وصححهما . النشر ٢٢٣/١ - ٢٢٦ .
- (٥) انظر ص ٨١ و ٨٢ . في ظ بعد قوله (منهم) : (سليم بن عيسى الحنفي ، قرأ سليم على
 حمزة وقد تقدم اسناده ، قرأ حمزة على جماعة منهم سليمان بن مهران الأعشى ، قرأ الأعشى
 على يحيى بن وثاب ، قرأ يحيى على عبيدة بن عمر السلماني وسلمان بطن من هوازن ، وعلى
 علقمة والاسود وسروق بن الاجدع ، وقرأوا على عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، قرأ ابن
 مسعود على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم) انظر ص ٨١ و ٨٢ أيضاً .
 وفي ب بعد قوله (منهم) : (سليم بن عيسى الحنفي وغيره قرأ سليم على حمزة وقد تقدم
 اسناده) .

باب الإدغام والظهار (١)

• وهو على ضربين : ضرب من كلمة واحدة ، وضرب من كلمتين

فما كان من كلمة واحدة فجملته خمس كلمات :

،، اتَّخَذْتُمْ ،، وابه (٢) ، و،، لَبِثْتُ ،، و،، لَبِثْتُمْ ،، (٣) و،، أَوْرَثْتُمُوهَا ،، و،، فَبَذَّتُنَّهَا ،، و،، عُدَّتْ ،، (٤)

فأما ،، اتَّخَذْتُمْ ،، و،، أَخَذْتُمْ ،، فأظهر الذال (٥) ابن كثير وحفص ورويس (٦) .

وأما ،، لَبِثْتُ ،، و،، لَبِثْتُمْ ،، (٧) فأدغم التاء في التاء (٨) منه (٩) أبو جعفر وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي (١٠) .

في الشيء

(١) الإدغام في اللغة : إدخال الشيء ، قال الخليل : يقال : أدغمت الفرس اللجام إذا أدخلته

في فيه .

وفي اصطلاح القراء : اسكان الحرف الأول وإدراجه في الثاني ، ويسمى الأول مدغما والثاني مدغما

فيه فهو اللفظ بحرفين حرفا كالثاني مشددا ، وهو عكس الظهار .

والإدغام قسمان :

• صغير : وهو ما كان أول الحرفين فيه ساكنا

وكبير : وهو ما كان الأول منهما متحركا ، وقد اشتهر به من القراء العشرة أبو عمرو بن العلاء ،

وليس بمنفرد به بل قد ورد عن غيره .

الكشف عن وجوه القراءات السبع ١/١٤٣ النشر لابن الجزرى بتحقيق د . محسن ١/٣٧٤

التعريفات للجرجاني ص ٩ شرح شافية ابن الحاجب ٣/٢٣٤ .

(٢) أى ما جاء من لفظه مما اتصلت الذال في التاء نحو : ،، أَخَذْتُمْ ،، - ٨١/آل عمران و ٦٨/الأنفال

و،، لَتَّخَذْتُ ،، - ٢٧/الفرقان - و،، أَخَذْتُ ،، - ٢٦/فاطر - . النشر ٢/١٥٤ الاتحاف : ٣٠

(٣) في حاشية الأصل (وابه) .

(٤) الأحرف الستة على ترتيبها : ،، اتَّخَذْتُمْ ،، أول مواضعه ٥١/البقرة ،، لَبِثْتُ ،، بتاء الفاعل والمفعول :

أول مواضعه ٢٥٩/البقرة ،، لَبِثْتُمْ ،، : أول مواضعه ٥٢/الاسراء ،، أَوْرَثْتُمُوهَا ،، ٤٣/الأعراف و

٧٢/الزخرف ،، فَبَذَّتُنَّهَا ،، ٩٧/طه ،، عُدَّتْ ،، ٢٧/ظافر و ٢٠/الدخان .

(٥) في ب زيادة (على) .

(٦) قرأ الباقرن بإدغام الذال في التاء . النشر ٢/١٥٤ و ١٥٥ الاتحاف : ٣٠ .

(٧) في ظ (لبثتم ولبثت) بتقديم وتأخير . (٨) في ب (التاء في التاء) .

(٩) (منه) ساقطة من ظ .

(١٠) وأظهره الباقرن . النشر ٢/١٥٥ و ١٥٦ الاتحاف : ٣٠ .

- وأما «أورثتموها» فأدغمها (١) أبو عمرو وحمزة والكسائي والداجوني (٢) .
- وأما «فبذتتها» فأدغم الذال في التاء أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف (٣) . ١/٩
- وأما «عذت» فأدغم الذال في التاء أبو جعفر إلا ابن يزداد عنه، وهو عمرو وحمزة والكسائي وخلف واسماعيل عن نافع (٤) .
- وأما ما كان من كلمتين فهو على ضربين أيضا (٥) :
- ضرب يكون سكونه عارضا لعلة ، وضرب يكون سكونه لازما (٦) .
- فأما ما كان سكونه (٧) عارضا فهو ستة أحرف (٨) :
- «يَغْفِرُ لَكُمْ» و «أَنْ أَشْكُرُ لِي» و «اسْتَغْفِرُ لَهُمْ» (٩) وما به
- فأدغم الراء في اللام أبو عمرو إلا البلخي عنه في اظهاره (١٠) .

- (١) أي أدغم التاء في التاء . النشر ١٥٦/٢ الاتحاف : ٣٠ . في ظ (فادغامها) .
- من قوله (وأبو عمرو) في الفقرة السابقة الى (فأدغمها) هنا ساقط من : ب .
- (٢) الباقيون بالاظهار . انظر المصدرين السابقين .
- (٣) وأظهره الباقيون . النشر ١٥٥/٢ الاتحاف : ٣٠ (وخلف) غير مسطور في : ب .
- (٤) والباقيون بالاظهار . انظر السبعة : ١١٣ و ١١٤ والنشر ١٥٥/٢ والاتحاف : ٣٠ .
- (٥) في ب (ضرب) بدل (ضربين أيضا) .
- (٦) فالضرب الأول مثل «يَغْفِرُ لَكُمْ» في قوله تعالى «أَجِيبُوا نَادِيَ اللَّهِ وَآمَنُوا بِهِ يَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ» فعلة سكنون ، يغفر ، أنه واقع جواب الطلب ، والضرب الثاني مثل : «قد» فسكونها لازم ، وسيأتي الحرفان ضمن ضربيهما . انظر النشر ١٥١/٢ والاتحاف : ٢٩ .
- (٧) (سكونه) ساقطة من : ب .
- (٨) الأحرف الستة هي الراء الساكنة عند اللام والباء عند الميم والذال عند التاء والباء عند الفاء والتاء عند الذال والباء عند الميم وستأتي بأصلتها وقراءتها .
- انظر النشر ١٤٥/٢ - ١٥٢ والاتحاف : ٢٩ و ٣٠ .
- (٩) الأحرف الثلاثة على ترتيبها : ٣١/الأحاف ، ١٤/لقمان ، أول مواضعه : ١٥٩/آل عمران .
- (١٠) قرأ الباقيون بالاظهار . النشر ١٥١/٢ الاتحاف : ٢٩ و ٣٠ .
- في ب (اظهار) بدون هاء .

قوله (١) تعالى ،، يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ ،، في البقرة (٢) ، فأظهر الباء عند الميم الجزئي
عن ابن كثير قالون عن نافع (٣) .

• وأما ،، وَمِنْ (٤) يُرِدُ ثَوَابَ ،، (٥) فأظهر الدال عند التاء أهل الحجاز وطاصم ومعقولا .
وأما قوله تعالى (٧) ،، أَوْ يَغْلِبُ فَسَوْفَ ،، و ،، إِنْ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ ،، و (٨) ،، قَالَ أَذْهَبَ
فَمَنْ ،، وفي طه ،، قَالَ فَأَذْهَبَ فَإِنَّ ،، وفي الحجرات ،، وَمَنْ لَمْ يَتَّبِعْ فَأُولَئِكَ ،، (٩) :
فأدغم الباء في الفاء أبو عمرو والكسائي والدورى عن حمزة والداجوي الا زيدا
عنه (١٠) .

• وأما قوله (١١) ،، يَلْهَثُ ذَلِكَ ،، (١٢) فأظهرها ابن كثير وأبو جعفر نافع الا هبة الله عنه (١٣) .
• وأما قوله (١٤) ،، أَرْكَبُ مَعْنًا ،، (١٥) فأدغم الباء في الميم قنبل واسماعيل وأهل البصرة
وطاصم والكسائي والدورى عن حمزة .

-
- (١) في ظ (وأما قوله) .
(٢) آية / ٢٨٤ • في ظ (سورة البقرة) ، (في البقرة) غير مسطورة في : ب •
(٣) أدغم الباء في الميم أبو عمرو والكسائي وخلف ، واختلف عن ابن كثير وحمزة قالون ، قرأ الباقيون
من الجازمين بالاظهار وجها واحدا وهو ورش وحده .
انظر النشر ١٤٧/٢ - ١٤٩ والاتحاف : ٢٩ •
في ب (الجزى قالون) بحذف (عن ابن كثير) و (عن نافع) •
(٤) (من) غير مسطورة في ب • (٥) موضعان في ١٤٥ / آل عمران •
(٦) وأدغم الباقيون • النشر ١٥٢/٢ الاتحاف : ٣٠ •
(٧) (تعالى) غير مسطورة في ب • (٨) في حاشية الأصل (في الاسراء) •
(٩) الأحرف الخمسة على ترتيبها : ٦٤ / النساء ، ٥٥ / الرعد ، ٦٣ / الاسراء ، ٩٧ / طه ، ١١٤ / الحجرات •
(١٠) انظر النشر ١٤٦/٢ و ١٤٧ والاتحاف : ٢٩ •
(١١) (قوله) غير مسطور في : ب • (١٢) آية ١٧٦ / الأعراف •
(١٣) وأدغمها الباقيون • النشر ١٥٢/٢ - ١٥٤ الاتحاف : ٣٠ •
(١٤) (قوله) غير مسطور في : ب •
(١٥) آية ٤٢ / هود •

وأظهره الباقر (١) .

• ونذكر ،رَخِّصَ بِهِمْ ، في موضعه / ان شاء الله (٢) .

ب/٩

وأما ما كان سكونه لازماً فهو خمسة أحرف :

• وهي دال ،رَقَدَ ، وذال ،رَزَدَ ، واء التانيث المتصلة بالفعل ولام ،رَهَّلَ ، و ،رَبَّلَ .

فأما دال ،رَقَدَ ، فاختلفاً في ادغامها وظهارها عند (٢) ثمانية أحرف (٤) :

عند الجيم والزاي والذال والسين والشين والصاد والضاد والظاء (٥) .

فأدغمها فيهن أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف .

• وافقهم ابن عامر في الضاد والظاء والذال .

• الا أن الداجوني من طريق ابن آذويهرام أظهرها في الذال .

• زاد الداجوني من طريق زيد ادغامها في الزاي .

• الباقر بالاظهار (٦) .

وأما ذال ،رَزَدَ ، فأدغمها أبو عمرو (٧) في ستة أحرف :

• وهي حروف : تجد والصغير (٨) .

(١) انظر النشر ١٤٩/٢ و ١٥٠ والاتحاف : ٢٩ .

(٢) انظر الحرف في ٩/سبأ ص ٢٥١ . (٣) في ب (في) بدل (عند) .

(٤) في حاشية الأصل (قال المؤلف في الكفاية تسعة و زاد التاء ، ثم قال : فالتاء نحو : ،رَقَدَ تبيين

الرشد ، ٢٥٦/البقرة - ،رَقَدَ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ ، ٩٤/الأنعام - ،رَقَدَ تَابَ اللَّهُ - ١١٢/التوبة -

فأظهرها أبو حمدون والمرزوق عن المسيبي عن نافع في جميع القرآن ، وافقهم ابن شاهي عن حفص

في قراءة عاصم من غير طريق ابن شنيود عنه في ،تبيين الرشد ، فقط ، كذا في الواضح لابن رضوان

(٥) في ح عن كف (فالجيم كقولهم ،رَقَدَ جَاءَكُمْ ، ٩٢/البقرة - ونحوه ، والذال ،رَقَدَ ذَرَأَانَا ، -

١٢٩/الأعراف - والزاي ،رَقَدَ زَيْنَانَا ، - ٥/الملك - والسين ،رَقَدَ سَمِعَ اللَّهُ ، - ١٨١/آل عمران -

والشين ،رَقَدَ شَغْفَانَا ، - ٣٠/يوسف - والصاد ،رَقَدَ صَدَقْتُمْ ، - ١٥٢/آل عمران - والضاد

،رَقَدَ ضَرِينَانَا ، - ٥٨/الروم - والظاء ،رَقَدَ ظَلَمْتُكُمْ ، - ٢٤/ص -) .

(٦) في ح عن كف (وهم أهل الحجاز الا ورشا وعاصم الا الأعشى ويعقوب غير زيد) .

• انظر الكشف ١/١٤٤ - ١٤٦ والنشر ١٣٩/٢ و ١٤٠ والاتحاف : ٢٨ .

(٧) في ح عن كف (وهشام) انظر النشر ١٣٨/٢ .

(٨) حروف الصغير هي الزاي والسين والصاد .

- وافقه الكسائي والدوري عن حمزة الا في الجيم (١) .
- وافقهم خلف في اختياره وسليم عن حمزة (٢) في التاء والذال
- وأدغمها الاخفش من طريق النقاش في الدال حيث وقع (٣) .
- وافقه هبة الله وزيد عن الدايجوني في ، وَإِنْ دَخَلَتْ جَنَّكَ (٤) فقط .
- زاد الدايجوني (٥) ادغامها في التاء في ثلاثة مواضع :-

في آل عمران ، وَإِنْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ ، وفي يونس ، وَإِنْ تُفِيضُونَ فِيهِ ، وفي الأحزاب ، وَإِنْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ (٦) .

- الا أن الدايجوني من غير طريق زيد عنه أظهر ، وَإِنْ تُفِيضُونَ فِيهِ ، في يونس فقط .
- الباقون بالظاهر فيهن (٧) .

وأما / تاء التانيث المتصلة بالفعل ، فاختلّفوا في ادغامها وظهارها عند ستة أحرف (٨) :- / ١٠

- عند التاء والجيم والظاء والزاي والسين والصاد .
- فأدغمها فيهن أبو عمرو وحمزة والكسائي .
- وافقهم خلف في اختياره الا في التاء .
- وأدغمها (٩) الاخفش في الصاد والظاء والتاء .
- الا أن هبة الله (١٠) لم يظهّر ، حُرِّمَتْ ظُهُورُهُ ، (١١) فقط .

= في ح عن كف (فالتاء كقوله تعالى ، وَإِنْ تَقُولُ ، - ١٢٤ / آل عمران - والجيم ، وَإِنْ جَعَلْنَا ، - ١٢٥ / البقرة - والذال ، وَإِنْ دَخَلُوا ، - ٥٢ / الحجر - والزاي ، وَإِنْ زَيْنَ ، - ٤٨ / الأنفال - والسين ، وَإِنْ سَمِعْتُمْ ، - ١٢ / النور - والصاد ، وَإِنْ صَرَفْنَا ، - ٢٩ / الاحقاف -) .

انظر التبصرة: ١٨٥ - ١٨٢ والاتحاف: ٢٧ . في ب (الصغير وجد) بتقديم وتأخير .

- (١) في ح عن كف (وافقهم العبسي عن حمزة الا في الجيم والصاد) .
- (٢) في ظ (وافقهم خلف عن حمزة وفي اختياره) ، وفي ب كذلك لكن بزيادة (أيضا) بعد (اختياره) .
- انظر الاتحاف: ٢٧ .
- (٣) في ب (وقعت) بدل (وقع) . (٤) ٣٩ / الكهف .
- (٥) في ح عن كف (عن ابن ذكوان) . (٦) الحروف الثلاثة على ترتيبها: ١٢٤ ، ١٢٥ ، ٢٧ .
- (٧) انظر النشر ٢ / ١٣٨ و ١٣٩ والاتحاف: ٢٧ .
- (٨) في ح عن كف (قال المؤلف في الكفاية ثمانية فزاد التاء والذال) .
- (٩) في ظ (فأدغمها) . (١٠) لفظ الجدلّة تغير مسطور في: ب (١١) ١٣٥ / الانعام .

- وروى الداجوني ادغامها في ,,أُنْبِتَتْ سَمْعٌ سَنَابِلٌ,, (١) فقط (٢).
- زاد الداجوني من طريق زيد ادغامها في التاء حيث كان (٣).
- وروى الداجوني عن الثلاثة ادغامها في ,,حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ,, و ,,لَهْدَمَتْ صَوَامِعُ,, و
 ,,بِمَا رَحِبَتْ ثُمَّ,, (٤) فقط .
- الهاتون بالاظهار فيهن (٥).
- وأما لام ,,هَلُّ,, و ,,بَلُّ,, فاختلغا في ادغامها وظهارها عند ثمانية أحرف :
- وهي التاء والتاء والزاي والسين والضاد والطاء والظاء والنون (٦).
- فأدغمها فيهن الكسائي .
- واقع حمزة في التاء والتاء والسين .
- واقع أبو عمرو في التاء في موضعين :
- قوله (٧) تعالى (٨) ,,هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ,, و ,,هَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ,, في الحاقه (٩).

-
- (١) ٩٠ / النساء .
- (٢) في ح عن كف (وأدغمها الداجوني عن ابن ذكوان في التاء حيث وقعت وفي السين في ,,أنبتت
 سميع ,,) .
- (٣) (حيث كان) ساقطة من : ب .
- (٤) الأحراف الثلاثة على ترتيبها : ٩٠ / النساء ، ٤٠٦ / الحج ، ٢٥٦ / التوبة .
- (٥) (بما رحبت ثم) غير مسطوره في ظه ب .
- (٦) انظر الكشف ١ / ١٥٠ - ١٥٢ والنشر ٢ / ١٤١ - ١٤٣ والاتحاف : ٢٨ .
- (٧) تشترك ,,هل,, و ,,بل,, في التاء والنون ، وتختص ,,هل,, بالتاء ، و ,,بل,, بالخمس الباقية .
- انظر الاتحاف : ٢٨ .
- (٨) في ظ زيادة (في الملك) قبل (قوله) .
- (٩) (قوله تعالى) غير مسطوره في : ب .
- (١٠) الحرفان على ترتيبهما : ٣ / الملك ، ٨ / الحاقه .

الباقون بالاظهار^(١) .

واختلفوا في النون والتنوين الساكنين :

فروى النهرواني عن أبي جعفر اظهار الغنة^(٢) من ذلك عند الراء واللام كقوله

«مِنْ لَدُنَّا» و «رَغُورٌ رَحِيمٌ»^(٣) ونحو ذلك .

وأدغم الآخرون^(٤) .

وقرأ أبو جعفر باخفاء الغنة من النون و/ التنوين الساكنين عند الخاء والغين^(٥) ١٠/ب

، كقوله «مِنْ^(٦) خَالِقٍ» و «قَوْلًا غَيْرٌ إِلَّا قَوْلُهُ^(٧)» «إِنْ يَكُنْ غَيَّارٌ» و «الْمُتَخَنِّقُ»

و «فَسَيَنْفِضُونَ»^(٨) فانه بالاظهار .

زاد الحنبلي عن أبي جعفر الاخفاء في هذه^(٩) الثلاثة^(١٠) .

واختلفوا في حذف الغنة^(١١) عند الواو والياء :

فروى حمزة حذف الغنة عندهما^(١٢) كقوله^(١٣) «مَنْ يَقُولُ» و «رَعْدٌ وَرَقْدٌ»^(١٤) .
الباقون يبقونها^(١٥) .

(١) انظر التبصرة ١٩٠-١٩٢ والنشر ١٤٣/٢-١٤٥ والاتحاف: ٢٨ و ٢٩ .

في ح عن كف (فأظهر حفص والمسيبي الابهة الله ربُّ رُبُّ رَأْنُ رَر- ١٤ /المطفيين- فقط) .

(٢) الغنة لغة: صوت يخرج من الخيشوم لاعل للسان فيه .

وفي اصطلاح القراء: صوت أغن مركب في جسم النون ولوتتونها والميم مطلقا . هداية القارىء ص ١٧٧

(٣) «من لدنار» أول مواضعه: ٦٧ /النساء» «رغور رحيم» أول مواضعه: ١٧٣ /البقرة .

(٤) في ح عن كف (روى المروزي اظهارهما عند اللام في جميع القرآن كقوله «من لدنار» ونحوه .

وروى أحمد بن صالح - عن قالون - عن الواضح لابن رضوان - والسوسنجردى عن زيد عن اسماعيل

« وابن حبش عن السوسي ادغامهما وتبقيية الغنة » الباقيون يدغمون وحذفون الغنة «كفاية المؤلف» .

انظر النشر ١٦٤/٢ . (٥) في ح عن كف (في جميع القرآن) .

(٦) في ظ «ب (كَلِّ مِنْ)» . (٧) في ظ زيادة (تعالى) «و (قوله) غير مسطور في ب .

الترغاة السالفان: ٣/فاطر و ٥٩/البقرة . (٨) الحروف الثلاثة على ترتيبها: ١٣٥ /النساء» ٣٥ /المائدة» ٥١٤ /الاسراء» .

(٩) (هذه) ساقطة من ب . (١٠) في حاشية الأصل (وأظهرها بقية أصحاب أبي جعفر كالأخرين) .

(١١) في ح عن كف (وتبقيتها) . (١٢) في ظ زيادة (بشيئهما) . (١٣) في ظ زيادة (تعالى) .

(١٤) الحرفان على ترتيبهما: أول مواضعه: ٨ /البقرة» ١٩٤ /البقرة أيضا .

من (كقوله) الى (ورق) غير مسطور في ب .

(١٥) انظر الكشف ١٦١/١-١٦٧ والنشر ١٦٢/٢-١٧١ والاتحاف: ٣١-٣٤ .

في ح عن كف (وروى الضبي عن سليم عن حمزة وقتيبة ونصير عن الكسائي حذفها عند الياء فقط) .

باب الهمز الساكن (١) وتركه

أبو جعفر يترك كل همزة ساكنة (٢) في الاسماء والأفعال الا ثلاثة مواضع من

باب الانباء وهي :

• «أَنْبِئْهُمْ» في البقرة ٥ و «نَبِّئْهُمْ» في الحجر والقمر (٣).

• زاد السلي وابن يزداد (٤) همز «نَبِّئْ عِبَادِي» (٥).

• زاد ابن يزداد (٦) همز «رَأْمٌ لَمْ يَنْبَأ» في النجم (٧).

• زاد النهرواني والأهوازي همز «نَبِّئْنَا» في يوسف (٨).

• الآخرون بالهمز (٩).

• وَرَكَ حَمَزَةٌ فِي الْوَقْفِ فَقَطْ (١٠).

وروي أبو عمرو ترك كل همزة ساكنة في الاسماء والأفعال ، الا ما كان سكونه

علما للجزم ، أو الوقف ، أو يخرج بتركه من لغة الى لغة أخرى ، أو (١١) بمعنى

الى معنى (١٢) ، أو تثقل (١٣) بتركها (١٤).

(١) (الساكن) ساقطة من : ب .

(٢) أي بابدالها حرف مد بحسب حركة ما قبله ، ان كانت ضمة فواو ، أو كسرة فياء ، أو فتحة فالف .

النشر ١٣/٢ الاتحاف : ٥٤ .

(٣) الحروف الثلاثة : ٣٣/البقرة ، ٥١/الحجر ، ٢٨/القمر . في حاشية الأصل : (قال المؤلف في

الكفاية : الا أربعة مواضع ، والرابع «نَبِّئْنَا» في يوسف - الآتي - ، وكذا في الواضح ومفردة ابن

شداد ، وكذا في المستنير الا أربعة أفعال) . انظر النشر ١٣/٢ .

(٤) في ح عن كف (والأهوازي) . (٥) ٤٩/الحجر .

(٦) في ب (الأهوازي) بدل (ابن يزداد) . (٧) آية ٣٦ . (٨) آية ٣٦ .

(٩) انظر النشر ١٣/٢ وما بعدها والاتحاف : ٥٤ .

(١٠) النشر ٦٣/٢ الاتحاف : ٦٤ . (١١) في ظ زيادة (من) .

(١٢) من قوله (أو يخرج) الى (معنى) ساقط من : ب . (١٣) في ظ (يثقل) .

(١٤) أما ما كان سكونه علما للجزم فنحو «يَشَأُر» في «إِنْ يَشَأْ يَذْهَبْكُمْ» وما كان علما للوقف (البناء

للأمر) فنحو «إِقْرَأْ كِتَابَكَ» وما يخرج بتركه من لغة الى أخرى فنحو «مُؤَصَّدَةٌ» فبالهمز من آصد

ويدونه من : أصد وهما لغتان انظر «مُؤَصَّدَةٌ» ٢٠/البلد ص ٤٤٩ . وما يخرج بتركه من

معنى الى معنى آخر هو الحرف «رِيَاءٌ» فبالهمز لما يرى من حسن المنظر والتشديد مصدر

روى الماء : امتلاء ، انظر الحرف في ٧٤/مريم ص ٢٠٢ =

وهي في (١) ثلاثة وثلاثين موضعا :

- أولها في سورة البقرة (٢) ، أنبيئهم ، وفيها ، أو نسأها ، وفي آل عمران ، تسوهم ،
 وفي سورة النساء ، إن يشأ يذهبكم ، وفي سورة المائدة ، تسوكم ، وفي سورة
 الأنعام ، ومن يشأ يجعله ، وفيها ، إن يشأ يذهبكم (٣) ، وفي الأعراف ، أرجه ،
 وأخاه ، وفي التوبة ، تسوهم ، وفي يوسف ، نبئنا ، وفي سورة إبراهيم (٤) ، إن
 يشأ يذهبكم ، وفي الحجر ، نبئ عبادي ، وفيها ، ونبئهم (٥) ، وفي بني إسرائيل (٥)
 ، اقرأ كتابك ، وفيها ، إن يشأ يرحمكم أو إن يشأ يعذبكم ، وفي الكهف ، هتي ، و
 رهي ، وفي مريم ، ورأي ، وفي الشعراء ، إن نشأ نزل ، وفيها ، أرجه وأخاه ،
 ، وفي الأحزاب ، وتوي إليك ، وفي سبأ ، إن نشأ نخسف ، وفي فاطر ، إن يشأ
 يذهبكم ، وفي يس ، وإن نشأ نغرقهم ، وفي عسق (٦) ، إن يشأ يسكن الريح ،
 وفي النجم ، أم لم ينبا ، وفي القمر ، ونبئهم ، وفي المعارج ، توهم ، وفي البلد
 ، مؤدقر ، وفي العلق ، اقرأ باسم ربك ، وفيها (٧) ، اقرأ وربك ، وفي الهزرة ، مؤدقر (٨)

= وأما ما يشغل بترك الهزرة فنحو ، تووي ، لأن ابدالها وأثقل من تحقيقها لاجتماع الواوين حالة
 البدل ، وستأتي هذه الأمثلة بعد قليل . انظر النشر ١٦/٢ و ١٧ والاتحاف : ٥٤ و ٥٣ .
 في ح عن كف (أى روى شجاع تخفيف كل همزة ساكنة في الأسماء والأفعال الا الأربعة موضعاً ،
 فنها ثلاثة وثلاثين لاجتلاف عن أبي عمرو في همزها وهو ما كان سكونه علماً للجزم . إلى آخره) .
 انظر زيادة شجاع في آخر هذا الباب .

(١) في ب (وذلك) بدل (وهي) ، و (في) ساقطة من : ظ .

(٢) في ظ زيادة (قوله) . (٣) من قوله (وفي سورة المائدة) إلى (يذهبكم) غير مسطور في : ب .

(٤) في ظ ، ب زيادة (عليه السلام) .

(٥) هي سورة الاسراء ، سميت ببني اسرائيل لتحديثها عنهم . الاتقان ١/٧٢ .

(٦) هي سورة الشورى . السبعة : ٥٨٠ . (٧) (وفيها) غير مسطورة في : ب .

(٨) الأحرف الثلاثة والثلاثون على ترتيبها في الكتاب :

البقرة/١٠٦٤٣٣ - آل عمران/١٢٠ - النساء/١٣٣ - المائدة/١٠١ - الأنعام/١٣٣٤٣٩ -

الأعراف/١١١ - التوبة/٥٠ - يوسف/٣٦ - إبراهيم/١٩ - الحجر/١٤٩١٥ - الاسراء/٥٤٤١٤ -

الكهف/١٠١٦٤ - مريم/٧٤ - الشعراء/٣٦٤٤ - الأحزاب/٥١ - سبأ/٩ - فاطر/١٦ - يس

/٤٣ - الشورى/٣٣ - النجم/٣٦ - القمر/٢٨ - المعارج/١٣ - البلد/٢٠ - العلق/٣٤١ -

الهزرة/٨ .

زاد شجاعٌ همزٌ ستة أسماءٍ آخر (١) **وَفِعِلٌّ** .

- فالأسماءُ : **البأسُ** ، و **الكأسُ** ، و **الرأسُ** (٢) و **الضأنُ** ، و **الذئبُ** ، و **بئسُ** (٣) **والفعلُ** : **يَأْتِكُمْ** (٤) .

باب الهمز المتحرك

أبو جعفر يترك (٥) كل همزة متحركة بالضم اذا انكسر ما قبلها ، **وَضُمَّ** ما قبلها كقوله تعالى **يَسْتَهْزُونَ** ، و **مُتَكُونٌ** ، و **مَالِكُنٌ** ، و **الْخَاطُونَ** ، و **اسْتَهْزُوا** ، و **إِنْ يَطْفُوا** ، و **لِيُطَاوُوا** ، و **الصَّابُونَ** (٦) .

- الا قوله تعالى (٧) **يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ** (٨) فان السلي والأهوازي ليناها (٩) .
- زاد هبة الله ترك همز **النشون** (١٠) .
- وهمز (١١) الباقر (١٢) .

فان انكسرت الهمزة وانكسر ما قبلها تركها أبو جعفر / من **المستهزئين** ، و ١١ / **الْخَاطِئِينَ** ، و **الصَّابِئِينَ** ، و **مُتَكِينٌ** (١٣) فقط .

-
- (١) في ظ (آخر) ، (أخر) ساقطة من : ب . (٢) (الرأس) غير مسطور في : ب .
 - (٣) من مواضع هذه الأسماء الستة على ترتيبها في الكتاب : ١٧٧ / البقرة ، ٤٥ / الصافات ، ٤٤ / مريم ، ١٤٣ / الأنعام ، ١٣ / يوسف ، ٤٥ / الحج .
 - (٤) انظر ١٤ / الحجرات ص ٣٩٤ ، وانظر النشر ١٤ / ٢ - ١٩ - والاتحاف ٥٣ - ٥٥ .
 - (٥) في ح عن كف (يحذف) .
 - (٦) الأخرى الثمانية على ترتيبها في الكتاب : أول مواضعه ٥ / الأنعام - ٥٦ / يس - ٦٦ / الصافات و ٥٣ / الواقعة - ٢٧ / الواقعة - ٦٤ / التوبة - ٣٢ / التوبة و ٨ / الصف - ٣٧ / التوبة - ٦٩ / المائدة . في ح عن كف (واقفه نافع في ترك همز **الصابون**) . انظر النشر ٢١ / ٢ .
 - (٧) (تعالى) غير مسطورة في : ب . (٨) ١٥ / البقرة .
 - (٩) أي سهلاها بين الهمزة والواو ، وهو أصل التسهيل هنا . انظر النشر ٢٢ / ٢ .
 - (١٠) ٧٢ / الواقعة . قال ابن الجزري (والهمز قطع أبوالعز في الارشاد من غير طريق هبة الله ، وهو بخلاف ما قال في الكفاية) . انظر النشر ٢١ / ٢ .
 - (١١) في ظ (وهمز) بزيادة هاء الغائب .
 - (١٢) وكسروا ما قبله . انظر النشر ٢١ / ٢ و ٢٢ والاتحاف : ٥٦ .
 - (١٣) الأخرى الأربعة على ترتيبها : ٩٥ / الحجر - ٢٩ / يوسف - ٦٢ / البقرة و ١٧ / الحج - أول مواضعه : ٣١ / الكهف . في ح عن كف (واقفه نافع في **الصابئين**) . انظر النشر / << والاتحاف : ٥٦ .

فان انضمت الهمزة وانفتح ما قبلها تركها من قوله ,,يطون,, و ,,تطوها,, و ,,تطوهم,, (١)

زاد الهمزة تركها في ,,تبيوا الدار,, (٢) ملينة (٣) .

زاد الحنبلي تليينها في ,,روف,, (٤) حيث كان (٥) .

فان انفتحت الهمزة وانضم ما قبلها قلبها واو في ,,يواخذ,, و ,,يؤخر,, و ,,يولف,, (٦)

و ,,مؤذن,, (٧) و ,,موجلار,, و ,,المولفقر,, و ,,فليود,, وما جاء منه و ,,يهد,, (٨) .

الا أن الرهاوى والشنبوذى خففا ,,يهد,,

وحققه الآخرون (٩) .

فان انفتحت الهمزة وانكسر ما قبلها فان ابا جعفر تركها في ,,خاستار,, و ,,ناشقر,,

و ,,خاطقر,, و ,,بالخاطقر,, و ,,ملكقر,, و ,,فقر,, و ,,ماقر,, وتثنيتهما (١٠) و ,,رئاء الناس,,

و ,,ليبطن,, و ,,استهزي,, و ,,قرى,, و ,,لنموتهم,, و ,,شانك,, (١١) و قلبها

ياء (١٢) مقبوحة .

(١) الأحرار الثلاثة: ١٢٠/ التوبة - ٢٧/ الأحزاب - ٢٥/ الفتح .

في حاشية الأصل (أى قرأ أبو جعفر: ,,ولا يطون,, و ,,تطوها,, و ,,تطوهم,, بسكون الواو

قاله الهذلي) . (٢) ٩/ الحشر . (٣) في ب (لينة) .

(٤) ورد الحرف في القرآن الكريم احدى عشرة مرة ، وأول مواضعه: ١٤٣/ البقرة .

(٥) انظر النشر ٢٢/٢ والاتحاف: ٥٦ .

(٦) (يؤخر مؤلف) غير مسطورتين في: ب ، وأثبت مكانهما (شواب) ولعله سبق قلم .

(٧) في ظ (مؤذن) بدل (مؤذن) .

(٨) الحروف الثمانية على ترتيبها: ٦١/ النحل و ٤٥/ فاطر - ١١/ المناقون - ٢٣/ النور - ٤٤/

الأعراف و ٧٠/ يوسف - ١٤٥/ آل عمران - ٦٠/ التوبة - ٢٨٣/ البقرة - ١٣/ آل عمران .

(٩) انظر النشر ٢/١٩ و ٢٠ والاتحاف: ٥٥ . (١٠) الكلمة غير مقرأة في: ب .

(١١) الحروف المذكورة على ترتيبها في الكتاب: ٤/ الملك - ٦/ المزمل - ١٦/ العلق - ٩/ الحاقة

- ٨/ الجن - أول مواضعه: ٢٤٩/ البقرة - أول مواضعه: ٢٥٩/ البقرة - أول مواضعه: ٢٦٤/

البقرة - ٧٢/ النساء - أول مواضعه: ١٠/ الأنعام - ٢٠٤/ الأعراف و ٢١/ الانشاق - ٤١/

النحل و ٥٨/ العنكبوت - ٣/ الكوثر .

(١٢) (ياء) ساقطة من: ب .

• إلا أن السلمي حقق ، رفَّقَر ، و ، ماثَقَر ، و ، خَاطَقَر ، و ، بالخَاطَقَر ،
 وحقق الشطوي ، رفَّقَر ، و ، ماثَقَر ، و ، وشيئتهما (١) فقط (٢) .

• زاد هبة الله تليينها في ، ، لتَطْمِنَنَّ ، (٣) و ، ، اليومَ يُشِينَنَّ ، (٤) حيث كان ، وما جاء من
 هذه اللفظة إذا انكسرت وانفتح ما قبلها (٥) .

• فان انفتحت وانفتح ما قبلها تَرَكَهَا أبو جعفر في ، ، مَكَّسًا ، (٦) فقط (٧) .

• زاد هبة الله تليينها في ، ، تَأَذَّنَنَّ ، في الأعراف وسورة ابراهيم (٨) .

• فان تحركت الهمزة وسكن ما قبلها وكان الساكن حرف مد ، فان السلمي / والخبلي ١٢ / ١

والأهوازي يقلبون الهمزة الى الياء (٩) ويدغمون الياء الأولى فيها ، كقوله ، ، هَنِئًا

مَرِيًّا ، و ، بَرِيئًا ، و ، بَرِيئًا ، (١٠) .

• زاد الأهوازي ادغامها في ، ، خَطِيئَاتِهِ ، (١١) حيث كان

الآخرون بالهمز (١٢) .

-
- (١) الكلمة غير مقررة في : ب . (٢) انظر النشر ٢٠ / ٢ و ٢١ والاتحاف : ٥٥ .
 (٣) في ظ (ليطمئن) . (٤) الحرفان : ١٢٦ / آل عمران ٣٤ / الطائفة .
 (٥) هذا مما انفرد به الخبلي عن هبة الله عن ابن وردان . انظر النشر ٢٤ / ٢ والاتحاف : ٥٦ و ٥٧ .
 (٦) ٣١ / يوسف ، وانظر الحرف ص ٧٠ .
 (٧) فيصير اللفظ بوزن : مَقِيٌّ . انظر النشر ٢٤ / ٢ والاتحاف : ٥٦ .
 (٨) ١٦٧ / الأعراف و ٧ / ابراهيم . انظر النشر ٢٤ / ٢ .
 في ظ زيادة (عليه السلام) .
 (٩) في حاشية الأصل (اذا كان المد ياء ، ولم تأت الواو في القرآن ولهذا صرح بالياء) .
 انظر النشر ٢٤ / ٢ و ٢٥ و ٦٦ والاتحاف : ٥٧ .
 (١٠) الحروف الثلاثة : ٤ / النساء - ٤١ / يونس - أول مواضعه : ١٩ / الأنعام .
 (١١) في النسخ الثلاث ، ، خَطِيئَاتِهِ ، بألف على الجمع ، وهي قراءة المدنيين .
 انظر ٨١ / البقرة ص ١٤٦ . وانظر النشر ٦٦ / ٢ .
 (١٢) انظر النشر ٣١ / ٢ و ٦٦ والاتحاف : ٥٨ و ٦٦ .

باب الوقف (١)

- ١ - فنه الوقف على المرفوع والمجرور (٢) والمكسور والمضموم (٣) .
 فروى أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف والشطوي عن أبي جعفر (٤) الوقف
 بروم (٥) الحركة في ذلك نحو ،،الدِّينِ،، و ،،نَسْتَعِينُ،، و ،،عَفُورٌ رَحِيمٌ،، و
 ،،مِنْ قَبْلِهِ،، و ،،مِنْ بَعْدِهِ،، و ،،يَعْرِ،، و ،،حَوْلَهُ،، و ،،شَطْرَهُ،، (٦) نحو ذلك .

(١) الوقف لغة : الكف والحبس

وفي اصطلاح القراء : عبارة عن قطع الصوت عن آخر الكلمة زما يتنفس فيه عادة بنية استئناف القراءة
 لانية الاعراض عنها .

وفي اصطلاح الصرفيين : السكوت على آخر الكلمة اختيارا لجعلها آخر الكلام .
 شرح شافية ابن الحاجب ٢٧١/٢ النشر ٣٣٤/١ الاتحاف : ١٠٠ هداية القارئ : ٣٧١ .

(٢) في ظ : (المجرور والمرفوع) بتقديم وتأخير .

(٣) المرفوع والمجرور من المعرب والمضموم والمكسور من المبني . انظر ذلك ضمن تعريف الروم بعد قليل .

(٤) (عن أبي جعفر) غير مسطور في : ب .

(٥) إن الروم والاشمام انما استعملتهما العرب في الوقف لتبيين الحركة كيف كانت في الأصل ، وأصل

الروم أظهر للحركة من أصل الاشمام ، لأن الروم يسمع ويرى ، والاشمام يرى ولا يسمع .

والروم عند القراء : هو النطق ببعض الحركة بصوت خفي يسمعه القريب دون البعيد ، ويكون في

المرفوع والمجرور من المعرب وفي المضموم والمكسور من المبني .

أما الاشمام فهو تهئية الشفتين للتلفظ بالضم من غير صوت بعد النطق بالحرف الأخير ساكنا

اشارة الى الضم ولا يشعر به الكفيف ، ويكون في المرفوع من المعرب والمضموم من المبني .

الكشف ١٢٢/١ ، النشر ٢٨١/٢ وما بعدها ، شرح شافية ابن الحاجب ٢٧٥/٢

التعريفات : ٢١ و ٩٩ ، هداية القارئ : ٣٠٩ و ٥٢٠ .

(٦) الأحرف الثمانية على ترتيبها :-

أول مواضعه : ٤ / الفاتحة - ٥ / الفاتحة أيضا - أول مواضعه : ١٧٣ / البقرة - أول مواضعه :

١٩٨ / البقرة - أول مواضعه : ٥١ / البقرة - أول مواضعه : ٢٢ / البقرة - أول مواضعه : ١٧ /

البقرة - ١٤٤ و ١٥٠ / البقرة .

الباقيون بالسكون (١) .

وأجمعوا على السكون في المنصوب والمفتوح (٢) .

٢ - منه الوقف على ما قبل هاء التأنيث (٣) .

كان الكسائي يقف على ما قبل تاء التأنيث المنقلبة في الوقف هاء بالامالة (٤)

عند خمسة (٥) عشر حرفاً يجمعها : فجثت زينب لذود شمس .

• فالفاء نحو : ,,خليفة,, و ,,مصفوفة,, .

• والجيم نحو : ,,زجاجة,, و ,,درجة,, .

• والياء نحو : ,,ثلاثة,, و ,,مبشوة,, .

• والياء نحو : ,,سنة,, و ,,بغية,, .

• والزاي نحو : ,,بارزة,, و ,,همزة,, .

• والياء نحو : ,,الخالية,, و ,,دانية,, .

• والنون نحو : ,,مونة,, (٦) و ,,مطمئنة,, (٧) .

• والياء نحو : ,,دابة,, و ,,حبة,, .

• واللام نحو : ,,كاملة,, و ,,نافلة,, .

• والذال نحو : ,,لذة,, و ,,المؤذنة,, .

• والواو نحو : ,,قوة,, و ,,قسوة,, و ,,العداوة,, .

(١) انظر النشر ٢٨٣/٢ وما بعدها والاتحاف : ١٠٠ - ١٠٢ .

(٢) المنصوب في المعرب والمفتوح في المبني . النشر ٢٨٧/٢ و ٢٨٨ والاتحاف : ١٠١ .

(٣) في ح عن كف (مذهب الكسائي في الوقف) . في ظ وفي ح عن كف (تاء) بدل (هاء) ، فهاء

التأنيث تقلب هاء في الوقف كما سيأتي .

(٤) قول للكسائي : إنك تهمل ما قبل هاء التأنيث فقال : هذا طباع العربية . النشر ٢٣٥/٢ .

(٥) في ب (خمس) بدون تاء .

(٦) في ظ زيادة (وأمنة) .

(٧) (مطمئنة) غير مسطورة في : ب .

ب / ١٢

- والدال نحو ،، هامة ،، و ،، جامدة ،، و ،، معدودة ،، (١) .
- والشين نحو (٢) ،، معيشة ،، و ،، فاحشة ،، (٣) .
- والميم نحو ،، نعمة ،، و ،، القيامة ،، (٤) .
- والسين نحو : ،، خمسة ،، و ،، الخامسة ،، (٥) .
- ويحمل الكاف اذا كان قبلها ياء أو كسرة نحو ،، الملائكة ،، و ،، الأيكة ،، و ،، ضاحكة ،، و ،، مشرقة ،، (٦) .

(١) في ظ كئبت (هامة) ثلاثة الأحرف .

من قوله (والواو) في الفقرة السابقة الى (ومعدودة) هنا غير مسطور في : ب .

(٢) في ظ زيادة (عيشة) . (٣) في ب (عيشة وفاحشة) بدون (معيشة) .

(٤) في ب تلفيق بين فقرتي السين والشين .

(٥) انظر النشر ٢ / ٢٣٥ و ٢٣٦ والاتحاف : ٩٢

الأحرف الاثنان والثلاثون على ترتيبها :-

(الفاء) : ٣٠ / البقرة و ٢٦ / آص - ٢٠ / الطور و ١٥ / الغاشية ، (الجيم) : ٣٥ / النور - أول مواضعه :

٢٢٨ / البقرة ، (الثاء) : أول مواضعه : ١٩٦ / البقرة - ١٦ / الغاشية ، (التاء) : أول مواضعه :

٥٤ / الأعراف - أول مواضعه : ٣١ / الأنعام ، (الزاي) : ٤٧ / الكهف - ١ / الهمزة ، (الياء) :

٢٤ / الحاقة - ٩٩ / الأنعام و ٢٣ / الحاقة ، (النون) : أول مواضعه : ٢٢١ / البقرة - ١١٢ / النحل

، (الهاء) : أول مواضعه : ١٦٤ / البقرة - أول مواضعه : ٢٦١ / البقرة (اللام) : ١٩٦ / البقرة و

٢٥ / النحل - ٧٩ / الاسراء و ٧٢ / الأنبياء ، (الذال) : ٤٦ / الصافات و ١٥ / محمد صلى الله عليه

وسلم - ٣ / الطائفة ، (الواو) : أول مواضعه : ٦٣ / البقرة - ٧٤ / البقرة - أول مواضعه : ١٤ /

الطائفة ، (الدال) : ٥ / الحج - ٨٨ / النحل - أول مواضعه : ٨٠ / البقرة ، (الشين) : ٢٤ / طة -

أول مواضعه : ١٣٥ / آل عمران ، (الميم) : أول مواضعه : ٢١١ / البقرة - أول مواضعه : ٨٥ / البقرة

(السين) : أول مواضعه : ١٢٥ / آل عمران - ٧ و ٩ / النور .

(٦) المقصود بقوله ،، ياء ،، ياء ساكنة ،، ومثلها من الحروف المذكورة ،، الأيكة ،، أما ،، الملائكة ،، فإنه

تشثيل بما قبلها كسرة ،، وذكر في حاشية الأصل ما يفيد ذلك .

انظر النشر ٢ / ٣٣٧ و ٣٣٨ والاتحاف : ٩٢ و ٩٣ .

الأحرف الأربعة على ترتيبها : أول مواضعه : ٣٠ / البقرة - أول مواضعه : ٧٨ / الحجر - ٣٩ / عبس -

• ٢٢١ / البقرة و ٣ / النور .

- ويُعمل الراء اذا كان قبلها كسرة كقوله (١) ,, نَاظِرَةٌ ,, و ,, فَاقِرَةٌ ,, (٢) و نحو
- وكذلك اذا كان قبلها ساكنٌ قبله كسرة (٣) نحو قوله (٤) ,, سِدْرَةٌ ,, و ,, عِبْرَةٌ ,, و ,, مِرَّةٌ ,, (٥)
- واستثنى ,, فِطْرَةٌ ,, (٦) فلم يُعملها
- فان كان قبله (٧) فتحةٌ أو ضمة لم يعمل كقوله ,, عُسْرَةٌ ,, و ,, مِرَّةٌ ,, (٨) و ,, كِرَّةٌ ,,
- و ,, ذَرَّةٌ ,, (٩) و نحو ذلك (١٠)
- ويُعمل الألف قبلها (١١) في ,, كَشْكَاةٌ ,, و ,, مَزْجَاةٌ ,, و ,, تَقَاةٌ ,, في الحالين (١٢)
- وتذكرها في مواضعها اذا مررنا بها ان شاء الله (١٣)
- ٣ - ومنه الوقف على ما يهيمزه حمزةٌ في الوصل (١٤)

-
- (١) في ظ زيادة (تعالى) • (٢) الحرفان المذكوران: ٣٥/ النمل و ٢٣/ القيامة - ٢٥/ القيامة
 - (٣) من (كقوله) الى (كسرة) غير مسطور في: ب •
 - (٤) في ظ (كقوله) بدل (نحو قوله) •
 - (٥) الأحرف الثلاثة على ترتيبها: ١٤ و ١٦/ النجم - أول مواضعه ١٣/ آل عمران - ٦/ النجم
 - (٦) ٣٠/ الروم • (٧) أي قبل الساكن ، وفي ظ (قبلها) بدل (قبله) ، ولعله سبق قلم
 - (٨) من قوله (واستثنى) الى (مرة) غير مسطور في: ب •
 - (٩) الأحرف الأربعة على ترتيبها: ٢٨٠ و ١١٧/ البقرة - أول مواضعه: ٩٤/ الأنعام - أول مواضعه: ١٦٧/ البقرة - أول مواضعه: ٤٠/ النساء •
 - (١٠) انظر النشر ٢/ ٢٣٨ و ٢٣٩ والاتحاف: ٩٣ •
 - (١١) (قبلها) ساقطة من: ب • (١٢) أي وصلًا ووقفًا • انظر النشر ٢/ ٢٣٧ •
 - (١٣) انظر حرف ,, كمشكاة ,, ٣٥/ النور ص ٢٤٢ • و ,, مزجاة ,, ٨٨/ يوسف ص ٤٧ و ,, تقاة ,, ٢٨/ آل عمران ص ١٧٦ و ١٧٧ •
 - وانظر النشر ٢/ ١٨٠ و ٢٠٩ و ٢١٠ و ٢٤٣ و ٢٤٤ والاتحاف: ٧٣ و ٨٥ و ٩٢ •
 - في ظ ب (موضعها) بدل (مواضعها) •
 - (اذا مررنا بها) ساقطة من ظ ب •
 - في ظ اضافة (تعالى) بعد لفظ الجلالة •
 - (١٤) في ح عن كف (مذهب حمزة في الوقف على المهموز) •
 - في ب (الوقف) بدل (الوصل) •

كان حمزة يلبس الهمزة في الوقف اذا سكنت ، ويقبلها اذا انضمت ما قبلها واو ،
 واذا انكسر ياء ، وانا انفتح ألفاً كقوله «رِيُونُونَ» و «رِبِشْر» و «رَذِئْب» و
 «رِيَاكَلُونَ» و «رِاقْرَار» و «رَمَنْ يَشَاءُ» (١) وضحو ذلك (٢) .

فان تحركت الهمزة بالفتح وكانت منونة جعلها بين بين أعني بين الهمزة وبين
 حركتها ويقبل التنوين ألفاً كقوله «رِدْعَار» و «رِدْعَار» و «رِدْعَار» (٣) وضحو ذلك .
 فان كانت مفتوحة غير منونة فانه يجربها مجرى الهمزة الساكنة (٤) لانها تسكن في
 الوقف ، فيقف على «رِمْلَجَار» و «رِكَيْفَ بَدَأ» (٥) بألف ساكنة من غير اشارة (٦) ،
 «وَلَقَدْ اسْتَهْزَى» و «رِقْرِي» (٧) بياء ساكنة .

فان كانت الهمزة مضمومة (٨) أو مكسورة (٩) منونة / أو غير منونة (١٠) وكانت أخيراً ١٣ / أ
 فروى اللالكى (١١) وأهل واسط أنهم يقفون عليها بالاسكان من غير اشارة (١٢) لانها

(١) الأحرف الستة على ترتيبها : أول مواضعه : ٣ / البقرة - ٤٥ / الحج - ١٣ و ١٤ و ١٧ / يوسف - أول

مواضعه : ١٧٤ / البقرة - أول مواضعه : ١٤ / الاسراء - أول مواضعه : ٩٠ / البقرة .

(٢) انظر النشر ٢ / ٦٢ - ٦٤ والاتحاف : ٦٤ .

(٣) الأحرف الأربعة : ١٧١ / البقرة - ١٧١ / البقرة و ٣ / مريم - ١٧ / الرعد - ١١٣ / آل عمران .

(٤) في حاشية الأصل (فيبدلها على حركة ما قبلها) .

(٥) الحرفان : ١١٨ / التوبة - ٢٠ / العنكبوت . (كيف) غير مسطورة في : ب .

(٦) انظر هامش (١٤) أدناه ، (من غير اشارة) ساقطة من : ظ و ب .

(٧) انظر الحرفين ص ٩٨ . (٨) في حاشية الأصل (كَيْبِدِي) - ١٩ / العنكبوت .

(٩) في الحاشية أيضا : (كَمَنْ يَشَاءُ) - ٣٩ / الأنعام . (١٠) وفيها : (كَمَنْ شَاطِي) - ٣٠ / القصص .

(١١) هو محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله العجلي اللالكاني المقرئ ، صاحب القصيدة الرائجة

التي عارض بها قصيدة أبي مزاحم الخاقاني ، قرأ على أبي الأشعث الجارودي وغيره ، وقرأ عليه أبو

علي الحسن بن قاسم - شيخ المؤلف - وأبو علي الأهوازي وسواهما . الطبقات ٢ / ٨٥ .

(١٢) في حاشية الأصل (المراد بالاشارة الروم والاشام ، قاله الشيخ فخر الدين) .

وفي ح عن كف (والتحقق في هذا أن الوقف على الهمزة المضمومة بالسكون لأن الاشارة ليست بحركة

ولا بعض حركة كيف والحركات لا تتبعض فانما هي أن تأتي بالحرف على سكونه ثم تهبي العضو للاشارة

فتضم شفطيك للضمه ، وكذلك المكسورة فتأتي بالاشارة الى الكسرة من وسط اللسان بعد سكون الحرف

فتقول في «رِيْبِدِي» اللمر ، يبيدي بياء ساكنة ثم تضم شفطيك بعد ذلك ، وتقول في «رِشَاطِي» : =

تسكن في الوقف (١) .

الآخرون يقفون عليها بتليين الهمزة والاشارة فينزلونها منزلة المتحركة وليس هذا

بالقوى لأن الاشارة ليست بحركة وانما هي تهيئة العضو للضم والكسر من غير تحرك (٢)

فاما ما بقي من الهمز المتحرك الذي قبله حركة فتخفيفه أن يجعل بين بين كما تقدم (٣)

فان كانت الهمزة مفتوحة جعلت (٤) بين الهمزة والألف كقوله تعالى (٥) "سَأَلْ" و

"أَنْ تَبُورَ" و "إِذْ تُأَذِّنُ رَبِّكَ" (٦) ونحو ذلك .

وان (٧) كانت مضمومة جعلتها بين الهمزة والواو كقوله (٨) "رُفِّ" و "يُوسَأَرُ" و

"يَسْتَنْبِزُكَ" و "سَنْقَرُكَ" (٩) ونحو ذلك .

وان كانت مكسورة جعلتها بين الهمزة والياء كقوله "الصَّابِئِينَ" و "إِلَىٰ بَارِئِكُمْ"

و "لِتَطْمَئِنَّ بِهِ" و "سُئِلْتُ" (١٠) ونحو ذلك .

= شاطي بياء ساكنة ثم تأتي بالاشارة من وسط اللسان من غير أن تظهر اليه ، بخلاف الضمة فان

البصير يرى ذلك ، والأعشى والبصير لا يبين لأحدهما الاشارة الى الكسرة الا أن الفرق بينهما

أن البصير يرى الاشارة الى الضمة دون الكسرة ، والأعشى لا يراها جميعا الا أنه يعلمها بالبصير .

كأبصارها

(١) وفي ب زيادة (فتعامل معاملة الساكنة) .

(٢) انظر النشر ٦٣/٢ وما بعدها والاتحاف : ٦٤ وما بعدها .

(٣) انظر ص ١٠٤ . (٤) في ظ (جعلتها) بدل (جعلت) . (٥) (تعالى) غير مسطورة في : ب .

(٦) الأحرف الثلاثة على ترتيبها : ١/ المعارج - ٨٢/ يونس - ١٦٢/ الأعراف .

(٧) في ظ (فان) بدل (وان) . (٨) في ظ زيادة (تعالى) .

(٩) الأحرف الأربعة على ترتيبها : أول مواضعه : ١٤٣/ البقرة - ٨٣/ الاسراء - ٥٣/ يونس -

٦/ الأعلى .

(١٠) الأحرف الأربعة : ٦٢/ البقرة و ١٧/ الحج - ٥٤/ البقرة - ١٠/ الأنفال - ٨/ التكويم .

الا أن تكون مفتوحة قبلها ضمة أو كسرة فانه يقلبها اذا انضم ما قبلها واواً
مفتوحة ، واذا انكسر ياءٌ مفتوحةٌ كقوله «يَأْخُذُ» و «يُؤَخِّرُ» و «خَاسِتًا» و
«نَاشِئَةً» و «بِالْخَاطِئَةِ» (١) وحو ذلك (٢) .

فان تحركت الهمزة وسكن ما قبلها ولم يكن الساكن حرف مد (٣) ألقى حركتها
على الساكن الذي قبلها وحذفها كقوله «مَنْ آمَنَ» و «عَذَابُ الْيَمِّ» و
«بِالْآخِرَةِ» و «النَّشْأَةِ» (٤) و «يَسْأَلُونَكَ» و «يَسْأَمُونَ» (٥) وحو ذلك . ١٣/ب
الا في حرفين وهما «هَزَّارٌ» و «كَفَّوْا» (٦) فكان (٧) يُبدل (٨) من الهمزة فيهما
واواً ولا يحرك ما قبله بل يتركه على سكونه .

فان كان الساكن حرفاً من حروف المد واللين وهي ثلاثة : الألف والواو والياء .
فاما الألف فانه يجعلُ الهمزة بعدها بين بين كقوله «إِلَى نِسَائِكُمْ» و «ادْعُوا
شُهَدَاءَكُمْ» (٩) وحو ذلك .

وأما الياء والواو فعلى ضربين :

ان كانتا زائعتين وقبل كل واحدة منهما (١٠) من جنسها وهو أن يكون قبل الواو

(١) انظر ص ٩٨ .

(٢) في ح عن كف (واختلفوا في المضمومة اذا انكسر ما قبلها - نحو «مُسْتَهْزِئُونَ» انظر ص ٩٧ -

فقلبها أهل واسط و بغداد الى الياء المضمومة ، وجعلها أهل البصرة والشام ومصر بين بين ،

والأول مذهب الأخفش من البصريين) .

(٣) في ب زيادة (فان السلي والحنبلي والأهوازي يقلبون الى الياء) .

(٤) (النشأة) غير مسطوره في : ب .

(٥) الأحرف السبعة على ترتيبها في الكتاب :-

أول مواضعه : ٦٢/ البقرة - أول مواضعه : ١٠/ البقرة - أول مواضعه : ٤/ البقرة - أول مواضعه :

٦١/ البقرة - أول مواضعه ٢٠/ العنكبوت - أول مواضعه : ١٨٩/ الحج - ٣٨/ فصلت .

(٦) الحرفان على ترتيبهما : أول مواضعه : ٦٧/ البقرة ٤/ الاخلاص .

(٧) في ظ (فانه كان) .

(٨) في ح عن كف (أى فانه يقف عليهما بالواو من غير همز) .

(٩) الحرفان على ترتيبهما : ١٨٧ و ٢٣/ البقرة .

(١٠) (منهما) ساقطة من : ب .

ضمة وقبل الياء كسرة فانه يُبدلُ الهمزة من جنس ما قبلها^(١) : ان كان قبلها واوُ أبدلت واوًا ثم أدغمت الواو في الواو كقوله ,,ثَلَاثَةٌ قُرُوءٌ,,^(٢) ثم يحذف الواو للسكون^(٣) ، وان كانت ياء أبدلتها ياء وأدغمتها في الياء كقوله ,,خَطِيئَةٌ,, و ,,بِرِّيَا,,^(٤) ونحو ذلك .

فان كان قبل الواو والياء فتحة فانه^(٥) يُجرى بها مجرى الحرف الصحيح^(٦) فيلحق حركة الهمزة عليها يحذف الهمزة كقوله ,,مَوْتَلًا,, و ,,المَوْدَّةُ,,^(٨) ونحو ذلك . وكذلك (ان كانت الواو)^(٩) والياء أصليتين ألقى حركة الهمزة^(١٠) وحذفها كقوله^(١١) (,,سُوَاءٌ,, و ,,شِيَاءٌ,,)^(١٢) فيلحق حركتها على الساكن قبلها _____

ويحذفها^(١٣) _____ .

-
- (١) في ب زيادة (ويدغمها كقوله ,,ثلاثة قرؤ,, و ,,خطيئة,, و ,,بريا,, و ,,سواء,, ونحو ذلك)
وما بعد قوله (قبلها) الى قوله (فان كان قبل الواو والياء فتحة) غير مسطور فيها .
- (٢) ٢٢٨ / البقرة .
- (٣) في حاشية الأصل (قوله : ثم يحذف الواو للسكون ليس بصواب ، بل تصير واو مشددة فيجوز رسمها واسكانها مع التشديد في الوقف ، قاله الشيخ فخر الدين)
علم بأن عبارة الارشاد غير موجودة في الكفاية الكبرى للمؤلف - كما ذكر في حاشية الأصل -
والكلام المذكور هو الصواب والله أعلم .
- انظر النشر ٦٥ / ٢ و ١٠٤ والاتحاف : ٦٥ و ٧٣ والبدور الزاهرة : ٤٨ .
- (٤) الحرفان ضمن الآية ١١٢ / من سورة النساء . (٥) في ب (فانها) بدل (فانه) .
- (٦) انظر ص ٨٠٦ . في ب زيادة (كقوله ,,شيئا,, فيلحق حركتها على الساكن قبلها ويحذفها)
وما بعد قوله (الصحيح) الى (فصل من الوقف) غير مسطور فيها .
- (٧) في ظ اضافة (تعالي) . (٨) الحرفان على ترتيبهما : ٥٨ / الكهف - ٨ / التكويم .
- (٩) ما بين القوسين مطموس في الأصل . (١٠) في ظ (حركتها) .
- (١١) في ظ اضافة (تعالي) .
- (١٢) ما بين القوسين مطموس في الأصل .
- الحرفان على ترتيبهما : أول مواضعه : ١١٠ / النساء - أول مواضعه : ٤٨ / البقرة .
- (١٣) انظر النشر ٦٥ / ٢ وما بعدها والاتحاف : ٦٥ وما بعدها .

فصل من (١) الوقف

قرأت لحمزة وابن زكوان من طريق العلوي عن النقاش بالوقف^(٢) على الساكن كقوله^(٣) ، ، قد أفلح ، ، و ، من آمن ، ، و ، عذاب أليم ، ، و ، بالآخرة ، ، و ، شيء قدير ، ،^(٤) ونحو ذلك .

سواء كان^(٥) ذلك في^(٦) / كلمة أو كلمتين ، إلا أن يكون الساكن حرف ١/١٤
مد كقوله ، ، من السماء ، ، و ، لهو البلاء ، ،^(٧) و ، لا السي ، ، و ، حتى تغي ، ،^(٨)
نحو ذلك فإنه بغير سكت على ما يقتضيه اللفظ^(٩) .

(١) في ظ (في) بدل (من) .

(٢) في حاشية الأصل (أراد به السكت ، قاله الشيخ فخر الدين) .

والسكت : هو عبارة عن قطع الصوت زمناً هودون زمن الوقف عادة من غير تنفس .

النشر ١ / ٣٣٤ .

(٣) في ظ إضافة (تعالى) .

(٤) ، ، قد أفلح ، ، أول مواضعه : ٦٤ / طة ، وانظر ، من آمن ، ، و ، عذاب أليم ، ، و ، بالآخرة ، ، ص ١٠٦ .

، ، شيء قدير ، ، أول مواضعه : ٢٠ / البقرة .

(٥) في ب (كانت) بدل (كان) .

(٦) في ظ (من) بدل (في) .

(٧) (لهو البلاء) غير مسطور في : ب .

(٨) في ب إضافة (الى أمر الله) .

الأحرف الأربعة على ترتيبها :

أول مواضعه : ١٩ / البقرة - ١٠٦ / الصافات - ٥٨ / ظفر - ٩ / الحجرات .

(٩) انظر النشر ٢ / ٤٩ وما بعدها ، والاتحاف : ٦١ وما بعدها .

باب اختلافهم في المد والقصر (١)

من الألف ولا يكون ما قبله الا مفتوحا والواو المضموم ما قبلها والياء المكسور ما قبلها اذا وقع (٢) آخر كلمة واستقبلهن همزة من أول كلمة أخرى (٣) ، كقوله
 ,,يَا أَنْزِلْ إِلَيْكَ (٤) و ,,قَالُوا آمَنَّا و ,,فِي أَنْفُسِكُمْ (٥) و نحو ذلك .

- (١) المد في اللغة: الزيادة ، ومنه قوله تعالى ,,يمدكم ربكم و ١٢٤ / آل عمران .
 وفي اصطلاح القراء : إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين أو بحرف من حرفي اللين فقط
 زيادة على المد الطبيعي وهو الذي لا يقوم ذات حرف المد دونه ، لأجل همزة أو ساكن .
 أما القصر فهو لغة: الحبس ، ومنه قوله تعالى ,,حور مقصورات في الخيام و ٧٢ / الرحمن جل وعلا .
 وفي اصطلاح القراء : اثبات حرف المد فقط وحرف اللين وحده من غير زيادة عليهما بحيث ييقس
 المد الطبيعي على حاله .
- (توضيح) حروف المد واللين ثلاثة: وهي الواو الساكنة المضموم ما قبلها ، والألف الساكنة المفتوح
 ما قبلها ، والياء الساكنة المكسور ما قبلها ، يجمعها قوله تعالى ,, نوحِهَا و ٤٩ / هود .
 أما حرفا اللين فهما : الواو والياء الساكنتان المفتوح ما قبلهما ، نحو قوله تعالى ,, لاخوف عليهم و
 ٦٢ / يونس .
- يتلخص مما ذكر أن الواو والياء تارة توصفان بحرفي المد واللين كما في الحالة الأولى ، وتارة
 توصفان بحرفي اللين فقط كما في الحالة الثانية ، أما اذا خلتا من هذين الوصفين بأن كانتا
 متحركتين بأى حركة كانت كانتا حرفي علة فقط ، بخلاف الألف فانها لا توصف الا بالعلة والمد
 واللين لأنها لا تتغير عن سكونها ولا عن فتح ما قبلها .
- من هنا يتضح أن اللين يصدق على حرف المد ، فيقال : حرف مد و لين ، بخلاف العكس فلا يوصف
 اللين بالمد الا اذا كان هناك سبب يقتضي المد . والله أعلم .
 الكشف ٤٥ / ١ النشر ٢٨١ / ١ و ٢٩٢ و ٤٢٠ ابراز المعاني لأبي شامة ص ١١٣ .
 الاتحاف : ٣٧ هداية القارئ : ٢٦٨ - ٢٧٠ .
- (٢) في بزيادة (في) .
 (٣) وهو ما يسمى في اصطلاح القراء بالمد المنفصل . انظر النشر ٤٢٢ / ١ .
 (٤) (اليك) غير مسطورة في ظ ، وفي باضافة (وما أنزل من قبلك) .
 (٥) الأحرف الثلاثة على ترتيبها في الكتاب: أول مواضعه ٤ / البقرة - أول مواضعه : ١٤ / البقرة أيضا
 - أول مواضعه : ٢٣٥ / البقرة كذلك .

فكان (١) أهل الحجاز (٢) والبصرة (٣) يمكن هذه الحروف (٤) من غير مد .
 الباقيون بالمد .

الا أن حمزة والأخفش عن ابن ذكوان أطولهم مدا (٥) .
 وروى القاضي عن رويس الوقف على الساكن الذي يلقاه همزة بسكتة يسيرة دون حمزة (٦) .
 فان كان الساكن والهمزة في كلمة واحدة (٧) فاتفقوا على التمكن والمد كقوله « مِنْ السَّمَاءِ مَاءً » (٨) و « لَيْسُوا سَوَاءً » و « لَهُوَ الْبَلَاءُ » و « بِالْفَحْشَاءِ » و « لَا الْمَسِيءُ » و « حَتَّى تَغِيءَ » (٩) .

(١) في ظ (وكان) بدل (فكان) .

(٢) أهل الحجاز هم : قارئا المدينة نافع وأبو جعفر وقارىء مكة ابن كثير . انظر ص ٥٣ .

(٣) أهل البصرة : أبو عمرو ومحقوب . انظر ص ٥٣ .

(٤) في ح عن كف (حروف المد واللين) . النشر ١/٤٢٤ و ٤٣٠ - ٤٣٢ .

(٥) جاء في مبسوط ابن مهران ل ٤٠ ، وورش أطولهم مدا ثم حمزة ثم عاصم برواية الأعشى .

وجاء في النشر : (قال أبو العز القلانسي في كفايته : الا أن حمزة والأعشى أطولهم مدا ، وكتيبة أطول أصحاب الكسائي مدا ، وكذلك الحماني عن ابن عامر يعني في رواية ابن ذكوان ، ثم قال : الآخرون بالمد المتوسط ، وأطولهم مدا عاصم ، وانتهى كلام الكفاية ، قال ابن الجزري : وهو صريح بتطويل مد عاصم على الآخريين خلاف ما ذكره في الارشاد) .

قلت : لعل المؤلف في الكفاية أراد أن عاصم في غير رواية الأعشى أطول المُوسَّطِين مداً كما يظهر من العبارة ، فلم يخالف ما ذكره في الارشاد . النشر ٢/٤٤٣ و ٤٣٥ .

(٦) قال ابن الجزري : (وأما رويس فانفرد عنه أبو العز القلانسي من طريق القاضي أبي العلاء الواسطي

عن النخاس عن التمار عنه بالسكت اللطيف دون سكت حمزة ومن وافقه وذلك على ما كان من كلمة وكلمتين في غير المدود حسبما نص عليه في الكفاية ، وظاهر عبارته في الارشاد السكت على المدود المنفصل ، ولما قرأت على الاستاذ أبي المعالي بن اللبان أوقفته على كلام الارشاد فقال هذا شيء لم نقرأ به ولا يجوز ، ثم رأيت نصوص الواسطيين أصحاب أبي العز وأصحابهم على مانصه في الكفاية ، وأخبرني به ابن اللبان وغيره تلاوة ، وهو الصحيح الذي لا يجوز خلافه والله أعلم) .

النشر ٥٥/٢ وانظر الاتحاف : ٦٣ .

(٧) وهو ما يسمى بالمد المتصل . انظر النشر ١/٤٢٢ .

(٨) في ظ ب (من ماء) .

(٩) « مِنْ السَّمَاءِ مَاءً » أول مواضعه : ٢٢/ البقرة ، « لَيْسُوا سَوَاءً » ١١٣/ آل عمران ، « بِالْفَحْشَاءِ » أول

مواضعه : ٢٦٨/ البقرة ، وانظر « لَهُوَ الْبَلَاءُ » و « لَا الْمَسِيءُ » و « حَتَّى تَغِيءَ » ص ٦٠٨ .

(ولا المسيء وحتى تغيء) غير مسطورين في : ب .

انظر المبسوط لابن مهران ل ٤٠ و ٤١ والنشر ١/٤٢٣ والاتحاف : ٣٧ .

(ونحو ذلك) زيادة في ظ ب وحاشية الأصل . وفي حاشية الأصل [بلغ سماعاً على الشيخ فخر الدين]

باب الامالة (١)

وهي تقع في الأسماء والأفعال وفي حرف واحد .

أما الأفعال فهي على ضربين :

• ثلاثية وما زاد عليها .

والثلاثية على ضربين :

• ضرب تكون الألف منقلبة عن الواو .

• ضرب تكون منقلبة عن الياء .

فان (٢) كانت منقلبةً عن الياء (٣) ، فان حمزة والكسائي وخلف يميلون جميعاً ما ١٤/ب

أتى من ذلك سواء اتصل به شيء أو لم يتصل ، كقوله ، ،هدى، و ،هداهم،

و ،جزاهم، و ،رضى، و ،سعى، و ،رقانا، (٤) ونحو ذلك .

الا ان الكسائي تفرد بامالة ، ،قد هدان، و ،من عصاني، (٥) .

فان كانت الألف منقلبة عن واو فان الكسائي تفرد بامالة أربعة أفعال (٦) وهي :

، ،دحاها، و ،طحاها، و ،تلاها، و ،سجى، (٧) .

(١) الامالة هي : تقريب الألف نحو الياء ، والفتحة التي قبلها نحو الكسرة .

والامالة لغة عامة أهل نجد من تميم وأسد وقيس ، والتفخيم - ويقال له الفتح - لغة أهل الحجاز .

الكشف ١٦٨/١ والنشر ١٧١/٢ و١٧٢ وشرح شافية ابن الحاجب ٤/٣ والاتحاف : ٧٤ .

(٢) في ظ ، ب (فاذا) بدل (فان) . والامالة د . سبلي : ص ١٥ وما بعدها .

(٣) في ح عن كف : (الامالة على ضربين : ضرب يمال للكسرة وضرب يمال للياء ، فقوله : فان كانت

منقلبة عن الياء . . . الى آخره بيان لما يمال للياء ، وقوله : فصل من الامالة في الراء . . .

الى آخره - نهاية هذا الباب - بيان لما يمال للكسرة) . وانظر النشر ١٧٤/٢ وما بعدها

(٤) الأحرف الستة على ترتيبها في الكتاب :

أول مواضعه : ٢/البقرة - أول مواضعه : ٢٧٢/البقرة - ١٢/الانسان - أول مواضعه : ١١٧/

البقرة - أول مواضعه : ١١٤/البقرة - ٢٧/الطور .

(٥) الحرفان على ترتيبهما : ٨٠/الأنعام ، ٣٦٦/ابراهيم .

في ح عن كف (وافقه العبسي في ،هداني، فقط) .

(٦) (أفعال) ساقطة من : ب .

(٧) الأفعال الأربعة على ترتيبها : ٣٠/النازعات ، ٦٦/الشمس ، ٢/الشمس أيضا ، ٢٦/الضحى .

واتفقوا على تفخيم^(١) ما سوى ذلك نحو «دُعَا» و «نَجَار» و «خَلَار» و «عَفَا»^(٢) .

فان كانت الألف في فعل زائد على ثلاثة أحرف ، فان حمزة والكسائي وخلفاً

يسمِلون ذلك سواء كانت الألف منقلبة عن واو أو عن ياء ، نحو «رَأَسْتَوِي»

«فَسَوَّاهُنَّ» و «اصْطَفَى» و «أَعْطَى» و «لَقَّاهُمْ»^(٣) ونحو ذلك .

الا خمسة أفعال فان الكسائي تغرد باملتها وهي :

«أَحْيَا» و «أَنْسَانِيْمُر» و «آتَانِي الْكِتَابَ» و «أُضْهِنِي» و «آتَانِي اللّٰهُ»^(٤) .

واقفه حمزة وخلف في «أَحْيَا» اذا كان قبله واو أو كان رأس آية ، نحو «رَأَمَاتُ

وَأَحْيَا» و «يَحْيَى مِنْ حَيِّي»^(٥) ونحو ذلك^(٦) .

وأما الأسماء فهي على ضربين :

• ثلاثية وما زاد عليها

والثلاثية على ضربين :

(١) التفخيم هو عدم الامالة ويقال له : الفتح .

انظر ص ١١١ . والمبسوط ط ٣٦ / ب والاتحاف : ٧٤ .

(٢) الحروف الأربعة على ترتيبها: أول مواضعه : ٣٨ / آل عمران - ٤٥ / يوسف - ٧٦ / البقرة و

٢٤ / فاطر - أول مواضعه : ١٨٧ / البقرة .

(٣) الأحرف الخمسة على ترتيبها : أول مواضعه : ٢٩ / البقرة - ٢٩ / البقرة أيضا - أول مواضعه :

١٣٢ / البقرة - أول مواضعه ٥٠ / طه - ١١ / الانسان .

(٤) الأحرف الخمسة على ترتيبها : أول مواضعه : ١٦٤ / البقرة - ٦٣ / الكهف - ٣٠ / مريم - ٣١ /

مريم أيضا - ٣٦ / النمل . في ح عن كف (واقفه العبسي في «أحيا» و «آتاني اللّٰهُ») .

(٥) الحرفان على ترتيبهما في الكتاب : ٤٤ / النجم ، ٤٢ / الأنفال . وانظر ٤٤ / الأنفال ص ٤٧ .

جاء في النشر (واتفق الكسائي مع حمزة وخلف على امالة «وأحیی» وهو في سورة النجم لكونه منسوقا

بالواو ، وهذا مما لا خلاف فيه ، وانفرد عبد الباقي بن الحسن بن طريق أبي علي بن صالح عن

خلف ، ومن طريق أبي محمد بن ثابت عن خالد كلاهما عن سليم عن حمزة ، بما جراه «يحيى» مجرى

«أحيا» ففتحته عنه اذا لم يكن منسوقا بواو وهو «ولا يحيى» في طه - ٧٤ - وسبح - ١٣ -) .

في ح عن كف (ولا يحيى) . النشر ١٨١ / ٢ وانظر الاتحاف : ٧٧ والسراج : ١٠٦ .

(٦) انظر التبصرة : ٢٠٠ وما بعدها والنشر ١٧٨ / ٢ وما بعدها والاتحاف : ٧٥ وما بعدها .

• ضرب تكون الألف فيه منقلبة عن واو •

• ضرب تكون منقلبة عن ياء •

فاذا^(١) كانت منقلبة عن ياء ، فان حمزة والكسائي وخلفاً يُميلون جميع ما أتى من

ذلك نحو ،،الهدى،، و ،،العمى،، و ،،الهوى،،^(٢) و ،،الزنا،، و ،،فبهدنهم،، و ،،هوام،،^(٣)

• نحو ذلك •

• الا ،،هداى،، و ،،تقاته،،^(٤) •

فا ،،هداى،، فأماله الكسائي فقط /^(٥) •

فان أضيف ،،هداى،، الى مكني^(٦) غير الياء ، فان حمزة والكسائي وخلفاً يميلون

ذلك ، كقوله ،،فبهدنهم اقتده،،^(٧) •

• تغرد الكسائي^(٨) بأماله ،،تقاته،، •

• وكلهم اتفقوا على تخفيف ،،حياة،، و ،،الحيوة،،^(٩) •

فاذا كانت الألف منقلبة عن واو ، فان حمزة والكسائي وخلفاً يُميلون^(١٠) ما كان مضموم

(١) في ظ (فان) بدل (فاذا) • (٢) حرف (الهوى) غير واضح في : ب •

(٣) الأحرف الستة على ترتيبها في الكتاب: أول موضعه: ٢/البقرة - ١٧/فصلت - أول موضعه:

١٣٥/النساء - ٣٢/الاسراء - ٩٠/الأنعام - أول موضعه: ١٧٦/الأعراف •

(٤) الحرفان: ٣٨/البقرة و ١٢٣/طه - ١٠٢/آل عمران •

(٥) في ح عن كف (الا أبا الحارث وقتيبة) •

(٦) المكني هو الضمير بالضمير والمضمر هـ البصريين والكناية والمكني هـ الكوفيين • هـم الهوامع ١/١٩٤ •

(٧) كما تقدم قريباً • هـ العبيسي في الكفاية فقال: وأما ،،تقاته،، فأماله الكسائي

والمعبي () • انظر النشر ٢/١٨٠ •

(٩) الحرفان على ترتيبهما: أول موضعه: ٩٦/البقرة - أول موضعه: ٨٥/البقرة أيضا •

(١٠) في ب زيادة (ذلك) •

الأول أو مكسوراً ، نحو ،،الضحى،، و ،،العلی،، و ،،الربا،، (١) .
واتفقا على تغخيم ما كان مفتوح الأول نحو ،،سنا برفه،، و ،،الصفار،، و ،،شفار،، و ،،عصاه،، و ،،عصاي،، (٢) .

الا أن أبا حمدون تفرد بامالة ،،عصاي،، في سورة طه فقط عن الكسائي .
فاما اذا كانت الألف في اسم زائد على ثلاثة أحرف ، فان حمزة والكسائي وخلفاً يميلون جميع ما أتى منه ، سواء كانت الألف فيه منقلبة عن ياء أو عن واو ، نحو ،،المولى،، و ،،مأواه،، و ،،الاشقي،، و ،،الاتقى،، و ،،أشقاها،، (٣) الا ستة أسماء فان الكسائي تفرد بامالتها وهي :-

،،مرضاة،، و ،،مرضاتي،، و ،،محيي،، و ،،مشوي،، و ،،محياهم،، و ،،كمشكوة،، (٤) .
الا أن أبا حمدون عن الكسائي فخم ،،كمشكوة،، فقط .
فان أضيف ،،محيي،، الى غير الياء ، فأماله الكسائي فقط ، كقوله ،،محياهم،، .
وأن أضيف ،،مشوي،، الى غير الياء ، فأماله حمزة والكسائي وخلف كقوله ،،مشوكم،، (٥) .
وأمال حمزة والكسائي وخلف ما كان على وزن فعلى وفعل

-
- (١) الأحرف الثلاثة: أول مواضعه: ٩٨/الأعراف - ٧٥،٤/طه - أول مواضعه: ٢٧٥/البقرة .
(٢) الأحرف الخمسة: ٤٣/النور - ١٥٨/البقرة - ١٠٣/آل عمران و ١٠٩/التوبة - أول مواضعه: ١٠٧/الأعراف - ١٨/طه .
في بزيادة (الألف) .
(٣) الأحرف الخمسة على ترتيبها: أول مواضعه: ٤٠/الأنفال - أول مواضعه: ١٦٢/آل عمران - ١١/الأعلى و ١٥/الليل - ١٧/الليل - ١٢/الشمس .
(٤) الأحرف على ترتيبها: أول مواضعه: ٢٠٧/البقرة - ١/المتحنة - ١٦٢/الأنعام - ٢٣/يوسف - ٢١/الجاثية - ٣٥/النور .

في حاشية الأصل (اعلم أن المؤلف سوى بين الخمسة هنا ، وقال في الكفاية: فاما ،،مرضاتي،، و ،،مرضاتي،، فأمالهما الكسائي ، وأما ،،محيي،، و ،،مشوي،، فأمالهما الكسائي الا أبا الحارث وقتيبة ، وأمال الدوري ونصير ،،كمشكوة،،) .

- (٥) ١٢٨/الأنعام و ١٩/سورة محمد صلى الله عليه وسلم . في ب(مشوهم) بدل (مشوكم) .
انظر فيما سبق التبصرة: ٢٠١ وما بعدها والنشر ١٧٨/٢ وما بعدها والانتحاف: ٧٥ وما بعدها

- وفِعْلِيٌّ (١) كـ ، السَّلْوَى ، والحَسَنَى ، / و ، إِحْدَى (٢) .
- وكذلك يميلون فُعَالِيٌّ كـ ، كُسَالِيٌّ (٣) .
- وأمالوا أيضا ، الِيتَامَى ، والحَوَايَا ، و ، الأَيَامَى ، و ، يَا أَسْفَى ، و ، يَا وَيْلَتِي (٤) .
- و ، يَا حَسْرَتِي ، و ، رَمَتِي ، و ، أُنْتِي (٥) التي للاستفهام .
- وتفرد الكسائي بامالة ، خَطَايَاهُمْ ، و ، خَطَايَاكُمْ ، و ، خَطَايَانَا (٦) .
- وأمال حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر عن عاصم من الحروف ، بِلَى (٧) فقط (٨) .

(١) (وفعلِيٌّ) غير مسطوره في : ب .

(٢) الحروف الثلاثة على ترتيبها : أول موضعه : ٥٧ / البقرة - أول موضعه : ٩٥ / النساء - أول

موضعه : ٧ / الأنفال .

(٣) (١٤٢ / النساء و ٥٤ / التوبة) .

(٤) (وَيَا وَيْلَتِي) غير مسطوره في : ب .

(٥) الحروف المتقدمة على ترتيبها : أول موضعه : ٨٣ / البقرة - ١٤٦ / الأنعام - ٣٢ / النور - ٨٤ /

يوسف - أول موضعه : ٣١ / المائدة - ٥٦ / الزمر - أول موضعه : ٢١٤ / البقرة - أول موضعه :

٢٢٣ / البقرة أيضا .

(٦) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ١٢ / العنكبوت - ٥٨ / البقرة و ١٢ / العنكبوت - ٧٣ / طه و ٥١ /

الشعراء .

في ظ (خطاياهم) آخر الحروف ، وفي ب (خطايا) بدل (خطايانا) .

(٧) أول موضعه : ٨١ / البقرة .

• و ، بِلَى ، حرف جواب أصلي الألف • مغني اللبيب : ١٥٣ .

(٨) في ح عن كف (وأمال نصير ، حتى ، - من موضعه : ٣١ / سورة محمد صلى الله عليه وسلم -) .

• انظر الكشف ١ / ١٧٠ وما بعدها والنشر ٢ / ١٧٨ وما بعدها والاتحاف : ٧٥ وما بعدها .

فصل من الامالة في الراء (١)

أمال أبو عمرو^(٢) والكسائي والدوري عن حمزة والداجوني عن ابن ذكوان كل ألف بعدها راء مجرورة إذا كانت لاماً من الفعل كقوله «أَبْصَارُهُمْ» و «الدينار»^(٣) و «النار» و «يقنطار» و «الغار» و «جبار» و «أوزار» و «الابزار» و «الأشجار» و «القرار»^(٤) ونحو ذلك ، سواء أضيف الاسم أو لم يضاف ، تكررت الراء أو لم تتكرر .

واقفهم خلف لنفسه .

وعن سليم عن حمزة^(٥) فيما تكررت فيه الراء فقط ، كقوله :

«الابزار» و «الأشجار» و «القرار» فقط^(٦) .

وأمال الراء من «النصارى» و «سكاري» و «اشترى» و «افترى»^(٧) وكل راء

بعدها ألف^(٨) أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف والداجوني^(٩) .

وقد اختلفوا في أحرف من هذا الباب^(١٠) نذكرها في مواضعها^(١١) ان شاء الله .

(١) في حاشية الأصل (فرغ عما يمال للياء وشرع فيما يمال للكسر) . انظر ص ١١١ .

(٢) من قوله (خلف) في الفصل السابق الى (عمرو) هنا غير مسطور في : ب .

(٣) (والدينار) غير مسطورة في : ب .

(٤) الحروف العشرة على ترتيبها في الكتاب: أول مواضعه: ٧/البقرة - ٧٥/آل عمران - أول مواضعه

: ٣٩/البقرة - ٧٥/آل عمران - ٤٠/التوبة - أول مواضعه: ٥٩/هود - ٢٥/النحل - أول

مواضعه: ١٩٣/آل عمران - ٦٢/ص - أول مواضعه: ٢٦/ابراهيم .

(٥) في حاشية الأصل (من طريق خلف) . (٦) في ب زيادة (كقوله) .

(٧) الأحرف الأربعة على ترتيبها في الكتاب: أول مواضعه: ٦٢/البقرة - ٤٣/النساء و ٢/الحج -

١١١/التوبة - أول مواضعه: ٩٤/آل عمران .

(٨) في ح عن كف (إذا لم يلقها الحرف الساكن) .

(٩) انظر النشر ٢٠٢/٢ وما بعدها والاتحاف: ٨٣/وما بعدها .

(١٠) في ظ (في أحرف من ذلك في هذا الباب) ، وفي حاشية الأصل زيادة (ذلك في) بعد

قوله (من) . سورة من

(١١) أي مواضعها في كل أسور القرآن الكريم الآتية بعد نهاية هذا الفصل .

في ظ (موضعها) بدل (مواضعها) .

واختلفوا في امالة الألف اذا كانت عيناً من الفعل الماضي سواء كانت منقلبة
 عن ياء أو^(١) واو في ,,زاد,, و ,,شاء,, و ,,جاء,,^(٢) و ,,خاف,, و ,,طاب,, و ,,خاب,,
 و ,,ضاق,, و ,,حاق,, و ,,زاغ,,^(٣) ، فأما لمن حمزة^(٤) .
 وافقه الداجوني في امالة ,,خاب,,^(٥) في^(٦) أربعة مواضع :
 في ابراهيم موضع^(٧) ، وفي طه موضعان^(٨) ، وفي الشمس موضع^(٩) .
 وافقه ابن عامر في امالة ,,جاء,, و ,,شاء,, و ,,زاد,, .
 وافقه خلف^(١٠) في ,,شاء,, و ,,جاء,,^(١١) .
 واتفقوا على التفتيح فيما كان في أوله همزة التعدية ، أو حرف من حروف المضارعة
 كقوله ,,فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ,, و ,,أَزَّغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ,, و ,,رِشَاءُ,, و ,,تَشَاءُ,, و ,,نَشَاءُ,,
 و ,,أَشَاءُ,,^(١٢) ونحو ذلك^(١٣) .

-
- (١) في ظ ء ب زيادة (عن) . (٢) في ظ ء ب (وجاء وشاء) بتقديم وتأخير .
 (٣) الأحرف التسعة على ترتيبها : أول مواضعه بلفظ ,,فزادهم,, ١٠ / البقرة - أول مواضعه : ٢٠ /
 البقرة - أول مواضعه : ٤٣ / النساء - أول مواضعه : ١٨٢ / البقرة - ٣ / النساء - أول مواضعه :
 ١٥ / ابراهيم - ٧٧ / هود و ٣٣ / العنكبوت - أول مواضعه : ١٠ / الأنعام - ١٧ / النجم .
 (٤) في ح عن كف (الا أن العبسي والعجلي تفردا بامالة ,,زاغت,, في الأحزاب / ١٠ / صاد / ٦٣) .
 انظر النشر ٢ / ٢٠٨ . (٥) في ظ زيادة (حيث وقع وهو) .
 (٦) (في) ساقطة من : ظ . (٧) (موضع) ساقطة من : ب .
 (٨) في ب (وطه في موضعين) ، وفي ظ (في موضعين) بدل (مضعان) .
 (٩) حرف ابراهيم / ١٥ ، وطه / ٦١ و ١١١ ، والشص / ١٠ . في ظ ذكرت هذه الفقرة بعد موافقة خلف الآتية .
 (١٠) في ح عن كف (في اختياره) . (١١) في ظ ء ب (في امالة جاء وشاء) .
 (١٢) الحروف الستة على ترتيبها في الكتاب : ٢٣ / مريم - ٥ / الصف - أول مواضعه : ٩٠ / البقرة - أول
 مواضعه : ٢٦ / آل عمران - أول مواضعه : ٨٣ / الأنعام - ١٥٦ / الأعراف .
 (نشاء وأشاء) غير مسطورتين في : ب .
 ترتيب الحروف الأربعة الأخيرة في ظ كالتالي : (نشاء وشاء وشاء وأشاء) .
 (١٣) انظر التبصرة : ٢٠٣ و ٢٠٤ والنشر ٢ / ٢٠٨ و ٢٠٩ والاتحاف : ٨٧ .

- ذكر اختلافهم في التسمية (١)
- قرأ حمزة وخلف (٢) ويعقوب واليزيدى بترك التسمية (٣) بين كل سورتين مع سكتة يسيرة .
- إلا أن حمزة يصل السورة بالسورة من غير سكتة ، إلا بين القيامة والمدثر (٤) ، والانفطار والمطففين ، والفجر والبلد ، (والعصر والهمزة) (٥) فانه يسكت سكتة يسيرة (٦) .
- الباقي بالتسمية (٧) .

-
- (١) شرح المؤلف في فرش الحروف ، وهو مصدر فرش بمعنى نشر ، والقراء يسمون ما قلّ دوره من حروف القراءات المختلف فيها فرشا ، لأنها لما كانت مذكورة في أماكنها من السور فهمي كالمفروشة بخلاف الأصول - الأبواب السابقة - لأن الأصل الواحد منها ينطوي على الجميع ، وسمى بعضهم الفرش فروطا مقابلة للأصول .
- سراج القارئ : ١٤٨ الاتحاف : ١١٨ .
- في ظ : (البسطة) . وهي كلمة منحوتة من ، بسم الله الرحمن الرحيم ، كالحقولة منحوتة من : لا حول ولا قوة الا بالله .
- انظر (قسم النحت) من كتاب الاشتقاق : ٣٩١ - ٤٤٧ .
- في ح عن كف (واتفقوا على أن لفظ الاستعاذة ، أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، واللفظ بالاستعاذة قبل التسمية) .
- (٢) قال ابن الجزري في نشره ٣٥٦/١ : -
- (ونصله - أي لخلف - صاحب الارشاد على السكتة ، وهو الذي عليه أكثر المتأخرين - الآخذين بهذه القراءة) . (٣) في ظ (البسطة) .
- (٤) كذا في النسخ الثلاث ، والمعنى بين المدثر والقيامة ، لأن المدثر هي السابقة .
- (٥) تكلمة لازمة من ظ . انظر النشر ٣٥٨/١ .
- (٦) من كلمة (الآ) الى (يسيرة) ساقطة من : ب .
- (٧) في ظ (البسطة) .

وأجمعوا على إثباتها في أول الفاتحة ، وعلى حذفها بين الانفصال والفاضة (١)

-
- (١) الفاضحة هي سورة التوبة ، سميت بذلك لأنها فضحت المنافقين وكشفت أسرارهم ، قال سعيد بن جبير : سألت ابن عباس عن سورة براءة (التوبة) فقال : تلك الفاضحة ، ما زال ينزل : « ومنهم » ، « ومنهم » ، حتى خفنا الا تدع أحدا .
القرطبي ٤ / ٢٩٠٠ ط / دار الشعب . الاتقان : ٢٢
وانظر الاختلاف في التسمية في النشر ١ / ٣٥٦ - ٣٧٠
والاتحاف ١١٨ - ١٢٢

ذكر الخلاف في الفاتحة (١)

- ٤ - قرأ عاصم والكسائي وخلف ويعقوب ، صراط ، بالف (٢) .
- ٦ - قرأ قبله ، وأبو حمدون عن الكسائي ، وروى عن يعقوب ، الصراط ،
و ، صراط ، بالسین فی جميع القرآن (٣) .
- وروى الدورى عن حمزة اشمام الزاى (٤) فيما كان فيه ألف ولام فقط (٥) .
- الباقين عن حمزة (٦) / يُشَمَّن الصادُ الزاى في المعرفة والنكرة (٧) .
- الآخرون بالصاد .

ب/١٦

- (١) مكية وآيها سبع بالاجماع ، وتسمى الفاتحة لأنه يُفتح بها في المصاحف وفي القراءة في الصلاة ، وتسمى (أم القرآن) لاشتغالها على المعاني الأساسية التي في القرآن ، وقد عدد العلامة القرطبي لهذه السورة اثني عشر اسما كما وقف السيوطي على نيف وعشرين اسما مثل : أم الكتاب والسمع المثاني والشافية والأساس والحمد . القرطبي ٩٦/١ - ٩٨ الاتقان ٧٠ و٧١
- (٢) اسم فاعل من ملك ، وقرأ الباقون بغير ألف قصرا ، والمَلِك مقصور من مالك أو ملك ، والجمع الملوك والأملك ، والاسم المَلِك ، والموضع مملكة .
انظر صحاح الجوهري مادة (ملك) ١٦١٠/٤ والنشر ٣٧٠/١ والاتحاف : ١٢٢ في ظ (بالألف) .
- في ح عن كف : (وسكن للام عبد الوارث - ١٨٠ هـ -) .
- (٣) السراط بالسین لغة في الصراط ، فالصراط بالصاد لغة قريش وهي الفصحى وسها قرأ الجمهور ، وسها كتبت في المصحف الامام ، أما السراط بالسین فهي لغة عامة العرب ، وأما اشمامها زايا فهي لغة قيس .
انظر مادة (سراط) في الصحاح ١١٣١/٣ والبحر المحيط ٢٥/١
واعراب القرآن للنحاس ١٢٣/١ و١٢٤ والاتحاف : ١٢٣ .
- ورد حرف ، الصراط ، و ، صراط ، ثمان وثلاثين مرة في القرآن الكريم وأول مواضعه : ٦ / الفاتحة .
- في ح عن كف : (، صراط ، - ١٦ / الأعراف -) .
- (٤) المراد بالاشمام هنا : خلط صوت الصاد بصوت الزاى فيمتزجان فيتولد منهما حرف ليس بصاد ولا زاى . شرح ابن القاصح على الشاطبية : ٣١ .
- (٥) في ح عن كف : (وروى علي بن سلم اشمامها الزاى في الحمد خاصة في الموضعين فقط) .
- (٦) من كلمة (اشمام) الى (حمزة) ساقطة من ب .
- (٧) أى ما فيه أل التعريفية وما ليس فيه ، وقد يعبر عنهما بالساکنة والمتحركة .
انظر السبعة لابن مجاهد : ١٠٦

فأما (١) الصاد إذا سكت وأتى (٢) بعدها دال نحو : ,,يصدُرُ,,
و ,,يصدُرُ,, و ,,تصدُّقُ,, و ,,فاصدعُ,, و ,,تصدِّقُ,, (٣) نحو
,,يصدونُ,,
ذلك :

فأشم الزاى حمزة والكسائي وخلف وروس (٤) .
قرأ حمزة ,,عليهمُ,, (٥) و ,,إليهمُ,, و ,,لديهمُ,, بضم الهاء
فيهن حيث وقع (٦) .

-
- (١) في ظ (وأما) .
(٢) في ظ ء ب (وأنا) .
(٣) الحروف على ترتيبها : ٦/الزلزلة ، ٢٦/المحيط ، ٣٥/الأنفال
٩٤/الحجر ، ٣٧/يونس و ١١١/يوسف .
(٤) انظر النشر ١/ ٣٧٠ و ٣٧١ والاتحاف : ١٢٣ .
(٥) حكى اللغويون في ,,عليهم,, عشر لغات :
ضم الهاء واسكان الميم وهي قراءة حمزة ، وكسرها واسكان الميم
وهي قراءة الجمهور ، وكسر الهاء والميم وياء بعدها وهي قراءة
الحسن ، وكذلك بغير ياء وهي قراءة عمرو بن فائد ، وكسر الهاء
ضم الميم وواو بعدها وهي قراءة ابن كثير وقالن بخلاف عنه ،
وكسر الهاء ضم الميم بغير واو ، ضم الهاء والميم وواو بعدها
وهي قراءة الأعرج والخفاف عن أبي عمرو ، وكذلك بدون واو ،
ضم الهاء وكسر الميم بياء بعدها ، كذلك بغير ياء قرى بهما .
البحر المحيط ١/ ٢٦ و ٢٧ .
(٦) في ظ : (ولديهم والميم) .
(٧) (حيث وقع) ساقطة من ظ ء ب .

إِلَّا أَنْ الدَّوْرِي عَنْهُ كَسَرَ الْهَاءَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى (١) «فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ
مِنَ اللَّهِ» (٢) فِي النَّحْلِ فَقَطْ (٣) .

وَقَرَأَ يَعْقُوبُ بِضَمِّ كُلِّ هَاءٍ لِلضَّمِيرِ قَبْلَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ فِي التَّشْبِيهِ
وَالْجَمْعِ لِلْمَذْكَرِ وَالْمُنْثَى نَحْوَ «عَلَيْهِمْ» وَ «عَلَيْهِمْ» وَ «عَلَيْهِمْ» وَ
«فِيهِمْ» وَ «فِيهِمْ» وَ «فِيهِمْ» وَ «إِلَيْهِمْ» وَ «إِلَيْهِمْ» وَ
«إِلَيْهِمْ» وَ «رَأَيْدِيهِمْ» وَ «رَأَيْدِيهِمْ» وَ «أَيْدِيهِمْ» وَ «تُرْكِيهِمْ» وَ
«تُرْمِيهِمْ» وَ «صِيَاصِيهِمْ» (٤) وَنَحْوَ ذَلِكَ .
زَادَ رُوَيْسٌ عَنْهُ ضَمَّ الْهَاءِ أَنْ (٥) سَقَطَتِ الْيَاءُ قَبْلَهَا لَعَلَّ (٦) كَقَوْلِهِ

-
- (١) (تعالَى) غير مسطورة في: ظ ٤ ب .
(٢) (من) غير مسطورة في: ب .
(٣) آية / ١٠٦ .
(٤) «رَأَيْدِيهِمْ» أَوَّلُ مَوَاضِعِهِ : ٧٩ / البقرة ٤ ، «رَأَيْدِيهِمْ» ٣٨ / الطائفة
«رَأَيْدِيهِمْ» ٣١ و ٥٠ / يوسف و ١٢ / الممتحنة ٤ ، «تُرْكِيهِمْ»
وَرَدَ خَمْسَ مَرَّاتٍ أَوَّلًا هَا : ١٢٩ / البقرة ٤ ، «تُرْمِيهِمْ» ٤ / الفيل
«صِيَاصِيهِمْ» ٢٦ / الأحزاب .
فِي ب «تُرْمِيهِمْ» بِدَلِّ «تُرْمِيهِمْ» .
(٥) فِي ظ (وَأَنْ) .
(٦) فِي ح عَنْ كَفِّ (وَذَلِكَ فِي سِتَّةِ عَشْرَ مَوْضِعًا وَاسْتَشْنَى ضَمًّا رُوَيْسٌ
يُولِهُمُ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُ فِي الْأَنْغَالِ فَكَسَّرَهُ) .

- وَيُخْزِهِمْ ، وَّ إِن يَأْتِهِمْ ، وَّ يُغْنِيهِمْ ، (١) وَّ يُلِيهِمْ ، (٢) وَحُو ذلِكَ (٣) .
 • الآ قوله ، وَمَنْ يُولِهِمْ يُؤَمِّدِ دُبُرَهُ ، في الانفال (٤) فانه بالكسر .
 • الباقون بكسر الهاء (٥) .

- (١) في ب (ولعنهم) .
 (٢) ان علة سقوط الياء في «يخزهم» هي أن الكلمة وقعت معطوفة على
 «يعذبهم» المجزومة بجواب الطلب في قوله تعالى «قاتلوهم يعذبهم
 الله بأيديكم ويخزهم وينصركم عليهم» - ١٤ / التوبة ، وان علامة
 الجزم فيها حذف حرف العلة الذي هو الياء ، أما في «وان يأتهم»
 عرض مثله يأخذه - ١٦٩ / الاعراف - فان العلة هي أن الفعل وقع
 فعلا للشرط فجزم بحذف حرف العلة ، وفي «يغنيهم» في قوله تعالى
 «وان يكونوا فقراء يغنيهم الله من فضله» - ٣٢ / النور - ، سقطت
 الياء لكون «يغنيهم» جوابا للشرط ، و «يليههم» من قوله تعالى «زرهم
 يأكلوا ويتمتعوا ويلههم الأمل» - ٣ / الحجر وقعت مجزومة لكونها
 معطوفة على مجزوم معطوف على مجزوم بجواب الطلب لذلك سقطت
 منها الياء . انظر باب (اعراب المعتل من الأسماء والأفعال) في
 شرح الشافية الكافية ٢١٢/١ - ٢١٥ .
 • و (يليههم) غير مسطورة في : ب .
 (٣) (زاد رويس عنه ذلك) زيادة في : ب .
 (٤) الآية / ١٦ .
 سقطت الياء لوقوع «يوليهم» فعلا للشرط «من» مجزوما وعلامة جزمه
 حذف حرف العلة . المصدر السابق ٢١٢/١ - ٢١٥ .
 (٥) ضم الهاء لغة قريش والحجازيين ، وكسرها لغة قيس وتميم وبنو سعد
 انظر النشر ٣٧١/١ - ٣٧٤ والاتحاف: ١٢٣ - ١٢٥

ضم ابن كثير وأبو جعفر ميم الجمع ، ووصلها : بواو في اللفظ كقوله

تعالى (١) «عَلَيْهِمْ» و «إِلَيْهِمْ» (٢) ونحو ذلك (٣) .

فان لقي ميم الجمع حرف ساكن وكان قبلها هاء قبلها (٤) ياء (٥) أو

كسرة نحو :

«عَلَيْهِمُ الدَّلَّةُ» و «فِي قُلُوبِهِمُ العِجْلُ» و «مِنْ دُورِهِمُ امْرَأَتَيْنِ» (٦) ،

فقرأ حمزة والكسائي وخلف بضم الهاء والميم جميعا في الوصل .

واقفهم الداجوني / عن ابن ذكوان في قوله «مِنْ» (٧) يَوْمِهِمُ السَّيِّئِ

يُوعَدُونَ» و «إِلَى أَهْلِهِمْ» انقلبوا فاكهين» (٨) .

١١٧

(١) تعالى غير مسطوره في ب .

(٢) عليهموا واليهما) في ب ، (عليهما) في ظ .

(٣) في حاشية الأصل (وأجمعوا على اسكان الميم في الوقف) .

(٤) في ب (قلبيها) .

(٥) في ظ (ياء ساكنة) . وفي ح عن كف (ساكنة) .

(٦) الحروف الثلاثة بترتيبها : ٦١ / البقرة و ١١٢ / آل عمران ،

٩٣ / البقرة ، ٢٣ / القصص .

(٧) (من) غير مسطوره في ب .

(٨) الآيتان الأولى : ٦٠ / الذاريات ، والثانية : ٣١ / المطففين .

«فاكهين» كذا بألف بعد الفاء في الأصل ، ظ على قراءة القراء

العشرة عدا أبي جعفر وحض وابن عامر بخلف عنه .

انظر ٥/٥٨ ص ٣٥٨ وانظر الاتحاف : ٣٦٦ والنشر ٢/٢٦٥ و ٢٦٦

في ب (والى أهلهم ينقلبون) .

- قرأ أبو عمرو بكسر الهاء والميم في ذلك .
- قرأ يعقوب بضم الهاء والميم اذا كان قبلها ياء ساكنة .
- فان كان قبلها كسرة كسر الهاء والميم^(١) كأبي عمرو .

(١) في ح عن كف : (الا أن رويًا من غير طريق القاضي ضم الهاء والميم في ثلاثة مواضع وهو «يلهم الأمل» و «يفنهم الله من فضل» و «قهم السيئات» - ٩ / غافر الباقين بكسر الهاء وضم الميم) .
وفي ح عن كف ايضاً : (زاد زيد ضم الهاء في قوله تعالى «وأرجلهم» في الممتحنة - آية / ١٢) .

سورة البقرة (١)

- ١ - قرأ أبو جعفر ، ألم ، و ، المص ، و ، الر ، و ، المر ، و
 ، كهيعص ، و ، طه ، و ، طسم ، و ، طس ، و ، يس ، (٢) و
 ، حم ، (٣) و ، عسق ، و ، صاد ، و ، قاف (٤)

(١) مدنية وعدد آياتها مائتان وثمانون وست آيات في (الكوفي) .

انظر البصرة ٢٤٧

(٢) في ب (يسين) .

(٣) (حم) مكررة في ظ .

(٤) تقع هذه الحروف في مستهل السور التالية :

ألم / البقرة وآل عمران والعنكبوت والروم ولقمان والسجدة ،
 المص / الأعراف ، الر / يونس وهود ويوسف وإبراهيم والحجر ،
 المر / الرعد ، كهيعص / مريم ، طه / طه ، طسم / الشعراء
 والقصاص ، طس / النحل ، يس / يس ، حم / المؤمن وفصلت
 والزخرف والدخان والجاثية والأحقاف ، حم عسق / الشورى
 ن / ن ، ص / ص ، ق / ق .

فهل لهذه الحروف محل من الأعراب ؟

قال الزمخشري في الكشاف ،

(فان قلت: هل لهذه الفواتح محل من الأعراب ؟ قلت : نعم
 لها محل فيمن جعلها أسماء للسور ، لأنها عنده كسائر الأسماء
 الأعلام .

فان قلت : ما محلها ؟

قلت : يحتمل الأوجه الثلاثة :

أما الرفع فعلى الابتداء ، وأما النصب والجرح فلما مر من صحبة
 القسم بها وكونها بمنزلة (الله) و (الله) على اللغتين ، ومن =

- بتقطيع الحروف بعضها من بعض بسكنة يسيرة (١) .
- وقف على صاد وقاف وون وقفة يسيرة (٢) .
- ٢ - قرأ ابن كثير ،، فيهٗ هُدًى، بوصول الهاء بياء في اللفظ (٣) .
- وكذلك كل هاء كناية عن مذكر قبلها ياء ساكنة .
- فان كان قبلها ساكن غير الياء وصلها بواو في اللفظ (٤) ،
- كقوله ،، منمُرُ و ،، عنمُرُ و ،، اجتبِمُرُ (٥) و ،، خذُمُرُ (٦) ونحو ذلك .
- وافقه حفص في قوله (٧) ،، ويخلد فيهٗ مُهانار فقط (٨) .

= لم يجعلها أسماء للسور لم يتصور أن يكون لها محل في مذهبه
هذا هو اختيار الزمخشري ، أما ابن مالك فقد ذهب الى أن
حروف الهجاء المفتوح بها السور مبنية لشبهها بالحروف المهملة
في أنها لا عاملة ولا معمولة .

انظر الكشاف ١٠٧/١ (دار الفكر - بيروت)

• شرح الشافية الكافية ٢١٦ / ١

• (وقاف) ساقطة من : ظ

• (١) من (حم) الى (يسيرة) غير مسطور في : ب

• (٢) انظر النشر ٥٥/٢ و ٥٦ والاتحاف / ١٢٥ و ١٢٦ .

• (٣) وكتابتها حسب لفظها : فيهٗ . انظر السبعة لابن مجاهد : ١٣٠

• (٤) (في اللفظ) غير مسطور في ب

• (٥) في ظ (وهدهاء)

• (٦) الحروف الأربعة على ترتيبها : ،، منه آيات محكمات، ٧/آل عمران ،

،، فأنت عنه تلهي، ١٠/ عبس ، ،، اجتباه وهدامر، ١٢١/ النحل ،

،، خذوه فاعتلوه، ٤٧/ الدخان .

• (٧) في ظ زيادة (تعالى)

• (٨) الباقون يكسرون الهاء بعد الياء وضمونها بعد غيرها من غير صلة

انظر النشر ٤١١/١ والاتحاف: ٣٤ - ٣٧ و ١٢٦ =

٦ - قرأ ابن عامر^(١) وأهل الكوفة^(٢) وروح^(٣) ، الأندلسهم ، بتحقيق^(٣)

• الهمزتين

وكذلك كل همزتين متفتحتين^(٤) من كلمة واحدة اذا كانت

• الأولى للاستفهام^(٥)

= ، ويخلد فيه مهاناً ، من الآية ٦٩ / الفرقان •

في ح عن كف : (وواقفه المسيبي في قوله تعالى ، وأشركه في أمرى ،
٣٢ / طه - ، واقفه قتيبة في ، رشم ينجيه ، في المعارج - آية / ١٤
وفي ، سأل عليه ، في المدثر - آية / ٢٦ - وفي ، فملاقيهم ، في الشفق
(الانشقاق) آية / ٦ - ، وقراً الباقون من غير اشباع ، وأجمعوا على
اختلاسها في قوله ، منه اسم ، - ٤٥ / آل عمران - ، وفيه اختلافاً
كثيراً ، - ٨٢ / النساء - ونحو ذلك ، وعلى اشباعها اذا تحرك
ما قبلها كقوله ، ركتبه ورسلم ، - ٢٨٥ / البقرة و ١٣٦ / النساء - و
، خلقه فقد رمى ، - ١٩ / عبس - ونحو ذلك ، الا أن المد في هذه
الكلمة المتحرك ما قبل الكناية اذا أتى بعدها همزة أكثر من المد من
غيرها على مذهب أهل الكوفة وابن عامر ومن يمد حرفاً لحرف وعلى
قراءة قتيبة ونصير ومن يضم ميم الجمع عند الفات القطع فدها أكثر
على أصولهم) •

(١) في ح عن كف (الآ الحلواني عنه) •

(٢) أهل الكوفة : حمزة والكسائي وعاصم وخلف • (٣) في ب (بتخفيف) •

(٤) في ح عن كف (مفتوحتين) •

(٥) في حاشية الأصل نقلنا عن (مفردة يعقوب) للصفراوي : (فكان روس

أحد راهبي يعقوب مع روح - يحقق الأولى ولين الثانية بين الهمزة
والألف ولا يدخل بين المحققة والمسهلة الفاء فيكون في اللفظ كهمزة

• غير مطولة)

- الباقيون بتحقيق^(١) الأولى وتلين الثانية^(٢) .
- وفصل بينهما بألف أهل المدينة^(٣) وأبو عمرو .
- واختلفوا في مواضع^(٤) من ذلك^(٥) نذكرها إذا مررنا بها^(٦) .
- ٩ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ، وما يُخَدِعُونَ^(٧) ، بألف مضمومة

- (١) في ب (بتخفيف) .
- (٢) تخفيف الهمزة الثانية وتحقيق الأولى لغة قریش وسعد بن بكر وكثانة .
انظر الكتاب ١٦٧/٢ وعراب القرآن للنحاس ١٣٤/١ .
- (٣) في ح عن كف (الآ ورشا) أي عن نافع ، فأهل المدينة: نافع وأبو جعفر .
- (٤) في ب (في أحرف) بدل (في مواضع) .
- (٥) في ظ (من ذلك في مواضع) .
- (٦) انظر النشر ٤٨٠/١ وما بعدها والاتحاف: ١٢٨ .
- في ظ زيادة (في مواضع من ذلك) .
- (٧) الخدع: اظهر خلاف ما تخفيه ، يقال : خدعه يخدعه خدعا بكسر الخاء وخدعا بالفتح وخديعة، وخدعه أي أراد به المكروه وختله من حيث لا يعلم ، وخادعه مخادعة وخداطا وخدعه واختمعه : خدعه . قال الله عز وجل ، ريخادعون اللّٰم ، جاز يفاعل لغير اثنين لأن هذا المثال يقع كثيرا في اللغة للواحد نحو عاقبت اللص . قرئ ، وما يخادعون الآ أنفسهم ، قال الفارسي : قرئ : ، ريخادعون اللّٰم ، و ، ريخدعون اللّٰم ، قال : والعرب تقول خادعت فلانا إذا كت ترورم خدعه ، وعلى هذا يوجه قوله تعالى ، ريخادعون الله وهو خادعهم ، ومعناه أنهم يقدرون في أنفسهم أنهم يخدعون الله ، والله هو الخادع لهم أي المجازي لهم جزاء خداعهم .
- انظر لسان العرب مادة (خدع) مج ١/ ص ٧٩٨ .
والمحتسب لابن جني : ١ / ٥١ و ٥٢ .

الياء مكسورة الدال (١) .

- ١٠ - قرأ ابن عامر (٢) وحمزة (٣) ، فزَادَهُمُ اللَّهُ ، بِالْإِمْلَاءِ (٤) .
- قرأ أهل الكوفة (٥) ، ، بِمَا كَانُوا يُكْذِبُونَ ، بفتح الياء وتخفيف الدال (٦) .
- ١١ - قرأ الكسائي وروس (٧) ، ، وَأَذَا قِيلَ لَهُمْ ، بِاشْتِمَامِ الْقَافِ الضَّمِّ (٨) .

(١) قرأ الباقون ، ، وَمَا يَخْدَعُونَ ، بفتح الياء وسكون الخاء وفتح الدال من غير ألف بعد الخاء .

التيسير للداني ص ٧٢ النشر ٣٩٢/٢ الاتحاف : ١٢٨ .

• (مكسورة الدال) ساقطة من ظ ، ب .

• في ظ (الباقون ، ، وَمَا يَخْدَعُونَ ،) .

(٢) في ح عن كف (أَلَا الْحُلَّوَانِي عَنْ هِشَامِ عَنْهُ) .

(٣) في ح عن كف : (وضير) .

(٤) أي إمالة ، فزَادَهُمْ ، . انظر النشر ٣٩٢/٢ الاتحاف : ١٢٨ و ١٢٩ .

(٥) في ح عن كف (غير ايان) .

(٦) قرأ الباقون ، ، يُكْذِبُونَ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ .

النشر ٣٩٢/٢ و ٣٩٣ الكشف ٢٢٧/١ الاتحاف : ١٢٩ .

في ظ (الباقون ، ، يُكْذِبُونَ ، بفتح الياء وتخفيف الدال) وهو سهو مسن

الناسخ كما يبدو .

(٧) في ح عن كف وفي نسخة ظ أيضا (وهشام) .

(٨) أي اشتمام كسرة القاف الضم وياء بعدها نحو واو ، وهو لغة قيس وعقيل

ومن جاورهم ويلفظ بأول الفعل بحركة تامة مركبة من حركتين فجاء الضمة

مقدم وهو الأقل ويليهِ جزء الكسرة وهو الأكثر ولذا تمخضت الياء .

انظر النشر ٣٩٣/٢ والاتحاف : ١٢٩ . وانظر ص ١٠٠ .

وكذلك «غِيْضٌ» و «حِيلٌ» و «جِيٌّ» و «سِيْقٌ» و «سِيٌّ» و «سِيْتٌ» (١) .

واقفهما (٢) ابن ذكوان في الحاء والسين (٣) .

واقفهم أهل المدينة في «سِيٌّ» و «سِيْتٌ» (٤) .

١٣- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ورج «السُّفْهَاءُ الْأَرُّ» بهمزتين محقتين (٥) .

وكذلك كل همزتين مختلفتين من كلمتين ، وهما يجيئان (٦)

على خمسة أضرب :-

الضرب الاول : أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة ، كقوله

تعالى «السُّفْهَاءُ الْأَرُّ» و «البَغْضَاءُ أُبْدَأُ» (٧) .

والضرب الثاني : أن تكون بضد ذلك ، وهو قوله (٨) «جَاءَ أُمُّرٌ» (٩)

ولا ثاني له .

(١) الحروف الستة على ترتيبها : ٤٤ / هود ، ٥٤ / سبأ ، ٦٩ / الزمر و ٢٣ / الفجر ، ٧١ و ٧٣ / الزمر ، ٧٧ / هود و ٣٣ / العنكبوت ، ٢٧ / الملك .

(٢) في ظ : (واقفهم) .

(٣) أى في «حِيلٌ» و «سِيْقٌ» و «سِيٌّ» و «سِيْتٌ» . انظر التبصرة : ٢٤٨

(٤) الباقرن باخلاص الكسرة . النشر ٣٩٣ / ٢ . الاتحاف : ١٢٩ .

في ح عن كف (بروم الضم في أوئلهن) .

(٥) في ب (مخففتين) .

(٦) (يجيئان) ساقطة من : ب ، وفي ظ (تجيئان) .

(٧) ٤ / الممتحنة .

(٨) في ب (كقوله) .

(٩) ٤٤ / المؤمنون .

والضرب الثالث : أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة ، كقوله ،
 «وَأَخِي» (١) .

والضرب الرابع : أن تكون بضد (٢) ذلك ، كقوله «شهداء» إذ (٣) .
 والضرب الخامس: أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة ، نحو
 «رِيشاء» (٤) «إِنْ» (٥) ولا ضد لها .

الباقيون بتحقيق (٦) الأولى وتليين الثانية (٧) ، إلا أن تكون مفتوحة

(١) /٧٦ يوسف .

(٢) في ظ ، ب (ضد) .

(٣) /١٣٣ البقرة . (حضر) زيادة في ظ ، ب .

(٤) في ظ (نشأ) .

(٥) /١٣ آل عمران و /٤٥ النور و /١ فاطر

(٦) في ب (بتخفيف) .

(٧) وتليينها عندهم أن تجعل في الضرب الثاني والرابع بين بين أي
 بين الهمزة والياء ، وفي الأول تبدل واوا محضة ، وفي الثالث ياء
 كذلك ، واختلف أئمتنا في الضرب الخامس فذهب بعضهم الى أنها
 تبدل واوا خالصة مكسورة وهذا مذهب جمهور القراء من أئمة الامصار
 قديما وهو الذي في الارشاد والكفاية لأبي العز (المؤلف) ، قال
 الداني في جامعه وهذا مذهب أكثر أهل الأداء ، وذهب بعضهم
 الى أنها تجعل بين بين وهو مذهب أئمة النحو كالخليل وسيبويه
 ومذهب جمهور القراء حديثا ، قال الداني : انه الأوجه في القياس
 وان الأول آثر في النقل .

النشر ٨/٢ - ١٢ . والاتحاف : ٥٢ و ٥٣ .

قبلها ضمة أو كسرة^(١) ، أو مكسورة قبلها ضمة ، فانها تغلب
اذا انفتحت وانضم ما قبلها واواً مفتوحة ، واذا انكسر^(٢) ياءٌ

مفتوحة /٠

فاما اذا انكسرت وانضم ما قبلها ، فان الرهاوى يجعلها بين بين .
الآخرون يقلبونها واواً مكسورة^(٣) .

١٥ - قرأ الكسائي^(٤) ، «طُفِيَانِهِمْ» و «آذَانِهِمْ» و «آذَانَنَا» بالامالة^(٥) .

١٦ - قرأ اسماعيل ، «اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ» بتخفيف ضمة^(٦) الواو حيث كان^(٧) .

١٩ - قرأ أبو عمرو _____^(٨)

(١) (أو كسرة أو مكسورة قبلها ضمة) ساقطة من ب .

(٢) أى انكسر ما قبلها .

في ظ (انكسرت) ، (واذا انكسر ياء مفتوحة) ساقطة من ب .

(٣) تقدمت الامثلة قبل قليل في الاضرب الخمسة ص ١٢١ و ١٢٢ .

(٤) في ح عن كف (الآبَا الحارث) . (٥) النشر ١٨٢/٢ . «آذَانُهُمْ» ١٩/البقرة ، «آذَانَنَا» ٥/مفصلة

(٦) (ضمة) ساقطة من ب .

(٧) في حاشية الاصل (أى باختلاسها ، قاله الشيخ فخر الدين) .

في حاشية الاصل («اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ» و «فَتَمَّضُوا المَوْتَرَ» - ٩٤/ البقرة

و ٦/ الجمعة - بكسر الواو فيهما وأمثالهما أبو السمال وعمران عن أبي

عمرو ، وروى أبو زيد عنه بالفتح ، وروى العُمري عن أبي جعفر وابن جواز

عن شيبه وابننا أبي أوس والأصمعي جميعاً عن نافع ، «اشْتَرُوا» باختلاس

الضمة ، الباقيون باشباع الواو الضمة وهو الاختيار لموافقة الجماعة .

قاله الهذلي في الكامل (. الكامل : د / ١٥٨ .

ورد حرف «اشْتَرُوا» سبع مرات في القرآن الكريم في البقرة ول عمران

والتوبة . المعجم : ٣٨١ .

(٨) في ظ (والداجوي) .

- والكسائي^(١) ورويس ،، الكافرين ،، بالامالة ، اذا كان جمعا سالما
في الخفس والنصب .
- واقفهم روج في قوله^(٢) تعالى ،، انّها كانت من قوم كافرين ،،^(٣) .
- ٢٠ - قرأ ابن عامر وحمزة وخلف ،، شاء ،، و ،، جاء ،، بالامالة^(٤) .
- قرأ رويس^(٥) ،، لذهب بسمعهم ،، و ،، الكتاب بالحق ،، بعد السبعين
والعائة من هذه السورة ،، و ،، الصاحب بالجبر ،، فلا أنساب
بينهم ،، و ،، من جهنم مهادر ،، و ،، جعل لكم ،، جميع ما في سورة^(٦)
النحل وهو ثمانية مواضع^(٧) ،، و ،، كي نسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا
إنك كنت ،،^(٨) و ،، لا قبل لهم بها ،، و ،، انه هو ،،^(٩) جميع ما
في سورة : والنجم ، وهو أربعة مواضع ، بالادغام فيهن^(١٠) .

- (١) في ح عن كف (الأبا الحارث عنه) وفي ح عن كف ايضا (والداجوني
عن ابن ذكوان عن ابن عامر) .
- (٢) في ب (قولها) .
- (٣) ٤٣ / النحل . وانظر النشر ٢٠٩ / ٢ - ٢١١ والاتحاف : ١٣٠ .
في ح عن كف : (واقفهم زيد عن يعقوب في موضع الخفس فقط ،
واقفهم السابوري عن الأعشى فيما كان مجرورا باللام كقوله ،، للكافرين ،،
٢٤ / البقرة - فقط) .
- (٤) انظر حرف ،، شاء ،، و ،، جاء ،، آخر (فصل من الامالة في الراء) ص ١١٧ .
وانظر النشر ٢٠٨ / ٢ و ٢٠٩ والاتحاف : ١٣٠ و ١٣١ .
- (٥) في ح عن كف (وأبو عمرو اذا ادغم) .
- (٦) في ب (هذه) .
- (٧) اي ان ،، جعل لكم ،، وردت في سورة النحل في ثمانية مواضع وهي
جميع ما في السورة . النشر ٤٠٥ / ١ .
- (٨) في ب زيادة (بنا) .
- (٩) في ب (فانه) .
- (١٠) هذا الادغام هو ما اصطلح عليه ب (الادغام الكبير) وهو ما كان الاول
من الحرفين فيه متحركا ، سواء كانا مثلين أم جنسين أم متقاربين =

وأدغم القاضي (١) ، العذاب بالمغفرة ، و ، نزل الكتاب بالحق ،
 وأدغم ، طبع على قلوبهم ، و ، أن تقع على الأرض (٢) ، وأدغم
 ، جاوزه هو ، فقط .

وأدغم رج (٣) ، صاحب الجنب ، فقط (٤) .

٢٨ - ، فأحياكم ، ذكر (٥) .

قرا يعقوب ، ترجعون (٦) ، وما جاء منه اذا كان من رجوع

= وفي الامثلة التي أوردها المؤلف حرفان متماثلان أولهما في آخر كلمة
 والآخر في أول اخرى . انظر (باب اختلافهم في الادغام الكبير) ،
 في النشر ٣٧٤/١ وما بعدها . والاتحاف: ٢٤ ، و ١٣١ .
 الحروف المذكورة على ترتيبها : ٢٠ / البقرة ، ١٧٦ / البقرة ،
 ٣٦ / النساء ، ١٠١ / المؤمنون ، ٤١ / الاعراف ، ٧٢ / النحل ،
 ٣٣ و ٣٤ و ٣٥ / طه ، ٣٧ / النمل ، ٤٣ و ٤٤ و ٣٨ و ٤٩ / النجم .
 في ح عن كف : (وأدغم أبو عمرو والوليد عن يعقوب ، خلقكم ، و
 ، رزقكم ، اذا كان بعد الكاف حرف أو حرفان) .

(١) في ح عن كف (عن رويس عن يعقوب) .

(٢) في ب (يقع) ، (قلوبهم) و (الأرض) غير مسطورتين في ظ .

(٣) في ظ (الروح في) .

(٤) ، العذاب بالمغفرة ، ١٧٥ / البقرة ، ، طبع على قلوبهم ، ٨٧ / التوبة ، «العاصب» ٣٦ / النساء ،

و ٣ / المنافقون ، ، أن تقع على الأرض ، ٦٥ / الحج ، ، جاوزه هو ، ٢٤٩ / البقرة

(٥) انظر حرف ، أحياء ، و ، حياهم ، في باب الامالة ص ١١٤ و ١١٥ .

(٦) في ب (يرجعون) .

الآخرة (١) ، بفتح حروف المضارعة وكسر الجيم .

واقفه ابن عامر وحمزة والكسائي / وخلف في «ترجع الامور» (٢) .

واقفه ابو عمرو في «يومًا ترجعون فيه إلى الله» (٣) .

واقفه حمزة والكسائي (٤) وخلف في «انكم إلهنا لاترجعون» (٥) .

واقفه نافع وحمزة والكسائي وخلف في «انهم إلهنا لايرجعون» في القصص (٦) .

وضم نافع وحفص الياء من قوله تعالى «والله يرجع الامر كله» وفتحها

الجيم (٧) .

٢٩- قرأ أبو عمرو وأبو جعفر ونافع والكسائي «وهو» بإسكان الهاء في المذكر ،

«وهي» في المؤنث (٨) ، اذا كان قبل الهاء واو أو فاء أو لام ، كقوله

«وهو» «فهو» «لهو» «وهي» «فهي» «لهي» (٩) .

(١) وهو كل فعل أوله ياء أو تاء المضارعة اذا كان من رجوع الآخرة نحو «الیه ترجعون» و

«يرجع الامر» الاتي . الاتحاف : ١٣١ .

في حاشية الاصل (كذا قيده صاحب المستنير والمبهب والمفردة) .

وفي حاشية الاصل ايضا (واطلق الهذلي في الكامل ولداني والصفراوي والطبري وابو

الحسن في التذكرة ليعقوب من غير تقييد برجوع الآخرة ، قال الهذلي في الكامل ايضا

ابن مقسم ما كان من امر الآخرة بضم الياء وفتح الجيم مثل قوله «يرجعون فيه إلى الله»

وما كان من امر الدنيا بفتح الياء وكسر الجيم كقوله «لعلهم يرجعون» وما قاله ابن

مقسم للفرق بين الدارين والله اعلم) . الكامل : ل : ١٥٨ و ١٥٩

(٢) في ح عن كف (حيث وقع) .

ورد الحرف ست مرات في القرآن الكريم وأول مواضعه ٢١٠ / البقرة .

(٣) ٢٨١ / البقرة .

(٤) في ب (وافتح) .

(٥) ١١٥ / المؤمنون .

(٦) آية / ٣٩ .

(في القصص) ساقطة من ظ ب .

من (وخلف) في الفقرة السابقة إلى (والكسائي) في هذه الفقرة : ساقط من ب .

(٧) وكذلك قرأ الباقر في غيره . انظر النشر ٢ / ٣٩٤ والاتحاف : ١٣١ و ١٣٢ .

الحرف المذكور ١٢٣ / هود .

في ب (وفتح) .

(٨) اسكان الهاء لغة نجد . انظر الاتحاف : ١٣٢ .

(٩) هذه الحروف على ترتيبها : ٢٩ / البقرة ، ١٨٤ / البقرة ، ٦٢ / عمران ، ٤٨٤ / الحج ،

٢٤ / البقرة ، ٦٤ / العنكبوت .

فان كان قبلها غير ذلك فانهم اتفقوا على ضمها في الذكر وكسرها في
 الموت (١) ، إلا في موضعين (٢) من سورة البقرة ، **رَأَن يَمِلُّ هُورٌ** ، وفي القصص
رَرِثَهُ هُوَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، فسكن الهاء فيهما أبو جعفر (٣) .
 وافقه الكسائي وإسماعيل عن نافع في **رَرِثَهُ هُورٌ** في القصص فقط (٤) .
 ووقف يعقوب على **رَهُورٌ** بهاء ساكنة ، مثل **رَكَانَهُ هُوَةٌ** و **مَاهِيمَةٌ** (٥) ونحو
 ذلك .

وكذلك **رَعَمَرٌ** و **رَفِيمَةٌ** (٦) .

زاد القاضي فوقفَ بالهاء في ضمير الموت في **رَهْنٌ** و **رَهْنَةٌ** .

وكذلك في **رَرِثَهُ** و **رَرِثَهُ** و **رَرِثَهُ** و **رَرِثَهُ** و **رَرِثَهُ** (٧) و **رَرِثَهُ** .

وكذلك ما هو للندبة كقوله **رِيَاوِلْتَامِرٌ** و **رِيَا حَسْرَتَامِرٌ** و **رِيَا سَفَامِرٌ** (٨) .

(١) على الاصل وهي لغة أهل الحجاز . الاتحاف : ١٣٢ .

(٢) في ب (الموضعين) .

(٣) اختلف عن أبي جعفر في **رَأَن يَمِلُّ هُورٌ** ، ٢٨٢ / البقرة وفي **رَرِثَهُ هُوَ يَوْمٌ** ، ٦١ / القصص ،

فروى عيسى عنه من غير طريق ابن مهران وروى الاثناني عن الهاشمي عن ابن جمار اسكان
 الهاء عنه فيهما ، وروى ابن جمار سوى الهاشمي عنه وابن مهران وغيره عن ابن شبيب عن
 عيسى ضم الهاء فيهما عنه ، وقطع بالخلاف لأبي جعفر في **رَرِثَهُ هُورٌ** ابن فارس في جامعه
 وكلا الوجهين فيهما صحيح عن ابي جعفر . انظر النشر ٢ / ٣٩٥ .
 في ح عن كف (وقتيبة) .

(٤) (واسماعيل عن نافع) ساقطة من ب ، (في القصص) ساقطة من ظ ، ب .

(٥) في ب (ولا اله الا هو) .

(٦) **رَكَانَهُ هُوَةٌ** ، ٤٢ / النمل ، **رَرِثَهُ** ، ٨٣ / هود ، **رَرِثَهُ** ، ١ / النبا ، **رَرِثَهُ** ، ٩٧ / النساء .

في ب (رقمه) ، وفي ظ (وسه) .

(٧) في ظ (وفيهم فيه) .

(٨) **رَهْنٌ** ، ٢ / المجادلة ، **رَرِثَهُ** ، ١ / الأنعام ، **رَرِثَهُ** ، ٤٣ / التوبة ، **رَرِثَهُ** ، ٥ / الطارق ،

رَرِثَهُ ، ٣١ / المائدة و ٧٢ / هود و ٢٨ / الفرقان ، **رَرِثَهُ** ، ٥٦ / الزمر ، **رَرِثَهُ** ، ٨٤ / يوسف .

انظر النشر ٢ / ٢٩٧ - ٢٩٩ و ٣٩٥ و ٣٩٦ والاتحاف : ١٣٢ .

وكسراً الهاء في رِيلِهِمُ الْأُمْلُ في الحجر ، و رِيغْنِهِمُ اللَّهُ في
النور ، و رِقِيمُ السَّيِّئَاتِ ، و رِقِيمُ عَذَابِ الْجَحِيمِ (١) .
٣١ - قرأ (٢) ابن عامر وأهل الكوفة وروح ، هُوَلَاءُ إِنْ كُنْتُمْ ، وكل همزتين
متفتحتين (٣) من كلمتين بتحقيقهما (٤) .

وهما يجيئان (٥) على ثلاثة أضرب:

- مكسورتين كقوله ، هُوَلَاءُ إِنْ كُنْتُمْ ، و رِعْلَى الْبِغَاءِ إِنْ أُرْدُنُ ، نحو ذلك (٦) .
 - ومفتوحتين كقوله ، جَاءَ أَجْلُهُمْ ، و رِشَاءَ أَنْشُرُهُ ، نحو ذلك (٧) .
 - ومضمومتين كقوله ، رَأُولِيَاءُ أُولَئِكَ (٨) ، وليس غيرها .
- قرأ أبو عمرو بحذف الأولى وتحقيق الثانية من طريق ابن مجاهد ،
وتحقيق الأولى وحذف الثانية من طريق الحماني (٩) .
- قرأ نافع والبرزى بقلب الأولى إلى الهاء وتحقيق الثانية في المكسورتين ،

(١) رِيلِهِمُ ، ٣ / الحجر ، رِيغْنِهِمُ ، ٢٢ / النور ، رِقِيمُ عَذَابِ ، ٧ / ظافر ، رِقِيمُ السَّيِّئَاتِ ، ٩ / ظافر .

(الامل) غير مسطورية في ظ ، ب . وفي ب (لعنهم الله) بدل (يغنهم الله) .

(٢) في النسخ الثلاث ذكرت هذه الآية بعد التي تليها ، ونحن وضعناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم .

(٣) أي متفتحتان في نوع الحركة كما سيأتي في أضربها .

(٤) في ب (بتخفيفهما) .

(٥) (يجيئان) ساقطة من : ب . وفي ظ (تجيئان) .

(٦) رِعْلَى الْبِغَاءِ ان ، ٣٣ / النور .

(كنتم) و (أردن) غير مسطورتين في ظ .

(٧) رِجَاءَ أَجْلِهِمْ ، ورد أربع مرات وأولها : ٣٤ / الاعراف ، اما ، رِشَاءَ أَنْشُرُهُ ، ففي عيس / ٢٢ .

(٨) ٣٢ / الاحقاف .

(٩) في حاشية الاصل (نسخة: عن اليزيدي) .

والى الواو في المضموتين ، وحذف الأولى من المفتوحين (١) .

قرأ أبو جعفر وقنبل وروى بتحقيق الأولى وتليين الثانية وجعلها

بين بين .

وختلفوا من ذلك في «ربالسوء الآخر» وذكره في موضعه إن شاء الله (٢) .

٣٤ - قرأ أبو جعفر / «للملائكة أسجدوا» بضم التاء حيث وقع (٣) . ١٩/١

وروى الحنبلي (٤) الاشارة الى ضم التاء (٥) .

(١) في المضموتين قرأ نافع والبرزى بقلب الاولى الى الواو مع تحقيق الثانية ، وفي المفتوحين

قرأ بحذف الاولى وتحقيق الثانية . انظر في ذلك النشر ٤/٢ والاتحاف : ٥١ .

(٢) انظر تفصيل ذلك في النشر ٣/٢ - ٨ والاتحاف : ٥١ و ٥٢ .

وانظر «ربالسوء الآخر» ٥٣ / يوسف ص ٧١ .

(من ذلك) غير مسطور في ب ، (ان شاء الله) غير مسطورة في ظ ، ب .

(٣) ضم التاء في «الملائكة» حالة الوصل اتباعا لضم الجيم في «اسجدوا» ، وتلك لغة

أزد شوية . انظر النشر ٢/٣٩٧ .

ورد حرف «الملائكة» اسجدوا في خمسة مواضع من القرآن الكريم : ٣٤/البقرة و ١١/الأعراف

و ٦١/الاسراء و ٥٠/الكهف و ١١٦/طه . المعجم ٣٤٤ .

(٤) في ح عن كف (عن أبي جعفر) .

في ظ زيادة (عنه) .

(٥) في حاشية الاصل (قال الشيخ العالم المقرئ فخر الدين الضرير سلمه الله : المراد بالاشارة

الى ضم التاء اختلاس ضم التاء ، وقال الهذلي في الكامل : «للملائكة اسجدوا» بضم التاء

في الوصل أبو جعفر والأعشى وأبو خالد وروى العمري الاشارة الى الكسر واختلاس الضم) .

وفي ح عن كف (روى نصير «للملائكة اسجدوا» بالقصر حيث وقع) .

قرا الباقيون باخلاص كسر التاء جراً .

انظر النشر ٢/٣٩٦ - ٣٩٨ والاتحاف : ١٣٤ ، والكامل : ١٥٩

- ٣٦ - قرأ حمزة ، فَاَزَلَهُمَا الشَّيْطَانُ ، بِألف وتخفيف اللام (١) .
- ٣٧ - قرأ ابن كثير ، فَلَغَى آدَمُ ، بِنصب الميم ، مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ بِرفع التاء (٢) .
- ٣٨ - قرأ يعقوب ، فَلَاحُ خَوْفٍ عَلَيْهِمْ ، بِفتح الفاء من غير تنوين حيث وقع (٣) .
- ٤٠ - قرأ أبو جعفر ، اسْرَائِيلُ ، بِتليين الهمزة التي بعد الألف حيث وقع (٤) .
- ٤١ - قرأ الوراق عن الكسائي ، أَوَّلُ كَافِرٍ (٥) بِالامالة / هنا فقط (٦) .
- ٤٨ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة (٧) ، وَلَا تُقْبَلُ مِنْهَا ، بِالتاء (٨) .
- ٥١ - قرأ أهل البصرة وأبو جعفر ، وَعَدْنَا ، بِغير ألف قبل العين هنا وفي

(١) من الزوال وهو التنحية ، قرأ الباقر ، فَاَزَلَهُمَا ، بِتشديد اللام من غير ألف من زله : اذا أوقعه في الزلل .

النشر ٣٩٨/٢ الاتحاف : ١٣٤ السبعة ١٥٤ صحاح الجوهري مادة (زلل) ،
و (زول) ١٧١٧/٤ و ١٧١٦ .

(٢) على جعل ، كلمات ، فاعل ، تلقى ، لأن ما تلقاك فقد تلقيته وما نالك فقد نلته ، قرأ الباقر برفع ، آدم ، على الفاعلية ونصب ، كلمات ، بكسر التاء على المفعولية لأنسه جمع مؤنث سالم .

النشر ٣٩٨/٢ الاتحاف : ١٣٤ حجة ابي زوزعة : ٩٤ حجة ابن خالويه : ٧٥ .

(٣) على أن ، خوف ، اسم لا النافية للجنس العاملة عمل إن ، قرأ الباقر بالرفع والتنوين على الغاء (لا) . النشر ٣٩٩/٢ الاتحاف : ١٣٤ و ١٣٥ .

ورد ، لا خوف ، في القرآن الكريم أربع عشرة مرة اولها : البقرة / ٣٨ .
المعجم ٢٤٧ و ٢٤٨ .

(٤) قرأ الباقر بتحقيقها . النشر ٢٥/٢ الاتحاف : ١٣٥ .

حرف ، اسرائيل ، ورد ثلاثاً وأربعين مرة واول مواضعه : البقرة / ٤٠ . المعجم ٣٣

(٥) في ب زيادة (به) .

(٦) (هنا) ساقطة من ظه ، وفي ب (ها هنا) . انظر الحرف في السزى / ٦٦

(٧) أهل البصرة : أبو عمرو ويعقوب .

(٨) لتانيث ، شفاعتم ، بعدها ، قرأ الباقر بالياء ، لان تانيث الشفاعة ليس حقيقياً فلك في الفعل التذكير والتانيث ، وكذلك لوقوع الفصل بين المؤنث وفعله ، بقوله تعالى ، ولثلاثا يكون للناس عليكم حجة ، البقرة / ١٥٠ .

النشر ٤٠٠/٢ الاتحاف : ١٣٥ السبعة : ١٥٥ التيسير : ٧٣ .

• الأعراف وطه (١) .

قرأ ابن كثير وحفص ورويس ،،شم اتخذتم،، و ،،أخذتم،، (٢) باظهار

الذال وما جاء منه (٣) .

• ٥٤ - روى الدوري عن الكسائي ،،بارئكم،، بالامالة في الموضعين (٤) .

• وأسكن الهمزة (٥) أبو عمرو إلا ابن مجاهد عنه فانه كسرهما كالأخرين (٦) .

• ٥٨ - قرأ أهل المدينة (٧) ،،يغفر لكم،، بياء مضمومة وفتح الفاء .

• قرأ ابن عامر بياء مضمومة وفتح الفاء .

(١) من الوعد ،،قرأ الباقون بالألف من المواعدة .

• النشر ٢/٤٠٠ الاتحاف : ١٣٥ و ١٣٦ السبعة ١٥٥

• حرف الاعراف / ١٤٢ ،،وواعدنا موسى ثلاثين ليلة وأتمناها بعشر،،

• وحرف طه / ٨٠ ،،وواعدناكم جانب الطور الايمن،،

• في ظ (واتخذتم) .

(٢) انظر حرفي ،،اتخذتم،، و ،،أخذتم،، في باب الادغام والاظهار ص ٨٨ .

في ح عن كف (واقفهم الأعتى على ما كان على وزن افتعلت واقفلم من الاتخاذ فقط دون

(٤) (الأخذ) ^{النشر ١٨٤} الموضعان في الآية / ٥٤ نفسها . (٥) في ح عن كف وفي ظ (فيهما) .

(٦) انظر حرف ،،يامركم،، ٦٧ / البقرة ص ١٤٣ و ١٤٤ .

في ح عن كف (وروى القطان عن شجاع اختلاس الهمزة وكذلك روى شجاع والسوسي وابن

فرح عن اليزيدي الا الحمامي عنه ،،يامركم،، - اية / ٦٧ - و ،،ينصركم،، - ١٦٠ / ال

عمران - بسكون الراء حيث وقع وكذلك ابو ايوب زاد بكر بن شاذان والنهرواني عن ابي

عمرو بسكون الراء في ،،يشعركم،، - ١٠٩ / الانعام - و ،،يصوركم،، - ٦ / ال عمران - ٥

واقفهم عبد الوارث في ،،يشعركم،، فقط) . وستأتي هذه الحروف في مظانها ان شاء

الله . راجع في ذلك النشر ٢/٤٠٠ - ٤٥٤ والاتحاف : ١٣٦ .

(٧) أهل المدينة : نافع وابو جعفر .

• في ح عن كف (وابان وجيلة عن المفضل) .

وقرأ الباقون بنون مفتوحة وكسر الفاء (١) .

وأدغم الراء في اللام من ,,رِيغْفِرُ لَكُمْ,, و ,,اصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ,, وما جاء منه ، اذا سكنت الراء وأتى بعدها اللام اليزيديُّ وشجاعٌ في (٢) إظهاره بالاظهار ، وفي ادغامه الكبير بادغامه (٣) .

قرأ الكسائي (٤) ,,خَطَايَاكُمْ,, و ,,خَطَايَاهُمْ,, و ,,خَطَايَانَا,, (٥) بالامالة وما جاء منه (٦) .

٦١ - قرأ نافع ,,النَّبِيِّينَ,, و ,,النَّبِيِّتَّوَرِ,, و ,,الْأَنْبِيَاءِ,, وما جاء منه ، بالهمز ، إلا في موضعين من الأحزاب وهما :

(١) قراءة اهل المدينة وابن عامر على البناء للمجهول ، وقراءة الباقيين على البناء للمعلوم .

النشر ٤٠٤/٢ و ٤٠٥ والاتحاف : ١٣٧ .

(٢) في ب (في ادغامه) دون بقية الفقرة .

(٣) روى عن ابي عمرو ادغام الراء الساكنة مع اللام ، كما روى عنه الاظهار ، وثلا الوجهين صحيح عنه ، قال ابن الجزري :

(قلت: والخلاف مفرغ على الادغام الكبير ، فمن ادغم الادغام الكبير لابي عمرو لم يختلف في

ادغام هذا بل ادغمه وجها واحدا ، ومن روى الاظهار اختلف عنه في هذا الباب عن الدوري ، فمنهم من روى ادغامه ، ومنهم من روى اظهاره ، ولا ترون على الادغام ، والوجهان صحيحان عن ابي عمرو) .

توضيح : روى الدوري عن شجاع ، وعرض شجاع على ابي عمرو .

انظر النشر ١٥١/٢ والاتحاف : ١٣٧ وطبقات القراء ٣٢٤/١ .

وانظر حرف ,,ريغفر لكم,, في باب الادغام والاظهار ص ٨٩ . وتعريف الادغام الكبير

ضمن قراءة ,,لذهب بسمعهم,, ٢٠ / البقرة ص ٨٨ و ٨٨ .

,,اصطبر لعبادته,, ٦٥ / مريم .

في ظ (بالادغام) بديل (بادغامه) .

(٤) في ح عن كف (والعيسى) . (٥) (خطايانا) غير مسطورة في ظ ، ب .

(٦) انظر الحروف الثلاثة آخر باب الامالة ص ١١٥ . وانظر السبعة : ١٥٧ .

ررلاتدخلوأ ببوت النبي رر و رران و هبت نفسها للنبي رر فانهما بغير همز كالجماعة (١) .

٦٦ - وأمل الراء التي بعد (٢) الألف من ررالنصير رر و ررأسار رر و ررسكار رر

وكذلك كل راء بعدها ألف كقوله ررذكري رر و رربشري رر (٣) و ررافتري رر و

ررالعسري رر و رراليسري رر وحوذلك ء أبو عمرو وحمزة و الكسائي و خلف ١/٢٠

والداجوي عن ابن ذكوان (٤) .

قرأ أهل المدينة ررالصابين رر و ررالصابون رر بغير همز (٥) .

٦٧ - قرأ أبو عمرو إلا الحماني عن (٦) اليزيدي عنه رريأمركم رر و ررينصركم رر

(١) قراءة نافع على الاصل لأنه من النبأ وهو الخبر ء والباقون بياء مشددة في المفرد وجمع السلامة ء

وفي جمع التفسير بياء مخففة ء وفي المصدر بواو مشددة مفتوحة .

النشر ٣٢/٢ الاتحاف : ١٣٨ .

ررالنبيين رر ررالنبيوت رر الانبياء رر أول مواضعها على الترتيب : ٦١/البقرة ء ٧٦/آل عمران ء ٩١/البقرة .

وحرفا الاحزاب في ٥٠٦ ٥٣ .

(٥ الجماعة) ساقطة من ظ .

في ب (فانه لغيرهم) .

(٢) في ب (التي بعدها الالف وقبلها) .

(٢) في ظ ء ب (واشترى) .

(٤) انظر (فصل من الامالة في الراء) ص ١١٦ .

الحروف الثمانية على ترتيبها : ٦٢/البقرة ء ٨٥/البقرة أيضاً ٤٣/النساء ء ٦٨/الانعام ء

٩٧/البقرة ء ٩٤/آل عمران ء ١٠٥/الليل ء ٨٥/الاعلى .

(٥) انظر حرفي ررالصابين رر و ررالصابون رر في باب الهمز المتحرك ص ٩٧ .

(٦) في ظ : (غير اليزيدي) .

يسكن الراء حيث وقع (١).

قرأ حمزة وخلف واسماعيل (٢) ، هَزُوٌّ ، يسكن الزاي ، وكذلك ، كَفُوٌّ (٣) .

واقفهم يعقوب في ، كَفُوٌّ فقط (٤) .

وكلهم حقق الهمزة فيهما ، إلا حفصاً وابن يزداد عن أبي جعفر فانهما

قلباها الى الواو (٥) .

(١) تخفيفاً ، وهي لغة بني اسد وتميم وبعض نجد ، ولم ينكر سيبويه الاسكان أصلاً بل أجزاءه

وأشدد عليه قول امرى القيس: فاليوم أشرب غير مستحقب .

أراد (أشرب) بالرفع فأسكن الراء تخفيفاً ، وجماع الأمة على جواز تسكين حركة الاعراب

في الادغام دليل على جوازه هنا .

النشر ٢/٤٠٠ - ٤٠٤ الاتحاف: ١٣٦ الكتاب ٢/٢٩٧ ط ١/الأميرية ببولاق

مصر ١٣١٧ هـ الخصائص ١/٧٤ و ٣/٩٦ ط ٢/محمد النجار - بيروت -

شرح المفصل لابن يعيش ١/٤٨ تصحيح عالم الكتب/ بيروت والمنتبى / القاهرة .

وانظر حرف ، بارئكم ، ٥٤ / البقرة ص ١٤١ .

وقع ، يامرهم ، في سبع مواضع من القرآن الكريم أولها أعلاه ، أما ، ينصرهم ، مرفوعة ومجزومة

ففي سبعة مواضع أولها : ١٦٠ / آل عمران . المعجم ٧٦ و ٧٠٢ .

(٢) في النشر والاتحاف: أسكن الزاي من ، هَزُوٌّ ، حمزة وخلف ، والفاء من ، كَفُوٌّ ، حمزة

وخلف ويعقوب ولم يذكر اسماعيل . انظر النشر ٢/٤٠٦ والاتحاف : ١٣٨ .

(٣) في ظ (يسكن الفاء) .

(٤) قرأ الباقرين بضم الزاي من ، هَزُوٌّ ، والفاء من ، كَفُوٌّ ، والضم والاسكان لغتان ، فالضم

لغة أهل الحجاز والاسكان للتخفيف لغة تميم وأسد عامة قيس .

الاتحاف : ١٣٨ الكشف ١/٢٤٧ و ٢٤٨ حجة ابي زرعة ١٠٠ و ١٠١ .

، كَفُوٌّ ، ٤ / الاخلاص .

(٥) في النشر والاتحاف (روى حفص ابدال الهمزة فيهما واو ، قرأ الباقرين فيهما بالهمز) .

النشر ٢/٤٠٦ الاتحاف : ١٣٨ .

• وقف حمزةُ بواو مع سكون الزاي والفاء (١) .

٧١- قرأ أبو جعفر، إلا الحنبلي عنه وإسماعيل (٢) ، «الآن» بتخفيف الهمزة (٣) .

وأما الذي (٤) في يونس فإنه خففهما (٥) أبو جعفر ووافع إلا الحلواني

• من طريق الحمادي عنه .

٧٤، ٧٥- قرأ ابن كثير «يَعْمَلُونَ أَقْطَبِمْونَ» بالياء ، رأس أربع وسبعين آية (٦) .

٧٨- قرأ أبو جعفر «إِلَّا أَمَانِي» بتخفيف الياء وفتحها (٧) .

وكذلك «أَمَانِيهِمْ» (٨) و «لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي» و «غَرَّتْكُمْ الْأَمَانِي»

• بتخفيف الياء وسكونها .

وتخفيف (٩) الياء أيضا في «رَأْمِنِيَّتِهِ» وفتحها (١٠)

(١) انظر الحرفين في (باب الوقف) ص ١٠٦ .

وانظر النشر ١٢٦/٢ وما بعدها والسبعة ١٥٨ - ١٦٠ والتيسير ٧٤ والكشف ٢٤٧/١

(٢) في ح عن كف (وورش) . (٣) أي نقل حركة الهمزة إلى اللام الساكنة قبلها .

انظر النشر ٣٧/٢ والاتحاف : ١٣٩ .

(٤) في ح عن كف (اللذان) وهي ظ (التي) ، علم بأن حرف «الآن» ورد مرتين في يونس

في الآيتين : ٥١ و ٩١ . المعجم ١٠٩ .

(٥) في ح عن كف (أي خفف الهمزة فيها) .

(٦) لآخلاف في «أَقْطَبِمْونَ» أنها بالتاء ، وإنما الخلاف في «يَعْمَلُونَ» - رأس الآية ٧٤/البقرة

فقد قرأها ابن كثير بالياء على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة ، وقرأها الباقون بتاء

المخاطبة . النشر ٤٠٨/٢ و ٤٠٩ والاتحاف : ١٣٩ التبصرة ٢٥٤ .

(آية) غير مسطورة في : ظ .

(٧) في ب (سكونها وفتحها) .

(٨) في ح عن كف (بتخفيف الياء وكسر الهاء) .

(٩) في ظ (وتخفيف) .

(١٠) قرأ الباقون بتشديد الياء فيهن وإظهار الاعراب . النشر ٤٠٩/٢ الاتحاف : ١٣٩

«رَأْمَانِيهِمْ» ١١١/البقرة ، «رَأْمَانِيكُمْ» و «رَأْمَانِي» ١٢٣/النساء ، «رَأْمَانِي» ١٤/الحديد

• المعجم ٦٧٧ .

• الحج ٥٢/الحج

- ٨١ - قرأ أهل المدينة ،،خَطِيئَتُهُ،، على الجمع (١) .
- ٨٢ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي (٢) ،،لَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ،، بالياء (٣) .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف ومعقوب (٤) ،،حَسَنًا،، بفتح الحاء والسين (٥) .
- ٨٥ - قرأ أهل الكوفة ،،تَظَاهَرُونَ،، بتخفيف الظاء .
- وفي التحريم ،،تَظَاهَرًا،، (٦) .
- قرأ حمزة ،،أَسْرَى،، بفتح الهمزة وسكون / السين (٧) من غير ألف بعدها (٨) ٢٠ /

« خطيئة »

- (١) قرأ الباقون / على الافراد . النشر ٤٠٩ / ٢ : الاتحاف : ١٤٠ السبعة ١٦٢
- التمسير ٢٤ حجة ابي زرعة ١٠٢ .
- (٢) في ح عن كف (والمفضل) .
- (٣) قرأ الباقون ،،تعبدون،، بالتاء .
- النشر ٤٠٩ / ٢ و ٤١٠ : الاتحاف : ١٤٠ حجة ابي زرعة ١٠٢ و ١٠٣ .
- (لا) غير مسطورة في : ب .
- (٤) في ح عن كف (والمفضل و ابان) .
- (٥) في ،،قولوا للناس حسنا،، ،،وقرأ الباقون بضم الحاء واسكان السين لغة في الحسن - بفتح الحاء والسين - يقال : الحسن والحسن والبخل والبخل والرشد والرشد .
- النشر ٤١٠ / ٢ : الاتحاف : ١٤٠ التيسير ٧٤ الكشف ٢٥٠ / ١ حجة ابي زرعة ١٠٣ .
- (٦) على حذف إحدى التائين ،،وقرأ الباقون بتشديد الظاء على ادغام التاء في الظاء .
- النشر ٤١٠ / ٢ : الاتحاف : ١٤٠ السبعة ١٦٣ الكشف ٢٥٠ / ١ .
- آية التحريم ٤ / ،،وَأَنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ،،
- في ظ ء ب (المتحرم) بدل (التحريم) .
- (٧) في ح عن كف (ولامالة) .
- (السين) ساقطة من : ب .
- (٨) قرأ الباقون ،،أَسْرَى،، بضم الهمزة مع ألف بعد السين ،،قيل : هما لغتان في جمع أسير (أسرى وأسارى) ، قال أبو عمرو : (إذا أُخِذَ وَفَهُمْ عِنْدَ أُسْرَى وَمَا يُمْسِرُ بَعْدُ مِنْهُمْ أُسْرَى) ، وقيل : أسرى جمع أسير وأسارى جمع أسرى فيكون جمع الجمع .
- النشر ٤١٠ / ٢ و ٤١١ : الاتحاف : ١٤١ السبعة ١٦٤ الصحاح مادة (أسر)
- ٥٧٨ / ٢ حجة ابي زرعة ١٠٤ الكشف ٢٥١ / ١ و ٢٥٢ حجة ابن خالويه ٨٤ .

قرأ أهل المدينة وعاصم^(١) والكسائي ويعقوب ، وتغذوهم ، بألف مع ضم التاء^(٢) .

٨٦٤٨٥ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو بكر ويعقوب^(٣) وخلف ، يعملون أولئك ، رأس خمس وثلاثين آية ، بالياء^(٤) .

٨٧ - قرأ ابن كثير ، ، القُدس ، بسكون الدال حيث وقع^(٥) .

٩٠ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ، ، أن يُنزل ، وما جاء منه ، بالتخفيف^(٦)

إذا كان فعلاً مستقبلاً في أوله تاء أو ياء أو نون^(٧)

إلا أن ابن كثير تفرد بالتخفيف في قوله تعالى ، ، قادرٌ على أن

يُنزلُ أيُّرُّ في^(٨) الانعام^(٩) .

(١) في ح عن كف (غير ابان) .

(٢) قرأ الباقر ، ، تغذوهم ، بفتح التاء وسكون الفاء من غير ألف ، وفادى : فاعل فعل من اثنين لأن الفداء أن تأخذ ما عنده وتعطي ما عندك ، كان أبو عمرو يقول : (تعطوهم ويعطوكم ، وتغدوهم : تعطوهم فقط) .

جاء في الصحاح : يقال فداء وفاداه إذا أعطى فداءه فأنقذه ، وفادوا أي فدى بعضهم

بعضاً . النشر ٤١١/٢ الاتحاف : ١٤١ الصحاح مادة (فدى) ٢٤٥٣/٦

حجة أبي زرعة ١٠٤ و ١٠٥ وحجة ابن خالويه ٨٤ .

(٣) من كلمة (تغذوهم) في الفقرة السابقة الى (يعقوب) في هذه الفقرة ساقط من ب .

(٤) قرأ الباقر (تعلمون) بالتاء . النشر ٤١١/٢ الاتحاف : ١٤١ .

(٥) قرأ الباقر بضمها ، وهما لغتان تقول العرب : القُدس والقُدس والحلم والحلم .

النشر ٤٠٦/٢ الاتحاف : ١٤١ الكشف ٢٥٣/١ .

ورد حرف ، ، القُدس ، أربع مرات في القرآن الكريم : ٨٧ و ٢٥٣/البقرة و ١١٠/المائدة

و ١٠٢/النحل . المعجم ٥٣٨ .

(٦) أي تخفيف الهمزة من (أنزل) المتعدى بالهمزة . النشر ٤١١/٢ .

(٧) في حاشية الاصل : (قال الشيخ فخر الدين : مضمومات ، لا بد منها حتى لا يرد على

ظاهر عبارته ، ، وما ينزل من السماء ، في سورة سبأ - آية ٢/ - وفي الحديد - آية ٤/

لأنه صدق عليه أنه مستقبل في أوله ياء ، ولا خلاف فيه أنه بالتخفيف) .

(٨) في ظ (سورة) (في الانعام) ساقطة من ب .

(٩) آية / ٣٧ .

وتفرد أهل البصرة بالتخفيف في الموضعين اللذين في سبحان^(١) وهما

قوله تعالى: «رُزِّقْنَا مِنْ الْقُرْآنِ» و «حَتَّى يُنْزِلَ»^(٢) «عَلَيْنَا»^(٣).

وأما الذي في النحل قوله تعالى «رَاعِلٌ بِمَا يُنْزَلُ»^(٤) فخففه ابن

كثير وأبو عمرو .

ووافقهم^(٥) حمزة والكسائي وخلف في تخفيف قوله تعالى «رُزِّقْنَا الْغَيْثَ»

في لقمان وعسق^(٦).

واتفقوا على تشديد قوله تعالى «رُزِّقْنَا نَزْلَهُ»^(٧) إلا بِقَدْرِ مَعْلُومٍ^(٧).

٩٦ - قرأ يعقوب «بِصَيْرٍ بِمَا تَعْمَلُونَ»^(٨) بالياء.

٩٧ - قرأ ابن كثير «جِبْرِيْلَ»^(٩) بفتح الجيم وكسر الراء ومعددها ياء ساكنة

من غير همز^(١٠).

(١) هي سورة الاسراء ، وتسمى سورة سبحان وسورة بني اسرائيل . الاتقان ٧٢/١ .

(٢) في ظ (تنزل) .

(٣) الحرف الأول رقمه ٨٢ ، والثاني ٩٣ .

(٤) آية / ١٠١ .

(٥) في حاشية الاصل (اي وافق ابن كثير وأهل البصرة ، وكذا السماع ، وفي بعض النسخ :

واقفهما وهو سهو يعرف بالتأمل) . انظر النشر ٤١١/٢ و ٤١٢ .

(٦) «رُزِّقْنَا الْغَيْثَ» ٣٤/ لقمان ، «رُزِّقْنَا الْغَيْثَ» ٢٨/ عسق (الشورى المفتحة بحم عسق) .

(٧) ٢١/ الحجر .

والباقيون بتشديد الواو مع فتح النون مضارع (نزل) التعدي بالتضعيف .

النشر ٤١١/٢ و ٤١٢ . الاتحاف : ١٤٣ .

(٨) قرأ الباقيون بياء الغيب . النشر ٤١٢/٢ . الاتحاف : ١٤٤ .

(٩) (جبر) هو العبد و(ايل) هو الله ، فأضيف جبر اليه فقيل (جبرئيل) ، قال الكسائي

(قوله جبريل وميكائيل وابراهيم ، فانها أسماء أعجمية لم تكن العرب تعرفها ، فلما

جاءتها أعربت فلفظت بها بالفاظ مختلفة) . النشر ٤١٢/٢ و ٤١٣ .

الكشف ٢٥٤/١ و ٢٥٥ حجة ابي زرعة ١٠٦ - ١٠٨ حجة ابن خالويه ٨٥ و ٨٦ .

(١٠) في ب (همزة) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف^(١) بفتح الجيم والراء بعدها همزة مكسورة
بعدها ياء ساكنة بوزن جبرئيل .

قرأ أبو بكر كذلك إلا أنه حذف الياء بعد الهمزة فتصير^(٢) مثل جبرئيل
الباقيون بكسر الجيم والراء بعدها ياء ساكنة^(٣) من غير همز^(٤) . ٢١/أ
وكذلك اختلافهم في الحرف الثاني وفي سورة التحريم^(٥) .

٩٨ - قرأ أهل البصرة وحفص ، وميكل ، بغير همز ولا ياء^(٦) .

وقرأ أهل المدينة بهمزة مكسورة بعد الألف مثل : ميكايل .
الباقيون بإثبات ياء ساكنة بعد الهمزة مثل : ميكايل^(٧) .

١٠٢ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ، ولكن الشيطان^(٨) ، ولكن الله
قتلهم ، ولكن الله رمى ، بتخفيف النون وكسرها ورفع الاسم بعدها^(٩) .

(١) في ح عن كف (والفضل) .

(٢) في ظ (فيصير) .

(٣) من كلمة (بوزن) الى (ساكنة) ساقط من ب .

(٤) وكلها لغات ، غير أن قراءة الباقيين لغة الحجاز ، وقد ذكر ابن الجوزي أن في ، جبرئيل ،

إحدى عشرة لغة وعددها . النشر ٤١٢/٢ و٤١٣ والاتحاف : ١٤٤ . زاد السير ١/١١٧ و١١٩
في ب (همزة) .

(٥) ورد حرف ، جبرئيل ، في القرآن الكريم ثلاث مرات : ٩٧ و٩٨/البقرة و ٤/التحريم .

في ح عن كف (وقرأ إبان ، جبرئيل ، بفتح الجيم والراء ، ولف ومده ، وهمزة ياء بعدها
بوزن : جبرئيل في الموضعين من هذه السورة فقط ، وكسر الجيم والراء من غير همز
في التحريم ، وكذلك جبلة عن الفضل) .

(٦) أي بغير همز ولا ياء بعد الألف ، فتكون القراءة : على وزن (مفعال) .

النشر ٤١٣/٢ والكشف ٢٥٥/٢ .

(٧) وكلها لغات ، غير أن القراءة الأولى لغة الحجاز .

انظر حرف ، جبرئيل ، في الآية السابقة .

والنشر ٤١٣/٢ والاتحاف : ١٤٤ ، والكشف ٢٥٥/١ .

(٨) في ظ زيادة (كفروا) .

(٩) على إهمال (لكن) ، وقرأ الباقيون بتشديد النون ونصب الاسم بعدها على إهمالها

النشر ٤١٣/٢ و٤١٤ والاتحاف : ١٤٤ السبعة ١٦٧ و١٦٨ والكشف ٢٥٦/١ =

- ١٠٦ - قرأ ابن عامر ،، مَا نُنَسِّخُ ،، (١) بضم النون وكسر السين (٢) .
 قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،، أَوْ نَنْسُئُهَا ،، بفتح النون والسين وأثبات
 همزة ساكنة بعد السين (٣) .

- ١١٦ - قرأ ابن عامر ،، قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ (٤) بغير واو (٥) .
 ١١٧ - قرأ ابن عامر ،، فَيَكُونُ ،، ينصب النون هنا ، وقبل الخسيتين من آل
 عمران ، وفي النحل ، وفي مريم ، وفي يس والمؤمن (٦) .

-
- = الحرفان الاخيران في ١٧ / الانفال .
- في ح عن كف (في الوصل) وانظر الاتحاف : ١٤٤ .
 - (١) في ب زيادة (من آية) .
 - (٢) من (أنسخ) ، وقرأ الباقون بفتح النون والسين من نسخ .
 - النشر ٤١٤ / ٢ الاتحاف : ١٤٥ الكشف ٢٥٧ / ١
 - (٣) من النسأة وهي التأخير ، والباقون (نُسِّهًا) بضم النون وكسر السين من غير همزة مسن
 النسيان أى الترك .
 - النشر ٤١٤ / ٢ الاتحاف : ١٤٥ السبعة ١٦٨ حجة ابي زرعة ١٠٩ و ١١٠
 - حجة ابن خالويه ٨٦ و ٨٧ صحاح الجوهري مادة (نسا) ٧٦ / ١
 - (٤) في ب زيادة (ولدا) .
 - (٥) اى قرأ ابن عامر ،، عليهم قالوا اتخذ الله بغير واو وقبل ،، قالوا ،، على الاستئناف ، وكذا هو
 في المصحف الشامي ، وقرأ الباقون بالواو ، على عطف جملة خبرية على مثلها ، وهذا موجود
 في مصاحف اهل المدينة ومكة والكوفة والبصرة .
 - النشر ٤١٤ / ٢ و ٤١٥ الاتحاف : ١٤٦ السبعة ١٦٩ حجة ابي زرعة ١١٠ و ١١١
 - التبصرة ٢٥٨ البحر المحيط ٣٦٢ / ١
 - (٦) ووجه النصب أنه جواب على لفظ ،، كن ،، باضمار ،، أن ،، الناصبة بعد الفاء حملا للفظ الامر
 وهو ،، كن ،، على الامر الحقيقي ، وقرأ الباقون بالرفع ، ورفعهم من جهتين : إما على العطف
 على ،، يقول ،، ، او على الاستئناف ، والمعنى : فهو يكون .
 - النشر ٤١٥ / ٢ الاتحاف ١٤٦ البحر المحيط ٣٦٦ / ١ حجة ابي زرعة ١١١
 - التبصرة ٢٥٨ و ٢٥٩ . (في آل عمران ٤٧ / ٤٠ والنحل ٤٠ / ٣٥ ، مريم ٣٥ / ٨٢ ،
 والمؤمن ٦٨) .
 - في ظ (وفي المؤمن) .

واقفه الكسائي في النحل ويس (١).

١٢٨ - قرأ نافع ويعقوب ، «وَلَا تَسْأَلْ» ، بفتح التاء وسكون اللام (٢) .

١٢٤ - قرأ ابن عامر الا النقاش ، «إِبْرَاهِيمَ» ، بألف (٣) ، في ثلاثة وثلاثين

موضعا ، وهو : جميع ما في سورة البقرة وهو خمسة عشر موضعا (٥) .

وفي النساء : (٦) ، «وَاتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ» ، (٧) ، «وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ» ، «وَأَوْحَيْنَا

إِلَى إِبْرَاهِيمَ» ، وفي الأنعام : «مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ» ، وفي التوبة : «وَمَا

كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ» ، و «إِنَّ إِبْرَاهِيمَ» ، وفي سورة ابراهيم : (٨) ، «وَأُذِّنْ

قَالَ إِبْرَاهِيمَ» ، وفي النحل : «إِنَّ إِبْرَاهِيمَ» ، و «أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ

إِبْرَاهِيمَ» (٩) ، وفي مريم : «فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ» ، و «يَا إِبْرَاهِيمَ» (١٠) ، و

«مِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ» ، وفي العنكبوت : «جَاءَتْ» (١١) ، «رُسُلَنَا إِبْرَاهِيمَ» .

(١) واتفقوا على رفع النون في «فيكون» من قوله تعالى «ركن فيكون الحق» ٥٩ و٦٠/آل

عمران ، و «ركن فيكون قوله الحق» ٧٣/الأنعام . النشر ٤١٥/٢ و ٤١٦ .

(٢) على جزم الفعل بلا الناهية ، وقرا الباقرن بضم التاء ورفع اللام مبنيا للمجهول بعد

لا النافية على الخبر .

النشر ٤١٦/٢ الاتحاف : ١٤٦ و ١٤٧ الكشف ٢٦٢/١ حجة ابي زرعة ١١١ .

(٣) اى بآلف بدل اليا بعد الهاء ، وهي لغة فاشية للعرب .

انظر النشر ٤١٦/٢ - ٤١٨ الاتحاف : ١٤٧ .

(٤) ما (ساقطة من ظ) .

(٥) في ظ (عشر) ، (وهو خمسة عشر موضعا) ساقطة من : ب .

(٦) (وفي سورة النساء) في ظه ب .

(٧) في ظ زيادة (حنيفا) .

(٨) في ظ (عليه السلام) .

(٩) من (واذ) الى هنا غير مسطور في ب .

(١٠) (ويا ابراهيم) غير مسطور في ب .

(١١) (جاءت) غير مسطورة في ظه ب .

رأس ثلاثين^(١) وفي عسق: «وَمَا وَصَّيْنَا بِهِمْ إِبْرَاهِيمَ» ، وفي الذاريات:
 «رَضِيَ إِبْرَاهِيمُ» ، وفي النجم: «وإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى» ، وفي الحديد
 «وإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَاهُ»^(٢) ، وفي المتحنة: «حَسَنَةً فِي إِبْرَاهِيمَ»^(٣) .
 الباقيون بالياء مكان الالف^(٤) فيهن^(٥) .

١٢٥ - قرأ نافع وابن عامر^(٦) «وَاتَّخَذُوا» بفتح الخاء^(٧) .

١٢٦ - قرأ ابن عامر «فَأَمَّتْهُمْ» بالتخفيف^(٨) .

- (١) في ب زيادة (آية) .
 (٢) (وجعلنا) غير مسطورة في ب .
 (٣) أرقام الايات في سورة البقرة: ١٢٤ و ١٢٥ و ١٢٦ و ١٢٧ و ١٣٠ و ١٣٢ و ١٣٣ و ١٣٥ و
 ١٣٦ و ١٤٠ و ٢٥٨ و ٢٦٠ . وفي النساء: ١٤٥ و ١٦٣ . وفي الانعام: ١٦١ .
 وفي التوبة: ١١٤ . وفي ابراهيم: ٣٥ . وفي النحل: ١٢٠ و ١٢٣ . وفي مريم
 ٤١ و ٤٦ و ٥٨ . وفي العنكبوت: ٣١ . وفي عسق (الشورى): ١٣ . وفي الذاريات
 ٢٤ . وفي النجم: ٣٧ . وفي الحديد: ٢٦ . وفي المتحنة: ٤ .
 (٤) (مكان الالف) ساقطة من: ب .
 (٥) «ابراهيم» اسم اعجمي دخل في كلام العرب وفيه عشر لغات ، والعرب اذا اعربت
 اسما اعجميا تكلمت فيه بلغات ، ففضهم من يقول: (ابراهيم) ومنهم من يقول
 (إِبْرَاهِيمَ) ، قال الشاعر:
 نحن آل الله في بلده لم يزل ذاك على عهد ابراهيم .
 وغيرهما من اللغات .
 تاج العروس مادة (برهم) ٨/٢٠٠ و ٢٠١ حجة ابي زرعة ١١٤ .
 وانظر حرف «جبريل» ٩٧ / البقرة ص ١٤٨ و ١٤٩ .
 وانظر النشر ٢/٤١٦ - ٤١٨ والاتحاف: ١٤٧ .
 في حاشية الاصل (بلغ سماط على الشيخ فخر الدين) .
 (٦) في ح عن كف (وابان) .
 (٧) على الخبر ، وقرأ الباقيون بكسرها على الامر .
 النشر ٢/٤١٨ الاتحاف: ١٤٧ اعراب القرآن للنحاس ١/٢١٠ .
 (٨) في ظ ب وفي ح عن كف (مع سكن الميم) الا ان في ب (اسكان) بدل (سكون) .
 قرأ ابن عامر الحرف بتخفيف التاء وسكون الميم ، مضارع (أَمَّتْ) المتعدى بالهمزة
 والباقيون بفتح الميم وتشديد التاء مضارع (مَتَّعَ) المهْدَى بالتضعيف . =

١٢٨ - قرأ ابن كثير صعقوب وشجاع بكر عن ابن فن عن اليزهدي ، وأزنا ،

يكون الراء حيث وقع (١) .

وأفهم ابن عامر وأبو بكر في السجدة فقط (٢) .

١٣٢ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ، وأوصى ، بهمزة مفتوحة بين الواو

وتخفيف الصاد (٣) .

١٤٠ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة إلا ابا بكر ، وروى ، وأم تقولون ، بالياء (٤) .

١٤٣ - قرأ أهل العراق إلا حفصا ، وروى ، بغير واو بعد الهمزة مثل :

فعل (٥) في جميع القرآن (٦) .

• الاتحاف : ١٤٨

= النشر ٤١٨/٢

(١) للتخفيف • النشر ٤١٨/٢ و ٤١٩ والاتحاف : ١٤٨

ورد هذا الحرف في القرآن الكريم ثلاث مرات : ١٢٨ / البقرة و ١٥٣ / النساء و ٢٩ /

السجدة (فصلت) • في ظ (حيث جاء) •

(٢) قرأ الباقر بكسر الراء • النشر ٤١٨/٢ و ٤١٩ الاتحاف : ١٤٨

(فقط) ساقطة من ب

• في ظ ، ب (المصايح) بدل (السجدة) وهو اسم من أسماء السورة • الاتقان ١/٢٢

• في ح عن كف (وروى ابن الفحام عن شجاع وعن ابي زيد والقطان عن شجاع والسوسي من

طريق القاضي وابوخلاد اختلاس كسرة الراء) •

• النشر ٤١٨/٢ و ٤١٩ الاتحاف : ١٤٨

(٣) وكذلك هو في مصاحف أهل المدينة والشام ، وقرأ الباقر بتشديد الصاد من غير همزة

بين الواو موافقة لمصاحفهم ، معدى بالتضعيف ، وهما لغتان •

• النشر ٤٢٠/٢ الاتحاف : ١٤٨ الكشف ١/٢٦٥ و ٢٦٦

(٤) على الخطاب ، وقرأ الباقر بالياء على الغيبة •

• النشر ٤٢٠/٢ الاتحاف : ١٤٨ و ١٤٩ شرح ابن القاصح ١٥٧

(٥) بفتح الفاء ضم العين • انظر السبعة ١٧١

(٦) في ح عن كف (الباقر بواو بعد الهمزة - وهما لغتان - وبين الهمزة الحنبلي عن

أبي جعفر ، وأفهم حمزة في الوقف) • النشر ٤٢٠/٢ الاتحاف : ١٤٩ و ١٥٠

• ورد حرف ، وروى ، إحدى عشرة مرة ، وأول مواضعه ١٤٣ / البقرة •

١٤٤٤، ١٤٥ - قرأ ابن عامر حمزة والكسائي وأبو جعفر ورجح «تعملون» و«لئن»
أتيت» بالتاء (١).

١٤٨ - قرأ ابن عامر «مؤلها» بألف بعد اللام (٢).

١٤٩، ١٥٠ - قرأ أبو عمرو «يعملون» ومن حيث خرجت» بالياء (٣).

١٥٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «ومن يطوع خيراً» بالياء وتشديد الطاء

١/٢٢

وسكن العين في المضعين / (٤).

واقفهم يعقوب في الأول

(٥) ١٦٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «الريح» على التوحيد هنا وفي الكهف والجاثية.

١٦٥ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ويعقوب «ولو ترى الذين ظلموا» بالتاء ،

إلا أن الشطوي وهبة الله بن جعفر عن أبي جعفر بالياء كالباقين (٦).

«دعمون»

(١) قرأ الباقون بالياء • النشر ٢/٤٢٠ و٤٢١ الاتحاف: ١٥٠ حجة أبي زرعة ١١٦ و١١٧

(٢) من الآية «ولكل وجهة هو موليها» ، معنى قراءة ابن عامر: مصروف اليها ، قرأ الباقون

بكسر اللام و«يا» بعدها على معنى استقبالها • النشر ٢/٤٢١ الاتحاف: ١٥٠

(٣) قرأ الباقون بالخطاب • النشر ٢/٤٢١ الاتحاف: ١٥٠

(ومن حيث خرجت بالياء) غير مسطورة في ب ، (خرجت) غير مسطورة في ظ

(٤) فهو مضارع مجزوم بمن الشرطية وأصله يتطوع ، قرأ الباقون «تطوع» بالتاء وتخفيف الطاء

فيهما وفتح العين على أنه فعل ماضٍ موضعه جزم • النشر ٢/٤٢٢ الاتحاف: ١٥٠

المضعان في ١٥٨ و ١٨٤/البقرة

(٥) الباقون قرأوا «الرياح» على الجمع • النشر ٢/٤٢٢ و٤٢٣ الاتحاف: ١٥١

حرف الكهف / ٤٥ ، فأصبح هشيماً تذرره الرياح»

وحرف الجاثية / ٥ ، فأحيا به الأرض بعد موتها وتصريف الرياح»

(٦) انظر النشر ٢/٤٢٣ والاتحاف: ١٥١

(ظلموا) غير مسطورة في ب

قرأ ابن عامر ، وَإِذْ يُرَوِّدُ بِضَمِّ الْهَاءِ (١) .
 قرأ أبو جعفر ويعقوب ، وَإِنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعاً وَإِنَّ اللَّهَ بِكُسرِ الْهَمْزَةِ
 فَيَهْمُهَا (٢) .

١٦٨ - قرأ أبو عمرو ونافع وحزمة وخلف وأبو بكر والبيزى ، ، خطوات (٣) يسكن
 الطاء حيث وقع (٤) .

١٧٠ - ، وَإِذْ تَبَرَّأَ ، و ، رَبِّلَّ تَتَّبِعُ ، ذكرنا (٥) .

١٧٣ - قرأ أبو جعفر ، ، الْمَيْتَةَ ، بتشديد الهاء هنا وفي المائة وفي النحل (٦) .
 واختلفوا في الضم والكسر من اللام والتاء والنون والواو والذال يجمعها (٧)
 حروف : لَتَنُودٌ (٨) إِذَا سَكَنَ وَكَانَ بَعْدَهَا (٩) أَلْفَاتٌ وَصَلَتْ تَبْتَدَأُ بِالضَّمِّ (١٠)
 قرأ حمزة وعاصم بكسرها ، وافقهما أبو عمرو إلا في الواو واللام .

(١) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقون بفتحها على البناء للفاعل .

النشر ٤٢٣/٢ الاتحاف : ١٥١ .

(٢) والباقيون بفتحها . النشر ٤٢٣/٢ الاتحاف : ١٥١ و ١٥٢ .

تطام الآية ، وَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ، ،

(جميعاً) غير مسطورة في ظهـ ب .

(٣) في ظ زيادة (الشیطان) .

(٤) وهو لغة تميم وقرأ الباقون بضمها ، وهو لغة الحجاز .

البحر المحيط ٤٧٩/١ التيسير ٧٨ النشر ٤٠٦/٢ الاتحاف : ١٤١ و ١٥٢ .

ورد حرف ، ، خطوات ، خمس مرات في القرآن الكريم في ١٦٨ و ٢٠٨ / البقرة و ١٤٢ / الأنعام و

٢١ / النور .

(٥) انظر ادغام ، ، اذ ، ، و ، ريل ، في التاء في باب الادغام والاظهار ص ٩١ و ٩٣ .

(٦) وقرأ الباقون بتخفيفها ، هما لغتان عند العرب . النشر ٤٢٤/٢ الاتحاف : ١٥٢ و ١٥٣ .

حرف المائة / ٣ ، والنحل / ١١٥ .

(٧) في ظ (وتجمعها) .

(٨) في حاشية الاصل (الصواب: تلدون ، كذا في حاشية التجريد) .

في ظ (لرنوت حروف) .

(٩) في ظ (بعدهن) .

(١٠) فاللام نحو ، ، قل ادعوا شركاءكم ، ، ١٩٥ / الأعراف - ، والتاء نحو ، ، وقالت اخرج عليهن ، ،

٣١ / يوسف - ، والنون مثل ، ، فمن اضطر ، الحرف الآتي ، ، والواو مثل ، ، راوا نقص ، ،

٣ / المزل - ، والذال ، ، ولقد استهزئ ، برسلك ، ، ١٠ / الأنعام - ، ،

(١٥٦)

• وافقهم يعقوب إلا في الواو .
الباقون بالضم فيهن (١) .

قرأ أبو جعفر ، رفَعْنَ اضْطِرَّ بِكسر الطاء حيث وقع (٢) .

١٧٧ - قرأ حمزة وحفص ، لَيْسَ الْبِرُّ بِالنَّصْبِ (٣) .

قرأ نافع وابن عامر ، وَلَكِنَّ الْبِرَّ بِتخفيف النون وكسرها ورفع الاسم

بعدها في الوصل .

• وكذلك الحرف الثاني (٤) .

١٨٢ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصاً ، ويعقوب ، مَوْصٍ ، بالتشديد (٥) .

٢٢/ب

١٨٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ، فِدْيَةٌ ، بغير تنوين ، طَعَامٍ ، بالخفض

= انظر النشر ٤٢٥/٢ والاتحاف : ١٥٣ .

(١) انظر النشر ٤٢٥/٢ والاتحاف : ١٥٣ .

(٢) في ح عن كف (زاد النهرواني عنه ، إلا ما اضطررتهم اليه ، - ١١٩ / الأنعام - بكسر الطاء منه)

• قرأ الباقيون بضمها على الأصل . النشر ٤٢٦/٢ الاتحاف : ١٥٣ .

• ورد حرف ، اضطرر ، اربع مرات : ١٧٣ / البقرة و ٣ / المائدة و ١٤٥ / الأنعام و ١١٥ / النحل .

(٣) أي نصب الرء من ، البر ، على أنه خبر ، ليس ، مقدم ، و ، أن تولوا ، بعدها في تأويل

صدر اسمها مؤخر ، وقرأ الباقيون بالضم على أنه اسم ، ليس ، و ، أن تولوا ، خبرها .

• النشر ٤٢٦/٢ الاتحاف : ١٥٣ السبعة ١٦٧ .

(٤) انظر حرف ، ولكن الشياطين ، ١٠٢ / البقرة ص ١٤٩ .

• قرأ الباقيون بتشديد ، لكن ، ونصب الاسم بعدها .

الحرف الأول ، ولكن البر من آمن بالله ، ١٧٧ ، أما الحرف الثاني فهو ، ولكن البر من اتقى ،

• ١٨٩ . النشر ٤١٣/٢ و ٤١٤ الاتحاف : ١٥٣ شرح ابن القاصح ١٦٠ .

• في ظ (بحرف) بدل (الحرف) .

(٥) أي تشديد الصاد مع فتح الواو قبلها (اسم فاعل من وصى بتشديد الصاد) ، وقرأ الباقيون

بالتخفيف مع اسكان الواو (اسم فاعل من أوصى) ، وهما لغتان .

• النشر ٤٢٦/٢ و ٤٢٧ الاتحاف : ١٥٤ .

«مُسْكِينٍ» على الجمع (١).

١٨٥ - قرأ ابن كثير «الْقُرْآنُ» بغير همز في المعرفة والنكرة (٢).

قرأ أبو جعفر «الْيُسْرُ» و «العُسْرُ» وما جاء منهما بضم السين (٣).

إلا أن النهرواني والسلمي وابن يزداد سَكَّنُوا السين من «فَالْجَارِيَاتِ

يُسْرًا» كالأخرين (٤).

(١) في ح عن كف (قرأ أهل المدينة وابن ذكوان «فديقر» بغير تنوين «طعام» بالخفض

— والباقيون بالتنوين والرفع — قرأ أهل المدينة وابن عامر «مساكين» على الجمع —

والباقيون على الأفراد — يخالف ما في الإرشاد)

• وما في الكفاية هو الصواب ، والله أعلم .

• انظر النشر ٤٢٧/٢ الاتحاف : ١٥٤

(٢) أي نقل ابن كثير حركة الهمزة من حرف «الْقُرْآنُ» معرفةً ونكرةً إلى الساكن قبلها مع

حذفها وصلاً ووقفاً ، ومه وقف حمزة • النشر ٤٢/٢ الاتحاف : ١٥٤

• ورد حرف «الْقُرْآنُ» «وَقُرْآنًا» و «قُرْآنًا» و «قُرْآنَهُ» في القرآن الكريم سبعين مرة

• المعجم ٥٣٩ و ٥٤٠

(٣) ما جاء منهما نحو: «وإن كان ذو عسرة» — ٢٨٠/البقرة — و «للعسرى» — ١٠/الليل

و «لليسرى» — ٨/الأعلى و ٧/الليل — انظر النشر ٤٠٦/٢

(٤) إسكان السين من «اليسر» و «العسر» وضمها لغتان • انظر أعراب القرآن للنحاس ٢٣٨/١

• «فالجاريات يسرًا» ٣/الذاريات

جاء في النشر (ضم السين من «اليسر» و «العسر» أبو عمرو) كذا في طبعتي الكتاب

ولعله سهو من النساخ ، بدليل قوله بعد ذلك: (واختلف عن عيسى بن وردان عنه

في «فالجاريات يسرًا» في الذاريات فأسكن السين فيها النهرواني عنه) •

وعيسى بن وردان أحد راوي أبي جعفر •

وما جاء في الاتحاف (وأما السين من «اليسر» و «العسر» و «اليسر» فأسكنها كل القراء

إلا أبا جعفر فضمها ، واختلف عن ابن وردان عنه في «فالجاريات يسرًا» في الذاريات ،

فأسكنها عنه النهرواني وضمها غيره) • والله أعلم •

انظر النشر بتصحيح الشيخ علي الضباع ٢١٦/٢ وتحقيق د • محيسن ٤٠٦/٢

• وانظر الاتحاف : ١٤١ و ١٥٤

قرأ يعقوب وأبو بكر ،، ولتكملاوا ،، بالتشديد (١) .

١٨٩ - قرأ أهل البصرة وأبو جعفر وحفص واسماعيل (٢) ،، البيوت ،، بضم الباء

حيث وقع .

وَضَمَّ الْعَيْنَ مِنْ ،، الْعَيْنِ ،، حيث وقع ، والشين من ،، شيوخاً ،، أهل

المدينة وأهل البصرة وحفص وخلف .

وَكَسَرَ الْغَيْنَ مِنْ ،، الْغَيْبِ ،، حمزة وأبو بكر .

وَكَسَرَ الْجِيمَ مِنْ ،، جِيهين ،، ابن كثير وابن عامر (٣) حمزة والكسائي

وأبو بكر (٤) .

١٩١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، ولا تقتلوهم ،، حتى يقتلوكم ،، فإن

قتلوكم فاقتلوهم ،، بغير ألف فهين مع فتح التاء وسكون القاف في الثلاثة (٥) .

(١) أي تشديد الميم مع فتح الكاف قبلها من (كَلَّمَ) ،، الباقيون باسكان الكاف وتخفيف الميم

من (أَكَلَمَ) . النشر ٤٢٧/٢ الاتحاف : ١٥٤ .

(٢) في ح عن كف (وورش) انظر النشر ٤٢٧/٢ .

(٣) في ح عن كف (وابن ذكوان) انظر المصدر السابق .

(٤) وكسر الباء من ،، البيوت ،، و ،، بيوت ،، ،، والعين من ،، العينين ،، و ،، عينين ،، والشين من

،، شيوخاً ،، وضم الغين من ،، الغيوب ،، ،، والجيم من ،، جيهين ،، ،، الباقيون

النشر ٤٢٧/٢ و ٤٢٨ الاتحاف : ١٥٥ .

ورد حرف ،، البيوت ،، و ،، بيوت ،، أربع عشرة مرة في القرآن الكريم وأولها أعلاه ، وحرف

،، العينين ،، و ،، عينين ،، تسع مرات وأولها ،، الحجر ،، و ،، عيناً ،، ١٢ / القمر ،، وحرف

،، شيوخاً ،، في ٦٧ / ظفر ،، وحرف ،، الغيوب ،، أربع مرات وأولها ١٠٩ / المائدة ،، و ،، جيهين ،،

في ٣١ / النور .

(٥) أي قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، ولا تقتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقتلوكم فيه فسان

قتلوكم فاقتلوهم كذلك جزاء الكافرين ،، بغير ألف بعد القاف فهين مع فتح التاء الأولى

في ،، تقتلوهم ،، والياء في ،، يقتلوكم ،، وسكون القاف فهين ،، وهما مع ،، تقتلوكم ،، موضع

الخلاف ،، والقراءة هذه من القتل ،، وقرأ الباقيون بألف في الثلاثة مع ضم التاء والياء

في الحرفين الأولين من المقاتلة .

انظر النشر ٤٢٨/٢ والاتحاف : ١٥٥ والسبعة ١٧٩ و ١٨٠ والتبصرة ٢٦٧ .

١٩٧ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وأبو جعفر (١) ، فَلَ رَفَتْ وَلَا فَسَوْقٌ

• بالرفع والتنوين فيهما

زاد أبو جعفر الرفع والتنوين في قوله تعالى ، وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجِّ (٢)

٢٠٧ - قرأ الكسائي ، مَرَضَاتٌ ، و مَرَضَاتِي ، بالامالة (٣) .

• وقف الكسائي وخلف على ، مَرَضَامٌ ، بالهاء

• هذا قول ابن أبي هاشم

وقال ابن مجاهد : (٤) إِنْ حَمَزَةٌ وَحْدَهُ / يَقِفُ عَلَى التَّاءِ (٥) .

٢٠٨ - قرأ أهل الحجاز والكسائي ، فِي السَّلْمِ ، بفتح السين (٦) .

(١) في ح عن كف (وجيلة عن المفضل) .

(٢) قرأ الباقون بالفتح من غير تنوين

انظر حرف ، فلا خوف عليهم ، ، ٣٨ / البقرة ص ١٤٠ ، والنشر ٣٩٩ / ٢ الاتحاف : ١٣٤ و ١٣٥

• والتنوين (ساقطة من : ب

(في الحج) غير مسطورة في ظ ، ب

(٣) انظر الحرفين في باب الامالة ص ١١٤ .

(٤) انظر السبعة لابن مجاهد : ١٨٠

(٥) قال ابن الجزرى ما ملخصه :

(وقف الكسائي على ، مَرَضَاتٌ ، بالهاء وهذا هو الصحيح عنه ، وقطع له أبو العزب بذلك ،

وفي التبصرة حكى عن حمزة وحده الوقف فيه بالهاء وكذا حكى غيره ، وقد ورد الخلاف عنه

والصواب التاء

قال الداني في الجامع : وهذا هو الصحيح عنه ، وقول ابن مجاهد في سبعة حمزة وحده

يقف على ، مَرَضَاتٌ ، بالتاء والباقيون بالهاء قال الداني : يعني ابن مجاهد ان النص لم

يرد عنهم بالوقف على ذلك بالتاء الا عن حمزة ومن سواه غير الكسائي فالنص فيه معدوم عنه

اذا كان نافع وغيره ممن لانص فيه عنه يقف على ذلك بالتاء على حال رسمه) .

النشر ٢٩٥ و ٢٩٦ السبعة ١٨٠ التبصرة ٢٦٨ التيسير ٦٠ الاتحاف : ١٥٦

(٦) قرأ الباقون بكسر السين ، قيل : هط بمعنى وهو الصلح وقيل بالكسر الاسلام وبالفتح

الصلح • النشر ٤٢٨ / ٢ الاتحاف : ١٥٦

٢١٠ - قرأ أبو جعفر ،، وَالْمَلَأْتِكُمْ وَقَضِيَ الْأَمْرُ بِالْخَفْضِ (١) .
،، تَرْجَعُ الْأُمُورُ ،، ذكر (٢) .

٢١٣ - قرأ أبو جعفر ،، لِيُحْكَمَ ،، بضم الياء وفتح الكاف هنا وفي آل عمران
وفي الموضعين من النور (٣) .

٢١٤ - قرأ نافع ،، حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ ،، برفع اللام (٤) .

٢١٩ - قرأ حمزة والكسائي ،، إِشْمٌ كَثِيرٌ ،، بالثاء (٥) .

قرأ أبو عمرو ،، قُلِ الْعَفْوَ ،، برفع الواو (٦) .

٢٢٠ - روى البزى ،، لَأَعْتَكُمُ ،، بتليين الهمزة (٧) .

(١) يخفض التاء من ،، الملائكة ،، عطفًا على ،، ظلل ،، او ،، الغمام ،، قبلها ،، والباقيون بالرفع

عطفًا على اسم الله تعالى . النشر ٤٢٨/٢ و ٤٢٩ والاتحاف : ١٥٦ .

• (الامر) غير مسطورة في ظ ء ب .

(٢) انظر حرف ،، تَرْجَعُ الْأُمُورُ ،، ضمن قراءة ،، ترجعون ،، ٢٨ / البقرة ص ١٣٦ .

(٣) على البناء للمفعول ،، وقرأ الباقيون بفتح الياء وضم الكاف على البناء للفاعل .

النشر ٤٢٩/٢ الاتحاف : ١٥٦ .

• الحرف في آل عمران ٢٣ / وفي النور ٤٨ / و ٥١ .

• في ب (موضعين) بدل (الموضعين) .

(٤) أى لام ،، يقول ،، فلم ينصب ب ،، حتى ،، لأنه على تقدير كونه حالًا باعتبار حكاية الحال الماضية

و ،، حتى ،، لا تنصب إلا مستقبلًا ،، وقرأ الباقيون بالنصب على تقدير الاستقبال .

• انظر شرح الكافية الشافية ٣ / ١٥٤٢ و ١٥٤٣ النشر ٤٢٩/٢ الاتحاف : ١٥٦ و ١٥٧ .

• كلمة (الرسول) غير مسطورة في ظ ء ب .

(٥) أى بالثاء الثلثة في ،، كثير ،، وقرأ الباقيون ،، كبير ،، بالياء . النشر ٤٢٩/٢ الاتحاف : ١٥٧ .

(٦) على أنه خبر لمبتدأ محذوف ،، أى : الذى ينفقون العفو ،، وقرأ الباقيون بنصبها أى : انفقوا

العفو . النشر ٤٢٩/٢ و ٤٣٠ الاتحاف : ١٥٧ .

• في ب زيادة (من ريكم) في الحرف .

(٧) انظر النشر ٢٤/٢ والاتحاف : ١٥٧ .

• في ح عن كف (وروى الخزازي عن ابن فليح والقطان عن هبة الله عن أبي ربيعة وعن زيد

عن ابن فرج بالوجهين بالهمز والتليين) .

• في ب (همزة) .

٢٢٢ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصاً ،، حتى يطهرن ،، بتشديد الطاء والهاء
وفتحهما (١) .

٢٢٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، أنى ،، بالامالة حيث وقع (٢) .

٢٢٩ - قرأ حمزة وأبو جعفر ويعقوب ،، يخافاً ،، بضم الياء (٣) .

٢٣٣ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ،، لا تضار ،، بتشديد الراء ورفعها .

• قرأه أبو جعفر بتخفيف الراء وسكونها

• قرأ الباقون بتشديدها وفتحها (٤) .

• قرأ ابن كثير ،، ما أتيتم ،، بالقصر (٥) .

• وكذلك ،، وما أقيمت من رياء ،، في الروم (٦) .

٢٣٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، تسوهن ،، بألف مع ضم التاء ، هنا

(١) مضارع (تطهر) أى اغتسل والأصل (يتطهرن) وقراءة أبي وعبد الله بن مسعود رضي الله

عنهما ، وقرأ الباقون بسكون الطاء وضم الهاء مخففة على معنى انقطاع الدم ،
قال صاحب الكشف: (ولكن لم تتم الفائدة الا بقوله ،، فاذا تطهرن ،، أى بالهاء ،، فأتوهن ،،

فيهذا تمت الفائدة والحكم لأن الكلام متصل بعبءه ببعض) .

• الكشف ٢٩٣/١ النشر ٤٣٠/٢ الاتحاف : ١٥٧ .

(٢) انظر حرف ،، أنى ،، في باب الامالة ص ١١٥ .

(٣) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقون بفتحها على البناء للفاعل .

• النشر ٤٣٠/٢ و ٤٣١ الاتحاف : ١٥٨ .

(٤) القراءة الأولى على أن (لا) نافية ، والثانية على أنها ناهية ويكون السكون لاجراء الوصل

مجري الوقف ، وقراءة الباقين على أنها ناهية ثم تحركت الراء الأخيرة تخلصاً من التقاء

الساكنين على غير قياس . • النشر ٤٣١/٢ و ٤٣٢ الاتحاف : ١٥٨ .

• في ح عن كف: (قرأه بكار عن امان ،، لا تضار ،، براءين الأولى مكسورة والثانية ساكنة) .

(٥) في ح عن كف (أى بقصر الهمزة) .

• قرأ الباقون بالمد . • النشر ٤٣٢/٢ الاتحاف : ١٥٨ .

(٦) آية ٣٩ /

• (في الروم) ساقطة من : ب .

موضمان ، وفي الأحزاب موضع آخر (١) .

قرأ ابن عامر (٢) وأبو جعفر وأهل الكوفة ، إلا أبا بكر ، قدوة ،

قدوة ، بفتح الدال في المضعين (٣) .

٢٣٧ - روى رويس ، بيده عقدة النكاح ، و بيده فشربوا منه ، و بيده

ملكوت ، في المضعين من المؤمنين / وفي يس ، بكسر الهاء من

غير إشباع فيهن (٤) .

٢٤٠ - قرأ ابن عامر وأبو عمرو وحمزة وحفص (٥) ، وصية ، بالنصب (٦) .

(١) من المفاعلة ، وقرأ الباقون بفتح التاء من غير ألف في المواضع الثلاثة

والفعل للرجال .

الكشف ٢٩٧/١ و ٢٩٨ النشر ٤٣٢/٢ الاتحاف : ١٥٩ .

موضعا البقرة / ٢٣٦ و ٢٣٧ ، وموضع الأحزاب / ٤٩ .

(واحد) بدل (آخر) في : ب .

(٢) في ح عن كف (ابن ذكوان) .

(٣) قرأ الباقون بإسكانها ، والقراءتان لغتان بمعنى واحد وهو الطاقة والمقدرة .

النشر ٤٣٢/٢ الاتحاف : ١٥٩ .

الموضمان ضمن الآية / ٢٣٦ .

في ظ (قدره وقدره) ، ومن بسقطت لفظه منهما .

(٤) في ح عن كف (أى باختلاس كسرة الهاء فيهن) ، وأشبعها الباقون .

النشر ٤٢٠/١ الاتحاف : ١٥٩ .

بيده فشربوا منه ، ٢٤٩ / البقرة ، بيده ملكوت ، ٨٨ / المؤمنين و ٨٣ / يس .

(منه) و (في المضعين) ساقطتان من ظ ، و (من المؤمنين) من : ب .

في ظ (في المؤمنين) .

(٥) في ح عن كف (وزهد عن يعقوب) ، (وحيدة) غير مسطورة في ب .

(٦) على أنه مفعول مطلق أى فليسوصوا وصية ، وقرأ الباقون بالرفع على الابتداء أى فعلهم

وصية . السبعة ١٨٤ الكشف ٢٩٩/١ النشر ٤٣٣/٢ الاتحاف : ١٥٩ .

- ٢٤٥ - قرأ ابن عامر وناصم ويعقوب^(١) ، ، فيضُعِفُهُ ، بنصب الفاء^(٢) .
 وَحَذَفَ الألفَ وَشَدَدَ العَيْنَ ابنُ كَثِيرٍ وابنُ عامرُ وأبو جعفرٍ ويعقوبُ^(٣) .
 وكذلك^(٤) في الحديد .
 وقرأ حمزة والنقاش عن الأخفش والداجوني عن ابن ذكوان من غير
 طريق زيد عنه وقنبل واليزيدي^(٥) ورهس وخلف في اختياره وعبيدُ بنُ
 الصباح عن حفص^(٦) ، ، ويصطُرُّ ، بالسین^(٧) .
 ٢٤٦ - قرأ نافع ، ، عَسَيْتُمْ ، بكسر السين هنا وفي القتال^(٨) .
 ٢٤٩ - قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو ، ، غُفِرَ ، بفتح الغين^(٩) .

- (١) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .
 (٢) على أن الفعل منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها بعد الاستفهام ، وقرأ الباقرين برفعها
 على الاستثناء أي فهو يضاعفه . النشر ٤٣٣/٢ الاتحاف : ١٥٩ .
 (٣) والباقرين بالألف وتخفيف العين وهما لغتان . النشر ٤٣٣/٢ الاتحاف : ١٥٩ و ١٦٠ .
 (٤) في ح عن كف (اختلافهم) .
 حرف الحديد ١١/ ، ، فيضُعِفُهُ له وله أجر كريم ، ، و ١٨/ ، ، يَضُعِفُ لَهُمْ وَلَهُمْ أَجْرٌ كَرِيمٌ ، ،
 (٥) (البرزى) بدل (اليزيدي) في ب .
 (٦) في ح عن كف (وابن حسان عن يعقوب) .
 (٧) أي بالسين بدل الصاد ، والباقرين بالصاد ، قال أبو حاتم ، ، ييسطر ، بالسين والصاد لغتان
 فكيف قرأت فأنت مصيب ، وورسها بالصاد تنبيهها على البدل .
 الكشف ٣٠٣/١ النشر ٤٣٣/٢ - ٤٣٦ الاتحاف : ١٦٠ .
 (٨) وقرأ الباقرين بفتحها ، وكسر السين في ، ، عسى ، لغة إذا اتصل بمضمر خاصة ، والفتح هو
 اللغة الفاشية . الكشف ٣٠٣/١ النشر ٤٣٦/٢ الاتحاف : ١٦٠ .
 حروف القتال (سورة محمد صلى الله عليه وسلم) ٢٢/ . انظر الاتقان ٧٣/ .
 (٩) على أنها مصدر اسم للمرة ، وقرأ الباقرين بضمها اسم للماء المخترق .
 النشر ٤٣٦/٢ الاتحاف : ١٦١ .

٢٥١ - قرأ أهل المدينة ويعقوب ,, دَفَعُ اللّٰهُ ,, بألف مع كسر الدال هنا وفي الحج (١) .

٢٥٤ - قرأ أهل البصرة وابن كثير ,, لا يَبْعُ ,, (٢) ,, ولا خَلَّةٌ ولا شَفَاعَةٌ و ,, لا يَبْعُ فِيهِ ولا خِلَالٌ ,, و ,, لا لَعُوَ فِيهَا ولا تَأْتِيْمٌ ,, بالنصب فيهن من غير تنوين (٣) .

٢٥٨ - قرأ أهل المدينة ,, اَنَا اُحْيِي ,, بإثبات الالف بعد النون ، اذا كان بعد ,, اَنَا ,, همزة مضمومة أو مفتوحة في الوصل (٤) .
لم يختلفوا في الوقف أنه بألف فيهن .

٢٥٩ - قرأ ابن كثير ونافع وطاصم وخلف ويعقوب ,, لَبِثْتُ ,, و ,, لَبِثْتُمْ ,, بلاظهار فيهن حيث كن (٥) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف ويعقوب ,, لَمْ يَسْتَسْنِ وَأَنْظَرُ ,, بحذف ١/٢٤

(١) أي بألف بعد الفاء ، الباقيون (دَفَعُ) بفتح الدال وسكون الفاء من غير ألف .

النشر ٤٣٦/٢ و ٤٣٧ الاتحاف : ١٦١ .

حرف الحج / ٤٠ ، ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت .

(٢) في ظ ، ب زيادة (فيه) .

ص ١٤٠

(٣) وقرأ الباقيون بالرفع والتنوين .

انظر حرف ,, فلا خوف عليهم ,, ٣٨ / البقرة ، والنشر ٣٩٩/٢ والاتحاف : ١٦١ .

,, لا يبع فيه ولا خلال ,, ٣١ / ابراهيم ، و ,, لا لعوفيها ولا تأثيم ,, ٢٣ / الطور .

(٤) وقرأ الباقيون بحذف ألف (أنا) وصلا ، وفيه لغتان لغة تميم اثباتها وصلا ووقفاً ، والثانية

اثباتها ووقفاً فقط . مثل المؤلف أعلاه للهمزة المضمومة بعد (أنا) ، أما المفتوحة فمثل

قوله تعالى ,, وأنا أول المسلمين ,, ١٦٣ / الأنعام .

انظر النشر ٤٣٧/٢ و ٤٣٨ الاتحاف : ١٦١ و ١٦٢ .

(٥) وأدغم الثاء في التاء أبو جعفر وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي .

انظر الحرفين في باب الادغام والاظهار ص ٨٨ .

(٦) (لم) غير مسطورة ظ ، من (لبثت) الى (لم) غير مسطورة في ب .

الهاء في الوصل (١).

ولم يختلفوا في الوقف أنه بالهاء .

قرأ أبو عمرو والكسائي (٢) والداجوني عن ابن ذكوان والدوري عن

سليم رغبة الله عن الأخفش ، ، حِمَارِكِرٌ و ، ، الحِمَارِ ، بالامالة فيهما (٣) .

قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ، ، كَيْفَ نَنْشِرُهَا ، ، بالزاي (٤) .

قرأ حمزة والكسائي ، ، قَالَ أَعْلَمُ ، ، بوصل العين من غير همز ، وسكون

الميم على الأمر (٥) .

والابتداء على هذه القراءة بكسر الهمزة (٦) .

٢٦٠ - قرأ حمزة وأبو جعفر وخلف ورويس ، ، فَصْرُهُنَّ ، ، بكسر الصاد (٧) .

(١) والباقون بإثباتها وصلا . النشر ٣٠٧/٢ ، ٣٠٨ ، والاتحاف : ١٦٢ .

(٢) في ح عن كف (الا أبا الحارث عنه) .

(٣) انظر النشر ٢٠٤/٢ ، والاتحاف : ٨٤ و ١٦٢ .

(٤) من النشر وهو الارتفاع أي يرتفع بعضها على بعض للتركيب عند ارادة الخلق ، وقرأ الباقيون

بالراء المهملة من أنشأ الله الموتى بمعنى أحياهم .

انظر النشر ٤٣٨/٢ ، والاتحاف : ١٦٢ .

في ح عن كف (وروي المفضل من طريق المظني وابن نفيس وجيلة من طريق ابن يزداد

وكار عن ابان بفتح النون ورفع الشين وراء غير معجمة ، وروي يونس عن ابان وابن

يزداد عن أبي زيد عن المفضل ، ، نَشْرُهَا ، ، بضم النون وكسر الشين وراء غير معجمة

كالباقيين) .

(٥) أي يجعل همزة ، ، اعلم ، ، همزة وصل فلا يلفظ بها حمزة والكسائي وصلا ، ، و ، اعلم ، ،

فعل أمر مبني على السكون ، والباقيون بقطع الهمزة المفتوحة ورفع الميم خبراً عن المتكلم .

النشر ٤٣٨/٢ ، الاتحاف : ١٦٢ ، التبصرة ٢٧٥ .

(٦) في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة بعد نهاية الآية / ٢٦١ ، ونحن وضعناها هنا

حسب موضعها في القرآن الكريم .

(٧) وقرأ الباقيون بضمها ، وهما بمعنى . في الاتحاف لم يذكر خلفا فيمن قرأوا بالكسر ،

وذكره صاحب النشر . النشر ٤٣٨/٢ ، الاتحاف : ١٦٣ .

قرأ أبو بكر (١) ,,جزؤاً,, بضم الزاي (٢) .

• الباقيون بسكونها حيث كان

• وشدد أبو جعفر الزاي وحذف الهمزة

• ووقف حمزة ,,جزأ,, بفتح (٣) الزاي من غير همز (٤) .

٢٦١ - قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ومحبوب ,,يضعف,, و ,,ضعف,,

• بتشديد العين من غير ألف حيث وقع

• وافقه أبو عمرو في الأحزاب (٥) .

٢٦٤ - قرأ أبو جعفر (٦) ,,رياء الناس,, بتخفيف الهمزة الأولى حيث وقع (٧) .

٢٦٥ - قرأ ابن عامر وعاصم ,,بربوة,, وفي المؤمنين ,,إلى ربوتهم,, بفتح الراء

(١) في ح عن كف (وايان) • (٢) في ح عن كف (مع الهمزة) •

(٣) في ظ (وفتح) •

(٤) انظر النشر ٢/٣٢ و٤٠٦ والاتحاف: ١٦٣ وانظر حرف ,,هزأ,, ٦٢/البقرة ص ١٤٤ .

ورد حرف ,,جزأ,, مرفوعاً في ٤٤/الحجر و ,,جزأ,, منصوباً في ٢٦٠/البقرة و ١٥/الزخرف

(٥) انظر حرف ,,فيضاعف,, ٢٤٥/البقرة ص ١٦٣ .

وقرأ الباقيون بإثبات الألف وتخفيف العين • النشر ٢/٤٣٣ الاتحاف: ١٥٩ و ١٦٠ و ١٦٣

(من غير ألف) ساقطة من ب • ((مضاعفة)) ١٣٠/آل عمران ,,يا أيها الذين آمنوا لا

تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة,, •

حرف الأحزاب/٣٠ ,,يا نساء النبي من يأت منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب

ضعفين,, •

(٦) في ح عن كف (والأعشى) •

(٧) أي بإبدال الهمزة الأولى التي قبل الألف ياء ، الباقيون بتحقيقها •

• الاتحاف: ٥٥ و ١٦٣

النشر ٢/٢٠

• ورد حرف ,,وئأ,, ثلاث مرات في القرآن الكريم: ٢٦٤/البقرة و ٣٨/النساء و ٤٧/الانفال

فيهما (١) .

قرأ ابن كثير ونافع ، ،أَكْلَهَا،، و ،،الأَكْلُ،، و ،،أَكْلَهُ،، بسكون الكاف حيث

وقوع .

واقفها أبو عمرو فيما أضيف الى مؤنث وهو ،،أَكْلَهَا،، فقط (٢) .

٢٦٩ - قرأ يعقوب ،،وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ،، بكسر التاء (٣) .

وقف ،،يُؤْتِي،، بالياء (٤) .

(١) على احدى لغاتها ، وقرأ الباقون بالضم وهو لغة قريش . النشر ٤٣٩/٢ الاتحاف: ١٦٣

حرف المؤمن / ٥٠ ، ،وأَوتيناها الى رتبة ذات قرار ومعين ،، .

(٢) ضمها الباقون . انظر حرف ،،هزوا،، ٦٧ / البقرة ص ١٤٤ .

والنشر ٤٠٦/٢ و ٤٠٧ والاتحاف : ١٤١ و ١٤٢ .

ورد حرف ،،أكل،، في ٤ / الرعد و ١٦ / سبأ ، وحرف ،،أكله،، في ١٤١ / الأنعام ، وحرف

،،أكلها،، في ٢٦٥ / البقرة و ٣٥ / الرعد و ٢٥ / ابراهيم و ٣٣ / الكهف . المعجم ٣٦ .

(٣) بكسر تاء ،،يؤت ،، مبنيا للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على الله تعالى والباقون بفتحها

مبنيا للمفعول ، ونائب الفاعل ضمير ،،من،، الشرطية . النشر ٤٤٣/٢ الاتحاف: ١٦٤ .

(٤) ولا خلاف عن الباقين في الوقف على التاء ساكنة .

النشر ٣٠٢/٢ و ٣٠٣ و ٤٤٣ والاتحاف : ١٠٥ و ١٦٤ .

في حاشية الأصل نقلا عن كتاب المحتسب لابن جني :

(قرأ الزهري ويعقوب الحضرمي ،،وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ،، بكسر التاء ، قال أبو الفتح : وجهه

على أن الفاعل فيه اسم الله تعالى أي : وَمَنْ يُؤْتِ اللَّهُ الْحِكْمَةَ ، ،من،، منصوبة على أنها

المفعول الأول ، ،،الحكمة،، المفعول الثاني كقولك : أيهم تُعطِدُ رهماً يشرك) .

انظر المحتسب تحقيق علي النجدي ناصف ود . عبد الحليم النجار ود . عبد الفتاح

شيلي ١٤٣/١ .

وفي الحاشية نفسها تعليقا على وقف يعقوب بالياء :

(كذا في المبهج والمستدير ، وقال الهذلي في الكامل : قرأ يعقوب : ،،وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ،،

بكسر التاء ، قالت الجماعة عنه : وحب أن يقف عليها بالياء ، قلت : وهذا لا يلزم لأن الياء

محدوفة بالشرط ولا يجوز اثباتها بحال الا ان لا يعمل الشرط في اللغة المجهولة

فيجوز ذلك ، انتهى كلامه ، قلت : كقوله : ألم يأتيك والانباء تنمى) .

وقال صاحب النشر تعليلا لوقف يعقوب :

وذلك يقتضي أن تكون ،،من،، عنده موصولة أي : والذي يؤتبه الله الحكمة ، ولو كانت عنده

شرطية لوقف بالحذف كما يقف على : ،،ومن تق السيئات ،، - ٩ / غافر - ضحوه) .

النشر ٤٤٣/٢

٢٧١ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي / وخلف ،،فَنَعَمًا هِيَ،، بفتح النون ٢٤/ب

• كسر العين

• قرأ ابن كثير ويعقوب^(١) وحفص بكسر النون والعين

• قرأ الباقون بكسر النون وسكون العين

• وكذلك اختلافهم في النساء^(٢).

• قرأ ابن عامر وحفص ،،كُفِّرَ،،^(٣) بالياء والرفع

• قرأ أهل المدينة وحمزة والكسائي وخلف بالنون والجزم^(٤).

• قرأ الباقون بالنون والرفع^(٥).

٢٧٣ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وحمزة وعاصم^(٦) ،،يَحْسَبُهُمْ،، وما جاء منه ،

بفتح السين إذا كان مستقبلاً^(٧).

(١) في ظ وفي ح عن كف (وورش).

(٢) فالقراءة الأولى على الأصل ، والثانية لغة هذيل ، وقراءة الباقين باسكان العين لغسة

صحيحة ، واختار الاسكان الامام أبو عبيدة أحد أئمة اللغة وناهيك به - وان كان فيه جمع

بين ساكنين : العين والميم الأولى المدغمة - وقال هي لغة النبي صلى الله عليه وسلم ،

وحكى النحويون الكوفيون سماعاً من العرب ،،شهر رمضان،، مدغماً ، وقال الامام الداني :

الاسكان أثر واخفاء كسرة العين أقيس .

انظر قراءة أهل المدينة ،،تعد و،، بسكون العين وتشديد الدال ١٥٤ / النساء ص ٢٠٤-٢٠٤

وانظر النشر ٤٤٣/٢ و ٤٤٤ والاتحاف : ١٦٥ . وانظر التيسير : ٨٤

واتفق القراء على تشديد الميم في الحرف أعلاه . حرف النساء ٥٨ ،،إن الله نعماً يعظكم به ،،

(٣) في ظ زيادة (عنكم) . (٤) في ح عن كف (قرأ ابان بتاء مرفوعة وكسر الفاء ساكنة الراء) .

(٥) انظر النشر ٤٤٤/٢ والاتحاف : ١٦٥ .

(٦) في ح عن كف (الا ابن شاهي عن حفص) .

(٧) وهو لغة تميم ، والباقيون بكسره لغة أهل الحجاز . النشر ٤٤٥/٢ الاتحاف : ١٦٥ .

في ح عن كف (ولا خلاف في كسر السين من الماضي كقوله ،،أم حَسِبْتُمْ،، - ٢١٤ / البقرة

و ١٤٢ / آل عمران و ١٦ / التوبة - وحوذ لك) .

- ٢٧٩ - قرأ حمزة وأبو بكر ،، فَادْنُوا ،، بفتح الهمزة ومدّها وكسر الذال
- الباقي بفتح الذال وسكون الهمزة من غير مد
- وخفف الهمزة أبو جعفر (١) وأبو عمرو اذا آثر ترك الهمزة (٢).
- ٢٨٠ - قرأ نافع ،، إِلَى مَيْسَرَةٍ ،، بضم السين (٣).
- قرأ عاصم ،، تَصَدَّقُوا ،، بتخفيف الصاد (٤).
- ٢٨١ - ،، تَرْجَعُونَ فِيهِ ،، ذكر (٥).
- ٢٨٢ - ،، إِنَّ يُمَلِّهُ ،، ذكر (٦).

-
- (١) أى أبدلها ألفاً . النشر ١٣/٢ الاتحاف : ٥٣ - ٥٥ .
 - في ح عن كف (وورش) .
 - (٢) قال الامام الداني في التيسير ص ٣٦ : (اعلم أن أبا عمرو كان اذا قرأ في الصلاة أو أدرج قراءته أو قرأ بالادغام لم يهز كل همزة ساكنة) .
 - انظر النشر ١٣/٢ - ١٩ و ٤٤٥ والاتحاف : ٥٣ - ١٦٥ و ٥٥ وانظر (باب الهمز الساكن وتركه) ص ٩٥ . (آثر) ساقطة من ب .
 - (٣) في ح عن كف (وتاء مكسورة منونة في الوصل ، وروى زيد عن يعقوب بضم السين وكسر الهاء واشباعها من غير تنوين) .
 - ضم السين لغة أهل الحجاز ، وقرأ الباقي بفتحها وهي لغة باقي العرب .
 - النشر ٤٤٥/٢ الاتحاف : ١٦٦
 - (٤) على حذف احدى التائين لأن أصله (تصدقوا) ، وقرأ الباقي بتشديدها على ابدال التاء صاداً وادغامها في الصاد . النشر ٤٤٥/٢ الاتحاف ١٦٦
 - (٥) انظر حرف ،، تَرْجَعُونَ ،، ٢٨/البقرة ص ١٣٥ .
 - (فيه) غير مسطوره في ظ ، (ذكر) غير مسطوره في ب .
 - (٦) انظر الحرف في ٢٩/البقرة ص ١٣٧ .
 - الفقرة ساقطة من ب .

قرأ حمزة ،رِإِنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا،، بكسر الهمزة (١).

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ومعقوب ،رُقُدْكَرُ، بالتخفيف (٢).

• الباقون بالتشديد .

• ضم الراء حمزة (٣).

قرأ عاصم ،رِتِجَارَةٌ حَاضِرَةٌ، بالنصب فيهما (٤) .

قرأ أبو جعفر ،رَوَلَا يُضَارُ كَاتِبٌ، بتخفيف الراء وسكونها (٥) .

٢٨٣ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،رَفْرَهْنُ، بضم الراء والهاء من غير ألف (٦).

٢٨٤ - قرأ ابن عامر وطاسم وأبو جعفر ومعقوب ،رَفِيغْفَرُ، ،وَعَذِبٌ، برفع

الراء والياء فيهما (٧).

(١) أي كسر همزة ،رِإِنْ، على أنها شرطية ، وقرأ الباقون بفتحها على أنها مصدرية ناصبة .

• الاتحاف : ١٦٦

النشر ٤٤٦/٢

• (احداهما) غير مسطورة في ظ

(٢) أي بتخفيف الكاف • الاتحاف : ١٦٦

(٣) الباقون بفتحها • النشر ٤٤٦/٢ الاتحاف : ١٦٦

(٤) فكان ناقصة ، والباقي برفعها على أنها تامة • النشر ٤٤٦/٢ الاتحاف : ١٦٦

(٥) انظر حرف ،رِإِنْ، لا تضار ، ٢٣٣/البقرة ص ١٦١

(٦) قرأ الباقون ،رَفْرَهَانُ، بكسر الراء وفتح الهاء وألف بعدها ، وكلاهما جمع (رَهْنٌ) ،

فالأولى كسَقْفٌ وسَقْفٌ ، والثانية ككَعْبٌ وكِعَابٌ ، وقيل : رهان مفرد جمعه رَهْنٌ ككِتَابٌ وكُتُبٌ ،

وقيل : رَهْنٌ مفرد جمعه رِهَانٌ وجمع رِهَانٌ (رَهْنٌ) فَرَهْنٌ جمع الجمع .

النشر ٤٤٦/٢ و ٤٤٧ والاتحاف : ١٦٧ وأعراب النحاس ٣٠٢/١ صحاح الجوهري

• مادة (رهن) ٥١٢٨/٥

(٧) قرأ الباقون بجزمها عطا على قوله تعالى ،رِحَاسِبِكُمْ، قبلها .

• الاتحاف : ١٦٧

النشر ٤٤٧/٢

• في ظ ،ب (الياء) بدل (الهاء) .

- وأظهر الباء عند الميم بعد سكونها البزيّ قالن (١) .
- ٢٨٥ - قرأ / حمزة والكسائي وخلف «وكتبهم» على التوحيد (٢) .
- قرأ يعقوب «لا يفرق» بالياء (٣) .

الياءات (٤)

- (١) في «ومعذب من يشاء» أنظر الحرف في باب الادغام والاظهار ص ٩٠ .
- (٢) قرأ الباقون «وكتبهم» على الجمع .
- في ح عن كف (وأما له قتيبة) . النشر ٤٤٧/٢ الاتحاف : ١٦٧ .
- (٣) قرأ الباقون بالنون . النشر ٤٤٧/٢ الاتحاف : ١٦٧ .
- في ظ زيادة (بين أحد) .
- (٤) هذا باب يذكره أكثر القراء في آخر السورة ، مبينين فيه ما فيها من اختلاف في الياءات .
- والياءات قسمان :
- ياءات الاضافة وياءات الزوائد .
- فياء الاضافة : عبارة عن ياء المتكلم ، وهي ضمير يتصل بالاسم والفعل والحرف ، فتكون مع الاسم مجرورة المحل ، ومع الفعل منصوته ، ومع الحرف منصوته ومجرورته بحسب عمل الحرف
- نحو ، نفسي - وفطرنى - وأنى - ولى ،
- وقد أطلق أئمتنا - رحمهم الله - هذه التسمية عليها تجوزاً مع مجيئها منصوبة المحل غير مضاف اليها نحو ، طاني ، و ، آتاني ،
- أما ياءات الزوائد :
- فهي زوائد على الرسم تأتي في أواخر الكلم ، وتنقسم الى قسمين :-
- احدهما : ما حذف من آخر اسم منادى نحو ، يا قوم لقد أبلغتكم ، و ، يا أبت ،
- وهذا القسم مما لا خلاف في حذف الياء منه ، وقد استغنى بالكسرة عنها .
- وثانيهما : تقع الياء فيه في الأسماء والأفعال نحو ، الداع ، و ، إذا يسر ،
- وضابطه : أن تكون الياء محذوفة رسماً مختلفاً في اثباتها وحذفها وصلاً أو وصلًا ووقفاً ،
- فلا يكون أبداً بعدها - إذا ثبتت ساكنة - إلا متحرك :
- والفرق بين ياءات الاضافة وياءات الزوائد :-
- أ - أن ياءات الاضافة ثابتة في المصحف ، وياءات الزوائد محذوفة .
- ب - ياءات الاضافة تكون زائدة على الكلمة ، أى ليست من الأصول فلا تجيء لأم من الفعل أبداً ،
- وياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة فتجيء لأم من الفعل مثل ، يوم يأت ، =

- فتح (١) أهل الحجاز وأبو عمرو «إِنِّي أَعْلَمُ» مضعان (٢) .
- وسكن حمزة وحفص (٤) «عَهْدِي الظَّالِمِينَ» (٥) .
- وفتح قوله (٦) «بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ» أهل المدينة وحفص (٧) .
- وفتح ابن كثير «فَاذْكُرُونِي أَذْكَرُمْ» (٨) .
- وفتح أهل المدينة وأبو عمرو «رَمَيْتِ الْإِلَّاهَ» (٩) .
- وسكن حمزة «رَبِّي الَّذِي يُحْيِي» (١٠) .

== جـ - الخلاف في ياءات الاضافة جارٍ بين الفتح والاسكان ، أما في ياءات الزوائد فالخلاف بين

الحذف والاثبات • الكشف / ١ و ٣٢٤ و ٣٣١ شرح ابن القاصح ١٣٢ و ١٤٠

النشر ٣٣٢ / ٢ و ٣٥٥ الاتحاف : ١٠٨ و ١١٣ .

• كلمة (الياءات) ساقطة من ب

(١) شرع المؤلف - رحمه الله - في ياءات الاضافة • النشر ٤٤٨ / ٢ الاتحاف : ١٦٩ .

(٢) المضعان في ٣٠ و ٣٣ / من هذه السورة .

(٣) الفتح والاسكان في ياءات الاضافة لغتان فاشهتان في القرآن الكريم وكلام العرب .

• انظر الاتحاف : ١٠٨ .

(٤) في ح عن كف (الا ابن شاهي عنه) .

(٥) آية / ١٢٤ • (٦) في ظ اضافة (تعالى) .

(٧) في ظ وفي ح عن كف (وهشام) • انظر النشر ٤٤٨ / ٢ .

• الحرف من الآية / ١٢٥ .

(٨) الآية / ١٥٢ .

• في ظ وفي ح عن كف (وفتح ورش «بِي لَعْلَهُمْ» - آية / ١٨٦ -) .

• وانظر النشر ٤٤٨ / ٢ .

(٩) آية / ٢٤٩ .

(١٠) آية / ٢٥٨ .

- قرأ (١) يعقوب ،، فَاَرْهَبُونَ ،، فَاتَّقُونَ ،، (٢) ،، وَلَا تُكْفِرُونَ ،، بِيَاءٍ فِي الْحَالِينَ (٣) .
- قرأ أبو عمرو وأبو جعفر وإسماعيل ،، الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ،، بِيَاءٍ فِي الْوَصْلِ
- دون الوقف فهما .
- الا أن ابن يزداد عن أبي جعفر ،، الدَّاعِ ،، بغير ياء في الحالين (٤) .
- قرأهما يعقوب بياء في الحالين .
- قرأ يعقوب ،، وَاتَّقُونَ ،، (٥) بياء في الحالين .
- واقفه في الوصل أبو عمرو وأبو جعفر وإسماعيل .
- واتفقوا على إثبات الياء في قوله تعالى ،، وَأَخْشَوْنِي ،، (٦) .

-
- (١) شرح المؤلف في ياءات الزوائد . انظر النشر ٤٤٨/٢ الاتحاف : ١٦٩ .
- (٢) في ظ (واتقون) بدل (فاتقون) .
- (٣) أى في حالى الوصل والوقف . النشر ٤٤٨ / ٢ .
- الأحرف الثلاثة على توتيتها : ١٥٢٦٤١٦٤٠ .
- (٤) الحرفان من الآية / ١٨٦ .
- (دون الوقف) ساقطة من ظ ، ب .
- (بغير ياء في الحالين) ساقطة من ب .
- (في الحالين) ساقطة من ظ .
- (٥) آية / ١٩٧ .
- (٦) آية / ١٥٠ .

سورة آل عمران (١)

- ١ - قرأ أبو جعفر ،، ألم ،، بتقطيع الحروف كما تقدم (٢) .
- ٣ - قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي وابن عامر وخلف (٣) ،، التوراة ،، (٤) بالامالة في جميع القرآن (٥) .
- ٦ - روى بكر عن ابن فرج عن اليزهدي ،، يصوركم ،، ساكنة المراء (٦) .
- ١١ - قرأ أبو جعفر وأبو عمرو ،، كدأب ،، و ،، الدأب ،، بتخفيف الهمز (٧) ٢٥/ب حيث وقع (٨) .
- ١٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، سيغليون ويحشرون ،، بالياء (٩) فهبط (١٠) .

- (١) مدينة وهي مائتا آية في الكوفي . انظر التبصرة ٢٨٥ .
- (٢) انظر حرف ،، الم ،، ١ / البقرة ص ١٤٦ .
- وجاء في ح عن كف (قرأ أبو جعفر والأعشى والبرجمي والملطي عن جبلة وابن يزيد عن أبي زيد عن المفضل ،، الم ،، بسكون الميم وقطع الهمزة من اسم الله تعالى (بعد ألم) ، الا أن أبا جعفر بتقطيع الحروف على أصله) .
- (٣) في ح عن كف (وورش وابن ذكوان) وانظر النشر ٢ / ٢٠٩ و ٢١٠ .
- (٤) انظر (فصل إمالة حروف مخصوصة) من النشر ٢ / ٢٠٩ .
- (٥) ورد حرف ،، التوراة ،، ثمانتي عشرة مرة في القرآن الكريم . المعجم ١٥٨ .
- (٦) انظر حرف ،، يأمركم ،، ٦٧ / البقرة ص ١٤٣ و ١٤٤ .
- وقد صوب صاحب النشر اختصاص حروف معينة بالاسكان ليس بينها ،، يصوركم ،، لورود النص بذلك . انظر النشر ٢ / ٤٠٠ - ٤٠٤ والاتحاف : ١٣٦ .
- (٧) في ظ : الهمزة .
- (٨) ورد حرف ،، الدأب ،، بسكون الهمزة أربع مرات في القرآن الكريم . المعجم ٢٥٢ .
- (٩) في ب (بالقاء) والصلاب ما في بقية النسخ . انظر النشر ٣ / ٣ .
- (١٠) الضمير حينئذ للذين كفروا والجملة محكية بقول آخر لا بد ،، قل ،، أي : قل لهم قولسي سيغليون ١٠٠٠ الخ ،، قرأ الباقرين بالخطاب على أن المخاطب هو الرسول صلى الله عليه وسلم ، أي : خاطبهم يا محمد قل لهم : ستغليون ١٠٠٠ الخ .
- الاتحاف : ١٧٠ و ١٧١ النشر ٣ / ٣ .

١٣ - قرأ أهل المدينة ومعقوب^(١) ، ترؤسهم ، بالتاء^(٢) .

روى السلمي والشطوي ، ويهد ، بالهمز مع من همز^(٣) .

قرأه^(٤) بفتح أصحاب أبي^(٥) جعفر بترك الهمز^(٦) .

١٥ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ، وأؤنثكم ، بهمزتين محقتين وكذلك

، أنزل^(٧) ، ألقى^(٨) .

الباقيون بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بألف أبو جعفر وقالون والسوسنجردى عن اسماعيل^(٩) .

روى أبو بكر ، رضوان ، بضم الراء حيث كان^(١٠) ، وكذلك ، رضوان^(١١) .

إلا في سورة المائدة ، من اتبع رضوان^(١٢) ، فانه بكسر الراء^(١٣) كالجماعة^(١٤) .

(١) في ح عن كف (وابن شاهي وابان) .

(٢) لمناسبة الخطاب في قوله تعالى ، قد كان لكم آيتر (آية/١٣) ، وقرأ الباقيون بياء الغيب

على الالتفات من الخطاب الى الغيبة . النشر ٣/٣

(٣) انظر الاختلاف عن أبي جعفر في همز ، ويهد ، وابدال الهمزة واوا في النشر ١٩/٢ .

(٤) في ب ، ظ (وقرأ) . (٥) في ظ (أبو) .

(١٤)

(٦) في النسخ الثلاث ذكرت قراءة الحرف ، ويهد ، قبل قراءة ، وستغلبون وتحشرون ، وحسن

ضعناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .

والمراد بترك الهمز : ابداله واوا . النشر ١٩/٢ .

(٧) ٨/ص ، (٨) ٢٥/القمر .

(٩) انظر (باب الهمزتين المجتمعتين من كلمة) في النشر ٤٨٠/١ .

(١٠) ورد حرف ، رضوان ، في أحد عشر موضعا من القرآن الكريم . المعجم ٣٢٢ .

(١١) في الاصل (ورضوانه) . وفي ظ (روى أبو بكر ، رضوان من اللمر ، - آية/١٥ - و

رضوانه ، - ١٦/المائدة و٢٨/محمد - بضم الراء حيث كان) .

(١٢) آية/١٦ . (١٣) ضم الراء وكسرهما لغتان . الاتحاف : ١٧٢ .

(١٤) في ب سقطت عبارة (فانه بكسر الراء كالجماعة) .

وفي ظ (كالباقيين) بدل (كالجماعة) .

في ح عن كف (روى أبو بكر ، رضوان ، ورضوانه ، بضم الراء حيث وقع الا ان يحيى والعلمي

عنه كسر الراء في موضع واحد قوله ، من اتبع رضوانه ، والنهرواني عن يحيى ، وكرهوا رضوانه ،

(آية/٢٨) في القتال (سورة محمد) وكذلك رواه ابن يزداد والمطوي عن المفضل

وانظر النشر ٤/٣ .

- ١٩ - قرأ الكسائي ،، أن الدين ،، بفتح الهمزة (١) .
- ٢١ - قرأ حمزة (٢) ،، ويقتلون الذين ،، بضم الياء وألف وكسر التاء (٣) .
- ٢٣ - ،، ليحكم ،، ذكر (٤) .
- ٢٧ - قرأ أهل المدينة وأهل الكوفة إلا أبا بكر (٥) ،، الحي من الميت ،، و ،، الميت من الحي ،، و ،، لبلد ميت (٦) ،، و ،، إلى بلد ميت (٧) بالتشديد فيهن (٨) .
- واقفهم يعقوب في ،، الحي من الميت ،، و ،، الميت من الحي (٩) .
- ٢٨ - قرأ يعقوب (١٠) ،، تقيت ،، بفتح التاء وكسر القاف ومعدا ياء مشددة (١١) .

- (١) على أنه بدل كل من قوله ،، أنه لا اله الا هو ،، أو اشتغال لان الاسلام يشتمل على التوحيد أو عطف عليه بحذف الواو ،، قرأ الباقر بالكسر على الاستئناف . الاتحاف : ١٧٢ .
- (٢) في ب (حمزة قرأ) . جاء في ح عن كف (نصير) .
- (٣) في ب (والألف وكسر التاء) .
- وعلى هذه القراءة يكون الفعل من القتال ،، قرأ الباقر بفتح الياء واسكان القاف وحذف الألف وضم التاء من القتل . النشر ٥/٣ .
- (٤) انظر حرف ،، ليحكم ،، ٢١٣ / البقرة في هذا الكتاب .
- (٥) في ح عن كف (والمفضل) . (٦) ،، لبلد ميت ،، ٥٧ / الأعراف .
- (٧) ،، إلى بلد ميت ،، ٩ / فاطر . (٨) أي تشديد الياء مكسورة . الاتحاف : ١٧٢ .
- (٩) في ب سقط من قوله ،، وبلد ميت ،، إلى آخر الفقرة .
- والقراءتان أي التخفيف والتشديد لغتان عند العرب . انظر النشر ٤٢٤/٢ .
- (١٠) في ح عن كف (والمفضل) .
- (١١) وعلى هذه الصورة رسمت في جميع المصاحف . النشر ٥/٣ الاتحاف : ١٧٢ .

- الباقون بضم التاء وألف بعد القاف
- وأما حمزة والكسائي وخلف (١).
- ٣٥٤٣٣ - وأما هبة الله عن الأخفش ، آل عمران ، و ، امرأت عمران (٢) .
- ٣٦ - قرأ ابن عامر وأبو بكر ويعقوب (٣) ، وضعت ، بسكون العين وضم التاء (٤) .
- ٣٧ - قرأ أهل الكوفة (٥) ، وكفلها ، بالتشديد في الفاء (٦) .
- قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ، زكيا ، بالقصر (٧) حيث وقع (٨) .
- نصب ، زكيا ، أبو بكر بعد قوله ، وكفلها ، (٩) .
- ٣٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، فنادم ، بألف مالة على التذكير (١١) .

(١) في ح عن كف (وتفرد القزاز عن عبد الوارث بسكون الراء من قوله ، يحذركم الله نفسه ، آية / ٢٨ -) انظر ص ١٤٢ و ١٤٤

- (٢) في ب (امرأة فرعون) ، والأماة هنا هي امالة الألف في ، عمران ، انظر النشر ٢ / ٢١٤ .
- (٣) في ح عن كف (والفضل وإبان) .
- (٤) بناء المتكلم من كلام أم مريم ، والباقون بفتح العين وبتاء التأنيت الساكنة من كلام الباري تعالى . الاتحاف : ١٧٣ .
- (٥) في ح عن كف (إلا إبان) .
- (٦) في ظ (بتشديد الفاء) وفي ب (بالتشديد) فقط .
- قرأ الباقون بتخفيفها . النشر ٦ / ٣ .
- (٧) قرأ الباقون بالمد والهمزة والمد والقصر لغتان فاشتمتان عن أهل الحجاز . الاتحاف : ١٧٣ والنشر ٦ / ٣ .
- (٨) ورد حرف ، زكيا ، خمس مرات في القرآن الكريم . المعجم ٣٣١ .
- (٩) على أنه مفعول أول ، وكفلها ، - شدة الفاء - و ، هاء ، مفعول ثان والفاعل هو الله تعالى . أي جعله كافلا لها رضانا لمصالحها ، ورفع الباقون من خف اللام على الفاعلية . الاتحاف : ١٧٣ .
- (١٠) هي الالف التي بعد الدال . الاتحاف : ١٧٣ .
- (١١) قرأ الباقون بقاء التأنيت ساكنة بعد الدال ، والفعل مسند لجمع مكسر فيجوز فيه التذكير .

- وروى ابن عامر ،، المِحْرَابِ ،، بالامالة في موضع الخفض (١) .
- قرأ ابن عامر وحمة ،، إِنْ اللّهُ يَشْرِكُ ،، بكسر الهمزة .
- قرأ حمزة والكسائي ،، يَشْرِكُ بِحَيْ ،، و ،، يَشْرِكُ بِكَلِمَةٍ مِنْ ،، (٢) وفسى سبحان : ،، وَيَبْشُرُ الْمُؤْمِنِينَ ،، وفي الكهف ،، وَيَبْشُرُ الْمُؤْمِنِينَ ،، (٣) بالتخفيف (٤) فيهنــــــــــــــــــــن .
- وتفرد حمزة بالتخفيف في قوله تعالى ،، وَيَبْشُرُهُمْ رِيسُهُمْ ،، في التوبة ، وفي الحجر (٥) وفي مريم ،، نَبِّشْرُكُ ،، (٦) و ،، لَتَبْشُرَنَّ بِه ،، (٧) .
- وأما الذي في ،، عَقْ ،، (٨) فخففه ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي (٩) .

- = باعتبار الجمع والتأنيث باعتبار الجماعة . الالتحاف : ١٧٣ و ١٧٤ .
- (١) في ح عن كف (روى ابن ذكوان وقتيبة ،، في المحراب ،، بالامالة في موضع الخفض) . ان حرف المحراب ،، أماله ابن ذكوان من جميع طرقة اذا كان مجرورا وذلك موضعان : ،، يصلي في المحراب ،، في آل عمران (آية / ٣٩) ،، وفخرج على قومه من المحراب ،، في مريم (آية / ١١) ،، واختلف عنه في المنسوب وهو موضعان ايضا ،، كلما دخل عليها زكيا المحراب ،، في آل عمران (آية / ٣٧) و (لا إذ تسوروا المحراب في ص (آية / ٢١) ، ورقق الأزرق راءه حيث وقع . النشر ٢ / ١٣ و ٢١٤ و الالتحاف : ١٧٣ .
- (٢) في ظ سقطت منه) . ،، يَشْرِكُ بِكَلِمَةٍ مِنْ ،، ٤٥ / آل عمران .
- (٣) آية سبحان (الاصراء) رقمها / ٩ ، وآية الكهف / ٢ .
- (٤) أى تخفيف الشين بفتحها ^{مضمون وقح الباء واسكانه الياء} وضمها وفتحها من البشْر وهو البشري ، والاسم البشارة . الصحاح ٢ / ٥٩٠ . النشر ٧ / ٣ . والاشمافى ١٧٤ .
- (٥) في ح عن كف (،، إنا نبشرك ،،) . (٦) في ظ ب (يبشرك) .
- (٧) في ب (ولنبشرك به) . آية التوبة رقمها / ٢١ ، وفي الحجر ،، إنا نبشرك بغلام عليهم ،، آية / ٥٣ ، وفي مريم ،، إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى ،، آية / ٧ ،، ولنبشرك به المتقين ،، آية / ٩٧ .
- (٨) الحرف ضمن الآية الكريمة ،، ذلك الذى يبشر الله عباده ،، آية / ٢٣ .
- (٩) قرأ الباقون بضم الياء وتشديد الشين المكسورة من ،، بَشْرُ ،، المضعف على التكثير ، والتخفيف ولتشديد لغتان مشهورتان . النشر ٧ / ٣ . الكشف ١ / ٣٤٤ . الاشمافى ١٧٤ .

٤٨ - قرأ أهل المدينة وعاصم ومحقوب ومعلم بالياء (١) .

٤٩ - قرأ أهل المدينة ، رِئِي أَخْلُقُ ، بكسر الهمزة .

قرأ أبو جعفر ، كَهَيْتَ الطَّيْرِ ، بألف (٢) مع الهمز (٣) هنا وفي المائدة (٤) .

الا أن الحنبلي يلين الهمزة (٥) .

روى (٦) ابن يزداد عن أبي جعفر ، كَهَيْتَ ، بفتح الياء من غير همز .

وروى (٧) السلمي والشطوي بتشديد الياء من غير همز .

الحنبلي بأدنى مد والهمز (٨) .

الآخرون بالهمز من غير مد (٩) .

(١٠) قرأ أهل المدينة ومحقوب ، رِئِيكَ طَيْرًا ، بألف مع الهمز هنا وفي المائدة

الحنبلي (١١) بتلين (١٢) الهمزة (١٣) .

(١) ياء الغيب مناسبة لقوله ، رضى أمرا ، ، ٤٧ / ، والباقون بالنون على أنه إخبار من الله

بنون العظمة جبرا لقوله ، رَأَيْتُكَ ، ، ٤٧ / ، على الالتفات . الاتحاف: ١٧٤ .

(٢) في ح كف (على فاعل) .

(٣) في ظ (الهمزة) . أى مع الهمزة مكسورة بعد الألف من ، طائر ، . النشر ٨ / ٣ .

(٤) (هنا وفي المائدة) غير مسطورة في ب . آية المائدة هي ، وإذا تخلق من الطين كهيئة

الطير بأذني ، ، (١١٠) . (٥) في ح عن كف (أى يخفف) .

(٦) في ب (وروى) . (٧) في ظ (روى) .

(٨) ، (٩) الفقرتان ساقطتان في ظ . جاء في النشر ٣١ / ٢ :

وانفرد الحنبلي عن هبة الله عن ابن وردان بمد الياء مدا متوسطا لم يروه عنه غيره والله أعلم .

(١٠) (هنا وفي المائدة) ساقطة في ب .

(١١) في ح عن كف (ترك الهمز الحنبلي عن أبي جعفر) .

(١٢) في ظ (يلين) .

(١٣) في ب (الهمز) . وقرأ الباقر ، طير ، ، بستان الباقون في النون لا همزة

انظر الشرح ١ / ٢

٥٢ - روى (١) زهد عن الداجوني ، من أنصاري إلى اللير ، بالامالة كالكسائي (٣) هنا وفي الصف (٤) .

٥٧ - روى حفص ورويس / ، فيهم ، بالياء (٥) .

٦٦ - قرأ أهل المدينة وأبو عمرو (٦) ، هانتم (٧) بتخفيف الهمزة (٨) .
الباقي بتحقيقها (٩) .

وكلمهم اثبت الألف قبل الهمزة الا قبلاً فانه حذفها فتصير مثل : هعنتم (١٠) .

٧٣ - قرأ ابن كثير ، أن يوتى ، بهمزة ممدودة (١١) .

(١) (روى) ساقطة من ظ . (٢) أى امالة الألف في ، أنصاري ، النشر ٨/٣ .

(٣) في ظ (والكسائي) .

في حاشية الاصل (استثنى في الكفاية أبا الحارث) .

(٤) آية الصف ، كما قال عيسى ابن مريم للحواريين من أنصاري إلى اللير ، آية / ١٤ .

(٥) وقرأ الباقي بالنون . انظر التفصيل في النشر ٨/٣ و ٩ .

(٦) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) . (٧) في الأصل وفي ب (وهانتم) .

(٨) في ظ (الهمز) . في ح عن كف (ترك المد النهرواني وأبو حمدون وابن اليزيدي من

طريق القاضي عنه عن أبي عمرو) . وفي الحاشية نفسها (أراد بالتخفيف التسهيل بين

بين ، قاله الشيخ فخر الدين) .

(٩) في ح عن كف (أى بالمد والهمز) .

(١٠) في ظ (فيصير بوزن هعنتم) وقد سقطت الجملة من ب .

(١١) قرأ ابن كثير بهمزيين على الاستفهام وهو في تسهيل الهمزة الثانية على أصله من غير

فصل بألف . أى أن ابن كثير قرأ بهمزيين ثانيتهما مسهلة بلا فصل .

انظر النشر ٤٨٤/١ والاتحاف : ١٧٦ .

في ح عن كف (أى بعد الهمزة على الاستفهام) .

وفي الحاشية نفسها (أراد بالمد التسهيل بين بين ، قاله الشيخ فخر الدين) .

٧٥- قرأ أبو عمرو وحمزة وأبو بكر وأبو جعفر إلا من أذكره عنه ،،يُؤدِّمُ، و

،،لَا يُؤدِّمُ، و ،،نُؤْتَمِرُ، و ،،نُولَمُ، و ،،نُصَلِّهِ، (١) بسكون الهاء فهين .

وقرأ يعقوب قالن والداجوني من غير طريق زهد بكسر الهاء (٢) من

غير صلة .

وكذلك (٣) الحنبلي وابن يزداد عن أبي جعفر .

الباقون بكسر الهاء وصلها بياء في اللفظ .

واتفقوا على اسكانها في الوقف إلا من كان أصله (٤) الاشارة (٥) .

٧٩- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة (٦) ،،تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ، بضم التاء وفتح العين

وتشديد اللام وكسرها (٧) .

٨٠- قرأ ابن عامر وحمزة وطاصم ويعقوب وخلف (٨) ،،وَلَا يَأْمُرُكُمْ، بالنصب (٩) .

٨١- قرأ حمزة ،،لَمَّا آتَيْتَكُمْ، (١٠) بكسر اللام (١١) .

(١) ،،نُؤْتَمِرُ، ١٤٥/ آل عمران و ،،الشورى و ،،نُولَمُ، و ،،نُصَلِّهِ، ١١٥/ النساء .

(٢) في ظ زيادة (فهين) بعد كلمة الهاء .

(٣) في هامش الأصل (روى) . (٤) في ظ (من أصله) .

(٥) انظر ص ٦٠٤ و (باب هاء الكفاية) من النشر ١/ ٤١١ - ٤١٣ والاتحاف: ٣٥ و ١٧٦ .

(٦) في ح عن كف (الابان) .

(٧) مضارع ،،علم، مضعف العين فينصب مفعولين أولهما محذوف أى تعلمون الناس أو الطالبين

الكتاب وثانيهما : الكتاب .

في ح عن كف (وقرأ الباقرن وابان عن عاصم بفتح التاء واسكان العين وتخفيف اللام) .

مضارع ،،علم، مخفف العين وهو ينصب مفعولا واحدا وهو الكتاب .

وفي ح عن كف (روى الاشموني الا الفحام عن النقاش عنه ،،ربانيين، - آية / ٧٩ - بالامالة) .

انظر النشر ٩/ ٣ والاتحاف: ١٧٦ و ١٧٧ .

(٨) في ح عن كف (وعبد الوارث) .

(٩) ينصب الرأ بأن مضمرة ، وقرأ الباقرن بالرفع ، ومذهب أبي عمرو اسكان الرأ واختلاسها

تخفيفا . النشر ٩/ ٣ و ٤٠٠/ ٢ وما بعدها .

(١٠) في حاشية الأصل (ولا خلاف في مد الألف ، قاله الشيخ فخر الدين) .

(١١) فاللام لام الجر وما مصدرية ، وقرأ الباقرن بالفتح على أنها لام الابتداء ، و ،،مار، شرطية

منصوبة ب ،،آتيتكم، . النشر ١٠/ ٣ الاتحاف: ١٧٧

- قرأ أهل المدينة ,,آتَيْنَكُمُ,, بألف وُزن على الجمع (١).
- ٨٢- قرأ أهل البصرة وحفص ,,يَيِّنُونُ,, بالياء (٢).
- قرأ يعقوب وحفص ,,وَالِيَهُ يَرْجِعُونَ,, (٣) بالياء (٤).
- إلا أن يعقوب على أصله (٥) في فتح الياء وكسر الجيم .
- ٩١- قرأ أبو جعفر من طريق النهرواني ,,مِلُّ الْأَرْضِ,, بالفاء حركة الهمزة (٦)
على اللام في ,,مِلُّ,, فقط .
- ٩٧- قرأ أبو جعفر وأهل الكوفة الا أبا بكر ,,حَجَّ الْبَيْتِ,, بكسر الحاء (٧).
- ١٠٢- قرأ الكسائي (٨) ,,تُقَاتِرُ,, بالامالة (٩).
- ١٠٩- ,,تَرْجِعُ الْأُمُورُ,, ذكر (١٠).
- ١١٣- قرأ الكسائي إلا أبا (١١) حمدون ,,نَسَارِعُ,, و ,,يَسَارِعُونَ,, وابه (١٢) بالامالة .
- ١١٥- قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر وكر عن ابن فرح عن اليزيدي ,,وَصَا
يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوا,, بالياء فيها (١٣).

- (١) قرأ الباقر ,,آتيتكم,, بقاء مضمومة من غير ألف . النشر ١٠/٣ .
- (٢) والباقر بالخطاب . النشر ١٠/٣ (٣) في ظ (ترجمون) .
- (٤) قرأ الباقر بالخطاب . النشر ١٠/٣ (٥) انظر حرف ,,ترجمون,, ٢٨/البقرة ص ١٣٥ و١٣٦
- (٦) أي حركة همزة ,,مِلُّ,, التي هي الضمة . النشر ٤٢/٢ .
- (٧) وهي لغة نجد ، قرأ الباقر بفتحها وهي لغة أهل العالية والحجاز وأسد .
- النشر ١١/٣ . الاتحاف : ١٧٨ .
- (٨) في ح عن كف (والعبسي) . (٩) ، (١٠) الفقرتان ساقطتان من ظ .
- (١٠) انظر حرف ,,ترجمون,, ٢٨/البقرة ص ١٣٥ و١٣٦ .
- (١١) في ظ (أبو) . (١٢) (وايه) ساقطة من ظ ، ب . انظر الحرفين في النشر ١٣٤/٢
- (١٣) قرأ الباقر بالخطاب . الاتحاف : ١٧٨ .

١٢٠ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة^(١) وأبو جعفر "لا يضركم" بضم الضاد وتشديد الراء ورفعها^(٢).

١٢٤ - قرأ ابن عامر "منزليين" بالتشديد^(٣).

١٢٥ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وطاصم "مسوميين" بكسر الواو^(٤).

١٣٣ - قرأ^(٥) أهل المدينة وابن عامر "سارعوًا" بغير واو^(٦).

١٤٠ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصا "قح" و "القح" بضم القاف^(٧).

١٤٥ - "موجلار" و "نوتمر" ذكرا^(٨).

قرأ أهل الحجاز وطاصم ويعقوب "يرد" ثوابا، باظهار الدال^(٩) في الموضعين^(١٠).

(١) في ح عن كف (الا أبا زيد عن المفضل فانه قرأ بنصب الراء) .

(٢) لتجرد الفعل عن الناصب والجازم ، وقرأ الباقر بكسر الضاد وجزم الراء مخففة جوابا

للشرط وهو ، وان تصيروا وتنقوا ، النشر ١٢/٣ .

(٣) أى بتشديد الزاى مع فتح النون ، وقرأ الباقر بتخفيفها وسكون النون ، وهما لغتان .

النشر ١٢/٣ الاتحاف : ١٧٩ .

(٤) قرأ الباقر بفتحها . النشر ١٢/٣ .

(٥) في ب (قرأ) .

(٦) قبل السين وكذلك هي في مصاحف المدينة والشام ، وقرأ الباقر بالواو وكذلك هي في

مصاحفهم . النشر ١٣/٣ .

(٧) قرأ الباقر بفتحها ، وهما لغتان ، وكلسهم أسكن الراء . السبعة ٢١٦ النشر ١٣/٣

(٨) في ب (ذكر) . انظر حرف "موجلار" في (باب الهمز المتحرك) ص ٩٨ ، و "نوتمر" ،

٧٥ / من هذه السورة ص ١٨١ .

(٩) في ظ (الذال) . (١٠) الموضعان في الآية (١٤٥) نفسها .

١٤٦ - قرأ ابن كثير ،، وَكَائِنٌ ،، بألف بعد الكاف وعد الألف همزة مكسورة .

• قرأ أبو جعفر كذلك إلا أنه خفف الهمزة .

الباقيون ،، وَكَائِنٌ ،، بهمزة مفتوحة بعد الكاف ، وعد الهمزة ياء مشددة مكسورة (١) .

وكلهم وقفوا (٢) على النون إلا أهل البصرة (٣) فانهم وقفوا على الياء

من غير تنوين (٤) .

قرأ ابن كثير وافع وأهل البصرة ،، قُتِلَ مَعَهُ ،، بضم القاف وكسر التاء

من غير ألف (٥) .

١٥١ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر والكسائي ومعقوب ،، الرَّعْبُ ،، و ،، رُعْبًا ،،

بضم العين (٦) حيث وقع (٧) .

١٥٤ - قرأ (٨) حمزة والكسائي وخلف ،، تَغَشَى ،، بالتاء (٩) والامالة .

٢٧/ب

(١) (مكسورة) ساقطة من ب مع تكرار وتقديم وتأخير في العبارة .

• القراءتان لغتان بمعنى كثير . النشر ١٣/٣ .

(٢) في ظ ء ب (وقف) . (٣) في ح عن كف (وابان) .

(٤) في ظ ء ب (نون) .

(٥) على البناء للمفعول وهو من القتل ،، و ،، ريمون ،، نائب فاعل ،، قرأ الباقيون بفتح القاف والتاء

وألف بينهما على البناء للفاعل من القتال ،، و ،، ريمون ،، فاعل .

النشر ١٤/٣ الاتحاف: ١٨٠ .

(٦) والباقيون باسكانها وهما لغتان فصيحتان . الاتحاف: ١٨٠ .

(٧) ورد الحرفان ،، الرَّعْبُ ،، و ،، رُعْبًا ،، في القرآن الكريم خمس مرات: في آل عمران والانفال

والاحزاب والحشر والكهف . المعجم ٣٢٢ .

(٨) في ب (قرأ) .

(٩) والفاعل ضمير يعود الى ،، رأسه ،، قرأ الباقيون بالياء والفاعل حينئذ يعود الى ،، النحاس ،،

وكل ما في كتاب الله مما قد رُدَّ آخِرُهُ على أوله يجرى على وجوه:

أولها: أنه يرد على أقرب اللفظين ،، كقوله ،، والذين يكسرون الذهب والفضة ولا ينفقونها ،،

والثاني: أن يرد الى الأهم عندهم ،، كقوله ،، وإذا رأوا تجارة أو لهوا انفضوا إليها ،،

والثالث: أن يرد الى الأجل عندهم ،، كقوله ،، والله ورسوله أحق أن يرضوه ،، =

قرأ أهل البصرة ،،كَلَهُ لِلَّهِ،، (١) بالرفع .

١٥٦ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف (٢) ،،بِمَا يَعْمَلُونَ بِصِيرٍ،، بالياء (٣) .

١٥٧ - قرأ نافع وحمزة والكسائي وخلف ،،مِتْمٌ،، و ،،مِتْنَانٌ،، و ،،مِتٌّ،، (٤) بكسر

الميم في جميع القرآن (٥) .

واقفهم حفص الآ في هذين الموضعين (٦) من هذه السورة (٧) .

= والرابع: أن يجتزأ بالإخبار عن أحدهما ويضم للآخر مثل ما أظهر كقوله ،،ان الله برى من المشركين ورسوله،، .

الحجة في القراءات السبع لابن خالويه ١١٥ الاتحاف: ١٨٠ النشر ١٤/٣ .

(١) كلمة ،،لله،، غير مسطورة في ظ . قراءة أهل البصرة ،،كَلَهُ لِلَّهِ،، برفع كل على الابتداء و ،،لله،، الخبر ،،أما الباقيون فقرأوا بنصبها على تأكيد ،،الأمر،، فالآية ،،قل ان الامر كله لله،، .
حجة أبي زرعة ١٧٧ النشر ١٤/٣ .

(٢) في ح عن كف (وعبد الوارث) . (٣) قرأ الباقيون بالخطاب . انظر النشر ١٨١/٣ .

(٤) (مت) غير مسطورة في ب ،،ظ .

(٥) الأحرف الثلاثة وردت في القرآن الكريم كما يلي :-

،،مِتْمٌ،، ١٥٧ و ١٥٨ / آل عمران و ٣٥ / المؤمنون ،،و ،،مِتْنَانٌ،، ٨٢ / المؤمنون و ١٦ و ٥٣ / الصافات

و ٣ / قاف و ٤٧ / الواقعة ،،أما ،،مِتٌّ،، ففي ٢٣ و ٦٦ / مريم و ٣٤ / الأنبياء .

• المعجم ٦٧٨

(٦) الموضعان في الآيتين: ١٥٧ و ١٥٨ .

(٧) في ظ (السورة فقط) . قرأ الباقيون بضم الميم في الجميع وكذلك حفص في موضعي هذه

السورة . أما من قرأ بكسر الميم فوجهه أنه من مات يموت كخاف يخاف ،،و الأصل (موت)

بفتح الفاء وكسر العين فاذا أسند الى التاء قيل (مِتٌّ) بكسر الميم ،،و ذلك لأننا

نقلنا حركة العين الى الفاء بعد حذف حركة الفاء ثم حذفنا الواو للساكنين فأصبحت

،،مِتٌّ،، . وأما من قرأ بضم العين فوجهه أنه من مات يموت كقام يقوم ،،وهما لغتان ،

قال عيسى: أهل الحجاز يقولون: (مِتْمٌ) ،،وسفلى مضر يقولون (مِتْمٌ) بضم الميم .

اعراب القرآن للنحاس ١/٣٧٣ النشر ١٥/٣ .

• روى حفص ،، يَجْمَعُونَ ،، بالياء (١) .

- ١٦١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم (٢) ،، أُنْ يُفْلِرُ ،، بفتح الياء ضم الغين (٣) .
- ١٦٩ - قرأ ابن عامر ،، قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ،، بتشديد التاء (٤) .
- ١٧١ - قرأ الكسائي ،، وَإِنَّ اللَّهَ لَأَيُّضِحُّ ،، بكسر الهمزة (٥) .
- ١٧٦ - قرأ نافع ،، يُحْزِنُكَ ،، بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع (٦) ،، إِلَّا قَوْلَهُ
- تعالى : ،، لَا يُحْزِنُهُمُ الْفِتْنُ الْأَكْبَرُ ،، (٧) فانه (فتح الياء ضم الزاي و) (٨)
- تفرد بضم الياء وكسر الزاي فيه أبو جعفر فقط (٩) .
- ١٧٨ - قرأ حمزة ،، وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ،، (١٠) ،، وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ ،، (١١)

- (١) قرأ الباقون بالخطاب • النشر ١٥/٣
- في ح عن كف (روى ابن معدان عن اليزيدي وابن اليزيدي من طريق القاضي عنه والسوسي من طريق القاضي عنه عن اليزيدي ،، ينصركم من بعده ،، (آية /١٦٠) بسكون الراء) •
- انظر ص ١٤٣ و ١٤٤ .
- (٢) في ح عن كف (الا العطار والمفضل إلا أبا زيد من طريق الأهوازي عنه وزيد عن يعقوب)
- (٣) على البناء للفاعل ،، قرأ الباقون بضم الياء وفتح الغين على البناء للمجهول •
- النشر ١٦/٣ الاتحاف : ١٨١ •
- (٤) قرأ الباقون بتخفيفها على الأصل ،، وأما التشديد فللتكثير • الاتحاف : ١٨١ و ١٨٢ •
- (٥) قرأ الباقون بفتحها • النشر ١٨/٣ •
- (٦) ،، يحزنك ،، : ورد ست مرات في القرآن الكريم أولها : ١٧٦ / آل عمران ،، و ،، يحزنهم ،، ١٠٣ /
- الأنبياء ،، و ،، ليحزن الذين ،، ١٠ / المجادلة و ،، ليحزني ،، ١٣ / يوسف • المعجم ١٩٩ •
- (٧) ١٠٣ / الأنبياء • (٨) تكملة موضحة من ظ ،، وقد ذكرها المؤلف بالمعنى نفسه في الكفاية الكبرى • هامش الأصل : ل / ٢٨ / أ النشر ١٨/٣ •
- (٩) قرأ الباقون بفتح الياء ضم الزاي في الجميع ،، وكذلك أبو جعفر في غير الأنبياء ونافع في الأنبياء •
- النشر ١٨/٣ •
- (١٠) في ب تكررت هذه الآية ثلاث مرات •
- (١١) آية ١٨٠ / آل عمران •

بالتاء فيهما (١) .

١٧٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف يعقوب ، ويميز ، وفي الأنفال ، ويميز (٢)

بالتشديد فيهما (٣) .

١٨٠ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ، ربما يعملون خبير ، بالياء (٤) .

١٨١ - قرأ حمزة ، سيكتب ، بالياء ، وضمها (٥) وفتح التاء ، وقتلهم ، برفع اللام

، ويقول ، بالياء (٦) .

١٨٤ - قرأ ابن عامر ، والزير ، بزيادة باء (٧) .

١٨٧ - وروى (٨) ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر (٩) ، وليبينته للناس ولا يكتمونه ،

بالياء فيهما (١٠) .

-
- (١) قرأ الباقون ، يحسبن ، فيهما بالغيب . النشر ١٩/٣ . في ب (فيهن) .
- (٢) آية ٣٧/٠ . (٣) أي تشديد الياء الثانية مع ضم الأولى ، مضارع يميز بتشديد العين ، وقرأهما الباقون بالتخفيف والفتح مضارع ماز ، وهما لغتان .
الكشف ٢٦٩/١ النشر ١٩/٣ .
- (٤) قرأ الباقون بالخطاب على الالتفات . النشر ١٩/٣ و ٢٠ .
- (٥) في ب : (فيهما) يدل (ضمها) .
- (٦) وذلك على بناء الفعل ، سيكتب ، للمفعول ، وما اسم موصول ، أو مصدرية نائب فاعل ، أي سيكتب الذي قاله ، وأقولهم ، وقتلهم ، برفع اللام معطوف على ، ما ، وقرأ الباقون ، سنكتب ، بالنون وفتحها ضم التاء ، وقتلهم ، بالنصب ، ونقول ، بالنون ، بينا ، سيكتب ، للفاعل ، والفاعل ضمير يعود على ، المر ، وما مفعول به ، وقتلهم ، بنصب اللام عطف على ، ما ، . النشر ٢٠/٣ .
- (٧) وكذلك هي في مصاحف أهل الشام وفي مصحف المدينة ، وقرأ الباقون بحذفها وكذا هو في مصاحفهم . السبعة ٢٢١ النشر ٢٠/٣ - ٢٢ الاتحاف : ١٨٣ .
- في ح عن كف (روى الداجوني عن هشام ، وما للكتاب ، (آية/١٨٤) بزيادة باء) .
- (٨) في ظ (روى) . (٩) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .
- (١٠) على استناد الفعل الى أهل الكتاب ، وقرأ الباقون بالخطاب على الحكاية أي قلنا لهم : ، لتبينهم ، . النشر ٢٢/٣ .

- ١٨٨ - قرأ أهل الكوفة ومعقوب ،، لا تحسبن الذين يفرحون ،، بالتاء (١) .
- قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،، فلا يحسبنهم ،، بالياء (٢) وضم / الياء (٣) . ١/٢٨
- ١٩٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، قَاتِلُوا وَقَاتِلُوا ،، (٤) بضم القاف وكسر التاء
- من غير ألف في الأول و ،، قَاتِلُوا ،، بألف وفتح التاء .
- الباقون ،، قَاتِلُوا وَقَاتِلُوا ،، يبدءون بالفاعلين (٥) .
- وشدد التاء من (٦) ،، قَاتِلُوا ،، ابن كثير وابن عامر (٧) .
- ١٩٦ - روى رويس ،، لا يفرنك ،، و ،، لا يحطمنكم ،، (٨) ،، ولا يستخفنكم ،، ،، فإمّا
- نذهبن بكنر ،، أو نرينك ،، (٩) بتخفيف النون وسكونها فهين (١٠) .
- ١٩٨ - قرأ أبو جعفر ،، لكن الذين ،، بتشديد النون (١١) وفتحها هنا وفي الزمر (١٢) .

- (١) قرأ الباقر بالغيب . النشر ٢٢/٣ .
- (٢) في ب (بالتاء) ،، والصواب ما في الأصل ،، ظ . انظر النشر ٢٢/٣ .
- (٣) والباقر قرأوا بالتاء وفتح الياء . النشر ٢٢/٣ .
- (٤) (قاتلوا) غير مسطورة في ب .
- (٥) الخلاف هنا في التقديم والتأخير بين الفعلين فقط . النشر ٢٣/٣ .
- (٦) في ظ (من قوله تعالى) . (٧) قرأ الباقر بالتخفيف . انظر الاتحاف : ١٨١ و ١٨٢ .
- (٨) في ظ (ولا يحطمنكم) . (٩) ،، لا يفرنك ،، ١٩٦ / آل عمران ،، لا يحطمنكم ،، ١٨ / النمل ،، ولا يستخفنكم ،، ٦٠ / الروم ،، فإمّا نذهبن بكنر ،، ٤١ / الزخرف ،، أو نرينك ،، ٤٢ / الزخرف .
- (١٠) على أنها نون التوكيد الخفيفة ،، قرأ الباقر بالتشديد من الكلم الخمس على أنها نون التوكيد الثقيلة . النشر ٢٣/٣ .
- في ح عن كف (وقف رويس على قوله ،، ليذهبا ،، بألف ،، ووقف الباقر بنون ساكنة) .
- وانظر النشر ٢٣/٣ والاتحاف : ١٨٤ .
- (١١) أي نون ،، لكن ،، فالموصول محله نصب على انه اسم لكن ،، والباقر بالتخفيف فالموصول رفع بالابتداء ،، وعند الأخفش ويؤنس يجوز افعالها مخففة .
- معني اللبيب ص ٣٨٥ ط / الخامسة دار الفكر بيروت / ١٩٧٩ م الاتحاف : ١٨٤
- (١٢) ،، لكن الذين اتقوا رهبهم لهم غرف من فوقها غرف ،، ٢٠ / الزمر .

قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي والداجوني عن ابن ذكوان وخلف (١)
 ,,الابتزاز,, و ,,الأشزار,, و ,,القرار,, بالامالة فيهن في الخفض (٢).

الياءات (٣)

- ,,وَجَهِي لِلَّهِ (٤) فتحها (٥) أهل المدينة وابن عامر وخص
- ,,مِنِّي إِنَّكَ,, و ,,لِي آيَةٌ (٦) فتحها أهل المدينة وأبو عمرو (٧).
- ,,وَأَنبِيَّ أُعِذُّهَا,, و ,,أُنصَارِي إِلَى اللَّهِ (٨) فتحها أهل المدينة (٩).
- ,,أَنبِيَّ أَخْلَقُ (١٠) فتحها أهل الحجاز وأبو عمرو

-
- (١) في ح عن كف (لنفسه) .
 - (٢) انظر (فصل من الامالة في الراء) من هذا الكتاب ص ١١٦ .
 - (٣) في الأحرف التالية ياءات اضافة ، انظر تعريفها ص ١٧١ و ١٧٤ .
 - (٤) آية / ٢٠ .
 - (٥) الفتح والاسكان في ياءات الاضافة لغتان فاشيتان في القرآن الكريم وكلام العرب كما تقدم انظر (ياءات الاضافة) آخر سورة البقرة من هذا الكتاب ص ١٧١ و ١٧٤ .
 - في ب (فتح الياء) .
 - (٦) ,,مِنِّي إِنَّكَ,, آية / ٣٥ ، ,,لِي آيَةٌ,, آية / ٤١ .
 - (٧) (وأبو عمرو) غير مسطورة في ب .
 - (٨) ,,وَأَنبِيَّ أُعِذُّهَا,, آية / ٣٦ ، ,,أُنصَارِي إِلَى اللَّهِ,, آية / ٥٢ .
 - (٩) هذه الفقرة ساقطة من ب .
 - (١٠) آية / ٤٩ .

المحذوفة (١)

- «وَمَنْ اتَّبَعَنِي» (٢) بياض في الوصل أهل المدينة وأهل البصرة
- ووقف يعقوب بياض
- «وَأَطِيعُونِي» (٣) بياض في الحاليين يعقوب
- قرأ أهل البصرة وأبو جعفر وإسماعيل «وَأَخَافُونَ» (٤) بياض في الوصل
- ووقف يعقوب على الياء (٥)

(١) المقصود هنا بياضات الزوائد المحذوفة رسماً، انظر تعريفها ص ١٧١ و١٧٤.

(٢) آية / ٢٠

(٣) آية / ٥٠

(٤) آية / ١٧٥

(٥) في حاشية الأصل:

(بلغ سماعاً على الشيخ فخر الدين)

سورة النساء (١)

ب/٢٨

- ١ - قرأ أهل الكوفة (٢) ,,تَسَاءَلُونَ / بِمِ (٣) بالتخفيف (٤) .
- ٢ - قرأ حمزة (٥) ,,وَالْأَرْحَامِ ,, بالخفض (٦) .
- ٣ - ,,طَابَ ,, ذكر (٧) .
- ٤ - قرأ أبو جعفر (٨) ,,فَوَاحِدَةٌ ,, بالرفع (٩) .
- ٥ - قرأ نافع وابن عامر والرهاوي عن أبي جعفر ,,قِيمًا ,, بغير ألف (١٠) .
- ٦ - قرأ حمزة (١١) ,,ضِعْفًا ,, ممالا (١٢) .
- ٧ - قرأ ابن عامر وأبو بكر ,,وَسَيُصَلُّونَ ,, بضم الهاء (١٣) .

- (١) مدنية وآيها مائة وسبعون وست (كوفي) . الاتحاف : ١٨٥ .
- (٢) في ح عن كف (قرأ زيد وعبد الوارث الأقران) .
- (٣) في ب سقطت كلمة (به) .
- (٤) على حذف إحدى التائين ، لأن أصلها (تساءلون) ، وقرأ الباقر بتشديدها على ادغام التاء في السين . النشر ٢٤/٣ . الاتحاف : ١٨٥ .
- (٥) في ح عن كف (عبد الوارث) .
- (٦) عطفًا على الضمير المجرور في ,,به,, على مذهب الكوفيين ، وأعيد الجار وحذف للعلم به ، وجر على القسم تعظيمًا للأرحام حثًا على صلتها ، وقرأ الباقر بضمها عطفًا على لفظ الجلالة ، وهو من عطف الخاص على العام إذ المعنى : اتقوا مخالفته ، وقطع الأرحام مندرج فيسيها ، فبها سبحانه وتعالى بذلك وقرنها باسمه تعالى على أن صلتها يمكن منه .
- النشر ٢٤/٣ . الاتحاف : ١٨٥ و ١٨٦ .
- (٧) انظر حرف ,,طاب,, آخر (فصل من الإمالة في الراء) ص ١١٧ .
- في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن أثبتناها هنا حسب الترتيب القرآني .
- (٨) في ح عن كف (وأبو زيد) .
- (٩) على الابتداء والمسوخ اعتمادها على فاء الجزاء ، والخبر محذوف أي كافية ، والباقر بالنصب أي فانكحوا واحدة . النشر ٢٥/٣ . الاتحاف : ١٨٦ .
- (١٠) أي بغير ألف بعد الهاء ، وقرأ الباقر بألف . النشر ٢٥/٣ .
- (١١) في ح عن كف (في رواية خلف) . (١٢) في الأصل ، ظ (ممال) ، وفي ب سقط حرف اللام . النشر ٢٥/٣ و ١١٢ .
- (١٣) على البناء للمجهول من الثلاثي ، وقرأ الباقر بفتحها على البناء للفاعل .
- النشر ٢٥/٣ . الاتحاف : ١٨٦ .

١١ - قرأ أهل المدينة ، وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً ، بالرفع (١) .

قرأ حمزة والكسائي ، فَلَامَةٌ الثَّلَثُ (٢) ، فَلَامَةٌ السُّدُسُ (٣) ، و ، فِي إِمَّهَا

رَسُولًا (٤) ، و ، فِي إِمِّ الْكِتَابِ (٥) بكسر الهمزة فهين .

ولا خلاف في الابتداء أنه بضم الهمزة (٦) .

(إِلَّا فِي قَوْلِهِ ، فَلَامَةٌ ، فَانْهَ بِالْكَسْرِ فِي الْحَالِيْنَ (٧)) .

قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر ، رِيحِيْ بِهَا (٨) بفتح الصاد فهين .

واقفهم حفص في الثاني (٩) .

١٤٤١٣ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ، نُدْخِلُهُ جَنَاتٍ ، بالنون (١٠) ، و ، نُدْخِلُهُ

نَارًا ، و فِي الْفَتْحِ ، نُدْخِلُهُ ، و ، نَعْذِبُهُ ، و فِي التَّنْغِيْنِ ، نُنْكَفِرُهُ ،

و ، نُدْخِلُهُ ، و فِي الطَّلَاقِ ، نُدْخِلُهُ (١١) بالنون

(١) على أن (كان) تامة تكفي بمرفوعها ، وقرأ الباقون بالنصب على أن كان ناقصة ، وواحدة

خبرها ، واسمها ضمير تقديره هي ، أي وإن كانت الواو واحدة .

النشر ٢٥/٣ الاتحاف : ١٨٢ .

(٢) ، فَلَامَةٌ الثَّلَثُ ، غير مسطورة في ظ ، ب ، والصواب ما في الاصل . انظر النشر ٢٥/٣ و ٢٦ .

(٣) في ح عن كف (في الموضعين) . (٤) ٥٩ / القصص .

(٥) ٤ / الزخرف . (٦) في ح عن كف (إلا في قوله ، فَلَامَةٌ ، كالجماعة) .

(٧) تكملة لازمة من ظ ، ب ومن ح عن كف كما تقدم . انظر النشر ٢٥/٣ و ٢٦ . والاتحاف : ١٨٢

كسر همزة ، أم ، وضمها لغتان ، قال الكسائي في كسر الهمزة هي لغة كثير من هوازن

وهذيل . قوله (في الحاليين) أي في حالي الابتداء والوصل .

اعراب القرآن للنحاس ٣٩٩/١ النشر ٢٥/٣ و ٢٦ .

(٨) ، رِيحًا ، غير مسطورة في ظ .

(٩) أي في الموضع الثاني في الآية ١٢ / من السورة نفسها .

في ح عن كف (الباقيون بكسرها) . التبصرة ٣٠٤ النشر ٢٦/٣ .

(١٠) في ظ سقطت (بالنون) . (١١) في الفتح ، ريدخله ، و ، يعذبه ، آية ١٧ / ، وفي =

فيهن (١) .

- ١٦ - قرأ ابن كثير ، وللذان يأتينها ، وفي الحجر ، رقيم تيشرون ، وفي طه والحج ، هذان ، وفي القصص ، هاتين ، و ، فذانك ، وفي المصباح ، اللذين (٢) بتشديد النون فيهن .
وافقه أبو عمرو ورويس في ، فذانك (٣) .

= التغابن ، يكفر عنهم ، و ، يدخله ، آية / ٦٩ ، وفي الطلاق ، يدخله ، آية / ١١ .

- (١) قرأ الباقرن بالياء . النشر ٢٦/٣ .
في النسخ الثلاث هذه الفقرة ذكرت بعد فقرة ، كرها ، من الآية / ١٩ ، ونحن أثبتنا هنا حسب ترتيب القرآن الكريم .
(٢) ، رقيم تيشرون ، ٥٤ / الحجر ، هذان ، ٦٣ / طه ، ١٩ / الحج ، هاتين ، ٢٧ / القصص ، فذانك ، ٣٢ / القصص ، اللذين ، ٢٩ / فصلت وتسمى السجدة وسورة المصباح .
الاتقان ٢٧/١ .
(٣) قراءة تشديد النون على جعل احدى النونين عوضا عن الحرف المحذوف ، وقرأ الباقرن بالتخفيف على الأصل ، وعلق صاحب التبصرة يقول :
(واعلم أنه لا بد من المد اذا شددت ، لأنه لا يصل في جميع كلام العرب الى النطق بساكن - أي ساكن كان - الا بحركة قبله أو مدة ، هذا مالا اختلاف فيه وليس في الفطرة غيره الا أن حروف اللين أقل مدا من حروف المد واللين) .
سيأتي في الآية / ١٥٤ من هذه السورة قراءة عشرية التقى فيها ساكنان أولهما حرف صحيح وذلك تقطع جهيزة قول كل خطيب .
لم يذكر ابن مجاهد ولا صاحب التبصرة ولا التيسير ولا النشر ولا الاتحاف قراءة ابن كثير تشديد النون في ، رقيم تيشرون ، هنا ، وذكرها بعضهم في موضعها .
السبعة ٢٢٩ التيسير ٩٤ و ٩٥ التبصرة ٣٠٥ و ٣٠٦ النشر ٢٦/٣ و ٢٧ الاتحاف : ١٨٧ و ١٨٨ .
في ح عن كف زيادة (فقط) في آخر الفقرة .

١٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، كُرْهُاَ،، بضم الكاف هنا وفي التوبة والأحقاف (١) .
واقفهم في الأحقاف عاصم وابن عامر ويعقوب (٢) .

قرأ ابن كثير وأبو بكر (٣) ،، مَبِينَتَا،، و ،، مَبِينَاتَا،، بفتح الياء فهما حيث
وقعا (٤) .

واقفهما أهل المدينة / والبصرة في ،، مَبِينَاتَا،، فقط (٥) .

٢٤ - قرأ الكسائي ،، الْمُحْصِنَاتَا،، و ،، مُحْصِنَاتَا،، بكسر الصاد حيث وقع (٦) ،

إلا قوله تعالى (٧) ،، وَالْمُحْصِنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ،، (٨) فانه بفتح الصاد منه (٩) .

-
- (١) في التوبة آية / ٥٣ ، وفي الأحقاف آية / ١٥ .
(٢) قرأ الباقر بالفتح ، والضم والفتح لغتان مشهورتان كالْفَقْرُ وَالْفُقْرُ ، وَالضُّعْفُ وَالضُّعْفُ .
الكشف / ١ / ٣٨٢ النشر ٣ / ٢٧ .
(٣) في ح عن كف (وابان) .
(٤) ورد حرف ،، مَبِينَتَا،، في ١٩ / النساء و ٣٠ / الأحزاب و ١ / الطلاق ، وحرف ،، مَبِينَاتَا،، في
٤٣ و ٤٦ / النور و ١١ / الطلاق . المعجم ١٤٣ .
في ظ : (وقع) .
(٥) على أنهما اسما مفعول ، وقرأ الباقر بكسرها فهما ، على أنهما اسما فاعل .
النشر ٣ / ٢٧ الاتحاف : ١٨٨ .
(٦) ورد حرفا ،، الْمُحْصِنَاتَا،، و ،، مُحْصِنَاتَا،، ثمانين مراراً في القرآن الكريم . المعجم ٢٠٦ .
(٧) (تعالى) غير مسطورة في ب . (٨) ٢٤ / النساء .
(٩) قراءة الحرف بكسر الصاد على أنه اسم فاعل ، لأنهن يحصن أنفسهن بالعفاف وفروجهن
بالحفظ ، وقراءة الفتح على أنه اسم مفعول ، والاحصان مسند لغيرهن من زوج أو ولي أمر .
الكشف / ١ / ٣٨٤ النشر ٣ / ٢٨ .
في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد فقرة ،، فاذا أحصن ،، ونحن أثبتناها هنا حسب
موضعها من القرآن الكريم .
في نسخة ب (حيث وقع) بدل (فيه) .

قرأ كوفي الا أبا بكر^(١) وأبو جعفر ، وأُحِلَّ لَكُمْ^(٢) بضم الهمزة وكسر الحاء^(٣) .

٢٥ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصاً ، فإنذا أُحْصِنَ ، بفتح الهمزة والصاد^(٤) .

٢٩ - قرأ^(٥) أهل الكوفة ، تجارةً عن تراضٍ ، بالنصب^(٦) .

٣١ - قرأ أهل المدينة^(٧) ، مدخلاً ، بفتح الميم هنا وفي الحج^(٨) .

٣٢ - قرأ ابن كثير والكسائي وخلف ، وسَلُوا اللَّهَ^(٩) بفتح السين من غير همز

إذا كان أمراً مواجهها به^(١٠) وكان قبل السين واو أو فاء^(١١) .

٣٣ - قرأ أهل الكوفة ، عَدَّتْ ، بغير ألف^(١٢) .

(١) أى قرأ الكوفيون وهم حمزة والكسائي وطاصم وخلف ، الا أبا بكر وهو أحد راوي عاصم والثاني حفص . النشر ٢٢٤/١ و ٢٨/٣ .

(٢) في ح عن كف (وخلف وإبان) . ، لكم ، غير مسطورة في ظ .

(٣) على البناء للمجهول ، وقرأ الباقيون بفتحهما على البناء للفاعل . النشر ٢٨/٣ .

(٤) في ب (قرأ أبو جعفر وأهل الكوفة الا حفصاً) ، والقراءة أعلاه على البناء للفاعل ، والباقيون بضم الهمزة وكسر الصاد على البناء للمفعول . النشر ٢٨/٣ .

(٥) من بسقطت (قرأ) .

(٦) أى نصب ، تجارةً ، وقرأ الباقيون برفعها على أن كان تامة تكفي برفعها . النشر ٢٨/٣ .

(٧) في ح عن كف (وإبان) .

(٨) مصدر أو اسم مكان من (دخل) ، وقرأ الباقيون بالضم على أنه مصدر أو اسم مكان من

(أدخل) . النشر ٢٨/٣ و ٢٩ .

آية الحج / ٥٩ ، ليدخلنهم مدخلا يرضونه وإن الله لعليم حلِيم ،

(٩) في ظ (من) بعد لفظ الجلالة .

(١٠) أى فعل أمر . انظر الحرف في (باب نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها) في

النشر ٣٥/٢ - ٤٨ .

(١١) في ح عن كف (في الواحد والجمع حيث كان ، واقفهم إبان فيما كان واحداً وقبل السين

واو أو فاء) . وقرأ الباقيون « واسألوا » بغير نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها

(١٢) وقرأ الباقيون ، عادت ، بالألف من باب المفاعلة .

النشر ٢٩/٣ الاتحاف : ١٨٩ .

النشر ٢٩/٣

- ٣٤ - قرأ أبو جعفر ،، بِمَا حَفِظَ اللَّهُ ،، بالنصب (١) .
- ٣٦ - قرأ الكسائي (٢) وابن فرح عن اليزيدي من طريق النهرواني (٣) ،، والجار (٤) ،، بالامالة في الموضعين (٥) .
- ،، وَالصَّاحِبِ بِالْجَنْبِ ،، ذكر (٦) .
- ٣٧ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، بِالْبَخْلِ ،، بفتح الباء والخاء هنا وفي الحديد (٧) .
- ٤٠ - قرأ (٨) أهل الحجاز ،، حَسَنَةً ،، بالرفع (٩) .
- ٤٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، لَوْ تَسَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ ،، (١٠) بفتح التاء

- (١) أى بنصب لفظ الجلالة ،، على ان ،، ما ،، موصولة ،، أى بالذى حفظ حق الله ،، قرأ الباقر بالرفع على ان ،، ما ،، مصدرية أى بحفظ الله إياهن . النشر ٢٩/٣ .
- في ح عن كف (أى بنصب الهاء) . (٢) في ح عن كف (لا أبا الحارث) .
- (٣) في ظ (من طريق الحلواني) والصحيح ما في الأصل عب . انظر النشر ٢٠٣/٢ .
- (٤) في ظ (الجار) بدون واو . (٥) الموضعان في الآية نفسها .
- في ح عن كف (روى المفضل ،، والجار والجنب ،، بفتح الجيم وسكون النون) .
- (٦) انظر حرف ،، لذهب بسمعهم ،، ٢٠ / البقرة ص ١٢٤ .
- (٧) قرأ الباقر بضم الباء وسكون الخاء ،، وهما لغتان مشهورتان كالعرب والعرب .
- الكشف ٣٨٩/١ النشر ٣٠٠/٣ .
- آية الحديد ٢٤/ ،، الذين يبخلون ويأمرون الناس بالبخل ومن يتول فان الله هو الغني الحميد ،، . (في) ساقطة من ب .
- (٨) في ظ (قرأ) .
- (٩) على أن كان تامة ،، قرأ الباقر بالنصب على أنها ناقصة ،، واسمها ضمير يعود على ،، مقال ذرير ،، وأنت الفعل حملا على المعنى ،، أى : وان تك زنة ذرة ،، وإضافته الى مؤنث .
- النشر ٣٠/٣ الاتحاف : ١٩٠ .
- (١٠) (بهم الارض) غير مسطورة في ظ ،، ب .

- تخفيف السين (١)
- قرأ أهل المدينة وابن عامر (٢) بفتح التاء وتشديد السين (٣)
- الباقيون بضم التاء وتخفيف السين (٤)
- ٤٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف (٥) ,,أَوْ لَمْ تَمُوتُمْ,, هنا وفي العائدة بغير ألف (٦)
- ٥٠٤٤٩ - قرأ أهل البصرة وعاصم وحمزة والأخفش ,,فَتَيْلًا انظُر,, ٢٩/ب
- بكسر التثنية (٧)
- وكذلك كل تثنية سكن بعده (٨) ألف وصل يبتدأ بالضم
- واقفهم الداجوني عن ابن ذكوان الآ من طريق بكر عنه (٩) في كسر ,,فَتَيْلًا انظر,, و ,,مُبِينٍ اقْتُلُوا,, (١٠) و ,,مَحْظُورًا انظر,, و ,,مَسْحُورًا انظر,,
- و ,,عَذَابٍ اِرْكَضُ,, و ,,مُنِيبٍ ادْخُلُوهَا,, (١١) فقط

-
- (١) على البناء للفاعل وحذف احدى التائين • النشر ٣٠/٣
 - في ظ زيادة (مع الامالة) ، وذكرها صاحب الاتحاف : ١٩٠
 - (٢) في ح عن كف (وعبد الوارث والمطلي عن أبي زيد عن المفضل)
 - (٣) على البناء للفاعل وادغام التاء في السين • النشر ٣٠/٣
 - (٤) على البناء للمجهول • النشر ٣٠/٣
 - (٥) في ح عن كف (والمفضل)
 - (٦) قرأ الباقيون فيهما بألف بعد اللام ، والقراءتان محل خلاف بين الفقهاء ، فقيل هما بمعنى اللبس وهو الجنس باليد ، قاله ابن عمر رضي الله عنه وعليه الامام الشافعي رضي الله عنه ، وألحق به الجنس بياقي البشرة ، وعن ابن عباس هو الجماع ، وعليه الامام أبو حنيفة رضي الله عنه • النشر ٣١/٣ الاتحاف : ١٩١ مغني ابن قدامة ١٩٢/١ - ١٩٦
 - حرف العائدة ٦/ ,,أَوْ لَمْ تَمُوتُمْ النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا,,
 - (٧) أي بكسر النون الساكنة الناشئة من التثنية • انظر التبصرة ٢٦٤ و ٢٦٥
 - (٨) فتح ظ سقطت الواو • (٩) في ب (من غير بكر عنه)
 - (١٠) في ب (ادخلوا) • (١١) ,,مُبِينٍ اقْتُلُوا,, ٨ و ٩/يوسف ، ,,مَحْظُورًا انظر,, ٢٠ و ٢١
 - /الأسراء ، ,,مَسْحُورًا انظر,, ٤٧ و ٤٨/الأسراء ، ,,عَذَابٍ اِرْكَضُ,, ٤١ و ٤٢/ص ،
 - ,,مُنِيبٍ ادْخُلُوهَا,, ٣٣ و ٣٤/ق

• ضم بقية الباب (١) كالأخوين (٢).

٥٨ - ,,نعماء,, ذكر (٣).

٦٦ - قرأ ابن عامر ,,الإلا قليلاً منهم,, (٤) بالنصب (٥).

٧٢ - قرأ أبو جعفر (٦) ,,ليبطين,, بتخفيف (٧) الهمزة (٨).

٧٣ - قرأ ابن كبير وحفص (٩) وروس ,,كأن لم تكن,, بالتاء (١٠).

٧٤ - قرأ أبو عمرو والكسائي والدورى عن حمزة ، والداجوني (١١) من (غير) (١٢).

• طريق زيد عنه عن ابن ذكوان ,,وأو يغلب فسوف,, بادغام الباء في الفاء
وكذلك في الرد وسبحان وطه والحجرات (١٣).

(١) انظر الآية: ١٧٣/ البقرة من هذا الكتاب عند الكلام على ,,فمن اضطر,, من ١٥٦ .

• وانظر تفصيل المسألة في السبعة ١٧٤ والكشف ٢٧٤/١ والنشر ٤٢٥/٢ .

(٢) فالكر للتخلص من التقاء الساكنين ، والضم تبعاً لضم ثالث الفعل . النشر ٤٤٥/٢ .

(٣) انظر حرف ,,نعماء,, ٢٧١/ البقرة ص ١٦٨ .

(٤) (منهم) غير مسطورة في ب .

(٥) وكذا هو في مصحف الشام ، وعلى النصب على الاستثناء ، وقرأ الباقي بالرفع ، وكذا هو في

مصاحفهم ، على أن ,,قليل,, بدل من الواو في ,,فعلوم,, قبلها ، فالآية ,,ما فعلوه إلا

قليل منهم,, . اعراب النحاس ٤٣١/١ النشر ٣١/٣ .

• في ظ (بالتثنية والنصب) .

(٦) في ح عن كف (والشموي عن الأعشى) .

(٧) في حاشية الأصل (أى بقلبها ياء لانكسار ما قبلها ، قاله الشيخ فخر الدين) .

(٨) في ب (الهمز) .

(٩) في ح عن كف (والمفضل والمطوي عن أبي معمر عن عبد الوارث والبرجي وزيد عن يعقوب) .

(١٠) ومثلاً الباتون « يكن » بالياء . النشر ٣١/٣ .

(١١) في ظ (والداني) ولعله سهو من الناسخ .

(١٢) تكلمة لازمة من ظ ، ب . انظر (باب الادغام والاظهار) من هذا الكتاب ص ٩٠ .

(١٣) آية الرد ٥/ ,,وان تعجب فعجب قولهم,, ، وآية الاسراء (سبحان) ٦٣/ ,,قال اذهب

فمن تبعك منهم فان جهنم جزاؤكم جزاء موفورار ، وآية طه ٩٧/ ,,قال فاذهب فان لسك =

٧٧- قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وأبو جعفر^(١) ، «وَلَا يَظْلَمُونَ قَتِيلًا»

بالياء بعد السبعين .

٧٨- رُوِيَ^(٢) عن أبي عمرو والكسائي^(٣) أنهم وقفوا على الألف^(٤) من قوله

تعالى: «فَمَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ» و «مَالِ هَذَا الْكِتَابِ» و «مَالِ هَذَا

الرَّسُولِ» و «فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا»^(٥) .

والباقون يقفون على «فمَالِ» باللام^(٦) .

= في الحياة أن تقول لا مساس ، وآية الحجرات / ١١ ، ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون»

النشر ١٤٦/٢ وانظر (باب الادغام والاضمار) من هذا الكتاب ص ٩٠ .

(١) في ح عن كف (والحلواني عن هشام) .

(٢) في ب (قرأ أبو عمرو) .

(٣) في ح عن كف (والقاضي عن رويس أنهم وقفوا) .

قال صاحب النشر (وانفرد ايضا أبو العز فذكر في كفايته الوقف على «مار» كذلك من طريق

القاضي أبي العلاء عن رويس ، ولم يذكر ذلك في الارشاد) . النشر ٣١٣/٢

(٤) أي على الألف من «مال» انظر النشر ٣١٢/٢ و ٣١٣ .

(٥) «مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها» ، ٤٩ / الكهف ، وقالوا مال هذا

الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق» ، ٧ / الفرقان ، «فمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا قبلك مهطعين»

٣٦ / المعارج (سأل) .

(٦) قال صاحب النشر ٣١٢/٢ و ٣١٣ :-

(وهذه الكلمات قد كتبت لام الجر فيها مفصلة مما بعدها فيحتمل عند هؤلاء الوقف عليها

كما كتبت لجميع القراء اتباعا للرسم حيث لم يأت فيها نص ، وهو الأظهر قياسا ، ويحتمل أن

لا يوقف عليها من أجل كونها لام جر ، ولام الجر لا تقطع مما بعدها ، وأما الوقف على «مار»

عند هؤلاء فيجوز بلا نظر عندهم على الجميع للانفصال لفظا وحكما ورسمًا ، وهذا هو الأشبه

عندي بمذاهبهم والأقيس على أصولهم ، وهو الذي اختاره أيضا ، وأخذ به فانه لم يأت عن

أحد منهم في ذلك نص يخالف ما ذكرناه) أ. هـ

- ٨١ - قرأ أبو عمرو وحزمة ،،بَيْتٌ طَائِفَةٌ بِسُكُونِ التَّاءِ وادغامها في الطاء (١) .
- ٨٧ - ،،وَمِنْ أَصْدُقُ، ذكر (٢) .
- ٩٠ - قرأ يعقوب ،،حَصْرَةَ صَدُورُهُمْ، يجعله اسماً منوياً منصوباً (٣) ، ووقف عليه بالهاء (٤) .
- الباقيون يقفون بالياء (٥) .
- ٩٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،رَفَّتِمْوُورُ، من الثبات بالياء (٦) في الموضعين هنا وفي الحجرات (٧) .
- قرأ أهل المدينة وابن عامر وحزمة وخلف ،،لَمِنَ الْقِي / إِلَيْكُمْ السَّلْمُ، ١/٣٠ بغير ألف (٨) .

- (١) قرأ الباقيون بفتح التاء ولاظهار ،،انظر التبصرة ٣٠٩ و٣١٠ والنشر ٣٩١/١ .
- (٢) انظر حرف ،،الصراطر، و ،،صراطر، ،،٧٦ / الفاتحة ص ١٢٠ .
- (٣) من ظ سقطت (منصوباً) .
- (٤) أي ،،حَصْرَتُمْ، منوياً منصوباً على الحال . النشر ٣٣/٣ .
- (٥) وصلاً ووقفاً على أنها فعل ماضٍ ،،والجملة في موضع نصب على الحال .
- النشر ٣٣/٣ الاتحاف : ١٩٣ .
- (٦) من ظ سقطت (بالياء) .
- (٧) قرأ الباقيون في الثلاثة ،،رَفَّتِمْوُورُ، من التبيين ،،والقراءتان متقاربتان في المعنى ، يقال : ثبتت في الشيء بمعنى تبينه . النشر ٣٣/٣ الاتحاف : ١٩٣ .
- الموضعان في الآية نفسها ،،أما آية الحجرات ٦ فهي ،،يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا، .
- في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،،و نحن أثبتناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم .
- (٨) على معنى الاستسلام والانقياد ،،وقرأ الباقيون (السلام) بألف على معنى السلام الذي هو تحية الاسلام .
- في ح عن كف (قرأ الملطي عن جبلة وكنار عن ابان ،،السلم، ،،بكر السنين واسكان اللام من غير ألف ،،الآخرون ،،السلام، ،،بألف مع فتح السين) .
- الكشف ٣٩٥/١ النشر ٣٣/٣ و ٣٤ .

قرأ أبو جعفر من طريق النهرواني والخبلي والشنبوذى ،، لُسْتُ
مُونًا ،، بفتح الميم الثانية (١) .

٩٥ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة والكسائي وخلف (٢) ،، غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ ،، (٣)
بنصب السراء (٤) .

١١٤ - قرأ أبو عمرو وحمزة وخلف (٥) ،، فَسُوفَ يُؤْتِيهِمْ ،، بالياء رأس مائة وأربع
عشرة آية (٦) .

١١٥ - ،، نُوَلِّمُ ،، ،، وَنُصَلِّمُ ،، ذكرا (٧) .

١٢٤ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر وأبو جعفر وروح (٨) ،، يَدْخُلُونَ ،، بضم
الياء وفتح الخاء (٩) هنا وفي مريم والمؤمن (١٠) .

-
- (١) على أنها اسم مفعول ،، وقرأ الباقون بكسرها على أنها اسم فاعل . النشر ٣٤/٣ .
- (٢) في ح عن كف (والمطلبي عن المفضل) .
- (٣) ،، أُولِي الضَّرَرِ ،، غير مسطوره في ب .
- (٤) على الاستثناء أو الحال من ،، القاعدون ،، قبلها ،، وقرأ الباقون برفعها على أنها بدل من
،، القاعدون ،، أو صفة . النشر ٣٤/٣ الاتحاف : ١٩٣ .
- في ب (بالنصب) .
- (٥) في ح عن كف (وقتيبة) .
- (٦) الباقون بنون العظمة . النشر ٣٥/٣ الاتحاف : ١٩٤ .
- في ب (وأربعة عشر آية) .
- (٧) انظر حرف ،، يُوَدُّ ،، و ،، لا يُوَدُّ ،، ٧٥/آل عمران ص ١٨١ . في ب (ذكر) .
- (٨) في ح عن كف (وإبان والمفضل عن عاصم) .
- (٩) على البناء للمفعول ،، وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الخاء على البناء للفاعل .
النشر ٣٥/٣ و ٣٦ . في ب (وفي الخاء) .
- (١٠) آية مريم / ٦٠ ،، فأولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون فتيلار ،، وآية المؤمن (غافر) / ٤٠
،، فأولئك يدخلون الجنة يرزقون فيها بغير حساب ،، .

واقفهم رهس إلا في هذه السورة فقط (١).

١٢٥ - قرأ ابن عامر الا النقاش ،، وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ ،، وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ ،،

،، وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ،، بِالْفِئْتَيْنِ (٢) .

١٢٨ - قرأ أهل الكوفة ،، يُصَلِّحًا ،، بضم الياء وسكون الصاد وتخفيفها وكسر

اللام من غير ألف قبلها (٣) .

١٣٥ - قرأ ابن عامر وحزمة ،، وَإِنْ تَلَّوْا ،، بضم اللام وواو واحدة بعدها ساكنة (٤) .

١٣٦ - قرأ ابن كبير وابن عامر وأبو عمرو (٥) ،، وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ ،، وَالْكِتَابِ

الَّذِي أَنْزَلَ ،، بضم النون والهمزة وكسر الزاي فيهما (٦) .

١٤٠ - قرأ عاصم وعقوب ،، وَقَدْ نَزَّلَ ،، بفتح النون والزاي (٧) .

١٤٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وطاصم ،، فِي الدُّرُكِ ،، ساكنة الراء (٨) .

١٥٢ - قرأ حفص ،، سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ ،، بالياء (٩) .

١٥٤ - قرأ أهل المدينة (١٠) ،، لَا تَعْدُوا ،، بسكون العين وتشديد الدال ، ، ٣٠/ب

(١) في ح عن كف (واقفهم أبو حمدون عن يحيى عن أبي بكر من طريق النهرواني الا في المؤمن) .

(٢) أى بألف بدل الياء في ،، إِبْرَاهِيمَ ،، انظر حرف ،، إِبْرَاهِيمَ ،، ١٢٤/ البقرة ص ١٥١ و ١٥٢ .

(٣) مضارع (أصلح) ،، وقرأ الباقون بفتح الياء والصاد واللام وتشديد الصاد وألف بعدها ،

على أن أصلها (يتصلحها) فأدغمت التاء في الصاد . النشر ٣٦/٣ .

(٤) من الولاية ،، وقرأ الباقون باسكان اللام وبعدها واو أو واهط مضمومة وأخرى ساكنة

من (لوى يلوى) . النشر ٣٦/٣ الاتحاف : ١٩٥ .

(٥) في ح عن كف (وابان) .

(٦) أى بضم النون في ،، نَزَّلَ ،، والهمزة في ،، أَنْزَلَ ،، وكسر الزاي فيهما ،، وقرأ الباقون بفتح النون

والهمزة والزاي فيهما . النشر ٣٧/٣ .

(٧) وقرأ الباقون بضم النون وكسر الزاي على البناء للمفعول . النشر ٣٧/٣ .

(٨) وقرأ الباقون بفتحها ،، وهما لغتان كالقَدْرِ ،، والدرك: القمر الآخر .

الصحاح ١٥٨٣/٤ النشر ٣٧/٣ .

(٩) وقرأ الباقون بالنون . النشر ٣٧/٣ و ٣٨ .

(١٠) في ح عن كف (الأورشا) .

وهذه عبارة مفسودة لأن الابتداء بالساكن لا يمكن (١) .

(١) جاء في حاشية الأصل (صوابه: لأن الالتقاء للساكنين على غير حده لا يمكن) . قلت: قرأ أبو جعفر بإسكان العين وتشديد الدال ، واختلف عن قالون راوي نافع في إسكان العين أو اختلاسها (اخفاء حركتها) ، وعلى هذه القراءة يكون قد التقبسى ساكنان العين والدال الأولى المدغمة .

قال صاحب الاتحاف: (ان كان الساكن الأول صحيحا عسر الادغام معه لكونه جمعا بين ساكنين ليس أولها حرف علة ، وفيه طريقتان ثابتان صحيحان مأخوذ بهما : طريق المتقدمين ادغامه ادغاما صحيحا ، قال الحافظ البارع المتفنن الشمس ابن الجزرى : والادغام الصحيح هو الثابت عند قدماء الأئمة من أهل الأداء والنصوص مجتمعة عليه . الطريق الثاني لأكثر المتأخرين : أنه مخفي بمعنى مختلس الحركة ، وهو المسمى بالروم وهو في الحقيقة مرتبة ثالثة لا ادغام ولا اظهار ، وفراهم من الادغام الصحيح لما يلزم عليه من التقاء الساكنين على غير حده ، وذلك لأن قاعدة الصرفيين أنه لا يجمع بين ساكنين الا اذا كان الأول حرف علة مدا أو لينا ، فان كان صحيحا جاز وقفا لعروضه لا وصلا ، فحصل من قاعدتهم أنه لا يجمع بين ساكنين وأول صحيح في الوصل ، وقد ثبت عن القراء اجتماعهما ، فحاضر فيها الخائضون توهما منهم ان ما خالسي قاعدتهم لا يجوز ، نقول : دعواهم عدم جوازه وصلا ممنوعة ، وعدم وجدان الشيء لا يدل على عدم وجوده في نفس الأمر ، فقد سمع التقاءهما من أفصح العرب بل أفصح الخلق على الاطلاق صلى الله عليه وسلم فيما يروى ، **نعمًا المال الصالح للرجل الصالح** ، — بإسكان العين والميم الأولى المدغمة — قاله أبو عبيدة واختاره واهيك به ، وتواتر ذلك عن القراء وشاع وذاع ولم ينكر ، وهو اثبات مفيد للعلم ، وما ذكره نفي مستنده الظن فالاثبات العلمي أولى من النفي الظني ، ولئن سلطنا أن ذلك غير متواتر فأقل الأمر أن يثبت لغة بدلالة نقل العدول له عن هو أفصح ممن استدلو بكلامهم فبقي الترجيح في ذلك بالاثبات وهو مقدم على النفي ، وإذا حمل كلام المخالف على أنه غير مقيس أمكن الجمع بين قولهم والقراءة المتواترة ، والجمع ولو بوجه أولى .

وقال ابن الحاجب بعد نقله التعارض بين قولي القراء والنحويين ما نصه :
والأولى الرد على النحويين في منع الجواز فليس قولهم بحجة الا عند الاجماع ، ومن القراء جماعة من أكابر النحويين فلا يكون اجماع النحويين حجة مع مخالفة القراء لهم ، ثم ولو قدر أن القراء ليس فيهم نحوى فانهم ناقلون لهذه اللغة وهم مشاركون للنحويين في نقل اللغة ، فلا يكون اجماع النحويين حجة دونهم ، وإذا ثبت ذلك كان الصير الى قول القراء أولى لأنهم ناقلوها عن ثبتت عصمته عن الغلط في مثله ، ولأن القراءة ثبتت متواترة وما نقله النحويين آحاد ، ثم لو سلم انه ليس بمتواتر فالقراء أعدل وأكثر فكان الرجوع اليهم أولى ، انتهى والله أعلم . =

(*) رواه الإمام أحمد في مسنده ٤ / ١٩٧ بلفظ « نعم المال الصالح للرجل الصالح » وانظر كشف الخفاء ٤ / ٤٤٤ .

١٥٥ - رَبُّ طَبَعَ اللَّهُ ذَكَرُ (١) .

- ١٦٢ - قرأ حمزة وخلف ،، سَيُّوْتِيهِمْ أَجْرًا ،، بالياء (٢) .
١٦٣ - قرأ حمزه وخلف ،، زُبُورًا ،، وَ ،، الزُّبُورُ ،، بضم الزاي حيث وقع (٣) .

= وجاء في حاشية مخطوطتي (حجة القراءات) لأبي زرعة ما نصه :
قال أبو علي : وكثير من النحويين ينكرون الجمع بين الساكنين اذا كان الثاني منهما مدغما ولا يكون الأول حرف لين نحو: دَابَّةٌ وَأَصِيمٌ تَمُودٌ الثَّوْبُ - فعل ما لم يسم فاعله من (تتاددنا الثوب) أى مده بعضنا من بعض - فيقولون ان المد يصير عوضا من الحركة وقد قالوا (ثَوْبٌ يَكْرُ وَحِبِّ عَمْرُو) فأدغموه ، والمد الذى فيهما أقل من المد الذى يكون فيهما اذا كان حركة ما قبلها منهما ، فاذا جاز ذلك مع نقصان المد الذى فيه لم يمتنع أن يجمع بين ساكنين في نحو ،، تَعَدَّوْا ،، . أ هـ

انظر شافية ابن الحاجب ٢٢٠/٢ الاتحاف بتصرف : ٢٦ و ٢٧ النشر ٣٨/٣
حجة القراءات لأبي زرعة : ٢١٨ و ٢١٩ وانظر حرف ،، نَعْمًا ،، ٢٧١/البقرة ص ١٦٨ .
في ح عن ثف (ورواه ورش بفتح العين وتشديد الدال ، الآخرون بسكون العين وتخفيف الدال) .
النشر ٣٨/٣ .

في ظ (لا يكون) بدل (لا يمكن) .

- (١) انظر لام ،، هل ،، و ،، بيل ،، أو آخر باب الادغام والظهار ص ٩٣ .
(٢) قرأ الباقيون بالنون على الالتفات . النشر ٣٨/٣ .
(٣) بضم الزاي جمع (زَيْرٌ) بكسر الزاي وسكون الباء ، والزَيْرُ : الكتاب ، مثل : قَدْرٌ وَقُدُورٌ ،
وقرأ الباقيون بفتحها على الافراد ، فَعُولٌ بمعنى مفعول من زيرت (كتبت) مثل : حَلُوبٌ ،
، والزبور : اسم للكتاب المنزل على نبي الله داود عليه السلام .
الصحاح ٦٦٧/٢ النشر ٣٩/٣ الاتحاف : ١٩٦ .
ورد حرفا ،، زبور ،، و ،، الزبور ،، في ثلاثة مواضع من القرآن الكريم :
١٦٣/النساء و ١٠٥/الأنبياء و ٥٥/الاسراء . المعجم : ٣٢٩ .

وقف يعقوب على ,, فسوف (١) يوت اللمرر بالياء (٢) .

-
- (١) في الأصل ء ب (فسوف) .
(٢) من الآية / ١٤٦ ء والمقصود الوقف على ,, يوت ,, بالياء ء وقد ذكر المؤلف - رحمه الله - هذه الآية في آخر السورة ء جربها على خطته وخطة علماء القراءات في ذكر ياءات الزوائد المحذوفة رسماً وياءات الاضافة في آخر السورة .
انظر النشر ٢/ ٣٠٢ و ٣٠٣ وانظر ص ١٧١ و ١٧٢ من هذا الكتاب .

سورة المائدة (١)

- ٢ - قرأ ابن عامر وأبو بكر وأبو جعفر إلا الرهاوي عنه وإسماعيل ، ، شَتَانُ
 قَوْمٍ ، ، بسكون النون الأولى في الموضعين (٢) .
 قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، ، إِنْ صَدُّكُمْ ، ، بكسر الهمزة (٣) .
- ٣ - قرأ أبو جعفر ، ، المَيْتَرُ ، ، بالتشديد (٤) .
 الحنبلي (٥) ، ، وَالْمُخَنِقَةُ ، ، باخفاء النون عند الخاء .
- ٦ - قرأ نافع وابن عامر والكسائي ويعقوب وحفص ، ، وَأَرْجُلَكُمْ ، ، بالنصب (٦) .
 ، ، لَمَسْتُمْ ، ، ذكر (٧) .
- ٧ - قرأ حمزة والكسائي (٨) ، ، قَسِيَّتَ ، ، بتشديد الياء (٩) من غير ألف (١٠) .

- (١) مدنية الا ، ، اليوم أكملت لكم دينكم ، ، (آية ٣ / ٢) فبعرفة ، آيها مائة وعشرون كوفي الاتحاف: ١٩٧
- (٢) الموضعان في الآيتين : ٨٤٢ . قرأ الباقر بفتحها ، وهما لغتان ، مصدر (شأنه)
 بمعنى بالغ في بغضه ، وقيل : الساكن مخفف من المفتوح . النشر ٣٩ / ٣ الاتحاف: ١٩٧
 في ح عن كف (وكذلك رواه عبد الوارث الا القزاز) .
- (٣) على أن ، ، إن ، ، شرطية ، ، قرأ الباقر بفتحها على أن جملة ، ، أن صدوكم ، ، علة للشأن .
 النشر ٣٩ / ٣ الاتحاف : ١٩٨ .
- (٤) انظر الآية ١٧٣ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٥٥ .
- (٥) (عن أبي جعفر) كذا في حاشية الأصل .
- (٦) وذلك عطفًا على ، ، أيديكم ، ، قبلها فيكون حكمها الغسل كالوجه ، ، قرأ الباقر بالخفض ، ، وذلك
 عطفًا على ، ، بئس لكم ، ، لفظًا ومعنى ثم نسخ المسح بوجوب الغسل ، ، أو بحمل المسح على بعض
 الأحوال وهو ليس الخف ، ، أو للتنبية على عدم الاسراف في استعمال الماء لأن غسل الرجلين
 مئنة لصب الماء كثيرا فعطف على المسح والمراد الغسل ، ، أو أن الخفض للمجاورة ، ، والله أعلم .
 النشر ٤٠ / ٣ الاتحاف: ١٩٨ المغني لابن قدامة : ١ / ١٣٤ - ١٣٦
- (٧) انظر حرف ، ، أول لمستم ، ، ٤٣ / النساء ص ١٩٧ .
- (٨) في ح عن كف (وجيلة والملطي عن المفضل) .
- (٩) في ب (بالتشديد في الياء) .
- (١٠) وذلك للمبالغة في الشدة ، ، أو بمعنى (ردية) من قولهم: درهم قسي أي مغشوش ، ، قرأ
 الباقر ، ، بالألف وتخفيف الياء ، ، على أنها اسم فاعل من (قسى يقسو) .
 النشر ٤٠ / ٣ الاتحاف : ١٩٨ .

١٦ - رَضُوْنَهُ، ذكر (١).

٢٢ - قرأ الكسائي والنهرواني عن ابن فوح^(٢) عن اليزيدي، جيارين، بالامالة

• هنا والشعراء^(٣).

٣٢ - قرأ أبو جعفر، من اجل ذلك، بكسر النون وحذف الهمزة^(٤).

• بيتديء بثباتها وكسرهما

قرأ أبو عمرو، رسلنا^(٥) و، رسلهم^(٦) و، رسلكم^(٧) يسكون السين فوهن^(٨)

٤٢ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وأبو جعفر والكسائي، للسحت، و، السحت^(٩)

بضم الحاء^(١٠).

(١) انظر حرف، رضوان، ١٥ / آل عمران ص ١٧٥ . في ح عن كف (قرأ الأعشى والبرجي عن

أبي بكر، من اتبع رضوانه، - آية ١٦ / - يضم الراء، وقرأه الباقون والفضل وإبان بكسرهما)

(٢) في ظ (وابن فوح) انظر النشر ٢٠٦ / ٢ .

(٣) آية الشعراء / ١٣٠ ، واذا بطشتم بطشتم جيارين، في ظ (وفي الشعراء) .

(٤) جاء في حاشية الأصل (على أن أصله عنده، إجل، بكسر الهمزة ثم ألقى حركتها على

النون وحذفها ، فان وقف على موضع الضرورة ابتداء، إجل، بهمزة مكسورة (٠٠٠٠) .

وقرأ الباقون بفتح الهمزة ، وهما لغتان • النشر ٤٠ / ٣ ، و ٤١ الاتحاف : ٢٠٠ .

(٥) في الأصل ، ظ ، ب (ورسلنا) .

(٦) كلمة (رسلهم) غير مسطوية في ب .

(٧) ورد حرف، رسلنا، سبع عشرة مرة في القرآن الكريم أولاها : ٣٢ / المائدة ، أما حرف، رسلهم،

فقد ورد اثنتي عشرة مرة ، و، رسلكم، ٥٠ / ظافر فقط . المعجم : ٣١٩ .

(٨) في ح عن كف (حيث وقع ، زاد عبد الوارث سكون السين اذا كان مضافا الى الهاء والكاف

كقوله ، رسله، و، رسلك، ، زاد أبو معمر، الرسل، و، رسل، حيث كان اذا لم يكن بعد

اللام حرف) • ضم السين الباقون • الاتحاف : ٢٠٠ .

(٩) ، للسحت، آية / ٤٢ ، ، للسحت، آية / ٦٢ و ٦٣ • المعجم : ٣٤٦ .

في الأصل ، ظ (السحت والسحت) • وفي ب (السحت والسحت) .

• وحن وضعنا المجرورة باللام أولا حسب موضعها في القرآن الكريم .

(١٠) والباقون ياسكانها وهما لغتان • حجة القراءات : ٢٢٥ .

- ٤٥ - قرأ الكسائي ، والعَيْنُ ، ، والأُنْفُ ، ، والأذُنُ ، ، والسنُّ ، بالرفع فيهن (١) ٣١/ب
 قرأ نافع ، الأذُنُ ، و ، أذْنَيْمِ ، بسكون الذال حيث وقع (٢) .
 قرأ نافع وعاصم وحمزة وخلف ومعقوب ، والجُرُوحُ ، بالنصب (٣) .
- ٤٦ - قرأ أبو عمرو والكسائي (٤) ولداجوني ولدورى عن سليم ، آثُرِهِمْ ، (٥)
 بالامالة (٦) وابه (٧) .
- ٤٧ - قرأ حمزة ، وَلِيْحِكْمُ ، بكسر اللام وضم الميم (٨) .
- ٥٠ - قرأ ابن عامر (٩) ، تَبَغُّونَ ، بالتاء (١٠) .
- ٥٣ - قرأ أهل الحجاز وابن عامر ، يَقُولُ الَّذِينَ ، بغير واو (١١) .

(١) على أن ، النفس ، قبلها منصوبة بأن ، ، بالنفس ، ، خبرها ، وإذا تمت أن باسمها وخبرها كان الاختيار فيما يأتي بعد ذلك الرفع ، لأنه حرف دخل على المبتدأ وخبره ، ودليله على ذلك قوله تعالى ، ، إن الله براءٌ من المشركين ورسوله ، (٣/التوبة) برفع ، ورسوله ، أو على عطف المرفوع على ان واسمها وهي مرفوعة محلا ، وقرأ الباقون بالنصب عطفًا على اسم ، ، إن ، لفظاً . حجة القراءات : ٢٢٧ النشر ٤١/٣ حجة ابن خالويه : ١٣٠ الاتحاف : ٢٠٠ .

(٢) ورد حرف ، ، أذن ، ، بضم الهمزة خمس مرات في القرآن الكريم وأولها الموضع أعلاه ، أما ، ، أذنيهم ، ، ففي ٧/لقمان . المعجم : ٢٦ .

وسكون الذال وضمها لغتان كالسُحْتِ والسُحْتِ . الكشف ٤١٠/١ .

(٣) على العطف ، وقرأ الباقون بالرفع على الاستثناف . الاتحاف : ٢٠٠ .

(٤) في ح عن كف (الأبا الحارث عنه) . (٥) في ب (وآثارهم) .

(٦) أي امالة الألف التي تليها الراء . النشر ٢٠٢/٣ .

(٧) في ح عن كف (بمعنى حيث وقع) .

(٨) على أن اللام لام كي ، و(أن) الناصبة مضمرة بعدها ، وقرأ الباقون بإسكان اللام والميم ،

على أن اللام لام الأمر وسكنت تخفيفاً حيث أصلها الكسر . النشر ٤١/٣ الاتحاف : ٢٠٠ .

(٩) في ح عن كف (وابان) . (١٠) وقرأ الباقون بالغيب . النشر ٤١/٣ .

(١١) وكذا هو في مصحفهم ، وقرأ الباقون ، ، يقول ، ، بالواو ، وكذا هو في مصحفهم .

النشر ٤١/٣ .

وَنَصَبَ اللَّامُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ (١) .

٥٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ، من يتردد ، بدالين الأولى منها (٢)

مكسورة والثانية ساكنة على الاظهار (٣) .

٥٧ - قرأ أهل البصرة والكسائي ، والكفّار ، بالخفض (٤) .

وأماله أبو عمرو والكسائي (٥) .

٦٠ - قرأ حمزة ، وعبد ، بضم الباء ، الطغوت ، بالخفض (٦) .

أب لاد « يقول »

(١) عطفا على ، فيصبحوا ، (في الآية قبلها) ، لأن ، فيصبحوا ، منصوبة بأن مضمرة بعد الفاء

في جواب الترجي ، وقرأ الباقون بالرفع على الاستئناف . النشر ٤٢/٣ الاتحاف: ٢٠١

في ح عن كف (الا زهدا وابن شاهي من طريق ابن نفيس) .

(٢) (منهما) ساقطة من ظ ، ب .

(٣) وعليها الرسم المدني والشامي والامام ، وهذه القراءة جاءت على الأصل لأجل الجزم ،

وهي لغة أهل الحجاز ، وقرأ الباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة (وكذا هو في مصاحفهم)

، بالادغام للتخفيف ، وهي لغة تميم ، واتفقوا على حرف البقرة ، ومن يتردد ، (آية/٢١٧)

بدالين ، وقد أجمعت المصاحف عليه .

النشر ٤٢/٣ و ٤٣ الاتحاف : ٢٠١ .

(٤) عطفا على الاسم الموصول المجرور بمن في قوله تعالى ، من الذين أتوا الكتاب من قبلكم ،

في الآية نفسها ، وقرأ الباقون بالنصب عطفا على الاسم الموصول المفعول الأول في

قوله تعالى ، لا تتخذوا الذين ، في الآية نفسها أيضا .

النشر ٤٣/٣ الاتحاف ٢٠١ .

(٥) النشر ٤٤/٤ . في ظ ، ب (وأمال) بدل (وأماله) .

في ح عن كف (أى أمال أبو عمرو والا عبد الوارث من طريق القزاز عنه ، والكسائي الا أبا

الحارث ، وأماله السوسي في الوصل دون الوقف ، وأماله السابوري في الخالين مع من

أمال) .

(٦) على أن ، وعبد ، اسم يبنى على (فعل) بفتح الفاء ضم العين كعَضُد ، فهو بناء للمبالغة

والكثرة ، وليس جمع (عبد) ، ، والطاغوت ، مجرور بالاضافة ، وقرأ الباقون بفتح الباء

نصب ، الطاغوت ، على أن ، وعبد ، فعل ماض ، ، الطاغوت ، مفعول به .

الكشف ٤١٤/١ النشر ٤٣/٣ .

في ب (وعبد الطاغوت بضم الباء وخفض الطاغوت) .

- ٦٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ومعقوب وأبو بكر ، رسالتهم ، على الجمع (١) .
- ٦٩ - ، والصائبون ، ذكر (٢) .
- ٧١ - قرأ (٣) عراقي إلا عاصم (٤) ، إلا (٥) تكون فتنة (٦) بالرفع (٧) .
- ٨٩ - قرأ كوفي الا حفصا (٨) ، عقدهم ، بالتخفيف من غير ألف (٩) .
- وقرأ ابن عامر ، عقدهم ، بألف مع التخفيف .
- الباقيون بتشديد القاف من غير ألف (١٠) .
- ٩٥ - قرأ أهل الكوفة ومعقوب ، فجاء ، بالتنوين ، ، مثل ، بالرفع (١١) .

- (١) قرأ الباقيون بغير ألف بعد اللام ونصب التاء على التوحيد . النشر ٤٣/٣ و ٤٤ والاتحاف : ٤٠٤ .
- (٢) انظر حرف ، الصائبين ، ، ٦٢ / البقرة ص ١٤٣ .
- (٣) (قرأ) ساقطة من ظ .
- (٤) أي قرأ العراقيون الا عاصم ، وهم : أبو عمرو ومعقوب وحزمة والكسائي وخلف .
في ح عن كف (غير المفضل من طريق ابن يزداد والا الملطي عن أبي زيد عنه وعبد الوارث
الا القزاز عنه) .
- (٥) في ب (الا أن) . (٦) ، فتنة ، غير سطورة في ظ .
- (٧) في ح عن كف (أي بضم النون ، أي من ، تكون ، ، ، واتقوا على رفع ، فتنة) .
وهذه القراءة على أن ، أن ، مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ، قرأ الباقيون بنصب
النون على أن ، أن ، ناصبة . النشر ٤٤/٣ الاتحاف : ٢٠٢ .
- (٨) في ح عن كف (والمفضل) .
- (٩) أي بتخفيف القاف من غير ألف قبله . الاتحاف : ٢٠٢ .
- (١٠) على التثنية . النشر ٤٤/٣ الاتحاف : ٢٠٢ .
- (١١) على أن ، جزء ، مبتدأ لخبر محذوف ، أي : فعلية جزء ، ، مثل ، صفة ، قرأ الباقيون
بغير تنوين في ، جزء ، وخفض اللام في ، مثل ، على ان ، جزء ، مصدر مضاف للسـ
مفعوله . النشر ٤٥/٣ الاتحاف : ٢٠٢ .

- قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،أو كَفَرَةٌ،، بغير تنوين ،،طعام،، بالخفض (١) .
- و/ اتفقوا على قراءة ،،مَسْكِينٍ،، أنه على الجمع (٢) .
- ٩٧ - قرأ ابن عامر ،،قِيمًا لِلنَّاسِ،، بغير ألف (٣) .
- ١٠٧ - قرأ حفص ،،استَحَقَّ،، بفتح التاء والخاء .
- والابتداء (٤) على هذه القراءة بكسر الهمزة (٥) .
- قرأ حمزة وأبو بكر وعقوب وخلف ،،الأوليين،، بتشديد الواو وكسر اللام
- وفتح النون على الجمع (٦) .

- (١) على الاضافة ،، والباقون بالتنوين ورفع ،،طعام،، بدلا من ،،كفارة،، .
- النشر ٤٥/٣ الاتحاف : ٢٠٣ .
- (٢) لأنه لا يطعم في قتل الصيد مسكين واحد بل جماعة مساكين .
- ابن الجزري في النشر ٤٥/٣ .
- (٣) انظر الآية ٥/ النساء في هذا الكتاب ص ١٩١ .
- (٤) أي ابتداء حفص .
- النشر ٤٥/٣ .
- (٥) في ح عن كف (قرأ ابان والأعشى عن أبي بكر وحفص وابن يزداد عن جيلة عن المفضل ،،من الذين استحق ،،- آية /١٠٧- بفتح التاء والخاء ،، والابتداء على هذه القراءة انه بكسر الهمزة) .
- وفي ح عن كف أيضا :
- (الآخرون والنقار عن الأعشى بضم التاء وكسر الخاء ،، فيبتدون بضم الهمزة) .
- (٦) أي جمع (أول) المقابل لآخر .
- النشر ٤٦/٣ .
- في ح عن كف (ورواه الحلبي عن عبد الوارث بسكون الواو وفتح اللام من غير ألف مع التخفيف ،، قرأه الباقر ،،الأوليان،، بسكون الواو وفتح اللام وألف بعد الياء وكسر النون ،، كذا في أصل صحيح مقابل بمقرؤ على المؤلف) .
- وفي حاشية الأصل أيضا (وفي المستنير: ورواه الحلبي عن عبد الوارث بفتح الواو وتشديدها وفتح اللام وسكون الياء ،، وكسر النون تثنية أولات ،، الباقر بسكون الواو وتخفيفها وفتح اللام والياء وكسر النون على التثنية ،، وما في الكفاية يخالف ما في المستنير في رواية الحلبي) .

- ١٠٩، ١١٠ - ،، الغيوب ،، و ،، القدس ،، ذكرنا (١) .
- ،، كهيئة الطير ،، فتكون طيرا ،، ذكرنا (٢) .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، سحر ،، بألف (٣) هنا ، وفي أول يونس وفي هود والصف (٤) .
- واقفهم ابن كثير وطاصم في (٥) يونس (٦) .
- ١١١ - روى زيد عن الداجوني ،، الحواريين ،، بالامالة هنا وفي الصف (٧) .
- ١١٢ - قرأ الكسائي ،، هل تستطيع ربك ،، (٨) بالتاء ، وادغام اللام فيها (٩) ، ،، ربك ،، بالنصب (١٠) .

- (١) انظر حرف ،، الغيوب ،، ضمن الكلام على حرف ،، البيوت ،، ١٨٩ البقرة ص ١٥٨ ، وانظر حرف القدس ،، ٨٧ / البقرة ص ١٤٧ .
- (٢) انظر حرف ،، كهيئة الطير ،، و ،، فيكون طيرا ،، ٤٩ / آل عمران ص ١٧٩ .
- في الأصل ،، ظ ذكرت هذه الفقرة بعد فقرة ،، الحواريين ،، (آية / ١١١) ، ونحن اثبتناها ها حسب موضعها من القرآن الكريم . من بسقطت الفقرة بكاملها .
- (٣) بألف بعد السين وكسر الحاء ، اسم فاعل . النشر ٤٦ / ٣ .
- (٤) آية يونس / ٢ ،، قال الكافرون ان هذا لساحر مبين ،، ، وآية هود / ٧ ،، ليقولن الذين كفروا ان هذا الا ساحر مبين ،، ، وآية الصف / ٦ ،، فلما جاءهم بالبينات قالوا هذا ساحر مبين ،، . انظر الحجة لابن خالويه / ١٣٥ .
- (٥) في ظ (أول يونس) .
- (٦) قرأ الباقر بكسر السين واسكان الحاء من غير ألف في الأربعة ، على المصدر . النشر ٤٦ / ٣ : ٢٠٣ و ٢٠٤ .
- (٧) آية الصف / ١٤ ،، كما قال عيسى ابن مريم للحواريين من أنصاري الى الله ،، . في ح كف (روى قتبية ،، الحواريين ،، و ،، للحواريين ،، في الصف بالامالة فيهما ، واقفه الداجوني عن ابن ذكوان في الصف فقط) . النشر ٤٥ / ٢ .
- (٨) كلمة (ربك) غير مسطورة في ب .
- (٩) (وادغام اللام فيها) ساقطة من ب .
- (١٠) والمخاطب هو سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام ، ونصب ،، ربك ،، على التعظيم أي هل تستطيع سؤال ربك ،، والباقر بياء الغيب ورفع ،، ربك ،، على الفاعلية . النشر ٤٦ / ٣ : ٢٠٤ .
- في ب (وهم في الادغام على أصولهم) . =

- ١١٥ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وطاصم ، منزلها ، بالتشديد (١) .
 ١١٩ - قرأ نافع ، هذا يوم ينفع ، (٢) بنصب الميم (٣) .

(٤)
 الياءات

- ، يدي إليك (٥) فتحها أهل المدينة وأبو عمرو وحفص (٦) .
 ، اني أخاف ، كلما في القرآن (٧) ، ، لي أن أقول (٨) فتحها (٩)
 • أهل الحجاز وأبو عمرو

= في ح عن كنف (قرأ الكسائي والأعشى وابن ، هل تستطيع ، بالتاء ، ، ، نصب ، إلا أن

- الكسائي يدغم اللام في التاء ، والآخرون والنقار عن الأعشى بالياء ورفع الباء) .
 (١) تشديد الزاي ، وقرأ الباقون بتخفيفها ، وللغتان موجودتان في القرآن الكريم قد أجمع
 على كل واحدة منهما ، فالقراءتان متساويتان ، غير أن التشديد فيه معنى التكثير .
 • النشر ٤٧/٣ الكشف ٤٢٣/١
 (٢) كلمة (ينفع) غير مسطورة في ب .
 (٣) على الظرف ، وقرأ الباقون بالرفع على أنه خبر هذا .
 • النشر ٤٧/٣
 (٤) أي ياءات الاضافة ، انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .
 (٥) آية / ٢٨ .
 (٦) وأسكنها الباقون • النشر ٣٣٩/٢
 (٧) كذا في النسخ الثلاث ، والظاهر أنها (كلما وردت في القرآن) ، وقد وردت ، اني أخاف ،
 في القرآن الكريم في سورة المائدة / ٢٨ ، وفي الأنعام / ١٥ ، والأعراف / ٥٩ ، والانفال / ٤٨ ،
 نوح / ١٥ ، وهود / ٣٦ و ٢٦ و ٨٤ ، ومريم / ٤٥ ، والشعراء / ١٢ و ١٣٥ ، والقصص / ٣٤ ، والزمر
 / ١٣ ، وظاهر / ٢٦ و ٣٠ و ٣٢ ، والاحقاف / ٢١ ، والحشر / ١٦ .
 • المعجم : ٢٤٦ و ٢٤٧
 (٨) آية / ١١٦ .
 (٩) في ظ (فتحها) .

ررَانِي أُرِيدُ رر ، ررْفَانِي أُعَذِّبُهُ رر (١) فتحهما أهل المدينة (٢).

ررَوَاعِي إِلَهِي رر (٣) فتحها أهل المدينة وابن عامر وأبو عمرو وحفص .

المحذوفة (٤)

ررَوَاشِشُونَ الْيَوْمِ رر (٥) اتفقوا على حذفها في الوصل .

• واختلفوا في الوقف

• فوقف يعقوب بالياء /

• وحذفها الباقون

وقوله ررَوَاشِشُونَ وَلَا تَشْتَرُوا رر (٦) بالياء في الوصل أهل البصرة وأبو

• جعفر واسماعيل

• ووقف يعقوب بياء

(١) ررَانِي أُرِيدُ رر آية / ٢٩ ، ررْفَانِي أُعَذِّبُهُ رر آية / ١١٥ .

في ب تقديم ررْفَانِي أُعَذِّبُهُ رر على ررَانِي أُرِيدُ رر .

(٢) في ب (فتحهما نافع وأبو جعفر) .

(٣) آية / ١١٦ .

(٤) المقصود ياءات الزوائد المحذوفة رسماً ، انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .

في ب بعد كلمة (المحذوفة) الى آخر السورة ما يلي :

(ررَوَاشِشُونَ وَلَا تَشْتَرُوا رر بآياتي ، بياء في الحاليين يعقوب ، وافقه في الوصل أبو عمرو وأبو

جعفر واسماعيل ، ووقف يعقوب على ررَوَاشِشُونَ الْيَوْمِ رر بياء ، ولا سبيل الى اثباتها في

• الوصل)

(٥) الآية / ٣ .

(٦) الآية / ٤٤ .

سورة الأنعام (١)

- ١٠ - قرأ أبو جعفر (٢) ، ولقد استهزى ، بتخفيف (٣) الهمزة (٤) حيث وقع (٥) .
- ١٦ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصاً ، يعقوب ، من يصرّف عنده بفتح الياء وكسر الراء (٦) .

ذكر اختلافهم في الهمزتين

- إذا كانت الأولى مفتوحة والثانية مكسورة وهما في (٧) كلمة واحدة كقوله (٨) .
- ١٩ - «أنتكم لتشهدون» ، «أثفكاً» ، نحو ذلك ، قرأ (٩) ابن عامر وأهل الكوفة وروح بتحقيق الهمزتين حيث وقع (١٠) .
- الباقون بتحقيق الأولى وتلين الثانية .
- وفصل بينهما بألف أهل المدينة (١١) وأبو عمرو (١٢) .
- واختلفوا في مواضع من ذلك نذكرها في أماكنها إن شاء الله (١٣) .

- (١) مكية ، وهي مائة وستون وخمس في الكوفي . انظر التبصرة : ٣٢١ .
- (٢) في ح عن كف (والشعوبي عن الأعشى) .
- (٣) في حاشية الأصل (أى بقلبها ياء) . انظر النشر ٢٠/٢ .
- (٤) في ب (الهمز) .
- (٥) ورد حرف ، استهزى ، عدا الآية أعلاه مرتين في ٣٢ / الرد و ٤١ / الأنبياء .
- وفي ح عن كف (روى ابن سعدان وابن اليزيدي من طريق القاضي ، ولقد استهزى ، بضم الدال مع من ضمها) .
- (٦) على البناء للفاعل ، وقرأ الباقر بضم الياء وفتح الراء ، على البناء للمفعول .
- النشر ٤٧/٣ و ٤٨ .
- (٧) في ظ (من) .
- (٨) في ظ زيادة (تعالى) .
- (٩) في ظ (فقرأ) وفي ب (وقرأ) .
- (١٠) في ح عن كف (إلا أن الحلواني عن هشام بفصل بينهما بألف) . «أثفكاً» ، ٨٦ / المصافات .
- (١١) في ح عن كف (إلا ورشاً وزيد عن يعقوب) . (١٢) انظر النشر ١ / ٤٨٩ .
- (١٣) انظر (باب الهمزتين المجتمعين من كلمة) في النشر ١ / ٤٨٠ - ٥٠٤ .

- ٢٢ - قرأ يعقوب «وَمِمَّنْ يَحْشُرُهُمْ» بالياء ، وكذلك «رُشْمٌ يَقُولُ» (١) .
- ٢٣ - قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر (٢) ويعقوب «رُشْمٌ لَمْ يَكُنْ» بالياء (٣) .
- قرأ ابن كثير وابن عامر وحفص «رَفِئْتَهُمْ» بالرفع (٤) .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف (٥) «وَاللَّهُ رُشَنَّا» بنصب الياء (٦) .
- ٢٧ - قرأ حمزة ويعقوب وحفص «وَلَا تُكْذِبْ» «وَتُكُونُ» بالنصب فيهما (٧) .
- واقفهم ابن عامر في «وَتُكُونُ» (٨) فقط (٩) .

٣٢ - قرأ ابن عامر «وَلِدَارُ الْآخِرَةِ» بلام واحدة وتخفيف الدال وخفض
الآخرة على الاضافة (١٠)

قرأ (١١) أهل المدينة وابن عامر وحفص ويعقوب «أَفَلَا (١٢) تَعْقِلُونَ» بالتاء ،
هنا وفي الأعراف وفي (١٣) يوسف (١٤) .

- (١) الباقون بنون العظمة . النشر ٤٨/٣ الاتحاف : ٢٠٦ .
- (٢) (وأبو بكر) غير مسطورة في ظ . (٣) قرأ الباقون بالتاء على التأنيث . النشر ٤٨/٣ .
- (٤) اسم (تكن) و«إلا أن قالوا» بعدها خبرها ، قرأ الباقون بالنصب على أنها خبر مقدم
وجملة «إلا أن قالوا» اسمها مؤخر . النشر ٤٨/٣ الاتحاف : ٢٠٦ .
- (٥) في ح عن كف (وجملة وابن يزيد عن المفضل) .
- (٦) على النداء ، والباقون بالخفض على البدلية . النشر ٤٨/٣ الاتحاف : ٢٠٦ .
- (٧) الفعل الأول منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية ، والثاني معطوف عليه . الاتحاف : ٢٠٦ .
- (٨) في ظ ب (تكون) .
- (٩) قرأ الباقون بالرفع فيهما عطفًا على «وردد» في الآية نفسها .
- في «لدار» النشر ٤٨/٣ و ٤٩ . الاتحاف : ٢٠٦ و ٢٠٧ .
- (١٠) وكذلك هي في مصاحف أهل الشام ، قرأ الباقون بلامين مع تشديد الدال للادغام ورفع
«الآخرة» على أنها نعت ، وكذا هو في مصاحفهم ، ولا خلاف في حرف يوسف / ١٠٩ .
«ولدار الآخرة خير» أنه بلام واحدة لاتفاق المصاحف عليه .
- النشر ٤٩/٣ الاتحاف : ٢٠٧ .
- (١١) في ظ (قرأ) . (١٢) (أفلا) غير مسطورة في ظ ب .
- (١٣) (في) سقطت من ظ ب .
- (١٤) حرف الاعراف / ١٦٩ ، والدار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون ، أما حرف يوسف / ١٠٩
فهو «ولدار الآخرة خير للذين اتقوا أفلا تعقلون» .

- واقفهم أبو بكر في يوسف (١) .
- ٣٣ - قرأ نافع والكسائي ، لا يَكْذِبُونَكَ ، بسكون الكاف وتخفيف الذال (٢) .
- ٣٧ - قرأ ابن كثير ، ينزل (٣) آيتهم بالتخفيف (٤) .
- ٤٠ - قرأ الكسائي ، أرهتكم ، وما جاء منه (٥) إذا كان استغهما ، بحذف
 • الهمزة التي بعد الراء
- الباقون بثباتها وتحقيقها إلا أهل المدينة فانهم خففوها بتلبيسها (٦) .
- ٤٤ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر ورويس ، ففتحنا ، وفي الأعراف : ، لفتحنا ،
 • وفي الأنبياء : ، ففتح ، وفي القمر ، ففتحنا ، (٧) بالتشديد فيهن (٨) .
- واقفهم رج في الأنبياء والقمر
 • الباقيون بالتخفيف فيهن
- ٥٢ - قرأ ابن عامر ، بالغدوة ، هنا وفي الكهف (٩) بضم الغين واسكان الدال

- = السبعة : ٢٥٦ النشر ١٢٩/٣
- (١) قرأ الباقيون بالغيب • النشر ٤٩/٣ و ٥٠ • الاتحاف : ٢٠٧
- (٢) قرأ الباقيون بالتشديد • النشر ٥٠/٣ • الاتحاف : ٢٠٧
- (٣) في ظ (، على أن ينزل آيتهم)
- (٤) انظر الآية ٩٠ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٤٧ .
- (٥) وهو ، رأي ، الطاضي المسبوق بهمزة الاستغهام المتصل بتاء الخطاب • الاتحاف : ٢٠٨
 • في ظ (منهم)
- (٦) في ح عن كف (وجعلها بين بين ، فان كان غير استغهام فاتفقوا على اثبات الهمزة وتحقيقها
 الا ما رواه ورش من التخفيف في ستة مواضع التي ذكرناها) • النشر </>
- (٧) آية الأعراف رقمها / ٩٦ ، وآية الأنبياء / ٩٦ ، وآية القمر / ١١ .
- (٨) أي تشديد التاء للتكثير • الاتحاف : ٢٠٨ • في ظ (فيهم)
- (٩) آية الكهف / ٢٨ ، وأصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغدوة والمعشي يريدون وجههم ،

واثبات واو بعدها (١) .

٥٤ - قرأ ابن عامر وطاصم ويعقوب ، ،رَأْنَهُ مِنْ عَمَلٍ ، ،رَفَانَهُ فَفَوْرٌ رَحِيمٌ ، (٢)

• بفتح الهمزة فيهما .

• واقفهم أهل المدينة في الأول .

• الباقون بكسر الهمزة فيهما .

٥٥ - قرأ أهل الكوفة الآ حَفْصًا (٣) ، ،وَلِهَيْبَتَيْنِ ، ،بِالْيَاءِ (٤) .

• قرأ أهل المدينة (٥) ، ،سَبِيلٌ ، ،بِالنَّصْبِ (٦) .

٥٧ - قرأ أهل الحجاز وطاصم ، ،يُقْصِّ الْحَقَّ ، ،بِالضَّادِ مِنَ الْقِصَصِ (٧) .

٦١ - قرأ حمزة ، ،تَوَفَّهُ ، و ، ،اسْتَهْوَاهُ ، ،بِأَلْفٍ مِثَالَةٍ فِيهِمَا (٩) .

(١) فررغد وقر ، نكرة دخلت عليها أل للتعريف ، وهي لغة صحيحة حكاها سيبويه والخليل ، تقول :

أتهتك غدة بالتثنية ، وقرأ الباقون بفتح الغين والذال وألف بعدها في الموضعين ، فـ

، ،رَغْدًا ، ،حينئذ اسم لذلك الوقت ثم دخلت عليها لام التعريف .

النشر ٥١/٣ الاتحاف : ٢٠٨ .

(٢) (رحيم) غير مسطوره في ظ . (٣) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .

(٤) على التذكير ، وقرأ الباقون بالتاء على التأنيث أو الخطاب . النشر ٥٢/٣ .

(٥) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .

(٦) مفعول ، ،تستبين ، ، وقرأ الباقون بالرفع على الفاعلية . النشر ٥٢/٣ .

(٧) بالضاد مهمله مشددة من القصص ، وقرأ الباقون باسكان القاف وضاد معجمة مكسورة من

القضاء ، ويعقوب على أصله في الوقف بالياء ، لكن الرسم بغير ياء .

الكشف ٤٣٤/١ النشر ٥٢/٣ الاتحاف : ٢٠٩ .

(٨) ، ،استهواه ، آية ٧١ .

(٩) بألف بعد الفاء في الحرف الأول ، والواو في الثاني ، على التذكير لكون فاعله مجازي التأنيث ،

وقرأ الباقون بتاء ساكنة بدل الألف على التأنيث لكونه فاعله مؤنثا .

النشر ٥٢/٣ و ٥٣ الاتحاف : ٢٠٩ .

- ٦٣ - قرأ يعقوب^(١) ، رُقْلٌ مِّن / يَنْجِيكُمْ ، بالتخفيف^(٢) .
- 1/٣٣
- روى أبو بكر ، وَخَفِيَةٌ ، بكسر الخاء هنا وفي الأعراف^(٣) .
- قرأ أهل الكوفة ، لَثْنٌ أَنْجُسْنَا ، على لفظ الاستخيار عن الواحد الغائب^(٤) .
- وَأَمَّا الْكَسَائِي وَحَمَزَةُ وَخَلْفٌ^(٥) .
- ٦٤ - قرأ أهل الكوفة^(٦) ، وَأَبُو جَعْفَرٍ ، رُقْلٌ اللَّهُ يَنْجِيكُمْ ، بالتشديد^(٧) .
- ٦٨ - قرأ ابن عامر ، يَنْسِيكَ ، بالتشديد^(٨) .
- ٧٤ - قرأ يعقوب ، آزُرُّ بِالرَّفْعِ^(٩) .
- ٧٦ - قوله^(١٠) ، رَأَى كُوكِبًا ،^(١١) ، قرأ ابن عامر إلا زيدا عن الداجوزي عنه .
- حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر بكسر الراء وأماله الهمزة منه .

- (١) في ح عن كف (والقزاز عن عبد الوارث) .
- (٢) أي تخفيف الجيم وهو من الفعل (أنجى) ، وقرأ الباقر بالتشديد من (نجى) .
- النشر ٥٣/٣ الاتحاف : ٢١٠ .
- (٣) والباقرين بضمها ، وهما لغتان كإِسْوَةٌ وَأُسْوَةٌ . آية الأعراف / ٥٥ ، ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب المعتدين ، النشر ٥٤/٣ الاتحاف : ٢١٠ .
- (٤) يألّف بعد الجيم من غير ياء ولا تاء ، وكذا هو في مصاحفهم ، بمعنى : لئن أنجانا الله ، وقرأ الباقر بياء ساكنة بعد الجيم بعدها تاء مفتوحة على الخطاب لله ، وكذا هو في مصاحفهم . حجة أبي زرعة : ٢٥٥ النشر ٥٤/٣ الاتحاف : ٢١٠ .
- (٥) أما عاصم فلم يمله . الاتحاف : ٢١٠ . (٦) في ح عن كف (الا العبسي) .
- (٧) قرأ الباقر بالتخفيف .
- حجة أبي زرعة : ٢٥٥ وانظر الآية / ٦٣ من هذه السورة في هذا الكتاب .
- (٨) أي بتشديد السين وفتح النون ، مضارع (نسى) مضعفاً ، وقرأ الباقر بتخفيفها وسكون النون ، مضارع (أنسى) وهما لغتان . النشر ٥٤/٣ الاتحاف : ٢١٠ .
- (٩) أي بضم الراء على أنه ضاى ، ووجهه ما في مصحف أبي ، رياء آزر ، بإثبات حرف النداء ، والباقرين بفتحها بدل من ، رأبهم ، قبلها ، مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة للعهدية والمعجمة . النشر ٥٤/٣ و ٥٥ الاتحاف : ٢١١ .
- (١٠) من ظ سقط (قوله) .
- (١١) في ظ (ذكر) .

وكذلك^(١) ، رأى أيديهم ، في هود ، و ، رأى برهان ربه ، و ، رأى قيصراً^(٢) في يوسف ، و ، رأى ناراً ، في طه ، و ، رأى رأياً ، و ، رأى رأياً في النجم^(٤) ،
فذلك سبعة^(٥) مواضع^(٦) .

وقرأ أبو عمرو وزيد عن الداخوي^(٧) بفتح الراء وامالة الهمزة فيهن .
الباقي بفتح الراء والهمزة .

فان لقي ، رأياً^(٨) ساكناً وهو ستة مواضع :

في هذه السورة : ، رأى القمر ، و ، رأى الشمس ، وفي النحل : ، رأى رأياً
الذين ظلموا ، ، رأى الذين أشركوا ، وفي الكهف : ، رأى المجرمون
النار ، وفي الأحزاب ، ولما رأى المؤمنون الأحزاب^(٩) .

فكسر^(١٠) الراء وفتح الهمزة فيهن في الرصل حمزة^(١١) وأبو بكر^(١٢) .

(١) في ح عن كف (يكسرون) .

(٢) في النسخ الثالث تقديم الآية الثانية من يوسف على الأولى ، ونحن وضعناها هكذا حسب

موضعها في القرآن الكريم .

(٣) من ظ ، بسقطت الواو .

(٤) آية هود رقمها / ٧٠ ، وآيتا يوسف / ٢٤ و ٢٨ ، وآية طه / ١٠ ، وآيتا النجم / ١١ و ١٨ .

المعجم : ٢٨٠ و ٢٨١ . في ب (والنجم) .

(٥) في ح عن كف (سبعة مواضع وهو ما لم يلقه ساكن ولم يتصل به مكني - ضمير -) .

في الأصل : (سبع) .

(٦) هذا هو القسم الذي جاء فيه بعد ، رأى ، حرف متحرك ظاهر .

انظر الاقسام مفصلة في النشر ٢ / ١٨٩ - ١٩٤ والاتحاف : ٨٦ و ٨٧ و ٢١١ .

(٧) في ح عن كف (عن ابن ذكوان) .

(٨) من بسقطت كلمة (رأى) .

(٩) آيتا الأنعام رقمها / ٢٧ و ٢٨ ، وآيتا النحل / ٨٥ و ٨٦ ، وآية الكهف / ٥٣ ، وآية الأحزاب

٢٢ / المعجم : ٢٨٠ و ٢٨١ .

(١٠) في ظ (بكسر) . (١١) في ح عن كف (ضمير) .

(١٢) في ب (وأبو بكر وخلف) .

- الباقون بفتح الراء والهمزة (١) .
- فان اتصل ,,رأى,, بمكني نحو: ,,رأمر,, و ,,رآك,, و ,,رآها,, (٢) .
- فكسر الراء وأمال الهمزة منه حيث وقع حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر (٣) .
- قرأ أبو عمرو والداجوني عن ابن ذكوان بفتح الراء وإمالة الهمزة الباقون بفتحهما (٤) .

٨٠ - قرأ ابن عامر (٥) وأهل المدينة ,,أَتْحُجُّونِي,, بتخفيف النون (٦) .

قرأ الكسائي (٧) ,,وَقَدْ هَدَانِ,, بالامالة (٨) .

٨٣ - قرأ أهل الكوفة يعقوب ,,دُرُجَتِ,, بالتثنية (٩) .

قرأ بالتثنية في يوسف أهل الكوفة فقط (١٠) .

٨٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,وَالْيَسَعَ,, بتشديد اللام وفتحها وسكون

الياء هنا وفي (١١) صاد (١٢) .

- (١) في ح عن كف (وروى المطوعي عن أبي معمر عن عبد الوارث كسر الراء وفتح الهمزة ، وروى أبو أيوب عن اليزيدي فتح الهمزة والراء في ,,رأى كوكبا,, وبابه) .
- (٢) اذا اتصل ,,رأى,, بضمير فهو ثلاث كلمات (أعلاه) في تسعة مواضع:
- ,,رأمر,, ٤٠ / النحل و ٨ / فاطر و ٥٥ / الصافات و ١٣ / النجم و ٢٣ / التكويم و ٧ / العلق ، و اذا رآك الذين كفروا ، ٣٦ / الأنبياء ، و ,,رآها تهتز ، ١٠ / النمل و ٣١ / القصص .
- المعجم : ٢٨١ .
- (٣) في ظ (وأبو بكر وخلف) .
- (٤) في ح عن كف (روى ابن سعدان وابن اليزيدي من طريق القاضي وأبو حمدون عن اليزيدي من طريق ابن سيرك فتح الراء وكسر الهمزة في جميع ذلك نحو ,,رأى كوكبا,, وبابه و ,,رأى القمر,, وبابه ، و ,,رآك,, و ,,رأمر,, و ,,رآها,, ونحو ذلك) .
- (٥) في ح عن كف (قرأ ابن ذكوان) . (٦) قرأ الباقون بالتشديد . النشر ٥٥ / ٣ .
- (٧) في ح عن كف (والعبسي) . (٨) انظر الحرف ص ١١١ من باب الامالة .
- (٩) بالنصب على الظرفية ، وقرأ الباقون بغير تنوين على الاضافة . النشر ٥٥ / ٣ و ٥٦ .
- (١٠) آية يوسف / ٢٦ ، نرفع درجات من نشاء وفوق كل ذي علم عليم ، .
- هذه الفقرة ساقطة من ب . (١١) من ب سقطت (في) .
- (١٢) آية ص / ٤٨ ، واذكر اسماعيل واليسع وذا الكفل وكل من الأخيار ، =

- ٩٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ويعقوب^(١) ، ، راقَندِرُ قُلُورٌ بحذف الهاء^(٢) ،
 في الوصل ، وثباتها^(٣) في الوقف^(٤) .
- وروى^(٥) ابن ذكوان الا الدا جوي من^(٦) غير^(٧) طريق زيد باشباع كسر
 الهاء ، ووصلها بياء في اللفظ .
- وروى^(٨) الدا جوي من طريق زيد كسر الهاء من غير إشباع^(٩) .
 ولا خلاف في الوقف أنه بسكون الهاء^(١٠) .
- ٩١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، ، يَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ يَدُونُهَا وَيُخَفُّونَ كَثِيرًا ،
 بالياء فيهن^(١١) .
- ٩٢ - روى أبو بكر ، ، وَلِيَنْذِرُوا بِالْيَأِ^(١٢) .
- ٩٤ - قرأ أهل المدينة والكسائي وحفص ، ، بَيْنَكُمْ ، ، بالنصب^(١٣) .
- ٩٥ - ، ، الْحَيِّ مِنَ الْمَيِّتِ ، ، و ، ، الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ، ، ذكرا^(١٤) .

= قرأ الباقون باسكان اللام مخففة وفتح الياء فيهما . النشر ٥٦/٣ الاتحاف: ٢١٢

- (١) في ب (يعقوب وخلف) . (٢) بعد الدال . الاتحاف: ٢١٣ .
 (٣) في ظ (وثباتها) .
 (٤) في ح عن كف (الباقون بثباتها في الوصل والوقف وسكونها) .
 (٥) في ب (روى) . (٦) في ب (عن) .
 (٧) من ب سقطت (غير) . (٨) في ب (روى) .
 (٩) في ح عن كف (في الوصل) . في ب تكهيد وتلفيق في العبارة .
 (١٠) وهي ثابتة رسماً . انظر النشر ٣٠٨/٢ .
 (١١) أي الأفعال الثلاث ، قرأ الباقون بالخطاب فيهن . النشر ٥٦/٣ الاتحاف: ٢١٣ .
 (١٢) قرأ الباقون ، ، لتندِرُوا بقاء الخطاب . النشر ٥٦/٣ الاتحاف: ٢١٣ .
 (١٣) على الظرفية ، قرأ الباقون بالرفع ، وهو توسع في الظرف ، فأسند الفعل اليه مجازاً ، قال
 الزجاج : معناه : لقد تقطع صلحكم . النشر ٥٦/٣ و ٥٧ .
 (١٤) انظر حرف ، ، الحي من الميت ، ، و ، ، الميت من الحي ، ، ٢٧/آل عمران ص ١٧٦ .
 في ظ ، ب (ذكر) .

٩٦ - قرأ أهل الكوفة ، وَجَعَلَ اللَّيْلُ ، بغير ألف وفتح (١) اللام (٢) ، ، اللَّيْلُ ، ، ١/٣٤
بالنصب .

٩٨ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح ، ، فَمَسْتَقِرٌّ ، بكسر القاف (٣) .

٩٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، ، انظروا إلى شُومرٍ ، و ، ، كُلُّوا مِنْ شُومرٍ ، ، وفي

يس ، ، لِيَأْكُلُوا مِنْ شُومرٍ ، بضم التاء والميم فيهن (٤) .

١٠٠ - قرأ أهل المدينة ، ، وَخَرَقُوا لَهَا ، (٥) بتشديد الراء (٦) .

١٠٥ - قرأ ابن عامر ويعقوب ، ، دَرَسَتْ ، بفتح السين وسكون التاء من غير ألف (٧) .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو (٨) بألف وسكون السين وفتح التاء (٩) .

قرأ الباقون وهم أهل المدينة وأهل الكوفة بسكون السين وفتح التاء من

غير ألف (١٠) .

(١) في ب زيادة (مع) قبل (فتح) .

(٢) أي من غير ألف بعد الجيم وفتح اللام في ، ، جعل ، ، فهي فعل ماضٍ و ، ، الليل ، ، مفعولها ،

وقرأ الباقون بالألف وكسر العين ورفع اللام من ، ، جاعل ، ، وخفض ، ، الليل ، ، ، على أن ، ، جاعل ، ،

اسم فاعل أضيف إلى مفعوله . النشر ٥٧/٣ الاتحاف : ٢١٤ .

(٣) فهو اسم فاعل ، ، وقرأ الباقون بفتحها ، اسم مكان . النشر ٥٧/٣ الاتحاف : ٢١٤ .

(٤) جمع شمرة كخشبة وخشب ، ، والباقون بفتحهما فيهن ، اسم جنس كشجرة وشجر .

آيتا الأنعام رقمهما ٩٩ و١٤١ ، أما آية يس / ٣٥ فهي ، ، لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ ، وما عطته أيديهم أفلا

يشكرون ، ، . النشر ٥٧/٣ و٥٨ الاتحاف : ٢١٤ .

(٥) ، ، له ، ، غير مسطورة في ظ .

(٦) للتكثير ، ، والباقون بالتخفيف ، ، وهما لغتان بمعنى الاختلاق يقال : خلق الأفك وخرقه واختلقه

وافترأه وافتعله بمعنى كذب ، ، والتخرق : لغة في التخلق من الكذب .

الصحاح ١٤٦٧/٤ النشر ٥٨/٣ الاتحاف : ٢١٤ .

(٧) أي من غير ألف بعد الدال ، ، والتاء للتأنيث . النشر ٥٨/٣ الاتحاف : ٢١٤ .

(٨) في حاشية الأصل (، ، دارست ، ،) .

(٩) أي ، ، دارست ، ، غيرك . المصدران السابقان .

(١٠) أي ، ، دارست ، ، والتاء للخطاب . المصدران السابقان .

(١١)

١٠٨ - قرأ يعقوب ، وعدوا ، بضم العين والداال وتشديد الواو .

١٠٩ - قرأ^(٢) ابن فرج عن اليزيدى الآ من طريق الحماني ، وما يشعركم ،

بسكون السراء^(٣) .

قرأ ابن كثير وأهل البصرة وخلف^(٤) ، إنَّها إذا جاءت ، بكسر الهمزة^(٥) .

قرأ ابن عامر وحمزة ، لا تؤمنون ، بالتاء^(٦) .

١١١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ، قبلاً ، بكسر القاف وفتح الباء^(٧) .

١١٤ - قرأ ابن عامر وحفص ، منزل ، بالتشديد^(٨) .

١١٥ - قرأ أهل الكوفة ويعقوب ، كلمتُ ربك ، على التوحيد^(٩) .

١١٩ - قرأ أهل المدينة وأهل الكوفة^(١٠) ويعقوب ، رُقِدَ فصل ، بفتح الفاء والصا^(١١) .

قرأ^(١٢) أهل المدينة ويعقوب وحفص ، ما حرم ، بفتح الحاء والراء^(١٤) .

(١) وثراً الباقون « عُدُوا » بالفتح والسكون والتخفيف ، يقال : عدا عُدواً وعُدواً وعُدواً وعُدواً .

(٢) في ظه ب (قرأ) .

(٣) انظر حرف ، يأمركم ، ٦٧ / البقرة ص ١٤٣ و ١٤٤ ، و ، يصوركم ، ٦ / آل عمران ص ١٧٤ .

(٤) في ح عن كف (نصير وأبو بكر غير يحيى) . (٥) الباقون بفتحها . الاتحاف : ٢١٥ .

(٦) قرأ الباقون بالغيب . النشر ٦٠ / ٣ . الاتحاف : ٢١٥ .

(٧) بمعنى مقابلة أى معاينة ، قرأ الباقون بضمها جمع قبيل كَرِيفٌ ورُغْفٌ .

الكشف ٤٤٦ / ١ و ٤٤٧ حجة ابن خالويه : ١٤٨ النشر ٦٠ / ٣ . الاتحاف : ٢١٥ .

(٨) قرأ الباقون بالتخفيف . النشر ٦٠ / ٣ . الاتحاف : ٢١٦ .

(٩) بغير ألف بعد الميم من ، كلمتُ ، على التوحيد ، قرأ الباقون بألف على الجمع .

النشر ٦٠ / ٣ و ٦١ . الاتحاف : ٢١٦ .

(١٠) في ح عن كف (الا المفضل) .

(١١) في ح عن كف (قرأ القزاز كذلك الا أنه بغير تشديد ، الباقون بضم الفاء وكسر الصاد) .

انظر النشر ٦١ / ٣ .

(١٢) في ظه (قرأ) .

(١٣) في ح عن كف (والقزاز عن أبي عمرو) . في ظه (وحفص ويعقوب) .

(١٤) قرأ الباقون بضم الحاء وكسر الراء . النشر ٦١ / ٣ .

- وروى^(١) النهرواني عن أبي جعفر ،، إلا ما اضطررت^(٢) بكسر الطاء^(٣) .
- قرأ / أهل الكوفة ،، ليضلون^(٤) ، وفي يونس ،، ليضلوا^(٥) بضم الياء فيهما^(٤) . ٣٤/ب
- ١٢٢ - قرأ أهل المدينة ومعقوب ،، ميتار^(٥) بالتشديد .
- ١٢٤ - قرأ ابن كثير وحفص ،، رسالتهم^(٦) على التوحيد مع^(٦) نصب التاء^(٧) .
- ١٢٥ - قرأ ابن كثير^(٨) ،، ضيقاً^(٨) بتخفيف الياء وسكونها هنا وفي الفرقان^(٩) .
- قرأ أهل المدينة وأبو بكر ،، حرجاً^(١٠) بكسر الراء^(١٠) .
- قرأ ابن كثير ،، يصعد^(١١) بتخفيف الصاد والعين من غير ألف مع سكون الصاد .
- ورواه أبو بكر^(١١) بتشديد الصاد ، والعين^(١٢) مخففة ، وألف قبلها^(١٣) .
- الباقون بتشديد الصاد والعين وفتح الصاد من غير ألف^(١٤) .
- ١٢٨ - وروى^(١٥) حفص وروح ،، وهم يحشرهم^(١٦) بالياء^(١٦) .
- ١٣٢ و ١٣٣ - قرأ ابن عامر ،، عما تعملون وربك الغني^(١٧) بالتاء^(١٧) .

- (١) في ظ (روى) . (٢) في ب (الهمز) . (٣) انظر الآية ١٢٣ / البقرة ص ١٥٥ و ١٥٦
- (٤) مضارع (أصل) ،، وقرأ الباقون بفتحها فيهما مضارع (ضل) .
- آية يونس / ٨٨ ،، ربنا ليضلوا عن سبيلك^(٥) . النشر ٦١/٣ . (٥) والباقون بالتخفيف . انظر ١٧٣ / البقرة .
- (٦) من ب سقطت (مع) . (٧) الباقون بالجمع مكسور التاء . الاتحاف : ٢١٦ .
- (٨) في ح عن كف (والقزاز) .
- (٩) قرأ الباقون بكسرها مشددة ،، وهما لغتان كميّت وميّت . آية الفرقان / ١٣ ،، وإذا ألقوا منها
- مكاناً ضيقاً مقرنين دعوا هنالك ثبورا^(١٠) . النشر ٦٢/٣ . الاتحاف : ٢١٦ .
- (١٠) قرأ الباقون بفتحها وهما بمعنى واحد . النشر ٦٢/٣ . الاتحاف : ٢١٦ .
- (١١) في ح عن كف (والفضل ،، يصاعد) . (١٢) في ج عن كف (فتح العين) .
- (١٣) أي ،، يصاعد^(١٤) . (١٤) أي ،، يصعد^(١٥) . في ظ (روى) .
- (١٦) قرأ الباقون أبالنون . النشر ٦٢/٣ و ٦٣ . الاتحاف : ٢١٦ و ٢١٧ .
- في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،، ونحن وضعناها هنا حسب موضعها
- في القرآن الكريم ،، وكذلك هي في السبعة والتيسير والنشر والاتحاف وغيرها .
- انظر السبعة : ٢٦٩ والنشر ٦٢/٣ و ٦٣ والتيسير : ١٠٧ والاتحاف : ٢١٧ .
- (١٧) قرأ الباقون بياء الغيب . النشر ٦٣/٣ . الاتحاف : ٢١٧ .

١٣٥ - روى (١) أبو بكر ، مَكَانَتِكُمْ ، و مَكَانَتِهِمْ ، (بألف بعد النون) (٢) على الجمع حيث وقع (٣) (٤) .

• قرأ حمزة والكسائي وخلف ، مَن يَكُونُ لَعْرُ بالياء ، وفي القصص كذلك (٥) .

١٣٦ - قرأ الكسائي ، بَرَزْتَهُمْ ، بضم الزاي في الموضعين (٦) .

١٣٧ - قرأ ابن عامر ، وَكَذَلِكَ زَيْنٌ ، بضم (٧) الزاي وكسر الياء ، ، رَقَتْلٌ (٨) برفع

اللام ، ، وَأَوْلَادُهُمْ ، ينصب الدال ، ، شُرَكَائِهِمْ ، بالخفض (٩) .

(١) في ب (وروى) • (٢) تكملة موضحة من ب • (٣) في ب (وحيث) •

(٤) قرأ الباقون بخير ألف على التوحيد • ورد حرف ، مَكَانَتِكُمْ ، عدا الموضع أعلاه في ٩٣ و ١٢١ / هود و ٣٩ / الزمر ، و ، مَكَانَتِهِمْ ، في ٦٧ / يس •

النشر ٦٣ / ٣ الاتحاف : ٢١٧ المعجم : ٦٤٢ •

(٥) الباقون بقاء على التأنيث ، وجاز التذكير والتأنيث في الفعل لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي •

آية القصص / ٣٧ ، ربي أعلم بمن جاء بالهدى من عنده ومن تكون له عاقبة الدار ، •

التبصرة : ٣٣٤ النشر ٦٣ / ٣ الاتحاف : ٢١٧ •

(٦) ضم الزاي لفة بني أسد ، والباقون بفتحها فيهما وهي لفة أهل الحجاز •

الكشف ٤٥٣ / ١ النشر ٦٤ / ٣ الاتحاف : ٢١٧ . لموضع الثاني في الآية : ١٣٨ .

(٧) في ظ (برفع) • (٨) في ظ (وقتل) •

(٩) في هذه القراءة فصل بين المضاف ، رقتل ، والمضاف إليه ، شركائهم ، بالمفعول ، وأولادهم ،

وهو ما لم يجزه جمهور البصريين ، من هنا كانت هذه القراءة محل خلاف بين القراء والنحاة ،

ولنستمع الى العلامة ابن الجزري في نشره ليجلونا الحقيقة قال رحمه الله : -

(واختلفوا في ، زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم ، فقرأ ابن عامر بضم الزاي

وكسر الياء من ، زين ، ورفع لام ، رقتل ، ونصب دال ، أولادهم ، وخفض همزة ، شركائهم ،

بإضافة ، رقتل ، اليه وهو فاعل في المعنى وقد فصل بين المضاف وهو ، رقتل ، وبين ، شركائهم ،

وهو المضاف اليه بالمفعول وهو ، أولادهم ، ، وجمهور نحاة البصريين على أن هذا لا يجوز

الا في ضرورة الشعر ، وتكلم في هذه القراءة بسبب ذلك حتى قال الزمخشري :

والذي حمله على ذلك أنه رأى في بعض المصاحف ، شركائهم ، مكتوبا بالياء ، ولو قرأ بجر

الأولاد والشركاء لأن الأولاد شركائهم في أموالهم لوجد في ذلك مندوحة •

قلت : والحق في غير ما قاله الزمخشري ، ونعوذ بالله من قراءة القرآن بالرأى والتشهي ،

وهل يحل لسلم القراءة بما يجد في الكتابة من غير نقل ؟ :

بل الصواب جواز مثل هذا الفصل وهو الفصل بين المصدر وفاعله المضاف اليه بالمفعول

في الفصح الشائع الذائع اختيارا ولا يختص ذلك بضرورة الشعر ، وكفي في ذلك =

= دليلا هذه القراءة الصحيحة المشهورة التي بلغت التواتر ، كيف قارؤها ابن عامر من كبار التابعين الذين أخذوا عن الصحابة كعثمان بن عفان وأبي الدرداء رضي الله عنهما ، وهو مع ذلك عربي صريح من صميم العرب فكلامه حجة وقوله دليل ، لأنه كان قبل أن يوجد اللحن ويتكلم به ، فكيف وقد قرأ بما تلقى وتلقن وروى وسمع ورأى إذ كانت كذلك في المصحف العثماني المجمع على اتباعه وأنا رأيتهما فيه كذلك ، مع أن قارئها لم يكن خاملا ولا غيبر متبع ولا في طرف من الأطراف ليس عنده من ينكر عليه إذا خرج عن الصواب ، فقد كان في مثل دمشق التي هي إذ ذاك دار الخلافة وفيه الملك والمأتي اليها من أقطار الأرض في زمن خليفة هو أعدل الخلفاء وأفضلهم بعد الصحابة الامام عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه أحد المجتهدين المتبعين المقتدى بهم من الخلفاء الراشدين ، وهذا الامام القاري أعني ابن عامر مقلد في هذا الزمن الصالح قضاء دمشق ومشيختها وامالة جامعها الأعظم الجامع الأموي أحد عجائب الدنيا والوفود به من أقطار الأرض لمحل الخلافة ودار الامارة . هذا ودار الخلافة في الحقيقة حينئذ بعض هذا الجامع ليس بينهما سوى باب يخرج منه الخليفة . ولقد بلغنا عن هذا الامام أنه كان في حلقة أربعمئة عريف يقومون عنه بالقراءة ولم يبلغنا عن أحد من السلف رضي الله عنهم على اختلاف مذاهبيهم وتباين لغاتهم وشدة ورعهم ، أنه أنكر على ابن عامر شيئا من قراءته ولا طعن فيها ولا أشار اليها بضعف ولقد كان الناس بدمشق وسائر بلاد الشام ، حتى الجزيرة الفراتية وأعمالها لا يأخذون الا بقراءة ابن عامر ، ولا يزال الأمر كذلك الى حدود الخمسمئة .

وأول من تعلمه أنكر هذه القراءة وغيرها من القراءات الصحيحة وركب هذا المحذور : ابن جرير الطبري بعد الثلاثمئة وقد عد ذلك من سقطات ابن جرير ، حتى قال السخاوي : قال لي شيخنا ابو القاسم الشاطبي اياك وطعن ابن جرير على ابن عامر . والله درّ امام النخاعة أبي عبد الله بن مالك رحمه الله حيث قال في كافيته الشافية :

وحجتي قراءة ابن عامر فكم لها من عاخذ وناصر

وهذا الفصل الذي ورد في هذه القراءة فهو منقول من كلام العرب من فصيح كلامهم ، جيد من جهة المعنى أيضا .

أما وروده في كلام العرب فقد ورد في أشعارهم كثيرا . أنشد من ذلك سيبويه وأخفش وابو عبيدة وشعلب وغيرهم ما لا ينكر ما يخرج به كتابنا عن المقصود ، وقد صح من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم ، **رَقِهْلُ أَنْتُمْ تَارِكُو لِي صَاحِبِي** ، رواه البخاري - (١)
فصل بالجار والمجرور بين اسم الفاعل ومفعوله مع ما فيه من الضمير المنوي فصل المصدر بخلوه من الضمير أولى بالجواز . **وَقَرِيءٌ** ، فلا تحسبن الله مخلف وعدّه رُسُلِهِ ، (آية ٤٧ / ابراهيم) . وأما قوله من جهة المعنى فقد ذكر ابن مالك ذلك من ثلاثة أوجه :

(١) بلفظ « هل أنتم تاركولي صاحبي » انظر فتح الباري ٨ / ٢٠٣ .

.....

= (أحدها) كون الفاصل فضلا ،فانه لذلك صالح لعدم الاعتداد به .
 (الثاني) أنه غير أجنبي معنى ،لانه معمول للمضاف هو والمصدر .
 (الثالث) أن الفاصل مقدر التأخير ،لان المضاف اليه مقدر التقديم لانه فاعل في المعنى ،
 حتى أن العرب لولم تستعمل مثل هذا الفصل لاقتضى القياس استعماله ،لانهم قد فصلوا
 في الشعر بالأجنبي كثيرا فاستحق الفصل بغير أجنبي أن يكون له مزية فيحكم بجوازه مطلقا ،
 واذا كانوا قد فصلوا بين المضافين بالجملة في قول بعض العرب: هو غلامٌ إن شاء الله
 أخيك ،فالفصل بالمفرد أسهل .
 ثم إن هذه القراءة قد كانوا يحافظون عليها ولا يرون غيرها . قال ابن ذكوان: ،،شركائهم ،،
 بياء ثابتة في الكتاب والقراءة ،قال واخبرني أيوب يعني ابن تميم شيخه قال : قرأت على
 أبي عبد الملك قاضي الجند ،، زين لكثير من المشركين قتل اولادهم شركائهم ،، قال أيوب
 فقلت له : ان في مصحفى - وكان قديما - ،،شركائهم ،، فمضى ابو عبد الملك الياء وجعل
 مكان الياء واو . قال أيوب ثم قرأت على يحيى بن الحارث ،،شركائهم ،، فرد علي يحيى
 ،،شركائهم ،، فقلت له انه كان في مصحفى بالياء فحكّت وجعلت واو فقال يحيى : أنت رجل
 محوت الصواب وكتبت الخطأ فردتها في المصحف على الأمر الاول . (أ.هـ) .
 وقال صاحب الاتحاف:

(وأما من زعم أنه لم يقع في الكلام المنشور مثله فلا يعول عليه لأنه ناف ،ومن أسند هذه القراءة
 مثبت ،وهو مقدم على النفي اتفاقا ،ولو نقل الى هذا الزاعم عن بعض العرب ولو أمة أو راعيا
 أنه استعمله في النشر لرجع اليه فكيف وفيمن أثبت تابعي عن الصحابة عن لا ينطق عن الهوى
 صلى الله عليه وسلم فقد بطل قولهم وثبتت قراءته سالمة من المعارض والله الحمد . (أ.هـ) .
 قرأ الباقون ،، زين ،، بفتح الزاى والياء مبنيا للفاعل ، وصب ،، قتل ،، به ،، وأولادهم ،، بالخفض
 على الاضافة ،، شركائهم ،، بالرفع على الفاعلية بـ ،، زين ،، .
 وهي واضحة أى : زين لكثير من المشركين شركائهم أن قتلوا أولادهم .

انظر النشر ٦٤/٣ - ٦٧ والاتحاف : ٢١٧ و ٢١٨

الكشاف ٥٤/٢ شرح الكافية الشافية ٩٧٨-٩٨٨/٢

تفسير الطبرى ١٣٥/١٢ وانظر كلام ابن مالك في شرح التسهيل في الحاشية

الكتاب لسيبويه : بتحقيق / عبد السلام هارون :

١ / ١٧٦ - ١٨٠ و ٢ / ٢٨٠

١٣٩ - قرأ ابن عامر (١) وأبو بكر وأبو جعفر (٢) ، ، وَإِنْ تَكُنُّ بِالْتَاءِ (٣) .

• قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر (٤) ، ، مَيْتَقَرُّ بِالرَّفْعِ (٥) .

• إلا أن أبا جعفر يشدده (٦) .

١٤٠ - قرأ ابن كثير وابن عامر ، ، قَتَلُوا ، ، بِتَشْدِيدِ التَّاءِ (٧) .

١٤١ - ، ، أَكَلُّ ، ، و ، ، شَعْرَهُ ، ، ذَكَرَا (٨) (٩) .

• قرأ أهل البصرة وابن عامر وطاصم ، ، حَصَادِهِ ، ، بِفَتْحِ الحَاءِ (١٠) .

١٤٢ - قرأ ابن كثير وابن عامر وأهل البصرة ، ، المَعَزُ ، ، بِفَتْحِ العَيْنِ (١٢) .

١٤٥ - قرأ ابن كثير وابن عامر وحمزة وأبو جعفر (١٣) ، ، إِلَّا أَنْ تَكُنَّ مَيْتَقَرُّ (١٤) .

• بِالْتَّاءِ (١٥) .

• قرأ ابن عامر وأبو جعفر (١٦) ، ، مَيْتَقَرُّ بِالرَّفْعِ (١٧) .

(١) في ح عن كف (إلا الدا جوني عن هشام) • (٢) في ب (وأبو جعفر وأبو بكر) .

(٣) قرأ الباقرن بالياء • النشر ٦٧/٣ (٤) في ح عن كف (عبد الوارث) .

(٥) فاعل ، ، يَكُنُّ ، ، عَلَى أَنْ ، ، يَكُنُّ ، ، تَامَةً ، ، وَقَرَأَ الباقون بالنصب على أنها ناقصة .

النشر ٦٧/٣ الاتحاف : ٢١٨ و ٢١٩ •

(٦) أي يشدد الياء من ، ، مَيْتَقَرُّ ، ، عَلَى أصله • النشر ٦٧/٣ الاتحاف : ٢١٨ •

في ظ (يشدد) وفي ب (وشدد أبو جعفر) .

(٧) انظر الآية ١٩٥ / آل عمران في هذا الكتاب • (٨) في ب (شمر) .

(٩) انظر الآية ٢٦٥ / البقرة و ٩٩ / من هذه السورة في هذا الكتاب •

(١٠) قرأ الباقرن بكسرها ، وهما لغتان في المصدر • النشر ٦٧/٣ و ٦٨ الاتحاف : ٢١٩ •

(١١) في ب (ومن المعز) •

(١٢) قرأ الباقرن بسكونها ، وهما لغتان في جمع ما عز كخادم وخَدَمٌ وخَدَمٌ ، وجمع أيضا علسي

معزى • حجة ابن خالويه : ١٥٢ النشر ٦٨/٣ الاتحاف : ٢١٩ •

(١٣) في ب (وأبو جعفر وحمزة) • (١٤) ، ، مَيْتَقَرُّ ، ، غَيْرُ مَسْطُورَةٌ فِي ظ ، ، ب •

(١٥) قرأ الباقرن بالياء • النشر ٦٨/٣ (١٦) في ح عن كف (والاسدواني عن عبد الوارث) •

(١٧) قرأ الباقرن بالنصب • النشر ٦٨/٣

وانظر الآية ١٣٩ / من هذه السورة من هذا الكتاب .

الا أن جعفر يشدد (١) .

- ١٥٢ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،، تذكرون ،، بتخفيف الذال (٢) حيث وقع (٣) .
- ١٥٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وإن هذا صراطي ،، بكسر الهمزة (٤) .
- وسكن النون (٥) ابن عامر يعقوب (٦) .
- ١٥٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، يأتيمهم الملائكة ،، بالياء (٧) هنا وفي النحل (٨) .
- ١٥٩ - قرأ حمزة والكسائي (٩) ،، فرقوا ،، بألف وتخفيف الراء هنا وفي الروم (١٠) .
- ١٦٠ - قرأ يعقوب (١١) ،، عشر أمثالها ،، بالتثنية والرفع (١٢) .
- ١٦١ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ،، قِيمًا ،، بكسر القاف وتخفيف الياء وفتحها (١٣) .
- ١٦٢ و ١٦٣ - ،، محيأي ،، بالامالة ،، وأنا أول ،، ذكرا (١٤) .

-
- (١) انظر الآية ١٣٩ / من هذه السورة (٢) من بسقطت (الذال) .
 - (٣) حذف احدى التائين لأن أصلها ،، تذكرون ،، وقرأ الباقون بالتشديد بادغام التاء في الذال . النشر ٦٩ / ٣ . الاتحاف : ٢٢٠ .
 - ورد حرف ،، تذكرون ،، بالتاء وتخفيف الذال وتشديد الكاف سبع عشرة مرة أولاها الآية أعلاه . المعجم : ٢٧٢ .
 - (٤) قرأ الباقون بفتحها . النشر ٦٩ / ٣ . (٥) في ح عن كف (وخففها) .
 - (٦) قرأ الباقون بالتشديد . النشر ٦٩ / ٣ . (٧) من بسقطت (بالياء) .
 - (٨) قرأ الباقون بالتاء فيهما . المصدر السابق .
 - آية النحل / ٣٣ ،، هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة ،،
 - (٩) في ح عن كف (والأعشى) .
 - (١٠) قرأ الباقون ،، فرقوا ،، بغير ألف مع تشديد الراء فيهما .
 - آية الروم / ٣٢ ،، من الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا ،، . النشر ٦٩ / ٣ ، ٧٠ ، الاتحاف : ٢٢٠ .
 - (هنا وفي الروم) ساقطة من ب .
 - (١١) في ح عن كف (والقراز) .
 - (١٢) أي تنهين ،، عشر ،، ورفع ،، أمثالها ،، صفة لعشر ،، قرأ الباقون بغير تنهين وخفض ،، أمثالها ،،
 - على الاضافة . النشر ٧٠ / ٣ . الاتحاف : ٢٢٠ .
 - في ظ ب (،، فله عشر ،، بالتثنية ،، أمثالها ،، بالرفع) .
 - (١٣) قرأ الباقون بفتح ^{القاف} وكسر الياء مشددة . النشر ٧٠ / ٣ . الاتحاف : ٢٢٠ .
 - (١٤) انظر حرف ،، محيأي ،، في آخر باب الامالة ص ١١٤ . وحرف ،، أول ،، (٤١) / البقرة ص ١٤٠ .

الياءات

- ررِئِيَّ أَمْرَتُ (١) فتحتها أهل المدينة (٢) .
- وكذلك ررِئِيَّ (٣) .
- وفتح ررِئِيَّ أَخَافُ و ررِئِيَّ أَرَاكَ (٤) أهل الحجاز وأبو عمرو .
- وفتح ررِئِيَّ لِلَّذِي (٥) أهل المدينة وابن عامر وحفص (٦) .
- وفتح ررِئِيَّ مُسْتَقِيمًا (٧) ابن عامر .
- وفتح ررِئِيَّ إِلَى صِرَاطٍ (٨) أهل المدينة وأبو عمرو .
- وسكن ررِئِيَّ (٩) أهل المدينة إلا الرهاوي وابن يزداد عن أبي جعفر .
- قرأ أهل البصرة (١٠) (وأبو جعفر وإسماعيل ررِئِيَّ هَدَانُ (١٢) بياء في الوصل .
- ووقف يعقوب بياء .
- ووقف يعقوب على ررِئِيَّ الْحَقِّ (١٣) بياء (١٤) وليس هو موضع وقف (١٥) .

-
- (١) الآية / ١٤ .
 - (٢) وأسكنها الباقين . النشر ٣٤٢/٢ .
 - (٣) الآية / ١٦٢ .
 - (٤) ررِئِيَّ أَخَافُ / ١٥ ، ررِئِيَّ أَرَاكَ / ٧٤ .
 - (٥) آية / ٧٩ . في ظ (وجهي لله) ، (للذي) غير مسطوره في ب .
 - (٦) في ح عن كف (وكذلك الأعشى والبرجمي عن أبي بكر) .
 - (٧) آية / ١٥٣ . (٨) آية / ١٦١ . (٩) آية / ١٦٢ .
 - (١٠) في ظ (قرأ) .
 - (١١) شرع المؤلف في ياءات الزوائد المحذوفة رسماً انظر ص ١٧١ .
 - (١٢) الآية / ٨٠ .
 - (١٣) بالضاد المعجمة قراءة ابن عامر وأبي عمرو وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف ، أما قراءة أهل الحجاز وعاصم فهي ررِئِيَّ الْحَقِّ ، بالصاد المهملة .
 - انظر الحرف في ٥٧ / من هذه السورة ص ٤١٨ .
 - (١٤) في ب (بالياء) .
 - (١٥) انظر تفصيل ذلك في النشر ٣٠٢/٢ و ٣٠٣ .
 - وانظر الحرف في ٥٧ / من هذه السورة ص ٤١٨ .

سورة الأعراف (١)

٣- قرأ ابن عامر ،،قليلًا ما يتذكرون،، بياء وباء (٢) وتخفيف الذال

الباقون بباء واحدة (٣) .

وخفف الذال أهل الكوفة إلا أبا بكر (٤) .

١١- ،،للملائكة اسجدوا،، ذكر (٥) .

٢٥- قرأ ابن عامر (٦) حمزة والكسائي وخلف ومعقوب ،،تخرجون،، بفتح التاء

ضم الراء (٧) .

٢٦- قرأ ابن عامر وأهل المدينة والكسائي ،،ولباس التقوى،، بالنصب (٨) .

٣٢- قرأ نافع ،،خالصت،، بالرفع (٩) .

٣٨- قرأ أبو بكر ،،ولكن لا يعلمون،، بالياء (١٠) .

٤٠- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،لا يفتح،، (١١) بالياء والتخفيف

وقرأ أبو عمرو بالتاء والتخفيف

الباقون بالتاء والتشديد (١٢) .

(١) مكية وهي مائتان وست آيات في المدني والكوفي . التبصرة : ٣٣٨ .

(٢) أي بياء قبل التاء ، وكذا هوني مصاحف أهل الشام . النشر ٧١/٣ الاتحاف : ٢٢٢ .

(٣) من غير ياء قبلها كما هي في مصاحفهم . النشر ٧١/٣ الاتحاف : ٢٢٢ .

(٤) والباقون بالتشديد . الاتحاف : ٢٢٢ .

(٥) انظر حرف ،،للملائكة اسجدوا،، ٣٤/البقرة ص ٣٣٩ (٦) في ح عن كفا (ابن ذكوان) .

(٧) قرأ الباقر بضم التاء وفتح الراء . النشر ٧١/٣ و٧٢ الاتحاف : ٢٢٣ .

(٨) أي بنصب ،،لباس،، عطفًا على ،،لباسا،، قبلها ،،وقرأ الباقر بالرفع مبتدأ .

الاتحاف : ٢٢٣ .

النشر ٧٣/٣

(٩) على أنها خبر ،،هي،، و ،،للذين آمنوا،، متعلق بخالصة ،،وقرأ الباقر بالنصب على الحال

الضمير المستتر في الظرف ،،للذين،، ، والظرف خبر المبتدأ .

النشر ٧٣/٣ الاتحاف : ٢٢٣ الكشف ٤٦١/١ و٤٦٢ .

(١٠) قرأ الباقر بالخطاب . النشر ٧٣/٣ الاتحاف : ٢٢٤ .

(١١) في ظ زيادة ،،لهم،، . في ح عن كفا (لهم) أيضا .

الاتحاف : ٢٢٤ .

(١٢) انظر النشر ٧٣/٣ و٧٤ .

٤٣ - قرأ ابن عامر ،، مَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ ،، بغير واو (١) .

قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي وابن عامر إلا الأخفش (٢) ،، أَوْرَثْمُوها ،،
بالادغام (٣) هنا والزخرف (٤) .

٤٤ - قرأ الكسائي ،، قَالُوا نَعِمٌ ،، وفيها ،، قَالَ نَعِمٌ ،، (٥) ، وفي الشعراء :

،، قَالَ نَعِمٌ ،، (٦) ، وفي الصافات: ،، قُلْ نَعِمٌ ،، (٧) بكسر العين فهين (٨)

قرأ أبو جعفر (٩) ،، مَوْذَنٌ ،، بغير همز هنا وفي يوسف (١٠) .

قرأ نافع وأهل البصرة وطاسم وقنبل ،، اِنَّ لَعْنَةَ اللّٰمِ بِتَخْفِيفِ النُّونِ ١/٣٦

وسكونها (١١) ،، وَرَفَعٌ ،، لَعْنَتُهُ .

٥٤ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصاً ،، وَمَعْقُوبٌ ،، يَغْشَى ،، بالتشديد

وكذلك في الرعد (١٢) .

(١) قبل ،، ما ،، وكذلك هو في مصاحف أهل الشام ،، وقرأ الباقر بالواو وكذلك هو في مصاحفهم

النشر ٧٤/٣ الاتحاف : ٢٢٤ .

(٢) في ح عن كف (وخلف الا الوراق عنه) - ٢٩: ٥ -

وجاء في النشر ١٥٦/٢ : وانفرد في الكامل عن خلف بالادغام ولم يذكره غيره والله أعلم .

(٣) أي ادغام التاء في التاء . انظر (باب الادغام والاظهار) ص ٨٨ .

(٤) آية الزخرف/٧٢ ،، وتلك الجنة التي أورشتموها بما كنتم تعملون ،،

(٥) آية/١١٤ في الأعراف نفسها ،، قال نعم وانكم لمن المقربين ،،

(٦) آية الشعراء/٤٢ ،، قال نعم وانكم اذا لمن المقربين ،،

(٧) آية الصافات/١٨ ،، قل نعم وأنتم داخرون ،، في ب (قال نعم) .

(٨) وهي لغة كنانة وهذيل ،، وقرأ الباقر بفتحها فهين وهي لغة باقي العرب .

الكشف ٤٦٢/١ و٤٦٣ حجة أبي زرعة: ٢٨٢ و٢٨٣ النشر ٧٤/٣ الاتحاف : ٢٢٤ .

(٩) في ح عن كف (والشموني وابن) .

(١٠) جاء في حاشية الأصل (أي بابدالها واو لضمه ما قبلها) .

انظر (باب الهمز المتحرك) ص ٩٨ .

آية يوسف/٧٠ ،، ثم أذن مؤذن أيتها العير إنكم لسارقون ،،

(١١) أي سكون نون ،، أن ،، على أنها مخففة بن الثقلية ،، وقرأ الباقر بتشديد ها ونصب ،، لعنتم

خبرها . النشر ٧٤/٣ و٧٥ الاتحاف : ٢٢٤ و٢٢٥ .

(١٢) أي تشديد الشين مع فتح الغين ،، وقرأ الباقر بسكون الغين وتخفيف الشين فيهما .

- قرأ ابن عامر ،، وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّجُومُ مَسْخَرَاتٌ ،، بالرفع فهين (١) .
- ٥٥ - ،، وَخَفِيَةٌ ،، ذكر (٢) .
- ٥٧ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ،، الرِّيحُ ،، على التوحيد هنا ، وفي النمل ، والثاني من الروم ، وفي فاطر (٣) .
- قرأ عاصم (٤) ،، بَشْرًا ،، بالياء وضمها وسكون الشين .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف (٥) بنون مفتوحة وسكون الشين (٦) .
- قرأ ابن عامر كذلك إلا أنه يضم النون (٧) .
- قرأ الباقون بالنون وضمها ضم الشين ، وهم أهل الحجاز والبصرة (٨) .
- وكذلك اختلافهم في الفرقان والنمل (٩) .

- = النشر ٣/٧٥ الاتحاف : ٢٢٥ .
- آية الرعد ٣/ ،، ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين يخشي الليل والنهار ،، (١) ،، الشمس ،، مبتدأ ،، والقمر والنجوم ،، معطوفان عليه ،، مسخرات ،، خبر ،، قرأ الباقون ينصبها على أن ،، والشمس والقمر والنجوم ،، معطوفة على ،، السموات ،، قبلها ،، مسخرات ،، حال .
- النشر ٣/٧٥ الاتحاف : ٢٢٥ .
- (٢) انظر حرف ،، وَخَفِيَةٌ ،، ٦٣ / الأنعام ص ١٩ .
- (٣) قرأ بالجمع نافع وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ومحقوب .
- آية النمل ٦٣/ ،، ومن يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته ،، .
- والحرف الثاني من الروم ٤٨/ ،، والله الذي يرسل الرياح فتثير سحابا ،، .
- وآية فاطر ٩/ ،، والله الذي أرسل الرياح فتثير سحابا فسقناه الى بلد ميت فأحيا به الأرض بعد موتها وتصريف الرياح آيات لقوم يعقلون ،، .
- النشر ٢/٤٢٢ و ٤٢٣ الاتحاف : ٢٢٥ المعجم : ٣٢٦ .
- (٤) في ح عن كف (غير المفضل) . (٥) في ح عن كف (والمفضل) .
- (٦) (الشين) ساقطة من ب .
- (٧) في ظ (قرأ ابن عامر بالنون وضمها وسكون الشين) . والعبارة فيها مقدمة على سابقتها .
- (٨) أما قراءة عاصم فهي جمع بشير كذا في رندر ، وأما قراءة حمزة والكسائي وخلف فهي مصدر واقع موقع الحال بمعنى ناشرة أو منشورة ، وأما قراءة ابن عامر فهي جمع ناشرا لأنها خفت باسكان الشين ، وأما قراءة الباقين فهي جمع ناشركنازل ونزل .
- النشر ٣/٧٦ الاتحاف : ٢٢٦ .
- (٩) آية الفرقان ٤٨/ ،، وهو الذي أرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته ،، .

- «ميت» و «تذكرون» ذكر (١) .
- ٥٨ - روى السلي عن أبي جعفر «لا يخرج» بضم الياء وفتح الراء
- وروى الشطوي (٢) بضم الياء وكسر الراء (٣) .
- قرأ أبو جعفر «إلا نكدار» بفتح الكاف (٤) .
- ٥٩ - قرأ أبو جعفر والكسائي «من إله غيره» بخفض الراء وكسر الهاء وصلها
- بياء في اللفظ حيث وقع (٥) .
- ٦٨٦٢ - قرأ أبو عمرو «أبلغكم» (٦) بالتخفيف حيث وقع (٧) .

- = وآية النمل / ٦٣ «ومن يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته أنه مع الله» .
- (١) انظر حرف «ميت» ٢٧ / آل عمران ص ١٧٦ ، وحرف «تذكرون» ١٥٢ / الأنعام ص ٢٩٠ .
- (٢) في ح عن كف (عن أبي جعفر) .
- (٣) قال صاحب النشر ٧٦ / ٣ : (وانفرد الشطوي عن ابن هارون عن الفضل عن أصحابه عن ابن وردان بضم الياء وكسر الراء من قوله «لا يخرج الا نكدار» وخالفه سائر الرواة فرووه بفتح الياء وضم الراء وكذلك قرأه الباقيون) .
- وعلق محقق النشر د . محسن على رواية الشطوي هذه بقوله :
(وهذه القراءة تعتبر انفرادية ، والذي عليه العمل أنه لا يقرأ بها ، وما تليقتها عن شيوخي ، ولذا عدل عنها ابن الجزري ولم يذكرها في ناظمه : الطيبة) .
- (٤) فالحرف حينئذ مصدر ، قرأ الباقيون بكسرها ، اسم فاعل أو صفة مشبهة .
- النشر ٧٦ / ٣ الاتحاف : ٢٢٦ .
- (٥) نعت أو بدل من «المر» لفظا ، قرأ الباقيون برفع الراء وضم الهاء على أنه نعت أو بدل من «المر» محلا . النشر ٧٦ / ٣ و ٧٧ الاتحاف : ٢٢٦ .
- ورد «من إله غيره» في الأعراف أربع مرات : ٥٩ ، ٦٥ ، ٧٣ ، ٨٥ . وفي هود ثلاث مرات : ٥٠ ، ٦١ ، ٨٤ . وفي المؤمن مرتين : ٢٣ ، ٣٢ . المعجم : ٣٨ .
- (٦) في ظ «ب (وأبلغكم)» .
- (٧) أي تخفيف اللام مع سكن الباء ، قرأ الباقيون بتشديدها مع فتح الباء .
- النشر ٧٧ / ٣ الاتحاف : ٢٢٦ .
- ورد حرف «أبلغكم» في الموضعين أعلاه وفي الاحقاف / ٢٣ . المعجم : ١٣٥ .

٦٩ - قرأ قبيل واليزيدي وحمزة وخلف في اختياره (١) ورهس وعبيد بن الصباح (٢) وعمرو (٣) ، بصطم ، بالسين (٤) .

٧٥ - قرأ ابن عامر ، وقال الملا ، بواو زائدة في قصة صالح (٥) .

٨١ - قرأ / أهل المدينة وحفص ، إنكم لتأتون ، (٦) على الخبر (٧) .

الباقون بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة (٨) .

وحققهما ابن عامر وأهل الكوفة إلا حفصاً وروح (٩) .

وقرأ ابن كثير وأبو عمرو ورهس بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بألف أبو عمرو (١٠) .

٩٦ - ، لفتحنا ، ذكر (١١) .

٩٨ - قرأ ابن كثير وأهل المدينة وابن عامر ، وأو أمين ، بسكون الواو (١٢) .

(١) (في اختياره) ساقطة من ظ ، ب . (٢) في ح عن كف (وابن شاهي وابان عن حفص) .

(٣) جاء في حاشية الأصل (عمرو هو أبو حفص عمرو بن الصباح بن صبيح الكوفي ، وهو وعبيد بن

الصباح عن حفص عن عاصم ، وفي بعض النسخ يقع أبو عمرو بدل عمرو ، وهو وهم يدل عليه

واليزيدي) . انظر ترجمة عبيد بن الصباح ص ٧٩ .

وعمر وهذا مقرر ، حاذق ضابط ، روى القراءة عرضاً وسماطاً عن حفص بن سليمان وهو من جلة

أصحابه روى القراءة عنه كثيرون ، وقد أبعد من قال إنه وعبيد واحد ، وقال الداني : انهما

أخوان ، مات سنة إحدى وعشرين ومائتين .

معرفة القراءة الكبار ، ١٦٧/١ و ١٦٨ طبقات القراء ، ٦٠١/١ .

(وعمرو) غير مسطورة في ظ .

(٤) انظر حرف ، ويبسطر ، في الآية ٢٤٥ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٦٢ .

(٥) وكذلك هو في المصاحف الشامية ، وقرأ الباقر ، وقال ، بنغير واو وكذلك هو في مصاحفهم .

النشر ٧٧/٣ الاتحاف : ٢٢٦ .

(٦) (لتأتون) غير مسطورة في ظ . (٧) بهمزة واحدة . النشر ٤٩١/٢ .

(٨) على الاستفهام . انظر النشر ٤٩١/٢ .

(٩) في ح عن كف (الا أن الحلواني عن هشام يفصل بينهما بألف) .

(١٠) في ح عن كف (وزيد عن يعقوب) .

(١١) انظر حرف ، فتحنا ، ٤٤ / الأنعام ص ٢٧ .

(١٢) فتكون ، أو ، عاطفة للتقسيم ، وقرأ الباقر بفتحها ، على أن واو العطف دخلت عليها همزة =

١٠٥ - قرأ نافع ،، حَقِيقٌ عَلِيٌّ ،، بتشديد الياء مفتوحة (١) على الاضافة (٢) .

١١١ - قرأ حمزة وعاصم إلا يحيى (٣) ،، أَرْجَهُ وَأَخَاهُ ،، بسكون الهاء (٤) .

وكذلك السلمي وابن يزداد عن أبي جعفر .

وقرأ أهل البصرة ويحيى (٥) بالهمز (٦) واختلاس ضمة الهاء (٧) .

وقرأ ابن كثير كذلك الا أنه أشبع ضمة الهاء (٨) .

وقرأ ابن ذكوان بالهمز وكسر الهاء من غير اشباع .

وقرأ أبو جعفر الآ النهرواني عنه ، وقالون عن نافع بكسر الهاء من

غير إشباع ولا همز .

(٩) قرأ الكسائي وخلف واسماعيل والنهرواني عن أبي جعفر بكسر الهاء

ووصلها بياء في اللفظ من غير همز (١٠)

وكذلك اختلافهم في الشعراء (١١) .

= الاستفهام ليكون الأول من لفظ الثاني . حجة ابن خالويه : ١٥٨ النشر ٣/٧٧

الاتحاف : ٢٢٧ . في ح عن كف (الا أن ورشا ألقى الحركة على أصله) .

(١) في ظ (بياء مشددة مفتوحة) .

(٢) أي تشديد ياء ،، عَلِيٌّ ،، وفتحها ، ذلك لأن حرف الجر دخل على ياء المتكلم ثم قلبت ألفه ياء

وأدغمت في ياء المتكلم وفتحت ،، قرأ الباقر ،، عَلِيٌّ ،، على أنها حرف جر بمعنى الباء أي

حقيق بقول الحق ليس إلا . النشر ٣/ ٧٨ الاتحاف : ٢٢٧

(٣) في ب (قوله ،، أَرْجَهُ وَأَخَاهُ ،، قرأ عاصم وحمزة من غير طريق يحيى عنه) .

(٤) أي هاء ،، أَرْجَهُ ،، . الاتحاف : ٢٢٧ . في ح عن كف (من غير همز) .

(٥) في ح عن كف (والمفضل) . (٦) في ظ (بالهمزة) . أي قبل الهاء . الاتحاف : ٢٢٧

(٧) في ح عن كف (من غير اشباع) . (٨) في ح عن كف (ووصلها بواو في اللفظ) .

(٩) في ب (بكسرة) . (١٠) الهمز وتركه لغتان يقال : أَرْجَأْتُ وَأَرْجَيْتُهُ أَي أَخْرَجْتُهُ

كَنُضَاتٍ وَتَوْضِيحٌ . الصحاح ١/ ٥٢٧ . الاتحاف : ٢٢٧ .

والحاصل أن في هذا الحرف - كما رأينا - ست قراءات متواترات ثلاث مع الهمز وثلاث مع

تركه . انظر النشر ١/ ٤١٩ و ٤٢٠ . الاتحاف : ٢٢٧ و ٢٢٨ .

(١١) آية الشعراء ٣٦/ ،، قالوا أَرْجَهُ وَأَخَاهُ وَابْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ،، .

في ب زيادة (كهنا) .

- ١١٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ((سكَّحَرَّ)) بتشديد الحاء وألف بعدها (٢) .
 وأماله الكسائي (٣) والدورى عن حمزة (٤) .
- ١١٣ - قرأ أهل الحجاز وحفص ((إِنَّ لَنَا)) بهمزة واحدة على / الخبر ، ١/٣٧
 هنا وفي الشعراء (٥) .
- وقرأه بهمزتين محققين ابنُ عامر وأهل الكوفة إلا حفصاً ، وروح (٦) .
 قرأ أبو عمرو ورويس بهمزتين الأولى محققة والثانية ملينة .
 وَصَلَ بينهما بألف أبو عمرو (٧) .
- وكذلك الخلاف في الشعراء ، إلا أنه لم يقرأه هناك أحد منهم على الخبر (٨)

- (١) في ب زيادة ((بكل)) .
 (٢) هنا وفي يونس / ٧٩ ، وقرأهما الباقر بألف بعد السين وكسر الحاء خفيفة كفاعل ، واتفقوا على حرف الشعراء / ٣٧ أنه بالتشديد . التبصرة : ٣٤٣ النشر : ٣ / ٧٨ الاتحاف : ٢٢٨ .
 (٣) في ح عن كف (الا أبا الحارث عنه) .
 (٤) في بعض كتب القراءات : وأمالهما - أى هذا الحرف وحرف يونس - الدورى عن الكسائي وحده .
 الكشف / ١ / ٤٧٢ التبصرة : ٣٤٣ الاتحاف : ٢٢٨
 في ب ذكرت هذه الآية قبل سابقها .
 (٥) آية الشعراء / ٤١ ، فلما جاء السحرة قالوا لفرعون أئمن لنا لأجرا ،
 (هنا وفي الشعراء) ساقطة من ظ ه ب .
 (٦) في ح عن كف (الا أن الحلواني عن هشام يفصل بينهما بألف) .
 (٧) انظر حرف ، انكم لتأتون ، الآية / ٨١ من هذه السورة في هذا الكتاب ص ٢٦٦ .
 في ح عن كف (وزيد) .
 (٨) هذه الفقرة ساقطة من ب .
 جاء في حاشية الأصل ما يلي :

(قوله وكذلك الخلاف في الشعراء ، يعني في تحقيق المهمتين ، وتحقيق الأولى وتسهيل الثانية ، والفصل بعده ، والاستفهام متفق عليه ، واليه أشار بقوله : لم يقرأه هناك أحد منهم على الخبر والله أعلم ، الا انه بقي أن أهل الحجاز وحفصا يشحكهم في الشعراء لم يصح به المؤلف ، فنقول : أبو جعفر ونافع مثل أبي عمرو ، وابن كثير مثل رويس ، وحفص كروح ، تفاصيله : قرأ عاصم وحمزة والكسائي وخلف وابن عامر وروح بتحقيق المهمتين ، وقرأ أبو جعفر ونافع وأبو عمرو بتحقيق الأولى وتليين الثانية والفصل بينهما بألف ، وقرأ ابن كثير ورويس بتحقيق الأولى وتليين الثانية من غير فصل بينهما بألف في الشعراء ، فافهم تصبأن شاء =

- ١١٧ - قرأ حفص ،، تَلَفٌ ،، بتخفيف القاف واسكان اللام هنا وطه والشعراء (١) .
- ١٢٣ - قرأ حفص ورويس ،، أَمْتُمْ ،، على الخبر .
- الباقون بهمزتين على الاستفهام .
- وحقق الهمزتين أهل الكوفة الآ حفصا وروح .
- الباقون بتحقيق الأولى وتلين الثانية (٢) .
- الآ أن قبلاً قلب همزة الاستفهام واو اذا اتصلت بنون فرعون (٣) .
- ولم يفصل أحد بين الهمزتين بألف .
- ١٢٧ - قرأ أهل الحجاز ،، سَنَقَلُ ،، بالتخفيف (٤) .
- ١٣٧ - قرأ ابن عامر وأبو بكر ،، يَمْرُشُونَ ،، بضم الراء هنا وفي النحل (٥) .
- ١٣٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، يَمْعِفُونَ ،، بكسر الكاف (٦) .

= الله تعالى ،، كذا أسمعني الشيخ فخر الدين) . انظر النشر ١ / ٤٨٩ - ٤٩١

- (١) قرأ الباقون فيهن بفتح اللام وتشديد القاف . النشر ٣ / ٢٨ و ٢٩ والاتحاف : ٢٢٨ .
- آية طه / ٦٩ ،، وألقى ما في يمينك تلقف ما صنعوا ،، .
- آية الشعراء / ٤٥ ،، فألقى موسى عصاه فاذا هي تلقف ما يأفكون ،، . المعجم : ٦٥١ .
- في ح عن كف (روى ابن فليح والبرزى الا النفاش ،، فاذا هي تلقف ،، بتشديد التاء في الوصل فقط) . (٢) في ح عن كف (من غير فصل) .
- (٣) يعني اذا جاءت همزة الاستفهام الأولى بعد ضمة نون فرعون ،، فان قبلاً يبدلها واوخالصة حالة الوصل . النشر ١ / ٤٨٨ .
- في ح عن كف (وروى ابن الشارب عن الزينبي كذبه في ،، أنذرتهم ،، ٦ / البقرة من غير واو ،، الباقون بوا ومفتوحة مهموزة الألف بعدها ،، وهم ابن شنبوذ وابن ثومان والأنطاكي عن قبيل) .
- (٤) أي ضم التاء مخففة مع فتح النون واسكان القاف ،، قرأ الباقون بضم النون وفتح القاف وكسر التاء مشددة . النشر ٣ / ٢٩ والاتحاف : ٢٢٩ .
- (٥) قرأ الباقون بكسرها فهما وهما لغتان . النشر ٣ / ٢٩ والاتحاف : ٢٢٩ .
- آية النحل / ٦٨ ،، أن اتخذى من الجبال بيوتا من الشجر وما يعمرشون ،، .
- (٦) هي لغة أسد ،، قرأ الباقون بضمها وهي لغة بقرية العرب . النشر ٣ / ٢٩ .

- ١٤١ - قرأ ابن عامر ،، وَإِذْ أَنْجَمَكُمْ ،، على لفظ الأخبار عن الواحد الغائب (١) .
- قرأ نافع ،، يَقْتُلُونَ ،، بالتخفيف مع فتح الياء (٢) .
- ١٤٢ - ،، وَعَدْنَا ،، ذكر (٣) .
- ١٤٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، دَكَاءٌ ،، بالمد والهمز من غير تنوين .
- هنا وفي الكهف .
- وافقهم عاصم في الكهف (٤) .
- ١٤٤ - قرأ أهل الحجاز وروح ،، بِرِسَالَتِي ،، على التوحيد (٥) .
- ١٤٦ - قرأ حمزة والكسائي / وخلف ،، الرَّشَدُ ،، بفتح الراء والشين (٦) .
- ب/٣٧
- ١٤٨ - قرأ حمزة والكسائي ،، مِنْ حَلِيهِمْ ،، بكسر الحاء واللام وتشديد الياء .
- قرأ يعقوب بفتح الحاء وسكون اللام وتخفيف الياء .
- الباقون بضم الحاء وكسر اللام وتشديد الياء (٧) .

- (١) أي بألف بعد الجيم من غير ياء ولا نون ، وكذلك هو في مصاحف أهل الشام ، قرأ الباقون ،، أَنْجَمَكُمْ ،، بياء وضم وألف بعدها وكذلك هو في مصاحفهم ، والعجب أن ابن مجاهد لم يذكر هذا الحرف في كتابه (السبعة) .
- النشر ٧٩/٣ و ٨٠ الاتحاف : ٢٢٩ وانظر السبعة : ٩٤
- (٢) قرأ الباقون بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددة . النشر ٨٠/٣ الاتحاف : ٢٣٠ .
- في ب (مع ضم التاء) .
- (٣) انظر حرف ،، وعدنا ،، ٥١ / البقرة ص ١٤٠ و ١٤١ .
- في ظ (،، وواعدناكم ،،) .
- (٤) قرأ الباقون بالتثنية من غير مد ولا همز في السورتين .
- آية الكهف / ٩٨ ،، فاذا جاء وعد ربي جعله دكاء ،، .
- (٥) أي بغير ألف بعد اللام ، قرأ الباقون بألف على الجمع . النشر ٨٠/٣ الاتحاف : ٢٣٠ .
- (٦) قرأ الباقون بضم الراء واسكان الشين ، وهما لغتان في المصدر كالبخل والبخل .
- النشر ٧٩/٣ و ٨٠ الاتحاف : ٢٣٠ .
- في ح عن كف (وروي ابان ،، الرشاد ،، بألف مع فتح الراء ، قرأ الباقون بضم الراء وسكون الشين) .
- (٧) انظر النشر ٨١/٣ والاتحاف : ٢٣٠ .

١٤٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف (١) ،، تَرَحُّمًا رَيْنًا وَتَغْفِرُ لَنَا ،، بالتاء فهما
 نصب الياء من ،، رَيْنًا ،، (٢) .

١٥٠ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة إلا حصاً ،، قَالَ ابْنُ أُمِّ ،، بكسر الميم
 هنا وفي طه (٣) .

١٥٧ - قرأ ابن عامر ،، أَصْرَهُمْ ،، بعد الهمزة وفتحها وفتح الصاد (٤) على الجمع .
 ١٦١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ومعقوب ،، تَغْفِرُ لَكُمْ ،، بالتاء ضمها وفتح
 الفاء (٥) .

• قرأ أهل المدينة ومعقوب ،، خَطِئْتُمْ ،، على الجمع مع ضم التاء .
 • قرأ ابن عامر على التوحيد ورفع التاء .
 • قرأ أبو عمرو ،، خَطِئْتُمْ ،، بألف بعد الطاء على وزن : قضاياكم ،
 من غير همز .

الباقون وهم ابن كثير وأهل الكوفة ،، خَطِئْتُمْ ،، على الجمع جمع السلامة
 وكسر التاء (٦) .

- (١) في ح عن كف (والمفضل الا جبلة من طريق المظني عنه) .
 (٢) نصب ،، رَيْنًا ،، على النداء ،، والباقيون بالياء فهما ورفع ،، رَيْنًا ،، على الفاعلية .
 النشر ٨١/٣ . الاتحاف : ٢٣٠ .
 (٣) قرأ الباقيون بفتحها فهما وهما لغتان . النشر ٨١/٣ الاتحاف : ٢٣١ .
 آية طه / ٩٤ ،، قَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي ،، .
 (٤) وألف بعد الصاد ،، قرأ الباقيون ،، إِصْرَهُمْ ،، بكسر الهمزة والقصر واسكان الصاد من غير ألف
 على الافراد . النشر ٨٢/٣ الاتحاف : ٢٣١ .
 (بعد الهمزة وفتحها وفتح الصاد) ساقطة من ب .
 (٥) في ح عن كف (الآخرون ،، نَغْفِرُ لَكُمْ ،، بالنون وكسر الفاء) وانظر الاتحاف : ٢٣١ .
 والنشر ٤٠٤/٢ و ٤٠٥ . وانظر حرف ،، نَغْفِرُ لَكُمْ ،، ٥٨ / البقرة ص ١٤١ و ١٤٢ .
 وفي ح عن كف ايضاً (قرأ الحنظلي عن المفضل ،، تَغْفِرُ لَكُمْ ،، بالتاء وفتح الفاء ،، خطياتكم ،،
 بألف وهمزة ومدة وتاء مكسورة) .
 (٦) انظر النشر ٨٢/٣ والاتحاف : ٢٣١ و ٢٣٢ .

- ١٦٤ - روى حفص ، معذرةً بال نصب (١) .
- ١٦٥ - قرأ أبو بكر ، بعذابٍ بيّسٍ ، بفتح الباء ومدها ياء ساكنة ومدها همزة مفتوحة مثل : فِعْلٌ (٢) .
- قرأ أهل المدينة ، ربيسٍ ، بكسر الباء ومدها ياء ساكنة من غير همز (٣) .
- قرأ ابن عامر كذلك ، إلا أنه همز (٤) .
- الباقون بفتح الباء ومدها ياء ساكنة قبلها همزة مكسورة بوزن / : فِعْلٌ (٥) . ١/٣٨
- ١٦٩ - ، أفلا تعقلون ، ذكر (٦) .
- ١٧٠ - روى أبو بكر (٧) ، ربيسكون ، بالتخفيف (٨) .
- ١٧٢ ، ١٧٣ - قرأ ابن كثير وأهل الكوفة (٩) ، ذريرتهم ، على التوحيد مع نصب التاء (١٠) .
- قرأ أبو عمرو ، أن يقولوا ، أو يقولوا ، بالياء فيهما (١١) .

(١) على أنها مفعول لأجله ، وقرأ الباقون بالرفع على أنها خبر لمبتدأ محذوف .

النشر ٨٢/٣ الاتحاف : ٢٣٢ .

في ح عن كف (قرأ حفص وعبد الوارث وأبو أيوب عن اليزيدي عن أبي عمرو ، معذرةً بالنصب) .

وهذا يكون اليزيدي قد خالف أبا عمرو . انظر الاتحاف : ٢٣٢ .

(٢) ولأبي بكر وجه ثان روى عنه وهو قراءة الباقين . انظر النشر ٨٢/٣ و ٨٣ .

في ب (فعيل) . (٣) مثل (عيس) . الاتحاف : ٢٣٢ .

(٤) بالهمز الساكن بلا ياء . الاتحاف : ٢٣٢ . (٥) انظر النشر ٨٢/٣ و ٨٣ والاتحاف : ٢٣٢ .

(٦) انظر حرف ، أفلا تعقلون ، ٣٢/الأنعام ص ١٦ .

(٧) في ح عن كف (والعيسى عن حمزة) .

(٨) تخفيف السين مع سكن الميم ، والباقون بتشديدها مع فتح الميم .

النشر ٨٣/٣ الاتحاف : ٢٣٢ .

(٩) في ح عن كف (إلا المفضل) .

(١٠) بخير ألف ، وقرأ الباقون بالالف على الجمع مع كسر التاء . النشر ٨٣/٣ و ٨٤ والاتحاف : ٢٣٣ .

(مع نصب التاء) ساقطة من ظ ، ب .

(١١) قرأ الباقون فيهما بالخطاب . النشر ٨٤/٣ الاتحاف : ٢٣٣ .

- ١٧٦ - قرأ^(١) أبو جعفر قالون^(٢) الأ هبة الله عنه ، واسماعيلُ وقنبل والبهزي^(٣)
 ، يلهت ذلكم مظهرا^(٤) .
- ١٨٠ - قرأ حمزة ، يلهدون ، بفتح الياء والحاء هنا وفي النحل والمصباح .
 وافقه الكسائي وخلف في النحل فقط^(٥) .
- ١٨٦ - قرأ^(٦) عراقي ، وذرهم ، بالياء^(٧) .
 وأسكن الراء حمزة والكسائي وخلف^(٨) .
- ١٩٠ - قرأ أهل المدينة وأبو بكر ، شركا ، بكسر الشين^(٩) منقأ غير ممدود
 ولا مهموز^(١٠) .
- ١٩٣ - قرأ نافع ، لا يتبعكم ، بالتخفيف^(١١) ، وشله في الشعراء^(١٢) .

- (١) في ظ (قرأ ابن كثير وأبو جعفر) .
 (٢) في ح عن كف (وورش وأحمد بن صالح عن قالون) .
 (٣) (وقنبل والبهزي) ساقطة من ظ .
 وجاء في حاشية الأصل (والبهزي ليس في كفاية المؤلف) .
 (٤) والباقون بادغام التاء في الذال ، وحكى ابن مهران الاجماع عليه .
 النشر ١٥٢/٢ - ١٥٤ . الاتحاف : ٢٣٣ . السور لال ٢٤٥
 (٥) قرأ الباقر بضم الياء وكسر الحاء في ثلاثهن ، وهما لغتان .
 الكشف ٤٨٤/١ و ٤٨٥ . النشر ٨٤/٣ . الاتحاف : ٢٣٣ .
 آية النحل / ١٠٣ ، لسان الذي يلحدون اليه أعجمي وهذا لسان عربي مبين ، .
 وآية المصباح (فصلت) / ٤٠ ، ان الذين يلحدون في آياتنا لا يخفون علينا ، . المعجم : ٦٤٥ .
 (٦) (قرأ) ساقطة من ب . (٧) قرأ الباقر بنون العظمة . الاتحاف : ٢٣٣ .
 (٨) عطف على محل قوله تعالى ، فلا هادي لهم ، قبلها . النشر ٨٤/٣ . الاتحاف : ٢٣٣ .
 (٩) في ح عن كف (وأسكن الراء) .
 (١٠) قرأ الباقر بضم الشين وفتح الراء والمد وهمزة مفتوحة من غير تنوين جمع شريك .
 النشر ٨٥/٣ . الاتحاف : ٢٣٤ .
 (١١) في ح عن كف (أي تخفيف التاء واسكانها وفتح الباء) . قرأ الباقر بفتح التاء مشددة
 وكسر الباء هنا وفي الشعراء وهما لغتان . النشر ٨٥/٣ . الاتحاف : ٢٣٤ .
 (١٢) آية الشعراء / ٢٢٤ ، والشعراء يتبعهم الغاؤون ، .

- ١٩٥ - قرأ أبو جعفر ،،بيطشون،، و ،،بيطش،، بضم الطاء فهما (١) حيث وقع (٢) .
- ١٩٦ - روى شجاع ،،إن وليّ اللّمرّ بالادغام (٣) .
- ٢٠١ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة والكسائي ،،طيف،، بغير ألف ولا همز (٤) .
- ٢٠٢ - قرأ أهل المدينة ،،يمدّونهم،، بضم الياء وكسر الميم (٥) .
- ٢٠٤ - قرأ أبو جعفر ،،قرى،، بتخفيف الهمز هنا وفي الانشاق (٦) .

- (١) في ظ (فيها) .
- (٢) في حاشية الأصل (قرأ أبو جعفر ،،بيطشون،، بضم الطاء ، وكذلك ،،بيطش بالذي،، في القصص - آية / ١٩ - و ،،يوم نبطش،، في الدخان - آية / ١٦ - ، وكسرها الباقون .
اختيار) . النشر ٨٥ / ٣ الاتحاف : ٢٣٤ .
- (٣) أي حذف الياء التي هي لام الكلمة في ،،ولي،، وهي الياء الثانية وادغام ياء فعيل في ياء الاضافة وفتحها ، وقد حذف اللام كثيرا في كلامهم ، وقرأ الباقون بيئين الأولى مشددة مكسورة والثانية مخففة مفتوحة ، وقد أجمعت المصاحف على رسمها بياء واحدة .
النشر ٨٥ / ٣ و ٨٦ الاتحاف : ٢٣٤ .
- في ح عن كف (روى نصير ،،إن الذين يدعون من دون اللمر،، - آية / ١٩٤ - بالياء ، وقرأ عبد الوارث وشجاع ،،إن وليّ اللمر،، بياء مشددة مفتوحة ، وكذلك رواه ابن السعدان والقاضي عن ابن اليزيدي وعن السوسي وابن يزدان^{عن} أبي زيد وعبد الوارث من طريق المطوي ورواه زيد عن يعقوب بياء واحدة مشددة مكسورة ولا يفخم اسم الله تعالى) .
في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن وضعناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم .
- (٤) بياء ساكنة بين الطاء والفاء من غير همزة ولا ألف على وزن (ضيف) ، وقرأ الباقون بألف بعد الطاء وهمزة مكسورة بعدها من غير ياء . النشر ٨٧ / ٣ الاتحاف : ٢٣٤ .
- (٥) قرأ الباقون بفتح الياء ضم الميم . النشر ٨٧ / ٣ الاتحاف : ٢٣٥ .
- (٦) انظر حرف ،،قرى،، في باب الهمز المتحرك هن ٩٨ .
حرف الانشاق في الآية / ٢١ وهي ،،واذا قرى عليهم القرآن لا يسجدون،،

الياءات (١)

- سكن حمزة ، رَبِّيَ الْفَوَاحِشُ ، (٢)
- وفتح حجازي وأبو عمرو ، رَانِي أَخَافُ ، و ، مِنْ بَعْدِي أُعْجِلْتُمْ ، (٣)
- وفتح حفص ، مَعِي ، (٤)
- وفتح ابن كثير وأبو عمرو ، رَانِي اصْطَفَيْتُكُمْ ، (٥)
- وفتح / مدني ، عَذَابِي أُصِيبُ ، (٦)
- وسكن ابن عامر وحمزة ، رَانِي الَّذِينَ ، (٨)
- قرأ يعقوب ، رُثِمَ كِيدُونُ ، (٩) بياء في الحاليين
- وافقه أبو عمرو وأبو جعفر واسماعيل (١٠) في الرّصل دون الوقف (١١) .
- قرأ يعقوب ، رَتَّظِرُونَ ، (١٢) بياء في الحاليين (١٣) .

ب/٣٨

-
- (١) انظر النشر ٨٢/٣ والاتحاف : ٢٣٥ وانظر تعريفها ص ١٧١ و١٧٢ .
 - (٢) آية / ٣٣ .
 - (٣) الحرف الأول / ٥٩ ، والثاني / ١٥٠ .
 - (٤) آية / ١٠٥ .
 - (٥) آية / ١٤٤ .
 - (٦) آية / ١٥٦ .
 - (٧) في ح عن كف (الا العجلي) .
 - (٨) آية / ١٤٦ .
 - (٩) آية / ١٩٥ .
 - (١٠) في ح عن كف (والداجوني عن هشام) .
 - (١١) في ب (في الوقف) .
 - (١٢) آية / ١٩٥ .
 - (١٣) في ح عن كف (وحذفها الباقر) .

سورة الأنفال (١)

٩ - قرأ أهل المدينة ويعقوب ،،مردفين،، بفتح الدال (٢) .

١١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،يغشكُم،، بفتح الياء وسكون الغين وألف (٣)

• مخففة الشين

وقرأ أهل المدينة ،،يغشِكُم،، بضم الياء وسكون الغين وكسر الشين (٤) مخففة

• من غير ألف

الباقون بضم الياء وفتح الغين وتشديد الشين وكسرها (٥) من غير ألف .

• وكلهم نصب ،،النُعاسُ،،

الأ ابن كثير وأبو عمرو فانهما رفعاه (٦) .

١٧ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ،،ولكن الله قتلهم،، ،،ولكن الله

روى ،،بتخفيف النون وكسرها ورفع الاسم بعدها فيها (٧) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،،روى،، بالامالة (٨) .

١٨ - قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو ،،موهن كيد،، بالتشديد مننا ، نصب ،،كيد،، (٩)

وروى حفص ،،موهن،، بالتخفيف من غير تنوين ، وخفض ،،كيد،، (١٠) .

(١) ملفية ، وقيل هي أول المدني ، وآيها خمس وسبعون آية في (الكوفي) .

التبصرة : ٣٥٢ الاتحاف : ٥٣٥ .

(٢) والباقون بكسرها ، وما روى عن قنبل من طريق ابن مجاهد أنه يقرأ كنافع فليس بصحيح

عن ابن مجاهد كما في النشر . النشر ٨٨/٣ الاتحاف : ٢٣٦ .

(٣) بألف بعد الشين المخففة . النشر ٨٨/٣ . (٤) واء بعدها . المصدر السابق

(٥) وياء بعدها . المصدر السابق . في ب (كسر الشين وتشديدها) .

(٦) على أنه فاعل ، ومن نصبه فعلى أنه مفعول به . النشر ٨٨/٣ الاتحاف : ٢٣٦ .

(٧) انظر الآية ١٠٢ / البقرة في هذا الكتاب من ١٤٩ .

(٨) الباقر بالفتح . النشر ١٧٨/٢ و١٧٩ من (باب مذاهبهم في الفتح والامالة وبين اللفظين) .

والاتحاف : ٢٣٦ .

(٩) أي بفتح الواو وتشديد الهاء مع تنوين الحرف ونصب ،،كيد،، على أنه مفعول ،،موهن،،

النشر ٨٩/٣ الاتحاف : ٢٣٦ .

(١٠) خفض ،،كيد،، على الاضافة . النشر ٨٩/٣ الاتحاف : ٢٣٦ .

الباقون ،، موهن ،، بالتخفيف منوا ، وصب ،، كيد ،،

- ١٩ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة وخص ،، وأن الله مع المؤمنين ،، بفتح الهمزة (١)
- ٢٧ - ،، ليميز ،، ذكر (٢) .
- ٣٩ - روى رويس ،، ربما تعملون بصير ،، بالتاء (٣) .
- ٤٢ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ،، بالعدو ،، بكسر العين في الموضعين (٤) .
- ٥٠ - قرأ أهل المدينة والبيزى وأبو بكر ومحبوب وخلف (٥) ،، من حي ،، بياثين مظهرتين (٦) .
- ٥٠ - قرأ ابن عامر ،، إذ تتوفى ،، بالتاء (٧) .
- ٥٩ - قرأ ابن عامر وحمزة وأبو جعفر وخص ،، ولا يحسبن ،، بالياء (٨) .
- ٦٠ - قرأ رويس ،، ترهيمون ،، بفتح الراء وتشديد الهاء (١٠) .

- (١) على تقدير لام العلة ،، قرأ الباقر بكسرها على الاستثناء ،، النشر ٨٩/٣ الاتحاف: ٢٣٦
- (٢) انظر حرف ،، يميز ،، في الآية ١٢٩ / آل عمران في هذا الكتاب ص ١٨٧ .
- (٣) قرأ الباقر بالغيب ،، النشر ٨٩/٣ الاتحاف: ٢٣٧ .
- (٤) الباقر بضمها فهما وهما لغتان لأهل الحجاز ،، وانكار أبي عمرو الضم محمول على أنه لم يبلغه ،، النشر ٨٩/٣ الاتحاف: ٢٣٧ .
- (٥) في ح عن كف (وضير) .
- (٦) أى بكسر الياء الأولى مع فك الادغام وفتح الثانية ،، والباقر بياء مشددة مفتوحة ،، وهما لغتان مشهورتان في كل ما آخره ياءان من الماضي وألاهما مكسورة نحو: عي وحي .
- النشر ٨٩/٣ و ٩٠ الاتحاف: ٢٣٧ .
- (٧) قرأ الباقر ،، يتوفى ،، بالياء على التذكير ،، وجاء تأنيث الفعل وتذكيره لكن الفاعل مجازى التأنيث وللغفل ،، النشر ٩٠/٣ الاتحاف: ٢٣٨ .
- في ح عن كف (وأدغم الذال هشام) ،، انظر النشر ٩٠/٣ والاتحاف: ٢٣٨ .
- (٨) قرأ الباقر بالخطاب ،، النشر ٩٠/٣ و ٩١ الاتحاف: ٢٣٨ .
- (٩) الباقر بكسرها ،، النشر ٩١/٣ الاتحاف: ٢٣٨ .
- (١٠) قرأ الباقر بتخفيفها ،، النشر ٩١/٣ الاتحاف: ٢٣٨ .

٦١- قرأ أبو بكر ،، لِلْسَلَامِ ،، (١) بكسر السين (٢) .

٦٦، ٦٥- قرأ أهل الكوفة ،، وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَائِقَةٌ ،، فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مَائِقَةٌ (٣)

• بالياء فيهما

واقفهم أهل البصرة في الأول فقط (٤) .

قرأ عاصم حمزة وخلف ،، ضَعْفًا ،، بفتح الضاد (٥) .

• الباقيون بضمها

• وكلهم سكن العين وَجَّهَ (٦) من غير مد

• إلا أبا جعفر فإنه فتح العين ومدّه وهمزه من غير تنوين على الجمع (٧) .

٦٢- قرأ أهل البصرة وأبو جعفر ،، أَنْ (٨) تُكُونُ لَعْرًا بِلِئَاءِ (٩) .

قرأ أبو جعفر (١٠) ،، أُسْرَى ،، و ،، مِنَ الْأُسْرَى ،، (١١) بضم الهمزة فيهما وألف

• بعد السين

واقفه أبو عمرو في الثاني

• الباقيون بفتح الهمزة وسكون السين من غير ألف (بعدها) (١٢) فيهما (١٣) .

(١) في ب (السلام) .

(٢) هنا وفي سورة محمد / ٣٥ ، واقفه في محمد حمزة وخلف ، وقرأ الباقيون بفتحها ، وهما بمعنى ،

وهو الصلح ، وقيل : بالكسر الاسلام والفتح الصلح . النشر ٤٢٨/٢ الاتحاف : ١٥٦ .

(٣) (منكم مائة) الأولى غير مسطورة في ظ . وفي ب لم تذكر الآية الثانية .

(٤) والباقيون بالتأنيث في الفعلين . النشر ٩٢/٣ و ٩١/٣ الاتحاف : ٢٣٨ .

من بسقطت (فقط) . (٥) في ح عن كف (من غير مد ولا همز) .

(٦) أي نون الحرف من غير مد ولا همز . النشر ٩٢/٣ الاتحاف : ٢٣٨ و ٢٣٩ .

(٧) أي بمد فهمة مفتوحة على وزن فعلاء كظريف وظرفاء . النشر ٩٢/٣ الاتحاف : ٢٣٨ و ٢٣٩ .

(٨) (،، ان ،،) غير مسطورة في ظ .

(٩) في النشر والاتحاف : قرأ البصريان بالتأنيث والباقيون بالتذكير ، غير أن ابن مهران أثبت ما ذهب

إليه لولدت . انظر النشر ٩٢/٣ والاتحاف : ٢٣٩ المبسوط ل : ٩١/أ

(١٠) في ح عن كف (والفضل) . (١١) ،، من الأسرى ،، من الآية / ٧٠ .

(١٢) في الأصل ، ب (بعدها) . (١٣) انظر النشر ٩٢/٣ والاتحاف : ٢٣٩ .

٧٢ - قرأ حمزة ،، مِنْ وَلِسْتِهِمْ ،، بكسر الواو (١).

فتح (٢) أهل الحجاز وأبو عمرو ،، إِنِّي (٣) أرى ،، و ،، إِنِّي أَخَافُ ،، (٤) . ٣٩ ب

سورة التوبة (٥)

١٢ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ،، أئمة ،، بهمزتين محقتين حيث وقع (٦).

الباقون بتحقيق الأولى وقلب الثانية ياء (٧).

ومدَّ الهمزة الأولى أبو جعفر (٨).

قرأ ابن عامر ،، لا إِيْطَنُ ،، (٩) بكسر الهمزة (١٠).

(١) قرأ الباقر بفتحها ، وهما لغتان بمعنى واحد ، وقيل : الفتح من النصرة والنسب والكسر

من الامارة . النشر ٩٣/٣ الاتحاف : ٢٣٩ .

(٢) ختم المؤلف - كعادته - السورة ببيات الاضافة التي يدور الخلاف فيها بين الفتح والاسكان

انظر تصريفها ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٣) في ب (واني) .

(٤) الحرف الاول والثاني من الآية / ٤٨ . انظر فيهما النشر ٩٣/٣ والاتحاف : ٢٣٩ .

(٥) مدنية وآيها مائة وتسع وعشرون (كوفي) . الاتحاف : ٢٣٩ .

(٦) ورد حرف ،، أئمة ،، في ١٢ / التوبة و ٢٣ / الأنبياء و ٥١ / القصص و ٢٤ / السجدة .

انظر النشر ٥٠٠/١ والمعجم : ٨١ .

(٧) وقد بالغ الزمخشري في الكشاف والبيضاوي في تفسيره حين لحن قلب الهمزة الثانية ياء .

انظر النشر ٥٠٢/١ والاتحاف : ٢٤٠ وانظر الكشاف ٢٦/٢ انوار التنزيل للبيضاوي ٤٠٧/١

(٨) انظر حرف ،، أنذرتهم ،، ٦ / البقرة ص ١٣٨ و ١٣٩ ، والنشر ٥٠٠/١ - ٥٠٤ .

في ح كف (وفصل بينهما بألف أبو جعفر وأبو زيد عن أبي عمرو والمرزوق عن المسيبي

واقفهم ابن سعدان عن اليزيدي والسوسنجردى عن زيد عن اسماعيل وأبو حمدون عن

المسيبي في هذه السورة وفي الأول من سورة القصص واقفهم ورش في الثاني من القصص

وفي سجدة لقمان ، الباقر لا يفصلون) .

(٩) في ظ زيادة (، لهم ،،) .

(١٠) على أنه مصدر ، قرأ الباقر بفتحها على أنه جمع يمين . النشر ٩٣/٣ .

- ١٤ - رُوِّحْهُمْ بِضَمِّ الْهَاءِ رُوِّحُوا (١) .
- ١٧ - قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَهْلُ الْبَصْرَةِ ، أَنَّ يَمْرُؤًا مَسْجِدَ اللَّهِ ، عَلَى التَّوْحِيدِ (٢) .
- ١٩ - الشَّيْبَوْنِيُّ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ ، رَأَجَعْتُمْ سَقَاةَ الْحَاجِّ ، بِضَمِّ السَّيْنِ وَحَذْفِ الْهَاءِ (٣) .
- رُوِّعِمَةُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ وَحَذْفِ الْأَلْفِ (٤) .
- ٢١ - رُوِّبِشْرَهُمْ ، ذَكَرَ (٥) .
- ٢٤ - رَوَى أَبُو بَكْرٍ (٦) ، رُوِّعِشِرْتَكُمْ (٧) عَلَى الْجَمْعِ (٨) .
- ٢٥ - رُوِّضَاقَتْ ، ذَكَرَ (٩) .
- ٣٠ - قَرَأَ عَاصِمٌ وَالْكَسَائِيُّ وَمَعْقُوبٌ ، رُوِّعِزْرٌ ، بِالتَّنْوِينِ (١٠) .
- قَرَأَ عَاصِمٌ ، رِيضَاهِثُونَ ، بِكَسْرِ الْهَاءِ وَسَهْمِزَةٍ مَضْمُومَةٍ .
- الْبَاقُونَ بِضَمِّ الْهَاءِ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ (١١) .
- ٣٦ - قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ ، رَأَثْنَا عَشْرًا ، وَرَأَحَدُ عَشْرًا ، وَرَتِسَعَةُ عَشْرًا ، (١٢) بِسُكُونِ

- (١) انظر الاتحاف: ٢٤٠ .
- (٢) أي أفراد ، مسجد ، وقرا الباقيون بالجمع ، واتفقوا على الجمع في الحرف الثاني ، وإنما يعمر مساجد الله ، آية ١٨ - ١٨ - ١٨ - النشر ٩٤/٣ الاتحاف: ٢٤٠ .
- (٣) أي حذف الهاء بعد الألف جمع ساق كرام ورؤاة ، وقرا الباقيون بكسر السين وياء مفتوحة بعد الألف . النشر ٩٤/٣ و ٩٥ والاتحاف: ٢٤١ .
- (٤) جمع عامر مثل صانع صنعة ، وقرا الباقيون بكسر العين وألف بعد الميم . النشر ٩٤/٣ و ٩٥ الاتحاف: ٢٤١ .
- في النسخ الثلاث ذكرت هذه الآية بعد الآية ٣٦ ، ونحن أثبتناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم . (٥) انظر حرف ، ريشرك ، ٣٩ / آل عمران ص ١٧٨ .
- (٦) في ب (قرا أبو جعفر ، وعشيرتكم ،) . انظر المصدرين اللاتيين .
- (٧) في ح عن كف (بألف) . وفي ظ زيادة (بألف) أيضا .
- (٨) قرا الباقيون بغير ألف على الأفراد . النشر ٩٥/٣ الاتحاف: ٢٤١ .
- (٩) انظر حرف ، رواق ، آخر باب الإمالة ص ١١٧ .
- (١٠) في ح عن كف (قرا عاصم والكسائي ومعقوب وعبد الوارث وأبو أيوب الخياط ، وعزير ، بالتثنية الآن ابن يزداد روى عن جبلة عن المفضل بغير تنوين كالأخرين) .
- وعزير اسم ينصرف لخفته وإن كان أعجميا مثل نوح ولوط لأنه تصغير عزير ، وقيل عربي من التعزير وهو التعظيم . الصحاح ٧٤٤/٢ النشر ٩٥/٣ الاتحاف: ٢٤١ .
- (١١) انظر النشر ٣٢/٢ و ٣٣ .
- (١٢) ، رَأَحَدُ عَشْرًا ، ٤ / يوسف ، رَتِسَعَةُ عَشْرًا ، ٣٠ / المدثر . المعجم: ٤٦٢ . من بسقطت كلمته ، عشر ،

• العين فيهن (١) .

• إلا أن النهرواني حذف الألف التي (٢) قبل العين في ، اثنا عشر، (٣) .

• ٣٧ - قرأ أبو جعفر والبرزى ، ، إِنَّمَا النَّسِيءُ ، بتشديد الياء من غير همز (٤) .

• قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ، يُضَلُّ به ، بضم الياء وفتح الضاد .

• قرأ يعقوب بضم الياء وكسر الضاد .

• الباقي بفتح الياء وكسر الضاد (٥) .

• ، ، لِيُؤَاطِئُوا ، ذكر (٦) .

• ٤٠ - قرأ أبو عمرو والكسائي / والدورى عن حمزة والداجوني عن ابن عامر ١/٤٠

• ، ، الغار ، بالامالة (٧) .

• قرأ يعقوب ، ، وَكَلِمَةَ اللَّهِ ، بالنصب (٨) .

• ٥٣ - ، ، كَرِهًا ، ذكر (٩) .

• ٥٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، ، أَنَّ يُقْبَلُ مِنْهُمْ ، بالياء (١٠) .

(١) أى سكون عين ، عشر ، ، ولا بد من مد ألف ، ، اثنا ، ، لالتقاء الساكنين ، وهو نصيح سمع مثله من العرب

في قولهم (التقت حلقتا البطان) بإثبات ألف (حلقتا) ، وقرأ الباقي بفتح العين في الثلاثة ،

وهما لغتان • النشر ٩٥/٣ و ٩٦ والاتحاف : ٢٤٢ •

(٢) في ظ (الذى) • (٣) وهي لغة أيضا • النشر ٩٦/٣ والاتحاف : ٢٤٢ •

(٤) قرأ الباقي بياء واحدة والهمز • انظر التبصرة : ٣٥٧ و ٣٥٨ والنشر ٣١/٢ والاتحاف : ٢٤٢ •

(٥) قراءة أهل الكوفة الا أبا بكر بالبناء للمفعول من (أض) ، وقراءة يعقوب بالبناء للفاعل من (أض) (أض)

أيضا ، وقراءة الباقي بالبناء للفاعل من (ض) • النشر ٩٦/٣ والاتحاف : ٢٤٢ •

(٦) انظر الحرف في مستهل باب الهمز المتحرك ص ٩٧ .

(٧) انظر (فصل من الامالة في الراء) ص ١١٦ .

(٨) أى نصب ، ، كلمته ، وقرأ الباقي بالرفع • النشر ٩٦/٣ والاتحاف : ٢٤٢ • في ب (نصب) •

(٩) انظر حرف (كرها) ١٩ / النساء ص ١٩٤ .

(١٠) قرأ الباقي بالتاء • قال صاحب النشر : وما حكاه الامام أبو عبيد في كتابه من التذكير عن

عاصم ونافع فهو غلط ، نص على ذلك الحافظ أبو عمرو •

• السبعة : ٣١٤ و ٣١٥ النشر ٩٧/٣ والاتحاف : ٢٤٢ و ٢٤٣ •

٥٧- قرأ يعقوب ،،أَوْ مَدْخَلًا،، بفتح الميم وتخفيف الدال وسكونها (١) .

٥٨- قرأ يعقوب ،،يَلْمُزُكَ،، و ،،يَلْمُزُونَ،، و ،،تَلْمُزُوا،، (٢) بضم الميم حيث وقع (٣) .

٦٠- قرأ أبو جعفر ،،وَالْمُؤَلَّفَةُ،، بتخفيف الهمزة (٤) .

٦١- قرأ حمزة ،،وَرَحِمَهُ،، (٥) بالخفض (٦) .

٦٦- قرأ عاصم ،،إِنَّ نَعْفًا،، بنون مفتوحة ضم الفاء .

• ،،نَعَذِبُ،، بالنون وكسر الذال

• ،،طَائِفَةٌ،، نصب (٧) .

٧٠- قرأ أبو جعفر وأبو عمرو ،،وَالْمُؤْتَفِكَاتِ،، ،،وَالْمُؤْتَفِكَةَ،، بتخفيف الهمزة حيث وقع (٨) .

٧٨- ،،الغِيُوبِ،، ذكر (٩) .

٩٠- قرأ يعقوب ،،المُعَذِّرُونَ،، بسكون العين وتخفيف الذال (١٠) .

٩٨- قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،دَائِرَةَ السُّورِ،، بضم السين والمد ، وكذلك في الفتح (١١) .

(١) قرأ الباقون بضم الميم وفتح الدال مشددة • النشر ٩٧/٣ الاتحاف : ٢٤٣

في الأصل (وسكنها) • (٢) (،،تلمزوا،،) غير مسطورة في : ب •

(٣) قرأ الباقون بكسرها وهما لغتان في المضارع • النشر ٩٧/٣ الاتحاف : ٢٤٣

• ،،يَلْمُزُونَ،، ٧٩/ التوبة ،،تَلْمُزُوا،، ١١/ الحجرات • المعجم : ٦٥٣

(٤) انظر حرف ،،المؤلفة،، في باب الهمز المتحرك ص ٩٨ . (٥) في ب زيادة (،،للذين،،)

(٦) عطفًا على ،،خير،، قبلها ،،والباقون بالرفع نسقًا • النشر ٩٨/٣ الاتحاف : ٢٤٣

(٧) قرأ الباقون ،،يُعْفُ،، بياء مضمومة وفتح الفاء ،،تُعَذِّبُ،، بياء مضمومة وفتح الذال ،،طَائِفَةٌ،، بالرفع

النشر ٩٨/٣ الاتحاف : ٢٤٣ • في ظ ،،ب (بالنصب) •

(٨) انظر النشر (باب في الهمز المفرد) ١٣/٢ - ١٩ والاتحاف : ٢٤٣

• ،،المؤتفكات،، ٧٠/ التوبة و ٩/ الحاقة ،،والمؤتفكة،، ٥٣/ النجم • المعجم : ٣٤

(٩) انظر حرف ،،الغيبوب،، ضمن الكلام على حرف ،،البيوت،، ١٨٩/ البقرة ص ١٥٨

(١٠) وكسرها ،،والباقون بفتح العين وتشديد الذال • النشر ٩٨/٣ و ٩٩ الاتحاف : ٢٤٤

(١١) قرأ الباقون بفتحها فیهما وهما لغتان بمعنى واحد

آية الفتح / ٦ ،،عليهم دائرة السور وفضب الله عليهم ولعنهم ،،

الكشف / ١ ٥٠٥/ النشر ٩٩/٣ الاتحاف : ٢٤٤ المعجم : ٣٦٨

- ٩٩ - قرأ اسماعيل ، رُقِيَّةٌ لَهُمْ ، بضم الراء (١) .
- ١٠٠ - قرأ يعقوب ، وَالْأَنْصَارُ وَالَّذِينَ ، بالرفع (٢) .
- قرأ ابن كثير ، مِنْ تَحْتِهَا ، بزيادة ، مِنْ ، وكسر التاء (٣) من ، تَحْتِهَا ، (٤) .
عند المائة (٥) .
- ١٠٣ - قرأ أهل الكوفة الآ أبا بكر ، إِنْ صَلَوَاتِكَ ، على التوحيد وَنُصِبَ التاء (٦) .
- ١٠٦ - قرأ أهل المدينة وحمزة والكسائي وخلف وحفص ، مَرْجُونَ ، بغير همز (٧) بغير همز (٨) .
- ١٠٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ، الَّذِينَ اتَّخَذُوا ، بغير واو (٩) .
- ١٠٩ - قرأ نافع وابن عامر ، أَمِنْ أَسَسَ بِنِيَانِهِ ، بضم الهمزة وكسر السين ورفع النون من ، بِنِيَانِهِ ، في الموضعين (١٠) .
- قرأ ابن عامر وحمزة وخلف وأبو بكر ، جُرْفٌ ، بسكون الراء (١١) .

والباقون بإسكانها ، وهما لفتان .

- (١) انظر السبعة : ٣١٧ والنشر ٤٠٧/٢ والاتحاف : ١٤٣ و١٤٤ .
- (٢) أي برفع الراء على الابتداء أو المعطف على ، والسابقون ، قبلها ، وقرأ الباقيون بخفضها عطا على ، المهاجرين ، قبلها . النشر ٩٩/٣ الاتحاف : ٢٤٤ .
- (٣) في ح عن كف (الثانية) . (٤) (من تحتها ، غير مسطورة في : ب .
- (٥) وكذلك هي في المصاحف المكية ، وقرأ الباقيون بحذف لفظ ، من ، وفتح التاء ، وكذلك هي في مصاحفهم ، وانتقوا على اثبات ، من ، قبل تحتها في سائر القرآن .
- النشر ١٠٠/٣ الاتحاف : ٢٤٤ . في ظ (المائدة) بدل (المائة) .
- (٦) والباقيون بالجمع وكسر التاء . النشر ١٠٠/٣ الاتحاف : ٢٤٤ . (٧) في ب (بوزن مَعْطُونَ) .
- (٨) والباقيون بهمزة مضمومة بعد الجيم بعدها واو ساكنة ، وهما لغتان ، يقال أَرَجًا وَأَرْجِي ، والهمزة لغة تميم وسفلى قيس ، وتركه لغة قريش والأنصار .
- الكشف ٥٠٦/١ النشر ٣٣/٢ الاتحاف : ٢٤٤ . (بغير همز) سقطت من : ب .
- (٩) قبل ، الذين ، كصاحفهم ، والباقيون بالواو كصاحفهم أيضا . النشر ١٠٠/٣ الاتحاف : ٢٤٤ .
- (١٠) والباقيون يفتح الهمزة والسين على البناء للفاعل ، وَنُصِبَ ، بِنِيَانِهِ ، على المفعولية .
- النشر ١٠١/٣ الاتحاف : ٢٤٤ . الموضعان معا ضمن الآية / ١٠٩ نفسها . التبصرة : ٣٦٠ .
- (١١) والباقيون بضمها ، وهما لفتان .
- النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ٤٥٠ و٤٤٣ و١٤٣

- وأما أبو عمرو وأبو بكر والكسائي والداجوني عن ابن عامر وهبة الله عن الأُخفش والدوري عن سليم ،، هاء (١) .
- ١١٠ - قرأ يعقوب ،، إلى (٢) أَنْ تَقَطَّعَ ،، يجعله حرف جر (٣) .
- قرأ ابن عامر وأبو جعفر حمزة وحفص ويعقوب ،، تَقَطَّعَ ،، بفتح التاء (٤) .
- ١١١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، فَيَقْتُلُونَ ،، بضم الياء وفتح التاء .
- ،، وَيَقْتُلُونَ ،، بفتح الياء وضم التاء (٥) .
- ١١٧ - قرأ حمزة وحفص ،، يَنْزِخُ ،، بالياء (٦) .
- ١٢٦ - قرأ حمزة ويعقوب ،، أَوْلَى تَرَوْنَ ،، (٧) بالتاء (٨) .
- سَكَنَ (٩) كَوْفِي إِلَّا حَفْصًا ،، ويعقوب (١٠) ،، مَعِيَ أَبْدَأُ ،، (١١) .
- فتح حفص ،، مَعِيَ عَدُوًّا ،، .

- (١) انظر النشر ٢٠٤/٢ - ٢٠٦ والاتحاف : ٢٤٥ . (٢) في ظ (إلا) بدل (إلى) .
- (٣) أى يقرأ يعقوب بـ (إلى) الجارة بدلا من (إلا) الاستثنائية ، والباقي يقرأ بالاستثنائية .
- النشر ١٠١/٣ الاتحاف : ٢٤٥ .
- (٤) والباقي بضمها . النشر ١٠١/٣ الاتحاف : ٢٤٥ .
- (٥) بيناء الأول للمفعول والثاني للفاعل ، والباقي بيناء الأول للفاعل والثاني للمفعول .
- انظر حرف ،، قَاتَلُوا وَقَتَلُوا ،، ١٩٥/آل عمران ص ١٨٨ ، والنشر ٢٣/٣ ، والاتحاف : ٢٤٥ .
- في ب (بفتح التاء وضم الياء) .
- في ح عن كف (قرأ ابن خالويه عن قنبل ،، وَيَقْتُلُونَ ،، مشددا) .
- (٦) قرأ الباقي بالتاء ، وجاز تذكر الفعل وتأنيته لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي .
- النشر ١٠٢/٣ الاتحاف : ٢٤٥ .
- (٧) في ظ زيادة (أَنَّهُمْ) .
- (٨) بالخطاب للمؤمنين على جهة التعجب ، والباقي بياء الغيب جرهما على قوله تعالى ،، وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ ،، - آية ١٢٥ - . النشر ١٠٢/٣ الاتحاف : ٢٤٦ .
- (٩) شرع المؤلف بياءات الاضافة - كعادته في ختام السور - التي يكون الخلف فيها بين الاسكان والفتح انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .
- (١٠) (يعقوب) غير مسطورة في : ب . انظر النشر ١٠٢/٣ .
- (١١) من الآية ٨٣/ وكذلك الحرف بعده .

سورة يونس عليه السلام (١)

- ١- قرأ أهل الحجاز وحضرمعقوب، الرر، و، المرر، بالفتح حيث وقع (٢).
- وقد ذكرتُ مذهبَ أبي جعفر في تقطيع الحروف (٣).
- ٢- «لسحِرُ» ذكر (٤).
- ٤- قرأ أبو جعفر «حَقًّا أَنَّهُ» بفتح الهمزة (٥).
- ٥- قرأ قنبل «رَضِيًّا» بهمزة بعد الضاد مكان الياء حيث وقع .
وكذلك «بِضِيًّا» (٦).
- قرأ ابن كثير وأهل البصرة وحضرمبَقْلُ الأيْمَتِ، بالياء (٧).
- ٧- «واطمانوا» ذكر (٨).

١/٤١

- (١) مكية ، وهي مائة آية وتسع في المدني والكوفي . التبصرة : ٣٦٢ .
- (٢) أي بفتح الراء في الحرفين ، وفي ح عن كف (بالتفخيم) ، وأمال الراء فيهما أبو عمرو وابن عامر
وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر .
- «الرر» أول يونس ، وهود ، ويوسف ، وإبراهيم ، والحجر ، «المرر» أول الرعد .
انظر النشر ٢١٦/٢ والاتحاف : ٢٤٦ . وانظر ص ١١١ و ١٢٧ و ١٢٧
- (بالفتح) ساقطة من : ب وفيها (وحيث كان) بدل (حيث وقع) .
- (٣) انظر ١ / البقرة ص ١٢٦ و ١٢٧ ، في ب (وقد ذكر قراءة أبو جعفر بتقطيع الحروف وقد ذكر) .
- (٤) انظر حرف «سحر» ١١٠ / المائدة ص ١٢٠ .
- (٥) الباقر بكسرهما . النشر ١٠٢/٣ ضياء الاتحاف : ٢٤٧ .
- (٦) الباقر بالياء جمع ضو كسوط وسياط أو مصدر ضاء كعاد عيادا .
- قال ابن الجزري في معرض حديثه عن قراءة قنبل هذه (وزعم ابن مجاهد أنه غلط مع اعترافه أنه قرأ
كذلك على قنبل) . انظر النشر ٣٣/٢ والسبعة : ٣٢٣ والتبصرة : ٣٦٢ والاتحاف : ٢٤٧ .
- ورد حرف «ضياء» في ٥ / يونس و ٤٨ / الأنبياء ، «أط» «بضياء» في ٧١ / القصص . المعجم : ٤٢٤ .
- (٧) قرأ الباقر بنون العظمة . النشر ١٠٣/٣ الاتحاف : ٢٤٧ .
- (٨) أنظر حرف «لِتَطِينَنَّ» ص ٩٩ .

- ١١ - قرأ ابن عامر ومعقوب ، ، لَقِضِيَ إِلَهُمُ ، ، بفتح القاف والضاد وقلب (١) الهاء ألفاً ، ، أَجْلَهُمْ ، ، بالنصب (٢) .
- ١٥ - خَفَّفَ أَبُو جَعْفَرٍ (٣) وَأَبُو عَمْرٍو هَمْزٌ ، ، لِقَانًا امْتِ ، ، (٤) .
- ١٦ - قرأ ابن كثير ، ، وَلَا تُدْرِكُمْ بِهِ ، ، يَجْعَلُهُ (٥) لَامًا دَخَلَتْ عَلَى ، ، أَدْرَاكُمْ ، ، (٦) .
- وَأَمَّا ، ، أَدْرَاكُمْ ، ، (٧) أَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفٌ وَاللَّاجِزِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ .
إِلَّا أَنَّ أَبَا بَكْرٍ أَمَّا فِي هَذِهِ السُّورَةِ فَقَطْ (٨) .
- ١٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، ، عَمَّا تُشْرِكُونَ ، ، بِالتاء هنا وفي النحل (٩) ، ، وَتَعَالَى
عَمَّا تُشْرِكُونَ ، ، وفي الروم (١٠) .
- ٢١ - قرأ روح ، ، مَا (١١) يَمْكُرُونَ ، ، بالياء (١٢) .

- (١) في ظ (وقلبت) .
- (٢) وقرأ الباقر بضمة القاف وكسر الضاد وفتح الهاء ، ، أَجْلَهُمْ ، ، بالرفع . النشر ١٠٣/٣ .
- (٣) في ح عن كف (وورش) . - الأولى - وصلاً فقط . انظر المصذب ١/١٠٣ و١٠٤ .
- (٤) في حاشية الأصل (أي قلب همزة ، ، رَأَيْتَ ، ، أَلْفًا) (٥) في ظ (يجعلها) .
- (٦) في النشر (روى قبيل من طريقه يحذف الألف التي بعد اللام فتصير لام تأكيد ، ، واختلف عن البيهقي)
وقرأ الباقر بإثبات الألف على أنها لا النافية . النشر ١٠٣/٣ و١٠٤ . الاتحاف : ٢٤٧ .
(به يجعله لاما دخلت على أدراكم) غير مسطور في : ب .
- (٧) في ح عن كف (وأدراك) ورد هذا الحرف في القرآن الكريم ثلاث عشرة مرة أولاً ٣/الحاقة .
المعجم : ٢٥٦ . في ب (وأماله) .
- (٨) انظر النشر ١٨٤/٢ و١٨٥ . والاتحاف : ٢٨ و٢٩ . (٩) في ظ زيادة (في موضعين) .
- (١٠) وقرأ الباقر بياء الغيب فهين . النشر ١٠٤/٣ . الاتحاف : ٢٤٨ .
- في النحل موضعان ، ، رَأَيْتَ أَمْرًا لِلَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلْهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ، ، آية ١/ ، خلق
السموات والأرض بالحق تعالى عما يشركون ، ، آية ٣/ ، وفي الروم موضع واحد ، ، سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا
يُشْرِكُونَ ، ، آية ٤٠/ . انظر التبصرة : ٣٦٣ . المعجم : ٣٧٩ و ٣٨٠ .
- (١١) (ما) غير مسطورة في : ظ .
- (١٢) وقرأ الباقر بتاء الخطاب . النشر ١٠٤/٣ . الاتحاف : ٢٤٨ .

- ٢٢ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر ، ينشركم في البرز من النشور (١) .
- ٢٣ - وروى حفص ، متع الحيوة (٢) بالنصب (٣) .
- ٢٧ - قرأ ابن كثير والكسائي ويعقوب ، قطعاً ، بسكون الطاء (٤) .
- ٣٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، تتلوا ، بتائين من التلاوة (٥) .
- ٣٣ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ، كلمت ورك (٦) هنا وفي آخرها وفي المؤمن على الجمع (٧) .
- ٣٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف (٨) ، أمن لا يهدي ، بفتح اليا وسكون الهاء وتخفيف الدال .
- قرأ أهل المدينة (٩) بفتح اليا وسكون الهاء وتشديد الدال (١٠) .

- (١) بفتح اليا ونون ساكنة بعدها فشين معجمة مضمومة ، وكذلك هي في مصاحف أهل الشام وغيرها ، وقرأ الباقر ، يسيركم ، بضم اليا وسين مهملة مفتوحة بعدها ياء مكسورة مشددة من التسيير ، وكذلك هي في مصاحفهم . في ح عن كف وفي ظ ، بأيضا في القراءة الأولى : (من النشر) ضد الطي أي يفرقكم . النشر ١٠٤/٣ الاتحاف : ٢٤٨ .
- (٢) في ظ (الدنيا) .
- (٣) أي بنصب ، متاع ، وفي ح عن كف (ورواه يونس عن ابان ، متاع الحيوة ، بكسر العين ، ورفعها الآخرون) . وانظر النشر ١٠٥/٣ والاتحاف : ٢٤٨ .
- (٤) على التوحيد على أنه بعض الليل ، وقرأ الباقر بفتحها جمع قطعة كدمنة ودمن . الكشف ٥١٧/١ النشر ١٠٥/٣ الاتحاف : ٢٤٨ .
- (٥) وقرأ الباقر ، تبلوا ، بالتاء والياء من البلوى . النشر ١٠٥/٣ الاتحاف : ٢٤٩ .
- (٦) كلمة (رك) غير مسطوية في ظ .
- (٧) أي ، كلمت ، جمع كلمة ، وقرأ ، كلمت ، على التوحيد ابن كثير وأبو عمرو وطاصم وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب . النشر ٦٠/٣ الاتحاف : ٢٤٩ . وانظر حرف (كلمة) ١١٥ / الأنعام ص ٤٤٤ .
- في آخر يونس / ٩٦ ، ان الذين حقت عليهم كلمة رك لا يؤمنون ، وفي المؤمن / ٦ ، وكذلك حقت كلمة رك على الذين كفروا ، المعجم : ٦٢٠ .
- (٨) في ح عن كف (والمفضل) . (٩) في ح عن كف (الأورشأ) .
- (١٠) انظر قراءة أهل المدينة في ، لاتعدوا ، بسكون العين وتشديد الدال ص ٤٠٤ - ٤٠٤ .

- قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو^(١) بفتح الياء والهاء وتشديد الدال^(٢) .
- قرأ يعقوب وحفص بفتح الياء وكسر الهاء وتشديد الدال
- قرأ / أبو بكر^(٣) بكسر الياء والهاء وتشديد الدال^(٤) .
- ٤٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، ولكن الناس ،، بتخفيف النون وكسرها^(٥) ورفع الاسم بعدها^(٦) .
- ٤٥ - قرأ حفص ،، يوم يحشرهم كأن لم^(٧) بالياء^(٨) .
- ٥١ - قرأ أبو جعفر ونافع الأحماسي عن قالون ،، ألن ،، بالقاء حركة الهمزة على اللام وحذف الهمزة فيهما^(٩) .
- ٥٨ - قرأ رويس عن يعقوب ،، فلتفرحوا ،، بالتاء^(١٠) .
- قرأ ابن عامر وأبو جعفر ورويس ،، تجمعون ،، بالتاء^(١١) .
- ٦١ - قرأ الكسائي ،، يعزب ،، بكسر الزاي هنا^(١٢) وفي سبأ^(١٣) .

- (١) في ح عن كف (الا عبد الوارث ، وزيد عن يعقوب ، وورش) .
- (٢) في ح عن كف (أبو أيوب وابن حبش والدينوري عن اليزيدي باختلاس الهاء وتخفيف الدال) .
- (٣) في ح عن كف (وعبد الوارث) .
- (٤) انظر التفصيل في السبعة : ٣٢٦ والكشف ١/٥١٨ والنشر ٣/١٠٥ - ١٠٧ والاتحاف: ٢٤٩
- (٥) (وكسرها) ساقطة من : ب .
- (٦) قرأ الباقر بتشديد النون وصب ،، الناس ،، على إعمال لكن . النشر ٢/٤١٣ و ٤١٤ الاتحاف: ٢٥٠ وانظر حرف ،، ولكن الشياطين ،، ١٠٢/البقرة ص ١٤٩ .
- (٧) (لم) غير مسطورة في : ظ ه ب .
- (٨) والباقرن بالنون . الاتحاف: ٢٥٠ . وانظر حرف ،، يحشرهم ،، ١٢٨/الأنعام ص ٢٢٥ .
- (٩) في ح عن كف (في الموضعين من هذه السورة) وهما في الآيتين : ٩١٤ ٥١ .
- انظر تفصيل ذلك في النشر ١/٤٧٤ - ٤٧٧ و ٤٩٨ و ٣٧/٢ والاتحاف : ٢٥٠ - ٢٥٢ .
- وانظر حرف ،، الآن ،، ٧١/البقرة في هذا الكتاب .
- (١٠) وهي قراءة أبي وأنس رضي الله عنهما ،، قرأ الباقرن ،، فليفرحوا ،، بياء الغيب .
- النشر ٣/١٠٧ و ١٠٨ الاتحاف: ٢٥٢ (١١) الباقرن بالغيب . النشر ٣/١٠٨ الاتحاف: ٢٥٢ .
- (١٢) (هنا) ساقطة من : ظ ه أما في ب فغير واضحة .
- (١٣) قرأ الباقرن بضمها ،، وهما لغتان في مضارع (عزب) . النشر ٣/١٠٨ الاتحاف : ٢٥٢ .

- قرأ حمزة وخلف ويعقوب ،، ولا أصغر ،، ولا أكبر ،، بالرفع فيهما (١) .
- ٧١ - وروى القاضي عن رويس (٢) ،، فأجمعوا ،، بالوصل وفتح الميم (٣) .
- قرأ يعقوب ،، وشركاءكم ،، بالرفع (٤) .
- ٧٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، بكلّ سحر ،، بتشديد الحاء وألف بعدها .
- وأما الكسائي والدوري عن سليم (٥) .
- ٨١ - قرأ أبو عمرو وأبو جعفر ،، به السحر ،، بالمدّ على الاستفهام (٦) .
- ٨٨ - ،، ليضلوا ،، ذكر (٧) .

- = آية سبأ / ٣ ،، لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر الا في كسب بين ،، .
- (١) عطا على محل ،، مثقال ،، قبلها ،، والباقي بالفتح عطا على لفظها أو على ،، ذرة ،، والحرفان حينئذ مجروران بالفتحة لضع صرفهما للوزن والوصف .
- واتفقا على رفع الحرفين في سبأ - الآية العارة قريبا - لا ارتفاع ،، مثقال ،، .
- النشر ١٠٩/٣ الاتحاف : ٢٥٢ . (٢) في ب (عن يعقوب) .
- (٣) أي بوصل الهمزة وفتح الميم ،، أمر من جمع ضد فرق ،، وقرأ الباقي بقطع الهمزة مفتوحة وكسر الميم أمر من أجمع . النشر ١٠٩/٣ الاتحاف : ٢٥٣ .
- في الأصل ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم ،، وكما ورد في النسختين ظ ،، ب .
- (٤) عطا على ضمير ،، فأجمعوا ،، وحسنه الفصل بالمفعول ،، وقرأ الباقي بالنصب عطف نسق على ،، أمركم ،، قبله . النشر ١١٠/٣ الاتحاف : ٢٥٣ .
- (٥) انظر حرف ،، ساحر ،، ١١٢ / الأعراف ص ٣٨ ،، في ب (عن حمزة) بدل (عن سليم) .
- (٦) وقرأ الباقي بهمزة وصل على الخبر فسقط وصلاً وتحذف ياء الصلة في الهاء قبلها لالتقاء الساكنين . النشر ٤٩٩/١ و ٥٠٠ الاتحاف : ٢٥٣ .
- (٧) أنظر حرف ،، ليضلون ،، ١١٩ / الأنعام ص ٢٢٥ .
- في ح عن كف (قرأ أهل الكوفة الا المفضل ،، ليضلوا ،، بضم الهاء) .

- ٨٩ - قرأ ابن عامر ,, ولا تَتَّبِعَانِ ,, بتخفيف النون (١) .
- ٩٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,, آضتُ إنّه ,, بكسر الهمزة (٢) .
- ٩٢ - قرأ يعقوب ,, نُنَجِّيكِ ,, بالتخفيف (٣) .
- ٩٦ - ,, كَلِمَاتٍ ,, ذُكِرَ (٤) .
- ١٠٠ - قرأ أبو بكر ,, وَجَعَلُ الرِّجْسَ ,, بالنون (٥) .
- ١٠٣ - قرأ يعقوب ,, ثم نُنَجِّي رُسُلَنَا ,, (٦) بالتخفيف (٧) .
- قرأ الكسائي ويعقوب وحفص (٨) ,, نُنَجِّ المُنِينَ ,, بالتخفيف (٩) .

الماءات (١٠)

- ,, لِي أَنْ أَبَدِّلَهُ ,, ,, إِنِّي أَخَافُ ,, (١١) فتحهما أهل الحجاز وأبو عمرو .
- ,, نَفْسِي ,, (١٢) ,, إِنْ ,, ,, وَرَبِّي إِنَّهُ ,, (١٣) فتحهما أهل المدينة وأبو عمرو .

-
- (١) فتكون لا نافية فيصير اللفظ لفظ الخبر ومعناه النهي كقوله تعالى ,, لاتصا , , - آية ٢٣٣/البقرة -
على قراءة من رفعه , وقرأ الباقون بتشديد النون فتكون لا للنهي , واتفقوا على تشديد التاء الثانية
وكسر الباء , ويبد أن لابن ذكوان وجها آخر .
- انظر النشر ١١٠/٣ - ١١٢ الاتحاف: ٢٥٣ و٢٥٤ شرح ابن القاصح: ٢٤٦ .
 - في ح كف (الا الدا جوي عن هشام يخيّر بين التشديد والتخفيف) .
 - (٢) أي همزة ,, انمر , على الاستثاف , والباقون بفتحها على أن محلها نصب , فمغولا به .
 - النشر ١١٢/٣ الاتحاف: ٢٥٤ .
 - (٣) انظر حرف ,, ينجيكم ,, ٦٣/الأنعام ص ٤٩ .
 - (٤) انظر حرف ,, كلمة ,, ١١٥/الأنعام ص ٤٤ .
 - (٥) وقرأ الباقون بالياء . • النشر ١١٢/٣ الاتحاف: ٢٥٤ .
 - (٦) (رسلنا) غير مسطورة في ظ ه ب .
 - (٧) انظر حرف ,, ينجيكم ,, ٦٣/الأنعام ص ٤٩ . (٨) في ب (رعلينا) .
 - (٩) والباقون بالتشديد . • النشر ٥٣/٣ الاتحاف: ٢١٠ وانظر ٦٣/الأنعام ص ٤٩ .
 - (١٠) شرع المؤلف بعد ختم السورة - كماداته - بماءات الاضافة التي يكون الخلف فيها بين الفتح
والاسكان , وماءات الزوائد التي يكون الخلف فيها بين الاثبات والحذف . انظر ص ١٧١ و١٧٢ .
 - (١١) ,, لِي أَنْ أَبَدِّلَهُ ,, ,, إِنِّي أَخَافُ ,, آية / ١٥ . (١٢) في ظ (ونفسي) .
 - (١٣) ,, نَفْسِي أَنْ ,, آية / ١٥ ,, وَرَبِّي إِنَّهُ ,, آية / ٥٣ .

- «أَجْرِي» (١) حيث وقع (٢) فتحها أهل المدينة وابن عامر وأبو عمرو وحفص .
- «تَنْظُرُونَ» بياء في الحالين يعقوب (٣) .
- «رُنَّجِ الْمُؤْمِنِينَ» بياء في الوقف يعقوب (٤) .
- سورة هود عليه السلام (٥)
- ١- «الر» ذكر (٦) .

- ٢٥- قرأ نافع وابن عامر وطاسم وحزمة «إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ» بكسر الهمزة (٧) .
- ٢٧- قرأ أبو عمرو «بَادِي الرَّأْيِ» بهمزة مفتوحة بعد الدال (٨) .
- ٢٨- قرأ أهل الكوفة الآأبا بكر «فُعِمَّتْ» بضم العين وتشديد الميم (٩) .
- ٤٠- روى حفص «مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ» يتنهن اللام (١٠) وفي (١١) المؤمن (١٢) .

-
- (١) «أجرى» آية ٧٢/٠ في ظ (وأجرى) .
 - (٢) (حيث وقع) ساقطة من ظ ء ب ء ورد حرف «أجرى» في القرآن الكريم تسع مرات أولها أعلاه .
 - المعجم : ١٤ • (٣) «تنظرون» آية ٧١/٠ في ب العبارة مشوشة .
 - (٤) «رنج المؤمنين» آية ١٠٣/٠ في ح عن كف (وليس هو موضع وقف ء ولم يختلفوا في الوصل أنه بغير ياء) . انظر وقف يعقوب في حرف «يقض الحق» نهاية فصل (الياءات) آخر سورة الأنعام ص ٢١
 - (٥) مكية ء وآيها مائة وثلاث وعشرون (كوفي) • التبصرة : ٣٦٧ الاتحاف : ٢٥٤ .
 - (٦) انظر حرف (الر) ١/هـ ص ٢٥٥ .
 - (٧) على اضمار القول قبلها ء وقرأ الباقر بفتحها على تقدير حرف الجر أي بأني .
 - النشر ١١٣/٣ الاتحاف : ٢٥٥ .
 - (٨) وقرأ الباقر بالياء بغير همز • النشر ٣٣/٢ الاتحاف : ٢٥٥ .
 - (٩) وقرأ الباقر بفتح الميم وتخفيف الميم مبنيا للفاعل ء وخرج مبنيا موضع القصص «فعميت عليهم الأنبياء» آية ٦٦/٠ المتفق على فتح عينه وتخفيف ميمه • النشر ١١٤/٣ الاتحاف : ٢٥٥ و٢٥٦
 - (١٠) في ظ زيادة (هنا) • (١١) في ب زيادة (سورة) .
 - (١٢) وقرأ الباقر بغير تنهن على الاضافة • النشر ١١٤/٣ الاتحاف : ٢٥٦
 - آية المؤمن ٢٧/٠ فاذا جاء أمرنا وفار التنور فاسلك فيها من كل زوجين اثنين .

٤١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص والداجوني ،، مَجْرَسَهَا ،، بفتح الميم واللام (١) .

• الباقيون بضم الميم (٢) .

• وأما (٣) أبو عمرو (٤) .

• قرأ حمزة والكسائي (٥) وخلف ،، مَجْرَسَهَا ،، بضم الميم ممالاً (٦) .

٤٢ - روى (٧) حفص ،، يَسْبِيَّ اَرْكَبُ ،، (٨) في جميع القرآن بفتح الياء (٩) .

• وافقه أبو بكر هنا .

• قرأ ابن كثير إلا النقاش ، وأهل البصرة وطاص وإسماعيل والكسائي والدوري

• عن سليم ،، اَرْكَبُ مَعْنَارُ ،، بالادغام (١٠) .

٤٤ - ،، وَغِيضُ ،، ذُكِرَ (١١) .

٤٦ - قرأ الكسائي ومحقوب ،، إِنَّهُ عَمِلُ ،، (١٢) بكسر الميم وفتح اللام من غير تنوين .

• ،، غَيْرَ صَالِحٍ ،، (١٣) ينصب الراء (١٤) .

(١) من (جوى) الثلاثي ، ولم يمل حفص في القرآن العزيز غيرها .

• النشر ١٨٦/٢ و ١١٤/٣ و ١١٥ الانتحاف : ٢٥٦ .

(٢) في ح عن كف (والتفخيم) . وهو من (أجرى) الرباعي . النشر ١١٥/٣ الانتحاف : ٢٥٦ .

(٣) في ظ ب (وأمال) . (٤) أي وأما له من الباقيين أبو عمرو . انظر الانتحاف : ٢٥٦ .

(٥) من بسقطت (الكسائي) .

(٦) انظر النشر ١٩٧/٢ ضمن (باب مذهبهم في الفتح واللام بين اللفظين) ، والانتحاف : ٢٥٦ .

(بضم الميم) ساقطة من ظ ب . في ب (بالامالة) . في ح عن كف (روى ابن فرج عن جيلة

،، مَجْرَسَهَا ،، بضم الميم وكسر السين بوزن ،، مَجْرَسَهَا ،، وروى ابن يزداد عن أبي زيد عن الفضل

،، مَجْرَسَهَا ،، بفتح الميم والسين ، الآخرون ،، مَجْرَسَهَا ،، بضم الميم والتفخيم) .

(٧) (روى) ساقطة من : ب . (٨) في ب زيادة (،، معنا) .

(٩) أي ياء ،، يَسْبِيَّ ،، وقرأ الباقيون بكسر الهمزة مشددة وهما لغتان . النشر ١١٥/٣ الانتحاف : ٢٥٦ .

(١٠) انظر الحرف في (باب الادغام والظهار) ص ٩٠ و ٩١ .

(١١) انظر حروف ،، واذ قيل لهم ،، ١١ / البقرة ص ٣٠ و ٣١ .

(١٢) في ظ زيادة (غير صالح) . (١٣) كلمة (صالح) غير مسطوية في : ظ .

(١٤) ف،، عمل ،، فعل ماضٍ و،، غير ،، مفعوله ،، والباقيون بفتح الميم ورفع اللام منونة في ،، عمل ،، على أنه

خبر ،، ان ،، و،، غير ،، بالرفع صفة . النشر ١١٥/٣ و ١١٦ الانتحاف : ٢٥٦ و ٢٥٧ .

قرأ / أهل الحجاز وابن عامر ،،فَلَا تَسْلَنِي،، بفتح اللام وتشديد النون . ٤٢/ب
قرأ ابن كثير والداجوني بفتح النون (١) .

٥٩- وأمال أبو عمرو والكسائي والداجوني والدورى عن سليم ،،جَبَّار،، (٢) في موضع
الخفض حيث وقع (٣) .

٦٦- قرأ أهل المدينة الأسماعيل والكسائي (٤) ،،يَوْمَئِذٍ،، بفتح الميم هنا (٥) وفي المعارج (٦)

٦٨- قرأ حمزة وخص يعقوب ،،الْأَيْنَ تُمُودًا،، وفي الفرقان ،،رَعَادًا وَتُمُودًا،، وفي

العنكبوت ،،وَتُمُودٌ وَقَدْ تَبَيَّنَ،، وفي النجم ،،وَتُمُودٌ فَمَا أَبْقَى،، بغير تنوين فيهن (٧) .
واقفهم أبو بكر في النجم .

قرأ الكسائي ،،لِثُمُودٍ،، (٨) بخفض الدال وتنوينها (٩) .

(١) الباقيون بإسكان اللام وتخفيف النون ، وكلهم كسر النون سوى ابن كثير والداجوني إلا المفسر

فبفتحها . النشر ١١٦/٣ الاتحاف : ٢٥٧ .

في ح عن كف (قرأ أهل المدينة وابن عامر وعبد الوارث بكسر النون ، وأثبت الياء في الحالين يعقوب ،
واقفه في الوصل أبو عمرو والعباس بن عبد الوارث عن الحلبي عنه وأبو جعفر وإسماعيل وورش ، الباقيون والمطوي

عن أبي معمر بحذف الياء) . (٢) في ب نهادة (بالامالة) .

(٣) انظر (فصل من الامالة في الراء) ص ١١٦ .

(٤) في ح عن كف (والشموي) . (٥) في ظ (ههنا) .

(٦) على أنها حركة بناء لاضافته الى غير متكن ، والباقيون بالكسر فيهما اجراء لليوم مجرى الأسماء

فأعرب وان أضيف الى ،،انذر،، لجواز انفصاله عنها . النشر ١١٦/٣ و١١٧ الاتحاف : ٢٥٧ و٢٥٨ .

آية المعارج / ١١ ،،بيصروهم يود المجرم لو يفتدى من عذاب يومئذ ببنيه ،،

(٧) أي بغير تنوين في ،،ثمود،، لأنها ممنوعة من الصرف للعلمية والتأنيث على ارادة القبيلة ، والباقيون

بالتنوين مصروفة على ارادة الحي ، وكل من نون وقف بالالف ومن لم ينون وقف بغير ألف وان كانت

مرسومة ، كما جاء نصا عنهم . النشر ١١٧/٣ الاتحاف : ٢٥٨ .

آية الفرقان رقمها / ٣٨ ، وآية العنكبوت / ٣٨ أيضا ، وآية النجم / ٥١ .

(٨) ،،الْأَيْنَ تُمُودٌ،، من الآية / ٦٨ نفسها .

(٩) قرأ الباقيون بغير تنوين مع فتحها . النشر ١١٧/٣ الاتحاف : ٢٥٨ .

في حاشية الأصل (في الوصل) .

٦٩ - قرأ حمزة والكسائي ، قال سلمٌ ، بكسر السين وسكون اللام من غير ألف هنا وفي الذاريات (١) .

٧١ - قرأ ابن عامر وحمزة وحفص ، يعقوبٌ (٢) بنصب الباء (٣) .

٧٧ - ، سيءٌ بهمٌ ، ذكر (٤) .

٨١ - أهلُ (٥) الحجاز ، فأسرٌ (٦) و ، أن أسرٌ (٧) قرؤهُ (٨) بغير همز مع كسر النون

من سرهتٌ ، والابتداءُ على هذه القراءة ، وأسرٌ ، بثبات الهمزة وكسرها (٩) .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، إلا امرأتك ، بالرفع (١٠) .

(١) قرأ الباقون بفتح السين واللام وألف بعدها ، وهما لغتان مثل حرمٌ وحرامٌ .

آية الذاريات / ٢٥ ، إذ دخلوا عليه فقالوا سلاماً قال سلام قوم منكرون .

التبصرة : ٣٧١ النشر ١١٧/٣ و ١١٨ الاتحاف : ٢٥٨ المعجم : ٣٥٦ .

(٢) ضمن الآية ، فبشزنها باسحق ومن وراء اسحق يعقوبٌ ، انظر التبصرة : ٣٧١ .

(٣) على أنه مفعول لفعل محذوف ، وهبنا ، والباقون بالرفع على أنه مبتدأ مؤخر خبره الظرف قبله .

النشر ١١٨/٣ الاتحاف : ٢٥٨ .

(٤) انظر حرف ، وإذا قيل لهم ، ١١ / البقرة ص ١٣٠ و ١٣١ .

(٥) في ظ (قرأ أهل) . (٦) (فأسر) غير مسطوية في : ب .

(٧) ، فأسرٌ ، ٨١ / هود و ٦٥ / الحجر و ٢٣ / الدخان ، ، أن أسر بعبادي ، ٧٧ / طة و ٥٢ / الشعراء .

التبصرة : ٣٧١ المعجم : ٣٥٠ . (٨) (قرؤهُ) ساقطة من ظ ، ب .

(٩) والباقون بهمزة قطع مفتوحة تثبت درجا وابتداءً ، يقال سرى وأسرى للسير ليلاً ، أما سار فمختص

بالنهار . الصحاح : مادة (سرا) ٦ / ٢٣٧٥ و ٢٣٧٦ النشر ١١٨/٣ الاتحاف : ٢٥٩ .

في ب (بهمزة مكسورة) .

(١٠) بدل من ، أحدٌ ، قبلها ، واستشكل ذلك بأنه يلزم منه أنهم نهوا عن الالتفات إلا المرأة فانها

لم تنه عنه وهذا لا يجوز ، ولذا جعله في (مغني اللبيب) مرفوعاً بالابتداءً والجملة بعده خبر

والمستثنى الجملة ، وقرأ الباقون بالنصب مستثنى من ، رو بأهلك ، وجعله في (المغني) استثناءً

منقطعاً لثلاث تكون قراءة الأكثرين مرجوحة على أن المراد بالأهل المؤمنون وإن لم يكونوا من أهل

بيته . النشر ١١٨/٣ و ١١٩ الاتحاف : ٢٥٩ مغني اللبيب ص ٥٥٨ و ٧٨٠ .

٨٧ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ،،أصلوتك،، على التوحيد (١) .

١٠٨ - قرأوا (٢) ،،سعدوا،، بضم السين (٣) .

١١١ - قرأ ابن كثير ونافع وأبو بكر ،،وإن كلاً،، بتخفيف النون وسكونها (٤) .

قرأ ابن عامر وناصح و/أبو جعفر وحمزة ،،لما،، بتشديد الميم هنا وفي الطارق (٥) . ١٤٣

١١٤ - قرأ أبو جعفر ،،وزلفا،، بضم اللام (٦) .

١٢١ - ،،مكانتكم،، ذكر (٧) .

١٢٣ - قرأ نافع وحفص ،،والله يرجع الأمر كله،، (٨) بضم الهاء وفتح الجيم (٩) .

قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص وعقوب ،،تعلمون،، بالتاء ،خاتمتها وخاتمة النمل (١٠) .

(١) بحذف الواو ،،وقرأ الباقر بإثباتها على الجمع ،ولا خلاف في رفع التاء هنا .

انظر حرف ،،صلوتك،، ١٠٣/ التمه ص ٤٥٣ ، والنشر ١١٩/٣ والاتحاف : ٢٥٩ .

(٢) في حاشية الأصل : أي قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص .

(٣) قرأ الباقر بفتحها . النشر ١١٩/٣ الاتحاف : ٢٦٠ .

(٤) أي نون ،،ان،، على إعمالها مخففة وهي لغة ثابتة ،،وقرأ الباقر بتشديدها .

النشر ١١٩/٣ و ١٢٠ الاتحاف : ٢٦٠ .

(٥) قرأ الباقر بتخفيفها فهما ،،انظر حرف ،،لما،، ٣٥/ الزخرف في هذا الكتاب ص ٣٨٠ .

وانظر اعراب القرآن للنحاس ١١٤/٢ - ١١٦ النشر ١٢٠/٣ و ١٢١ الاتحاف : ٢٦٠ .

آية الطارق /٤ ،،ان كل نفس لما عليها حافظ،، .

(٦) وهي قراءة طلحة وشيبة وعيسى بن عمر بن أبي اسحاق ورواية نصر بن علي وسحبوب بن الحسن عن

أبي عمرو ،،وقرأ الباقر بفتح اللام ،وهما لغتان سموتان في جمع زلفة وهي الطائفة من الليل ،

كما قالوا : بسر في بسرة وظلم في ظلمة . النشر ١٢١/٣ الاتحاف : ٢٦١ .

(٧) انظر حرف ،،مكانتكم،، ١٣٥/ الأنعام ص ٤٦٤ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد الآية

/١٠٨ ، ونحن أثبتناها هنا حسب موضعها في القرآن الكريم .

في ب (ألف فيه) مع تشويش قبلها . (٨) (كله) غير مسطورة في ظ ، ب .

(٩) انظر حرف ،،ترجعون،، ٢٨/ البقرة ص ١٣٥ .

(١٠) قرأ الباقر بالغيب فهما . انظر حرف ،،يعلمون،، ١٣٢ ، ١٣٣/ الأنعام ص ٤٤٥ .

آية النمل /٩٣ ،،سيركم آياته فتعترفونها وما يك بغافل عما تعملون،، .

النشر ٦٣/٣ الاتحاف : ٢٦١ المعجم : ٤٨٥ .

الياءات (١)

ررانيّ أخافُ ، ثلاثة مواضع ، ررانيّ أعظك ، و ررانيّ أعوذُ بك ، ررشقاقيّ أنُ ،
يفتحُ (٢) الياءَ فهين أهلُ الحجاز وأبو عمرو (٣) .

ررعنيّ إنمر ، ررانيّ إذا ، (٤) ررنصحيّ إن ، ررضيفيّ أليس ، فتحين (٥) أهل المدينة وأبو عمرو (٦)
و رراجريّ ، موضعان (٧) ، فتحهما أهل المدينة (٨) وابن عامر وأبو عمرو وحفص .

ررولكنيّ أراكم ، و ررانيّ أراكم ، (٩) فتحهما أهل المدينة وأبو عمرو والبيزي .

ررانيّ أشهدُ الله ، و ررطرنيّ ، (١٠) فتحهما أهل المدينة .

واقفهم (١١) البيزي في ررطرنيّ .

ررأرهطيّ أعز ، (١٢) أسكنها أهل الكوفة ومعقوب .

فتح أهل المدينة وابن عامر وأبو عمرو ررتوفيّ (١٣) .

ررفلا تسألن ، (١٤) بياء في الرصل أهل البصرة وأبو جعفر وإسماعيل .

الآ أن يعقوب يقف بياء .

(١) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ والنشر ١٢١/٣ و ١٢٢ والاتحاف : ٢٦١ .

(٢) في ظ (بفتح) .

(٣) ررفانيّ أخاف عليكم ، آية ٣ ، ررانيّ أخاف عليكم ، آية ٢٦ ، ررانيّ أخاف عليكم ، آية ٨٤ ،

ررانيّ أعظك ، آية ٤٦ ، ررانيّ أعوذ بك ، آية ٤٧ ، ررشقاقيّ ان يصيبكم ، آية ٨٩ .

المعجم : ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٧٥٥ و ٤٩٤ و ٣٨٥ .

(٤) في الأصل (ربي إذا) ، وفي ب (عني اني إذا) .

انظر السبعة : ٣٤٠ والكشف ٥٣٩/١ والتبصرة : ٣٧٣ والنشر ١٢١/٣ و ١٢٢

والاتحاف : ٢٦١ والمعجم : ٢٩٨ .

(٥) في ب (فتحها) .

(٦) ررعنيّ انمر ، آية ١٠ ، ررانيّ اذا ، آية ٣١ ، ررنصحيّ ان ، آية ٣٤ ، ررضيفيّ أليس ، آية ٧٨ .

(٧) رراجريّ ، آية ٢٩ و ٥١ . (٨) في ب العبارة غير واضحة .

(٩) ررولكنيّ أراكم ، آية ٢٩ ، ررانيّ أراكم ، آية ٨٤ .

(١٠) في ب زيادة (أفلا) . ررانيّ أشهد الله ، آية ٥٤ ، ررطرنيّ ، آية ٥١ .

(١١) في ب (واقفها) . (١٢) آية ٩٢ .

(١٣) آية ٨٨ ، في ب زيادة (إلا) . (١٤) آية ٤٦ .

- ,,تنظرون,, (١) بباء في الحالين يعقوب .
- ,,ولا تخزون,, (٢) بباء في الوصل أهل البصرة وأبو جعفر واسماعيل .
- وقف يعقوب بباء .
- قرأ ابن كثير ويعقوب ,,يوم يأتي,, بباء في الحالين (٣).
- وافقهما في الوصل / أهل المدينة وأبو عمرو والكسائي .
- سورة يوسف عليه السلام (٤)
- ١- ,,الرور,, ذكر (٥) .
- ٤- قرأ ابن عامر وأبو جعفر ,,بأبت,, بفتح التاء في جميع القرآن (٦) .
- وقف عليها بالهاء ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب (٧) .
- قرأ أبو جعفر ,,أحد عشر,, و ,,تسعة عشر,, بسكون العين فيهما (٨) .
- ٥- قرأ الكسائي ,,الرؤيا,, و ,,رؤياك,, و ,,للرؤيا,, و ,,رؤياي,, بالامالة (٩) .
- وافقه خلف في اختياره فيما كان فيه الألف واللام كقوله تعالى ,,الرؤيا,, (١٠) .
- وخفف الهمزة (١١) أبو جعفر وأبو عمرو إلا أن أبا جعفر يدغم الواو فسي

(١) آية / ٥٥ . (٢) آية / ٧٨ .

(٣) آية / ١٠٥ . (بباء) ساقطة من : ب .

(٤) مكية وهي مائة وأحدى عشرة آية في الكوفي والمدني . التبصرة : ٣٧٤ الانتحاف : ٢٦١ .

(٥) انظر ,,الرور,, ١ / البقرة ص ١٢٦ و ١٢٧ .

(٦) وهي لغة مستعملة في القرآن والكلام ، وقرأ الباقيون بكسرهما وهي اللغة المستعملة الفاشية .

الكشف ٣ / ٢ النشر ١٢٢ / ٣ و ١٢٣ الانتحاف : ٢٦٢ .

(٧) خلافا للرسم ، ووقف الباقيون بالتاء على الرسم . النشر ٢ / ٢٩٤ و ٢٩٥ الانتحاف : ٢٦٢ .

ورد حرف ,,بأبت,, في القرآن الكريم ثماني مرات في يوسف ٤٠ و ١٠٠ و ص ٤٢ و ٤٣ و ٤٤ و ٤٥

٤٥ والقصص : ٢٦ ، والصفات : ١٠٢ . المعجم : ٢ .

(٨) انظر الحرفين في ٣٦ / التوبة ص ٤٥ و ٤٥٠ .

(٩) في ظه ب (رؤياك ، والرؤيا ، ورؤياي) .

(١٠) في ب (واقفه خلف في ,,الرؤيا,, فقط) .

(١١) أي قلبها واو . انظر النشر ١٣ / ٢ و ١٤ والانتحاف : ٢٦٢ .

الهاء بعد أن يقلبها ياء (١).

- ٧- قرأ ابن كثير ،، آيَاتُ لِلْسَّائِلِينَ ،، على التوحيد (٢) .
 ١٠- قرأ أهل المدينة ،، غَيْبَتِ الْجُبِّ ،، على الجمع في الموضعين (٣) .
 ١١- قرأ أبو جعفر ،، تَأْمَنَّا ،، بغير إشمام النون المدغمة (٤) .
 ١٢- قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو ،، نَرْتَعُ وَنَلْعَبُ ،، بالنون فهما (٥) .

- (١) انظر النشر ١٣/٢ - ١٩ و ١٨١ و ١٨٢ والاتحاف : ٢٦٢ .
 ورد حرف ،، الرَّهْيَاءُ ،، في القرآن الكريم ثلاث مرات أولاها ٦٠/الاسراء ،، و ،، رَهْيَاكُ ،، و ٥/يوسف ،، و ،، لِلرَّهْيَاءِ ،، ٤٣/يوسف ،، و ،، رَهْيَايَ ،، ٤٣ و ١٠٠/يوسف . المعجم : ٢٨٥ .
 في ب (قلبها) بدل (يقلبها) .
 في ح عن كف (قرأ الكسائي الا أبا الحارث وقتيبة والعبسي وابن اليزيدي ،، الرَّهْيَاءُ ،، و ،، رَهْيَاكُ ،، وما جاء منه في جميع الباب بالامالة ،، روى أبو الحارث فتح ،، رَهْيَاكُ ،، فقط في جميع الباب ،، وروى قتيبة امالة ،، لِلرَّهْيَاءِ ،، تعبرون ،، حسب ،، وقرأ خلف في اختياره بامالة ما كان فيه ألف ولام نحو ،، الرَّهْيَاءُ ،، و ،، لِلرَّهْيَاءِ ،، ،، الباقون بالتفخيم في جميع ذلك ،، وخفف الهمزة في جميع ذلك أبو جعفر وورش والشموني وأبو عمرو) . وفي حاشية الأصل أيضا (قرأ أبو جعفر ،، رَهْيَاكُ ،، بياء مشددة وجميع ما أتى منه ،، وعدد ذلك سبعة مواضع أربعة منها في هذه السورة وفي بني اسرائيل (الاسراء) والصافات والفتح ،، وخفف همزهن وورش وأبو عمرو واختيار) .
 (٢) قرأ الباقون ،، آيات ،، على الجمع . النشر ١٢٣/٣ الاتحاف : ٢٦٢ .
 (٣) قرأ الباقون بغير ألف بعد الهاء على الافراد . النشر ١٢٣/٣ الاتحاف : ٢٦٢ .
 الموضع الثاني في الآية ١٥ ،، فلما ذهبوا به وأجمعوا أن يجعلوه في غيابة الجب ،، .
 (٤) ولا روسها فينطق أبو جعفر بنون مفتوحة مشددة ،، وهو كما تقدم في (باب الهمز الساكن وتركه)
 يبدل الهمزة الساكنة ألفا ،، وقرأ الباقون بالادغام مع الاشارة ،، واختلفوا فيها ،، فبعضهم يجعلها روما فتكون حينئذ اخفاء ،، وبعضهم يجعلها اشماطا ،، والاول قطع الشاطبي واختاره الداني ،،
 والثاني قطع سائر الائمة واختاره صاحب النشر . النشر ٤١٠/١ الاتحاف : ٢٦٢
 شرح ابن القاصح على الشاطبية : ٢٥٤ و ٢٥٥ التيسير للداني : ١٢٧ و ١٢٨ وانظر تعريف الروم والاشمام ص ٨٠ .
 في حاشية الأصل (،، والقراءة الأخرى باشمام النون المدغمة ،، قاله الشيخ فخر الدين) .
 (٥) قرأ الباقون ،، يرتع ويلعب ،، بالياء . النشر ١٢٣/٣ الاتحاف : ٢٦٢ .
 في حاشية الأصل : (،، قرأ زيد ،، يرتع ،، بالنون ،، ويلعب ،، بالياء) .

وَكَسَرَ الْعَيْنَ مِنْ (،،نوتع،، من) (١) غير بلوغ الى الهاء أهل الحجاز (٢).

١٣ - قرأ الكسائي وأبو جعفر وخلف واليزهدي ،،الذيب،، بغير همز مخففة (٣).

١٩ - قرأ أهل الكوفة ،،ببشري،، غير مضاف (٤).

وأما له حمزة والكسائي وخلف (٥).

٢٣ - قرأ أهل المدينة / وابن ذكوان ،،هيت لك،، (٦) بكسر الهاء وفتح

التاء من غير همز (٧).

وقرأ ابن كثير (٨) بفتح الهاء وضم التاء غير مهموز .

الباقون بفتح التاء والهاء من غير همز ، وهم أهل العراق (٩) .

٢٤ - قرأ أهل المدينة والكوفة ،،المخلصين،، بفتح اللام حيث وقع .

قرأ أهل الكوفة ،،مخلصا،، بفتح اللام في مريم (١٠).

واتفقوا على كسر اللام فيما كان معه ،،الدين،، أو ،،ديني،، ، كقوله ،،مخلصين

(١) تكلمة لازمة من : ظ .

(٢) جزم بحذف حرف العلة من ارتعى (افعل) ، وأسكن الباقي العين من رتع - انبسط في الخصب -

فيكون صحيح الآخر جزمه بالسكون . النشر ١٢٣/٣ الاتحاف : ٢٦٢ و ٢٦٣ .

في ح عن كف (وروى اثبات ياء بعد العين في الحاليين ابن شنيذ ونظيف والمالكي وابن الصباح

وابن بقرة ، والباقون بسكون العين ولم يختلفوا في سكون العين في الوقف ، وفي سكون الباء من

،،يلعب،،) .

(٣) أي بإبدال الهمزة ياء ، والباقون بالهمز . النشر ١٣/٢ - ١٨ الاتحاف : ٢٦٣ السبعة : ٣٤٦ .

ورد حرف ،،الذيب،، في القرآن الكريم في ١٣ و ١٤ و ١٧ / يوسف .

(٤) وقرأ الباقي ،،بابشراي،، بياء مفتوحة بعد الألف إضافة الى نفسه . النشر ١٢٤/٣ الاتحاف : ٢٦٣

(٥) انظر النشر ١٧٩/٢ والاتحاف : ٢٦٣ (٦) (لك) غير مسطورة في : ظ .

(٧) في ح عن كف (ورواه الحلواني عن هشام بكسر الهاء وفتح التاء والهمز ، ورواه الداجوني عن هشام

كذلك الا أنه ضم التاء) . انظر النشر ١٢٤/٣ . (٨) في ب (هيت لك) .

(٩) وهذه القراءات كلها لغات في هذه الكلمة وهي اسم فعل بمعنى هلم ، وليست - في شي فيها -

فعلا ولا التاء فيها ضمير متكلم ولا مخاطب . النشر ١٢٤/٣ و ١٢٥ الاتحاف : ٢٦٣ .

(١٠) وقرأ الباقي بكسر اللام فيهما . النشر ١٢٥/٣ و ١٢٦ الاتحاف : ٢٦٤ .

في ح عن كف (زاد الحلبي عن عبد الوارث فتح الميم) .

- لهُ الدِّينِ ، و ، مَخْلَصاً لَهُ دِينِي ، وَحُو ذَلِك (١) .
- ٢٩ - ، الخَاطِئِينَ ، ذَكَر (٢) .
- ٣١ - قرأ أبو جعفر ، مُتَكَرِّراً ، بغير همز .
- الآن ابن يزيد عه سَنَّ التاء (٣) .
- قرأ أبو عمرو ، حَشْرٌ ، بِأَلْفٍ فِي الْوَصْلِ فِي الْمُضْمِينَ (٤) .
- وقف الجماعة بغير ألف .
- ٣٣ - قرأ يعقوب ، قَالَ رَبِّ السَّجْنِ ، بفتح السين (٥) .
- ٣٧ - الشطويُّ عن أبي جعفر ، تَرَزُّقَانِهِ ، (٦) باختلاس كسر الهاء (٧) .
- ٤٧ - قرأ حفص ، دَابَّارٌ ، بفتح الهمزة (٨) .
- ٤٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، تَعَصْرُونَ ، بالتاء (٩) .

- (١) ورد حرف ، المخلصين ، بفتح اللام في القرآن الكريم ثمانين مرةً أو لاها أعلاه ، وحرف ، مخلصاً ، بفتحها أيضاً في ٥١ / مريم ، و ، مخلصين له الدين ، سبع مرات أو لاها ٢٩ / الأعراف ، و ، مخلصاً له الدين ، في ١١ و ٢ / الزمر ، و ، مخلصاً له ديني ، ١٤ / الزمر . المعجم : ٢٣٨ .
- (٢) انظر الحرف في أوائل (باب الهمز المتحرك) ص ٩٧ .
- (٣) قراءة أبي جعفر الأولى تكون بتثني الكاف وحذف الهمزة بوزن (مَقِّيٌّ) خفف بترك الهمزة كقولهم : توضيت في توضأت ، وقرأ الباقر بتشديد التاء والهمز ، أما ابن يزيد فقد قرأ ، مُتَكَرِّراً ساكنة التاء كما ورد مرسوماً في حاشية الأصل ومعقبا عليه بقوله : قاله الشيخ فخر الدين .
- النشر ٢٤ / ٢ الاتحاف : ٢٦٤ . غي ب (الا ان يزيد) .
- (٤) أي بألف بعد الشين ، واتفقوا على حذفها وفقاً لتباعد المصحف . النشر ١٢٦ / ٣ الاتحاف : ٢٦٤
- الموضع الثاني ٥١ / ، قلن حاش لله ما علمنا عليه من سوء ، . التبصرة : ٣٧٧
- (٥) هنا خاصة على أنه صدر رأى الحبس ، والباقر بالكسر على أنه مكان الحبس .
- النشر ١٢٦ / ٣ الاتحاف : ٢٦٤ .
- (٦) في أسفل الكلمة في الأصل (بغير صلة) .
- (٧) وقرأ الباقر بالاشباع . وذكر صاحب النشر : أن أبا العز القلانسي في كفايته روى عن قالون الاختلاس عن أبي نسيب ، ونص على الاختلاس في إرشاده عن ابن وردان عن أبي جعفر .
- النشر ٤٢٠ / ١ الاتحاف : ٢٦٥ . في ظه (كسرة) .
- (٨) الباقر بسكونها ، وهما لغتان . النشر ١٢٧ / ٣ الاتحاف : ٢٦٥ .
- (٩) وقرأ الباقر بياء الغيب . النشر ١٢٧ / ٣ الاتحاف : ٢٦٥ .

٥٣- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ،،بِالسُّورِ إِلَّا،، بتحقيق الهمزتين .

• قرأ أبو عمرو بحذف الأولى وتحقيق الثانية .

• قرأ أبو جعفر وقبيل ورويس/ بتحقيق الأولى وتلين الثانية (١) .

• قرأ البرزى ونافع (٢) بقلب الأولى وَاوَّ وادغام الواو التي قبلها فيها ،

• فصير وَاوَّ مشددة مكسورة (٣) .

٥٦- قرأ ابن كثير (٤) ،،حَيْثُ نَشَأُ،، بالنون (٥) .

٦٢- قرأ أهل الكوفة الآ أبا بكر ،،لِقْتَمِينِهِ،، و ،،حِفْظًا،، بألف فيها ، وون

• بعد الألف بدل التاء (٦) .

٦٣- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،يُكْتَلُ،، بالياء (٧) .

٧٦- قرأ يعقوب ،،يَرْفَعُ،، (٨) بالياء ،،دَرَجَاتٍ مِّنْ يَشَاءُ،، بالياء فيها (٩) .

• وون ،،دَرَجَاتٍ،، أهل الكوفة وقد تقدم (١٠) .

(١) في ح عن كف (وورش) ، ومعنى (تليين الثانية) : تسهيلها بين الهمزة والياء • الاتحاف : ٢٦٥ •

(٢) في ح عن كف (الآ ورشاً) •

(٣) في ح عن كف (الا أن ابن أبي عمير النقاش روى عن ابن مجاهد قلبها ياء من غير ادغام ، وظهيف

على أصله في تحقيق الأولى وقلب الثانية ياء) •

انظر النشر ٤/٢ و٥ الاتحاف : ٢٦٥ • (٤) في ح عن كف (والمطبي عن المفضل) •

(٥) والباقون ،،يشاء،، بالياء • النشر ٣/١٢٧ الاتحاف : ٢٦٦ •

(٦) أي قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ،،لِقْتَمِينِهِ،، بألف بعد الياء بعدها نون مكسورة ، جمع كثرة

لفتى ،،وقرأ الباقيون ،،لِقْتَمِينِهِ،، بتاء مكسورة بعد الياء من غير ألف ، جمع قلة له •

أما ،،حِفْظًا،، - آية / ٦٤ - فقرأها المذكورون بفتح الحاء وألف بعدها وكسر الفاء ، والباقيون

،،حِفْظًا،، بكسر الحاء وسكون الفاء من غير ألف • النشر ٣/١٢٧ و١٢٨ الاتحاف : ٢٦٦ •

(٧) الباقيون ،،نكتل،، بالنون • الصدراة السابقان •

(٨) في ظ (،،يرفع درجات من يشاء،، بالياء فيها) ، وهي بزيادة (درجات) فقط •

(٩) أي في الفعلين المذكورين ، والباقيون بالنون فيها • النشر ٣/١٢٨ الاتحاف : ٢٦٦ •

(فيهما) ساقطة من : ب •

(١٠) انظر حرف ،،درجات،، ٨٣ / الأنعام ص ٤٤١ •

٨٠ - البرزى والحنبلي عن أبي جعفر ، فلما استيسوا ، ولاتايسوا ، وإنه لا يائس ،
 ، حتى إذا استايس ، وفي الرد ، أفلم يائس ، بألف بعد الياء (١) معد
 الألف ياء مفتوحة من غير همز (٢) .

٨٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وهبة الله عن ابن عامر (٣) ، مزجة ، بالامالة (٤) .

٩٠ - قرأ ابن كثير وأبو جعفر ، قالوا إنك لانت يوسف ، بهمزة واحدة على الخبر
 الباقرن بهمزتين (٥) .

• وحققهما أهل الكوفة وابن عامر وروح

• الباقرن بتحقيق الأولى وتلين الثانية

• وفصل بينهما بألف نافع وأبو عمرو (٦) .

١٠٥ - ، وكأين ، ذكر (٧) .

١٠٩ - قرأ حفص ، نوحى ، بالنون وكسر الحاء (٨) .

• وكذلك في النحل والأنبياء

(١) أى بعد الياء من ، أنه لا يائس ، - ٨٧ / يوسف ، و ، أفلم يائس ، ، ٣١ / الرد ، والتاء من ، فلما

استايسوا ، ٨٠ / يوسف ، و ، ولاتايسوا ، - ٨٧ / يوسف - وحتى إذا استايس ، - ١١٠ /

يوسف - ولذلك رسمت في الأصل (اليتا) هكذا صالحة للتاء والياء ، وفي ظ (التاء) ، وفي ب (الياء)

(٢) قرأ الباقرن بالهمز من غير ألف • النشر ٣١/٢ و ٣٢ الاتحاف : ٢٦٦ •

في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة بعد قراءة الحرف ، ترزقنا ، - آية ٣٧ - وحن وضعناها

هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم •

(٣) في ح عن كف (هبة الله عن الأخفش عن ابن ذكوان عن ابن عامر) •

(٤) انظر امالة الحرف في (باب الوقف) ص ٨٠٣ .

في الأصل ، ب فقط ذكرت قراءة هذا الحرف بعد الآية / ١٠٥ ، وحن وضعناه هنا حسب موضعه

في القرآن الكريم ، ما جاء في ظ . (٥) على الاستفهام التقهيري • الاتحاف : ٢٩٧ •

(٦) انظر النشر ١ / ٤٩١ و ٤٩٢ والاتحاف : ٢٦٧ •

(٧) انظر الحرف في ١٤٦ / آل عمران ص ١٨٤ .

(٨) في حاشية الأصل (وسكن الياء) •

واقفه حمزة والكسائي وخلف في «نوحى إليهم» الثاني من الأنبياء (١).
«أفلا تعقلون» ذكر (٢).

١١٠ - قرأ أهل الكوفة وأبو جعفر «قد كذبوا» بالتخفيف (٣).

قرأ ابن عامر وعاصم ومقرب «فنجي» من نشأ» بنون واحدة وفتح الهاء
وتشديد الجيم (٤).

الهاءات (٥)

«إني أرى» «ربي أحسن» «أرني أعصر» «أراني أحمل» «أبي أحمك» (٦)
«إني أنا أخوك» / «إني أعلم» سبع هاءات فتحت أهل الحجاز / ٤٥
وأبو عمرو (٧).

(١) قرأ الباقر بالهاء وفتح الحاء مبنيا للمفعول • النشر ١٢٨/٣ و١٢٩ الاتحاف : ٢٦٨

حرف النحل / ٤٣ «وما أرسلنا من قبلك إلا رجلاً نوحى إليهم» •

والحرف الأول من الأنبياء / ٧ «وما أرسلنا قبلك إلا رجلاً نوحى إليهم» •

والثاني / ٢٥ «وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحى إليه أنه لا اله الا أنا فاعبدون»

في ح عن كف (روى ابن شاهي عن حفص الأول من الأنبياء بالهاء وفتح الحاء) •

(٢) انظر الحرف في ٣٢ / الأنعام ص ١٦ و ١٧ •

في ب زيادة (قرأ حفص نوحى » وقد ذكر) •

(٣) وقد وجهت هذه القراءة بوجوه منها - وهو المشهور عن ابن عباس رضي الله عنهما وغيره - : أن

الضماير كلها (قبل الحرف» وظنوا أنهم قد كذبوا») ترجع الى المرسل اليهم أى : وظن المرسل

اليهم أن الرسل قد كذبوهم فيما ادعوا من النبوة وفيما يوعدون به من لم يؤمن من العقاب وهكى

أن سعيد بن جبير لما أجاب بذلك قال الضحاك - وكان حاضرا - : لو رحلت في هذه المسألة

الى اليمن كان قليلا «قرأ الباقر بالتشديد على عود الضماير كلها الى الرسل عليهم الصلاة

والسلام • النشر ١٢٩/٣ الاتحاف : ٢٦٨ •

(٤) على أنه فعل ماض مبنى للمفعول و«من» نائب فاعل ، والباقر «ننجي» بنونين مضمومة فساكنة

فجيم مكسورة مخففة فهاء ساكنة ، مضارع (أنجي) و«من» مفعوله ، وأجمعت المصاحف على كتابته

بنون واحدة • النشر ١٢٩/٣ و ١٣٠ الاتحاف : ٢٦٨ •

في ظ ه ب (وتشديد الجيم وفتح الهاء) بتقديم وتأخير •

(٥) شرح المؤلف بقاءات الاضافة وتلها بقاءات الزوائد (المحذوفة) • انظر تعريفها والفرق

بينهما ص ١٧١ و ١٧٢ • وانظر النشر ١٣٠/٣ والاتحاف : ٢٦٩ •

(٦) في ظ ه ب اضافة لفظ الجلالة (الله) • (٧) الحروف على ترتيبها : ٤٣ ، ٢٣ ، ٣٦ ، ٣٦ ، ٣٦ ، ٤٨٠

سورة الرعد (١)

١ - ٣٤ - المر ، و يغشى ، و وإن تعجب فعجب ، (٢) ذكر الخلاف فهين (٣) .

٤ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وحفص ، وزرع ، وخيل ، صنون ، وغير ، (٤) بالرفع فهين (٥) .

قرأ ابن عامر وطاصم وحقوب ، يسقى ، بالياء (٦) .

قرأ حمزة / والكسائي وخلف ، وفضل ، بالياء (٧) .

٥ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر ، إذا ، بهمزة واحدة على الخبر .

الباقون بهمزتين على الاستفهام .

وحقق الهمزتين أهل الكوفة وروح .

وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو ورويس بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بألف نافع (٨) وأبو عمرو .

قرأ نافع والكسائي وحقوب ، إذا ، بهمزة واحدة على الخبر .

الباقون بهمزتين على الاستفهام .

وحقق الهمزتين ابن عامر وطاصم وحمزة وخلف .

وقرأ ابن كثير وأبو جعفر وأبو عمرو بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

وفصل بينهما بألف أبو عمرو وأبو جعفر .

(١) مكة ، وهي ثلاث وأربعون آية في (الكوفي) . التبصرة: ٣٨٢ الاتحاف: ٢٦٩ . (٢) آية / ٥ .

(٣) انظر (المر) في ١ / البقرة ص ١٤٧ و ١٤٨ ، وانظر ، يغشى ، في ٥٤ / الأعراف ص ٢٣٣ ، وانظر ، وإن

تعجب فعجب ، في باب الادغام والاظهار ص ٩٠ . (٤) في ظ ، ب زيادة (صنون) .

(٥) فرفع ، وزرع ، وور ، ونخيل ، بالمعطف على ، قطع ، قبلهما ، ورفع ، صنون ، لكونه نعتا لـ ، ونخيل ، و

ورفع ، وغير ، لمعطفه على صنون ، والباقون بالخفض فهين ، عطفا على ، أعقاب ، قبلهن .

النشر ١٣١ / ٣ الاتحاف : ٢٦٩

في ح عن كف (ضم الصاد من ، صنون ، في الموضعين - الآية نفسها - ابن يزداد عن جبلة عن

المفضل والمطلي عن أبي زيد والمالحاني والرازي عن القواس عن حفص) .

(٦) قرأ الباقر بالتاء على التأنيث . النشر ١٣١ / ٣ الاتحاف : ٢٦٩ .

(٧) قرأ الباقر ، وفضل ، بالنون . المصدران السابقان .

في ح عن كف (قرأ الحلبي ، يسقى ، بالياء ، وفضل ، بضم الياء فتح الضاد ، بعضها ، بالرفع)

(٨) في ح عن كفت [الاوردش] .

كذلك (١) في الموضعين (٢) من الإسراء وسورة المؤمنين و (سجدة لقمان) (٣)
والثاني من الصفات (٤) .

وما سوى ذلك نذكره في موضعه اذا مررنا به (٥) إن شاء الله .

١٦ - قرأ أهل الكوفة الآ حفاً ، أم هل يستوى ، (٦) بالهاء (٧) .

١٧ - قرأ أهل الكوفة (٨) إلا أبا بكر ، وسماً (٩) يوقدون ، بالهاء (١٠) .

٣٣ - قرأ أهل الكوفة ومعقوب ، وصدوا ، وفي المؤمن ، وصد ، بضم الصاد فهما (١١)
٣٥ - ، أكلها ، ذكر (١٢) .

٣٩ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وطاصم ، وثبت ، بالتخفيف (١٣) .

٤٢ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ومعقوب ، الكفور ، على الجمع (١٤) .

(١) في ظ زيادة (اختلافهم) . (٢) (في الموضعين) ساقطة من : ظ

(٣) في الأصل (سجدة ولقمان) ، وفي ب (والسجدة ولقمان) ، والتصويب من : ظ

(٤) انظر النشر ١/٤٩٢ - ٤٩٤ والاتحاف : ٤٨ و ٤٩ و ٢٦٩ و ٢٧٠ .

موضعا الاسراء : ٤٩ و ٩٨ ، وقالوا اذا كنا عظاما ورفاتا اثنا لبعثون خلقا جديداً ، وسورة
المؤمنون : ٨٢ ، وقالوا اذا متنا وكنا ترابا وعظاما اثنا لبعثون ، وفي سجدة لقمان - أى سورة
السجدة التي تلي سورة لقمان ، سميت بذلك تفرقا بينها وبين سورة فصلت (السجدة) التي تلي
سورة غافر والله أعلم - ١٠٠ ، وقالوا اذا ضللنا في الأرض اثنا لفي خلق جديد ، والحرف الثاني
من الصفات / ٥٣ ، اذا متنا وكنا ترابا وعظاما اثنا لمدينون .

التبصرة : ٣٨٣ و ٣٨٤ الاتقان : ٢٢/١

(٥) في ظ (مرزاه) . (٦) في ب زيادة (الظلمات) .

(٧) قرأ الباقر بالتاء مؤثنا . النشر ٣/١٣٢ الاتحاف : ٢٧٠ . (٨) في ب (كوفي) .

(٩) (وما) غير مسطورة في : ب . (١٠) قرأ الباقر بتاء الخطاب . الصدران السابقان .

(١١) على البناء للمفعول ، والباقر بفتحها فهما على البناء للفاعل . الصدران أنفسهما .

حرف المؤمن (غافر) / ٣٧ ، وكذلك زين لفرعون سوء عمله وصد عن السبيل ،

في الأصل ، ظ ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في

القرآن الكريم واتي : ب .

(١٢) انظر الحرف في ٢٦٥/البقرة ص ١٦٧ ، (، أكلها ، ذكر) غير مسطورة في : ب .

(١٣) أى تخفيف الباء مع سكن التاء ، مضارع (أثبت) ، قرأ الباقر بفتح التاء وتشديد الباء ، مضارع

(ثبت) . النشر ٣/١٣٢ و ١٣٣ الاتحاف : ٢٧٠ .

(١٤) أى جمع تكسير ، قرأ الباقر ، الكافر ، على الافراد . النشر ٣/١٣٣ الاتحاف : ٢٧٠ .

في ب (الكافر) بدل (الكفار) .

الياءات (١)

- ,,المتعال,, (٢) بياء في الحالين ابن كثير يعقوب .
- ,,واقء,, موضعان ء و ,,هاد,, موضعان (٣) / بياء في الوقف فهين ابن كثير . ١٤٦
- ولم يختلفوا في الوصل أنه بغير ياء .
- وكذلك ,,وأل,, (٤) .
- ,,مأب,, و ,,مأب,, و ,,عقاب,, (٥) بياء في الحالين يعقوب .
- سورة ابراهيم عليه السلام (٦)
- ١ - ,,الر,, ذكر (٧) .
- ٢ - قرأ أهل المدينة وابن عامر (٨) ,,الله الذي,, بالرفع في الحالين (٩) .
- وافقهم روس (١٠) في الابتداء فقط .
- ١٢ - قرأ أبو عمرو ,,سبلنا,, بسكون الباء حيث وقع (١١) .

-
- (١) المقصود هنا ياءات الزوائد ء فليس في السورة ياءات اضافة مختلف فيها . انظر ص ١٧١ و ١٧٢
 - (٢) آية ٩ / ٣٠ (٣) ,,واق,, في الآيتين ٣٤ و ٣٧ ء و ,,هاد,, في ٧ و ٣٣ .
 - (٤) في حاشية الأصل (قوله وكذلك أي قرأ ابن كثير ,,والي,, بياء في الوقف فقط ك ,,هادي,, فافهم) .
 - وانظر السبعة : ٣٦٠ . في ظ زيادة (والهاء) .
 - (٥) الحروف على ترتيبها : ٣٠ ٢٩ ٢٤ ٣٢ .
 - (٦) مكية وآيها اثنتان وخمسون في (الكوفي) . التبصرة : ٣٨٨ الاتحاف : ٢٧١ .
 - (٧) انظر ,,الم,, ١ / البقرة ص ١٤٦ و ١٤٧ . (٨) في ح عن كف (والفضل) .
 - (٩) أي رفع اسم الجلالة في حالي الوصل والابتداء ء قرأ الباقر بالجبر .
 - النشر ٣ / ١٣٣ الاتحاف : ٢٧١ . (في الحالين) ساقطة من : ب .
 - (١٠) في ح عن كف (وزهد عن يعقوب) .
 - (١١) الباقرين بضمها وهما الثتان . النشر ٢ / ٤٠٧ الاتحاف : ١٤٤ و ١٤٦ و ١٧١
 - ورد حرف ,,سبلنا,, في ١٢ / ابراهيم و ٦٩ / العنكبوت .

- ١٨ - قرأ أهل المدينة ,,الريح,, (١) على الجمع هنا وفي : عسق (٢) .
- ١٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,خَلِقُ السَّمَوَاتِ,, بألف ورفع القاف ,,والأرض,,
بخفض الضاد (٣) .
- ٢٢ - قرأ حمزة ,,بِصُرْحِي,, بكسر الهمزة (٤) .
- ٢٥ - ,,أَكَلَهَا,, ذكر (٥) .
- ٣٠ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ,,لِيُضِلُّوا,, (٦) بفتح الهمزة هنا وفي الحج ولقمان والزمر ,,لِيُضِلَّ,,
واقفهما رهس الآ في لقمان (٧) .
- ٣١ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ,,لَا يَبُحُّ فِيهِ وَلَا خِلُّلٌ,, بفتح العين واللام من

(١) في ظ زيادة (بألف) ، (قرأ) ساقطة من ظ أيضا .

(٢) قرأ الباقر (الريح) بالافراد . التبصرة: ٢٦٣ النشر ٤٢٢٢/٢ و٤٢٣ والاتحاف: ١٥١ و٢٧١ .

حرف عسق (الشورى) ٣٣/١ ، ان يشأ يسكن الريح فيظللن روادك على ظهره .

(٣) أى بألف بعد الخاء ، وكسر اللام ، ورفع القاف في ,,خالق,, اسم فاعل ، وخفض ,,السَّمَوَاتِ,, على

الاضافة ، و,,الأرض,, على العطف عليه ، الباقر ,,خَلَقَ,, بفتح الخاء ، واللام بلا ألف وفتح القاف فعلا

ماضيا ، ونصب ,,السَّمَوَاتِ,, بالكسرة على المفعولية ، و,,الأرض,, معطوفا عليه .

النشر ١٣٤/٣ الاتحاف : ٢٧٢ . في ظ (بالخفض للضاد) .

(٤) وهي لغة بني يربوع ، وأجازها قطرب والقراء ، وامام النحو واللغة والقراءة أبو عمرو بن العلاء وهي

متواترة صحيحة ، ولها قول الأغلب العجلي :

ماض اذا ما هم بالضِيِّ قال لها هل لك ياتافي .

فكسر ياء حرف الجر (في) .

وقد وجهت قراءة حمزة هذه بأن التحريك بالكسرة على الأصل في اجتماع الساكنين .

وقرأ الباقر بفتح الهمزة ، فالهمزة المدغم فيها تفتح أبدا .

الكشف ٢٦/٢ و٢٧ النشر ١٣٤/٣ و١٣٥ الاتحاف : ٢٧٢ .

(٥) انظر الحرف في ٢٦٥/البقرة ص ١٦٧ . (٦) في ب زيادة (عن) .

(٧) قرأ الباقر بضم الهمزة ، من (أصل) وباعيا ، أما قراءة الفتح فمن (ضل) ثلاثيا .

النشر ١٣٥/٣ الاتحاف : ٢٧٢ .

حرف الحج ٩/١ ، ثاني عطفه ليضل عن سبيل الله .

وحرف لقمان ٦/١ ، ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله .

وحرف الزمر ٥/١ ، وجعل لله أندادا ليضل عن سبيله .

غير تنوين فیهما (١) .

٣٦ - قرأ الكسائي ،، عصاني ،، بالامالة (٢) .

٤٢ - روى القاضي عن رويس ،، إِنَّمَا نُؤَخِّرُهُمْ ،، بالنون (٣) .

٤٦ - قرأ الكسائي ،، لَتَزُولَنَّ ،، بفتح اللام الأولى ورفع الثانية (٤) .

البياءات (٥)

،، لِعِبَادِي ،، أسكنها ابنُ عامر وحمزة والكسائي وروح (٦) .

فتح حفص ،، لِيْ عَلَيْكُمْ ،،

فتح أهل الحجاز وأبو عمرو ،، إِنِّيْ أُسْكِنُ ،،

،، وَعِيدٌ ،، / بياء في الحاليين يعقوب .

،، أَشْرَكْتُمُونُ ،، بياء في الحاليين يعقوب .

واقفه في الوصل أبو عمرو وأبو جعفر وإسماعيل (٧) .

،، دُعَاءٌ ،، (٨) بياء في الوصل أبو جعفر والبزى وأهل البصرة وإسماعيل وحمزة .

وقف بياء البزى ويعقوب .

(١) انظر حرف ،، لا يبع ،، ٢٥٤ / البقرة ص ١٦٤ .

(٢) انظر الحرف في (باب الامالة) ص ١١١ .

(٣) قرأ الباقر ،، يؤخروهم ،، بالياء . النشر ١٣٧/٣ الاتحاف : ٢٧٣ .

في ب ذكرت هذه الفقرة بعد الفقرة / ١٢ .

(٤) وذلك على أن ،، إن ،، (في ،، وإن كان مكرهم لتزول ،،) مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن محذوف

، أي وانه ، واللام الأولى هي الفارقة بين ،، إن ،، المخففة والنافية ، والفعل مرفوع ، والجملة خبر

كان ،، قرأ الباقر بكسر الأولى ونصب الثانية ، على أن ،، إن ،، نافية ، واللام الأولى لام الجحود ،

والفعل منصوب بعدها بأن مضمرة . النشر ١٣٧/٣ الاتحاف : ٢٧٣ .

(٥) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، والنشر ١٣٧/٣ والاتحاف : ٢٧٣ .

(٦) أي أسكن الياء ، وفتحها الباقر . انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، في ظ (لعباد الذين) .

الحروف المذكورة في هذا الفصل على ترتيبها : ٣١ ، ٢٢ ، ٣٧ ، ١٤ ، ٢٢ ، ٤٠ .

(٧) أي واقفه وصلا في ،، وعيد ،، إسماعيل عن ورش ، وواقفه وصلا في ،، أشركتمون ،، أبو جعفر وأبو عمرو ،

والله أعلم . انظر النشر ١٣٧/٣ .

(٨) في ظ (قرأ ،، دعائي ،،) .

سورة الحجر (١)

- ١- ,,الررر ,,وَلَهُمْ ذِكْرًا (٢) .
- ٢- قرأ أهل المدينة وطاصم ,,رُطًا,, بتخفيف الباء (٣) .
- ٨- قرأ أهل الكوفة الآبَا بَكَر ,,مَنْزِلُ الْمَلِكَةِ (٤) بالنون وضمها وفتح النون الثانية وكسر الزاى ,,الْمَلِكَةَ,, بالنصب .
- قرأ أبو بكر بالتاء وضمها وفتح النون والزاى ء ورفع ,,الْمَلِكَةَ,,
- الباقيون كأبي بكر الآ أَنَّهُمْ فَتَحُوا التَّاء (٥) .
- ١٥- قرأ ابن كثير (٦) ,,سُكْرَتٌ,, بتخفيف الكاف (٧) .
- ٢٢- قرأ حمزة وخلف ,,الرَّيْحُ,, على التوحيد (٨) .
- ٤٠- ,,المخلصين,, ذُكِرَ (٩) .
- ٤١- قرأ يعقوب ,,صِرَاطٌ عَلِيٌّ (١٠) بكسر اللام ورفع الياء وبتنوينها من العلو (١١) .
- ٤٦٤٤٥- وروى القاضي عن رهس ,,وَعَيْنٍ أَدْخَلُوهَا,, بضم التنوين وكسر الخاء (١٢) .

- (١) مكية وآيها تسع وتسعون في المدني والكوفي • التبصرة : ٣٩٠ الاتحاف : ٢٧٤
- (٢) انظر ,,الم,, ١ / البقرة ص ١٤٦ وال٤١ وانظر ,,وَلَهُمْ ذِكْرًا,, في ٧ / الفاتحة أه و ٢٩ / البقرة ص ١٣٨
- (٣) قرأ الباقيون بتشديدها ء وهما لغتان • النشر ١٣٨ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤
- في ح عن كف (وروى الشموي ضمها) • (٤) (الملائكة) غير مسطورة في : ظ ء ب
- (٥) انظر النشر ١٣٨ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤
- في ح عن كف (روى البزى الا النقاش وابن فليح تشديد الزاى والتاء)
- (٦) في ح عن كف (وعبد الوارث)
- (٧) والباقيون بتشديدها ء وهما لغتان بمعنى واحد ء أى حُجِسَتْ أَبْصَارُنَا
- النشر ١٣٨ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤
- (٨) قرأ الباقيون (الرياح) على الجمع • التبصرة : ٦٣ • النشر ٦ الاتحاف : ٢٧٤
- (٩) انظر الحرف في ٢٤ / يوسف ص ٦٩ . (١٠) في ظ زيادة (مستقيم)
- (١١) والباقيون بفتح اللام والياء بلا تنوين ء أى من (مَرَّ عَلَيْهِ مَرَعْلِيٌّ) والمعنى أنه أى المشار اليه به — (هذا) طريق يودى إليّ .
- النشر ١٣٩ / ٣ الاتحاف : ٢٧٤ و ٢٧٥ المهدب في القراءات العشر ١ / ٣٦٢
- (١٢) في حاشية الأصل (هذا متفرع على قراءة من قرأ ,,أَدْخَلُوهَا,, بضم الهمزة وكسر الخاء على بناء =

٥٣- قرأ حمزة ،،نُبشِرُكُ،، بالتخفيف (١) .

٥٤- قرأ ابن كثير وافع ،،تُبشِرُونَ،، بكسر النون (٢) .

الآن ابن كثير شددها (٣) .

٥٦- قرأ أهل البصرة والكسائي وخلف ،،يُقنِطِرُ،، و ،،يُقنِطُونَ،، و (٤) ،،تُقنِطُوا،، بكسر

النون حيث وقع إذا كان مستقبلاً (٥) .

٥٧- قرأ حمزة والكسائي وخلف ومعقوب ،،لُنَجِّهِمْ،، و ،،لُنَجِّهِمْ،، و

،،مُنَجِّوْكَ،، بالتخفيف فيهن .

وافقه ابن كثير وأبو بكر في ،،مُنَجِّوْكَ،، (٦) .

- = المفعول من الإدخال ، وضعت هذه القراءة إلى الحسن ، كذا في مختصر الكواشي (١) .
- قرأ الباقون بضم الخاء على أنه فعل أمر ، أما قراءة كسر الخاء فهو مبني للمفعول ، أما عين ،،عين،، وتنوينا فهم على أصولهم فيها . ص ١٥٨
- انظر حرف ،،العين،، ١٨٩/ البقرة ١٣٩/٣ والنشر ١٣٩/٣ الاتحاف : ٢٧٥ .
- في ح عن كف (روى ابن يزداد عن أبي زيد عن الفضل ،،وعين،، بضم العين وكذلك التنوين مع من ضم) . (١) انظر الحرف في ٣٩/ آل عمران ص ١٧٨ .
- (٢) والأصل (تبشرون) النون الأولى للرفع والثانية للوقاية ، حذف نون الوقاية للثقل بعد نقل كسرتها إلى نون الرفع ثم حذفتها حملا على نظائرها في رؤوس الآي اكتفاء بالكسرة المنقولة إلى النون الأولى في الدلالة عليها ، وقرأ الباقون بفتحها على أنها علامة الرفع .
- النشر ١٣٩/٣ و ١٤٠ الاتحاف : ٢٧٥ .
- (٣) انظر الحرف في ١٦/ النساء ص ١٩٢ . (٤) في حاشية الأصل (كذا في كفاية المؤلف) .
- (٥) وهي لغة أهل الحجاز وأسد ، وقرأ الباقون بفتحها ، وهي لغة بعض القبائل العربية .
- النشر ١٤٠/٣ الاتحاف : ٢٧٥ حجة أبي زرة : ٣٨٣ .
- حرف ،،يقنطون،، ٣٦/ الروم ،،وان تصبهم صبغة بما قدمت أيديهم اذا هم يقنطون،، و ،،تقنطوا،، ٥٣/ الزمر ،،لا تقنطوا من رحمة اللرم،، ص ٢١٩ .
- (٦) قرأ الباقون بالتشديد . انظر حرف ،،ينجيكم،، ٦٣/ الانعام ،،والنشر ٥٣/٣ الاتحاف : ٢١٠ .
- ،،لننجينهم،، ٣٢/ العنكبوت ،،منجوك،، ٣٣/ العنكبوت أيضا .
- في ظ زيادة (فقط) .

٦٠ - روى أبو بكر ، «قدونا» وفي النمل (١) ، وتخفيف الدال فيهما (٢) .

٦٥ ٩٤ - «فاسر» ، «فاصدع» ذكرنا (٣) .

الهاءات (٤)

«عمادي أني أنا» (٥) ، «قل إنني أنا» (٦) فتح (٧) الهاء في ثلاثين (٨) ثلاثين (٩) أهل

الحجاز وأبو عمرو .

«بناتي إن» فتحها أهل المدينة .

«تفضحون» و «تخزون» بياء في الحالين يعقوب (١٠) !

(١) في ظ زيادة («قدوناها») آية : ٥٧ / النمل .

(٢) قرأ الباقر بالتشديد فيهما ، وهما لغتان بمعنى التقدير لا القدرة أي كتبنا .

النشر ١٤٠ / ٣ الاتحاف : ٢٧٦ .

(٣) أنظر حرف «فاسر» في ٨١ / هود ص ٢٦٤ . و «فاصدع» في ٧٦ / الفاتحة ص ١٤١ .

وانظر الاتحاف : ٢٧٦ .

(٤) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ .

(٥) الحروف في هذا الفصل على ترتيبها : ٤٩ ٨٩ ٧١ ٦٨ ٦٩ .

(٦) في ظ (عمادي أني أنا الغفور ، أني أنا النذير) .

وفي ب (عمادي أني أنا وأنى أنا النذير) .

(٧) في ب (بفتح) .

(٨) (في) ساقطة من : ظ ه ب .

(٩) في ب (فيهن ثلاثين) .

(١٠) في ح عن كف (وحذفها الآخرون) .

سورة النحل (١)

١- ,,أَتَىٰ أَمْرُ اللَّهِ بِالْإِمَالَةِ حَمِزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفٌ وَالدَّاجِزِيُّ (٢) .

,,تَشْرِكُونَ,, بِالتَّاءِ فِي الْمَوْضِعِينَ ذَكَرُوا (٣) .

٢- قَرَأَ رَجٌّ ,,تَنْزِيلُ الْمَلِكِ كَثْرٌ,, بِالتَّاءِ وَفَتْحِهَا وَفَتْحِ النَّونِ وَالزَّيِّ وَتَشْدِيدِ الزَّيِّ

وَرَفْعِ ,,الْمَلِكِ كَثْرٌ .

الْبَاقُونَ بِالْهَاءِ وَضَمِّهَا وَفَتْحِ (٤) النَّونِ وَتَشْدِيدِ الزَّيِّ وَكسْرِهَا وَنَصْبِ ,,الْمَلِكِ كَثْرٌ .

الآ أَنِ ابْنِ كَثِيرٍ وَأَبَا عَمْرٍو وَرُوَسًا بِسُكُونِ النَّونِ وَخَفْضِ الزَّيِّ وَخَفِيفِهَا (٥) .

٧- قَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ ,,بِشَقِّ الْأَنْفُسِ,, بِفَتْحِ الشَّيْنِ (٦) .

١١- قَرَأَ أَبُو بَكْرٍ ,,تُنْبِتُ لَكُمْ,, بِالنَّونِ (٧) .

١٢- قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ ,,وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّجُومُ سَخَّرَتْ,, بِالرَّفْعِ فَهِنَّ (٨) .

وَافَقَهُ حَفْصٌ فِي ,,وَالنَّجُومُ سَخَّرَتْ,, فَقَطْ (٩) .

٢٠- قَرَأَ عَاصِمٌ وَهَقُوبٌ ,,وَالَّذِينَ يَدْعُونَ,, بِالْهَاءِ (١٠) .

٢٧- قَرَأَ نَافِعٌ ,,تُشَاقِقُونَ فِهِمْ,, بِكسْرِ النَّونِ / (١١)

٤٧/ب

(١) مَكِّيَّةٌ غَيْرُ ثَلَاثِ آيَاتٍ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى ,,وَأَنْ عَاقِبْتُمْ - آيَةٌ / ١٢٦ - ,, إِلَى آخِرِ السُّورَةِ نَزَلَتْ

بِالْمَدِينَةِ ، وَهِيَ مِائَةٌ وَثَمَانٌ وَعِشْرُونَ آيَةً فِي الْكَوْفِيِّ وَالْمَدَنِيِّ . التَّبَصُّرَةُ : ٣٩٢ الاتِّحَافُ : ٢٧٦ .

(٢) انظُرْ إِمَالَةَ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ الْمُنْقَلِبَةِ أَلْفَهَا عَنْ يَمَانٍ فِي (بَابِ الْإِمَالَةِ) ص ٣٣٠

• وَانظُرْ النِّشْرَ ١٧٨/٢ وَ ١٧٩ الاتِّحَافُ : ٢٧٦ . فِي بِيْزَادَةَ (عَنْ ابْنِ ذَكْوَانَ) .

(٣) انظُرْ حَرْفَ ,,عَمَّا يَشْرِكُونَ,, ١٨ / يُونُسُ ص ٥٦ . فِي ظ ه ب (ذَكَرَ) .

(٤) فِي ب (بَفَتْحِ) .

(٥) انظُرْ النِّشْرَ ١٤١/٣ وَ الاتِّحَافُ : ٢٧٧ . فِي ظ (هَقُوبٌ) بِدَلِّ (رُوَسٌ) .

فِي ظ ه ب (مَخْفُضٌ) بِدَلِّ (وَخَفْضٌ) .

(٦) الْبَاقُونَ بِكسْرِهَا ، وَهَمَّا مَصْدَرَانِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ أَيْ الْمَشَقَّةُ . النِّشْرُ ١٤١/٣ الاتِّحَافُ : ٢٧٧ .

(٧) وَالْبَاقُونَ ,,تُنْبِتُ,, بِالْهَاءِ . الْمَصْدَرَانِ السَّابِقَانِ . (٨) فِي ب (فِيهِمَا فَقَطْ) .

(٩) وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِنَصْبِ الْأَرْحَةِ . انظُرْ ٥٤ / الْأَعْرَافُ ص ٢٤٤ ، وَ النِّشْرَ ١٤٢/٣ وَ الاتِّحَافُ : ٢٧٧ .

الْفَقْرَةُ الثَّانِيَّةُ غَيْرُ مَسْطُورَةٌ فِي : ب .

(١٠) وَقَرَأَ الْبَاقُونَ ,,تَدْعُونَ,, بِتَاءِ الْخَطَابِ . النِّشْرُ ١٤٢/٣ الاتِّحَافُ : ٢٧٧ .

(١١) لِلتَّخْفِيفِ وَالْأَصْلِ : تَشَاقِقُونِي ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا عَلَى أَنَّهَا نُونُ الرَّفْعِ .

- ٢٨ - قرأ حمزة وخلف ,, يتوفهم^(١) بالياء والامالة في الموضعين^(٢) .
- ٣٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,, يأتهم^(٣) الملائكة بالياء .
- ٣٧ - قرأ أهل الكوفة ,, يهدى بفتح الياء وكسر الدال^(٤) .
- ٤٠ - ,, فيكون^(٥) ذكر .
- ٤١ - قرأ أبو جعفر ,, لنبيهم^(٦) بتخفيف الهمزة .
- ٤٣ - ,, نوحى و ,, فسلبوا^(٧) ذكرا .
- ٤٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف^(٨) ,, أولم^(٩) ترورا بالتاء .
- قرأ أهل البصرة ,, تنفوا^(١٠) بالتاء .
- ٦٢ - قرأ نافع ,, ففرطون^(١١) بكسر الراء وتخفيفها .
- قرأ أبو جعفر بفتح الفاء وتشديد الراء وكسرها
- الباقون بسكون الفاء وتخفيف الراء وفتحها^(١٢) .

-
- = النشر ١٤٣/٣ الاتحاف : ٢٧٨ • في ب ذكرت هذه الفقرة بعد الآية / ٣٧ .
 - (١) في ظ (الذين يتوفاهم) .
 - (٢) والباقيون ,, تنفواهم ,, بالتاء ، وجاز تذكر الفعل وأنيته لأن الفاعل مؤنث غير حقيقي
 - النشر ١٤٣/٣ والاتحاف : ٢٧٨ وانظر (باب الامالة) ص ١١١ وما بعدها
 - الموضع الثاني في ٣٢/ من السورة نفسها • (والامالة) ساقطة من ظ • ب •
 - (٣) انظر الحرف في ١٥٨/ الأنعام ص ٣٠ .
 - (٤) على البناء للفاعل ، الباقيون بضم الياء وفتح الدال على البناء للمفعول •
 - النشر ١٤٤/٣ الاتحاف : ٣٧٨ • (٥) انظر الحرف في ١١٧/ البقرة ص ١٥٠ .
 - (٦) في حاشية الأصل (أى بابدالها ياء لكسرة ما قبلها ، قاله الشيخ فخر الدين) •
 - انظر النشر ٢٠/٢ والاتحاف : ٢٧٨ •
 - (٧) انظر حرف ,, نوحى ,, في ١٠٩/ يوسف ص ٧٤ • و ,, فاسألوا ,, في ٣٢/ النساء ص ١٩٥ .
 - (٨) في ظ (قرأ أهل الكوفة الا عاصم) •
 - (٩) وقرأ الباقيون ,, يروا ,, بياء الغيب • النشر ١٤٤/٣ الاتحاف : ٢٧٨ •
 - (١٠) الباقيون ,, يتفوا ,, بالياء • المصدران السابقان • (١١) في ح عن كف (سكون الفاء) •
 - (١٢) قراءة نافع اسم فاعل من أفرط اذا تجاوز ، وقراءة أبي جعفر من فرط أى قصر ، وقراءة الباقيين اسم مفعول من أفرطه خلفي أى تركته ونسيته • النشر ١٤٥/٣ الاتحاف : ٢٧٩ •

- ٦٦- قرأ أبو جعفر ,,تَسْقِيكُمْ,, بتاء مفتوحة .
 قرأ نافع وابن عامر وأبو بكر وعقوب بنون مفتوحة .
 الباقر بنون مضمومة (١) .
 وكذلك اختلافهم في (٢) المومنين (٣) .
 روى الداجوني (٤) ,,لِلشَّارِبِينَ,, بالامالة هنا وفي الصافات والقتال (٥) .
 ٦٨- ,,يَعْرِشُونَ,, ذكر (٦) .
 ٧١- قرأ أبو بكر ورهس ,,تَجَحَّدُونَ,, بالتاء (٧) .
 ٧٨- قرأ حمزة والكسائي ,,إِمْهَاتِكُمْ,, بكسر الهمزة هنا وفي النور والزمر والنجم .
 إلا أن حمزة يكسر (٨) الميم (٩) .
 ولم يختلفوا في الابتداء أنه بضم الهمزة .
 ٧٩- قرأ ابن عامر وحمزة وعقوب وخلف ,,أَلَمْ (١٠) تَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ,, بالتاء (١١) .
 ٨٠- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ,,هَيَّوْكُمْ ظَعْنَكُمْ,, بسكون العين (١٢) .

(١) انظر النشر ٣/١٤٥ والاتحاف: ٢٧٩ . (٢) في ب زيادة (سورة) .

(٣) انظر المصدرين السابقين . حرف (المؤمنون) / ٢١١ ,,تَسْقِيكُمْ ما في بطونها ولكم فيها منافع كثيرة .

(٤) في ح عن كف (عن ابن ذكوان) .

(٥) انظر النشر ٢/٢١٥ والاتحاف: ٨٩ . وحرف الصافات/٤٦ ، وحرف القتال (سورة محمد

صلى الله عليه وسلم) / ١٥٠ . المعجم: ٣٧٧ .

(٦) انظر حرف ,,يعرشون,, ١٣٧ / الأعراف ص ٣٩ .

(٧) قرأ الباقر ,,يجحدون,, بياء الغيب . النشر ٣/١٤٥ الاتحاف: ٢٧٩ .

(٨) في ظ (بكسر) .

(٩) قرأ الباقر بضم الهمزة وفتح الميم فهين . حرف النور/٦١١ والزمر/٤٦ والنجم/٣٢ .

الكشف ١/٣٧٩ و٣٨٠ النشر ٣/٢٥ و٢٦ الاتحاف: ١٨٧ و ٢٧٩ .

(١٠) في ب (أولم) .

(١١) قرأ الباقر ,,يروا,, بالياء . النشر ٣/١٤٦ الاتحاف: ٢٧٩ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه

الفقرة بعد التي تليها ، وحن وضعناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .

(١٢) قرأ الباقر بفتحها ، وهما لغتان كالنهر والنهر . النشر ٣/١٤٦ الاتحاف: ٢٧٩ .

- ٩٦- قرأ ابن كثير وابن عامر الآ الداجوني من / طريق الصوري عنه وطاصم (١) ١/٤٨
- وأبو جعفر ,, وَلَنْجَزِينَ ,, بالنون (٢) .
- ١٠١- قرأ ابن كثير وأبو عمرو ,, رِبًا يُنْزَلُ ,, بالتخفيف (٣) .
- ١٠٢ ١٠٣- ,, الْقُدُسُ ,, و ,, يُلْحَدُونَ ,, ذُكِرَ (٤) .
- ١١٠- قرأ ابن عامر ,, فَتَنُوا ,, بفتح الفاء والتاء (٥) .
- ١٢٨- قرأ ابن كثير ,, فِي ضَيْقٍ ,, بكسر الضاد هنا وفي النمل (٦) .
- ,, فَاتِقُونَ ,, ,, فَارِهِينَ ,, بياء في الحالين يعقوب (٧) .
- وقف ابن كثير على (٨) ,, بَاقٍ ,, بالياء (٩) .

-
- (١) في ح عن كف (الا ابن شاهي) .
- (٢) الباقون بالياء • النشر ١٤٦/٣ و ١٤٧ الاتحاف : ٢٨٠ .
- (٣) انظر الحرف في ٩٠ / البقرة ص ١٤٧ و ١٤٨ ص ١٤٧ .
- (٤) انظر حرف ,, الْقُدُسُ ,, في ٨٧ / البقرة ٤٥ و ,, يُلْحَدُونَ ,, في ١٨٠ / الأعراف ص ٤٤٣ .
- (٥) مبنيا للفاعل ، وقرأ الباقون بضم الفاء وكسر التاء مبنيا للمفعول .
- النشر ١٤٧/٣ و ١٤٨ الاتحاف : ٢٨٠ و ٢٨١ .
- (٦) وقرأ الباقون بفتحها ، وهما لغتان • النشر ١٤٨/٣ الاتحاف : ٢٨١ .
- حرف النمل / ٧٠ ,, ولا تحزن عليهم ولا تكن في ضيق مما يمكرون ,, .
- (٧) شرح المؤلف ببيانات الزوائد ، انظر تصريفها ص ١٧١ و ١٧٢ .
- ,, فَاتِقُونَ ,, آية / ٢ ، ,, فَارِهِينَ ,, آية / ٥١ .
- (٨) في ب (على قوله تعالى) .
- (٩) ,, بَاقٍ ,, آية / ٩٦ .
- في ح عن كف (وخير الخزاعي عن ابن فليح عن ابن كثير) .

سورة الاسراء (١)

٢ - قرأ أبو عمرو ,, أَلَا يَتَّخِذُوا بِاللَّهِ (٢) .

٧ - قرأ ابن عامر وحمزة وأبو بكر وخلف ,, لَيْسُوا بِاللَّهِ (٣) .

• قرأ الكسائي كذلك إلا أنه بالنون

الباقيون بالياء ضم الهمزة وثبات واو ساكنة بعدها (٤) .

٩ - قرأ حمزة والكسائي ,, وَيُشْرُونَ (٥) بالتخفيف (٦) .

١٣ - قرأ أبو جعفر الآ الرهاوي عنه ,, وَخَرَجَ لَمْ يَمْضِ إِلَيْهِ (٧) وفتح الراء

• قرأ الرهاوي كذلك إلا أنه كسر الراء

• قرأ يعقوب (٨) بالياء وفتحها ضم الراء

• الباقيون بالنون وضمها وكسر الراء

• واتفقوا على نصب ,, كَسِبُوا (٩) .

• قرأ ابن عامر وأبو جعفر ,, يُلْقِيهِمْ فِي الْيَمِّ (١٠) وتشديد القاف (١٠) .

(١) مكية ، وآيها مائة وأحدى عشرة ، في (الكوفي) . التبصرة : ٣٩٧ الاتحاف : ٢٨١ .

(٢) قرأ الباقيون بقاء الخطاب على الالتفات . النشر ١٤٨/٣ الاتحاف : ٢٨١ .

في ح عن كف (قرأ أبو عمرو إلا عبد الوارث ، إلا يتخذوا ، بالياء) .

(٣) على لفظ الواحد . النشر ١٤٨/٣ .

(٤) هي واو الجمع . النشر ١٤٨/٣ و ١٤٩ الاتحاف : ٢٨٢ .

في ح عن كف (قرأ ابن عامر وحمزة وأبو بكر إلا الفحام عن الأعشى وكنار عن إبان وخلف ، ليسوا

وجوهكم ، بالياء وفتح الهمزة ، قرأ الكسائي كذلك إلا أنه قرأه بالنون ، الباقيون بالياء ضم الهمزة

وثبات واو ساكنة بعدها ، إلا أن المالكي عن الزهني قلب الهمزة واو وأدغم الواو التي قبلها

فهي فتصير واو مشددة) . (٥) في ظهيرة زيادة (المؤمنين) .

(٦) انظر الحرف في ٣٩/آل عمران ص ١٧٨ .

(٧) أي الياء بدل النون . النشر ١٤٩/٣ الاتحاف : ٢٨٢ . (٨) في ح عن كف (وعبد الوارث) .

(٩) في حاشية الأصل (انتصاب ، كتابا ، على قراءة يعقوب على الحال) .

في ح عن كف (روى عبد الوارث ، كتابا ، بالرفع) . انظر النشر ١٤٩/٣ الاتحاف : ٢٨٢ .

(١٠) مضارع (لقي) بالتشديد ، قرأ الباقيون بفتح الياء واسكان اللام وتخفيف القاف ، مضارع (لقي) .

النشر ١٤٩/٣ و ١٥٠ الاتحاف : ٢٨٢ .

وأماله حمزة والكسائي وخلف والدا جوني من طريق الصوري عنه وهبة الله
عن الأخفش (١).

١٦ - قرأ يعقوب (٢) ,, أمزنا ,, بمدّ الهمزة (٣).

٢٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,, يملّغَنَّ ,, بألف وكسر النون على التشبيه (٤) . ٤٨ / -
وقرأوا ,, كلاهما ,, بالإمالة (٥).

قرأ ابن كثير وابن عامر ويعقوب ,, أف ,, بفتح الفاء من غير تنوين .
وقرأ أهل المدينة وحفص بكسر الفاء وتنوينها .

الباقون بكسر الفاء من غير تنوين .

وكذلك اختلافهم في الأنبياء والأحقاف (٦).

(١) انظر النشر ١٨٢/٢ ضمن (باب مذاهبهم في الفتح والإمالة وبين اللفظين) . والاتحاف: ٢٨٢ .

في ب (والأخفش من طريق هبة الله) .

(٢) في حاشية ب (والحسن وقتادة صح) . انظر الاتحاف : ٢٨٢ .

(٣) أي (أمزنا) من فاعل الرباعي ، الباقون بالقصر من الأمر ضد النهي .

النشر ١٥٠/٣ الاتحاف : ٢٨٢ .

في ح عن كف (قرأ يعقوب ويكار عن ابان وأرقم عن العباس عن أبي عمرو ,, أمزنا ,, بمدّ الهمزة ،
وقرأ أبو معمر والقاسمي عن عبد الوارث وابن حبيب وابن عقيل عن ابان ,, أمزنا ,, بتشديد الميم
وقصر الهمزة ، الباقون بقصر الهمزة وتخفيف الميم) .

وجاء في حاشية ب (قرأ مجاهد ,, أمزنا ,, بالتشديد ، أي سلطنا شرارها ففسقوا) .

(٤) أي بألف التشبيه قبل نون التوكيد الشديدة المكسورة ، وقرأ الباقون بغير ألف وفتح النون على

التوحيد . النشر ١٥٠/٣ و ١٥١ الاتحاف : ٢٨٢ .

(٥) انظر النشر ١٩٢/٢ . في ح عن كف (روى المعجلي عن حمزة ,, أو كلاهما ,, بالفتح كمن فتح) .

(٦) فالفتح لغة قيس ، والكسر لغة أهل الحجاز واليمن ، والتنوين للتكثير ، وتركه لقصد عدم التكثير .

النشر ١٥١/٣ الاتحاف : ٢٨٣ . حرف الأنبياء ٦٢/١ ,, أف لكم ولما تعبدون من دون الله ،

وحرف الأحقاف ١٢/١٧ ,, والذي قال لوالديه أف لكما ,, .

في ح عن كف (إلا أن ابن يزداد روى عن جبلة ,, أف ,, بكسر الفاء من غير تنوين ، وفي الأحقاف

بالخض والتنوين ، الآخرون عن المفضل ,, أف ,, بكسر الفاء من غير تنوين كالجماعة) .

- ٣١ - قرأ ابن كثير ,,خطأ,, بكسر الخاء وألف بعد الطاء ممدود (١).
- قرأ ابن عامر وأبو جعفر بفتح الخاء والطاء من غير ألف بعدها ولا مدّ .
- الباقيون بكسر الخاء وسكون الطاء من غير مدّ (٢).
- ٣٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,فلاً تسرف,, بالياء (٣).
- ٣٥ - قرأ أهل الكوفة الآبأ بكر ,,بالقسطاس,, بكسر القاف ، وكذلك في الشعراء (٤).
- ٣٨ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ,,سَهْمٌ,, بضم الهمزة والياء على الاضافة (٥).
- ٤١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,لهذُكُروا,, بالتخفيف هنا وفي الفرقان (٦).
- ٤٢ - قرأ ابن كثير وحفص ,,كَمَا يَقُولُونَ,, بالياء (٧).
- ٤٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,عَمَّا تَقُولُونَ,, بالياء (٨).

(١) في ظ (ممدودا) .

(٢) انظر النشر ١٥١/٣ و ١٥٢ والاتحاف : ٢٨٣ . في ح عن كف (قرأ أبو جعفر وابن ذكوان بفتح

الخاء والطاء من غير ألف ولا مد ، الباقيون بكسر الخاء وسكون الطاء من غير مد ، الا أن الداجوي

عن هشام روى وجهين احدهما كأبي عمرو والآخر كأبي جعفر ، ووقف عليه حمزة بفتح الطاء وألف

بعدها من غير همزة ، وشله ,,ردءأر,, - ٣٤/الفصص - ضحوه) .

(٣) قرأ الباقيون بياء الغيب . النشر ١٥٢/٣ الاتحاف : ٢٨٣ .

(٤) قرأ الباقيون بضمها فيهما ، وهما لغتان ، والضم لغة أهل الحجاز ، والكسر لغة غيرهم .

النشر ١٥٢/٣ الاتحاف : ٢٨٣ . في ح عن كف: (قرأ أهل الكوفة الآبأ بكر والفضل وابن

,,بالقسطاس,, بكسر القاف ، واقفهم ابان في الشعراء فقط ، ورواه العباسي وحامد والسابوري عن

النقاش عن الشَّوْني بصاد قبل الطاء ، ورواه الفحام عن الأعشى بصاد قبل الطاء وسين

بعدها ، الباقيون بسنين ، وكذلك اختلافهم في الشعراء) .

حرف الشعراء / ١٨٢ ، ووزنوا بالقسطاس المستقيم ، .

(٥) مع الحاق الهاء واوا في اللفظ ، وقرأ الباقيون ,,سَيْمٌ,, بفتح الهمزة ونصب تاء التأنيت منونة على

التوحيد . السبعة : ٣٨٠ النشر ١٥٢/٣ و ١٥٣ الاتحاف : ٢٨٣ .

(٦) أي باسكان الذال وضم الكاف مخففة في الموضعين ، وقرأ الباقيون بفتح الذال والكاف مع تشديد هما

فيهما . النشر ١٥٣/٣ الاتحاف : ٢٨٣ و ٢٨٤ .

حرف الفرقان / ٥٠ ، ولقد صرّفناه بينهم لهدكروا فأبى أكثر الناس الا كفورا ، .

(٧) قرأ الباقيون بالخطاب . النشر ١٥٣/٣ الاتحاف : ٢٨٤ .

(٨) الباقيون بياء الغيب . النشر ١٥٣/٣ و ١٥٤ الاتحاف : ٢٨٤ .

٤٤ - قرأ عراقي الأبا بكر "تسبح" (١) بالفاء (٢):

٦١ - قرأ أهل الكوفة والأخفش وروح "أسجد" بهمزتين محقتين

• قرأ الباقون بتحقيق الأولى وتلين الثانية

• فصل بينهما بألف أهل المدينة (٣) وأبو عمرو (٤):

٦٤ - قرأ حفص "ورجلك" بكسر الجيم (٥):

٦٨، ٦٩ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو "أن" (٦) نخسف بكم (٧) ، "أو نرسل" ، ١/٤٩

• "أن نعيدكم" ، "فترسل" ، "فخرقكم" بالنون فهين

• قرأ أبو جعفر ورويس "فخرقكم" بالفاء ، وشدّ الراء (٨) الشطوي (٩):

• قرأ أبو جعفر "الرهسح" بألف هنا وفي الأنبياء وسبأ وصاد (١٠):

(١) في ب زيادة (له)

(٢) قرأ الباقون بالياء على التذكير • النشر ١٥٤/٣ الاتحاف : ٢٨٤

(٣) في ح عن كف (الا وورشا ، والحلواني عن هشام ، وزيد عن يعقوب)

(٤) انظر حرف "أأذرتهم" ، ٦/البقرة ص ١٤٨ و١٤٩ ، والنشر ٤٨٠/١ وما بعدها ،

والاتحاف : ٢٨٤ و ٢٨٥

(٥) لغة في (رجل) يقال : رجّل ورجل للراجل ضد الراكب ، قرأ الباقون باسكان الجيم ، اسم جمع

لراجل كالصحب والركب • الكشف ٤٨/٢ ، ٤٩ النشر ١٥٤/٣ الاتحاف : ٢٨٥

(٦) في حاشية الأصل (قد وقع في بعض نسخ الارشاد ، ان نشأ نخسف ، هنا وهو وهم ، لأنه من

سورة سبأ - آية ٩ - فلا خلاف فيه أنه بالنون ، والله أعلم)

(٧) في ب (بهم) بدل (بكم) • (٨) في ظ زيادة (هه)

(٩) في ح عن كف (عه ، وأدغم الوليد عن يعقوب القاف في الكاف من قوله ، فخرقكم ، كأبي عمرو في

ادغامه) • قرأ الباقون بهاء المضارعة في الأحرف الخمسة

• النشر ١٥٤/٣ و ١٥٥ الاتحاف : ٢٨٥

(١٠) أي بألف بعد الياء على الجمع ، قرأ الباقون ، الروح ، بخير ألف على الافراد

• النشر ٤٢٢/٢ و ٤٢٣ الاتحاف : ٢٨٥

• حرف الأنبياء ضمن الآية ٨١ ، وسبأ ١٢ ، ووص ٣٦

في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة قبل فقرة ، أن نخسف بكم ، ونحن وضعناها هنا حسب

• موضع الحرف في القرآن الكريم

- ٧٢- قرأ أهل العراق الآ حفصاً ، ومن كان في هذه أعى ، بالامالة .
 قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ، فهو في الآخرة أعى ، بالامالة (١) .
- ٧٦- قرأ ابن عامر ، وأهل الكوفة الا أبا بكر ، وصعقوب ، خلفك ، بكسر الخاء
 وألف بعد اللام (٢) .
- ٨٢- قرأ أهل البصرة ، ونزل من القرآن ، و ، حتى تنزل علينا ، بالتخفيف فهما (٣) .
- ٨٣- قرأ أبو جعفر وابن عامر (٤) ، وأبجانيم ، الألف قبل الهمزة مثل : ضاع (٥) .
 الباقي ، ضاع ، مثل : ضاع ، الألف بعد الهمزة .
 وأمال الهمزة وفتح النون الدوري عن حمزة وأبو حمدون عن الكسائي .
 قرأ خلف عن حمزة وفي اختياره (٦) ، والكسائي في رواية الدوري (٧) ، وأبو بكر
 بكسر النون والهمزة .
 الباقي بفتحهما .
 وكذلك في سورة المصباح (٨) .
 الآ أن أبا بكر يفتح النون هناك (٩) والهمزة (١٠) .

- (١) انظر حرف ، أعى ، في النشر ١٨٨/٢ والاتحاف : ٢٨٥ . في ح عن كف (قرأ أهل العراق الا حفصا والأعشى ، ومن كان في هذه أعى فهو في الآخرة أعى ، بالامالة فهما ، وفتح أهل البصرة وضير والبرجمي والفتحام عن الأعشى ، أعى ، الثاني كالآخرين ، زاد الساموري عن الأعشى بالامالة في جميع القرآن) .
- (٢) قرأ الباقي بفتح الخاء واسكان اللام من غير ألف ، والقراءتان لغتان بمعنى واحد ، أي بعد خروجك . النشر ١٥٥/٣ و ١٥٦ والاتحاف : ٢٨٥ .
- (٣) انظر الحرفين في ٩٠/ البقرة ص ١٤٧ و ١٤٨ .
- (٤) في ح عن كف (وابن ذكوان) . وانظر النشر ١٥٦/٣ والاتحاف : ٢٨٦ .
- (٥) في ظ (باع) بدل (ضاع) . (٦) في ب (و لنفسه) بدل (وفي اختياره) .
- (٧) في ب زيادة (عه) .
- (٨) هي سورة فصلت أو السجدة آية ١/٥ ، وإذا أنعمنا على الانسان أعرض وأى بجانبه ، الاتقان : ٧٢/ المعجم : ٦٨٥ . (٩) في ظ (هناك النون) بتقديم وتأخير .
- (١٠) انظر النشر ١٥٦/٣ و ١٨٨/٢ و ١٨٩ والاتحاف : ٢٨٦ .
- في ح عن كف (قرأ حمزة في رواية العجلي والعمسي وخلف وأبي حمدون وعلي بن سلم والكسائي)

- ٩٠ - قرأ أهل الكوفة ومعتوب ،، حتَّى تَفْجُرَ لنا ،، بالتخفيف (١) .
- ٩٢ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وطاصم ،، كِسْفًا ،، بفتح السين (٢) .
- ٩٣ - قرأ ابن كثير وابن عامر ،، قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي ،، بألف على الخبر (٣) .
- ٩٨ - ،، أُرْدَار ،، أُرْنَار ،، ذُكْرًا (٤) .
- ١٠٢ - قرأ الكسائي (٥) ،، لَقَدْ عَلِمْتُ ،، (٦) بضم التاء / (٧) .

الهاءات (٨)

- فتح أهل المدينة وأبو عمرو ،، رَبِّي إِذَا ،، (٩) .
- قرأ ابن كثير ومعتوب ،، لَعْنِ أَخْرَجْنِي ،، بهاء في الحاليين .

= الا نصيرا وأبا حمدون عه وخلف في اختياره والحمامي عن أبي حمدون عن أبي بكر بكسر النون والهمزة ، وأمال الهمزة حلیم في رواية الدوري وخلاد والضبي ونصير وإبان وابن يزيد عن المفضل وحيى عن أبي بكر من غير طريق الحمامي عه هنا وفي السجدة ، الا ان أبا بكر الا الأعشى والبرجمي عه وإبان والمفضل يفتحون النون والهمزة في السجدة ، وروى المطوي عن عبد الوارث فتح النون وكسر الهمزة في السجدة ، وقرأ أهل البصرة وابن كثير وافع وهشام وبقية أصحاب المفضل وحفص والأعشى والبرجمي بفتح النون والهمزة هنا وفي السجدة) .

(١) أي تخفيف الجيم ضمها مع فتح التاء وإسكان الفاء ، وقرأ الباقر بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم وتشديدها ، واتفقوا على تشديد ،، فَفَجَّرَ الْأَنْهَارَ ،، - آية / ٩١ - .

النشر ١٥٦/٣ : ٢٨٦

(٢) جمع كِسْفَةٍ كَقِطْعَةٍ وَقِطْعٌ وَزَنْأٌ ومعنى ، وقرأ الباقر بإسكانها جمع كِسْفَةٍ كَثْرَةً وَتَجْرٌ .

الكشف ٥١/٢ النشر ١٥٦/٣ و ١٥٧ : الاتحاف : ٣٨٦ .

(٣) بصيغة الماضي وكذا هو في مصاحف أهل مكة والشام ، وقرأ الباقر ،، قُلْ ،، بغير ألف بصيغة الأمر وكذا هو في مصاحفهم .

النشر ١٥٧/٣ : الاتحاف : ٢٨٦ .

(٤) انظر الحرفين في ٥ / الرد ص ٢٧٥ و ٢٧٦ .

(٥) في ح عن كف (والأعشى) .

(٦) في ب (قال لقد علمت) .

(٧) على اسناد الفعل الى ضمير المتكلم وهو سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام ، وقرأ الباقر بفتحها

على اسناد الفعل الى ضمير المخاطب وهو فرعون . النشر ١٥٨/٣ : الاتحاف : ٢٨٧ .

(٨) انظر قسميها ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر النشر ١٥٨/٣ : الاتحاف : ٢٨٧ .

(٩) آية / ١٠٠ . (١٠) آية / ٦٢ .

(٢٩٣)

- واقفهما في الوصل أهل المدينة وأبو عمرو •
- قرأ أهل المدينة وأبو عمرو ،،المهتد،، (١) بهاء في الوصل
- قرأ يعقوب بهاء في الحاليين •

سورة الكهف (٢)

- ٢- قرأ أبو بكر ،،مِنْ لَدُنْهِ،، بسكون الدال وإشمامها شيئاً من الضم وكسر النون والهاء ووصلها بهاء في اللفظ (٣) •
- ١٦- قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،مَوْفِقًا،، بفتح الميم وكسر الفاء (٤) •
- ١٧- قرأ ابن عامر ويعقوب ،،تُرُورٌ،، بتخفيف الزاى وسكونها وتشديد الراء من غير ألف
- قرأ أهل الكوفة بتخفيف الزاى والراء وألف بعد الزاى
- الباقيون كذلك إلا أنهم شددوا الزاى (٥) •
- ١٨- قرأ أهل الحجاز ،،وَلَمَلَّتْ،، بتشديد اللام (٦) •
- ١٩- قرأ أبو عمرو وحزمة وأبو بكر وخلف وروح ،،بِوَرَقِكُمْ،، بسكون الراء (٧) •
- ٢٥- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،ثَلُكٌ وَاقِعٌ مِّنْهُنَّ،، بغير تنوين (٨) •

-
- (١) آية/٩٧ • (٢) مكية وهي مائة وعشر آيات في الكوفي • التبصرة : ٤٠٢ الاتحاف: ٢٨٧ •
 - (٣) فتصير لفظاً (لَدُنْهِ) ،،والاشمام هنا هو عبارة عن ضم الشفتين مع الدال بلا نطق • قرأ الباقيون بضم الدال وسكون النون وضم الهاء • وابن كثير يصلها بواو على أصله •
 - النشر ١٥٨/٣ و ١٥٩ • الاتحاف : ٢٨٨ •
 - (٤) قرأ الباقيون بكسر الميم وفتح الفاء • وهما لغتان فهما يرتفق به •
 - النشر ١٥٩/٣ الاتحاف : ٢٨٨ •
 - (٥) انظر النشر ١٥٩/٣ والاتحاف : ٢٨٨ •
 - (٦) أى اللام الثانية للمبالغة • والباقيون بتخفيفها على الأصل •
 - النشر ١٦٠/٣ الاتحاف : ٢٨٨ و ٢٨٩ •
 - (٧) تخفيفاً • والباقيون بكسرها على الأصل • النشر ١٦٠/٣ الاتحاف : ٢٨٩ •
 - (٨) فيكون ،،ماثراً،، مضافاً • والباقيون بتشويهه • الصدران السابقان •

- ٢٦ - قرأ ابن عامر ، ، وَلَا تُشْرِكْ ، ، بالتاء وسكون الكاف (١) .
- ٢٨ - ، ، بِالغُدُوَّةِ ، ، ذكر (٢) .
- ٣٣ - وقف حمزة والكسائي وخلف على (٣) ، ، كِلْتَا ، ، بالامالة ، وليس هو موضع وقف (٤) .
- ٣٤ - قرأ عاصم وأبو جعفر وروح ، ، وَكَانَ لَهُ شَمْرٌ ، ، وَأُحِيطَ بِشَمْرٍ ، ، بفتح / الميم ١/٥٠
- والتاء فيهما
- واقفهم روس في الأول
- قرأ أبو عمرو (٥) بضم التاء وسكون الميم فيهما
- الباقي بضمهما فيهما (٦) .
- ٣٦ - قرأ عراقي ، ، خَيْرًا مِنْهَا ، ، بميم واحدة (٧) .
- الآخرون ، ، ضمها ، ، على التثنية بميمين (٨) .
- ٣٨ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وروس ، ، لِسِكِّتًا هُوَ اللَّهُ رَبِّي ، ، بألف في الرجل (١٠) .
- وانفقا على الوقف أنه بألف
- ٤٣ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، ، وَلَمْ يَكُنْ لَمْ ، ، بالياء (١٢) .
- ٤٤ - قرأوا أيضا ، ، الْوَالِيَةَ ، ، بكسر الواو (١٤) .

(١) على أن ، ، لا ، ، ناهية ، ، قرأ الباقي بالياء ورفع الكاف على أنها نافية

النشر ١٦٠/٣ و ١٦١ والاتحاف : ٢٨٩

(٢) انظر الحرف في ٥٢ / الأنعام ص ١٧ و ١٨ .

(٣) (على) ساقطة من : ب . (٤) انظر النشر ٢٣٢/٣ والاتحاف : ٢٩٠

(٥) في ح عن كف (الاعبد الوارث فإنه قرأ بضمهما كالأخرين)

(٦) انظر النشر ١٦١/٣ والاتحاف : ٢٩٠

(٧) وكذا هي في مصاحف الكوفة والبصرة . النشر ١٦١/٣ و ١٦٢ الاتحاف : ٢٩٠

(٨) وكذا هي في مصاحفهم . المصدران السابقان . (٩) (ربي) غير مسطوية في : ظ ، ب .

(١٠) أي بألف بعد (لكن) ، ، والباقي بحذفها وصلا . النشر ١٦٢/٣ الاتحاف : ٢٩٠

(١١) (له) غير مسطوية في : ب . (١٢) قرأ الباقي بالتاء على التانيث . المصدران السابقان

(١٣) في ب (قرأوا ، ، هنالك الولاية) .

(١٤) قرأ الباقي بفتحها . انظر حروف ، ، ولا يتهم ، ، ٧٢ / الأنفال ص ٤٩ .

- قرأ أبو عمرو والكسائي ،،الحقُّ،، (١) برفع القاف (٢) .
- قرأ عاصم وحمزة وخلف ،،عَبَّأُ،، بسكون القاف (٣) .
- ٤٥ - ،،الرَّيْحُ،، ذكر (٤) .
- ٤٧ - قرأ أهل المدينة والكوفة ومعقوب ،،وَوَمَّ نَسِيرُ،، بالنون وكسر الهمزة .
- ،،الْجِبَالُ،، نصب (٥) .
- ٤٩، ٥٠ - ،،مَالٍ هَذَا،، و ،،لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا،، ذكراً (٦) .
- ٥١ - قرأ أبو جعفر ،،مَا أَشْهَدُنَاهُمْ،، بآلف وون ،،وَمَا كُنْتُ،، بفتح التاء (٧) .
- ٥٢ - قرأ حمزة ،،وَوَمَّ نَقُولُ،، بالنون (٨) .
- ٥٥ - قرأ أهل الكوفة وأبو جعفر ،،قُبَلًا،، بضم القاف والهمزة (٩) .
- ٥٩ - قرأ أبو بكر ،،لِمَهْلِكِهِمْ،، بفتح الميم واللام الثانية .
- قرأ حفص بفتح الميم وكسر اللام الثانية .
- الباقون بضم الميم وفتح اللام الثانية (١٠) .

- (١) في ظ (لله الحق) • (٢) قرأ الباقون بخفضها • النشر ١٦٢/٣ الاتحاف: ٢٩٠ و ٢٩١ .
- (٣) الباقون بضمها ، وهبط لفتان بمعنى .
- النشر ١٦٢/٣ الاتحاف: ٢٩١ الكشف ٦٣/٢ حجة أبي زرعة : ٤١٩ .
- (٤) انظر الحرف في ١٦٤ / البقرة ص ١٥٤ .
- (٥) على البناء للفاعل ،،الْجِبَالُ،، مفعوله ،،وَقَرَأَ الْبَاقُونَ،، تَسِيرُ،، بالتاء مضمومة وفتح الهمزة مشددة على البناء للمفعول ،،وَرَفَعَ،، الْجِبَالَ،، نائب فاعل • النشر ١٦٢/٣ .
- (٦) انظر حرف ،،فَمَا لِهَؤُلَاءِ الْقَوْمِ،، ٧٨ / النساء ،،وَالْمَلَائِكَةُ اسْجُدُوا،، ٣٤ / البقرة ص ١٣٩ .
- في ب (ذكروا) بدل (ذكروا) .
- (٧) ،،أَشْهَدُنَاهُمْ،، على الجمع للمعظمة ،،وَمَا كُنْتُ،، بتاء الخطاب ،،وَقَرَأَ الْبَاقُونَ،، أَشْهَدُنَاهُمْ،، بالتاء مضمومة من غير ألف على ضمير المتكلم ،،وَمَا كُنْتُ،، بتاء المتكلم .
- النشر ١٦٣/٣ الاتحاف : ٢٩١ (٨) قرأ الباقون ،،يَقُولُ،، بالهمزة • المصدران السابقان .
- (٩) جمع قبيل أى أنواع ،،وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِكُسْرِ الْقَافِ وَفَتْحِ الْهَاءِ،، أى عيانا ، وقيل الضم لفة فيه .
- النشر ١٦٣/٣ و ١٦٤ الاتحاف : ٢٩٢ .
- (١٠) انظر النشر ١٦٤/٣ والاتحاف : ٢٩٢ .

٦٣- قرأ الكسائي ،، وَمَا أُنسِنِهِمْ ،، بالإمالة .

• قرأ حفص بضم الهاء من غير اشباع .

• قرأ ابن كثير باشباع الكسر على أصله .

• واختلس الباقون / (١) .

٥٠/ب

٦٦- قرأ أهل البصرة ،، رَشَدًا ،، بفتح الراء والشين (٢) .

٧٠- قرأ أهل المدينة وابن عامر ،، فَلَآ (٣) تَسَلَّنِي ،، بفتح اللام وتشديد النون (٤) .

٧١- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، لِهَغْرَقَ (٥) بالهاء وفتحها وفتح الراء ورفع ،، أَهْلَهَا ،، (٦) .

٧٤- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ،، زَكَيْتُمْ ،، بتشديد الهاء من غير ألف (٧) .

• قرأ أهل المدينة الآسما عيل وابن عامر (٨) وأبو بكر ويعقوب ،، نَكُرًا ،، بضم

الكاف هنا وفي آخرها وفي الطلاق (٩) .

• قرأ أهل المدينة ،، مِنْ لُدُنِي ،، بضم الدال وتخفيف النون .

• قرأ أبو بكر بسكون الدال وأشامها شيئا من الضم وتخفيف النون .

(١) انظر الحرف في (باب الإمالة) ص ١١٢ ، والنشر ١١١/٢ و ١٨١/٢ والاتحاف: ٢٩٢ .

(٢) قرأ الباقون بضم الراء واسكان الشين ، وهما لغتان كالبُخْل والبُخْل ، واتفقوا على الموضمين

المتقدمين من هذه السورة وهما ،، وهي لنا من أمرنا رشدا ،، - آية / ١٠ - ،، ولأقرب من هذا

رشدا ،، - آية / ٢٤ - أنهما بفتح الراء والشين .

انظر ١٤٦ / الأعراف والنشر ١٦٤ / ٣ و ١٦٥ والاتحاف : ٢٩٢ .

(٣) (فلا) غير مسطورة في : ظ .

(٤) قرأ الباقون باسكان اللام وتخفيف النون . النشر ١٦٥ / ٣ و ١٦٦ والاتحاف : ٢٩٢ و ٢٩٣ .

(٥) في ظ ، بزيادة (أهلها) .

(٦) على أن ،، أهلها ،، فاعل ،، قرأ الباقون بالتاء وضمها وكسر الراء ،، ونصب ،، أهلها ،، على الفعلية .

النشر ١٦٦ / ٣ الاتحاف : ٢٩٣ .

(٧) قرأ الباقون ،، زكيتُمْ ،، بألف بعد الزاي وتخفيف الهاء ، اسم فاعل من زكى .

النشر ١٦٦ / ٣ الاتحاف : ٢٩٣ . (٨) في ح عن كف (ابن ذكوان) .

(٩) قرأ الباقون بسكونها ، وهما لغتان كالبُخْل والبُخْل .

الكشف ٦٩ / ٢ النشر ٤٠٧ / ٢ الاتحاف : ١٤٢ .

ورد الحرف في ٧٤ ، ٨٧ / الكهف ، و ٨ / الطلاق . المعجم : ٧١٨ .

ورواه (١) الباقون بضم الدال وتشديد النون (٢) .

٧٧ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ,, لَتَّخَذَتْ ,, بتخفيف التاء وكسر الخاء (٣) .

٨١ - قرأ أهل المدينة وأبو عمرو ,, أَنَّ يُبَدِّلُهَا ,, (٤) ، وفي التحفة (٥) ,, أَنَّ يُبَدِّلُهَا ,,

وفي نون ,, أَنَّ يُبَدِّلُنَا ,, بالتشديد فهين (٦) .

وخفف الذى فى (٧) النور ابن كبر وأبو بكر ومحبوب .

قرأ ابن عامر الا الداخلى من غير طريق زهد ، وأبو جعفر ومحبوب ,, رَحْمًا ,,

بضم الحاء (٨) .

٨٥ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ,, فَاتَّبَعُ ,, رُشِمَ أَتَّبَعُ ,, رُشِمَ أَتَّبَعُ ,, (٩) بقطع الهمزة

وفتحها وتخفيف التاء وسكونها فهين (١٠) .

٨٦ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وأهل الكوفة الا حفصا ,, حَمِيمًا ,, بألف من غير همز (١١) . / ٥١

(١) (ورواه) ساقطة من : ظ .

(٢) انظر النشر ١٦٧/٣ و١٦٨ والاتحاف: ٢٩٣ . فى ح عن كف (قرأ أهل المدينة وأبو بكر ,, من

لَدُنِّي ,, بضم الدال وتخفيف النون ، ورواه يحيى بسكون الدال واشماها شيئا من الضم وتخفيف

النون ، ورواه الفحام عن الأعشى بضم اللام وأسكان الدال ، الباقون بضم الدال وتشديد النون) .

(٣) من غير ألف وصل من تَخَذَ بكسر عينه يتخَذُ بفتحها كعَتَبَ يعْتَبُ ، والباقون بهمزة وصل وتشديد التاء

وفتح الخاء من اتَّخَذَ . النشر ١٦٨/٣ الاتحاف : ٢٩٤ .

(٤) فى ظ ءب زيادة (وسهطا) . (٥) هى سورة التحريم . النشر ١٦٨/٣ .

(٦) أى تشديد الدال مع فتح الباء مضارع (بدل) بتشديد العين ، الباقون بسكون الباء وتخفيف الدال

فى الأحرف الثلاثة من (أبدل) . النشر ١٦٨/٣ الاتحاف : ٢٩٤ .

حرف التحريم / ٥ ، وحرف / ٣٢ .

(٧) فى ظ ءب زيادة (سورة) . حرف النور / ٥٥ ,, ولبيد لنهم من بعد خوفهم أمنا ,, التبصرة : ٤٠٩ .

(٨) وقرأ الباقون بأسكانها وهما لغتان بمعنى . الكشف ٧٢/٢ النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ١٤٢ .

(٩) (ثم أتبع) الثانية غير مسطوية فى ظ ءب .

(١٠) الباقون بوصول الهمزة وتشديد التاء مفتوحة ، والقراءتان بمعنى واحد .

النشر ١٦٩/٣ الاتحاف : ٢٩٤ . رشم أتبع سبها ,, ٨٩ ٩٢٥ / الكهف .

(١١) أى بألف بعد الحاء وابدال الهمزة ياء مفتوحة ، اسم فاعل من حمى يحمى ، وقرأ الباقون ,, حَمِيمًا ,,

بغير ألف بعد الحاء والهمز ، يقال : حممت البئر حمأ حمأ فهى حمئة اذا كان فيها الحمأ وهو

الطين الأسود . النشر ١٦٩/٣ الاتحاف : ٢٩٤ .

- ٨٨- قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ، وعقوب ، جزءاً الحسنی ، منصوباً منوا ،
وكسر التنوين في الوصل (١) .
- ٩٣- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحض ، بين السدين ، بفتح السين (٢) .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف ، يقفهون ، بضم الهاء وكسر القاف (٣) .
- ٩٤- قرأ عاصم (٤) ، بأجوج وأجوج ، بالهمز فهما هنا وفي الانبياء (٥) .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف ، خرأجأ ، بألف (٦) .
- قرأ أهل المدينة وابن عامر وأبو بكر وعقوب ، رُسدأ ، بضم السين (٧) .
- ٩٥- قرأ ابن كثير (٨) مكني ، بنونين خفيفتين على الإظهار (٩) .
- ٩٦،٩٥- قرأ أبو بكر ، ردمأ اتؤي ، و ، قال اتؤي ، بالوصل فهما ، وكسر

- (١) أي قرأ ، جزءاً ، بالتنوين والنصب وكسر النون الحاصلة من التنوين لالتقاء الساكنين في حالة الوصل ، على أنه مصدر في موضع الحال ، وقرأه الباقر بالرفع من غير تنوين على أنه مبتدأ مؤخر مضاف إلى ، الحسنی ، .
- الكشف ٢/٧٤ و ٧٥ النشر ١٦٩/٣ الاتحاف : ٢٩٤ غيث النفع بهامش سراج القاري : ٢٨٢ .
- (٢) قرأ الباقر بضمها ، وهما لغتان بمعنى واحد . النشر ١٦٩/٣ و ١٧٠ الاتحاف : ٢٩٤ .
- (٣) من أفقه غيره معدى بالهمزة ، الباقر بفتح الهاء والقاف من (فقه) الثلاثي .
النشر ١٧٠/٣ الاتحاف : ٢٩٤ و ٢٩٥ . (٤) في ح عن كف (الا الشموي) .
- (٥) أي بهمزة ساكنة بعد الهاء ، والميم وهي لغة بني أسد ، والباقر بألف خالصة بلا همز .
النشر ١٩/٢ الاتحاف : ٢٩٥ .
- حرف الانبياء ٩٦/ ، حتى اذا فتحت بأجوج وأجوج وهم من كل حدب ينسلون ، .
- (٦) في ح عن كف (مفتوحة الراء) .
- أي بألف بعد الراء ، وقرأ الباقر ، خرأجأ ، باسكان الراء بلا ألف ، وهما بمعنى كالنول والنوال .
النشر ١٧٠/٣ الاتحاف : ٢٩٥ .
- (٧) والباقر بفتحها ، وهما لغتان بمعنى كما تقدم .
- انظر حرف ، السدين ، ٩٣/ من هذه السورة . والنشر ١٧٠/٣ و ١٧١ الاتحاف : ٢٩٥ .
- (٨) في ب زيادة (ما) .
- (٩) الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الأصل ، وكذا هي في مصاحف أهل مكة ، والباقر بنون واحدة مشددة مكسورة ، بإدغام النون التي هي لام الفعل في نون الوقاية ، وهي في مصاحفهم بنون واحدة .
النشر ٤٠٩/١ الاتحاف : ٢٩٥ .

التنهن من ،رَدَمًا اتَّوِي، في الوصل (١) .

واقفه حمزة في ،قال اتَّوِي، .

والإبتداء على هذه القراءة بهمزة مكسورة (٢) .

قرأ ابن كثير وابن عامر وأهل البصرة ،بَيْنُ الصَّدْفَيْنِ، بضم الصاد والداد

ورواه أبو بكر بضم الصاد وسكون الدال

الباقيون بفتحهما ، وهم أهل المدينة والكوفة إلا أبا بكر (٣) .

٩٧ - قرأ حمزة ،رَفَا اسْتَطَعُوا، بتشديد الطاء (٤) .

٩٨ - ،رَدَكَا، ذكر (٥) .

١٠٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،رَهْنَعْدُ، بالياء (٦) .

الهاءات (٧)

،رَبِّيَ أَعْلَمُ، ،رَبْرَبِّيَ أَحَدًا، موضعان ،،رَبِّيَ أَنْ يَتَّوِي، فتح الهاء فهين

أهل الحجاز وأبو عمرو (٨) .

،سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ (٩) فتحها أهل المدينة / ب/٥١

(١) أى قرأ أبو بكر ،رَدَمًا اتَّوِي، بهمزة وصل ساكنة مع كسرتين التنهن قبلها وصلا ، و، قال اتَّوِي،

بهمزة ساكنة بعد اللام وصلا أيضا ، وهو فعل أمر من الثلاثي ، وقرأ الباقيون ،،اتَّوِي، بهمزة قطع

ممدودة فهين في الحالين من أتى بمعنى أعطى . النشر ١٧١/٣ الاتحاف : ٢٩٥ .

(٢) وإبدال الهمة الساكنة بعدها ياء . النشر ١٧١/٣ .

(٣) وكلها لغات بمعنى واحد . انظر النشر ١٧١/٣ الاتحاف : ٢٩٥ .

(٤) يهيد ،رَفَا اسْتَطَعُوا، فأدغم التاء في الطاء وجمع بين ساكنين وصلا ، والجمع بينهما في مثل ذلك

جائز مسموع ، وقرأ الباقيون بتخفيف الطاء على حذف التاء تخفيفا .

انظر قراءة أهل المدينة ،،لا تَعْدُوا، بسكون العين وتشديد الدال ١٥٤ / النساء ص ٤٠٤-٤٠٥ .

والنشر ١٧٢/٣ والاتحاف : ٢٩٥ و٢٩٦ . في ح عن ك (رواه الشموني الا انقار بالصاد) .

(٥) انظر حرف ،رَدَكَا، ١٤٣ / الأعراف ص ٤٠ .

(٦) على التذكير ، وقرأ الباقيون ،،تَفَعَّدُ، بتاء المضارعة على التأنيث ، وجاز تذكير الفعل وتأنيثه لأن

الفاعل مؤنث غير حقيقي . النشر ١٧٢/٣ الاتحاف : ٢٩٦ .

(٧) انظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و١٧٢ ، وانظر حروف هذا الفصل في النشر ١٧٢/٣ و ١٧٣ .

والاتحاف : ٢٩٦ . (٨) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ٣٨٥٢٢ و ٤٠٦٤٢ .

(٩) آية / ٦٩ .

- «مَعِيَ صَبْرًا» ثلاثة مواضع^(١) فتحهن حفص
- «مِنْ دُرِّيِّ أَوْلِيَاءٍ»^(٢) فتحها أهل المدينة وأبو عمرو
- «المُهْتَدِ»^(٣) بياء في الوصل أهل المدينة والبصرة
- إلا أن يعقوب يقف بالياء
- «أَنْ يَهْدِينَ» و «إِنْ تَنْ» و «يُؤْتِينَ» و «تُعَلِّمَنَّ»^(٤) بياء في الحاليين ابن كثير ومعقوب
- قرأهن بياء في الوصل أهل المدينة وأبو عمرو
- الباقي بغير ياء في الحاليين
- «رَبِّغْ»^(٥) بياء في الحاليين ابن كثير ومعقوب
- واقفهما على الوصل أهل المدينة وأبو عمرو والكسائي
- الباقي بغير ياء في الحاليين
- روى زهد عن الداجوني «فلا تَسَلَّنِي»^(٦) بغير ياء في الحاليين^(٧)
- واتفقوا على اثبات الياء في الحاليين في قوله تعالى^(٨) «فَلَنْ اتَّبَعَتْنِي»^(٩)

-
- (١) الآيات : ٦٧ و ٧٢ و ٧٥
 - (٢) آية / ١٠٢
 - (٣) آية / ١٧
 - (٤) في ظ زيادة (أن)
 - (٥) الحروف الأربعة على ترتيبها : ٦٦٤٤٠٤٣٩٤٢٤
 - (٦) آية / ٦٤
 - (٧) آية / ٧٠
 - (٨) في ح عن كف (الباقي بياء في الحاليين)
 - انظر الخلاف في «فلا تسئلني» في النشر ١٦٥/٣ و ١٦٦
 - (٩) (تعالى) غير مسطورة في : ب
 - (١٠) آية / ٧٠

• في حاشية الأصل (بلغ قراءة في الثاقف على الشيخ برهان الدين الضهير أطال الله بقاءه)

سورة مريم عليها السلام (١)

- ١- قرأ أبو عمرو ,,كهيمص,, بامالة الهاء وفتح الهاء .
- قرأ ابن عامر وحمزة وخلف بفتح الهاء وامالة الهاء .
- قرأ الكسائي وأبو بكر بامالة الهاء والياء .
- الباقون بفتحهما (٢) .
- وأظهر الدال من هجاء صاد عند ذال ,,ذَكَرُ أَهْلُ الْحِجَازِ وَطَاصِمٌ وَعَقُوبٌ (٣) .
- ٦- قرأ أبو عمرو والكسائي ,,يَرِثُنِي وَيَرِثُ,, يسكون الراء فيهما (٤) .
- ٧- قرأ حمزة ,,نَبِّشْرُكُرُ, وفي آخرها ,,لِتَبْشِيرِ, (٥) بالتخفيف فيهما (٦) .
- ٨- قرأ / حمزة والكسائي ,,عِيَّارُ, و ,,جِيَّارُ, و ,,صَلِيَّارُ, و ,,بِكِيَّارُ, بكسر (٧) أو ثلثين (٨) ١/٥٢ وافقهما حفص الآ في ,,بِكِيَّارُ, .
- ٩- قرأ حمزة والكسائي ,,وَقَدْ خَلَقْنَاكَ,, بألف وون على لفظ الجمع (٩) .
- ١٩- قرأ أهل البصرة وقالون من طريق النهرواني ,,لِيَهَبَ لَكِ, بالياء من غير همز (١٠) .

-
- (١) مكية ، وآيها ثمان وتسعون في الكوفي . التبصرة : ٤١٤ الاتحاف : ٢٩٧ .
 - (٢) انظر النشر ٢١٧/٢ - ٢٢٣ والاتحاف : ٢٩٧ .
 - (٣) قرأ الباقرين بالادغام . النشر ١٥٦/٢ الاتحاف : ٢٩٧ .
 - (٤) على أن الفعل الأول مجزوم في جواب الدعاء قبله ، والثاني معطوف عليه ، قرأ الباقرين برفعهما على أن الأول صفة لـ ,,وليارُ, قبله ، والثاني معطوف عليه . النشر ١٧٣/٣ الاتحاف : ٢٩٧ .
 - (٥) آية ٩٧ . (به) غير مسطوره في : ظ (٦) انظر الحرفين في ٣٩/آل عمران ص ١٧٨ .
 - (٧) (بكسر) ساقطة من : ب .
 - (٨) قرأ الباقرين بضم أو ثلثين ، وهما لفتان بمعنى واحد . النشر ١٧٣/٣ الاتحاف : ٢٩٨ .
 - الحروف الأربعة على ترتيبها : ٨ ٧٢٥ ٧٠٥ ٥٨٥ / مريم .
 - (٩) قرأ الباقرين ,,خَلَقْتُكَ, بقاء مضمومة بدل النون من غير ألف على لفظ التوحيد .
 - النشر ١٧٤/٣ الاتحاف : ٢٩٨ . في ظ (الجماعة) بدل (الجمع) .
 - (١٠) أي بالياء بعد اللام ، قرأ الباقرين ,,لَأَهَبُ,, بالهمزة بدل الهاء والضمير للتكلم .
 - النشر ١٧٤/٣ و ١٧٥ الاتحاف : ٢٩٨ .
 - في ح كف (الوليد عن يعقوب بالهمز كالآخرين) . انظر النشر ١٧٥/٣ .

- ٢٣ - قرأ حمزة وحفص ,, نَسِيًّا ,, بفتح النون (١) .
- ٢٤ - قرأ أهل المدينة وأهل الكوفة الا أبا بكر وروح ,, مِنْ تَحْتِهَا ,, بكسر الميم
والتاء (٢) .
- ٢٥ - قرأ حمزة ,, تَسْقَطُرُ ,, بتاء مفتوحة وتخفيف السين وفتح القاف .
وقراءه حفص بتاء مضمومة وكسر القاف وتخفيف السين (٣) .
وقراءه يعقوب بياء مفتوحة وتشديد السين وفتح القاف .
الباقيون كذلك الا أنهم قرأوا (٤) بالتاء (٥) .
- ٣٠، ٣١ - قرأ الكسائي ,, اتسني ,, ,, وأوسني ,, (٦) بالإمالة فيهما (٧) .
- ٣٤ - قرأ ابن عامر وطاسم ويعقوب ,, قول الحق ,, بالنصب (٨) .
- ٣٥ - ,, فيكون ,, ذكر (٩) .
- ٣٦ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ,, وإن الله ربي ,, بكسر الهمزة (١٠) .
- ٥١، ٦٠ - ,, مخلصا ,, ذكر ، وكذلك ,, يدخلون ,, (١١) .

- (١) وقرأ الباقيون بكسرها ، وهما لغتان كاللتر والوتر ، بمعنى الشيء المتروك .
النشر ١٧٥/٣ الاتحاف : ٢٩٨ .
- (٢) أى التاء الثانية على أنهما جار ومجرور ، وقرأ الباقيون بفتح الميم ونصب ، تحتها ، فمن موصولة
والظرف صلتها . النشر ١٧٥/٣ الاتحاف : ٢٩٨ .
- (٣) هذه الفقرة ساقطة من : ب . (٤) في ب زيادة (تساقط) .
- (٥) انظر النشر ١٧٥/٣ و ١٧٦ والاتحاف : ٢٩٨ و ٢٩٩ .
- (٦) (وأوسني) غير مسطورة في : ب .
- (٧) انظر الحرفين ص ١١٢ من (باب الإمالة) .
- (٨) أى نصب ، قول ، على أنه مصدر مؤكد لمضمون الجملة ، والباقيون بالرفع على أنه خبر بعد خبر .
النشر ١٧٦/٣ الاتحاف : ٢٩٩ .
- (٩) انظر الحرف في ١١٢ / البقرة ص ١٥٠ و ١٥١ .
- (١٠) الباقيون ، وأن ، بفتحها . النشر ١٧٧/٣ الاتحاف : ٢٩٩ .
- (١١) انظر حروف ، مخلصا ، في ٢٤ / يوسف ص ٢٦٩ و ٢٧٠ ، و ، يدخلون ، في ١٢٤ / النساء ص ٢٠١ و ٢٠٢ .
(الجنة أيضا) زيادة في ظ .
في ح عن كف (روى الحلبي ، مخلصا ، بفتح الميم واللام) .

٦٣ - روى روهس ،رُورثُ ، بفتح الواو وتشديد الراء (١) .

٦٦ - روى الداجوني عن ابن ذكوان ،رِإدَا مَأْتُ ، بهمزة واحدة على الخبر .

وقراء الأخفش وأهل الكوفة وروح بهمزيين محققين على الاستفهام (٢) .

• الباقون بهمز الأولى وتلحين الثانية .

• وفضل بينهما / بألف أهل المدينة (٣) وأبو عمرو (٤) .

٥٢/ب

٦٧ - قرأ نافع وطاسم وابن عامر ،رِأولاً يذُكُرُ ، بالتخفيف (٥) .

٧٢ - قرأ الكسائي ومحقوب ،رُشْمٌ نُنَجِّي الدِّينُ ، بالتخفيف (٦) .

٧٣ - قرأ ابن كثير ،رُخَيْرٌ مَقَامًا ، بضم الميم (٧) .

٧٤ - قرأ أهل المدينة (٨) وابن عامر ،رُورِيًا ، بتشديد الهاء من غير همز (٩) .

٧٧ - قرأ حمزة والكسائي ،رُودًا ، بضم الواو وسكون اللام جميع ما فيها (١٠) ، من

(١) مضارع (ورث) المضعف ، وقرأ الباقون ،رُورثُ ، بالاسكان والتخفيف ، مضارع (أورث) متعد بالهمزة .

النشر ١٧٧/٣ الاتحاف : ٣٠٠ .

(٢) في ح عن كف (وقرأ هشام كذلك لأنه يفصل بينهما بألف) (٣) في ح عن كف (الا ورشا) .

(٤) انظر حرف ،رُأذار ، في ٥/الردص ٧٥ ، والنشر ٤٩٢/١ والاتحاف : ٣٠٠ .

(٥) أي تخفيف الذال والكاف المضمومة ، مضارع (ذُكر) ، وقرأ الباقون بتشديدهما وفتح الكاف ،

مضارع (تذكر) ، والأصل : يتذكر أدغمت التاء في الذال .

النشر ١٧٧/٣ الاتحاف : ٣٠٠ .

(٦) انظر حرف ،رُقل من ينجيكم ، ٦٣/الأنعام ص ١٩ .

(٧) مصدر (أقام) ، والباقون ،رُمَقَامًا ، بفتحها ، مصدر (قام) . النشر ١٧٨/٣ الاتحاف : ٣٠٠ .

(٨) في ح عن كف (الا ورشا) .

(٩) في ح عن كف (وروي النصار عن الشموي وجهين : أحدهما مثل الأول ، والآخر بهمزة مدودة الراء

فيصير مثل : رُوبِعا ، والباقون بتحقيق الهمز من غير مد في الراء ، ووقف حمزة بفتح الهاء والادغام

من غير همز) . انظر النشر ١٧/٢ - ١٩ والاتحاف : ٣٠٠ و ٣٠١ .

،رُورِيًا ، المهموز بمعنى ما يرى من حسن النظر ، والمشدد مصدر روي الماء أي امتلا .

انظر النشر ١٧/٢ - ١٩ والاتحاف : ٣٠١ و ٣٠١ .

(١٠) في ظ (في هذه السورة) بدل (فيها) .

بعد السجدة ، وكذلك في الزخرف (١) .

٩٠ - قرأ نافع والكسائي ، ، يَكَادُ السَّمَوَاتِ ، ، بالياء هنا وعسق (٢) .

وقرأ ، ، يَنْفَطِرُنْ ، ، هنا بالتاء وفتحها وتشديد الطاء أهل الحجاز والكسائي وحفص (٣) .

وقرأ في عسق ، ، يَنْفَطِرُنْ ، ، بالنون وسكونها وتخفيف الطاء وكسرهما أهل البصرة وأبو بكر

٩٧ - ، ، لَتَبَشِّرَ بِمِ ، ، ذَكَرَ (٤) .

فتح ، ، مِنْ وِرَائِيْ وَكَانَتْ ، ، ابن كثير (٥) .

و فتح ، ، لِيْ آيَتِهِ ، ، و ، ، رَبِّيْ إِتَمَرُ (٦) أهل المدينة وأبو عمرو .

و فتح ، ، إِيْتِيْ أَعُوذُ ، ، و ، ، إِيْتِيْ أَخَافُ (٧) أهل الحجاز وأبو عمرو .

وسكن حمزة ، ، آتَانِي الْكِتَابَ ، ، (٨) .

(١) قرأ الباقون بفتح الواو واللام فهين ، وهما لغتان كالعرب والعرب .

النشر ١٧٨/٣ الاتحاف : ٣٠١ .

ورد الحرف في هذه السورة أربع مرات واقعا بعد آية السجدة ٥٨/ فيها : ، ، مالا وولدا ، ، ٧٧/ ،

، ، وقالوا اتخذ الرحمن ولدا ، ، ٨٨/ ، ، أن دعوا للرحمن ولدا ، ، ٩١/ ، ، وما ينبغي للرحمن أن يتخذ

ولدا ، ، ٩٢/ ، ، وفي سورة الزخرف ٨١/ ، ، ان كان للرحمن ولدا ، ،

(٢) قرأ الباقون ، ، تكاد ، ، بالتاء . النشر ١٧٨/٣ الاتحاف : ٣٠١ .

حرف الشورى (عسق) / ، ، تكاد السموات يتفطرن من فوقهن ، ،

(٣) أى بالتاء مفتوحة بعد الياء وتشديد الطاء وفتحها ، مضارع (تفطر) ، ، قرأ الباقون ، ، يَنْفَطِرُنْ ، ، بالنون

بدل التاء وتخفيف الطاء مكسورة مضارع (انفطر) ، ، وكذلك قرأ أهل البصرة وأبو بكر حرف عسق التالي ،

وقرأ غيرهم بالتاء وتشديد الطاء .

النشر ١٧٨/٣ و ١٧٩ الاتحاف : ٣٠١ المهدب في القراءات ١٢/٢ .

(٤) انظر الحرف في ٣٩/ آل عمران ص ١٧٨ . (المهايات) زيادة في : ظ .

(٥) شرع المؤلف في ذكر الهاءات ، انظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .

، ، من ورائي وكانت ، ، من الآية / ٥ . (٦) الحرفان على ترتيبهما : ١٠ ، ٤٧ .

(٧) الحرفان على ترتيبهما : ١٨ ، ٤٥ .

(٨) في ح عن كف (وحذفها) أى الهاء . الحرف من الآية / ٣٠ .

(تنبيه) ليس في السورة ياءات زوائد .

انظر في ياءات السورة النشر ١٧٩/٣ والاتحاف : ٣٠١ .

سورة طه (١)

١- قرأ أبو عمرو ،، طمر ،، بفتح الطاء وأماله الهاء .

• قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر بأماله الطاء والهاء .

• وتحتها الباقيون (٢) .

١٠- قرأ حمزة ،، لِأَهْلِهِ أَمَكُوا ،، بضم الهاء هنا وفي القصص (٣) .

١١- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ،، نُودِي يَمُوسَى أَنِّي أَمَّا ،، ١/٥٣

• بفتح الهمزة (٤) .

• إلا أن الرهاوي كسر الهمزة كالباقيين (٥) .

• قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ،، طَوِي ،، بالتشوين هنا وفي الطامة (٦) .

١٣- قرأ حمزة ،، وَأَنَا اخْتَرْنَاكَ ،، بتشديد النون ،، اخْتَرْنَاكَ ،، بألف ضوم (٧) .

١٨- وأمال أبو حمدون ،، عَصَاي ،، (٨) .

(١) مكية ، وآيها مائة وثلاثون وخمسة في الكوفي • التبصرة : ٤١٩ • الاتحاف : ٣٠١ •

(٢) انظر النشر ٢٢٣/٢ والاتحاف : ٣٠٢ •

(٣) أي ضم هاء ضمير الغائب من ،، لِأَهْلِهِ ،، على الاصل وعلى لغة من يقول : مررت بهُ يافتى •

• وكسرها الباقيون لمجاورة الكسرة •

الكشف ٩٥/٢ حجة أبي زرعة : ٤٥٠ النشر ١/٤٢٠ و٤٢١ والاتحاف : ٣٠٢ •

• حرف القصص ٢٩ ،، قال لاهله امكوا اني انست نارار ،،

(٤) من ،، راني ،، على تقدير الهاء أي بأني • النشر ٣/١٧٩ والاتحاف : ٣٠٢ •

(٥) وكسرها على اضمار القول • المصدران أنفسهما •

• في ح عن كف (روى عبد الوارث اسكان الهاء وادغامها من ،، نودى ياموسى ،،) •

(٦) على أنه مصروف لأنه أول بالمكان ،، والباقيين بغير تشوين ،، على أنه مفعول من الصرف للعلمية والتأنيث

• باعتبار البقعة • حرف الطامة (سورة التازيات) ١٦/ ،، اذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى ،، •

النشر ٣/١٨٠ الاتحاف : ٣٠٢ •

(٧) أي قرأ حمزة ،، أَنَا ،، بتشديد النون ،، على أنها ،، أَن ،، المشددة وهي المؤكدة والألف اسمها •

• ،، اخترناك ،، بالنون مفتوحة وألف بعدها على الجمع ،، قرأ الباقيون بتخفيف نون ،، أَنَا ،، و

• ،، اخترتك ،، بالتاء مضمومة من غير ألف على لفظ الواحد •

النشر ٣/١٨٠ الاتحاف : ٣٠٢ و٣٠٣ •

(٨) انظر الحرف ص ١١٤ من (باب الامالة) •

٣٠١٤٣٠ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر من طريق النهرواني ، «أخي أشدُّد»

بقطع الهمزة وفتحها ، «وَأَشْرِكُمْ» بضم الهمزة (١) .

٣٩ - قرأ أبو جعفر ، «وَلْتَصْنَعْ عَلِيٌّ» بسكون اللام والعين وادغام العين في العين (٢) .

٥٣ - قرأ أهل الكوفة ، «مَهْدًا» بفتح الميم (٣) من غير ألف هنا وفي الزخرف (٤) .

٥٨ - قرأ أبو جعفر ، «لَا نُخْلِفُهُ» بسكون الفاء وحذف الواو من الهاء وتبقي الضمة (٥) .

قرأ ابن عامر وعاصم (٦) وحمزة وخلف ويعقوب ، «سُوَّى» بضم السين (٧) .

٦١ - قرأ أهل الكوفة إلا أبا بكر ، «وَرَوَّسٌ» بضم الواو وكسر الحاء (٨) .

٦٣ - قرأ ابن كثير وحفص ، «قَالُوا إِنْ» بتخفيف النون وسكونها (٩) .

قرأ أبو عمرو ، «هَذَيْنِ» بالهاء مكان الألف (١٠) .

(١) قرأ الباقر بوصل همزة ، «أشدد» ، وضمها في الابتداء ، وفتح همزة ، «أشركم» .

النشر ١٨٠/٣ و ١٨١ الاتحاف : ٣٠٣ .

(٢) على أن اللام للامر والفعل مجزوم بها ، والباقر بكسر اللام ونصب الفعل بأن مضمرة بعد لام كي

النشر ١٨١/٣ الاتحاف : ٣٠٣ .

في ح عن كف (روى الوليد عن يعقوب ، «وَلْتَصْنَعْ عَلِيٌّ» بالادغام مع من أدغم) .

(٣) في حاشية الأصل وفي ظ (وسكون الهاء) .

(٤) قرأ الباقر بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها فيهما ، وهما مصدران بمعنى واحد .

النشر ١٨١/٣ الاتحاف : ٣٠٣ و ٣٠٤ . حرف الزخرف / ١٠ ، الذي جعل لكم الأرض مهدياً ،

(٥) جزماً في جواب الأمر قبله ، الباقر برفع الفاء على أن الجملة صفة لـ «مهداً» ، ويوصل الهاء بواو

ساكنة . النشر ١٨٢/٣ الاتحاف : ٣٠٤ المهدب في القراءات العشر ١٩/٢ .

(٦) في حاشية الأصل : (كذا في التذكرة والتبصرة والعنوان والمستنير والتهسير وكفاية المؤلف ، وقد وقع

في بعض نسخ الارشاد حفص بدل عاصم وهو سهو) . التبصرة : ٣٤١ التيسير : ١٥١ العنوان : ٤٣٤

(٧) الباقر بكسرها ، وهما لغتان بمعنى . النشر ١٨٢/٣ الاتحاف : ٣٠٤ .

(٨) من (أسحت) رباعياً لغة نجد وتميم ، والباقر بفتحها من (سحته) ثلاثياً لغة الحجاز .

النشر ١٨٢/٣ الاتحاف : ٣٠٤ . (٩) قرأ الباقر بتشديدها . النشر ١٨٢/٣ .

(١٠) في ح عن كف (على النصب) ، «قرأ الباقر» ، «هذان» ، بالألف ، اسم ، «ان» ، جاء على لغة من

يلزم الشئ الألف في الأحوال الثلاثة ، حكى الكسائي عن بعض العرب قولهم ، «من يشتري مني

خفان» . النشر ١٨٢/٣ و ١٨٣ الاتحاف : ٣٠٤ شرح الكافية الشافية ١٨٨/١ - ١٩٠ .

• وشَدَد النونُ منه (١) ابنُ كثير .

٦٤ - قرأ أبو عمرو ، ،فَأَجْمَعُوا،، يوصل الهمزة وفتح الميم (٢) .

٦٦ - روى الأخفش وروح ، ،تَخَيَّلُ إِلَهُهُ،، بالتاء (٣) .

٦٩ - قرأ ابن عامر (٤) ، ،تَلَقَّفُ،، برفع الفاء (٥) .

• ورواه حفص بسكون اللام وتخفيف القاف (٦) .

قرأ حمزة والكسائي وخلف / ، ،كُفِدُ سِحْرٍ،، بكسر السين وسكون الحاء من ٥٣/ب

غير ألف (٧) .

٧١ - قرأ قبل وحفص ورويس ، ،أَضَمُّ،، على الخبر .

• الباقون بهزتين على الاستفهام .

• وحقق الهزتين أهل الكوفة إلا حفصا وروح .

• الباقون بتحقيق الأولى وتلين الثانية .

• ولم يفصل أحد بينهما بألف (٨) .

(١) في ح عن كف (أى من هذان) بالألف • انظر الاتحاف : ٣٠٤ .

(٢) أمر من جَمَعَ ضد فرق ، والباقون بقطع الهمزة مفتوحة وكسر الميم ، من أجمع رباعيا .

النشر ١٨٣/٣ الاتحاف : ٣٠٤ • في ب ذكر قراءة ، ،فَأَجْمَعُوا،، قبل قراءة (هذان) .

(٣) قرأ الباقون ، ،يُخَيَّلُ،، بالياء • النشر ١٨٣/٣ الاتحاف : ٣٠٥

(٤) في حاشية الأصل (في كفاية المؤلف ابن ذكوان بدل ابن عامر ، فيكون عن ابن عامر فيه وجهان) .

• وانظر المصدرين السابقين .

(٥) مع فتح اللام وتشديد القاف على الاستثناء • الاتحاف : ٣٠٥ .

(بضم) بدل (برفع) في : ظ .

(٦) قرأ الباقون بالتشديد والجزم في جواب الأمر .

• انظر حرف ، ،تَلَقَّفُ،، ١٧/الأعراف ص ٣٩ ، والنشر ١٨٣/٣ و١٨٤ الاتحاف : ٣٠٥ .

• في ح عن كف (وكلهم خففوا التاء إلا البزى غير النقاش عنه وابن فليح) .

(٧) أي كيد ذي سِحْرٍ ، الباقون بفتح السين والألف وكسر الحاء ، فاعل من سحر .

النشر ١٨٤/٣ الاتحاف : ٣٠٥

ص ٢٩

(٨) انظر حرف ، ،أَضَمُّ،، ١٢٣/الأعراف ، والنشر ١/٤٨٧ - ٤٨٩ والاتحاف : ٣٠٥ .

٧٣- ,,خَطَيْنَا,, و ,,أَنْ أُسْر,, (١) ذُكِرَا (٢) .

٧٥- قرأ أبو جعفر من طريق الخبلي وقالون الا هبة الله ورويس ,,وَمِنْ (٣)

يَأْتِه مَوْئِنًا,, باختلاس كسر الهاء .

الباقون بالاشباع (٤) .

٧٧- قرأ حمزة ,,لَاتَخَفْ دَرَكًا,, بسكون الفاء من غير ألف (٥)

٨١٥٨٠- قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,قَدْ أَنْجَيْتَكُمْ,, ,,وَوَاعَدْتَكُمْ,, و ,,رَزَقْتَكُمْ,,

بالتاء من غير ألف على لفظ الواحد فيهن (٦) .

وحذف الألف من ,,وَوَاعَدْتَكُمْ,, التي قبل العين أهل البصرة وأبو جعفر (٧) .

قرأ الكسائي ,,فِيحَلَّ عَلَيْكُمْ,, بضم الحاء ,,وَمَنْ يَحْلُلُ,, بضم اللام الأولى (٨) .

٨٤- روى رويس ,,عَلَى إِثْرِهِ,, بكسر الهمزة وسكون التاء (٩) .

-
- (١) من الآية /٧٧٠ في الأصل ه ب (فأسر) .
 (٢) انظر حرف ,,خطايماننا,, آخر (باب الامالة) ص ١١٥ ، وانظره في ٥٨/البقرة أه وانظر حرف ,,أن
 أسر,, في ٨١/هود ص ٦٤ . (٣) (ومن) غير مسطورة في : ظ .
 (٤) انظر النشر ١/٤١١ - ٤١٨ والاتحاف : ٣٠٥ و ٣٠٦ .
 في ح عن كف (وروى أبو زيد والقاضي عن أبي حمدون عن اليزيدي عن أبي عمرو ,,وَمِنْ يَأْتِه مَوْئِنًا,,
 بسكون الهاء في الحاليين ، وكذلك رواه الا الاهوازي عن أبي جعفر ، الباقون باشباع كسرة الهاء
 في الوصل ، وكلهم يققون عليها باسكان الهاء الا من أشار) .
 (٥) مجزوم بلا الناهية ، والباقون ,,تخاف,, بألف بعد الخاء ورفع الفاء على أن لا نافية .
 السبعة : ٤٢١ النشر ٣/١٨٤ الاتحاف : ٣٠٦ .
 (٦) وقرأهن الباقون ,,أنجيناكم,, ,,وواعدناكم,, ,,ورزقناكم,, بالنون وألف بعدها على الجمع .
 النشر ٣/١٨٤ و ١٨٥ الاتحاف : ٣٠٦ . (٧) انظر حرف ,,واعدنا,, ٥١/البقرة ص ١٤٠ و ١٤١ .
 (٨) من حلَّ يحلُّ اذا نزل ، والباقون بكسرهما من حلَّ عليه الدِّين يحلُّ بالكسر اذا وجب قضاؤه .
 النشر ٣/١٨٥ الاتحاف : ٣٠٦ .
 (٩) وقرأ الباقون بفتحهما ، وهما لغتان بمعنى ، يقال : جاء على إثره وعلى أثره بمعنى جاء بعده ولم
 يتخلف عنه طويلا .
 النشر ٣/١٨٦ الاتحاف : ٣٠٦ المهدب في القراءات العشر ٢/٢٥ .

- ٨٧ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «بمَلِكًا» بضم الميم .
 قرأ أهل المدينة وطاصم بفتحها .
 الباقر بكسرهما (١) .
- قرأ أهل العراق الآ حفاً وروساً «حَمَلْنَا» بفتح الحاء والميم مخففاً (٢) .
- ٩٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف «تَبَصَّرُوا» بالتاء (٣) .
 قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف (٤) «فَبَدَّتْهَا» مدغم (٥) .
- ٩٧ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة «لَنْ تَخْلِفُنَّ» بكسر اللام (٦) .
- قرأ أبو جعفر «لَنُحْرِقَنَّ» بفتح النون وسكون الحاء وتخفيف الراء وضمها (٧) .
- ١٠٢ - قرأ أبو عمرو «يَوْمَ نَنْفُخُ فِي الصُّورِ» (٨) بنون مفتوحة وضم الفاء (٩) .
- ١١٢ - قرأ ابن كثير «فَلَا يَخَفُ ظُلْمًا» بسكون الفاء من غير ألف قبلها (١٠) .
- ١١٤ - قرأ يعقوب «نَقَضِي إِلَيْكَ» بنون مفتوحة وكسر الضاد ومعدّها ياء مفتوحة ،
 «وَحَيْمٌ» بالنصب (١١) .

- (١) وكلها لغات بمعنى . انظر النشر ١٨٦/٣ والاتحاف : ٣٠٦ .
- (٢) مبنيا للفاعل ، والباقر بضم الحاء وكسر الميم مشددة مبنيا للمفعول . المصدران أنفسهما .
- (٣) قرأ الباقر «يبصروا» بياء الغيب . النشر ١٨٦/٣ الاتحاف : ٣٠٧ .
- (٤) في ح عن كف (وهشام) .
- (٥) كذا بدون نصب في النسخ الثلاث ، وله وجه في العربية بأنه خبر لمبتدأ محذوف .
 انظر حرف «فبذتها» أول (باب الادغام والاظهار) ص ٨٨ .
- (٦) مبنيا للفاعل ، والباقر بفتحها مبنيا للمفعول . النشر ١٨٧/٣ الاتحاف : ٣٠٧ .
- (٧) من باب خَرَجَ يَخْرُجُ ، والباقر بضم النون وفتح الحاء وكسر الراء مشددة من حرفه بالتشديد .
 النشر ١٨٧/٣ الاتحاف : ٣٠٧ .
- (٨) (في الصور) غير مسطورة في : ظ .
- (٩) مبنيا للفاعل ، والباقر «ينفخ» بياء مضمومة ثم نون ساكنة ثم فاء مفتوحة ، مبنيا للمفعول .
 النشر ١٨٧/٣ و ١٨٨ الاتحاف : ٣٠٧ المهذب ٢٧/٢ .
- (١٠) انظر حرف «لاتخاف» دركار ، ٧٧/٢ ص ٤٠٨ .
- (١١) فالفعل مبني للفاعل منصوب بأن قبله و«وحيم» مفعوله ، قرأ الباقر «يقضي» بياء مضمومة
 وفتح الضاد مبنيا للمفعول ، و«وحيم» بالرفع نائب فاعل .
 النشر ١٨٨/٣ و ١٨٩ الاتحاف : ٣٠٨ .

١١٦ - لِلْمَلِكَةِ اسْجُدْ وَارِ ذَكَر (١) .

١١٩ - قَرَأَ نَافِعٌ وَأَبُو بَكْرٌ ، ، وَأَنْتَ لَا تَظْمُرُ ، ، بِكسر الهمزة (٢) .

١٣٠ - قَرَأَ الْكِنَانِيُّ وَأَبُو بَكْرٌ ، ، تَرْضَى ، ، بِضَمِّ التَّاءِ (٣) .

١٣١ - قَرَأَ يَعْقُوبٌ ، ، زَهْرَةً ، ، بِفَتْحِ الْهَاءِ (٤) .

١٣٣ - قَرَأَ نَافِعٌ وَأَبُو جَعْفَرٍ (٥) الْأَ مِنْ طَرِيقِ هَيْبَةِ اللَّهِ وَالشَّيْبُونِيُّ وَأَهْلُ الْبَصْرَةِ وَحَفْصٌ ، ، وَأَوْلَمُ

تَأْتِيهِمْ ، ، بِالتَّاءِ (٦) .

الهاءات (٧)

، ، إِنْتِي أَنْسَمْتُ ، ، إِنْتِي أَنَا وَتَنْتِ ، ، إِنْتِي أَنَا اللَّهُ ، ، لِنَفْسِي أَذْهَبُ ، ،

، ، فِي ذِكْرِي أَذْهَبُ ، ، (٨) فَتَحِ الْهَاءَ فِيهِمْ أَهْلُ الْحِجَازِ وَأَبُو عَمْرٍو .

، ، لِعَلِّي ، ، (٩) أَسْكَنَهَا أَهْلُ الْكُوفَةِ وَيَعْقُوبُ .

، ، وَلِي فِيهَا ، ، (١٠) حَفْصٌ بِفَتْحِ الْهَاءِ .

، ، لِذِكْرِي إِنْ السَّاعَةَ ، ، (١١) ، ، وَسِرِّي لِي أَمْرِي ، ، وَ ، ، عَلِيٌّ عَيْنِي ، ، وَ ، ، بِرَأْسِي ، ، (١٢)

(١) انظر الحرف في ٣٤ / البقرة ص ١٢٩ .

(٢) أي همزة ، ، أنك ، ، وقرأ الباقون بفتحها . النشر ١٨٩ / ٣ الاتحاف : ٣٠٨ .

(٣) على البناء للمجهول ، ، وقرأ الباقون بفتحها على البناء للمعلوم .

النشر ١٨٩ / ٣ الاتحاف : ٣٠٨ .

(٤) وقرأ الباقون بسكونها ، ، وهما لغتان بمعنى واحد كسهر وسهر . المصدران أنفسهما .

(٥) في ب (وأبو عمرو) بدل (وأبو جعفر) وهو سببه ميم . انظر المصدرين التاليين .

(٦) الباقون بياء المضارعة على التذكير . النشر ١٨٩ / ٣ و ١٩٠ الاتحاف : ٣٠٨ و ٣٠٩ .

(٧) انظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر حروف هذا الفصل في النشر ١٩٠ / ٣ .

والاتحاف : ٣٠٩ .

(٨) الحروف الخمسة على ترتيبها : ١٠ ١٢ ١٤ ١٤ ١٤ ٤٢ ٤٢ و ٤٣ .

(٩) آية ١٠ / (١٠) آية ١٨ / (١١) (الساعة) غير مسطورة في : ظ .

(١٢) الحروف الأربعة على ترتيبها : ١٤ و ١٥ ٢٦ ٣٩ ٤٤ .

- فتح الماء فهين أهل المدينة^(١) وأبو عمرو .
 - ,,أخي أشدُّ,,^(٢) فتحها ابن كثير وأبو عمرو^(٣) .
 - ,,لم حشرتني أعى,,^(٤) فتحها أهل الحجاز .
 - ,,الأ تتبعين,,^(٥) وصلها بياء أهل الحجاز والبصرة .
 - وفتحها أبو جعفر وإسماعيل .
 - وقف عليها ابن كثير وأبو جعفر وإسماعيل ومعقوب بياء^(٦) .
- سورة الأنبياء (٧)

- ٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ,,قال وي,,^(٨) بألف على الخبر^(٩) .
- ٢٥٤٧ - ,,نوحى إليهم,, و ,,نوحى إليهم ذكرها^(١٠) .
- ٣٠ - قرأ ابن كثير ,,الم ير الذين,, بغير واو^(١١) .
- ٤٥ - قرأ ابن عامر ,,ولا تسمع,, بياء مضمومة وكسر الميم ,,الصم,, بالنصب^(١٢) .
- ٤٧ - قرأ أهل المدينة ,,شقال,, بالرفع هنا وفي لقمان^(١٣) .

-
- (١) في ب زيادة (وابن كثير) وهو سببه تم . (٢) آية / ٣٠ و ٣١ . (٣) في ب (فتحها وأبو عمرو) .
 - (٤) آية / ١٢٥ . (٥) آية / ٩٣ . (٦) في حاشية الأصل (بلغ سماعا على شيخنا فخر الدين) .
 - (٧) مكة ، وهي مائة واثنان عشرة آية في الكوفي . التبصرة: ٤٢٦ . الاتحاف: ٣٠٩ .
 - في ظ زيادة (عليهم السلام) . (٨) (وي) غير مسطورة في : ظ .
 - (٩) وقرأ الباقر ,,قل,, بغير ألف على الأمر . النشر ١٩١/٣ . الاتحاف: ٣٠٩ .
 - (١٠) انظر حرف ,,نوحى,, ١٠٩ / يوسف ص ٧٤ و ٧٣ .
 - (١١) وقرأ الباقر ,,أولم,, بواو . النشر ١٩١/٣ . الاتحاف: ٣١٠ .
- في حاشية الأصل : (فان قلت: كيف رقى السوسي قوله تعالى ,,نرى اللمر - ٥٥/البقرة - و ذكرى الدار - ٤٦/ص - ولم يرقى ,,أولم ير الذين,, في الأنبياء و ,,أولم ير الانسان,, في يس - آية / ٧٧ - ، قلت: انما يرقى تنبيهها على الألف ولا ألف هنا أصلا لا وقفا ولا وصلا ، وأما ,,نرى اللمر و ,,ذكرى الدار ، فألفه ثابتة في الوقف وان لم تثبت في الوصل فافترقا والله أعلم ، كنا أسمعتني الشيخ فخر الدين) .
- (١٢) فالصم مفعول ,,تسمع,, الأول و ,,الدعاء,, بعده مفعوله الثاني ، وقرأ الباقر ,,يسمع,, بياء مفتوحة بدل التاء ، وفتح الميم ، ووقف ,,الصم,, على أنه فاعل ، و ,,الدعاء,, مفعول به .
 - النشر ١٩١/٣ و ١٩٢ . الاتحاف: ٣١٠ .

- (١٣) على أن ,,كان,, قبله تامة ، والباقر بالنصب على أنها ناقصة . النشر ١٩٤/٣ . الاتحاف: ٣١١ و ٣١٢ .

- ٤٨ - ,, ضياءُ ,, ذُكِرَ (١) .
- ٥٨ - قرأ الكسائي ,, جِذًا ذَاً ,, بكسر الجيم (٢) .
- ٦٧ - ,, أَفٍ ,, ذُكِرَ (٣) .
- ٨٠ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر وحفص ,, لِتُحْصِنَكُمْ ,, بالتاء .
- قرأ أبو بكر ورهبس بالنون
- الباقيون بالهاء (٤) .
- ٨٧ - قرأ يعقوب ,, أُنْ لَنْ يُقَدَّرَ عَلَيْنَا ,, مضمومة وفتح الدال (٥) .
- ٨٨ - قرأ ابن عامر وأبو بكر ,, نَجِيٍّ الْمُؤْمِنِينَ ,, بنون واحدة وتشديد الجيم (٦) .
- ٩٥ - قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر ,, وَحَرَمٌ ,, بكسر الحاء وسكون الراء من غير ألف (٧) .
- ٩٦ - ,, فَتُحْتِ ,, ذُكِرَ (٨) .
- ,, يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ,, ذُكِرَا (٩) .
- ١٠٣ - و ,, لَا يَحْزَنُهُمْ ,, ذُكِرَ (١٠) .

- = حرف لقمان ٦ / ,, يابني إنها إن تك مثقال حبة من خردل ,, في ب (بالرفع وفي لقمان أيضا) .
- (١) انظر الحرف في ١٥ / يونس ص ٥٥٥ . (ضياء) غير مسطورة في : ب .
- (٢) الباقيون بضمها ، وهما لغتان في مصدر (جذ) بمعنى قطع . النشر ١٩٢/٣ الاتحاف: ٣١١ .
- (٣) انظر الحرف في ٢٣ / الاسراء ص ٨٨ . (٤) انظر النشر ١٩٢/٣ و ١٩٣ و الاتحاف: ٣١١ .
- (٥) على البناء للمجهول ، وقرأ الباقيون ,, نَقْدٌ ,, بنون مفتوحة وكسر الدال ، على البناء للمعلوم .
- النشر ١٩٣/٣ الاتحاف: ٣١١ .
- (٦) أي بنون مضمومة وكسر الجيم مشددة ، على حذف إحدى النونين تخفيفا ، وقرأ الباقيون ,, نَجِيٍّ ,, بنونين مضمومة فساكنة وتخفيف الجيم مكسورة من أنجي ١٠ النشر ١٩٣/٣ و ١٩٤ الاتحاف: ٣١١ .
- (٧) وقرأ الباقيون ,, وَحَرَامٌ ,, بفتح الحاء والراء وألف بعدها ، وهما لغتان كالحلِّ والحلال .
- النشر ١٩٤/٣ الاتحاف: ٣١٢ .
- (٨) انظر الحرف في ٤٤ / الأنعام ص ٨٧ . (فتحت) غير واضحة في الأصل .
- (٩) انظر ٩٤ / الكهف ص ٩٨ .
- (١٠) انظر الحرف في ١٧٦ / آل عمران ص ١٨٦ .
- في ظ (فتحت ياجوج وماجوج ولا يحزتهم ، ذكر الخلاف فيهن) .

- ١٠٤ - قرأ أبو جعفر ،، يَوْمَ تَطْوَى ،، (١) بتاء مضمومة وفتح الواو ، و ،، السَّمَاءُ ،، (٢) بالرفع (٣) .
- قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ،، لِلْكَتُبِ ،، بضم الكاف والتاء (٤) من غير ألف (٥) .
- ١٠٥ - ،، الزَّبُورِ ،، ذكر (٦) .
- ١١٢ - قرأ حفص ،، قُلْ رَبِّ ،، بألف على الخبر (٧) .
- قرأ أبو جعفر ،، رَبُّ أَحْكَمُ ،، بضم الباء (٨) .
- وروى ابن يزيد عنه ،، رَبِّي أَحْكَمُ ،، بهاء مفتوحة وقطع/ الهمزة وفتح ١/٥٥
- الكاف ورفع الميم (٩) .
- روى الداجني من طريق (١٠) زيد ،، يَصِفُونَ ،، بالهاء (١١) .
- فتح (١٢) أهل المدينة وأبو عمرو ،، إِنِّي إِلَهٌ ،، (١٣) .
- وفتح حفص ،، مِنْ مَعِي ،، (١٤) .

- (١) في ظ زيادة (السماء) . (٢) (السماء) غير واضحة في الأصل .
- (٣) ببناء الفعل للمجهول و ،، السماء ،، نائب فاعل ، وقرأ الباقر ،، نَطْوَى ،، بنون مفتوحة وكسر الواو ، على البناء للمعلوم ، و ،، السماء ،، بالنصب مفعوله . النشر ١٩٤/٣ الاتحاف: ٣١٢ .
- (٤) (والتاء) غير واضحة في الأصل .
- (٥) على الجمع ، والباقر بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على الافراد .
- النشر ١٩٤/٣ و ١٩٥ الاتحاف : ٣١٢ . (٦) انظر الحرف في ١٦٣ / النساء ص ٤٠٤ .
- (٧) قرأ الباقر ،، قُلْ ،، بغير ألف على الأمر . النشر ١٩٥/٣ الاتحاف : ٣١٢ .
- (٨) على احدى اللغات الجائزة في المضاف لياء المتكلم ، وقرأ الباقر بكسرها اكتفاء بالكسرة عن ياء الاضافة ، وهي الفصحى .
- الصدران السابقان .
- (٩) في ح عن كف (قرأ أبو جعفر من طريق ابن يزيد عنه وزيد عن يعقوب ،، قال ربي أَحْكَمُ ،، بهاء مفتوحة وقطع الهمزة وفتح الكاف ورفع الميم ، وقرأ أبو جعفر الا من تقدم عنه ،، رَبُّ أَحْكَمُ ،، بضم الباء فقط) .
- (١٠) (طريق) ساقطة من : ظ .
- (١١) وهي قراءة علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وقرأ الباقر ،، تصفون ،، بتاء الخطاب .
- النشر ١٩٥/٣ و ١٩٦ الاتحاف : ٣١٢ .
- (١٢) شرع المؤلف بذكر ياءات السورة ، وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر حروف هذا الفصل في النشر ١٩٦/٣ والاتحاف : ٣١٣ .
- (١٣) آية / ٢٩ . (١٤) آية / ٢٤ .

- سَكَنَ حمزةٌ ،، سَنِي الضَّرُّ ،، و ،، عِبَادِي الصَّالِحِينَ ،، (١) ، وحذفها في الوصل .
- وأثبت يعقوب ،، فاعْبُدُونِ ،، موضعان ،، فلا تَسْتَعْجِلُونَ ،، (٢) الياءُ فهما في الحالين

سورة الحج (٣)

- ٢- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، سَكْرَى وَمَاهَمٌ بِسَكْرَى ،، بفتح السين وسكون الكاف من غير ألف بعدهما فهما (٤) .

- ٥- قرأ أبو جعفر ،، وَوَيْتٌ ،، بهمزة مفتوحة بين الياء والتاء هنا وفي المصابيح (٥) .
- ١١٤٩- ،، لِيُضِلَّ ،، و ،، اَطْمَأَنَّ ،، ذكرا (٦) .

- ١٥- قرأ ابن عامر (وورش) (٧) وأبو عمرو ورويس ،، رُشْمٌ (٨) لِيَقْطَعَ ،، ،، رُشْمٌ لِيَقْضُوا ،، بكسر اللام فهما (٩) .

- وافقهم قبل في ،، لِيَقْضُوا ،،

- ٢٣- قرأ أهل المدينة وطاصم ،، وَلَوْلَوْ ،، بالنصب هنا وفي الملائكة (١٠) .
- وافقهم هنا يعقوب .

(١) الحرفان على ترتيبهما : ١٠٥ ، ٨٣ . (٢) الحرفان على ترتيبهما : ٣٧ ، ٩٢ ، ٢٥ .

(٣) مكية سوى ثلاث آيات نزلن بالمدينة ، وهن قوله تعالى ،، هَذَانِ خِصْمَانِ ،، - آية / ١٩ - الى ثلاث

آيات ، وآياتها ثمان وسبعون في الكوفي . التبصرة : ٤٢٩ الاتحاف : ٣١٣ .

(٤) قرأ الباقر فهما ،، سَكْرَى ،، بضم السين وفتح الكاف وألف بعدها ،، و (سَكْرَى) و (سَكْرَى)

جمعا سكران . النشر ١٩٦/٣ الاتحاف : ٣١٣ .

(٥) بمعنى ارتفعت ،، وقرأ الباقر بحذف الهمزة فهما بمعنى زادت .

النشر ١٩٦/٣ و ١٩٧ الاتحاف : ٣١٣ .

• حرف المصابيح (سورة فصلت) / ٣٩ ،، فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت ،،

(٦) انظر حرف ،، ليضل ،، في ٣٠ / ابراهيم ص ٧٨ ،، و ،، اطمأن ،، في ٩٩ .

(٧) تكلمة لازمة من : ظ . انظر النشر ١٩٧/٣ والاتحاف : ٣١٤ . (٨) (ثم) غير مسطورة في : ب .

(٩) على الأصل في لام الأمر ،، الباقر بسكونها فهما تخفيفا . النشر ١٩٧/٣ الاتحاف : ٣١٤ .

• ،، رُشْمٌ لِيَقْضُوا تَضْمًا وَلِيَهْوُوا نَدْوَرَهُمْ ،، آية / ٢٩ .

(١٠) عطفًا على محل ،، من أساور ،، قبله ،، والباقر بالجرف فهما عطفًا على ،، أساور ،، لفظاً .

• حرف الملائكة (سورة فاطر) / ٣٣ ،، يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤ ،،

النشر ١٩٧/٣ و ١٩٨ الاتحاف : ٣١٤ الاتحاف : ٧٢/١ .

- وحذف^(١) الههزة الاولى من ,,لؤلؤ^(٢) حيث فتح أبو جعفر وأبو عمرو وأبو بكر .
- ٢٥ - قرأ حفص ,,سواءً العسك^(٣) ,, بالنصب^(٣) .
- ٢٩ - قرأ ابن عامر ,,وليفوا^(٤) ,, ووليفوا^(٤) ,, يكسر اللام فيهما^(٤) .
- وشدد الفاء وفتح الواو أبو بكر في ,,لوفوا^(٥) ,, .
- ٣١ - قرأ أهل المدينة ,,فتخطفه^(٦) ,, بفتح الخاء وتشديد الطاء^(٦) .
- ب/٥٥ روى الشطوي عن / أبي جعفر^(٧) ,,الريح^(٧) ,, بألف^(٨) .
- ٣٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,نسكا^(٩) ,, يكسر السين في الموضعين^(٩) .
- ٣٧ - قرأ يعقوب ,,لن تنال اللمر^(١٠) ,, ولكن تنال بالياء فيهما^(١٠) .
- ٣٨ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ,,يدفع^(١١) ,, بفتح الهاء والفاء وسكون الدال من غير ألف^(١١) .

- (١) في ح عن كف (وخفف) هأى أبدلها واوا • انظر النشر ١٣/٢ والاتحاف: ٣١٤ .
- (٢) في ظ ه ب (اللؤلؤ) .
- (٣) أى ينصب ,,سواءً ,, على أنه مفعول ثان لجعل قبله ه والباقون بالرفع على أنه خبر مقدم والعاكف مبتدأ مؤخر • النشر ١٩٨/٣ الاتحاف: ٣١٤ .
- (٤) والباقون بسكونها فيهما • ص ٢١٤
- انظر حرف ,,رثم ليقطع ,, و ,,رثم ليقضوا ,, ١٥ / الحج ه والنشر ١٩٨/٣ والاتحاف: ٣١٤ .
- (٥) مضارع (وقى) مضعفا ه الباقيان باسكان الواو وتخفيف الفاء ه مضارع (أوى) .
- النشر ١٩٨/٣ الاتحاف: ٣١٤ • في ح عن كف (روى ابن ذكوان والشموني عن الأعشى
- ,,وليفوا^(٥) ,, بكسر اللام ه روى ابن ذكوان ,,وليفوا^(٥) ,, بكسر اللام) .
- (٦) مضارع (تخطف) ه الباقيان باسكان الخاء وتخفيف الطاء ه مضارع (خطف) .
- النشر ١٩٨/٣ الاتحاف: ٣١٥ • (٧) (عن أبي جعفر) غير مسطورة في: ظ ه ب .
- (٨) على الجمع ه قرأ الباقيان ,,الريح^(٨) ,, الافراد • النشر ٤٢٣/٢ و٤٢٢/٢ الاتحاف: ١٥١ و٣١٥ .
- (٩) قرأ الباقيان بفتحها فيهما ه وهما لغتان بمعنى واحد • النشر ١٩٩/٣ الاتحاف: ٣١٥ .
- الموضع الثاني ضمن الآية ٦٧ / من السورة نفسها .
- (١٠) الباقيان ,,ينال ,, و ,,يناله ,, بالياء • المصدران السابقان
- في ح عن كف (روى زيد عنه بالياء في الأول والثاني في الثاني) .
- (١١) مضارع (دفع) ه الباقيان بضم الهاء وفتح الدال وألف بعدها مع كسر الفاء ه مضارع (دافع) .
- المصدران السابقان

- ٣٩ - قرأ أهل المدينة وأهل البصرة وطاصم ،،أُذِنُ،، بضم الهمزة (١) .
- ٤٠ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص ،،يُقَاتِلُونَ،، بفتح التاء (٢) .
- ٤٠ - ،،دَفِيعُ اللَّهِ،، ذكر (٣) .
- قرأ أهل الحجاز ،،لَهْدِمَتْ صَوَامِعُ،، بالتخفيف (٤) .
- ٤٥ - قرأ أهل البصرة ،،أَهْلَكْتَهَا،، بالتاء على لفظ الواحد (٥) .
- قرأ أبو جعفر واليزيدي ،،وَيَبْرِ مَعْطَلَةٍ،، بغير همز (٦) .
- ٤٧ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ،،يُعَدُّونَ،، بالياء (٧) .
- ٤٨ - ،،وَكَايْنِ،، ذكر (٨) .
- ٥١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،مُعْجِزِينَ،، بتشديد الجيم من غير ألف هنا وفي المضعين من سبأ (٩) .
- ٥٨ - قرأ ابن عامر ،،رَثَمَ قَتْلُوا،، بتشديد التاء (١٠) .
- ٥٩ - ،،مُدْخَلًا،، ذكر (١١) .

- (١) مبنيا للمفعول ،،والباقون بفتحها ،،مبنيا للفاعل . النشر ١٩٩٠/٣ و٢٠٠٠ الاتحاف: ٣١٥ .
- (٢) مبنيا للمجهول ،،وقرأ الباقون بكسرها ،،مبنيا للفاعل . النشر ٢٠٠٠/٣ الاتحاف: ٣١٥ .
- (٣) انظر الحرف في ٢٥١ / البقرة في هذا الكتاب من ١٦٤ .
- (٤) أى تخفيف الدال ،،على أنه فعل ثلاثي مجرد ،،والباقون بتشديدها ،،على أنه مضعف العين للمبالغة . النشر ٢٠٠٠/٣ الاتحاف: ٣١٦ .
- (٥) قرأ الباقون ،،أهلكتاها،، بنون العظمة مفتوحة بعدها ألف . النشر ٢٠٠٠/٣ و٢٠١٠ الاتحاف: ٣١٦ .
- (٦) انظر الحرف في آخر (باب الهمز الساكن وتركه) ص ٩٧ .
- (٧) الباقون بالتاء . النشر ٢٠١٠/٣ الاتحاف: ٣١٦ .
- (٨) انظر الحرف في ١٤٦ / آل عمران ص ١٨٤ ،،في النسخ الثلاث ذكر الحرف بلفظ ،،وَكَايْنِ،، قبل فقرة ،،أهلكتاها،، / ٤٥ ،،ونحن أثبتناه هنا حسب موضعه في القرآن الكريم ،،علما بأن ،،فكَايْنِ،، بالفاء وردت في القرآن الكريم في مستهل الآية / ٤٥ من هذه السورة .
- (٩) اسم فاعل من عَجَز مضعفا إذا ثبطه ،،وقرأ الباقون ،،مُعَاجِزِينَ،، بألف بعد العين وتخفيف الجيم من عَاجِزًا إذا سابق .
- موضعا سورة سبأ ضمن الآيتين / ٣٨ و٥٠ . النشر ٢٠١٠/٣ الاتحاف: ٣١٦ .
- (١٠) انظر حرف ،،قتلوا،، في ١٦٩ / آل عمران في هذا الكتاب من ١٨٦ .
- (١١) انظر الحرف في ٢١ / النساء ص ١٩٥ .

- ٦٢ - قرأ أهل العراق الا أبا بكر ،، وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ ،، بالياء هنا وفي لقمان (١) .
 ٧٣ - قرأ يعقوب ،، إِنَّ الَّذِينَ يَدْعُونَ ،، بالياء (٢) .
 ٧٦ - ،، تَرْجِعُ الْأُمُورُ ،، ذُكِرَ (٣) .

فتح (٤) أهل المدينة وحفص (٥) ،، بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ ،، (٦) .

• قرأ ابن كثير ويعقوب ،، وَالْبَادِ ،، بياء (٧) في الحاليين

• وافقهما في الرصل أبو عمرو وأبو جعفر واسماعيل

• ووقف يعقوب ،، لِهَادِ الَّذِينَ ،، (٨) بالياء

• قرأ يعقوب / ،، نَكِيحٍ ،، بياء (٩) في الحاليين (١٠) .

سورة المؤمنيين (١١)

٨ - قرأ ابن كثير ،، لِأَمْسَاتِهِمْ ،، على التوحيد هنا وفي المعارج (١٢) .

- (١) قرأ الباقر ،، تدعون ،، ببناء الخطاب • النشر ٢٠٢/٣ الاتحاف : ٣١٦
 حرف لقمان / ٣٠ ،، وان ما يدعون من دونه الباطل ،، • في ظ (وفي آخر لقمان)
 (٢) الباقر ،، تدعون ،، بالتاء • النشر ٢٠٢/٣ الاتحاف : ٣١٧
 (٣) انظر الحرف في ٢٨ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٣٦ .
 (٤) شرح المؤلف في ذكريات السورة ، انظر النشر ٢٠٢/٣ والاتحاف : ٣١٧ ، وانظر تعريفها
 وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .
 (٥) في ظ زيادة (وهشام) انظر النشر ٢٠٢/٣ • (٦) من الآية / ٢٦ •
 (٧) آية / ٢٥ • (٨) آية / ٥٤ ، انظر ص ٣١٦ من الاتحاف • (٩) آية / ٤٤ •
 (١٠) في ح عن كف (حيث كان ، واقفه ورش في الرصل) • انظر النشر ٢٠٢/٣ •
 في ب ذكرت هذه الفقرة قبل سابقتها •
 (١١) مكية ، وآيها مائة وثمانية عشرة في الكوفي • التبصرة : ٤٣٤ الاتحاف : ٣١٧ •
 في ظ (المؤمنون) •
 (١٢) قرأ الباقر ،، لأماناتهم ،، بألف بعد النون على الجمع •
 السبعة : ٤٤٤ النشر ٢٠٢/٣ و ٢٠٣ الاتحاف : ٣١٧ •
 حرف المعارج / ٣٢ ،، والذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون ،، •

- ٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، عَلَى صَلَوَاتِهِمْ ،، عَلَى التوحيد (١) .
- ١٤ - قرأ ابن عامر وأبو بكر ،، عَظْمًا ،، و ،، الْعَظْمُ ،، عَلَى التوحيد فيهما (٢) .
- ٢٠ - قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو (٣) ،، سِهْنًا ،، بكسر السين (٤) .
- قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس ،، تَبَّتْ ،، بضم التاء وكسر الباء (٥) .
- ٢١٦٢٣٥٢٧ - ،، نُسْقِيكُمْ ،، و ،، مِنْ إِلَهٍ غَيْرِكُمْ ،، و ،، مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ ،، ذَكَرْنِ (٦) .
- ٢٦ - قرأ أبو بكر ،، مَنَزَلًا ،، بفتح الميم وكسر الزاي (٧) .
- ٣٦ - قرأ أبو جعفر ،، هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ ،، بكسر التاء فيهما (٨) .
- وفتحها الباقيون (٨) .
- واتفقوا على ترك التنوين ، واختلفوا في الوقف ، وكلهم وقف عليه بالتاء .

- (١) على ارادة الجنس ، والباقيون ،، صَلَوَاتِهِمْ ،، بالجمع على ارادة الخس أو غيرها كالرواتب .
النشر ٢٠٣/٣ الاتحاف: ٣١٧ . في ب (بالتوحيد) بدل (على التوحيد) .
- (٢) أي بفتح العين واسكان الظاء بلا ألف ، الباقيون ،، عَظْمًا ،، و ،، الْعِظَامُ ،، بكسر العين وفتح الظاء وألف بعدها على الجمع .
النشر ٢٠٣/٣ الاتحاف: ٣١٨ في حاشية الأصل:
في ح عن كف (واقفهم زيد عن يعقوب على الأول فقط) . (٣) آ (كف): وأبو عمرو صح ،
كذا في ارشاد أبي الطيب والتيسير والتذكرة والعنوان والمستير والمبهج والتبصرة ، وأبو بكر
كما وقع في النسخ سهو) .
انظر التبصرة : ٤٣٤ والتيسير : ١٥٩ .
والعنوان بتحقيق الشيخ عبد المهين الطحان : ٤٥٠ .
- (٤) وهي لغة بني كنانة ، الباقيون بفتحها ، وهي لغة أكثر العرب . النشر ٢٠٣/٣ الاتحاف: ٣١٨ .
- (٥) مضارع (أنبت) ، وقرأ الباقيون بفتح التاء وضم الباء ، مضارع (نبت) .
النشر ٢٠٤/٣ الاتحاف: ٣١٨ .
- (٦) انظر حرف ،، نُسْقِيكُمْ ،، في ٦٦/النحل ص ٨٥ ، و ،، مِنْ إِلَهٍ غَيْرِكُمْ ،، في ٥٩/الأعراف ص ٢٥٥ ،
و ،، مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ ،، ٤٠ / هود ص ٦١ .
- (٧) اسم مكان من (نزل) ، الباقيون بضم الميم وفتح الزاي ، اسم مكان من (أنزل) .
النشر ٢٠٤/٣ الاتحاف: ٣١٨ .
- (٨) وهي لغة تميم وأسد .
المصدران السابقان .
(٩) وهي لغة الحجاز ، وهو اسم فعل ماض بمعنى بعد .
المصدران السابقان .

إلا^(١) ابن كثير والكسائي فانهما وقفا عليه بالهاء^(٢).

٤٤ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر ،، تتراراً ، بالتثنية ، ووقفوا عليه بألف
إلا أن أبا عمرو اختلفوا عنه :-

• فمن قال عنه إن الألف يدل من التثنية وقف عليه بغير إمالة

• ومن قال عنه إن الألف لللاحق^(٣) وقف عليه بالإمالة

• الباقي بغير تثنية

• ووقف عليه بالإمالة حمزة والكسائي وخلف والداجوني عن ابن ذكوان^(٤).

٥٢ - قرأ أهل الكوفة ،، وإن هذمر ، بكسر الهمزة^(٥).

• وخفف التنوين / واسكتها ابن عامر^(٦).

٦٧ - قرأ نافع ،، تهجرون ، بضم التاء وكسر الجيم^(٧).

٧٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، خرأباً فخرأج ،،^(٨) بألف فيهما

• قرأ ابن عامر بحذف الألف فيهما

• الآخرون بغير ألف في الأول وألف في الثاني^(٩).

٨٧، ٨٩ - قرأ أهل البصرة ،، سيقولون اللهم برفع الهاء في الثاني^(١٠) والثالث^(١١)
من غير لام جر في أوله^(١٢).

(١) في الأصل: (الآن) • (٢) انظر النشر ٢٠٤/٣ و٢٠٤/٢ و٢٩٥/٢ والاتحاف: ٣١٨ و٣١٩ •

(٣) أي لللاحق بجعفر كأرطى • انظر الاتحاف: ٣١٩ •

(٤) انظر النشر ٢٠٤/٣ و٢٠٥ و٢٣٣/٢ والاتحاف: ٣١٩ •

(٥) والباقي بفتحها ، على تقدير اللام قبلها • النشر ٢٠٥/٣ الاتحاف: ٣١٩ •

(٦) وشددها الباقي • الصدران السابقان •

(٧) مضارع (أهجر) ، وقرأ الباقي بفتح التاء وضم الجيم ، مضارع (هجر) •

الصدران السابقان • (٨) (فخرأج) غير مسطورية في: ب •

(٩) انظر حرف ،، خرأب ،، ٩٤/الكهف ص ٩٨ ، والنشر ١٢٠/٣ والاتحاف: ٣٢٠ •

(١٠) من قوله (قرأ أهل البصرة) إلى (الثاني) غير مسطورية في: ب •

(١١) فالحرف ورد في السورة ثلاث مرات في الآيات: ٨٥ و ٨٧ و ٨٩ •

(١٢) أي قرأ البصريون ،، سيقولون اللهم في الحرفين الأخيرين - ٨٧، ٨٩ - ، وكذلك رسماً في

المصاحف البصرية ، وقرأ الباقي ،، اللهم ، فيهما بغير ألف الوصل قبل اللام وخفض الهاء ، وكذا =

٩٢ - قرأ أهل المدينة وأهل الكوفة الآ حفا ،، عِلْمُ الْغَيْبِ ،، برفع الميم (١) .

• وافقهم القاضي عن روي في الابتداء على ضم الميم دون الوصل .

١٠٦ - قرأ حمزة والكسائي (وخلف) (٢) ،، شَقَوْتَنَا ،، بفتح الشين وألف بعد القاف المخوطة (٣)

١١٠ - قرأ أهل المدينة وحمزة والكسائي وخلف (٤) ،، سُخْرِيَا ،، بضم السين هنا وفي صاد (٥) .

• وكلهم قرأوا في الزخرف بضم السين (٦) .

١١١ - قرأ حمزة والكسائي ،، إِنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ ،، بكسر الهمزة (٧) .

١١٤ و ١١٦ - قرأ حمزة والكسائي ،، قُلْ كَمْ لَبِثْتُمْ ،، و ،، قُلْ إِنْ لَبِثْتُمْ ،، بغير ألف

مع ضم (٨) القاف على الأمر (٩) .

• وافقها ابن كثير في الأول

١١٥ - ،، لَا تَرْجِعُون ،، ذكر (١٠) .

= وسما في مصاحف الحجاز والشام والعراق • السبعة: ٤٤٧ النشر ٢٠٦/٣ الاتحاف: ٣٢٠

• في حاشية الأصل (وأجمع على الأول بغير الألف ، من التلخيص) • انظر المصادر السابقة

(١) على القطع ، أي هو عالم ، قرأ الباقر بخفض الميم ، على أنه بدل من لفظ الجلالة قبله .

النشر ٢٠٦/٣ و ٢٠٧ الاتحاف : ٣٢٠

(٢) تكملة لازمة من : ظ ب ، ومن الكفاية الكبرى للمؤلف كما ورد في حاشية الأصل ، وانظر :

النشر ٢٠٧/٣ والاتحاف : ٣٢٠

(٣) قرأ الباقر ،، شَقَوْتَنَا ،، بكسر الشين واسكان القاف من غير ألف ، وهما صدران لشقي بمعنى واحد

النشر ٢٠٧/٣ الاتحاف : ٣٢٠

(٤) في حاشية الأصل (لم يذكر المؤلف خلفا في ،، سُخْرِيَا ،، معها في الكفاية)

(٥) قرأ الباقر بكسرها فهما ، وهما لغتان بمعنى • النشر ٢٠٧/٣ والاتحاف : ٣٢١

حرف ص/٦٣ ،، أتخذناهم سُخْرِيَا أم زاغت عنهم الأبصار ،، في ظ (وفي سورة صاد)

(٦) انظر النشر ٢٠٨/٣ والاتحاف : ٣٢١ • حرف الزخرف/٣٢ ،، ليتخذ بعضهم سُخْرِيَا ،،

(٧) أي همزة ،، أنهم ،، على الاستثنا ، الباقر يفتحها ، مفعول ثانٍ لـ ،، جزيتهم ،، قبله .

المصدران السابقان • (٨) في ظ (ضمة) بدل (ضم)

(٩) الباقر ،، قال ،، بألف على الخبر فهما • المصدران السابقان

(١٠) انظر حرف ،، انكم الهنا لا ترجعون ،، في ٢٨ / البقرة ص ١٣٦ .

«لَعَلِّي» باسكان الهاء أهل الكوفة ومعقوب (١).

«بِمَا كَذَّبُونَ» موضعان ، «فَاتَّقُونَ» ، «رَبِّ ارْجِعُونِ» ، «أَنْ يَحْضُرُونَ» ، «وَلَا تَكَلِّمُنَّ» أثبت الهاء في الحاليين فهنَّ معقوب (٢).

سورة النور (٣)

١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو «وَفَرَضْنَاهَا» بتشديد الراء (٤).

١٥٧

٢ - قرأ ابن كثير / «رَأْفَتَهُ» بفتح الهمزة مثل رَغْفَةٍ (٥).

واتفقوا في الحديد على سكون الهمزة (٦).

٦ - قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر «فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ» برفع العين (٧).

٩٤٧ - قرأ نافع ومعقوب «أَنَّ لَعْنَتَ اللَّعْنِ» و «أَنَّ غَضَبَ اللَّعْنِ» بتخفيف النون

فهيما وسكونهما ورفع «لَعْنَةُ اللَّعْنِ» (٨).

قرأ نافع «غَضِبَ اللَّعْنُ» بكسر الضاد وفتح الباء ، ورفع الباء من اسم اللعنة

جَلَّ وَعَزَّ (٩).

(١) شرح المؤلف بذكر ما في السورة • انظر النشر ٢٠٨/٣ والاتحاف : ٣٢١ •

وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ ، «لعلِّي» من الآية / ١٠٠ •

(٢) في ح كف (وحذفها في الحاليين الآخرون) •

الحروف الخمسة على ترتيبها ، ٢٦ و ٢٩ و ٥٢ و ٩٩ و ٩٨ و ١٠٨ • (في الحاليين) ساقطة من : ب •

(٣) مدنية ، وآبها أربع وستون في الكوفي • التبصرة : ٤٣٨ الاتحاف : ٣٢٢ •

(٤) للبالغة ، وقرأ الباقيون بتخفيفها بمعنى : جعلناها واجبة مقطوعا بها •

النشر ٢٠٩/٣ الاتحاف : ٣٢٢ •

(٥) الباقيون باسكانها ، وهما لغتان • المصدران السابقان •

(٦) حرف الحديد / ٢٧ ، وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رافة ورحمة •

(٧) على أنه خبر ، فشهدا تتر ، والباقيون بنصبها على المصدرية • المصدران السابقان •

(٨) على أن «رَأْفَتَهُ» مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف ، و «لَعْنَتَهُ» بالرفع مبتدأ ، والجار

والمجرور بعده خبر ، والجملة خبر ، «رَأْفَتَهُ» المخففة • النشر ٢١٠/٣ الاتحاف : ٣٢٢ •

كلمة (الله) غير مسطوية في : ظ

(٩) على أنها فعل وفاعل • النشر ٢١٠/٣

(تعالي) بدل (جل وعز) في ظ •

- قرأ يعقوب بفتح الضاد ورفع الياء وخفض الهاء (١).
- قرأ حفص ، والخامسة أن غضب ، بالنصب (٢).
- ١١ - قرأ يعقوب ، كبرم ، برفع الكاف (٣).
- ٢٢ - قرأ أبو جعفر ، ولا يتأل أولوا الفضل ، على وزن يتفعل بهمزة مفتوحة بعد التاء وتشديد اللام وفتحها (٤).
- ٢٤ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، يوم يشهد ، بالياء (٥) بالياء (٦).
- ٣١ - ، رجيهن ، ذكر (٧).
- قرأ ابن عامر وأبو جعفر وأبو بكر ، غير أولي ، بنصب الراء (٨).
- قرأ ابن عامر ، آية المؤمنين ، و آية الساجد ، و آية الثقلان ، بضم الياء فهن (٩).
- الباقون بفتحها فهن .

- (١) على أن ، غضب ، مبتدأ ، وكلمة ، اللمر ، مضاف إليه ، و ، عليها ، بعده في محل رفع خبر المبتدأ ، وقرأ الباقون بتشديد النون فهما ، ونصب ، لعنقر ، و ، غضب ، على أن كلا منهما اسم ، أن ، الناصبة ، والجار والمجرور بعدهما خبرها . النشر ٢١٠/٣ الاتحاف : ٣٢٢٢ و ٣٢٢٣ .
- من قوله (ورفع الياء من اسم الله) الى (الياء) غير مسطورة في : ب .
- في ظ : (وخفض الياء من اسم الله تعالى) .
- (٢) أي نصب ، الخامسة ، التي في الآية ٩ ، على أنها مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره : وشهد الشهادة الخامسة ، وقرأ الباقون بالرفع على أنها مبتدأ وما بعدها خبر .
- النشر ٢١٠/٣ الاتحاف : ٣٢٢٣ .
- (٣) وقرأ الباقون بكسرها ، وهما لغتان في مصدر كبير . النشر ٢١٠/٣ و ٢١١ الاتحاف : ٣٢٢٣ .
- (٤) مضارع (تآلى) بمعنى حلف ، وقرأ الباقون ، يتأل ، بهمزة ساكنة بين الياء والتاء وكسر اللام مخففة ، من (ألوت) قصرت .
- النشر ٢١١/٣ و ٢١٢ الاتحاف : ٣٢٢٣ و ٣٢٢٤ .
- (٥) في ظ زيادة (عليهم) .
- (٦) وقرأ الباقون ، تشهد ، بالتاء . النشر ٢١٢/٣ الاتحاف : ٣٢٢٤ .
- (٧) انظر الحرف في ١٨٩ / البقرة في هذا الكتاب ص ١٥٨ .
- (٨) على الاستثناء ، وقرأ الباقون بخفضها ، نعمتا للمؤمنين قبله أو بدلا أو عطف بهان .
- النشر ٢١٢/٣ الاتحاف : ٣٢٢٤ .
- (٩) على الاتباع لضم الياء قبلها . النشر ٣٠٧/٢ الاتحاف : ٣٢٢٤ .

ووقف عليها أهلُ البصرة والكسائي ، رأيهما ، بألف (١) .

٣٣ - وأمال هبة الله عن الأخفش ، إكراهيهن ، (٢) .

٣٥ - روى الدورى عن الكسائي ، كمشكوة ، بالامالة (٣) .

قرأ أبو عمرو والكسائي ، دري ، بكسر الدال وتخفيف الهاء ، مدودا مهموزاً (٤) / ٥٧ ب

وقرأ حمزة وأبو بكر كذلك إلا أنهم ضمّوا الدال (٥) .

الباقيون بضمّ الدال وتشديد الهاء من غير همز ولا مدّ (٦) .

قرأ ابن كثير وأهل البصرة وأبو جعفر ، توقد ، بتاء مفتوحة وفتح الواو

والدال وتشديد القاف .

وقرأ نافع وابن عامر وحفص بياء مضمومة وسكون الواو ورفع الدال وتخفيف القاف .

الباقيون كذلك إلا أنهم قرأوا بالتاء (٧) .

٣٦ - قرأ ابن عامر وأبو بكر (٨) ، ربيح له ، بفتح الباء (٩) .

(١) ووقف الباقيون بغير ألف مع سكون الهاء انبعاثاً للرسم . المصدران السابقان .

، رأيه الساحر ، ٤٩ / الزخرف ، ، رأيه الثقلان ، ٣١ / الرحمن .

(٢) انظر النشر ٢ / ٢١٤ و ٢١٥ والاتحاف : ٣٢٤ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة

بعد التي تليها ، وحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .

(٣) انظر الحرف ص ١١٤ ضمن (باب الامالة) .

في ح عن كف (روى الدورى ونصير ، كمشكاتر ، بالامالة) .

(٤) أى بكسر الدال والراء بياء بعدها همزة مدودة ، صفة كوكب على المبالغة ، وهو بناء كثير من

الاسماء والأوصاف نحو: سكين وسكير . الاتحاف : ٣٢٤ .

(٥) في ح عن كف (وروى الملطى وأبو زيد والطوسي عن جبلة عن المفضل بكسر الدال مشددة الهاء

من غير همز ، وروى ابن حبيب وابن عقيل عن ايمان بفتح الدال وكسر الراء مهموز مقصور ، وروى

الوليد عن يعقوب كذلك إلا أنه بغير همز) .

(٦) انظر النشر ٣ / ٢١٢ و ٢١٣ والاتحاف : ٣٢٤ .

(٧) انظر النشر ٣ / ٢١٣ والاتحاف : ٣٢٥ .

(٨) في ح عن كف (وابن شاهي عن حفص والمفضل) .

(٩) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقيون بكسرها ، على البناء للفاعل .

النشر ٣ / ٢١٣ الاتحاف : ٣٢٥ .

٤٠ - روى البزى ,, سَحَابٌ ,, يغير تنوينه ,, ظَلُمَاتٌ ,, بالخفض .

• روى قبل ,, سَحَابٌ ,, بالتنوين ,, ظَلُمَاتٌ ,, بالخفض .

• الباقون ,, سَحَابٌ ,, بالتنوين ,, ظَلُمَاتٌ ,, بالرفع (١) .

٤٣ - قرأ أبو جعفر ,, يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ ,, بضم الياء وكسر الهاء (٢) .

٤٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,, خَلِقُدُّ بِالْفِ كسر اللام ورفع القاف ,, كَلٌّ (٣) .

• بخفض اللام (٤) .

٤٨ ، ٥١ - ,, لِحَكْمٌ ,, ذُكِرَ (٥) .

٥٢ - قرأ أبو عمرو وأبو جعفر الآسَلَمِيُّ وابن يزداد عنه (٦) ، وأبو بكر (٧) ,, وَتَقَرُّ .

• بكسر القاف وسكون الهاء .

• ورواه حفص بسكون القاف وكسر الهاء من غير اشباع .

• قرأ يعقوب وقالون والتستري عن أبي جعفر بكسر القاف واختلاس كسر الهاء (٨) .

• الباقون بكسر القاف والهاء ووصلها بهاء في اللفظ ، وكذلك السلمي عن أبي جعفر (٩) .

(١) أما القراءة الأولى فعلى الاضافة ، وأما الثانية فعلى أن ,, ظلمات ,, بالخفض يدل من ,, ظلمات ,,

الأولى ، وأما قراءة الباقيين فعلى أن ,, ظلمات ,, خبر لمبتدأ محذوف ، و ,, سحاب ,, في القراءات

الثلاث مبتدأ خبره مقدم عليه وهو ,, من فوقه ,, . النشر ٢١٣/٣ و ٢١٤ والاتحاف : ٣٢٥ .

(٢) من (أذهب) ، قيل الهاء من ,, بالأبصار ,, زائدة ، وقيل بمعنى من والفعول محذوف تقديره : يذهب

النور من الأبصار ، والباقيون بفتح الهاء والهاء ، من (ذهب) الثلاثي .

النشر ٢١٤/٣ الاتحاف : ٣٢٥ . (٣) في ظن زيادة (دابة) .

(٤) وقرأ الباقيون ,, خَلِقُدُّ بفتح الخاء واللام والقاف فعلا ماضيا ، و ,, كَلٌّ ,, بالنصب بفعوله .

انظر حرف ,, خلق السموات ,, ١٩ / ابراهيم ص ٤٧٨ .

(٥) انظر الحرف في ٢١٣ / البقرة في هذا الكتاب ص ٦٠ .

(٦) (الاسلمي وابن يزداد عنه) غير مسطور في : ب .

(٧) في ح عن كف (وخلاص والمجلى عن حمزة) .

(٨) في ح عن كف (وروى النقاش عن الشموني وابن يزداد عن أبي جعفر التخيير بين اسكانها وبين

كسرها من غير اشباع) .

(٩) انظر هذه القراءات ، و اضافات الكفاية الكبرى للمؤلف السابقة في :

النشر ٤١٣/١ و ٤١٤ والاتحاف : ٣٢٦ .

٥٥ - قرأ أبو بكر (١) ، ، كَمَا اسْتُخْلِفَ ، ، بضم التاء وكسر اللام (٢) .

• والابتداء على هذه القراءة بضم الهمزة •

، ، وَلِيَدِّ لَنَّهُمْ ، ، ذُكِرَ (٣) .

٥٧ - قرأ ابن عامر وحمزة ، ، لَا يُحْسِبَنَّ الَّذِينَ ، ، (٤) بالياء (٥) .

٥٨ - قرأ أهل الكوفة الا حفصا ، ، ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ ، ، بالنصب (٦) .

٦١ - ، ، آمَهَاتِكُمْ ، ، ذُكِرَ الخِلافُ فِيهِ (٧) .

سورة الفرقان (٨)

٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، ، نَأْكُلُ مِنْهَا ، ، بالنون (٩) .

١٠ - قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو بكر ، ، وَجَعَلُ لَكَ ، ، برفع اللام (١٠) .

١٣ - ، ، رَضِيقًا ، ، ذُكِرَ (١١) .

١٧ - قرأ ابن كثير وأبو جعفر ومحقوب وحفص ، ، وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ ، ، بالياء (١٢) .

(١) في ح عن كف (والفضل) •

(٢) على البناء للمجهول ، والباقون يفتحهما ، على البناء للفاعل ، ويبتدئون بكسرها •

النشر ٢١٤/٣ و ٢١٥ الاتحاف : ٣٢٦ •

(٣) انظر ٨١/الكهف ص ٢٩٧ • في ح عن كف (قرأ ابن كثير ومحقوب وابن عامر وأبو بكر وابن زيداد

عن أبي زيد عن الفضل ، ، وَلِيَدِّ لَنَّهُمْ ، ، بالتخفيف) • (٤) (الذين) غير مسطورة في : ظ •

(٥) والباقون ، ، بتحسين ، ، بالتاء • انظر حروف ، ، ولا يحسبن ، ، ٥٩/الأنفال ص ٢٤٧

(٦) أي نصب ، ، ثلاث ، ، على أنه بدل من ، ، ثلاث مرات ، ، قبله - المتفق على نصبه - على الظرفية •

وقرأ الباقي بالرفع ، على أنه خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هي ثلاث •

النشر ٢١٥/٣ الاتحاف : ٣٢٦ •

(٧) انظر الحرف في ٧٨/النحل ص ٨٥ • (فيه) ساقطة من : ب •

(٨) مكية ، وهي سبع وسبعون آية في المدني والكوفي • الكشف ١٤٤/٢ الاتحاف : ٣٢٧ •

(٩) قرأ الباقي ، ، يأكل ، ، بالياء • النشر ٢١٦/٣ الاتحاف : ٣٢٧ •

(١٠) أي لا ، ، يجعل ، ، على الاستئناف ، والباقي بجزمها ، عطفًا على محل ، ، جعل لك ، ، قبله لأنه

جواب الشرط ، ويلزم منه وجوب الادغام لاجتماع مثلين أولهما ساكن • المصدران السابقان •

(١١) انظر الحرف في ١٢٥/الأنعام ص ٢٢٥ •

(١٢) الباقي ، ، نحشروهم ، ، بنون العظمة • النشر ٢١٦/٣ الاتحاف : ٣٢٨ •

- قرأ ابن عامر ،، فنقول ،، بالنون (١) .
- ١٨ - قرأ أبو جعفر ،، أن نَتَّخِذَ ،، بضم النون وفتح الخاء (٢) .
- ١٩ - قرأ حفص ،، فَمَا تَسْتَطِيعُونَ ،، بالتاء (٣) .
- ٢٥ - قرأ أبو عمرو وأهل الكوفة ،، رِيَّومٌ تَشَقُّقٌ (٤) بتخفيف الشين هنا وفي قاف (٥) .
- قرأ ابن كثير ،، وَنُزِّلَ الْمَلَائِكَةُ ،، بنونين الثانية ساكنة مخففة ، الزاي خفيفة ، اللام مرفوعة ،، الْمَلَائِكَةُ ،، بالنصب (٦) .
- ٤٨ - قرأ ابن كثير ،، الرَّيحُ ،، على التوحيد (٧) .
- ،، نَشْرًا ،، ذكر (٨) .
- ٤٩ - قرأ أبو جعفر ،، بِلَدَةٍ مَيَّارٌ ،، بالتشديد (٩) .
- ٥٠ - ،، لِيَذْكُرُوا ،، ذكر (١٠) .
- ٦٠ - قرأ حمزة والكسائي ،، لِمَا يَأْمُرْنَا ،، بالياء (١١) .

- (١) والباقون ،، فيقول ،، بالياء . النشر ٢١٧/٣ الاتحاف : ٣٢٨ .
- (٢) على البناء للمجهول ،، وقرأ الباقون بفتح النون وكسر الخاء ،، على البناء للفاعل .
المصدران السابقان .
- (٣) الباقون ،، يستطيعون ،، بالياء . النشر ٢١٨/٣ الاتحاف : ٣٢٨ .
- (٤) في ظ زيادة (السماء) .
- (٥) وقرأ الباقون بتشديدها فوهما ،، على ادغام التاء في الشين . المصدران السابقان .
حرف قاف / ٤٤ ،، رِيَّومٌ تَشَقُّقٌ الأرض عنهم سراطا ذلك حشر علينا يسير ،،
- (٦) مضارع (أنزل) ،، الملائكة ،، مفعوله وهي كذلك في الصحف المكي ،، وقرأ الباقون ،، وَنُزِّلَ الْمَلَائِكَةُ ،، بنون واحدة وكسر الزاي المشددة وفتح اللام ،، فعلا ماضيا مبنيا للمجهول ،، الملائكة ،، بالرفع ،، نائب فاعل ،، وكذلك هي في صاحبهم . النشر ٢١٨/٣ و ٢١٩ الاتحاف : ٣٢٨ و ٣٢٩ .
- (٧) والباقون ،، الرياح ،، على الجمع . النشر ٤٢٢/٢ و ٤٢٣ الاتحاف : ١٥١ و ٣٢٩ .
- (٨) انظر الحرف في ٥٧ / الأعراف ص ٢٤٤ .
- (٩) انظر ١٢٤ / الأسماء ص ٢٢٥ .
- في ظ زيادة (حيث وقع) .
- (١٠) انظر الحرف في ٤١ / الأسراء ص ٨٩ .
- (١١) والباقون ،، تأمرنا ،، بتاء الخطاب . النشر ٢١٩/٣ الاتحاف : ٣٢٩ .

٦١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،سُرْجًا،، بضم السين والراء من غير ألف (١) .

٦٢ - قرأ حمزة وخلف (٢) ،،أَنْ يَذُكُرَ،، بالتخفيف (٣) .

٥٨/ب

٦٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،يُقْتَرُوا،، بضم الياء وكسر التاء .

• قرأ ابن كثير وأهل البصرة بفتح الياء وكسر التاء .

• الباقون بفتح الياء وضم التاء وهم أهل الكوفة (٤) .

٦٩ - قرأ ابن عامر وأبو بكر ،،يُضَاعَفُ،، ،،وَيُخْلَدُ،، برفع الفاء والذال (٥) .

• وحذف الألف وشدد العين من ،،يُضَاعَفُ،، ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر معطوباً (٦) .

٧٤ - قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،،وَذَرِيَّتَانِ،، على التوحيد (٧) .

٧٥ - قرأ أهل الكوفة إلا حفصاً ،،وَيَلْقُونَ،، (٨) بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف (٩) .

(١) على الجمع ،،وقرأ الباقون ،،سِرًّا،، بكسر السين وفتح الراء وألف بعدها على الافراد .

النشر ٢١٩/٣ الاتحاف : ٣٣٠ (٢) في ح عن كف (والمفضل) .

(٣) أى تخفيف الذال مسكنة وتخفيف الكاف مضمومة ، مضارع (ذكر) الثلاثي المخفف ،،وقرأ الباقون

بتشديد هـ مفتوحتين ، مضارع (ذكر) الثلاثي المضعف .

النشر ٢١٩/٣ و ٢٢٠ الاتحاف : ٢٨٣ و ٢٨٤ و ٣٣٠ .

(٤) فالقراءة الأولى مضارع (أقتر) ، والثانية والثالثة من (قتر) ، وهاتان القراءتان لغتان في الثلاثي

منه ، يقال : قتر يقتر ويقتر ، كمكف يمكف ويمكف .

الكشف ١٤٧/٢ النشر ٢٢٠/٣ الاتحاف : ٣٣٠ .

(٥) ف،،يضاعف،، على الاستثفاف أو الحال ،،ويخلد،، معطوف عليه ،،وقرأ الباقون بجزمها ، على

أن ،،يضاعف،، بدل من ،،يلقى،، قبله ،،ويخلد،، معطوف عليه .

النشر ٢٢٠/٣ الاتحاف : ٣٣٠ .

في ح عن كف (وروى المطي عن أبي زيد بسكون الفاء وضم الياء وسكون الدال) .

(٦) قرأ الباقون بإثبات الألف وتخفيف العين ، وهما لغتان .

النشر ٤٣٣/٢ الاتحاف : ١٥٩ و ١٦٠ و ٣٣٠ .

(٧) بغير ألف ،،والباقون ،،ذَرِيَّتَانِ،، بألف على الجمع .

النشر ٢٢٠/٣ و ٢٢١ الاتحاف : ٣٣٠ . (٨) في ظ زيادة (فيها) .

(٩) مبنيا للفاعل من (لقى) معدى لواحد ،،والباقون ،،وَيَلْقُونَ،، بضم الياء وفتح اللام وتشديد القاف

من (لقى) الرباعي المعدى لاثنتين ، مبنيا للمجهول .

الكشف ١٤٨/٢ و ١٤٩ النشر ٢٢١/٣ الاتحاف : ٣٣٠ .

فتح (١) أبو عمرو ،، يَا لَيْتَنِي اتَّخَذْتُ ،، (٢) .

فتح أهل المدينة والبيزى وأبو عمرو وروح ،، إِنْ قَوْمِي اتَّخَذُوا ،، (٣) .

سورة الشعراء (٤)

(٥)

١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،، طسم ،، طس ،، طسم ،، باطالة الطاء فهين

وأظهر النون من هجاء سين عند الميم حمزة وأبو جعفر ،، آ أن أبـ

جعفر يقطع الحروف بعضها من بعض (٦) .

١٣ - قرأ يعقوب ،، وَضِيقَ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي ،، ينصب القاف فهبط (٧) .

٤٥ ، ٤٢ ، ٣٦ - ،، أَرْجِمُ ،، وَ ،، نَعَمْ ،، وَ ،، تَلَقَّفُ ،، ذكر الخلاف فهين (٨) .

٤٩ - قرأ أهل الكوفة الآ حفصا وروح ،، أَمْنَمْ ،، بهجتين محقتين (٩) .

• ورواه حفص وروح بهمة واحدة على الخبر

١/٥٩

الباقون بتحقيق الأولى وتلين / الثانية من غير فصل (١٠) .

٥٢ - ،، أَنْ أُسْرَ ،، ذكر (١١) .

(١) شرع المؤلف بذكر ما فات السورة ، انظر النشر ٢٢١/٣ والاتحاف: ٣٣٠ ، وانظر تعريفها

وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٠ • (٢) من الآية ٢٧ • (٣) من الآية ٣٠ •

(٤) مكية سوى أربع آيات نزلت بالمدينة ، وهن من قوله تعالى ،، والشعراء يتبعهم الغافن ،، ٢٢٤/

الى آخر السورة ، وآيها مائتان وسبع وعشرون في الكوفي • التبصرة: ٤٤٦ الاتحاف: ٣٣١ •

(٥) انظر النشر ٢٢١/٢ والاتحاف: ٣٣١ • ،، طس ،، / النمل ،، طسم ،، / القصص والشعراء

في ب (فهبط) بدل (فهين) •

(٦) وأدغمها الباقون • انظر ،، الم ،، / البقرة ص ١٤٦ و ١٤٧ •

والنشر ١٥٨/٢ و ١٥٩ والاتحاف: ٣١ و ٣٣١ •

(٧) عطا على ،، يكذبون ،، قبله المنصوب بأن ،، قرأ الباقون يرفعها فهبط على الاستثاف •

النشر ٢٢١/٣ الاتحاف: ٣٣١ •

ص ٤٣٢

(٨) انظر حرف ،، أَرْجِمُ ،، في ١١١/الأعراف ص ٢٧٠ ،، نعم ،، في ٤٤/الأعراف أيضا ،، و ،، تلقف ،،

في ١١٢/الأعراف كذلك • في النسخ الثلاث (نعم وأرجه) بتقديم وتأخير ،، وحن أثبتناهما

حسب موضعهما في القرآن الكريم • (٩) في ح عن كف (على الاستفهام) •

(١٠) انظر حرف ،، أَمْنَمْ ،، في ١٢٣/الأعراف و ٧١/طه من هذا الكتاب

والنشر ٤٨٧/١ - ٤٨٩ والاتحاف: ٣٣١ •

(١١) انظر الحرف في ٨١/هود ص ٦٤ •

٥٦- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة «حَذِرُونَ» بألف (١).

٦١- قرأ حمزة وخلف (٢) «تَرَاءُ الْجَمْعَانِ» بامالة الراء .

• الباقون بفتحها

• وكلهم وقف «تَرَاءُ» بهمزة بين مدتين الأولى أطول من الثانية

• إلا الكسائي فإنه بفتح الراء وامالة الهمزة

• وحمزة وخلف (٣) يميلانها جميعا ، إلا أن حمزة يلين الهمزة (٤).

١١١- قرأ يعقوب «وَأَتَّبَعَكَ» بألف (٥) على الجمع من غير تشديد مع ضم العين (٦).

١٣٧- قرأ ابن كثير وأهل البصرة والكسائي وأبو جعفر «خَلَقَ الْأَوَّلِينَ» بفتح

الخاء وسكون اللام (٧).

١٤٩- قرأ ابن عامر وأهل الكوفة «فَرِهَيْنِ» بألف (٨).

١٧٦- قرأ أهل الحجاز وابن عامر «أَصْحَابُ لَيْكَمٍ» بفتح اللام (٩) والتاء من غير

همز هنا وفي صاد (١٠).

(١) أي بألف بعد الحاء ، اسم فاعل بمعنى خائفون ، والباقون بحذفها ، صفة مشبهة بمعنى متيقظون

النشر ٢٢٢/٣ الاتحاف : ٣٣٢ • (٢) في ح عن كف (وضير) •

(٣) في ح عن كف (وضير) •

(٤) انظر النشر ٢١٦/٢ والاتحاف : ٣٣٢ • في ح عن كف (أي الا أن حمزة في غير رواية الضبي

والعيسى يلين الهمزة ، والباقون بفتح الراء والهمزة ، والوقف على هذا وأشباهه لحمزة يحتاج الى

مشافهة ، وكذلك في قراءة الجماعة لأجل زيادة المد وقصه) •

(٥) في حاشية الأصل (أي بسكون التاء وألف) •

(٦) جمع تابع كصاحب وأصحاب أو تبيع كشريف وأشرف ، وقرأ الباقون «وَأَتَّبَعَكَ» بوصل الهمزة مع

تشديد التاء مفتوحة وفتح العين من غير ألف ، فعل ماض • النشر ٢٢٢/٣ الاتحاف : ٣٣٣ •

(مع ضم العين) ساقطة من : ب •

(٧) بمعنى الكذب والاختلاق ، أي كذب الأولين ، وقرأ الباقون بضم الخاء واللام ، بمعنى العادة ،

النشر ٢٢٢/٣ و ٢٢٣ الاتحاف : ٣٣٣ •

(٨) بألف بعد الفاء ، اسم فاعل بمعنى حاذقين ، وقرأ الباقون بغير ألف ، صفة مشبهة بمعنى أشرفين

النشر ٢٢٣/٣ الاتحاف : ٣٣٣ • (٩) (اللام) ساقطة من ظ ، ب •

(١٠) أي «لَيْكَمٍ» من غير ألف وصل قبل اللام ولا همزة بعدها وفتح تاء التأنيث لأن الحرف منوع

من الصرف للعلمية والتأنيث ، وكذلك رسط في جميع المصاحف ، وقرأ الباقون بهمزة وصل = = =

- ١٨٧ - قرأ حفص ،، كِسْفًا ،، بفتح السين هنا وفي سبأ (١) .
- ١٩٣ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة الآ حفصاً ،، ومعقوب ،، نَزَّلَ ،، بتشديد الزاي ،،
،، الرِّيحَ الأَمِينِ ،، بالنصب فيهما (٢) .
- ١٩٧ - قرأ ابن عامر ،، أَوْلَمُ تَكُنْ لَهُمْ ،، بالتاء ،، ،، أَيْتَرُ ،، بالرفع (٣) .
- ٢١٧ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،، فَتَوَكَّلْ ،، بالفاء (٤) .
- ٢٢٤ - قرأ نافع ،، يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ ،، بالتخفيف (٥) .
- فتح (٦) أهل الحجاز وأبو عمرو ،، إِنْتِي أَخَافُ ،، في موضعين و ،، رَبِّي أَعْلَمُ ،، (٧) .
- فتح أهل المدينة ،، يَعْجَبِي إِنْكُمْ ،، (٨) .
- فتح حفص ،، مَعِي ،، ،، مَعِي ،، (٩) .

- === وسكون اللام بعدها همزة مفتوحة وكسر التاء فيهما ،، على أنه اسم منصرف ،، وعلى القراءة الأولى :
لهيئة على (فَعْلَةٌ) اسم معرفة للبلدة ،، وعلى القراءة الثانية ،، أَيْتَرُ ،، اسم نكرة لموضع فيه شجر .
- الكشف ٣٢/٢ النشر ٢٢٣/٣ الاتحاف : ٣٣٣ .
- حرف صاد ١٣/ ،، رُمُودٌ رِقْمٌ لَوَطٌ وَأَصْحَابُ الأَيْكَةِ أُولَئِكَ الأَحْزَابُ ،،
(١) والباقون بإسكانها . انظر حرف ،، كِسْفًا ،، ٩٢/الاسراء ص ٤٩٢ . والاتحاف : ٣٣٤ .
- حرف سبأ ٩/ ،، أَوْنَسَقَطُ عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ ،، في ظ (سبأ) بدل (سبأ) .
- (٢) والفاعل هو الله تعالى ،، وقرأ الباقون بتخفيف الزاي ،، ورفع ،، الرِّيحَ الأَمِينِ ،، على اسناد الفعل
الى ،، الرِّيحِ ،، . النشر ٢٢٣/٣ و ٢٢٤ الاتحاف : ٣٣٤ .
- (٣) على أن كان تامة ،، والباقون بالياء في ،، يَكُنْ ،، ونصب ،، أَيْتَرُ ،، على أن كان ناقصة ،، واسمها ،، أن
يعلم ،، بعد ،، أَيْتَرُ ،، . النشر ٢٢٤/٣ الاتحاف : ٣٣٤ .
- (٤) بالفاء قبل التاء ،، وكذلك هي في صاحب المدينة والشام ،، وقرأ الباقون ،، فَتَوَكَّلْ ،، بالواو ،، وكذلك
هي في صاحبهم .
المصدران السابقان .
- (٥) انظر الحرف في ١٩٣/الأعراف ص ٤٤٣ . (الغاوون) غير مسطوورة في : ظ .
- (٦) شرع المؤلف في ياءات السورة ،، انظر النشر ٢٢٥/٣ والاتحاف : ٣٣٤ و ٣٣٥
وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .
- (٧) الحرفان على ترتيبهما : ١٢ و ١٣٥ و ١٨٨ . (٨) من الآية ٥٢/ .
- (٩) الحرفان : ،، مَعِي رَيْبِي ،، ٦٢/ ،، ومن معي من المؤمنين ،، ١١٨/ .
في ح عن كف (واقفه ورش في ،، ومن معي ،،) . انظر الكشف ١٥٣/٢ والنشر ٢٢٥/٣
في ظ (معي) واحدة .

- فتح أهل المدينة / وأبو عمرو وحض وابن عامر ، أجري ، جمع ما فيها (١) . ٥٩ / ب
 فتح أهل المدينة وأبو عمرو ، عدو لي إلا ، و ، رأبي ، اتع ، (٢) .
 وأثبت يعقوب الهاء في ، يكذبون ، و ، أن (٣) يقتلون ، و ، سبهدين ،
 ، فهو يهدين ، ، وسقين ، و ، يشفين ، ، ثم يحمين ، و ، إن قوسي
 كذبون ، ، وأطيعون ، ثمانية مواضع جمع ما فيها (٤) .

سورة النمل (٥)

- ١ - ، طس ، ذكر (٦) .
 ٧ - قرأ أهل الكوفة ويعقوب ، شهاب ، من (٧) .
 ٢١ - قرأ ابن كثير ، أولياتيني ، بنون الأولى مشددة مفتوحة والثانية مكسورة مخففة (٨) .
 ٢٢ - قرأ عاصم وروح ، فكش ، بفتح الكاف (٩) .
 قرأ أبو عمرو والبرزى ، سبار ، و ، لسبار ، بفتح الهمزة فهما من غير تنوين .
 قرأ قبل بهمزة ساكنة .

(١) أي جمع ما في السورة (وهو خمسة مواضع) كما جاء في ح عن كف ، وهي : ١٠٩ ، ١٢٧ ، ١٤٥ ، ١٦٤ ، ١٨٠ .

- (٢) الحرفان على ترتيبهما : ٨٦ ، ٧٧ . (٣) (أن) غير مسطورة في : ظ .
 (٤) في ح عن كف (في الحاليين) . انظر النشر ٢٢٥ / ٣ . الحروف التسعة على ترتيبها :
 ١٢ ، ١٤ ، ١٤ ، ٦٢ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ١١٧ ، ١٠٨ ، ١١٠ ، ١٢٦ ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٥٠ ، ١٦٣ ، و
 ١٧٩ ، الأرقام الثمانية الأخيرة هي مواضع ، وأطيعون ، وهي جمع ما في السورة .
 (٥) مكة ، وأبها ثلاث وتسعون في الكوفي . التبصرة : ٤٤٩ ، الاتحاف : ٣٣٥ .
 (٦) انظر الحرف في ١ / البقرة و ١ / الشعراء في هذا الكتاب .
 (٧) على القطع عن الاضافة ، و ، رقبس ، بعده بدل أو صفة ، وقرأ الباقر بغير تنوين على الاضافة ،
 وهي بمعنى من كخاتم فضة . النشر ٢٢٥ / ٣ ، الاتحاف : ٣٣٥ .
 (٨) الأولى نون التوكيد والثانية نون الوقاية ، وعليه الرسم المكي ، وقرأ الباقر بحذف نون الوقاية
 للاستغناء عنها بالمؤكدة ولذا كسرت ، وعليه بقية الرسوم .
 النشر ٢٢٥ / ٣ و ٢٢٦ ، الاتحاف : ٣٣٥ .
 (٩) والباقر بضمها ، وهما لفتان كطهر . النشر ٢٢٦ / ٣ ، الاتحاف : ٣٣٥ .

الباقون بهمزة مكسورة مضمومة (١) .

٢٥ - قرأ أبو جعفر والكسائي ورويس ،، أَلَا يَسْجُدُوا ،، بتخفيف اللام ، ويقفون ،، الأَيُّور

، ويتدون ،، أَسْجُدُوا ،، بضم الهمزة على الأمر (٢) .

قرأ الكسائي وحفص ،، تَخْفُونَ وَمَاتَعَلِنُونَ ،، بالتاء فهما (٣) .

٢٨ - قرأ أبو عمرو وطاصم وأبو جعفر الآ ابن يزيد عن (٤) حمزة ،، فَالْقَمَرُ ،، بسكون

الهَاء .

قرأ يعقوب وقالون وابن يزيد عن أبي جعفر بكسر (٥) الهاء من / غير ١/٦٠

إشباع .

الباقون بإشباع كسر الهاء (٦) .

٣٦ - قرأ حمزة ويعقوب ،، أُمَّدُؤَيِّ ،، بنون (٧) مشددة على الادغام هاء ثابتة في

الوصل والوقف (٨) .

الباقون بنونين على الاظهار ،، إِلَّا أَنْ ابْن كَثِير يثبت الهاء في الحالين .

(١) فالقراءة الأولى على منع الحرف من الصرف للعلمية والتأنيث لأنه اسم للقبيلة أو البقعة ،، والثانية

على اجراء الوصل مجرى الوقف ،، أما قراءة الباقيين فهي على صرف الحرف لإرادة الحي .

النشر ٢٢٦/٣ الاتحاف: ٣٣٥ و٣٣٦ . ،، لسبأ ،، ١٥ / سورة سبأ .

في ح عن كف (قرأ أبو عمرو والبيزى وجبله والملطي عن المفضل ،، سبأ ،، و ،، لسبأ ،، بفتح الهمزة فهما

من غير تنوين ،، وكذلك رواه نظيف وابن بهان وزيد عن ابن مجاهد ،، وقراها قنبل الا المالكي وابن

فليح الا الخزاعي عنه بهمزة ساكنة ،، وقراها الخزاعي والمالكي وابن الصباح وابن بكرة والبرهاوي

عن الأنطاكي بقلبها الفاء مثل قفا في الوقف) .

(٢) على معنى: ألا ياهولاء أو ياهيها الناس: اسجدوا ،، قرأ الباقيون بتشديد اللام ،، ويسجدوا ،،

خدهم كلمة واحدة ،، مثل ،، ألا تعولوا ،، - ٣ / النساء - فلا يجوز القطع على شيء منهما .

النشر ٢٢٦/٣ و ٢٢٧ ،، الاتحاف: ٣٣٦ ،، تفسير ابن كثير ٦ / ١٩٧ .

(٣) والباقيون ،، يخفون ،، و ،، يعلنون ،، بالياء فهما . النشر ٢٢٧/٣ الاتحاف: ٣٣٦ .

(٤) (الآ ابن يزيد عنه) غير مسطورة في : ظ .

(٥) في حاشية الأصل (أى باختلاس) . (٦) انظر النشر ١ / ٤١٣ والاتحاف: ٣٣٦ .

(٧) في ظ زيادة (واحدة) .

(٨) في ح عن كف (الا أن الضبي روى عن حمزة حذف الهاء في الوقف ونونين) .

- وأهل المدينة وأبو عمرو يشبتونها وصلا فقط (١).
 قرأ الكسائي ،،فما أتت الله،، بالامالة (٢).
 ٤٠٦٣٩ - قرأ حمزة وخلف ،،أنا أتيتك به،، بالامالة (٣) في الموضعين (٤).
 ٤٤ - روى قبل (٥) ،،سأقيها،، و ،،بالسوق،، و ،،على سوق،، بالهمز فيهن (٦).
 وروى بكار عن قبل اثبات وأو^{بعد}ضم الهمزة في ،،بالسوق،، فيصير اللفظ مثل السعوق (٧).

(١) وهي بنونين في جميع الصحاف .

• انظر النشر ٤٠٩/١ و ٣٥٩/٢ و ٢٣٢/٣ والاتحاف : ٣٣٦ و ٣٣٧ .

(٢) انظر تفرد الكسائي بالامالة الحرف ص ١١٢ من (باب الامالة) .

(٣) في ح عن كف (أى بالامالة الهمزة) . (٤) انظر النشر ٢١٣/٢ والاتحاف : ٣٣٧ و ٨٨ .

(٥) في ح عن كف (الا ابن الشارب) .

(٦) أى همز الألف والواو ، وهو لغة فيها . انظر النشر ٢٢٧/٣ .

• ،،بالسوق،، ص ٣٣/ص ،،على سوق،، ٢٩/الفتح .

(٧) قرأ الباقون الأحرف الثلاثة بغير همز ، وهو لغة أيضا .

في حاشية الأصل (كذا في كفاية المؤلف خصصها : بسورة ص ، قال أبو العلاء في غاية الاختصار

عن ،،سأقيها،، و ،،على سوق،، في الفتح بهمزة ساكنة فيها ، ،،بالسوق،، في ص بهمزة مضمومة

واثبات واو ساكنة بعدها ، ابن مجاهد عن قبل والله أعلم) .

وفي الحاشية نفسها (قال الهذلي في الكامل ،،والسوق،، في ص و ،،سوق،، في الفتح بهمزة

محركة مدودة ، نصر بن علي عن ابن محيصة و كزار عن ابن مجاهد وأبو أحمد عن ابن شنهوذ) .

وفي الحاشية أيضا (ويعلم من قوله في ،،بالسوق،، تخصيص هذا الوجه بما في سورة ص لانفي

سورة الفتح كما صرح ابن مجاهد في كتاب السبعة ، ولم يخص الشاطبي بهذا الوجه حرف ص ،

فظاهر عبارته تعميمه في السورتين ، وقال الشيخ الامام أبو ذر أسعد بن الحسين بن سعد بن

علي بن بندار اليزدي في كتاب الدستور من تصنيفه نصر بن علي عن ابن محيصة و كزار عن ابن

مجاهد وأبو أحمد عن ابن شنهوذ عن قبل بهمزة متحركة مدودة ، وهكذا رواه ابن سؤد عن ابن

محيصة وابن أملي عن المطلي عنه في ص والفتح ، انتهى) .

انظر في ذلك السبعة : ٤٨٣ و ٥٥٣ و ٥٥٤ و ٦٠٥ السراج : ٣١٣ .

• والنشر ٢٢٧/٣ و ٢٢٨ والاتحاف : ٣٣٧ .

• في ظ (السوق) بدل (السعوق) .

- ٤٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، لتبیتته وأهلهم بالتاء مكان النون ضمّ التاء الثانية ،، ثم لتقولن ،، بالتاء ضمّ اللام (١) .
- روى حفص ،، مهلك أهلهم ،، بفتح الميم وكسر اللام .
- ورواها أبو بكر بفتحهما .
- الباقر بضم الميم وفتح اللام (٢) .
- ٥١ - قرأ يعقوب وأهل الكوفة ،، أنا دمزنسهم ،، و ،، أن الناس ،، بفتح الهمزة فهما (٣) .
- ٥٧ - ،، قدزنها ،، ذكر (٤) .
- ٥٩ - قرأ أهل البصرة وطاصم ،، أما مشركون ،، بالياء (٥) .
- ٦٢ - قرأ أبو عمرو وروح (٦) ،، قليلاً ما يذكرون ،، بالياء (٧) .
- ٦٣ - ،، الرج ،، ،، نشرار ،، ذكرا (٨) .
- ٦٦ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة وأبو جعفر ،، بيل أدرك ،، بسكون اللام ٦٠/ب
- قطع الهمزة وفتحها وتخفيف الدال وسكونها من غير ألف (٩) بعدها (١٠) .
- ٦٧ - قرأ أهل المدينة ،، إذا ،، على الخبر (١١) .

- (١) قرأ الباقر ،، لتبیتته ،، ولتقولن ،، بالنون فهما وفتح التاء في الأول واللام في الثاني .
- النشر ٢٢٨/٣ الاتحاف : ٣٣٧ .
- (٢) انظر حرف ،، لمهلكم ،، ٥٩/الكهف من ٩٥ والاتحاف : ٣٣٧ و٣٣٨ .
- (٣) قرأ الباقر بكسرها فهما . النشر ٢٢٨/٣ الاتحاف : ٣٣٨ و٣٣٩ و٣٤٠ .
- ،، أن الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون ،، آية / ٨٢ .
- (٤) انظر حرف ،، قدزنا ،، ٦٠/الحجر ص ٤٨٤ .
- (٥) قرأ الباقر ،، تشركون ،، بتاء الخطاب . النشر ٢٢٩/٣ الاتحاف : ٣٣٨ .
- (٦) في النشر والاتحاف ،، وهشام ،، . الصدران السابقان .
- (٧) الباقر ،، تذكرون ،، بالتاء . الصدران السابقان كذلك ،، وانظر في تخفيف ذاله وتشديدها ١٥٢/ الأنعام ص ٤٠ .
- (٨) انظر الحرفين في ٥٧/ الأعراف ص ٤٤٤ .
- (٩) في ب (همز) يدل (ألف) .
- (١٠) على وزن (أفعل) ،، قيل هو بمعنى تفاعل فتتحد هذه القراءة مع قراءة الباقرين .
- في ح عن كف (ورواه الشموني بكسر اللام ووصل الدال وتشديدها من غير ألف بعدها ،، الباقر كالشموني الا أنهم أثبتوا ألفا بعد الدال) . السبعة : ٤٨٥ النشر ٤٩/٣ الاتحاف : ٣٣٩ .
- (١١) في ح عن كف [بجمزة واحدة] .

الباقون على الاستفهام (١).

• وحقق الهمزتين ابنُ عامر وأهل الكوفة ورج (٢).

• قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس بتحقيق الأولى وتلين الثانية

• وفصلَ بينهما بألف أبو عمرو (٣).

• قرأ ابن عامر والكسائي ،، إِنَّمَا لَمُخْرَجُونَ ،، (٤) بنونين على الخبر (٥).

• والباقون على الاستفهام من غير زيادة نون

• وحقق الهمزتين عاصم وحمزة وخلف ورج

• قرأ الباقون بتحقيق الأولى وتلين الثانية

• وفصلَ بينهما بألف أهل المدينة وأبو عمرو (٦).

٨٠ - قرأ ابن كثير ،، وَلَا يَسْمَعُ ،، بياءً مفتوحة وفتح الميم ،، الصَّم ،، بالرفع ،

وكذلك في الروم (٧).

٨١ - قرأ حمزة ،، تَهْدِي الْعُمَى ،، بياءً مفتوحة وسكون الهاء ، ونصب الهاء من

،، الْعُمَى ،، ويقف ،، تَهْدِي ،، بالياء

• الباقون ،، يَهَادُ ،، بياءً مكسورة وألف بعد الهاء وخفض الهاء من ،، الْعُمَى ،، (٨)

• وكذلك اختلافهم في سورة الروم (٩).

(١) في حاشية الأصل (بهمزتين) • (٢) في ح عن كف (الا أن هشامًا يفصل بينهما بألف) •

(٣) انظر ٥/الردص^{٧٥} و^{٧٦} والنشر ١/٤٩٢ و٤٩٣ والاتحاف: ٤٨ و ٣٣٩ •

(٤) (لمخرجون) غير مسطورة في : ظ •

(٥) وهمزة واحدة • انظر السبعة : ٤٨٥ والكشف ٢/٢٠ •

(٦) انظر النشر ١/٤٩٢ و٤٩٣ والاتحاف : ٤٨ و ٣٣٩ •

(٧) على أنها فعل وفاعل ،، قرأ الباقون ،، تَسْمَعُ ،، في الموضعين ^{بالتاء} وأضما وكسر الميم ،، مضارع (أسمع)

مبني للمجهول ،، الصم ،، بالنصب مفعوله الأول ،، و ،، الدعا ،، بعده مفعوله الثاني •

النشر ٣/٢٣٠ الاتحاف : ٣٣٩ •

• حرف الروم ٥٢ ،، فانك لاتسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء اذا ولوا مدبرين ،،

(٨) في حاشية الأصل (بالإضافة) •

(٩) انظر النشر ٣/٢٣٠ والاتحاف : ٣٣٩ •

- والوقف على هذه القراءة بالياء في سورة النمل ، وسغير ياء في سورة الروم .
- وقد روي عن الكسائي الوقف عليهما بسغير ياء ، ورُوي عنه الوقف بالياء (١) .
- ٨٧ - قرأ حمزة وحفص وخلف ، رَأْتُمْ ، بفتح التاء من غير مد (٢) .
- ٨٨ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة / وزيد عن الداخوي عن ابن ذكوان ، رَفَعُونَ ، ١/٦١ بالياء (٣) .
- ٨٩ - قرأ أهل الكوفة ، رَهُمٌ مِنْ فَرَعٍ (٤) بالتثنية (٥) .
- قرأ أهل المدينة الأسماعيل وأهل الكوفة ، رِيضٌ ، بفتح الهم (٦) .
- ٩٣ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص ويعقوب ، تَعْمَلُونَ ، بالتاء خاتمتها (٧) .
- فتح (٨) أهل الحجاز وأبو عمرو ، رَأَيْتُ ، انست (٩) .
- فتح ابن كثير وطاسم والكسائي وأبو جعفر من طريق السهرواني ، مَالِي لَأُرَى (١٠) .

-
- = حرف الروم / ٥٣ ، ومأنت بهادي العمي عن ضلاتهم ، .
 - (١) انظر حرف ، بهادي ، في النشر ٢/٣٠٢ - ٣٠٩ و ٣٠٥ والاتحاف : ١٠٥ و ٣٣٩ .
 - (٢) قرأ الباقر ، رَأْتُمْ ، بمدّ الهمزة ضم التاء ، على أن ، رَأَتْ ، اسم فاعل على حد قوله تعالى ، وكلهم آتيم ، ٩٥ / مريم . النشر ٣/٢٣٠ و ٢٣١ والاتحاف : ٣٤٠ .
 - (٣) قرأ الباقر ، تَعْمَلُونَ ، بتاء الخطاب . النشر ٣/٢٣١ و ٢٣٢ والاتحاف : ٣٤٠ .
 - (٤) في ظ زيادة (يوضد) .
 - (٥) على اعمل الصدر في الظرف بعده وهو ، رِيضٌ ، وقرأ الباقر بسغير تثنية على الاضافة . النشر ٣/٢٣٢ والاتحاف : ٣٤٠ .
 - (٦) وهي فتحة بناء لاضافته الى غير متمكن ، وقرأ الباقر بكسر الهم ، وهي كسرة اعراب وان أضيف الى غير متمكن لجواز انفصاله عنه . الصدران السابقان .
 - (٧) انظر حرف ، تَعْمَلُونَ ، في ١٢٣ / هود ص ٦٥ .
 - في حاشية الأصل (ذكر ، تَعْمَلُونَ ، في سورة هود ، اللهم الا أن يقال أنه نبه عليه) .
 - (٨) شرح المؤلف في ذكر ياءات السورة . انظرها في النشر ٣/٢٣٢ والاتحاف : ٣٤١ .
 - وانظر تعريف الياءات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٠ .
 - (٩) من الآية / ٧ .
 - (١٠) من الآية / ٢٠ .

- فتح البزى وأبو جعفر من طريق الأهوازي ، «أَوْزَعِي أَنْ أَشْكُرُ» (١) .
- فتح أهل المدينة ، «رَلِيْلُونِي» و «رَاتِي أَلْقِي» (٢) .
- وقف يعقوب ، «عَلَى وَادِ التَّمَلِّ» (٣) بالهاء .
- قرأ يعقوب ، «تَشْهَدُونَ» (٤) بهاء في الحالين .
- فتح الهاء في «رَفَمَا آتَيْنِ اللّهُ» (٥) أهل المدينة وأبو عمرو وحفص ورهس .
- وقف عليها يعقوب بالهاء (٦) .

سورة القصص (٧)

- ١٥٤ - «طَسَم» و «رَأَيْتُمْ ذُكْرًا» (٨) .
- ٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، «رَهْرَى فِرْعَوْنَ» بهاء مفتوحة ، وعد الراء (ألف) (٩) مالة ، «رَفِرْعَوْنَ وَهَمُنْ وَجُنُودَهُمْ» بالرفع (١٠) .

-
- (١) من الآية / ١٩ • من قوله (وأبو جعفر من طريق النهرواني) الى (البزى) غير مسطور في : ب (أشكر) غير مسطورة في : ظ ، ب • (٢) الحرفان على ترتيبهما : ٢٩٤٤٠ •
 - (٣) آية / ١٨ ، انظر بخصوص هذا الحرف النشر ٢ / ٣٠٢ - ٣٠٥ والاتحاف : ٣٣٥ ، و زاد الكسائي مع يعقوب في الوقف بالهاء • (٤) آية / ٣٢ • (٥) آية / ٣٦ •
 - (٦) في ح عن كف (الباقون بخير ياء) •
 - وانظر الوقف على ، «رَأَيْتُمْ ذُكْرًا» في ٣٦ ص ٣٣٢ و ٣٣٣ ، و «رَبِّهَا» في ٨١ ص ٢٣٥ و ٢٣٦ •
 - (٧) مكية ، وهي ثمان وثمانون آية في المكي والمدني • التبصرة : ٤٥٥ ، الاتحاف : ٣٤١ •
 - (٨) انظر ، «طَسَم» في ١ / البقرة و ١ / الشعراء ، وانظر ، «رَأَيْتُمْ» في ١٢ / التوبة من هذا الكتاب •
 - (٩) في الأصل (الألف) وتصويبه من ظ ، ب •
 - (١٠) فعل وفاعل ومعطوفان ، وقرأ الباقون ، «رَهْرَى» بالنون مضمومة وكسر الراء هاء مفتوحة ، والفعل حينئذ معطوف على ، «رَفِرْعَوْنَ» منصوبا قبله ، ونصب الأسماء الثلاثة ، على أن الأول مفعول والآخرين معطوفان عليه • السبعة : ٤٩٢ ، النشر ٣ / ٢٣٣ ، الاتحاف : ٣٤١ •
 - في ظ زيادة (ضهنا) •

- ٨ - قرأوا ،، عَدُوًّا وَحُزْنَ ،، بضم الحاء واسكان الزاي (١) .
- ١٩ - قرأ أبو جعفر الا السلمي ،، يَيْطُشُ ،، بضم الطاء (٢) .
- ٢٣ - قرأ ابن عامر وأبو عمرو وأبو جعفر ،، يَصْدُرُ ،، بفتح (٤) الهاء / ضم الدال (٥) . ٦١ -
- ٢٧ ، ٢٩ - ،، هَتَيْنِ ،، و ،، لَاهِلِهِ امْكُورًا ،، ذُكِرَا (٦) .
- قرأ حمزة وخلف ،، جَدْوَلًا ،، بضم الجيم
 - قرأ عاصم بفتحها
 - الباقون بكسرها (٧) .
- ٣٢ - قرأ أهل الحجاز وأبو عمرو ومعقوب ،، مِنَ الرَّهْبِ ،، بفتح الراء والهاء
- ورواه حفص بفتح الراء وسكون الهاء
 - الباقون بضم الراء وسكون الهاء (٨) .
 - ،، فذُنُوكَ ،، ذُكِرَ (٩) .
- ٣٤ - قرأ نافع ،، وِدَاءً ،، بفتح الدال من غير همز ضوا
- قرأ أبو جعفر بألف بعد الدال من غير همز ولا تنوين
 - الباقون بسكون الدال وبعدها همزة مفتوحة ضوئة (١٠) .

-
- (١) على أنه صدر (حزن) بكسر الزاي (يحزن) بضمها ،، قرأ الباقون بفتحها ،، صدر (حزن) بكسر الزاي (يحزن) بفتحها ،، لغة قريش ،، وهما بمعنى كالْعُدْمِ وَالْعَدَمِ .
- النشر ٢٣٣/٣ الاتحاف: ٣٤١ . (٢) في ظ زيادة (أن) .
- (٣) انظر الحرف في ١٢٥ / الأعراف في هذا الكتاب . (٤) في ب (بضم) بدل (بفتح) .
- (٥) مضارع (صدر) ،، والباقون بضم الهاء وكسر الدال ،، مضارع (أصدر) .
- النشر ٢٣٣/٣ و ٢٣٤ الاتحاف: ٢٤٢ .
- (٦) انظر حرف ،، هاتين ،، في ١٦ / النساء ،، و ،، لاهله امكورا ،، في ١٠ / طة ،، من هذا الكتاب في النسخ الثلاث (لاهله امكورا ،، هاتين) بتقديم وتأخير ،، و نحن وضعناهما على وفق موضعهما في القرآن الكريم .
- (٧) وهي لغات ثلاث ،، كالرشوة والرهوة . النشر ٢٣٤/٣ الاتحاف: ٣٤٢ .
- (٨) وكلها لغات في مصدر (رهب) . المصدران السابقان .
- (٩) انظر الحرف في ١٦ / النساء في هذا الكتاب .
- (١٠) انظر النشر ٤٢/٢ والاتحاف: ٦١ ، ٤٤٠ .

- قرأ عاصم وحمزة ،، يَصْدُقُنِي ،، برفع القاف (١) .
- ٣٧ - قرأ ابن كثير ،، قَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ ،، بغير واو قبل القاف (٢) .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وَمِنْ يَكُونُ لَعْرُ بِالْيَاءِ (٣) .
- ٣٩ - ،، لَا يَرْجِعُونَ ،، ذكر (٤) .
- ٤٨ - قرأ أهل الكوفة ،، سِحْرَانِ ،، بكسر السين وسكون الحاء من غير ألف قبلها (٥) .
- ٥٧ - قرأ أهل المدينة ورويس ،، تَجِبِي إِيَّاهُ ،، بالتاء (٦) .
- ٥٩ - ،، فِي أُمَّهَاتٍ ،، ذكر (٧) .
- ٦٠ - قرأ أبو عمرو ،، أَفْلَا يَعْقِلُونَ ،، بالياء (٨) .
- ٨٢ - روى عن الكسائي الوقف على ،، وَيُ ،، من قوله ،، مَكَانَهُمْ ،، و ،، مَكَانَ اللَّعْرُ ،،

- (١) على الاستثناف ،، والباقون بجزمها ،، على أنه جواب لفعل مقدر دل عليه ،، أرسله ،، قبله .
النشر ٢٣٤/٣ الاتحاف : ٣٤٣ .
- (٢) وكذلك هي في مصحف أهل مكة ،، وقرأ الباقر ،، وقال ،، بالواو ،، وكذلك هي في مصاحفهم .
النشر ٢٣٥/٣ الاتحاف : ٣٤٣ .
- (٣) انظر ١٣٥/ الانعام في هذا الكتاب . في حاشية الأصل (،، من يكون لعر ذكر في الأنعام ،، اللهم إلا أن يقال أنه نبه عليه هنا) . في ظ (،، من يكون ،، و ،، لا يرجعون ،، ذكرا) .
- (٤) انظر الحرف في ٢٨/ البقرة في هذا الكتاب .
- في ح عن كف (روى عبد الوارث ،، وظنوا أنهم هنا لا يرجعون ،، بفتح الياء وكسر الجيم موافقا
لن قرأ ذلك ،، وهم نافع وحمزة والكسائي وخلف يعقوب) .
- (٥) تشنية (سِحْر) ،، وقرأ الباقر بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء ،، تشنية (سَاجِر) .
النشر ٢٣٥/٣ الاتحاف : ٣٤٣ .
- في ح عن كف (روى العباس عن أبي عمرو ،، ساحران تظاهرا ،، بالتشديد) .
- (٦) والباقر ،، يجبي ،، بالياء . النشر ٢٣٥/٣ الاتحاف : ٣٤٣ .
- (٧) انظر الحرف في ١١/ النساء في هذا الكتاب .
- (٨) قرأ الباقر ،، تعقلون ،، بتاء الخطاب . النشر ٢٣٥/٣ و ٢٣٦ الاتحاف : ٣٤٣ .
- في ح عن كف (قرأ أبو عمرو الا المطوعي عن عبد الوارث وأبا زيد وأبا أيوب والسوسي من طريق
النقاش ،، أفلا يعقلون ،، بالياء ،، وروى السوسي من طريق ابن حبش التخيير بين الياء والتاء) .

• وروى عن أبي عمرو الوقف على الكاف فهبط
والاختيار اتباع الصحف (١).

• قرأ يعقوب وحفص ،،لَخَسَفَ بِنَارٍ،، بفتح الخاء والسين (٢).

• فتح (٣) أهل الحجاز وأبو عمرو ،،رَبِّيَ أَنْ،، و ،،إِنِّي أَنَسْتُ،، (٥) و ،،إِنِّي أَنَا

اللَّهُ،، و ،،إِنِّي أَخَافُ،، و ،،رَبِّيَ أَعْلَمُ،، (٦).

• وفتح حفص ،،مَعِيَ،، (٧).

• وفتح أهل المدينة ،،سَتَجِدُنِي إِنْ،، (٨) و ،،إِنِّي أُرِيدُ،، (٩).

• وفتح أهل المدينة وأبو عمرو وقنبل ،،رَعْدِي أَوْلَمَ يَعْلَمُ،، (١٠).

• واسكن أهل الكوفة ويعقوب ،،لَعَلِّي،، موضعان (١١).

• وأثبت يعقوب ،،أَنْ يَقْتُلُونَ،، و ،،يُكذِّبُونَ،، موضعان ، الهاء في الحالين (١٢).

(١) في ح عن كف (وهما فيه كلمة واحدة)

• فالمختار في مذاهب الجميع اقتداءً بالجمهور وأخذاً بالقياس الصحيح الوقف على الكلمة بأسرها

• انظر النشر ٣١٩/٢ و ٣٢٠ والاتحاف : ١٠٦ و ٣٤٤

(٢) على البناء للفاعل ، والباقون بضم الخاء وكسر السين ، على البناء للمفعول

• النشر ٢٣٦/٣ الاتحاف : ٣٤٤

(٣) شرح المؤلف في ذكر باءات السورة ، انظر حروفها في النشر ٢٣٦/٣ و ٢٣٧ الاتحاف : ٣٤٤

• وانظر تعريف الهاءات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢

(٤) في ظ زيادة (عسى) • (٥) في ظ زيادة (نارا)

(٦) الحروف الخمسة على ترتيبها : ٢٢٢ ، ٢٢٩ ، ٣٠٤ ، ٣٤٤ ، ٣٧٤ و ٨٥

(٧) من الآية / ٣٤ • (٨) في ظ زيادة (شاء الله) • (٩) الحرفان من الآية / ٢٧

(١٠) من الآية / ٧٨ • (١١) الموضعان في الآيتين : ٣٨٤٢٩

(١٢) في ح عن كف (واقع ورش في ، يكذبون ، فقط) • وصلا فقط

• انظر النشر ٢٣٧/٣ والاتحاف : ٣٤٣ • الحرفان على ترتيبهما : ٣٤٤٣٣

• من قوله (وأثبت) الى (موضعان) غير مسطور في : ب •

• (الهاء) غير مسطورة في : ظ •

سورة العنكبوت (١)

١٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،، أولم تروا ،، بالتاء (٢) .

٢٠ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،، النشاء ،، بألف بعد الشين ممدودا ، وكذلك في والنجم والواقعة (٣) .

٢٥ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ورويس ،، مودتر ،، رفع بغير تنوين ،، ،، بينكم ،، بالخفض .

قرأ حمزة وحفص وروح ،، مودتر ،، بالنصب من غير تنوين ،، ،، بينكم ،، بالخفض (٤) .
قرأ الباقون ،، مودتر ،، بالنصب والتنوين ،، ،، بينكم ،، بالنصب (٥) .

٢٨ - قرأ أهل الحجاز وابن عامر وحفص وعقوب ،، إنكم لتأتون الفجشتر ،، بهمزة واحدة على الخبر .

• قرأ أهل الكوفة الا حفصا بهمزتين محقتين على الاستفهام .

• قرأ أبو عمرو كذلك الا أنه لئن الهمزة الثانية ، وصل بينهما بألف (٦) .

(١) مكية ، وآيها تسع وستون في المدني والكوفي • التبصرة : ٤٦٠ الاتحاف : ٣٤٤ .

(٢) قرأ الباقون ،، يروا ،، بهاء الغيب • النشر ٢٣٧/٣ الاتحاف : ٣٤٤ .

(٣) مع فتح الشين وبقاء الهمزة مفتوحة بعد الألف ،، قرأ الباقون ،، النشاء ،، بسكون الشين من غير ألف ، وهما لغتان في صدر نشأ ينشأ نشأة ،، مثل رافة ورافة .

السبعة : ٤٩٨ النشر ٢٣٧/٣ و ٢٣٨ الاتحاف : ٣٤٥ .

• حرف النجم / ٤٧ ،، وأن عليه النشاء الأخرى ،، .

• حرف الواقعة / ٦٢ ،، ولقد علمتم النشاء الأولى فلولا تذكرون ،، .

(٤) في ح عن كف (روى البرجمي والشموني بالرفع والتنوين ،، ونصب ،، بينكم ،،) .

(٥) فالقراءة الأولى على أن ،، مودتر ،، خبر ،، أن ،، قبله على حذف المضاف أي سبب أو ذات مودة ،، و

،، بينكم ،، مضاف اليه اتساعا في الظرف ،، والقراءة الثانية على أن ،، مودة ،، مفعول لأجله ،، و

،، بينكم ،، مضاف اليه ،، أما في قراءة الباقين فقد نصب الظرف على الأصل .

• اعراب القرآن للنحاس ٥٦٨/٢ و ٥٦٩ النشر ٢٣٨/٣ الاتحاف : ٣٤٥ .

(٦) انظر النشر ٤٩٣/١ و ٤٩٤ والاتحاف : ٣٤٥ .

- ٢٩ - قرأ ,, أَيْكُمْ لَتَأْتُنَّ الرَّجَالَ ,, الجماعةُ على أصولهم (١) .
- ٣٢ - قرأ حمزة / والكسائي وخلف وبعقوب ,, لَنُنَجِّيَنَّكُمْ ,, بالتخفيف (٢) . ب/٦٢
- ٣٣ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وبعقوب ,, مَجُوكٌ ,, بالتخفيف (٣) .
- ٣٤ - قرأ ابن عامر ,, إِنَّا مُنَزَّلُونَ ,, بالتشديد (٤) .
- ٤٢ - قرأ أهل البصرة ,, يَعْلَمُ (٥) مَا يَدْعُونَ ,, بالياء (٦) .
- ٥٠ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وأبو بكر وخلف ,, آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ ,, على التوحيد (٧) .
- ٥٥ - قرأ نافع وأهل الكوفة ,, يَقُولُ ,, بالياء (٨) .
- ٥٧ - قرأ أبو بكر ,, ثُمَّ إِلَيْنَا يَرْجِعُونَ ,, بالياء (٩) .
- ٥٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ,, لَنَشِوْنَهُمْ ,, بالياء من غير همز من شوى (١٠) .
- قرأ الباقون بالياء والهمز (١١) إلا أن أبا جعفر (١٢) يترك الهمز كما تقدم (١٣) .

(١) لقد أجمعوا على قراءة هذا الحرف بالاستفهام ، غير أن كلا على أصله في التحقيق والتسهيل

والفصل ، فقالون وأبو عمرو وأبو جعفر بالتسهيل والمد ، وورش وابن كثير ورويس بالتسهيل والقصر

، والباقيون بالتحقيق والقصر ، إلا أن أكثر الطرق عن هشام على المد

انظر النشر ٤٩١/١ والاتحاف : ٣٤٥ . في ظ زيادة (فيه) .

(٢) ، (٣) انظر ٥٩ / الحجر ص ٨١ .

(٤) والباقيون بالتخفيف . انظر حرف ,, منزلين ,, ١٢٤ / آل عمران ص ١٨٣ .

وانظر النشر ٢٣٨/٣ والاتحاف : ١٧٩ و ٣٤٥ .

(٥) (يعلم) غير مسطوره في : ظ .

(٦) قرأ الباقيون ,, تدعون ,, بتاء الخطاب . النشر ٢٣٩/٣ الاتحاف : ٣٤٦ .

(٧) على ارادة الجنس ، والباقيون ,, آيات ,, بالجمع ، على ارادة النوع . الصدران السابقان .

(٨) قرأ الباقيون ,, يقول ,, بنون العظمة . الصدران السابقان .

(٩) قرأ الباقيون ,, ترجعون ,, بتاء الخطاب ، وبعقوب على أصله في فتح التاء وكسر الجيم .

النشر ٢٣٩/٣ و ٢٤٠ الاتحاف : ٣٤٦ .

(١٠) بالياء المثلثة ساكنة بعد النون الأولى ، وياء مفتوحة بدل الهمزة بعد الواو المخففة ، من

الثواء وهو الاقامة . النشر ٢٤٠/٣ الاتحاف : ٣٤٦ .

(١١) أي ,, لننبؤنهم ,, من التبرؤ وهو الاقامة أيضا ، وقيل هو الانزال . الكشف ١٨١/٢ .

(١٢) في ح عن كف (والأعشى) .

(١٣) ويقلبها ياء مفتوحة . انظر ص ٩٨ من (باب الهمز المتحرك) .

- ٦٦ - قرأ ابن كثير حمزة والكسائي وخلف وقالون ،، وَلِيَتَّعَمَّرُوا ،، بسكون اللام (١) .
 فتح (٢) أهل المدينة وأبو عمرو ،، إِلَىٰ رَبِّي إِنَّمَا ،، (٣) .
 وفتح ابن عامر ،، إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ ،، (٤) .
 وسكن (٥) أهل البصرة وحمزة والكسائي وخلف ،، يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ ،، (٦) .
 وأثبت يعقوب ،، فاعْبُدُونِ ،، بياء (٧) في الحالين (٨) .
 سورة الروم (٩)

- ٩ - قرأ أهل الحجاز والبصرة ،، عِيقَةُ الَّذِينَ ،، بالرفع (١٠) .
 ١٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، السَّوْءِ ،، بالاطالة (١١) .
 ١١ - قرأ أبو عمرو وأبو بكر وروح ،، ثُمَّ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ ،، بالياء (١٢) .
 ١٩ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، تَخْرُجُونَ ،، بفتح التاء وضم الراء (١٣) .

- (١) قرأ الباقر بكسرهما ، وهما وجهان في لام الأمر . النشر ٢٤٠/٣ الاتحاف : ٣٤٦ .
 (٢) شرع المؤلف في ذكر بياضات السورة ، وانظرها في النشر ٢٤٠/٣ والاتحاف : ٣٤٦ ،
 وانظر تعريفها وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ . (٣) من الآية ٢٦ / .
 (٤) من الآية ٥٦ / . (٥) في ح عن كف (قرأ باسكان الهاء وحذفها في الوصل) .
 (٦) من الآية ٥٦ / . (٧) من الآية ٥٦ / .
 (٨) في حاشية الأصل : (الهاء ، أصل الشيخ فخر الدين) .
 (٩) مكية ، وآيها ستون في الكوفي . التبصرة : ٤٦٣ الاتحاف : ٣٤٧ .
 (١٠) أي رفع ، عاقبة ، ، اسما لكان ، وخبرها ،، السَّوْءِ ،، بعده ، وقرأ الباقر بالنصب ، على الخبرية
 لكان ، واسمها ،، السَّوْءِ ،، . النشر ٢٤٠/٣ و ٢٤١ .
 (١١) انظر النشر ١٩٧/٢ والاتحاف : ٣٤٧ .
 (١٢) قرأ الباقر ،، ترجعون ،، بقاء الخطاب ،، ويعقوب على أصله في البناء للفاعل .
 النشر ٢٤١/٣ الاتحاف : ٣٤٧ .
 (١٣) على البناء للفاعل ، وقرأ الباقر بضم التاء وفتح الراء ، على البناء للمفعول ، أما الموضع الثاني
 وهو ،، إذا أنتم تخرجون ،، فهو بالبناء للفاعل باتفاق القراء .
 النشر ٧٢ و ٧١ / ٣ المهدب : ١٢٨ و ١٢٩ الاتحاف : ٢٢٣ و ٣٤٧ و ٣٤٨ .
 في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، ونحن وضعناها هنا حسب موضع الحرف
 في القرآن الكريم .

- ٢٢ - قرأ حفص ، لِلْعَالَمِينَ ، بكسر اللام / (١) .
- ٣٢ - قرأ حمزة والكسائي ، فِرْقَانًا ، بألف وتخفيف الراء (٢) .
- ٣٦ - ، يَقْنُطُونَ ، ذكر (٣) .
- ٣٩ - قرأ ابن كثير ، رَوَمَا أُتَيْتُمْ ، (٤) بالقصر (٥) .
- واتفقوا على المد في ، رَوَمَا أُتَيْتُمْ ، من زكوة ، (٦) .
- قرأ أهل المدينة ومحقوب ، لِيُرِيَهُمْ ، بتاء ضمنية وسكون الواو (٧) .
- ٤٠ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، رَعْمًا تَشْرِكُونَ ، بالتاء (٨) .
- ٤١ - قرأ قبل وروح ، لِنَذِيْقِهِمْ ، بالنون (٩) .
- ٤٨ - قرأ ابن عامر (١٠) وأبو جعفر ، كِسْفًا ، بسكون السين (١١) .
- ٥٠ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة إلا أبا بكر ، إِلَىٰ آثَرِهِ ، بألف قبل الراء ، بهمزة مدودة على الجمع (١٢) .

- (١) أي التي قبل الميم ، جمع (عالم) بكسر اللام ضد الجاهل ، قرأ الباقر بفتحها ، جمع (عالم) بفتح اللام ، وهو كل موجود سوى الله تعالى . النشر ٢٤١/٣ الاتحاف : ٣٤٨ .
- (٢) انظر الحرف في ١٥٩ / الأنعام ص ٤٣٠ .
- (٣) انظر الحرف في ٥٦ / الحجر ص ٤٨١ .
- (٤) في حاشية الأصل (من روا ، صح خ) .
- (٥) انظر حرف ، رَوَمَا أُتَيْتُمْ من روا ، في ٢٣٣ / البقرة ص ١٦١ . (٦) من الآية ٣٩ أيضا .
- (٧) مضارع (أرى) معدى بالهمزة ، قرأ الباقر ، لِيُرِيَهُمْ ، بياء الغيب مفتوحة وفتح الواو ، مضارع (رأى) بمعنى زاد . النشر ٢٤٢/٣ الاتحاف : ٣٤٨ .
- (٨) انظر الحرف في ١٨ / يونس ص ٤٥٦ .
- (٩) قرأ الباقر ، لِيَذِيْقَهُمْ ، بالياء . السبعة : ٥٠٧ . النشر ٢٤٢/٣ الاتحاف : ٣٤٨ .
- (١٠) في حاشية الأصل (ذكر المؤلف في كفايته ابن ذكوان مع أبو - كذا - جعفر بدل ابن عامر) .
- (١١) قرأ الباقر بفتحها . انظر حرف ، كِسْفًا ، ٩٢ / الاسراء . والاتحاف : ٣٤٨ .
- (١٢) قرأ الباقر ، رَأْسًا ، بقصر الهمزة وحذف الألف بعد التاء ، على التوحيد . السبعة : ٥٠٨ . النشر ٢٤٣/٣ الاتحاف : ٣٤٨ و ٣٤٩ .

- واماله الكسائي والدورى عن حمزة والداجوي (١) .
- ٥٤ - قرأ عاصم وحمزة ,, مِنْ ضَعْفٍ ,, و ,, ضَعْفًا ,, بفتح الضاد في ثلاثتها (٢) .
- ٥٧ - قرأ أهل الكوفة ,, لا يَنْفَعُ ,, بالياء (٣) .
- ٦٠ - وروى رويس ,, وَلَا يَسْتَخِفُّكَ الَّذِينَ ,, بتخفيف النون (٤) .
- سورة لقمان (٥)

٣ - قرأ حمزة ,, وَرَحِمَهُ ,, بالرفع (٦)

٦ - ,, لِيُضِلَّ ,, ذكر (٧)

- قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ، ومعقوب ,, وَتَخَذَهَا ,, بالنصب (٨)
- ٧ - ,, أذْنِيهِ ,, و ,, شِقَالٌ ,, ذكراً (٩)

- (١) انظر النشر ٢٠٢/٢ والاتحاف : ٣٤٩ و ٨٣ والمهذب ١٣٣/٢ .
- (٢) قرأ الباقر بضم الضاد فيها ، وهما لغتان بمعنى واحد .
النشر ٢٤٣/٣ و ٢٤٤ والاتحاف : ٣٤٩ . قوله : ثلاثتها أى : ,, من ضعف ,, و ,, من بعد ضعف ,, و ,, من بعد قوة ضعف ,, وكلها في الآية ٥٤/٥٤ نفسها .
جاء في حاشية الأصل (صوابه ,, من ضعف ,, و ,, بعد ضعف ,, و ,, ضعفاً ,, ، أو طرح من) .
وجاء فيها أيضا اشارة الى الحرفين الواردين في النص (كذا في أصل الشيخ ونسخ الارشاد وكفاية المؤلف) . وفي ظ (ثلاثهن) ، وفي حاشية الأصل (ثلاثهن) مع اشارة (صح) فوق قوله (ثلاثتها) في النص . وانظر المصدرين السابقين .
- (٣) وقرأ الباقر ,, تنفع ,, بالتاء . النشر ٢٤٤/٣ الاتحاف : ٣٤٩ .
- (٤) انظر الحرف في ١٩٦ / آل عمران في هذا الكتاب .
- (٥) مكية ، وآيها أربع وثلاثون في الكوفي . التبصرة : ٤٦٥ الاتحاف : ٣٤٩ .
في ظ ء ب زيادة (عليه السلام) .
- (٦) عطا على ,, هدى ,, الذى هو خبر لمبتدأ محذوف تقديره : هو ، وقرأ الباقر بالنصب ، عطا على ,, هدى ,, على أنه حال من ,, آيات ,, أو ,, الكتاب ,, قبله .
الكشف ١٨٧/٢ النشر ٢٤٥/٣ الاتحاف : ٣٤٩ .
- (٧) انظر الحرف في ٣٠ / ابراهيم في هذا الكتاب .
- (٨) عطا على ,, ليضل ,, قبله ، وقرأ الباقر بالرفع ، عطا على ,, يشترى ,, قبله .
اعراب القرآن للنحاس ٦٠٠/٢ النشر ٢٤٥/٣ الاتحاف : ٣٥٠ .
- (٩) انظر حرف ,, أذنيه ,, في ٤٥ / اللائدة ، و ,, شقال ,, الذى هو ضمن الآية ١٦ / لقمان ، وانظره في ٤٧ / الأنبياء في هذا الكتاب .

- ١٣ - قرأ ابن كثير ،، يَسْبِي لَاتَشْرِكُ بتخفيف الباء وسكونها
- وشددها الباقون وكسروها ، الا حفصا فانه فتحها /
- ١٦ - فاما ،، يَسْبِي اِنَّهَا ،، فاتفقوا على تشديد الباء منه وكسرها الا حفصا فانه فتحها .
- ١٧ - وَاَمَّا ،، يَسْبِي اَقَم ،، فخفف الباء وسكنها قبل ، وشددها وفتحها الجزى وحفص .
- الباقون بتشديدها وكسرها (١) .
- ١٨ - قرأ نافع وأبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف ،، وَلَا تُصَعِّرُ ،، بألف وتخفيف العين (٢) .
- ٢٠ - قرأ أهل المدينة وأبو عمرو وحفص ،، نَعْمَرُ ،، على الجمع (٣) .
- ٢٧ - قرأ أهل البصرة (٤) ،، وَالْبَحْرُ ،، بالنصب (٥) .
- ٣٠ - ،، وَأَنْ مَآدِعُونَ ،، ذكر (٦) .
- ٣٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وطاسم ،، وَيُنزِلُ الْغَيْثُ ،، بالتشديد .
- وخففه الآخرون (٧) .

- (١) انظر النشر ١١٥/٣ والاتحاف: ٢٥٦ و٣٥٠ . وانظر حرف ،، يَابْتِي اركب ،، ٤٢/هود ص ٤٦٤ .
- (٢) فعل أمر من (صاعر) ، وهو لغة أهل الحجاز ، وقرأ الباقون ،، تُصَعِّرُ ،، بتشديد العين من غير ألف من (صعور) ، وهو لغة تميم . النشر ٢٤٥/٣ و٢٤٦ والاتحاف: ٣٥٠ .
- (٣) في ح عن كف (أى بفتح العين وضم الهاء على ضمير مذكر على الجمع) .
- وقرأ الباقون ،، نَعْمَةٌ ،، بسكون العين وتاء منونة منصوبة على التأنيث والتوحيد .
- السبعة: ٥١٣ النشر ٢٤٦/٣ والاتحاف: ٣٥٠ (٤) في ح عن كف (وابن شاهي) .
- (٥) عطا على اسم ان وهو ،، ما ،، قبله ، والباقون بالرفع ، عطا على محل ،، ان ،، ومعملها .
- اعراب القرآن للنحاس ٦٠٦/٢ النشر ٢٤٦/٣ والاتحاف: ٣٥٠ .
- (٦) انظر الحرف في ٦٢/الحج في هذا الكتاب .
- (٧) انظر الحرف في ٩٠/البقرة في هذا الكتاب .

سورة السجدة (١)

- ٧ - قرأ نافع وأهل الكوفة ،، خَلَقَهُ بِفَتْحِ اللَّامِ (٢) .
- ١٠ - ،، أَعْدَارٌ ،، أَعْتَارٌ ذُكِرَا (٣) .
- ١٧ - قرأ حمزة ويعقوب ،، مَا أُخْفِيَ ،، بِسُكُونِ الْهَاءِ (٤) .
- ٢٤ - ،، أَيْمَةٌ ،، ذُكِرَ (٥) .
- قرأ حمزة والكسائي ورويس ،، لِمَا صَبَرُوا ،، بِكَسْرِ اللَّامِ وَتَخْفِيفِ الْمِيمِ (٦) .

-
- (١) مكية ، وهي ثلاثون آية في المدني والكوفي . التبصرة : ٤٦٧ الاتحاف : ٣٥١ .
- (٢) فعلا ماضيا ، وقرأ الباقر بسكون اللام ، وبدل اشتغال من ،، كل ،، قبله .
- النشر ٢٤٧/٣ الاتحاف : ٣٥١ .
- (٣) انظر الحرفين في ٥/الرد في هذا الكتاب .
- (٤) على أنه فعل مضارع سنده لضمير المتكلم ، وقرأ الباقر بفتح الهاء ، على أنه فعل ماضٍ مبني للمفعول . حجة القراءات لأبي زرعة : ٥٦٩ النشر ٢٤٧/٣ الاتحاف : ٣٥٢ .
- (٥) انظر الحرف في ١٢/التبصرة في هذا الكتاب .
- (٦) على أن اللام حرف جر ورويس ،، مصدرية مجرورة ، وقرأ الباقر بفتح اللام وتشديد الميم ، على أن ،، لما ،، ظرفية بمعنى حين .
- اعراب القرآن للنحاس ٦١٦/٢ النشر ٢٤٨/٣ الاتحاف : ٣٥٢ .

سورة الأحزاب (١)

٢- قرأ أبو عمرو رربما يعملون خيرارر و رربما يعملون بصيرارر بالهاء فيها (٢) .

٤- قرأ أبو عمرو وأبو جعفر والبزى واسماعيل ررالي رر بتخفيف الهمزة (٣) من غير ياء بعدها

وقرأ يعقوب والون وقنبل بتحقيق الهمزة من غير ياء بعدها .

الباقي بتحقيق الهمزة وإثبات ياء ساكنة/ بعدها ، وهم ابن عامر وأهل الكوفة . ١/٦٤

وكذلك (٤) اختلافهم في المجادلة والطلاق (٥) .

قرأ عاصم رر تظهورن رر بضم التاء وتخفيف الظاء وألف بعدها وكسر الهاء مع تخفيفها .

وقرأ حمزة والكسائي وخلف كذلك إلا أنهم فتحوا التاء والهاء .

وقرأ ابن عامر (٦) كذلك إلا أنه شدد الظاء .

الباقي بمشديد الظاء والهاء مع فتحها وفتح التاء من غير ألف ، وهم أهل الحجاز والبصرة (٧)

(١) مدنية ، وآيها ثلاث وسبعون في المدني والكوفي . التبصرة: ٤٦٨ الاتحاف: ٣٥٢ .

(٢) قرأهما الباقي بتاء الخطاب . النشر ٢٤٨/٣ الاتحاف: ٣٥٢ .

رربما تعملون بصيرارر من الآية ٩/ .

(٣) في حاشية الأصل (حاشية: كذا في المستير من غير تقييد ، قوله: بتخفيف الهمزة يحتمل الوجهين:

ابدأها ياء ساكنة كما ذكر صاحب التيسير والتذكرة والتبصرة وتسهيلها بين بين كما ذكر صاحب

المبهم والتجرهد ، إلا أن المصنف ذكر في الكفاية: بتخفيف الهمزة وجعلها بين بين ، وقد نص

على الوجه الثاني ، ومن ذكر الوجهين معا الشيخ الشاطبي فقال:

وكالهاء مكسورا لورش وهما ، بعد أن قال: وهاء ساكن حَجُّ هُمْلًا) .

انظر السراج: ٣٢٣ و٣٢٤ التبصرة: ٤٦٨ و٤٦٩ التيسير: ١٧٧ و١٧٨

(٤) في ب (وكذا) بدل (وكذلك) .

(٥) انظر النشر ٣١٣/٢ والاتحاف: ٣٥٢ و٣٥٣ .

حرف المجادلة/ ٢، ان أمهاتهم إلا اللاتي ولدنهم رر ، وحرف الطلاق/ ٤، واللاتي يمشن

من المحيض من نساءكم ان اوتيتهن فعدتهن ثلاثة أشهر واللاتي لم يحضن رر .

(٦) في ح عن كف (كحمزة) .

(٧) فالقراءة الأولى مضارع (ظاهر) ، والثانية مضارع (تظاهر) حذف احدى التائين تخفيفا ، والثانية

مضارع (تظاهر) أدغمت التاء في الظاء ، وقراءة الباقي مضارع (تظهر) وأصله (تظهور)

فأدغمت التاء في الظاء . انظر النشر ٢٤٨/٣ والاتحاف: ٣٥٣ .

١٠- قرأ ابن عامر وأهل المدينة وأبو بكر ،، الظنُّونُ ،، و ،، الرسولُ ،، و

،، السَّبِيلُ ،، بألف في الحاليين .

• قرأ أهل البصرة وحمزة بغير ألف في الحاليين .

الباقيون بألف في الوقف دون الوصل (١) ، وهم ابن كثير والكسائي وحفص وخلف (٢) .

١٣- قرأ حفص ،، لَآ مَقَامَ لَكُمْ ،، بضم الميم (٣) .

١٤- قرأ أهل الحجاز والداجوني ،، لَآ تُهَارُ ،، بالقصر (٤) .

٢٠- قرأ رهس ،، رَيْسُئِلُونُ ،، بتشديد السين وألف بعدها (٥) .

٢١- قرأ عاصم (٦) ،، رَأْسُوتَرُ ،، بضم الهمزة هنا وفي الموضعين من المتحنة (٧) .

٣٠٤٢٢- ،، رَأَى الْمُؤْمِنُونَ ،، و ،، مَبِينَةٌ ،، ذكرا (٨) .

(١) في ظ (و بغير ألف في الوصل) بدل (دون الوصل) .

(٢) واتفقت المصاحف على رسم الالف بعد التنوين في الحرف الأول وبعد اللام في الحرفين الأخيرين

دون سائر الفواصل ، وتخرج القراءة الأولى على اتباع الرسم ، والثانية على أن الالف لا أصل لها

، إذ الالف إنما تثبت عوضاً عن التنوين في الوقف ، ولا تنوين مع الالف واللام في وصل ولا وقف ،

أما قراءة الباقيين فعلى الأخذ بالوجهين ، ففي الوقف يوجه القراءة الأولى ، وفي الوصل يوجه

الثانية . ،، الرسولُ ،، آية ٦٦ ،، السَّبِيلُ ،، ٦٧ .

حجة ابن خالويه : ٢٨٩ النشر ٢٤٨/٣ و٢٤٩ والاتحاف : ٣٥٣ .

(٣) أي ضم الميم الأولى ، اسم مكان من (أقام) ، والباقيون يفتحونها ، اسم مكان من (قام) .

النشر ٢٤٩/٣ الاتحاف : ٣٥٣ .

(٤) في ح عن كف (أي بقصر الهمزة) أي بحذف الالف بعدها ، مشتق من الاتيان بمعنى جأؤها ،

وقرأ الباقيون بمد الهمزة ، مشتق من الايتاء بمعنى : أعطوها ، وتقدير المفعول الثاني : السائل .

النشر ٢٤٩/٣ الاتحاف : ٣٥٤ .

(٥) وأصله (يتساءلون) فأدغمت التاء في السين ، وقرأ الباقيون ،، رَسَّالُونَ ،، باسكان السين بعدها

همزة بلا ألف ، ماضيه (سأل) . النشر ٢٥٠/٣ الاتحاف : ٣٥٤ .

(٦) في ح عن كف (الا ابن شاهي) .

(٧) وهي لغة قيس وتميم ، وقرأ الباقيون بكسرها فيهن ، وهي لغة الحجاز . المصدران السابقان .

موضعا المتحنة /٤ ،، وقد كانت لكم أسوة حسنة في ابراهيم والذين معهم ، و /٦ ،، لقد كان لكم

فيهم أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر . التبصرة : ٤٧١ .

(٨) انظر حرف ،، رأى المؤمنون ،، في ٧٦ / الأنعام ، و ،، مَبِينَةٌ ،، في ١٩ / النساء في هذا الكتاب .

قرأ ابن كثير وابن عامر ,,نُضَعِفُ,, بالنون وتشديد العين وكسرها من

غير ألف ، ,,العذابُ,, بالنصب .

قرأ أهل البصرة وأبو جعفر بالياء وتشديد العين وفتحها من غير ألف

,,العذابُ,, بالرفع .

الباقي بالياء وألف وتخفيف العين وفتحها / ، ورفع ,,العذابُ,, وهم ٦٤/ب

نافع وأهل الكوفة (١) .

٣١- قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,وَيَعْمَلُ صَٰلِحًا يُؤْتِيهَا,, بالياء فهما (٢) .

٣٣- قرأ أهل المدينة وطاصم ,,وَقَرْنَ,, بفتح القاف (٣) .

٣٦- قرأ أهل الكوفة ,,أَنَّ يَكُونَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ,, بالياء (٤) .

٥١- قرأ أهل المدينة وحمزة والكسائي وخلف وحفص ,,تُرْجِيهِ,, بغير همز (٥) .

قرأ أبو جعفر ,,تُرْوِيهِ و ,,تُرْوِيهِ,, بغير همز (٦) .

٥٢- قرأ أهل البصرة ,,لَا تَحِلُّ لَكَ,, بالتاء (٧) .

٥٣- قرأ حمزة والكسائي وخلف ,,إِنَّمَا مَالُ (٨) .

(١) أما القراءة الأولى ,,نُضَعِفُ العذابُ,, ففعل مبني للفاعل وفعوله ، وأما الثانية ,,يُضَعِفُ العذابُ,,

ففعل مبني للمفعول ونائب الفاعل ، وأما قراءة الباقي ,,يَضَاعِفُ العذابُ,, ففعل مبني للمفعول

ونائب الفاعل كذلك . النشر ٢٥٠/٣ الاتحاف : ٣٥٤ و ٣٥٥ .

(٢) قرأ الباقي ,,تعملُ,, بالتاء ، و,,نُوتِيهَا,, بنون العظمة . النشر ٢٥١/٣ الاتحاف : ٣٥٥ .

(٣) فعل أمر من (قَرْنَ) بكسر الراء الأولى (يَقَرْنَ) بفتحها ، وقرأ الباقي بكسر القاف ، أمر من (قر)

بالمكان (يقر) بكسر الراء الأولى ، جاء في الصحاح : قَرَرْتُ أَقْرَ ، وَقَرَرْتُ أَقْرَ .

الصحاح ٧٩٠/٢ حجة أبي زرعة : ٥٧٧ و ٥٧٨ النشر ٢٥١/٣ الاتحاف : ٣٥٥ .

(٤) قرأ الباقي ,,تكونُ,, بالتاء . النشر ٢٥١/٣ و ٢٥٢ الاتحاف : ٣٥٥ .

ذكر المؤلف قراءة حرف ,,وخاتمُ,, - من الآية /٤٠- في خاتمة السورة .

(٥) وقراء الباقي ,,ترجيُّهُ,, بهمزة مضمومة ، والهمزة لغة تعيم ، وتركه لغة قيس وأسد .

السبعة : ٥٢٣ النشر ٣٣/٢ الاتحاف : ٥٩ و ٣٥٦ .

(٦) في ح كف (أى بتخفيف الهمزة) . انظر الحرفين ص ٩٦ من (باب الهمز الساكن وتركه) .

(٧) والباقي ,,يحلُّ,, بالياء . النشر ٢٥٢/٣ الاتحاف : ٣٥٦ .

(٨) انظر النشر ١٨٨/٢ وما قبلها والاتحاف : ٨٥ .

(ممال) كذا في الأصل ، ب انظر ص ٣٠٩ كلمة (مدغم) . في ظ : (بالامالة) .

٦٧ - قرأ ابن عامر ومحقوب ،، سَادَاتِنَا ،، بآلف بعد الدال وكسر التاء (١) .

٦٨ - قرأ عاصم (٢) ،، لَعْنًا كَبِيرًا ،، بالياء (٣) .

قرأ عاصم ،، وَخَاتَمٌ ،، بفتح التاء (٤) .

سورة سبأ (٥)

٣ - قرأ حمزة والكسائي ،، عَلِمَ الْغَيْبِ ،، بتشديد اللام وآلف بعدها وخفض الميم .

قرأه أهل المدينة وابن عامر ورويس بآلف قبل اللام وتخفيف اللام وكسرها ورفع الميم

الباقيون كذلك الا أنهم خفضوا الميم ، وهم ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وخلف

روح (٦) .

،، يَمْرُبٌ ،، و ،، مُعْجِزِينَ ،، ذُكِرَا (٧) .

٥ - قرأ ابن كثير وحفص ومحقوب ،، مِنْ رَجْزِ أَلِيمٍ ،، برفع الميم هنا وفي الجاثية (٨) .

٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، إِنْ يَشَأْ يُخْضِفْ ،، ،، أَوْ يَسْقِطْ ،، بياء فهين (٩) .

(١) جمع سادة ، وقرأ الباقيون ،، سَادَاتِنَا ،، بلاء الف بعد الدال ، جمع سيد

النشر ٢٥٢/٣ و ٢٥٣ الاتحاف: ٣٥٦ . (٢) في ظ زيادة (والعنهم) .

(٣) أي ،، كَبِيرًا ،، وقرأ الباقيون ،، كَثِيرًا ،، بالياء المثلثة .

السبعة : ٥٢٣ و ٥٢٤ النشر ٢٥٣/٣ الاتحاف : ٣٥٦ .

(٤) على أنه اسم للآلة كالطابع ، وقرأ الباقيون بكسرها ، اسم فاعل .

النشر ٢٥٢/٣ الاتحاف : ٣٥٥ .

في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة هنا في خاتمة السورة ، علما بأن الحرف ضمن الآية /٤٠ ،

ولعل المؤلف - رحمه الله - وضعها في الخاتمة لمناسبة لفظ الحرف . والله أعلم .

(٥) مكية ، وآيها أربع وخمسون في المدني والكوفي . التبصرة : ٤٧٣ الاتحاف : ٣٥٧ .

(٦) انظر النشر ٢٥٣/٣ والاتحاف : ٣٥٧ .

(٧) انظر حرف ،، يَمْرُبٌ ،، في ٦١/هـ وحرف ،، مُعْجِزِينَ ،، في ٥١/الحج في هذا الكتاب .

(٨) أي ميم ،، أَلِيمٍ ،، على أنه صفة لـ ،، عَذَابٍ ،، قبله ، وقرأ الباقيون بخفضها فهين ، على أنه صفة لـ

،، رَجْزٍ ،، . النشر ٢٥٣/٣ و ٢٥٤ الاتحاف : ٣٥٧ .

حرف الجاثية /١١ ،، وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَهِمْ عَذَابٌ مِنْ رَجْزِ أَلِيمٍ ،، . السبعة : ٥٢٦ .

(٩) وقرأه الباقيون بنون العظمة . النشر ٢٥٤/٣ الاتحاف : ٣٥٧ .

قرأ الكسائي ،، يَخْصِفُ بِهِمْ ،، بادغام الفاء في الباء (١) .

قرأ حفص ،، كَسَفَا ،، بفتح السين / (٢) .

١٢ - قرأ أبو بكر ،، الرَّيْحُ ،، بالرفع (٣) .

وقراء أبو جعفر بألف على الجمع (٤) .

١٤ - قرأ أهل المدينة وأبو عمرو ،، رَضَّاتُمْ ،، بألف من غير همز

• وقراء ابن عامر بهمزة ساكنة

• الباقون بهمزة مفتوحة (٥) .

قرأ رويس عن يعقوب (٦) ،، تَبَيَّنَتِ الْجِنَّ ،، بضم التاء والباء وكسر الهاء (٧) .

١٥ - قرأ حمزة وحفص ،، مَسْكِيهِمْ ،، على التوحيد مع فتح الكاف

• وقراء الكسائي وخلف كذلك الا أنها يكسران (٨) الكاف

• الباقون بألف على الجمع وكسر الكاف (٩) .

(١) وأظهرها الباقون • انظر النشر ١٥١/٢ والاتحاف : ٣٥٧

(٢) انظر الحرف في ١٨٧ / الشعراء ص ٣٣ والاتحاف : ٣٥٨

(٣) على الابتداء والخبر ،، لسليمان ،، قبله ،، قرأ الباقون بالنصب ،، على أنه مفعول لفعل محذوف أي

وسخرنا • انظر النشر ٢٥٤/٣ و ٢٥٥ والاتحاف : ٣٥٨

(٤) أي ،، الرياح ،، وقراء الباقون على الافراد • النشر ٤٢٢/٢ و ٤٢٣ والاتحاف : ١٥١

(٥) فالقراءة الأولى بألف بعد السين بلا همز لغة الحجاز ،، والثانية باسكان الهمزة تخفيفا ،، أما

قراءة الباقين فعلى الأصل ،، فهي اسم آلة على وزن مَفْعَلَةٌ كَمَكْسَةٌ ،، والنساء : العصاة

النشر ٢٥٥/٣ الاتحاف : ٣٥٨ • (٦) (عن يعقوب) غير مسطورة في : ب

(٧) مبني للمجهول و ،، الجن ،، نائب فاعل ،، قرأ الباقون ،، تَبَيَّنَتِ ،، بفتح التاء والباء والياء ،، على

البناء للفاعل ،، والفاعل ،، الجن ،، • النشر ٢٥٥/٣ الاتحاف : ٣٥٨

(٨) في ظ ،، ب (أنه يكسر)

(٩) فالقراءة الأولى ،، مَسْكِيهِمْ ،، مفردا مفتوح الكاف بمعنى المصدر أي : في سُكْنَاهُمْ ،، والثانية

،، مَسْكِيهِمْ ،، مكسورا الكاف جعله مثل : مسجد ،، لغة فصحاء اليمن وان كان غير مقيس موضع السكنى ،

• أما قراءة الباقين ،، مَسَاكِيهِمْ ،، على الجمع فهي الظاهر لضافته الى الجمع فلكل مسكن

• اعراب القرآن للنحاس ٦٦٣/٢ و ٦٦٤ النشر ٢٥٦/٣ الاتحاف : ٣٥٨ و ٣٥٩

- ١٦ - قرأ أهل البصرة ،،أَكْلٌ خَمَطٌ،، بغير تنوين على الاضافة (١) .
- ١٧ - قرأ أهل الكوفة الا ابا بكر ،،وَهْلٌ نُجْزِي،، (٢) بانثون وكسر الزاي .
،،الْأَلْكُفُورُ،، بالنصب (٣) .
- ١٩ - قرأ يعقوب ،،رَبَّنَا،، برفع الباء ،،رَبِّعَدُّ،، بألف ونصب العين والداال على الخبر .
قرأ ابن كثير وأبو عمرو ،،رَبِّعَدُّ،، بتشديد العين وكسرها وسكون الدال
من غير ألف على الأمر .
- الباقيون كذلك الا أنه بألف وتخفيف العين (٤) .
- ٢٠ - قرأ أهل الكوفة ،،رَبِّعَدُّ،، بتشديد الدال (٥) .
- ٢٣ - قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف ،،أُذِنُ،، بضم الهمزة (٦) .
قرأ ابن عامر ويعقوب ،،رَفَّعَ،، بفتح الفاء والزاي (٧) .
- ٣٧ - قرأ رهس ،،جَزَاءٌ،، بالتنوين والنصب وكسر التنوين في الوصل .

- (١) من اضافة الشيء الى جنسه كقوب خز ،،وقرأ الباقيون بتنوين ،،أكل،، بالقطع عن الاضافة .
النشر ٢٥٦/٣ والاتحاف: ٣٥٨ و٣٥٩ . (٢) في ظ زيادة (الا الكفور) .
- (٣) فالفعل على البناء للفاعل و،،الكفور،، مفعول به ،،وقرأ الباقيون ،،يُجَازِي،، بالياء المضمومة وفتح
الزاي مبنيا للمفعول ،،ورفع،،الكفور،، على النيابة عن الفاعل .
النشر ٢٥٦/٣ الاتحاف: ٣٥٩ . (كسر الزاي) غير مسطورة في: ب .
- (٤) فالقراءة الأولى ،،رَبَّنَا بِأَعَدُّ،، على أن ،،رَبَّنَا،، مبتدأ ،،واعد فعل ماض ،،والجملة خبر المبتدأ ،
والثانية ،،رَبَّنَا بِعَدُّ،، منادى وفعل طلب ،،وقراءة الباقيين ،،رَبَّنَا بِأَعَدُّ،، كذلك الا أن الفعل من
(باعد) والقراءة الثانية من (بَعَد) مضعف العين .
- النشر ٢٥٦/٣ و٢٥٧ الاتحاف: ٣٥٩ .
- (٥) على التضعيف ،،وقرأ الباقيون بتخفيفها ،،على أصل الفعل . النشر ٢٥٧/٣ الاتحاف: ٣٥٩ .
من قوله (على الأمر) في الحرف السابق الى (الدال) غير مسطورة في: ب .
- (٦) على البناء للمفعول ،،وقرأ الباقيون بفتحها ،،على البناء للفاعل . المصدران السابقان .
- (٧) مبنيا للفاعل ،،وقرأ الباقيون ،،رَفَّعَ،، بضم الفاء وكسر الزاي مشددة ،،مبنيا للمفعول .
حجة أبي زرعة: ٥٨٩ النشر ٢٥٧/٣ الاتحاف: ٣٥٩ و٣٦٠ .

،،الضَعْفُ،، بالرفع/ (١).

قرأ حمزة ،،في الغرَفَتِ،، على التوحيد (٢).

٤٠ - قرأ يعقوب وحفص ،،وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ،، ،،ثُمَّ يَقُولُ،، بالياء فيهما (٣).

٤٦ - قرأ رويس ،،ثُمَّ تَتَفَكَّرُوا،، (٤) بتشديد التاء على الادغام (٥).

٥٢ - قرأ أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف وأبو بكر ،،التَّائِشُ،، بالمد والهمز (٦).

سكن (٧) حمزة ،،عِبَادِي الشُّكُورِ،،

• فتح أهل المدينة وابن عامر وأبو عمرو وحفص ،،أَجْرِي،،

• فتح أهل المدينة وأبو عمرو ،،رَبِّي إِنَّهُ سَمِيعٌ،، (٨)

• قرأ ابن كثير ويعقوب ،،كَالْجَوَابِ،، بياء في الحاليين

• وافقهما في الوصل أبو عمرو وهبة الله وابن يزيد عن أبي جعفر

• وثبت يعقوب الياء في الحاليين في ،،نَكِيرٍ،، (٩).

(١) فر،،جزاء،، على الحال و،،الضعف،، على الابتداء ،، والتقدير: لهم الضعفُ جزاءً ،، وقرأ الباقر

• برفع ،،جزاء،، من غير تنوين وخفض ،،الضعف،، بالاضافة

• النشر ٢٥٧/٣ و ٢٥٨ الاتحاف : ٣٦٠

(٢) وقرأ الباقر ،،الغرفات،، على الجمع • النشر ٢٥٨/٣ الاتحاف : ٣٦٠

(٣) والباقر ،،نحشروهم،، و،،نقول،، بنون العظمة • انظر حرف ،،وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ،،

٢٢/الأنعام في هذا الكتاب • (٤) في ح عن كف (ثم تفكروا) •

(٥) أي ادغام التاء في التاء في الوصل فان ابتداءً بفتاءين مظهرتين ،، وقرأ الباقر بفتاءين مظهرتين

في الحاليين ،، انظر النشر ٤٠٥/١ والاتحاف : ٢٥ والمهذب ١٥٧/٢ •

(٦) مصدر (تأش) أي تناول من بعد ،، وقرأ الباقر ،،التائش،، بواو مضمومة بعد الالف بلا همزة

مصدر (ناش) ،، أي تناول • السبعة : ٥٣٠ النشر ٢٥٨/٣ الاتحاف : ٣٦٠ •

(٧) شرع المؤلف في ذكر بآيات السورة ،، انظر حروفها في النشر ٢٥٨/٣ والاتحاف : ٣٦١ •

• وانظر تعريفها ص ١٧١ و ١٧٢ • الحروف: ،،عبادى الشكور،، من الآية ١٣/١ ،،أجري،، ٤٧/١ •

• روي أنه سمع ،، / ٥٥٠ ،، كالجواب ،، / ١٣ ،، نكير ،، / ٤٥ •

(٨) (سميع) غير مسطوورة في ظ

(٩) في ح عن كف (وافقه وورش في الوصل) • انظر النشر ٢٥٨/٣ •

سورة فاطر (١)

٣ - قرأ حمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف ، غير اللام بخفض الراء (٢) .

٤ - ، ترجع الأمور ، ذكر (٣) .

٨ - قرأ أبو جعفر ، فلا تذهب ، بضم التاء وكسر الهاء ، ، نفسك ، بنصب (٤) السين (٥) .

١١ - قرأ يعقوب ، ولا ينقص من عمره ، بفتح الهاء وضم القاف (٦) .

٣٣ - قرأ أبو عمرو ، يدخلونها ، بضم الهاء وفتح الخاء (٧) .

، لؤلؤا ، ذكر (٨) .

٣٦ - قرأ أبو عمرو ، كذلك يجزي ، بضم الهاء وفتح الزاي ، ، كل ، (٩) برفع اللام (١٠) .

٤٠ - قرأ أهل المدينة وابن عامر والكسائي وأبو بكر ويعقوب ، ، على ، بنصب (١١) .

١/٦٦

على الجمع / (١٢) .

-
- (١) مكية ، وآيها خمس وأربعون في الكوفي . الكشف ٢١٠/٢ الاتحاف : ٣٦١ .
- (٢) نعتا ، ، خالق ، قبله على اللفظ ، ، قرأ الباقر بالرفع ، نعتا له أيضا على المحل لأنه مبتدأ و ، من ، التي جزته لفظا زائدة . النشر ٢٥٩/٣ الاتحاف : ٣٦١ .
- (٣) انظر الحرف في ٢٨/البقرة في هذا الكتاب . (٤) في ب (بضم) بدل (بنصب) .
- (٥) فالفعل من (أذهب) و ، نفسك ، مفعول به ، ، قرأ الباقر بفتح التاء والهاء ، مبنيا للفاعل من (ذهب) و ، نفسك ، بالرفع فاعل . النشر ٢٥٩/٣ الاتحاف : ٣٦١ .
- (٦) على البناء للفاعل ، ، قرأ الباقر بضم الهاء وفتح القاف ، على البناء للمفعول . النشر ٢٥٩/٣ و ٢٦٠ الاتحاف : ٣٦١ و ٣٦٢ .
- (٧) قرأ الباقر بفتح الهاء وضم الخاء .
- انظر حرف ، يدخلون ، ، ١٢٤/النساء ص ٢٠١ . والنشر ٣٦/٣ والاتحاف : ١٩٤ .
- (٨) انظر حرف ، لؤلؤا ، في ٢٣/الحج ص ٣١٤ و ٣١٥ . (٩) في ظ زيادة (كفور) .
- (١٠) فعل مبني للمجهول نائب فاعله ، ، قرأ الباقر ، ، نجزي ، بالتون وفتحها وكسر الزاي ، و نصب ، ، كل ، ، على بناء الفعل للفاعل ، ، و ، كل ، مفعول به .
- النشر ٢٦٠/٣ الاتحاف : ٣٦٢ . (١١) في ظ زيادة (بألف) .
- (١٢) والباقر ، ، بنصب ، بغير ألف على الافراد . الصدران السابقان .

- ٤٣ - قرأ حمزة ،، ومكرَ السِّيءِ ،، بسكون الهمزة (١) .
 وإذا وقف (٢) قلبها ياء (٣) .
 قرأ يعقوب ،، نكبير ،، بياء في الحالين (٤) .
 سورة ياسين (٥)
 ١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وأبو بكر وروح ،، يس ،، بالامالة (٦) .
 ٢ - وأدغم النون من هجاء سين في الواو من ،، والقرآن ،، ابنُ عامر وقالونُ الا
 هبةَ الله (٧) ،، ويعقوبُ والكسائيُ وخلف (٨) .
 ٥ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وحفص ،، تنزِيلُ العَزِيزِ ،، بالنصب (١٠) .

- (١) في ح عن كف (في الوصل) . وفي حاشية الاصل أيضا (في الوصل ،صح سماعا) .
 فقراءة حمزة على اجراء الوصل مجرى الوقف تخفيضا ،، وقرأ الباقرن بهمزة مكسورة على الاصل .
 النشر ٢٦١/٣ الاتحاف : ٣٦٢ . (٢) في ظ زيادة (عليها) .
 (٣) انظر النشر ٢٦١/٣ والاتحاف : ٣٦٢ و ٣٦٣ .
 في ح عن كف (في غير رواية الضبي والعبسي) .
 (٤) بهذه الفقرة يكون المؤلف - رحمه الله - قد ختم السورة - كعادته - بذكر ياءاتها انظر ص ١٧١ و ١٧٢
 ،، وانظر حرف ،، نكبير ،، في خاتمة سورتي الحج وسبا في هذا الكتاب .
 ،، نكبير ،، من الآية / ٢٦ .
 في ح عن كف (واقفه وورث في الوصل فقط) . انظر النشر ٢٦١/٣ والاتحاف : ٣٦٣ .
 (٥) هي قلب القرآن ،، مكية ،، وآيها ثلاث وثمانون في الكوفي .
 غيث النفع بهما مش السراج : ٣٣١ الاتحاف : ٣٦٣ .
 (٦) أي امالة الياء . انظر النشر ٢٢٠/٢ و ٢٢١ والاتحاف : ٣٦٣ .
 (٧) في ظ (ابن عامر الا هبة الله وقالون) .
 (٨) وأظهره الباقرن . انظر النشر ١٥٦/٢ - ١٥٨ والاتحاف : ٣٠ و ٣١ و ٣٦٣ .
 (٩) في ب زيادة (الرحيم) .
 (١٠) أي نصب ،، تنزِيلِ ،، على أنه مصدر بفعل من لفظه ،، وقرأ الباقرن بالرفع على أنه خبر لمبتدأ
 محذوف . النشر ٢٦١/٣ و ٢٦٢ الاتحاف : ٣٦٣ .

- ٩ - قرأ أهل الكوفة الأبا بكر ،،سداً،، بفتح السين في المضعين (١).
- ١٤ - قرأ أبو بكر ،،فعمزتا،، بالتخفيف (٢).
- ١٩ - قرأ أبو جعفر ،،أئن ذكرتم،، بفتح الهمزة الثانية (٣)، وهم على أصولهم في التليين والتحقيق والفصل وتركه (٤).
- قرأ أبو جعفر ،،ذكرتم،، بتخفيف الكاف (٥).
- ٢٩ - قرأ أيضا ،،إن كانت إلا صيحة واحدة،، بالرفع في المضعين (٦).
- ٣٢ - قرأ ابن عامر وطاصم وحزمة والشطوي عن أبي جعفر ،،لما،، بالتشديد (٧).
- ٣٣ - قرأ أهل المدينة ،،الميتة،، بالتشديد (٨).

- (١) قرأ الباقون بضمها فهما • انظر حرف ،،سدا،، في ٩٤ / الكهف ص ٩٨ •
المضعان ضمن الآية ٩ / من هذه السورة •
- (٢) من عزز بمعنى غلب ،، قرأ الباقون بتشديد الزاي ،، من عز بمعنى قوى •
الكشف ٢ / ٢١٤ و ٢١٥ النشر ٣ / ٢٦٢ الاتحاف : ٣٦٣ و ٣٦٤ •
- (٣) على حذف لام العلة أي : لأن ذكرتم ،، قرأ الباقون بهمزتين الأولى للاستفهام والثانية مكسورة همزة إن الشرطية • النشر ٣ / ٢٦٢ الاتحاف : ٣٦٤ •
- (٤) في حاشية الأصل (قرأ أبو جعفر ،، أن ذكرتم ،، بفتح الهمزة الثانية وكسرهما الباقون ،، ولينها أهل الحجاز وأبو عمرو ورويس ،، وفصل بينهما بألف أهل المدينة الا ورشا وأبو عمرو ،، وحققهما الباقون ،، وفصل بينهما بألف مع التحقيق هشام ،، اختصار) •
- (٥) من الذكر ،، قرأ الباقون بتشديدها ،، من التذكير • النشر ٣ / ٦٤ الاتحاف : ٣٦٤ •
- (٦) على أن كان تامة و ،، صيحتهم ،، فاعلها ،، و ،، واحدة ،، نعت ،، قرأ الباقون بنصبها فهما ،، على أن كان ناقصة واسمها مضمور و ،، صيحتها ،، خبرها و ،، واحدة ،، نعت •
النشر ٣ / ٢٦٣ الاتحاف : ٣٦٤ المذهب ٢ / ١٦٦ •
- الموضع الثاني ضمن الآية ٥٣ / من هذه السورة •
- (٧) على أنها بمعنى الا ،، قرأ الباقون ،، لبا،، بتخفيف الميم ،، على أن ما مزيدة للتأكيد ،، والمعنى : ان كل لجميع • انظر النشر ٣ / ١٢٠ و ١٢١ الاتحاف : ٢٦٠ و ٣٦٤ •
- (٨) قرأ الباقون بتخفيف الهاء فيه ،، والتشديد والتخفيف لغتان عند العرب •
النشر ٢ / ٤٢٤ الاتحاف : ١٥٢ و ١٥٣ و ٣٦٤ •

- ٣٥- قرأ أهل الكوفة الا حفصا ،، وما عملت أيدئهم ،، بغير هاء بعد التاء (١) .
- ٣٨- روى ابن يزداد عن أبي جعفر ،، لمستقر ،، بكسر القاف (٢) .
- ٣٩- قرأ ابن كثير وافع وأبو عمرو وروح ،، والقمر ،، بالرفع (٣) .
- ٤١- قرأ أهل المدينة وابن عامر ومعقوب ،، ذرئتهم ،، على الجمع (٤) .
- ٤٩- قرأ حمزة ،، يَخْصُونَ ،، بفتح الهاء وسكون الخاء وتخفيف الصاد .
- قرأ ابن كثير وأبو عمرو بفتح الهاء والخاء وتشديد الصاد .
- قرأ أهل المدينة مثل حمزة الا أنهم شددوا الصاد .
- قرأ أبو بكر بكسر الهاء والخاء وتشديد الصاد .
- الباقون بفتح الهاء وكسر الخاء وتشديد الصاد (٥) .
- ٥٥- قرأ ابن كثير وافع وأبو عمرو ،، في شغل ،، بسكون الغين (٦) .
- قرأ أبو جعفر ،، فكهم ،، و ،، فكهم ،، بغير ألف حيث وقع (٧) .
- واقفه حفص والداجوني في المطففين .

- (١) موافقة لمصاحفهم ،، والباقون ،، عملتهم ،، بالهاء ،، الا حفصا فخالف مصحفه .
النشر ٢٦٣/٣ الاتحاف: ٣٦٥ . في ح عن كف تعليقا على قراءة أهل الكوفة الا حفصا :
(وكذلك رواه ابن يزداد عن المفضل وهو الصحيح عن جميع أصحاب المفضل) .
- (٢) انظر حرف ،، مستقر ،، في ٩٨ / الأنعام ص ٤٤٣ .
- (٣) على الابتداء ،، والباقون بالنصب ،، على اضمار فعل على الاشتغال .
النشر ٢٦٣/٣ و ٢٦٤ الاتحاف: ٣٦٥ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .
- (٤) في ظ زيادة (وكسر التاء) .
- قرأ الباقون ،، ذرئتهم ،، بالافراد مع نصب التاء . انظر ،، ذرئتهم ،، في ١٧٢ / الأعراف ص ٤٤٤ .
- (٥) انظر النشر ٢٦٤/٣ و ٢٦٥ والاتحاف : ٣٦٥ .
- (٦) قرأ الباقون بضمها ،، والاسكان لغة تميم وأسد وطامة قيس ،، والضم لغة الحجازيين .
النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ١٤٢ و ١٤٣ و ٣٦٥ .
- (٧) أى بغير ألف بعد الفاء ،، على أنه صفة مشبهة ،، وقرأ الباقون بألف ،، اسم فاعل .
النشر ٢٦٥/٣ و ٢٦٦ الاتحاف : ٣٦٦ . ورد حرف ،، فكهم ،، في ٣١ / المطففين ،، و ،، فكهم ،، في ٥٥ / يس (أعلاه) ،، و ،، فكهم ،، في ٢٧ / الدخان و ١٨ / الطور .

- ٥٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، فِي ظَلَّلٍ ،، بضم الظاء من غير ألف (١) .
 ،، مَتَكِّثُونَ ،، ذكر (٢) .
- ٦٢ - قرأ ابن عامر وأبو عمرو ،، جَبَلًا ،، بضم الجيم وسكون الباء وتخفيف اللام .
 قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ورويس كذلك الا أنهم ضموا الباء .
 ورواه روح بضم الجيم والباء وتشديد اللام .
 قرأه أهل المدينة وطاصم بكسر الجيم والباء وتشديد اللام (٣) .
- ٦٧ - ،، مَكَانَتِهِمْ ،، ذكر (٤) .
- ٦٨ - قرأ عاصم وحمزة ،، نُنَكِّسُ ،، بضم النون الأولى وفتح الثانية وتشديد الكاف
 وكسرها (٥) .
- قرأ أهل المدينة والأخفش والداجوني الا زيادا ومعقوب ،، أَفَلَا تَعْقِلُونَ ،، بالياء (٦) .
- ٧٠ - قرأ أهل المدينة وابن عامر / ومعقوب ،، لَتَنْذِرُ ،، بالياء (٧) .
 ١/٦٧
- ٧٣ - روى زيد عن الداغوني ،، وَشَارِبٌ ،، بالامالة (٨) .
- ٨١ - قرأ رويس ،، يَقْدِرُ ،، بياء مفتوحة واسكان القاف من غير ألف ، وجعله فعلا
 مستقبلا (٩) .

-
- (١) جمع ظلة كغرف جمع غرفة ، قرأ الباقر ،، ظلال ،، بكسر الظاء والالف ، جمع ظل ، كذئاب وذئب .
 النشر ٢٦٦/٣ الاتحاف : ٣٦٦ .
- (٢) انظر الحرف في أول باب (الهمز المتحرك) ص ٩٧ .
- (٣) وكلها لغات ، ومعناها الخلق . النشر ٢٦٦/٣ الاتحاف : ٣٦٦ .
- (٤) انظر الحرف في ١٣٥ / الأتعام في هذا الكتاب .
- (٥) مضارع (نكس) بالتشديد ، قرأ الباقر بفتح الأولى واسكان الثانية ضم الكاف مخففة ، مضارع
 (نكس) بالتخفيف . النشر ٢٦٦/٣ و ٢٦٧ الاتحاف : ٣٦٦ .
- (٦) قرأ الباقر ،، يعقلون ،، بالياء . النشر ٥٠٤٩/٣ و ٥٠٤٩ الاتحاف : ٣٦٦ .
- (٧) قرأ الباقر ،، لينذر ،، بياء الغيب . النشر ٢٦٧/٣ الاتحاف : ٣٦٦ و ٣٦٧ .
- (٨) انظر النشر ٢١٥/٢ والاتحاف : ٣٦٧ .
- (٩) مضارع قدر ، قرأ الباقر ،، يقادر ،، بياء مكسورة وفتح القاف وألف بعدها وخفض الراء منونة ،
 اسم فاعل . النشر ٣٦٧/٣ و ٣٦٨ الاتحاف : ٣٦٧ .

- سَنَّ (١) يعقوب وحمزة وخلف ، وَمَالِي لِأَعْبُدُ (٢) .
- فتح أهل المدينة وأبو عمرو ، رَانِي إِذَا ، (٣) .
- فتح أهل الحجاز وأبو عمرو ، رَانِي أَمْتُ ، (٤) .
- فتح أبو جعفر ، رَانَ يَرِدُنِ الرَّحْمَنُ ، (٥) .
- وأثبتها في الوقف أبو جعفر إلا ابن يزيداد عنه ، يعقوب (٦) .
- قرأ يعقوب ، وَلَا يَنْقُذُونَ ، ، فَاسْمَعُونَ ، (٧) بياض في الحاليين .
- وأجمعوا على اثبات الياء في قوله تعالى ، رُونَ أَعْبُدُ هَذَا ، (٨) .
- سورة والصفات (٩)

- ٣٤٢٤١ - قرأ حمزة (١٠) ، وَالصَّافَاتِ صَفًّا ، فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا ، فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا ،
- ، وَالذَّارِيَاتِ ذُرُورًا ، بالادغام فهين (١١) .
- ٦ - قرأ عاصم وحمزة ، رِهْزِينَةً ، (١٢) بالتثنية .

-
- (١) شرح المؤلف في ذكر ياءات السورة ، انظر حروفها في النشر ٢٦٨/٣ والاتحاف: ٣٦٧
 - وانظر تعريف الياءات وأقسامها في نهاية سورة البقرة ص ١٧١ و ١٧٢ .
 - (٢) آية/٢٢ • (٣) آية/٢٤ • (٤) آية/٢٥ • (٥) آية/٢٣ .
 - (٦) أي أن أبا جعفر قرأ ، رَانَ يَرِدُنِي ، بإثبات الياء مفتوحة وصلًا ، وساكنة وقفًا ، يعقوب بإثباتها ساكنة وقفًا فقط ، والباقيين بحذفها في الحاليين • المهدب ١٦٤/٢ .
 - (٧) الحرفان على ترتيبهما : ٢٣ ، ٢٥ • (٨) آية/٦١ .
 - (٩) مكية ، وآيها مائة واثنان وثمانون في المدني والكوفي • التبصرة: ٤٨٣ الاتحاف: ٣٦٧ .
 - في ظ (الصفات) بدون واو .
 - (١٠) في ح عن كف (وأبو عمرو في ادغامه) .
 - في حاشية الأصل أيضا : (سكوته على حمزة يفهم منه أن أبا عمرو لم يدغم من طرق الارشاد والله أعلم ، وكذا أسمعني الشيخ فخر الدين) .
 - (١١) أي ادغام التاء في الصاد والزاي والذال .
 - انظر النشر ٣٩٠/١ و ٣٩١ و ٤٠٥ والاتحاف : ٢٣ و ٢٤ و ٣٦٧ .
 - ، وَالذَّارِيَاتِ ذُرُورًا ، / الذاريات .
 - (١٢) في ظ زيادة (الكواكب) .

قرأ أبو بكر ،،الكواكب،، بالنصب (١) .

٨ - قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ،،(٢) يَسْمَعُونَ،، بتشديد السين والميم وفتح (٣) السين (٤) .

١١ - ،،فاسْتَفْتِهِمْ،، ذكر (٥) .

١٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،بِلْ عَجِبْتُ،، بضم التاء (٦) .

١٦ - قرأ ابن عامر ،،إِذَا،، على الخبر .

• الباقون بهمزيين محققين .

• ولين الثانية وفصل بينهما بألف أهل المدينة وأبو عمرو .

ب/٦٧ • قرأ / ابن كثير ورويس بتلويين الثانية من غير فصل .

• قرأ أهل المدينة الا ابن يزيد (٧) ،، والكسائي ومحقوب ،،إِنَّا،، بهمزة واحدة

• على الخبر .

• قرأ بهمزيين محققين ابن عامر وطاسم وحمزة وخلف .

• قرأ ابن كثير وأبو عمرو بتحقيق الأولى وتلويين الثانية .

• وفصل بينهما بألف أبو عمرو وابن يزيد عن أبي جعفر (٨) .

(١) أى قرأ حفص وحمزة بتثوين ،،زينتر،، وجر ،،الكواكب،، بدلا من ،،زينتر،، أما أبو بكر فقد قرأ

بتثوين ،،زينتر،، ونصب ،،الكواكب،، على أنه معمول لـ ،،زينتر،، وقرأ الباقون بحذف التثوين على

إضافة ،،زينتر،، الى ،،الكواكب،، إضافة الأعم الى الأخص فهي إضافة بيانية مثل : شوب خز .

• اعراب النحاس ٢/٧٣٨ و٧٣٩ الكشف ٢/٢٢١ النشر ٣/٢٦٩ الاتحاف: ٣٦٧ و٣٦٨ .

(٢) في ظ زيادة (لا) . (٣) في ح عن كف (وفتحها) .

(٤) وأصله (يتسمعون) مضارع تسمع ،،فأدغمت التاء في السين،، وقرأ الباقون بإسكان السين وتخفيف

الميم ،،مضارع (سمع) . النشر ٣/٢٦٩ الاتحاف: ٣٦٨ المهدب ٢/١٧٢ .

• في ظ ،،ب (بتشديد الميم والسين وفتحها) .

(٥) انظر ص ١٤٢ و١٤٣ .

(٦) على أنها تاء المتكلم ،،والباقون بفتحها،، والضمير للرسول صلى الله عليه وسلم .

• النشر ٣/٢٦٩ الاتحاف: ٣٦٨ . (٧) في ظ زيادة (عن أبي جعفر) .

(٨) انظر حرفي ،،أءا،، و ،،أءا،، في ٥ / الرد ص ٧٥ و٧٦ .

• (عن أبي جعفر) غير مسطورة في : ظ ،،ب .

- ١٧ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة ،، أوْءَابَاؤُنَا ،، بسكن الواو هنا وفي الواقعة (١) .
- ٢٥ - قرأ أبو جعفر ،، لَاتْتَأَصِرُونَ ،، بتشديد التاء (٢) .
- ٤٧ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، يَنْزِفُونَ ،، بكسر الزاى هنا وفي الواقعة (٣) .
- واقفهم عاصم في الواقعة .
- ٥٣ - ،، أَعْتَارُ ،، أَعْتَارُ ،، ذكرنا في الرد (٤) .
- ٩٤ - قرأ حمزة ،، يَنْزِفُونَ ،، بضم الياء (٥) .
- ١٠٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، مَاذَا تَرَى ،، بضم التاء وكسر الراء (٦) .
- الباقيون بفتح التاء والراء (٧) .
- وأمل الراء أبو عمرو والداجوني (٨) .

- (١) أى واو ،، أهر ،، على أنها عاطفة ،، وقرأ الباقيون بفتحها فيهما ،، على أن العطف بالواو وأعيدت معها همزة الاستفهام الانكاري . الكشف ٢/٢٢٣ و٢٢٤ النشر ٣/٢٦٩ و٢٧٠ والاتحاف: ٣٦٨ .
- في ح عن كف (الا أن ورشا على أصله في نقل الحركة على الواو) .
- حرف الواقعة /٤٨ ،، أوْءَابَاؤُنَا الأولون ،، .
- (٢) لأن الأصل تاء ،، ان تاء المضارعة تاء التفاعل فادغمتا تخفيفا ومراعاة للأصل والرسم ،، وقرأ الباقيون بالتخفيف . النشر ٢/٤٣٩ - ٤٤٣ الاتحاف : ١٦٣ و١٦٤ و٣٦٨ و٣٦٩ .
- (٣) من أنزف الرجل اذا ذهب عقله من السكر ،، وقرأ الباقيون بفتح الزاى فيهما ،، من نزف - ثلاثيا - الرجل بمعنى سكر وذهب عقله أيضا . النشر ٣/٢٧٠ الاتحاف : ٣٦٩ .
- حرف الواقعة /١٩ ،، لا يصدعون عنها ولا ينزفون ،، .
- (٤) انظر الحرفين في ٥ / الرد في هذا الكتاب . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ،، وحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرفين من القرآن الكريم .
- (٥) مضارع (أزف) بمعنى أسرع ،، وقرأ الباقيون بفتح الياء ،، مضارع (زف) بمعنى عدا بسرعة .
- النشر ٣/٢٧٠ و٢٧١ الاتحاف : ٣٦٩ .
- (٦) فيصير بعد الراء ياء ،، والمفعولان محذوفان ،، أى ماذا تراه من صبرك .
- النشر ٣/٢٧١ الاتحاف : ٣٦٩ و٣٧٠ .
- (٧) فيصير بعد الراء ألف ،، من رأى بمعنى اعتقد ،، وهو يتعدى للمفعول واحد ،، أى أى شيء الذى تراه .
- النشر ٣/٢٧١ الاتحاف : ٣٧٠ .
- (٨) انظر الاتحاف : ٣٧٠ .

١٢٣ - قرأ ابن عامر الا الدا جوي من غير (١) طريق زيد ، وَإِنَّ الْيَاسْرَ بِالْوَصْلِ
من غير همز (٢) .

ويتدئ بفتح الهمزة (٣) .

١٢٦ - قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ، ومعقوب ، ،اللَّهُ وَبِكُمْ رَبٌّ (٤) بالنصب فيهن (٥) .

١٣٠ - قرأ نافع وابن عامر ومعقوب ، ،عَلَى آلِ يَاسِينَ ، بفتح الهمزة ومدّها وكسر

اللام وقطعها (عما) (٦) بعدها على أنها كلمتان (٧) .

١٥٢ - قرأ أبو جعفر وإسماعيل ، ،لَكَذِبُونَ / اصْطَفَى ، بالوصل من غير همز (٨) . ١/٦٨

والابتداء على هذه القراءة بكسر الهمزة (٩) .

(١) (غير) غير مسطورة في : ظ .

(٢) فيصير اللفظ بلام ساكنة بعد ، ،ان ، ، النشر ٢٧١/٣ - ٢٧٤ الاتحاف : ٣٧٠ .

(٣) في ح عن كف (الباقون يقطعها في الحالين) . انظر المصدرين السابقين .

(٤) في ظ زيادة (آباءكم) .

(٥) على أن لفظ الجلالة بدل من ، ،أحسن ، ، قبله ، ، و ، ، ريكم ، ، صفة له ، ، و ، ، رب ، ، معطوف على ، ، ريكم ، ،

، ، وقرأ الباقون برفع الأسماء الثلاثة ، ، على أن لفظ الجلالة مبتدأ ، ، و ، ، ريكم ، ، خبره ، ، و ، ، رب ، ،

معطوف عليه . النشر ٢٧٤/٣ الاتحاف : ٣٧٠ .

(٦) في الأصل ، ب (على ما) بدل (عما) ، ، والتصويب من : ظ .

وفي ح عن كف (عما) ، ، وكذا في المكتوب في الواسط بلد المؤلف) .

(٧) وكذا رسمت في جميع المصاحف ، ، وقرأ الباقون ، ، ،إِلْ يَاسِينَ ، ، بكسر الهمزة وسكون اللام بعدها

ووصلها بما بعدها كلمة واحدة في الحالين ، ، جمع الياس - المتقدم في الفقرة / ١٢٣ -

باعتبار أصحابه ، ، كالمهالبة في المهلب ونحوه .

النشر ٢٧٤/٣ و ٢٧٥ الاتحاف : ٣٧٠ و ٣٧١ .

(٨) في ح عن كف (على الخبر) .

(٩) في ح عن كف (الباقون بالقطع على الاستفهام في الوجهين) .

انظر النشر ٢٧٥/٣ الاتحاف : ٣٧١ .

(على هذه القراءة) غير مسطورة في : ظ .

- قرأ (١) أهل الحجاز وأبو عمرو ،،رِئِيْ أَرَى،،رِئِيْ أَدْبَحُكَ، (٢) بفتح الهمزة فهما
- وفتح أهل المدينة ،،سَتَجِدُنِيْ إِنْ شَاءَ اللهُ، (٣).
- وأثبت يعقوب ،،سَمِّهْدِينَ،، و ،،لَتُرْدِينَ،، (٤) الهمزة في الحالين (٥).
- ووقف يعقوب على ،،صَالِ الْجَحِيمِ،، (٦) بالياء (٧).
- سورة صاد (٨)

- ٣ - روى (٩) الكسائي الوقف على ،،وَلَاتِ حِينٍ،، (١٠) بالهاء (١١).
- ١٣٤٨ - ،،أَنْزَلُ،، وأصحاب ليكثر، ذكرنا (١٢)
- ١٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،فُوقٍ،، بضم الفاء (١٣).
- ٢٩ - قرأ أبو جعفر ،،لَتُدْبِرُوا،، بالتاء وتخفيف الدال (١٤).
- ٣٦٤ ٣٣ - ،،بِالسُّوقِ،، و ،،الرَّيْحِ،، ذكرنا (١٥).
- ٤١ - قرأ أبو جعفر ،،بِنَصْبٍ،، بضم النون والصاد
- قرأ يعقوب بفتحهما

-
- (١) شرع المؤلف في ذكر الهمزات التي في السورة • انظر هذه الحروف في :-
النشر ٢٧٥/٣ والاتحاف : ٣٧١ وانظر تعريف الهمزات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢
 - (٢) الحرفان ضمن الآية : ١٠٢ • (٣) آية ١٠٢ • (شاء الله) غير مسطورة في : ظ
 - (٤) الحرفان على ترتيبهما : ٥٦٦٩٩
 - (٥) في ح عن كف (واقفه ورش في ،،لتردين،، في الوصل) • في ظ (بالياء) بدل (الهمزة)
 - (٦) من الآية ١٦٣ • (٧) انظر النشر ٣٠٢/٢ - ٣٠٤ والاتحاف : ٣٧١
 - (٨) ملكية ، وآيها ثمان وثمانون في الكوفي • غيث النفع بها مش السراج : ٣٣٦ التبصرة : ٤٨٥
 - (٩) في ظ : (قرأ) بدل (روى) • (١٠) في ظ زيادة (مناص)
 - (١١) ووقف الباقي على ،،ولات،، بالتاء اتباعاً للرسم
 - النشر ٢٩٤/٢ - ٢٩٦ والاتحاف : ١٠٤ و ٣٧١

- (١٢) انظر حرف ،،أنزل،، في ١٥ / آل عمران ، وحرف ،،وأصحاب ليكثر،، في ١٧٦ / الشعراء من هذا الكتاب
- (١٣) وهو لغة تميم وأسد وقيس ، وقرأ الباقي بفتحها ، وهو لغة الحجاز ، والفوق : الزمان بين حلبتي الحالب ورضعتي الراضع • النشر ٢٧٦/٣ الاتحاف : ٣٧٢
- (١٤) والأصل (لِتُدْبِرُوا) فحذفت إحدى التائين ، وقرأ الباقي ،،لِيُدْبِرُوا،، بالياء وتشديد الدال ، والأصل (لِيُدْبِرُوا) أدغمت التاء في الدال • النشر ٢٧٦/٣ الاتحاف : ٣٧٢
- (١٥) انظر حرف « بالسوق » في ٤٤ النمل ص ٣٣٣ ، و « الريح » في ٦٨ ، ٦٩ / الاسراء ص ٢٩٠

- الباقون بضم النون وسكون الصاد (١) .
- ٤٥ - قرأ ابن كثير ، ، وَأَذْكُرُ عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ ، ، على التوحيد (٢) .
- ٤٦ - قرأ أهل المدينة ، ، بِخَالِصَةٍ ذِكْرِي ، ، بغير تنوين على الاضافة (٣) .
- ٤٨ - ، ، الْمِسْعَ ، ، ذكر (٤) .
- ٥٣ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ، ، مَا يُوعَدُونَ ، ، بالياء (٥) .
- وتفرد ابن كثير بالياء في سورة ق (٦) .
- ٥٧ - قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ، ، وَضَاقَ ، ، بتشديد السين .
- وكذلك في المعصرات (٧) .
- ٥٨ - قرأ أهل البصرة ، ، وَأَخْرَجُ ، ، بضم الهمزة من غير مد على الجمع (٨) .
- ٦٣، ٦٢ - قرأ أهل العراق الا عاصم ، ، مِنَ الْأَشْرَارِ اتَّخَذْنَاهُمْ ، ، بالوصل على
- الخبير / (٩) .
- ٦٨ ب

- (١) وكلها بمعنى واحد وهو التعب والشقة .
- النشر ٣/٢٧٦ و٢٧٧ الاتحاف: ٣٧٢ . في ح عن كف (رواه هيبيرة عن حفص بفتح النون
- واسكان الصاد ، اختيار ، كذا في كفاية المؤلف) .
- (٢) والباقون ، ، عبادنا ، ، بالفتح على الجمع . النشر ٣/٢٧٧ الاتحاف: ٣٧٢ .
- (٣) وقرأ الباقرين بتنوين ، ، خالصته ، ، ذكرى ، ، بدل منه . النشر ٣/٢٧٧ الاتحاف: ٣٧٣ .
- (٤) انظر الحرف في ٨٦ / الأنعام في هذا الكتاب .
- (٥) وقرأ الباقرين ، ، توعدون ، ، بتاء الخطاب . النشر ٣/٢٧٧ الاتحاف: ٣٧٣ .
- (٦) حرف ق / ٣٢ ، ، هذا ما توعدون لكل أو اب حفيظ ، ،
- (٧) على أنه صفة لمحذوف أي شراب غساق ، ، وقرأ الباقرين بتخفيفها فيهما ، على أنه اسم وهو الزمهرير
- أو صديد أهل النار . النشر ٣/٢٧٨ الاتحاف: ٣٧٣ .
- حرف المعصرات (سورة النبأ) / ٢٥ ، ، لا يدقون فيها بردا ولا شرابا الا حميما وضاقا ، ،
- الاتقان ١/٧٣ . في ح عن كف (واقفهم جبلة عن المفضل في التساؤل - سورة النبأ -) .
- (٨) جمع أخرى ، ، وقرأ الباقرين ، ، آخر ، ، بفتح الهمزة وألف بعدها على الافراد .
- النشر ٣/٢٧٨ الاتحاف: ٣٧٣ .
- (٩) وقرأ الباقرين ، ، اتخذناهم ، ، بقطع الهمزة مفتوحة وصلا وابتداء على الاستفهام .
- الصدران السابقان .

- ويتدون بكسر الهمزة
- ٧٠ - قرأ أبو جعفر ،،إِلَّا إِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ،، بكسر الهمزة (١).
- ٨٤ - قرأ عاصم وحمزة وخلف ،،قَالَ فَالْحَقُّ،، بالرفع (٢).
- فتح (٣) حفص ،،وَلِي نَعَجَةٌ،، (٤).
- فتح أهل الحجاز وأبو عمرو ،،إِنِّي أَحْبَبْتُ،، (٥).
- فتح أهل المدينة وأبو عمرو ،،مِنْ بَعْدِي إِنَّكَ،، (٦).
- وسكن حمزة ،،مَسْنِي الشَّيْطَانُ،، (٧).
- فتح أهل المدينة ،،لَعْنَتِي،، (٨).
- فتح حفص ،،مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ،، (٩).
- وأثبت يعقوب ،،عِقَابٍ،، و ،،عَذَابٍ،، (١٠) بياء في الحالين (١١).

-
- (١) أى همزة ،،إنما،، على الحكاية ،أى ما يوحى الي الا هذه الجملة ،،والباقون يفتحها ،،على أنها وما في حيزها نائب فاعل بمعنى : ما يوحى الي الا كوزي نذيرا وبينا
- النشر ٢٧٨/٣ الاتحاف : ٣٧٤
- (٢) على أنه مبتدأ وجملة ،،لأملأن،، خبره ،،وقرأ الباقون ينصب ،،فالحق،، على أنه مفعول مطلق أى أحق الحق • اعراب القرآن للنحاس ١/٢ و١٠٦ و١٠٧ النشر ٢٧٨/٣ و٢٧٩ الاتحاف : ٣٧٤
- (٣) شرح المؤلف في ذكر ياءات السورة ،،وانظر حروفها في النشر ٢٧٩/٣ والاتحاف : ٣٧٤
- وانظر تعريف الياءات وأقسامها ص ١٧١ و١٧٢ . (٤) آية / ٢٣
- (٥) آية / ٣٢ (٦) آية / ٣٥
- (٧) آية / ٤١ (٨) آية / ٧٨ (٩) آية / ٦٩
- (١٠) الحرفان على ترتيبهما : ١٤ ٨٤
- (١١) في ح كف (وافقه ابن شنبوذ في ،،عذاب،، فقط)
- وقال صاحب النشر ٢٧٩/٣ : (ولا يصح عن قبيل في ،،عذاب،، شيء والله تعالى أعلم)

سورة الزمر (١)

٦ - «بَطْنٌ أُمَّهَاتِكُمْ» ذكر (٢).

٧ - قرأ ابن فرج (٣) إلا من طريق بكر عن اليزيدي وأبو بكر «بِرْضُهُ»

• لَكُمْ» باسكان الهاء

• قرأ ابن كثير والكسائي وأبو جعفر إلا السليبي عنه (٤) وابن يزداد

• عنه واسماعيل وهبة الله عن الأخفش واليزيدي إلا من ذكر عنه

• وخلف باشباع ضم الهاء وصلها بواو في اللفظ

• الباقون بضم الهاء من غير اشباع (٥).

٩ - قرأ ابن كثير ونافع وحزمة «رَأْمٌ هُوَ» بتخفيف الميم (٦).

٢٠ - «لَكِنَّ الدِّينَ» ذكر (٧).

٢٩ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة «سَلِمًا» بألف وكسر اللام (٨).

(١) مكية ، وأيمها خمس وسبعون في الكوفي • غير النفع ٣٤٨ الاتحاف : ٣٧٤ •

(٢) انظر الحرف في ٧٨ / النحل في هذا الكتاب •

(٣) في ظ (فرج) • انظر ترجمة ابن فرج ص ٦٦ •

(٤) (عنه) ساقطة من : ظ •

(٥) انظر النشر ١ / ٤١٠ - ٤١٧ والاتحاف : ٣٧٥ •

• في ح عن كف (وكلهم باسكان الهاء في الوقف إلا من كان من اصله الاشارة)

(٦) على ان «من» موصولة دخلت عليها همزة الاستفهام التقريرية ، وقرأ الباقون بتشديدها

على ان «من» موصولة دخلت عليها ام المتصلة ثم ادغمت الميم في الميم •

• النشر ٣ / ٢٨٠ الاتحاف : ٣٧٥ •

(٧) انظر الحرف في ١٩٨ / ال عمران ص ١٨٨ •

(٨) بالف بعد السين ، على انه اسم فاعل بمعنى خالصا من الشركة •

• في ح عن كف (قرأ ابن كثير وأهل البصرة إلا عبد الوارث وأبان ، ورجلاً سألماً ، بالف ،

• وقرأ عبد الوارث إلا القزاز عنه ، ورجل سألماً ، بالرفع فيهما ، والآخرين ، ورجلاً ، بالنصب

• ، سألماً ، بفتح اللام من غير الف) •

• و ، سألماً ، مصدر وصف به ، ورجلاً ، مبالغة في الخلوص من الشركة •

• النشر ٣ / ٢٨٠ الاتحاف : ٣٧٥ •

٣٦- قرأ حمزة وأبو جعفر والكسائي وخلف «بِكَافٍ عِبْدُمُ» بالف مع كسر العين على الجمع (١).

٣٨- قرأ اهل البصرة «كَشِفَتْ ضُرْمُ» و «رَحِمْتُ رَحْمَتَهُ» بالتثنية فيهما ،
و/ نصب «ضُرْمُ» و «رَحْمَتَهُ» (٢).

٤٢- قرأ حمزة والكسائي وخلف «رُقِضِي عَلَيْهَا» بضم القاف وكسر الضاد وياء مفتوحة بعدها ، «الموت» بالرفع .

الباقي «رُقِضِي» بفتح القاف والضاد والف بعدها «الموت» بالنصب (٣).

٥٦- قرأ ابو جعفر من طريق الحنبلي «يَا حَسْرَتَايَ» بياء ساكنة بعد الالف .
وقرأ بقية اصحاب ابي جعفر (٤) كذلك الا انهم فتحوا الياء .
الآخرون بغير ياء بعد الالف (٥).

(١) قرأ الباقي بغير الف على التوحيد . المصدران السابقان .

(٢) على ان كلا من «كاشفات» و «مسكات» اسم فاعل وما بعده مفعول به ، قرأ الباقي بغير تثنية فيهما وخفض «ضُرْمُ» و «رَحْمَتَهُ» على الاضافة اللفظية .

النشر ٢٨١/٣ الاتحاف : ٣٧٦ .

(٣) ففي القراءة الاولى «رُقِضِي» فعل مبني للمجهول ، و «الموت» نائب فاعل ، والقراءة

الثانية «رُقِضِي» فعل مبني للمعلوم و «الموت» مفعوله . المصدران السابقان .
في ح كف (الا ان قتيبة يميل الالف) .

(الموت بالنصب) غير مسطورة في : ب .

(٤) في ظ (اصحاب هبة الله ابي جعفر) .

(٥) في حاشية الاصل : (قرأ ابو جعفر «يَا حَسْرَتَايَ» بياء الاضافة ساكنة بعد الالف ،

وروى النهرواني فيما ذكره ابن سوار والرهاوي عنه فتحها ، وامل فتحة التاء اهل الكوفة

الا عاصم ، وامله بين بين قالن غير احمد بن صالح والعمري ، وفتحها الباقي ، اختيار) .
وفي ح كف (وامالها حمزة والكسائي وخلف) .

انظر النشر ٢٨١/٣ و ٢٨٢ والاتحاف : ٣٧٦ .

- ٦١- قرأ رَجَّحِي اللَّحْمَ بِالْخَفِيفِ (١) .
- قرأ اهل الكوفة الا حفصا رَجَّحَا زَيْدَهُمْ بِالْفِ عَلَى الْجَمْعِ (٢) .
- ٦٤- قرأ ابن عامر الا زيدا رَجَّحَا مَرْوَنِيَّ بِنَوِيْنِ خَفِيفَتَيْنِ (٣) .
- وقراه اهل المدينة وزيد بنون واحدة خفيفة .
- الباقون بنون واحدة مشددة (٤) .
- ٦٩- رَجَّحِيَّ رَّ و رَجَّحِيَّ رَّ ذُكْرًا (٥) .
- ٧٣، ٧١- قرأ اهل الكوفة رَجَّحَتْ رَّ و رَجَّحَتْ رَّ بِالْخَفِيفِ فِيهِمَا (٦) .
- فتح (٧) اهل المدينة رَجَّحَتْ رَّ أَمْرًا (٨) .

- (١) الباقر بتشديد الجيم . انظر حرف رَجَّحِيَّكُمْ رَّ ٦٣ / الانعام في هذا الكتاب .
- (٢) اي بالفيمد الزاي ، وقرأ الباقر بغير الف على الافراد .
- السبعة : ٥٦٣ النشر ٢٨٢/٣ الاتحاف : ٣٧٦ .
- (٣) على الأصل، الأولى نون الرفع مفتوحة والثانية نون النواية مكسورة ، وكذا هي في المصحف الشامي . الكشف ٢٤٠/٢ النشر ٢٨٢/٣ الاتحاف : ٣٧٦ و ٣٧٧ .
- (٤) انظر المصادر السابقة .
- (٥) انظر الحرفين في ١١ / البقرة ص ١٣١ .
- (٦) اي تخفيف التاء على الاصل في الفعل ، وقرأ الباقر بتشديدهما على التكتير .
- النشر ٢٨٢/٣ الاتحاف : ٣٧٧ .
- في ح عن كف (روي المفضل رَجَّحَتْ رَّ بِالْتَشْدِيدِ مَعَ مَنْ شَدَّدَ بِخِلَافِ أَهْلِ الْكُوفَةِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ ، وَرَوَاهُ الْمَالِكِيُّ عَنِ السَّرَاجِ عَنِ الْيَزِيدِيِّ عَنِ أَبِي عَمْرٍو بِالْخَفِيفِ فِي الْاَوَّلِ فَقَطْ مَعَ مَنْ خَفَّفَ وَهَمَّ أَهْلُ الْكُوفَةِ) .
- (٧) شرع المؤلف في ذكريات السورة .
- انظر حروفها في النشر ٢٨٣/٣ والاتحاف : ٣٧٧ ، وانظر تعريفها واقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ .
- (٨) آية / ١١ .

• فتح اهل الحجاز وابو عمرو ،،إِنِّي أَخَافُ،، (١) .

• فتح اهل الحجاز ،،تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ،، (٢) .

• وسكن حمزة ،،إِنَّ أَرَادَنِي اللَّهُ،، (٣) .

• وسكن اهل العراق الا عاصم ،،يَا عِبَادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا،، (٤) .

• فتح ابن يزداد عن ابي جعفر ،،يَا عِبَادِ الَّذِينَ أَسْرَفُوا،، ،،فَبَشِّرْ

عِبَادِ الَّذِينَ،، (٥) .

• وثبت روس ،،يَا عِبَادُ فَاتَّقُونِ،، (بياء) (٧) في الحاليين فيهما .

• وافقه روح في اثبات ،،فَاتَّقُونِ،، (٨) .

• فتح / شجاع ،،عِبَادِ الَّذِينَ،، ووقف عليها بالياء .

• وكذلك يقف عليها يعقوب (٩) .

• ووقف بكار عن ابن مجاهد عن قنبل على ،،هَادِ،، (١٠) بالياء في

الموضعين (١١) .

(١) آية / ١٣ .

(٢) آية / ٦٤ .

(٣) آية / ٣٨ .

(٤) آية / ٥٣ .

(٥) الحرفان على ترتيبهما : ١٨٤١٧٤١٠ .

(٦) (يا) غير مسطورة في : ظ .

(٧) في الاصل (الياء) بدل (بياء) ، والذي اثبته من : ظ ، اما في ب فالكلمة ساقطة

كما سيأتي .

• الحرف المذكور من الاية / ١٦ .

(٨) من كلمة (بياء) الى (فاتقون) غير مسطور في : ب .

(٩) في ح عن كف (فتح) ،،فبشر عباد،، شجاع والسوسي وابو ايوب وابن سعدان والبرجمي

والشموني والقاضي عن اليزيدي والعلاف ، الاخرون باسكانها ، وكذلك النقاش عن

الشموني ، ووقف عليها بياء شجاع والسوسي الا النقاش عنه والتجار وابن العلاف ،

وقف يعقوب عليها بالياء ايضا) . « فبشر عباد الذين » آية : ١٧ و ١٨

(١٠) آية / ٣٦٤٢٣ . (١١) في ح عن كف (ولم يختلفوا في الوصل انه بغير ياء) .

انظر الاتحاف: ٣٧٥ و ٣٧٦

سورة المؤمن (١)

- ١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وابو بكر وابن عامر (٢) رحمهم بالامالة في جميعها (٣) .
- ٦ - ,,كَلِمَتُ رَبِّكَ,, ذكر (٤) .
- ٢٠ - قرأ نافع (٥) ,,وَالَّذِينَ تَدْعُونَ,, بالتاء (٦) .
- ٢١ - قرأ ابن عامر ,,أَشَدَّ مِنْكُمْ,, بالكاف (٧) .
- ٢٦ - قرأ اهل الكوفة ومحقوب ,,أَوْ أَنْ,, بهمزة قبل الواو وسكن الواو (٨) .
- قرأ اهل المدينة والبصرة وحفص ,,يُظْهِرُ,, بضم الياء وكسر الهاء ,,الْفَسَادُ,, بالنصب (٩) .

- (١) مكتبة ، وآيها خمس وثمانون في الكوفي . التبصرة: ٤٩٢ الاتحاف : ٣٧٧ .
- (٢) في حاشية الاصل : (ذكر المؤلف في كفاية المبتدئ) :

- ابن ذكوان مع من امال ، فيكون عن ابن عامر وجهان () .
- (٣) انظر النشر ٢٢١/٢ و ٢٢٢ والاتحاف : ٩٠ و ٣٧٧ ، وانظر ص ١٤٦ و ١٤٧ .
- (٤) انظر الحرف في ٣٣ / يونس ، في هذا الكتاب .
- (٥) في ح عن كف (وهشام) .
- (٦) وقرا الباقر بياء الغيب . النشر ٢٨٣/٣ و ٢٨٤ الاتحاف : ٣٧٨ .
- (٧) وكذا هو في المصحف الشامي ، وقرا الباقر ,,مِنْهُمْ,, بالهاء ، وكذا هو في مصاحفهم .
- النشر ٢٨٤/٣ الاتحاف : ٣٧٨ .
- (٨) وكذا هي في مصاحف الكوفة ، على ان ,,أَوْ,, عاطفة ومعناها وقوع احد الشيتين ، وقرا الباقر ,,وَأَنْ,, بواو العطف بدون همزة قبلها ، وكذا هي في مصاحفهم .
- حجة ابي زرعقة: ٦٢٩ و ٦٣٠ النشر ٢٨٤/٣ الاتحاف : ٣٧٨ .
- (٩) على ان الفعل من (اظهر) و,,الفساد,, مفعوله ، وقرا الباقر بفتح الياء والهاء من (ظهر) و,,الفسادُ,, بالرفع فاعله . النشر ٢٨٤/٣ و ٢٨٥ الاتحاف : ٣٧٨ .
- (بالنصب) ساقطة من : ب .

٢٧ - قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي وخلف وأبو جعفر الآلهوازي عنه

واسماعيل ،، عذت ،، مدغم هنا وفي الدخان (١) .

٣٥ - قرأ أبو عمرو ولاخفش ،، على كل قلب ،، بالثنين (٢) .

٣٧ - قرأ حفص ،، فاطلع ،، (٣) بالنصب (٤) .

،، صد ،، ذكر (٥) .

٤٦ - قرأ ابن كثير وابن عامر وأبو عمرو وأبو بكر ،، الساعة أدخلوا ،، بالوصل

ضم الخاء (٦) .

يبتدون بضم الهمزة .

(١) ادغام الذال في التاء ، وأظهره الباقون .

انظر النشر ١٥٥ / ٢ والاتحاف : ٣٠ و ٣٧٨ .

حرف الدخان / ٢٠ ،، واني عذت بربي وربكم ان ترجمون ،، .

(٢) اي تنوين ،، قلب ،، على قطعه عن الاضافة وجعل التكبير والجبروت صفة اذ هو منبعضها .

وقرأ الباقون بغير تنوين على الاضافة ، والمعنى : على كل قلب شخص متكبر جبار .

اعراب النحاس ١١ / ٣ النشر ٢٨٥ / ٣ الاتحاف : ٣٧٨ و ٣٧٩ .

(٣) في ظ زيادة (الى) .

(٤) ب ،، ان ،، مقدرة بعد فاء السببية ،، وقرأ الباقون بالرفع ، عطفاً على ،، ابلغ ،، قبله .

النشر ٢٨٥ / ٣ الاتحاف : ٣٧٩ .

(٥) انظر الحرف في ٣٣ / الرد في هذا الكتاب .

في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة قبل قراءة ،، على كل قلب ،، ونحن وضعناها هنا

حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .

(٦) فعل امر من (دخل) والواو ضمير آل فرعون ،، وقرأ الباقون بقطع الهمزة مفتوحة فسي

الحالين وكسر الحاء ،، امر من (ادخل) والواو ضمير الخزنة .

النشر ٢٨٦ / ٣ الاتحاف : ٣٧٩ .

٥٦ - قرأ نافع وأهل الكوفة والشيبوذى عن أبي جعفر، يوم لا ينفع، (١) بالياء (٢).

٥٨ - قرأ أهل الكوفة، تتذكرون، يتاءين (٣).

٦٠ - قرأ ابن كثير وأبو جعفر وروس و/ أبو بكر، سيدخلون، بضم الياء ١/٧٠.

• وفتح الخاء (٤).

٦٧ -، شيوخاً، ذكر (٥).

• فتح (٦) أهل الحجاز وأبو عمرو، رانتي أخاف، (ثلاثة) (٧) مواضع.

• وفتح ابن كثير، درؤني أقتل، و، رادعوني أستجب، (٨).

• وسكن أهل الكوفة ويعقوب، لعلي أبلغ، (٩).

• وفتح أهل المدينة وأبو عمرو، وأفوض أمري، (١٠).

(١) في ظ زيادة (الظالمين) •

(٢) قرأ الباقر، تنفع، بالتاء • النشر ٢٨٦/٣ الاتحاف: ٣٤٩ و ٣٧٩ •

(٣) والباقرين بياء فتاء على الغيب • النشر ٢٨٦/٣ الاتحاف: ٣٧٩ •

(٤) على البناء للمفعول، قرأ الباقر بفتح الياء وضم الخاء، على البناء للفاعل •

النشر ٣٥/٣ و ٣٦ الاتحاف: ١٩٤ و ٣٧٩ •

(٥) انظر الحرف في ١٨٩ / البقرة في هذا الكتاب •

(٦) شرع المؤلف في ذكريات السورة •

١٧١ و ١٧٢ •

انظر حروفها في النشر ٢٨٧/٣ والاتحاف: ٣٨٠، وانظر تعريفها وأقسامها ص

(٧) في الاصل (ثلاث) بدل (ثلاثة)، والتصويب من: ظ و ب •

ورد الحرف في الايات: ٣٢٠، ٣٠٦، ٢٦ •

(٨) في ظ زيادة (لكم) •

الحرفان على ترتيبهما: ٦٠٦، ٢٦ •

(٩) آية / ٣٦ •

(١٠) في ظ زيادة (الى الله) •

الحرف من الاية / ٤٤ •

وسكن^(١) اهل^(٢) الكوفة ويعقوب ولاخفش والداجوني من غير^(٣) طريق زسد
 ،،مَالِيٌ اُدْعُكُمْ،،^(٤) .

• وأثبت يعقوب وابن كثير ،،التَلَّاقِ،، و ،،التَّنَادِرِ،، (بالياء)^(٥) في الحاليين
 • واقفهما في الوصل ابو جعفر الا من طريق الرهاوى واسماعيل
 • الباقيين بغير ياء في الحاليين

• ووقف ابن كثير على ،،هَادِرِ،، و ،،وَأَقِرِ،، بياء^(٦) .

• وأثبت ابن كثير ويعقوب الياء في الحاليين من قوله تعالى ،،اتَّبِعُونِ اِهْدِكُمْ،،^(٧) .
 • واقفهما اهل المدينة وابو عمرو في الوصل فقط
 • ،،عِقَابِ،،^(٨) بياء في الحاليين يعقوب^(٩) .

(١) في ظ ءب (واسكن) بدل (وسكن) .

(٢) في حاشية الاصل (كذا في كفاية المؤلف) .

(٣) (غير) ساقطة من : ظ .

(٤) آية / ٤١ .

(٥) في الاصل ءب (الياء) بدل (بالياء) ، والذى اثبتته من : ظ .

• الحرفان على ترتيبهما : ١٥ ، ٣٢ .

(٦) انظر الاتحاف : ٣٧٨ • الحرفان على ترتيبهما : ٢١ ، ٣٣ .

(٧) آية / ٣٨ .

(٨) آية / ٥ .

(٩) في حاشية الاصل تعليقا على هذه الفقرة (كذا في المكتوب في الواسط) .

• (عقاب بياء في الحاليين يعقوب) ساقطة من : ب .

سورة حم السجدة (١)

١٠ - قرأ أبو جعفر ،سواءً، بالرفع .

• وقراه يعقوب بالخفض .

• الباقي بالنصب (٢) .

١٦ - قرأ ابن عمر وأهل الكوفة وأبو جعفر ،نَجَسَاتٍ، بكسر الحاء (٣) .

١٩ - قرأ نافع ويعقوب ،رَهْمٌ نَحْشُرُ، بالنون وفتحها وضم الشين ،رَاعِدَاءُ، (٤)

• بالنصب (٥) .

٤٠٦٢٩ - ،رَأَيْنَا الَّذِينَ، و ،يُلْحِدُونَ، ذُكِرَا (٦) .

٤٤ - قرأ قنبل في غير رواية الحملي عن بكار ،رَاعَجِي، على الخبر (٧) . • ٧٠/ب

(١) وتسمى سورة (فصلت) و(المصباح) ،مكية ، وأبها أربع وخمسون في الكوفي .

التبصرة: ٤٩٥ ، الاتحاف : ٣٨٠ ، الاتقان ١ / ٧٢ .

• في ب كثير من كلمات هذه السورة غير مقروءة .

(٢) فقرأه أبي جعفر على أن الحرف خبر لمبتدأ محذوف ، أي هي سواء ، وقراءة يعقوب على

أنه صفة لـ ، ، اربعت ، او ، ، أيام ، ، قبله ، وقراءة الباقي على المصدر بفعل مقدر أي استوت

استواءً . • اعراب النحاس ٣ / ٢٨ و ٢٩ النشر ٣ / ٢٨٨ ، الاتحاف : ٣٨٠ .

(٣) على القياس لأنه صفة لـ ، ، أيام ، ، قبله جمع بالالف والتاء ، وقرا الباقي بأسكانها تخفيفاً .

النشر ٣ / ٢٨٨ ، الاتحاف : ٣٨٠ و ٣٨١ .

(٤) في ظ زيادة لفظ الجلالة (الله) .

(٥) ببناء الفعل للفاعل ، ، ، رَاعِدَاءُ ، ، مفعوله ، وقرا الباقي بالياء مضمومة مع فتح الشين ، على

بناء الفعل للمفعول ، ، ، رَاعِدَاءُ ، ، بالرفع نائب فاعل .

النشر ٣ / ٢٨٨ ، الاتحاف : ٣٨١ .

(٦) انظر حرف ، ، ارنا ، في ١٢٨ / البقرة ، و ، ، يلحدون ، ، في ١٨٠ / الاعراف في هذا الكتاب .

(٧) بهمزة واحدة . • انظر النشر ١ / ٤٨٤ .

- الباقر بهمزيين
- وحققهما اهل الكوفة الا حفصا وروح
- الباقر بتحقيق الأولى وتليين الثانية
- وفصل بينهما بالف أهل المدينة وأبو عمرو (١).
- ٤٧ - قرأ اهل المدينة وابن عامر وحفص وشمر (٢) على الجمع (٣).
- قرأ ابن كثير وشركاءه بفتح الياء (٤).
- وفتح اهل المدينة وأبو عمرو وشركاءهم بفتح الياء (٥).

-
- (١) انظر النشر ١/ ٤٨٤ و ٤٨٧ والاتحاف : ٣٨١
 - (٢) في ظ زيادة (من)
 - (٣) قرأ الباقر وشركاءه بغير الف على الافراد
 - السبعة: ٥٧٧ النشر ٣/ ٢٨٩ الاتحاف : ٣٨٢
 - (٤) انظر تعريف الياء ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر النشر ٣/ ٢٨٩ والاتحاف : ٣٨٢
 - الحرف من الآية / ٤٧
 - (٥) في ظر الى ربي إن لي عنده للحسن
 - الحرف من الآية / ٥٠ ، والمقصود فتح ياء ربي
 - انظر السبعة: ٥٧٨ والنشر ٣/ ٢٨٩

سورة حم عسق (١)

- ٣ - قرأ ابن كثير ، كَذَلِكَ يُوحَى ، بفتح الحاء (٢) .
- ٥ - قرأ اهل البصرة وابو بكر ، يَنْفَطِرُنَّ ، بالنون وكسر الطاء مخففاً (٣) .
- ، تَكَادُ السَّمَوَاتُ ، ذكر (٤) .
- ٢٠ - السلمي عن ابي جعفر ، نُوتِهِ مِنْهَا ، مثل نافع (٥) .
- ٢٥ - قرأ اهل الكوفة الا ابا بكر ، تَفْعَلُونَ ، بالتاء (٦) .
- ٣٠ - قرأ اهل المدينة وابن عامر ، رِيماً كَسَبَتْ ، بغير فاء (٧) .
- وكذلك قرأوا ، وَعَلَّمَ الَّذِينَ ، بالرفع (٨) .

- (١) هي سورة الشورى المفتحة ب (حم عسق) ، مكية ، وقيل الا اربع آيات ، وهي ثلاث وخمسون آية في الكوفي . الكشف ٢٥٠/٢ الاتحاف : ٣٨٢ .
- في كثير من كلمات هذه السورة غير مقرأ .
- (٢) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقر بكسرها ، على البناء للفاعل .
- النشر ٢٩٠/٣ الاتحاف : ٣٨٢ .
- (٣) ، (٤) انظر الحرفين في ٩٠ / مرهم في هذا الكتاب .
- (٥) انظر الحرف في ٧٥ / آل عمران في هذا الكتاب .
- (٦) وقرأ الباقر بياء الغيب . النشر ٢٩٠/٣ الاتحاف : ٣٨٣ .
- (٧) وكذلك هي في مصاحف المدينة والشام ، وقرأ الباقر ، رِيماً كَسَبَتْ ، بالفاء ، وكذا هي في مصاحفهم ، ورواها ، في ، روما اصابكم ، قبله شرطية في القراءتين ، الا انه حذف الفاء في الاولى لانها لا تعمل شيئاً وإنما وقعت على الماضي .
- انظر اعراب النحاس ٦١/٣ و ٦٢ والنشر ٢٩٠/٣ و ٢٩١ والاتحاف : ٣٨٣ .
- (٨) على الاستئناف ، وقرأ الباقر بنصب ، يعلم ، بان مقدرة .
- النشر ٢٩١/٣ الاتحاف : ٣٨٣ .
- الحرف من الاية / ٣٥ .

٣٦ - قرا الكسائي ،، الجوار ،، بالامالة هنا وفي (١) الرفرف والتكوير (٢) .

٣٧ - قرا حمزة والكسائي وخلف ،، كبير الاثم ،، على التوحيد هنا وفي والنجم (٣) .

٥١ - قرا نافع والداجوني من طريق زيد ،، رأو يرسل ،، (٤) برفع اللام ،، فيرحي ،،

باسكان الياء (٥) .

اثبت ابن كثير ومعقوب الياء في ،، الجوار ،، في الحاليين (٦) .

واقفهما (٧) اهل المدينة وابو عمرو في الرصل فقط .

الآخرون بحذفها في الحاليين / (٨) .

٧٧١

(١) في ظ زيادة (سورة) .

(٢) انظر الحرف في النشر ١٨٢/٢ والاتحاف : ٣٨٣ .

حرف الرفرف (سورة الرحمن) / ٢٤ ،، وله الجوار المنشآت في البحر كالاعلام ،،

وحرف التكوير / ١٦ ،، فلا اقسام بالخنس الجوار الكس ،،

(٣) اي ،، كبير ،، بكسر الباء بلا الف ولا همز بوزن (قدير) ،، قرا الباقر بفتح الباء والف بعدها

ثم همزة مكسورة فيهما ، جمع كبيرة .

النشر ٢٩١/٣ الاتحاف : ٣٨٣ و ٣٨٤ .

حرف النجم / ٣٢ ،، الذي يجتنبون كباثر الاثم والفواحش الا اللم ،،

(٤) في ظ زيادة (رسولاً) .

(٥) على ان جملة ،، يرسل ،، خير لابتداء محذوف اي : هو يرسل ،، فيرحي ،، عطف عليه ،، وقرا

الباقر بنصب اللام في ،، يرسل ،، بأن مضمرة وفتح الياء في ،، فيرحي ،، عطف عليه .

انظر اعراب النحاس ٧١/٣ - ٧٤ والنشر ٢٩١/٣ و ٢٩٢ الاتحاف : ٣٨٤ .

(٦) انظر فصل الياءات ص ١٧١ و ١٧٢ .

،، الجوار ،، من الآية / ٣٢ كما تقدم .

(٧) في ظ (واقف) بدل (واقفهما) .

(٨) انظر النشر ٢٩٢/٣ والاتحاف : ٣٨٣ و ٣٨٤ .

سورة الزخرف (١)

٤ - « فِي أَمِّ الْكِتَابِ » و « مَهْدًا » ذُكِرَا (٢) .

٥ - قَرَأَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ وَحَمِزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفٌ (٣) ، « إِنْ كُنْتُمْ » (٤) بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ (٥) .

١١ - قَرَأَ حَمِزَةُ وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفٌ (٦) ، وَالْأَخْفَشُ وَالِدَاجُونِي الْإِزِيدِيَّ وَالْمَطَوِيُّ

عَنِ الصُّورِيِّ عَنِ ابْنِ ذَكْوَانَ « تَخْرُجُونَ » بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ الرَّاءِ (٧) .

١٨ - قَرَأَ أَهْلُ الْكُوفَةِ الْإِبْرَاهِيمَ الْبَكْرِيَّ « يَنْشَأُ » بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ النُّونِ وَتَشْدِيدِ

الشَّيْنِ (٨) .

١٩ - قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَأَهْلُ الْكُوفَةِ « عِبَادُ الرَّحْمَنِ » جَمْعُ عَبْدٍ (٩) .

قَرَأَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ « الْأَشْهَادُ » بِمَهْمَلَتَيْنِ الْأُولَى مَفْتُوحَةٌ مَحْقَقَةٌ (١٠) وَالثَّانِيَةُ

(١) مكية ، وأبيها تسع وثمانون في المدني والكوفي . التبصرة ٤٩٩ الاتحاف : ٣٨٤ .

(٢) انظر حرف « في أم الكتاب » في ١١ / النساء ، و « مهديا » - آية ١٠ / - في ٥٣ / طه
في هذا الكتاب .

(٣) في ح عن كف (والمطوي عن المفضل) .

(٤) في ظ زيادة (قوما مسرفين) .

(٥) على أن « إن » شرطية ، وقرا الباقيون بفتحها ، على تقدير لام العلة أي : لأن كنتم .
النشر ٢٩٢ / ٣ الاتحاف : ٣٨٤ .

(٦) (خلف) ساقطة من : ظ .

(٧) على البناء للفاعل ، وقرا الباقيون بضم التاء وفتح الراء ، على البناء للمفعول .
النشر ٧١ / ٣ و ٧٢ والاتحاف : ٢٢٣ .

(٨) مضارع (نشأ) معدى بالتضعيف مبني للمفعول ، وقرا الباقيون بفتح الياء واسكان النون
وتخفيف الشين ، مضارع (نشأ) لازما مبني للفاعل .

النشر ٢٩٣ / ٣ الاتحاف : ٣٨٥ .

(٩) في ح عن كف (الآخرون) « عند الرحمن » بالنون من غير الف وفتح الدال) .
انظر النشر ٢٩٣ / ٣ والاتحاف : ٣٨٥ .

(١٠) (محقة) ساقطة من : ب .

مضمومة ملينة •

وفصل بينهما بالف ابو جعفر والسوسنجردى عن اسمعيل وقالون الا
الحماي عنه (١) •

٢٤ - قرا ابن عامر وحفص ،، قُلْ أُولُوهُ بِفَتْحِ الْقَافِ وَاَلْفِ بِعَدِّهَا عَلَى الْخَبْرِ
الْآخَرُونَ ،، قُلْ ،، بضم القاف من غير الف على الامر (٢) •

قرا ابو جعفر ،، جُنْتِكُمْ ،، بالف وُجُونٍ عَلَى لَفْظِ الْجَمَاعَةِ (٣) •

٣٣ - قرا ابن كثير وابو عمرو وابو جعفر ،، سَقْفًا ،، بفتح السين واسكان القاف (٤) •
٣٤ - ،، يَتَكَيَّنُ ،، ذَكَرَ (٥) •

٣٥ - قرا عاصم وحزمة والشطوي عن ابي جعفر (٦) ،، لَمَّارٌ ،، (مشددا) (٧) •

(١) مع اسكان الشين ، وملينة معناها مسهلة كالواو ، فالفعل على هذه القراءة اصله ،، أَشْهَدُ ،،
مبني للمفعول دخلت عليه همزة الاستفهام التويخي ، وقرا الباقرن بهمزة استفهامية واحدة
محققة مفتوحة وفتح الشين ، مبني للفاعل •

السبعة ٥٨٥ اعراب النحاس ٨٤/٣ النشر ٢٩٣/٣ الاتحاف: ٣٨٥ المهدب ٢/٢١٧ •
في ح كف (روى المفضل ،، أَشْهَدُ وَخَلَقَهُمْ ،، بهمزتين محقتين الاولى مفتوحة والثانية
مضمومة) •

(٢) انظر النشر ٢٩٤/٣ والاتحاف: ٣٨٥ •

(٣) والباقرن ،، جُنْتِكُمْ ،، بقاء المتكلم المفرد • المصدران السابقان •

(٤) على الافراد ، وقرا الباقرن بضمهما ، على الجمع ، كرهن في جمع رهن •

انظر السبعة ٥٨٥ والمصدرين السابقين •

(٥) انظر حرف ،، متكئون ،، في أول (باب الهمز المتحرك) ص ٩٧ •

(٦) في ح عن كف (وهشام) •

(٧) في الاصل ، ب (مشدد) ، وما اثبتته من : ظ •

وقرا الباقرن ،، لَمَّارٌ ،، بتخفيف الميم ، فالتشديد بمعنى (إلا) ،، وإن ،، قبلها نافية ، وبالتخفيف
تكون ،، إن ،، هي المخففة ، واللام في ،، لَمَّارٌ ،، الفارقة ،، ما ،، مزيدة للتأكيد •

حجة ابي زرعة ٦٤٩ و ٦٥٠ النشر ١٢٠/٣ و ١٢١ الاتحاف: ٢٦٠ و ٣٨٥ •

- ٣٦ - قرأ يعقوب ، رِقِيضٌ لَرُّ بِالْيَاءِ (١) .
- ٣٨ - قرأ / اهل العراق الا ابا بكر ، رَجَاءُ نَارٌ ، على التوحيد . ب/٧١
- الباقون على التثنية مع مد الهمز (٢) .
- ٤٢٤٤١ - ، رَنْدَهَيْنَ بِكَ ، ، رَأَوْ نَرِيْنَكَ ، ذُكِرَا (٣) .
- وقف يعقوب على ، رَنْدَهَيْنَ ، ، رَنْدَهَبَا ، (٤) بالف في رواية روس .
- والاخرين يقفون بنون ساكنة خفيفة (٥) .
- ٥٣ - قرأ يعقوب وحفص ، رَأْسُورَةٌ ، بسكون السين من غير الف بعدها (٦) .
- ٥٦ - قرأ حمزة والكسائي ، رَسْلَقًا ، بضم السين واللام (٧) .
- ٥٧ - قرأ ابن كثير واهل البصرة وحمزة وعاصم ، رِيَصِدُونَ ، بكسر الصاد (٨) .
- ٥٨ - قرأ اهل الكوفة وروح وزيد عن الدا جوني ، رَأَاهُ الْهَتَّارُ ، بهمزتين محقتين .
- الاخرين (٩) بتلحين الهمزة الثانية من غير فصل (١٠) .

- (١) قرأ الباقون بالنون . النشر ٢٩٤/٣ و ٢٩٥ . الاتحاف : ٣٨٦ .
- (٢) أي ، رجاء نار ، بالف بعد الهمزة . النشر ٢٩٥/٣ . الاتحاف : ٣٨٦ .
- (٣) انظر الحرفين في ١٩٦ / ال عمران في هذا الكتاب .
- (٤) (نذهبن) في ب غير مسطورة ، وفي الاصل ، ريذهبن ، بدل ، رندهبن ، .
- (٥) انظر حرف ، رندهبن بكسر ، في ١٩٦ / ال عمران في هذا الكتاب .
- (خفيفة) ساقطة من : ظه ب .
- (٦) جمع سوار مثل : أخمرة وخمار ، وهو جمع قلة ، قرأ الباقون بفتح السين والف بعدها ، جمع اسورة مثل أسقية وساقية ، فيكون ، رأساور ، جمع الجمع .
- النشر ٢٩٥/٣ . الاتحاف : ٣٨٦ .
- (٧) جمع سليف مثل رَغْفٌ ورَغِفٌ ، قرأ الباقون بفتحها ، اسم جمع لسالف .
- حجة ابن خالمة ٣٢٢ . النشر ٢٩٦/٣ . الاتحاف : ٣٨٦ .
- (٨) مضارع صدَّ يصدُّ مثل : حدَّ يحدُّ ، قرأ الباقون بضمها ، مضارع صدَّ يصدُّ مثل : مدَّ يمدُّ .
- النشر ٢٩٦/٣ . الاتحاف : ٣٨٦ .
- (٩) في ح عن كف (بتحقيق الاولى وتلحين الثانية) .
- (١٠) انظر النشر ٤٨٣/١ . والاتحاف : ٤٥ .

- ٧١ - قرأ اهل المدينة وابن عامر وحفص ، **تَشْتَهِيهِمْ** ، بزيادة هاء بعد الياء (١) .
- ٧٢ ، ٨١ - **رَأَوْثَمُوها** ، و **رَوَلد** ، ذكرا (٢) .
- ٨٣ - قرأ ابو جعفر **رِيلَقوا** ، بفتح الياء والقاف وسكون اللام من غير الف بعدها حيث وقع (٣) .
- ٨٥ - قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ورويس ، **رُأِيَهُ يَرْجَعُونَ** ، بالياء (٤) .
- ٨٨ - قرأ حمزة وطاسم ، **رُقَيْلِهِ** ، بكسر اللام والهاء وصلها بياء في اللفظ (٥) .
- ٨٩ - قرأ اهل المدينة وابن عامر ، **رَفُوفٌ تَعْلَمُونَ** ، بالتاء (٦) .
- وقع (٧) اهل الحجاز الا قتيلا وابو عمرو ، **رَمِنَ تَحْتِيْ اُفْلًا** (٨) .

- (١) وكذلك هو في المصاحف المدنية والشامية ، قرأ الباقر ، **تشتهي** ، بحذف الهاء ، وكذلك هو في مصاحف مكة والعراق . النشر ٢٩٦/٣ الاتحاف : ٣٨٢ .
- (٢) انظر حرف **ر** ، **رَأَوْثَمُوها** ، في اوائل (باب الادغام والظهار) ص ٨٨ ، وحرف **ر** ، **رَوَلد** ، في ٧٧ / مرهم في هذا الكتاب ص ٣٠٣ و ٣٠٤ .
- (٣) ضارع (لقى) ، قرأ الباقر بضم الياء وفتح اللام ولف بعدها ضم القاف ، من الملافة . النشر ٢٩٦/٣ و ٢٩٧ الاتحاف : ٣٨٢ .
- ورد حرف **ر** ، **رِيلَقوا** ، عدا الموضع اعلاه في ٤٥ / الطور و ٤٢ / المعارج . المعجم / ٦٥١ .
- (٤) قرأ الباقر بتاء الخطاب . النشر ٢٩٧/٣ الاتحاف : ٣٨٢ .
- (٥) قرأ الباقر بفتح اللام وضم الهاء وصلتها بواو ، والقول والقول والقليل مصادر بمعنى واحد . النشر ٢٩٧/٣ الاتحاف : ٣٨٢ .
- (٦) قرأ الباقر بياء الغيب . المصدران السابقان .
- (٧) شرع المؤلف في ذكر ياءات السورة ، انظر حروفها في النشر ٢٩٧/٣ و ٢٩٨ .
- والاتحاف : ٣٨٨ وانظر تعريف الياءات واقسامها آخر سورة البقرة ص ١٧١ و ١٧٢ .
- (٨) آية / ٥١ .

وقف يعقوب على رَسِيهِدِينَ ، ، وَأَطِيعُونَ ، ، وَاتَّبِعُونَ ، (١) بياء في

٧٧٢

الحاليين /٠

واقفه أبو عمرو وأبو جعفر وأسمعيل في ، ، وَاتَّبِعُونَ ، في الرّجل فقط .

وأثبت أهل المدينة وابن عمر وأهل البصرة إلا روحا (ياء) (٢) قوله

تعالى ، ، يَسْعِيَدُونَ ، (٣) في الرّجل والوقف (٤) .

وقف الياء أبو بكر وقف عليها بالياء (٥) .

وقراها ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف وحفص وروح بغير ياء في الحاليين .

-
- (١) الحروف الثلاثة على ترتيبها : ٦١٥٦٣٥٢٧
 - (٢) في الاصل ء ب (في) بدل (ياء) ء والتصويب من : ظ
 - (٣) آية / ٦٨ .
 - (٤) ساكنة . انظر الاتحاف : ٣٨٦ .
 - (٥) وقف أبو بكر بالياء ساكنة . انظر المصدر السابق .

(٣٨٤)

سورة الدُّخَانِ (١)

- ٧ - قرأ أهل الكوفة ، رَبِّ السَّمَاوَاتِ ، بخفض الياء (٢) .
- ١٦ ، ٢٣ - ، نَبِطِشُ ، ، فَاسْرُ ، ذكرا (٣) .
- ٢٧ - قرأ ابو جعفر ، فَكَّهَيْنُ ، بغير الف (٤) .
- واقفه حفص والداجوني (٥) في المطففين فقط (٦) .
- ٤٥ - قرأ ابن كثير وحفص ورويس ، يَغْلِي ، بالياء (٧) .
- ٤٧ - قرأ ابو عمرو واهل الكوفة وابو جعفر ، فَاَعْتَلُمُ ، بكسر التاء (٨) .
- ٤٩ - قرأ الكسائي ، ذُقْ اُنْكَ ، بفتح المهمزة (٩) .

-
- (١) مكية ، وآيها تسع وخمسون في الكوفي . التبصرة : ٥٠٣ . الاتحاف : ٣٨٨
 - (٢) بدلا من ، ريك ، قبله ، وقرأ الباقر برفعها ، على انه خير لابتداء محذوف اي هورب .
النشر ٢٩٨ / ٣ . الاتحاف : ٣٨٨ .
 - (٣) انظر حرف ، نبطش ، في ١٩٥ / الاعراف ، و ، فاسر ، في ٨١ / هود في هذا الكتاب .
 - (٤) في ظ زيادة (حيث كان) .
 - (٥) في ح عن كف (عن ابن ذكوان) .
 - (٦) انظر ٥٥ / يس في هذا الكتاب .
 - في ح عن كف (قرأ قتيبة ، فاكهين ، بالامالة هنا وفي الطور - آية / ١٨ - والمطففين - آية / ٣١ -) .
 - (٧) والباقر ، تغلي ، بالتاء . النشر ٢٩٨ / ٣ و ٢٩٩ . الاتحاف : ٣٨٨ .
 - (٨) قرأ الباقر ، فاعتلوم ، بضم التاء ، وهم لغتان في مضارع عقله : ساقه بجفاء وغلظة .
النشر ٢٩٩ / ٣ . الاتحاف : ٣٨٩ .
 - (٩) على تقدير لام العلة اي : لأنك ، وقرأ الباقر بكسرها ، على الاستئناف .
الصدران السابقان .

- ٥١ - قرا اهل المدينة (١) وابن عامر ، وفي مَقَامٍ ، بضم الميم (٢) .
- فتح (٣) اهل الحجاز وابو عمرو ، رانِيْ ءَاتِيكُمْ (٤) .
- واثبت يعقوب ياءين ، تَرْجُمُونَ ، فَاغْتَزَلُونَ (٥) في الحاليين (٦) .

-
- (١) (أهل المدينة) غير مسطور في : ب
 - (٢) الاولى ، وقرا الباقرن بفتحها ، والمراد في الفتح موضع القيام ، وفي الضم معنى الاقامة .
 - الكشف ٢٦٥/٢ النشر ٢٩٩/٣
 - (٣) انظر تعريف الياءات واقسامها ص ١٧٤ و١٧٥ ، وانظر حروف ياءات هذه السورة في :
 - النشر ٢٩٩/٣ والاتحاف : ٣٨٩
 - (٤) آية / ١٩
 - (٥) الحرفان على ترتيبهما : ٢١٤٢٠
 - (٦) في ح عن كف (واقفه ورش في الرصل فيهما ، وواقفه ابن شنبوذ على الياء في الحاليين)
 - انظر النشر ٢٩٩/٣

سورة الجاثية (١)

٥٤٤ - قرا حمزة والكسائي ومعقوب ،، آيَاتٍ ،، ،، آيَاتٍ ،، (٢) بكسر التاء

فيهما (٣) .

،، الرِّيحِ ،، ذُكِرَ (٤) .

٦ - قرا اهل الحجاز والبصرة الا روسا وحفصا ،، وَأَيَّاتِهِ يُؤْمِنُونَ ،،

بالياء (٥) .

١١ - ،، مِنْ رِجْزِ الْيَمِّ ،، ذُكِرَ (٦) .

١٤ - قرا ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف ،، لِنَجْزِي قَوْمًا ،، بالنون

قرا ابو جعفر ،، لِيَجْزِيَا ،، بياء مضمومة وفتح الزاي وقلب الياء التي

بعدها الى الالف .

قرا الباقر بياء مفتوحة قبل الجيم ومعد الزاي (٧) .

(١) مكية ، وهي سبع وثلاثون آية في الكوفي . التبصرة: ٥٠٤ . الاتحاف : ٣٨٩ .

(٢) الحرفان : ،، آيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ،، / ٤ ،، و ،، آيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ،، / ٥ .

(٣) منصوبة عطفًا على اسم ان المتقدم ،، والباقرن يرفعهما على الابتداء .

النشر ٣٠٠/٣ . الاتحاف : ٣٨٩ .

(٤) انظر الحرف في ١٦٤ / البقرة في هذا الكتاب .

(٥) والباقرن ،، تؤمنون ،، بقاء الخطاب .

السبعة ٥٩٤ . النشر ٣٠٠/٣ . الاتحاف : ٣٨٩ .

(٦) انظر الحرف في ٥ / سبا في هذا الكتاب .

(٧) فالقراءة الاولى ،، لِنَجْزِيَا ،، بالنون مبنيا للفاعل ،، والثانية ،، لِيَجْزِيَا ،، بياء مبنيا للمفعول

وقراءة الباقرين ،، لِيَجْزِيَا ،، بياء مبنيا للفاعل .

السبعة ٥٩٤ و ٥٩٥ . النشر ٣٠٠/٣ و ٣٠١ . الاتحاف : ٣٩٠ .

في ب (وكسر الزاي) بدل (ومعد الزاي) .

- ٢١ - قرأ اهل الكوفة الأبا بكر ،،سواءً،، بالنصب (١).
- قرأ حمزة (٢) والكسائي ،،رحمهم،، بالامالة (٣).
- ٢٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،،غشوق،، بفتح الغين وسكون الشين من غير الالف (٤).
- ٢٨ - قرأ يعقوب ،،كل أمة تدعى،، بنصب اللام (٥).
- ٣٢ - قرأ حمزة ،،والساعقر،، بالنصب (٦).
- ٣٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف (٧) ،،يخرجون منها،، بفتح الياء ضم الراء (٨).

- (١) على انه حال من الضمير في ،،نجعلهم،، قبله ،، والباقون بالرفع ،على انه خبر مقدم و ،،رحمهم،، مبتدا مؤخر .
- حجة ابي زرعة: ٦٦١ النشر ٣٠١/٣ الاتحاف : ٣٩٠
- (٢) (حمزة) غير مسطور في : ظ .
- (٣) انظر الحرف في (باب الامالة) ص ١١٤ ، وفيه تفرد الكسائي بامالته .
- في حاشية الاصل (عبارة الكفاية للمؤلف: وامل ،،رحمهم،، الكسائي والعبسي عن حمزة ، وهذا يعضد نسخة الشيخ نور الدين) .
- وفيها ايضا (صح ، حمزة ، في أصل شيخنا ابن القاصح سلمه الله ، واما في اصل الشيخ فخر الدين سلمه الله : قرأ الكسائي ،،رحمهم،، بالامالة - كذا اسمعني - والله اعلم) .
- تنبيه : ما بين الشارطتين - كذا اسمعني - فيه طمس على بعض الحروف ، واطنهما كذا .
- انظر تفرد الكسائي بامالة ،،رحمهم،، في النشر ١٨٠/٢ و ١٨١ والاتحاف : ٧٧ .
- (٤) قرأ الباقر بكسر الغين وفتح الشين ولف بعدها ، لغتان بمعنى غطاء .
- النشر ٣٠١/٣ الاتحاف : ٣٩٠
- (٥) على ان ،،كل،، هذه بدل من ،،كل،، قبلها ، وقرأ الباقر بالرفع ،على انها مبتدا ، وجملة ،،تدعى،، خبرها .
- النشر ٣٠٢/٣ الاتحاف : ٣٩٠
- (٦) عطا على ،،وعد الله،، قبله ،، والباقر بالرفع ،على الابتداء . • المصدران السابقان
- (٧) في ظ زيادة (لا) .
- (٨) على البناء للفاعل ، وقرأ الباقر بضم الياء وفتح الراء على البناء للمفعول .
- النشر ٧١/٣ و ٧٢ الاتحاف : ٢٢٣

سورة الاحقاف (١)

- ١٢ - قرأ اهل المدينة وابن عامر ويعقوب ،، لِتَنْذِرُ بِالْتَاءِ (٢) .
- ١٥ - قرأ اهل الكوفة ،، اِحْسَانًا ،، بسكون الحاء وهمزة مكسورة قبلها ولف بعد السين (٣) .
- قرأ اهل الحجاز وابو عمرو ،، كَرِهًا ،، كَرِهًا ،، (٤) بفتح الكاف فيهما (٥) .
- قرأ يعقوب ،، وَضَلُّهُ ،، بفتح الفاء وسكون الصاد من غير الف هنا فقط (٦) .
- ١٦ - قرأ اهل الكوفة الآ ابا بكر ،، نَتَقَبَلُ ،، وَتَجَاوَزُ ،، بنون مفتوحة فيها ،، ،، اَحْسَنَ مَاءً ،، (٧) بالنصب (٨) .
- ١٧ - ،، اُفٍّ ،، ذكر (٩) .
- ١٩ - قرأ ابن كثير واهل البصرة وعاصم / ،، وَلِيُوقِيَهُمْ ،، بِالْيَاءِ (١٠) .

١/٧٣

- (١) مكية ،، وآيها خمس وثلاثون في الكوفي . التبصرة، ٥٠٦، الاتحاف : ٣٩١ .
- (٢) قرأ الباقون ،، لينذر ،، بالياء . النشر ٣/٣٠٣ الاتحاف : ٣٩١ .
- (٣) وكذلك هي في مصاحف الكوفة ،، وقرأ الباقون ،، حُسْنًا ،، بضم الحاء واسكان السين من غير همزة ولا الف ،، وكذا هي في مصاحفهم ،، واحسان مصدر احسن ،، وحُسْنَا بمعناه .
- اعراب النحاس ٣/١٥٠ النشر ٣/٣٠٣ الاتحاف : ٣٩١ .
- (٤) ،، رحلته امه كرها ووضعت كرها ،، .
- (٥) انظر الحرفين في ١٩ / النساء في هذا الكتاب .
- (٦) قرأ الباقون بكسر الفاء وفتح الصاد ولف بعدها ،، مصدران بمعنى
- النشر ٣/٣٠٣ و ٣٠٤ الاتحاف : ٣٩١ .
- (٧) في ظ زيادة (عملوا) .
- (٨) ف ،، احسن ،، مفعول به ،، وقرأ الباقون ،، يُتَقَبَلُ ،، وَتَجَاوَزُ ،، بياء مضمومة فيهما على البناء للمفعول و ،، احسن ،، بالرفع ،، وناصب فاعل . النشر ٣/٣٠٤ الاتحاف : ٣٩١ .
- (٩) انظر الحرف في ٢٣ / الاسراء ص ٨٨ .
- (١٠) قرأ الباقون ،، وَلِيُوقِيَهُمْ ،، بالنون . النشر ٣/٣٠٤ الاتحاف : ٣٩٢ .

- ٢٠- قرا ابن عامر ^(١) وروح ,, اَذْهَبْتُمْ ,, بهمزة محققين .
- وقرا ابن كثير وابو جعفر وروح بتحقيق الاولى وتليين الثانية .
- وفصل بينهما بالف ابو جعفر .
- الباقون بهمزة واحدة على الخبر ^(٢) .
- ٢٥- قرا عاصم وحمة وخلف ويعقوب ,, لا يُرَى ,, بياء مضمومة ,, مَسْكِينُمْ ,, بالرفع ^(٣) .
- وأماله ابو عمرو والداجوني ^(٤) وحمة والكسائي وخلف ^(٥) .
- ٢٦٤٢٨- ,, رَيْلٌ ضَلَوْنَا ,, ,, وَابْنٌ صَرَفْنَا ,, ذكرا ^(٦) .
- ٣٢- قرا يعقوب ,, يَقْدِرُ عَلَيَّ ,, ^(٧) بغير الف يجعله فعلا مستقبلا ^(٨) .
- فتح اهل الحجاز وابو عمرو ,, إِنِّي أَخَافُ ,, ^(٩) .

(١) في ح عن كف (ذكر المؤلف في كفاية المبتدئ) :-

ابن ذكوان مع روح وهشام مع رويس ثم لزهشام مع ابي جعفر في

قرن الفصل بينهما بالف والله اعلم .

(٢) انظر النشر ٤٨٥/١ والاتحاف : ٣٩٢ .

(٣) على بناء الفعل للمجهول و ,, مَسَاكِينُهُم ,, نائب فاعل ، وقرا الباقر ,, تَرَى ,, بالتاء وفتحها

على البناء للمعلوم ، و ,, مَسَاكِينُهُم ,, بالنصب ، مفعوله . النشر ٣٠٥/٣ الاتحاف : ٣٩٢

(٤) في ح عن كف (عن ابن ذكوان) .

(٥) انظر الاتحاف : ٣٩٢ والمهذب ٢٣٧/٢ .

(٦) انظر ص ٩١-٩٤ .

(٧) (على) غير مسطور في : ظ .

(٨) انظر قراءة رويس ,, يَقْدِرُ ,, في ٨١/١ يس ص ٣٥٩ .

(٩) شرع المؤلف في ذكريات السورة ، انظر حروفها في النشر ٣٠٥/٣ والاتحاف : ٣٩٣ ،

وانظر تعريف اليايات ص ٧١ و ٧٤ .

,, إِنِّي أَخَافُ ,, من الآية / ٢١ .

- وفتح اهل المدينة وابو عمرو والبزى ،، وَلِسِكْنِيْ اُرْكُمُ (١) .
- وفتح اهل الحجاز (٢) ،، اَتَعِدَانِيْ اَنْ (٣) .
- وفتح البزى وابن يزداد عن ابي جعفر ،، اَوْزَعْنِيْ اَنْ (٤) .

سورة القتال (٥)

٤- قرا اهل البصرة وحفص ،، وَالَّذِيْنَ قَتَلُوْا ،، بضم القاف وكسر التاء من غير

الف (٦) .

- ١٥- قرا ابن كثير ،، اُسْنٍ ،، بغير مد بوزن فَعِلٍ (٧) .
- ووقف حمزة والكسائي وخلف على ،، مَصْفِيًّا ،، بالامالة (٨) .
- ٢٢- قرا رويس ،، تَوَلِيْتُمْ ،، بضم التاء والواو وكسر اللام (٩) .

(١) آية / ٢٣ .

(٢) في ح عن كف (وعبد الوارث عن ابي عمرو) .

(٣) آية / ١٧ .

(ان) غير مسطورة في : ظ .

(٤) آية / ١٥ .

في حاشية الاصل (بلغ سماط على الشيخ فخر الدين) .

(٥) هي سورة محمد صلى الله عليه وسلم ، مدينة عند الاكثر ، وآيها ثمان وثمانون في الكوفي .

التبصرة: ٥٠٨ . الاتحاف : ٣٩٣ .

(٦) بينهما ، فعل ماضي مبني للمجهول ، وقرا الباقر بفتح القاف والتاء والفاء بينهما ،

مبني للمعلوم من المقاتلة . النشر ٣/٣٠٥ . الاتحاف : ٣٩٣ .

(٧) صفة مشبهة من أسن الماء اذا تغير ، وقرا الباقر بالمد على وزن : فاعل ، اسم فاعل .

النشر ٣/٣٠٦ . الاتحاف : ٣٩٣ .

في ظ (من غير) بدل (بغير) ، و (مثل) بدل (بوزن) .

(٨) انظر الاتحاف : ٣٩٣ . والمهذب ٢/٢٤٠ .

(٩) على البناء للمفعول ، اي : ان وُلِّيْتُمْ امر الناس ، وسها قرا سيدنا علي رضي الله عنه ، وقرا

الباقر بفتح الاحرف الثلاثة ، على البناء للفاعل ، وهو اما بمعنى القراءة الاولى ، واما

بمعنى : اعرضتم . النشر ٣/٣٠٦ و ٣٠٧ . الاتحاف : ٣٩٤ .

قرأ يعقوب ،، وَقَطَعُوا ،، بفتح التاء وسكون القاف وتخفيف الطاء وفتحها (١) .

٢٥ - قرأ ابو عمرو ،، وَأُمْلِي لَهُمْ ،، بضم / الهمزة وكسر اللام ومدها ياء ٧٣/ب

• مفتوحة •

• قرأ يعقوب كذلك الا انه اسكن الياء •

• الباقون بفتح الهمزة واللام ومد اللام الف (٢) .

• وأما حمزة والكسائي وخلف (٣) .

٢٦ - قرأ حمزة والكسائي وخلف وحفص ،، إِسْرَارُهُمْ ،، بكسر الهمزة (٤) .

٣١ - قرأ ابو بكر ،، وَلِيْلَتِكُمْ حَتَّىٰ يَعْلَمَ ،، ،، وَيَلْبَسُوا ،، بالياء فيهن (٥) .

• قرأ رويس ،، وَبَلَّغُوا أَخْبَارَكُمْ ،، (٦) بسكون الواو (٧) .

٣٥ - قرأ حمزة وابو بكر وخلف ،، إِلَىٰ السَّلَامِ ،، بكسر السين (٨) .

(١) مضارع (قَطَعَ) مخفف العين ،، وقرأ الباقون بضم التاء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة ،

مضارع (قَطَعَ) مضعف العين ،، والتضعيف للتكثير •

• النشر ٣٠٧/٣ الاتحاف : ٣٩٤ •

(٢) انظر النشر ٣٠٧/٣ والاتحاف : ٣٩٤ •

(٣) انظر المهدب ٢٤٠/٢ •

(٤) مصدر (أَسْرَ) ،، وقرأ الباقون بفتحها ،، جمع (سِرّ) •

(٥) قرأ الباقون الافعال الثلاثة بنون العظمة • النشر ٣٠٨/٣ الاتحاف : ٣٩٤ •

(٦) (اخباركم) غير مسطورة في ظ •

(٧) تخفيف ،، وقرأ الباقون ،، وَبَلَّغُوا ،، بفتح الواو ،، على الاصل ،، وعظفا على ما قبله •

• المصدران السابقان

(٨) انظر الحرف في ٦١ / الانفال ص ٤٨ •

سورة الفتح (١)

٦ - (ردائة السور ذكر) (٢).

٩ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو **وَلِيَوْمِنَا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ** **وِعِزُّوهُ** **وَيَقْرُوهُ** **وَسُبِّحُوهُ** **بِالْيَاءِ** **فِيهِنَّ** (٢).١٠ - قرأ حفص **رَبِّمَا** **عَسَدٌ** **عَلَيْهِ** **اللَّهُ** **بِضَمِّ** **الْهَاءِ** (٤).قرأ أهل العراق إلا روحاً **رَفُوسِيَّتِي** **بِالْيَاءِ** (٥).١١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف **رَضْرَارٌ** **بِضَمِّ** **الضَّادِ** (٦).١٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف **رَكَلِمُ** **اللَّهُ** **بِكسْرِ** **اللامِ** **مِنْ** **غَيْرِ** **الفِ** (٧).١٧ - **رِيدْخَلُهُ** **وَرِيْعَذْبُهُ** **ذُكْرًا** (٨).

(١) مدنية ، وهي وان نزلت بالطريق في منصرفه صلى الله عليه وسلم من الحديبية سنة ست من

الهجرة فهي تعد من المدني على الصحيح ، وأنها تسع وعشرون .

غيث النفع بها مش السراج : ٣٥٥ الاتحاف : ٣٩٥ .

(٢) هذه الفقرة غير مسطورة في : ب ، ما في الاصل فقد كتبت في الحاشية بخط غير الخط الذي

كتبت به المخطوطة دون اية اشارة عليها ، عدا نقل قراءة الحرف عن الكفاية الكبرى للمؤلف

المثبت ادناه ، وكثيرا ما يذكر النقل دون وجود الحرف في النص ، وما اثبتته في النص اعلاه

من : ظ . انظر حرف ، دائرة السور ، في ٩٨ / التمه ص ٢٥٢ .

في ح عن كف (روى عبد الوارث ، دائرة السور ، بفتح السين مع من فتح) .

(٣) قرأ الباقر بن تاء الخطاب في الافعال الاربعة . النشر ٣ / ٢٠٨ الاتحاف : ٣٩٥ .

(٤) قرأ الباقر (عليه) بكسر الهاء من غير صلة ، وانظر صلة ابن كثير في : -

الكشف ١ / ٤٢ - ٤٤ و ٦٦ / ٢ و ٢٨٠ النشر ١ / ٤١١ الاتحاف : ٣٤ .

(٥) قرأ الباقر بنون العظمة . النشر ٣ / ٣٠٩ الاتحاف : ٣٩٥ .

(٦) قرأ الباقر بفتحها ، وهما لغتان بمعنى ، كالأضعف والضعف .

النشر ٣ / ٣٠٩ الاتحاف : ٣٩٦ .

(٧) اي **رَكَلِمُ** جمع كلمة ، والباقر بفتح اللام والفاء بعدها ، اسم للجملة . المصدران السابقان

(من غير الف) ساقط من : ظ ، ب .

(٨) انظر الحرفين في ١٤٦١٣ / النساء ص ١٩٢ و ١٩٣ .

٢٤ - قرأ ابو عمرو ،رَبَطَا يَعْمَلُونَ بِصِيرًا، بالياء (١).

٢٩ - قرأ ابن كثير وابن عامر ،رَشَطُمُ، بفتح الطاء (٢).

قرأ ابن عامر ،رَفَازُرُ، بغير الف بعد الهمزة (٣).

،رَعْلَى سُوْقِمِ، ذكر (٤).

١٧٤

سورة الحجرات (٥)

١ - قرأ يعقوب ،رَلَاتَقَدَّمُوا، بفتح الدال والتاء (٦).

٤ - قرأ ابو جعفر ،رَالْحَجْرَاتِ، بفتح الجيم (٧).

٦ - ،رَفْتَبِينَا، ذكر (٨).

-
- (١) قرأ الباقون ،رَتَعْمَلُونَ، بتاء الخطاب . النشر ٣٠٩/٣ الاتحاف : ٣٩٦ .
- (٢) الباقون ياسكانها ، وهما لغتان كالنهر والنهر .
الكشف ٢٨٢/٢ النشر ٢١٠/٣ الاتحاف : ٣٩٦ .
- (٣) قرأ الباقون بعد الهمزة ، وهما بمعنى . النشر ٣١٠/٣ الاتحاف : ٣٩٧ .
- (٤) انظر الحرف في ٤٤ / النمل ص ٣٣٣ .
- (٥) مدنية ، وهي ثمانى عشرة آية في المدني والكوفي . الكشف ٢٨٤/٢ الاتحاف : ٣٩٧ .
- (٦) والاصل لاتتقدموا ، حذفوا التاءين ، وقرأ الباقون بضم التاء وكسر الدال ، مضارع (قدم) متعد . النشر ٣١٠/٣ الاتحاف : ٣٩٧ .
- (٧) قرأ الباقون بضمها ، ولغتان في جمع حجرة ، وهي القطعة من الارض المحجورة بحائط .
المصدران السابقان .
- في ح عن كف (روى المطوي عن ابي معمر يسكون الجيم) .
- (٨) انظر الحرف في ٩٤ / النساء ص ٢٠٠ .

١٠ - قرا يعقوب ررَبَيْنَ إِخْوَتِكُمْ ٠ بـكسر الهمزة وسكون الخاء وبتاء مكسورة على الجمع (١) .

١٢ - قرا اهل المدينة ورويس ررَلَحْمٌ أَخِيهِ مَيْتًا ٠ بالتشديد (٢) .

١٤ - قرا اهل البصرة ررَيُلْتِكُمْ ٠ (٣) بهمزة ساكنة بعد الياء (٤) .

١٨ - قرا ابن كثير ررَبَصِيرٌ بِمَاءٍ يَعْمَلُونَ ٠ بالياء (٥) .

(١) في ح عن كف (قرا يعقوب ررَبَيْنَ إِخْوَتِكُمْ ٠ بـكسر الهمزة وسكون الخاء وبتاء مكسورة على الجمع ، وقرا ابو معمر من طريق المطوعي ررَبَيْنَ إِخْوَانِكُمْ ٠ بهمزة مكسورة وسكون الخاء ومنه مكسورة على الجمع ، وقرا الباقون ررَأَخْوَتِكُمْ ٠ بهمزة مفتوحة وفتح الخاء وبتاء بعد الواو على التثنية) . وانظر النشر ٣/٣١٠ والاتحاف : ٣٩٧ .

(٢) قرا الباقون بتخفيف الياء ، وهما لغتان عند العرب .

النشر ٢/٤٢٤ الاتحاف : ١٥٢ .

(٣) في ظ زيادة (لا) ، وفي ب غير واضحة من الطمس .

(٤) في ح عن كف (وخفف الهمزة في الادراج اليزيدي وابوزيد والعباس وعبد الوارث ،

الباقون ررلأَيْلَتِكُمْ ٠ بغير همز بعد الياء) .

وقراءة اهل البصرة على أن الحرف مضارع (أَلْتُهُ) بفتح العين (يَأْتُهُ) بكسرهما ،

كصَدَفٌ يَصُدِفُ ، وهي لغة غطفان ، وقراءة الباقيين ، مضارع (لَاتُهُ) (يَلِيْتُهُ) كجاء

يبيع ، وهي لغة الحجاز ، وعليها صريح الرسم .

النشر ٣/٣١١ الاتحاف : ٣٩٨ .

(٥) قرا الباقون ررتعْمَلُونَ ٠ بتاء الخطاب . المصدران السابقان .

سورة قاف (١)

- ١١ - قرأ أبو جعفر ، رَبُّدَّةٌ مِّتَارٌ ، بالتشديد (٢) .
- ٢٠ - قرأ نافع وأبو بكر ، رِيَوْمٌ يَقُولُ ، بالياء (٣) .
- ٣٢ - قرأ ابن كثير (٤) ، مَا يُوعَدُونَ ، بالياء (٥) .
- ٤٠ - قرأ أهل الحجاز وحمة وخلف ، وَأَدْبِرُ ، بكسر الهمزة (٦) .
- ٤٤ - ، تَشَقُّقٌ ، ذكر (٨) .

الياءات (٩)

- قرأ يعقوب ، رَوَيْدٌ ، (١٠) بياء في الحالين .
- قرأ ابن كثير ومعقوب ، رَالْمُنَادِ ، (١١) بياء في الحالين .
- وافقهما أهل المدينة وأبو عمرو في الوصل فقط .
- وقف ابن كثير ومعقوب على ، رِيُنَادِ ، (١٢) بياء (١٣) .

-
- (١) مكية ، وإيها خمس وأربعون في المدني والكوفي . التبصرة ٥١٢ الاتحاف: ٣٩٨ .
 - (٢) قرأ الباقون بالتخفيف . انظر ١٢ / الحجرات ص ٢٩٤ .
 - (٣) الباقون ، رِنَقُولُ ، بنون العظمة . النشر ٣ / ٣١١ و ٣١٢ . الاتحاف: ٣٩٨ .
 - في ح عن كف (وروي عبد الوارث ، رِيَوْمٌ يُقَالُ ، بياء مضمومة والفاء بعد القاف) .
 - (٤) في ظ زيادة (هذا) .
 - (٥) انظر الحرف في ١٥٢ / ص ، ص ٣٦٥ .
 - (٦) في ظ زيادة (السجود) .
 - (٧) مصدر (أُدْبِرُ) بمعنى مضى ، وقرأ الباقون بفتحها ، جمع (دبر) وهو آخر الصلاة وعقبها ، وجمع باعتبار تعدد السجود . النشر ٣ / ٣١٢ . الاتحاف: ٣٩٨ و ٣٩٩ .
 - (٨) انظر الحرف في ٢٥ / الفرقان ص ٣٢٦ .
 - (٩) انظر تعريف الياءات وأقسامها آخر سورة البقرة ص ١٧١ و ١٧٢ .
 - وانظر حروف هذا الفصل في النشر ٣ / ٣١٢ والاتحاف: ٣٩٩ .
 - (١٠) من الآية / ١٤ ، ٤٥ .
 - (١١) (١٢) الحرفان من الآية / ٤١ .
 - (١٣) انظر وقف ابن كثير ومعقوب هذا في النشر ٢ / ٢٠٢ - ٢٠٦ . والاتحاف: ١٠٥ و ٣٩٩ .

سورة والذاريات (١)

- ٢٣ - قرأ اهل الكوفة الا حفا ,, مثل ما ,, برفع اللام (٢) .
- ٤٤ - قرأ الكسائي / ,, الصعق ,, بغير الف مع سكن العين (٣) .
- ٤٦ - قرأ ابو عمرو وحمزة والكسائي وخلف ,, قوم ,, نح ,, بخفض الميم (٤) .
- ٦٠ - ,, يومهم ,, الذي ,, بضم الهاء والميم حمزة والكسائي وخلف والداجزي (٥) .
- قرأ يعقوب ,, لعبدون ,, ,, ان يطعمون ,, ,, فلا يستعجلون ,, بياء في
الحاليين (٦) .

- (١) مكية ، وهي ستون آية اجماط . التبصرة ٥١٣ الاتحاف : ٣٩٩
في ظ ، ب (الذاريات) بدون واو .
- (٢) على أنه صفة ,, لحق ,, قبله ، قرأ الباقون بنصبها ، على أن الحرف حال
من الضمير المستكن في ,, لحق ,, النشر ٣١٣/٣ الاتحاف : ٣٩٩
- (٣) على ارادة الصوت الذي يصحب الصاعقة ، والباقون ,, الصاعق ,, بكسر العين
وألف قبلها ، على ارادة النار النازلة من السماء للمقومة .
المصدران السابقان
- (٤) في ح عن كف (قرأ أبو عمرو الا عبد الوارث وحمزة والكسائي وخلف ,, قوم
نح ,, بخفض الميم ، قرأ عبد الوارث برفع الميم ، وفتحها الباقون) .
انظر النشر ٣١٣/٣ و ٣١٤ والاتحاف : ٤٠٠
- (٥) انظر الحرف في أواخر ٧٥٦ / الفاتحة ص ١٢٤ .
- (٦) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر الحروف في النشر ٣١٤/٣ والاتحاف : ٤٠٠
الحروف الثلاثة على ترتيبها : ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٩ .

سورة والطور (١)

- ١٨ - «فَكِهِينَ» ذكر (٢) .
- ٢١ - قرأ أبو عمرو «وَأَتَّبَعْنَاهُمْ» بقطع الهمزة وفتحها وتخفيف التاء وسكونها ومنون ولف على لفظ الجماعة (٣) .
- قرأ ابن عامر ويعقوب «ذُرِّيَّتَهُمْ بِأَيْمَانٍ» (٤) بالف على الجمع ضم التاء .
- وقرأ أبو عمرو كذلك الا أنه كسر التاء .
- الاخرون «ذُرِّيَّتَهُمْ» على التوحيد مع ضم التاء (٥) .
- قرأ أهل المدينة وابن عامر وأهل البصرة «وَالْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ» بالف على الجمع وكسر التاء .

- (١) مكية ، وآيها تسع وأربعون في الكوفي . التبصرة / ٥١٤ غيث النفع / ٣٥٨ في ظ (الطور) بدون واو .
- (٢) أنظر الحرف في ٥٥ / يس ص ٣٥٨
- (٣) قرأ الباقر «وَأَتَّبَعْتَهُمْ» بوصل الهمزة وتشديد التاء وفتح العين وتاء ساكنة بعدها . النشر ٣/٣١٤ الاتحاف : ٤٠٠ .
- في ظ (وَأَلْف) بدل (وَأَلْف) .
- (٤) (بايمان) غير مسطوره في ظ .
- (٥) انظر النشر ٣/٣١٤ و ٣١٥ والاتحاف : ٤٠٠ .
- (مع ضم التاء) ساقطة من ب .

- الآخرون ، ذرئتهم ، على التوحيد ونصب التاء (١) .
- قرأ ابن كثير ، التَّسْمُ ، بكسر اللام (٢) .
- ٢٣ - ، لا لَعَوْ فِيهَا وَلَا تَأْتِيهِمْ ، ذكراً (٣) .
- ٢٨ - قرأ أهل المدينة والكسائي ، رَدَّعُوهُ أَنْعُرُ ، بفتح الهمزة (٤) .
- ٣٧ - روى قبل وهبة الله عن الأخفش (٥) وحفص ، المصيطرون ، بالسین .
- وكذلك قرأه هبة الله عن الجزى .
- الباقون بالصاد ، وأشم الزاي / حمزة (٦) .
- ٤٥ - ، يلقوا ، ذكر في الزخرف (٧) .
- قرأ ابن عامر وطاصم ، يصعقون ، بضم الياء (٨) .

١/٢٥

- (١) انظر النشر ٨٤ و ٨٣ / ٣ والاتحاف : ٤٠٠ .
- قراءة الآخريين غير مسطورية في : ب .
- (٢) من أَلِتْ يَأَلِتْ كَعَلِمَ يَعْلَمُ ، وقرأ الباقر بفتحها ، من أَلِتْ يَأَلِتْ كَضَرَبَ يَضْرِبُ ، وكلها لغات بمعنى نقص .
- في ح عن كف (الا ابن شنيوز فانه حذف الهمزة)
- انظر النشر ٣١٥ / ٣ والاتحاف : ٤٠١ و ٤٠٠ .
- (٣) انظر الحرف في ٢٥٤ / البقرة ص ١٦٤ .
- (٤) على تقدير لام التعليل أى : لأنه ، والباقر بكسرها ، على الاستئناف .
- النشر ٣١٥ / ٣ والاتحاف : ٤٠١ .
- (٥) في ب (عن الجزى) يدل (عن الأخفش) ، ومن هنا الى قوله (الباقر) فيه طمس .
- انظر النشر ٣١٥ / ٣ - ٣١٧ والاتحاف : ٤٠١ .
- (٧) انظر الحرف في ٨٣ / الزخرف ص ٢٨٢ .
- الفقرة غير مسطورية في : ب .
- (٨) مبنيا للمفعول ، وقرأ الباقر بفتح الياء ، على البناء للفاعل .
- النشر ٣١٧ / ٣ والاتحاف : ٤٠١ .
- في ظ زيادة (والسلام) في نهاية السورة .

سورة والنجم (١)

- ١١ - قرأ أبو جعفر ،، مَا كَذَّبَ (٢) بتشديد الذال (٣) .
- ١٢ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ومعقوب ،، أَفْتَمَرُوهُمْ بفتح التاء وسكون الميم من غير ألف (٤) .
- ١٩ - قرأ رويس ،، اللَّسْتِ (٥) بتشديد التاء (٦) .
الباقيون بتخفيفها (٧) .
وكلهم وقف على التاء الا الكسائي فإنه يقف على الهاء (٨) .

- (١) مكية ، وهي اثنتان وستون آية في الكوفي . التبصرة ٥١٥ الاتحاف: ٤٠٢
في ظ (النجم) بدون واو .
(٢) في ظ زيادة (الفؤاد) .
(٣) معدى بالتضعيف ، وقرأ الباقيون بتخفيفها ، على أنه فعل لازم معدى السبي
مفعوله بغي أي : ما كذب الفؤاد فيما رأى . النشر ٣١٧/٣ الاتحاف: ٤٠٢
(٤) مضارع مريته اذا علمته وجحدته ، وقرأ الباقيون ،، أَفْتَمَرُوهُمْ بضم التاء وفتح الميم
وألف بعدها ، مضارع ما راه اذا جادله . المصدران السابقان .
(٥) في ظ زيادة (والعزى) .
(٦) مع المد للساكنين ، قال ابن عباس: كان رجلا بسوق عكاظ يلت السمن والسوق
عند صخرة ويطعمه الحاج فلما مات عبداً والحجر الذي كان عنده اجللاً لذلك
الرجل سموه باسمه ، فالحرف اسم فاعل في الأصل غلب على هذا الرجل .
النشر ٣١٨/٣ الاتحاف: ٤٠٢ .
(٧) اسم صنم لثقيف بالطائف . المصدران السابقان .
(٨) انظر النشر ٢٩٥/٢ والاتحاف: ١٠٤ و ٤٠٣ .
في ب (يقف بالهاء) .

- ٢٠ - قرأ ابن كثير ،، وَضَوَّرَ بِالْمَدِّ وَالْهَمْزِ (١) .
 وكلهم وقف (٢) عليه بالتاء الا الكسائي فانه وقف (٣) بالهاء (٤) .
- ٢٢ - قرأ ابن كثير ،، وَضَوَّرَ بِالْهَمْزِ (٥) .
- ٤٧٦٣٢ -، كَبِيرِ الْإِسْمِ ،، وَأَمَّاتِكُمْ ،، وَالنَّشْأَتِ (٦) ذكر الخلاف فيهن (٧) .
- ٥٠ - قرأ أهل المدينة والبصرة ،، عَادَا الْإِلَى ،، يسكن التنوين وادغامه في اللام
 ضم اللام بالقاء حركة الهمزة عليها .
- الآن الحلواني عن قالون وهبة الله عن أبي جعفر

- (١) أي بهمزة مفتوحة بعد الألف ، والباقون ،، وَضَوَّرَ ،، بغير همزة ، وهما لغتان
 النشر ٣١٨/٣ الاتحاف : ٤٠٣ .
- (٢) في ظ (وقفوا) بدل (وقف) .
- (٣) في ظ (يقف) بدل (وقف) .
- (٤) قال صاحب النشر : والوقف عليها لجميع القراء بالهاء اتباعا للرسم ، وما وقع
 في كتب بعضهم من أن الكسائي وحده يقف بالهاء والباقون بالتاء فوهم لعله
 انقلب عليهم من ،، اللاتر ،، النشر ٣١٨/٣ الاتحاف : ٤٠٣ .
- (٥) أي بهمزة ساكنة بعد الضاد ، على أنه مصدر كذكرى ، وقرأ الباقيون بياء
 بدل الهمزة ، على أنه صفة ، والضيزى : الجائرة . النشر ١٩/٢ الاتحاف : ٤٠٣ و٥٥ .
- (٦) في الأصل ، ظ ، ب (النشأة) قبل (أمهاتكم) ، وما أثبتته أعلاه استنادا
 الى موضع الحرفين في القرآن الكريم ف ،، أمهاتكم ،، ضمن الآية : ٣٢ ،، والنشأتم ،، ٤٧ .
- (٧) انظر حرف ،، كَبِيرِ الْإِسْمِ ،، في ٣٧ / حم عسق ص ٢٧٨ ،، وأمهاتكم ،، في ٧٨ / النحل
 ص ٢٨٥ ،، والنشأتم ،، في ٢٠ / العنكبوت ص ٣٤١ .

(٤٠١)

• بيدلان الواو همزة (١).

• وكلهم يقفون على ,,عَادًا,, بالف

• واختلفوا في الإبتداء

• فروى عن أهل البصرة الإبتداء ,,أُلُوِي,, بهمزة قبل اللام المضمومة

• وعن أهل المدينة كذلك الا أنه يهمز الواو

• الباقيون ,,الأُولَى,, كما يَصِلون

وروى عن أهل البصرة والمدينة ,,لُولَى,, بلام مضمومة / من غير ٧٥/ب

• همزة قبلها (٢).

٥٥ - قرأ يعقوب ,,رَبِّكَ تَتَّارِي,, بتشديد التاء على الادغام

• ولا خلاف في الإبتداء أنه (٣) بتاءين على الاظهار (٤).

(١) قرأ الباقيون بكسر التنوين وسكون اللام وتخفيف الهمزة من غير نقل

• فكسر التنوين لالتقاء الساكنين وصلا والأبتداء بهمزة الوصل

انظر تفصيل ذلك في النشر ٣٧/٢ - ٤٢ الاتحاف: ٦٠ و ٤٠٣

(٢) أنظر الصدرين السابقين

(٣) (أنه) ساقط من: ب

(٤) قرأ الباقيون وصلا وابتداء بتاءين مظهرتين

انظر النشر ٤٠٥/١ و ٤٠٩ والاتحاف: ٢٥ و ٤٠٤ والمهذب ٢٣٣/٢

سورة القمر (١)

- ٣ - قرأ أبو جعفر ,, سَتَقَرَّ بِالخَفْضِ (٢) .
- ٦ - قرأ ابن كثير ,, إِلَى شَيْءٍ نَكْرًا بِسُكُونِ الْكَافِ (٣) .
- ٧ - قرأ أهل العراق الا عاصم ,, خُشِعًا بِالْفِ وَخَفِيفِ الشَّيْنِ وَكُـرْهَا (٤) .
- ١١٤١ - ,, فَفَتَحْنَا و ,, عِيُونًا ,, وَنَبِيهِمْ ذَكَرَ الْخِلَافَ فِيهِنَّ (٥) .
- ٢٦ - قرأ ابن عامر وحمزة ,, سَتَعْلَمُونَ غَدَارًا بِالنَّاءِ (٦) .
- قرأ يعقوب والبيزى ,, يَدْعُ الدَّاعِ بِيَاءٍ فِي الْحَالِيْنَ (٧) .

- (١) مكية عند الجمهور ، وآيها خمس وخمسون اجما .
التبصرة ٥١٨ الاتحاف : ٤٠٤ .
- (٢) على انه صفة ل ,, امر ,, قبله ، وقرأ الباقر بالرفع ، خبر ,, كل ,, قبله .
النشر ٣١٩/٣ الاتحاف : ٤٠٤ .
- (٣) قرأ الباقر بضمها ، وهما لغتان .
الكشف ٢٩٧/٢ النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ٤٠٤ .
- (٤) على الافراد ، وقرأ الباقر ,, خُشِعًا بضم الخاء وفتح الشين و تشديدها بلا ألف ، جمع تكسير . النشر ٣١٩/٣ الاتحاف : ٤٠٤ .
- (٥) انظر حرف ,, ففتحنا ,, في ٤٤ / الأنعام ص ٤٧ ، ,, عيونًا ,, في ١٨٩ / البقرة ص ٥٨ ، وحرف ,, ونبيهم ,, في (باب الهمز الساكن وتركه) ص ٩٥ .
- (٦) قرأ الباقر ,, سيعلمون ,, بياء الغيب .
النشر ٣١٩/٣ و ٣٢٠ الاتحاف : ٤٠٥ .
- (٧) أنظر ص ١٧١ و ١٧٢ وأنظر الحروف التالية في النشر ٣٢٠/٣ والاتحاف : ٤٠٥ .
الحرف من الآية / ٦ .

- وافق أبو عمرو وأبو جعفر وأسمعيل في الوصل
- قرأ ابن كثير ويعقوب، مهطعين إلى الدّاع،^(١) بياء في الحالين
- وافق أبو عمرو وأهل المدينة في الوصل فقط^(٢).
- قرأ يعقوب، رُذُر، ستة مواضع وهو جميع ما فيها^(٣) بياء في الحالين

(١) آية ٨ /

(٢) فقط) ساقطة من: ظ

(٣) المواضع في الآيات: ١٦، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٢، ٣٩ وهو جميع ما في السورة كما ذكر المؤلف

سورة الرزق (١)

١٢ - قرأ ابن عامر ،، وَالْحَبَّ ،، بنصب الياء ،، ذَا الْعَصْفِ ،، (٢) بِالْف

• ،، وَالرِّيحَانَ ،، بنصب النون

• قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، وَالرِّيحَانَ ،، بالخفض

• وَرَفَعَ الْبَاقُونَ (٣)

٢٢ - قرأ أهل المدينة / والبصرة ،، يُخْرِجُ مِنْهَا ،، بضم الياء وفتح الراء (٤) . ١/٢٦

٢٤ - ،، الْجَوَارِ ،، ذكر (٥) .

• قرأ حمزة وأبو بكر ،، الْمُنْشَاتِ ،، بكسر الشين (٦)

٢٧ - قرأ هبة الله عن الاخفش ،، وَالْإِكْرَامِ ،، بالامالة هنا وفي آخرها (٧)

(١) هي سورة (الرحمن) - عز وجل - مكية في قول الجمهور ، وأبيها ثمان وسبعون

• غيث النفع ٣٦١ الاتحاف : ٤٠٥

(٢) كذا في المصحف الشامي ، أما في بقية المصاحف فـ «ذو» بالواو . النشر ٣٤/٣

(٣) انظر النشر ٣٢٠/٣ والاتحاف : ٤٠٥

(٤) على البناء للمجهول ، وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الراء ، على البناء

• للفاعل • المصدران السابقان

في ح عن كف (قرأ أهل المدينة والبصرة الآ العباس ،، يُخْرِجُ ،، بضم

الياء وفتح الراء ، وقرأ العباس بضم الياء وكسر الراء ،، اللَّوْلُوُّ وَالْمَرْجَانُ ،،

- بعده - بالنصب فيهما)

• وفي ح عن كف أيضا (قرأ العباس على أبي عمرو)

(٥) انظر الحرف في ٣٢ / حم عسق ص ٣٧٨ .

(٦) اسم فاعل ، وقرأ الباقون بفتحها ، اسم مفعول

• النشر ٣٢١/٣ الاتحاف : ٤٠٦

(٧) أنظر امالة الحرف في النشر ٢١٤/٢ و ٢١٥ والاتحاف : ٨٨ و ٨٩ و ٤٠٦

- ٣١ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، سيفورغ ،، (١) بالياء (٢) .
 ،، آية الثقلان ،، ذكر (٣) .
- ٣٥ - قرأ ابن كثير ،، شواظر ،، بكسر الشين (٤) .
- قرأ ابن كثير وأبو عمرو وروح (٥) ،، وحاس ،، بالخفض (٦) .
- ٥٤ - روى رويس ،، من استبرق ،، بكسر النون من غير همز (٧) .

-
- (١) في ظ زيادة (لكم) .
- (٢) قرأ الباقر بنون العظمة . النشر ٣٢١/٣ الاتحاف: ٤٠٦
- (٣) أنظر الحرف في ٣١/النور ص ٢٤٤ و٢٤٣ .
- (٤) قرأ الباقر بضمها ، لغتان . النشر ٣٢١/٣ و٣٢٢ الاتحاف: ٤٠٦
- (٥) في حاشية الأصل (هذا في المكتوب في الواسط ، وكذا في التلخيص للطبرى في القراءات الثمانية) .
- في ب بعض طمس .
- (٦) عطا على ،، نار ،، قبله ،، قرأ الباقر برفعها ، عطا على ،، شواظر ،،
 النشر ٣٢٢/٣ الاتحاف: ٤٠٦ .
- (٧) في ح عن كف (روى ورش ورويس والشموني ،، من استبرق ،، بالقاء
 حركة الهمزة على النون وحذف الهمزة ، إلا أن النصار يخيرون بين المذهبين .
 انظر (باب نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها) في النشر ٣٥/٣ و ٣٧
 ،، والاتحاف: ٦٠ و ٤٠٦ .

- ٧٤٥٦ - قرأ الكسائي ، لَمْ يَطْمَئِنَّا بِمِمْ فِي الْأَوَّلِ (١) .
- ٧٨ - قرأ ابن عامر ، زُو الْجَلَلِ وَالْأَكْوَامِ ، فِي آخِرِهَا بِالْوَاوِ (٢) .
- ويقف يعقوب على ، الْجَوَارِ ، بِالْيَاءِ (٣) .

-
- (١) أى في الموضع الأول الذى هو في الآية / ٥٦ .
 - قرأ الباقر بكسر الميم فيهما ، وهما لغتان في مضارع طمئ كلمز
 - في ح كف (روى الدورى عنه التخيير بين ضم الأول والثاني ،
 - مضم الأول قرأت) . النشر ٣/٣٢٢ و ٣٢٣ الاتحاف : ٤٠٦ و ٤٠٧
 - (٢) أى ، زور صفة ل ، اسم ، قبله ، وكذلك هو في المصاحف الشامية
 - قرأ الباقر بالياء ، صفة ل ، ريك ، ، وكذلك هو في مصاحفهم
 - النشر ٣/٣٢٣ الاتحاف : ٤٠٧
 - (٣) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر الحرف في النشر ٢/٣٠٢ و ٣٠٣ والاتحاف : ٤٠٦
 - الحرف من الآية / ٢٤ .

سورة الواقعة (١)

- ١٩ - رِيْزِفُونَ ، ذكر (٢) .
- ٢٢ - قرأ حمزة والكسائي وأبو جعفر ، رَحُورٍ عَيْنٍ ، بالخفض فيهما (٣) .
- ٣٧ - قرأ حمزة وأبو بكر وخلف وسمعيل (٤) ، رَعْرَاءٌ ، بسكون الراء (٥) .
- ٤٧ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ، أَيْدَاءٌ ، بهزتين محقتين على الاستفهام (٦) .
- وقرأ أبو جعفر من طريق السلي ، إِذَا ، بهمزة واحدة على الخبر (٧) .
- الباقيون بتحقيق الأولى وتليين الثانية .
- وهصل بينهما بألف أهل المدينة الآل الرهاوي وأبو عمرو (٨) .

- (١) مكية ، وهي ست وتسعون آية في الكوفي . التبصرة ٥٢٢ الاتحاف: ٤٠٧
- (٢) أنظر الحرف في ٤٧ / الصافات ص ٢٦٤
- (٣) عطفاً على ، رجفات النعيم ، قبله ، وقرأ الباقيون برفعهما ، عطفاً على ، ولدان ، . النشر ٣٢٤ / ٣ الاتحاف: ٤٠٧ و ٤٠٨
- (٤) في ظ زيادة (عن نافع) . انظر السبعة ٦٢٢ .
- (٥) وهي لغة تميم وأسد وعامة قيس ، وقرأ الباقيون بضمها ، وهي لغة الحجازيين . النشر ٤٠٦ / ٢ و ٤٠٧ الاتحاف: ١٤١ - ١٤٣ و ٤٠٨
- (٦) في ح عن كف (الا أن هشاماً فصل بينهما بألف) .
- (٧) في ح عن كف (لم يقرأ أحد على الخبر الا الرهاوي عن أبي جعفر فإنه قرأ ، إذا ، على الخبر) .
- وقال صاحب النشر ٤٩٤ / ١ (ولا خلاف عنهم في الاستفهام في الاول - أي أئذا -) وانظر كذلك الاتحاف: ٤٨ و ٤٩ و ٤٠٨ .
- (٨) انظر (باب الهمزتين المجتمعيتين من كلمة) في النشر ٤٩٤ / ١ والاتحاف: ٤٨ و ٤٩ و ٤٠٨ .

وَأَمْ،، إِنَّا،، فَقَرَأَهُ عَلَى الْخَبَرِ أَهْلَ الْمَدِينَةِ إِلَّا السَّلْمِيَّ
وَالْكَسَائِيَّ وَمَعْقُوبَ .

ب/٢٦

الْباقون بهمزتين / محققين (١) .

وَلِيْنِ الثَّانِيَةِ ابْنِ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو (٢) .

وَفَصَلَ بَيْنَهُمَا بِأَلْفِ أَبِي عَمْرٍو وَالسَّلْمِيَّ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ (٣) .

٥٥ - قرأ أهل المدينة الا ابن يزيداد عن أبي جعفر وعاصم

وحمزة ،، شَرَبَ الْهَيْمِ،، بضم الشين (٤) .

٦٠ - قرأ ابن كثير ،، قَدَرْنَا،، بتخفيف الدال (٥) .

٦٢ - ،، النَّشْأَةُ،، و ،، تَذَكَّرُونَ،، ذُكِرَا (٦) .

(١) في ح عن كف (قرأه بهمزتين محققين عاصم وابن عامر وحمزة وخلف

الا أن هشاماً يفصل بينهما بألف) .

(٢) (وأبو عمرو) غير واضحة في ب .

(٣) أنظر المصدرين السابقين .

(٤) قرأ الباقر بفتحها ، والقراءتان مصدر شرب كالأكل .

النشر ٣٢٤/٣ الاتحاف : ٤٠٨ .

(٥) قرأ الباقر بتشديدها ، وهما بمعنى واحد .

النشر ٣٢٤/٣ و ٣٢٥ الاتحاف : ٤٠٨ .

(٦) أنظر حرف ،، النَّشْأَةُ،، في ٢٠ / العنكبوت ص ٢٤١ ، و ،، تَذَكَّرُونَ،، في

١٥٢ / الأنعام ص ٤٣ .

- ٦٦ - قرأ أبو بكر ،، أُنْمَا لَمُغْرَمُونَ ،، بهمزتين محقتين .
 الباقيون بهمزة واحدة على الخبر (١) .
- ٧٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ،، بِمَوْقِعِ النُّجُومِ ،، على التوحيد (٢) .
- ٨٩ - قرأ رويس ،، فَرُوحٌ ،، بضم الراء (٣) .

-
- (١) انظر النشر ٤٩٢/١ والاتحاف : ٤٠٩ .
- (٢) قرأ الباقيون ،، بمواقع ،، بفتح الواو وألف بعدها على الجمع .
 النشر ٣٢٥/٣ الاتحاف : ٤٠٩ .
- (٣) اسم مصدر بمعنى الرحمة ،، قرأ الباقيون بفتحها ،، مصدر
 بمعنى الاستراحة .
 المصدران السابقان .
 في ظ (ورج وريحان) بدل (فروح) .

سورة الحديد (١)

- ٨ - قرأ أبو عمرو ،، وَقَدْ أَخَذُ ،، بضم الهمزة وكسر الخاء
،، مِثَاقِكُمْ ،، بالرفع (٢) .
- ١٠ - قرأ ابن عامر ،، وَكُلُّ وَعَدِّ اللَّمْرِ يَرْفَعُ اللَّامَ (٣) .
- ١١ - ،، فَيُضَعِفُهُ (٤) و ،، الْأَمَانِي ،، (٥) ذكراً (٦) .
- ١٣ - قرأ حمزة ،، أَمَّا أَنْظَرُونَا ،، بقطع الهمزة وفتحها وكسر الظاء (٧) .
- ١٥ - قرأ ابن عامر وأبو جعفر ويعقوب ،، لَا تَتَّخِذُوا ،، بالتاء (٨) .

- (١) مدنية ، وآيها تسع وعشرون في الكوفي . التبصرة : ٥٢٣ الاتحاف : ٤٠٩
- (٢) على أن الفعل مبني للمجهول و ،، مِثَاقِكُمْ ،، نائب فاعل ، وقرأ الباقون بفتح الهمزة والحاء ونصب ،، مِثَاقِكُمْ ،، على أنهم فعل ومفعوله .
النشر ٣٢٦/٣ الاتحاف : ٤٠٩ .
- (٣) من ،، كل ،، على أنه مبتدأ وما بعده خبر ، وكذا هو في المصاحف الشامية ، وقرأ الباقون بالنصب ، على أنه مفعول أول مقدم ل ،، وعد ،، و ،، الحسنئ ،، مفعول ثان . النشر ٣٢٦/٣ الاتحاف : ٤٠٩ و ٤١٠
- (٤) في ظ (فيضعه) .
- (٥) ،، الْأَمَانِي ،، من الآية / ١٤ .
- (٦) انظر حرف ،، فَيُضَعِفُهُ ،، في ٢٤٥ / البقرة ص ١٦٣ ، و ،، الْأَمَانِي ،، في ٧٨ / البقرة أيضا ص ١٤٥ . في النسخ الثلاث ذكرت هذه الفقرة في مستهل السورة ونحن وضعناها هنا حسب موضع الحرفين في القرآن الكريم .
- (٧) بمعنى أمهلونا ، وقرأ الباقون ،، انظُرُونَا ،، بوصل الهمزة وضم الظاء ، أي انتظرونا ، وجوز أن يكون بمعنى : أبصرونا .
النشر ٣٢٧/٣ الاتحاف : ٤١٠ .
- (٨) قرأ الباقون ،، يَتَّخِذُوا ،، بالياء . الصدران السابقان .
في ب (يؤخذ بالياء) ولعله سبق قلم .

- ١٦ - قرأ نافع وحفص ،،وما نزل،، بتخفيف الزاي (١) .
 قرأ رويس ،،ولا تكُونوا،، بالتاء (٢) .
- ١٨ - قرأ ابن كثير وأبو بكر ،،إنَّ الصَّادِقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ،، بتخفيف الصاد فيهما (٣) .
 ،،يُضْعَفُ،، و ،،بِالْبُخْلِ،، (٤) ذكر (٥) .
- ٢٣ - قرأ أبو عمرو ،،بِمِطِّ أَتْكُمْ،، بالقصر (٦) .
- ٢٤ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ،،فَإِنَّ اللَّهَ الْغَنِيُّ،، بغير ،،هُوَ،، (٨)
- ٢٦ - ،،أَبْرَاهِيمَ،، ذكر (٩) .

١/٢٢

- (١) ثلاثيا لازما ، والباقون بتشديدها ، معدى بالتضعيف .
 المصدران السابقان .
- (٢) قرأ الباقر بياء الغيب . المصدران السابقان .
 هذه الفقرة غير واضحة في ب .
- (٣) قرأ الباقر بتشديدها فهما ، والاصل : المتصدقين والمتصدقان أدغم التاء في الصاد . المصدران السابقان .
- (٤) ،،بِالْبُخْلِ،، من الآية / ٢٤ .
- (٥) انظر حرف ،،يُضْعَفُ،، في ٢٤٥ / البقرة ص ١٦٣ ، وحرف ،،بِالْبُخْلِ،، في ٣٢٧ / النساء ص ١٩٦ .
- (٦) في ح عن كف (أى بقصر الهمزة ، وأماله حمزة والكسائي وخلف) .
 من الإتيان ، والباقر ،،آتاكم،، بالمد ، من الايتاء .
 النشر ٣٢٨/٣ الاتحاف : ٤١١ .
- (٧) في ظ زيادة (الحميد) .
- (٨) وفي المصاحف المدنية والشامية بغير ،،هُوَ،، وقرأ الباقر بزيادة ،،هُوَ،، قبل ،،الغني،، ، وكذلك هو في مصاحفهم ، والضمير ،،هُوَ،، يسمى البصريين فضلا ، والكوفيون عمادا .
- النشر ٣٢٨/٣ الاتحاف : ٤١١ شرح الكافية الشافية ١/٢٣٩-٢٤٦
- (٩) انظر الحرف في ١٢٤ / البقرة ص ١٥١ و١٥٢ .
 في ظ زيادة (والله أعلم) في نهاية السورة .

سورة المجادلة (١)

٣٤٢ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وخلف وأبو جعفر **رِيَّظُهُرُونَ**

• يفتح الياء وتشديد الظاء وألف وتخفيف الهاء وفتحها •

• قرأ عاصم بضم الياء وألف مع تخفيف الظاء والهاء وكسرها •

الباقيون بفتح الياء وتشديد الظاء والهاء وفتحها من غير ألف (٢) •

• **رَالْتِي** ذكر (٣) •

٧ - قرأ أبو جعفر **رَمَا تَكُونُ** بالتاء (٤) •

• قرأ يعقوب **رَوَلَا أَكْثَرُ إِلَّا** (٥) بالرفع (٦) •

٨ - قرأ حمزة ورويس **رَوْتَجُونَ** بنون ساكنة بعد الياء والجيم

(١) مدنية ، وأبيها اثنتان وعشرون في الكوفي •

التبصرة ٥٢٥ الاتحاف: ٤١١

(٢) انظر النشر ٣/٣٢٨ و ٣٢٩ والاتحاف: ٤١١ و ٤١٢ •

(٣) انظر الحرف في ٤ / الاحزاب ص ٣٤٨ •

(٤) قرأ الباقيون **رَيَكُونُ** بالياء • النشر ٣/٣٢٩ الاتحاف: ٤١٢

(٥) (الا) غير مسطورة في ظ ، ب •

(٦) عطفًا على محل **رَوْتَجُونَ** قبله ، قرأ الباقيون **رَأَكْثَرُ** مجرورًا

بالفتحة لئلا ينحرف من الصرف للوصفية ووزن الفعل ، معطوفًا على

لفظ **رَوْتَجُونَ** •

الصدران السابقان

- مضمومةٌ من غير ألف (١) .
- ٩ - قرأ روس ،، فلا تَنْجُورِ ،، بنون ساكنة بعد التاء والجيم مضمومة من غير ألف (٢) .
- ١١ - قرأ عاصم ،، في المَجْلِسِ ،، على الجمع (٣) .
- قرأ أهل المدينة وابن عامر وعاصم في رواية حفص عنه ،، انشزوا فانشزوا ،، بضم الشين فيهما (٤) .
- والابتداء على هذه القراءة بضم الهمزة .
- فتح أهل المدينة وابن عامر ،، ورسلي إن ،، (٥) .

- (١) على وزن (يَنْتَهُونَ) من النجوى وهو السر واصله : ينتجبون نقلت ضمة الياء لثقلها الى الجيم ثم حذفتم لسكونها مع سكون الواو ، وقرأ الباقر بقاء مفتوحة بعد الياء ثم نون بعدها ألف ثم جيم مفتوحة ، من التاجي . النشر ٣/٣٢٩ و ٣٣٠ الاتحاف : ٤١٢
- (٢) في حاشية الأصل (كذا في الكفاية للمؤلف) .
- بوزن (تنهوا) ، وقرأ الباقر ،، تتناجور ،، بتاءين خفيفتين ونون وألف وجيم مفتوحة . انظر الحرف السابق والمصدرين السابقين .
- في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة بعد قراءة ،، انشزوا فانشزوا ،، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .
- (٣) قرأ الباقر ،، المجلس ،، بغير ألف على الافراد .
- النشر ٣/٣٣٠ الاتحاف : ٤١٢
- (٤) والباقر بكسرها فيهما ، وهما لغتان كيعكف ويعكف .
- المصدران السابقان
- (٥) انظر ص ٧١ و٧٢ وانظر الحرف في النشر ٣/٣٣١ والاتحاف : ٤١٣
- الحرف من الآية / ٢١ .
- في ظ ،، ورسلي ان اللهم ،،

سورة الحشر (١)

- ٢ - قرأ أبو عمرو «يُخْرِبُونَ» بالتشديد (٢) .
- ٧ - قرأ أبو جعفر «كَيْ لَا تَكُونُ» بالتاء «وَدُلِقُوا» بالرفع (٣) .
- ١٤ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو «جِدَارًا» بألف على التوحيد (٤) .
وأما أبو عمرو (٥) .
- ٢٤ - وروى ابن (٦) بكار / عن الدوري عن الكسائي امالة «الْبَارِي» (٧) . ٧٧/ب
فتح أهل الحجاز وأبو عمرو «إني أخاف» (٨) .

- (١) مدنية وآيها أربع وعشرون في المدني والكوفي .
التبصرة: ٥٢٧ الاتحاف: ٤١٣ .
- (٢) أى بتشديد الراء وفتح الخاء ، مضارع (خرب) بتضعيف الراء ،
وقرأ الباقون بسكون الخاء وتخفيف الراء ، مضارع (أخرب) .
النشر ٣/٣٣١ الاتحاف: ٤١٣ .
- (٣) على أن كان تامة و «دولق» فاعلها ، وقرأ الباقون «يكون» بالياء و
«دولق» بالنصب ، على أن كان ناقصة واسمها ضمير الغيء و «دولق»
خيرها . النشر ٣/٣٣١ و ٣٣٢ الاتحاف: ٤١٣ .
- (٤) قرأ الباقون «جُدُّر» بضم الجيم والذال من غير ألف على الجمع .
النشر ٣/٣٣٢ الاتحاف: ٤١٣ و ٤١٤ .
- (٥) انظر الاتحاف: ٤١٤ .
- (٦) في ظ (عن) بدل (ابن) ، ولعله سبق قلم ، انظر غاية النهاية ١/١١١/٤
- (٧) انظر النشر ٢/١٨٢ والاتحاف: ٧٨ و ٤١٤ .
في ظ زيادة (المصور) .
- (٨) انظر ص ٧١ و ٧٤ وانظر الحرف في النشر ٣/٣٣٢ والاتحاف: ٤١٤ .
الحرف من الآية / ١٦ .

سورة الممتحنة (١)

- ١ - قرأ الكسائي ,,مرضاتي,, بالامالة (٢).
- ٣ - قرأ عاصم وعقوب ,,يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ,, بفتح الياء وسكون الفاء وتخفيف الصاد وكسرهما .
- قرأ ابن عامر بضم الياء وفتح الفاء وتشديد الصاد وفتحها .
- قرأ حمزة والكسائي وخلف كذلك الا أنهم كسروا الصاد .
- الباقون بضم الياء وسكون الفاء وتخفيف الصاد وفتحها وهم
- أهل الحجاز وأبو عمرو (٣).
- ٦٤٤ - ,,أُسُوْتِرُ و ,,ابْرَاهِيْمُ,, ذكرا (٤) .
- ١٠ - قرأ أهل البصرة ,,وَلَا تُسْكُوْرُ,, بفتح الميم وتشديد السين (٥) .

-
- (١) مدنية ، وهي ثلاث عشرة آية في المدني والكوفي .
- التبصرة: ٥٢٨ الاتحاف: ٤١٤ .
- (٢) انظر ص ١١٤ من (باب الامالة) .
- (٣) انظر النشر ٣/٣٣٣ والاتحاف: ٤١٤ .
- (٤) انظر حرف ,,أُسُوْتِرُ,, في ٢١ / الأحزاب ٦٦ و ,,ابراهيم,, في ١٢٤ / البقرة ص ١٥١ و ١٥٢ .
- (ابراهيم) غير مسطوره في ظ ، وفيها (ذكر) بدل (ذكرا) .
- (٥) مضارع (مسك) مضعف العين ، قرأ الباقر بسكون الميم وتخفيف السين ، مضارع (أمسك) . النشر ٣/٣٣٣ الاتحاف: ٤١٥ .

سورة الصف (١)

٦ - ,,سَجْرٌ ذكر (٢) .

٨ - قرأ ابن كثير وأهل الكوفة الآ أبا بكر ,,متم,, بغير تنوين

,,نوره,, بخفض الراء وكسر الهاء وصلها بياء في اللفظ (٣) .

١٠ - قرأ ابن عامر ,,تُنَجِّكُمْ,, بالتشديد (٤) .

١٤ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة ومعقوب ,,أَنْصَارُ اللَّهِ,, بالاضافة من

غير تنوين (٥) .

قرأ الداخوي (٦) ,,لِلْحَوَارِيِّينَ,, بالامالة (٧) .

قرأ ابن عامر وأهل الكوفة الا أبا بكر ,,مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ,,

باسكان الياء وحذفها في الوصل (٨) .

. وفتح أهل المدينة ,,مِنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ,,

١/٧٨

(١) مدنية وقيل : مكية ، وهي أربع عشرة آية في المدني والكوفي .

التبصرة : ٥٢٩ الاتحاف : ٤١٥ .

(٢) انظر الحرف في ١٠٩ ، ١١٠ / الطائفة ص ١٢٠ .

(٣) على الاضافة ، قرأ الباقر ,,متم,, بالتنوين و ,,نوره,, بالنصب ،

على اعطال اسم الفاعل .

السبعة ٦٣٥ النشر ٣٣٤/٣ الاتحاف : ٤١٥ و ٤١٦ .

(٤) قرأ الباقر بتخفيف الجيم .

انظر حروف ,,ينجيكم,, ٦٣ / الانعام ص ١٩٠ .

(٥) قرأ الباقر ,,أَنْصَارًا,, منوئاً ,,للمر، بلام الجر .

النشر ٣٣٤/٣ الاتحاف : ٤١٦ .

(٦) في ظ زيادة (من طريق زيد) .

(٧) انظر امالة الحرف في ١١١ / الطائفة ص ١٢٠ .

(٨) انظر الياءات ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر حرفي هذه السورة في :

النشر ٣٣٤/٣ والاتحاف : ٤١٥ و ٤١٦ .

. من بعدى اسمهم من الآية / ٦ ، من أنصاري الى للمر / ١٤ .

سورة الجمعة : إتفاق (١)

سورة المنافقين (٢)

- ٤ - قرأ أبو عمرو والكسائي وقنبل ،، خُشْبُرُ ،، بسكون الشين (٣) .
- ٥ - قرأ نافع وروح ،، لَوُوا رُؤُسَهُمْ ،، بالتخفيف (٤) .
- ٦ - قرأ أبو جعفر الا الحنبلي والشطوي (٥) ،، اسْتَغْفَرْتُ ،، بمد الهمزة (٦) .
- ١٠ - قرأ أبو عمرو ،، وَأَكُونُ ،، بالواو ونصب النون (٧) .
- ١١ - قرأ أبو بكر ،، خَيْرٌ ،، بِمِا يَعْمَلُونَ ،، بالياء خاتمتها (٨) .

(١) لم يختلف القراء في هذه السورة الا ما تقدم من الاصول ،، والسورة

مدنية ،، وآيها احدى عشرة في المدني والكوفي .

التبصرة ٥٣٠ الاتحاف : ٤١٦

(سورة) غير مسطورة في : ب .

(٢) مدنية وهي احدى عشرة اية في المدني والكوفي . المصدران السابقان

(٣) وهي لغة تميم وأسد وطامة قيس ،، وقرأ الباقرين بضمها ،، وهي لفظة

الحجازيين . الكشف ٣٢٢/٢ النشر ٤٠٧/٢ الاتحاف : ١٤١ - ١٤٣ و ٤١٦

(٤) أى تخفيف الواو الاولى من ،، لَوُوا ،، مشتق من (لوى) الثلاثي

مخففاً ،، وقرأ الباقرين بتشديدها من (لوى) الرباعي .

النشر ٣٣٥/٣ الاتحاف : ٤١٦ .

(٥) في ظ زيادة (عنه) .

(٦) في حاشية الاصل (أى همزة الاستفهام مثل : ،، آلهُ خيرٌ ،، - ٥٩/النمل

والباقرين بقصرها مثل : ،، أطلع الغيب ،، - ٧٨/مريم - ،، اختيار) .

انظر النشر ٣٣٥/٣ والاتحاف : ٤١٦ و ٤١٧ .

(٧) عطف على ،، فأصدق ،، قبله ،، وقرأ الباقرين بجزم النون من

غير واو ،، وكذا هو مرسوم في جميع المصاحف . النشر ٣٣٥/٣ الاتحاف : ٤١٧

(٨) (خبير) غير مسطورة في : ظ .

(٩) قرأ الباقرين بقاء الخطاب . النشر ٣٣٥/٣ ،، ٣٣٦ ،، الاتحاف : ٤١٧ .

سورة التغابن (١)

- ٩ - قرأ يعقوب ،، يوم^(٢) ،، نجتمعكم ،، بالنون^(٣) .
- قرأ أهل المدينة وابن عامر ،، تكفّر عنهم ،، وندخلهم ،، بالنون فيهما^(٤) .
- سورة الطلاق (٥)

١ - ،، مبيّنات ،، والي ،، و ،، تكرار ،، وكأين^(٦) ذكر الخلاف فيهن^(٧) .

٣ - قرأ حفص ،، بالغ أمرهم ،، بالاضافة^(٨) .

٦ - قرأ روح ،، من وجدكم ،، بكسر الواو^(٩) .

١١ - قرأ ابن عامر وأهل المدينة ،، ندخلهم ،، بالنون^(١٠) .

- (١) مدنية في قول الاكثر ، وهي ثمانى عشرة آية . غير النفع ٣٦٩ الاتحاف: ٤١٧
- (٢) (يوم) غير مسطورة في : ظ .
- (٣) قرأ الباقر ،، يجمعكم ،، بالياء . النشر ٣٣٦/٣ الاتحاف: ٤١٧ .
- (٤) انظر الحرفين في ١٤١٣/النساء ص ١٩٢ و١٩٣ .
- (٥) مدنية ، وآيها اثنتا عشرة في المدني والكوفي . التبصرة ٥٣٢ الاتحاف: ٤١٨
- (٦) (وكأين) غير مسطورة في ظ ، ب .
- (٧) ،، مبيّنات من الآية ١/ ، و ،، مبيّنات ،، ١١/ ، و ،، اللاتي ،، موضعان في ٤ / و ،، تكرار ،، و ،، كأين ،، ٨/ .
- انظر ،، مبيّنات ،، و ،، مبيّنات ،، في ١٩/النساء ص ١٩٤ ، و ،، اللاتي ،، في ٤ / الاحزاب ص ٢٤٨ ، و ،، تكرار ،، في ٧٤/الكهف ص ٤٩٦ ، وانظر حرف ،، وكأين ،، في ١٤٦ / آل عمران ص ١٨٤ .
- (٨) قرأ الباقر ،، بالغ ،، بالتنوين ،، أمرهم ،، بالنصب ،، على الاصل في اعمال اسم الفاعل . السبعة ٦٣٩ النشر ٣٣٦/٣ الاتحاف: ٤١٨ .
- (٩) والباقرين بضمها ، لغتان بمعنى الوسع . النشر ٣٣٧/٣ الاتحاف: ٤١٨ .
- (١٠) انظر الحرف في ١٣ ، ١٤ / النساء ص ١٩٣ و١٩٤ .

سورة التحريم (١)

- ٣ - قرأ الكسائي ,,عَرَفَ بَعْضُهُمُ,, بتخفيف الراء (٢) .
- ٨ - قرأ أبو بكر ,,نُصُوْحًا,, بضم النون (٣) .
- ١٢ - قرأ أبو عمرو وعقوب وحفص ,,وَكُتِبُمْ,, بغير ألف مع ضم الكاف والتاء على الجمع (٤) .

- (١) مدنية ، وهي اثنا عشرة آية في المدني والكوفي . التبصرة: ٥٣٢ .
- في نص الأصل كتب (سورة المتحرم) وكتب التصحيح (التحريم) فسي الحاشية وكتب عليه : (صح أصل الشيخ فخر الدين) ، وجاء في الاتقان للسيوطي : التحريم ويقال لها سورة المتحرم وسورة لم تحرم . الاتقان ٧٣/١ .
- (٢) أي جازى عليه وغضب من ذلك ، وقرأ الباقر بتشديدها ، أي عرف حفصة رضي الله عنها بعض الحديث .
- حجة أبي زرعة: ٧١٣ النشر ٣٣٧/٣ الاتحاف : ٤١٩ .
- (٣) صدر نصح نصحاً ونصوحاً ، وقرأ الباقر بفتحها ، صيغة مبالغة مثل : ضروب . النشر ٣٣٨/٣ الاتحاف : ٤١٩ .
- (٤) في ح عن كف (الباقر) ، وكتابه ، بكسر الكاف وفتح التاء وألف ، وأما قتيبة والسابوري عن الأعشى) .
- في ب (والباقر على الجمع) يدل (والتاء على الجمع) ولعله سبق قلم انظر المصدرين السابقين .

سورة الملك / (١)

- ٣ - قرأ حمزة والكسائي ,, تَفَوَّتِ ,, بتشديد الواو من غير ألف (٢) .
- ,, هَلْ تَرَى ,, و ,, خَاسِيًا ,, ذكرا (٣) .
- ١١ - قرأ أبو جعفر الا النهرواني عنه والكسائي (٤) ,, فَسُحِقًا ,, بضم الحاء (٥) .
- ١٦٤١٥ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة وروح ,, النُّشُورُ ,, أَضْمَتُمْ ,,
- بتحقيق المهمتين
- الباقون بتحقيق الاولى وتلين الثانية
- الا أن قبلا يقلب الهمزة الاولى واو اذا اتصلت بها قبلها

-
- (١) مكية ، وهي ثلاثون آية في الكوفي
 - التبصرة ٥٣٣ الاتحاف : ٤١٩
 - (٢) قرأ الباقون ,, تَفَاوَّتْ ,, بتخفيف الواو بعد الألف ، وهما لغتان
 - كالتعهد والتعاهد • النشر ٣٣٨/٣ الاتحاف : ٤٢٠ •
 - (٣) انظر حرف ,, هل ترى ,, ص ٩٣ من (باب الادغام والظهار) ، وحرف
 - ,, خاسياً ,, ص ٩٨ من (باب الهمز المتحرك) •
 - (٤) في ح عن كف (الا أبا الحارث) •
 - (٥) وهي لغة الحجازيين ، وقرأ الباقون باسكانها ، وهو لغة تميم وأسد
 - وعامة قيس •
 - النشر ٤٠٦/٢ و ٤٠٧ الاتحاف : ١٤١ - ١٤٣ و ٤٢٠

- وفصل بين المهمتين بألف أهل المدينة وأبو عمرو (١).
- ٢٧ - قرأ يعقوب ،، به تدعون ،، بتخفيف الدال وسكونها (٢).
- ٢٩ - قرأ الكسائي ،، فسيعلمون من هـ ،، بالياء (٣).
- سكن حمزة (٤) ،، أهلكني الله ،، (٥).
- وسكن أهل الكوفة إلا حفصا ويعقوب ،، ومن معي أوه (٦).
- وقرأ يعقوب ،، نذير ،، و ،، نكير ،، بياء في الحالين (٧).

-
- (١) أنظر النشر ٢/٤٨٢ و ٤٨٣ والاتحاف: ٤٥ و ٤٢٠.
- (٢) مشتق من الدعاء أي تطلبون ،، والباقون بتشديد الدال وفتحها ،، من الدعوى أي تدعون أنه لا جنة ولا نار .
- النشر ٣/٣٣٨ و ٣٣٩ والاتحاف: ٤٢٠.
- (٣) قرأ الباقر بياء الخطاب . النشر ٣/٣٣٩ الاتحاف: ٤٢١.
- (٤) في ظ زيادة (ان) .
- (٥) انظر تعريف الياءات وأقسامها ص ١٧١ و ١٧٢ ،، وانظر الحروف التالية فسي الصدرين السابقين .
- ،، أهلكني الله ،، من الآية / ٢٨ .
- (٦) من الآية / ٢٨ أيضا .
- (٧) في ح عن كف (واقفه ورش في الوصل فقط) .
- انظر النشر ٣/٣٣٩ والاتحاف: ٤٢٠ .
- الحرفان على ترتيبهما : ١٧ ، ١٨ .

سورة ن (١)

١ - قرأ ابن عامر الا زيدا عن الدا جزي عنه والكسائي ويعقوب

وخلف ،،نونٌ وَالْقَلَمُ،، بادغام النون في الواو (٢).

١٤ - قرأ حمزة وأبو بكر وروح ،،أَنَّ كَانَ،، بهمزتين محقتين .

• قرأ ابن عامر وأبو جعفر ورويس (٣) بهمز الاولى وتليين الثانية .

• وصل بينهما بألف أبو جعفر .

• الباقون بهمزة واحدة على الخبر (٤) .

٣٢ - ،،أَنَّ يُبَدِّلْنَا،، ذكر (٥) .

٥١ - قرأ أهل المدينة ،،لِيَزَلِقُونَكَ،، بفتح الياء / (٦) .

١/٢٩

(١) مكية ، وهي اثنتان وخمسون آية في المدني والمكي .

التبصرة ٥٣٥ الاتحاف : ٤٢١ .

(٢) قرأ الباقون بالاظهار . انظر النشر ١٥٨/٢ والاتحاف : ٣١ و ٤٢١ .

(٣) في ظ زيادة (بتحقيق) .

(٤) انظر النشر ٤٨٥/١ - ٤٨٧ والاتحاف : ٤٦ و ٤٢١ .

(٥) انظر الحرف في ٨١ / الكهف ص ٩٧ .

(٦) مضارع (زَلَقَ) بفتح العين ، والباقون بضمها ، مضارع (أزلق)

معدى بالهمزة .

النشر ٣٣٩/٣ الاتحاف : ٤٢٢ .

سورة الحاقة (١)

- ٩ - قرأ أهل البصرة والكسائي ، رَوَّنَ قِبَلَهُ بِكسر القاف وفتح الباء (٢) .
- ١٨ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، رَلَا يَخْفَى بِالياء (٣) .
- ٢٩ ، ٢٨ ، ٢٠ ، ١٩ - قرأ يعقوب ، كَتَبِيْمٌ و حَسَابِيْمٌ و مَالِيْمٌ و سُلْطَانِيْمٌ بحذف الهاء في ذلك (٤) .
- واقفه حمزة في مَالِيْمٌ و سُلْطَانِيْمٌ .
- ولم يختلفوا في الوقف أنه بالهاء (٥) .
- ٤٢ ، ٤١ - قرأ ابن كثير وابن عامر الا النقاش عنه ، ويعقوب ، رِيْمُونٌ و رِيذَكُونٌ بالياء فيهما (٦) .

-
- (١) مكية ، وآيها اثنتان وخمسون في المدني والكوفي .
التبصرة ٥٣٦ الاتحاف : ٤٢٢ .
- (٢) أي ومن معه ، وقرأ الباقر بفتح القاف وسكون الباء ، ظرف زمان ، أي ومن تقدمه . الكشف ٣٣٣/٢ النشر ٣٤٠/٣ الاتحاف : ٤٢٢ .
- (٣) والباقر ، تخفى ، بالتاء . النشر ٣٤٠/٣ الاتحاف : ٤٢٢ .
- (٤) في حاشية الاصل : (مجموعها ستة مواضع) ، لأن ، كتابيم ، في الاية ١٩ و ٢٥ و ، حسابيم ، في ٢٠ و ٢٦ . النشر ٣٠٨/٣ .
- (٥) انظر النشر ٣٠٨/٣ والاتحاف : ١٠٥ و ٤٢٢ و ٤٢٣ .
- (٦) قرأ هما الباقر بالتاء . النشر ٣٤٠/٣ و ٣٤١ الاتحاف : ٤٢٣ .

سورة المعارج (١)

- ١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ، رسالٌ ، بغير همز (٢) .
 ٤ - قرأ الكسائي ، ريعرجٌ ، بالياء (٣) .
 ١٠ - قرأ أبو جعفر الا الرهاوى عنه ، رولاٌ يسئلٌ ، بضم الياء (٤) .
 ١٦ - قرأ حفص ، نزاعترٌ ، بالنصب (٥) .
 ٣٣ - قرأ حفص ويعقوب ، ريشهادتهمٌ ، على الجمع (٦) .

-
- (١) مكية ، وهي أربع وأربعون آية في المدني والكوفي .
 التبصرة ٥٣٧ الاتحاف : ٤٢٣ .
- (٢) أى بألف من غير همز ، وهي لغة قريش ، وقرأ الباقرن بهمزة مفتوحة وهي لغة عامة العرب .
 النشر ٣٤١/٣ الاتحاف : ٤٢٣ وانظر ، رسالٌ ، في (باب الوقف) .
- (٣) الباقرن بالتاء . النشر ٣٤١/٣ الاتحاف : ٤٢٣ .
- (٤) مبنيا للمفعول ، وقرأ الباقرن بفتح الياء ، مبنيا للفاعل .
 في ح عن كف (قرأ أبو جعفر وهبة الله عن اللّهي وابن فرح عن البرزى والبرجي ، رولا يسئلٌ ، بضم الياء ، مستنير) .
 انظر النشر ٣٤١/٣ و ٣٤٢ الاتحاف : ٤٢٣ .
- (٥) بالنصب على الحال من الضمير المستكن في ، رلظى ، قبله ، لأنها وان كانت علما الا أنها جارية مجرى المشتقات فهي بمعنى التلظى ، وقرأ الباقرن بالرفع ، خبر ثان لان قبله .
 النشر ٣٤٢/٣ الاتحاف : ٤٢٤ .
- (٦) وقرأ الباقرن ، ريشهادتهمٌ ، بغير ألف بعد الدال على الافراد .
 المصدران السابقان .
 في النسخ الثلاث ذكرت هذه القراءة في آخر السورة ، ونحن أثبتناها هنا حسب موضع الحرف في القرآن الكريم .

- ٤٣ - قرأ ابن عامر وحفص ، إلى نُصِبُ ، بضم النون والصاد .
الباقيون بفتح النون وسكون الصاد (١) .

(١) فالقراءة الاولى جمع نُصِبَ مثل : سَقَفُ وَسَقْفُ أو جمع نصاب مثل : كُتِبَ وكتاب
وقراءة الباقيين اسم مفرد بمعنى المنسوب للعبادة .
النشر ٣/٣٤٢ و ٣٤٣ الاتحاف : ٤٢٤ .

سورة نوح عليه السلام (١)

- ٢١ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وطاسم ، وولداه ، بفتح الواو واللام (٢) .
- ٢٢ - قرأ أهل المدينة الا ابن يزداد عن أبي جعفر ، ودار ، بضم الواو (٣) .
- ٢٥ - قرأ أبو عمرو ، وما خطيبهم ، بخير همز على جمع / التفسير (٤) . ٧٩ / ب
- ، دُعَايٍ ، أسكنها أهل الكوفة ويعقوب (٥) .
- ، رَأَيْتِي أَعْلَنْتُ ، فتحها أهل الحجاز وأبو عمرو (٦) .
- ، وَفَتْحَ حَفْصٍ ، رِبِّيِّ مُمْسًا ، (٧) .
- ، وَأَثْبِتَ يَعْقُوبٌ ، وَأَطِيعُونَ ، (٨) بياء في الحالين .

- (١) مكية ، وإيهاتمان وعشرون في الكوفي . التبصرة ٥٣٩ الاتحاف: ٤٢٤ .
- (٢) قرأ الباقرين بضم الواو واسكان اللام ، وهما لغتان كالبُخْل والبُخْل ، وقيل المضموم جمع المفتوح كأَسَدٌ وَأُسْدٌ . النشر ٣/٣٤٣ الاتحاف: ٤٢٤ .
- (٣) والباقرين بفتحها ، لغتان في اسم صنم . النشر ٣/٣٤٣ الاتحاف: ٤٢٥ .
- (٤) بوزن : عطاياهم ، جمع تكسير لخطيئة ، قرأ الباقرين ، خطيئاتهم ، بالالف والتاء المكسورة جراً فهو جمع مؤنث سالم . المصدران السابقان .
- (٥) انظر ص ٧٦١ و ٧٦٢ وانظر الحروف التالية في النشر ٣/٣٤٣ و ٣٤٤ والاتحاف: ٤٢٤ و ٤٢٥ .
- ، دُعَايٍ ، من الآية / ٦ .
- (٦) آية / ٩ .
- (٧) آية / ٢٨ .
- (٨) آية / ٣ .

سورة الجن (١)

٣ - قرأ ابن عامر وأهل الكوفة الا أبا بكر ،، وأنه تَعَلَّى ،، بفتح

الهمزة ، وما بعده الى قوله تعالى (٢) ،، وَأَنَا مِنَ السُّلَمُونَ ،،

وهو اثنا عشر موضعا (٣) .

وافقه أبو جعفر في ،، وَأَنَّهُ تَعَلَّى ،، ،، وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ ،، ،، وَأَنَّهُ

كَانَ رَجُلًا ،، .

الباقيون بكسر الهمزة فيهن (٤) .

٥ - قرأ يعقوب ،، اَنْ لَنْ تَقُولَ ،، بفتح القاف وتشديد الواو وفتحها (٥) .

(١) مكية ، وهي ثمان وعشرون آية في المدني والكوفي . التبصرة ٤٤٠ . الاتحاف: ٤٢٥

(٢) (تعالى) غير مسطورة في ظ .

(٣) هي : ،، وأنه تعالى ،، من الآية / ٣ ،، وأنه كان يقول ،، / ٤ ،، وأنا ظننا أن

لن تقول ،، / ٥ ،، وأنه كان رجلا ،، / ٦ ،، وأنهم ظنوا ،، / ٧ ،، وأنا لسنا ،، / ٨

،، وأنا كنا نقعد ،، / ٩ ،، وأنا لا ندرى ،، / ١٠ ،، وأنا منا الصالحون ،، / ١١ ،

،، وأنا ظننا أن لن نعجز ،، / ١٢ ،، وأنا لما سمعنا الهدى ،، / ١٣ ،، وأنا

منا السلمون ،، / ١٤ . انظر الكشف ٣٣٩ / ٢ .

(٤) انظر النشر ٣٤٤ / ٣ والاتحاف: ٤٢٥ .

(٥) مضارع (تقول) ، والاصل : تتقول فحذفت إحدى التائين ، وقرأ الباقيون بضم

القاف واسكان الواو مخففة ، مضارع (قال) . المصدران السابقان .

- ١٧ - قرأ أهل الكوفة وعقوب ،، يُسَلِّمُ ،، بالياء (١) .
- ١٩ - قرأ نافع وأبو بكر ،، وَإِنَّهُ لَمَّا قَامَ ،، بكسر الهمزة (٢) .
- واتفقوا على فتح الهمزة من قوله تعالى ،، أَنَّهُ اسْتَمَعَ ،، وَأَنَّ
 الْمَسَاجِدَ ،، (٣) ، وعلى كسرها من قوله ،، إِنَّا سَمِعْنَا ،، و ،، قُلْ
 إِنِّي لَا أَمْلِكُ ،، و ،، قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي ،، و ،، قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا
 و ،، فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ ،، (٤) .
- ٢٠ - قرأ عاصم وحزمة وأبو جعفر ،، قُلْ إِنَّمَا ،، بغير ألف على الأمر (٥) .
- ٢٨ - روى رويس ،، لِيَعْلَمَ ،، (٦) بضم الياء (٧) .
- فتح أهل الحجاز وأبو عمرو ،، رَبِّي أَمْدًا ،، (٨) .

-
- (١) قرأ الباقر ،، نسلكم ،، بنون العظمة . النشر ٣٤٥/٣ الاتحاف: ٤٢٥
 في النسخ الثلاث ذكرت هاتين الفقرتين : ١٧٤٥ ، قبل قراءة ،، قُلْ إِنَّمَا ،، رقم ٢٠/
 ونحن أثبتناهما هنا حسب موضع الحرفين في القرآن الكريم .
- (٢) قرأ الباقر بفتحها . المصدران السابقان .
- (٣) في ظ إضافة (لله) .
- الحرفان المذكوران على ترتيبهما : ١٨٤١ .
- (٤) الحروف الخمسة على ترتيبها : ١٤١ ، ٢١٤ ، ٢٢٠ ، ٢٣٠ .
- (٥) قرأ الباقر ،، قَالَ ،، بألف على الخبر . النشر ٣٤٦/٣ الاتحاف: ٤٢٦
 (٦) في ظ زيادة (أن) .
- (٧) مبنيا للمفعول ،، قرأ الباقر بفتحها ، مبنيا للفاعل .
- المصدران السابقان .
- (٨) انظر ص ١٧٤ و ١٧٥ ، وانظر الحرف في الصدرين السابقين .
 الحرف من الآية / ٢٥ .

سورة المزمل / (١)

٦٥٣ - ,,أَوْ انْقَصِرْ,, و ,,نَاشِئْتُمْ,, (٢) ذكرنا (٣) .

قرأ ابن عامر وأبو عمرو ,,وَطَّأً,, بكسر الواو وألف بعد الطاء مدوداً (٤) .

٩ - قرأ ابن عامر ومعقوب وأهل الكوفة إلا حفصاً ,,رَبِّ الْمَشْرِقِ,, بكسر الباء (٥) .

٢٠ - قرأ ابن كثير وأهل الكوفة ,,وَصَفَهُ وَثُلُثُ,, (٦) بنصب الفاء والثاء (٧) ضم الهاء وصلها بواو في اللفظ فيهما (٨) .

-
- (١) مكية ، وهي عشرون آية .
 (٢) في ظ زيادة (الليل) .
 (٣) انظر حرف ,,أَوْ انْقَصِرْ,, ص ١٥٥ و ١٥٦ ، ,,نَاشِئْتُمْ,, ص ٩٨ من (باب الهمز المتحرك) .
 (٤) بوزن : قتال ، مصدر (واطأ) ، وقرأ الباقون ,,وَطَّأً,, بفتح الواو وسكون الطاء بلا مد ، مصدر (وطى) . . النشر ٣/٣٤٦ الاتحاف: ٤٢٦
 (٥) والباقون برفمها . الصدران السابقان .
 (٦) في ب (ثلثه ونصفه) .
 (٧) في ب (الثاء والفاء) بتقديم وتأخير .
 (٨) وهما معطوفان على ,,أَدْنَى,, قبله المنصوب به ، تقوم ، وقرأ الباقون بخفض الفاء والثاء وكسر الهاءين ، وهما حينئذ معطوفان على ,,ثَلَاثِي اللَّيْلِ,, قبله المجرور بمن . النشر ٣/٣٤٧ الاتحاف: ٤٢٧ .

سورة المدثر (١)

- ٥ - قرأ أبو جعفر ^{ويعقوب} وحفص ^و والرجز ^و بضم الراء (٢) .
- ٣٣ - قرأ حمزة ونافع وخلف وحفص ويعقوب ^و والليل ^و إذ ^و بسكون الدال من غير ألف بعدها ، ^و أدب ^و بسكون الدال وسهمزة قبلها (٣) .
- ٥٠ - قرأ أهل المدينة وابن عامر ^و مستنفر ^و بفتح الفاء (٤) .
- ٥٦ - قرأ نافع ^و وما تذكر ^و بالتاء (٥) .

-
- (١) مكية ، وهي ست وخمسون آية في الكوفي . التبصرة ٥٤٣ . الاتحاف : ٤٢٧ .
- (٢) وهي لغة أهل الحجاز ، وقرأ الباقون بكسرها ، وهي لغة تميم .
النشر ٣٤٧/٣ . الاتحاف : ٤٢٧ .
- (٣) على أن ^و إذ ^و ظرف لما مضى من الزمان ، ^و أدب ^و فعل ماضٍ رباعي على وزن (أكرم) ، وقرأ الباقون ^و إذ ^و بألف بعد الدال على أنه ظرف لما يستقبل من الزمان ، ^و أدب ^و بفتح الدال من غير همزة قبلها ، فعل ماضي ثلاثي على وزن (ضرب) .
- النشر ٣٤٧/٣ و ٣٤٨ . الاتحاف : ٤٢٧ .
- (٤) اسم مفعول ، والباقون بكسرها ، اسم فاعل .
النشر ٣٤٨/٣ . الاتحاف : ٤٢٧ .
- (٥) والباقون بياء الغيب .
في ب (يذكرون بالياء) . انظر المصدرين السابقين .

سورة القيامة (١)

١ - قرأ ابن كثير ،، لَأُقَسِّمُ ،، بغير ألف (٢) يجعلها لا ما دخلت

على ،، أقسم ،، في هذا الموضع حسب (٣) .

٧ - قرأ أهل المدينة ،، برق ،، بفتح الراء (٤) .

٢١٥٢٠ - قرأ أهل المدينة والكوفة ،، بل تُجِبْنَ ،، وتَدْرُونَ ،، بالتاء

فيهما (٥) .

وأدغم اللام في التاء (٦) حمزة والكسائي (٧) .

٢٧ - روى حفص ،، من رَأَى ،، باظهار النون بسكتة يسيرة عليها (٨) . ٨٠٠ ب

٣٧ - قرأ يعقوب وحفص (٩) ،، من مَنِيَّ يَمْنَى ،، بالياء (١٠)

(١) مكية ، وآيها أربعون في الكوفي . التبصرة ٥٤٤ الاتحاف: ٤٢٧ .

(٢) في ظه ب وفي ح عن كف زيادة (بعد اللام) .

(٣) أى ،، لا أقسم ،، فاللام لام الابتداء ،، وقرأ الباقر باثبات الالف بعد ،، لا ،،

أى ،، لا أقسم ،، فلا ،، نافية ،، وقيل زائدة تأكيداً .

وخرج بقوله : (فَيُجِبُّ) هذا الموضع حسب (الموضع الذى بعده وهو قوله

تعالى ،، ولا أقسم بالنفس اللوامة، المتفق على اثبات الالف فيه .

النشر ١٠٣/٣ و ١٠٤ الاتحاف: ٤٢٨ .

(٤) وقرأ الباقر بكسرها ،، وهما بمعنى . النشر ٣/٣٤٨ و ٣٤٩ الاتحاف: ٤٢٨

(٥) والباقر بياء الغيب . النشر ٣/٣٤٩ الاتحاف: ٤٢٨ .

(٦) في ح عن كف (من ،، تجبن ،،) ،، وفي ب (التاء في اللام) .

(٧) انظر ادغام (بل) في التاء ص ٦٢ .

(٨) وقرأ الباقر بغير سكت على الاصل .

النشر ٥٦/٢ - ٥٨ الاتحاف: ٢٨٧ و ٤٢٨ .

(٩) الى هنا تنتهي المقابلة مع نسخة (ب) ،، حيث أن ما بعد هذا الكلام

فيها هو من كتاب التيسير للداني وليس من كتابنا هذا كما تبين لسي

من خلال التتبع الدقيق ،، انظر الدراسة ص ٣٨ .

(١٠) على أن الضمير عائد على ،، مني ،، وقرأ الباقر ،، تمنى ،، بالتاء على أن

الضمير عائد على ،، نطفة ،، النشر ٣/٣٤٩ الاتحاف: ٤٢٨ .

سورة الانسان (١)

- ٤ - قرأ أهل المدينة والكسائي وأبو بكر ،، سلاسل ،، بالتثنية (٢) .
 ووقف عليها حمزة والحمامي عن أبي ربيعة عن البرزى وحفص
 ورويس وخلف بغير ألف (٣) .
- ١٥ - قرأ أهل الحجاز والكسائي وخلف في اختياره وأبو بكر ،، قواريراً ،،
 بالتثنية (٤) .
- وكلهم وقف بالألف (٥) إلا حمزة ورويسا فانهما وقفا بغير ألف (٦) .
- ١٦ - وأما ،، قواريراً من فضة ،، الثاني (٧) فقرأه بالتثنية أهل المدينة وأبو
 بكر والكسائي ،، ووقفوا بألف .

-
- (١) مكية ، وهي إحدى ثلاثون آية في المدني والكوفي .
 التيسرة ٥٤٦ الاتحاف : ٤٢٨ .
- (٢) قال الكسائي وغيره من الكوفيين : (إن بعض العرب يصرفون جميع ما لا ينصرف إلا
 أفعل التفضيل) ، وقرأ الباقون بغير تثنية ، ممنوطاً من الصرف على الأصل في
 صيغة منتهى الجموع .
 الكشف ٣٥٢/٢ النشر ٣٥٠/٣ والاتحاف : ٤٢٨ و ٤٢٩ المهدب ٣١٤/٢
- (٣) لأنه لما لم يثبت فيه في الوصل تثنية عندهم لم يثبت فيه في الوقف ألف ، ووقف
 الباقون بألف اتباعاً لرسم المصحف . الكشف ٣٥٣/٢ النشر ٣٥٠/٣ و ٣٥١
- (٤) والباقون بغير تثنية . انظر حرف ،، سلاسل ،، قبله .
- (٥) في ظ (وقفوا بألف) .
- (٦) انظر النشر ٣٥١/٣ والاتحاف : ٤٢٩ .
- (٧) الثاني (ساقط من : ظ) .

الباقون بغير تنوين و بغير ألف (١) .

- ٢١ - قرأ أهل المدينة وحمزة ،، عَلَيْهِمُ ،، بسكون الياء وكسر الهاء (٢) .
- قرأ ابن كثير وأهل الكوفة الا حفصا ،، خَضِرٌ ،، بالخفض (٣) .
- قرأ ابن كثير ونافع وعاصم ،، وَاسْتَبْرَقَ ،، بالرفع (٤) .
- ٣٠ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر ،، وَمَا يَشَاءُونَ ،، بالياء (٥) .

-
- (١) النشر ٣٥٢/٣ الاتحاف: ٤٢٩ وانظر حرف ،، سلاسل ،، ١ / من هذه السورة .
- (٢) على أنه خبر مقدم و ،، ثياب ،، بعده مبتدأ مؤخر ،، وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الهاء ،، على أنه ظرف خبر مقدم لثياب ،، أى فوقهم ثياب .
- النشر ٣٥٢/٣ الاتحاف: ٤٢٩ .
- (٣) صفة ل ،، سندس ،، قبله ،، والباقون بالرفع ،، صفة ل ،، ثياب ،، .
- النشر ٣٥٢/٣ و ٣٥٣ الاتحاف: ٤٢٩ و ٤٣٠ .
- (٤) عطف نسق على ،، ثياب ،، على حذف مضاف أى وثياب استبرق ،، والباقون بالخفض ،، عطف نسق على ،، سندس ،، .
- النشر ٣٥٣/٣ الاتحاف: ٤٢٩ و ٤٣٠ .
- (٥) قرأ الباقون ،، تَشَاءُونَ ،، بتاء الخطاب .
- النشر ٣٥٣/٣ و ٣٥٤ الاتحاف: ٤٣٠ .

سورة المرسلات (١)

٦ - قرأ روح ، عذراً ، بضم الذا ل (٢) .

• قرأ أبو عمرو وأهل الكوفة الا أبا بكر ، وأو نذراً ، بسكون الذا ل (٣) .

١١ - قرأ أبو جعفر الا الرهاوي وأبو عمرو ، رقت ، بالواو (٤) .

• وكلهم شددوا / القاف الا أبا جعفر فانه خففها (٥) .

• قرأ أهل المدينة والكسائي ، قذراً ، بالتشديد (٦) .

٣٠ - روى رويس ، انطلقوا إلى ظل ، بفتح اللام على الخبر (٦) .

(١) مكية ، وهي خمسون آية في المدني والكوفي

• التبصرة ٥٤٧ الاتحاف : ٤٣٠

(٢) قرأ الباقيون باسكانها ، والضم لغة الحجازيين والكسر لغة تميم وأسد وطامة قيس

• النشر ٤٠٦/٢ - ٤٠٨ الاتحاف : ١٤١ - ١٤٣

(٣) والباقيون بضمها ، وهما لغتان كما في حرف ، عذراً ، قبله • الصدران السابقان

(٤) على الاصل لانه مشتق من الرقت ، وقرأ الباقيون ، رقت ، بابدال الواو همزة

• في ظ : قرأ أبو جعفر الا الهازبي ، بدل (الرهاوي) •

• النشر ٣٥٤/٣ و ٣٥٥ الاتحاف : ٤٣٠

(٥) انظر الصدرين السابقين

• في ظ (خففها) بدل (خففها) •

(٦) مشتق من التقدير ، وقرأ الباقيون بتخفيف الذا ل ، مشتق من القدرة

• النشر ٣٥٥/٣ الاتحاف : ٤٣٠

(٧) قرأ الباقيون ، انطلقوا ، بكسر اللام على الامر • الصدران السابقان

٣٣- قرأ أهل الكوفة الا أبا بكر ,, جِئْتُ ,, بكسر الجيم من غير

• ألف بعد اللام .

• ورواه رويس بالف مع ضم الجيم .

الباقيون كذلك الا أنهم كسروا الجيم (١) .

٣٩- قرأ يعقوب ,, فَكِيدُونِي ,, بياء في الحالين (٢) .

(١) فالقراءة الاولى جمع جَمَل كحجارة وحجر ، والثانية هي الحبال الغليظة من

حبال السفينة ، أما قراءة الباقيين فجمع لـ ,, جمالقر ، القراءة الاولى اولـ

,, جمال ,, فيكون جمع الجمع .

• الكشف ٣٥٨ / ٢ النشر ٣٥٥ / ٣ الاتحاف : ٤٣١ .

(٢) في ح عن كف (وافقه قتيبة في الرصل فقط) .

• انظر ص ٧٧١ و ٧٧٤ وانظر الحرف في النشر ٣٥٥ / ٣ والاتحاف : ٤٣١ .

• الحرف من الآية / ٣٩ .

سورة (التساول) (١)

- ١ - وقف يعقوب على ,,عَمَّهٗٓ بِالْهَاءِ (٢) .
- ١٩ - قرأ اهل الكوفة ,,وَفُتِحَتْ,, بالتخفيف (٣) .
- ٢٣ - قرأ حمزة ورج ,,لَيْشِينَ,, بغير ألف (٤) .
- ٢٥ - ,,وَسَّاقًا,, ذكر (٥) .
- ٣٥ - قرأ الكسائي ,,لَنَوًا وَلَا كَذَابًا,, بالتخفيف (٦) .
- ٣٧ - قرأ أهل الكوفة وابن عامر ويعقوب ,,رَبِّ السَّمٰوٰتِ,, بالخفض (٧) .
- قرأ ابن عامر وطاصم ويعقوب ,,الرَّحْمٰنِ,, بالخفض (٨) .

- (١) هي سورة النبأ ، مكية ، وآيها أربعون في المدني والكوفي .
التبصرة : ٥٤٨ الاتحاف : ٤٣١ الاتقان ٧٣/١ .
- في الأصل (التسأل) وما أثبتته من : ظ .
- (٢) انظر الحرف في ٢٩ / البقرة ص ١٢٧ .
- (٣) انظر حرف ,,فتحت,, ٧١ ، ٧٣ / الزمر ص ٣٦٩ .
- (٤) على انه صفة مشبهة ، وقرأ الباقر ,,لَيْشِينَ,, بألف بعد اللام ، اسم فاعل من : لبت بمعنى أقام . النشر ٣٥٦/٣ الاتحاف : ٤٣١ .
- (٥) انظر الحرف في ٥٧ / ص ٣٦٥ .
- (٦) مصدر كَذَّبَ كَتَبَ كِتَابًا ، وقرأ الباقر بتشديد الذال ، مصدر كَذَّبَ تَكْذِيبًا وَكَذَّابًا . الكشف ٣٥٩/٢ النشر ٣٥٦/٣ الاتحاف : ٤٣١ .
- (٧) أى بخفض الباء ، على انه بدل من ,,ربك,, قبله ، وقرأ الباقر برفعها ، خبر لمبتدأ محذوف تقديره : هو رب . النشر ٣٥٦/٣ الاتحاف : ٤٣١ .
- (٨) وقرأ الباقر بالرفع ، انظر توجيهه ,,رب,, قبله .
النشر ٣٥٦/٣ و ٣٥٧ الاتحاف : ٤٣١ و ٤٣٢ .

سورة والنائظت (١)

١٠ - قرأ أبو جعفر ،، إِنَّا لَمَرْدُودُونَ ،، بهمزة واحدة على الخبر .

• قرأه ابن عامر وأهل الكوفة وروح بهمزتين محقتين (٢) .

الباقون بهمز الاولى وتلين الثانية (٣) .

• وفصل بينهما بالف نافع (٤) وأبو عمرو (٥) .

١١ - وأما ،، إِذَا كَأَنَّ ،، فقرأه على الخبر نافع وابن عامر والكسائي /

• معقوب

• قرأه عاصم وحمة وخلف بهمزتين محقتين .

الباقون بهمز (٦) الاولى وتلين الثانية .

• وفصل بينهما بالف ابو عمرو وابو جعفر (٧) .

(١) مكية ، وهي ست وأربعون آية في الكوفي . التبصرة ٥٤٩ ، الاتحاف: ٣٤٢ .

(٢) في ح عن كف (الا أن هشاماً يفصل بينهما بالف) .

(٣) في ظ (بهمزة) بدل (بهمز) ، وفيها زيادة (محقة) بعد (الاولى) .

(٤) في ح عن كف (الا ورشاً ، الباقون بتلين الثانية من غير فصل) .

(٥) انظر النشر ٤٩٤/١ ، والاتحاف: ٤٣٢ .

(٦) في ظ (بهمزة) بدل (بهمز) .

(٧) انظر المصدرين السابقين .

قرأ حمزة والكسائي وأبو بكر وخلف ورويس عن يعقوب

«نَخْرَةٌ» بألف (١) .

١٦٦ و ١٧ - «رَطَوِيَ أَذْهَبُ» ذكر (٢) .

١٨ - قرأ أهل الحجاز ويعقوب «تَزَكَّى» مشدداً (٣) .

٤٥ - قرأ أبو جعفر «مُنْذِرٌ مِنْ» بالتنوين .

الباقي بغير تنوين (٤) .

(١) بعد النون ، وقرأ الباقي بحذفها ، وهما بمعنى كحاذر وحذر .

النشر ٣/٣٥٧ الاتحاف : ٤٣٢ .

(٢) انظر الحرف في ١١/١٢٠ طه ص ٣٠٥ .

في الاصل ، ظ ذكرت هذه الفقرة بعد التي تليها ، وقد أثبتتها هنا بحسب

موضع الحرف في القرآن الكريم .

(٣) أي مشدد الزاي ، والاصل : تتزكى ، ادغمت التاء في الزاي ، وقرأ الباقي

بتخفيفها ، بحذف احدى التائين .

النشر ٣/٣٥٧ و ٣٥٨ الاتحاف : ٤٣٢ .

في الاصل (مشدد) ، والنصب والتنوين من : ظ .

(٤) فالقراءة الاولى على اضافة اسم الفاعل الى مفعوله ، والثانية على الاصل في

اعمال اسم الفاعل .

النشر ٣/٣٥٨ الاتحاف : ٤٣٣ .

سورة عبس (١)

- ٤ - قرأ عاصم ،،فتنفعم،، بالنصب (٢) .
- ٦ - قرأ أهل الحجاز ،،تصدى،، بتشديد الصاد (٣) .
- ٢٥ - قرأ أهل الكوفة ،،أنا صَبِينا،، بفتح الهمزة (٤) .
- وافقهم رويس في الوصل
- وإذا ابتداءً كسر الهمزة (٥) .

-
- (١) مكية ، وآيها اثنتان وأربعون في المدني والكوفي .
التبصرة ٥٥٠ الاتحاف : ٤٣٣ .
- (٢) فالفعل منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها في جواب الترجي ، وقرأ الباقون بالرفع ، عطفاً على ،،يذكر،، قبله .
النشر ٣٥٨/٣ الاتحاف : ٤٣٣ .
- (٣) على ادغام التاء في الصاد لان الاصل : تتصدى ، وقرأ الباقون بتخفيفها ، على حذف احدى التاءين .
الصدران السابقان .
- (٤) على تقدير لام العلة ، أى لأننا .
في ح عن كف (في الحاليين) .
انظر الاتحاف : ٤٣٣ .
- (٥) وقرأ الباقون بكسر الهمزة .
النشر ٣٥٨/٣ و ٣٥٩ الاتحاف : ٤٣٣ .

سورة التكويد (١)

- ٦ - قرأ ابن كثير وأهل البصرة ,, سُجِرَتْ ,, بتخفيف الجيم (٢) .
- ٩ - قرأ أبو جعفر ,, قَتَلَتْ ,, مشددة (٣) .
- ١٠ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وطاسم ويعقوب ,, نُشِرَتْ ,, مخففاً (٤) .
- ١٢ - قرأ أهل المدينة وابن عامر وحفص ورويس ,, سَعَرَتْ ,, بتشديد العين (٥) .
- ١٦ - ,, الْجَوَارِ ,, ذكر (٦) .
- ٢٤ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي ورويس ,, بَطْنَيْنِ ,, بالظاء (٧) .
- وقف يعقوب على ,, الْجَوَارِ ,, بياء (٨) .

١/٨٢

- (١) مكية ، وهي تسع وعشرون آية . التبصرة ٥٥١ غيث النفع ٣٨١ .
- (٢) على الاصل ، وقرأ الباقر بتشديدها ، على التثنية للمبالغة .
النشر ٣٥٩/٣ الاتحاف : ٤٣٤ .
- (٣) أي مشددة التاء ، للمبالغة ، وقرأ الباقر بتخفيفها ، على الاصل .
المصدران السابقان .
- (٤) أي مخفف الشين ، والباقر بتشديدها ، انظر ,, توجيهر ,, ,, سُجِرَتْ ,, في مستهل
السورة . المصدران السابقان .
- (٥) والباقر بتخفيفها ، انظر توجيهر ,, سُجِرَتْ ,, / ٦ من هذه السورة .
النشر ٣٥٩/٣ و ٣٦٠ الاتحاف : ٤٣٤ .
- (٦) انظر الحرف في ٣٢ / حم عسق (الشورى) ص ٢٧٨ .
- (٧) على وزن فاعيل بمعنى مفعول من ظننت فلاناً أي اتهمته ، وقرأ الباقر بالضاد ،
وكذا هو في جميع المصاحف ، اسم فاعل من ضن بمعنى بخل .
النشر ٣٦٠/٣ الاتحاف : ٤٣٤ .
- (٨) انظر ص ١٧١ و ١٧٢ ، وانظر الحرف في النشر ٣٠٢/٢ و ٣٠٣ والاتحاف : ١٠٥ .
,, الجوار ,, من الآية / ١٦ كما مر .

سورة الانطار (١)

- ٧- قرأ أهل الكوفة ، فعدلك ، بتخفيف الدال (٢) .
- ٩- قرأ أبو جعفر ، ربل يكذبون ، بالياء (٣) .
- وأدغم (٤) حمزة والكسائي (٥) .
- ١٩- قرأ ابن كثير وأهل البصرة ، ريوم لا تملك بالرفع (٦) .

-
- (١) مكية ، وآيها تسع عشرة في المدني والكوفي .
- التبصرة ٥٥٢ الاتحاف : ٤٣٤ .
- (٢) أي عدل بعضك ببعض ، وقرأ الباقر بتشديدها ، أي سوى خلقك .
- الكشف ٣٦٤/٢ النشر ٣٦٠/٣ الاتحاف : ٤٣٤ .
- (٣) قرأ الباقر بقاء الخطاب . النشر ٣٦٠/٣ الاتحاف : ٤٣٥ .
- (٤) في ظ زيادة (اللام) .
- (٥) في حاشية الاصل (أي أدغم اللام في التاء) .
- انظر ادغام لام (بل) في التاء ص ٩٣ و ٩٤ .
- (٦) أي يرفع ، ريوم ، على انه خبر لمبتدأ محذوف أي : هو ريوم ، وقرأ الباقر بالنصب ، على الظرفية . النشر ٣٦١/٣ الاتحاف : ٤٣٥ .
- في ظ (يرفع الميم ، والسلام) .

سورة المطففين (١)

- ١٤ - قرأ حفص ، رِبِلٌ رَانَ ، بِالْأَظْهَارِ (٢) .
- وَأَمَلٌ رَانَ ، حَمِزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ وَخَلْفٌ وَأَبُو بَكْرٍ (٣) .
- ٢٤ - قرأ أبو جعفر ويعقوب ، تَعْرَفُ ، بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ، نَضْرَقُ ،
بِالضَّرْفِ (٤) .
- ٢٦ - قرأ الكسائي ، رَخْتَمَهُ ، بِالْفَاءِ بَعْدَ الْخَاءِ (٥) .
- ٣٦ ، ٣١ - ، فَكَيْهَيْنِ ، وَ ، هَلْ ثُوبٌ ، ذَكَرًا (٦) .

- (١) مكية وقيل مدنية ، وهي ست وثلاثون آية في المدني والكوفي .
التبصرة ٥٥٢ الاتحاف : ٤٣٥ .
- (٢) أي اظهار اللام مع سكتة لطيفة على لام ، رِبِلٌ ، من غير تنفس مقدار حركتين ، وفي
هذا دفع ايها م انه مشى (سر) ، والباقيون بعدم السكت على الاصل مع ادغام
اللام في الراء بلا غنة ، واليران : الصدا .
في ح عن كف (ويقف وقفة يسيرة على اللام) .
انظر النشر ٥٦ / ٢ - ٥٨ والاتحاف : ٦٣ والمهذب ٣٢٧ / ٢ .
- (٣) انظر النشر ٢٠٨ / ٢ و ٢٠٩ والاتحاف : ٨٧ .
- (٤) على أنهما فعل مبني للمجهول ونائب فاعله ، وقرأ الباقيون ، تعرف ، بفتح التاء
وكسر الراء ، مبني للمعلوم ، و ، نضرق ، بالنصب مفعوله .
النشر ٣٦١ / ٣ الاتحاف : ٤٣٥ .
- (٥) مع فتح التاء ، على انه اسم لما يختم به الكأس أي آخره مسك ، وقرأ الباقيون
، رَخْتَمَهُ ، بكسر الخاء من غير ألف بعدها والالف بعد التاء ، والختام هو
الطين الذي يختم به الشيء جعل بدله المسك . المصدران السابقان .
- (٦) انظر حرف ، فكهيين ، في ٥٥ / ٥٨ ص ، وانظر ، هل ثوب ، في ادغام لام
، هل ، في التاء ص ٩٣ و ٩٤ .

سورة الانشقاق (١)

١٢- قرأ ابن كثير وافع وابن عامر والكسائي ،، ووصلى ،، بضم الياء وفتح

الصاد وتشديد اللام (٢) .

وأما حمزة والكسائي وخلف (٣) .

١٩- قرأ ابن كثير وحمزة والكسائي وخلف ،، لتركبن ،، بفتح الياء (٤) .



(١) مكية ، وهي خمس وعشرون آية في المدني والكوفي .

الكشف ٣٦٧/٢ الاتحاف : ٤٣٦ .

(٢) مضارع (صلى) معدى بالتضعيف الى مفعولين ، مبني للمفعول .

في ح عن كف (وروى ابان والقزاز ،، ووصلى ،، بضم الياء وسكون الصاد وتخفيف

اللام ، الآخرون بفتح الياء وسكون الصاد وتخفيف اللام) ، مضارع (صلى)

مخففا معدى لواحد ، مبني للفاعل .

النشر ٣٦٢/٣ الاتحاف : ٤٣٦ .

(٣) انظر الاتحاف : ٤٣٦ .

(٤) على خطاب الواحد وهو الانسان ، قرأ الباقون بضمها ، على خطاب الجمع اذ

المراد بالانسان الجنس .

النشر ٣٦٢/٣ الاتحاف : ٤٣٦ .

سورة البروج (١)

- ١٥ - قرأ حمزة والكسائي وخلف ، المَجِيدِ ، بالخفض (٢) .
- ٢٢ - قرأ نافع ، في لِحِّ مَحْفُوظٍ بالرفع (٣) .
- الخلاف في الطارق ذكر (٤) .

سورة الأعلى (٥)

- ٣ - قرأ الكسائي ، قَدَرٌ ، مخففاً (٦) .
- ١٦ - قرأ أبو عمرو ، رَيْلٌ يُؤْتِرُونَ ، بالياء (٧) .
- وأدغم اللام في التاء حمزة والكسائي (٨) .

ب/٨٢

-
- (١) مكية ، وآيها اثنتان وعشرون في المدني والكوفي .
التبصرة ٥٥٣ الاتحاف : ٤٣٦ .
 - (٢) نعت للعرش قبله ، وقرأ الباقر بالرفع ، على أنه خبر بعد خبر .
النشر ٣٦٢/٣ الاتحاف : ٤٣٦ .
 - (٣) أي رفع ، محفوظ ، على أنه نعت لـ ، قرآن ، ، والباقر بالخفض ، نعت لـ ، لِحِّ ، قبله .
النشر ٣٦٢/٣ و ٣٦٣ الاتحاف : ٤٣٦ .
 - (٤) تقدم الخلاف في ، لَمَّا ، من ، لما عليها حافظ ، ، آية /٤ - في ١١١ /هود ص ٦٥ .
، وإمالة ، الكافرين ، من ، فصل الكافرين ، ، آية /١٧ - في ١٩ /البقرة ص ١٣٣ و ١٣٤ .
وانظر الاتحاف : ٤٣٦ و ٤٣٧ .
 - (٥) مكية وقيل مدينة ، وآيها تسع عشرة . التبصرة ٥٥٤ الاتحاف : ٤٣٧ .
 - (٦) في ظ (بتخفيف الدال) بدل (مخففاً) . قرأ الباقر بتشديدها .
انظر ، فقد رنا ، ، ٢٣ /الموسلات ص ٤٦٤ ، وانظر النشر ٣٦٣/٣ والاتحاف : ٤٣٧ .
 - (٧) في خ عن كف (روى زيد عن يعقوب ، يُوْتِرُونَ ، بالياء كأبي عمرو) .
قرأ الباقر ، تُوْتِرُونَ ، بتاء الخطاب . النشر ٣٦٣/٣ الاتحاف : ٤٣٧ .
 - (٨) انظر ادغام لام ، رَيْلٌ ، في التاء ص ٩٤ و ٩٤ .

سورة الغاشية (١)

- ٤ - قرأ أهل البصرة وأبو بكر ، وتصلى ، بضم التاء (٢) .
- ١١ - قرأ ابن كثير وأبو عمرو ورويس ، لا يسمع ، بياء مضمومة ، لسغير ، بالرفع .
- وقراء نافع كذلك الا أنه بالتاء في ، لا تسمع (٣) .
- الباقيون بتاء مفتوحة ونصب ، لسغير (٤) .
- ٢٢ - روى هبة الله عن الاخفش عن ابن ذكوان ، بضم صيطر ، بالسين (٥) .
- واسمها الزاى (٦) حمزة (٧) .
- ٢٥ - قرأ أبو جعفر ، رايابهم ، بتشديد الياء (٨) .

-
- (١) مكية ، وهي ست وعشرون آية في المدني والكوفي . التبصرة ٥٥٤ الاتحاف : ٤٣٧ .
- (٢) على البناء للمفعول ، وقرأ الباقيون بفتحها ، على البناء للفاعل .
النشر ٣ / ٣٦٤ الاتحاف : ٤٣٧ .
- (٣) (في لا تسمع) غير مسطورة في ظ .
- (٤) فالقراءة الاولى والثانية على ان الفعل مبني للمجهول ، ولا غير ، نائب فاعله ،
وقراءة الباقيين على أن الفعل مبني للمعلوم ، ولا غير ، مفعوله . المصدران السابقان
- (٥) أى ، بضم صيطر ، وقرأ الباقيون بالصاد .
انظر النشر ٣ / ٣١٥ - ٣١٧ والاتحاف : ٤٠١ و ٤٣٨ .
- (٦) (الزاى) ساقطة من : ظ .
- (٧) وكلها لغات بمعنى واحد . النشر ٣ / ٣١٦ .
- (٨) على أنه صدر (أيب) على وزن : فعيل مثل يبطر ، والباقيون بتخفيفها ، مصدر
(آب) : رجح مثل قام . النشر ٣ / ٣٦٤ الاتحاف : ٤٣٨ .

سورة الفجر (١)

- ٣ - قرا حمزة والكسائي وخلف ، وَالْوَرُّ بِكسر الواو (٢) .
- ١٦ - قرا ابن عامر وابو جعفر ، فَقَدَرُّ بِتشديد الدال (٣) .
- ٢٠٦١٩٤١٨٤١٧ - قرا اهل البصرة ، يَكْرِمُونَ ، و ، يَحْضُونَ ، وَيَأْكُلُونَ ، وَحَبِيبُونَ ، بِالْيَاءِ فِيهِنَّ (٤) .
- واثبت الالف في ، تَحْضُونَ ، اهل الكوفة وابو جعفر (٥) .
- ٢٣ - ، وَجِئْ ، و ، الْمُطْمِئِنِّمَ ، ذَكَرَا (٦) .
- ٢٦٤٢٥ - قرا الكسائي وعقوب ، لَا يَعَذِّبُ ، وَلَا يُوقِدُ ، يَفْجَحُ الدال والياء (٧) .

- (١) مكية وقيل مدنية ، وهي ثلاثون آية في الكوفي . التبصرة ٥٥٥ الاتحاف: ٤٣٨ .
- (٢) وهي لغة تميم ، وقرا الباقر بفتحها ، وهي لغة قريش .
النشر ٣٦٤/٣ و ٣٦٥ الاتحاف: ٤٣٨ .
- (٣) والباقر بتخفيفها ، لغتان بمعنى واحد وهو التضييق .
النشر ٣٦٥/٣ الاتحاف: ٤٣٨ .
- (٤) قرا الباقر بقاء الخطاب .
في الاصل ، ظ (يكرمون وحبون واكلون وحيضون) وما اثبتته اعلاه بناء على
موضع الحروف في القرآن الكريم . وانظر النشر ٣٦٥/٣ والاتحاف: ٤٣٨ .
- (٥) على حذف احدى التاءين والاصل : تتحاضون ، وقرا الباقر بضم الحاء وحذف
الالف التي بعدها ، مضارع (حضّ) . انظر المهدب ٣٣٣/٢ .
- (٦) انظر حرف ، رجي ، في ١١ / البقرة ص ١٣١ ، و ، الْمُطْمِئِنِّمَ ، ص ٩٩ عند الكلام
على ، رلتطمئن ، و ص ١٠١ من (باب الوقف) .
- (٧) على البناء للمفعول ، وقرا الباقر بكسرهما ، على البناء للفاعل .
النشر ٣٦٥/٣ الاتحاف: ٤٣٩ .

فتح اهل الحجاز وابو عمرو ، رَبِّي اَكْرَمٌ ، و رَبِّي اَهْسَنُ ، (١) .

واثبت ابن كثير ومعقوب / رَيْسٌ (٢) بياء في الحالين

واقفهما في الرصل اهل المدينة وابو عمرو .

واثبت ابن كثير الا ابا طاهر والرهاوي (٣) عن ابي جعفر ، بِالْوَادِ ، (٤)

بياء في الحالين

وكذلك يعقوب .

واقفهم ابو طاهر عن قنبل في الرصل فقط .

الباقيون بغير ياء في الحالين

البرزى (٥) ومعقوب ، اَكْرَمٌ ، و ، اَهْسَنٌ ، بياء في الحالين

واقفهما اهل المدينة وابو عمرو الا من طريق بكر عن ابن فح

في الرصل (٦) .

(١) انظر تعريف الياءات واقسامها ص ١٧١ و١٧٢ ، وانظر حروف هذا الفصل فـ

النشر ٣٦٦/٣ والاتحاف : ٤٣٨ و ٤٣٩ .

الحرقان على ترتيبهما : ١٦٤١٥ .

(٢) من الآية / ٤ .

(٣) في ظ (والاهوازي) بدل (الرهاوي) .

(٤) آية / ٩ .

في الاصل (الوادي) .

(٥) في ظ : (قرأ البرزي) .

(٦) في ح عن كف (الباقيون بغير ياء في الحالين) .

سورة البلد (١)

- ٦ - قرأ ابو جعفر ،، مَلَا لَبْدًا ،، بتشديد الباء (٢) .
- ٧ - هبة الله والشطوي عن ابي جعفر ،، اَنَّ لَمْ يَرَهُ اَحَدًا ،، باختلاس ضم (٣) الهاء .
- الاخرون بالاشباع (٤) .
- ١٤٤١٣ - قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائي وزيد عن الداخوي ،، فَكَّ رَقَبَةً ،، بفتح الكاف ونصب ،، رَقَبَةً ،، وَاَوْ اطْعَمَ ،، بفتح الميم من غير الف (٥) .

- (١) مكية ، وهي عشرون آية في المدني والكوفي . التبصرة ٥٥٧ الاتحاف: ٤٣٩ .
- (٢) جمع لابد مثل رَكَّع وراكع ، وقرأ الباقر بتخفيفها ، جمع لبدة مثل : لُعْب ولُعْبَة ، ومعنى القراءتين واحد وهو الكثير بعضه فوق بعض .
النشر ٣٦٦/٣ الاتحاف : ٤٣٩ .
- في الاصل ، ظذكرت هذه القراءة بعد التي بعدها ، وما اثبتته اعلاه بناء على موضع الحرف في القرآن الكريم .
- (٣) في ظ (ضمة) بدل (ضم) .
- (٤) في حاشية الاصل (اي في الوصل) .
وفي ح عن كف (وكلهم سكن الهاء في الوقف الا من اشار) .
وفي ح عن كف ايضاً (روى الداخوي وابن عبدان عن هشام ،، ان لم يره احد ،، بسكون الهاء) . انظر النشر ٤١٨/١ الاتحاف : ٣٦ و ٤٣٩ .
- (٥) على ان ،، فَكَّ رَقَبَةً ، فعل ماضي ومفعوله ،، وَاَطْعَمَ ،، بفتح الهمزة والميم من غير الف بعد العين فعل ماضي معطوف على ،، فَكَّ ،، وقرأ الباقر برفـع ،، فَكَّ ،، وخفض ،، رَقَبَةً ،، على الاضافة ،، وَاَطْعَمَ ،، بكسر الهمزة والف بعد العين ورفع الميم مشوطة ، عطف على ،، فَكَّ ،،
النشر ٣٦٦/٣ و ٣٦٧ الاتحاف : ٤٣٩ .

٢٠- قرأ اهل البصرة وحمزة وخلف وحفص **مُؤدِّتَر** بالهمز هنا وفي
الهمزة (١).

ويقف حمزة بغير همز (٢).

سورة الشمس (٣)

١٠- **رَخَاب** بالامالة حمزة والداجوي (٤).

٨٣/ب

١٥- قرأ ابن عامر واهل / المدينة **رَخَاَف** بالفاء (٥).

سورة الليل (٦)

١٤- روى رويس **رَنَارًا تَلْظَى** بتشديد التاء (٧).

رَالْيُسْرَى و **رَالْعُسْرَى** و **رَنَارًا تَلْظَى** ذكر الخلاف فيهن (٨).

-
- (١) من آصد مهموز الفاء ، وقرأ الباقون بغير همز أى بابداله واو ، من أصد معتل
الفاء ، وهما لغتان بمعنى أطبق .
الكشف ٣٧٧/٢ النشر ١٩/٢ الاتحاف : ٥٣ - ٥٥ و ٤٣٩ .
حرف الهمزة / ٨ ، انهما عليهم مؤدتر ، .
- (٢) في ح عن كف (واما العجلي عن حمزة فانه يقرأ بغير همز في الصل) .
انظر الاتحاف : ٤٣٩ .
- (٣) مكية ، وآيها خمس عشرة . التبصرة ٥٥٨ الاتحاف : ٤٤٠ .
- (٤) انظر الحرف في آخر (باب الامالة) ص ١١٧ .
- (٥) قبل **رَلَار** ، وكذا هي في مصاحف المدينة والشام ، وقرأ الباقون بالواو ، وكذا
هي في مصاحفهم ، قال ابو جعفر : سمعت نفظويه يقول : (من قرأ بالفاء فالمعنى
لله لا غير ، ومن قرأ بالواو ذهب الى ان المعنى للعاقرة) .
انظر اعراب القرآن للنحاس ٧١٥/٣ والنشر ٣٦٧/٣ والاتحاف : ٤٤٠ .
- (٦) مكية ، وهي احدى وعشرون آية . التبصرة ٥٥٩ الاتحاف : ٤٤٠ .
- (٧) قرأ الباقون بتخفيفها ، انظر حرف **رَتَنَاصِرُونَ** في ٢٥ / الصافات ص ٣٦٤
وانظر الاتحاف : ٤٤٠ .
- (٨) انظر حرفي **رَالْيُسْرَى** و **رَالْعُسْرَى** في ١٨٥ / البقرة ، وانظر **رَنَارًا**
تلظى في الفقرة السابقة .
رَالْيُسْرَى من الآية / ٧ ، و **رَالْعُسْرَى** من الآية / ١٠ .

ذكرُ التكبير (١)

روى الحمادي عن النقاش عن أبي ربيعة عن البرزى عن ابن كثير

التكبير من أول ,, والضحي ,, .

الباقي عنه يكبرون من أول الشرح (٢) .

(١) قال صاحب النشر ٣/٣٢٤ ما نصه :

(ومعنى المؤلفين لم يذكر هذا الباب اصلاً كابن مجاهد في سبعمته وابن مهران في

غايته ، وكثير منهم يذكره مع باب البسمة متقدماً كالهذلي وابن مومن ، والاكثرون

أخروه لتعلقه بالسور الأخيرة ، ومنهم من يذكره في موضعه عند سورة ,, والضحي ,, و

,, الم نشرح ,, كأبي العز القلانسي والحافظ أبي العلاء الهمداني وابن شريح ،

ومنهم من أخره إلى بعد إتمام الخلاف وجعله آخر كتابه وهم الجمهور من المشاركة

والمغاربة وهو الأنسب لتعلقه بالختم والدعاء وغير ذلك) أ.هـ .

(٢) في ح عن كف (المُ شرح) .

اختلف العلماء في موضع ابتداء التكبير وانتهائه ، فذهب فريق إلى ان ابتداءه من

أول سورة ,, والضحي ,, وانتهائه أول سورة الناس ، وذهب فريق آخر إلى ان ابتداءه

من آخر ,, والضحي ,, وانتهائه آخر ,, الناس .

ومنشأ هذا الخلاف أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قرأ عليه جبريل عليه السلام سورة

,, والضحي ,, كبر عقب فراغ جبريل من قراءة هذه السورة ، ثم قرأها النبي صلى الله

عليه وسلم هو ، فهل كان تكبيره لقراءته هو أو لختم قراءة جبريل ؟ ذهب فريق إلى

الأول وذهب آخر إلى الثاني .

انظر المذهب ٢/٣٤٨ .

- واختلفوا في لفظ التكبير
- فروى قنبل وهبة الله عن ابي ربيعة عن البرزى ان لفظ التكبير
- لا اله الا الله والله أكبر
- الباقر عنه: الله أكبر (١)
- واتفق (٢) الجماعة أنهم يقفون في آخر كل سورة ويمتدون بالتكبير
- متصلا بالتسمية (٣)
- واتفقوا على ترك التكبير بين الناس والفاحة
- الا ما رواه بكار عن قنبل أنه يكبر بينهما (٤)
- والى (٥) العلق اتفاق (٦)
- ٧ - قرأ قنبل ران راء استغنى ر بغير ألف بعد الهمزة مثل ره (٧)
- الباقر باثبات الالف بعد الهمزة بوزن رطاه (٨)

-
- (١) لم يختلف عن احد من القراء من اثبت التكبير ان لفظه (الله اكبر) من غير زيادة ولا نقصان قبل البسمة ، ولكن اختلف عن البرزى وعن رواه عن قنبل في الزيادة عليه
- النشر ٤٠٣/٣ الاتحاف : ٤٤٧
- (٢) في ح عن كف (واتفقوا على انهم يقفون في اخر كل سورة ويمتدون بالتكبير متصلا بالتسمية ، الا ما رواه الفحام والمطوي فانهما قالا : فان شئت وقفت على التكبير وابتدأت بالتسمية موصولة بالسورة ، ولا سبيل الى الوقف على التسمية معرفة منها لان التسمية انما وضعت في اوائل السور ولم توضع في خواتمها)
- (٣) في ظ (بالبسمة) يدل (بالتسمية)
- (٤) انظر باب التكبير في النشر ٣٧٤/٣ - ٤١٥ والاتحاف : ٤٤٦ - ٤٥٠ والاقناع لابن الباذش ٨١٦/٤ - ٨٢٢
- (٥) في ظ زيادة (سورة)
- (٦) أي من سورة (الضحى) الى (العلق) ليس فيه اختلاف بين القراء سوى ما تقدم من الاصول ، أما الحرف التالي فهو من سورة (العلق) ، وهي مكية ، وأيها تسع عشرة في الكوفي • التبصرة ٥٥٩ الاتحاف : ٤٤١
- (٧) ووجه ذلك أن بعض العرب يحذف لام مضارع رأى تخفيفا
- النشر ٣٦٨/٣ و ٣٦٩ الاتحاف : ٤٤١
- (٨) انظر المصدرين السابقين

سورة القدر / (١)

٥ - قرأ الكسائي وخلف ،، حَتَّى مَطْلَعِ ،، (٢) بكسر اللام (٣).

سورة لم يكن (٤)

٧٤٦ - قرأ نافع وابن عامر (٥) ،، البُرَيْقُ ،، بالمد والهمز في المضعين (٦).

سورة الزلزلة (٧)

٨٤٧ - روى النهرواني عن ابي جعفر (٨) ،، خَيْرًا يَوْمَهُ ،، و ،، شَرًّا يَوْمَهُ ،،

• بسكون الهاء فيهما

• قرأ الباقر عن ابي جعفر وروح بضم الهاء من غير اشباع فيهما

• الباقر باشباع ضم الهاء

• وأجمعوا على إسكانها في الوقف الآ من أشار (٩).

(١) مدنية وقيل مكية ، وهي خمس ايات في المدني والعراقي

غيث النفع ٣٩٠ التبصرة ٥٦٠

(٢) في ظ زيادة (الفجر)

(٣) وهو مصدر سماعي ، أو اسم مكان ، وقرأ الباقر بفتحها ، وهو مصدر قياسي

النشر ٣٧٠/٣ الاتحاف : ٤٤٢

(٤) هي سورة (البينة) ، مدنية ، وأبها ثمان في الحجازي والكوفي

الاتحاف : ٤٤٢ الاتقان ٧٢/١

(٥) في ح عن كف (وابن ذكوان بدل ابن عامر) • انظر النشر ٣٣/٢

(٦) أي بهمزة مفتوحة بعد الياء ، وقرأ الباقر بابدال الهمزة ياء ، وادغام الياء في الياء

تخفيفا في المضعين • النشر ٣٣/٢ الاتحاف : ٥٩ و ٤٤٢

(٧) مدنية وقيل مكية ، وهي ثمان ايات في الكوفي

غيث النفع ٣٩١ الاتحاف : ٤٤٢

(٨) في حاشية الاصل (وهشام ، اختيار) • انظر النشر ٤١٨/١ الاتحاف : ٣٦ و ٤٤٢

(٩) انظر المصدرين السابقين • وانظر ص ١٠٤

في حاشية الاصل ، (ورواه نصير بضم الياء فيهما ، اختيار)

سورة القارعة (١)

١٠١١ - قرأ حمزة ومعقوب ، ، مَا هِيَهُ نَارٌ ، بحذف الهاء في الوصل (٢) .

• وأجمعوا على إثباتها في الوقف (٣) .

سورة التكاثر (٤)

٦ - قرأ ابن عامر والكسائي ، ، لَتُرَوَّنَّ ، بضم التاء (٥) .

• وإلى الهمزة اتفاق (٦) .

٢ - قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي وأبو جعفر وخلف وروح ، ، جَمَعٌ ، (٧)

• بتشديد الميم (٨) .

- (١) مكية ، وهي إحدى عشرة آية في الكوفي • التبصرة ٥٦١ الاتحاف : ٤٤٣ .
- (٢) أى الهاء التي بعد الياء ، وقرأ الباقر بإثباتها وصلاً ووقفاً .
- انظر النشر ٣٠٨/٢ والاتحاف : ١٠٥ و ٤٤٣ .
- (٣) انظر الصدرين السابقين .
- (٤) مكية وهي ثلثي آيات • التبصرة ٥٦١ الاتحاف : ٤٤٣ .
- (٥) مضارع (أرى) مبنياً للمجهول والواو نائب فاعل ، وقرأ الباقر بفتح التاء ، مضارع (أرى) مبنياً للمعلوم والواو فاعل • النشر ٣٧٠/٣ الاتحاف : ٤٤٣ .
- في ح عن كف (قرأ ابن عامر والكسائي وإبان ، ، لَتُرَوَّنَّ الجحيم ، بضم التاء ، زاد إبان الأ بكارا عنه ضم التاء في ، ، لَتُرَوَّنَّها ،) .
- وفي ح عن كفايضا (إبان بن يزيد العطار عن عاصم) .
- (٦) أى ان ما بين التكاثر والهمزة ليس فيه اختلاف بين القراء سوى ما تقدم من الاصول ، أما الحرفان التاليان ٩٦٢ فهما من سورة الهمزة ، وهي مكية وأبها تسع .
- التبصرة ٥٦٢ الاتحاف : ٤٤٣ .
- (٧) في ظ زيادة (ملاً) .
- (٨) على المبالغة ، والباقر بتخفيفها • النشر ٣٧١/٣ الاتحاف : ٤٤٣ .

١- قرأ أهل الكوفة الآ حفضا ، وعمد ، بضم العين والميم (١) .
والى (٢) قریش (اتفاق) (٣) .

١- قرأ ابن عامر ، لثلف ، (٤) بغير ياء بعد الهمزة .
وقرأ / أبو جعفر بياء ساكنة من غير همز (٥) .

٢- قرأ أبو جعفر ، السفهم ، بهمزة لا ياء بعدها مثل : علافهم (٦) .

(١) جمع عمود كرَسُول ورُسُل ، وقرأ الباقون بفتحها ، جمع عمود أيضا كأديم وأدم وقول
اسم جمع . الكشف ٣٨٩/٢ النشر ٣٧١/٣ الاتحاف : ٤٤٣ .

(٢) في ظ زيادة (سورة) .

(٣) الكلمة ساقطة من الاصل ، والتصويب من : ظ .

أي اتفق القراء على ما بين سورتي الهمزة وقریش سوى ما تقدم من الاصول ،

اما الحرفان التاليان ٢٥١ فهما من سورة قریش ، وهي مكية ، وأبها اربع في الكوفي .

التبصرة ٥٦٢ الاتحاف : ٤٤٤ .

(٤) في ظ زيادة (قریش) والشوي

(٥) في ح عن كف (ورواه حماد عن الشموني/ عن الاعشى عن ابي بكر عن عاصم بهمزيين

الاولى مكسورة والثانية ساكنة من غير ياء مثل : علاف ، الباقون بهمزة بعدها ياء

ساكنة بوزن لعلاف) . انظر النشر ٣٧١/٣ والاتحاف : ٤٤٤ .

(٦) قرأ الباقون بالهمزة بياء ساكنة بعدها .

فمن قرأ ، للاف ، و ، الافهم ، بدون ياء بعد الهمزة فهو من (ألف) ثلاثياً ،

ومن قرأ بالياء فهو من (آلف) رباعياً وكذلك قراءة ابي جعفر ، للاف ، بياء ساكنة

بدون همز ، فهو مصدر (آلف) الرباعي غير أنه ابدل الهمزة الثانية ياء وحذف

الاولى على غير قياس .

في ح عن كف (ورواه ابو الحسن حماد بهمزيين مكسورتيين من غير ياء بعدهما ،

ورواه الشموني الاحمدا بهمزيين مكسورتيين بعدهما ياء ساكنة بوزن : عملافهم) .

النشر ٣٧١/٣ و ٣٧٢ الاتحاف : ٤٤٤ المهذب ٣٤٢/٢ .

سورة الكافرون (١)

٦ - قرأ قالون (وورش والبيزى بخلاف عنه نقله الداني ، وهشام) (٢)

• وحفص ، رولي (٣) بفتح الياء

• قرأ يعقوب ، ردين ، بياء في الحاليين (٤)

سورة المسد (٥)

١ - قرأ ابن كثير (٦) ، رابي لهب ، بسكون الهاء (٧)

٤ - قرأ عاصم ، رحالة الحطب ، بالنصب (٨)

(١) مكية ، وهي ست آيات • التبصرة ٥٦٣ الاتحاف : ٤٤٤

(٢) ما بين القوسين ساقط من الاصل ، وما أثبتته من : ظ ، وهو الصواب ، والله اعلم

انظر النشر ٣/٣٧٢ والاتحاف : ٤٤٤ والتيسير للداني : ٤٤٥

(٣) في ظ زيادة ، ردين

(٤) انظر تعريف الهاءات واقسامها أواخر سورة البقرة ص ١٧١ و١٧٢

• وانظر حرفي هذه السورة : رولي ، ردين ، في النشر ٣/٣٧٢ والاتحاف : ٤٤٤

(٥) مكية ، وهي خمس آيات • التبصرة ٥٦٣ الاتحاف : ٤٤٥

(٦) في ظ زيادة (يدا)

(٧) قرأ الباقون بفتحها ، وهما لغتان مثل : النهار والنهر

النشر ٣/٣٧٢ الاتحاف : ٤٤٥

(٨) على الحال أو على الهم ، قرأ الباقون ، رحمة ، بالرفع ، نعت ، وماراتم ، الآية / ٤

• نفسها - أو خبره

النشر ٣/٣٧٢ و ٣٧٣ اعراب القرآن للنحاس ٣/٧٨٥ و ٧٨٦

• الاتحاف : ٤٤٥

سورة الاخلاص (١)

٤ - قرأ حمزة واسماعيل وخلف ويعقوب ,, كُفُوًا أَحَدٌ ,, باسكان الفاء والهمز .

قرأ حفص بالواو من غير همز (٢) .

• الباقي بالهمز مع ضم الفاء .

• وقف حمزة بالواو مع اسكان الفاء (٣) .

آخر الخلاف (٤) .

• والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين .

وكان الفراغ منه بين الله تعالى وكرمه وحسن توفيقه لاثنتي عشرة

أن يقين . من شعبان سنة ست وتسعين وسبعمائة في القاهرة على

يد أبي سعيد ابراهيم بن سليم الراي عفا الله عنه .

(١) مكية في قول الحسن ومجاهد وقتادة ، مدنية في قول ابن عباس - رضي الله عنهما -

وغيره ، وهي أربع آيات في العراقي والمدني .

• غيث النفع بها مش السراج ٤٠٠ الاتحاف : ٤٤٥ .

(٢) في ح عن كف (برفع الفاء وواو بعدها) .

(٣) انظر الحرف في ٦٧ / البقرة عند الكلام على ,, هزور ,, ص ١٤٤ .

• في ظ ذكر وقف حمزة قبل قراءة حفص .

(٤) في حاشية الاصل : (قول بالاصل المنقول عنه فصح ان شاء الله تعالى) .

وفيها ايضا : (بلغ قراءة في الثالث على الشيخ برهان الدين الدمشقي الضرير

اطال الله بقاءه في العاشر من شعبان سنة ثمان وتسعين وسبعمائة في الجامع

الاقمر ، كتبه قارته ابراهيم بن سليم الراي) .

وفيها ايضا : (بلغ سماع من اوله الى آخره بقراءة الشيخ شمس الدين الكرري

على الشيخ المقرئ المجدد الضرير الشيخ فخر الدين امام الجامع في الجامع

الازهر تجاه بيت الامامة في مجلس آخرها يوم الجمعة الثاني من شهر ربيع

الاول سنة ثمانمائة بسماع كاتبه ابراهيم بن سليم الراي) .

• في ظ زيادات ملفقة ، انظر وصف النسخة ص ٣٨ .

- الخاتمة -

تشتمل على أهم النتائج التي
توصلت إليها من خلال البحث •

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- خاتمة -

يمكن تلخيص النتائج العامة التي توصلت اليها من خلال بحثي هذا بالنقاط التالية :-
 ١ - يُعدّ علم القراءات أخصب ميدان للدراسات الشرعية والعربية لاسيما في علوم النحو والصرف والصوتيات والمعجمات ، فهو المعين الذي تتراحم عنده الدلاء ، وهو قطب الرحي للفسرين في تفاسيرهم والفقهاء في مسائلهم والنحاة في مذاهبيهم ، بيد أن هذا العلم لم يأخذ نصيبه في هذه الأيام من الدراسة بما يتسق ومكانته الحقيقية بين العلوم جهلا أو تجاهلا بما يكتنفه من الذخائر .
 ان المصحف الذي اشتهر بين أيدينا اليوم والذي نتعبد الله - سبحانه وتعالى - به ، مطبوع ببرواية حفص عن عاصم رحمهما الله ، ليس الا رواية واحدة لقراءة من عشر قراءات متواترات كلها قرآن منزل من عند الله سبحانه وتعالى ضمن الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن الكريم

هذه القراءات المتواترات هي أوثق نص يمكن للنحوي مثلا أن يستشهد به على مسأله النحوية ، ولا يوجد في الدنيا نص شعري أو مثل أو قول توافر له من الضبط والتحري ما توافر لمفردات القراءات التي نقلت اليها نطقا وكتابة بالتواتر المستفيض .
 كما أن علماء الأصوات سوف يجدون بغيتهم في كيفية نطق الحروف لو أنصتوا الى شيخ قارئ مجاز في القراءات وهو يتفوه بما نقله بأمانة عن أشياخه وأشياخه عن أشياخهم حتى القارئ المعصوم صلى الله عليه وسلم .
 ليس هذا هو أجدى وأوثق من التخمين ضمن نظريات تناقض بعضها بعضا وتنسخ بعضها بعضا ؟

إنني أدعو على هذه الصفحات طلاب العلم الى الانكباب على هذا العلم وتحصيله ، فعنئذ ينالون شرف حفظ كتاب الله تحقيقا لوعده سبحانه ، ، انا نحن نزلنا الذكر وأنا له لحافظون ، (١) .

٢ - إن كتاب (ارشاد المبتدئ وتفكرة المنتهي في القراءات العشر) هذا لشيخ العراق أبي العز بن بندار الواسطي القلاني ، من كتب القراءات القلائل التي أجمع الناس على قبولها من غير معارض لأنه - كما يقول العلامة ابن الجزري (٢) - اشترط الاشهر واختار ما قطع به عنده .
 لذلك اشتهر الكتاب عند العراقيين خاصة شهرة جعلت ابن الجزري يقول (٣) :
 (وكان أهل العراق لا يحفظون سوى الارشاد لأبي العز ، ولهذا نظمه كثير من

(١) /٩ الحجر .

(٢) منجد المقرئين ومرشد الطالبين ص ١٨ و ١٩ .

(٣) منجد المقرئين ص ٥٣ .

الواسطيين والبغداديين ولولا ما وقع من فتنة هؤلاء بالعراق وفتنة الجنكز خانيين ببلاد العجم وما وراء النهر وقتل من قتل من أهل القراءات وغيرهم لما اشتهر فيها الشاطية ولا التيسير كما هو معلوم عند العلماء المحققين الذين تعتبر أقوالهم ولهم اكفاً اطلاع على ما يحصر^(١) .

٣- ان الكثير من ذخائر تراثنا من كتب القراءات ، لا يزال رهين الصمت المطبق ، وهو يتوسد الرفوف ، يشرب الى اليد الحانية التي تنتشله من الضياع لتضعه في أيدي طلاب العلم عند سواي المساجد وعلى مقاعد الجامعات ، حتى يوتي ثماره من الافادة في مهادينه الواسعة ، وما أجدر طلاب العلم به وما أجدره بهم .

٤- لا ريب ان مكبات تركيا الآن تستأثر بالكثير من المخطوطات النفيسة التي لا يستغني عنها الباحثون ، وان الذي يشد الرحال اليها لا يستطيع الظفر ببسيفته الا بصعوبة متناهية ، وكثيرا ما يكون اخراج كتاب ما متوقفا على نسخة موجودة في تركيا ، ودونها الفيافي والقفار ، التي هي ثمرة مرة لنظام تصوير المخطوطات للأجانب عندهم ، ولقد عدت العزم على السفر الى اسلابول لوجود نسخة من كتابي هذا في مكتبة طوب قابو ، وسافرت ، وبعد لأي مَضْنٍ ومعرفَةٍ بأحد الأصدقاء الأتراك هناك استطعت مشاهدة المخطوط وتصفحه وكتابة وصف ظاهري له لاغير . . .

لذلك فاني اقترح على مجلس الجامعات في المملكة العربية السعودية أن يتفق مع وزارة الارشاد التركية بالسماح لطلاب العلم بتصوير مخطوطته التي يعمل على تحقيقها اذا كان يحمل كتابا رسميا موقعا من جامعته وصدقا من وزارة الخارجية السعودية يؤيد ذلك . . .

وهذا نكون قد عبّنا الطريق أمام تراثنا الاسلامي المعطاء ليأخذ طريقه الى طلابه فحقق بذلك أصالتنا ونقف بكل اقتدار على أقدامنا .

والله من وراء القصد

(١) وقد اتمدت في تحقيقه - بفضل الله - على نسخ ثلاث ، كانت احداها تحمل اجازة بالرواية من علامة القراءات محمد بن الجزري صاحب النشر والطبقات والمنجد وغيرها ، كتبها بخطه ، وأخرى منقولة عن نسخة تحمل إجازة بالرواية أيضا من بعض مشاهير العلماء ، ومنهم العلامة ابن القاصح العذري شارح الشاطية . انظر ص ٣٧ و ٣٨ .

- الفهرس -

- فهرس الحروف القرآنية الكريمة •
- فهرس الأعلام •
- فهرس الأماكن •
- فهرس المراجع •
- فهرس الموضوعات •

فهرس الحروف القرآنية الكريمة

(مفتاح الفهرس: رقم الآية : رقم الصفحة)

- التسمية : ص ١١٨ و ١١٩ .

- الفاتحة : -

• (١٢١ : ١٢٠) (٧٦ : ٧٥) (١٠٠ : ٩٩)

- البقرة : -

(١٢٦ : ١) (١٢٧ : ٢) (١٢٨ : ٣) (١٢٩ : ٤) (١٣٠ : ٥) (١٣١ : ٦) (١٣٢ : ٧) (١٣٣ : ٨) (١٣٤ : ٩) (١٣٥ : ١٠) (١٣٦ : ١١) (١٣٧ : ١٢) (١٣٨ : ١٣) (١٣٩ : ١٤) (١٤٠ : ١٥) (١٤١ : ١٦) (١٤٢ : ١٧) (١٤٣ : ١٨) (١٤٤ : ١٩) (١٤٥ : ٢٠) (١٤٦ : ٢١) (١٤٧ : ٢٢) (١٤٨ : ٢٣) (١٤٩ : ٢٤) (١٥٠ : ٢٥) (١٥١ : ٢٦) (١٥٢ : ٢٧) (١٥٣ : ٢٨) (١٥٤ : ٢٩) (١٥٥ : ٣٠) (١٥٦ : ٣١) (١٥٧ : ٣٢) (١٥٨ : ٣٣) (١٥٩ : ٣٤) (١٦٠ : ٣٥) (١٦١ : ٣٦) (١٦٢ : ٣٧) (١٦٣ : ٣٨) (١٦٤ : ٣٩) (١٦٥ : ٤٠) (١٦٦ : ٤١) (١٦٧ : ٤٢) (١٦٨ : ٤٣) (١٦٩ : ٤٤) (١٧٠ : ٤٥) (١٧١ : ٤٦) (١٧٢ : ٤٧) (١٧٣ : ٤٨) (١٧٤ : ٤٩) (١٧٥ : ٥٠) (١٧٦ : ٥١) (١٧٧ : ٥٢) (١٧٨ : ٥٣) (١٧٩ : ٥٤) (١٨٠ : ٥٥) (١٨١ : ٥٦) (١٨٢ : ٥٧) (١٨٣ : ٥٨) (١٨٤ : ٥٩) (١٨٥ : ٦٠) (١٨٦ : ٦١) (١٨٧ : ٦٢) (١٨٨ : ٦٣) (١٨٩ : ٦٤) (١٩٠ : ٦٥) (١٩١ : ٦٦) (١٩٢ : ٦٧) (١٩٣ : ٦٨) (١٩٤ : ٦٩) (١٩٥ : ٧٠) (١٩٦ : ٧١) (١٩٧ : ٧٢) (١٩٨ : ٧٣) (١٩٩ : ٧٤) (٢٠٠ : ٧٥) (٢٠١ : ٧٦) (٢٠٢ : ٧٧) (٢٠٣ : ٧٨) (٢٠٤ : ٧٩) (٢٠٥ : ٨٠) (٢٠٦ : ٨١) (٢٠٧ : ٨٢) (٢٠٨ : ٨٣) (٢٠٩ : ٨٤) (٢١٠ : ٨٥) (٢١١ : ٨٦) (٢١٢ : ٨٧) (٢١٣ : ٨٨) (٢١٤ : ٨٩) (٢١٥ : ٩٠) (٢١٦ : ٩١) (٢١٧ : ٩٢) (٢١٨ : ٩٣) (٢١٩ : ٩٤) (٢٢٠ : ٩٥) (٢٢١ : ٩٦) (٢٢٢ : ٩٧) (٢٢٣ : ٩٨) (٢٢٤ : ٩٩) (٢٢٥ : ١٠٠) (٢٢٦ : ١٠١) (٢٢٧ : ١٠٢) (٢٢٨ : ١٠٣) (٢٢٩ : ١٠٤) (٢٣٠ : ١٠٥) (٢٣١ : ١٠٦) (٢٣٢ : ١٠٧) (٢٣٣ : ١٠٨) (٢٣٤ : ١٠٩) (٢٣٥ : ١١٠) (٢٣٦ : ١١١) (٢٣٧ : ١١٢) (٢٣٨ : ١١٣) (٢٣٩ : ١١٤) (٢٤٠ : ١١٥) (٢٤١ : ١١٦) (٢٤٢ : ١١٧) (٢٤٣ : ١١٨) (٢٤٤ : ١١٩) (٢٤٥ : ١٢٠) (٢٤٦ : ١٢١) (٢٤٧ : ١٢٢) (٢٤٨ : ١٢٣) (٢٤٩ : ١٢٤) (٢٥٠ : ١٢٥) (٢٥١ : ١٢٦) (٢٥٢ : ١٢٧) (٢٥٣ : ١٢٨) (٢٥٤ : ١٢٩) (٢٥٥ : ١٣٠) (٢٥٦ : ١٣١) (٢٥٧ : ١٣٢) (٢٥٨ : ١٣٣) (٢٥٩ : ١٣٤) (٢٦٠ : ١٣٥) (٢٦١ : ١٣٦) (٢٦٢ : ١٣٧) (٢٦٣ : ١٣٨) (٢٦٤ : ١٣٩) (٢٦٥ : ١٤٠) (٢٦٦ : ١٤١) (٢٦٧ : ١٤٢) (٢٦٨ : ١٤٣) (٢٦٩ : ١٤٤) (٢٧٠ : ١٤٥) (٢٧١ : ١٤٦) (٢٧٢ : ١٤٧) (٢٧٣ : ١٤٨) (٢٧٤ : ١٤٩) (٢٧٥ : ١٥٠) (٢٧٦ : ١٥١) (٢٧٧ : ١٥٢) (٢٧٨ : ١٥٣) (٢٧٩ : ١٥٤) (٢٨٠ : ١٥٥) (٢٨١ : ١٥٦) (٢٨٢ : ١٥٧) (٢٨٣ : ١٥٨) (٢٨٤ : ١٥٩) (٢٨٥ : ١٦٠) (٢٨٦ : ١٦١) (٢٨٧ : ١٦٢) (٢٨٨ : ١٦٣) (٢٨٩ : ١٦٤) (٢٩٠ : ١٦٥) (٢٩١ : ١٦٦) (٢٩٢ : ١٦٧) (٢٩٣ : ١٦٨) (٢٩٤ : ١٦٩) (٢٩٥ : ١٧٠) (٢٩٦ : ١٧١) (٢٩٧ : ١٧٢) (٢٩٨ : ١٧٣) (٢٩٩ : ١٧٤) (٣٠٠ : ١٧٥) (٣٠١ : ١٧٦) (٣٠٢ : ١٧٧) (٣٠٣ : ١٧٨) (٣٠٤ : ١٧٩) (٣٠٥ : ١٨٠) (٣٠٦ : ١٨١) (٣٠٧ : ١٨٢) (٣٠٨ : ١٨٣) (٣٠٩ : ١٨٤) (٣١٠ : ١٨٥) (٣١١ : ١٨٦) (٣١٢ : ١٨٧) (٣١٣ : ١٨٨) (٣١٤ : ١٨٩) (٣١٥ : ١٩٠) (٣١٦ : ١٩١) (٣١٧ : ١٩٢) (٣١٨ : ١٩٣) (٣١٩ : ١٩٤) (٣٢٠ : ١٩٥) (٣٢١ : ١٩٦) (٣٢٢ : ١٩٧) (٣٢٣ : ١٩٨) (٣٢٤ : ١٩٩) (٣٢٥ : ٢٠٠) (٣٢٦ : ٢٠١) (٣٢٧ : ٢٠٢) (٣٢٨ : ٢٠٣) (٣٢٩ : ٢٠٤) (٣٣٠ : ٢٠٥) (٣٣١ : ٢٠٦) (٣٣٢ : ٢٠٧) (٣٣٣ : ٢٠٨) (٣٣٤ : ٢٠٩) (٣٣٥ : ٢١٠) (٣٣٦ : ٢١١) (٣٣٧ : ٢١٢) (٣٣٨ : ٢١٣) (٣٣٩ : ٢١٤) (٣٤٠ : ٢١٥) (٣٤١ : ٢١٦) (٣٤٢ : ٢١٧) (٣٤٣ : ٢١٨) (٣٤٤ : ٢١٩) (٣٤٥ : ٢٢٠) (٣٤٦ : ٢٢١) (٣٤٧ : ٢٢٢) (٣٤٨ : ٢٢٣) (٣٤٩ : ٢٢٤) (٣٥٠ : ٢٢٥) (٣٥١ : ٢٢٦) (٣٥٢ : ٢٢٧) (٣٥٣ : ٢٢٨) (٣٥٤ : ٢٢٩) (٣٥٥ : ٢٣٠) (٣٥٦ : ٢٣١) (٣٥٧ : ٢٣٢) (٣٥٨ : ٢٣٣) (٣٥٩ : ٢٣٤) (٣٦٠ : ٢٣٥) (٣٦١ : ٢٣٦) (٣٦٢ : ٢٣٧) (٣٦٣ : ٢٣٨) (٣٦٤ : ٢٣٩) (٣٦٥ : ٢٤٠) (٣٦٦ : ٢٤١) (٣٦٧ : ٢٤٢) (٣٦٨ : ٢٤٣) (٣٦٩ : ٢٤٤) (٣٧٠ : ٢٤٥) (٣٧١ : ٢٤٦) (٣٧٢ : ٢٤٧) (٣٧٣ : ٢٤٨) (٣٧٤ : ٢٤٩) (٣٧٥ : ٢٥٠) (٣٧٦ : ٢٥١) (٣٧٧ : ٢٥٢) (٣٧٨ : ٢٥٣) (٣٧٩ : ٢٥٤) (٣٨٠ : ٢٥٥) (٣٨١ : ٢٥٦) (٣٨٢ : ٢٥٧) (٣٨٣ : ٢٥٨) (٣٨٤ : ٢٥٩) (٣٨٥ : ٢٦٠) (٣٨٦ : ٢٦١) (٣٨٧ : ٢٦٢) (٣٨٨ : ٢٦٣) (٣٨٩ : ٢٦٤) (٣٩٠ : ٢٦٥) (٣٩١ : ٢٦٦) (٣٩٢ : ٢٦٧) (٣٩٣ : ٢٦٨) (٣٩٤ : ٢٦٩) (٣٩٥ : ٢٧٠) (٣٩٦ : ٢٧١) (٣٩٧ : ٢٧٢) (٣٩٨ : ٢٧٣) (٣٩٩ : ٢٧٤) (٤٠٠ : ٢٧٥)

(٤٦٢)

(١١١ : ٢٢٢) (١٦٨ : ٢٧١) (١٦٧ : ٢٦٩) (١١٠ : ٢٦٨) (١٦٦ : ٢٦٥) (١٦٦ : ٢٦٥)
 (١٦٩ : ٢٨١) (١٦٩٠١٠٢ : ٢٨٠) (١٦٩ : ٢٧٩) (١١٤ : ٢٧٥) (١٦٨ : ٢٧٣)
 • (١٧١ : ٢٨٥) (١٧٠٠٩٨ : ٢٨٤) (١٧٠٠٩٨ : ٢٨٣) (١٦٩ : ٢٨٢)

- آل عمران :-

• ١٠٢٠٩٨ : ١٣) (١٧٤ : ١٢) (١٧٤ : ١١) (١٧٤ : ٦) (١٧٤ : ٣) (١٧٤ : ١)
 (١٧٦ : ٢٣) (١٧٦ : ٢١) (١٩٠٠١٨٩ : ٢٠) (١٧٦ : ١٩) (١٧٥ : ١٥) (١٧٥ : ١٥)
 • ١٧٧ : ٣٦) (١٨٩٠١٧٧ : ٣٥٠٣٣) (١٧٦٠١٠٢ : ٢٨) (١٧٦ : ٢٢) (١١٧ : ٢٦)
 ١٧٩ : ٤٩) (١٧٩ : ٤٨) (١٨٩ : ٤١) (١٧٧ : ٣٩) (١١٤ : ٣٨) (١٧٧ : ٣٢) (١٨٩
 (١٨٠ : ٧٣) (١٨٠ : ٦٦) (١٨٠ : ٥٢) (١٨٩٠١٨٠ : ٥٢) (١٩٠ : ٥٠) (١٨٩٠
 ٩١) (١٨٤ : ٨٣) (١٨٤٠١٨٠ : ٨١) (١٨١ : ٨٠) (١٨١ : ٧٩) (١٨١٠١١٦ : ٧٥)
 (١٨٤ : ١٠٩) (١١٤ : ١٠٣) (١٨٤٠١١٣ : ١٠٢) (١٨٤ : ٩٧) (١١٦ : ٩٤) (١٨٤ :
 ١٢٤) (١٨٣٠٩٦ : ١٢٠) (١٨٤ : ١١٥) (١٨٤٠١١٠٤ : ١١٣) (١٤٤ : ١١٢)
 (١٠٤ : ١٣٥) (١٨٣ : ١٣٣) (٩٩ : ١٢٦) (١٨٣٠١٠٤ : ١٢٥) (١٨٣٠٩٢ :
 : ١٥٤) (١٨٤ : ١٥١) (١٨٤ : ١٤٦) (١٨٣٠٩٨٠٩٠ : ١٤٥) (١٨٣ : ١٤٠)
 (١١٤ : ١٦٢) (١٨٦ : ١٦١) (٨٩ : ١٥٩) (١٨٥ : ١٥٧) (١٨٥ : ١٥٦) (١٨٤ :
 : ١٧٩) (١٨٦ : ١٧٨) (١٨٦ : ١٧٦) (١٩٠ : ١٧٥) (١٨٦ : ١٧١) (١٨٦ : ١٦٩)
 (١٨٨ : ١٨٨) (١٨٧ : ١٨٢) (١٨٧ : ١٨٤) (١٨٧ : ١٨١) (١٨٧ : ١٨٠) (١٨٧ :
 • (١٨٨ : ١٩٨) (١٨٨ : ١٩٦) (١٨٨ : ١٩٥) (١١٦ : ١٩٣)

- النساء :-

١١) (١٩١ : ١٠) (١٩١ : ٩) (١٩١ : ٥) (٩٩ : ٤) (١٩١٠١١٧ : ٣) (١٩١ : ١)
 ٢٩) (١٩٥ : ٢٥) (١٩٤ : ٢٤) (١٩٤ : ١٩) (١٩٢ : ١٦) (١٩٤ : ١٤٠١٣) (١٩٤ :
 : ٣٢) (١٩٦ : ٣٦) (١٩٦ : ٣٤) (١٩٥ : ٣٣) (١٩٥ : ٣٢) (١٩٥ : ٣١) (١٩٥ :
 (١٩٧ : ٥٠٠٤٩) (١٩٧٠١١٧٠١١٦ : ٤٣) (١٩٦ : ٤٢) (١٩٦٠١٠٢ : ٤٠) (١٩٦
 (١٩٨ : ٧٣) (١٩٨٠٩٨ : ٧٢) (٩٤ : ٦٧) (١٩٨ : ٦٦) (٩٠ : ٦٤) (١٩٨ : ٥٨)
 ٤٠٠٠٩٣ : ٩٠) (٤٠٠ : ٨٢) (٤٠٠ : ٨١) (١٩٩ : ٧٨) (١٩٩ : ٧٧) (١٩٨ : ٧٤)
 : ١١٤) (٤٠٠ : ١١٢) (٤٠٠ : ١١٠) (٤٠٠٠١١٥ : ٩٥) (٤٠٠ : ٩٤) (٤٠٠ : ٩٤)
 (٩٦ : ١٣٣) (٤٠٠ : ١٢٨) (٤٠٠ : ١٢٥) (٤٠١ : ١٢٤) (٤٠١ : ١١٥) (٤٠١ : ١١٤)
 (٤٠٠ : ١٤٥) (١١٥ : ١٤٢) (٤٠٠ : ١٤٠) (٤٠٠ : ١٣٦) (٤٠٠٠١١٣ : ٩٤ : ١٣٥)
 (٤٠٤ : ١٦٢) (٤٠٤ : ١٥٥) (٤٠٠ : ١٥٤) (٤٠٠ : ١٥٢) (٤٠٥ : ١٤٦)
 • (٤٠٤ : ١٦٣)

- المائدة :-

(١٠١ : ١٤) (٢٠٦ : ١٣) (٢٠٦ : ٦) (٢١٤ : ١٠١) (١٠١ : ٩٩) (٩٤ : ٣) (٢٠٦ : ٢)
 (٢٠٧ : ٣٢) (١١٥ : ٣١) (٢١٤ : ٢٩) (٢١٣ : ٢٨) (٢٠٧ : ٢٢) (٢٠٧ : ١٦)
 (٢٠٨ : ٤٧) (٢٠٨ : ٤٦) (٢٠٨ : ٤٥) (٢١٤ : ٤٤) (٢٠٧ : ٤٢) (١٢٢ : ٣٨)
 (٢١٠ : ٦٧) (٢٠٩ : ٦٠) (٢٠٩ : ٥٧) (٢٠٩ : ٥٤) (٢٠٨ : ٥٣) (٢٠٨ : ٥٠)
 (٩٦ : ١٠١) (٢١١ : ٩٧) (٢١٠ : ٩٥) (٢١٠ : ٨٩) (٢١٠ : ٧١) (٢١٠ : ٦٩)
 (٢١٣ : ١١٥) (٢١٤ : ١١٢) (٢١٤ : ١١١) (٢١٤ : ١١٠) (٢١٤ : ١٠٩) (٢١١ : ١٠٧)
 (٢١٤ : ١١٩) (٢١٤ : ١١٦) (٢١٤

- الأنعام :-

(٢١٥ : ١٦) (٢٣١ : ١٥) (٢٣١ : ١٤) (٢١٥ : ١٣) (١٠ : ٩٨) (٩٧ : ٥)
 (٣٢) (١٠١ : ٣١) (٢١٦ : ٢٧) (٢١٦ : ٢٣) (٢١٦ : ٢٢) (٢١٥ : ١٩)
 (٢١٧ : ٥٢) (٢١٧ : ٤٤) (٢١٧ : ٤٠) (٩٦ : ٣٩) (٢١٧ : ٣٧) (٢١٧ : ٣٣) (٢١٦
 (٢١٩ : ٦٤) (٢١٩ : ٦٣) (٢١٨ : ٦١) (٢٣١ : ٥٧) (٢١٨ : ٥٥) (٢١٨ : ٥٤)
 (٢٣١ : ١١١) (٢٣١ : ٧٩) (٢١٩ : ٧٦) (٢٣١ : ٧٤) (٢١٩ : ٦٨)
 (٩٤) (٢٢٢ : ٩٢) (٢٢٢ : ٩١) (٢٢٢ : ٩٠) (٢٢١ : ٨٦) (٢٢١ : ٨٣)
 (١٠٠) (٢٢٣ : ٩٩) (٢٢٣ : ٩٨) (٢٢٣ : ٩٦) (٢٢٢ : ٩٥) (٢٢٣ : ٩٤)
 (٢٢٤ : ١١٤) (٢٢٤ : ١١١) (٢٢٤ : ١٠٩) (٢٢٤ : ١٠٨) (٢٢٣ : ١٠٥) (٢٢٣
 : ١٢٨) (٢٢٥ : ١٢٥) (٢٢٥ : ١٢٤) (٢٢٥ : ١٢٢) (٢٢٤ : ١١٩) (٢٢٤ : ١١٥)
 : ١٣٢) (٢٢٦ : ١٣٦) (٢٢٦ : ١٣٥) (٢٢٥ : ١٣٣) (٢٢٥ : ١٣٢) (٢٢٥ : ١١٤
 : ١٤٥) (٢٢٦ : ١٤٣) (٢٢٦ : ١٤١) (٢٢٦ : ١٤٠) (٢٢٦ : ١٣٩) (٢٢٦
 (٢٢٦ : ١٥٩) (٢٢٦ : ١٥٨) (٢٢٦ : ١٥٣) (٢٢٦ : ١٥٢) (١١٥ : ١٤٦) (٢٢٦
 (٢٢٦ : ١٦٣) (٢٢٦ : ١٦٢) (٢٢٦ : ١٦١) (٢٢٦ : ١٦٠)

- الأعراف :-

: ٣٨) (٢٤٥ : ٣٣) (٢٣٤ : ٣٢) (٢٣٤ : ٢٦) (٢٣٤ : ٢٥) (٢٣٤ : ١١) (٢٣٤ : ٣)
 (٢٣٤ : ٤٠) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٤) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣)
 (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣)
 (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣)
 (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣)
 (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣)
 (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣)
 (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣) (٢٣٤ : ٤٣)

(٤٦٦)

• (٩٧ : ٩٥) (٢٨٢ : ١٢١) (٢٨٢ : ٨٩) (١٠٢ : ٧٨) (٢٨٢ : ٧١)

— التحلل : —

(٢٨٣ : ٢٠) (٢٨٣ : ١٢) (٢٨٣ : ١١) (٢٨٣ : ٧) (٢٨٦٦ : ٢٨٣ : ٢) (٢٨٣ : ١)
 : ٤٠) (٢٨٤ : ٣٧) (٢٨٤ : ٣٣) (٢٨٤ : ٢٨) (٢٨٣ : ٢٧) (١١٦٦ : ١٠١ : ٢٥)
 (٢٨٦ : ٥١) (٢٨٤ : ٤٨) (٢٨٤ : ٤٣) (٢٨٤ : ٤١) (٢٨٤ : ٤١) (٢٨٤ : ٤١)
 (٢٨٥ : ٧٨) (٢٨٥ : ٧١) (٢٨٥ : ٦٨) (٢٨٥ : ٦٦) (٢٨٤ : ٦٢) (١٦٦ : ٩٨ : ٦١)
 (٢٨٦ : ١٠٣ : ١٠٢) (٢٨٦ : ١٠١) (٢٨٦ : ٩٦) (٢٨٥ : ٨٠) (٢٨٥ : ٧٩)
 • (٢٨٦ : ١٢٨) (١٠١ : ١١٢) (٢٨٦ : ١١٠) (١٢٢ : ١٠٦)

— الاسماء : —

(٢٨٨ : ١٦) (١٠٤ : ٩٦ : ١٤) (٢٨٧ : ١٣) (٢٨٧ : ٩) (٢٨٧ : ٧) (٢٨٧ : ٢)
 (٢٨٩ : ٣٨) (٢٨٩ : ٣٥) (٢٨٩ : ٣٣) (١١٣ : ٣٢) (٢٨٩ : ٣١) (٢٨٨ : ٢٣)
 (١٨ : ٥٢) (٩٤ : ٥١) (٢٩٠ : ٤٤) (٢٨٩ : ٤٣) (٢٨٩ : ٤٢) (٢٨٩ : ٤١)
 : ٦٩ : ٦٨) (٢٩٠ : ٦٤) (٩٠ : ٦٣) (٢٩٠ : ٦٢) (٢٩٠ : ٦١) (٩٦ : ٥٤)
 (٢٩١ : ١٠٥ : ١٣) (٢٩١ : ١٢) (١٠١ : ٧٩) (٢٩١ : ٧٦) (٢٩١ : ٧٢) (٢٩٠ : ٧١)
 (٢٩٠ : ١٠٠) (٢٩٠ : ٩٨) (٢٩٣ : ٩٧) (٢٩٠ : ٩٣) (٢٩٠ : ٩٢) (٢٩٠ : ٩٠)
 • (٢٩٠ : ١٠٢)

— الكهف : —

(٢٩٣ : ١٨) (٣٠٠ : ٢٩٣ : ١٧) (٢٩٣ : ١٦) (٩٦ : ١٠) (٢٩٣ : ٢)
 (٢٩٤ : ٢٨) (٢٩٤ : ٢٦) (٢٩٣ : ٢٥) (٣٠٠ : ٢٤) (٢٩٩ : ٢٢) (٢٩٣ : ١٩)
 : ٣٩) (٢٩٩ : ٣٨) (٢٩٤ : ٣٦) (٢٩٤ : ٣٤) (٢٩٤ : ٣٣) (٩٧ : ٣١)
 (٢٩٥ : ٤٥) (٢٩٤ : ٤٤) (٢٩٤ : ٤٣) (٢٩٩ : ٤٢) (٣٠٠ : ٤٠) (٣٠٠ : ٤٠)
 (٢٩٥ : ٥٥) (٢٩٥ : ٥٢) (٢٩٥ : ٥١) (٢٩٥ : ٥٠ : ٤٩) (٢٩٥ : ٤٧) (١٠١ : ٤٧)
 (٣٠٠ : ٦٦) (٣٠٠ : ٦٤) (٢٩٦ : ٦٣) (٢٩٥ : ٥٩) (١٠٧ : ٥٨)
 (٣٠٠ : ٧٢) (٢٩٦ : ٧١) (٣٠٠ : ٧٠) (٢٩٩ : ٦٩) (٣٠٠ : ٦٧)
 (٢٩٧ : ٨٥) (٢٩٧ : ٨١) (٢٩٧ : ٧٧) (٢٩٦ : ٧٦) (٣٠٠ : ٧٥) (٢٩٦ : ٧٤)
 : ٩٦ : ٩٥) (٢٩٨ : ٩٥) (٢٩٨ : ٩٤) (٢٩٨ : ٩٣) (٢٩٨ : ٨٨) (٢٩٧ : ٨٦)
 • (٢٩٩ : ١٠٩) (٣٠٠ : ١٠٢) (٢٩٩ : ٩٨) (٢٩٩ : ٩٧) (٢٩٨

— مريم : —

(٣٠١ : ٨) (٣٠١ : ٧) (٣٠١ : ٦) (٣٠٤ : ٥) (٩٧ : ٤) (١٠٤ : ٣) (٣٠١ : ١)

(٤٦٧)

(٢٠٢ : ٢٤) (٢٠٢ : ١١٧ : ٢٣) (٢٠١ : ١٩) (٢٠٤ : ١٨) (٢٠٤ : ١٠) (٢٠١ : ٩)
 : ٣٦) (٢٠٢ : ٣٥) (٢٠٢ : ٣٤) (٢٠٤ : ٣١ : ٣٠) (٢٠٢ : ٢٥)
 ٦٧) (٢٠٣ : ٦٦) (٢٠٣ : ٦٣) (٢٠٢ : ٦٠ : ٥١) (٢٠٤ : ٤٧) (٢٠٤ : ٤٥) (٢٠٢ :
 (٢٠٤ : ٩٠) (٢٠٣ : ٧٧) (٢٠٣ : ٧٤) (٢٠٣ : ٧٣) (٢٠٣ : ٧٢) (٢٠٣ :
 • (٢٠٤ : ٩٧)

ط -

(٢٠٥ : ١٣) (٢١٠ : ٢٠٥ : ١٢ : ١١) (٢١٠ : ٢٠٥ : ١٠) (١١٤ : ٤) (٢٠٥ : ١)
 (٢١٠ : ٢٦) (٢٠٢ : ٢٤) (٢١٠ : ٢٠٥ : ١١٤ : ١٨) (٢١٠ : ١٥) (٢١٠ : ١٤)
 (٢١٠ : ٤٣) (٢١٠ : ٤٢ : ٤١) (٢١٠ : ٢٠٦ : ٣٩) (٢١١ : ٢٠٦ : ٣٢ : ٣١ : ٣٠)
 ٤٠ : ٦٤) (٢٠٦ : ٦٣) (٢٠٦ : ٦١) (٢٠٦ : ٥٨) (٢٠٦ : ٥٣) (١١٢ : ٥٠)
 ٤٠ : ١١٤ : ٧٥) (٢٠٨ : ١١٥ : ٧٣) (٢٠٧ : ٧١) (٢٠٧ : ٦٩) (٢٠٧ : ٦٦) (٢٠٧ :
 : ٩٤) (٢١١ : ٩٣) (٢٠٩ : ٨٧) (٢٠٨ : ٨٤) (٢٠٨ : ٨١ : ٨٠) (٢٠٨ : ٧٧) (٢٠٨ :
 : ١١٢) (٢٠٩ : ١٠٢) (٢٠٩ : ٩٩ : ٩٨ : ٩٧) (٢٠٩ : ٩٦) (٢١٠ :
 (٢١١ : ١٢٥) (١١٣ : ١٢٣) (٢١٠ : ١١٩) (٢١٠ : ١١٦) (٢٠٩ : ١١٤) (٢٠٩ :
 • (٢١٠ : ١٣٣) (٢١٠ : ١٣١) (٢١٠ : ١٣٠)

الانبيا -

(٢١١ : ٣٠) (٢١٣ : ٢٩) (٢١٤ : ٢٥) (٢١٣ : ٢٤) (٢١١ : ٧) (٢١١ : ٤)
 (٢١٢ : ٦٧) (٢١٢ : ٥٨) (٢١٢ : ٤٨) (٢١١ : ٤٧) (٢١١ : ٤٥) (٢١٤ : ٣٧)
 (٢١٤ : ٩٢) (٢١٤ : ٨٨) (٢١٤ : ٨٧) (٢١٤ : ٨٣) (٢١٤ : ٨٠) (٢١١ : ٧٢)
 (٢١٤ : ٢١٣ : ١٠٥) (٢١٣ : ١٠٤) (٢١٤ : ١٠٣) (٢١٤ : ٩٦) (٢١٤ : ٩٥)
 • (٢١٣ : ١١٢)

الحج -

٤٩٧ : ١٧) (٢١٤ : ١٥) (٢١٤ : ١١ : ٩) (٢١٤ : ١٠ : ٥) (٢١٤ : ١١٦ : ٢)
 (٢١٥ : ٣١) (٢١٥ : ٢٩) (٢١٧ : ٢٦) (٢١٧ : ٢٥) (٢١٤ : ٢٣) (٢١٥ :
 (٢١٧ : ٤٤) (٢١٦ : ٤٠) (٢١٦ : ٣٩) (٢١٥ : ٣٨) (٢١٥ : ٣٧) (٢١٥ : ٣٤)
 (٢١٧ : ٥٤) (٢١٦ : ٥١) (٢١٦ : ٤٨) (٢١٦ : ٤٧) (٢١٦ : ٤٥) (٢١٦ : ٤٤)
 • (٢١٦ : ١٨٩) (٢١٧ : ٧٦) (٢١٧ : ٧٣) (٢١٧ : ٦٢) (٢١٦ : ٥٩) (٢١٦ : ٥٨)

- المُنُون -

(٣١ : ٢٦) (٣١٨ : ٢٣٦٢١) (٣١٨ : ٢٠) (٣١٨ : ١٤) (٣١٨ : ٩) (٣١٧ : ٨)
 • ٣١٩ : ٥٢) (٣١٩ : ٤٤) (٣١ : ٣٩) (٣١٨ : ٣٦) (٣١٨ : ٢٩) (٣١٨ : ٢٢)
 (٣١ : ٩٨) (٣٢٠ : ٩٢) (٣١٩ : ٨٩٦٨٢) (٣١٩ : ٧٢) (٣١٩ : ٦٢) (٣١ :
 : ١١١) (٣٢٠ : ١١٠) (٣١ : ١٠٨) (٣٢٠ : ١٠٦) (٣١ : ١٠٠) (٣١ : ٩٩)
 • (٣٢٠ : ١١٥) (٣٢٠ : ١١٤٦١١٢) (٣٢٠

- النُّور -

(٣٢٢ : ١١) (٣٢١٦١٠٢ : ٩٦٧) (٣٢١ : ٦) (١٠٢ : ٣) (٣٢١ : ٢) (٣٢١ : ١)
 : ٣٣) (١٢٣٦١١٥ : ٣٢) (٣٢٢ : ٣١) (٣٢٢ : ٢٤) (٩٨ : ٢٣) (٣٢٢ : ٢٢)
 • ١١٤ : ٤٣) (٣٢٤ : ٤٠) (٣٢٢ : ٣٦) (٣٢٢٦١١٤٦١٣٦١١ : ٣٥) (٣٢٢
 (٣٢٥ : ٥٧) (٣٢٥ : ٥٥) (٣٢٤ : ٥٢) (٣٢٤ : ٥١٦٤٨) (٣٢٤ : ٤٥) (٣٢٤
 • (٣٢٥ : ٦١) (٣٢٥ : ٥٨)

- الفرقان -

(٣٢٦ : ١٩) (٣٢٦ : ١٨) (٣٢٥ : ١٧) (٣٢٥ : ١٣) (٣٢٥ : ١٠) (٣٢٥ : ٨)
 (٣٢٦ : ٥٠) (٣٢٦ : ٤٩) (٣٢٦ : ٤٨) (٣٢٨ : ٣٠) (٣٢٨٦٨٨ : ٢٢) (٣٢٦ : ٢٥)
 (٣٢٧ : ٧٤) (٣٢٧ : ٦٩) (٣٢٧ : ٦٢) (٣٢٧ : ٦٢) (٣٢٧ : ٦١) (٣٢٦ : ٦٠)
 • (٣٢٧ : ٧٥)

- الشعراء -

• ٤٤٢٦٣٦) (٣٣١ : ١٤) (٣٢٨ : ١٣) (٣٣١٦٣٣ : ١٢) (٩٦ : ٤) (٣٢٨ : ١)
 (٣٢٩ : ٥٦) (٣٣٠٦٣٢٨ : ٥٢) (١١٥ : ٥١) (٣٢٨ : ٤٩) (٣٢٨٦٩٦ : ٤٥
 : ٨٠) (٣٣١ : ٧٩) (٣٣١ : ٧٨) (٣٣١ : ٧٧) (٣٣١٦٣٣ : ٦٢) (٣٢٩ : ٦١)
 (٣٣١ : ١١٠) (٣٣١ : ١٠٩) (٣٣١ : ١٠٨) (٣٣١ : ٨٦) (٣٣١ : ٨١) (٣٣١
 ١٣١) (٣٣١ : ١٢٧) (٣٣١ : ١٢٦) (٣٣٠ : ١١٨) (٣٣١ : ١١٧) (٣٢٩ : ١١١)
 : ١٤٩) (٣٣١ : ١٤٥) (٣٣١ : ١٤٤) (٣٢٩ : ١٣٧) (٣٣٠ : ١٣٥) (٣٣١ :
 (٣٣١ : ١٧٩) (٣٢٩ : ١٧٦) (٣٣١ : ١٦٤) (٣٣١ : ١٦٣) (٣٣١ : ١٥٠) (٣٢٩
 ٢١٧) (٣٣٠ : ١٩٧) (٣٣٠ : ١٩٣) (٣٣٠ : ١٨٨) (٣٣٠ : ١٨٧) (٣٣١ : ١٨٠)
 • (٣٣٠ : ٢٢٤) (٣٣٠ :

- النمل -

(٢٣١ : ٢١) (٢٣٦ : ٢٠) (٢٣٧ : ١٩) (٢٣٧ : ١٨) (٢٣٦ ، ٢٣١ : ٧) (٢٣١ : ١)
 (١٠٣ : ٣٥) (٢٣٧ : ٣٢) (٢٣٧ : ٢٩) (٢٣٦ : ٢٨) (٢٣٢ : ٢٥) (٢٣١ : ٢٢)
 (٢٣٤ : ٤٩) (٢٣٣ : ٤٤) (٢٣٧ ، ٢٣٢ ، ٢٣١ : ٤٠ ، ٣٩) (٢٣٧ ، ٢٣٢ ، ٢٣١ : ٣٦)
 (٢٣٤ : ٦٦) (٢٣٤ : ٦٣) (٢٣٤ : ٦٢) (٢٣٤ : ٥٩) (٢٣٤ : ٥٧) (٢٣٤ : ٥١)
 : ١٩) (٢٣٦ ، ١٠٢ : ٨٨) (٢٣٦ : ٨٧) (٢٣٥ : ٨١) (٢٣٥ : ٨٠) (٢٣٤ : ٦٧)
 • (٢٣٦ : ٩٣) (٢٣٦

- القصص -

• ١٤٤ : ٢٣) (٣٤٠ : ٢٢) (٢٣٨ : ١٩) (٢٣٨ : ٨) (٢٣٧ : ٦) (٢٣٧ : ٥ ، ٤)
 : ٣٣) (٢٣٨ : ٣٢) (٣٤٠ : ٣٠) (٣٤٠ ، ٢٣٨ : ٢٩ ، ٢٧) (٢٣٨
 (٢٣٩ : ٣٩) (٣٤٠ : ٣٨) (٣٤٠ ، ٢٣٩ : ٣٧) (٣٤٠ ، ٢٣٨ : ٣٤) (٣٤٠
 (٢٣٩ : ٨٢) (٣٤٠ : ٧٨) (٢٣٩ : ٦٠) (٢٣٩ : ٥٩) (٢٣٩ : ٥٧) (٢٣٩ : ٤٨)
 • (٣٤٠ : ٨٥)

- العنكبوت -

(٢٤٣ : ٢٦) (٢٤١ : ٢٥) (٢٤١ ، ١٠٦ ، ١٠٤ : ٢٠) (٢٤١ : ١٩) (١١٥ : ١٢)
 : ٤٢) (٢٤٣ : ٣٤) (٢٤٣ ، ١١٧ : ٣٣) (٢٤٣ : ٣٢) (٢٤٣ : ٢٩) (٢٤١ : ٢٨)
 • ٩٨ : ٥٨) (٢٤٣ : ٥٧) (٢٤٣ : ٥٦) (٢٤٣ : ٥٥) (٢٤٣ : ٥٠) (٢٤٣ : ٤٩)
 • (٢٤٣ : ٦٦) (٢٤٣

- الروم -

(١٠٣ : ٣٠) (٣٤٤ : ٢٢) (٣٤٣ : ١٩) (٣٤٣ : ١١) (٣٤٣ : ١٠) (٣٤٣ : ٩)
 (٣٤٤ : ٤٨) (٣٤٤ : ٤١) (٣٤٤ : ٤٠) (٣٤٤ : ٣٩) (٣٤٤ : ٣٦) (٣٤٤ : ٣٢)
 • (٣٤٥ : ٦٠) (٣٤٥ : ٥٧) (٣٤٥ : ٥٤) (٣٤٤ : ٥٠)

- لقمان -

(٣٤٦ : ١٦) (١٩ : ١٤) (٣٤٦ : ١٣) (٣٤٥ : ٧) (٣٤٥ : ٦) (٣٤٥ : ٣)
 • (٣٤٦ : ٣٤) (٣٤٦ : ٣٠) (٣٤٦ : ٢٧) (٣٤٦ : ٢٠) (٣٤٦ : ١٨) (٣٤٦ : ١٧)

- السجدة -

• (٣٤٧ : ٢٤) (٣٤٧ : ١٧) (٣٤٧ : ١٠) (٣٤٧ : ٧)

(٤٧٠)

— الاحزاب: —

(٢٤٨: ٢) (٢٤٨: ٤) (٢٤٩: ١٠) (٢٤٩: ١٣) (٢٤٩: ١٤) (٢٤٩: ٢٠) (٢٤٩: ٢١) (٢٤٩: ٢٢) (١٤٤: ٢٦) (٩٨: ٢٧) (٣١: ٣١) (٢٥٠: ٣٣) (٢٥٠: ٣٦) (٢٥٠: ٣٧) (٢٥٠: ٥١) (٢٥٠: ٥٢) (٢٥٠: ٥٣) (٢٥١: ٦٧) (٢٥١: ٦٨) .

— سبا: —

(٣٥١: ٣) (٣٥١: ٥) (٣٥١: ٩) (٣٥١: ١٢) (٣٥١: ١٣) (٣٥١: ١٤) (٣٥٢: ١٥) (٣٥٢: ١٦) (٣٥٢: ١٧) (٣٥٢: ١٩) (٣٥٢: ٢٠) (٣٥٢: ٢٣) (٣٥٢: ٣٧) (٣٥٢: ٤٠) (٣٥٢: ٤٥) (٣٥٢: ٤٦) (٣٥٢: ٤٧) (٣٥٢: ٥٠) (٣٥٢: ٥٢) .

— فاطر: —

(٣٥٥: ٤) (٣٥٥: ٨) (٣٥٥: ١١) (٣٥٥: ١٦) (٣٥٥: ٢٤) (٣٥٥: ٢٦) (٣٥٥: ٣٣) (٣٥٥: ٣٦) (٣٥٥: ٤٠) (٣٥٦: ٤٣) (٣٥٦: ٤٥) (٣٥٦: ٤٨) .

— يس: —

(٣٥٦: ١) (٣٥٦: ٢) (٣٥٦: ٥) (٣٥٦: ٩) (٣٥٦: ١٤) (٣٥٦: ١٩) (٣٥٦: ٢٢) (٣٥٦: ٢٣) (٣٥٦: ٢٤) (٣٥٦: ٢٥) (٣٥٦: ٢٩) (٣٥٦: ٣٢) (٣٥٧: ٣٣) (٣٥٧: ٣٥) (٣٥٧: ٣٨) (٣٥٧: ٣٩) (٣٥٧: ٤١) (٣٥٧: ٤٣) (٣٥٧: ٤٩) (٣٥٨: ٥٥) (٣٥٨: ٥٦) (٣٥٨: ٦١) (٣٥٨: ٦٢) (٣٥٩: ٦٧) (٣٥٩: ٦٨) (٣٥٩: ٧٠) (٣٥٩: ٧٣) (٣٥٩: ٨١) .

— الصافات: —

(٣٦٠: ٦) (٣٦٠: ٨) (٣٦٠: ١١) (٣٦٠: ١٢) (٣٦٠: ١٦) (٣٦٠: ١٧) (٣٦٠: ٢٥) (٣٦٠: ٤٥) (٣٦٠: ٤٧) (٣٦٠: ٥٣) (٣٦٠: ٥٦) (٣٦٠: ٦٦) (٣٦٠: ٩٤) (٣٦٠: ٩٩) (٣٦٠: ١٠٢) (٣٦٠: ١٢٣) (٣٦٠: ١٢٦) (٣٦٠: ١٣٠) (٣٦٠: ١٥٢) (٣٦٠: ١٦٣) .

(٤٧١)

- ص: -

(٣ : ٢٦٤) (١٣٦٨ : ٢٦٦) (١٤ : ٢٦٦) (١٥ : ٢٦٤) (٢٣ : ٢٦٦) (٢٦ : ٢٦٦) (١٠١ : ٢٦٤) (٢٩ : ٢٦٤) (٣٢ : ٢٦٦) (٣٣ : ٢٦٤) (٣٥ : ٢٦٦) (٣٦ : ٢٦٤) (٤١ : ٢٦٥) (٤٥ : ٢٦٥) (٤٦ : ٢٦٥) (٤٨ : ٢٦٥) (٥٢ : ٢٦٥) (٥٨ : ٢٦٥) (٦٢ : ١١٦) (٦٩ : ٢٦٦) (٧٠ : ٢٦٦) (٧٨ : ٢٦٦) (٨٤ : ٢٦٦) .

- الزمر: -

(٦ : ٢٦٧) (٧ : ٢٦٧) (٩ : ٢٦٧) (١٠ : ٢٧٠) (١١ : ٢٦٩) (١٣ : ٢٧٠) (١٦ : ٢٧٠) (١٧ : ٢٧٠) (١٨ : ٢٧٠) (٢٣ : ٢٧٠) (٢٩ : ٢٦٧) (٣٦ : ٢٧٠) (٣٧ : ٢٦٨) (٤٢ : ٢٦٨) (٥٣ : ٢٧٠) (٥٦ : ١١٥) (٦١ : ٢٦٨) (٦٤ : ٢٦٨) (٦٩ : ٢٦٩) (٧١ : ٢٦٩) .

- المؤمن (سورة غافر): -

(١ : ٢٧١) (٥ : ٢٧٤) (٦ : ٢٧١) (١٥ : ٢٧٤) (٢٠ : ٢٧١) (٢١ : ٢٧٤) (٢٦ : ٢٧١) (٢٧ : ٢٧٤) (٢٨ : ٢٧٤) (٣٢ : ٢٧٢) (٣٠ : ٢٧٢) (٣٢ : ٢٧٤) (٣٣ : ٢٧٤) (٣٥ : ٢٧٤) (٣٦ : ٢٧٢) (٣٧ : ٢٧٤) (٤١ : ٢٧٤) (٤٤ : ٢٧٢) (٤٦ : ٢٧٤) (٥٢ : ٢٧٢) (٥٨ : ١٠٨) (٦٠ : ٢٧٢) (٦٧ : ٢٧٢) .

- حم السجدة (فصلت): -

(١٠ : ٢٧٥) (١٦ : ٢٧٥) (١٧ : ١١٣) (١٩ : ٢٧٥) (٢٩ : ٢٧٥) (٣٨ : ١٠٦) (٤٠ : ٢٧٥) (٤٤ : ٢٧٥) (٤٧ : ٢٧٦) (٥٠ : ٢٧٦) .

- حم عسق (الشورى): -

(٣ : ٢٧٧) (٥ : ٢٧٧) (٢٠ : ٢٧٧) (٢٥ : ٢٧٧) (٣٠ : ٢٧٧) (٣٢ : ٢٧٨) (٣٣ : ٩٦) (٣٧ : ٢٧٨) (٥١ : ٢٧٨) .

- الزخرف: -

(٤ : ٢٧٩) (٥ : ٢٧٩) (١١ : ٢٧٩) (١٨ : ٢٧٩) (١٩ : ٢٧٩) (٢٤ : ٢٨٠) (٢٧ : ٢٨٢) (٣٣ : ٢٨٠) (٣٤ : ٢٨٠) (٣٥ : ٢٨٠) (٣٦ : ٢٨١) (٣٨ : ٢٨١) (٤١ : ٢٨١) (٥١ : ٢٨٤) (٥٣ : ٢٨١) (٥٦ : ٢٨١) (٥٧ : ٢٨١) (٦١ : ٢٨٢) (٦٣ : ٢٨٢) (٦٨ : ٢٨٢) (٧١ : ٢٨٤) (٨٣ : ٢٨٤) (٨٥ : ٢٨٤) (٨٨ : ٢٨٤) (٨٩ : ٢٨٤) .

(٤٧٢)

- الدخان :-

(٢٨٤ : ٢٣) (٢٨٥ : ٢١) (٢٨٥ : ٢٠) (٢٨٥ : ١٩) (٢٨٤ : ١٦) (٢٨٤ : ٧)
 • (٢٨٥ : ٥١) (٢٨٤ : ٤٩) (٢٨٤ : ٤٧) (٢٨٤ : ٤٥) (٢٨٤ : ٢٧)

- الجاثية :-

(٢٨٦ : ٥٤) (٢٨٦ : ٦) (٢٨٦ : ١١) (٢٨٦ : ١٤) (٢٨٧ : ١١٤) (٢٨٧ : ٢٣)
 • (٢٨٧ : ٣٥) (٢٨٧ : ٣٢) (٢٨٧ : ٢٨) (٢٨٧ : ٢١)

- الاحقاف :-

(٢٨٨ : ١٢) (٢٨٨ : ١٥) (٢٨٨ : ١٦) (٢٨٨ : ١٧) (٢٨٨ : ١٩) (٢٨٨ : ١٩)
 (٢٨٩ : ٢١) (٢٨٩ : ٢٣) (٢٨٩ : ٢٥) (٢٨٩ : ٢١) (٢٨٩ : ٣١) (٢٨٩ : ٣١)
 • (٢٨٩ : ٣٣)

- القتال (سورة محمد صلى الله عليه وسلم) :-

(٢٩٠ : ٤) (٢٩٠ : ١٥) (٢٩٠ : ١٥) (٢٩٠ : ٢٢) (٢٩٠ : ٢٥) (٢٩١ : ٢٦)
 • (٢٩١ : ٣٥) (٢٩١ : ٣١) (٢٩١ : ٣١)

- الفتح :-

(٢٩٢ : ٦) (٢٩٢ : ٩) (٢٩٢ : ١٠) (٢٩٢ : ١١) (٢٩٢ : ١٥) (٢٩٢ : ١٧) (٢٩٢ : ٢٤)
 • (٢٩٢ : ٢٩) (٢٩٢ : ٢٥) (٢٩٢ : ٢٥)

- الحجرات :-

(٢٩٣ : ١) (٢٩٣ : ٤) (٢٩٣ : ٦) (٢٩٣ : ٩) (٢٩٣ : ١٠) (٢٩٣ : ١١) (٢٩٣ : ١١)
 • (٢٩٣ : ١٨) (٢٩٣ : ١٤) (٢٩٣ : ١٤) (٢٩٣ : ١٤)

- ق :-

(٢٩٥ : ١١) (٢٩٥ : ١٤) (٢٩٥ : ٣٠) (٢٩٥ : ٣٢) (٢٩٥ : ٤٠) (٢٩٥ : ٤١) (٢٩٥ : ٤١)
 • (٢٩٥ : ٤٥) (٢٩٥ : ٤٤)

- الزمرات :-

(٢٩٦ : ٢٣) (٢٩٦ : ٤٤) (٢٩٦ : ٤٦) (٢٩٦ : ٥٦) (٢٩٦ : ٥٧) (٢٩٦ : ٥٩) (٢٩٦ : ٥٩)
 • (٢٩٦ : ٦٠) (٢٩٦ : ٦٠)

(٤٧٣)

- الطور :-

(٢٩٨ : ٢٨) (١١١ : ٢٧) (٢٩٨ : ٢٣) (٢٩٧ : ٢١) (١٠١ : ٢٠) (٢٩٧ : ١٨)
 • (٢٩٨ : ٤٥) (٢٩٨ : ٣٧)

- النجم :-

(٢٩٩ : ١٩) (١١٧ : ١٧) (١٠٣ : ١٦) (٢٩٩ : ١٢) (٢٩٩ : ١١) (١٠٣ : ٦)
 (١١٤ : ٤٤) (٩٦٦٩٥ : ٣٦) (٤٠٠ : ٣٢) (٤٠٠ : ٢٢) (٤٠٠ : ٢٠)
 • (٤٠١ : ٥٥) (٤٠٠ : ٥٠) (٤٠٠ : ٤٧)

- القمر :-

: ١٦) (٤٠٤ : ١٢٦١١) (٤٠٣ : ٨) (٤٠٤ : ٧) (٤٠٤ : ٦) (٤٠٤ : ٣)
 : ٣٠) (٩٦٦٩٥ : ٢٨) (٤٠٤ : ٢٦) (٤٠٣ : ٢١) (٤٠٣ : ١٨) (٤٠٣
 • (٤٠٣ : ٣٩) (٤٠٣ : ٣٧) (٤٠٣

- الرفرف (سورة الرحمن جل و علا) :-

: ٣٥) (٤٠٥ : ٣١) (٤٠٤ : ٢٧) (٤٠٦٥٤ : ٢٤) (٤٠٤ : ٢٢) (٤٠٤ : ١٢)
 • (٤٠٦ : ٧٨) (٤٠٦ : ٧٤٦٥٦) (٤٠٥ : ٥٤) (٤٠٥

- الواقعة :-

: ٥٥) (٩٧ : ٥٣) (٤٠٧ : ٤٧) (٤٠٧٦٩٧ : ٣٧) (٤٠٧ : ٢٢) (٤٠٧ : ١٩)
 ٨٩) (٤٠٩ : ٧٥) (٩٧ : ٧٢) (٤٠٩ : ٦٦) (٤٠٨ : ٦٢) (٤٠٨ : ٦٠) (٤٠٨
 • (٤٠٩ :

- الحديد :-

(٤١١ : ١٦) (٤١٠ : ١٥) (٤١٠ : ١٣) (٤١٠ : ١١) (٤١٠ : ١٠) (٤١٠ : ٨)
 • (٤١١ : ٢٦) (٤١١ : ٢٤) (٤١١ : ٢٣) (٤١١ : ١٨)

- المجادلة :-

• (٤١٣ : ٢١) (٤١٣ : ١١) (٤١٣ : ٩) (٤١٣ : ٨) (٤١٣ : ٧) (٤١٣ : ٦) (٤١٣ : ٥) (٤١٣ : ٤) (٤١٣ : ٣) (٤١٣ : ٢) (٤١٣ : ١)

- الحشر :-

(٤١٤ : ١٦) (٤١٤ : ١٤) (٩٨ : ٩) (٤١٤ : ٧) (٤١٤ : ٦) (٤١٤ : ٥) (٤١٤ : ٤) (٤١٤ : ٣) (٤١٤ : ٢) (٤١٤ : ١)

(٤٧٤)

• (٤١٤ : ٢٤)

— المتحنة : —

(١ : ٤١١) (٤١٥ : ٣) (٤١٥ : ٦) (٤١٥ : ١٠) (٤١٥ : ١٣) •

— الصف : —

(٥ : ١١٧) (٦ : ٤١٦) (٨ : ٤١٦) (١٠ : ٤١٦) (١٢ : ٤١٦) (١٤ : ٤١٦) •

— المناقون : —

(٤ : ٤١٧) (٥ : ٤١٧) (٦ : ٤١٧) (١٠ : ٤١٧) (١١ : ٤١٧) (١٦ : ٤١٧) •

— التغابن : —

• (٤١٨ : ٩)

— الطلاق : —

(١ : ٤١٨) (٣ : ٤١٨) (٦ : ٤١٨) (١١ : ٤١٨) •

— التحريم : —

(٣ : ٤١٩) (٨ : ٤١٩) (١٢ : ٤١٩) •

— الملك : —

(٣ : ٤٢٠) (٤ : ٤٢٠) (١١ : ٤٢٠) (١٥ : ٤٢٠) (١٧ : ٤٢٠) (١٨ : ٤٢٠) •

(٢٢ : ٤٢١) (٢٨ : ٤٢١) (٢٩ : ٤٢١) •

— ن : —

(١ : ٤٢٢) (١٤ : ٤٢٢) (٣٢ : ٤٢٢) (٥١ : ٤٢٢) •

— الحاقة : —

(٨ : ٩٣) (٩ : ٩٣) (١٨ : ٩٣) (١٩ : ٩٣) (٢٣ : ٩٣) (٢٤ : ٩٣) •

(١٠ : ٩٣) (٢٨ : ٩٣) (٤١ : ٩٣) •

— المعارج : —

(١ : ٩٤) (٤ : ٩٤) (١٠ : ٩٤) (١٣ : ٩٤) (١٦ : ٩٤) (٢٦ : ٩٤) •

(٤٧٥)

• (٤٤٥ : ٤٣) (٤٤٤ : ٣٣)

- نوح :-

(٤٤٦ : ٣) (٤٤٦ : ٦) (٤٤٦ : ٩) (٤٤٦ : ٢١) (٤٤٦ : ٢٣) (٤٤٦ : ٢٥) (٤٤٦ : ٢٨)
• (٤٤٦ : ٢٨)

- الجن :-

(٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤)
(٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤)
• (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤) (٤٤٧ : ١٤)

- المزمل :-

• (٤٤٩ : ٢٠) (٤٤٩ : ٩) (٤٤٩ : ٩) (٤٤٩ : ٩) (٤٤٩ : ٩) (٤٤٩ : ٩) (٤٤٩ : ٩) (٤٤٩ : ٩)

- المدثر :-

• (٤٤٠ : ٥٦) (٤٤٠ : ٥٠) (٤٤٠ : ٣٣) (٤٤٠ : ٥) (٤٤٠ : ٥) (٤٤٠ : ٥) (٤٤٠ : ٥) (٤٤٠ : ٥)

- القيامة :-

(٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧)
• (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧) (٤٤١ : ٢٧)

- الانسان :-

(٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١)
• (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١)

- المرسلات :-

• (٤٤٥ : ٣٩) (٤٤٥ : ٣٣) (٤٤٤ : ٣٠) (٤٤٤ : ٢٣) (٤٤٤ : ١١) (٤٤٤ : ٦) (٤٤٤ : ٦) (٤٤٤ : ٦)

- التساؤل (النبأ) :-

• (٤٤٦ : ٣٧) (٤٤٦ : ٣٥) (٤٤٦ : ٢٥) (٤٤٦ : ٢٣) (٤٤٦ : ١٩) (٤٤٦ : ١) (٤٤٦ : ١) (٤٤٦ : ١)

- النازعات :-

• (٤٤٨ : ٤٥) (٤٤٨ : ٤٥) (٤٤٨ : ٤٥) (٤٤٨ : ٤٥) (٤٤٨ : ٤٥) (٤٤٨ : ٤٥) (٤٤٨ : ٤٥) (٤٤٨ : ٤٥)

(٤٧٦)

- عيس :-

• (٤٣٩ : ٤) (٤٣٩ : ٦) (٤٣٩ : ٢٥) (٤٣٩ : ٣٩) (٦٠ : ٦)

- التكوير :-

• (٤٤٠ : ٦) (٤٤٠ : ٨) (٤٤٠ : ٩) (٤٤٠ : ١٠) (٤٤٠ : ١٢) (٤٤٠ : ١٦) (٤٤٠ : ٢٤) (٤٤٠ : ٢٤)

- الانفطار :-

• (٤٤١ : ٧) (٤٤١ : ٩) (٤٤١ : ١٩) (٤٤١ : ١٩)

- المطففين :-

• (٤٤٢ : ١٤) (٤٤٢ : ٢٤) (٤٤٢ : ٢٦) (٤٤٢ : ٣١) (٤٤٢ : ٣٦) (٤٤٢ : ٣٦)

- الانشقاق :-

• (٤٤٣ : ١٢) (٤٤٣ : ١٩) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١) (٤٤٣ : ٢١)

- البروج :-

• (٤٤٤ : ١٥) (٤٤٤ : ٢٢) (٤٤٤ : ٢٢)

- الأعلى :-

• (٤٤٤ : ٣) (٤٤٤ : ١١) (٤٤٤ : ١٦) (٤٤٤ : ١٦)

- الفاشية :-

• (٤٤٥ : ٤) (٤٤٥ : ١١) (٤٤٥ : ١٥) (٤٤٥ : ١٦) (٤٤٥ : ٢٢) (٤٤٥ : ٢٥) (٤٤٥ : ٣٦)

- الفجر :-

• (٤٤٦ : ٣) (٤٤٦ : ٤) (٤٤٦ : ٩) (٤٤٦ : ١٥) (٤٤٦ : ١٦) (٤٤٦ : ١٦) (٤٤٦ : ١٦) (٤٤٦ : ١٦) (٤٤٦ : ١٦) (٤٤٦ : ١٦)

- البلد :-

• (٤٤٨ : ٦) (٤٤٨ : ٧) (٤٤٨ : ١٣) (٤٤٨ : ٢٠) (٤٤٨ : ٢٠) (٤٤٨ : ٢٠)

- الشمس :-

• (٤٤٩ : ٢) (٤٤٩ : ٦) (٤٤٩ : ١٠) (٤٤٩ : ١٢) (٤٤٩ : ١٥) (٤٤٩ : ١٥)

(٤٧٧)

— الليل: —

• (٤٤٩ : ٧) (٤٤٩ : ١٠) (٤٤٩ : ١٤) (١١٤ : ١٥) (١١٤ : ١٧) (١١٤ : ١٤)

— الضحى: —

• (١١١ : ٢)

— العلق: —

• (٩٩ : ٢١) (٩٦ : ٣٤) (٤٥١ : ٧) (٩٩ : ١٦)

— القدر: —

• (٤٥٢ : ٥)

— لم يكن (سورة البقرة) : —

• (٤٥٢ : ٧) (٤٥٢ : ٦)

— الزلزلة: —

• (٩٨ : ٦) (١٢١ : ٦) (٤٥٢ : ٨) (٤٥٢ : ٧)

— القارعة: —

• (١٠١ : ١١) (٤٥٣ : ١٠)

— التكاثر: —

• (٤٥٣ : ٦)

— الهمة: —

• (١٠١ : ١) (٤٥٣ : ٢) (٤٥٣ : ٨) (٩٦ : ٨) (٤٥٤ : ٩) (٤٥٤ : ٩)

— الفيل: —

• (١٠٤ : ٤)

— قريش: —

• (٤٥٤ : ١) (٤٥٤ : ٢)

— الكثر :—

• (٩٨ : ٣)

— الكافرون :—

• (٤٥٥ : ٦)

— المسد :—

• (٤٥٥ : ٤) (٤٥٥ : ١)

— الاخلاص :—

• (٤ : ١٠٦ • ٤٥٦)

فهرس الأعلام (١)رقم الصحيفةاسم العلم

	- ابن آذرههرام = محمد بن الحسين •
٦٥	- ابراهيم بن عيسى قالون بن مينا •
٦٢	- أبي بن كعب بن قيس •
٧٩	- أحمد بن سهل بن الفيروزان الاشناني •
٨٥	- أحمد بن عبد الكريم الشينيزي •
٦٦	- أحمد بن عبد الله أبو الحسن السوسنجردى •
٦٤	- أحمد بن عيسى قالون بن مينا •
٦٦	- أحمد بن فرج أبو جعفر الضهير •
٦٩	- أحمد بن محمد بن أبي بزة البزى •
٥٦	- أحمد بن محمد أبو بكر الرازى •
٦٨	- أحمد بن محمد أبو الحسن النبال القواس •
٥٨	- أحمد بن محمد أبو العباس الرازى •
٥٨	- أحمد بن محمد أبو العباس العجلي التستري •
٦١	- أحمد بن محمد أبو علي الأصبهاني •
٧٣	- أحمد بن محمد بن ماموه •
٦٧	- أحمد بن موسى أبو بكر بن مجاهد •
٧٢	- أحمد بن نصر الشذائي •
٥٦	- أحمد بن يزيد بن يزيد بن أبو الحسن الحلواني •
٨١	- ادريس بن عبد الكريم الحداد •
٨٧	- اسحاق بن ابراهيم المروزي •
٦٥	- اسماعيل بن جعفر بن أبي كثير •
٧٣	- اسماعيل بن الجهمس •

(١) أ - نظرا لكثرة تكرار الأعلام في القراءات والروايات والطرق - أحيانا في كل صفحة - فقد

اكتفيت بالاشارة الى موضع الترجمة لكل منهم لدى أول مورد له في الكتاب •

ب - أن الحرف الذى يلي (أل) و (أب) و (أم) و (ابن) هو المعتبر فى

التسلسل الهجائى •

- ٦٩ - اسماعيل بن عبد الله القسط .
- ٨٢ - الاسود بن يزيد النخعي .
- الاشثاني = أحمد بن سهل .
- الأعمش = سليمان بن مهران .
- الأهوازي = الحسن بن علي بن ابراهيم .
- ٧٤ - أيوب بن تميم التميمي .
- البزى = أحمد بن محمد .
- ٦٧ - بكار بن أحمد أبو عيسى يعرف ببيكاره .
- بكاره = بكار بن أحمد .
- ٧٢ - بكر بن شاذان الواعظ .
- أبو بكر بن عياش = شعبة بن عياش .
- ابن أبي بلال = زيد بن علي .
- البيسانى = محمد بن أحمد .
- التمار = محمد بن هارون .
- ٥٩ - جعفر بن محمد بن الهيثم أبو جعفر .
- أبو جعفر = يزيد بن القعقاع .
- ٧٧ - الحسن بن الحسين أبو علي الصواف .
- ٦٤ - الحسن بن العباس بن أبي مهران الجمال .
- ٥٧ - الحسن بن علي بن يزيد بن الأهوازي .
- ٦٣ - الحسن بن محمد بن يحيى الفطام .
- ٦٥ - الحسين بن عبد الله المعلم .
- ٦٠ - الحسين بن علي أبو علي الرهاوى .
- ٧٩ - حفص بن سليمان الفاضلى ويعرف بحفص .
- ٦٦ - حفص بن عمر أبو عمر الدورى .
- حفص = حفص بن سليمان .
- الحلوانى = أحمد بن يزيد بن يزيد .
- الحمادى = علي بن أحمد بن عمر .
- حمدويه أو أبو حمدون = الطيب بن اسماعيل .
- ٨٠ - حمزة بن حبيب الزيات .
- ابن الجويرى = اسماعيل بن الجويرى .
- الخراسانى = سلام بن سليمان .
- ابن خشنام = علي بن محمد .

- ٨٦ — خلف بن هشام البزار البغدادي •
- الدا جوني الكبير = محمد بن أحمد بن عمر •
- أبو الدرداء = عويمر بن زيد •
- الدورى = حفص بن عمر •
- ابن ذكوان = عبد الله بن أحمد •
- الذمارى = يحيى بن الحارث •
- الرهاوى = الحسين بن علي •
- ٨٤ — روح بن عبد المؤمن الهذلي •
- رويس = محمد بن المشوكل •
- ٧٥ — زياد أبو عمرو بن العلاء •
- أبو الزعراء = عبد الرحمن بن عبد وس •
- ٥٥ — زيد بن علي بن أبي بلال •
- ٨٦ — سلام بن سليمان الطويل المعروف بالخراساني •
- ٨١ — سليمان بن مهران الأعشى •
- ٨٠ — سليم بن عيسى الحنفي •
- السوسنجردى = أحمد بن عبد الله •
- ٦٩ — شبل بن عباد أبو داود المكي •
- ٧٧ — شجاع بن أبي نصر الهلخي •
- الشذائي = أحمد بن نصر •
- ٧٨ — شعبة أبو بكر بن عياش •
- الشنبوذى = محمد بن أحمد بن إبراهيم •
- الشينيزى = أحمد بن عبد الكريم •
- ٦١ — صالح بن مسلم أبو عبد الله الرازى •
- الصواف = الحسن بن الحسين أبو علي •
- ٧٨ — الطيب بن اسماعيل أبو حمدون •
- ٧٨ — عاصم بن بهدلة أبي النجود •
- ابن عامر = عبد الله بن عامر •
- ٦٢ — عبد الرحمن بن صخر أبو هريرة •
- ٧٦ — عبد الرحمن بن عبد وس أبو الزعراء •
- ٦٥ — عبد الرحيم العمري الهاشمي •
- ٧١ — عبد الله بن أحمد بن ذكوان •
- ٨٠ — عبد الله بن حبيب السلمي •
- ٨٤ — عبد الله بن الحسن النخاس •

- ٦٣ - عبد الله بن الحسين الشرف العلوي •
- ٧٠ - عبد الله بن السائب بن أبي السائب •
- ٧١ - عبد الله بن عامر اليحصبي أبو عمران •
- ٦١ - عبد الله بن عباس بن عبد المطلب •
- ٦٢ - عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي •
- ٦٧ - عبد الله بن كثير أبو معبد المكي •
- ٨٢ - عبد الله بن مسعود الهذلي •
- ٥٥ - عبد الملك بن بكران أبو الفرج النهرواني •
- ٦٨ - عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم أبو طاهر •
- ٨٢ - عبيدة بن عمرو السلماني •
- ٧٩ - عبيد بن الصياح بن أبي شريح •
- ٧٦ - عبيد الله بن إبراهيم مقرئ أبي قره •
- ٧٠ - عكرمة بن سليمان بن كثير •
- ٨٢ - علقمة بن قيس التخمي •
- ٦٣ - علي بن أحمد أبو الحسن الحمصي •
- ٨٢ و ٨٣ - علي بن حمزة أبو الحسن الكسائي •
- ٨٥ - علي بن محمد بن خشنام المالكي •
- ٢٣٦ - عمرو بن الصباح •
- أبو عمرو بن العلاء = زيان بن العلاء •
- العمري = عبد الرحيم •
- ٧٤ - عهبر بن زيد أبو الدرداء الانصاري •
- ٥٧ - عيسى بن مهنا بن وردان الملقب بقالون •
- ٥٧ - عيسى بن وردان الحذاء •
- الفحام = الحسن بن محمد بن يحيى •
- أبو الفرج النهرواني = عبد الملك بن بكران •
- ابن فرج = أحمد بن فرج •
- ٥٦ - الفضل بن شاذان الرازي •
- قالون = عيسى بن مهنا •
- القسط = اسماعيل بن عبد الله •
- قنيل = محمد بن عبد الرحمن •
- القواس = أحمد بن محمد •
- ابن كثير = عبد الله بن كثير •

- ٧٠ - الكسائي = علي بن حمزة •
 ٥٦ - اللالكائي = محمد بن أحمد •
 ٧٣ - ابن مامويه = أحمد بن محمد •
 ٥٩ - ابن مجاهد = أحمد بن موسى •
 ٦٠ - مجاهد بن جبر أبو الحجاج •
 ١٠٤ - محمد بن أحمد أبو بكر الضهير الداجوني الكبير •
 ٦٠ - محمد بن أحمد البيسانى •
 ٦٩ - محمد بن أحمد بن الفتح بن سيم •
 ٦٣ - محمد بن أحمد أبو الفرج الشنبوذى الشطوى •
 ٨٠ - محمد بن أحمد اللالكائي •
 ٧٣ - محمد بن أحمد بن هارون أبو بكر الرازى •
 ٦٧ - محمد بن اسحاق بن أعين أبو ربيعة الرعي •
 ٨٧ - محمد بن الحسن أبو بكر النقاش •
 ٦٤ - محمد بن الحسن بن مقسم العطار •
 ٥٩ - محمد بن الحسين بن آذ ربهرام الكارزني •
 ٧٧ - محمد بن عبد الرحمن أبو عمر الملقب بقنبل •
 ٨٤ - محمد بن عبد الله ابن أبي عمر النقاش •
 ٧٢ - محمد بن عبد الله بن فليح •
 ٨٤ - محمد بن علي أبو العلاء الواسطي القاضي •
 ٦٥ - محمد بن غالب أبو جعفر •
 ٨٥ - محمد بن المتوكل المعروف بروس •
 ٨٥ - محمد بن موسى الصورى •
 ٨٢ - محمد بن هارون التمار •
 ٦٤ - محمد الهاشمي النبقي •
 ٨٥ - محمد بن وهب بن يحيى بن العلاء القزاز •
 ٨٢ - محمد بن يعقوب بن الحجاج المعدل •
 ٦٤ - مسروق بن الأجدع الهمداني •
 ٦٩ - مصعب بن ابراهيم بن حمزة •
 ٧٥ - المعدل = محمد بن يعقوب •
 ٦٩ - معروف بن مشكان أبو الوليد •
 ٧٥ - المغيرة بن أبي شهاب المخزومي •
 - مقرئ أبي قررة = عبيد الله بن ابراهيم •

- ٦٢ — ابن مقسم = محمد بن الحسن •
 — نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم اللبني •
 — النبقي = محمد الهاشمي •
 — النخاس = عبد الله بن الحسن •
 ٧٤ — النعمان بن بشير الأنصاري •
 ٧١ — هارون بن موسى الأخفش •
 ٥٨ — هبة الله بن جعفر بن محمد أبو القاسم •
 ٧٤ — وائلة بن الأسقع اللبني •
 ٦٨ — وهب بن واضح أبو الخريط •
 ٧٨ — يحيى بن آدم بن سليمان •
 ٧٤ — يحيى بن الحارث الذمالي •
 ٧٥ — يحيى بن المبارك اليزيدي •
 ٨١ — يحيى بن وثاب الاسدي •
 ٥٤ — يزيد بن القمقاع أبو جعفر المخزومي •
 — اليزيدي = يحيى بن المبارك •
 ٨٣ — يعقوب بن اسحاق الحضرمي •

(فهرس الأماكن)

رقم الصحيفة

٥٨	— الأهاز
٧٣	• البصرة —
٧٢ • ٧١ • ٦٣	• بغداد —
٥٤	• الحجاز —
٦٤	• دارالقطن —
٦١ • ٥٨	• دمشق —
٥٦	• الرملة —
٥٨ • ٥٦	• الرى —
٦٣	• سرمن رأى —
٥٤	• الشام —
٥٤	• العراق —
٧٣	• مكة —
٧١ • ٦٣ • ٥٥	• النهروان —
٧٦ • ٧١ • ٦٣	• واسط —

(فهرس المصادر والمراجع)أ - المخطوطة :-

- ١ - الانساب للسماني
مخطوط صورته بالأوقست مكتبة المشني / بغداد - ١٩٧٠ م .
- ٢ - تكملة الاكمال لابن نقطة
نسخة الظاهرية بدمشق تحت رقم (٤٢٣) ، ولها نسخة مصورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم (٨٢٤) .
يقوم على تحقيق الكتاب الاستاذ عبد القيم عبد رب النبي بتكليف من المركز .
- ٣ - تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المزي
نسخة مصورة عن النسخة الخطية المحفوظة بدار الكتب المصرية ، وتصوير دار المأمون للتراث / دمشق - بيروت .
- ٤ - العنوان في القراءات السبع لاسماعيل بن خلف
رسالة ماجستير تقدم بها الشيخ عبد المهيم الصحان الى جامعة أم القرى ونال بها درجة الامتياز .
- ٥ - الكامل في القراءات الخمسين للبهذلي
نسخة مصورة في مكتبة الشيخ سعيد عبدالله المحمد بطة المكرمة .
- ٦ - الكفاية الكبرى في القراءات العشر
لابي العزيم بندار القلاني (مؤلف هذا الكتاب)
نسخة محفوظة بالمكتبة السلمانية باسلاهبول بتركيا تحت رقم ٧٢ / قسم ابراهيم أفندي .
- ٧ - المبسوط لابن مهران النيسابوري
نسخة محفوظة بدار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم (٣١٥) / قراءات .

ب - المطبوعة :-

- ٨ - القرآن الكريم : بالرسم العثماني
بخط الخطاط عثمان طه ، شركة الطباعة العربية السعودية / الرياض .
- ٩ - القرآن الكريم
طبع ديوان الأوقاف العراقية - ١٣٨٦ هـ .
- ١٠ - الابانة عن معاني القراءات لمكي بن أبي طالب القيسي
تحقيق د . محيي الدين رمضان
ط / ١ ، ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٩ م ، دار المأمون للتراث / دمشق .

- ١١ - ابراز المعاني من حرز الأمانى في القراءات السبع ، لأبي شامة الدمشقي
تحقيق : ابراهيم عطوة عوض
مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده / مصر .
- ١٢ - اتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر
تأليف : الشيخ أحمد الدمياطي البنا
رواية وتصحيح الشيخ علي الضباع
طبع وشرع عبد الحميد أحمد حنفي / القاهرة .
- ١٣ - الاتقان في علوم القرآن للامام السيوطي
ط / ٤ ، ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م
شركة مصطفى البابي الحلبي / مصر .
- ١٤ - الاستيعاب في أسماء الاصحاب لابن عبد البر القرطبي
بها مش كتاب الاصابة في تمييز الصحابة ، ط / ١ ، ١٣٢٨ هـ .
- ١٥ - الاشتقاق تأليف : عبد الله أمين
الطبعة الأولى ، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٦ م / القاهرة .
- ١٦ - الاصابة في تمييز الصحابة لابن حجر
تحقيق : علي محمد البجاوي
مكتبة النهضة - القاهرة - مصر
١٧ - اعراب القرآن لأبي جعفر النحاس
تحقيق د . زهير غازي زاهد
نشر وزارة الأوقاف العراقية ، ١٣٩٧ هـ - ١٩٧٧ م .
- ١٨ - الأعلام لخير الدين الزركلي
ط / ٥ ، دار العلم للملايين / بيروت ، ١٩٨٠ م .
- ١٩ - الاقناع في القراءات السبع ، لابن البادش
تحقيق د . عبد المجيد قطامش
ط / ١ ، ١٤٠٣ هـ ، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى .
- ٢٠ - الامالة في القراءات واللهجات العربية
تأليف : د . عبد الفتاح شلبي
دار نهضة مصر / القاهرة ، ط / ٢ ، ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م .
- ٢١ - أنوار التنزيل للبيضاوي
ط / ٢ ، ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م ، شركة البابي الحلبي بمصر .

- ٢٢ - البحر المحيط لآبي حيان الأندلسي
ط/٢ ، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع •
- ٢٣ - البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة
تأليف : الشيخ عبد الفتاح القاضي
ط/١ ، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥م •
- ٢٤ - تاج المروس للزهدي
مشورات دار مكتبة الحياة / بيروت •
- ٢٥ - تاريخ بغداد للخطيب البغدادي
دار الكتاب العربي / بيروت - لبنان •
- ٢٦ - تاريخ التراث العربي لفؤاد سركين
نقله الى العربية د • محمود فهمي حجازي ود • فهمي أبو الفضل
الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٧م •
- ٢٧ - تاريخ الداربي عن يحيى بن معين
تحقيق د • أحمد محمد نور سيف
من مطبوعات مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى
دار المأمون للتراث / بيروت •
- ٢٨ - تاريخ القرآن للرتجاني
قدم له : أحمد أمين ، ط/٣ ، ١٣٨٨هـ - ١٩٦٩م
مؤسسة الأعلمي للمطبوعات / بيروت •
- ٢٩ - التاريخ لابن معين
تحقيق د • أحمد محمد نور سيف ، ط/١ ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م
مركز البحث العلمي - جامعة أم القرى •
- ٣٠ - تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة
تحقيق السيد أحمد صقر
ط/٢ ، ١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م •
- ٣١ - التبصرة في القراءات السبع لمكي بن أبي طالب القيسي
تصحیح وتعليق الحافظ محمد غوث الندوي ، دار السلفية / بمبي •
- ٣٢ - تذكرة الحفاظ للامام الذهبي
دار احياء التراث العربي •
- ٣٣ - التعريفات لآبي الحسن الجرجاني
شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ، ١٣٥٧هـ - ١٩٣٨م •
- ٣٤ - تفسير الطبري
تحقيق محمود محمد شاكر وأحمد محمد شاكر ، ط/٢ ، دار المعارف - مصر •

- ٣٥ - تفسير القرآن العظيم لابن كثير
تحقيق : د . محمد ابراهيم البنا ومحمد أحمد عاشور وعبد العزيز غنيم
دار الشعب - القاهرة .
- ٣٦ - تفسير القرطبي
طبعة دار الشعب .
- ٣٧ - تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني
ط / ١ ، دار صادر - بيروت .
- ٣٨ - التيسير في القراءات السبع للامام الداني
عني بتصحيحه أوتهيرتزل ، إعادة تصويره بالأوست مكتبة الشئى ببغداد .
- ٣٩ - الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازى
ط / ١ ، دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٣٧٣هـ - ١٩٥٣م .
- ٤٠ - حاشية العلامة البناني على شرح المحلي لجمع الجوامع للسبكي
مطبعة عيسى البابى الحلبي بمصر .
- ٤١ - الحجة في القراءات السبع لابن خالويه
تحقيق د . عبدالعال سالم مكرم
دار الشروق - بيروت والقاهرة ، ط / ٣ ، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م .
- ٤٢ - حجة القراءات للامام أبي زرعة
تحقيق : سعيد الأفغانى
مؤسسة الرسالة - بيروت ، ط / ٣ ، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م .
- ٤٣ - الخصائص لابن جنى
تحقيق : محمد النجار ، ط / ٢ ، بيروت .
- ٤٤ - زاد المسير في علم التفسير لابن الجوزى
ط / ١ ، المكتب الاسلامى ، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م .
- ٤٥ - السبعة في القراءات لابن مجاهد
تحقيق د . شوقى ضيف
دار المعارف / مصر .
- ٤٦ - سراج القارى المبتدى وتذكرة القرى المنتهى للامام ابن القاصح
ط / ٣ ، ١٣٧٣هـ - ١٩٥٤م ، شركة مصطفى البابى الحلبي / مصر .
- ٤٧ - سنن الترمذى
تحقيق : ابراهيم عطوة عوض
ط / ١ ، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م ، مصطفى البابى الحلبي وأولاده - مصر .
- ٤٨ - سنن أبي داود
تعليق عزت عبيد الدعاس وعادل السيد
الطبعة الأولى ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م ، دار الحديث - حمص - سوريا .

- ٤٩ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي
المكتب التجاري / بيروت .
- ٥٠ - شرح شافية ابن الحاجب لرضي الدين الاسترأبادي
تحقيق : محمد نور الحسن ومحمد الزفزاف ومحمد محيي الدين عبد الحميد
دار الكتب العلمية - بيروت ٤ ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م .
- ٥١ - شرح الشافية الكافية لابن مالك
تحقيق د . عبد المنعم أحمد هريدي ، ط ١ / ٤ ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م
مركز البحث العلمي / جامعة أم القرى .
- ٥٢ - شرح الفصل لابن يعقوب
تصوير عالم الكتب - بيروت ، والقنبي / القاهرة .
- ٥٣ - الصحاح للجوهري
تحقيق : أحمد عبد الغفور عطار ، ط ٢ / ٤ ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٥٤ - صحيح البخاري
تحقيق د . مصطفى ديب البغا
دار القلم / دمشق - بيروت ، ط ١ / ٤ ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- ٥٥ - طبقات الشافعية للإمام السبكي
بتحقيق : عبد الفتاح الحلو والدكتور محمود الطناحي .
- ٥٦ - علوم الحديث لابن الصلاح
تحقيق : د . نور الدين حر ، ط ٢ / ٤ المكتبة العلمية بالمدينة المنورة .
- ٥٧ - غاية النهاية في طبقات القراء لشمس الدين بن الجزري
نشر : ج ب رجستراسر ، ط ٢ / ٤ ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م
دار الكتب العلمية - بيروت .
- ٥٨ - غيث النفع في القراءات السبع لولي الله الصفا قسي
بها مشر كتاب سراج القارئ البتدي .
- ٥٩ - فتح الباري شرح صحيح البخاري للعلامة ابن حجر العسقلاني
نشر : رئاسة إدارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد - الرياض
تصحيح الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز .
- ٦٠ - الفتح الرباني لترتيب سند أحمد بن حنبل الشيباني
تأليف : الشيخ أحمد البنا الساعدي
- ٦١ - الطبعة الأولى / ١٣٧٤ هـ دار المعرفة / بيروت
الفرست لدرسه السبع - دار المعرفة / بيروت
- ٦٢ - فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية
مطبعة دار الكتب ٤ ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢ م .

- ٦٢ - القراءات أحكامها ومصدرها
تأليف : د . شعبان محمد اسماعيل
يحمل الكتاب رقم (١٩) ضمن سلسلة (دعوة الحق) التي تصدرها رابطة العالمين
الاسلامي بمكة المكرمة .
- ٦٣ - القراءات القرآنية تاريخ وتعريف
للدكتور عبد الهادي الفضلي
ط / ٢ ، ١٩٨٠ م ، دار القلم - بيروت .
- ٦٤ - الكتاب لسبيوه
ط / ١ ، الأمانة ببولاق مصر ، ١٣١٧ هـ .
- ٦٥ - الكتاب لسبيوه
تحقيق : عبد السلام هارون ، دار الكتاب العربي / القاهرة .
- ٦٦ - الكشاف للزمخشري
ط / ٢ ، ١٣١٨ هـ ، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر .
- ٦٧ - الكشاف للزمخشري
دار الفكر - بيروت .
- ٦٨ - كشف الخفا ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على السنة الناس
للمفسر الشيخ اسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي
أشرف على طبعه : أحمد القلاش
مكتبة التراث الاسلامي - حلب / سوريا ، ودار التراث - مصر .
- ٦٩ - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة
دار الفكر : ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٧٠ - الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها
لمكي بن أبي طالب القيسي
تحقيق د . محيي الدين رمضان
ط / ٢ ، ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م ، مؤسسة الرسالة - بيروت .
- ٧١ - لسان العرب لابن منظور
يوسف خياط ونديم مرعشلي ، دار لسان العرب - بيروت .
- ٧٢ - لسان الميزان لابن حجر العسقلاني
ط / ٢ ، ١٣٩٠ هـ - ١٩٧١ م ، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات - بيروت .
- ٧٣ - لطائف الاشارات لفنون القراءات للامام شهاب الدين القسطلاني
تحقيق وتعليق : الشيخ عامر السيد عثمان والدكتور عبدالصبور شاهين
المجلس الأعلى للشؤون الاسلامية / لجنة احياء التراث الاسلامي - القاهرة
١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م .

- ٧٤ - المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والايضاح عنها
لأبي الفتح عثمان بن جني
تحقيق : علي النجدي ناصف ود • عبد الحليم النجار و د • عبد الفتاح شلبي
المجلس الأعلى لشؤون الاسلامية - القاهرة ، ١٣٨٦ هـ •
- ٧٥ - مرصد الاطلاع على أسماء الامكنة والبقاع لصفي الدين البخداي
تحقيق وتعليق : علي البجاوي
ط / ١ ، ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م - دار احياء الكتب العربية •
- ٧٦ - مسند الامام أحمد
المكتب الاسلامي - بيروت ، ط / ٢ ، ١٣٩٨ هـ •
- ٧٧ - معجم البلدان لياقوت الحموي
دار صادر ودار بيروت ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م •
- ٧٨ - معجم المؤلفين تأليف : عمر رضا كحالة
مكتبة الشئى ودار احياء التراث العربي - بيروت / لبنان •
- ٧٩ - المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم ، لمحمد فؤاد عبد الباقي
دار احياء التراث العربي - بيروت •
- ٨٠ - معرفة القراء الكبار على الطبقات والاصار ، للامام أبي عبد الله الذهبي
تحقيق : محمد سيد جاد الحق
ط / ١ ، دار الكتب الحديثة - عابدين / مصر •
- ٨١ - المفازي تأليف : محمد بن عمرو بن واقد
تحقيق مارسدن جونس ، عالم الكتب - بيروت •
- ٨٢ - المغني لابن قدامة
رئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد - المملكة العربية السعودية •
- ٨٣ - مغني اللبيب عن كتب الاطّار ، لابن هشام الانصارى
تحقيق د • مازن مبارك ومحمد علي حمد الله
ط / ٥ ، دار الفكر - بيروت ، ١٩٧٩ م •
- ٨٤ - مناهل العرفان في علوم القرآن
للشيخ محمد الزرقاني / دار الفكر •
- ٨٥ - المنتظم في تاريخ الملوك والامم لابن الجوزي
ط / ١ ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، ١٣٥٨ هـ •
- ٨٦ - منجد المقرئين ومرشد الطالبين
للإمام شمس الدين أبي الخير محمد بن الجزري
دار الكتب العلمية - بيروت ، ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م •

- ٨٧ - المهذب في القراءات العشر
تأليف : د . محمد سالم محيسن
ط / ٢ ، ١٣٨٩ هـ - ١٩٧٨ م ، مكتبة الكليات الازهرية / مصر .
- ٨٨ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال للامام الذهبي
تحقيق : علي محمد البجاوي ، عيسى الباهي الحلبي وشركاؤ .
- ٨٩ - النشر في القراءات العشر لابن الجزرى
ثلاثة أجزاء ، تحقيق د . محمد سالم محيسن
نشر : مكتبة القاهرة - مصر .
- ٩٠ - النشر في القراءات العشر لابن الجزرى
جزءان ، مراجعة : الشيخ علي الضباع - رحمه الله -
دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع .
- ٩١ - الوافي بالوفيات لصلاح الدين الصفدى
الطبعة الثانية غير المنقحة ، دار النشر فرانز شتايز بغيسيان ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م .
- ٩٢ - وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان لابن خلكان
تحقيق : د . احسان عباس ، دار صادر - بيروت .
- ٩٣ - هداية القارى الى تجويد كلام البارى
تأليف : الشيخ عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي
تقديم : الشيخ حسنين محمد مخلوف ، ط / ١ ، ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- ٩٤ - هدية المعارفين ، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، لمؤلفه اسماعيل باشا البغدادي
طبع بعناية وكالة المعارف - اسلامبول
منشورات مكتبة الشئى بغداد - ١٩٥٥ م .
- ٩٥ - همع الهوامع في شرح جمع الجوامع للامام السيوطي
تحقيق وشرح : الاستاذ عبد السلام محمد هارون والدكتور عبد المال سالم مكرم
دار البحوث العلمية / الكويت ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٥ م .

(فهرس الموضوعات)رقم الصحيفة

	• الاهداء	—
	• شكر وتقدير	—
	القسم الأول / الدراسة :-	—
١	• مقدمة	—
٧	تمهيد :	—
٨	أ - نبذة عن تاريخ علم القراءات •	—
١٥	ب - القراءات العشر متواترة وليس السبع فقط •	—
١٩	الباب الأول / حياة المؤلف :	—
٢٠	أ - اسمه ونسبه ومولده •	—
٢٠	ب - مذهبه وأخلاقه •	—
٢٣	ج - شيوخه •	—
٢٥	د - تلاميذه •	—
٢٧	هـ - آثاره •	—
٢٨	و - وفاته •	—
٢٩	الباب الثاني :	—
٣٠	أ - اسم الكتاب •	—
٣٠	ب - توثيق نسبة الكتاب الى المؤلف •	—
٣١	ج - منهج المصنف في كتابه •	—
٣٢	د - أهمية الكتاب •	—
٣٤	هـ - وصف نسخه •	—
٤٠	و - القراء العشرة ورواتهم وطرقهم مجدولة •	—
٥١	ز - بيان منهجي في التحقيق •	—
٥٣	ح - تفسير الرموز والمصطلحات •	—
	القسم الثاني / التحقيق :	—
٥٤	• مقدمة المؤلف	—
٥٤	• اسانيد قراءة أبي جعفر •	—
٦٢	• اسانيد قراءة نافع •	—

٦٧	— اسانيد قراءة ابن كثير •
٧١	— اسانيد قراءة ابن عامر •
٧٥	— اسانيد قراءة أبي عمرو •
٧٨	— اسانيد قراءة عاصم •
٨٠	— اسانيد قراءة حمزة •
٨٢	— اسانيد قراءة الكسائي •
٨٣	— اسانيد قراءة يعقوب •
٨٦	— اسانيد قراءة خلف •
٨٨	— باب الادغام والظهار •
٩٥	— باب الهمز الساكن وتركه •
٩٧	— باب الهمز المتحرك •
١٠٠	— باب الوقف •
١٠٨	— فصل من الوقف •
١٠٩	— باب اختلافهم في المد والقصر •
١١١	— باب الامالة •
١١٦	— فصل من الامالة في الراء •
١١٨	— ذكر اختلافهم في التسمية •
١٢٠	— ذكر الخلاف في الفاتحة •
١٢٦	— سورة البقرة •
١٧٤	— سورة آل عمران •
١٩١	— سورة النساء •
٢٠٦	— سورة المائدة •
٢١٥	— سورة الأنعام •
٢٣٢	— سورة الأعراف •
٢٤٦	— سورة الانفال •
٢٤٩	— سورة التوبة •
٢٥٥	— سورة يونس عليه السلام •
٢٦١	— سورة هود عليه السلام •
٢٦٧	— سورة يوسف عليه السلام •
٢٧٥	— سورة الرعد •
٢٧٧	— سورة ابراهيم عليه السلام •
٢٨٠	— سورة الحجر •
٢٨٣	— سورة النحل •

٢٨٧	— سورة الاسراء •
٢٩٣	— سورة الكهف •
٣٠١	— سورة مريم عليها السلام •
٣٠٥	— سورة طه •
٣١١	— سورة الانبياء •
٣١٤	— سورة الحج •
٣١٧	— سورة المؤمنون •
٣٢١	— سورة النور •
٣٢٥	— سورة الفرقان •
٣٢٨	— سورة الشعراء •
٣٣١	— سورة النمل •
٣٣٧	— سورة القصص •
٣٤١	— سورة العنكبوت •
٣٤٣	— سورة الروم •
٣٤٥	— سورة لقمان •
٣٤٧	— سورة السجدة •
٣٤٨	— سورة الاحزاب •
٣٥١	— سورة سبأ •
٣٥٥	— سورة فاطر •
٣٥٦	— سورة يس •
٣٦٠	— سورة الصافات •
٣٦٤	— سورة ص •
٣٦٧	— سورة الزمر •
٣٧١	— سورة المؤمن (غافر) •
٣٧٥	— سورة حم السجدة (فصلت) •
٣٧٧	— سورة حم عسق (الشورى) •
٣٧٩	— سورة الزخرف •
٣٨٤	— سورة الدخان •
٣٨٦	— سورة الجاثية •
٣٨٨	— سورة الاحقاف •
٣٩٠	— سورة محمد صلى الله عليه وسلم : القتال •
٣٩٢	— سورة الفتح •
٣٩٣	— سورة الحجرات •

٣٩٥	— سورة ق •
٣٩٦	— سورة والذاريات •
٣٩٧	— سورة والطور •
٣٩٩	— سورة والنجم •
٤٠٢	— سورة القمر •
٤٠٤	— سورة الرزق (الرحمن) •
٤٠٧	— سورة الواقعة •
٤١٠	— سورة الحديد •
٤١٢	— سورة المجادلة •
٤١٤	— سورة الحشر •
٤١٥	— سورة المتحنة •
٤١٦	— سورة الصف •
٤١٧	— سورة الجمعة •
٤١٧	— سورة المنافقين •
٤١٨	— سورة التغابن •
٤١٨	— سورة الطلاق •
٤١٩	— سورة التحريم •
٤٢٠	— سورة الملك •
٤٢٢	— سورة ن •
٤٢٣	— سورة الحاقة •
٤٢٤	— سورة المعارج •
٤٢٦	— سورة نوح عليه السلام •
٤٢٧	— سورة الجن •
٤٢٩	— سورة المزمل •
٤٣٠	— سورة المدثر •
٤٣١	— سورة القيامة •
٤٣٢	— سورة الانعام •
٤٣٤	— سورة المرسلات •
٤٣٦	— سورة التساؤل (النبا) •
٤٣٧	— سورة والنازعات •
٤٣٩	— سورة عبس •
٤٤٠	— سورة التكوثر •

٤٤١	• سورة الانفطار
٤٤٢	• سورة المطففين
٤٤٣	• سورة الانشقاق
٤٤٤	• سورة البروج
٤٤٤	• سورة الأعلى
٤٤٥	• سورة الغاشية
٤٤٦	• سورة الفجر
٤٤٨	• سورة البلد
٤٤٩	• سورة الشمس
٤٤٩	• سورة الليل
٤٥٠	• ذكر التكبير
٤٥١	• سورة العلق
٤٥٢	• سورة القدر
٤٥٢	• سورة لم يكن (البيهنة)
٤٥٢	• سورة الزلزلة
٤٥٣	• سورة القارعة
٤٥٣	• سورة التكاثر
٤٥٣	• سورة الهجمة
٤٥٤	• سورة قريش
٤٥٥	• سورة الكافرون
٤٥٥	• سورة المسد
٤٥٦	• سورة الأُخْلاص
٤٥٨	• خاتمة
٤٦٠	• الفهارس
٤٦١	• فهرس الحروف القرآنية الكريمة
٤٧٩	• فهرس الأعلام
٤٨٥	• فهرس الأماكن
٤٨٦	• فهرس المصادر والمراجع
٤٩٤	• فهرس الموضوعات